HANDBOUND
AT THE

UNIVERSITY OF
TORONTO PRESS

(42) 6723

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

HERAUSGEGEBEN

VON

Prof. Dr. PAUL HINNEBERG

EINUNDDREISSIGSTER JAHRGANG

116637
17 6 11

BERLIN
WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG
1910

Z
1007
D48
Jg. 31

INHALTS-VERZEICHNIS

I. Mitarbeiter

Abt, Ad., Lehramtsassessor am Gymn., Dr., Offenbach, 1370. 2448. 3282.
Alexander-Katz, Paul, Privatdoz. Prof. Justizrat Dr., Berlin, 186. 2739.
Altendorf, Karl, Prof. am Realgymn., Dr., Mainz, 97.
Aly, Wolf, Privatdoz. Dr., Freiburg i. Br., 168. 2718.
Ammon, Georg, Konrektor des Gymn., Prof. Dr., Neuburg a. D., 1383. 1823. 2204. 3106.
Andreae, Friedrich, Dr. phil., Charlottenburg, 1956.
Andresen, Georg, Oberlehrer am Askanischen Gymn., Prof. Dr., Berlin, 2977.
Anrich, Gustav, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg, 3216.
Anthes, Eduard, Oberlehrer am Neuen Gymn., Prof. Dr., Darmstadt, 685. 1637.
Aschoff, Ludwig, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 2621.
Atzert, Carl, Oberlehrer am Gymn., Dr., Meppen, 2462.

Bacher, Wilhelm, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest, 541. 1114. 1552. 1925. 2457. 3161.
Badt, Bertha, Dr. phil., Breslau, 2382.
Baesecke, Georg, Privatdoz. Dr., Berlin, 1824.
Bahrfeldt, Emil, Bankdirektor Dr., Berlin, 2860.
Bang, M., Oberlehrer am Fichte-Gymn., Dr., Berlin-Wilmersdorf, 1774.
Barth, Jacob, aord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin, 94. 1559. 2029.
Baschin, Otto, Kustos des Geograph. Instituts der Univ., Berlin, 1390. 2731.
Bassermann-Jordan, Friedrich, Dr. jur., Deidesheim, 3057.
Bauer, Walter, Privatdoz. Lic., Marburg, 526. 2639. 2833. 3090.
Bauer, Wilhelm, Privatdoz. Dr., Wien, 1413.
Baumeister, Adolf, Prof. am Ober-Gymnasium, Dr., Ulm, 597. 2132.
Baur, August, Dekan Dr. theol., Weinsberg, 2964. 3083.
Becker, Carl H., Prof. am Kolonial-institut, Dr., Hamburg, 989.
Becker, Heinrich, Oberlehrer am Friedrichs-Kollegium, Prof. Dr., Königsberg i. Pr., 801.
Becker, Philipp August, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 101. 266. 423. 424. 748. 871. 1325. 1569. 1570. 1829. 2145. 2315. 2538. 2666.
Beer, Georg, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Heidelberg, 1807. 1997.
Behr, Anton v., Regierungs- und Baurat, Trier, 488.
Bergh van Eysinga geb. Elias, Jeannette van den, Dr. phil., Ofs (Holland), 2593.
Berneker, Erich, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 1367.
Bernoulli, R., Assistent an der Bibliothek des Kunstgewerbe-Museums, Dr., Berlin, 1898.
Bertalot, L., Dr. phil., Charlottenburg, 852. 2668.
Bertholet, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel, 1740. 2062. 2386.
Bethe, Erich, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig, 2531.
Bezold, Gustav von, Erster Direktor des German. Nationalmuseums, Dr., Nürnberg, 517.
Bick, Josef, Privatdoz. Dr., Wien, 1450.
Biedermann, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin, 2618. 3195.
Biermer, Magnus, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 2934.
Biese, Alfred, Gymn.-Direktor Prof. Dr., Neuwied, 860. 2081. 2780.
Bitterauf, Karl Ed., Lehrer am Alten Gymn., Dr., Würzburg, 2331.
Bittner, Ludwig, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1271.
Blau, Ludwig, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest, 2949.
Bleuler-Waser, Hedwig, Dr. phil., Zürich, 1669.
Blume, Wilhelm v., ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 1655.
Blumenthal, Otto, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Aachen, 3193.
Bode, K., Dr. phil., Dresden, 1826.
Bögel, Th., Gymn.-Oberlehrer Dr., München, 3294.
Böhringer, Paul, ord. Univ. Prof. Lic., Basel, 1554.
Bonwetsch, Nathanael, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen, 951.
Boos, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr. Basel, 329.
Borchling, Conrad, Prof. am Kolonial-institut, Dr., Hamburg, 98. 1059.
Borght, Richard van der, Präsident des Kaiserlichen Statistischen Amtes, Dr., Berlin, 54.
Bortkiewicz, Ladislaus von, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 692. 1717.
Bourgeois, Henri, Dr. phil., Brüssel, 2652.
Braem, Fritz, Privatdoz. Dr., Berlin, 3085.
Bräuer, Karl, wissenschaftlicher Hilfsarbeiter bei der Frankfurter Historischen Kommission, Dr., Cronberg, 369. 2032. 2293.
Brandi, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 3179.
Brandt, Max v., Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar, 50. 430. 755. 947. 1134. 2157. 2670. 2868.
Brandt, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Basel, 1618.
Braun, Otto., Dr. phil., Hamburg, 2899.
Brauns, Reinhard, ord. Univ.-Prof. Geh. Bergrat Dr., Bonn, 2557.
Brecht, Walther, Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen, 1612.
Bretholz, Berthold, Landesarchivdirektor Dr., Brünn, 427.
Brie, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Br., 1893.
Brockstedt, Gustav, Dr. phil., Hamburg, 2341.
Buchenau, Artur, Oberlehrer an der Sophie-Charlottenschule, Dr., Charlottenburg, 925.
Budde, Gerhard, Privatdoz. an der Techn. Hochschule u. Oberlehrer am Lyceum I, Prof. Dr., Hannover, 1689.
Bühler, Karl, Privatdoz. Dr. phil. et med., Bonn, 1242.
Bürchner, Ludwig, Prof. am Luitpold-Gymn., Dr., München, 931.
Bumke, Oswald, Privatdoz. Prof. Dr., Freiburg i. B., 1967.
Burckhardt, Felix, Bibliothekar an der Stadt-Bibl., Dr., Zürich, 1074.
Busch, K. A., Stadtvikar, z. Z. Cambridge, (Mass.) U. S. A., 1496.

Caland, Willem, aord. Univ.-Prof. Dr., Utrecht, 219. 1626.
Caro, Georg, Privatdoz. Dr., Zürich, 2356.
Cartellieri, Otto, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 3050.
Caspari, Wilhelm, Privatdoz. Dr., Erlangen, 2771.
Cassirer, Ernst, Privatdoz. Dr., Berlin, 2437.
Cauer, Paul, ord. Honorar-Prof. und Provinzialschulrat Dr., Münster, 1448.
Clausnitzer, Eduard, Seminar-Direktor Dr., Ütersen, Holstein, 408. 2714.
Clemen, Otto, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau, 213. 730. 1389. 1803. 1999. 2452.
Cohn, Georg, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 1787.
Cohrs, Ferdinand, Konsistorialrat Dr. theol., Ilfeld, Harz, 780.
Conrat (Cohn), Max, ord. Univ.-Prof. emer. Dr., Heidelberg, 1205.
Consentius, Ernst, Dr. phil., Berlin, 1425.
Cooper, William Alpha, Assistant Prof., Stanford Univ., 3236.
Cornicelius, Max, Dr. phil., Berlin, 133. 197. 1674.
Coulon, Victor, Oberlehrer am Gymn., Dr., Mülhausen i. E., 3165.
Crönert, Wilhelm, Dr. phil., Göttingen, 543.
Curschmann, Fritz, Privatdoz. Prof. Dr., Greifswald, 2550. 3187.
Czuber, Emanuel, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien, 1657. 2616. 3127.

Dannemann, Friedrich, Direktor der Realschule, Dr., Barmen, 2527.
Danner, Adolf, Assistent am volkswirtschaftl. Seminar der Univ., Dr., Leipzig, 2811.
Debrunner, A., Lehrer an der Evgl. Lehranstalt, Dr., Schiers (Graubünden), 1819. 2202.
Dehn, Max, Privatdoz. Prof. Dr., Münster i. W., 3258.
Deifsmann, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Berlin, 729. 1181. 1868.
Delaquis, Ernst, Privatdoz. Dr., Berlin, 1655.
Dessoir, Max, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 215. 3077.
Deubner, Ludwig, aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 2831.
Deutsch, Siegfried, Dr. phil., Graz, 2001.
Dibelius, Wilhelm, Prof. an der Kgl. Akademie, Dr., Posen, 355. 614. 805. 1767.
Diels, Hermann, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr. theol. et phil., Berlin, 30. 1058. 2654.
Diez, Ernst, Hilfsarbeiter am Kaiser-Friedrich-Museum, Dr., Berlin, 2344.
Dingeldey, Friedrich, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Darmstadt, 122.
Doehlemann, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 1400.
Dohna, Alexander Graf zu, aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 1275. 2738.
Drachmann, A. B., aord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen, 609.
Drechsler, Paul, Direktor des Gymn., Prof. Dr., Zabrze, 181.
Drews, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle, 2260.
Dröll, Karl, Oberlehrer an der Städt. Handelslehranstalt, Frankfurt a. M., 1912.
Duhn, Fritz v., ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg, 3244.
Dussaud, René, Prof. am Collège de France, Paris, 1616.

Ebstein, Erich, Assistent an der Medizinischen Klinik, Dr., Leipzig, 1918.
Eckert, Max, Dozent an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Aachen, 2294.
Eckstein, Karl, Prof. an der Forstakad., Dr., Eberswalde, 2682.
Eger, Karl, Studiendirektor des Predigerseminars, Prof. Dr. theol., Friedberg i. H., 1172.
Ehrenreich, Paul, Privatdoz. Dr., Berlin, 1525.
Ehwald, Rudolf, Direktor der Bibliothek des Herzoglichen Hauses, Prof. Dr., Gotha, 348. 994.
Eichler, Albert, Privatdoz. und Prof. an der X. Realschule, Dr., Wien, 2339.
Eigenbrodt, Wolrad, Dr. phil., Jena, 353.
Eisler, Mathias, Privatdoz. und Rabbiner Dr., Klausenburg, 586. 1166.
Elbogen, Ismar, Dozent an der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums, Dr., Berlin, 669.
Enderlin, Fritz, Prof. an der Handelshochschule, Dr., Bellnizona, 1565.
Erben, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 1196.
Erhardt, Franz, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 336.
Erman, Adolf, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 30. 603.
Erman, Wilhelm, Direktor der Univ.-Bibl., Geh. Reg.-Rat Dr., Bonn, 1038.
Esselborn, Karl, Hilfsbibliothekar an der Grofsherzogl. Hofbibl., Dr., Darmstadt, 3312.
Eulenburg, Franz, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 111. 825. 965.
Euling, Karl, Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Prof. Dr., Königsberg i. Pr., 1944.

Fabricius, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 104.
Fajkmajer, Karl, Adjunkt am Stadtarchiv, Dr., Wien, 3252.
Ferguson, William Scott, Assistant Prof. Dr., Cambridge (Mass.) U.S. A., 1953.
Ficker, Gerhard, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Kiel, 1998.
Fischer, Heinrich, Direktor der Schillerschule Prof., Berlin, 2327.
† Fischer, Theobald, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Marburg, 1269. 1583.
Fortunatov, Philipp, ord. Mitglied der Kais. Akad. der Wissenschaften, Prof. Dr., St. Petersburg, 737.
Fossel, Victor, aord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 3066.
Fränkel, Jonas, Privatdoz. Dr., Bümpliz bei Bern, 2590. 2849.
Frankfurter, Salomon, Kustos der Univ.-Bibliothek, Dr., Wien, 2122.
Franz, Victor, Assistent an der Kgl. biologischen Anstalt, Dr., Helgoland, 2163.
Franz, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 1187. 1457. 1633. 2078. 2275. 2537. 3046. 3238.
Fredericq, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Gent, 1519.
Frese, Benno, Privatdoz. Dr., Jaroslav, 2872.
Frey, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 2245.
Freye, Karl, Dr. phil., Berlin, 1373.
Fricke, Robert, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Braunschweig, 1969. 2162.
Friedensburg, Ferdinand, Privatdoz. Geh. Reg.-Rat Dr., Breslau, 178. 688. 1736.
Friederichsen, Max H., ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 2866.
Friedländer, Max J., Direktor des Kgl. Kupferstichkabinetts, Dr., Berlin, 1333. 2858.
Friedrich, J. K. Julius, Privatdoz. Landgerichtsrat Prof. Dr., Giefsen, 1207. 2297.
Friedwagner, Mathias, Prof. an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M., 1254.
Fröhlich, Franz, Oberlehrer am Kaiserin-Augusta-Gymn., Dr., Berlin, 429.
Frommel, Otto, Stadtpfarrer Lic. Dr., Heidelberg, 2321.
Füfslein, W., Oberlehrer Dr., Hamburg, 2148.

Gallwitz, Bruno, Seminardirektor Dr., Wollstein, 3157.
Gans, Richard, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 312. 2491.
Gafsmann, A. L., Musikdirektor, Sarnen (Schweiz), 2982.
Gauchat, Louis, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 484. 1947.
Gebhardt, August, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 482. 872. 1632. 1889. 3111.
Geffcken, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 95. 2271. 2975.
Geisberg, Max, Direktorialassistent am Kupferstichkabinett, Dr., Dresden, 1193.
† Gerland, Ernst, Prof. an der Bergakad. Dr., Clausthal, 250. 585. 1657. 2096.
Gerland, Ernst, Oberlehrer am Gymnasium, Dr., Homburg v. d. H., 817.
Gerloff, W., Privatdoz. Dr., Tübingen, 2159.
Geyer, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr. Wien, 3100.
Gierke, Otto, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin, 564.
Giese, Friedrich, Privatdoz. u. Gerichtsassessor Dr., Bonn, 885. 981. 2227.
Girgensohn, Joseph, Staatsrat Dr., Frankfurt a. M., 428.
Gleditsch, Hugo, Gymn.-Prof. a. D. Dr., Berlin, 346.
Goedeckemeyer, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 1241. 2525.
Göller, Emil, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Br., 1841.
Götz, Wilhelm, Honor.-Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München, 1201.

Gohlke, W., Hauptmann a. D., Berlin, 1006.
Goldmann, Arthur, Archivar am Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Dr., Wien, 2635.
Goldmann, Emil, Privatdoz. Dr., Wien, 2565. 2629.
Goldziher, Ignaz, ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest, 20. 411. 2641.
Goldziher, Karl, Prof. am Obergymn. des 3. Bezirks, Dr., Budapest, 1111.
Goltz, Eduard v. D., Direktor des Predigerseminars, Prof. Lic., Wittenburg i. Westpr., 86. 785.
Gomperz, Theodor, ord. Univ.-Prof. emer. Hofrat Dr., Wien, 25.
Gothan, Walther, Privatdoz. an der Bergakademie, Dr., Berlin, 2097.
Graebner, Paul, Kustos am Botan. Garten, Prof. Dr., Berlin, 1013.
Graef, Botho, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 2279.
Graevenitz, Georg v., Hauptmann a. D. Dr. phil., Berlin, 3119.
Gragger, Robert, Prof. an der Oberrealschule, Dr., Budapest, 1501.
Grefsmann, Hugo, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin, 210. 591. 1102.
Groebe, Paul, Oberlehrer am Mommsen-Gymnasium zu Charlottenburg, Prof. Dr., z. Zt. Athen, 2990.
Groethuysen, Bernhard, Privatdoz. Dr., Berlin, 274. 1621. 1939.
Groos, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 2262. 2857.
Grofs, Hans, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 1082. 1787. 2555.
Grünwald, Eugen, Oberlehrer am Französ. Gymnasium, Prof. Dr., Berlin, 472. 1157. 1221. 1499. 2455.
Guðmundsson, Valtyr, Univ.-Doz. Dr., Kopenhagen, 1041.
Guenther, Konrad, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B., 953.
Guenther, Richard, Dr. phil., Dresden, 1629.
Günther, Siegmund, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München, 2037. 2604.
Güterbock, Karl, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Königsberg, 371.
Güthe, Georg, Kammergerichtsrat, Berlin, 2674.
Gurlitt, Cornelius, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Dresden, 2541. 3172.

Hadank, Karl, Oberlehrer am Realgymnasium, Dr., Friedrichshagen, 107. 1639.
Hadlich, Hermann M., Dr. phil., Greifswald, 275.
Haebler, Konrad, Direktor bei der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 1165.
Hahn, Eduard, Privatdoz. Dr., Berlin, 2328.
Hampe, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 2257.
Harnack, Erich, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Halle, 253. 377.
Harnack, Otto, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart, 99.
Harting, Hans, Regierungsrat Dr., Berlin, 2162.
Hafs, Martin, Dr. phil., Berlin, 245.
Hassert, Kurt, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln, 823. 2482.
Hauck, Albert, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., phil. et jur., Leipzig, 1464.
Haug, Ferdinand, Gymn.-Direktor a. D., Geh. Hofrat Dr., Stuttgart, 3305.
Heberdey, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 1831.
Heiberg, J. L., ord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen, 1698.
Heilfron, Eduard, Professor und Amtsgerichtsrat Dr., Charlottenburg, 1470. 3061.
Helbing, Robert, Prof. an der Oberrealschule, Dr., Karlsruhe, 1943.
Hellauer, Josef, ord. Prof. an der Export-Akad. und der Konsular-Akad., Dr., Wien, 1203. 2673.
Heller, Bernhard, Prof. an der II. Realschule, Dr., Budapest, 2530.
Hellwig, Albert, Dr. jur., Berlin, 1848.
Helm, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 479. 672. 1058. 2396.
Hennings, P. D. Ch., Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Husum, 3292.
Hering, Robert, Archivar am Goethe-Museum, Dr., Frankfurt a. M., 2467.
Herkner, Heinrich, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin-Charlottenburg, 1527.
Herre, Hermann, Prof. Dr., München, 876.
Hertwig, Oscar, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin, 122.
Herzog, Eugen, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2277. 2797.
† Heubaum, Alfred, Direktor der Augustaschule, Prof. Dr., Berlin, 216.
Heusler, Andreas, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 611. 2336. 3108.
Hey, Carl, Oberlehrer an der landwirtschaftl. Kreisschule, Dr., Wurzen i. S., 627. 949. 1584.
Heymann, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg, 1653.
Heyn, Ernst, Oberlehrer an der Sophienschule, Prof. Dr., Hannover, 533. 1880.
Hilka, Alfons, Oberlehrer am St. Matthias-Gymn., Prof. Dr., Breslau, 3240.
Hirsch, Julian, Oberlehrer an der 9. Realschule, Berlin, 1456.
Hönigswald, Richard, Privatdoz. Dr., Breslau, 1556.
Hönn, Karl, Lehramtspraktikant am Karl-Friedrichs-Gymn., Dr., Mannheim, 814. 1194.
Hoernes, Moritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 235. 1071. 1329. 3118. 3309.
Hoffmann, Abraham, Dr. phil., Berlin, 215. 1939.
Hoffmann, Ernst, Oberlehrer Dr., Friedenau-Berlin, 792.
Hoffmann, Karl, Dr. phil., Charlottenburg, 288. 3094.
Hoffmann, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 3163.
Hoffmann-Krayer, Eduard, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 2906. 3124.
Hoffmann-Kutschke, Artur, wissenschaftl. Hilfsarbeiter am Museum für Völkerkunde, Dr., Berlin, 666. 1816.
Holl, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin, 1171. 2387.
† Holtzmann, Heinrich Julius, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden, 18. 334. 661. 856. 1236. 1360. 1550. 1684. 1797. 1861. 2066. 2388. 2501. 2704. 2962. 3151. 3152.
Holtzmann, Oskar, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen, 155. 333. 593. 921. 1169. 1260. 1557. 1682. 1933. 2320. 2515. 2728. 3176.
Holtzmann, Robert, Privatdoz. Prof. Dr., Strafsburg, 363.
Holzhey, Carl, Lyzealprof. Dr., Freising, 462. 921.
Holzinger, Heinrich, Prof. am Realgymn., Dr. theol. et phil., Stuttgart, 1681. 2319.
Horn, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 2210.
Horten, Max, Privatdoz. Dr., Bonn, 2329.
Husserl, Edmund, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 1106.
Huyskens, Albert, Assistent am Kgl. Staatsarchiv, Dr., Marburg, 2924.
Huyskens, Viktor, Gymn.-Prof. und Stadtarchivar Dr., Münster i. W., 3251.

Ilberg, Johannes, Rektor des Gymn., Prof. Dr., Wurzen, 2684.
Ilgen, Theodor, Direktor des Staatsarchivs, Dr., Düsseldorf, 558.
Imelmann, Rudolf, Privatdoz. Dr., Bonn, 1374. 2986. 3169. 3303.
Immisch, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 867.

Jaberg, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 2402.
Jacobsthal, Walther, Dr. phil., Berlin, 1590.
Jacoby, Felix, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 2461.
Jäger, Hermann, Geh. Schulrat, Offenbach, 1649.
Jaffé, Ernst, Dr. phil., Berlin-Friedenau, 2224.
Jahn, Max, Direktor der städt. Schule f. Frauenberufe, Dr., Leipzig, 217. 3228.
Jensen, Paul, Privatdoz. Prof. Dr., Breslau, 253. 2423.
Jerusalem, Wilhelm, Regierungsrat und Privatdoz. Prof. Dr., Wien, 789.
Joachim, Hermann, Assistent am Staatsarchiv, Dr., Hamburg, 2285.
Joachimi-Dege, Marie, Dr. phil., Frankfurt a. O., 1946.
Jodl, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1048.
Jörges, Rudolf, Dr. jur. et phil., Halle, 3321.
Jöris, Martin, Oberlehrer am Gymn., Dr., Limburg a. L., 349.

Kaftan, Julius, ord. Univ.-Prof., Oberkonsistorialrat Dr. theol. et phil., Berlin, 2777.
† Kahle, Bernhard, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 625. 1648. 2702. 2932.
Kalischer, Salomon, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin, 290.
Karo, Georg, Privatdoz. Dr., Bonn, 2667.

Kafsner, Carl, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin, 3128.
Katona, Ludwig, ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest, 1246.
Katzer, Friedrich, Landesgeologe, Bergrat Dr., Sarajevo, 3315.
Kaufmann, Georg, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Breslau, 926. 1331.
Kawerau, Gustav, ord. Honorarprof. und Propst an St. Petri, Oberkonsistorialrat Dr. theol. et phil., Berlin, 2189. 2774. 2885.
Keller, Hans, Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz, 1908. 2197.
Kende, Oskar, Prof. an der Staatsoberrealschule, Dr., Wien, 1989.
Kentenich, Gottfried, Stadtbibliothekar und Archivar, Dr., Trier, 1126.
Kern, Fritz, Privatdoz. Dr., Kiel, 297. 687. 1264. 2085.
Kern, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 223. 2472.
Kerner, Fritz v., Geologe an der K. K. Geolog. Reichsanstalt, Dr., Wien, 1402.
Keutgen, Friedrich, Prof. am Kolonialinstitut, Dr., Hamburg, 3141.
Kind, August, Pfarrer Dr. theol., Berlin, 1494.
Kinkel, Walther, aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 2900.
Klatt, Willibald, Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Steglitz, 679. 1768.
Kleinpeter, Hans, Prof. am Gymn., Dr., Gmunden, 1753.
Klostermann, Erich, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 3220.
Klotz, Alfred, Privatdoz. Dr., Strafsburg, 1098.
Klug, J., Prof. am Realgymn., Nürnberg, 374. 1850. 3013. 3149.
Knapp, Fritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 3115.
Knopf, Otto, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 2421.
Koch, Anton, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 273. 859. 1300. 1620. 2578. 2772. 2973. 3153.
Koch, Carl, Lehrer am städt. Gymn., Dr., Bonn, 2272.
Koch, Emil, Oberlehrer am Gymn., Dr., Kiel, 2779.
Koch, Herbert, Prof. Dr., Jena, 1902.
Koch, Hugo, Prof. Dr., München, 3091.
Köhler, Ludwig, aord. Univ.-Prof. u. Pfarrer, Zürich, 271.
Köhler, Walther, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich, 663. 858. 1105. 1303.
Koehne, Carl, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin, 3125.
Koeniger, Albert Michael, Privatdoz. Dr., München, 1238. 1909. 2518. 3321.
Koepp, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster i. W., 1571.
Körte, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 2787.
Köster, Hans, Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Dr., Hamburg, 226.
Kohler, Josef, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin, 247. 2552.
Kopp, Arthur, Oberbibliothekar an der Univ.-Bibliothek, Prof. Dr., Marburg, 171.
Kraemer, August, Oberlehrer am Wöhler-Realgymn., Prof. Dr., Frankfurt a. M., 1703.
Kralik, Dietrich von, Dr. phil., Wien, 2206.
Krammer, Mario, Direktorialassistent bei den Monum. Germ. hist., Dr., Berlin, 1386.
Kraus, Alois, Privatdoz. an der Akad. für Sozial- und Handelswiss. und Oberlehrer an der Handelsrealschule, Prof. Dr., Frankfurt a. M., 2745.
Kraufs, Rudolf, Archivrat Dr., Stuttgart, 2335.
Krebs, Engelbert, Dr. phil., Rom, 974.
Kretschmayr, Heinrich, Direktor des allgemeinen Archivs des k. k. Ministeriums des Innern, Privatdoz. Prof. Dr., Wien, 581.
Kretschmer, Konrad, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 883.
Kretschmer, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1628.
Kroll, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster i. W., 1503. 1806. 2847. 3041.
Krollmann, Chr., Archivar Dr., Schlobitten, 300.
Kropatscheck, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau, 2768. 2966. 3254.
Kropatscheck, Gerhard, Assistent bei der Röm.-german. Kommission des Kais. Deutschen Archäolog. Instituts, Dr., Frankfurt a. M., 1575.
Krüger, Gustav, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol. et phil., Giefsen, 210. 1491.
Krüger, Paul, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Bonn, 1529. 1724.
Kübler, Bernhard, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 2802.
Küster, Ernst, Privatdoz. Prof. Dr., Kiel, 190. 1532.
Kuttner, Georg, Privatdoz. Dr., Berlin, 1018.

Lampe, Emil, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 1789. 2230. 2892.
Landau, Paul, Dr. phil., Westend-Berlin, 676. 2398.
Landauer, S., Oberbibliothekar an der Univ.- und Landesbibl., Prof. Dr., Strafsburg, 1231.
Landgraf, Gustav, Rektor des Gymnasiums, Prof. Dr., Bayreuth, 168. 1249. 1564. 2140.
Landsberg, Bernhard, Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Prof., Königsberg i. Pr., 280. 794.
Laquer, B., Dr. med., Wiesbaden, 2099.
Lattes, Elia, Mitglied des R. Istituto Lombardo di scienze e lettere, Prof., Mailand, 2070.
Lattmann, Hermann, Prof. Dr., Ballenstedt, 1315. 2264. 2789. 3041.
Lechner, Johann, aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 2925.
Leclair, Anton Edler von, Schulrat Dr., Wien, 1873.
Leeuwen jr., J. van, ord. Univ.-Prof. Dr., Leiden, 2845.
Lehmann, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 569.
Lehmann, Rudolf, Prof. an der Kgl. Akademie, Dr., Posen, 389. 453. 3156.
Leichtentritt, Hugo, Dr. phil., Berlin, 489. 1713. 2147. 2597.
Leipoldt, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Kiel, 1180.
Leitzmann, Albert, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 103. 684. 1129.
Lenel, Walter, Dr. phil., Strafsburg i. E., 2474.
Lenz, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 2225.
Lenz, Oskar, ord. Univ.-Prof. emer. Hofrat Dr., Baden-Sooss bei Wien, 2999. 3184. 3277.
Leo, Friedrich, ord. Univ.-Prof., Geh. Reg.-Rat Dr., Göttingen, 33. 742.
Levison, Wilhelm, Privatdoz. Prof. Dr., Bonn, 1839.
Levy, Albert, Hamburg, 1050.
Levy, Hermann, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 2606.
Lewkowitz, Albert, Dr. phil., Breslau, 2323.
Lewkowitz, Julius, Rabbiner Dr., Schneidemühl, 1431.
Leyers, Franz, Dr. jur., Frankfurt a. M., 501.
Lichtenberger, Henri, Maître de conférences an der Univ., Paris, 1890. 3301.
Liebermann, Felix, Prof. Dr., Berlin, 43. 943.
Liebmann, Heinrich, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München, 2680.
Lilienthal, Julius, Dr. med, Berlin, 2166.
Lilienthal, Karl v., ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg, 695. 1273.
Linschmann, Theodor, Bibliothekar der Herzogl. öffentl. Bibl., Meiningen, 302.
Liszt, Franz v., ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin, 59. 630.
Littmann, Enno, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 163. 864.
Löhr, Max, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg, 53. 866. 2344.
Loening, Edgar, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Halle, 436. 2837.
Loeschcke, Gerhard, Privatdoz. Lic., Göttingen, 1299. 2576.
Löseth, E., Univ.-Doz. Dr., Christiania, 1124.
Loevinson, Ermanno, Archivar am Kgl. Staatsrchiv, Prof. Dr., Rom, 2216.
Löw, Immanuel, Oberrabbiner Dr., Szeged, 2649.
Loew, Otto, Probekandidat am Gymn., Dr., Duisburg, 2138.
Loewy, Alfred, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 1209.
Lohmann, Hans, Privatdoz. Prof. Dr., Kiel, 2877.
Lohre, Heinrich, Oberlehrer an der 10. städt. Realschule, Dr., Berlin, 610.
Lommatzsch, Ernst, Honorar-Prof. u. Generalredaktor des Thesaurus linguae latinae, Dr., München, 1183.
Loofs, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Konsistorialrat Dr. theol., Halle, 2705. 3029.
Lorenz, Theodor, Dr. phil., Ightham, Kent, 645. 709. 837. 901.

Lorey, Wilhelm, Prorektor an der Oberrealschule, Dr., Minden, 632. 1208. 3036.
Loserth, Johannes, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz, 2904.
Luckenbach, Hermann, Direktor des Gymn., Dr., Heidelberg, 2283.
Luckwaldt, Friedrich, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig, 2181.
Luick, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1323. 2919.
Luschin von Ebengreuth, Arnold, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr. jur. et phil., Graz, 5. 1015. 1605.

Maas, Paul, Privatdoz. Dr., Berlin, 2586.
Macke, Reinhold, Prof. Dr., Wiesbaden, 1900.
Mangold, Wilhelm, Oberlehrer a. D. Prof. Dr., Berlin, 1265. 2408.
Manitius, Max, Prof. Dr., Radebeul b. Dresden, 1452.
† Martin, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 15. 549.
Martin, Franz, Archivar am Archiv der Landesregierung, Dr., Salzburg, 1330.
Martinak, Eduard, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 88. 1686.
Matthes, H., Oberlehrer am Gymn., Prof. Lic., Darmstadt, 161.
Matthias, Adolf, Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr., Berlin, 1099. 1243. 1487. 1929. 2526. 2768.
Mayer, Emil W., ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg, 2580.
Mayer, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 105.
Meijer, W., Dr. phil., Haag, 3222.
Meiners, Wilhelm, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Elberfeld, 2026.
Meinhof, Carl, Prof. am Kolonialinstitut, Hamburg, 2130.
Meinhold, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn, 17. 465. 980. 1358. 2449.
Meisner, Heinrich, Direktor bei der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 338. 727. 2829.
Meisner, Hugo, Generalarzt a. D., Dr., Berlin, 1532.
Meifsner, Bruno, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 1500. 1755. 2137. 3230.
Mekler, Siegfried, Privatdoz. u. Gymn.-Prof. Dr., Wien, 3232.
Meltzer, Hans, Gymn.-Prof. Dr., Hannover, 671. 1117.
Mennicke, Carl, Dirigent der Singakademie, Dr., Glogau, 1463.
Mentz, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 3180.
Messer, August, aord. Univ.-Prof. Dr., 1437. 2510. 2967.
Meyer, Arnold Oskar, Privatdoz. Prof. Dr., Rostock, 1715.
Meyer, Julius, Privatdoz. Dr., Breslau, z. Z. Berlin, 189. 2681.
Meyer, Richard M., aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 325. 482. 745. 935. 1185. 1706. 2209. 2459. 2722. 2960. 3147.
Meyer von Knonau, Gerold, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 177. 621. 1072. 1780. 2215.
Meyer-Lübke, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien, 937. 1709. 2725.
Michael, Wolfgang, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 938.
Michel, Hermann, Dr. phil., Berlin, 1251.
Mikkola, Josef Julius, aord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors, 413.
Milkau, Fritz, Direktor der Königl. und Univ.-Bibliothek, Dr., Breslau, 2058. 3022.
Minor, Jacob, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien, 34. 1056. 1251. 1505.
Mischler, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 305. 1136. 1785.
Mittermaier, Wilhelm Wolfgang, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 310. 1469.
Moeller, Johannes, Oberlehrer an der Latina der Franckeschen Stiftungen, Dr., Halle, 267.
Mogk, Eugen, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 3237.
Morsch, Hans, Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin, 665. 1052. 1441. 1866. 2927.
Müller, Felix, Prof. Dr., Loschwitz bei Dresden, 887.
Müller, Georg, Oberschulrat Prof. Dr. theol. et phil., Leipzig, 731. 2068.
Müller, Georg H., Assistent an der Univ.-Bibliothek, Dr., Göttingen, 207.
Münch, Wilhelm, ord. Honorar-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 338. 601. 986. 1440. 2391. 2903. 3097. 3213.
Mulert, Hermann, Privatdoz. Lic. Dr., Halle, 2898.

Natorp, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg, 158. 474. 1289. 1345. 1748. 2582.
Neckel, Gustav, Privatdoz. und Oberlehrer an der 2. Realschule, Dr., Breslau, 804.
Neesen, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin, 698. 3063.
Nestle, Wilhelm, Prof. am Karls-Gymnasium, Dr., Stuttgart, 336. 608. 2711. 2915. 3269.
Netto, Eugen, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Giefsen, 1726. 2742.
Neubauer, Friedrich, Direktor d. Lessing-Gymn., Dr., Frankfurt a. M., 1133. 1782.
Neubecker, Karl Friedrich, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin, 2608.
Neuburger, Max, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2581.
Neumann, Hugo, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin, 1211. 1594. 2038.
Niebergall, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Heidelberg, 1432. 1433.
Nippold, Otfried, Prof. Dr., Frankfurt a. M., 630. 2355.
Nordhausen, Max, Privatdoz. Prof. Dr., Kiel, 2164.
Norrenberg, Johannes, Geh. Regierungsrat und vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin, 160.
Nübling, Eugen, Dr. phil., Schlofs Neusteufslingen (Württemberg), 2416.

Oechsli, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 78.
Oehler, Raimund, Prof. des Kgl. Kadettenkorps, Dr., Grofs-Lichterfelde, 2544.
Oesterreich, Konstantin, Privatdoz. Dr., Tübingen, 471.
Oettingen, Wolfgang v., Direktor des Goethe-Nationalmuseums Geh. Reg.-Rat Prof. Dr., Weimar, 1382. 2726.
Ohmann, Fritz, Privatdoz. Dr., Bonn, 2390.
Ohnesorge, Wilhelm, Oberlehrer am Katharineum, Prof. Dr., Lübeck, 1960.
Oldenberg, Hermann, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 930. 3291.
Otto, Friedrich, Generalmajor, München, 497. 773. 1716.
Otto, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen, 2373. 2821.
Overbeck, Alfred Frhr. v., aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Schw., 758. 2872.

Paalzow, Hans, Abteilungs-Direktor an der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 1392.
Pagel, Julius, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 888. 2492. 2747. 2749. 3131.
Panzer, Friedrich, Prof. an der Akad. für Sozial- und Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M., 1477.
Partsch, Josef, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 2160. 3002.
Paulus, Nikolaus, Dr. theol., München, 1809. 2897.
Perels, Leopold, Privatdoz. Dr., Heidelberg, 1846. 2938.
Perlbach, Maximilian, Abteilungsdirektor an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 2994. 3235.
Pernice, Erich, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 940. 2019. 2213.
Petersdorff, Herman v., Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Archivrat Dr., Stettin, 237. 622. 2476. 2805.
Petersen, Julius, Privatdoz. Dr., Solln bei München, 995.
Petsch, Robert, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 747. 1707. 2141. 2142.
Pfaundler, Leopold, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz, 2940.
Pfister, Friedrich, Dr. phil., Heidelberg, 403. 919.
† Philippi, Emil, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 1916.
Philippi, Friedrich, ord. Honorarprof. und Direktor des Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Münster i. W., 1714. 2290.
Philippson, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 3247.
Pick, Hermann, Assistent an der Kgl. Bibliothek, Dr., Berlin, 476. 2783.
Plasberg, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1371.
Pockels, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 2743.
Pöhlmann, Robert v., ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., München, 494. 884.
Pohl, Heinrich, Privatdoz. u. Gerichtsassessor Dr., Bonn, 1029.
Polheim, Karl, Dr. phil., Berlin, 1118.
Poll, Heinrich, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin, 3154.
Praetorius, Franz, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 1518.
Prefsler, E., Lehrer am Realgymn., Dr., Weimar, 932.
Preuschen, Erwin, Pfarrer Dr. theol., Hirschhorn a. N., 405.
Preufs, Hugo, Prof. an der Handelshochschule, Dr., Berlin, 1336. 3186.

Preufs, Karl Theodor, Direktorial-Assistent am Museum f. Völkerkunde, Dr., Berlin, 2529.
Pribram, Alfred Francis, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 367. 1578.
Procksch, Otto, aord. Univ.-Prof. Lic. Dr., Greifswald, 3283.
Pschor, Ludwig, Prof. am Gymnasium, Dr., Trübau i. Mähren, 993. 1887.
Pughe, Francis H., Privatdoz. Dr., Wien, 2852.
Purpus, Wilhelm, Rektor des Progymn., Dr., Weifsenburg i. B., 1750.

Quiggin, E. C., Univ.-Lektor M. A., Cambridge, 220. 1369.

Rabe, Hugo, Oberlehrer am Goethe-Gymnasium, Prof. Dr., Hannover, 523. 1756. 2253. 2828.
Rácz, Ludwig, ord. Akad.-Prof. Dr., Sárospatak, 1054. 1963. 2394.
Radermacher, Ludwig, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 3103.
Ranisch, Wilhelm, Gymn.-Oberlehrer Prof. Dr., Osnabrück, 1761. 2722.
Rauch, Christian, Dekan, Lauterecken (Pfalz), 272. 468. 982. 2195. 2639.
Rauschen, Gerhard, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 2193.
Rausse, Hubert, Dr. phil., Münster i. W., 418. 2005. 3044.
Redslob, Robert, Privatdoz. Dr., Strafsburg, 116. 2091. 3188.
Regling, Kurt, Privatdoz. Dr., Berlin, 3249.
Reibisch, Johannes, Privatdoz. Prof. Dr., Kiel, 3129.
Reich, Emil, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2795. 2918.
Reichel, Hans, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 185.
Reimer, Heinrich, Direktor des Kgl. Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Coblenz, 106. 1577.
Reuschel, Karl, aord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden, 170.
Rhodokanakis, Nikolaus, aord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 282.
Richter, Elise, Privatdoz. Dr., Wien, 1064.
Richter, Ernst, Oberlehrer Prof. Dr., Berlin, 1249. 2985.
Richter, Helene, Wien, 173. 1254.
Richter, Raoul, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 3033. 3035.
Richter, Rudolf, Prof. Dr., Wien, 2016.
Rieder, Karl, Pfarrer Dr., Scherzingen bei Freiburg i. Br., 2601.
Riemann, Else, Dr. phil., Hamburg, 2792.
Riemann, Robert, Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Leipzig, 1362.
Riese, Alexander, Gymn.-Prof. a. D. Dr., Frankfurt a. M., 2588.
Rietschel, Siegfried, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 2553.
Ritschl, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn, 2129.
Rörig, Fritz, Assistent am Bezirksarchiv für Lothringen, Dr., Metz, 1007.
Roese, Eduard, Gymnasialdirektor Dr., Bartenstein, 2075.
Rosenhagen, Gustav, Oberlehrer an der Oberrealschule auf der Uhlenhorst, Dr., Hamburg, 550.
Roth, Friedrich, Gymn.-Prof. emer. Dr., München, 365.
Rothe, R., Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal, 1145.
Rothenbücher, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 3120.
Rücker, Adolf, Repetent am theolog. Konvikt, Dr., Breslau, 2128.
Ruge, Walter, Oberlehrer am König-Albert-Gymn., Prof. Dr., Leipzig, 109.
Rusch, Adolf, Oberlehrer am Mommsen-Gymn., Dr., Charlottenburg, 2282.

Salkowski, E., Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Charlottenburg, 1915.
Salomon, Max, Sanitätsrat Dr., Berlin, 2941.
Sapper, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 1843. 2353.
Saran, Franz, aord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 1373.
Sauer, Bruno, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 359. 2988.
Sauer, Joseph, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Br., 2445.
Schade, Ludwig, Oberlehrer an der Mädchenmittelschule I, Dr., Aachen, 2064.
Schäfer, Dietrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 48. 2598.
Schäfer, K. Heinrich, Assistent am Histor. Institut der Görres-Gesellschaft, Dr., Rom, 1398.
Schafheitlin, Paul, Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin, 2069.
Schallmayer, Wilhelm, Dr. med., Krailling bei München, 2412.
Schatz, Joseph, aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg, 2848.
Scheiner, Julius, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 2680.
Schian, Martin, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen, 1040.
Schleifer, J., Dr. phil., Wien, 3038.
Schmeidler, Bernhard, Privatdoz. Dr., Leizig, 1781.
Schmekel, August, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 2010. 2197.
Schmidt, Edmund, Pastor, Krappitz O.-S., 1932. 2256.
Schmidt, Karl Fr. W., Oberlehrer am Paulinischen Gymn., Dr., Münster, 1563. 3233.
Schmidt, Oskar, Prof. am Gymn., Dr., Solothurn, 3293.
Schmidt, Otto Eduard, Direktor a. D. des Gymn., Prof. Dr., Wurzen, 2473.
Schmiedel, Paul Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich, 916.
Schmitz, Hermann, Direktorialassistent am Kunstgewerbe-Museum, Dr., Berlin, 1258.
Schneegans, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 1458. 3048.
Schneider, Arthur, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 860.
Schneider, Richard, Gymn.-Direktor a. D. Geh. Reg.-Rat Dr., Duisburg, 2911.
Schnürer, Gustav, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. d. Schw., 2309.
Schöne, Emil, Seminar-Oberlehrer Dr., Dresden, 500.
Schoenflies, Arthur, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 188.
Schöppler, H., Oberarzt Dr., Regensburg, 1658.
Schoetensack, August, Privatdoz. Dr., Würzburg, 3255.
Scholtz, Max, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 443.
Scholz, Heinrich, Privatdoz. Lic. theol., Berlin, 529.
Scholz, Hermann, Prediger Prof. Dr. theol., Berlin, 2833.
Schottenloher, Karl, Kustos an der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek, Dr., München, 2891.
Schottmüller, Frida, wissenschaftl. Hilfsarbeiterin bei den Kgl. Museen, Dr., Berlin, 1899.
Schrader, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 341.
Schreiber, Otto, Privatdoz. Dr., Göttingen, 2610.
Schreiber, Theodor, aord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Leipzig, 2596.
Schrempf, Christoph, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Stuttgart-Eifslingen, 1232. 1871.
Schroeder, Leopold v., ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2200.
Schröer, Arnold, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln, 37. 554. 1507. 2144. 2470. 2594. 2724. 3113.
Schrutka Edler von Rechtenstamm, Emil, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien, 1586.
Schubart, Wilhelm, Direktorialassistent an den Kgl. Museen, Dr., Berlin, 1312. 2269.
Schuchhardt, Carl, Direktor am Museum für Völkerkunde, Prof. Dr., Berlin, 620.
Schücking, Levin Ludwig, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 1000.
Schulten, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 360.
Schulz, Hans, Privatdoz. Dr., Freiburg i. Br., 2917.
Schulze, Martin, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg, 1870.
Schumacher, Bruno, Oberlehrer am Friedrichs-Kollegium, Dr., Königsberg i. Pr., 1745.
Schwabe, Ernst, Oberlehrer am Königin-Carola-Gymn., Prof. Dr., Leipzig, 3055.
Schwalbe, Gustav, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 123.
Schwenke, Paul, Erster Direktor der Kgl. Bibliothek, Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 1356.
Seeberg, Reinhold, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin, 1103.
Seeck, Otto, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Münster, 150.
Seemüller, Joseph, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 675.
Seidlitz, Woldemar v., Vortr. Rat in der Direktion der Kgl. Sammlungen, Geh. Oberreg.-Rat Dr., Dresden, 230. 1066.
Semper, Hans, ord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 1460.
Semrau, Max, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 425. 1512.
Seraphim, August, Privatdoz. und Stadtbibliothekar Dr., Königsberg i. Pr., 1902. 2288.

Servus, Hermann, Privatdoz. an der Techn. Hochschule u. Oberlehrer am Friedrichs-Realgymn., Prof. Dr., Berlin, 2876. 3063.
Seuffert, Lothar v., ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., München, 250. 1141. 1913. 2813.
Sexau, Richard, Dr. phil., München, 1119.
Seybold, Christian Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 556. 1310.
Sickenberger, Joseph, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 595.
Siefken, O., Leiter des Realgymn. i. E., Dr., Berlin-Treptow, 1827.
Sieveking, J., Kustos am Kgl. Museum für Abgüsse, Dr., München, 1712.
Sigwart, Georg, Assistent am Thesaurus linguae latinae, Dr., München, 2346.
Silbermann, Adalbert, Oberlehrer an der 14. städtischen Realschule, Dr., Berlin, 1631.
Simon, Heinrich, Bibliothekar an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin, 3245.
Simon, Philipp, Oberlehrer Dr., Berlin-Wilmersdorf, 1061. 2399. 3299.
Singer, Hans Wolfgang, Direktorial-Assistent am Kgl. Kupferstichkabinett, Prof. Dr., Dresden, 618. 2922.
Sinko, Thaddäus, aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg, 415. 1504.
Skalweit, August, Privatdoz. Dr., Friedenau-Berlin, 757.
Smend, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 2419.
Snouck-Hurgronje, C., Univ.-Prof. Dr., Leiden, 2716.
Söhns, Franz, Oberlehrer Dr., Hannover, 1210.
Sokolskij, Wladimir von, Prof. am Kaiserl. Alexander-Lyzeum, St. Petersburg, 3205.
Solmsen, Felix, ord. Univ.-Prof. Dr, Bonn, 1821.
Sommer, Robert, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen, 1174. 1644.
Spiegelberg, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg i. E., 1693.
Spitzer, Hugo, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 69. 2053. 2117.
Srbik, Heinrich Ritter von, Privatdoz. Dr., Wien, 820.
Stadler, Ernst, Univ.-Prof. Dr., Brüssel, 3167.
Stäckel, Paul, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Karlsruhe, 1733.
Stählin, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1359.
Staerk, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Jena, 796.
Stamm, Eugen, Hilfsarbeiter der Bad. histor. Kommission, Dr., Karlsruhe, 145.
Stangl, Thomas, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 2333. 2533.
Steinmann, Gustav, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Bonn, 61.
Steinmetz, Helmuth, Dr. phil., Göttingen, 480.
Stemplinger, Eduard, Prof. am Gymn. bei St. Anna, Dr., Augsburg, 1317. 2012. 2534.
Stengel, Edmund, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 292. 1511. 2471. 3113. 3304.
Stern, Alfred, ord. Prof. an der Polytechn. Schule, Dr., Zürich, 2086.
Stiefel, Arthur Ludwig, Prof. an der Kgl. Oberrealschule, Dr., München, 1375.
Stiehl, O., Dozent an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg, Magistratsbaurat Prof., Steglitz, 1635.
Stier-Somlo, Fritz, Privatdoz. Prof. Dr., Bonn, 2612.
Stock, Alfred, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 3259.
Stölzle, Remigius, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 984.
Straubinger, Heinrich, Privatdoz. Dr., Freiburg i. Br., 2453.
Straufs, Otto, Dr. phil., Berlin, 1626.
Ströbel, Eduard, Prof. am Luitpold-Gymn., Dr., München, 225.
Strunz, Franz, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien, 1593.
Strzygowski, Josef, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien, 41. 1093. 2799. 3307.
Study, Eduard, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 572. 3062.
Stutzer, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 1791.
Süfs, Wilhelm, Privatdoz. Dr., Leipzig, 548. 798. 1371.
Suida, Wilhelm, Privatdoz. Dr., Wien, 175.
Swoboda, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 294. 2408.

Teichmann, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 2675.
Tessen-Węsierski, Franz v., ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 3284.
Theobald, H., Prof. am Karl Friedrichs-Gymn., Mannheim, 2020.
Thiersch, Hermann, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 1190.
Thimme, Friedrich, Städt. Bibliothekar Dr., Hannover, 2151.
Thoma, Richard, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 308.
Thulin, Carl, Dr. phil., Malmö, 2843.
Thumb, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg, 31. 243. 1078.
Thurneysen, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. Br., 2785.
Titze, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 2733.
† Tobler, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 40.
Tönnies, Ferdinand, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel-Eutin, 432.
Traub, Fr., ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Tübingen, 2222.
Trommsdorff, Paul, Bibliothekar an der Bibl. der Techn. Hochschule, Dr., Danzig, 2572.
Tuhr, Andreas v., ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg, 2296. 3060.
Tumbült, Georg, Vorstand des Fürstlich Fürstenbergischen Archivs, Archivrat Dr., Donaueschingen, 1073.

Unger, Wolfgang v., Generalleutnant, Charlottenburg, 2547.
Ungnad, Arthur, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 1245.
Urtel, Hermann, Oberlehrer an der Realschule in St. Pauli, Dr., Hamburg, 1896.

Varnhagen, Hermann, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 1309.
Vater, Richard, etatsmäfs. Prof. an der Bergakad., Berlin, 504.
Vendryes, Joseph, Chargé de cours an der Univ., Paris, 1697. 2201. 2393.
Viereck, Ludwig, Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Braunschweig, 1624. 2351.
Vierkandt, Alfred, Privatdoz. Dr., Berlin, 87. 784. 2415. 2672. 2969. 2971.
Voeste, Hans, Dr. phil., Straßburg i. E., 1175. 2418.
Vogel, Theodor, Geh. Rat Prof. Dr. theol. et phil., Dresden, 1454. 2274.
Vogel, Walther, Assistent am Institut f. Meereskunde, Dr., Berlin, 1467. 3310.
Vogt, Ernst, Privatdoz. Dr., Gießen, 2860.
Volbehr, Theodor, Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg, 1951. 2920.
Vollmer, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 2655.
Vorberg, Axel, Bibliothekar an der Univ.-Bibliothek, Dr., Rostock, 2035.
Vofsler, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 357. 615. 1541. 1883. 2147. 3171.

Wagemann, Ernst, Dr. phil, Hochkamp bei Hamburg, 3002. 3319.
Wahl, Adalbert, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 2669. 3050.
Wallies, M., Oberlehrer am Sophien-Gymn., Prof. Dr., Berlin, 2072.
Walsmann, Hans, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 120. 2488.
Walter, Franz, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 1467. 1845.
Walther, H., Oberlehrer am Realgymn., Prof. Dr., Grünberg, 798.
Walzel, Oskar F., ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Dresden, 2657. 3045.
Wangerin, Albert, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Halle, 2556.
Waser, Otto, Privatdoz. Dr., Zürich, 1772.
Watzinger, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen, 683.
Weber, Ernst, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin, 874. 1710.
Weber, Gertrud, Wiesbaden, 2838.
Weber, Ottokar, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1133. 2154. 2547.
Weber, Rudolf H., aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 2232.
Weber, Simon, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Br., 84.
Weber, Wilhelm, Lehramtspraktikant, Dr., Heidelberg, 1648.
Wegener, Georg, Dr. phil., Berlin, 2220.
Wehberg, Hans, Dr. jur., Düsseldorf, 2089.
Wehrmann, Martin, Oberlehrer am Marienstifts-Gymn., Prof. Dr., Stettin, 1516.
Weigand, Gustav, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 2211.
Weil, Rudolf, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 1714. 2084. 2085.

Weilen, Alexander von, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2800. 2979. 3168.
Weimer, Hermann, Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Wiesbaden, 1305.
Weinreich, Otto, Dr. phil., Heidelberg, 1992.
Weifs, Jacob, Lehrer an der IX. Staatsrealschule, Dr., Wien, 1907.
Weifsenberg, Richard, Assistent am anatom.-biolog. Institut, Dr., Berlin, 1036.
Wellmann, Eduard, Gymn.-Direktor a. D., Geh. Regierungsrat Prof. Dr., Berlin, 1810.
Wendland, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Göttingen, 1941. 2397.
Wendland, Walter, Pastor Lic., Wilmersdorf-Berlin, 1434.
Wendt, Heinrich, Direktor des Stadtarchivs, Prof. Dr., Breslau, 2134.
Wenger, Leopold, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 56. 1140. 1394. 1396. 2486.
Wentscher, Else, Bonn, 3287.
Werner, F., Assistent an der Akademie für Sozial- u. Handelswissenschaften, Frankfurt a. M., 2088.
Werner, Jakob, Privatdoz. und Bibliothekar der Kantonsbibliothek, Dr., Zürich, 1757.
Werner, Richard Maria, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg, 1318. 2142. 2855.
Wernicke, Alexander, Oberrealschuldirektor und Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Braunschweig, 471. 1277. 2617.
Wernicke, Johannes, Dr. phil., Berlin, 2484.
Wernle, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel, 2896.
Werth, Emil, wissenschaftl. Hilfsarbeiter an der Kaiserl. Biolog. Anstalt für Land- und Forstwirtschaft, Dr., Berlin, 562.
Wessely, Carl, Gymn.-Prof. emer. Dr., Wien, 332.
Westphal, Gustav, aord. Univ.-Prof. Lic. Dr., Marburg, 2192.
Wide, Sam, ord. Univ.-Prof. Dr., Upsala, 808.
Wieleitner, Heinrich, Prof. am Gymnasium, Dr., Pirmasens, 311.
Wiese, Berthold, Lektor an der Univ. und Oberlehrer an der städt. Oberrealschule, Prof. Dr., Halle, 174. 1004. 1635. 2079. 2595.
Wilamowitz-Möllendorff, Ulrich v., ord. Univ.-Prof. Wirkl. Geh. Rat Dr. theol. et phil., Berlin, 285.
Wild, Karl, Prof. an der höheren Mädchenschule, Dr., Heidelberg, 1132.
Willers, Friedrich A., Assistent an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig, 441.
Windel, Rudolf, Oberlehrer an der lateinischen Hauptschule d. Franckeschen Stiftungen, Prof., Halle, 3031.
Winternitz, Moritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1442. 2693. 2757.
Wirtinger, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 61.
Wissowa, Georg, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Halle, 82.
Witkowski, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 917. 1185. 1764. 2214. 2535.
Witte, Hans, Archivrat Dr., Schwerin, 2862.
Wittig, Josef, Privatdoz. Dr. theol., Breslau, 467. 787. 1743.
Wölfflin, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 103. 1327.
Woermann, Karl, Geh. Hofrat Prof. Dr., Dresden, 261. 2988.
Woerner, Roman, Prof. Dr., Freiburg i. B., 229.
Wolkan, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 398.
Wopfner, Hermann, aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 2730.
Woringer, A., Rechnungsdirektor, Kassel, 616.
Wünsch, Richard, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg i. Pr., 3025.
Wustmann, Rudolf, Dr. phil., Bühlau bei Dresden, 2466.

Zauner, Adolf, Privatdoz. u. Realschul-Prof. Dr., Wien, 1188.
Zedler, Gottfried, Oberbibliothekar an der Nassauischen Landesbibliothek, Prof. Dr., Wiesbaden, 658. 1295.
Zemmrich, Johannes, Direktor der Realschule, Prof. Dr., Plauen i. V., 1783.
Ziebarth, Erich, Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Dr., Hamburg, 749.
Ziehen, Julius, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M., 28. 279. 2527. 3289.
Ziehen, Ludwig, Oberlehrer am Goethe-Gymn., Dr., Frankfurt a. M., 1888.
Ziekursch, Johannes, Privatdoz. Dr., Breslau, 2863.
Zorn, Walther, Dr. phil., Berlin, 806.
Zuntz, Nathan, etatsmäfs. Prof. an der Landwirtschaftl. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin, 3261.

IIa. Leitartikel

Bacher, Wilhelm, Die Entstehung des Talmuds. 1925.
Bauer, Wilhelm, Zur Methodik der neueren Geschichte. 1413.
Bezold, Gustav v., Die fränkische Plastik im Übergang vom Mittelalter zur Renaissance. 517.
Blau, Ludwig, Die Logik des Talmuds. 2949.
Bleuler-Waser, Hedwig, Gottfried Kellers dramatische Bestrebungen. 1669.
Cassirer, Ernst, Voraussetzungen und Ziele des Erkennens. 2437.
Cornicelius, Max, Claude Tilliers Roman: Mon oncle Benjamin. 133. 197.
Dessoir, Max, Die Revolution der Wissenschaft. 3077.
Eulenburg, Franz, Henri Graf von Saint-Simon. 965.
Frey, Adolf, Heinrich Leutholds Gedichte. 2245.
Goldmann, Emil, Der Stab als Rechtssymbol. 2565. 2629.
Grünwald, Eugen, Ein Beitrag zur vergleichenden Schulgeschichte. 1157. 1221.
† Holtzmann, Heinrich Julius, Neueste Literatur zur Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu. 1797. 1861.
† Holtzmann, Heinrich Julius, Harnacks Dogmengeschichte. 2501.
Kawerau, Gustav, Barges und Karl Müllers Streit um Luther und Karlstadt. 2885.
Kende, Oskar, Die jüngste Phase der österreichischen Schulreform. 1989.
Keutgen, Friedrich, Der Ursprung der Ministerialität. 3141.
Klug, J., Die Galilei-Ausgaben. 3013.
Kretschmayr, Heinrich, Lamprechts Deutsche Geschichte. 581.
Lehmann, Rudolf, Schopenhauerliteratur der letzten Jahre. 389. 453.
Lorenz, Theodor, Der Monismus-Streit im Lichte jüngerer Literatur. 645. 709. 837. 901.
Luckwaldt, Friedrich, Westpreußen unter Friedrich dem Grofsen. 2181.
Luschin von Ebengreuth, Arnold, Die gesellschaftlichen Zustände bei den Bayern zur Zeit des Volksrechtes. 5.
—, —, Die österreichische Zentralverwaltung. 1605.
Meyer, Richard M., Heinrich Laubes Wiedergeburt. 325.
Natorp, Paul, Neue französische und englische Schriften zur platonischen Ideenlehre. 1285. 1349.
Nestle, Wilhelm, Ritters Platon-Forschungen. 3267.
Otto, Friedrich, Schriften zum Tiroler Volksaufstand 1809. 773.
Otto, Rudolf, Mythus und Religion nach W. Wundt. 2373.
—, —, Jakob Friedrich Fries' philosophischer Roman Julius und Evagoras. 2821.
Panzer, Friedrich, Literatur über Märchen, Sage, Volkslied. 1477.
Pohl, Heinrich, Radiotelegraphie und Völkerrecht. 1029.
Schnürer, Gustav, Neuere Literatur zur Geschichte des Templerordens. 2309.
Sokolskij, Wladimir von, Russkaja pravda (Das russische Recht). 3205.
Spitzer, Hugo, Ästhetik und Individualpsychologie. 69.
—, —, Die Kunst d. Künstlers. 2053. 2117.
Stäckel, Paul, Lord Kelvins Auffassung der Molekulardynamik. 1733.
Strzygowski, Josef, Forschungen im Gebiete der persischen Kunst. 1093.
Vofsler, Karl, Das System der Philosophie des Geistes. 1541.
Winternitz, Moritz, Die indische Erzählungsliteratur. 2693. 2757.
Woermann, Karl, Muthers »Geschichte der Malerei«. 261.

II b. Besprochene Werke

A.

Aal, Johannes s. Gombert, J. A.s Spiel von Johannes dem Täufer und die älteren Johannesdramen. 170.

Abhandlungen der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. I. Kl. XXIV, III s. Jacob, Die Bektaschijje in ihrem Verhältnis zu verwandten Erscheinungen. 163. — XXV, 1 s. von Amira, Der Stab in der germanischen Rechtssymbolik. 2565. 2629.

— der Kgl. Gesellschaft der Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. X, 3 s. Helbig, Zur Geschichte der hasta donatica. 1714. — X, 4 s. Kolbe, Die attischen Archonten von 293/2—31/0 v. Chr. 1953. — XI, 5 s Oldenberg, Rgveda 2200. — XII, 2 s. Tantrākhyāyika. 2699. — Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI, 3 s. Bütschli, Untersuchungen über organische Kalkgebilde. 2557.

— der Kgl. Sächischen Gesellsch. d. Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. XXVII, 1 s. Heinze, Ethische Werte bei Aristoteles. 2197. — XXVII, 11 s. Lipsius, Zum Recht von Gortyns. 3002. — XXVII, 12 s. Bethe, Hektors Abschied. 1448. — XXVII, 20 s. Zimmern, Der babylonische Gott Tamūz. 2137. — XXVII, 24 s. Heinrici, Zur patristischen Aporienliteratur. 1359. — XXVII, 25 s. Steindorff, Die ägyptischen Gaue und ihre politische Entwicklung. 2282. — XXVII, 26 s. Studniczka, Zur Ara Pacis. 1712. — XXVII, 27 s. Heinze, Ciceros politische Anfänge. 1383. — XXVIII, 2 s. Ilberg, Die Überlieferung der Gynäkologie des Soranos von Ephesos. 1698. — XXXII, 5 s. Brugmann, Das Wesen der lautlichen Dissimilation. 2906. — Math.-phys. Kl. XXXI, 2 s. Neumann, Über das logarithmische Potential einer gewissen Ovalfläche. 2556.

—, Alttestamentliche, hgb. von J. Nikel. I, 3 s. Waldis, Hieronymi Graeca in psalmos fragmenta. 3220. — I, 5 s. Herzog, Die Chronologie der beiden Königsbücher. 2771.

—, Geographische, hgb. von A. Penck. IX, 3 s. Grund, Beiträge zur Morphologie des Dinarischen Gebirges. 3315.

—, Germanistische, hgb. von Friedrich Vogt. 31 s. Gombert, Johannes Aals Spiel von Johannes dem Täufer und die älteren Johannesdramen. 170. — 32 s. Pflug, Suchensinn und seine Dichtungen. 1944.

— zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke, Friedrich Meinecke. 7 s. Goldschmidt, Zentralbehörden und Beamtentum im Kurfürstentum Mainz vom 16. bis zum 18. Jahrh. 3180. — 11 s. Lüders, Die demokratische Bewegung in Berlin im Oktober 1848. 1331. — 12 s. Herzog, Die Lebensmittelpolitik der Stadt Strafsburg im Mittelalter. 1073. — 15 s. Bischoff, Studien zu P. P. Vergerio dem Älteren. 2668. — 16 s. Eckert, Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters. 2416.

Abhandlungen, Heidelberger, zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Karl Hampe und Hermann Oncken. 23 s. Bergmann, König Manfred von Sizilien. 1781. — 24 s. Graefe, Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II. 297.

—, Kirchengeschichtliche, hgb. von Max Sdralek. VIII. Bd. 3091.

—, Kirchenrechtliche, hgb. von Ulrich Stutz. 47 s. Cotlarciuc, Stifterrecht und Kirchenpatronat im Fürstentum Moldau und in der Bukowina. 951. — 58 s. Stutz, Der neueste Stand des deutschen Bischofswahlrechts. 2419.

— zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen, begr. von Moritz Cantor. 26, 2 s. Lind, Über das letzte Fermatsche Theorem. 2742. — 27 s. Müller, Führer durch die mathematische Literatur. 2230.

— über den mathematischen Unterricht in Deutschland, hgb. von Felix Klein. I, 1 s. Lietzmann, Stoff und Methode im mathematischen Unterricht der norddeutschen höheren Schulen. 3036.

—, Pädagogische. N. F. 14, 4 s. Krey, Im Grenzlande kindlicher Freiheit. 2646.

—, Breslauer philologische, hgb. von Richard Förster. 40 s. Markowski, De Libanio Socratis defensore. 2975. — 41 s. Lerche, De quippe particula. 2789.

— zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von Benno Erdmann. 30 s. Koch, Materie und Organismus bei Leibniz. 925. — 32 s. Langel, Die Entwicklung des Schulwesens in Preufsen unter Fr. A. Schultz (1733—1763). 216. — 33 s. Aner, Gottfried Ploucquets Leben und Lehren. 1174.

— zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von R. Falckenberg. 7 s. Lewis, The fundamental principles involved in Dr. Edward Caird's philosophy of religion. 1496. — 7 s. Jordan, Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der sechziger Jahre. 3094.

— zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches, hgb. von Otto Fischer. 18, 1 s. Geib, Rechtsschutzbegehren und Anspruchsbetätigung im deutschen Zivilprozefs. 2488. — 19 s. Reichel, Die Schuldmitübernahme. 1141.

Abhandlungen aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht, hgb. von Philipp Zorn und Fritz Stier-Somlo. IV, 2 s. Esters, Rechtsbeziehungen zwischen Krankenkassen und Berufsgenossenschaften nach § 25 des Gewerbe-Unfallversicherungsgesetzes. 501. — V, 1 s. Wenzel, Zur Lehre der vertragsmäfsigen Elemente der Reichsverfassung. 630.

— aus dem staatswissenschaftlichen Seminar zu Strafsburg, hgb. von G. F. Knapp und W. Wittich. 20 s. Gutmann, Die soziale Gliederung der Bayern zur Zeit des Volksrechtes. 5.

—, Strafrechtliche, hgb. von von Lilienthal. 82 s. Breith, Die Widerklage nach § 428 der Reichsstrafprozefsordnung. 310. — 91 s. Kollmann, Die Stellung des Handlungsbegriffes im Strafrechtssystem. 1275. — 94 s. Leopold, Zum Tatbestande der strafbaren Untreue. 2297. — 96 s. Mersmann, Der Begriff der Rechtmäfsigkeit der Amtsausübung im Vergehen des Widerstandes gegen Vollstreckungsbeamte, § 113 StrGB. 2612. — 100 s. Kraus (Krause), Zum Wesen der falschen Anschuldigung. 2675. — 101 s. Ahrens, Geschäftsführung ohne Auftrag als Strafausschliefsungsgrund. 2738. — 102 s. von Redwitz, Die polizeilichen Mafsregeln des Reichsstrafgesetzbuchs und ihr Verhältnis zu dessen allgemeinen Grundsätzen. 3255.

Aboda zara. der Mišnatraktat »Götzendienst«. Hgb. von Hermann L. Strack. 2. Aufl. 541.

Abraham, M., Theorie der Elektrizität. 2. Bd. 2. Aufl. 312.

Abschied, Vom christlichen, aus diesem tödlichen Leben des Ehrwirdigen Herrn D. Martini Lutheri, bericht durch D. Justum Jonam. 213.

Academy, Royal Irish. Todd Lecture series, XV s. Meyer, The instructions of King Cormac mar Airt. 2201.

Ach, Narziss, Über den Willensakt und das Temperament. 3287.

Achikarroman s. Nau, Histoire et sagesse d'Ahikar l'Assyrien. 2845.

Acta Germanica. VII, 1 s. Hoeber, Beiträge zur Kenntnis des Sprachgebrauchs im Volksliede des 14. und 15. Jahrh.s. 1478.

Adler, Karl, Unverschuldetes Unrecht. 2608.

Adnotationes super Lucanum. Ed. Joannes Endt. 1450.

Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg, Ins innerste Afrika. 3184.

Afanassjew, A. N., Russische Volksmärchen. N. F. Deutsch von Anna Meyer. 1312.

Ahrens, Martin, Geschäftsführung ohne Auftrag als Strafausschliefsungsgrund. 2738.

Aias s. Vürtheim, De Aiacis origine, cultu, patria. 1806.
Aischylos, Δράματα σωζόμενα καὶ ἀπολωλότων ἀποσπασμάτια. Τῇ συνεργασίᾳ Εὐγενίου Ι. Ζωμαρίδου ἐκδιδ. ὑπὸ N. Wecklein. III: Oresteia. 2718.
— s. Kammer, Ein ästhetischer Kommentar zu A.' »Oresteia«. 2718.
Albrecht von Halberstadt s. Runge, Die Metamorphosen-Verdeutschung A.s von H. 2012.
Alexis, Fr., Notre colonie du Congo en 1910. 2733.
Al-Kindi, The history of the Egyptian cadis. Ed. by Richard Gottheil. 556.
Allen, P. S. s. Erasmi Roterodami Opus epistolarum. 1612.
Allfeld, Philipp, Der Einfluſs der Gesinnung des Verbrechers auf die Bestrafung. 2091.
Allier, R., u. a., Morales et religions 863.
Alone, J. P., Short manual of the Amharic language. 3040.
Alpenvereins, Zeitschrift des deutschen und österreichischen. 626.
Alt, Theodor, Die Möglichkeit der Kritik neuer Kunstschöpfungen und der Zeitgeschmack. 2857.
Alten, Georg von s. Handbuch für Heer und Flotte. 497. 1716.
Altertumskunde, Römische Quartalschrift für christliche, und für Kirchengeschichte. 1300.
Altnordische Erzählungen (Sagas). 1. Bd. Übers. u. erl. von E. Wilken. 611.
Aly, Fr., Vademecum für Kandidaten des höheren Lehramts. 2455.
American school of classical studies in Rome, Supplementary papers. 1371.
Amicis, Edmondo de s. Sabersky, Das Verhältnis des Italieners zu seiner Landessprache aus De Amicis, L'idioma gentile. 2018.
Amira, Karl von, Der Stab in der germanischen Rechtssymbolik. 2565. 2629.
Amrhein, J. Alb., Strafprozeſs-Reform. 2555.
Analecta. Kürzere Texte zur Geschichte der alten Kirche und des Kanons, zusammengest. von Erwin Preuschen. 2. Aufl. I. II. 3151.
— Vaticano-Belgica publ. par l'Institut historique belge de Rome. II s. Fayen, Lettres de Jean XXII. 1841.
Andler, Ch., Nietzsche et Burckhardt. Leur philosophie de l'histoire. 180.
André, Désiré, Des notations mathématiques, énumération, choix et usage. 1969.
Andreas, Willy, Die venezianischen Relazionen und ihr Verhältnis zur Kultur der Renaissance. 2860.
Andres, Hans, Die Einführung des konstitutionellen Systems im Groſsherzogtum Hessen. 3312.
Andrews, St., Univ. publications. VI s. Lindsay, Early Irish minuscule script. 2253.
Anecdota from Irish manuscripts, ed. by O. J. Bergin, R. I. Best, Kuno Meyer, J. G. O'Keeffe. 3. Bd. 1697.
— Oxoniensia, class. series. XI s. Clark, Inventa Italorum being a contribution to the textual criticism of Cicero. 2333.
Aner, Karl, Gottfried Ploucquets Leben und Lehren. 1174.
—, —, Goethes Religiosität. 2274.
Annales de l'Univ. de Lyon. N. S. II: Droit, lettres. Fasc. 20 s. Horluc et Marinet, Bibliographie de la syntaxe du français. 937.
Année, L', philosophique, publ. sous la direction de F. Pillon. 20e année: 1909. 1439.
Annibaldi, Cesare s. Germania di Cornelio Tacito. 2977.
Anrich, Gustav, Der moderne Ultramontanismus in seiner Entstehung und Entwicklung. 662.
Ansiedlungen von Landarbeitern in Norddeutschland. Erhebungen der deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft unter Mitwirkung von Franz Mendelson und Alfred Blume eingel. und bearb. von Otto Gerlach. 1584.
Anthropos-Bibliothek. Internationale Sammlung ethnologischer Monographien. I, 1 s. Mythen und Erzählungen der Küstenbewohner der Gazelle-Halbinsel (Neu-Pommern). 1525.
Antoniadi, Eugène M., Description de Sainte Sophie à Constantinople. I. 41.
Antoninus, M., Imperator ad se ipsum. Recogn. I. H. Leopold. 3233.
Apel, Paul, Das innere Glück. 2. Aufl. 1929.
Apollonios Dyscolos s. Uhlig, A. D. de constructione libri quattuor. 2911.
Apostolescu, N. I., L'influence des romantiques français sur la poésie roumaine. Préf. de Émile Faguet. 1254.
—, —, L'ancienne versification roumaine (17e et 18e s.). 2211.
Appel, Georgius, De Romanorum precationibus. 332.
Apuleius of Madaura, The Apologia and Florida of, transl. by H. E. Butler. 1058.
— Platonici Madaurensis Florida. Rec. Rudolfus Helm. 1504.
— s. Sidey, The participle in Plautus, Petronius and A. 168.
— s. Vallette, L'apologie d'A. 415.
Arbeiten zum Handels-, Gewerbe- und Landwirtschaftsrecht, hgb. von E. Heymann. III, 1 s. Varrentrapp, Rechtsgeschichte und Recht der Gemeinen Marken in Hessen. 2610.
— der Deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft. 149 s. Ansiedlungen von Landarbeitern in Norddeutschland. 1584.
Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs. I, 2. 3. 820.
Aristophanes, Cantica dig. Otto Schroeder. 346.
— s. Binder, Über Wielands Auffassung der szenischen Darstellung der »Acharner« des A. im Lichte der neueren Forschungen über das griechische Theater. 993. — s. Conradt, Die metrische und rhythmische Komposition der Komödien des A. 3232. — s. Hilsenbeck, A. und die deutsche Literatur des 18. Jahrh.s. 2398. — s. Jackson, Classical elements in Browning's A.' Apology. 2852. — s. Richards, A. and others. 3165.
Aristoteles, Nikomachische Ethik. Ins Deutsche übertr. von Adolf Lasson. 1241.
—, The rhetoric of. Transl. by Sir Richard Claverhouse Jebb. Ed. by John Edwin Sandys. 798.
— s. Dickerman, De argumentis quibusdam apud Xenophontem, Platonem, A. obviis e structura hominis et animalium petitis. 2711. — s. Divisiones quae vulgo dicuntur Aristoteleae. 2072. — s. Heinze, Ethische Werte bei A. 2197. — s. Jachmann, De A. didascaliis. 1563. — s. von der Mühll, De A. ethicorum Eudemiorum auctoritate. 2197. — s. Partsch, Des A. Buch »Über das Steigen des Nil«. 1907. — s. Robin, La théorie platonicienne des idées et des nombres d'après A. 1285. — s. Rudberg, Kleinere A.-Fragen. 2331. — s. Siegmund, Thukydides und A. über die Oligarchie des J. 411 in Athen. 47. — s. Willmann, A. als Pädagog und Didaktiker. 792.
Arndt, Adam, Über die Einheit der Gesetze. 215.
—, Ernst Moritz, Geistliche Lieder. Nebst seiner Abhandlung von dem Wort und dem Kirchenliede. Hgb. von Rudolf Eckart. 727.
— s. Meinhold, Arndt. 727. — s. Müsebeck, E. M. A.s Stellung zu den Reformen des studentischen Lebens. 338.
Arnoux, Gabriel, Arithmétique graphique. Les espaces arithmétiques, leurs transformations. 1277.
Arréat, Lucien, Art et psychologie individuelle. 69.
Ars moriendi. Holztafeldruck von c. 1470. 2891.
Ἀρβαντινοπουλλος, Α. Σ., Περιγραφὴ τῶν γραπτῶν στηλῶν Παγασῶν τοῦ Ἀθανασακείου μουσείου Βόλου. 2472.
Ashburner, Walter s. Rhodian Sea-Law. 2160.
Assyriens, Le style administratif chez les. 1755.
Atlas linguistique de la France s. Jaberg, Sprachgeographie. 1947.
Aubazac, Louis, Dictionnaire français-cantonnais. Nouv. éd. 931.
Aubigné, Agrippa d' s. Schwerd, Vergleich, Metapher und Allegorie in den »Tragiques« des A. d'A. 1511.
Auffenberg, Joseph von s. Stahl, J. von A. und das Schauspiel der Schillerepigonen. 2979.
Augustinus, S. Aurelius, Opera. Scriptorum contra Donatistas p. II. III. Ed. M. Petschenig. 2576.
—, — s. Mausbach, Die Ethik des hl. A. 3029.
Averroes s. Ibn Roschd. 2641.
Axtell, Harold L., The deification of abstract ideas in Roman literature and inscriptions. 82.

B.

Babut, E.-Ch., Priscillien et le Priscillianisme. 1998.
Babylonian Expedition, The, of the Univ. of Pennsylvania. Series D: Researches and treatises ed. by H. V. Hilprecht. IV s. Hinke, A new boun-

dary stone of Nebuchadrezzar I. from Nippur. 476.
Babylonian Legal and business documents from the time of the first dynasty of Babylon, chiefly from Nippur by Arno Poebel. 1500.
Bache, Kurt, Kants Prinzip der Autonomie im Verhältnis zur Idee des Reichs der Zwecke. 1556.
Bacher, Leben und Wirken von Wilhelm. Hgb. von L. Blau zum 60. Geburtstag W. B.s. 586.
—, — s. Blau, Bibliographie der Schriften W. B.s. 1166.
Bär, Max, Westpreufsen unter Friedrich dem Grofsen. 2181.
Baefsler-Archiv. Beiträge zur Völkerkunde, red. von P. Ehrenreich. I, 1. 2158.
Bäumer, Gertrud s. Goethes Freundinnen. 1946.
Baeumker, Clemens, Witelo, ein Philosoph und Naturforscher des 13. Jahrh.s. 984.
Baldamus, Alfred s. Webers Lehr- und Handbuch zur Weltgeschichte. 2351.
Baldensperger, W., Urchristliche Apologie. 526.
Baldwin, James Mark, Darwin and the humanities. 1036.
Bales Kynge Johan, hgb. von W. Bang. 1893.
Balkanhalbinsel, Zur Kunde der. Reisen und Beobachtungen. Hgb. von Carl Patsch. 10 s. Liebert, Aus dem nordalbanischen Hochgebirge. 823. — 11 s. Nopcsa, Aus Sala und Klementi. 2482.
Balzac, Honoré de s. Ruxton, La Dilecta de B. 748.
Bang, W., s. Bales Kynge Johan. 1893.
—, — s. Goosecappe, Sir Gyles. 1893.
Bannrollen, Die Metzer, des 13. Jahrh.s. 1. Teil. Hgb. von Karl Wichmann. 2285.
Bardt, C. s. Komödien, Römische. 609.
Barge, Hermann, Frühprotestantisches Gemeindechristentum in Wittenberg und Orlamünde, zugleich eine Abwehr gegen Karl Müllers »Luther und Karlstadt«. 2885.
Barker, Ethel Ross, Buried Herculaneum. 1081.
Barolin, Johannes C., Der Schulstaat. Vorschläge zur Völkeraussöhnung und Herbeiführung eines dauernden Friedens durch die Schule. 279.
Bartels, Rudolf, Lehrbuch der Demagogik. 2328.
Bartels-Rheydt, Gerhard, Freie Menschen. 3289.
Bartolus s. Meili, B., als Haupt der ersten Schule des internationalen Strafrechts. 695.
Basilius der Grofse s. Schäfer, B. des Gr. Beziehungen zum Abendlande. 1743.
† Bassermann, Heinrich, Beiträge zur praktischen Theologie. 1040.
—-Jordan, Ernst, Der Schmuck. 490.
Bauch, Gustav, Geschichte des Breslauer Schulwesens vor der Reformation. 2134.
Bauer, Johannes s. Predigten, Ungedruckte, Schleiermachers aus den Jahren 1820/28. 2898.
—, Walter, Das Leben Jesu im Zeitalter der neutestamentlichen Apokryphen. 921.
—, — s. Evangelium, Briefe und Offenbarung des Johannes. 271.
Baukunst, Geschichte der neueren, von Jacob Burckhardt, Wilhelm Lübke, Cornelius Gurlitt und Otto Schubert. 8 s. Schubert, Geschichte des Barock in Spanien. 1383.
Baumgarten, Otto, Die persönlichen Erfordernisse des geistlichen Berufes. 2260.
—, —, Neue Bahnen. 2. Aufl. 1625.
—, — s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
—, Paul Maria, Von der apostolischen Kanzlei. 1398.
Baumgartner, Andreas, Alfred Tennyson. 682.
—, Ephrem, Eucharistie und Agape im Urchristentum. 2193.
Bausteine zur Geschichte der neueren deutschen Literatur, hgb. von Franz Saran. I s. Zimmermann, Goethes Egmont. 2467.
Baviera, Giovanni, Scritti giuridici. I. 1140.
—, — s. Fontes iuris Romani Antejustiniani. 56.
† Bayer, Josef, Studien und Charakteristiken. 917.
Beam, Jacob N., Die ersten deutschen Übersetzungen englischer Lustspiele im 18. Jahrh. 2979.
Beck, C. s. Jahrbuch der Bücherpreise. 2058.
—, Hans s. Bôcher, Einführung in die höhere Algebra. 1726.
Becker, C. H., Der Islam. 2716.
—, Felix s. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 1327.
Beda Venerabilis s. Isidors Geschichte der Goten, Vandalen, Sueven nebst Auszügen aus der Kirchengeschichte des B. V. 2085.
Beethoven, Ludwig van s. La Mara, B.s unsterbliche Geliebte. 103. — s. Thayer, L. van B.s Leben. 1129.
Begemann, Wilhelm, Vorgeschichte und Anfänge der Freimaurerei in England. I. 329.
Beham, Hans Sebald, Holzschnitte zum Alten Testament nach der 1537 bei Christian Egenolph in Frankfurt erschienenen Ausgabe. 2891.
Behrend, Walter, Rostock und Wismar. 1334.
Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. XV s. Westphal, Jahwes Wohnstätten nach den Anschauungen der alten Hebräer. 465.
— zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. 35 s. Günther, Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzoglichen Bibliothek in Altenburg. 1165.
— zu den Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 18 s. Radlmaier, J. M. Sailer als Pädagog. 2838. — 19 s. Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das J. 1908. 2068.
Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie, hgb. von Gustav Gröber. 19 s. Boje, Über den altfranzösischen Roman von Beuve de Hamtone. 2341. — 21 s. Benedetto, Il »Roman de la Rose« e la letteratura italiana. 2595. — 22 s. Wilke, Die französischen Verkehrsstrafsen nach den Chansons de Geste. 3304.
Beiträge, Bonner, zur Anglistik, hgb. von M. Trautmann. 22 s. Be Dômes Daege. 1374.
— zur Assyriologie und semitischen Sprachwissenschaft, hgb. von Friedrich Delitzsch und Paul Haupt. VII, 1 s. Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien. 282.
—, Deutschrechtliche, hgb. von Konrad Beyerle. III, 1 s. Dyckerhoff, Die Entstehung des Grundeigentums und die Entwicklung der gerichtlichen Eigentumsübertragung an Grundstücken in der Reichsstadt Dortmund. 2553. — III, 2 s. Freisen, Die katholischen Ritualbücher der nordischen Kirche und ihre Bedeutung für die germanische Rechtsgeschichte. 2227. — III, 3 s. Schreiber, Die Geschichte der Erbleihe in der Stadt Strafsburg im Elsafs. 2554.
—, Wiener, zur englischen Philologie, hgb. von J. Schipper. 31 s. Putschi, Charles Churchill. 2016.
—, Berliner, zur germanischen und romanischen Philologie, veröff. von Emil Ebering. German. Abt. 21 s. Hilsenbeck, Aristophanes und die deutsche Literatur des 18. Jahrh.s. 2398.
—, Strafsburger, zur neueren Geschichte, hgb. von Martin Spahn. II, 1 s. Hensler, Verfassung und Verwaltung von Kurmainz um das J. 1600. 1132.
— zur Schweizer deutschen Grammatik, hgb. von A. Bachmann. I s. Vetsch, Die Laute der Appenzeller Mundarten. 2272. — II s. Wipf, Die Mundart von Visperterminen im Wallis. 2272.
— zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance, hgb. von Walter Goetz. 5 s. Merkt, Die Wundmale des hl. Franziskus von Assisi. 2257.
— zur Kunstgeschichte. N. F. 35 s. Zehetmaier, Leichenverbrennung und Leichenbestattung im alten Hellas. 808.
—, Breslauer, zur Literaturgeschichte, hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. N. F. 8 s. Knippel, Schillers Verhältnis zur Idylle. 99.
—, Münstersche, zur neueren Literaturgeschichte hgb. von Schwering. 7 s. Trieloff, Die Entstehung der Rezensionen in den Frankfurter Gelehrten Anzeigen vom J. 1772. 1764.
— zur deutschen Literaturwissenschaft, hgb. von E. Elster. 5 s. Kasch, Leopold F. G. von Goeckingk. 2142. — 6 s. Franz, Johann Klaj.

746. — 12 s. Preitz, Gottfried Kellers dramatische Bestrebungen. 1669.
Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, hgb. von Clemens Baeumker, Georg Frhr. von Hertling und Matthias Baumgartner. III, 2 s. Baeumker, Witelo, ein Philosoph und Naturforscher des 13. Jahrh.s. 984. — VII, 4. 5 s. Keicher, Raymundus Lullus und seine Stellung zur arabischen Philosophie. 2641.
—, Münchener, zur romanischen und englischen Philologie, hgb. von H. Breymann und J. Schick. 44 s. Schwerd, Vergleich, Metapher und Allegorie in den »Tragiques« des Agrippa d'Aubigné. 1511. — 47 s. Garrett, Precious stones in old English literature. 554.
—, Kritische, zur Strafrechtsreform, hgb. von K. v. Birkmeyer und J. Nagler. 1 s. Beling, Die Vergeltungsidee und ihre Bedeutung für das Strafrecht. 2225. — 4 s. von Overbeck, Die Erscheinungsformen des Verbrechens im Lichte der modernen Strafrechtsschule. 1655. — 5 s. Köhler, Der Vergeltungsgedanke und seine praktische Bedeutung. 2225. — 6 s. Schoetensack, Unbestimmte Verurteilung. 1469. — 7 s. von Birkmeyer, Studien zu dem Hauptgrundsatz der modernen Richtung im Strafrecht »Nicht die Tat, sondern der Täter ist zu bestrafen«. 1082. — 9 s. Allfeld, Der Einfluſs der Gesinnung des Verbrechers auf die Bestrafung. 2091. — 10 s. Gretener, Die neuen Horizonte im Strafrecht. 3188.
— zur deutschen Volksdichtung. Hgb. von Emil Karl Blümml. 1478.
Bekker, Ernst Immanuel, Grundbegriffe des Rechts und Mifsgriffe der Gesetzgebung. 3060.
Beling, Ernst, Die Vergeltungsidee und ihre Bedeutung für das Strafrecht. 2225.
Bellman, Carl Michael, Fredmans Episteln. Übertr. von Felix Niedner. Einf. von Gustav Roethe. 353.
— - Brevier. Aus Fredmans Episteln und Liedern. Deutsch von Hanns von Gumppenberg. 1185.
Belot, G. s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Belouin, G., De Gottsched à Lessing. 2800.
Benedetto, Luigi Foscolo, Il »Roman de la Rose« e la letteratura italiana. 2495.
Benedict, Friedr. s. Graesse, Orbis latinus. 500.
Ben Jonson s. Meinck, Über das örtliche und zeitliche Kolorit in Shakespeares Römerdramen und B. J.s »Catiline«. 3046.
Berchem, Max van s. Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien. 282.
—, —, Matériaux pour un Corpus inscriptionum arabicarum. 2. part.: Moritz Sobernheim, Syrie du Nord 1. fasc. 411.
Berg, Ruben G:son, Novalis och Fouqué i Sverige. 1320.
Berger, Karl s. Weitbrecht, Deutsche Literaturgeschichte der Klassikerzeit. 1507.
—, Tjard W., Don Quixote in Deutschland und sein Einfluſs auf den deutschen Roman (1613—1800). 2005.
Bergin, O. J. s. Anecdota from Irish manuscripts. 1697.
Bergmann, Arnold, König Manfred von Sizilien. Seine Geschichte vom Tode Urbans IV. bis zur Schlacht bei Benevent 1264—1266. 1781.
Bergner, Heinrich, Naumburg und Merseburg. 1635.
Bericht über die 11. Versammlung deutscher Historiker zu Strafsburg 15.—19. September 1909. 1466.
—, 41., der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M. 1. 2. Heft 1534. — 4. H. 2620.
Berichte über die Verhandlungen der Königl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. Phil.-hist. Kl. 61, 2 s. Roscher, Die Tessarakontaden und Tessarakontadenlehren der Griechen und anderer Völker. 1992.
Bern, Maximilian s. Deutsche Lyrik. 483.
† Berner, Ernst s. Krieges, Aus der Zeit des 7jährigen. 2805.
Bernstein, Eduard s. Freiheit und Arbeit. Kunst und Literatur. 2255.
—, Wilhelm, Vorlesungen über das deutsche Wechselrecht. 1470.
Bertholet, Alfred, Das religionsgeschichtliche Problem des Spätjudentums. 333.
—, —, Buddhismus und Christentum. 2. Aufl. 1555.
—, —, Das Ende des jüdischen Staatswesens. 2728.
Bertin, Edgar, Die Verfügung über zukünftige Forderungen. 2296.
Bertling, O., Geschichte der alten Philosophie als Weg der Erforschung der Kausalität. 860.
Bertuch, August s. Mistral, Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. 874.
Beschoren, Richard, Das Problem der Willensfreiheit in theoretischer und praktischer Beziehung. 985.
Beschreibung der ägyptischen Sammlung des Niederländischen Reichsmuseums der Altertümer in Leiden. II., 1. Abt.: P. A. A. Boeser, Stelen. 604.
Best, R. I. s. Anecdota from Irish manuscripts. 1697.
Beth, Karl, Hat Jesus gelebt? 1797.
—, —, Der Entwicklungsgedanke und das Christentum. 2966.
Bethe, Erich, Hektors Abschied. 1448.
Bibliografia generale di Roma s. Calvi, Bibliografia delle catacombe e delle chiese di Roma. 2445.
Bibliotheca Theologica. William Jackson. 2189.
Bibliothek, Königliche zu Berlin. Verzeichnis der im grofsen Lesesaale aufgestellten Handbibliothek. 4. Ausg.: 1909. 659.
— der Bildung. VI s Gesellschaft, Die. 1963.
— deutscher Schriftsteller aus Böhmen. 20 s. Bayer, Studien und Charakteristiken. 917.
Bibliothek geographischer Handbücher, begr. von Friedrich Ratzel. N. F. hgb. von Albrecht Penck. s. Ratzel, Anthropogeographie. 1391.
—, Germanische, hgb. von Wilhelm Streitberg. I. Sammlung germanischer Elementar- und Handbücher. I. Reihe: Grammatiken. 9 Bd. s. Jespersen, A modern English grammar on historical principles. 1507.
— der Geschichtswissenschaft, hgb. von Erich Brandenburg. s. Darmstaedter, Die Vereinigten Staaten von Amerika. 50.
—, Indogermanische, hgb von H. Hirt und W. Streitberg. 1. Abt.: Sammlung indogerm. Lehr- und Handbücher. 1. R.: Grammatiken. 6, I s. Thurneysen, Handbuch des Alt-Irischen. I. 220. — 6, II s. Thurneysen, Handbuch des Alt-Irischen. II. 1369.
—, Kaiser Wilhelms-, Verzeichnis der Handbibliotheken des Lesesaals und des Katalogzimmers der. 3277.
— wertvoller Memoiren. Lebensdokumente hervorragender Menschen aller Zeiten und Völker. 11 s. Volksaufstand der Tiroler des J. 1809. 773.
—, Mythologische. II, 1 s. Siecke, Hermes, der Mondgott. 919. — II, 2 s. Hüsing, Die Iranische Überlieferung und das arische System. 666.
—, Philosophische. 28 s. Descartes, Philosophische Werke. 1939. — 103 s. Schillers philosophische Schriften und Gedichte. 2132. — 115 s. Witasek, Grundlinien der Psychologie. 1686.
—, Religionspädagogische, hgb. von Heinrich Spannuth. 1 s. Reukauf, Vorfragen zur Reform des Religionsunterrichts in der Volksschule. 1880.
Βιβλιοθήκη τοῦ πρὸς διάδοσιν τῆς ἑλληνικῶν γραμμάτων συλλόγου. 58 s. Χρυσόχοος, Βλάχοι καὶ Κουτσόβλαχοι. 243.
—, Ζωγράφειος ἑλληνική. T. ιγ'. s. Sophokles, Δράματα τὰ σῳζομενα. 2719.
Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences hist. et philol. 161 s. Babut, Priscillien et le Priscillianisme. 1998.
— d'histoire contemporaine. s. Debidour, L'église catholique et l'État sous la 3ième république. 3120. — s. Tardieu, La France et les Alliances, la lutte pour l'équilibre. 48.
— de l'Institut français de Florence. 1. série. 1 s. Maugain, Documenti bibliografici e critici per la storia della fortuna del Fénelon in Italia. 3171.
— de philosophie contemporaine. s. Arréat, Art et psychologie individuelle. 69. — s. Boex-Borel, Le pluralisme. 2390. — s. Lalo, Les sentiments esthétiques. 2262. — s. de Lanessen, La morale naturelle. 1939. — s. Mendousse, Du dressage à l'éducation. 1499. — s. Novicow, La critique du darwinisme social. 1649. — s. Parodi, Le problème

moral et la pensée contemporaine. 1688. — s. Roussel-Despierres, Hors du scepticisme: liberté et beauté. 1621. — s. Rzewuski, L'optimisme de Schopenhauer. 461.
Bibliothèque générale des sciences sociales. 32 s. Allier u. a, Morales et religions. 863.
Bieńkowski, P. R. von, Die Darstellungen der Gallier in der hellenistischen Kunst. 1571.
Bicsalski, Konrad, Umfang und Art des jugendlichen Krüppeltums und der Krüppelfürsorge in Deutschland. 1594.
Bigault de Casanove, Ch. de s. Katona, Bánk Bán. 992.
Billwiller jr., Robert s Maurer, B. und Hefs, Das Klima der Schweiz auf Grundlage der 37jährigen Beobachtungsperiode 1864—1900. 3128.
Binder, R., Über Wielands Auffassung der szenischen Darstellung der »Acharner« des Aristophanes im Lichte der neueren Forschung über das griechische Theater. 993.
Bingham, Hiram, Journal of an expedition across Venezuela and Columbia. 824.
Binns, Henry Bryan, Botticelli. Übs. von Alice Fliegel. 426.
Biologie, Zur historischen, der Krankheitserreger. 2749.
Birkmeyer, Karl von, Studien zu dem Hauptgrundsatz der modernen Richtung im Strafrecht »Nicht die Tat, sondern der Täter ist zu bestrafen«. 1082.
Birt, Theodor, Zur Kulturgeschichte Roms. 2283.
— —, Jugendverse und Heimatpoesie Vergils. Erklärung des Catalepton. 672.
— —, Eine römische Literaturgeschichte in fünf Vorträgen. 2. Aufl. 417.
Bischoff, Conrad, Studien zu P. P. Vergerio dem Älteren. 2668.
Ritterauf, Theodor s. Freising, Die Traditionen des Hochstifts. 1780.
Björkman, Erich, Nordische Personennamen in England in alt- und frühmittelenglischer Zeit. 2470.
Bjørnbo, A. A., et C. S. Petersen, Anecdota cartographica septentrionalia. 109.
Björnson, Björnstjerne s. Kahle, Henrik Ibsen, B. B. und ihre Zeitgenossen. 229.
Blau, Ludwig, Bibliographie der Schriften Wilhelm Bachers. 1166.
— —, s. Bachers Leben und Wirken. 586.
Blaurer, Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas, 1509—1548. 1803.
Bley, A., Eigla-Studien. 2336.
Blücher, Gebhardt Lebrecht v. s. v. Unger, Bl. Von 1812—1819. 237.
Blümml, Emil Karl s. Volksdichtung, Beiträge zur deutschen. 1478.
Blum, Hans s. von May, H. Bl. von Lohr am Main. Ein Bautheoretiker der deutschen Renaissance. 3172.
—, Paul, Die Geschichte vom träumenden Bauern in der Weltliteratur. 1309.
Boccaccio, Giovanni s. Varnhagen, Novella di Paganino e di Messer Ricciardo. 1635.
Bôcher, Maxime, Einführung in die höhere Algebra. Deutsch von Hans Beck. Geleitw. von E. Study. 1726.
Bock, Richard, Die Glaubwürdigkeit der Nachrichten Bonithos von Sutri im liber ad amicum und deren Verwertung in der neueren Geschichtschreibung. 2215.
Bode, Wilhelm, Florentiner Bildhauer der Renaissance. 2. Aufl. 3307.
— —, s. Burckhardt, Der Cicerone. 3115.
Bodenreform s. Gutzeit, Die Bodenreform. 1336. — s. v. Mangoldt, Die städtische Bodenfrage. 1336. — s. Meiner, Bodenspekulation und Recht der Stadterweiterung in Plauen i. V. 1336.
Böckel, Otto, Handbuch des deutschen Volksliedes. Zugleich 4. Ausg. von A. F. C. Vilmars Handbüchlein für Freunde des deutschen Volksliedes. 1478.
Boehmer, Gustav, Die Konstruktion der befreienden Schuldübernahme. 1655.
— Julius, Dorfpfarrer und Dorfpredigt. 2195.
Böhtlingk, Arthur, Zur Aufhellung der Christusmythologie. 1799.
Boelicke, Walter, Menschwerdung. Wege zum lebendigen Leben. 2900.
Bönigk, O. F. v. s. Schleiermacher und seine Lieben nach Briefen der Henriette Herz. 2829.
Boer, R. C., Die Sagen von Ermanarich und Dietrich von Bern. 3108.
Boeser, P. A. A. s. Beschreibung der ägyptischen Sammlung des Niederländischen Reichsmuseums der Altertümer in Leiden. 603.
Boevedichtung s. Boje, Über den altfranzösischen Roman von Beuve de Hamtone. 2341.
Boex-Borel, J. H., Le pluralisme. 2390.
Bohn, Emil, Die Nationalhymnen der europäischen Völker. 181.
Bohnert, F., Elementare Stereometrie. 2. Aufl. 2876.
† Boissier, Gaston, L'Académie française sous l'ancien régime. 266.
Boje, Christian, Über den altfranzösischen Roman von Beuve de Hamtone. 2341.
Bolin, Wilhelm s. Hume, Anfänge und Entwicklung der Religion. 1048.
Boll, Ernst s. Witte, Mecklenburgische Geschichte. 1516.
—, Franz, Griechischer Liebeszauber aus Ägypten. 1370.
Bolland, G. J. P. J., De evangelische Jozua. Eene poging tot aanwijzing van den oorsprong des christendoms. 1799.
—, —, Het evangelie. 1799.
—, —, De Theosophie in christendom en judendom. 1799.
Bolling, G. M. s. Pariśiṣṭas of the Atharvaveda. 930.
Bolza, Oskar, Vorlesungen über Variationsrechnung. 1145.
Bonitho von Sutri s. Bock, Die Glaubwürdigkeit der Nachrichten B.s v. S. im liber ad amicum und deren Verwertung in der neueren Geschichtsschreibung. 2215.
Bonkamp, Bernhard, Zur Evangelienfrage. 2128.
Borel, Émile, Die Elemente der Mathematik. Deutsch von Paul Stäckel. 1789.
Born, Max, Nachträge zu A. H. Murray: A new English dictionary on historical principles. I. 487.
Bornecque, Henri, Questions d'enseignement secondaire des garçons et des filles en Allemagne et en Autriche. 986.
Bornemann, W., Jesus als Problem. 1800. 2319.
Bossert, A., Essais sur la littérature allemande. 2. série. 1374.
Boubier, M. s. Couturat u. a., La langue internationale et la science. 606.
Bouché-Leclercq, A., Leçons d'histoire romaine, république et empire. 2802.
Bourciez, E., Éléments de linguistique romane. 1188.
Bousset, Wilhelm s. Fries, Julius und Evagoras. 2822.
Braasch, A. H., Stoffe und Probleme des Religionsunterrichts. 533.
Bradley, Henry s. Dictionary, A new English. 1323.
Brandenburg, Hans, s. Feuertrunken. Eine Dichterjugend. Schillers Briefe bis zu seiner Verlobung. 2399.
Brandl, Leopold, Neue Ergebnisse der Shakespeareforschung. 2407.
Brandt, Alexander von, Vom Materialismus zum Spiritualismus. 715.
Braun, Joseph, Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten. 2541.
—, Lily, Im Schatten der Titanen. 2927.
Breitenbach, Hermannus, De genere quodam titulorum comoediae Atticae. 1371.
Breith, Gustav, Die Widerklage nach § 428 der Reichsstrafprozefsordnung vom 1. Februar 1877. 310.
Brenet, Michel, Haydn. 1463.
Brenier, H. s. Russier et Br., Géographie élementaire de l'Indochine. 2933.
Brett-Smith, H. F. B. s. Peacock's Memoirs of Shelley. 1254.
Brewer, Heinrich, Das sogenannte Athanasianische Glaubensbekenntnis ein Werk des hl. Ambrosius. 467.
Briefe s. Crum, Catalogue of the Coptic mss. in the collection of the John Rylands Library. 3038. — s. Evangelium, Br. und Offenbarung des Johannes. 271. — s. Fayen, Lettres de Jean XXII. 1841. — s. Feuertrunken. Eine Dichterjugend. Schillers Br. bis zu seiner Verlobung. 2399. — s. Frauenbriefe aller Zeiten. 3147. — s. Freiligrath-Briefe. 2209. — s. von Haymerle, Schiller in seinen Briefen. 3299. — der Prinzessin Heinrich s. Krieges, Aus der Zeit des 7jährigen. 2805. — s. Klauber, Assyrisches Beamtentum nach Br. aus der Sargonidenzeit. 3230. — s. Lettres du prince de Metternich à la comtesse de Lieven. 2086. — s. Roland et Marie Phlipon. Lettres d'amour (1777 à 1780). 3050. — s. Schleier-

macher und seine Lieben nach Br. der Henriette Herz. 2829. — s. Schleiermachers Ungedruckte Predigten aus den J. 1820/28. 2898. — s. Schumann, Der junge. Dichtungen und Br. 3245.
Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas Blaurer 1509—1548. Bearb. von Traugott Schiefs. II: 1538—1548. 1803.
—, Der, des Eneas Silvius Piccolomini. 852.
— s. Erasmi Roterodami Opus epistolarum. 1612.
— Friedrichs des Grofsen mit Voltaire. Hgb. von Reinhold Koser und Hans Droysen. II. 1265.
— der Kaiserin Maria Theresia und der Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen. 1578.
— zwischen Olbers und Gaufs. 2421.
— s. auch Correspondance.
Brinton, Selwyn, Mantua. 175.
Brion, G., Leitfaden zum elektrotechnischen Praktikum. 3063.
Brockelmann, C., Précis de linguistique sémitique. Trad. par W. Marçais et M. Cohen. 542.
—, — s. Socins Arabische Grammatik. 3100.
Broecker, H. von, Hat Jesus gelebt? 1797.
Brøgger, A. W., Den Arktiske Stenalder i Norge. 235.
Brommer, Ferdinand, Die Lehre vom sakramentalen Charakter in der Scholastik bis Thomas von Aquin inkl. 1103.
Broschüren, Frankfurter zeitgemäfse. XXVIII, 10 s. Svensson, Aus Islands alten Schätzen. 1632.
Brotanek, R. s. Goosecappe, Sir Gyles. 1893.
Browne's Religio Medici and Digby's Observations. 2144.
Browning, Robert s. Jackson, Classical elements in Br.'s Aristophanes' Apology. 2852.
Brownson, Carleton L. s. Xenophon's Hellenica. 1249.
Bruchmann, Karl, Die Huldigungsfahrt König Friedrichs I. von Böhmen (des »Winterkönigs«) nach Mähren und Schlesien. 2548.
Bruckner, Wilhelm, Hermannstadt. 1334.
Brückner, Martin, Der sterbende und auferstehende Gottheiland in den orientalischen Religionen und ihr Verhältnis zum Christentum. 1802.
Brünnings, Emil, Die Frau im Drama Ibsens. 2795.
Brugmann, Karl, und Berthold Delbrück, Grundrifs der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen. II. Bd., 2. T., 1. Lief., 2. Bearb. 1819.
—, —, Das Wesen der lautlichen Dissimilation. 2906.
† Brunhuber, Robert, Das deutsche Zeitungswesen. 1425.
Brunnhofer, Hermann, Arische Urzeit. 1816.
Bruno, Giordano, Candelaio. Ed. crit. a cura di Vincenzo Spampanato. 174.
Brunswick, Gräfin Therese s. La Mara, Beethovens unsterbliche Geliebte, das Geheimnis der Gräfin Br. und ihre Memoiren. 103.
Bruton, F. A. s. Manchester, The Roman fort at. 361. 2084.
Bryck, Otto, Entwicklungsgeschichte der reinen und angewandten Naturwissenschaft im 19. Jahrh. I. 1593.
Buch- und Bibliothekswesen s. Bibliotheca Theologica. 2189. — s. Bibliothek, Königl., zu Berlin. Verzeichnis der im Grofsen Lesesaale aufgestellten Handbibliothek. 659. — s. Crum, Catalogue of the Coptic mss. in the collection of the John Rylands Library Manchester. 3038. — s. Dahl, Bibliotheca Zoologica Danica, 1876—1906. 3085. — s. Eichler, Die wissenschaftlichen Bibliotheken in ihrer Stellung zu Forschung und Unterricht. 3022. — s. Eichler, Die deutsche Bibel des Erasmus Stratter in der Univ.-Bibliothek zu Graz. 780. — s. Eichler, Aus einer österreichischen Bibliothek. 2122. — s. Fritz, Das moderne Volksbildungswesen. 540. — s. Gottlieb, Die Weifsenburger Handschriften in Wolfenbüttel. 2828. — s. Günther, Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzogl. Bibl. in Altenburg. 1165. — Katalog der deutschen Handschriften der k. k. öffentl. und Univ.-Bibliothek zu Prag. 398. — s. Kraemer, Res libraria cadentis antiquitatis Ausonii et Apollinaris Sidonii exemplis illustratur. 1098. — s. Library of Congress. 331. 2190. 2574. — s. Mitius, Fränkische Lederschnittbände des 15. Jahrh.s. 658. — s. Musterkatalog für Volks- und Jugendbibliotheken. 3023. — s. Neubauer and Cowley, Catalogue of the Hebrew manuscripts in the Bodleian Library. 1231. — s. Prager, Etliches für Bücherfreunde und -Händler. 1430. — s. Segner, Soll und Haben der Univ.-Bibliotheken vor und nach Einführung der Bibliotheksgebühr. 1356. — s. Verlagskatalog von Franz Vahlen in Berlin. 2637. — s. Verzeichnis der Handbibliotheken des Lesesaals und des Katalogzimmers der Kaiser Wilhelm-Bibliothek. 3277. — s. Verzeichnis, Alphabetisches, der laufenden Zeitschriften, welche von der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek München und einer Anzahl anderer Bibliotheken Bayerns gehalten werden. 1038. — s. v. Wyss, Über den Schlagwortkatalog mit Regeln für die Stadtbibliothek Zürich. 2572.
Buchanan, Milton A. s. Calderon de la Barca, La vida es sveño. 1569.
Buck, Carl Darling, Introduction to the study of the Greek dialects. 1821.
Buddha, Buddhismus s. Bertholet, Buddhismus und Christentum. 1555. — s. La Vallée Poussin, Bouddhisme. 1442. — s. Psalms of the early Buddhists. 1626. — s. Rittelmeyer, B. oder Christus? 2386.
Bücher, Karl, Die Frauenfrage im Mittelalter. 2. Aufl. 2293.
Bücher, Karl, Die Entstehung der Volkswirtwirtschaft. 7. Aufl. 373.
Bücher der Rose. 11 s. Feuertrunken. Eine Dichterjugend. Schillers Briefe bis zu seiner Verlobung. 2399.
Bücherei, Philosophisch-soziologische. IV s. Tarde, Die sozialen Gesetze. 825. — XVI s. Ostwald, Energetische Grundlagen der Kulturwissenschaft. 87.
Bücherpreise, Jahrb. der. Bearb. von C. Beck. IV. Jahrg.: 1909. 2058.
Buekers, P. G., Die Abstammungslehre. 253.
Bürger, Otto, Die Robinson-Insel. 111.
—, —, Acht Lehr- und Wanderjahre in Chile. 2353.
Bürkner, Richard, Altar und Kanzel. 661.
Bütschli, O., Untersuchungen über organische Kalkgebilde. 2557.
Büttner, Hermann, Die Muttersprache im neusprachlichen Unterricht. 3099.
Burckhardt, Albrecht, Demographie und Epidemiologie der Stadt Basel während der letzten drei Jahrhunderte 1601—1900. 1658.
—, Jacob, Der Cicerone. 10. Aufl. bearb. von W. Bode und C. von Fabriczy. 3115.
—, — s. Andler, Nietzsche et B. Leur philosophie de l'histoire. 180.
Busche, K., Beiträge zur Kritik und Erklärung Ciceronischer Reden. 2204.
Busse, Carl, Geschichte der Weltliteratur. 2459.
Butler, Charles, English grammar (1634). Hgb. von A. Eichler. 2724.
—, H. E. s. Apuleius of Madaura, The Apologia and Florida of. 1058.
—, Orma Fitch, Studies in the life of Heliogabalus. 1194.
Byhan, A., Die Polarvölker. 562.

C.

Cabaton, A., Les Indes néerlandaises. 2867.
Caesar, C. Julius s. Ebert, Über die Entstehung von C.s Bellum Gallicum. 798. — s. Plutarchs C. 948.
Cagnat, R., Les deux camps de la légion IIIe Auguste à Lambèse d'après les fouilles récentes. 104.
Cahiers de doléances des communautés en 1789. I. Publ. par N. Dorvaux et P. Lesprand. 1007.
Caird, Edward s. Lewis, The fundamental principles involved in Dr. E. C.s philosophy of religion. 1496.
Caland, W. s. Vaitānasūtra. 3291.
Calderon de la Barca, D. Pedro, La vida es sveño. Ed. by Milton A. Buchanan. I. 1569.
Calvi, Emilio, Bibliografia delle catacombe e delle chiese di Roma. 2445.
Calvin, Johann s. Wernle, C. und Basel bis zum Tode des Myconius (1535—1552). 2387.
Campion's Works, ed. by Percival Vivian. 355.
Candidus, Carl s. Müsebeck, C. C. Ein Lebensbild zur Geschichte des religiös-spekulativen Idealismus und des elsässischen Geisteslebens vor 1870. 15.

Carlyle, Thomas s. Roe, Th. C. as a critic of literature. 2960.
Caro, Leopold, Auswanderung und Auswanderungspolitik in Österreich. 1785.
Carra de Vaux, Le Baron, La doctrine de l'Islam. 20.
—, — s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Carson, W. E., Mexico: the wonderland of the south. 1526.
Cart, J., Le 10 août 1792 à Paris et le régiment des gardes suisses. 2998.
Catalogue, A descriptive, of the early editions of the works of Shakespeare preserved in the library of Eton college. Compil. by Walter W. Greg. 2537.
Catullus, C. Valerius s. Morris, An interpretation of C. VIII. 870. — s. Römische Elegiker. 3234.
Cauer, Paul, Die Kunst des Übersetzens. 4. Aufl. 1499.
Century Bible handbooks ed. by W. F. Adeney s. Peake, The religion of Israel. 1681.
Cervantes, Miguel de s. Berger, Don Quixote in Deutschland und sein Einfluſs auf den deutschen Roman. 2005. — s. Rius, Bibliografia critica de las obras de M. de C. 2005.
Challaye, F. s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Charakterbilder, Geographische. III s. Grube, Charakterbilder deutschen Landes und Lebens. 2221.
—, Geologische, hgb. von H. Stille. 1 s. Philippi, Eisberge und Inlandeis in der Antarktis. 3057.
Charakterköpfe, Deutsche. Denkmäler deutscher Persönlichkeiten aus ihren Schriften, begr. von Wilhelm Capelle. V/VI s. Goethes Freundinnen. 1946.
Charmatz, Richard, Österreichs innere Geschichte von 1848—1907. II. 1133.
Chaucer, Geoffrey s. Goddard, Ch.s Legend of Good Women. 614.
Chauvin, Victor, Bibliographie des ouvrages Arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1801 à 1885. XI: Mahomet. 94.
Chazaud, M. s. Stein, Le sens de l'existence. 792.
Chessin, Serge de s. Moulin et de Ch., Une année de politique extérieure. 2670.
Choice collection of English lyrical songs and ballads from Shakespeare to Kipling compiled by Carl Weiser. 1126.
Chrestomathie, Ungarische. Hgb. von J. Kont. 1501.
Christ, Wilhelm von, Geschichte der griechischen Literatur. 5. Aufl. Unter Mitw. von Otto Stählin bearb. von Wilhelm Schmid. 2. Teil, 1. Hälfte. 2461.
Chronik, Die Limburger, des Johannes Mechtel hgb. von Carl Knetsch. 1577.
—, Die Metzer, des Jaique Dex über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. Hgb. von Georg Wolfram. 2598.
Chroniken, Die, des Klosters Ribnitz. Bearb. von Friedrich Techen. 2862.
Χρυσόχοος, Μιχαήλ, Βλάχοι καὶ Κουτσόβλαχοι. 243.
Χρυσοστόμικα. Studi e ricerche intorno a S. Giovanni Crisostomo. 84.
Chuquet, Arthur, Littérature allemande 1631.
—, — s. Lettres du prince de Metternich à la comtesse de Lieven. 2086.
Churchill, Charles s. Putschi, Ch. Ch. Sein Leben und seine Werke. 2016.
Chwolson, O. D., Zwei Fragen an die Mitglieder des deutschen Monistenbundes. 648.
—. —, Über die Frage, ob Jesus gelebt hat. 1797.
Cicero, M. Tullius s. Busche, Beiträge zur Kritik und Erklärung Ciceronischer Reden. 2204. — s. Clark, Inventa Italorum being a contribution to the textual criticism of C. 2333. — s. Heinze, C.s politische Anfänge. 1383. — s. Loercher, De compositione et fonte libri Ciceronis qui est De fato. 2010. — s. Merrill, C.s knowledge of Lucretius's poem. 1823. — s. Nassal, Ästhetisch-rhetorische Beziehungen zwischen Dionysius von Halicarnassus und C. 3106. — s. Pohlenz, De C. Tusculanis disputationibus. 225. — s. Sage, The pseudociceronian consolatio. 2462. — s. Sjögren, Commentationes Tullianae. 3294.
Clarenberg bei Hörde, Urkundenbuch des Clarissenklosters, späteren Damenstifts. 3251.
Clark, Albert C., Inventa Italorum being a contribution to the textual criticism of Cicero. 2333.
Clasicos Castellanos. I. II. 2920.
Classical studies in Rome, Supplementary papers of the American school. II. 1371.
Claus, C., Lehrbuch der Zoologie. Neubearb. von Karl Grobben. 2. Aufl. 3129.
Clausnitzer, E. s. Volksschulwesen, Pädagogische Jahresschau über das. 217.
Clavis linguarum semiticarum ed. Hermann L. Strack. III s. Margolis, Lehrbuch der aramäischen Sprache des babylonischen Talmuds. 1559.
Clemen, Carl, Quellenbuch zur praktischen Theologie. I. 1172.
—, —, Religionsgeschichtliche Erklärung des Neuen Testaments. 1618.
Cliffe, Arthur, und A. Schmitz, Lehrbuch der englischen Sprache für Mittelschulen. 1711.
Closs, Otto, Kepler und Newton und das Problem der Gravitation in der Kantischen, Schellingschen und Hegelschen Naturphilosophie. 2899.
Codex Boernerianus, Der, der Briefe des Apostels Paulus. Vorwort von Alexander Reichardt. 916.
— diplomaticus Silesiae, hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 25 s. Bauch, Geschichte des Breslauer Schulwesens vor der Reformation. 2134.
Cohen, M. s. Brockelmann, Précis de linguistique sémitique. 542.
Cohn, Jonas, Voraussetzungen und Ziele des Erkennens. 2437.
Coleridge, Samuel Taylor, Poems of nature and romance (1794—1807). Ed. by Margaret A. Keeling. 1570.
Collection linguistique publ. par la Société de Linguistique de Paris. III s. Ernout, Les éléments dialectaux du vocabulaire latin. 1183.
— historique des grands philosophes s. Lévy, David-Frédéric Straufs. 3083.
College series of Greek authors ed. under the supervision of John Williams White and Charles Burton Gulick. s. Buck, Introduction to the study of the Greek dialects. 1821.
Collitz, Hermann s. Sammlung der griechischen Dialektinschriften. 1628.
Columbia University. Germanic studies s. Hauhart, The reception of Goethe's Faust in England in the first half of the 19th century. 3236.
— — Studies in Romance philology and literature. s. Cushing, Pierre le Tourneur. 424.
Commentationes Aenipontanae quas ed. E. Kalinka et A. Zingerle. 2 s. Lackner, De casuum, temporum, modorum usu in Ephemeride Dictyis-Septimii. 1629.
Conrad, Hermann s. Shakespeare's Macbeth. 2667.
—, J., Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie. 7. Aufl. 3320.
—, —, Leitfaden zum Studium der Nationalökonomie. 5. Aufl. 1589.
Conradt, Carl, Die metrische und rhythmische Komposition der Komödien des Aristophanes. 3232.
Conrady, A. s. Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. 2157.
—, — s. Wassiljew, Die Erschliefsung Chinas. 755.
Contribution à l'étude des littératures orales. I s. Lecomte, Le parler dolois. 2725.
Cook, Stanley A., The religion of ancient Palestine in the second millennium b. C. 210.
Coosemans, Louis s. Duplat, Le journal, sa vie juridique, ses responsabilités civiles. 630.
Coppée, François s. Schoen, Fr. C., l'homme et le poète. 1710.
Corbulo, Cn. Domitius s. Schoonover, A study of Cn. D. C. as found in the »Annals« of Tacitus. 1900.
Corpus scriptorum ecclesiast. latinorum ed. consilio et impensis Academiae literarum Caesareae Vindobonensis. 52. 53 s. Augustini Opera. 2576.
Correspondance de Jean-Jacques Rousseau avec Léonard Usteri, publ. par Paul Usteri et Eugène Ritter. 1674.
Corwegh, Robert, Donatellos Sängerkanzel im Dom zu Florenz. 1460.
Coste, D. s. Isidors Geschichte der Goten, Vandalen, Sueven. 2085.
Cotlarciuc, Nico, Stifterrecht und Kirchenpatronat im Fürstentum Moldau und in der Bukowina. 951.

Coulin, Alexander, Verfall des offiziellen und Entstehung des privaten Zweikampfes in Frankreich. 2035.
Couturat, L., u. A., La langue internationale et la science. Trad. par M. Boubier. 606.
Cowley, Arthur Ernest s. Neubauer and C., Catalogue of the Hebrew manuscripts in the Bodleian Library. 1231.
Craigie s. Dictionary, A new English. 1323.
Crawford, Ch. s. Kyd, A concordance to the works of Thomas. 1893.
Croce, Benedetto, Filosofia dello spirito. I. Estetica. 3ª ed. II. Logica. 2ª ed. III. Filosofia della pratica. 1541.
Croiset, A. s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Cross, Wilbur L., The life and time of Laurence Sterne. 805.
Crum, W. E., Catalogue of the Coptic manuscripts in the collection of the John Rylands Library Manchester. 3038.
Culex, Le. Poème pseudo-virgilien. Éd. crit. par Charles Plésent. 2655.
—, — s. Plésent, Le C. Étude sur l'Alexandrinisme latin. 2655.
Cultrera, Giuseppe, Saggi sull' arte ellenistica e greco-romana. I. 683.
Cumont, Franz, La théologie solaire du paganisme romain. 3025.
Curtin, Jeremiah, A journey in Southern Siberia. 2292.
Cushing, Mary Gertrude, Pierre le Tourneur. 424.
Cyprianus s. Koch, C. und der römische Primat. 1171.
Czuber, Emanuel, Einführung in die höhere Mathematik. 2680.

D.

Daae, Hans, Rekrutternes vaegt ved skolens begyndelse og slutning. 1532.
Dahl, Svend, Bibliotheca Zoologica Danica, 1876—1906. 3085.
Dahm, Karl, Der Gebrauch von gi- zur Unterscheidung perfektiver und imperfektiver Aktionsart in Tatian und Notkers Boethius. 2466.
Dalman, Gustaf s. Palästinajahrbuch. 528.
Damaschke, Adolf, Geschichte der Nationalökonomie. 4. Aufl. 569.
Dammann, Albert, Der Sieg Heinrichs IV. in Kanossa. 621.
Daney, Joseph s. Volksaufstand, Der Tiroler, des J. 1809. 773.
Daniel s. Hertlein, Der D. der Römerzeit. 2062.
Danielsson, O. A., Zu den Venetischen und Lepontischen Inschriften. 2070.
Dannemann, Friedrich, Naturlehre für höhere Lehranstalten. II. T.: Physik. 1753.
Dante, Göttliche Komödie. In deutschen Stanzen frei bearb. von Paul Pochhammer. 41.
—, Quaestio de aqua et terra. Ed. and transl. by Charles Lancelot Shadwell. 883.
— s. Hasse, D.s göttliche Komödie. 41. — s. Reade, The moral system of D.s Inferno. 2079. — s. Willert, D. Alighieri und seine Zeit. 2146.
Darboux, Gaston s. Lebon, G. D. Biographie, bibliographie analytique des écrits. 2892.
Darier, Gaston s. Nicole et D., Le sanctuaire des dieux orientaux au Janicule. 1616.
Darmstaedter, Paul, Die Vereinigten Staaten von Amerika. 50.
Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte, hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 9 s. Bruchmann, Die Huldigungsfahrt König Friedrichs I. von Böhmen nach Mähren und Schlesien. 2548.
Darwinismus s. Baldwin, Darwin and the humanities. 1036. — s. Buekers, Die Abstammungslehre. 253. — s. Novicow, La critique du Darwinisme social. 1648. — s. Schmitt, Das Zeugnis der Versteinerungen gegen den Darwinismus oder die Bedeutung der persistenten Lebensformen für Abstammungslehre und Apologetik. 1916. — s. Ude, Der D. und sein Einfluſs auf das moderne Geistesleben. 253.
Dausch, P., Jesus und Paulus. 2833.
Davids, Mrs. Rhys s. Psalms of the early Buddhists. 1626.
Davois, Gustave, Les Bonaparte littérateurs. 2513.
Debidour, A., L'église catholique et l'État sous la 3ième république (1870—1906). I. II. 3120.
Déchelette, Joseph, Manuel d'archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine. II, 1. 3118.
Degel, Hermann, Hilfsbuch für den erdkundlichen Unterricht an höheren Lehranstalten. 2327.
Degering, Hermann s. Vos Reynaerde. 1059.
Deifsmann, Adolf, Licht vom Osten. 2. und 3. Aufl. 1941.
Deiters, Hermann s. Thayer, Ludwig van Beethovens Leben. 1129.
Dekker, E. Douwes s. Multatuli.
Delbrück, Berthold s. Brugmann und D., Grundrifs der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen. 1819.
—, Curt, Hat Jesus gelebt? 1797.
Delitzsch, Friedrich, Handel und Wandel in Altbabylonien. 1245.
Delplanque, Albert, Fénelon et la doctrine de l'amour pur d'après sa correspondance avec ses principaux amis. 806.
Delpy, Egbert, Köln. 1333.
Dennefeld, Ludwig, Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. 2064.
Descartes, René, Philosophische Werke. 3. Abt. 3. Aufl. Anhang von Arthur Buchenau. 1939.
Deschanel, Paul s. Moulin et de Chessin, Une année de politique extérieure. 2670.
Des Marez, G., Le compagnonnage des chapeliers bruxellois. 2811.
Dessoir, Max, Das Unterbewufstsein. 1050.
Deutsche Lyrik. Ausgew. von Maximilian Bern. 483.
Deutsche Monatshefte. Hgb. von Wilhelm Schäfer. 463.
Deutsches Reich und Volk. Hgb. von Alfred Geiser. 2. Aufl. 2814.
Deutschordensliteratur s. Strauch, Die Deutschordensliteratur des Mittelalters. 3235.
Dialektinschriften, Sammlung der griechischen. 1628.
Dibelius, Martin, Die Geisterwelt im Glauben des Paulus. 2896.
Dichtung, Deutsche. Eine Auslese für den Schul- und Unterrichtsgebrauch von A. Gänger. 292.
—, —. Hgb. von Stefan George und Karl Wolfskehl. I. Bd.: Jean Paul. 2. Ausg. 1373.
Dichtungen aus mittelhochdeutscher Frühzeit. Hgb. von Hermann Jantzen. 2. Aufl. 999.
Dickerman, Sherwood Owen, De argumentis quibusdam apud Xenophontem, Platonem, Aristotelem obviis e structura hominis et animalium petitis. 2711.
Dickmann, Fritz, Das apologetische Lehrverfahren im evangelischen Religionsunterricht höherer Schulen. 1557.
Dictionary, A new English, on historical principles. Ed. by Sir James A. H. Murray. Vol. VI—VIII by Henry Bradley and Craigie. 1323.
Diehl, Charles, Manuel d'art byzantin. 2799.
—, Ernst, Das alte Rom. 1010.
Dielich, Wilhelm, Federzeichnungen Kursächsischer und Meifsnischer Ortschaften aus den J. 1626—1629 Hgb. von Paul Emil Richter und Christian Krollmann. 3055.
Diels, Hermann s. Herakleitos von Ephesos. 25.
—, — s. Theophrasti Characteres. 867.
—, — s. Vorsokratiker, Die Fragmente der. 1810.
Diesterwegs Deutsche Schulausgaben, hgb. von E. Keller. s. Romantik, Deutsche. 1892.
— Neusprachliche Reformausgaben, hgb. von Max Friedrich Mann. 2 s. Stories for beginners. 102.
Dieterich, Karl, Taschenwörterbuch der neugriechischen Umgangs- und Schriftsprache. II. 931.
Dietrich von Bern s. Boer, Die Sagen von Ermanarich und D. von B. 3108.
Dietze, K. A., Kritische Bemerkungen zur neuesten Auflage von A. Drews' Christusmythe. 1803.
Dillon, Viscount s. Ffoulkes, Armour and weapons. 1006.
Digby, Sir Kenelm s. Browne's Religio Medici and D.s Observations. 2144.
Dingeldey, Friedrich, Sammlung von Aufgaben zur Anwendung der Differential- und Integralrechnung. I. 2162.
Dionysius von Halicarnassus s. Nassal, Ästhetisch-rhetorische Beziehungen zwischen D. von H. und Cicero. 3106.
Dirr, Pius, Augsburg. 1334.
Divisiones quae vulgo dicuntur Aristoteleae. Ed. Hermann Mutschmann. 2072.
Dodgson, E. S., A synopsis analytical and quotational of the 338 forms of

the verb, used in the Epistle to the Hebrews, as found in the Baskish New Testament of Leiçarraga, printed in 1571, at La Rochelle. 2652.
Döll, Otto, Die Entwicklung der naturalistischen Form im jüngstdeutschen Drama (1880—1890). 1707.
Doenges, W., Dresden. 1334.
Domaszewski, A. von, Die Rangordnung des römischen Heeres. 1774.
Dómes Dæge, Bē. Hgb. von Hans Löhe. 1374.
Donat, Josef, Die Freiheit der Wissenschaft. 462.
Dorison, L. s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Dorn, Hanns s. Frauen-Zukunft. 978.
Dorvaux, N. s. Cahiers de doléances des communautés en 1789. 1007.
Douglas, Graf, Lebensbetrachtungen. 1110.
Dove, K., Die deutschen Kolonien. I: Togo und Kamerun. 2414.
Draheim, H., Schillers Metrik. 1251.
Drahtschmidt, Paul s. Sammlung der griechischen Dialektinschriften. 1628.
Drappier, L. s. Merlin et Dr., La nécropole punique d'Ard el-Kheraïb à Carthage. 2544.
Dreier, Christian s. Moldaenke, Chr. Dr. und der synkretistische Streit im Herzogtum Preufsen. 1745.
Drews, Arthur, Die Christusmythe. 4. Aufl. 1800.
—, —, Der Monismus, dargest. in Beiträgen seiner Vertreter. 711.
—, Paul, Entsprach das Staatskirchentum dem Ideale Luthers? 1105.
—, —, Die Kirche und der Arbeiterstand. 1433.
Driesmans, Heinrich, Wege zur Kultur. 1099.
Dröse, Heinrich, Redeschrift. 1297.
Droysen, Hans s. Briefwechsel Friedrichs des Grofsen mit Voltaire. 1265.
Drtina, Fr., Aus der Mittelschulenquête. 665.
Dürer, Albrecht, Unterweisung der Messung. Hgb. von Alfred Peltzer. Vorwort von Hans Thoma. 618.
—, — s. Alt, Die Möglichkeit der Kritik neuer Kunstschöpfungen und der Zeitgeschmack. Anhang: Die Ästhetik A. D.s. 2857.
Dufay, Pierre, Napoléon en Loir-et-Cher. 1078.
Dunin-Borkowski, Stanislaus von, Der junge De Spinoza. 3222.
† Dunker, Rudolf, Wirtschaftsstudien aus Südamerika, speziell über Chile. 2088.
Duplat, Georges, Le journal, sa vie juridique, ses responsabilités civiles. Préf. de Louis Coosemans. 630.
Dussaud, René, Les civilisations préhelléniques dans le bassin de la mer Égée. 2667.
Dwelshauvers, G., La philosophie de Nietzsche. 3035.
Dyckerhoff, Ernst S., Die Entstehung des Grundeigentums und die Entwicklung der gerichtlichen Eigentumsübertragung an Grundstücken in der Reichsstadt Dortmund. 2553.
Dyhrenfurth, Gertrud, Ein schlesisches Dorf und Rittergut. 627.
Dziobek, Otto, Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung. 3127.

E.

Ebeling, Rudolf, Mathematik und Philosophie bei Plato. 336.
Eber, Heinrich, Hegels Ethik in ihrer Entwicklung bis zur Phänomenologie. 1750.
Ebert, Christian, Über die Entstehung von Caesars »Bellum Gallicum«. 798.
—, Eugen s. Fischer und von Henle, Bürgerliches Gesetzbuch. 186.
Eckardt, Wilhelm R., Das Klimaproblem der geologischen Vergangenheit und historischen Gegenwart. 1402.
Eckart, Rudolf, Fürstliche Pädagogik. 601.
—, — s. Arndts Geistliche Lieder. 727.
Eckert, Heinrich, Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters. 2416.
Eckhardt, Eduard, Die Dialekt- und Ausländertypen des älteren englischen Dramas. I. 1893.
—, Ernst, Zurückführung der sphärischen Trigonometrie auf die Geometrie des ebenen Kreisvierecks. 441.
—, Kurt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. 2990.
Écrivains français, Les grands. s. Lafenestre, Molière. 1458.
Eerdmans, B. D., Alttestamentliche Studien. III: Das Buch Exodus. 2449.
Eger, Georg, Eisenbahnrecht im Deutschen Reich und in Preufsen. 3125.
—, Karl, Evangelische Jugendlehre. 161.
—, O. s. Papyri, Griechische. 1312. 2269.
Eggert-Windegg, Walther, Arme und Reiche. Deutsche Ausgabe der Mémoires d'un petit homme. 1272.
† Egli, Emil, Schweizerische Reformationsgeschichte. I: 1519—1525. Hgb. von Georg Finsler. 2964.
Egloffstein, Hermann Frh. v., Maria Ludovica von Österreich und Maria Paulowna. 622.
Ehrenreich, P. s. Baefsler-Archiv. 2158.
Ehrhardt, E. s. Allier, Morales et religions. 863.
Ehrke, Karl, Mehr Englisch und Französisch! 2585.
Ehrlich, Hugo, Zur indogermanischen Sprachgeschichte. 2202.
Eichhorn, Gustav, Vererbung, Gedächtnis und transzendentale Erinnerungen. 953.
Eichler, A. s. Butler's English grammar (1634). 2724.
—, Ferdinand, Die deutsche Bibel des Erasmus Stratter in der Univ.-Bibliothek zu Graz. 780.
—, —, Aus einer österreichischen Bibliothek. 2122.
—, —, Die wissenschaftlichen Bibliotheken in ihrer Stellung zu Forschung und Unterricht. 3022.
Eiffe, Carl Cesar, Früchte deutscher Arbeit. 1270.
Einaigl, Eugen, Handbuch der Exportpraxis. 1203.
Einstein, Lewis, The Italian Renaissance in England. 938.
Eisengrein, Martin s. Pfleger, M. E. Ein Lebensbild aus der Zeit der katholischen Restauration in Bayern. 365.
Elegiker, Römische. Eine Auswahl aus Catull, Tibull, Properz und Ovid. Bearb. von K. P. Schulze. 5. Aufl. 3234.
Elias, Julius s. Ibsens Sämtliche Werke. 745.
Elkan, Albert, Philipp Marnix von St. Aldegonde. I. 1519.
Emde, Fritz s. Jahnke und E., Funktionentafeln mit Formeln und Kurven. 1657.
Eneas Silvius Piccolomini, Der Briefwechsel des. Hgb. von Rudolf Wolkan. I. Abt. Bd. I. II. 852.
Endt, Johannes s. Adnotationes super Lucanum. 1450.
Engel, Eduard, Goethe. Der Mann und das Werk. 935.
† Engelmann, Richard s. Seemann, Mythologie der Griechen und Römer. 2578.
Epikur s. Merbach, De E. canonica. 2525.
Eppenstein, S. s. Graetz, Geschichte der Juden. 364.
Erasmi Roterodami, Des., Opus epistolarum, recogn. per P. S. Allen. I: 1484—1514. 1612.
Erben, Wilhelm, s. Register, Ein oberpfälzisches, aus der Zeit Kaiser Ludwigs des Bayern. 427.
Erbt, Wilhelm, Kirchengeschichte. 1047.
Ergänzungshefte zu den »Stimmen aus Maria-Laach«. 99/100 und 103/104 s. Braun, Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten. 2541.
Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, hgb. von Ludwig Pastor. VI, 2. 3 s. Pfleger, Martin Eisengrein. 365.
Erler, Georg, Die jüngere Matrikel der Univ. Leipzig 1559—1809. I—III. 926.
Ermanarich s. Boer, Die Sagen von E. und Dietrich von Bern. 3108.
Ernout, A., Les éléments dialectaux du vocabulaire latin. 1183.
Ernst, Wilhelm, Der Zweckbegriff bei Kant und sein Verhältnis zu den Kategorien. 3289.
Erzieher, Die grofsen, hgb. von Rudolf Lehmann. 2 s. Willmann, Aristoteles als Pädagog und Didaktiker. 792. — 3 s. Heubaum, J. Heinr. Pestalozzi. 2582.
Erziehungswissenschaft, Zweites Jahrbuch des Vereins für christliche. 1113.
Esra s. Jahn, Die Bücher E. und Nehemja. 1807.
Essais de psychologie et de métaphysique positives s. Arnoux, Arithmétique graphique. 1277.
Essers, Karl, Zur Geschichte der kurkölnischen Landtage im Zeitalter der französischen Revolution (1790—97). 2669.
Esters, Josef, Rechtsbeziehungen zwischen Krankenkassen und Berufsgenossenschaften nach § 25 des Gewerbe-Unfallversicherungsgesetzes. 501.
Estrée, Paul d' s. Funck-Brentano, Figaro et ses devanciers. 1570.

Ettinger, Samuel, Das Verbrecherproblem in anthropologischer und soziologischer Bedeutung. 1787.
Études assyriologiques. I s. Style administratif chez les Assyriens. 1755.
— sur l'histoire des religions. 2 s. La Vallée Poussin, Bouddhisme. 1442. — 3 s. Carra de Vaux, La doctrine de l'Islam. 20.
Eucken, Rudolf, Hauptprobleme der Religionsphilosophie der Gegenwart. 3. Aufl. 2777.
—, —, s. Fichtes Reden an die deutsche Nation. 429.
—, —, s. E's Grundlinien einer neuen Lebensanschauung und sein Verhältnis zu J. G. Fichte. 2263.
Eulenburg, Albert, Schülerselbstmorde. 1689.
Eusebius, Werke. II. Hgb. von Eduard Schwartz. — Die lateinische Übersetzung des Rufinus. Bearb. von Theodor Mommsen. 2. und 3. Tl. 150.
—, Kirchengeschichte. Hgb. von Eduard Schwartz. Kl. Ausg. 150.
Evangelien s. Bonkamp, Zur Ev.-Frage. 2128. — s. Nicolardot, Les procédés de rédaction des trois premiers évangelistes. 2515. — s. Schäfer, Die Ev. und die Evangelienkritik. 595.
Evans, Marshall Blakemore, Der bestrafte Brudermord, sein Verhältnis zu Shakespeares Hamlet. 2979.
Expedition, The Babylonian, of the Univ. of Pensylvania. Series A: Cuneiform texts. Ed. by H. V. Hilprecht. VI, 2 s. Babylonian legal and business documents from the time of the first dynasty of Babylon. 1500.
Eybisch, Hugo, Anton Reiser. Untersuchungen zur Lebensgeschichte von K. Ph. Moritz und zur Kritik seiner Autobiographie. 1119.
Ezzelino von Romano s. Stieve, E. von R. Eine Biographie. 2474.

F.

Fabricius, Cajus, Die Entwicklung in Albrecht Ritschls Theologie von 1874—1889, nach den verschiedenen Auflagen seiner Hauptwerke dargest. und beurteilt. 2833.
Fabriczy, C. von s. Burckhardt, Der Cicerone. 3115.
Facsimiledrucke, Zwickauer. 1 s. Behams Holzschnitte zum Alten Testament. 2891. — 2 s. Murner, Die Mühle von Schwindelsheim. 2891. — 3 s. Ars moriendi. 2891.
Faguet, Émile s. Apostolescu, L'influence des romantiques français sur la poésie roumaine. 1254.
Falke, Konrad s. Raschers Jahrbuch. 148. 2961.
Falkmann, Erich, Die Rechtsstellung des Boten. 120.
—, R., Die Anfechtung von Rechtshandlungen durch die Gläubiger außerhalb des Konkurses. 2813.
Fall, Ernst, Die Erfordernisse des Wechsels in allen Kulturstaaten der Erde. 1787.
Falter, Heinrich, Die Technik der Komödie von Eugène Labiche. 292.
Fastnachtsspiele, Alte deutsche. Hgb. von Bernhard Ihringer. 2. Aufl. 936.
Faust, Bernhard Christoph s. Roller, Der Gesundheitskatechismus Dr. B. Chr. F.s. 1918.
Favaro, Antonio, Galilei e le edizioni delle sue opere. 3013.
—, —, Galileo Galilei. Pensieri, motti e sentenze. 3149.
Faye, A. L., Om Syfilis's epidemiske optraeden i Europa i slutningen af femtemde aarh. og de aeldste forfatteres vidnesbyrd om samme. 2941.
—, E. de s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Fayen, A., Lettres de Jean XXII (1316—1334). I. 1841.
Fehr, Bernhard, Die Sprache des Handels in Alt-England. 554.
Feise, Ernst, Der Knittelvers des jungen Goethe. 1373.
Feist, Sigmund, Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der vergleichenden indogermanischen Sprachwissenschaft. 1071.
—, —, Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache. Mit Einschluss des sog. Krimgotischen. II. 1889.
† Fellner, F. Thomas, und Heinrich Kretschmayr, Die österreichische Zentralverwaltung. I, 1—3. 1605.
Fénelon, François de Salignac de Lamothe- s. Delplanque, F. et la doctrine de l'amour pur. 806. — s. Maugain, Documenti bibliografici e critici per la storia della fortuna del F. in Italia. 3171.
Fenigstein, Berthold, Leonardo Giustiniani (1383? — 1446), venezianischer Staatsmann, Humanist und Vulgärdichter. 2635.
Fermatsche Satz s. Lind, Über das letzte F.sche Theorem. 2742. — s. Lindemann, Über den sogenannten letzten F.schen Satz. 2742.
Fernow, Carl Ludwig s. Gerhardt, C. L. Fernow. 1866.
Ferrero, Felice, The valley of Aosta. 3185.
† Ferrini, Contardus s. Fontes iuris Romani Antejustiniani. 56.
Festgabe zum 10. Jan. 1910. Leben und Wirken Wilhelm Bachers. 586.
— der Kieler Juristen-Fakultät, Albrecht Hänel dargebr. am 28. Dez. 1907. 247.
Festschrift zum 60. Geburtstag Ignaz Goldzihers. 2530.
— zum 14. Neuphilologentage in Zürich 1910. 2402.
Feuchtersleben, Ernst Frhr. v. s. Pollak, The hygiene of the soul. 2581.
Feuertrunken. Eine Dichterjugend. Schillers Briefe bis zu seiner Verlobung. Hgb. von Hans Brandenburg. 2399.
Ffoulkes, Charles, Armour and weapons. Pref. by Viscount Dillon. 1006.
Fichte, Johann Gottlieb, Reden an die deutsche Nation. Rev. Ausg., eingel. von Rudolf Eucken. 429.
—, — s. Euckens Grundlinien einer neuen Lebensanschauung und sein Verhältnis zu J. G. F. 2263.
† Finck, Franz Nikolaus, Die Haupttypen des Sprachbaus. 3102.
Finke, Heinrich, Papsttum und Untergang des Templerordens. 2309.
Finot, Jean, Die Lehre vom Glück. Übertr. von Walter Lohmeyer. 2526.
Finsler, Georg s. Egli, Schweizerische Reformationsgeschichte. 2964.
Firenze, Il duomo di. Documenti sulla decorazione della chiesa e del campanile tratti dall' Archivio dell' Opera a cura di Giovanni Poggi. 1. Bd. 230.
Fischer, Eugen, Der Patriziat Heinrichs III. und Heinrichs IV. 177.
—, Otto, und Wilhelm von Henle, Bürgerliches Gesetzbuch nebst dem Einführungsgesetze hgb. mit Eugen Ebert und Heinrich von Schneider. 8. Aufl. 186.
Fittbogen, Gottfried, Die sprachliche und metrische Form der Hymnen Goethes. 34.
Flead Dúin na nGéadh ocus Cath Muighe Ráth. Ed. by Carl Marstrander. 2393.
Fliegel, Alice s. Binns, Botticelli. 426.
—, — s. Wood, Whistler. 426.
Floeck, Oswald, Die Elementargeister bei Fouqué und andern Dichtern der romantischen und nachromantischen Zeit. 1251.
Flugblätter, Moderne. 1, 2 s. von Broecker, Hat Jesus gelebt? 1797.
Fock, Georg s. Taschenbuch für Südwestafrika. 53.
Förderreuther, Max, und Friedrich Würth, Aus der Geschichte der Völker. I. 1072.
Foerster, F. W., Staatsbürgerliche Erziehung. 2391.
Förster, Brix, Goethes naturwissenschaftliche Philosophie und Weltanschauung. 290.
—, E. s. Traub, F. u. a., Praktische Fragen des modernen Christentums. 407.
—, —, Jesus als Kraft. 2320.
Folque de Candie von Herbert le Duc de Danmartin. Hgb. von O. Schultz-Gora. I. 3240.
Fontes Iuris Romani Antejustiniani in usum scholarum edidd. S. Riccobono, J. Baviera, C. Ferrini. I. II. 56.
— rerum Austriacarum. II. Abt. 60, 61 s. Briefwechsel des Eneas Silvius Piccolomini. 852.
Formula book, A, of English official historical documents. 943.
Forschuungen, Anglistische, hgb. von Johannes Hoops. 28 s. Voigt, Shakespeares Naturschilderungen. 1633.
— zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte, hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VIII, 2 s. Brommer, Die Lehre vom sakramentalen Cherakter in der Scholastik bis Thomas von Aquin incl. 1103. — IX, 2 s. Brewer, Das sogenannte Athanasianische Glaubensbekenntnis ein Werk des hl. Ambrosius. 467. — IX, 4 s. Prumbs, Die Stellung des Trienter Konzils zu der Frage nach dem Wesen der heiligmachenden Gnade. 1809.

Forschungen zur deutschen Landes- u. Volkskunde hgb. von Fr. G. Hahn. 17, 3 s. Weifsbach, Wirtschaftsgeographische Verhältnisse, Ansiedlungen und Bevölkerungsverteilung im mittleren Teile des sächsischen Erzgebirges. 1783. — 18, 1 s. Grubert, Die Siedelungen am Maindreieck. 1201. — 18, 5 s. Martiny, Kulturgeographie des Koblenzer Verkehrsgebietes. 2550. — 18, 6 s. Olbricht, Grundlinien einer Landeskunde der Lüneburger Heide. 1013. — 19, 1 s. Solger, Studien über nordostdeutsche Inlanddünen. 2731.

—, Italienische, hgb. vom Kunsthistor. Institut in Florenz. 2 s. Firenze, Il Duomo di. 230.

— zur neueren Literaturgeschichte, hgb. von Franz Muncker. 36 s. Röhl, Die ältere Romantik und die Kunst des jungen Goethe. 3045.

—, Literarhistorische, hgb. von Josef Schick und M. Frhr. v. Waldberg. 39 s. Klausner, Die drei Diamanten des Lope de Vega und die schöne Magelone. 2666. — 41 s. v. Waldberg, Studien und Quellen zur Geschichte des Romans. 2855. — 42 s. Schlüchterer, Der Typus der Naiven im deutschen Drama des 18. Jahrh.s. 3168.

— zur Geschichte Niedersachsens. I, 5 s. Kühnel, Finden sich noch Spuren der Slawen im mittleren und westlichen Hannover? 1960. — II, 1 s. Wesenberg, Der Vizekanzler D. G. Strube, ein hannoverscher Jurist des 18. Jahrh.s. 207.

—, Staats- und sozialwissenschaftliche, hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. 117 s. Dyhrenfurth, Ein schlesisches Dorf und Rittergut. 627. — 133 s. Pfleghardt, Die schweizerische Uhrenindustrie, ihre geschichtliche Entwicklung und Organisation. 2032. — 134 s. Kehrl, Das Dorf Schlalach, seine Büdner und ihre landwirtschaftlichen Verhältnisse. 949.

— Theatergeschichtliche, hgb. von Berthold Litzmann. 19 s. Evans, Der bestrafte Brudermord, sein Verhältnis zu Shakespeares Hamlet. 2979. — 20 s. Beam, Die ersten deutschen Übersetzungen englischer Lustspiele im 18. Jahrh. 2979. — 21 s. Stahl, Josef von Auffenberg und das Schauspiel der Schillerepigonen. 2979. — 22 s. Grofs, Die ältere Romantik und das Theater. 2979.

—, Vorreformatorische, hgb. von Heinrich Finke. IV. V. s. Finke, Papsttum und Untergang des Templerordens. 2309.

Fortschritte der Technik. Jahrbuch des internationalen Instituts für Techno-Bibliographie. I. Jahrg.: 1909. 2703.

Fouqué, Friedrich Baron de la Motte s. Berg, Novalis och F. i Sverige. 1320. —s. Floeck, Die Elementargeister bei F. und andern Dichtern der romantischen und nachromantischen Zeit. 1251. — s. Kämmerer, Der Held des Nordens von F. und seine Stellung in der deutschen Literatur. 1456.

Fragments from Graeco-Jewish writers. Ed. by Wallace Nelson Stearns. 2397.

Francotte, Henri, La Polis grecque. 1394.

Franke, Friedrich, J. F. Herbart. Grundzüge seiner Lehre. 2779.

Frankfurter Gelehrte Anzeigen s. Morris, Goethes und Herders Anteil an dem Jahrg. 1772 der Fr. Gel. Anz. 1764. — s. Trieloff, Die Entstehung der Rezensionen in den Fr. Gel. Anz. vom J. 1772. 1764.

Franz, Albin, Johann Klaj. 746.

—, Hermann, Studien zur kirchlichen Reform Josephs II. 2601.

—, W., Shakespeare-Grammatik. 2. Aufl. 37.

Franziskus von Assisi s. Merkt, Die Wundmale des hl. Fr. von A. 2257.

Frauenbriefe aller Zeiten. Hgb. von Bernhard Ihringer. 3147.

Frauenfrage s. Bücher, Die Frauenfrage im Mittelalter. 2293.

Frauen-Zukunft. Eine Monatsschrift, hgb. von Gabriele v. Lieber, Meta Hammerschlag, Hanns Dorn. I, 1. 978.

Fredenhagen, Hermann, Über den Gebrauch der Zeitstufen und Aussageformen in der französischen Prosa des 13. Jahrh.s mit Berücksichtigung des neufranzösischen Sprachgebrauchs. 2797.

Frei und Gewifs im Glauben! 35 Referate aus der Arbeit der »Religiösen Diskussionsabende« hgb. von F. Köhler. 2388.

Freiheit und Arbeit. Kunst und Literatur. Sammlung. Hgb. vom Internat. Komitee zur Unterstützung der Arbeitslosen. Vorwort von Eduard Bernstein. 2255.

Freiligrath-Briefe hgb. von Luise Wiens geb. Freiligrath. 2209.

Freimaurerei s. Begemann, Vorgeschichte und Anfänge der Fr. in England. 329.

Freisen, Joseph, Die katholischen Ritualbücher der nordischen Kirche und ihre Bedeutung für die germanische Rechtsgeschichte. 2227.

Freising, Die Traditionen des Hochstifts 926—1283. Hgb. von Theodor Bitterauf. 2. Bd. 1780.

Freudenthal, Hugo, Zivilprozefsordnung in der Fassung der Bekanntmachung vom 20. Mai 1898 und der Gesetze vom 5. Juni 1905 und 1. Juni 1909 nebst dem Einführungsgesetz. 3. Aufl. 2739.

Fricke, Robert s. Perry, Höhere Analysis für Ingenieure. 3193.

Fried, Alfred H., Der kranke Krieg. 2355.

—, — s. Novicow, Das Problem des Elendes. 1136.

Friedemann, Käte, Die Rolle des Erzählers in der Epik. 2792.

Friedländer, S., Schopenhauer. Seine Persönlichkeit in seinen Werken. 460.

Friedrich der Grofse, Briefwechsel mit Voltaire. 1265.

— — s. Bär, Westpreufsen unter Fr. d. Gr. 2181.

Friedrich, E. s. Gehrig, Methodik des Volks- und Mittelschulunterrichts. 794.

—, Guilelmus, De Senecae libro qui inscribitur de constantia sapientis. 2915.

—, J. K. Julius, Kolonialpolitik als Wissenschaft. 3002.

Friedrich Wilhelm III. s. Wendland, Die Religiosität und die kirchenpolitischen Grundsätze Fr. W.s III. in ihrer Bedeutung für die Geschichte der kirchlichen Restauration. 981.

Fries, Jakob Friedrich, Julius und Evagoras. Neu hgb. von Wilhelm Bousset. 2822.

—, — s. Otto, Kantisch-Friessche Religionsphilosophie und ihre Anwendung auf die Theologie. 529.

—, W. s. Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten. 267.

Frilley, Georges, La Perse littéraire. 797.

Frisch, Paulus, De compositione libri Plutarchei qui inscribitur Περὶ Ἴσιδος καὶ Ὀσίριδος. 1503.

Fritz, Gottlieb, Das moderne Volksbildungswesen. 540.

Fröbel, Friedrich s. Goldschmidt, Was ich von Fr. lernte und lehrte. 408.

Fuchs, Eduard, Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. I. 2548.

Führer ins Leben. Eine Sammlung von Schriften zur Einführung in eine tiefgründige, verständnisvolle Erziehung der Jugend, hgb. von Wilhelmine Mohr. 3 s. Gurlitt, Pflege des Heimatsinnes. 28.

Fürst, Carl M., Das Skelett von Viste auf Jäderen. 123.

—, Moritz, Der Arzt, seine Stellung und seine Aufgaben im Kulturleben der Gegenwart. 2166.

Funck s. Plautus, Der Geizige und sein Schatz. 2271.

Funck-Brentano, Frantz, Figaro et ses devanciers. Avec collab. de Paul d'Estrée. 1570.

Funk, S., Die Entstehung des Talmuds. 1925.

G.

Gabriel, Paul, Euckens Grundlinien einer neuen Lebensanschauung und sein Verhältnis zu J. G. Fichte. 2263.

Gäbler, Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission. Geleitwort von Gustav Warneck. 1494.

Gänger, A. s. Dichtung, Deutsche. 292.

Galerien, Die, Europas. Gemälde alter Meister in farbiger Wiedergabe. N. F. H. 1—14. 1512.

Galilei, Galileo s. Favaro, G. e le edizioni delle sue opere. 3013. — s. Favaro, G. G. Pensieri, motti e sentenze. 3149. — s. Müller, Der G.-Prozefs (1632—33) nach Ursprung, Verlauf und Folgen. 250. — s. Müller, G. G. und das kopernikanische Weltsystem. 1850. — s. Wohlwill, G. und sein Kampf für die Kopernikanische Lehre. 374.

Gall, W., und C. Müller, Lesebuch zur Geschichte des 19. Jahrh.s für höhere Lehranstalten für beide Geschlechter. 2026.
Gardiner, Alan H., The admonitions of an Egyptian sage from a hieratic papyrus in Leiden (Pap. Leiden 344 recto). 1693.
Gareis, K. s. Handelsgesetzbuch vom 10. Mai 1897. 571.
Garrett, Robert Max, Precious stones in old English literature. 554.
Gasse, Horstius, De Lycophrone mythographo. 2138.
Gafsmann, A L. s. Volkslied, Das, im Luzerner Wiggertal u. Hinterland. 1478.
Gaultier, Paul, La vraie éducation. 2903.
Gaufs, Karl Friedrich s. Briefwechsel zwischen Olbers und G. 2421.
Gauthier, Léon, Ibn Thofaïl, sa vie, ses œuvres. 2641.
—, —, La théorie d'Ibn Rochd (Averroès) sur les rapports de la religion et de la philosophie. 2641.
Gawriysky, Demetrius W., Bulgarische Konversationsgrammatik. 1180.
Gebhardt, Carl, Spinozas Abhandlung über die Verbesserung des Verstandes. 336.
Geffcken, Heinrich s. Traub u. a., Praktische Fragen des modernen Christentums. 407.
Gehrig, Hermann, Methodik des Volks- und Mittelschulunterrichts. Unter Mitwirkung von E. Friedrich. II. 794.
Geib, Otto, Rechtsschutzbegehren und Anspruchsbetätigung im deutschen Zivilprozefs. 2488.
Geiger, Abraham s. Perles, Abr. Geiger. 1867.
Geisberg, Max, Die Ansichten und Pläne der Stadt Münster i. W. 2290.
Geiser, Alfred s. Deutsches Reich und Volk. 2814.
Geisteshelden, hgb. von Ernst Hofmann. 58 s. Meinhold, Arndt. 727.
Geldner, Karl F., Der Rigveda in Auswahl. II. 219.
Gemmingen, Max Frhr. von, Die Entwicklung der Fabrikindustrie im lateinischen Amerika. 2294.
Generalregister zu Heft 1—100 s. Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten. 267.
Genethliakon. Carl Robert zum 8. März 1910 überreicht von der Graeca Halensis. 2396.
Gennrich, Friedrich s. Romans de la Dame a la Lycorne et du Biau chevalier au lyon. 1124.
Geographie, Angewandte. Redaktion: Hugo Grothe. 3. Serie. 10 s. von Gemmingen, Die Entwicklung der Fabrikindustrie im lateinischen Amerika. 2294.
Geographisches Jahrbuch. 32. Bd. (1909). Hgb. von Hermann Wagner. 2. Hälfte. 1583.
George, Stefan s. Dichtung, Deutsche. 1373.
—, — s. Shakespeare-Sonnette. 2339.
Gerhard, Gustav Adolf, Phoinix von Kolophon. 543.
—, Johann s. Hupfeld, Die Ethik J. G.s. 663.
Gerhardt, L., Carl Ludwig Fernow. 1866.
—, U., Das Kaninchen. Zugleich eine Einführung in die Organisation der Säugetiere. Vorwort von H. E. Ziegler. 2682.
Gerlach, Otto s. Ansiedlungen von Landarbeitern in Norddeutschland. 1584.
Germann, Georg, Die Streikversicherung in Deutschland und Frankreich. 2869.
—, Peter, Die sogenannten Sententiae Varronis. 2588.
Gerstfeldt, O. v., Umbrische Städte: Orvieto, Narni und Spoleto. 1334.
Gerstung, F., Das Opfer das Grundgesetz der Welt. 2710.
Geschichtsquellen, Mecklenburgische. Mit Hilfe des Frhrn. von Bielschen Legats hgb. vom Verein für mecklenburg. Geschichte u. Altertumskunde. I s. Chroniken des Klosters Ribnitz. 2862.
Geschichtsschreiber, Die, der deutschen Vorzeit. 10 s. Isidors Geschichte der Goten, Vandalen, Sueven. 2085.
Gesellschaft, Die. Entwicklung der Kultur und des wirtschaftlichen Lebens der Menschheit. 1963.
Gesellschaft für romanische Literatur. 18 s. Romans de la Dame a la Lycorne et du Biau chevalier au lyon. 1124. — 21 s. Folque de Candie von Herbert le Duc de Danmartin. 3240 — 22 s. Prise amoureuse von Jehan Acart de Hesdin. 3113.
Gesetzessammlungen s. Bernstein, Vorlesungen über das deutsche Wechselrecht. 1470. — s. Breith, Die Widerklage nach § 428 der Reichsstrafprozefsordnung vom 1. Febr. 1877. 310. — s. Fischer und von Henle, Bürgerliches Gesetzbuch. 186. — s. Freudenthal, Civilprozefsordnung. 2739. — s. Handelsgesetzbuch vom 10. Mai 1897. 571. — s. Verfassungsgesetze des Osmanischen Reiches. 371. — s. Vossen, Kommentar und System des öffentlichen und privaten deutschen Reichsvereinigungsrechts. 885.
Gibb Memorial series. VII, 1 s. Tajârib al-Umam. 1310.
Gilg, Ernst, und Reno Muschler, Phanerogamen. Blütenpflanzen. 190.
Ginsburg, C. D. s. Isaias. 2192.
Giustiniani, Leonardo s. Fenigstein, L. G. (1383?—1446), venezianischer Staatsmann, Humanist und Vulgärdichter. 2635.
Gladis, Paul s. Sammlung der griechischen Dialektinschriften. 1628.
Gläser, F. s. Newcombs Astronomie für jedermann. 2680.
Glaubens- und Sittenlehre, Bilder zur christkatholischen, aus den Schriften von Alban Stolz. Gewidmet von Karl Telch. 859.
Gleichen-Rufswurm, Alexander von, Geselligkeit, Sitten und Gebräuche der europäischen Welt 1789—1900. 1956.
Gluck, Christoph Ritter von s. Tiersot, Gluck. 2597.
Glück, Martin, Schwachbeanlagte Kinder. 2392.
Gmelin, Jeremias s. Schlusser, Pfarrer J. G. zu Auggen. Ein Bild aus dem Markgräflerland nach dem 30jähr. Kriege. 1842.
Gobineau, Graf von s. Schemann, G.s Rassenwerk. 2412.
Goddard, Harold C., Chaucers Legend of Good Women. 614.
Godwin, William s. Gourg, W. G., sa vie, ses œuvres principales, la »Justice Politique«. 274.
Goeckingk, Leopold F. G. von s. Kasch, L. F. G. von G. 2142.
Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. Sektion für Rechts- und Sozialwissenschaft. 3 s. Heilmann, Die Klostervogtei im rechtsrheinischen Teil der Diözese Konstanz bis zur Mitte des 13. Jahrh.s. 3321. — 4 s. Baumgarten, Von der apostolischen Kanzlei. 1398.
Goethals, Augustin, Josèphe témoin de Jésus. 1169.
Goethes Autobiographische Schriften. II. (Grofsherzog Wilhelm Ernst-Ausgabe). Hgb. von Kurt Jahn. 2849.
— Dramatische Dichtungen. I. (Grofsherzog Wilhelm Ernst-Ausgabe). Hgb. von Hans Gerhard Gräf. 2849.
— Freundinnen. Briefe zu ihrer Charakteristik ausgew. und eingel. von Gertrud Bäumer. 1946.
— Italienische Reise (Pantheon-Ausgabe). Textrev., Einl. u. Anmerk. von G. v. Gracvenitz. 2849.
Goethe und seine Freunde im Briefwechsel. Hgb. von Richard M. Meyer. I. 2590.
— s. Aner, G.s Religiosität. 2274. — s. Engel, G. Der Mann und das Werk. 935. — s. Feise, Der Knittelvers des jungen G. 1373. — s. Fittbogen, Die sprachliche und metrische Form der Hymnen G.s. 34. — s. Förster, G.s naturwissenschaftliche Philosophie und Weltanschauung. 290. — s. Haubart, The reception of G.s Faust in England in the first half of the 19th cent. 3236. — s. Hauri, G.s Faust. 2141. — s. Jahn, G.s Dichtung und Wahrheit. 2535. — s. Morris, G.s und Herders Anteil an dem Jahrg. 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. 1764. — s. Rausch, G. und die deutsche Sprache. 349. — s. Röhl, Die ältere Romantik und die Kunst des jungen G. 3045. — s. Schneege, Zu G.s Spinozismus. 1454. — s. Seiler, Die Anschauungen G.s von der deutschen Sprache. 349. — s. Sell, Die Religion unserer Klassiker Lessing, Herder, Schiller, G. 2321. — s. Sogemeier, Das Menschheitsideal in G.s Faust und Hauptmanns »Versunkene Glocke«. 2142. — s. Traumann, Zu G.s Leben und Werken. 2666. — s. Uhle, Schiller im Urteil G.s. 1061. — s. Wolff, Mignon. 995. — s. Zimmermann, G.s Egmont. 2467.
Götz, Josef s. Volkslieder, Alte teutsche, in der Mundart des Kuhländchens. 2075.
—, Leopold Karl s. Russkaja Pravda. 3205.
Götze, Alfred, Volkskundliches bei Luther. 1648.

Götze, A., P. Höfer und P. Zschiesche, Die vor- und frühgeschichtlichen Altertümer Thüringens. 685.
Goldschmidt, Hans, Zentralbehörden und Beamtentum im Kurfürstentum Mainz vom 16. bis zum 18. Jahrh. 3180.
—, Henriette, Was ich von Fröbel lernte und lehrte. 408.
Goldziher-Festschrift. 2530.
Gollancz, Hermann s. The targum to the Song of Songs etc. 669.
Golz, J. J., Hat Jesus gelebt? 1797.
Gomberg, L., Grundlegung der Verrechnungswissenschaft. 692.
Gombert, Ludwig, Johannes Aals Spiel von Johannes dem Täufer und die älteren Johannesdramen. 170.
Gomperz, Theodor, Die Apologie der Heilkunst. 2. Aufl. 2654.
Goosecappe, Sir Gyles, hgb. von W. Bang und R. Brotanek. 1893.
Gosche, Agnes, Abrifs der Kunstgeschichte für höhere Lehranstalten. 1068.
Gottheil, Richard s Al-Kindi, The history of the Egyptian cadis. 556.
Gottlieb, Theodor, Die Weifsenburger Handschriften in Wolfenbüttel. 2828.
Gourg, Raymond, William Godwin (1765—1836), sa vie, ses œuvres principales, la »Justice Politique«. 274.
Gozzoli, Benozzo s. Mengin, B. Gozzoli. 1899.
Grabbe, Christian s. Perger, System der dramatischen Technik mit besonderer Untersuchung von Gr.'s Drama. 1185.
Grabmann, Martin, Die Geschichte der scholastischen Methode. I. 974.
Grabowsky, A. s. Lange, Die Arbeiterfrage. 2355.
Gradmann, Eugen, Heimatschutz und Landschaftspflege. 2726.
Graebner, Paul, Die Pflanzenwelt Deutschlands. Zoolog. Beitr. von F. G. Meyer. 2164.
Graeco-Jewish writers, Fragments from. 2397.
Gräf, Hans Gerhard s. Goethes Dramatische Dichtungen. 2849.
Graefe, Friedrich, Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II 297.
Graesse, J. G. Th, Orbis latinus oder Verzeichnis der wichtigsten lateinischen Orts- und Ländernamen. 2. Aufl., neubearb. von Friedrich Benedict. 500.
Graetz, H., Geschichte der Juden. 5. Bd. 4. Aufl., bearb. von S. Eppenstein. 364.
Graevenitz, G. v. s. Goethes Italienische Reise. 2849.
Graff, K. s. Newcombs Astronomie für jedermann. 2680.
Grasserie, Raoul de la, Études de psychologie et de sociologie linguistiques. 1883.
Grafsmann, Hermann, Projektive Geometrie der Ebene. I. 1915.
Greg, Walter W. s. Catalogue, A descriptive, of the early editions of the works of Shakespeare preserved in the library of Eton college. 2537.
Greg, Walter W. s. Shakespeare's Merry wives of Windsor. 3113.
Gregory, Caspar René, Einleitung in das Neue Testament. 1868.
—, —, Textkritik des Neuen Testamentes. III. 729.
—, —, Wellhausen und Johannes. 3090.
—, J. W., Geography, structural, physical, and comparative. 244.
Grein, Heinrich, Die Schule im Dienste sozialer Erziehung. 474.
Grefsmann, Hugo, s. Texte und Bilder, Altorientalische, zum A. Testament. 17.
—, — s. Testaments, Die Schriften des Alten. 980.
Gretener, X., Die neuen Horizonte im Strafrecht. 3188.
Grillparzer, Franz s. Pollak, Fr. Gr. and the Austrian drama. 482.
Grimm, Brüder s. Hamann, Die literarischen Vorlagen der Kinder- und Hausmärchen und ihre Bearbeitung durch die Brüder Gr. 1477. — s. Kinder- und Hausmärchen. 37.
—, Eduard, Theorie der Religion. 2256.
Grobben, Karl s. Claus, Lehrbuch der Zoologie. 3129.
Gröber, Gustav, Wahrnehmungen und Gedanken (1875—1910). 1805.
Grolimund, Sigmund s. Volkslieder aus dem Kanton Solothurn. 2982.
Grofs, Edgar, Die ältere Romantik und das Theater. 2979.
Grofser, H. s. Pädagogische Lesestücke aus den wichtigsten Schriften hervorragender Pädagogen der Neuzeit. 1053.
Grotefend, H., Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit. 3. Aufl. 1714.
Grube, A. W., Biographische Miniaturbilder. Hgb. von Otto Eduard Schmidt. 8. Aufl. 301.
—, —, Charakterbilder deutschen Landes und Lebens. Hgb. von Rudolf Reinhard. 16. Aufl. 2221.
Gruber, Hugo, Ruths Erziehung. 2. Aufl. von »Unserer Ruth Lernjahre«. 1243.
Grubert, Adam, Die Siedelungen am Maindreieck. 1201.
Gründler, Elise, Marie Nathusius. Ein Lebensbild. 2. Aufl. Vorwort von M. v. Nathusius. 2768.
Grützmacher, Georg s. Weifs und Gr., Die Geschichtlichkeit Jesu. 1801.
Gruhn, A., Der Schauplatz der Ilias und Odyssee. I. 744.
Grund, Alfred, Beiträge zur Morphologie des Dinarischen Gebirges. 3315.
Grundlehren der Mathematik für Studierende und Lehrer. II, 1 s. Thieme, Die Elemente der Geometrie. 188.
Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie, hgb. von J. Conrad. IV. Tl.: Statistik. II. Hälfte: Die Statistik der wirtschaftlichen Kultur. 1. Bd. s. Hesse, Gewerbestatistik. 305.
— der theologischen Wissenschaften, bearb. von Achelis, Baumgarten u. a. V, 2 s. Herrmann, Ethik. 2580.
Grunsky, Karl, Musikgeschichte seit Beginn des 19. Jahrh.s. 2. Aufl. 2147.
Grunzel, Joseph, System der Verkehrspolitik. 54.
—, —, Grundrifs der Wirtschaftspolitik. 54.
Grupp, Georg. Jenseitsreligion. 1495.
Grufs, Stephan s. Ilias. Das Lied vom Zorn des Achilleus. 3292.
Guarini, G. B. s. Olschki, G. B. G.'s Pastor fido in Deutschland. 288.
Günther, Heinrich, Die Habsburger Liga 1625—1635. Briefe und Akten aus dem General-Archiv zu Simancas. 367.
Günther, Johann Christian. Sein Leben auf Grund seines handschriftl. Nachlasses. 1. Ausgabe seiner Taschenbücher von Alfons Heyer, Einführ. und Anmerk. von Adalbert Hoffmann. 171.
—, — s. Wittig, J. Chr. G. Ein Beitrag zu seinem Charakterbilde. 171.
—, Otto, Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzoglichen Bibliothek in Altenburg. 1165.
Guérin, Maurice de s. Lefranc, M. de G. d'après des documents inédits. 2315.
Güterbock, Ferdinand, Der Prozefs Heinrichs des Löwen. 1386.
Guichen, Vicomte de, Crépuscule d'ancien régime. 243.
Gumppenberg, Hans von s. Bellman-Brevier. 1185.
Gundolf, Friedrich s. Shakespeare in deutscher Sprache. 1000.
Gunkel, Hermann s. Testaments, Die Schriften des Alten. 980.
—, — s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Gurlitt, Ludwig, Pflege des Heimatssinnes. 28.
Gustedt, Baronin Jenny v. s. Braun, Im Schatten der Titanen. Ein Erinnerungsbuch an Bar. J. v. G. 2927.
Gutmann, Franz, Die soziale Gliederung der Bayern zur Zeit des Volksrechtes. 5.
Gutzeit, Paula, Die Bodenreform. 1336.
Gwinner, Wilhelm v., Schopenhauers Leben. 3. Ausg. 3156.

H.

Haas, A., und Fr. Worm, Die Halbinsel Mönchgut und ihre Bewohner. 2483.
—, J., Neufranzösische Syntax. 2277.
Haddad, Elias Nasrallah s. Spoer and H., Manual of Palestinean Arabic. 866.
Hægstad, Marius, Vestnorske Maalføre fyre 1350. I. 3111.
Haendcke, Berthold, Der unbekleidete Mensch in der christlichen Kunst seit neunzehn Jahrhunderten. 2988.
Hänel, Albert s. Laubes gesammelte Werke. 325.
—, — s. Festgabe der Kieler Juristen-Fakultät, A. H. dargebracht. 247.
Hagedorn, Friedrich von s. List, Fr. von H. und die antike Literatur. 2534.
Hahn, Eduard, Die Entstehung der Pflugkultur (unseres Ackerbaus). 2415.
Hall, Hubert, Studies in English official historical documents. 943.
—, — s. Formula book of English official historical documents. 943.

Halldór Hermannsson, Bibliography of the sagas of the kings of Norway and related sagas and tales. 2702.
Haller, M. s. Testaments, Die Schriften des Alten. 980.
Halm, Friedrich s. Schneider, Fr. H. und das spanische Drama. 871.
Hamann, Hermann, Die literarischen Vorlagen der Kinder- und Hausmärchen und ihre Bearbeitung durch die Brüder Grimm. 1477.
Hammacher, Emil, Das philosophisch-ökonomische System des Marxismus. 432.
Hammer, Hans s. Tarde, Die sozialen Gesetze. 825.
Hammerschlag, Meta s. Frauenzukunft. 978.
Handbibliothek, Germanistische, begr. von Julius Zacher. 10 s. Boer, Die Sagen von Ermanarich und Dietrich von Bern. 3108.
Handbuch für Heer und Flotte. Hgb. von Georg von Alten. Lief. 13—19. 497. — Lief. 20 u. 21. 1716.
— der klassischen Altertumswissenschaft, hgb. von Iwan Müller. II, 2 s. Lateinische Grammatik, Laut- und Formenlehre. 1315. — 7. Bd., II, 1 s. von Christs Geschichte der griechischen Literatur. 2461.
Handbücher, Didaktische, für den realistischen Unterricht an höheren Schulen, hgb. von Alois Höfler und Friedrich Poske. I s. Höfler, Didaktik des mathemat. Unterrichts. 1111.
Hand-Kommentar zum Neuen Testament. 4 s. Evangelium, Briefe und Offenbarung des Johannes. 271.
Handelsgesetzbuch vom 10. Mai 1897 nebst dem Einführungsgesetze vom 10. Mai 1897 unter Ausschluss des Seerechts. Handausg. von K. Gareis. 4. Aufl. 571.
Handelshochschulbibliothek, hgb. von Max Apt. 2 s. Schär, Die Bank im Dienste des Kaufmanns. 1912. — 5 s. Eger, Eisenbahnrecht im Deutschen Reich und in Preußen. 3125. — 7 s. Norden, Die Berichterstattung über Welthandelsartikel (Getreide, Zucker, Kaffee, Baumwolle, Wolle). 2673.
Handschriften, Katalog der deutschen, der k. k. öffentl. und Univ.-Bibliothek zu Prag. 398.
Hanoteau, J. s. Lettres du Prince de Metternich à la comtesse de Lieven. 1818—1819. 2086.
Hansen, Adolf, Repetitorium der Pharmakognosie. 2. Aufl. 378.
Hansisches Urkundenbuch. 10. Bd. Bearb. von Walther Stein. 3310.
Happel, Eberhard Werner s. Schuhwirth, E. W. H. (1647—1690). Ein Beitrag zur deutschen Literaturgeschichte des 17. Jahrh.s. 3044.
Harkensee, Heinrich, Die Schlacht bei Marignano (13. und 14. Sept. 1515). 1639.
Harnack, Adolf, Das Wesen des Christentums. 55.—60. Tausend. 905.
—, —, Lehrbuch der Dogmengeschichte. 4. Aufl. 2501.
Harrod, Samuel Glenn, Latin terms of endearment and of family relationship. 1564.
Hart, Julius, Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft. I. 3077.
Hartl, Alois, Auf zur Spracheinheit! oder Lehrbuch der Perfektsprache. 30.
Hartlieb, Johann s. Hirsch, Das Alexanderbuch J. H.s. 801.
Hartmann, Richard, Der Felsendom in Jerusalem und seine Geschichte. 2344.
Harvard Oriental series. 11 s. Panchatantra. 2698.
Hasse, Else, Dantes göttliche Komödie. 615.
Hassert, Kurt, Deutschlands Kolonien. 2. Aufl. 1269.
Hauck, Albert s. Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. 856.
Hauhart, William Frederic, The reception of Goethe's Faust in England in the first half of the 19th century. 3236.
Haupt, Herman, Voltaire in Frankfurt 1753. 2408.
Hauptmann, Gerhart s. Sogemeier, Das Menschheitsideal in Goethes Faust und H.s »Versunkene Glocke«. 2142.
Hauri, Johannes, Goethes Faust. 2141.
Hautsch, E., Der Lukiantext des Oktateuch. 3283.
Haydn, Joseph s. Brenet, Haydn. 1463.
Haym, K., Was ist von Sprachreinheit und Sprachreinigung zu halten? 478.
Haymerle, Franz Ritter von, Schiller in seinen Briefen. 3299.
Hedin, Sven, Transhimalaja. 2999.
Heerdegen, Ferdinand s. Lateinische Grammatik, Laut- und Formenlehre. 1315.
Hegel s. Closs, Kepler und Newton und das Problem der Gravitation in der Kantischen, Schellingschen u. H.schen Naturphilosophie. 2899. — s. Eber, H.s Ethik in ihrer Entwicklung bis zur Phänomenologie. 1750. — s. Lasson, Beiträge zur H.forschung. 1175 — s. Mayer-Moreau, H.s Sozialphilosophie. 2837.
Heiberg, P. A. s. Kierkegaards Papirer. 1232.
Heidelbach, Paul, Die Geschichte der Wilhelmshöhe. 616.
Heilmann, Alfons, Die Klostervogtei im rechtsrheinischen Teil der Diözese Konstanz bis zur Mitte des 13. Jahrh.s. 3321.
Heilsberg, Franz, Geschichte des Marktes Vitis. 3252.
Heine, Heinrich s. Meyer, Namen- und Sachregister zu dem Verzeichnis einer H. H.-Bibliothek. 80.
Heineken, Hermann, Der Salzhandel Lüneburgs mit Lübeck bis zum Anfang des 15. Jahrh.s. 1467.
Heinrich VIII. s. Walther, H. VIII. von England und Luther. 1303.
Heinrich, Prinzessin s. Krieges, Aus der Zeit des 7jährigen. 2805.
Heinrici, Georg, Zur patristischen Aporienliteratur. 1359.
† Heinze, Max, Ethische Werte bei Aristoteles. 2197.
—, Richard, Ciceros politische Anfänge. 1383.
Heitmüller, Wilhelm s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Helbig, W., Zur Geschichte der hasta donatica. 1714.
Heliogabalus s. Butler, Studies in the life of H. 1194.
Hellinger, E. s. Klein, Elementarmathematik vom höheren Standpunkt aus. II. 1208.
Hellquist, Elof, Några anmärkninger om de nordiska verben med mediageminata. 482.
Helm, Rudolf s. Apulei Platonici Madaurensis Florida. 1504.
Hempelmann, Friedrich, Der Frosch. Zugleich eine Einführung in das praktische Studium des Wirbeltierkörpers. 2682.
Henking, Karl, Johannes von Müller (1752—1809). I. 78.
Henle, Wilhelm von s. Fischer und von H., Bürgerliches Gesetzbuch. 186.
Hennesthal, Richard s. Plutarchs Cäsar. 948.
Hense, Otto s. Teletis reliquiae. 95.
Hensler, Erwin, Verfassung und Verwaltung von Kurmainz um das Jahr 1600. 1132.
Herakleitos von Ephesos. Griechisch und deutsch von Hermann Diels. 2. Aufl. 25.
Herbart, J. F. s. Franke, J. F. H. Grundzüge seiner Lehre. 2779.
Herbert le Duc de Danmartin, Folque de Candie. 3240.
Herbig, Gustav s. Tituli Faleriorum veterum linguis falisca et etrusca conscripti. 2843.
Herder, Johann Gottfried s. Morris, Goethes und H.s Anteil an dem Jahrg. 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. 1764. — s. Sell, Die Religion unserer Klassiker Lessing, H., Schiller, Goethe. 2321.
Herrmann, Paul, Island in Vergangenheit und Gegenwart. III. 2932.
—, — s. Inridi Einarsson, Die Neujahrsnacht. 3237.
—, W., Ethik. 4. Aufl. 2580.
† Hertel, August s. Timotheus, Perserne. 609.
—, Johannes s. Panchatantra. 2698.
—, — s. Tantrākhyāyika. Mit Einleitung und Anmerkungen. 2699.
—, — s. Tantrākhyāyika. Nach den Handschriften beider Rezensionen. 2699.
Hertlein, Eduard, Der Daniel der Römerzeit. 2062.
Herz, Henriette, Schleiermacher und seine Lieben nach Briefen der H. H. 2829.
—, — s. Predigten, Ungedruckte, Schleiermachers aus den J. 1820/28. 2898.
Herzog, Anton, Die Lebensmittelpolitik der Stadt Strafsburg im Mittelalter. 1073.
—, Franz Alfred, Die Chronologie der beiden Königsbücher. 2771.

Hesdin, Jehan Acart de, La prise amoureuse. Allegorische Dichtung aus dem 14. Jahrh. 3113.
Hefs, Clemens s. Maurer, Billwiller und H., Das Klima der Schweiz auf Grundlage der 37jährigen Beobachtungsperiode 1864—1900. 3128.
—, Heinrich s. Zeitschrift des deutschen und österreichischen Alpenvereins. 626.
Hesse, A., Gewerbestatistik. 305.
† Heubaum, Alfred, J. Heinrich Pestalozzi. 2582.
Heyer, Alfons s. Günthers Leben. 171.
Hieronymus s. Waldis, Hieronymi Graeca in psalmos fragmenta. 3220.
Higgins, A. Pearce, The Hague Peace Conferences and other international conferences. 2089.
Hildebrandt, Hans, Die Provence. Landschafts- und Architekturskizzen. 1260.
—, Kurt, Hellas und Wilamowitz. 2712.
Hilgenfeld, Heinrich s. Lietzmann, Das Leben des hl. Symeon Stylites. 210.
Hiller von Gaertringen, Friedrich und Wilhelm Frhrn., Familiengeschichte der Freiherrn Hiller von Gaertringen. 1644.
Hilsenbeck, Fritz, Aristophanes und die deutsche Literatur des 18. Jahrh.s. 2398.
Hinke, Wm. J., A new boundary stone of Nebuchadrezzar I. from Nippur. 476.
Hirsch, Julius, Das Warenhaus in Deutschland, seine Organisation und Wirkung. 1654.
—, Siegmund, Das Alexanderbuch Johann Hartliebs. 801.
Hirschberg, Julius, Hellas-Fahrten. 1583.
Hippius, A., Der Kinderarzt als Erzieher. 1211.
Histoires des littératures s. Chuquet, Littérature allemande. 1631.
Historiker, Bericht über die 11. Versammlung deutscher, zu Strafsburg. 15.—19. September 1909. 1466.
Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das J. 1908. 2068.
Hoeber, Karl, Beiträge zur Kenntnis des Sprachgebrauchs im Volksliede des 14. und 15. Jahrh.s. 1478.
Höfer, P. s. Götze, H. und Zschiesche, Die vor- und frühgeschichtlichen Altertümer Thüringens. 685.
Höfler, Alois, Didaktik des mathematischen Unterrichts. 1111.
—, Max, Volksmedizinische Botanik der Germanen. 1210.
Hoepffner, Ernst s. Prise amoureuse von Jehan Acart de Hesdin. 3113.
Hösl, Ign., Kardinal Jacobus Gaietani Stefaneschi. 2924.
Hötzsch, Otto, Stände und Verwaltung von Cleve und Mark in der Zeit von 1666—1697. 558.
Hoffmann, Adalbert s. Günthers Leben. 171.
—, Otto s. Sammlung der griechischen Dialektinschriften. 1628.
—, Paul, Die Mischprosa Notkers des Deutschen. 2206.
—, —, Das grammatische Genus in Lazamons Brut. 3303.
Hoffmann-Krayer, E., Alte Kulturbestände in der Sprache. 2137.
Hoffmann-Krayer, E., Wege und Ziele schweizerischer Volkskunde. 625.
Hogarth, David G., Ionia and the East. 294.
Hohelied s. Targum to the Song of Songs. 669.
Holst, H. v., »Fröhliche Leute«. Abendgespräche mit Schülern. 3228.
† Holtzmann, H. J. s. Evangelium, Briefe und Offenbarung des Johannes. 271.
Holz, Georg s. Nibelungenlied. 3167.
Homer s. Ilias, Das Lied vom Zorn des Achilleus. 3292. — s. Mülder, Die Ilias und ihre Quellen. 2531. — s. Zweiniger, H. 359.
Hoorn, Gerardus van, De vita atque cultu puerorum monumentis antiquis explanato. 1772.
Hope, Arthur H. s. Norwood and H., The higher education of boys in England. 338.
Hopkins, E. Washburn, Gods and saints of the great Brāhmaṇa. 1626.
Horace, The Satires. Introd. by Edward P. Morris. 1317.
Horluc, Pierre, et Georges Marinet, Bibliographie de la syntaxe du français (1840—1905). 937.
Horn, J., Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen. 2612.
Horneffer, August, Mensch und Form. 2920.
—, A. und E. s. Kultur, Antike. 608.
Horwatt, Arthur de, Nouveau système philosophique. 2133.
Houben, H. H. s. Laubes gesammelte Werke. 325.
Hovestadt, H., s. Killing und H., Handbuch des mathematischen Unterrichts. 2069.
Hübner, Otto, Geographisch-statistische Tabellen aller Länder der Erde. Fortgef. von Franz von Juraschek. 59. Ausg. für das J. 1910. 3001.
Hüsing, Georg, Die iranische Überlieferung und das arische System. 666.
Huet, Emile, Jeanne d'Arc et la musique. 2e éd. 1614.
Hume, D., Anfänge und Entwicklung der Religion. Deutsch von Wilhelm Bolin. 1048.
Hupfeld, Renatus, Die Ethik Johann Gerhards. 663.
Huxley, Thomas H., Grundzüge der Physiologie. Neu bearb. von I. Rosenthal. 4. Aufl. 3261.

I.

Ibn Roschd s. Gauthier, La théorie d'Ibn R. sur les rapports de la religion et de la philosophie. 2641.
— Tufejl s. Gauthier, Ibn T., sa vie, ses œuvres. 2641.
Ibsen, Henrik, Sämtliche Werke. In deutscher Sprache hgb. von Julius Elias und Halvdan Koht. 2. R.: Nachgelassene Schriften. 745.
—, — s. Brünnings, Die Frau im Drama I.s. 2795. — s. Kahle, H. I., Björnstjerne Björnson und ihre Zeitgenossen. 229. — s. Reich, H. I.s Dramen. 3301. — s. Werner, I.s Frau vom Meere. 2918. — s. Woerner, H. I. 1873—1906. 1890.
† Ihm, Maximilianus s. Palaeographia latina. 523.
Ihringer, Bernhard s. Fastnachtsspiele, Alte deutsche; Schwankbuch, Deutsches. 936.
—, — s. Frauenbriefe aller Zeiten. 3147.
Ilberg, Johannes, Die Überlieferung der Gynäkologie des Soranos von Ephesos. 1698.
Ilias. Das Lied vom Zorn des Achilleus. Rekonstr. und übersetzt von Stephan Grufs. 3292.
Immisch, Otto, Wie studiert man klassische Philologie? 2847.
Ingenbleck, J., Impôts directs et indirects sur le revenu. 2159.
Ingerslev, E., Französische Geburtshelfer zur Zeit Louis' XIV. 888.
Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien gesamm. i. J. 1899 von Max Frhrn. von Oppenheim. 1: Arab. Inschriften bearb. von Max van Berchem. 282.
Inscriptiones Graecae ad inlustrandas dialectos selectae. Ed. Felix Solmsen. 3163.
Inridi Einnarsson, Die Neujahrsnacht. Isländisches Märchendrama in 5 Akten. Übers. von Paul Herrmann. 3237.
Institut, Österreichisches archäologisches, in Wien s. von Bieńkowski, Die Darstellungen der Gallier in der hellenistischen Kunst. 1571.
Instituts Solvay. Travaux de l'Institut de sociologie. II: Études sociales. 4 s. Ingenbleck, Impôts directs et indirects sur le revenu. 2159. — 5 s. de Leener, L'organisation syndicale des chefs d'industrie. 2606. — Notes et mémoires. 8 s. Somló, Der Güterverkehr in der Urgesellschaft. 2552.
Inventare, Mittelalterliche, aus Tirol und Vorarlberg. Hgb. von Oswald von Zingerle. 2730.
Irish manuscripts, Anecdota from, ed. by O. J. Bergin, R. I. Best, Kuno Meyer, J. G. O'Keeffe. 3. Bd. 1697.
Isaias. Rev. a C. D. Ginsburg. 2192.
Isidors Geschichte der Goten, Vandalen, Sueven nebst Auszügen aus der Kirchengeschichte des Beda Venerabilis. 3. Aufl. von D. Coste. 2. Gesamtausg. 2085.
Islam s. Carra de Vaux, La doctrine de l'I. 20. — s. Chauvin, Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes publ. dans l'Europe chrétienne de 1801 à 1885. 94. — Leonard, I. Her moral and spiritual value. 989.
—, Der. Zeitschrift für Geschichte und Kultur des islamischen Orients. Hgb. von C. H. Becker. I, 1. 2716.
Islandica. An annual relating to Iceland and the Fiske Icelandic collection in Cornell Univ. Library ed. by George William Harris. III s. Haldór Hermannsson, Bibliography of the sagas of the kings of Norway and related sagas and tales. 2702.
Itschner, Hermann, Unterrichtslehre, 2. Bd 1. Hälfte. 1624.

J.

Jaberg, Karl, Sprachgeographie. Beitrag zum Verständnis des Atlas linguistique de la France. 1947.
Jachmann, Guntherus, De Aristotelis didascaliis. 1563.
Jackson, Carl Newell, Classical elements in Browning's Aristophanes' Apology. 2852.
—, William s. Bibliotheca Theologica. 2189.
Jacob, B., Die Abzählungen in den Gesetzen der Bücher Leviticus und Numeri. 2319.
—, Georg, Die Bektaschijje in ihrem Verhältnis zu verwandten Erscheinungen. 163.
Jacobius, Helene, Luftschiff und Pegasus. 1056.
Jacoby, Günther, Der Pragmatismus. 798.
Jäger, Hermann, Die gemeinsame Wurzel der Kunst, Moral und Wissenschaft. 145.
† —, Oskar, Geschichte der Griechen. 8. Aufl. 816.
—, —, Deutsche Geschichte. I. Bd. 1196. II. Bd. 2547.
Jäschke, Erich, Lateinisch-romanisches Fremdwörterbuch der schlesischen Mundart. 181.
Jahn, G., Die Bücher Esra (A und B) und Nehemja textkritisch und historisch untersucht. 1807.
—, Kurt s. Goethes Autobiographische Dichtungen. 2849.
—, — s. Goethes Dichtung und Wahrheit. 2535.
Jahnke, Eugen, und Fritz Emde, Funktionentafeln mit Formeln und Kurven. 1657.
Jahrbuch der Bücherpreise. Bearb. von C. Beck. 4. Jahrg.: 1909. 2058.
—, Zweites, des Vereins für christliche Erziehungswissenschaft. Hgb. von Rudolf Hornich. 1113.
—, Geographisches. 32. Bd. (1909). Hgb. von Hermann Wagner. 2. Hälfte. 1583.
— der Jüdisch-literarischen Gesellschaft. VII: 1909 = 5670. 3162.
— der Gesellschaft f. lothringische Geschichte. 21. Jahrg. (1. Hälfte): 1909. 236.
— der Naturwissenschaften. 24. und 25. Jahrg.: 1908/9 und 1909/10. Hgb. von Joseph Plassmann. 3197.
—, Pädagogisches, Jahrg. 1909. 987. — Jahrg. 1910. 2974.
— für Deutschlands Seeinteressen. Hgb. von Nauticus. 12. Jahrg.: 1910. 1957.
— der Zeit- und Kulturgeschichte. 1909. 3. Jahrg. Hgb. von Franz Schnürer. 1738.
Jahresschau, Pädagogische, über das Volksschulwesen. Hgb. von E. Clausnitzer. 217.
Jahrmärker, Max s. Wedemeyer und J., Zur Praxis der Entmündigung wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche. 1967.
Jaique Dex, Die Metzer Chronik des, über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. 2598.
Janser, B. J., Hat Jesus gelebt? 1797.
Jantzen, Hermann s. Dichtungen aus mittelhochdeutscher Frühzeit. 999.
Jatho, K. s. Traub, J. u. a., Praktische Fragen des modernen Christentums. 407.
Jean Paul s. Dichtung, Deutsche. 1373.
Jeanne d'Arc s. Huet, J. d'A. et la musique. 1614.
Jebb, Sir Richard Claverhouse s. Aristotle, The rhetoric of. 798.
Jellinek, Walter, Der fehlerhafte Staatsakt und seine Wirkungen. 308.
Jensen, Christian s. Philodemi Περὶ οἰκονομίας qui dicitur libellus. 3041.
—, Peter, Das Gilgameschepos in der Weltliteratur. 1799.
—, —, Hat der Jesus der Evangelien wirklich gelebt? 1865.
Jeremias s. Liechtenhan, Jeremia. 2704.
Jerusalem, Wilhelm, Einleitung in die Philosophie. 4. Aufl. 2001.
Jespersen, Otto, A modern English Grammar on historical principles. I. 1507.
—, —, Større Engelsk grammatik på historisk Grundlag. I. 1507.
—, —, Couturat u. a., La langue internationale et la science. 606.
Jesus s. Bauer, Das Leben J. im Zeitalter der neutestamentlichen Apokryphen. 921. — s. Bornemann, J. als Problem. 2320. — s. von Broecker, Hat J. gelebt? 1797. — s. Dausch, J. und Paulus. 2833. — s. Foerster, J. als Kraft. 2320. — s. Goethals, Josèphe témoin de Jésus. 1169. — s. Kneib, Moderne Leben-Jesu-Forschung unter dem Einflusse der Psychiatrie. 2066. — s. Literatur, Neueste, zur Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu. 1797. 1861. — s. Mommert, Zur Chronologie des Lebens Jesu. 1682. — s. Naumann, Die verschiedenen Auffassungen J. in der evangelischen Kirche. 2640. — s. Pfannmüller, J. im Urteil der Jahrhunderte. 405. — s. Rittelmeyer, Buddha oder Christus? 2386. — s. Schmidt, Die Geschichte Jesu. 730. — s. Schuster, J. als Persönlichkeit. 2320. — s. Spitta, Das Johannes-Evangelium als Quelle der Geschichte Jesu. 1933. — s. Veit, J. als Lehrer. 2320. — s. Weiss, Paulus und J. 593. — s. Westberg, Die biblische Chronologie nach Flavius Josephus und das Todesjahr J. 3176.
Jockisch, H. R. s. Vivian, Kirche und Modernismus. 334.
Johannes, Evangelium, Briefe und Offenbarung des. Bearb. von H. J. Holtzmann. 3. Aufl., bes. von W. Bauer. 271.
— s. Gregory, Wellhausen, und J. 3090. — s. Spitta, Das J.-Evangelium als Quelle der Geschichte Jesu. 1933.
Johann XXII., Papst s. Fayen, Lettres de Jean XXII. 1841.
Johannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. Ed. Fedorus Schneider, Tom. 1: libri I—III. 687.
Johanns, Erzherzog, »Feldzugserzählung« 1809. Mitget. und bearb. von Alois Veltzé. 773.
Jones, Adam Leroy, Logic inductive and deductive. 666.
Jordan, Bruno, Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der sechziger Jahre. 3094.
Jorga, N., Geschichte des osmanischen Reiches. 2. Bd.: Bis 1538. 817.
Joseph II. s. Franz, Studien zur kirchlichen Reform J.s II. 2601.
Josephus s. Goethals, Josèphe témoin de Jésus. 1169.
Jost, K., Beon und Wesan. Eine syntaktische Untersuchung. 1187.
Jüdisch-literarischen Gesellschaft, Jahrbuch der. VII: 1909 = 5670. 3162.
Jülicher, Adolf, Hat Jesus gelebt? 1797.
Jung, Rudolf, Das Frankfurter Stadtarchiv, seine Bestände und seine Geschichte. 106.
Junge Deutschland, Das s. Laubes gesammelte Werke. 325. — s. Meyer, Namen- und Sachregister zu dem Verzeichnis einer Heinrich Heine-Bibliothek. 80.
Junghuhn, Franz, s. Schmidt, Frz. J. 3277.
† Juraschek, Franz von s. Hübners Geographisch-statistische Tabellen aller Länder der Erde. 3001.
Juritsch, Georg, Handel und Handelsrecht in Böhmen bis zur husitischen Revolution. 1015.
Justinian, The digest of. Transl. by Charles Henry Monro. 1529.

K.

Kaddischgebet s. de Sola Pool, The old Jewish-Aramaic prayer the Kaddish. 1552.
Kaemmel, Otto, Geschichte des Leipziger Schulwesens vom Anfang des 13. bis gegen die Mitte des 19. Jahrh.s (1214—1846). 731.
Kämmerer, Max, Der Held des Nordens von Friedrich Baron de la Motte Fouqué und seine Stellung in der deutschen Literatur. 1456.
Kalähne, A. s. Poincaré, Die Elektrizität. 2232.
† Kahle, Bernhard, Henrik Ibsen, Björnstjerne Björnson und ihre Zeitgenossen. 229.
Kalthoff, A., Das Christusproblem. 1799.
—, —, Die Entstehung des Christentums. 1799.
Kammer, Eduard, Ein ästhetischer Kommentar zu Aischylos' »Oresteia«. 2718.
Kammerer, Friedrich, Zur Geschichte des Landschaftsgefühls im frühen 18. Jahrh. 2081.
Kant, Immanuel s. Closs, Kepler und Newton und das Problem der Gravitation in der K.schen, Schellingschen und Hegelschen Naturphilosophie. 2899. — s. Jordan, K.s Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der sechziger Jahre. 3094. — s. Kantstudien. — s. Otto, Kantisch-Friessche Religionsphilosophie und ihre Anwendung auf die Theologie. 529.
Kantstudien. Erg.-Hefte hgb. von H. Vaihinger und B. Bauch. 9 s. Rademaker, Kants Lehre vom innern Sinn in der »Kritik der reinen Vernunft«.

471. — 12 s. Bache, Kants Prinzip der Autonomie im Verhältnis zur Idee des Reichs der Zwecke. 1556. — 13 s. Kremer, Das Problem der Theodizee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrh.s mit besonderer Berücksichtigung auf Kant und Schiller. 2324. — 14 s. Ernst, Der Zweckbegriff bei K. und sein Verhältnis zu den Kategorien. 3289.
Kantorowicz, Hermann U., Zur Lehre vom richtigen Recht. 3321.
Kappstein, Theodor, Psychologie der Frömmigkeit. 1932.
Karlstadt, Andreas Rudolf Bodenstein von s. Barge, Frühprotestantisches Gemeindechristentum in Wittenberg und Orlamünde. 2885. — s. Müller, Luther und K. 2885.
Karpeles, Gustav s. Wengeroff, Memoiren einer Grofsmutter. 1902.
Karrass, Th., Geschichte der Telegraphie. I. 2096.
Kasch, Fritz, Leopold F. G. v. Goeckingk. 2142.
Katalog der deutschen Handschriften der k. k. öffentlichen und Univ.-Bibliothek zu Prag. I. 398.
Kataloge des römisch-germanischen Zentral-Museums. 1 s. Schumacher, Verzeichnis der Abgüsse und wichtigen Photographien mit Germanen-Darstellungen. 3244.
Katona, Joseph, Bánk Bán. Tragédie historique, trad. du hongrois par Ch. de Bigault de Casanove. 992.
Katscher, Leopold s. Westermarck, Sexualfragen. 2672.
Kattenbusch, Ferdinand, Ehren und Ehre. 2222.
—, —, Die Kirchen und Sekten des Christentums in der Gegenwart. 3152.
Kauffmann, Friedrich, Deutsche Grammatik. 5. Aufl. 423.
Kaufmann, Erich, Über den Begriff des Organismus in der Staatslehre des 19. Jahrh.s. 185.
Kausen, Joseph, Die Radiotelegraphie im Völkerrecht. 1029.
Kautsky, Karl, Der Ursprung des Christentums. 1863.
Kayser, Karl, Die Kelten des Bardengaus. 302.
Keeling, Margaret A. s. Coleridge, Poems of nature and romance. 1570.
Kehrl, Konrad, Das Dorf Schlalach (Kreis Zauch-Belzig), seine Büdner und ihre landwirtschaftlichen Verhältnisse. 949.
Keicher, Otto, Raymundus Lullus und seine Stellung zur arabischen Philosophie. 2641.
Keil, H., Dorfandachten. 982.
Keller, Gottfried s. Preitz, G. K.s dramatische Bestrebungen. 1669.
Kelvin, Lord, Vorlesungen über Molekulardynamik und die Theorie des Lichts. Deutsch von B. Weinstein. 1735.
Kepler, Johannes s. Closs, K. und Newton und das Problem der Gravitation in der Kantischen, Schellingschen und Hegelschen Naturphilosophie. 2899.
Kerler, Dietrich Heinrich, Die Idee der gerechten Vergeltung in ihrem Widerspruche mit der Moral. 2418.
Kerschensteiner, Georg, Der Begriff der staatsbürgerlichen Erziehung. 1440.
Keseling, Ferdinandus, De mythographi Vaticani secundi fontibus. 1888.
Kesseler, Kurt, Der Unsterblichkeitsglaube in religionsgeschichtlicher und religionsphilosophischer Beleuchtung. 1240.
Key, Ellen s. Norström, Das tausendjährige Reich. Eine Streitschrift gegen E. K. und den radikalen Utopismus. 2969. — s. Nystroem-Hamilton, E. K. 2971. — s. Rosén, Wie E. K. die Liebe verkündigt. 2970.
Kierkegaard, Søren, Papirer. Udgivne af P. A. Heiberg og V. Kuhr. I. 1232.
—, —, Ausgewählte christliche Reden. Übers. von Julie von Reincke. 1871.
Killing, W., und H. Hovestadt, Handbuch des mathematischen Unterrichts. I. 2069.
Kinder- u. Hausmärchen gesamm. durch die Brüder Grimm. Jubiläumsausgabe. Zeichnungen von Otto Ubbelohde. Eingel. und hgb. von Rob. Riemann. III. 37.
Kipp, Theodor, Geschichte der Quellen des römischen Rechts. 3. Aufl. 1724.
Kirchengeschichte, Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für. 1300.
Kirchengeschichtliche Abhandlungen, hgb. von Max Sdralek. 8. Bd. 3091.
Kirchhoff, Alfred, Mensch und Erde. 3. Aufl. 1202.
Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Eine Sammlung von Aktenstücken unter Mitwirk. von Alfred Uckeley hgb. von Friedrich Wiegand. Jahrg. II: 1908. 1360.
Kirsch, J. P. s. Quartalschrift, Römische, für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. 1300.
Kisch, Wilhelm, Praktikum des Zivilprozefsrechtes. 1913.
Kittel, Rudolf, Die alttestamentliche Wissenschaft in ihren wichtigsten Ergebnissen mit Berücksichtigung des Religionsunterrichts dargestellt. 1358.
Klaefs, P. s. Tannery, Elemente der Mathematik. 632.
Klaj, Johann s. Franz, J. Kl. Ein Beitrag zur deutschen Literaturgeschichte des 17. Jahrh.s. 746.
Klassiker der Medizin. Hgb. von Karl Sudhoff. 1.—4. Bd. 3131.
Klauber, Ernst, Assyrisches Beamtentum nach Briefen aus der Sargonidenzeit. 3230.
Klausner, Gertrud. Die drei Diamanten des Lope de Vega und die schöne Magelone. 2666.
Klein, Felix, Elementarmathematik vom höheren Standpunkt aus. II. Ausgearb. von E. Hellinger. 1208.
—, — s. Lietzmann, Stoff und Methode im mathematischen Unterricht der norddeutschen höheren Schulen. 3036.
—, — s. Tannery, Elemente der Mathematik. 632.
—, Samuel, Beiträge zur Geographie und Geschichte Galiläas. 53.
Kleinclausz, A., Histoire de Bourgogne. 3050.
Klenz, Heinrich s. Kürschners Deutscher Literatur-Kalender. 399.
Kluckhohn, Paul, Die Ministerialität in Südostdeutschland vom 10. bis zum Ende des 13. Jahrh.s. 3142.
Knaake, Emil, Leben und Wirken der Königin Luise im Lichte der Geschichte. 2476.
Knapp, Georg Friedrich, Die Landarbeiter in Knechtschaft und Freiheit. 2. Aufl. 757.
Kneib, Philipp, Moderne Leben-Jesu-Forschung unter dem Einflusse der Psychiatrie. 2066.
Knetsch, Carl, s. Chronik, Die Limburger, des Johannes Mechtel. 1577.
Knippel, Richard, Schillers Verhältnis zur Idylle. 99.
Knodel, Wilhelm, Die Urbanitätsausdrücke bei Polybios. 671.
Knopf, Rudolf, Paulus. 2639.
Knorr, Friedr., Friedhöfe der älteren Eisenzeit in Schleswig-Holstein. I. 1329.
—, Robert, Die verzierten Terra-Sigillata-Gefäfse von Rottenburg-Sumelocenna. 3305.
Knortz, Karl, Friedrich Nietzsche der Unzeitgemäfse. 3033.
Kobylanski, Helios, Problem des gewerblichen Mittelstandes. 1. 2484.
Koch, Hans Ludwig, Materie und Organismus bei Leibniz. 925.
—, Hugo, Cyprian und der römische Primat. 1171.
—, Ludwig, Pharmakognostischer Atlas. 253.
—, Wilhelm, s. Schanz, Apologetik des Christentums. 3284.
Köhler, August, Der Vergeltungsgedanke und seine praktische Bedeutung. 2225.
—, F. s. Frei und Gewifs im Glauben! 2388.
—, Wilhelm, Personifikationen abstrakter Begriffe auf römischen Münzen. 2860.
König, Eduard, Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament. 1. Lief. 345.
—, Ernst, Das Arbeiten mit farbenempfindlichen Platten. 2162.
Könige, Bücher der s. Herzog, Die Chronologie der beiden Königsbücher. 2771.
Koeniger, Albert Michael, Quellen zur Geschichte der Sendgerichte in Deutschland. 3187.
Körös, Andreas s. Kudrun. 2394.
Körte, Alfred s. Menandrea. 2845.
Köster, Arn., Zum rechten Gebrauch des Katechismus. 155.
Kötzschke, R. s. Studium Lipsiense. 876.
Kohlbrugge, J. H. F., Die morphologische Abstammung des Menschen. 1908.
Kohler, Josef, Lehrbuch der Rechtsphilosophie. 1273.
—, Kaufmann, Grundrifs einer systematischen Theologie des Judentums auf geschichtlicher Grundlage. 1431.
Kohlrausch, E., Die Beschimpfung von Religionsgesellschaften. 758.
† —, Friedrich, Lehrbuch der praktischen Physik. 11. Aufl. 698.

Kohlrausch, Robert, Deutsche Denkstätten in Italien. 2. Aufl. 3119.
Koht, Halvdan s. Ibsens Sämtliche Werke. 745.
Kolbe, Walter, Die attischen Archonten von 293/2—31/0 v. Chr. 1953.
Kollmann, Horst, Die Stellung des Handlungsbegriffes im Strafrechtssystem. 1275.
Kommentar, Anonymer arabischer, zu Maimonides' »Führer der Unschlüssigen« 1. Teil, Kap. 41—61. Hgb. von Moritz Zobel. 2329.
— zum Neuen Testament, hgb. von Theodor Zahn. 6 s. Zahn, Der Brief Paulus an die Römer. 2962.
Kommodian s. Zeller, Die Zeit K.s. 1452.
Komödien, Römische. Deutsch von C. Bardt. I. 2. Aufl. 609.
Konschel, Paul, Der Königsberger Religionsprozefs gegen Ebel und Diestel (Muckerprozefs). 1434.
Kont, I. s. Ungarische Chrestomathie. 1501.
Koptische Manuskripte s. Crum, Catalogue of the Coptic mss. in the Collection of the John Rylands Library Manchester. 3038.
Kornemann, Ernst s. Papyri, Griechische. 1312. 2269.
Koser, Reinhold s. Briefwechsel Friedrichs des Grofsen mit Voltaire. 1265.
Kostanecki, Anton v., Arbeit und Armut. 1467.
† Kotelmann, L., Die Ophthalmologie bei den alten Hebräern. 2492.
Kowalewski, A., Arthur Schopenhauer und seine Weltanschauung. 458.
—, Gerhard, Grundzüge der Differential- und Integralrechnung. 61.
—, —, Die klassischen Probleme der Analysis des Unendlichen. 3062.
Kraatz, E. von s. Mistral, Erinnerungen und Erzählungen. 874.
Kraelitz-Greifenhorst, Friedrich von s. Verfassungsgesetze des Osmanischen Reiches. 371.
Kraemer, Maximilianus, Res libraria cadentis antiquitatis Ausonii et Apollinaris Sidonii exemplis illustratur. 1098.
Kramer, J. s. Schilling, Wilhelm Olbers, sein Leben und seine Werke. 2421.
Krankheitserreger, Zur historischen Biologie der. Materialien, Studien und Abhandlungen, gemeinsam mit V. Fossel, T. v. Györy, W. His hgb. von Karl Sudhoff und Georg Sticker. 1. 2. Heft. 2749.
Kraus, Alois, Reisebericht aus Ceylon und Vorderindien, der Geogr. Gesellschaft in Hamburg erstattet. 2220.
— (Krause), Herbert, Zum Wesen der falschen Anschuldigung (§ 164 f. RStGB.s). 2675.
Krebsforschung, Aus dem Institute für, in Heidelberg s. Werner, Statistische Untersuchungen über das Vorkommen des Krebses in Baden. 2621.
Kremer, Josef, Das Problem der Theodizee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrh.s mit besonderer Berücksichtigung auf Kant und Schiller. 2324.
Kretschmayr, Heinrich s. Fellner und Kr., Die österreichische Zentralverwaltung. 1605.
Krey, Bernhard, Im Grenzlande kindlicher Freiheit. 2646.
Krieg, Cornelius, Enzyklopädie der theologischen Wissenschaften nebst Methodenlehre. 2. Aufl. 2772.
Krieges, Aus der Zeit des 7jährigen. Tagebuchblätter und Briefe der Prinzessin Heinrich und des Königl. Hauses. Von Ernst Berner und Gustav Berthold Volz. 2805.
Kröger, Ernst, Die Gedichte des Grafen Alfred de Vigny. 616.
Krollmann, Christian s. Dielichs Federzeichnungen Kursächsischer und Meifsnischer Ortschaften aus den J. 1626—1629. 3055.
Krüger, E., Die Trierer Römerbauten. 488.
Krüss, Gerhard und Hugo, Kolorimetrie und quantitative Spektralanalyse in ihrer Anwendung in der Chemie. 2. Aufl. bearb. von Hugo und Paul Krüss. 2618.
† Krumbacher, Karl, Κτήτωρ. Ein lexikographischer Versuch. 31.
Kudrun. Ins Ungar. übers. von Andreas Körös. 2394.
Kühn, B., Ist Christus eine geschichtliche Person? 1797.
—, Paul, Weimar. 1334.
Kühnel, Ernst, Granada. 1333.
—, —, Algerien. 1334.
—, P., Finden sich noch Spuren der Slawen im mittleren und westlichen Hannover? 1960.
Kühnemann, Eugen s. Schillers philosophische Schriften und Gedichte. 2132.
Kürschners Deutscher Literatur-Kalender auf das J. 1910. Hgb. von Heinrich Klenz. 32. Jahrg. 399.
Küfsner, Gustav, Was ist Christentum? 468.
Kuhn, Albert, Moderne Kunst- und Stilfragen. 2344.
—, Philalethes s. Taschenbuch für Deutsch-Ostafrika; Taschenbuch für Südwestafrika. 53.
Kuhr, V. s. Kierkegaards Papirer. 1232.
Kullnick, Max, Präsident Taft. 947.
—, — s. Roosevelt, Staats- und Lebenskunst. 1389.
—, — s. Roosevelt, Als Cowboy unter Cowboys. 430.
Kultur, Antike. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache hgb. von A. und E. Horneffer. II—IV. 608.
Kulturpflanzen der Weltwirtschaft. Hgb. von Otto Warburg und J. E. Van Someren-Brand. 2745.
Kunstgeschichte des Auslandes, Zur. 65 s. Pfretzschner, Die Grundrifsentwicklung der römischen Thermen. 2213. — 67 s. Schede, Antikes Traufleisten-Ornament. 1190. — 69 s. Hartmann, Der Felsendom in Jerusalem und seine Geschichte. 2344. — 70 s. Weibel, Jesuitismus und Barockskulptur in Rom. 103.
Kunststätten, Berühmte. 37 s. Brinton, Mantua. 175. — 41 s. Petersen, Athen. 2019. — 46 s. Schumann, Dresden. 2473. — 47 s. Bergner, Naumburg und Merseburg. 1635. — 48 s. v. Schleinitz, Trier. 1126.
Kyd, A concordance to the works of Thomas, by Ch. Crawford. III. 1893.

L.

Labiche, Eugène s. Falter, Die Technik der Komödie von E. L. 292.
La Bruyère s. Lange, La Br. critique des conditions et des institutions sociales. 679.
Lachèvre, Frédéric, Le procès du poète Théophile de Viau (11 juillet 1623—1er septembre 1625). 1829.
Lackner, R., De casuum, temporum, modorum usu in Ephemeride Dictyis-Septimii. 1629.
Lafenestre, Georges, Molière. 1458.
Lalo, Charles, Les sentiments esthétiques. 2262.
La Mara, Beethovens unsterbliche Geliebte, das Geheimnis der Gräfin Brunswick und ihre Memoiren. 103.
Lamprecht, Karl, Deutsche Geschichte. 581.
—, — s. Studium Lipsiense. 876.
Lanessen, J.-L. de, La morale naturelle. 1939.
Láng, Margarete, Die Bestimmung des Onos oder Epinetron. 2279.
Lang, Friedrich, Shakespeares »Comedy of Errors« in englischer Bühnenbearbeitung. 1457.
Lange, F. A., Die Arbeiterfrage. Hgb. von A. Grabowsky. 2355.
—, Maurice, La Bruyère critique des conditions et des institutions sociales. 679.
—, Max, Das Schachspiel und seine strategischen Prinzipien. 2940.
—, Wilhelm, Die Psychose Maupassants. 556.
Langel, Hans, Die Entwicklung des Schulwesens in Preufsen unter Franz Albrecht Schultz (1733—1763). 216.
Langfeldt, M. s. Norström, Das tausendjährige Reich. 2969.
Λαογραφία. Δελτίον τῆς Ἑλληνικῆς λαογραφικῆς ἑταιρείας I, 1—3. 1078.
Larue, Joseph Leo, Das Pronomen in den Werken des schottischen Bischofs Gavin Douglas. 2210.
Lasson, Adolf s. Aristoteles, Nikomachische Ethik. 1241.
—, Georg, Beiträge zur Hegelforschung. 1175.
Lateinische Grammatik, Laut- und Formenlehre von Friedrich Stolz, Syntax und Stilistik von J. H. Schmalz, Anhang von Ferdinand Heerdegen. 4. Aufl. 1315.
Latreille, C., Joseph de Maistre et la papauté. 1620.
Laube, Heinrich, Gesammelte Werke in 50 Bd. Unter Mitwirk. von Alb. Hänel hgb. von H. H. Houben. 325.
Lauterer, Joseph, China das Reich der Mitte einst und jetzt. 1134.
La Vallée Poussin, L. de, Bouddhisme. 1442.
Lavergne, Géraud, Le parler bourbonnais aux XIIIe et XIVe siècles. 1709.
Lavollée, René, Fléaux nationaux. 56.

Lebensfragen, hgb. von Heinrich Weinel. 1 s. Sell, Die Religion unserer Klassiker Lessing, Herder, Schiller, Goethe. 2321.
Lebon, Ernest, Gaston Darboux. 2892.
—, —, Emilie Picard. 2892.
—, —, Henri Poincaré. 2892.
Le Brun, Charles s. Marcel, Ch. Le Brun. 425.
Lechner, J., De codice Aenipontano quo continetur Ovidi Remedia amoris. 994.
Lecomte, Ch., Le parler dolois. 2725.
Lectures, Special, in English literature s. Sheavyn, The literary profession in the Elizabethan age. 2594.
Leegaard, Chr., Kliniske og epidemiologiske undersogelser over den akute Polyomyelit i Norge. 2038.
Leener, Georges de, L'organisation syndicale des chefs d'industrie. 2606.
Lefranc, Abel, Maurice de Guérin d'après des documents inédits. 2315.
Legras, Henri, La table latine d'Héraclée (La prétendue Lex Julia municipalis). 2872.
Lehmann, Gotthard, Die intellektuelle Anschauung bei Schopenhauer. 396.
—, Karl, Deutsches Handelsrecht. 3061.
Lehmann-Haupt, C. F., Armenien einst und jetzt. I. 623. 3247.
Lehmen, Alfons, Lehrbuch der Philosophie. 4. Bd. 2. Aufl. 532.
Lehrbücher der Methode Gaspey-Otto-Sauer s. Ungarische Chrestomathie. 1501.
Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten. Hgb. von W. Fries und R. Menge. Generalregister zu Heft 1—100. 267.
Leib, Kilian, Briefwechsel und Diarien. Hgb. von Joseph Schlecht. 730.
Leibniz, Georg Wilhelm s. Koch, Materie und Organismus bei L. 925. — s. Ruck, Die L.sche Staatsidee aus den Quellen dargestellt. 564.
Leisi, Ernst, Der Zeuge im attischen Recht. 2486.
Lemaître, Jules s. Ruxton, La Dilecta de Balzac. 748.
Leonard, Arthur Glyn, Islam. Her moral and spiritual value. Foreword by Syed Ameer Ali. 989.
Leopold, Hans, Zum Tatbestande der strafbaren Untreue. 2297.
—, I. H. s. M. Antoninus Imperator ad se ipsum. 3233.
Leppmann, Franz, Kater Murr und seine Sippe von der Romantik bis zu V. Scheffel und G. Keller. 610.
Lerche, Kurt, De quippe particula. 2789.
Lehrbuch, Deutsches, für höhere Lehranstalten von Paldamus. Ausg. C. s. Schönfelder, Hilfsbuch für den deutschen Unterricht in den Oberklassen höherer Lehranstalten. 1362.
Leskien, A., Grammatik der altbulgarischen (altkirchenslav.) Sprache. 737.
Lesprand, P. s. Cahiers de doléances des communautés en 1789. 1007.
Lessing, Gotthold Ephraim s. Schmidt, L. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 2657. — s. Sell, Die Religion unserer Klassiker L., Herder, Schiller, Goethe. 2321.
Leti, Giuseppe, Roma e lo Stato Pontificio dal 1840 al 1870. 2216.
Lettres du Prince de Metternich à la comtesse de Lieven 1818—1819. Publ. par J. Hanoteau. Préf. de Arthur Chuquet. 2086.
— d'amour de Roland et Marie Phlipon. 3050.
Leuchtenberger, Gottlieb, Vademecum für junge Lehrer. 2455.
Leupolt, Edmund, Die Erziehung zum deutschen Staatsbürger in der Volksschule. 2268.
Leuthold, Heinrich, Gedichte. Nach den Handschriften wiederhergestellt von Arthur Schurig. 2248.
—, — s. Plüfs, L.s Lyrik und ihre Vorbilder. 1826.
Levy, Ernst, Sponsio, fidepromissio, fideiussio. 1205.
Lévy, Albert, David-Frédéric Strauſs. La vie et l'œuvre. 3083.
Lewis, W. O., The fundamental principles involved in Dr. Edward Caird's philosophy of religion. 1496.
Libanios s. Markowski, De L. Socratis defensore. 2975.
Library of Congress. Report of the Librarian of Congress and report of the Superintendent of the Library building and grounds. 1909. 331.
— —. Classification. Class B, 1. 2190. — Class J N R. 2574.
— of genetic science and philosophy. II s. Baldwin, Darwin and the humanities. 1036.
Lichtenberger, Henri, Wagner. 684.
Lieber, Gabriele v. s. Frauen-Zukunft. 978.
Liebert, Erich, Aus dem nordalbanischen Hochgebirge. 823.
Liechtenhan, R., Jeremia. 2704.
Liederhandschrift, Die grofse Heidelberger. Hgb. von Fridrich Pfaff. I: Textabdruck. 1824.
Lietzmann, Hans, Das Leben des heiligen Symeon Stylites. Mit einer deutschen Übers. der syrischen Lebensbeschreibung und der Briefe von Heinrich Hilgenfeld. 210.
—, — s. Texte, Kleine, für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen. 1491.
—, Walther, Stoff und Methode im mathematischen Unterricht der norddeutschen höheren Schulen. Einführ. von F. Klein. 3036.
Lieven, Comtesse de s. Lettres du prince de Metternich à la cte. de L. 1818—1819. 2086.
Lifschitz, F., Wertzuwachssteuer. 3186.
Limburg, Walther, Die Gebäude von Florenz, Architekten, Strafsen und Plätze in alphabetischen Verzeichnissen. 2543.
Limes, Der römische, in Österreich. Hgb. von der Kais. Akad. d. Wiss. X. 360.
Lincke, Kurt s. Studies for beginners. 102.
Lind, B., Über das letzte Fermatsche Theorem. 2742.
—, E. H., Norsk-isländska dopnamn ock fingerade namn från medeltiden. III. 804.
Lindemann, Ferdinand, Über den sogenannten letzten Fermatschen Satz. 2742.
Lindsay, W. M., Early Irish minuscule script. 2253.
Linse, E., J. V. v. Scheffels Lied von der »Teutoburger Schlacht«. 1565.
Lipmann, Otto, Grundrifs der Psychologie für Pädagogen. 3228.
Lippert, Woldemar s. Maria Theresia, Kaiserin, und Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen. 1578.
Lipsius, Hermann, Zum Recht von Gortyns. 3002.
List, Stephan, Friedrich von Hagedorn und die antike Literatur. 2534.
Literatur-Bericht, Historisch-pädagogischer, über das Jahr 1908. Hgb. von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 2068.
Literatur-Kalender, Kürschners Deutscher, auf das Jahr 1910. 399.
Littmann, Enno, Publications of the Princeton expedition to Abyssinia. I. II. 2029.
Lods, A. s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Loë, Paulus v., Statistisches über die Ordensprovinz Saxonia. 2897.
Loeb, Abraham, Die Rechtsverhältnisse der Juden im ehemaligen Königreiche und der jetzigen Provinz Hannover. 2356.
—, Jacques, Die Bedeutung der Tropismen für die Psychologie. 1242.
Löhe, Hans s. Be Dömes Daege. 1374.
Loening, Edgar, Grundzüge der Verfassung des Deutschen Reiches. 3. Aufl. 696.
Loercher, Adolphus, De compositione et fonte libri Ciceronis qui est De fato. 2010.
Loesch, Karl, Wie kann das Haus die Arbeit der Schule unterstützen? 3160.
Loeschcke, Gerhard, Die Vaterunser-Erklärung des Theophilus von Antiochien. 785.
Loewe, Bücherkunde der deutschen Geschichte. 3. Aufl. 2479.
Löwenhardt, Emil, Leitfaden für die chemischen Schülerübungen. 2527.
Löwenstern, Eduard v., Mit Graf Pahlens Reiterei gegen Napoleon. Denkwürdigkeiten. 1790—1837. Hgb. von Baron Georges Wrangell. 2547.
Lohmeyer, Walther s. Finot, Die Lehre vom Glück. 2526.
Loisel, Armand, L'expérience esthétique et l'idéal chrétien. 215.
Lope de Vega s. Klausner, Die drei Diamanten des L. de V. und die schöne Magelone. 2666.
Lorentz, H. A., The theory of electrons and its applications to the phenomena of light and radiant heat. 2743.
Lorenz, Felix, Sizilien. 1334.
—, R. s. Couturat u. a., La langue internationale et la science. 606.
Los, Jean s. Revue Slavistique. 1367.
Lothringische Geschichte, Jahrbuch der Gesellschaft für. 236.
Lotmar, Philipp, Der Arbeitsvertrag nach dem Privatrecht des Deutschen Reiches. 2. Bd. 2733.

Louis, M., Doctrines religieuses des philosophes grecs. 1623.
Lucanus, M. Annaeus s. Adnotationes super Lucanum. 1450.
Lucas, Hippolyte s. Pfandl, H. L., sein Leben und seine dramatischen Werke. 1375.
Luchaire, Achille, La société française au temps de Philippe-Auguste. 363.
Lucretius, T. Carus s. Cicero's knowledge of L.'s poem. 1823.
Lucullus, L. Licinius s. Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des L. 2990.
Ludwich, Arthur s. Nonni Panopolitani Dionysiaca. 2586.
Lüders, Gustav, Die demokratische Bewegung in Berlin im Oktober 1848. 1331.
Lüdicke, Reinhard, Die Königs- und Kaiserurkunden der königl. preufs. Staatsarchive und des königl. Hausarchivs bis 1439. 3179.
Lütgenau, Franz, Shakespeare als Philosoph. 3238.
Lufft, Hermann, Die Weltanschauung des »Hamlet«. 2275.
Luftschiffahrt s. Wilhelm, Die Anfänge der Luftfahrt. Lana-Gusmão. 2037.
Luise, Königin von Preufsen s. Knaake, Leben und Wirken der Königin L. im Lichte der Geschichte. 2476. — s. Rehtwisch, Die Königin. 1133.
Lullus, Raymundus s. Keicher, R. L. 2641.
Lupold von Bebenburg s. Meyer, L. von B. Studien zu seinen Schriften. 2020.
Luther, Martin s. Abschied, Vom christlichen, aus diesem tödlichen Leben des Ehrwirdigen Herrn Dr. M. L., Bericht durch D. Justum Jonam . . . 213. — s. Barge, Frühprotestantisches Gemeindechristentum in Wittenberg und Orlamünde. 2885. — s. Bibliotheca Theologica. 2189. — s. Götze, Volkskundliches bei L. 1648. — s. Müller, L. und Karlstadt. 2885. — s. Walther, Heinrich VIII. von England und L. 1303.
Lycophronius s. Gasse, De L. mythographo. 2138.
Lyrik, Deutsche, seit Goethes Tode bis auf unsere Tage. Ausgew. von Maximilian Bern. 17. Aufl. 483.

M.

Maag, Albert, Geschichte der Schweizertruppen in neapolitanischen Diensten 1825—1861. 1074.
Macchioro, Vittorio, Il simbolismo nelle figurazioni sepolcrali romane. 2596.
—, —, Artemis Soteira di Cefisodoto. 2988.
Macdonald, Frederika, La légende de Jean-Jacques Rousseau rectifiée d'après une nouvelle critique et des documents nouveaux. Trad. par Georges Roth. 423.
Mader, Evaristus, Die Menschenopfer der alten Hebräer und der benachbarten Völker. 921.
Magnanelli, Raffaele, Canti narrativi religiosi del popolo italiano. I. 40.
Magnus, Laurie, English literature in the 19th century. 2799.
Maier, Gustav, Soziale Bewegungen und Theorien bis zur modernen Arbeiterbewegung. 4. Aufl. 1204.
Maimonides s. Kommentar, Anonymer arabischer, zu M. »Führer der Unschlüssigen«. 2329.
Maimûni's Mischna-Kommentar zum Traktat Arachin. 2457.
Mainzer, M., Über Jagd, Fischfang und Bienenzucht bei den Juden in der tannäischen Zeit. 2649.
Mainzer Zeitschrift. Hgb. von der Direktion des römisch-germanischen Zentralmuseums und dem Vorstand des Mainzer Altertumsvereins. Jahrgang I—IV (1906—1909). 1575.
Maistre, Joseph de s. Latreille, J. de M. et la papauté. 1620.
Maîtres de l'art, Les, s. Marcel, Charles Le Brun. 425. — s. Mengin, Benozzo Gozzoli. 1899. — s. Réau, Peter Vischer et la sculpture franconienne du XIVe au XVIe siècle. 517.
— de la musique, Les, publ. sous la direction de Jean Chantavoine s. Brenet, Haydn, 1463. — s. Lichtenberger, Wagner. 684. — s. Tiersot, Gluck. 2597.
Mamlock, L., Stereochemie. Die Lehre von der räumlichen Anordnung der Atome im Molekül. 443.
Manchester, The Roman fort at. Ed. by F. A. Bruton. 361. 2084.
Mandel, Herm. s. Theologia Deutsch. 858.
Manfred von Sizilien s. Bergmann, König M. von S. 1264—1266. 1781.
Mangoldt, K. v., Die städtische Bodenfrage. 1336.
† Mańkowski, Léon s. Revue Slavistique. 1367.
Manz, Georg, Das Verbum nach den französischen Grammatiken von 1500—1750 zusammengestellt. 2471.
Marasca, Alessandro, Le origini del romanticismo italiano, 357.
Marçais, W. s. Brockelmann, Précis de linguistique sémitique. 542.
Marcel, Pierre, Charles Le Brun. 425.
Margolis, Max L., Lehrbuch der aramäischen Sprache des babylonischen Talmuds. 1559.
Maria Theresia, Kaiserin, und Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen. Briefwechsel 1747—1772. Hgb. von Woldemar Lippert. 1578.
Marinet, Georges s. Horluc et M., Bibliographie de la Syntaxe du français. 937.
Markowski, Hieronymus, De Libanio Socratis defensore. 2975.
Marnix, Philipp s. Elkan, Ph. M. von St. Aldegonde. 1519.
Marstrander, Carl s. Fleadh Dúin na nGéadh ocus Cath Muighe Ráth. 2893.
Marti, Karl s. Schmidt, Die Geschichte Jesu. 730.
Martin, E. S. s. Wayfarer in New York. 2551.
Martiny, Rudolf, Kulturgeographie des Koblenzer Verkehrsgebietes. 2550.
Marty, Anton, Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie. I. 1106.
Marx, Karl s. Hammacher, Das philosophisch-ökonomische System des Marxismus. 432.
Materialien zur Kunde des älteren englischen Dramas. XV, 3 s. Kyd, A concordance to the works of Thomas. 1893. — XXV s. Bales Kynge Johan. 1893. — XXVI, 1 s. Goosecappe, Sir Gyles. 1893. — XXVII s. Eckhardt, Die Dialekt- und Ausländertypen des älteren englischen Dramas. 1893.
Mathematik, Ist, Hexerei? Von einem preufsischen Schulmeister. 409.
Matschofs, A. s. Provinzialinstruktionen, Die preufsischen, für die Direktoren, Ordinarien und Oberlehrer der höheren Schulen. 1441.
Maugain, Gabriel, Documenti bibliografici e critici per la storia della fortuna del Fénelon in Italia. 3171.
Maupassant, Guy de s. Lange, Die Psychose M.s. Ein kritischer Versuch. 556.
Maurer, Julius, Rob. Billwiller jr. und Clemens Hess, Das Klima der Schweiz auf Grundlage der 37jähr. Beobachtungsperiode 1864—1900. 3128.
—, Konrad, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. Aus dem Nachl. d. Verf.s hgb. von der Gesellsch. d. Wiss. in Kristiania. IV. 569.
Mausbach, Joseph, Die Ethik des hl Augustinus. I. II. 3029.
May, Ernst von, Hans Blum von Lohr am Main. 3172.
Mayer, Gustav, Johann Baptist von Schweitzer und die Sozialdemokratie. 2934.
—, Joh. Georg, Geschichte des Bistums Chur. I, 7.—9. 1554.
—, Julius s. Stolz, Erziehungskunst. 2973.
—, Theodor, Zwei Passauer Mautbücher aus den J. 1400—01 und 1401—02. 1271.
Mayer-Moreau, Karl, Hegels Sozialphilosophie. 2837.
Mayerhöfer, Franz, Über die Schlüsse der erhaltenen französischen Tragödien. 168.
Mayne, Harry s. Mörikes Werke. 2722.
Mayrhofer, Johannes s. Svensson, Aus Islands alten Schätzen. 1632.
Mechtel, Johannes, Die Limburger Chronik des. 1577.
Mecklenburg, Adolf Friedrich Herzog zu, Ins innerste Afrika. 3184.
Medizin, Klassiker der. Hgb. von Karl Sudhoff. 3131.
Meier, Ernst von, Der Minister von Stein, die französische Revolution und der preufsische Adel. 2151.
—, Jos. s. Mythen und Erzählungen der Küstenbewohner der Gazelle-Halbinsel (Neu-Pommern). 1525.
Meili, F., Bartolus als Haupt der ersten Schule des internationalen Strafrechts. 695.
Meinck, Carl, Über das örtliche und zeitliche Kolorit in Shakespeares Römerdramen und Ben Jonsons »Catiline«. 3046.
Meiner, Felix, Bodenspekulation und Recht der Stadterweiterung in Plauen i. V. 1336.

Meinert, Joseph George s. Volkslieder, Alte teutsche, in der Mundart des Kuhländchens. 2075.
Meinhold, Hans, Die Weisheit Israels in Spruch, Sage und Dichtung. 1740.
—, Paul, Arndt. 727.
Meister, Carolus, De itinerario Aetheriae abbatissae perperam nomini S. Silviae addicto. 1249.
Meisterbilder in Farben. Hgb. von T. Leman Hare. s. Binns, Botticelli. 426. — s. Wood, Whistler. 426.
Mekum, Friedrich s. Scherffig, Fr. M. von Lichtenfels. Ein Lebensbild aus dem Reformationszeitalter. 2774.
Mélanges d'histoire du christianisme. I s. Goethals, Josèphe témoin de Jésus. 1169.
— de la Faculté orientale de l'Université Saint Joseph, Beyrouth (Syrie). IV. 2330.
— de philologie romane et d'histoire littéraire offerts à M. Maurice Wilmotte, prof. à l'université de Liège, à l'occasion de son 25e anniversaire d'enseignement. 2538.
Mell, Anton, und Victor Thiel, Die Urbare und urbarialen Aufzeichnungen des landesfürstl. Kammergutes in Steiermark. 2925.
Mémoires publ. par les membres de l'Institut français d'archéologie orientale du Caire sous la direction de E. Chassinat. 25 s. van Berchem, Matériaux pour un Corpus inscriptionum arabicarum. 411.
— publiées à l'occasion du jubilée de l'université de Genève s. Nicole, Textes grecs inédits de la collection papyrologique de Genève. 1756.
Menandrea. Ex papyris et membranis vetustissimis ed. Alfredus Koerte. Ed. maior et minor. 2845.
Mendez, Patriarchae Alph., Expeditionis Aethiopicae liber I—IV. 1518.
Mendousse, P., Du dressage à l'éducation. 1499.
Menge, R. s. Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten. 267.
Mengin, Urbain, Benozzo Gozzoli. 1899.
Merbach, Fridericus, De Epicuri canonica. 2525.
Merck, Johann Heinrich, Schriften und Briefwechsel. Hgb. von Kurt Wolff. 1706.
Meringer, Rudolf s. Wörter und Sachen. 341.
Merkt, Josef, Die Wundmale des hl. Franziskus von Assisi. 2257.
Merlin, A., et L. Drappier, La nécropole punique d'Ard el-Kheraïb à Carthage. 2544.
Merrill, William A., Cicero's knowledge of Lucretius's poem. 1823.
Mersmann, Heinrich, Der Begriff der Rechtmäfsigkeit der Amtsausübung im Vergehen des Widerstandes gegen Vollstreckungsbeamte. § 113 StGB. 2612.
Merx, O. s. Urkundenbuch des Clarissenklosters, späteren Damenstifts Clarenberg bei Hörde. 3251.
Messikommer, H., Aus alter Zeit. Volksleben (im Dialekt), Gesang und Humor im zürcherischen Oberlande. 2. Teil. 3124.
Methodik der kaufmännischen Unterrichtsfächer, hgb. von Alexander Doerr s. Oberbach, Methodik der Handelsbetriebslehre. 2935.
Metternich, Lettres du prince de, à la comtesse de Lieven. 1818—1819. 2086.
—, — s. Schütz, Werden und Wirken des Bürgerministeriums. 2154.
Metzer Bannrollen des 13. Jahrh.s. 2285.
— Chronik des Jaique Dex über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. 2598.
Meuth, Hermann s. Perry, Die Dampfmaschine und Gas- und Ölmaschinen. 504.
Meyenberg, Albert, Homiletische und katechetische Studien. 6. Aufl. 273.
Meyers Historisch-geographischer Kalender für das J. 1911. XV. Jahrg. 2601.
— Klassiker-Ausgaben s. Mörikes Werke. 2722. — s. Nibelungenlied. 3167.
Meyer, Anna s. Afanassjew, Russische Volksmärchen. 1312.
—, Arnold s. Traub, M. u. a., Praktische Fragen des modernen Christentums. 407.
—, Christian, Die Erhebung Österreichs, insbesondere Tirols, im J. 1809. 773.
—, Friedrich, Namen- und Sachregister zu dem Verzeichnis einer H. Heine-Bibliothek. 80.
—, F. G. s. Graebner, Die Pflanzenwelt Deutschlands. 2164.
—, Hermann, Lupold von Bebenburg. Studien zu seinen Schriften. 2020.
—, Kuno, The instructions of King Cormac mar Airt. 2201.
—, — s. Anecdota from Irish manuscripts. 1697.
—, Paul s. Tschudi, Des Schweizerchronisten, Bericht über die Befreiung der Waldstätte. 754.
—, Paul M. s. Papyri, Griechische. 1312. 2269.
—, Richard M. s. Goethe und seine Freunde im Briefwechsel. 2590.
—, Theodor, Theodorus Priscianus und die römische Medizin. 3066.
Meyer-Benfey, Heinrich s. Mittelhochdeutsche Übungsstücke. 675.
Meyer-Lübke, Wilhelm s. Wörter und Sachen. 341.
Mikkola, J. J. s. Wörter und Sachen. 341.
Mildebrath, Berthold, Die deutschen »Avanturiers« des 18. Jahrh.s. 418.
Milton, John, Poetische Werke. Übers. von Bernhard Schuhmann, Alexander Schmidt, Immanuel Schmidt und Hermann Ullrich. Hgb. von Hermann Ullrich. 3169.
Ministero della Pubblica Istruzione. Commissione reale per l'ordinamento degli studj secondarj in Italia. 3097.
Mirbt, Carl, Mission und Kolonialpolitik in den deutschen Schutzgebieten. 2130.
Mischna s. Aboda zara. 541. — s. Maimûni's Mischna-Kommentar zum Traktat Arachin. 2457. — s. Sanhedrin-Makkoth. 3161.
Miskawayh s. Tajârib al-Umam or History of Ibn M. 1310.
Mistral, Frederi, Calendau. Deutsch von Hans Weiske. 874.
—, —, Erinnerungen und Erzählungen. Übers. von E. von Kraatz. 874.
—, —, Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. Deutsch von August Bertuch. 874.
Mitius, Otto, Fränkische Lederschnittbände des 15. Jahrh.s. 658.
Mitteilungen der königl. preufsischen Archivverwaltung. 16 s. Lüdicke, Die Königs- und Kaiserurkunden der königl. preufsischen Staatsarchive und des königl. Hausarchivs bis 1439. 3179.
— der Altertumskommission für Westfalen. V. 1637.
— des Vereins für Geschichte der Stadt Meifsen. 7, 3 s. Schmidt, Die sächsischen Bauernunruhen des J. 1790. 2863.
Mittelhochdeutsche Übungsstücke. Zusammengestellt von Heinrich Meyer-Benfey. 675.
Modernismus s. Mommert, Zur Chronologie des Lebens Jesu. 1682. — s. Vivian, Kirche und M. 334.
Mörikes Werke. Hgb. von Harry Maync. Kritisch durchges. u. erläut. Ausg. 2722.
Molay, Jakob von s. Viollet, Les interrogatoires de Jacques de M., grand maître du Temple. 2312.
Moldaenke, Theodor, Christian Dreier und der synkretistische Streit im Herzogtum Preufsen. 1745.
Molière, Jean Baptiste Poquelin de s. Lafenestre, Molière. 1458. — s. Wolff, M. Der Dichter und sein Werk. 1768.
Molmenti, Pompeo, G. B. Tiepolo. La sua vita e le sue opere. 1066.
Molsdorf, Wilhelm, Die Bedeutung Kölns für den Metallschnitt des 15. Jahrh.s. 1295.
Mommert, Carl, Zur Chronologie des Lebens Jesu. 1682.
Mommsen, Theodor, Gesammelte Schriften. VII. Philologische Schriften. 742.
—, — s. Eusebius' Werke. 150.
Monatshefte, Deutsche. Hgb. von Wilhelm Schäfer. 463.
Mondo, Nuva. Internaciona ed interreligyal revuo (en Nuv-esperanto). 1561.
Monismus s. von Brandt, Vom Materialismus zum Spiritualismus. 715. — s. Chwolson, Zwei Fragen an die Mitglieder des deutschen Monistenbundes. 648. — s. Drews, Der Monismus, dargest. in Beiträgen seiner Vertreter. 711. — s. Harnack, Das Wesen des Christentums. 905. — s. Müller, Kraft und Stoff im Lichte der neueren experimentellen Forschung. Monismus oder Dualismus? 716. — s. Paulsen, Philosophia militans. 645. — s. Unold, Der Monismus und seine Ideale. 712. — s. Verworn, Die Frage nach den Grenzen der Erkenntnis. 718. — s. Volkmann, Die materialistische Epoche des 19. Jahrh.s und die phänomenologisch-monistische Bewegung der Gegenwart. 726. — s. Weckesser, Die monistische Weltanschauung und das

Religionsproblem. 717. — s. Werner, Das Christentum und die monistische Religion. 908.
Monod, W. s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Monographien des Kunstgewerbes. XII s. Bassermann-Jordan, Der Schmuck. 490.
— einheimischer Tiere, hgb. von H. E. Ziegler und R. Woltereck. I s. Hempelmann, Der Frosch. 2682. — II s. Gerhardt, Das Kaninchen. 2682.
Monro, Charles Henry s. Justinian, The digest of. 1529.
Morgan, Thomas Hunt. Experimentelle Zoologie. Unter Mitredaktion von Ludwig Rhumbler übers. von Helene Rhumbler. 122.
Moritz, K. Ph. s. Eybisch, Anton Reiser. Untersuchungen zur Lebensgeschichte von K. Ph. M. und zur Kritik seiner Autobiographie. 1119.
Morris, Edward P., An interpretation of Catullus VIII. 870.
—, — s. Horace, The Satires. 1317.
—, Max, Goethes und Herders Anteil an dem Jahrg. 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. 1764.
Morsch, Hans, Das höhere Lehramt in Deutschland und Österreich. 2. Aufl. 1158.
Moulin, René, et Serge de Chessin, Une année de politique extérieure. Préf. de Paul Deschanel. 2670.
Much, R. s. Wörter und Sachen. 341.
Muckle, Friedrich, Henri de Saint-Simon. Die Persönlichkeit und ihr Werk. 967.
Mühll, Petrus von der, De Aristotelis ethicorum Eudemiorum auctoritate. 2197.
Mülder, Dietrich, Die Ilias und ihre Quellen. 2531.
Müller, Adolf, Galileo Galilei und das kopernikanische Weltsystem. 1850.
—, —, Der Galileiprozefs (1632—33) nach Ursprung, Verlauf und Folgen. 250.
—, C. s. Gall und M., Lesebuch zur Geschichte des 19. Jahrh.s für höhere Lehranstalten für beide Geschlechter. 2026.
—, Felix, Führer durch die mathematische Literatur. 2230.
—, Georg Hermann, Das Lehns- und Landesaufgebot unter Heinrich Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel. 300.
—, Johannes von s. Henking, J. von M. (1752—1809). 78.
—, Karl, Luther und Karlstadt. 2885.
—, P. Joh., Kraft und Stoff im Lichte der neueren experimentellen Forschung. Monismus oder Dualismus? 716.
—, Paul, Zur Beurteilung der Persönlichkeiten im Feldzuge von 1815. 1782.
Müller-Fraureuth, Karl, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. Lief. 2. 549.
Münch, Wilhelm, Gedanken über Fürstenerziehung aus alter und neuer Zeit. 472.
—, —, Seltsame Alltagsmenschen. Aus der Erinnerung gezeichnet. 2768.
Münzer, Kurt, Die Kunst des Künstlers. 2053. 2117.
Müsebeck, Ernst, Carl Candidus. Ein Lebensbild zur Geschichte des religiösspekulativen Idealismus und des elsässischen Geisteslebens vor 1870. 15.
—, —, E. M. Arndts Stellung zu den Reformen des studentischen Lebens (1815, 1841/43). 338.
Muhammed s. Chauvin, Mahomet. 94.
Mulert, G., Scheffels Ekkehard als historischer Roman. 1565.
—, H. s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Multatuli s. Prinsen, M. en de Romantiek. 2592.
Muret, Marc Antoine de s. Ronsard Vandomois, Les Amours de P. de. 2145.
Murko, Matthias s. Wörter und Sachen. 341.
Murner, Thomas, Die Mühle von Schwindelsheim. 2891.
Murray, Sir James A. H. s. Dictionary, A new English. 1323.
—, — s. Born, Nachträge zu A. H. M.: A new English dictionary on historical principles. 487.
Muschler, Reno s. Gilg und M., Phanerogamen. Blütenpflanzen. 190.
Musterkatalog für Volks- und Jugendbibliotheken. Hgb. vom Gemeinnützigen Verein zu Dresden. 6. Aufl. 3023.
Muszkat-Muszkowski, Jan, Spartakus. Eine Stoffgeschichte. 676.
† Muther, Richard, Geschichte der Malerei. 261.
Mutschmann, Hermann s. Divisiones quae vulgo dicuntur Aristoteleae. 2072.
Myconius s. Mekum.
Mythen und Erzählungen der Küstenbewohner der Gazelle-Halbinsel (Neu-Pommern). Aufgez. von Jos. Meier. 1525.

N.

Nachod, Walter, Treuhänder und Treuhandgesellschaften in Grofsbritannien, Amerika und Deutschland. 1653.
Napoleon I. s. Dufay, N. en Loir-et-Cher. 1078.
Nardelli, Gaetano, La Logologia e sistema di logologia applicato all'organismo plenario della lingua italiana. 3230.
Nase, J., Die Ortsbestimmung für Aliso und Teutoburg. 620.
Nassal, Franz, Ästhetisch-rhetorische Beziehungen zwischen Dionysius von Halicarnassus und Cicero. 3106.
Nathusius, Marie s. Gründler, M. N. Ein Lebensbild. In neuer Darstellung. 2768.
Natur und Geisteswelt, Aus. 2 s. Maier, Soziale Bewegungen und Theorien bis zur modernen Arbeiterbewegung. 1204. — 31 s. Kirchhoff, Mensch und Erde. 1202. — 34 s. Loening, Grundzüge der Verfassung des Deutschen Reiches. 696. — 75 s. Steinhausen, Germanische Kultur in der Urzeit. 1332. — 81 s. Richert, Schopenhauer, seine Persönlichkeit, seine Lehre, seine Bedeutung. 457. — 193 s. Kahle, Henrik Ibsen, Björnstjerne Björnson und ihre Zeitgenossen. 229. — 200 s. Verworn, Die Mechanik des Geisteslebens. 1558. — 226 s. Fritz, Das moderne Volksbildungswesen. 540. — 243 s. Charmatz, Österreichs innere Geschichte von 1848—1907. 1133. — 245 s. Schwarze, Herbert Spencer. 160. — 248 s. Pollitz, Die Psychologie des Verbrechers. 1848. — 249 s. Poensgen, Das Wahlrecht. 59. — 258 s. Neurath, Antike Wirtschaftsgeschichte. 884. — 265 s. Fürst, Der Arzt, seine Stellung und seine Aufgaben im Kulturleben der Gegenwart. 2166. — 268 s. Finck, Die Haupttypen des Sprachbaus. 3102. — 276 s. Reishauer, Die Alpen. 183. — 281 s. Lange, Das Schachspiel und seine strategischen Prinzipien. 2940. — 292 s. Vedel, Heldenleben. 882.
Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung hgb. von F. Doflein und K. T. Fischer s. Steuer, Planktonkunde. 2877. — s. Stromer v. Reichenbach, Lehrbuch der Paläozoologie. 61.
Naturwissenschaften, Jahrbuch der. 3197.
Nau, F., Histoire et sagesse d'Ahikar l'Assyrien. 2845.
Naumann, Friedrich, Ausstellungsbriefe. 1951.
— Johannes, Die verschiedenen Auffassungen Jesu in der evangelischen Kirche. 2640.
Nauticus s. Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen. 1957.
Neff, Karl s. Paulus Diaconus, Die Gedichte des. 1757.
Negelein, J. von s. Parisistas of the Atharvaveda. 930.
Nehemja s. Jahn, Die Bücher Esra und N. 1807.
Nestle, Wilhelm, s. Vorsokratiker. 1810.
Nestriepke, S., Schubart als Dichter. 2335.
Neubauer, Adolf, and Arthur Ernest Cowley, Catalogue of the Hebrew manuscripts in the Bodleian Library. II. Introd. by E. W. B. Nicholson. 1231.
Neudrucke zur Erforschung des deutschen Volksliedes in Mähren und Schlesien. I s. Volkslieder, Alte teutsche, in der Mundart des Kuhländchens. 2075.
— frühneuenglischer Grammatiken, hgb. von R. Brotanek. 4, 1 s. Butler's English grammar (1634). 2724.
Neumann, C. s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
—, C., Über das logarithmische Potential einer gewissen Ovalfläche. 2556.
Neuphilologentage, Festschrift zum 14., in Zürich 1910. 2402.
Neurath, Otto, Antike Wirtschaftsgeschichte. 884.
Neuwirth, Joseph s. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 1327.
† Newcomb, Simon, Astronomie für jedermann. Übers. von F. Gläser, bearb. von R. Schorr und K. Graff. 2. Aufl. 2680.
Newton, Isaac s. Closs, Kepler und N. und das Problem der Gravitation

in der Kantischen, Schellingschen und Hegelschen Naturphilosophie. 2899.
New York, The wayfarer in. 2551.
Nibelungenlied, Das. Übers. von Karl Simrock. Hgb. von Georg Holz. 3167.
Nicholson, E. W. B. s. Neubauer and Cowley, Catalogue of the Hebrew manuscripts in the Bodleian Library. 1231.
Nicolardot, Firmin, Les procédés de rédaction des trois premiers évangelistes. 2515.
Nicole, Georges, et Gaston Darier, Le sanctuaire des dieux orientaux au Janicule. 1616.
—, Jules, Textes grecs inédits de la collection papyrologique de Genève. 1756.
Niebergall, F., Die paulinische Erlösungslehre im Konfirmandenunterricht und in der Predigt. 2. Aufl. 2639.
—, — s. Traub, N. u. a., Praktische Fragen des modernen Christentums. 407.
Niedner, Felix s. Bellman, Fredmans Episteln. 353.
Nietzsche, Friedrich s. Andler, N. et Burckhardt. Leur philosophie de l'histoire. 180. — s. Dwelshauvers, La philosophie de N. 3035. — s. Knortz, Fr. N. der Unzeitgemäfse. 3033.
Nitsch, Casimir s. Revue Slavistique. 1367.
Nonni Panopolitani Dionysiaca. Rec. Arthurus Ludwich. I, 1—24. 2586.
Nopcsa, Franz Baron, Aus Šala und Klementi. 2482.
Norden, Arthur, Die Berichterstattung über Welthandelsartikel (Getreide, Zucker, Kaffee, Baumwolle, Wolle). 2673.
—, Eduard s. Mommsen, Gesammelte Schriften. 742.
Nordenskjöld, Otto, Die Polarwelt und ihre Nachbarländer. 1390.
Norström, Vitalis, Das tausendjährige Reich. Eine Streitschrift gegen Ellen Key und den radikalen Utopismus. Übers. von M. Langfeldt. 2969.
Norwood, Cyril, and Arthur H. Hope, The higher education of boys in England. 338.
Notes et documents p. p. la direction des antiquités et arts du Protectorat français, gouvernement tunisien. III s. Merlin et Drappier, La nécropole punique d'Ard el-Kheraïb à Carthage. 2544.
Notker s. Hoffmann, Die Mischprosa Notkers des Deutschen. 2206.
Novalis s. Berg, N. och Fouqué i Sverige. 1320.
Novicow, J., Das Problem des Elendes. Übers. von Alfred H. Fried. 1136.
—, —, La critique du Darwinisme social. 1649.
Nowak, K. F., Sanssouci. 1334.
Nystroem-Hamilton, L., Ellen Key. 2. Aufl. 2971.

O.

Oberbach, Johannes, Methodik der Handelsbetriebslehre. 2935.
Obermeier, C., Die Lektüre in der Volksschule. 2136.
Odebrecht, Rudolf, Beiträge zu einer Systematik des reinen Bewufstseins. 471.
Österreichs, Archivalien zur neueren Geschichte. I, 1 und 2. 820.
Oettingen, Arthur von, Die Schule der Physik. 3195.
O'Keeffe, J. G. s. Anecdota from Irish manuscripts. 1697.
Olbers, Wilhelm s. Schilling, W. O., sein Leben und seine Werke. 2421.
Olbricht, Konrad, Grundlinien einer Landeskunde der Lüneburger Heide. 1013.
Oldenberg, Hermann, Rgveda. 1.—6. Buch. 2200.
Olschki, Leonardo, G. B. Guarinis Pastor fido in Deutschland. 288.
Olsen, Magnus, Runerne paa et nyfundet bryne fra Strøm paa Hitteren. 872.
—, — s. Volsunga saga ok Ragnars saga loðbrókar. 1761.
Opitz, Paul s. Sammlung der griechischen Dialektinschriften. 1628.
Oppenheim, Max Frhr. von s. Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien. 282.
Osgood, W. F., Lehrbuch der Funktionentheorie. I, 2. 1590.
Osmanischen Reiches, Die Verfassungsgesetze des. 371.
Ostwald, Wilhelm, Energetische Grundlagen der Kulturwissenschaft. 87.
—, —, Die Schule der Chemie. 2. Aufl. 3195.
—, —, Die Forderung des Tages. 2510.
—, — s. Couturat u. a., La langue internationale et la science. 606.
—, — s. Ramsay, Vergangenes und Künftiges aus der Chemie. 2681.
Otlet, Paul, L'organisation internationale et les associations internationales. 2446.
Otto, Berthold, Kindesmundart. 88.
—, Rudolf, Kantisch-Friessche Religionsphilosophie und ihre Anwendung auf die Theologie. 529.
Overbeck, Alfred von, Die Erscheinungsformen des Verbrechens im Lichte der modernen Strafrechtsschule. 1655.
Ovidius Naso, P., Die Metamorphosen des. Hgb. von Julius Ziehen. 348.
—, — s. Römische Elegiker. 3234. — s. Runge, Die Metamorphosen-Verdeutschung Albrechts von Halberstadt. 2012.

P.

Pädagogische Lesestücke aus den wichtigsten Schriften hervorragender Pädagogen der Neuzeit. Hgb. von E. Sperber und H. Grofser. 5. Heft. 1053.
Pädagogisches Jahrbuch 1910, der Pädag. Jahrb. 33. Bd., hgb. von der Wiener Pädagog. Gesellschaft, red. von Leopold Scheuch. 2974.
Palaeographia latina. Ed. † Maximilianus Ihm. I. 523.
Palästinajahrbuch des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des hl. Landes zu Jerusalem. Hgb. von Gustaf Dalman. 5. Jahrg. 528.
Palaestra, hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe, Erich Schmidt. 28 s. Schneider, Friedrich Halm und das spanische Drama. 871. — 47 s. Hamann, Die literarischen Vorlagen der Kinder- und Hausmärchen und ihre Bearbeitung durch die Brüder Grimm. 1477. — 58 s. Hoffmann, Die Mischprosa Notkers des Deutschen. 2206. — 66 s. Thomson's Seasons. 1827. — 73 s. Runge, Die Metamorphosen-Verdeutschung Albrechts von Halberstadt. 2012. — 74 s. Schwartzkopff, Rede und Redeszene in der deutschen Erzählung bis Wolfram von Eschenbach. 550. — 82 s. Hirsch, Das Alexanderbuch Johann Hartliebs. 801. — 91 s. Wagner, Die Syntax des Superlativs im Gotischen, Altniederdeutschen, Althochdeutschen, Frühmittelhochdeutschen, im Beowulf und in der älteren Edda. 2848.
Panchatantra, The. A colletion of ancient Hindu tales in the recension, called Panchakhyanaka, and dated 1199 A. D., of the Jaina monk Purnabhadra, critic. ed. by Johannes Hertel. 2698.
— s. Tantrākhyāyika. 2699.
Pannwitz, Rudolf, Das Werk der deutschen Erzieher. 2527.
Παπαγεώργιος, Πέτρος Ν. s. Sophokles, Δράματα τὰ σωζόμενα. 2719.
— —, Κλυταιμέστρα — Κλυταιμήστρα. 2719.
Papyri, Griechische, im Museum des oberhessischen Geschichtsvereins zu Giefsen. Im Verein mit O. Eger hgb. von Ernst Kornemann und Paul M. Meyer. I, 1: Urkunden 1—35. 2269. — I, 2: Urkunden 36—57. 1312. — s. Gardiner, The admonitions of an Egyptian sage from a hieratic papyrus in Leiden. 1693. — s. Gerhard, Phoinix von Kolophon. 543. — s. Menandrea. 2845. — s. Nicole, Textes grecs inédits de la collection papyrologique de Genève. 1756. — s. Spiegelberg, Die demotischen P. der Musées royaux du Cinquantenaire. 30.
Pariśiṣṭas, The, of the Atharvaveda. Ed. by G. M. Bolling and J. von Negelein. 930.
Parodi, D., Le problème moral et la pensée contemporaine. 1688.
Partsch, J., Des Aristoteles Buch »Über das Steigen des Nil«. 1907.
Paszkowski, Wilhelm, Berlin in Wissenschaft und Kunst. 2715. 3213.
Pauli, Bertha s. Schütz, Werden und Wirken des Bürgerministeriums. 2154.
Paulsen, Friedrich, Philosophia militans. 3. und 4. Aufl. 645.
Paulus s. Codex Boernerianus der Briefe des Apostels P. 916. — s. Dausch, Jesus und P. 2833. — s. Dibelius, Die Geisterwelt im Glauben des P. 2896. — s. Knopf, Paulus. 2639. — s. Niebergall, Die paulinische Erlösungslehre im Konfirmandenunterricht und in der Predigt. 2639. — s. Weifs, P. und Jesus. 593. — s. Zahn, Der Brief des P. an die Römer. 2962.

Paulus Diaconus, Die Gedichte des. Ausg. von Paul Neff. 1757.
Peacock's Memoirs of Shelley with Shelley's letters to Peacock. Ed. by H. F. B. Brett-Smith. 1254.
Peake, A. S., The religion of Israel. 1681.
Peltzer, Alfred s. Dürer, Unterweisung der Messung. 618.
Pentateuch s. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. Das Buch Exodus. 2449. — s. Jakob, Die Abzählungen in den Gesetzen der Bücher Leviticus und Numeri. 2319.
Peper, W., Die lyrische Dichtung. 860.
Perger, Arnulf, System der dramatischen Technik mit besonderer Untersuchung von Grabbes Drama. 1185.
Perles, Felix, Abraham Geiger. 1867.
Perlmann, S. M., Eine neue Hamlet-Auffassung. 747.
Perrault, Charles s. Pletscher, Die Märchen Ch. P.s. 1477.
Perrier, G., La figure de la terre. 1335.
Perroud, Claude s. Roland et Marie Phlipon. Lettres d'amour. 3050.
Perry, John, Die Dampfmaschine (einschliefslich der Dampfturbine) und Gas- und Ölmaschinen. Deutsche Bearb. von Hermann Meuth. 504.
—, —, Höhere Analysis für Ingenieure. Bearb. von Robert Fricke und Fritz Süchting. 2. Aufl. 3193.
Pestalozzi, Johann Heinrich s. Heubaum, J. H. Pestalozzi. 2582.
Petersen, C. S. s. Bjørnbo et P., Anecdota cartographica septentrionalia. 109.
—, Eugen, Athen. 2019.
—, Julius, Kausalität, Determinismus und Fatalismus. 2872.
Petit-Dutaillis, Charles, Studies and notes supplementary to Stubbs' »Constitutional History« down to the Great Charter, transl. by W. E. Rhodes. 43.
Petronius Arbiter s. Sidey, The participle in Plautus, Petronius and Apuleius. 168.
Petschenig, Michael s. Stowassers lateinisch-deutsches Schul-Handwörterbuch. 2140.
—, — s. Augustini Opera. Scriptorum contra Donatistas p. II. III. 2576.
Pfade, Neue, Zum alten Gott. N. F. 10 s. Gerstung, Das Opfer das Grundgesetz der Welt. 2710.
Pfaff, Fridrich s. Liederhandschrift, Die große Heidelberger. 1824.
Pfandl, Ludwig, Hippolyte Lucas, sein Leben und seine dramatischen Werke. 1375.
Pfannmüller, Gustav, Jesus im Urteil der Jahrhunderte. 405.
Pfaundler, L. s. Conturat u. a., La langue internationale et la science. 606.
Pfingstblätter des Hansischen Geschichtsvereins. VI s. Techen, Wismar im Mittelalter. 2810.
Pfister, Friedrich, Der Reliquienkult im Altertum. 1. Halbbd. 3216.
Pfleger, Luzian, Martin Eisengrein (1535—1578). 365.
Pfleghardt, A., Die schweizerische Uhrenindustrie, ihre geschichtliche Entwicklung und Organisation. 2032.
† Pfleiderer, Otto, Reden und Aufsätze. 1550.
Pflug, Emil, Suchensinn und seine Dichtungen. 1944.
Pfretzschner, Ernst, Die Grundrißentwicklung der römischen Thermen. 2213.
Philipp, S, Über uns Menschen. 855.
Philippi, E., Eisberge und Inlandeis in der Antarktis. 3057.
Philippson, Alfred, Landeskunde des europäischen Rußlands nebst Finnlands. 2866.
Philodemi Περὶ οἰκονομίας qui dicitur libellus. Ed. Christianus Jensen. 3041.
Philological Association, Transactions and proceedings of the American. 1907. XXXVIII. 479.
Philosophies ancient and modern s. Taylor, Plato. 1285.
Phlipon, Marie s. Roland et M. Phl. Lettres d'amour (1777 à 1780). Publ. par Claude Perroud. 3050.
Phoinix von Kolophon s. Gerhard, Ph. von K. Texte und Untersuchungen. 543.
Picard, Émile s. Lebon, É. P. Biographie, bibliographie analytique des écrits. 2892.
Pick, Georg s. Weber, Über den Standort der Industrien. I. 1717.
Pierre-Marcel, R., Essai politique sur Alexis de Tocqueville. 2289.
Pillon, F. s. Année philosophique 1439.
Pintér, Eugen, Geschichte der ungarischen Literatur. 1054.
Planck, Hermann, Das Bewegungsgesetz der Welt. 597.
Plassmann, Joseph s. Jahrbuch der Naturwissenschaften. 3197.
Plastik, Deutsche. I s. Redslob, Das Kirchenportal. 1898.
Platen, Paul, Untersuchungen fossiler Hölzer aus dem Westen der Vereinigten Staaten von Nordamerika. 2097.
Platon, Verteidigung des Sokrates. Kriton s. Kultur, Antike. 608.
— s. Dickerman, De argumentis quibusdam apud Xenophontem, Pl., Aristotelem obviis e structura hominis et animalium petitis. 2711. — s. Ebeling, Mathematik und Philosophie bei Pl. 336. — s. Ritter, Platon und Neue Untersuchungen über Platon. 3271. — s. Robin, La théorie platonicienne des idées et des nombres d'après Aristote. 1285. — s. Robin, La théorie platonicienne de l'amour. 1748. — s. Stewart, Pl's Doctrine of ideas. 1285. — s. Taylor, Plato. 1285.
Plautus, T. Maccius, Der Geizige u. sein Schatz (Aulularia). Übers. von Funck. 1. Teil. 2271.
— — s. Schmitt, De Pseudoli Pl. exemplo Attico. 932. — s. Sidey, The participle in Pl., Petronius and Apuleius. 168.
Plésent, Charles, Le Culex. Étude sur l'Alexandrinisme latin. 2655.
—, — s. Le Culex. Poème pseudo-virgilien. 2655.
Plessis, Frédéric, La poésie latine (de Livius Andronicus à Rutilius Namatianus). 33.
Pletscher, Theodor, Die Märchen Charles Perraults. 1477.
Ploucquet, Gottfried s. Aner, G. Pl.s Leben und Lehren. 1174.
Plüß, Margaretha, Leutholds Lyrik und ihre Vorbilder. 1826.
Plummer, Carolus s. Vitae sanctorum Hiberniae partim hactenus ineditae. 2785.
Plutarch, Cäsar, Übers. von Richard Hennesthal. 948.
— s. Frisch, De compositione libri Plutarchei qui inscribitur Περὶ Ἴσιδος καὶ Ὀσίριδος. 1503.
Poebel, Arno s. Babylonian legal and business documents from the time of the first dynasty of Babylon. 1500.
Poensgen, Oskar, Das Wahlrecht. 59.
Pöschl, Arnold, Bischofsgut und Mensa episcopalis. 436.
Poggi, Giovanni s. Firenze, Il Duomo di. 230.
Pohl, Michael Joseph s. Thomae Hemerken a Kempis Opera. 3031.
Pohlenz, M, De Ciceronis Tusculanis disputationibus. 225.
Poincaré, Henri s. Lebon, H. P. Biographie, bibliographie analytique des écrits. 2892.
—, L, Die Elektrizität. Übers. von A. Kalähne. 2232.
Poland, Franz, Geschichte des griechischen Vereinswesens. 749.
Politus, Ambrosius Catharinus s. Schweizer, A. C. P., ein Theologe des Reformationszeitalters. 2452.
Pollak, Gustav, The hygiene of the soul. 2581.
—, —, Franz Grillparzer and the Austrian drama. 482.
Pollitz, Paul, Die Psychologie des Verbrechers. 1848.
Polybius s. Wunderer, P.-Forschungen. 3293.
Pomtow, Walter, Der ostdeutsche Weinbau, seine natürlichen, wirtschaftlichen und anbautechnischen Grundlagen. 3057.
Porta linguarum orientalium. IV s. Socins Arabische Grammatik. 3100.
Posselt, Wenzel, Der Verfasser der Eliu-Reden (Job, Kap. 32—37). 1997.
Prag, Katalog der deutschen Handschriften der k. k. öffentl. u. Univ.-Bibliothek zu. 398.
Prager, R. L., Etliches für Bücherfreunde und -Händler. 1430.
Pravda, Russkaja, (Das russische Recht). Übers. von Leopold Karl Goetz. 3205.
Preconi, Hector G., Italiänischer Sommer. 1648.
Predigten, Ungedruckte, Schleiermachers aus den J. 1820/28. Mit Einl. und einem Anhang ungedruckter Briefe von Schleiermacher und Henriette Herz hgb. von Johannes Bauer. 2898.
Preisschriften gekrönt und hgb. von der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft zu Leipzig. 38 s. Poland, Geschichte des griechischen Vereinswesens. 749.

Preitz, Max, Gottfried Kellers dramatische Bestrebungen. 1669.
Prem, S. M., Das Treffen bei Wörgl am 13. Mai 1809. 773.
—, —, Major Siberer aus Landl. Zur Enthüllung seines Denkmals am 19. Sept. 1909. 773.
Preuschen, Erwin, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. 3.—7. Lief. 1181.
—, — s. Analecta. Kürzere Texte zur Geschichte der alten Kirche und des Kanons. 3151.
Preußisches Urkundenbuch. I. Bd. 2. Hälfte. Bearb. von August Seraphim. 2994.
Pribram, Alfred Francis, Ein Habsburg-Stuartsches Heiratsprojekt. 1715.
Pringsheim, Otto, Kultur u. Wirtschaft. 585.
Prinsen, J, Multatuli en de Romantiek. 2592.
Priscianus, Theodorus s. Meyer, Th. Pr. und die römische Medizin. 3066.
Priscillian s. Babut, Pr. et le Priscillianisme. 1998.
Prise amoureuse, La, von Jehan Acart de Hesdin. Allegorische Dichtung aus dem 14. Jahrh. Hgb. von Ernst Hoepffner. 3113.
Probefahrten. Erstlingsarbeiten aus dem deutschen Seminar in Leipzig, hgb. von Albert Köster. 14 s. Eybisch, Anton Reiser. 1119.
Prölß, Robert s. Shakespeares König Lear. 293.
Profumo, A., L'incendio di Roma dell' anno 64. 1779.
Promus, Die Entstehung des Christentumes. 1799.
Propertius, Sextus s. Römische Elegiker. 3234. — s. Uhlmann, De S. Pr. genere dicendi. 548. 2533.
Propheten s. Isaias. 2192. — s. Liechtenhan, Jeremia. 2704. — s. Wiener, Die Anschauungen der Pr. von der Sittlichkeit. 1102.
Proverbs, Early English, chiefly of the 13. and 14. centuries, collected by Walter W. Skeat. 939.
Provinzialinstruktionen, Die preußischen, für die Direktoren, Ordinarien und Oberlehrer der höheren Schulen (1856—1885). Neu hgb. von A. Matschoß. 1441.
Prumbs, Anton, Die Stellung des Trienter Konzils zu der Frage nach dem Wesen der heiligmachenden Gnade. 1809.
Psalms of the early Buddhists. I. Psalms of the sisters by Mrs. Rhys Davids. 1626.
Psichari, Jean, Essai sur le grec de la Septante. 1943.
Publications de l'École des Lettres d' Alger. 41 s. Gauthier, La théorie d' Ibn Rochd (Averroès) sur les rapports de la religion et de la philosophie. 2641. — 42 s. Gauthier, Ibn Thofaïl, sa vie, ses œuvres. 2641.
Publikation d. Gesellschaft f. Rheinische Geschichtskunde. 30 s. von Schrötter, Die Münzen von Trier. 178.
Publikationen uus den Kgl. Preußischen Staatsarchiven. 82 s. Briefwechsel Friedrichs des Großen mit Voltaire. 1265. — 83/4 s. Bär, Westpreußen unter Friedrich dem Großen. 2181.
Puech, A. s. Allier u. a., Morales et religions. 863.
Putschi, Ferdinand, Charles Churchill. Sein Leben und seine Werke. 2016.

Q.

Quandt, Franz, Die Schlacht bei Lobositz (1. 10. 1756). 107.
Quartalschrift, Römische, für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. Hgb. von Anton de Waal und J. P. Kirsch. 20.—23. Jahrg. 1300.
Quellen zur lothringischen Geschichte, hgb. von der Gesellschaft für lothring. Geschichte und Altertumskunde. 4 s. Chronik, Metzer, des Jaique Dex über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. 2598. — 5 s. Bannrollen, Die Metzer, des 13. Jahrhunderts. 2285. — 9 s. Cahiers de doléances des communautés en 1789. 1007.
— und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens, hgb. vom Histor. Verein f. Niedersachsen. 23 s. Müller, Das Lehns- und Landesaufgebot unter Heinrich Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel. 300.
— — aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts, hgb. von Georg Berbig. 12 s. Scherffig, Friedrich Mekum von Lichtenfels. 2774.
— und Erörterungen zur bayrischen und deutschen Geschichte. N. F. 5 s. Freising, Die Traditionen des Hochstifts. 1780.
— und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie, hgb. von W. Sieglin. — 7. 10. 12 s. Schmidt, Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung. 1839. — 19 s. Feist, Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der vergleichenden indogermanischen Sprachwissenschaft. 1071.
— — zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland, hgb. von Paulus von Loë und Benedictus Maria Reichert. 4 s. v. Loë, Statistisches über die Ordensprovinz Saxonia. 2897.
— — zur deutschen Volkskunde, hgb. von E. K. Blümml. V s. Höfler, Volksmedizinische Botanik der Germanen. 1210. — VI s. Volksdichtung, Beiträge zur deutschen. 1478.
— und Studien zur Verfassungsgeschichte des Deutschen Reiches in Mittelalter und Neuzeit, hgb. von Karl Zeumer. IV, 1 s. Kluckhohn, Die Ministerialität in Südostdeutschland vom 10. bis zum Ende des 13. Jahrh.s. 3142.
— und Untersuchungen zur Geschichte des Hauses Hohenzollern, hgb. von Ernst Berner. IX s. Krieges, Aus der Zeit des siebenjährigen. 2805.
Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters begr. von Ludwig Traube. III, 4 s. Paulus Diaconus, Die Gedichte des. 1757.
Quellenschriften zur Geschichte des Protestantismus hgb. von Joh. Kunze und C. Stange. 7 s. Theologia Deutsch. 858.

R.

Racine, Jean s. Steinweg, R. Kompositionsstudien zu seinen Tragödien. 3048.
Rademaker, Franz, Kants Lehre vom innern Sinn in der »Kritik der reinen Vernunft«. 471.
Radlmaier, Lorenz, Johann Michael Sailer als Pädagog. 2838.
Rahel s. Spenlé, R. (Mme. Varnhagen van Ense). Histoire d'un salon romantique en Allemagne. 2382.
Rahner, Richard, »Ophelia« in Shakespeares Hamlet. 615.
Ramm, W., Zur Lehre von den Ideen in Schopenhauers Ästhetik. 395.
Ramsay, Sir William, Die edlen und die radioaktiven Gase. 189.
—, —, Vergangenes und Künftiges aus der Chemie. Deutsch hgb. von Wilhelm Ostwald. 2681.
Rank, Otto, Der Mythus von der Geburt des Helden. 784.
Ranke, Hermann s. Texte und Bilder, Altorientalische, zum A. Testament. 17.
Raschers Jahrbuch. Hgb. von Konrad Falke. I. 148. — II. 2961.
Ratgeber, Literarischer, für die Katholiken Deutschlands. VIII. Jahrg.: 1909, hgb. von Max Ettlinger. 269.
Ratzel, Friedrich, Anthropogeographie. I. 3. Aufl. 1391.
Rausch, Alfred, Elemente der Philosophie. 1873.
—, Georg, Goethe und die deutsche Sprache. 349.
Rauschen, Gerhard, Eucharistie und Bußsakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. 1238. — 2. Aufl. 2518.
—, —, Grundrifs der Patrologie mit besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte. 3. Aufl. 3153.
Ravn, O. E., Om nominernes bojning i Babylonisk-Assyrisk (indtil c. 1100). 2783.
Raymundus Lullus s. Keicher, R. L. und seine Stellung zur arabischen Philosophie. 2641.
Reade, W. H. V., The moral system of Dante's Inferno. 2079.
Realenzyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. 3. Aufl. hgb. von Albert Hauck. 21. und 22. Bd. 856.
Réau, Louis, Peter Vischer et la sculpture franconienne du XIVe au XVIe siècle. 517.
Recht, Das russische s. Russkaja Pravda. 3205.
Rechtseinheit, Die, hgb. von Joseph Kohler und Paul Posener. IV s.

Fall, Die Erfordernisse des Wechsels in allen Kulturstaaten der Erde. 1787.
Reckendorf, H., Über Paronomasie in den semitischen Sprachen. 864.
Recueil de travaux publ. par la faculté de philosophie et lettres de l'Université de Gand. 39 s. Bley, Eigla-Studien. 2336.
Redslob, Edwin, Das Kirchenportal. 1898.
Redwitz, Josef Frhr. von, Die polizeilichen Mafsregeln des Reichsstrafgesetzbuchs und ihr Verhältnis zu dessen allgemeinen Grundsätzen. 3255.
Reformationsgeschichte s. Abschied, Vom christlichen, aus diesem tödlichen Leben des Ehrwirdigen Herrn D. Martini Lutheri, bericht, durch D. Justum Jonam ... 213. — s. Barge, Frühprotestantisches Gemeindechristentum in Wittenberg und Orlamünde. 2885. — s. Bibliotheca Theologica. 2189. — s. Egli, Schweizerische Reformationsgeschichte. 2964. — s. Müller, Luther und Karlstadt. 2885. — s. Scherffig, Friedrich Mekum von Lichtenfels. 2774. — s. Schottenloher, Jakob Ziegler aus Landau an der Isar; Jakob Ziegler und Adam Reifsner. 1999. — Schweizer, Ambrosius Catharinus Politus, ein Theologe des Reformationszeitalters. 2452. — Walther, Heinrich VIII. von England und Luther. 1303. — s. Wernle, Calvin und Basel bis zum Tode des Myconius. 2387.
Register, Ein oberpfälzisches, aus der Zeit Kaiser Ludwigs des Bayern. Erl. und hgb. von Wilhelm Erben. 427.
Rehtwisch, Theodor, Die Königin. Ein Buch aus Preufsens schwerster Zeit. 1133.
Reich, Emil, Henrik Ibsens Dramen. 7. und 8. Aufl. 3301.
Reich und Volk, Deutsches. 2814.
Reichardt, Alexander s. Codex Boernerianus der Briefe des Apostels Paulus. 916.
Reichel, Hans, Die Schuldmitübernahme (Cumulative Schuldübernahme). 1141.
—, Hugo, Die Ereignisse an der Saone im August und September des J. 1162. 1072.
Reichert, Hermann, Die deutschen Familiennamen nach Breslauer Quellen des 13. und 14. Jahrh.s. 181.
Reichsmuseum, Niederländisches, der Altertümer in Leiden, Beschreibung der ägyptischen Sammlung. 603.
† Reifferscheid, Al., Geistliches und Weltliches in mittelniederdeutscher Sprache nach der Emder Handschrift Nr. 64. 98.
Reincke, Julie von s. Kierkegaard, Ausgewählte christliche Reden. 1871.
Reiners, Heribert, Die rheinischen Chorgestühle der Frühgotik. 1258.
Reinhard, Rudolf s. Grube, Charakterbilder deutschen Landes und Lebens. 2221.
Reishauer, Hermann, Die Alpen. 183.
Reifsner, Adam s. Schottenloher, Jakob Ziegler und A. R. 1999.
Religion, Die, in Geschichte und Gegenwart. Unter Mitwirkung von Hermann Gunkel und Otto Scheel hgb. von Friedrich Michael Schiele. I. 1236.
Religionsgespräch, Berliner. 1800.
Remsen, Ira, Anorganische Chemie. 4. Aufl. Bearb. von Karl Seubert. 3259.
—, —, Einleitung in das Studium der Chemie. Bearb. von Karl Seubert. 4. Aufl. 3259.
Renaudin, Paul s. Eggert-Windegg, Arme und Reiche. 1272.
Renken, Wilhelm, Der angebliche Lehnseid Albrecht I. 1264.
Rerum Aethiopicarum scriptores occidentales inediti a saeculo XVI ad XIX curante C. Beccari. VIII, IX s. Patriarchae Alph. Mendez Expeditionis Aethiopicae liber I—IV. 1518.
Rettich, Julie s. von Weilen, J. R. Erinnerungsblätter zum Gedächtnisse ihres 100. Geburtstages. 2214.
Reukauf, A., Vorfragen zur Reform des Religionsunterrichts in der Volksschule. 1880.
Revue de géographie annuelle. II s. Perrier, La figure de la terre. 1335.
— de Hongrie, p.p. J. Kont, T. I s. Katona, Bánk Bán. 992.
— Slavistique, publ. par Jean Los, Léon Mánkowski, Casimir Nitsch et Jean Rozwadowski. T. I—II. 1367.
Rhodes, W. E. s. Petit-Dutaillis, Studies and notes supplementary to Stubbs' »Constitutional History« down to the Great Charter. 43.
Rhodian, The, Sea Law. Ed. by Walter Ashburner. 2160.
Rhumbler, Helene und Ludwig s. Morgan, Experimentelle Zoologie. 122.
Ribnitz, Die Chroniken des Klosters. 2862.
Richter, Carl, Chronologische Studien zur angelsächsischen Literatur. 2986.
—, Paul Emil s. Dielichs Federzeichnungen Kursächsischer und Meifsnischer Ortschaften aus den J. 1626—1629. 3055.
Riccobono, Salvator s. Fontes iuris Romani Antejustiniani. 56.
Ricek, L. G., Epitheta geographica. 304.
Richards, Herbert, Aristophanes and others. 3165.
Richarz, Franz, Anfangsgründe der Maxwellschen Theorie verknüpft mit der Elektronentheorie. 2491.
Richert, H., Schopenhauer, seine Persönlichlichkeit, seine Lehre, seine Bedeutung. 457.
Ricken, W., Geography of the British Isles. 431.
Riehl, Alois, Humanistische Ziele des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts. 160.
Riemann, Hugo s. Thayer, Ludwig van Beethovens Leben. 1129.
Riemann-Festschrift. Gesammelte Studien, Hugo Riemann zum 60. Geburtstage überreicht. 1713.
Riemann, Robert s. Kinder- und Hausmärchen ges. durch die Brüder Grimm. 37.
Rigveda s. Geldner, Der R. in Auswahl. 219. — s. Oldenberg, R. 1.—6. Buch. 2200.
Ritschl, Albrecht s. Fabricius, Die Entwicklung in A. R.s Theologie von 1874—1889. 2833.
—, Otto, Dogmengeschichte des Protestantismus. I. 2705.
Rittelmeyer, Buddha oder Christus? 2386.
Ritter, Constantin, Platon. Sein Leben, seine Schriften, seine Lehre. 1. Bd. 3271.
—, —, Neue Untersuchungen über Platon. 3271.
—, Eugène s. Correspondance de Jean-Jacques Rousseau avec Léonard Usteri. 1674.
Rius, Leopoldo, Bibliografia critica de las obras de Miguel de Cervantes. 2005.
Robert, Carl s. Genethliakon. 2396.
Robertson, J. M., Christianity and mythology. 1798.
—, —, A short history of christianity. 1798.
—, —, Pagan Christus studies in comparative hierology. 1798.
Robin, Léon, La théorie platonicienne de l'amour. 1748.
—, —, La théorie platonicienne des idées et des nombres d'après Aristote. 1285.
Roe, Frederick William, Thomas Carlyle as a critic of literature. 2960.
Röhl, Hans, Die ältere Romantik und die Kunst des jungen Goethe. 3045.
Römische Elegiker. Bearb. von K. P. Schulze. 3234.
Roethe, Gustav s. Bellman, Fredmans Episteln. 353.
Roland et Marie Phlipon. Lettres d'amour (1777 à 1780). 3050.
Rolland, Romain, Musiciens d'autrefois. 489.
Roller, Karl, Der Gesundheitskatechismus Dr. Bernhard Christoph Fausts. 1918.
Rolleston, F. W., Parallel paths. Studies in biology, ethics and art. 2163.
Roman Fort, The, at Manchester. Ed. by F. A. Bruton. 361. 2084.
Roman de la Rose s. Benedetto, Il »R. de la R.« e la letteratura italiana. 2495.
Romans, Le, de la Dame a la Lycorne et du Biau chevalier au lyon. Hgb. von Friedrich Gennrich. 1124.
Romanows, Die s. Waliszewski, Les origines de la Russie moderne. Les premiers R. 428.
Romantik, Deutsche, bearb. von Edmund v. Sallwürk. 1892.
Romantik, Romantiker s. Berg, Novalis och Fouqué i Sverige. 1320. — s. Floeck, Die Elementargeister bei Fouqué und anderen Dichtern der romantischen und nachromantischen Zeit 1251. — s. Grofs, Die ältere Romantik und das Theater. 2979. — s. Kämmerer, Der Held des Nordens von Friedrich Baron de la Motte Fouqué und seine Stellung in der Literatur. 1456. — s. Leppmann, Kater Murr und seine Sippe von der Romantik bis zu V. Scheffel und G. Keller. 610. — s. Marasco, Le origini del romanticismo italiano. 357.

Romantik, Romantiker s. Prinsen, Multatuli en de Romantiek. 2592. — s. Röhl, Die ältere Romantik und die Kunst des jungen Goethe. 3045. — s. Schleiermacher und seine Lieben nach Briefen der Henriette Herz. 2829. — s. Schneider, Friedrich Halm und das spanische Drama. 871. — s. Spenlé, Rahel (Mme. Varnhagen van Ense). Histoire d'un salon romantique en Allemagne. 2382.
Róna-Sklarek, Elisabet s. Volksmärchen, Ungarische. 1246.
Ronsard Vandomois, Les Amours de P. de. Commentées par Marc Antoine de Muret. Nouv. éd. par Hugues Vaganay, Préf. par Joseph Vianey. 2145.
Roosevelt, Theodor, Als Cowboy unter Cowboys. Deutsche Ausg. von Max Kullnick. 430.
—, —, Staats- und Lebenskunst. Ausgewählt von Max Kullnick. 2. Aufl. 1389.
Roscher, Wilhelm Heinrich, Die Tessarakontaden und Tessarakontadenlehren der Griechen und anderer Völker. 1992.
Rosén, Olof, Wie Ellen Key die Liebe verkündigt. Übers. von Heinrich Torbald. 2. Aufl. 2970.
Rosenthal, I. s. Huxley, Grundzüge der Physiologie. 3261.
Ross, E. Denison, The preface to the Fan-i-Ming-i, a Sanskrit-Chinese glossary, transl. into English. 2910.
Rossi-Sacchetti, V., Dictionnaire italien-français de tous les verbes italiens. 1004.
Roth, Georges s. Macdonald, La légende de Jean-Jacques Rousseau. 423.
Rothenbücher, Karl, Die Trennung von Staat und Kirche. 1207.
Rothfuchs, Julius, Beiträge zur Methodik des Unterrichtes an höheren Schulen. 4. Aufl. 2264.
Rousseau, Jean-Jacques, Correspondance avec Léonard Usteri. 1674.
— — s. Macdonald, La légende de J. J. R. 423.
Roussel-Despierres, Fr., Hors du scepticisme: liberté et beauté. 1621.
Rowe, Nicholas s. Stahl, N. R.'s Drama The ambitious stepmother 1700. 875.
Rozwadowski, Jean s. Revue Slavistique. 1367.
Rubner, Max, Kraft und Stoff im Haushalte der Natur. 2099.
Ruck, Erwin, Die Leibnizsche Staatsidee aus den Quellen dargestellt. 564.
Rudberg, Gunnar, Kleinere Aristoteles-Fragen. 2331.
Rüttgers, Severin, Über die literarische Erziehung als ein Problem der Arbeitsschule. 2714.
Rufinus s. Eusebius' Werke. 150.
Runge, Otto, Die Metamorphosen-Verdeutschung Albrechts von Halberstadt. 2012.
Rushton, William Lowes, Shakespeare and the Arte of English Poesie. 1767.
Russell, The principles of mathematics. I. 2437.
Russier, H., et H. Bremier, Géographie élémentaire de l'Indochine. 2933.
Russkaja Pravda (Das rusische Recht). Übersetzt von Leopold Karl Goetz. 3205.
Ruxton, Geneviève, La Dilecta de Balzac. Balzac et Mme de Berny, 1820—1836. Préf. de Jules Lemaître. 748.
Rychnovsky, Ernst, Robert Schumann. Zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages. 3246.
Rylands Library s. Crum, Catalogue of the Coptic manuscripts in the collection of the John R. L. Manchester. 3038.
Rzewuski, Stanislaus, L'optimisme de Schopenhauer. 461.

S.

Sabersky, Heinrich, Das Verhältnis des Italieners zu seiner Landessprache aus De Amicis, L'idioma gentile. 2018.
Sachsen, Kurfürstin Maria Antonia von s. Maria Theresia, Kaiserin, und Kurf. M. A. v. S. 1578.
Sägmüller, Johannes Baptist, Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts. 2. Aufl. 1909.
Sagas s. Altnordische Erzählungen. 611.
Sage, Evan T., The Pseudo-Ciceronian consolatio. 2462.
Sahr, Julius s. Volkslied, Das deutsche. 1477.
Sailer, Johann Michael s. Radlmaier, J. M. S. als Pädagog. 2838.
St. Paul Illaire, Walther von s. Taschenbuch für Deutsch-Ostafrika. 53.
Saint-Simon, Henri de s. Muckle, H. de St.-S. Die Persönlichkeit und ihr Werk. 967.
Sakmann, Paul, Voltaires Geistesart und Gedankenwelt. 1325.
Sallwürk, Edmund v. s. Romantik, Deutsche. 1892.
Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten hgb. von Konrad Haebler. 28 s. Mitius, Fränkische Lederschnittbände des 15. Jahrh.s. 658. — N. S. 8 s. v. Wyss, Über den Schlagwortkatalog mit Regeln für die Stadtbibliothek Zürich. 2572.
— gemeinnütziger Vorträge, hgb. vom Deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. 381 s. Rychnovsky, Robert Schumann. 3246.
— Göschen. 25 s. Volkslied, Das deutsche. 1477. — 132 s. Volkslied, Das deutsche. 1477. — 137 s. Dichtungen aus mittelhochdeutscher Frühzeit. 999. — 161 s. Weitbrecht, Deutsche Literaturgeschichte der Klassikerzeit. 1507. — 164/65 s. Grunsky, Musikgeschichte seit Beginn des 19. Jahrh.s. 2147. — 359 s. Philippson, Landeskunde des europäischen Rußlands nebst Finlands. 2866. — 400 s. Brunhuber, Das deutsche Zeitungswesen 1425. — 441 s. Dove, Die deutschen Kolonien. 2414. — 442 s. Ovidius Naso, Metamorphosen. 348. — 457/58 s. Lehmann, Deutsches Handelsrecht. 3061.
Sammlung Göschen. 479 s. Funk, Die Entstehung des Talmuds. 1925. — 494 s. Dröse, Redeschrift. 1297.
— der griechischen Dialektinschriften. Hgb. von Hermann Collitz. 4. Bd. 4. Heft. Bearb. und hgb. von Otto Hoffmann. 1628.
— ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtlicher Quellenschriften hgb. unter Leitung von G. Krüger. 8, 1. 2 s. Analecta, Kürzere Texte zur Geschichte der alten Kirche und des Kanons. 3151.
— kurzer Lehrbücher der romanischen Sprachen und Literaturen. IV. s. Haas, Neufranzösische Syntax. 2277.
— Schubert. 1 s. Schubert, Elementare Arithmetik und Algebra. 3063. — 4 s. Bohnert, Elementare Stereometrie. 2876. — 60 s. Horn, Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen. 2616.
— älterer Seerechtsquellen hgb. von Heinrich Ludwig Zeller. Heft 3. 4. 1848. — Heft 5. 2938.
— slavischer Lehr- und Handbücher hgb. von A. Leskien und E. Berneker. I. R.: Grammatiken. 1 s. Leskien, Grammatik der altbulgarischen Sprache. 737.
— gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 28 s. Bertholet, Buddhismus und Christentum. 1555. — 55 s. Bertholet, Das religionsgeschichtliche Problem des Spätjudentums. 333. — 57 s. Rittelmeyer, Buddha oder Christus? 2386. — 60 s. Aner, Goethes Religiosität. 2274.
Sanders, Daniel, Handwörterbuch der deutschen Sprache. Neu bearb. von J. Ernst Wülfing. 8. Aufl. 1. Lief. 2917.
Sandys, John Edwin s. Aristotle, The rhetoric of. 798.
Sanhedrin-Makkoth. Die Mišnatraktate über Strafrecht und Gerichtsverfahren. Hgb. von Hermann L. Strack. 3161.
Sarre, Friedrich, Denkmäler persischer Baukunst. 1093.
Sarrette, Henri, Précis arithmétique des calculs d'emprunts à long terme et de valeurs mobilières. 1209.
Sassenbach, Johann, Verzeichnis der in deutscher Sprache vorhandenen gewerkschaftlichen Literatur. 3126.
Savants du jour s. Lebon, Gaston Darboux; Émile Picard; Henri Poincaré. 2892.
Savorgnan, Franco, Soziologische Fragmente. 246.
Schaeder, Erich, Theozentrische Theologie. 1870.
Schäfer, Jakob, Die Evangelien und die Evangelienkritik. 595.
—, J., Basilius des Großen Beziehungen zum Abendlande. 1743.
—, Wilhelm s. Deutsche Monatshefte. 463.
Schär, Joh. Friedrich, Die Bank im Dienste des Kaufmanns. 1912.
Schafheitlin, Paul, Die Theorie der Besselschen Funktionen. 122.

Schanz, Heinrich, Rechtsfälle aus dem Grundbuchrechte. 2674.
—, Paul, Apologie des Christentums. 1. Tl. 4. Aufl. Hgb. von Wilhelm Koch. 3284.
Schapiro, Israel s. Maimûni's Mischna-Kommentar zum Traktat Arachin. 2457.
Schaub, Franz, Die katholische Caritas und ihre Gegner. 1845.
Schede, Martin, Antikes Traufleisten-Ornament. 1190.
Scheel, Otto s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Scheffel, Joseph Viktor v. s. Linse, Sch.s Lied von der »Teutoburger Schlacht«. 1565. — s. Mulert, Sch.s Ekkehard als historischer Roman. 1565. — s. Stober, Sch. als Freund der Berge. 1565.
Scheffer, Th. von, Neapel. 1334.
—, Theodor, Im Wanderschritt des Lebens. 1487.
Schell, Otto, Das Volkslied. 1477.
Schelling, F. W. J. von s. Closs, Kepler und Newton und das Problem der Gravitation in der Kantischen, Sch.schen und Hegelschen Naturphilosophie. 2899.
—, Hermann von s. Sophocles' Antigone. 288.
Schemann, L., Gobineaus Rassenwerk. 2412.
Scherffig, Paul, Friedrich Mekum von Lichtenfels. 2774.
Scheuch, Leopold s. Pädagogisches Jahrbuch. 2974.
Scheuer, Oskar, Die geschichtliche Entwicklung des deutschen Studententums in Österreich mit besonderer Berücksichtigung der Univ. Wien. 2904.
Schevill, Rudolph, Swift's hoax on Partridge, the astrologer, and similar jests in fiction. 39.
Schewe, Karl, Schopenhauers Stellung zu der Naturwissenschaft. 455.
Schian, Martin s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Schiele, Friedrich Michael, Geschichte der Erziehung. 1305.
—, — s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Schiefs, Traugott s. Briefwechsel der Brüder Ambrosius u. Thomas Blaurer. 1803.
Schiller, Philosophische Schriften und Gedichte (Auswahl). Hgb. von Eugen Kühnemann. 2. Aufl. 2132.
—, Briefe bis zu seiner Verlobung. 2399.
— s. Draheim, Sch.s Metrik. 1251. — s. von Haymerle, Sch. in seinen Briefen. 3299. — s. Knippel, Sch.s Verhältnis zur Idylle. 99. — s. Kremer, Das Problem der Theodizee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrh s mit besonderer Berücksichtigung auf Kant und Sch. 2324. — s. Sell, Die Religion unsrer Klassiker Lessing, Herder, Sch., Goethe. 2321. — s. Stölzel, Die Verhandlungen über Sch.s Berufung nach Berlin. 1505. — s. Uhle, Sch. im Urteil Goethes. 1061. —
Schiller s. Wollf, Sch.s Theodizee bis zum Beginn der Kantischen Studien. 2323.
Schilling, C., Wilhelm Olbers, sein Leben und seine Werke. II: Briefwechsel zwischen Olbers und Gaufs. 2. Abt. Zum Druck gegeben von C. Schilling und J. Kramer. 2421.
Schjøtt, P. O., Studien zur alten Geschichte. III. 2408.
Schlecht, Joseph s. Leibs Briefwechsel und Diarien. 730.
Schleiermacher, Friedrich Ernst Daniel, Ungedruckte Predigten aus den Jahren 1820/28. 2898.
—, — und seine Lieben nach Briefen der Henriette Herz (hgb. von O. F. v. Bönigk). 2829.
—, — s. Scholz, Christentum und Wissenschaft in Schl.s Glaubenslehre. 2129.
Schleifer, J., Sahidische Bibelfragmente aus dem British Museum zu London. 1180.
Schleinitz, Otto v., Trier. 1126.
Schlesinger, Ludwig, Bericht über die Entwicklung der Theorie der linearen Differentialgleichungen seit 1865. 887.
Schlüchterer, Heinrich, Der Typus der Naiven im deutschen Drama des 18. Jahrh.s. 3168.
Schlusser, G., Pfarrer Jeremias Gmelin zu Auggen. 1842.
Schmalz, J. H. s. Lateinische Grammatik, Laut- und Formenlehre. 1315.
Schmid, Wilhelm s. Christs Geschichte der griechischen Literatur. 2461.
Schmidt, Alexander s. Miltons Poetische Werke. 3169.
—, Alfred M., Kunsterziehung und Gedichtsbehandlung. I. II., 1. 2780.
—, Erich, Lessing. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 3. Aufl. 2657.
—, Erich Ludwig, Schopenhauer und die Mystik. 453.
—, Ernst, Kultübertragungen. 3282.
—, Hans s. Testaments, Die Schriften des Alten. 980.
—, Hellmuth, Die sächsischen Bauernunruhen des Jahres 1790. 2863.
—, Immanuel s. Miltons Poetische Werke. 3169.
—, Ludwig, Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung. 1839.
—, Max C. P., Franz Junghuhn. Biographische Beiträge. 3277.
—, Otto Eduard s. Grube, Biographische Miniaturbilder. 301.
—, Paul Wilhelm, Die Geschichte Jesu erzählt. Geschichtstabelle von Karl Marti. Volksausgabe. 730.
Schmitt, Alois, Das Zeugnis der Versteinerungen gegen den Darwinismus oder die Bedeutung der persistenten Lebensformen für Abstammungslehre und Apologetik. 1916.
—, Antonius, De Pseudoli Plautinae exemplo attico. 932.
Schmitz, A. s. Cliffe und Schm., Lehrbuch der englischen Sprache für Mittelschulen. 1711.
Schnabel, Heinz, Kordax. Archäologische Studien zur Geschichte eines antiken Tanzes und zum Ursprung der griechischen Komödie. 2787.
Schneege, Gerhard, Zu Goethes Spinozismus. 1454.
Schneider, Arthur, Zur Hochschulbildung der Volksschullehrer. 3157.
—, Fedor s. Johannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. 687.
—, Heinrich von s. Fischer und von Henle, Bürgerliches Gesetzbuch. 186.
—, Hermann, Friedrich Halm und das spanische Drama. 871.
—, Hermann, Zwei Aufsätze zur Religionsgeschichte Vorderasiens. 591.
Schnorr von Carolsfeld, Julius, Künstlerische Wege und Ziele. Hgb. von Franz Schnorr von Carolsfeld. 1382.
Schnürer, Franz s. Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte. 1738.
Schoen, Henri, François Coppée, l'homme et le poète (1842—1908). 1710.
Schönfelder, E., Hilfsbuch für den deutschen Unterricht in den Oberklassen höherer Lehranstalten 1362.
Schoenflies, Artur, Einführung in die Hauptgesetze der zeichnerischen Darstellungsmethoden. 311.
Schoetensack, August, Unbestimmte Verurteilung. 1469.
Scholz, Heinrich, Christentum und Wissenschaft in Schleiermachers Glaubenslehre. 2129.
Schoonover, Draper T., A study of Cn. Domitius Corbulo as found in the »Annals« of Tacitus. 1900.
Schopenhauer, Arthur s. Friedländer, Sch. Seine Persönlichkeit in seinen Werken. 460. — s. v. Gwinner, Sch.s Leben. 3156. — s. Kowalewski, A. Sch. und seine Weltanschauung. 458. — s. Lehmann, Die intellektuelle Anschauung bei Sch. 396. — s. Ramm, Zur Lehre von den Ideen in Sch.s Ästhetik. 395. — s. Richert, Sch., seine Persönlichkeit, seine Lehre, seine Bedeutung. 457. — s. Rzewuski, L'optimisme de Sch. 461. — s. Schewe, Sch.s Stellung zu der Naturwissenschaft. 455. — s. Schmidt, Sch. und die Mystik. 453. — s. Wagner, Enzyklopädisches Register zu Sch.s Werken. 389. — s. Weifs, Zur Genesis der Sch schen Metaphysik. 392.
Schorr, R. s. Newcombs Astronomie für jedermann. 2680.
Schottenloher, Karl, Jakob Ziegler aus Landau an der Isar. 1999.
—, —, Jakob Ziegler und Adam Reifsner. 1999.
Schrader, Hans, Archaische Marmorskulpturen im Akropolismuseum zu Athen. 1831.
Schreiber, Otto, Die Geschichte der Erbleihe in der Stadt Strafsburg im Elsafs. 2554.
—, W. L., Basels Bedeutung für die Geschichte der Blockbücher. 1193.
Schriften des Deutschen Vereins für das Fortbildungsschulwesen. 25 s. Stieda, Die Entwicklungsmöglichkeit des deutschen Handwerks 369.
— der Kgl. Sächsischen Kommission für Geschichte s. Dielichs

Federzeichnungen Kursächsischer u. Meifsnischer Ortschaften aus den J. 1626—1629. 3055. — s. Kaemmel, Geschichte des Leipziger Schulwesens von 1214—1846. 731.
— des Institutum Judaicum in Berlin hgb. von Hermann L. Strack. 38 s. Sanhedrin-Makkoth. 3161.
— der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. I, 3. 4 s. Wiener, Die Anschauungen der Propheten von der Sittlichkeit. 1102.
— hgb. von der Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums. Grundrifs der Gesamtwissenschaft des Judentums. 4 s. Kohler, Grundrifs einer systematischen Theologie des Judentums auf geschichtlicher Grundlage. 1431.
— der Synodalkommission für ostpreufsische Kirchengeschichte. 6 s. Moldaenke, Christian Dreier und der synkretistische Streit im Herzogtum Preufsen. 1745. — 7 s. Konschel, Der Königsberger Religionsprozefs gegen Ebel und Distel. 1434.
— Mathematisch-physikalische, für Ingenieure und Studierende, hgb. von E. Jahnke. 4 s. Schafheitlin, Die Theorie der Besselschen Funktionen. 122. — 5 s. Jahnke und Emde, Funktionentafeln mit Formeln und Kurven. 1657.
— zur angewandten Seelenkunde, hgb. von Sigm. Freud. 5 s. Rank, Der Mythus von der Geburt des Helden. 784.
— des Vereins für Sozialpolitik. 131 s. Caro, Auswanderung und Auswanderungspolitik in Österreich. 1785.
— der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde. 4 s. Volkslied im Luzerner Wiggertal und Hinterland. 1478. — 7 s. Volkslieder aus dem Kanton Solothurn. 2982.
Schriftsteller, Die griechischen christlichen, der ersten drei Jahrhunderte. Hgb. von der Kirchenväter-Kommission der Kgl. Preufsischen Akad. d. Wiss. s. Eusebius' Werke. 150.
Schroeder, Adolf, Die Kolonien als notwendige Ergänzung unserer nationalen Wirtschaft. 3319
—, Otto s. Aristophanis cantica. 346.
Schröer, M. M. A. s. Shakespeare's Othello in Paralleldruck nach der ersten Quarto und ersten Folio. 2078.
Schrötter, Fried. Frhr. v., Beschreibung der neuzeitlichen Münzen des Erzstifts und der Stadt Magdeburg, 1400—1682. 689.
—, —, Die Münzen von Trier. II. 178.
Schubart, Christian Friedrich Daniel s. Nestriepke, Sch. als Dichter. Ein Beitrag zur Kenntnis Sch.s. 2335.
Schubert, Hermann, Elementare Arithmetik und Algebra. 2. Aufl. 3063.
—, Otto, Geschichte des Barock in Spanien. 1383.
Schubring, Paul, Urbino. 1334.
† Schürer, Emil, Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. 4. Aufl. 3. Bd. 1260.
† Schütz, Friedrich, Werden und Wirken des Bürgerministeriums. 2154.
Schuhmann, Bernhard s. Miltons Poetische Werke. 3169.
Schuhwirth, Theo, Eberhard Werner Happel (1647—1690). Ein Beitrag zur deutschen Literaturgeschichte des 17. Jahrh.s. 3044.
Schulreform, Die jüngste Phase der österreichischen. 1989.
Schultz, Franz Albrecht s. Langel, Die Entwicklung des Schulwesens in Preufsen unter Fr. A. Sch. (1733—1763). 216.
Schultz-Gora, O. s. Folque de Candie von Herbert le Duc de Danmartin. 3240.
Schulze, Ernst, Streifzüge durch das nordamerikanische Wirtschaftsleben. 2868.
—, K. P. s. Römische Elegiker. 3234.
—, Rudolf, Aus der Werkstatt der experimentellen Psychologie und Pädagogik. 2197.
Schumacher, K., Verzeichnis der Abgüsse und wichtigeren Photographien mit Germannen-Darstellungen. 2. Aufl. 3244.
Schumann, Paul, Dresden. 2473.
—, Robert s. Der junge. Dichtungen u. Briefe. Hgb. von Alfred Schumann. 3245. — s. Rychnovsky, Robert Sch. Zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages. 3246.
Schumpeter, Joseph, Das Wesen und der Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie. 111.
Schur, Friedrich, Grundlagen der Geometrie. 3258.
Schurig, Arthur s. Leutholds Gedichte. 2248.
Schuster, H., Jesus als Persönlichkeit. 2320.
Schwabe, Kurd s. Taschenbuch für Deutsch-Ostafrika. Taschenbuch für Südwestafrika. 53.
Schwankbuch, Deutsches. Hgb. von Bernhard Ihringer. 2. Aufl. 936.
Schwartz, Eduard s. Eusebius' Werke. 150.
—, —, Charakterköpfe aus der antiken Literatur. I. Reihe. 3. Aufl. II. Reihe. 285.
Schwartzkopff, Werner, Rede u. Redescene in der deutschen Erzählung bis Wolfram von Eschenbach. 550.
Schwarz, Adolf, Die hermeneutische Induktion in der talmudischen Literatur. 2949.
Schwarze, Karl, Gerbert Spencer. 160.
Schweitzer, Johann Baptist von s. Mayer, J. B. von Schw. und die Sozialdemokratie. 2934.
Schweizer, Josef, Ambrosius Catharinus Politus (1484—1553), ein Theologe des Reformationszeitalters. 2452.
Schwerd, Karl, Vergleich, Metapher und Allegorie in den »Tragiques« des Agrippa d'Aubigné. 1511.
Schwietering, Julius, Singen und Sagen. 1478.
Science et religion. 555/6 s. Souriau, Les idées morales de Mme. de Staël. 2714.
Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi s. Johannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. 687.
Scriptorum classicorum Bibliotheca Oxoniensis s. M. Antoninus Imperator ad se ipsum. 3233. — s. Theophrasti Characteres. 867.
Sdralek, Max s. Kirchengeschichtliche Abhandlungen. 3091.
Sea-Law, The Rhodian. 2160.
Seeberg, Alfred, Die Didache des Judentums und der Urchristenheit. 1299.
—, Reinhold, Sinnlichkeit und Sittlichkeit. Alte oder neue Moral? 3254.
Seeck, Otto, Geschichte des Untergangs der antiken Welt. 3. Bd. 494.
Seeinteressen, Jahrbuch für Deutschlands. 1957.
Seemann, Otto, Mythologie der Griechen und Römer. 5. Aufl. von Richard Engelmann. 2578.
Seerechtsquellen, Sammlung älterer, hgb. von Heinrich Ludwig Zeller. 3: Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift Rennes Nr. 74. 4: Die Assisen von Jerusalem nach der Handschrift München Cod. gall. Nr. 51. 1846. — 5: Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift Haag O. 154. 2938.
Segner, F., Soll und Haben der Univ.-Bibliotheken vor und nach Einführung der Bibliotheksgebühr. 1356.
Seibold, Alois, Die Radierung. 2922.
Seiler, Johannes, Die Anschauungen Goethes von der deutschen Sprache. 349.
Sell, Karl, Die Religion unserer Klassiker Lessing, Herder, Schiller, Goethe. 2. Aufl. 2321.
Selvers, Fridericus, De mediae comoediae sermone. 1117.
Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft, 41. Bericht der, in Frankfurt a. M. 1. 2. Heft. 1534. 4. Heft. 2620.
Seneca, M. Annaeus s. Friedrich, De S. libro qui inscribitur de constantia sapientis. 2915.
Septuaginta-Unternehmers, Mitteilungen des, der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. 1 s. Hautsch, Der Lukiantext des Oktateuch. 3283.
Seraphim, August s. Preufsisches Urkundenbuch. 2994.
Seubert, Karl s. Remsen, Anorganische Chemie. 3259.
—, — s. Remsen, Einleitung in das Studium der Chemie. 3259.
Shadwell, Charles Lancelot s. Dante, Quaestio de aqua et terra. 883.
Shakespeare, William, in deutscher Sprache hgb., zum Teil neu übers. von Friedrich Gundolf. I.—III. 1000.
—, —, König Lear. Erl. von Robert Prölfs. 293.
—, —, Macbeth. Erklärt von Hermann Conrad. 2667.
—, —, Merry wives of Windsor. 1602. Ed. by W. W. Greg. 3113.
—, —, Othello. In Paralleldruck nach der ersten Quarto und ersten Folio mit den Lesarten der zweiten Quarto hgb. von M. M. A. Schröer. 2078.
—, —, Sonnette. Umdichtung von Stefan George. 2339.

Shakespeare, William s. Brandl, Neue Ergebnisse der Sh.-Forschung. 2407. — s. Catalogue, A descriptive, of the early editions of the works of Sh., preserved in the library of Eton college. 2537. — s. Evans, Der bestrafte Brudermord, sein Verhältnis zu Sh.s Hamlet. 2979. — s. Franz, Sh.-Grammatik. 37. — s. Lang, Sh.s »Comedy of Errors« in englischer Bühnenbearbeitung. 1457. — s. Lütgenau, Sh. als Philosoph. 3238. — s. Lufft, Die Weltanschauung des »Hamlet«. 2275. — s. Meinck, Über das örtliche und zeitliche Kolorit in Sh.s Römerdramen und Ben Jonsons »Catiline«. 3046. — s. Perlmann, Eine neue Hamlet-Auffassung. 747. — s. Rahner, »Ophelia« in Sh.s Hamlet. 615. — s. Rushton, Sh. and the arte of English poesie. 1767. — s. Voigt, Aus Sh.s Naturschilderungen. 1633.
Shayk Hasan, Persian self-taught. 166.
Sheavyn, Phoebe, The literary profession in the Elizabethan age. 2594.
Shelley, Percy Bysshe s. Peacock's Memoirs of Sh. 1254.
Sibiriakoff, A., Zur Frage der äufseren Verbindungen Sibiriens mit Europa. 3124.
Sidey, Thomas K., The participle in Plautus, Petronius and Apuleius. 168.
Siebeck, O. s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Siebenjährigen Krieges, Aus der Zeit des. 2805.
Siebs, Theodor, Helgoland und seine Sprache. 226.
Siecke, Ernst, Hermes der Mondgott. 919.
Siegel, Michael, Moderne Judikatsklagen. 1018.
Siegl, Karl, Die Egerer Zunftordnungen. 1392.
Siegmund, Anton, Thukydides und Aristoteles über die Oligarchie des J. 411 in Athen. 47.
Sihler, E. G., TESTIMONIUM ANIMAE or Greek and Roman before Jesus Christ. 1058.
Simon, Erich, Statistisches Taschenbuch für das Deutsche Reich. 1528.
Simrock, Karl s. Nibelungenlied. 3167.
Sitzungsberichte der Heidelberger Akad. der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. Jahrg. 1910. 2 s. Boll, Griechischer Liebeszauber aus Ägypten. 1370.
— der k. k. Akademie der Wissenschaften in Wien. Phil.-hist. Kl. 162, 6 s. Schleifer, Sahidische Bibelfragmente aus dem British Museum zu London. 1180. — 163, 6 s. Gottlieb, Die Weifsenburger Handschriften in Wolfenbüttel. 2828.
Sjögren, H., Commentationes Tullianae. 3294.
Skeat, Walter W., An etymological dictionary of the English language. 2919.
—, — s. Proverbs, Early English. 939.
Skrifter utgifna af K. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. XIII, 1 s. Danielsson, Zu den Venetischen und Lepontischen Inschriften. 2070.
Skutsch, Franz s. Stowassers Lateinisch-Deutsches Hand-Wörterbuch. 2140.
Slouschz, N., Un voyage d'études juives en Afrique. 1114.
Smith, J, C. s. Spenser's Faerie Queene. 355.
—, W. B., Der vorchristliche Jesus nebst weiteren Vorstudien zur Entstehungsgeschichte des Urchristentums. 1799.
Sobernheim, Moritz s. van Berchem, Matériaux pour un Corpus inscriptionum arabicarum. 411.
Socin, A., Arabische Grammatik. 6. Aufl. bearb. von Karl Brockelmann. 3100.
Soden, Hermann von, Hat Jesus gelebt? 1797.
Sogemeier, H., Das Menschheitsideal in Goethes Faust und Hauptmanns »Versunkene Glocke«. 2. Aufl. 2142.
Sohm, Rudolf, Wesen und Voraussetzungen der Widerspruchsklage. 1586.
Sokrates s. Markowski, De Libanio S. defensore. 2975.
Sola Pool, David de, The old Jewish-Aramaic prayer, the Kaddish. 1552.
Solberg, O., Eisenzeitfunde aus Ostfinmarken. 3309.
Solger, Studien über nordostdeutsche Inlanddünen. 2731.
Solmsen, Felix s. Inscriptiones Graecae ad inlustrandas dialectos selectae. 3163.
Solothurn, Volkslieder aus dem Kanton. 2982.
Soltau, Wilhelm, Die Anfänge der römischen Geschichtsschreibung. 2346.
Someren-Brand, J. E. van s. Kulturpflanzen der Weltwirtschaft. 2745.
Somló, Felix, Der Güterverkehr in der Urgesellschaft. 2552.
Sonderschriften des österr. archäolog. Instituts in Wien. VII s. Wilhelm, Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde. 223.
Sonneck, Oscar George Theodore, Report on »the Star-Spangled Banner«, »Hail Columbia«, »America«, »Yankee Doodle«. 425.
Sonnenschein, Edward A., The unity of the Latin subjunctive: a quest. 3041.
Sontheimer, Ludwig, Vitruvius und seine Zeit. 1703.
Sophokles, Δράματα τὰ σωζόμενα καὶ τῶν ἀπολωλότων τὰ ἀποσπάσματα. Ἐξ ἑρμηνείας καὶ διορθώσεως Πέτρου Ν. Παπαγεωργίου. I: Ἠλέκτρα. 2719.
—, Antigone. Metr. Übers. von Hermann von Schelling. 2. Aufl. 288.
Soranos voo Ephesos s. Ilberg, Die Überlieferung der Gynäkologie des S. von E. 1698.
Souriau, Maurice, Les idées morales de Madame de Staël. 2714.
Spampanato, Vincenzo s. Bruno, Candelaio. 174.
Spencer, Herbert s. Schwarze, H. Sp. 160.
Spenlé, Jean-Édouard, Rahel (Mme. Varnhagen von Ense). Histoire d'un salon romantique en Allemagne. 2382.
Spenser's Faerie Queene, ed. by J. C. Smith. 355.
Sperber, E. s. Pädagogische Lesestücke aus den wichtigsten Schriften hervorragender Pädagogen der Neuzeit. 1053.
Spiegelberg, Wilhelm, Die demotischen Papyrus der Musées royaux du Cinquantenaire. 30.
Spinoza, Baruch s. von Dumin-Borkowski, Der junge De Sp. 3222. — s. Gebhardt, Sp.s Abhandlung über die Verbesserung des Verstandes. 336. — s. Schneege, Zu Goethes Spinozismus. 1454.
Spitta, Friedrich, Das Johannes-Evangelium als Quelle der Geschichte Jesu. 1933.
Spoer, H. H., and E. Nasrallah Haddad, Manual of Palestinean Arabic. 866.
Spofford, Ainsworth Rand. A memorial meeting at the Library of Congress, Nov. 12, 1908. 782.
Sprengel, Johann Georg, Die Notlage des deutschen Unterrichts auf den höheren Schulen, insbesondere auf dem humanistischen Gymnasium. 1052.
Springer, Anton, Handbuch der Kunstgeschichte. 2. Bd. 8. Aufl., umgearb. von Joseph Neuwirth. 4. Bd. 8. Aufl., rev. von Felix Becker. 1327.
Staab, Karl, Die Gottesbeweise in der katholischen deutschen Literatur von 1850—1908. 2453.
—, —, Die Lehre von der stellvertretenden Genugtuung Christi. 787.
Staatengeschichte, Allgemeine, hgb. von Karl Lamprecht. 1. Abt.: Geschichte der europäischen Staaten. 37 s. Jorga, Geschichte des osmanischen Reiches. 817. — 3. Abt.: Deutsche Landesgeschichten, hgb. von Armin Tille. 9 s. Widmann, Geschichte Salzburgs. 1330.
Stadlmann, H., Studien zur Geschichte der alexandrinischen Literatur. 1887.
Stäckel, Paul s. Borel, Die Elemente der Mathematik. 1789.
Stählin, Otto s. Christs Geschichte der griechischen Literatur. 2461.
Staël-Holstein, Germaine Necker, baronne de s. Souriau, Les idées morales de Mme. de St. 2714.
Stärk, W. s. Testaments, Die Schriften des Alten. 980.
Stätten der Kultur. Eine Sammlung künstlerisch ausgestatteter Städte-Monographien. Hgb. von Georg Biermann. 11 s. Delpy, Köln. 1333. — 12 s. Kühnel, Granada. 1333. — 13 s. Kühn, Weimar. 1334. — 14 s. Doenges, Dresden 1334. — 15 s. Nowak, Sanssouci. 1334. — 16 s. v. Scheffer, Neapel. 1334. — 17 s. v. Gerstfeldt, Umbrische Städte. 1334. — 18 s. Kühnel, Algerien. 1334. — 19 s. Lorenz, Sizilien. 1334. — 20 s. Dirr, Augsburg. 1334. — 21 s. Behrend, Rostock und Wismar. 1334. — 22 s. Schubring, Urbino. 1334. — 23 s. Bruckner, Hermannstadt. 1334.

Stahl, Ernst Leopold, Joseph von Auffenberg und das Schauspiel der Schillerepigonen. 2979.
—, Ludwig, Nicholas Rowes Drama The ambitious Stepmother 1700. 875.
Stange, C., Akademische Predigten. 86.
Stearns, Wallace Nelson s. Fragments from Graeco-Jewish writers. 2397.
Steenstrup, Johannes, Kundskaben om jorden gennem tiderne. 2604.
Stefaneschi, Kardinal Jacobus Gaietani s. Hösl, Kard. J. G. St. Ein Beitrag zur Literatur- und Kirchengeschichte des beginnenden 14. Jahrh.s. 2924.
Stein, Carl Freiherr von s. von Meier, Der Minister von St., die französische Revolution und der preufsische Adel. 2151.
—, Ludwig, Le sens de l'existence. Trad. par M. Chazaud. 792.
—, —, Philosophische Strömungen der Gegenwart. 1437.
—, Walther s. Hansisches Urkundenbuch. 3310.
Steindorff, Georg, Die ägyptischen Gaue und ihre politische Entwicklung. 2282.
Steiner, Joseph s. Volksaufstand, Der Tiroler, des J. 1809. 773.
Steinhausen, Georg, Germanische Kultur in der Urzeit. 2. Aufl. 1332.
Steinitzer, H., Sport und Kultur. 1736.
Steinweg, Carl, Racine. Kompositionsstudien zu seinen Tragödien. 3048.
Stejskal, Theodor s. Jahrbuch, Pädagogisches. 987.
Stengel, Paul, Opferbräuche der Griechen. 2831.
Stenz, Georg, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. Hgb. von A. Conrady. 2157.
Stenzel, Julius s. Sammlung der griechischen Dialektinschriften. 1628.
Sternberg, Theodor, Aktionenwissenschaft und Prozefswissenschaft. 250.
Sterne, Laurence s. Cross, The life and time of L. St. 805.
Steudel, F., Das Christusproblem und die Zukunft des Protestantismus. 1799.
Steuer, Adolf, Planktonkunde. 2877.
Stewart, J. A., Plato's Doctrine of ideas. 1285.
Sticker, Georg, Abhandlungen aus der Seuchengeschichte und Seuchenlehre. I, 2. 2747.
—, —, Die Bedeutung der Geschichte der Epidemien für die heutige Epidemiologie. 2749.
Stieda, Wilhelm, Die Entwicklungsmöglichkeit des deutschen Handwerks. 369.
—, —, Ein Landesgewerbeamt für das Königreich Sachsen. 369.
—, —, Die Porzellanfabrik zu Volkstedt im 18. Jahrh. 2224.
Stieve, Friedrich, Ezzelino von Romano. 2474.
Stober, Friedrich, Scheffel als Freund der Berge. 1565.
Stöhr, Adolf, Begriff des Lebens. 3154.
Stölzel, Adolf, Die Verhandlungen über Schillers Berufung nach Berlin. 1505.
Stolz, Alban, Erziehungskunst. 7. Aufl. hgb. von Julius Mayer. 2973.
Stolz, Alban s. Glaubens- und Sittenlehre, Bilder zur christkatholischen, aus den Schriften von A. St. 859.
—, Friedrich s. Lateinische Grammatik, Laut- und Formenlehre. 1315.
Stories for beginners. By various authors. Ed. by Kurt Lincke. 102.
Stowassers Lateinisch-Deutsches Schul-Handwörterbuch. 3. Aufl. umgearb. von Michael Petschenig. Einleit. von Franz Skutsch. 2140.
Strack, Hermann L. s. Aboda Zara. 541.
—, — s. Sanhedrin-Makkoth. 3161.
Strafrechtsreform, Kritische Beiträge zur, hgb. von v. Birkmeyer und Nagler. 1082. 1469. 1655. 2091. 2225.
Stratter, Erasmus s. Eichler, Die deutsche Bibel des E. Str. in der Univ.-Bibliothek zu Graz. 780.
Strauch, Philipp, Die Deutschordensliteratur des Mittelalters. 3235.
Straufs, David Friedrich s. Lévy, D.-Fr. Str. La vie et l'œuvre. 3083.
Strecker, Karl, Der rhythmus 'De Asia et de universi mundi rota'. 1118.
Stromer v. Reichenbach, Ernst Frhr., Lehrbuch der Paläozoologie I. 61.
Strube, David Georg s. Wesenberg, Der Vizekanzler D. G. Str., ein hannoverscher Jurist des 18. Jahrh.s. 207.
Stubbs s. Petit-Dutaillis, Studies and notes supplementary to St.' »Constitutional History« down to the Great Charter. 43.
Studententum s. Scheuer, Die geschichtliche Entwicklung des deutschen Studententums in Österreich. 2904.
Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, hgb. von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. I, 3. 4 s. Francotte, La Polis grecque. 1394. — III, 6 s. Germann, Die sogenannten Sententiae Varronis. 2588.
—, Biblische, hgb. von O. Bardenhewer. XIV, 3 s. Posselt, Der Verfasser der Eliu-Reden. 1997. — XIV, 4 s. Dennefeld, Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. 2064. — XIV, 5. 6 s. Mader, Die Menschenopfer der alten Hebräer und der benachbarten Völker. 921.
— zur englischen Philologie, hgb. von Lorenz Morsbach. 33 s. Richter, Chronologische Studien zur angelsächsischen Literatur. 2986. — 36 s. Hoffmann, Das grammatische Genus in Lazamons Brut. 3303. — 37 s. Björkman, Nordische Personennamen in England in alt- und frühmittelenglischer Zeit. 2470. — 38 s. Meinck, Über das örtliche und zeitliche Kolorit in Shakespeares Römerdramen und Ben Jonsons »Catiline«. 3046.
—, Historische, veröff. von E. Ebering. 58 s. Wischnitzer, Die Univ. Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Rufsland im ersten Viertel des 19. Jahrh.s. 2288. — 61 s. Hösl, Kardinal Jacobus Gaietani Stefaneschi. 2924. — 62 s. Günter, Die Habsburger Liga 1625—1635. 367. — 63 s. Heineken, Der Salzhandel Lüneburgs mit Lübeck bis zum Anfang des 15. Jahrh.s. 1467. — 64 s. Andres, Die Einführung des konstitutionellen Systems im Grofsherzogtum Hessen. 3312. — 73 s. Bock, Die Glaubwürdigkeit der Nachrichten Bonithos von Sutri im liber ad amicum und deren Verwertung in der neueren Geschichtschreibung. 2215.
— zur deutschen Kunstgeschichte. 106 s. Schreiber, Basels Bedeutung für die Geschichte der Blockbücher. 1193. — 113 s. Reiners, Die rheinischen Chorgestühle der Frühgotik. 1258. — 114 s. Molsdorf, Die Bedeutung Kölns für den Metallschnitt des 15. Jahrh.s. 1295. — 124 s. von May, Hans Blum von Lohr am Main. 3172.
— Berner, zur Philosophie und ihrer Geschichte. Hgb. von Ludwig Stein. 44 s. Lehmann, Die intellektuelle Anschauung bei Schopenhauer. 396. — 63 s. Ettinger, Das Verbrecherproblem in anthropologischer und soziologischer Bedeutung. 1787.
— zur Philosophie und Religion, hgb. von Remigius Stölzle. 5 s. Staab, Die Gottesbeweise in der katholischen deutschen Literatur von 1850—1908. 2453.
— zur Geschichte des neueren Protestantismus, hgb. von Hoffmann und Zscharnack. 5 s. Wendland, Die Religiosität und die kirchenpolitischen Grundsätze Friedrich Wilhelms III. in ihrer Bedeutung für die Geschichte der kirchlichen Restauration. 981.
— Rechts- und staatswissenschaftliche, veröffentl. von Emil Ebering. 38 s. Pomtow, Der ostdeutsche Weinbau, seine natürlichen, wirtschaftlichen und anbautechnischen Grundlagen. 3057.
—, Romanische, veröff. von Emil Ebering. 8 s. Wehowski, Die Sprache der Vida de la benaurada sancta Doucelina. 2985. — 9 s. Sabersky, Das Verhältnis des Italieners zu seiner Landessprache aus De Amicis, L'idioma gentile. 2018.
—, Leipziger Semitistische, hgb. von A. Fischer und H. Zimmern. V, 1 s. Schneider, Zwei Aufsätze zur Religionsgeschichte Vorderasiens. 591. — V, 3 s. Klauber, Assyrisches Beamtentum nach Briefen aus der Sargonidenzeit. 3230.
— zur praktischen Theologie, hgb. von Carl Clemen. 3, 4 s. Boehmer, Dorfpfarrer und Dorfpredigt. 2195.
—, Neue, zur Geschichte der Theologie und der Kirche, hgb. von N. Bonwetsch und R. Seeberg. 4 s. Loeschcke, Die Vaterunser-Erklärung des Theophilus von Antiochien. 785.
— und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte, hgb. von Hermann Grauert. VII, 1. 2 s. Meyer, Lupold von Bebenburg. 2020.
— und Forschungen zur Menschen- und Völkerkunde unter wissenschaftl. Leitung von Georg Buschan. II s.

Kohlbrugge, Die morphologische Abstammung des Menschen. 1908.
— und Texte, Reformationsgeschichtliche, hgb. von Joseph Greving. 7 s. Leibs Briefwechsel und Diarien. 730. — 8—10 s. Schottenloher, Jakob Ziegler aus Landau an der Isar. 1999. — 11—12 s. Sweizer, Ambrosius Catharinus Politus, ein Theologe des Reformationszeitalters. 2452.
Studium Lipsiense. Ehrengabe, Karl Lamprecht dargebracht. 876.
Studniczka, Franz, Zur Ara Pacis. 1712.
Study, E. s. Bôcher, Einführung in die höhere Algebra. 1726.
Stübe, Rudolf s. Wassiljew, Die Erschliefsung Chinas. 755.
Sturm, A., Die psychologische Grundlage des Rechts. 116.
—, Rudolf, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. 2. Bd. 1400.
Stutz, Ulrich, Der neueste Stand des deutschen Bischofswahlrechts. 2419.
Style administratif, Le, chez les Assyriens. Transcr. par Maurice Zeitlin. 1755.
Suchensinn s. Pflug, S. und seine Dichtungen. 1944.
Sudhoff, Karl, Aus dem antiken Badewesen. 2684.
—, — Historik und Seuchenforschung. 2749.
—, — s. Klassiker der Medizin. 3131.
Süchting, Fritz s. Perry, Höhere Analysis für Ingenieure. 3193.
Svensson, Jón, Aus Islands alten Schätzen. Übers. von Johannes Mayrhofer. 1632.
Swift, Jonathan s. Schevill, Sw.'s hoax on Partridge, the astrologer, and similar jests. 39.
Syed Ameer Ali s. Leonard, Islam. 989.
Symeon Stylites s. Lietzmann, Das Leben des hl. S. St. 210.
Synthesis. Sammlung historischer Monographien philosophischer Begriffe. 2 s. Stöhr, Begriff des Lebens. 3154.

T.

Tacitus, Cornelius, La Germania, nel ms. latino N. 8 della biblioteca del conte G. Balleani in Jesi. Ed. da Cesare Annibaldi. 2977.
—, —, Germanien s. Kultur, Antike. 608.
—, — s. Schoonover, A study of Cn. Domitius Corbulo as found in the »Annals« of T. 1900.
Taft, William Howard s. Kullnick, Präsident T. 947.
Tagesfragen, Soziale. 36 s. Germann, Die Streikversicherung in Deutschland und Frankreich. 2869.
Tajârib al-Umam, The, or history of Ibn Miskawayh. Pref. by Leone Caetani Principe Di Teano. I. 1310.
Talmud s. Funk, Die Entstehung des Talmuds. 1925. — s. Margolis, Lehrbuch der aramäischen Sprache des babylonischen Talmuds. 1559. — s. Schwarz, Die hermeneutische Induktion in der talmudischen Literatur. 2949.
Tambornino, Julius, De antiquorum daemonismo. 403.
Tannery, Jules, Elemente der Mathematik. Anhang von Paul Tannery. Deutsche Ausg. von P. Klaefs. Einführ. von F. Klein. 632.
Tantrâkhyâyika. Die älteste Fassung des Pañcatantra aus dem Sanskrit übers. mit Einleit. und Anmerkungen von Johannes Hertel. I. II. 2699.
—, Die älteste Fassung des Pañcatantra. Nach den Handschriften beider Rezensionen zum ersten Male hgb. von Johannes Hertel. 2699.
† Tarde, G., Die sozialen Gesetze. Deutsch von Hans Hammer. 825.
Tardieu, André, La France et les Alliances, la lutte pour l'équilibre. 48.
Targum, The, to the Song of Songs; The book of apple; The ten Jewish martyrs; A dialogue on games of chance. Transl. by Hermann Gollancz. 669.
Taschenbuch für Deutsch-Ostafrika. Hgb. von Walther von St. Paul Illaire, Philalethes Kuhn und Kurd Schwabe. 1910. 53.
— — Südwestafrika. Hgb. von Kurd Schwabe, Philaletes Kuhn und Georg Fock. 1910. 53.
Taylor, A. E, Plato. 1285.
—, Maud s. Vivian, Kirche und Modernismus. 334.
Teano, Leone Caetani Principe Di s. Tajârib al-Umam. 1310.
Techen, Friedrich, Wismar im Mittelalter. 2810.
—, — s. Chroniken des Klosters Ribnitz. 2862.
Technik, Fortschritte der. 2703.
Telch, Karl s. Glaubens- und Sittenlehre, Bilder zur christkatholischen. 859.
Telegraphen- und Fernsprech-Technik in Einzeldarstellungen, hgb. von Th. Karrass. IV s. Karrass, Geschichte der Telegraphie. 2096.
Teletis reliquiae. Rocogn. Otto Hense. 2. Aufl. 95.
Templerorden s. Finke, Papsttum und Untergang des Templerordens 2309. — s. Viollet, Les interrogatoires de Jacques de Molai, grand maître du Temple. Conjectures. 2312.
Tennyson, Alfred Lord s. Baumgartner, A. T. Zu seinem 100. Geburtstag. 682.
Tesar, Ludwig, Die Mechanik. 2617.
Testaments, Die Schriften des Alten, in Auswahl neu übers. von Hugo Grefsmann, Herm. Gunkel, M. Haller, Hans Schmidt, W. Stärk und P. Volz. 980.
—, —, s. Behams Holzschnitte zum A. T. 2891. — s. Dennefeld, Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. 2064. — s. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. 2449. — s. Hautsch, Der Lukiantext des Oktateuch. 3283. — s. Hertlein, Der Daniel der Römerzeit. 2062. — s. Herzog, Die Chronologie der beiden Königsbücher. 2771. — s. Isaias. 2192. — s. Jacob, Die Abzählungen in den Gesetzen der Bücher Leviticus und Numeri. 2319. — s. Jahn, Die Bücher Esra und Nehemja. 1807. — s. Kittel, Die alttestamentliche Wissenschaft in ihren wichtigsten Ergebnissen. 1358 — s. König, Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum A. T. 345. — s. Liechtenhan, Jeremia. 2704. — s. Posselt, Der Verfasser der Eliu Reden (Tob., Kap. 32—37). 1997. — s. Psichari, Essai sur le grec de la Septante. 1943. — s. Schleifer, Sahidische Bibelfragmente aus dem British Museum zu London. 1180. — s. Targum to the Song of Songs. 669. — s. Texte und Bilder, Altorientalische, zum A. T. 17. — s. Westphal, Jahwes Wohnstätten nach den Anschauungen der alten Hebräer. 465. — s. Wiener, Die Anschauungen der Propheten von der Sittlichkeit. 1102.
—, Neues, s. Bonkamp, Zur Evangelienfrage. 2128. — s. Clemen, Religionsgeschichtliche Erklärung des N. T. 1618. — s. Codex Boernerianus der Briefe des Apostels Paulus. 916. — s. Deifsmann, Licht vom Osten. 1941. — s. Dodgson, A synopsis analytical and quotational of the 338 forms of the verb, used in the Epistle to the Hebrews, as found in the Baskish N. T. of Leiçarraga. 2652. — s. Evangelium, Briefe und Offenbarung des Johannes. 271. — s. Gregory, Textkritik des N. T.s. 729. — s. Gregory, Einleitung in das N. T. 1869. — s. Gregory, Wellhausen und Johannes, 3090. — s Kneib, Moderne Leben-Jesu-Forschung unter dem Einflusse der Psychiatrie. 2066. — s. Knopf, Paulus. 2639. — s. Nicolardot, Les procédés de rédaction des trois premiers évangelistes. 2515. — s. Niebergall, Die paulinische Erlösungslehre im Konfirmandenunterricht und in der Predigt. 2639. — s. Preuschen, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T. 1181. — s. Schäfer, Die Evangelien und die Evangelienkritik. 595. — s. Zahn, Der Brief des Paulus an die Römer. 2962.
Teubners, B. G., Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften. I s. Timerding, Geometrie der Kräfte. 572. — XX, 1 s. Osgood, Lehrbuch der Funktionentheorie. 1590. — XXVII, 2 s. Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. 1400. — XXIX s. Lorentz, The theory of electrons and its applications to the phenomena of light and radiant heat. 2743. — XXXII, 1 s. Dingeldey, Sammlung von Aufgaben zur Anwendung der Differential- und Integralrechnung. 2162.
Teutonia. Arbeiten zur germanischen Philologie hgb. von Wilhelm Uhl. 5 s. Uhl, Winileod. 1478.
Textbibliothek, Englische, hgb. von J. Hoops. 14 s. Shakespeare's Othello in Paralleldruck nach der ersten Quarto und ersten Folio. 2078.

Texte, Kleine, für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen, hgb. von Hans Lietzmann. 31., 35.—37., 47.—55. Heft. 1. 8. 14. Heft. 2. Aufl. 1491.
— und Bilder, Altorientalische, zum Alten Testament. In Verb. mit Arthur Ungnad und Hermann Ranke hgb. von Hugo Grefsmann. 17.
— und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur hgb. von Adolf Harnack und Carl Schmidt. XXX, 4 s. Lietzmann, Das Leben des hl. Symeon Stylites. 210.— 3. R. V, 1 s. Koch, Cyprian und der römische Primat. 1171.
Thayer, Alexander Wheelock, Ludwig van Beethovens Leben, weitergef. von Hermann Deiters. 5. Bd., hgb. von Hugo Riemann. 1129.
Theodizee s. Kremer, Das Problem der Th. in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrh.s mit besonderer Rücksicht auf Kant und Schiller. 2324.— s. Wollf, Schillers Th. bis zum Beginn der Kantischen Studien. 2323.
Theologia Deutsch. Hgb. von Herm. Mandel. 858.
Theophilus von Antiochien s. Loeschcke, Die Vaterunser-Erklärung des Th. von A. 785.
Theophrastus, Characteres. Rec. Hermannus Diels. 867.
—, Charakterbilder s. Kultur, Antike. 608.
Θεσσαλικὰ Μνημεῖα I s. Ἀρβανιτοπουλλος, Περιγραφὴ τῶν γραπτῶν στηλῶν Παγασῶν. 2472.
Thiel, Victor s. Mell und Th., Die Urbare und urbarialen Aufzeichnungen des landesfürstlichen Kammergutes in Steiermark. 2925.
Thiele, Waltharius, De Severo Alexandro imperatore. 814.
Thieme, Hermann, Die Elemente der Geometrie. 188.
Thimme, Adolf, Das Märchen. 1477.
Thimotheos, Perserne. Af August Hertel. 609.
Thoma, Hans s. Dürer, Unterweisung der Messung. 618.
Thomae Hemerken a Kempis, Canonici regularis ordinis S. Augustini, Opera omnia ed. Michael Josephus Pohl. I. 3031.
Thomsen, Sir William s. Kelvin, Vorlesungen über Molekulardynamik und die Theorie des Lichts. 1735.
Thomson's Seasons. Critical ed. by Otto Zippel. 1827.
Thümmel, Albert, Der germanische Tempel. 1041.
Thukydides s. Siegmuud, Th. und Aristoteles über die Oligarchie des des J. 411 in Athen. 47.
Thurneysen, Rudolf, Handbuch des Alt-Irischen. I. Grammatik. 220. II. Texte mit Wörterbuch. 1369.
Tibullus, Albius s. Römische Elegiker. 3234.
Tiepolo, G. B. s. Molmenti, G. B. T. La sua vita e le sue opere. 1066.
Tiersot, Julien, Gluck. 2597.
Tillier, Claude, Mein Onkel Benjamin. 134. 197.
Timerding, H. E., Geometrie der Kräfte. 572.
Titius, A., Der Bremer Radikalismus. 1799.
Tituli Faleriorum veterum linguis falisca et etrusca conscripti. Ed. Gustavus Herbig. 2843.
† Tobler, Adolf, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. 3. Reihe. 2. Aufl. Anhang: Romanische Philologie an deutschen Universitäten. 1064. — 4. Reihe. 484.
Tocqueville, Alexis de s. Pierre-Marcel, Essai politique sur A. de T. 2289.
Torbald, Heinrich s. Rosén, Wie Ellen Key die Liebe verkündigt. 2970.
Transactions and proceedings of the American Philological Association. 1907. XXXVIII. 479.
Traub, G., K. Jatho, Arnold Meyer, F. Niebergall und E. Förster, Praktische Fragen des modernen Christentums. Hgb. von Heinrich Geffcken. 2. Aufl. 407.
Traumann, Ernst, Zu Goethes Leben und Werken. 2666.
Trautmann, Reinhold, Die altpreufsischen Sprachdenkmäler. I. 413.
Travel, The scholar's book of. I—IV. 1784.
Traveli, Moussa, Petit manuel françaisbambara. 1447.
Trede, Th., Bilder aus dem religiösen und sittlichen Volksleben Süditaliens. Auszug aus dessen 4 bänd. Werke, hgb. von E. Trede. 883.
Trieloff, Otto P., Die Entstehung der Rezensionen in den Frankfurter Gelehrten Anzeigen vom J. 1772. 1764.
Troeltsch, Ernst s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Tschirch, A., Naturforschung und Heilkunde. 1657.
Tschudi, Des Schweizerchronisten Aegidius, Bericht über die Befreiung der Waldstätte, neu hgb. von Paul Meyer. 754.
Türkei s. Osmanischen Reiches, Die Verfassungsgesetze des. 371.

U.

Ubbelohde, Otto s. Kinder- und Hausmärchen gesamm. durch die Brüder Grimm. 37.
Uckeley, Alfred, Moderne Predigtideale. 1432.
—, — s. Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. 1360.
Ude, Joh., Der Darwinismus und sein Einfluss auf das moderne Geistesleben. 253.
Uhl, Wilhelm, Winileod. 1478.
Uhle, P., Schiller im Urteil Goethes. 1061.
Uhlenbeck, C. C., Grammatical distinctions in Algonquian demonstrated especially from the Ojibway-dialect. 2529.
—, —, Ontwerp van eene vergelijkende vormleer van eenige Algonkin-talen. 2529.
Uhlig, Gustav, Apollonii Dyscoli de constructione libri quattuor. 2911.
Uhlmann, Guilelmus, De Sex. Properti genere dicendi. 548. 2533.
Ullrich, Hermann s. Miltons Poetische Werke. 3169.
Ungarische Chrestomathie. Hgb. von J. Kont. 1501.
Unger, W. v., Blücher. 2. Bd.: Von 1812—1819. 237.
Ungnad, Arthur s. Texte und Bilder, Altorientalische, zum A. Testament. 17.
University of Manchester publications 38 s. Petit-Dutaillis, Studies and notes supplementary to Stubbs' „Constitutional History" down to the Great Charter. 43.
— of Michigan Studies. Humanistic series. IV, 1 s. Butler, Studies in the life of Heliogabalus. 1194. — IV, 2 s. Winter, The myth of Hercules at Rome. 2448.
Unold, Johannes, Der Monismus und seine Ideale. 712.
Untersuchungen, Anglistische, hgb. von Johannes Hoops. 26 s. Jost, Beon und Wesan. 1187.
—, Geschichtliche, hgb. von Karl Lamprecht. V, 4 s. Essers, Zur Geschichte der kurkölnischen Landtage im Zeitalter der französischen Revolution. 2669.
— zur neueren Sprach- und Literaturgeschichte hgb. von Oskar F. Walzel. N. F. 7 s. Friedemann, Die Rolle des Erzählers in der Epik. 2792.
— zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 99 s. Coulin, Verfall des offiziellen und Entstehung des privaten Zweikampfes in Frankreich. 2035.
Unwerth, Wolf von, Die schlesische Mundart in ihren Lautverhältnissen grammatisch und geographisch dargestellt. 181.
Urach, Beschreibung des Oberamts. Hgb. vom K. Statistischen Landesamt. 2. Bearb. 1843.
Urkunden und Aktenstücke zur Geschichte der inneren Politik des Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg. 2. Teil s. Hötzsch, Stände und Verwaltung von Cleve und Mark in der Zeit von 1666—1697. 558.
Urkundenbuch d. Clarissenklosters, späteren Damenstifts Clarenberg bei Hörde. Bearb. von O. Merx. 3251.
—, Hansisches. 10. Bd. Bearb. von Walther Stein. 3310.
—, Preufsisches. I. Bd., 2. Hälfte. Bearb. von August Seraphim. 2994.
Usteri, Léonard, Correspondance avec Jean-Jacques Rousseau. 1674.

V.

Vaganay, Hugues s. Ronsard Vandomois, Les Amours de P. de. 2145.
Vageler, P., Sauerstoff, Wasserstoff, Kohlenstoff und Stickstoff als Pflanzennährstoffe. 1791.
Vahlen, Franz, Verlagskatalog von, in Berlin. 1870—1910. 2637.
Vaitānasūtra, Das, des Atharvaveda. Übersetzt von W. Caland. 3291.
Vallette, P., De Oenomao Cynico. 2010.
—, Paul, L'apologie d'Apulée. 415

Varnhagen, Hermann, Novella di Paganino e di Messer Ricciardo. Metrische Bearbeit. einer Novelle Boccaccios. 1635.
—, —, La novella della figliuola del mercatante. 1635.
Varrentrapp, Franz, Rechtsgeschichte und Recht der gemeinen Marken in Hessen. I. 2610.
Veda s. Vaitānasūtra des Atharvaveda. 3291.
Vedel, Vald., Heldenleben. Mittelalterliche Kulturideale. I. 882.
Veit, W., Jesus als Lehrer. 2320.
Veltzé, Alois s. Johanns, Erzherzog, „Feldzugserzählung“ 1809, 773.
Verfassungsgesetze, Die, des Osmanischen Reiches. Übers. und zusammengest. von Friedrich von Kraelitz-Greifenhorst. 371.
Vergilius, P., Maro, Aeneis. Deutsch in Auswahl von H. Draheim. 97.
—, — s. Birt, Jugendverse und Heimatpoesie V.s. Erklärung des Catalepton. 672. — s. Culex. Poème pseudovirgilien. 2655. — s. Plésent, Le Culex. 2655.
Verhandelingen der Koningl. Akad. van Wetenschappen te Amsterdam. Afd. Letterkunde. N. R. XI, 3 s. Uhlenbeck, Ontwerp van eene vergelijkende vormleer van eenige Algonkintalen. 2529.
Verlagskatalog von Franz Vahlen in Berlin. 1870—1910. 2637.
Vergerio, P. P. s. Bischoff, Studien zu P. P. V. dem Älteren. 2668.
Veröffentlichungen der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. X s. Limes, Der römische, in Österreich. 360.
— der Kommission für neuere Geschichte Österreichs. · 4/2 s. Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs. 820. — 5—7 s. Fellner und Kretschmayr, Die österreichische Zentralverwaltung. 1605.
— der Historischen Kommission der Stadt Frankfurt a. M. s. Jung, Das Frankfurter Stadtarchiv. 106.
— der Historischen Kommission für Nassau. VI s. Chronik, Die Limburger, des Johannes Mechtel. 1577.
— der Historischen Landes-Kommission für Steiermark. 25 s. Mell und Thiel, Die Urbare und urbarialen Aufzeichnungen des landesfürstlichen Kammergutes in Steiermark. 2925.
— aus dem kirchen-historischen Seminar München. II, 6 s. Wieland, Der vorirenäische Opferbegriff. 1684.
— des städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig. 1 s. Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. 2157.
Versuche und Entwürfe. 3 s. Gregory, Wellhausen und Johannes. 3090.
— und Vorarbeiten, Religionsgeschichtliche, hgb. von Richard Wünsch und Ludwig Deubner. V s. Pfister, Der Reliquienkult im Altertum. 3216. — VII, 2 s. Appel, De Romanorum precationibus. 332. — VII, 3 s. Tambornino, De antiquorum daemonismo. 403. — VIII, 2 s. Schmidt, Kultübertragungen. 3282.
Verworn, Max, Die Frage nach den Grenzen der Erkenntnis. 718.
—, —, Die Mechanik des Geisteslebens. 2. Aufl. 1558.
Verzeichnis, Alphabetisches, der laufenden Zeitschriften, welche von der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek München und einer Anzahl anderer Bibliotheken Bayerns gehalten werden. 1038.
— der Handbibliotheken des Lesesaals und des Katalogzimmers der Kaiser Wilhelm-Bibliothek. 3277.
Vetsch, Jakob, Die Laute der Appenzeller Mundarten. 2272.
Vianey, Joseph s. Ronsard Vandomois, Les Amours de P. de. 2145.
Viau, Théophile de s. Lachèvre, Le procès du poète Th. de V. 1829.
Videnskab-Selskabets Skrifter. Hist.-filos. Kl. 1907, I s. Haegstad, Vestnorske Maalføre fyre 1350. 3111. — 1909. I s. Brøgger, Den Arktiske Stenalder i Norge. 325. — II s. Schjøtt, Studien zur alten Geschichte. 2408. — VI s. Fleadh Dúin na nGéadh ocus Cath Muighe Ráth. 2393. — VII s. Solberg, Eisenzeitfunde aus Ostfinmarken. 3309.
— —. Math.-nat. Kl. 1908, 11 s. Leegard, Kliniske og epidemiologiske undersøgelser over den akute Polyomyelit i Norge. 2038. — 1909, 1 s. Fürst, Das Skelett von Viste auf Jåderen. 123. — 2 s. Daae, Rekrutternes vaegt ved skolens begyndelse og slutning. 1532. — 4 s. Faye, Om Syfilis's epidemiske optraeden i Europa i slutningen af femtemde aarh. og de aeldste forfatters vidnesbyrd om samme. 2941.
Vigny, Alfred de s. Kröger, Die Gedichte des Grafen A. de V. 616.
Vilmar, A. F. C., Handbüchlein für Freunde des deutschen Volksliedes s. Böckel, Handbuch des deutschen Volksliedes. 1478.
Violets Studienführer s. Immisch, Wie studiert man klassische Philologie? 2847.
Vischer, Peter s. Réau, P. V. et la sculpture franconienne du XIVe au XVIe siècle. 517.
Vitae sanctorum Hiberniae partim ineditae. Recogn. Carolus Plummer. 2785.
Vivian, Percival s. Campion's Works. 355.
—, Philip, Kirche und Modernismus. Übers. von H. R. Jockisch und Maud Taylor. 334.
Vitruvius s. Sontheimer, V. und seine Zeit. 1703.
Volsunga saga ok Ragnars saga loðbrókar udg. ved Magnus Olsen. 1761.
Vogel, Otto, Lehre vom Satz und Aufsatz. 2. Aufl. 2781.
Vogt, W. H., Zur Komposition der Egils saga Kap. 1—66. 2722.
Voigt, Edmund, Shakespeares Naturschilderungen. 1633.
—, Karl, Die königlichen Eigenklöster im Langobardenreiche. 105.
Volkmann, Paul, Die materialistische Epoche des 19. Jahrh.s. und die phänomenologisch-monistische Bewegung der Gegenwart. 726.
Volksaufstand, Der Tiroler, des J. 1809. Erinnerungen des Priesters Joseph Daney. Bearb. von Joseph Steiner. 773.
Volks- und Jugendbibliotheken, Musterkatalog für. 3023.
Volksbücher, Religionsgeschichtliche, für die deutsche christliche Gegenwart hgb. von Friedrich Michael Schiele. II, 11 s. Liechtenhan, Jeremia. 2704. — III, 11 s. Bürkner, Altar und Kanzel. 661. — IV, 10 s. Anrich, Der moderne Ultramontanismns in seiner Entstehung und Entwicklung. 662. — IV, 11. 12 s. Kattenbusch, Die Kirchen und Sekten des Christentums in der Gegenwart. 3152.
Volkskunde, Handbücher zur. 1 s. Wehrhan, Die Sage. 1477. — 2 s. Thimme, Das Märchen. 1477. — 3 s. Schell, Das Volkslied. 1477. — 4 s. Wehrhan, Kinderlied und Kinderspiel. 1477.
— s. Afanassjew, Russische Volksmärchen. 1312. — s. Baesler-Archiv. 2158. — s. Götze, Volkskundliches bei Luther. 1648. — s. Hamann, Die literarischen Vorlagen der Kinder- und Hausmärchen und ihre Bearbeitung durch die Brüder Grimm. 1477. — s. Hoffmann-Krayer, Wege und Ziele schweizerischer Volkskunde. 625. — s. Kinder- und Hausmärchen, ges. durch die Brüder Grimm. 37. — s. Littmann, Publications of the Princeton expedition to Abyssinia. 2029. — s. Messikommer, Aus alter Zeit. 3124. — s. Müller-Fraureuth, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. 549. — s. Mythen und Erzählungen der Küstenbewohner der Gazelle-Halbinsel (Neu-Pommern). 1525. — s. Pletscher, Die Märchen Charles Perraults. 1477. — s. Siebs, Helgoland und seine Sprache. 226. — s. Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. 2157. — s. Wieger, Folklore chinois moderne. 741. — s. Wörter uud Sachen. 341. — s. Wort und Brauch. 1—4. Bdch. 181.
Volkslied, Das deutsche. Ausgew. und erl. von Julius Sahr. 3. Aufl. 1477.
—, Das, im Luzerner Wiggertal und Hinterland. Ges. und hgb. von A. L. Gafsmann. 1477.
— s. Beiträge zur deutschen Volksdichtung. 1478. — s. Böckel, Handbuch des deutschen Volksliedes. 1478. — s. Hoeber, Beiträge zur Kenntnis des Sprachgebrauchs im Volksliede des 14. und 15. Jahrh.s. 1478. — s. Schwietering, Singen u. Sagen. 1478. — s. Uhl, Winileod. 1478.
Volkslieder, Alte teutsche, in der Mundart des Kuhländchens. Hgb. von Joseph George Meinert. I. Unveränderter Neudruck mit Vorwort von Joseph Götz. 2075.

Volkslieder aus dem Kanton Solothurn. Gesammelt und hgb. von Sigmund Grolimund. 2982.
Volksmärchen, Ungarische. Ausgew. und übers. von Elisabet Róna-Sklarek. 1246.
Volksschulwesen, Pädagogische Jahresschau über das. Hgb. von E. Clausnitzer. III. IV. 217.
— s. Barolin, Der Schulstaat. 279.
Voll, Karl, Vergleichende Gemäldestudien. N. F. 2858.
Vollers, Karl, Die Weltreligionen in ihrem geschichtlichen Zusammenhang. 1799.
Voltaire, François-Marie Arouet de, Briefwechsel Friedrichs des Grofsen mit. 1265.
—, — s. Haupt, V. in Frankfurt 1753. 2408. — s. Sakmann, V.s Geistesart und Gedankenwelt. 1325.
Voltelini, Hans von, Forschungen und Beiträge zur Geschichte des Tiroler Aufstandes im J. 1809. 773.
Volz, Gustav Berthold s. Krieges, Aus der Zeit des 7jährigen. 2805.
—, P. s. Testaments, Die Schriften des Alten. 980.
Vorsokratiker, Die Fragmente der, griechisch und deutsch von Hermann Diels. 2. Aufl. 1. Bd., 2. Bd. 1. Hälfte. 1810.
—, Die, in Auswahl übers. und hgb. von Wilhelm Nestle. 1810.
Vorträge der Gehe-Stiftung. II s. Foerster, Staatsbürgerliche Erziehung. 2391.
Vos Reynaerde, Van den. Hgb. von Hermann Degering. 1059.
Vossen, Leo, Kommentar und System des öffentlichen und privaten Deutschen Reichsvereinigungsrechts. 885.
Vürtheim, J., De Aiacis origine, cultu, patria. 1806.

W.

Waal, Anton de s. Quartalschrift, Römische, für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. 1300.
Wagner, Gustav Friedrich, Enzyklopädisches Register zu Schopenhauers Werken. 389.
—, Hermann, Hat Gott gesprochen? 272.
—, Hermann, s. Geographisches Jahrbuch. 1583.
—, Richard s. Lichtenberger, Wagner. 684.
—, Reinhard, Die Syntax des Superlativs im Gotischen, Altniederdeutschen, Althochdeutschen, Frühmittelhochdeutschen, im Beowulf und in der älteren Edda. 2848.
Waldberg, Max Frhr. v., Studien und Quellen zur Geschichte des Romans. I. 2855.
Waldis, Joh. Joseph Klemens, Hieronymi Graeca in psalmos fragmenta. 3220.
Waliszewski, K., Les origines de la Russie moderne. Le berceau d'une dynastie. Les premiers Romanov (1613—1682). 428.
Walker, R. W., ΑΝΤΙ ΜΙΑΣ. An essay in isometry. 3103.
Walther, Wilhelm, Heinrich VIII. von England und Luther. 1303.
Warburg, Otto s. Kulturpflanzen der Weltwirtschaft. 2745.
Wartburg s. Wenck, Die älteste Geschichte der W. von den Anfängen bis auf die Zeiten Landgraf Hermanns I.; Geschichte der Landgrafen und der W. als fürstlicher Residenz vom 13.—15. Jahrh. 2148.
† Warneck, Gustav s. Gäbler, Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission. 1494.
Wassiljew, W. P., Die Erschliefsung Chinas. Deutsche Bearb. von Rudolf Stübe. Mit Beitr. von A. Conrady. 755.
Wayfarer, The, in New York. Introd. by E. S. Martin. 2551.
Weber, Alfred, Über den Standort der Industrien. I. Math. Anhang von Georg Pick. 1717.
—, Ernst, Die epische Dichtung. 860.
—, Georg, Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. 21. Aufl. Bearb. von Alfred Baldamus. 3. Bd. 2351.
—, W. s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Webster's Little gem dictionary and reference manual. 2145.
Weckesser, A., Die monistische Weltanschauung und das Religionsproblem. 717.
Wecklein, N. s. Aischylos, Δράματα σωζόμενα. 2718.
Wedemeyer, Werner, und Max Jahrmärker, Zur Praxis der Entmündigung wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche. 1967.
Wehowski, Else, Die Sprache der Vida de la benaurada sancta Doucelina. Eine Studie zum Dialekt von Marseille. 2985.
Wehrhan, Karl, Die Sage. 1477.
—, —, Kinderlied und Kinderspiel. 1477.
Weibel, Walter, Jesuitismus und Barockskulptur in Rom. 103.
Weilen, Alexander von, Julie Rettich. 2214.
Weinel, Heinrich, Ist das liberale Jesusbild widerlegt? Mit besonderer Rücksicht auf A. Drews, Die Christusmythe. 1800.
Weinstein, B. s. Kelvin, Vorlesungen über Molekulardynamik und die Theorie des Lichts. 1735.
Weiser, Carl s. Choice collection of English lyrical songs and ballads from Shakespeare to Kipling. 1126.
Weiske, Hans s. Mistral, Calendau. 874.
Weismann, August, Die Selektionstheorie. 2423.
Weifs, Berthold, Entwicklung. Versuch einer einheitlichen Weltanschauung. 275.
—, E., Psychologische Streifzüge über Oskar Wilde. 173.
—, Johannes, Die Aufgaben der neutestamentlichen Wissenschaft in der Gegenwart. 18.
—, —, Paulus und Jesus. 593.
—, —, Jesus von Nazareth. Mythus oder Geschichte. 1801.
Weifs, Johannes, Jesus im Glauben des Urchristentums. 1801.
—, —, und Georg Grützmacher, Die Geschichtlichkeit Jesu. 1801.
—, Otto, Zur Genesis der Schopenhauerschen Metaphysik. 392.
Weifsbach, Friedrich, Wirtschaftsgeographische Verhältnisse, Ansiedlungen und Bevölkerungsverteilung im mittleren Teile des sächsischen Erzgebirges. 1783.
Weitbrecht, Carl, Deutsche Literaturgeschichte der Klassikerzeit. 2. Aufl. von Karl Berger. 1507.
Wellhausen, Julius s. Gregory, W. und Johannes. 3090.
Weltsprachen s. Couturat u. a., La langue internationale et la science. 606. — s. Hartl, Auf zur Spracheinheit! oder Lehrbuch der Perfektsprache. 30. — s. Mondo, Nuva. 1561.
Wenck, Karl, Die Stellung des Erzstiftes Mainz im Gange der deutschen Geschichte. 1464.
—, —, Die älteste Geschichte der Wartburg von den Anfängen bis auf die Zeiten Landgraf Hermanns I. 2148.
—, —, Geschichte der Landgrafen und der Wartburg als fürstlicher Residenz vom 13.—15. Jahrh. 2148.
Wendland, W., Die Religiosität und die kirchenpolitischen Grundsätze Friedrich Wilhelms III. in ihrer Bedeutung für die Geschichte der kirchlichen Restauration. 981.
Wengeroff, Pauline, Memoiren einer Grofsmutter. Bilder aus der Kulturgeschichte der Juden Rufslands im 19. Jahrh. I. Geleitw. von Gustav Karpeles. 1902.
Wenzel, Max, Zur Lehre der vertragsmäfsigen Elemente der Reichsverfassung. 630.
Werner, Max, Das Christentum und die monistische Religion. 908.
—, R., Statistische Untersuchungen über das Vorkommen des Krebses in Baden. 2621.
—, Rudolf, Ibsens Frau vom Meere. 2918.
Wernle, Paul, Calvin und Basel bis zum Tode des Myconius (1535—1552). 2387.
Wesenberg, Der Vizekanzler David Georg Strube, ein hannoverscher Jurist des 18. Jahrh.s. 207.
Westberg, Friedrich, Die biblische Chronologie nach Flavius Josephus und das Todesjahr Jesu. 3176.
Westermarck, Eduard, Sexualfragen. Übers. von Leopold Katscher. 2672.
Westfalen, Mitteilungen der Altertumskommission für. 1637.
Westphal, Gustav, Jahwes Wohnstätten nach den Anschauungen der alten Hebräer. 465.
Wetekamp, W., Selbstbetätigung und Schaffensfreude in Erziehung und Unterricht. 2. Aufl. 1176.
Wichmann, Karl s. Bannrollen, Die Metzer, des 13. Jahrh.s. 2285.
Widmann, Hans, Geschichte Salzburgs. II. 1330.

Wiegand, Friedrich s. Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. 1360.
Wieger, Léon, Folk-lore chinois moderne. 741.
Wieland, Christoph Martin s. Binder, Über W.s Auffassung der szenischen Darstellung der »Acharner« des Aristophanes im Lichte der neueren Forschungen über das griechische Theater. 993.
—, Franz, Der vorirenäische Opferbegriff. 1684.
Wilbrandt, Robert, Volkswirtschaftliche Vorlesungen. 1527.
Wiener, Max, Die Anschauungen der Propheten von der Sittlichkeit. 1102.
Wiens, Luise s. Freiligrath-Briefe. 2209.
Wilamowitz-Möllendorff, Ulrich von, s. Hildebrandt, Hellas und W. 2718.
Wilde, Oskar s. Weifs, Psychologische Streifzüge über O. W. 173.
Wilhelm, Adolf, Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde. 223.
—, Balthasar, Die Anfänge der Luftfahrt. Lana—Gusmão. 2037.
Wilke, Wilhelm, Die französischen Verkehrsstrafsen nach den Chansons de Geste. 3304.
Wilken, E. s. Altnordische Erzählungen. 611.
Willert, Max, Dante Alighieri und seine Zeit. 2146.
Willisch, Erich, Der Kampf um das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. 2804.
Willmann, Otto, Aristoteles als Pädagog und Didaktiker. 792.
Wilmotte, Maurice, Études critiques sur la tradition littéraire en France. 101.
—, — s. Mélanges de philologie romane et d'histoire littéraire offerts à M. W., prof. à l'université de Liège, à l'occasion de son 25e anniversaire d'enseignement. 2538.
Windelband, Wilhelm, Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. 5. Aufl. 409.
Windisch, Hans, Der geschichtliche Jesus. 1797.
—, —, Der messianische Krieg und das Urchristentum. 1864.
—, —, Jesus ein Rebell? 1864.
Winter, F., Das Alexandermosaik aus Pompeji. 940.
—, John Garrett, The myth of Hercules at Rome. 2448.
Wintzingerode, Wilhelm Clothar Freiherr von, Barthold von Wintzingerode. 1389.
Wipf, Elisa, Die Mundart von Visperterminen im Wallis. 2272.
Wischnitzer, Markus, Die Universität Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Rufsland im ersten Viertel des 19. Jahrh.s. 2288.
Wissenschaft, Die. 31 s. Eckardt, Das Klimaproblem der geologischen Vergangenheit und historischen Gegenwart. 1402.
Wissenschaft und Bildung, hgb. von Paul Herre. 44 s. Gilg und Muschler, Phanerogamen. Blütenpflanzen. 190. — 48 s. Knopf, Paulus. 2639. — 53 s, Birt, Zur Kulturgeschichte Roms. 2283. — 54 s. Diehl, Das alte Rom. 1010. — 64 s. Byhan, Die Polarvölker. 562.
Wissenschaft und Können, hgb. von B. Weinstein. 8 s. Vageler, Sauerstoff, Wasserstoff, Kohlenstoff und Stickstoff als Pflanzennährstoffe. 1791.
Wifsler, Gustav, Das schweizerische Volksfranzösisch. 1896.
Witasek, Stephan, Grundlinien der Psychologie. 1686.
Witelo s. Baeumker, W., ein Philosoph und Naturforscher des 13. Jahrh.s. 984.
Witkop, Philipp, Die neuere deutsche Lyrik. I. 1318.
Witte, Hans, Mecklenburgische Geschichte in Anknüpfung an Ernst Boll neu bearb. I. 1516.
—, Kurt, Quaestiones tragicae. 480.
Wittig, Georg Constantin, Joh. Chr. Günther. Ein Beitrag zu seinem Charakterbilde. 171.
Wobbermin, Georg s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Woerner, Roman, Henrik Ibsen. 2. Bd.: 1873—1906. 1890.
Wörter und Sachen. Kulturhist. Zeitschrift für Sprach- u. Sachforschung. Hgb. von R. Meringer, W. Meyer-Lübke, J. J. Mikkola, R. Much, M. Murko. I. 341.
Wohlwill, Emil, Galilei und sein Kampf für die Copernicanische Lehre. I. 374.
Wohnungsfrage, Die, und das Reich. Eine Sammlung von Abhandlungen, hgb. vom deutschen Verein für Wohnungsreform. 8 s. v. Mangoldt, Die städtische Bodenfrage. 1336.
Wolf, Gustav, Einführung in das Studium der neueren Geschichte. 1414.
Wolff, Emil, Grundrifs der preufsisch-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte von 1640 bis zur Gegenwart. 3. Aufl. 245.
—, Eugen, Mignon. Ein Beitrag zur Geschichte des Wilhelm Meister. 995.
—, Kurt s. Mercks Schriften und Briefwechsel. 1706.
—, Max J., Molière. Der Dichter und sein Werk. 1768.
Wolfram, Georg s. Chronik, Metzer, des Jaique Dex über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. 2598.
Wolfskehl, Karl s. Dichtung, Deutsche. 1273.
Wolkan, Rudolf s. Briefwechsel des Eneas Silvius Piccolomini. 852.
Wollf, Karl, Schillers Theodizee bis zum Beginn der Kantischen Studien. 2323.
Wood, J. Martin, Whistler. Übers. von Alice Fliegel. 426.
Worgitzky, Georg, Blütengeheimnisse. 2. Aufl. 1532.
Worm, Fr. s. Haas und W., Die Halbinsel Mönchgut und ihre Bewohner. 2483.
Wort und Brauch. Volkskundliche Arbeiten namens der Schlesischen Gesellschaft f. Volkskunde in zwanglosen Heften hgb. von Theodor Siebs und Max Hippe. 1 s. Reichert, Die deutschen Familiennamen nach Breslauer Quellen des 13. und 14. Jahrh.s. 181. — 2 s. Jäschke, Lateinisch-romanisches Fremdwörterbuch der schlesischen Mundart. 181. — 3 s. von Unwerth, Die schlesische Mundart in ihren Lautverhältnissen. 181. — 4 s. Bohn, Die Nationalhymnen der europäischen Völker. 181.
Wrangell, Baron Georges s. v. Löwenstern, Mit Graf Pahlens Reiterei gegen Napoleon. 2547.
Wülfing, J. Ernst s. Sanders, Handwörterbuch der deutschen Sprache. 2917.
Würth, Friedrich s. Förderreuther u. W., Aus der Geschichte der Völker. 1072.
Wunderer, Carl, Polybios-Forschungen. III. 3293.
Wundt, Wilhelm, Völkerpsychologie. II. Bd.. 3. T. 2373.
—, —, Grundzüge der physiologischen Psychologie. 6. Aufl., 2. Bd. 2697.
Wyss, Wilhelm v., Über den Schlagwortkatalog mit Regeln für die Stadtbibliothek Zürich. 2572.

X.

Xenien-Almanach für das Jahr 1911. 2385.
Xenophon's Hellenica. Ed. by Carleton L. Brownson. 1249.
— s. Dickerman, De argumentis quibusdam apud X., Platonem, Aristotelem obviis e structura hominis et animalium petitis. 2711.

Z.

Zacharias, Otto, Das Plankton als Gegenstand der naturkundlichen Unterweisung in der Schule. 280.
Zahn, Theodor, Der Brief des Paulus an die Römer. 1. und 2. Aufl. 2962.
Zapletal, V., De poesi Hebraeorum in Veteri Testamento conservata. 796.
Zehetmaier, J., Leichenverbrennung und Leichenbestattung im alten Hellas. 808.
Zeitfragen, Biblische, hgb. von J. Nikel und I. Rohr. 3. Folge. 1 s. Dausch, Jesus und Paulus.
Zeit- und Kulturgeschichte, Jahrbuch der. 1909. 3. Jahrg. Hgb. von Franz Schnürer. 1738.
Zeitlin, Maurice s. Style administratif chez les Assyriens. 1755.
Zeitschrift des deutschen und österreichischen Alpenvereins. Red. von Heinrich Hefs. 40. Bd. Jahrg. 1909. 626.
—, Mainzer. Hgb. von der Direktion des römisch-germanischen Zentralmuseums und dem Vorstand des Mainzer Altertumsvereins. 1575.
— für die gesamte Staatswissenschaft, hgb. von K. Bücher. Erg.-Heft 28 s. Nachod, Treuhänder und Treuhandgesellschaften in Grofsbritannien, Amerika und Deutschland. 1653.
Zeitschriften, Alphabetisches Verzeichnis der laufenden, welche von der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek München und einer Anzahl anderer Bibliotheken Bayerns gehalten werden. 1038.

Zeller, Franz X., Die Zeit Kommodians. 1452.
—, Heinrich Ludwig s. Sammlung älterer Seerechtsquellen. 1846. 2938.
Ziegler, H. E. s. Gerhardt, Das Kaninchen. 2682.
—, Jakob s. Schottenloher, J. Z. aus Landau an der Isar; J. Z. und Adam Reifsner. 1999.
—, Theobald, Das Gefühl. 4. Aufl. 158.
Ziehen, Julius s. Ovidius Naso, Metamorphosen. 348.
Zilliacus, Emil, Die Sage von Gyges und Kandaules bei einigen modernen Dichtern. 283.
Zimmermann, Ernst, Goethes Egmont. 2467.
—, Otto, Ohne Grenzen und Enden. 2578.
Zimmern, Heinrich, Der babylonische Gott Tamūz. 2137.
—, —, Zum Streit um die Christusmythe. Das babylonische Material in seinen Hauptpunkten dargest. 1865.
Zingerle, Oswald von s. Inventare, Mittelalterliche, aus Tirol und Vorarlberg. 2730.
Zippel, Otto, Thomson's Seasons. 1827.
Zobel, Moritz s. Kommentar, Anonymer arabischer, zu Maimonides' „Führer der Unschlüssigen". 2329.
Ζωμαρίδης, Εὐγένιος I., s. Aischylos, Δράματα σωζομενα. 2718.
Zscharnack, Leopold s. Religion in Geschichte und Gegenwart. 1236.
Zschiesche, P. s. Götze, Höfer und Z., Die vor- und frühgeschichtlichen Altertümer Thüringens. 685.
Zurhellen-Pfleiderer, Else s. Pfleiderer, Reden und Aufsätze. 1550.
Zweiniger, Arthur, Homer. Eine Wiederherstellung der Gesichtszüge des lebendigen Homer auf Grund der Totenmaske. 359.
Zwickauer Facsimiledrucke. 1—3. 2891.

III. Notizen und Mitteilungen

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Akademie der Wissenschaften, Kgl. Bayrische. 51. Plenarversammlung der historischen Kommission. 1957.
— — —. Preise der Hardy-Stiftung. 2137.
— — —. Sitzungsberichte. 400. 589. 1234. 1489. 2125.
— — —. Vermächtnis Ludwig Monds. 149.
— —, Heidelberger. Jahresbericht. 1235.
— — —. Merx-Curtius-Stiftung. 2513.
— —, Kgl. Preufsische. Sitzungsberichte. 16. 208. 269. 399. 525. 588. 660. 728. 782. 978. 1100. 1167. 1233. 1357. 1488. 1677. 1739. 1929. 1994. 2060. 2316. 2893. 3086. 3149.
Archivare und Bibliothekare, Kongrefs für. 1038.
Bibliographie und Dokumentation, Kongrefs für. 1038.
Bibliothekare, Versammlung Deutscher. 1101.
British Museum, Papyrusrolle mit der thebanischen Rezension des ägyptischen Totenbuches geschenkt an das. 2910.
Cuspinian, Hans Ankwicz' Bitte um Mitteilung von Materialien zur Biographie des Johann. 269.
Gesellschaft der Wissenschaften, Kgl., zu Göttingen. Unterstützungen. 2703.
—, Wissenschaftliche, zu Strafsburg. Jahresbericht. 1930.
Gutenbergbibel, Neudruck der 42zeiligen. 1929.
Handschriftensammlung aus dem Nachlafs des Sir Thomas Phillipps, Versteigerung von 908 Hss. 1487.
Hardy-Stiftung an der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss., Preise der. 2137.
Jablonowskische, Fürstl., Gesellschaft in Leipzig, Preisaufgaben. 1297.
Kaiser Wilhelm-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft. 2769. 2830.
Lamey-Stiftung an der Univ. Strafsburg, Preisaufgaben. 1297. 2140. 2148.
Merx-Curtius-Stiftung. 2513.
Nobelpreise. 15.
Oberlausitzische Gesellschaft d. Wissenschaften, 215. Hauptversammlung. 2769.
Papyri, Erweiterung der Clemm-Stiftung an der Univ.-Bibliothek zu Giefsen zur Erwerbung von. 2893.
Preisaufgaben der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft. 1297.
— der Lamey-Stiftung an der Univ. Strafsburg. 1297.
Society, Royal, in London. Vermächtnis Ludwig Monds. 149.
Teubner, Fr. Schulzes Bitte um Mitteilung von Material zur Biographie von Benedikt Gotthelf. 1298.
Teubners, B. G., Spende zur Jahrhundertfeier der Univ. Berlin. 1615.
Zeitungen, Untersuchung über die neuen, in Deutschland bis zum Erscheinen der ersten gedruckten Wochenzeitungen. Preisaufgabe der Jablonowskischen Gesellschaft. 1297.

Theologie.

Clemens, Pergamentcodex der Recognitionen des, dem Kirchenhistor. Seminar der Univ. Berlin geschenkt. 2966.
Entgegnung von E. Hertlein betr. »Der Daniel der Römerzeit«. 2520.
Antwort von A. Bertholet. 2523.
Ferienkurs für Religionswissenschaft und Religionsunterricht in Jena. 1684.
Neutestamentl. Theologie, Neuausgabe von H. J. Holtzmanns Lehrbuch der. 3032.
Preis des Grofshzgl. Weimarischen Kirchenrats für die Arbeit: Der Einfluls der Kantischen Philosophie auf die protestantische Theologie, verliehen an Pfarrer Lic. Fritz Schubart. 1810.
Strauls, Denkmal für David Friedrich, in Ludwigsburg. 1047.

Philosophie.

Bedeutungswandels, Die verschiedenen Formen des sprachlichen, in ihren Beziehungen zu den allgemeinen Gesetzmäfsigkeiten des Seelenlebens. Preisaufgabe der philos. Fakult. d. Univ. Halle. 1051.
Entgegnung von W. Jerusalem betr. »Einleitung in die Philosophie«. 2649.
Gesellschaft, Philosophische, zu Berlin. 27. 92. 409. 734. 928. 1364. 1497. 1752. 2647. 2972.
Kant-Gesellschaft, Generalversammlung der. 1307.
—, 5. Preisaufgabe der. 1940.
Kantischen Philosophie, Einfluls der, auf die protestantische Theologie. Preisarbeit von Fritz Schubart. 1810.
Kongrefs, 4. internationaler philosophischer. 1623.
Lessings Laokoon und die deutsche Ästhetik. 1752.
Logos, Internationale Zeitschrift für Philosophie der Kultur. 1306.
Preis der philosophischen Fakultät der Univ. Halle verliehen an Frl. Marie Hadlich. 1051.
Psychologie, 4. Kongrefs der Gesellschaft für experimentelle. 279. 1177. 1244. 1307.
Schopenhauer-Ausgabe von P. Deussen. 2647.

Erziehungswissensohaft.

Akademie, Königl., zu Posen. Anrechnung von zwei Semestern für die Studierenden der neueren Sprachen. 808.
Erziehung, Das Problem der staatsbürgerlichen. Preisaufgabe der Lamey-Stiftung. 1297.
Erziehungs- und Schulgeschichte, Generalversammlung der Gesellschaft für deutsche. 1244.
Frauen an den deutschen Universitäten. 2392.
— an den preufsischen Universitäten. 988.
Gymnasiallehrer-Gesellschaft, Berliner. 29. 602. 1691. 1754.
Gymnasialverein, Deutscher, 19. Jahresversammlung. 2781.
Handelshochschule zu Leipzig, Jahresbericht. 1930.
Hochschullehrertag, 4. Deutscher. 1930.

Humboldts, Wilhelm von, Gedanken über Universität und Schule. 1754.
Pädagogik, Aord. Professur für, an der Univ. Tübingen. 2647.
Pensionsfonds für Witwen und Waisen der Dozenten der Univ. Breslau, Stiftung eines, durch die Akademische Gesellschaft. 1753.
Techn. Hochschule Berlin-Charlottenburg, Professur für Schiffsmaschinenbau. 634.
— — in Karlsruhe, Professur für Flufs- und Luftschiffbau. 2620.
— — in Drontheim. 2559.
Universitäten, Statistik der europäischen. 1244.
—, Frauen an den deutschen. 2392.
—, — an den preufsischen. 988.
Univ. Berlin, Pergamentcodex der Recognitionen des Clemens dem Kirchenhistor. Seminar geschenkt. 2966.
— —, Preisausschreiben der Dr. Elsa Neumann-Stiftung. 1211.
— Freiburg i. B., Trennung der philosophischen Fakultät. 2003.
— Heidelberg, Vermächtnis Ludwig Monds. 149.
— Leipzig, Flügels Vermächtnis zur Förderung der orientalischen Sprachwissenschaft. 2718.
— Strafsburg, Preisausschreiben der Lamey-Stiftung. 1297. 2140. 2148.
— Tübingen, aord. Professur für Pädagogik. 2647.
Univ. Czernowitz, Philologische Gesellschaft. 414.
— Krakau, Professur für christliche Gesellschaftslehre. 2966.
Universitäten, Gesamtfrequenz an den Schweizerischen. 1625.
Univ. Basel, Pensionsfonds für die Witwen und Waisen der Dozenten. 1753.
Univ. Cambridge, Professur für deutsche Sprache. 873.
Universitäten, Gesamtfrequenz der französischen. 1113.
Univ., Yale-, Stiftung einer Professur für Assyriologie. 284.

Orientalische Philologie.

Archiv, Orientalisches. 1502.
Assur, Ausgrabungen in. 222.
Assyriologie, Pierpont Morgans Stiftung zur Errichtung einer Professur für, an der Yale-Universität. 284.
Ausgrabungen in Assur. 222.
— — Bahylon. 222.
— — Jericho. 167.
Babylon, Ausgrabungen in. 222.
Bhasa, Zehn Dramen des, aufgefunden. 2459.
Chinesisches Wörterbuch von Herbert Giles. 2. Aufl. 742.
Curtius-Stiftung, Preis der, verliehen an Dr. A. Debrunner. 607.
Deutsch-asiatische Gesellschaft zu Berlin. 360.
Gesellschaft, Philologische, an der Univ. Czernowitz. 414.
Jericho, Ausgrabungen im alten. 167.
Kolonialsprachen, Zeitschrift für. 2653.
Orientalist. Sprachwissenschaft, Flügels Vermächtnis zur Förderung der. 2718.
Orient-Gesellschaft, Deutsche. Mitteilungen. 167. 222. 1561.
— —, ordentliche Hauptversammlung. 2008.
Pancatantra, Untersuchung der Geschichte und Ausbreitung des. Preisaufgabe der Lameystiftung. 1297.
Papyri, Demotische, aus Edfu. 284.
Totenbuch, Papyrusrolle mit der thebanischen Rezension vom ägyptischen, dem Britischen Museum geschenkt. 2910.

Griechisch-lateinische Philologie.

Aphrodite von Paphos, Entdeckung des Heiligtums der. 3107.
Entgegnung von Th. Gomperz betr. »Die Apologie der Heilkunst«. 2916.
Antwort von H. Diels. 2916.
Ferienkurs, 3. philologisch-archäologischer, in Münster i. W. 610. 1059.
—, Altphilologischer, in Bonn. 800.
Komödie, Preisausschreiben über die Entwicklung der römischen. 2140.
Papyri, Überweisung der herkulanensischen, an die Nationalbibliothek in Neapel. 98.
Theopomp, Papyrusbruchstücke zu den Philippika des. 169.

Deutsche Philologie.

Abekens, Bernhard Rudolf, Nachlafs dem Goethe- und Schiller-Archiv überwiesen. 2796.
Andreae, Bitte des Literarischen Vereins Stuttgart um Mitteilung von Material zum Briefwechsef von Johann Valentin, mit Johannes Schmidt. 2210.
Deutsche Sprache, Professur für, an der Univ. Cambridge. 873.
Dingelstedt, Cl. Taeslers Bitte um Mitteilung von Material zur Biographie von Franz. 1946.
Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin. 552. 1122. 1321. 2983.
Goethe, Etwas, das, gesagt hat. Schrift von Adam Müller. 230.
Goethes Wilhelm Meister, Entdeckung der Urhandschrift. 613.
Goethes und Herders Anteil an den Frankfurter Gelehrten Anzeigen, Zur Frage von. 2013.
Hardenberg, Erasmus von, und der Hauptmann von Rockenthin. 1322.
Hebbel-Museum in Wesselburen. 937.
Herder, 300 Briefe von und an. 1322.
Liliencron, Nationalspende für die Hinterbliebenen Detlevs von. 292.
Loeben, Bitte um Mitteilung von Material zu einer Sammlung der Briefe des Grafen Otto Heinrich von. 2537.
Ludwig, Romanstudien und Erzählungspraxis von Otto. 1321.
»Mara-Hypothese«, R. M. Werners Erklärung zur, zu Goethes Wilhelm Meister. 1124.
Meister, Urhandschrift von Goethes Wilhelm. 613.
Minneliedern, Entdeckung eines Pergamentblattes aus einer Sammlung von, in Münster i. W. 292.
Müllers, Adam, Schrift: Etwas, das Goethe gesagt hat. 230.
Parallelen zwischen nordisch-antiker u. nordisch-moderner Dichtung. 1123.
Pfund (Pondo), B. Linz' Bitte um Mitteilung von Material zur Biographie des Georg. 1569.
Schiller, Neuentdecktes Jugendbildnis von. 2724.
Spangenberg, Wolfhart. 1122.
Versnovellistik, Kritische Geschichte der mittelhochdeutschen. Preisaufgabe der Jablonowskischen Gesellschaft. 1297.
Vogelweide, Entdeckung dreier Lieder Walthers von der. 292.
»Zuschauer«, Bitte um Mitteilung von Exemplaren des. 2402.

Romanisch-englische Philologie.

Dante, Monumental-Ausgabe der Divina Commedia von. 487.
Shakespeare-Gesellschaft, Generalversammlung der Deutschen. 1377.

Kunstwissenschaft.

Aquileja, Mosaikfufsböden unter dem jetzigen Fufsboden der Domkirche von. 1131.
Archäologische Gesellschaft zu Berlin. 941.
Baukunst, Persische. 360.
Bild aus dem Palast Amenophis' III. in Theben, überwiesen der Skulpturensammlung des bayrischen Staats. 2543.
Denkmalpflege, 11. Tag für. 1464.
Gesellschaft, Kunstgeschichtliche, zu Berlin. 232. 490. 811. 1068. 1513. 1573. 1834. 3116. 3174.
Moritzburg, Stiftung Wilhelm Schreibers zur Ausgestaltung der, für Museumszwecke. 2598.
Mosaikfufsböden unter dem jetzigen Fufsboden der Domkirche von Aquileja. 1131.
Rembrandtsche Zeichnungen, von Dr. Hofstede de Groot dem Niederländischen Staat geschenkt. 1260.
Vasenmalerei, Preisausschreiben für eine Vergleichung der schwarzfigurigen und insbesondere der älteren rotfigurigen griechischen, mit der gleichzeitigen Plastik. 2148.
Wandmalereien aus dem Quattrocento in der Kirche Sante Maria nuova in Perugia. 2215.

Alte Geschichte.

Ausgrabungen in Rom längs des vicus tuscus und der via nova am Nordabhange des Palatins. 1200.
Geschichts- und Altertumsvereine, Hauptversammlung des Gesamtvereins der deutschen. 2479.
Grabmal aus der Zeit Hannibals bei Ksour Esaf in Tunis. 1268.
Gräberfeld, Vorchristliches, bei Bischofsburg. 2548.
Habichtswald, Erklärung Fr. Knokes betr. die Scherben im Lager im. 47.
Hausers Homo Aurignacensis angekauft für das Museum für Völkerkunde zu Berlin. 1779.
Münzsammlung und Altertümer J. Kahlbaums, dem Germanischen Nationalmuseum überwiesen. 180.
Neolithische Siedlung im Flühwäldchen bei Säckingen. 2219.
Numantia, Ausgrabung von fünf römischen Lagern bei. 2350.

Numismatische Gesellschaft zu Berlin. 295.
Rom, Ausgrabungen in, längs des vicus tuscus und der via nova am Nordabhange des Palatins. 1200.
Skelett mit Merkmalen der Neandertalrasse 2730.
Skelette von römischen Soldaten aus dem 4. Jahrh. n. Chr., gefunden in der Untersteiermark. 816.
Werkzeuge und Waffen, Römische, gefunden auf dem Herzberg hinter der Saalburg. 2284.

Mittelalterliche Geschichte.

Generallandesarchiv, Grofsherzogl, zu Karlsruhe. Jahresbericht. 1010.
Gräber, Fränkische, in Rouen, 365.
Hansischer Geschichtsverein, 39. Jahresbericht. 2155.
Inatitut, Kgl preufsisches historisches, in Rom. Jahresbericht. 1520.
Kommission, Historische, bei der Kgl. Bayrischen Akademie der Wissenschaften. 51. Plenarversammlung. 1957.
Kommission, Badische historische. 3122.
Monumenta Germaniae historica, Jahresbericht über die Herausgabe der. 1580. 1645.
Preis, Gobert-, der Académie française verliehen an Chr. Pfister. 1333.
Rheinische Geschichtskunde, Gesellschaft für. Jahresbericht 1903.
Trümmer einer alten russischen Stadt aus dem 14. Jahrh. 1645.

Neuere Geschichte.

Berlins, Verein für die Geschichte. 124.
Briefwechsel König Johanns von Sachsen mit Friedrich Wilhelm IV. und Wilhelm I. von Preufsen, Ermischs Bitte um Mitteilung von Material zum. 624.
Österreichs, Kommission für neuere Geschichte. 51. 3181.
Rheinprovinz. Die, unter der preufsischen Verwaltung von 1815 bis zum Erlass der Verfassungsurkunde. Preisaufgabe der Mevissen-Stiftung. 243.

Geographie.

Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Berliner Gesellschaft für. 183.
Brautwerbungs- und Hochzeitsgebräuche bei den slavischen Völkern und baltischen Stämmen, Darstellung der. Preisaufgabe der Jablonowskischen Gesellschaft. 1297.
Kolonialgeographie, Prof. Hans Meyers Stiftung zur Begründung einer Professur für, an der Univ. Berlin. 2733.
Mohammedanischen Gemeinwesen an der Westgrenze von China, Preis der Acad. des inscriptions et belleslettres für die Untersuchung der. 1136.
Ozeanographische Expedition, Englisch-norwegische. 1081.
Sudan-Oasen, Preis der Acad. des inscriptions et belles-lettres für die Erforschung der. 1136.
Südpolar-Expedition, Amerikanische. 563.
—, Englische. 183. 432.

Staatswissenschaft.

Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften in Frankfurt a./M., Gesamtfrequenz. 696.
— — —, Exkursion nach England. 1143.
— — —, Vorlesungsverzeichnis 2004.
Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik verschmolzen mit der Monatsschrift für Soziologie. 952.
Gesellschaftslehre, Professur für christliche, an der Univ. Krakau. 2966.
Handelshochschule in München, Eröffnung der. 759.
Menger, Aufruf zum Denkmal für Anton. 629.
Soziologentag, 1. Deutscher. 2869. 2936. 3004.
Teichwirtschaft, Fischerei-Lehrkursus über, in Eberswalde. 2165.
Wohnungskongrefs, IX. Internationaler. 186.

Rechtswissenschaft.

Entgegnung von Josef Kohler betr. »Lehrbuch der Rechtsphilosophie«. 1531.
Antwort von Karl v. Lilienthal. 1532.
Feuerbach, Radbruchs Bitte um Mitteilung von Marerial zur Biographie Anselms v. 1020.
Holtzendorff-Stiftung, Preisaufgabe der. 2161.
Juristentag, 30. Deutscher. 2613. 2676. 2739.
Kriminalistische Vereinigung, Internationale. 2228. 2297. 2356.
Savignystiftung für Rechtsgeschichte, Erweiterung der Zeitschrift der. 2939.
Strafen und sühnende Mafsnahmen, Preisaufgabe der Holtzendorff-Stiftung über. 2161.
Taihō-ryō, Kritische Übersetzung des. Preisaufgabe der Jablonowskischen Gesellschaft. 1297.

Mathematik.

Euler, Gesamtausgabe der Werke von Leonhard. 378.
Gesellschaft, Berliner Mathematische. 890. 1534. 1727.
Komet, entdeckt am 9. August von Metcalf. 2233.
— d'Arrest's, wiederaufgefunden von Gonessiat am 26. August. 2424.
Planetoid im Sternbilde des Stieres. 63.
Preis-, Bolyai-, der ungarischen Akademie der Wissenschaften verliehen an David Hilbert. 2879.

Naturwissenschaften.

Flufs- und Luftschiffbau, Professur für, an der Technischen Hochschule in Karsruhe. 2620.
Geologische Vereinigung. 1534.
Grundbelegung, Theorie der, in der Elektrostatik. Preisaufgabe der Jablonowkischen Gesellschaft. 1297.
Mammut-Skelett, gefunden in Steinheim a. d. Murr. 2558.
Mendel, Denkmal für Gregor, in Brünn. 2233.
Naturforscher und Ärzte, 82. Versammlung deutscher. 1211.
Preis, Baumgarten-, der Akad. d. Wiss. zu Wien, verliehen an Prof. Dr. J. Stark. 1596.
— der Vahlbruch-Stiftung, verliehen an Prof. Dr. Hans Winkler. 1146.
Preisausschreiben der Dr. Elsa Neumann-Stiftung an der Univ. Berlin. 1211.
Regenbogens, Theorie des. Preisaufgabe der Jablonowskischen Gesellschaft. 1297.
Schiffsmaschinenbau, Professur für, an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg. 634.
Schlingpflanzen, Das Winden bei den. Preisaufgabe der Jablonowskischen Gesellschaft. 1297.

Medizin.

Gesundheitspflege, Jahresversammlung d. Deutschen Vereins für öffentliche. 2168.
Kongrefs, Internationaler, für gerichtliche Medizin. 1919.
Preis, Stiebel-, der Senckenbergischen Stiftung, verliehen an Prof. Dr. H. Finckelstein. 1404.
Tierärztlichen Hochschulen, Promotionsrecht verliehen an die preufsischen. 2647.
Tuberkulose, Georg Pönsgens-Stiftung zur Bekämpfung der. 2685.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 1. 1. Januar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JAN 18 1910 University of Toronto

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. A. Luschin von Ebengreuth: Die gesellschaftlichen Zustände bei den Bayern zur Zeit des Volksrechtes.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Müsebeck, Carl Candidus. (*Ernst Martin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Altorientalische Texte und Bilder zum Alten Testament. In Verbindung mit A. Ungnad und H. Ranke hgb. von H. Greßmann. (*Johannes Meinhold,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

J. Weiß, Die Aufgaben der neutestamentlichen Wissenschaft in der Gegenwart. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Le Baron Carra de Vaux, La doctrine d'Islam. (*Ignaz Goldziher,* ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

Philosophie.

Herakleitos von Ephesos. Griechisch und deutsch von H. Diels. 2. Aufl. (*Theodor Gomperz,* ord. Univ.-Prof. emer. Hofrat Dr., Wien.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Erziehungswissenschaft.

L. Gurlitt, Pflege des Heimatsinnes. (*Julius Ziehen,* Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Berliner Gymnasiallehrer-Gesellschaft.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Hartl, Auf zur Spracheinheit! oder Lehrbuch der Perfektsprache. (*Hermann Diels,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

W. Spiegelberg, Die demotischen Papyrus der Musées royaux du Cinquantenaire. (*Adolf Erman,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Krumbacher, Κτήτωρ. (*Albert Thumb,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Fr. Plessis, La poésie latine. (*Friedrich Leo,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Göttingen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

G. Fittbogen, Die sprachliche und metrische Form der Hymnen Goethes. (*Jakob Minor,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Kinder- und Hausmärchen, gesammelt durch die Brüder Grimm. Eingel. u. hgb. von R. Riemann. III. Bd.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Franz, Shakespeare-Grammatik. 2. Aufl. (*Arnold Schröer,* ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln.)

R. Schevill, Swift's hoax on Partridge, the astrologer, and similar jests in fiction.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

R. Magnanelli, Canti narrativi religiosi del popolo romano. (*Adolf Tobler,* ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Dantes Göttliche Komödie, bearb. von P. Pochhammer.

Kunstwissenschaften.

E. M. Antoniadi, Description de Sainte Sophie à Constantinople. (*Josef Strzygowski,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Ch. Petit-Dutaillis, Studies and notes supplementary to Stubbs' 'Constitutional History' down to the Great Charter, transl. by W. E. Rhodes. (*Felix Liebermann,* Prof. Dr., Berlin.)

K. Siegmund, Thukydides und Aristoteles über die Oligarchie des Jahres 411 in Athen.

Neuere Geschichte.

A. Tardieu, La France et les Alliances. (*Dietrich Schäfer,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

P. Darmstaedter, Die Vereinigten Staaten von Amerika. (*Max von Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

S. Klein, Beiträge zur Geographie und Geschichte Galiläas. (*Max Löhr,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg.)

Taschenbuch für Südwestafrika. Hgb. von K. Schwabe, Ph. Kuhn und G. Fock. 1910.

Taschenbuch für Deutsch-Ostafrika. Hgb. von W. von St. Paul Illaire, Ph. Kuhn und K. Schwabe. 1910.

Staats- und Sozialwissenschaften.

J. Grunzel, System der Verkehrspolitik;

— —, Grundriß der Wirtschaftspolitik. 1. Bd. (*Richard van der Borght,* Präsident des Kais. Statistischen Amtes, Dr., Berlin.)

R. Lavollée, Fléaux nationaux.

Rechtswissenschaft.

Fontes Iuris Romani Antejustiniani, edid. S. Riccobono, J. Baviera, C. Ferrini. (*Leopold Wenger,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

O. Poensgen, Das Wahlrecht. (*Franz von Liszt,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

G. Kowalewski, Grundzüge der Differential- und Integralrechnung. (*Wilhelm Wirtinger,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

E. Frhr. Stromer v. Reichenbach, Lehrbuch der Paläozoologie. 1. Tl. (*Gustav Steinmann,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Bonn.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Wielands Gesammelte Schriften.

Herausgegeben

von der

Deutschen Kommission

der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Erste Abteilung: Werke. Zweiter Band. Poetische Jugendwerke. Zweiter Teil. Herausgegeben von Fritz Homeyer. Gr. 8°. (VII u. 495 S.) Geh. 9 M., geb. in Halbfranzbd. 11,20 M.

Inhalt: Briefe von Verstorbenen. — Der geprüfte Abraham. — Hymne auf Gott. — Hymne auf die Sonne. — Zweite Hymne auf Gott. — Gebet eines Deisten. — Gebet eines Christen. — Ode an Serena. — Das Rätzel. — Erinnerungen an eine Freundin. — Ode auf die Geburt des Erlösers. — Ode auf die Auferstehung Jesu. — Odenfragment (Schnell, wie ein Winter sinket,). — Ode (Ihr stillen Tiefen). — Ode (Heil dem glücklichen Tag). — Gesicht von dem Weltgerichte. — Cidli. — Die sterbende Rahel. — Gespräch des Sokrates mit Timoklea. — Betrachtungen über den Menschen. — Gesicht des Mirza. — Hymne auf die Allgegenwart Gottes. — Hymne auf die Gerechtigkeit Gottes. — Empfindungen eines Christen. — Gesicht von einer Welt unschuldiger Menschen. — Theages. — Sympathien.

Zweite Abteilung: Übersetzungen. Zweiter Band. Shakespeares theatralische Werke. Dritter, vierter und fünfter Teil. Herausgegeben von Ernst Stadler. Gr. 8°. (VII u. 601 S.) Geh. 12 M., geb. in Halbfranzbd. 14,20 M.

Inhalt: Der Kaufmann von Venedig. — Timon von Athen. — Leben und Tod des Königs Johann. — Julius Cäsar. — Antonius und Cleopatra. — Die Irrungen. — Leben und Tod Königs Richard des Zweiten. — Der erste Teil von König Heinrich dem Vierten. — Der zweite Teil von König Heinrich dem Vierten.

Früher erschienen:

Erste Abteilung: Werke. Erster Band. Poetische Jugendwerke. Erster Teil. Herausgegeben von Fritz Homeyer. Gr. 8°. (XI u. 462 S.) 1909. Geh. 9 M., geb. in Halbfranzbd. 11,20 M.

Zweite Abteilung: Übersetzungen. Erster Band. Shakespeares theatralische Werke. Erster und zweiter Teil. Herausgegeben von Ernst Stadler. Gr. 8°. (V u. 372 S.) 1909. Geh. 7,20 M., geb. in Halbfranzbd. 9,40 M.

Die von der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften veranstaltete Ausgabe von **Wielands Gesammelten Schriften** zerfällt in drei Abteilungen:

1. Werke im engeren Sinne,
2. Übersetzungen,
3. Briefe.

Die Lesarten werden zur bequemeren Benutzung in besonderen Bänden oder Heften erscheinen.

Die Ausgabe wird mindestens 50 Bände umfassen, die auch einzeln käuflich sind. Jährlich werden etwa 2 bis 3 Bände erscheinen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 1. XXXI. Jahrgang. 1. Januar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Antoniadi, Description de Sainte Sophie à Constantinople. (41.)
Carra de Vaux, La doctrine de l'Islam. (20.)
Dantes Göttliche Komödie. (41.)
Darmstaedter, Die Vereinigten Staaten von Amerika. (50.)
Fittbogen, Die sprachliche u. metrische Form der Hymnen Goethes. (34.)
Fontes Iuris Romani Antejustiniani. (56.)
Franz, Shakespeare-Grammatik. (37.)
Grunzel, System der Verkehrspolitik. (54.)
—, Grundrifs der Wirtschaftspolitik. (54.)
Gurlitt, Pflege des Heimatsinnes. (28.)
Gutmann, Soziale Gliederung der Bayern zur Zeit des Volksrechtes. (5.)
Hartl, Auf zur Spracheinheit! (30.)
Herakleitos von Ephesos. (25.)
Kinder- und Hausmärchen. (37.)
Klein, Beiträge zur Geographie und Geschichte Galiläas. (53.)
Kowalewski, Grundzüge der Differential- und Integralrechnung. (61.)
Krumbacher, Κτήτωρ. (31.)
Lavollée, Fléaux nationaux. (56.)
Magnanelli, Canti narrativi religiosi del popolo italiano. (40.)
Müsebeck, Carl Candidus. (15.)
Petit-Dutaillis, Studies and notes supplementary to Stubbs' 'Constitutional History' down to the Great Charter. (43.)
Plessis, La poésie latine. (33.)
Poensgen, Wahlrecht. (59.)
Schevill, Swift's hoax on Partridge, the astrologer and similar jests in fiction. (39.)
Siegmund, Thukydides u. Aristoteles über die Oligarchie des J. 411 in Athen. (47.)
Spiegelberg, Demotische Papyrus der Musées royaux du Cinquantenaire. (30.)
Stromer v. Reichenbach, Lehrbuch der Paläozoologie. (61.)
Tardieu, La France et les Alliances. (48.)
Taschenbuch für Südwestafrika. (53.)
— für Deutsch-Ostafrika. (53.)
Texte und Bilder, Altorientalische, zum Alten Testament. (17.)
Weifs, Die Aufgaben der neutestamentl. Wissenschaft in der Gegenwart. (18.)

Die gesellschaftlichen Zustände bei den Bayern zur Zeit des Volksrechtes.

Von Arnold Luschin von Ebengreuth, ord. Professor der deutschen und österreich. Reichs- und Rechtsgeschichte, Graz.

Zu den rechtsgeschichtlichen Fragen, die in den letzten Jahrzehnten eingehender erörtert worden sind, gehören jene über die gesellschaftlichen Zustände in älterer Zeit. Wie bestimmt und einfach die Sprache der Quellenzeugnisse zu lauten scheint, so zweifelhaft ist, welche Deutung man im Sprachgebrauche der Zeit den *nobiles, liberi, servi*, die in Gesetzen und Urkunden erwähnt werden, beizulegen hat. Hielten diese Ausdrücke ihren Inhalt durch Jahrhunderte starr fest, oder empfingen sie ihn jeweilig aus den wechselnden Lebensverhältnissen? Sind beispielsweise der *nobilis* des Tacitus, der *nobilis* der Volksrechte, ein *nobilis*, der im 12. Jahrhundert erwähnt wird, Adelige in unserm Sinne, oder hat das Wort seine Bedeutung im Laufe der Zeit — und wie — geändert? Die Antworten lauten keineswegs einhellig, und ebensowenig herrscht Übereinstimmung, ob nationale, wirtschaftliche oder andere Umstände als Ursache der Ständegliederung anzunehmen seien.

Gutmann hat sich in dem unten angeführten Buche[1]) die Erforschung der gesellschaftlichen Zustände bei den Bayern zur Aufgabe gestellt und zwar von der Niederlassung des Stammes auf heute altbayerischem Boden an, durch welche die wirtschaftliche Entwicklung in feste Bahnen gelenkt wurde. Vor allem will er untersuchen, ob der freie Bayer im Durchschnitt Freibauer oder Grundherr war. »Der Bauer«, fügt er erklärend hinzu, »erschöpft seine wirtschaftliche Arbeitskraft in einer Bestellung seines sich selbst genügenden Eigenbetriebes, der Grundherr steht als nutznielsender 'Herr' über mehreren bäuerlichen Einzelwirtschaften. Diese sind seiner Bedürfnisbefriedigung dienstbar.« Die Antwort auf diese Fragen sucht Gutmann aus dem bayerischen Volksrecht und mehr noch aus den ältesten bayerischen Urkunden bis etwa ins 10. Jahrhundert zu gewinnen.

Von den 4 Kapiteln des Buches behandelt das erste »Die rechtsständische Gliederung des Volkes«. Die 5 im Volksrecht genannten Genealogiae hält der Verfasser mit Riezler für »den Rest altgermanischen Adels oder die Nachkommenschaft altsuebischer Königsfamilien, deren Volksgenossen im bayerischen Stamm aufgegangen sind«. Es gebührte ihnen erhöhtes Ansehen und erhöhtes Wergeld, das aber bildet auch das einzige Unterscheidungsmerkmal der altbayerischen Adeligen von den Vollfreien, die das Volk im eigentlichen Sinne ausmachten. Der Ausdruck *Liber* bezeichnet indessen nicht blofs den Vollfreien allein, sondern kommt in mehrfacher Bedeutung vor. Im umfassendsten Sinne begreift er alle, die Rechtssubjekt, also nicht unfrei sind, reicht also vom Adeligen bis zum Freigelassenen, er wird indessen manchmal auch auf den minderfreien Frilaz allein eingeschränkt. Keine Rechtssubjekte, sondern Objekte im Vermögen

[1]) Franz Gutmann [Dr. rer. pol.], Die soziale Gliederung der Bayern zur Zeit des Volksrechtes. [Abhandlungen aus dem staatswissenschaftlichen Seminar zu Strafsburg, hgb. von G. F. Knapp und W. Wittich. Heft 20.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1906. XII u. 330 S. 8°. M. 8.

ihres Herrn sind die Unfreien (*servus, mancipium*).

»Als die typischen Repräsentanten des in bestimmter Form genutzten Bodenkapitals haben die in den Quellen auftretenden Tradenten und Commutanten zu gelten. Für die rechtsständische Qualifizierung dieser gesellschaftlichen Gruppe ist die juristische Definition des ebendort dotierenden *vir nobilis* von weittragendem Einflufs.« Haben wir in dem *vir nobilis*, der vereinzelt schon 765, häufiger aber seit 824 genannt wird, einen Angehörigen des Adels zu erkennen, oder ist dieser Ausdruck der der Vollfreien überhaupt? Die Ansichten sind geteilt, der Verfasser hält ihn für einen Vollfreien und fügt bei: Nur der Vollfreie im weiteren Sinne besitzt in jener Zeit Grundeigentum, das sich in seiner Familie in dem (für Vergabungen an die Kirche) in Betracht kommenden Umfang vererbt hat. Die politisch berechtigte Klasse wird durch die Vollfreien gebildet. Die am öffentlichen Leben des Gaues beteiligten Vollfreien sind unter sich *pagenses*. Um die Ansprüche an einem Walde festzustellen erscheint einmal der Graf und alle pagenses, sie umreiten die Grenzen, Zeugen in dieser Urkunde sind 66 viri nobiles, die eben »zu diesem Zwecke versammelten pagenses, die Grundeigentümer des Gaues«. Nicht der *liber* als Vollfreier kann zum *nobilis* in Gegensatz gebracht werden, sondern der Unfreie (S. 21). Noch im 10. Jahrhundert sind *nobilis* und *ignobilis* Angehörige je einer geschlossenen *conditio* (S. 22).

Das zweite Kapitel bespricht die Gegenstände der Wirtschaft und das Prinzip ihrer technischen Organisation. Die Pertinenzformeln der Traditionsurkunden lassen gewöhnlich drei Teile erkennen, die drei verschiedenen Zonen ökonomischer Nutzungen entsprechen. Der innerste Kreis enthält die Siedelung, daran schliefst sich die Feldflur, gemessenes Acker- und Wiesenland, der äufserste Ring gehört als gemeine Mark der Gesamtheit der innerhalb eines gewissen Bezirkes ansässigen Vollberechtigten des Volkes. Der einzelne Vollfreie ist hier nach einem für alle einheitlichen Modus anteilsberechtigt. Die Mark als Grenze ist aber keine schmale Linie, sondern eine breite ausgedehnte Fläche, ist also nicht blofs Merkzeichen, sondern auch Nutzungsobjekt der Gesamtheit. In der Zone des Sondereigentums ist das gesamte Ackerland einer Wirtschaft nicht für jeden Einzelbetrieb zusammenhängend, sondern in kleineren Parzellen über die ganze Flur zerstreut, in unmittelbarer Umgebung der Höfe und Häuser schon innerhalb der 3. Zone des Siedlungsgebietes lagen die Gärten. Zur Verwertung dieser Produktionsmittel führen zwei Wege, entweder die Wirtschaft des Eigenbauers oder die des Grundherrn. Im ersten Falle produziert der Konsument in seiner eigenen Wirtschaft alle notwendigen Güter für sich, im zweiten Falle wird »durch die Ergänzung mehrerer organisatorisch zusammenhängender bäuerlicher Wirtschaften« der Konsumtionsbedarf einer Genufswirtschaft erzielt. »Für dies Betriebssystem ist bedeutende Ausdehnung, imponierende Gröfse der Mittel, magnatenhafte Konzentration von Grund und Boden kein begriffliches Merkmal«, sondern einzig und allein die Arbeitsverfassung; die Gliederung solches Besitzes ist durch den Begriff der Hufe gegeben. Diese umfafst alle für eine bäuerliche Wirtschaft erforderlichen Gegenstände, »in dem Umfang, dafs die Hube ihrer doppelten Aufgabe gerecht zu werden vermag: Absorbierung der in der bäuerlichen Familie gegebenen Arbeitskräfte im Dienste des Grundherrn und Sicherung der eigenen Existenz dieser Hintersassen« (S. 38—47).

»Die von der Grundherrschaft abhängige, bäuerliche Wirtschaft führt drei einander völlig analoge Termini: *hoba, mansus, colonia.*« Die mit Hintersassen besetzte Hufe wird als *mansus vestitus* der leerstehenden, dem *mansus apsus, hoba deserta* gegenübergestellt. Hat eine Hufe gerade keinen Bauer, so wird sie nicht unter die andern Betriebe aufgeteilt oder zum Herrenhof geschlagen, sondern höchstens von der Zentrale aus durch überschüssige Arbeit notdürftig in Stand erhalten. Die herrschaftliche Wirtschaftsstelle, *terra salaricia*, mit einer *curtis* als Mittelpunkt mag ihrer Ausdehnung nach eine Hufe gewesen sein. Die Eigenwirtschaft wurde jedoch nicht nur durch das Hausgesinde des Herrn geführt, sondern es wurden hierzu auch die Inhaber der Hufen aufgeboten. Nicht jede *curtis* ist übrigens ein Herrenhof. Besafs jemand mehrere *curtes* zugleich, so konnte immer nur eine von ihnen Herrenhof sein, die andern mufsten als bäuerliche Unterbetriebe verwendet werden oder ertraglos liegen bleiben. Der Komplex einer grundherrschaftlichen Wirtschaft heifst auch *villa*, namentlich dann wenn die Grundherrschaft auch äufserlich die Vorstellung eines geschlossenen Landgutes hervorruft.

Der wirtschaftliche Tatbestand ist demnach derartig, »dafs er die Existenz zweier konträrer sozialer Klassen im Volke bedingt. Beide Gruppen, in ihrem Wesen durch eine Kluft getrennt, sind notwendig aufeinander angewiesen, die eine vertritt das auf den Besitz gestützte arbeitslose Einkommen, die andere die rechtlich besitzlose Arbeit.«

Das dritte Kapitel wird mit der Hypothese eröffnet: »Der Vollfreie ist seinem wirtschaftlichen Berufe nach nicht Bauer, sondern im Durchschnitt seiner Klasse Grundherr kleinen oder mittleren Stils. Die für die Grundherrschaft des Vollfreien nötigen bäuerlichen Elemente werden durch die auch juristisch tiefer stehenden Gruppen der Minderfreien und Unfreien aufgebracht.« Der Verfasser geht davon aus, dafs schon die ältesten Teile des bayrischen Volksrechts Vollfreie, Minderfreie und Unfreie unterscheiden, diese Gliederung sei also eine seit alters bestehende durch Gewohnheitsrecht überlieferte Einrichtung und reiche wahrscheinlich in die Wanderungsepoche des Volkes aus seinen früheren Wohnsitzen in Böhmen zurück. Im Verhältnis zur Vergangenheit des Stammes verlangt also die Grundherrschaft weder eine rechtliche noch eine gesellschaftliche Neuschöpfung, die technische Seite des Betriebes aber konnte an die lebendige Tradition der römisch-provinzialen Kolonatsverfassung anknüpfen. Es mufste daher auf einen vollfreien Eigentümer eine Mehrzahl minderfreier oder unfreier Sassen entfallen, das läfst sich auch erweisen. In 216 bei Meichelbeck gesammelten Traditionsakten, die Angaben über die Zahl verschenkter Sassen enthalten, stehen 161 Tradenten 1362 Unfreie gegenüber, d. h. es kommen im Durchschnitt auf einen Vollfreien 8,4 Unfreie. Von diesen waren die Hofleute, die *homines domestici, mancipia* in ständiger Nähe und Aufsicht ihres Herrn, sie waren die Knechte der herrschaftlichen Eigenwirtschaft und wurden nach Bedarf zu jedem Dienst verwendet. *Servus* hingegen ist der eigentliche Titel für den unfreien bäuerlichen Hintersassen, der in sozialer Beziehung gegenüber dem Hausgesinde des Herrenhofes (*mancipium*) eine Klasse für sich bildet. »Seine rechtsständische Beschaffenheit und der hierdurch bedingte anders geartete Nexus zur Hufe« trennt den bäuerlichen *servus* vom *tributalis, colonus* oder *liber tributalis, libertus, barscalcus.*

Der *servus* ist Hufenbauer, weil es sein Herr so will, der Herr könnte von Rechts wegen ihn ohne weiteres an den Herrenhof ziehen, ihn auf eine andere Hufe verpflanzen, die Hufe veräufsern und ihn zurückbehalten oder umgekehrt vorgehen. Aber in der Praxis des Wirtschaftslebens verhält sich dies ganz anders. Wurde von einer Hufe ein Sasse genommen, so war dies eine Wertminderung der Hufe. Darum wird der unfreie Bauer selbst wirtschaftlich integrierender Bestandteil des mansus, »man rechnet ihn zu den *utensilia* der Hufe«. Der Verfasser versucht dann aus urkundlichen Angaben die Zahl der Unfreien festzustellen, die auf einer Hufe safsen. In den 11 Fällen, in denen familiæ in Beziehung zu Hufen gesetzt werden können, trifft regelmäfsig auf eine Hufe eine Familie. Im allgemeinen verteilen sich 310 Unfreie auf 101 bäuerliche Betriebe, im Durchschnitt erscheinen also für die Führung einer bäuerlichen Wirtschaft 2—3 unfreie Personen erforderlich, eine kleine Bauernfamilie, deren erwachsene Kinder teils zur Übernahme des väterlichen Hofes, teils zur Besiedlung neu errichteter Stellen verwendet werden können. »Hält man dem entgegen, dafs nach unserer Schätzung mindestens 8—9 mal so viel Unfreie als vollfreie Tradenten im Stammeskörper vorhanden sind, so ergibt sich mit approximativer Gewifsheit für den Vollfreien die Bereitschaft von Arbeitskräften, die inklusive des Herrenhofs 4—5 hufenmäfsige Wirtschaften bewältigen können.« Der Zustand eines servus oder mancipium konzentriert sich in der Bezeichnung *servitus* und *servitium.* Das erste ist der Gesamtbegriff für die durch den Zwang der Unfreiheit hervorgerufenen persönlichen Beschränkungen. Das servitium hingegen zerfällt in einzelne servilia opera, d. i. Verpflichtungen, die in der Unfreiheit ihre Quelle haben, sie sind wirtschaftlicher Art. »Hufe und Bauer bedeuten für den Grundherrn eine wirtschaftliche Einheit« (S. 84—120).

Der Ausdruck Servitium gewann jedoch mit der Zeit eine erweiterte Bezeichnung, alle Leistungen, die den vom servus im Zustand des servitium erfüllten tatsächlich gleich sind, mithin auch die von minderfreien Zinsbauern übernommenen Dienste und Abgaben, heifsen ebenfalls servitia. Leistungsschuldner ist hier ein Minderfreier in seiner Eigenschaft als Bauer, Leistungsempfänger ein Vollfreier im weiteren Sinne des Wortes in seiner Eigenschaft als Grundherr, aber nicht als Leibherr. Art und Umfang dieser servitia hängt nicht vom freien Ermessen des Herrn ab, sondern ist vertragsmäfsig vereinbart, sie sind daher gemessene, unveränderliche Leistungen.

Die Ausbildung dieser minderfreien bäuerlichen Bevölkerung bei den Bayern hängt zum Teil auf das innigste zusammen »mit der Erhaltung mannigfacher Rechts- und Wirtschaftszustände aus der vorbajuwarischen Siedelungsschicht«, der Verfasser denkt dabei an eine Nachwirkung der römischen Kolonatseinrichtung, und es kommt ihm dabei nicht nur die häufige Erwähnung von Romani tributales im Gebiet des Salzburger Hochstifts, sondern auch die Bestimmung des bayerischen Volksrechts zu statten, welche dem kirchlichen Colonus im Gegen-

satz zum Servus ecclesiæ gemessene Leistungen auferlegt. Der *colonus* hatte als *ingenuus* seinen Platz auf einem mansus ingenuilis, der servus ecclesiæ als servus auf einem mansus servilis. Der mansus ingenuilis ist also die Hufe des minderfreien Colonen, und die Bauernqualität des Vollfreien kann aus der Bezeichnung mansus ingenuilis nicht gefolgert werden. Es wäre verfehlt, im colonus ecclesiæ denjenigen Vollfreien zu sehen, der von der Kirche das ihr gespendete Eigentum zu Benefiz wieder zurückerhält. »Der Colonus ist Minderfreier und Bauer, die Tradenten aber sind in ihrer Mehrzahl Vollfreie im engeren Sinne des Wortes und Grundherrn kleinen oder mittleren Stils. Sie bleiben also auch Grundherren, wenn sie nicht mehr Eigentümer, sondern nur mehr Beliehene ihres früheren Eigentums sind.« Colonen, also minderfreie Bauern, sind auch die bayerischen Barschalken, die wohl mit den bisweilen erwähnten fiscalini identisch sind. »Die bisher behandelten Personenkategorien umfassen die unzweifelhaft bäuerlichen Elemente des bajuwarischen Stammes, Freibauern im Sinne vollfreier Eigenbauern sind nicht darunter, es sind ausnahmslos Hintersassen.«

Nach diesen negativen Ergebnissen tritt nun der Verfasser im vierten Kapitel den positiven Beweis dafür an, dafs der Vollfreie Grundherr war. In einer Polemik gegen Brunner und die Ansichten der herrschenden Schule wird festgestellt, dafs in der Auffassung der sozialen Verhältnisse die Wittichsche Hypothese der Anschauung Brunners um vieles näher stehe als Heck, es handle sich dabei in Wahrheit um nichts weiter, als um eine Verschiebung rechtstechnischer Ausdrücke: »der grundherrliche nobilis ist nicht mehr Adeliger, sondern Vollfreier«. Der Nachweis seiner These, dafs die Tradenten und Commutanten Vollfreie und typische Vertreter des in bestimmter Form genutzten Bodenkapitals seien, ist dem Verfasser allerdings dadurch erschwert, dafs uns oft der Name des Tradenten ohne jeden erklärenden Beisatz überliefert wird, auch führen uns die Traditionsurkunden die Zahl der schenkungsfähigen Freien und die Masse des vollfreien Eigentums nicht restlos vor Augen, wenngleich die überaus stattliche Menge der in spätere Zeit fallenden Commutationsgeschäfte die vollfreien viri nobiles noch weiterhin in ihrer Existenz als freie Eigentümer zeigt. Es handelt sich nun um Merkmale zur Feststellung des Standes der Tradenten, falls dieser in den Quellen nicht ausdrücklich genannt wird. Ein solches findet der Verfasser im Besitz von Eigenkirchen, der in Bayern häufig war, doch führt er selbst S. 143 drei Eigenkirchen an, die nicht durch nobiles, sondern durch homines fiscalini gestiftet worden waren. Andere Anhaltspunkte zur Auslegung der Traditionsurkunden bieten ihm Teilschenkungen, Schenkungsergänzungnn und Schenkungsvorbehalte, Flächenangaben des gegebenen Ackerlandes, die Zahl der Unfreien usw. Eine für den Spielraum seiner Hufe zu grofse Menge von Unfreien mufs eben auf mehrere Hufen verteilt werden, Streubesitz widerspricht der Hufenqualität, kann sich also nur in Gründen eines Grundherrn befinden. Es ist sonach derjenige Tradent als Grundherr anzusehen, dessen Traditionsurkunde die hufenmäfsige Beschaffenheit der Schenkungsobjekte erkennen läfst. Nach diesen Gesichtspunkten beurteilt, tragen von 697 Freisinger Traditionsfällen »204 einen neutralen Charakter. In 425 Fällen verrät der Pertinenzbestand deutlich die grundherrschaftliche Organisation, in 68 Fällen ist wahrscheinlich eine grundherrliche Betriebsverfassung gegeben. Die Überlegenheit der grundherrlichen Pertinenzbeschreibungen ist mithin so erheblich, dafs ein Versuch, den an sich neutralen Formeln bestimmte Gestalt zu geben, in die gangbaren Spuren der grundherrschaftlichen Richtung einlenken müfste.« Im Schlagwort Grundherreneigenschaft des Vollfreien kommt aber nur der Durchschnittscharakter zum Ausdruck, der sich aus der Mehrheit der Quellen für den sozialen Typus der Klasse ergibt. Daneben gab es anormale Besitzgröfsen, die den Durchschnitt entweder übersteigen oder unter diesem zurückbleiben, im ersten Fall die Grofsgrundherrschaft. Im zweiten war der Grundbesitz zu klein, um grundherrlich bewirtschaftet zu werden, der Eigentümer kömmt in unmittelbare Berührung mit dem Boden, er wird sein eigener Bauer, für Ackerknechte ist kein Platz mehr. Ärger kann ein Vollfreier nicht verarmen, denn eine Hufengröfse ist die Minimalbedingung wirtschaftlicher und damit rechtlicher Selbständigkeit. Mit der Existenz solcher quantitativ unterdurchschnittlicher Besitze bei Vollfreien rechnet das Volksrecht selbst, es verspricht jedem Schutz von Freiheit und Eigen quamvis pauper sit (VII, 4). Der vollfreie »liber pauper mufs aber mindestens eine vollkommene Hufe besessen haben und der normale vollfreie liber stellt sich hiernach auf eine grundherrlich verfafste Hufenvielheit.«

Die Behauptung, dafs der Vollfreie Grundherr war und als solcher mehrere Hufen besafs, sucht der Verfasser auch durch das karolingische Kapitular zu stützen, das nur Besitzer von mindestens vier Hufen zum persönlichen Auszug, klei-

nere Besitzer zu Beiträgen verhält. Ursprünglich, meint er, war wohl jeder Freie zu persönlichem Heeresdienst verpflichtet, eine Änderung trat erst nach der festen Siedelung allmählich durch Verschiebung der Grundbesitzverhältnisse ein. Das Kapitular, das die vollständige Erfüllung der Wehrpflicht an den Besitz von vier Hufen knüpfte, war ein durch die historische Entwickelung gefordertes Ausnahmegesetz. »Der vollkommen Heerdienstpflichtige ist somit seiner sozialen Stellung nach Grundherr, früher, als die Bestellung des Bodens eine noch extensivere war, mufs ebenfalls der Vierhufenbesitz die mindeste, aber noch allgemein verbreitete Grundlage des einheitlich persönlichen Heerdienstes gewesen sein. Da nun diese Art des Aufgebots jetzt noch die Regel ist, so ist der Grundherr der soziale Typus der Vollfreienklasse«!

Der Verfasser hat auf sein Buch sichtlich viel Mühe und Fleifs gewendet und auch manch schöne Einzelheit gebracht, allein seine Beweisführung krankt an dem methodischen Fehler der petitio principii, wie aus den hier möglichst mit seinen eigenen Worten wiedergegebenen Ausführungen hervorgeht. Für die zuletzt gehörte Behauptung, dafs der Vierhufenbesitz schon vor dem karolingischen Kapitular die mindeste Grundlage des einheitlich persönlichen Heeresdienstes gewesen sei, ergibt der Hinweis auf die extensivere Wirtschaftsweise der früheren Zeit höchstens eine Vermutung; ebensowenig gegründet ist aber auch die S. 259 zur Unterstützung seiner These herangezogene Annahme, dafs »die Bemessung der Wergelder ursprünglich von dem Werte des Durchschnittsgrundbesitzes der einzelnen Rechtsstände« ausgegangen sei. Wir wissen nicht einmal annähernd die Zeit, in welcher diese Festsetzungen erstmalig erfolgten. Geschahen sie, als die Bayern noch in Böhmen hausten, oder erfolgten sie erst nach der Niederlassung auf altbayerischem Boden und wann? Der Verfasser hat aufser Betracht gelassen, dafs das Grundeigentum keine ursprüngliche Einrichtung ist, und dafs die Bayern ihre ersten Wergeldsätze schon zu einer Zeit vereinbart haben können, in der sie nur Eigentum an Fahrhabe kannten. Vor allem bedenklich aber ist, dafs er — wie auch von andrer Seite hervorgehoben wurde — seine aus den Traditionsurkunden gewonnenen Ergebnisse zu sehr verallgemeinert. Die 697 Traditionsfälle, die er benutzt, sind gewifs an sich ein stattliches Quellenmaterial, allein wenn man bedenkt, dafs sich diese Angaben zeitlich auf 150 Jahre und über das grofse Stammesherzogtum Bayern räumlich verteilen, sieht man was noch fehlt, ehe man die gewonnenen Ergebnisse so allgemein hinstellen darf, wie es der Verfasser getan hat. Dafs die Tradenten an Freising überwiegend reichere, mit Grundbesitz ausgestattete Vollfreie waren, ja dafs unter den nobiles genannten vollfreien Bayern im 8. und 9. Jahrh. Leute, die als Grundherren leben konnten, in weit gröfserer Zahl vorhanden waren, als man früher annahm, das nachgewiesen zu haben, ist unzweifelhaftes Verdienst des Verfassers. Aber von da bis zum Erweis der Behauptung, weil die Mehrzahl der Tradenten Vollfreie und Grundherren waren, war dies die Mehrzahl der Vollfreien überhaupt, gab es keine Vollfreien bäuerlicher Lebensführung, »ist der Grundherr der soziale Typus der Vollfreienklasse« führt doch noch ein weiter Weg. Mit Recht wurde schon eingewendet, dafs in den Traditionen die Klasse der kleinen Eigentümer, die ihr Gut für die Erben erhalten mufsten und daher für die Kirche selten etwas übrig hatten, naturgemäfs nicht hervortreten konnte, wie zahlreich sie im übrigen gewesen sein mag.

In der Sprache des Verfassers sind mir unschöne Wortbildungen (z. B. das häufige rechtsständisch) und geschraubte Wendungen (vergl. Einleitung: Der Brennpunkt für eine plastisch-begriffliche Charakteristik der sozialen Struktur liegt in der Fixierung des sozialen Ranges der volkbildenden Klasse!) aufgefallen. Warum er statt des in der deutschen Rechtsgeschichte eingebürgerten Ausdrucks »Warterecht« S. 173 Pflichtteilsanspruch sagt, weshalb er für die deutschrechtliche Schenkung auf den Todesfall donatio mortis causa setzt (S. 245) ist mir nicht klar, ebensowenig, warum der quidam homo Helidmunt kein verarmter Vollfreier sein kann, sondern ein wohlhabender Minderfreier sein mufs. Die Erwähnung, dafs er das tradierte Gut de nobilibus viris cum sua propria pecunia gekauft habe, kann auch der Hervorhebung dienen, dafs er wohlgewonnenes Gut — auf das seine Erben keinen Anspruch hatten — dazu verwendet habe. Unglücklich ist die Ausdrucksweise S. 123: »Odoaker fafste zwischen 488 und 520 den Entschlufs, Ufernorikum . . zu räumen«, da Odoaker bereits 493 starb, und unrichtig ist S. 267 das Wergeld des Presbyter Hroadolf unter der Voraussetzung, dafs er ein Vollfreier war, mit 160 solidi angegeben, da dem Presbyter schlechtweg nach L. B. I, 9 als Wergeld 300 solidi auro adpretiati gebührten.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ernst Müsebeck [Archivar am Geheimen Staatsarchiv in Berlin], Carl Candidus. Ein Lebensbild zur Geschichte des religiös-spekulativen Idealismus und des elsässischen Geisteslebens vor 1870. München, J. F. Lehmann, 1909. 86 S. 8°. M. 1,80.

Der Dichter Candidus nimmt unter den wenigen deutschgesinnten Schriftstellern des Elsafs vor 1870 eine besondere Stelle ein. Waren es meist protestantische Geistliche, die deutlich einsahen, dafs mit der deutschen Sprache und Sitte auch ihre Kirche wenigstens im Volke stand und fiel, so zeichnete sich Candidus sowohl durch seine eigenartige Dichtergabe, seine philosophische Richtung und seine realistische Politik noch eigentümlich aus. Er hat wie so manche seiner Landsleute es versucht, auch in französischer Sprache deutsche Philosophie, und zwar wesentlich die Hegels zu verbreiten. Dér buchhändlerische Mifserfolg dieser feinen Arbeiten zeigte ihm freilich die Aussichtslosigkeit dieser Bestrebungen. Als Dichter des Stöberschen Kreises hat er mit Rückert, ja mit Heine manche Berührungen; manches erinnert an Mörike. Wäre sein Wunsch in Erfüllung gegangen, so wäre er wohl nach 1870 eine Zierde der protestantischen Kirche im Elsafs geworden; aber Krankheit raffte ihn hinweg, ehe er von Odessa, wo er reformierter Prediger war, nach der Heimat hatte zurückkehren können. Für die Kultur- und Literaturgeschichte seiner Zeit sind seine meist kleineren Gedichte, von denen »Der deutsche Christus« 1854 von J. Grimm eingeführt wurde, von ausgezeichnetem Wert, und der Jubel, mit dem er in Odessa die Wiedergewinnung des Elsafs für Deutschland begrüfst hat, mutet uns heute doppelt ergreifend an: es spricht sich darin ein Partikularismus aus, der mit dem deutschen Vaterlandsgefühl wohl vereinbar ist. Alle diese Beziehungen verfolgt der Verf. der vorliegenden Monographie höchst sorgfältig und bringt dabei auch neues Material zur Verwendung.

Strafsburg. E. Martin.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von den am 10. Dezember zum 9. Male verteilten Nobelpreisen haben erhalten Geh. Hofrat Prof. Dr. Wilhelm Ostwald in Grofsbothen b. Leipzig den Chemiepreis, der ord. Prof f. Chirurgie an der Univ. Bern Dr. Theodor Kocher den Medizinpreis, der ord. Prof. f. Phys. an der Univ. Strafsburg Dr. Ferdinand Braun und Prof. Guilelmo Marconi in Bologna den Physikpreis, Selma Lagerlöf den Literaturpreis, sowie der fr. belgische Ministerpräsident Beernaert und der französ. Senator d'Estournelles de Constant den Friedenspreis.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

2. Dez. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Brunner las über »Luft macht frei«. Die Abhandlung untersucht die älteren Zeugnisse der deutschen, englischen, niederländischen und französischen Rechtsquellen und die spanischen cartas pueblas. Die Meinung, dafs das deutsche Recht den Satz aus dem Auslande rezipiert habe, wird abgelehnt. Die Rechtsregel: Luft macht frei in Jahr und Tag, die zuerst im Gebiet des französischen Rechtes bezeugt ist und deren ältere Fassung betont, dafs der nicht reklamierte Einwanderer nach Ablauf der Frist dem Stadtherrn oder der Stadt zugehöre, erweist sich als eine Abspaltung des Satzes: Luft macht eigen und geht wie dieser auf das Institut der rechten Gewere zurück.

2. Hr. Diels legte als Abschlufs der Sammlung der Commentaria in Aristotelem Graeca vor: Ioannis Philoponi in Aristotelis analytica posteriora commentaria cum anonymo in librum II. Edidit M. Wallies. Berolini 1909.

2. Dez. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Müller-Breslau las über »Versuche zur Bestimmung des Seitendruckes sandförmiger Massen«. Der Vortragende berichtet über die Fortsetzung seiner Erddruckversuche und gibt einen Überblick über das Gesamtergebnis. Die gemessenen Erddrucke überschreiten die nach den bisher üblichen, von der Annahme ebener Gleitflächen ausgehenden Verfahren berechneten Werte zum Teil erheblich.

2. Hr. Frobenius machte eine Mitteilung über den Fermatschen Satz. Kurzer Beweis des von Hrn. Wieferich gefundenen Resultates.

3. Der Vorsitzende legte eine Mitteilung des Hrn. Prof. K. Gorjanović-Kramberger in Agram vor: Der Unterkiefer der Eskimos (Grönländer) als Träger primitiver Merkmale. (Erscheint später.) Es werden eine grofse Variabilität aller Unterkieferteile und nebst einigen primitiven Merkmalen auch ganz moderne Charaktere festgestellt.

Neu erschienene Werke.

Katalog der Nürnberger Stadtbibliothek. I. Bd. Abt. I: Geschichte. I. Tl. Nürnberg, Druck von U. E. Sebald.

Catalogue of Polish scientific literature. VIII, 3. 4. IX, 1. 2. Krakau, Jagiellonskische Druckerei.

H. Driesmans, Wege zur Kultur. München, Beck. Geb. M. 2,25.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Dezember. K. Bühler: A. Marty, Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie. — L. Nelson: E. König, Kant und die Naturwissenschaft. — O. Gilbert: J. Burnet, Early Greek philosophy. — O. Baensch: F. Erhardt, Die Philosophie des Spinoza im Lichte der Kritik. — F. N. Finck: Wilhelm v. Humboldts Gesammelte Schriften.

Internationale Wochenschrift. 3, 51. C. Stumpf, Die Anfänge der Musik. — U. Stutz, Arianismus und Germanismus. II. — Korrespondenz aus New York: Aus dem Jahresbericht des Unterrichtskommissars der Vereinigten Staaten von Amerika.

Süddeutsche Monatshefte. Januar. L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Jugend. I. — R. H. Bartsch, Der Berliner. — G. v. d. Gabelentz, Ein Seegespenst. — Fr. Naumann, Ein alter Demokrat (Leopold Sonnemann). — Fünf unbekannte Gedichte Friedrich Rückerts. — P. Wolters, Adolf Furtwängler. — K. von Amira, Montgelas über seine innere Politik. — L. von Egloffstein, Gefängnisfragen. — P. Busching, Der Zug nach links. — J. Hofmiller, Thomas Mann. — P. Sakmann, Neuere Voltaire-Literatur.

Österreichische Rundschau. 21, 5. F. Erbgraf von und zu Trauttmansdorff-Weinsberg, Potitische Betrachtungen. — L. Frhr. von Chlumecky, Der Finanzplan. — J. M. Baernreither, Römische Archäologie zwischen Save und Narenta. — A. Frhr. von Berger, Meine Hamburger Dramaturgie. V. — A. E. Schönbach, Abraham a Sancta Clara. — F. Braun, Der Feigling. — Hedwig Fischmann, Ungedruckte Briefe Richard Wagners. — J. Strzygowski, Die Kunstgeschichte an der Wiener Universität. — O. A. H. Schmitz, Die Macht der Unlogik. — E. Reich, Das Werden Berlins im Roman (Adele Gerhard, Die Familie Vanderhouten).

The Westminster Review. December. H. J. Darnton-Fraser, Is the Budget Socialistic? — L. H. Berens, »Talk Unemployment«. — P. J. Reid, English Politics for England. — G. A., Two Labour Remedies. — G. G. Walsh, The Political Economy of Friedrich List. — Libertas, Imprisonment for Debt. — A. G. Leonard, Some Indiscretions about India. — Romola Piggott, George Meredith's Women. — H. G. Turnbull, Men, Women and Conventions. — P. Goodman, The New Theology from a Jewish Standpoint. — W. Goff, The Sun's Radiation of Heat. — J. Williams, The Basis of Happiness. — An Old Rationalist, Autobiographical Notes. IV.

Blackwood's Magazine. December. »Militiaman«, The Twenty-seventh Notch. — A. T. S. Goodrick, A Scottish Johnson (Thomas Dempster). — R. Anderson, The Lighter Side of my Official Life. III: Secret Service. — N. Munro, The Brooch. — Lord Halifax to his Daughter. — A. Noyes, Mount Ida. — Hillside, Ninety Days' Leave-nowhere. — St. Quintin, Old Bally. — The Intellectual Bankruptcy of Liberalism.

Mercure de France. 1. Décembre. M. Logé, Lafcadio Hearn. — A. Rouveyre, Visages: XXX. Colette Willy. — de Rochas, Les idées de Vauban sur l'organisation de l'armée. — E. Henriot, La promenade vénitienne. — St. Zweig, Le drame Verhaerenien. — R. Schwab, Vie politique de Paul-Louis Courier. — L. Larguier, L'oeil d'émeraude.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Dezember. E. Henrici, Braunschweigs Landeshauptarchiv als Bibliothek. — † R. Engelmann, Die Manuskripte des Barons Philipp von Stosch.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Altorientalische Texte und Bilder zum Alten Testament. In Verbindung mit Arthur Ungnad [ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Jena] und Hermann Ranke [Dr. phil. in Berlin], herausgegeben von Hugo Greſsmann [aord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Berlin]. 2 Bde. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XIV u. 253; XII u. 140 S. Lex.-8° mit 274 Abbild. Je M. 7,20.

Die drei Forscher haben sich derart in die Arbeit geteilt, daſs Ungnad die babylonisch-assyrischen Texte und die nordsemitischen Inschriften, Ranke die ägyptische Literatur übernommen hat, während Greſsmann die Bilder sammelte und kurz beschreibt. Fachgenossen wie Studierende haben Grund, für diese in Anbetracht des Gebotenen doch recht preiswerte Gabe dankbar zu sein. Sehr wichtig ist es von vornherein, daſs dem Ägyptischen ebensoviel Raum gegeben ist wie dem Babylonisch-Assyrischen. So ist schon äuſserlich angezeigt, daſs die einseitige Heranziehung und Berücksichtigung der babylonisch-assyrischen Welt, wie sie ja stattfand, in der Sache selbst keinen Grund hat. Da auch die in Betracht kommenden nichtsemitischen Texte berücksichtigt sind, hat der Bibelforscher das für ihn wichtige Material der Hauptsache nach beisammen. Interessant ist, daſs die von Baentsch u. a. a. für eine Art kanaanäischen Monotheismus viel zitierte Inschrift von Taanach in den hierfür wichtigen Zeilen als »ganz unklar« bezeichnet wird (S. 129).

Die Bilder sind nach folgenden Gesichtspunkten geordnet:

I. Religionsgeschichtliche Bilder. A. Napflöcher, B. Masseben, C. Altäre, D. Gotteshäuser, E. Tempelgeräte, F. Opfer, G. Götter und Symbole, H. Stierbilder, I. Weibliche Gottheiten, K. Kerube und Dämonen, L. Amulette, M. Siegel, N. Mythen, O. Königsvergötterung. II. Profangeschichtliche Bilder. — Natürlich war hier eine Beschreibung und Deutung notwendig. Doch hat, soweit ich sehe, die Absicht, möglichst objektiv zu verfahren und den Leser also nicht voreinzunehmen, im ganzen wirklich eingehalten werden können. Es kann hier nicht bei dem so reichen Inhalt auf Einzelbesprechung eingegangen werden. Gewiſs kann man manches nicht gebotene Bild vermissen, manches gebotene für überflüssig halten, ebenso mag man gegen einzelne Übersetzungen Bedenken hegen: eine Einhelligkeit läſst sich hier nicht erzielen. Das ist auch nicht nötig. Doch hat man Grund zur Freude, daſs eine solche Arbeit nun endlich vorliegt, und kann nur wünschen, daſs eine fleiſsige Nachfrage bald eine neue und noch erweiterte Auflage nötig macht.

Wünschenswert ist, daſs in einer neuen Auflage auch die älteren südarabischen Inschriften berücksichtigt und für die auf die Anmerkungen verweisenden Zahlen besondere, von den für die Verszahlen gebrauchten Typen sich deutlich abhebende Typen gewählt werden.

Bonn. J. Meinhold.

Johannes Weiſs [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Heidelberg], Die Aufgaben der neutestamentlichen Wissenschaft in der Gegenwart. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1908. 56 S. 8°. M. 1,40.

Die badische Geistlichkeit, in deren Versammlung dieser Vortrag gehalten wurde, darf stolz darauf sein, daſs sie für reif genug an Wissen, Urteil und Interesse gehalten werden durfte, um eine so kräftige Kost zu vertragen. Nicht überall auf deutsch-protestantischem Kirchengebiet wäre gleiches, zumal mit so günstigem Erfolg, möglich. Aber auch der theologische Fachmann und nicht zum wenigsten die sich mehrende Schar der philologischen Mitarbeiter

auf dem so mächtig sich ausdehnenden Gebiet der »neutestamentlichen Wissenschaft« (denn von einer solchen zu reden ist heute allerdings erlaubt) werden die auf kurzem Raum ausgiebig und gründlich gespendete Belehrung mit Nutzen und, bei der lichtvollen Darstellung, mit Genufs hinnehmen, dankbar zugleich für die gebotene Gelegenheit zur Ausfüllung von mancherlei Lücken der eignen Kenntnisse und zur Revision des eignen Urteils. Ist es doch, wie der Verf. mit Recht sagt, heutzutage »einfach unmöglich, sämtliche Teile des neutestamentlichen Gebietes mit voller Gleichmäfsigkeit in eigner Forschung den Forderungen der Zeit entsprechend zu bearbeiten«. Dem Unterzeichneten hat sich die Richtigkeit dieser Bemerkung am eignen Beispiel besonders bezüglich der neutestamentlichen Textkritik, Lexikographie, Syntax, nicht zum wenigsten auch der Rhetorik aufgedrängt — ein Gebiet, auf welchem der Verf. erfolgreich als Spezialist gearbeitet hat. Aber auch das Interesse an methodischer Exegese ist innerhalb der protestantischen Theologie keineswegs in wünschenswertem Grade vorhanden, obwohl gerade dieses Studium, wie der Verf. mit Recht bemerkt, durch ein richtiges Verständnis der Volks- und Zeitsprache wohltätige Entlastung erfahren hat. Nur beispielsweise sei auf die von Deifsmann gegebene Erklärung des paulinischen Begriffes der *ἀπολύτρωσις* (sakrale Sklavenbefreiung) hingewiesen. Und so wird die allenthalben umgestaltende und neuschaffende Kraft, womit die religionsgeschichtliche Forschung sich auf dem Felde der neutestamentlichen Exegese, bezw. der sog. biblischen Theologie, geltend macht, unbefangen, man möchte angesichts des Verhaltens vieler Fachgenossen fast sagen: neidlos, jedenfalls dankbarst anerkannt, gleichzeitig aber auch solchen Religionsgeschichtlern gegenüber, welche Judentum und Christentum nur als eine zusammenhängende Welle im grofsen Strom der Religionsgeschichte betrachten, energisch betont, »dafs die scheinbare Welle in Wahrheit eine Aufwallung ist, die daher rührt, dafs mitten im Strom neue Quellen aufgebrochen sind, deren Wasser sich den älteren Fluten mischen, aber doch ihre eigne Farbe und Richtung festhalten« (S. 52). Nur innerhalb einer damit gegebenen Begrenzung des Urteils kann gleich dem Spätjudentum auch das Christentum im grofsen Rahmen des zeitgenössischen Synkretismus aufgefafst und verstanden werden. Es ist hier unmöglich, neben diesem einen die ganze Fülle weiterer, meist ganz aktueller Probleme namhaft zu machen, welche in diesem reichhaltigen Vortrag berührt werden und denselben geeignet machen, den neutestamentlichen Forschern als unabkömmliches Vademecum empfohlen zu werden. Mit gutem Recht kann der Verf. am Schlusse meinen, »gezeigt zu haben, dafs es uns Neutestamentlern an Aufgaben nicht fehlt, und dafs wir noch nicht überflüssig sind«. Das Jahrhundert kann recht wohl zu Ende gehen, ohne dafs jene Aufgaben alle in ihrem ganzen Umfange gewürdigt und zu einer befriedigenden Lösung herangediehen sind.

Baden. H. Holtzmann.

Le Baron **Carra de Vaux** [Prof. f. Arabisch am Institut Catholique in Paris], La doctrine de l'Islam. [Études sur l'histoire des religions. 3.] Paris, Gabriel Beauchesne & Cie., 1909. IV u. 319 S. 8° mit 13 Abbild. Fr. 4.

Nach einer Reihe von Einzelstudien über Fragen der islamischen Religion und Kultur versucht der Verf. in vorliegender Schrift ein Vollbild der Religion des Islams zu entwerfen. Wir können als Ergebnis des Gesamteindruckes, den die Lektüre des auch in formeller Beziehung genufsreichen Buches auf den Leser übt, schon einleitend vorwegnehmen, dafs der Verf. trotz des festen individuellen Standpunktes, den er in religiösen Dingen einnimmt, und der auch auf jeder Seite seines Buches hervortritt, bestrebt war, die religiösen Erscheinungen des Islams in sachlich würdigender Weise darzustellen und die ethischen Kräfte, die ihm innewohnen, nicht zugunsten aprioristischer Voraussetzungen zu unterschätzen. Man fühlt den Ton ruhiger Wahrheitsliebe aus allen Teilen des Werkes, wenn man auch mit Bezug auf manche Behauptung von geschichtlichem Gesichtspunkt aus die Auffassung des Verf.s nicht teilen kann. Dies gilt z. B. von seiner Darstellung des Almosensteuergesetzes. Dafs die gesetzliche Steuernatur des *Zakāt* im Gegensatz zur freien humanen Woltätigkeit von jüdischem Ursprung ist (S. 79), ist die völlig unbegründete Anwendung eines beliebten Schemas. Zudem ist ja die Erfüllung der Wohltätigkeitspflicht (*ṣadaḳat al-taṭawwuʿ*) mit der Leistung des Zakāt nicht erschöpft (Koran 17, 28: die Hilfeleistung ist das Recht der Armen und Reisigen), ebensowenig wie im modernen Staate die für humane Gemeinzwecke zu entrichtenden öffentlichen Abgaben in dem Sinne beabsichtigt sind, dafs durch die Leistung derselben die sittliche Pflicht privater Wohltätigkeit aufgehoben wäre. Im allgemeinen wäre diesem Kapitel des Buches die Berücksichtigung der Ergebnisse der historischen Untersuchung der Zakātinstitution durch C. Snouck Hurgronje (Nieuwe Bijdragen tot de kennis van den Islam, 1882 in den Bijdragen des Niederl. ind. Instituts, IV. Serie 6. Teil) von grofsem Nutzen gewesen.

Die Darstellung des Verf.s erstreckt sich in je einem Kapitel auf den Gottesglauben und die Gebetsinstitution; auf die Eschatologie; den Fatalismus; das Almosenwesen; die Wallfahrt; den Religionskrieg; die Stellung der Frau; das Erziehungswesen; die Mystik. Wie aus dieser Reihenfolge und dem Umfang, den sie umfafst,

ersichtlich ist, hat der Verf. nicht vorgehabt, das Islamthema nach allen Seiten zu erschöpfen, auch nicht innerhalb des behandelten Kreises eine systematische Darstellung zu bieten. Im allgemeinen erfahren wir nichts von der zentralen Bedeutung, die der Gesetzentwicklung (Fiḳh) unter den Faktoren der religiösen Ausbildung des Islams zukommt; ungenügendes (ganz flüchtig S. 306) über die rituelle Verzweigung, gar nichts über die Sektengestaltung. Den sunnitischen Islam, den allein der Verf. seiner Auseinandersetzung zugrunde legt, können wir nicht voll begreifen, wenn wir ihn nicht in seinem Gegensatz zum Schîitentum ins Auge fassen. Systematik ist nicht die starke Seite des Buches. Das Wuchergesetz z. B. findet seine Stelle als gelegentliche Einlage in die Darstellung der Almosenpflicht (S. 87), und die islamischen Legenden über Jesus und Maria sind als Appendix zu demselben Kapitel gegeben (S. 96); das Fastengesetz, das im Buche selbst nur mit einem Wort ganz flüchtig berührt wird (S. 134, Z. 5 v. u.), wird anhangsweise unter den Exkursen (S. 300) abgefertigt; es ist nicht erfindlich, in welchem Zusammenhang die Erzählung vom Sturz der Barmekiden zu dem fatalistischen Glauben des Islams steht (S. 96). Ein lobenswerter Vorteil des Buches ist, dafs der Verf. zu einzelnen islamischen Vorstellungen und Bräuchen treffende Analogien aus dem Kreis der antiken Welt beibringt. Trotz der im allgemeinen mafsvollen Haltung des Verf.s finden wir zuweilen übertreibende Behauptungen. Dahin gehört z. B. die Auffassung von der mekkanischen Wallfahrtspflicht des Muslim, von welcher gesagt wird (S. 106), dafs wer sie nicht wenigstens einmal im Leben erfüllt hat, »ne fait pas partie du peuple des croyants«. Dies ist zu stark aufgetragen, und auch der Natur der Sache nach undenkbar. Man würde ja nach der These des Verf.s erst nach abgeleisteter Wallfahrt als Zugehöriger der gläubigen Gemeinde anerkannt werden können. Zudem knüpft ja bereits der Koran die Erfüllung dieser Pflicht an die Bedingung, dafs man »die Möglichkeit habe, sie zu leisten«, und streng orthodoxe Lehrer des Gesetzes haben stets ihre Stimme erhoben gegen leichtsinnige Wallfahrer, die sich in dies Unternehmen einlassen, ohne mit den Mitteln für dasselbe ausgerüstet zu sein; man war nicht ganz abgeneigt, für solche leichter erreichbare stellvertretende Wallfahrtsziele zuzugeben (vgl. Muh. Studien II. S. 316 ff.). Unter den andalusischen Theologen ist im 12. Jahrhundert die Ansicht zu Worte gekommen, dafs aus dem eben erwähnten Grunde die andalusischen Muslime von der Pflicht der Mekkawallfahrt dispensiert werden können (*Ibn Dschubejr*, Travels[2] 78,1). Allerdings hat man Leute die den Ehrentitel eines *Ḥaddsch* erworben hatten, immer mit einiger Auszeichnung behandelt, wenn auch nicht eben der grüne Turban, den ihnen der Verf. verleiht (S. 129 Z. 2 v. u. Verwechslung mit den Scherîfen), das äufsere Merkmal derselben ist. Wenn wir, was der Verf. anführen könnte, bei *Ibn Saʿd* VI, 48 erfahren, dafs ein strenger Gottesgelehrter des 1. Jahrhunderts d. H. über der Leiche eines Wohlhabenden, der die Pilgerpflicht nicht erfüllt hatte, niemals das Totengebet verrichtete, so ist dies ein Akt individueller Strenge und auch als solcher nicht als die Verneinung der Zugehörigkeit zur islamischen Gesamtheit zu deuten. — Einige Übertreibung ist auch in dem, was der Verf. über die Stellung sagt, die dem Erziehungswesen im Islam zukommt. Der Zusammenhang, in den er den angeblichen Mangel erzieherischer Absicht im Islam mit der Abwesenheit des Dogmas von der Erbsünde setzt (S. 196), wird wohl nicht nur dem Ref. unverständlich sein. Zudem stimmt nicht mit den Tatsachen der Literatur des Islams die Behauptung, dafs der Islam das Kind und seine Erziehung wenig beachte. Der Verf. verlangt zuviel vom Koran selbst, wenn er die Abwesenheit pädagogischer Maximen in diesem Buch bemängelt. Aber aus der traditionellen Literatur liefse sich leicht eine Anthologie über diesen Gegenstand gewinnen. Und auch der islamische Staat läfst das Kindervolk nicht unberücksichtigt. Die für die Polizeibeamten (muḥtasib) herausgegebenen Instruktionen, deren einige unlängst in den arabischen Zeitschriften (Maschrik und Muḳtabas) ediert waren, legten Gewicht auf die Beaufsichtigung der Schulen und Lehrer und der Behandlung der Schüler. Hingegen hat es sich der Verf. entgehen lassen, eine ihn besonders interessierende Erzählung in den *Aghânî* (XI 7, 12) zu benutzen (sie ist aus d. J. 720 n. Chr.), in welcher aus fatalistischen Gründen die Kindererziehung abgelehnt wird. Es wäre jedoch übel angebrachte Generalisierung, aus einer solchen ganz vereinzelten Nachricht allgemeine Grundsätze zu folgern. — In den drei ersten Kapiteln hat der Verf. die hauptsächlichsten Momente der Dogmatik mit grofser Klarheit behandelt. Das Kapitel (III) über den Fatalismus gehört zu den feinsten Partien des Buches und bezeichnet einen Fortschritt über bisherige Darstellungen dieser komplizierten Frage der islamischen Dogmatik. Darin aber möchte ich dem Verf. nicht beistimmen, dafs der Glaube der Orthodoxie, die Gerechten werden am Tage des Gerichtes Gott mit leiblichen Augen erschauen, unter dem Einflufs des Mystizismus entstanden sei (S. 35). Die Leute, die diese These gegen den Rationalismus der Muʿtaziliten verteidigen, stehen auf der ganzen Linie ihrer Dogmatik von keinem Standpunkt weiter ab, als von dem von ihnen mit Eifer zurückgewiesenen Mystizismus; lediglich die Nötigung zur buchstäblichen, keinerlei metaphorische Deutung zulassenden Exegese der Koranworte

hat die Anthropomorphismen ihrer Dogmatik hervorgerufen.

Der Verf. hat bei den einzelnen Lehren stets mit guter Auswahl die mafsgebenden Stellen aus dem Koran beigebracht. Unrichtig wird (S. 170) Sure 33, 30 so ausgelegt, dafs den Frauen des Propheten für unschickliche Führung das auf gewöhnliche Frauen angewandte Strafausmafs in arithmetischem Sinne verdoppelt werde (also doppelte Anzahl von Geifselhieben). Es handelt sich, wie der Nachsatz des Verses zeigt, um göttliche Strafe, ebenso wie im folgenden V. 31 von verdoppeltem (d. h. vielfältigem) Gotteslohn die Rede ist. In zahlreichen Stellen des Koran (z. B. 11, 22; 25, 69 u. a. m.) ist die Verdoppelung von Lohn und Strafe in diesem Sinne zu verstehen.

Den Bemerkungen über allgemeine Fragen schliefse ich einige Glossen zu kleineren Details an: S. 16, 2: die dort erwähnte Waschung ist das *wuḍū'*. — S. 122, 7: die Ka'bahüter sind nicht von den *Schejbān*, sondern von den Banū *Schejba*. — S. 123, 8 hätte als ältere und mehr hierher gehörige Analogie benutzt werden können die jüdische Legende, *Abōth* 5, 8, nach welcher im Tempel zu Jerusalem die Leute in gedrängten Reihen standen, aber die Prostrationen dennoch in bequemem Raum vollziehen konnten. — S. 167, 1: die Ehe des Muslim mit einer Jüdin oder Christin wird ausdrücklich gestattet Sure 5, 7. — In den Zitaten ist zu berichtigen: S. 86, 5 im Koranzitat 28 l. 99 und S. 256 Anm. 1 im Johanneszitat 17 l. 7.

Den neun Kapiteln über die Lehre des Islams ist als zehntes »*L'avenir de l'Islam*« angeschlossen. Der Verf. gibt in dieser ernsten Auseinandersetzung die Möglichkeit einer dauernden Kulturentwicklung innerhalb des Islams zu und bescheidet sich, die Beantwortung der Frage, ob und wie der Modernismus mit den Dogmen und Gesetzen des Islams in Einklang gebracht werden könne, den denkenden Bekennern dieser Religion selbst zu überlassen (S. 282). In seiner diesem Kapitel einverleibten Übersicht über die neuzeitlichen Kulturbestrebungen der islamischen Bevölkerungen verschiedener Länder hat auffallenderweise Indien keine Stelle gefunden. Auch dies Kapitel kennzeichnet der warme sympathische Ton, der das ganze lesenswerte Buch durchzieht.

Budapest. I. Goldziher.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der DLZ. 1909 Nr. 42, Sp. 2638—2641 hat Herr Prof. G. Anrich über mein Werk »Das antike Mysterienwesen in religionsgeschichtlicher, ethnologischer und psychologischer Beleuchtung« ein sehr wichtiges Referat veröffentlicht.

Es sei mir daher hiermit vergönnt, zur Verhütung etwaiger Mifsverständnisse einige kurzgefafste Bemerkungen zu machen.

»Eleusinien«, Sp. 2639 und 2640, ist nicht der richtige Ausdruck für »eleusinische Weihen« bezw. »Mysterien«, vgl. Das ant. Myst. S. 8, Anm. 1.

»Anaesthesie«, Sp. 2640, ist doch wohl nicht schlechthin den »sogenannten okkultistischen und spiritistischen« Phänomenen beizuzählen.

Schliefslich sei noch hervorgehoben, dafs ich die Tatsächlichkeit dieser Phänomene im grofsen und ganzen nicht in dem Mafse für zweifelhaft halte, als man aus den Worten des geehrten Referenten Sp. 2640 entnehmen könnte.

Haag. K. H. E. de Jong.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Strafsburg Dr. Georg Beer ist als Prof. Merx' Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Heidelberg berufen worden.

An der Univ. Freiburg i. Br. ist der Privatdoz. Dr. Heinrich Straubinger zum etatsmäfs. aord. Prof. für Apologetik einschl. Sakramentenlehre und Eschatologie ernannt worden.

Der aord. Prof. f. alttestam. Exegese an der Univ. Leipzig Dr. theol. et phil. Gustaf Dalman, seit 1902 Vorsteher des deutschen evangel. Instituts f. Altertumswiss. des hl. Landes in Jerusalem, der jetzt zum Geistlichen der evangel. Gemeinde ernannt worden ist, hat seine Professur niedergelegt.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des A. T.s. Übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. 17. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

Fr. Spitta, Das Johannes-Evangelium als Quelle der Geschichte Jesu. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 15.

B. Wehnert, Jesus als Symboliker. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. Kart. M. 2,40.

J. Schäfer, Basilius des Grofsen Beziehungen zum Abendlande. Münster, Aschendorff. M. 5.

Realenzyklopädie für protestant. Theologie und Kirche. 3. Aufl., hgb. von A. Hauck. 22. Bd.: Register, bearb. von H. Caselmann. Leipzig, Hinrichs. M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 17, 1. Th. Steinmann, Der christliche Vorsehungsglaube und das moderne Weltbild. — W. Soltau, Welche Bedeutung haben die synoptischen Berichte des IV. Evangeliums für die Feststellung seines Entstehens?

Deutsch-Evangelisch im Auslande. IX, 3. P. Walter, Geschichte und Verfassung der deutschen evangelischen Gemeinden in Frankreich. — Kaetzke, Frauenhilfe fürs Ausland. — Bussmann, Betr. Auslandsgesangbuch. — P. V. H. Günther, Predigt über 1. Kor. 9, 19. — Koch, Chronik aus der Heimat.

Der Katholik. 89, 12. J. Stiglmayr, Irenaeus adv. haer. III, 3, 2 — immer noch crux interpretum? — V. Weber, Zur sogen. Galaterfrage. — J. Slaby, Moab und Edom im Lichte der Forschungen von A. Musil. — F. W. E. Roth, Aus dem Leben einiger Theologieprofessoren zu Mainz im 15.—16. Jahrh. — Schips, »Transzendentale Photographie«. — Schmidt, Zur neueren kirchengeschichtlichen Literatur. — M. Meinertz, Die Vulgata und der griechische Text im Jakobusbriefe.

The Expositor. November. J. B. Mayor, Did Christ contemplate the Admission of the Gentiles into the Kingdom of Heaven? — W. M. Ramsay, Historical Commentary on the First Epistle to Timothy (cont.). — A. E. Garvie, The Body of Christ. — E. H. Askwith, The Trial of Jesus. — R. H. Strachan, The Christ of the Fourth Gospel. II. — D. B. Eerdmans,

The Passover and the Days of the Unleavened Bread. — C. Clemen, The Dependence of Early Christianity upon non-Jewish Religions.

Il Rinnovamento. III, 5. 6. G. A. Borgese, La disfatta di Mefistofele. — A. Crespi, Nel centenario del Darwin. — C. Formichi, Mistici indiani e fachiri. — F. Belloni-Filippi, La Bhagavadgìtà. — A. Riviera, Vangelo storico o Vangelo ideale? — L. Ambrosini, Un filosofo mistico e dialettico: Francesco Acri. — U. Monneret de Villard, Gli ordini monastici e l'architettura. — L. M. Billia, La philosophie c'est l'unité morale. — G. B., Calvinismo e fideismo. — A. de Polozow, Le Père Jean de Cronstadt.

Philosophie.

Referate.

Herakleitos von Ephesos. Griechisch und deutsch von Hermann Diels [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin]. 2. Aufl. Berlin, Weidmann, 1909. XVI u. 83 S. gr. 8°. M. 3,20.

Die erste Auflage dieses Buches ist 1901 erschienen (vom Ref. DLZ. 1902, Nr. 15 besprochen). Es ist selbstverständlich, dafs die feilende und nachbessernde Hand des Verf.s allerwärts zu spüren ist. Schon die Anordnung ist eine ungleich zweckmäfsigere geworden, indem den »Bruchstücken« hier wie in den »Vorsokratikern« ein Abschnitt: »Leben, Schrift und Lehre« vorangeht, der vordem zum gröfsten Teil in den »Anhang« verwiesen war. Von diesem ist nur mehr ein Bestandteil, die Rubrik »Imitationen« übrig geblieben. Dieser ist jedoch erheblich erweitert worden, hauptsächlich durch Einbeziehung einer gröfseren Zahl von Abschnitten der pseudohippokratischen Diätetik, die jetzt auch in ihrer ganzen Ausdehnung mit einer deutschen Übersetzung versehen sind. Auch die Versetzung des über Heraklit handelnden Kapitels der lukianischen »vitarum auctio« aus dem Abschnitt »Lehre« in den der Nachahmungen darf als ein Fortschritt gelten. Während vordem neben den zweifellos echten nur noch »falsche und gefälschte« Bruchstücke aufgeführt waren, lautet diese Aufschrift jetzt: »Zweifelhafte, falsche und gefälschte Fragmente«.

Zeigt sich so mehrfach ein Fortschritt des Mafshaltens und der Besonnenheit, so würde doch der »Dunkle« diesen seinen Beinamen nicht mehr verdienen, wenn nunmehr jeder Meinungsverschiedenheit in der Auffassung seiner Lehre gleichwie in der Schreibung und Auslegung der Überreste der Boden entzogen wäre. In ersterer Rücksicht sei bemerkt, dafs wir unseres Weisen »allumfassenden Pantheïsmus« (S. IX) mit der »Transszendenz seines Gottesbegriffes« (S. XI) zu vereinbaren nicht wohl imstande sind. Dafs diese in der Einleitung jetzt stärker als früher betonte Gesamtauffassung nicht aller Künstlichkeit entbehrt, das scheinen doch Wendungen zu verraten, wie die, dafs der gegen Heraklit heftig polemisierende Parmenides »nicht merkte, wie nahe seiner eigenen Theorie die seines östlichen Zeitgenossen stehe«, oder dafs Platon dem Ephesier »mehr verdankt, als ihm später bewufst war« (S. XII).

Von Einzelheiten, in betreff deren wir Diels nicht beizupflichten vermögen, seien hier einige vermerkt. Das Lob, das der mit Lob so sparsame und um die allgemeine Meinung so wenig bekümmerte Heraklit dem Bias zollt (Fragm. 39), kann doch nicht wohl seinem »Ruf«, sondern mufs seinem Werte gelten. Die Worte *οὗ πλείων λόγος ἢ τῶν ἄλλων* können unseres Erachtens sehr wohl den Gedanken ausdrücken: Bias habe »mehr besagt, gezählt oder bedeutet als die anderen«. Man denke an Wendungen wie: *οὔτ' ἐν λόγῳ οὔτ' ἐν ἀριθμῷ*. Der Presbyter Hippolytos gilt uns in höherem Mafse als dem Hgb. als ein treuer Bewahrer heraklitischer Aussprüche und Gedanken, so insbesondere in Ansehung des Fragments 52: *αἰὼν παῖς ἐστι παίζων, πεττεύων· παιδὸς ἡ βασιληίη*. Hierüber vergleiche man die treffliche, unseres Erachtens endgültige Darlegung von Jakob Bernays (Ges. Abhandl. I S. 56 ff.). Nach D. S. IX soll hier nicht ein ernstgemeinter Vergleich vorliegen, sondern eine Geifselung der »vulgären Weltanschauung. Für diese ist die Zeit ein Knabe, der hin und her die Brettsteine setzt: Knabenregiment!« (vgl. S. 29). Wie vielen und wie guten Zeugen hierbei ein Mifsverständnis imputiert werden mufs, das kann der Apparat in Bywaters Fragmentsammlung S. 33 lehren. Was der D.-schen Auffassung eine gewisse Scheinbarkeit verleiht, ist der Widerspruch zwischen der leitenden Weltintelligenz (der *γνώμη*) Heraklits und dieser Vergleichung des Weltprozesses mit dem Spiel eines Knaben. Allein der Widerspruch ist nur ein scheinbarer. Jene Weltintelligenz schliefst die Zwecklosigkeit des Weltprozesses keineswegs aus. Man denke an den in bestimmten, wenngleich ungeheuren Zeiträumen sich stets erneuernden heraklitischen Weltbrand (*ἐκπύρωσις*), und man wird zugeben müssen, dafs für ein Ziel oder einen Zweck des kosmischen Lebens in der Lehre des Ephesiers kein Raum vorhanden ist. Wir dürfen »in dem spielenden Kinde« — so äufsert sich Bernays a. a. O. unseres Erachtens mit vollstem Recht — »ein Bild . . . für die abwechselnd schaffende und vernichtende Tätigkeit des im Weltstoff wirkenden Weltprozesses« erblicken, desgleichen, wie wir hinzufügen, im unablässigen Platztausch des Brettspiels ein solches für den ohne Unterlafs sich vollziehenden, auch örtlichen Umtausch der Stofformen.

Ein schönes Ergebnis ist der (S. X und 25) mit hoher Wahrscheinlichkeit geführte Nachweis, dafs die so bedeutsame und folgenreiche Wortbildung *φιλόσοφος* weder von Sokrates noch von Pythagoras, sondern von Heraklit herrührt.

Wien. Th. Gomperz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 27. November 1909.

Herr Prof. Dr. Joseph Petzoldt sprach über Tatsachen und Theorien. Tatsachen sind zunächst Vorgefundenes im Gegensatz zu Erfundenem, Erdachtem. So ist der Reiter eine Tatsache, der Zentaur oder die vierte Dimension nicht. Es gibt zwei Hauptgruppen von Tatsachen: dingliche, die gewöhnlich durch mehrere Sinne aufgezeigt werden können, und seelische (Erinnerungen, Phantasievorstellungen, Lust, Unlust, Schmerzen, Hoffen, Fürchten; auch die Vorstellung Zentaur im Gegensatz zur Wahrnehmung Zentaur). Die Entscheidung, dafs etwas Tatsache ist, wird damit gewonnen, dafs es aufgewiesen oder erlebt wird oder in völliger Analogie zu Aufweis- und Erlebbarem steht (die Rückseite des Mondes, das eisenreiche Innere der Erde). Dagegen sind der Äther oder die absoluten Atome nur Theorien; ebenso die Vorstellung, dafs wir einen Ton, eine Farbe »im Innern« wahrnehmen und dann »hinausprojizieren«, oder dafs »im Innern des Körpers« eine »Seele« ihren »Sitz« habe und »den Körper belebe«, oder dafs die Seele immer denke usw. Die Theorien sind Erdachtes und stehen im Dienste der Aufklärung, Verknüpfung und Ergänzung der Tatsachen. Doch ist der Unterschied zwischen Tatsachen und Theorien nur relativ. Die Bewegung der Sonne um die Erde oder die Deszendenz der Organismen gelten noch heute bald für Tatsachen, bald für Theorien. Dafs die Körper durch blofse Verschiebung im Raume ihre Gestalt nicht ändern, ist selbst für die meisten Naturforscher heute noch fast allgemein eine Tatsache, für die moderne Mathematik und für die neueste Physik ist es nur eine Theorie.

Allmählich bildet sich im Fortschreiten namentlich der wissenschaftlichen Kultur ein immer reicherer Bestand von anerkannten »Tatsachen« heraus. Dieser wird der Mafsstab für die Einreihung oder Ablehnung des Neuen, das den Anspruch erhebt, Tatsache zu sein. Im Gegenübertreten von Altem und Neuem liegt die immer fliefsende Quelle tragischer Konflikte (vgl. Giordano Bruno, J. R. Mayer, Zeppelin). Es kann kein absoluter Mafsstab für »wahr« und »falsch« aufgewiesen werden. »Wahr« heifst nur: in logischer und erfahrungsmäfsiger Übereinstimmung mit dem anerkannten Tatsachenbestand; und was sich diesem Bestande zum Trotze durchsetzt, erhält den Wahrheitscharakter durch die Zeit, durch das Aussterben der Andersdenkenden. Der Tatsachenbestand der Menschheit ist so schliefslich keineswegs willkürlich, wird immer mehr unerschütterliches wichtigstes Kulturgut. Schon heute herrscht über vieles vollständige Einigkeit (Gravitationsgesetz, mechanisches Äquivalent der Wärmeeinheit, Faradays Induktionsgesetze). Aussicht auf Bestand hat nur, was diesem Besitz der Menschheit sich anpafst, harmonisch hinzufügt. Es haben aber auch keine Theorien Aussicht auf Bestehen, die an jenem Bestande auf ihre Gültigkeit gar nicht geprüft werden können (Gespenster, vierte Dimension, Hölle), selbst wenn sie ihm gar nicht widersprechen.

Eine Hauptquelle unhaltbarer Theorien ist die Substanzvorstellung. Es gibt weder materielle noch geistige Substanz. Die Substanzvorstellung hat es verschuldet, dafs die Sinneswahrnehmung zum Schein herabgedrückt wurde. Protagoras entdeckte, dafs das Wirkliche, Nichterfundene im Gegenteil die Sinneswahrnehmung ist. Sein und Sinnesschein sind keine Gegensätze.

Aber nicht nur Theorien, die wider-empirische oder nicht-empirische Annahmen enthalten, sind dem Tode verfallen, sondern auch solche, die logisch unmöglich sind. Auch hier ist die Substanzvorstellung die verhängnisvollste Theorie, soweit sie die Lehre von einer einzigen Substanz bedeutet (man vgl. hierüber des Vortragenden Schrift: »Das Weltproblem von positivistischem Standpunkte aus« in der Teubnerschen Sammlung: »Aus Natur und Geisteswelt« Nr. 133).

Die Entwicklung schaltet unhaltbare Theorien aus und nähert den Erkenntnisbestand der Menschheit einer festen Form. Dabei steht es nicht so, dafs eine Lehre, weil sie »wahr« wäre, nun auch Anspruch auf Dauer hätte, sondern: das Dauernde ist dasjenige, was die Charakteristik des »Wahren« erwirbt.

Dem Vortrage folgten lebhafte Auseinandersetzungen zwischen den Anhängern der empirio-kritizistischen Schule und den Vertretern der idealistischen, auf Kant gegründeten Philosophie.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Leipzig Dr. Felix Krüger ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

C. Stumpf und P. Menzer, Tafeln zur Geschichte der Philosophie. 3. Aufl. Berlin, Speyer & Peters. Geb. M. 1,50.

D. Hume, Anfänge und Entwicklung der Religion. Deutsch von W. Bolin. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 2.

W. Windelband, Der Wille zur Wahrheit. Akad. Rede. Heidelberg, J. Hörning.

E. Zschimmer, Das Welterlebnis. I. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 2.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 8, 4. O. Nagel, Das Geschäft als Wissenschaft. — N. Krainsky, Die Prinzipien der energetischen Psychologie. II. — W. M. Frankl, Grund und Ursache. — V. Goldschmidt, Über Kometen als kosmische Analytiker. — R. Stübe, Die naturphilosophischen Anschauungen im altindischen Denken. — H. Bergmann, Über den analytischen Charakter des Existenztheorems in der reinen Mathematik.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Ludwig Gurlitt [Prof. Dr. in Steglitz], Pflege des Heimatssinnes. [Führer ins Leben. Eine Sammlung von Schriften zur Einführung in eine tiefgründige, verständnisvolle Erziehung der Jugend, hgb. von Wilhelmine Mohr, Bd. 3]. Berlin, Modern. pädagogischer und psychologischer Verlag, 1909. 160 S. 8°. M. 2.

Es ist eine der wichtigsten Aufgaben einer nicht auf die Schule sich beschränkenden Volkserziehung, die in diesem Buche behandelt ist, und an sehr beherzigenswerten Gedanken mangelt es ihm durchaus nicht, besonders in den Abschnitten über »irdische Erziehung — Mutterschofs«, sowie über Wohnungs- und Wohnortsverhältnisse; aber eine unmittelbare gesunde volkserzieherische Wirkung kann von der Schrift als Ganzem schwerlich ausgehen — sie will den Heimatsinn fördern, reifst jedoch an dem Bilde der Heimat mit wenig erzieherischer Übertreibung mitsamt den übeln Erzeugnissen einer aller Bodenständigkeit ermangelnden Unkultur raschhin auch das herunter, was, als altüberkommenes Kulturgut, gewifs in gar mancher Beziehung veraltet und neuen Ausbaues bedürftig sein mag, aber trotz alledem doch zu den besten und wich-

tigsten Elementen des Heimatbildes gehört; die Anschauungen des Verf.s sind bekannt genug, sodafs ich im einzelnen nicht darzulegen brauche, um welche Elemente des Heimatbildes es sich handelt.

Frankfurt a/Main. Julius Ziehen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Gymnasialllehrer-Gesellschaft.

Dezember-Sitzung.

Herr Direktor Nath (Pankow) hielt einen Vortrag über Schüler-Verbindungen. Zuerst wies er auf gewisse Seiten des Lebens der Schüler-Verbindungen hin, die für die Grofsstadtverhältnisse besonders gelten. Die Teilnahme aufserhalb der Schule stehender junger Leute von unvollendeter Bildung übe auf die Haltung der Schüler einen schädigenden Einflufs aus. Bei der Verfolgung des Treibens durch die Lehrer werden gerade von diesen Elementen Schwierigkeiten bereitet, indem sie alle Spuren zu verwischen imstande und gewillt sind, und nach der Aufhebung der Verbindung mit Zähigkeit an der Wiederaufrichtung arbeiten. N. beleuchtete dann den Zusammenhang, der zwischen den Schüler-Verbindungen und studentischen Kreisen besteht. Darauf suchte er die Frage zu beantworten, worin eigentlich der Grund zu suchen sei, dafs die Schüler immer wieder sich zu geheimen Verbindungen zusammenschliefsen. Er sah ihn in dem Hang, mehr zu scheinen, und in der Lust am Geheimnisvollen. Verbindungen würden daher so lange immer wieder entstehen, wie in den Augen der Schüler die Verbindungsstudenten ein Ideal der wahren Männlichkeit darstellen. Indem er die Unzulänglichkeit aller vorgeschlagenen Gegenmittel hervorhob, betonte er die Notwendigkeit, ernste und nachhaltige Arbeit an den Schülern zu fördern, sie aber auch freundlich zu behandeln und ihre jugendliche Empfindlichkeit nicht ohne Not zu verletzen.

Neu erschienene Werke.

K. Fechner und O. Schmidt, Münchener Volks- und Fortbildungsschulen. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,50.

W. Lietzmann, Stoff und Methode im mathematischen Unterricht der norddeutschen höheren Schulen. [Abhdlgn über den mathemat. Unterricht in Deutschland, hgb. von F. Klein. I, 1.] Leipzig, Teubner. M. 2.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 49. Imendörffer, Der württembergische höhere Lehrerstand. I. — Kreyes, Ist Mathematik Hexerei? — Die preufsische Mädchenschulreform in amtlicher Beleuchtung. — Die sächsische Mädchenschulreform. — Lorey, Über den deutschen Unterricht in den mittleren Klassen. — 50. Imendörffer, Der württembergische höhere Lehrerstand. II. — Missalek, Zur Frage der Vereidigung. — Schulze, Grofse Männer und die Schule.

Der Säemann. November. Meyer, Massenarbeit und Persönlichkeitsarbeit. — W. F. Clafsen, Das Volksheim in Hamburg. — H. Kleinpeter, Der erste österreichische Schulreformtag. — Fr. von Borstel, Dichtung und Schule. Eine Buchbesprechung. — P. Reiff, Von einer Bildersammlung, die wir noch nicht haben. — P. Herrmann, Ein Versuch, Kinder eigene Schrift finden zu lassen. — O. Braun, Populäre Philosophie. I. — G. Höller, Die Altersmundart als Literatursprache. II.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. II, 12. M. Brahn, Der Psychologieunterricht an den höheren Schulen. — R. Winderlich, Logik in der Chemie. — J. W. Stolz, Etwas über blattrollende Rüsselkäfer. — Fr. Rusch, Die einfachste Ausführung spektralanalytischer Experimente im Unterricht. — P. Dahms, Ein einfacher Apparat zur Darstellung von Schwefelsäure nach dem sog. Englischen Verfahren.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Alois Hartl [k. k. Prof.], Auf zur Sprach-einheit! oder Lehrbuch der Perfekt-sprache. Ein Vorschlag, um auf Grund der lateinischen Sprache und mit Berücksichtigung der romanischen, der englischen, deutschen und anderer Sprachen zu einer allgemeinen Weltsprache zu gelangen. Linz, in Komm. bei der Zentraldruckerei, 1909. 100 S. 8°. M. 1,50.

Unter den zahllosen Versuchen, eine Weltsprache zu gründen, ist der vorliegende einer der naivsten. Einige Sätze genügen: *Iltrups sta multiplicat adfins* (Die Truppen werden an der Grenze verstärkt); *Act labors jucund; Et altero parte sia audit.* Wem mit diesem verluderten Latein gedient sein soll, ist unklar. Inwiefern dabei nach dem Titel die deutsche Sprache berücksichtigt worden sei, habe ich nicht ergründen können. Jedenfalls wird man sehr viel schneller die Grammatik und Wortbildung des Altlateins als die dieser Lingva Perfect begreifen und sich aneignen können. »*Man de tàbula* (Lassen wirs nun genug sein)«, so schliefst prophetisch das Büchlein.

Berlin. H. Diels.

Wilhelm Spiegelberg [ord. Prof. f. Ägyptol. an der Univ. Strafsburg], Die demotischen Papyrus der Musées royaux du Cinquantenaire. Brüssel, Vromant et Cie, 1909. 1 Bl. u. 32 S. 4° mit 7 Lichtdr.-Taf. Fr. 15.

Das ägyptische Museum in Brüssel, das sich unter Herrn Caparts rühriger Leitung zu einer bedeutenden Sammlung entwickelt, besitzt auch einige ägyptische Papyrus später Zeit, die in demotischer Schrift geschrieben sind. Herr Capart hat ihre Veröffentlichung Herrn Prof. Spiegelberg übertragen, einem der wenigen Gelehrten, der zurzeit diese späteste Art der ägyptischen Schrift beherrscht und der auch gerade die demotischen Urkunden gründlich kennt. Seine Ausgabe macht uns mit fünf Papyrus bekannt, von denen der eine noch aus dem Jahre 555 v. Chr. — dem 15. Jahre des Amasis — datiert; er enthält Zeugenunterschriften und gehört wahrscheinlich zu einer Urkunde vom gleichen Jahre im Louvre.

Die andern Papyrus stammen alle erst aus der Ptolemäerzeit. Nr. 2, der einen Hauskauf betrifft, hat eine auch sonst belegte eigentümliche Form, nach der jeder Zeuge den gesamten Vertrag seiner Unterschrift einverleibt. Das Bruchstück Nr. 4 behandelt einen »zu Unrecht weg-

genommenen Acker«, während Nr. 3 und 5 aus dem Kreise der Choachyten, der gewerbsmäfsigen Totenbesorger stammen, der uns so viele demotische Urkunden hinterlassen hat. Besonders die Liste Nr. 5 ist von Interesse; sie verzeichnet das Eigentum einer uns auch sonst wohlbekannten Choachytenfamilie, das aus Gräbern und deren Einkünften besteht.

Der Verf. hat der Umschreibung und Übersetzung der Texte auch einen kurzen Kommentar beigegeben, der auch in sprachlicher Hinsicht manches Neue bringt. Wir sind doch im Verständnis der demotischen Papyrus allmählich recht sicher geworden; so weit freilich, dafs alles hier glatt und einwandfrei lesbar und verständlich werde, werden wir bei der Launenhaftigkeit dieser kursiven Schrift schwerlich je kommen.

Berlin. Adolf Erman.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Kâṭhakam. Die Saṃhitā der Kaṭha-çākhā, hgb. von L. von Schroeder. 2. Buch. Leipzig, in Komm. bei F. A. Brockhaus. M. 10.

Ungarische Volksmärchen. Ausgewählt und übers. von Elisabet Róna-Sklarek. N. F. Leipzig, Dieterich)Theodor Weicher). M. 5.

Zeitschriften.

Finnisch-ugrische Forschungen. 8, 1. K. F. Karjalainen, Dem Andenken Anton Regulys. — U. T. Sirelius, Über die primitiven Wohnungen der finnischen und ob-ugrischen Völker. Die Zelte mit Firstdach und die vierwandigen Blockhäuser. — H. Ojansuu, Beiträge zur Geschichte des auslautenden *-k* und *-h* im Finnischen. — H. Paasonen, Zur Frage von den finnisch-ugrischen s-Lauten im Wortanlaut; Verlorenes arisches Sprachgut im Mordwinischen; Ein vorarisches Lehnwort im Mordwinischen. — E. N. Setälä, Ein altes arisches Kulturwort im Finnischen und Lappischen.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

† **Karl Krumbacher** [ord. Prof. f. mittel- u. neugriech. Philol. an der Univ. München], *Κτήτωρ.* Ein lexikographischer Versuch. [S.-A. aus den Indogerman. Forschungen. Bd. 25.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1909. S. 391—421. 8°.

Der Stifter (Gründer) von Büchern, Kirchen, Klöstern heifst im Mittelgriechischen *κτήτωρ* (auch *κτίτωρ* geschrieben), nicht etwa *κτίστης* oder *κτίστωρ*, wie man bei Ableitung von einem Verbum *κτίζω* denken sollte. Die Bedeutungsverschiebung 'Besitzer' zu 'Stifter' vollzog sich nun nach Krumbachers Vermutung zuerst beim Verbum *κτήσασθαι* und wurde von da auf das Nomen 'postverbal' übertragen; beim Verbum selbst ist die Mischung der zwei Bedeutungen durch den lautlichen Zusammenfall von *ἐκτησάμην* (*ἔκτησα*) — *ἔκτισα* bedingt. Der gröfste Teil der Abhandlung Kr.s ist daher dem Nachweis gewidmet, dafs die Bedeutung 'stiften' für *κτήσασθαι* tatsächlich in einer Reihe von handschriftlichen Subskriptionen vorliege. Gegen diese durchaus ansprechende Vermutung macht aber Hatzidakis in der *Ἀθηνᾶ* XXI S. 441 ff. vor allem das Bedenken geltend, dafs die von Kr. angenommene Bedeutung von *κτήσασθαι* an den herangezogenen Stellen falsch sei, und ergänzt im übrigen die Ausführungen Kr.s durch einige dankenswerte Zusätze. Es mufs Hatzidakis soviel zugegeben werden, dafs die von Kr. vorgelegten Stellen uns nicht absolut zwingen, die Bedeutung 'stiften' für *κτήσασθαι* anzusetzen. Aber es mufs jeden ruhig denkenden Sachkenner sehr peinlich berühren, dafs Hatzidakis den Aufsatz von Kr. benutzt, um gegen ihn (man weifs warum) das gröbste Geschütz aufzufahren: Kr. beweise durch seine Untersuchung, dafs er nichts von der griechischen Sprache verstehe (*ἄπειρος τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης*), und möge es infolge seiner Unfähigkeit (*πειθόμενος περὶ τῆς περὶ τὰ ἑλληνικὰ γράμματα ἀδυναμίας*) bleiben lassen, die Kreise von Hatzidakis fernerhin zu stören (*νὰ μὲ ἀφήσῃ ἥσυχον*). Solche Kampfesweise gegen einen anerkannten und hochverdienten Gelehrten gereicht nicht zum Lobe dessen, der sie anwendet. Was die Sache selbst betrifft, so ziehe ich die Erklärung Kr.s auch jetzt noch derjenigen von Hatzidakis vor, nach welch letzterem *κτίτωρ* eine gelehrte byzantinische Kontamination von *κτίσιωρ* und *κτίτης* (Homer und Tragiker) sei; denn Hatzidakis versucht nicht einmal einen Tatsachenbeweis für seine eigene Vermutung. Indem ich dem Gedanken von Kr. zustimme, setze ich mich allerdings der Gefahr aus, dafs mir Hatzidakis ebenfalls Kenntnis des Griechischen abspricht oder mich für einen kritiklosen Nachtreter Kr.s erklärt. Dafs ich die Beweisführung Kr.s nicht für zwingend halte, habe ich schon gesagt. Kr. nennt selbst seine Arbeit nur einen Versuch; denn beim gegenwärtigen Stand der griechischen Lexikographie ist die Geschichte einzelner Wörter nur bruchstückweise festzustellen: des Verf.s Studie hat gerade den Zweck, durch einen Einzelfall zu zeigen, wie wichtig ein griechischer Thesaurus wäre, und nach welchen Grundsätzen er angelegt werden mufs (vgl. S. 421).

Nachschrift: Als ich die obigen Zeilen gerade niedergeschrieben hatte, las ich erschüttert die Nachricht von dem plötzlichen Hinscheiden Krumbachers. So ist wohl die eben besprochene kleine Schrift die letzte, deren Erscheinen er noch erlebt hat. Die Verdienste des Mannes werden nun bald von allen Seiten uns ausführlich geschildert werden; ich begnüge mich hier mit einigen wenigen Worten. Wir betrauern in Krumbacher den bahnbrechenden Gelehrten, den unermüdlichen und gewandten Schriftsteller und

den ausgezeichneten Organisator gelehrter Arbeit. Sein vorzeitiger Tod bedeutet unter den Verlusten, die die Wissenschaft im Laufe des Jahrhunderts erlitten hat, einen der schwersten, denn er ist unersetzlich.

Strafsburg. Albert Thumb.

Frédéric Plessis [aord. Prof. f. lat. Sprache u. Lit. an der Univ. Paris], La poésie latine (de Livius Andronicus à Rutilius Namatianus). Paris, C. Klincksieck, 1909. XVI u. 710 S. 8°. Fr. 12.

»Die lateinische Poesie«, nicht ihre Geschichte; literarische, nicht historische Betrachtung, wie der Verf. es S. XIV formuliert; nicht der Zusammenhang, sondern die Personen, mit sehr ausführlicher Behandlung des Biographischen; die Personen nicht einmal immer in der chronologischen Folge (Silius, Persius, Lucan, Martial, Statius, Valerius Flaccus, Iuvenal). Während sich Geschichte der Poesie ohne die der Prosa nicht schreiben läfst, kann bei solcher Betrachtungsweise freilich die Prosa aufser Betracht bleiben; das geht hier so weit, dafs Petron nur wegen seiner Verse erwähnt wird.

Der Hauptinhalt des Buches, nicht räumlich aber sachlich, ist das literarische Urteil des Verf.s; er urteilt als ein eifriger und gebildeter Leser, innerlich beteiligt mit der Leidenschaft des Romanen, der in der römischen Kunst den mütterlichen Boden des eignen Geistes sieht. Der Grundzug ist entschieden apologetisch, wie schon die Einleitung darlegt, die sogar in eine Äufserung nationalistischen Mifstrauens ausläuft. Apologetisch nicht in dem Sinne, dafs alles gelobt wird; im Gegenteil, der Verf. hat einen sehr bestimmten Mafsstab: »l'émotion et l'art font le poète« (S. 572); von Phantasie und Gestaltungskraft ist nicht viel die Rede. Hochgesteigerte rhetorische Kunst als Ausdruck lebendiger Empfindung ist ihm die Höhe der Poesie; die Aeneis also das Höchste, danach Lucan, den er überschätzt wie er Lucrez auf der einen und Ovid auf der andern Seite unterschätzt und den Georgica gegenüber der Aeneis nicht gerecht wird. Geistvoll und gewifs in der Hauptsache zutreffend sind die Bemerkungen über Statius S. 601 f., Valerius Flaccus S. 627 f., Juvenal S. 652 f., deren Schwächen er mit sicherem Blick bezeichnet und tiefergehend als sonst zu erklären sucht.

Der so verbreiteten Verkennung gegenüber ist eine solche ganz positiv gerichtete Betrachtung der römischen Poesie erfreulich und willkommen, und die Persönlichkeit des Verf.s ist interessant genug, dafs man ihre Kundgebungen mit Interesse aufnimmt. Es ist nur schade, dafs der Verf. das gelehrte Gewand nicht verschmäht hat; das Buch wäre gewichtiger, wenn es den halben Umfang hätte. Die alten, meist abgetanen Kontroversen werden breit verhandelt; selbst die Handschriften werden aufgeführt, auch diese ohne Zusammenhang. Die neuen Probleme haben den Verf. nicht berührt. Er weifs z. B. nicht, dafs es seit einer Reihe von Jahren mehr als Apologie, nämlich eine Analyse der vergilischen Kunst gibt. Sein wissenschaftlicher Apparat ist von der Art, wie er vor einigen Jahrzehnten allenfalls gelten konnte; dazu einige Bücher, die ihm zufällig in die Hand gekommen sind; die Forschung des letzten Vierteljahrhunderts ist ihm so gut wie unbekannt.

Göttingen. F. Leo.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. mittel- und neugriech. Philol. an der Univ. München Dr. Karl Krumbacher ist am 13. Dezember, im 54. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

A. Fick, Die Entstehung der Odyssee und die Versabzählung in den griechischen Epen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 7.

Ed. Schwartz, Charakterköpfe aus der antiken Literatur. I. Reihe, 3. Aufl. II. Reihe. Leipzig, Teubner. Je M. 2,20.

Fr. Groh, Řecké divadlo (Das griechische Theater). Prag, Unie. Kr. 13,50.

Platonuo Euthyfron. Vydal a poznámkami opatřil Fr. Groh. (Platons Euthyphron. Hgb. und mit Anmerk. vers. von F. Gr.) Ebda. Kr. 1.

Zeitschriften.

Listy filologické. 36, 6. Ant. Kolář, Wer ist der Verfasser des Gedichtes Ciris? (Forts.).

Atene e Roma. Settembre-Ottobre. R. Sabbadini, Dante e l'Achilleide di Stazio. — G. Ciardi-Dupré, Filologia, etimologia e grammatica. — L. Levi, Aggiunta. — E. Proto, Dante e i poeti latini (cont.). — N. Terzaghi, Il VII Congresso Fiorentino della Federazione degli insegnanti e la Scuola classica. — V. Costanzi, Una recente storia dell'antichità (Ed. Meyer). — V. Brugnola, Un processo celebre al tempo di Cicerone. — E. Menozzi, L'Ipsipile di Euripide in papiri egiziani. — C. Volpati, Per un nuovo Thesaurus della lingua greca.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Gottfried Fittbogen [Oberlehrer an der Städt. Oberrealsch. in Rixdorf b. Berlin], Die sprachliche und metrische Form der Hymnen Goethes. Halle, Max Niemeyer, 1909. VII u. 171 S. 8°. M. 4.

Das Buch enthält in nicht sehr geschickter Anordnung weit mehr, als der Titel verspricht. Denn zum Teil in Exkursen, zum Teil in den »Vorarbeiten«, einem Anhang, der hinten nachfolgt, werden eine Menge von metrischen Fragen vom historischen Standpunkt angeschnitten und meistens auch gefördert; besondere Beachtung verdient hier, was über die fälschlich sogenannten antiken Versmafse der Freundschaftlichen

Lieder von Pyra und Lange gesagt wird (S. 60 f., 130 ff.).

Inbezug auf die Goethischen Hymnen untersucht der Verf. zuerst den Stil im Hinblick auf die Lehren Herders. Die allgemeinen Gesichtspunkte sind nicht neu; nur die feinere Ausführung und Durchführung, besonders aber die Entschiedenheit, mit welcher der Verf. jeden anderen Einfluſs als den Herders auf Goethes Hymnendichtung zu leugnen sucht. Wenn er die »possierlichen Hymnen«, die Goethe in Dichtung und Wahrheit schon 1771 gesungen haben will, dafür anführt, daſs Goethe schon vor der Bekanntschaft mit Pindar und Klopstock Oden gedichtet habe, so übersieht er, daſs das Wort Hymne im 18. Jahrh. sehr verschiedene Arten von Gedichten bedeuten kann. Wenn er gar den Einfluſs Pindars als sekundär bezeichnet, weil er eben durch Herder vermittelt ist, so ist das doch sehr gewaltsam, und man könnte umgekehrt auch sagen, daſs hier Herder die sekundäre Quelle ist; man müſste sonst auch sagen, daſs Shakespeare ein sekundärer Einfluſs sei, weil Goethe ihn durch Herder verstehen gelernt hat. Ebensowenig geht es an, Klopstock einfach auszuschalten, oder bloſs als Bestärkung in der Herderschen Richtung gelten zu lassen; Klopstock war ein Dichter, Herder nicht, von ihm konnte Goethe wohl in der Theorie, aber nicht in der Praxis lernen. Überhaupt scheint mir eine so schroffe Abgrenzung der Einflüsse, die sich auf den sprachlichen Stil geltend machen, nicht in dem Grade möglich zu sein, in dem Scherer und seine Nachfolger ihn für möglich hielten. Auch Fittbogen beruft sich auf die Stelle in Scherers Literaturgeschichte (S. 482), von der ich schon vor vierzehn Jahren in den Gött. Gel. Anzeigen (1894, Nr. 8, S. 653 f.) gezeigt habe, daſs sie die Gegenprobe nicht besteht. Den Vers »Die Winde schwangen leise Flügel«, den mir Scherer einst mündlich als vor Goethe ganz undenkbar bezeichnet hat, habe ich bei Lichtwer und bei Uz nachweisen können, und seitdem hat mir Hock noch eine Stelle aus Spes Trutznachtigall aufgezeigt (D. D. XIII 2, 25), wo die sanften Winde ihre Flügel mit Gemach erschüttlen. Man kann solche Stellen ignorieren, so lang man will; endlich wird man doch einsehen, daſs wir die Dinge nicht so einfach mit den Händen greifen können.

Dem metrischen Teil kann ich nicht beipflichten, weil es dem Verf. nicht nur an Kenntnis der deutschen Betonungsgesetze, sondern auch an der richtigen Beobachtungsgabe fehlt, die ja freilich auf diesem Gebiete eine Seltenheit ist. Grundsatz muſs bei den freien Rhythmen, die keinen bestimmten Rhythmus haben, natürlich sein, daſs dasselbe, was in den bestimmten Versmaſsen möglich ist, auch bei ihnen möglich ist; und daſs man nur bei stärkerem Pathos oder bei Tempowechsel von dem, was sonst möglich ist, absehen darf. Das, was möglich ist, aber lernt man nicht aus den freien Rhythmen, sondern aus den bestimmten Versmaſsen, weil nur in diesen die betonten Silben fest bestimmt sind. Einen Vers wie diesen:

hóch flog Síegdurchglűhter Jűnglings Peítschenknáll

liest in Prosa und in Versen jeder mit trochäischem Rhythmus; nach unserem Verf. aber (S. 81) sollen am Anfang drei Akzente stehen: hóch flóg Síeg usw. Die Beobachtung widerstreitet dem und das Gesetz; denn auch nach dem Gesetz behält in der trennbaren Komposition hóchfliegen das hoch immer den Akzent, und das einsilbige flog verliert an Akzent und Silbenwert. Seite 85 ff. zählt unser Verf. zwei Seiten von Beispielen auf, wo zwei Akzente zusammentreffen, und er schlieſst sie mit den Worten: »Ich denke, diese Liste spricht für sich selbst«. Nein, sie spricht nur dafür, daſs ihrem Verf. die Betonungsgesetze unbekannt sind. Daſs léb wóhl und Gótt ségne dích unmögliche Betonungen sind, kann jeder gleich auf der Stelle erproben. In leb wóhl liegt eine nähere Bestimmung vor, die die eigentliche Aussage enthält; denn wer leb wohl sagt, will nicht sagen, daſs der Angeredete lébe, sondern daſs er wóhl lebe; daher tritt leben hinter wohl zurück und verliert an Akzent und an Silbenwert. Wenn der Verf. aber Gótt ségne dich liest, obwohl man in gewöhnlichem Dialog Gott ségne dích sagt und auch in der Emphase das Gott nur etwas höher, aber nicht stärker spricht, so hat ihn dazu wohl die Rücksicht auf das Subjekt bestimmt. Ich werde ihm und den meisten Fachgenossen wohl etwas ganz Neues sagen, wenn ich belege, daſs das einsilbige Subjekt auch im Auftakt stehen kann; wobei es natürlich durch Tonhöhe zur Geltung gebracht wird, wenn es nötig ist. In den freien Rhythmen kann man mir das ja abstreiten, in festen Strophen aber nicht. Hier lese man und staune! In Herweghs Übersetzung von Lamartines »Erinnerung« heiſst es:

Ich sehe häufen mehr und mehr,
sich hinter mir der Jahre reiche
Zahl, gleich wie fallen sieht die Eiche
die welken Blätter um sich her.

Oder wem Herwegh als ein schlechter Metriker gilt, der lese in Stefan Zweigs vortrefflichen Übersetzung von Verhaerens Helenas Heimkehr:

die jungfräuliche
luft héll befíedert von geschwenkten Zweígen.

In allen diesen Fällen würde F. zwei Hebungen nebeneinander sehen, und das spricht allerdings für sich selbst.

In der neuhochdeutschen Metrik ist heute alles erlaubt; und bei dieser Anarchie darf natürlich keiner behaupten, daſs er die richtige Methode habe. Aber ein Kennzeichen dafür muſs es doch

geben, nämlich dieses: der Erklärung bedürftige Erscheinungen beobachten und aus den keiner Erklärung bedürfenden erklären.

Wien. J. Minor.

Kinder- und Hausmärchen gesammelt durch die Brüder Grimm. Jubiläumsausgabe. Zeichnungen von Otto Ubbelohde. Eingeleitet und herausgegeben von Rob. Riemann [Oberlehrer an der Oberrealschule in Leipzig, Dr.]. III. Bd. Leipzig, Turm-Verlag, [1909]. 330 S. 8°. Geb. M. 6.

Dies schöne Geschenk für das deutsche Haus, dessen hohe Vorzüge in Druck und Ausstattung, in dem prächtigen Bilderschmuck, der den Märchenton so gut trifft, in der das Wesen des Märchens so feinsinnig deutenden Einleitung wir vor Jahresfrist an dieser Stelle (1908, Nr. 51/52) gerühmt haben, liegt nunmehr abgeschlossen vor, und wir können unseren früheren Worten nur hinzufügen, dafs der Schlufsband, der am Ende auch Kinderlegenden bringt, die gleichen Vorzüge aufweist, und wir dem Werke eine recht weite Verbreitung wünschen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Strafsburg Dr. Ernst Martin wird zu Ostern 1910 in den Ruhestand treten.

Neu erschienene Werke.

J. M. R. Lenz, Gesammelte Schriften hgb. von E. Lewy. 2. 3. Bd. Berlin, Paul Cassirer. M. 3; 5,50.

J. H. Mercks Schriften und Briefwechsel. In Auswahl hgb. von K. Wolff. 2 Bde. Leipzig, Insel-Verlag. M. 14.

C. Berg, Johann Wolfgang Goethe. Der reiferen Jugend dargestellt. Gotha, F. A. Perthes. Geb. M. 4.

E. Traumann, Zu Goethes Leben und Werken. [Ausgewählte Abhandlungen, Kritiken und Betrachtungen. 1.] Berlin, Emil Felber. M. 2,50.

R. M. Meyer, Die deutsche Literatur des 19. Jahrh.s. 4. umgearb. Aufl. 2 Bde. Berlin, Georg Bondi. M. 10.

G. Schönfelder und R. Kniebe, Deutsches Lesebuch für Obersekunda. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 2,60.

Zeitschriften.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 22, 2. A. Kock, Kritiska anmärkningar till frågan om *a*-omljudet. — B. Kahle, Die altwestnordischen Beinamen bis etwa zum Jahre 1400 (Forts.). — Jón Jónsson, Um þatt Sigurðar slefu. — Th. Hjelmqvist, Anmälan av »Axel Olrik, Nordisk Aansliv i Vikingetiden og i tidlig Middelalder«. — M. Hægstad, Anmälan av »Diplomatarium Færoense I av Jakob Jakobsen«. — H. Pedersen, Anmälan av »Rocznik slawistyczny«. Revue slavistique publiée par J. Łoš, L. Mańkowski, K. Nitsch et J. Rozwadowski. T. I«. — L. Fr. Läffler, Nekrolog över Karl Henrik Karlsson.

Berichtigung.

In der Besprechung von Wernickes Epigrammen, hgb. von R. Pechel in Nr. 50 des vor. Jahrg. ist auf Sp. 3173 Z. 17 statt metaphysischen zu lesen metaphorischen Mode.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

W. Franz [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ, Tübingen], Shakespeare-Grammatik. 2. Aufl. wesentlich vermehrt und verbessert. Heidelberg, Carl Winter, 1909. XXVIII u. 602 S. 8°. M. 16.

Die 1900 erschienene Shakespeare-Grammatik von Franz war bei aller Verdienstlichkeit doch in der Auswahl des Stoffes etwas ungewöhnlich, eine Formenlehre und eine Syntax, doch ohne allgemeine historische Einleitung, Lautlehre, Wortbildungslehre. Diese unentbehrlichen Kapitel, die Fr. inzwischen einzeln behandelt hatte — in seiner akademischen Antrittsrede über »die treibenden Kräfte im Werden der englischen Sprache« (1906), in Aufsätzen in den Neueren Sprachen (Bd. XII, S. 129—146), den Englischen Studien (Bd. XXXV, S. 34—85) sowie in seinem Buche »Orthographie, Lautgebung und Wortbildung in den Werken Shakespeares mit Aussprachеproben« (1905) — sind nun hier in der zweiten Auflage mit aufgenommen, und da Fr. auch die neuen Zutaten zu seinem Exzerpte der ersten Auflage der Grammatik (»Die Grundzüge der Sprache Shakespeares« 1902) verwertet hatte, bietet uns das vorliegende stattliche Buch gewissermafsen in kompendiöser Form alles, was Fr. über die Sache zu sagen weifs. Und das ist nicht wenig. Zum Unterschiede von dem altbekannten und für gewisse Zwecke nach wie vor unentbehrlichen Handbuche E. A. Abbotts »A Shakespearean Grammar« (zuerst 1869 erschienen und seither oft aufgelegt), das vom Standpunkte des modernenglischen Schulmeisters die grammatischen Unterschiede des Shakespeareschen Englisch vom heutigen registriert, ist Fr. deskriptiv und historisch; er sucht das Shakespearesche Englisch gewissermafsen zeitlich nach vorwärts und rückwärts zu illustrieren, und liefert dadurch eine Art frühneuenglischer historischer Grammatik. Seiner Darstellung der Lautlehre ist die 1906 erschienene Darstellung Viëtors »Shakespeare's Pronunciation« zu gute gekommen; sein Hauptinteresse gilt aber auch in der neuen Auflage mit Recht der Syntax, die weit über die Hälfte des ganzen Buches füllt; das möchte ich deshalb besonders dankbar begrüfsen, weil der Hauptwert hier in den Materialsammlungen liegt, und allen Spekulationen über die Frage »Was ist Syntax?« erst genügende konkrete Beispielsammlungen vorangehen sollten. Die Fr.sche Grammatik enthält weder in der Lautlehre, Formenlehre, Wortbildungslehre noch in der Syntax eine wirklich durchaus sichere Fundamentierung, weder was damaligen Sprachgebrauch noch was geschichtliche Begründung anlangt, und kann eine solche auch noch gar nicht enthalten, weil die Vorarbeiten dafür noch zu geringe sind. Es ist daher durchaus nicht als Tadel aufzufassen, wenn man behauptet, die Fr.sche Darstellung sei nur erst ein Anfang. Irgendwo mufs doch ernstlich angefangen werden, und geschichtlich ist gerade Shakespeare, der selbst der Erbe des 14., 15., 16. Jahrh.s und zugleich für das 16., 17., 18., 19. Jahrh. von solchem Einflusse war, ein vortrefflicher Ausgangspunkt. Von

keinem der Grofsen ist die Textüberlieferung mit so viel philologischer Akribie studiert worden, keiner darf sich so allgemeinen Interesses erfreuen wie er, der Gröfste von allen, dessen richtiges Verständnis doch vor allem auch davon abhängt, dafs man zunächst den Sinn des Originals möglichst genau und unzweideutig zu erkennen sucht. Den Sprachgebrauch jeder einzelnen Literaturperiode zu erkennen ist unendlich schwieriger als man gemeiniglich annimmt, und man hat unzählige Stellen bei Shakespeare mifsverstanden, weil man den Sprachgebrauch seiner Zeit nicht genügend kannte. Die Darstellung desselben bei Fr. bringt eine Fülle neuer Erkenntnis in systematischer Gruppierung, an die sich nun weitere Beobachtungen und Ergänzungen mit Nutzen anschliefsen können, nachdem Fr. dafür eine gute Grundlage geschaffen. So wird das Werk nicht nur dem Anfänger eine wertvolle Einführung in die Sprache des Dichters und seiner Zeit, und dem Shakespeareübersetzer ein reichhaltiges Nachschlagebuch sein, sondern auch der Forschung als unentbehrliches Handbuch dienen, an das weitere Studien anknüpfen werden.

Cöln, 12. Nov. 1909. A. Schröer.

Rudolph Schevill, Swift's hoax on Partridge, the astrologer, and similar jests in fiction. [S.-A. aus Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences. Vol. XV, July 1909.] S. 227—238. 8°.

Der Aufsatz legt als Quelle von Swifts Scherz Tirso de Molinas Novelle »los tres maridos burlados« dar und geht genauer auf Swifts Bekanntschaft mit der spanischen Literatur ein.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Jena Dr. Wolfgang Keller ist als Prof. Jiriczeks Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Münster berufen worden.

Neu erschienene Werke.

The Oxford English Dictionary, ed. by J. A. H. Murray. Vol. VIII: Romanity—Roundness by W. A. Craigie. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 2. 6 d.

Normannia. Germanisch-romanische Bücherei, hgb. von M. Kaluza und G. Thurau. 1: M. Kaluza, Englische Metrik in historischer Entwicklung dargestellt. — 2: Fr. Fehlauer, Die englischen Übersetzungen von Boethius, De consolatione philosophiae. — 3: K. Wölk, Geschichte und Kritik des englischen Hexameters. — 4: Elise Deckner, Die beiden ersten Hamletquartos. — 5: K. Horn, Studien zum dichterischen Entwicklungsgange Dante Gabriel Rossettis. Berlin, Emil Felber. M. 7; 3; 3; 1,50; 3,50.

Literarhistorische Forschungen, hgb. von J. Schick und M. Frhr. v. Waldberg. 37: O. Mehr, Neue Beiträge zur Leekunde und Kritik, insbesondere zum Caesar Borgia und zur Sophonisba. — 38: K. Schmidt, Robert Brownings Verhältnis zu Frankreich. — 39: Gertrud Klausner, Die drei Diamanten des Lope de Vega und die schöne Magelone. Berlin, Emil Felber. M. 3,50; 4; 4.

Campion's Works ed. by P. Vivian. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 10. 6 d.

Spenser's Faerie Queene ed. by J. C. Smith. [Poetical Works. II. III.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 18.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Raffaele Magnanelli, Canti narrativi religiosi del popolo italiano novamente raccolti e comparati. Parte prima. Roma, Ermanno Loescher (W. Regenberg), 1909. 207 S. 8°. L. 4.

Auch wer finden sollte, es sei in dem schön gedruckten Buche noch nicht allen Anforderungen der Wissenschaft Genüge getan, darf sich doch dessen, was darin geboten ist, als wertvollen Materiales für lockende Forschung und als erster Anleitung zu solcher freuen und wird mit guter Hoffnung dem entgegensehen, was dem vorliegenden »ersten Bande« sich künftig anschliefsen mag. Dafs volkstümliche Dichtung der im Titel angegebenen Gattung in italienischer Sprache, namentlich in den Landesmundarten reichlich vorhanden ist, war durch zahlreiche Einzelveröffentlichungen dargetan, viel Dahingehöriges kommt auch hier zu erneutem Abdruck oder es wird sein Bestehen durch Hinweise zur Kenntnis gebracht. Ein Unternehmen, das den Versuch macht, alles Vorhandene, gesammelt, auch im Ausland jedermann zugänglich zu machen, wird überall willkommen geheifsen werden. Die daran vorzunehmende Arbeit ist freilich umfangreich und fordert eine gründliche und vielseitige Vorbereitung. Manche aufzunehmende oder doch gelegentlich herbeizuziehende Stücke verlangen, wenn sie in vertrauenswerter Gestalt vorgelegt und mit annehmbarer Interpretation ausgestattet werden sollen, einen als Sprachforscher geschulten Herausgeber; an vielen Stellen bereitet einen glaubwürdigen Wortlaut aus Varianten zu gewinnen, unverkennbare Lücken vermutungsweise auszufüllen, in Reim und Versbau das herzustellen, was der Absicht der Dichter entsprechen mag, grofse Schwierigkeit, zumal da doch oft schwer festzustellen bleibt, welche Forderungen die Dichter an sich selbst zu stellen gut gefunden haben. Geht man von der Darstellungsform zum Inhalt über, so werden der Schwierigkeiten immer mehr und diese schwerer zu bewältigen: Ort und Zeit des ersten Auftretens einer Legende sollten ermittelt, ihr Verhältnis zu geschichtlichen Tatsachen festgestellt, ihre Entwicklung und Verbreitung aufgehellt werden. Dafs der Verfasser nach diesen Seiten das Wünschenswerte erreicht habe, ist er selbst gewifs weit entfernt zu glauben. Doch hat er sich nach anderwärts gemachten Versuchen fleifsig umgesehen und hat zusammen getragen, was ihm davon beachtenswert schien, nur dafs er sich mehr als billig eigenen kräftigen Anfassens der Probleme und mutigen Entscheidens zwischen entgegenstehenden Ansichten enthält und ziem-

lich ratlos dasteht, wo Arbeiten von der Art der von den Bollandisten geleisteten ihm nicht den Weg geebnet haben.

Die Legenden, mit deren in Italien erfolgter dichterischer Behandlung wir hier bekannt gemacht werden, sind die des Alexius (sich empfehlend durch einige anderwärts nicht begegnende oder nur verkümmert vorhandene Züge, wie das rührende Verhalten der verlassenen Gattin, das rohe Benehmen der Dienstmagd, das Eingreifen des »Fortuna« genannten Teufels), der Barbara (dürftig), der beiden Katharinen (die zweite ansprechend), des Julian (dessen Verwandtschaft weiter herum zerstreut ist als der Herausgeber ahnen läfst), der Lucia.

Von den verschiedenen zur Anwendung gebrachten Versformen und Arten der Versverbindungen ist ein paarmal die Rede, besser wäre die Sache im Zusammenhang behandelt worden. Erwähnt sei hier noch die Häufigkeit der Wiederholung des Inhaltes je eines Verspaares in einem oder mehreren folgenden Verspaaren bei fast unverändertem Wortlaut, eine stilistische Besonderheit, die aus den Rispetti jedem geläufig ist.

Berlin. Adolf Tobler.

Dantes Göttliche Komödie in deutschen Stanzen frei bearbeitet von Paul Pochhammer. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. XVI u. 400 S. 8° mit einer Planskizze. Geb. M. 3.

Die grofse Ausgabe von Pochhammers freier Bearbeitung der »Göttlichen Komödie« ist an dieser Stelle zweimal gewürdigt worden (1901, Sp. 672 und 1908, Sp. 1382). Jetzt widmet P., unter Fortlassung des ausführlichen Kommentars, nur mit kurzem Rückblick und Anhang, die den Weg zu Dante, dem »Denker und künstlerischen Darsteller« führen sollen, eine »Klein-Ausgabe« der deutschen Jugend. Die Stanze hat P. für seine Bearbeitung aus nationalem Empfinden gewählt und hofft in allen seinen Stanzen »gedankentreu«, »verständlich« und »vorlesbar« zu sein.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Wien Dr. Wilhelm Meyer-Lübke ist von der Akad. d. Wiss. zu Gotenburg zum auswärt. Mitgl. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Mistral, Calendau. Deutsch von H. Weiske. Halle, Niemeyer. M. 3.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Eugène M. Antoniadi, Description de Sainte Sophie à Constantinople. Trois forts volumes, grand in 4° (petit folio) avec 750 pages de texte, 625 figures originales et 100 planches nouvelles hors texte.

So kündigt sich ein in Athen bei P. D. Sakellarios gedrucktes neugriechisches, in Paris im Selbstverlage und in Leipzig bei B. G. Teubner im Kommissionsverlage erscheinendes Werk an, dessen erster Band abgeschlossen vor uns liegt. Er umfafst mit 171 S. Text, 200 Textabbildungen und 40 Tafeln etwa den dritten Teil der in Aussicht gestellten Publikation und kostet broschiert 50 Mark.

Es ist sehr verdienstlich, dafs sich endlich ein Neugrieche an die Bearbeitung dieses letzten hellenistischen Weltwunders gemacht hat. Seit Paspatis und Byzantios' Zeiten schläft das Interesse für die Denkmäler der mittelgriechischen Hauptstadt im neugriechischen Lager, der Syllogos in Konstantinopel huldigt rein antiquarischen Interessen und Hellas selbst hat kaum die Mittel, seine eigenen Denkmäler zu bearbeiten. Die Sophienkirche ist Gott sei Dank inzwischen von Erdbeben und Brand im wesentlichen unberührt geblieben. Die preufsische Mefsbildanstalt hat den Bestand in ausgezeichneten Aufnahmen kodifiziert und damit eine würdige Ergänzung zu dem grofsen, auf Befehl des Königs 1854 herausgegebenen Werke von Salzenberg, Altchristliche Baudenkmale von Konstantinopel geschaffen. Von englischer Seite ist inzwischen eine Studie von Lethaby und Swainson erschienen, Cornelius Gurlitt bringt eben in seinem Tafelwerke »Die Baukunst Konstantinopels« Neuaufnahmen, die natürlich im Rahmen einer Gesamtvorführung der christlichen und türkischen Denkmäler der Stadt bleiben. Antoniadi liefert seit langem wieder eine Monographie. Er erhielt 1904 durch einen Spezialirade die Erlaubnis zur Aufnahme der Sophienkirche und arbeitete vier Monate mit Mefsband, Zeichnung und Photographie. So kam eine vorwiegend technische Arbeit zustande, die historisch ergänzt wurde. Der Verf. fügt seiner Unterschrift des Vorwortes bei, dafs er Mitglied englischer astronomischen Gesellschaften sei. Das erste vorliegende Buch behandelt die Gründung und Geschichte der Sophia, also die Zeit des Konstantius, Theodosius d. J. und des Justinian. Im Anschlufs an die Studioskirche von 463 entwirft A. den Grundrifs der ältesten »Grofsen Kirche«, wie sie im Regionenverzeichnis heifst. Ein Nachtbild sucht ihre Silhouette lebendig zu machen. Die Gründung Justinians leitet die Vorführung jener Fassade ein, die gewöhnlich seinen Namen trägt, und der Kirche S. Sergios und Bakchos. A. bemüht sich auf Grund der Schriftquellen den ersten Bau seit 537 von der Restauration nach dem Erdbeben von 553 zu trennen und gibt in einer graphischen Darstellung der 330—1900 eingetretenen Erdbeben einen guten Überblick der Gefahren, denen die Sophia in fast jedem Jahrhundert von dieser Seite her ausgesetzt war.

Der nächste Abschnitt geht aus von der Topographie von Konstantinopel und schildert im besonderen die Umgebung der Sophia, das Hippodrom, den Palast mit der Chalke und dem Augusteion und die unmittelbar zur Sophia ge-

hörigen kirchlichen Bauten. Ein lehrreicher Plan, Tafel 16, zeigt, wie er sich diese Dinge gruppiert denkt. Mit dem dritten Abschnitte beginnt die eigentliche Beschreibung der Kathedrale. Genaue Untersuchungen über die Orientierung und den byzantinischen Fufs, der mit 0,3123 m bestimmt wird, leiten die Aufnahme eines genauen nach Entstehungszeiten gezeichneten Grundrisses, der Schnitte und verschiedener Aufsenansichten ein. Es folgt die Betrachtung einiger Details wie der Kapitelle u. dgl., woran sich eine Liste der aufgefundenen Merkzeichen schliefst, die dem griechischen Alphabet entnommen sind, wie ich sie ähnlich in der Binbirdirek gefunden habe (Byz. Denkmäler II S. 248 f.). Dann eine Zusammenstellung der Kreuzsymbole u. dgl. Einzelabschnitte behandeln das Horologium, das grofse Baptisterium, das Atrium mit seinem Brunnen, den Aufsenarthex mit den Propyläen und Bronzetüren. Vorzügliche Photographien begleiten die Vorführung und geben ihr den eigentlichen Wert. Der erste Band schliefst mit der eingehenden Beschreibung des Esonarthex und seiner Marmorinkrustation, der Mosaiken und der Haupttür ins Innere. Es ist eine ernste, stark interessierte Arbeit, die da vorliegt. Doppelt zu bedauern ist daher, dafs dem Verf. das eigentliche kunstwissenschaftliche Rüstzeug fehlt und er die Sache in einer Weise ansieht, die nicht viel über die gute alte Art hinausgeht. Das dargebotene Material an sich mufs jedenfalls nicht nur von den Hellenen, sondern auch von der Wissenschaft mit Dank hingenommen werden.

Wien. J. Strzygowski.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Lübke, Grundrifs der Kunstgeschichte. II: Die Kunst des Mittelalters. 14. Aufl., neubearb. von M. Semrau. Esslingen, Paul Neff (Max Schreiber). Geb. M. 8.

H. Dütschke, Ravennatische Studien. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 12.

A. Horneffer, Mensch und Form. Sechs gemeinverständliche Vorträge über Zweck und Aufgabe der Kunst. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 22, 9. A. Schnütgen, Zwei hochgotische Alabasterreliefs englischen Ursprungs. — B. Kleinschmidt, Der Abdinghofer Tragaltar, eine Arbeit des Rogerus von Helmershausen oder des Reinbold von Paderborn? — J. Braun, Mittelalterliche Pontifikalschuhe im Dom zu Brixen; Ein merkwürdiges Parament im Schatz der Marienkirche zu Danzig.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Charles Petit-Dutaillis [Honorary Professor in the Univ. of Lille, Rector of the Univ. of Grenoble], Studies and notes supplementary to Stubbs' 'Constitutional History' down to the Great Charter, translated by W. E. Rhodes [M. A. formerly Jones Fellow in History.] [University of Manchester Publications. no. 38.] Manchester, University Press, 1908. XVI u. 152 S. 8°.

Nachdem Stubbs seine bewundernswerte Geschichte der englischen Verfassung im Mittelalter abgeschlossen hatte, erwuchsen ihm alsbald neben einem Heere kritikloser Nachbeter drei oder vier würdige Nachfolger, die noch bei Lebzeiten des verehrten Meisters manche wichtige Steine seines kunstvollen Gebäudes als unhaltbar erwiesen. Der vielbeschäftigte Bischof nahm sein kirchliches Amt viel zu ernst, um für spätere Auflagen seines Buches die neueren Forschungen alle durchlesen zu können; sie hineinzuarbeiten, hätte dessen scheinbar organische Geschlossenheit gestört. Als nun eine französische Übersetzung des Werkes erschien, brachte der Verf. von Louis VIII durch korrigierende Anmerkungen und Nachträge das Werk auf die Höhe der heutigen geschichtlichen Wissenschaft. Zu der englischen Übersetzung dieser Exkurse, durch einen verdienten jüngeren Historiker, die durchaus leicht wie Originalstil fliefst, hat Tait die Vorrede geliefert und manche Note, die noch die Literatur von 1908 berücksichtigt. Die historische Schule der Universität Manchester, an Rührigkeit und strenger Methode von keiner in England übertroffen, bietet mit der Veröffentlichung der wertvollen Arbeit des Franzosen zunächst ein treffliches Lehrmittel. Denn kein Buch führt wie dieses mit solcher knappen Schärfe bei voller Stoffbeherrschung in die Probleme ein, mit welchen im letzten Menschenalter die Geschichte der englischen Verfassung bis 1216 ringt, und gibt so viele der hauptsächlichen neuen Ergebnisse wieder, zu denen Maitland, Round, Vinogradoff, Grofs, Mary Bateson gelangt sind. Deutsche Arbeiten sind weniger berücksichtigt, Brunner, Rhamm und Böhmer samt Steenstrups Normannerne nicht erwähnt. Keineswegs jeder Passus des Verf.s widerspricht Stubbs, mancher ergänzt ihn nur. Der erfahrene Lehrer spricht aus mancher Warnung wie der vor der Erklärung aus 'Volksgeist' oder vor dem Streit um Termini, deren Begriffe dem Mittelalter zu fein waren (S. 90, 106).

Im Urteile über Stubbs stimme ich dem Verf. zumeist bei, besonders darin, dafs jener zu geneigt war, für erfreuliche Wirkungen die Ursache in staatsmännischer Weisheit zu suchen, und die Macht wirtschaftlicher Tatsachen unterschätzte. Dagegen ist m. E. Unentschiedenheit des Ergebnisses oder unklarer Ausdruck nicht dem Meister vorzuwerfen, sondern durch die Lückenhaftigkeit des Stoffes verschuldet.

Der Text des Buches besteht aus 12 Monographien; ein genügender Index folgt. I. »Das 'Herrschaftsgut« wird, unter Ablehnung Seebohms, wesentlich wie durch Vinogradoff erklärt. Über

die germanische Eroberung habe sich mehr römische Kultur, als Stubbs zugibt, hinübergerettet; auch die Dorfgemeinschaft wurzele schon in keltischer Zeit [?]; germanischer Adel übernahm die vor seinem Eindringen schon vorhandenen Grofsgüter. Das Hundred sei allgemein [?] ein Aggregat von 100 Hufen und setze die germanische Hundertschaft fort [?]. Mit dem Erwerb von Bocland gewinne der Herr die Kommendation der Insassen [?]. Nur Spuren privater Gerichtsbarkeit, nicht aber *sacu and socn*, ins 7. Jahrh. hinaufzudatieren, hätte der Verf. als Maitlands Meinung berichten sollen. Dafs das zehnte Jahrhundert das Ende der Kriegspflicht Gemeinfreier oder das Aufkommen der Viertelshufner sah, ist nicht richtig. Wie des Verf.s zahlreiche Vergleiche mit festländischen Zuständen überhaupt an vielen Stellen originalen Wert besitzen, so beachte man den Hinweis, dafs die Normannen 1066 eine Bauernkommune bereits entwickelt hatten, vielleicht also in England die Dorfgemeinde zu personifizieren beitrugen. — II. »Folkland« der Angelsachsen ist nicht ein der Nation gehöriger Ager publicus. Land, das nicht Privaten unterstehe, sei Königs Eigentum [?]. — III. »Twelfhynde« bezieht sich nicht zunächst auf Eideshilfe, sondern aufs Wergeld. — IV. »Burhgeatsetl« ist eine falsche Zusammensetzung zweier Wörter. Das Burgtor ist mit privater Gerichtsbarkeit zu verbinden. — V. Der »Ritterschlag« sei, wie Königsweihe und Buchmalerei [sicherer teilweise die Schrift], eines der von England ins Frankenreich eingeführten Kultur-Elemente [?]. — »Der Ursprung des Exchequer« liegt in einigen Elementen vor 1066 [von denen aber der Beamtenstab schon normannischen Einfluss zeigt]. Das Schachbrett als Rechenmaschine sei nicht als normannischer Import sicher erwiesen. Aus dem Worte *Thesaurus* statt des später gewöhnlicheren *Scaccarium* folgert der Verf. die Nicht-Anwendung des letzteren mit Unrecht. — VII. »Grundbesitz auf Bedingung ritterlichen Kriegsdienstes« ist, trotz angelsächsischer Ansätze zu ähnlichem Feudalismus, erst vom normannischen Eroberer eingeführt. Dies nimmt der Verf. mit Recht von Round auf, mit eigenem Vergleiche französischen Rittertums. Doch übertreibt er den Einfluss der Landbesitzart auf den persönlichen Status: die Übernahme unfreien (bezw. freien) Landes machte den Besitzer nicht unfrei, bezw. frei. — VIII. »Der Ursprung der Stadt« ist nicht in einer Wurzel zu suchen; sie hebt sich nicht durch ein Kriterium vom Dorfe ab: eigenes Gericht, exempt vom Hundred, oder Inkorporation reicht nicht überall aus. Aus Römerzeit mögen einige Siedlungen materiell fortdauern, aber keine politischen Einrichtungen. Kirche, Wirtschaft, Markt, Gewerbe, Handel, samt königlichem Sonderschutz, Festung, Grafschaftsmittelpunkt erhoben manche Landgemeinde zur Stadt. Die Gilde ist nicht ihre Wurzel. Die Übernahme einer pauschalisierten staatlichen Jahressteuer durch die Gemeinde ist ein Entwicklungsglied. Die bewufste Städtegründung in Normannenzeit und -geist wird nach Miss Bateson dargestellt. Wiederum bringt der Verf. eigene wichtige Parallelen mit Frankreichs Klosterstädten und Ortschaften, deren Teile verschiedenen Grundherren gehörten, mit festländischen Tochterstädten, so dafs Englands Städte-Entwicklung der kontinentalen ähnlicher erscheint. Den Fünf-Häfen-Bund weist er vor 1216 nach. — IX. »London im 12. [und Anfang des 13.] Jahrhundert« wird hauptsächlich nach Round dargestellt, das Kolleg der 24 jedoch für das der Aldermen erklärt. Dann aber setzt für König Johanns Zeit eigene Forschung des Verf.s ein. Die jährliche Mayorwahl involviere nicht die »Kommune«. London erhalte durch Magna charta zwar Schutz gegen willkürliche Auxilium-Steuer, aber nicht gegen die auf Krondomäne lastende Taille, werde auch nicht anerkannt als kollektiver Feudalherr, ausgeschieden aus Krondomäne. — X. »König Johanns Verurteilung« durch Frankreichs Staatsgericht 1202 wegen Ausbleibens vom Gericht, die Philipp II. zur Einziehung der Normandie berechtigte, ist richtig, dagegen ein zweites Gericht wegen Ermordung Arthurs falsch: Bémonts Ergebnis findet durch selbständige Forschung Bestätigung. — XI. Der sog. »Unbekannte Freiheitsbrief« [von 1215] sei nur ein Memorandum, verfafst von einem französischen Agenten ohne juristische Schulung oder eigenes Sachinteresse, über die Adelsforderungen kurz vor den Articuli baronum; es beleuchtet die wirklichen Verhandlungen zwischen Johann und den Baronen. — XII. »Magna charta« dokumentiere den Sieg feudaler Reaktion über die Absolutie der Krone und sei, wie der Minstrel von Béthune um 1220 richtig sage, durch egoistische Barone, nicht etwa für die Freiheit der ganzen Nation erkämpft. Wenn auch die Bauern, die Mehrzahl des Volkes, keinen unmittelbaren Vorteil von Magna charta hatten, wenn auch die Besteuerung nur in ihrem feudalen Teile fortan der Reichsratsbeistimmung bedurfte, so scheint mir doch der Verf. die an sich berechtigte Reaktion gegen Stubbs' Überschätzung des verfassungsmäfsigen Fortschritts von 1215, den er lieber erst von 1226 datieren möchte, zu übertreiben, und Magna charta nicht blofs Mifsverständnissen ihre Popularität zu verdanken. Das verbriefte Stadtrecht, Landrecht und Gerichtsverfassung waren ja fortan, ebenso wie das Feudalrecht der Barone, durch einen Reichsrat gegen despotische Gelüste des Tyrannen geschützt. Unerschüttert also halt ich den Satz, dafs Magna charta die Krone unter das Recht stellt, wenn auch die siegende Partei diese Absicht erst ein Menschenalter später klar ausdrückt. Unnötig aber zu wiederholen, dafs der unpar-

teiisch selbständig prüfende Verf. auch in diesem Abschnitt, wie in allen Äufserungen übers 13. Jahrh., aufmerksames Gehör verdient.

Berlin. F. Liebermann.

Anton Siegmund, Thukydides und Aristoteles über die Oligarchie des Jahres 411 in Athen. [S.-A. aus dem Jahresbericht über das k. k. Staatsgymn. in Böhm.-Leipa für das Schuljahr 1908/9.] 31 S. 8°.

Der Verf. mustert zuerst die früheren Untersuchungen über den Gegenstand und wendet sich dann einer Einzelbehandlung der sachlichen und formellen Unterschiede in den Berichten zu. Er sucht die Ansicht zu begründen, dafs Aristoteles' Darstellung den Angaben des Thukydides vorzuziehen sein. Diese seien nach den bei Aristoteles' mitgeteilten Aktenstücken zu ergänzen und zu berichtigen.

Notizen und Mitteilungen.

Erklärung.

In Heft 1 der neu gegründeten »prähistorischen Zeitschrift« S. 101 erklärt Direktor Schuchhardt, in der Versammlung des Nordwestdeutschen Verbandes, die am 19. April 1909 in Cassel tagte, sei »festgestellt«, dafs die von mir im Lager des Habichtswaldes gefundenen Scherben »nicht römisch« seien. Dieser Behauptung gegenüber erkläre ich, dafs diejenigen Herren, die sich die Scherben ansahen, das Vorgezeigte teils als wirklich römische, teils als möglicherweise römische, teils als La Tène-Ware anerkannt haben, und diejenigen, die das nicht vermochten, überhaupt nicht wufsten, was sie damit anfangen sollten. Kein einziger der Herren aber hat sich dem Urteil Schuchhardts, dafs sie karolingisch seien, angeschlossen.

Osnabrück. Dr. F. Knoke.

Personalchronik.

An der Univ. Göttingen hat sich Dr. Hans Niese als Privatdoz. f. mittelalterl. Geschichte habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Preufsisches Urkundenbuch. Politische (allgemeine) Abteilung. Bd. I, 2. Hälfte. Bearb. von A. Seraphim. Königsberg, Hartungsche Verlagsdruckerei. M. 60.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. November. H. Kirchhoff, Seekriegsgeschichte.

Hansische Geschichtsblätter. 1909, 2. B. Kuske, Handel und Handelspolitik am Niederrhein vom 13. bis 16. Jahrh. — B. Hagedorn, Betriebsformen und Einrichtungen des Emder Seehandelsverkehrs in den letzten drei Jahrzehnten des 16. Jahrh.s. — K. Kunze, Eine hansische Gesandtschaftsrechnung vom Jahre 1425. — W. Schlüter, Zur Geschichte der Deutschen auf Gotland. — H. Richter, Ein Blick in das städtische Leben Westfalens im 13. Jahrh. nach dem Palpanista. — A. Wohlwill, Karl von Villers und die Hansestädte, insbesondere wahrend der Hamburger Konferenzen vom Herbst 1809. — Fr. Techen, Die Morgensprache der Wismarschen Bäcker. — E. Dragendorff, Ein Verzeichnis von Buchbindergesellen, die in Danzig, Lęczycza und Riga zu Schelmen geworden sind.

The Numismatic Chronicle. 1909, 3. M. P. Vlasto, On a Recent Find of Coins struck during the Hannibalic Occupation at Tarentum. — Ch. T. Seltman, A Synopsis of the Coins of Antigonus I and Demetrius Poliorcetes. — J. G. Milne, The Alexandrian Coinage of Galba. — G. C. Brooke, A Find of English Coins at Constable Burton. — G. F. Hill, Two Italian Medals of Englishmen. — Helen Farquhar, Cliché Reverse for a Touchpiece of Charles II by Thomas Simon. — J. Allan, The Coinage of Assam.

Neuere Geschichte.

Referate.

André Tardieu, La France et les Alliances, la lutte pour l'équilibre. [Bibliothèque d'histoire contemporaine]. Paris, Félix Alcan, 1909. III, 365 S. 8°. Fr. 3,50.

Der Verf., Redakteur des politischen Teils des Temps und zugleich als Redakteur an der Revue des deux Mondes tätig, ward 1897 (im Alter von 21 Jahren) der Berliner französischen Botschaft beigegeben, war im nächsten Jahre im Ministerium des Auswärtigen beschäftigt, dann Legationssekretär und von 1899—1902 Sekretär der Präsidentschaft des Ministerrats. Er bezeichnet sich auf dem Titelblatt als »Premier Secrétaire d'Ambassade honoraire«. Er hat mehrere selbständige Schriften über Fragen der Politik und Diplomatie verfafst, darunter ein in zweiter Auflage erschienenes Buch über die Konferenz von Algesiras und ein Buch über die Vereinigten Staaten. Das vorliegende Werk ist eine erweiterte Ausgabe von Vorträgen, die er 1908 an der Harvard-Universität auf Veranlassung des dortigen »Cercle français« durch einige Wochen gehalten hat, eine Form fremder Vorträge an amerikanischen Universitäten, die vor der in Deutschland üblich gewordenen ihre Vorzüge hat.

Das vorliegende Buch, das vorher schon in englischer Sprache in Neu-York erschienen war (Macmillan 1908), stellt sich die Aufgabe, die neuere Politik Frankreichs zu erklären und zu rechtfertigen, und es gelingt dem Verf. zweifellos, sie dem Leser so anschaulich und verständlich zu machen, dafs er in den meisten Fällen geneigt sein wird, die Hergänge in des Verf.s, also im französischen, Lichte zu sehen. Es werden nacheinander die russische Allianz, die Verständigung mit England, die mit Italien und Spanien, dann Frankreichs Verhältnis zum Dreibund, der Gegensatz der beiden Allianzen, die neuen asiatischen und europäischen Verständigungen und das Verhältnis Frankreichs zu den Vereinigten Staaten besprochen. Ein Schlufskapitel ist betitelt »Frankreich und der Friede«. Es fafst zusammen, was das ganze Buch auseinandersetzt, dafs Frankreich nichts will, als das durch Bismarck gestörte Gleichgewicht wiederherstellen und so den Frieden sichern. »Frankreich kämpft für den Frieden, Deutschland aber für die Suprematie«. »Durch den Frankfurter Frieden ist dieser Zustand geschaffen worden; er beruht nicht auf den Launen der Herrscher oder den Stimmungen der Völker.« Es ist die aber und abermals wiederholte Form, unter der die Franzosen das ungeschwächte Fortleben der Revanche-Idee zu verstecken belieben. Wir sind es, die fortgesetzt den Frieden bedrohen, weil

wir den bestehenden Zustand erhalten wollen, nicht sie, die bestrebt sind, ihn zu ändern.

Die geschichtlichen Auseinandersetzungen, mit denen der Verf. seine Darlegungen zu begründen sucht, bleiben auf der Oberfläche und sind zum Teil willkürlich, ganz besonders, so weit sie Deutschland und Frankreich betreffen. Die Wahrheit wird hier völlig in ihr Gegenteil verkehrt, nicht nur für die weiter zurückliegenden, sondern auch für die neuesten Zeiten. Es versteht sich von selbst, dafs auch die Mär von Bismarcks Vernichtungsabsichten gegen Frankreich im Jahre 1875 und dessen Rettung durch Alexander II. wieder vorgetragen wird. Sonst ist aber der Verf. über die Hergänge der jüngsten Zeit, ganz besonders über die der allerjüngsten, genügend belesen, und es fehlt ihm nicht an Urteil. Der Verf. bringt natürlich wieder die Ansicht von der überlieferten Freundschaft Frankreichs und Rufslands vor, die bei unseren Nachbarn Mode ist, und findet diese Freundschaft erklärt durch »einen Blick auf die Karte«, sieht aber doch in dem Bündnis eine »Vernunftehe, aufgedrängt durch die Verhältnisse«. Sehr schlecht ist er zu sprechen auf Rufslands ostasiatische Abenteuer; denn sie entziehen die Zarengewalt ihren europäischen Aufgaben, will sagen, dem Dienste Frankreichs, für den die Republik mit 12 Milliarden Darlehen gezahlt hat. Delcassé wird wegen seines Verhaltens in den russisch-japanischen Zwistigkeiten, die dem Kriege vorausgingen, scharf getadelt, noch schärfer allerdings wegen seiner deutschen Politik. Dafs die Verständigung mit England keinen militärischen Vorteil bietet, wird stark betont. »Solange England nicht Landmacht geworden ist, können wir wohl Freunde, aber keine Verbündeten sein.« Unsere marokkanische Politik im Jahre 1905 bezeichnet der Verf. als eine »bismarckische Operation, die aber von Leuten versucht wurde, welche, um Erfolg zu haben, weder Bismarcks Prestige, noch sein Genie« besafsen. Auf deutsche Dinge fällt ungewollt manchmal ein helles Licht, so besonders auf die unheilvolle Ära Caprivi, die der Ausgangspunkt unserer Verlegenheiten und zugleich der Erneuerung von Frankreichs Ansehen wurde: 1890 Nichterneuerung des Rückversicherungsvertrags, 1891 formelles französisch-russisches Bündnis; 1890 erster, 1893 zweiter deutsch-englischer Vertrag und dadurch Isolierung Frankreichs in Afrika gegenüber England, während Bismarck es durch seine tunisische und Kongo-Politik an Deutschland gekettet hatte. In dieser Lage erlitt Frankreich 1897 die Schmach von Faschoda! Dafs das ganze Buch durchweht ist von dem Gefühl der Befriedigung über die errungenen Erfolge, versteht sich von selbst, hängt auch mit der Art der Entstehung zusammen. Das seitdem verflossene Jahr hat ja auch eine Kehrseite aufgedeckt; aber dafs die Freude des Verf.s gleichwohl berechtigt ist, unterliegt keinem Zweifel. Auch der deutsche Leser wird von seinen Darlegungen mit Nutzen Kenntnis nehmen, jedenfalls mit gröfserem, als etwa von den Beschwichtigungs- und Rechttertigungsversuchen, die gelegentlich von unserem Auswärtigen Amt inspiriert werden, wie wenn etwa versucht wird, die Frage zu beantworten: »Was mufs der Deutsche von auswärtiger Politik wissen« und dabei ein Ton angeschlagen wird, den sich der denkende Deutsche nur verbitten kann. Man kann Tardieus Buch nicht aus der Hand legen ohne das Gefühl, dafs Frankreichs auswärtige Politik publizistisch doch ungleich besser vertreten wird als die deutsche.

Berlin. Dietrich Schäfer.

Paul Darmstaedter [aord. Prof. f. Wirtschafts- u. Kolonialgesch. an der Univ. Göttingen], Die Vereinigten Staaten von Amerika. Ihre politische, wirtschaftliche und soziale Entwicklung. [Bibliothek der Geschichtswissenschaft hgb. von Erich Brandenburg]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. VI u. 242 S. 8°. Geb. M. 4.

Der Band, der in zwölf Kapiteln und 233 Seiten das umfangreiche Thema eingehend behandelt, ist jedem Leser, der sich für den Gegenstand interessiert, auf das wärmste zu empfehlen. In knapper aber deswegen durchaus nicht trockner Form gibt der Verf. auf Grund eingehenden Quellenstudiums — ein Verzeichnis der hauptsächlichsten Quellen ist jedem Kapitel, in einigen Fällen jedem einzelnen Abschnitt vorgesetzt, — ein nicht allein genügendes, sondern auch interessantes und treffendes Bild der einzelnen Zeit- und Geschichtsepochen. Es ist natürlich nicht möglich, aus der Geschichtsessenz, die der Verf. seinen Lesern bietet, hier noch einen weiteren Auszug zu geben, aber es soll wenigstens versucht werden, an einzelnen Beispielen zu zeigen, wie er es macht, um mit kurzen Worten die Tatsachen dem Leser vor Augen zu führen. S. 56, Die Ursachen des Abfalls der Kolonien: »Die Tagung des Stempelsteuerkongresses (September und Oktober 1765) ist ein in der amerikanischen Geschichte epochemachendes Ereignis. Wie überraschend schnell war die Einigung der Kolonien, die vor 11 Jahren in Albany selbst dem auswärtigen Feinde gegenüber nicht zustande gekommen war, dem Mutterlande gegenüber zur Tatsache geworden!« S. 78, Der Unabhängigkeitskrieg nach den Mifserfolgen des Jahres 1776: »Wie immer bei Niederlagen und Rückzug verliefsen die entmutigten Milizen in Massen das Lager und zeitweise standen kaum 3000 Mann unter den Fahnen. Der Kongrefs floh von Philadelphia, das er nicht mehr für sicher hielt, nach Baltimore, kühn erhoben die in den Mittelstaaten zahlreichen Loyalisten wieder ihr Haupt, und auch

die grofse Masse der politisch Gleichgültigen, die wahrscheinlich zahlreicher waren, als Whigs und Tories zusammengenommen und sich nur gezwungen auf die Seite der Revolution gestellt hatten, neigten der Partei zu, welche die Übermacht zu haben schien. Die Farmer von New Jersey zogen es vor, den Engländern Lebensmittel für gutes Gold zu verkaufen, und liefsen die amerikanischen Soldaten hungern, die nur mit dem vom Kongrefs ausgegebenen Papiergeld zahlen konnten.« Den Einfluſs, den die Kolonisation des Westens auf die Entwicklung der Vereinigten Staaten hatte, schildert der Verf. sehr zutreffend, S. 131: »Die soziale Gleichheit war hier keine blofse Phrase, jedermann hatte hier die Möglichkeit, zu zeigen, was er vermochte, jeder tüchtige Mann, ganz gleich, welcher Herkunft, galt hier als willkommener Bürger; und die blofse Tatsache, dafs im Westen weite Strecken freien Landes vorhanden waren, übte einen mildernden Einflufs auf die sich zuspitzenden Gegensätze des Ostens aus. Auch die erhöhte Stellung, deren sich die Frau im amerikanischen Leben erfreut, ist zum gröfsten Teil aus den Verhältnissen und Anschauungen des Westens hervorgewachsen. Die demokratische Gestaltung der Gesellschaft des Westens wirkte naturgemäfs auch auf die politischen Zustände ein. Hier ist zuerst die Demokratie zur vollen Durchführung gelangt, und erst unter dem Einflufs des Westens sind die alten Staaten an der Küste demokratisiert worden.« Und um zum Schlufs auf die modernste Phase der Entwicklung Amerikas zu kommen, so sagt der Verf. über diese S. 205: »Die gesamte Geschichte der Vereinigten Staaten steht von Anfang an unter dem Zeichen der Expansion .... Die Befürworter der neueren expansionistischen Politik, die man nach englischem Vorbilde als Imperialismus bezeichnet, haben sich auf das Beispiel der »Väter« berufen und betont, dafs die Union nur ihre alten Traditionen wieder aufgenommen hat, dabei aber aufser acht gelassen, dafs die moderne Annexionspolitik sich wesentlich von der älteren unterscheidet .... Die ältere verlangte mehr Land zur Besiedelung, die neuere sicheren Absatz für Fabrikate.« Es wäre erwünscht, wenn diese Proben recht viele zum Lesen des Buchs und damit zu einer besseren Kenntnis unserer Vettern auf der andern Seite des Meeres veranlafsten.

Weimar. M. von Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kommission für neuere Geschichte Österreichs.

Bericht über das Jahr 1909.

Die Vollversammlung fand am 30. Oktober 1909 statt. Im Berichtsjahre wurde der 2. Band des von Ludwig Bittner bearbeiteten Chronologischen Verzeichnisses der österreich. Staatsverträge (1763—1847) (Wien, Holzhausen, 1909), ausgegeben. — In der Abt. Staatsverträge hat Prof. Pribram für den 2. Band der mit England geschlossenen Verträge bis 1791 das Wiener Material durchgearbeitet und die Einleitungen vollendet und beabsichtigt 1911 oder 1912 sich mehrere Monate in England aufzuhalten. Für den 1. Band der österr.-holländischen Staatsverträge (—1724) forschte der Herausgeber H. v. Srbik in den Wiener Archiven und hielt sich sechs Wochen in Holland auf; das Material des Kgl. Reichsarchives wurde in ausgedehntem Mafse herangezogen; nach Verwertung dieser Archivalien und Vollendung der wenigen noch fehlenden Einleitungen wird dieser Band im Frühjahr 1910 der Kommission im Manuskript vollendet vorliegen und zum Drucke gelangen; Hans Schlitter konnte auch in diesem Jahre, durch andere Aufgaben abgehalten, die Bearbeitung der französischen Konventionen nicht fortsetzen; der Druck der siebenbürgischen Verträge (Bearb. Roderich Goos) konnte erst im Juli 1909 begonnnen werden und wird 1910 zur Beendigung gelangen. Die Vorarbeiten für die »Kollektiv«- oder »Kongrefsverträge«, d. i. die seit 1813 von Österreich mit mehreren Staaten zugleich geschlossenen Konventionen, hat Ludwig Bittner in Angriff genommen; die Fertigstellung dieser Abt. soll möglichst beschleunigt werden, damit die anderen Abteilungen sich auf sie beziehen können. — Für die Ausgabe der Korrespondenz Ferdinands I. hat Wilhelm Bauer die allgemeine Einleitung nahezu vollendet und hofft mit Ende des Jahres einen gröfseren Teil des Manuskripts für den Druck vorlegen zu können. Viktor Bibl hat für die Korrespondenz Maximilians II. die Handschriften des Staatsarchives in Hannover, die Bestände des Staatsarchives in Marburg und die Romana des Wiener Staatsarchives durchgearbeitet und in Florenz Ergänzungen gesammelt; für 1910 sind zur Durchforschung in Aussicht genommen die Maurenbrecherschen Exzerpte aus Simancas, Archivalien in Brüssel und Karlsruhe und weiteres Wiener Material. — Heinrich Kretschmayr hat die Arbeiten für die 2. Abt. der Geschichte der österr. Zentralverwaltung im Archiv des Ministeriums des Innern, dem Justizministerialarchive, Hofkammer- und Kriegsarchive beträchtlich weiter gefördert. Es erübrigt noch die Beendigung der Forschungen im Hofkammerarchive, Justizministerium und Staarsarchive, dann kann im Juli 1910 an die Drucklegung der beiden Aktenbände gegangen werden, der sich dann jene des darstellenden Teiles ohne Unterbrechung wird anschliefsen können. — Das 4. Heft der Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs konnte wegen Verhinderung einzelner Bearbeiter im Berichtsjahre nicht ausgegeben werden, wie beabsichtigt war. Die übrigen Berichte aus Böhmen und Mähren werden nebst den Registern noch zwei Hefte füllen, von denen eines im Laufe der nächsten Monate zur Ausgabe gelangen dürfte.

Neu erschienene Werke.

Fr. Frhr. von Schrötter, Beschreibung der neuzeitlichen Münzen des Erzstiftes und der Stadt Magdeburg, 1400—1682. Magdeburg, E. Baensch jr.

A. J. Brawer, Galizien, wie es an Österreich kam. Eine historisch-statist. Studie über die inneren Verhältnisse des Landes im J. 1772. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky. Kr. 4.

H. von Poschinger, Stunden bei Bismarck. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel).

Erfahrungen aufsereuropäischer Kriege neuester Zeit. II: Aus dem russisch-japanischen Kriege 1904—1905. 5: Die Schlacht am Scha ho. [Kriegsgeschichtl. Einzelschriften hgb. vom Gr. Generalstab. 45/46]. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 8.

Zeitschriften.

Revue des Études historiques. Novembre-Décembre. R. Tabournel, Un historien du Napoléonisme. A propos d'ouvrages récents (par André Lebey). — A. Laborde-Milaà, Rousseauphiles et Rousseauphobes. —

J. Cart, Le 10 août 1792 à Paris et le régiment des Gardes-Suisses (fin). — A. Auzoux, La dernière campagne de l'amiral de Linois (suite).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Samuel Klein, Beiträge zur Geographie und Geschichte Galiläas. Leipzig, Rudolf Haupt, 1909. VIII u. 112 S. Lex.-8° mit 1 Karte u. 3 Beilagen. M. 4.

Der im 9. Jahrhundert lebende jüdische Dichter Kalir gibt in seinen für den 9. Ab bestimmten Klageliedern ein Verzeichnis von jerusalemischen Priesterabteilungen nebst deren palästinischen Wohnsitzen. Der Verf. hat dieses Verzeichnis, das sich in der Hauptsache mit Chron. α 24, 7—18 deckt, soweit möglich, rekonstruiert, und die angegebenen Ortsnamen, die sämtlich galiläisch sind und auf eine Quelle aus der Zeit nach dem Bar Kochba-Aufstand zurückgehen, zu identifizieren und durch Nachrichten aus der talmudisch-midraschischen Literatur zu illustrieren versucht. Seine Arbeit, die zugleich die modernen Untersuchungen zur Geographie des alten Galiläa eingehend berücksichtigt, ist ein wertvoller Beitrag zur Kenntnis dieser palästinischen Provinz für das 2. und 3. nachchristliche Jahrhundert und beweist wieder, eine wie reiche, bei weitem noch nicht erschöpfte Quelle die spätjüdische Literatur für die Erkenntnis der historischen Geographie von Palästina darstellt. Genaue Register und eine sorgfältige Kartenskizze erleichtern die Benutzung des dankenswerten Buches.

Königsberg i/Pr. Max Löhr.

Taschenbuch für Südwestafrika. Unter Mitwirkung von Behrens, Diers u. a. herausgegeben von Kurd Schwabe [Major a. D.], Dr. Philalethes Kuhn [Stabsarzt beim Kommando der Schutztruppen im Reichs-Kolonialamt, beurlaubt zum Kaiserl. Gesundheitsamt] und Dr. Georg Fock [prakt. Arzt in Okahandja]. 1910. 4 Teile. Berlin, Wilhelm Weicher, [1910]. 266; 131; 212; 197 S. 8°. M. 5.

Taschenbuch für Deutsch-Ostafrika. Unter Mitwirkung von Greisert, Knopf u. a. herausgegeben von Walther von St. Paul Illaire [Kaiserl. Bezirksamtmann a. D.], Dr. Philalethes Kuhn und Kurd Schwabe. 1910. 2 Teile. Ebda. 275 u. 258 S. 8°. M. 4,50.

Mit jedem neuen Jahrgang gewinnt das Taschenbuch für Südwestafrika größere Ausdehnung. Den etwa 500 Seiten der vorigen Ausgabe stehen diesmal etwa 800 gegenüber; das Taschenbuch ist in vier Teile zerlegt. Außer dem Kalender und dem gut eingerichteten Notizbuch berichtet der erste über die Kolonialbehörden, den Schiffahrts-, Eisenbahn- und Postverkehr, der zweite ist ein wirtschaftlicher Ratgeber, der dritte enthält Gesetze und Verordnungen, der vierte ein Adreßbuch der weißen Bevölkerung. Nach demselben Muster ist nun auch der 1. Jahrgang eines deutsch-ostafrikanischen Taschenbuchs erschienen, das zwei Teile enthält.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Albrecht Penck ist von der Akad. d. Wiss. in Gothenburg zum auswärt. Mitgl. gewählt worden.

Der aord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Münster Dr. Wilhelm Meinardus ist zum ord. Prof. ernannt worden.

An der Univ. Tübingen hat sich der wissenschaftl. Hilfsarbeiter an der Univ.-Bibliothek Dr. Richard Hartmann als Privatdoz. f. Geogr. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

C. Peters, Ophir nach den neuesten Forschungen. Berlin, Emil Felber. M. 1.

H. Leder, Das geheimnisvolle Tibet. Leipzig, Th. Grieben (L. Fernau).

K. Olbricht, Grundlinien einer Landeskunde der Lüneburger Heide [Hahns Forschungen z. dtsch. Landes- und Volkskunde. 18, 6]. Stuttgart, J. Engelhorn. M. 7.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 3. B. Bruhns, Zur Bildungsgeschichte des Zittauer Gebirges. — R. Stübe, Die Zukunft der innerasiatischen Landschaften und Verkehrswege. — M. Funke, Die geographische Verbreitung der Kopfjagd. — G. Fester, Wanderungen durch die Auvergne. — D. Winter, El Dorado. — E. Amann, Die Eisenbahnen im französischen Westafrika.

La Géographie. 15 Octobre. A. Lacroix, Sur le travail de la pierre polie dans le haut Oubanghi. — A. Chevalier, Les massifs montagneux du nord-ouest de la Côte d'Ivoire. — A. Woeikof, La géographie de l'alimentation humaine. — H. Froidevaux, L'ethnographie de Madagascar, de M.M. Alfred et Guillaume Grandidier.

Folk-Lore. 20, 3. A. R. Brown, The Religion of the Andaman Islanders. — M. Gaster, The History of the Destruction of the Round Table as told in Hebrew in the Year 1279. — Agnes Murgoei, Roumanian Easter Eggs. — J. H. Weeks, Notes on some Customs of the Lower Congo People.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Joseph Grunzel [Reg.-Rat Prof. Dr.], System der Verkehrspolitik. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. VI u. 407 S. 8°. M. 8,40.

Derselbe, Grundriss der Wirtschaftspolitik. In 5 Bänden. 1. Bd. Allgemeine Volkswirtschaftslehre. Wien, Alfred Hölder, 1909. VII u. 138 S. M. 2,40.

Seinen ausführlichen Darstellungen der Handels- und der Industriepolitik reiht der Verf. jetzt den Band über Verkehrspolitik an und stellt noch einen weiteren Band über Agrarpolitik in Aussicht. Das System der Verkehrspolitik zeichnet sich wie die anderen genannten Bände durch Umfang, Zuverlässigkeit und geschickte Auswahl des Tatsachenmaterials und dessen gewandte Verarbeitung zu klarer und übersichtlicher Darstellung aus. Da überdies das Tatsachenmaterial bis in die neueste Zeit hinein benutzt werden konnte, wird das Werk auf eine günstige Aufnahme rechnen können, die es völlig verdient. Der Verf. rechnet dem Verkehrswesen im engeren Sinne außer dem Personen-, Güter- und Nachrichtenverkehr auch das Geld-, Maß- und Gewichts- und das Bankwesen hinzu, ohne damit die sehr allgemein gehaltene Begriffsbestimmung des Verkehrs im engeren Sinne (S. 2) zu erschöpfen.

Das Geld- und Bankwesen wird — von einigen belanglosen Abweichungen, Umstellungen,

Kürzungen und Ergänzungen abgesehen — in gleicher Stoffanordnung und mit gleichem Inhalt auch in der »Allgemeinen Volkswirtschaftslehre« im Abschnitt IV »Der Verkehr« behandelt, der aufserdem noch Wert, Preis, Kredit und Krisen bespricht. Das ist auffällig, da der Verf. in dieser Schrift als allgemeine Einleitung zu einem auf 5 Bände berechneten »Grundrisse der Wirtschaftspolitik« den wesentlichen Inhalt der theoretischen Nationalökonomie wiedergeben will. Da weiter in dem Grundrisse je ein Band der Agrar-, der Industrie-, der Handels- und der Verkehrspolitik gewidmet sein wird, so scheint es, als ob im Grundrisse das Gebiet des Verkehrs im engeren Sinne anders abgegrenzt werden soll, als im »System der Verkehrspolitik«. Im Rahmen der geplanten 5 Bände des Grundrisses das Gesamtgebiet des volkswirtschaftlichen Wissens und Handelns darzustellen, wird im übrigen nur dann möglich sein, wenn den Begriffen Agrar-, Industrie-, Handels- und Verkehrspolitik eine ungewöhnliche Ausdehnung gegeben wird.

Der vorliegende Einleitungsband zu der vom Verf. beabsichtigten »Umstülpung« der volkswirtschaftlichen Wissenschaft fällt gegen dessen wirtschaftspolitische Schriften erheblich ab. Er behandelt Wesen, Entwicklung und Grundlagen der Volkswirtschaft, Produktion, Produktionsfaktoren (Kapital und Arbeit), den »Verkehr« (s. oben), das Einkommen, und die Geschichte der Volkswirtschaftslehre. Die Darlegungen darüber sind kurz und bemühen sich, nur das Wesentliche hervorzuheben. Das ist aber nicht durchweg gelungen. Der Güterverbrauch wird zwar nicht vergessen, aber äufserst dürftig behandelt. Die Begriffsbestimmungen sind zum Teil auch gegenüber den eigenen Ausführungen des Verf.s anfechtbar. Das Bestreben, zu einer selbständigen Auffassung der Dinge zu gelangen, ist unverkennbar, hat aber bei weitem nicht so viel Neues gebracht, wie der Verf. nach seiner Aufzählung der »Abweichungen von der herrschenden Lehre« im Vorwort anzunehmen scheint. Manches von dem, was ihm neu erschienen ist, hat man in der deutschen Literatur der letzten $1\,^1/_2$ Jahrzehnte bereits der Sache nach lesen können. In dieser Literatur zeigt sich auch, dafs in Deutschland Anmerkungen durchaus nicht mehr »zum eisernen Inventar« der Wissenschaftlichkeit gehören, und dafs man keineswegs nur die Wahl zwischen »kurzen, aber minderwertigen Kompilationen oder wissenschaftlichen, aber umfangreichen, weitschweifigen oder schwer verdaulichen Kompendien« hat. Die angedeuteten und mehrere andere Bemerkungen der Vorrede sind falsche Verallgemeinerungen, die ein nicht geringer Teil der heutigen volkswirtschaftlichen Schriftsteller in Deutschland von sich abweisen mufs.

Berlin. R. van der Borght.

René Lavollée, Fléaux nationaux. Paris, Félix Alcan, 1909. 306 S. 8°.

Die Geifseln, von denen Frankreich getroffen wird, sind nach dem Verf. die Entvölkerung, d. h. der Mangel eines Wachstums der Bevölkerung, die Pornographie, der Alkoholismus und der moralische Niedergang. Jeder widmet er ein Kapitel. Aber an der Entvölkerung ist nach ihm der moralische Niedergang schuld; diese könne daher nur durch eine moralische Besserung des Volkes bekämpft werden. Im zweiten Kapitel bespricht er die Entwicklung der öffentlichen Darstellung des Obszönen und ihre Bestrafung; er schlägt internationale Mafsregeln, vor allem auch eine Bestrafung der Herstellung obszöner Dinge vor. Gegen den Alkoholismus will er nicht ein gesetzgeberisches Vorgehen, von dem er sich nichts verspricht, es könne nur durch Belehrung gewirkt werden. Das letzte Kapitel ist vor allem eine Bekämpfung des Materialismus, dem er eine Negation der Moral schuld gibt, und den er mit dem Sozialismus gleich setzt. Eine methodische Bekämpfung des Sozialismus sei daher das beste Mittel zur Beseitigung des sittlichen Niedergangs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Nationalökon. an der Univ. Leipzig Dr. Johann Plenge ist zum aord. Professor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Th. Mayer, Der auswärtige Handel des Herzogtums Österreich im Mittelalter. [Dopschs Forschungen zur inneren Gesch. Österreichs. 6.] Innsbruck, Wagner. M. 8.

H. Lübbering, Das Finanzwesen des Provinzialverbandes Westfalen. [Abhdlgn. aus dem staatswiss. Seminar zu Münster hgb. von M. von Heckel. 8.] Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 4.

Gustav Mayer, Johann Baptist von Schweitzer und die Sozialdemokratie. Jena, Gustav Fischer. M. 8.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 18, 51. Die Regelung des Arbeitsverhältnisses der Gemeindearbeiter in deutschen Städten. — Peters, Die Gesellenausschüsse bei den Handwerkskammern. — 51/52. W. Kähler, Dienstbotenfrage und Gesindeordnung. — 52. Die sozialpolitischen Erörterungen auf dem sozialdemokratischen Parteitag. — K. Heutmann, Das Rekurs- und Revisionsrecht in der Reichsversicherungsordnung. — 53. K. Weymann, Die kurze Wartezeit ein Hemmnis der Invalidenversicherung. — Zur Sicherung der Bauforderungen. — P. Gygax, Der Arbeitstarifvertrag in der Schweiz. — E. Schultze, Fürsorge für kranke Schulkinder in New York. — K. v. Mangoldt, Nochmals: Aufgaben für den Ansiedlungsverein Grofs-Berlin.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Fontes Iuris Romani Antejustiniani in usum scholarum ediderunt S. Riccobono, J. Baviera, C. Ferrini. Leges, Auctores, Leges saeculares. P. I: Leges edidit notisque illustravit Salvator Riccobono [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Palermo]. P. II: Auctores ed. notisque illustr. Johannes Baviera [aord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Palermo]. Leges saeculares ex lingua Syriaca latine vertit et adnotationibus instruxit Contardus Ferrini (†). Florenz, G. Barbèra, 1909. XVII u. 376; XVII u. 684 S. kl. 8°. L. 17.

Der durch seine Manuali di scienze giuridiche, sociali e politiche bekannte rührige Verlag

Barbèra hat drei hervorragende italienische Romanisten zu einer Sammlung der Quellen des vorjustinianischen Rechts gewonnen, die in einem handlichen, in Taschenformat gebundenen Bändchen nunmehr vorliegt. Einer der drei Editoren, Contardo Ferrini, ist, vom In- und Ausland betrauert, schon bald nach Inangriffnahme des Werkes dahingegangen. Seinem Andenken ist pietätvoll die Arbeit geweiht. Und sie ist ein des Mannes würdiges Denkmal. Die Sammlung reiht sich Bruns-Gradenwitz, Fontes, die Gradenwitz fast gleichzeitig (1909) in neuer 7. Auflage hat erscheinen lassen, und Girards Textes (3. Aufl. 1903) vollwertig an. Die Ausstattung ist nach meinem Geschmacke wenigstens vortrefflich. Dafs bei einer Taschenausgabe der Druck kein grofser sein kann, ist natürlich. Aber er ist überall klar und für leidlich gute Augen nicht zu klein. Verschiedene Typen machen das Ganze übersichtlicher.

Inhaltlich sind besonders wertvoll die ausführlichen Literaturangaben, die auch jeden Anfänger — das Werk ist *in usum scholarum* bestimmt — sofort in die Lage versetzen, sich über die an die Quelle sich knüpfenden Fragen zu orientieren. Auch der Fachgenosse wird für die Bewahrung vor manchem Übersehen dankbar sein. Dabei ist deutsche, französische und italienische Literatur mit gleicher Sachkenntnis verwertet. Natürlich ist Vollständigkeit nicht erreicht und wohl nicht erstrebt. Es bedarf keiner Begründung, dafs nicht jede zu einer Quelle gemachte Notiz registriert werden kann, und dafs auch hier manche Spreu ausgesondert werden mufs. Ebenso natürlich, dafs der eine das, der andere jenes vermissen mag, so z. B. zu S. 43: Maschke, Persönlichkeitsrechte d. röm. Iniuriensystems (1903) — Huvelin ist S. XV nachgetragen —; zu mehreren Leges, insbesondere der Lex Latina Tabulae Bantinae (S. 70): Maschke, Theorie u. Gesch. d. röm. Agargesetze (1906). Aber das sind verschwindende Ausnahmen gegenüber dem reichlich Gebotenen.

Im ersten Teil ist unter den Leges die Lex Osca tabulae Bantinae (Nr. 15, S. 130 ff.) nur in lateinischer Übersetzung nach Bücheler gegeben; unter Nr. 23 (S. 177) ist die jüngst gefundene Ennser Lex Lauriacensis (ed. Bormann) bereits bekannteren Stücken angeschlossen. Im Edictum perpetuum (S. 269 ff.) ist Lenels Rekonstruktion zugrunde gelegt (S. 268). Reichlich ist im ersten Teil von den Papyri Gebrauch gemacht: so unter den Senatuskonsulten, wo die Orationes Claudii (?) nach BGU. 611 stehen (Nr. 40, S. 231/3), besonders aber natürlich unter den Constitutiones Imperatorum (S. 311 ff.). Da finden wir unter Nr. 66 die Epistula Hadriani de bonorum possessione liberis militum danda (BGU. 140); unter Nr. 71 das vielerörterte Rescriptum Severi et Caracallae de longae possessionis praescriptione (BGU. 267 und Strafsb. 22); Nr. 74 gibt ein Rescriptum Gordiani III de professione liberorum natorum (Teb. 285), hier wie sonst die griechischen Stücke mit guter, nebengestellter lateinischer Übersetzung; Nr. 75 das 'Edictum incerti imperatoris de praefinitione temporum circa appellationes in criminalibus causis', wie R. den Inhalt von BGU. 628 bündig überschreibt. Ein besonderes Kapitel (C. VII, B., S. 347 ff.) ist den kaiserlichen Erlässen 'de praediis metallisque fiscalibus' gewidmet. Eingeleitet ist es von einer wertvollen Literaturzusammenstellung der zahlreichen über Erbpacht, Kolonat usw. erschienenen Schriften der letzten Jahre (S. 350 f.). Wir sehen da die bekannten Inschriften von Henchir-Mettich (Nr. 80) und Aïn-el Dschemala (Ouassel) (Nr. 81); neben schon länger bekannten Inschriften, wie der Ara legis Hadrianae (Nr. 82), dem Dekret des Commodus de salto Burunitano (Nr. 83), der sog. Lex metalli Vipascensis (Nr. 85), Gordians Reskript an die Skaptoparener (Nr. 86), finden wir auch eine 1906 in Lusitanien gefundene und im selben Jahre von Cagnat veröffentlichte Lex metallis dicta (Nr. 84) und die von Heberdey 1905 publizierte 'Epistula Valentiniani Valentis Gratiani de moenibus instaurandis et de reditibus fundorum civitatum Asiae' (Nr. 88), auch diese Texte mit zugehörigen Literaturnachweisen.

Im zweiten Teil, der die 'auctores' enthält, steht natürlich allen voran Gaius. Da erhalten wir neben dem Veroneser Palimpsest nach Studemund und Krüger auch noch die Epitome und den Gaius von Autun (zu S. 194 ff. sind nicht die Addenda et Emendanda S. XI—XIV zu übersehen). Von Ulpian ist alles Erhaltene zusammengestellt, auch in zwei Anhängen die Strafsburger Pergamentfragmente (S. 634 f. und S. 681 f.); dasselbe gilt für Paulus und Papinian. Es folgen die bekannten anderen Fragmente, die uns von klassischer und nachklassischer Juristenliteratur erhalten sind, u. a. Consultatio, vatikanische Fragmente, Collatio, die Sinaischolien, die Formula Fabiana aus dem Papyrus Rainer. Sehr zu begrüfsen ist die Aufnahme der westgotischen Epitome des Gregorianus und Hermogenianus (S. 550 ff.), der zwei Appendices der Lex Romana Wisigothorum (S. 562 ff.), des Edikts des Theodorich (S. 574 ff.) und der Lex Romana Burgundionum (S. 600 ff.).

Einen besonderen Wert verleiht der Sammlung die von Ferrini besorgte lateinische Übersetzung der Londoner Handschrift des syrisch-römischen Rechtsbuchs (S. 641 ff.) mit einer Praefatio des Übersetzers (S. 639 f.) und kritischen Bemerkungen auch zur Verfasserfrage von Riccobono und Ducati (S. 676 f.).

Nur um für eine, wie zu erwarten, bald erfolgende Neuauflage die hochverdienten Herausgeber auf einige Kleinigkeiten aufmerksam zu machen, die ich gegenüber

einer minder vollkommenen Arbeit gar nicht erwähnen würde, verweise ich auf einige formelle Inkorrektheiten, die ohne weiteres zu beseitigen sind. Eine einheitliche Signorum et notarum explicatio könnte für manche Raumersparnis Sorge tragen. Das ist doch bei einem solchen Werke eine Hauptsache. Warum sind häufige Eigennamen nicht durchwegs in den Kürzungen nach II, S. XVI gegeben? I, S. XVII fehlt Girard, Textes usw. Die dort gegebenen Abkürzungen können durchwegs verwendet werden, ist z. B. Z S.S. — es wäre aufmerksam zu machen, dafs stets die Rom. Abt gemeint ist — für Ztschr. d. Savigny-Stiftung erklärt, so ist eine zeitweilige Ausschreibung (I, 63, 231, 676; II, 167, 633, 681) überflüssig und platzraubend. In die Kürzungstabelle können eine Reihe anderer Zeitschriften aufgenommen werden, ebenso Sammelwerke z. B. Pauly-Wissowa. Wo Mommsens Arbeiten auch in den Ges. Schr. vorkommen, brauchen nur diese zitiert zu werden (vgl. I, 315, 329). Warum S. 66 Krüger, *Histoire* usw., sonst aber deutsch? Es würde sich sehr empfehlen, die Papyri in der von der papyrologischen Literatur mit geringen Ausnahmen allgemein angenommenen Art zu zitieren, die Wilcken im Archiv f. Pap. I, 24 ff. vorgeschlagen hat; seither erschienene Nova eben auch wie in Wilckens führendem Organ, keineswegs aber bald Leip. (I, S. XVII) bald Lips. (I, S. 258), was Nichtvertraute leicht irreführen kann.

Eine Neuauflage wird natürlich alle seither erschienenen Neuauflagen anderer Sammlungen usw. und hinzugekommene Literatur berücksichtigen, da braucht man den Herausgebern keine Ratschläge zu geben. Auch in der fremdsprachigen Literatur ist möglichste Korrektheit erstrebt. Stehen blieben, wie mir zufällig auffiel, einige Schreib- oder Druckfehler, die ich berichtige: I, S. XVI Kennt-nis; I, S. 258 Arch. (vgl. I, S. XVI) nicht Archiu.; I, S. 313: Jörs; I, S. 315: Jahrb.; bald Krüger I, S. 313, bald Krueger II, S. 529; II, S. 529 Rechtsquellen; II, S. 573: Könige.

Nur wer pedantische Stichproben macht, sieht, welch enorme Arbeit und peinliche Sorgfalt auf das Opus verwendet ist. Die Romanisten aller Länder werden den Verfassern, die sich meisterhaft der lateinischen Gelehrtensprache bedienen, wärmsten Dank wissen. Wir dürfen gewifs der Zustimmung der deutschen Fachkollegen sicher sein, wenn wir diesem Danke den Glückwunsch an Riccobono und Baviera anschliefsen, dafs ihr mühevolles Werk das erste Mal gedruckt ist. Die *legum cupida juventus* jenseits der Alpen mag sich aber glücklich schätzen, solche Lehrer zu haben.

München. Leopold Wenger.

Oskar Poensgen [Regierungsrat Dr.], Das Wahlrecht. [Aus Natur und Geisteswelt. 249. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VI u. 146 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Die kleine, streng sachlich gehaltene Schrift kann den nicht-fachmännischen Kreisen bestens empfohlen werden. Sie zerfällt in zwei Teile, deren erster die Wahlrechtssysteme theoretisch, deren zweiter das Wahlrecht in den einzelnen Staaten beschreibend behandelt. Dem ersten Teil gehen zwei kleinere Abschnitte voran; der eine erörtert die Grundbegriffe »Wahlrecht« und »Volksvertretung«; der andere soll die Grundlagen zur Beurteilung der Wahlsysteme beibringen. Wir finden hier zwar keine wissenschaftliche Vertiefung, die der Zweck des Buches auch nicht verlangt, wohl aber manche verständige Bemerkung. Dafs der kulturelle Aufstieg einer bisher zurückgebliebenen Volksschicht ihr mit »historischer Notwendigkeit« das Wahlrecht bringen mufs, betont der Verf. S. 18 mit einem deutlichen Hinweis auf die Kurzsichtigkeit mancher »Regierungen«. Die verschiedenen Wahlrechtssysteme werden objektiv und anschaulich geschildert und kritisch geprüft. Recht wertvoll sind die Ausführungen über Minderheitsvertretung und Verhältniswahl. Bei der Darstellung der Wahlgesetzgebung in den einzelnen Staaten hat der Verfasser nur Deutschland, Österreich-Ungarn, Grofsbritannien, Frankreich und Rufsland ausführlicher behandelt; die andern Staaten, leider auch Italien, die Vereinigten Staaten und Japan werden mit wenigen Sätzen erledigt. Bei den erstgenannten vier europäischen Grofsmächten ist auch die geschichtliche Entwicklung übersichtlich dargestellt; für Rufsland gibt der Verf. eine verhältnismäfsig ausführliche Schilderung der Wahlordnungen von 1905 und 1907. Überall ist auch die Gesetzgebung der letzten Jahre berücksichtigt. Das Literaturverzeichnis ist brauchbar, wenn auch nicht immer zuverlässig.

Charlottenburg. Franz v. Liszt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Basel Dr. Ernst Rabel ist als Prof. Schlofsmanns Nachfolger als ord. Prof. f. röm. u. dtsch. bürgerl. Recht an die Univ. Kiel berufen worden.

Der Privatdoz. f. österr. Strafrecht an der Univ. Czernowitz Landgerichtsrat Dr. Konstantin Isopescul-Grecul ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

F. Exner, Das Wesen der Fahrlässigkeit. Eine strafrechtliche Untersuchung. Wien, Franz Deuticke. M. 5.

Lothar Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 11. Aufl. 1. Lief. München, Beck. M. 3,60.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 22. R. Sohm und A. Wach, Arnold Nieberding. — Finger, Das geltende Strafrecht und die Revolverpresse. — Fleischmann, Neue Aufgaben des Rechtsunterrichts. — Mertin, Das preufsische Gesetz über die Haftung des Staates für Amtspflichtverletzungen von Beamten. — Glaser, Empfiehlt sich die Inkraftsetzung von Teil II des Baugläubigerschutzgesetzes? — v. Lilienthal, † Cesare Lombroso. — 23. von Buchka, Die Reichstagsvorlage einer neuen Strafprozefsordnung. — Hartmann, Zur Entlastung des Reichsgerichts. — Dungs, Kann die Lieferung von Büchern unter dem Ladenpreise das Urheberrecht verletzen? — Kraft, Die Haftpflicht des Richters. — v. Henle, † Staatsrat Ritter von Heller. — Martin, † Oberlandesgerichtspräsident Dr. Sieveking.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 30, 2. 3. A. Hellwig, Blutmord und Aberglaube. — Galle, Die Kriminalität in Stadt und Land in ihrer Beziehung zur Berufsverteilung. — E. Kulischer, Das Strafrecht der Giljaken. — R. Redslob, Der zivilrecht-

liche Besitz und der strafrechtliche Gewahrsam. — K. v. Lilienthal, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — F. v. Liszt, Zum Vorentwurf eines deutschen Reichsstrafgesetzbuches. — van Calker, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — E. v. Balogh, Die ungarische Literatur des Strafrechts, Strafprozefsrechts und der kriminalistischen Hilfswissenschaften in den letzten Jahrzehnten.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. 4, 1. C. Falck, Die Rückwirkung einer Aufhebung des Jesuitengesetzes auf die in den deutschen Einzelstaaten schon früher bestandenen Verbotsgesetze über den Orden der Gesellschaft Jesu. — Ch. N. Gregory, The Contributions of American Judges to International Law. — O. Nippold, Zur Frage der Begründung einer internationalen Vereinigung der Völkerrechtsgelehrten. — K. Güterbock, Laonikos Chalkondyles.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Gerhard Kowalewski [aord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Bonn], Grundzüge der Differential- und Integralrechnung. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. 2 Bl. u. 452 S. 8° mit 31 Fig. Geb. M. 12.

Die strenge und korrekte Darstellung der Infinitesimalrechnung hat in den letzten Jahren namentlich durch die Arbeiten französischer Mathematiker auch eine sehr elegante Form erhalten, so dafs jetzt auch die für den Anfangsunterricht unentbehrliche Kürze der Ableitungen und Beweise möglich ist. Das Buch Kowalewskis gibt die wichtigsten Grundbegriffe der Differential- und Integralrechnung in aller wünschenswerten Strenge und Kürze unter Beschränkung auf das Wesentliche. Diesem Zweck dient die Einführung der Redewendung »fast alle« für »mit Ausnahme einer endlichen Anzahl« und viele einzelne Wendungen in den Beweisen. So sind z. B. die notwendigen und hinreichenden Bedingungen für die Rektifizierbarkeit einer Raumkurve auf drei und einer halben Seite entwickelt und die Approximation stetiger Funktionen durch rationale auf Grund des Satzes von Féjer über trigonometrische Reihen in aller Kürze gegeben.

Ein alphabetisches Sachregister erhöht die Verwendbarkeit des Buches, welches in jeder Beziehung zur Einführung in die strenge Erfassung der Grundbegriffe der Infinitesimalrechnung und deren Handhabung geeignet ist.

Wien. W. Wirtinger.

Ernst Frhr. Stromer v. Reichenbach [Privatdoz. f. Paläont. u. Geol. an der Univ. München], Lehrbuch der Paläozoologie. 1. Teil: Wirbellose Tiere [Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung hgb. von F. Doflein und K. T. Fischer.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. X u. 342 S. 8° mit 398 Abbild. Geb. M. 10.

Die unter dem Titel »Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung« herausgegebene Reihe von Lehrbüchern soll dem Programm nach, soweit sie Biologie und Erdgeschichte behandeln, das Tatsachenmaterial von den Theorien scharf sondern, zugleich wesentlich die Gesetzmäfsigkeiten darstellen, die die Vielheit der Formen beherrschen, von der Beschreibung vieler Einzelformen aber absehen. Diesem Programm ist der Verfasser der Paläozoologie auch fast durchgängig gerecht geworden, obwohl seine Aufgabe nicht leicht und die Durchführung des Programms mit reichlichen Schwierigkeiten verknüpft war. Das Buch setzt nicht geringe zoologische, aber keine geologischen Vorkenntnisse voraus und wird daher dem Zoologen innerhalb der gesteckten Grenzen vorzügliche Dienste leisten, insofern es ihn über den augenblicklichen Stand der Paläontologie in gewissenhafter Weise orientiert. Ein Lehrbuch für den Anfänger in Paläontologie oder Geologie ist es nicht und soll es auch nicht sein; dazu sind gerade die praktisch wichtigsten Gruppen viel zu kurz behandelt (Ammoniten auf 10 Seiten), und dazu ist die Darstellung oft zu wenig übersichtlich gehalten. Das Buch ist sehr reich illustriert, und die Abbildungen sind zumeist vortrefflich ausgeführt.

Mancher Leser dürfte sich an gewissen Eigenheiten dieses mit grofsem Fleifse verfafsten Buches stofsen. Ungezählte Totenkreuze bedecken die Seiten, womit ausgesprochen sein soll, dafs die betreffende Gruppe, Gattung oder Art ausgestorben ist. Gerade heute, wo man schärfer zu scheiden versucht zwischen nur abgewandelten Formen früherer Zeiten und zwischen wirklich erloschenen, und wo die Frage nach den Zusammenhängen im Tier- und Pflanzenreich sich schärfer denn je zuspitzt, liegt in dieser antiquierten Kennzeichnung ein ausgesprochen hypothetisches Moment, das dem Programm zuwiderläuft. Schwer zu vertretende Hypothesen finden sich aber auch sonst vereinzelt, manchmal sogar in der allerzuversichtlichsten Form, z. B. die wiederholte Entstehung der Gattung Vola aus Pecten, die gänzlich in der Luft schwebt, oder die als wahrscheinlich hingestellte Abstammung aller jüngeren irregulären Seeigel von den Holectypoidea, und die Abstammung der Clymenien von normalen Goniatiten. Man sieht hieraus nur, wie schwer, ja man möchte sagen unmöglich es ist, das Hypothetische aus derartigen Darstellungen ganz auszuschliefsen.

Einigermafsen befremdend, ja störend wirkt auf den Leser auch die doppelte Art, in der das zeitliche Auftreten der Organismen angegeben ist. In einer historischen Wissenschaft, wie sie die Paläontologie doch ist, pflegt man sonst immer das Frühere dem Späteren vorausgehen zu lassen, und das versteht sich eigentlich von selbst; der Verf. verfolgt aber in seinen Übersichten zunächst die gröfseren Gruppen von der Gegenwart in die Vorzeit hinein, und dann

die Fossilien in der normalen Zeitfolge. Das alles beeinträchtigt aber den Wert des verdienstvollen Buches nur wenig. Auf die stammesgeschichtlichen Erörterungen, die am Ende des 2. Bandes folgen sollen, darf man wohl gespannt sein.

Bonn. G. Steinmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf der Sternwarte Greenwich ist auf photographischem Wege am 30. Novbr. ein Planetoid der 10. Größenklasse im Sternbilde des Stieres gefunden worden.

Personalchronik.

Bei Gelegenheit der Einweihung des neuen Gebäudes der Univ. Stockholm sind der ord. Prof. f. math. Phys. an der Univ. Rom Vito Volterra, der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Kopenhagen Dr. Eugen Warming, der Prof. f. Wasserbau an der Techn. Hochschule in Stockholm Joh. Gust. Richert, und die Proff. an der Univ. Paris Henri Poincaré f. math. Astron. und P. Painlevé f. theoret. Math. und der Dichter Verner v. Heidenstam zu Ehrendoktoren ernannt worden.

An die Techn. Hochschule in Wien ist der Ingenieur R. Knoller als aord. Prof. f. Luftschiffahrt u. Automobilwesen berufen worden.

Dem Prof. f. Math. u. Geodäsie an der Forstakad. zu Hann.-Münden Dr. Anton Baule ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Die Privatdozz. f. Chemie an der Univ. Leipzig Dr. Wilhelm Böttger und Dr. Karl Schall sind zu aordd. Proff. ernannt worden.

An die Univ. Budapest ist Jacques Loeb als Prof. f. experiment. Biol. berufen worden.

An der Univ. Berlin hat sich der Astronom des Reichsmarineamts Prof. Dr. Ernst Kohlschütter als Privatdoz. f. Astron. habilitiert.

An der Univ. Tübingen hat sich Dr. E. Martins als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

T. N. Thiele, Interpolationsrechnung. Leipzig, Teubner. M. 10.

K. Schwarzschild, Über das System der Fixsterne. Ebda. M. 1.

A. Brill, Vorlesungen zur Einführung in die Mechanik raumerfüllender Massen. Ebda. Geb. M. 8.

A. Föppl, Vorlesungen über technische Mechanik. III. Bd., 4. Aufl. u. VI. Bd. Ebda. Geb. M. 10; 12.

Inserate.

Wissenschaftliche Beschäftigung

sucht Dr. phil. (Latein, Griechisch, Deutsch, Geschichte, ev. Religion, Pädagogik). Offerten unter A. B. an die Expedition d. Ztg. erbeten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.

Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 12. Heftes (Dezember):

	Seite
Anton Marty, Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie. Von *K. Bühler* . .	947—979
Edm. König, Kant und die Naturwissenschaft. Von *Leonard Nelson*	979—1001
John Burnet, Early greek philosophy. Von *Otto Gilbert*	1002—1018
Franz Erhardt, Die Philosophie des Spinoza im Lichte der Kritik. Von *Otto Baensch*	1019—1028
Wilhelm v. Humboldts Gesammelte Schriften. Von *Franz Nikolaus Finck*	1028—1030

Titel und Register.

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Der Verfasser

der Nachtwachen von Bonaventura

Untersuchungen zur deutschen Romantik

von

Dr. Franz Schultz

Privatdozenten an der Universität Bonn.

Gr. 8°. (VIII u. 332 S.) Geh. 8 M.

Inhaltsübersicht: Vorwort. Erster Teil. Der Stand der Frage. Erstes Kapitel. Schelling und Bonaventura. I. Die Überlieferung. II. Äußere und innere Gründe. — Zweites Kapitel. Zwei neuere Hypothesen. I. Caroline und die Nachtwachen. II. E. T. A. Hoffmann und Bonaventura. — Zweiter Teil. Der Verfasser. Erstes Kapitel. Schubert und Wetzel. I. Wegweisende Indizien. II. Friedrich Gottlob Wetzel als Romantiker. Zweites Kapitel. Wetzel als Verfasser der Nachtwachen. I. Die Voraussetzungen. II. Der innere Beweis. Namenregister.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Verhandlungen

der

Direktoren-Versammlungen

in den Provinzen des Königreichs

Preussen

seit dem Jahre 1879.

Neunundsiebzigster Band.

14. Direktoren-Versammlung in der Provinz Schlesien.

Lex. 8°. (V u. 179 S.) Geh. 4,40 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 2. 8. Januar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JAN 21 1910
UNIVERSITY OF T...

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Spitzer: Ästhetik und Individualpsychologie.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

K. Henking, Johannes von Müller (1752—1809). I. Bd. (*Wilhelm Oechsli,* ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Fr. Meyer, Namen- und Sachregister zu dem Verzeichnis einer H. Heine-Bibliothek.

Theologie und Kirchenwesen.

H. L. Axtell, The Deification of Abstract Ideas in Roman Literature and Inscriptions. (*Georg Wissowa,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Halle.)

Χρυσοστομικα. Studi e ricerche intorno a S. Giovanni Crisostomo. (*Simon Weber,* ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

C. Stange, Akademische Predigten. (*Eduard v. d. Goltz,* Direktor des Predigerseminars, Prof. Lic., Wittenburg i. Westpr.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

W. Ostwald, Energetische Grundlagen der Kulturwissenschaft. (*Alfred Vierkandt,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

B. Otto, Kindesmundart. (*Eduard Martinak,* ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

V. Chauvin, Bibliographie des ouvrages Arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1801 à 1885. XI. (*Jakob Barth,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Teletis reliquiae. Rec. O. Hense. 2. Aufl. (*Johannes Geffcken,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Vergils Aeneis. Deutsch von H. Draheim. (*Karl Altendorf,* Oberlehrer am Gymn., Dr., Mainz.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

† Al. Reifferscheid, Geistliches und Weltliches in mittelniederdeutscher Sprache nach der Emder Handschrift No. 64. (*Conrad Borchling,* Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

R. Knippel, Schillers Verhältnis zur Idylle. (*Otto Harnack,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Wilmotte, Etudes critiques sur la tradition littéraire en France. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Stories for Beginners. By various authors. Ed. by K. Lincke.

Kunstwissenschaften.

W. Weibel, Jesuitismus und Barockskulptur in Rom. (*Heinrich Wölfflin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

La Mara, Beethovens unsterbliche Geliebte. (*Albert Leitzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Geschichte.

R. Cagnat, Les deux Camps de la Légion IIIe Auguste à Lambèse d'après les fouilles récentes. (*Ernst Fabricius,* ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

K. Voigt, Die königlichen Eigenklöster im Langobardenreiche. (*Ernst Mayer,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

R. Jung, Das Frankfurter Stadtarchiv. (*Heinrich Reimer,* Direktor des Kgl. Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Coblenz.)

Frz. Quandt, Die Schlacht bei Lobositz (1. Oktober 1756). (*Karl Hadank,* Oberlehrer am Gymn., Dr., Friedrichshagen.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. A. Bjørnbo et C. S. Petersen, Anecdota cartographica septentrionalia. (*Walter Ruge,* Oberlehrer am König-Albert-Gymn., Prof. Dr., Leipzig.)

O. Bürger, Die Robinson-Insel.

Staats- und Rechtswissenschaft.

J. Schumpeter, Das Wesen und der Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie. (*Franz Eulenburg,* aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

A. Sturm, Die psychologische Grundlage des Rechts. (*Robert Redslob,* Privatdoz. Dr., Strafsburg.)

E. Falkmann, Die Rechtsstellung des Boten. (*Hans Walsmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

P. Schafheitlin, Die Theorie der Besselschen Funktionen. (*Friedrich Dingeldey,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Darmstadt.)

Th. H. Morgan, Experimentelle Zoologie. Übers. von Helene Rhumbler. (*Oscar Hertwig,* ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin.)

C. M. Fürst, Das Skelett von Viste auf Jäderen. (*Gustav Schwalbe,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

Verein für die Geschichte Berlins.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

GESAMMELTE SCHRIFTEN

von

THEODOR MOMMSEN

SIEBENTER BAND

PHILOLOGISCHE SCHRIFTEN

Gr. 8°. (XI u. 825 S.) 20 M., geb. in Halbfranzband 22.40 M.

Inhaltsverzeichnis: I. Zum Prolog der Casina (1856). — II. Über eine Leydener Handschrift von Ciceros Cato maior (1863). — III. De Laelii Ciceroniani codice Didotiano narratio Theodori Mommseni (1863). — IV. Über eine Blätterversetzung im zweiten Buch der Briefe Ciceros ad Quintum fratrem (1844). — V. Die Florentiner Handschrift der Briefe des Cicero (1845). — VI. Zu Ciceros Reden (1883). — VII. Theod. Mommsenii Excursus ad Ciceronis or. pro Fonteio cap. IX § 19 (1854). — VIII. Zu Cicero de republ. 2, 10 (1860). — IX. Zu Caesar (1867). — X. Beiträge zur Kritik des Bellum Gallicum (1894). — XI. Zum bellum Hispaniense (1893). — XII. Mamilius Sura, Aemilius Sura, L. Manlius (1861). — XIII. Zu Sallustius (1866). — XIV. Kritische Miscellen (1854). — XV. T. Livii ab Urbe condita lib. III—VI quae supersunt in codice rescripto Veronensi (1869). — XVI. Analecta Liviana (1873). — XVII. Zu Livius (1868.). — XVIII. Zu Livius (1866). — XIX. Anecdoton Livianum (1870). — XX. Theodori Mommsenii epistula [de Romanorum prodigiis ad Ottonem Jahnium] (1853). — XXI. Die Litteraturbriefe des Horaz (1880). — XXII. Iullus und Iulus (1889). — XXIII. Der Tribun Tillius (1898). — XXIV. Trimalchios Heimath und Grabschrift (1878). — XXV. M. Valerius Probus de notis antiquis (1853). — XXVI. Zu den notae iuris (1890). — XXVII. Anecdoton Parisinum (1845). — XXVIII. Plinius und Catullus (1866). — XXIX. Vitorius Marcellus (1878). — XXX. Cornelius Tacitus und Cluvius Rufus (1870). — XXXI. Das Verhältniss des Tacitus zu den Acten des Senats (1904). — XXXII. Volusii Maeciani distributio partium (1853). — XXXIII. Festi codicis quaternio decimus sextus (1865). — XXXIV. Zu Festus (1857). — XXXV. Zur lateinischen Stichometrie (1885). — XXXVI. Zu den Scriptores hist. Aug. (1878). — XXXVII. Die Scriptores historiae Augustae (1890). — XXXVIII. Über den kritischen Apparat zum Ammianus (1872). — XXXIX. Weiteres über den Apparat zum Ammian (1873). — XL. Über die Ammianhandschrift des Accursius (1873). — XLI. Zur Kritik Ammians (1880). — XLII. Zu Ammian (1882). — XLIII. Ammians Geographica (1881). — XLIV. Bemerkungen zu einzelnen Stellen Ammians (Manuskript). — XLV. Zu Ammian und Ennodius (1889). — XLVI. Eutropius Breviarium ab urbe condita (1866). — XLVII. Zu der Origo gentis Romanae (1877). — XLVIII. Zu Vegetius (1866). — XLIX. Firmicus Maternus (1894). — L. Ein gromatisches Fragment in einer Mailänder Handschrift (1861). — LI. Über den codex Arcerianus der Gromatici und eine Handschrift des Petrarca (1852). — LII. Die Interpolationen des gromatischen Corpus (1895). — LIII. Zu Dictys (1876). — LIV. Carmen codicis Parisini 8084 (1870). — LV. Zur lateinischen Anthologie (1854). — LVI. Zu den Scholien der virgilischen Georgica (1861). — LVII. Zeitalter des Scholiasten Juvenals (Manuskript). — LVIII. Aus und über Leydener und Münchener Handschriften (1861). — LIX. Lateinisches Glossar des cod. Vat. 2730 (1874). — LX. Über eine Stelle des Ennodius (1872). — LXI. Jamblichos bei Jordanes (1883). — LXII-LXIII. Eugippiana (1897, 1898). — LXIV. Über den Chronographen vom J. 354 (1850). — LXV. Die armenischen Handschriften der Chronik des Eusebius (1895). — LXVI. Die älteste Handschrift der Chronik des Hieronymus (1889). — LXVII. Über die Quellen der Chronik des Hieronymus (1850). — LXVIII. Polemii Silvii Laterculus (1857). — LXIX. Die Chronik des Cassiodorus Senator vom J. 519 n. Chr. (1861). — LXX. Schlußbericht über die Herausgabe der Auctores antiquissimi (1898). — LXXI. Die Historia Papirii des Henoch von Asculum (1866). — LXXII. Zur Kritik der Geographie des Ptolemaeos (1880). — LXXIII. Zosimus (1903). — LXXIV. Über die dem Cassius Dio beigelegten Theile der Planudischen und der Constantinischen Excerpte (1871). — LXXV. Bruchstücke des Johannes von Antiochia und des Johannes Malalas (1872). — LXXVI. Lateinische Malalasauszüge (1895). — LXXVII. Zur byzantinischen Chronographie (1857). — LXXVIII. Die Orthographie der sogenannten Tabulae honestae missionis (1866). — LXXIX. Terruncius (1887). — LXXX. Zahl- und Bruchzeichen (1887). — LXXXI. Quingenta milia (1869). — LXXXII. Die Wiedergabe des griechischen Φ in lateinischer Schrift (1878). — LXXXIII. Templa domus vici insulae plateae angiportus (1860). — LXXXIV. Triquetrum (1886). — LXXXV. μικρόπλεον (1884). — LXXXVI. Gutachten über das Unternehmen eines lateinischen Wörterbuchs (1891). — LXXXVII. Besprechung von: Martin Hertz, Karl Lachmann. Eine Biographie. Berlin 1851 (1851). — Sachliches Register. — Register der behandelten Stellen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 2. XXXI. Jahrgang. 8. Januar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arréat, Art et Psychologie individuelle. (69.)
Axtell, The Deification of Abstract Ideas in Roman Literature and Inscriptions. (82.)
Björnbo-Petersen, Anecdota cartographica septentrionalia. (109.)
Bürger, Die Robinson-Insel. (111.)
Cagnat, Les deux Camps de la Légion IIIe Auguste à Lambèse d'après les fouilles récentes. (104.)
Chauvin, Bibliographie des ouvrages Arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1801 à 1885. (94.)
Χρυσοστομικα. (84.)
Falkmann, Rechtsstellung des Boten. (120.)
Fürst, Das Skelett von Viste auf Jäderen. (123.)
Henking, Johannes von Müller. (78.)
Jung, Das Frankfurter Stadtarchiv. (106.)
Knippel, Schillers Verhältnis zur Idylle. (99.)
La Mara, Beethovens unsterbliche Geliebte. (103.)
Meyer, Namen- und Sachregister zum Verzeichnis einer Heine-Bibliothek. (80.)
Morgan, Experimentelle Zoologie. (122.)
Ostwald, Energetische Grundlagen der Kulturwissenschaft. (87.)
Otto, Kindesmundart. (88.)
Quandt, Die Schlacht bei Lobositz. (107.)
Reifferscheid, Geistliches u. Weltliches in mittelniederdeutscher Sprache nach der Emder Handschrift No. 64. (98.)
Schafheitlin, Die Theorie der Besselschen Funktionen. (122.)
Schumpeter, Wesen u. Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie. (111.)
Stange, Akademische Predigten. (86.)
Stories for Beginners. (102.)
Sturm, Die psychologische Grundlage des Rechts. (116.)
Teletis reliquiae. (95.)
Vergils Aeneis. (97.)
Voigt, Die königlichen Eigenklöster im Langobardenreiche. (105.)
Weibel, Jesuitismus und Barockskulptur in Rom. (103.)
Wilmotte, Etudes critiques sur la tradition littéraire en France. (101.)

Ästhetik und Individualpsychologie.

Von Dr. Hugo Spitzer, ord. Professor der Philosophie, Graz.

Es ist ein hübscher Einfall, Ästhetik und Individualpsychologie in der Weise zu verschmelzen, dafs ein psychologisch geschulter Autor über die Entwicklung seines Geschmackes und die Gründe gewisser Besonderheiten desselben Rechenschaft gibt. Einer solchen Aufgabe hat sich Lucien Arréat unterzogen. Sein Buch[1]) ist in dem weitaus umfänglichsten Teile, in der ersten der vier einem gemeinsamen Zwecke dienenden, sonst jedoch völlig selbständigen Studien, welche es zusammensetzen, eine Art ästhetischer Autobiographie. An der Hand der Erinnerung geht der Verfasser auf frühe Kindheitseindrücke und -erlebnisse zurück, in welchen sich zuerst der Sinn für Schönheit in ihm offenbarte, berichtet dann über seine Erziehung zu vielseitigem Kunstverständnisse, hebt die Umstände hervor, welche in seinem Falle für die Bevorzugung bestimmter Tendenzen auf diesem oder jenem Kunstgebiete entscheidend werden mochten, und sucht mit alledem seine individuellen Geschmacksrichtungen, die Eigentümlichkeit der Ausbildung seiner ästhetischen Anlagen nach Möglichkeit zu erklären. Da er aber, wie die nächstfolgende Abhandlung schon in ihrem ersten Satze zeigt, die Ästhetik wesentlich als philosophische Kunstwissenschaft fafst, so ergibt sich aus dieser Begriffsabgrenzung von selber, dafs nicht nur die Art, in der er auf die vielerlei Eindrücke zu reagieren pflegt oder in einzelnen Lebensperioden reagiert hat, sondern auch die allenfalls in ihm steckenden Keime künstlerischer Befähigung und die Schranken dieser Vermögen den Gegenstand seiner Untersuchung bilden. Auf diese Weise fällt auch für die Theorie der Kunstproduktion viel Wertvolles ab. »L'artiste« und »l'œuvre« finden gleichmäfsige Berücksichtigung. Indem Arréat darlegt, weshalb er bei aller Intensität seines Gefühls für Musikwirkungen wie für die Reize der bildenden Künste und bei aller Wärme und Lebhaftigkeit seiner entsprechenden ästhetischen Interessen es für seine Person weder zum Maler noch zum bedeutenden Musiker gebracht hat, wird man über gewisse Voraussetzungen des künstlerischen Hervorbringens trefflich aufgeklärt, und die »allgemeine Kunstwissenschaft« im engeren Sinne, d. h. die Psychologie des Kunstschaffens, profitiert hier von den Ausführungen des Verfassers nicht weniger, als an anderen Orten die Ästhetik im engeren Sinne, d. h. die Psychologie der passiven ästhetischen Erregungen, durch ihn gefördert wird. Unvermeidlich greift Arréat in die aktuellsten Tagesfragen der letztgenannten Disziplin ein. Beispielsweise seine Mitteilungen über die Reproduktionen von Bewegungsempfindungen und die Ansätze zu wirklichen Bewegungen, welche bei ihm die ästhetische Auffassung von Raumformen begleiten und deren Unterdrückung oder Hemmung ohne Abschwächung der ästhetischen Impression nicht möglich scheint, sind um so wichtiger, als man sich keiner Täuschung darüber hingeben darf, dafs alle Ästhetiker, die bisher an derartige Gegenstände herangetreten sind, sich ebenfalls nur auf Grund der Selbstbeobachtung ihre An-

[1]) Lucien Arréat, Art et Psychologie individuelle. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1906. VII u. 158 S. 8°. Fr. 2,50.

sichten gebildet haben. Denn wenn schon einmal Experimente ausgeführt wurden, so war es ja doch wieder nur das Zeugnis der Selbstbeobachtung der Versuchspersonen, worauf sich schliefslich der Experimentator stützen mufste. Prinzipielle methodische Bedenken hinsichtlich der Ausnützbarkeit der Berichte des Verfassers für die strengere Theorie wären also keineswegs am Platze. Je feiner und zarter aber das eigene ästhetische Empfinden Arréats, je mannigfaltiger die Objekte sind, deren Wahrnehmung oder Vorstellung merkliche Gefühlstöne in ihm anklingen läfst, um so wertvoller sind natürlich auch die Aufschlüsse, welche man aus diesen Berichten erhält. Denn es kann nicht oft und nachdrücklich genug betont werden: das erste Erfordernis des Ästhetikers bleibt immer, dafs er selbst einer Fülle verschiedenartiger ästhetischer Emotionen fähig ist.

Für die Philosophie des Schönen aber, sofern man hierunter die Fixierung der obersten Begriffe der Ästhetik versteht, hat ganz besondere Wichtigkeit der dritte der vier Abschnitte, in welche die Studie »Esquisse psychologique« ihrerseits wieder zerfällt. Hier nämlich setzt sich Arréat mit den alten Fundamentalbestimmungen auseinander, mit den Behauptungen des Gegensatzes zwischen dem Schönen und dem Nützlichen und der Interesselosigkeit des Wohlgefallens am Schönen, wobei er allerdings seinem persönlichen Standpunkte gemäfs nur das Kunstschöne ins Auge fafst; hier nimmt er auch zu modernen Theorien vom Wesen des ästhetischen Genusses und einzelner Hauptarten desselben Stellung. Diese Stellungnahme erfolgt aber implicite, stillschweigend, ohne dafs die fraglichen Lehren durch die usuellen Bezeichnungen kenntlich gemacht oder die Namen ihrer Hauptrepräsentanten genannt werden. So geht aus Arréats Vergleichung des Natur- und des Kunstgenusses hervor, dafs er die Ansicht Guyaus vom cönästhetischen Charakter des Schönheitsgefühls blofs für das Naturschöne, jedoch durchaus nicht für den Kunsteindruck gelten läfst, dafs er sie also gerade im Hinblick auf diejenigen Emotionen bestreitet, welche nach seiner eigenen Begriffsfassung erst die wahrhaft ästhetischen sind. Gelegentliche Bemerkungen über den Wert, welchen das Verständnis der vom Künstler überwundenen Schwierigkeiten (»connaissance des difficultés vaincues«) für die Steigerung des ästhetischen Interesses und das Zustandekommen des ästhetischen Gefühls in »seinem ganzen Reichtum« und »seiner vollen Reinheit« hat, — Bemerkungen, denen sich übrigens noch manche andere, in den verschiedenen Abschnitten zerstreute Äufserungen an die Seite stellen liefsen, — beweisen eine teilweise Zustimmung zu dem Véronschen Prinzip der Geschicklichkeitsbewunderung, so weit der Verf. auch davon entfernt ist, die ganze Ästhetik im Sinne Vérons auf dem Boden dieses Prinzips aufbauen zu wollen. An Witaseks Hypothese, wonach bei ästhetisch wirksamem Gefühlsausdruck nicht die Einfühlung als solche, die affektive Reaktion überhaupt, sondern vielmehr die »innere Anschauung« des »Einfühlungs«-, bezw. »Anteilsgefühls« die unmittelbare Lustquelle ist, erinnert es zum mindesten, wenn Arréat versichert: »Si je lis un roman, un drame, celui qu'on voudra, je suis pris de certains sentiments qui viennent de l'action des personnages. Bientôt ces sentiments s'attinuent, s'effacent; j'irai jusqu'à dire qu'à l'heure où je les éprouvais ils deviennent ma représentation, ou mon spectacle: ils étaient tout ensemble dans mon moi et détachés de mon moi.« Allein eben diese Stelle zeigt auch, welche Vorsicht man in der Annahme solcher, sei es positiver, sei es negativer Beziehungen zu den Urhebern gewisser ästhetischer Theorien wird walten lassen müssen, wenn nur vereinzelte Aussprüche vorliegen. Denn mit der Rezeption der Gefühlsanschauungslehre dürfte es dem Verfasser kaum rechter Ernst sein; es scheint mehr als zweifelhaft, ob er, aufs Gewissen gefragt, wirklich blofs der anschaulichen Wahrnehmung der im eigenen Innern erregten Affekte und nicht diesen Affekten selber den Anteil an der ästhetischen Gesamtwirkung zusprechen würde, und man hat vielleicht nicht besseres Recht, ihn auf Grund jener angeführten Sätze mit Witasek zusammenzustellen, als aus dem anderen Satze, worin er die ästhetische Bewunderung die Schöpfung der Schönheit in den Dingen »par un mensonge inconscient« nennt, herauszulesen, dafs er ein Anhänger, oder auch wohl umgekehrt, dafs er ein Gegner Konrad Langes sei. Für beide Auffassungen hätte man ja scheinbare, äufsere Anhaltspunkte, je nachdem man sich an »mensonge« oder an »inconscient« klammern wollte; aber mit beiden würde man auch gleich gründlich den Sinn der Bestimmung verfehlen, die in Wahrheit nach einer Richtung zielt, worin eine Begegnung, freundliche wie feindliche, mit der Lehre von der »bewufsten Selbsttäuschung« nahezu ausgeschlossen erscheint. Ein wirkliches Zusammentreffen mit bedeutsamen Konzeptionen neuerer Kunstforscher und Philosophen läfst sich dagegen in den Ausführungen zu Beginn des vierten Unterabschnittes feststellen; denn diese Erörterungen stellen sich ihrem Kerne nach als

eine Einteilung der ästhetischen Faktoren in sinnliche, intellektuelle und auf Affektweckung beruhende dar, so dafs in dieser Hinsicht die Vorstellungsart des Verfassers zunächst und am greifbarsten mit derjenigen Jerusalems übereinstimmt, während sie andrerseits, da die von Arréat gemeinten intellektuellen Prozesse offenbar wesentlich in Formenauffassung bestehen, auch von Bergmann, ja sogar schon von Rumohr antezipiert wurden. Und solcher Berührungen möchte wohl noch manche aufzufinden sein.

Das bisher über die »Esquisse psychologique« Gesagte betrifft die vielleicht unwillkürliche Teilnahme des Verfassers an der Diskussion der allgemeinen ästhetischen und kunstpsychologischen Fragen. Unter dem Gesichtspunkte der Individualpsychologie betrachtet und gleichsam als Ausschnitt aus einem seelischen Selbstporträt aufgefafst, fesseln jedoch seine Eröffnungen vor allem dadurch, dafs sie eine eigentümliche Mischung klassizistischer und romantischer Tendenzen in seiner Persönlichkeit gewahr werden lassen. In der Tat paart sich in diesem Schriftsteller ein ausgesprochener, echt französischer Sinn für Klarheit und Verständigkeit mit jener Vorliebe für entschwundene Zeiten und untergehende Geistesmächte, wie sie ästhetisch gearteten Naturen eigen zu sein pflegt; fortschrittliche und reaktionäre Triebe streiten so in seinem Innern; dem Hange zu scharfer Prüfung und heller Beleuchtung der Dinge hält die Neigung, dem Zauber rückständiger Ideen und Gesellschaftsgebilde sich hinzugeben, beinahe das Gleichgewicht, und es wäre aufserordentlich schwer, blofs aus den Bekenntnissen dieser Schrift zu prophezeien, auf welche Seite der Verfasser, ins öffentliche Leben gestellt, sich etwa schlagen würde. Wohl verbände ihn seine philosophische Denkweise unzweifelhaft mit den jetzt in seinem Vaterlande herrschenden Parteien; allein ebenso unstreitig müfste die tiefe Empfänglichkeit für den Reiz der Romantik, für die Poesie des Geheimnisvollen und Irrationellen ihn immer wieder nach der entgegengesetzten Richtung ziehen. Die Wahrheit in Vischers Worten, jeder Fortschritt der Kultur sei ein Tritt auf Blumen, die im Boden des Naiv-Schönen erblüht sind, hat eben auch Arréat erprobt, und dank seiner hervorragenden ästhetischen Naturbegabung mit ungewöhnlicher, schmerzvoller Stärke.

Entspricht die erste, grofse Abhandlung vollkommen dem Gesamttitel des Buches, so bietet das zweite Hauptstück eine gänzliche Abschweifung von dem durch diesen Titel bezeichneten Gegenstande dar. Der Verfasser berichtet hier über Erscheinungen der ästhetischen Literatur aus jüngster Zeit, und zwar bespricht er zunächst im Anschlusse an Cohns »Allgemeine Ästhetik«, deren Grundthesen er vortrefflich heraushebt, moderne Werke, welche das Einfühlungs- oder das Ausdrucksprinzip vertreten (Th. Lipps, B. Croce) oder die genauere Psychologie der Einfühlung behandeln (William L. Stern), sodann Darstellungen der Kunstlehre, vom soziologischen, entwicklungsgeschichtlichen und ethnologischen Standpunkte aus (Squillace, Piazzi, Hirn, Bray, Grofse), Untersuchungen über das Verhältnis zwischen Kunst und Wissenschaft (Paul Richer) und über die Bedeutung des ästhetischen Ideals für das Leben (Roussel, Desperrier), des weiteren Arbeiten, die sich die Enthüllung einer gemeinsamen Gesetzmäfsigkeit in den Farben- und Tonreihen zum Ziele setzen und hiedurch das Kunstverständnis vertiefen zu können glauben (Lescluze und Lechalas) oder noch umfassendere, für Metaphysik und Ästhetik in gleicher Weise geltende Gesetze aufstellen wollen (Griveau), ferner einen lebhaft an Père Castels Farbenklavier gemahnenden Versuch, der Malerei die Verwertung sukzessiver Farbeneindrücke und hiemit der Umwandlung aus einer blofsen Raumkunst in eine raumzeitliche Kunst zu empfehlen (Louis Favre), endlich Marguerys Analyse des vielerörterten Anmutsbegriffes. In dieser, wie man sieht, äufserst reichhaltigen Überschau verhält sich Arréat durchaus nicht blofs referierend; er streut allenthalben feine kritischen Bemerkungen ein, und nur in dem grofsen Respekt, den er vor Lescluzes Farbenleiter an den Tag legt, scheint er etwas von seiner sonstigen Vorsicht vermissen zu lassen. Denn die Ausdehnung, welche Lescluze seinem Prinzip gibt, die Erstreckung desselben von der ästhetischen Sphäre bis in die Regionen der Naturgeschichte, die Bezirke der Zoologie und Botanik, macht die Sache von vornherein gerade so verdächtig und legt den angeblichen Entdeckungen gegenüber gerade so die Pflicht der Zurückhaltung auf, wie Zeisings Lehre vom goldenen Schnitt durch das Bemühen ihres Urhebers, das geometrische Verhältnis nicht etwa blofs als eine Bedingung ästhetischer Wohlgefälligkeit, soferne es irgendwo sichtbar hervortritt, sondern vielmehr als universelles Gestaltungsgesetz der Natur zu erweisen, geschädigt und in den Augen der wissenschaftlichen Welt kompromittiert worden ist. Würden die Gesetze der Tonleiter wirklich auch für die Farbenreihen gelten, und gäbe es aufserdem sogar bestimmte Farbenleitern oder »Tonalitäten«, denen sich die künstlerische Produktion bestimmter Maler

völlig unterworfen zeigt, so liefse sich doch schlechterdings nicht absehen, warum auch die Färbung der Spezies in einzelnen Tier- und Pflanzenfamilien dem Gesetze solcher Tonalitäten gehorcht, warum bei Tulpen und Hyazinthen die Leiter von Rubens, bei Papageien, Kamelien und Azaleen die der spanischen, bei Compositen und Verbenen diejenige der italienischen Meister, bei Portulaceen, Ranunculaceen, Begonien die Tonalität der Japaner anzutreffen ist. Derlei Gesetzermittelungen sind offenbar Spielerei auf der einen, gewaltsame Mifshandlung der Tatsachen auf der anderen Seite.

Zu dem Thema, das er mit der Literatur-Rundschau verlassen, kehrt der Verfasser wieder in den drei folgenden Studien zurück. In der »Note sur l'invention littéraire« legt er seine Erfahrungen über künstlerische Produktion auf dem einzigen Gebiete nieder, auf welchem er sich selber betätigt hat: dem Felde der Belletristik. Sowohl über Anregungen zur Konzeption poetischer Gedanken wie über die Motive der speziellen Ausführungen solcher Gedanken empfängt man hier hübsche und interessante Auskünfte, und das persönliche Gepräge, welches den Beobachtungen von selber zukommt, da sie eben Arréats eigener Kunstpraxis entnommen sind, rechtfertigt zugleich die Aufnahme des Essays unter die übrigen Abhandlungen. Auch auf das vierte, sehr kurze Stück: »Note sur l'association des idées« pafst der allgemeine Buchtitel insofern, als die Beispiele aus den etwa 15 vom Verfasser in einem längeren Zeitabschnitte notierten Ideenverbindungen, die wegen ihrer Besonderheit oder häufigen Wiederkehr seine Aufmerksamkeit auf sich zogen, sämtlich Assoziationen betreffen, in welchen die mitgeführten Vorstellungen Stimmungswert, also ästhetische Bedeutung haben. Ein Satz aber in dieser Note fordert eine ganz bestimmte Auslegung, weil er sonst jedenfalls beanstandet werden müfste. Arréat schreibt: »Toutes ces associations, évocations de mots, de souvenirs, de figures, ne consistent pas en un assemblage purement fortuit et mécanique; il n'y a pas simple fait de contiguïté, attraction directe, immédiate, d'une image par une autre, mais soudure au moyen d'un troisième terme, apparent ou caché, lequel terme sera, suivant les cas, une image, un état sentimental, ou même un geste quelconque.« Soll man das gelten lassen dürfen, so sind die Worte natürlich so zu interpretieren, dafs man unter »toutes ces associations« nur die faktisch von Arréat beobachteten und herausgehobenen, nicht aber die Gesamtheit der Assoziationen überhaupt versteht. Denn irgend eine Verbindung mufs doch primär sein, um die »soudure« abgeben zu können: sonst käme man auf den regressus in infinitum und damit schliefslich auf die Unmöglichkeit aller und jeder Vorstellungsverknüpfung. Was bereits vor hundert Jahren Dugald Stewart gegen die extreme und exklusive Assoziationsästhetik eingewendet hat, sie sei »reasoning in a circle«, müfste dann auch Arréat zu Gemüte geführt werden.

Den Schlufs des ganzen Buches bildet die Abhandlung »Observations sur une musicienne«, worin der Verfasser zwar von seiner bisherigen Methode abgeht, den Zusammenhang zwischen Kunsttheorie und Individualpsychologie mittels der an sich selbst gemachten Wahrnehmungen bruchstückweise herzustellen, sich dafür jedoch um so deutlicher und absichtsvoller der Bearbeitung seines Hauptthemas, eben der Beziehungen zwischen der Totalität der Persönlichkeit und ihren künstlerischen Fähigkeiten, widmet. Er sammelt alle ihm zugänglichen individualpsychologisch bedeutsamen Daten über eine Musikkünstlerin seines Bekanntenkreises, Frl. Blanche Lucas, alle Tatsachen, die auf ihre natürliche Begabung und deren weitere Ausbildung ein Licht werfen können, verzeichnet die musikalischen Talente in der Reihe ihrer Vorfahren, berichtet über Zeit und Umstände des Hervortretens der Naturanlage, über eine Krise, d. h. eine Periode völliger Entmutigung und Verzweiflung an der eigenen Kraft, über die darauf folgende Lehrzeit, über die schliefsliche Kunstrichtung, die musikästhetischen Sympathien und Antipathien, charakterisiert den allgemeinen psychischen Typus, der eine Vorherrschaft des affektiven Lebens und selbstverständlich ein Übergewicht der auditiven über die visuelle Seite konstatieren läfst, und entwirft im Anhange sogar, der Möglichkeit einer zukünftigen Enthüllung fixer Korrelationen gerecht werdend, ein Totalbild ihrer äufseren Erscheinung. Um aber die Eigenart ihrer musikalischen Dispositionen mit gröfster Exaktheit bestimmen zu können, ist er mit ihr in Korrespondenz getreten und hat er sich eine Reihe von Fragen beantworten lassen: erstens, was in ihr vorgehe, wenn sie beim Musikhören innerlich etwas sieht, fürs zweite, ob die Genialität der Kombinationen auf sie Eindruck mache und in welchem Mafse sie diesen Vorzug gewisser Hervorbringungen zu schätzen wisse, drittens, inwieweit die Musik ihr als Sprache erscheine, und viertens, ob die Klangfarbe der Stimmen und Instrumente in ihr eine von dem Effekt des Ausdrucks verschiedene Lust erzeuge. Und da er dieselben vier Fragen auch einem andern Musiker, Herrn Paul Ponthus,

vorgelegt hat, so hat er damit weiteres individualpsychologisches Material gewonnen, gegen dessen Verläfslichkeit sich nur das eine Bedenken erhebt, dafs die Beantwortung der anscheinend so präzisen Fragen denn doch mit grofsen Schwierigkeiten verbunden ist und selbst an die Psychologie sonst hochgebildeter Künstler fast übergrofse Anforderungen stellt. Immerhin aber bieten die divergierenden Aussagen, die Arréat mitteilt, Stoff zu höchst anregender Vergleichung.

Fafst man zusammen, so wird man der Schrift des französischen Ästhetikers reiches und warmes Lob nicht vorenthalten dürfen. Sie bringt nicht nur gute, brauchbare Beobachtungen, sondern sie ist auch für den Leser ein vorzüglicher Leitfaden, solche Beobachtungen anzustellen, die dann als Bausteine für eine Künstlerpsychologie Verwendung finden mögen. Freilich, dafs der aus diesen Steinen zu errichtende Bau jemals vollendet und unter Dach gebracht werden könnte, glaubt kein Kundiger, so wenig als es Arréat selbst glaubt. Denn das ist ja gerade das Wesen und innerste Geheimnis der Individualität, dafs sie eine Summe von Merkmalen darstellt, die mindestens dann, wenn man die Raum- und Zeitumstände mitrechnet, auch sogar bei den Individuen niederster Ordnung, den chemischen Molekülen, nur einmal in der Welt vorkommen kann, während die höheren und zumal die organischen, beseelten Individuen auch sonst, in der Verknüpfung der sie konstituierenden Elemente, von allen ihresgleichen, wie unabsehbar grofs deren Anzahl schon sein möge, mehr oder weniger verschieden sind. Mit dem Auftreten jeder neuen Künstlerpersönlichkeit wird drum auch wieder ein neuer Stein eingefügt, wird das Gebäude abermals vergröfsert werden müssen. Das hindert jedoch ganz und gar nicht, dafs sich der individualpsychologischen Forschung im Laufe der Zeit hinsichtlich jener Verknüpfung Gesetzmäfsigkeiten erschliefsen können, die zu einem heute noch ungeahnten Verständnisse der Künstler und ihrer Werke führen. In den Aufzeichnungen Arréats, soweit sie nicht unmittelbar die generellen Verhältnisse beim Kunstschaffen erläutern — was ja gewifs in beträchlichem Umfange der Fall ist —, nichts als wertlosen, empirischen Schutt finden zu wollen, wäre eine unverzeihliche Voreiligkeit.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Karl Henking, Johannes von Müller (1752—1809). Auf den hundertsten Gedenktag seines Todes im Auftrag des historisch-antiquarischen Vereins des Kantons Schaffhausen herausgegeben. I. Bd.: 1752—1780. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1909. VI u. 252 S. 8° mit 6 Abbild. M. 5.

Man mag mit König Ludwig von Bayern Johannes v. Müller als den deutschen Thukydides und Tacitus bewundern oder ihn mit Heinrich von Sybel für den »berühmtesten, talentvollsten und charakterlosesten der deutschen Geschichtschreiber jener Zeit« erklären, jedenfalls läfst sich die gewaltige Wirkung, die der grofse Schaffhauser auf seine Zeitgenossen ausgeübt hat, nicht wegdisputieren. Heute weifs jeder Primaner, dafs die Darstellung Müllers von den Anfängen der Eidgenossenschaft, aus der Schiller den Stoff für seinen Tell geschöpft hat, vor der Kritik nicht Stich hält. Müllers Schweizergeschichte wäre infolge der reichen Hilfsmittel, die sich der historischen Forschung im 19. Jahrh. aufgetan haben, veraltet, selbst wenn er es weniger an kritischer Wertung der Quellen hätte fehlen lassen. Und dennoch bildet sie einen Markstein in der deutschen Geschichtsliteratur. Ganz abgesehen davon, was sie den Schweizern selber in einer Zeit tiefer Erniedrigung war, als erste tiefgründige, kraftvolle, farbenprächtige Darstellung des Mittelalters, hat sie der Welt das Verständnis für dies Zeitalter recht eigentlich eröffnet. Wenn der Forscher Müller bei allem Riesenfleifs nicht auf der Höhe stand, so war ihm dafür das Wesentliche des Geschichtschreibers, »das Mitgefühl für die Zeiten, die er schildert« im höchsten Grade eigen, und wenn sein Stil uns heute vielfach gesucht und manieriert vorkommt, so »erhebt er doch«, um Rankes Worte zu gebrauchen, »überall den Leser über das Gemeine«. So erklärt es sich, dafs die bändereiche Spezialgeschichte eines kleinen Landes zum gelesensten und gepriesensten Geschichtsbuch ganz Deutschlands werden konnte. Die erst nach seinem Tod veröffentlichten 24 Bücher Allgemeiner Geschichten, die noch heut in ihrer Art einzig dastehen, steigerten noch seinen Ruhm als Geschichtschreiber; die heranwachsende Generation deutscher Historiker sah in ihm ihren Meister und Leitstern; selbst in Rankes Erstlingswerken ist der Einfluls Müllers deutlich zu spüren. Dazu kommt seine Bedeutung als Publizist, sein ungeheuer ausgedehnter Briefwechsel, sein vielbewegter, wenn auch in seinem Abschlufs so wenig befriedigender Lebenslauf, sein Wirken an den Höfen zu Mainz, Wien, Berlin und Kassel. Man sollte meinen, dies reiche Leben hätte längst

einen Bearbeiter angelockt, zumal der Stoff dazu in dem von der pietätvollen Hand des Bruders Johann Georg Müller geordneten handschriftlichen Nachlafs in den Bibliotheken Schaffhausens zum gröfsten Teil gesammelt vorlag. Und doch mufste, so viel schon über Johannes v. Müller geschrieben worden ist, Wegele in seiner Geschichte der deutschen Historiographie 1885 seine Verwunderung darüber aussprechen, dafs Müller noch keinen Biographen gefunden habe, »der sich die Aufgabe gesetzt hätte, auf Grund des reichsten, zum gröfsten Teil bereit liegenden Materials eine erschöpfende Schilderung seines Lebens und Wirkens in weitestem Umfange zu entwerfen und so einen Beitrag zur literarischen und politischen Geschichte seiner Zeit und Zeitgenossen zu liefern, mit welchem sich, wenn die Aufgabe in die rechten Hände fiele, wenige andere ähnliche messen können würden«.

Um so erfreulicher ist es, dafs der historische Verein der Vaterstadt Müllers den Entschlufs, auf den hundertsten Gedenktag seines Todes diese Lücke auszufüllen, gefafst und mit der Aufgabe einen erprobten Schweizer Historiker betraut hat. Die Sichtung des Nachlasses in Schaffhausen, der gegen 30000 Briefe und Aktenstücke umfafst, und die Ergänzung dieses Materials durch Nachforschungen in Wien und Berlin haben nun freilich Zeit und Kraft des Verf.s derart in Anspruch genommen, dafs er auf den Erinnerungstag, den 29. Mai 1909 nur den ersten Band, der Müllers Leben bis zu seiner Übersiedlung nach Deutschland im Herbst 1780 herabführt, hat fertigstellen können. Der umfangreiche Schlufsband soll nächstes Jahr nachfolgen.

Der vorliegende Teil darf als gelungen und auch hochgehende Erwartungen befriedigend bezeichnet werden. Das Elternhaus, das Schaffhauser Milieu, die Eindrücke der Jugend, die Studienzeit in Göttingen, die unter dem Einflusse Schlözers aus dem Theologen einen Historiker gemacht hat, die ersten schriftstellerischen Versuche, Müllers Tätigkeit als jugendlicher Professor in Schaffhausen, sein Eintritt in die grofse Welt in Genf, die ganze innere und äufsere Entwicklungsgeschichte des frühreifen und doch ewig unreifen Mannes bis zum 28. Lebensjahre wird uns, grofsenteils mit den eigenen Worten Müllers und seiner Freunde, klar und fesselnd vor Augen geführt. Wir sehen ihn, nachdem das Bellum Cimbricum seinen Namen bekannt gemacht hat, die ersten Versuche unternehmen, aus den ihm unerträglich eng erscheinenden Verhältnissen der Vaterstadt »an die Sonne der Fürstengunst zu gelangen«, Rezensionen für Nikolais Bibliothek schreiben, die Vorarbeiten für sein Lebenswerk beginnen, nach allen Seiten hin Verbindungen und Freundschaften anknüpfen, so insbesondere mit Füfsli, seinem eifrigsten Mitarbeiter, und Bonstetten, seinem Herzensfreund, durch den er in die welsche Schweiz gezogen wird, dann als Hauslehrer und Gast mit der feingebildeten Genfer Aristokratie, den in Genf verkehrenden vornehmen Briten und Amerikanern in Beziehungen treten, immer erstaunlich tätig, neue Pläne ausheckend, in genialer Rastlosigkeit nach einem grofsen Felde staatsmännischen und historischen Wirkens suchend.

Der Verf. erklärt im Vorwort, er wolle keine Ehrenrettung schreiben, die reichlich vorhandenen Schwächen in Müllers Charakter, die dunklen Seiten seines Wesens und Lebens nicht verschweigen. In der Tat hält er sich von dem Fehler so manches Biographen, der Panegyriker seines Helden zu werden, in anerkennenswerter Weise frei und zeigt, wie die mafslose Selbsteinschätzung, die krankhafte Empfindlichkeit und übergrofse Beweglichkeit, das sprunghafte Schwanken zwischen entgegengesetzten Stimmungen und Anschauungen, der Kontrast zwischen den grofsen Worten und den Handlungen schon in diesem Lebensabschnitt Müllers grell hervortreten, aber ebenso sehr auch seine edlen und grofsen Eigenschaften, seine Begeisterungsfähigkeit, die mächtige Anziehungskraft, die er durch seine Herzenswärme, seine reichen Kenntnisse und Geistesblitze auf die Edelsten und Besten, die ihm begegnen, ausübt, die feurige Hingabe an seine Wissenschaft, sein eherner Fleifs, sein sich nie genügendes Ringen nach dem Vollkommenen. Mit dem Erscheinen des ersten Buches der Geschichten der Schweizer und dem Entschlusse Müllers, nach Berlin überzusiedeln, schliefst der Band in passender Weise ab, der auch ein interessantes Kulturbild der Schweiz des 18. Jahrh.s überhaupt in ihrem tiefen Widerspruch zwischen ihrem geistigen Erwachen und ihren verknöcherten politischen und gesellschaftlichen Verhältnissen darbietet.

Zürich. Wilhelm Oechsli.

Friedrich Meyer, Namen- und Sachregister zu dem Verzeichnis einer H. Heine-Bibliothek. Leipzig, Dyksche Buchhandlung, 1910. 1 Bl. u. S. 181—224. 8°. M. 1,50.

Der Wert von Meyers Verzeichnis für die Heineforschung ist seinerzeit an dieser Stelle (1905, Nr. 1) anerkannt worden. Es ist mit Dank zu begrüfsen, dafs seine Benutzbarkeit jetzt durch die Herausgabe eines genauen und reichhaltigen Registers erhöht worden ist, das auch den Inhalt der einzelnen Bücher und Aufsätze über Heine und alle Briefe berücksichtigt. Über Einzelheiten in der Wahl der Stichworte zu rechten, ist hier nicht der Ort.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberbibliothekar an der Hof- und Landesbibl. in Karlsruhe Geh. Hofrat Dr. Alfred Holder ist von der Acad. des inscriptions in Paris zum auswärt. Mitgl. gewählt worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 52. H. Thiersch, Ausgrabungen in Palästina. — U. Stutz, Arianismus und Germanismus (Schl.). — Korrespondenz aus Darmstadt. Die wirtschaftliche Lage der deutschen chemischen Industrie.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 10. F. Winter, Parallelerscheinungen in der griechischen Dichtkunst und bildenden Kunst. — E. Sonnenburg, Zur Würdigung des Apollonios von Rhodos. — † J. Freudenthal, Lorenzo Valla als Philosoph.

Eckart. IV, 3. E. Bleich, Volksmärchen und Kunstmärchen. Zur Geschichte des deutschen Kunstmärchens. — H. A. Krüger, Raabes Erstlingswerke. 2. Ein Frühling. — O. Böckel, Des Knaben Wunderhorn. — H. W. Seidel, Prinz Sternkobold oder das karrierte Ungeheuer. Aus der Knabenzeit Heinrich Seidels. — Lesefrüchte: Weihnachtslieder aus des Knaben Wunderhorn; Aus dem Tiroler Krippenspiel von Rudolf Greinz.

Die Karpathen. III, 4. H. Lienert, Mondnacht. — O. Fr. Jickeli, Als noch des Sommers Rosen blühten. — Fr. Reimesch, Der Burgfeldwebel. — K. Unger, Lindner als Botaniker. — E. Buchholzer, Die soziale Stellung unserer Mittelschulprofessoren nach ihrer materiellen Lage. — R. Popescu, Andreas Freiherr von Saguna. — J. Teutsch, Vorgeschichtliche Funde und Fundorte im Burzenlande (Schl.). — Steudel, Arzt und Schulbetrieb (Forts.). — 5. E. Fischer, Gezeichnet. — J. Plattner, Sächsische Dorfgeschichten: Schatzgräber. III. IV. — Fr. Schmidt, Ein Ausflug in die Petroleumregion Cämpina. — Helene Wachner, Weihnachtsbücher. — Fr. Lexen, Zur biologischen Unterrichtsbewegung in unsern Gymnasien.

The Nineteenth Century and after. December. F. A. Channing, Mr. Gladstone and the Crisis of 1909. — R. Lethbridge, Lord Beaconsfield as a Tariff Reformer. — H. Pilkington, Irish Policy and the Conservatives. — A. Nowicki, Can Russia escape the Fate of Poland? — B. Stoker, The Censorship of Stage Plays. — Gertrude Kingston, Of Things Theatrical in Germany and England. — A. S. Hurd, The Truth about the Manning of the Fleet. — H. Madras, The Out-Castes of India. — B. Fuller, Saul among the Prophets: a Philosopher's Plea for religious Education. — E. Mc Curty, Leonardo Da Vinci as Sculptor. — Ethel B. Harrison, Then and now. — Mrs. A. M. W. Stirling, The Transatlantic Invasion of 1816. — F. Carrel, Psycho-Physical Forces. — M. Praed, The Depreciation of Consols, and a Remedy. — J. E. Barker, Unionist or Socialist Land Reform?

The Contemporary Review. December. L. T. Hobhouse, The Lords and the Constitution. — E. Vandervelde, Belgium and the Reforms of the Congo. — R. Eberstadt, The Problems of Town Development. — W. F. Alexander, Milton. — Pedder, The Corruption of the Cotter. — L. M. Phillipps, Gothic Architecture in Italy. — F. Schloesser, Siege Dinners, 1870—71. — † Mary Suddard, The Poet and the Puritan. — W. A. Grist, Some Positive Elements in the Sacrifice of Christ. — T. Kirkup, Our Relations with Germany.

Rivista d'Italia. Novembri. V. A. Aruliani, Gian Carlo Passeroni in Germania. — G. Bandini, Difetti e pericoli dello scrutinio di lista. — A. Gandiglio, Alle fonti del Clitumno. — R. Sciava, Il re nei poemi. — G. Morpurgo, I versi strani. — G. Darchini, Alla ricerca di Gesù. — L. Polier, La riforma tributaria. — W. Lexis, Considerazioni intorno alla crisi, con particolare riguardo a quella del 1907.

La España moderna. 1. Diciembre. A. Fuentes, Impresiones sociológicas de actualidad. — R. A. de los Rios, De la Alhambra: notas y pesquisas acerca de sus elementos suntuarios, y de las pinturas murales de la Torre de las Damas. — J. Cejador, Naturaleza del lenguaji. — H. Ellis, Monserrat. — J. Olmedilla y Puig, La bibliografia y alguna de sus aplicaciones. — T. Gautier, In deserto. — J. P. de Guzmán, El grupo en mármol de Daoiz y Velarde, y el escultor D. Antonio Solá. — A. Serrano y Jover, La residencia de Marrac. — E. Bertaux, El mausoleo de Carlos el Noble en Pamplona y el arte franco flamenco en Navarra. — E. G. de Baquero, El homenaje á Teodoro Llorente.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Harold L. Axtell, The Deification of Abstract Ideas in Roman Literature and Inscriptions. Chicagoer Inaug.-Dissert. Chicago, The University of Chicago Press, 1907. 100 S. 8°. $ 0,75.

Nach der völlig ungenügenden Dissertation von R. Engelhard (1881) und der dankenswerten Zusammenfassung durch L. Deubner (in Roschers Lexikon III 2069 ff.) erscheint eine erneute Untersuchung der Personifikationen abstrakter Begriffe in der römischen Religion und Poesie keineswegs überflüssig. Freilich von der durch Usener (Götternamen S. 364 ff.) angeregten Verknüpfung der Frage mit der nach der Entstehung der Abstrakta überhaupt kann ich mir für die römische Religion keine wesentliche Förderung versprechen, weil hier die betreffenden Vorstellungen gröfstenteils zu jung sind, als dafs sie durch die Betrachtung der ersten Anfänge abstrakten Denkens eine entscheidende Klärung erfahren könnten; es ist vielmehr zu befürchten, dafs eine Verlegung des Schwerpunktes der Frage in die Ur- und Vorzeit den Blick ablenken könnte von den in historischer Zeit sich vollziehenden wichtigen Neubildungs- und Umbildungsprozessen. Für die Erkenntnis dieser letzteren versprechen die Münzbilder bei gehöriger Durchforschung nicht der Publikationen, sondern der Originalsammlungen noch reiche Aufschlüsse, namentlich wenn dabei der Entwicklung der Attribute und ihrer Zusammenstellung die gehörige Aufmerksamkeit gewidmet wird; eine knappe, aber sehr lehrreiche Übersicht über diesen Denkmälervorrat gibt vorläufig der wenig bekannte Aufsatz von F. Gnecchi, Le personificazioni allegoriche sulle monete imperiali in der Rivista Italiana di Numismatica von 1905 mit seinen 6 prächtigen Tafeln. Da der Verf. der vorliegenden Abhandlung auf eine selbständige Durcharbeitung der numismatischen Quellen von vornherein verzichten mufste, hat er diese wesentlichste Lücke nicht ausfüllen können, und es wird daher niemanden wunder nehmen, dafs er trotz des angewandten grofsen Fleifses über das bei Deubner Gebotene nicht erheblich hinausgekommen ist. Er hat seine Untersuchung in zwei Hauptabschnitte geteilt, in deren erstem er die Zeugnisse für die Verehrung der einzelnen göttlichen Abstrakta im Staatskulte, im Volksglauben und aus besonderen und vereinzelten Anlässen vorlegt, während der zweite

diese Gruppe religiöser Vorstellungen als Ganzes behandelt, die Frage nach ihrem Ursprunge erörtert und ihre Stellung in der Literatur und den Inschriften an ausgewählten Beispielen darlegt. Bei dieser Anordnung der Teile hat der Verf. den Vorteil, für die allgemeinen Ausführungen des zweiten Abschnittes sich auf das im ersten zusammengebrachte Beweismaterial stützen zu können, sie hat aber nicht nur mancherlei Wiederholungen, sondern namentlich den schweren Fehler zur Folge, dafs die Liste der Personifikationen aufgestellt wird, ohne dafs dieser Begriff selbst eine Definition und scharfe Abgrenzung gegen die Nachbarschaft erfährt. Fortuna ist für die Römer ebensowenig ein Abstraktum gewesen wie Minerva oder Venus, und wer sie unter die Personifikationen abstrakter Begriffe einreiht (wie freilich auch Deubner tut) und bei der Feststellung charakteristischer Eigenschaften dieser Götterklasse die Belege gern diesem Gottesdienste entnimmt, verschliefst sich das Verständnis sowohl für das Wesen der Fortuna wie für das der göttlichen Personifikationen. Wie Nemesis in diese Reihe kommen soll, ist mir ganz unerfindlich, und Gottheiten wie Paventia, Praestitia, Sentinus, Strenia, Tutilina, Valentia zeigen doch schon durch ihre Namenbildung deutlich genug, dafs sie keine Abstrakta sind. Gegenüber meinem Nachweis, dafs ein Teil der Personifikationen als Verselbständigungen von Eigenschaften älterer Götter in den Staatskult eingetreten ist, sucht der Verf. die Anwendung dieser Erklärungsweise einzuschränken, aber was er in dieser Richtung über Victoria (S. 16 f.) und Fides (S. 20 f.) sagt, kann angesichts der schlagenden Tatsachen des Kultes Beweiskraft nicht beanspruchen. Die Vollständigkeit der Belege habe ich an Stichproben nachgeprüft und gefunden, dafs der Verf. offenbar nur eine Auswahl der Zeugnisse geben wollte, ohne dafs es mir möglich gewesen wäre zu erkennen, nach welchen Grundsätzen diese Auswahl getroffen ist: so wird unter Felicitas (S. 29) der stadtrömische Kult nur ganz summarisch behandelt und fehlen die Weihinschriften CIL III 8170. IX 1154. XIV 2568. 3538; ebenso wird unter Pietas (S. 28) keine einzige der ziemlich zahlreichen Weihinschriften angeführt, und unter Salus (S. 13 f.) vermifst man nicht nur die für die Auffassung der Göttin wichtigen Inschriften CIL II 1391 *ara Sal(utis) pro redit(u) L(ucii) n(ostri)* und VI 30975 *Salus Semonia*, sondern ist auch die Aufzählung der Kultstätten eine ganz unvollständige, wovon man sich durch Vergleichung mit Roschers Lexikon III 2499 ff. (Pietas) und IV 295 ff. (Salus) überzeugen kann. Dankenswert ist der Hinweis (S. 36) auf die bisher übersehene Stelle des Ovid ex Ponto III 6, 23 ff., aus der man nach des Verf.s richtiger Interpretation die Stiftung eines Tempels der Justitia durch Augustus im J. 13 n. Chr. erschliefsen kann, während der praenestinische Kalender (zum 8. Januar) nur von einer Statue sprach.

Halle a. S. Georg Wissowa.

Χρυσοστομικα. Studi e ricerche intorno a S. Giovanni Crisostomo pubblicati a cura del comitato per il XV° centenario della sua morte. Rom, Federico Pustet, 1908. 1150 S. gr. 4°. M. 10.

Das Komitee, welches die Vorbereitung zur Feier des 1500. Todestages des hl. Johannes Chrysostomus in die Hand nahm, dachte diese Feier auch durch eine literarische Gabe auszeichnen zu sollen. Unter dem Titel *Χρυσοστομικα* gab es eine Sammlung von Studien heraus, die ihm Chrysostomusforscher des Morgen- und Abendlandes zur Verfügung gestellt hatten. Die Abhandlungen teilen sich in 3 Gruppen: 1. solche, welche das literarische Arbeiten zu ihrem Gegenstand haben, 2. solche, welche sich mit der Untersuchung der Chrysostomus zugeschriebenen Liturgie befassen, 3. solche, die den Charakter, das Leben und die Verehrung des Patriarchen von Konstantinopel beleuchten. Das Werk ist ein Vielsprachenbuch, sofern die Verff. in den ihnen geläufigen Sprachen Europas schreiben, der Stoff vielfach neben griechischer und lateinischer in arabischer, armenischer, georgischer, slavischer und syrischer Sprache vorlag. Das Werk ist ein wissenschaftlich gewinnreiches zu nennen, sowohl wegen der neuen Darbietungen besonders aus orientalischen Bibliotheken und Liturgien als auch wegen der Förderungen unserer Erkenntnis auf den berührten Gebieten durch kritische Untersuchungen und geschichtliche Klarstellungen. Im einzelnen handeln Turchi von der figura morale di San Giov. Crisostomo S. 1—34; Butler von Authorship of the Dialogus de vita Chrysostomi, den er nach literaturgeschichtlichen und philologischen Anzeichen dem Palladius von Helenopolis zuweist; der Benediktiner Amelli stellt Chrysostomus dar als anello provvidenziale tra Constantinopole e Roma S. 46—59; mehr bewundernde Charakteristik einzelner Episoden des Lebens als sozialwissenschaftliche Würdigung bietet Sabatini in l'opera sociale di S. Giov. C. S. 61—79; Nägele stellt S. 80—142 eine interessante Studie über Chrysostomus und Libanius an: Chr., im Vollbesitz klassischer Bildung, nennt seinen Lehrer nie, aber es ist falsch, alle Spuren, die in den Schriften auf ihn weisen, zu leugnen. Zeugnisse aus des Chr.s Schriften, äufsere Mitteilungen und Angaben des Libanius selbst erweisen letzteren als Lehrer des Chr.; Aucher verzeichnet die Werke Chr.s, die handschriftlich oder gedruckt in armenischer Übersetzung vorliegen. Sehr bemerkenswert ist dabei die Feststellung eines Fragmentes, welches II Petrus als Bestandteil des Kanons des Antiocheners erweise (S. 151). Bacha fügt ein Verzeichnis arabi-

scher, Palmieri ein solches russischer, Tamarati ein solches georgischer Übersetzungen und Bearbeitungen bei. Palmieri weist auch auf die spärlichen (gelehrten) Abhandlungen über Leben und Werk des grofsen Redners hin. Vielleicht wäre es dem Werke sehr zu statten gekommen, wenn eine Chrysostomusbibliographie oder eine Übersicht der Chrysostomusforschung überhaupt beigefügt worden wäre. Haidacher bereichert S. 217—234 das Sammelwerk mit Chrysostomusfragmenten aus Katenen und Nilus, Baur stellt S. 235—242 fest, dafs der Psalmenkommentar des Antiocheners kein Fragment ist, sondern im überlieferten Umfang allein vom Autor herausgegeben wurde. De Meester, welcher 1907 zu Rom bei Pustet die Chrysostomusliturgie griechisch und italienisch herausgegeben hat, handelt S. 245—357 über les origines, le développement du texte grec de la liturgie du s. J. C. Authentizität, Quellen (Handschriften, Übersetzungen und Ausgaben) und die Ausgestaltung sind seine Aufgabe. Aucher schliefst mit Text und italienischer Übersetzung die armenische Version der Chrysostomusliturgie an S. 359—398, nachweisbar bei den Armeniern seit 869; darauf läfst er folgen: Brani di un' altra Liturgia, detta di S. Giov. C. tradotti in armeno verso la fine del V secolo, wieder in armenischem Text und italienischer Übersetzung. Bacha gibt unter Notions générales sur les versions arabes de la liturgie de S. J. C. eine noch unedierte arabische Übersetzung mit beigefügter französischer Versio heraus S. 405—471. Charon veröffentlicht eine Abhandlung über Le rite byzantin et la liturgie chr. dans les patriarchats melkites S. 473—718. Codrington ediert nach dem cod. 17128 (10. oder 11. Jahrh.) des Mus. Brit. in London die liturgia praesanctificatorum syriaca S. Jo. Chrys. mit Übersetzung. Auner handelt S. 730—769 von den im 17. und 18. Jahrh. entstandenen rumänischen Übersetzungen der Chrysostomusliturgie. Sehr bemerkenswert sind die Feststellungen und Ausblicke, die Baumstark S. 771—857 über die Chrysostomusliturgie und die syrische Liturgie des Nestorius veröffentlicht. Nach ihm finden wir in der Nestoriusliturgie die ältere Gestalt des eucharistischen Hochgebetes, dessen Endgestalt Proklus geschaffen hat. Chrysostomus- und Basiliusliturgie zeigen schon eine starke Kürzung der alten stadtkonstantinopolitanischen Messe. Petrovski belehrt S. 859—928 über Histoire de la rédaction slave de la liturgie de S. J. C. und Bocian de modificationibus in textu slavico liturgiae S. J. Ch. apud Ruthenos subintroductis S. 929—969. Batareike gibt zum erstenmal aus einer Handschrift des 11. Jahrh.s in Jerusalem den Discours inédit sur les chaînes de S. Pierre attribué à S. J. Chr. heraus. Die Handschrift ist verglichen mit cod. 9 des hl. Grabklosters in Jerusalem und cod. 817 der Vatik. Bibliothek. Die Rede stammt nach ihm von Germanus, Proklus oder Chrysostomus. Für letzteren spreche die Stilähnlichkeit. Die letzten drei Abhandlungen gelten der Geschichte der Verehrung des Kirchenlehrers. Kellner referiert über die Anfänge derselben, die anfänglichen Widerstände und die Feststellung des Festtages S. 1007—1011. Wuescher Becchi behandelt in Saggio d'iconografia di s. G. C. S. 1013—1138 die bildlichen Darstellungen des Heiligen aus älterer Zeit, Rocchi in der »Lipsanologia« die Geschichte des Todes des Joh. Chr., die Überführung des Leichnams nach Byzanz, die Reliquien im Abendlande, ihre Echtheit. Ungleich in Stoff und Sprache bietet das Werk somit für Hagiographie, Patrologie und Liturgik eine reiche Sammlung gelehrter Arbeit. Ist manches ausgeblieben, was in einer solchen Festschrift hätte erwünscht sein können, liegt mehr eine Materialiensammlung als eine Monographie über Chrysostomus und die nach ihm benannte Liturgie vor, so kommt der Festschrift doch das Verdienst zu, für eine solche Aufgabe und die weitere Forschung förderliche Vorarbeit geleistet zu haben.

Freiburg i. B. S. Weber.

C. Stange [ord. Prof. f. syst. Theol. an der Univ. Greifswald], Akademische Predigten. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. 1 Bl. u. 128 S. 8°. M. 1,60.

Etwas spät durch Schuld des Rezensenten kommt vorliegende Sammlung akademischer Predigten C. Stanges hier zur Besprechung — aber nicht zu spät. Denn die Predigten haben in gutem Sinne etwas Zeitloses an sich. Man kann sie in keiner Weise zu den »modernen« Predigten rechnen, und doch enthalten sie nach Form und Inhalt nichts, was unmodern wäre. Auch dafs es 'akademische' Predigten sind, ist nur gelegentlich zu bemerken; sie könnten, von wenigen Stellen abgesehen, in jeder Gemeinde gehalten sein. Im Hintergrund ist wohl die geschichtliche Betrachtungsweise, Rücksicht auf neuere Fragestellungen, apologetische Absicht bei dem Prediger zu merken. Auch fehlt es nicht an Lebendigkeit, Wärme und einzelnen fesselnden Bildern. Aber auf das Ganze gesehen ist jede Rhetorik vermieden, jedes Kunstmittel verschmäht. Im Mittelpunkt aller Predigten steht das Kreuz Christi, Sünde und Gnade. Obwohl ausdrücklich auch auf 'innere Gründe', auf klare deutliche Erkenntnis der darin beschlossenen Wahrheit Wert gelegt wird, so ist die Absicht, nicht Kirchenlehre zu rechtfertigen oder überhaupt dogmatische Fragen auf die Kanzel zu bringen, aber den vollen ganzen Ernst der Lebenswahrheit von erkannter Sünde und bei Christus allein zu findender Erlösung dem Gewissen gegenüber geltend zu machen. Dieser eindringende Ernst läfst den einladenden Ton der Frohbotschaft mehr in den Hintergrund treten.

Die Stunde des Gerichts über die Sünder ist die Stunde des Segens, dieser Schlufsklang der letzten Predigt geht durch alle zwölf Predigten hindurch. Das ist ihre Einseitigkeit, aber auch ihre Kraft. — Von der Ankündigung von Thema und Teilen ist ganz abgesehen. Für den homiletischen Theoretiker bringen Stanges Predigten nichts wesentlich Neues, für den Praktiker sind sie anregend und vorbildlich in der gekennzeichneten einseitigen, aber allerdings zentralen Richtung.

Wittenburg i. Westpr. Ed. v. d. Goltz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Dozent an der Univ. Kopenhagen Dr. Edvard Lehmann ist als Prof. Pfleiderers Nachfolger als ord. Prof. f. Religionsgesch. u. Religionsphilos. an die Univ. Berlin berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Handbuch zum neuen Testament. 2. Bd.: Evangelien. I. Matthäus. Erklärt von E. Klostermann. 2. Hälfte. Tübingen, Mohr. M. 2,20.

Clemens Alexandrinus. Vol. III. Hgb. von O. Stählin. Leipzig, Hinrichs. M. 11.

S. Augustini scripta contra Donatistas. Pars III. Rec. M. Petschenig. [Corpus script. ecclesiast. Lat, Vol. LIII. Wien, Tempsky; Leipzig, Freytag. M. 15.

K. Heussi, Kompendium der Kirchengeschichte. 2. Hälfte. 2. Abt. Tübingen, Mohr. M. 1,60.

P. Scherffig, Friedrich Mekum von Lichtenfels. [Berbigs Quellen und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts. XII]. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 5,50.

M. Landau, Hölle und Fegfeuer in Volksglaube, Dichtung und Kirchenlehre. Heidelberg, Winter.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 19, 6. Fr. Niebergall, Die Bedeutung der Religionspsychologie für die Praxis in Kirche und Schule. — P. Drews, K. Barth und M. Rade, Zum dritten Mal: Moderne Theologie und Reichsgottesarbeit.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 26, 4. 5. A. Waldburger, Die Züricher Calvinfeier im Grofsmünster. — R. Finsler, Festpredigt bei der Calvinfeier. — G. Meyer von Knonau, Die Wirkung der Calvinschen Schule von Genf. — P. Castelberg, Die Entwicklung der Psychologie als Wissenschaft mit besonderer Berücksichtigung der experimentellen Psychologie. — Ad. Lechner, Aus dem Gebiete der Theodicee. — G. Lindner, Vier Proben aus dem Johannesevangelium.

Revue Bénédictine. Octobre. G. Morin, Examen des écrits attribués à Arnobe le Jeune; Un texte préhiéronymien, du cantique de l'apocalypse: l'hymne Magna et mirabilia. II. Les Tractatus de S. Jérôme sur les Psaumes X et XV. — I. Schuster, Martyrologium Pharphense, ex apographo C. Tamburini codicis saeculi XI. — P. Paschini, Chromatius d'Aquilée et le commentaire pseudo-hiéronymien sur les Évangiles. — A. Wilmart, Les Monita de l'abbé Porcaire. — D. De Bruyne, Nouveaux fragments de l'Itinerarium Eucheriae.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Wilhelm Ostwald [ord. Prof. emer. f. Chemie in Grofs-Bothen], Energetische Grundlagen der Kulturwissenschaft. [Philosophisch-soziologische Bücherei. Bd. XVI]. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1909. VI u. 184 S. 8°. M. 5.

Das Buch stellt den Begriff der Energie in den Mittelpunkt einer Darstellung der Grundzüge der Geschichte der Kultur und einer Würdigung der von ihr bisher geschaffenen Werte. Der Begriff der Energie gibt dabei den Wertmafsstab ab sowohl für die Stoffauswahl bei jener wie für die Kritik bei dieser. Dabei ist der Begriff der Energie bald im fachmännischen Sinne, bald in dem allgemein populären Sinne von Kraft oder Anstrengung genommen; und beide Bedeutungen gehen durcheinander. Manches, was das Buch enthält, ist schon früher gesagt; das gilt z. B. von den Erörterungen über den ökonomischen Charakter der Sprache oder der Wissenschaft. Andere Ausführungen bieten Neues, aber leider ohne den einschlägigen Tatsachen hinreichend Rechnung zu tragen. Völlig unberechtigt ist z. B. die Versicherung S. 120, »dafs man sich den Urmenschen gar nicht dumm, schlecht, roh, egoistisch, gemein oder sonst tadelhaft genug vorstellen kann«. Zu dieser Anschauung stimmt es, wenn Ostwald die Entstehung der Gesellschaft aus der Sklaverei ableitet: im Anfange herrschte nur die Gewalt, und mittels dieser erschuf der isolierte Mensch sich dienende Gefährten (S. 85 und 137). Das Verhältnis zwischen Mutter und Kind habe die Gesellschaft nicht entstehen lassen können; denn der Wirksamkeit der Gewalt, auf der es beruht, entziehe sich das Kind, wenn es reif geworden. Wohltuend berührt solchen Konstruktionen gegenüber die freimütige und grofszügige Art, mit der O. an der bestehenden kapitalistischen Gesellschaftsordnung S. 162 Kritik übt.

Der prinzipielle Grundfehler des Buches liegt in einer Überschätzung der Bedeutung der Technik und Ökonomie für die menschliche Kultur. Selbst bei uns lassen sich die Menschen in den meisten Fällen durchaus nicht bewufst und noch weniger unbewufst von ökonomischen Rücksichten leiten; in unendlich viel höherem Mafse gilt dasselbe von tieferen Stufen der Menschheit. Die Erscheinungen der Kultur und Gesellschaft lassen sich von dem Gesichtspunkte der Ökonomie aus daher nur sehr unvollkommen begreifen. Alle feineren Verflechtungen des Seelenlebens aber und das ganze Gewebe der interindividuellen Beziehungen hat der Verf. nicht berücksichtigt.

Berlin. A. Vierkandt.

Berthold Otto, Kindesmundart. Berlin, Modern-pädagogischer und psychologischer Verlag, 1908. 139 S. kl. 8°. M. 2.

Der Herausgeber des »Hauslehrers«, der »Beiträge zur Psychologie des Unterrichts« (Leipzig, Scheffer, 1903), der »Hauslehrerbestrebungen, Altersmundart und ihre Gegner« (ebd. 1905) u. ä. hat hier in dem 1. Bändchen

der Sammlung »Führer ins Leben« (Sammlung von Schriften zur Einführung in eine tiefgründige, verständnisvolle Erziehung der Jugend, hgb. von Wilhelmine Mohr) seine ja bereits bekannten Ansichten über die »Kindesmundart« und damit über Sprachunterricht und Erziehung überhaupt für weitere Kreise wirkungs- und temperamentvoll vorgetragen. Den beherrschenden Mittelpunkt aller seiner Darlegungen bildet die »Kindesmundart«; was ihn dazu führt, ist offensichtlich die pädagogisch gewifs unbestrittene Forderung, der Erzieher müsse möglichst verständnisvoll in den Geist des Kindes eindringen, mit ihm Fühlung gewinnen, es verstehen usf. Folgerichtig ergibt sich ihm daraus weiter, dafs der Lehrer sich auch sprachlich zum Kinde herablassen müsse. Das, was der Meister des deutschen Sprachunterrichtes, Rudolf Hildebrand, mit Nachdruck verlangt hat, alle sprachliche Bildung müsse auf dem Untergrund der wirklich gesprochenen, der Umgangssprache des Schülers aufgebaut sein, und von dieser aus solle der Schüler allmählich in die Beherrschung der Schriftsprache übergeleitet werden, hat Otto weitergeführt; er bekämpft geradezu die Schriftsprache als ein Übel, verlangt ausschliefsliche Anwendung der »Altersmundart«, oder wie man verständlicher sagen kann, der jeweiligen Sprechweise des Kindes. Bekanntlich hat er damit auch insofern vollen Ernst gemacht, als er die »Altersmundart« auch in die Literatur eingeführt hat. Er selbst gab u. a. die Sage vom Doktor Heinrich Faust in Altersmundart für 12—15jährige, seine Tochter Helene eine Bearbeitung der Odyssee, der Ilias, der Aeneis, der Siegfried- und Hildebrandsage für 8—11jährige heraus; Ottos Zeitschrift »Der Hauslehrer« bringt Abhandlungen über bedeutende Zeitereignisse, über Historisches, Geographisches, Religiöses u. dgl., durchweg in Altersmundart, sowohl von dem Herausgeber selbst, als von einer Reihe von Mitarbeitern; das »Archiv für Altersmundart«, hgb. von Dr. Scheffer (Leipzig, Scheffer), bringt neben Abhandlungen über die Sprache des Kindes auch Proben wirklicher Kindersprache, stenographisch nachgeschrieben; im »Säemann« hat Rudolf Pannwitz energisch zugunsten der Altersmundart das Wort ergriffen (IV. Jahrg. 1908, Erziehung zur sprachlichen Phrase).

An diesen Bestrebungen ist nicht blofs die daraus hervorleuchtende echt erzieherische Auffassung des Verhältnisses zwischen dem Zögling und dem Erwachsenen anzuerkennen, es mufs auch das energische Streben, die sprachliche Bildung unserer Jugend zu fördern, ohne Weiteres Zustimmung finden. Denn wir dürfen uns nicht verhehlen, dafs das von Rudolf Hildebrand so klar formulierte Problem der Überleitung des Kindes aus seinem natürlichen Sprechen in das schriftmäfsig korrekte noch durchaus nicht gelöst ist, und dafs hier noch sehr viel Unnatur, Künstelei und vielleicht oft auch Selbsttäuschung seitens der Schule mit unterläuft. Auch ist ja der Erfolg der sprachlichen Unterweisung nicht so glänzend, dafs man sich der gewohnten wohlausgefahrenen Bahn auch weiterhin sorglos überlassen könnte. Es ist gewifs richtig, worüber Artur Bonus, Otto Anthes, O. und viele andere klagen, dafs durch das vielfach unvermittelte Einsetzen der Schriftsprache die Kinder so oft die Lust am Sprechen und die Lust am schriftlichen Darstellen verlieren, dafs sie »verstummen«.

Aber O. geht zu weit, wenn er die Kindesmundart geradezu als Selbstzweck ansieht, als etwas, das für sich Eigenwert hat, das in keiner Weise gestört werden darf, ja geradezu gehegt und gepflegt werden soll, wenn er weiter verlangt, dafs der Lehrer diese Kindesmundart selbst beherrschen, dafs er zum Kinde in Altersmundart sprechen müsse. Auch kann O. der Vorwurf nicht erspart werden, dafs er die Schriftsprache ganz unzweifelhaft unterschätzt, und sich in eine gewisse Feindseligkeit gegen eine der gröfsten kulturellen Errungenschaften unseres deutschen Volkes hineinredet, über deren Wert man doch nicht mehr Worte zu verlieren braucht.

Abgesehen davon aber birgt der Begriff der »Kindes-« oder »Altersmundart« Schwierigkeiten und Unklarheiten in sich, auf die ich nur in aller Kürze hinweisen will. Drücken wir vorerst das, was doch wohl gemeint ist, möglichst anspruchslos aus, so ist es eben einfach die natürliche Sprechweise des Kindes, wenn man es nicht stört, wenn es reden darf, »wie ihm der Schnabel gewachsen ist«. Da nun, genauer besehen, jedes Kind seine individuelle Art zu sprechen zeigt, so handelt es sich darum, Anhaltspunkte zu gewinnen, nach denen man diese unendlich vielen individuellen »Kindesmundarten« in Gruppen zusammenfassen kann. Für O. ist nun dieser Einteilungsgrund das Alter des Kindes; wobei er selbst zugibt, dafs wir es hier nur mit fliefsenden Grenzen zu tun haben. Doch läfst sich ja auch bei einer ganz äufserlichen Gruppierung, wie etwa nach je einem Zeitraum von zwei Jahren, innerhalb dieser so geschaffenen künstlichen Zonen immerhin von einem Zentralgebiete sprechen, dessen typische Eigenart erkennbare Züge aufweisen dürfte. Trotzdem scheint mir die ausschliefsliche Gruppierung nach Altersstufen deswegen mangelhaft, weil wir daneben mit noch zwei Differenzierungen zu rechnen haben, die bis zu einem gewissen Grade sowohl gegenseitig als gegenüber den Altersgruppen unabhängig variabel sind. Es ist dies einerseits die nach den örtlich-topographisch gesonderten Dialekten, und anderseits die nach der sozialen bezw. Bildungsschicht, der das

Kind angehört. Was heifst nun angesichts dieser dreidimensionalen Komplikation »Kindesmundart der Zehnjährigen«? Gibt es wirklich Eigentümtümlichkeiten, die gerade für diese Altersstufe so charakteristisch sind, dafs man 10jährige Berliner Arbeiterkinder, 10jährige Bauernkinder aus den Alpen und 10jährige Kinder etwa aus den vornehmsten Familien Wiens gemeinsam zu einer Gruppe zusammenfassen könnte? Ich zweifle umsomehr daran, als ich sogar der festen Überzeugung bin, dafs die rein nach Altersstufen, chronologisch sich vollziehende sprachliche Entwickelung je nach der sozialen bzw. Bildungsschicht einen weiteren oder kürzeren Weg zu durchlaufen hat, und dafs speziell in der Sprache der rein bäuerlichen Bevölkerung, soweit hier auch die Erwachsenen noch den unverfälschten Volksdialekt sprechen, vielleicht die Differenz zwischen der Sprechweise des Kindes und der Erwachsenen am geringsten ist. Erst mit der höheren Bildung wächst diese Distanz und dürfte am gröfsten sein, wenn ein Kind aus dem Bauernstande sich nach und nach bis in die höchst gebildeten Kreise hinaufarbeitet. Aufserdem steht die Sprache des Volkes an sich der kindlichen Ausdrucksweise näher. Beweis dafür, wie sehr auch Stadtkinder und speziell Kinder gebildeter Familien auf dem Lande gerade dialektische Ausdrucksweise rasch und gerne aufnehmen. Sie ist ihnen adäquater.

Scheint so schon die Bestimmung derjenigen »Altersmundart«, die z. B. der Lehrer gegenüber seinen Schülern gebrauchen soll, unmöglich, so bietet die Forderung O.s, der Lehrer müsse dem Kinde gegenüber ausschliefslich dessen Redeweise gebrauchen, in dessen »Altersmundart« sprechen, auch noch ein anderes, tiefer reichendes prinzipielles Bedenken. Jede Spracherlernung (wie überhaupt jedes natürliche Erlernen seitens der Kinder) ist ein instinktives Emporstreben des Kindes zu dem, was es die Erwachsenen tun sieht. Hierbei wirken zwei wesentliche Faktoren zusammen: der spontane Trieb des Kindes und die Nachahmung. Einen dieser beiden zu ignorieren, ist immer einseitiger Doktrinarismus. So, wenn man die Spracherwerbung ausschliefslich als eine spontane Schöpfung des Kindes, ebenso aber auch, wenn man sie lediglich als Wirkung der Nachahmung betrachtet. Und ersteres tut eigentlich O. Wenn sich der Lehrer, wie dieser will, gänzlich auf das sprachliche Niveau des Kindes herabläfst, so entfällt bei dem Kinde, bildlich gesprochen, die Triebkraft nach aufwärts, es hat kein höheres Ziel vor sich, dem es nachstreben kann. Es ist, um sehr zeitgemäfs zu sprechen, wie wenn ich einen mit Wasserstoff gefüllten Luftballon statt in die schwerere Luft in eine Wasserstoff-Atmosphäre versetzte, wodurch natürlich sogleich jeder Auftrieb aufhören müfste. Das Kind will sich emporarbeiten, es will sich das aneignen, was es bei den Gröfseren sieht oder hört. Schon Rousseau hat dies am Schlusse des I. Buches seines Émile, wo er über die Artikulation der Land- und Stadtkinder spricht, deutlich erkannt.

Die Veröffentlichung von stenographisch getreu wiedergegebenen echten kindlichen Erzählungen behält deswegen immer für den Kinderforscher und den Pädagogen nicht geringen Wert. Den Versuch aber, die »Kindesmundart« aus der Feder Erwachsener in die Literatur einzuführen, kann ich nur als ein Kuriosum ansehen.

Graz. Eduard Martinak.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 18. Dezember 1909.

Hr. Prof. Dr. A. Doering sprach über die Methode der Ästhetik, II. Teil. Er nahm Bezug auf den 1. Teil seiner Ausführungen (DLZ. 1909 Nr. 24 Sp. 1496/7), insbesondere auf die Kritik der experimentellen (baconischen) Methode und die Darlegung der wahren induktiven (galileischen) Methode. Bei letzterer ist vorauszusetzen: die Fähigkeit des Objekts zur Hervorbringung einer Lustwirkung, der Charakter der Lustwirkung als einer seelischen, nicht sinnlichen, endlich ein »Wohlgefallen ohne Interesse« an der Existenz der Objekte für uns. Dieses unpersönliche Interesse ist dasselbe, was Schopenhauer als »willensfreie Betrachtung«, Ed. v. Hartmann mit dem mifsverständlichen Ausdruck »Scheingefühle« bezeichnet. Auf Grund dieser Voraussetzung läfst sich nun die ästhetische Lust psychologisch-hypothetisch bestimmen. Sie ist nicht auf dem Gebiete des Angenehmen und Nützlichen zu suchen, da diese Erregungen mit Realitätsvorstellungen verbunden sind. Dagegen ist die schon von Aristoteles entdeckte Funktionslust, die aus dem normalen Funktionieren eines Organs oder einer Anlage entspringt, die eigentliche Quelle des ästhetischen Wohlgefallens, teils aktiv als Betätigungs-, teils passiv als Erregungslust. Der von Schiller eingeführte Begriff des »Spiels« fällt nicht mit der ästhetischen Funktion zusammen, sondern beide sind koordiniert; jenes ist immer aktiv, eine Willensfunktion, diese wesentlich passiv, als blofse Sollizitation, die in reinen Gefühlsfunktionen wurzelt. Die intellektuellen Erregungen verteilen sich je nach dem, ob sie aktiv oder passiv sind, auf beide Gebiete. Die hypothetische Definition des Schönen lautet demnach: es ist dasjenige lediglich durch Auslösung seelischer Funktionen Lust Bewirkende, bei dem die Funktion sich nicht als Betätigung, sondern als Erregung darstellt. — Diese Hypothese ist nunmehr an der Fülle des objektiven Schönen in Natur und Kunst zu verifizieren. Die Arten des Schönen werden zunächst in strenger Isolierung aufgestellt, wie sie in Wirklichkeit nicht vorkommen. Wir unterscheiden dreierlei Erregungen: 1. die emotionelle (gefühlsmäfsige), welche auf der Anschauung menschlicher Schicksalsverhältnisse beruht. Es handelt sich um ein Mitgefühl, welches das Persönliche abgestreift hat, und das man etwa als »Schicksalsgefühl« bezeichnen könnte. Diese Gefühle differenzieren sich nach der Qualität der in Betracht kommenden Schicksale (hier Doppel-Zweiteilung in lust- und unlustvolle Schicksalsverhältnisse sowie in ernste, grofse oder kleinere, geringfügige Erscheinungsweisen, woraus sich die 4 Unterarten des ernst-Lustvollen, des Idyllischen, des ernst-Unlustvollen und des Komischen ergeben), andrerseits nach der Art, in der das die Erregung bewirkende Schicksalsmoment wirksam wird (hier liegt der Schwer-

punkt entweder auf der lyrischen Schicksalsstimmung oder der in episch-dramatischer Weise in Aktion tretenden bezw. der plastisch-ruhenden Schicksalsmacht). Auch das Gefafste, der Humor sowie das ganze Gebiet der »Einfühlung« (Lipps) gehört hierher. 2. die emotionelle der Sinnesempfindungen: nicht nur Farben und Formen, auch Geräusche, Temperatur- und Druckempfindungen, Gerüche und Geschmäcke können ästhetisch wirken. 3. die Erregung intellektueller Funktionen. Es handelt sich hier um ein reiches Gebiet ästhetischer Wirkungen, dem z. B. die Eindrücke der Proportioniertheit, Symmetrie, der Einheit eines Mannigfaltigen, angehören, sowie Assoziationen und Vergleiche, zu denen die Objekte auffordern, ursächliche und Mittel- und Zweck-Verhältnisse u. dgl. — Alle diese Unterarten des Schönen treten in der Realität als komplexe Verhältnisse auf. Nur die Gruppe der Schicksalsgefühle vermag ein von jeder Beimischung einer realen Bedeutung freies, selbständiges Schönes auszulösen. Das anhängende Schöne ist vornehmlich das der intellektuellen Erregung, doch findet auch das emotionell-Wirkende der Empfindung, insbesondere das Typische und das anschaulich-Zweckmäfsige hier seinen Platz.

Neu erschienene Werke.

C. Ritter, Platon. Sein Leben, seine Schriften, seine Lehre. 1. Bd. München, Beck. M. 8.

Ch. Werner, Aristote et l'idéalisme platonicien. [Collection historique des grands philosophes.] Paris, Alcan. Fr. 7,50.

D. Parodi, Le problème moral, et la pensée contemporaine. Ebda. Fr. 2,50.

A. Ohlert, Abbruch und Aufbau des Unterrichtssystems. 2. Bd. Hannover, Carl Meyer (G. Prior). M. 2,25.

W. Killing und H. Hovestadt, Handbuch des mathematischen Unterrichts. I. Leipzig, Teubner. Geb. M. 10.

Zeitschriften.

Archiv für die gesamte Psychologie. 16, 1. 2. O. Selz, Die psychologische Erkenntnistheorie und das Transzendenzproblem. Untersuchungen zur Entstehung des Transzendenzproblems und zur Transzendenztheorie des älteren englischen Empirismus. — C. Albrich, Leibniz's Lehre vom Gefühl. — F. M. Urban, Die psychophysischen Mafsmethoden als Grundlagen empirischer Messungen (Schl.). — E. Meumann, Weiteres zur Frage der Sensibilität der inneren Organe und der Bedeutung der Organempfindungen.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 10. M. Wiesenthal, Was kann das heutige Gymnasium für die Charakterbildung seiner Zöglinge tun? — E. Elster, Über den Betrieb der deutschen Philologie an unsern Universitäten. — K. Geifsler, Lehrer und Gelehrter. — H. Stürenburg, Das Alter der Abiturienten in Preufsen und Sachsen.

Blätter für höheres Schulwesen. 26,51. R. Eickhoff, Verwaltungsreform. — Mühe, Zur Gleichstellung der Oberlehrer und Richter in Hamburg. — Beckers, Die Winterversammlung des Rheinischen Philologenvereins am 5. Dezember d. J. in Köln.

Das humanistische Gymnasium. 20, 5. 6. P. E. Sonnenburg, Aus dem antiken Schulleben (nach Papyrusfunden). — O. Jäger, Das Latein am Gymnasium. II. — Fr. Aly, Das Gymnasium und die neue Zeit. — Die 18. Jahresversammlung des Gymnasialvereins. I: A. Polaschek, Über die für erfolgreichen Betrieb des lateinischen und griechischen Unterrichts erforderlichen Stundenzahlen und über die Mittel, durch die man deren Verminderung gutmachen zu können glaubt. — G. Uhlig, Festversammlung der deutschen Gymnasialvereine zu Wien. — Die 25. Generalversammlung des Bayerischen Gymnasiallehrervereins. — J. Wille, Erinnerungen an die 350jährige Jubiläumsfeier des Gymnasiums in Zweibrücken.

Revue pédagogique. 15 Octobre. Ch. Dessez, Le Congrès de Nancy. — É. Petit, Le Congrès national des Petites A; J.-B. Cavé. — P. Hazard, Les discours de distribution de prix. — L. Poincaré, La navigation aérienne. — B. Haussoullier, Les écoles primaires de Milet.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Victor Chauvin [ord. Prof. f. alte Gesch. des Orients u. d. oriental. Lit. an der Univ. Lüttich], Bibliographie des ouvrages Arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1801 à 1885. XI: Mahomet. Lüttich, Vaillant-Carmanne, 1909. 255 S. 8°. Fr. 8.

Die verdienstvolle, mit grofser Mühewaltung und Umsicht bearbeitete Bibliographie behandelt in dieser Abteilung »Muhammed« in folgenden Teilen: 1. Bearbeitungen des Lebens Muhammeds; 2. Spezialabhandlungen über Einzelpunkte daraus; 3. die okzidentalische Legende über Muhammed; 4. Muhammed in der Literatur; 5. Berichterstattungen; 6. Anhang über arabische Bearbeitungen des Themas.

Die Reihenfolge innerhalb der einzelnen Teile ist alphabetisch, sowohl was die Autoren betrifft, als bei den Stichworten innerhalb der »Dissertationen« (Teil III). Unter den Autoren werden die arabischen Quellenwerke, namentlich soweit sie in eine moderne Sprache übersetzt sind, auch mit aufgeführt; zuweilen auch, wo diese Bedingung nicht zutrifft, z. B. bei Hamza Ispahanensis, Nawawî's Tahdîb, Tabarî. Es ist hierbei auffällig, warum andere, wie die okzidentalischen Ausgaben Ibn al-Athîr's, Ja'qûbî's weggeblieben sind. — Ob etwa vom bibliographischen Gesichtspunkt aus die alphabetische Anordnung der Autoren zweckmäfsig erscheint, darüber mufs sich der Ref. eines Urteils enthalten. Dafs aber für die wissenschaftliche Verwertung der Bibliographie eine Anordnung nach der chronologischen Reihenfolge des Erschienenen weit vorzuziehen, ja allein wünschenswert wäre, dürfte sicher sein. Dies in ernste Erwägung zu nehmen und in den künftigen Lieferungen zu verwirklichen, sei dem unermüdlichen Verf. für die nachfolgenden Teile angelegentlich empfohlen; ein kurzes alphabetisches Register am Schlufs würde auch dann das Auffinden leicht machen. Er hat mit bewundernswertem Bienenfleifs an dem Material gesammelt, auch von den neuen biographischen Bearbeitungen detaillierte Inhaltsangaben beigefügt und so den Arbeitern auf diesem Gebiet sehr dankenswerte Dienste geleistet.

Aufgefallen ist mir die Anführung der deutschen Übersetzung von Fr. Buhls »Leben Muhammeds« als im Jahre 1906 erschienen, während sie zwar angekündigt, aber noch immer nicht erschienen

ist, sowie dafs Brönnle's Ausgabe der Kommentare von Suhailî und ʾAbû Darr zu den Bedr-Gedichten des IHischâm unter Nr. 192, getrennt von IH., dagegen die nach dem Muster von Brönnle's Edition gemachte Ausgabe der Uḥud-Gedichte seitens Schades neben IH. als Nr. 172 erscheint, also Zusammengehöriges getrennt ist. — Wir wünschen dem verdienstlichen Unternehmen, dem mehrere französische und deutsche gelehrte Gesellschaften ihre Unterstützung geliehen haben, glücklichen Fortgang.

Berlin. J. Barth.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Friedrich Delitzsch ist von der Acad. des inscriptions in Paris zum auswärt. Mitgl. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

J. A. Knudtzon, Die El-Amarna-Tafeln. 11. Lief. [Vorderasiat. Bibliothek]. Leipzig, Hinrichs. M. 2,50.

B. Meifsner, Seltene assyrische Ideogramm. Lief. 9. (Schl.) [Delitzsch-Haupts assyrisch. Bibl. 20, 9.] Leipzig, Hinrichs. Subscr.-Pr. M. 8.

L'Aube de l'Espérance ou Sobh-é Ommîd. Texte persan et traduction p. Hocéyne-Âzad. Leiden, E. J. Brill.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Assyriologie. Dezember. M. Hartmann, Die arabisch-islamischen Handschriften der Universitäts-Bibliothek zu Leipzig und der Sammlungen Hartmann und Haupt. — F. X. Kugler, Gur, mašlḫu ša sattuk, ḲA. — J. Löw, Lexikalische Miszellen. — I. Friedländer, ʿAbdallāh b. Sabā, der Begründer der Šīʿa, und sein jüdischer Ursprung. — F. Salomon, Beiträge zur Fabelliteratur nach zwei Karschuni-Handschriften.

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. October. P. Haupt, Some Assyrian Etymologies. — D. D. Luckenbill, The Neo-Babylonian Catalogue of Hymns. — M. L. Margolis, The Greek Preverb and its Hebrew-Aramaic Equivalent; The Pronunciation of the שׁ according to New Hexaplaric Material.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Teletis reliquiae. Recognovit, prolegomena scripsit Otto Hense [ord. Prof. emer. f. klass. Philol. an der Univ. Freiburg i. B.]. 2. Aufl. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. CXXIV u. 107 S. 8°. M. 7.

Der neue Teles kommt zur rechten Zeit: allen denen, die das lange Nachleben der Diatribe bis auf späte Epochen zu ergründen suchen, und besonders solchen Forschern, die eine etwas hitzige und nicht immer gerade ergebnisreiche Jagd auf die Gemeinplätze dieses *γένος* treiben, wird vor Augen gestellt, wo die Anfänge dieses ganzen Wesens liegen, das so bedeutsame Wirkung auf eine oft recht unproduktive Nachwelt geübt hat. Denn, wenn man häufig nicht ohne Bedauern den Bücherhaufen erhaltener antiker Moralistik aus später Zeit mustert und dann schmerzlich der ungeheuren Lücke, die vom 3.—1. Jahrh. klafft, gedenkt, so bleibt es doch ein gewisser Trost, dafs uns hier nicht ganz unbeträchtliche Stücke eines Zeugen eben aus dieser Epoche vorliegen, der denn doch nicht selten eine so ganz andere, ursprünglichere Sprache redet, als die eintönigen Moralisten und Kanzelredner der folgenden Jahrhunderte. Freilich, es gilt hier, wie wir schon lange wissen, nicht sowohl Teles, als vielmehr wesentlich Bion, dessen Prophet jener so oft gewesen. Leider haben wir aber Teles-Bion nicht mehr in ursprünglicher Form; die Diatriben sind durch die Hand des Theodoros gegangen und haben dadurch ein etwas verstümmeltes Aussehen erhalten. Verkürzung und Verstümmelung nennt Hense mit Recht diesen Vorgang; von einer durchgreifenden Veränderung aus Theodoros' eigener Initiative will er, hier wie oft im Widerspruche zu Crönert, nichts wissen. Hat er nun in der Behandlung dieser Frage seinen früheren Standpunkt noch erweitert und bedeutend befestigt, so haben auch seine sonstigen einleitenden Ausführungen in der zweiten Auflage zumeist nur insofern ein verändertes Aussehen erhalten, als neue wissenschaftliche Leistungen auf diesem Gebiete oder auch Funde — ich erinnere an Phoinix von Kolophon, dessen Bearbeitung durch Gerhard H. vor Veröffentlichung dieses Buches einsehen konnte — eine eingehendere Berücksichtigung gefunden haben. Da jedoch viele von diesen Anschauungen, die schon in der ersten Auflage sich fanden und hier nur vertieft und verstärkt sind, Gemeingut der Wissenschaft geworden, so habe ich auf solches an dieser Stelle nicht einzugehen; ich will deshalb nur kurz erwähnen, dafs m. E. H. die Erkenntnis vom Zusammenhange Teles-Bions mit der Komödie glücklich erweitert hat, dafs ich seine Auffassung vom »Brief« des Bion an Antigonos im Gegensatze zu Crönert teile, dafs dagegen die Verbindung zwischen Bion und Menipp vielleicht sich in ein noch stärkeres Licht hätte setzen lassen. Doch davon einmal an anderem Ort.

Die Ausgabe selbst sieht sehr viel anders aus als die vor 20 Jahren. Damals hatten wir einen kritischen Apparat zusammen mit erläuternden Anmerkungen, jetzt erscheint jener gesondert von einem reichen literarhistorischen Stellenkommentar, aus dem wir die Wirkung der Anschauungen des 3. Jahrh.s auf die Folgezeit kennen lernen. Natürlich ist dieser historische Apparat nicht vollständig, es liefse sich, wie das in der Natur der Sache liegt, manches nachtragen; wer also ein Fanatiker (es gibt solche!) des »vgl. noch« ist, der wird hier manches entbehren. Wem aber der Dinge Wirkenskraft und Samen die Hauptsache bleibt, der wird finden, dafs auch hier sehr viel des Guten geleistet ist, dafs Teles-Bion mit seinen geistigen

Vorfahren wie Nachkommen in einleuchtende Beziehungen gesetzt erscheint.

Rostock. Joh. Geffcken.

Vergils Aeneis. Deutsch in Auswahl von H. Draheim [Oberlehrer am Wilhelms-Gymn. in Berlin, Prof. Dr.]. Berlin, Weidmann, 1908. IV u. 192 S. 8°. M. 4.

Zurücktreten des klassischen Altertums gehört ohne Zweifel mit zur geistigen Signatur unserer Zeit. Andrerseits ist aber die Überzeugung von einem unvergleichlichen Wert der antiken Geisteserzeugnisse nicht auszurotten, und so beobachten wir, dafs in einer Zeit, wo das Studium der antiken Sprachen etwas zurücktritt, eine wetteifernde Tätigkeit auf dem Gebiet der Übersetzungen sich entfaltet, die noch einen besonderen Ansporn dadurch erhält, dafs Übersetzungen altklassischer Werke auch im Betrieb der Schule ihre Stelle bekommen haben. So ist es denn wohl verständlich und gewifs auch dankenswert, wenn der Versuch einer neuen Übertragung von Vergils Hauptwerk vor die Öffentlichkeit gebracht wird.

Wie schon aus dem Titel ersichtlich, bietet der Verf. nur eine Auswahl des Ganzen, womit er gewifs dem Bedürfnis heutiger Vergilleser entgegenkommt; wo sich Auslassungen befinden, ist durch knappe Inhaltsangaben der Zusammenhang hergestellt. Als Versmafs hat Draheim den einfachen fünffüfsigen Iambus gewählt. Auch das darf man billigen. Der Hexameter hat sich trotz der glänzenden Versuche eines Vofs, Goethe, Wilh. Jordan nicht bei uns einbürgern können. Dafs Schiller für seine Übersetzung des 2. und 4. Buchs der Äneis die Stanze wählte, zeugt von einem feinen Verständnis für die Eigenart Vergils; aber für eine vollständige Übersetzung eines Epos ist dieses Versmafs wenig geeignet. Die Stanze mit ihrer glänzenden Gewandung wirkt im Deutschen auf die Dauer leicht ermüdend. Der Übersetzer eines antiken Epos befindet sich hinsichtlich des Versmafses in entschiedener Verlegenheit, und da ist der iambische Vers, der einerseits schlicht und zwanglos und andrerseits doch poetischer Ausdrucksfähigkeit dienstbar zu machen ist, ein brauchbarer Ausweg. Und es ist gewifs der Wahl dieses Versmafses mitzuverdanken, dafs es dem Verf. gelungen ist, eine im ganzen lesbare und stellenweise eindrucksvolle Übersetzung zu liefern. Aber einer Seite derselben, und einer recht erheblichen, kann ich keine Billigung zollen. Dr. hat sich offenbar das Ziel gesetzt, die Vergilischen Hexameter möglichst durch die gleiche Zahl deutscher Iambenzeilen wiederzugeben! Dafs dies nur unter fortgesetzter Aufopferung poetischen Schmuckes und Glanzes des Originals möglich war, liegt bei dem Charakter der beiden in Betracht kommenden Sprachen wie der Versmafse auf der Hand.

Mainz. Karl Altendorf.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach einem jetzt der italienischen Kammer vorgelegten Gesetzentwurf sollen die im Museum von Neapel aufbewahrten herkulanensischen Papyri der dortigen Nationalbibliothek überwiesen werden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. klass. Philol. an der Univ. Königsberg Geh. Reg.-Rat Dr. Ludwig Friedländer ist am 20. Dezember, im 86. J., in Strafsburg i. E. gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Zeitschriften.

The Journal of Hellenic Studies. 29, 2. F. H. Marshall, Some Recent Acquisitions of the British Museum. — A. M. Woodward, Three New Fragments of Attic Treasure Records. — H. S. Cowper, Three Bronze Figures from Asia Minor. — W. Miller, The Frankish Inscription at Karditza. — J. Baker-Penoyre, Thasos. — H. G. Evelyn-White, Dionysus and the Satyr of Tripod-Street. — W. W. Tarn, The Battles of Andros and Cos. — M. S. Thompson, The Asiatic or Winged Artemis. — R. M. Burrows and P. N. Ure, Excavations at Rhitsóna in Boeotia. — R. M. Dawkins, Archaeology in Greece, 1908—1909. — F. W. Hasluck, Note on the Inscription of the Mausoleum Frieze.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

† Al. Reifferscheid [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Greifswald], Geistliches und Weltliches in mittelniederdeutscher Sprache nach der Emder Handschrift No. 64. [S.-A. aus dem Jahrbuche der Gesellschaft für bildende Kunst und vaterländische Altertümer zu Emden. XIV und XV.] Emden, Anton Gerhard, 1904. 271 S. 8°.

Auf die hier behandelte interessante mittelniederdeutsche Sammelhandschrift, deren wertvollster Bestandteil das nur in dieser einen Handschrift erhaltene grofse mittelniederdeutsche Lehrgedicht Josepes *Van den dotsunden* ist, hat zuerst H. Babucke im Programm des Progymnasiums zu Norden 1874 aufmerksam gemacht. Sie ist nicht in Ostfriesland entstanden, aber auch nicht, wie Babucke annahm, im Münsterlande, sondern entstammt dem Benediktinerinnenkloster Ebstorf im Fürstentum Lüneburg (vgl. F. Ritter, Emder Jahrbuch XIV, 512 ff. und C. Borchling, ebenda XV, 520 ff.). Reifferscheid gibt hier eine sehr detaillierte Beschreibung der Handschrift und ihres Inhalts. Von den gröfseren Stücken der Sammlung druckt er drei vollständig ab: S. 253—257 die Reimsprüche, S. 27—37 die *Bone doctrine pro communi bono* und S. 187—191 *De ere der hemelschen ovinghe*. Von letzterem Traktate, der in einer lateinischen Fassung in Wolfenbüttel (Helmst. 1234) dem Bernhard von Clairvaux zugeschrieben wird, hatte ich bereits 1902 (Mittelniederdeutsche Handschriften in Wolfenbüttel usw., S. 57) 4 weitere mittelniederdeutsche Handschriften und einen Druck aufgezählt. Sie beweisen evident, dafs R. S. 192 den in der Emder Hand-

schrift am Schlusse des Traktats nachgetragenen Einleitungspassus zu Unrecht für einen unberechtigten Zusatz erklärt. Auch die Ars moriendi der Emder Handschrift, von der R. S. 4f. Anfang und Schluſs angibt, steht mitten in einer reichen Literatur drin, die R. so gut wie ganz entgangen ist. Es ist ein Werk des wohlbekannten Dietrich Engelhusen und in 10 weiteren Handschriften überliefert (vgl. Mittelniederdeutsche Handschriften aus Wolfenbüttel usw., S. 37). Am ausführlichsten endlich bespricht R. S. 7—26 die Geistergeschichte des Arnd Buschman und S. 92—170 das Lehrgedicht Josepes. Der Buschman ist nach der Berliner Handschrift von 1446, die nur zwei Jahre nach der Abfassung des Werkes entstanden ist, von W. Seelmann (Niederdeutsches Jahrbuch Bd. VI, 32ff.) herausgegeben worden. R. möchte die Emder Handschrift für eine noch frühere Bearbeitung halten, die besser als Seelmanns Text »den ursprünglichen volkstümlichen Charakter der Schrift« bewahrt habe. Seine Beweisführung ist aber nicht durchschlagend. Zudem sind R.s Erörterungen über den Buschman, sowie besonders über den Josep, von einer unerträglichen Breite. Um die Rubriken des Buschman zu charakterisieren, werden stets die ganzen Absätze mit abgedruckt, und die seitenlangen Auszüge aus dem Gedicht Josepes hätten sich wahrhaftig auf ein Zehntel ihres Umfanges beschränken lassen, um die kärglichen Resultate R.s zu gewinnen. So ist nur dem künftigen Herausgeber des Gedichtes der Weg verbaut; aber für die mittelniederdeutsche geistliche Dichtung scheint ja die alte unphilologische Art der »Edition in Auszügen« noch immer ausreichend zu sein.

Posen. C. Borchling.

Richard Knippel, Schillers Verhältnis zur Idylle. [Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte, hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. N. F. Heft 8.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 1 Bl. u. 86 S. 8°. M. 3.

Der Verf. hat sein Thema in hübscher Weise formuliert, indem er zuerst von Schillers nicht »idyllisch« zu nennender Gemütsart, dann von idyllischen Momenten seines Lebens, ferner von seiner Theorie der Idylle und endlich von einzelnen idyllischen Bestandteilen seiner Poesie handelt. Die theoretische Bewertung und die poetische Verwirklichung, welche diese Dichtungsart in den letzten Jahrzehnten vor Schillers Auftreten gefunden hatte, wird in genügendem Maſse herangezogen. Das Kernstück des ganzen Themas bildet natürlich die Stelle, welche der Idylle in der Abhandlung »Über naive und sentimentalische Dichtung« angewiesen wird. Der Verf. sagt viel Zutreffendes und führt bisweilen Schillers eigene Gedanken durch schärfer ausgeprägte Wahl der Termini zu gröſserer Bestimmtheit. Er hebt mit Recht hervor, daſs Schillers unüberwindlicher Hang zur Antithese ihn öfters zu gekünstelter Formulierung und zur Verschiebung der einfachen Gedankengänge verleitet hat. Auf der andern Seite geht er aber zu weit in dem Bestreben, Widersprüche bei Schiller nachzuweisen. Einiges dieser Art löst sich bei näherer Betrachtung ganz gutwillig auf, wenn man berücksichtigt, daſs es sich bei der Unterart der sentimentalischen Dichtung, welche Schiller die »idyllische« nennt, ja nicht um diese bekannte Dichtungsart, sondern um den idyllischen Stimmungsgehalt handelt, der in jeder Dichtungsgattung möglich ist — daſs aber andrerseits Schiller in seinen weiteren Erwägungen doch bisweilen die Idylle als eigene Dichtungsgattung berücksichtigt hat und dadurch zu Sätzen geführt wurde, die nicht immer auf den Gegenstand, den er ursprünglich im Sinn hatte, passen. Wenn ferner der Verf. meint, die Idylle dürfte nicht mit Recht zur »sentimentalischen« Dichtungsgattung gerechnet werden, weil Schiller sie selbst als Darstellung der Übereinstimmung von Ideal und Wirklichkeit definiere, so übersieht er, daſs diese Übereinstimmung bei dem sentimentalischen Dichter nur eine vorgestellte ist und eng verbunden mit dem Bewuſstsein, daſs in der Wirklichkeit eine solche Übereinstimmung nicht zu finden ist. Es gibt freilich auch eine naive Idylle, die an jener Übereinstimmung nicht zweifelt (so gut wie es auch eine naive »Satire« und »Elegie« gibt, die aus dem Vermissen realer Güter entspringen und durch den Gewinn dieser Güter aufgehoben werden können), aber an Idyllen so platter Art (wie z. B. manche der Vossischen es sind) dachte Schiller in diesem Zusammenhang nicht.

Jedenfalls wird aber die vorliegende Schrift gute Dienste darin leisten können, Schillers tatsächlichen Gedankengang aus der oft nicht genügend präzisen Formgebung herauszuheben.

Stuttgart. O. Harnack.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Frank Fischer, Die Lehnwörter des Altwestnordischen. [Palaestra. 85.] Berlin, Mayer & Müller. M. 6,50.

O. Weise, Unsere Mundarten, ihr Werden und ihr Wesen. Leipzig, Teubner. Geb. M. 2,80.

Fr. Ranke, Die deutschen Volkssagen. [Deutsches Sagenbuch, hgb. von Fr. von der Leyen. 4. Tl.] München, Beck. Geb. M. 3.

Aus Goethes Sonnentagen. Eine Auswahl aus Goethes Liebeslyrik, zusammengest. von K. Knatz. Berlin, Concordia, Deutsche Verlagsanstalt. M. 3.

A. François-Poncet, Les affinités électives de Goethe. Essai de commentaire critique. Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

A. Perger, System der dramatischen Technik, mit besonderer Untersuchung von Grabbes Drama. Berlin, Alexander Duncker. M. 10.

O. F. Volkmann, Wilhelm Busch der Poet. [Walzels Untersuchungen zur neueren Sprach- u. Literaturgeschichte. N. F. V.] Leipzig, H. Haessel. M. 2.

R. Woerner, Henrik Ibsen. 2. Bd.: 1873—1906. München, Beck. Geb. M. 9.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 41, 3. C. Corves, Studien über die Nibelungenhandschrift A. — R. Kappe, Hiatus und Synalöphe bei Otfried (Forts.).

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. Dezember. Hans Schulz, Wildfang. — A. Götze, Wortübersetzungen. — A. Schütt, Zu Wolfs Bibelglossar von 1523. — K. Bachmann, Weiteres zur Kritik von Wolfs Bibelglossar. — E. Borst, Das Jahrhundert der Projekte; Glänzendes Elend und kein Ende. — H. Klenz, Zur Seemannssprache. — W. van Helten, Hocke usw. 'Kleinverkäufer'. — G. H. Danton, On Chria in Gottsched. — O. Hauschild, Zur Bedeutungsentwicklung von *wild*. — J. Bolte, Ich denke wie des Goldschmieds Junge. — A. Gysin, Schwarzwälder Kuhnamen. — E. Burger, Die ältesten Belege für Giraffe im Deutschen. — G. Kisch, Zur Wortforschung. — O. Meisinger, *Beidergemang*. — R. Bertin, Schön. — O. Schütte, Bildung auf *-rich* bei Wilh. Raabe. — W. Kurrelmeyer, *Schweidgang — Schnatgang*. — R. Blankenhorn, Zur Geschichte des Wortes *Katze*.

The Journal of English and Germanic Philology. 8, 3. E. Vofs, Aus den Schätzen in Wolfenbüttel. — H. E. Larsson, Swedish Literature. — E. C. Roedder, Selbstanleihe in Schillers Nachlafs. — C. H. Ibershoff, A Variant Verse in Schiller's Maria Stuart.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Maurice Wilmotte [professeur à l'Université de Liège], Etudes critiques sur la tradition littéraire en France. La naissance du drame liturgique. Les origines de la chanson populaire. L'élément comique dans le théatre religieux. Le sentiment descriptif au moyen âge. François Villon. La tradition didactique du moyen âge chez Joachim du Bellay. La critique littéraire au XVIIe siècle. J.-J. Rousseau et les origines du romantisme. Eugène Fromentin et les réalistes. L'esthétique des symbolistes. Paris, H. Champion, 1909. XIV u. 323 S. 8°. Fr. 3,50.

Die in diesem Bande vereinigten Aufsätze, denen eine zweite Serie folgen soll, haben den gemeinsamen Zug, dafs sie nicht Hauptfragen direkt in Angriff nehmen, sondern sich mit Vorliebe den Nebenproblemen, vernachlässigten Seiten der Frage zuwenden und manchmal fast aufgegebene Positionen noch zu retten suchen. So ist es heute eine ausgemachte Sache, dafs die Osterspiele sich aus dem Sankt-Galler Tropus *Quem quaeritis* entwickelt haben; W. bestreitet es nicht direkt, sucht aber andere minder beachtete und entwickelte Elemente, die auch eventuell einen Keim der Dramatisation enthielten, und weist auf Texte, die nicht den reinen Dialog, sondern eine halb narrative Gestalt der Szene bieten (wir würden sie als Rückbildungserscheinungen ansprechen). Beim Volkslied fragt er sich, ob wir nicht Indizien finden, die doch tiefer in die ethnologischen Urzeiten zurückweisen und ein älteren Urgruppen gemeinsames Gut andeuten, z. B. vergleicht er den südital. *rispetto* mit altfranz. *respit*, wall. *respleu* u. dgl. Hinsichtlich des possenhaften Elements wird erwogen, ob nicht doch gewisse Elemente spontan aus den Urspielen zu komischen Nebenspielen ausgewachsen sein könnten, während die meisten Forscher die komischen Zwischenspiele als unorganische Einschiebsel betrachten, die zur Erheiterung der Hörer eingelegt wurden. Mit Recht betont der Verf. das Vorhandensein eines gewissen malerischen Naturgefühls auch im Mittelalter. Villon wird aus Anlafs des Buches von G. Paris charakterisiert. Der Artikel über Du Bellays Manifest sucht nicht die neuen Anschauungen und Doktrinen, sondern im Gegenteil die älteren, spätmittelalterlichen Lehrtraditionen darin herauszukehren. (Widerspruch fordern die Äufserungen über die Ballade S. 192 f. heraus; diese ist schon bei Marot im Aussterben, bei Voiture u. Kons. archaïstische Spielerei, mehr nicht.) Gegen Brunetière wird die Bedeutung der literarischen Kritik (oder wenigstens des Sinnes dafür) im 17. Jahrh. betont. Der längere Aufsatz über J.-J. Rousseau wendet sich gegen das Buch von J. Lemaître, das durch seine Plattheit so stark auffiel, und gegen verwandte Erscheinungen und bringt wie die beiden folgenden über Fromentin als Romandichter und über die Symbolisten manche interessante Betrachtung über die neuere französische Literatur, die ausgedehnte Kenntnisse mit lebensfrischer Auffassung vereint. Aufmerksame Leser werden aus dem Bande reichlich Anregung zu schöpfen finden.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Stories for Beginners. By various authors. Edited, with notes and glossary by Kurt Lincke. [Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben, hgb. von Max Friedrich Mann. 2.] Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1908. 52 u. 43 S. 8°. Geb. M. 1,20.

Das gut ausgestattete, praktisch eingerichtete Büchlein enthält vier Erzählungen für Schüler von Aunt Louisa, S. F. A. Caulfield, S. Coolidge, G. M. Craik, sowie eine von einem anonymen Verfasser.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Berlin Dr. Adolf Tobler tritt mit dem Ende des W.-S. in den Ruhestand. Sein Nachfolger wird der Prof. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. Dr. Heinrich Morf.

Neu erschienene Werke.

Phoebe Sheavyn, The Literary Profession in the Elizabethan Age. [Univ. of Manchester Publicat. XLIX.] Manchester, Sherratt & Hughes. Sh. 5.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. 8, 3. J. W. Rankin, A Study of the Kennings in Anglo Saxon Poetry.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Walter Weibel [Dr. phil. in Zürich], Jesuitismus und Barockskulptur in Rom. [Zur Kunstgeschichte des Auslandes. 70.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 120 S. Lex.-8° mit 10 Lichtdrucktafeln. M. 6.

In drei Kapiteln: »Allegorie«, »Triumph der Kirche«, »Darstellung der Ekstase« ist das Thema vom Zusammenhang der römischen Barockskulptur mit der Kirchlichkeit des Jesuitismus entwickelt. Voran geht ein Abschnitt über Naturalismus und Stil bei Bernini. Die Schrift ist wohl als Dissertation entstanden, und man mag sie als solche gelten lassen, es wäre aber mit feineren Instrumenten mehr aus dem Stoffe zu machen gewesen. Für Bernini einzutreten, ist an sich heutzutage kaum mehr ein Verdienst, und wenn man Jakob Burckhardt bekämpft, so möge man nicht vergessen, dafs er vor 50 Jahren geschrieben hat. Wie viel ästhetische Urteile überdauern ein halbes Jahrhundert? Die stilistische Analyse geht nicht tief (schade, dafs das Buch von Riegl über römischen Barock dem Verf. unbekannt geblieben ist), gehaltvoller ist der ikonographische Teil, aber auch hier erwartet man mehr, nachdem die grofsen Arbeiten von E. Mâle auf mittelalterlichem Boden gezeigt haben, wie man solche Dinge behandeln kann.

Berlin. H. Wölfflin.

La Mara, Beethovens unsterbliche Geliebte, das Geheimnis der Gräfin Brunswick und ihre Memoiren. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1909. 136 S. 8° mit 6 Abbild. u. Beilagen. M. 3.

Die chronologisch-historischen Fragen, die sich an Beethovens berühmten Liebesbrief anknüpfen, und besonders das Problem, wer als die wahrscheinliche Adressatin desselben anzusehen ist, habe ich in einem Aufsatz der »Deutschen Rundschau« (April 1908) eingehend behandelt. Der Hauptzweck dieses Artikels war, die besonnene, nüchterne und methodische Forschung Thayers und ihr Ergebnis gegenüber den völlig unbegründeten, kritik- und methodelosen Angriffen Kalischers in ihre wohlbegründeten Rechte wieder einzusetzen. Mein Resultat war, dafs der Brief höchst wahrscheinlich an die Gräfin Therese Brunswick gerichtet und ins Jahr 1807 zu setzen und dafs die von Schindler zuerst damit in Verbindung gebrachte Gräfin Giulietta Guicciardi als Adressatin ausgeschlossen ist. Ich freue mich, dafs die Verf. des vorliegenden Buches, das sachlich nichts wesentlich Neues beibringt (wertvoll ist Thayers S. 18 mitgeteilter, gegen Kalischer gerichteter Brief), zu ganz gleichem Ergebnis gelangt. Sie stellt als feststehende und übereinstimmende Tradition der Glieder und Freunde der Familie Brunswick fest, dafs Beethoven zur Gräfin Therese in nahen Beziehungen gestanden hat, die man im bürgerlichen Sinne als eine Art Verlobung ansehen kann, die aber zu einer Ehe nicht geführt haben; genaueres über den Verlauf dieser Beziehungen erfahren wir aus diesen Quellen nicht, wie auch der Brief selbst, dessen Adressatin ja auch nicht streng erwiesen werden kann, in diesen Traditionen keine Rolle spielt. Die 1846 unter dem Titel »Mein halbes Jahrhundert« niedergeschriebenen Memoiren der Gräfin, die den grösten Teil des Buches einnehmen, sind trotz aller Breite und Ungewandtheit des Stils nicht ohne Interesse für die Erkenntnis des Wesens der Schreiberin, haben aber für die Beethovenforschung so gut wie keinen Wert, da sie den Komponisten nur sehr flüchtig erwähnen und jener engeren Beziehungen nicht gedenken. Hoffentlich trägt das Buch dazu bei, der einfachen Wahrscheinlichkeit bei den Freunden Beethovens zum Siege zu verhelfen, so sehr auch willkürliche Phantastik ihnen Sand in die Augen zu streuen versucht hat.

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die philos. Fakult. der Univ. Marburg hat Prof. Ludwig Knaus zum Ehrendoktor ernannt.

Neu erschienene Werke.

J. Volkelt, System der Ästhetik. II. München, Beck. M. 10,50.

A. J. Evans, Scripta Minoa. The written documents of Minoan Crete with special reference to the Archives of Knossos. Vol. I: The hieroglyphic and primitive linear classes. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). £ 2 2 Sh.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Novembre. H.-R. Schneider, Un ennemi du Musée des monuments français. — P. Goujon, Le Salon d'automne. — A. Maskell, La sculpture en ivoire au commencement de l'ère chrétienne et de l'époque byzantine (fin). — C.-M. Savarit, Marc-Henry Meunier. — A. Germain, Les œuvres régionales du Musée Rolin à Autun. — P. Forthuny, L'Exposition des industries de décor à Stockholm.

Geschichte.

Referate.

R. Cagnat [Prof. f. röm. Epigraphik u. Archäologie am Collège de France], Les deux Camps de la Légion IIIe Auguste à Lambèse d'après les fouilles récentes. [S.-A. aus Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. XXXVIII, 1.] Paris, C. Klincksieck, 1908. 63 S. 4° mit 5 Taf. und 5 Fig. im Text. Fr. 4.

Das römische Lager in Lambaesis ist wohl das besterhaltene Beispiel des Standquartieres einer römischen Legion aus der mittleren Kaiserzeit. Im Innern Numidiens gelegen, hat es vom Ende der Regierung Traians ab fast zwei Jahrhunderte lang der 3. Legion Augusta als Garnison gedient. Leider ist ein Teil des Lagers

von einer Strafanstalt bedeckt, die im Jahre 1848 aus römischen Bausteinen errichtet worden ist. Neuerdings haben französische Forscher (Ballu, Besnier u. a.) die noch zugänglichen Teile des Lagers durch systematische Ausgrabungen bloßgelegt, und Cagnat, der als Verfasser eines ausgezeichneten Werkes über die römische Armee in Afrika dazu besonders berufen war, gibt in der vorliegenden Schrift eine kurze Übersicht über die wichtigsten Ergebnisse. Ausgegraben sind bis jetzt die Tore, außer dem Dekumantor, das unter der Strafanstalt liegt, die von Säulenhallen eingefaßten Hauptstraßen, von denen die Prätoria- und die Prinzipalstraße sich in einem mächtigen vierseitigen Torbau schneiden, der zugleich als Eingang zum Prätorium gedient hat, ferner das Prätorium selbst und die Gebäude der Prätentura, des Vorderlagers. Ganz besonders wohlerhalten ist das Prätorium mit seinen zahlreichen Räumen und Hallen, und die genaue Kenntnis des Gebäudes ist um so wichtiger, als zahlreiche Inschriften über die Bestimmung der verschiedenen Teile Auskunft geben. In der Verwertung dieser Inschriften konnte sich der Verf. auf eine bereits 1899 erschienene Abhandlung v. Domaszewskis stützen. In der Prätentura zeigen die Offizierswohnungen, Kasernen, Magazine, Ställe und Latrinen in der Hauptsache große Übereinstimmung mit dem älteren Legionslager in Novaesium (Neuß), das bekanntlich vom Bonner Provinzialmuseum ausgegraben und von Nissen vortrefflich erläutert worden ist. Außer dem großen Lager hat man 2 km davon entfernt ein zweites kleineres Lager entdeckt, das nach der Meinung des Verf.s der Legion in der ersten Zeit als provisorisches Standquartier gedient hat. Vielleicht war es indes das Lager der in der allocutio Hadriani erwähnten Auxiliartruppen. Außer dem Sockel eines großen Kaiserdenkmals sind dort Innenbauten nicht aufgefunden worden.

Die Schrift, welche mit Plänen und einigen photographischen Ansichten in Lichtdruck ausgestattet ist, zeichnet sich durch Übersichtlichkeit und Klarheit aus. Die schwierigeren Probleme der Baugeschichte und die eigentlichen historischen Fragen, deren Lösung in Lambaesis erwartet werden darf, hat der Verf. nur kurz angedeutet; zu ihrer erschöpfenden Behandlung reicht diese vorläufige Publikation nicht aus. Für den Augenblick werden aber auch die Fachleute dem Verf. für die treffliche Orientierung dankbar sein.

Freiburg i. Br. E. Fabricius.

Karl Voigt [Privatdoz. an der Univ. Münster], Die königlichen Eigenklöster im Langobardenreiche. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. IV u. 174 S. 8°. M. 3.

Der Verf., der schon früher nützliche Untersuchungen zur italienischen Geschichte lieferte, gibt mit der angezeigten Arbeit einen wertvollen Beitrag zum Verständnis einer Einrichtung, deren Bedeutung man nicht recht erfaßt hat, so wichtig sie ist: gerade vom 9. Jahrh. ab beruhte z. B. das Verhältnis des Kaisers zum italienischen Süden auf der Schutzherrschaft über ein paar der großen Klöster. Voigt gibt nun zunächst eine überaus klare und genaue Übersicht der Klostergründungen durch die Langobardischen Könige und Königinnen, oder durch Private auf Königsgut. Dann geht er auf die rechtliche Stellung der Eigenklöster ein. Da und dort mag freilich zu sehr mit fränkischen Analogien gearbeitet und die Eigenart des italienischen Rechtes und dessen Zusammenhang mit römisch-byzantinischen Elementen nicht voll erfaßt sein. Aber das beeinträchtigt den hohen Wert der exakten Arbeit nicht.

Würzburg. Ernst Mayer.

Rudolf Jung [Direktor des Stadtarchivs in Frankfurt a. M., Prof. Dr.], Das Frankfurter Stadtarchiv, seine Bestände und seine Geschichte. [Veröffentlichungen der Historischen Kommission der Stadt Frankfurt a. M.] Frankfurt a. M., Jos. Baer, 1909. XXIV u. 414 S. Lex.-8°. M. 12.

Es ist die Neubearbeitung eines von Jung im Auftrage des Vereins für Geschichte und Altertumskunde zu Frankfurt 1896 veröffentlichten Werkes über das Historische Archiv der Stadt. Wenn man die ältere Geschichte dieses so außerordentlich reichhaltigen und viel benutzten Archivs in beiden Fassungen nachprüft, ist man zuerst geneigt anzunehmen, daß es sich nur um einen nachgebesserten und etwas ergänzten Neudruck handele, dessen Hauptwert in der Fortführung der ausführlichen Geschichte bis zum Jahre 1863 liege, in der klaren und interessanten Schilderung der organisatorischen Tätigkeit namentlich von Böhmer, Schulin und Kloß und in der Angabe der wichtigsten Archivbenutzungen. Genauere Prüfung zeigt dann aber, wie bedeutend die großen Fortschritte in der Durcharbeitung des Archivs sind, die zwischen den Jahren 1896—1909 der Tätigkeit des Archivdirektors Jung zu danken sind. Ich verweise besonders auf die Abteilung Gerichtswesen im allgemeinen, auf die Glauburgischen Urkunden und die Uffenbachischen Handschriften. Durchgängig wird nun die Provenienz der Akten hervorgehoben und auf die Literatur verwiesen. Der Bestand des Archivs ist namentlich durch die Abgabe der Senatsakten des 19. Jahrh.s und einige größere Deposita bedeutend vermehrt worden. Daß die Übersicht über die »fremden Archivalien« fortgefallen ist, muß man um so mehr bedauern, als diese Abteilung inzwischen wertvolle Abgaben aus der Stadtbibliothek erhalten hatte. Dagegen ist es verständlich, daß J. sich bei der dankenswerten Übersicht über die Archivalien in Frankfurter nicht-städtischem Besitz auf Francofurtensia beschränkt hat. Wir erhalten hier Nachrichten über

die Archive der Kirchengemeinschaften, der Patrizierfamilien und neuer Verwaltungsbehörden, die manchem bei geschichtlichen Studien erwünscht sein werden.

Coblenz. H. Reimer.

Franz Quandt, Die Schlacht bei Lobositz (1. Oktober 1756). Charlottenburg, Max Pfeiffer, 1909. VI u. 124 S. 8° mit 1 Plan. M. 2,50.

Nachdem die Schlacht bei Lobositz in den Arbeiten von Granier, Dopsch und in dem neuen preufsischen Generalstabswerke über den siebenjährigen Krieg ausführlich untersucht worden war, konnte es wohl so scheinen, als wäre diesen Darstellungen nichts Nennenswertes mehr hinzuzufügen. Quandt weifs uns aber in seiner wohlgelungenen Abhandlung namentlich in zwei wichtigen Fragen neue Ergebnisse mitzuteilen. Sie betreffen die Absichten der sich gegenüberstehenden Feldherren und den persönlichen Anteil Friedrichs an der Leitung der Schlacht.

Kaum hatte der König die Einschliefsung der Sachsen bei Pirna begonnen, da sah er sich schon genötigt, zur Beobachtung der Österreicher Truppen nach Böhmen zu entsenden. Nach etwa zwei Wochen brach er selbst mit einer Armee nach Böhmen auf, um durch einen Vorstofs auf Lobositz Klarheit über die Lage zu schaffen und die Österreicher — seiner Meinung nach nur eine Vorhut — zurückzutreiben. Über die Stärke des Gegners täuschte sich der König vollständig. Auf einen gröfseren Zusammenstofs war Friedrich gar nicht gefafst. Er glaubte noch zu Beginn des Kampfes, es könne sich nur um ein Arrieregardengefecht handeln. Erst nach dem Scheitern der preufsischen Kavallerie-Attaken hatte er die Gewifsheit erlangt, dafs er die ganze Armee Brouns vor sich habe. Die Lage schien aus mehreren Gründen so ernst, dafs man den Rückzug beschlofs. Der König übertrug dem Feldmarschall Keith den Oberbefehl, mit dem Auftrage, sich möglichst gut aus der Affäre zu ziehen. Mit anderen Worten: Friedrich gab die Schlacht verloren. Er ging mit einem Bataillon reichlich 2 km, bis Bilinka zurück und kehrte erst auf die Nachricht von der Eroberung von Lobositz d. h. kurz vor dem Ende des Kampfes auf das Schlachtfeld zurück, um wieder die Führung zu übernehmen. Zweierlei war den Preufsen zustatten gekommen. Broun verstand es nicht, die bedenkliche Situation des Gegners durch einen kräftigen Vorstofs auszunutzen, wobei freilich zu berücksichtigen ist, dafs der Übergang von der Verteidigung zum Angriff Schwierigkeiten bietet. Sodann hatten im Widerspruch zu dem Befehle des Königs, der den Rückzug anordnete, die preufsischen Unterführer das Gefecht fortgesetzt und zu einem glücklichen Ende geführt. Den Sieg verdankte man in erster Linie dem Herzog von Bevern.

Broun lag es fern, eine Schlacht zu suchen, aber er ging ihr auch nicht aus dem Wege. Nur wollte er sich bei einem Zusammenstofs defensiv verhalten. Die Hauptsache war ihm sein Plan, östlich der Elbe nach Sachsen vorzudringen und den Entsatz der Verbündeten zu bewirken, westlich des Flusses aber sein Unternehmen durch Scheinbewegungen zu verschleiern. Sowohl vor der Schlacht als auch nachher, während des ganzen Feldzuges in Böhmen irrte sich Friedrich in der Auffassung der strategischen Verhältnisse. Brouns soeben gekennzeichnetes Vorhaben, rechts der Elbe nach Sachsen zu marschieren, aber durch Demonstrationen links des Flusses die Aufmerksamkeit des Feindes abzulenken, blieb dem König nach wie vor verborgen. Trotz der taktischen Niederlage vermochte der österreichische Feldherr seinen früher gefafsten Entsatzplan festzuhalten. Friedrich wurde von dem Erscheinen des Feindes in Sachsen gänzlich überrascht. Er hatte die Bewegungen der Österreicher für blofs defensive gehalten.

Durch die Veröffentlichung des vorliegenden Werkes sind die früheren Bearbeitungen des Themas nicht ganz entbehrlich geworden. Mancher schätzbare Beitrag zur Kenntnis der Quellen ist in ihnen enthalten. Ferner beschränkt sich Qu. fast ganz auf die Erörterung kriegsgeschichtlicher Probleme, während z. B. Dopsch auch die diplomatischen Hergänge ausführlich behandelt. Aber auch hinsichtlich des spezifisch Militärischen ist offenbar Vollständigkeit vom Verf. nicht angestrebt worden. So wird die Frage der schrägen Schlachtordnung von ihm überhaupt nicht berührt.

Ich möchte schliefslich auf den Ertrag hinweisen, den die vorliegende Arbeit für die Charakteristik der Persönlichkeit Friedrichs liefert. Richard Schmitt hat in seinem vortrefflichen Buch über den Prinzen Heinrich als Feldherrn mehrfach das optimistisch gefärbte sanguinische Temperament des Königs hervorgehoben als einen besonders auffallenden Zug seines Wesens. Die Betrachtung des Feldzuges vom Jahre 1756 ergibt einige Belege für die Richtigkeit dieser Ansicht.

Friedrichshagen. Karl Hadank.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Ch. Lea, Geschichte der Inquisition im Mittelalter. Hgb. von J. Hansen. 2. Bd. Bonn, C. Georgi. M. 10.

B. Fenigstein, Leonardo Giustiniani (1383?—1446), Venezianischer Staatsmann, Humanist und Vulgärdichter. Halle, Niemeyer. M. 4,60.

G. Mayer, Geschichte des Bistums Chur. 7.—9. Lief. Stans, Hans von Matt & Co. Je M. 1.

O. Jäger, Deutsche Geschichte. II. München, Beck. Geb. M. 7,50.

H. Mähl, Die Überleitung Preufsens in das konstitutionelle System durch den 2. Vereinigten Landtag. München, R. Oldenbourg. M. 6.

Zeitschriften.

Klio. 9, 4. E. Pais, La lotta di Eutimo di Locri a Temesa. — A. Langhammer, Zum Bellum Africanum. — K. Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. I. — E. Obst, Hat Miltiades am Skythenzug teilgenommen? — H. Willrich, Zum hellenistischen Titel- und Ordenswesen. — E. Kornemann, Zu den Germanenkriegen unter Augustus (auf Grund eines neugefundenen Tiberiusbriefes); Zur Limesforschung. — M. Holleaux, Études d'histoire hellénistique: I. L'expédttion de Philippe V en Asie mineure. II. La bataille de Chios (201 av. J. C.). — J. Kromayer, Eryx. Die Kämpfe des Hamilkar Barkas und die Auffindung der Stadt. — L. Borchardt, Die diesjährigen deutschen Ausgrabungen in Ägypten; Diesjährige amerikanische Ausgrabungen in Ägypten. — N. Vulić, Alexanders Zug gegen die Triballer. — G. Kazarow, Zur Geschichte des linkspontischen Κοινόν. — F. Blumenthal, Zur zensorischen Tätigkeit des Augustus.

Die Saalburg. 20/21. K. Blümlein, Arretinische Gefäfse. — W. Bruder, Der Kampf um das Schlachtfeld im Teutoburger Walde; Die Neunzehnhundertjahrfeier der Schlacht im Teutoburger Walde. — Veranstaltungen der Vereinigung: H. Nordsieck, Die rechtlichen Voraussetzungen der Christenverfolgungen. — F. Ule, Auf der Saalburg gefundene römische Werkzeuge und Geräte zur Bestellung des Gartens und des Ackers; Neuestes von der Saalburg; Die Neunzehnhundertjahrfeier der Schlacht im Teutoburger Walde. — A. Köster, Antike Unterhaltungsliteratur.

Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. 9, 1. C. Chr. Bernoulli, Die Incunabeln des Basler Staatsarchivs. — E. A. Stückelberg, Die Ausgrabungen von Disentis. — C. Roth, Die Grafen von Saugern. — C. Stehlin, Über den Rundbau im Rheine bei Augst. — Fr. La Roche, Römische Villa in Ormalingen. — E. Dürr, Die Chronik des Rudolf Mad, Landschreibers von Glarus. — P. Burckhardt, Der Oberzunftmeister Christof Burckhardt, ein Basler Staatsmann des 17. Jahrh.s. — S. Skutsch-Dorff, Basel und Wesel.

Neues Lausitzisches Magazin. 85. Bd. P. Arras, Bautzner Bekenntnisse in den Jahren 1457—1479. (Aus dem Gerichtsbuche 1430 im Bautzner Stadtarchive mitgeteilt). — E. A. Seeliger, Görlitzer Bekenntnisbuch aus den Jahren 1466—1489. — R. Jecht, Görlitzer Acheldemach aus den Jahren 1498—1513. — E. Koch, Moskowiter in der Oberlausitz und M. Bartholomäus Skultetus in Görlitz. Kulturbilder aus der zweiten Hälfte des XVI. Jahrh.s (Forts.). — G. Uhlig, Die Herren von Ponickau auf Elstra und Prietitz usw. und die Stadt Kamenz am Anfange des 16. Jahrh.s. — A. Meiche, Der Burgward Schilani — ein Irrtum.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

A. A. Bjørnbo et C. S. Petersen, Anecdota cartographica septentrionalia. Kopenhagen, Selbstverlag der Dän. Ges. d. Wiss., 1908. Fol.

Die beiden Verff., die schon 1904 über Claudius Clavus gemeinsam eine wichtige Arbeit veröffentlicht haben — soeben ist eine Neubearbeitung in deutscher Sprache erschienen —, haben als weiteren bedeutenden Beitrag zur Geschichte der Kartographie die vorliegende Sammlung von Karten nordeuropäischer Länder herausgegeben. Es sind lauter Blätter, die bisher noch nicht veröffentlicht, zum Teil überhaupt noch nicht bekannt waren. Die Reproduktionen sind sehr gut, die Einleitungen zu den einzelnen Karten geben die Beschreibung, die wichtigste Literatur und eine kurze Charakterisierung der Bedeutung, die trotz ihrer Kürze erkennen lassen, dafs die Verff. in gründlichen Studien die Grundlagen der Karten festgestellt haben. Nur etwas habe ich vermifst, das ist die Angabe des ungefähren Mafsstabes; denn man kann ihn nur auf Umwegen selbst berechnen, da die Reproduktionen alle kleiner sind als die Originale. Folgende Karten sind in der Sammlung vereinigt: 1. Catalanische Karte in der Bibl. Naz. zu Neapel. Lelewel hatte sie ohne weiteren Grund »vers 1410« angesetzt, die Herausgeber nehmen wohl mit mehr Berechtigung an, dafs sie zwischen Fr. Pizigano 1367 und den Catalan. Atlas 1375 gehört. Entgangen ist ihnen, wenigstens deuten sie es nicht an, dafs Uzielli und Amat in ihren Studi diese Karte offenbar dreimal aufzählen, als Nr. 25, 27 und 393; soviel habe ich auf jeden Fall in Neapel feststellen können, dafs es dort nicht drei verschiedene katalanische Karten gibt. — 2. Henricus Martellus, Nordeuropa, ca. 1490; 1904 von Petersen in Leiden gefunden. — 3. Henr. Martellus, Skandinavien, ca. 1490; 1904 von Bjørnbo in London gefunden. — 4. Saluat de Pilestrina aus der Münchener Armeebibl. Die Herausgeber schliefsen sich der Datierung auf 1504 an; so ganz allgemein ist diese aber doch nicht angenommen; wenigstens ist mein Vater in seiner letzten Arbeit (Topogr. Studien; Abh. K. Sächs. Ges. d. Wiss. 1903, 57) wieder zu dem auf der Karte selbst stehenden Datum von 1511 zurückgekehrt. — 5. Cornelius Anthoni, Dänemark mit den umliegenden Ländern, aus der ehemal. Univ.-Bibl. Helmstedt. Im Texte wird eine Karte derselben Art von 1561 erwähnt, die Petersen in Leiden gefunden hat, und die Unicum ist. Von derselben Platte stammt dann die Karte, die J. Fr. Camocius 1562 herausgegeben hat; wenn aber weiter angegeben wird, dafs sich ein Exemplar dieser letzteren in Helmstedt befindet, so ist das vielleicht ein Versehen; denn in dem Helmstedter Sammelband findet sich das Blatt nicht. Sollte es eine Verwechselung mit Nr. 20 des Rostocker Sammelbandes sein? Aber auf dem steht, nach meinen Notizen wenigstens, der Name J. Fr. Camocius nicht. — 6. Marcus Jorden, Karte von Schleswig und Holstein 1558; von Petersen 1904 in Leiden gefunden. Den Bemerkungen der Herausgeber wäre noch hinzuzufügen, dafs Ortelius im Autorenindex 1584 die Karte erwähnt. — 7. Anonymus, Innere Ostsee, 1550—1600; von Petersen 1904 in Leiden gefunden. — 8. Anonymus, Nordfjord, 1594. — 9. Anonymus, Westküste von Norwegen, 1586—1600. — 10. S. van Salinghen, Nordeuropa, 1601. — 11. Joris Carolus, Island, Grönland, Nordostamerika, 1626.

— Aufserdem sind die Namen, die sich auf den Karten finden, in Listen zusammengestellt.

Borsdorf b. Leipzig. W. Ruge.

Otto Bürger [fr. Prof. f. Zool. an der Univ. Santiago], Die Robinson-Insel. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. 123 S. 8° mit 12 Vollbildern u. 1 Karte. Geb. M. 3.

Das interessante Buch ist die Frucht eines dreimonatigen Aufenthaltes auf Juan Fernandez oder Mas-a-tierra, wie der Chilene die Insel nennt. Auf Grund seiner eigenen Beobachtungen und unter Benutzung der Literatur gibt uns der Verf. ein Bild von der geologischen Struktur der Insel, ihrer Flora und Fauna und von ihrer Geschichte, in der es an abenteuerlichen Vorkommnissen nicht fehlt. Drei Kapitel (S. 57—88) behandeln die »Robinsonade«.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 12. E. Brückner, Über die Heranbildung der Geographielehrer an der Universität. — Th. Arldt, Paläogeographie und Seismologie. — R. Müller, Regenverteilung, Pflanzendecke und Besiedlung Ober-Guineas und des westlichen Sudan. — H. Steffen, Die Bevölkerung der Republik Chile nach der Zählung von 1907.

Bollettino della Società geografica italiana. Ottobre. R. Meli, Sopra alcune vedute prospettiche della città di Narni dei secoli XVII e XVIII. — P. Revelli, La »Conca d'oro« contributa al »Glossario dei Nomi territoriali italiani«. — L. Vannutelli, L'isola di Rodi. — A. Bertrand, Nel paese dei Basuto. — E. Oddone, † Vittorio Raffaele Matteucci.

Mittelungen der Deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens. 12, 1. E. von Zach, Einige Verbesserungen zu Palladius' Kitaisko-Russki Slowarj. — H. Haas, Ein Dokument aus der japanischen Inquisition. — K. Steiner, Das Gebetsrad im japanischen Buddhismus. — I. Friedlaender, Über einige japanische Vulkane.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Joseph Schumpeter [aord. Prof. f. Nationalökonomie an der Univ. Czernowitz], Das Wesen und der Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XXXII u. 626 S. 8°. M. 15.

Dafs in der Volkswirtschaftslehre auch bei uns in Deutschland wieder der theoretische Sinn sich regt, nachdem ein Menschenalter die deskriptiv-historische Forschung vorgeherrscht, ist aus mehreren Anzeichen zu ersehen und gewifs nur mit Freuden zu begrüfsen. Denn nicht nur standen wir hierin den anderen Nationen, vor allem den Engländern und Amerikanern bei weitem nach, sondern bei uns selbst machte sich doch eine bedenkliche Verwilderung der theoretischen Grundbegriffe bemerkbar. Selbst in der Marxliteratur sind weit mehr die geschichtsphilosophischen Probleme als die theoretischen Kapitel des Systemes diskutiert worden. Und auch auf seiten der Grenznutzentheoretiker war es recht still geworden. Trotzdem ist in den letzten Jahren das Interesse an theoretischen Fragen auch bei uns wieder gewachsen. Darum bedeutet das vorliegende Werk, das vorzüglich und klar geschrieben ist und eine stets anregende Lektüre bietet, für die deutsche Literatur eine wesentliche Bereicherung, obwohl es wahrscheinlich wegen seiner Eigenart sich nicht viele Freunde erwerben wird.

Der Verf. hat sich seinen Standpunkt mit Absicht möglichst schwer gemacht und manche Tonne für die kritischen Walfische hingeworfen. Sie haben auch reichlich, soweit ich sehe, darauf angebissen. Schumpeter wird nicht müde zu erklären, dafs die reine Theorie, die er behandeln will, an die wichtigsten Fragen der praktischen Politik nicht herankönne, dafs auch die unmittelbare Anwendbarkeit der gefundenen Sätze auf die Praxis des Wirtschaftslebens nur gering sei, dafs er endlich aus seiner Darstellung sehr wichtige und interessante Probleme, wie die der Vermögensbildung und des Zinses, weil von seinem Standpunkte aus nicht lösbar, ausdrücklich ausscheiden müsse! Diese Selbstbescheidung ist natürlich nicht jedermanns Sache, und so hat ein Kritiker in einer sehr ausführlichen Anzeige des Buches gefragt (Zeitschr. f. Sozialwissensch. 1909), »was die Praxis denn mit einer solchen Theorie anfangen solle, wenn sie zu den für die Beurteilung der ganzen Wirtschaftsordnung (!!) wichtigsten Fragen nicht Stellung zu nehmen vermag«. Und er bezeichnet es als »wissenschaftliches Feinschmeckertum, mit dem man es in Wissenschaften wie der Nationalökonomie nie weit bringen wird«, wenn Sch. z. B. den vulgären Ursachbegriff durch den schärferen Funktionsbegriff ersetzen will! Aber wenn man bei jeder theoretischen Untersuchung gleich nach einer Nutzanwendung für den Landwirt oder Handelspolitiker oder Industrieunternehmer fahndet — dann ade Wissenschaftsforschung! Die Theorie wird nur dann fruchtbar werden, wenn sie von jeder teleologischen Betrachtungsweise Abstand nimmt und zunächst eben reine Theorie bleibt: die »graue« Farbe hat in der Welt ja dieselbe Berechtigung wie die grüne! Darin scheint mir gerade der Vorzug des Werkes zu liegen, dafs es ganz bei der Sache bleibt, keine Seitensprünge auf historische, technische oder ethnologische Gebiete unternimmt und auf den billigen Ruhm der ethischen oder praktischen Nutzanwendung lieber verzichtet. Der recht banausische Standpunkt jenes Kritikers, der übrigens auch sonst dem Kerne der Untersuchung und wenig Verständnis entgegengebracht hat, ist freilich bei uns immer noch sehr verbreitet, weil er scheinbar den »gesunden Menschenverstand« für sich hat: er trifft aber offenbar den Gegenstand gar nicht. Für theoretische Untersuchungen wie für methodologische Fragen sind nun einmal Akkuratesse und

kasuistische Unterscheidungen unentbehrlich. Entweder-Oder! Zudem bewegt sich doch das Werk in den Gedankengängen von Forschern, die sonst einen guten Klang in der wissenschaftlichen Welt haben und bekannt sein sollten, wie Gossen, Jevons, Walras, Cournot, v. Wieser. Und vor allem in der neueren englischen und amerikanischen Literatur sind Erörterungen, wie sie Sch. anstellt, uns in den Werken von Marshall, Patten, Clark, Mac Vane, Fetter, Irving Fisher, an die ja auch der deutsche Verf. direkt anknüpft, hinlänglich oft begegnet. Der Wert aller dieser Untersuchungen, die sich z. T. sogar des mathematischen Kalküls — also gewifs »wissenschaftlicher Feinschmeckereien« — bedienen, wird doch dadurch nicht verkleinert, dafs sie den Praktikern und Politikern zunächst nichts zu bieten vermögen. Wo ist denn das in anderen Wissenschaften der Fall?

Allerdings leidet das Buch an dem Fehler, dafs der Titel unrichtig gewählt ist und dadurch von vornherein irre führt. Der Verf. stellt bald unzweideutig fest, was er gibt und geben will: das ist die Diskussion über die statische Theorie der reinen Ökonomie. So hätte auch der Titel lauten müssen, um Mifsverständnisse zu vermeiden. Daraus hätte sich dann sofort ersehen lassen, dafs es vor allem die mathematisch orientierte Theorie ist, die hier zu Worte kommt: diese fafst eben einen als vorhanden gegebenen Zustand der Wirtschaft ins Auge, dessen Genesis sie zunächst nicht interessiert, um daran die Gleichgewichtsbestimmungen, den Zusammenhang der einzelnen Teile des Systems zu studieren. Dagegen werden die Bewegungserscheinungen, die Dynamik der Wirtschaft, zunächst noch ausgeschieden, um nicht diese einfachen Beziehungen unnütz zu komplizieren. Wie der Verf. sich sehr klar ausdrückt (S. 28): »am Boden unserer Diskussion liegt die Erkenntnis, dafs alle ökonomischen Quantitäten, die sich im Besitze jedes Individuums befinden, in gegenseitiger Abhängigkeit voneinander stehen, in der Weise, dafs die Veränderung einer derselben eine solche aller nach sich zieht.«

Die Veränderungen des Systems, die sich durch eine äufsere Störungsursache (z. B. Änderung des Geldwertes durch Vermehrung seines Angebotes) ergeben, und die naturgemäfs auch alle Elemente ergreifen, da diese ja konnex zueinander stehen, finden dann durch die Variationsmethode ihre Behandlung, die der Verf. durch einige Beispiele erörtert. Die Annahme eines »statischen Gleichgewichtszustandes« ist ein methodologischer Kunstgriff, der bei theoretischen Betrachtungen auch sonst sehr häufig angewendet wird, indem man das Verhältnis der einzelnen Elemente zueinander als fest annimmt, und ein geschlossenes System der gegenseitigen Beziehungen aller Elemente zugrunde legt, wenn dies auch in der Mehrzahl der Fälle nicht ausdrücklich so formuliert wird. Also die Ricardosche Grundrententheorie wie die Marxsche Wertlehre, die Thünensche Ertragslehre wie die Standortstheorie oder die Dietzelsche Konträrtheorie gehen immer von einem Gleichgewichtszustand der Wirtschaft aus, dessen Zustandekommen sie ihrerseits gar nicht erklären wollen, sind in diesen Teilen also recht eigentlich statische Theorie. Aber damit ist auch schon gesagt, dafs diese nicht das »Wesen und den Hauptinhalt« der ganzen Nationalökonomie zu erschöpfen vermag; die mufs offenbar sehr wesentliche Stücke mehr enthalten.

Sodann reine Ökonomie darum, weil bei den Erörterungen alle aufserwirtschaftlichen Momente wie hedonistische oder altruistische, ethnologische und politische, rechtliche und historische, mit Absicht ausgeschieden werden, um zunächst einmal die rein wirtschaftlichen Beziehungen aufzudecken, obwohl sich natürlich die Theorie vollkommen bewufst ist, dafs eine Beschreibung der konkreten Verhältnisse auch der Berücksichtigung aller dieser Zusammenhänge bedarf, von denen hier abgesehen wird. »Die Theorie konstruiert ein Schema für sie, das den Zweck hat, die unübersehbare Fülle von Tatsachen kurz zum Ausdruck zu bringen und jenes Zurechtfinden in demselben, das wir als Verständnis bezeichnen, in so kurzer und so vollständiger Weise wie möglich zu erreichen« (S. 42). Es kann sich also nur um die Frage handeln, ob das gewählte Schema auch zweckmäfsig ist. Die Theorie bedient sich hier des weiteren Kunstgriffes der isolierenden Abstraktion, der für solche Erörterungen unentbehrlich ist, um den Zusammenhang der wirtschaftlichen Gesetzmäfsigkeiten überhaupt erfassen zu können, selbst wenn jene Elemente in der Wirklichkeit nie isoliert auftreten. Die im besten Sinne populäre und leicht verständliche Darstellung dieser Theorie, wie sie Sch. bietet, ist darum besonders willkommen, weil man sich bisher in Deutschland über diese Anschauungen der reinen Ökonomie nicht orientieren konnte, wenn man nicht mathematische Untersuchungen heranzog. Der Verf. vermeidet aber die Anwendung von mathematischen Formeln, wie sie am durchgeführtesten wohl Walras in seinen Eléments de l'économie pure verwendet hat, und wie sie sich doch auch bei Marshall in den rein theoretischen Partien zahlreich genug finden, fast gänzlich. Er sucht vielmehr jene Hauptgedanken in elementarer Sprache durch Umschreibungen zu geben, die sonst durch einfache kurze Formeln ausgedrückt wurden. Dadurch ist natürlich die Darstellung zuweilen etwas breit geworden und nicht frei von Wiederholungen, da sich das in der Sprache der Mathematik alles viel einfacher ausdrücken läfst. Damit hängt aber auch innerlich das zusammen, was er über die »Beschreibung« der Phänomene sagt, und was der

genannte Kritiker wieder gründlich mifsverstanden hatte. Sch. bemüht sich bei jedem Problem von neuem die formalen Bedingungen festzustellen, unter denen die ökonomischen Gesetze gelten, und entfernt alle übrigen Zutaten, die sich wohl sonst in den Lehrbüchern finden, aber die rein wirtschaftliche Diskussion von den Grundfragen ablenken, ganz aus der Untersuchung (wie viel aufserwirtschaftliche Betrachtungen enthalten z. B. noch Marshalls treffliche Principles of economies!). Dadurch mag der Inhalt wohl etwas trocken werden und dem Anfänger wie dem Praktiker wenig reizvoll erscheinen: aber es ist doch dafür nun wirklich ein wirtschaftstheoretisches Buch geworden. Ich denke, dafs es auch in manchen Punkten der Darstellung die Theoretiker zur Einkehr veranlassen wird. Wie recht hat z. B. der Verf. mit dem, was er über die heutige Behandlung des Geldwesens sagt: wie überall des langen und breiten über die Technik der Münzen, die geologischen Fundstätten, über währungspolitische Mafsnahmen und die historische Entwicklung gesprochen wird — lauter Lückenbüfser, die die Nationalökonomen doch erst aus zweiter Hand schöpfen, und die nur die Armut an eigenen wirtschaftstheoretischen Gedanken über den Gegenstand verdecken müssen.

So viel über die formalen methodologischen Seiten des Werkes, die uns aufser dem Titel durchaus richtig und einwandsfrei erscheinen. Der materielle Ausgangspunkt des Verf.s ist nun die Wertlehre der Grenznutzentheoretiker, die von dem Satze ausgeht, dafs die Preise gezahlt werden, weil man diejenigen Güter, für die sie gezahlt werden, braucht. Er betrachtet alle wirtschaftlichen Handlungen und gegenseitigen Veränderungen der »ökonomischen Quantitäten« als Tausch, auch dann, wenn nur das isolierte Individuum für sich Erwägungen bez. der Verwendung seines Gütervorrates zu Zwecken der Produktion oder Konsumtion anstellt. Darum steht die Tauschrelation im Mittelpunkte aller seiner Erörterungen. So werden also gleichsam zeitlos die Preislehre, die Einkommenslehre, das Zurechnungsproblem u. a. behandelt. Hier finden sich in einer ganzen Reihe von Punkten originelle Wendungen und abweichende Formulierungen gegenüber den bisherigen Grenznutzentheoretikern auch für den, der die ausländische Literatur kennt. Vieles ist schärfer gefafst und klarer herausgearbeitet, manche Anregung wird gegeben, so z. B. in seinen vorläufigen Bemerkungen über das Zinsproblem; für diese ganze Richtung bedeuten Sch.s Untersuchungen vielfach auch materiell einen Fortschritt, den man anerkennen mufs, auf welchem Standpunkt man auch sonst stehen mag. Aber freilich erhebt sich nun die Grundfrage, ob die Wahl des Ausgangspunktes zweckmäfsig ist, ob denn überhaupt die Werttheorie genug Tragkraft besitzt, um das System der reinen Ökonomie zu stützen, ob m. a. W. das ganze System, das ja einer gewissen architektonischen Schönheit nicht entbehrt, in sich haltbar ist. Diese Frage ist m. E. bis jetzt durchaus zu verneinen: es geht doch nicht gut an, dafs man unbequeme Probleme ausscheidet, wenn man das Ganze behandeln will; mindestens müfste dann ein Grundrifs der dynamischen Theorie aufgezeigt werden, der denselben Ausgangspunkt der Wertlehre enthielte. Sonst hätten wir es eben mit einer unzureichenden Fundamentierung zu tun, und es klaffte ein völliger Dualismus, der ja durch jenen Ausgangspunkt gerade beseitigt werden sollte. Vor allem aber findet hier das Grundproblem der ganzen Nationalökonomie, nämlich das der Bildung und Verteilung des Volkswohlstandes überhaupt keine Lösung. Das was die Klassiker wollen, und das, was die Werttheoretiker können, sind ja überhaupt zwei getrennte Problemreihen, die einander vorbeidiskutieren. Das System der Wertlehre ist eben kein adäquates Schema für das System der Verkehrswirtschaft, sondern nur ein ganz spezieller Teilinhalt desselben. Damit wird offenbar die ganze Diskussion nach der Seite des Seins oder Nichtseins der Grenznutzentheorie verschoben. Der Verf. hat aber durch seine klare Gedankenführung und durch die zielbewufste Durcharbeitung des Problems jedenfalls die Diskussion nicht wenig gefördert und jene damit wiederum in den Vordergrund der theoretischen Erörterungen gestellt: sie fruchtbar zu gestalten ist nun Sache der anderen.

Leipzig. Franz Eulenburg.

A. Sturm [Rechtsanwalt u. Notar in Naumburg a. S., Justizrat Dr.], Die psychologische Grundlage des Rechts. Ein Beitrag zur allgemeinen Rechtslehre und zum heutigen Friedensrecht. Unter Benutzung der vom Auswärtigen Amt zur Verfügung gestellten jüngsten Rechtsquellen. Hannover, Helwing, 1910. VIII u. 531 S. 8°. M. 15.

Der Verf. stellt sich zur Aufgabe, »die schwierige Frage nach dem Völkerfrieden von eigenem Rechtsfundament aus nach ihrer theoretischen Möglichkeit überhaupt einmal zu lösen«. Er findet, »dafs zur Lösung dieser Aufgabe zunächst das letzte Fundament des Rechts festgestellt werden mufs«. (S. 1.)

Hier beruft er sich auf das Resultat seiner früheren Arbeiten: »Das Recht ist etwas Unüberwindliches, Letztes in uns, das unser ganzes Leben ordnet und beherrscht. Es ist eine psychologische Tatsache in uns, und als psychologische Anlage bedarf sie weiter keiner anderen philosophischen Begründung, verträgt aber auch keine, sie ist Gefühl und nicht Intellekt, denn sonst wäre sie ja für den nicht überzeugend und bindend, der die betreffende Philosophie leugnet. Das Recht ist von aller Weltklugheit

(Politik), aber auch von aller Weltweisheit (Philosophie) unabhängig« (S. 16).

Dieses Rechtsgefühl schafft das positive Recht in der Form des Gesetzes oder in der Form der Übung. Die Entstehung der Rechtsübung aus dem Rechtsgefühl ist aber nur daraus erklärlich, dafs das Rechtsgefühl von vornherein als ein gemeinsames Gefühl von mehreren Personen, als ein Gefühl des Altruismus gegeben ist.

Das Rechtsgefühl vererbt sich. Und weiter, durch Anpassung wird dies ererbte Gefühl gestärkt, gebessert, zu dem spezifisch menschlichen Rechtsgefühl der heutigen Menschen geprägt. In dem geltenden Recht findet fortwährend eine Auslese im Sinne Darwins statt: Das Recht wirkt arterhaltend. Wurde nun ein Recht gefunden, das arterhaltend wirkte, so pafsten sich die Menschen diesem Recht an, getrieben durch ein unbewufstes Gefühl. Als Beispiel einer solchen Anpassung erscheint die Rezeption des römischen Rechts. Die Menschen aber, welche ein Recht überhaupt nicht annahmen, mufsten untergehen.

Der Staat ist nicht nur eine Organisation des sozialen Zwanges; er wurde nicht von einem Tag auf den anderen bewufst geschaffen. Das Recht war schon da mit dem Kulturmenschen. Es war ihm heilig. Er leitete es von den Göttern ab, da er sein eigenes Wesen nicht verstand. Deshalb waren auch die Priester die Richter der Gebote, die die Götter selbst gegeben hatten. Der Rechtsbrecher war Frevler an der Gottheit. Alle Entwicklung und auch die des Rechts vollzieht sich in der Form einer Spirale. Jeder neue Ring bildet einen neuen Fortschritt der Entwicklung. Die Spirale ist aber nicht als völlig regelmäfsig verlaufend zu denken; die Entwicklung wird manchmal durch einen Rückgang oder einen Stillstand unterbrochen. Am Bild der Spirale wird am besten deutlich: »das zu wenig beobachtete Gesetz der Wiederkehr auf der höheren Linie, das mathematisch und biologisch eines der Weltgesetze, vielleicht das Weltgesetz selbst ist« (S. 41).

Der Verf. wendet seine Idee von der Entwicklung des Rechts auf den Völkerfrieden an. Die Entwicklung wird notwendig eines Tages in den europäischen Frieden ausmünden. Der europäische Friede ist nicht ein blofses Ziel, das erstrebt werden soll, nicht ein Ideal, sondern »die notwendige Spiralwendung einer ebenso notwendigen psychologischen Rechtsentwicklung« (S. 58). Das Recht wirkt arterhaltend. Deshalb mufs es endlich in den Völkerfrieden auslaufen, der eines der grofsartigsten Mittel zur Arterhaltung darstellt.

Diesen neuen Horizonten mufs in der Wissenschaft Rechnung getragen werden durch die Einführung eines neuen Kollegs über Rechtspsychologie. Diese Rechtspsychologie wäre an der Hand der Geschichte kritisch zu entwickeln, man hätte durch die historische Schule über die historische Schule hinauszugehen.

Dies das Fundament von Sturms Werk. Der Verf. setzt sich weiter mit Biologen und Psychologen auseinander, sucht seine Ansicht den widersprechenden Meinungen gegenüber aufrecht zu erhalten. In dem Kapitel »das Fundament des Rechtsfundaments« geht endlich der Verf. über die Grenzen seines Werks hinaus und entrollt uns seine Weltansicht überhaupt.

In dem Kapitel über »Irrtum und Recht« wird eine interessante Konsequenz aus der Theorie vom Rechtsgefühl gezogen. Was ist Auslegung des Gesetzes? Nicht Darlegung seines Inhaltes. Denn die Frage, welchen Sinn der Gesetzgeber mit dem Wort verbunden hat, wird heute, wo eine Volksvertretung Gesetze gibt, unsinnig. Auslegen ist nachfühlen. Das Gesetz schlägt eine Gefühlspartie im Recht an und diese soll lebendig werden, soll das Gefühl des Gesetzgebers reproduzieren und weiter ausbilden. Hingegen »die Natur der Sache, das Bedürfnis des Verkehrs, das entschieden Vernünftige«, alle diese leeren Worte geben kein Recht.

Für die Lehre von der Unzurechnungsfähigkeit ergibt sich folgendes: Es gibt keine partielle Rechtskrankheit, die darin bestünde, dafs dem Menschen einzig und allein das Rechtsgefühl und keine andere geistige Fähigkeit abhanden kommt. Es gibt keinen Uomo delinquente. Der sittliche Geselligkeitstrieb lebt in jedem Menschen. Nur wenn der Geist zerrüttet ist, kann auch das Rechtsgefühl fehlen. Dann ist aber der Mensch nicht mehr verantwortlich.

Wie ist das Verhältnis von Recht und Ethik zu denken? so wird weiter gefragt. Das Recht unterscheidet sich von der Ethik durch seinen psychologischen Zwang. Indes wirkt die Ethik auf das Recht ein. Im Höherlauf der Entwickelungsspirale eint sich das Recht immer mehr, nie aber ganz mit der Ethik.

Es gibt einen Völkerfrieden auf ethischer und auf rechtlicher Grundlage. Ein ethisches Friedehalten liegt vor, wenn das Friedehalten nur um des Friedens selber geschieht. Ein rechtliches liegt vor, wenn das Friedehalten als Rechtsnorm gefühlt wird, wenn z. B. die Verpflichtung empfunden wird, sich bei vorhandenem Streit an ein Schiedsgericht zu wenden oder andere friedliche Mittel zu ergreifen, und man sich nur für berechtigt hält, zur Wahrung der Ehre und zur Abwehr Krieg zu führen.

Der Ethik kommt ein grofser Einflufs auf den Völkerfrieden zu. Besonders der christlichen Ethik. Christus ist der Friedebringer der Welt. Er lehrt die Feindesliebe. Der Mohammedanismus hingegen ist kriegerisch. Er predigt den Glaubenskrieg, sogar in der Form des Angriffskrieges. Der israelitische Ahnenkult ist dem Weltfrieden günstig, nicht der japanische.

Im Kapitel über Wirtschaft und Weltfrieden wird betont, dafs der Welthandel, ferner die Sitte und die internationale Höflichkeit einflufsreiche Faktoren bei der Entwicklung des Weltfriedens bedeuten.

Der Verf. wendet sich zum Völkerrecht. Die Friedensordnung unter den Kulturstaaten ist eine schon bestehende Rechtsordnung, auch ohne Gesetz. Ihr Bruch wird auch unter den Kulturstaaten nicht nur als etwas Unmoralisches, sondern heute schon als Rechtsbruch empfunden. Das Bindende ist hier das Rechtsgefühl. Gäbe es kein Recht ohne Zwang, so würde das notwendig zum Weltfrieden führende Völkerrecht seine grofse Aufgabe nie lösen. Denn der letzte Zwang, die rechte Zwangsvollstreckung gegen eine Nation ist eben der Krieg.

Der Völkerfrieden wird das Produkt einer historischen Entwickelung sein. Es wird nie möglich sein, dafs ein Einzelner ein System des Weltfriedens ausklügelt, durch dessen Durchführung der Krieg verhindert wird.

Einen wichtigen Fortschritt zum Weltfrieden bildet schon das internationale Privatrecht. Es ist für den Weltfrieden von höchster Bedeutung, dafs die gegenseitige Anerkennung der Staaten schon heute zur gegenseitigen Anerkennung des nationalen Rechts geführt hat.

Auch die Presse hat für die Erhaltung des Friedens grofse Bedeutung. Die Publizität, die beim Versuch des Unrechts in allen Blättern der Erde widerhallt, ist heute eine sehr grofse Garantie für den Weltfrieden.

Bei der heutigen Entwicklung der Luftschiffahrt mufs die Luft dem Weltverkehr aller Nationen freigegeben werden. Greift diese Anschauung durch, so wird die Luft das internationale Friedensband werden.

Der Krieg ist keine Notwehr. Er läfst sich nicht aus dem Notwehrgedanken rechtfertigen. »Die Notwehr setzt eine Person voraus, die sich wehrt, und zwar eine physische Person, einen einzelnen Menschen, der sich wehren kann. Schon bei einer juristischen Person, bei jeder Mehrheit ist Notwehr logisch rein undenkbar. Bei einer Nation vollends ist der rechtliche Begriff ganz ausgeschlossen; der Angreifer und Angegriffene fehlen; unpersönliche Begriffe sind verletzt, unpersönliche Heere streiten gegeneinander, die sich vorher nicht verletzt haben und die Unbeteiligte verletzen.« Der Rechtsgrund für den Krieg ist allein der Besitzschutz der Nation im weitesten Sinne, im diplomatischen Sinne auch die Ehre der Nation mitumfassend. Diese Besitzwehr der Nation wird einst wegfallen können, wenn der anerkannte Besitzstand international vereint geschützt wird und ein Besitzangriff in ganz Europa als Unrecht angesehen wird. Der Krieg fällt weg, einmal wenn die Nationen ihre Ehre nicht mehr kränken, oder wenn eine Vereinigung da ist, die die nationale Verletzung hindert, oder eine Macht, die friedlichen Ausgleich leitet.

Der Verf. kommt auf die Frage des Völkerschiedsgerichts. Die Autorität dieses Gerichts beruht auf freier Übereinkunft der Staaten. Wie soll man aber gegen denjenigen vorgehen, der sich diesem Gerichte nicht beugt? Ein solcher Fall des Ungehorsams wird bald nicht mehr eintreten können. Denn die Übung des Friedens, die Übung, sich dem Schiedsgericht zu unterwerfen, wird immer mächtiger werden. Auch im Zivilrecht werden Schiedssprüche regelmäfsig freiwillig befolgt.

Das Weltschiedsgericht mufs aus einer sehr grofsen Mehrheit der Nationen bestehen. Der Gerichtshof mufs sich aus einer sehr grofsen Zahl von Richtern zusammensetzen, nicht nur um der Zahl der vertretenen Nationen willen, sondern weil viele Richter das Recht gerechter fühlen als einer.

Dennoch wird hinter dem Völkerschiedsgericht die Macht stehen müssen. Im Fall des Ungehorsams einer Nation müfste eine diplomatische Beratung der verbündeten Richter und ihrer Nationen statthaben, um Mittel zu finden gegen die verurteilte, aber sich nicht fügende Nation. Zuletzt müfste man schreiten zu »einer verbündeten freien Waffengewalt, die, indem sie im Gegensatz zur bisherigen Weltgeschichte offen mit aller andern Willen und von allen unbestritten das Recht schützt, mit dem Waffenschild der ewigen Gerechtigkeitsform, furchtbarer auf Erden wirken müfste als je ein Herrscher; der Kampf gegen sie wäre ja nicht mehr »gerechter« Krieg, sondern eine Weltrevolution, und gegen den Empörer-Sieger würde sich eine ganze Welt empört erheben. »Die Furcht vor dieser Reaktion würde allein zum Rechtsgehorsam führen.«

Zuletzt sucht der Verfasser an der jüngsten Gesetzgebung die stete Entwicklung zum Völkerfrieden nachzuweisen. Er bespricht die Haager Friedenskonferenzen, die neue Genfer Konvention und die Londoner Seekriegs-Konferenz.

Strafsburg i. E. Robert Redslob.

Erich Falkmann, Die Rechtsstellung des Boten. Berlin, Franz Siemenroth, 1908. 62 S. 8°. M. 1,40.

Der Verf. skizziert zunächst kurz den Standpunkt der Rechtswissenschaft in bezug auf den Boten (S. 10—20). Dann wendet er sich zur Konstruktion. Er stellt sich hier durchaus auf den Standpunkt der herrschenden Lehre. Nach BGB. »wird der Stellvertreter, der eigenen juristischen Willen erklärt, von dem Boten unterschieden, der als nur tatsächliches Werkzeug auf eine Linie mit den Übermittlungsanstalten gestellt wird« (S. 22). Im Anschlufs daran wird die subjektive Rechtsstellung des Boten im einzelnen

besprochen. Die zweite Abteilung behandelt »Die anomale Botentätigkeit«, insbesondere die Haftung des Boten.

Die Literatur ist sorgfältig benutzt. Neues bringt die Abhandlung nicht. Das ist auch schon bei der Kürze der Abhandlung, die das Thema erschöpfend behandeln will, nicht zu erwarten. Nachdem 8 Seiten für Titel, Inhaltsangabe und Literatur verwendet und S. 9—20 mit der Übersicht gefüllt sind, verbleiben für das Thema selbst nur 42 Seiten. L. Rosenberg widmet in seiner fast gleichzeitig erschienenen »Stellvertretung im Prozefs« gelegentlich (§ 5, S. 175—300) dem Boten allein 125 Seiten.

Greifswald. H. Walsmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. H. Höniger als Privatdoz. f. röm. u. deutsches bürgerl. Recht u. freiwill. Gerichtsbarkeit habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Marie Kröhne, Die Grofshandelsversteigerungen. [Büchers Zeitschr. f. d. gesamte Staatswiss. Erg.-H. 32.] Tübingen, Laupp. M. 5.

E. Eichmann, Acht und Bann im Reichsrecht des Mittelalters. [Görres-Gesellschaft. Sekt. f. Rechts- u. Sozialwiss. 6. H.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 4,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 12. J. Wolf, Abschiedswort beim Rücktritt von der Redaktion der Zeitschrift. — M. Treu, Zur Frage der Jugendgerichtshöfe. — H. Berkusky, Die sexuelle Moral der Naturvölker. — A. Lasson, Der Volksgeist bei Hegel und in der historischen Rechtsschule.

Soziale Praxis. 19, 1. Chr. Tischendörfer, Arbeitslosenversicherung und Reichsversicherungsordnung. — Brunner, Landesversicherungsanstalten und Landkrankenpflege. — 2. K. Flesch, Das Ehrenamt und der Arbeitsvertrag. — Buck, Zur Besteuerung des Arbeitseinkommens. — H. L. Rudloff, Das französische Heimstättengesetz. — 3. Else Lüders, Die volkswirtschaftlichen Gefahren der ungelernten Frauenarbeit. — G. L. Federicos, Das nationale Arbeitsamt und die Arbeiterbewegung in Argentinien. — 3/4. Sophie Susmann, Zur Hinterbliebenenversicherung. — 5. Dominicus, Der Ausbau der öffentlichen Arbeitsnachweise in Deutschland. — 6. G. Heim, Die Regensburger Bauernkurse. — G. Herlt, Sozialpolitisches aus der Türkei. — 7. W. Bloch, Das erste Jahr der Jugendgerichtshilfe in Charlottenburg. — L. Teleky, Ungarn und das Weifsphosphorverbot.

Statsvetenskaplig Tidskrift. December. C. A. Reuterskiöld, Knut Hugo Blomberg. — P. Fahlbeck, De sociala klasserna. — O. Söderqvist, Sveriges, Götes och Vendes konung. — S. Wallengren, Den österrikiska valreformen från nationalitetsproblemets synpunkt.

Deutsche Zeitschrift für Kirchenrecht. 19, 3. F. Fleiner, Die Verfassungsänderung in der Kirche augsburgischer Konfession von Elsafs-Lothringen. — Naunin, Die Kirchenordnungen des Johannes Laski (Schl.). — P. Haensel, Die mittelalterlichen Erbschaftssteuern in England (Forts.). — W. Ch. Francke, Beginn eines Verfassungsstreites in der evangelisch-lutherischen Landeskirche der Provinz Hannover.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 11. E. Josef, Wahre Parteien und blofse Streitbeteiligte in der freiwilligen Gerichtsbarkeit. — F. A. Bechert, Wann wird die Todeserklärung im Falle des § 14 Abs. 2 BGB.s zulässig? — R. Deumer, Kann auf Grund ein und desselben Tatbestandes Vormerkung und Widerspruch eingetragen werden. — J. Marcus, Hat der von allen anteilsberechtigten Abkömmlingen über ihre Anteile am Gesamtgute der fortgesetzten Gütergemeinschaft mit dem überlebenden Ehegatten abgeschlossene Verzichtsvertrag (§ 1491 BGB.s) dingliche Wirkung? Erwirbt insbesondere der überlebende Ehegatte schon durch diesen Vertrag Eigentum an den zu dem bisherigen Gesamtgute gehörenden Grundstücken, so dafs es hierzu der Auflassung seitens der Abkömmlinge nicht bedarf?

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Paul Schafheitlin [Oberlehrer am Sophien-Realgymn. zu Berlin, Prof.], Die Theorie der Besselschen Funktionen. [Mathemat.-physikal. Schriften für Ingenieure und Studierende, hgb. von E. Jahnke. 4.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. V u. 129 S. 8° mit 1 Taf. M. 2,80.

Nach einem kurzen einleitenden historischen Überblick wird das aus zwei sogenannten Besselschen Funktionen erster Art additiv zusammengesetzte Integral derjenigen Besselschen Differentialgleichung gewonnen, deren Parameter keine ganze Zahl ist. Hieran reiht sich die Ableitung der zwischen solchen Funktionen und ihren Differentialquotienten stattfindenden Beziehungen, sowie die Darstellung durch Integrale. Mit Hilfe der Besselschen Funktionen zweiter Art wird der Fall erledigt, dafs der Parameter der vorgelegten Differentialgleichung eine ganze Zahl ist. Beide Arten von Funktionen werden in semikonvergente Reihen entwickelt.

Die vorerwähnten Betrachtungen sind in den zwei ersten Abschnitten des Buches enthalten. Im dritten Abschnitt wird gezeigt, wie man eine analytische Funktion in eine nach Besselschen Funktionen erster Art fortschreitende Reihe entwickelt. Es folgt die Integration gewisser Ausdrücke, die Besselsche Funktionen enthalten. Im vierten Abschnitt findet man das Additions- und das Multiplikationstheorem, im fünften eine Untersuchung über den Verlauf der vorerwähnten Funktionen, der an einigen Beispielen durch Figuren erläutert wird.

Die ganze Darstellung zeichnet sich durch grofse Klarheit aus. Der Druck der zahlreichen, mitunter verwickelten Formeln ist vorzüglich und sehr übersichtlich. Es wäre wohl wünschenswert, wenn bei einer zweiten Auflage der Schrift einige Anwendungen in der Physik und Technik Berücksichtigung finden würden.

Darmstadt. F. Dingeldey.

Thomas Hunt Morgan [Prof. f. exper. Zool. an der Columbia-Univ.], Experimentelle Zoologie. Unter verantwortlicher Mitredaktion von Ludwig Rhumbler [Prof. f. Zool. an der Forstakad.

Münden]. Übersetzt von Helene Rhumbler. Vom Verf. autor. u. mit Zusätzen verseh. deutsch. Ausg. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. X u. 570 S. 8° mit zahlr. Abbild. im Text. M. 11.

Der experimentellen Forschung wird augenblicklich auf dem Gebiete der Biologie ein besonderes Interesse von vielen Seiten entgegengebracht. Es ist daher mit Freuden zu begrüfsen, dafs Thomas Hunt Morgan, einer der hervorragendsten amerikanischen Zoologen, welchem wir zahlreiche und wertvolle experimentelle Untersuchungen verdanken, seine reichen Kenntnisse und eigenen Erfahrungen auch in einem Lehrbuch »der experimentellen Zoologie« zusammengefafst hat. Nach einer kurzen Besprechung der experimentellen Methoden gibt der Verf. eine Zusammenstellung von Experimenten, welche lehren, wie äufsere Bedingungen Veränderungen im Bau der Tiere hervorzurufen imstande sind. In anderen Kapiteln beschäftigt er sich mit der Erblichkeit erworbener Charaktere, mit der experimentellen Bastardierung, besonders mit den Mendelschen Gesetzen, mit den Folgen der Inzucht, mit der Zuchtwahl, mit der Variation und der Mutation. Andere gröfsere Abschnitte des Buches sind dem experimentellen Studium des Wachstums und der Pfropfung gewidmet. Die letzten Kapitel handeln vom experimentellen Studium der Geschlechts-Bestimmung und der sekundären Sexualcharaktere.

Wie der Verf. in dem Vorwort selbst hervorhebt, war sein Plan, bei der Darstellung der genannten Themata »die typischsten und lehrreichsten Fälle zur Vorführung auszuwählen, wo immer eine solche Wahl möglich war«. Der Verf. hat diese Aufgabe nicht nur mit Geschick gelöst, sondern, was noch besonders lobend hervorzuheben ist, es auch verstanden, durch eine klare und leicht verständliche Darstellung das Interesse für die von ihm besprochenen Fragen anzuregen und das Verständnis derselben durch eine passende Auswahl gut ausgeführter Abbildungen zu erleichtern. Helene Rhumbler hat sich daher einer dankbaren Aufgabe unterzogen, das in englischer Sprache erschienene Werk durch eine deutsche Übersetzung einem weiteren Leserkreis auch in Deutschland zugänglich gemacht zu haben.

Berlin. O. Hertwig.

Carl M. Fürst [Lund], Das Skelett von Viste auf Jäderen. Ein Fall von Skaphocephalie aus der älteren skandinavischen Steinzeit. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. Math.-nat. Kl. 1909, I.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1909. 31 S. gr. 8° mit 4 Taf. u. 8 Textfig.

Aus der früheren Periode der skandinavischen Steinzeit (Litorina- und Tapes-Zeit), die gleichzeitig anzusetzen ist mit den dänischen Funden der Muschelhaufen, waren bisher in Skandinavien menschliche Skelettfunde kaum bekannt. Deshalb ist das in Fürsts Abhandlung genau beschriebene Skelett von Viste auf der Halbinsel Jäderen in Norwegen von besonderem Interesse; es wurde am Eingang einer Felsenhöhle (Svarthåla) in einer Muschelschicht zusammen mit Knochen von Tieren, die in Norwegen ausgestorben sind, gefunden. Die Knochen des Skeletts waren vielfach zerbrochen, sie gehörten einem etwa 15 Jahr alten wahrscheinlich männlichen Individuum an, dessen Röhrenknochen ihre Endstücke noch nicht mit dem mittleren Hauptstück vereinigt zeigten. Aus der relativ geringen Länge der Knochen hat man auf geringe Körpergröfse geschlossen. Diese betrug bei einem 15jährigen Knaben aus Südschweden nur 118 cm. Man darf deshalb die wohl nicht bedeutendere Körperhöhe des Individuums von Viste nicht auf eine Pygmäenrasse beziehen; sie ist vielmehr der Ausdruck noch nicht vollendeten Wachstums. F. gelang es, den stark zertrümmerten Schädel dieses Skelettes so weit wieder zusammenzusetzen, dafs sich seine Form erkennen, seine Hauptmafse feststellen liefsen. Die gröfste Länge betrug 182 mm., die gröfste Breite 122 mm. Er gehört also zu den extremen Langköpfen mit einem Längenbreitenindex (Verhältnis der Breite zur Länge in Prozenten der letzteren) von 67. Die auffallendste Eigentümlichkeit war die frühzeitige Verschmelzung der Pfeilnaht am Schädeldach. Infolgedessen wurde seine Breitenausdehnung gehemmt, und es entstand eine lange schmale Form des Schädels mit stark vorgewölbter Stirn, welche man mit Skaphocephalie bezeichnet.

Aufser den genauer beschriebenen Knochen des jungen Individuums wurden später noch in derselben Fundstätte 3 kleinere Knochen (1 Mittelfufsknochen, 2 Phalangen) eines älteren Individuums gefunden.

Strafsburg. G. Schwalbe.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Verein für die Geschichte Berlins.

13. November 1909.

Direktor Prof. Wetekamp, der Kommissar für die Naturdenkmäler der Provinz Brandenburg, sprach über die Naturdenkmalpflege unter besonderer Berücksichtigung Berlins und der Mark Brandenburg. Er wies darauf hin, dafs die Mark weit mehr Naturdenkmäler habe, als gewöhnlich geglaubt werde: sie gebe Aufschlufs darüber, wie die Oberfläche der norddeutschen Tiefebene während der Eiszeit entstanden ist. W. berichtete von dem alten Spreetale, das in Berlin einst eine Breite vom Kreuzberg bis zum Wedding hatte, und von den Seen, die beim Zurückgehen des Eises entstanden sind. Unwiderlegliche Zeugen dieser Eiszeit sind die Gletscherschrammen und Gletschertöpfe in Rüdersdorf, auf die zuerst der Schwede Torell vor 34 Jahren hingewiesen hat. Aber die Naturdenkmäler der Mark — die erratischen Blöcke, die Strudeltöpfe, die Stauseen und die Überreste der Endmoränen — sind nicht blofs für den Geologen von Bedeutung, sie haben auch hohen ästhetischen Wert,

wie die einzigartige Seerinne im Grunewald, die schon zum grofsen Teil dem Mammonismus und der Spekulationssucht zum Opfer gefallen ist. Damit wird zugleich auch ein Stück Fauna und Flora vernichtet. Ausgestorbene Pflanzen und Tiere sind unwiderbringlich dahin. Im Grunewald sind dank dieser Spekulationswut 23 Arten von Pflanzen völlig zerstört, 104 sehr selten geworden. Gerade die Mark, die ein Übergangsklima (vom atlantischen zum Steppenklima) hat, weist manche bemerkenswerte Pflanze auf; für manche Pflanze ist hier die Südost-, für andere die Nordostgrenze. Die Stechpalme kommt hier noch ganz gut weg. Nach einigen Bemerkungen über den Schutz der heimischen Tiere, insbesondere der Vögel, wodurch man zugleich das beste Mittel gegen die Raupenplage hätte, betont W., dafs ohne Pflege der Natur der Heimatssinn verkümmere. Gerade in der Grofsstadt tue aber eine solche Pflege, um in das Werden und die Entwicklung der Natur einen Einblick zu erhalten, doppelt not. Den geben uns aber oft die Naturdenkmäler, die aufserdem einen Reiz der Landschaft bilden. Manche Frage lernen wir mit ihrer Hilfe leicht beantworten, so z. B. die, warum Berlin gerade an dieser Stelle begründet wurde. Weil hier das Barnim- und Teltow-Plateau am nächsten zusammenkommen, und man hier am wenigsten durch die Unwegsamkeit der Sümpfe des Ursprungstales, das hier in der Eiszeit gebildet war, aufgehalten wurde. Der Schutz der Naturdenkmäler gehöre zu den Aufgaben, an denen alle die, die Liebe zur Heimat fördern wollen, mitzuarbeiten haben.

Personalchronik.

Der etatsmäfs. Prof. f. Bergbaukunde an der Kgl. Bergakad. zu Berlin Georg Baum ist am 21. Dez., im 40. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

M. Bôcher, Einführung in die höhere Algebra. Deutsch von H. Beck. Leipzig, Teubner. Geb. M. 7.

F. Lindemann, Über den sogenannten letzten Fermatschen Satz. Leipzig, Veit & Comp. M. 3,50.

O. Bolza, Vorlesungen über Variationsrechnung. 2. u. 3. Lief. Leipzig, Teubner. M. 6; 5.

Ch. Riquier, Les systèmes d'équations aux dérivées partielles. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 20.

D. André, Des notations mathématiques. Enumeration, Choix et Usage. Ebda. Fr. 16.

A. Jeremias, Das Alter der babylonischen Astronomie. 2. Aufl. [Jeremias-Wincklers Im Kampfe um den alten Orient. 3.] Leipzig, Hinrichs. M. 1,60.

Fr. Kohlrausch, Lehrbuch der praktischen Physik. 11. Aufl. Leipzig, Teubner. Geb. M. 11.

G. Jäger, Theoretische Physik. II. 4. Aufl. [Sammlung Göschen. 77.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

W. Ostwald, Die Entwicklung der Elektrochemie in gemeinverständlicher Darstellung. [Wissen und Können. Hgb. von B. Weinstein. 17.] Leipzig, J. A. Barth. Geb. M. 5,60.

A. Rosenheim und I. Koppel, Generalregister der Bände 1—50 (1892—1906) der Zeitschrift für anorganische Chemie. Hamburg, Leopold Vofs. M. 25.

B. Wilhelm, Die Anfänge der Luftfahrt. Lana-Gusmão. Hamm i. W., Breer & Thiemann.

M. C. P. Schmidt, Franz Junghuhn. Biograph. Beitr. zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages gesamm. und besprochen. Leipzig, Dürr. M. 8,70.

E. Haselhoff, Agrikulturchemische Untersuchungsmethoden. [Sammlung Göschen. 470.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

A. Jesionek, Lichtbiologie. Die experimentellen Grundlagen der modernen Lichtbehandlung. [Die Wissenschaft. 32.] Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 4.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 68, 1. P. Gordan, Über eine Kleinsche Bilinearform. — E. Hilb, Über Kleinsche Theoreme in der Theorie der linearen Differentialgleichungen. II. — A. Myller, Randwertaufgaben bei partiellen Differentialgleichungen von hyperbolischem Typus. — E. Schmidt, Bemerkung zur Potentialtheorie — W. Lietzmann, Das spezielle Reziprozitätsgesetz im relativbiquadratischen Zahlkörper. — R. Schimmack, Der Satz vom arithmetischen Mittel in axiomatischer Begründung. — C. Carathéodory und E. Study, Zwei Beweise des Satzes, dafs der Kreis unter allen Figuren gleichen Umfanges den gröfsten Inhalt hat. — M. Grofsmann, Projektive Konstruktionen in der hyperbolischen Geometrie.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 137, 2. A. Meder, Analytische Untersuchung singulärer Punkte von Raumkurven. — R. Neuendorff, Zur Theorie der Kreispunktpolarkurven.

Annalen der Physik. 4. F. 30, 3. C. Ramsauer, Experimentelle und theoretische Grundlagen des elastischen und mechanischen Stofses. — J. Wallot, Stehende elektrische Wellen an ungleichartigen Drähten. — K. Marbe und M. Seddig, Untersuchungen schwingender Flammen. — W. Hallwachs, Über die lichtelektrische Empfindlichkeit des Kaliums als Funktion der Wellenlänge; Spektraltafel der Quecksilberlampe im Ultraviolett, Vorlesungsspektraltafeln einiger Bogenspektren; Lichtelektrische Messung geringer Ozonkonzentrationen. Wirkungsgrad des Goldsteinschen Ozonisierungsverfahrens bei grofsen Verdünnungen. — U. Meyer, Die magnetische Rotationspolarisation im Ultraroten. — M. Wien, Erwiderung auf die Bemerkungen von Hrn. Nesper zu meiner Arbeit: »Über die Dämpfung von Kondensatorschwingungen.

Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. 47, 1. M. Pfundt, Der Einfluss der Luftfeuchtigkeit auf die Lebensdauer des Blütenstaubes. — J. A. Aberson, Ein Beitrag zur Kenntnis der Natur der Wurzelausscheidungen. — H. Bartetzko, Untersuchungen über das Erfrieren von Schimmelpilzen. — Cl. Müller, Über karyokinetische Bilder in den Wurzelspitzen von Yucca.

Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie. 94, 1. P. Bachmetjew, Analytisch-statistische Untersuchungen über die Anzahl der Flügelhaken bei Bienen und die daraus hervorgehenden Konsequenzen. — E. Martin, Studien über die Konstanz histologischer Elemente. II. Fritillaria pellucida.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1909, Nr. 8. K. Żorawski, Über gewisse Transformationseigenschaften der vielfachen Integrale. — J. Krassowski, Analyse, au moyen de la méthode de M. Schuster, des périodes de la variation de la latitude. — W. Świętosławski, Ein elektrischer Apparat für unmittelbare Wasserwertbestimmung. — L. Barabasz und L. Marchlewski, Der endgültige Beweis der Identität des Chlorophyllpyrrols und Hämopyrrols. — H. Malarski und L. Marchlewski, Studien in der Chlorophyllgruppe. Über Zinkchlorophylle und Zink-pro-phyllotaonine. — Z. Leyko und L. Marchlewski, Zur Kenntnis des Hämopyrrols. — Z. Woycicki, Beobachtungen über Wachstums-, Regenerations- und Propagations-Erscheinungen bei einigen fadenförmigen Chlorophyceen in Laboratoriums-Kulturen und unter dem Einfluss des Leuchtgases. — Vl. Kulczynski, Fragmenta arachnologica. VIII. — R. Hulanicka, Recherches sur les terminaisons nerveuses dans la peau de Rana escul. — W. Rogala, Über einige Lamellibranchen aus dem Lemberg-Nagorzanyer Senon.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben ist erschienen:

Jahresberichte
über
das höhere Schulwesen
herausgegeben von
Prof. Dr. Conrad Rethwisch,
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums zu Charlottenburg.

XXIII. Jahrgang. 1908.

Lex. 8°. (661 S.) Geh. 15 M.; geb. 17.40 M.

Inhaltsübersicht:

Einleitung (Gymnasialdirektor Prof. Dr. *C. Rethwisch*).
I. Schulgeschichte (s. Vorwort).
II. Schulverfassung (Prof. Dr. *L. Viereck* in Braunschweig).
III. Evangelische Religionslehre (Prof. *H. Petri* in Bielefeld).
IV. Katholische Religionslehre (s. Vorwort).
V. Deutsch (Gymnasialdirektor Prof. Dr. *R. Jonas* in Köslin).
VI. Latein (Prof. Dr. *H. Ziemer* in Kolberg).
VII. Griechisch (Geh. Oberschulrat Dr. *A. von Bamberg* in Gotha).
VIII. und IX. Französisch und Englisch (Univ-Prof. Dr. *E. Hausknecht* in Lausanne).
X. Geschichte (Oberlehrer Dr. *G. Noack* in Charlottenburg).
XI. Erdkunde (Oberlehrer Dr. *F. Lampe* in Grunewald).
XII. Mathematik (Prof. *K. Weise* in Halle a. S.).
XIII. Naturwissenschaft (Prof. Dr. *C. Matzdorff* in Pankow, Prof. *K. Weise* in Halle a. S. und Prof. Dr. *K. A. Henniger* in Charlottenburg).
XIV. Zeichnen (Zeicheninspektor Prof. *F. Flinzer* in Leipzig).
XV. Gesang (k. k. Gymnasialdirektor Regierungsrat Dr. *R. Schreiner* in Wien).
XVI. Turnen und Schulgesundheitspflege (Schulrat Dr. *J. Küppers* in Godesberg).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Vademecum für junge Lehrer.

Pädagogisch-didaktische Erfahrungen und Ratschläge
von
Gottlieb Leuchtenberger,
Geh. Reg.-Rat, Königl. Gymnasialdirektor a. D.

8°. (IV u. 182 S.) Geb. 3,50 M.

Inhalt: Vorwort. — Der Kanon. — Zur Einführung. — 1. Allgemeine Vorbereitung auf die Unterrichtserteilung. — 2. Vorbereitung auf die einzelne Unterrichtsstunde. — 3. In der Klasse: a. Haltung und Persönlichkeit des Lehrers; b. Gang der Unterrichtsstunde; c. Lehrer und Schüler in der regsten Wechselbeziehung. — 4. Hausaufgaben und Klassenarbeiten der Schüler und entsprechende des Lehrers. — Anhang.

Das mit grofser Liebe für die Sache geschriebene Büchlein enthält praktische Winke und Ratschläge für angehende Lehrer, wird aber nicht nur diese, sondern überhaupt alle Schulmänner interessieren.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Der Verfasser
der Nachtwachen von Bonaventura
Untersuchungen zur deutschen Romantik
von
Dr. Franz Schultz
Privatdozenten an der Universität Bonn.

Gr. 8°. (VIII u. 332 S.) Geh. 8 M.

Inhaltsübersicht. Vorwort. Erster Teil. Der Stand der Frage. Erstes Kapitel. Schelling und Bonaventura. I. Die Überlieferung. II. Äufsere und innere Gründe. Zweites Kapitel. Zwei neuere Hypothesen. I. Caroline und die Nachtwachen. II. E. T. A. Hoffmann und Bonaventura. — Zweiter Teil. Der Verfasser. Erstes Kapitel. Schubert und Wetzel. I. Wegweisende Indizien. II. Friedrich Gottlob Wetzel als Romantiker. Zweites Kapitel. Wetzel als Verfasser der Nachtwachen. I. Die Voraussetzungen. II. Der innere Beweis. Namenregister.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 3. 15. Januar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JAN 29 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. M. Cornicelius: Claude Tilliers Roman: Mon oncle Benjamin. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

H. Jäger, Die gemeinsame Wurzel der Kunst, Moral und Wissenschaft. (*Eugen Stamm,* Hilfsarbeiter der Bad. histor. Kommission, Dr., Karlsruhe i. B.)

Raschers Jahrbuch. I. Hgb. von K. Falke.

Theologie und Kirchenwesen.

Eusebius' Werke. II, 2. 3. Hgb. von Ed. Schwartz. (*Otto Seeck,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Münster.)

A. Köster, Zum rechten Gebrauch des Katechismus. (*Oscar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen.)

Philosophie.

Th. Ziegler, Das Gefühl. 4. Aufl. (*Paul Natorp,* ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

K. Schwarze, Herbert Spencer.

Erziehungswissenschaft.

A. Riehl, Humanistische Ziele des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts. (*Johannes Norrenberg,* Geh. Regierungsrat u. vortrag. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

K. Eger, Evangelische Jugendlehre. (*H. Matthes,* Gymn.-Oberlehrer Prof. Lic., Darmstadt.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Jacob, Die Bektaschijje in ihrem Verhältnis zu verwandten Erscheinungen. (*Enno Littmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

Shayk Hasan, Persian Self-Taught.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Frz. Mayerhöfer, Über die Schlüsse der erhaltenen griechischen Tragödien. (*Wolf Aly,* Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Th. K. Sidey, The Participle in Plautus, Petronius and Apuleius. (*Gustav Landgraf,* Gymn.-Rektor Prof. Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

L. Gombert, Johannes Aals Spiel von Johannes dem Täufer und die älteren Johannesdramen. (*Karl Reuschel,* aord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

J. Chr. Günthers Leben auf Grund seines handschriftlichen Nachlasses. Hgb. von A. Heyer und A. Hoffmann;

Gr. C. Wittig, Joh. Chr. Günther. (*Arthur Kopp,* Oberbibliothekar an der Univ.-Bibl., Prof. Dr., Marburg.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Weifs, Psychologische Streifzüge über Oskar Wilde. (*Helene Richter,* Wien.)

G. Bruno, Candelaio. Ediz. di V. Spampanato. (*Berthold Wiese,* Univ.-Lektor u. Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Kunstwissenschaften.

S. Brinton, Mantua. (*Wilhelm Suida,* Privatdoz. Dr., Wien.)

Geschichte.

E. Fischer, Das Patriziat Heinrichs III. und Heinrichs IV. (*Gerold Meyer von Knonau,* ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Fr. Frhr. v. Schrötter, Die Münzen von Trier. 2. Tl. (*Ferdinand Friedensburg,* Geh. Regierungsrat Dr., Steglitz.)

Ch. Andler, Nietzsche et Burckhardt. Leur philosophie de l'histoire.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Wort und Brauch. Volkskundliche Arbeiten namens der Schlesischen Gesellschaft für Volkskunde hgb. von Th. Siebs und M. Hippe. H. 1—4. (*Paul Drechsler,* Gymn.-Direktor Prof. Dr., Zabrze.)

H. Reishauer, Die Alpen.

Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte in Berlin.

Staats- und Rechtswissenschaft.

E. Kaufmann, Über den Begriff des Organismus in der Staatslehre des 19. Jahrh.s. (*Hans Reichel,* aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

O. Fischer und W. von Henle, Bürgerliches Gesetzbuch. 8. Aufl. (*Paul Alexander-Katz,* Privatdoz. Justizrat Prof. Dr., Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

H. Thieme, Die Elemente der Geometrie. (*Arthur Schönflies,* ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

W. Ramsay, Die edlen und die radioaktiven Gase. (*Julius Meyer,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

E. Gilg und R. Muschler, Phanerogamen. (*Ernst Küster,* aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben von der

Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

I. Band: **Friedrich von Schwaben** aus der Stuttgarter Handschrift herausgegeben von Max Hermann Jellinek. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 127 S.) 1904. 4.40 M.

II. Band: **Rudolfs von Ems Willehalm von Orlens** herausgegeben von Victor Junk. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XLIII u. 277 S.) 1905. 10 M.

III. Band: **Johannes von Würzburg Wilhelm von Österreich** herausgegeben von Ernst Regel. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 334 S.) 1906. 10 M.

IV. Band: **Die Lehrgedichte der Melker Handschrift** herausgegeben von Albert Leitzmann. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIV u. 55 S.) 1904. 2.40 M.

V. Band: **Volks- und Gesellschaftslieder des 15. und 16. Jahrhunderts.** 1. Die Lieder der Heidelberger Handschrift Pal. 343, herausgegeben von Arthur Kopp. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XVIII u. 254 S.) 1905. 7.60 M.

VI. Band: **Elsbet Stagel, Das Leben der Schwestern zu Töß** herausgegeben von Ferdinand Vetter. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXVI u. 132 S.) 1906. 5 M.

VII. Band: **Die Werke Heinrichs von Neustadt** herausgegeben von Samuel Singer. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 534 S.) 1906. 15 M.

VIII. Band: **Die Apokalypse Heinrichs von Hesler** aus der Danziger Handschrift herausgegeben von Karl Helm. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXI u. 415 S.) 1907. 12 M.

IX. Band: **Tilos von Kulm** Gedicht Von siben Ingesigeln aus der Königsberger Handschrift herausgegeben von Karl Kochendörffer. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 110 S.) 1907. 3.60 M.

X. Band: **Der sogenannte St. Georgener Prediger** aus der Freiburger und der Karlsruher Handschrift herausgegeben von Karl Rieder. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXV u. 383 S.) 1908. 15 M.

XI. Band: **Die Predigten Taulers** aus der Engelberger Handschrift und aus Schmidts Abschriften der verlorenen Strassburger Handschriften herausgegeben von Ferdinand Vetter. (Im Druck.)

XII. Band: **Die Meisterlieder des Hans Folz** aus der Münchener Originalhandschrift und der Weimarer Handschrift Q. 566 mit Ergänzungen aus anderen Quellen herausgegeben von August L. Mayer. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 438 S.) 1908. 16.60 M.

XIII. Band: **Der Große Alexander** aus der Wernigeroder Handschrift herausgegeben von Gustav Guth. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 102 S.) 1908. 4 M.

XIV. Band: **Die sogenannte Wolfenbüttler Priamelhandschrift** herausgegeben von Karl Euling. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIX u. 243 S.) 1908. 9 M.

XV. Band: **Die Lilie,** eine mittelfränkische Dichtung in Reimprosa, und andere geistliche Gedichte aus der Wiesbadener Handschrift herausgegeben von Paul Wüst. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXX u. 91 S.) 1909. 4.60 M.

XVI. Band: **Die heilige Regel für ein vollkommenes Leben,** eine Cisterzienserarbeit des XIII. Jahrhunderts, aus der Handschrift Additional 9048 des British Museum herausgegeben von Robert Priebsch. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXIII u. 104 S.) 1909. 5 M.

XVII. Band: **Die Heidelberger Handschrift cod. Pal. germ. 341.** Herausgegeben von Gustav Rosenhagen. Mit zwei Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XLI u. 251 S.) 1909. 10.60 M.

XVIII. Band: **Gundacker von Judenburg, Christi Hort.** Aus der Wiener Handschrift herausgegeben von J. Jakşche. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XVIII u. 92 S.) 1909. (Im Druck.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 3. XXXI. Jahrgang. 15. Januar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Andler, Nietzsche et Burckhardt. (180.)
Bohn, Nationalhymnen der europ. Völker. (181.)
Brinton, Mantua. (175.)
Bruno, Candelaio. (174.)
Eger, Evangelische Jugendlehre. (161.)
Eusebius' Werke. (150.)
Fischer, Das Patriziat Heinrichs III. und Heinrichs IV. (177.)
Fischer-v. Henle, Bürgerliches Gesetzbuch. (186.)
Gilg-Muschler, Phanerogamen. (190.)
Gombert, J. Aals Spiel von Johannes dem Täufer. (170.)
J. Chr. Günthers Leben. (171.)
Jacob, Die Bektaschijje in ihrem Verhältnis zu verwandten Erscheinungen. (163.)
Jäger, Die gemeinsame Wurzel der Kunst, Moral und Wissenschaft. (145.)
Jäschke, Lat.-roman. Fremdwörterbuch der schlesischen Mundart. (181.)
Kaufmann, Der Begriff des Organismus in der Staatslehre des 19. Jahrh.s. (185.)
Köster, Zum rechten Gebrauch des Katechismus. (155.)
Mayerhöfer, Über die Schlüsse der erhaltenen griechischen Tragödien. (168.)
Ramsay, Die edlen und die radioaktiven Gase. (189.)
Raschers Jahrbuch. (148.)
Reichert, Deutsche Familiennamen. (181.)
Reishauer, Die Alpen. (183.)
Riehl, Humanist. Ziele des mathemat. und naturwissenschaftl. Unterrichts. (160.)
v. Schrötter, Die Münzen von Trier. (178.)
Schwarze, Herbert Spencer. (160.)
Shayk Hasan, Persian Self-Taught. (166.)
Sidey, The Participle in Plautus, Petronius and Apuleius. (168.)
Thieme, Die Elemente der Geometrie. (188.)
Tillier, Mein Onkel Benjamin. (133.)
v. Unwerth, Schlesische Mundart. (181.)
Weifs, Psycholog. Streifzüge über Oskar Wilde. (173.)
Wittig, J. Chr. Günther. (171.)
Ziegler, Das Gefühl. (158.)

Claude Tilliers Roman: Mon oncle Benjamin.

Von Dr. phil. Max Cornicelius, Berlin.

I.

Dafs Tillier sein Fortleben nicht nur in Deutschland, ja selbst seine jüngste Auferstehung in seiner engeren Heimat[1]) im letzten Grunde der 1866 zuerst veröffentlichten Übersetzung von Mon oncle Benjamin durch Ludwig Pfau verdankt, wäre leicht zu zeigen. Die 1876 erschienene holländische Ausgabe: Mijn Oom Benjamin sagt es selber auf ihrem Titelblatt, dafs sie eine Übertragung dieser Übertragung ist[2]), und die 1890 in Boston herausgekommene englische Übersetzung des Anarchisten Benj. R. Tucker gibt in einem Anhang Pfaus Einleitung und so auch deren reichliche Zitate aus Tilliers Pamphleten nach der deutschen Fassung. Pfaus, trotz mancher Mängel wie mancher willkürlichen Zutat im einzelnen, im ganzen geschickte deutsche Bearbeitung fafste langsam Boden, erst nach zehn Jahren erschien eine zweite Auflage. Andere durch sie angeregte billigere, lesbare Übersetzungen drängten sich vor; heute sind es schon über ein halbes Dutzend. Ganz kürzlich aber ist auch wieder eine in stattlicherem Gewande erschienen, von Otto Wolfskehl, mit sehr reichlicher, meist in Schattenrissen gegebener Illustration von Emil Preetorius[1]).

Es verlohnt sich, ihrer Betrachtung erst einmal eine gründlichere Würdigung des Romans vorauszuschicken.

Mon oncle Benjamin begann Sonntag den 6. März 1842 in Nevers im Feuilleton der radikalen Zeitung »l'Association« zu erscheinen, deren leitender Redakteur damals Tillier war (DLZ. 1903, Sp. 415 und 2695). Die nächsten Fortsetzungen folgten nicht ununterbrochen, aber in mäfsigen Pausen, und die fünfte vom 21. April führte schon in das elfte Kapitel hinein. Dann aber stockte die Arbeit. Die Neuwahlen zur Deputiertenkammer und gleichzeitig ein gegen die Association angestrengter Beleidigungsprozefs nahmen Tillier Zeit und Stimmung, seinen Roman zu fördern, dessen Druck er in seiner sorglosen Art mit unfertigem Manuskript begonnen hatte. Erst im Juli, als die Wahlen vorüber waren, ging er von neuem daran, auch jetzt zunächst langsam, aus der Hand in den Mund lebend, was

[1]) Im Sept. 1905 ist in seiner Vaterstadt Clamecy in grofser öffentlicher Feier unter Teilnahme des damaligen Unterrichtsministers Bienvenu-Martin ein von Emile Boisseau gearbeitetes Denkmal Tilliers enthüllt worden.

[2]) M. Gerin, De la réputation de C. T. en France et à l'Etranger (Bulletin de la Société scientifique et artistique de Clamecy 1905, S. 23—42). An einer anderen Stelle desselben Bulletins (S. 46f.) erscheint als der, dem Pfau seinerseits die Kenntnis des Romans verdankt, Dr. Guillaume, Chef de statistique générale in Bern. Bamberger hatte in seinen »Erinnerungen« eine andere Quelle genannt (eine in den 40er und 50er Jahren des vorigen Jahrhunderts in Brüssel lebende Frau Eugenie Oppenheim, geb. Emden aus Frankfurt a. M,). Und Romain Rolland, wie Tillier ein Clamecycois und ein gewichtiger Mehrer des literarischen Ruhmes der gemeinsamen Heimat, sagt a. a. O. S. 48, ohne weiteres, Mommsen habe Mon oncle Benjamin zuerst in Deutschland eingeführt. Jedenfalls hatte Mommsen die vierbändige Ausgabe der Werke Tilliers (Nevers 1846) in seiner Bibliothek.

[1]) Claude Tillier, Mein Onkel Benjamin. München, Hyperion-Verlag, Hans von Weber. 327 S. 8°. M. 4,50.

überhaupt seine von ihm oft gepriesene Wirtschaftsmaxime war. Erst im November und Dezember kam er, in fünf Feuilletons, etwas rascher zum Schlufs.

Dafs Tillier seiner besten, glücklichsten Arbeit, in der allein er heute noch fortlebt, nicht die nötige Zeit zuwenden konnte, dafs sie trotz ihres säumigen Vorschreitens grofsenteils in eiliger Niederschrift entstand, ist an dieser ersten Fassung von Mon oncle Benjamin durchweg in Form und Inhalt zu bemerken. Und da die Feuilletons zudem noch mit den schlimmsten Druckfehlern übersät sind, so erscheinen sie wenig geeignet, Leser anzuziehen und festzuhalten. Trotzdem wurde der Roman nicht nur in der engeren Heimat, wo man seinen Wert als lebendiges Zeit- und Landschaftsbild am besten nachfühlen konnte, mit raschem Beifall aufgenommen. Kaum einen Monat nachdem sie den Schlufs gebracht hatte, konnte die Association ihren Lesern melden, dafs, wie schon das Journal du Loiret, jetzt auch der Courrier de l'Indre-et-Loire »dieses von Geist und Originalität funkelnde Werk unseres leitenden Redakteurs« abdrucke[1]). Dreiviertel Jahr später, im Herbst 1843, erschien es in Buchform: Mon Oncle Benjamin par Claude Tillier, Rédacteur de L'Association, de Nevers. Der Pariser Verleger W. Coquebert hatte für eine behäbige äufsere Ausstattung, zumal für einen schönen Druck gesorgt, und so erlebte Tillier noch die Freude, sein Erzeugnis in einem würdigen Kleide zu sehen. Er selber hatte nicht nur die eben gerügten äufseren Mängel getilgt, auch die Kapitel mit ihren Überschriften erst jetzt durchgehends festgestellt; ein Vergleich mit der ersten Fassung erkennt auch sein Bemühen, die einzelnen Szenen, ihre Personen und Handlung lebendiger und reicher zu machen, besonders auch den Dialog natürlicher, voller herauszuarbeiten.

Denn das Hauptthema seiner Erzählung: »die traurige und klägliche Geschichte«, wie Benjamin Rathery mit Fräulein Arabella Minxit verlobt wurde, und welche Folgen dieses Verlöbnis nach sich zog, verschwindet ja hinter den Episoden, die allerlei sonstige merkwürdige Taten und Leiden des Helden darstellen und auch in der Erinnerung des Lesers im Vordergrund bleiben. Und es hat seinen guten Grund, dafs der Roman vor allem diese lebendigen und anschaulichen Schilderungen enthält. Vieles von dem, was Tillier hier bringt, hat er als Knabe sicherlich seinen Vater, wahrscheinlich auch seine Grofsmutter erzählen und wieder erzählen gehört. Dazu kommen alte in Clamecy, in Nevers, überhaupt im Nivernais noch umlaufende Schwankgeschichten, die er dann seinem Grofsonkel mit aufgepackt hat. Benjamins breiter Rücken, der in dem mit Zopfpuder bestreuten Frack von rotem Ratin wie ein sich schiefernder Ziegelstein aussah, schien wie kein anderer geeignet, dergleichen zu tragen. Auch das für all diese kuriosen Ereignisse seines Romans gewählte Datum hat Tillier mit dem Lebensalter der seiner Familie entnommenen Hauptpersonen in Übereinstimmung gebracht. Im elften Kapitel gesteht Vetter Page betrübt, er habe schon seit vierzehn Tagen nicht ein armseliges Sechsfrankenstück mehr im Besitz: »ich glaube, das Bargeld hat Furcht vor Herrn von Calonne, es flüchtet sich.« Der leichtsinnige Calonne, der seine Finanzwirtschaft mit einer Anleihe von 100 Millionen begann, trat 1783 ins Ministerium; von Oktober 1783 bis Mai 1784 spielt Tilliers Roman. Seine Grofsmutter, 1751 geboren, hatte also in der Tat 1783 fast genau das Alter, das Tillier in seiner Erzählung ihr gibt, und da Benjamin sehr wahrscheinlich identisch ist mit einem 1754 geborenen Germain Rathery, dem jüngsten Sohn eines Bäckers aus Clamecy, der 1783 als chirurgien in dem halbwegs zwischen Clamecy und Nevers gelegenen Kantonsstädtchen Prémery lebte[1]), so ist auch dessen wirkliches Alter festgehalten. Den eigenen Vater, der 1783 dreizehn Jahre zählte, hat Tillier mit sichtlichem Behagen in seinem Buche verewigt, ihm auch seinen wirklichen Vornamen Gaspard gelassen.

Flofs ihm also der Stoff drastischer Anekdoten aus nächster Nähe reichlich zu, so bleibt Tillier als Erzähler noch ein wesentliches Verdienst: das deutlich erkennbare Bemühen, die episodischen Szenen seines Romans nicht nur an sich unterhaltend, sondern auch immer für den Handelnden charakteristisch zu bieten. Das ist einer der Züge, die Mon oncle Benjamin über das Niveau der Geschichten Pigault-Lebruns erheben, auf das er bei flüchtigem Überblick manch einem vielleicht zu gehören scheint. Gerade hierfür sind, wie durchweg die Korrekturen des Dialogs, auch andere Veränderungen der Buchausgabe von 1843 bezeichnend[2]). Damals erst ist die Szene

[1]) M. Gerin, Variantes de Belle-Plante et Cornélius, Nevers, 1908. S. 19.

[1]) A. Dunois (Catonné), Le premier pamphlet de C. T., Extrait des Mémoires de la Société Académique du Nivernais. 1906. S. 5.

[2]) Die Abweichungen des gegen den von 1843 minderwertigen Druckes der Ausgabe der Werke 1846 gibt Gerin, Les Variantes de Mon Oncle Benjamin, Nevers 1905. Ein

mit den Konsultationen Minxits zu Ende des 6. Kapitels hinzugekommen, welche zwei Beispiele, eins von der ärztlichen, ein anderes von der menschlichen Behandlung seiner Patienten gibt und den von der Kurmethode seines Kollegen zunächst wenig erbauten Benjamin schliefslich doch ausrufen läfst: »Sie sind ein guter, wackerer Mann, Herr Minxit, das rechtfertigt Sie in meinen Augen«. Hier, ebenso wie in der schon anfangs fast ganz so wie heute vorhandenen Schlufsszene, soll offenbar die Minxitfigur weit aus dem Gros der gewöhnlichen Charlatane und Urindoktoren jener Tage heraustreten. Dazu kommt bezeichnend seine furchtlose Opposition gegen den auf Saint-Pierre-du-Mont residierenden Junker. Vor allem in ihrem bürgerlichen Selbstgefühl diesem Landadel gegenüber, der mit stetig sinkender politischer Bedeutung im Verkehr mit dem Bürgerstande vielfach nur umso hochfahrender auftrat, stimmen Minxit und Benjamin überein, ihre Mittel der Abwehr allerdings sind für jeden charakteristisch verschieden. Man hat sich Minxit als einen der wohlhabenden Bürgerlichen jener Tage zu denken, der durch den Kauf eines adligen Grundbesitzes auch die damit verbundenen Privilegien erworben hat. Er besitzt das Jagdrecht und hat seine Mühle [1]). Umso begreiflicher ist sein Selbstbewufstsein dem Marquis gegenüber. Diese so wunderlich benamste Adelsfigur — der wirkliche Inhaber der Baronnie von St.-Pierre-du-Mont damals hiefs Monsieur de Joumard Tison d'Argence — soll nicht nur mit einem unsinnigen Hochmut, sondern offenbar noch mit besonderer Boshaftigkeit behaftet erscheinen, da er auch die Bauern mifshandelt, was im allgemeinen dieser nur den gebildeteren Bürgerstand brüskierende Landadel nicht zu tun pflegte. Wie ernstlich es Tillier darauf ankam, in seinem Roman die wachsende Opposition des städtischen wie des landbesitzenden Bürgertums vor der französischen Revolution zur Anschauung zu bringen, das zeigt auch die wieder erst in der Bearbeitung deutlicher herausgekommene Kontrastfigur des Doktor Fata [2]). Er soll, im Gegensatz zu Minxit und Benjamin, den Typus des vor dem hobereau duckenden roturier verkörpern.

Die lebendigste Gestalt in Tilliers Roman, sein Meisterstück ist Benjamins Schwester; man fühlt deutlich, dafs ihm hier ein vortreffliches Modell zur Verfügung gestanden hat. Gleich die Worte, mit denen er sie einführt: »meine Grofsmutter lebt in meiner Erinnerung als ein kleines Mädchen von sechzig Jahren«, bieten der Vorstellung mehr als oft ganze Seiten mühseliger und der Anschauung des Lesers schliefslich doch kein lebendiges Bild hinterlassender Personalbeschreibung. Auch entspricht es einer nicht seltenen Erfahrung, dafs ein Temperament wie das ihre, das im Verkehr mit dem Bruder so drastisch zum Ausdruck kommt, sich bis ins Alter in jugendlicher Frische erhält. Die entscheidenden Züge ihrer Persönlichkeit sind entschlossene Durchführung eines einmal begonnenen Unternehmens und dafs es ihr überall ohne Umschweife um das Wesen der Sache zu tun ist. Wie sie ihren Bruder endlich dazu bestimmt hat, sich durch eine gute Heirat versorgen zu lassen, Benjamin dann aber gegen die von seinem Schwager glücklich ausgefundene Arabella Minxit allerlei Einwendungen zu machen hat, entgegnet sie kurzweg: »Alles das sind nur schlechte Witze. Gestern erst habe ich deinen Tuchkaufmann getroffen, er will durchaus sein Geld haben. Und du weifst, dafs auch dein Perruquier nicht mehr für dich arbeiten will.« Den voltärisch skeptischen Disput an Minxits Tisch, ob die Glaubwürdigkeit der Evangelien gröfser sei als die des französischen Bänkelliedes über den Aufenthalt des ewigen Juden in Brüssel, hört sie eine Weile mit an, dann aber fährt sie entschlossen dazwischen: »Höre mal, Benjamin, ich hoffe doch, dafs du an Jesum Christum glaubst.« Drei Ausfahrten unternimmt der wenig heiratslustige Bruder, bis er endlich Corvol, Arabellas Wohnsitz, erreicht. Beim ersten Versuch, sich allein überlassen, kommt er nicht über die Schwelle. Das nächste Mal, mit Machecourt, bleibt er nach einem Drittel des Weges in Manettes Schenke in Moulot stecken. Erst als die Schwester die Führung der Expedition übernimmt, gelangt er ans Ziel. Sie liebt ihn im Grunde über alles, ist zu jedem Opfer für ihn bereit. Sie bewundert seine Geistesgegenwart, seinen schlagfertigen Witz; niemand kann ihm seinen Stolz auf das wohlgelungene Abenteuer in Moulot nachfühlen wie sie, denn sie hat denselben Adlerblick wie Benjamin. Aber wenn er ihren Unwillen erregt, so weifs wiederum niemand ihm so kurz und entschieden mit Wort und Tat entgegenzutreten, und unversehens kann sie dann auch in zorniger Erregung über ihn losbrechen. Wie sie beide spät in der Nacht aus Corvol

---

in Gemeinschaft mit Herrn Gerin vom Referenten bearbeiteter kritischer Abdruck des Textes von 1843 ist in Vorbereitung. Die bisher vorhandenen Ausgaben sind ohne Ausnahme mehr oder weniger fehlerhaft.

[1]) Auch das ist erst Zusätzen von 1843 zu entnehmen.

[2]) In der ersten Fassung 1842 namenlos, tritt er fast gar nicht und vor allem noch nicht in dieser Funktion hervor.

von Minxit zurückkehren[1]), sagt er unterwegs zur Schwester: »Weifst du, ich würde eigentlich lieber Herrn Minxit heiraten als seine Tochter«. »Man mufs nur wollen was man kann, und alles was man kann mufs man wollen«, ist ihre trockene Antwort. Wie sie ihm später die Eröffnung macht, dafs er von ihr zum Paten ihres neugeborenen Kindes bestimmt sei, und er, völlig überrascht, kaum das beginnende Aber seiner Einwendung ausgesprochen hat — »Wie«, fragte meine Grofsmutter, und ihre Augen funkelten, »willst du mir das etwa abschlagen?«. Und ebenso charakteristisch ist ihre Haltung, wie sie zuerst von Benjamins Duell hört und dann am Morgen von dem Fortgehenden Abschied nimmt.

Dieser so lebendig und sicher gezeichneten Figur kommt an plastischer Rundung und festem Umrifs die Gestalt des Bruders nicht gleich. Es ist das ein ästhetisches Schicksal, das Hauptpersonen in Epos und Roman nicht selten erfahren. Sie sollen zu viel und zu vielerlei in sich aufnehmen, dadurch werden sie widerspruchsvoll, die Einheit ihres persönlichen Wesens geht aus den Fugen. Dafs Benjamin vor allem auch dazu bestimmt ist, ein Träger der Lebensauffassung, der Gefühle, Ideen, zumal der politischen Ideale seines Autors zu sein, das mufs einem Leser, der Tilliers Pamphlete kennt, sehr bald zum Bewufstsein kommen. Aber auch aus dem Roman allein schon ergibt sich, dafs der Verfasser den Helden gutenteils nach seinem Bilde geschaffen hat. Die allgemeinen Betrachtungen, mit denen Tillier beginnt, über Inhalt, Dauer, Zweck des Lebens sind kein besonders anziehender Eingang zu seiner Erzählung. Die Klage über die Eintönigkeit und die andere über die Kürze des Lebens werden in ernster wie in humoristischer Betrachtung immer wieder aus menschlichem Munde zu hören sein. Auch Heine hat ausgerufen: »Du alter Frühling, du langweilst mich!«, und Lessing hat wohl — woran Goethe in »Dichtung und Wahrheit« erinnert — mit Verdrufs das Frühjahr aufgrünen sehen und gewünscht, es möchte zur Abwechselung einmal rot erscheinen. Aber diese unwilligen Humoristen haben doch nicht zugleich über die Langeweile und über die Kürze des Lebens geklagt. Ja, Tillier findet drittens noch, dafs Gott den Menschen vor allem zum Leiden erschaffen habe, und dafs der Tod die Heilung vom Leben sei. Das ist doch eine etwas verwirrte »Vorrede« in ihrer humoristischen Anpassung an die »klägliche Geschichte«, die, den Schlufs ausgenommen, aus lauter heiteren Episoden besteht. Erst dieser Schlufs, wo der Erzähler die Schellen seiner Kappe, mit Flor umhüllt, nur noch gedämpft erklingen läfst, kehrt zur Stimmung der Eingangsbetrachtungen wieder zurück. Aber die Entwicklung zu diesem Ausgang ist der schwächste Teil der Erzählung, ganz in der Art volkstümlicher Romane und Rührstücke, über die Mon oncle Benjamin sonst so entschieden sich erhebt.

Dafs dieser Roman heitere Resignation nicht nur, sondern energische Nichtachtung der Schmerzen und Nöte des Lebens lehren soll, sagt Tillier sofort, da wo er nach Abschlufs seiner pessimistischen Vorbetrachtungen die eigentliche Erzählung zu beginnen sich anschickt. Eben noch war ihm Gott der Bringer aller Schmerzen für den Menschen gewesen, jetzt auf einmal, ganz in Übereinstimmung mit seinem Meister Beaumarchais und überhaupt echt humoristisch stellt er ihn als den »grofsen Ausgleicher« hin (le grand faiseur de compensations), der den Frohsinn vorzüglich zur Knechtschaft und zur Armut gesellt hat. Diese Betrachtung hat Tillier erst 1843 hinzugefügt. Ganz dasselbe aber liefs er schon in der ersten Fassung Benjamin ausführen in dem Selbstgespräch, das dem Träumenden der Widerwille gegen die von der Schwester durchgesetzte Versorgungsheirat eingibt. »Übrigens«, so fährt Tillier in jener nachträglichen Reflexion fort, »ist der Frohsinn der Armen eine Art Stolz. Ich selber bin unter den ärmsten noch arm gewesen, trotzdem sagte ich dem Schicksal keck ins Gesicht: »Nein, ich werde mich nicht unter deine Hand beugen .... Wie der Baum werde ich sein, der noch blüht, wenn man unten schon seinen Stamm anschneidet, wie die Säule, deren Adler noch in der Sonne glänzt, während schon die Hacke an ihren Fufs schlägt.« Und wieder hatte er den der Vorladung vor den Bailli folgenden Onkel schon in der ersten Fassung des Romans Erwägungen gleichen Sinnes anstellen lassen, um zu beweisen, wie »das Gemüt dieses grofsen Mannes den Schlägen des Schicksals unerreichbar blieb«. Auch weiter noch zeigt sich Benjamin hier als ein Anhänger der Lebensphilosophie des Bettlerverteidigers Tillier, der sich das »Sehet die Vögel unter dem Himmel« so gründlich zu Herzen genommen hatte. Allzu groteske Phantasien mischt Tillier darunter; das Ganze aber, in burleskem Pathos gehalten, ist wirksamer als was er, die Wahrheit stark übertreibend, im ersten Kapitel von sich selber sagt.

[1]) Il était nuit quand Benjamin et sa sœur quittaient M. Minxit hatte Tillier zuerst geschrieben. 1843 hat er geändert — quand ma grand'mère déclara qu'elle voulait partir.

Er hatte, als er das niederschrieb, die Leitung der Association aufgeben müssen und seinen Pamphletkampf begonnen; es ist eben leichter, eine Romanfigur mit heiter überlegenem Lebenshumor auszustatten als dem eigenen Schicksal gegenüber sich diese Stimmung zu wahren.

Hier, in der Wirklichkeit behielt Tilliers Humor, wie seine Pamphlete deutlich zeigen, einen satirischen, zum mindesten einen stark elegischen Beigeschmack[1]). Dafs die Gemütsweichheit (sensibilité), deren Blüten zuweilen ganz unerwartet aus der satirischen Dornenhecke[2]) auftauchen, tief in Tillier lag und ihm überhaupt als wertvoller Bestandteil menschlichen Wesens galt, kann man daraus schliefsen, dafs er sie, wie bei Minxit, so auch bei Benjamin mehr oder weniger unerwartet hervorbrechen läfst. Selbst sein sentimentales Naturgefühl hat Tillier dem Grofsonkel gegeben (Wolfskehl S. 239).

Benjamins Auffassung seines ärztlichen Berufes äufsert sich zweimal besonders charakteristisch. Zu Ende des ersten Kapitels spricht er davon in Worten, die an das erinnern, was der gröfste unter Tilliers humoristischen Vorgängern in Frankreich im Vorwort zum 4. Buche seiner Gargantua- und Pantagruelgeschichten hierüber gesagt hat. Den edelmütig helfenden Benjamin aber, der sich vor allen anderen zum Arzt der Ärmsten berufen glaubt, zeigt die Eingangsszene des 17. Kapitels (Wolfskehl S. 252f.). Sie soll nicht nur den Arzt, sondern und mehr noch den Menschen charakterisieren. Es ist wieder die Gesinnung, von der auch Tillier erfüllt war; er hat das Grundgefühl, das seinen eigenen Sozialismus bestimmte, auf den Grofsoheim übertragen. Ausdrücklich sozialistische Ideen findet man bei Benjamin nicht, auch sonst kaum in dem Roman, wohl aber wieder Tilliers heftiges Widerstreben gegen politische Vorrechte. Jene wären nicht nur ein unzeitgemäfser Zug an der kleinstädtischen französischen Gesellschaft jener Tage gewesen, sie können ja überhaupt in einem Lebensphilosophen wie Benjamin gar nicht aufsteigen, der so beredt auszuführen weifs, wie Gott hienieden alles kompensiert und also der Arme den Reichen um seine Güter nicht zu beneiden hat. Einen recht sozialistischen Satz spricht ja gelegentlich der gute Machecourt aus, wenn er sagt: »Ich behaupte, dafs kein Mensch rechtmäfsiger Besitzer seines Vermögens ist, der es durch andere Mittel als durch seine Arbeit und sein Talent erworben hat«; und Benjamin stimmt ihm eifrig zu. Tilliers eigene Meinung war das nicht. Er betrachtete sich ohne Zweifel als rechtmäfsigen Besitzer der von seiner Frau ihm in die Ehe zugebrachten 20000 fr., und für das Erbrecht trat er ausdrücklich ein. Auch urwüchsiger Hafs der Armut gegen den Reichtum gelangt einmal gegen den Schlufs des Romans (Kap. 20, Wolfskehl S. 303ff.) in einer sehr lebendigen kleinen Szene zum Ausdruck. Aber von dem zähen Groll und Neid, den diese Alte hier in sich abgelagert hat und bei guter Gelegenheit schadenfroh lüftet, ist in Benjamins Kreise nichts zu finden. Benjamin hat bei seinem Widerstand gegen den Adel vor allem die politische, nicht die wirtschaftliche Ausgleichung im Auge. Tilliers Roman bietet ein lebendiges und, in humoristischer Spiegelung, getreues Bild des unbekümmerten Leichtsinns, der in den letzten Jahren vor der Revolution nicht nur in Paris, sondern auch in kleinen Provinzstädten Frankreichs in den mittleren und oberen Schichten der Bevölkerung so emsig sich des Lebens freute. Der wirtschaftlichen Unrast seiner Tage stellt Tillier nicht nur das lebendige Bild jener behaglichen Grofsvaterzeit gegenüber, er erläutert auch wiederholt ausdrücklich, dafs damals den Menschen die Konkurrenz, »das menschenverschlingende Ungeheuer mit seinen eisernen Fangzähnen« noch nicht auf den Fersen safs und sie ruhelos vorwärts hetzte. Gewifs nicht am wenigsten darum ist es vielen Lesern in Deutschland vor diesem Roman so heimlich geworden, weil die Zustände und Bilder, die er heraufbringt, bei uns in mancher kleinen Stadt noch bis gegen die Mitte des neunzehnten Jahrhunderts zu finden waren. In dem industriell rascher vorgeschrittenen Frankreich begannen sie schon nach 1830 ganz zu verschwinden, und die wirtschaftliche Entwicklung die Tillier so zuwider war, bemächtigte sich der Menschen immer ausschliefslicher.

Es mag dem ersten Blick auffallend erscheinen, dafs ein so unbekümmert von Tag zu Tag dahinlebender Junggeselle wie der Onkel Benjamin politischen Fragen und Forderungen eine eifrige Teilnahme zuwendet. Doch widerspricht das weder der menschlichen Erfahrung überhaupt, noch ist es gerade für jene Tage in Frankreich ein unzeitgemäfser Zug. Die Ideen Rousseaus, für die Benjamin mit einem hier und da recht unsinnigen Ernst eintritt, hatten in der Tat vor der Revolution auch in der französischen Provinz

[1]) Vgl. die in einer demnächst zu veröffentlichenden Tillierbiographie weiter ausgeführte Arbeit des Ref. »C. T. als Pamphletist« (Archiv f. neuere Spr. Bd. 109. 110). Die Pamphlete sind seitdem in einer vorzüglich kommentierten Ausgabe von M. Gerin erschienen. Nevers 1906.

[2]) Tillier selber braucht für seine Pamphlete diesen Vergleich.

in den Kreisen der mittleren Bürgerschaft, der Advokaten und Ärzte immer mehr Boden gefafst. Zumal in Tilliers Heimat wehte ein starker demokratischer Wind. Das Herzogtum Nivernais war ein in mancher Besonderheit einziger Rest der alten, im übrigen Frankreich vor der immer mehr vorgeschrittenen Zentralisierung ganz zusammengeschrumpften Feudaladministration. Was alles ein demokratisch gesinnter Nivernese in den Tagen der anbrechenden Revolution gegen den Herzog von Nivernais auf dem Herzen hatte[1]) ist aus einem Patatras! betitelten Pamphlet zu erfahren, das damals niedergeschrieben, erst im Todesjahr Tilliers aus der Handschrift seines Verfassers gedruckt wurde[2]). Schon 1779 spricht einmal ein Prozefsvertreter des Herzogs von »jener die Klasse der anständigen Leute an Zahl übertreffenden Volksklasse, die von republikanischer Gesinnung erfüllt ist«. Noch eigentümlicher an den benjaminischen Kreis wird man erinnert, wenn man einen Anwalt der Bewohner Clamecys während eines Prozesses gegen den Herzog seine Klienten vorwurfsvoll fragen hört, ob sie immer weiter ihre Zeit nur Frühstückspartien widmen wollten, da sie sich doch nur zusammenzutun brauchten, um mit einem einzigen Netzwurf die Stadt zu bereichern[3]). Benjamin zeigte sich gegen die Vorliebe für Frühstückspartien sehr viel nachsichtiger als dieser Advokat, aber wie er das hierfür so gut zu verwendende Geld zurückweist, womit der Marquis sein Schweigen über den Vergeltungskufs zu erkaufen gedenkt, da erklärt er seinem höchst verwunderten Vetter Page, dafs bei Männern von Herz und Geistesbildung wie ihnen die Selbstachtung solche Handlung erfordere, dafs von ihnen das Volk lernen müsse, wie man um ein Mensch zu sein nicht von Adel zu sein brauche, damit es sich aus der Erniedrigung erhebe, in die es versunken sei, und zu dieser Handvoll Tyrannen, die es unterdrücken, endlich einmal spreche: wir sind ebensoviel wert wie ihr und sind dabei viel stärker an Zahl, weshalb sollten wir noch länger euere Sklaven sein wollen? »O Page, könnte ich diesen Tag erleben und dafür mein lebelang Krätzer trinken.«

In dieser seiner revolutionären Tendenz, die im ersten Entwurf 1842 noch stärker hervortrat, ist Tilliers Roman zugleich als ein gegen die Julibourgeoisie gerichtetes Pamphlet aufzufassen. Das Jahr 1830 hatte in Frankreich gegen die berechtigte Erwartung der Revolutionäre wiederum einen Stand allein im Besitz politischer und damit zugleich wirtschaftlicher und sozialer Privilegien gelassen. In seinem ganzen äufseren Gebahren war er Tillier noch viel mehr zuwider als jener alte Adel, von dessen leichtsinnig nobler Art er in sich selber einen Zug verspürte, und wenn es in Mon oncle Benjamin einmal heifst: »wer Privilegien gesät hat, mufs Revolutionen ernten«, so prophezeien hier der Verfasser des Romans und der Pamphletist zugleich 1789 und 1848. Rousseaus Phantasien über die ursprüngliche Gleichheit aller Menschen waren neu aufgefrischt unter den radikalen französischen Demokraten nach 1830 so lebendig wieder wie zur Zeit ihrer ersten Verkündigung, und Benjamins Ansicht, dafs die Ameisen, die Bienen das dem Menschen unlösliche Problem des Gemeinschaftslebens schon längst gelöst hätten, dieser dilettantische Unfug, der tierisches Zusammenleben sozialer menschlicher Gemeinschaft gleichstellt, ist auch in den populären Schriften des Rousseaujüngers Lamennais anzutreffen. An einer anderen Stelle wieder (im 16. Kap. Wolfskehl S. 244ff.) läfst Tillier politische Lehren Rousseaus von seinem Grofsonkel mit einem konsequenten Fanatismus entwickeln, der dem Konventsmann Saint-Just (auch einem Nivernesen) nichts nachgibt.

Viel weniger dagegen als Tillier selber zeigt Benjamin in seinem Deismus die Rousseausche Färbung. Er sucht sich vielmehr voltärisch zu geben, es fehlen die wärmeren Töne, die in Tilliers Pamphleten wiederholt an den Savoyischen Vikar erinnern und wie bei ihm so bei namhaften Demokraten jener Tage sich finden. Wie der Onkel in Moulot als Juif errant auftritt und ein Wunder tut, und wie hernach an Minxits Tisch über Reliquien und über die geschichtliche Glaubwürdigkeit der Evangelien verhandelt wird — diese Kapitel haben für den Voltärianer Sarcey zum Behagen an dem Roman[1]) gewifs nicht

[1]) Es ist derselbe duc de Nivernais, der 1756, kurz vor Ausbruch des siebenjährigen Krieges in besonderer politischer Mission nach Berlin kam, hier am Hofe durch seine virtuose Liebenswürdigkeit alles entzückte und persönlich auch auf den König Eindruck machte (s. über ihn nach Sainte-Beuve, Lucien Perey, Paul Meunier u. a. die von Reinhold Koser DLZ. 1908, Sp. 235ff., angezeigten Tagebücher des Reichsgrafen E. A. H. von Lehndorff).

[2]) Almanach de la Nièvre pour 1845, 2e partie p. 3—35. Dieses Pamphlet, das durch drastische Sprache, in Bildern und sprichwörtlichen Wendungen viel geschickter als gelegentlich Tillier den Volkston nachahmt, würde fraglos einen sorgfältigen Neudruck verdienen. S. Archiv Bd. 114, S. 170.

[3]) Paul Meunier, Duc et duché de Nivernais. Nevers 1891, S. 35.

[1]) Un livre dont je fais le plus grand cas schrieb Sarcey 1881 an den Verleger Conquet.

wenig beigetragen. Manch einem empfindlichen Gefühl dagegen wird die Art, wie Tillier auch in den Pamphleten von Jesus bald in schönem Ernst und würdigen Worten spricht, dann wieder zu möglichst drastischer Bekämpfung der Gegner die hohe Gestalt in ganz burleske Vergleiche herunterzieht, mit Recht anstöfsig sein. Aber solche frivole Hantierung konnte Tillier allenthalben um sich herum in der gleichzeitigen Literatur bemerken. Wer ist damals in Frankreich nicht alles mit Jesus verglichen worden! Sogar Morey, Fieschis Kumpan bei dessen scheufslichem Attentat. Und nicht in Frankreich allein; diese Unbefangenheit verdiente selbstverständlich in Deutschland Nachahmung von starken Geistern. In einer Ausdrucksweise, die nach Jahren noch verrät, dafs er selber einmal in dieser Umgebung gelebt hatte, spricht Fontane von dem Kreise der religionsgründenden Brüder Bauer, wo »Christus als Schlafkamerad oder älterer überholter Kollege« behandelt wurde, und anderswo erwähnt er ein eigenes Gedicht an einen Freund, in dem »vom Apostel Paulus und sogar von Christus die Rede war, eine Stelle, die ich doch lieber weglasse«. Tillier ist für solches Gebahren auf eigentümliche Art dadurch gestraft worden, dafs 1846 die Ausgabe seiner Werke mit einer schwülstigen Reimerei eröffnet wurde, von einem im Dienst der Polizei in den geheimen politischen Verbindungen tätigen Agenten Lucien Delahodde verfertigt, worin er wiederholt selber mit Jesus verglichen, als pauvre Christ envolé betrauert wird. (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Hermann Jäger [Geh. Schulrat in Offenbach], Die gemeinsame Wurzel der Kunst, Moral und Wissenschaft. Ein Beitrag zur Anwendung der Entwicklungslehre auf den menschlichen Geist. Berlin, Alexander Duncker, 1909. VIII u. 289 S. 8°. M. 3,50.

Ein Buch originell, vielseitig und anregend! Der Verf. steht nicht im Kürschner, und wir haben nicht die Ehre, ihn persönlich zu kennen; wenn es trotzdem erlaubt ist, eine Vermutung über ihn und über sein Verhältnis zu seinem Buch auszusprechen, so möchten wir sagen, dafs in diesem Buch die Ergebnisse eines langen Nachdenkens niedergelegt sind, geschöpft aus den persönlichen Erfahrungen eines arbeitsreichen und arbeitsfrohen, durch ernste Hingabe an Kunst und Wissenschaft beglückten Lebens. Jedenfalls steckt ein gut Teil Lebensphilosophie in dem Werk, eine Lebensphilosophie von so feiner und echter Humanität, so entschieden und männlich, dafs sie jedem Eindruck machen mufs, auch dem, dessen philosophisches Denken in wesentlichen Punkten anders gerichtet ist als das des Verf.s.

»Ein Beitrag zur Anwendung der Entwicklungslehre auf den menschlichen Geist« lautet der Untertitel. Der Verf. will »den Zwiespalt des modernen Geistes«, den Gegensatz der naturalistischen und der idealistischen Weltanschauung, »überbrücken«, indem er zeigt, dafs Kunst, Moral und Wissenschaft »auch in ihren höchsten Erscheinungen rein natürlichen Ursprungs sind«, »aus einer gemeinsamen Wurzel« herkommend, nämlich der »wesenhaften Betätigung des menschlichen Geistes, die nichts anderes ist als der Ausdruck des Entwicklungsstrebens, das in den Menschen ebenso wie in allen anderen Lebewesen wirksam ist«.

In systematischer Weise sucht der Verf., anknüpfend an die Forschungen der modernen Biologie und empirischen Psychologie, die Formen dieser wesenhaften Betätigung und den durchgehenden Parallelismus derselben in Kunst, Moral und Wissenschaft aufzuzeigen, jedoch wählt er dabei statt Fechners Betrachtung von aufsen eine »Betrachtung von innen«.

Von der Beschaffenheit des psychischen Organismus hängt es ab, in welcher Form er sich betätigt, was für »psychische Gebilde« (Empfindung, Vorstellung, Wille usw.) »durch Sinnesreiz oder anderen Eindruck« hervorgerufen werden. Also kommt es schliefslich darauf an, das Wesen dieses psychischen Organismus zu bestimmen. Das von Nägeli aus der vergleichenden Betrachtung der Pflanzenwelt abgeleitete »Vervollkommnungsprinzip« und die ebenfalls auf diesem Wege gefundenen Gesetze der phylogenetischen Vereinigung und der phylogenetischen Komplikation lassen sich auf einen Grundvorgang zurückführen: autonome Entwicklung zu steigender Komplikation durch den dreifachen Schritt der Ampliation, Differenzierung und Reduktion; damit ist gleichzeitig das Wesen eines jeden Organismus, auch das des menschlichen Geistes, bestimmt. Das Wesen des psychischen Organismns besteht mit anderen Worten »in der ihm innewohnenden Kraft, durch Vermannigfaltigung und damit Hand in Hand gehende Vereinheitlichung zu immer gröfserer Zusammengesetztheit sich zu entwickeln«. Ergänzt wird diese Entwicklung aus innerem Wesensdrang überall durch die »tätige Anpassung« (Lamarck). Die nähere Betrachtung der in Kunst, Moral und Wissenschaft gleichartig sich betätigenden geistigen Entwicklungskräfte zeigt, dafs diese von »Gefühlsfärbungen« begleitet sind, die zu charakterisieren sind als Gleichgültigkeit, Lust (beim Schön-, Gut- oder Wahrfinden) oder Unlust (hervorgerufen

durch das Häfsliche, Böse oder durch den Irrtum). Gleichgültigkeit herrscht bei Betätigung von nur unmittelbar frei werdenden Kräften, Lust begleitet die Betätigung von »Vorratskräften«, Unlust stellt sich ein bei Inanspruchnahme von »Erhaltungskräften«.

Dies scheinen uns die Grundzüge des vom Verf. entwickelten Systems zu sein. Die weiteren Ausführungen über das Schöne, Gute und Wahre und ihre innere Verwandtschaft müssen wir hier übergehen. Nur das wollen wir allgemein hervorheben, dafs die zwischen den theoretisch-systematischen Ausführungen eingestreuten zahlreichen Beispiele und mitgeteilten Beobachtungen fast samt und sonders ungewöhnlich treffend und geistreich sind. Die Kapitel über den »Kräftezustand beim ästhetischen Geniefsen« und über »Die Einheit« (als Prinzip der künstlerischen Formgebung) zu lesen ist eine wahre Lust. Für bedeutend halten wir auch die Ausführungen über den Wahrheitswert der wissenschaftlichen Hypothese in dem Kapitel »Die Wahrheit der Wissenschaft«; geistvoll und interessant sind die Betrachtungen über »Vergeltung, Strafe und Feindesliebe« und die über das Wesen der Mathematik; wahr und fein sind die Bemerkungen über die künstlerische Darstellung der Gefühle des Geschlechtslebens, über die Aufgabe der Pädagogik usw. (Unbegreiflich ist uns nur das Verhalten des Verf.s gegenüber der Idee des ewigen Friedens, deren Bedeutung ein Philosoph nicht verkennen sollte. Zu bedauern ist es — auch gerade vom Standpunkt des Grundproblems —, dafs der Verf. es vermeidet, über Religion zu reden. Auch darüber, wie der Verf. sich das Verhältnis von »Körper und Geist« denkt, hätten wir gerne etwas gehört.)

Das ist das merkwürdige an diesem zweifellos sehr beachtenswerten Buch, dafs man die Einzelausführungen über Kunst, Moral und Wissenschaft billigen, ja ihnen vielfach begeistert zustimmen mufs, während die theoretischen Erklärungen über den Organismus der geistigen Kräfte absolut nicht erwärmen können. Wenigstens ist es uns persönlich so gegangen. Wir halten es für einen fundamentalen Irrtum (empfinden auch lebhafte Unlust!), wenn der geehrte Verf., und mit ihm bekanntlich ein grofser Teil der modernen Philosophen, glaubt, in den Forschungsergebnissen der neueren Biologie und Psychologie die Lösung der Welträtsel gefunden zu haben. Ist denn wirklich die Geistestätigkeit der »Spezies Mensch« identisch mit den naturgesetzlichen Lebens- und Entwicklungsformen von Pflanzen und Polypen? Ist es nichts als »Betätigung von Vorratskräften« gewesen, wenn Schiller sein kostbares Leben in wenig Jahren aufgerieben hat, um die unsterblichen Meisterwerke zu schaffen, die uns in philosophischer Betrachtung und künstlerischer Darstellung das wahre Wesen der Welt und des Menschen schildern? Wohin kommen wir mit der allein selig machenden Entwicklungsidee, wenn wir eine Erklärung für die Einzigartigkeit und die ewige Geltung des Genies und der genialen Produktion suchen? Dafs der Verf. mit seiner Theorie, wonach die Angehörigen der Entwicklungsstufe eines »Stammes« an Reife des ästhetischen Empfindens, sittlicher Einsicht usw. eo ipso unter sich gleich und den Angehörigen früherer Entwicklungsstufen überlegen sein sollen, an den geschichtlichen Tatsachen und Erfahrungen des täglichen Lebens scheitern mufs, ist unvermeidlich.

Es fehlt dem Verf. und den ihm gleichgesinnten Naturforscher-Philosophen die tiefere Einsicht in das Wesen der philosophischen Spekulation. Diese begreift eigentlich und allein die Geistestätigkeit des Menschen, und da sie Ausgangs- und Endpunkt aller Wissenschaften (u. a. auch der Naturforschung) ist, existiert für sie überhaupt kein Zwiespalt zwischen Naturforschung und idealistischer Weltanschauung.

Aber der Verf. unseres Buches ist mit den zum Allgemeingut philosophischer Bildung gewordenen leitenden Ideen der philosophischen Spekulation, besonders des deutschen Idealismus, wohl vertraut und hat mit feinem Instinkt überall das Wertvolle aus ihnen herausgenommen; und so erklärt sich der oben von uns angedeutete scheinbare Widerspruch, dafs uns seine Theorie der geistigen Kräfte nicht überzeugen kann, wohl aber zum gröfsten Teil seine Einzelausführungen über Kunst, Moral und Wissenschaft.

Die leitenden Ideen (Uninteressiertheit und Aufrichtigkeit der ästhetischen Betätigung, der ästhetische Genufs als schöpferische Tätigkeit, Zusammenwirken von bewufster und unbewufster Geistestätigkeit, das Unbewufste als eigentliche Quelle aller Geistestätigkeit, vor allem die Annahme, dafs Kunst, Moral und Wissenschaft aus einer gemeinsamen Wurzel herkommen müssen usw.) sind die alten und ewig wertvollen und somit sind auch die aus ihnen gezogenen Folgerungen »wertbehaftet«. Der Versuch, die Ergebnisse der früheren philosophischen Spekulation mit den neueren biologischen und psychologischen Forschungsresultaten in Übereinstimmung zu bringen, ist, wie er auch ausgefallen sein mag, jedenfalls originell und beachtenswert.

Karlsruhe. Eugen Stamm.

Raschers Jahrbuch. I. Herausgegeben von Konrad Falke. Zürich, Rascher & Co., 1910. XVI u. 441 S. 8° mit 16 Abbild. M. 6.

Im Vorwort bekennt sich der Herausgeber zu dem Wahlspruch »Memento vivere!«. In dem Jahrbuch soll »von Autoren, die zu ihrem Thema ein intimes persönliches Verhältnis haben«, behandelt werden, »was auf den verschiedensten Gebieten unter dem Wechsel täglichen Erlebens an richtunggebenden Strömungen flutet«; sämtliche Erscheinungsformen des Lebens sollen gleichberechtigt zu Wort kommen. Die Belletristik ist durch Novellen von D. Müller, C. A. Loosli, R. W. Huber und K. Falke, Gedichte von J. V. Widmann, C. Spitteler

(Die Giganten — ein Zusatz zum »Olympischen Frühling«), A. Frey, C. F. Wiegand, H. Hesse, F. Moeschlin u. a. vertreten. Von den Aufsätzen gehören der Politik in weiterem Sinne an: O. Wettsteins »Bundespolitik«, H. Schulers »Förderung des schweizerschen Aufsenhandels« und J. Freys »Finanzielle Kriegsbereitschaft der Schweiz«. Literarische Themata behandeln H. Trog (Wieland und die Aeronautik), H. G. Preconi (Die Legende von Gabriele d'Annunzio), C. F Wiegand (Detlev von Liliencron), C. A. Bernoulli (Nietzsches Lou-Erlebnis) und R. Faesi (Alfred Kerrs Theater-Kritik). E. Fueter erörtert die Frage einer natürlichen Weltsprache und tritt für das Französische ein. Maria Waser versucht die »künstlerische Handschrift« Michelangelos, Leonardos und Raffaels darzulegen. Ethno- und Geographie ist durch Charlot Strassers »Erinnerungen aus Japan: Das Tanzfest in Kamesseh«, A. Kutscheras »Tag auf einer portugiesischen Kakaoplantage«, A. de Quervains »Land und Leute in Grönland« und R. J. Hodels »Messina« vertreten. In die Kunst und Ästhetik führen H. Jelmolis Aufsatz »Zur Psychologie des Chores in der musikalisch-dramatischen Kunst«, A. Steffens Bemerkungen über den Naturgenufs, O. Kollbrunners »Paraffinprothesen«. Schliefslich ist des technischen Aufsatzes von K. Falke über das Gordon-Bennett-Wettfliegen in Zürich zu gedenken. Dankenswert ist die Beigabe von guten Abbildungen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der kürzlich verstorbene Dr. Ludwig Mond hat der Londoner Royal Society und der Univ. Heidelberg je 50000 £, der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. 20000 £ vermacht, die nach dem Tode seiner Witwe ausgezahlt werden sollen.

Neu erschienene Werke.

W. v. Wyss, Über den Schlagwortkatalog mit Regeln für die Stadtbibliothek Zürich. [Sammlung bibliothekswissenschaftl. Arbeiten hgb. von K. Haebler. 25.] Leipzig, Rudolf Haupt. M. 4,80.

Literarischer Ratgeber für die Katholiken Deutschlands. VIII. Jahrg. 1909, hgb. von M. Ettlinger. Kempten, Jos. Kösel. M. 1.

A. Meyenberg, Ferienbilder. Mosaiken von einer Reise zum eucharistischen Kongrefs in Köln. Luzern, Räber & Cie.

A. W. Grube, Biographische Miniaturbilder. In neuer Bearbeitung hgb. von O. E. Schmidt. I. Religion, Kunst, Wissenschaft. II. Staat, Krieg, Gesellschaft. Leipzig, Friedrich Brandstätter. Je M. 4,25.

K. Kesseler, Kant und Schiller. Zwei deutsche Propheten des Wahren, Guten und Schönen. Bunzlau, G. Kreuschner.

Alexander Herzen und Natalie Zacharin, Ausgewählte Briefe. Übs. von Anna Schapire-Neurath. Gautzsch bei Leipzig, Felix Dietrich. M. 4,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 2. K. Hocheder, Gesichtssinn und baukünstlerisches Schaffen. — S. Brandt, Licht vom Osten. — Korrespondenz aus New York: Jahresbericht des Präsidenten Butler von der Columbia-Universität in New York.

Österreichische Rundschau. 21, 6. J. Ankwicz, Die Grundlinien der inneren Entwicklung Österreichs. — Censor, Systemwechsel. — M. Hainisch, Arbeitslohn, Arbeitszeit und Arbeitsintensität. — E. Schwiedland, Der Handel. — A. Frhr. von Berger, Meine Hamburger Dramaturgie. VI. Aphorismen zur Darstellung des Hamlet. — F. Braun, Der Feigling (Schl.). — E. Utitz, Moderne Museumsfragen. — Unser militärgerichtliches Verfahren. — Madame de Basily-Callimaki, Jean Baptiste Isabey in Wien. — Th. Antropp, Arthur Schnitzlers »Der Ruf des Lebens«. — Helene Bettelheim-Gabillon, Weihnachtsschablone.

Die Karpathen. 3, 6. E. Schullerus, Winterfrühling; Rivierastimmungen. — O. Kraemer, Von unbegreiflichem Weh. — H. Klöfs, Winter im Walde. — E. Fischer, Sein Paar Stiefel. — Emma Seidel, Freiwohnung. — J. Römer, Die Gesellschaft der Kronstädter Naturfreunde. — Helene Wachner, Weihnachtsbücher (Schl.). — F. Fakler, Das Christkindl, Herr Samuel Csorba und altsächsische Stickereien. — Fr. Schmidt, Ein Ausflug in die Petroleumregion Câmpina (Schl.). — Fr. Steudel, Arzt und Schulbetrieb (Forts).

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Philol. Kl. Hist.-Philos. Kl. 1909. 7, 8. W. Sobieski, La Pologne et les huguenots au lendemain de la St. Barthélémy. — J. Rutkowski, Die Grofsgrundherrschaft »Brzozów« des Bistums Przemyśl im 18. Jahrh.

De Gids. 1. December. H. De Vries, Darwins bezoek aan de Galapagos-eilanden. — A. A. W. Hubrecht, Darwin en de afstamming van den mensch. — A. van Oordt, Een liefde in Limburg. — P. Valkhoff, Taalideeën. — M. W. Scheltema, Indië, zestig jaar geleden. — C. Scharten, De letterkundige beteeknis van Albrecht Rodenbach. — J. N. van Hall, Jacob van Lennep herdacht. — G. Kalff, Zweden en Nederland.

The Contemporary Review. January. E. T. Cook, The Issue and the Record. — R. F., Fifty Years of Social Progress. — A. Fraser, Higher Education in India. — Ch. Lowe, About German Spies. — Hannah Grierson, Shakespeare and the Sea. — G. K. Chesterton, The Theology of Christmas Presents. — R. Roberts, Rudolf Eucken and St. Paul. — Lord Welby, The Budget and British Capital. — Mabel Holmes, A Night with Vika of Vavau. — J. J. Harpell, Canada and Tariff-Reform. — J. A. Hill, Automatic Writing.

Revue des Deux Mondes. 1. Décembre. Mary A. Ward, George Anderson. IV. — P. Leroy-Beaulieu, La révolution fiscale. — L. Bertrand, Barcelone. — E. Daudet, La police politique sous la Restauration. I. — Grasset, La doctrine vitaliste de la vie. — M. et A. Leblond, La question polonaise dans l'empire russse.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Eusebius' Werke. II. Bd.: Die Kirchengeschichte. Herausgegeben im Auftrage der Kirchenväter-Kommission der Kgl. Preufsischen Akademie der Wissenschaften von Eduard Schwartz [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Freiburg i. B.]. — Die lateinische Übersetzung des Rufinus. Bearb. im gleichen Auftrag von Theodor Mommsen. 2. Teil: Die Bücher VI—X. Über die Märtyrer in Palästina. 3. Teil: Einleitungen, Übersichten und Register. [Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte. Herausgegeben von der Kirchenväter-Kommission der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908/9. S. 507—1040; CCLXXII u. 216 S. 8°. M. 17; 12.

Eusebius' Kirchengeschichte. Herausgegeben von Eduard Schwartz. Kleine Ausgabe. Ebda, 1908. 442 S. 8°. M. 4.

Endlich liegt uns von des Eusebius Kirchengeschichte die erste kritische Ausgabe, die diesen Namen verdient, abgeschlossen vor! Es ist erstaunlich, dafs von einer der bedeutsamsten Erscheinungen der Weltliteratur, einem Werke, dessen Studium dem Philologen und dem Historiker

ebenso unentbehrlich ist, wie dem Theologen, wir erst jetzt einen gesicherten Text erhalten; doch um so freudiger ist diese, wenn auch späte, Erfüllung eines lang gehegten Wunsches zu begrüfsen. Nicht weniger als achtundzwanzig Jahre hat der Herausgeber dieser Arbeit gewidmet; doch dafür ist seine Ausgabe nicht nur grundlegend, sondern auch abschliefsend. In technischen Kleinigkeiten, z. B. in der übersichtlicheren Gestaltung des kritischen Apparates, wird man ihn künftig vielleicht übertreffen können; im Texte selbst aber wird kaum eine wesentliche Änderung möglich sein, weil er durchgängig auf wohlbeglaubigter Überlieferung beruht und Konjekturen fast ganz ausschliefst.

Unter den Werken des Eusebius ist die Kirchengeschichte, in der er der Forschung ganz neue Bahnen wies, mit Recht sein Liebling gewesen, und immer wieder hat er sie in die Hand genommen, um daran zu feilen und zu ergänzen. Schwartz hat mit grofsem Scharfsinn vier oder richtiger fünf Ausgaben des Buches nachgewiesen, und wie ich glaube, läfst sich noch eine sechste hinzufügen.

1. Die erste Ausgabe, die nur 8 Bücher umfafste und mit dem Toleranzedikt des Galerius (311) abschlofs, ist um das Jahr 312 beendet worden; doch ist es nicht nötig, dafs ihre Niederschrift, wie Schw. (S. LVII) annimmt, erst nach dem Erlafs jenes Edikts begonnen sei, also nur wenige Monate in Anspruch genommen habe. Zwar setzt schon die Vorrede (I 1, 2) das Aufhören der Verfolgung voraus; doch wie noch heute, so haben auch im Altertum viele Schriftsteller diesen Teil ihres Werkes ganz zuletzt geschrieben. Und die Widerlegung der Pilatusakten (I 9, 3—4), die nicht sehr lange vor 311 gefälscht sind, läfst sich tilgen, ohne dafs eine bemerkbare Lücke zurückbliebe. Sie kann also ein Einschiebsel sein, das Eusebius erst kurz vor dem Abschlufs der Arbeit, ja vielleicht erst in der zweiten Ausgabe, gemacht hat. Unmittelbar vorher ist die qualvolle Krankheit erzählt, durch die Herodes für den Bethlehemitischen Kindermord bestraft wurde. Wenn in diesem Zusammenhange gar keine Anspielung darauf gemacht wird, dafs Galerius durch ein ganz ähnliches Leiden für die Christenverfolgung büfsen mufste, so scheint mir dies ein sicheres Zeichen zu sein, dafs das erste Buch noch vor seinem Tode geschrieben ist.

2. Die zweite Ausgabe wurde durch den Tod Maximins veranlafst. Sie fügte ein neuntes Buch hinzu, das die Untaten des Tyrannen und ihre Strafe erzählte. Seinen Schlufs bildete das Toleranzgesetz des Licinius, durch das die Verfolgung auch im Orient ihr Ende fand, und einige kirchenfreundliche Verfügungen Constantins, deren letzte im Winter 313/14 erlassen ist (X 5, 1—7, ; vgl. Zeitschr. f. Kirchengesch. XXX S. 187). Diese Vervollständigung der Kirchengeschichte kann also gleich nach dem Tode Maximins begonnen und im Laufe des J. 314 abgeschlossen sein.

3. Die dritte Ausgabe verdankt ihre Entstehung der Eitelkeit des Eusebius. Er wollte der schwülstigen Rede, die er bei der Einweihung der neuerbauten Kirche von Tyrus gehalten hatte, die Ewigkeit sichern, indem er sie in sein grofses Werk aufnahm. So bildete er aus ihr ein zehntes Buch und fügte diesem auch die Reihe von Urkunden hinzu, die vorher am Schlusse des neunten gestanden hatten. Zugleich vervollständigte er das achte Buch durch einen Überblick über die Todesarten aller der Kaiser, unter denen die Verfolgung begonnen hatte. Da von diesen Diocletian erst im Dezember 316 starb, kann die Ausgabe nicht vor 317 abgefafst sein, und nicht nach 320, weil in diesem Jahre schon die Verfolgung des Licinius begann, der hier noch als Beschützer und Förderer des Christentums erscheint.

4. Die vierte Ausgabe wurde durch den Sturz des Licinius hervorgerufen. Sie schilderte ihn in zwei neuen Kapiteln, die sie dem zehnten Buch hinzufügte, und trug auch in den vorhergehenden Teilen teils durch kleine Einschiebsel, teils durch Streichungen den veränderten Zeitumständen Rechnung. Unter diesen ist die bedeutsamste, dafs die ganze Urkundenmasse, die erst das neunte, dann das zehnte Buch abgeschlossen hatte, jetzt getilgt wurde. Bei dem Toleranzgesetz erklärt sich dies leicht, weil es von Licinius gegeben und folglich durch seine *damnatio memoriae* ungültig geworden war. Doch wenn auch fünf Verordnungen Constantins mitgestrichen wurden, so mufs dies einen andern Grund gehabt haben, wahrscheinlich den folgenden. Sie alle bezogen sich auf den Donatistischen Streit, in dem der Kaiser eine schmähliche Niederlage erlitten hatte (s. Geschichte des Untergangs der antiken Welt III, S. 329 ff.). Es mochte ihm nicht angenehm sein, hieran erinnert zu werden, und darauf nahm der höfische Geschichtsschreiber Rücksicht. Ähnliche Gründe haben es bewirkt, dafs der Anhang des achten Buches, der von den Todesarten der Verfolger erzählte, wieder getilgt wurde und nur das Stück desselben, in dem Constantins Vater gepriesen war, erhalten blieb, aber an anderer Stelle in den Text eingelegt ist (VIII, 13, 12 ff.). Denn am 8. Nov. 324 wurde Constantius II. zum Caesar ernannt, und von da an mufste es für unschicklich gelten, daran zu erinnern, dafs der mütterliche Grofsvater des neuen Purpurträgers sich selbst erhängt hatte. Damit ist der *terminus post quem* für diese Ausgabe gegeben; andrerseits kann sie nicht nach dem Frühling 326 abgeschlossen sein, weil sie des Crispus, der damals hingerichtet wurde, noch in Ehren erwähnt (X 9, 4. 6).

5. In einer neuen Ausgabe, die wir nur durch die syrische Übersetzung kennen, war der Name

des Crispus getilgt; im übrigen stimmte sie mit der vorhergehenden überein.

6. Die erhaltenen griechischen Handschriften der Kirchengeschichte sind alle aus der vierten Ausgabe geflossen; deren Text herzustellen, hat daher der Hgb. mit Recht als seine Aufgabe betrachtet. Aber der Schreiber, der den Archetypus der Klasse ATER gefertigt hat, verglich auch andere Handschriften und trug aus ihnen in seinen Text hinein, was in jener fehlte. Unter ihnen befanden sich Exemplare der dritten Ausgabe, und dem verdanken wir eine Reihe wichtiger Stücke, vor allem die Urkundensammlung des zehnten Buches. Doch wenn Schw. annimmt, alle Zusätze von ATER müfsten aus dieser Ausgabe herstammen, so hat er Unrecht. Bei denen zu VIII 16, 2. 17, 7. IX 1, 2 ist gar kein Grund abzusehen, warum sie nach dem Sturze des Licinius hätten getilgt werden müssen. Wohl aber hatte Eusebius Ursache, bei einer neuen, gründlichen Durchsicht seines Hauptwerkes diese Stücke hinzuzufügen. Und wenn er in fünfzehn Jahren nicht weniger als fünfmal seine Kirchengeschichte verbesserte oder vervollständigte, so ist es sehr unwahrscheinlich, dafs er sie in seiner späteren Lebenszeit, die ungefähr ebenso lange dauerte, ganz unberührt gelassen habe. Dafs die Schreiber von ATER ihre Ergänzungen aus mehreren Handschriften geschöpft haben, sagen sie ausdrücklich (S. XLIX). Die Vermutung, dafs jene drei Zusätze aus einer sechsten Ausgabe herstammen, ist daher nicht abzuweisen.

Doch wie dem immer sein mag, jedenfalls überblicken wir die Arbeit, die Eusebius diesem Buche gewidmet hat, in einem Umfange und mit einer Genauigkeit, wie dies bei keinem anderen Literaturwerke des Altertums möglich ist. Und das verdanken wir der tief eindringenden Gründlichkeit des Herausgebers, der in einem grofsen Teil des Buches jede wichtigere Lesart prüft und ihre Annahme oder Ablehnung rechtfertigt. Vielleicht wäre in dieser Beziehung etwas weniger mehr gewesen. Denn nicht jede Arbeit, die der Herausgeber für sich selbst machen mufs, braucht er auch den Lesern vorzulegen. Doch hier, wo für den Text eines so wichtigen Autors zum ersten Mal eine feste Grundlage geboten werden mufste, mochte es richtig sein, lieber etwas zu viel, als zu wenig zu geben.

Nicht ebenso günstig können wir über die chronologische Untersuchung urteilen. Mit Recht weist Schw. darauf hin, wie vorsichtig und besonnen die Kirchengeschichte in ihren Zeitbestimmungen ist. Doch wenn er daraus schliefst, Eusebius habe in seiner Chronik nicht jedes Ereignis, auch wenn seine Datierung nur mangelhaft beglaubigt war, auf ein bestimmtes Jahr festlegen können, wie es seine Übersetzer tun, so ist dabei der Unterschied übersehen, der sich aus der Form der Darstellung ergeben mufste. In einer historischen Erzählung, wie die Kirchengeschichte es ist, kann man Zweifel an der Richtigkeit und Genauigkeit der Daten zum Ausdruck bringen; eine Zeittafel dagegen — und etwas anderes war die Eusebianische Chronik nicht — läfst sich gar nicht anders einrichten, als indem man jedes Ereignis unter ein bestimmtes Jahr stellt. Dafs der Eusebius, von dem sowohl Hieronymus als auch die armenische Übersetzung ganz unabhängig voneinander übereinstimmendes Zeugnis geben, eine spätere Fälschung sei, ist jedenfalls ganz ausgeschlossen.

Überhaupt ist Schw. gar zu leicht bereit, Fälschungen anzunehmen. So hält er die Überschrift von Justins erster Apologie für unecht und beruft sich darauf, dafs hier Lucius Verus *Καίσαρος φύσει υἱὸς καὶ Εὐσεβοῦς εἰσποιητός* genannt wird; denn dadurch, meint er, werde er fälschlich als Sohn des Marcus bezeichnet (S. CLIV). Doch *Καίσαρος υἱός* braucht man nicht durch »Sohn des Caesar«, sondern kann es auch durch »Sohn eines Caesar« übersetzen, und dann ist es ganz richtig; denn Verus war dem Blute nach der Sohn des Lucius Aelius Caesar. Hierauf wäre ein Fälscher ebensowenig gekommen, wie auf den Namen Verissimus für Marcus, der wohlbeglaubigt, aber der späteren Zeit so gut wie unbekannt ist. Und ebenso zeigt jedes andere Wort dieser Überschrift, dafs sie echt ist, wie Gold. Doch damit verliert nicht alles, was Schw. von der Überlieferung des Justinus sagt, seine Geltung, und seine Bemerkungen über die Exzerpte aus Josephus sind für den Text dieses Schriftstellers sogar von grofser Wichtigkeit.

In der Vorrede zum Rufinus, die den umfangreichen Untersuchnngen von Schw. angehängt ist, begrüfsen wir dann das letzte Werk des grofsen Mommsen. Auch sie zeugt von dem klaren Blick für das praktisch Brauchbare, der allen seinen Textausgaben ihren Charakter gab und ihm bis in das späteste Greisenalter geblieben war.

Der Band wird abgeschlossen durch eine Inhaltsangabe der Kirchengeschichte von Schw., die mit kurzen Bemerkungen begleitet ist und nicht selten die Stelle eines Kommentares vertreten kann, und durch reichhaltige, nach den mannigfachsten historischen und grammatischen Gesichtspunkten geordnete Indices.

Leider hat diese wertvolle Ausgabe den Fehler, sehr teuer zu sein. Schw. hat ihr daher einen Abdruck zur Seite gestellt, in dem die Übersetzung des Rufinus fehlt und der Apparat verkürzt ist, die aber dafür zu einem sehr niedrigen Preise zu haben ist. Für den gewöhnlichen Hausgebrauch des Gelehrten würde sie genügen, wenn ihr nicht leider die Indices fehlten, die man kaum entbehren kann. Wir möchten deshalb den Herausgeber bitten, dafs er bei einer neuen Auflage, die kaum lange auf sich warten

lassen wird, wenigstens ein Verzeichnis der Eigennamen hinzufüge. Auch dürfte es sich empfehlen, die beiden Bücher des Rufinus, die den Eusebius nicht übersetzen, sondern fortsetzen, dem Schlusse anzuhängen. Doch wenn wir noch immer Wünsche haben und auch sachlich nicht mit allem übereinstimmen, was in den Prolegomena steht, so hindert uns dies doch nicht, die hohen Verdienste der Hgb. in vollem Mafse anzuerkennen und ihnen für diese kostbare Gabe dankbar zu sein.

Münster i. W. Otto Seeck.

Arn. Köster [Pastor an der Erlöserkirche zu Borgfelde, Hamburg], Zum rechten Gebrauch des Katechismus. Ein Wort der Verständigung. Hamburg, Otto Meifsner, 1908. III u. 162 S. 8°. M. 1.

Aus unerquicklichen Glaubenskämpfen heraus ist hier eine sehr beachtenswerte, schöne Schrift erwachsen. Köster schildert die Religion in Luthers kleinem Katechismus, um zu zeigen, dafs er bei aller wissenschaftlichen Freiheit in historischen und philosophischen Fragen das religiöse Erbe der Reformation festhält, und besser festhält, als manche von denen, die ihr geschichtliches und philosophisches Denken künstlich auf den Standpunkt des 16. Jahrh.s zurückschrauben. K. geht davon aus, dafs die Taufe (überhaupt das Sakrament) nach Luther nichts anderes ist als eine besondere Form der Predigt des Evangeliums; der Inhalt dieser Predigt ist die Verheifsung von dem neuen Menschen, der aus uns werden soll. Jede Predigt wirkt erst, wo sie verstanden wird; bei der Kindertaufe wird die Verheifsung von den Eltern als ihr Trost verstanden, und später kann jederzeit der Getaufte die ihm gegebene Verheifsung sich im Glauben aneignen. Damit ist Luthers Anschauung vom Wort Gottes gegeben: das Wort von der Erneuerung des Menschen als Verheifsung und Gebot ist ihm der Kern der Schrift; die 79 oder 80 Bücher der Bibel sind ihm nicht unfehlbar. Vielleicht hätte K. hier noch zeigen können, wie gerade diese Schriften uns erzählen, auf welchem Wege das Evangelium vom neuen Menschen der Welt gegeben wurde. Weiter wird der Unterschied zwischen Autoritätsglauben und Heilsglauben dargetan und der erste als religiös wertlos und wissenschaftlich unberechtigt zurückgewiesen. So wird denn auch in dem Abschnitt über die Kirche die Einheit der Lehre und die Einheit der Organisation als von evangelischem Standpunkt aus weder erreichbar noch wünschenswert bezeichnet.

Der fünfte Abschnitt handelt von der Person Christi und ist am umfangreichsten. In sehr schöner und zwingender Weise wird dargetan, dafs Luther bei allem Anschlufs an die überlieferte Zweinaturenlehre eine eigene religiöse Betrachtung der Person Christi immer wieder zur Geltung bringt, die gerade im Menschen Jesus den Spiegel des Herzens Gottes sieht. Diesen Gedanken kann man sehr wohl festhalten, auch wenn man die Zweinaturenlehre ablehnt. So dankenswert dieser Nachweis ist, so bleibt hier doch noch eine Aufgabe, die K. nicht gelöst hat; er behandelt sie, aber zu spät und zu kurz, im 8. Abschnitt. Es mufs nämlich an der geschichtlichen Person Jesu das Unterscheidende, Besondere scharf aufgezeigt sein, an dem der Glaube die Merkmale der göttlichen Offenbarung sieht. Denn so gewifs das Werturteil: »Hier ist Gott offenbar« nur vom Glauben gesprochen werden kann, so gewifs mufs doch dieser Glaube sich stützen auf bestimmte geschichtliche Grundlagen, die als solche jedermann zugänglich sind, damit auf ihnen immer wieder der Glaube erwachse. K. selbst sagt S. 61 Anm., erst in Christo gewinne das Wort vom neuen Menschen einen bestimmten, wirksamen, anschaulichen Inhalt; er sagt S. 70 Anm.: »Erst in Christo finden wir Merkmale, die, weil unüberbietbar, uns als Gottes Wesen aufgehen.« So war es doch notwendig, uns diese Merkmale im einzelnen zu nennen. Der Hinweis auf Liebe und Barmherzigkeit genügt nicht; denn irgendwie gab es und gibt es auch aufser Christo Liebe und Barmherzigkeit — auch nach dem Mafsstab des Neuen Testaments (Act. 28, 2). Aber dankenswert sind die breiten Nachweisungen aus Luther; ihr Wert wird nicht verringert, wenn Herm. Schultz schon früher auf dieselben Stellen hinwies (S. 108). Denn mir scheint, dafs gegenüber einer aufklärerischen Beurteilung der Reformation es heute mehr als je notwendig ist zu zeigen, dafs die religiösen Aufstellungen der Reformation noch für den heutigen Protestantismus ihren Wert durchaus nicht eingebüfst haben.

Durch das Evangelium vom neuen Menschen ist nach K. auch Luthers Anschauung von Gott und seiner Schöpfung bestimmt: der neue Mensch ist der Zweck in Gottes Schöpfung und Weltregierung. »Wissenschaftlich betrachtet ist nichts Wunder, und religiös betrachtet ist und bleibt alles Wunder, und mag die Wissenschaft mit ihren Erklärungen noch so weit vorwärts schreiten.« Sehr schön ist der kurze Abschnitt über die geschichtlich-natürlichen Lebensordnungen: der Christ mag nicht blofs, sondern soll alles gebrauchen; das ist Luthers Standpunkt gegenüber den Resten gnostischer Ethik in der katholischen Kirche. Endlich beschreibt Teil VIII den heiligen und seligen Lebensgottesdienst, der mit Vertrauen beginnt und das Ziel des »neuen Menschen« hat. Er ist für alle gleichermafsen Pflicht und höchster Lohn. Aber nach Luthers Erklärung zum vierten bis zehnten Gebot äufsert sich rechte Gottesfurcht und Gottesliebe im Dienst an den Mitmenschen. Hier wird also beschrieben, wie der neue Mensch eigentlich aussieht, der wir werden sollen. Und so ist es nur richtig, dafs

K. hier auf die biblische Begründung dieser Anschauung im Alten und Neuen Testament eingeht — m. E. zu kurz und zu spät. Insbesondere ist S. 153 nicht einmal beim Übergang von Jesus zu Luther ein Abschnitt markiert. Aber was K. sagt, ist auch hier alles sehr gut und beachtenswert. Ich kann dem Buch nur recht viele fleifsige Leser wünschen.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Strafsburg hat den Hauptpastor Curt Stage in Hamburg zum Ehrendoktor ernannt.

Der aord. Prof. f. alttestam. Exegese u. semit. Sprachen an der Univ. Heidelberg Dr. theol. Johann Jakob Kneucker ist am 23. Dez., 70. J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

K. Kohler, Grundrifs einer systematischen Theologie des Judentums auf geschichtlicher Grundlage. [Grundrifs d. Gesamtwiss. d. Judentums. 4.] Leipzig, Gustav Fock. M. 6.

M. Guttmann, Zur Einleitung in die Halacha. I. [32. Jahresbericht der Landes-Rabbinerschule in Budapest f. d. Schuljahr 1908/09.] Budapest.

Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Fr. M. Schiele. II, 11: R. Liechtenhan, Jeremia. — IV, 11/12: F. Kattenbusch, Die Kirchen und Sekten des Christentums in der Gegenwart. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,50; 1.

Die Briefe des Sextus Julius Africanus an Aristides und Origenes hgb. von W. Reinhardt. [Harnack-Schmidts Texte u. Untersuchgn z. Gesch. d. altchristl. Lit. 34, 3.] Leipzig, Hinrichs. M. 3.

Das Necrologium des Cluniacenser-Priorates Münchenwiler (Villars-les-moines) hgb. von G. Schnürer. [Collectanea Friburgensia. N. F. X.] Freiburg (Schw.), in Komm. bei O. Gschwend. M. 4.

Fr. Niebergall, Die Bedeutung der Religionspsychologie für die Praxis in Kirche und Schule. [Zeitschr. f. Theol. u. Kirche. 19, 6.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,20.

P. Konschel, Der Königsberger Religionsprozefs gegen Ebel und Diestel (Muckerprozefs). [Schriften der Synodalkommission f. ostpreufs. Kirchengeschichte. 7.] Königsberg i. Pr., in Komm. bei Ferd. Beyer (Thomas & Oppermann). M. 1,70.

O. Baumgarten, Die persönlichen Erfordernisse des geistlichen Berufs. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Eine Sammlung von Aktenstücken, hgb. von Fr. Wiegand. Jahrg. II. 5: Katholische Kritiker der Enzyklika »Pascendi dominici gregis«. A. Ehrhard, Germania, Würzberger — B. Schnitzer. — Katholische Pfarrer und politischer Liberalismus in Bayern. A. Grandinger — B. Tremel. — VI: Das neue Eheschliefsungsrecht in der katholischen Kirche. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 1; 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. 3, 9. E. Buchner, Ein typischer Fall von religiöser Besessenheit. — R. Stade, Der Verrat des Judas vom kriminalistischen Gesichtspunkte aus (Schl.). — Fr. Mörchen, Wirklichkeitssinn und Jenseitsglauben, IV.

Protestantische Monatshefte. 13, 12. K. Bauer, Luther und Schiller. — E. Sulze, Konfirmation. — K. Geiger, Julius Rupp und die Königsberger freie Gemeinde.

Zeitschrift für katholische Theologie. 34, 1. J. Stiglmayr, Das Opus imperfectum in Matthaeum. — Fr. Lauchert, Der Franziskaner Joh. Ant. Delphinus und die Beziehungen seiner literarischen Tätigkeit zum Konzil von Trient. — E. Dorsch, Aphorismen und Erwägungen zur Beleuchtung des »vorirenäischen« Opferbegriffs. — H. Wiesmann, Die Einführung des Königtums in Israel (1 Sam 8—12). — S. Haidacher, Pseudo-Chrysostomus: Epistula ad monachos; Homilie De angusta porta et in orationem dominicam. — H. Hurter, Ein Zeugnis aus dem 6. Jahrh. für die Unfehlbarkeit des Papstes. — J. Denk, Zur Itala: Eine indische Parallele zu Psalm 28 (29), 9 und Pseudo-Augustins Speculum. — F. Quadt, Subintroducta mulier. — J. Biederlack, »Grofsstadtseelsorge«. — »Krisis der Axiome der modernen Physik«.

Revue d'histoire ecclésiastique. 15 octobre. J. Cavallera, L'interprétation du chapitre VI de saint Jean. Une controverse exégétique au concile de Trente. — P. Claeys-Bouuaert, La summa Sententiarum appartient-elle à Hugues de Saint-Victor? (fin). — J. de Ghellinck, Le traité de Pierre Lombard sur les sept ordres ecclésiastiques: ses sources, ses copistes (suite). — G. Mollat, Innocent VI et les tentatives de paix entre la France et l'Angleterre (1353—1355). — R. Ancel, La réconciliation de l'Angleterre avec le Saint-Siège sous Marie Tudor. Légation du cardinal Polus en Angleterre (1553—1554) (fin).

Philosophie.

Referate.

Theobald Ziegler [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Strafsburg], Das Gefühl. Eine psychologische Untersuchang. 4., durchges. u. verbess. Aufl. Leipzig, G. J. Göschen, 1908. VIII u. 366 S. 8°. M. 4,20.

Das Buch mufs entschiedne Vorzüge haben, da es fort und fort gern gelesen wird. Sein Wert liegt freilich nicht in der Sicherheit und Reinheit der Methode, deren Bedürfnis der Verf. weniger als andere zu empfinden scheint; aber doch auch nicht blofs in der ansprechenden, dem Essaystil sich nähernden Darstellung; sondern vielleicht am meisten in der bei aller Schlichtheit lebendigen und bei aller Knappheit inhaltvollen Vorführung gerade solcher Problemgebiete der Psychologie, die einer streng methodischen Behandlung bisher noch nicht recht erschlossen sind; welche Vorführung sich zugleich von metaphysischen Verstiegenheiten und von mystischen Verschwommenheiten frei hält und überall streng auf empirischem Boden zu verbleiben bemüht ist. Besonders erwünscht ist, dafs man über den derzeitigen Stand der Forschung durchweg, zwar nicht in peinlicher Vollständigkeit, aber für den nächsten Zweck ausreichend und zutreffend unterrichtet wird. Darin haben auch die neuen Auflagen immer Neues und Wertvolles hinzugetan. — Das »Gefühl« stellt sich in des Verf.s Zeichnung äufserst vielgestaltig dar. Es ist eigentlich nicht ein Ausschnitt des seelischen Lebens, was man erhält, sondern das ganze Seelenleben unter einem Gesichtspunkt, der in der sonstigen Psychologie mehr zurückzutreten pflegt, hier aber eine geradezu zentrale Bedeutung beansprucht. Das Gefühl liegt nach dem Verf. an der Wurzel des

ganzen seelischen Lebens, an der Wurzel der Empfindung und Vorstellung, ja der Erkenntnis ebenso sehr wie des Strebens und Wollens, vollends der ästhetischen Gestaltung, somit des »Bewufstseins« in jedem Sinne, noch besonders im Sinne des »Selbstbewufstseins«; es wird eigentlich alles in allem. Damit ist der Verf. freilich bisher nicht durchgedrungen und wird schwerlich damit durchdringen. Zwar wird man ihm gerne zugeben, dafs das Gefühl ein wesentlicher Bestandteil des Erlebens, vielleicht sogar jedes Erlebens ist; aber damit wird weder der ganze Inhalt des Erlebens zum Gefühl, noch wird es dadurch gerechtfertigt, alles, was daran nicht Gefühl ist, psychologisch aufs Gefühl zurückzuleiten; eine solche Zurückleitung gibt, genauer erwogen, keinen klaren Sinn. Wahrnehmung, Vorstellung z. B. sind »erkaltete« Gefühlskomplexe nach dem Verf.; das hiefse, da doch das Gefühl eben der »Wärme« des Erlebnisses entsprechen soll: des Gefühls entkleidete — Gefühlskomplexe. Soll aber nach Abzug des Gefühls vom fraglichen »Komplex« des Erlebnisses überhaupt etwas übrigbleiben, so mufs dies schon in diesem Komplex selbst etwas anderes als Gefühl gewesen sein; und so durchweg (so ist S. 237 Anm. das Streben selbst zunächst Gefühl; S. 240 werden beide unterschieden usw.). Es rächt sich in diesen Verwicklungen der Grundfehler jedes blofs empirischen Vorgehens: dafs gerade das am meisten Problematische, die Grundbegriffe, ungeprüft aufgenommen und wie Gegebenheiten behandelt werden. Man liest ein ganzes Buch über das Gefühl, und erhält nirgends Klarheit darüber, was eigentlich Gefühl ist und was nicht. »Gefühl ist alles« — das mag in Fausts Bekenntnis tiefen und wahren Sinn haben, aber der Psychologie ist damit nicht gedient. Ich selbst habe (besonders im Hinblick auf die Religion) das Gefühl den »Mutterschofs alles Bewufstseins« genannt und zur Subjektivität überhaupt in eine sehr enge Beziehung gesetzt. Aber die mannigfachen Arten der Objektivierung bezeichnen dazu — so gewifs sie von der Subjektivität des Erlebens ihren Ausgang nehmen — doch einen sehr bestimmten Gegensatz. Das Gefühl, d. h. das letzte Subjektive kann nicht selbst und als solches zugleich Existenzgrund der Objektivierungen sein, die als Erkenntnisse, Willensbestimmungen, Kunstschöpfungen sich von ihm ablösen oder wenigstens abzulösen bestrebt sind; so wenig wie das Chaos Existenzgrund einer Weltordnung. Das ist es, was beim Verf. ganz oder fast ganz verschwindet. — In sehr vielen Einzelfragen indessen lassen sich dem Buche fruchtbare Anregungen entnehmen; es ist daher keine Höflichkeitsphrase, wenn ich es, trotz der geäufserten fundamentalen Bedenken, den mit ihm etwa noch nicht bekannten Lesern angelegentlichst empfehle.

Marburg. P. Natorp.

Karl Schwarze [Dr. in London], Herbert Spencer. [Aus Natur und Geisteswelt. 245. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. X u. 131 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Das Bändchen gewährt nach einleitenden biographischen Bemerkungen eine gute Übersicht über Spencers »System der synthetischen Philosophie«, wobei insbesondere Biologie, Psychologie, Soziologie und Ethik zur Sprache kommen. Die Darstellung ist objektiv und frei von Einwänden im einzelnen, enthält aber zum Schlufs eine kritische Betrachtung, in der die Schwäche der Spencerschen Entwicklungsformel scharf und treffend hervorgehoben wird: »Aus einem Prinzip der Anordnung und Verknüpfung der Erkenntnis war sie ihm unvermerkt zu einem Prinzip der Erkenntnis selbst geworden und der Prozefs des Denkens gleichbedeutend mit dem des Systematisierens.« Minder glücklich scheint uns die etwas wehleidige Berufung auf das »metaphysische Bedürfnis« des Menschen, das durch Spencers Agnostizismus nicht befriedigt werde. Ein Verzeichnis der Ausgaben und Übersetzungen sowie der wichtigsten Schriften über Spencer wäre erwünscht gewesen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Alois Riehl ist von der Acad. des sciences morales et politiques in Paris zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Stöhr, Lehrbuch der Logik in psychologisierender Darstellung. Wien, Franz Deuticke. M. 12.

Kant, Beobachtungen über das Gefühl des Schönen und Erhabenen. Neudruck der ersten Ausgabe (1764). Mit einer Einleitung von A. Pieper. Berlin-Steglitz, P. Brandt. M. 0,80.

J. Ebbinghaus, Relativer und absoluter Idealismus. Historisch-systematische Untersuchung über den Weg von Kant zu Hegel. Leipzig, Veit & Comp. M. 2,50.

D. v. Usnadse, Wladimir Ssolowiow: seine Erkenntnistheorie und Metaphysik. Halle, C. A. Kämmerer & Co. M. 2,40.

P. Becker, Universal neue Weltanschauung. Magdeburg, Peter Becker. M. 2.

Zeitschriften.

Revue des Sciences philosophiques et théologiques. Octobre. A. D. Sertillanges, La contingence dans la nature selon S. Thomas d'Aquin. — H. Petitot, Comment Pascal acquiert la certitude. — H. Breuil, Les plus anciennes races humaines connues. — J.-D. Folghera, La vraie nature de l'induction scientifique.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Alois Riehl [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin], Humanistische Ziele des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts. Berlin, Weidmann, 1909. 39 S. 8°. M. 0,60.

Der in der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums gehaltene Gelegenheitsvortrag wird dem humanistischen Gymnasium, so wie es war und ist, vermutlich wenig Freunde geworben haben. Riehl behandelte dort das trotz aller Mühe noch ungelöste Problem, wie es sich ermöglichen lasse, die alte Kultur im Mittelpunkte der allgemeinen Bildung zu belassen, dem Gymnasium seine einheitliche Verfassung zu

bewahren und doch, wie es die Zeit nun einmal mit vollem Rechte fordert, in den mathematisch-naturwissenschaftlichen Disziplinen einen intensiv verstärkten Unterrichtsbetrieb einzuführen. Die Lösung findet er in dem Bündnis gegeben, das antike Kultur und moderne Wissenschaft zu schliefsen beginnen, in dem humanistischen Geiste, der in die Naturwissenschaften unserer Zeit eingezogen ist, in der Erkenntnis, die zwar nicht neu ist, an die man sich aber doch durch die fein durchdachten Ausführungen des Verf.s gerne wieder erinnern läfst, dafs sich die naturwissenschaftliche Forschung, die wie alle Schöpfungen des Menschengeistes natürlich biologischen Gesetzen folgen mufs, innerhalb der Grundgedanken bewegt, die auch schon den grofsen Denkern der vorsokratischen Zeit Form und Inhalt der wissenschaftlichen Weltauffassung waren, und dafs endlich auch das, was Newton und Leibniz geschaffen haben, nur eine Fortsetzung der Bestrebungen antiker Weisheit ist. Die Anwendung auf den humanistischen und den realistischen Unterricht ist leicht zu finden. Hier wird es darauf ankommen, unter Verzicht auf Gelehrsamkeit und Vielwisserei den geschichtlichen Zusammenhang lebendig zu erhalten, Blick und Sinn zu erschliefsen für das geschichtliche Leben, das auch in den exakten Wissenschaften pulsiert. Dort gilt es, die Einschätzung der antiken Kunst und Literatur auf das richtige Mafs zurückzuführen, Platon vor Homer zu stellen, die antiken Mathematiker und Philosophen nicht dem Texte sondern dem Geiste nach zu erkennen, Verständnis für den Begriff des Naturgesetzes und für die Bedeutung der Arbeit zu vermitteln, durch die wissenschaftliche Wahrheit errungen worden ist. Leicht ist diese Aufgabe, die R. dem Gymnasium stellt, freilich nicht. Wer wirklich den Zusammenhang herstellen will zwischen der alten Atomistik und der modernen Elektronentheorie, zwischen der Archimedischen Schwerpunktsbestimmung und den Methoden der Infinitesimalrechnung, der mufs immerhin über ein recht eindringliches Wissen verfügen, über ein naturwissenschaftlich-mathematisches Erkennen, das das heutige Gymnasium nimmermehr darbieten kann. Eher könnte schon die Oberrealschule unter Benutzung guter Übersetzungen der antiken Schriftsteller zu der von R. vorgeahnten »Schule der historischen Betrachtungsweise« Grundstock und Ausgang bilden.

Berlin. J. Norrenberg.

Karl Eger [Direktor des Predigerseminars zu Friedberg], Evangelische Jugendlehre. Ein Hilfsbuch zur religiösen Jugendunterweisung nach Luthers Kleinem Katechismus (1. und 2. Hauptstück). Gielsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. VII u. 370 S. 8°. M. 4,80.

Die erste bedeutsame Frucht, welche aus den reichen Anregungen, die von Fr. W. Foersters »Jugendlehre« auf die gesamte Jugendunterweisung ausgehen, dem evangelischen Religionsunterricht erwachsen ist. Diese »evangelische Jugendlehre« hat den Direktor des Predigerseminars zu Friedberg zum Verf., der durch eigne Unterrichtstätigkeit in höheren und Volksschulen einen reichen Schatz von Erfahrungen gesammelt hat. Der Katechismusunterricht, früher als der einzige »Religions«unterricht gewertet, hat zurzeit viele Gegner, die ihn ganz beseitigen oder nur für das allerletzte Schuljahr gelten lassen wollen, während selbst die Denkschrift der Bremer Lehrer den historischen Religionsunterricht (Biblische Geschichte und Kirchengeschichte), freilich unparteiisch »objektiv« erteilt, bestehen lassen wollen. Mit zwingenden Gründen weist dagegen Eger in der sehr interessanten Einleitung (S. 1—46) das dauernde Recht des Katechismusunterrichts nach, freilich eines zeitgemäfsen Katechismusunterrichts. Mit Recht bemerkt er (S. 21): »Es ist unglaublich, wie viel kostbare Zeit .... zur Befriedigung des systematischen Bedürfnisses des Lehrers bezw. des von ihm befolgten Handbuchs, vergeudet, wieviel lebendiges Interesse bei den Kindern erstickt wird.« Mit aller Entschiedenheit wird mit dem Unwesen gebrochen, Lehren durch noch abstraktere Lehren, Worte durch Worte zu erklären; überall ist das ernste Bestreben zu beobachten, Sacherklärungen zu geben und das in dem Katechismus enthaltene Leben durch konkretes Leben zu veranschaulichen. E. lehnt die historische Katechismusbehandlung ab, die in den hochbedeutsamen Werken von Thrändorf-Meltzer (Der Religionsunterricht, 5 Bde) und Reukauf-Heyn (Evang. Religionsunterricht, 10 Bde) dargestellt ist, und deren Vorzüge von mir in meinen »Neuen Bahnen für den Unterricht in Luthers Katechismus« (Berlin 1908) gewürdigt worden sind. Er geht in Fr. W. Foersters Bahnen darin, dafs er das in dem Katechismus enthaltene religiös-sittliche Leben durch die Erfahrungswelt des Kindes veranschaulicht. Hier liegt die Stärke von E.s Art, besonders in dem feinen Verständnis für das Seelenleben des Kindes, in dem sicheren Takt, der fühlt, welche Saiten in der Kindesseele angeschlagen werden können, und in dem praktischen Sinn, der es vermag, das Kind zu den Beweisen christlicher Frömmigkeit hinzuführen, die es schon in seinem eignen Leben, in seinem Pflichtenkreis und in seiner Umgebung erbringen kann. Dazu spürt man in der ganzen Darstellung den warmen seelsorgerlichen Ton des erfahrenen Erziehers.

Besonders praktisch ist die Behandlung des Dekalogs und des I. Artikels (vgl. besonders die eindrucksvolle Darstellung S. 240—242). Hier ist in der Tat E.s Art der Katechismuserklärung am besten anzuwenden. Für den II. und III. Artikel aber scheint mir die beste Art die »historische« zu sein, wie E. auch tatsächlich

den II. Artikel aus der Lebens- und Leidensgeschichte des Erlösers erklärt. Der Nachteil seiner Methode offenbart sich bei der Behandlung des III. Artikels, der bei historischer Erklärung interessant und packend zu behandeln ist, nicht aber auf die hier angewandte Art, weil die Erfahrungen, die das Kind in der eigenen »Heiligung« gemacht hat, teils noch zu gering sind, teils noch zu wenig Gegenstand seines klaren Nachdenkens sein können, während ihm recht wohl an idealen Personen und Völkern veranschaulicht werden kann, wie der hl. Geist wirken kann. Doch kann nur praktisch erprobt werden, nach welcher Methode der Unterricht das religiös-sittliche Leben am meisten fördert. Hocherfreulich aber ist es, dafs zu derselben Zeit, in der der Religionsunterricht mehr als je um seine Existenz ringen mufs, so vorzügliche Bücher erscheinen, und es ist gut, dafs auf verschiedenen Wegen die Bahn gebrochen wird. An E.s »Jugendlehre« kann kein gewissenhaft arbeitender Religionslehrer vorübergehen.

Darmstadt. H. Matthes.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Aly, Vademecum für Kandidaten des höheren Lehramts. Marburg, Elwert. M. 0,75.

K. Liewald, Die Anschaulichkeit im geometrischen Anfangsunterricht. [S.-A. aus dem 40. Jahrg. der Zeitschr. f. mathemat. u. naturwiss. Unterr.] Leipzig, Teubner. M. 0,80.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 52. Ehrungen! — Halbfass, Das bedingte Maturitätsexamen. — Der Lehrermangel an den höheren Schulen Mecklenburgs. Denkschrift des Vereins mecklenburgischer Philologen.

Pädagogisches Archiv. Dezember. R. Petsch, Schiller und der deutsche Idealismus. — R. Lück, Die wissenschaftliche Vorbildung der Kandidaten des höheren Lehramts für den deutschen Unterricht. — A. Biese, Die Entwicklung des Goetheschen Naturgefühls. — G. Budde, Pädagogischer Modernismus vor hundert Jahren. — W. Klatt, Die 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz.

Der Säemann. Dezember. G. Kerschensteiner, Das technische Lehrerinnenseminar. — J. Dornheckter, Das technische Lehrerinnenseminar zu Dortmund. — Ph. Franck, Fachstandpunkt. — R. Schulze, Das Institut des Leipziger Lehrervereins. — K. Möller, Haltungsgymnastik. — H. Cordsen, Zur Einführung in die Kinderforschung. VI. — M. Larsen, Das verhängnisvolle Hufeisen. — O. Braun, Populäre Philosophie. II.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Georg Jacob [aord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Erlangen], Die Bektaschijje in ihrem Verhältnis zu verwandten Erscheinungen. [Abhandlungen der K. Bayr. Akademie der Wiss. I. Kl. XXIV. Bd. III. Abt.]. München, G. Franz, 1909. 53 S. Lex.-8° mit 2 Tafeln. M. 2,50.

Immer mehr bricht sich erfreulicherweise auch in der orientalischen Philologie die Erkenntnis Bahn, dafs Sprachgrenzen und Kulturgrenzen durchaus nicht immer zusammenfallen. Wo z. B. Arabist und Graecist eine hohe, undurchsichtige Scheidewand zwischen ihre Arbeitsgebiete zogen und der eine sich nur mit den in arabischer Sprache geschriebenen Dokumenten, der andere nur mit den in griechischer Sprache geschriebenen beschäftigte, konnte kein wirklich wissenschaftliches Verständnis der Kultur des vorderen Orients aufkommen. Ebenso mangelhaft war nach der anderen Seite hin das Studium des Islams, wenn man nur beim Arabertum stehen blieb und die Perser und Türken, die so aufserordentlich kulturfördernd gewirkt haben, aufser acht liefs. Natürlich sind auch früher schon diese Zusammenhänge hin und wieder betont worden, aber die systematische Arbeit über die Beziehungen zwischen Hellenismus und Islam einerseits und zwischen Arabertum, Persertum und Türkentum andrerseits ist erst in den letzten Dekaden in Angriff genommen worden. Um sie haben sich namentlich I. Goldziher, G. Jacob und C. H. Becker verdient gemacht.

G. Jacob hat, nachdem er schon so viel Pionier-Arbeit auf den verschiedensten Gebieten geleistet hat, mit seinen Schriften über den Derwisch-Orden der Bektaschijje wieder Neuland urbar gemacht. In seinen Beiträgen zur Kenntnis des Derwisch-Ordens der Bektaschis, Türkische Bibliothek, Bd. IX, Berlin 1908, machte er den ersten Vorstofs. Dort gab er, nach einer sehr ausführlichen Einleitung über die Verbreitung und Geschichte des Bektaschi-Ordens, die Übersetzung einer aufserordentlich interessanten türkischen Streitschrift gegen die Lehren dieses Ordens, die er mit inhaltsreichen Anmerkungen begleitete. In seiner zweiten, oben genannten, Schrift kann er uns nicht nur genauere und ausführlichere Angaben über die Geschichte des Ordens geben, sondern vor allem stellt er die bektaschitischen Lehren in ihrem Zusammenhange mit den verwandten Erscheinungen dar und setzt sie in das Licht einer eigentlich historischen Betrachtung. Dabei ergeben sich überraschende Beziehungen zwischen altem und modernem Orient, zwischen Heidentum, Christentum, Judentum und Islam, die äufserst instruktiv und von der gröfsten religionsgeschichtlichen Bedeutung sind.

Wir müssen uns hier mit einer kurzen Übersicht über den Inhalt des Buches begnügen. Auf S. 4—12 gibt J. eine Übersicht über seine Quellen — 30 an der Zahl —, morgenländische und abendländische, handschriftliche und gedruckte. Dann formuliert er auf S. 12—15 seine Stellung zur Tradition der Orientalen. Wenn-

gleich es mir und auch anderen erscheint, als unterschätze J. das Arabertum ein wenig, um die Perser und Türken um so heller hervortreten zu lassen, so hat er doch durchaus recht, wenn er gegen den einseitigen Araberkult protestiert. In der Poesie haben die Perser, im Kunstgewerbe die Türken doch eben viel bedeutendere Leistungen aufzuweisen als die Araber. J. sagt auch mit Recht: »Für den Islamiker beginnt die Wissenschaft mit der Zerstörung islamischer Traditionen« (S. 12) und »Wir dürfen daher nie vergessen, dafs die orientalischen Schriftsteller für uns lediglich Quellenmaterial darstellen« (S. 14). Und mit seinem Scharfblick für die Zusammenhänge geistiger Entwicklung erkennt er, dafs »die Derwischorden . . . häufig nur die Form sind, in welcher Fremdes sich schliefslich dem Islâm einfügt« (S. 15). Diesem »Fremden« geht er dann auch später nach. Zunächst stellt er auf S. 15—29 Wesen, Anfänge und Geschichte der Bektaschijje dar. Das wichtigste Ergebnis ist, dafs Ḥâddschy Bektasch um 1450 zuerst erwähnt wird, und dafs die Spuren der nach ihm benannten Organisation um 1500 nachzuweisen sind; ferner dafs die Anfänge der Beziehungen zwischen den Janitscharen und Bektaschis — die zu der Katastrophe von 1826 geführt haben — noch sehr in Dunkel gehüllt sind. Vortrefflich ist auch der Nachweis (S. 25), dafs die Tabelle der Grofsmeister des Ordens von Ḥâddschy Bektasch bis auf Bâlim ein spätes Machwerk ist.

Es folgen dann die vier wichtigsten Kapitel des Buches: Islamischer Kryptochristianismus (S. 29—33); Bektaschismus und Christentum (S. 33—38); Das schi'itische Element (S. 38—43); Gnostische und heidnische Elemente (S. 43—51). Und auf S. 51—52 erhalten wir noch als Anhang einen »Bericht über die in der Umgebung von Konstantinopel vorhandenen Bektaschi-Klöster« von R. Tschudi. Die beiden Tafeln geben in ausgezeichneten Reproduktionen 1. Mütze der Bektaschis und Merlevis; 2. Das Mutterkloster der Bektaschis; 3. Bektaschi-Gräber.

Die vier Hauptkapitel enthalten, wie schon erwähnt, eine Fülle von wichtigem und neuem Material, das jedem, der sich für das Weiterleben der hellenistisch-christlichen Gedankenwelt in einem fremden Gewande und für religiösen Synkretismus überhaupt interessiert, viel Anregung bietet. Wir finden hier den Glauben an die Seelenwanderung, die Zahlenmystik, den Namenaberglauben — der sich nicht deutlicher manifestieren kann als durch Vîrânî's Ausspruch *ve-isem müsammanyñ ʿainy-dyr* »und der Name ist der Benannte selbst« — usw. usw. Äufserst interessant ist die Einteilung der Menschen in vier Stufen: 1. Gottverehrer; 2. Forcierer der Gesetzbeobachtung; 3. Wissende, Gnostiker; 4. Liebende, Ṣûfî's (S. 4 und 43). Das Streben nach Einteilung in vier Klassen mag zunächst auf der Heiligkeit der Zahl 4 beruhen; vergleiche S. 47 (über die τετρακτύς), S. 48 (die Vierzahl der Elemente, Erzengel, der Erscheinungsformen des πνεῦμα), aber auch schon die Zahlensprüche im Propheten Amos. Andrerseits jedoch gibt uns die Höherschätzung der »Liebenden« gegenüber den »Wissenden« — so wenigstens nach den Meqālāt des Ḥâddschy Bektasch — zu denken. Vielleicht liegt hierin die Bedeutungsentwicklung eines religionsgeschichtlich wichtigen Begriffes versteckt. In der Gnosis ist das »Erkennen« und »Schauen« ja durchaus kein intellektueller Begriff, sondern gleicht viel eher einer »mystischen Vereinigung mit der Gottheit«, der »Ekstase«. Da mögen bei dieser Bedeutungsentwicklung semitische Einflüsse im Spiele gewesen sein, denn das »Erkennen« im Sinne von »enger Vereinigung«, namentlich »Liebesvereinigung«, ist ja in den semitischen Sprachen bekannt (hebräisch *yāḏaʿ*, abessin. *ʾamara*). Wenn nun im Ṣûfismus, der auf persischem Boden unter Einfluſs christlicher Mystik gedieh, die »Liebe« über das »Erkennen« gesetzt wird, und hier die »Liebe« die höchste »mystische Vereinigung mit der Gottheit«, die »Ekstase« bezeichnet, so kann darin eine Reaktion des arischen Sprachgeistes gegen den semitischen liegen, eben weil der Perser das Wort »Erkennen« nicht in der anderen Bedeutung gebrauchte. Hierhin gehört ja auch der ḥurûfische Sprachgebrauch, in dem Geliebten eine Theophanie zu sehen (Türk. Bibl. IX, S. 39). Dies kann nur eine Andeutung eines Problems sein, dem nachzugehen vielleicht sich lohnen würde. — Zu S. 37/38 wäre noch zu bemerken, dafs das »Andichten« von Orgien ursprünglich sicher auch ein Körnchen Wahrheit enthalten hat. Denn dafs dergleichen Dinge, namentlich zur Zeit des griechisch-orientalischen Synkretismus, in den Geheimkulten vorgekommen sind, scheint festzustehen.

Hoffen wir, dafs J., der in diesem Jahre zu eingehenderem Studium der Bektaschijje nach Kleinasien gereist ist, uns noch mehr Bücher gleich dem besprochenen schenken wird.

Strafsburg i. E. E. Littmann.

Shayk Hasan, Persian Self-Taught (in Roman characters) with English phonetic pronunciation. [Self-Taught Series. t. XXII]. London, E. Marlborough & Co., 1909. 96 S. kl.-8°.

Ein Führer zur ersten Einführung in die persische Sprache. Auf jeder Seite findet man zuerst englische Wörter und Wendungen, dann ihre Übersetzung ins Persische in lateinischer Umschrift, schliefslich die Aussprachebezeichung. Auch eine Probe der persischen Schrift wird auf einer Seite geboten. Das Büchlein enthält einen kurzen grammatischen Abrifs, dann Verzeichnisse von Gegenständen, Tieren, Pflanzen, im Handel und in der Unterhaltung übliche Ausdrücke, ein Verzeichnis der Münzen, Mafse und Gewichte und der Postwertzeichen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das 41., mit Abbildungen und Karten versehene Heft der Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft gibt in 4 Kapiteln (Der Gang der Ausgrabung, Die innere Stadtmauer, Die israelitische Stadtanlage, Die Krugstempel) und einem Anhang (Das herodianische Jericho) vorläufigen Bericht über die Ausgrabungen im alten Jericho i. J. 1909. Diese Grabungen, die wieder von Prof. E. Sellin (Rostock) und Prof. C. Watzinger (Giefsen), diesmal unter Mithilfe der Architekten Nöldeke und Schultze, geleitet wurden, sind nunmehr abgeschlossen. Die Innenbefestigung, die im Vorjahr, als sie erst stückweise ausgegraben war, noch für eine Zitadelle gehalten werden konnte, hat sich als ein die ganze Stadt umfassander innerer Mauergürtel herausgestellt, der die an sich schon aufsergewöhnlich starke und festgegründete Aufsenmauer in etwa 30 m Abstand begleitete. Bei der Durchforschung des Stadtgebietes lehrte eine Tiefgrabung, dafs unterhalb der kanaanitischen Schicht noch ältere Schichten sich vorfinden; die älteste Besiedelung des Hügels wird also mindestens bis in das 3. Jahrtausend v. Chr. hinaufreichen. Die Freilegung eines zusammenhängenden Komplexes der israelitischen Ansiedelung gewährte ein anschauliches Bild altjüdischer Wohnräume mit ihrem vielgestaltigen Hausgerät. In einem besonders stattlichen Gebäude, das durch seine Lage, seine starken Mauern und seinen interessanten Grundrifs ausgezeichnet ist, und das auffälligerweise noch in byzantinischer Zeit als Ruine bestanden hat, sehen die Ausgrabungsleiter den Palast des Chiel, des Neugründers von Jericho im 9. Jahrh. v. Chr. Neben diesen Grabungen wurden auch Aufnahmen und vorläufige Untersuchungen an einer räumlich getrennten Stelle vorgenommen; sie führten zum Nachweis der Reste von Prachtbauten, die Herodes d. Gr. in und bei Jericho angelegt hat.

Neu erschienene Werke.

Helene Jacobius, Luftschiff und Pegasus. Der Widerhall der Erfindung des Luftballons in der zeitgenössischen Literatur. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Indogermanische Forschungen. 25, 1—5 (Festschrift für K. Brugmann). O. Dittrich, Konkordanz und Diskordanz in der Sprachbildung. — J. v. Rozwadowski, Ein quantitatives Gesetz der Sprachentwicklung. — L. Sütterlin, Der Schwund von idg. *i* und *u*. — J. Baudouin de Courtenay, Zur 'Sonanten'-Frage. — Katharine von Garnier, *com-* als perfektivierendes Präfix bei Plautus, *sam* im Rigveda, συν- bei Homer. — O. Behaghel, Beziehungen zwischen Umfang und Reihenfolge von Satzgliedern. — C. C. Uhlenbeck, Etymologica. — F. Holthausen, Etymologien. — G. Ciardi-Dupré, Fruchtbäume und Baumfrüchte in den indogerm. Sprachen. — A. Walde, Zu den indogerm. Wörtern für 'Milz'. — Chr. Bartholomae, Arica. XVI. — A. V. W. Jackson, Indo-Iranian Notes. — M. Bloomfield, On some disguised forms of Sanskrit *paçu* 'cattle'. — J. Zubatý, Zum Gebrauch von ved. *viśvaḥ* 'omnis'. — K. F. Johansson, Zur mittelindischen Grammatik. — H. Kern, Das Verbum *āyūhati* im Pāli. — J. Bloch, Tamoul *vāddyar*: sanskr. *upādhyāya*. — J. Charpentier, Kleine Beiträge zur armenischen Wortkunde. — C. D. Buck, Greek Notes. — O. A. Danielsson, Zur Lehre vom homerischen Digamma. — E. Hermann, Zur Behandlung der antispastischen Wörter im homerischen Epos. — F. Sommer, Der Dativus pluralis der 3. Deklination im Nordwestgriechischen. — R. Meister, Die äolischen Demonstrativa ὄνε, ὄνι, ὄνυ und die Partikel νι (νε) im Phrygischen. — J. Wackernagel, Attische Vorstufen des Itazismus. — H. Meltzer, Gibt es ein rein präsentisches Perfekt im Griechischen? — G. N. Hatzidakis, Zum Gebrauch der verbalen Medialformen im Neugriechischen. — O. Lagercrantz, Zwei griechische Fremdwörter. — M. Grammont. Grec γυμνός 'nu'. — W. Havers, Zur Etymologie von griech. φάρμακον. — K. Krumbacher, Κτητωρ.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. September-Oktober. L. Horwitz, Neue Beiträge zur Geschichte und Tätigkeit des Königlich Westphälischen Konsistoriums der Israeliten zu Kassel 1807—1815. — J. Oehler, Epigraphische Beiträge zur Geschichte des Judentums (Schl.). — M. Mainzer, Jagd, Fischfang und Bienenzucht bei den Juden in der tannäischen Zeit (Schl.). — S. Horowitz, Der Sifre sutta nach dem Jalkut und anderen Quellen (Forts.). — — G. Caro, Ein jüdischer Proselyt (?) auf dem Thron von Byzanz. — W. Bacher, Hebräische Verse von Maimuni. — A. Freimann, Vorarbeiten zur »Germania Judaica«. II. Der Artikel Regensburg.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Franz Mayerhöfer, Über die Schlüsse der erhaltenen griechischen Tragödien. Erlanger Inaug.-Dissert. Erlangen, Druck von E. Th. Jacob, 1908. 2 Bl. u. 64 S. 8°.

Die Dissertation in deutscher Sprache hat in der klassischen Philologie unstreitig eine Zukunft; nur möchte man die Schärfe, Kürze und Akribie ihrer lateinischen Schwester nicht missen und wird an den deutschen Stil entsprechende Anforderungen stellen. Man kan nnicht sagen, dafs der Verf. diese beiden Forderungen ganz erfüllt habe. Zumal die Besprechungen der Schlüsse, deren echte Fassung strittig ist, des Agamemnon, der Septem, des König Ödipus, der Trachinierinnen und der Phönissen ermangeln der subtilen Kleinarbeit, weshalb die Resultate zum Teil anfechtbar sind; der Ref. wenigstens hält immer noch den Agamemnon für verstümmelt, zumal ja auch der Anfang der Choephoren mit fortgefallen ist, und die Trachinierinnen für vollständig. Die historische Entwicklung von der völligen Freiheit der äschyleischen Kunst zur stereotypen Formel des Euripides wird im wesentlichen richtig dargelegt. Zuletzt wird mit einer nicht recht verständlichen Schärfe, mit der auch sonst über Gegner, wie Graffunder und Gruppe, ein leichter Sieg errungen wird, der Versuch zurückgewiesen, in der antiken Tragödie eine Idee und diese in den Schlufsworten zu suchen. Der Verf. meint wohl Tendenz, und hat dann in bezug auf diese allerdings recht.

Freiburg i. B. Wolf Aly.

Thomas K. Sidey, The Participle in Plautus, Petronius and Apuleius. Chicagoer Inaug.-Dissert. Chicago, The University of Chicago Press, 1909. 2 Bl. u. 69 S. 8°. $ 0,75.

Der Verf. gibt in dieser fleifsigen Schrift statistische Nachweise über den stetig zunehmenden Gebrauch des Partizips bei Plautus, Petronius

und Apuleius. Dafs er gerade diese drei Autoren wählte, erklärt er selbst in der Einleitung aus seiner Absicht, den gemeinsamen Spuren des sermo plebeius hinsichtlich der Verwendung der Partizipien nachgehen zu wollen. Gewifs eine lohnende Aufgabe, aber sie verlangt eine gründliche Kenntnis des Vulgärlateins sowie der Vorarbeiten auf diesem Gebiete. Schriften wie die von Schmilinsky, De proprietate sermonis Plautini usu linguarum Romanicarum illustrata, und die von Leky, De syntaxi Apuleiana hätten Sidey den richtigen Weg gezeigt. Aber er kennt weder diese noch die Plautinische Syntax von Lindsay oder die besonders für Plautus wertvolle Abhandlung von Weihenmajer, Zur Geschichte des absoluten Partizips im Latein (Pr. Reutlingen 1891). In einer Schrift wie der vorliegenden mufsten unbedingt im Zusammenhange folgende Typen zur Besprechung kommen: Plaut. ut tu *sis sciens* (= *scias*) ~ Apul. *sunt flantes, sunt regentes* (Lindsay S. 78, Leky S. 35). — Ter. ego te *tuli pollicitantem* ~ Apul. *patiemur philosophantem* nobis asinum. — Plaut. te *me vivo* unquam *sinam* egere ~ Apul. tali sententia mediis Orci manibus *extracto . . . maerebam.* — Plaut. quoi mutuom quid dederis, *fit* pro proprio *perditum* (= perit) ~ Petron. 74 ut aeno *coctus* (sc. gallus) *fieret* (ganz unser »gekocht würde«) = coqueretur, ib. 47 mei coci etiam vitulos aeno *coctos* solent *facere* (Schmilinsky S. 29, Thielmann, Das Verbum dare, S. 44). In ähnlicher Weise wäre der Abschnitt über das Gerundium und Gerundivum fruchtbar zu machen gewesen unter Beiziehung von Leky S. 33: Plaut. *agitandum* est *vigilias* ~ Apul. nuptiis *valetudinem* esse *medicandum.*

Bayreuth. Gustav Landgraf.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In ihrer kürzlich veröffentlichten Ausgabe der Reste des Theopomp und des Kratippos haben Grenfell und Hunt nach der Voss. Ztg. zwei neue Papyrusbruchstücke herausgegeben, die Inhaltsangabe des 47. Buches der Philippika des Theopomp und eine kurze Erwähnung von Gesandten Philipps von Makedonien.

Neu erschienene Werke.

J. Nicole, Textes grecs inédits de la Collection papyrologique de Genève. [Mémoire publié à l'occas. du Jubilé de l'Univ.] Genf.

Antike Kultur. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache. V—VIII: Tacitus, Annalen. Deutsch von A. Horneffer. — IX—XI: Cäsar, Der Bürgerkrieg. Deutsch von A. Horneffer. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 6; 2,25.

Zeitschriften.

Bulletin de Correspondance hellénique. Août-Décembre. P. Roussel, Note sur les inscriptions de Délos en l'honneur de C. Billiénus. — W. Vollgraff, Inscriptions d'Argos (suite). — J. Hatzfeld, Une inscription de Délos en l'honneur de M. Junius Brutus. — P. Roussel et J. Hatzfeld, Fouilles de Délos, exécutées aux frais de M. le Duc de Loubat. — J. Hatzfeld, Note additionnelle: L. Calpurnius Piso, proconsul en Grèce. — G. Glotz, Philippe et la surprise d'Élatée. — Th. Reinach, Note additionnelle à l'article Παρθενών (1908, p. 498).

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. Ottobre. D. Bassi, La sticometria nei Papiri Ercolanesi (cont.). — V. Costanzi, La battaglia d'Andro. — I. Giri, De Catulli carmine LXVII. — U. Mancuso, Il sincronismo fra le battaglie d'Imera e delle Termopoli secondo Timeo. — G. Curcio, L'epigramma-epitafio (XV) dei »Catalepton« Pseudo-vergiliani.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Ludwig Gombert, Johannes Aals Spiel von Johannes dem Täufer und die älteren Johannesdramen. [Germanistische Abhandlungen, hgb. von Friedrich Vogt. 31. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1908. 4 Bl. u. 108 S. 8°. M. 3,20.

Es ist sonderbar, dafs noch niemand die lohnende Arbeit unternommen hat, die dramatischen Behandlungen der Geschichte des Vorläufers Christi vergleichend zu würdigen, umso merkwürdiger, als in jüngster Zeit Sudermanns Drama, Oskar Wildes »Salome« und ihre Vertonung durch Richard Strauss die Aufmerksamkeit auf diesen Stoff hingelenkt haben. Eines der älteren Stücke, das im Jahre 1549 zuerst aufgeführte des Solothurner Propstes Johannes Aal, untersucht Gombert in seiner Arbeit, und da er zugleich einen Überblick über die früheren Johannesdramen gibt, so füllt er die Lücke unserer Kenntnis wenigstens teilweise aus. Wenn er das Verdienst Aals und die Stellung seines Werkes innerhalb der dramatischen Literatur des 16. Jahrh.s ganz sorgfältig hätte abschätzen wollen, so wäre allerdings auch nötig gewesen, die nächsten dramatischen Gestaltungen des Themas, z. B. eine von Hans Sachs, mit heranzuziehen. Immerhin ist das Gebotene dankenswert. Als Vorläufer Aals nennt G. die Johannesszenen in der Frankfurter Dirigierrolle, im Kreuzensteiner Passionsspiel, im Künzelsauer und im Alsfelder Fronleichnamspiel, im Heidelberger Volksschauspiel und aus dem Reformationszeitalter die Johannesdramen von Krüginger (1545), Schoepper (1546) und Grimoald (1548). Er läfst sich auch mittelalterliche bildliche Darstellungen des Stoffes nicht entgehen (S. 19). Ausführlich schildert er in der eigentlichen Abhandlung den Dichter und sein Werk, dessen kurzes Bühnenleben er gleichfalls erörtert.

Von der Vogtschen Sammlung ist mir noch keine Schrift zu Gesicht gekommen, die so sehr den Stempel des Anfängertums trägt. Ans Feuilleton erinnert manche Wendung. Fortwährend begegnen Hindeutungen auf Kommendes, etwa in der Form: »Wir werden davon noch zu sprechen haben.« Mit begreiflicher Entdeckerfreude erwähnt der Verf., welche Mühe ihm

einige Ermittelungen gekostet haben, und einmal hält er es sogar für nötig, die Leser über die Vorhölle zu unterrichten (S. 49). Schlimmer ist, dafs er, obgleich ihm der 5. Band der neuen Ausgabe von Wickrams Werken zur Hand war, sich von Vogt erst nachträglich auf Boltes Ausführungen über den vermeintlichen Plagiator Meyenbrunn hinweisen lassen mufste. Die breiten Darlegungen längst bekannter Dinge hätten tüchtig beschnitten werden sollen. Immerhin enthält die Arbeit nicht wenige gesicherte Forschungsergebnisse. Dazu gehört die Feststellung, dafs die unmittelbare Quelle der Liebesduette in Binders »Acolastus« vorliegt, der wiederum stark von dem Liede Nr. 203 in Elizabeth Marriages Neudruck der »Frischen Teutschen Liedlein« Georg Forsters abhängt, weiter die treffende Beobachtung, wie wenig sich das Mittelalter der psychologischen Wichtigkeit des Salometanzes bewufst gewesen ist, das genaue Bestimmen von Aals Todesjahr (1551), die gewissenhafte Untersuchung der Verstechnik des Dramas (Aal schrieb vierhebige, natürlich betonte Verse), endlich die sehr berechtigten Einwände gegen Armand Streits Behauptung, das dramatische Werk sei 1591 in Bern aufgeführt worden. Das Buch von Innitzer über Johannes den Täufer hat G. leider noch nicht benutzen können. Skizzenhaft und kaum zulänglich erscheint mir das Kapitel über Aals Stück als Quelle volkskundlicher Forschungen. Zu seinem Schaden kennt der Verf. Renward Brandstetters Vortrag (Schweiz. Archiv f. Volkskunde 8, 24 ff.) nicht. Allerhand Ausbeute hätte Charles Hart Handschins Dissertation: Das Sprichwort bei Hans Sachs I. Teil (Madison, Wisconsin 1904) geliefert, ebenso Luthers Sprichwörtersammlung, hgb. von Ernst Thiele (Weimar 1900).

Stein als Gewichtsbezeichnung (S. 79) wird noch heutigentags gebraucht. Zwei Verse des oben genannten Liebesduetts stehen ungefähr gleich auch im Liede auf die Schlacht bei Pavia (Uhland Nr. 187): mein höchster Hort, denk an mein Wort! S. 50 mufs es statt Schwager Schwiegervater, S. 86 Brandstetter heifsen.

Dresden. Karl Reuschel.

Johann Christian Günthers Leben auf Grund seines handschriftlichen Nachlasses. Erste unverkürzte Ausgabe seiner Taschenbücher von Alfons Heyer, mit ergänzender Einführung und Anmerkungen von Adalbert Hoffmann. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. XV u. 273 S. 8°. M. 5.

Gregor Constantin Wittig, Joh. Chr. Günther. Ein Beitrag zu seinem Charakterbilde. Mit erneuten Berichtigungen und Zusätzen zu seiner Lebensgeschichte. Jauer, Oskar Hellmann, 1909. 91 S. 8°. M. 2,50.

In seinem hier schon (DLZ. 1908, Sp. 1250) besprochenen Schriftchen »J. C. Günthers Schulzeit und Liebesfrühling« stellte Hoffmann (S. 20) von »den am Werke befindlichen vereinten Kräften in nicht zu langer Zeit . . . eine kritische Ausgabe seiner Gedichte und eine richtige Darstellung seines Lebens« in Aussicht. Wenn man in der Hoffnung, der vorjährigen Ankündigung nunmehr entsprochen zu sehen, das neue Buch von Heyer und Hoffmann zur Hand nimmt, so findet man sich arg enttäuscht. Wie viel neue Tatsachen, Feststellungen und Berichtigungen von Einzelheiten das Buch enthalten mag, wie sehr man auch Anlafs haben mag, die den gröfseren Teil des Werkes füllende, Heyersche Ausgabe der Taschenbücher als eine sorgfältige, sehr gediegene Arbeit zu rühmen, wobei trotz der vorhergegangenen Ernte von Litzmann und Enders noch eine recht ergiebige Nachlese sich einheimsen liefs: eine vollständige Biographie Günthers, wie der Titel des Buches eine solche gleichfalls vermuten läfst, können wir dabei nicht begrüfsen, sondern wieder einmal nur eine wie sehr auch immer dankenswerte Vermehrung des Materials für eine künftige, leider noch immer ausstehende Biographie.

Auch in der andern von Hoffmann erregten Hoffnung wird man getäuscht. Eine Gesamtausgabe von Günthers Gedichten steht anscheinend noch in weitem Felde, merkwürdigerweise jedoch läfst auch eine hier in diesem neuen Buche mehrfach als bereits fertig vorhanden erwähnte Auswahl von Hoffmann und Maydorn auf sich warten, so dafs man also nicht einmal diese kümmerliche Abschlagszahlung des grofsartigen Versprechens erhält.

Eine minderwertige, zu den sachlichen Feststellungen wohl kaum jemandem erwünschte Beigabe bilden Hoffmanns Ausführungen über Günthers Charakter; jedes minder enthusiastische Wort andrer Kenner und Beurteiler wird von vornherein ohne genauere Prüfung abgewiesen, jede, wenn auch noch so schwülstige Lobhudelei beifällig verzeichnet und bestätigt mit Redewendungen, die bisweilen sehr schal und schwächlich anmuten. Die fadenscheinigen Sophismen, zu denen er sich dabei verirrt, erinnern an seinen 1908 verstorbenen, engeren Landsmann Wittig, dessen hinterlassenes Werk Hoffmann herausgegeben hat. Beide sind ursprünglich Striegauer Ortsgenossen und betrachten sich infolge dessen als die berufensten Hüter des Güntherschen Erbes.

Wittig setzt sich im vorstehend bezeichneten Buche mit seinen und Günthers vermeintlichen Gegnern und mifsgünstigen Verkleinerern auseinander, zerpflückt ausführlich eine feuilletonistische Skizze R. E. Jahns im Berliner Tageblatt v. J. 1906 nebst mehreren Aufsätzen der Zeitschrift »Osten« v. J. 1908 (vgl. DLZ. 1908, Sp. 1250) und weist nachdrücklich auf seine »Neuen Entdeckungen« und seine »Urkunden und Belege« (1881 und 1895) mit ihren Ergeb-

nissen hin. Dabei läfst er nicht ab, wieder und wieder ohne jede Begründung die Echtheit der sonst allgemein verworfenen »Liebesbegebenheiten« sowie der »Kur-, Lebens- und Reise-Beschreibung« zu behaupten und findet auch dabei Hoffmanns Unterstützung.

Marburg. A. Kopp.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Max Kaufmann, Heinrich Heine und Hamburg. Hamburg, Conrad H. A. Klofs. M. 1,50.

P. Tesdorpf, Henriette Keller-Jordan. Ein Nachruf. Stuttgart, W. Kohlhammer.

Samfund til udgivelse af gammel nordisk litteratur. XXXIV, 4. Þiðriks Saga af Bern udg. ved H. Bertelsen. 4. H. — XXXV, 4. Rímnasafn udg. ved Finnur Jónsson. 4. H. — XXXVIII, 1. Rémundar Saga Keisarsonar utg. af Sv. Grén Broberg. Kopenhagen, Gyldendal.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. November. G. Ehrismann, Wolframprobleme.

Neuphilologische Mitteilungen. 1909, 8. H. Pipping, Sandhierscheinungen in Runeninschriften.

Zeitschrift des Allgemeinen deutschen Sprachvereins. 24, 7. 8. A. Schmits, Sanders »Hauptschwierigkeiten«. — E. Blocher, Der Proporz. — G. Erler, »Internationale Aspirator Company«. — 9. Th. Matthias, Vom sprachlichen Deutschtum Ernst Moritz Arndts. — Kr., Amtliche Verdeutschungen der Heeressprache. — G. Hein, Fremdwörterei in Erziehungsschriften. — R. Nadrowski, »Das Auge des Gesetzes wacht«. — 10. K. Bruns, Urteilsbeispiele. — Fr. Böckelmann, The awful German Language. — J. E. Wülfing, Schreibung von Stationsnamen. — 11. Über die Sprache unserer Gesetze. — R. Rübel, Deutsch und Französisch in den Strafsennamen Strafsburgs. — R. Deinhardt, Das weimarische Staatsbeamtengesetz. — G. Lang, Zur Sprachreinigung in der Technik. — Z, Chauffeur und Aviatiker. — F. H. Bubendey, Ein Schritt zur Reinigung der studentischen Sprache. — Klingender, Die Form der Vornamen. — 12. O. Brenner, Deutsche Wörterbücher. — Fr. Kluge, Deutsche Wortkunde. — Chr. G. Barth, Das Lesebuch für die evangelischen Volkschulen Württembergs. — R. A. William, Die deutsche Zusammensetzung.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E. Weifs, Psychologische Streifzüge über Oskar Wilde. Leipzig, Hilmar Apian-Bennewitz, 1908. XX u. 182 S. 8° mit Wildes Bildnis. Geb. M. 3,80.

Der Verf. ist offenbar kein Deutscher. Möchte man die äufserst zahlreichen Verstöfse gegen die Grammatik — wie Literarisches Instinkt; mit eine farce; vor den Werke (Mottos zu seinem Leben) — dem Druckfehlerteufel in die Schuhe schieben, so ist dies schon untunlich bei den nicht minder zahlreichen undeutschen Wendungen wie: so jung er noch war, hatte er schon eigenes Tragikum erlebt. Oder: er zeigte in Amerika . . . . . sein Gefälligkeitsmachen für seine Freunde (beides S. 12). Sieht man aber vom Ausdruck ganz ab und fafst nur die Qualität des Denkens ins Auge, so packt einen ein neugieriges Interesse, in welcher Sprache Herr Weifs wohl denkt? In welcher Sprache geben Stellen wie die folgende — und von solchen wimmelt es — eine klare Vorstellung wieder: »Sein Streben, das höchstmögliche Einmischen der, das Besondere darbietenden und darstellenden Kunst, ins Reich des Allgemeinen uns mehr Generalität zukommenlassenden landläufigen Lebens ist einer seiner gröfsten Irrtümer und Vergehen und diese aus seiner Veranlagung sich erklärenden Attribute mufsten seinen Niedergang sehr beschleunigen« (S. 50).

Nach solchen auf gut Glück herausgegriffenen Proben braucht nicht erst gesagt zu werden, dafs die *Streifzüge um*, oder, mit Herrn W. zu reden, *über Wilde* das Wesen des Dichters mit einem zweck- und ziellosen Phrasenschwall umgeben, ohne es zu treffen. Ein unverfälschtes Bild Wildes wird der Literaturgeschichte erst dann gewonnen werden, wenn das persönliche Moment moralischer Entrüstung oder degenerierter Verhimmelung überwunden ist und ein Kenner der Romantik die Fäden aufdeckt, die von Keats' sensualistischer Schönheitsbegeisterung, von Blakes mystischer Individualitätsanbetung, von Shelleys bedingungsloser Freiheitsforderung zu Wilde führen. Dann erst wird es klar werden, welcher Platz diesem starken Ingenium unter den englischen Epigonen gebührt.

Wien. Helene Richter.

Giordano Bruno, Candelaio. Commedia. Edizione critica con introduzione storica, note e documenti a cura di Vincenzo Spampanato. [Opere italiane. III.] Bari, Gius. Laterza & Figli, 1909. LXIV u. 243 S. 8°. L. 6.

Dieser dritte Band der ersten kritischen Ausgabe der italienischen Werke des grofsen Nolaners ist ebenso sorgfältig bearbeitet wie die beiden ersten philosophischen Inhalts, welche von Giovanni Gentile herausgegeben wurden. In Ermangelung einer Handschrift ist die älteste Ausgabe des Candelaio, die Pariser von 1582, deren Druck wahrscheinlich von Bruno selber überwacht und korrigiert wurde, zugrunde gelegt worden. Die Rechtschreibung und hin und wieder die Interpunktion und Akzentsetzung sind etwas modernisiert, sonst aber ist die alte Ausgabe bis auf die offenkundigen Fehler getreu wiedergegeben. Über die befolgte Methode gibt Abschnitt I der Einleitung Auskunft, welche die früheren Ausgaben fast zu eingehend kennzeichnet und beurteilt. In II bringt Spampanato manches zu den wirklichen Vorbildern der im Candelaio auftretenden Personen bei, aber dafs Morgana B., der das Lustspiel gewidmet ist, eine Base Brunos sei, wird man so lange nicht annehmen können, als man die Widmung obszön auffassen zu müssen glaubt, und ich sehe keine andre Möglichkeit, was auch

Spampanato dagegen einwendet. Weiter macht der Herausgeber in den Abschnitten III und IV einige Bemerkungen zur Technik und Abfassungszeit des Stückes, zur Sprache und zur Nachahmung und Beurteilung. Der Text selbst ist mit sehr eingehenden Anmerkungen versehen, die teils Parallelstellen aus anderen Werken Brunos, zeitgenössischen Schriftstellern, der Bibel und den Klassikern bringen, teils geschichtliche, topographische, grammatische, lexikographische und sonstige Erläuterungen enthalten. Eine nützliche Zugabe sind endlich noch die beiden Inhaltsangaben, der Indice storico und der Indice filologico, welche alphabetisch auf die Anmerkungen verweisen.

In den einleitenden Darstellungen wären gröfsere Knappheit und Klarheit erwünscht gewesen. Im einzelnen ist nur wenig zu bessern, wie etwa S. XV Anm. 1 würde statt worden; das. Anm. 2 die auf den Orlando bezügliche Bemerkung, die unverständlich ist, denn auch Dante, Petrarca und Tasso haben ja in Wagners Ausgabe Biographien und Anmerkungen; S. XVII, wo am Schlufs der Anm. 3 von S. XVI ein Eigenschaftswort oder ein Partizip fehlt, usw.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Lektor d. engl. Sprache an der Univ. Göttingen Prof. Dr. George Tamson ist am 26. Dez., im 65. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

P. Tesdorpf, Beiträge zur Würdigung Charles Perraults und seiner Märchen. Stuttgart, W. Kohlhammer.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. November. E. Eckhardt, Über Wortspiele. — J. Anglade, Où en sont les études de philologie provençale?

Kunstwissenschaften.

Referate.

Selwyn Brinton, Mantua. [Berühmte Kunststätten. Nr. 37.] Leipzig, E. A. Seemann, 1907. VI u. 184 S. 8° mit 85 Abbild. M. 4.

Das Buch ist von einem Historiker geschrieben und aus dem Englischen übersetzt. Ich erwähne dies sogleich, da einige Wendungen gewifs dem Übersetzer aufs Konto zu schreiben sind: so macht es sich nicht sehr gut, wenn von einem Bilde des Paolo Veronese gesagt wird, es stamme aus »einer seiner besten Perioden« (S. 87) oder wenn S. 123 von »Pfeilersäulen« die Rede ist, oder S. 147 von der »ungemein freigeistigen Gesinnung« des Herzogs Vincenzo gesprochen wird, der doch wieder ebenda als »ein aufserordentlich frommer und ergebener Diener der Kirche und ihrer geistlichen Stellvertreter« charakterisiert erscheint. Statt »freigeistig« sollte offenbar ein ganz anderes Wort dastehen. Im übrigen ist die Übersetzung glatt und gewandt.

In einer Sammlung der »berühmten Kunststätten« dürften wir allerdings etwas mehr von Kunstgeschichte erwarten. Ich möchte es noch zugeben, dafs nach historischen Gesichtspunkten die Disposition sich richtet. Für bedenklich halte ich es aber, wenn der Verf. in künstlerischen Fragen gar kein eigenes Urteil besitzt, Haupttatsachen im künstlerischen Leben Mantuas in Fufsnoten erledigt, gelegentlich direkt falsche Angaben bringt, oder wichtige Dinge ganz übersieht.

Folgende Beispiele mögen diese vier Punkte erläutern:

ad 1: Die Beschreibungen von Bauten, besonders der Kirchen, zum Teil wörtlich aus älteren Führern oder Handbüchern abzuschreiben, oder S. 112 den Schlofskustoden als Autorität in Kunstsachen zu zitieren, halte ich für wenig nützlich.

ad 2: Es geht doch kaum an, in einer Würdigung Mantuas als Kunststätte die Tätigkeit des Rubens für Vincenzo Gonzaga in einer Fufsnote (S. 147) abzutun.

ad 3: Bezüglich der Tätigkeit des Leone Battista Alberti für Lodovico Gonzaga ist Mancinis ausführliche und grundlegende Biographie des Meisters nicht zu Rate gezogen worden. Dort hätte Selwyn Brinton manche wertvolle Detailangabe, manchen erwünschten persönlichen Zug gefunden, dort auch die Klarstellung bezüglich Albertis behaupteter Autorschaft an der Capella dell' Incoronata im Dom (erst eine ganz späte und wahrscheinlich irrige Tradition nennt Alberti als Urheber), dort auch die Zurückweisung der alten, von S. B. gleichwohl noch als Tatsache (S. 61) registrierten Legende, Alberti sei im Gefolge des Kardinals Francesco am 24. August 1472 in Mantua eingezogen. Tatsächlich war der grofse Meister etwa vier Monate früher schon in Rom gestorben.

ad 4: Von entscheidender Bedeutung für die Rekonstruktion des alten Mantua als Kunststätte ist der für Guglielmo Gonzaga ausgeführte Gemäldezyklus von Tintoretto, von dessen Existenz man aus alten Nachrichten und Briefen immer wufste, der selbst aber vor einer Reihe von Jahren auf dem Dachboden des Augsburger Rathauses wiedergefunden wurde (König Ludwig I. von Bayern hatte ihn der Stadt Augsburg übergeben) und der jetzt in der Kgl. Galerie von Schleifsheim ausgestellt ist. Karl Voll hat zuerst über denselben geschrieben. S. B. scheint keine Kunde davon erhalten zu haben. Über Tizians Beziehungen zum Mantuaner Hof verlangten wir denn doch auch mehr zu erfahren, als den trockenen, nichtssagenden Hinweis auf Cavalcaselles und Crowes »Tiziano« (S. 83). Umsomehr, als ja mehrere wichtige Porträts hier zu besprechen gewesen wären. Dafs der geniale

Genuese Giovanni Benedetto Castiglione nur an einer Stelle (S. 129) flüchtig genannt wird, von seiner Wirksamkeit als mantuanischer Hofmaler aber nirgends gesprochen wird, überrascht uns weniger. Gehört doch Castiglione noch zu den unentdeckten Grofsen, von dessen kühner Schaffenskraft und bahnbrechender Bedeutung ich an anderer Stelle genaueres mitzuteilen beabsichtige.

Mufsten wir, von der Forderung einer Würdigung Mantuas als Kunststätte ausgehend, S. B.s Arbeit in vielen Punkten für unzulänglich erklären, so sei doch zum Schlusse die lebendige Darstellung der historischen Ereignisse, die warme Empfindung, die aus dem Buche spricht, anerkennend hervorgehoben, Eigenschaften, durch welche S. B.s Schrift das Interesse für die schwermütige Stadt Virgils in weiten Kreisen wachzurufen nicht verfehlen wird.

Wien. Wilhelm Suida.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor der Kgl. Gemäldegalerie in Dresden, Geh. Hofrat Prof. Dr. Karl Woermann, legt zum 1. April sein Amt nieder. Zu seinem Nachfolger ist der Direktorialassistent am Kaiser Friedrich-Museum in Berlin Dr. Hans Posse ernannt worden.

An die Techn. Hochschule in Dresden ist als Prof. Fritz Schumachers Nachfolger der Bauamtsassessor Dr. German Bestelmeyer in München als Prof. f. Baukunst (Entwerfen auf d. Geb. d. inneren Ausbaus u. dekorat. Ausbildungen) berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Dörpfeld, Fünfter Brief über Leukas-Ithaka: Die Ergebnisse der Ausgrabungen von 1908.

S. Eitrem, Griechische Reliefs und Inschriften im Kunstmuseum zu Kristiania. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909. No. 9.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

O. Schönewolff, Die Darstellung der Auferstehung Christi. Ihre Entstehung und ihre ältesten Denkmäler.« [Fickers Studien über christl. Denkmäler. 9.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 3.

W. Scheibe, Die baugeschichtliche Entwicklung von Kamenz. Görlitz, in Komm. bei Herm. Tzschaschel.

A. von Oechelhaeuser, Wege, Ziele und Gefahren der Denkmalspflege. Festrede.

Zehnter Tag für Denkmalspflege. Trier, 23. und 24. Sept. 1909. Stenographischer Bericht. Berlin, Wilhelm Ernst & Sohn.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 5, 1. M. Dessoir, Objektivismus in der Ästhetik. — H. Schnabel, Über das Wesen der Tragödie. — E. Everth, Der Sockel als ästhetischer Ausdruck von Schutzfunktionen.

Geschichte.

Referate.

Eugen Fischer, Der Patriziat Heinrichs III. und Heinrichs IV. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 63 S. 8°. M. 2.

Gegenüber der besonders durch Martens, Die Besetzung des päpstlichen Stuhls unter den Kaisern Heinrich III. und Heinrich IV. vertretenen Auffassung, dafs zwischen dem Patriziat Heinrichs III. und dem seines Sohnes unterschieden werden müsse, betont der Verf., dafs seit 1046 eine und dieselbe Würde mit ihren auf die Papstwahl bezüglichen rechtlichen Befugnissen von Vater und Sohn bekleidet worden sei, dafs ein einheitlicher Patriziat festgehalten werden müsse.

Den Ausgang nimmt der Verf. von der Schrift des Petrus Damiani des Jahres 1062, der Disceptatio synodalis, und sucht in einer eindringlichen Untersuchung der verschiedenartigen da gebrauchten Wendungen, in denen eben die Unterschiede gefunden werden wollten, nachzuweisen, dafs vielmehr alle voneinander abweichenden Ausdrücke nur Formulierungen für eine und dieselbe Sache seien. Er findet, dafs Petrus Damiani in dieser Schrift für den König, für Heinrich IV., eine weitgehende Mitwirkung bei der Papstwahl einräume, dafs er die im vorliegenden Falle, bei der Wahl Alexanders II., eingetretene Nichtbeachtung als eine Ausnahme hinstelle, die in den Umständen ihre Erklärung habe. Auch die anderen herangezogenen Zeugnisse werden so erklärt, dafs sie in Übereinstimmung mit dieser Petrus Damiani zugeschriebenen Auffassung seien, und damit ist in weiter ausgreifender Behandlung die Frage in die Zeit des Investiturstreites, bis zur Abänderung des Papstwahldekretes von 1059 im Sinne der königlichen Partei, geführt.

Bei der Wichtigkeit der Disceptatio synodalis für das vorliegende Thema nimmt der Verf. (S. 29) zu der Beurteilung dieser Schrift Stellung, in dem Sinne, dafs die »gegen den schriftstellerischen Charakter Damianis erhobenen Einwände« als »erledigt« anzusehen seien. Demgegenüber, dafs die Schrift aus aufrichtiger Auffassung der Tatsachen hervorgegangen sei, ist wieder, wie auch Matthäi (Mitteilungen aus der historischen Literatur XXXVII, 413) anerkennt, auf jene Probe der »Harmlosigkeit« hinzuweisen, die darin liegt, dafs Petrus Damiani den Anteil der Normannen an Alexanders II. Wahl gänzlich verschweigt.

Zürich. G. Meyer von Knonau.

Friedrich Frhr. von Schrötter [Assistent am Münz- und Medaillenkabinett des Kaiser Friedrich-Museums zu Berlin, Dr.], Die Münzen von Trier. Tl. 2: Beschreibung der neuzeitlichen Münzen 1556—1794. [Publikation der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. XXX.] Bonn, Peter Hanstein, 1908. XXIV u. 128 S. 4° mit 21 Lichtdrucktafeln. M. 15.

Es ist eine für den Numismatiker hocherfreuliche Tatsache, dafs seine Wissenschaft endlich anfängt, den Charakter einer nur im beschränkten

Kreise Gleichgesinnter interessierenden Liebhaberei abzustreifen und gleichberechtigt neben die übrigen geschichtlichen Disziplinen zu treten. Ein Beleg für diese Wandlung ist auch die vorliegende Veröffentlichung, der Vorläufer einer ganzen Reihe ähnlicher Arbeiten, die erste Frucht am Baume der neuzeitlichen rheinischen Numismatik. Die trierischen Münzen seit 1556 machen den Anfang, bald sollen die älteren Gepräge desselben Gebietes folgen, auch die Kölner befinden sich bereits in Arbeit: auf diese Weise erhalten wir in hoffentlich nicht zu ferner Zeit die numismatischen Grundlagen für die Wirtschaftsgeschichte des Rheinlandes und damit eines der wichtigsten, wo nicht des wichtigsten Teiles von Deutschland.

Den Anlafs zu der vorliegenden Veröffentlichung — und auch das ist etwas Erfreuliches und Rühmliches — gab eine jener in letzter Zeit häufiger vorgekommenen Verfügungen, durch die ein Privatsammler seine numismatischen Schätze der Allgemeinheit dienstbar machte. Der Ende 1893 zu Ehrenbreitstein verstorbene Dr. Otto setzte ein Kapital zu dem Zwecke aus, auf Grund seiner hinterlassenen Münzsammlung unter Hinzuziehung der erforderlichen Ergänzungen eine wissenschaftliche Bearbeitung des kurtrierischen Münzwesens erscheinen zu lassen. Diese Arbeit übernahmen im Auftrage der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde Prof. Dr. Menadier und Dr. Frhr. von Schrötter vom Königlichen Münzkabinett in Berlin, die schon deshalb besonders berufen erscheinen müssen, weil das Berliner Kabinett die berühmte Bohlsche Sammlung Trierer Münzen aufgenommen hat und überhaupt das reichhaltigste Material zur Lösung der gestellten Aufgabe besitzt. Daneben wurde insbesondere die Ottosche und die Sammlung zu Trier benutzt, auch aus Wien, München und anderen Städten kamen ein paar Stücke hinzu. Von der alten Literatur war, abgesehen von Bohl, wenig zu benutzen: wer es nicht bei eigener Arbeit erfahren hat, ahnt nicht einmal, wie wenig Verlafs, namentlich in der Beschreibung der für die Bestimmung der Varietäten mafsgeblichen Einzelheiten, auf die alten Münzbücher ist, gelingt doch auch uns Neueren die Durchführung der so heifs erstrebten Genauigkeit nicht immer nach Wunsch; selbst im vorliegenden Buche findet sich in der Wiedergabe der Umschrift von Nr. 147 ein Druckfehler.

Der zunächst fertig gestellte 2. Band dieser schönen Veröffentlichung hat Dr. Frh. v. Schrötter zum Verfasser, der seine Befähigung für derartige Aufgaben in seinen Arbeiten über die preufsischen Münzen seit 1701 vollauf dargetan hat. Diesen Arbeiten schliefst sich denn auch die vorliegende in bezug auf die Systematik usw. völlig an. Auch sie zeichnet gleich jenen die den Arbeiten Schr.s eigene Sorgfalt aus, welche die, soweit menschenmöglich: vollkommene Vollständigkeit und Zuverlässigkeit gewährleistet. Dem System zuliebe, dem Münzfreund zuleide fehlen Medaillen, Marken und Raitpfennige; auf einen münzgeschichtlichen Teil dürfen wir noch hoffen.

Die Grenze zwischen dem von den beiden Gelehrten zu bearbeitenden Gebiet ergab gleichsam von selbst die Lücke der trierischen Prägetätigkeit von 1540—1556, nach welcher das neue deutsche Münzsystem der Guldengroschen oder Taler eingeführt worden ist. Übrigens ragt das Mittelalter mittels der Goldgulden, die das Gepräge des Drei- und Vierpasses beibehalten, und der Hohlheller noch tief bis in die neuere Zeit hinein. An Münzstätten kommen nur zwei, Koblenz, die weitaus bedeutendste, und Trier in Betracht; auch die Ausbeute der öfter genannten Gruben von Vilmar ist nicht an Ort und Stelle vermünzt worden. Die Zahl der Münzen selbst ist nicht bedeutend: trotzdem jede Varietät eine eigene Nummer hat, werden nicht mehr als 1273 Nummern aufgeführt. Bemerkenswerterweise sind die zweite und dritte Kipperzeit (nach 1650 bezw. um 1690) weit fruchtbarer als die erste, die durch den Namen Ephraim gekennzeichnete Periode vollends hat nur wenige Gepräge hinterlassen. Die ganze Reihe schliefst 1794 mit der Einverleibung Triers in Frankreich, und zwar geradezu monumental mit einem Taler, geprägt »ex vasis argenteis in usum patriae sine censibus datis«!

Mit grofser Spannung und vielem Vertrauen sehen wir dem Fortschreiten dieser schönen Arbeit entgegen.

Steglitz. F. Friedensburg.

Ch. Andler, Nietzsche et Burckhardt. Leur philosophie de l'histoire. [Revue de synthèse historique. XVIII, 5]. Paris, Léopold Cerf, 1909.

Der Aufsatz sucht den Einflufs von Burckhardts »Zeit Constantins«, »Griechischer Kulturgeschichte« und des »Cicerone« auf Nietzsche darzulegen und einige Entlehnungen von Burckhardt bei Nietzsche nachzuweisen. Ihre Ansichten über die Ursachen der Gröfse und des Falles der Völker seien sehr verwandt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg sind von dem kürzlich verstorbenen Kommerzienrat J. Kahlbaum in Berlin dessen Münzsammlung und Altertümer vermacht worden.

Neu erschienene Werke.

Norske Herredags-Domboger. Udg. for det Norske historiske Kildeskriftfond. II. R. (1607—1623). III: Dombog for 1613. 2. Herredagen paa Eker ved E. A. Thomle. 2. Christiania, S. M. Brydes Bogtrykkeri.

F. Ilwof, Flufsregulierungen und Wasserbauten 1772—1774. [S.-A. aus dem Archiv f. österr. Gesch. 97, II.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

A. de Tocqueville, L'ancien régime et la Révolution. Pages choisies et annotées par L. André. [Diesterwegs Neusprachl. Reformausgaben. 13.] Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 1,60.

J. Goldfeld, Die Wahlrechtsänderung in Hamburg und der Liberalismus. Hamburg, Otto Meifsner. M. 1,20.

M. Philippson, Neueste Geschichte des jüdischen Volkes. Bd. II. [Grundrifs der Gesamtwiss. des Judentums.] Leipzig, Gustav Fock. M. 6.

Mitteilungen des Gesamtarchivs der deutschen Juden, hgb. von E. Täubler. II, 1. Ebda. M. 1,20.

Zeitschriften.

Mannus. I, 3. 4. O. Montelius, Das Sonnenrad und das christliche Kreuz. — R. R. von Weinzierl, Übersicht über die Forschungsergebnisse in Nordböhmen. — K. Rieken, Drei Holzbrandplätze mit Steinkern aus der Bronzezeit. — G. Kossinna, Der Ursprung der Urfinnen und Urindogermanen und ihre Ausbreitung nach Osten. II. — H. Schneider, Rassereinheit und Kultur. — G. Wilke, Der neue Skelettfund des Homo Aurignacensis Hauseri. — R. Beltz, Einige seltnere steinzeitliche Funde aus Mecklenburg. — H. Müller-Brauel, Der »Hexenberg« am Wege Brauel-Offensen. — K. Waase, Möritzscher Funde. — A. Hekler, Eine neue Bronzebüste eines Germanen. — H. Schmidt, Ergebnis meiner Wallforschung auf dem Breitenberge bei Striegau. — Th. Voges, Vorgeschichte des Dorfes Beierstedt bei Jerxheim.

Revue d'Histoire contemporaine. Novembre-Décembre. P. Mantoux, Le Comité de Salut public et la mission de Genet aux États-Unis. — R. Musset, L'administration des haras et l'élevage du cheval en France au XVIIIe siècle, 1715—1790. I. — P.-R. Mautouchet, Les Comités départementaux d'histoire économique de la Révolution et les études d'histoire moderne.

Revue de Synthèse historique. 19, 1. P. Lorquet, La peinture, des origines au XVIe siècle (par L. Hourticq). — P. Lacombe, L'appropriation privée du sol. Nouvelles études à l'occasion d'ouvrages récents. III. — 2. V. Chapot, L'organisation des bibliothèques. I. — L. Réau, Les musées américains. — L. Febvre, Proudhon et le syndicalisme moderne.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Hermann Reichert [Dr. phil.], Die deutschen Familiennamen nach Breslauer Quellen des 13. und 14. Jahrhunderts. IX u. 192 S. 8°. M. 6,40.

Erich Jäschke [Dr. phil.], Lateinisch-romanisches Fremdwörterbuch der schlesischen Mundart. XVI u. 159 S. 8°. M. 5,60.

Wolf von Unwerth, Die schlesische Mundart in ihren Lautverhältnissen grammatisch und geographisch dargestellt. XVI u. 94 S. 8° mit 2 Karten. M. 3,60.

Emil Bohn [ord. Hon.-Prof. f. Musikwiss. an der Univ. Breslau], Die Nationalhymnen der europäischen Völker. 75 S. 8°. M. 2,40.

[Wort und Brauch. Volkskundliche Arbeiten namens der Schlesischen Gesellschaft für Volkskunde in zwanglosen Heften hgb. von Theodor Siebs und Max Hippe. 1.—4. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1908.

Die in Breslau seit 1894 bestehende Schlesische Gesellschaft für Volkskunde hat unter der umsichtigen Leitung von Friedrich Vogt (jetzt in Marburg) und unter der seines Nachfolgers Theodor Siebs nicht nur eine rege Vereinstätigkeit entfaltet, die manches volkskundliche Erbgut der Vergessenheit entrifs, wovon die in 11 Bänden vorliegenden Mitteilungen nebst Beiheften beredtes Zeugnis ablegen, sondern hat auch bei Teubner den Freunden deutschen Volkstums gröfsere Veröffentlichungen geboten: Vogt, Die schlesischen Weihnachtspiele, 1901; Drechsler, Sitte, Brauch und Volksglauben in Schlesien, I. 1903, II. 1905. Jetzt eröffnet die Gesellschaft eine neue Sammlung von Arbeiten, die unter dem Titel »Wort und Brauch« einen Rahmen bilden soll für umfangreichere, dem Gebiete der Volkskunde angehörende wissenschaftliche Untersuchungen. Die ersten vier Hefte liegen vor.

1. Im ersten bietet Reichert die deutschen Familiennamen, die sich von der Mitte des 13. Jahrh.s bis zum J. 1400 in Breslauer Quellen finden. Mögen auch nicht alle Deutungen, alle Folgerungen des Verf.s den ungeteilten Beifall der Sachverständigen finden, jedenfallls ist die Arbeit ein wertvoller Beitrag zur urkundlich gestützten Beantwortung der Frage nach der Bildung unserer heutigen Familiennamen. Wir gewinnen ein klares Bild von dem Namenschatze in Breslau, namentlich in der zweiten Hälfte des 14. Jahrh.s. Bemerkenswert ist der Nachweis, dafs unter den Breslauer Familiennamen in dieser Zeit etwa nur 10 % slavische Namen begegnen, eine Tatsache, die sich heute etwas zu Ungunsten des Deutschtums verschoben hat und zu denken gibt.

2. Für weitere Kreise wichtig ist das lateinisch-romanische Fremdwörterbuch der schlesischen Mundart. Nach einer kurzen Einleitung, in der über die Vorarbeiten, die Auswahl der Wörter, die Einteilung des Fremdwortschatzes, die wichtigsten Laut-, Flexions- und Begriffsveränderungen der entlehnten Wörter, die Quellen (lebende Mundart und hauptsächlichste mundartliche Literatur) und die angewandte Lautschrift berichtet wird, erhalten wir auf S. 26—156 ein Verzeichnis der aus dem Lateinischen und Französischen stammenden Lehn- und Fremdwörter. In der Anordnung und Charakterisierung des fremden Sprachgutes wird man mit dem Verf. nicht durchweg übereinstimmen; auch ist das Verzeichnis, wie es die Fülle des Stoffes mit sich bringt, leicht zu erweitern; manche Erklärungen sind anfechtbar. Doch soll dadurch der Wert der Arbeit, die dem langersehnten künftigen Wörterbuche der schlesischen Mundart in trefflicher Weise vorarbeitet, nicht geschmälert werden.

3. Aufs wärmste wird allen Freunden der Mundartenforschung das dritte Heft empfohlen, in dem W. von Unwerth die schlesische Mundart in ihren Lautverhältnissen grammatisch und geographisch dargestellt hat. Das Ganze, eine von der philosophischen Fakultät der Universität Breslau gekrönte Preisschrift, ist eine fleifsige, wohldurchdachte, tüchtige Leistung. Einzelne Ausführungen, insbesondere hinsichtlich der Ausdehnung des

Schlesischen, seiner Gebietsteile und deren Unterscheidungsmerkmale, werden nicht ohne weiteres ungeteilten Beifall finden, sind jedoch, weil auf gründlicher und umsichtiger Forschung ruhend, immer ernster Beachtung wert. Jeder Schlesier wird dem Verf. für die schöne Gabe dankbar sein.

4. Das letzte Heft bringt ein Thema, das aus dem Rahmen volkskundlicher Arbeiten herausfällt. Die Melodien und Originaltexte der Nationalhymnen der europäischen Völker werden nach kurzem Überblick ihrer Geschichte mitgeteilt; wir erfahren u. a. auch die Übersetzung, in der die Gemeinden des Volapük und die Esperantisten unser »Heil Dir im Siegerkranz« singen.

Zabrze. P. Drechsler.

Hermann Reishauer, Die Alpen. [Aus Natur und Geisteswelt. 276. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 1 Bl. u. 140 S. 8° mit 26 Bildern u. Fig. im Text u. 2 Alpenkarten. Geb. M. 1,25.

Als Leser wünscht sich der Verf. die vielen Freunde des Hochgebirges, »die im Schauen erkennen und im Erkennen immer weiter schauen möchten«. Ihnen führt er in klarer Gliederung zuerst das Landschaftsbild der Alpen vor, belehrt sie darauf über die Entstehung und Modellierung des Gebirges und die dabei wirksamen Kräfte und schildert ihnen im dritten Abschnitt das Klima, die Fauna und Flora der Alpen, die Siedelungen der Menschen, die Bodenbenutzung und die Bodenschätze in den Alpen und den Verkehr im Gebirge. Zum Schluss wird Literatur zum Weiterstudium angeführt und ein gutes Sachregister gegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Unter Leitung des Kapitäns Scott wird eine neue englische Südpolar-Expedition im Juni die Ausreise antreten. Sie soll die grofsen Eissperren zwischen dem Eduard VII.-Land und dem 1903 endeckten Viktoria-Land und die Insel, von der Shackleton seinen Vormarsch nach Süden antrat, erforschen und den Versuch machen, zum Pol selbst vorzudringen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.

Dezembersitzung.

Nach Erstattung des Jahresberichts und des Kassenberichts und der Wiederwahl des Vorstandes, Berichten über die Rudolf Virchow-Stiftung, über Prof. Neuhauss' Forschung auf Neuguinea, sprach Prof. E. Seler über die Reise Dr. Kissenberths im Gebiete des Rio Araguaya, die durch Kämpfe der Stämme Para und Goyaz sehr behindert wurde. Er zeigte photographische Aufnahmen des bis dahin noch ganz unbekannten Stammes Cayapo, in der Nähe von Concioçao westlich der Insel Bananal und Bilder von Leuten der Stämme Caraja, Javahé und Tapirapé. Darauf sprach nach der Voss. Z. Dr. Thurnwald über seine Südseereisen 1906—1909. Sein Hauptstandquartier war Herbertshöhe, von wo er Reisen nach den Beuningbergen, Admiralitätsinseln, Marschallinseln, östlichen Karolinen, Gazellenhalbinsel und mit dem Gouverneur Dr. Hahl auf dessen Inspektionsreisen nach Guinea machte. Hauptsächlich galten seine Forschungen dem Stamme der Buin, die an der äufsersten Südspitze des deutschen Besitzes wohnen und deutlich zwei Typen unterscheiden lassen, die Oberschicht der Häuptlinge, die als Zeichen ihres Reichtums Armringe aus weifsen Muscheln tragen und dem Salomoniertypus ähnlich sind, und der Unterschicht. In den Bergen sind die Menschen kleiner als in der Ebene und an der Küste. Die tiefschwarze Bevölkerung reicht nur bis Choiseul, wo sie mehr braun wird durch den polynesischen Einschlag. Bis nach Neumecklenburg sind die Salomonier verbreitet. Auf der Gazellenhalbinsel ist aber die melanesische Sprache nicht vorhanden, während sie an den Küsten der Admiralitätsinseln die herrschende ist. Der Buin baut aufser dem Arbeitshaus noch ein Stabhaus, auf Pfählen stehend, zum Wohnen und zwar für jede Frau und Kind ein besonderes. Dieses Stabhaus war früher, ehe man die Eisenbeile kannte, eine ziemlich feste Burg, da sie, wegen des feuchten Klimas durch Feuer nicht leicht zerstörbar, den Steinbeilen Widerstand leistete. Th. zeigte den Grundrifs einer Häuptlingshalle (Abacio) mit ihren verschieden abgestimmten Trommeln und der Stelle, wo die Schädel der erschlagenen Feinde aufgehäuft werden. Bei ihrer Einweihung wird ein Mensch geopfert, die Zeremonien wurden ihm mit Ausnahme der Tötung vorgeführt. Betreffs des Totetismus gibt Th. an, dafs jede Klasse ihren besonderen Totem hat, meistens heilige Vögel (Papageien, Nashornvögel, Fischgeier usw.), die nicht gegessen und getötet werden dürfen, da die Tötung des Totemtieres Blutrache nach sich zieht. Die Zugehörigkeit zu demselben Totem wird durch besondere Merkmale, z. B. bestimmte Linien in der Handfläche erkannt. Heirat findet nur zwischen Angehörigen desselben Totems statt, die sich auch in verschiedenen Gegenden als Freunde und Verwandte betrachten. Die Verfassung beruht auf Häuptlingsbündnissen, die in der Jugend geschlossen werden, indem der Knabe von 8—10 Jahren, nachdem seine Haare lang gewachsen, von Frauen geschmückt und zum Häuptling geführt wird, dem ein Baum mit Kokosnüssen und ein Schwein vom Vater des Knaben geschenkt wird mit der Bitte, für seinen Sohn einzustehen, der dasselbe für den Häuptling verspricht. Man unterscheidet Kleinhäuptlinge = Familienvorstände, Hundertschaftshäuptlinge und Grofshäuptlinge. Die Waffen sind Speer, Pfeil und Bogen und Holzkeule, während die Steinkeule nur zur Arbeit benutzt wurde, aber jetzt durch das Eisenbeil ersetzt ist. Die Toten werden verbrannt unter Totenklagen und Tänzen; sind sie eines gewaltsamen Todes gestorben oder verunglückt, am Tage, sonst Nachts. Die Knochen werden gesammelt und im Busch vergraben, der Name des Toten wird nicht mehr genannt. Die Seele des Menschen geht im Rauch zunächst zum Lebensbaum, wo die Blätter Menschen bedeuten und die Geister der Lebenden als Vögel sitzen. Bei dem Tode pflückt der Vogel das Blatt ab. Die Seele kommt von dort zu einem durch Tiere bewachten Tor, wo sie das von den Angehörigen nach dem Verbrennen geopferte Schwein darbringen mufs, und nach dem Passieren des Tores zu einem schwarzen oder roten See, wo sie badet, im schwarzen, wenn der Mensch eines natürlichen Todes, im roten, wenn er eines gewaltsamen gestorben ist. Nachdem er so von der Asche des Scheiterhaufens gereinigt, kommt er zum Häuptling der Unterwelt, der ihn nach dem Platze weist, wo die Seelen seiner Volksgenossen hausen. Die Geister der Verstorbenen ehrt man, damit sie wohlgesinnt bleiben, durch Opfer an der Stelle des Scheiterhaufens, auch Wald- und Naturgeister werden verehrt, um den Fährlichkeiten des Busches zu entgehen, wovon verschiedene Legenden erzählen, und auch die Himmelsgeister, besonders die Sonne, Venus und auch der Mond, von dem sie den Mann im Mond mit seinen Gehöften und der Häuptlingshalle in verschiedenen Sagen kennen. Auch bestimmte Steine werden verehrt, an die sich legendenhafte Geschichten knüpfen, deren Ursprung unbekannt ist. Zum Schluss ging Th. noch auf den Schutzverband, Iniet genannt, ein, der schon mehr zu einem Raubverband ausgeartet ist. Die Teilnehmer, durch einen Einführer eingeführt, erhalten als Zeichen der Verbrüderung, wenn sie ledig sind, einen Stein, wenn verheiratet zwei oder mehrere, je nach der Anzahl der Kinder. Zerbricht

der Stein, so stirbt der Mann unfehlbar, stirbt er aber, ohne dafs der Stein zerbrochen, so war es ein schlechter Stein, den man wegwirft. Auch die Buschgeister haben solche Seelensteine, desgleichen Tiere; diese dienen zum Zaubern. Dann gab Th. noch eine Probe von seinen 143 phonographisch aufgenommenen Liedern und Gesängen, teils Spottgedichte der Männer auf die Frauen, Liebeslieder, lyrische, die umgebende Natur betrachtende Klagelieder. Diese Dichtungen werden auch auf Bestellung gegen Zahlung angefertigt. Der Vortrag wurde durch Lichtbilder erläutert.

Neu erschienene Werke.

C. Mehlis, Beiträge zur Geschichte der Markgenossenschaften und der Haingeraiden im Mittelrheingebiete. [Beitr. zur Landes- und Völkerkunde von Elsafs-Lothringen u. d. angrenzenden Gebieten. XXXVII.] Strafsburg, Heitz. M. 3,50.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 4. W. R. Eckart, Über agrikulturgeographische Wirkungen des nordamerikanischen Klimas. — G. Fester, Wanderungen durch die Auvergne. — H. Schmidt, Die Citybildung in Paris während des 19. Jahrh.s. — M. Funke, Sven Hedins »Transhimalaja«. — Fr. Braun, Von den Nutztieren des Orients.

The Geographical Journal. December. T. H. Holdich, Some Aspects of Political Geography. — A. Rose, The Reacher of the Upper Salween. — C. H. Meares, Mr. J. W. Brooke's Journeys in Western Sze-chuan. — H. L. Crosthwait, Colonial Surveys. — A. Strahan, Report of Progress in the Investigation of Rivers. — W. M. Davis, The Alps in the Glacial Period.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Erich Kaufmann [Privatdoz. f. öffentl. Recht an der Univ. Kiel], Über den Begriff des Organismus in der Staatslehre des 19. Jahrhunderts. Heidelberg, Carl Winter, 1908. V u. 32 S. 8°. M. 1.

Der Vortrag, dessen Abdruck das Heft darstellt, bespricht die erstmalige Herausarbeitung des modernen Organismusbegriffs durch Kant, wendet sich sodann zu der interessanten Frage, wann und wie dieser Begriff in die Lehre vom Staat seinen Einzug gehalten und diese umgestaltend beeinflufst habe, und bespricht schliefslich unter denjenigen Autoren, die auf dem hier in Frage kommenden Gebiete nach Ansicht des Verf.s als Marksteine der Entwickelung in Betracht kommen, in der Hauptsache die folgenden: Savigny, Puchta, Stahl, Mohl, Bluntschli, Zöpfl, Zachariä (d. J.), Gerber und Held. Den Gipfelpunkt der bisher erreichten Bearbeitung des Problems erblickt der Verf. in den Schriften Otto Gierkes. — Die Ausführungen des Büchleins sind knapp, zum Teil reichlich knapp gehalten. Gar keiner Erwähnung gewürdigt wird z. B. der ältere Fichte; auch Schelling kommt zu kurz. Fühlbar ist auch die Übergehung eines Soziologen wie Schäffle. Auch fehlt jede Heranziehung des in den Naturwissenschaften aus- und fortgebildeten Organismusbegriffs und seiner Verwendung für die Staatslehre, ein Thema, über das aus Hertwigs Berliner Rektoratsrede (1899) manches Nützliche zu lernen ist.

Jena. Hans Reichel.

Otto Fischer [ord. Prof. f. röm. Recht, Privatrecht u. Zivilprozefs an der Univ. Breslau] und Wilhelm von Henle [Staatsrat im ord. D. in München], Bürgerliches Gesetzbuch vom 18. August 1896 nebst dem Einführungsgesetze vom 18. August 1896, herausgegeben mit Einleitung, erläuternden Anmerkungen und Sachregister in Verbindung mit Eugen Ebert [Senatspräsident in Königsberg] und Heinrich von Schneider [Oberlandesgerichtspräsident in Nürnberg]. 8. durchgearb. u. ergänzte Aufl. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. XXXII u. 1608 S. 8°. Geb. M. 7,50.

Die grofse Verbreitung des Werkes, das zuerst als Textausgabe mit wenigen Anmerkungen erschienen ist, und sich trotz aller Gegenrede zu einem kurzgedrängten Kommentar ausgewachsen hat, überhebt den Ref. des Nachweises der praktischen Brauchbarkeit des Buches. Es ist eben einer der besten, zuverlässigsten, kürzesten und klarsten Ratgeber auf dem Gebiete des Bürgerlichen Gesetzbuchs. Vermifst wird nur die Berücksichtigung der Praxis der Oberlandesgerichte bei solchen Rechtsgebieten, in denen wegen des Mangels der Revisionssumme Revisionen nicht vorzukommen pflegen, oder bei denen die Anrufung eines höchsten Gerichtshofes aus anderen Gründen regelmäfsig ausgeschlossen ist. Durch die Verarbeitung dieses Materials brauchte weder die Gesamtanlage des ausgezeichneten Werkes geändert, noch sein Umfang ins Uferlose vermehrt zu werden, aber die Verff. würden sich so den herzlichen Dank der Praktiker in noch erhöhtem Grade erwerben. Bei dem Fortgange des Werkes ist in wenigen Jahren auf eine neue Massenauflage zu rechnen. Möge sie die Erfüllung des ausgesprochenen Wunsches bringen.

Berlin. Paul Alexander-Katz.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Wien wird vom 30. Mai bis 2. Juni d. J. der IX. internationale Wohnungskongrefs abgehalten werden. An der Spitze des Organisationsausschusses steht der fr. Justizminister Geh. Rat Prof. Dr. Franz Klein. Auf der Tagesordnung werden stehen: 1. Kommunale Wohnungspolitik, 2. Kredit für die gemeinnützige Bautätigkeit, 3. Kleinhaus (Cottage) oder Miethaus (Block), 4. Verbilligung der Baukosten. Mit dem Kongrefs wird eine Ausstellung von Plänen und Modellen mustergültiger Kleinwohnungen des In- und Auslandes verbunden sein. Das Kongrefsbureau ist Wien I, Stubenring 8.

Personalchronik.

Der fr. ord. Prof. f. Volkswirtschaftslehre u. Statistik an der städt. Univ. Amsterdam und Finanzminister Dr. N. G. Pierson ist am 24. Dezember, im 70. J., gestorben.

Der ord. Prof. f. Staatsrecht an der Univ. Warschau Alexander L. Block ist kürzlich, 57 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

K. Bücher, Die Frauenfrage im Mittelalter. 2. Aufl. Tübingen, H. Laupp. M. 1,50.

A. Adler, Die Haager Friedenkonferenz des J. 1907 und die Fortbildung des Völkerrechts. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht.

R. Piloty, Die Kirchengemeindeordnung im bayerischen Landtag. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,20.

J. Kohler, Gedanken über die Ziele des heutigen Strafrechts. [Birkmeyer-Naglers Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform. 11.] Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 1.

M. Rümelin, Das Verschulden in Straf- und Zivilrecht. Rede. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,40.

E. Fr. Bruck, Die Schenkung auf den Todesfall im griechischen und römischen Recht. 1. [Leonhards Studien zur Erläut. d. bürgerl. Rechts. 31.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 5.

— —, Zur Geschichte der Verfügungen von Todes wegen im altgriechischen Recht. Ebda. M. 1,80.

C. S. Thomle, Gjaeldsovertagelse inter vivos efter Norsk ret. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. histor.-filos. Kl. 1909. No. 4.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

L. Enneccerus, Th. Kipp und M. Wolff, Lehrbuch des bürgerlichen Rechts. 4. u. 5. Aufl. I, 2: L. Enneccerus, Recht der Schuldverhältnisse und Register. 1. Marburg, Elwert. M. 5.

Die Gewerbeordnung für das Deutsche Reich in ihrer neuesten Gestalt. Unter Mitwirkung von Helmuth Lehmann erläutert von E. Neukamp. 8. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). Geb. M. 6.

K. L. Schecher, Gewerbepolizeirecht des Deutschen Reiches. Ebda. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 1. Januar. H. Rehm, Der Begriff Generaldirektor im Aktien- und Versicherungsrecht. — A. Seeger und A. Beck, Kritische Bemerkungen zur Mietsverlustversicherung für Berlin. — H. Henne, Der Begriff der Explosion in der Feuerversicherung und die sogenannte Schwungrad-Explosion. — H. Serini, Ein Streifzug durch die Haftpflichtversicherung der Vereinigten Staaten. — E. Josef, Über Kollektiv-Unfallversicherung an deutschen Hochschulen. — L. Weil, Eintritt oder Ausschluſs des Versicherungsfalls bei Beginn der Versicherung. — P. E. Böhmer, Sparprämien und Risikoprämien. — Br. Schmidt, Der Versuch des Fürsten Hardenberg, die öffentlichen Feuerversicherungs-Sozietäten zu reformieren. — E. Ch. A. Nietschmann, Zum Problem einer Telegrammversicherung. — H. Worms, Die Bagatellschäden in der Feuerversicherungspraxis und Kritik der bisherigen Vorschläge zu ihrer Bekämpfung.

Soziale Praxis. 19, 8. A. Levy, Die 29. Jahresversammlung des »Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit«. — Arbeitslosenstatistik und Arbeitslosenzählung. — A. Elster, Eine neue soziale Bewertung des Kontraktbruches. — 8/9. Neue Tarifvertragsverhandlungen in deutschen Gewerben. — 9. E. Francke, Der Zentralarbeitsnachweis des Zechenverbandes im Ruhrrevier und der preuſsische Handelsminister.

Archiv für bürgerliches Recht. 34, 1. S. Rundstein, Freie Rechtsfindung und Differenzierung des Rechtsbewuſstseins. — M. Neudegger, Die Gesellschaft des Bürgerlichen Gesetzbuches im Grundbuchrecht. — J. W. Hedemann, Zivilistische Rundschau 1908—1909.

Der Pilaval der Gegenwart. 5, 3. Troeltsch, Zum Kapitel vom Indizienbeweis im Strafrecht. — Schwarze, Doppelter Raubmord. — A. Bertsch, Ein Juwelendiebstahl. — A. Hellwig, Der Hexenmord zu Forchheim; Grabschändung und Gespensterglaube.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Hermann Thieme [Oberlehrer an der Berger-Oberrealschule zu Posen, Prof.], Die Elemente der Geometrie. [Grundlehren der Mathematik für Studierende und Lehrer. 2. Teil, 1. Bd.]. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. XII u. 394 S. 8° mit 323 Fig. im Text. Geb. M. 9.

Die auf zwei Bände berechneten Grundlehren der Mathematik für Studierende und Lehrer stellen eine Neubearbeitung der bekannten Baltzerschen Elemente der Mathematik dar. Die Eigenart der Baltzerschen Elemente war eine doppelte. Erstens zeigten sie das Streben, auch dem Teil der Mathematik, der gemeinhin als Elementarmathematik bezeichnet wird, die wissenschaftliche Erfassung und Durcharbeitung zu leihen, die in der höheren Mathematik die Regel zu sein pflegt; zweitens findet sich in ihnen eine sehr reiche Literaturangabe, ein Zurückführen der einzelnen Resultate auf ihre Quellen, zumal auf die frühesten. Diesem Charakter ist der eben erschienene von H. Thieme verfaſste Halbband, der sich mit den Elementen der Geometrie beschäftigt, treu geblieben. Im übrigen stellt sich die Neubearbeitung als durchaus selbständiges Werk dar. Nur für den Umfang ist das Baltzersche Buch im wesentlichen maſsgebend geblieben; der Inhalt muſste, dem heutigen Stande des Wissens entsprechend, fast gänzlich in eine neue Form gegossen werden.

Der Verlag konnte für die Neubearbeitung der Elemente der Geometrie kaum eine geeignetere Persönlichkeit als den wissenschaftlich wohlbekannten Herrn Verfasser finden. Davon wird man sich in allen Teilen leicht überzeugen. Wir wissen heute, daſs die tieferen Grundprobleme der Geometrie schon im Gebiet der Elementarmathematik auftreten, und daſs daher eine wissenschaftliche Behandlung der Elemente ohne Eingehen auf sie unmöglich ist. Davon legt das Thiemesche Buch überall Zeugnis ab. Die Arbeiten von Pasch, Hilbert, Schur usw. werden an allen Stellen, in die sie hineinspielen, und so weit sie für die Elemente in Frage kommen, nach Gebühr berücksichtigt. Eine strenge Teilung in Grundsätze und beweisbare Lehrsätze ist überall vorhanden. Nicht nur die Parallelentheorie, die Kongruenz, die Flächenausmessung, die Ähnlichkeit usw. sind auf Grund der modernen Ergebnisse in strenger Form ausgeführt worden; auch die Hilbertsche Streckenrechnung hat mit ihren Anwendungen eine Stelle gefunden, und auch das archimedische Axiom ist in seiner Bedeutung für die ebene und räumliche Geometrie erörtert worden. Endlich wird auch der Grenzbegriff mit reinlicher Scheidung des axiomatisch Angenommenen und des Beweis-

baren behandelt. Die Darstellung ist klar und knapp.

Dafs der Verf. im übrigen gehalten war, zumeist den Originalarbeiten der obengenannten Autoren zu folgen, ist klar, doch hat er für die Anordnung und Ableitung des Lehrstoffs teilweise auch eigene Wege eingeschlagen. Das Buch ist daher jedem, der einen streng wissenschaftlichen und von moderner Auffassung erfüllten Aufbau der Elemente der Geometrie sucht, warm zu empfehlen.

Noch eine Bemerkung über den Umfang des behandelten Stoffes. Wie schon erwähnt, deckt er sich im ganzen mit dem des Baltzerschen Werkes. Hinzugekommen sind zunächst einige Dinge, die den neueren wissenschaftlichen Resultaten entsprechen, wie die Einteilung der ebenen geometrischen Konstruktionen nach den für sie verwandten Hilfsmitteln (Lineal, Kreis, Streckenübertrager usw.). Aufserdem werden auch die Elemente der darstellenden Geometrie behandelt (wesentlich um die zeichnerische Darstellung der regulären Körper zu lehren), sowie die Elemente der analytischen Geometrie; die der Ebene einschliefslich der allgemeinen Gleichung zweiten Grades, und die des Raumes bis zur Aufzählung der eigentlichen Flächen zweiten Grades. Einiges, was sich bei Baltzer findet, ist weggeblieben, so z. B. das meiste aus der Polygonometrie und Polyedrometrie.

Königsberg. A. Schoenflies.

Sir William Ramsay [Prof. f. allg. Chemie an der Univ. London], Die edlen und die radioaktiven Gase. Vortrag gehalten im Österreichischen Ingenieur- u. Architekten-Verein zu Wien. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft, 1908. 39 S. 8° mit 16 Fig. M. 1,40.

Die Lektüre des vorliegenden Schriftchens hat dem Referenten eine genufsreiche Stunde bereitet. Der berühmte Erforscher der chemischen Bestandteile der Luft und der Umwandlungsprodukte der radioaktiven Elemente schildert hier in einem Vortrage, den er vor dem Österreich. Ing.- und Architekten-Verein gehalten hat, die von ihm ausgeführten Entdeckungsfahrten in diese noch heute rätselvollen Gebiete. Von seiner glückbegabten Hand geleitet, erleben wir noch einmal das Auftauchen der neuen Probleme, der Vermutungen, dafs etwas Unbekanntes in der Nähe, unter den Händen ist, und schliefslich die köstliche Freude am Entdeckten. Die Durchforschung des Gebietes der Edelgase Helium, Argon, Krypton, Xenon und Neon und der radioaktiven Gase ist in einer anspruchslosen Weise geschildert, welche die grofsen Schwierigkeiten der Versuche nur andeutet und daher desto mehr auf den Fachmann einwirkt, den die beigefügten Apparatskizzen und Figuren noch besonders interessieren werden.

Berlin. Julius Meyer.

Ernst Gilg [aord. Prof. f. Botanik an der Univ. Berlin] und **Reno Muschler**, Phanerogamen. Blütenpflanzen. [Wissenschaft und Bildung. Bd. 44.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 172 S. 8° mit zahlr. Abbild. Geb. M. 1,25.

Das vorliegende Büchlein gibt eine Anleitung zum Verständnis der Blütenmorphologie und unter dem Titel »Verwandtschaftliche Beziehungen der Blütenpflanzen« eine Übersicht über die wichtigsten Phanerogamenfamilien des natürlichen Pflanzensystems. Als Einführung in die Morphologie der Blütenpflanzen oder in die Grundfragen der Systematik, die »alle Zweige der Botanik im Kern umfafst«, dürfte das Werkchen kaum genügen. Die Auswahl der Abbildungen — es werden vorzugsweise die aus Schmeils Lehrbüchern bereits bekannten Figuren gezeigt — ist nicht immer glücklich.

Kiel. E. Küster.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Zeit vom 20. Jan. bis 20. März wird Prof. Dr. Arthur Korn aus München in der Treptow-Sternwarte einen mathematischen Zyklus »Freie und erzwungene Schwingungen, eine Einführung in die Theorie der linearen Integralgleichungen« abhalten.

Personalchronik.

Zum Leiter der naturwiss. Abt. der neugegründeten Univ. in Peking ist der Prof. an der Univ. Chicago, fr. Privatdoz. an der Univ. Genf, Dr. Oskar Eckstein aus München berufen worden.

An der Techn. Hochschule zu Karlsruhe hat sich Dr.-Ing. Wilhelm Steinkopf als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Dem Privatdoz. f. Zool. an der Univ. Strafsburg Dr. Ernst Bresslau ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Collection de monographies sur la théorie des fonctions, p. sous la direction de M. E. Borel: E. Borel, Leçons sur la théorie de la croissance. Recueillies et rédigées p. A. Denjoy. — O. Blumenthal, Principes de la théorie des fonctions entières d'ordre infini. Paris, Gauthier-Villars. Je Fr. 5,50.

R. Gans, Einführung in die Vektoranalysis. 2. Aufl. Leipzig, Teubner. Geb. M. 3,60.

J. Plassmann, J. Pohle, P. Kreichgauer und L. Waagen, Himmel und Erde. Unser Wissen von der Sternenwelt und dem Erdball. Lief. 25—30. München u. Berlin, Allg. Verlags-Gesellschaft. Je M. 1.

S. Saeland, Elektrische Entladungen bei Thermophosphorescenz. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909. No. 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

H. Wilda, Das Holz. Aufbau, Eigenschaften und Verwendung. [Sammlung Göschen. 459.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Inserate.

H. HAESSEL VERLAG, LEIPZIG

Soeben erschien:

Wilhelm Busch

der Poet

Seine Motive und seine Quellen

von

Otto Felix Volkmann

Dr. phil.

6 Bogen 8° mit Abbildungen

Preis: M. 2.—.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXIV. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 5 M., pr. Post 5,80 M.

Inhalt des soeben erschienenen 1. Heftes:

Abhandlungen. J. Stiglmayr, Das Opus imperfectum in Matthaeum S. 1. — Dr. Fr. Lauchert, Der Franziskaner Joh. Ant. Delphinus u. die Beziehungen seiner literarischen Tätigkeit zum Konzil von Trient S. 39. — E. Dorsch, Aphorismen u. Erwägungen zur Beleuchtung des ‚votivenäischen' Opferbegriffs S. 71. — H. Wiesmann, Die Einführung des Königtums in Israel (1 Sam 8—12) S. 118.

Rezensionen. Dr. M. Grabmann, Die Geschichte der scholastischen Methode I. Bd. (J. Stufler) S. 154. — Chr. Pesch, Theol. Zeitfragen. Vierte u. fünfte Folge (H. Hurter) S. 162. — L. v. Pastor, Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters V (E. Michael) S. 170. — Dr. Th. Elsenhans, Die Voraussetzungen der voraussetzungslosen Wissenschaft (J. Biederlack) S. 180. — Dr. Frz. Egger, Absolute oder relative Wahrheit der hl. Schrift? (J. Lindner) S. 181. — Dr. Alph. Mayer, Die Schatzung bei Christi Geburt (U. Holzmeister) S. 187. — Dr. Theod. Innitzer, Johannes der Täufer (J. Lindner) S. 188. — Dr. Aug. Knecht, Die neuen eherechtl. Dekrete (A. Schmitt) S. 191. — Dr. Frz. M. Schindler, Lehrbuch der Moraltheologie II/I (J. Biederlack) S. 193. — Hergenröther-Kirsch, Handbuch der allgemeinen Kirchengeschichte⁴ (E. Michael) S. 198. — B. Fleischlin, Schweizerische Reformationsgeschichte I. (A. Kröß) S. 200. — Dr. J. G. Mayer, Geschichte des Bistums Chur (A. Kröß) S. 203. — Die christliche Kunst V — Der Pionier I — Dr. J. Damrich, Albrecht Dürer (B Geppert) S. 206. — Otto Willmann, Didaktik⁴ (F. Krus) S 209.

Analekten. Pseudo Chrysostomus: Epistula ad monachos — Homilie De angusta porta et in orationem dominicam (S. Haidacher †) S. 215. — Ein Zeugnis a. d. 6. Jahrhundert f. d. Unfehlbarkeit des Papstes (H. Hurter) S. 218. — Zur Itala: Eine indische Parallele zu Psalm 28 (29), 9 u. Pseudo-Augustins Speculum (J. Denk) S. 220. — Subintroducta mulier (F. Quadt) S. 227. — ‚Großstadtseelsorge' (J. Biederlack) S. 233. — ‚Krisis der Axiome der modernen Physik' S. 234.

Kleinere Mitteilungen S. 238.

Literarischer Anzeiger Nr. 122 S. 1*.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Verhandlungen

der

Direktoren-Versammlungen

in den Provinzen des Königreichs

Preussen

seit dem Jahre 1879.

Neunundsiebzigster Band.

14. Direktoren-Versammlung in der Provinz Schlesien.

Lex. 8°. (V u. 179 S.) Geh. 4,40 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

JOANNIS STOBAEI

ANTHOLOGIUM

RECENSUERUNT

CURTIUS WACHSMUTH et OTTO HENSE

VOLUMEN QUARTUM

ANTHOLOGII LIBRI QUARTI

PARTEM PRIOREM

AB **OTTONE HENSE**

EDITAM CONTINENS

8°. (XV u. 675 S.) Geh. 20 M.

Früher erschienen:

Vol. I. Liber I. 8°. (XL u. 502 S.) 1884. 11 M.
Vol. II. Liber II. 8°. (332 S.) 1884. 7 M.
Vol. III. Liber III. 8°. (LXXX u. 769 S.) 1894. 20 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 4. 22. Januar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

FEB 4 1910

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. M. Cornicelius: Claude Tilliers Roman: Mon oncle Benjamin (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Wesenberg, Der Vizekanzler David Georg Strube, ein hannoverscher Jurist des 18. Jahrh s. (*Georg H. Müller,* Assistent an der Univ.-Bibliothek, Dr., Göttingen.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

St. A Cook, The Religion of Ancient Palestine in the Second Millennium b. C. (*Hugo Greſsmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

H. Lietzmann, Das Leben des heiligen Symeon Stylites. (*Gustav Krüger,* ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Gieſsen.)

Vom Christlichen / abschied aus diesem tödlichen leben / des Ehrwirdigen Herrn Dr. Mar- / tini Lutheri, bericht. (*Otto Clemen,* Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Philosophie.

L. Loisel, L'expérience esthétique et l'idéal chrétien (*Max Dessoir,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

A. Arndt, Über die Einheit der Gesetze. (*Abraham Hoffmann,* Dr. phil., Berlin.)

Erziehungswissenschaft.

H. Langel, Die Entwicklung des Schulwesens in Preuſsen unter Franz Albrecht Schultz (1733—1763). (*Alfred Heubaum,* wissenschaftl. Hilfsarbeiter im Kultusministerium, Prof. Dr., Berlin.)

Pädagogische Jahresschau über das Volksschulwesen, hgb. von E. Clausnitzer. 3. 4. Bd. (*Max Jahn,* Direktor der städt. Schule für Frauenberufe, Dr., Leipzig.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

K. F. Geldner, Der Rigveda in Auswahl. II. Tl. (*Willem Caland,* aord. Univ.-Prof. Dr., Utrecht.)

R. Thurneysen, Handbuch des Alt-Irischen. I. (*E. C. Quiggin,* Univ.-Lektor M. A., Cambridge.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Wilhelm, Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde. (*Otto Kern,* ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

M. Pohlenz, De Ciceronis Tusculanis disputationibus. (*Eduard Ströbel,* Prof. am Luitpold-Gymn., Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Th. Siebs, Helgoland und seine Sprache. (*Hans Köster,* Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Dr., Hamburg.)

B. Kahle, Henrik Ibsen, Björnsterne Björnson und ihre Zeitgenossen. (*Roman Woerner,* ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Kunstwissenschaften.

Il Duomo di Firenze. Documenti sulla decorazione della Chiesa e del Campanile tratti dall' Archivio dell' Opera per cura di G. Poggi. 1. Bd. (*Woldemar v. Seidlitz,* Geh. Ober-Regierungsrat Dr., Dresden.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

A. W. Brøgger, Den Arktiske Stenalder i Norge. (*Moritz Hoernes,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte. 21. Jahrgang (1. Hälfte): 1909.

Neuere Geschichte.

W. v. Unger, Blücher. 2. Bd. (*Herman v. Petersdorff,* Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Archivrat Dr., Stettin.)

Vicomte de Guichen, Crépuscule d'ancien régime.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

M. Χρυσόχοος, Βλάχοι και Κουτσόβλαχοι. (*Albert Thumb,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straſsburg.)

J. W. Gregory, Geography, structural, physical and comparative.

Staats- und Sozialwissenschaften.

E. Wolff, Grundriſs der preuſsisch-deutschen sozialpolitischen und Wirtschaftsgeschichte von 1640 bis zur Gegenwart. 3. Aufl. (*Martin Haſs,* Dr. phil., Berlin.)

Fr. Savorgnan, Soziologische Fragmente.

Rechtswissenschaft.

Festgabe der Kieler Juristen-Fakultät, Albert Hänel dargebracht. (*Josef Kohler,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

Th. Sternberg, Aktionenwissenschaft und Prozeſswissenschaft. (*Lothar v. Seuffert,* ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., München.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

A. Müller, Der Galileiprozeſs (1632—1633). (*Ernst Gerland,* Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal.)

P. G. Buekers, Die Abstammungslehre;

J. Ude, Der Darwinismus und sein Einfluſs auf das moderne Geistesleben. (*Paul Jensen,* Privatdoz. Prof. Dr., Breslau.)

L. Koch, Pharmakognostischer Atlas. 1. Lief. (*Erich Harnack,* ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Halle.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben von der

Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Band XV.

Die Lilie.

Eine mittelfränkische Dichtung in Reimprosa, und andere geistliche Gedichte, aus der Wiesbadener Handschrift

herausgegeben von

Paul Wüst.

Mit einer Tafel in Lichtdruck.

Lex. 8°. (XXX u. 91 S.) Geh. 4.60 M.

Band XVII.

Die Heidelberger Handschrift cod. Pal. germ. 341

herausgegeben von

Gustav Rosenhagen.

Mit zwei Tafeln in Lichtdruck.

Lex. 8°. (XLI u. 251 S.) Geh. 10.60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Von und über Schlözer.

Von

F. Frensdorff.

4°. (III u. 114 S.) Geh. 7 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XI. Nr. 4.)

Das Volumniergrab bei Perugia.

Ein Beitrag zur Chronologie der etruskischen Kunst.
Mit einem Exkurs über das Kottabos-Spiel.

Von

Gustav Körte.

Mit sieben Tafeln und zwei Textabbildungen.

4°. (I u. 48 S.) Geh. 5 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XII. Nr. 1.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 4. XXXI. Jahrgang. 22. Januar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arndt, Über die Einheit der Gesetze. (215.)
Brøgger, Den Arktiske Stenalder i Norge. (235.)
Buekers, Die Abstammungslehre. (253.)
Χρυσόχοος, Βλάχοι καὶ Κουτσόβλαχοι. (243.)
Cook, The Religion of Ancient Palestine in the Second Millennium b. C. (210.)
Duomo di Firenze. (230.)
Festgabe der Kieler Juristen-Fakultät. (247.)
Geldner, Der Rigveda in Auswahl. (219.)
Gregory, Geography, structural, physical and comparative. (244.)
de Guichen, Crépuscule d'ancien régime. (243.)
Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte. (236.)
Jahresschau, Pädagogische, über das Volksschulwesen (217.)
Kahle, Henrik Ibsen, Björnsterne Björnson und ihre Zeitgenossen. (229.)
Koch, Pharmakognostischer Atlas. (253.)
Langel, Die Entwicklung des Schulwesens in Preußen unter Frz. A. Schultz. (216.)
Lietzmann, Das Leben des heiligen Symeon Stylites. (210.)
Loisel, L'expérience esthétique et l'idéal chrétien. (215.)
Müller, Der Galileiprozeß. (250.)
Pohlenz, De Ciceronis Tusculanis disputationibus. (225.)
Savorgnan, Soziolog. Fragmente. (246.)
Siebs, Helgoland und seine Sprache. (226.)
Sternberg, Aktionen- und Prozeßwissenschaft. (250.)
Thurneysen, Handbuch des Altirischen. (220.)
Tillier, Mein Onkel Benjamin (Schl.). (197.)
Ude, Der Darwinismus u. sein Einfluß auf das moderne Geistesleben. (253.)
v. Unger, Blücher. (237.)
Vom Christlichen / abschied aus diesem tödlichen leben / des Ehrwirdigen Herrn Dr. Mar- / tini Lutheri, bericht. (213.)
Wesenberg, Vizekanzler D. G. Strube, ein hannoverscher Jurist des 18. Jahrh s. (207.)
Wilhelm, Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde. (223.)
Wolff, Grundriß der preußisch-deutschen sozialpolit. u. Wirtschaftsgeschichte. (245.)

Claude Tilliers Roman: Mon oncle Benjamin.

Von Dr. phil. Max Cornicelius, Berlin.

(Schluß)

Anstößig, frivol, blasphemisch sogar mag manchem Leser die Behandlung christlicher Glaubenssätze bei Tillier nicht selten erscheinen[1]); wenn aber der Bischof von Nevers in seinem Fastenmandat 1844 Mon oncle Benjamin, ohne Tillier zu nennen, doch mit deutlichem Wink, auch als unmoralisch im üblichsten Sinne des Wortes bezeichnete und von Gift sprach, »schärfer als Viperngift«[2]), so konnte diesen Vorwurf Tillier mit Recht scharf abweisen. Gerade daß die zuweilen bis ins Groteske gesteigerten Derbheiten hier stets das Licht reiner Komik umspielt, daß ganz das Element des Lüsternen, die gravelure, fehlt, gehört zu den ästhetischen Vorzügen der Benjaminischen Taten und Reden. Überhaupt, wie wenig galant, im französischen Begriffe des Wortes, dieser Roman ist, muß ja jedem Leser sofort auffallen. In der ersten Fassung war in der Tat Manette noch mehr hervorgetreten. Auf seinem melancholischen Frühgang nach Corvol zur entscheidenden Aussprache mit Arabella Minxit, in Erwartung der Duellforderung von Herrn von Pont-Cassé (Kap. 18) hatte Benjamin wieder einmal in Moulot halt gemacht. Wie er mit der allein im Hause angetroffenen hübschen Schenkwirtin von deren unerwartet heimkehrendem Mann überrascht wird und sie beide aus einer bedenklich gewordenen Situation sich herauszuhelfen wissen, das ist ganz im Stil alter Schwankgeschichten gehalten, nur sehr viel unanstößiger als diese in der Mehrzahl zu sein pflegten. Ja, die Art wie Manette hier ihre Liebe zu Benjamin äußert, geht aus dieser Sphäre ganz heraus und läßt bedauern, daß Tillier die Szene in der Buchausgabe, statt sie sorgfältiger auszuarbeiten, gänzlich entfernt hat[1]). Nicht nur für sein nächstes Publikum mochte sie ihm zu heikel erscheinen. Von den radikalen Berliner Geistern jener Tage sagt Fontane, neben ihrem Hange, »ein erneuter und verbesserter Christus zu sein«, seien »Zynismus und Debaucherie« gelaufen, die französischen Demokraten aber setzten ausdrücklich der Kunst moralische Ziele und bekämpften die unmoralische Literatur[2]). Noch nach Jahren, unter dem zweiten Kaiserreich, charakterisierte einer von ihnen, Marc Dufraisse, die Lebensauffassung der besten dieser Radikalen mit Worten, die auch auf Tillier passen: »Uns schien nicht das Zeitliche alles zu sein, Freiheit schien uns mehr wert als Glück, und die sinnliche Lust (la volupté) nicht das vornehmste Gesetz unseres Geschlechts.«

Auch dieser Zug besonders, neben anderen bisher schon bemerkten, unterscheidet Tilliers Onkel Benjamin von einer Reihe wohlbekannter

[1]) Es sei doch angemerkt, daß Strauß das, von ihm auch übersetzte, Dîner du comte de Boulainvilliers einen »höchst anmutig geschriebenen Inbegriff von Voltaires religiösen Meinungen« nennt. Ärgere und ärgerlicher ausgedrückte Dinge als hier finden sich auch bei Tillier nicht.

[2]) s. M. Gerin, Pamphlets S. 447 ff.

[1]) Sie findet sich bei M. Gerin, Les Variantes de Mon Oncle Benjamin S. 47—52.

[2]) G. Weill, Histoire du parti républicain en France de 1814 à 1870. S. 218.

Gestalten der französischen Literatur, in die er oberflächlich betrachtet mit zu gehören scheint. Ihr Führer ist maître Renard, ihr wesentliches Kennzeichen also die renardie. Das schon im Mittelalter geprägte Wort bezeichnet prägnant das Widerspiel der in ihrer modernen schlichteren Gestalt als générosité noch heute so gern berufenen französischen chevalerie. Seit den Zeiten ihrer Reinekefabeln und -epen immer von neuem haben die Franzosen das Bedürfnis empfunden und auch befriedigen können, in charakteristischen Gestalten diese Gesinnung künstlerisch verkörpert zu sehen. François Villon, zugleich ihr Dichter und ihr Held; maître Pathelin, noch viel gründlicher in Reinekes Schule gebildet; Falstaffs französisches Gegenbild, Panurge; bekannte Figuren Molières; Diderots lebendigste Schöpfung; Figaro, und schliefslich, in wüster moralischer und ästhetischer Entartung schon, Robert Macaire — das sind bis zu Tilliers Zeit die sichtbarsten Gestalten dieses langen, durch die französische Literatur hindurch sich unablässig vermehrenden Zuges. An jede von ihnen kann sich der Leser von Tilliers Roman hier und da, in einzelnen Zügen erinnert fühlen und also versucht sein, auch Benjamins Gestalt literarhistorisch hier einzureihen, zumal wenn man ihn, mit Unrecht aber unwillkürlich, mit seinen Schlemmgesellen wie Page, Arthus, Guilleraud auf eine Stufe stellt. In Robert Macaire ist die verwilderte Genialität, die Diderot seinem neveu de Rameau gegeben hat, und die im Verkehr mit den Mitmenschen ohne Skrupel dem Grundsatz folgt: das Geld der Dummen ist das Erbe der Pfiffigen, zu einer immer und überall witzigen, sonst aber ganz poesielosen Gaunerei verzerrt. Trotzdem fand nach der Julirevolution diese Figur in immer neuen Wandlungen auf der Bühne und in den Witzblättern, im Charivari von einem Künstler wie Daumier gezeichnet, einen nicht zu erschöpfenden Beifall. In das Gebiet der harmloseren Makairianismen gehören auch die Vorschläge, die Benjamin über die mögliche Verwertung des alten Sergeanten für Minxits medizinische Praxis macht (Wolfskehl S. 110). Aber sie sind ebenso scherzhaft und nicht viel witziger als die Ausführungen über eine Reklameschwindel-Genossenschaft, die er seinem Schwager auf dem gemeinsamen Gange nach Moulot vorträgt.

Die einzige volupté, der Benjamin entschieden und eifrig nachgeht, bleibt ein möglichst guter und reichlicher Trunk. Man kann nicht leugnen, dafs Tillier in Mon oncle Benjamin mit einer ganz eigentümlichen, in der französischen Literatur, nicht nur der neueren Zeit, auffallenden Genialität sich bestrebt hat, eine — mit Anton Menger zu reden — »so prosaische und meist schädliche Handlungsweise wie das Wein- und Biertrinken« als poetisch oder doch Geist und Humor der Starken belebend zu schildern. Und ebenso wenig ist zu bezweifeln, dafs gerade solche Schilderungen seinem Roman in Deutschland viele Freunde, auch unter den sozialistischen Gesinnungsgenossen Mengers, gewonnen haben. Mit Recht hat ja Friedrich Vischer einmal einem Franzosen, der in Falstaff nur eine »spécialité« sehen wollte, erwidert: »O nein, in germanischen Ländern ist das keine Spezialität.« Und wie Hugo Wolf, der Komponist, ein begeisterter Leser dieses Tillierbuches, Benjamins Trinkfestigkeit seinem Schwager zur Nacheiferung empfahl, so lobte Gottfried Keller: dieser Roman sei unter den französischen doch einer, in dem einmal, statt ehegebrochen, getrunken werde, unendlich viel, aber immer »ein weifses gesundes Landweinchen«[1]). Zwar rühmt Tillier seinem Grofsonkel in Trinksachen eine gewisse Universalität nach (Wolfskehl S. 78), also dafs ein alter, dem schwäbischen Stamme zum Ruhme geprägter Spruch: nihil quod bibi potest a se alienum putat, einigermafsen auch für Benjamin gilt, ernstlich aber ist bei ihm, dem Sohne eines gut versorgten Weinländchens, doch nur von diesem Geistanfeuerer die Rede.

Kein Wunder also, dafs Tillier bei der Durchsicht für die Buchausgabe den Trink- und Rauschszenen des Romans seine besondere Sorgfalt zuwendete. Gleich im 2. Kapitel, das die Iwofeier schildert, hat er Pages Rede zu Anfang sehr vervollkommnet, den Eselsprozefs — eine alte Geschichte[2]) — erst jetzt eingefügt und den sich daran anknüpfenden Dialog bereichert. Noch mehr hat die Szene mit der Schwester gegen Ende des dritten Kapitels, als Benjamin und Machecourt sehr unverrichteter Sache von ihrer Ausfahrt nach Corvol zurückgekehrt sind, durch die Überarbeitung gewonnen. Wieder ist der Dialog lebendiger geworden, und vor allem der geschwisterliche Zweikampf ist jetzt hinzugekommen. Dadurch erst erhält das Malbrough s'en va-t-en guerre, das der ankommende Benjamin der Schwester entgegenträllert — es spielt ja in Mon oncle Benjamin eine Rolle ähnlich wie der Lillibullero im Tristram Shandy — seine volle komische Wirkung. Aber auch reichlich gestrichen hat Tillier in solchen Schilderungen

[1]) Baechtold, G. Kellers Leben 3, 295.

[2]) Vgl. Grimms Correspondance littéraire 25. Januar 1751.

und besonders in der zweiten Hälfte des Buches den hier gar zu stark überschiefsenden feuchtfröhlichen Humor etwas zu dämmen gesucht. Das meiste mit Recht; nur dafs er auch zu Ende des 16. Kapitels eine lange Episode dieser Art statt sie neu durchzuarbeiten, 1843 gänzlich getilgt hat, kann man bedauern[1]). Diese Farce, eine echte Blüte des alten »fröhlichen Herzogtums Nivernais«[2]), die manche deutsche Universitätsstadt bereitwillig in ihren Anekdotenkranz aufnähme, hat Tillier wahrscheinlich darum geopfert, weil sie zur Charakteristik Benjamins nichts wesentlich Neues hinzubrachte. Sehr bezeichnend dagegen für diesen ist die Rechnung, die ihm Manette nach der langen Sitzung in Moulot präsentiert (Wolfskehl S. 60 f.). Sie erinnert in ihrem Mifsverhältnis zwischen Speise und Trank einigermafsen an die dem schlafenden Falstaff aus der Tasche gezogene; und wie Vischer diesem gewaltigen Trunkenbold seine einseitige Genügsamkeit ästhetisch zugute hält, so weifs Benjamin selber sich sehr erhaben über einen Fresser und Schlemmer, wie sein Kumpan Arthus es ist. Und Tillier rühmt seinem Grofsonkel nach, er habe den Wein geliebt nur um der Ausgelassenheit willen, die er für einige Stunden schafft; eine Ausgelassenheit (folie), die einen Mann von Geist und Witz so naiven, so pikanten, originellen Unsinn schwatzen läfst, dafs man gern immer nur in dieser Form vernünftig reden möchte.«

Dafs es Tillier gelungen sei, diese Wirkung an seinem Benjamin überall so anziehend hervortreten zu lassen, könnte man schwerlich behaupten. Esprit im heute geläufigen französischen Sinne des Wortes ist offenbar nicht Benjamin-Talliers Gabe. Er fehlt ja auch gröfseren Humoristen, tieferen und reicheren, aus Frankreichs früherer Zeit. Wo Tillier darin sich versucht, wird er nicht nur seinen Landsleuten meist schwerfällig erscheinen. Seine humoristische Darstellung wirkt vor allem durch die heitere, freie Stimmung und durch die eigentümlich lebendigen komischen Vorstellungsbilder, die sie im Leser erregt, oft nur in Umrissen heraufführt; die dann aber in einer selbsttätigen, also ästhetisch begabten Phantasie wie mit eigenem Leben sich weiter entwickeln. Es ist nicht der aus sorgfältig geschliffenen Fazetten blitzende Witz moderner französischer Komik, sondern der alte derbe, oft auch rohe esprit gaulois. Obwohl seinem Gehalt bei Tillier, wie schon bemerkt, ein charakteristisches Merkmal fehlt und er in der Form mit romantisch wild wuchernder Bilder- und Gleichnisfülle überladen ist, verdanken doch ihm vor allem die vielen komischen Szenen des Romans ihre dauernde Wirkung. Emile Deschanel, dessen eingehende, 1855 in der Revue de Paris erschienene Würdigung die wesentlichen Züge an Talliers Schriftstellerpersönlichkeit schon treffend hervorhebt, ist besonders auch der Komik seiner Schwankgeschichten in Mon oncle Benjamin mit offenem Verständnis entgegengekommen. Er ist mit Recht der Meinnng, dafs sie gutenteils älteres, in Talliers Heimat bodenständiges Wachstum sind. »Die ganz volkstümliche Färbung« solcher Geschichten, denen er im Nivernais noch begegnete, hat auch der reichgebildete, feinfühlige Montégut vorurteilslos auf sich wirken lassen. Nicht so Beyle, den eine krankhafte Sucht nach Unbefangenheit des Urteils und seine stete Furcht, vulgär zu erscheinen, gerade dem eigenen Volk gegenüber zum befangensten Kritiker machen konnte[1]). Es gehört zu den Wirkungen des in der Geschichte der Literatur nicht ungewöhnlichen Spiels äufserer Zufälligkeiten, dafs das breitere französische Publikum von Tillier nichts weifs, aber Scarrons in der Mitte des 17. Jahrhunderts geschriebenen Roman comique noch immerfort liest. Dafs auch Tillier diesen Vorgänger kannte und auf sich wirken liefs, ist mit gröfster Wahrscheinlichkeit zu vermuten; in die Augen fallende Einzelheiten direkter Nachahmung, die seine Art überhaupt nicht war, lassen sich allerdings nicht nachweisen. In einem aus seinem Nachlafs veröffentlichten Fragment literarästhetischer Kritik: De la poésie zitiert er, sichtlich aus dem Gedächtnis, einige Verse aus Scarrons burlesker Komödie: Dom Japhet d'Arménie[2]). »Den roman comique des bürgerlichen Lebens zur Zeit unserer Väter« nannte der unter dem Schriftstellernamen P. J. Stahl schreibende Buchhändler Hetzel Mon oncle Benjamin in dem Nachwort, das er der kleinen, gekürzten Brüsseler Ausgabe 1854 mit auf den Weg gab. Und Deschanel nahm die Bemerkung auf, sie fein und richtig ergänzend durch den Hinweis auf das Sternesche Stimmungselement, das bei Tillier hinzukommt. In der Form hat Mon oncle Benja-

[1]) S. Archiv f. n. Spr. Bd. 109, 121 ff. und vollständig bei M. Gerin, Les Variantes S. 36 ff.

[2]) Le riant duché de Nivernais, so rühmte man vor der Revolution das Ländchen, dessen Gebiet sich ungefähr mit dem des heutigen Département de la Nièvre deckte.

[1]) S. Mémoires d'un Touriste, Nivernais, le 18 avril (1837).

[2]) M. Gerin, Pamphlets S. 665. Dieser Dom Japhet ist vielleicht nicht ohne Einfluls auf Talliers komische Namensschöpfung eines marquis de Cambyse gewesen.

min gemeinsam mit dem Roman comique die launisch nachlässige Komposition, die aber bei Scarron noch viel humoristischer, künstlerisch schwächer ist als bei Tillier. Viel mehr noch als Mon oncle Benjamin lebt der Roman comique nur von willkürlich aneinander gestellten Episoden. Wenn bei Tillier ebenfalls die im zweiten Kapitel angesponnene Haupthandlung vom achten ab sich ganz in Episoden verliert, so haben diese doch sichtlich die Aufgabe möglichst voller Charakteristik, vor allem natürlich Benjamins. In seiner vollen Kraft lebendiger und anschaulicher komischer Darstellung zeigt sich Tillier im zwölften, dem Susurranskapitel, gerade in der Mitte des Buches, dessen Objekt — wie Benjamins Schwester eine echt nivernesische Figur — wirklich Marmottant hiefs. Hier war es, wo Tillier nach längerer Pause die Arbeit an seinem Roman von frischem begann und so auch in den einleitenden Betrachtungen Gedanken des ersten Anfangs neu aufnahm. Zudem hat er überhaupt die Szenen, in denen sein Vater als Knabe beteiligt ist, mit offenbarer Vorliebe ausgeführt. Er läfst einmal Machecourt den Tag, an dem ihm dieser Sohn geboren wurde, den glücklichsten seines Lebens nennen. Allein unter seinen Geschwistern deutlich sichtbar, zeigt sich Gaspard als ein wohlveranlagter Schüler des Onkels. So auch in der krafs komischen Szene (Wolfskehl S. 287 f.), wo Benjamin in eine ähnliche Verlegenheit gerät, wie bei Rabelais der aus dem Gezweige herabhängende Jean des Entommeures (Gargantua Kap. 42). Unter den der Haupterzählung zugehörigen Bildern bietet eins der anschaulichsten, heitersten, das dem Besten dieser Art in Goldsmith's Landprediger gleichzustellen ist, der Eingang des 4. Kapitels: wie die Schwester mit Benjamin zur Brautfahrt auszieht. Er wohlrasiert und reichlich gepudert, in seinem roten Frack strahlend wie der blühende Mohn nach einer Gewitternacht, die Schwester im kolumbinfarbig schillernden Seidenkleid thronend auf dem besten Esel des Ortes, der 3 Sous teurer vermietet wurde als das gewöhnliche Eselsvolk. Wie richtig und auch auf die deutsche Kleinstadt damals und lange Jahre später noch zutreffend ist es, wenn Tillier zu den bei diesem Anblick vor die Tür getretenen Nachbarinnen anmerkt: »Eine Frau aus dem Bürgerstande im Sonntagsstaat an einem Wochentage, das war zu jener Zeit noch ein Ereignis, dem jeder auf den Grund zu kommen suchte, auf das er ein ganzes System von Vermutungen baute.« Einen strahlenden Tag noch im Spätherbst gibt Tillier seinen beiden Ausziehenden. Vive la terre et le soleil! ruft er selber aus, was im Zusammenhang an der Stelle, wo es steht, auf deutsch befriedigend schwer wiederzugeben ist, womit er aber natürlich diesen sonnigen Novembermorgen im Nivernais nur ebenso preisen will wie Goethe den Maientag zu Beginn des »Reineke Fuchs«: »Festlich heiter glänzte der Himmel und farbig die Erde.«

Die warme Liebe zu Land und Leuten, die auch für den Fremden anheimelnd überall aus Tilliers humoristischer Darstellung spricht, unterscheidet sie wesentlich von der komischen Schilderung der Manceaux und Mancelles in Scarrons Roman comique, die hier mit starker, wenn auch immer noch heiterer, künstlerisch freier Satire gezeichnet sind, etwa den Adelsfiguren in Mon oncle Benjamin vergleichbar. Sonst aber, nur noch abgesehen von dem Bailli, in dessen Maske er einen persönlichen Widersacher gesteckt [1]), hat Tillier die Gesellschaft seiner Clamecycois echt humoristisch geschildert, zugleich darüber und ganz mitteninne sich fühlend. Treffend hat Stahl von dem Behagen seiner Schilderungen gesagt, es mache den Eindruck, als bedauere er, nicht selber sein Grofsvater gewesen zu sein.

Diese Menschen und ihre Lebensheiterkeit sah Tillier unwiderruflich vergangen, das Land aber, das sie so leicht getragen hatte, lachte jahraus jahrein im Département de la Nièvre noch ebenso heiter wie einst im riant duché de Nivernais. Und Tillier hatte ein sehr empfängliches Auge für die freundliche, weiche Schönheit der ihn zunächst umgebenden Landschaft. Das zeigt sich in seinen beiden Romanen nicht nur, sondern selbst in seinen Pamphleten. Jeder, der heute im Mai auf Benjamins Spuren von Clamecy nach Moulot und Corvol wandert und nach St.-Pierre-du-Mont hinaufsteigt, mufs lebhaft innewerden, wie stark der heimische Erdgeschmack, der goût du terroir, dem Romane eingeprägt ist. Da trifft man links zu dem Flüfschen hinab, das beide Dörfer durchfliefst — Sauzay heifst es, geht in den Beuvron — von Hecken durchteilte Wiesenfläche, dann wieder gelbe oder mit Esparsette besetzte rötliche Felder; zur rechten ansteigend zwischen dem Grün der Saaten hier und da die dunkelrotbraune Ackerscholle. Hohe Pappeln und tiefer die Weiden mit ihrem bläulichgrünen Laub begleiten den Bach und bezeichnen, wo er unsichtbar wird, seinen Lauf; es sind die Bäume, die auch auf der weiten Wiesenfläche bei Nevers der Landschaft ihren Charakter geben. Überall, wo es sich nur ein wenig buscht, in den Pappeln schlägt und flötet die Nachtigall.

[1]) Archiv f. n. Spr. Bd. 108, 103 ff.

Am Abend eines solchen Maientages war es, als der sterbende Minxit mit Benjamin die Stelle aufsuchte auf seiner Wiese am Bach, die er sich zu seiner letzten Ruhestätte erwählt. »Der Himmel war klar, die Erde grün und voller Duft, in den Pappeln sangen die Nachtigallen, die Wasserjungfern im Schilfe des Bächleins liefsen das melodische Schwirren ihrer Flügel hören, und das Wasser, ganz bedeckt von Weifsdornblüten, plätscherte unter den Wurzeln der Weidenbäume« (Wolfskehl S. 311). Das ist auch die rechte Zeit, von La Pouge, dem an der Strafse von Varzy nach Clamecy gelegenen Dörfchen, wo Benjamin die Gelegenheit zur Rache an dem Marquis erlauerte, zu dessen ehemaligem Wohnsitz hinaufzusteigen. Wie ein einziger üppiger Garten umgibt das Land dann den Wanderer. Von St.-Pierre-du-Mont nach Corvol zurück führt der Weg über Flez, wo Tilliers von seiner Frau ihm zugebrachte kleine Wiese lag. War ihr Ertrag mäfsig[1]), ihr Besitzer freute sich doch der zahlreichen munter darüber hinlaufenden Wasserfäden, wiederholt denkt er ihrer auch in seinem Roman (Wolfskehl S. 123. 159).

Diese Landschaftsschilderungen — hiermit sei die lange und trotzdem noch nicht ganz eingehende Betrachtung des Romans verlassen — sind in der neuen Übersetzung Wolfkehls am besten gelungen. Was an Verfehltem anzumerken wäre, hat zum grofsen Teil die offenbar sehr eilige Herstellung des Druckes verschuldet, besonders die Eigennamen sind arg mifshandelt. Das ist in einer neuen Auflage leicht zu verbessern. Anderes freilich fällt dem Übersetzer selber zur Last. Er hat wortgetreu, oft zu wörtlich und, anders als Pfau, vollständig übertragen, auch nicht wie dieser erst durch die Auslassungen Tilliers 1843 in den Gang der Handlung gekommene Fehler zu verbessern gesucht. Nur wenige der Versehen — solche, die auch sonst zu Bemerkungen Anlafs geben — seien hier herausgegriffen. Das von Tillier zu unmöglichem Latein entstellte Horazzitat (Ars Poet. 470f.), dem der Urindoktor seinen Namen und der Leser des Romans eine sehr grotesk komische Vorstellung verdankt, lautet hier: Num minxit patrios cineres. M. de Pont-Cassé ist komische Entstellung von M. de Pont-Carré. So hiefs einer der neben Dupin an der Gründung des landwirtschaftlichen Vereins von Clamecy beteiligten Gutsbesitzer (Archiv Bd. 109, 345f.). Dergleichen oft ganz tolles komisches Spiel mit bekannten Namen war zu Tilliers Zeiten in den französischen Witzblättern sehr beliebt. Persil wurde im Charivari zu Pèrc-Scie, Cunin-Gridaine zu Cul-nain-gris-d'aise. Der Vergleich (S. 36): geschmückt, oder geputzt, comme une Sainte-Reine (Renne in der Ausgabe von 1846 und bei Gerin, Pamphlets S. 542) ist von der heiligen Regina von Alise in Burgund (nicht allzuweit von Clamecy also) hergenommen, deren Martyrium in pantomimischem Mysterienspiel bis in die jüngste Zeit öffentlich gefeiert zu werden pflegte und vielleicht noch wird. Zur Bedeutung der S. 1 unrichtig übersetzten Wendung à la jurisprudence Bourdeau ist Gerin, Etudes sur C. T. I. S. 183ff. nachzusehen. Faire monter à l'échelle (S. 193: »recht ins Feuer bringen«) ist vielleicht im Deutschen am besten mit »aus der Jacke bringen« wiederzugeben. Worauf sich das »wir Professoren als Leute niederer Herkunft« usw. bezieht, ist Archiv Bd. 109, 344f. gesagt. Übrigens bezeichnet Jules Lemaître mit demselben Ausdruck das Spiel, das der Holbachsche Kreis mit Rousseau trieb (J.-J. Rousseau S. 134). Der marsouin (S. 249 »Weifsfisch«), womit bei Tillier der nach Luft schnappende Minxit verglichen wird, ist das engl. porpoise; Dickens hat dieses einmal, in David Copperfield, zu demselben Vergleich verwendet. S. 54 ist Wolfkehl einer fehlerhaften Lesart gefolgt. Richtig, und ganz französisch, sagt das Original (1843. 1846): parce qu'il faut que l'homme mange pour se faire du sang, et qu'il ait du sang pour faire des commandements.

Illustriert erscheint Mon oncle Benjamin hier zum vierten Male. Schon in den Œuvres, Nevers 1846 kam allein dieser Roman mit Illustrationen heraus, von E. Chazerain. Es ist viel Gutes in diesen Zeichnungen, die freilich in dem mangelhaften Holzschnitt oft stark gelitten haben. 1881 folgte die Luxusausgabe von Conquet, Paris, von Sahib zu wenig dem Charakter des Buches gemäfs illustriert. Hoch allerdings stehen seine Zeichnungen über den Bildern der Tuckerschen Übersetzung 1890, die glatt und banal, nur für den Geschmack, dem sie gefallen wollen, charakteristisch sind. Die neue Ausgabe bringt in Schattenrifs viele Szenen des Romans, meist flach, bisweilen auch bildmäfsig perspektivisch gehalten. Es ist vieles Gelungene darunter; Kufs und Widerkufs auf St.-Pierre-du-Mont erscheinen in solchem Dunkel ganz harmlos. Die Porträtzeichnungen der Hauptfiguren, die neben und zwischen diesen silhouettierten Darstellungen sich finden, sind zum Teil zu stark karikiert. So auch der arme Schneiderpoet Millot-Rataut. Er allein hat schon unter den Auslassungen 1843,

[1]) Vgl. M. Gerin, Pamphlets S. 345.

sicher ohne des Autors Absicht, zu leiden gehabt; in der ersten Fassung erschien er der benjaminischen Gesellschaft mehr eingepafst. Nach dem Unfall auf der Heimfahrt von Corvol (Wolfskehl S. 256) sagte er hier (Gerin, Les Variantes S. 44): »jetzt kann ich mich rühmen, ein Simson zu sein; ich habe Arthus getragen und was er gegessen hatte.«

Von allen Illustrationen zu Mon oncle Benjamin bleiben bisher die von 1846 dem Wesen des Buches am meisten entsprechend. Sie geben dieser Ausgabe auch heute noch ihren eigentümlichen Wert.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wesenberg [Dr. in Göttingen], Der Vizekanzler David Georg Strube, ein hannoverscher Jurist des 18. Jahrhunderts. Seine staatsrechtlichen Anschauungen und deren Ergebnisse. [Forschungen zur Geschichte Niedersachsens. II, 1.] Hannover, Hahn, 1907. XI u. 100 S. 8°. M. 1,50.

Wesenberg vertieft die von Frensdorff in der Allg. Deutsch. Biogr. Bd. 36 S. 635 f. zu einem Lebenslaufe und einer Charakteristik Strubes gezogenen Linien, doch nicht ohne dafs er sie selbständig vermehrt und verbessert hat, unter Benutzung des handschriftlichen Nachlasses. »Jurist und Publizist« wurde Strube von Frensdorff genannt, aus W.s Arbeit wird im einzelnen das Ineinandergreifen dieser beiden Eigenschaften deutlich. Die publizistische Tendenz bleibt ganz im Dienst und zum besten der naturrechtlichen oder historischen Begründung und Fortbildung der von Strube behandelten Fragen. Diesen, fast ausschliefslich staatsrechtlichen, geht er überwiegend als empirischer Realist nach. Daher ist er gezwungen, sehr oft die sich ihm aus rein naturrechtlichem oder rein historischem Gedankengang ergebenden Konsequenzen abzuwehren. Dafs er so einerseits zwischen seiner Überzeugung und der ad hoc praktischen Erwägung die gerade treffenden Kompromisse zu schliefsen verstand, dafs er aber andrerseits in der Begründung seiner Ansichten über die naturrechtlichen Ideen hinaus historisch-rechtsgeschichtlich weiterführte, sicherte ihm den bedeutenden Einfluss in seiner Tätigkeit und zugleich (vielleicht noch mehr als dort) unter den ihm ebenbürtigen Geistern, welche für die Zukunft arbeiteten.

W. ist ein Doktorand Max Lehmanns, und seine Arbeit zeigt dementsprechende Vorzüge, den klaren logischen Aufbau, die sichere Begründung, die umfassende Benützung der Quellen, aber auch des öfteren eine zu konzise Gedrängtheit des Inhalts, welche diesem nicht nur zugute kommt.

Göttingen. G. H. Müller.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

9. Dez. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Hirschfeld las: Vermutungen zur altrömischen Geschichte. Sie betrafen 1. die Geschichte des Decemvirats; 2. die Überlieferung des ersten Gallierkrieges; 3. die Wahl der Volkstribunen vor dem Publilischen Gesetz. Dieselben sollen zusammen mit den in der Sitzung vom 26. November 1908 vorgetragenen später veröffentlicht werden.

2. Hr. Harnack berichtet, dafs Hr. Harris eine urchristliche Liedersammlung in syrischer Übersetzung entdeckt und veröffentlicht hat. Es sind die »42 Oden Salomos«, von denen bisher fünf in der Pistis Sophia (und ein Zitat aus Lactantius) bekannt waren. Hr. Harnack behält sich nähere Mitteilungen in einer späteren Sitzung vor.

3. Vorgelegt wurden Bd. 33 der Politischen Korrespondenz Friedrichs des Grofsen. Berlin 1909; von dem Unternehmen der Ausgabe der griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte Bd. 3 des Clemens Alexandrinus. Hgb. von O. Stählin. Leipzig 1909; Abt. I des von der Akademie unterstützten Werkes O. Mann, Kurdisch-persische Forschungen: Die Tâjîk-Mundarten der Provinz Fârs. Berlin 1909; von Hrn. Hertwig sein Werk Allgemeine Biologie. 3. Aufl. Jena 1909; endlich das von dem korrespondierenden Mitglied Hrn. Heinrich Rosenbusch in Heidelberg eingesandte Werk Elemente der Gesteinslehre. 3. Aufl. Stuttgart 1910.

16. Dez. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

Hr. Sachau berichtete über den Abschlufs der Zusammensetzung und Ordnung der zurzeit im Königlichen Museum befindlichen Papyrus-Urkunden, welche bei den deutschen Ausgrabungen auf der Nilinsel Elephantine gefunden worden sind. Er erklärte des näheren die Papyri 61 und 62, welche Bruchstücke einer aramäischen Übersetzung der Behistûn-Inschrift des Königs Darius I. enthalten. Von den drei Versionen, welche in die Felswand von Behistûn eingemeifselt sind, der altpersischen, elamischen und assyrisch-babylonischen, steht die letztere dieser neu gefundenen Ausgabe am nächsten, indem sie wie jene die Zahlen der in den Kriegen des Königs getöteten und gefangenen Feinde angibt, die in den andern Versionen fehlen. Diese Papyri geben wahrscheinlich ein Zeugnis von der offiziellen Verbreitung der königlichen Inschrift im ganzen Umfange des Achämeniden-Reiches.

16. Dez. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

Hr. Engler las: Die Bedeutung der Araceen für die pflanzengeographische Gliederung des tropischen und extratropischen Ostasiens. Die Arten fast aller Gattungen der Araceen zeigen gleichartiges physiologisches Verhalten; man kann daher die Verbreitung der einzelnen Gattungen bei der Begrenzung der Florengebiete sehr gut verwerten, so auch bei derjenigen der ostasiatischen. Es wird die Bedeutung der Araceen für die Charakterisierung der Provinzen des Monsungebietes gezeigt, ferner dargetan, wie auch durch ihre Verbreitung ein ostchinesisch-südjapanisches Übergangsgebiet begründet ist, welches zwischen dem Monsungebiet und dem extratropischen Ostasien einen Teil des östlichen Chinas und des südlichen Japans umfafst.

Neu erschienene Werke.

F. Frensdorff, Von und über Schlözer. [Abhdlgn d. Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. XI, 4.] Berlin, Weidmann. M. 7.

Festschrift der Firma E. A. Enders. 1859—1909. [J. Schinnerer, Die Geschichte des Bucheinbandes. — Die Geschichte der Firma.] Leipzig.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 3. E. Loening, Die philosophischen Ausgangspunkte der rechtshistorischen Schule. I. — F. Rudio, Die Herausgabe der sämtlichen Werke Leonhard Eulers. — Korrespondenz aus London: Britische Akademie der Wissenschaften.

Deutsche Rundschau. Januar. H. Hoffmann, Vox populi. Erzählung (aus dem Nachlafs). — H. Oldenberg, Eine Sammlung altbuddhistischer Dichtungen. — G. Dickhuth, Friedrich der Grofse und Napoleon Bonaparte in ihren ersten Feldzügen. I. — G. Steinhausen, Die Deutschen im Urteile des Auslandes (Schl.). — H. von Müller, Briefe aus den Bergen. — M. Escherich, Stefan Lochner. — K. Th. Zingeler, Aus der Studienzeit des Fürsten Karl Anton von Hohenzollern. Nebst ungedruckten Briefen von Goethe und Alexander von Humboldt. — W. Kochànowskaja, Die Geschichte einer Kleinstädterin. — R. M. Meyer, Vier grofse Romane (Frenssen, Klaus Hinrich Baas — Handel-Mazzetti, Die arme Margaret — Mann, Königliche Hoheit — Zahn, Einsamkeit). — W. Löb, Neuere naturwissenschaftliche Literatur.

Die Tat. I, 10. A. Horneffer, Erbauung und Predigt. — Protestantismus und Gegenwartsreligion. — H. Schnabel, Betrachtungen über Hebbel (Schl.). — Fr. Burger, Hans Thomas neue Monumentalgemälde in Karlsruhe. — P. Westheim, Die Situation des Kunstgewerbes. — H. Pudor, Handelsmoral. — O. Braun, Gedanken zu einer Philosophie des Schaffens.

The Fortnightly Review. January. G. Meredith, Celt and Saxon. — W. S. Lilly, Eyes and no Eyes. II. — Georgette Leblanc-Maeterlinck, The Later Heroines of Maurice Maeterlinck. — A. Hurd, The Naval Issue: New Estimate of £ 41 000 000. — S. Brooks, Liberalism and the Future. — E. H. Pickersgill, Imprisonment for Debt. — A. Stead, Prince Ito. — A. Hamilton, The Persian Prospect. — Fr. Lawton, Emile Ollivier and the War of 1870. — J. E. Barker, Every Man his Own Landlord. — H. H. Turner, Migrating Stars. — F. G. Aflalo, The Mind of the Sportsman. — R. C. Long, Naval Agreement Delusions: A Letter from Berlin. — St. Reynolds, An Unofficial Divorce. — F. J. Wylie and P. A. Vaile, Imperial Scholarships.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Décembre. F. Baldensperger, Conrad Ferdinand Meyer et ses rapports avec la Suisse romande. — E. Rod, Conte italien. — Fr. Barbey, Les pierres qui parlent. Desaix au Grand Saint-Bernard. — C. F. Ramuz, Un coin de Savoie. — F. Chavannes, La vengeance de Julie Desponds. — J. Gonin, La cécité mentale. — A. Chavan, Pourquoi nous rééditions Vinet.

Revue de Belgique. Décembre. A. J. W., Hubert Van Eyck, le maître de l'Agneau mystique. — E. Gérard-Gailly, Tuthur et le bonhomme Noël. — M. Wilmotte, Une histoire des lettres belges. — A. Marignan, Les méthodes du passé dans l'archéologie française (suite). — A. Hubens, La légende d'Orphée et le drame musical (fin); Chronique musicale. — A. Oliviers, La politique coloniale anglaise en Afrique.

Revue des Deux Mondes. 1. Janvier. R. Bazin, La barrière. II. — V. Cherbuliez, Le roman français. I. — A. Filon, M. Lloyd George et la démocratie puritaine. — M. Reymond, L'école bolonaise. — G. Goyau, Bismarck et la papauté. La guerre (1870—1872). I. La religion de Bismarck. Son attitude dans la question romaine. — E. Faguet, Bussy-Rabutin. — E. Daudet, La police politique sous la Restauration. II. — L. Madelin, Les mémoires de Jules Simon.

Nuova Antologia. 16 Dicembre. P. Molmenti, Il Lido di Venezia. — G. Fadda, Un glorioso anniversario. Operazioni contro i Dervisci in Dicembre 1893 (battaglia d'Agordat). — E. Zahn, La madre. — C. Giorgieri-Contri, Tre soste. — L. Venturi, Il 1609 e la pittura italiana. — G. Costetti, I comici d'una volta. — G. Frizzoni, Leonardo da Vinci rammentato da un viaggiatore contemporaneo. — G. Roberti, Un fratellastro di Napoleone III (Loliée, Le duc de Morny). — Marianna Soderini, Pauperismo. Caratteri e remedi. — S. Peña, I problemi attuali della Repubblica argentina. — A. Pratesi, Le nuove abitazioni pei ferrovieri. — F. Benedetti, L'azienda ferroviaria di Stato ed i suoi funzionari dirigenti. — M. Ferraris, Il credito di Stato al lavoro.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Stanley A. Cook [Lecturer f. Hebräisch an der Univ. Cambridge, England], The Religion of Ancient Palestine in the Second Millennium b. C. in the Light of Archaeology and the Inscriptions. London, Archibald Constable & Co., 1908. VIII u. 122 S. 8°. Geb. Sh. 1.

In der vorliegenden populären Schrift versucht Cook auf Grund der Amarna-Tafeln, der semitischen Inschriften, der ägyptischen Nachrichten und der Ausgrabungen im heiligen Lande ein Bild von dem religiösen Leben Palästinas im zweiten vorchristlichen Jahrtausend zu entwerfen. Während das Alte Testament als Quelle absichtlich ausgeschlossen ist, sind die survivals im modernen Orient herangezogen. Beschrieben werden die heiligen Plätze, die kultischen Objekte, die levitischen Riten, die Welt der Geister, die Götter und das Pantheon. Man hat überall den Eindruck, dafs der Verf. den Stoff beherrscht und ihn selbständig durchdacht hat. Trotz der populären Darstellung werden manche Einzelheiten, die bisher übersehen oder nicht genügend gewürdigt sind, ins rechte Licht gestellt und regen zu weiterem Forschen an. Doch sind die für wissenschaftliche Zwecke erforderlichen Anmerkungen zu spärlich gesät.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Hans Lietzmann [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Jena], Das Leben des heiligen Symeon Stylites. In Gemeinschaft mit den Mitgliedern des Kirchenhistorischen Seminars der Universität Jena bearbeitet. Mit einer deutschen Übersetzung der syrischen Lebensbeschreibung und der Briefe von Heinrich Hilgenfeld [aord. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Jena]. [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur hgb. von A. Harnack und C. Schmidt. XXX, 4]. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. VIII u. 258 S. 8°. M. 9.

Zu einer wertvollen Jubiläumsgabe haben sich Direktor und Mitglieder des Kirchenhistorischen

Seminars in Jena zusammengetan und sich dabei der kundigen Hilfe des Syrologen zu erfreuen gehabt. Lietzmann hat mit seinen Schülern die griechischen Texte erschöpfend bearbeitet und kritisch verwertet, Heinrich Hilgenfeld die syrischen Quellen übersetzt. Für die Rezension der Vita in Theodorets Historia religiosa wurden aufser Sirmonds Ausgabe, der ein Cod. Paris. zugrunde liegt, fünf Handschriften herangezogen. Schwierig gestaltete sich die Bearbeitung der angeblich von einem Schüler des Heiligen namens Antonius verfafsten Vita. Sie ist in den Acta Sanctorum nur lateinisch gedruckt. Erst vor kurzem hat Papodopulos-Kerameus in seiner *Συλλογὴ παλαιστίνης καὶ συριαχῆς ὁγιολογίας* (Petersburg 1907) den griechischen Text aus einer Petersburger Handschrift bekannt gegeben. L. hat aufser diesem Druck noch 8 Pariser und vatikanische Menologien-Handschriften für den Griechen benutzt, die lateinische Übersetzung nach zwei Pariser Codices wiedergegeben. Die starken Abweichungen der Handschriften des griechischen Textes liefsen den Versuch der Wiederherstellung des Originals als aussichtslos erscheinen. Es blieb nichts übrig, als von dem fliefsenden Zustand der Überlieferung ein möglichst anschauliches Bild zu geben. L. hat das dadurch erreicht, dafs er den Text des Paris. 1468 saec. XI (A) als des Hauptvertreters des einen Überlieferungszweiges mit vollständiger Kollation des Paris. 1516 saec. X/XI (B) und den inhaltlich wertvollen Varianten von 5 anderen Handschriften links abdruckte und ihm rechts den anderen, von AB usw. unbeeinflufsten Zweig durch Abdruck von Vatic. 797 saec. XI (X) und Kollation von Vatic. Ottob. 1 saec. XI (Y) gegenüberstellte. »Wo ABX zusammenstimmen, wird man auch den genauen Wortlaut des von Antonius geschriebenen Textes ermitteln können.« Die lateinische Übersetzung, unter XY abgedruckt, dient zu weiterer Kontrolle der Überlieferung in AB usw., zeigt übrigens dem griechischen Texte gegenüber häufig gröfsere Kürze. Die Übersetzung der syrischen Vita des Simeon Bar Apollon und Bar Chatar folgt der Ausgabe Bedjans (Acta Martyrum et Sanctorum 4. Bd.), der Cod. Syr. 982 (Add. 14484) saec. VI des Britischen Museums zugrunde gelegt hat. Ein sachverständiger Beurteiler (Diettrich in Theol. Lit.-Zeit. 1909, 237) nennt sie eine Verdeutschung im besten Sinn des Worts und vermag nur einige wenige Korrekturen beizubringen. Aufser den Viten sind noch folgende Texte gedruckt: Vorschriften und Ermahnungen des seligen Herrn Symeon, ein Brief des Presbyters Kosmas an den Herrn Symeon Stylites, (3) Briefe des heiligen Herrn S. St. und ein Brief über ihn (diese Texte aus dem Syrischen), 2 Briefe des Kaisers Theodosius an S., Brief S.s an Basilius von Antiochia und der auf S. bezügliche Abschnitt aus der Vita Daniels des Styliten (diese Texte griechisch).

Ohne Zweifel lohnten die Texte die minutiöse Arbeit, die man an sie gewendet hat. Sie stellen uns Leben und Art des Symeon anschaulich vor Augen, Legende gewifs, aber recht eigentlich geschichtliche Legende und darum höchst wertvoll. L. hat den Quellenwert der drei Vitae musterhaft dargelegt, die Zuverlässigkeit im Berichte Theodorets mit Fug hervorgehoben, aber auch dem Syrer sein Recht werden lassen, der, unabhängig von Theodoret, ein Menschenalter nach ihm aus der gleichen Quelle schöpfte, der Tradition des Klosters Telneschin (12 Reitstunden von Antiochien), in dessen Nähe auf der das Dorf überragenden Anhöhe S. sein heiliges Wesen trieb. Die Vita Antonii macht auch hier gewisse Schwierigkeiten. Der erste Teil (Die Entwickelung S.s) ruht auf Theodoret, der zweite (die Wunder) ist aus ganz verschiedenartigen Bestandteilen zusammengesetzt, der dritte (der Ausgang) darf ein besonderes Interesse beanspruchen: der Bericht über den Tod steht mit dem Syrer in Widerspruch, und auch was von der Beisetzung erzählt wird, kann nicht daher stammen; wir haben also in jedem Falle eine besondere Überlieferung vor uns. Der Annahme, dafs es eben Antonius, der Schüler des Heiligen, ist, dem wir sie verdanken, scheint mir L. zu skeptisch gegenüberzustehen. Auch die Differenz in den Angaben über die Chronologie des Todes kann ich so gewichtig nicht einschätzen, wie L. es tut. Dafs die Erörterung chronologischer Fragen in diesen exotischen Dokumenten stets von besonderen Schwierigkeiten gedrückt ist, hat Diettrich mit Recht hervorgehoben; dafs L. in ihrer Behandlung nicht »auf der Höhe der Zeit« stünde, vermag ich eben darum nicht zuzugeben. Richtig betont er übrigens, dafs wir im Bericht des Syrers über den Tod des Heiligen, gemessen an der Überlieferung in der Vita Antonii, die stark stilisierte offizielle Klosterlegende von Telneschin vor uns haben. Von Nachahmung der *φαλλοβατεῖς* durch die Styliten will L. mit Recht nichts wissen.

Als eine »winzige Ähnlichkeit« zwischen Antonius und dem Syrer hebt L. die Erwähnung eines vom Heiligen ausgehenden lieblichen Duftes hervor, »aber in total verschiedenen Situationen«, da beim Syrer der lebende, bei Antonius der tote Heilige duftet. Dieser Duft ist nun schon seit den Zeiten Polykarps und der lugdunensischen Märtyrer ein Requisit der Heiligenlegende überhaupt. Von Severus von Antiochien heifst es z. B. in der Vita Johannes' von Antiochien (Kugener 263): »Son vénérable corps, lorsqu'il fut inanimé, exhalait encore le parfum suave du baptême. Ce parfum ne l'avait pas quitté durant toute sa vie, de sorte que ceux que le rencontraient et qui sentaient ce parfum, croyaient,

ne connaissant pas le secret, qu'il s'était parfumé de myrrhe.« Hier ist Leben und Tod vereinigt. So schön wie beim Syrer wird man die Düfte allerdings nicht leicht sonst beschrieben finden. Keinenfalls braucht aber Antonius, weil auch er die ὀσμὴ μύρου kennt, von ihm abhängig zu sein. Der Frage nach der Echtheit der syrischen Briefe S.s widmet L. eine eingehende Untersuchung und neigt zur Verneinung. In der Tat schmecken sie sehr nach Schablone, und die Überlieferung, dafs S. nach kurzem Schwanken Chalcedon anerkannte, ist zu gut (auch durch den griechisch bei Euagrius erhaltenen Brief S.s) beglaubigt, als dafs sie durch die Chalcedon verfluchenden syrischen Briefe erschüttert werden könnte. Diettrich (a. a. O. 238) meint, für die Frage müsse auch die Stellung der nestorianischen Kirche zu S. in Betracht gezogen werden; leider sagt er uns nicht wie. Euphemius von Konstantinopel (s. Lietzmann 234, 2) ist keinenfalls 495, wahrscheinlich 496, vielleicht auch erst 497 abgesetzt worden (s. meinen Artikel Monophysiten in der Realencyklop. 13, 385, 8). Der Druck ist, wie bei L. vorauszusetzen war, sehr sorgfältig: im griechischen Text ist mir nur einmal S. 70, 17 ἄνδραν st. ἄνδρα aufgefallen; sonst z. B. noch S. 242, 10 Syria, 242 Anm. 1 réligions, 251, 4 monophisitisch, 252, A. 5 Johannis ep. Ephesius st. Joannis ep. Ephesi, und in der vorletzten Zeile des Buches Nothern st. Northern. Unleidlich, weil gesucht, ist die Gewohnheit, den Schlufs der Sätze in den Anmerkungen ohne Interpunktionszeichen zu lassen. Glückliche Inkonsequenzen finden sich z. B. S. 208 A. 1, 227 A. 1, 231 A. 4, 235 A. 1 und — hier besonders wohltuend — in der Schlufsanmerkung.

Die Vita Antonii ist, wie L. in der Vorrede bemerkt, ein Musterbeispiel für die beständigen Textwandlungen einer volkstümlichen und stets mit lebendigem Interesse wieder abgeschriebenen und übersetzten Schrift. Er meint, dafs ihr Studium eine vortreffliche Vorbereitung für die kritische Behandlung des Synoptikerproblems, das unter ähnlichen Bedingungen steht, bilden werde, und hat darum den Verlag dazu vermocht, den Text der Vita gesondert zu billigem Preise (60 Pf.) für Unterrichtszwecke zugänglich zu machen. Hoffentlich findet, wer ihn seinen Übungen zugrunde legt, dabei stets so fleifsige und willige Hörer wie der gelehrte Leiter des Jenenser Seminars.

Gieſsen. G. Krüger.

Vom Christlichen / abschied aus diesem tödlichen leben / des Ehrwirdigen Herrn D. Mar- / tini Lutheri, bericht, durch D. / Justum Jonam M. Michae- / lem Celium, vnd ander die dabey gewesen, kurtz / zusamen gezogen. / Gedruckt zu Witemberg / durch Georgen / Rhaw. / Anno M. D. XLVI. / [Faksimileneudruck von Friedrich Jansa, Leipzig, 1909.] 28 S. 8°. M. 0,50.

Dieser saubere Neudruck des bekannten authentischen Berichtes von Luthers seliger Heimfahrt ist willkommen, obgleich Majunkes »Bedientenroman« längst der verdienten Vergessenheit anheimgefallen ist. Stilwidrig ist das zu weifse Papier, die Drahtheftung und die Nennung der Verlagsfirma auf der letzten Seite; diese gehörte auf den auch aus andern Gründen nötigen Umschlag. Noch schmerzlicher vermifst man Einleitung und Kommentar. Ohne eine Einführung — sie hätte ganz kurz gehalten werden können — wird der Laie mit diesem Neudruck nicht viel anzufangen wissen.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin Prof. D. Dr. Carl Schmidt ist als Prof. Deutschs Nachfolger zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. neutestam. Exegese an der Univ. Berlin, Lic. Gustav Hoennicke und der Direktor des evgl. Predigerseminars in Wittenburg Prof. Lic. Eduard v. d. Goltz sind von der theol. Fakult. der Univ. Berlin zu Ehrendoktoren ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

P. W. Schmidt, Die Geschichte Jesu. Volksausgabe. Neuer durchges. Abdr. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

Jesus. 4 Vorträge [W. Bornemann, J. als Problem. — W. Veit, J. als Lehrer. — H. Schuster, J. als Persönlichkeit. — E. Foerster, J. als Kraft]. Frankfurt a. M., Diesterweg. M. 1,60.

E. und O. Zurhellen, Wie erzählen wir den Kindern die biblischen Geschichten? 2. Aufl. [Weinels Lebensfragen. 15.] Tübingen, Mohr (Siebeck). Geb. M. 4.

Fr. Niebergall, Die paulinische Erlösungslehre im Konfirmandenunterricht und in der Predigt. 2. Aufl. Ebda. M. 2,80.

A. Franz, Die kirchlichen Benediktionen im Mittelalter. 2 Bde. Freiburg i. B., Herder. M. 30.

H. Sell, Die Religion unserer Klassiker Lessing, Herder, Schiller, Goethe. 2. Aufl. [Weinels Lebensfragen. 1.] Tübingen, Mohr (Siebeck). Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 21, 1. H. von Bezzel, Zum neuen Jahre. — Ph. Bachmann, Vom Zeugnis des Gewissens hin zu Christi Kreuz. — Fr. Wiegand, Eine Symbolerklärung als homiletisches Hilfsmittel. — J. Kübel, Die Mystik George Tyrrells.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 9, 4. M. Urban, Die deutsche ev. Auslandsdiaspora auf der VI. ordentl. Generalsynode. — P. H. Hasenkamp, Die Evangelische Kirche in Deutsch-Südwestafrika im 25. Jahre deutscher Herrschaft. — Ein Nachwort zum Artikel »Reformationsfest«.

Theologische Studiën. 27, 6. A. van der Flier G. Jzn., Het onderzoek van Prof. Eerdmans naar de samenstelling van het boek Genesis. — G. Vellenga, De dood des Heeren. — A. van Veldhuizen, Eenig opmerkingen bij het Evangelie van Lukas.

Revue internationale de Théologie. Janvier—Mars. Einige Dokumente vom Altkatholikenkongrefs in Wien: Herzog, Das exegetische Studium in der römischen Kirche; Von dem Recht der Kirchen sich gegenseitig zu exkommunizieren. — A. Kirieff, Zur These VI. Ein Mahnruf. — Jaskowski, Die Unterstützung der »Revue internationale de Théologie«. — E. Michaud, La sotériologie de St. Jean Chrysostome; La situation religieuse en France sous la IIIe République. L'ancien-catholicisme

et les raisons de son insuccès momentané; L'accusation de protestantisme; Un ouvrage sur le Jansénisme (par J. Paquier); Benoît XIV et la bulle Unigenitus d'après le duc de Choiseul; De Charybde en Scylla. De Newman à Batiffol. — Menn, Döllinger als Schriftsteller. IV. — F. Nippold, Randglossen zu Schultes Lebenserinnerungen. I.

Philosophie.

Referate.

Armand Loisel, L'expérience esthétique et l'idéal chrétien. Paris, Bloud et Cie., 1909. 235 S. 8° mit 3 Abbild. Fr. 5.

Das Buch behandelt in ziemlich aphoristischer Form Fragen der allgemeinen Ästhetik wie »Form und Rhythmus«, »Kunst und Geschmack« und gibt fragmentarische Beiträge zur Theorie der einzelnen Künste. Der Verf. glaubt, dafs jede Kunst ihre besondere theoretische Würdigung erfahren mufs, dafs aber die von den Sonder-Ästhetiken festgestellten Ergebnisse genug Gemeinsames haben, um zu einer allgemeinen Lehre vereinigt werden zu können. Die Schönheit selbst ist undefinierbar, und ihre Grenzen zum Anmutigen und Erhabenen hin sind auch nicht sicher zu ziehen; alle Mittel wissenschaftlicher Bearbeitung, namentlich Psychologie und Entwickelungsgeschichte haben sich bisher als unzulänglich erwiesen.

Das wesentliche Interesse des Verf.s gehört indessen dem Verhältnis zwischen Kunst und Religion. Er urteilt als streng gläubiger Katholik. Obwohl er in einigen katholischen Philosophen französischer Sprache wie Vallet und Souben Vorgänger hat, hält er es doch für nötig, seine Beschäftigung mit dem Schönen und der Kunst zu entschuldigen. Die Theologie, so sagt er, hat ein Recht auf diese Gebiete, denn sie ist keine »Insel der Toten«. Sie soll vielmehr zeigen, wie der Geist von der Schönheit der sichtbaren Formen zu der überlegenen moralischen Schönheit emporsteigen kann. Der Mensch ist gröfser als die Kunst, und der Katholizismus verwirklicht den Uomo universale der Renaissance. Erst das religiöse Gewissen bedeutet den »Gipfel menschlicher Vollkommenheit«, erst die katholische Theologie die »Krönung des Wissens«.

Es ist ersichtlich, dafs eine kritische Auseinandersetzung mit diesen Anschauungen hier nicht am Platze wäre; ich begnüge mich also damit, die Richtung des Buches angegeben zu haben.

Berlin. Max Dessoir.

Adam Arndt, Über die Einheit der Gesetze. Heidelberg, M. Arndt, 1907. 116 S. 8°. M. 2,50.

Der Verf. dieses kleinen Büchleins sucht in etwas überschwänglicher Weise seine Leser von der Wesenseinheit der geistigen, moralischen und physischen Gesetze zu überzeugen. Er tritt für seine Thesen mit einem enthusiastischen Eifer ein, konzentriert aber seine Gedanken leider so wenig, dafs er nicht über vage Allgemeinheiten und sprachliche Äquivokationen hinauskommt.

Berlin. Abraham Hoffmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Lehmen, Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage. 4. Bd.: Moralphilosophie. 2. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 4,40.

É. de Cyon, Dieu et Science. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 7,50.

L. Goldschmidt, Zur Wiedererweckung Kantischer Lehre. Gotha, F. A. Perthes. M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Pathologie und Hygiene. 11, 1. W. Wundt, Logik und Psychologie. — W. Specht, Zur Analyse der Arbeitskurve. — W. Münch, Unterricht und Interesse. — A. Henseling, Erfahrungen über die Stellung der Schulkinder zur religiösen Tradition. — Th. Heller, Zur Klassifikation des infantilen Schwachsinns.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Hans Langel, Die Entwicklung des Schulwesens in Preufsen unter Franz Albrecht Schultz (1733—1763). [Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von Benno Erdmann. XXXII.] Halle a. S., Max Niemeyer, 1909. XI u. 152 S. 8°. M. 4.

Die Verdienste Franz Albert Schultzens um das Collegium Fridericianum in Königsberg hat Zippel in seiner gründlichen Geschichte des Kgl. Friedrichs-Kollegiums, seine Tätigkeit in der Kirchen- und Schulkommission Preufsens und Lithauens hat Keil in seiner gediegenen Arbeit in der Altpreufsischen Monatsschrift dargestellt. Dann habe ich die Bedeutung des verdienten Organisators in meiner Geschichte des deutschen Bildungswesens (Bd. 1, 1905) zum ersten Male im Zusammenhange mit der gesamten Entwicklung des preufsischen Unterrichtswesens gewürdigt und besonders auch seinen Anteil an den Verordnungen von 1734 und 1735 wie diese selbst im Vergleich mit der früheren Unterrichtsgesetzgebung behandelt. Wesentlich neue Gesichtspunkte zu dem bisher Bekannten bringt Langel in seiner Schrift nicht hinzu. Die Tätigkeit Schultzens am Zustandekommen der Principia regulativa vom Jahre 1736, vielleicht dem wichtigsten und für die Folgezeit wirksamsten Bestandteile der preufsischen Unterrichtsgesetzgebung, wird gar nicht erwähnt. Interessant sind ein paar Briefe, die L. aus dem Gottschednachlasse abdruckt, und die ein helleres Licht auf die Verhältnisse an der Königsberger Universität um 1740 werfen. Der Hauptbestandteil der Arbeit wird durch zwei Kapitel eingeleitet, von denen das erste auf 12 Seiten eine ganz allgemein ge-

haltene Übersicht über »Preufsens Schulwesen von den Anfängen bis 1700« gibt und das zweite die Gründung und ersten Schicksale des Collegium Fridericianum behandelt. So weit hierfür die Geschichte des Holzkämmerers Gehr und seiner Bemühungen in Betracht kommt, ist der Gegenstand in dem Werke von Hollack und Tromnau, Geschichte des Schulwesens der Kgl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg i. Pr. 1899 dargestellt; hier findet auch die Entwicklung der Armenschulen eingehende Behandlung. Dies Buch ist dem Verf. ebenso entgangen wie Parisets ungemein fleifsiges Werk: L'État et les Églises en Prusse sous Frédéric-Guillaume I, das für die Geschichte des preufsischen Schulwesens reiches Material bringt. Auf S. 23 führt der Verf. eine Stelle aus einem älteren Aufsatze von Rethwisch über die behördliche Organisation des preufsischen Schulwesens an, die an sich richtig ist, aber nicht auf die von L. behandelte Zeit pafst. Das Oberconsistorium wurde erst 1750 begründet. Wie die Behördenorganisation im Anfang des 18. Jahrh.s war, hätte der Verf. aus Pariset und aus den Acta Borussica, 6. Band, 1. Hälfte, ersehen können. Als Beilagen seiner Schrift druckt L. auf 65 Seiten die »Nachricht von den jetzigen Anstalten des Collegii Fridericiani« und die beiden Verordnungen von 1734 und 1735 aus dem »Erläuterten Preufsen« und Arnoldts Historie der Königsberger Universität ab, zum Überfluss, da die beiden Werke nicht gar so selten sind, dafs ein Wiederabdruck erforderlich gewesen wäre.

Berlin. Alfred Heubaum.

Pädagogische Jahresschau über das Volksschulwesen. Herausgegeben von Dr. E. Clausnitzer [Sem.-Direktor in Ütersen (Holstein)]. III/IV. Bd. Leipzig, B. G. Teubner, 1908 u. 1909. XIV u. 494; XVIII u. 373 S. 8°. Je M. 6.

Im März eines jeden Jahres soll die Jahresschau über die Ereignisse und Fortschritte des Volksschulwesens des verflossenen Jahres Bericht erstatten. Die vorliegenden zwei Jahrgänge berichten über die pädagogischen Erscheinungen der Jahre 1907 und 1908.

Man kann wohl sagen, dafs uns schon genug Rezensionen und Jahresberichte auch über die Schulliteratur geboten werden; wenn aber ein neues Unternehmen der Sache neue und wichtige Seiten abzugewinnen weifs, dann wird es sicher willkommen geheifsen werden. Das ist bei der neuen Jahresschau ohne Zweifel in der Hauptsache der Fall: sie will die Neuerscheinungen nicht, wie es gewöhnlich geschieht, in Einzelrezensionen vorführen, sie soll vielmehr eine Geschichte der leitenden pädagogischen Gedanken und ihrer Verwirklichung und ein Wegweiser in der Flut der erscheinenden Neuigkeiten sein. Dabei soll die Literatur der Zeitschriften und Zeitungen nicht vergessen werden. Weiter will die Jahresschau nicht blofs die Erziehungswissenschaften, sondern auch die Wissenschaften und Künste berücksichtigen, alle neuen Forschungsergebnisse und Entdeckungen buchen, die für die Volksschule oder die Weiterbildung des Lehrers in Betracht kommen.

Zum Volksschulwesen rechnet die Jahresschau auch die Mittelschule, die allgemeine Fortbildungsschule, die Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalten. Erst wenn Vorgänge oder Bestrebungen zu einem gewissen Abschlusse gelangt sind oder eine Reihe von Jahren bestanden haben, wird unter sorgfältiger Anführung von Gründen »für« und »wider« ein entscheidendes Urteil abgegeben.

Die Jahresschau verspricht demnach sehr viel. Wir müssen aber gestehen, dafs die 25 Mitarbeiter sich bemüht haben, dem Prospekt entsprechend tätig zu sein — freilich mit Unterschied. So haben die Abteilungen über den evangelischen Religionsunterricht — hier sind im 2. Bande 205 Schriften und Artikel herangezogen — und über die Geschichte, in welcher sich Hinweise auf 189 Bücher und Abhandlungen befinden, recht gründliche Bearbeiter gefunden. Die ersteren Abschnitte unter A und B könnten vielleicht, da sie ineinander greifen, auch mehr ineinander gearbeitet und zusammengezogen werden.

Über die ganze Anlage der Bände möchten wir noch hervorheben, dafs, wie wir glauben bemerkt zu haben, die Gefahr nahe liegt, dafs der Referent seine eignen Gedanken zu sehr in den Vordergrund stellt und je nach der Richtung dieser Gedanken einzelnen Schriften und Abhandlungen zu viel Wert beilegt, während andere zu kurz abgetan werden. Weiter wird es nicht unbekannt sein, dafs die Veranlassung zur Herausgabe von Büchern eine etwas andere geworden ist. Während früher der pädagogische Schriftsteller, auch wenn seine Arbeit wirklich neue Gedanken enthielt, sich abmühte, einen Verleger zu finden, beauftragen gegenwärtig oft grofse Verlagshandlungen Autoren, ihnen ähnliche Werke zu schreiben, wie sie andere Verleger schon besitzen. Bei ihrem grofsen Kundenkreise rechnen sie doch auf Absatz. In einer Jahresrundschau erscheint es deshalb ganz besonders wichtig, hervorzuheben, ob eine Neuerscheinung auch wirklich etwas Neues bietet und worin es besteht. Die Referenten werden deshalb weiter zurückgreifen müssen, nicht nur aus dem zuletzt angegebenen Grunde, sondern auch, um dem Prospekte entsprechend eine »Geschichte der leitenden pädagogischen Gedanken« zu erhalten. Beim dritten Bande hätte man das nun schon mehr merken müssen.

Leipzig. M. Jahn.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor des Reuchlin-Gymn. in Pforzheim Geh. Hofrat Prof. Dr. Karl Bissinger ist kürzlich gestorben.

Neu erschienene Werke.

Jahresberichte über das höhere Schulwesen, hgb. von C. Rethwisch. 23. Jahrg.: 1908. Berlin, Weidmann. M. 15.

M. Jahn, Sittlichkeit und Religion. Psychologische Untersuchungen über die sittl. u. religiöse Entwicklung und Erziehung der Jugend. Leipzig, Dürr. M. 4,60.

G. Leuchtenberger, Vademecum für junge Lehrer. Berlin, Weidmann. Geb. M. 3,50.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 1. Delegierten-Konferenz akademisch gebildeter Lehrer Preufsens. — R. Eickhoff, Zur Jahreswende. — O. Hesse, Der Oberlehrerstand und die städtischen höheren Schulen. III. — Die genseitige Anerkennung der Reifezeugnisse. — Ritter, Schopenhauer und die Schule.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 38, 12. Hübsch, Dr. Karl Andreae. — Fr. M. Schiele, Erziehung. — Brügel, Das Ende des Schulkampfes in Württemberg.

Frauenbildung. 8, 12. Auguste Sprengel, Bericht über die 21. Hauptversammlung des Deutschen Vereins für das höhere Mädchenschulwesen in Stetttin vom 4. bis 8. Oktober 1909. — Helene Lange und Mathilde Drees, Der »vierte Weg«.

Revue pédagogique. 15 Novembre. A. Gilles, Une législation nouvelle des écoles primaires supérieures. — F. Hémon, Les lettres de Pécaut à Gréard. II. — V.-H. Friedel, L'obligation post-scolaire dans les pays étrangers. — M. Pelisson, A propos de deux livres sur Voltaire (par Lanson et Pellissier). — A. Vannier, L'instituteur italien d'après un roman de E. de Amicis (Il romanzo d'un maestro).

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Karl F. Geldner [ord. Prof. f. vergleich. Sprachwiss. an der Univ. Marburg], Der Rigveda in Auswahl. Teil II: Kommentar. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1909. 242 S. 8°. M. 9.

Mit lobenswerter Energie hat Geldner seiner in dieser Wochenschrift (1907, Nr. 16) angezeigten Arbeit, die das Glossar zu einer Auswahl von Liedern aus dem Ṛgveda enthält, den zweiten Teil folgen lassen, der den Kommentar dazu liefert. Der Behandlung jedes Sūkta geht meistens eine knappe Inhaltsangabe voran, wo man freilich öfters die Mitteilung vermifst, welchem Zweck das betreffende Lied in der uns bekannten Darstellung des Rituals dient. Statt dieser Angabe der Tatsachen werden uns nicht selten blofse Konjekturen geboten, z. B. dafs I. 1 für die einfachste Form des Agnihotra, für die tägliche Hausandacht vor dem Feuer bestimmt gewesen, dafs X. 18 zur Bestattung eines Kṣatriya angefertigt sei. Es ist zwar sicher, dafs nicht jedes Lied ursprünglich zu dem Zweck verfafst worden ist, welchem es bei den Somafeiern und sonst in der Brāhmaṇa-Sūtra-Periode dient; wenn man aber den Zweck eines Liedes zu bestimmen sucht, sollte man doch wenigstens prüfen, ob nicht dessen Verwendung in der historischen Zeit auch die ursprüngliche gewesen sein kann. Dadurch wird man auch leicht zu der Annahme kommen, dafs auch im Ṛgveda oft nicht zusammengehörendes zu einem Ganzen verarbeitet worden ist, welcher Ansicht der Verf. nicht zu sein scheint. Dafs übrigens die in der Anzeige des Glossars ausgesprochene Erwartung, das Glossar werde vieles bringen, das zur richtigen Interpretation des Ṛgveda den Weg bahnen wird, glänzend erfüllt wird, ersieht man sofort, wenn man an der Hand von G.s Glossar und Kommentar ein Lied ausarbeitet. In dankenswerter Weise zieht ja der Verf. alles, was nur irgendwie zur Aufhellung eines Liedes und einer Strophe dienen kann, aus der Fülle seiner Kenntnis der ganzen indischen Literatur heran. Während er sonst, wie zu erwarten ist, seine Erläuterungen aus den Quellen selbst schöpft, ist es zu verwundern, dafs er in einer Hinsicht sich mit trüben unkritischen Angaben aus zweiter Hand begnügt, wo er auf die kritisch bearbeitet vorliegende Quelle selber hätte zurückgehen können. Hätte der Verf. sich auch die Mühe gegeben, sich in das altindische Bestattungsritual gehörig hineinzuarbeiten, so wäre der Kommentar z. B. zu X. 16 besser gelungen. Wie ist, um nur eines herauszugreifen, die G.sche Erklärung von Strophe 4, wo der Bock das »anustaraṇa-Tier« sein soll, mit Strophe 8 in Einklang zu bringen, wo die Kuh dazu dient? Die Behandlung dieses Liedes gehört denn auch nicht zu den gelungensten. Indessen wird sich der Nutzen dieses »Ṛgveda in Auswahl« nur allmählich herausstellen: jeder, der sich mit dem Veda beschäftigt, wird mit der hier angezeigten Arbeit G.s zu rechnen haben.

Utrecht. W. Caland.

Rudolf Thurneysen [ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Freiburg i. B.], Handbuch des Alt-Irischen. Grammatik, Texte und Wörterbuch. 1. Grammatik. [Indogermanische Bibliothek hgb. von H. Hirt und W. Streitberg. 1. Abt.: Sammlung indogermanischer Lehr- und Handbücher. 1. Reihe: Grammatiken. Bd. 6]. Heidelberg, Carl Winter, 1909. XVI u. 582 S. 8°. M. 15.

Allem Anschein nach wird das Jahr 1908/9 in den Annalen der keltischen Philologie denkwürdig bleiben. Im November 1908 erschien der erste Teil von Pedersens grofs angelegter Vergleichenden Grammatik, der im Frühling 1909 Strachans *Introduction to Early Welsh* und das vorliegende Werk auf dem Fufse folgten. Die Forschung auf dem Gebiete der keltischen Grammatik, die Zeufs jetzt vor mehr als fünfzig Jahren so glänzend einleitete, wurde nach dem

Tode des Begründers von Ebel, Stokes und Windisch weitergeführt. Ein neuer Geist machte sich in diesen Studien bemerkbar mit der gleichzeitigen Entdeckung der irischen Akzentgesetze durch Thurneysen und Zimmer (1884). Noch eine ganze Reihe von Entdeckungen ist dann in den letzten 25 Jahren gemacht worden, aber man kann wohl behaupten, dafs diese Periode im grofsen und ganzen ihren endgültigen Abschlufs gefunden hat. Wir sind endlich mit dem Gefüge des Altirischen hinlänglich vertraut, so dafs es nun möglich ist, ein umfangreiches Handbuch dieser überaus schwierigen Sprache zu veröffentlichen. Die Hauptergebnisse der neueren Forschung wurden zuerst von Strachan kurz zusammengefafst in seinen *Selections from the Old-Irish Glosses* (1904) und *Old-Irish Paradigms* (1905). Vor zwei Jahren veröffentlichte der französische Gelehrte Vendryès eine anspruchsvollere Grammatik, und jetzt hat Th. sämtliche Fachgenossen in hohem Grade zu Dank verpflichtet durch vorliegendes Lehrbuch, das ohne Zweifel auf unabsehbare Zeit das Standardwork auf dem Gebiet bleiben wird. Es ist freudig zu begrüfsen, dafs diese Aufgabe von einem Manne in Angriff genommen wurde, der sich um die Lösung der mannigfachen Probleme der altirischen Grammatik so aufserordentlich verdient gemacht hat. Übrigens enthält dieses Werk nichts weniger als eine blofse Wiederholung der schon früher von ihm und anderen Forschern erzielten Resultate. Sogar dem Fachgenossen wird es sehr viel Neues bieten. Th. hat es verstanden — vor allem in der Lautlehre — das alte Material in neues Licht zu rücken. Auch ist es ihm gelungen, durch Hinzuziehung der Ogam-Inschriften sowie des altbritanischen und altgallischen Sprachmaterials wertvolle Winke für die irische Sprachgeschichte zu gewinnen. Als besonders lehrreich und vorzüglich möchte ich die Abschnitte über Vokalismus, Färbung der Konsonanten, infigierte Pronomina und das Schicksal der lateinischen Lehnwörter im Irischen hervorheben, die alle eine wahre Fülle von neuen Gesichtspunkten und feinen Beobachtungen bieten. Alles legt Zeugnis ab von dem scharfen Blick, der Th.s Arbeiten in hervorragender Weise kennzeichnet.

Der Verf. beschränkt sich mit Recht streng auf das Altirische. Bis jetzt sind wir leider über die spätere Geschichte dieser Sprache sehr schlecht unterrichtet. Dabei mufs man ein weiteres Moment in Betracht ziehen, nämlich die Tatsache, dafs das auffallende Absterben der Formenfülle, der wir nur im Altirischen begegnen, am Ausgang der »streng« altirischen Periode (etwa 850—950), am raschesten vor sich gegangen zu sein scheint. Es wäre daher eine gemeinsame Behandlung der mittleren und neueren Sprachstufe viel eher am Platze. Hat Th. einerseits die spätere Geschichte der irischen Sprache unberücksichtigt gelassen, so hat er doch andrerseits in gedrängten kleingedruckten Paragraphen den Versuch gemacht, die irischen Formen mit denen der übrigen indogermanischen Sprachen in Verbindung zu bringen. Wenn man den dürftigen Charakter der uns erhaltenen gallischen Denkmäler sowie das verhältnismäfsig späte Auftreten der jetzt noch lebenden keltischen Dialekte in der Literatur im Auge behält, so kann man bei der Eigenart dieser Gruppe sehr zweifeln, ob es der Forschung je gelingen wird, eine befriedigende Lösung der vielen Rätsel zu finden. Diese Unsicherheit kommt in diesem Werke in den vielen tastenden Erklärungen sehr schlagend zum Ausdruck. Sicher ist, dafs Th. hier viel weiter vorgedrungen ist als seine Vorgänger, und man kann ihm nur dankbar sein, dafs er die strittigen Probleme von so verschiedenen Seiten beleuchtet hat. In Einzelheiten wird man vielfach anderer Meinung sein als der Verf. Dies tut aber der Gediegenheit des Werkes keinen Abbruch. Dem Kreise der Fachgelehrten und dem bewährten Führer kann man zu einer so willkommenen Bereicherung unserer Hülfsmittel nur herzlich Glück wünschen. Hoffentlich führt das allmähliche Erscheinen so vorzüglicher Grammatiken auch auf diesem Gebiete zu einer Vermehrung der kleinen Schar der Spezialforscher.

Cambridge. E. C. Quiggin.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das 42. Heft der Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft berichtet über die Ergebnisse der Grabungen in Babylon und Assur während des letzten Sommerhalbjahres. Auf dem weiten Ruinenfelde von Babylon sind die Arbeiten an zwei Örtlichkeiten fortgesetzt worden, die heute Merkes und Sachn heifsen. Die letztgenannte stellt sich immer mehr als ein grofses Gebäudeviereck heraus, das rings von einer starken, mit Toren und Türmen versehenen und streckenweise kasemattierten Doppelmauer umgürtet ist und in seinem Inneren Wohngebäude und Höfe birgt, ganz nach Art der Kasbah mittelalterlicher arabischer Städte. Das Merkes stellt die zu allen Zeiten dicht bevölkerte eigentliche »Wohnstadt« Babylons dar. Durch planmäfsig fortschreitende Ausdehnung der Suchgräben, mit denen dies Gebiet durchforscht wird, ist es gelungen, ein ganzes System von Strafsen und Gassen und die darum gruppierten Häuser mit ihren Wohn- und Vorratsräumen, ihren Abwässeranlagen, ihren Brunnen und ihren Erbbegräbnissen freizulegen. Kleinfunde wie altbabylonische Siegelzylinder und Amulette, Gold- und Elfenbeinschmuck, allerlei Gerät von Kupfer, Bronze, Stein und Ton, und vor allem gebrannte und ungebrannte beschriftete Tontafeln aus allen Epochen bis herab zu den Perserkönigen Darius und Xerxes wurden in grofser Zahl gefunden. — In Assur wurden ebenfalls zwei Sonderaufgaben weitergeführt und zu einem gewissen Abschlufs gebracht. In mühsamer, geduldiger Arbeit ist die Ruine eines parthischen Palastes herausgeschält worden, der manchen interessanten Vergleich mit den parthischen Steinbauten in dem eine Tagereise entfernten Hatra nahelegt und der vermöge seiner eigenartigen Anlage sowohl wie

wegen der Fülle abwechslungsreicher Gipsstuckornamente geeignet erscheint, nach mehr als einer Richtung hin wichtige baugeschichtliche Aufklärungen zu vermitteln. — Unweit der Stadtumwallung, da, wo die Neustadt sich südlich an die Altstadt anlegt, ist eine doppelte Reihe von Stelen freigelegt worden, die, von wechselnden Abmessungen und Formen und aus verschiedenen Steinsorten hergestellt, durchweg Inschriften getragen haben. Die vordere (nördliche) Reihe, zu der auch die früher gefundene Säule mit dem eigentümlichen Kapitell gehört, nennt ausschliefslich altassyrische Könige, von Adadnirari I. bis Sardanapal, oder Königinnen, z. B. die sagenberühmte Semiramis, die hintere bietet die Namen von Statthaltern assyrischer Provinzen und fester Plätze. — Im Nov. 1909 hat dann noch die Grabung an dem Hauptheiligtum von Assur, dem auf der äufsersten Nordostspitze des Stadthügels belegenen Asur-Tempel, wieder aufgenommen werden können, die früher hatte unterbrochen werden müssen, weil sie sich der dort befindlichen modernen »Kaserne« der kleinen türkischen Besatzung zu sehr näherte. — Ferner enthält das Heft Schilderungen des modernen Lebens, neben einigen mehr feuilletonistischen Beschreibungen aus Babylon namentlich Dr. Andraes Bericht über seine an Anstrengungen und Fährlichkeiten reiche Fahrt in dem kleinen Motorboot den Tigris hinauf von Bagdad nach Assur.

Neu erschienene Werke.

Assyrian and Babylonian Letters belonging to the Kouyunjik Collections of the British Museum ed. by R. F. Harper. P. IX. Chicago, Univ. of Chicago Press (London, Luzac & Co.) Geb. Sh. 25.

N. Slouschz, Un voyage d'études juives en Afrique. [S.-A. aus den Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. des inscript. et belles lettres. XII, 2.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 4,50.

T. S. Denison, A Mexican-Aryan Comparative Vocabulary. Chicago, Selbstverlag.

L. Couturat, O. Jespersen, R. Lorenz, W. Ostwald, L. Pfaundler, La langue internationale et la science. Considérations sur l'introduction de la langue internationale dans la science. Paris, Delagrave. Fr. 1.

Zeitschriften.

The Celtic Review. Octobre 15. Mackinnon, Aspiration in Scottish Gaelic. — A. W. Moore, The Connection of the Isle of Man with Ireland. — A. Anscombe, Landavensium Ordo Chartarum. — Miss F. M. Morrison, O'. 's tu 's gura tu th' air m'aire. — D. Mac Donald, Bas Bhrain Agus Dhiarmaid. — M. N. Munro, John Morrison of Harris. — W. Jolly, Dugald Buchanan. — D. A. Mackenzie, Conn, Son of the Red. — D. Mac Ritchie, A New Solution of the Fairy Problem. — Pan-Celtic Notes.

Revue linguistique et de Philologie comparée. 42, 4. J. Vinson, La langue basque à la Sarbonne. — R. Gutmann, Finnisch-ugrische Wörter im romanischen Sprachgebiet (Schl.). — H. Bourgeois, Notes sur la déclinaison en vieux-géorgien (fin). — A. Marre, Petit vocabulaire des mots de la langue française d'importation hispano-portugaise (suite). — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispano-morisques du »Don Quichotte« (suite). — E. S. Dodgson, Les formes verbales de Liçarrague (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adolf Wilhelm [ord. Prof. f. griech. Alertumskunde u. Epigraphik an der Univ. Wien], Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde. Mit einem Anhange über die öffentliche Aufzeichnung von Urkunden. [Sonderschriften des österr. archäolog. Instituts in Wien. Bd. VII.] Wien, Alfred Hölder, 1909. VI u. 379 S. 4° mit 89 Abbild. im Text. Geb. M. 35.

Das lang erwartete Buch des scharfsinnigsten und gelehrtesten österreichischen Epigraphikers bringt so viel des Neuen und des Wertvollen, dafs es schier unmöglich ist davon in einer kurzen Anzeige eine Vorstellung zu geben. In buntem Durcheinander werden die verschiedensten inschriftlichen Texte z. T. völlig neu gestaltet, neue bestechende Ergänzungen begegnen auf Schritt und Tritt, manche Inschriften werden überhaupt zum ersten Male ediert, und auf die reiche satura folgen sorgfältige Register, die dafür sorgen, dafs dieser schönen Ernte Ertrag stets gewürdigt werden wird und sich der Verf. später hoffentlich nicht mehr gegen die zu wehren braucht, die eine seiner Konjekturen oder Bemerkungen im Augenblick ohne böse Absicht übersehen oder vergessen haben. Auch die Papyruskunde geht nicht leer aus, so dafs man erwarten darf, dafs der Zusammenhang zwischen Inschriften und Papyri in der Zukunft von unserer Wissenschaft mehr berücksichtigt wird, als das bis jetzt der Fall zu sein scheint. Eine Geschichte der Schrift vom 4. Jahrh. an hat die Schrift der Steine und der Papyri in gleicher Weise zu beachten. Eine Trennung ist da unmöglich, wie Wilhelm eben an dem in den Jahresheften XII, 118ff. abgebildeten Brief des Artikon selbst gezeigt hat, und dafs die Schrift der Stele des Mnesitheos aus Eretria nur durch den Einflufs der auf Papyrus, Pergament oder einer Wachstafel geschriebenen Vorlage zu verstehen ist, hat H. Diels kürzlich mit Recht hervorgehoben. Aber nicht nur den Papyri entnimmt W. das Material zur Handhabung seiner hohen Kunst. Erstaunlich ist seine Belesenheit auch in der gesamten griechischen Literatur, so dafs er, wie früher auch schon so oft, von mancher Stelle eines antiken Autors erst die richtige und schlagende Deutung gibt. Seine 'Beiträge' gelten eben nicht nur den Inschriften: sie betreffen die verschiedensten Gebiete der griechischen Altertumswissenschaft, bringen dem Religionshistoriker sowohl wie dem Sprachforscher, dem alten Historiker wie dem Literarhistoriker neue wertvolle Belehrung und Anregung.

Anders denke ich nun freilich über die Form: die Anlage des Buchs als einer Blumenlese sei nicht getadelt. Da W. keine Corpora oder Inschriftsammlungen bestimmter Gebiete herausgibt, ist sogar die Sammlung seiner Ergänzungen, Deutungen, Einfälle in Buchform das einzig Praktische und Richtige. Aber die häufige Einschachtelung von diesem und jenem, was nur lose mit der behandelten Inschrift zusammenhängt, die zahlreichen Nachträge innerhalb des Textes und die ewige Schulmeisterei ermüden und lenken

den Leser leider allzu oft ab. Das gilt aber am wenigsten vielleicht von dem auch an sich so aufserordentlich wertvollen Anhang über die öffentliche Aufzeichnung der Urkunden. Dieser Anhang scheint mir die Krone des ganzen Werks zu sein.

Einem solchen hervorragenden Buche gegenüber widerstrebt es mir Einzelheiten aufzuzählen, die verfehlt zu sein scheinen, und kleine Ergänzungen zu geben. Bei so grofser Ernte kommt es auf ein oder zwei taube Nüsse wahrhaftig nicht an.

Halle. O. Kern.

M. Pohlenz [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Göttingen], De Ciceronis Tusculanis disputationibus. Rede, gehalten bei der Verteilung der Preise der Universität Göttingen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, [1909]. 37 S. 8°. M. 0,50.

Pohlenz, der schon vor einigen Jahren seine Vertrautheit mit Ciceros Tuskulanen durch eine Abhandlung über die Quellen des 3. und 4. Buches aufs beste bekundet hat und jetzt mit einer Neubearbeitung von Heines erklärender Ausgabe dieses philosophischen Werkes beschäftigt ist, behandelt in der vorliegenden gediegenen, jedem Tuskulanenerklärer empfehlenswerten Schrift (abgesehen von einem interessanten Rekonstruktionsversuch des Gedankengangs von Crantors berühmtem Werkchen *περὶ πένθους*) im ersten Teile die Kompositionsweise des 1. Buches der Tuskulanen. Er bespricht hier verschiedene Unebenheiten der Darstellung Ciceros bezüglich der Anordnung der Gedanken und der Beweisführung und entwickelt in scharfsinniger, überaus klarer und ansprechender Weise die Gründe für Ciceros Verfahren. Dabei bemüht er sich auch die benützten Quellen noch genauer darzulegen, als dies bisher schon versucht worden ist. P. versteht es meiner Ansicht nach gut zu zeigen, wodurch Cicero veranlafst wurde, im Gegensatz zu seiner Vorlage durch Einschiebung von § 40—49 den logischen Gang seiner Erörterung zu unterbrechen. Daran reiht der Verf. den Nachweis, dafs auch die §§ 9—16 nicht von Cicero selbst herrühren, sondern wahrscheinlich ebenfalls auf eine Schrift des Posidonius, und zwar auf seine Consolatio, zurückgehen. Bei der Besprechung von § 14 *Quid? qui vivimus, cum moriendum sit* (st. *Quid? qui moriuntur*), *nonne miseri sumus?* verdiente vielleicht noch Erwähnung, dafs diese Art der Weiterführung der Erörterung durchaus zu dem ungestümen, unbesonnenen Wesen des Auditor pafst, sowie dafs die Hervorhebung der Lebenden statt der Sterbenden schon in § 9 vor allem durch die Worte vorbereitet wurde: *si solos eos diceres miseros, quibus moriendum esset, neminem tu quidem eorum, qui viverent, exciperes* (*moriendum est enim omnibus*).

Im zweiten Teil unserer Schrift wird die Überlieferung des Textes anschaulich und treffend geschildert. Billigung verdient die konservative Kritik und das Zutrauen, das P. zu der Klasse der älteren Handschriften hat. Neues bringt er hier vor allem durch gröfsere Berücksichtigung und Verwertung der Korrekturen des von mir im Jahre 1888 in Rom wieder hervorgeholten cod. Vaticanus 3246. Dadurch wird der Text der Neubearbeitung einen Fortschritt gegenüber der Vulgata der letzten Zeit aufweisen, vorausgesetzt dafs P. die gröfste Vorsicht in der Beurteilung der von mehreren, oft nur schwer unterscheidbaren Schreibern herrührenden Korrekturen walten läfst. Wiederholt wird man geteilter Meinung sein können; so möchte ich z. B. I 15 das leichter verständliche *mors* (st. *mori* = das Sterben und seine Folgen) als eigene Änderung des Korrektors ansehen. Jedoch gebe ich jetzt P. im ganzen recht, wenn er die Korrekturen von V höher einschätzt, als ich dies in meinem, im 49. Band des Philologus veröffentlichten Aufsatz tun zu dürfen glaubte. Mit den besten Hoffnungen sehe ich daher der neuen Ausgabe entgegen.

München. Eduard Ströbel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Erlangen Dr. August Luchs ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Th. Mommsen, Gesammelte Schriften. VII: Philologische Schriften. Hgb. von E. Norden. Berlin, Weidmann. M. 20.

Io. Stobaei Anthologium rec. C. Wachsmuth et O. Hense. Vol. IV: libri quarti partem priorem rec. O. Hense. Ebda. M, 20.

M. H. Morgan, Critical and explanatory notes on Vitruvius. [S.-A. aus Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XXI.]

Zeitschriften.

Στρωματεις. Grazer Festgabe zur 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner. R. Meringer, Zur Bildung des indogermanischen Komparativs. — A. Ledl, Zum attischen Intestaterbgesetz. — A. Goldbacher, Horaz Sat. I, 3. Beiträge zur Erklärung. — L. Wenger, Ein nachjustinianisches Urteil auf Papyrus. — G. Veith, Zur Topographie des karthagischen Söldnerkrieges. — O. Cuntz, Q. Aelius Tubero, ein Schüler des Panaetius, als Verfasser eines astronomisch-meteorologischen Werkes. — A. Bauer, Polybios und Livius über griechische Könige und Königtum. — K. Schriefl, Athene. — R. Wimmerer, Zu Ovid Metamorph. II, 138 ff. — J. Stalzer, Zu den hrabanisch-keronischen Glossen. — R. C. Kukula, Aphorismen über metrisches Lesen. — H. Schenkl, Eine byzantinische Übersetzung der carmina amatoria Ovids. — J. Cornu, Der lateinische Hexameter mit der incisio post quartum trochaeum. — M. Murko, Johannes Hus als Reformator der lateinischen Schrift. — H. Schuchardt, Sprachgeschichtliche Werte.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Theodor Siebs [ord. Prof. f. deutsche Sprache und Literatur an der Univ. Breslau], Helgoland und seine Sprache. Beiträge zur Volks- und Sprach-

kunde. Cuxhaven, Aug. Rauschenplat, 1909. 319 S. 8° mit 1 Karte. Geb. M. 3.

Die Forschung der Sprach- und Volkskunde wird dem Verf. für diese Arbeit grofsen Dank wissen. Sie mufste jetzt gemacht werden, wenn noch manches gerettet werden sollte, das sonst bei dem schnellen Absterben der nur noch auf unserer Insel Helgoland gesprochenen friesischen Mundart unrettbar der Vergessenheit anheim fallen würde. Es ist schon vieles verloren gegangen. Schriftliche Aufzeichnungen aus früheren Jahren wie auch aus der Gegenwart sind nur sehr spärlich vorhanden und noch dazu in sehr unvollkommener Lautschrift. Die Schul- und Kirchensprache ist, soweit man es zurückverfolgen kann, stets hochdeutsch gewesen. Ebenso die Amtssprache der Behörden; nur dafs zur Zeit der englischen Herrschaft die Verordnungen der Regierung und die Gesetze auch noch nebenher auf Englisch veröffentlicht wurden. Das Helgolandische ist daher sehr arm an abstrakten Ausdrücken, und es lassen sich nur die Verhältnisse des täglichen Lebens und des Verkehrs in ihr wiedergeben. Sollen in der Umgangsprache abstrakte Begriffe ausgedrückt werden, so wurden und werden die entsprechenden Wörter meistens dem Hochdeutschen, seltener dem Plattdeutschen, einfach entlehnt und dem Helgolandischen möglichst angeähnelt. Aber auch die konkreten Ausdrücke haben gerade in der letzten Zeit grofse Einbufse erlitten. Die Seefischerei und das Lotsenwesen sind seit etwa 25 Jahren nicht mehr wie früher eine ausreichende Erwerbsquelle für die Bewohner. Die Helgolander haben sich andern Beschäftigungen zuwenden müssen. Infolgedessen wird Alles, was mit ihrem früheren Berufe in enger Verbindung stand, vergessen, und die dabei übliche Sprache und die Gebräuche gehen auch verloren. Was noch von der Sprache und von der Volkskunde zu retten war, hat Siebs in grofser Vollständigkeit gesammelt und übersichtlich geordnet. Die Aufgabe war nicht leicht, weil wissenschaftliche Vorarbeiten über diese Mundart aufser seinen eigenen früheren Veröffentlichungen so gut wie gänzlich fehlen. Höchstens wären vielleicht die »einigen wenigen« unveröffentlichen Aufzeichnungen von Minssen zu nennen, die im Besitze von S. sind. Wie weit er sie hat benutzen können, läfst sich nicht erkennen. Es mufs für einen Nichteingeborenen sehr schwer sein, sich das Helgolandische anzueignen, weil die Laute sowie die Syntax ihre grofsen Eigentümlichkeiten und Schwierigkeiten haben, die vielleicht nur vereinzelt in den andern friesischen Mundarten ihre Parallelen finden. S. sagt selbst (S. 171), dafs die hoch- und plattdeutschen Lehnworte »das Einzige am Helgolandischen sind, was der Fremde überhaupt versteht; ohne sie würde es dem Deutschen fast so fremd klingen wie das Schwedische«.

S. gibt nach einer kurzen helgolandischen Ansprache an die Helgolander im ersten Teil eine eingehende Geschichte der Insel und ihrer Verfassung. Ihren Namen erklärt er als »hohes Land« = altfries. *thēht hāch lōnd*, das etwa im 11. Jahrh. fälschlich als Heiligland gedeutet sei. Den breitesten Raum nehmen dann Gespräche, Erzählungen, Beschreibungen, Kinderverse, Sprichwörter und Gedichte ein, die S. in sorgfältiger Lautschrift und auch in hochdeutscher Übersetzung gibt. S. hat die Dialoge über das tägliche Leben zum gröfsten Teile selbst mit feinem Ohre den Helgolandern abgelauscht. Nur zwei Gespräche (S. 58—66) hat er Kobbe (Briefe über Helg. Bremen 1840) entnommen und überarbeitet. Ein anderes (S. 68—70) entstammt dem Helgolander Lotsenexaminierbuch. Am interessantesten ist die Erzählung eines Helgolanders von einem winterlichen Abenteuer auf der Düne. Es ist freilich die reinste Münchhausiade, aber die Sprache ist mustergültig helgolandisch und trotz der Kürze sehr reich an helgolandischen idiomatischen Ausdrücken. Die Gedichte sind gröfstenteils von einem noch lebenden Helgolander und nur wegen ihrer Sprache von Interesse. Zwei (S. 136 und 138) stammen aus Kobbe (s. o.). Man mufs sich über die Reichhaltigkeit dieser Sprachproben freuen. Sie erschöpfen den noch vorhandenen Sprachschatz vollkommen und können wegen ihrer Fülle idiomatischer Ausdrücke und wegen ihrer genauen, leicht lesbaren Lautumschrift einem Lernbegierigen des Helgolandischen als Sprachführer aufs wärmste empfohlen werden.

Sodann folgen die helgolandischen Namen, auch in grofser Vollständigkeit. Auffallend ist dem Fernstehenden vielleicht die grofse Zahl der einheimischen Bezeichnungen der Vögel. Es sind deren über hundert und sind z. T. etymologisch schwer zu erklären. Diese Namen sind nicht etwa gelehrte Bezeichnungen, sie gehören vielmehr dem lebenden Sprachschatz des jetzigen Helgolandischen voll an. Helgoland ist eben das Eldorado für Vogelfreunde, und die Helgolander interessieren sich von frühester Jugend höchst lebhaft für alles, was mit dem Vogelfang zusammenhängt. Die Zahl der Pflanzennamen ist dagegen begreiflicherweise nur sehr klein. Bei Gelegenheit der Ortsnamen versucht S. die bis dahin noch unaufgeklärte Bezeichnung für Cuxhaven = *Tres, Trös* zu deuten (S. 152). Er führt *Tres* zurück auf *t'rits* = *te Ritz(e)[büttel]*. Diese Erklärung scheint mir nicht überzeugend. *Tres* ist vielmehr entstanden aus *dat Rofs*, einer früheren kleinen Insel vor Ritzebüttel (Cuxhaven), auf der nachweislich vom 15. Jahrh. an ein wichtiges Seezeichen stand. In den Hamburger Kämmereirechnungen von 1470 wird es als *bake posita super Rofs hake* bezeichnet und 1522 als *bake upt Rofs*. Auf der ältesten uns erhaltenen Karte von der Elbmündung (Elbkarte des Melchior

Lorichs von 1568) findet sich die »Hamborger Baecke up der Rofshaeck« auf einer kleinen Insel vor Ritzebüttel und auf einer holländischen Karte von 1613 (Amstelredamsche Zeecaerten door Albert Haeger. Amstelredam 1613 Tafel 4) ist sie direkt bezeichnet als *Trosbaeken*.

Im dritten Teil geht S. noch auf die Sprache selbst ein. Er gibt von ihr eine kurze Charakteristik und eine knappe Laut- und Formlehre. Die Syntax fehlt; hoffentlich hat sie sich der Verf. nur für die Zukunft vorbehalten. Dann folgt noch ein inhaltreiches (113 Seiten) Wörterbuch, ferner noch ein kurzes deutsch-helgolandisches Wörterverzeichnis und zum Schlufs die Sätze des Wenckerschen Sprachatlas.

Hamburg. Hans Köster.

B. Kahle [aord. Prof. f. nord. Philol. u. Volkskunde an der Univ. Heidelberg], Henrik Ibsen, Björnstjerne Björnson und ihre Zeitgenossen. [Aus Natur und Geisteswelt. 193. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. IV u. 140 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Die fünf Kapitel des Büchleins sind »Erweiterungen von Vorträgen«, die der Verf. 1907 im Freien deutschen Hochstift zu Frankfurt a. M. gehalten hat. Das erste und zweite schildern Ibsen als norwegischen Dichter und als Dichter der Weltliteratur; das dritte und vierte Björnson als vaterländischen Dichter und als Problemdichter; das fünfte handelt von der norwegischen Literatur im Zeitalter Ibsens und Björnsons.

Die Forderung, »gemeinverständlich« zu schreiben, hat der Verf., nach meiner Ansicht, auf einen zu grofsen Kreis bezogen. Wenn man jeden Gedanken unterdrücken, jedes eindringendere Urteil meiden und also immer nur an der Oberfläche hinstreifen soll, tut man sich selbst zu nahe, und es entsteht schliefslich, statt einer anschaulichen und gehaltreichen Darstellung, ein wenig erfreulicher, wenig nützlicher Bericht. Namentlich, wenn auch der Form nicht die genügende Sorgfalt zugewendet wird. (»Anders waren die Töne, die Ibsen in dieser Sache auf seiner Leier hatte.« »Was man im Reiche der Dichtung gewohnt war, das war, dafs wahre Liebe . . .« u. dgl.)

Sachlich wäre noch einiges zu berichtigen. Der Verf. spart mit Literaturnachweisen und führt »hauptsächlich nur das Neueste an«. Gelegentlich aber ohne Rücksicht darauf, dafs das Neueste — nicht neu ist. So hat doch nicht erst Speck (S. 7) nachgewiesen, dafs unter Ibsens Händen der historische Stoff — Catilina — zur psychologischen Studie werde usw. Die Behauptung (S. 63), es führe eine gerade Linie von Ibsen über Björnson zur isländischen Saga, glaubt der Ref. selbst mit gutem Grunde bestritten zu haben. Von den kleinen Novellen Björnsons bleibt gerade das Meisterstück »Der Vater« unerwähnt.

Freiburg i. B. R. Woerner.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von Adam Müllers Schrift: Etwas, das Goethe gesagt hat. Beleuchtet von Adam Müller, die am 31. Oktober 1817 zu Leipzig gedruckt wurde, aber niemals für die Öffentlichkeit erschienen ist, und von der man bisher kein Exemplar kannte, ist in den Kellerräumen der Hofbuchhandlung von Leo & Cie in Wien kürzlich ein Exemplar gefunden worden. Auf ihm steht von Adam Müller selbst geschrieben: »Niemals erschienen; ein zweites Exemplar ist nur in den Händen des Fürsten Metternich vorhanden.« Die Schrift scheint demnach von Müller selbst vernichtet worden zu sein; das zweite Exemplar ist bei der Auktion der Metternichschen Bibliothek nicht zum Vorschein gekommen. Nach Mitteilungen des Verlags Karl Konegen, der jetzt einen Neudruck vorbereitet, handelt es sich um eine von einer Äufserung Goethes ausgehende, gegen die Dreihundertjahrfeier der Reformation und das Luthertum gerichtete Schrift.

Neu erschienene Werke.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 28. Lief.: Grasschmelle — Güte. Tübingen, Laupp. Subscr.-Pr. M. 3.

Deutsche Texte des Mittelalters, hgb. von der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. 15: Die Lilie. Eine mittelfränkische Dichtung in Reimprosa und andere geistliche Gedichte aus der Wiesbadener Handschrift, hgb. von P. Wüst. — 17: Kleinere mittelhochdeutsche Erzählungen, Fabeln und Lehrgedichte. 3: Die Heidelberger Handschrift cod. Pal. germ. 341, hgb. von G. Rosenhagen. Berlin, Weidmann. M. 4,60; 10,60.

A. E. Schönbach, Walther von der Vogelweide. 3. Aufl. [Geisteshelden (Führende Geister). Bd. 1.] Berlin, Ernst Hofmann & Co. M. 2,40.

L. Neubaur, Zur Geschichte des Elbschwanenordens. Elbing, Druck von E. Wernich.

Wielands gesamte Schriften, hgb. von der Deutschen Kommission der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. 1. Abt.: Werke. 2. Bd.: Poet. Jugendwerke. 2. T., hgb. von F. Homeyer. — 2. Abt.: Übersetzungen. 2. Bd.: Shakespeares theatral. Werke. 3.—5. T., hgb. von E. Stadler. Berlin, Weidmann. M. 9; 12.

Frz. Schultz, Der Verfasser der Nachtwachen von Bonaventura. Untersuchungen zur deutschen Romantik. Berlin, Weidmann. M. 8.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. January. J. Freund, The Sounds of West Middle German as spoken at Marburg.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Il Duomo di Firenze. Documenti sulla decorazione della chiesa e del campanile tratti dall' Archivio dell' Opera per cura di Giovanni Poggi [Privatdoz. f. Kunstgeschichte an der Univ. Florenz]. 1. Bd.: Parti I—IX. [Italienische Forschungen, hgb. vom Kunsthistor. Institut in Florenz. Bd. 2.] Berlin, Bruno Cassirer, 1909. CXXXVII u. 290 S. 4° mit 89 Abbild. M. 16.

Durch die Herausgabe dieses auf zwei Bände berechneten Werkes hat sich das Kunsthistorische Institut in Florenz ein grofses Verdienst erworben.

Wie Guasti schon vor Jahrzehnten die Urkunden über die Baugeschichte des gewaltigsten Denkmals florentinischen Machtbewufstseins veröffentlicht hatte, so bietet hier der Direktor des Museo Nazionale in Florenz in sorgfältiger Zusammenstellung die über die äufsere und innere Ausstattung des Domes. In dem vorliegenden Bande werden die Bildwerke an der 1587 niedergerissenen Schauseite sowie am Glockenturm behandelt, ferner der Schmuck der Türen an den Langseiten, die Glasgemälde, die Ausschmückung des Chors und die ehemaligen Sängerkanzeln und Orgeln. Der zweite soll dann die andern Werke im Innern bringen, die Sakristeien, die Grabmäler und Glocken. Bei dem Jahr 1550 bleibt die Veröffentlichung stehen.

Ein zusammenfassender Text in italienischer Sprache erörtert die einzelnen Gattungen von Kunstwerken und sucht die Zusammenhänge zwischen den urkundlichen Angaben und den noch erhaltenen Werken festzustellen, wie sie sich teils im Innern des Domes, teils über Gärten der Stadt und einige Museen verstreut vorfinden. Zahlreiche Abbildungen ermöglichen die Vergegenwärtigung des alten Bestandes. Dazu gesellt sich noch ein wichtiger Fund, der F. Schottmüller bald nach der Herausgabe des Werkes geglückt ist. In dem 4. Heft des Jahrbuchs der Kgl. Preufs. Kunstsammlungen für 1909 konnte diese Dame zwei liegende Frauengestalten von ernster Schönheit veröffentlichen, die noch dem zu Ende des 13. Jahrh.s errichteten Bau Arnolfo di Cambios angehören und höchst wahrscheinlich seinem eignen Meifsel entstammen. Sie bildeten Teile jener Gruppen der Geburt und des Todes der Maria, die sich über den beiden Seitentüren der Schauseite befanden; die eine ist kürzlich in den Besitz des Kaiser Friedrich-Museums in Berlin gelangt, während die andere noch in Florentiner Privatbesitz verblieben ist.

Im Hinblick auf die zusammenfassende Einleitung wäre eine nach Gruppen geordnete Aufführung der Urkunden eigentlich nicht nötig gewesen; deren durchgehende Anordnung nach der Zeitfolge hätte vielmehr das Ineinandergreifen der verschiedenen Arbeiten noch klarer hervortreten lassen. Man hätte dann gesehen, wie nach der bald nach der Mitte des 14. Jahrh.s beschlossenen Vergröfserung der Kirche mit der Verglasung der Fenster der Seitenschiffe 1388 begonnen wurde, wobei die Beschaffung der erforderlichen Mengen bunten Glases aus Deutschland und Venedig grofse Mühe verursachte; wie dann um 1400 die Türen hergestellt wurden, bald darauf die vier sitzenden Evangelistenstatuen, welche einst an der Schauseite zu den beiden Seiten der Mitteltür angebracht waren; dann die Statuen für den Glockenturm; und wie endlich seit etwa 1430, nachdem die Kuppel im wesentlichen errichtet war, eine fieberhafte Tätigkeit begann, um mit Hilfe der besten Künstler das Innere mit erlesenen Werken auszuschmücken. Dann wäre auch nicht nötig gewesen, in den Urkunden den florentiner Stil zu gunsten des jetzigen aufzugeben. Doch müssen wir auch so für das ergebnisreiche Werk aufrichtig dankbar sein.

Blasewitz. W. v. Seidlitz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 12. November 1909.

Dr. E. Diez sprach über den 'Braunschweiger Monogrammisten'. Der unter diesem Namen von Bode in seiner Entwicklungsgeschichte der holländischen Malerei eingeführte Künstler ist als Vorläufer des alten Pieter Brueghel zu betrachten. Neuerdings ist die Aufmerksamkeit für ihn besonders geweckt, weil die Frage seiner Identifizierung mit irgend einem zeitgenössischen, literarisch beglaubigten Künstler aktuell geworden zu sein scheint. Vielleicht ist der Auflösung seines Monogramms bisher die schwierige Form und deren inkorrekte Reproduktion hinderlich gewesen, die selbst in Graefes neuester Monographie über den Meister auffällt. Das Zeichen enthält die Buchstaben I, V, A, M, S, L, so wurde es auch von Riegel in seinem Katalog der Braunschweiger Galerie gelesen und von Glück in seinem Artikel des neuen allgemeinen Künstlerlexikons über Jan van Amstel bestätigt. Aus dem oben angeführten Grunde hat man sie öfters auf I S V M reduzieren oder auch um ein H und ein N vermehren wollen. Die erste Lösung des Monogramms versuchte Eisenmann, als ihm die Ähnlichkeit der Typen des Künstlers mit Figuren im Hintergrund eines der bekanntesten Bilder des Jan van Hemessen, dem verlorenen Sohn in Brüssel, auffiel; er identifizierte den Monogrammisten mit Hemessen. Die Identifizierung wurde von Bode, Scheibler, Friedländer, Schubring angenommen oder als wahrscheinlich anerkannt, und auch Graefe sucht sie in seiner eben erschienenen Dissertation mit reichem Abbildungsmaterial zu beweisen. Sie ist von Weizsäcker, Hofstede de Groot, Bayersdorfer, H. Riegel bestritten worden. Glück hat den Braunschweiger Monogrammisten mit Jan van Amstel identifiziert. Gegen die Deutung der Signatur auf Hemessen spricht das Fehlen des Anfangsbuchstabens seines Namens, auch bleibt das A und das L unerklärt. Ferner steht auf den zahlreichen signierten Arbeiten H.s stets der ausgeschriebene Name Joannes de Hemessen (pingebat 15 . .) (nur auf einem Schulbild, wenn auch in nicht unzweifelhafter Lesart, Johannes Saders de Hemessen pingebat). Den von H. nie gebrauchten Namen Saders wird man daher kaum in dem S jenes Monogramms suchen dürfen, eher wäre darin der Endbuchstabe des Namens Johannes zu sehen. Auch das v. (van) kommt für H., der sich immer Jan de Hemessen schrieb, nicht in Betracht, und schliefslich hat H. stets mit vollem Namen und, soweit bekannt, auch mit der Jahreszahl signiert. Der Künstler, den Glück als Autor der Monogrammisten-Bilder vorschlägt, Jan van Amstel, genannt de Hollander, ca. 1490—1500 in Amsterdam geboren, erscheint 1527 vor dem Magistrat von Antwerpen in Vertretung seiner Frau Adriane van Doornicke, Schwägerin des Malers Pieter Koecks van Aelst, wird Freimeister der dortigen Lucasgilde 1528, und 1536 Bürger von Antwerpen. Um 1540 mufs er gestorben sein, da seine Witwe im Januar 1544 in zweiter Ehe mit dem Maler Gillis van Coninxloo d. Ä. einen Sohn (den bekannten Gillis van Coninxloo d. J.) zur Welt bringt. Van Mander, der Jan van Amstel als guten Landschaftsmaler in Öl- und Wasserfarben und sein emsiges Naturstudium bei nicht sehr grofser Pro-

duktivität rühmt, deutet an, dafs Pieter Brueghel d. A. von ihm das Stehenlassen der Untermalung übernommen habe. Auch Lampsonius preist ihn als Landschafter. Die Identifizierung des Monogrammisten und dieses Meisters ist überaus einleuchtend, die Auflösung des Monogramms auf Jan van Amstel hat keine Schwierigkeit. Bedenken konnte nur erregen, dafs er in den spärlichen literarischen Quellen nur als Landschafter erwähnt wird, während doch seine Figuren den gröfsten Raum einnehmen und auch entwicklungsgeschichtlich wichtiger sind als seine Landschaften. Aber freilich überschreiten sie mit geringen Ausnahmen nicht den Rang von Staffagefiguren, deren Gruppen sich in weiträumiger Landschaft verlieren. Der chronologischen Anordnung seiner Werke steht der Mangel jeglicher Datierung hinderlich entgegen. Als Frühwerke müssen das »Isaaksopfer« und die Kreuztragung im Louvre, der Einzug Christi in Jerusalem zu Stuttgart gelten. In seinen weiten bergigen Landschaften mit hohem Horizont fällt hin und wieder eine topographisch ziemlich getreue Ansicht von Jerusalem auf, die der Künstler damals (um 1530) nur aus den Skizzen Jan van Scorels kennen gelernt haben kann, dessen Studien im heiligen Lande uns van Mander verbürgt. Die bei van Mander sich findende Beschreibung eines Bildes von Scorel, »Der Palmsonntag« pafst mit den Motiven der einzelnen Gruppen und Figuren und der Stadt Jerusalem im Hintergrund so genau auf J. v. A.s Stuttgarter Bild, dafs man darin eine freie Kopie jenes berühmten Bildes des Scorel in der Utrechter Domkirche wird sehen dürfen. So würde sich auch der stark orientalische Charakter von A.s frühen Landschaften aus der Nachahmung Scorels erklären; und die Kreuztragung im Louvre knüpft, genau wie Brueghels und Aertsens Bilder des gleichen Themas deutlich an eine Komposition des Scorel an. Ein Aufenthalt A.s in Italien ist nicht erweislich, doch bei den zahlreichen Anklängen an oberitalienische Kunst nicht unmöglich. Die bisher genannten Werke, denen sich etwa noch »Juda und Thamar« in Braunschweig und ein Fragment bei Friedländer (wahrscheinlich aus dem Hintergrund einer Komposition des Hemessen) anschliefsen, mögen etwa 1527/30 entstanden sein. Das bekannteste und wichtigste Werk »Die Speisung der Armen« in Braunschweig zeigt A. bereits auf der zweiten, höchsten Stufe seiner Entwickelung. Die heimische Landschaft tritt an Stelle der fremdartigen, und niederländische Bauwerke beleben sie, wie das typisch fortan wiederkehrende Landschlofs im Mittelgrund, gegen dessen dunkle Masse sich die zahlreichen, liebevoll beobachteten und belebten Gruppen nachdrücklichst abheben. Nur Brueghel hat an Mannigfaltigkeit, Beobachtung und Einfällen dies für die ganze Gattung bahnbrechende Werk übertroffen. An Stelle der Landschaft treten in den beiden folgenden Darstellungen des »Ecce homo« Stadtbilder, so z. B. der Vijver in Antwerpen. Der letzten Periode des Meisters — seit 1535 etwa — gehören an »Der Einzug Christi« bei Graefe in Weimar, das »Ecce homo« in Augsburg und das »Abrahamsopfer« in Nürnberg. Sie lehren deutlich das allmähliche Eindringen romanistischer Elemente in A.s ursprünglich so bodenwüchsige Kunst kennen. Schon der »Kreuzweg« der Wiener Akademie zeigt in Figuren und Landschaft manche Affektation. In den Bildern von Augsburg und Nürnberg überraschen phantastische orientalisierende Turmbauten, die möglicherweise Pieter Koeck van Aelsts in Konstantinopel aufgenommenen Skizzen entlehnt sind. Auf künstlerische Beziehungen zwischen A. und dem ihm verschwägerten bekannten Teppichweber deutet auch der »Christus in Emmaus« in der Sammlung Davis, London, dessen Komposition dem Teppich der II. Serie im Vatikan entlehnt ist. — Eine besondere Gruppe in A.s Werk bilden die Frauenhausszenen in Berlin, Frankfurt und neuerdings auch in Antwerpen (letztere wohl eine Fälschung). Schliefslich erweist auch gerade die Beteiligung A.s an den Hintergründen der Werke Hemessens die Unmöglichkeit, beide Künstler zu identifizieren: nichts läfst den Unterschied zwischen beiden klarer fassen als ihr gemeinsames Werk »Die Steinoperation« im Prado, die von den ersten Verfechtern der Identifizierung übersehen worden ist. Denn die Halbfiguren vorn zeigen die reine Antwerpener Schulung, die von Massys herkommend Jan van Hemessen ebenso passiert haben mufs wie Peeter van Huys oder Marinus van Roymerswaelen. Es gibt keine Brücke zwischen der Emphase in der Operationsszene vorn und der Behaglichkeit der kleinfigurigen Szenen des Hintergrundes. H., der schon 1524 Freimeister in Antwerpen geworden war, mufs, da er 1526 Monumentalmalereien im Rathaus zu Mecheln übernahm, seine Eignung für so grofse Aufgaben schon erwiesen haben; seine »Steinoperation« mag ca. 1530 entstanden sein, ungefähr also zu gleicher Zeit mit der »Speisung der Armen« in Braunschweig. Das schliefst schon den Gedanken an denselben Meister für beide Bilder aus, die vielmehr geradezu Gegenpole künstlerischer Auffassung darstellen, H. erscheint durchaus als romanisierter Vlame, A., wenn man von der Manier seiner späteren Werke absieht, als echter Holländer. Wenn die Brüsseler Tafel mit dem »Verlorenen Sohn« die unglückliche Identifizierung beider Künstler heraufbeschworen hat, so ist der Irrtum hier am ehesten entschuldbar, da A. in dieser Zeit (1536) schon manieriert war und sich, obwohl noch gar nicht feststeht, dafs H. hier den Hintergrund nicht selbst gemalt hat, dem Vlamen um so eher hätte nähern können, als er in mehrjähriger Kompagnie-Arbeit, wie sie damals üblich war, nicht unbeeinflufst geblieben sein mag. »Die lockere Gesellschaft« in Karlsruhe, deren Hintergrund sicher von A. stammt, mufs 1—2 Jahre vor dem Brüsseler Bild entstanden sein. H.s Figuren im Vordergrund zeigen den Übergang von seinen frühen zu seinen späteren Typen. Mit H.s Brüsseler Bild stimmt auch der Rockox-Altar in der Kathedrale von Antwerpen überein, den Wauters kürzlich Josse van Cleve d. J. glaubte zuschreiben zu müssen. Die kleinen Figuren darauf geben uns einen Begriff, wie H. selbst Staffage-Figuren aufgefafst hat, die Landschaften auf den Innenflügeln könnten von J. v. A. stammen. J. v. A.s Kunst hat auf zwei Künstler der Folgezeit grofsen Eindruck gemacht: Pieter Brueghel und Pieter Aertsen. »Der Kreuzweg« Brueghels in Wien teilt mit A.s Louvrebild die Anordnung der Landschaft und viele Einzelfiguren ganz auffällig. Brueghel dürfte, da er 1525 geboren, nicht mehr direkter Schüler des 1542 gestorbenen A. gewesen sein, kann aber Bilder von ihm bei seinem Lehrer und späteren Schwiegervater Pieter Koeck van Aelst gesehen haben. Am ehesten durch den starken Eindruck von A.s Kunst erklärt es sich, dafs wunderbarerweise Brueghel trotz seiner zwei romanistischen Meister van Aelst und Hieronymus Kock der realistische Schilderer seines Volkes wurde, an dem schon van Mander gewisse technische gemeinsame Züge mit A. auffielen. Aertsen hat mit grofsem Nachdruck die Anregungen in A.s Kunst zum rein Genremäfsigen entwickelt. Schwerer ist die Frage nach der Herkunft von A.s Kunst zu beantworten. Jan Scorels Einflufs ist erwähnenswert, doch nicht mafsgebend. A.s Technik weist eine andere Richtung: die Kunst des Lasierens, die Brueghel von ihm übernommen haben soll, mag er von Hieronymus Bosch gelernt haben; und in Boschs Kunst, von der van Mander ebensowenig wie von der A.s zu sagen weifs, finden sich allein die Züge vorgebildet, an die uns A.s und seiner Nachfolger Werke gewöhnt haben. Wir wissen, dafs Bosch neben den bekannten Spukgeschichten auch Vorwürfe, wie der »Einzug Christi in Jerusalem« und die »Kreuztragung« in weiter Landschaft beschäftigten. A.s Rolle ist demnach, seine volkstümliche Kunst zu der spukhaft-mystischen des Hieronymus Bosch gefügt und so die Erscheinung Pieter Brueghels vorbereitet zu haben.

Neu erschienene Werke.

G. Körte, Das Volumniergrab bei Perugia. Ein Beitrag zur Chronologie der etruskischen Kunst. [Abhdlgn. der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. XII, 1.] Berlin, Weidmann. M. 5.

R. de Lasteyrie, L'église de Saint-Philbert-de-Grandlieu. [Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. t. XXXVIII, p. 2.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 7,70.

B. Haendcke, Der unbekleidete Mensch in der christlichen Kunst seit 19 Jahrhunderten. Stralsburg, Heitz. M. 6.

J. d'Udine, L'art et le geste. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

Meister der Farbe. Europäische Kunst der Gegenwart. VI, 9—12. Leipzig, E. A. Seemann. Je M. 3.

J. Tiersot, Gluck. [Les maîtres de la musique, p. sous la direction de J. Chantavoine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 32, 6. H. Klaiber, Zur Baugeschichte des Ulmer Münsters. — Fr. Rupp, Die angefochtenen Bilder des Jan van Eyck. — H. Th. Bossert, Eine gereimte Erzählung auf den Maler Konrad Witz; Noten für den Illuminator. — H. Braune, Ein Bild von Mathias Grünewald. — A. L. Mayer, Studien zur Quattrocentomalerei in Nordwestkastilien. — W. Schmidt, Zu Paris Bordone; Zu Wolf Huber.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

A. W. Brøgger [Konservator des Museums in Stavanger], Den Arktiske Stenalder i Norge. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. Hist.-filos. Kl. 1909. No. I.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1909. VII u. 278 S. gr. 8° mit 270 Abbildungen.

Neben den bekannten Denkmälern der südskandinavischen Steinzeit, die in der Urgeschichte Europas eine so namhafte Rolle spielen, und deren Stufengliederung von den nordischen Altertumsforschern so gründlich untersucht worden ist, gibt es, wie zuerst O. Montelius für Schweden und O. Rygh für Norwegen gezeigt haben, in diesen beiden Ländern noch eine ganz andere Gruppe neolithischer Funde, hauptsächlich Waffen und Werkzeuge aus Schiefer und Beilklingen aus Grünstein, die man früher gewöhnlich der Steinzeit einer lappischen Urbevölkerung zuschrieb, weil ihr Verbreitungsgebiet im ganzen weiter polwärts liegt und bis an die Grenzen des nördlichen Eismeeres hinaufreicht. Diese Gruppe ist nun im letzten Jahrzehnt durch eine Reihe neuer Untersuchungen, auch aus Finnland, schärfer beleuchtet worden, und A. W. Brøgger, wohlbekannt durch seine Forschungen auf dem Gebiete der älteren und ältesten Steinzeit Norwegens, hat es unternommen, den Anteil des letzteren Landes an dieser rätselhaften Kultur in einer gründlichen Darstellung zu behandeln. Er zieht aber auch die weiter südlich und östlich gelegenen Fundgebiete derselben Gruppe in Betracht und gelangt so zu neuen Folgerungen über die Herkunft dieser Kultur. Zeitlich ist sie identisch mit den Perioden der Dolmen und der Ganggräber des südskandinavischen jüngeren Steinalters. Nach der Lage der meisten Wohnplätze gehörte sie einem Jäger- und Fischervolke, das — im Gegensatze zu den ackerbau- und viehzuchttreibenden Südskandinaviern — größtenteils Küstenstriche besiedelte. Unter den Typen (S. 52—104) werden außer den charakteristischen Steinsachen auch die keramischen Funde eingehend berücksichtigt und die stilistische Verschiedenheit der Tongefäßsverzierung von der Ornamentik der bekannten »megalithischen« Töpferei nachgewiesen. Auch eigentümliche Felsenzeichnungen und Felsmalereien gehören dieser Gruppe an, für deren Entstehung der Autor die Voraussetzungen in Finnland und in Rußland gegeben findet, hauptsächlich gestützt auf J. Ailio's kürzlich erschienenes Werk über die steinzeitlichen Wohnstättenfunde in Finnland (Helsingfors 1909). Nach Br. stammt also die arktische Steinzeitgruppe Skandinaviens aus Osteuropa; ihre Träger sind aber weder die Lappen, welche kaum schon in der Dolmenzeit (etwa dem 3. bis 4. Jahrtausend v. Chr.) Skandinavien erreicht haben, noch die Finnen, welche erst im 4. und 5. Jahrh. das heute nach ihnen benannte Land besiedelten, sondern ein nicht näher bekanntes Volk, dessen Angehörige von hohem Wuchs und langer Schädelform waren und allmählich unter der von Süden her vordringenden (germanischen?) Bevölkerung aufgingen. Von besonderem Interesse sind die von dem Autor hauptsächlich mit Hilfe einer primitiven Plastik in Bernstein, Knochen, Stein und Ton, nachgewiesenen Zusammenhänge zwischen der südbaltischen Bernsteinküste und dem Bereiche der arktisch-baltischen Steinzeitkultur. Diese Analogien führen über ganz Osteuropa hinweg bis nach Sibirien, während ähnliches aus dem südskandinavischen Kulturkreise ganz unbekannt ist. So eröffnen sich, an Stelle einer wenig beachteten Besonderheit des entlegenen skandinavischen Nordens, weite Ausblicke, für die wir dem Verf. sehr zum Danke verpflichtet sind; denn der Osten hat uns über die Vorgeschichte Europas noch viel zu sagen.

Wien. M. Hoernes.

Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte. 21. Jahrg. (erste Hälfte): 1909. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 2 Bl. u. 244 S. 8° mit 5 Tafeln und 2 Karten. M. 12.

Das Jahrbuch ist mit dem Beginn seines dritten Jahrzehnts in einen andern Verlag übergegangen und erscheint zum ersten Male in zwei Bänden. Die vorliegende erste Hälfte enthält neun Aufsätze. Zwei gehören zur römischen Geschichte. Robert Forrer identifiziert auf Grund neuer Funde den Namen Eccaios mit dem des Remers Iccius und handelt über die Münzen dieser wichtigen Persönlichkeit in Cäsars Kommentaren zum gallischen Krieg. E. Schramm setzt seine Bemerkungen zu der Rekonstruktron griechisch-römischer Geschütze fort. Beiträge zur mittelalterlichen Geschichte liefern H. Bresslaus Mitteilung einer ungedruckten Ur-

kunde der Kaiserin Agnes, der Mutter Heinrichs IV., vom 19. Oktober 1059, durch die dem Verduner Kollegiatstift S. Maria Magdalena fünf Hufen Landes geschenkt wurden, K. Wichmanns Abhandlung über die Bedeutung der Metzer Bannrollen als Geschichtsquelle, Fr. Grimmes Aufsatz über den Trierer Erzbischof Jacob v. Sirk und seine Beziehungen zur Metzer Kirche, Fr. Rörigs Beitrag zur Geschichte der Verkehrssteuern und des Enregistrements: »Die Bullette von Metz«. In die neuere Zeit fallen die Aufsätze von A. Weyhmann über die herzoglich lothringische Handelskompagnie 1720 bis 1725, von L. Richard über Coutumes, usages locaux und modernes Recht in Lothringen und von G. Wolfram über die Salvagardia des Fürstenbundes von 1552.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Bologna, Francesco Bertolini, ist kürzlich, 69 J. alt, gestorben,

Neu erschienene Werke.

A. Ströle, Thomas Carlyles Anschauungen vom Fortschritt der Geschichte. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 3,60.

C. F. Lehmann-Haupt, Armenien einst und jetzt. Bd. I: Vom Kaukasus zum Tigris und nach Tigranokerta. Berlin, B. Behr. M. 12.

M. Kemmerich, Die deutschen Kaiser und Könige im Bilde. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Kart. M. 2,50.

Die Limburger Chronik des Johannes Mechtel, hgb. von C. Knetsch. [Veröffentl. d. Histor. Kommiss. für Nassau. 6.] Wiesbaden, J. F. Bergmann. M. 6.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 30, 4. W. Erben, Studien zum historischen Atlas der österreichischen Alpenländer. — K. Kovač, Ein Zehentverzeichnis aus der Diözese Aquileja vom Jahre 1296. — G. Sommerfeldt, Aus der Zeit der Begründung der Universität Wien. II. — H. Kantorowicz, Über die dem Petrus de Vineis zugeschriebene »Arenge«. — K. Fajkmajer, Zur Geschichte der ersten orientalischen Kompagnie.

Archivio storico italiano. 44, 4. A. Segre, I dispacci di Cristoforo da Piacenza, Procuratore mantovano alla Corte pontificia (1371—1383) (fine). — A. Zardo, Di un errore tradizionale intorno alla morte di Francesco Petrarca. — L. Testi, Note d'arte. — A. Del Vecchio, Per la storia dell' Università di Bologna. — A. Anzilotti, Cenni storici sugli archivi delle magistrature soprintendenti al dominio conservati nell' Archivio di Stato di Firenze. — Amy A. Bernardy, Cimellii degli Absburgo.

Neuere Geschichte.

Referate.

W. v. Unger [Generalleutnant], Blücher. 2. Bd.: Von 1812 bis 1819. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1908. XV u. 397 S. 8° mit 12 Bildn. u. 29 Kartenskizzen. M. 9. [1])

Das Werk des Generalleutnants v. Unger über den populärsten Truppenführer der Befreiungskriege ist inzwischen zum Abschlufs gebracht. Auch in dem zweiten Bande haben wir es mit einer trefflichen Leistung zu tun. Mit grofser Klarheit, kritischem Verständnis, schöner Unbefangenheit und, wie sich's versteht, mit der Kenntnis des Fachmanns und bei völliger Beherrschung des neuerdings so erheblich bereicherten Quellenmaterials entwickelt v. U. die Laufbahn des Feldherrn Blücher. Sehr willkommen sind die recht zweckentsprechend eingerichteten Kartenskizzen. Auch die Sprache mutet in ihrem Flusse wieder angenehm an. Oft stehen dem Verf. anschauliche Bilder zu Gebote. Freilich will es uns, vielleicht noch mehr als schon bei dem ersten Bande, scheinen, als ob v. U. nicht überall über jene Verve und jenen Schwung des Ausdrucks verfügt, die wir bei einem solchen köstlichen Thema, wie es das vorliegende ist, erwarten möchten. Zuweilen kommt es uns so vor, als wenn der Verf. selbst das Gefühl hat, dafs er einige kräftige Lichter mehr aufsetzen müfste. Dann aber vergreift er sich hier und da. So macht er einen recht ausgiebigen Gebrauch von dem Worte »herrlich«. Ob z. B. jener Fluch gegen Bernadotte (S. 135) gerade die Bezeichnung »herrlich« verdient? Auch die Hauptpointe in diesem Bande, die Beantwortung der grofsen Frage: »War Blücher ein Feldherr gröfseren Stils?« — sie ist m. E. nicht mit derjenigen Schärfe herausgeschält und beantwortet, wie es vielleicht wünschenswert gewesen wäre. Neuerdings hat sie Friederich in seinem ausgezeichneten Werke über den Herbstfeldzug von 1813 (I, S. 227), offenbar unnötig beeinflufst von den in jüngster Zeit erschienenen Memoiren Langerons, verneint. Er meint, von einem Feldherrn verlangte man mehr Eigenschaften, als Blücher besessen hätte, Blücher sei vor allem »zu weitgehenden strategischen Kombinationen völlig unfähig gewesen«. v. U. ist mit Recht andrer Ansicht. Mit ängstlicher Rücksicht auf den Charakter seines Werkes das auf gröfseren gelehrten Apparat verzichtet, läfst er sich nicht auf eine längere Polemik ein, sondern wendet sich nur in zwei Anmerkungen am Schlufs des Bandes (S. 383 und 388) dagegen, aber doch in allzu knapper und allgemeiner Form, indem er sich lediglich auf »die mitgeteilten Briefe« beruft. Hier war doch wohl genauere Angabe der Briefstellen das Gegebene. Und vor allem hätte wohl die These der strategischen Begabung im Texte mehr in den Vordergrund gestellt werden können. Wie markig und überzeugend erklärt da z. B. Treitschke die sich in Blücher darbietende psychologische Erscheinung, die allerdings mit dem Lineal nicht bestimmt werden kann. Er sagt in seinen Vorlesungen über Politik (II, S. 364), nachdem er von der Sicherheit des Moltkeschen Feldherrnblicks gesprochen hat: »Ganz dasselbe gilt von einem solchen genialen Naturkind wie Blücher. Blücher war ein politisches Genie; man erstaunt immer von neuem darüber. Auf die Orthographie kommt es nicht an, sondern darauf, dafs er immer die Dinge sieht, wie sie sind. Er weifs immer genau, wie es steht in den un-

[1]) Bd. I ist besprochen DLZ. 1908, Sp. 372—379.

endlich verworrenen Lagen . . . . . Das ist politisches Genie, die Dinge zu sehen, wie sie wirklich liegen, und sich daraus mit schöpferischer Phantasie ein Bild der kommenden Entwicklung zu bilden. Wer das nicht hat, ist auch kein Feldherr grofsen Stils.« Ebenso hat Marwitz (v. U. zitiert übrigens auffälligerweise nicht die Meuselsche, sondern die alte Niebuhrsche Ausgabe der Marwitzschen Memoiren) das Wesen des Feldherrn Blücher klar und wuchtig mit ganz wenigen Strichen skizziert (Meusel I, S. 580). v. U. darf sich nun ja mit Recht dem Glauben hingeben, dafs seine lichtvolle Entwicklung der Begebenheiten die meisten Leser schon selbst die richtige Antwort auf die Frage, ob Blücher ein echter Feldherr war, finden läfst. Sie werden den, der das bestreitet, erstaunt zurückweisen: Der Blücher, der mit einer Schwungkraft ohne gleichen im Februar 1813 zur Tat treibt, der im Gegensatz zu Scharnhorst bei Grofsgörschen und noch mehr in der fatalen Lage bei Brienne einen unerschütterlichen Gleichmut zeigt, der mit scharfem Blicke nach Grofsgörschen schreibt: »Die Franzosen mögen Wind machen, so viel sie wollen, den 2. Mai werden sie schwerlich vergessen«, der viel richtiger als Scharnhorst sofort erkennt, dafs der Waffenstillstand ein Fehler war, der in der unklaren Zeit dieses Waffenstillstandes niemals die Hoffnung sinken läfst? Jener Blücher, der, während alle seine Unterführer ergrimmt über seine Manöver sind, kühlen Kopfes am 25. August 1813 seiner Frau schreibt, durch sein zähes Weichen habe er Berlin sichergestellt, und damit ins Schwarze trifft, der mit demselben Scharfblick ermifst, dafs Napoleon, der ihn nach dem Erfolge der schlesischen Armee an der Katzbach zur Schlacht zwingen will, doch wieder zurückgehen und von ihm ablassen müsse, der an Knesebeck so klar über die Bedeutung und die zu erwartenden Folgen des Überganges über die Elster schreibt, der in den kritischen Tagen von Etoges mit Sehergabe dem Freiherrn von Hardenberg die Gefahren des Volksaufstandes schildert, der am 23. Februar 1814 jenes Schreiben an den Zaren richtet, in dem er die ganze Lage mit vollendeter Sicherheit auseinandersetzt, der sofort nach dem ersten Sturz des Imperators in Paris die Diagnose stellt, dafs Napoleon wieder kommen werde, da er noch Anhang hätte? Dieser Truppenführer, auf dessen Rechnung Anlage und Ausführung des grofsen strategischen Erfolges von Haynau zu setzen ist, um von der Schlacht an der Katzbach ganz zu schweigen, der, wie v. U. zeigt, als der eigentliche Urheber des Wortes vom letzten Hauche von Mann und Rofs betrachtet werden mufs, wie dieses ja auch so ganz ihm ähnlich sieht — schon an der Katzbach gebrauchte er es, dann wieder in zwei Briefen an Knesebeck vom 26. September und 1. Oktober 1813 und schliefslich bei Belle-Alliance —, der solche Sätze formulierte wie die: »Wenn man so grofse Zwecke als die Vernichtung einer ganzen feindlichen Armee erreichen kann, kann der Staat wohl einige hundert Pferde verlieren«, »gehen wir dem Feind nicht auf den Leib, so steht er natürlich wieder und wir müssen durch eine neue Schlacht erreichen, was wir aus dieser erhalten können«? Der kranke greise Mann, dem selbst so einsichtsvolle Männer wie Hardenberg gleichsam die Rolle des toten Cid zuschieben wollten, der aber seine Generale, von denen jeder einzelne geradezu unglaublich schwer zu behandeln war, in allen Lagen mit wahrer Virtuosität bei der Stange zu halten wufste, der, wo es nötig war, auch trefflich den Diplomaten spielen konnte, so in seinem Verkehr mit Bernadotte, der so meisterhaft wie nur je ein Schlachtenfürst mit dem gemeinen Mann umzugehen verstand? Dieser heroische Geist, dessen Feuer trotz seines schweren Sturzes bei Ligny und trotz Gneisenau mit seinen geschlagenen Truppen jenes noch immer nicht genügend gewürdigte Wunder des Flankenangriffs bei Belle Alliance zuwege bringt, der allein durch seine stürmische Tatkraft die abermalige Eroberung von Paris durchführt, ungeachtet der ihn, wie er selbst sagt, fast rasend machenden Vorstellungen, doch ja den Truppen Erholung zu gönnen? Dieser glaubensstarke Held, der von seiner Mission, den Franzosenkaiser zu stürzen, felsenfest durchdrungen ist und mit einer Art von humorvoller Heiterkeit an ihre Durchführung geht? — Nein, ein Mann, der so beschaffen ist, vereinigt wahrhaftig und in vollem Mafse die Gaben eines Feldherrn grofsen Stils in sich!« — Es hat zu verschiedenen Zeiten gelehrte Offiziere gegeben, die Blücher dies Prädikat nicht zuerkennen wollten. Beim Lesen solcher Urteile steigt die Gestalt des seligen Beckmesser vor unserm geistigen Auge auf. Was will das besagen, wenn Langeron behauptet, Blücher habe sich auf einer Karte nicht zurechtzufinden gewufst, und darauf fufsend — etwas variierend — gesagt wird, Blücher hätte eine Landkarte nie eines Blickes gewürdigt? U. bestreitet die Richtigkeit dieser Behauptungen und sicher mit gutem Grunde. Vielleicht hätte er zur Orientierung einzelner Kreise gut daran getan, sein Material hierüber noch mehr auszubreiten. Aber wenn dem wirklich so gewesen sein sollte und Langerons Wort nicht eine der leicht in die Feder fliefsenden Redensarten wäre, mufs ein Feldherr in jedem Falle mit dem Kartenlesen vertraut sein? Natürlich ist eine solche Vertrautheit in neuerer Zeit so gut wie unerläfslich für einen Heerführer, heute noch viel mehr als vor hundert Jahren. Aber kann nicht schliefslich auch einmal die praktische Anschauung der Verhältnisse, namentlich bei einem Naturkinde wie Blücher, hier die mangelnde Theorie ersetzen? Hatte Hannibal, den noch

Moltke den gröfsten aller Feldherrn nannte, etwa Spezialkarten für die Alpenpässe? Gewifs hatte Blücher erhebliche Schwächen und Mängel als Feldherr. Die grofse Überlegenheit des napoleonischen Genies tritt doch auch in U.s Darstellung sehr ans Licht. Ich kann mich daher auch nicht entschliefsen, wie U. es tut, Blücher einen gewaltigen Mann zu nennen, auch wenn ich seine sonstigen grofsen Eigenschaften in Rechnung stelle. Um den Begriff des Gewaltigen zu erfüllen, geht dem gröfsten Sohne Rostocks vielleicht doch noch etwas ab. Am wenigsten auf der Höhe zeigte sich Blücher als Stratege bei jener fatalen Verzettelung der Streitkräfte, die zu der Februarkrisis des Jahres 1814 führte. Man liefs damals die Regeln der Strategie in unverantwortlicher Weise aufser acht, zum Teil bestimmt durch ganz untergeordnete Gesichtspunkte. Aber an jenen Fehlern ist auch Gneisenau nicht unschuldig. Gneisenau selbst zeigt, wie U. nachweist, wiederholt geradezu bedenkliche Schwächen in der Auffassung der strategischen Erfordernisse (vgl. S. 144, 267, 273f.). Es war doch für die Verbündeten ein Segen ohnegleichen, dafs in Blücher jener verwegene Offensivgeist lebte. Der greise Held war sich seiner Tatkraft recht wohl bewufst. Er wird selbst nicht müde, von seinem »eisernen Willen« zu sprechen (z. B. S. 83, 95, 309, 319). Der historische Schatten zu seinem Lichtbilde sind die »Trübsalsspritzen« und »Sicherheitskommissare«, die Blücher so oft verwünscht hat.

Der erstaunliche Blick für das Wesen der Dinge tritt bei Blücher auch da zutage, wo es sich gar nicht um die Kriegführung handelt. Mit welchem sicherem Augenmafs urteilt er z. B., als es sich um seine Erhebung in den Fürstenstand handelt: »Die Nation hat mir ihren Beifall als Blücher zugerufen. Wenn ich das hungrige Heer deutscher Fürsten vermehre, werde ich dadurch bei meinen Zeitgenossen gewinnen? Nein, gewifs nicht!« Und dabei jene tiefe Bescheidenheit, die so recht ein Kennzeichen von Gröfse ist; seine immer wieder hervortretende Wertschätzung Scharnhorsts, seine neidlose Anerkennung Gneisenaus. Dieser Zug seines Charakters hat einen monumentalen Ausdruck gefunden in jenem schönen, aus aufrichtigem Herzen kommenden Wort: »Was ists, was Ihr rühmt? Es war meine Verwegenheit, Gneisenaus Besonnenheit und des grofsen Gottes Barmherzigkeit.« Dieser verwegene Kriegsheld lebte indes durchaus nicht dem Kriege; man sah es ihm ja auch sogleich an, wenn man in sein treuherziges freundlich blitzendes Auge schaute. »Ich habe es satt, so viel Leiden der Menschen zu sehen«, sagte er im Januar 1814. Und wieder im April jenes Jahres, als die schwere Arbeit vollbracht zu sein schien: »Ich bin des Krieges überdrüssig.« Nach der Übergabe von Paris im Juli 1815 rief er erleichtert aus: »Gott sei Dank, das Blutvergiefsen wird aufhören!« Als er nach der Schlacht von La Rothière neben dem jugendlichen Kronprinzen Friedrich Wilhelm ritt, äufserte er zu diesem, in einem ungerechten Kriege müsse jeder vergossene Tropfen Blut zum siedenden Öl auf dem Gewissen des Regenten werden.

In Sachen Tauroggen läfst U. durchblicken, dafs er sich Thimmes Ansicht anschliefst. Interessant ist die Mitteilung, dafs Blücher die Absicht hatte, wieder ein »Kampagnejournal« herauszugeben. »Es ist bei mir kein Federstrich verloren gegangen«, äufserte er damals, als er diese Absicht kundgab (im September 1813). Es ist leider nicht dazu gekommen. Vielleicht sind aber noch Aufzeichnungen, die er für jenen Zweck gemacht hat, irgendwo verborgen. Der Ruhm, den Gneisenau durch die von ihm nach Ligny gewählte Rückzugslinie eingeerntet hat, wird von U. stark eingeschränkt, indem er auseinandersetzt, dafs es kaum eine andere Linie gab. Das Muster einer Hyperkritik, die sich blind den Ereignissen gegenüber stellt, ist das S. 319 mitgeteilte Resumé Pozzo di Borgos über die preufsischen Führer im Feldzuge von 1815: »Genau genommen sei ihnen alles mifsglückt«. Würdig reiht sich diesem Ratgeber des Zaren jener englische Offizier an, der rundweg den Anteil der Preufsen an dem siegreichen Ausgang der Schlacht bei Belle Alliance bestritt, was denn doch Wellington zu arg war und ihn zum Tadel seines Untergebenen veranlafste. Bemerkenswert ist, wie Blücher sich für das Verfassungswerk einsetzte, obwohl das Junkertum in ihm zu Zeiten ganz lebhaft reagierte, so als es sich um Beseitigung der Patrimonialgerichtsbarkeit handelte und als seine Jagdbefugnisse ihm beeinträchtigt zu werden schienen. Nicht völlig leuchtet mir die Behauptung U.s ein, dafs Blücher nie in besonderer Gunst beim Könige gestanden habe. Die vielen ungewöhnlichen Auszeichnungen und Vertrauensbeweise reimen sich m. E. nicht ganz damit.

Doch genug. Man wird immer wieder Freude an dem Werke U.s haben und ebenso stets Belehrung daraus schöpfen, wenn man zu ihm greift. Der Gegenstand fesselt ja auch zu allen Zeiten. Besonders gern wird man bei einzelnen Partien verweilen, die der Verf. mit sichtlicher Liebe behandelt hat. So wenn man die Schilderung der schrecklichen Tage von Etoges liest, wo die gar nicht zu überbietende Heldenhaftigkeit der preufsischen Truppen und ihres Führers ähnlich wie am Tage von Kolin die Niederlage zu einem Tage des Ruhmes stempelt, oder wenn man die mit feinem Silberstift entworfene Zeichnung der Begegnung Blüchers und Wellingtons vor dem Kampfe bei Ligny in sich aufnimmt. Die aktiven Militärs, die zu der eingehenden historischen Forschung, wie sie zu einer solchen Publikation

erforderlich ist, hinreichende Mufse finden, sind nicht zahlreich. Wir entnehmen aus der vorliegenden Tatsache, dafs Generalleutnant v. U. über eine ansehnliche Arbeitskraft verfügt, und dürfen daher wohl hoffen, dafs er die kriegsgeschichtliche Literatur noch durch manches stattliche Werk bereichern wird.

Stettin. Herman v. Petersdorff.

Vicomte de Guichen [Ancien secrétaire d'ambassade], Crépuscule d'ancien régime. Paris, Perrin, 1909. 194 S. kl. 8° mit 3 Bildnissen.

Unter dem wenig deutlichen Titel vereinigt der Verf., ohne im wesentlichen neues zu bieten und ohne die neueste Literatur genügend zu benutzen, fünf Aufsätze. Sie behandeln das Bombardement von Genua und den Dogen in Versailles, Jean Cavalier, den Führer der Camisarden, in Versailles, die Sitten der Pariser Gesellschaft unter der Regentschaft, Frankreich am Ende des 7jährigen Krieges und Franklin in Paris.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Vorstand der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde setzt aus der Mevissen-Stiftung einen Preis von 5000 M. aus für die Lösung folgender Preisaufgabe: Die Rheinprovinz unter der preufsischen Verwaltung von 1815 bis zum Erlafs der Verfassungsurkunde. Gewünscht wird eine aus dem handschriftlichen und gedruckten Quellenmateriale geschöpfte Darstellung in einem Bande ohne Quellenbeilagen. — Bewerbungsschriften sind bis zum 1. März 1914 an den Vorsitzenden, Archivdirektor Professor Dr. Hansen in Köln, einzusenden.

Personalchronik.

Der Prof. d. Gesch. in Hamburg Dr. Adalbert Wahl ist als Prof. Buschs Nachfolger als ord. Prof. f. neuere Gesch. an die Univ. Tübingen berufen worden.

Neu erschienene Werke.

A. Westermann, Die Türkenhilfe und die politisch-kirchlichen Parteien auf dem Reichstag zu Regensburg 1532. [Hampe-Onckens Heidelberger Abhdlgn z. mittl. u. neuer. Gesch. 25] Heidelberg, Carl Winter. M. 6,20.

E. Driault et G. Monod, Histoire politique ét sociale, 1815—1909. [Bibliothèque d'hist. contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

Zeitschriften.

Feuilles d'Histoire du XVIIe au XXe Siècle. 1. Décembre. P. Leguay, Visites pastorales dans le diocèse de Paris sous Louis XIV. — Comtesse H. de Reinach-Foussemagne, Berchiny-Hussards. — C. Stryenski, Jean-Jacques Rousseau jugé par le Dauphin. — H. Buffenoir, Les correspondants du comte suédois Scheffer. — A. Chuquet, Napoléon Bonaparte au 20 juin 1792. — Comte d'Avaray, Louis XVIII expulsé de Russie en 1801. II. — J. Durieux, Le général Alexandre Dumas et la Légion d'honneur. — E. Cazalas, Un ballon dirigeable en 1811. — E. Welvert, L'araignée de La Feuillade. — Brincourt, Un aide de camp au Mexique.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Μιχαὴλ Χρυσόχοος, Βλάχοι καὶ Κουτσόβλαχοι ἤτοι πραγματεία περὶ τῆς καταγωγῆς καὶ τῆς προελεύσεως αὐτῶν. [Βιβλιοθήκη τοῦ πρὸς διάδοσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων συλλόγου. Ἀριθ. 58] Athen, Druck von Sp. Kusulinos, 1909. 71 S. 8° mit 2 geograph. Karten. Dr. 3,50.

Die ethnographisch-politischen Schriftsteller der Balkanstaaten verfahren nach einem einfachen und gleichmäfsigen Rezept, um nationale Forderungen zu begründen: ein Schriftsteller des Volkes x stellt fest, dafs die Angehörigen eines Volksstammes y sich politisch zum Volke x hingezogen fühlen, und folgert daraus, dafs y ein Bestandteil von x bilde, mithin von diesem zu reklamieren sei. Mit demselben Recht kann man die preufsischen Litauer für echte Deutsche, die keltischen Schotten oder die französischen Kanadier für echte Engländer erklären. Nach solchen Grundsätzen werden die Slaven Macedoniens von den Bulgaren für Bulgaren, von den Serben für Serben und von den Griechen für Griechen erklärt. Und so sind die Wlachen dem Verf. richtige Griechen; indem er aufserdem den Begriff einer »griechisch-lateinischen« Mischsprache eigens für seine Zwecke konstruiert, kommt er zu dem Schlusse, dafs die Wlachen mit den verhafsten Rumänen nichts zu tun haben. Verräter sind die (an Zahl allerdings wenigen) Wlachen, die sich von der rumänischen Propaganda locken lassen. Die wissenschaftliche Ethnographie kann aber weder den Griechen noch den Slaven und andern Völkern der Balkanhalbinsel den Gefallen erweisen, den sie für ihre politischen Zwecke wünschen, und geht über derartige ethnographische Theorien zur Tagesordnung über. Die Griechen würden gut tun, sich bei ihren politischen Aspirationen gegenüber Wlachen, Albanesen und Slaven auf die Tatsache zu beschränken, dafs diese Völker ganz oder teilweise im Banne der griechischen Kultur stehen und in der griechischen Nationalität aufzugehen wünschen: eine vernünftige Politik wird daher sicherer zur Angliederung jener Volkselemente führen, als die Berufung auf verkehrte ethnographische Hypothesen. Was die Wlachen betrifft, so sind die Griechen gegenüber den Rumänen sehr im Vorteil, da die Wlachen in ihrer überwiegenden Mehrheit tatsächlich von den Rumänen nichts wissen wollen.

Strafsburg. Albert Thumb.

J. W. Gregory, Geography, structural, physical, and comparative. London, Blackie & Son, 1908. VIII u. 305 S. 8° mit 32 Taf. u. Karten u. 97 Abbild. im Text. Sh. 6.

Das Buch beschäftigt sich in vier Abschnitten mit dem Bau und den Stoffen der Erde, den Erdformen und der Art ihrer Entstehung, mit dem Einfluss der Atmosphäre und den Ozeanen und mit der beschreibenden Geographie, die über die Hälfte des Bandes füllt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Tübingen hat sich als Privatdoz. f. Geographie nicht, wie wir in Nr. 1 mitgeteilt haben, Dr. Richard Hartmann, sondern der Bibliothekar an der Univ.-Bibl. Dr. rer. nat. Robert Gradmann habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. Freybe, Der deutsche Volksaberglaube in seinem Verhältnis zum Christentum und im Unterschiede von der Zauberei. Gotha, F. A. Perthes. M. 3,60.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 52, 10. 11. A. E. Forster, Georg v. Neumayer †. — E. Gallina, Zur Erinnerung an Oskar Baumann. — E. v. Romer, Kritische Bemerkungen zur Frage der Terraindarstellung. — A. Merz, Seestudien in den Niederen Tauern. — E. Brückner, Der Kampf um den Nordpol. — R. Marek, Die Erdkunde auf der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Graz. — E. Stummer, Die Geographie auf der 81. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte in Salzburg. — L. R. v. Sawicki, Zur Frage des geographischen Zyklus im Karste.

Rivista geografica italiana. Novembre. La geografia al III Congresso dell'Associazione per il progresso delle scienze. — S. Sommier, L'Isola di Pianosa nel Mar Tirreno. — G. Pullé, L'insegnamento della Geografia nell'Università di Berlino. — A. R. Toniolo, Altre osservazioni sopra i ghiacciai dei gruppi Sorapiss e Cristallo (estate 1908). — O. Marinelli, Ancora a proposito dei laghi più elevati delle Alpi.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Emil Wolff [Direktor des Gymn. in Schleswig], Grundrifs der preufsisch-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte von 1640 bis zur Gegenwart. 3., verbess. u. verm. Aufl. Berlin, Weidmann, 1909. VII u. 296 S. 8°. Geb. M. 4,50.

Obwohl die innere Geschichte des preufsischen Staates namentlich für das 18. Jahrh. in letzter Zeit mit aufserordentlichem Eifer und Erfolg durchforscht worden ist, fehlt es bisher auf diesem Gebiet sowohl an einer zusammenfassenden Gesamtdarstellung wie auch an einem kurz orientierenden Grundrifs. Auf dieser Tatsache beruht die Bedeutung des vorliegenden Buches: wir haben ihm kein anderes seiner Art zur Seite zu stellen: und dafs es sich in der Tat als nützlich erwiesen hat, das beweist schon sein erneutes Erscheinen in dritter Auflage. Allerdings hinter dem Ideal eines Grundrisses bleibt auch diese Neubearbeitung, die im wesentlichen nur in einer Fortführung bis zur Gegenwart besteht, noch ziemlich weit zurück. In den Abschnitten, die das 17. und 18. Jahrh. behandeln, sind manche nicht unwichtige Dinge, z. B. die Gründung und Weiterentwicklung des Geheimen Rats, die Kabinetsjustiz, die Kammerjustiz, der Dualismus im staatlichen Kassenwesen, mifsverständlich oder schief aufgefafst. Auch von den Ausführungen über die gegenwärtig bedeutsamsten Probleme des wirtschaftlich-sozialen Lebens, wie insbesondre die Polenfrage, fühlt man sich nicht recht befriedigt. Die Hauptpunkte der Entwicklung sind aber meist richtig erfafst, das Urteil ist zurückhaltend und mafsvoll, und die tatsächlichen Angaben können im allgemeinen als zuverlässig gelten. Von der soliden wissenschaftlichen Fundierung der Schrift zeugt das beigegebene Literatur-Verzeichnis, in dem man nur Bücher wie Schmollers »Grundrifs«, Herkners »Arbeiterfrage« und Bernhards »Polnisches Gemeinwesen« vermifst.

Mehr als durch seine sachlichen Mängel wird das Buch in seinem Wert beeinträchtigt durch die unübersichtliche und überhaupt wenig glückliche Art der Stoffanordnung: innerhalb der wenigen chronologischen Abteilungen sind die einzelnen Abschnitte ziemlich lose, ohne System und Zusammenhang, aneinandergereiht. Der Verf. hat sich selbst die ohnehin schwierige Komposition noch dadurch erschwert, dafs er sein Thema unnötig weit gefafst hat: die eingehenden Erörterungen über Heerwesen, über Schule, innere Mission u. a. sind hier durchaus entbehrlich und stören nur die Einheitlichkeit. Mit strafferer Konzentrierung auf die eigentliche Wirtschafts- und Sozialgeschichte wie auch mit gröfserer Beschränkung in der Mitteilung von Detail würde das Buch seinen schönen Zweck, zu einer verständnisvollen Beurteilung der sozialen Kämpfe der Gegenwart anzuleiten, besser erreichen. Dagegen ist anzuerkennen, dafs der Verf. nicht blofs trockne Aufzählungen von Daten und Tatsachen gibt, sondern sich bemüht, soweit möglich, den erzählenden Ton anzuschlagen, und die Darstellung durch charakteristische Einzelzüge zu beleben.

Charlottenburg. Martin Hafs.

Franco Savorgnan [ord. Prof. an der Handelshochschule in Triest], Soziologische Fragmente. Innsbruck, Wagner, 1909. 106 S. kl.-8°. M. 2.

In dem Büchlein vereinigt der Verf. vier Abhandlungen. Die erste, umfangreichste sucht eine Darstellung der soziologischen Ideen Carlo Cattaneos zu geben, in dem Savorgnan einen Vorläufer der modernen Soziologie sieht. Die Grundgedanken über die Entwicklung der geschichtlichen Ereignisse entnehme er den Werken Vicos und Romagnosis, den gröfsten Teil seiner soziologischen Erkenntnis verdanke er aber seinen eigenen Beobachtungen auf dem Gebiete der Geschichte. — In der zweiten, schon 1906 in der Rivista ital. di sociol. erschienenen Abhandlung beschäftigt sich S. mit Trombettis Annahme eines Monogenismus der Sprachen und Rassen vom soziologischen Standpunkt; er selbst vertritt den Polygenismus. — Die Ludwig Gumplowicz gewidmeten Arbeiten »Zur Soziologie der Eroberung und Unterwerfung« behandeln in ihrem ersten Abschnitt (Zur Soziologie der Staatengründung) das Reich der Makololo, im zweiten (Zur Soziologie der Seevölker) die Entwicklung der sozialen Gebilde in Ozeanien. Hier kommt S. zu dem Ergebnis, dafs das politische und soziale Leben der Ozeanier durch den absoluten Mangel einer starken Organisation der Herrschaft charakterisiert sei. — Der letzte Abschnitt, »Angewandte Soziologie«, sucht das Wesen des Irredentismus zu analysieren und die politischen Wirkungen des allgemeinen Wahlrechts klarzulegen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die neue Professur f. Nationalökon. mit besond. Berücksichtigung des Handels an der Univ. Basel ist dem Vorsteher des statist. Bureaus und Prokuristen des Direktoriums der Schweizer Nationalbank in Bern Dr. Julius Landmann übertragen worden.

Der fr. ord. Honorarprof. f. Nationalökon. an der Univ. Lausanne Dr. Léon Walras ist kürzlich, im 76. J., in Clarens gestorben.

Neu erschienene Werke.

L. Lévy-Bruhl, Les fonctions mentales dans les sociétés inférieures. [Travaux de l'année sociologique, p. sous la direction de E. Durkheim.] Paris, Félix Alcan. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 11. Ph. Arnold, Die Verhältniswahlen in den bayerischen Städten. — Th. Hampke, Die Beteiligung des Handwerks an staatlichen und kommunalen Arbeiten und Lieferungen (Schl.). — O. Gericke, Briefrecht. — Radlauer, Die kolonialrechtliche Lösung der Mischehenfrage. — A. Goldschmidt, Studien zur argentinischen Währungsreform von 1899. — H. Heiderich, Das Erwachen des Deutschtums in den Vereinigten Staaten von Nordamerika.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Dezember. A. Hesse, Das Reichsfinanzgesetz von 1909. — H. Haacke, Ein Versuch zur Gewinnung einheitlicher Gesichtspunkte für den Ausbau und die Durchführung der Statistik der Fleischkleinhandelspreise. — Cl. C. Freyer, Übersicht über Gummi. Produktion, Handel, Preise, Rentabilität. — Herbig, Besteuerung des Unternehmers und des Arbeiters.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Festgabe der Kieler Juristen-Fakultät, ihrem hochverehrten Senior Dr. Albert Hänel dargebracht zum fünfzigjährigen Doktorjubiläum am 28. Dezember 1907. Kiel, Lipsius & Tischer, 1907. 1 Bl. u. 498 S. 8°. M. 12.

In dieser Festgabe spricht Schlossmann über Willenserklärungen und Rechtsgeschäfte. Die Ausführungen sind teilweise fördernd, doch, soweit förderlich, durchaus nicht neu; denn der Nachweis, dafs der Rechtsgeschäftswille nicht das Mafsgebende ist und die Folgen des Rechtsgeschäfts vielfach andere sind, als man gewollt hat, ist schon längst erbracht worden. Schätzenswert aber sind die dogmengeschichtlichen Ausführungen über den actus iuridicus und das negotium iuridicum, das zuerst bei Nettelbladt auftritt und sich später bei Heise zur Lehre von den Willenserklärungen und Rechtsgeschäften ausgestaltet hat, von wo aus diese ganze Konstruktion in das moderne Recht übergegangen ist. Wie manches aber auch gegen die frühere Lehre zu sagen ist, so betrachte ich die Kategorien der Willenserklärungen und Rechtsgeschäfte nicht als Irrgang, sondern als eine wissenschaftliche Errungenschaft, an der wir festzuhalten haben.

Weyl bietet eine Ausführung über die Stellung des Fiskus im Privatrecht, und Beseler handelt von einigen Fragen der ehelichen Verfügungsnutznieſsung, wobei er richtig hervorhebt, dafs die Grundsätze über die sogenannte Subrogation, wonach der Erwerb aus dem Frauengut von selbst wieder Frauengut wird, eine möglichst weite Auslegung verdienen. Pappenheim sucht nachzuweisen, dafs der Kommanditist Kaufmannseigenschaft habe, was ich nicht für richtig halte: wenn die offene Handelsgesellschaft, wie ich als unzweifelhaft annehme, eine juristische Person ist, so kann zwar der offene Gesellschafter als Kaufmann betrachtet werden, — denn eine Person, welche in der Haftung gleichen Schritt hält mit der Gesellschaft, kann auch an ihrer Kaufmannseigenschaft mit teilnehmen; aber der Kommanditist, dessen Haftung nur eine sehr beschränkte ist und der sich an den Schicksalen der Gesellschaft nur bis zu einem bestimmten Kapital beteiligt, steht auf einer ganz anderen Stufe. Ich halte es für äufserlich, ihn als einen Kaufmann anzusehen, dagegen die Kaufmannseigenschaft des stillen Gesellschafters zu verneinen. So grofs auch die konstruktiven Unterschiede sind, so drängt doch die wirtschaftliche Stellung zu einem ähnlichen Ziel.

Opet versucht eine neue Erklärung der bekannten Stelle der Lex Alamannorum über den Entführer eines zur Ehe gekauften Mädchens. Ich stimme darin überein, dafs hier ein Frauenkauf vorliegt, und die Stelle *si non fuerit rapta* kann mit dem Verf. so ausgelegt werden, dafs es sich um einen blofsen Versuch handelt, der darum nicht mit dem Wergeld, sondern nur mit 12 Solidi gesühnt wird.

Interessante Darlegungen aus einem geistlichen Urteilsbuch von Augsburg, das sich in der Fürstenbergischen Hofbibliothek befindet, bietet Maschke. Die Protokolle und Urteile sind aus den Jahren 1348—1352 und zeigen das kanonische Verfahren in der bekannten Umbildung, dafs im Falle der Versäumnis die Litiscontestation fingiert und der Prozefs einseitig fortgesetzt wird. Im übrigen finden wir im Urteilsbuch viele Zeugnisse des *iuramentum de veritate dicenda*, während der richterliche Eid und der Schiedseid begreiflicherweise selten sind.

Perels spricht von den stellvertretenden Bevollmächtigten zum Bundesrat. Bekanntlich kennt die Bundesverfassung solche nicht; sie werden aber in einigen Reichsgesetzen erwähnt. Solche Stellvertreter haben als stellvertretende Bevollmächtigte dem Bundesrat und dem Reichstag gegenüber die Befugnis der Bevollmächtigten; sie haben aber nach aufsen hin nicht deren Privilegien. Übrigens zeigt sich auch hier, wie das Leben stärker ist, als das geschriebene Recht, und wie eine gewohnheitsmäfsige Bildung aus der Not des Lebens geworden ist, weil man ohne solche Stellvertretung nicht auskommen konnte.

Frantz führt uns ein in die Geschichte zweier Jahre der tiefsten Erniedrigung Deutschlands, der Jahre 1804—1806, in die Zeit vor dem Rheinbund, wo der deutsche Kurfürst und Erzkanzler Dalberg sich als das gefügige Werkzeug Napoleons gebrauchen liefs und seine Hand bot, um ein Konkordat mit Deutschland zustande zu

bringen, ja sogar den Onkel des Kaisers, den Kardinal Fesch, zum Coadjutor und Nachfolger bestellen zu lassen, was ein neuer Zug im Nepotismus napoleonischer Politik gewesen wäre. Glücklicherweise ist keines der beiden Projekte zum Ziele gelangt.

Liepmann handelt über den fahrlässigen Falscheid der Zeugen und spricht sich mit Recht dahin aus, dafs die Strafbestimmungen wegen des fahrlässigen Eides fallen sollen; denn solche Strafandrohungen können nur dazu führen, den Zeugen zu einem Martyrium des Gedächtnisses zu zwingen, welches Martyrium durchaus nicht zur Wahrheit leitet, sondern zur autosuggestiven Täuschung. Es ist eine vollkommene Verkehrtheit, zu glauben, dafs man durch solche Gedächtnisgymnastik das Richtige herausbringen könne. Aufserdem führt der Verf. auf S. 351 ff. mit Recht aus, dafs ein Falscheid nicht vorliege, wenn jemand etwas beschwört, was er für falsch hält, was aber in der Tat wahr ist. Er hätte beifügen können, dafs ich darüber bereits in meinen Strafrechtlichen Studien I S. 32 gehandelt und dargelegt habe, dafs hier auch kein strafrechtlicher Versuch vorliege.

Kleinfeller gibt Beiträge zur Reform des Zivilprozesses und spricht mit Recht davon, dafs unser ganzes Institut des Parteieides geändert werden mufs nach den Grundsätzen der eidlichen Einvernahme der Parteien, die ich bereits in meinem »Prozefs als Rechtsverhältnis« vertreten habe, und die auch im österreichischen Zivilprozefs zur Anerkennung gelangt sind.

Kriegsmann endlich handelt von der Nichtigkeit eines Strafurteils und betont mit Recht, dafs man auch hier unterscheiden müsse zwischen Nichturteil und nichtigem Urteil. Ein Nichturteil liegt natürlich dann vor, wenn der Richter kein Urteil geben wollte, oder wenn er das Urteil nicht ausgesprochen hat, oder wenn derjenige, der das Urteil gab, keine richterliche Qualität hatte. Im Gegensatz dazu steht ein Urteil, das gültig ist, aber deswegen, weil es etwas Unmögliches enthält, nicht vollzogen werden kann. In dieser Beziehung mufs bemerkt werden: ein Urteil auf eine unseren Gesetzen unbekannte Strafart ist ein unmögliches Urteil, nicht aber ein Urteil auf eine gesetzlich zulässige Strafart in einer gesetzlich unzulässigen Strafhöhe, z. B. ein Urteil auf 20 Jahre Gefängnis. Im ersten Fall wären die Vollstreckungsbeamten genötigt, die Vollstreckung abzulehnen, nicht aber im letzteren; denn möglicherweise könnte ja auch auf dem Wege der Begnadigung eine lebenslängliche Zuchthausstrafe in 20 Jahre Gefängnis umgewandelt werden: man kann mithin nicht davon sprechen, dafs eine solche Strafe für die Strafvollziehungsorgane unvollstreckbar sei; die Ungesetzlichkeit liegt nur in dem Urteilsspruch, nicht in der Vollziehung der Strafe. In einem Falle möchte ich allerdings noch eine Nichtigkeit annehmen, nämlich dann, wenn der Richter im Wahnsinn, oder wenn er unfrei unter dem Drucke der Gewalt gehandelt hat. An sich wäre es allerdings richtiger, hier eine Anfechtbarkeit zu konstruieren; da aber in unserem Strafprozefs die nötigen Einrichtungen dafür fehlen, so bleibt nichts anderes übrig, als einstweilen eine vollständige Nichtigkeit anzunehmen.

Berlin. Josef Kohler.

Theodor Sternberg [Privatdoz. f. deutsches Strafrecht an der Univ. Lausanne], Aktionenwissenschaft und Prozefswissenschaft. Ein Beitrag zur Methodik des modernen Zivilprozesses. Lausanne, Edwin Frankfurter, 1908. 32 S. 8°. M. 0,75.

Der Verf. bezeichnet in dem Vorworte seine Abhandlung als einen Angriff auf die moderne »Prozefszivilistik«. Er sagt: Der Verarbeitung des prozessualen Stoffs mittels zivilistischer Technik »müssen zwei andere Faktoren zur Seite treten, deren es bedarf, um dem Prozefs die volle Würde und Wirkung zu sichern, die ihm im Reiche der Kultur zukommt: moralische Beseelung und politische Belebung«.

Ich kann der phrasenhaften Abhandlung keine wissenschaftliche Bedeutung zuerkennen.

München. L. v. Seuffert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Zivilprozefsrecht, deutsches bürgerl. Recht u. röm. Zivilrecht an der Univ. München Dr. Lothar v. Seuffert ist der Titel Geh. Rat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

A. Meininghaus, Die Dortmunder Freistühle und ihre Freigrafen. [S.-Ausg. von H. 19 der Beitr. zur Gesch. Dortmunds und der Grafschaft Mark.] Dortmund, in Komm. bei Friedr. Wilh. Ruhfus.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. Dezember. K. v. Lilienthal, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — N. H. Kriegsmann, Die Strafen und Sicherungsmafsregeln des österrreichischen Strafgesetzentwurfs. — Anna Schultz, Aus der Praxis der Jugendgerichte und der privaten Jugendgerichtshilfe. — J. Galle, Zur Methode der Kriminalstatistik. — R. Wassermann, Der Akademisch-Juristische Verein in München.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 12. F. Bondi, Vollmachtstempel bei Prokuraerteilung nach dem sächsischen Stempelsteuergesetz? — du Chesne, Weitere Beschwerde gegen eine auf Anweisung des Beschwerdegerichts vorgenommene Eintragung. — P. Altmann, Rechtliche Bedeutung der Abtretung einer der Sicherungshypothek zugrunde liegenden persönlichen Forderung nach § 1190 Abs. 4 BGBs ohne Abtretung der Hypothek.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Adolf Müller S. J. [Prof. der Astron. und höh. Math. an der Gregorian. Univ. und Direktor der Stern-

warte auf dem Janiculum zu Rom], Der Galileiprozefs (1632—1633) nach Ursprung, Verlauf und Folgen. Freiburg, Herder, 1909. VIII u. 206 S. 8°. M. 3,60.

Seit die Akten des Galilei-Prozesses 1810 durch Napoleon I. von Rom nach Paris gebracht und dort bis zu ihrer Rückgabe im Jahre 1848 der allgemeinen Benutzung zugänglich gewesen waren, sind eine Reihe von Schriften erschienen, welche die volle Klarheit über seinen Verlauf geschaffen haben. Namentlich haben die Arbeiten Wohlwills, von Geblers, Favaros u. a. bewiesen, dafs Galilei bereits 1616 vor den Cardinal Bellarmin vorgeladen worden ist, da er damals bereits im Verdachte stand, ein Anhänger der kopernikanischen Lehre zu sein, und dafs ihm damals verboten wurde, sie festzuhalten. Auf seine Bitte wurde ihm der Wortlaut des Verbotes schriftlich zugestellt, dahin lautend, dafs er diese Lehre »non si possa difendere nè tenere«. Diesem Befehl glaubte er in einer Schrift: Dialogo di Galileo Galilei: dove nei congressi di quatro giornate si discorre sopra i due Massimi Sistemi del Mondo Tolemaico e Copernicano usw. nachgekommen zu sein, wurde aber eines andern belehrt, als er auf sie hin am 23. September 1632 vor die Congregation des heiligen Officiums vorgeladen wurde, um sich wegen Übertretung jenes Verbotes zu verantworten. Er wurde zum Abschwören jener Lehre verurteilt, auf ein Aktenstück hin, welches das Verbot in viel schärferer Form enthielt, als das, welches er 1616 vom Cardinal Bellarmin erhalten hatte, indem es verlangte, dafs er »opinionem, quod sol sit centrum mundi et immobilis et terra moveatur, omnino relinquat, nec eam de caetero quovis modo teneat, doceat, aut defendat, verbo aut scriptis«, ein Aktenstück, welches das Datum des 26. Februars 1616 trägt, zwar die Namen einiger Zeugen aufführt, aber mit keiner Unterschrift versehen ist, und von dessen Vorhandensein zum ersten Male ein Bericht des toskanischen Gesandten in Rom, Niccolini, vom 11. September 1632 Kunde gibt. Bei den Verhandlungen vor der Congregation berief sich Galilei vergeblich darauf, dafs ihm nur Bellarmins Verbot bekannt gewesen sei, gab aber, vor deren Beginn von Niccolini zur Nachgiebigkeit ermahnt, unter anderm zu, dafs ihm damals das »quovis modo« vielleicht mündlich mitgeteilt worden sei, dafs er sich dessen aber nicht erinnere. Gibt nun jenes spät zum Vorschein gebrachte Aktenstück trotz seiner mangelhaften Ausfertigung den Wortlaut des Galilei mitgeteilten Verbotes, dann ist er zu Recht verurteilt worden, während, wenn das nicht der Fall war, seine Verurteilung ein Akt der Willkür gewesen ist.

Eine neue Behandlung des Galilei-Prozesses kann demnach wissenschaftlich nur dann berechtigt sein, wenn sie den Arbeiten der erwähnten Forscher gegenüber diese Frage mit neuen Argumenten klarlegt, aber nichts derartiges bringt der Verf. Auf die Frage, ob das Aktenstück gefälscht gewesen sei, welche Annahme er S. 171 bekämpft, kommt es ja gar nicht an. Wollte der Verf. die Ergebnisse der genannten Autoren als unrichtig nachweisen, so mufste er zeigen, dafs Galilei wirklich das Aktenstück von 1616 vor der Abfassung des Dialogo gekannt hat. Statt dessen nimmt er dies ohne jede kritische Prüfung von vornherein als feststehend an und verurteilt so den grofsen Forscher von neuem, indem er ihn und seine Verdienste überdies noch möglichst herabzusetzen sucht. Man wird deshalb die in der Einleitung ausgesprochene Absicht des Verf.s, den Schwerpunkt der Untersuchung vom historisch theologischen auf das naturwissenschaftlich-astronomische Gebiet zu verlegen, nicht allzu ernst nehmen dürfen. Denn die Naturwissenschaft sucht von mehreren möglichen Hypothesen diejenige auf, welche auf keine oder doch auf die geringste Zahl von Widersprüchen führt, und das ist im vorliegenden Falle die, dafs Galilei das verhängnisvolle Aktenstück nicht gekannt hat. Nur so erscheint sein Verhalten während des Prozesses durchaus begreiflich, nur so braucht man nicht vorauszusetzen, dafs ein Mann, dessen Leben mit so grofsem Erfolge der Erforschung der Wahrheit nach Mafsgabe der Kenntnisse seiner Zeit gewidmet war, sich so vollständig mit seinen früheren Gepflogenheiten in Widerspruch setzte. Auch dann wird es so verständlich, wie es möglich war, dafs trotz seiner Verurteilung eine grofse Zahl der höchsten Geistlichen, den Papst an der Spitze, aber auch nicht wenige Jesuiten (S. 174) ihm ihre volle Achtung bewahren konnten. Und wie will der Mathematiker die Anmerkung auf S. 154, die die Tatsache, dafs das Urteil nur von sieben der zehn den Gerichtshof bildenden Kardinälen unterschrieben worden ist, erklären soll, »dafs die fehlenden Kardinäle, wie einige meinen, mit dem Urteil nicht einverstanden gewesen seien, scheint ausgeschlossen durch das Zeugnis Niccolinis, wonach der Papst erklärte, die ganze Kongregation (nemine discrepante) sei für die Verurteilung gewesen«, aufrecht halten, wenn er nicht $7 = 10$ setzt? So dürfte auch die Erklärung des Umstandes, dafs die zugunsten des heliozentrischen Systems geschriebenen Bücher erst im Jahre 1835 aus dem Index herausfielen, die sich auf S. 192 findet, vom physikalisch-astronomischen Standpunkt schwerlich eingegeben sein. Auf einige weitere anfechtbare Behauptungen einzugehen, verbietet der Raum. Doch sei schliefslich noch auf einige Ungenauigkeiten hingewiesen, die sich der Verf. auf S. 27 zuschulden kommen läfst, wo er sagt, dafs in Wolfs Geschichte und in Valentiners Handwörterbuch der Astronomie Galileis Saggiatore

gänzlich unerwähnt geblieben sei. Ein Blick auf S. 311 und 312 des ersteren und auf S. 701 des ersten Bandes des letzteren Werkes kann ihn eines Besseren belehren.

Clausthal. E. Gerland.

P. G. Buekers, Die Abstammungslehre. Eine gemeinverständliche Darstellung und kritische Übersicht der verschiedenen Theorien mit besonderer Berücksichtigung der Mutationstheorie. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. XI u. 354 S. 8°. M. 4,40.

Die von mehreren guten Abbildungen unterstützte Darstellung ist eine populäre im guten Sinne, von echt wissenschaftlichem Geiste geleitet, und es berührt sympathisch, dafs der Verf. bestrebt ist, sich möglichst von Vorurteilen frei zu halten. Über viele einzelne Fragen und Punkte der Abstammungslehre wird in klarer und kritischer Weise Auskunft erteilt. Freilich erscheint dem Ref. nicht alles gleich gut gelungen, manches Problem nicht ganz in der Tiefe erfafst und hier und dort das Wesentliche gegenüber dem minder Wichtigen nicht genügend zur Geltung gebracht.

So sehr der Ref. im allgemeinen der Kritik der Darwinschen Selektionshypothese zustimmt, die man sich freilich noch übersichtlicher und tiefgehender wünschen könnte, so wenig ist er damit einverstanden, dafs die de Vries'sche Mutationshypothese der Darwinschen Lehre vorgezogen wird. Denn zu den grofsen Schwächen, die der de Vries'schen Hypothese schon von vornherein anhafteten, gesellte sich in jüngster Zeit eine neue durch den Nachweis, dafs die recht über Verdienst berühmt gewordene Oenothera Lamarckiana keine wilde Pflanzenart, sondern eine Mischform ist, womit die weitgehenden Spekulationen von de Vries auch noch ihren ursprünglichen tatsächlichen Ausgangspunkt verloren haben. Dafs wir auch ohne Selektions- und Mutations-Hypothese für die Hauptpunkte der Abstammungslehre ein befriedigendes naturwissenschaftliches Verständnis gewinnen können, scheint dem Verf. nicht bekannt zu sein.

Breslau. P. Jensen.

Joh. Ude [Privatdoz. f. spekulat. Dogmatik an der Univ. Graz], Der Darwinismus und sein Einfluss auf das moderne Geistesleben. Graz, »Styria«, 1909. V u. 171 S. 8° mit Titelbild. M. 1,80.

Der Verf. beurteilt Darwin und seine Lehre vom Standpunkte des katholischen Theologen, wie er überhaupt im wesentlichen auf dem Standpunkte des Jesuitenpaters Wasmann steht.

Breslau. P. Jensen.

Ludwig Koch [ord. Honorar-Prof. f. Botanik an der Univ. Heidelberg], Pharmakognostischer Atlas. Zweiter Teil der mikroskopischen Analyse der Drogenpulver. Ein Atlas für Apotheker, Grofsdrogisten, Sanitätsbeamte, Studierende der Pharmazie usw. Leipzig, Gebr. Borntraeger, 1909. 1. Lief. 26 S. gr. 4° mit 5 Taf. Subskr.-Pr. M. 3,50.

Das vorliegende, die Anatomie der unzerkleinerten Droge behandelnde Werk schliefst sich an des gleichen Verfassers Atlas »Die mikroskopische Analyse der Drogenpulver« an. In der 1. Lieferung sind in Text und Bild die Cortices Cascarillae, Cinchonae succirubrae und Cinnamomi dargestellt und mikroskopisch analysiert. Wir behalten uns vor, auf das wertvolle Werk eingehender zurückzukommen, sobald es seinen Abschlufs erreicht haben wird.

Halle. E. Harnack.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Den Privatdozz. an der Univ. Würzburg Dr. Friedrich Hanns f. Phys., Dr. Hermann Pauly f. Chemie und Dr. Oskar Polans f. Frauenheilkde ist der Titel u. Rang eines aord. Prof. verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Geol. u. Paläontol. an der Univ. Berlin Dr. Friedrich Solger ist als ord. Prof. an die Univ. Peking berufen worden.

Der ord. Prof. f. Gynäkol. an der Univ. Jena Dr. Karl Franz ist an die Univ. Kiel berufen worden.

Der ord. Prof. f. Frauenheilkde an der Univ. Erlangen Dr. Philipp Jung ist als Prof. Runges Nachfolger an die Univ. Göttingen berufen worden.

Der ord. Prof. f. Geburtshilfe an der Univ. Greifswald Dr. Max Henkel ist als Prof. Franz' Nachfolger an die Univ. Jena berufen worden.

Der aord. Prof. f. Augenheilkde an der Univ. Jena Dr. Ernst Hertel ist als Prof. Schirmers Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Der aord. Prof. f. inn. Med. an der Univ. Bonn Dr. Paul Krause ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Hygiene an der Univ. Heidelberg Dr. Rudolf Otto Neumann ist als Prof. Kossels Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Giefsen berufen worden.

An der Univ. Wien sind die Privatdozz. Prof. Dr. Salomon Ehrmann f. Hautkrankh. und Dr. Georg Joannovics f. allg. u. experiment. Pathol. zu aordd. Proff. ernannt worden.

An der deutschen Univ. zu Prag sind die Privatdozz. f. innere Med. Dr. Edmund Münzer und Dr. Gottfried Pick zu aordd. Proff. ernannt worden.

Den Privatdozz. an der Univ. Breslau Dr. Otfrid Foerster f. Psychiatrie und Nervenheilkde und Dr. Ludwig Fränkel f. Geburtshilfe u. Gynäkol. ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Gynäkol. an der Univ. Heidelberg Dr. Erwin Kehrer ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Gynäkol. an der Univ. Bern Dr. Peter Müller tritt im nächsten Semester von seinem Lehramt zurück.

Der Privatdoz. f. Zahnheilkunde an der Univ. Heidelberg Dr. Hermann Peckert ist als aord. Prof. an die Univ. Tübingen berufen worden.

An der Univ. Bern hat sich Dr. E. Fankhauser als Privatdoz. f. Psychiatrie habilitiert.

An der Univ. Bonn hat sich der erste Assistent am patholog. Institut Dr. Paul Prym als Privatdoz. f. allg. Pathol. u. patholog. Anat. habilitiert.

Der aord. Prof. f. Bakteriol. an der Univ. Genf Léon Massol ist kürzlich, 71 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Hauck, Lehrbuch der Stereometrie. 10. Aufl. Tübingen, Laupp. M. 1,50.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Franz, A., Die kirchlichen Benediktionen im Mittelalter. Zwei Bände. gr. 8°
1: (XXXVIII u. 646) II: (VIII u. 764) *M* 30.—; geb. in Kunstleder *M* 33.—

Dieses auf umfassenden Quellenstudien beruhende Werk bietet erstmals eine den wissenschaftlichen Anforderungen entsprechende systematische und geschichtliche Behandlung der kirchlichen Benediktionen im Mittelalter. Das Werk liefert, bei der grofsen Bedeutung der kirchlichen Segnungen für das religiöse Leben des Volkes, auch wertvolle Beiträge für die Religions- und Kulturgeschichte des Mittelalters. Auch dem praktischen Seelsorger bietet es Stoff zur Belehrung des Volkes über die kirchlichen Gebräuche.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und **G. Thurau**

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

VIII. Band. 1909.

Inhalt des soeben erschienenen 6. Heftes:

Seite

Conrad, Entstehung des zweiten und dritten Teiles von Shakespeares Heinrich VI. 481
Olivero, L'image poétique dans Keats 515

Mitteilungen.

Brandenburg, Débâcle 524
Wilmsen, Einiges zur methodischen Anleitung zum Sprechen fremder Sprachen 534
von Wiecki, Englischer Ferienkursus in Posen vom 6.—16. Oktober 1909 537
Strinz-Thurau, Entgegnung 538
Schröer-Thurau, Erwiderung 544
Der Rechtsausschufs der Delegierten-Konferenz . 546

Literaturberichte und Anzeigen.

Sleumer, Pfandl, Hippolyte Lúcas, sein Leben und seine dramatischen Werke 548
—, Langlois, Nouvelles inédites du XVe siècle . 549
—, Beckmann, Französisches Lesebuch für Realschulen und die mittleren Klassen realer Vollanstalten 550
Brandenburg, Diesterwegs neusprachliche Reformausgaben: 1. Gobineau, Les Amants de Kandahar hrsg. von Mann; 4. Gobineau, La Guerre des Turcomans hrsg. von Mann; 3 Arène, Contes de Provence hrsg. von Petry 553
Nessel, A. de Beauchesne, Louis XVII. Sa vie, sa mort hrsg. von Mersmann 555
—, L. de Courville, Marmiton hrsg. von Mersmann 556
Jantzen, Bonner Beiträge zur Anglistik. Heft 24: Jansen, die Cynewulfforschung; Heft 25: Die altenglische Dichtung Phoenix, hrsg. von Schlotterose 558
Ellendt, Helene Richter, George Eliot 560
Kleine Anzeigen: (Brandenburg, Wolf, Ein Semester in Frankreich. — Pilch, Plötz-Kares, Kurzer Lehrgang der französischen Sprache. Ausgabe H; Heine, Einführung in die französische Konversation; C. Born, Sammlung französischer und englischer Gedichte. — Jantzen, M. Born, Nachträge zu Murray's New English Dictionary I. — Dunstan, Tauchnitz Edition 4061: Jerome, The Angel and the Author; 4095: O. Wilde, A House of Pomegranates; 4112: O. Wilde, Lady Windermere's Fan; 4113: O. Wilde, The Ideal Husband; 4122/23: H. G. Wells, Tono-Bungay; 4125: H. Ward, First and Last Things; Delmer, Englische Debattierübungen; Übe, Müller, Hunger, Lehrbuch der englischen Sprache für Handels- und Gewerbeschulen; Peters und Gottschalk, Kurzer Lehrgang der englischen Sprache für kaufmännische Schulen; Knocke, Guide to English Conversation and Correspondence; Lindenstead, Richard Elsing's Apprenticeship; D. Müller, Die Praxis des englischen Handelsbriefverkehrs; D. Müller, Leitsätze des englischen Handelsrechts und die Nomenklatur des englischen Vertragswesens). 563

Zeitschriftenschau.

Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten (Weyrauch) 573
Literaturblatt für germanische und romanische Philologie (Brandenburg) 575

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Ein Semester in Frankreich.

Fingerzeige für angehende Neuphilologen und Neuphilologinnen

von

Dr. Georg Karl Wolf.

Mit einem Geleitwort

von Prof. Dr. K. A. Martin Hartmann.

8°. (XII u. 177 S.) 1909. Geh. 3 M.

„Das Buch schildert die Erfahrungen, die der Verfasser als Teilnehmer an den Kursen der Alliance Française während eines viermonatigen Aufenthalts in Nancy gemacht hat. Es ist erfreulich zu sehen, wie gründlich der Verfasser seinen Auslandsaufenthalt ausgenutzt hat, wie er mit offenem Blick die Verhältnisse seiner Umgebung würdigt, es sind auch eine ganze Anzahl allgemein nützlicher Hinweise in dem Buch für denjenigen, der sich auf den ersten Aufenthalt in Frankreich vorbereiten will." **Frankfurter Schulzeitung.**

Mit Beilagen von Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen und der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 5. 29. Januar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Karl Woermann: Muthers »Geschichte der Malerei«.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

† G. Boissier, L'académie française sous l'ancien régime. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten. Hgb. von W. Fries und R. Menge. Generalregister zu Heft 1—100. (*Johannes Moeller*, Oberlehrer an der Latina der Franckeschen Stiftungen, Dr., Halle.)

Literarischer Ratgeber für die Katholiken Deutschlands. VIII. Jahrg.: 1909, hgb. von M. Ettlinger.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Evangelium, Briefe und Offenbarung des Johannes. Bearb. von H. J. Holtzmann. 3. Aufl., bes. von W. Bauer. (*Ludwig Köhler*, aord. Univ.-Prof. Pfarrer, Zürich.)

H. Wagner, Hat Gott gesprochen? (*Christian Rauch*, Pfarrer, Rehborn.)

A. Meyenberg, Homiletische und katechetische Studien. 6. Aufl. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Philosophie.

R. Gourg, William Godwin (1765—1835), sa vie, ses œuvres principales, la »Justice Politique«. (*Bernhard Groethuysen*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

B. Weiſs, Entwicklung. (*Hermann M. Hadlich*, Dr. phil., Greifswald.)

Erziehungswissenschaft.

J. C. Barolin, Der Schulstaat. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

O. Zacharias, Das Plankton als Gegenstand der naturkundlichen Unterweisung in der Schule. (*Bernhard Landsberg*, Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Prof., Königsberg.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien, ges. von M. Frhr. von Oppenheim. I. (*Nikolaus Rhodokanakis*, aord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

E. Zilliacus, Die Sage von Gyges und Kandaules bei einigen modernen Dichtern.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Schwartz, Charakterköpfe aus der antiken Literatur. I. Reihe. 3. Aufl. II. Reihe (*Ulrich v. Wilamowitz-Möllendorff*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Sophokles' Antigone. Metrisch übers. von H. v. Schelling. 2. Aufl.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

L. Olschki, G. B. Guarinis Pastor fido in Deutschland. (*Karl Hoffmann*, Dr. phil., Charlottenburg.)

Br. Förster, Goethes naturwissenschaftliche Philosophie und Weltanschauung. (*Salomon Kalischer*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin.)

Deutsche Dichtung. Eine Auslese für den Schul- und Unterrichtsgebrauch von A. Gänger.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Falter, Die Technik der Komödien von Eugène Labiche. (*Edmund Stengel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Shakespeares König Lear. Erläut. von R. Prölſs.

Alte und allgemeine Geschichte.

D. G. Hogarth, Ionia and the East. (*Heinrich Swoboda*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Numismatische Gesellschaft zu Berlin.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Fr. Graefe, Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II. (*Fritz Kern*, Privatdoz. Dr., Kiel.)

G. H. Müller, Das Lehns- und Landesaufgebot unter Heinrich Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel. (*Chr. Krollmann*, Archivar Dr., Schlobitten.)

A. W. Grube, Biographische Miniaturbilder. Hgb. von O. E. Schmidt. 8. Aufl.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

K. Kayser, Die Kelten des Bardengaus. (*Theodor Linschmann*, Bibliothekar der Herzogl. öffentl. Bibl., Meiningen.)

L. G. Ricek, Epitheta geographica.

Staats- und Sozialwissenschaften.

A. Hesse, Gewerbestatistik. (*Ernst Mischler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Rechtswissenschaft.

W. Jellinek, Der fehlerhafte Staatsakt und seine Wirkungen. (*Richard Thoma*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

G. Breith, Die Widerklage nach § 428 der Reichsstrafprozeſsordnung vom 1. Februar 1877. (*Wilhelm Mittermaier*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gieſsen.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. Schoenflies, Einführung in die Hauptgesetze der zeichnerischen Darstellungsmethoden. (*Heinrich Wieleitner*, Prof. am Gymn., Dr., Pirmasens.)

M. Abraham, Theorie der Elektrizität. 2. Bd. 2. Aufl. (*Richard Gans*, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Neuere Werke der klassischen Philologie und Altertumswissenschaft.

Der neue Menander. Bemerkungen zur Rekonstruktion der Stücke nebst dem Text in der Seitenverteilung der Handschrift v. **Carl Robert.** Gr. 8°. (VII u. 146 S.) 1908. 4,50 M.

Die kaiserlichen Verwaltungsbeamten bis auf Diocletian von **Otto Hirschfeld.** Zweite neubearb. Aufl. Gr. 8°. (VIII u. 515 S.) 1905. 12 Mk.

Untersuchungen zu Lucilius von **Conrad Cichorius.** Gr. 8°. (IX u. 364 S.) 1908. 12 M.

Excerpta Historica iussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta ediderunt **U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.** Gr. 8°.
Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor. Pars I: Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. Pars II: Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. (XXIV u. 599 S.) 1903. 20 M.
Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst. Pars I cur. G. Roos. (XLII u. 369 S.) 1906. 14 M.
Vol. III. Excerpta de insidiis ed. Carolus de Boor. (XXIV u. 288 S.) 1905. 8 M.
Vol. IV.. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. (XXVIII u. 478 S.) Mit Appendix I—III. (4 S.) 1906. 18 M.

Inscriptiones latinae selectae. Edidit **Hermannus Dessau.** Gr. 8°.
Vol. I. (VII u. 580 S.) 1892. 16 M.
Vol. II. Pars I. (IV u. 736 S.) 1902. 24 M.
Vol. II. Pars II. (IV u. S. 737—1040.) 1906. 10 M.

Die römischen Grabaltäre der Kaiserzeit von **Walter Altmann.** Mit 208 Abb. im Text u. 2 Heliogravüren. 4°. (III u. 306 S.) 1905. 18 M.

Berliner Klassikertexte herausgegeben von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin. 4°.
Heft I. Didymos Kommentar zu Demosthenes. (Papyrus 9780) nebst Wörterbuch zu Demosthenes' Aristokratea (Papyrus 5008). Bearb. von H. Diels und W. Schubart. Mit 2 Tafeln. (LIII u. 95 S.) 1904. 9 M.
Heft II. Anonymer Kommentar zu Platons Theaetet (Papyrus 9782) nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts (Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569). Unter Mitwirkung von J. L. Heiberg bearb. von H. Diels und W. Schubart. Mit 2 Tafeln. (XXXVII u. 62 S.) 1905. 5 M.
Heft III. Griechische Papyri medizinischen und naturwissenschaftlichen Inhalts. Bearbeitet von K. Kalbfleisch und H. Schöne. Mit 9 Tafeln. (40 S.) 1905. 5 M.
Heft IV. Hierokles. Ethische Elementarlehre (Papyrus 7980) nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles. Unter Mitwirkung von W. Schubart bearb. von H. v. Arnim. Mit 1 Taf. (XXXVI u. 76 S.) 1906. 6 M.
Heft V. Erste Hälfte. Griechische Dichterfragmente. Erste Hälfte. Epische u. elegische Fragmente. Bearbeitet von W. Schubart und U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Mit einem Beitrage von Franz Buecheler. Mit 2 Taf. (VIII u. 136 S.) 1907. 8 M.
Heft V. Zweite Hälfte. Griechische Dichterfragmente. Zweite Hälfte. Lyrische und dramatische Fragmente. Bearb. von W. Schubart u. U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Mit 6 Taf. (II u. 160 S.) 1907. 11 M.
Reproduktionen in Lichtdruck: Vier Tafeln des Didymospapyrus 6 M. — Neunzehn Tafeln des Theaetetpapyrus 20 M.

Philologische Schriften von **Theodor Mommsen.** (Ges. Schr. 7. Bd.) Gr. 8°. (XI u. 825 S.) 1909. 20 M., geb. 22,40 M.

Elephantine-Papyri. Bearb. von **O. Rubensohn.** Mit Beiträgen von W. Schubart u. W. Spiegelberg. Mit 3 Lichtdrucktafeln. Lex. 8°. (VII u. 92 S.) 1907. 6 M.

Pausanias als Schriftsteller. Studien und Beobachtungen von **Carl Robert.** Mit 2 Plänen und 7 Planskizzen im Text. Gr. 8°. (VII u. 348 S.) 1909. 10 M.

Antike Schlachtfelder in Griechenland. Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte von **Johannes Kromayer.** Gr. 8°.
I. Band. Von Epaminondas bis zum Eingreifen der Römer. Mit 6 lithogr. Karten und 4 Tafeln in Lichtdruck. (X u. 352 S.) 1902. 12 M.
II. Band. Die Hellenistisch-römische Periode: Von Kynoskephalae bis Pharsalos. Mit 12 lithogr. Karten, 11 Beikarten, 2 Skizzen im Text und einer Tafel in Lichtdr. (XII u. 452 S.) 1907. 18 M.

Einleitung in die griechische Tragödie von **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.** Unveränderter Abdruck aus der ersten Auflage von Euripides Herakles I. Kapitel I—IV. Gr. 8°. (X u. 257 S.) 1907. 6 M.

Euripides Herakles. Erklärt von **Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff.** 2. Bearb. Neuer Abdruck. Gr. 8°. (XV u. 505 S.) 1909. 15 M.

Pedanii Dioscuridis Anazarbei de materia medica libri quinque edidit **Max Wellmann.** Gr. 8°.
Vol. I quo continentur libri I et II. (VI u. 255 S.) 1907. 10 M.
Vol. II quo continentur libri III et IV. (XXXVI u. 339 S.) 1906. 14 M.

Lycophronis Alexandra rec. **Eduardus Scheer.** Gr. 8°.
Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. (XXXII u. 148 S.) 1881. 5 M.
Vol. II. Scholia continens. (LXIV u. 398 S.) 1908. 18 M.

Joannis Stobaei Anthologium. Recens. **Curtius Wachsmuth** et **Otto Hense.**
Vol. I: Liber I. 8°. (XL u. 502 S.) 1884. 11 M.
Vol. II: Liber II. 8° (332 S.) 1884. 7 M.
Vol. III: Liber III. 8°. (LXXX u. 769 S.) 1894. 20 M.
Vol. IV¹: Liber IV¹. 8°. (XV u. 675 S.) 1909. 20 M.

Vettii Valentis anthologiarum libri primum edidit **Guilelmus Kroll.** Gr. 8°. (XVII u. 420 S.) 1908. 16 M.

Die Fragmente der Vorsokratiker. Griechisch u. deutsch von **H. Diels.** Zweite Auflage. Gr. 8°.
I. Band. (XII u. 466 S.) 1906. 10 M.
In Leinwand geb. 11,50 M.
II. Band. 1. Hälfte. (VIII u. S. 467—864.) 1907. 10 M.
II. Band. 2. Hälfte. (In Vorbereitung.)

Herakleitos von Ephesos. Griechisch und Deutsch von **Hermann Diels.** Zweite Auflage. Gr. 8°. (XVI u. 83 S.) 1909. 3,20 M.

Carl Otfried Müller. Lebensbild in Briefen an seine Eltern mit dem Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise. Herausgegeben von **Otto** und **Else Kern.** Mit 3 Bildnissen und 1 Faksimile. Gr. 8°. (XVI u. 401 S.) 1908. Geb. 10 M.

Die Komposition der Pompejanischen Wandgemälde von **Gerhart Rodenwaldt.** Mit 38 Abbildungen im Text. Gr. 8°. (VIII u. 270 S.) 1909. 9 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 5. XXXI. Jahrgang. 29. Januar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abraham, Theorie der Elektrizität. (312.)
Barolin, Der Schulstaat. (279.)
Boissier, L'académie française sous l'ancien régime. (266.)
Breith, Die Widerklage nach § 428 der RStrPrO. vom 1. Febr. 1877. (310.)
Dichtung, Deutsche. (291.)
Evangellum, Briefe u. Offenbarung des Johannes. (271.)
Falter, Die Technik der Komödien von Eugène Labiche. (292.)
Förster, Goethes naturwissenschaftl. Philosophie und Weltanschauung. (290.)
Gourg, William Godwin. (274.)
Graefe, Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II. (297.)
Grube, Biographische Miniaturbilder. (301.)
Hesse, Gewerbestatistik. (305.)
Hogarth, Ionia and the East. (294.)
Inschriften aus Syrien, Mesopotamien u. Kleinasien. (282.)
Jellinek, Der fehlerhafte Staatsakt und seine Wirkungen. (308.)
Kayser, Die Kelten des Bardengaus. (302.)
Lehrproben u. Lehrgänge aus d. Praxis d. höh. Lehranstalten. Generalregister. (267.)
Meyenberg, Homiletische u. katechetische Studien. (273.)
Müller, Das Lehns- und Landesaufgebot unter Heinrich Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel. (300.)
Muther, Geschichte der Malerei. (261.)
Olschki, Guarinis Pastor fido in Deutschland. (288.)
Ratgeber, Literarischer, für die Katholiken Deutschlands. (269.)
Ricek, Epitheta geographica. (304.)
Schoenflies, Hauptgesetze der zeichnerischen Darstellungsmethoden. (311.)
Schwartz, Charakterköpfe aus der antiken Literatur. (285.)
Shakespeares König Lear. (293.)
Sophokles' Antigone. (288.)
Wagner, Hat Gott gesprochen? (272.)
Weifs, Entwicklung. (275.)
Zacharias, Das Plankton als Gegenstand der naturkundlichen Unterweisung in der Schule. (280.)
Zilliacus, Die Sage von Gyges u. Kandaules bei einigen modernen Dichtern. (283.)

Muthers Geschichte der Malerei.

Von Karl Woermann, Dresden.

Richard Muther, der jüngst verstorbene vielgeschmähte und vielbewunderte Breslauer Kunstgelehrte, hatte vor seinem frühen Tode noch jene dreibändige Geschichte der Malerei[1]) druckfertig gemacht, aus der er schon vor 10 Jahren in der Göschenschen Sammlung einen Auszug in fünf Bändchen veröffentlicht hatte. »Als die Bändchen gedruckt waren«, sagt er, »fand ich, dafs ich mich mehr verausgabt hatte, als im Interesse des gröfseren Buches gut war. Das Resumé war gegeben, und was ich nicht publiziert hatte, kam mir belanglos vor neben dem Extrakt, den Göschen erhalten hatte. So blieb das Buch Manuskript. Erst der Antrag des Herrn Grethlein veranlafste mich, wieder an die Arbeit zu gehen.« Herr Grethlein, der Verleger wird von seinem Standpunkt aus wahrscheinlich Recht behalten. Aber Muther hatte sicher auch Recht, als er Bedenken trug, nach dem Auszug, der in der Tat das Neue und Anregende seines Werkes vorweg ausgeschöpft hatte, noch die ganzen drei grofsen Bände der Öffentlichkeit zu übergeben. Die Bedeutung jenes Auszugs lag in seiner Umwertung aller kunstgeschichtlichen Werte, die er vom Standpunkt der damals modernsten internationalen Kunstanschauung durchzudrücken versuchte. Er gab im wesentlichen nur neue Beurteilungen der künstlerischen Bedeutung der Weltgröfsen der Geschichte der Malerei; und wenn man seine frisch und flott geschriebenen Erörterungen auch vielfach mit Kopfschütteln und Fragezeichen begleitete, so legte man die Bändchen doch angeregt und erfrischt aus der Hand. In diesen Erörterungen des Auszugs, die nur hier und da von dem damals modernsten auf den heute allermodernsten Standpunkt gebracht sind, liegt auch der Schwerpunkt des grofsen Werkes. Das eigentliche kunstgeschichtliche Gerüst, das diesen Kern umgibt, ist recht unorganisch zusammengezimmert und an vielen Stellen bereits baufällig.

Freilich erhebt das Werk den Anspruch, mehr als andere kunstgeschichtliche Werke von den »grofsen Stilwandlungen« auszugehen, die sich im Laufe der Jahrhunderte vollziehen; und der Verfasser bekennt sich in der Vorrede zu der Überzeugung, dafs das neuerdings vielfach gebrauchte Schlagwort, die Kunstgeschichte, wie sie bisher geschrieben worden, sei mehr Künstlergeschichte als Kunstgeschichte gewesen, den Nagel auf den Kopf treffe. Hierzu ist freilich von vornherein zu bemerken, dafs jede gute Kunstgeschichte die grofse Stilentwicklung im Zusammenhang mit den Werken und ihren Meistern erörtern wird. Läfst sie die grofse Stilentwicklung aus dem Auge, so taugt sie in der Tat nichts. Ob wir aber die Entwicklung der künstlerischen Anschauung und der künstlerischen Gestaltungsweise voranstellen und die einzelnen Werke und ihre Meister nur als Beispiele nennen — was von einigen Seiten heute als wissenschaftliche Tagesforderung hingestellt wird — oder ob wir wenigstens für die Zeitalter, in denen namhafte Künstler die Träger der Entwicklung sind, nach wie vor von der Entwicklungsgeschichte der einzelnen Künstler ausgehen und an ihren

[1]) Geschichte der Malerei. Leipzig, Konrad Grethlein, 1909. 567; 589; 602 S. Lex.-8° mit etwa 2800 Abbild. im Text. Geb. M. 36.

Werken die grofsen Wandlungen der Formen- und Farbensprache und des Stoffgebietes veranschaulichen, mufs für das Endergebnis auf dasselbe herauskommen. Es wäre gewifs interessant und lehrreich, wenn einmal eine Geschichte der Malerei in jener neuen Art geschrieben würde. Man würde sie herzlich begrüfsen. Vermutlich aber würde ihr Verfasser, da eben die grofsen Meister, wenn auch immer abhängig von den Anschauungen ihrer Zeit, die Kunstgeschichte machen, doch, ohne es zu wollen, immer wieder in das verfallen, was heute hier und da mit einem gewissen spöttischen Unterton als »Künstlergeschichte« bezeichnet wird.

Muthers Geschichte der Malerei aber steht nun nach des Verfassers eigenem Eingeständnis noch keineswegs auf diesem Zukunftsstandpunkt der Kunstgeschichtsschreibung. Muther stellt wenigstens in den ersten, die ältere Kunst behandelnden Bänden die einzelnen Künstler, die auch er nur mit einer mehr oder weniger zutreffenden, immer frischen, in der Regel aber einseitigen Charakteristik bedenkt, in den Vordergrund der Erzählung. Die Namen der einzelnen Maler sind noch mehr als in anderen Geschichten der Malerei zu Kapitelüberschriften geworden. Wie die Künstler und Schulen auseinander hervorwachsen, ist nur in seltenen Fällen greifbar veranschaulicht. Die »formale Analyse« wird dabei absichtlich vernachlässigt. »Ich verzichte gern«, sagt Muther, »auf jeglichen Kunstgenufs, wenn er nichts anderes sein soll als ein Nachdenken über konvergierende und divergierende Linien.« Auf die Wandelungen des Stoffgebietes und der Art, wie die verschiedenen Schulen und Meister sich zu den Gegenständen stellen, ist das Hauptgewicht gelegt; und es soll keineswegs geleugnet werden, dafs Muther in dieser Beziehung oft aufsergewöhnlich Gutes, Lebendiges und Anschauliches vorbringt. Das Buch ist daher im Gegensatz zu den modernen »biologischen« Forderungen der Kunstgeschichte mehr eine kulturgeschichtliche als eine kunstgeschichtliche Geschichte der Malerei; und das beste, was der Verfasser zu sagen hat, ist in einzelne eingeschobene kulturgeschichtliche Sonderkapitel verwiesen worden. Als solche Sonderkapitel erscheinen im ersten Bande z. B. die prächtige Abhandlung über »Die Stilwandlung unter dem Einflufs Savonarolas«, im zweiten Band der ziemlich verständnislose Artikel »Von Deutsch-Nationalen« und die glänzend geschriebenen Abschnitte »Geist und Stil des Barock« und »Das Zeitalter Ludwigs XIV.«, im dritten Bande die Kapitel über den »Geist des Rokoko« und »Das bürgerliche und antike Schäferspiel«.

Was soll man aber z. B. dazu sagen, dafs eine 1909 erschienene Geschichte der Malerei nichts von den Streitfragen und Untersuchungen weifs, die sich an die Vorgeschichte des Stiles der Brüder van Eyck knüpfen, sondern noch auf dem kindlichen Standpunkt steht, ihre Kunst sei wie Minerva dem Haupte des Zeus entsprungen? Wie soll man sich damit abfinden, dafs sie nichts von Wölfflins und Strzygowskis Untersuchungen über das »Werden des Barock« schon in den späteren Werken Raphaels und anderer Zeitgenossen verlauten läfst, sondern einfach dabei bleibt, dem Barockkünstler Michelangelo stehe Raphael als der reine Klassiker gegenüber? Wie soll man es sich erklären, dafs gerade Muther nichts von den Wandelungen innerhalb der Malweise Tizians berichtet, in dessen letzten Schöpfungen doch schon die impressionistische Pinselführung hervortritt, die die Welt im Sinne der Kunst, die Muther beinahe allein gelten läfst, veranschaulicht? Die Entwickelung, die gerade die bahnbrechenden Künstler in sich durchgemacht haben, wird überhaupt nur äufserst selten berücksichtigt; der Stil jedes Künstlers wird in der Regel so geschildert, als sei er von Anfang bis zum Ende seiner Laufbahn der gleiche gewesen. Ebensowenig wie das Aufstreben Tizians von gröfserer Gebundenheit zu gröfserer Freiheit der Malweise verdeutlicht wird, wird z. B. die Entwickelung der Kunst Cranachs in der umgekehrten Richtung geschildert.

Dafs Muthers Geschichte der Malerei unter diesen Umständen auch keine genügende Fühlung mit der neueren vergleichenden Bilderforschung hat, läfst sich denken. In der Tat steht die Auswahl der Bilder, die Muther den einzelnen Meistern zuschreibt — wenn auch manchmal nur in den Unterschriften der zahlreichen Abbildungen —, durchaus nicht immer auf der Höhe der gegenwärtigen Forschung. Wenn auch noch einzelne angesehene Forscher Leonardo da Vinci Bilder wie die Auferstehung Christi in Berlin, die Verkündigung in den Uffizien, die weiblichen Bildnisse in der Ambrosiana und der Galerie Liechtenstein zuschreiben, so haben weitaus die meisten Vertreter der neueren Forschung diese Bilder doch aus der Liste seiner Werke gestrichen; und eine neue wissenschaftliche Geschichte der Malerei darf ihre Echtheit wenigstens nicht einfach stillschweigend voraussetzen. Das angebliche Selbstbildnis Giorgiones in den Uffizien ist doch von keinem Kenner anerkannt. Dafs das Bildnis Karls I. von van Dyck in Dresden nur eine Kopie ist, ist längst nachgewiesen worden. Andrerseits fehlt unter Raphaels Wandgemälden z. B.

das entwicklungsgeschichtlich so wichtige Fresko in S. Severo zu Perugia. Es ist unmöglich, hier auf weitere Einzelheiten einzugehen.

Bei alledem enthält das geistreich, nur manchmal allzugeistreich und dann wieder burschikos geschriebene Werk vorzügliche Seiten. Vortrefflich ist »Piero della Francesca« und sein Kreis geschildert. In helles Licht ist die Bedeutung Tintorettos gesetzt, der als der Ausgangspunkt einer neuen Bewegung angesehen wird. Gutes wird über die Caracci und ihren Kreis gesagt. Velazquez aber wird ungerechterweise bereits kühler behandelt als El Greco; und auffallenderweise gehören Pieter de Hoogh und Jan Vermeer van Delft, so hoch Muther sie einschätzt, zu den Meistern, über die er mit einigen kurzen Sätzen hinweggeht.

Zu den Ausdrücken, die über die Stränge schlagen, gehört es, wenn Giottos Fresken in Padua mit an die Wände geklebten Bilderbogen verglichen und wenn scheinbar im Ernst die Frage — wenn auch nur als Frage — aufgeworfen wird, ob Raphael ein »Kitschmaler« gewesen sei. Derartige Ausdrücke will Muther, wie seine weiteren Ausführungen jedesmal beweisen, selbst nicht ernst genommen sehen. Aber mancher Leser wird sich ernsthaft an ihnen stofsen und das Buch zuklappen, das sie ihm vorsetzt.

Der gröfsere Teil des 3. Bandes enthält die Geschichte der Malerei des 19. Jahrhunderts. Von ihr ist Muther bekanntlich ausgegangen; und seine alte »Geschichte der Malerei des XIX. Jahrhunderts« bleibt trotz aller ihrer offenkundigen Mängel in ihrer Art ein bahnbrechendes Werk. Gerade in diesem Abschnitt auch des vorliegenden Buches gibt Muther am meisten zusammenhängende Entwickelungsgeschichte. Gerade in diesem Teil hat er seine Anschauungen, der fortschreitenden Mode entsprechend — als Mode bezeichnet er selbst schon im Vorwort alle Kunstanschauungen —, gegen früher vielfach verändert. Die Engländer, namentlich die Präraphaeliten kommen schlechter weg als früher. Auch Böcklin wird natürlich kühler behandelt als damals. Aber die Grundanschauung, dafs die französischen Impressionisten die eigentlichen Sonnen der Kunst des 19. Jahrhunderts sind, ist dieselbe geblieben. Nicht ganz folgerichtig nur will es erscheinen, dafs Muther vor der Punktiermanier der Neoimpressionisten mit einer kühlen Verbeugung halt macht. Auch die deutsche Kunst des 19. Jahrhunderts wird eingehend behandelt. Aber gerecht wird Muther ihr nicht. Gerade das Deutsche in der deutschen Kunst liegt ihm nicht. Wir sind in seinen Augen alle Spiefsbürger und Philister. Die Kunst fürs deutsche Haus und Heim wird verspottet, während bei allen Erscheinungen, die schwüle Sinnlichkeit oder gar greisenhafte Lüsternheit verraten, mit Vorliebe verweilt wird. Schwind, Richter, Thoma werden, nachdem sie zuerst gründlich verspottet worden, mit einem herablassenden Schlufswort entlassen. Eduard von Gebhardt wird mit drei Zeilen abgetan, Steinhausen und Böhle fehlen völlig. Von den Deutschen kommen Liebermann und Uhde, Feuerbach und Marées, Leibl und Trübner am besten weg; und in der Wertschätzung dieser Meister stimmen wir ja freilich alle mit Muther überein.

Es fällt mir auch gar nicht ein, über das ganze Buch, wie es einseitig, keck und schnodderig, oft aber auch von frischem Naturgefühl und feinem Kunstempfinden durchweht, vor uns liegt, den Stab zu brechen. Auf der Höhe der kunstgeschichtlichen Forschung der Gegenwart steht es freilich entschieden nicht. Aber als Urkunde der Kunstanschauung, die gegenwärtig in gewissen Kreisen als alleinseligmachend gilt, wird es seinen kulturgeschichtlichen Wert behalten. Gefunden hat Muther diese Anschauung ja nicht; aber er hat sie sich geschickt anempfunden und mit einem gewissen flackernden Feuer verteidigt; und bei alledem enthält das Buch einige wirklich hübsche und lesenswerte Kapitel von bleibendem Werte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

† Gaston Boissier [secrétaire perpétuel de l'académie française], L'académie française sous l'ancien régime. Paris, Hachette & Cie, 1909. IX u. 267 S. 8°. Fr. 3,50.

Von den fünf in diesem Bande vereinigten Artikeln sind die beiden ersten, *L'académie française au XVIIe siècle* und *La suppression des académies en 1793*, in der Revue des deux mondes erschienen, wohl angeregt durch die Veröffentlichung der alten Register der Akademie (I—III Paris 1895, IV 1906). Der dritte und vierte, *Chamfort: l'écrivain et le politique* und *Chamfort et l'académie française*, sind vom Verf. nicht mehr vollendet worden, sie wurden nach seinen Entwürfen von Edm. Courbaud druckfertig gelegt; sie sind als Fortsetzung und Ergänzung des zweiten Kapitels gedacht, da Chamfort mit seinem für Mirabeau geschriebenen Pamphlet ganz besonders der Auflösung der Akademie vorgearbeitet hat. Das letzte Kapitel, *Les dernières années de Marmontel*, ist die Festrede zur Einweihung des Mar-

monteldenkmals in Saint-Aubin-sur-Gaillon und hat seinen Platz hier gefunden, weil Marmontel der letzte ständige Sekretär der alten Akademie war. So zeichnet uns der erste Abschnitt die Gründung, die Bestimmung und die erste Glanzzeit der französischen Literatenakademie, der Hauptteil des Buches ist aber ihrer Aufhebung unter der Schreckensherrschaft gewidmet. Mit dem historischen Interesse verbindet sich hier eine gewisse apologetische Tendenz, die keineswegs stört. Leicht findet man sich auch mit einigen Wiederholungen ab, die mit dem unfertigen Zustand der hinterlassenen Entwürfe zusammenhängen. Im ganzen wird der Leser weder das sinnige Verständnis noch die liebenswürdige Anmut und die attische Klarheit vermissen, die den verewigten Akademiker auszeichneten, und er wird dem Herausgeber Dank wissen für die Sammlung und Ausarbeitung dieser Aufsätze: sie geben einen guten Begriff vom Leben und vom Ende der ehemaligen königlichen Akademie und bieten eine interessante Skizze von Chamforts eigentümlicher Persönlichkeit. Ungerecht ist nur das Aufserachtlassen des italienischen Vorbilds bei der Gründung und Zweckbestimmung der Akademie.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten. Herausgegeben von W. Fries [Direktor der Franckeschen Stiftungen in Halle, Prof. Dr. theol. et phil.] und R. Menge [Geh. Oberschulrat in Oldenburg, Prof. Dr.]. Generalregister zu Heft 1—100. Halle, Waisenhaus, 1909. 98 S. 8°. M. 3.

Dem hundertsten Hefte ihrer Zeitschrift, die sich während ihres fünfundzwanzigjährigen Erscheinens einen ersten Platz in der pädagogischen Literatur erworben hat, haben die Herausgeber, den Lesern und Mitarbeitern zu Freude und Dank, ein Generalregister folgen lassen, das mit grofsem Geschick und rühmlicher Sorgfalt von Pastor Wilhelm Fries angefertigt wurde. Es besteht aus drei gröfseren Teilen, einem Sachregister, einem Verzeichnis der Mitarbeiter und, was besonders zu begrüfsen ist, einem Schlagwortregister. Dadurch ist einem jeden, der sich über den reichen Inhalt der vielen Hefte unterrichten will, ein bequemer Zugang geschaffen.

Doch ist das Register nicht nur ein Nachschlagebuch für den praktischen Gebrauch, sondern auch ein Rechenschaftsbericht über geleistete Arbeit. Wer in den Sach- und Schlagwortregistern die zahlreichen Beiträge verschiedenster Art überschaut, erkennt das stille aber ernsthafte und unermüdliche Streben, den Acker, den wir Lehrer täglich pflügen und besäen, nicht wie Taglöhner zu bestellen, sondern wie Künstler zu bearbeiten. Und wer das Verzeichnis der Mitarbeiter genauer durchsieht, wird finden, dafs es für dieses Streben keine Grenzen des Landes, des Alters oder der Stellung gibt. Die Herausgeber aber mufs es mit Genugtuung erfüllen zu sehen, wie der durch sie hier am tatkräftigsten vertretene Gedanke des erziehenden Unterrichtes nicht nur weite Kreise sich erobert hat, sondern auch geradezu herrschend geworden ist.

Ist es somit für die Lehrproben und Lehrgänge in Zukunft nicht mehr nötig, ausschliefslich, wenn auch immerhin noch vornehmlich, auf dieses eine Ziel hinzuarbeiten, so bietet sich ihnen dadurch Gelegenheit, noch in anderer Weise dem Unterricht zu dienen. So könnte vielleicht der IV. Abschnitt der einzelnen Hefte »Übersicht der besprochenen Schriften«, über den das Register begreiflicherweise keine Auskunft gibt, umgestaltet und etwas erweitert werden. Jetzt werden hier wie in unzähligen anderen Zeitschriften die Neuerscheinungen auf den verschiedenen Gebieten nach dem individuellen Geschmack der einzelnen Rezensenten besprochen. Das ist ein Mifsstand. Denn erstens bleiben alle die Werke, ohne Rücksicht auf ihre Bedeutung, unbesprochen, von denen kein Exemplar bei der Redaktion eingegangen ist. Sodann gelingt es nur ganz selten, die passende Form für die Besprechung zu finden und diese zu einem wirklich fördernden Beitrag zu gestalten, da eine eingehende Kritik bei dem Charakter der Zeitschrift ausgeschlossen ist, eine blofse Inhaltsangabe aber nur einen sehr geringen Wert hat und der Sache selber nicht dient. Und doch sollten die L. u. L., da sie bei ihrem vierteljährlichen Erscheinen mit den wöchentlich und monatlich herauskommenden Zeitschriften an Schnelligkeit der Berichterstattung doch nicht in Konkurrenz treten können, für die Besprechungen eine Form finden, die diesen auch neben anderen eine wirkliche und dauernde Bedeutung verleiht. Zur Erreichung dieses Zieles möchte ich vorschlagen, nur auf solche Bücher hinzuweisen, die den Unterricht direkt oder indirekt wesentlich fördern, und sie nur von diesem Gesichtspunkte aus zu besprechen. Sodann alle inhaltlich verwandten Bücher gruppenweise nach Unterrichtsfächern zusammenzufassen und in den einzelnen Heften abwechslungsweise für je zwei bis drei Gruppen ein ausführliches aber grofszügiges Referat über die neuere Literatur zu geben. Dieses könnte den Titel tragen »Bericht über die Neuerscheinungen auf dem Gebiete des deutschen und philosophischen (altsprachlichen, neusprachlichen, geschichtlich-geographischen, mathematisch-naturwissenschaftlichen usw.) Unterrichtes im Jahre 1909« und im einzelnen sich zum Muster nehmen die vorbildlichen Berichte über Religionsgeschichte im Archiv für Religionswissenschaft.

Damit wäre eine glückliche Ergänzung zu Rethwischs Jahresberichten geschaffen, und die L. u. L., die jetzt schon das Wort wahr machen exemplo discimus, dürften als weiteres Verdienst

für sich in Anspruch nehmen, den Lehrer zum Weiterarbeiten anzuregen und ihn darin zu fördern.

Halle a. S. Johannes Moeller.

Literarischer Ratgeber für die Katholiken Deutschlands. VIII. Jahrg.: 1909, hgb. von Dr. Max Ettlinger. Kempten und München, Jos. Kösel, 1909. 1 Bl. u. 191 S 8° mit zahlr. Abbild. M. 1.

Was wir im vorigen Jahre (Sp. 589) über den vorigen Jahrgang des »Ratgebers«, den ersten von Max Ettlinger redigierten, sagen konnten, gilt auch von dem neuen. Charakter und Anordnung sind gleich geblieben, nur der Abschnitt »Heiligenleben« ist unter religiöse und apologetische Literatur und Kirchengeschichte aufgeteilt worden. Für die meisten Abteilungen haben dieselben Gelehrten das Referentenamt übernommen. Für die Klassikerlektüre und ihre Hilfsmittel ist zu Expeditus Schmidt Max Behr hinzugetreten. Über Kunst referiert diesmal Konrad Weiß, über Naturwissenschaften H. P. Baum.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Der Unterzeichnete, der an der Biographie des Wiener Humanisten Dr. Johann Cuspinian (1473—1529) arbeitet und auch den Briefwechsel desselben herauszugeben gedenkt, richtet an alle Besitzer von Handschriften, Briefen und Exlibris des Cuspinian die höfliche Bitte, ihn durch gütige Mitteilungen in seinen Nachforschungen unterstützen zu wollen.

Dr. Hans Ankwicz,
Wien I., Minoritenplatz,
Bibliothek des k. k. Unterrichtsministeriums.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preuſs. Akad. d. Wissenschaften.

6. Jan. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Frobenius las: Über die mit einer Matrix vertauschbaren Matrizen. Die Anzahl der linear unabhängigen Matrizen, die mit einer gegebenen Form vertauschbar sind, wird auf rationalem Wege hergeleitet, ebenso die Anzahl der symmetrischen und der alternierenden Matrizen, die eine Form in die konjugierte transformieren. Jede Matrix kann aus zwei symmetrischen zusammengesetzt werden, jede orthogonale Substitution aus zwei symmetrischen orthogonalen.

2. Hr. Rubens legte eine Mitteilung vor über seine gemeinsam mit Hrn. H. Hollnagel angestellten Messuugen im langwelligen Spektrum (ersch. später). Mit Hilfe eines Quarzinterferometers wurde die mittlere Wellenlänge und Energieverteilung der Reststrahlen von Steinsalz, Sylvin, Bromkalium und Jodkalium untersucht. Da die Methode gestattete, mit sehr geringen Energiemengen zu arbeiten, war es möglich, bis zu sehr grofsen Wellenlängen vorzudringen. Die mittlere Wellenlänge der Reststrahlen von Jodkalium, $\lambda = 96.7\ \mu$, konnte noch genau gemessen werden. Ferner wurden die Eigenschaften dieser bisher unbekannten langwelligen Strahlung untersucht.

3. Die Akademie hat dem korresp. Mitgl. der phys.-math. Klasse Hrn. Ludwig Radlkofer in München, der am 19. Dez. 1909 das 80. Lebensjahr vollendet hat, und dem korresp. Mitgl. der phil.-hist. Klasse Hrn. Karl Justi in Bonn, der am 22. Dez. 1909 das fünfzigjährige Doktorjubiläum beging, Adressen gewidmet.

4. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: von Unternehmungen der Deutschen Kommisson der Akademie »Deutsche Texte des Mittelalters«. Bd. 15: Die Lilie hgb. von P. Wüst, Bd. 27: Die Heidelberger Handschrift cod. Pal. germ. 341 hgb. von G. Rosenhagen. Berlin 1909, und »Wielands Gesammelte Schriften«. Abt. I: Werke. Bd. 2 hgb. von F. Homeyer, Abt. II: Übersetzungen. Bd. 2 hgb. von E. Stadler. Berlin 1009; weiter W. Volz, Nord-Sumatra. Bd. 1. Berlin 1909, Bericht über eine im Auftrage der Humboldt-Stiftung der Akademie ausgeführte Forschungsreise; Bd. 3 der im Auftrage der kartellierten deutschen Akademien von F. Hasenöhrl herausgegebenen Wissenschaftlichen Abhandlungen von L. Boltzmann. Leipzig 1909; endlich von dem von F. Loewe und H. Zimmermann herausgegebenen Teil 5 des Handbuchs der Ingenieurwissenschaften Bd. 6, Lief. 2 und Bd. 7 (2. Aufl.). Leipzig 1908—10, und Th. Mommsen, Gesammelte Schriften. Bd. 7: Philologische Schriften. Berlin 1909.

5. Die Akademie hat durch die phys.-math. Klasse ihrem korresp. Mitgl. Hrn. Friedrich von Recklinghausen in Strafsburg zur Herausgabe eines monographischen Werkes über Rhachitis und Osteomalacie 3000 Mark bewilligt.

Die Akademie hat das korresp. Mitgl. der phys.-math. Klasse Hrn. Ludwig Mond in London am 11. Dez. 1909 und das korresp. Mitgl. der phil.-hist. Klasse Hrn. Ludwig Friedländer in Strafsburg am 16. Dez. 1909 durch den Tod verloren.

Neu erschienene Werke.

P. Meinhold, Arndt. [Geisteshelden (Führende Geister). 58.] Berlin, Hofmann & Co. M. 2,40.

A. Lévy, David-Frédéric Strauſs. La vie et l'œuvre. Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 4. H. Meisner, Die Kartensammlung der Königlichen Bibliothek in Berlin. — E. Loening, Die philosophischen Ausgangspunkte der rechtshistorischen Schule (Schl.). — Korrespondenz aus München: Zwanzig Jahre Kunstgewerbe.

Deutsche Arbeit. 9, 4. Aug. Naegle, Die angebliche Taufe des Böhmenherzogs Bořiwoi durch Methodius. — O. Keindl, Eine alte Prager Schelmengeschichte. — E. Utitz, Zwei Weihnachtsausstellungen deutscher Künstlerinnen; H. Jakesch †. — E. Rychnovsky, Der erste deutschböhmische Tonkünstlerabend in Reichenberg. — G. von Portheim, Rückschau auf zurückgelegte 86 Lebensjahre (Schl.). — H. Ankert, Kirms und goldene Stunde. Aus dem handschriftlichen Nachlasse Prof. Paudlers. — Jos. Gangl, Die deutsche Himmelmutter (Forts.). — H. Ullmann, Doppelleben (Forts.). — O. Brill, Mutterschaft. — Leo Heller, Trauerweide; Mitternacht. — J. Seldeck, Zwei Blumen. — J. Schicht †, Türme.

Österreichische Rundschau. 22, 1. J. Ankwicz, Die Grundlinien der inneren Entwicklung Österreichs. — O. Conrad, Irrlehren der Nationalökonomie. — Zum Fall Hofrichter. — H. Kretschmayr, Romantik und Realismus. — F. Salten, Heimfahrt. — A. Fraenkel, Seelenheil und Krankenheil. — E. Castle, Lenau-Reliquien. — L. Adelt, Messina 1909. — O. Stoessl, Erzählende Literatur. — J. Minor, Alexander Rompler.

Die Karpathen. III, 7. M. Königes, De Bekoirung. — K. H. Csallner, Jenseits der Donau. Dorfstudien. — E. Steinacker, Eine Selbstbiographie. — H. Ungar, Ein sächsischer Dorfpfarrer im 18. und 19. Jahrh. — K. Hoch, Unser Volksleben. — Fr. Steudel, Arzt und Schulbetrieb (Schl.).

The Nineteenth Century and after. January. B. Fuller, The Indian Responsibilities of Liberal Politicians. — Ch. Tuchmann, Germany's Real Attitude towards England. — J. R. A. Marriot, The Constitutional Crisis. — B. C. Molloy, A General Strike: its Consequences and a Remedy. — A. Beaunier, La Littérature française contemporaine. — St. Gwynn, The Making of a Poet. — A. West, Some Reminiscences of Mr. Gladstone. — Prince Kropotkin, The Theory of Evolution and Mutual Aid. — Edith Sellers, A Self-Supporting Penal Labour Colony (Witzwil in Bern). — P. Brown, The Mogul School of Painting. — Rose M. Bradley, James Boswell and a Corsican Patriot. — Marquess of Gra-

ham, The Proposed Mid-Scotland Canal. — G. S. Costa, In the Shadow of the Tower. — Viola Tree, The Censorship of Stage Plays. — Fr. Piggott, The Ito Legend.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Janvier. Ch. Burnier, Madame de Staël et le landamman Pidou, correspondance inédite. — T. Combe, Enfant de commune. — P. Vallette, Le dieu Soleil et la fête de Noël. — E. Lehr, De l'assistance publique en Suisse et dans les pays limitrophes. — M. Dumoulin, Les comptes du roi Louis XVI. — C. Seguin, Mères congolaises. — H. Heyermans, Dora Kremer.

Mercure de France. 1. Janvier. Selma Lagerlöf, Quelques souvenirs (Deux prophéties). — F. Jammes, Elégie d'automne. — C. Enlart, La satire des mœurs dans l'iconographie du moyen-âge (fin). — A. Rouveyre, Visages: XXXII. Madame Pierre Curie. — P. de Lacretelle, Les origines paternelles de Lamartine. — E. Sicard, Les marchands (cont.).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Evangelium, Briefe und Offenbarung des Johannes. Bearbeitet von H. J. Holtzmann [ord. Prof. emer. f. neutest. Theol. in Baden]. 3., neubearb. Aufl., besorgt von W. Bauer [Privatdoz. f. neutest. Theol. an der Univ. Marburg]. [Hand-Commentar zum Neuen Testament. 4. Bd.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XIII u. 504 S. Lex.-8°. M. 9,75.

Über das Verhältnis dieser Neubearbeitung des Holtzmannschen Kommentarbandes durch W. Bauer gibt H. selber im Vorwort Auskunft. Danach ist B. durchaus selbständig gewesen. Um so erfreulicher für den ursprünglichen Verfasser mufs es daher sein und um so rühmlicher für seine Arbeit, dafs B. an der Gesamthaltung wenig zu ändern fand. Zum Evangelium hat er sozusagen nur die seit 1893, dem Jahr des Erscheinens der 2. Auflage, veröffentlichte Literatur nachgetragen und an einzelnen wenigen Stellen geändert. Die Einleitung zum Evangelium ist nicht nur in den Grundzügen, sondern auch im Wortlaut fast ganz übernommen worden. Ganz neu ist blofs der Abschnitt über den Zweck des Evangeliums, S. 28—30, er bedeutet eine Bereicherung. Auch in der Erklärung des Textes weicht B. von H. nur selten ab.

Die Behandlung der Apokalypse gewährt das gleiche Bild: Weiterführung der Literaturangaben, hie und da eine kleine Bereicherung (so mit Luthers Deutung der Schrift), nur ganz selten und nur in Kleinigkeiten ein Abweichen von H.s Aufstellungen; in allem Wesentlichen hat sich B. mit Recht durch die verhältnismäfsig grofse Literaturflut, welche von 1893—1908 sich über die Apokalypse ergofs, zu einschneidenden Änderungen nicht veranlafst gesehen. Ebenso steht es bei den Briefen, obwohl sich in der Einleitung zum 3., besonders aber zum 2. Brief in den Ergänzungen verhältnismäfsig die stärksten Entfernungen B.s von H. finden, auch sie aber ohne grundsätzliche Bedeutung.

Der Kommentar ist ein ehrenvolles Denkmal für die Tüchtigkeit der Exegese des Altmeisters kritischer neutestamentlicher Forschung, zugleich auch, angesichts des grofsen Fleifses, der sich in den sorgfältigen Literaturangaben von 1893—1908 offenbart, ein Beweis für den langsamen und im ganzen sichern, nicht leicht durch kühne und kühnste Theorien zu beirrenden Gang der Forschung.

Neu ist die beigegebene Übersetzung des zu erklärenden Textes. Darin fiel mir auf, dafs Joh. 12, 27 »rette mich aus dieser Stunde?« im Kommentar richtig als Frage bezeichnet, in der Übersetzung aber als Aussage gegeben wird.

Aeugst (Zürich). Ludwig Köhler.

Hermann Wagner [Pastor an der Lazarusgemeinde in Berlin], Hat Gott gesprochen? Eine biblische Unterredung mit Christen unserer Zeit. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1909. 137 S. 8°. M. 1,80.

Die so allgemein gestellte Frage müfste bestimmter lauten: Hat sich Gott in der Bibel geoffenbart? Die Frage, ob es auch eine aufserbiblische Offenbarung gibt, wird nicht aufgeworfen. Dagegen erfährt das angeschlagene Thema durch das reiche Wissen des Verf.s und den warmen Ton seiner Rede eine vielseitige und anregende Behandlung. Er löst sich »grundsätzlich von der veralteten Auffassung einer mechanischen Inspiration und buchstäblichen Autorität der hl. Schrift« los, unterscheidet in den biblischen Berichten zwischen vergänglicher Form und ewigem Wahrheitsgehalt, die beide nur in bezug auf das Leben Jesu sich decken sollen, und erklärt das unserer sonstigen Naturerkenntnis Widersprechende für »Geheimnis«. Indem der Verf. dabei sich doch nicht völlig der dogmatischen Scheuklappen zu entledigen vermag, kommt er zuweilen von guten Prämissen über anfechtbare Mittelsätze zu ganz unhaltbaren Schlüssen. Wenn am biblischen Schöpfungsbericht eine »mythische Ausdrucksform« für die Wahrheit, dafs Gott das Leben in sich selber trägt, zugegeben wird, warum soll bei einer gleichen Annahme in bezug auf die Geburt Jesu »unsere empirische Beobachtung vollständig versagen«? Wenn der Verf. beim Wunder in Kana und bei der Wüstenspeisung eine Form zugibt, »die manch einem zu sehr an das Magische streift«, und darum »einer späteren Überarbeitung« zuweist, warum soll eine gleiche Annahme bei der materialistischen Auferstehung und Himmelfahrt ausgeschlossen sein? Nicht allein für das Alte, wie der Verf. selbst annimmt, sondern ebensosehr für das gesamte Neue Testament gilt, dafs nicht immer Überlieferungsform und Offenbarungstatsache sich decken.

Rehborn. Chr. Rauch.

Albert Meyenberg [Prof. der Theol. und Canonicus in Luzern], Homiletische und katechetische Studien im Geiste der Heiligen Schrift und des Kirchenjahres. 6. Aufl. Luzern, Räber u. Cie., 1908. XVI u. 956 S. 8°. Fr. 13,50.

Es ist aufserordentlich erfreulich, dafs die erstmals 1903 erschienenen »Homiletischen und katechetischen Studien« Meyenbergs jetzt schon die 6. Auflage erlebt haben. Das Werk ist in der Tat ein wertvolles Hand- und Quellenbuch für Prediger und Katecheten, für das der Verf. unseren vollen Dank verdient.

Der erste, weitaus gröfsere Teil (S. 1—853) behandelt nach einer dogmatischen Einleitung über das Lehramt Christi und der Kirche zuerst Wesen und Grundlage, sodann die zwei obersten Gesetze, die Quellen, die Mittel und den Inhalt, ferner die Arten und die äufseren Formen der geistlichen Beredsamkeit. Der Löwenanteil fällt der ausführlichen Behandlung der hl. Schrift (S. 97—169) und namentlich der Liturgie, bezw. des Kirchenjahres (S. 170—633) zu. Sehr lehrreich sind die homiletischen Skizzen und Predigtvorschläge. M. ist ein warmer Freund der exegetischen Homilie und weist mit Nachdruck und durch praktische Beispiele auf zwei reichlich fliefsende Quellen der Predigt hin, das Missale und das Brevier. Mit wohlthuender Wärme wird sodann die wissenschaftliche Theologie als Quelle für die Predigt und als Interpretin der hl. Schrift und der Liturgie aufgezeigt« (S. 51ff., 654ff.), weil »nicht selten theologisch nicht ganz korrekte Lehren vorgetragen werden« (S. 340). Der Verf. ist auch Mann genug, um die wahre Humanität als »eine grofse edle Seele unseres modernen Lebens« anzuerkennen, und »möchte recht lebhaft wünschen, die Humanität wäre z. B. in der Zeit der traurigen Hexenprozesse bereits als jene öffentliche ethische Grofsmacht dazwischen getreten, als welche sie heutzutage allseitig angesehen wird« (S. 794f.).

Der zweite, katechetische Teil (S. 857—912) ist viel kürzer behandelt, da schon im ersten, homiletischen Teil die Voraussetzungen grundgelegt und analoge Themata besprochen sind. Anlage und Umfang des ganzen Werkes sind unverändert geblieben, denn der Verf. hat ein grofs veranlagtes Ergänzungswerk geplant, von dem der erste Band 1908 (656 S.) erschienen ist. Der Stil und die Darstellung ist flott und elegant, die Sprache leicht fliefsend. Die sehr praktische Doktrin findet unsere volle Zustimmung. S. 546 und 644 ist Origenes, S. 664 und 784 Tschupik zu lesen. Augustins Ausspruch (S. 868) lautet: Dilige et quod vis fac (In Ep. 1 Ioann. tr. 7 n. 8. Migne, P. l. 35, 2033).

Tübingen. Anton Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. München hat sich der Chorvikar am Hof- und Kollegiatstift St. Kajetan Dr. Franz Xaver Eggersdorfer als Privatdoz. f. Moraltheol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen der philol.-histor. Kl. der Kgl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. XXVII. Bd. 20: H. Zimmern, Der babylonische Gott Tamûz. — 24: G. Heinrici, Zur patristischen Aporienliteratur. — 10: R. Sohm, Wesen und Ursprung des Katholizismus. Leipzig, Teubner. M. 1,60; 1; 2,40.

W. H. Roscher, Die Tessarakontaden und Tessarakontadenlehren der Griechen und anderer Völker. Ein Beitrag zur vergl. Religionswiss., Volkskde und Zahlenmystik, sowie zur Gesch. d. Medizin. [Berichte über die Verhdlgn d. Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. zu Leipzig. Phil.-hist. Kl. 61, 2.] Ebda. M. 6.

Biblische Zeit- und Streitfragen zur Aufklärung der Gebildeten. Hgb. von Fr. Kropatscheck. V. Serie. 7: W. Caspari, Die Pharisäer bis an die Schwelle des N. T.s. — 8: C. F. G. Heinrici, Hellenismus und Christentum. — 9: J. Kögel, Das Gleichnis vom verlorenen Sohn. — 10: W. Lotz, Abraham, Isaak und Jakob. Gr. Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge. M. 0,50; 0,60; 0,50; 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. 52, 1. Th. Steinmann, Der christliche Vorsehungsglaube und das moderne Weltbild. — W. Soltau, Welche Bedeutung haben die synoptischen Berichte des IV. Evangeliums für die Feststellung seines Entstehens?

Deutsches Christentum. Januar. Hero Max, Tempelszene in Jerusalem. — G. Lasch, »Der deutsche Christus« von Candidus. — K. Kühner, Hans Thoma als menschliche und künstlerische Persönlichkeit. — G. Freybe, Unser Nibelungenlied und das Christentum. — W. Frühauf, Comenius als religiöser Erzieher. — J. Kübel, George Tyrrell.

Teyler's Theologisch Tijdschrift. 8, 1. A. Bruining, Godsdienst en Verlossingsbehoefte. — E. M. ten Cate, Augustinus' Afdwalingen. — J. van Gilse, Bewerkte psalmen. — J. C. Matthes, Roomsch-katholieke Bijbelcritiek. — T. Cannegieter, De stand van het confessioneel vraagstuk onder de gereformeerde Protestanten van Nederlandsche nationaliteit in de 2de helft der 16de eeuw.

Études Franciscaines. Décembre. M. Ange, Ossuna et Duns Scot ou la Mystique de S. François. — A. Huart, Jacques de Bourbon (fin). — Raymond, La philosophie critique de Duns Scot et le criticisme de Kant. — Bénigne, Dieu et l'agnosticisme contemporain (fin). — J. de la Croix, Bulletin de spiritualité. — ***, A propos du tremblement de terre de Messine. — P. Jardin, Une conversion. — Ubald, A propos d'une vie inédite de S. François.

Philosophie.

Referate.

Raymond Gourg [docteur ès lettres], William Godwin (1765—1836), sa vie, ses œuvres principales, la »Justice Politique«. Paris, Félix Alcan, 1908. XVI u. 320 S. 8°.

Es ist eine für das moderne politische Denken entscheidende Periode der englischen Geistesentwicklung, in die uns das Werk von Gourg einführt: Auf der einen Seite, unter dem Ein-

flufs der französischen Revolution, die Weiterentwicklung der naturrechtlich basierten liberalen Theorien zu letzten, den modernen anarchistischen Theorien sich annähernden Konsequenzen; auf der anderen Seite die Formulierung der historisch-relativistischen politischen Anschauungsweise; auf der einen Seite Godwin, auf der anderen Burke. Dafs mit der freien, souveränen, vernunftgemäfsen Entscheidung, einem natürlichen Rechte des Individuums, eine Unterordnung unter einen fremden Willen, ja eine verträgliche Bindung überhaupt unverträglich ist, ebenso wie mit der allgemeinen Philanthropie die Einschränkung der Gefühle und Neigungen durch die Familie sich nicht verträgt, scheint uns der entscheidende Gesichtspunkt in Godwins »Enquiry concerning political justice« zu sein. Das Werk Godwins ist geschrieben unter dem Einflufs der französischen Revolution. Doch ist dabei in Betracht zu ziehen, scheint uns, wie es nur eine Seite der Theorien der französischen Revolution ist, die hier wirksam ist. Es ist nicht die Lehre von der bedingungslosen Unterwerfung unter den souveränen Volkswillen, die hier ihren Einflufs übt, sondern die Lehre von den natürlichen, unverlierbaren Individualrechten des Menschen, gemäfs der Entwicklung des englischen Geistes im achtzehnten Jahrhundert.

Das Buch G.s gibt zunächst eine kurze Übersicht über das Leben Godwins, dann eine ausführliche Analyse von »Enquiry concerning political justice« und bespricht dann die übrigen Werke Godwins. Ausführlich wird dann berichtet über die meist kritische Stellungnahme der Zeitgenossen zu Godwins Werk. In dem Schlufsabschnitt gibt der Verf. eine kurzgefafste Übersicht über die allgemeinen politischen Anschauungen von Burke. Wertvoll an dem Buche G.s scheint uns vor allem zu sein die Darstellung der Diskussionen Godwins mit seinen Zeitgenossen: ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte des modernen politischen Denkens.

Berlin. B. Groethuysen.

Berthold Weifs [Dr. phil. in Berlin], Entwicklung. Versuch einer einheitlichen Weltanschauung. Stuttgart, E. Schweizerbart (E. Nägele), 1908. IV u. 207 S. 8°. M. 3,60.

Weit schärfer als bisher üblich müfste zwischen Philosophie als Wissenschaft und Philosophie als Weltanschauung unterschieden werden. Weil die Philosophie nicht wie die Einzelwissenschaften jede dilettierende Mitarbeit einfach ignorieren kann, sondern die vorphilosophischen gefühlsmäfsigen (dichtenden) oder verstandesmäfsigen (räsonnierenden) Laienarbeiten in ihrer einseitigen Bedeutung anerkennen mufs; weil aufserdem manche Historiker der Philosophie über die Welt- und Lebensanschauungen der Fachphilosophen deren philosophische Wissenschaft ganz in den Hintergrund gedrängt haben; weil endlich viele Psychologen Naturwissenschaftler geworden sind, ist der Charakter der Philosophie als besonderer Wissenschaft über eine mehr oder weniger willkürliche Theoretisiererei fast vergessen worden. Das gegenwärtige Streben nach einer Philosophie als Grundwissenschaft zeigt, dafs man diesem Mangel abhelfen will; und es ist klar, dafs neben des Aristoteles »Grundwissenschaft«[1]) moderne Darstellungen treten müssen.

Das ist notwendig, schon damit ein solcher Versuch einer naturwissenschaftlichen Weltanschauung, wie ihn B. Weifs gibt, auf die notwendigsten fachphilosophischen Vorbegriffe hingewiesen werden könnte. Vorläufig seien Drews' Aufsatz über die »Arten des Monismus«[2]) und vor allem Lipps' Abhandlung über Naturphilosophie[3]) auf das dringendste empfohlen. Die Bezeichnung der Haeckelschen Lehren als »mechanistischer Monismus der Weltgesetzlichkeit« (Drews S. 17 f.) charakterisiert aufs beste auch das W.sche Weltbild vom Wahren, Schönen und Guten. Auch für ihn hat jede andere Erkenntnis nur insoweit Bedeutung, als sie sich dem naturwissenschaftlichen Standpunkt unterordnet. Daher berücksichtigt er für seine Darlegungen über Völker- und Menschheitsgeschichte auch nur Lamprecht und Breysig, die Naturwissenschaftler unter den Historikern, sowie die Soziologie. Was Eucken schon vor 20 Jahren vom Positivismus sagte[4]): »Wir erhalten einen gewissen flach angelegten Durchschnitt des Zeitbewufstseins, nicht aber ein Aufnehmen und Verarbeiten der inneren Probleme des Geisteslebens und Gesamtstrebens der Menschheit«, das gilt auch von diesem auf Comte und Spencer aufbauenden Versuch von W. Für den Fortschritt, die sog. »Wiedergeburt der Philosophie« kommt er nicht in Frage.

Statt des beabsichtigten Weltbildes (S. 97) erhalten wir überhaupt nur Weltformeln, eine auf wenige Grundregeln zurückgeführte Welttheorie sub specie evolutionis (S. 181), besser hiefse es temporis. Denn »Entwicklung« wird als »die nicht umkehrbare Aufeinanderfolge von Veränderungen« (S. 80) an »die Irreversibilität der Zeit« (S. 83) geknüpft. Daher gilt auch für das seelische Leben das Gesetz aller Entwicklung, d. h. »das Gesetz der allmählichen Erstarrung« (S. 153). Eine unter den Erscheinungen zeitlos bestehende, unerkennbare Kraft ruft das dem menschlichen Verstande allein zugängliche, zeitliche Geschehen (S. 6. 15) hervor; und so erhalten wir Kraft und Zeit als die

[1]) Aristoteles' Metaphysik, deutsch von Adolf Lasson, 1907.

[2]) Monismus, I. Bd. 1908.

[3]) Philosophie im 20. Jahrhundert, hgb. von Windelband, 1907. 2. Auflage.

[4]) Eucken, Lebensanschauungen grofser Denker, 1890. S. 480.

beiden Lebensprinzipien (S. 98). Alles Nebeneinander wird in ein Nacheinander verwandelt (S. 25. 35), in Bewegung aufgelöst. Ostwalds Energetik spielt daher bei W. noch eine grofse Rolle, was künftig nach Lipps' fachphilosophischen Ausführungen darüber (a. a. O. S. 98 ff.) hoffentlich nicht mehr in dieser zuversichtlichen Weise geschehen wird.

Derselbe Mangel an Nachdenken und Klarheit wie beim Begriff der Bewegung tritt bei dem der Einheit (relatives Ganzes, Aggregatseinheit, Umsetzung vereinzelter in vereinheitlichte Bewegung) hervor. »System« wird von »zentriertem Aggregat« nicht unterschieden. Dafs Ansätze zu selbstkritischem Denken da sind, wie die Unterscheidung von Ursache und Bedingung (S. 75) lehrt, hebe ich hervor; überall in der Schrift aber wirkt die rein äufserliche Mechanisierungstendenz hemmend und verwirrend.

Wenn es daher als die Aufgabe der Philosophie bezeichnet wird (S. 14. 56. 180), die Ergebnisse der Einzelwissenschaften zu einem umfassenden System zu vereinigen, so läuft des Verf.s Versuch tatsächlich doch nur auf eine Zusammensetzung von Einzelkenntnissen unter gewissen Gesichtspunkten hinaus. Mit einer bewunderungswürdigen Belesenheit auf allen Gebieten, der man es natürlich nicht vorwerfen darf, dafs ihr manche Widerlegungen angezogener Schriften[1]) unbekannt geblieben sind, führt er seine Schematisierung des Weltgeschehens durch. — Auf Einzelheiten hätten die Einzelwissenschaften zweifelnd oder berichtigend einzugehen; hier handelt es sich um die Anerkennung des Ganzen und die Erkenntnis des Gedankenkreises, aus dem es stammt.

Die theoretische Verstandesklugheit, oder anders gewandt: der bürgerliche Liberalismus, der sich auch in diesem Buche kundgibt, ist eine aufserordentlich weit verbreitete, auf allen Gebieten menschlicher Kulturtätigkeit vertretene Partei unserer Gegenwart. Hervorragende Männer setzen ihre Lebensarbeit für sie ein und — wissen scheinbar manchmal nicht, was sie mit ihrer Ausschaltung alles Persönlich-Wirklichen tun. Von vorgefafsten Theorien aus sollen offenkundige Mängel im ganzen abgestellt werden, statt dafs man ihnen praktisch im einzelnen abhilft und daneben in der mangelhaften Realität die wirkenden Ideale aufzuzeigen sucht. Zur Skizzierung dieser Partei unvernünftiger Verständigkeit dienen folgende Züge.

Zunächst erscheint sie gar nicht rationalistisch, da sie Kraft und Willen voraussetzt. Der Wille hängt nicht vom Gehirn ab, lehrt W., sondern ist als Energie, als Trieb gegeben. Das Gefühl weckt diesen Trieb, den dann die Vorstellung leitet und das Denken klärt, so dafs er allmählich bis zur Erstarrung rationalisiert wird. Der Höhepunkt dieser Entwicklung liegt natürlich — wie das für jede Entwicklungsreihe ausgeführt oder angedeutet wird — in der vereinigenden Mitte des Mittelstadiums (S. 114), so dafs der mittlere Zustand flüssigen Gemisches ganz besondere Wichtigkeit für W. hat (S. 28 f. 32 f. 41 f. 49/50. 58. 83. 98. 104. 166 f.). Dasselbe Vermittlungsprinzip zeigt sich in der Auffassung der Gegensätze. Diese auszugleichen (S. 95. 107. 171) ist das Ideal; wenigstens müssen sie gemildert werden. Denn einem Ideal kann man sich immer nur annähern[1]), ohne es je zu erreichen (S. 25. 172). Trotzdem wird die bestimmte Hoffnung ausgesprochen, dafs einst die volle Vereinheitlichung aller Gegensätze unbestreitbar bestehen und jeder Krieg, der blutige wie der unblutige, schliefslich verschwinden wird (S. 62). Auf Grund der Annahme, dafs der Staat aus dem Zusammenschlufs der Individuen hervorgegangen sei, wird folgerichtig die Menschheit in dem Zusammenschlufs aller Völker gesehen. Unter der so friedlich vereinheitlichten Menschheit wird dann das schwächere Individuum und Volk immerdar vor Ausbeutung geschützt und damit das höchste Gebot der Menschlichkeit (S. 174/75) erfüllt sein. — Zu dieser Menschlichkeit erzieht nun vorläufig den Einzelnen unser gepriesener Schulmechanismus (S. 51), auf dessen verschiedenen Bildungswegen (nebst Prüfungsturnus!) die »Vollmenschen« (S. 49) erwachsen, für die »Verantwortlichkeit sinnlos« und »Reue ein Treppenwitz des Willens« (S. 165) ist. Diese Menschen erkennen schliefslich alles; nur Widersprüche sind ihnen unerkennbar. Es gibt für solchen Standpunkt nur ein: entweder — oder (S. 72). Da aber das Sein widerspruchsvoll ist, so blieb eben (S. 6) nur das Geschehen dem menschlichen Verstande zugänglich. Und poetisch weist W. darauf hin, wie »die heranrollende Welle des Geschehens vom Erkennen durchleuchtet wird, um als Handlung weiterzuschreiten«.

Bekanntlich geht der einseitig-sozialgesinnten, blofs naturwissenschaftlich denkenden »Bildungs«-Partei ein lebhafter Sinn für Formschönheit nicht ab. — Trotzdem und trotz des grofsen Tatsachenwissens fehlt den Ausführungen über »Das Schöne« ein Verständnis für den inneren Gehalt der Kunst ebensosehr wie die Behandlung »Des Guten« hinter der darwinistischen Ethik Carneris weit zurückbleibt.

Anhänger der genannten Parteikreise und ihrer Ideen werden in W.s »Weltanschauung« einen mindestens interessanten und nachahmens-

[1]) Z. B. Lamprechts »Biologie der Nationen« mit ihren Begriffen: Volksseele, sozialpsych. Kraft usw. in Sprangers »Grundlagen der Geschichtswissenschaft« (S. 43) als Metaphysik vernichtend kritisiert.

[1]) Vgl. über diesen Begriff meinen Aufsatz: Die Marburger Schule und »die falsche Metaphysik« (Zeitschr. f. Philos. u. philos. Kritik, Bd. 132, S. 276).

werten Versuch erblicken. Für andere legt sie nur von einer bestehenden Richtung Zeugnis ab, ohne dabei neu zu sein.

Greifswald. H. M. Hadlich.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Vom 19.—22. April wird in Innsbruck der 4. Kongrefs der Gesellschaft für experimentelle Psychologie abgehalten. U. a. werden Privatdoz. M. Geiger (München) über das Wesen und die Bedeutung der Einfühlung, Prof. A. Kreidl (Wien) über die Funktionen des Vestibularapparats, Prof. C. v. Monakow (Zürich) über Aufbau und Lokalisation der Bewegungen beim Menschen und Prof. P. Ranschburg (Budapest) über die Ergebnisse der experimentellen Forschung auf dem Gebiete der Pathologie des Gedächtnisses Sammelreferate erstatten. Das ausführliche Programm wird Anfang April mitgeteilt. Für die Mitglieder der Gesellschaft ist die Teilnahme am Kongresse frei, Nichtmitglieder haben 10 Mark zu zahlen. Anmeldungen und Anfragen sind an Prof. Dr. Franz Hillebrand, Geldsendungen an die k. k. priv. österr. Kreditanstalt für Handel und Gewerbe in Innsbruck zu richten.

Neu erschienene Werke.

M. Heinze, Ethische Werte bei Aristoteles. [Abhdlgn d. Kgl. sächs. Ges. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVII, 1.] Leipzig, Teubner. M. 1,20.

E. Crous, Die religionsphilosophischen Lehren Lockes und ihre Stellung zu dem Deismus seiner Zeit. [Erdmanns Abhandlungen zur Philos. u. ihrer Gesch. 34.] Halle, Niemeyer. M. 3.

G. Häufsler, Schopenhauers und Nietzsches Pessimismus. Halle, Friedrich Franz Chr. Müller.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 136, 2. J. Reinke, Über Vererbung, eine Grundfrage der Biologie. — A. Wagner, Neo-Vitalismus. — K. Siegel, Die Voraussetzungen des Mechanismus. — K. Böhm, Die Wurzel der Verschiedenheit der philosophischen Richtungen und die Möglichkeit ihrer Vereinbarung. — M. Anthropos, Eine angebliche Autorschaft E. v. Hartmanns.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Dezember. O. Flügel, Windelband über Herbart. — G. Friedrich, Über die Ausbildung des ethischen und ästhetischen Urteils im Drama. — Fr. Förster, Bericht über die 21. Hauptversammlung des Deutschen Vereins für das höhere Mädchenschulwesen in Stettin. — W. Klatt, Die Pädagogik auf dem Grazer Philologentage.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Johannes C. Barolin, Der Schulstaat. Vorschläge zur Völkeraussöhnung und Herbeiführung eines dauernden Friedens durch die Schule. Wien, Wilhelm Braumüller 1909. XII u. 286 S. 8°. M. 3,60.

Die zum 60 jährigen Regierungsjubiläum des Kaisers Franz Josef verfafste und 'den Schulbehörden aller Staaten, Länder und Völker gewidmete' Schrift macht weittragende Vorschläge: sie fordert eine internationale Regelung des Schulwesens, die den Schüleraustausch und ein tieferes, gegenseitiges Verständnis zwischen den Völkern ermöglichen soll, und befürwortet ein allgemeines Internatsystem, mit dessen Eliteanstalten — der Verf. nennt sie 'nationale Hochstifte' — die verschiedenen Nationen in einen vornehmen Wettbewerb treten sollen. Die Finanzierung der Internate soll den Staaten z. T. dadurch erleichtert werden, dafs die Schüler zur Herstellung der Bedarfsartikel und ähnlichen Arbeiten in möglichst weitgehendem Mafse herangezogen werden. In der graphischen Darstellung des geforderten 'Schulstaates' gruppieren sich um das Tätigkeitsgebiet des Elternhauses oder der Krippe 5 konzentrische Kreise, die die Erziehung der Jugend vom 4. bis zum 24. Jahre umfassen, und in denen der Kinderschule und 'Einheitsuntermittelschule' eine 4 seitige Mittelschule (Gymnasium, Realschule, Landwirtschaftsschule, Handelsschule), eine 16 Zweige umfassende Hochschule und sodann die 'praktische Betätigung' folgt; die 'Einheitsuntermittelschule' hält der Verf. für sofort durchführbar. Das Wehrsystem will er mit dem Erziehungssystem verschmolzen sehen. Der Wert der Spracherlernung wird sehr stark betont, doch im wesentlichen von praktischen Gesichtspunkten aus und unter Beschränkung auf eine sehr knappe Form der Belehrung (S. 150 f.), durch die erreicht werden könne, dafs 'jeder Absolvent der Mittelschule aufser der eigenen Mutter- und Unterrichtssprache noch in 12 oder 13 Sprachen eingeführt wäre'. Der Verf. hat sich in der Literatur über die Schulreform eifrig umgesehen und ist an eigenen Reformgedanken nicht arm, doch trägt er die Frucht seiner Lektüre nicht ohne starke Mifsverständnisse und Unklarheiten vor (s. z. B. S. 125 über den Altona-Frankfurter Lehrplan) und läfst sich bei seinen Reformplänen wohl allzusehr von dem Umstande fortreifsen, dafs die Gedanken leicht beieinander wohnen, die Dinge aber hart im Raume sich stofsen. Auch mutet er der Schule zu viel zu und schaltet die anderen Faktoren der Volkserziehung viel zu bereitwillig aus.

Frankfurt a. Main. Julius Ziehen.

Otto Zacharias [Direktor der biologischen Station zu Plön, Dr.], Das Plankton als Gegenstand der naturkundlichen Unterweisung in der Schule. Ein Beitrag zur Methodik des biologischen Unterrichts und zu seiner Vertiefung. Leipzig, Theod. Thomas, 1907. VII u. 213 S. 8° mit 28 Abbild. im Text u. 1 Karte. M. 4,50.

Über methodische und didaktische Fragen sollte möglichst nur aus der Praxis heraus geurteilt werden. Auf Grund früherer Erfahrungen nun und jüngst in einem halbjährigen Planktonkursus für die Oberklassen gewonnener kann der Ref. aussprechen, dafs das Süfswasserplankton eine Lebensgemeinschaft darstellt, in der die Abhängigkeit der Organismen voneinander und von den physikalisch-chemischen Bedingungen ihres Wohngewässers ganz besonders klar hervor-

tritt, und die zudem durch die Schönheit und Merkwürdigkeit der beisteuernden Formen und durch die Deutlichkeit, mit der gewissermafsen die Natur selber Probleme stellt, des grofsen Interesses auch schon des biologisch noch wenig Geschulten gewifs ist. Dies »Wunder der Anpassung« enthüllt sich hier in einer Fülle der interessantesten Fälle, der Rhythmus der Lebenserscheinungen, besonders die täglichen aktiven und passiven Wanderungen der planktonischen Organismen, und der Rhythmus auch, in dem die einzelnen Formen nach der Jahreszeit in der Individuenzahl an- und abschwellen, die Abhängigkeit der Variationen einzelner Arten von äufseren Bedingungen sind so auffällig, dafs sie nicht nur unmittelbar zu einer vertieften Behandlung der sich hier offenbarenden Probleme führen, sondern auch ebenso unmittelbar auf den zum Teil transszendenten Inhalt eben dieser Fragen hindeuten. Wenn also der bekannte Erlafs des preufsischen Herrn Kultusministers als Hauptaufgabe des biologischen Unterrichts der oberen Klassen hinstellt, die Schüler in die Eigenart biologischer Forschung einzuführen, so liegt in dem Plankton tatsächlich ein Untersuchungsmaterial vor, das vorzüglich geeignet ist, die zwingende Notwendigkeit zu zeigen, mit der eine grofse Anzahl von Fragen der biologischen Forschung sich dem die Wahrheit suchenden Menschengeiste aufdrängen.

Somit erscheint dem Ref. das Süfswasserplankton vorzüglich geeignet zu einer Einführung in den vertieften biologischen Unterricht der Oberklassen. Auch im übrigen möchte er Zacharias' anregendes Buch angelegentlich den Fachgenossen empfehlen. Auf Einzelheiten einzugehen, ist hier nicht der geeignete Ort, wenn auch nicht verschwiegen werden darf, dafs neben der Übereinstimmung in den leitenden Gedanken sich dem Ref. doch auch manche Zweifel und Bedenken im einzelnen betr. den Umfang eines solchen Planktonkursus und die dafür zu verwendende Zeit aufgedrängt haben.

Königsberg i. Pr. B. Landsberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Brugmann, Der Gymnasialunterricht in den beiden klassischen Sprachen und die Sprachwissenschaft. Strafsburg, Trübner. M. 0,60.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. Januar. W. Münch, Die deutschen Oberlehrer und das deutsche Publikum. — A. Matthias, Der Jugendschriften-Ausschufs der Vereinigung von Lehrern an städtischen höheren Schulen Dresdens. — A. Siebert, Die Gemeinschaftserziehung (coeducation) in den Schulen der Vereinigten Staaten von Nord-Amerika. — E. Mackel, Vom »Präparieren«. — E. Stutzer, Schriftliche Arbeiten aus dem Gebiete der Bürgerkunde. — E. W. Weinbeer, Die statischen Konstruktionen im Linearzeichenunterricht. — Programmabhandlungen: M. Frischeisen-Köhler, Philosophie und Pädagogik. — Sammelbesprechungen: W. Capitaine, Neue katholische Schulbibeln; Hebräische Schulbücher. — A. Zehme, Anschauungsmittel und Bücher aus dem Gebiete der deutschen Sage und Altertumskunde; Deutsche Lesebücher.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 2. Verband von Philologen an öffentlichen höheren Mädchenschulen Preufsens. — E. Lentz, Die Militärtauglichkeit der Schüler höherer Lehranstalten. — Die wissenschaftlichen Beilagen der Schulprogramme.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. 3, 1. A. Cramer, Pubertät und Schule. — K. G. Volk, Geologische Wanderungen am Schwäbischen Meere. I. — P. Kammerer, Rechte und Pflichten der »biologischen« Methode im Naturgeschichtsunterricht. — G. Klatt, Insektenkapseln für den Schulunterricht. — G. Faber, Kleine Schulversuche.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien gesammelt im Jahre 1899 von Max Frhrn. von Oppenheim. Mit Beiträgen von Max van Berchem, Julius Euting, Nicolaus Finck, Alfred Jeremias, Leopold Messerschmidt, Bernhard Moritz. 1. Arabische Inschriften bearbeitet von Max van Berchem [Dr. phil. in München]. [Beiträge zur Assyriologie und semitischen Sprachwissenschaft hgb. von Friedrich Delitzsch und Paul Haupt. VII, 1]. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. 156 S. 8° mit 26 Abbild. u. 7 Lichtdruck-Taf. M. 11,50.

Die vom verdienten arabischen Epigraphiker hier entzifferten, übersetzten und kommentierten Inschriften aus drei Zentren der islamischen Welt sind nicht blofs für die arabische Epigraphik von der allergröfsten Wichtigkeit, sondern werfen auch auf Fragen der vorderasiatischen Kunstgeschichte und auf Probleme, die wir aus Strzygowskis Arbeiten zu ahnen und zu werten gelernt haben, ganz unverhofft eine Fülle neuen Lichtes. Auch für die Kultur- und Wirtschaftsgeschichte fällt Reichliches ab; die Erforschung der Chronologie und Genealogie der kleinen mittelalterlichen Herrscherfamilien islamischen Glaubensbekenntnisses verdankt van Berchems Scharfsinne gleichfalls schöne Erfolge und kann aus dieser seiner epigraphisch-historischen Arbeit manchen Gewinn buchen.

Steuererlafsdekrete erhalten wir aus Homs 844 der Higra (S. 9ff.); Masjaf und el-Rusafa 870 d. H. (S. 21.); Hama 874 d. H.; letzteres eigentlich ein Dekret Qājt bāj's, das auf die Abschaffung herkömmlicher Bestechungen hauptsächlich der ägyptischen Kanzleidirektoren hinzielt (S. 24ff.); u. m. a. — Den Hauptteil des vorgelegten epigraphischen Materials machen Bauinschriften aus: als die wertvollsten, deren Publikation und historische Bestimmung durch v. B. m. E. von der weitesttragenden Bedeutung sein dürfte, möchte ich nennen: ganz besonders

die drei Fragmente aus der grofsen Moschee von Amid (S. 88ff.); dann eine Hochschul-(»madrasa«)bauinschrift aus Qaramân (S. 117ff.) und die Kioskinschrift aus Konia (S. 139ff.).

Aus drei kleinen Inschriftenfragmenten: je einem auf der West-, Süd- und Ostfassade der Ulu djâmiʿ von Amid gelingt v. B. z. T. mit Heranziehung handschriftlicher Quellen in einer wundervoll scharfsinnigen historischen Untersuchung der Nachweis, dafs die Ostfassade aus dem dritten, die Westfassade aus dem ersten Viertel des 12. Jahrh.s stammt. Damit ist eine für die Kunstgeschichte wichtige Datierung gewonnen. Denn diese Fassaden mit ihrer merkwürdigen Vermischung von antiken und antikisierenden Motiven sind für das Problem des nordmesopotamischen Kunstkreises bedeutungsvoll (vgl. Strzygowski, Mschatta S. 338). Die Resultate der B.schen Untersuchung sind aber auch für die Stadtgeschichte Amidas und ihrer Dynastien nicht minder erfolgreich gewesen; ich hebe nur die chronologisch-genealogischen Tabellen der Inaliden- und Nisaniden'dynastie (S. 95 f.) hervor. Die von v. B. aus »einigen mühsam entzifferten Worten, verglichen mit den Chroniken« gewonnenen Daten und Identifizierungen sind durch die Aufnahmen des französischen Generals de Beylié inzwischen glänzend bestätigt worden, worauf van B. in den Noten noch hinweisen konnte.

Leider in den Resultaten nicht ganz so gesichert — was van B. selbst (S. 119. 124) betont — aber mit Aufgebot grofsen Scharfsinns und vorsichtiger Benützung aller zugänglichen Quellen unternommen ist der Versuch, in die Geschichte der Qaramâniden, »die bis zum heutigen Tage von Lücken, Irrtümern und Widersprüchen wimmelt«, Licht und Ordnung zu bringen.

Lebhafter wird den Kunsthistoriker das zum Kiosk ʿAlâʾ al-dîn vorgebrachte historische Material beschäftigen, wie die Datierung (zw. 1156 und 1192) dieses zweitältesten Denkmals von Qonia; ferner die Seldjukeninschrift auf zwei Steinplatten der Derwishijjamoschee in Damaskus (1080 bis 1090); Steinplatten, deren Form mit Strzygowski auf den sigmaförmigen Refektorientisch zurückzuführen ist (Wörter und Sachen I, 1. 1909).

Der reiche Inhalt der vielseitigen v. B.schen Publikation ist in diesen kurzen Andeutungen nicht erschöpft, sondern mit der Fixierung einiger Kulminationspunkte nur umrissen.

Graz. N. Rhodokanakis.

Emil Zilliacus [Dozent. f. Literaturgesch. an der Univ. Helsingfors], Die Sage von Gyges und Kandaules bei einigen modernen Dichtern. [Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlingar. LI (1908—1909), Afd. B. No. 4.] Helsingfors, J. Simelii Arfvingars Boktryckeriaktiebolag, 1909. 34 S. 8°.

Der erste Teil der Abhandlung (S. 1—11) handelt e ils in Anlehnung an Kirby Flower Smith von den Darstellungen der Gygessage in der griechischen Literatur. Sie wurde in den Händen Herodots, der für die modernen Dichter vor allem Quelle sei, zu einer Schicksalstragödie. — Der zweite Teil bietet eine Analyse von Gautiers Novelle und Hebbels und Gides Dramen. Zilliacus neigt sich Werners Ansicht zu, dafs Hebbel den Roi Candaule Gautiers nicht gekannt habe. Gautier gebe die herodotische Legende nur mit neuen psychologischen Motivierungen, Hebbel gestalte sie von Grund aus um, ihm diene sie als Ausdruck für eine philosophische Idee, als Symbol für seinen eigenen Gedanken. In Gides Drama sieht Z. zunächst eine subtile und interessante Charakter- und Gefühlsstudie; an erster Stelle wollte er ein œuvre d'art schaffen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der oberägyptischen Stadt Edfu sind 18 gröfsere, bis 4½ m lange und verschiedene kleinere aufserordentlich gut erhaltene demotische Papyri aus der Zeit von 265—211 v. Chr. gefunden und von Herrn Georg Hauswaldt in Magdeburg erworben worden. Sie bieten nach der Frkf. Ztg. interessante Kulturnotizen aus dem Familien- und Beamtenleben in Edfu unter Ptolemaios II. bis Philopator. Ein Stück erhält das Kaiser Friedrich-Museum in Magdeburg, die übrigen die Berliner Papyrussammlung.

Der Yale-Univ. hat Pierpont Morgan die Summe von 100000 Dollars zur Errichtung einer assyriologischen Professur und einer Sammelstelle für babylonische Literatur überwiesen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Königsberg Dr. Karl Brockelmann ist als Prof. Praetorius' Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen der philolog.-histor. Klasse der Kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. XXVII. Bd. 5: K. Brugmann, Das Wesen der lautlichen Dissimilation. — 21: A. Fischer, 'Tag und Nacht' im Arabischen und die semitische Tagesberechnung. — 4: W. H. Roscher, Die Zahl 40 im Glauben, Brauch und Schrifttum der Semiten. Leipzig, Teubner. M. 1,60; 1,20; 2.

Shamsu' d-dín Muḥammad Ibn Qays Ar-rází, Al-muʿjam fí Maʿáyíri, ed. by Mírzá Muḥammad and E. G. Browne. [Gibb Memorial. X.] Leiden, E. J. Brill, und London, Luzac & Co.

C. C. Uhlenbeck, Grammatical distinctions in Algonquian demonstrated especially from the Ojibway-dialect. Leiden, vorm. E. J. Brill.

Zeitschriften.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 31, 7. F. Legge, The Carved Slates and this Season's Discoveries (cont.). — H. R. Hall, The Discoveries in Crete and their Relation to the History of Egypt and Palestine (cont.). — F. W. Green, Notes on some Inscriptions in the Etbai District. II. — S. Langdon, Babylonian Miscellaneous Texts. I. — A. H. Sayce, The Hittite Inscriptions (cont.). — P. Scott-Moncrieff, »The Royal Feud in the Wadi Halfa Temple«. — L. W. King, An Early Mention of Cotton: the Cultivation of Gossypium Arboreum, or Tree-Cotton, in Assyria, in the Seventh Century b. C.

Revue celtique. 30, 4. J. Vendryes, Aislingthi Adamnáin d'après le texte du manuscrit de Paris. — J. Loth, Le nom national des Gallois, Cymro, au pluriel Cymry; Les noms des saints bretons. — K. Meyer, Miscellanea hibernica. — O. O. Anderson, Ranna an Aeir, The Constellations.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Eduard Schwartz [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Freiburg i. Br.], Charakterköpfe aus der antiken Literatur. I. Reihe. 3. Aufl. Fünf Vorträge. II. Reihe. Fünf Vorträge. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. 2 Bl. u. 128; 2 Bl. u. 136 S. 8°. Je M. 2,20.

Zugleich mit dieser zweiten Reihe der Charakterköpfe erscheint die erste, die ich vor acht Jahren mit lebhafter Freude begrüfste, in dritter Auflage. Sie hat sich einen Ehrenplatz in unserer Literatur erobert, und die zweite Reihe steht ihr an Reichtum des Inhaltes und Reiz der Form nicht nach. Aber der letzte Vortrag, Paulus, stört die Einheitlichkeit: Ich betrachte ihn als Vorläufer einer dritten Reihe: Charakterköpfe aus der ältesten Christenheit. Es kann Schwartz nur den Entschlufs kosten, sie zu schreiben, und diese Bitte möchte ich vor allen Dingen aussprechen. Feilich gibt es in der alten Kirche keinen Charakterkopf nach Paulus bis auf die antipodisch verschiedenen Zeitgenossen Tertullian und Clemens, aber Schw. wird nicht verlegen sein, die Fäden der Entwickelung über das Chaos zu spinnen, in dem unpersönliche oder anonyme Kräfte die Kirche gegründet haben. Nicht nur durch den Gegenstand sondert sich sein Paulus von der Umgebung ab. Die andern Abschnitte tragen gewifs des Neuen und Eigenen genug vor, aber das wird mehr dem mitforschenden als dem geniefsenden Leser ins Auge fallen; was diesem wichtig, oft auch neu sein wird, ist doch mehr das eigentümlich formulierte gesicherte Ergebnis der wissenschaftlichen Arbeit von vielen. Hier dagegen ist das Ganze neu und eigen; die Vorrede verweist daher auf die Abhandlung in den Göttinger Nachrichten, deren Ergebnisse Schw. hier verwertet. Gegen die Voraussetzungen seiner Kritik läfst sich nichts einwenden; es sind die zwei, den echten Paulusbriefen unbedingt zu glauben und die Zuverlässigkeit der Acta nicht höher zu werten als etwa das zweite Makkabäerbuch oder die Alexandergeschichte des Kleitarchos. Wer die Originalität jener Briefe und die geschlossene Eigenart der Person, die hinter ihnen erscheint, verkennen kann, oder wer andrerseits dieser Person die Areopagrede der Acta zutrauen kann, mit dem ist nicht zu reden. Dann ergeben sich zwei Negationen, gegen die auch nichts eingewandt werden kann: Paulus ist erst als Christ nach Jerusalem gekommen, wie schon Mommsen erkannt hat; seine Verfolgung der Christen wird also vermutlich in Tarsos stattgefunden haben. Und es ist unwahrscheinlich, dafs er erst bei Gelegenheit der neronischen Christenverfolgung hingerichtet ist, da er ja nach Rom gebracht war, um vom Kaiser gerichtet zu werden. Nun kommt aber das Positive. Das wird gewonnen, indem die undatierten Angaben des Paulus über die Apostel, die er in Jerusalem sah, mit der Tradition kombiniert werden, welche die Zebedaeussöhne unter Agrippa umkommen läfst, was dann unabweisbare schwere Konsequenzen selbst für die Zeit der Hinrichtung Jesu nach sich zieht. Es ist unvermeidlich, dafs die wissenschaftliche Hypothese an die Stelle der Fable convenue tritt; aber Hypothese ist es zunächst nur, der Nachprüfung bedürftig, und wo jene Fabel die festeste Position der anerkannten Wahrheit inne hat, werden viele über destruktive Kritik klagen. Da ist es hocherfreulich, sollte auch versöhnend wirken, dafs in dem Versuche eines positiven Aufbaues die warme Liebe zu den grofsen Gestalten sich offenbart, die den rechten Diener der Wissenschaft gerade da beseelt, wo die Laodicener über ihren gestörten lieben Frieden klagen. Es ist ja so leicht, Frieden zu halten, wenn man fünf gerade sein läfst.

Die Abschnitte Epikur und Eratosthenes ergänzen die Philosophenbilder der ersten Reihe auf das glücklichste. Epikurs Person und Glaube werden in helles und warmes Licht gestellt, wie sie es verdienen. Da wird wenig überraschen oder befremden. Nur scheint mir die Ansiedelung der tatlos seligen Götter in den Intermundien keinerlei Pietät für den Glauben der Väter, geschweige eignen, zu verraten, sondern eine Verlegenheitsausrede zu sein, um die Bilder der Götter, die in den Vorstellungen der Menschen gegeben sind, rationell zu erklären. Eratosthenes ist ein Meisterstück. Die vielseitigen Anregungen, durch die sich der in unserm Sinne wissenschaftlichste Mann des Altertums gebildet hat, werden geschickt so verfolgt, dafs nicht nur er selbst, sondern auch eine Anzahl Nebenfiguren deutlich hervortreten; ich würde die Beziehungen zu Archimedes etwas stärker betont haben. Gerade aus der Freude an diesem Abschnitte erwächst aber ein neuer Wunsch. Wenn Schw. dem Aristoteles, der in dieser Reihe führender Geister gebieterisch seinen Platz fordert, und für das zweite Jahrhundert neben den beiden Rhodiern den Karneades aufnehmen wollte, so würden sich diese Skizzen zu einem Vollbilde der Geistesgeschichte abrunden. Karneades fordert doch schon lange, dafs ihm das Seine werde: die Akademie hat in der Geschichte der Philosophie doch immer das erste und letzte Wort, und der grofse Kritiker, nicht Skeptiker, sollte vor seinen halbschlächtigen Kompromifs suchenden Nachfahren Antiochos und Philon den Vortritt haben, zumal Cicero und Sextus so viel gutes Material liefern.

Höchst eigentümlich sind Diogenes und Krates. Zwar von dem letzteren gibt die Überlieferung

das anmutige Bild ohne Mühen her; charakteristisch für seine Zeit hat er weiter kaum Bedeutung gehabt. Dagegen die Gestalt des Diogenes, wirksam noch heute, ist von einem solchen Gewirr und Gestrüpp von Fiktion überwachsen, dafs ihre echten Züge kaum kenntlich sind. Schw. hat das Rankenwerk mit gewaltsamer Hand zerrissen; ob er den echten Hund von Sinope hervorgezogen hat, kann sich erst zeigen, wenn die einzelnen Ranken behutsam auseinandergewirrt und auf ihre Wurzeln verfolgt sind; mit andern Worten, die Diogeneslegende mufs aufgearbeitet werden. Seit dreifsig Jahren stelle ich das Thema vergeblich. Ist wirklich, wie Schw. es darstellt, Diogenes in Korinth ganz Fabel? Vielleicht. Sein Herr heifst Xeniades, schwerlich zufällig ebenso wie der einzige Philosoph Korinths, den wir durch eine Erwähnung Demokrits kennen. Wenn dem aber so gewesen sein sollte, wir also alles, was mit Korinth und seiner Sklaverei zusammenhängt, für fiktiv halten (ich wage das noch nicht), so wird die Frage nach den wahrlich nicht geringen Poeten dringlich, die diese Geschichten ersonnen haben, also doch kynischen Poeten. In der Darstellung, die Schw. gibt, ist für sie schlecht Raum. Mir war es eine grofse, freilich nicht unerwartete Freude, dafs er auch wider den Strom der Mode schwimmt, den Allerweltsphilosophen Antisthenes ablehnt und die kynische Allerweltsdiatribe auch. Es ist nachgerade so weit gekommen, dafs jede moralisierende Trivialität, die über den Luxus schilt oder Menschentorheit kennzeichnet, für kynisch erklärt wird, jede rhetorische Figur der subiectio, jede knappe Anthithese als Diatribenstil angesprochen wird. Man möchte eine Satire darauf schreiben; aber dann würde man gleich selber für einen Kyniker erklärt. Also vollste Zustimmung zu dieser Ablehnung, allein einen besonderen kynischen Stil hat es doch gegeben: der Rhetor Demetrios rechnet mit ihm, und die Reihe Menippos Meleagros Varro bedeutet nicht wenig. Leider ist unser Wissen gering; diese Fische sind bisher jedem Netze entschlüpft und auch das der Diatribe hat zu weite Maschen. Literarisch also hat der Kynismus bestanden, auch als seine Bettelprediger auf der Gasse nicht mehr zu finden waren.

Theokrit nimmt sich unter diesen ernsten oder skurrilen Predigern und gewichtigen Denkern etwas seltsam aus; dies anmutige kleine Talent hat schwerlich darauf Anspruch erhoben, ein Charakter zu sein. Aber in Sachen der Darstellung seines Lebens und Wesens bin ich zu sehr Partei, als dafs ich mehr sagen möchte. Zustimmung und Widerspruch sind mir natürlich gleich wertvoll, wenn sie von einem Manne kommen, der die Arbeit im Grofsen und im Kleinen, die schwerstbelastete Forschung und das Spiel der Causerie gleichermafsen zu bemeistern versteht. Die Übereinstimmung überwiegt übrigens, hier wie überall.

Berlin. Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff.

Sophocles' Antigone. Metrische Übersetzung von Hermann von Schelling. 2., neu durchgesehene Aufl. Berlin, Karl Curtius, 1908. 102 S. 8°. M. 2.

Trotz eifrigster Konkurrenz auf dem Felde der Tragiker-Übersetzung kann die Jugendarbeit des ehemaligen preufsischen Justizministers aus dem Jahre 1842 auch jetzt noch voll bestehen. Die Ausstattung des Werkchens ist lobenswert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Paul Maas aus München als Privatdoz. f. klass. u. byzantin. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen der philologisch-historischen Klasse der Kgl. sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. XXVII. Bd. 12: E. Bethe, Hektors Abschied. — 9: R. Meister, Ein Ostrakon aus dem Heiligtum des Zeus Epikoinios im kyprischen Salamis. — 3: G. Goetz, Zur Würdigung der grammatischen Arbeiten Varros. — 27: R. Heinze, Ciceros politische Anfänge. Leipzig, Teubner. M. 1,20; 1,60; 1; 2,60.

H. B. Wright, Herodotus' source for the opening skirmish at Plataea. [S.-A. aus den Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences. Vol. XV.]

Zeitschriften.

Hermes. 45, 1. H. Dessau, Die Herkunft der Offiziere und Beamten des römischen Kaiserreichs während der ersten zwei Jahrhunderte seines Bestehens. — O. Schissel von Fleschenberg, Das Diktyszeugnis des Arethas. — C. Brakman, Ad Senecae naturales quaestiones. — F. Leo, Zum Text des Persius und Iuvenal. — J. L. Heiberg, Eine mittelalterliche Übersetzung der Syntaxis des Ptolemaios. — H. Jacobson, Aeolische Doppelkonsonanz. Zur Sprache und Verstechnik des homerischen Epos. I. — H. Diels, Hippokratische Studien. I. — Th. Reinach, Euripides und der Choreut. — K. Praechter, Thukydides 5, 22, 2. — Fr. Bechtel, Ἰρις. — P. Jacobsthal, Attische Vaseninschrift. — K. Meiser, Zu Epiktet IV 7, 6.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Leonardo Olschki, G. B. Guarinis Pastor fido in Deutschland. Ein Beitrag zur Literaturgeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts. Leipzig, H. Haessel, 1908. 2 Bl. u. 126 S. 8°. M. 2,50.

Den Einfluſs, den Guarinis »Pastor Fido« auf das literarische Leben in Deutschland ausgeübt hat, behandeln oder berühren in der neueren Spezialforschung eigentlich nur die Greifswalder Dissertation »Über Hofmann von Hofmannswaldau und die Umarbeitung seines treuen Schäfers« (1886) von K. Friebe, Joseph Ettlingers Dissertation »Hofmann von Hofmannswaldau« (Halle 1891) und Carl Vofsler, »Das deutsche Madrigal bis auf Caspar Ziegler« (Weimar 1897). Julius Leopold Klein hat ferner im 5. Bande seiner unvollendet gebliebenen Geschichte des Dramas (Leipzig 1865—1876) sich

mit der vorliegenden Frage beschäftigt, sonst findet sich vielleicht noch einiges in den Publikationen M. v. Waldbergs (»Die galante Lyrik«, Quellen und Forschungen Bd. 56, 1885, und »Deutsche Renaissance-Lyrik«, Berlin 1888), und auch das italienische Werk von V. Rossi, »Battista Guarini ed il Pastor fido« (Turin 1886) ist hier nicht zu vergessen. Und doch hat das genannte Drama, zusammenwirkend mit Tassos »Aminta«, nicht blofs für die deutschen Schäferspiele des 17. Jahrh.s als Muster gegolten und die gleichzeitige Lyrik mit Motiven befruchtet; noch Ewald v. Kleist schätzte es, und Wieland delektierte sich an der graziös verschnörkelten Kompliziertheit seines Barockstils, noch der junge Goethe empfahl die Lektüre seiner Schwester, und die beiden Schlegel glaubten mit Entdeckerfreude erkennen zu können, dafs es »originell und doch klassisch« und dabei »romantisch durch den Geist der dargestellten Liebe« sei, wie August Wilhelm sich äufserte. Es ist daher keine gedankenlose Wiederholung einer oft gebrauchten Wendung, wenn ich sage, dafs Olschkis Buch, das alle diese Erscheinungen im Zusammenhang untersucht und darstellt und im einzelnen prüft, eine Lücke ausfüllt. Der Verf. erblickt im Pastor Fido ein Werk, »in dem sich alle Tendenzen der Barockzeit widerspiegelten, ohne die Züge der echten Renaissance zu verwischen«, und führt darauf den starken Eindruck, den es hervorrief, zurück, ohne jedoch zu verkennen, dafs die Verherrlichung und Nachahmung dieses Vorbildes in Deutschland weniger auf echtem künstlerischen Empfinden beruhte, als auf einer literarischen Mode. Zu der ästhetischen Form des Originals, so folgert er aus seinen Feststellungen, fand die unentwickelte deutsche Sprachkunst des 17. Jahrh.s kein inneres Verhältnis, und deshalb suchten die Übersetzer und Verarbeiter in ihm mehr einen ergiebigen Schatz an Sentenzen und stofflichen Motiven, an pointierten Gedanken und Situationen. Während die Bearbeitungen von Tassos »Aminta« von vornherein der unbefangenen Ergötzung dienen wollten, hatten die ersten Übersetzer des Pastor Fido offensichtlich gleichsam rein pädagogische Absichten verfolgt und gewünscht, »dafs wachsame Poetische Ingenia durch diese Version bewogen/ daraus die schönsten Inventiones und Discurse in anmutige Teutsche Madrigalen, Sonetten oder andere kürtzere Strophen überbringen und singen möchten«. Erst mit Hofmannswaldaus zwischen 1652 und 1659 entstandener und 1678 im Druck erschienener und Hanns v. Abschatz' 1668 begonnener und o. O. u. J. veröffentlichter Übersetzung ging die Wirkung in jener bedenklichen Weise in die Breite. Wie diese breite Wirkung nach O.s Resultaten im einzelnen verlief, mufs in dem Buche selbst nachgelesen werden. Nur soviel sei gesagt, dafs sie bald auf das Gebiet der Oper übergriff (da ja um die Wende des 17. und 18. Jahrh.s der Unterschied zwischen Schäferspiel und Oper verschwand und man so schliefslich in Deutschland auch den Pastor Fido seinem ursprünglichen Zwecke nach für einen Operntext hielt) und sich dort am nachhaltigsten zeigte. Die Verwendung dramatischer Motive aus dem Pastor Fido zieht sich durch die ganze italienisch-deutsche Librettodichtung hindurch. Im 18. Jahrh. stand dann das noch vorhandene Interesse für Guarinis Werk aufserhalb einer organischen Verbindung mit dem eigentlichen literarischen Schaffen und versiegte allmählich, und der Versuch der Brüder Schlegel, es neu zu beleben, mifslang, wie man weifs. Zu einem tieferen, methodisch bewufsten Eindringen in das geistige Leben des 18. Jahrh.s schreitet O. freilich nicht vor, er streift die hier in Betracht kommenden Erscheinungen mehr gelegentlich, und sein versprochener »Beitrag zur Literaturgeschichte des 17. und 18. Jahrh.s« beschränkt sich demnach auf das 17. Jahrh. Doch innerhalb dieser Umgrenzung ist sein Buch eine auf gründlichem Forscherfleifse und gleichsam breiter Basis ruhende, gediegene und reife Leistung, die man mit Freude liest. Obwohl keine literarhistorische Darstellung grofsen Stils, sondern eine Spezialarbeit von reichem Kleinmaterial, bewältigt es dieses Material zu organischer Gestaltung des souverän beherrschten Stoffes und ist flott und zuweilen launig geschrieben.

Charlottenburg. Karl Hoffmann.

Brix Förster, Goethes naturwissenschaftliche Philosophie und Weltanschauung. mit ausführlichen Belegen aus seinen Werken. Annaberg, Graser (Richard Liesche), 1909. VIII u. 128 S. 8°. M. 2,80.

Goethes »naturphilosophische Gedankenwelt« zu ergründen, suchte der Verf. dieser Schrift. Was bisher darüber geschrieben oder ihm bekannt geworden ist, befriedigte ihn nicht. Das ist begreiflich. Goethe hat uns seine Ansichten über die letzten Fragen, die den Menschengeist bewegen, nirgends im Zusammenhange und widerspruchsfrei überliefert. Die Mosaiksteine seiner zerstreuten und gelegentlichen Äufserungen mufs man versuchen zu einem Bilde zusammenzufügen, in dem sich seine Weltanschauung offenbart. Zu diesem Ende hat der Verf. Goethes Aussprüche aus seinen Werken, Briefen und Gesprächen zusammengestellt, gruppiert und zum Teil chronologisch geordnet. Doch ist die Zeit bis um 1780 nicht berücksichtigt. Natürlich ist von Vollständigkeit nicht die Rede, es ist eine Auslese. Daraus besteht der überwiegende Teil des, abgesehen von einem kurzen Vorwort, 128 Seiten umfassenden Buches. Bemerkungen des Verf.s, die zur Erläuterung, hier und da zur historischen Aufklärung und zur Herstellung einer gedanklichen Verbindung zwischen den einzelnen Äufse-

rungen Goethes dienen, fügen sich ein. Methode und Ziel der Forschung, Philosophie und Philosophen, Religion, Gott und Natur, Unsterblichkeit sind die Titel der fünf Abschnitte, in die das Buch zerfällt. Das Resultat, zu dem der Verf. gelangt, gibt er in wenigen Sätzen eines Schlufswortes wieder, und man mufs bekennen, dafs es im umgekehrten Verhältnis zu dem Aufwande steht. Nur zwei Punkte hält er aufser Zweifel gesetzt: erstens, dafs Goethe bis in sein hohes Alter ein entschiedener sogenannter »Heide«, und zweitens, dafs er seit 1780 niemals und nicht im entferntesten ein Anhänger des christlichen Kirchenglaubens gewesen. Sind das wirklich zwei verschiedene Punkte? Man braucht nur an Goethes Bekenntnis, er sei ein dezidierter Nichtchrist, zu denken, um die Frage zu verneinen, denn das Wort »Heide« ist doch gar sehr cum grano salis zu verstehen.

Dagegen hält der Verf. die Frage, ob Goethe Pantheist oder Theist gewesen, nicht für geklärt, wenngleich er selbst überzeugt ist, »dafs Goethe Pantheist gewesen, dafs aber sein Pantheismus eigener Art war, und dafs er seine Weltanschauung hauptsächlich zur Befriedigung seines persönlichen metaphysischen Bedürfnisses ausbildete und sie niemand aufdrängen wollte, sie im Gegenteil, namentlich im Greisenalter, teils aus Scheu vor kleinlicher Beurteilung, teils aus Rücksicht auf die herrschende christlich-religiöse Gesinnung vor den Augen der Menschen verschlossen behielt«.

In diesen Sätzen ist ein weniges selbstverständlich, im übrigen gibt sich der Verf. keiner Täuschung hin, dafs viele ihm nicht zustimmen werden. Aber ohne Zweifel wird vielen die vorliegende Arbeit sehr dankenswert erscheinen, und dem Verf. selbst wird es am Ende lieb sein, wenn er auf einige Ungenauigkeiten aufmerksam gemacht wird. Der Brief, dem die mit den Worten: »Wem es nicht zu Kopfe will« beginnende, S. 106 unvollkommen wiedergegebene Stelle entnommen ist, ist nicht an Jacobi, sondern an Knebel (8. 4. 1812) gerichtet. Ferner sagt Spinoza nicht »Deus vel natura«, sondern sive. In dem so bekannten Gedichtlein (Zahme Xenien, III), das S. 100 der vorliegenden Schrift zitiert wird, »Hätte Gott mich anders gewollt« usw. mufs es eben in diesem ersten Vers »Hätte« statt »Hätt'«, in dem zweiten »So hätt' er« statt »Hätt' er« heifsen, und in dem dritten Vers steht der arge Fehler »Talente« statt »Talent«. Ein böser Druckfehler findet sich S. 119 in dem Gedichtlein: »Freudig war vor vielen Jahren« im vierten Vers: »Wie Natur im Schatten lebt« statt »Schaffen«. S. 10 in der Überschrift mufs es »Ziel« statt »Zeit« und in der Stelle aus Faust (S. 127) »seinen« statt »sein« heifsen.

Berlin. S. Kalischer.

Deutsche Dichtung. Eine Auslese für den Schul- und Unterrichtsgebrauch von A. Gänger. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky, 1909. XVI u. 319 S. 8° mit 18 Bildnissen u. 6 Handschriften. Geb. M. 3.

Bei Zusammenstellung dieses Liederbuches für die »Schuljugend gleichviel welcher Religion und Landsmannschaft« erklärt Gänger, den Worten Goethes an Niethammer inbetreff der Schaffung eines »Nationalbuches als Grundlage der allgemeinen Bildung der Nation« gefolgt zu sein. Seine in literargeschichtlicher Zeitfolge geordnete Sammlung beginnt bei Walther von der Vogelweide und reicht bis in die allerneuste Gegenwart. Sie bringt die Gedichte eines Dichters, um ein Bild seiner Persönlichkeit und Kunst zu geben, zusammen, was mit Freuden zu begrüfsen ist. Um das Buch gerecht zu beurteilen, darf man nicht vergessen, dafs es als Ergänzung zu den Schullesebüchern gedacht ist und deshalb den Schülern aus diesen vertraute Gedichte fortläfst, dafür aber um so mehr weniger Bekanntes und ganz Unbekanntes bringt. Dafs »nichts Schwächliches, Weichliches, überhaupt nichts Minderwertiges« aufgenommen ist, mufs man dem Sammler zugeben. Unsere besonderen Lieblinge haben wir hier fast alle gefunden. Die Ausstattung des Buches ist gut; die Beifügung von Bildnissen und Handschriftproben ist willkommen, nur scheinen uns, gerade für dieses Buch, die Trippelsche Goethe- und die Danneckersche Schillerbüste nicht zu passen; auch sind einige Reproduktionen nicht recht geglückt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Beim Reinigen des Umschlags einer alten Rechnung des 16. Jahrh.s im Staatsarchiv zu Münster i. W. hat Archivrat Merx ein Pergament aus einer Sammlung von Minneliedern entdeckt, das die Texte zu drei Liedern Walthers von der Vogelweide und das Fragment eines Liedes eines anderen Minnesängers enthält. Das Manuskript stammt aus der Mitte des 14. Jahrh.s. Zu den Liedern Walthers von der Vogelweide sind auch die Noten vollständig mit erhalten.

Die Sammlung zu einer Nationalspende für die Hinterbliebenen Detlev von Liliencrons hat einen Ertrag von 36 000 Mark ergeben.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen der philologisch-historischen Klasse der Kgl. sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. XXVII. Bd. 17: E. Mogk, Die Menschenopfer bei den Germanen. — 15: E. Sievers, Zur Technik der Wortstellung in den Eddaliedern. 1. Leipzig, Teubner. M. 1,80; 1,60.

G. Manacorda, Germania filologica. Guida bibliografica per gli studiosi e per gli insegnanti di lingua e letteratura tedesca. Cremona, Druck von Pietro Fezzi. L. 10.

A. Bartels, Die deutsche Dichtung der Gegenwart. Die Alten und die Jungen. 8. Aufl. Leipzig, Eduard Avenarius. M. 4.

Mörikes Werke, hgb. von Harry Mayne. 3 Bde. [Meyers Klassiker-Ausgaben.] Leipzig, Bibliographisches Institut. Geb. M. 6.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Heinrich Falter, Die Technik der Komödien von Eugène Labiche. Würzburger Inaug.-Dissert. Borna-Leipzig, Druck von Robert Noske, 1909. VIII u. 199 S. 8°.

Labiche war der Meister der jetzt veralteten französischen Posse, wie sie das Repertoire des Théâtre du Palais Royal bildete. Seine Technik, d. h. die Gesamtheit seiner handwerksmäfsigen Kunstgriffe, festzustellen, ist keine leichte Aufgabe. Nicht weniger als 152 Stücke tragen seinen Namen und nur 57 davon sind in sein *Théâtre complet* aufgenommen. Die übrigen sind nur in schwer zu beschaffenden Einzelausgaben vorhanden (Falter standen, wie es scheint, im ganzen 81 Stücke zur Verfügung. Ein Verzeichnis der unberücksichtigten fehlt). Dabei sind von allen 152 nur 7 oder 6 von Labiche allein verfafst (F. zählt S. 9 nur 6 auf und hat davon nur 3 für seine Arbeit benutzt, gerade die beiden ältesten waren ihm unzugänglich), bei 122 hat er einen, bei 23 sogar zwei Mitarbeiter gehabt. Hauptsächlich haben ihm Marc-Michel, Delacour und Lefranc geholfen, aufserdem aber noch 40 andere zum Teil sogar sonstwie namhafte Autoren wie Augier, Legouvé (Für 36 Stücke gibt F. S. 193 die Namen der Mitarbeiter an, für andere sind sie aus dem *Théâtre complet* zu ersehen). Nach Augier tragen gleichwohl Labiches sämtliche Stücke *la même empreinte, la même marque de fabrique reconnaissable entre mille* und sind die Dramen, welche seine Mitarbeiter ohne ihn gemacht haben, ganz verschieden von den gemeinsam verfafsten. F. nimmt diese Behauptung leider unbesehen an, während sie doch sehr der Begründung, vielleicht auch der Einschränkung bedarf. F. betrachtet auch Labiches Technik ohne weiteres im wesentlichen als eine einheitliche und geht nicht darauf aus, ihre allmähliche Vervollkommnung während der vierzigjährigen Laufbahn des Dichters darzulegen. — Man sieht, es lassen sich von vornherein gegen die Ergebnisse von F.s Untersuchung mancherlei Einwendungen erheben, gleichwohl sind seine Darlegungen von Interesse, da er mit grofser Sorgfalt das ihm zur Verfügung stehende Material darin verwertet und auch mit unverkennbarem Geschicke zur Darstellung gebracht hat. Der Leser wird durch sie auch eine im allgemeinen vollkommen zutreffende Vorstellung von Labiches Arbeitsweise, speziell von seiner Szenenführung und Behandlung des szenischen Beiwerks, von seinen Lieblingscharakteren und von den technischen Mitteln, die er in der dramatischen Handlung wie in den Reden handhabt, erhalten. Auch über des Dramatikers Vorbilder weifs ihn der Verf. in ziemlich ausgiebiger Weise zu unterrichten.

Greifswald. E. Stengel.

Shakespeares König Lear. Erläutert von Robert Prölfs. [Düntzer und Prölfs, Erläuterungen zu den Klassikern. 97. Bdch.] Leipzig, Ed. Wartig (Ernst Hoppe), o. J. 189 S. 8°. M. 1.

Der kurze erste Abschnitt handelt von dem Alter des Dramas, in dem Shakespeare »den Höhepunkt seines Schaffens als tragischer Dichter erreicht« hat, und in dem er »in einem möglichst vielseitigen Weltbilde eine tragische Handlung von erschütternder Wirkung zur Darstellung bringen wollte, die sich aus Verhältnissen des Staatsoberhauptes zu seinen Vasallen und Untertanen, des Herrn zu seinen Untergebenen und Dienern, sowie den Verhältnissen der Familie, insbesondere aus denen des Familienoberhauptes zu seinen Kindern mit ihren wechselseitigen Rechten und Pflichten entwickeln sollte«. Der zweite Abschnitt (S. 10—86) beschäftigt sich mit den mutmafslichen und möglichen Quellen des Dramas und gibt einen Vergleich des Dramas mit den Quellen, der dritte, umfänglichste, legt im einzelnen die szenische Entwicklung dar.]

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. am Gymn. zu Freiburg i. Br. Dr. Josef Haas ist als Prof. Voretzschs Nachfolger als ord. Prof. f. roman. Philol. an die Univ. Tübingen berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Myra Reynolds, The treatment of nature in English poetry between Pope and Wordsworth. Chicago, The Univ. of Chicago Press. $ 2,50.

Shakespeare, Drámái hazánkban. Irta Bayer Jozsef. 2 Bde. Budapest, Franklin-Gesellschaft. Kr. 18.

E. Bourciez, Eléménts de linguistique romane. [Nouvelle collection à l'usage des classes. II, 6.] Paris, C. Klincksieck. Geb. Fr. 6.

G. Puy-Fourcat, Le Français courant. Lectures pratiques et graduées. [Handelshochschul-Bibliothek, hgb. von M. Apt. 6.] Leipzig, G. A. Glöckner. Geb. M. 3,20.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. January. R. W. Chambers, The Authorship of 'Piers Plowman'. — J. L. Lowes, The Chaucerian 'Merciles Beaute' and three Poems of Deschamps. — L. E. Kastner, Drummond of Hawthornden and the French Poets of the Sixteenth Century. — R. Weeks, The Boulogne Manuscript of the 'Chevalerie Vivien'. — A. Tilley, Rabelais and Geographical Discovery. III. — M. A. Buchanan, Short Stories and Anecdotes in Spanish Plays. II. — W. W. Skeat, Fragment of a Middle English Poem. — W. H. Williams, Shakespeare, 'Macbeth', III, IV, 89—92. — W. Thomas and T. S. Omond, Milton's Heroic Line. — G. C. Macaulay, The Date of 'The Chances'.

Revue des Langues romanes. Mai—Décembre. F. Castets, Les quatre fils Aymon (fin). — P. Guillaume, Mystère de Saint-Martin. — A. Schinz, Notes sur le vocabulaire de Maupassant et de Mérimée.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

David G. Hogarth [Fellow of the Magdalen College in Oxford], Ionia and the East. Six Lectures delivered before the University of London. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 117 S. 8° mit einer Karte. Sh. 3 6 d.

Das wichtige Problem, zu dessen Lösung Hogarth Beiträge liefern will, ist die Entstehung der ionischen Kultur; die Form von Vorlesungen, in welcher er es behandelt, bringt mit sich, dafs er keine Auseinandersetzung mit der bisherigen Literatur gibt und seine Bemerkungen manchmal aphoristischer Natur sind. Die Titel der sechs Vorlesungen lauten: Einführung in das Problem, die Ionier vor Ionien, Ionien, der Überlandweg,

der Levanteweg, Schlufs. H. nimmt, wie es scheint, schon eine feste Begrenzung des Stammbegriffes der Ionier im Mutterlande an (obwohl er S. 103 die ionische Wanderung nach Asien als *'an amalgam'* bezeichnet) und führt dessen Bildung auf eine Vermischung von nordischen Einwanderern mit der altaegaeischen Bevölkerung zurück; die kulturelle Ausstattung dieser Einwanderer sei zu beurteilen nach den Resten der danubischen Kultur (Bronzezeit und beginnende Eisenzeit). Die merkwürdige Tatsache, dafs sich auf der Westküste Kleinasiens keine Spuren aegaeischer Kultur finden, könne nur dadurch erklärt werden, dafs sie unter der Herrschaft einer starken binnenländischen Macht stand, der Hetiter, welche sie von der Berührung mit der aegaeischen Welt absperrte. Zuerst kam es zu neolithischer Zeit zu einer Infiltration südeuropäischer Elemente, die auf dem Wege über die thrakischen Meerengen in Westasien einrückten und auf die Myser, Lydier, Karer einwirkten. Mit dem Sturze der Hetiter wurde der Weg über das Meer frei, zuerst für Auswanderer aegaeischen Stammes, welche dem Drucke der nordischen Ankömmlinge auswichen; letztere nahmen dann selbst allmählich an der Wanderung Teil. Für die Charakteristik der sich entwickelnden ionischen Kultur zieht H. — und dies ist neu und verdienstlich — die von ihm 1904 gemachten ältesten Funde aus dem Artemision von Ephesos heran, die dem Ende des achten Jahrhunderts entstammen. Darnach ergibt sich als deren Grundlage die subaegaeische Kultur und, in geringerem Mafse, die mitteleuropäische Kultur; dazu treten, bezeugt durch die Elfenbeinobjekte, östliche (mesopotamische) Einflüsse, die auf dem Landwege nach Ionien gelangten. Als ihre Vermittler sieht H. die Phryger und die Lydier an, im Gegensatz zur gewöhnlichen Auffassung, welche diese beiden Stämme als von den Ioniern kulturell abhängig betrachtet. Dagegen ist der Anteil der Phöniker sowohl an dem ionischen Kulturgut als auch für Rhodos und Cypern nicht hoch anzuschlagen; sie waren Händler mit Trödelwaren, und ihre Kultur reicht zeitlich kaum höher hinauf als die ionische.

Nicht alles, was H. vorbringt, ist neu, aber seine Art wirkt stets anregend. Mit Recht betont er zu wiederholten Malen, wie notwendig zur Lösung der aufgeworfenen Fragen Ausgrabungen in Kleinasien sind, welche sich auf alle Zeitalter erstrecken.

Prag. Heinrich Swoboda.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Numismatische Gesellschaft.

Berlin, Januarsitznng.

Obermünzwardein Mittmann sprach über die geglückte nähere Bestimmung einer Athenastatue durch athenische Bronzemünzen der Kaiserzeit. Die Statue, jetzt in der neueröffneten Skulpturensammlung des Museums zu Frankfurt a. M., ist vor 25 Jahren in Rom in dem Bereiche der ehemaligen Lukullischen Gärten entdeckt worden. 1906 erkannte der Archäologe Dr. Ludwig Pollak an ihrer eigenartigen Haltung, dafs sie nicht für sich allein geschaffen sein könne, sondern zu einer Gruppe gehören müsse. Er erinnerte sich gewisser athenischer Bronzemünzen aus der Kaiserzeit mit der Athena-Marsyas-Gruppe und stellte fest, dafs es sich auch bei der Statue um diese Gruppe handele, und zwar um eine Kopie des verloren gegangenen Myronschen Bronzeoriginals. Die Bronzemünzen, die die Bestimmung herbeigeführt haben, tragen drei verschiedene Darstellungen der Athena und des Marsyas und stammen aus zwei verschiedenen Zeitperioden. Die ältere ist die des Hadrian (117—138 n. Chr.), die jüngere die Gordians III. (238—244 n. Chr.). M., der Abbildungen der Statue und Kopien der Münzen aus dem Berliner königl. Münzkabinett vorlegte, führte die Statue auf die Zeit Hadrians zurück. — Admiral Strauch legte vor: 1. die neuen durchlochten 1 Cent-Nickelmünzen ($^1/_{100}$ Rupie) von Britisch-Ostafrika und dem Uganda-Protektorat, die 1909 an Stelle des 1 Centstücks aus Aluminium, das sich nicht bewährt hat, getreten sind; 2. das neue Kleingeld Siams, bestehend aus 10 und 5 Satangs in Nickel und 1 Satang in Kupfer, alle drei durchlocht. Es ist der zweite Versuch Siams, Nickelmünzen einzuführen. Der erste i. J. 1898 mifslang, da die Bevölkerung sich gegen Nickelstücke ablehnend verhielt. — Prof. Sturm zeigte die von ihm ausgeführte goldene Medaille (75 Mm.) für die Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte. Die Hauptseite zeigt die drei Schwesterwissenschaften um einen Altar gruppiert, an dem man den Gründungstag: 17. 11. 1869 liest, und auf dem ein Schädel liegt. Ein leichtes Band umschliefst das Ganze. Die Rückseite stellt die Vereinigung als Einzelfigur dar, die einem ihrer hervorragendsten Mitglieder einen Lorbeerkranz pflückt. Unten steht der Name des Empfängers, in diesem Falle Albert Grünwedels, des Erforschers Innerasiens. — Dr. Bahrfeldt berichtete über einen Fund brandenburgischer Denare aus der späteren Zeit der bayrischen Markgrafen, der in Gransee ausgegraben ist. Er bestand nach der Reinigung aus rund 8000 Gramm Silber, und zwar 12000 ganzen und 4400 halben brandenburgischen Denaren, sowie 150 Denaren und Bracteaten anderer Herkunft. Der geringe Erhaltungszustand der Stücke gestattet keine zuverlässigen Gewichtsproben, sondern nur Gehaltsproben. Eine eingehende Publikation des Inhaltes bleibt vorbehalten. — Geh. Reg.-Rat v. Kühlwein besprach nach der Voss. Z. eine Reihe von französischen Spottmedaillen aus dem Feldzuge 1870/71: »Wilhelm I., Bismarck und Napoleon am Schandpfahl«, »Kaisertum Deutschland«, »Belagerung von Paris« u. a. Er legte ferner die Medaille von H. Hahn auf die Einweihung des Chemnitzer Denkmals auf Kaiser Wilhelm I., Bismarck und Moltke vor, sowie eine grofse Plakette auf W. v. Kaulbach von Stanger 1860. — Ingenieur Lange zeigte die beiden Medaillen auf den Besuch Friedrich Wilhelms I. in Dresden i. J. 1728. Die eine von Grofskurt, Stempelschneider in Berlin und Dresden 1699—1733 (Hs. Brustbild des Königs, Rs. göttliche Hand mit dem gordischen Knoten) kommt öfter vor, dagegen ist die andere von Koch, Stempelschneider in Gotha 1706—1742 (Hs. Brustbild, Rs. Lorbeerkranz mit zwei rechtshin fliegenden Adlern, darunter Kurschwerter und Szepter gelehnt, OMINE FAUSTO) höchst selten. Es scheint, dafs wegen des Risses im Rückseitenstempel nur wenige Exemplare geschlagen worden sind. L. sprach auch über die Gepräge auf die Beendigung des Oldenburger Erbfolgestreites 1676: 1 grofse Silbermedaille, 1 kleine goldene von drei Dukaten Schwere, 1 Taler.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen der philolog.-histor. Klasse der Kgl. sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. XXVII. Bd. 2: K. Lamprecht, Zur universalgeschichtlichen Methodenbildung. — 25: G. Steindorff, Die ägyptischen Gaue und ihre politische Entwicklung. — 23: U. Wilcken, Zum alexandrinischen Antisemitismus. — 6: H. Peter. Die römischen sogen. dreifsig Tyrannen. Leipzig, Teubner. M. 1,20; 1,60; 2,40; 1,80.

Th. Kluge, Die Lykier. Ihre Geschichte und ihre Inschriften. [Der Alte Orient. 11, 2.] Leipzig, Hinrichs. M. 0,60.

J. V. Prášek, Geschichte der Meder und Perser bis zur makedonischen Eroberung. II. Bd. [Handbücher der alten Geschichte. I. Serie. 5, 2.] Gotha, F. A. Perthes. M. 6.

D. Detlefsen, Die Entdeckung des germanischen Nordens im Altertum. Nachtrag. [Sieglins Quellen und Forschungen zur alten Geschichte u. Geographie. 8.] Berlin, Weidmann. M. 0,60.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Friedrich Graefe, Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II. Ein Beitrag zur Geschichte der Jahre 1239—1250. [Heidelberger Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Karl Hampe und Hermann Oncken. 24. Heft.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. VIII u. 275 S. 8°. M. 7,20.

Die Streitschriften aus der Zeit Kaiser Friedrichs II. sind verhältnismäfsig arm an theoretischem Gehalt. Wie der Konflikt zwischen Kaiser und Papst nicht sowohl dem Verhältnis von Kirche und Staat als vielmehr den rein politischen Ursachen der italienischen Machtgruppierung entspringt, so hält sich auch die Publizistik der Epoche vorwiegend auf dem Stand des politischen Manifests oder Flugblatts. Auf Veranlassung Hampes und durchweg in engem Anschlufs an seine Ansichten untersucht Graefe die Kampfliteratur der letzten Epoche Friedrichs II. Er klassifiziert sie nach ihrem Zusammenhang mit den politischen Geschehnissen, nicht, wie für derartige Untersuchungen beliebter ist, nach ihrem Ideengehalt. Dementsprechend ist auch auf die innere Verbindung mit der Literatur des Investiturstreits und der des späteren Mittelalters kein besonderes Gewicht gelegt; doch gibt Gr. hierzu (S. 27 f. 217 ff. u. a. O.) mehr als er selbst (S. 1. 269) verspricht, wobei er seine Selbstbeschränkung mit der Rücksicht auf die von R. Scholz zu erwartende Publikation begründet. Der eigentliche Inhalt des Buches ist demnach: die einzelnen Schriftstücke publizistischen Charakters in die politische Geschichte einzureihen und zu erläutern. Über die nähere Formulierung dieser Aufgabe liefse sich streiten, z. B. ob es nötig war, den Übersetzungen einen so breiten Raum zu gewähren. S. 69/72 z. B. hat doch mit »Publizistik« kaum etwas zu tun und kann höchstens als kulturgeschichtlich erheiterndes Reisefeuilleton des 13. Jahrh.s gelten. Dafür sind dann wichtige Dokumente nur kurz analysiert, nicht übersetzt. Ich zweifle aber überhaupt, ob die hierfür aufgewendete Kraft dem Ertrag entspricht. Wer sich mit dieser Literatur befafst, wird doch zu den leicht zugänglichen Originaltexten greifen, so sorgfältig — nach einigen Stichproben zu urteilen — die Verdeutschung auch ist. Das eigentümliche Parfüm der von Kardinal Rainer veranlafsten Schriften, dieses Mosaik alttestamentalischer Metaphern und Hyperbeln, kommt allerdings in der geschmackvollen Übersetzung trefflich zur Geltung: aber wer liest diesen eintönig erregten Schwulst zu seiner Erbauung? Wichtiger wäre vielleicht ein Versuch gewesen, noch ungedrucktes Material (vgl. S. 90, 8) zugänglich zu machen. Auch die Auswahl der offiziellen Briefe und Manifeste, die Gr. aus der Menge der Akten als »Publizistik« heraushebt, liefse sich mehrfach anfechten.

Da die Schrift nicht viele neue Aufstellungen und Hypothesen bringt, gibt sie im Gegensatz zu kürzlich erschienenen Untersuchungen verwandter Stoffgebiete wenig Anlafs zu Debatten. Dagegen wird man sie auch bei Benutzung der Originaltexte dauernd zu Rate ziehen wegen ihrer zahlreichen Textverbesserungen und Erläuterungen. Die eigenen Vermutungen Gr.s sind wohlbedacht, z. B. S. 94, wo m. E. noch durch die Bemerkung »ohne den Befehl eines Höheren abzuwarten« (S. 91) die vermutete Verfasserschaft (Mönch?) hätte gestützt werden können.

Des Kaisers originale Thesen, die sich über den Tagesstreit erheben, findet Gr. in der erhöhten verfassungsrechtlichen Stellung, die Friedrich dem Kardinalskollegium anweisen will (S. 11 f. 27), in dem von ihm zuerst (?) proklamierten Notwehrrecht des Staates gegen die Kirche (S. 28), in der Solidaritätserklärung sämtlicher Staatshäupter gegen die priesterliche Anmafsung (S. 3. 6 f. 28 und im folgenden häufig), endlich in der Forderung einer Kirchenreform (S. 199 f.). Während der zweite der genannten Gedanken mir in dem Manifest von 1239 keineswegs charakteristisch ausgeprägt scheint, bin ich in den übrigen Punkten mit Gr. einer Meinung. Wenn ich mich nicht täusche, könnte man noch eine weitere Leitidee Friedrichs herausstellen, in der dann die versuchte Kräftigung des Kardinalkollegiums nur einen Teil bildet: die Anrufung der aristokratischen Interessen neben den monarchischen und damit verbunden die Anerkennung reichsständischer Rechte. Den Ausgangspunkt bilden die deutschen und englischen Staatsverhältnisse. Um dem Papst die englischen Subsidien zu sperren, wendet sich Friedrich dauernd an die Barone und erkennt durch eine solche Gleichstellung mit dem englischen König nicht nur ihre Macht, sondern auch ihre völkerrechtliche Persönlichkeit an (S. 49. 180). Es ist wohl zu beachten, dafs Friedrich gerade in einem nach

England gerichteten Brief das Absetzungsrecht der deutschen Fürsten anerkennt (S. 184, 14), ein auf die staatsrechtlichen Anschauungen der Baronenpartei fein berechneter Satz. Das Bezeichnendste ist aber, dafs Friedrich die Begünstigung oligarchischer Elemente nicht nur auf deutsche Reichsfürsten, Kardinäle und englische Barone anwendet, sondern sie auch als Werbemittel in Frankreich gebraucht, wohin sie staatsrechtlich wenig pafste. Ich kann hier nur kurz auf die Betonung der französischen pares (S. 187 f.) und auf die Verbindung des Kaisers mit dem antiklerikalen französischen Adel (S. 230 ff.) hinweisen. Für die Wirkung Friedrichs II. auf Frankreich führe ich noch den interessanten Vorschlag eines deutsch-französischen Bündnisses an, den (1250) Austorc d'Aurillac macht, was meines Wissens noch nirgends historisch verwertet wurde (Roman. Forsch. 23, 83 v. 25 ff. Deutschfeindlich dagegen MG. S. 16, 372). Bei dieser Begünstigung aristokratischer Sondertendenzen tritt wie bei dem Ruf nach Konzil und Kirchenreform das rein opportunistische Wesen der kaiserlichen Politik klar hervor.

Die Steigerung der kurialen Doktrin durch Innocenz IV. (S. 218 ff.) ist besonders in der Zweischwertertheorie und der Auffassung der Konstantinischen Schenkung bemerkbar. Die theoretisch bei weitem stärkere Position des Papstes nötigt ihn aber nicht zu eigentlich neuen Wendungen der Dialektik. Noch weit dürftiger und stereotyper ist der Gedankeninhalt der nichtoffiziellen Publizistik. Der Kampf zwischen sacerdotium und regnum bot eben diesmal fast nur persönliche und politische Seiten, er griff nicht in die Tiefen des rechtlichen Antagonismus. Kap. V, § 3 enthält, was äufserlich hätte gekennzeichnet werden sollen, die joachimitisch-arnoldistischen Schriften.

In staatsrechtlichen Bemerkungen zeigt Gr. nicht ganz die Klarheit seiner politischen Darlegungen. Wie er (S. 284, 14) zwischen dem »objektiven Ausdruck einer gültigen Rechtsnorm« und einer »Theorie« unterscheidet, ist mir unverständlich. Statt »byzantin.« (S. 184, 13) stünde wohl besser »römisches« Recht, statt »Rechtsprechung« (S. 230) »Gerichtsbarkeit« (es handelt sich um den Gerichtsstand des Klerus). Die Versammlung von S. Denis i. J. 1235 ist kein »Bund« (S. 190) gewesen. Der Herzog von Lothringen und der Graf von Bar sind Deutsche, nicht Franzosen (S. 230). Nebenbei bemerkt, ist nicht Lavisse, sondern Ch.-V. Langlois Verfasser des mehrfach zitierten Teiles (S. 231, 9) der Histoire de France. Das Register ist als Sachverzeichnis sorgfältig, als Personenregister aber unvollständig. Solche Mängel abgerechnet hat der Verf. seine Aufgabe in ansprechender Weise gelöst.

Kiel. Fritz Kern.

Georg Hermann Müller [Dr. phil. in Hannover], Das Lehns- und Landesaufgebot unter Heinrich Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel. [Quellen und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens, hgb. vom Histor. Verein für Niedersachsen. Bd. XXIII.] Hannover, Hahn, 1905. XIII u. 619 S. 8°. M. 12.

In zahlreichen deutschen Territorien sehen wir zu Anfang des 17. Jahrh.s die Landesherrschaft bemüht, dauernde Einrichtungen zur Verteidigung des Landes zu schaffen. Man mufste dabei von Soldtruppen absehen, weil deren Verwendung mit den gröfsten Übelständen verknüpft und vor allen Dingen viel zu teuer war, um sie ständig unterhalten zu können. So griff man denn auf das alte Lehnsaufgebot und den landesherrlichen Anspruch auf den Kriegsdienst der Bürger und Bauern zurück. Aus dem ersteren suchte man eine brauchbare Reiterei, aus den letzteren ein modernes Fufsvolk zu schaffen. Am ausgeprägtesten treten uns diese Bestrebungen bei den protestantischen Fürsten entgegen, die sich zur Union zusammenfanden. Hier waren sie getragen einerseits von der Einsicht in die Verderblichkeit des Söldnerwesens, andrerseits von einem humanistischen Geiste, der, auf das Vorbild der Antike sich stützend, eine Wiedergeburt des Kriegswesens überhaupt zu erzielen hoffte. In praktischer Hinsicht lehnte man sich dabei an die erprobten niederländischen Einrichtungen an. Auch auf diesem Gebiete fiel der Pfalz die führende Rolle zu; das dort von Graf Johann dem Mittleren von Nassau organisierte »Defensionswerk« diente einer Reihe von anderen Territorien zum Vorbild, z. B. Hessen, Württemberg, Anhalt, Ansbach, selbst Preufsen und Brandenburg. Auch in katholischen Ländern wurden ähnliche Bestrebungen verfolgt, wenn führende Geister, wie Herzog Maximilian in Bayern und der Deutschmeister Erzherzog Maximilian in Tirol, den Anstofs gaben. Unter den Protestanten schlugen Kursachsen und Braunschweig-Wolfenbüttel, die ja auch in politischer Hinsicht anderen Zielen nachstrebten als die Union, bei der Organisation der Landesverteidigung eigene Wege ein. Bei ihnen bedeutete dieselbe nicht wie bei den Unierten gleichzeitig eine Art militärischer Renaissance, die getragen war von einem kräftig vorwärts strebenden Geiste, sondern entsprechend ihrer sonstigen konservativen Haltung lediglich den Versuch einer Neubelebung überkommener Bildungen. Daher bietet die vorliegende Arbeit, welche die Neuorganisation des Lehns- und Landesaufgebots in Braunschweig-Wolfenbüttel während der Jahre 1602—1613 auf Grund eines ergiebigen archivalischen Materials mit liebevoller Ausführlichkeit schildert, einen wertvollen, zu neuer Beleuchtung der auch auf diesem Gebiete so weit auseinandergehenden geistigen Strömungen in Deutschland dienlichen Beitrag. Derselbe

ist für die Geschichte des Defensionswerks um so wichtiger, da der Herzog Heinrich Julius durch seinen Angriff auf die Stadt Braunschweig im Winter 1605/06 der erste gewesen ist, der mit den neuorganisierten Landesstreitkräften die Probe auf das Exempel gemacht hat, was freilich wie alle späteren Versuche in der Pfalz, Hessen, Kursachsen usw. mit einem völligen Mifserfolge endigte. Da über das Defensionswerk in den Ländern der Union, in Bayern, Tirol, Kursachsen und Preufsen bereits eine, wenn auch noch nicht überall erschöpfende Literatur vorhanden ist, so ermöglicht es Müllers Arbeit nunmehr, auch eine abschliefsende Darstellung des Defensionswerkes in ganz Deutschland in Angriff zu nehmen. Sehr dankenswert ist der Abdruck der Denkschriften Sachses, des Artikelbriefes und anderer einschlägiger Aktenstücke (I—VI) im Anhange. Die umfangreiche Statistik des Lehns- und Landesaufgebots kommt mehr der Landesgeschichte zugute. Register sind immer erwünscht, aber wesentlich erleichtert wird ihre Benutzung, wenn sie aufser der Stelle im Schema, das der Leser unmöglich immer im Kopfe haben kann, auch die Seitenzahlen angeben, wo der betreffende Name zu finden ist.

Schlobitten. Chr. Krollmann.

A. W. Grube, Biographische Miniaturbilder. In neuer Bearbeitung herausgegeben von Otto Eduard Schmidt [Rektor des Gymn. zu Wurzen, Prof. Dr.]. 2 Bde. 8. Aufl. Leipzig, Friedrich Brandstetter, 1910. VIII u. 384; IV u. 409 S. 8° mit Buchschmuck von Karl Bauer und 9 Bildn. in Bunt- und Tondruck. Je M. 4,25.

Zu unserer Schulzeit waren Grubes Miniaturbilder das Lieblingsbuch unserer Geschichtslektüre, und aus späterer Zeit haben wir in enger Verbindung mit weiten Volkskreisen erfahren, dafs es sich auch heute noch grofser Beliebtheit erfreut. Wir begrüfsen es darum dankbar, dafs der neue Herausgeber es durch seine Bearbeitung dem Stande der heutigen Geschichtsforschung angepafst hat. Zum grofsen Teil hat er so ein neues Buch schaffen müssen; er hat von den 50 Biographien des alten Grube nur 30 übernommen, und zudem von ihnen nur etwa 15 in dem alten Wortlaute ziemlich unverändert gelassen; anstelle der 20 als nicht mehr genügend interessant fortgelassenen hat er 27 neue gesetzt; ferner hat er sich bemüht, eine systematische Anordnung zu schaffen, so dafs nun der erste Band uns Bilder aus Religion und Erziehung, Philosophie und Altertumswissenschaft, bildender Kunst und Kunstwissenschaft, Dichtkunst, Theater und Musik, Naturwissenschaft und Technik, der zweite aus Staat und Staatswissenschaft, Krieg und Kriegskunst, Gesellschaft und Sitte bietet. Vor allem sind die Jahrhunderte der Neuzeit in dem Buche vertreten; nur im ersten Abschnitt erscheinen zwei Männer des 14. Jahrhs, Coluccio Salutati und Vittorino da Feltre. Mit der Auswahl der Persönlichkeiten wie mit der Darstellung wird man sich durchaus einverstanden erklären können: in der Technik mufste natürlich Graf Zeppelin einen Platz erhalten. Gestalten, die den Rahmen des Miniaturbildes sprengen würden, wie Dante, Luther, Friedrich der Grofse, Goethe, sind mit Recht nicht aufgenommen. Besonderes Lob verdient auch noch die Ausstattung des Buches.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. E. Schmidt-Lötzen, Dreifsig Jahre am Hofe Friedrichs des Grofsen. Aus den Tagebüchern des Reichsgrafen Ernst Ahasverus Heinrich Lehndorff. Nachträge. Bd. I. Gotha, F. A. Perthes. M. 10.

Luise Ulrike, die schwedische Schwester Friedrichs des Grofsen. Ungedruckte Briefe an Mitglieder des preufsischen Königshauses hgb. von F. Arnheim. 2. Bd.: 1747—1758. Ebda. M. 10.

O. Lauffer, Museum für hamburgische Geschichte. Bericht für das Jahr 1908. [Aus dem Jahrbuch der hamburg. wissenschaftl. Anstalten. 26.] Hamburg, Druck von Lütcke & Wulff.

Zeitschriften.

Le Moyen Age. Septembre-Octobre. G. Espinas, La commune de Soissons et son origine.

Nuovo Archivio veneto. N. S. 18, 1. L. Fresco, Lettere inedite di Benedetto XIV al Cardinale Angelo Maria Querini (1750), da un Codice della Biblioteca arcivescovile di Udine. — B. Pitzorno, La carta mater et la carta filia (fine). — A. Checchini, Comuni Rurali Padovani. — R. Cessi, Un Antipapista, episodio di storia veneta. — L. G. Pélissier, Deux lettres inédites de Leopoldo Cicognara.

Feuilles d'Histoire du XVIIe au XXe Siècle. 1. Janvier. A. Girard, La folie de Philippe V. — L. Hennet, Hoche aux gardes françaises. — Bonaparte, Lettres de 1793. — A. Chuquet, Qui est Grinet? Où est Grinet? — H. Malo, Philosophes et corsaires. — A.-M.-P. Ingold, Les Alsaciens au Congrès de Rastadt. — Comte d'Avaray, Louis XVIII expulsé de Russie en 1801. — E. Welvert, Narbonne et Talleyrand. — E. Cazal, Un billet de logement chez Dupuytren. — A. Grun, Dettes de tailleur.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Karl Kayser [Superintendent in Göttingen], Die Kelten des Bardengaus. Nachgewiesen an Ortsnamen. Hannover, Karl Meyer (Gust. Prior), 1909. VIII u. 87 S. 8° mit 2 Karten. M. 3.

Nicht nur die Prähistoriker und Archäologen, sondern auch die Sprachforscher haben längst Kelten in Deutschland angenommen, nicht nur im Süden (z. B. Bacmeister, Alem. Wanderungen), sondern auch im Norden (so Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde, und Meitzen, Siedelungen). Auch ich bin bereits vor ca. 30 Jahren auf den Gedanken gekommen (wie Müllenhoff), in Thüringen keltische Ortsnamen zu finden (nicht nur solche wie Isenacum, sondern auch die mancher Burgen und Berge, sowie auch der Orte auf da [de] = dunum usw.). Nun hat auch Kayser im obigen Buche die Keltenfrage wieder angeschnitten, nachdem sie vor ein paar Jahren durch eine keltomanische Schrift von W. Krause in neuen Mifskredit geraten war. Nach Darlegung der Ansichten Müllenhoffs und Meitzens, auch einiger französischer Forscher, geht er von der Sage bei Liv. 5, 34 aus, der uns erzählt, dafs die sieben Keltenstämme der Bituriger, Karnuten, Aulerken, Aeduer, Ambarren, Arverner und Se(m)nonen aus Deutschland von der Unterelbe aus dem

Bardengau (= den jetzigen Ämtern Lüneburg, Ülzen, Blekede, Dannenberg [Buchow und Soltau]) nach Nord- und Mittelfrankreich ausgewandert seien. An der sozialen Gliederung, den Siedelungen, den archäologischen Funden und besonders den Stammlauten in den Ortsnamen sucht er dies nachzuweisen: er sieht dieselben Namen in Deutschland wie in Frankreich und will seine Ansicht durch diese und jene Bezeichnungen von Orten auf dem Wege dorthin dartun.

Gewifs hat er seine Ansicht scharfsinnig und kundig durchgeführt, und auch ich bin dafür, den Unterschied zwischen Kelten und Germanen, zumal niederdeutschen, wie er S. 74 es tut, nicht zu schroff hinzustellen, vielmehr neige ich mich dahin, die Kelten, die einst mit den Germanen (wohl in Norddeutschland oder Südskandinavien) zusammensafsen, nur als ältere Stufe der Germanen anzusehen, hat man ja längst die Sprache der Galater als germanisch betrachtet, auch die Personennamenbildung der Kelten und der Germanen als analog oder gleich angesehen, sind doch beide Nachbarn geblieben und haben ähnliche Sprachen sich bewahrt, insofern sie nicht (wie Gälen usw.) sich weiter entfernt und eigentümlich entwickelt haben. Nur stellen die Hochdeutschen in Kultur und Sprache eine jüngere, fortgeschrittene Stufe der Germanen gegenüber den Niederdeutschen dar. Auch nach Müllenhoff hängen die Barden mit den Kimbern zusammen; und wenn es Aedubarden gegeben, so könnte man die Langobarden = Lingobarden ansetzen (in Frankreich Lingones vereinigt mit den übrigen Keltenstämmen) und dadurch K.s Ansicht stützen.

v. Hammerstein-Loxten, der die Forschung über den Bardengau (Hannover 1869) solid begründet und fast ganz ausgebaut hat, bringt sämtliche Ortsnamen in Rubriken: er nennt die auf dorpe, ingen, (hu)sen, stede, beck, lo, bostel, büttel usw. Er nimmt besonders die auf ingen und lo als eigentümlich langobardisch, obwohl sie gemeingermanisch sind, die auf (hu)sen und stede als Sitze der Freien, die auf bostel als Kolonien, die auf büttel als sächsische Sitze u. s. f. Wenn Grund und Boden (Nutzungsrecht an Weide und Wald) als Eigentum der Markgenossenschaft gelten, also der Ackerbau in den Hintergrund tritt, auch wenig Ackerland gegenüber Weide und Wald besteht, so ist die Ursache ebenso in den örtlichen Verhältnissen als darin zu suchen, dafs die Barden eben (echte) Germanen waren. Und wenn nach Meitzen (und K.) die Einzelhöfe den Kelten eigentümlich sind, so finden wir solche doch auch z. B. in Südthüringen, Nordfranken usw. K. hat nun (nachdem schon R. Weifs im Korrespondenzbl. der Gesamtver. 1898, 41 ff., 57 ff. an den Ortsnamen die Sitze und Wanderungen der grofsen und kleinen Chauken nachzuweisen versucht) an den Ortsnamen (den einfachen wie auch zusammengesetzten) die Benennungen Bituriger, Aeduer, Karnuten, Aulerken, Ambarren, Arverner (Könomanen) usw. erkennen wollen. Aber schon 1898 hat Hans Witte im obigen Korrespondenzbl. demgegenüber betont, dafs nicht die ersten Silben (Bestimmungswörter) doppelstämmiger Ortsnamen den entscheidenden Wert besitzen (bei den Worten auf leben und stedt, auch rod(e), sind es durchgängig oder meist Personennamen, die oft nur in den ältesten vorkommenden Formen, und da kaum, wiederzuerkennen sind). Schon W. Arnold habe entschieden Nachdruck auf das Bildungssuffix als Grundwort gelegt; einesteils zeige es den Stamm an, andernteils bestimme es die Gründungszeit. Nun gibt es freilich manche Namen ohne Bildungssuffixe, und auf diesen fufst gerade K. Aber bei jedem Bitter an Bituriger, bei jedem Ede(r) an Aeduer, bei jedem Alf, Elf an Arverner zu denken oder Könau auf Kö(n)nomanen zu deuten, kann ich doch nicht für ausgemacht halten, so sehr es im Augenblick überraschend einleuchtend erscheint. Ich kann hier nur zunächst zur Skepsis raten, da uns die Kenntnis der ältesten Namenformen wie der altgermanisch-keltischen Sprache noch abgeht. Schlüsse (Sprach- wie logische Schlüsse) sind oft recht trügerisch. Auch ist zu untersuchen, ob nicht, was K. nicht berücksichtigt, die Namen im Bardengau mit denen der anderen langobardischen Siedelungen in Pannonien und besonders in Italien Analogien aufweisen möchten.

Leider ist K. darin rückständig, dafs er noch immer die asiatische Urheimat der Indogermanen anzunehmen scheint. Vielmehr ist jetzt die nordische (norddeutsche oder skandinavische) festzuhalten, einesteils der Wanderungen, andernteils der Kulturverhältnisse halber. Wenn ähnliche Ortsnamen etwa in Armenien auftreten, so mag dies mit der kleinasiatischen Keltenwanderung zusammenhängen, aber sie können auch anders zu erklären sein; und wenn manche, wie Bastian, selbst in Indien germanisch-keltische Stammesnamen fanden, so weist das wieder auf die indogermanische Urheimat im Norden hin.

So wäre K.s Hypothese, die freilich nicht auf wilden Etymologien, sondern auf wohlüberlegten Kombinationen und begründeten Ansichten beruht, nicht etwa geradezu von der Hand zu weisen, sondern seine sorgfältige, auch (abgesehen von unbedeutenden Druckfehlern) gut korrigierte und schön ausgestattete Schrift der Beachtung und Berücksichtigung, wie sorgfältigen Prüfung der Gelehrten angelegentlichst zu empfehlen.

Meiningen. Th. Linschmann.

L. G. Ricek, Epitheta geographica. Erdkundliche Euphemien, Paraphrasen, Kose- und Scherznamen, gesammelte Lesefrüchte des schönen und fachwissenschaftlichen Schrifttums. Eine Ergänzung zu den Handbüchern der Erdkunde. Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn, 1909. VIII u. 154 S. 8°. Kr. 3.

Die Absicht des Buches wird durch den ausführlichen Titel hinlänglich klar bezeichnet, und man kann dem Verf. das Lob spenden, dafs er seinen Stoff aus reicher Belesenheit zusammengetragen und eine empfehlenswerte und anregende Ergänzung zu den Geographiebüchern geschaffen hat. Natürlich fällt es nicht schwer, hier und da Zusätze anzubringen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die philos. Fakult. der Univ. Tübingen hat den Vorsitzenden des württemberg. Vereins für Handelsgeographie Oberkammerherrn Grafen Karl v. Linden zum Ehrendoktor ernannt.

Neu erschienene Werke.

L. Schemann, Gobineaus Rassenwerk. Aktenstücke und Betrachtungen zur Geschichte und Kritik des Essai sur l'inégalité des races humaines. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff). M. 10,50.

J. Partsch, Des Aristoteles Buch »Über das Steigen des Nil«. Eine Studie zur Geschichte der Erdkunde im Altertum. [Abhandlungen der kgl. sächs. Ges. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVII, 16.] Leipzig, Teubner. M. 2.

K. Rhamm, Germanische Altertümer aus der slavisch-finnischen Urheimat. 1. Buch: Die altslavische Wohnung. [Etnograph. Beiträge zur germ.-slav. Altertumskunde. II. Abt. 2. T.] Braunschweig, in Komm. bei Friedrich Vieweg & Sohn. M. 15.

W. Pefsler, Der volkstümliche Wohnbau an der Niederelbe, vornehmlich im hamburgischen Amte Ritzebüttel. [5. Beiheft zum Jahrbuch der hamburg. wissenschaftl. Anstalten. 26.] Hamburg, in Komm. bei Lucas Gräfe & Sillem.

H. Vogts, Das Mainzer Wohnhaus im 18. Jahrh. [Beiträge zur Geschichte der Stadt Mainz. 1.] Mainz, in Komm. bei L. Wilckens.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 10. E. Werth, Zur Oberflächengestaltung der Insel Kerguelen. — L. Frobenius, Kulturgeographische Betrachtung Nordwest-Afrikas. — R. Neuhaufs, Reise in Kaiser Wilhelm-Land.

La Géographie. 15 Novembre. Dujour, De la moyenne Sangha au bas Ogooué. — A. Woeikof, La géographie de l'alimentation humaine (fin). — L. Perruchot, La Colombie britannique, d'après M. Albert Métin.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

A. Hesse [aord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Königsberg], Gewerbestatistik. [Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie, hgb. von J. Conrad. IV. Tl.: Statistik. II. Hälfte: Die Statistik der wirtschaftlichen Kultur. 1. Bd.] Jena, Gustav Fischer, 1909. IX u. 368 S. Lex.-8° mit 338 Tab. M. 9.

Die Gewerbestatistik, als die Statistik der technischen und wirtschaftlichen Einheiten der gewerblichen Produktion, soll sich — nach des Verf.s Ausführungen — zufolge der Beschaffenheit der Quellen in erster Linie nur ganz überwiegend auf das betriebsstatistische Material, in geringerem Mafse auf andere, z. B. fiskalische Angaben stützen, auf die produktionsstatistischen Momente vorläufig verzichten und, als Generalstatistik, die Spezialerhebungen betreffs einzelner Industrien und Industriegruppen in den Hintergrund treten lassen. Demzufolge handelt es sich um Feststellung folgender Punkte: Anzahl der Betriebe in den einzelnen Erwerbszweigen, Gröfse und Art der Betriebe, juristische Form der Unternehmung, Stellung der Personen zum Betriebe, nebst einigen populationistischen Momenten derselben, sowie der Maschinen und motorischen Kräfte. Die Darstellung des Buches zerfällt in dieser Hinsicht in zwei Teile, von deren erstem insbesondere auf Grund der Betriebserhebungen der »Gewerbestand«, d. h. die Betriebe der einzelnen Zweige nach den genannten Gesichtspunkten abgehandelt werden, während der zweite Teil der Beschreibung von 11 Industriegruppen gewidmet ist; und zwar werden die Verhältnisse im deutschen Reiche in die erste Reihe gerückt, und jene der übrigen Staaten kürzer behandelt. In darstellerischer Form ist zu erwähnen, dafs von den 340 Seiten dieser beiden Abschnitte 240 Seiten; also beinahe $^3/_4$, in tabellarische Form gekleidet sind. Offensichtlich verfolgt der Verf. mit seinem Buche den Hauptzweck, eine unbedingt verläfsliche, übersichtliche Bearbeitung der Ergebnisse der Betriebserhebungen Deutschlands und in zweiter Linie der übrigen Staaten zu bieten. In dieser Hinsicht ist die Aufgabe vollinhaltlich und einwandfrei gelöst worden.

In methodischer Hinsicht beschränkt sich der Verf. auf eine knappe kritische Beschreibung der Methodik der Betriebserhebungen Deutschlands und des Auslandes, mit fast völliger Absehung allgemeiner methodischer Erwägungen und spezieller methodischer Erörterung der Sonderfeststellungen einzelner Industrien. Desgleichen läfst der Verf. das Lohnmoment, sowie die »Lage« der Industrien, als der Spezialforschung vorbehalten, ganz beiseite, so dafs sich die Gewerbestatistik schliefslich als eine Betriebsstatistik darstellt.

So erwünscht das Buch als Nachschlagewerk für einen grofsen Kreis von Interessenten zweifelsohne ist, möchte ich, mit Hinweis auf den Zweck des Grundrisses als eines »Studien«behelfes, doch nicht unterlassen den Wunsch auszusprechen, dafs bei einer vermutlich zu erwartenden Neuauflage sowohl das wissenschaftliche Moment als auch die aufserhalb der Betriebszählungen bestehenden Methoden und Momente einer Gewerbestatistik auch zur Berücksichtigung gelangen, wenn es der Verf. nicht vorzieht, das Werk geradezu als eine gewerbliche Betriebsstatistik, sonach als einen Teil der Gewerbestatistik, aufzufassen und zu benennen. Ohne im geringsten vollständig sein oder systematisch aufzählen zu wollen, möchte ich da aber auf folgendes hinweisen: An- und Abmeldungen von Gewerben, Arten der Beendigung, Rücklegungen, Konkurse; Fluktuationen, Krisen; Verhältnis von Einzel- und Kollektivunternehmungen, staatliche und öffentliche Betriebe, gegenseitige Übergänge; Gruppierung der Unter-

nehmer in Genossenschaften, sowie Arbeitgeber-Vereinigungen, Kartelle, Ringe, Trusts; Kapitals-Investitionen und Gründungen; Beschaffung der Arbeitskräfte; entwicklungsgeschichtliches Verhältnis der Klein- und Grofsunternehmungen; Unterbrechungen der Gewerbeausübung durch Aussperrungen und Streiks; Gefährlichkeiten gewisser Industrien für Leben und Gesundheit, Unfälle, Monographien und vieles andere mehr. Allerdings müfste da der Charakter des Werkes insofern grundsätzlich geändert werden, als die derzeitige gleichförmige Darstellung allgemein vorhandener Tatsachen in eine Erörterung aller statistisch-wissenschaftlichen Probleme nebst deren Verwirklichungsformen übergehen, das Werk sich sonach aus einem Nachschlagewerke in ein Studienwerk umwandeln müfste. Da sich der Verf. ohnehin an mehreren Stellen eine derartige Fortbildung, die allerdings nur mit erheblicher umfänglicher Einschränkung des derzeitigen Ziffernmaterials denkbar wäre, grundsätzlich vorbehalten hat, mag es gestattet gewesen sein, diese Wünsche nach Berücksichtigung des wissenschaftlichen Momentes, nach allgemeiner Einbeziehung aller Probleme, ferner auch nach reichlicheren, auch geschichtlichen und internationalen Literaturangaben und Originalquellenverweisungen, ferner nach Mitteilung der oft sehr interessanten und wertvollen Spezialuntersuchungen vorzubringen, ohne damit der unleugbaren allgemeinen Brauchbarkeit des Buches schon in der vorliegenden Form und Anlage nahezutreten. Im übrigen wird aber diese Bearbeitung immerhin auch für Studienzwecke Nutzen bringen, da sie bei seminaristischen Übungen mit mehr Möglichkeit und zur Arbeitserleichterung herangezogen werden kann, gegenüber der Schwierigkeit der Handhabung mit den Originalquellen.

Graz. E. Mischler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Landwirtschaft an der Univ. Bonn und an der Landwirtschaftl. Akad. Bonn-Poppelsdorf Landesökonomierat Dr. Friedrich Aereboe ist als etatsmäfs. Prof. an die Landwirtschaftl. Hochschule in Berlin berufen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Paschke, Betriebsbuchführung und Selbstkostenberechnung einer Ziegelei. [S.-A. aus der Zeitschr. f. handelswiss. Forschung.] Leipzig, G. A. Glöckner. M. 2,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 66, 1. G. Cohn, Wirtschaftswissenschaft und Wirtschaftspolitik. — P. Kirschner, Die persönlichen Dienstleistungen im Rahmen der wirtschaftlichen Güter. — Fr. Schmidt, Das französische Hypothekenbankwesen. — W. Berthold, Die rechtlichen Grundlagen der Anleihepolitik der deutschen Städte. — E. Schultze, Menschenschmuggel und gelbe Gefahr in den Vereinigten Staaten. — H. Ephraim, Zur Einführung der »Steuer nach dem gemeinen Wert« in Oldenburg. — A. Tobien, Ursprung und Lage der Landarbeiter in Livland. I.

Journal des Économistes. 15 Décembre. G. de Molinari, La concurrence limitée et ses effets. — Y. Guyot, La crise anglaise. — J. Davies et C. P. Hailey, Prévisions commerciales industrielles et financières pour 1910. — G. de Nouvion, La liquidation des loteries. — M. Cohen, Le nouveau tarif des douanes à la Chambre des députés. — Roussel, Travaux des Chambres de commerce. — G. N. Tricoche, Lettre des États-Unis. — D. Bellet, Mouvement scientifique et industriel. — Fr. Passy, Si j'étais le gouvernement! — M. Bellon, L'état actuel de la question des retraites ouvrières en France. — M. Zablet, IIe Congrès pour la répression des fraudes.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Walter Jellinek [Dr. jur. in Heidelberg], Der fehlerhafte Staatsakt und seine Wirkungen. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XII u. 201 S. 8°. M. 6.

Die privatrechtlichen Willensäufserungen werden seit jeher allgemein und systematisch auf die Voraussetzungen ihrer Gültigkeit untersucht. Nicht ebenso die obrigkeitlichen Willensäufserungen der Staatsgewalt. Im einzelnen allerdings hat keine Disziplin des öffentlichen Rechts versäumt, die Elemente der für sie wichtigen Staatsakte zu suchen und zu bewerten. Das Staatsrecht hat seine Lehre von der formellen Gesetzgebung und dem abgestuften Prüfungsrecht des Untertanen, Verwaltungsbeamten, Richters; seine Erörterungen über Voraussetzungen und Wirkungen der Naturalisation, der Anstellung. Im Prozefsrecht ist das ganze System der Rechtsmittel zu nichts anderem da als zur Geltendmachung angeblicher Fehlerhaftigkeit der Entscheidungen, und darüber hinaus wird von jeher untersucht, welcher Fehlergrad zum blofsen Schein eines Gerichtsaktes, zur absoluten Nichtigkeit führt. Ähnliches gilt von der freiwilligen Gerichtsbarkeit, dem Grundbuchrecht, der Beurkundung des Personenstandes. Im Strafrecht gibt das Delikt des Widerstandes gegen die Staatsgewalt, im Verwaltungsrecht die Lehre von den Grenzen dienstlicher Gehorsamspflicht Anlafs, die Wirkungen unzuständig oder unförmlich erlassener Staatsakte zu untersuchen (Laband I, S. 434, O. Mayer II, S. 236). Die Fehlerhaftigkeit einer Polizeiverfügung (O. Mayer I, S. 281), einer Polizeiverordnung (d. Ref. »Polizeibefehl« § 52), die Zurücknahme eines erschlichenen oder auf falschen Voraussetzungen ruhenden Verwaltungsakts sind oft erörterte Dinge. Eine allgemeine und systematisch geordnete Untersuchung, die alle diese Einzelfragen zusammenfafst, ist indes noch nie unternommen worden. Hier wird sie gewagt. Über die ganze Breite des Rechtssystems hin führt der Verf. seine Untersuchungen, nur jede Art der Gesetzgebung schliefst er davon aus (S. 17). Ein Fall der Ausbeutung

der Rechtskraft (R.G. i. Z.S. 61 S. 359), auf den Laband hingewiesen hatte, gab ihm die Anregung, die Wirkungen des erschlichenen Staatsaktes, demnächst diejenigen des fehlerhaften Staatsaktes überhaupt zu untersuchen. So liegt denn eine Arbeit vor uns, welche sich erkühnt, die fast unübersehbare Totalität der staatlichen Machtäufserungen auf ihre allgemeinen Voraussetzungen zurückzuführen (Abschn. II) und danach in der Hauptsache die verschiedenen Arten von Fehlerhaftigkeit in die drei Grade der absoluten Nichtigkeit (IV), der Vernichtbarkeit (V) und der Zurücknehmbarkeit (VI) einzuordnen.

War der Verf. — ein junger Doktor der Rechte — einer solchen Aufgabe gewachsen? Nun: Ein gleichmäfsig ausgebautes, geschlossenes »System allgemeiner Sätze« zu entwerfen, »für die Äufserungen der Staatsgewalt, für ihre Voraussetzungen und Fehler und für ihre Wirkungen« (S. 3), dazu hat die Kraft nicht gereicht. Dennoch dürfte sich der Verf. den fatalen Trost »in magnis voluisse sat est« verbitten. Er hat ein Buch von entschiedenem wissenschaftlichen Wert geschaffen. Er hat sein schwieriges Thema mit logischer und gestaltender Kraft angepackt und gefördert und bietet daneben eine Fülle interessanter Einzelerörterungen. Allenthalben leuchten ein nicht gewöhnlicher Scharfsinn und eine bemerkenswerte Vertrautheit mit der Judikatur höchster Justiz- und Verwaltungsgerichtshöfe hervor, die um so wertvoller ist, als die hier zu verwertenden Urteile nicht einfach aus Repertorien und Kommentarien zusammengetragen werden konnten.

Für die systematische Grundlegung des Gegenstandes bedeutet Kap. 2 »Die Erfordernisse einer fehlerlosen staatlichen Machtäufserung« einen entschiedenen Erfolg. So gründlich sind noch niemals die zahlreichen Elemente des korrekten Staatsaktes nachgewiesen und geordnet worden. Der Raum verbietet, auszuführen, weshalb der Ref. dem Versuch des 1. Kap., eine juristische Einteilung der Äufserungen der Staatsgewalt zu entwerfen, gleichen Wert nicht beimifst — aber festgehalten sei aus ihm die richtige Einsicht, dafs Befehle nicht Rechtsgeschäfte sind, weil ihr Motiv nicht Veränderung von Rechtsverhältnissen ist (S. 20).

Die vielen interessanten Einzelausführungen werden leider nicht recht zur Geltung kommen wegen der allzu knappen Inhaltsübersicht. Wer kann immer die ganze Abhandlung lesen, um zu finden was ihn gerade interessiert? Hier kann natürlich nur das eine oder andere — in zufälliger Auswahl — berührt werden: S. 47 ff., 176 ff. die Erörterung des, allerdings nur für Einzelfällle nachgewiesenen, Satzes, dafs die Prämissen und Motive eines staatlichen Hoheitsakts, wenn er den Inzidenzpunkt eines privatrechtlichen Streites bildet, der richterlichen Prüfung nicht entzogen sind, wiewohl das Gericht den Hoheitsakt selbst als gültig zu behandeln hat.

S. 187 ff. die elegante Beweisführung, mit der die lebhaft umstrittene Frage, ob die arglistige Erwirkung eines sachlich unrichtigen rechtskräftigen Zivilurteils zum Schadensersatz verpflichte (bejaht vom R.G. 39, S. 142; 46, S. 75; 61, S. 359), grundsätzlich verneint und nur insoweit bejaht wird, als die Rechtskraft selbst erschlichen ist.

S. 59 ff., 119 ff.: Der Akt einer staatlichen Behörde, einschliefslich des Strafurteils, ist nicht absolut nichtig, weil er von einem geisteskranken Beamten ausgeht. Er ist nur »vernichtbar«. Das allerdings immer, eine Einsicht, der sich der Verf. in einem gewissen Formalismus verschliefst. Insbesondere kann ein Gericht, das mit einem während der Hauptverhandlung erwiesenermafsen geisteskranken Richter, Schöffen usw. besetzt ist, nicht, wie der Verf. (S. 128) will, als »vorschriftsmäfsig besetzt« (St. P. O. § 377, Z. 1) gelten, auch wenn das aus keinem Paragraphen wörtlich zu belegen ist — der Schlaf des Geschworenen (R. G. 22, S. 106) ist kein Analogon hierzu.

Übrigens wird nicht nur der Prozessualist (aktuell: S. 136 ff., 144 über Prozefslügen), sondern ganz besonders auch der Verwaltungsjurist sich von diesem der »allgemeinen Rechtslehre« zuzurechnenden Buche angeregt fühlen, sei's zur Zustimmung, sei's zum Widerspruch, den auch der Ref. sich mehrfach vorbehält. Eine Unvollkommenheit in verwaltungsrechtlicher Hinsicht ist es, dafs der Verf. die Zwischenstufe zwischen den »absolut unwirksamen« und den »vernichtbaren« Staatsakten nicht ausreichend würdigt: den von den Unterbehörden, nicht aber von Untertan und Richter als vorläufig gültig zu behandelnden Akt (s. etwa S. 45).

Alles in allem ein ernsthaft zu beachtendes Werk! Gehaltreich, scharfsinnig, vom Gefühl für das juristisch Wesentliche zeugend, ist es der Widmung an Paul Laband nicht unwert.

Tübingen. Richard Thoma.

Gustav Breith [Dr. jur. et rer. pol.], Die Widerklage nach § 428 der Reichsstrafprozefsordnung vom 1. Februar 1877. [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. Heft 82.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert) Inhaber A. Kurtze, 1908. 5 Bl. u. 101 S. 8°. M. 2,60.

Es gibt gottlob noch Gebiete in unserm Rechte, die nicht bis in alle Winkel gesetzlich geregelt sind, auf denen Theorie und Praxis sich freier bewegen können. Dazu gehört die Widerklage im Privatklageverfahren unserer Strafprozefsordnung. Sie ist aber im wesentlichen einfach und so geklärt, dafs der junge Verf. nur zusammenzutragen hatte, was andre gearbeitet haben. Seine Übersicht ist erschöpfend, klar, gut, in kurzem freilich nur noch von geschicht-

lichem Interesse, da der Entwurf einer neuen Strafprozefsordnung die Widerklage genau und den Bedürfnissen der Praxis entsprechend regelt. — Das ganze Privatklageverfahren ist durch das nicht wohl vermeidbare vom Verf. zu Unrecht getadelte Hereindringen zivilprozessualer Gedanken eigenartig gestaltet.

Giefsen. W. Mittermaier.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Lipsius, Zum Recht von Gortyns. [Abhdlgn der Kgl. sächs. Ges. d. Wiss. Philol.-hist. Kl. XXVII, 11.] Leipzig, Teubner. M. 1.

H. L. Zeller, Die Assisen von Jerusalem nach der Handschrift München Cod. Gall. Nr. 51. [Sammlung älterer Seerechtsquellen. H. 4.] Berlin, in Komm. bei R. L. Prager. M. 2,50.

Quellen zur Geschichte der Sendgerichte in Deutschland, hgb. von A. M. Koeniger. München, J. J. Lentner (E. Stahl). M. 7,60.

Handelshochschul-Bibliothek, hgb. von M. Apt. 4: G. Eger und K. Gordan, Post-, Telegraphen- und Telephonrecht. — 5: G. Eger, Eisenbahnrecht im Deutschen Reich und in Preufsen. Leipzig, G. A. Glöckner. Geb. je M. 5,20.

Das Gesetz gegen den unlauteren Wettbewerb vom 7. Juni 1909. Hgb. von D. Baer. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht.

Zeitschriften.

Jherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 20, 3. 4. H. Degenkolb, Zur Konstruktion und Systematik des Schuldversprechens. — Krückmann, Schadensliquidation aus fremdem Interesse.

Zeitschrift für internationales Privat- und öffentliches Recht. 19, 4—6. O. Nippold, Die zweite Haager Friedenskonferenz. — I. Schwartz, Ungarns Anschlufs an die Haager Konvention vom 17. Juli 1905 über die Entmündigung und gleichartige Fürsorgemafsregeln. — Dietz, Das Domizilprinzip im argentinischen Ehescheidungsrecht. — E. Zitelmann, Luftschiffahrtrecht. — H. Wehberg, Seekriegsrecht und Schiedsgerichtsbarkeit.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Artur Schoenflies [ord. Prof. f. Math. an der Univ. Königsberg], Einführung in die Hauptgesetze der zeichnerischen Darstellungsmethoden. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 92 S. 8° mit 98 Textfig. M. 2,20.

Im letzten Jahrzehnt sind verhältnismäfsig viele, meist kleinere Lehrbücher der darstellenden Geometrie neben die Hauptwerke von Fiedler und Wiener getreten. Trotzdem sind darunter nicht viele Bücher, aus denen man ohne viel theoretische Kenntnisse rasch das Zeichnen wirklicher stereometrischer Gebilde erlernen könnte. Es wäre nur auf das etwas ältere Buch von Holzmüller oder auf den vorzüglichen, aber mehr als Schulübungsbuch gedachten »Leitfaden der Projektionslehre« von Müller-Presler zu verweisen. Die meisten anderen Bücher gehen zu systematisch-theoretisch vor und kommen deshalb verhältnismäfsig spät zur Herstellung wirklicher Zeichnungen von Körpern. Demgegenüber gibt unser Verf. nach einigen einleitenden Worten über das Sehen nur die nötigsten Grundgesetze der Abbildung von Figuren einer Ebene oder des Raumes von einem im Endlichen oder Unendlichen liegenden Punkte aus und stellt bald einfache Gegenstände in zentral- und parallelperspektivischer Projektion dar. Erleichtert wird diese Einführung ins stereometrisch-perspektive Zeichnen dadurch, dafs nicht die abzubildenden Geraden und Ebenen in ihrer ganzen Ausdehnung, sondern nur so weit in Betracht gezogen werden, als sie sich auf die als Tafel betrachtete Halbebene projizieren. Bei den praktischen Darstellungen von körperlichen Gegenständen werden auch nur selten andere Fälle zu berücksichtigen sein. Erst nachdem so der Leser gelernt hat, einfache Objekte (auch den Kreis) perspektivisch abzubilden, wird das Grund- und Aufrifsverfahren näher erläutert. Vier weitere Paragraphen sind der Axonometrie, dem scheinbaren Umrifs insbesondere krummer Flächen, der stereographischen Projektion und Reliefperspektive gewidmet. Dabei werden die einschlägigen Hauptsätze, wie der Pohlkesche Fundamentalsatz der Axonometrie, in einfacher geometrischer Weise, gerne mit Zuhilfenahme der im Buch selbst gewonnenen Methoden, bewiesen. In einem Anhang sind einige weitere Ausblicke gegeben. Hier hätten doch wohl die Worte »affin« und »projektiv«, deren Begriffe im Texte des letzten Paragraphen entwickelt werden, auch einen Platz finden sollen. Die Schrift dürfte besonders Lehramtskandidaten und Lehrern an höheren Schulen, für die sie auch in der Hauptsache bestimmt ist, empfohlen werden. Diese werden auch nach dem Gebotenen leicht imstande sein, sich mehr und andere Beispiele selbst zu machen, die bei dem glücklich gewählten Umfange nicht gegeben werden konnten.

Pirmasens. H. Wieleitner.

M. Abraham [Privatdoz. f. theoret. Phys. an der Univ. Göttingen, Prof. Dr.], Theorie der Elektrizität. 2. Bd.: Elektromagnetische Theorie der Strahlung. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. XII u. 404 S. 8°. Geb. M. 10.

Diese zweite Auflage bietet ein ausgezeichnetes Mittel, sich in die schwierige Theorie der Strahlung einzuarbeiten. Drahtlose Telegraphie, Theorie der Kathoden- und Becquerelstrahlen, der Vorgang des Leuchtens und die Beeinflussung einer Flamme durch Magnete (Zeeman-Effekt), Thermodynamik der Strahlung und Elektrodynamik und Optik bewegter Medien sind behandelt, und zwar hat es der Verf., dem die Forschung viele Resultate auf dem behandelten Gebiete verdankt, verstanden, die Probleme und ihre Lösung klar darzustellen, ohne der Strenge Abbruch zu tun,

Vor allem findet sich auch eine eingehende Erörterung der hochaktuellen Frage, ob es einen absolut ruhenden Äther als Träger der elektrodynamischen und optischen Erscheinungen gibt (Postulat der Relativität), einer Frage, deren Lösung die Grundbegriffe von Raum und Zeit, Masse und Kraft und damit die Grundlagen unserer ganzen Mechanik eventuell modifizieren wird.

Tübingen. R. Gans.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Bonn haben sich als Privatdozz. habilitiert Dr. Leonhard Grebe f. Astron. und Dr. August Bernoulli f. Phys.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Bonn, Prof. Dr. Georg Schröter, ist zum etatsmäfs. Prof. an der Tierärztl. Hochschule in Berlin ernannt worden.

Die Kais. Leopold.-Karolin. deutsche Akad. d. Naturforscher in Halle hat den tit. ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Wien Dr. Alois Kreidl und den aord. Prof. f. physik. u. analyt. Chemie an der Univ. Graz Dr. Robert Kremann als Mitglieder aufgenommen.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. H. Leuchs als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. O. Welter als Privatdoz. f. Geol. u. Paläont. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Halle Geh. Regierungsrat Dr. Jacob Volhard ist in der Nacht vom 13. zum 14. Jan., im 76. J., gestorben.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Prof. Dr. Karl Schotten ist am 12. Jan., 56 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen der mathemat.-phys. Klasse der Kgl. sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. XXXI. Bd. 1: O. Fischer, Zur Kinematik des Listingschen Gesetzes. — 2: C. Neumann, Über das logarithmische Potential einer gewissen Ovalfläche. Leipzig, Teubner. M. 3,40; 3.

S. Newcombs Astronomie für jedermann. Nach der Übersetzung von F. Gläser bearb. von R. Schorr und K. Graff. 2. Aufl. Jena, Gustav Fischer. M. 3, geb. 4.

O. Keller, Die antike Tierwelt. I: Säugetiere. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 10.

Zeitschriften.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 9, 1. G. Wallenberg, Beiträge zur Theorie der linearen Differenzengleichungen.

Journal für reine und angewandte Mathematik. 137, 3. E. Steinitz, Algebraische Theorie der Körper. I.

Messenger of Mathematics. November. A. Cuningham, High sextan factorisations.

Inserate.

Ausschreibung.

Es wird hiermit infolge Demission die Stelle der

Professur für Philosophie

an der Hochschule Bern zur Wiederbesetzung ausgeschrieben. Amtsantritt auf Mitte April 1910. Anmeldungen hierfür sind bis zum Letzten des laufenden Monates zu richten an die

Bern, den 11. Januar 1910. DIREKTION DES UNTERRICHTSWESENS.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Entdeckung des germanischen Nordens im Altertum.

Von

D. Detlefsen.

Nachtrag:

Bemerkungen zur alten Geschichte der cimbrischen Halbinsel.

Gr. 8°. (18 S.) Geh. 60 Pf.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von W. Sieglin. Heft 8. Nachtrag.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.
II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 10. Aufl. 1908. Geh. 5 M.
III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 10. Aufl. 1909. Geh. 8 M.
V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 6. Aufl. 1909. Mit 10 Karten von H. Kiepert. Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.
Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE

EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I

THEODOSIANI LIBRI XVI

CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS

EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI

TH. MOMMSEN

ACCEDVNT TABVLAE SEX

4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 M.

VOLUMEN II

LEGES NOVELLAE

AD THEODOSIANVM PERTINENTES

EDIDIT

ADIVTORE TH. MOMMSENO

PAVLVS M. MEYER

4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Mit den soeben erschienenen Bänden XI, 2 und XII gelangte zum Abschluß:

Deutsche Geschichte von Karl Lamprecht.

Erster Band.

Urzeit und Mittelalter. 1. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 421 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Zweiter Band.

Urzeit und Mittelalter. 2. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. 411 S.) 1909. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Dritter Band.

Urzeit und Mittelalter. 3. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XVIII u. 437 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Vierter Band.

Urzeit und Mittelalter. 4. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 488 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XV u. 370 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. S. 371—779.) 1904. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Sechster Band.

Neuere Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XVI u. 482 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XV u. 396 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. S. 397—873.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Achter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (VIII u. 302 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Achter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (IX u. S. 303—729.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Neunter Band.

Neueste Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. 516 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zehnter Band.

Neueste Zeit. 3. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XII u. 539 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Elfter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 4. Band. 1. Hälfte.

1. und 2. Auflage.
8°. (IX u. 360 S.) 1908. 6 M., geb. in Halbfranzband 8 M.

Elfter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 4. Band. 2. Hälfte.

1. und 2. Auflage.
8°. (IX u. S. 361—749.) 1909. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zwölfter Band (Schlußband).

Anhang. Bibliographie. Register.

1. und 2. Auflage.
8°. (VIII u. 439 S.) 1909. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Erster Ergänzungsband.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 1. Bd.

Tonkunst — Bildende Kunst — Dichtung — Weltanschauung.
1. u. 2. Auflage. 6. u. 7. Tausend.
8°. (XXIII u. 471 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M., geb. in Leinen 7 M.

Zweiter Ergänzungsband. Erste Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 1. Hälfte.

Wirtschaftsleben — Soziale Entwicklung.
1. und 2. Auflage. Neuer Abdruck.
8°. (XVIII u. 520 S.) 1905. 7 M., geb. in Halbfranz 9 M., geb. in Leinen 8 M.

Zweiter Ergänzungsband. Zweite Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 2. Hälfte.

Innere Politik — Äußere Politik.
1. und 2. Auflage. 8°. (XVIII u. 761 S.) 1904. 9 M., geb. in Halbfranz 11 M., geb. in Leinen 10 M.

Preis des ganzen Werkes: Geheftet 118 M., gebunden in Halbfranzband 156 M.

Eine deutsche Geschichte, die unter ähnlichen Werken nicht nur einen hervorragenden, sondern auch einen ganz eigenartigen Platz einnimmt.

Die deutsche Geschichte von Karl Lamprecht bringt neben der politischen Entwicklung auch die Entfaltung der Zustände und des geistigen Lebens zur Darstellung. Es wird der ernstliche Versuch gemacht, die gegenseitige Befruchtung materieller und geistiger Entwicklungsmächte innerhalb der deutschen Geschichte klarzulegen, sowie für die geschichtliche Gesamtentfaltung einheitliche seelische Grundlagen und Entwicklungsstufen aufzudecken.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

HERMES

ZEITSCHRIFT FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN
VON
FRIEDRICH LEO UND CARL ROBERT

Jährlich erscheint ein Band von vier Heften in gr. 8° zum Preise von 16 M.

Fünfundvierzigster Band. 1910.

Inhalt
des soeben erschienenen 1. Heftes:

	Seite
H. Dessau, die Herkunft der Offiziere und Beamten des römischen Kaiserreichs während der ersten zwei Jahrhunderte seines Bestehens	1
O. Schissel von Fleschenberg, das Diktyszeugnis des Arethas	27
C. Brakman, *ad Senecae naturales quaestiones* .	37
F. Leo, zum Text des Persius und Iuvenal . .	43
J. L. Heiberg, eine mittelalterliche Übersetzung der Syntaxis des Ptolemaios	57
H. Jacobssohn, aeolische Doppelconsonanz. Zur Sprache und Verstechnik des homerischen Epos. I	67
H. Diels, Hippokratische Studien I	125
Miscellen.	
Th. Reinach, Euripides und der Choreut . . .	151
K. Praechter, Thukydides 5, 22, 2	155
Fr. Bechtel, Ἶρις	156
P. Jacobsthal, attische Vaseninschrift	158
K. Meiser, zu Epiktet IV 7, 6	160

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

Die Kunst des Übersetzens.

Ein Hilfsbuch
für den lateinischen und griechischen Unterricht.

Von

Paul Cauer.

Vierte, vielfach verbesserte und vermehrte Auflage.

Mit einem Exkurs
über den Gebrauch des Lexikons.

8°. (VIII u. 167 S.) Geb. 4 M.

Inhalt: Einleitendes: Begrenzung der Aufgabe. — I. Schlichtheit und gewählter Ausdruck. — II. Grundbedeutung. — III. Sinnliche Vorstellung und Begriff. — IV. Synonyma. — V. Partikeln. — VI. Übersetzen oder erklären? — VII. Wortstellung. — VIII. Verschiebung des Gewichtes. — IX. Satzbau. — Schluß: Fortleben der Aufgabe. — Exkurs über den Gebrauch des Lexikons. — Anmerkungen. — Register.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.

Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt
des soeben erschienenen 1. Heftes (Januar):

	Seite
Émile Boisacq, Dictionnaire étymologique de la Langue Grecque. Von *A. Debrunner* .	1—18
Eduardus Scheer, Lycophronis Alexandra. Von *Hermann Schultz*	19—35
Walther Amelung, Die Skulpturen des vaticanischen Museums. Von *E. Petersen* . .	36—46
D. Detlefsen, Die Geographie Afrikas. Von *Otto Cuntz*	46—62
M. Rostowzew, Die hellenistisch-römische Architekturlandschaft. Von *Josef Strzygowski*	63—69
Otto Hoffmann, Die Makedonen. Von *Paul Kretschmer*	69—76
F. v. Schrötter, Die Münzen von Trier. Von *Edward Schröder*	76—82
Erich Oesterheld, Jakob Mich. Reinhold Lenz, Ausgewählte Gedichte. Von *Edward Schröder*	82—84

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

HERAKLEITOS VON EPHESOS

GRIECHISCH UND DEUTSCH
VON
HERMANN DIELS

Zweite Auflage

Gr. 8°. (XVI u. 83 S.) Geh. 3.20 M.

Da sich trotz des Erscheinens von zwei Auflagen der »Vorsokratiker« fort und fort Nachfrage auch nach der Sonderausgabe des Heraklit herausgestellt hat, so dafs der Vorrat der ersten Auflage (1901) vergriffen ist, so hat sich die neue, um zwei Bogen vermehrte, Auflage bemüht, durch Erweiterung der Einleitung, des Anhangs (Hippokratische Schriften) und vor allem der erklärenden Anmerkungen das Verständnis des »dunkeln« Philosophen nach Kräften zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Mit Beilagen von B. Behrs Verlag in Berlin-Zehlendorf und der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

FEB 19 1910
UNIVERSITY OF

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 6. 5. Februar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. M. Meyer: Heinrich Laubes Wiedergeburt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Begemann, Vorgeschichte und Anfänge der Freimaurerei in England. 1. Buch. (*Heinrich Boos,* ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

Library of Congress. Report of the Librarian of Congress and Report of the Superintendent of the Library Building and Grounds.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Appel, De romanorum precationibus. (*Karl Wessely,* Gymn.-Prof. Dr, Wien.)

A. Bertholet, Das religionsgeschichtliche Problem des Spätjudentums. (*Oscar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

Ph. Vivian, Kirche und Modernismus. Übers. von H. R. Jockisch und Maud Taylor. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Philosophie.

R. Ebeling, Mathematik und Philosophie bei Plato. (*Wilhelm Nestle,* Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

C. Gebhardt, Spinozas Abhandlung über die Verbesserung des Verstandes. (*Franz Erhardt,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Erziehungswissenschaft.

E. Müsebeck, E. M. Arndts Stellung zu den Reformen des studentischen Lebens (1815, 1841/43). (*Heinrich Meisner,* Direktor bei der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

C. Norwood and A. H. Hope, The Higher Education of Boys in England. (*Wilhelm Münch,* ord. Honor.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr, Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Wörter und Sachen. Kulturhistorische Zeitschrift für Sprach- und Sachforschung. Hgb. von R. Meringer, W. Meyer-Lübke, J. J. Mikkola, R. Much, M. Murko. (*Otto Schrader,* ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

E. König, Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament. 1. Lief.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Aristophanis cantica, digessit O. Schroeder. (*Hugo Gleditsch,* Gymn.-Prof. a. D., Dr., Berlin.)

Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. In Auswahl hgb. von J. Ziehen. (*Rudolf Ehwald,* Direktor der Bibliothek des Herzogl. Hauses, Prof. Dr., Gotha.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. Seiler, Die Anschauungen Goethes von der deutschen Sprache;

G. Rausch, Goethe und die deutsche Sprache. (*Martin Jöris,* Oberlehrer am Gymn., Dr., Limburg a. L.)

C. M. Bellman, Fredmans Episteln. Übertr. von F. Niedner. Einführ. von G. Roethe. (*Wolrad Eigenbrodt,* Dr. phil., Jena.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Campion's Works, ed. by P. Vivian;

Spenser's Faerie Queene, ed. by J. C. Smith. (*Wilhelm Dibelius,* Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

A. Marasca, Le origini del romanticismo italiano. (*Karl Vossler,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Kunstwissenschaften.

A. Zweiniger, Homer. (*Bruno Sauer,* ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Deutsch-Asiatische Gesellschaft zu Berlin.

Alte und allgemeine Geschichte.

Der römische Limes in Österreich. Hgb. von der Kaiserl. Akad. d. Wiss. zu Wien. Heft X. (*Adolf Schulten,* ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

The Roman Fort at Manchester. Ed. by F. A. Bruton.

Mittelalterliche Geschichte.

A. Luchaire, La Société Française au temps de Philippe-Auguste. (*Robert Holtzmann,* Privatdoz. Prof. Dr., Straßburg.)

H. Graetz, Geschichte der Juden. 5. Bd. 4. Aufl., bearb. von S. Eppenstein.

Neuere Geschichte.

L. Pfleger, Martin Eisengrein (1535—1578). (*Friedrich Roth,* Gymn.-Prof. a. D., Dr., München.)

H. Günter, Die Habsburger Liga 1625—1635. (*Alfred Pribram,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

W. Stieda, Die Entwicklungsmöglichkeit des deutschen Handwerks;

— —, Ein Landesgewerbeamt für das Königreich Sachsen. (*Karl Bräuer,* wissenschaftl. Hilfsarbeiter bei der Histor. Komm., Dr., Frankfurt a. M.)

Die Verfassungsgesetze des Osmanischen Reiches. Übers. von Fr. von Kraelitz-Greifenhorst. (*Karl Gülerbock,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Königsberg.)

K. Bücher, Die Entstehung der Volkswirtschaft. 7. Aufl.

Mathematik und Naturwissenschaften.

E. Wohlwill, Galilei und sein Kampf für die Copernicanische Lehre. 1. Bd. (*J. Klug,* Prof am Realgymn. Dr., Nürnberg.)

A. Hansen, Repetitorium der Pharmakognosie. 2. Aufl. (*Erich Harnack,* ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Halle.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

EINFÜHRUNG IN DAS STUDIUM DER NEUEREN GESCHICHTE

VON

GUSTAV WOLF

Gr. 8°. (XXVI u. 793 S.) Geh. 16 M., geb. in Halbfrzbd. 18,40 M.

Inhaltsübersicht. Einleitung. — I. Buch. Die Tradition. 1. Kapitel. Vorbemerkungen. — 2. Kapitel. Die technischen Voraussetzungen für die Entwicklung der neuzeitlichen Geschichtsschreibung. 1. Abschnitt. Das Postwesen. 2. Abschnitt. Die Buchdruckerkunst. 3. Abschnitt. Der Buchhandel. 4. Abschnitt. Das Bibliothekswesen. — 3. Kapitel. Die Geschichtsschreiber als Geschichtsquelle. 1. Abschnitt. Literatur über die Geschichte der Geschichtsschreibung. 2. Abschnitt. Entwicklung der neueren Geschichtsschreibung in ihren Grundzügen. — Das Zeitungswesen. 1. Abschnitt. Allgemeines. 2. Abschnitt. Entwicklung des Zeitungswesens. 3. Abschnitt. Die Zeitungen als Geschichtsquelle. — 4. Kapitel. Die Memoiren. 1. Abschnitt. Allgemeines. 2. Abschnitt. Bedeutung und Quellenkritik der Memoiren. 3. Abschnitt. Die wichtigsten Erzeugnisse der Memoirenliteratur. — 5. Kapitel. Enzyklopädien, Lexika, Handbücher, Lehrbücher und Sammelwerke. 1. Abschnitt. Entwicklung der Literatur bis zum 19. Jahrhundert. 2. Abschnitt. Das 19. Jahrhundert. — II. Buch. Die Überreste. 1. Kapitel. Arten der Akten. 1. Abschnitt. Die Urkunden. 2. Abschnitt. Akten im engeren Sinne. — 2. Kapitel. Geschichte eines einzelnen Aktenstücks. 1. Abschnitt. Das Aktenstück im laufenden Dienst. 2. Abschnitt. Das Archivwesen. 3. Abschnitt. Aktenpublikationen. — Personalregister. — Sachregister.

Mit diesem Werke sucht der Verfasser dem dringenden Bedürfnisse nach einem Hilfsmittel zur Einführung in das Studium der neueren Geschichte zu begegnen. Es will das Augenmerk auf gewisse durchgehends und von Spezialthemen unabhängige wichtige Fragen lenken, Studierende und andere Liebhaber der Geschichtswissenschaft über neuzeitliche Quellen und Literatur unterrichten und damit die ersten Wege eigenen Forschens erleichtern, sowie in beschränktem Umfange auch ein Nachschlagebuch sein.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 6. XXXI. Jahrgang. 5. Februar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Appel, De romanorum precationibus. (332.)
Aristophanis cantica. (346.)
Begemann, Vorgeschichte u. Anfänge der Freimaurerei in England. (329.)
Bellman, Fredmans Epistein. (353.)
Bertholet, Das religionsgeschichtl. Problem des Spätjudentums. (333.)
Bücher, Entstehung der Volkswirtschaft. (373.)
Campion's Works. (355.)
Ebeling, Mathematik und Philosophie bei Plato. (336.)
Gebhardt, Spinozas Abhandlung über die Verbesserung des Verstandes. (336.)
Graetz, Geschichte der Juden. (364.)
Günter, Die Habsburger Liga. (367.)
Hansen, Repetit. d. Pharmakognosie. (378.)
König, Hebräisches u. aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament. (345.)
Laubes gesammelte Werke. (325.)
Library of Congress. (331.)
Limes, Der römische, in Österreich. (360.)
Luchaire, La Société Française au temps de Philippe-Auguste. (363.)
Marasca, Le origini del romanticismo italiano. (356.)
Metamorphosen des Ovidius Naso. (348.)
Müsebeck, E. M. Arndts Stellung zu den Reformen des studentischen Lebens. (338.)
Norwood-Hope, The Higher Education of Boys in England. (338.)
Pfleger, Martin Eisengrein. (365.)
Rausch, Goethe u. die deutsche Sprache (349.)
Roman Fort at Manchester. (361.)
Seiler, Die Anschauungen Goethes von der deutschen Sprache. (349.)
Spenser's Faerie Queene. (355.)
Stieda, Die Entwicklungsmöglichkeit des deutschen Handwerks. (369.)
—, Ein Landesgewerbeamt für das Königreich Sachsen. (369.)
Verfassungsgesetze des Osmanischen Reiches. (371.)
Vivian, Kirche und Modernismus. (334.)
Wohlwill, Galilei und sein Kampf für die Copernicanische Lehre. (374.)
Wörter und Sachen. (341.)
Zweiniger, Homer. (359.)

Heinrich Laubes Wiedergeburt[1]).

Von Dr. Richard M. Meyer, aord. Professor für deutsche Philologie, Berlin.

Es liegt im Wesen der historischen Disziplinen, dafs auch ihr Arbeitsgebiet in chronologischer Folge vorrückt. Haben auch Literaturgeschichte und Geschichte sich den Versuchen nie entzogen, die Zeitgenossen und ihre Werke in die Evolution einzufügen, so tritt doch für den allgemeinen geschichtlichen Betrieb erst nach einer regelmäfsigen Schutzfrist von etwa dreifsig Jahren nach dem Tod eine Gleichstellung mit den älteren Meistern und Werken ein. Die literarhistorische Bearbeitung der Romantik begann erst etwa mit Hayms berühmtem Werk; die des Jungen Deutschlands ist erst etwa zwanzig Jahre alt, und im ganzen steckt sie noch in den Anfängen.

In dieser Jungendeutschlandforschung — wie die beliebte Breviloquenz der jüngsten Forscher sich ausdrücken würde — hat H. H. Houben eine hervorragende Stellung inne; auch für Laube selbst hat er bereits 1906 eine Auswahl in zehn Bänden veranstaltet. Dafs jetzt der Stiefsohn Laubes ihn mit einer grofsen Ausgabe betraut hat, ist mit Dank zu begrüfsen. Zwar vollständig ist auch sie nicht: wenn man die wissenschaftlich wertlose, aber symptomatisch interessante und stilistisch nicht immer reizlose Geschichte der deutschen Literatur kaum vermifst, so gesteht doch auch Houben mit Bedauern zu, dafs der Schlufsband von den Aufsätzen, Kritiken, Reden eigentlich viel mehr enthalten müfste. Immerhin — 50 Bände sind Gepäck genug für die Reise zur Nachwelt; und sie entrollen ein Bild von Laubes literarischer Wirksamkeit, wie man es sich so umfangreich nicht vorgestellt hätte.

Vorab ist dabei zu bemerken, dafs sich bei dem Leser eine unerwartete Wendung vollzieht: der Dramatiker tritt zurück, der Erzähler hervor. Unserer eigenen Zeit ist ja die Kunst der spannenden und doch natürlichen Erzählung fast verloren gegangen. Zwischen Rosegger und Frenssen schien sie gar ausgestorben. Laube gehört aber noch — mehr als Gutzkow — zu einer Generation, die gut erzählt, aus dem einfachen Grunde, weil das Erzählen ihr Vergnügen macht. Es ist dasselbe Motiv, das auch seine Dramen beherrscht, das wir auch hier regieren sehen: die Freude an der Kunst, die Menschen zu bewegen. Laube ist eben immer und überall der geborene Theaterdirektor. Psychologische Feinheiten liegen ihm fern; politische oder soziale Tendenzen zu verkörpern ist ihm ebenso selbstverständlich wie nebensächlich. Die Hauptsache ist ihm, aus einer Anzahl von Personen mit guter Durchschnittsbegabung und entschiedenem Sprechtalent eine interessante bewegte Handlung vorführen zu lassen. Die »Bewegungsliteratur« ist bei ihm nicht mehr, wie bei Wienbarg und Mundt, eine Ideenbewegung, und noch nicht, wie bei den Schülern des Jungen Deutschland, eine Agitationsliteratur: aber Menschen zu bewegen, sie von verschiedenen Seiten zu zeigen, sie miteinander in Konflikt zu bringen, in einem wirksamen Schlufsbild die Truppe zur Parade zu führen — das ist sein Ehrgeiz.

»Das junge Europa« ist noch ganz der jung-

[1]) Heinrich Laubes gesammelte Werke in 50 Bänden. Unter Mitwirkung von Albert Hänel hgb. von H. H. Houben. Leipzig, Max Hesse, 1908—1909. M. 50.

deutsche Programmroman, mit aufdringlich gruppierten sozialen und psychologischen Typen, breiten Tendenzreden, versteckten Aktualitäten. Aber die Reisenovellen — schon durch die äufsere »Bewegung« eine charakteristische Lieblingsgattung der Schule — bringen bereits zu den persönlichen Elementen des Anfängerromans (z. B. der Empfehlung von Sport und Körperpflege) eine viel lebhaftere Art, mit den vorgeführten Gestalten umzugehen; wie theatralisch wird etwa auf dem Hintergrund der Kulisse »Baden« Zacharias Werner vor uns hingestellt! Diese Manier entwickelt sich in den Novellen und Romanen kräftig. »Die Bandomire« erreichen Pantenius' »Die von Kelles« sicherlich nicht in der Energie des Kolorits, in der Feinheit der Charakterzeichnung, in der Kunst der Komposition; aber die energische Führung der Handlung haben sie voraus. Vergleicht man gar den »Deutschen Krieg«, die umfangreichste Produktion Laubes, mit Bruno Willes kürzlich preisgekrönter »Abendburg«, so kommt man zu mancher pessimistischen Folgerung. Beiden Romanen ist der Hintergrund des Dreifsigjährigen Krieges gemeinsam, weiter aber auch das Leitmotiv des Schatzsuchens und die religiös-aufklärerische Tendenz. Bruno Wille ist reicher im kulturhistorischen Detail; aber bei aller Wildheit mancher Abenteuer besitzt sein Werk doch eine merkwürdige Langsamkeit, wo Laubes lebhaftes Tempo Sturm und Wandel des grofsen Kriegs symbolisiert. Und welche Entwicklung von der ersten Romantrilogie, dem »Jungen Europa«, zu dieser zweiten!

Laubes Lieblingsfigur ist der zur Herrschergewalt aufsteigende Abenteurer, wie Gutzkows der aus seiner Herrschergewalt verdrängte Umgestalter von Staat und Gesellschaft. Die Struensee, die Monaldeschi, Essex, Demetrius sind seine Favoriten, wie Gutzkows die Friedrich Wilhelm I., Uriel Acosta, Molière, von denen keiner ganz zu leisten vermag, was er möchte. Schon in den Romanen, wie der »Gräfin Chateaubriand oder »Waldstein«, dem zweiten Teil des »deutschen Kriegs«, regieren sie. Nun aber erst in den Dramen. Hier zeigt sich Laube in ganzer Figur. Seine merkwürdigen Einleitungen erzählen die Geschichte jedes Dramas von der Konzeption bis zur Kritik: die Freude, die Gestalten hin und her zu schieben, mufs er noch einmal durchleben. Wie der Dramaturg sich zu Shakespeare mit dem besonnenen Wohlwollen stellte, mit dem man sonst Anfänger zu entmutigen pflegt, so ist er auch sonst ein umgekehrter Otto Ludwig (freilich viel kleineren Formats): das Umbilden, für den Dichter des »Erbförsters« eine verhängnisvolle Pein, ist seiner Menschen regierenden Regsamkeit die gröfste Freude. Und die Aufführung ist nur eben der letzte Teil dieses Dirigierens und Einstudierens, und jedes Vorwort mufs mit ihr enden — mit den wirklichen und den darüber ersehnten.

Diese Art, mit Fragen umzugehen, gibt auch seinen dramaturgischen Schriften ihre Frische. Immer hat er es mit den lebendigen Schauspielern und dem wirklichen Publikum zu tun. Deren Psychologie kennt er, aber gründlich. Seine Portraits, etwa von Julie Rettich, waren nach Lichtenbergs und vor Minors Schauspielerdarstellungen ohnegleichen. — Und ihnen ist das Buch über »Das erste deutsche Parlament« anzuschliefsen, die glänzendste literarische Leistung Laubes, unter den vielen wertvollen Arbeiten über die Paulskirche einzig durch die Kraft, mit der die Redner hingestellt und zum Sprechen gebracht werden, etwa Radowitz oder Simson, und mit der er grofse Sitzungen auf die Bühne bringt. Wären wir Deutsche nicht gewöhnt, unsere politische Dankbarkeit auf je einen Helden einzuschränken, so würde schon dieser Neudruck allein den buchhändlerischen Erfolg der Ausgabe sichern müssen!

Die »Französischen Lustschlösser« oder das schwächere Buch über Paris sind objektivierte »Reisenovellen«; Franz Grillparzers Lebensgeschichte und die eigenen »Erinnerungen« breitere Studien in der Art jener Schauspieler- und Politikerportraits. Auch das »Jagdbrevier« gehört in diesen Zusammenhang — und das Inhaltsverzeichnis hätte es nicht isolieren sollen, so wenig wie die »Charakteristiken«! Der breite kräftige Mensch mit seiner Lebensfreude steht da vor uns, frei von dem aristokratisierenden Snobismus manches Genossen, aber innerlich den adligen Freunden verwandt durch die Lust am Jagen, am Leben in freier Luft, am Studium der theatralischen Typen unter den Tieren: des Intriganten Fuchs, der zugleich Humorist ist; des »schönen, energischen und schlauen« Monaldeschi Birkhuhn.

So geht durch die wirklich erstaunliche Fülle der Erfindungen die Einheit einer festen und eigenartigen Persönlichkeit. Der Roman »Der Schatten Wilhelm« greift im Alter auf die Bühne der »Erinnerungen« zurück; der posthume Roman »Ruben« ist ein Tendenzroman im Sinne der Judenemanzipation wie die ersten Dichtungen tendenziös waren. Die zum erstenmal gedruckte Festrede auf Grillparzer ergänzt die Biographie. Und die Gesamtausgabe — ergänzt die dramaturgischen Schriften. Der grofse theatralische Exerziermeister war eben doch nicht blofs ein

Praktikus. Das grofse Problem des Jungen Deutschland peinigte auch ihn: der Abstand zwischen Kunst und Leben. Er will sie sich näher bringen — und seine Bühne will das leisten: nicht nur der Kunst will sie gehören, wie das Weimarische »Hofinstitut«, aber auch nicht einfach dem Leben, wie die moderner Naturalisten. Das Burgtheater Laubes war eine Vermittlung von Kunst und Leben; und nicht als grofser Künstler, nicht als grofser Mensch wird er fortleben, aber so, wie diese Ausgabe ihn uns von neuem schenkt: als grofser Vermittler beider Welten!

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Begemann [Schuldirektor in Charlottenburg, Dr. phil.], Vorgeschichte und Anfänge der Freimaurerei in England. 1. Buch: Die alten englischen Werklogen und ihre Sprösslinge. Berlin, Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1909. XIV u. 488 S. 8°. M. 10.

Begemann hat sich seit 30 Jahren mit der Erforschung der Freimaurerei beschäftigt. Im vorliegenden Bande publiziert er die Ergebnisse seiner Arbeit über die Vorgeschichte. Hier hat er das gesamte Material gesammelt und mit der peinlichsten Gewissenhaftigkeit verwertet und ist zu sicheren Resultaten gekommen. Die Kompliziertheit seiner Untersuchungen erschwert dem Ref. ein Resume zu geben, weshalb er sich an das Schlufskapitel (S. 481ff.) halten mufs.

Das Wort Lodge (Loge) bedeutet ursprünglich die Bauhütte, bezeichnet dann die darin arbeitende Körperschaft und deren Zusammenkünfte sowie die einzelnen Versammlungen, die von einer Anzahl von Mitgliedern veranstaltet werden. Dies gilt von den Werklogen wie auch von denen der Society of Freemasons, die die Weise jener angenommen und fortgesetzt hat. Es ist von Mason und Freemason die Rede sowie von Masonry und Freemasonry. Bei der Zunft heifst der Freemason der Bauleiter oder auch Künstler, aber der Name Mason bildet den Gattungsbegriff. Im 17. Jahrh. wird bei der society of Freemasons der Name Free Mason üblicher, aber die Ausdrücke Mason und Masonry erhalten sich fort. Zunftgenossen der Steinmetzen kommen erst im 14. Jahrh. vor. Die Londoner Compagny erhält 1472 ein Wappen. Da und dort tauchen Companies auf, daneben Society of Freemasons. B. widerlegt die Ansicht, als ob die Arbeiterstatuten des englischen Parlaments gegen die Körperschaften und Brüderschaften der Gewerke gerichtet gewesen seien. Vielmehr wandten sie sich nur gegen einzelne Handwerker, ihre ungesetzlichen Lohnforderungen und gesetzwidrigen Vereinbarungen, um höhere Löhne zu erzwingen. Namentlich das Gesetz von 1425 hat keineswegs alle Vereinigungen der Masons aufgehoben oder verboten. Das Gesetz von 1437, das mehrmals erneuert worden ist, verlangte von Gilden, Brüderschaften und andern inkorporierten Gesellschaften nur, dafs sie neue Ordnungen der Obrigkeit zur Genehmigung unterbreiteten. Die lange Reihe von Verboten der Liveries, signs, tokens, badges galt nicht den Gilden, Brüderschaften und inkorporierten Gewerken, wie freimaurerische Schriftsteller gefolgert haben; bei signs und tokens handelt es sich nicht um geheime Zeichen und Griffe, sondern um sichtbare Abzeichen an Kleidern oder Kopfbedeckungen. Die Behauptung, die Brüderschaft der Masons bezw. die Society of freemasons hätte nur als Geheimbund fortbestehen können, ist absolut irrig.

Namentlich die Verfassungen der alten Steinmetzenbrüderschaften haben B. aufserordentlich beschäftigt (S. 106—309). Er hat eine Filiation der Handschriften versucht und wertvolle Resultate erzielt. Der geschichtliche Teil, die Zunftfrage, beruht nicht auf alten mündlichen Überlieferungen unter den Masons, sondern auf Arbeiten von Geistlichen. Das älteste Stück ist das sogenannte alte »Buch der Pflichten«. Die poetische Bearbeitung eines gleichartigen Stücks bildet den ersten Hauptteil des maurerischen Gedichts; die weiteren Teile desselben sind persönliche Zutaten des Verfassers, zum Zwecke einer veredelnden Beeinflussung der Werkleute. Die Benutzung der alten Verfassungen seitens der Society of Freemasons ist ein sprechender Beweis dafür, dafs diese aus der alten Steinmetzenbrüderschaft hervorgegangen sein mufs, was auch die enge Verbindung der Society of Freemasons in London mit der dortigen Masons Company bekräftigt. Die oft ausgesprochene Behauptung, »Accepted Masons« seien die benannt worden, die als Nichtzünftler sich einer Loge angeschlossen hätten, ist ein Irrtum. Denn die Zunftleute, die nach siebenjähriger Lehrzeit freigesprochen und als Mitglieder aufgenommen waren, hiefsen Accepted Masons. Ein fernerer Beweis für die Abstammung der Society von der Zunft ist die Annahme und Anwendung des Zunftwappens seitens der Society. Alle die phantastischen Vorstellungen von einer Einwirkung von Hartlieb und Comenius auf die Freimaurerei sind hinfällig. Die englischen Freimaurer um 1641 haben keine besonderen höheren Ziele verfolgt, sondern standen noch im Bann der baugewerklich-zünftigen Vereinigung. Das damalige Freimaurertum konnte kein Menschheitsbund sein. Hartlieb und seine Freunde waren nicht Mitglieder der Loge, noch hatten sie Fühlung mit ihr.

Basel. H. Boos.

Library of Congress. Report of the Librarian of Congress and Report of the Superintendent of the Library Building and Grounds for the fiscal year ending June, 30, 1909. Washington, Government Printing Office, 1909. 220 S. 8° mit 1 Abbild. u. 6 Plänen.

Der in der üblichen Art eingerichtete und ausgestattete Bericht gibt Zeugnis von dem stetigen Fortschritt in der Entwicklung der Kongrefsbibliothek. Unter den Bücherankäufen sind eine Sammlung zur afrikanischen Sprachkunde, sowie etwa 2000 Bände früher englischer Dramatik in Originalausgaben, Reihen der Liebigschen und Poggendorfschen Annalen, die grofse 101 bändige Ausgabe des Kanjur und ca. 700 Bände ungarische Literatur, unter den Geschenken vor allem die grofse chinesische Encyklopädie »Tu Shu Tsi Cheng« zu nennen. Von den Anhängen, die fast zwei Drittel des Bandes einnehmen, ist wieder der Urheberrechts-Bericht am umfänglichsten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Schottenloher, Jakob Ziegler aus Landau a. d. Isar. Ein Gelehrtenleben aus der Zeit des Humanismus und der Reformation. [Grevings Reformationsgesch. Studien und Texte. 8—10] Münster, Aschendorff. M. 11.25.

J. Schweizer, Ambrosius Catharinus Politus, ein Theologe des Reformationszeitalters. [Dieselbe Sammlung. 11/12.] Ebda. M. 8,50.

Wolfgang Kirchbach in seiner Zeit. Briefwechsel und Essays aus dem Nachlafs, hgb. von Marie Luise Becker und K. v. Levetzow. München, Georg D. W. Callwey. M. 5.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 5. A. Cramer, Die Grenzzustände im Strafvollzug. — E. Daenell, Betrachtungen zum Professoren-Austausch. — Korrespondenz aus Sonneberg: Die deutsche Spielwarenindustrie.

Altpreufsische Monatsschrift. 47, 1. C. Flakowski, Beiträge zur Geschichte der Erbpacht unter König Friedrich I. I. — Fr. Spitta, Beiträge zur Frage nach der geistlichen Dichtung des Herzogs Albrecht von Preufsen. II. — L. Neubaur, Zur Geschichte des Elbschwanenordens. — K. Benrath, Neue Briefe von Paolo Sarpi.

Eckart. IV, 4. H. Meisner, Ernst Moritz Arndt und seine Frau Nanna geb. Schleiermacher. Mitteilungen aus ihrem Familienleben. — J. Havemann, Thomas Mann. — H. A. Krüger, Raabes Erstlingswerke. II. Ein Frühling (Schl.). — Allerlei aus Thomas Manns Schriften.

The Westminster Review. January. N. M. Tayler, Want of Work and Poverty. — Flavus Secundus, Lying to Power (or Perdition). — W. Hill-Climo, A Healthy Race, Woman's Vocation. — G. S., One Aspect of Protection. — H. D. Barclay, What is Socialism? — Ignotus, The Law and the Prophet. — J. F. Scheltema, Coal in Sumatra. — Autobiographical Notes (cont.). — A. Vere, How I failed to take my Degree. — W. R. Mc Dermot, The Economy of Circumstance. — H. O. S. Wright, Russian Village Life. — E. Saville, The Dew of Mercy. — J. H. Spalding, Was Swedenborg insane?

The North American Review. December. P. S. Grosscup, Prosperty with Justice. — W. R. Thayer, Macaulay fifty Years after. — Fr. C. Penfield, Spain's Commercial Awakening. — W. Griffin, A Canadian Navy. — S. Brocks, American Opinion and British Rule in India. — F. E. Clark, Individuality of the South American Republics. — W. J. Dawson, The Modern Short Story. — F. D. Pavey, Sale of American Securities in France. — Elizabeth Bisland, The Tyranny of the Pill. — R. U. Johnson, Saint-Gaudens.

Revue des Deux Mondes. 15 Janvier. R. Bazin, La barrière. III. — Comte H. de Choiseul, Le trône de la Belgique en 1831. — A. Bellessort, Voyage en Suède. I. Upsal. — E. Dupré, Le témoignage. Étude psychologique et médico-légale. — A. Maury, Les archives nationales sous la Commune (Mars-Juillet 1871). — É. Blanc, L'énigme du pôle nord. — L. Depont, La flûte alexandrine. — T. de Wyzewa, Un frère du Cardinal Newman (par J. G. Sieveking).

Rivista d'Italia. Dicembre. A. Luzio, Isabella d'Este e Giulio II. — V. Ussani, Giudaismo, monachismo, e paganesimo. — W. Dias, Cesare Vasta. — G. Del Pinto, Giuseppe II in Roma. — G. Crocioni, Per una fonte dell' »Aminta«. — A. Jaccarino, La sericoltura nel sud della Russia. — R. Meerwarth, Le finanze dell' Impero Germanico e le riforme del 1909.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Januar-Februar. J. Franke, Die Bibliotheken der preufsischen Ministerien und der obersten Reichsämter. — A. Schulze, »Der Bibliothekar und sein Beruf«. — C. Volpati, Per la storia e il prestito di codici della Marciana nel sec. XVI. — P. Schwenke, Neue Denkmäler des ältesten Buchdrucks in der Berliner Königlichen Bibliothek.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Januar-Februar. G. Fritz, Der Erlafs vom 10. August 1909 und die Volksbibliotheken. — A. Fischer, Der Verkauf von Bildern und Büchern auf der Messe als Kampfmittel gegen die Schundliteratur. — G. Minde-Pouet, Detlev von Liliencron als Volksschriftsteller. — E. Liesegang, Die neue Folge der Bibliothek August Scherl.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Georgius Appel, De romanorum precationibus. [Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten hgb. von Richard Wünsch und Ludwig Deubner. Bd. VII. H. 2.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vorm. F. Ricker), 1909. 222 S. 8°. M. 7.

Diese nach den Quellen gearbeitete und den Stoff gut disponierende Untersuchung bringt zuerst eine überreiche sorgfältige Sammlung des Quellenmaterials. Aus dieser Aufsammlung ergeben sich schon verschiedene Schlüsse in sprachlicher Hinsicht über Form, Ausdruck und Stilisierung der Gebete. Über die Äufserlichkeiten beim Beten handelt das 3. Kapitel de precationum ritu atque gestu; vielleicht wäre hier ähnlich wie im 1. Kapitel eine Übersicht über das archäologische Quellenmaterial nicht ohne Nutzen gewesen. Die Forschung hat insofern mit Schwierigkeiten zu kämpfen, als namentlich die spätere Zeit viele Entwicklungsstufen der Gottesverehrung gleichzeitig aufweist; daher versucht es der Verf. zuletzt die zeitlich verschiedenen Arten der Gottesverehrung und die dabei leitenden religiösen Vorstellungen festzustellen. Dafs namentlich bei den spätlateinischen Zaubersprüchen alles echt römisch sei, zu glauben, davor warnt schon der wiederholt vorkommende Zaubername des Salomo. Wie sich griechische und römische Gebräuche berühren, zeigt die adoratio nach der Schilderung des Plinius N. H. 28, 25 verglichen mit der Darstellung der Proskynesis. Folkloristische Parallelen würden freilich allzusehr

vom Thema abgelenkt haben, wie auch die juristische Ausarbeitung bei dem Gedankengang, dafs die Götter den ihnen Verehrung Bezeigenden gegenüber in einer Art Obligationsverhältnis sind, vgl. auch S. 148 die Parallelen vom Eide. Die Stellung der Priesterschaft in der ganzen Angelegenheit zu erörtern, hätte ein eigenes Kapitel ergeben. Interessant wäre es den Pessimismus zu beobachten, der in vielen Zügen vorliegt. Für Nr. 66 S. 33 möchte ich an den Zaubernamen Bakaxichych erinnern (vgl. meine Ephesia Grammata Nr. 340 cf. 468), der in den Zauberpapyri häufig vorkommt, in denen auch die Formel ἤδη ἤδη sich sehr oft belegen läfst.

Auch in formaler Hinsicht ist die Arbeit zu loben, die in fliefsendem Latein geschrieben und korrekt gesetzt ist. S. 209 Z. 2 l. memoriae.

Wien. C. Wessely.

Alfred Bertholet [ord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Basel], **Das religionsgeschichtliche Problem des Spätjudentums.** [Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 55.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. III u. 30 S. 8°. M. 0,80.

Dieser beim dritten internationalen Kongrefs für Allgemeine Religionsgeschichte gehaltene, in erweiterter deutscher Fassung veröffentlichte Vortrag knüpft schon durch sein Thema an Boussets Religion des Judentums Kap. 25 an, wo derselbe Stoff auf 54 viel enger gedruckten Seiten behandelt wird. Der Vortrag Bertholets stellt zuerst die Tatsache »der Beeinflussung der jüdischen Religion durch aufserjüdische in den letzten Jahrhunderten vor dem Untergang des jüdischen Staatswesens« fest (S. 1—9), gibt dann einen »Überblick über die wichtigsten Glaubensvorstellungen des Spätjudentums, in denen die Frage nach fremdem Einflufs praktisch wird« (S. 9—14) und schliefst mit Erörterung der »Frage, wie diese weitgehende Aufnahme fremden Stoffes zu erklären sei« (S. 14—20). Hier wird namentlich betont, dafs das Spätjudentum im Hochgefühl der Überlegenheit seines Gottes über die Götzen der Heiden alles Gute des Heidentums bewufst als Eigentum seines Gottes in Anspruch nahm: — ein Gedanke, der sicher richtig ist. Was die Herkunft der Entlehnungen anlangt, so bedarf es m. E. vor allem eines genauen Studiums der Kultur des Perserreiches, in dem die Juden zwei entscheidungsvolle Jahrhunderte gelebt haben, in dem Babylon und Ägypten mit Iran verbunden war, von dem die Griechen die allerstärkste Einwirkung auf ihre Geistesbildung erfuhren. Die Gestalt des spätjüdischen Gottesgedankens mit Engeln und Teufeln, himmlischem Messias und ewigem Gottesreich hat ebenso durch die Kultur des Perserreichs seine besondere Färbung erhalten, wie die spätjüdische Ethik mit ihrem Almosengeben, Beten und Fasten. Eine Kenntnis der Kultur der Achämeniden ist das, was Theologen und klassischen Philologen heute vor allem nottut.

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Philip Vivian, Kirche und Modernismus. Eine Untersuchung der Ursachen des Unglaubens, zugleich ein Mahnruf an die Ehrlichkeit. Autoris. Übersetzung von H. R. Jockisch und Maud Taylor. Leipzig, B. Elischer Nachf., [1908]. VIII u. 343 S. 8°. M. 5.

Der Titel führt insofern irre, als der Inhalt des Buches mit der innerkatholischen Kontroverse über den Modernismus nichts zu tun hat. Die Vorrede des nach moderner Unsitte ohne Jahreszahl auf dem Titel erschienenen Buches ist vom August 1908 datiert und sucht die Rechtfertigung des Unternehmens einer deutschen Übersetzung in dem Umstand, dafs es in Deutschland kein Buch gebe, welches die totale Haltlosigkeit des Christentums, und zwar nicht blofs seiner Dogmatik, sondern des Gottesglaubens und der Religion selbst in so vollem Umfange und in so erschöpfender Behandlung darbiete. Gleichwohl merkt man es dem Buche fast durchweg an, dafs es auf englische Geistesart zugeschnitten ist. Die Debatte spielt sich zumeist ab zwischen etwa von Spencer und Huxley, vorher noch von Hume und J. St. Mill herkommenden Geistern einerseits, den englischen Theologen, zumal Bischöfen und Klerikern andrerseits und erinnert kaum entfernt zuweilen an eine Auffassung und Begründung der Religion auf Tatsachen des sittlichen Bewufstseins und persönliche Werturteile. Statt dessen wird vielfach aus der Unvereinbarkeit des unvernünftigen Naturprozesses mit der Logik des vorausgesetzten Gottes argumentiert und nachgewiesen, wie viel klüger und zweckmäfsiger von seinem Standpunkt aus alles hätte gemacht werden können. Im Vergleich mit bei uns gelesenen Büchern haben wir eine allerdings reichhaltige Notizen- und Zitatensammlung zum Handgebrauch für jene nicht seltene Klasse von bald sehr gebildeten, bald recht ungebildeten Menschen vor uns, die, meist gewissermafsen im Übermut, Propaganda für den Atheismus machen. Aber auch Leute von anderer Geistesrichtung, z. B. Theologen, werden immerhin besonders in solchen Abschnitten, die mit eindringender Sachkenntnis gearbeitet sind (dahin gehören vielfach die ethnologischen, überhaupt naturwissenschaftlichen), Anlafs zu einer vorsichtigeren Begrenzung und Abschätzung der Tragweite ihrer eigenen Glaubensgründe finden. Auf anderen Gebieten, z. B. in der Darstellung des Kontrastes zwischen biblischer und moderner Weltanschauung, antik urchristlicher und heutiger abendländischer Kulturwertung, würde ein bibelkundiger Theologe leicht noch gewichtigere Instanzen und in geschlossenerem Zusammenhang

vorbringen können, als es dem bei aller Vielseitigkeit doch dilettantischen Wissen des Verf.s möglich gewesen ist. Andrerseits würde kein Kenner der Geschichte sich so vielfach maſslos ungerechte Anschuldigungen erlauben, wie sie hier vorkommen; beispielsweise soll das Los des weiblichen Geschlechts im Heidentum ein glänzenderes gewesen sein und noch sein, als im Christentum. Eine mit Pathos vertretene evolutionistische Ethik — das ist die Moral vom Ganzen — soll an die Stelle jener »Bräuche heuchlerischer Übereinstimmung treten, welche die Luſt des heutigen Englands mit dicken und dumpfen Nebeln erfüllt haben« (S. 303 f.).

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Eine Mithrasliturgie, erläut. von A. Dieterich. 2. Aufl. Leipzig, Teubner. M. 6.

Die Heilige Schrift des A. T.s, hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. 18. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

J. Schleifer, Sahidische Bibelfragmente aus dem British Museum zu London. [Sitzungsber. d. k. k. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 162, 6.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Joh. Naumann, Die verschiedenen Auffassungen Jesu in der evangelischen Kirche. Vortrag. Halle, Carl Marhold. M. 0,75.

Ed. Simons, Die Konfirmation. [Weinels Lebensfragen. 23.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

H. Stahl, P. Martin von Cochem und das 'Leben Christi'. [Gotzens Beitr. z. Literatur- u. Kulturgesch. des Rheinlandes. 2.] Bonn, Peter Hanstein. M. 4,50.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 13, 1. J. Ilberg, Zur gynäkologischen Ethik der Griechen. — I. Goldziher, Wasser als Dämonen abwehrendes Mittel. — E. Petersen, Die Serapislegende. — K. Kohler, Seltsame Vorstellungen und Bräuche in der biblischen und rabbinischen Literatur, ein Beitrag zur vergleichenden Sagenkunde; Verbot des Knochenzerbrechens. — A. Abt, Zum Sarkophag von Hagia Triada. — G. Kazarow, Vampirglauben in Bulgarien. — P. Stengel, Σφάγια. — I. Friedlaender, Zur Geschichte der Chadirlegende. — O. Franke, Die religionswissenschaftliche Literatur über China seit 1900.

Theologische Studien und Kritiken. 1. Januar. K. Weidel, Studien über den Einfluſs des Weissagungsbeweises auf die evangelische Geschichte (Schl.). — Vogt, Nachweis von Melanchthonbriefen. — J. Thomä, Richard Rothes Lehre von der Kirche nach ihren Wurzeln, ihrem Gehalt und ihren Folgerungen. — Schwartzkopff, Gottes Liebe und Heiligkeit.

Theologische Quartalschrift. 92, 1. P. Riefsler, Wann wirkte Nehemias? — Th. Schermann, Zur Erklärung der Stelle epist. ad Ephes. 20, 2 usw. — K. Bihlmeyer, Die Christenverfolgung des Kaisers Decius. — A. Wikenhauser, Der hl. Hieronymus und die Kurzschrift. — J. Stoffels, Makarius der Ägypter auf den Pfaden der Stoa. I. — A. Baumeister, Der sak. effectus principalis und des finis usw.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 327: Bibliotheca theologica, enth. u. a. die Sammlung William Jackson, Paris. Abt. I: Bibelausgaben, Katechismen, Monum. paedagog. Confessiones, Konzilien, Reichstage, Religionsgespräche, Interim- und Konkordienformel, Kirchenordnungen, geistliche u. weltliche Musikliteratur des 16.—18. Jahrh.s. 705 Nrn.

Philosophie.

Referate.

Rudolf Ebeling [Oberlehrer Dr.], Mathematik und Philosophie bei Plato. Beilage zum Jahresbericht des Gymn. zu Hann.-Münden. 1909. Münden, Tageblatt-Druckerei, 1909. 18 S. 4°.

Der Verf. untersucht auf Grund eingehender Kenntnis der platonischen Schriften und im Anschluſs an die neuesten Versuche, ihre zeitliche Reihenfolge festzustellen, besonders an den Räders, die Stellung, welche die Mathematik in den verschiedenen Phasen des platonischen Denkens einnimmt. Mit Recht lehnt er es ab, vorhandene Widersprüche in Einklang bringen und in ein einheitliches System zwängen zu wollen, und erklärt diese vielmehr aus der allmählichen Entwicklung von Platons Philosophie. Nur werden die chronologischen Ergebnisse der neueren Platonforschung im einzelnen zu sehr als sicher »festgelegt« behandelt: ich erinnere nur an den Streit um die Ansetzung des Phaidros und Theaitetos. Die Annahme des Verf.s, daſs Platon dem Sophisten Hippias »das Interesse für mathematische Untersuchungen verdanke«, halte ich für sehr zweifelhaft. Hat auch der elische Polyhistor und ebenso Protagoras (Fr. 7 Diels) sich u. a. mit mathematischen Problemen beschäftigt und Platon, wie richtigerweise betont wird, die Schriften des Sophisten genau gekannt, so ist doch in dieser Hinsicht der Einfluſs der Pythagoreer, namentlich des Philolaos, auf Platon viel tiefer gewesen. Daſs dies in der sonst verdienstlichen Schrift kaum gestreift, anstatt in den Vordergrund gestellt wird, erscheint mir als ihr Hauptmangel. Und zwar ist diese Einwirkung des Pythagoreismus auf Platon erstmals deutlich faſsbar im Gorgias, wo die Bedeutung mathematischer Erkenntnis für die gesamte Weltanschauung keineswegs erst als ein »Gefühl« vorliegt, sondern schon als eine klar erfaſste Theorie dem Philosophen vor Augen steht und zugleich mit ihr die orphisch-pythagoreische Mystik in dem bekannten Mythus ihren Einzug in die platonische Gedankenwelt hält.

Stuttgart. Wilhelm Nestle.

Carl Gebhardt, Spinozas Abhandlung über die Verbesserung des Verstandes. Eine entwicklungsgeschichtliche Untersuchung. Heidelberg, Carl Winter, 1905. III u. 117 S. 8°. M. 3.

Es ist eine gründliche und wertvolle Untersuchung, die uns der Verf. in dieser Schrift darbietet. Im ersten Teile beschäftigt er sich mit der Frage nach der Entstehung der Abhandlung, die er nach dem Zeugnis des Briefwechsels und

der Schrift selbst der Hauptsache nach in das Jahr 1661 setzt. Die Abhandlung ist von Spinoza ursprünglich nicht als ein selbständiges Werk geplant gewesen; vielmehr sollte sie, wie sich aus den verschiedenen Verweisungen auf spätere Ausführungen ergibt, nur den ersten Teil eines gröfseren Ganzen bilden, das in seinem zweiten Teile das Gebiet der Metaphysik, Psychologie, Ethik und der allgemeinen Physik zu umfassen bestimmt war. Doch ist dieser Plan nicht zur Ausführung gelangt, da an seine Stelle die Arbeit an der Ethik tritt, zu der dann die Abhandlung über die Verbesserung des Verstandes eine Art von Vorbereitung und Einleitung bilden soll (S. 40ff.).

Der zweite Teil der Schrift untersucht den Gedankengang und die Quellen der Abhandlung. Die ziemlich ausführliche Darstellung des Inhalts, die der Verf. hier gibt, bietet nichts Besonderes und ist für den Kenner einigermafsen überflüssig. Das wichtigste Ergebnis dieses Teiles ist die bedeutsame Feststellung der bisher nicht genügend erkannten Tatsache, dafs an verschiedenen Stellen der Abhandlung ein Einfluſs Bacos hervortritt, mit dessen Novum Organum sich Spinoza zur Zeit der Abfassung seiner Schrift eingehend beschäftigt haben mufs. Die rätselhaften res fixae et aeternae, von denen Spinoza an einer Stelle spricht, deutet Gebhardt auf die unendlichen Modi (S. 109ff.); die Zuversicht, mit der er dies tut, vermag ich aber nicht für richtig zu halten, da sich der Ausdruck n. m. M. ebenso gut auf die Attribute oder vielleicht auch auf Attribute und unendliche Modi beziehen läfst (vgl. mein Werk »Die Philosophie des Spinoza im Lichte der Kritik« S. 387 u. 502). Dafs »in der Ethik Gott nicht mehr bewiesen zu werden braucht« (S. 106), kann man gewifs nicht sagen, da doch die ganze erste Hälfte des ersten Teils diesem Beweise gewidmet ist. Was ein Sephardi ist, als der Spinoza S. 66 ohne alle Erklärung bezeichnet wird, bekenne ich nicht zu wissen und glaube, dafs es den meisten Lesern ebenso gehen wird; auch mufs ich es als eine sehr auffallende Behauptung bezeichnen, dafs die Juden von den Zeiten der Propheten bis auf unsere Tage die Träger des ethischen Gedankens unter den Völkern gewesen sein sollen (S. 66/7).

Rostock. Franz Erhardt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Wien Dr. Friedrich Jodl ist als Prof. Heinzes Nachfolger an die Univ. Leipzig berufen worden.

Der ord. Prof. f. Ästhetik an der tschech. Univ. in Prag Hofrat Dr. Otakar Hostinsky ist kürzlich, 58 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters. Texte und Untersuchungen, hgb. von Cl. Baeumker, G. Frhr. v. Hertling und M. Baumgartner. VI, 4/5: E. Lutz, Die Psychologie Bonaventuras. — VII, 2/3: B. Geyer, Die Sententiae divinitatis, ein Sentenzenbuch der Gilbertschen Schule. Aus den Handschriften zum 1. Male hgb. und historisch untersucht. — VII, 4/5: P. O. Keicher, Raymundus Lullus und seine Stellung zur arabischen Philosophie. — VII, 6: A. Grünfeld, Die Lehre vom göttlichen Willen bei den jüdischen Religionsphilosophen des Mittelalters von Saadja bis Maimûni. — VIII, 3: J. A. Endres, Petrus Damiani und die weltliche Wissenschaft. Münster, Aschendorff. M. 7; 8,75; 7,25; 2,75; 1.

E. Arnoldt, Gesammelte Schriften, hgb. von O. Schöndörffer. Nachlafs Bd. III: Einleitung in die Philosophie. Berlin, Bruno Cassirer.

P. Carus, Philosophy as a Science. Chicago, The Open Court Publishing Company. Geb. 50 cents.

J. M. Baldwin, Darwin and the humanities. [Library of genetic science and philosophy. II.] Baltimore, Review Publishing Co.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 16, 2. A. Buchenau, Über Malebranches Lehre von der Wahrheit und ihre Bedeutung für die Methodik der Wissenschaften. — L. Robin, Sur la conception aristotélicienne de la causalité. II. — Ingeborg Hammer Jensen, Demokrit und Platon. II. — L. Jordan, Pars Secunda Philosophiae, seu Metaphysica. I. — O. Gilbert, Jahresbericht über die vorsokratische Philosophie. 1900—1908.

Revue philosophique. Janvier. E. de Roberty, Energétique et sociologie. — J. de Gaultier, Le réalisme du continu. — E. Bernard-Leroy, Sur l'inversion du temps dans le rêve. — A. Lalande, Le pluralisme, d'après W. James.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Ernst Müsebeck [Archivar am Geheimen Staatsarchiv in Berlin], E. M. Arndts Stellung zu den Reformen des studentischen Lebens (1815, 1841/43). München, J. F. Lehmann, 1909. 86 S. 8°. M. 2.

Der Inhalt des Buches hält das nicht, was der Titel verspricht. Aus einzelnen Bemerkungen des Verf.s in seinen früheren durchaus eingehenden und wertvollen Studien über Arndt fühlte man bereits heraus, was in der vorliegenden Schrift zutage tritt. Sie bringt auf 40 Seiten eine Verherrlichung einer einzelnen studentischen Verbindung, in die Arndt nur oberflächlich hineingezogen wird. Ich glaube nicht, dafs die DLZ. der Ort ist, in Kontroversen über diese Tendenzschrift einzutreten. Arndts deutscher Studentenstaat wird nicht eingehend genug behandelt, auch neue Ausblicke fehlen hier. Wertvoll ist der zweite Teil »Reformversuche des Senates der Universität Bonn in den vierziger Jahren«, der auf Grund von archivalischen Quellenstudien verfafst und von Aktenbeilagen begleitet ist.

Charlottenburg. Heinrich Meisner.

Cyril Norwood [M. A., Headmaster of Bristol Grammar School] and **Arthur H. Hope** [M. A., Late Assistant-Master at Radley College], The Higher Education of Boys in England. With 22

special contributions. London, John Murray, 1909. XIV u. 568 S. 8°.

Das dem hochverdienten M. E. Sadler mit Worten warmer Huldigung gewidmete Buch hat nicht etwa den Zweck, eine vorhandene Organisation darzulegen und zu erläutern, noch weniger den, das Bestehende in seiner Eigenart vor der Welt zu rühmen. Schon das auf der Titelseite fast unmerklich angebrachte Motto mufs eine entgegengesetzte Erwartung wecken: »Facit indignatio librum«. Und in der Tat werden auf den voll und eng bedruckten 35 Bogen des Werkes durch die beiden Herausgeber und die hinzugezogenen Mitarbeiter alle Seiten des in England bestehenden höheren Bildungswesens, soweit es die männliche Jugend angeht, mit unerbittlicher Eindringlichkeit, auch mit viel bestimmten Zahlen und Daten, beleuchtet, es wird alles Vermifste, Verkehrte, Rückständige, Unvollkommene gekennzeichnet, und die Gesichtspunkte und Mafsnahmen für die Überwindung aller der Mängel werden aufgezeigt. Zur Begründung geht der Blick nicht nur in die nationale Vergangenheit, auf die Entstehung der geltenden Tradition, die Eigenart des nationalen Geistes, sondern auch möglichst eindringend auf die Bildungseinrichtungen anderer Kulturländer, Frankreichs, Deutschlands, Amerikas. In dem Lichte des Auslands soll das einheimische Bildungswesen sich spiegeln, so zwar dafs es alle seine wirklichen Werte festhält, aber zugleich das Beste der andern Länder zu übernehmen trachtet. Hierbei wird allerdings nicht alles Ausländische richtig gesehen — eine Sache, die immer viel schwerer bleibt als man sich's vorzustellen pflegt. Die Angaben über preufsische und deutsche Einrichtungen enthalten manches tatsächlich nicht Zutreffende: gewöhnlich täuschen die in einem solchen Falle Auskunft Gebenden sich selbst über die Allgemeingültigkeit heimischer Einrichtungen. Aber der das deutsche Bildungswesen beherrschende Geist in seinem Unterschied vom englischen ist doch richtig erfafst, und es werden seine Vorzüge mehr hervorgehoben als seine Mängel. Dies geschieht natürlich auch Frankreich gegenüber, wo ja tiefgehende Fortschritte während der letzten Jahrzehnte unbedingt anzuerkennen sind: doch wird hier vielleicht zu sehr das programmäfsig Aufgestellte gegenüber dem bereits Verwirklichten ins Auge gefafst. Alles in allem wird doch für die englische Organisation am meisten eine Annäherung an preufsisch-deutsche Prinzipien empfohlen.

Alle Unlust gegenüber einer zentralen Regelung soll sich notgedrungen überwinden lassen, nachdem sich keine Möglichkeit ergeben hat, ohne eine solche aus einem chaotischen Durcheinander herauszukommen. (Dafs übrigens gerade in Preufsen durchaus nicht von einem obersten Zentrum aus alles geregelt wird, sondern den verschiedenen Landesteilen und auch den einzelnen Stellen und Persönlichkeiten nicht weniges selbständig zu entscheiden überlassen ist, wird in diesem Buche nicht verkannt, während sonst für das Ausland, und vielfach sogar das deutsche Ausland, die preufsische unerbittliche Zentralisierung und alles umfassende Militarisierung ein unerschütterliches Dogma ist.)

Auch in England also soll man die Erziehung, ja gerade die höhere Schulerziehung, als eine grofse nationale Angelegenheit ansehen lernen und eine einheitlich grofszügige Regelung begünstigen; die Autorität soll an die rechte Stelle gelegt bezw. unter die rechten Instanzen bestimmt verteilt werden; dem Staate als solchem soll die Aufgabe der Organisation zufallen. Es soll ein geschlossener, in seinem beruflichen Können wie seinem finanziellen Bestande gesicherter und entsprechend angesehener höherer Lehrerstand sich entwickeln können. Es soll dem blofsen Sichgenügenlassen an einem flüchtigen Besuche höherer Schulen, dem leichtherzigen Abbrechen begonnener Kurse entgegenarbeitet, es soll in der Nation überhaupt mehr Achtung vor echter Bildung geweckt werden. Man soll dort nicht immer daran denken, wie man möglichst etwas erwerbe, sondern auch daran, wie man persönlich etwas sei. Das sind also für uns vertraute Klänge.

Aber natürlich handelt es sich vielmehr um ein Gegengewicht, als um Ersatz und Ablösung, vielmehr um Ausgleich, als um völlige Angleichung an ein Fremdes. Das ist ja auch die von M. E. Sadler längst ausgegebene und bereits weithin angenommene Losung. Und neben allen den einzelnen, jenem Gesamtziel geltenden Abschnitten des Norwood-Hopeschen Werkes bietet dasselbe dann noch eine Reihe vermischter Beiträge über Fragen des Unterrichts (Fachunterrichts) und der Erziehung. Dafs die allgemeinen Prinzipienfragen der Erziehung bei den Engländern die vollere Würdigung finden gegenüber den bestimmten Fachfragen, dafs nach dieser Seite eine gröfsere Empfänglichkeit dort vorhanden ist, das bildet einen Vorzug, den sie gegenwärtig vor uns haben. Freilich werden ja sogar die allerletzten Prinzipienfragen zur Zeit bei uns reichlich und leidenschaftlich erörtert, aber meistens ganz von aufsen her, sei es von Physiologen, Anthropologen, Soziologen, Hygienikern, Psychiatern, oder von Künstlern, Poeten, von Originalgenies, von Vertretern irgend eines Radikalismus, von Phantasten und Utopisten, und auch von puren Logikern, was denn hier auf enge Köpfe so ziemlich hinausläuft. Aber im ganzen zu wenig von den berufenen Pädagogen. Die fühlen meistens den Boden für sich viel zu fest gegeben, erörtern sehr eindringlich Spezialfragen und wundern sich dann über mangelndes Vertrauen in ihre wirkliche Berufstauglichkeit von seiten der Mitwelt,

wundern sich, dafs man auch an dem Boden zerren kann, auf dem sie stehen.

Also, die Fragen der Charakterbildung kommen auch in dem hier besprochenen Buche mit zu ihrem Rechte, obwohl es keineswegs ihnen in erster Linie gewidmet ist. Und wenn die Lektüre desselben auch deutschen Lesern sehr empfohlen werden kann und hiermit ausdrücklich empfohlen werden soll, weil sie ihren Gesichtskreis zu erweitern vermag, so sei man nicht zu eilig, aus der dem deutschen Schulwesen widerfahrenen Anerkennung Selbstzufriedenheit zu ziehen. Auch wir dürfen nicht das Fremde nachahmend übernehmen wollen, aber auch wir haben uns zu spiegeln, zu ergänzen, fort- oder umzubilden. Mit Übernahme von Spiel und Sport aus England ist das lange nicht getan, es handelt sich um Tieferes. Doch darauf näher einzugehen ist hier nicht der Raum.

Berlin. W. Münch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Morsch, Das höhere Lehramt in Deutschland und Österreich. 2. Aufl. Leipzig, Teubner.

Hanna Mecke, Fröbels Ideen in ihrem Einflufs auf pädagogische und soziale Wirksamkeit. [Abhdlgn. z. Verständn. von Fr. Fröbels Erziehungslehre. 2.] Bamberg, C. C. Buchner. M. 0,40.

A. Höfler, Didaktik des mathematischen Unterrichts. [Didakt. Handbücher für den realist. Unterricht an höheren Schulen, hgb. von Höfler und Poske. 1. Bd.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 12.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 3. R. Eickhoff, Von der Delegiertenversammlung; Der Anderthalb-Millionenfonds. — W. Schücking und P. Laband, Die Frankfurter Rechtsgutachten. — Sellmann, Reform der höheren Mädchenschule und Lesebuchfrage.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wörter und Sachen. Kulturhistorische Zeitschrift für Sprach- und Sachforschung. Herausgegeben von R. Meringer [ord. Prof. f. vergl. Sprachw. an der Univ. Graz], W. Meyer-Lübke [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Wien], J. J. Mikkola [aord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Helsingfors], R. Much [ord. Prof. f. germ. Sprachgesch. u. Altertumskunde an der Univ. Wien], M. Murko [ord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Graz]. Bd. I. Heidelberg, Carl Winter, 1909. V u. 262 S. 4° mit Abbild. M. 20; 14,60.

Um den Sinn und die Bedeutung dieser neuen Zeitschrift richtig zu würdigen, mufs man sich den Entwicklungsgang der vergleichenden Sprachwissenschaft während des letzten Menschenalters vergegenwärtigen. Seit den 70er Jahren ist die Tätigkeit der Sprachforscher in allererster Linie der indogermanischen Laut- und Formenlehre gewidmet gewesen, und man braucht nur an Namen wie J. Schmidt, K. A. Verner, K. Brugmann zu erinnern, um anzudeuten, welche neuen Erkenntnisse auf diesen Gebieten erzielt worden sind. Einer Seite der vergleichenden Sprachforschung ist diese ihre, wenn man will, einseitige Entwicklung in geringerem Mafse zugute gekommen, der Etymologie, es sei denn, dafs durch die strengere Betonung der Lautgesetze eine beträchtliche Zahl früher allgemein geglaubter Wortzusammenstellungen hinfällig geworden ist. Neues ist hier seit A. Fick im ganzen wenig gefunden worden, und man braucht nur eins der zahlreichen in neuerer Zeit erschienenen etymologischen Wörterbücher aufzuschlagen, um sich davon zu überzeugen, welch tiefe Nacht noch auf einem grofsen, vielleicht dem gröfsten Teil des Wortschatzes der indogermanischen Einzelsprachen lagert. Demgegenüber ist seit geraumer Zeit und von verschiedenen Seiten darauf hingewiesen worden, die Sprachwissenschaft möchte zu den Bahnen J. Grimms, der »der Geschichte unseres Volkes das Bett von der Sprache her stärker aufschütteln« und »gern von den Wörtern zu den Sachen gelangen« wollte, zurückkehrend, wieder engere Fühlung zu der Kulturgeschichte suchen, die auch ihrerseits durch einen engeren Anschlufs an die Sprachwissenschaft den reichsten Gewinn ziehen werde. Im besondern hat der Unterzeichnete (1887 in seiner Jenaer Probevorlesung »Über den Gedanken einer Kulturgeschichte der Indogermanen auf sprachwissenschaftlicher Grundlage«, 1890 in dem Vorwort zu Sprachvergleichung und Urgeschichte[2], 1906 in dem IX. Kap. des 2. Abschnitts des gleichen Werkes, 3. Aufl.: »Sprach- und Sachforschung«) diese Forderung laut und nachdrücklich erhoben. Die vorliegende Zeitschrift, in der nach dem Vorwort »das sprachliche und sachliche Material zu einer umfassenden Kulturgeschichte der indogermanischen Völker herbeigeschafft werden soll«, in der die Anschauung vertreten wird, dafs »für alle Etymologie das Herbeiziehn der Geschichte der Sachen zu verlangen sei«, dafs »in der Vereinigung von Sprachwissenschaft und Sachwissenschaft die Zukunft der Kulturgeschichte liege« usw. bedeutet daher für den Unterzeichneten die Erfüllung eines längst gehegten Wunsches, um so mehr, als der nunmehr fertige erste Band der neuen Zeitschrift zu den schönsten Hoffnungen für die Zukunft berechtigt.

Der Geschichte und Terminologie des Ackerbaus dienen umfangreiche Arbeiten R. Meringers, den man, ohne seine vier stabreimend mit ihm verbundenen Mitherausgeber zu verletzen, wohl als den eigentlichen *spiritus rector* des Ganzen bezeichnen kann, und W. Meyer-Lübkes. Der erstere handelt über die Werkzeuge der *pinsere-* und *molere*-Reihe und weist

nach, wie diese zwei bis in die Urzeit zurückgehenden verschiedenen Techniken, die Kornfrüchte in Mehl zu verwandeln, das Zerstampfen und das Zerreiben, sich in zahlreichen älteren, aber auch ganz modernen Werkzeugen und Maschinen fortsetzen: »mir kam es hier nur darauf an, das grofse und wichtige Hauptstück aus der Geschichte der indogermanischen Kultur 'Uralte Maschinen' zu beginnen und einige Grundlinien zu ziehn«. Auf das Entkörnen der Ähre bezieht sich Meyer-Lübkes Aufsatz »Zur Geschichte der Dreschgeräte«, in dem die drei Hauptarten des Dreschens (Treten, Schleifen und Schlagen) hauptsächlich zwar durch die romanischen Kulturen und Sprachen, nebenher aber doch durch die ganze alte Welt verfolgt werden. Dem Ackerbau zur Seite steht Haus und Hausgerät. Ihnen gelten die beiden Aufsätze J. R. Bunkers »Das Bauernhaus der Gegend von Köflach« (in Steiermark), wo aufs neue die primitivste Form des deutschen Wohnhauses, bestehend aus feuerstellenloser Laube und der als Koch-, Wohn-, Arbeits- und Schlafraum dienenden Rauchstube nachgewiesen werden konnte, und J. Strzygowskis »Der sigmaförmige Tisch und der älteste Typus des Refektoriums«. Vgl. dazu auch Meringers Bemerkungen »Zum vertieften Tisch«, der in dem Abschnitt »Sprachlich-sachliche Probleme« noch über andere wichtige Realien (z. B. über Knüppelwege und Brücken) gehandelt hat.

Aber die neue Zeitschrift versteht mit Recht »unter Sachen nicht nur die räumlichen Gegenstände, sondern ebensowohl Gedanken, Vorstellungen und Institutionen, die in irgend einem Wort ihren sprachlichen Ausdruck finden«. Mit besonderer Freude begrüfsen wir in dieser Beziehung einen Aufsatz L. Wengers »Sprachforschung und Rechtswissenschaft«, der den Zweck verfolgt, die Juristen, die sich von den Versuchen der Philologen, die alten Rechtstermini zu erklären, zu beiderseitigem Schaden noch allzufern halten (W. selbst scheint z. B. meine ausführliche Erörterung des lat. *vindex* unbekannt geblieben zu sein), zu reger Mitarbeit an der neuen Zeitschrift heranzuziehn. Reich an kulturgeschichtlichen, besonders auch sittengeschichtlichen Ausblicken ist ferner die Erörterung der romanischen Sippe *bast-* wiederum durch Meyer-Lübke, in der u. a. die übliche Erklärung von »Bastard« als »Kind des Saumsattels« zurückgewiesen wird. Religionsgeschichtlichen Fragen dienen die Ausführungen Th. Blochs »Über einige altindische Götternamen« (*Višṇu* und *Rudra-Çiva*) und der anziehende Aufsatz R. Muchs »Holz und Mensch«. Ausgehend von dem auch von Meringer in den sprachlich-sachlichen Problemen (s. o.) berührten, als Götterbild verehrten Pflock (hingewiesen hätte werden können auf die nach Ibn Fadhlan bei den skandinavischen Russen für heilig gehaltenen aufrechten Holzblöcke mit Menschenantlitz), spricht der Verf. die überaus häufige Vergleichung des Menschen mit einem Baum oder einem Stück Holz bis in die neusten Zeiten (»Stift«, »Stöpsel«, »Bengel«) durch. Gerade dieser letztere Aufsatz zeigt, wie sich neue etymologische Worterklärungen fast von selbst darbieten, sobald man die Wörter nach begrifflichen Kategorien zu ordnen versucht. Das Gegenstück zu einem derartig begrifflich geordneten Wörterbuch der indogermanischen Sprachen, zu dem ein Anfang in meinem Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde vorliegt, würde die von R. M. Meyer in seinem Aufsatz »Isolierte Wurzeln« (z. B. die Präpositionen oder die Verwandtschaftswörter) geforderte Aufnahme der indog. »Wortkreise« darstellen, d. h. ein sprachgeschichtliches Wörterbuch, das in drei Teile zerfallen soll: 1. eine Zusammenstellung sämtlicher indogermanischer Wurzeln und Basen, 2. eine vollständige Sammlung derjenigen zu jeder Wurzel gehörigen Worte, die als indogermanisch anzusehen sind (von besonderer Wichtigkeit für die »linguistische Paläontologie«), 3. eine summarische Darstellung der späteren Entwicklung jedes Wortkreises.

Zuletzt, doch nicht als letzte an Wert nennen wir zwei Arbeiten W. Pesslers und J. Jankos, die erstere (»Ethno-geographische Wellen des Sachsentums, ein Beitrag zur deutschen Ethnologie«) besonders wegen ihrer allgemeinen Bedeutung für die Erörterung einer Frage, die sich selbst vom Standpunkt der politischen Verhältnisse der Gegenwart immer mehr aufdrängt, und ihre Erledigung so recht auf dem Boden der neuen Zeitschrift finden kann, die Frage nach dem Wesen des Volkstums, der Nationalität überhaupt. Was ist ein Volk? Wie entsteht ein Volk? Wir wissen viel von Völkern, aber wenig vom Volk in diesem Sinn. Bei solchen Erwägungen spielen natürlich die Beziehungen und Beeinflussungen von Volk zu Volk eine wichtige Rolle, die in dem gegen Peisker gerichteten Aufsatz Jankos (»Über Berührungen der alten Slaven mit Turkotataren und Germanen vom sprachwissenschaftlichen Standpunkt«) zum Ausdruck kommen.

Man sieht, es ist ein reicher und vielseitiger Inhalt, der in dem ersten Band von Wörter und Sachen geboten wird. Hohe Ziele sind gesteckt. Möchten sich viele finden, die ihnen zustreben. Noch haben sich von den Herausgebern M. Murko und J. J. Mikkola im Hintergrund gehalten. Noch ist kein eigentlicher Prähistoriker auf dem Plane erschienen, und doch ist das Programm der neuen Zeitschrift gerade auch für diese Wissenschaft bestimmt, die in ihrem eigensten Interesse engere Fühlung mit historischer Denkweise und historischer Methode suchen

sollte, die ihr — wenigstens in Deutschland — immer mehr abhanden zu kommen scheint.

Wie es sich in unserer bilderfrohen Gegenwart und bei einer Zeitschrift, die von Sachen und Wörtern handelt, von selbst versteht, sind die meisten der einzelnen Abhandlungen durch eine Fülle lehrreicher und meist originaler Abbildungen geschmückt. Ihre Ausführung sowie die gediegene und geschmackvolle Ausstattung des ganzen Unternehmens machen der Carl Winterschen Universitätsbuchhandlung, bei der die neue Zeitschrift erscheint, alle Ehre.

Breslau. O. Schrader.

Eduard König [ord. Prof. f. alttestam. Exegese an der Univ. Bonn], Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament mit Einschaltung und Analyse aller schwer erkennbaren Formen, Deutung der Eigennamen sowie der massoretischen Randbemerkungen und einem deutsch-hebräischen Wortregister. 1. Lief. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1910. VII u. S. 1—192. gr. 8°. Vollst. Subskr.-Pr. M. 10.

Eine ausführliche Würdigung des Werkes, das schon im Sommer d. J. vollendet vorliegen soll, behalten wir uns bis dahin vor und berichten heute nur über die Absichten des Verf.s. Wissenschaftliche und praktische Gesichtspunkte haben ihn zur Abfassung des Buches veranlafst. Erstens will er hier eine Zusammenfassung seiner Studien über die Bedeutungsentwicklung der hebräischen Wörter, die er in seiner »Stilistik, Rhetorik, Poetik« angestellt, in bequemer Form bieten und damit einen Fortschritt nicht nur für die hebräisch-semitische Lexikographie, sondern für die Semasiologie überhaupt anbahnen. Zweitens will er eine Erklärung der Eigennamen geben und drittens zu den zahlreichen strittigen Fragen der hebräischen Lexikographie kritisch Stellung nehmen. — In dem Wörterbuch soll der Zusammenhang des Hebräischen mit den übrigen semitischen Sprachen hervortreten; darum gibt König das arabische bezw. äthiopische, assyrische oder aramäische Äquivalent bei den einzelnen Wörtern an. Er gibt ferner einen Schlüssel zu den massoretischen Randbemerkungen und sucht schliefslich durch die Aufnahme aller schwer erkennbaren Wortformen den Zugang zum Lesen hebräischer Texte zu erleichtern.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Strafsburg hat sich Dr. C. Frank als Privatdoz. f. semit. u. assyriol. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

C. Brockelmann, Précis de linguistique sémitique. Traduit de l'allemand (avec remaniements de l'auteur) p. W. Marçais et M. Cohen. Paris, Paul Geuthner.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung. 43, 3. E. Fraenkel, Beiträge zur griechischen Grammatik. — G. N. Hatzidakis, Neugriechische Miszellen. — W. Havers, Zur Semasiologie von griech. ἄτη. — L. Sadée, Οἰωνος und Verwandtes. — W. Schulze, Lit. czèczkà. — Th. Siebs, Die sogenannten subjektlosen Sätze. — J. Wackernagel, Indoiranica. — J. Pokorny, Zur irischen Kopula.

The Journal of the R. Asiatic Society of Great Britain and Ireland. January. F. E. Pargiter, Ancient Indian Genealogies and Chronology. — L. Mills, The Ahuna-Vairya from Yasna XXVII, 13, with its Pahlavi and Sanskrit Translations. — L. A. Waddell, Chinese Imperial Edict of 1808 A. D. on the Origin and Transmigrations of the Grand Lamas of Tibet. — G. A. Grierson, Gleanings from the Bhakta-māla; The translation of the term 'Bhagavat'; The Modern Indo-Aryan Polite Imperative. — Annette S. Beveridge, The Bābar-nāma Description of Farghāna. — L. de la Vallée-Poussin, Vedānta and Buddhism. — J. F. Fleet, The Besnagar Inscription A. — E. Hultzsch, A second note on the Rūpnāth Edict; J. F. Fleet, Remarks on the above note. — L. D. Barnett, The Keladi Rajas of Ikkari and Bednūr; Notes on the dynasties of Bengal and Nepal. — A. Berriedale Keith, Grammatical notes. — V. V. Sovani, Who is the Author of the Dhvanikārikās? — V. A. Smith, Ibrāhīm b. Adham. — R. G. Bhandarkar, Vāsudēva of Pāṇini IV, III, 98. — B. C. Mazumdar, Vāsudēva of Pāṇini; G. A. Grierson, Note on the above.

Antiquarische Kataloge.

Bernh. Liebisch, Leipzig. Kat. 181: Literaturgeschichte. Erläuterungsschriften von Klassikern. Briefwechsel. Biographien. 5339 Nrn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Aristophanis cantica digessit, stropharum popularium appendiculam adiecit Otto Schroeder [Oberlehrer am Joachimsthalschen Gymn., Prof. Dr.]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VI u. 100 S. 8°. M. 2,40.

Der metrischen Analyse der aeschyleischen und sophokleischen Gesänge hat O. Schroeder nach kurzer Frist auch die Erklärung des metrischen Baues der Cantica des Aristophanes folgen lassen und den Lyrika des Komikers auch noch sechzehn *'strophae populares'* mit Andeutungen über ihre rhythmische Komposition hinzugefügt. Inzwischen haben auch die pindarischen Strophen eine erneute und speziellere Erläuterung der Metra in der vor kurzem erschienenen Textausgabe des Pindar durch den Herausgeber gefunden, und die Cantica Euripidea werden nach seiner Versicherung auch nicht mehr lange auf sich warten lassen. Nachdem Schr. in seinen »Vorarbeiten zur griechischen Versgeschichte«, über die in der DLZ. 1908, Nr. 41 ausführlich von uns berichtet wurde, seine Ansichten über die Entwickelung der griechischen Metra und die Konstruktion der lyrischen Teile der griechischen Dichtung dargelegt hat, hat er es sich zur Aufgabe gemacht, seine Theorie auch im einzelnen an den Dichtwerken der griechischen Lyriker und Dramatiker in ihrer Gültigkeit nachzuweisen, insbesondere den Aufbau der Strophen und Gesänge nach Stollen, Gegenstollen und Abgesang vor Augen zu führen. Auch in den Gesängen der aristophanischen Komödie findet Schr. eine weitere Bestätigung seiner Lehre von der 'Binnenresponsion', und er versteht es, seine Auffassung der einzelnen Versglieder und ihres

Verhältnisses zueinander und zum Ganzen der Komposition in musterhafter Kürze und Knappheit zur Anschauung zu bringen. Dafs hierbei über die Messung der verschiedenen Kola und über die angenommenen Zählungen und Responsionen noch manche Zweifel und Bedenken geltend gemacht werden können, ist, da es sich zunächst nur um eine erste Redaktion der Strophenanalysen handelt, nicht verwunderlich. Jedenfalls aber bietet die Responsionstheorie, wie sie Schr. entwickelt, einen wertvollen Anhalt für Feststellung der Gröfse und Natur der Einzelglieder, die ihrer äufseren Gestalt nach vielfach mehrdeutig sind. So werden z. B. die äufserlich als Tripodien sich darstellenden Gliedformen wie *ὦ Δῆμε, καλήν γ' ἔχεις*, mit ihren katalektischen Nebenformen wie *παρὼν ἀποδημεῖ* durch die Responsionsgesetze sehr bestimmt unterschieden von den ihrer Gestalt nach ganz gleich erscheinenden Prosodiaka wie *ἰήνι Παιάν*: jene gelten als *Dimetra acephala*, diese als *membra trinaria*. Ungelöst bleibt freilich noch die Frage, wie der Forderung des Rhythmus entsprochen ist, wenn von den vier Hebungen des Dimetron die erste entweder überhaupt fehlt oder durch eine kurze Silbe gebildet ist; denn eine Pause am Anfange des Gliedes anzunehmen, verbietet die oft eintretende Wortbrechung (*οἰ/γιώζων καθεδεῖται*), kurze Silben aber als Hebung, zumal statt dreizeitiger Längen (*πλη/σίοι καθεδουμεθ' ὡς* Eccl. 298), läfst das Quantitätsprinzip nicht zu, aufser am Periodenschlufs. — In noch stärkerem Grade erscheint dieses Prinzip verletzt, wenn in den trochäisch-kretischen Strophen den dreisilbigen Kretikern (– ⏑ –) bezw. Paeonen der Form – ⏑ ⏑ scheinbare Anapaeste in antistrophischer Responsion gegenüberstehen wie Av. 333 ff. und 349 ff. oder rhythmisch gleichgestellt werden wie Acharn. 285 ff. und 336 ff. Diese auch von Zieliński Altatt. Kom. S. 331 noch als Anapaeste aufgefafsten Taktformen sieht Schr., und zwar mit Recht wie es scheint, als Kretiker bezw. Paeone mit kurzer Anfangssilbe an (⏑ ⏑ ⏓ bezw. ⏑ ⏑ ⏑), wie es vor ihm schon H. Steurer in seiner von Kaibel beeinflufsten Doktordissertation De Aristophanis carminibus lyricis (Strafsburg 1896) getan hatte, und er vervollständigt die bisherigen Observationen über diese irregulären Formen des hemiolischen Textes durch weitere und genauere Angaben, aber eine befriedigende Erklärung der Quantitätsverletzung bleibt er noch schuldig.

Die im Anhang S. 88 ff. gegebenen Analysen der *strophae populares* wurden, wenigstens zum Teil, schon bei anderen Gelegenheiten von Schr. veröffentlicht, z. B. die der sapphischen und alkaischen Strophe in der Berl. Wochenschr.; die hier gebotene übersichtliche Zusammenstellung wird gewifs von neuem Beachtung und Interesse dafür erwecken.

Berlin. H. Gleditsch.

Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. In Auswahl mit einer Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Julius Ziehen [Stadtrat in Frankfurt a. M., Dr.]. [Sammlung Göschen. 442.] Leipzig, G. J. Göschen, 1909. 192 S. kl. 8°. Geb. M. 0,80.

Nach einer geschmackvoll und klar geschriebenen Einführung in das Leben, die Persönlichkeit und die Werke des Dichters gibt Ziehen im 2. Abschnitt seiner Einleitung eine kurze Geschichte des Nachlebens Ovids in der Literatur des Mittelalters und in der Kunst, besonders der Renaissance; dieser bisher zu wenig beachtete Gesichtspunkt findet auch im Kommentare, was lobend hervorzuheben, ausgiebige Berücksichtigung. Den Text bietet Z. in starker Verkürzung, aber mit fortlaufender Verszahl; auf gröfsere Auslassungen weist der Kommentar hin. Ich glaube, er hätte, wenigstens am Schlufs, eine Konkordanz seiner Zahlen mit denen des vollständigen Textes geben sollen; denn jetzt ist ein Ovidzitat in seiner Ausgabe kaum zu finden. Der Kommentar ist knapp, gibt aber das Nötige mit sicherem Takt. Sehr geschickt ist in der Zusammenstellung der abgedruckten Metamorphosen die Trennung der vom Dichter unmittelbar erzählten Sagen und derjenigen, die er Personen des Gedichts in den Mund legt, und sehr gut ausgewählt sind die Literaturangaben am Schlufs der Einleitung mit dem kurzen Nachtrag am Schlufs des Kommentars.

Gotha. R. Ehwald.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Bibliotheca script. Graec. et Roman. Teubneriana: Aristotelis Πολιτεία Ἀθηναίων. Post Fr. Blafs ed. Th. Thalheim. — Heracliti Quaestiones Homericae. Ediderunt societatis philol. Bonnensis sodales. Prolegomena scr. Fr. Oelmann. — Menandrea ex papyris et membranis vetustissimis ed. A. Koerte. Ed. mai. et min. — Nonni Panopolitani Dionysiaca rec. A. Ludwich. Vol. I. — Poetae latini minores. Post Aem. Baehrens iterum rec. Fr. Vollmer. Vol. I: Appendix Vergiliana. — Apulei Platonici Madaurensis Florida. Rec. R. Helm. Leipzig, Teubner. M. 1,50; 3,60; 3; 2; 6; 2,40; 2,40.

Th. Birt, Jugendverse und Heimatpoesie Vergils. Erklärung des Catalepton. Ebda. M. 3,60.

O. A. Danielsson, Zu den venetischen und lepontischen Inschriften. [Skrifter utg. af Kgl. humanist. Vetenskaps Samfundet i Uppsala. XIII, 1.] Uppsala, C. J. Lundström (Leipzig, Otto Harrassowitz).

Zeitschriften.

Philologus. N. F. 22, 4. L. Radermacher, Griechischer Sprachgebrauch. — E. Nestle, Spiritus asper und lenis in der Umschreibung hebräischer Wörter. — A. Müller, Die Neujahrsfeier im römischen Kaiserreiche. — W. Schultz, Herakles am Scheidewege. — K. Bitterauf, Die Bruchstücke des Anonymus Iamblichi. — A. Ruppersberg, Über zwei Horazstellen. — K. Hartmann, Das Verhältnis des Lucretius Carus zur Musik. — W. Anderson, Zu Apuleius' Novelle vom Tode der Charite. — O. Probst, Glossen aus Cassius Felix. — D. Heeringa, Noch einmal de Divinatione. — J. Sundwall, Zwei attische Dekrete. — J. Weyh, Astrologisches in der griechisch-orthodoxen Liturgie? — K. Linke, Zu

Demokritos περὶ εὐθυμίης. — K. Preisendanz, Zum Pariser Zauberpapyrus der bibl. nat. suppl. gr. 574. — B. A. Müller, Zu Lykophrons Nachleben. — O. Crusius, Vetulum facere und die dies vetulae.

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 18, 4. J. L. Heiberg, Græske Skrivere; Aristophanis Pax. Ed. K. Zacher. — K. Wulff, Glotta, I. — Fr. Poulsen: W. Déonna, Les »Apollons« archaïques. — V. Østerberg: N. Bøgholm, Engelsk Sproglære. — F. J.: Tenney Frank, Classical Scholarship in medieval Iceland.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Johannes Seiler [Oberlehrer am Gymn. u. Realgymn. in Bielefeld, Prof. Dr.], Die Anschauungen Goethes von der deutschen Sprache. Vom deutschen Sprachverein gekrönte Preisschrift. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachf., 1909. VII u. 239 S. 8°. M. 3.

Georg Rausch [Dr.], Goethe und die deutsche Sprache. Gekrönte Preisschrift des Allgemeinen deutschen Sprachvereins. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. 268 S. 8°. Geb. M. 3,60.

Ist es möglich, Goethes »Anschauungen« von der deutschen Sprache in befriedigender und gründlicher Weise darzustellen, ohne zuvor seine Anschauung von der Sprache im allgemeinen ebenso gründlich untersucht zu haben? Man wird die Frage verneinen müssen. Das scheint sich auch Seiler gesagt zu haben; darum behandelt er im ersten Abschnitt Goethes Ansichten über die Sprache im allgemeinen. Allein die Resultate, zu denen er hier auf Grund des weder vollständig gesammelten noch genügend verarbeiteten Materials gelangt, bieten leider für die folgende Untersuchung eine durchaus unzulängliche Grundlage. Das zeigt sich z. B. gleich im folgenden, wo S. in dem Abschnitt »Die deutsche Sprache« dazu übergeht, zunächst Goethes Vorwürfe gegen die deutsche Sprache zu untersuchen. Für die beiden bekannten Venet. Epigramme (Weim. Ausg. I, 1, Nr. 29 u. 76) bringt er die nicht neue Erklärung »eines vorübergehenden Unmuts« und der Sehnsucht nach Heimat und Häuslichkeit. Aber der Unmut war nicht so ganz vorübergehend, und wie sollte jemand dazu kommen, aus Sehnsucht nach der Heimat Vorwürfe gegen seine Muttersprache zu erheben? Eher das Gegenteil sollten wir erwarten und finden wir auch zur Zeit seiner ersten italienischen Reise bestätigt. Nein, jene Äufserungen erklären sich ganz ungezwungen aus Goethes Grund- und Gesamtauffassung von der Sprache. Weil er, weder Sprachphilosoph noch Sprachgelehrter, in ihr nur eines von mehreren Werkzeugen der Mitteilung erblickt (bildende Kunst und Musik sind die andern), übt er nicht blofs während eines Jahrzehnts, sondern während seines ganzen Lebens eine ausgedehnte Sprachkritik, ein Begriff, für den S. weder dieses noch ein anderes Wort gefunden hat, und doch kann man nur von hier aus Goethes Anschauung von der Sprache im allgemeinen und von der deutschen im besondern verstehen. Anerkennung findet die Sprache eigentlich nur in ihrer sozialen Funktion. »Im gemeinen Leben kommen wir mit der Sprache notdürftig fort, weil wir nur oberflächliche Verhältnisse bezeichnen. Sobald von tieferen Verhältnissen die Rede ist, tritt sogleich eine andere Sprache ein, die poetische« (W. A. II, 11, 107). Diese »poetische« Sprache ist aber nicht nur wegen ihres metaphorischen Charakters, sondern auch wegen der Vieldeutigkeit und des Bedeutungswandels der Wörter und aus anderen Gründen manchmal ein recht ungeeignetes Werkzeug der Mitteilung und zwar hauptsächlich in Verstandessachen, welch letzteres auch S. sieht. Aber auch an der Sprache des Dichters übt Goethe Kritik. Er ist eine Natur von ausgeprägtem und oft ausgesprochenem Anschauungsbedürfnis. Dieses Bedürfnis wird durch die bildende Kunst in höherem Grade befriedigt als durch die Wortkunst; so erklärt sich Goethes Stellung zur bildenden Kunst, sein langes Schwanken zwischen Bildkunst und Wortkunst, so erklären sich die richtig verstandenen Venet. Epigramme und schliefslich ein grofses Stück seiner gesamten Sprachauffassung. Aber von all dem findet sich bei S. wenig oder nichts. Er hat es leider nicht verstanden, das überreiche Material zu verarbeiten und unter fruchtbare Gesichtspunkte zu bringen, die sich aus dem Stoff selbst in reicher Fülle ergeben, wenn man nur die vielverstreuten Einzelaussprüche ausschöpft und richtig deutet. Dafs Goethe ein »guter Deutscher« war, ergibt sich dabei ganz von selbst.

Was so von dem Ganzen gilt, mufs zu meinem Bedauern auch von einzelnen Teilen gesagt werden. Nehmen wir z. B. den Abschnitt über das Fremdwort, von dem man annehmen dürfte, dafs er besonders sorgfältig gearbeitet sei. S. sieht natürlich, dafs Goethe hauptsächlich zweimal in den Kampf der Puristen gegen das Fremdwort eingegriffen hat, einmal im Xenienjahr und das zweite Mal in den Jahren nach den Freiheitskriegen. Aber diese letzte Periode ist dem Verf. nicht klar geworden. Er sieht nicht, dafs die nächste Veranlassung zu Goethes Eingreifen die überaus mafslose Schrift des Sprachreinigers Radlof war »Frankreichs Sprach- und Geistestyrannei über Europa« usw., in der dieser gegen das Fremdwort nach der Polizei ruft. Die Schrift erschien Anfang 1814, und am 22. Febr. schreibt Goethe nicht »prophetisch« (S. 110), sondern zur Abwehr an v. Arnim die von S. angeführten Worte. Aber er rüstet sich auch selbst zur Abwehr. Der Gedanke beschäftigt ihn unausgesetzt mehr als 3 Jahre lang; fast all die zahlreichen Äufserungen aus dieser Zeit zielen hierauf, u. a. auch die Briefe an Eichstädt und Radlof vom 12. und 20. März 1814,

die S. (S. 206) nicht richtig bezieht. Und nachdem mit Ruckstuhl die leichten Plänkler vorgegangen sind, führt er schliefslich selbst seinen letzten und Hauptschlag gegen die Puristen in dem »Manifest« »Deutsche Sprache«, um dann als Sieger die Waffen niederzulegen.

S. meint (S. 112), die Gründe für die Ablehnung des Purismus »erspare« sich Goethe meistens. Er findet, abgesehen von den von Ruckstuhl angeführten, in der Hauptsache nur zwei, erstens der Purismus verarme und zweitens er isoliere die Sprache. Aber wenn man es sich selbst nicht erspart zu suchen, so findet man noch eine ganze Reihe anderer, z. B. den Gefühlswert und die Unübersetzbarkeit vieler Fremdwörter (W. A. I, 41 II, 133 f. 45, 277. IV, 27, 372), ihre Unentbehrlichkeit in der Sprache der Wissenschaft (Hempel 36, 244; 34, 20. 84. u. a.), die Dankbarkeit (W. A. I, 49 II, 58), den Wohlklang (H. 34, 20), die Vermeidung sittlichen Anstofses (W. A. I, 48, 172 f.). Vor allem aber ist dem Dichter, der, frei von einseitigem Sprachpatriotismus, in dem Purismus nur eine vorübergehende Zeiterscheinung sieht, während er selbst für die Ewigkeit schreibt und dichtet, die Zudringlichkeit und Geistlosigkeit des ganzen Treibens in der Seele zuwider.

Der folgende Abschnitt »Grammatisches«, hoffte ich, würde Anerkennung verdienen. Aber S. 142 heifst es, die erste Kenntnis der zu Ende des 18. Jahrh.s üblichen etymologischen Spielereien habe Goethe 1797 durch Campes »Beiträge« erhalten, während drei Seiten vorher ausgeführt wird, dafs er schon 1787 durch Moritz damit bekannt geworden war. Oder was war das mit Moritz? Die bekannte Hauptäufserung Goethes über Volksetymologie (W. A. I, 41 I, 183 ff.) kennt S. nicht. Was soll man dazu sagen? — Dafs die spärlichen und vielfach nicht neuen Resultate des Buches im allgemeinen richtig sind, hilft uns nicht über das Bedauern hinweg, dafs die preisgekrönte Arbeit nicht gehalten hat, was wir glaubten uns von ihr versprechen zu dürfen.

Obwohl die Arbeit von Rausch erst mit der zweiten Hälfte des ersten Preises bedacht worden ist, scheint sie mir doch höher zu stehen als die bevorzugte oben besprochene. Denn sie hat erstens das Material vollständiger gesammelt, und es finden sich auch Ansätze zu tiefer dringender Verarbeitung des Gesamtmaterials. Allerdings nur Ansätze. Denn auch R. ist es längst nicht gelungen, durch richtige Ausdeutung der Äufserungen Goethes und durch psychologische Vertiefung im ersten Teile die Grundlage zu legen, um auf ihr das folgende Gebäude fest und sicher aufzubauen. Das Unzulängliche dieser wie der Seilerschen Arbeit liegt meiner Ansicht nach darin, dafs sie aufgefafst und behandelt sind als Beitrag zur Sprachgeschichte im Sinne des Allgemeinen deutschen Sprachvereins, während sie, wie mir scheint, aufgefafst werden mufsten als Beitrag zur Goetheforschung. Es galt, Goethes Grundanschauung von der Sprache aufzusuchen, zu zeigen, ob und inwiefern sie zu seiner sonstigen Geistesrichtung pafst, und dann weiter darzutun, wie seine Stellungnahme zu sprachlichen Fragen und zu den Einzelsprachen, insbesondere zur deutschen, sich folgerecht daraus ergibt. So würde ein ganz einheitliches Bild entstanden sein: die Sprachanschauung des Dichters ein Mikrokosmos im Makrokosmos Goethe. Was aber noch wichtiger ist: wir erhalten dabei nicht nur wertvolle Aufschlüsse über Goethes Geistesrichtung und Art zu arbeiten, es fällt nicht nur Licht auf sein Verhältnis zu Wissenschaft und Kunst, sondern diese Art der Behandlung bietet auch die beste Gewähr für die Richtigkeit und Zuverläfslichkeit der sprachgeschichtlichen Ergebnisse. Wenn man dagegen von aufsen die Gesichtspunkte hineinträgt und z. B. nach »Lob und Tadel der Muttersprache« spürt, so entgeht einem leicht, dafs Goethe mehr getan hat als gelobt und getadelt; er hat wie die fremden Sprachen so auch die Muttersprache charakterisiert; davon sagt aber R. nichts. Auch spielt bei der von R. und S. eingeschlagenen Art der Behandlung Goethe vielfach die wenig würdige Rolle des unglückseligen Angeklagten, der nun immer wieder verteidigt werden mufs, was nicht immer in der glücklichsten Weise geschieht. Das Bestreben, Goethe als begeisterten Sprachpatrioten hinzustellen, was er nicht ist, oder als »guten Deutschen«, was er selbstverständlich ist, der »voll und ganz« seiner Muttersprache gerecht geworden ist, bringt leicht etwas Gequältes in die Darstellung. Das zeigt z. B. die Behandlung des Kapitels über das Fremdwort bei R. Der Verf. gibt, ohne gruppierende Gesichtspunkte zu gewinnen, die Äufserungen Goethes im allgemeinen in chronologischer Folge, und hat nun die nicht leichte Aufgabe, Goethe für die Sache der Sprachreinigung in Anspruch zu nehmen. Er versucht das, indem er einmal die Übertreibungen des zeitgenössischen Purismus hervorhebt und dann Goethes Äufserungen deutet, nicht immer vollständig und nicht immer richtig. Geradezu irreführend ist es aber, wenn bei der Erwähnung von Goethes Kämpfen gegen Campe, Radlof u. a. seine Zugeständnisse an die Bestrebungen der Sprachreinigung hervorgehoben werden mit Wendungen und Behauptungen wie diese: dafs er in 'Dichtung und Wahrheit' »den Fremdwortunfug scharf verurteilt und die Reinheit der Muttersprache warm verteidigt« habe (S. 140); dafs er daselbst kraftvoll für die Bekämpfung des Fremdworts eintrete (S. 141); dafs er der von Campe vertretenen Sache (nicht seiner Teutschtümelei) »ganz entschieden sympathisch« gegenüberstehe (S. 139); dafs Goethe »einer mafsvollen, vernünftigen Sprachreinigung stets,

auch in späteren Jahren, das Wort geredet« habe (S. 142). Nein, das Wort geredet hat Goethe der Sprachreinigung kaum je, höchstens einmal, wo er als 16jähriger Student mit grofser Wichtigkeit seiner Schwester den Stil korrigiert und ihr aufser vielen anderen Dingen auch einmal ein Fremdwort vorrückt. Das Wort geredet hat er im Gegenteil in Bekämpfung des zeitgenössischen Purismus häufig dem Fremdwort; dabei hat er gelegentlich der Sprachreinigung Zugeständnisse gemacht; aber diese Zugeständnisse sind gering. Dieser Tatbestand darf nicht verdunkelt werden. Auch der Aufsatz »Deutsche Sprache« ist nach seiner Bedeutung nicht gebührend gewürdigt und nicht überall richtig verstanden, z. B. die Worte (I, 41 I, 113) »Leider bedenkt man nicht« usw. Und so wäre noch sehr vieles im einzelnen zu berichtigen und zu ergänzen, aber die Hauptsache bleibt die oben angegebene Art der Auffassung und der Behandlung, die meiner Ansicht nach verfehlt ist. Da kann eben nur ein ganz neues Buch helfen. Nachdem zweimal der sprachgeschichtliche Standpunkt, wie er im Allgemeinen deutschen Sprachverein vertreten zu werden pflegt, zu Worte gekommen ist, sollte doch einmal auch die Sache vom biographischen Standpunkt der Goetheforschung dargestellt werden. Man würde sich wundern, wie eine solche Darstellung, abgesehen von den oben angedeuteten Resultaten, bei innerer Gewähr der Richtigkeit, ein so ganz anderes Aussehen gewönne. Eine solche Arbeit, auf Grund des vollständigen Materials, ist vorhanden. Sie hat ebenfalls dem Preisgericht des Allgem. deutschen Sprachvereins vorgelegen und ist trotz des freieren Standpunkts und trotzdem sie den abweichenden Titel »Goethes Sprachanschauung« tragen müfste, mit einer ehrenvollen Anerkennung bedacht worden. Wer druckt sie?

Limburg a. d. Lahn. Martin Jöris.

Carl Michael Bellman, Fredmans Episteln. Aus dem Schwedischen übertragen von Felix Niedner. Mit Einführung von Gustav Roethe. 1. u. 2. Tausend. Jena, Eugen Diederichs, 1909. XXIV u. 226 S. 8° mit Vorsatzzeichnung und dem Bildnis Bellmans. M. 3.

Unter dem Titel »Der Weingott des Nordens. Dichtungen von C. M. Bellman« hatte 1892 (Bremen, M. Heinsius) P. J. Willatzen eine kleine Auswahl von je vierzehn Liedern aus Fredmans Episteln und Fredmans Gesängen veröffentlicht. Seine Übertragungen waren verdienstlich als ein erster Schritt zur Einführung des höchst genialen schwedischen Lyrikers — (Bellman lebte 1750 bis 1794) — in die Weltliteratur. In der Überwindung der aufserordentlichen Schwierigkeiten, die Bellmans Lieder zumal durch ihren Reimreichtum und oft sehr verwickelten Strophenbau der Verdeutschung bieten, wurde jedoch Willatzen weit übertroffen durch Hans von Gumppenberg in dessen Übertragungen einer kleineren Anzahl von Liedern Bellmans in seiner vortrefflichen Anthologie »Schwedische Lyrik« (München, Machlewski, 1905). Gumppenbergs 1909 bei A. Langen in München erschienenes »Bellman-Brevier«, enthaltend 25 Nummern aus den Episteln und 28 aus den Liedern Fredmans, wird freilich in der Wiedergabe des wilden dithyrambischen Schwunges wiederum übertroffen von der Übertragung Niedners. Und dafs N. das Hauptwerk Bellmans vollständig darbringt, kann man als eine literarische Tat bezeichnen, zumal da seine Verdeutschung treu und in mancher Hinsicht zugleich genial ist. Freilich enthält sie viele unvermeidliche Härten und ersetzt das Original so wenig wie auch die beste Übertragung Walthers von der Vogelweide das könnte; denn wie dieser hat auch Bellman seine Lieder selbst vertont. So kommen Strophen vor, deren Rhythmen nur aus der Musik verständlich sind. Schon der Wechsel zwischen Versanfängen mit und ohne Auftakt geht unserm Ohr schwer ein, da es gewohnt ist, jeden Vers als Jambicus oder Trochaicus zu empfinden. Oft hat N. auch diese Schwierigkeit überwunden, indem er den Sinnton stark auf die musikalisch zu betonende Silbe wirft. Roethe bemerkt in seinem Vorwort: »Niedner bringt unbeschönigt den echten Bellman zur Geltung.« Gewifs, N. beschönigt nichts und erspart uns keine der abstofsenden Derbheiten, die übrigens im Original weniger verletzend klingen, zumal wenn nach R. »die leichte Anmut jener flüssig wiegenden Weisen sanft über manches forttrug«. Leider aber vergröbert N. öfters. »Och kjorteln öfver axlarne drog« in Epistel 80 bedeutet: »und sie zog den Rock über die Schultern«, wie es die Mädchen tun, um etwa ihr Obergewand gegen Regen zu schützen. Gibt auch Bellman hier eine Zweideutigkeit, so ist doch N.s Wiedergabe der Stelle falsch und gar zu grob. Sprachliches Mifsverstehen kommt auch sonst vor; »i sin skyffel tar« heifst nicht »nimmt sein Frühstück ein«, sondern »ergreift seine Schaufel«. Doch mufs hervorgehoben werden, dafs N. sowohl das tolle Tavernenleben mit seiner grandiosen Naivität sowie auch die wunderbaren Landschaftsbilder meist sehr glücklich wiedergegeben hat. Vortrefflich ist auch sein Vorwort, in dem er freilich, wenn auch keineswegs die Künstlerschaft Bellmans, so doch dessen Stellung als nationaler Dichter überschätzt. Jede Nation würde sich dagegen sträuben, als ihren vollgültigsten Repräsentanten einen Dichter anzuerkennen, der im wesentlichen das Rausch- und Buhlwesen unterer Volksschichten darstellt. Neben Bellman wird Tegnér, freilich nicht durch seine Frithjofsage allein, dastehen bleiben als der Verkünder der höheren Eigenschaften und Ideale seines Volkes.

Dem Buche sind sechs Kompositionen Bellmans angehängt. Sie sind, wie es scheint, der von J. A. Josephson durchgesehenen und geordneten Ausgabe der »Musik till C. M. Bellmans samlade Skrifter. Stockholm, Adolf Bonnier. 1881« entnommen. Möge auch der Leser der Übersetzung diese Musik zur Hand nehmen und nach ihr die Lieder zu singen versuchen! Dann erst hat er den vollen Genufs. Erwähnt sei, dafs Richard Batka, der Musik-Redakteur des Kunstwart, einmal bereit war, in der »Hausmusik des Kunstwart« ein Bellmanheft zu bringen. Möge er es doch ja tun!

Jena. Wolrad Eigenbrodt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. deutsche Sprache und Literatur an der Univ. Bonn Dr. Franz Schultz ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Van den Vos Reynaerde. Nach einer Handschrift des 14. Jahrhs im Besitz des Fürsten Salm-Reifferscheidt auf Dyck hgb. von H. Degering. Münster, Franz Coppenrath. M. 3.

S. Krebs, Philipp Otto Runges Entwicklung unter dem Einflusse Ludwig Tiecks. [Beitr. z. neuer. Literaturgesch. hgb. von W. Wetz. I, 4.] Heidelberg, Carl Winter. M. 4,40.

O. Döll, Die Entwicklung der naturalistischen Form im jüngstdeutschen Drama. 1880—1890. Halle, Hermann Gesenius. Geb. M. 4.

Ordbok öfver Svenska Språket utg. af Svenska Akademien. H. 40. Lund, Gleerup. Kr. 1,50.

Zeitschriften.

Maal og Minne. 1909, 3. A. B. Larsen, Præpositionsbruken ved vore stedsnavn. — Hj. Falk, Stuens oprindelse. — J. Qvigstad og A. M. Hansen, Peder Claussøn om sjøfinnernes sprog. — H. Logeman, Perial og fiale. — Fr. Paasche, Olaf Liljekrans.

Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors. V. H. Suolahti, Eine mittelhochdeutsche Paraphrase der Sequenz Ave præclara maris stella. — M. Wasenius, Liste des travaux sur les langues et littératures romanes et germaniques publiés par des auteurs finlandais ou parus en Finlande au cours des années 1906—1908.

Antiquarische Kataloge.

Otto Haas, Berlin W. 30. Kat. 1: Deutsche Literatur, enth. eine grofse Zahl Erstausgaben der Klassiker und Romantiker, Porträts deutscher Dichter und literarische Almanache.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

1. Campion's Works, edited by Percival Vivian. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. LXV u. 400 S. 8°. Sh. 10 6 d.

2. Spenser's Faerie Queene, edited by J. C. Smith. 2 vols. [The Poetical Works of Edmund Spenser. Vol. II. III]. Ebda. 1909. XXII u. 518; 519 S. 8°. Sh. 18.

Thomas Campion, der Liederdichter der Shakespearezeit, ist von der Forschung bisher noch wenig beachtet worden. Er hat eine nicht unbedeutende Rolle gespielt als Lyriker und Dichter einiger Maskenspiele, und bei dem Streite zwischen nationaler und antikisierender Metrik war er einer der Hauptkämpen auf der letzteren Seite. Eine vollständige, zuverlässige und allgemein zugängliche Sammlung seiner Werke existierte bisher noch nicht; es ist daher hoch erfreulich, dafs der rühmlich bekannte englische Verlag diese prächtig ausgestattete Ausgabe auf den Markt bringt. Sie ist überaus reichhaltig; denn sie enthält nicht nur die bisher schon leichter zugänglichen lyrischen Gedichte in englischer Sprache, sondern auch die Maskenspiele, die Epizedien auf Prinz Heinrich, C.s musiktheoretisches Werk und vor allem die sehr umfangreiche lateinische Poesie des Autors, dazu textkritische und erklärende Anmerkungen und reichliche Indices. Der Hauptwert der Veröffentlichung besteht aber in der eingehenden Einleitung. Der Herausgeber bringt darin aufser einer im wesentlichen Bekanntes zusammenfassenden literarischen Würdigung eine umfangreiche, weit ausholende Biographie des Dichters, die ganz auf archivalischem Material beruht und unsre Kenntnis, namentlich im Detail, an vielen Punkten bedeutsam fördert. Auch die Frage der Echtheit wird bei manchen seiner Lieder eingehend diskutiert. Die Anlage der Ausgabe ist streng wissenschaftlich; die Orthographie und teilweise auch die Interpunktion der englischen Quellen ist bewahrt.

Smiths Spenser-Ausgabe füllt keine so grofse Lücke unserer Kenntnis, ist aber trotzdem willkommen und bemerkenswert. Auch sie ist vornehm ausgestattet und strebt nach textkritischer Genauigkeit und Vollständigkeit. Im allgemeinen wird die Ausgabe von 1596 zugrunde gelegt; wichtigere Abweichungen davon werden meist in Anmerkungen begründet. Aufser dem eigentlichen Text druckt Sm. auch die Beigaben der Originaleditionen, Spensers Brief an Raleigh, die Commendatory Verses und Dedicatory Sonnets. Die Einleitung ist sehr viel knapper als bei Vivians Campionausgabe; sie versucht eine Geschichte des Werkes zu geben (ohne jedoch auf die literarischen Fragen nach Vorbildern u. dgl. einzugehen), erörtert das Verhältnis der vorhandenen Drucke und gibt einige metrische Bemerkungen. Die Anmerkungen sind wesentlich textkritisch. Hier und da zeigt sich, dafs der Verf. das Mittelenglische nicht genügend beherrscht; sonst würde er z. B. sich nicht an einer so gebräuchlichen Form wie me. *thore* stofsen (II, S. 508). Der noch ausstehende erste Band von Spensers Werken wird neben den epischen und lyrischen Stücken hoffentlich auch die literarisch überaus wichtige und jetzt nicht leicht zugängliche Korrespondenz des Dichters bringen.

Posen. Wilhelm Dibelius.

Alessandro Marasca [Privatdoz. f. italien. Literatur an der Univ. Rom], Le origini del romanticismo italiano. Questioni preliminari, programmi, precedenti. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg), 1909. 2 Bl. u. 155 S. 8°. L. 3.

Die Arbeit hinterläfst den Eindruck eines hastigen Entwurfes. Stilistische Nachlässigkeiten, eine beträchtliche Zahl von Druckfehlern, Zitate aus zweiter und dritter Hand und ähnliche kleine Mängel geben dem Buch zunächst ein verwildertes und unsauberes Aussehen. Leider ist die innere Durcharbeitung und Gliederung des Stoffes gerade so unfertig, unklar und unreif wie die Aufsenseite. Es scheint, als habe der Verfasser zu schreiben und zu drucken begonnen noch bevor er sein Problem erfafst hatte, ja sogar bevor er sein Material übersah.

Andrerseits spricht aus den ungeordneten Bruchstücken eine so grofse Liebe und eine so entschiedene Begabung zur literarischen Kritik und Geschichtschreibung, dafs ich mir nicht erlauben darf, mit Achselzucken daran vorbeizugehen. Anerkennenswert ist vor allem der Versuch, die italienische Romantik in ihrem Zusammenhang mit der englischen, deutschen und französischen Romantik darzustellen und sie andrerseits an die vorausgehende italienische Kunstentwicklung anzuknüpfen. Ein weiterer Vorzug ist, dafs zur Erklärung der dichterischen Entwicklung die wichtigsten wissenschaftlichen Strömungen, insbesondere Geschichte der Philosophie und der literarischen Kritik herangezogen werden. Kurz, die Grundlage, auf der sich die Darstellung erhebt, ist in Zeit und Raum und zum Teil auch in der kulturgeschichtlichen Dimension so breit als man sich wünschen kann. Höchstens der wirtschaftsgeschichtliche und soziologische Unterbau könnte von einem anspruchsvollen Kritiker vermifst werden.

Aber gerade diese Weite des Horizontes und diese Grofszügigkeit in der Linienführung ist dem Verf. verhängnisvoll geworden. Je umfangreicher die Basis, desto schwieriger und desto notwendiger ist es, mit Sicherheit und Genauigkeit diejenigen Punkte auf der weiten Fläche zu finden und zu bestimmen, auf die sich das Gerüste des historischen Bauwerks zu stützen hat.

Einen Hauptstützpunkt zum Verständnis der romantitchen Dichtung glaubt der Verf. in der Ästhetik und in der literarischen Kritik der Romantiker und ihrer Vorgänger gefunden zu haben. Daher die langen, wiederholten, allzulangen und dennoch flüchtigen Überblicke über die literarische Kritik des Altertums, des Mittelalters und der Renaissance, des In- und Auslandes. Dabei wird übersehen, dafs gerade die romantische Kunst ihre stärksten und frühesten Antriebe nicht aus der Kritik, nicht aus dem Intellekt, sondern aus dem Drang des praktischen Lebens und der ethischen Gefühle und Stimmungen erhalten hat.

Wenigstens sind in Italien die Dinge so und nicht umgekehrt gelaufen. In seiner trefflichen Storia della critica romantica hat G. A. Borgese den Nachweis erbracht, dafs die literarische Kritik der Italiener noch mitten in der romantischen Periode vorwiegend klassizistisch orientiert war. — Wie die Bedeutung der Wissenschaft, so wird vom Verf. auch die des ausländischen Einflusses ungenügend, d. h. einesteils zu hoch und andrerseits zu nieder eingeschätzt. Es wird von diesem Einfluss quantitativ zu viel und qualitativ zu wenig anerkannt. — Ein besonders unglückliches Kapitel ist die prärомantische Entwicklung der Lyrik, des Dramas und des Romanes. Da die romantische Kunst der Italiener sich vorwiegend in diesen drei Gattungen entfaltete, so meint der Verf. in der Vorgeschichte dieser Gattungen die wichtigsten Keime suchen zu müssen. Das Gegenteil ist der Fall. Z. B. das romantische Drama ist eher vom Roman, vom Epos, von der Geschichtschreibung, von der Oper und von der Lyrik als vom vorromantischen Drama aus befruchtet worden. Was sich entwickelt, sind eben nicht die Gattungen der Dichtung, sondern die Dichtung.

Kurz, auf der ganzen Linie ist die breite, extensive Anlage der Arbeit zur Zersplitterung in unwesentliche Einzelheiten einerseits und in nebelhafte Allgemeinheiten andrerseits entartet. Auch die philosophischen Interessen des Verf.s kommen in unsachlicher Weise zur Geltung; seine Philosophie ist nicht in seiner Geschichtschreibung verkörpert, sondern steht neben draufsen als Exkurs und als unmafsgebliche Meinungsäufserung.

Überall ist ein grofses, sympathisches, begeistertes und aufrichtiges Wollen und Streben durch mangelhafte Zucht, Voreiligkeit und jugendliche Ungeduld zu Fall gebracht. — Schade!

Würzburg. Karl Vofsler.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Ballweg, Das klassizistische Drama zur Zeit Shakespeares. [Beitr. z. neuer. Literaturgesch., hgb. von W. Wetz. I, 3.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3.

Les Amours de P. de Ronsard Vandomois commentées p. Marc Antoine de Muret. Nouv. éd. p. d'après le texte de 1578 p. H. Vaganay, précédée d'une preface p. J. Vianey. Paris, Honoré Champion.

Zeitschriften.

Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors. V. E. Zilliacus, Giovanni Pascoli et l'antiquité. Étude de littérature comparée. — U. Lindelöf, Die altenglischen Glossen im Bosworth-Psalter (Brit. Mus. Ms. Addit. 37517). — Oliva J. Tallgreen, Sur la rime italienne et les Siciliens du XIIIe siècle. Observations sur les voyelles fermées et ouvertes. — A. Wallensköld, La construction du complément des comparatifs et des expressions comparatives dans les langues romanes. — A. Långfors, Notice sur deux livres d'Heures enluminées du XVe siècle, appartenant à Mme la Baronne Edvard Hisingen.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Arthur Zweiniger, Homer. Eine Wiederherstellung der Gesichtszüge des lebendigen Homer auf Grund der Totenmaske. Leipzig, E. A. Seemann, 1909. 52 S. Lex.-8° mit 14 Abbildungen. M. 2.

Aus der Stadt Max Klingers bringt uns ein poetisch gestimmter, auch der wissenschaftlichen Forschung offenbar nicht meilenfern stehender Bildhauer einen rekonstruierten Homer. Das wohlbekannte, mehrfach wiederholte antike Portrait erkennt er nicht als Bild eines Blinden an und geht damit weit über Magnus hinaus, der vom Standpunkte des Augenarztes an einigen, gerade den wichtigsten Wiederholungen dieses Bildnisses die Blindheitsmerkmale aufgewiesen hatte. Zweiniger fafst alle, nicht nur einige Abnormitäten dieser Augen als Verfallserscheinungen, und da er auch sonst im Antlitz stärksten Verfall wahrnimmt, genügt ihm nicht die Magnussche Erklärung, der Künstler habe das Greisenhafte des Kopfes mit allen Mitteln erhöhen wollen; er sieht vielmehr in diesem Homerantlitz die Spuren des Todes. Seine Formenanalyse ist als sorgsam und treffend anzuerkennen, also auch zuzugeben, dafs der Künstler »alle Einzelheiten eines Modells, das stärkste Verfallsmomente trug, wiederzugeben gesucht hat«. Aber zugestanden selbst, dafs dergleichen im Leben nicht zu finden sei, dafs nur eine Totenmaske die Vorlage des Künstlers gewesen sein könne, was folgt daraus? Nichts weiter, als dafs der Schöpfer dieses Bildnisses sich an die Totenmaske eines Greises hielt, in dem er das Wesen Homers überzeugend verkörpert sah. Ob das reine künstlerische Willkür war, ob irgend eine Überlieferung ihm zu Hilfe kam, wird uns für ewig dunkel bleiben. Zw. wagt den Sprung in dieses Dunkel: es »mufs seit langer Zeit« eine anerkannte Totenmaske Homers gegeben haben. So erweist er mit spielender Leichtigkeit zugleich den historischen Homer und die Echtheit des erhaltenen Porträts.

Dafs die Wissenschaft dem temperamentvollen Künstler diesen salto mortale nicht nachmachen kann, versteht sich von selbst. Noch weniger hat sie sich mit der Rekonstruktion des lebendigen, sehenden Homer abzugeben, die Zw. in fünf vortrefflichen Autotypien den Büsten von Neapel und vom Kapitol gegenüberstellt. Ein schönes Spiel, zu dem eine novellistische Behandlung des Problems wohl eine passendere Folie abgegeben hätte als eine nüchterne wissenschaftliche. Ob es Zufall ist, dafs der rekonstruierte Homer an den Klingers erinnert, kann ich nicht sagen.

Das Büchlein ist mit Geschmack geschrieben und vom Verleger sehr würdig ausgestattet.

Kiel. B. Sauer.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Deutsch-Asiatische Gesellschaft.

Berlin, 21. Januar.

Prof. Dr. F. Sarre sprach über persische Baukunst, vor allem über Moscheen und Grabdenkmäler oder deren Ruinen. S. behandelt ausführlich die seldschukkischen Denkmäler des 11. bis 13. Jahrh.s, dann die Baudenkmäler der Mongolenfürsten, die sich auf persischem Boden aus Barbaren zu Beschützern von Kunst und Wissenschaft entwickelten. Auch Timurlenk zog um die Wende des 14. Jahrh.s persische Architekten und Handwerker nach Transkaspien in seine Hauptstadt Samarkand, wo sich prachtvolle Moscheen und Grabbauten seiner Zeit bis auf den heutigen Tag in Ruinen erhalten haben. Unter der nationalen Dynastie der Sefewiden gewinnt Persien im 16. und 17. Jahrh. nach langer Fremdherrschaft und Zerrissenheit innere Einheit und äufseren Glanz zurück. Damit geht ein Aufschwung auf allen künstlerischen Gebieten Hand in Hand. S. schilderte nach der Voss. Ztg. dann die von ihm und seinem Reisebegleiter, Prof. Bruno Schulz, zum ersten Male untersuchte prachtvolle Moschee von Ardebil im nordwestlichen Persien, wo Schech Sefi, der Ahnherr der Dynastie, begraben liegt, und die ziervollen Palastanlagen der Hauptstadt Isfahan und von Aschraf am kaspischen Meer, die gröfstenteils auf den bedeutendsten Sefewiden-Herrscher, Abbas den Grofsen, zurückgehen. Seit dem Ende des 17. Jahrh.s macht sich überall ein Verfall geltend, an die Stelle des erwähnten kunstvollen Fayence-Mosaiks tritt die quadratische Fliese, an die Stelle künstlerischer Tradition europäische Nachahmung. Der Vortrag wurde durch zahlreiche Lichtbilder erläutert.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen der philolog.-histor. Klasse der Kgl. sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. XXVII. Bd. 22: Th. Schreiber, Griechische Satyrspielreliefs. — 26: Fr. Studniczka, Zur Ara pacis. — 8: A. Köster, Das Bild an der Wand. Eine Untersuchung über das Wechselverhältnis zwischen Bühne und Drama. Leipzig, Teubner. M. 1,60; 3,60; 1,40.

Chr. Huelsen, Die neuesten Ausgrabungen auf dem Forum romanum. Nachtrag zu dem Werke »Das Forum romanum«. 2. Aufl. Rom, Loescher & Co. (W. Regenberg). M. 0,80.

Zeitschriften.

Revue de l'Art chrétien. Novembre. G. Sanoner, La Bible, racontée par les artistes du moyen-âge (suite). — E. Roulin, Les cloîtres de Silos. — L. Hissette, Halle aux draps de Louvain. — F. Mayeur, Iconographie. — R. Maere, Le donjon de Rotselaer. — L. Germain de Maidy, La clef de voûte de Salles-la-Source. — de Wouters de Bouchout, L'art pur et l'art appliqué.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Der römische Limes in Österreich. Herausgegeben von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften. Heft X. Wien, Alfred Hölder, 1909. 178 Sp. 4° mit 3 Taf. und 65 Fig. im Text.

Das 10. Heft des österreichischen Limeswerks bedeutet in mehrfacher Hinsicht einen Abschnitt. Erfreulich ist, dafs nunmehr die ganze Retentura, die zwei Drittel des Ganzen umfassende hintere Lagerhälfte, freigelegt ist, sehr zu beklagen, dafs dies das letzte Heft ist, welches

Oberst von Groller herausgibt, dafs er die zehn Jahre lang unter allgemeiner Anerkennung geführte Leitung der Grabungen niedergelegt, das Werk, mit dem er verwachsen war, verlassen hat. Welchen Verlust das für das Unternehmen bedeutet, sagen mit eindringlicher Sprache die zehn im wesentlichen von ihm verfafsten Bände des Limeswerks mit den brillanten Aufnahmen der Lagergebäude, den Zeichnungen der Fundstücke, dem mustergültigen technischen Kommentar der Bauten und Kleinfunde. Die äufserst glückliche Vereinigung der Ausgrabung, der Aufnahme, der Publikation in einer Hand wird künftig fehlen, und wenn es auch gelingen sollte, für jede dieser Arbeiten würdige Fortsetzer zu finden, der Verlust der Einheitlichkeit, um die man das österreichische Limesunternehmen beneidete, wird schwer genug empfunden werden.

Der Plan der Retentura läfst erkennen, dafs hinter dem Praetorium 12 Manipel = 4 Kohorten, vorne 6 Manipel (3 auf jeder Seite) = 2 Kohorten, also in der ganzen Retentura 6 Kohorten lagerten. Die vier an der Legion fehlenden Kohorten werden, wenn anders die ganze Legion in Carnuntum lagerte, in der Praetentura gefunden werden, denn die wichtigsten grofsen Lagergebäude sind bereits in der Retentura vorhanden, und auch für die noch fehlenden und N. der via principalis vorauszusetzenden Offizierskasernen ist in der Praetentura Platz. Die Verteilung der Truppen war dann ähnlich wie im Lager Lambäsis[1]), wo in der Praetentura 6 Manipel, 2 Kohorten, lagern. Abweichend ist der Plan von Novaesium, wo die ganze Legion in der Retentura liegt, die Praetentura von den Bundesgenossen eingenommen wird.

Das 2. Kapitel behandelt Ausgrabungen im Amphitheater. Der 2. Teil des Heftes berichtet über die Fortsetzung der Grabungen im Lager Lauriacum und über zwei Kastelle. In Lauriacum ist jetzt das Praetorium gefunden, welches wie üblich aus einem vorderen und einem hinteren Teil besteht. Orientiert ist das Lager nach Osten, nach dem Lauf der Limesstrafse, nicht nach dem Feind (im Norden).

Der von v. Kenner bearbeitete Anhang über die in Carnuntum gefundenen Münzen hat besonderes methodisches Interesse durch die Feststellung, dafs in den Kasernen das kleine, im Praetorium das gröfsere Kupfergeld überwiegt, woraus sich ergibt, dafs bei Lagergrabungen genau auf die Verteilung der Münzen zu achten ist.

Erlangen. A. Schulten.

The Roman Fort at Manchester. Edited by F. A. Bruton [Assistant Master at the Manchester Grammar School]. Manchester, University Press (London, Sherratt & Hughes), 1909. XII, 194 u. 160 S. 8° mit 103 Taf., 3 Plänen u. Abbild. im Text. Geb. Sh. 6.

[1]) S. die Publikation von R. Cagnat in den Mémoires de l'Acad. des Inscript. t. 38.

Der Band bietet den 2. Jahresbericht des Grabungsausschusses der Manchester- und Distrikt-Abteilung der Klassischen Vereinigung von England und Wales. Nach kurzer Angabe der Quellen und Darlegung der Lage berichtet J. Tait über den Namen der Befestigung, H. Williamson über die Inschriften im römischen Manchester und E. L. Hicks über den dortigen Mithraskult. Darauf gibt Bruton auf S. 48—131 eine genaue, durch Illustrationen belegte Darstellung der Ausgrabung im J. 1906/7, an die H. L. Jones eine Zusammenfassung des Standes der Ausgrabungskampagne schliefst. J. H. Hopkinson berichtet über die in Manchester gefundenen Töpfereiwaren, J. J. Phelps beschreibt die Ellesmere-Sammlung der in Manchester gefundenen römischen Altertümer. Endlich wird die Frage beantwortet, was zurzeit von der römischen Befestigung bekannt ist. Den zweiten Band bildet R. S. Conways Beschreibung der römischen Münzen in Manchester.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Willers, Geschichte der römischen Kupferprägung vom Bundesgenossenkrieg bis auf Kaiser Claudius nebst einleit. Überblick über die Entwicklung des antiken Münzwesens. Leipzig, Teubner. M. 12.

Zeitschriften.

Mühlhäuser Geschichtsblätter. Bd. 10. Jordan, Der Rezefs zwischen Rat und Bürgerschaft 1523; Aus dem Jahre 1525; Herzog Wilhelm von Weimar, die Stadt Mühlhausen und das Eichsfeld. III; Ein Stück Mühlhäuser Diplomatie; Eine vergessene Schrift über Thomas Münzer; Die Kupferplatte Merians; Das Streifkorps des Majors v. Hellwig in Mühlhausen; Aus dem Jahre 1849. — R. Bemmann, Der Mühlhäuser Landgraben; Krusenstern und Tilesius. Tilesius und die Erfurter Akademie; Zur Geschichte des Mühlhäuser Handels und Gewerbes; Aus dem Ediktbuche des Rats. — M. Bihl, Beitrag zur Predigtgeschichte der Dominikaner und Barfüfser in Mühlhausen i. Th. während des 14. Jahrh.s; Cuvier und Tilesius. — G. Liebe, Das Testament des Bürgermeisters Sebastian Birckner zu Mühlhausen 1602 und seine Folgen. — Ehrhardt, Das Leben des Pfarrers Magister Justus Mertz. Aus dem Kirchenbuch St. Nikolai mitgeteilt. — K. v. Kaufungen, Das peinliche Gerichtsverfahren gegen den Dieb Wilhelm Kriesing zu Treffurt im Jahre 1755. — K. Sellmann, Ein Skelettgrab aus der älteren Bronzezeit; Vom Rieseningen Berge. — G. Thiele, Ein Pfarrerjubiläum in alter Zeit.

The English Historical Review. January. Constance H. M. Archibald, The Serfs of Sainte-Geneviève. — J. K. Fotheringham, Genoa and the Fourth Crusade. — C. L. Kingsford, The Early Biographies of Henry V. — O. H. Richardson, Religious Toleration under the Great Elector and its Material Results. — F. C Conybeare, Newly discovered Letters of Dionysius of Alexandria to the Popes Stephen and Xystus. — H. E. Salter, A Charter of Stephen of January 1139. — E. Curtis, The Clan System among English Settlers in Ireland. — R. J. Whitwell, An Ordinance for Syon Library, 1482. — P. S. Allen, A Dispensation of Julius II for Erasmus. — A. F. Pollard, The Coronation of Queen Elizabeth. — W. C. Abbott, The Origin of Titus Oates' Story. — Miss D. K. Broster, An English Sailor among the Chouans.

Revue historique. Janvier-Février. Vl. Kybal, Étude sur les origines du mouvement hussite en Bohême. Matthias de Janov. — L. Batiffol, Louis XIII et le duc de Luynes. II. — A. Mathiez, Les philosophes, et la séparation de l'Église et de l'État en France à la fin du XVIIIe siècle. — V. Ermoni, La question nestorienne d'après un document nouveau.

Antiquarische Kataloge.

Max Jaeckel, Potsdam. Kat. 37: Kultur- und Sittengeschichte. 1533 Nrn.

R. L. Prager, Berlin. Kat. 183: Geschichte und ihre Hilfswissenschaften. 1750 Nrn.

Wilh. Koch, Königsberg i. Pr. Kat. 96: Allgemeine Weltgeschichte und historische Hilfswissenschaften. 1511 Nrn.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Achille Luchaire, La Société Française au temps de Philippe-Auguste. Paris, Hachette et Cie., 1909. III u. 459 S. gr.-8°. Fr. 10.

Am 13. November 1908 ist Achille Luchaire gestorben, mit dem die französische Geschichtswissenschaft einen ihrer besten und liebenswürdigsten Vertreter verloren hat. Seine gelehrten verfassungsgeschichtlichen Werke, seine grundlegenden Arbeiten über Ludwig VI. und VII., seine hübschen Schriften über das Zeitalter Innocenz' III., sein ganz vortrefflicher Abrifs der französischen Geschichte von 987—1226 (in der Lavisseschen Histoire de France) haben seinem Namen weit über die Grenzen seines Vaterlands einen vollen Klang gegeben, und mit einem Gefühl wehmütiger Freude begrüfsen wir das vorliegende Buch, das er uns gleichsam aus dem Grab heraus reicht, und mit dem er Abschied von uns, von seiner Wissenschaft und von dieser Welt genommen hat. Es fand sich in seinem Nachlafs und konnte nach nur geringer Überarbeitung durch Louis Halphen dem Druck übergeben werden. Für die Zeit Philipp Augusts war L. eine besonders sachkundige Autorität. Jahre lang hat er sich fast ausschliefslich mit ihr beschäftigt und den Plan einer umfassenden Geschichte dieses Königs mit sich herumgetragen. Erst als ein deutscher Forscher, Alexander Cartellieri, seit 1899 eine erschöpfende Biographie Philipp Augusts erscheinen zu lassen begann, hat er seine Absicht allmählich zurückgestellt und sich schliefslich hinsichtlich der allgemeinen Geschichte mit einer gedrängten, aber meisterhaften Zusammenfassung des Stoffs in dem genannten Abrifs der französischen Geschichte unter den acht ersten Kapetingern begnügt. Um so intensiver beschäftigte er sich dagegen mit einem Gebiet, auf welches sich das, die politische Geschichte in den Vordergrund stellende Werk Cartellieris nicht bezog: mit der Geschichte der französischen Gesellschaft und Sitte zur Zeit Philipp Augusts. Die Frucht dieser Arbeit ist der vorliegende Band, von dem L. übrigens ein paar Stücke noch selbst an anderem Ort (in Zeitschriften und in einer Studie über die Pariser Universität) veröffentlicht hat, während das meiste neu ist und einiges leider nicht mehr vollendet wurde: über den Hof, die Industrie, die Zünfte, die Ketzerei, die Bettelorden, das Geldwesen, die Juden u. a. m. hätte L. gewifs auch gehandelt, wenn ihm der Tod nicht die Feder aus der Hand genommen hätte. Doch auch so wollen wir dankbar sein für die überaus reiche Gabe, die uns noch gespendet worden ist. In der Tat erkennt man auf jeder Seite des Buches den sachkundigen Meister, der überall aus dem Vollen schöpft und einem durchaus spröden Material eine Fülle individuellen Lebens in grofser Anschaulichkeit abzugewinnen verstanden hat. Das Bild mittelalterlicher Kultur, das er uns entwirft, ist im allgemeinen freilich wenig erfreulich. Eine verarmte und verkommene, z. T. (vgl. S. 422 u. a. O.) geradezu vertierte Bevölkerung, deren geistige Betätigung zumeist in einem stupiden Wunder- und Aberglauben bestand (S. 20ff.), unwürdige und ungebildete Pfarrer, arme und verluderte Studenten, verweltlichte Pfründeninhaber, Bischöfe mit vornehmlich feudal-kriegerischen Interessen, träge Mönche und unfähige Äbte, ein adeliges Raub- und Mordgesindel von erschrecklicher Zügellosigkeit, ein beständiger Krieg aller gegen alle, die Frauen fast durchweg gering geachtet und lediglich ihrer Mitgift wegen geheiratet, verstofsen, wie eine Ware behandelt — das sind einige Hauptzüge dieses Bildes, in dem zwar die helleren Seiten (wie Bildung und literarische Tätigkeit einzelner Geistlichen und Laien, tüchtige Bischöfe, Aufkommen der »Courtoisie« beim Adel, Aufsteigen des Bürgertums in den Städten) nicht fehlen, aber doch entschieden zurücktreten. Und ich glaube nicht, dafs man sagen darf, L. habe zu schwarz gezeichnet. Schon seiner ganzen Art wäre das zuwider gewesen. Er liebt seinen Stoff und versenkt sich in ihn mit leidenschaftsloser Wärme und mit einem gewissen künstlerischen Wohlwollen. Aber eben weil er die mittelalterliche Gesellschaft wirklich kennt, vermag er sie nicht mit idealisierendem Auge zu schauen.

Strafsburg i. E. Rob. Holtzmann.

H. Graetz [weiland Prof. an der Univ. und am jüdisch-theolog. Seminar zu Breslau], Geschichte der Juden von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. 5. Bd.: Vom Abschlufs des Talmuds (500) bis zum Aufblühen der jüdisch-spanischen Kultur (1027). 4., verb. u. ergänzte Aufl., bearb. von S. Eppenstein [Rabbiner der Synagogengemeinde Briesen, Wpr., Dr.]. Leipzig, Oskar Leiner, 1909. XII u. 572 S. 8°. M. 10,20.

Der Herausgeber hat, was man wohl billigen dürfte, den ursprünglichen Text des bekannten Werkes möglichst bestehen lassen, aber in Noten den gegenwärtigen Stand der Wissenschaft dargelegt und auf die einschlägige Literatur hingewiesen. So ist z. B. Graetz' Anschauung von der Bedeutung der Karäer für Bibelexegese und Sprachwissenschaft zu berichtigen, haben neue Funde unsere Kenntnisse bereichert, ist das Problem der vier Gefangenen anders zu fassen u. dgl. m. Der Band umfafst die dritte und die vierte Epoche der ersten Periode, die saburäische und die gaonäische Zeit, in der die Geschichte der Juden sich anfangs noch im Irak, zeitweise in Nordafrika, dann im südlichen und nördlichen Spanien, im nördlichen und südlichen Frankreich und im westlichen Deutschland abspielt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei der Anlage von Pflanzungen vor der Kirche St. Gervaix in Rouen sind eine Anzahl fränkischer Gräber aus dem 5. und 6. Jahrh. aufgedeckt worden.

Neu erschienene Werke.

P. Fredericq, Rekeningen en andere stukken van den Pauselijken Aflaathandel te Mechelen in't midden der 15de eeuw (1443—1472). [S.-A. aus den Verhandelingen uitg. door de Klasse der letteren en der zedelijke en staatkund. wetensch. der Koninkl. Acad. van België. 2. R. deel V, 1909.] Brüssel, Druck von Hayez.

Neuere Geschichte.

Referate.

Luzian Pfleger [Oberlehrer am Gymn. St. Stephan zu Strafsburg, Dr.], Martin Eisengrein (1535—1578). Ein Lebensbild aus der Zeit der katholischen Restauration in Bayern. [Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, hgb. von Ludwig Pastor. VI, 2 u. 3.] Freiburg i. Br., Herder, 1908. XIII u. 176 S. 8°. M. 3,60.

In diesem Buche wird ein Mann in helles geschichtliches Licht gerückt, der in der Periode der katholischen Restauration eine nicht unbedeutende Rolle gespielt hat, aber bisher wenig beachtet worden ist. Es ist dies der am 28. Dezember 1535 geborene Martin Eisengrein, der Sohn des gleichnamigen Bürgermeisters von Stuttgart, eines eifrigen Anhängers und Förderers der »neuen Lehre«. Unser Martin erhielt seine Schulbildung auf der Stadtschule zu Stuttgart und auf der Universität Tübingen und begab sich im Alter von achtzehn Jahren nach Wien, wo er 1554 die Magisterwürde errang und infolge der Protektion des mit ihm verwandten kaiserlichen Vizekanzlers Jakob Jonas rasch zu Anerkennung seiner Talente kam. 1555 wurde er an der Wiener Hochschule Professor der Beredtsamkeit, 1557 erscheint er als ordentlicher Professor der Naturphilosophie. Im nächsten Jahre oder anfangs 1559 machte Eisengrein den wichtigsten Schritt seines Lebens, indem er zur katholischen Kirche übertrat, für die er fortan als Vorkämpfer mit dem fanatischen Eifer des Konvertiten tätig war. Er legte nun seine philosophische Professur nieder und widmete sich der Theologie, empfing noch 1559 die niederen Weihen, 1560 die Priesterweihe und wurde dann Domprediger bei St. Stephan, in welcher Stellung er sich durch seine natürliche Beredtsamkeit viele Verehrer erwarb. Doch mufste er bald die Erfahrung machen, dafs für ihn in Wien auf die Dauer kein Boden sei. Kaiser Ferdinand fand an seinem Zelotismus, der sich namentlich gegen die an der Universität wirkenden protestantischen Elemente richtete, kein allzugrofses Gefallen und machte Eisengrein gegenüber so wenig Hehl daraus, dafs er Wien gerne verliefs, als ihn Herzog Albrecht V. von Bayern berief. Anfangs 1562 finden wir ihn in Ingolstadt, wo er Pfarrer bei St. Moritz wurde und im Sommersemester als Rektor der Universität wirkte.

Neben seiner Lehrtätigkeit arbeitete Eisengrein auch an der Vertiefung der eigenen Kenntnisse und erwarb sich die Grade eines Baccalaureus, Lizentiaten und später auch eines Doktors der Theologie. Wie in Wien, so betrachtete er es auch in Ingolstadt als seine Pflicht, über die Reinhaltung des Glaubens an der Universität zu wachen, und da er hierbei Unterstützung von oben fand, fehlte es ihm jetzt nicht an Erfolg; auch bei der Vertreibung des Geographen Philipp Appian hatte er seine Hand im Spiele. Als Prediger bemühte er sich eifrig um die sittliche Hebung des geistlichen Standes und um die Befestigung des Volkes im alten Glauben und in den alten Bräuchen, wobei er weidlich gegen die Ketzer wetterte. In der Verteidigung der tridentinischen Dogmenlehre war er päpstlicher als der Papst, und so begegnete es ihm, dafs eine seiner darauf bezüglichen Schriften sogar auf den Index der verbotenen Bücher kam. Als nach dem Tode des Grafen Ladislaus von Hag (1566) die Grafschaft Hag an Bayern fiel, war es Eisengrein, der die Bewohner des Ländchens zum Katholizismus zurückzuführen unternahm, und er hatte dabei auch noch den Triumph, den dort bisher als evangelischen Prediger angestellten Kaspar Franck zur Konversion zu bewegen. Auch sonst leistete er dem Herzog in seiner Restaurationspolitik die wertvollsten Dienste, die sich freilich nicht immer im einzelnen nachweisen lassen.

Über die Tätigkeit, die Eisengrein aufserhalb Bayerns entfaltete, wird in eigenen Abschnitten ausführlich berichtet, so über seine Teilnahme an den bekannten Wiener Religionsverhandlungen in den Jahren 1563—1564 und 1567—1569 und über seine Mission in Rom im Jahre 1566, bei der es sich darum handelte, die Erhebung von Albrechts Sohn Ernst zum Bischof von Freising durchzusetzen.

Wo er hinkam, wufste er sich durch sein bestimmtes Auftreten, seine Klugheit und seine Geschäftstüchtigkeit Achtung zu verschaffen, und er hatte die Genugtuung, seine Bemühungen durch Ehren und Ehrenstellen aller Art anerkannt zu sehen. Wiederholt schlug er die Annahme eines Bistums aus, dafür wurde ihm aber die Propstei in Moosburg, dann, nach Verzicht auf diese, die in Passau und in Altötting übertragen, und im Jahre 1571 verlieh ihm Papst Pius V. die bischöflichen Insignien.

Die letzten acht Jahre seines Lebens war er Superintendent der Universität Ingolstadt, als welcher er in Vertretung des Landesfürsten eine Art Oberaufsicht übte. Er hatte als solcher die vom Herzog gewünschte Reform des mit der

Hochschule verbundenen Gymnasiums durchzuführen und die Streitigkeiten, die darüber und wegen anderer Dinge zwischen den Jesuiten und den weltlichen Professoren entstanden, beizulegen, was mit vielen Schwierigkeiten und Verdrieſslichkeit verbunden war. Über die Studenten führte er ein strammes Regiment, unter dem der Karzer eine hohe Frequenz erlebte. Bei der Nachwelt hat er sich Anspruch auf Dank erworben durch seine Bemühungen um die Universitätsbibliothek, die er so bereicherte, daſs er als ihr eigentlicher Begründer angesehen werden darf. Trotz seiner vielen Geschäfte fand er noch Zeit zu einer ziemlich reichen literarischen Produktion, die zum Teil der Erbauung der Gläubigen dienen sollte, zum Teil wie seine Predigten polemische Zwecke verfolgte. Seine letzte Schrift, ein Meſsbuch mit Gebeten und Betrachtungen, kam im Jahre 1578 heraus, kurz vor seinem Tode, der am 3. Mai des Jahres erfolgte. Seine Leiche wurde in der Frauenkirche zu Ingolstadt beigesetzt.

Pfleger hat das Material für seine überaus sorgsam gearbeitete Monographie zumeist den Schätzen Münchener Archive und Bibliotheken entnommen und so viel Neues gefunden, daſs er den ganzen Lebensgang Eisengreins ziemlich lückenlos aufzurollen vermochte. Dem Buche sind zwei Anhänge beigegeben, von denen der erste eine die Schriften Eisengreins umfassende bibliographische Übersicht enthält, der zweite 132 gröſstenteils im K. Reichsarchiv zu München aufbewahrte Briefe desselben teils in extenso, teils in Regesten mitteilt. Der jedenfalls sehr wertvolle handschriftliche Nachlaſs Eisengreins konnte leider nicht aufgefunden werden.

München. Friedr. Roth.

Heinrich Günter [aord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Tübingen], Die Habsburger-Liga 1625 bis 1635. Briefe und Akten aus dem General-Archiv zu Simancas. [Historische Studien veröff. von E. Ebering. Heft LXII.] Berlin, Emil Ebering, 1908. XVI u. 487 S. 8°. M. 14,50.

Der Verf. bietet mehr, als man nach dem Titel seines Buches vermuten würde; mehr als eine Quellenpublikation. Er schildert — die Resultate seiner eigenen Forschung geschickt in den Rahmen des bisher Bekannten einfügend — Entstehung, Entwickelung und Scheitern der Habsburgerliga, die ein ganzes Jahrzehnt — 1625 bis 1635 — lang Gegenstand eifrigster Verhandlungen zwischen den Höfen von Wien und Madrid gewesen und wiederholt dem Abschluſs nahe, doch nie zustande gekommen ist. Über Ursprung und wichtige Stadien dieser Verhandlungen waren wir durch ältere und neuere Werke genügend unterrichtet — der Ref. verweist u. a. auf die trefflichen Ausführungen in Ritters Deutscher Geschichte, Bd. III —; allein es ist das unbestreitbare Verdienst Günters, daſs er sich durch eine genaue Durchforschung des Generalarchives zu Simancas die Materialien für eine fast lückenlose Darstellung dieser »Habsburgerliga« verschafft hat, die er uns in dem vorliegenden Werke gibt und durch zahlreiche im Anhange in extenso mitgeteilte sowie in den Anmerkungen und im Texte exzerpierte Aktenstücke auf das zuverlässigste fundiert. Aufs deutlichste läſst sich nun verfolgen, wie Spanien — der werbende Teil — bei den ersten Verhandlungen mit dem Kaiser dessen Teilnahme am Kampfe gegen die Vereinigten Niederlande in den Vordergrund rückt, während es Ferdinand II. mehr um Deutschland zu tun ist; wie die Verhandlungen vorerst an der Abneigung der katholischen Liga und ihres Führers, Maximilians von Bayern, scheitern, und wie dann in den dreiſsiger Jahren die spanische Diplomatie es unternimmt, den Kaiser von der Liga zu trennen und für die Pläne Philipps IV. zu gewinnen. Die von G. S. 67 ff. mitgeteilten Beschlüsse des spanischen Staatsrates über die Art, den Kaiser zu gewinnen, sind höchst lehrreich, ebenso die Tatsache, daſs man in Madrid — nicht mit Unrecht — den Herzog von Bayern »den erklärten Feind unserer Krone und des ganzen österreichischen Hauses« nannte. Sehr interessant ist die (S. 79 f.) Instruktion an die spanische Gesandtschaft in Wien vom 15. September 1631 und die sich daran schlieſsende Darstellung der Gründe, warum das im Februar 1632 geschlossene österreichisch-spanische Bündnis die Ratifikation der Spanier nicht erhielt. G. zeigt an diesem Beispiele, was für den ganzen Verlauf der Verhandlungen gilt, wie verschieden doch die Interessen der beiden verhandelnden Mächte waren, und in wie geringem Maſse die Spanier die Geldbedürfnisse des Wiener Hofes zu befriedigen vermochten. Von ganz hervorragendem Werte sind ferner die Mitteilungen G.s über die Beziehungen der Spanier zu Wallenstein, S. 123 ff.; man sieht, wie klug, berechnend und vorsichtig die spanischen Diplomaten sich ihm gegenüber benahmen, und wie geschickt sie ihm den Strick drehten, als es klar geworden war, daſs ihre und Wallensteins Wege getrennte waren und bleiben muſsten. Die von G. S. 138 ff. verwerteten und im Anhange S. 385 ff. in extenso mitgeteilten Instruktionen an Castañeda d. d. 4. Oktober 1633 beweisen, daſs die Spanier die Wege gewiesen haben, die Ferdinand II. dann betreten hat. Man rät entschieden davon ab, mit dem mächtigen Manne zu brechen oder Zeichen des Miſstrauens zu geben, solange man des Verrates nicht sicher sei, dann aber rasch vorzugehen, mit den übrigen Führern der Armee genaue Abmachungen zu treffen, den Herzog zu verhaften und, wenn er Widerstand leiste, zu töten. Vortrefflich wird die Haltung Ognates geschildert, der unmittelbar vor der Katastrophe

einer der Hauptgegner Wallensteins war. Mit Recht betont G., dafs wir erst durch seine Darstellung die Gründe kennen, die Ognate zu dem uns bereits früher bekannten Vorgehen veranlafst haben. Auf die Frage, ob Wallenstein ermordet oder gerichtet wurde, antwortet G.: »Die Art, wie Spanien vorging, macht es vollends zweifellos, dafs der Kaiser als oberster Kriegsherr den Meuterer züchtigte«. In den letzten Kapiteln seines Buches zeigt uns G., warum die nach dem Tode Wallensteins vorerst mit grofsem Erfolge aufgenommenen Versuche, die so lange geplante Habsburgerliga auf neuen Grundlagen zustande zu bringen, gescheitert sind. Wieder sind die verschiedenartigen Interessen der beiden Mächte und das Verhalten Maximilians von Bayern die Ursachen, dafs der im März 1634 fertiggestellte Vertragsentwurf — von G. im Anhange S. 408 ff. abgedruckt — nicht zur Annahme gelangte.

Wien. A. Pribram.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Rozet et J.-F. Lembey, L'invasion de la France et le siège de Saint-Dizier par Charles-Quint en 1544. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 15.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Dezember. R. Wolff, Der deutsche Bauernkrieg von 1525, seine Ursachen und Veranlassungen. — W. F. Storck, Die Mainzer Geschichtsforschung im letzten Jahrzehnt.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Wilhelm Stieda [ord. Prof. f. Nationalökonomie an der Univ. Leipzig], Die Entwicklungsmöglichkeit des deutschen Handwerks. [Schriften des Deutschen Vereins für das Fortbildungsschulwesen. Nr. 25.] Gr. 8°.

Derselbe, Ein Landesgewerbeamt für das Königreich Sachsen. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. 32 S. 8°. M. 0,50.

Eines der schwierigsten und umstrittensten Probleme unserer inneren Politik ist die Frage der zweckmäfsigen Handwerkerpolitik. Der Streit wogt hin und her, Interessentengruppen haben sich gebildet, politische Parteien nahmen die Handwerkerfrage in ihr Programm auf. Steht es nun wirklich mit dem Handwerk so schlimm, dafs sein Untergang mit Notwendigkeit aus der gegenwärtigen Produktionsweise folgt und nur eine Frage der Zeit ist, oder handelt es sich um einen Umformungsprozefs, bei dem der Staat helfend eingreifen kann?

Alle diese Fragen sind nun schon seit langer Zeit erörtert worden, allein sie sind wichtig genug, von Zeit zu Zeit einer Revision unterzogen zu werden. Auf sie gibt Stieda in seinem gedankenreichen Vortrag über die Entwicklungsmöglichkeit des deutschen Handwerks erschöpfende Auskunft[1]). Nicht die Rückkehr zur älteren Zunftverfassung wird die zweckmäfsige Entwicklung sein, denn die seit 1881 wieder ins Leben gerufenen Innungen haben sich nach der Meinung des Verf.s nicht bewährt. Manche Gewerbe kämpfen einen schweren, fast aussichtslosen Kampf gegen den Wettbewerb der Grofsindustrie, andere dagegen stehen auf durchaus festem Boden und sind in ihrer Existenz nicht im mindesten bedroht. Es ist durchaus nicht immer die stets vorwärts drängende Technik allein, sondern hauptsächlich die Macht des Kapitals, welche die Lage des Handwerks gegenüber der Grofsindustrie so sehr verschlechtert.

Als wirksame Reformen bezeichnet St. einmal die bessere Fürsorge in der Ausbildung des zukünftigen Handwerkers, wodurch die Vorteile der industriellen Betriebsweise (Verwendung von Maschinen, kaufmännische Schulung usw.) dem Handwerk zugute kämen, und ferner die intensivere Pflege des genossenschaftlichen Geistes, wodurch die Macht des Kapitals auch in den Dienst des Handwerks gestellt würde. Zur besseren Durchführung dieser Reformen sind nach Ansicht des Verf.s Zentralstellen unentbehrlich, die unter Berücksichtigung örtlicher Verhältnisse und individueller Bedürfnisse jederzeit eingreifen, die erforderlichen Geldmittel aufbringen und die nötige technisch-wirtschaftliche Aufklärung verbreiten helfen, welche dem Handwerker noch in so vieler Beziehung abgeht.

In der zweiten Schrift tritt nun der Verf. warm ein für die Errichtung einer solchen Zentralstelle in Sachsen, deren Organisation er sich folgendermafsen denkt. Das Landesgewerbeamt soll eine selbständige Behörde im Ministerium des Innern bilden, die ausschliefslich die Leitung des Gewerbewesens übernimmt. Sie ist zusammengesetzt aus Regierungsbeamten und Handwerkern, die einen engeren und einen weiteren Ausschufs bilden. Der engere Ausschufs dient dazu, die von der Regierung erbetenen Gutachten abzugeben und in allen gewerblichen Angelegenheiten die Initiative zu ergreifen. Der weitere Ausschufs dagegen, welcher sich nur jährlich einmal versammelt, nimmt die Berichte des engeren Ausschusses entgegen und berät über allgemeine gewerbliche Angelegenheiten.

Die Schrift des Verf.s hat aber nicht nur Interesse für sächsische Verhältnisse, sondern es werden auch die bereits in andern Bundesstaaten, in Hessen, Württemberg, Baden, Bayern und Preufsen bestehenden ähnlichen Einrichtungen in ihrer geschichtlichen Entwicklung geschildert. Es

[1]) Leider sind die lehrreichen Ausführungen des Verfassers, wohl eines der besten Kenners unseres Gewerbewesens, in einer Sammlung von Schriften vergraben, wo man sie gewifs nicht sucht.

ist wohl sicher, dafs man von der Tätigkeit solcher Ämter für die Gesundung des deutschen Handwerks das beste erwarten darf. Tatsächlich haben sich auch diese Einrichtungen in Süddeutschland, wo sie z. T. schon längere Zeit bestehen (die preufsische Zentralstelle ist erst 1907 ins Leben getreten), ausgezeichnet bewährt. Ob sie jedoch das deutsche Handwerk durch zeitgemäfse Umbildung und Anpassung an die gegebenen Verhältnisse gegenüber dem Vorwärtsdrängen der Grofsindustrie dauernd konkurrenzfähig erhalten werden, kann nur die Zukunft lehren.

Frankfurt a. M. Karl Bräuer.

Die Verfassungsgesetze des Osmanischen Reiches. Aus dem Osmanisch-türkischen übersetzt und zusammengestellt von Friedrich von Kraelitz-Greifenhorst [Dr. jur.]. Leipzig, Rudolf Haupt, 1909. 59 S. 8°. M. 1,20.

Infolge der jüngsten politischen Umwälzungen ist das osmanische Reich in die Reihe derjenigen Staaten getreten, die nach westeuropäischem Muster eine geschriebene Verfassung besitzen. Damit ist eine Reformbewegung zum vorläufigen Abschlufs gediehen, deren Anfänge 70 Jahre zurückliegen. Den ersten Versuch, für alle Untertanen der Türkei einige Forderungen moderner Rechtsanschauung, wie die persönlichen Grundrechte des Schutzes von Leben, Ehre und Vermögen, und eine gerechtere Verteilung der Steuer- und Militärlasten zu verwirklichen, machte der bekannte Hat-i-Scherif von Gülhane (3. Novbr. 1839). Die darin versprochenen Reformen (das Tanzimât) fanden Bestätigung und Erweiterung durch den unter dem Einflufs der Westmächte ergangenen Hat-i-humajun vom 18. Febr. 1856, in dem allen nicht-islamitischen Untertanen die ungestörte Religionsübung und die Erhaltung ihrer besondern Privilegien, und neben andern Verbesserungen ihrer Lage wenigstens im Prinzip die bürgerliche Gleichstellung mit den Muselmanen zugesagt wurde. Blutige Unruhen fanatisierter Volksmassen gegen die Christen riefen wiederholtes Eingreifen der Schutzmächte hervor, die fort und fort den »kranken Mann am Bosporus« zu neuen Reformen drängten. Ihnen zu entgehen erliefs Sultan Abdul Hamid auf den Rat seines Grofsvesirs Midhat Pascha am 23. Dezbr. 1876 eine Verfassungsurkunde, die alle jene schönen Grundsätze und freiheitlichen Schlagwörter enthielt, die zu dem überlieferten Rüstzeug konstitutioneller Staatswesen gehörten. Die völlige Unreife des Volkes liefs diese Verfassung nicht als lebensfähig erscheinen, und schon nach der erstmaligen Parlamentssitzung im Jahre 1878 hob ihr Schöpfer sie zwar nicht auf, suspendierte sie aber auf unbestimmte Zeit. Seitdem regierte Abdul Hamid 30 Jahre als absoluter Herrscher, bis ihm im Sommer 1908 die durch jungtürkische Offiziere geleitete Militärbewegung die Wiederherstellung der Verfassung von 1876 mit einigen Zusätzen und Nachträgen abzwang (Hat vom 1. Aug. 1908). Bekannt ist, wie der von der alttürkischen Partei im April 1909 unternommene Versuch, die Verfassung zu beseitigen, mifslang, und mit dem Sturze Abdul Hamids endete.

Durch die neueste Wendung der Dinge sind die älteren Werke über das osmanische Staatsrecht antiquiert; an einer systematischen Bearbeitung des gegenwärtigen fehlt es noch, einen knappen Grundrifs gibt die Dissertation von W. Albrecht (1908). Der Verf. der hier zu besprechenden kleinen Schrift hat sich ein bescheideneres Ziel gesteckt; er will nur die Bausteine zu einer künftigen Darstellung des jetzigen osmanischen Staatsrechts in einer vollständigen Übersetzung der vorerwähnten wichtigen Grund- und Verfassungsgesetze liefern. Er beginnt mit den Hats von 1839 und 1856, läfst dann den Text der Verfassung von 1876 folgen und schliefst seine Sammlung mit den an die Grofsvesire Saïd Pascha und Kiamil Pascha gerichteten Kaiserlichen Hats vom 1. und 9. August 1908. Die Richtigkeit der Übersetzung zu prüfen, war der Ref. aufserstande, da sie aber nach der Versicherung des Verf.s von einem bewährten Orientalisten durchgesehen worden, ist ihre Zuverlässigkeit nicht zu bezweifeln. Jedenfalls wird die Schrift als ein praktisches wertvolles Hilfsmittel allen denen willkommen sein, die, ohne die Quellen selbst benutzen zu können, sich mit dem geltenden Verfassungsrechte der Türkei beschäftigen wollen. Nur zwei Ausstände hat der Ref. zu erheben. Zunächst gegen die Vollständigkeit der Sammlung. Der Verf. hat den Ausdruck »Verfassungsgesetze« im engsten Sinne genommen; zur Verfassung gehört doch aber auch das neben ihr erlassene (vgl. a. 66) Wahlgesetz für das Abgeordnetenhaus; und nicht minder vermissen wir das schon vor der Verfassung erlassene, neben ihr in Kraft gebliebene (vgl. a. 108) wichtige Gesetz über die Organisation der Provinzen, das sog. Vilajetgesetz vom 23. Jan. 1871. Und noch ein Zweites. Der Verf. hat sich, wie er S. 9 sagt, bemüht, »die türkischen Termini technici möglichst durch die äquivalenten allgemein üblichen deutschen juristischen Ausdrücke wiederzugeben«. In einzelnen, seltenen Fällen fügt er in Parenthese die Bezeichnung des türkischen Originals bei. Er hätte nach dem Vorgange von W. Albrecht hiervon einen viel ausgiebigeren Gebrauch machen sollen. Ausdrücke wie Minister, Parlament, Abgeordnetenhaus, Senat u. a. machen einen durchaus farblosen Eindruck; sie gewinnen erst Bedeutung, wenn wir wissen, wie sie im Türkischen wiedergegeben sind, und wie sie sich im orientalischen Geiste widerspiegeln.

Königsberg i. Pr. Karl Güterbock.

Karl Bücher [ord. Prof. f. Nationalökon. u. Statistik an der Univ. Leipzig], Die Entstehung der Volkswirtschaft. Vorträge und Versuche. 7. Aufl. Tübingen, H. Laupp, 1910. VIII u. 464 S. 8°. Geb. M. 7,20.

Büchers in den weiteren Kreisen der Gebildeten und der Studierenden vor allem verbreitete Vorträge, die aber auch auf die akademische Lehre der Volkswirtschaft nicht ohne Einflufs geblieben sind, haben nur 16 Jahre gebraucht, um die 7. Auflage zu erreichen. Mit der 2. Auflage waren zu den ursprünglichen sieben fünf neue Vorträge hinzugekommen, am Charakter des Buches aber hatte der Verf. nichts geändert. Dieser ist auch jetzt derselbe geblieben. Natürlich hat B. sein Buch nicht von neuem hinausgehen lassen, ohne an einzelnen Stellen kleine Ergänzungen und Verbesserungen anzubringen und die statistischen Angaben dem neuesten Stande gemäfs darzubieten.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Honorarprof. f. Staatswiss. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. August Meitzen ist am 19. Jan., 87 J. alt, gestorben.

Dem aord. Prof. f. allg. u. österr. Staatsrecht an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Ludwig Spiegel ist der Titel und Rang eines ord. Prof. verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Verwaltungsbericht der Stadt Leipzig für das Jahr 1908. Leipzig, Duncker & Humblot.

C. Wagner, Aus Württemberg. Unsere Forstwirtschaft im 20. Jahrh. II. Tübingen, Laupp. M. 1,20.

Fr. Weber, Die koloniale Finanzverwaltung. [Naendrups kolonialrechtl. Abhdlgn. 2.] Münster, Franz Coppenrath. M. 7,50.

O. Mayer, Schiffahrtsabgaben. II: Kritische Bemerkungen zum Entwurfe eines Reichgesetzes, die Erhebung von Schiffahrtsabgaben betr. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 1. L. Pohle, Einführungswort; Konjunkturschwankungen und Konjunktur-Berichterstattung, insbesondere die allgemeine Wirtschaftslage im Jahre 1909. — H. Oswalt, Beiträge zur Theorie des Kapitalzinses. I. — H. Berkusky, Sklaverei und Leibeigenschaft bei Naturvölkern. I.

Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Rom. Abt. 30. Bd. E. J. Bekker, Vermutungen. — Fr. Eisele, Weitere Studien zum Texte der Digesten. — E. Hölder, Des Wesen der Erbgründe und der Erbfolge nach römischem Rechte. — H. U. Kantorowicz, Über die Entstehung der Digestenvulgata. Ergänzungen zu Mommsen. — P. Kretschmar, Zur Auslegung von Varro, de lingua latina VII, 105. — B. Kübler, Über das Jus liberorum der Frauen und die Vormundschaft der Mutter, ein Beitrag zur Geschichte der Rezeption des römischen Rechts in Ägypten; Textkritische Kleinigkeiten. — O. Lenel, Der Prätor in der legis actio. — A. Manigk, Gräko-ägyptisches Pfandrecht. — J. Partsch, Neue Rechtsquellen der nestorianischen Kirche. — P. Zanzurchi, Rivista della letteratura romanistica italiana 1907—1908. — M. Conrat, Institutiones civiles des Varro bei Petrus Diaconus. — L. Mitteis, Neue Urkunden. — K. Sudhoff, Ἔπαφή, der Aussatz. — E. Weifs, Ein Responsum auf Stein. — L. Wenger, Σπενδω, spondeo. — U. Wilcken, Ehepatrone im römischeu Kaiserhaus.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 13. Kretzschmar, Erbvertrag.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Emil Wohlwill [Dr. phil. in Hamburg], Galilei und sein Kampf für die Copernicanische Lehre. 1. Bd.: Bis zur Verurteilung der Copernicanischen Lehre durch die römischen Kongregationen. Hamburg, Leopold Vofs, 1909. XX u. 646 S. 8°. M. 14.

Ein reifes Werk, wie es dem Büchermarkt selten beschert wird, liegt hier vor uns. Wohlwill hatte nach vielen Jahren eifriger und erfolgreicher Galileistudien das Glück, dafs seine Bestrebungen zeitlich zusammenfielen mit der musterhaften (soeben mit dem XX. Bande abgeschlossenen) Galileiausgabe Favaros, welche Zeugnis ablegt von der gründlichen Arbeit dieses ausgezeichneten Forschers und der Opferwilligkeit der italienischen Regierung, die das grofse Werk der Edizione Nazionale ermöglichte. Auf dieser sicheren Unterlage konnte W. endlich nach 40 Jahren sein Vorhaben zu Ende führen in dem vorliegenden Buche.

Der leitende Gedanke bei der Ausarbeitung des Werkes war, dafs man ohne Berücksichtigung der wissenschaftlichen und schriftstellerischen Tätigkeit Galileis die Geschichte des Konfliktes mit Rom nicht verstehen, Galileis Verhalten vor der Inquisition nicht würdigen könne. Daraus entsprang für den Verf. die Aufgabe, nicht in einer einfachen Erzählung die Tatsachen aneinanderzureihen, sondern nach sorgfältiger Kritik des reichen Materials über die Entstehung, den Gedankengang und den Charakter der Werke Galileis ausführlich zu berichten, mit diesem Bericht die Schilderung seiner Lebensschicksale zu verknüpfen und so aufs eindringlichste darzutun, was Galilei für die kopernikanische Lehre und Weltanschauung geleistet hat.

Wenn es nun W. gelingt, darzutun, dafs die Bedeutung Galileis in dieser Hinsicht nicht durch seine wissenschaftlichen, astronomischen und physikalischen Beiträge zum Ausbau des kopernikanischen Systems ausgeschöpft wird, sondern ebensosehr in der kulturgeschichtlichen Stellung seiner Persönlichkeit liegt, so tut es der mächtigen Wirkung des Gesamtbildes keinen Eintrag, wenn der Verf. an den Schwächen und wissenschaftlichen Verirrungen Galileis nicht mit Stillschweigen vorübergeht.

So bietet uns das Buch mehr, als sein Titel verrät: denn in diesem Lebenswerk W.s wird auch das Leben und Lebenswerk Galileis an unserem Auge vorübergeführt, und nur insofern als die Tragik des Lebensschicksals Galileis in dem Kampf für das kopernikanische System seine Ursache hat, wird dieses Lebensziel Galileis stärker hervorgehoben und ausführlicher behandelt.

Dem grofs angelegten Plan des Verf.s entspricht der Umfang des Werkes, von welchem nunmehr der erste Band (mit 646 Seiten) erschienen ist. Es ist unmöglich, in einem kurzen Referat den reichen Inhalt, der in 19 Kapiteln geboten wird, genügend anzudeuten. In der Einleitung diskutiert der Verf. die Ursache des allgemeinen Widerstands gegen die kopernikanische Lehre, die Rolle, welche eine Reihe von Männern, darunter G. Bruno und Kepler, in der Angelegenheit spielten, und die Rolle, zu der Galilei vom Geschick ausersehen war. In den einzelnen Kapiteln wird dann der Lebenslauf Galileis, seine Studien- und Gelehrtenlaufbahn und die Genesis seiner wissenschaftlichen Bestrebungen, Leistungen und Erfolge in fortlaufender Darstellung entwickelt. Wir erfahren hier, wie Galileis gewissermafsen tragische Schuld entsteht aus dem frühzeitigen Widerspruch gegen aristotelische Naturanschauungen, einem Widerspruch, der ein Hauptteil seiner Lebensaufgabe war, und dem er in fast allen seinen Schriften treu blieb, da wo es galt falsche und fast unausrottbare autoritative Lehrmeinungen der damaligen noch im Geist der alten Peripatetiker geleiteten Schulen zu bekämpfen; dieser Widerspruch Galileis, der die Menschheit von dem blinden Autoritätsglauben wegzuführen und zur sichersten Wahrheitsquelle des Beobachtens hinzuleiten suchte, war schon die Ursache des Hasses, der Galilei in Pisa traf und nach Padua trieb, und der unausgesetzte, unermüdliche Kampf gegen die blinden Peripatetiker war auch vielleicht die Hauptursache des Hasses, der ihn dem Gericht der Inquistion auslieferte; dies kann um so weniger wundernehmen, als die Peripatetiker dieselben Leute waren, die von Galilei auch durch die Verteidigung der kopernikanischen Lehre und durch seine Entdeckungen mit dem Fernrohr am empfindlichsten getroffen worden waren und die zugleich als Lehrer und Schüler der damaligen Mönchsschulen die Schriftwidrigkeit der neuen Lehre vorschützten, um den Feind mit der Waffe zu vernichten, die als einzige zu Gebote stand, nämlich mit Hilfe der römischen Inquisition.

Wenn Galilei so im Widerspruch war mit der grofsen Mehrzahl der Gebildeten und Gelehrten, so war andrerseits niemand mehr geeignet als er, durch die Macht der Rede und die Gabe überzeugender Darstellung der neuen Lehre Anhänger zu gewinnen und Aufklärung in die breiten Massen des Volkes zu tragen; er konnte nur scheitern an prinzipiellem Unverstand und an dem Machtspruch der hl. Kongregationen in Rom.

Schritt für Schritt werden wir an der Hand kritisch gesicherten Materials in den Gang der Ereignisse eingeweiht, die Kopernikus' Lehre 1615 vor die Inquisition und schliefslich Galilei selbst am 3. Dezember 1615 zum ersten Male nach Rom führen, wo er in naivem Selbstvertrauen durch persönliches Eingreifen noch alles zum guten Ausgang zu bringen hofft und zwar in einem Moment, wo seine Sache doch schon verloren war. Denn es kam in Rom nicht mehr auf Gründe und wissenschaftliche Beweise für die kopernikanische Lehre an, wenn die Seele der Kongregation des hl. Offiziums, der Kardinal Bellarmin, dem Galilei früher wohl gewogen, sagt: Er gebe ohne weiteres zu, dafs die neue Lehre die Himmelserscheinungen weitaus besser erkläre als die alte; aber wenngleich dies der Fall sei, und wenn auch fernere Entdeckungen sie in noch höherem Mafse brauchbar erscheinen liefsen, so entscheide doch für die Wahrheit der herrschenden Lehre ein untrügliches Zeugnis, die Wahrnehmung der Sinne, bekräftigt durch das Wort der Schrift nach der einfachsten und von den Vätern anerkannten Auffassung. Daher war Galileis Annahme, dafs wissenschaftliche Gründe einen Einfluss auf das Urteil des hl. Offiziums haben könnten, eine Täuschung, und während er trotzdem in dieser Richtung noch fruchtlose Versuche machte, wurde am 24. Februar 1616 von den elf Mitgliedern der Kongregation (darunter sechs Dominikaner) die Zensur über die kopernikanische Lehre bereits festgestellt und diese durch das Dekret der Indexkongregation vom 5. März 1616 verboten. Galilei kam damals noch glimpflich davon und wurde nur ermahnt der neuen Lehre zu entsagen. Galilei fügte sich bereitwillig als treuer Sohn seiner Kirche diesem Urteil. W., dessen einfache Schilderung der letzten Ereignisse trotz aller historischen Treue geradezu dramatisch auf den Leser wirkt, schliefst dieses letzte Kapitel des ersten Bandes mit den Worten: ». . . beraubt und verarmt in seiner besten Hoffnung, im Innersten verbittert, kehrte Galilei nach sechsmonatlichem Aufenthalt in Rom in den ersten Tagen des Juni nach Florenz zurück. Wie ein Epilog zu dem abgeschlossenen römischen Drama klingt es, wenn er einige Monate später in einem vertraulichen Briefe schreibt: 'Ich glaube, dafs es in der Welt keinen gröfseren Hafs gibt als den der Unwissenheit gegen das Wissen'.«

Aus diesem 1. Bande spricht der Ernst und die Ruhe ausgereifter Wissenschaft. Nur ein Mann, der seit langen Jahren mit dem Stoff vollständig vertraut ist, der bei jeder Frage mit der ganzen vorhandenen einschlägigen Literatur bekannt ist, konnte ein solches Werk schaffen. Sein abgeklärtes Urteil erwägt ohne Liebe und Hafs das Für und Wider, prüft scharf die Glaubwürdigkeit seiner Zeugnisse und zieht in ruhiger und sachlicher Objektivität die Schlüsse. Aber trotz der Sorgfältigkeit der Arbeit im einzelnen und der schlichten Darstellung nimmt die dramatische Steigerung der Ereignisse den Leser gefangen und fesselt ihn bis zum Schlufs.

Der Berichterstatter hat hier versucht, den Hauptkern des Kampfes hervorzuheben, eines Kampfes, der in der ersten Etappe 1616 und auch in dem zweiten Waffengang 1633 in Rom vorläufig und gewaltsam beendigt wurde, der aber eigentlich kein Kampf gegen Rom, sondern gegen die ganze damals übliche alte Weltanschauung war; es war der notwendige Kampf der anbrechenden neuen Zeit mit der alten. Darin liegt auch Galileis kulturgeschichtliche Bedeutung, die sicher nicht tiefer eingeschätzt werden darf, als all die glänzenden Leistungen Galileis in der Bewegungslehre.

Es ist schwer, den Leser auf Einzelheiten hinzuweisen, da das Werk in allen seinen Teilen durch seine Vollständigkeit Neues bietet; doch möchte der Berichterstatter bemerken, dafs, wie ihm scheint, das Kapitel über die Sonnenflecken die Polemik zwischen Galilei und dem Jesuiten Scheiner nicht in herkömmlicher Weise schildert, sondern das Verhalten Scheiners gegen Galilei in neue Beleuchtung rückt, indem hier genau die Tatsachen aufgespürt werden, welche die Erbitterung Galileis hervorriefen, und welche ihn später zu dem bekannten heftigen Angriff gegen Scheiner veranlafsten; diese Untersuchung ist sehr wichtig, weil dieser persönliche Kampf der beiden Männer wohl einen Hauptteil des zweiten Bandes bilden wird. In dem Kapitel über die Sonnenflecken zeigt sich der Spürsinn und Scharfblick des Verf.s besonders deutlich.

Eines der dankenswertesten Kapitel aber ist das 18., weil in diesem Galileis Schrift über die Meeresflut und Passatwinde eingehend behandelt wird. Galilei irrt hier in der Grundanschauung; »aber ein Galilei ist fruchtbar, auch da wo er irrt« und W. zeigt, dafs Galileis Ansicht von der Schwingungsbewegung des Meeres und den Störungen derselben in vollem Einklang steht mit den neueren Forschungen, und dafs man unrecht getan hat, wenn man später, im Besitz der richtigen Erklärung, in dieser früheren nur eine Verirrung gesehen hat, die kennen zu lernen nicht der Mühe lohne.

Dem Berichterstatter ist nur eins aufgefallen, dafs nämlich der bekannte Prioritätsstreit zwischen Galilei und Simon Marius nicht berührt wird.

Alles in allem bietet uns das Buch ein Kulturbild aus der interessantesten Zeit der abendländischen Nationen. Es ist ein Werk nicht nur für den Gelehrten, sondern auch für den gebildeten Laien, so dafs es in keiner gröfseren Bibliothek fehlen sollte; es gehört mit zum Besten und Gediegensten, was je über Galilei geschrieben worden ist. Mit Spannung wird man den zweiten Band erwarten.

Nürnberg. J. Klug.

Adolf Hansen [ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Giefsen], Repetitorium der Pharmakognosie. 2., verm. u. verbess. Aufl. Leipzig, K. Grethlein, 1909. XVI u. 245 S. 8°. Geb. M. 3,50.

In dem Unterricht für Apotheker wird der botanisch-pharmakognostischen Ausbildung jetzt mehr, als es früher der Fall war, Beachtung geschenkt. Das vorliegende Buch, das in der 1. Auflage als »Drogenkunde« bezeichnet war, will als Leitfaden für den Unterricht, sowie zur Repetition des gedrängt dargestellten und übersichtlich geordneten Stoffes dienen, und erscheint für den Zweck als durchaus geeignet. Unter jedem Stichwort werden zuerst Stammpflanze und Droge charakterisiert, sodann die letztere mikroskopisch-anatomisch analysiert, worauf schliefslich einige Bemerkungen über die chemischen Bestandteile und die arzneilichen Indikationen folgen. Der Verf. geht über das bei uns offizinelle Material erheblich hinaus, hebt aber die in der Reichspharmakopöe enthaltenen Drogen durch Unterstreichen hervor. Hierbei ist er jedoch nicht ganz konsequent verfahren, da doch z. B. Gallae, Galbanum, Ammoniacum, Semen Erucae offizinell sind. Den Schlufs bildet eine systematische Übersicht der drogenliefernden Pflanzen nach Familien, während die alphabetischen Register voranstehen.

Halle. E. Harnack.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Schweizer Naturforschende Gesellschaft hat die Vorarbeiten zur Gesamtausgabe der Werke Leonhard Eulers, die auf 43 Quartbände berechnet und für die ein wesentlicher Teil der erforderlichen Mittel im Subskriptionswege beschafft worden ist, beendet. Den Verlag hat B. G. Teubner in Leipzig übernommen. Es ist Aussicht vorhanden, dafs mit der Ausgabe der einzelnen Bänden schon innerhalb Jahresfrist begonnen wird. Die Redaktion liegt in den Händen der Proff. Rudio (Zürich) und Krazer und Stäckel (Karlsruhe).

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Mathem. an der Univ. Bonn, Dr. Gerhard Kowalewski, ist als ord. Prof. an die deutsche Techn. Hochschule in Prag berufen worden.

Dem Kustos am Kgl. botan. Garten in Dahlem, Dr. Paul Graebner, ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Eneström, Zur Frage der verschiedenen Arten mathematischer Geschichtschreibung. [S.-A. aus der Bibliotheca mathematica. 3. F. X, 1.] Leipzig, Teubner.

H. Poincaré, Sechs Vorträge aus der reinen Mathematik und mathematischen Physik. Ebda. M. 1,80.

E. Landau, Handbuch der Lehre von der Verteilung der Primzahlen. 2 Bde. Ebda. M. 34.

F. Dingeldey, Sammlung von Aufgaben zur Anwendung der Differential- und Integralrechnung. I. Ebda. Geb. M. 6.

W. Abrens, Mathematische Unterhaltungen und Spiele. 2. Aufl. 1. Bd. Ebda. Geb. M. 7,50.

J. Hann, Handbuch der Klimatologie. 3. Aufl. II. Bd. Stuttgart, J. Engelhorn. M. 14.

G. Worgitzky, Blütengeheimnisse. Eine Blütentrilogie in Einzelbildern. 2. Aufl. Leipzig, Teubner. Geb. M. 3.

S. von Prowazek, Einführung in die Physiologie der Einzelligen (Protozoen). [Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung, hgb. von F. Doflein und K. T. Fischer.] Ebda. Geb. M. 6.

Zeitschriften.

Journal de Mathématiques pures et appliquées. 5, 3. E. Maillet, Sur certains systèmes d'équations différentielles. — B. Hostinsky, Sur quelques figures déterminées par les éléments infiniment voisins d'une courbe gauche.

Zeitschrift für Botanik. II, 1. H. Winkler, Über die Nachkommenschaft der Solanum-Propfbastarde und die Chronosomenzahlen ihrer Keimzellen. — A. Oes, Neue Mitteilungen über enzymatische Chromatolyse.

Gegenbaurs morphologtsches Jahrbuch. 40, 2. 3. H. Bluntschli, Beiträge zur Kenntnis der Variation beim Menschen. I. Aufgabe und Bedeutung einer vergleichenden Variationsforschung. II. Variationsbilder aus dem Gebiet der subcutanen Muskulatur des Kopfes und Halses. — E. Landau, Über einen ungewöhnlichen Fall der Arterienverzweigung an einer menschlichen Niere. — W. Goldschmidt, Über das Fehlen der Pleurahöhle beim afrikanischen Elefanten. — E. Göppert, Über die Entwicklung von Varietäten im Arteriensystem. Untersuchungen an der Vordergliedmafse der weifsen Maus. — H. A. Vermeulen, Die Tuba auditiva beim Pferde und ihre physiologische Bedeütung. — B. Hatschek, Studien zur Segmenttheorie des Wirbeltierkopfes.

Inserate.

Aufruf.

Am 20. Mai d. Js. vollendet Herr Geheimrat **Dr. Iwan von Müller** in München sein 80. Lebensjahr. Zur Feier dieses Tages ist von seinen Schülern, die jetzt als Lehrer an Bayerns Gymnasien tätig sind, die Überreichung einer Glückwunschadresse geplant.

Es ergeht nun auch an die übrigen Schüler sowie an die Freunde und Kollegen des Herrn Geheimrats von Müller die herzliche Bitte um Beteiligung an dieser Ehrung. Daher wird jeder, der hierzu bereit ist, ersucht, möglichst bald an Gymnasialprofessor Dr. Eduard Ströbel in München, Fraunhoferstrafse 4, auf einer Postkarte seinen Namen (mit Vornamen), Stand und Aufenthaltsort bekannt geben zu wollen.

Dr. phil., Anf. 30, Germanist mit regen wissenschaftl. Interessen und besten Empfehlungen, historisch und philosophisch geschult, bibliographisch gebildet, journalistisch nicht unerfahren, sucht dauernde Stellung. Angeb. unt. T. E. 7856 an Rudolf Mosse, Berlin NW. 52 erbeten.

Zu kaufen gesucht: Oncken „Allgemeine Geschichte" in Einzeldarstellung. Off. sub **L. J. 208** an **Rudolf Mosse, Leipzig.**

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ARCHIV
FÜR
SLAVISCHE PHILOLOGIE.
HERAUSGEGEBEN
VON
V. JAGIĆ.
XXXI. Bd.

Inhalt des soeben erschienenen 3. Heftes:

Abhandlungen. Seite

Die Übersetzungstechnik der altkirchenslavischen Evangelienübersetzung, von O. Grünenthal (Forts. folgt) 321
Beiträge zur historischen serbokroatischen Dialektologie von Franjo Fancev (Forts. folgt) . 367
Nochmals Klagenfurt-Celovec, von L. Pintar . . 382
Hans Sachs in altčechischem Gewande, von Franz Spina 394
Der Zensor Kopitar und die griechische Zeitung, von Tihomir Ostojić 409
Ansiedlungen der Bulgaren in Ungarn, von Aleksa Ivić 414
Über den liturgischen Gesang der Glagoliten. II, von Jos. Vajs 430
Kyrills Sprüche, von A. Sobolevskij 443

Kritischer Anzeiger.

Romansky, Lehnwörter latein. Ursprungs im Bulgarischen, angez. von C. Jireček 448
Karinskij u. Schachmatov, Über den Pskower Dialekt, angez. von V. Jagić 453
Grubor, Besprechung der serbokroat. gramm. Lehrbücher, angez. von V. Jagić 459
Frinta, Die neuböhmische Aussprache, angez. von Olaf Broch 462
Kondakovs Bemerkungen über die byzantinische Kunst im serb. Psalter nach der Ausgabe Strzygowskis, mitgeteilt von V. Jagić 466

Kleine Mittellungen.

Serbokroatische Lehnwörter (Forts.), von P. Skok 473
Artikel von St. Novaković 476
Artikel von T. Matić 477
Wer war Gunduliés Mutter? von M. Rešetar . . 478
Was bedeutet Hasasi bei M. Držić? von M. Rešetar 478
† W. R. Morfill, von H. Krebs 479

Das Archiv für slavische Philologie erscheint in gr. 8° in Heften zu 10 Bogen oder Doppelheften zu 20 Bogen, je vier Hefte bilden einen Jahrgang. Preis für den Band 20 M., für einzelne Hefte 6 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Moderne Geschichtswissenschaft.

Fünf Neu-Yorker Vorträge
von
Dr. ph. L. L. D. **Karl Lamprecht,**
Professor der Geschichte an der Univ. Leipzig.
Zweite Auflage.
8°. (VII u. 130 S.) Geh. M. 2,—.

Inhalt:

I. Geschichtliche Entwicklung und gegenwärtiger Charakter der Geschichtswissenschaft. — II. Der allgemeine Verlauf der deutschen Geschichte, psychologisch betrachtet. — III. Der Übergang zum seelischen Charakter der deutschen Gegenwart; allgemeine Mechanik seelischer Übergangszeiten. — IV. Zur Psychologie der Kulturzeitalter überhaupt. — V. Universalgeschichtliche Probleme vom sozialpsychologischen Standpunkte.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben von der

Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Band XV.

Die Lilie.

Eine mittelfränkische Dichtung in Reimprosa, und andere geistliche Gedichte, aus der Wiesbadener Handschrift

herausgegeben von

Paul Wüst.

Mit einer Tafel in Lichtdruck.

Lex. 8°. (XXX u. 91 S.) Geh. 4.60 M.

Band XVII.

Die Heidelberger Handschrift cod. Pal. germ. 341

herausgegeben von

Gustav Rosenhagen.

Mit zwei Tafeln in Lichtdruck.

Lex. 8°. (XLI u. 251 S.) Geh. 10.60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Von und über Schlözer.

Von

F. Frensdorff.

4°. (III u. 114 S.) Geh. 7 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XI. Nr. 4.)

Das Volumniergrab bei Perugia.

Ein Beitrag zur Chronologie der etruskischen Kunst.
Mit einem Exkurs über das Kottabos-Spiel.

Von

Gustav Körte.

Mit sieben Tafeln und zwei Textabbildungen.

4°. (I u. 48 S.) Geh. 5 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XII. Nr. 1.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Pädagogische Deutungen.

Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts

von

Lic. Dr. Ernst Vowinckel,

Realschuldirektor.

Gr. 8°. (VIII u. 164 S.) 1908. Geh. 3,40 M.

Inhalt: Einleitung. — Die ethische Grundlegung des Unterrichts. — Der logische Aufbau des Unterrichts. — Zur Psychologie und Methodik des Unterrichts. — Die Unterrichtsstunde als Kunstwerk. — Zur sozialen Pädagogik: 1. Die Teilnahme der Eltern an der Arbeit der Schule. 2. Zwei zeitgenössische Schülertypen.

»Jeder, dem die Aufgabe der Jugenderziehung als etwas Ideales gilt, wird sich von diesem Buche, dessen Sprache sich oft zu weihevoller Höhe erhebt, verwandt berührt fühlen und wird schon aus mancher leicht hingeworfenen Einzelbemerkung Gewinn ziehen.« **Deutsche Literaturzeitung.**

»Wir haben ein gedankenreiches Buch vor uns, welches nicht nur dem Lehrerstande zu gründlicher Beachtung zu empfehlen ist, sondern auch allen denjenigen eine höchst anregende und belehrende Lektüre bieten wird, die für pädagogische Fragen Interesse und Verständnis haben.«

Zeitschrift für das Gymnasialwesen.

»Das Buch ist freilich für den Unterricht an höheren Schulen geschrieben, es bietet aber auch uns eine Fülle von Anregungen. Überall tritt dem Leser die Begeisterung für die große Sache der Schule und des Unterrichts entgegen. Die Form mutet durchaus ästhetisch an.«

Blätter für die Fortbildung des Lehrers.

»Wir empfehlen das Buch allen denen, die das Verlangen nach tieferer Erfassung der Unterrichtsarbeit haben.« **Deutsche Lehrmittel-Zeitschrift.**

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschienen:

Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie.

Herausgegeben

von

W. Sieglin,

o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Berlin.

Heft 17:

Die Entwicklung der spanischen Provinzialgrenzen in römischer Zeit

von

Franz Braun.

Lex. 8°. (139 S.) Geh. 5 M.

Heft 18:

Die Anordnung der geographischen Bücher des Plinius und ihre Quellen

von

D. Detlefsen.

Lex. 8°. (VI u. 171 S.) Geh. 6 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 7. 12. Februar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Rudolf Lehmann: Schopenhauerliteratur der letzten Jahre. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Katalog der deutschen Handschriften der k. k. öffentlichen und Universitätsbibliothek zu Prag. I. (*Rudolf Wolkan,* tit. aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kürschners Deutscher Literatur-Kalender auf das Jahr 1910. Hgb. von H. Klenz. 32. Jahrg.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Tambornino, De antiquorum daemonismo. (*Friedrich Pfister,* Dr. phil., Heidelberg.)

G. Pfannmüller, Jesus im Urteil der Jahrhunderte. (*Erwin Preuschen,* Pfarrer Dr. theol., Hirschhorn a. N.)

G. Traub, K. Jatho, A. Meyer, F. Niebergall und E. Förster, Praktische Fragen des modernen Christentums. Hgb. von H. Geffcken. 2. Aufl.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

H. Goldschmidt, Was ich von Fröbel lernte und lehrte. (*Eduard Clausnitzer,* Seminardirektor Dr., Ütersen.)

W. Windelband, Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. 5. Aufl.

Ist Mathematik Hexerei? Von einem preußischen Schulmeister.

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

M. van Berchem, Matériaux pour un Corpus inscriptionum arabicarum. II: M. Sobernheim, Syrie du Nord. 1. (*Ignaz Goldziher,* ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

R. Trautmann, Die altpreußischen Sprachdenkmäler. 1. Tl. (*Josef Julius Mikkola,* aord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Vallette, L'Apologie d'Apulée. (*Thaddäus Sinko,* aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

Th. Birt, Eine römische Literaturgeschichte. 2. Aufl.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

B. Mildebrath, Die deutschen »Avanturiers« des 18. Jahrh s. (*Hubert Rausse,* Dr. phil., Münster.)

Fr. Kauffmann, Deutsche Grammatik. 5. Aufl.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Macdonald, La légende de Jean-Jacques-Rousseau. Trad. par G. Roth;

M. G. Cushing, Pierre le Tourneur. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

O. G. Th. Sonneck, Report on „the Star-Spangled Banner", „Hail Columbia", „America", „Yankee Doodle".

Kunstwissenschaften.

P. Marcel, Charles Le Brun. (*Max Semrau,* aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Meisterbilder in Farben. Hgb. von T. Leman Hare: H. B. Binns, Botticelli. Übs. von A. Fliegel. — J. M. Wood, Whistler. Übs. von A. Fliegel.

Geschichte.

Ein oberpfälzisches Register aus der Zeit Kaiser Ludwigs des Bayern. Erläut. und hgb. von W. Erben. (*Berthold Bretholz,* Landesarchivdirektor Dr., Brünn.)

K. Waliszewski, Les origines de la Russie moderne. Le berceau d'une dynastie. Les premiers Romanov (1613—1682). (*Josef Girgensohn,* Staatsrat Dr., Frankfurt a. M.)

Fichtes Reden an die deutsche Nation. Eingel. von R. Eucken. (*Franz Fröhlich,* Oberlehrer am Kaiserin-Augusta-Gymn., Dr, Charlottenburg.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Th. Roosevelt, Als Cowboy unter Cowboys. Deutsch von M. Kullnick. (*Max v. Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

W. Ricken, Geography of the British Isles.

Staats- und Rechtswissenschaft.

E. Hammacher, Das philosophisch-ökonomische System des Marxismus. (*Ferdinand Tönnies,* aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

A. Pöschl, Bischofsgut und Mensa Episcopalis. I. II. Tl. (*Edgar Loening,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Halle.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

E. Eckhardt, Zurückführung der sphärischen Trigonometrie auf die Geometrie des ebenen Kreisvierecks. (*Friedrich A. Willers,* Assistent an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig.)

L. Mamlock, Stereochemie. Die Lehre von der räumlichen Anordnung der Atome im Molekül. (*Max Scholtz,* aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

VERLAG DER WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG IN BERLIN.

CHAMPOLLION

SEIN LEBEN UND SEIN WERK

VON

H. HARTLEBEN

ZWEI BÄNDE

MIT EINEM TITELBILD, EINER TAFEL UND 19 IN DEN TEXT GEDRUCKTEN ABBILDUNGEN

Gr. 8°. (XXXII, 593 u. 636 S.) 1906. Geh. 30 M.

Inhalt. Band I. Einführung. Von Gaston Maspero. — Einführung. Von Eduard Meyer. — Vorwort des Verfassers. — Terminologie. — Nachträge und Berichtigungen. — Kap. I. Das Kind (Frühling 1790—1801). — Kap. II. Der Schüler (März 1801 bis Anfang September 1807). — Kap. III. Der Student (Anfang September 1807 bis Mitte Oktober 1809). — Kap. IV. Der Geschichtsprofessor und Politiker (15. Oktober 1809 bis 20. März 1816). — Kap. V. Der Verbannte (Ende März 1816 bis Mitte Oktober 1817). — Kap. VI. Der Pädagoge und Volksfreund (Oktober 1817 bis Juli 1821). — Kap. VII. Der Entzifferer (20. Juli 1821 bis 25. Mai 1824). — Kap. VIII. Italien (25. Mai 1824 bis 30. Oktober 1826). 1. — Band II. Kap. VIII. Italien. 2. — Kap. IX. Der Konservator des ägypt. Museums (31. Oktober 1826 bis 31. Juli 1828). — Kap. X. Ägypten (31. Juli 1828 bis 24. Dezember 1829). — Kap. XI. Der Professor der Ägyptologie (24. Dezember 1829 bis 21. August 1831). — Kap. XII. Das Ende (21. August 1831 bis 4. März 1832). — Anhang I. — Anhang II. — Anhang III. — Anhang IV. — Register.

»Das Buch bildet eine wertvolle Bereicherung der Gelehrtengeschichte, und vor allem die Ägyptologie, deren Begründer dasselbe gewidmet ist, hat allen Grund, der Verfasserin für ihre mühevolle, zuverlässige und erfolgreiche Arbeit dankbar zu sein.«

Wochenschrift für klassische Philologie.

»Den aufopfernden Anstrengungen, die Fräulein Hartleben im Dienste ihrer Sache gemacht hat, verdanken wir es, dafs wir jetzt Champollions ganzen Entwicklungsgang vor Augen haben, geschildert nach einer Unzahl von Dokumenten, die reichste Auskunft geben über seine Persönlichkeit, seine wechselvollen Erlebnisse und mannigfachen persönlichen Beziehungen.«

Göttingische gelehrte Anzeigen.

»Mir ist keine Biographie eines Gelehrten bekannt, welche umfassender, gründlicher und mit gröfserer Begeisterung geschrieben wäre.«

Friedrich Schwally in der Frankfurter Zeitung.

»Jahrelange Studien, ganz dem einen grofsen Zwecke geweiht, Reisen an alle jene Orte, die für Champollions Leben von Bedeutung waren, persönliche Anknüpfungen verschiedenster Art, vor allem aber die liebevollste Versenkung in den Gegenstand, haben hier ein biographisches Meisterwerk gezeitigt.«

Neue Hamburger Zeitung.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 7. XXXI Jahrgang. 12. Februar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

van Berchem, Matériaux pour un Corpus inscriptionum arabicarum. (411.)
Birt, Römische Literaturgeschichte. (417.)
Cushing, Pierre le Tourneur. (424.)
Eckhardt, Zurückführung der sphärischen Trigonometrie auf die Geometrie des ebenen Kreisvierecks. (441.)
Fichtes Reden an die deutsche Nation. (429.)
Goldschmidt, Was ich von Fröbel lernte und lehrte. (408.)
Hammacher, Das philosophisch-ökonomische System des Marxismus. (432.)
Ist Mathematik Hexerei? (409.)
Katalog der deutschen Handschriften der k. k. öffentl. u. Universitätsbibliothek zu Prag. (398.)
Kauffmann, Deutsche Grammatik. (423.)
Kürschners Deutscher Literatur-Kalender. (399.)
Lehmann, Die intellektuelle Anschauung bei Schopenhauer. (396.)
Macdonald, La légende de J.-J.-Rousseau. (423.)
Mamlock, Stereochemie. (443.)
Marcel, Charles Le Brun. (425.)
Meisterbilder in Farben. (426.)
Mildebrath, Die deutschen „Avanturiers" des 18 Jahrh s. (418.)
Pfannmüller, Jesus im Urteil der Jahrhunderte. (405.)
Pöschl, Bischofsgut u. Mensa Episcopalis. (436.)
Ramm, Zur Lehre von den Ideen in Schopenhauers Ästhetik. (395.)
Register, Oberpfälzisches, aus der Zeit Kaiser Ludwigs des Bayern. (427.)
Ricken, Geography of the British Isles (431.)
Roosevelt, Als Cowboy unter Cowboys. (430.)
Sonneck, Report on „the Star-Spangled Banner", „Hail Columbia", „America", „Yankee Doodle". (425.)
Tambornino, De antiquorum daemonismo. (403.)
Traub u. a., Prakt. Fragen des modernen Christentums. (407.)
Trautmann, Die altpreufsischen Sprachdenkmäler. (413)
Vallette, L'Apologie d'Apulée. (415.)
Wagner, Enzyklopäd. Register zu Schopenhauers Werken. (389.)
Waliszewski, Les premiers Romanov. (428.)
Weifs, Zur Genesis der Schopenhauerschen Metaphysik. (392.)
Windelband, Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. (409.)

Schopenhauerliteratur der letzten Jahre.

Von Dr. Rudolf Lehmann, Professor der Philosophie an der Kgl. Akademie, Posen.

I.

Ein neues Register zu Schopenhauers Werken ist erschienen[1]). Vergleicht man den stattlichen Band von fast 600 Seiten Lexikonformat mit dem 1890 herausgekommenen Schopenhauerregister von Hertslet, so erscheint dieses schmächtige Bändchen als ein erster Ansatz, und dieser Unterschied ist für die Entwicklung des Schopenhauerstudiums in den letzten beiden Jahrzehnten symbolisch. Auch Hertslets Büchlein, das ich seinerzeit gleichfalls an dieser Stelle angezeigt habe, ist mit Sorgfalt und Liebe gearbeitet und hat gewifs vielen anderen so wie mir die Arbeit in Schopenhauers Werken erleichtert. Aber von Wagner kann man geradezu sagen, dafs er diese Arbeit bequem macht: nicht nur die Stichwörter und Artikel sind beträchtlich vermehrt, sondern auch die Anzahl der im Wortlaut oder dem Sinn nach herangezogenen Stellen ist durchschnittlich auf mehr als das Doppelte erweitert. Es dürfte kaum möglich sein, die Vollständigkeit, mit der hier alles einigermafsen Wichtige berücksichtigt ist, noch wesentlich zu überbieten, jedenfalls nicht, ohne die Übersichtlichkeit und leichte Benutzbarkeit des »Registers« zu erschweren, die hier durchaus gewahrt ist. Die einzige Einschränkung, die ich in letzterer Hinsicht zu machen habe, ist die, dafs die Reihenfolge der Stellen innerhalb der einzelnen Artikel kein rechtes Prinzip erkennen läfst, auch da nicht, wo ein solches unschwer zu finden und festzuhalten war, wie in historischen Anführungen: man vergleiche z. B. den Artikel Schelling.

Der Verfasser zitiert nach Frauenstädts Gesamtausgabe und fügt einen Schlüssel zur Auffindung der Seitenzahl in Grisebachs Ausgabe bei. Er verfährt so nicht nur, weil seine Arbeit vor Erscheinen der letzteren begonnen ist, sondern auch von einer prinzipiellen Stellungnahme aus, die er mit einigen Sätzen des Vorworts begründet und durch eine längere Darlegung S. 528 ff. stützt. Hier weist er die scharfen Angriffe Grisebachs gegen Frauenstädt entschieden zurück und zeigt, dafs diese Angriffe ein unrichtiges Bild von dem Verhältnis beider Ausgaben und ihrem Wert hervorrufen. Seine Beweisführung ist überzeugend. Das anmafsliche Philologentum Grisebachs, das jede orthographische Abweichung als Entstellung und Korruption brandmarkt, bewährt sich bei einer genauen Vergleichung der Ausgaben in keiner Weise. Allerdings, dafs Frauenstädts Ausgaben eine grofse Anzahl Druckfehler enthalten, und zwar mit der zunehmenden Zahl der Auflagen immer mehr, räumt Wagner nicht nur ein, sondern er beweist es sogar durch ein Verzeichnis aller wichtigern Irrtümer der Gesamtausgabe von 1877, die er mit den Ausgaben letzter Hand vergleicht; und dieses Verzeichnis ist in der Tat umfangreich genug. Aber geradezu vernichtend ist doch der Nachweis, dafs Grisebach, obwohl er wiederholt versichert, er habe »seinem Text ausschliefslich die Ausgaben letzter Hand zugrunde gelegt und dieselben mit diplomatischer Treue reproduziert«, tatsächlich nur

[1]) Gustav Friedrich Wagner, Enzyklopädisches Register zu Schopenhauers Werken. Karlsruhe i. B., G. Braun, 1909. XI u. 597 S. Lex.-8°. M. 19.

»die Frauenstädtsche Ausgabe von 1877 abdruckt und den Druck einer flüchtigen Korrektur nach den Ausgaben letzter Hand unterzogen« hat. Diesen Nachweis führt Wagner, indem er in dem eben genannten Druckfehlerverzeichnis die Fehler und Versehen, die Grisebach aus Frauenstädt übernommen und nachgedruckt hat, besonders kennzeichnet, und diese gehen in die Tausend. Aufserdem aber hat er in der ersten Auflage des Grisebachschen Textes eine Anzahl schwerer eigener Druckfehler gefunden, die erst in der zweiten Auflage teilweise korrigiert sind. Was sodann die Verteilung des Nachlasses in die posthumen Ausgaben betrifft, die Frauenstädt zuerst vorgenommen und nach Grisebachs Behauptung ohne Sorgfalt und Verständnis geradezu »liederlich« gemacht hat, so weist Wagner mit Recht darauf hin, dafs Grisebach nach seiner eigenen Angabe die Handexemplare Schopenhauers, die Frauenstädt zugrunde gelegt hat und legen mufste, nicht benutzen konnte. Hier also war Grisebach geradezu auf seinen Vorgänger angewiesen, hatte nicht einmal die Möglichkeit einer Kontrolle und sehr wenig Anlafs, die Arbeit dieses Vorgängers, auf der seine eigene fufst, einfach herunterzureifsen. Jedenfalls erscheint es bei diesem erdrückenden Beweismaterial Wagners berechtigt, wenn dieser seiner Verwunderung darüber Ausdruck gibt, dafs die wissenschaftliche Nachprüfung der Behauptung Grisebachs so lange unterblieben und seine Kritik auf Treu und Glauben hingenommen ist, und wenn er sein Endurteil dahin zusammenfafst: »Die Ausgabe von 1891, auf Grund deren Grisebach im Verein mit Kuno Fischer und den journalistischen Präkonen die Frauenstädtsche Ausgabe für unbrauchbar erklärte, ist weit unzuverlässiger als die verurteilte Frauenstädtsche, und die revidierten Ausgaben stehen ihr an Genauigkeit höchstens gleich« (S. 531).

Dem Bande ist als ein weiterer Anhang ein buchstäblicher Abdruck der unveränderten Dissertation von 1813 hinzugefügt sowie eine Anzahl späterhin gestrichener Stellen aus der ersten Auflage des Hauptwerks von 1819. Beide Werke sind sehr selten geworden, und doch ist besonders die erste Gestalt der »Vierfachen Wurzel« für die Kenntnis der Entwicklung Schopenhauers und seines Systems von gröfster Bedeutung. Der Verfasser hat sich also auch durch diesen Neudruck ein entschiedenes Verdienst erworben. Wenn er freilich meint, dafs in der Dissertation »bereits die Grundzüge der Willenslehre deutlich erkennbar sind« (S. IX), so setzt er sich damit in Gegensatz zu dem Wortlaut und dem Geiste der Schrift. In Wahrheit wird man nur von Ansätzen sprechen dürfen, denn der Gedanke, den man allein als Grundzug der Willenslehre bezeichnen darf — das Ding an sich ist der Wille —, wird hier noch nirgends angedeutet.

Man kann dem Verfasser, dessen Lebenswerk das vorliegende Buch ist, und dessen Äufserungen, auch wo er kritisiert, eine sympathische Sachlichkeit und Anspruchslosigkeit zeigen, für die bedeutsame Publikation nur dankbar sein, und ihm wünschen, dafs sein Fleifs die verdiente Anerkennung finden möge. —

Die Entwicklung des Systems und seiner einzelnen Grundgedanken, die wir eben berührten, ist es, welcher sich die Schopenhauerforschung der letzten Jahre besonders eifrig zugewandt hat. Eins der wichtigsten Probleme in dieser Hinsicht bleibt die Ideenlehre, über deren Bedeutung für das Ganze der Schopenhauerschen Philosophie schon seit längerer Zeit eine Kontroverse besteht. Eine scharfsinnige kleine Schrift von Otto Weifs[1]) bringt eine Auffassung, die geeignet ist, neues Licht auf die Frage zu werfen. Weifs unterscheidet drei Entwicklungsepochen des Schopenhauerschen Philosophierens: zunächst die Zeit, wo nach Abschlufs des eigentlichen Studiums Plato und Kant noch ziemlich unvermittelt nebeneinander den Gedankenkreis des jungen Philosophen beherrschen. Metaphysische, ethische und ästhetische Antriebe sind hier zu gleicher Zeit wirksam und finden ihren gemeinsamen Ausdruck in der Konzeption des besseren Bewufstseins, die, als subjektives Korrelat der Ideenlehre, der intellektuellen Anschauung Schellings aufs engste verwandt ist. Allein die Lehre von der Phänomenalität der Erscheinungswelt, wie sie der Denker aus dem Studium Kants gewonnen, trieb ihn auf einen Standpunkt des subjektiven Idealismus, ja geradezu eines Illusionismus, dem sich die Welt zu einem Traum verflüchtigt — noch dazu einem Traum ohne Träumer. Die gesuchte Beziehung dieser Anschauung zum besseren Bewufstsein findet der junge Denker zunächst nicht, und so sieht er sich auf einen erkenntnistheoretischen Standpunkt zurückgeworfen, den Weifs vielleicht nicht ganz mit Recht als Skeptizismus bezeichnet. Als Zeugnis desselben ist die Dissertation über die vierfache Wurzel, natürlich nur in ihrer ersten Gestalt von 1813, anzusehen, wo Schopenhauer Kants Ding an sich bekämpft und den Willen noch durchaus als Erscheinung

[1]) Otto Weifs, Zur Genesis der Schopenhauerschen Metaphysik. Leipzig, Theod. Thomas, 1907. 34 S. 8°. M. 1.

behandelt. Indem er dann über diesen Standpunkt hinaus ins Metaphysische vorzudringen suchte, bot sich ihm zunächst die Gleichsetzung der platonischen Idee mit dem Ding an sich, und in engem Zusammenhang hiermit tritt der Idee der intelligible Charakter des Individuums zur Seite. Mit der letzteren Konzeption ist nun zwar der Wille als metaphysisches Prinzip bereits in den Gesichtskreis gerückt, aber als ein vernünftig gerichteter »mit einer Idee behafteter« Wille. Wäre Schopenhauer hier stehen geblieben, so hätte sich offenbar die Ideenlehre ähnlich wie bei Schelling zum eigentlichen Inhalt des Systems ausgewachsen, oder es wären doch Willens- und Ideenlehre im wesentlichen koordiniert geblieben. Allein nun führt ihn die Überzeugung von dem blofsen Erscheinungswert alles Verstandes- und Erfahrungsgemäfsen immer entschiedener dahin, die Welt der Dinge an sich als etwas Vernunft- und Gestaltloses, mit dem Denken nicht Erfafsbares anzusehen, jede Organisation und vor allem den Begriff der Vielheit von ihr loszutrennen und sie als unergründliche Einheit anzusehen. Gleichzeitig treiben die ethischen Instinkte, die bei Schopenhauer die herrschenden sind, zur Gleichsetzung dieser Einheit mit dem Willen, der nun, da alle verstandesmäfsigen Elemente fehlen, als blind und ziellos aufgefafst werden mufs. Die Fortbildung seiner Metaphysik zum System beruht also auf der immer fortschreitenden »Irrationalisierung« (S. 12), und gleichzeitig wird eben durch diese dem Pessimismus das Tor geöffnet. Mit Recht betont Weifs die überragende Bedeutung der moralischen Probleme für diese Entwicklung und erkennt im Gegensatz zu Kuno Fischer und Windelband »in der Ethik den Gipfel der Schopenhauerschen Philosophie«. Dafs er mein Buch über Schopenhauer nicht kennt, in welchem diese Behauptung meines Wissens zuerst aufgestellt und belegt ist, und der Meinung zu sein scheint, dafs Volkelt, dessen Werk er mit etwas überschwänglichen Worten preist, als erster diese Auffassung ausgesprochen habe, soll ihm verziehen sein, obgleich er gerade aus Volkelts Hinweisen das richtige Verhältnis hätte ersehen können.

Für die »anfangs alles überwiegende Ideenlehre« ergibt sich aus der geschilderten Entwicklung, dafs sie immer mehr hinter der Willenslehre zurücktreten mufste und dafs die Idee schliefslich nur noch in einer unklaren Mittelstellung zwischen Ding an sich und Erscheinung ihr Leben fristen konnte, »eine Reminiszenz aus Schopenhauers platonischer Periode«. Auch hierin trifft Weifs nach meiner Meinung das Richtige, namentlich gegenüber Lorenz, der aus der ursprünglichen Bedeutung der Ideenlehre übertriebene und unrichtige Folgerungen für ihre Stellung im System gezogen hat. Freilich übertreibt Weifs wieder nach der anderen Seite, wenn er die gesamte Ästhetik als »ein blofs geduldetes und beibehaltenes Anhängsel«, als »fünftes Rad am Wagen« betrachtet. Nach ihrer logischen Stellung im System ist sie freilich nicht viel mehr, nach ihrer Bedeutung für Schopenhauers Denken und Empfinden aber wie ihrem Gehalt nach ist sie doch anders zu bewerten.

Weifs sucht endlich noch eine Weiterentwicklung Schopenhauers — nach dem Abschlufs des Systems — zu einem immer entschiedeneren ethisch metaphysischen Realismus nachzuweisen. Doch ist es ihm m. E. ebensowenig wie vor ihm Schlüter gelungen, einen solchen Wandel wirklich zu beweisen: dafs Schopenhauer in verschiedenen Darstellungen, und besonders in brieflichen Äufserungen, nicht immer alle Teile seiner Lehre gleichmäfsig betont hat, ist begreiflich genug, aber es bleibt doch charakteristisch, dafs er seit dem ersten Erscheinen des Hauptwerks keinen dieser Teile zurückgenommen oder auch nur eingeschränkt hat.

Die kleine, übrigens nicht leicht geschriebene Arbeit ist, wie man sieht, von hervorragendem Interesse. Ihre Eigenart beruht wesentlich darauf, dafs sie die Entwicklung der Schopenhauerschen Philosophie ganz aus ihren eigenen inneren Voraussetzungen und Impulsen abzuleiten versucht, ohne Rücksicht auf die literarischen Einflüsse, die von aufsen auf den werdenden Denker, nachdem er sich zunächst einmal an Plato und Kant grundlegend orientiert hatte, eingewirkt haben. Dadurch wird die Darstellung natürlich einseitig, ja, sie erhält in wesentlichen Punkten den Charakter einer Hypothese; aber sie bietet auch eine fruchtbare Ergänzung zu Arbeiten wie die von Lorenz und Wapler, die ebenso ausschliefslich jene äufseren Einwirkungen ins Auge gefafst haben. Denn nur aus der Vereinigung beider Betrachtungsweisen kann sich das völlige Verständnis für die Entwicklung der Schopenhauerschen Philosophie ergeben. Mit den Resultaten der genannten beiden Arbeiten nun treffen Weifs' Anschauungen vielfach zusammen. Aber die Entwicklung erscheint bei ihm zu gradlinig und konsequent; er erklärt die Widersprüche nicht hinlänglich, welche das System darbietet. Besonders ist der Eintritt (oder Wiedereintritt) der monistischen Grundanschauung aus dem blofsen Weiterdenken Kantischer Elemente nicht zu erklären. Hier ist zweifellos der Einfluss Schellings und Goethes entscheidend gewesen.

Eine ganz andere Stellung zur Ideenlehre nimmt W. Ramm[1]) ein, der in einem Schulprogramm einige beachtenswerte Beiträge zur Entstehung und Charakteristik der Ästhetik Schopenhauers geliefert hat. Er knüpft gegensätzlich an die ältere Untersuchung von E. v. Mayer an und führt die Polemik gegen diese, nicht gerade zum Vorteil der Darstellung, durch den gröfsten Teil seiner kleinen Schrift hindurch. v. Mayer hatte in seiner 1897 erschienenen Schrift »Schopenhauers Ästhetik und ihr Verhältnis zu den ästhetischen Lehren Kants und Schellings« mit Einseitigkeit die subjektive Seite betont: die Lehre von der willenlosen Betrachtung und vom Genie als dem Subjekt derselben, — ein Fehler, zu dem auch Kuno Fischer hinneigt. Dem entgegen weist Ramm mit Recht auf die untrennbare Zusammengehörigkeit der objektiven und subjektiven Hälfte der Schopenhauerschen Ästhetik, der Idee mit dem reinen Subjekt der Erkenntnis, hin. Zwar gibt er zu, »dafs in einem gewissen Sinne wenigstens der Lehre von der Genialität der Vorrang gebührt. Sie hat Schopenhauer im Laufe seines Lebens jedenfalls mehr beschäftigt als die Lehre von den Ideen, sie ist ihm wegen ihres Zusammenhangs mit dem Ziel seiner Lehre, der Verneinung des Willens, persönlich sehr wertvoll gewesen«. Auch zeigt er durch eine gedrängte, aber wohl begründete historische Betrachtung, »dafs die subjektive Seite früher als die objektive ausgebildet ist«; erst allmählich hat die Ideenlehre die Stellung erhalten, die sie im dritten Buche des Hauptwerks einnimmt, die aber schon in den Ergänzungskapiteln des zweiten Bandes wieder mehr zurücktritt. Gleichwohl legt Ramm ein Schwergewicht auf die Bedeutung, die der Ideenlehre zukommt, sie »ist nicht etwas Sekundäres in Schopenhauers Ästhetik, sie ist ebenso bedeutsam wie die Lehre vom reinen Subjekt des Erkennens« (S. 7). — Auch was die letzten beiden Abschnitte der Schrift zur Charakteristik der Schopenhauerschen Ästhetik beibringen, ist zutreffend: der Verfasser hebt den metaphysischen, ja mystischen Charakter hervor, der diesem Teil des Systems aufgeprägt ist, und er sieht in der unzureichenden Berücksichtigung der psychologischen Elemente, der Phantasie sowohl wie der sinnlichen Anschauung, den wesentlichsten Mangel dieser »Metaphysik des Schönen«.

[1]) W. Ramm, Zur Lehre von den Ideen in Schopenhauers Ästhetik. Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht des Humboldtgymnasiums zu Berlin. Ostern 1905. Berlin, Weidmann. 43 S. 4°. M. 1.

Allein Ramm tritt nicht nur für die Bedeutung der Ideenlehre innerhalb der Ästhetik ein, sondern er behauptet auch einen engsten Zusammenhang dieser Konzeption mit dem gesamten System und bekämpft das Urteil v. Mayers, der die willenlose Kontemplation zwar eng an die Verneinung des Willens heranrückt, aber einen innerlichen Zusammenhang der Platonischen Idee mit der metaphysischen Grundanschauung in Abrede stellt. Nun hat zwar niemand in Zweifel gezogen, dafs Schopenhauer einen solchen Zusammenhang zu schaffen gesucht hat, und dafs ihm selbst — wie könnte das auch anders sein? — seine Ästhetik als ein notwendiger Teil des Ganzen erschien. Aber dafs dieser Zusammenhang objektiv und logisch stichhaltig ist, dafs die Ideenlehre sich mit Notwendigkeit aus der metaphysischen Grundanschauung ergibt, dafür ist Ramm uns den Beweis schuldig geblieben. Auch die an sich beachtenswerten genetisch-historischen Ausblicke (S. 19—23), die zur Ergänzung und zur Berichtigung von Lorenz mancherlei beitragen, begründen diese Behauptung nicht, und wenn Ramm S. 8 erklärt, »das Eine und Ewige, nie Wechselnde, das sich unter der täuschenden Hülle von Raum und Zeit verbirgt« — dieses Eine nenne Schopenhauer die Idee, so ist das einfach falsch und trifft noch nicht einmal für die kurze Periode zu, wo der jugendliche Denker Ding an sich und Idee gleichsetzte. Denn die Platonische Idee schliefst den Begriff der Vielheit nicht aus, sondern erfordert ihn geradezu. Der Beweis konnte dem Verfasser umsoweniger gelingen, als er merkwürdigerweise auf die zweite oder vielmehr erste Bedeutung, die den Platonischen Ideen in Schopenhauers System zukommt, die als »Stufen der Objektivation«, gar nicht eingeht. Und doch ist hier der einzige Punkt, wo ein innerer Zusammenhang mit der Willenslehre nachweisbar ist. Damit entgeht ihm denn natürlich auch die Verwandtschaft mit Schelling, die ebenfalls gerade in diesem Punkte am deutlichsten wird. —

Die intellektuelle Anschauung bei Schopenhauer behandelt im besonderen die Schrift von Gotthard Lehmann[1]), dem dritten Lehmann, der sich um die Schopenhauersche Philosophie verdient gemacht hat. Die irrationale Erkenntnis tritt als charakteristisches Symptom überall da hervor, wo die philosophische Metaphysik sich der Mystik nähert, und es ist be-

[1]) Gotthard Lehmann, Die intellektuelle Anschauung bei Schopenhauer. Dargestellt und kritisch beurteilt. [Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte. Herausgegeben von Ludwig Stein. Bd. 44.] Bern, Scheitlin, Spring & Co., 1906. III u. 38 S. 8°. M. 1.

zeichnend, dafs sie dem verstandesmäfsigen Denken nicht nur gegenübergestellt, sondern immer als die höhere Erkenntnisquelle, der einzige oder doch wesentlichste Zugang zu der metaphysischen Erfassung der Welt gewertet wird. In den Systemen Fichtes und Schellings tritt die alogische Erkenntnis unter dem Namen intellektuelle Anschauung auf und hat hier durchweg, besonders aber in der Identitätsphilosophie, eine bedeutsame Stellung. Schopenhauer bekämpft diese Konzeption ebenso scharf, wie die Systeme und Methoden seiner Vorgänger überhaupt. Trotzdem wird es jedem, der sich in seine Philosophie vertieft, alsbald deutlich, dafs neben dem einfach anschaulichen und dem verstandesmäfsigen Denken es auch für ihn Erkenntnismethoden gibt, die irrationaler Natur sind, und dafs gerade diese für sein System besondere Bedeutung haben: er perhorresziert tatsächlich nur den von seinen Vorgängern geprägten Namen der intellektuellen Anschauung, nicht aber die Sache selbst.

Daher war es an sich ein glücklicher Gedanke, zu untersuchen, was in Schopenhauers Methode des metaphysischen Denkens dem Wesen dieser irrationalen Elemente entspricht. Aber diese Untersuchung ist bei Lehmann gar zu skizzenhaft und ungleichmäfsig ausgefallen. Wenn das erste Kapitel die Grundzüge des metaphysischen Philosophierens in seiner Steigerung von Plato zu Plotin noch ziemlich klar und einwandfrei entwickelt, so bringt das zweite nach einigen flüchtigen Ausblicken auf Dionysius Areopagita und die arabische Philosophie nur eine Skizze des Lehrsystems Eckharts, und diese enthält zwar eine Reihe von Einzelheiten, die in den Zusammenhang nicht gehören, wirft aber keinerlei Licht auf das Wesen der irrationalen Erkenntnis. Ebenso äufserlich und flüchtig ist die Weiterführung von Descartes bis Schelling. Dafs der Begriff der intellektuellen Anschauung auch bei Kant seine Stellung und Bedeutung hat, wird gar nicht erwähnt. Schelling selbst wird wie Fichte nur ganz kurz behandelt, und es wäre nach dieser Darstellung unmöglich, sich ein Bild von der Eigentümlichkeit des Verfahrens beider Denker zu machen. Eine Grundlage für die Behandlung Schopenhauers, welche die zweite Hälfte der Schrift ausfüllt, ist durch diese Skizze nicht gewonnen. Daher ist die Feststellung des inneren Zusammenhangs seiner Methode mit der seiner Vorgänger von vorneherein auf schwankenden Boden gestellt. So ist denn auch das, was der Verfasser als sein eigentliches Ergebnis vorbringt, nur halb richtig und zur Hälfte falsch. Intellektuelle Anschauung im Schellingschen Sinne findet er einmal in der Art, wie nach Schopenhauer der Wille in seiner Identität mit dem Leibe uns unmittelbar zum Bewufstsein kommt. Er findet sie zweitens in der ästhetischen Kontemplation, der vom Dienst des Willens losgerissenen Erkenntnis der Idee. Richtig ist, dafs in beiden eine Analogie mit Schellings intellektueller Anschauung steckt, aber gleichwohl sind beide Betrachtungsweisen auch wiederum sehr stark von jener wie voneinander verschieden. Der Verfasser hätte besser getan, diese Verwandtschaften und Unterschiede greifbar herauszuheben und deutlich zu machen, als seine Entdeckung überflüssigerweise dazu zu benutzen, um Schopenhauer einmal wieder zu widerlegen. Denn von einer Identität der Konzeptionen kann in keiner Weise gesprochen werden, besonders nicht in der Lehre von der unmittelbaren Bewufstheit des Willens: diese letztere ist zunächst nur eine Bewufstseinstatsache, die empirisch gegeben ist, aber keine Erkenntnis, und ohne Anwendung der Kategorien, d. h. also der Formen der Erfahrung, ist auch keine solche aus ihr zu schöpfen. Eher treffen die Merkmale der intellektuellen Anschauung auf die Kontemplation der Ideen zu, aber auch hier ist der entscheidende Unterschied nicht hinlänglich beachtet, dafs nämlich die blofse Betrachtung der Ideen nur künstlerische Anschauung, aber keine Erkenntnis ist, und dafs ohne Anwendung der Erfahrungsformen nichts durch sie erklärt werden kann. Hierzu kommt noch, dafs Lehmann zwischen dem Zustand der willenlosen Kontemplation und der Willensverneinung nicht unterscheidet, obgleich ihn gerade seine Darlegung der vier Stufen mystischer Erkenntnis (S. 3, 4) auf diesen grundlegenden Unterschied hätte führen müssen. (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Katalog der deutschen Handschriften der k. k. öffentlichen und Universitätsbibliothek zu Prag. I: Die Handschriften bis etwa zum Jahre 1550. Prag, in Komm. bei J. G. Calve, 1909. 153 S. gr. 8°. M. 4.

Die Zahl der deutschen Handschriften der Prager Universitätsbibliothek ist weder grofs, noch inhaltlich von besonderer Bedeutung und vermag das literarische und wissenschaftliche Streben der Deutschen Böhmens in früheren Jahrhunderten nur in geringem Mafse zu kennzeichnen. Die wichtigeren Handschriften hat bereits Kelle

im Serapeum 1859—1868 beschrieben, für die Literaturgeschichte ausgenützt wurden sie von dem Unterzeichneten in seiner Geschichte der deutschen Literatur in Böhmen; nur einzelne Mystikerhandschriften dürften noch Ausbeute für die Literaturgeschichte ergeben. Für die Geschichte der deutschen Dialekte Böhmens dagegen bieten diese Handschriften ein reiches und bisher unausgeschöpftes Material. Der vorliegende erste Teil, der die Handschriften bis zum Jahre 1550 verzeichnet, ist von Walther Dolch äufserst gewissenhaft und umsichtig bearbeitet worden.

Wien. Rudolf Wolkan.

Kürschners Deutscher Literatur-Kalender auf das Jahr 1910. Herausgegeben von Dr. Heinrich Klenz. 32. Jahrgang. Leipzig, G. J. Göschen, [1910]. VI S., 60* u. 2074 Sp. 8° mit 8 Bildn. Geb. M. 8.

Der neue Jahrgang ist erfreulich pünktlich erschienen und zeigt wieder das eifrige Bemühen des Herausgebers, den Inhalt immer noch reicher und richtiger zu gestalten, ein Bemühen, dessen Gelingen leider z. T. noch immer durch passiven Widerstand gestört wird. Stichproben zeigen uns, dafs wir fast überall uns auf die Angaben verlassen können, und dafs man im »Kürschner« schnellste Auskunft über so mancherlei Geheimnisse findet. Vielleicht könnte unter den literarischen Vereinigungen und Stiftungen die eine oder andere wegfallen; um Raum zu schaffen — an dem es ja dem Herausgeber schon lange fehlt — könnte ohne Schaden die Übersicht nach Städten (wir sind schon einmal dafür eingetreten) beseitigt werden. Dankbar sind wir dem Verlage für die Vermehrung des Bilderschmuckes.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

13. Jan. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. von Schmoller las über die tatsächliche Entwickelung der deutschen Städte im Mittelalter. Er behandelt hauptsächlich die Geschichte der Marktprivilegien, die Ausbildung von Jahrmarkt und Wochenmarkt, die Entstehung des Wortes »Stadt«, die baugeschichtliche Seite der Stadtentwickelung und die Resultate der neueren Untersuchungen über den Gang der städtischen Bevölkerung im ganzen und im einzelnen. Er sucht zu zeigen, dafs diese Resultate für die ganze Beurteilung der deutschen Geschichte von Bedeutung seien.

2. Hr. v. Wilamowitz-Moellendorff legte eine Mitteilung des Hrn. Prof. Richard Meister in Leipzig vor: Eine kyprische Sacral-Inschrift. (Ersch. später.) Eine Tontafel, gefunden in einem Grabe in der Gegend von Iatrikó, jetzt im Besitze von Sir Henry Bulwer, ist auf beiden Seiten in der epichorischen Silbenschrift beschrieben. Diese Inschriften werden gelesen und sachlich und sprachlich erläutert.

13. Jan. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Struve las über die Bahnen der Uranustrabanten nach neueren Beobachtungen. Er berichtet über die von ihm vorgenommene Bearbeitung der während der letzten Jahrzehnte an den grofsen Refraktoren der Sternwarten Lick, Yerkes und Washington ausgeführten Beobachtungsreihen der Uranustrabanten und teilt die vorläufigen Ergebnisse der Untersuchung bezüglich der Planetenmasse und der mittleren Bewegungen der Trabanten mit.

2. Hr. Waldeyer überreichte die vom Verf. eingesandte Druckschrift: Die Formen der Gallensteine und die Häufigkeit der Cholelithiasis bei Psychopathen. Weimar 1909, von Dr. Friedrich Jungklaus in Gadderbaum bei Bielefeld.

20. Jan. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Dilthey las über »das Verstehen anderer Personen und ihrer Lebensäufserungen«. (Abh.) Er unterschied elementare und höhere Formen des Verstehens und analysierte die Leistung beider.

2. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: 3 neu erschienene Bände der Monum. Germ. histor.: Diplomatum regum et imperatorum Germaniae T. IV: Conradi II. Diplomata; Legum Sectio IV: Constitutiones et Acta publica imperatorum et regum. T. V, P. 1; Scriptorum qui vernacula lingua usi sunt. T. VI, P. II. Hannoverae et Lipsiae 1909; Bd. 2 des Werkes von Leonhard Schultze, Zoologische und anthropologische Ergebnisse einer Forschungsreise im westlichen und zentralen Südafrika ausgeführt in den J. 1903—1905 (mit Unterstützung der Humboldt-Stiftung). Jena 1909; C. F. Lehmann-Haupt, Armenien einst und jetzt. Reisen und Forschungen. Bd. 1. Berlin 1910 (die Reise des Verfassers ist seinerzeit von der Akademie unterstützt worden); A. Penck und E. Brückner, Die Alpen im Eiszeitalter. Bd. 1—3. Leipzig 1909.

Die Akademie hat in der Sitzung vom 6. Januar den Prof. der Chemie an der Univ. Breslau Geh. Regierungsrat Dr. Albert Ladenburg und den Prof. der Physik an der Univ. Budapest Roland Baron Eötvös zu korresp. Mitgliedern ihrer phys.-math. Klasse gewählt.

Die Akademie hat ihr Ehrenmitglied Hrn. Friedrich Kohlrausch in Marburg am 17. Januar durch den Tod verloren.

Sitzungsberichte d. Kgl. Bayr. Akad. d. Wissenschaften.

Januar.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der hist. Klasse wurde von Hrn. Crusius vorgelegt »Polybianische Forschungen« von Dr. Wunderer. Sodann hielt Hr. von Pöhlmann einen für die Sitzungsberichte bestimmten Vortrag: Die Weltanschauung des Tacitus. Er legte die Zusammenhänge dar, die von der taciteischen Geschichtschreibung zu Polybius und zur Historiographie des Hellenismus überhaupt hinüberführen, und zeigte, wie sich die taciteische Geschichtschreibung in den allgemeinen Zusammenhang der vom Hellenismus eingeleiteten Entwicklung des geistigen Lebens einreiht, wie der auch bei Tacitus bei aller Skepsis unverkennbare Abfall von der klassischen Höhe kritischer Geschichtschreibung einen wichtigen Beitrag zum Verständnis der Dekadenz des antiken Geistes überhaupt enthält und in besonders prägnanter Weise erkennen läfst, dafs und warum der antike Geist rettungslos der Umarmung des Orients erliegen mufste.

In der matb.-phys. Kl. legte 1. Hr. von Linde eine Mitteilung von Oskar Knoblauch und Hilde Mollier vor: Über die experimentelle Bestimmung der spezifischen Wärme des Wasserdampfes bei 350° bis 550° für Spannungen bis zu 8 Atmosphären, welche sich als Fortsetzung der früher mitgeteilten Versuche bis zu 350° darstellt. Die mit neuen Apparaten gewonnenen Versuchsergebnisse bestätigen zunächst in der Nähe der Sättigung die in der früheren Serie gefundenen und bereits in den technischen Gebrauch übergegangenen Werte, wonach mit zunehmender Temperatur Cp von der Sättigungsgrenze ab bis zu einem (bei ungefähr 300° liegenden) Minimum abnimmt, während hierbei zunehmenden Spannungen zunehmende Werte von Cp entsprechen. Weiterhin ergab sich nunmehr von diesem Minimum an ein langsames Wachstum von Cp mit zunehmender Temperatur, wobei der Einflufs des Druckes so abnimmt, dafs bei etwa 500° kein über die Grenze der Versuchsfehler hinausgehender Unterschied in den Werten von Cp für Drucke zwischen 2 und 8 Atmosphären mehr besteht. Die Versuche sollen noch auf höhere Drucke — bis zu 20 Atmosphären — ausgedehnt werden. — 2. sprach Hr. Hofmann über die Ester-,

Karbonium- und Oxoniumsalze der Überchlorsäure. Das nähere Studium der Verbindungen von Überchlorsäure mit Alkoholen, insbesondere mit Glyzerinabkömmlingen hat ergeben, dafs diese Ester entsprechend dem hohen Sauerstoffgehalt der Überchlorsäure zu den wirksamsten Explosivstoffen gehören. Der Zerfall, dem die Ester in Berührung mit Wasser unterliegen, beruht auf dem energischen Vereinigungsbestreben der Überchlorsäure mit dem Wasser, das sich in den verschiedenen Hydraten kundgibt. Solche Säurehydrate kommen nach den neuesten Anschauungen in der Chemie dadurch zustande, dafs der Säurewasserstoff sich durch Nebenvalenzen an den Sauerstoff des Wassers bindet. Man spricht daher von säurebindendem oder basischem Sauerstoff. Auch der an Kohlenstoffgruppen gebundene Sauerstoff zeigt solche basische Eigenschaften, wie insbesondere von Baeyer an verschiedenen Beispielen gezeigt hat. Die Überchlorsäure besitzt nun in ganz besonderem Mafse die Fähigkeit, durch Bindung ihres Wasserstoffs an den Sauerstoff der Ketone, Chinone, Aldehyde schön kristallisierte Oxonium- d. h. Sauerstoffsalze zu bilden, die aber durch Wasser wieder gespalten werden, da das Wasser die Säure stärker bindet als die genannten Stoffe der organischen Chemie. Diese lassen sich dementsprechend aus Gemischen als gut kristallisierte überchlorsaure Salze abtrennen und dann aus diesen durch Wasser in reiner Form gewinnen. Auch für die Behandlung der Frage nach der Natur der Farbstoffe aus der Fuchsinreihe bietet die Überchlorsäure ein wichtiges Hilfsmittel, da ihre Bindung an das zentrale Kohlenstoffatom der Stammsubstanz dieser Farbstoffe, nämlich des Triphenylkarbinols, hervorragend farbgebend wirkt. Bisher hatte man für die Fähigkeit des Kohlenstoffatoms mit Säuren gefärbte Salze zu bilden, nur wenige Beispiele, die zudem nicht genügend einfach waren, um mit Bestimmtheit auf eine salzbildende, farbgebende Valenz des Kohlenstoffs schliefsen zu können. Die durchaus einfach gebauten überchlorsauren Kohlenstoffsalze füllen diese Lücke aus und gestatten zudem den Nachweis, dafs entsprechend der Hypothese von von Baeyer in diesen Kohlenstoffsalzen das zentrale Kohlenstoffatom metallischen Charakter hat. Denn die Hauptkriterien für den metallisch-salzartigen Zustand, nämlich Leitfähigkeit für den galvanischen Strom und parallelgehende Löslichkeit in verschiedenen Solventien, finden sich bei den überchlorsauren Kohlenstoffsalzen besonders stark ausgeprägt. — 3. legte Hr. Finsterwalder eine Abhandlung vor: Über eine mit den Grundlagen des Flugproblems in Beziehung stehende zweidimensionale Strömung. Von Prof. Dr. W. M. Kutta in Jena. Es handelt sich um die Strömung der Luft, in der sich eine quer zur Strömung unendlich lange, ebene oder schwach gekrümmte, gegen die Richtung der Strömung beliebig geneigte, dünne Platte befindet. Über jene einfache Strömung, bei welcher die Luft dem Hindernis ausweicht und die bei Vernachlässigung der Reibung keinen Gesamtdruck auf dasselbe ausübt, wird eine das Hindernis umkreisende Strömung derart gelagert, dafs das Abfliefsen der Luft an der Hinterkante ohne unendlich grofse Geschwindigkeit erfolgt. Dadurch entsteht eine dynamische Auftriebwirkung senkrecht zum Luftstrom, welche sich aus zwei Teilen zusammensetzt, von denen der eine senkrecht zur Platte steht und von den beiderseitigen Druckunterschieden herrührt, während der zweite an der angeblasenen Vorderkante durch Saugwirkung in der Richtung der Platte zustande kommt. Die bei dieser Strömung an der Vorderkante auftretenden unendlichen Geschwindigkeiten können durch geeignete Abrundung und Verdickung derselben ohne wesentliche Beeinträchtigung der für die Verminderung des Widerstandes nützlichen Saugwirkung vermieden werden. Die so berechneten Auftriebe stehen nach Gröfse, Richtung und Angriffspunkt in ziemlicher Übereinstimmung mit den Versuchen. — 4. sprach Hr. Pringsheim über Konvergenz und funktionentheoretischen Charakter gewisser infinitärperiodischer Kettenbrüche. In einer früheren Mitteilung (Sitzung vom 1. Mai 1909) hatte er die Bedingungen für die Konvergenz von Kettenbrüchen mit infinitärer eingliedriger Periode erörtert. Er betrachtete nunmehr derartige Brüche für den Fall, dafs ihre Teilzähler eine komplexe Veränderliche als Faktor enthalten. Es ergeben sich dabei mit verhältnismäfsig äufserst einfachen und elementaren Mitteln unter anderem alle diejenigen Resultate, welche für die Gaufsschen, Heineschen und Besselschen Ketttenbrüche durch sehr viel schwierigere, zum Teil sogar äufserst verwickelte Methoden gefunden worden sind. — 5. legte derselbe eine Abhandlung des Hrn. Leopold Fejér in Klausenburg vor: Über gewisse Potenzreihen an der Konvergenzgrenze. In einer früher in den Sitzungsberichten veröffentlichten Abhandlung über das Verhalten von Potenzreihen auf dem Konvergenzkreise hat Pr. darauf hingewiesen, dafs eine Potenzreihe trotz ausnahmsloser Stetigkeit der Randfunktion auf dem Konvergenzkreise noch keineswegs durchweg oder überhaupt zu konvergieren brauche, ohne indessen das wirkliche Vorkommen des als möglich oder sogar als wahrscheinlich zu erachtenden Divergenzfalles an bestimmten Beispielen nachzuweisen. Hrn. F. ist es jetzt gelungen, Potenzreihen zu konstruieren, welche die fragliche Divergenzeigenschaft, und zwar sogar an unendlich vielen, überall dicht liegenden Stellen des Konvergenzkreises besitzen.

Neu erschienene Werke.

L. A. Frankl, Erinnerungen. Hgb. von St. Hock. [Bibliothek deutscher Schriftsteller aus Böhmen. 29.] Prag, J. G. Calve.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 6. A. Riehl, Fichtes Universitätsplan. — Kitz, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch und das Problem der Willensfreiheit. — Korrespondenz aus Konstantinopel: Der strategische Wert der Bagdadbahn.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 13. Jahrg. 25, 1. H. Diels, Die Anfänge der Philologie bei den Griechen. — A. Brueckner, Der Friedhof am Eridanos zu Athen. — O. F. Walzel, Das Prometheussymbol von Shaftesbury zu Goethe. I. — Fr. Boll, Der Ursprung des Wortes Syphilis. Eine Quellenuntersuchung. — R. Windel, Die biblischen Dramen des Johannes Bertesius.

Süddeutsche Monatshefte. Februar. A. Supper, Der lange Adolf. — L. Ganghofer, Aus dem Lebenslauf eines Optimisten (Forts.). — Aus Marlowes »Eduard II.« der Königsmord übs. von A. W. Heymel. — Fr. Huch, Hamlet im Théâtre Français. — P. Busching, Die »Memoiren einer Sozialistin«. — J. Hofmiller, Erzählungen. — J. Petersen, Goethe-Ausgaben. — K. Voll, Die Florabüste, Wilhelm Bode und die Wissenschaft. — O. Crusius, Karl Krumbacher. — G. Kerschensteiner, Der mathematisch-naturwissenschaftliche Unterricht. — Talayrach v. Eckardt, Sozialismus und Gewerkschaften in Frankreich. — O. Spann, Das uneheliche Kind. — Spectator Novus, Württemberg.

Österreichische Rundschau. 22, 2. K. Scheffler, Zur Psychologie der politischen Parteien in Deutschland. — J. Ankwicz, Die Grundlinien der inneren Entwicklung Österreichs. — V. Uhlig, E. Sueſs, Das Antlitz der Erde. — F. Salten, Heimfahrt (Forts.). — Helene Bettelheim-Gabillon, Fürst Friedrich zu Schwarzenberg, der »Landsknecht«. — A. Sauer, Grillparzer und Wien. — E. Schiff, Kosmetik und Dermatologie. — W. Bersch, Landwirtschaftliche Bilder aus Galizien. — H. Löwy, Chansons. — J. Leisching, Adalbert von Lanna.

The Dublin Review. January. W. Barry, Challoner. — W. Ward, The Ethics of Strong Language. — Virginia M. Crawford, Unemployment and its Remedies. — Alice Meynell, Tennyson. — F. Thompson, Ecclesiastical Ballads. — W. Wilberforce, The Oriel Noetics.

— C. C. Martindale, New Learning. — Comtesse Barbara de Courson, The Martyrs of Cambrai. — J. de Ghellinck, The Liber Sententiarum. — H. Belloc, »The International«. I. The Ferrer-Case. — Marquis de Chambrun, The French Bishops and the Education Problem.

Mercure de France. 16 Janvier. St. Merrill, Charles-Louis Philippe. — A. Rouveyre, Visages: XXXIII. Louis Dumur. — E. Magne, Le machinisme dans la littérature contemporaine. — F. Porché, En passant. — G. Maire, La personnalité de Baudelaire et la critique biologique des »Fleurs du mal«. — M. de Gasté, La psychologie de la femme. — A. Praviel, Les Jeux floraux et le Cénacle de la Muse française, documents inédits. — É. Sicard, Les marchands (cont.).

La España moderna. 1. Enero. J. Cejador, El problema de la unidad y origen del lenguaje. — J. P. de Guzmán, El 7 de Octubre de 1841 en el Palacio Real de Madrid. — R. A. de los Ríos, Los escritores extranjeros en los asuntos españoles. — A. P. Martin, La inmensa Hispania. — Roblot-Delondre, Los retratos de Isabel de Portugal, mujer de Carlos Quinto. — L. Andreief, El chucho. — Elena Vacaresco, Visto al pasar. — E. L. André, Filosofía del sistema. — F. Espinosa y González-Pérez, La cuestion del Rif.

Antiquarische Kataloge.

Richard Bertling, Dresden. Kat. 366: Autographen. Dichter, Schriftsteller, Gelehrte, Literarhistoriker, Buchhändler, Buchdrucker. 809 Nrn.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Julius Tambornino, De antiquorum daemonismo. [Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, hgb. von Richard Wünsch und Ludwig Deubner. VII, 3.] Gießen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1909. 112 S. 8°. M. 3,40.

Der erste Teil der Arbeit (S. 3—54) besteht aus einer sehr dankenswerten Sammlung von Zeugnissen, die vom antiken und christlichen Besessenheitsglauben reden. Im zweiten Teil (S. 55—91) wird der antik-griechische Glaube behandelt. Wahnsinn, Epilepsie, Fieberanfälle, plötzlicher Schrecken, die Begeisterung des Sehers und Dichters, auch körperliche Beschwerden, galten als Wirkungen der Dämonen. Als solche Gottheiten wurden Mania und Lyssa genannt, aber auch Dionysos, Apollon, die Magna Mater, die Korybanten, Nymphen, Pan, Selene, Hekate, die Seelen Verstorbener u. a. Wie die Ursache der Krankheit, so suchte man auch die Heilung auf religiösem Gebiet: die Mysterien versprachen sie, vor allem aber die Magie. Durch mannigfache Beschwörungen und Zauberhandlungen, durch Amulette, dann auch durch Anwendung von Heilmitteln, die dem Mineral-, Tier- und Pflanzenreich entstammten, suchte man die Dämonen zu vertreiben, die ihrerseits wieder beim Exorzismus selbst sich durch Wort und Tat bemerklich machten. Exorzisten von Beruf, Priester und Zauberer nahmen das Austreiben von Dämonen vor. — Nach derselben Disposition wird auch der christliche Glaube (S. 92—110) behandelt.

Das ist der Gedankengang des Buches, das ein überaus reizvolles, aber auch ebenso schwieriges und die tiefsten Probleme berührendes Thema in einer freilich nicht erschöpfenden Weise behandelt. Schwere Fehler kann man dem Verf. kaum nachweisen, aber verschiedene Unterlassungssünden. Dabei soll nicht geleugnet werden, daſs besonders für den zweiten Teil viel interessantes Material neu gesammelt ist. Das erste Zeugnis, das Tambornino anführt, ist Aesch. sept. 1001: Eteokles und Polyneikes werden *δαιμονῶντες ἐν ἄτᾳ* genannt; ähnliches sagt Euripides von ihnen. Die Zeugnisse sind offenbar wegen des Ausdruckes *δαιμονᾶν* im ersten Teil abgedruckt. Aber wenigstens im Text hätte der Verf. wohl auf die Stellen in Aesch. sept. hinweisen dürfen, wo die Brüder *δαιμόνιοι* (vgl. auch Herod. VIII, 84) und *δυσδαίμονες* genannt werden (v. 827 und 892), und wo gesagt wird: *οὕτως ὁ δαίμων κοινὸς ἦν ἀμφοῖν ἅμα* (v. 812) und: *δυοῖν κρατήσας ἔλῃξε δαίμων* (v. 960). Hätte er sich diese Stellen der Septem vergegenwärtigt, so wären ihm noch andere Worte des Aischylos eingefallen, und das *δαιμονᾶν* von Choeph. 566 hätte er durch Agam. 1467 ff., 1475 ff. 1500 f., 1506 illustriert. Den an den letzten Stellen genannten *ἀλάστῳ* hätte er in Beziehung gesetzt zu der von ihm zitierten Stelle Soph. Trach. 1335 und dazu hätte er geschrieben Soph. Phoen. 1556 ff., womit parallel Öd. Col. 787 f. (vgl. Eur. Hik. 835 f.) geht, was sich wiederum auf das vom Verf. beigezogene Euripideszitat (Phoen. 887 ff.) bezieht. Hätte er diese und andere Tragikerstellen nebeneinander gehalten, so hätte er auch zeigen können, auf welchem Volksglauben der Satz Heraklits *ἦθος ἀνθρώπῳ δαίμων* oder des Epicharmos *ὁ τρόπος ἀνθρώποισι δαίμων ἀγαθός, οἷς δὲ καὶ κακός* beruht, aber dann hätte era uch auf Aesch. Ag. 727: *χρονισθεὶς δ' ὑπέδειξεν ἦθος τὸ πρὸς τοκέων* und Pind. Ol. XIII, 13: *ἅμαχον δὲ κρύψαι τὸ συγγενὲς ἦθος* verwiesen, und wenn er im Vorübergehen Eur. Frg. 1018 vorgeführt hätte, hätte er zeigen können, wie der Besessenheitsglaube auch in jene höchste Sphäre hineinragt, in welcher der *δαίμων*, der im Volksglauben in die Menschen hineinfährt, bei den Tragikern ganze Geschlechter mit Wahnsinn schlägt, bei Heraklit als empirischer Charakter sich offenbart, nun als intelligibler Charakter der Welt der Ideen angehört. Diese Berücksichtigung Platons — denn bei diesem tritt uns der Begriff *δαίμων*, wo er im philosophischen Sinne gefaſst wird, als intelligibler Charakter entgegen — ist m. E. nicht überflüssig, wenn man weiſs, welche Wirkung Platon auf die Dämonologie der Folgezeit ausgeübt hat. Aber auch die Betrachtung jener Tragikerstellen ist bei der Dürftigkeit des vorhellenistischen Materials m. E. nicht unnötig, da in ihnen der Volksglauben, von dem aus jener Zeit keine Überlieferung redet, sich widerspiegelt,

ganz abgesehen davon, dafs der Verf. von ihnen ausgehend bei dem sonstigen schönen Material, das ihm zur Verfügung stand, von selbst wohl dazu gekommen wäre, auch die aristotelische Katharsistheorie in den Rahmen seiner Untersuchung zu ziehen; dadurch wäre vielleicht neues Licht auf sie gefallen, was auch nach der Erörterung von J. Bernays noch möglich ist. Aber der Verf. hätte noch weiter hinaufgreifen und einige Stellen aus dem Epos beiziehen können, z. B. Il. XIX, 86 ff., Od. IX, 381, XVIII, 406. Il. VIII, 166: *πάρος τοί δαίμονα δώσω* läfst sich erklären, wenn man Stellen erwägt, in denen *πνεῦμα διδόναι τινί* einerseits, *δαιμόνιον ἔχειν* andrerseits vorkommt, wie häufig im Neuen Testament; wobei die Parallelität von pneumatisch und dämonisch zu berücksichtigen ist, worauf Gunkel aufmerksam gemacht hat.

Was nun den letzten Teil der Arbeit betrifft, in dem der Verf. über den christlichen Besessenheitsglauben spricht, so wäre vielleicht hier eine ausgiebigere Heranziehung der modernen Literatur von Vorteil gewesen. Man vermifst die Namen (von Theologen und Philologen) wie Conybeare, Everling, Gunkel, Hild, Weinel u. a., die alle über dies Thema geschrieben haben, von denen zu schweigen, auf die gelegentlich zu verweisen sich empfohlen hätte, wie S. 101 auf Michel, Gebet und Bild, oder S. 105 auf Lucius, Anfänge des Heiligenkults. Aber naturgemäfs ist T.s Arbeit für den antiken Besessenheitsglauben ungleich wertvoller als für den christlichen, was um so mehr hervorzuheben ist, als für jenen bisher noch keine umfangreichere Bearbeitung, auch keine reichhaltige Materialsammlung vorlag, die wir hiermit nun haben.

Heidelberg. Friedrich Pfister.

Gustav Pfannmüller [Bibliothekar an der Hofbibl. in Darmstadt, Lic. theol.], **Jesus im Urteil der Jahrhunderte.** Die bedeutendsten Auffassungen der Person Jesu in Theologie, Philosophie, Literatur und Kunst bis zur Gegenwart. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 578 S. 8°. Geb. M. 5.

Es war ein sehr glücklicher Gedanke, das bekannte Buch von Weinel durch ein Gegenstück zu ergänzen und die Auffassungen von der Person Jesu durch die Jahrhunderte zu verfolgen. Denn es ist wohl kaum etwas anderes so sehr geeignet, die brennenden Fragen, die hinsichtlich des Jesusproblems aufgeworfen werden, zur Klärung zu bringen, als dieser historische Weg, der einfach zeigt, wie sich die Jahrhunderte um eine begriffsmäfsige Erfassung dieser Person bemüht haben. Denn die Entwicklung dieses Problems zeigt zugleich die Entwicklung des Christentums. Was der Verf. in seinem Buche bietet, ist ein Ausschnitt aus der Disziplin, die man sich Dogmengeschichte zu nennen gewöhnt hat. Die ausgezeichneten Darstellungen, die dieser Disziplin zuteil geworden sind, bieten dem Laien zumeist kaum überwindliche Schwierigkeiten, da sie naturgemäfs alle Details der Lehrentfaltung zur Anschauung bringen müssen. Es ist daher ein verdienstliches Unternehmen, das, was den Laien in erster Linie interessiert, herauszulösen und in einer allgemein verständlichen Sprache zu erörtern, vor allem auch die Aussagen selbst mitzuteilen. Die Aufgabe ist allerdings nur dem zu lösen möglich, der über eine ausgedehnte Kenntnis der theologischen Literatur aller Zeiten verfügt und dadurch in den Stand gesetzt ist, wirklich charakteristische Äufserungen zu wählen. Man kann dem Verf. das Zeugnis nicht versagen, dafs er seine heikle Aufgabe mit aufserordentlichem Geschick gelöst hat. Schon die Stoffverteilung ist glücklich. Auf die alte Kirche und das Mittelalter entfallen 185 von den 498 Seiten und, wie billig, ist das 19. Jahrh. am reichlichsten bedacht worden. Auch einer weiteren Schwierigkeit ist der Verf. in hervorragender Weise Herr geworden. Bei der Fülle von Zeugnissen aus den verschiedenen Jahrhunderten, die hier in Übersetzung geboten werden, ist der Eindruck einer gewissen Unruhe nicht zu vermeiden, die das buntfarbige Gewebe der einzelnen Stellen hervorruft. Dafs dem Leser die Fäden nicht verloren gehen, ist durch die knappen Einleitungen erreicht, die der Verf. den Übersetzungen vorausgeschickt hat und die jeweils die Hauptfragen klar hervortreten lassen. Da es heute eine die Kraft eines Einzelnen übersteigende Aufgabe darstellen würde, alle mitgeteilten Quellen selbständig zu übersetzen, hat der Verf. die besten vorhandenen Verdeutschungen zu Rate gezogen. Dabei ist ihm, namentlich im Mittelalter, noch ein reichliches Teil eigener Arbeit zugefallen, die beträchtlich über die Kunst des blofsen Sammelns hinausgeht. Die Übersetzungen selbst sind, soweit der Ref. nach den im ersten Teil angestellten Stichproben urteilen darf, im allgemeinen zuverlässig. Dafs da und dort eine Ungenauigkeit im Ausdruck unterläuft, darf man dem Verf. nicht zum Vorwurf machen, ebensowenig, dafs er, um die Hauptgedanken deutlicher hervortreten zu lassen, häufig die Sätze zusammenzieht, ohne doch die Lücken kenntlich zu machen. Nur bei der Übersetzung aus Clemens Alexandrinus (S. 68 ff.) wäre es doch nötig gewesen, die hier benutzte Übersetzung von Hopfenmüller an der ausgezeichneten Ausgabe von Stählin zu kontrollieren. Dafs die verschiedenen Götterberge für Mysterien gehalten worden seien, kann Clemens unmöglich gesagt haben (Protr. I, 2, 1); die Stelle ist von Schwartz emendiert: *ἴρη Θρᾳκῶν, τελεστήρια τῆς πλάνης, ⟨διὸ⟩ τὰ μυστήρια τεθείασται*, d. h. wegen der Mysterien werden die Berge für göttlich gehalten; ib. I, 3, 1 ist *προσχήματι μουσικῆς* durch »mit prächtiger Musik« doch unzutreffend wiedergegeben, und

σκαιότης τοῦ ἔθνους mit »Torheit des Heidentums« falsch übersetzt. I, 6, 1 heifst σκάζοντες τῷ πόδε nicht »die an den Füfsen Gelähmten«, sondern »die Hinkenden« und die ἀφραίνοντες ἄνθρωποι sind nicht »die unwissenden Menschen«, sondern die »unvernünftigen«. II, 112, 3 ist der Satz »denn wenn wir einen Lehrer haben« usw. in der Übersetzung ganz verdorben. Es heifst: »denn wenn unser Lehrer der ist, der das All mit heiligen Kräften . . . erfüllt, so lehrt nun der Lehrer alles und alles ist jetzt für den Logos zu Athen und Griechenland geworden.« Wenn auch solche Ungenauigkeiten und Fehler schwerlich Schaden stiften können, so sähe man dem schönen Buch doch gern derartige Flecken erspart. Den Gesamteindruck vermögen sie freilich nicht zu verwischen. Einen besonderen Schmuck hat das vorzüglich ausgestattete Buch durch die Beigabe von 15 Christusbildern erhalten, die von dem Pastor bonus im Lateran bis zu Fritz von Uhde hinführen und die das Werk auch zu Geschenkzwecken vortrefflich geeignet machen. In den Händen solcher Leser, die über das oberflächliche Geschwätz des Tages hinwegzukommen suchen und sich selbst eine religiöse Position erringen wollen, wird das Buch viel Segen stiften, vor allem auch in den Händen der Jugend, die den religiösen Problemen der Gegenwart zumeist ratlos gegenübersteht.

Hirschhorn a. Neckar. Erwin Preuschen.

G. Traub [Pfarrer in Dortmund], K. Jatho [Pfarrer in Köln], Arnold Meyer [ord. Prof. f. neutest. u. prakt. Theol. an der Univ. Zürich], F. Niebergall [aord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Heidelberg] und E. Förster [Pfarrer u. Dozent an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M.], Praktische Fragen des modernen Christentums. Fünf religionswissenschaftliche Vorträge. Herausgegeben von Heinrich Geffcken [Prof. f. öffentl. Recht an der Handelshochschule in Köln]. 2. Aufl. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 155 S. 8°. M. 2,50, geb. 2,80.

Diesem Büchlein, das von der Taufe, der Bedeutung des Abendmahls für die Gegenwart, von der Erziehung zu wahrer Frömmigkeit, von Konfirmationsnöten und von den kirchlichen Bekenntnissen spricht, ist bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle (1907, Sp. 782) Wahrheitsmut, Freiheitssinn und echte, warme Frömmigkeit nachgerühmt worden. Es ist deshalb erfreulich, dafs schon nach drei Jahren eine neue Auflage nötig geworden ist; in ihr sind nur kleinere Einzelheiten geändert worden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Honorarprof. an der Univ. Kiel Konsistorialrat Dr. Franz Rendtorff ist als Prof. R. H. Hofmanns Nachfolger als ord. Prof. f. Homiletik u. Liturgik an die Univ. Leipzig berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Die Schriften des A. T.s in Auswahl neu übs. u. f. d. Gegenw. erklärt. 3. Lief.: H. Greſsmann, Älteste Geschichtschreibung und Prophetie Israels, Bog. 8—12. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,80.

Sammlung ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtlicher Quellenschriften, hgb. von G. Krüger. I. Reihe. III. H.: E. Preuschen, Tertullian, de praescriptione haereticorum. — VIII: E. Preuschen, Analecta. 2. Aufl. II. T.: Zur Kanonsgeschichte. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1; 1,50.

K. H. Schäfer, Kanonissen und Diakonissen. Die kanonische Äbtissin. [S.-A. aus der Röm. Quartalschrift. Jahrg. XXIV.] Freiburg i. B., Herder. M. 1,50.

R. Steffen, Den heliga Birgittas uppenbarelser i urwal och öfversettning. Stockholm, P. A. Norstedt & Söner. Kr. 5,75.

Zeitschriften.

Theologische Rundschau. Januar. E. W. Mayer, Zum Stand der Frage nach dem Wesen der Religion. I. — A. Meyer, Neues Testament. Die johanneische Literatur. I. — H. Schuster, Religionsunterricht.

Evangelische Freiheit. Dezember. F. Niebergall, Jesus und die Kinder; Zur homiletischen Diätetik. III. — Freytag, Ein Beitrag zur religiösen Volkskunde aus Norwegen. — K. Schmidt, »Religionswissenschaft«. — O. Baumgarten, Evangelisch-sozialer Kongrefs. II: Die Stellung des Kongresses zu der deutschen Gewerkschaftsbewegung.

The Expositor. January. A. Macalister, The Personal Religion of an Evolutionist. — S. R. Driver, The Method of Studying the Psalter. — D. S. Margoliouth, Studies in the Sermon on the Mount. I. The Beatitudes. — W. M. Ramsay, The Epitaph of M. Julius Eugenius, Bishop of Laodiceia. — J. Orr, Sin as a Problem of to-day. I. Nature and Magnitude of the Problem. — J. H. Moulton, Some New Subjects of Theological Study. — E. H. Askwith, The Historical Value of the Fourth Gospel. VI. The Resurrection.

Revue biblique internationale. Janvier. Lagrange, Le but des paraboles d'après l'Évangile selon Saint Marc. — Savignac, La conquête de Jéricho (Jos. VI, 1—20). — Dhorme, Les pays bibliques de l'Assyrie. — G. Mercati, Un supposto frammento di Origene. — J. David, Fragments de l'Évangile selon Saint Matthieu en dialecte moyen-égyptien. — Abel, Une croisière sur la mer Morte (suite).

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 360: Theologie [u. a. Werke aus den Bibliotheken der † Prof. E. Schrader und B. Stade]. 1824 Nrn.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Henriette Goldschmidt, Was ich von Fröbel lernte und lehrte. Versuch einer kulturgeschichtlichen Begründung der Fröbelschen Erziehungslehre. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft, 1909. 160 u. VIII S. 8° mit Zeichnungen von Marie Müller. M. 5,50.

Die Verf. meint, der »Kinderfreund« Fröbel sei wohl eine gekannte Persönlichkeit, aber nicht der »Pädagoge«. Ihm gelten ihre Ausführungen, sie will zeigen, dafs die Erscheinung Fröbels einen Kulturfortschritt innerhalb der menschlichen Entwicklung darstellt. In der Tat hebt sie scharf den erziehlichen Gedanken Fröbels hervor, den Tätigkeitstrieb des Kindes in den Dienst von Schaffen und Spiel zu stellen. Das Spiel, welches die Arbeit des Kindes ist, aber wird sein Erziehungsmittel. Im Spieltrieb kommt beim Kinde, das sich noch im Naturzustand befindet,

der Kulturtrieb des Menschen zum Ausdruck; darum ist Aufgabe der Erziehung, diesen Trieb zu leiten. Die Verf. zeigt das nun im einzelnen an den verschiedenen Fröbelschen Beschäftigungen, und wie diese der künstlerischen Ausbildung bezw. einer musisch-rhythmischen Bildung dienen. Schliefslich wird die sprachliche Bildung erörtert. Die Verf. hat das Verdienst, in ihrem Buche für den Laien die Fröbelschen Gedanken in das allgemeine Erziehungssystem eingegliedert, sowie einen Abrifs der vorschulpflichtigen Erziehung, die vielfach arg darniederliegt, gegeben zu haben. Die »Mutterschule«, wie sie Comenius wünschte, wird sich selten genug verwirklichen, — da gibt eben Fröbel den Hinweis, was an deren Stelle zu setzen ist. Wenn auch die Entwicklung, wie sie die Verf. zeichnet, nicht den Tatsachen entsprechen dürfte, so kann ihr nicht bestritten werden, dafs sie überzeugend gezeigt hat, wie Fröbel eben als Pädagoge aufzufassen ist, und wie der Kindergarten durch Ordnen und Leiten des kindlichen Spiel- und Tätigkeitstriebes Kulturarbeit leistet. Allerdings ist zur Verwirklichung in der Praxis bisher nur ein Anfang gemacht; es wird hier noch eine Arbeit, vielleicht von Jahrzehnten, zur endgültigen Verwirklichung nötig sein.

Ütersen (Holstein). E. Clausnitzer.

Wilhelm Windelband [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Heidelberg], Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. 5., durchgeseh. Aufl. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1910. VIII u. 589 S. 8°. M. 12,50.

Windelbands Lehrbuch der Geschichte der Philosophie — so heifst es seit der 3. Auflage —, das es in 20 Jahren zu fünf Auflagen gebracht, ist nach seiner Eigenart und Bedeutung an dieser Stelle dreimal gewürdigt worden. Es genügt daher jetzt wohl dieser kurze Hinweis auf das Buch, dem inzwischen des Verfassers Darstellung der Geschichte der neueren Philosophie in Hinnebergs »Kultur der Gegenwart« zur Seite getreten ist.

Ist Mathematik Hexerei? Von einem preufsischen Schulmeister. Freiburg i. B., Herder, 1909. 2 Bl. u. 68 S. 8°. M. 1,20.

Der Inhalt dieser kleinen Schrift ist besser, als ihr banaler Titel vermuten läfst. Der temperamentvolle Verf. wendet sich gegen das »Vorurteil von der besonderen mathematischen Beanlagung«, an dem lediglich der falsche Lehrbetrieb schuld sei. Nicht Erklärungen und Grundsätze gelte es im Anfang zu bieten, sondern in der Geometrie zur Erfassung der durch Zeichnungen vermittelten Konstruktionen anzuleiten und in der Arithmetik die Rechnungstatsachen sprechen zu lassen. Wie das zu geschehen habe, dafür gibt der Verf. zahlreiche Beispiele. Seine Vorschläge berühren sich vielfach mit den Ansichten, die Max Simon in seiner »Didaktik und Methodik des Rechnens und der Mathematik« geäufsert hat. Die Darstellung ist sehr lebendig und wird ihren Eindruck in pädagogischen Kreisen nicht verfehlen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 22. Januar 1910.

Die Gesellschaft beging ihr 67. Stiftungsfest. Prof. A. Lasson verherrlichte den Tag mit 2 Sonetten, die Herren Dr. Jacobsen und John A. Leber spendeten satirische Kompositionen über die Auswüchse moderner Naturphilosophie bezw. über die Unfähigkeit zu gegenseitiger Verständigung zwischen den philosophischen Richtungen. Die Gesellschaft beschlofs, den Aufruf für eine zu errichtende Paulsen-Stiftung durch ihren Vorstand zu unterzeichnen, und bewilligte 50 Mark als Beitrag für diesen Zweck, der dahin geht: dem Oberlehrerstande vermittels Unterstützung und Schaffung allgemeiner Einrichtungen und durch Gewährung von Stipendien vermehrte Gelegenheit zu geben, durch eigene Arbeiten und durch Studienreisen seine wissenschaftliche Bildung zu erweitern, zu vertiefen, zu beleben und dadurch zugleich auch dem Unterrichte in unseren höheren Schulen immer frisches Leben zuzuführen und ihn beständig zu verjüngen. — Ferner wurde für das in Italien zu errichtende Denkmal des österreichisch-italienischen Denkers und vom Papst exkommunizierten spekulativen Theologen Antonio Serbati Rosmini (1797—1855) eine Spende von 20 Lire bewilligt. — Statt des angekündigten gröfseren Vortrags »über die Möglichkeit einer philosophischen Verständigung«, der wegen Zeitmangel auf die nächste Sitzung verschoben wurde, gab der Vorsitzende Prof. A. Lasson bedeutsame persönliche Jugenderinnerungen zum besten unter dem Titel: »Wie man ein spekulativer Philosoph wird«.

Personalchronik.

Der Direktor des Gymn. Ernestinum in Gotha, Oberschulrat Dr. Albert v. Bamberg ist am 25. Jan., im 66. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

C. Ritter, Neue Untersuchungen über Platon. München, Beck. M. 12.

H. Sidgwick, Die Methoden der Ethik. Deutsch von C. Bauer. 2. Bd. [Philosoph-soziologische Bücherei. XVIII.] Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 6,30.

J. A. Stewart, Plato's Doctrine of Ideas. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 6.

A. E. Taylor, Plato. [Philosophies ancient and modern.] London, Archibald Constable & Co. Geb. Sh. 1.

W. Boelicke, Menschwerdung. Wege zum lebendigen Leben. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 2,50.

Zeitschriften.

Kant-Studien. 14, 4. H. Vaihinger, Max Heinze †. — O. Ewald, Die deutsche Philosophie im Jahre 1908. — H. Ehrenberg, Kants Kategorientafel und der systematische Begriff der Philosophie. — A. Buchenau, Über den Begriff des Unendlichen und der intelligiblen Ausdehnung bei Malebranche und die Beziehung des letzteren zum Kantischen Raumbegriff. — E. v. Aster, Band V und VI der Akademie-Ausgabe. — A. Marty, Zwei akademische Reden von Carl Stumpf. — K. Heim, Die Unterscheidung zwischen Erscheinungen und Funktionen als Grundlage für die Einteilung der Wissenschaften. — Th. Ziegler, Zu Kants Rechtslehre; Ein Druckfehler in Hegels Philosophie des Rechts.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 23, 1. C. Gutberlet, Experimentelle Pädagogik. — H. Straubinger, Kritik des Spickerschen Gottesbegriffes. — M. Grabmann, Der Neuplatonismus in der deutschen Hochscholastik. — G. Wunderle, Die Voraussetzungen von Rudolf Euckens Religionsphilosophie.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 1. P. Cauer, Der Zugang zum höheren Lehramt in Bayern und in Preufsen. — R. Lehmann, Die Bewegungsfreiheit auf der Oberstufe der höheren Schulen. — W. Bruhn, Art und Stoff der philosophischen Unterweisung speziell in der Gelehrtenschule. I. — E. Grünwald, Die höhere Schule und die Presse.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 4. Verband von Philologen an öffentlichen höheren Mädchenschulen

Preufsens. — O. Hesse, »Normale« und »anormale« Oberlehrer. — Die Zusammensetzung der Hamburger Oberschulbehörde. — C. Ewoldt, Statistisches aus dem Kunze-Kalender. — Ch. v. Jüchen, Zur Frage der weiblichen Leitung.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 358: Philosophie. 6868 Nrn.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Max van Berchem [Dr. phil. in Crans, Schweiz], Matériaux pour un Corpus inscriptionum arabicarum. 2. Partie: Moritz Sobernheim [Dr. phil. in Berlin], Syrie du nord. 1. Fasc.: Akkâr, Ḥiṣn al-Akrâd, Tripoli. [Mémoires publ. par les membres de l'Institut français d'archéologie orientale du Caire sous la direction de É. Chassinat. T. 25.] Cairo, 1909. VII u. 139 S. 4° mit 14 Fig. im Text u. 15 Taf. Fr. 35.

Im Interesse der Förderung des von Max van Berchem begründeten und mit einem umfangreichen Band durch ihn eingeleiteten (DLZ. 1904, Sp. 2408 — 2411) Unternehmens eines Corpus Inscriptionum Arabicarum kann es nur gebilligt werden, dafs in der weiteren Fortführung, dem ursprünglichen Plan van B.s entsprechend, das Prinzip der Arbeitsteilung in Anwendung gebracht wird. Der zweite Band, dessen 1. Lieferung zur Anzeige vorliegt, wird arabische Inschriften Nordsyriens in der Bearbeitung Sobernheims umfassen. Dieser hat auf wiederholten Forschungsreisen in eigener eifriger Arbeit an Ort und Stelle ein reiches Material gesammelt und ist um so mehr berufen, seinen Inschriftenerwerb im Corpus darzubieten, als er gleichzeitig von der deutschen Baalbek-Expedition (1900—1904) mit der engverwandten Aufgabe betraut ist, die arabisch-epigraphische Ausbeute derselben in dem künftig erscheinenden Expeditionswerk zu publizieren.

Der vorliegende Teil des II. Corpus-Bandes gibt in 64 Nummern Inschriften aus den historisch bedeutsamen Stationen ʿAkkār, Ḥiṣn al-akrād und Tripolis. Sie stammen aus der Zeit der Mamlūkenherrschaft; nur eine gehört der osmanischen Zeit an (Nr. 61, Sultan Aḥmed, 1603—1617). Inhaltlich haben alle diese Inschriften grofsen Wert als Quellenmaterial für die Kulturgeschichte. Es sind zum grofsen Teil umfangreiche Stiftungsurkunden (besonders Nr. 49. 51) für gottesdienstliche Gründungen, philanthropische Einrichtungen, sowie für Mausoleen, wobei die Stiftungszwecke und -bedingungen (Nr. 27 Kustos und Diener der Stiftungskapelle müssen stets unverheiratete Leute sein), ferner die Objekte des Stiftungvermögens an Liegenschaften und die Modalitäten seiner Verwertung mit grofser Genauigkeit im einzelnen bestimmt werden, am Schlufs gewöhnlich mit Fluch- und Warnungssprüchen gegen spätere Verwalter, die die Bestimmungen des Stifters etwa nicht genau einhalten würden. Ein anderer Teil der Inschriften enthält Markt- und sonstige auf den Handel bezügliche Verordnungen der Obrigkeiten (interessant ist S. 126, 4 Tripolis aus d. J. 1465, wo den Christen das Gewerbe von Marktsensalen und Dolmetschern untersagt wird). Das meiste kultur- und wirtschaftsgeschichtliche Interesse bieten die inschriftlichen Dekrete, in welchen Sultane oder ihre örtlichen Emire die Bevölkerung von gewissen, unter den Vorgängern eingeführten Steuern, Abgaben, Zöllen, sowie von anderen drückenden Leistungen und Schikanen befreien. »Aufhebung von *maẓālim*« d. h. Unrechtmäfsigkeiten, ist der terminus technicus für solche Mafsregeln, die der Fürst mit Berufung auf die Verdienstlichkeit der guten Sunna und im Anhoffen heilsamer Segenssprüche der begünstigten Untertanen verfügt (z. B. S. 66, 1; 69, 1; 77, 3 u. a. m.): »wer aber zuwiderhandelt, den treffe der Zorn Allāh's und der Fluch der Engel und der Menschen allesamt« (z. B. 44. 47. 55). Besonders anerkennenswert ist die reiche Ausrüstung, mit der S. dies interessante historische Material darbietet. Die philologische Behandlung der Inschriften in Text, Übersetzung und Kommentar, wobei namentlich die Erklärung der in unseren lexikalischen Hilfsmitteln nicht immer genügend bestimmten offiziellen Termini, sowie die Nachweise über wirtschaftliche und fiskalische Realien hervorgehoben werden mögen, begleiten sehr gründliche historische Einleitungen und Exkurse, die einen grofsen Teil des Bandes einnehmen, dem sie einen besonderen Wert verleihen. In diesen Abhandlungen, die auch unabhängig von den gegebenen Anlässen, selbständige Bedeutung besitzen, bietet S. die Topographie und Geschichte der Fundorte, die historischen Daten über die die Inschriften veranlassenden fürstlichen Personen und Bauherren, zumeist nach unedierten historischen Quellen, deren betreffende Abschnitte auch in arabischem Text mitgeteilt sind. — Die Texte selbst sind mit Sorgfalt und Sachkenntnis behandelt; der Verf. hat nur weniges, was vor der Hand dem Versuch sicherer Herstellung Trotz bietet, in Zweifel lassen müssen. — S. 28, Z. 5 l. *ju'ǧaru*; 99, Z. 23 l. *iddicharihi*. Druckfehler sind in den arabischen Texten zu verbessern S. 30, l. Z.; 32, Z. 3 v. u.; 48, Z. 12; 65, Z. 6; 98, Z. 17; 110, Z. 13; 115, Z. 5. 14. Unverständlich ist S. 116, Z. 1 *wa-maʿāz*; die Übersetzung (subsistance) liefse auf *maʿāsch* schliefsen.

Nur geringfügige Änderungen könnten an den Übersetzungen vorgeschlagen werden. S. übersetzt *al-faḳīr* sehr häufig mit *pie*; an anderen

Stellen gibt er allerdings das der richtigen Bedeutung näher stehende *humble* (32 l. Z.; 51, Z. 3; 53, Z. 2 v. u.; 83, Z. 14). — 78, Z. 2 *falak*, étoile, richtig: Himmelssphäre. — Die eulogische Phrase *chutima bil-ṣāliḥāt aʿmāluhu*, die den Namen von Personen, die ein frommes Werk gestiftet oder eine gemeinnützige Einrichtung getroffen haben, beigefügt zu werden pflegt (S. 74, Z. 12 »et [Allah] mette à ses actions le sceau des oeuvres pies«) bezieht sich auf den islamischen Grundsatz: *al-aʿmālu bil-chawātimi* (»die Lebenswerke des Menschen werden nach den abschliefsenden [Handlungen] beurteilt). Dieser Grundsatz wird aus dem traditionellen Spruch hergeleitet, nach welchem »gar mancher sein Lebenlang die Werke der des Paradieses Würdigen übt, und seine Taten werden (am Ende seines Lebens) mit den Taten der der Hölle Würdigen abgeschlossen« (*juchtamu lahu*), und umgekehrt. Das jenseitige Schicksal sei von den Taten abhängig, die jemand am Schlufs seines Lebens übt. In diesem Sinne bedeutet die in Rede stehende Eulogie: »mögen seine Werke mit frommen Taten abgeschlossen werden.« Auf den Abschlufs des Lebens bezieht sich das *chatam* auch in der von M. Van Berchem in Mélanges Derenbourg 372, 5 veröffentlichten Inschrift; vgl. auch die Eulogie in den Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien (Beiträge zur Assyriologie u. semit. Sprachwiss. VII, I) 38, 20.

Der Redakteur des Corpus, M. van Berchem, hat mit anderen Materialien die von ihm selbst aufgenommenen Photographien einer Anzahl der Inschriften und Baulichkeiten dem Verf. zur Verfügung gestellt; sie bilden den gröfsten Teil der dem Bande auf 15 Tafeln beigefügten 64 Abbildungsnummern. Die dem Werk einverleibten Pläne der Moscheen wurden von Magnus (Berlin), einem Reisegefährten des Verf.s, entworfen und vom Architekten Dr. Herzfeld gezeichnet. Alle diese herrlich ausgeführten Beigaben dienen dem Werk auch äufserlich zu grofsem Schmuck. Wir können nur wünschen, dafs Sobernheim die weiteren Lieferungen seiner wertvollen Publikation recht bald folgen lasse.

Budapest. I. Goldziher.

Reinhold Trautmann [Privatdoz. für indogerman. Sprachwiss. an der Univ. Göttingen], Die altpreufsischen Sprachdenkmäler. Teil 1: Texte. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. 96 S. 8°. M. 2,80.

Die spärlichen Überreste des im 17. Jahrh. ausgestorbenen Altpreufsischen bestehen aus zwei Katechismen und einem Enchiridion aus der Mitte des 16. Jahrh.s und einem deutsch-preufsischen, sog. Elbinger Vokabular aus dem Anfang des 15. Jahrh.s. Sie sind zuerst 1845 und 1868 von Nesselmann herausgegeben worden. Die drei erstgenannten Denkmäler wurden 1889 von Uhlenbeck nach der Nesselmannschen Ausgabe neu abgedruckt. Das ganze Material veröffentlichte Berneker 1896 in seiner Arbeit »Die preufsische Sprache«. Diese Ausgabe bedeutet einen Schritt vorwärts durch den Abdruck des deutschen Originals, ohne welches man die ungemein schlechte preufsische Übersetzung der Katechismen und des Enchiridions kaum versteht. Eine Lichtdruck - Ausgabe des Elbinger Vokabulars wurde von Bezzenberger und Dr. W. Simon besorgt. Jetzt hat Dr. Trautmann die Katechismen und das Enchiridion nebst ihren deutschen Originalen, das Elbinger und das kleine Vokabular des Simon Grunau von neuem und zwar mit gröfster Sorgfalt herausgegeben. Zu den dunklen Stellen, die im Elbinger Vokabular zum Teil auf Verschreibungen beruhen, hat der Herausgeber nur sehr vorsichtig einige wenige Konjekturen gemacht. Und das ist nur zu loben. Einige Formen möchte ich freilich anders lesen, so *sniguris* anstatt *singuris*, auch *gramboale* steht nicht für *wamboale*, denn die Form mit anlautendem *gr* findet sich im Litauischen.

Helsingfors. J. J. Mikkola.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Nach dem von Kałużniacki und v. Grienberger erstatteten zweiten Tätigkeitsbericht der philologischen Gesellschaft an der Univ. Czernowitz wurden in den sechs Semestern der Jahre 1906—09 folgende, später in erweiterter Form publizierte Vorträge gehalten: 1906 am 3. Nov.: v. Grienberger, Zur Interpretierung des Hildebrandsliedes, 24. Nov.: Kellner, Über die neueste Beowulfforschung. — 1907, 26. Jan.: Friedwagner, Seit wann spricht man Zizero?, 19. März: Kromayer, Zur Frage nach der Nationalität der alten Makedonen, 13. April: v. Grienberger, Über die Haininschriften von Spoleto und Lucera, 26. Okt.: Kellner, Wie soll man Literaturgeschichte schreiben?, 23. Nov.: v. Grienberger, Über das altbayrische Gedicht von den letzten Dingen genannt Muspilli, 7. Dez.: Jüthner, Über die Knabenliebe bei den Griechen. — 1908, 8. Febr.: Friedwagner, Schriftsprache und Umgangssprache im alten Rom, 21. März: Herzberg-Fränkel, Deutsche Dialektformen in lateinischen Urkunden; Eingehende Debatte über Friedwagners Vortrag »Schriftsprache . . .«, 7. Nov.: Kałużniacki, Über den Ursprung des Dritten, Neunten und Vierzigsten im Totenkultus der heutigen Griechen, Slawen und Rumänen, 5. Dez.: Herzberg-Fränkel, Über neue Quellenpublikationen zur Wirtschaftsgeschichte und ihre Bedeutung für die Philologie. — 1909, Jan.: Puşcariu, Über eine ausgestorbene romanische Sprache in Dalmatien, März: Kromayer, Hannibal als Staatsmann, 1. Mai: Kogler, Das Seelenrecht oder der Pönfall in Tirol und Salzburg, 12. Juni: Ehrlich, Die Erforschung des lebenden Rechtes, 18. Juni: v. Grienberger, Das Epigramm 204 der *Anthologia Latina* (Riese).

Personalchronik.

An der Univ. Strafsburg hat sich Dr. Wilhelm Havers aus Aachen als Privatdoz. f. vergl. Sprachwiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

R. Thurneysen, Handbuch des Alt-Irischen. II. T. [Hirt-Streitbergs Indogerman. Bibliothek. 1. Abt. 1. Reihe. 6, II.] Heidelberg, Carl Winter. M. 2,40.

K. Haym, Was ist von Sprachreinheit und Sprachreinigung zu halten? Leipzig, Xenien-Verlag. M. 1.

Zeitschriften.

Journal asiatique. Septembre-Octobre. H. Cordier, Catalogue des albums chinois et des ouvrages relatifs à la Chine, conservés au Cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale. — Ch. Conti Rossini, Les listes des rois d'Aksoum. — A. von Le Coq, Exploration archéologique à Tourfan. — Fr. Thureau-Dangin, Rîm-Sin et la fin de la dynastie de Larsa.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Vallette [ord. Prof. f. lat. Philol. an der Univ. Lausanne], L'Apologie d'Apulée. Pariser Doktorthese. Paris, C. Klincksieck, 1908. VIII u. 328 S. 8°. Fr. 7,50.

Französische Gelehrte behandeln mit besonderer Vorliebe alles, was sich auf Römisch-Afrika bezieht. So hat auch Apuleius nach Monceux (Apulée, roman et magie, 1888) einen vorzüglichen Monographisten in Herrn P. Vallette gefunden, dessen dem Titel nach nur der Apologie gewidmete Doktorthese den ganzen literarischen Nachlafs des Afrikaners mit Ausnahme der Metamorphosen umfafst und ein detailliertes Bild des Advokaten, des Redners, des Philosophen und des Magiers entwirft.

Nach einleitenden Bemerkungen über die Chronologie des Prozesses (und der Metamorphosen), seine näheren Umstände und seine rechtliche Grundlage werden einzelne Punkte der Anklage der Reihe nach kommentiert, das ganze Beweisverfahren auf Grund der Verteidigung rekonstruiert, die Argumente der Verteidigung gewertet. Bei dieser vor dem Tribunale der Logik sehr geschickt durchgeführten Revision des Prozesses von Sabrata tritt immer deutlicher die Grundhaltung des Angeklagten heraus: Er gibt sich als philosophisches Opfer der Ignoranz und des Aberglaubens, seine Schuld sei die Philosophie, seine Sache die der Philosophie. Auf diese Weise wird der an und für sich magere Stoff für die rhetorische Behandlung zugänglich gemacht. Der Verf. führt aus, wie Apuleius alle Mittel der Schulrhetorik, wie Digressionen, Beispiele, Gemeinstellen oft gewaltsam herbeizieht, um den Gegenstand durch Schmuck zu vergröfsern (amplificare rem ornando). Insbesondere wird das *argumentum paupertatis* ausführlich behandelt und Spuren der stoisch-cynischen Diatribe in ihm nachgewiesen. Als Folge dieser rhetorischen, ja deklamatorischen Manier wird der Mangel an Mafs und Einheit hingestellt, der durch geschickte Übergangsformeln nur scheinbar verdeckt wird. Derselbe Charakter haftet den Floriden an, in denen der Verf. keine Bruchstücke der den wissenschaftlichen Erörterungen vorangeschickten Vorreden (*προλαλιαί*) anerkennen will, sondern Teile gemeinverständlicher, wissenschaftlicher Vorträge (les conférences ou mieux encore les causeries) sieht. Apuleius ist nach seiner Meinung einer von den bei den Römern ziemlich seltenen (hierher gehört z. B. Senecas Lehrer Papirius Fabianus) wandernden Popularisatoren einer Art enzyklopädischer Bildung und zeigt manche Ähnlichkeit mit den *φιλοσοφήσαντες ἐν δίξῃ τοῦ σοφιστεῦσαι*, wie Dio von Prusa, Maximus von Tyros, Favorinus von Arelate. Ihre wie des Apuleius Philosophie ist vorerst als Polymathie zu fassen, mit der eine literarische und rednerische Begabung verbunden sein mufs. Aber Apuleius bleibt bei dieser sozusagen profanen Polymathie nicht stehen. Er bekennt sich als Platoniker, er hat sich gewisse Kenntnisse des vom Neu-Pythagoreismus beeinflufsten, mit Elementen anderer Systeme durchsetzten Platonismus erworben, er hat sogar manches griechische Handbuch oder Schulkolleg lateinisch bearbeitet. Auch zu diesen Studien hat ihn seine *curiositas* getrieben, sein Drang, alles zu wissen und alles zu erkennen, und die Hauptrichtung dieses Dranges war durch seine religiösen Bedürfnisse bestimmt. Deshalb hat er sich am meisten für die neu-platonische Theologie, insbesondere Dämonologie interessiert. Der Glaube an die Dämonen, die Vermittler zwischen den Menschen und den unnahbaren Göttern, hat ihn zu Einweihungen und Mysterien getrieben, in denen er nicht nur Aufschlufs über das Leben nach dem Tode usw., sondern auch Identifikation mit der Gottheit suchte und gefunden hat. Die übernatürliche Erkenntnis gab aber oft zugleich die übernatürliche Macht über die Naturkräfte, eventuell über die Dämonen und deren Verwendung. Am Grund der wissenschaftlichen Experimente des Apuleius, ferner in der Verehrung des Hermes, der sicher Hermes Trismegistos war, haben seine Ankläger nicht ohne Grund die Magie gewittert: »Sie hatten die Hellsichtigkeit des Hasses gehabt. Sie haben wenigstens erkannt, dafs man, um Apuleius beurteilen und verstehen zu können, den Redner und den Sophisten von dem Gelehrten und dem Vielwisser, den Gelehrten und den Vielwisser von dem Philosophen, den Philosophen von dem Magier nicht trennen darf.«

Gegen die letzte Verbindung mufs noch einmal (Apuleius hat's schon getan) Einspruch erhoben werden. Der Magier, der Zauberer verwendet seine übernatürlichen Kenntnisse und seine Macht, um für sich oder für andere Nutzen zu ziehen oder anderen Schaden zuzufügen. Dies hat Apuleius nicht getan. Er ist also höchstens ein praktizierender Mystiker, aber kein Magier gewesen. Und da eben diesem Beweise der ganze dritte Teil der Abhandlung (S. 209 bis 325) dienen soll, kann er nicht so hoch als

die beiden ersten Teile geschätzt werden. Des Verf.s Stärke liegt überhaupt nicht in möglichst vollständiger Sammlung von Beweisstellen, sondern in feinsinnigen Analysen und eleganten Räsonnements. Wo diese fehlgehen, wird (manchmal ist schon) die Abhandlung bald durch vollständigere Materialsammlungen (z. B. zu der Dämonologie, Zauberei) überholt werden. Aber die Revision des Prozesses von Sabrata und die Charakteristik der Bildung und der Beredsamkeit des Apuleius werden trotz der Knappheit des Materiales für lange Zeit einen dauernden Wert behalten.

Lemberg. Th. Sinko.

Th. Birt [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Marburg], Eine römische Literaturgeschichte in fünf Vorträgen. 2. Aufl. Marburg i. H., N. G. Elwert, 1909. 3 Bl. u. 207 S. 8°. M. 3.

Die Zahl derer, »die das antike Leben zwar nicht kennen, aber mifsbilligen«, ist heute vielleicht nicht kleiner, ja vielleicht noch gröfser als vor 16 Jahren, wo Birts »römische Literaturgeschichte in nuce«, die bis ins 7. Jahrh. n. Chr. hinabführt, zum erstenmal erschien, lebhaft und anschaulich im Vortrage, interessiert und darum interessierend und charakteristisch dadurch, dafs sie die Literaturgeschichte in den Rahmen der politischen Zeitgeschichte spannt. Das Buch hat damals an dieser Stelle eine eingehende Würdigung erfahren (DLZ. 1896, Nr. 14, Sp. 427 ff.). Die neue Auflage hat in Einzelheiten natürlich Berichtigungen erfahren, ist aber in der Anlage unverändert geblieben. Wir haben inzwischen lesbare ausführlichere Darstellungen der römischen Literatur erhalten, von Ribbeck, Leo, Norden, doch werden Birts Vorträge auch jetzt gute Dienste leisten können.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. München Dr. Walter Otto ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Assistent am philolog. Seminar der Univ. Gieſsen Dr. Wilhelm Süfs hat sich als Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Leipzig habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Einleitung in die Altertumswissenschaft. Unter Mitwirkung von J. Beloch, E. Bethe, E. Bickel, J. L. Heiberg, B. Keil, E. Kornemann, P. Kretschmer, C. F. Lehmann-Haupt, K. J. Neumann, E. Pernice, P. Wendland, S. Wide, F. Winter hgb. von A. Gercke und E. Norden. I. Bd.: Methode, Sprache, Metrik, Griechische und römische Literatur. Leipzig, Teubner. M. 13.

Fr. Stolz und J. H. Schmalz, Lateinische Grammatik. Mit einem Anhange über lateinische Lexikographie von F. Heerdegen. 4. Aufl. [I. von Müllers Handbuch der klass. Altertumswiss. II, 2.] München, Beck. M. 15.

W. A. Heidel, Περὶ φύσεως. A study of the conception of nature among the Pre-Socratics. [Proceedings of the American Acad. of Arts and Sciences. 45, 4.]

Zeitschriften.

Wiener Eranos. Zur 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner. Th. Gomperz, Philodem und die aristotelische Poetik. — H. v. Arnim, Pindars Päan für die Abderiten. — S. Mekler, Zur Farce von Oxyrhynchos. — A. Kappelmacher, Zu den Kretern des Euripides. — A. R. v. Kleemann, Platon und Prodikos. — M. Nistler, Die Gedankenabfolge in der pseudoxenophontischen Ἀθηναίων πολιτεία und die Umstellungsversuche. — K. Mras, Lucian und die »Neue Komödie«. — K. Burkhard, Johannes von Damaskus' Auszüge aus Nemesius. — J. Keil, Meter Hipta. — R. Weifshäupl, Die Brunneninschrift von Lusoi. — J. Weifs, Eine Brunneninschrift aus Adamklissi (Dobrudscha). — P. Kretschmer, Zur griechischen Wortkunde. — A. Wilhelm, Parerga. — W. Weinberger, Die griechischen Handschriften des Prinzen Eugen von Savoyen. — R. Kauer, Textkritisches zu Terenz. — A. Engelbrecht, Zu Catulls Passer. — E. Kalinka, Catulls 51. Gedicht und sein Sapphisches Vorbild. — K. Prinz, Zu Properz. — H. Jurenka, Horatiana. — R. C. Kukula, Die 16. Epode des Horaz. — F. Ladek, Die römische Tragödie Octavia und die Elektra des Sophokles. — A. Scheindler, Eine nach unbenützte Sallusthandschrift. — E. Hauler, Zum Sendschreiben des Catulus und über die Consilia des Asinius Pollio. — J. Kromayer, Heirkte. — J. Mesk, Der mauretanische Feldzug unter Antoninus Pius. — E. Groag, Alexander in einer Inschrift des 3. Jahrh s n. Chr. — A. v. Premerstein, Die Dreiteilung der Provinz Dacia. — L. Wenger, Zu den neuen Oxyrhynchus-Papyri. — St. Brassloff, Der Amtstitel der städtischen Quaestoren. — J. Scholz, Ein Beitrag zu den Münzen von Grimenothyrae-Phrygiae. — L. Radermacher, Der Knäuel Ariadnes. — E. Reisch, Zu den Friesen der delphischen Schatzhäuser. — P. Bieńkowski, De ephebi attici capite Cracoviensi. — H. Sitte, Zur Niobide der Banca Commerciale. — E. Bormann, Aus Pompeji.

Glotta. II, 3. P. Kretschmer, Die griechische Benennung des Bruders; Zur Erklärung des sogenannten Infinitivus historicus. — J. Brause, Dorisch λῆν. — O. Immisch, Παιδίσκος. — R. Wünsch, Amuletum. — F. Skutsch, Odium und Verwandtes. — E. Berneker, Slavische Parallelen zur Bedeutungsentwicklung von odi. — E. Vetter, Ableitung und Bedeutungsentwicklung von lat. incolumis. — A. Döhring, Lateinische Etymologien. — v. Grienberger, Oskisches. — E. Lattes, La compagna dell' iscrizione di Novilara; Lat. dossennus maccus persona. — G. N. Hatzidakis, Zur neugriechischen Wortlehre. — W. M. Lindsay, Ha-hac in Plebeian Latin.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 363: Klassische Philologie und Altertumskunde [u. a. Werke aus den Bibliotheken der † Proff. Ellendt (Königsberg), Kaehler (Weimar) und Kvićala (Prag)]. 4952 Nrn.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Berthold Mildebrath, Die deutschen »Avanturiers« des achtzehnten Jahrhunderts. Würzburger Inaug.-Dissert. Gräfenhainichen, Druck von C. Schulze, 1907. 147 S. 8°.

Der Verf. behandelt ein bisher zwar nicht unbekanntes, aber, wie auch der literargeschichtliche Überblick der Einleitung zeigt, noch recht unklares Gebiet des deutschen volkstümlichen Romans. Er stellt alle ihm erreichbaren (20), bisher teilweise noch unbekannten Avanturierromane zusammen, erzählt ihren Inhalt, würdigt sie nach der künstlerischen, sprachlichen, technischen usw. Seite, geht dann kurz auf die Quellenfrage ein und gibt am Schlusse eine äufserst dankenswerte Tabelle besonders auffälliger oder oft benützter Motive, die in ihrer charakteristischen Zusammenstellung mit der Heineschen Motivtabelle (Das Schauspiel der deutschen

Wanderbühne vor Gottsched, Halle 89) beweist, wie im Drama und Roman des 17. Jahrh.s ganz ähnliche Geschmacksrichtungen hervortreten. Um so interessanter ist dieser Beweis, als wir seit Appel, Brahm, Müller-Fraureuth wissen, dafs ganz analog obiger Feststellung auch Ritterdrama und Ritterroman um 1800 einander ähnliche Motivverwertung zeigen.

Das Einigende für die zwanzig besprochenen Romane ist das Wort »Avanturier«, mit dem der Held sämtlicher Werke bezeichnet wird. Mildebrath versucht deshalb einleitend das Wort »Avanturier« zu erklären — er greift dabei, in praxi m. E. ebenso zweck- wie erfolglos, auf französische, holländische und deutsche Wörterbücher des 17. und 18. Jahrh.s zurück —, um damit dem Gattungsbegriff »Avanturierroman« eine feste Umschreibung geben zu können. Vergebens; wenn der Verf. seine Untersuchung einem breiteren Rahmen eingespannt hätte, würde ihm selbst die Unhaltbarkeit seiner Begriffsbestimmung klar geworden sein. Da ich in meiner Studie über den spanischen Schelmenroman in Deutschland (Münster 1908) einleitend einen Überblick über die Entwicklung dieser realistischen volkstümlichen Literaturgattung, die wohl am besten unter dem Sammelbegriff Abenteurerroman zusammengefafst wird, zu geben versucht habe, wobei ich leider die kurz vorher erschienenen Ausführungen M.s nicht mehr benutzen konnte, so sei mir hier eine breitere Darstellung des Zusammenhangs gestattet.

Als etwa um 1600 die Verbreitung der oft gedruckten und viel gelesenen Schwank- und Volksbücher anfing zurückzugehen, um schon einige Jahre nach Beginn des 30jährigen Krieges völlig zu versiegen, trat der spanische Schelmenroman in diese Lücke. Er wurde der Erbe des Volksinteresses, das nach Erscheinen des vom Schelmenroman beeinflufsten Simplicissimus auf diesen, die simplicianischen Schriften und die Simpliciaden überging. Dann kam 1720 der Robinson — wie sehr der Stoff in der Luft lag, zeigt Happels auf spanischer Vorlage beruhende »Insulanische Mandorell«, zeigt besonders deutlich die ähnliche Episode im Simplicissimus — und mit und hinter ihm die Robinsonaden. Sie waren, wie Grässe sagt, »verfeinerte Simplicissimi«, schlossen sich aber auch, volkstümlich durch und durch, an den Schelmenroman mit seinen lebendig interessierenden Gegenwartsstoffen an (Kippenberg, S. 72ff.). So treibt sich z. B. Lesages Gil Blas, ein echter Schelmenroman nach Inhalt und Herkunft, als »Spanischer Robinson« (1726) in Deutschland herum, und der picara Justina Ubedas verdankt die Robinsonin — vielleicht auch Grimmelshausens Madame Courage? — so gut wie später die Avanturiere ihre Entstehung. Inzwischen hatte der Holländer Heinsius, durch die Spanier angeregt, den hollandschen schelmenroman begründet (de vermakelijke Avanturier, Amsterdam 1695). Möglich, dafs Heinsius die Bezeichnung Avanturier von de la Geneste, dem französischen Übersetzer der Vida del Buscon von Quevedo (l'avanturier Buscon) entlehnt hat, sicherlich haben beide, wie auch M. (S. 7) selbst sagt, damit nur die ihnen als die geeignetste dünkende »Übertragung des spanischen vagamundo, tacaño oder picaro« gegeben. Die Wahl des Wortes hat jedenfalls nichts zu tun mit der Schlufsänderung de la Genestes, der den picaro die einzige Tochter eines wohlhabenden Kaufmanns heiraten und uns so durch Buskons Bekehrung zu einem behaglichen Bürgerdasein einen beruhigenden Ausblick in die Zukunft tun läfst. Es ist also auch unmöglich, aus dieser Änderung einen generellen Gegensatz zwischen Avanturier und Landstörtzer (picaro) zu konstruieren und damit de la Geneste mit seinem 1633 erschienenen Buskon zum »Vater der Avanturiers« zu machen, die erst ca. 100 Jahre später in unserer Literatur zu leben beginnen. Wie auch folgende Tatsachen beweisen.

»Avanturier«, sagt M. S. 9, »im literarischen Sinne ist ein Mensch, der häufig wie ein picaro eine harte Jugend durchzumachen hat, sich aus den niedrigsten Schichten der Gesellschaft emporarbeitet, dabei keine Mittel scheut, mannigfache Abenteuer sucht und erlebt und endlich als sefshafter Bürger sein Leben beschliefst.« (Der Schlufs ist die Hauptsache, weil dadurch der Gegensatz zwischen Avanturier und picaro fixiert sein soll; doch pafst obige Avanturier-Definition genau, wie M. S. 7 Anm. auch zugibt, auf den ersten und wichtigsten picaro, Lazarillo de Tormes.) Sehen wir von den vier Pseudo-Avanturiers, zu denen noch ein fünfter kommt »der ehrliche Avanturier« (Augsburg 1771), Deckname für ein Lustspiel Goldonis (!), ab, weil bei ihnen das Wort »Avanturier« nur »ein Aushängeschild berechnender Verfasser oder Buchhändler« (S. 10) ist, so entsprechen doch von den übrigbleibenden Romanen höchstens sechs obiger Definition genau. Sogar auf den »Kurtzweiligen Avanturier« Heinsius' selbst pafst sie nicht ganz: Mirandor, der Avanturier, will zwar als freier und begüterter Mann seine Clarien heiraten, »doch Clarien stirbt vorher. Mirandor geht allein nach Seeland. Zum Schlufs macht er dem Leser Hoffnung auf eine Fortsetzung seines Lebenslaufes« (S. 18), d. h. wie bei jedem Schelmenroman, das pikarische Leben kann wieder von neuem beginnen.

Dafs das Volk jener Zeit, Autor sowohl wie Leser, zwischen Avanturier und Robinson keinen Unterschied machte, beweist der Titel: Zwey Westphälische so genannte Robinsons oder Avanturiers; beweist die Vorrede zum »Dänischen Avanturier«, in der der Herausgeber bemerkt, dafs er, wenn es einen »Dänischen Robinson« nicht schon gegeben hätte, seine Geschichte so genannt haben würde, die »viel eher als eine andere diesen

Titel verdient hätte«; beweist vor allem, dafs der »kurtzweilige Avanturier« des Heinsius auf einem erweiterten Nachdruck von 1724 als »Niederländischer Robinson« bezeichnet wird. Wo bleibt hier eine Grenze zwischen picaro, Avanturier und Robinson? M. selbst hebt, streng genommen, seine ganze Definition dadurch wieder auf, dafs er die »Avanturiers« in Schelmen- oder Landstreicherromane und Robinsonaden einteilt.

Ferner erwähnt M. weite Reisen (dat reizen en trekken S. 20) als ein Charakteristikum, das Heinsius den Avanturierromanen, »die im Umhertreiben mehr leisten als ihre spanischen Vorgänger« (S. 129), gegeben habe. Ich verweise demgegenüber auf Freudenholds Fortsetzung der Übersetzung des Gusman von Alfarache Alemans (1626), die uns durch alle möglichen und unmöglichen Länder führt. Hier sind auch den Lehrjahren des Landstörtzers die Wanderjahre hinzugefügt, unbeeinflufst von Heinsius.

Auch der internationale Austausch dieser »Volksbücher« erschwert Zeichnung und Bestimmung der Grenzlinie zwischen den verschiedenen Kategorien. Nur ein Beispiel: Der Schelmenroman »Der abentheurliche Buskon« (1671), den ein Unbekannter nach der französischen Übertragung de la Genestes (l'avanturier Buscon 1633) aus dem Spanischen Quevedos (vida del Buscon . . ., ejemplo de vagamundos y espejo de tacaños 1626) übersetzte, bildete wieder die Vorlage für die holländische Bearbeitung Vermakelijke Historie van den kodrigen Buscon . . . Amsterdam 1699 und hat schliefslich noch einer Simpliciade Form und Inhalt gegeben. Sogar zum heroisch-galanten Roman laufen die Fäden herüber; der »Liebes-Avanturieur« (1740) gehört ganz zu ihm; »historische« Romanciers wie Bohse, Hunold, Happel lehnen sich an das Schema der Abenteurerromane an, letzterer entlehnt sogar für seinen »Akademischen Roman« eine ganze, 30 Seiten lange Episode der Cervantes'schen Novelle Rinconete y Cortadillo, die in der deutschen Bearbeitung Ulenharts sich als Schelmenroman grofser Beliebtheit erfreute.

Am leichtesten läfst sich noch der Begriff »Robinson und Robinsonaden« definieren, weil das Wort auch für uns noch — im Gegensatz zu Landstörtzer und Avanturier — eine sinnfällige, inhaltlich faßbare Bedeutung hat; so versteht, wohl übereinstimmend mit dem Allgemeinempfinden, Ullrich (Robinson und die Robinsonaden, Lit. Forsch. 7, Weimar 1898) unter Robinsonaden Erzählungen, »die das Hauptmotiv des Robinson, insularische Abgeschlossenheit von der menschlichen Gesellschaft, zum Mittelpunkt der Erzählung machen oder doch episodisch verwerten«. Er rechnet dann aber zu den Robinsonaden den »Seltsamen Avanturier«, dessen insulare Abgeschlossenheit darin besteht, dafs er während eines Schiffbruches sich einige Stunden an einem Felsen im Meere festhält. Mit Recht wendet sich M. dagegen, hält aber doch an der Klassifizierung »Robinsonade« fest, »weil eine unglückliche Seefahrt und eine darauf folgende Sklaverei für das Leben des Helden von entscheidender Bedeutung sind« (S. 98). Bei einer solchen Erweiterung der Ullrichschen Definition wird die Anzahl der Robinsonaden sich nicht unbeträchtlich vermehren. Und warum sollte nicht der Held eines Romanes zu Beginn ein Landstörtzer sein, dann mit Hilfe einer Seefahrt ein Robinson, um schliefslich als Avanturier und sefshafter Bürger sein Leben zu beschliefsen? Und in welche Kategorie würden diese Abenteurer unterzubringen sein? Wie leicht schliefslich bei zu scharfen Unterscheidungen Verwechslungen vorkommen, zeigt M. selbst: S. 99, Z. 1 gebraucht er »Robinsone«, wo es der ganzen vorhergehenden Beweisführung nach unbedingt »Avanturiers« oder »picaros« heifsen mufs.

Die Beziehungen und Beeinflussungen zwischen den Landstörtzerromanen (Spanien), Simpliciaden (Deutschland), Robinsonaden (England) und Avanturierromanen (Holland, Frankreich) sind so zahlreicher und mannigfaltiger Natur, dafs es niemals klar und ganz gelingen wird, diese völkische Literatur nach Name und Kategorie mit Bestimmtheit zu unterscheiden; dafür laufen zuviel Fäden zu einem unentwirrbaren Knäuel zusammen. Wir werden uns gewöhnen müssen, sie alle als »Abenteurerroman« den heroisch-galanten usw. Romanen der höheren Kreise entgegenzusetzen, wobei wir von Unterabteilungen reden können, die — stofflich verschieden — doch ohne scharfe Grenze ineinander überflieſsen. Eine zusammenhängende Darstellung dieses Abenteurerromanes wird einmal kommen müssen; M.s Untersuchung wird dazu ein wichtiger Beitrag sein.

Die für den Schelmenroman so charakteristischen Moralisationen zeigen auch die Avanturierromane; sie verfolgen gleich jenen den Zweck, »den Leser durch anderer Leute Exempel klug zu machen« (S. 47), sie hängen eine »gute Sittenlehre« an (S. 106), die ganze Erzählung dient sogar nur als Zweck, »Betrachtungen aller Art zu ermöglichen« (S. 119), und wie Albertinus in seiner Übertragung des Gusman von Alfarache Alemans die Moralisationen des Spaniers erweiterte, so hebt der Übersetzer des Avanturierromanes Heinsius' die Betrachtungen des Holländers durch stärkeren Druck hervor.

M. gibt seiner Arbeit eine Bibliographie bei; mit Ausnahme von fünf Romanen, die in Augsburg (dort der erste), Lübben, o. O., Bremen und Glogau gedruckt sind, nennen alle als Verlagsort Frankfurt und Leipzig. Es würde interessant sein zu wissen, ob sie alle aus gleichem Verlage stammen, oder ob die Bezeichnung nur eine Finte ist. »Frankfurt und Leipzig ist alle-

mal der Druckort, wenn man den wahren nicht sagen will«, heifst es in einer Rezension der »Räuber« von 1781. Die Schelmenromane erscheinen nur in süddeutschen Städten, sind dort auch hauptsächlich verbreitet und in ihrer Mehrzahl, wie dialektische Wendungen beweisen, von Süddeutschen herausgegeben. Wohl daher auch rührt ihr rein katholischer Charakter (Euphorion 1909. S. 6—11). Die Avanturierromane dagegen scheinen, und das würde literar- und kulturhistorisch einen interessanten Gegensatz bedeuten, dem Katholizismus weniger freundlich gegenüberzustehen (S. 100, 131).

Münster i. W. H. Rausse.

Friedrich Kauffmann [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Kiel], Deutsche Grammatik. Kurzgefafste Laut- und Formenlehre des Gotischen, Alt-, Mittel- und Neuhochdeutschen. 5. Aufl. Marburg, N. G. Elwert, 1909. VIII u. 119 S. 8°. M. 3,20.

Kauffmanns Kompendium der deutschen Grammatik, das als Fortsetzer von Vilmars Grammatik erschien, hat von ihm fast nur die Anordnung beibehalten. Es sollte vor allem für Kandidaten des höheren Lehramtes eine Art Repetitorium sein, und hat, wie die ziemlich schnelle Aufeinanderfolge der Auflagen zeigt, sich für seinen Zweck geeignet erwiesen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Krakau Dr. Wilhelm Creizenach ist der Titel Hofrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Franck, Mittelniederländische Grammatik mit Lesestücken und Glossar. 2. Aufl. Leipzig, Chr. H. Tauchnitz. Geb. M. 10.

R. Eckart, Ernst Moritz Arndts geistliche Lieder. Greifswald, Julius Abel. M. 2.

A. Bley, Eigla-Studien. [Recueil de travaux p. p. la faculté de philos. et lettres de l'Univ. de Gand. 39.] Gent, van Goethem & Cie.

R. Buchmann, Helden und Mächte des romantischen Kunstmärchens. [Walzels Untersuchungen zur neueren Sprach- u. Literaturgesch. N. F. 6.] Leipzig, H. Haessel. M. 4,60.

E. L. Schellenberg, Gedanken über Lyrik. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 2.

F. K. Brenndorf, Alfred Mombert, der Dichter und Mystiker. Ebda. M. 2.

E. Bünning, Die Frau im Drama Ibsens. Ebda. M. 1.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. December. Ch. H. Handschin, Bibliographie zur Technik des neueren deutschen Romans.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Frederika Macdonald, La légende de Jean-Jacques-Rousseau rectifiée d'après une nouvelle critique et des documents nouveaux. Traduit de l'anglais par Georges Roth. Paris, Hachette et Cie, 1909. VI u. 287 S. 8° mit 3 Faksim. Fr. 3,50.

Vor drei Jahren erschien diese Ehrenrettung Rousseaus in englischer Sprache in zwei dicken Bänden, von denen die französische Ausgabe ein kürzerer und besser geordneter Auszug ist. Das Dokument, auf das die Diskussion im wesentlichen fufst, sind die Memoiren der Frau von Epinay. Als Hauptargument dient der Verf. der Umstand, dafs nach dem Bruch mit Rousseau Frau von Epinay in ihrem biographischen Roman alle ihren abtrünnigen Schützling betreffenden Teile umzuarbeiten begann und die vorzunehmenden Änderungen, wie ihr Manuskript zeigt, mit Grimm und Diderot, den Zeugen und Mitbeteiligten der erfolgten Krisis, besprach. Dafs Rousseau seinen Freunden nach dem Zerwürfnis in ganz anderem Lichte erschien als vorher, ist so selbstverständlich, dafs es einer eigenen Voreingenommenheit bedarf, um aus dieser Umarbeitung eine Art Komplott herauszukonstruieren. Kein Mensch beurteilt heute Rousseau nach der leidenschaftlich erregten Auffassung seiner früheren Freunde, noch weniger vermögen wir uns aber mit dem Wahn seiner eigenen krankhaft fiebernden Phantasie zu identifizieren. Das ernste Bestreben der modernen Forschung, gerade in bezug auf diese Krisis zu einem ruhigen, unparteiischen Urteil zu gelangen, ist von der Verf. nicht verstanden, ja überhaupt nicht bemerkt worden. Von Wert sind an dem Buche nur die Auszüge aus der Handschrift der Epinayschen Memoiren, die wir hier im Urtext (in der englischen Ausgabe waren sie meistens übersetzt) zu lesen bekommen. Ein schlimmer Mifsgriff ist es, dafs die Verf. eine Auseinandersetzung Duclos' mit einem unbekannten Literaten Namens Landors (s. S. 128 ff.) auf Rousseau bezieht, mit dem sie nicht das geringste zu tun hat.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Mary Gertrude Cushing, Pierre le Tourneur. [Columbia University Studies in Romance Philology and Literature.] New York, The Columbia University Press, 1908. XI u. 317 S. 8°. Geb. $ 1,50.

Müfsten die Rezensionen im Verhältnis zum Umfang der besprochenen Bücher gehalten werden, so könnte diese lang ausfallen. Im Grunde genügt es aber, wenn wir der Verf. zur überstandenen Promotion Glück wünschen und kurz vermerken, dafs ihr stattlicher Band eine brave, glatte und gemächlich breite Darstellung von Le Tourneurs Leben und Übersetzertätigkeit ist (Pierre Le Tourneur, 1737—1788, Übersetzer von Young, Hervey, Ossian, des ganzen Shakespeare, u. versch. a.), aber gerade da Halt macht, wo die literarische Forscherarbeit einzusetzen hat. Es ist somit die Vorarbeit sauber und brav gemacht und leicht lesbar vorgeführt.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Oscar George Theodore Sonneck [Vorsteher der Musikabteilung der Kongreſs-Bibliothek in Washington], Report on »the Star-Spangled Banner«, »Hail Columbia«, »America«, »Yankee Doodle«. Washington, Government Printing Office, 1909. 255 S. 8° mit 23 Taf. Faksim.

Die Schrift, deren Ausstattung mit zahlreichen Faksimilien von nicht leicht zugänglichen Originalen noch besonders hervorzuheben ist, bietet einen interessanten Beitrag zur amerikanischen Literatur- und Musikgeschichte. Auf Grund einer höchst eingehenden Untersuchung, die sehr seltenes und geschichtlich wichtiges Material zutage gefördert hat, berichtet der Verf. über den Ursprung und die Entwicklung der vier im Titel genannten Nationalgesänge, stellt die verschiedenen Textvarianten zusammen und sucht die authentische Lesart zu ermitteln. Den gröfsten Raum (S. 79—156) nimmt natürlich die Abhandlung über den Yankee Doodle ein, die u. a. auch auf die Bedeutung des Wortes Yankee und auf die verschiedenen Theorien, die über seine Herkunft aufgestellt sind, ausführlich eingeht.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Frz. Lütgenau, Shakespeare als Philosoph. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 2.

H. Luft, Die Weltanschauung des »Hamlet«. Ebda. M. 1,20.

R. Rahner, Ophelia in Shakespeares Hamlet. Ebda. M. 1.

M. Willert, Dante Alighieri und seine Zeit. Ebda. M. 2.

Fl. N. Jones, Boccaccio and his imitators in German, English, French, Spanish, and Italian literature. »The Decameron«. Chicago, The Univ. of Chicago Press. 50 cents.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. December. N. W. Hill, The Wood of Birnam. — R. Moritz, On a Quantitative Relation governing certain Linguistic Phenomena. — Sh. G. Patterson, Interchange of Suffixes *-aster, -ignus,* and *-icus.* — A. A. Livingston, A Carducci-Leopardi Parallel. — M. P. Tilley, Shakespeare and his Ridicule of 'Cambyses'.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Pierre Marcel, Charles Le Brun. [Les Maîtres de l'Art.] Paris, Plon-Nourrit, [1909]. 190 S. 8° mit 24 Tafeln in Phototypie.

Dem Streben der modernen Kunstforschung, frei von ästhetischem Subjektivismus jeder Zeit und jeder künstlerischen Persönlichkeit ihr Recht zu gewähren, kommt diese kleine Schrift zugute, als erste zusammenfassende Darstellung des grofsen Kunstdiktators der Epoche Louis XIV, nach Genevays und Jouins vor mehr als zwanzig Jahren erschienenen Publikationen. In dem eleganten Stil französischer Kunstschriftstellerei zeichnet P. Marcel ein fesselndes Bild von dem Leben und der Tätigkeit Le Bruns; die Schwächen seiner Kunst und seines Charakters erkennt er wohl, rühmt aber mit Recht seine geistreiche Erfindungskraft und sein glänzendes Organisationstalent. Mögen wir an den einzelnen Werken dieses Meisters und seiner Zeitgenossen heute auch meist interesselos vorübergehen, das Gesamtschauspiel der Epoche mit ihrem glanzvollen Zusammenwirken staatlicher und künstlerischer Machtfaktoren wird stets anziehend und lehrreich bleiben. — Wäre dem Verf. die deutsche Literatur über Barockkunst, namentlich Gurlitt, bekannt gewesen, so hätte er die kunstgeschichtliche Charakteristik, vor allem die Abhängigkeit Le Bruns von dem Stile des Pietro da Cortona, wohl etwas präziser herausgearbeitet.

Greifswald. Max Semrau.

Meisterbilder in Farben. Herausgegeben von T. Leman Hare: Henry Bryan Binns, Botticelli. Übs. von Alice Fliegel. — J. Martin Wood, Whistler. Übs. von Alice Fliegel. Jeder Band illustriert durch 8 farbige Reproduktionen. Berlin, Harmonie, [1910]. 84 u. 93 S. 8°. Kart. je M. 2.

Von dem bekannten englischen Sammelwerk »Masterpieces in colour« veranstaltet der Harmonie-Verlag eine in Papier, Druck und Reproduktionen lobenswerte deutsche Ausgabe, von denen uns die obengenannten Bändchen vorliegen. Der Titel der Sammlung ist eigentlich nicht glücklich gewählt, da er die Ansicht hervorrufen könnte, dafs der biographische Text eigentlich nur eine Nebensache sei, während doch in Binns' und besonders in Woods Darstellung wertvolle Arbeiten vorliegen, die wohl geeignet sind, in das Verständnis der Eigenart der beiden Künstler einzuführen, wenn man auch nicht überall zustimmen wird. Die Übersetzung ist im ganzen anzuerkennen, doch sollte der Verlag sich hüten, durch Übertreibungen Widerspruch hervorzurufen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Generaldirektor der Kgl. Museen zu Berlin Geh. Oberregierungsrat Dr. Wilhelm Bode ist zum Wirkl. Geh. Rat ernannt worden.

An der Univ. Münster hat sich Dr. Eugen Schmitz als Privatdoz. f. Musikwiss. habilitiert.

Der Privatdoz. f. Archäol. an der Univ. Marburg, Dr. Walter Altmann ist kürzlich, 36 J. alt, in Kiel gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Weifs, Introduction to the philosophy of art. [Univ. of California Publications in modern philology. I, 3] Berkeley, Univ. Press.

E. M. Ἀντωνιάδης, Ἔκφρασις τῆς Ἁγίας Σοφίας. T. B'. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner. M. 50.

H. Ellger, Wird das heutige Theater seiner volkserzieherischen Aufgabe gerecht? Duisburg, in Komm. bei Dietrich & Hermann. M. 0,50.

Zeitschriften.

Museumskunde. VI, 1. R. Stiassny, Vom Gipsmuseum der Wiener Kunstakademie. — W. Gräff, Die Neuordnung der graphischen Sammlung in München. — F. Rathgen, Über Mittel gegen Holzwurmfrafs. — O. Lehmann, Propädeutische Museen. — O. Lauffer, Herr Schwedeler-Meyer und die historischen Museen. — O. Richter †, Über die idealen und praktischen Aufgaben der ethnographischen Museen. — K. Koetschau, In eigener Sache: Die Neuordnung der weimarischen Museen.

Gazette des Beaux-Arts. Décembre. P. Dorbec, Louis Tocqué. — P. Gonjon, Corot peintre de figures. — L. Bénédite, Peintres-graveurs et peintres-lithographes (fin). — Ch. Kœchlin, Académie nationale de musique: L'Or du Rhin, de Richard Wagner.

Geschichte.

Referate.

Ein oberpfälzisches Register aus der Zeit Kaiser Ludwigs des Bayern. Erläutert und herausgegeben von Wilhelm Erben [ord. Prof. f. Geschichte des Mittelalters und der hist. Hilfswiss. an der Univ. Innsbruck]. München, R. Oldenbourg, 1908. 1 Bl. u. 171 S. 8°. M. 4.

Die Freude am planvollen Suchen und Forschen hat dieses Buch hervorgebracht. Erben ging einer Handschrift nach, aus der einige Historiker, die über Kaiser Ludwig den Bayern in der 1. Hälfte des 19. Jahrh.s schrieben, eine Anzahl zusammengehöriger Urkunden abdruckten, ohne ihre Quellen zu nennen. Die schwachen Anhaltspunkte führten zuerst ins Kgl. Kreisarchiv in Amberg, dann ins Münchener Reichsarchiv, und dort fand sich die »verlorene Handschrift« in einem Bestand, in dem sie eigentlich nicht zu vermuten war. Es handelt sich um ein »Register« der bayrischen Herzöge Ludwig des Strengen (1253—1294) und seiner beiden Söhne Rudolf (—1319) und Ludwig, des späteren deutschen Königs (—1330), in welchem Urkunden, die sich »ausschliefslich auf Verpfändungen und lehnsweise Vergabung des herzoglichen Besitzes in der Oberpfalz« beziehen, enthalten sind. Aber die Entstehung dieses Registers, das nicht ein einfaches Kopierbuch des Auslaufes darstellen kann, ist interessant, und eben mit der Klarlegung der Entstehungsweise beschäftigt sich ein Hauptteil der Arbeit. Unter Hinweis auf das im J. 1326 auf Befehl Ludwigs d. B. angelegte Urbar des Viztumamtes Lengenfeld (gedruckt Mon. Boica 36a, 539—650) weist E. nach, dafs das »Register« sich darstellt als »die Reinschrift einer aus Anlafs der Urbaraufnahme erfolgten Kopierung der von Lehenträgern und Pfandinhabern vorgelegten Urkunden«. Die Urbaraufnahme von Frühjahr 1326 scheint zusammenzuhängen mit der wahrscheinlich schon damals in Aussicht genommenen und dann im Vertrag von Pavia am 4. August 1329 durchgeführten wittelsbachischen Teilung zwischen Ludwig und seinen beiden Neffen Rudolf und Ruprecht von der Pfalz, so zwar dafs eine Februar 1326 eingesetzte Schätzungskommission die zu teilenden Güter und Pfänder vorerst zu verzeichnen hatte. Im Anschlufs daran wurden dann aber auch in zwei oder mehreren allerdings verlorenen Büchern die vorgelegten Originalurkunden nach gewissen Gesichtspunkten kopiert und aus diesen Zwischengliedern das »Register« als Reinschrift angefertigt. Es sollte diese Sammlung von Lehens- und Pfandurkunden »den herzoglichen Besitz im pfälzischen Anteil des Viztumamtes« dartun und auch für weitere Eintragungen dienen. Die Fortsetzung beschränkt sich aber blofs auf 12 Urkunden von Juli 1330 bis August 1381: von Rudolf II., Ruprecht I., Ruprecht II. und dem Luxemburger Karl IV., der 1353 einen sehr grofsen Teil der Oberpfalz in seinen Besitz gebracht hat.

E. beschäftigt sich nach diesen Feststellungen, die sich auf die Einleitung, Kap. 1 Beschreibung der Handschrift, Kap. 2 Geographischer Bereich der Sammlung und Kap. 3 Entstehungsweise der Handschrift erstrecken, in Kap. 4 mit dem »Registercharakter der Handschrift«, einer gehaltvollen Darlegung über Wesen und Unterschied von Kopialbüchern und Registern im diplomatischen Sinne, denn die in Rede stehende Handschrift ist ja kein Register nach schulgemäfser Definition, und schliefst in Kap. 5 mit einem sehr lehrreichen Vergleich dieses Registers mit den Registerfragmenten Ludwigs d. B. im Münchener Reichsarchiv, von denen das eine die Zeit von 1322—1327, das andere von 1330—1332 umfafst; sie sind in ihrem Wesen verschieden von dem oberpfälzischen Register, aber Zusammenhang besteht doch, wie sich denn auch dieses zeitlich zwischen jene einschiebt und einfügt. In diesem Zusammenhang erforscht E. auch den Verfasser des oberpfälzischen Registers und glaubt ihn in dem wittelsbachischen Schreiber Johann Sachs zu finden.

In Beilage A gibt dann E. eine »Chronologische Übersicht der in der Handschrift Oberpfalz 1 enthaltenen Urkunden« (S. 71—81), in Beilage B »Zusätze und Verbesserungen zu den anderwärts im Wortlaut oder in Auszügen veröffentlichten Urkunden . . .« (S. 82—91), in Beilage C »Urkundentexte« von 70 Urkunden des Registers (S. 92—163). Dann folgt noch ein »Verzeichnis der Personennamen«.

Ich möchte zusammenfassend sagen: neben dem neu erschlossenen historischen Material, das mehr lokale Bedeutung hat, liegt der grofse Wert des Buches in der methodischen Schärfe.

Brünn. B. Bretholz.

K. Waliszewski, Les origines de la Russie moderne. Le berceau d'une Dynastie. Les premiers Romanov (1613—1682). Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1909. VI u. 596 S. 8°. Fr. 8.

Unter dem Gesamttitel »Les origines de la Russie moderne« hat Waliszewski bereits zwei Bände, die die Zeit des Zaren Iwan des Schrecklichen und die Zeit der Wirren umfassen, veröffentlicht. Im vorigen Jahr ist als dritter Band das vorliegende Werk über die Romanows (1613—82) erschienen. Früher sind in besonderen Monographien Peter der Grofse, dessen Nachfolger, Elisabeth und Katharina II. behandelt worden, so dafs die neuere russische Geschichte von 1533—1796, von W. bearbeitet, dem Lesepublikum dargeboten wird. Die Arbeitsweise W.s ist bereits wiederholt in dieser Zeitschrift charakterisiert worden; man lobt das gute Fran-

zösisch, die anschauliche Darstellung, auch den Fleifs, mit dem das Quellenmaterial benutzt ist. Der buchhändlerische Erfolg dieser Werke — das über Peter den Grofsen hat z. B. sechs Auflagen erlebt — ist ein Beweis, dafs der Verf. einem in weiten Kreisen empfundenen Wunsch nach einer elegant geschriebenen, auf den Quellen begründeten neueren Geschichte Rufslands entgegengekommen ist. Der Fachmann hätte vielleicht eine mehr vertiefte Untersuchung der schwierigeren Fragen gewünscht, aber es ist schwer, es allen recht zu machen. Es wäre ungerecht, das Verdienst W.s, den spröden Stoff grofsen Kreisen der Gebildeten mundgerecht gemacht zu haben, nicht anerkennen zu wollen. Auch diesem letzten Bande ist der Erfolg gewifs.

Frankfurt a. M. J. Girgensohn.

Fichtes Reden an die deutsche Nation. Revidierte Ausgabe, eingeleitet von Rudolf Eucken [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Jena]. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. XVI u. 269 S. 8°. Geb. M. 2.

Die vorliegende Ausgabe von Fichtes Reden gibt den Text nach dem ersten Druck (Berlin 1808) wieder, doch mit Berücksichtigung der preufsischen Zensurakten. Daher liest man hier an den beiden in Betracht kommenden Stellen, die von dem Staat, d. h. dem preufsischen Staat, und seiner Schwäche (erste Rede) sowie von der erforderlichen Selbsthilfe der Gesamtheit (letzte Rede) handeln, den Wortlaut des Manuskripts, das Fichte der Zensurbehörde vorlegen mufste; die von dieser in ihrer Vorsicht für den Druck verlangten Änderungen, die zur üblichen Lesart geworden sind, sind in Anmerkungen verwiesen. In der Einleitung erörtert Rudolf Eucken die Frage, wie Fichte, der Verkünder der Wissenschaftslehre, dazu gekommen sei, in die politisch-nationale Arbeit einzutreten, welche Stellung er unter den Führern der nationalen Erhebung einnehme und wie er den Begriff der Nation gefafst habe. E. sagt davon: »Die Nationalität ist hier nicht ein blofses Naturerzeugnis und sie bildet keinen bequemen Besitz, sondern sie ist ein geistiges Werk und will als solches immer von neuem errungen sein.« Er führt dann in einer Übersicht über die leitenden Gedanken in den Inhalt der Reden ein und stellt zum Schlufs eine Betrachtung darüber an, welche Bedeutung Fichtes Reden für das nationale Leben der Gegenwart haben.

Charlottenburg. Franz Fröhlich.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Halle Geh. Regierungsrat Dr. Benedictus Niese ist am 2. Febr., im 61. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

Monumenta Germaniae historica: Die Urkunden der deutschen Könige und Kaiser. IV. Bd.: Die Urkunden Konrads II. mit Nachträgen zu den Urkunden Heinrichs II., hgb. von H. Bresslau. — Legum sectio IV: Constitutiones et acta publica imperatorum et regum. T. V, p. I: Tractatus de electione regis annis 1313—1314 habiti. Ed. K. Zeumer. — Deutsche Chroniken und andere Geschichtsbücher des Mittelalters. 6. Bd.: Österreichische Chronik von den 95 Herrschaften, hgb. von J. Seemüller. Hannover, Hahn. M. 25; 20; 15.

J. Fabre, Les pères de la Révolution (de Bayle à Condorcet). Paris, Félix Alcan. Fr. 10.

L. Hartmann, Les officiers de l'armée royale et la Révolution. Ebda. Fr. 10.

de Piépape, La duchesse du Maine, reine de sceau et conspiratrice. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 7,50.

Arbeiten des ersten baltischen Historikertages zu Riga 1908. Riga, in Komm. bei G. Löffler. M. 7.

C. Rieger, Beiträge zur Geschichte Unterfrankens, zur Literaturgeschichte und Geschichte der Medizin aus dem Archiv der psychiatrischen Klinik zu Würzburg. Würzburg, Curt Kabitzsch. M. 3,50.

Zeitschriften.

Trierisches Archiv. H. 15. F. Hamm, Die ehemalige Markgenossenschaft Rhaunen um die Jahrhundertwende. — A. Schippers, Die Stiftungsurkunde Pfalzgraf Heinrichs II. für Laach (1093). — Bastgen, Eine Beschwerdeschrift des Trierer Domkapitels an die Gräfin Ermesinde von Luxemburg (1242). — Kentenich, Beiträge zur Erläuterung des alten Trierer Stadtrechts; Schicksale Trierischer Archive. — Fr. Kutzbach, Nachrichten zur Bau- und Kunstgeschichte Triers und der Trierer Partei St. Matthias für die Jahre 1565—1773. — H. V. Sauerland, Drei kleinere Trierer Notizen. — Hecking, Stiftungsurkunde des Muttergottesaltars in der Kirche des h. Laurentius zu Saarburg vom 10. Juni 1368.

Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. II. F. Schönsteiner, Die Collectio Claustroneoburgensis. Eine neu entdeckte Kanonsammlung. — B. Černík, Tagebücher des Stiftes Klosterneuburg über die Invasionen der Franzosen in Österreich in den Jahren 1805 und 1809. — V. O. Ludwig, Franz Kurz im Spiegel seiner Briefe an Max Fischer. — A. Weifsenbäck, Johann Georg Albrechtsberger. — W. Pauker, Der Bildhauer und Ingenieur Matthias Steinl.

Archivio della Società romana di Storia patria. 32, 1. 2. P. Piccolomini, Diario romano di Niccolò Turinozzi. — B. Trifone, Le carte del monastero di S. Paolo di Roma dal secolo XI al XV (fine). — P. Negri, Disegni di Cristina Alessandria di Svezia per un' impresa contro il regno di Napoli. — A. Galieti, Il castello di Città Lavinia.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Theodor Roosevelt, Als Cowboy unter Cowboys. Deutsche Ausgabe von Max Kullnick. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1909. V u. 212 S. 8°. M. 4.

Eine sehr hübsch und lebhaft geschriebene Schilderung des Lebens der Viehzüchter auf den Hochebenen am oberen Missouri und seinen Nebenflüssen. Wie der Holzfäller im Walde und der Farmer in den fruchtbaren Prärien der Pionier der vorwärtsdringenden Kultur ist, so sind es in den ausgedehnten Hochebenen des

Westens die Herdenbesitzer und die Wächter dieser Herden, die den Weg für die Ansiedler bereiten, die ihnen später folgen. Der Verf. hat ganz recht, wenn er die Viehzüchter, die sogenannten »Rindvieh-Könige« als die Pioniere der Zivilisation im Westen bezeichnet, »deren Wagemut und Abenteurerlust erst die spätere Besiedelung der Gegend ermöglicht habe und in deren Schuld das ganze Land tief stehe«. Die Herden dieser Besitzer werden, je nach ihrer Gröfse, von zehn bis vierzig Cowboys auf der Suche oder dem Wege nach einem neuen Weideplatz begleitet, und wenn derselbe gefunden ist, werden dort für die Wächter wie für den Herdenbesitzer eine Anzahl von einfachen, rohen Holzbauten als Wohn- und Vorratsräume errichtet, während das Vieh im Freien lagert und bis auf einzelne Gelegenheiten, wie das Viehtreiben zum Zeichnen der Jährlinge oder zu andern Zwecken sich selbst überlassen bleibt. Die Schilderung des Lebens und Treibens auf einer solchen Viehfarm, wie des Charakters und der Sitten der Cowboys füllen einen Teil des Buches, während die Beschreibung der sonst noch in diesen Grenzgebieten vorkommenden weifsen und farbigen Typen und der Jagden auf den Wapitihirsch, das Dickhornschaf und die weifse Ziege den übrigen Inhalt bilden. Besondere Abenteuer enthält das Buch nicht, wenn man nicht etwa die Verhaftung und den Transport ins Gefängnis von drei Vagabunden darunter rechnen will, die Roosevelt und seinen Begleitern ihr Boot gestohlen und sie dadurch in grofse Verlegenheit gebracht hatten. Das Abenteuer verlief aber unblutig und stellte nur grofse Anforderungen an die Aufmerksamkeit und Ausdauer der freiwilligen Sicherheitsbeamten. Das Buch ist aber so frisch und in einem selbst in der Übersetzung so amerikanischen Stil geschrieben, die Schilderung der Cowboys ist so charakteristisch und die Jagdgeschichten sind so lebendig und lebenswahr wiedergegeben, dafs es sicher ist, in weiten Kreisen mit Vergnügen gelesen zu werden und auch mit Nutzen, wenn wir daran denken, dafs die Zukunft Deutsch-Südwestafrikas zum grofsen Teil auf der Entwicklung seiner Viehzucht beruht und die geringe Anzahl und Unzuverlässigkeit der Eingeborenen über kurz oder lang die Verwendung weifser Hirten, und warum nicht weifser Cowboys, notwendig machen wird.

Weimar. M. v. Brandt.

W. Ricken [Direktor der Oberrealschule in Hagen, Dr.], Geography of the British Isles. München, R. Oldenbourg, 1910. VIII u. 96 S. 8° mit 54 Bildern und Skizzen u. 1 Karte. Kart. M. 1,40.

Der Zweck des Büchleins, die Schüler der Anstalten, an denen englische Sprache und Literatur gelehrt wird, unter Benutzung englischer Werke auch mit dem Wohnplatze des englischen Volkes, dem Schauplatze des Lebens der englischen Dichter und Denker, mit den geographischen Bedingungen der Entwicklung und Machtentfaltung, mit den Charakterzügen der Engländer bekannt zu machen, ist durchaus anzuerkennen. Durch klare Darstellung, sowie den reichen Bilderschmuck empfiehlt sich diese 'Geographie' zur Einfühlung in die Schulen mit englischem Unterricht.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die neue englische Südpolarexpedition unter Scott wird voraussichtlich im August von England auslaufen. Die Regierung hat von den auf 40000 Pfund Sterling berechneten Kosten die Hälfte übernommen, die andere Hälfte ist bereits aufgebracht; als Schiff ist die »Terra Nova« der ersten Scottschen Fahrt gekauft worden. Der Chef des wissenschaftlichen Stabes ist nach dem »Globus« der Arzt Dr. Wilson. Als Geologe nimmt an der Expedition teil Mackintosh Bell, der Direktor des Geological Survey von Neuseeland. Der erste Physiker ist R. Simpson vom indischen Survey-Department. Auch zwei oder drei Biologen werden Mitglieder der Expedition sein. Ein zweiter Arzt wird als Botaniker und Bakteriologe mitgehen; er soll besonders dem Studium der Blutparasiten seine Aufmerksamkeit widmen. Als Teilnehmer wird noch C. R. Meares genannt, der Begleiter Brookes auf dessen unglücklicher Szetschwanreise. Er geht nach Sibirien, um Ponies und Hunde zu kaufen und sie über Wladiwostok und Kobe nach Neuseeland zu geleiten, wo das Expeditionsschiff sie an Bord nehmen wird.

Zeitschriften.

The Geographical Journal. January. W. Willcocks, Mesopotamia: Past, Present, and Future. — J. Cl. White, Journeys in Bhutan. — A. P. Brigham, The Development of Wheat Culture in North America. — Luella Agnes Owen, Floods in the Great Interior Valley of North America. — J. S. Fleet, The Volcanic Eruption in Teneriffe. — C. H. H., Central Asian Archaeology. — T. G. Longstaff, Himalayan Expedition, 1909.

Zeitschrift für österreichische Volkskunde. 15, 5/6. K. Mautner, Unterhaltungen der Gössler Holzknechte; Zur Verbreitung von Volksliedern. — W. Tschinkel, Zur Gottscheer Volkskunde. — H. Moses, Die Sonnwendfeier in Niederösterreich in alter Zeit. — R. Eden, Der Bock als Entdecker der Weintraube; Der »Weifsberbock« und die »Weinberggoas«; Aus dem Leben der niederösterreichischen Hauerbevölkerung. — H. v. Preen, Einkeilen von Krankheiten im Innviertel; »Fraisbetten«. — K. Reiterer, Acht alte Krippenlieder aus Steiermark.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 325: Americana, Australien, Südsee. 1397 Nrn.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 359: Geographie, Anthropologie, Ethnologie, Prähistorik [u. a. Teile der Bibliothek des † Prof. A. Kirchhoff]. 4816 Nrn.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Emil Hammacher [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Bonn], Das philosophisch-ökonomische System des Marxismus. Unter Berücksichtigung seiner Fortbildung und des Sozialismus überhaupt dargestellt und kritisch beleuchtet. Leipzig, Duncker & Humblot, 1909. XI u. 730 S. 8°. M. 17.

Gegen den Titel dieses umfangreichen Werkes wage ich einzuwenden, dafs das, was dieser anzeigt, nicht eigentlich vorhanden ist. Man mag

allenfalls von einem ökonomischen System Marxens reden; wenngleich auch davon nur die Grundzüge vorliegen; ein wesentlicher Zusammenhang, planmäfsige Ordnung ist allerdings darin enthalten. Aber ein philosophisches System? Bekannt ist, dafs Marx Hegelianer gewesen war, dafs er unter dem Einflusse Feuerbachscher Schriften sich davon abwandte und sich die Aufgabe stellte, Hegels Dialektik »umzustülpen«, sachlich aber zu einem Realismus oder Positivismus sich bekannte, den er und seine Freunde lieber »Materialismus« titulierten, und dafs er insbesondere die »Geschichte« in diesem Sinne realistisch-naturwissenschaftlich zu untersuchen und zu betrachten sich angelegen sein liefs. Aber von dieser Philosophie, die eigentlich einen Verzicht auf Philosophie bedeuten wollte, sind uns nur lose Bruchstücke gegeben: zunächst Denkmäler seiner Entwicklung in den 40er Jahren, Versuche der Anwendung auf zeitgenössische Ereignisse, im Zusammenhange mit einer sehr lebhaften publizistischen und agitatorischen Tätigkeit. Nach Jahren emsigen Studiums volkswirtschaftlicher, vorzugsweise englischer, Schriften kam 1859 ein Büchlein heraus, das nicht fortgesetzt worden ist: »Zur Kritik der politischen Ökonomie«. In der Vorrede dieser Schrift will der Autor Rechenschaft geben über die Entwicklung seiner Denkungsart; er zeichnet in scharfen Konturen den Gegensatz gegen die Rechts- und Geschichtsphilosophie Hegels. Dann folgt 1867 das epochemachende Buch (»Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie. Erster Band: Der Produktionsprozefs des Kapitals«); 1872 die 2. Auflage. Streng Theoretisches hat Marx seitdem nicht mehr herausgegeben. Aus seinem Nachlafs sind durch Engels aus älteren und neueren Entwürfen Band II und III des Werkes mühsam — lückenhaft — zusammengesetzt, nach Engels' Tode noch Fragmente zur Entwicklungsgeschichte der Theorien vom Mehrwert durch Kautsky. Alle diese beruhen auf Manuskripten, die zum gröfsten Teile früher als der erste Teil des Kapitals verfafst waren. Aus diesen Dokumenten, zeitlich und sachlich zerrissen wie sie sind, läfst sich ein philosophisches System nicht konstruieren. Komplizierter wird die Sache noch dadurch, dafs wir mannigfache Kommentare zu den Marxischen Gedanken von Engels besitzen, der in Marx seinen Meister anerkannte, aber ein ganz anders gearteter Geist war, so dafs man doch zwischen den Lehren, die Marx selber vertritt, und dem Engelsschen Marxismus streng unterscheiden mufs, und was sonst als Marxismus sich geltend gemacht hat, ist vollends von beiden zu trennen: Marx hat deutlich genug gesagt, er für seine Person sei nicht Marxist; was würde er 20 Jahre später gesagt haben! Nun erklärt der Verf. in seinem Vorwort: »Die Philosophie des Marxismus ist Ökonomie, denn darin besteht das Wesen der materialistischen Geschichtsauffassung. Daraus folgt aber, dafs auch die Ökonomie des Marxismus zugleich Geschichtsphilosophie ist, und dafs daher die Kritik des Kapitalismus nur als Sonderfall der allgemeinen Gesetzmäfsigkeit zu verstehen ist. Die Fäden aufzudecken, die durch dieses eigentümliche Wechselverhältnis und die damit zusammenhängenden heterogenen Motivreihen entstanden sind, und die hierdurch herbeigeführten Komplikationen und Widersprüche zu enthüllen ist der leitende Gedanke des darstellenden Teils.« Diesem darstellenden (zweiten) Teile (»Das System des dialektischen Materialismus«) geht als erster voran »Die Entwicklungsbedingungen des Marxismus« und folgt als letzter und umfangreichster »Kritik des Marxismus«.

Wenn es den deutschen Vertretern der Philosophie, der politischen Ökonomie und der Geschichte zum Vorwurfe gereicht, dafs sie 30 Jahre lang diese gesamte Gedankenwelt beinahe ignoriert haben, so möchte man jetzt fast sagen, dafs ihr zu viel Ehre durch eine so eingehende, so tiefgehende Behandlung geschehe, wie sie hier vorliegt. Aber diese gibt zugleich Zeugnis von der ungemeinen Bedeutung, die das hier sogen. System im öffentlichen Leben wie in öffentlicher Meinung seither gewonnen hat. Und dafs eine kritische Gesamtdarstellung des Marxismus schon lange ein »Bedürfnis« gewesen sei, werde dem Verf. (S. VII) gern eingeräumt. Kritisch ist in der Tat auch die Darstellung. Obschon man weifs, dafs die Literatur darüber in den letzten 20 Jahren mächtig angewachsen ist, dafs die Anhänger strikter und laxer Observanz, dafs aber auch akademische Gelehrte nicht ganz wenig an Untersuchungen zur Entwicklung dieser Ideen geleistet haben, so wird man doch anerkennen müssen, dafs das vorliegende, systematisch zusammenhängende, fein gegliederte Exposé manches Neue enthält und durchaus verdienstlich ist. Den breitesten Raum nimmt darin, wie natürlich, die sogen. materialistische Geschichtsauffassung und deren Anwendungen (Kap. 9—15, S. 127—388) ein, die hier sehr energisch angefafst, ich möchte fast sagen durchgeknetet werden; und der dritte Teil kommt darauf ausführlich zurück: 1. In einem kurzen Kapitel (17), das den Selbstwiderspruch dieser Geschichtsauffassung enthalten soll (S. 409—12), dann in dem folgenden, das sich »Kritik der sozialen Statik« nennt, im 3. § von Kap. 19, das die Dialektik in den historischen Wissenschaften oder die soziale Dynamik aufzulösen beflissen ist, endlich im 21., das den »Wahrheitsgehalt« der angewandten Geschichtsauffassung prüft, um den echten zu retten, den falschen über Bord zu werfen. Nicht neu, aber zutreffend ist es, wenn der Verf. urteilt, das »System« verbinde die spekulative Form der deutschen

Philosophie mit dem materialistisch-ökonomischen Inhalt der klassischen und sozialistischen politischen Ökonomie; und — meint er — diese Verknüpfung sei nicht vollständig gelungen. Die zwei Motivreihen, die zu jener Geschichtsauffassung führten: »die empiristische Reaktion gegen den spekulativen Idealismus, und die französische Klassenkampftheorie, konnten deswegen nicht zur Einheit verschmolzen werden, weil in dem einen Falle die Idee als allen gemeinsames Spiegelbild ökonomischer Naturgesetze, in dem anderen als spezielles Klasseninteresse bestimmt wird«. Besonders in der Religion komme die Unsicherheit in bezug auf den Wirklichkeitsgehalt des »Überbaus« zum Vorschein (S. 391 f.). Nämlich, so wird in der Darstellung hervorgehoben (S. 277. 301), nach der Konsequenz der Geschichtstheorien hätte das Christentum im 'Mittelalter', als der Zeit »des überwiegenden Gebrauchswerts« verschwinden müssen, da es als die Religionsform des einheitlichen Weltreichs, als Kultus des abstrakten Menschen, aufgekommen sein soll. Der Marxianer (um ihn, nach Schmollers Vorgang, vom Marxisten zu unterscheiden) dürfte mit Grund geltend machen: auch das römische Weltreich habe sich ja ins Mittelalter hinübergerettet, nicht nur dem Namen nach, durch die Kaiserwürde, und in der psychischen Gestalt der Kirche, sondern als partielle Fortdauer römischer Städte mit ihren Strafsen, Bauwerken, Münzen, Werkstätten und andern »materiellen« Ausdrücken; auch sei immer Veränderung und Anpassung zu vermuten, und nicht Verschwinden; die Erscheinung, dafs das Christentum aus einer philosophischen Sekte von Städtern und Ordensgeistlichen auch ein derber bäuerlicher Aberglaube und Zauberkultus geworden sei, liege offen genug zutage. — Der Verf., der auch meiner Beiträge zu diesen Fragen gelegentlich Erwähnung tut (ich wollte lieber, es wäre unterblieben, denn wenn er z. B. meint, in meinem Hauptwerke klinge noch »die einmalige Dialektik der Geschichte« an, so ist das ein recht dickes Unverständnis!), läfst mich »offenbar durch Engels' Worte (die an Marxens Gruft gesprochen wurden) verführt« sein, wenn ich, wie er meint, »die Trivialität des *primum vivere, deinde philosophari*« für das Wesentliche der materialistischen Geschichtsauffassung halte. Als ich im Jahre 1893 die hier gemeinten Sätze schrieb, wufste ich von jenen Engelsschen Äufserungen nichts; schon 1877—80, zu Marxens Lebzeiten, habe ich meine Ansicht über den Gegenstand ausgebildet. Sie mit der vorliegenden allerjüngsten zu vergleichen und wenn möglich auszugleichen, mufs ich einer anderen Gelegenheit aufbehalten. Nur so viel, dafs in Trivialitäten bekanntlich sehr geschwind auch grofse Entdeckungen wissenschaftlicher Art verwandelt werden. Ich kann mich freilich nicht rühmen, die Dokumente und die Literatur des Gegenstandes so gründlich zu kennen, wie der gegenwärtige Autor. Aber davon, dafs ich über das Wesen jener Geschichtsansicht im Irrtum befangen sei oder gewesen sei, hat er mich nicht überzeugt. Einen der gröfsten Trümpfe, die er als angeblichen Selbstwiderspruch jener Auffassung ausspielt, halte ich für schwach. Und wenn er uns dahin belehrt, die Geschichte sei nicht ein Klassenkampf um Nahrung, sondern eine Entwicklung von Kulturwerten, so wird unsere Einsicht wahrlich nicht vertieft.

Indessen könnte ich eben so viel Wohlgelungenes, Scharfsinniges und Treffliches aus dem Buche herausheben, wie ich gar manches als weitschweifig und verfehlt bezeichnen müfste. Auf einen äufseren Mangel kann ich aber nicht umhin hinzuweisen. Es werden deutsche Autoren zum Überflusse herangezogen, ausgezogen und mit Beiträgen auch recht geringen Wertes beteiligt. Dagegen scheint die ausländische Literatur zum Marxismus, aufser wenn sie, wie einige russische Bücher (ich nenne Tugan-Baranowsky) in deutscher Sprache erschienen, dem Verf. unbekannt geblieben zu sein. Nicht einmal erwähnt wird die Diskussion im Institut international de sociologie über den historischen Materialismus, im ersten Jahre des Jahrhunderts, worüber der achte Band der Annales dieses Instituts auf mehr als 300 Seiten Bericht erstattet. Unbekannt, wenn auch einmal erwähnt, ist der geistvolle italienische Marxist Labriola; unbekannt auch dessen Gegner Croce; unbekannt die Ausbildung, die Astmaro dem Prinzip zu geben versucht hat. Von den interessanten Beiträgen des französischen Historikers Sorel zu der Frage weifs dieser Autor so wenig wie von de Greef oder von dem hübschen kleinen Buch des Amerikaners Edwin R. A. Seligmann (The economic interpretation of history, New York 1902). Die Liste könnte leicht verlängert werden, sollte aber keinen schweren Vorwurf begründen. Ich werde niemals den Wert eines Gedankenwerkes an der darin »berücksichtigten« Literatur messen. Dafs ein deutscher Privatdozent der Philosophie dies Buch verfafst hat, darf als ein Ereignis begrüfst werden, das nicht ohne Bedeutung ist.

Eutin. Ferdinand Tönnies.

Arnold Pöschl [Privatdoz. f. Kirchenrecht an der Univ. Graz], Bischofsgut und Mensa Episcopalis. Ein Beitrag zur Geschichte des kirchlichen Vermögensrechtes. I. Teil: Die Grundlagen. Zugleich eine Untersuchung zum Lehensproblem. II. Teil: Die Güterteilungen zwischen Prälaten und Kapiteln in der Karolingischen Zeit. Bonn, Peter Hanstein, 1908/9. XI u. 182; VII u. 310 S. 8°. M. 6 u. 10.

Die gesamte geistige, politische und wirtschaftliche Entwicklung des Abendlandes im Mittelalter und die der katholischen Staaten bis in

die neuere Zeit steht unter der Einwirkung der Tatsache, dafs die Kirche nicht nur eine das geistige Leben der Völker beherrschende geistliche Macht, sondern auch eine politische Macht geworden war, die den Anspruch nicht auf Gleichberechtigung mit dem Staate, sondern den Anspruch auf Überordnung über alle weltlichen Gewalten erhob. Beruhte die politische Macht der Kirche auch im letzten Grunde auf ihrer Herrschaft über das Seelenleben der Völker, auf dem Glauben an ihre übernatürliche Autorität, so ward sie doch gefestigt und gestärkt durch die wirtschaftliche Macht, die sie erlangte und über die sie verfügte. Die Schicksale des kirchlichen Vermögens und sein Recht, die Verteilung der kirchlichen Vermögensmassen an die einzelnen kirchlichen Institute und Korporationen, die vermögensrechtliche Selbständigkeit und Abhängigkeit der einzelnen Institute und Korporationen von den hierarchischen Oberen und in letzter Reihe von dem Papste, alle diese Verhältnisse in ihren wechselnden Gestaltungen haben auf den Gang der politischen wie der geistigen und wirtschaftlichen Entwicklung des Mittelalters den tiefgreifendsten Einfluſs ausgeübt. Trotz dieser grofsen Bedeutung, die dem kirchlichen Vermögensrecht zukommt, fehlt es doch bisher noch an einer Geschichte desselben, die den Anforderungen der Wissenschaft entspricht. Ja, seit vor mehr als zweihundert Jahren der gelehrte Oratorianer L. Thomassin sein grofses Werk über die kirchlichen Benefizien geschrieben (1678—1681), ist die Aufgabe für das Mittelalter kaum in Angriff genommen worden. Auch das vorliegende Werk hat sich kein so hohes Ziel gesetzt. Aber der Verf. hat, wie er selbst sagt, eine der wichtigsten und zugleich unbekanntesten Entwicklungen aus der Geschichte des kirchlichen Vermögensrechtes herausgegriffen, um sie von ihren Anfängen bis auf die Gegenwart zu verfolgen. Es ist dies die vermögensrechtliche Entwicklung des Bischofsguts und die Teilungen desselben zunächst in Bischofsgut und Gut der Domkapitel, sodann des Bischofsguts in Kathedralvermögen und bischöfliches Tafelgut, *mensa episcopalis*. Diese Entwicklung auf der breitesten Grundlage darzustellen, hat der Verf. sich zur Aufgabe gestellt. Sein Werk wird, wenn vollendet, eine bleibende Stellung in der Literatur über die Geschichte des Kirchenrechts einnehmen und nach den verschiedensten Seiten hin unsere Kenntnis vermehren und sichern. Der Verf. arbeitet mit dem ganzen Rüstzeug der wissenschaftlichen Methode. Soweit sein Werk bisher vorliegt, hat er das gesamte, aufserordentlich umfangreiche Quellenmaterial für seine Zwecke durchgearbeitet, kritisch gesichtet und auf diesen festen Grundmauern seine Darstellung aufgebaut. Er begnügt sich auch nicht damit, auf die Quellenstellen, die ihm zum Beweise seiner Ausführungen dienen, hinzuweisen, sondern er fügt sie in den Anmerkungen in grofser Zahl und grofser Ausführlichkeit wörtlich dem Texte bei. Insbesondere in dem zweiten Bande dürfte der Verf. hierbei doch des Guten zuviel getan haben. Fährt er in dieser Weise in den folgenden Bänden fort, so wird das Werk einen Umfang erhalten, der zu seinem Inhalt nicht mehr in dem richtigen Verhältnisse steht. Es ist nur zu billigen, dafs die wichtigsten Quellenstellen in den Noten abgedruckt werden. Aber es genügt doch, von ihnen nur diejenigen Sätze abzudrucken, die für die Frage entscheidend sind. Wenn der Verf. in der Vorrede zu dem zweiten Bande sagt, er halte bei Untersuchungen nach Art der vorliegenden die ausführliche Angabe der Quellenstellen für unentbehrlich, um dem Leser die unmittelbare Kontrolle in die Hand zu geben, so übersieht er hierbei, dafs eine wissenschaftliche und eingehende Prüfung der Untersuchungen und Ergebnisse eines Werkes, wie es das vorliegende ist, doch nur demjenigen möglich ist, der durch eigene Forschungen das Quellenmaterial beherrscht. Selbst die umfangreichen Auszüge aus den Quellen, die der Verf. abdruckt, und die in dem zweiten Bande vielfach die gröfsere Hälfte der Seite einnehmen, werden es dem Forscher nicht ersparen, zu den Quellenwerken selbst zurückzugehen.

Der erste Teil enthält in dem ersten Abschnitt (S. 10—113) eine sehr lehrreiche Geschichte des Kirchenvermögens in der vorkarolingischen Zeit. Zu den wichtigsten Ergebnissen, zu denen der Verf. hierbei gelangt, gehört der Nachweis, dafs die bisher herrschende Lehre, wonach bis in das 6. Jahrh. das gesamte, für kirchliche Zwecke bestimmte Vermögen innerhalb einer Diözese in dem Eigentum des Bistums stand und erst seit dem Ende des 6. Jahrh.s die vermögensrechtliche Selbständigkeit der Niederkirchen mehr und mehr anerkannt ward, unrichtig ist oder jedenfalls beträchtlicher Einschränkung bedarf. Soweit das lückenhafte Quellenmaterial es zuläfst, hat der Verf. es mindestens sehr wahrscheinlich gemacht, dafs, seitdem der Klerus nicht mehr durch aufserkirchliche Erwerbstätigkeit oder aus eigenem Vermögen seinen Lebensunterhalt bestritt, die Niederkirchen wirtschaftlich und rechtlich ein selbständiges, für den Klerus und die Kultuskosten bestimmtes Vermögen besafsen, über dessen Verwendung und Verwaltung aber dem Bischofe weitgehende Rechte zustanden. Mag auch die Entwicklung nicht überall gleichmäfsige gewesen sein und mag auch in einzelnen Diözesen die vermögensrechtliche Selbständigkeit der Niederkirchen erst später sich durchgesetzt haben, im grofsen ganzen hat der Verf. den Entwicklungsgang richtig gezeichnet.

Ein besonderes Verdienst hat sich der Verf.

erworben, indem er die Entstehung des Instituts der Kanoniker und damit der späteren Domkapitel und Stiftskirchen klargelegt hat. Nach der bisher herrschenden Ansicht führt ihre Entstehung zurück auf die Vereinigung der an einer Kirche angestellten Kleriker zu einem gemeinsamen Leben nach einer Regel. Der Name Canonici rühre daher, dafs die Kleriker nach einer Vorschrift, einem canon, zu leben hatten, oder daher, dafs sie in ein Verzeichnis, canon, eingetragen waren. Die Durchführung dieser Ansicht war jedoch mit erheblichen Schwierigkeiten verbunden, über die ziemliche Unklarheit bestand. Der Verf. hat nachgewiesen (S. 50 ff.), dafs die Entstehung vielmehr darin liegt, dafs die Kleriker, die in einer Kirche die vorgeschriebenen canonischen Stunden durch gegemeinsamen Psalmengesang zu feiern hatten, zu einem Kollegium vereinigt wurden. Nicht das gemeinsame Leben, sondern die Pflicht zur gemeinsamen Feier des officium canonicum hat zur Entstehung der Einrichtung geführt und hat zu allen Zeiten den wesentlichen Unterschied der Kanoniker von den andern Weltgeistlichen gebildet, so wechselvoll auch im übrigen sich die Verfassung dieser Kollegien gestaltete. — In dem zweiten Abschnitt des ersten Bandes (S. 114—182) erörtert der Verf. die Voraussetzungen, unter denen es im fränkischen Reiche zu einer Teilung des Vermögens der kirchlichen Anstalten zwischen den Bischöfen, Äbten, Pröpsten und ihren Kongregationen kommen konnte und kommen mufste.

Von besonderm Interesse sind seine Ausführungen über den Inhalt und die Bedeutung des Kapitulars Karls des Grofsen von 779, des Kapitulars von Heristall. Er nimmt an — wofür freilich ein ausreichender Beweis mangelt —, dafs Karl in dem ersten Jahrzehnt seiner Regierung eine umfassende Säkularisation des Kirchenguts vorgenommen und dafs das Kapitular die Regelung der hierdurch geschaffenen Zustände unter Mitberücksichtigung der älteren Säkularisationen enthalten habe. Die allgemeinen Ursachen aber, die zur Güterteilung führten, liegen in der Verweltlichung der Kirche und in dem Verfall der geistlichen Wirksamkeit der Kirchenanstalten. Bischöfe wie Äbte verwandten das Kirchengut zu weltlichen Zwecken, und die Kongregationen der Kanoniker wie der Regularen mufsten bestrebt sein, ein Sondervermögen zu erlangen, aus dessen Ertrag sie ihren Lebensunterhalt zu bestreiten vermochten. Diesen Bestrebungen und Kämpfen um Aussonderung eines eignen Vermögens zwischen den Äbten der Reichsabteien und ihrem Konvent, zwischen den Bischöfen und dem Domkapitel, zwischen den Äbten der Mediatabteien und dem Konvent, zwischen den Pröpsten und dem Kollegium an den Kollegiatkirchen im 9. Jahrh. ist der ganze zweite Teil gewidmet. Auch hier ist der Verf. mit Erfolg der herrschenden Lehre entgegengetreten. In den Hand- und Lehrbüchern des Kirchenrechts ward bisher allgemein angenommen, dafs zum ersten Male eine Teilung des Vermögens zwischen der bischöflichen Kirche und dem Domkapitel durch Erzbischof Günther von Köln im Jahre 867 durchgeführt worden sei. Erst im 10. Jahrh. habe dieser Vorgang allgemeine Nachahmung gefunden. Die Kanoniker hätten dabei den Zweck verfolgt, sich von den drückenden Fesseln der strengen Lebensordnung in der vita communis zu befreien. Durch eine erdrückende Fülle von urkundlichen Beweisen hat der Verf. die Unrichtigkeit dieser ganzen Auffassung dargetan. Er hat gezeigt, dafs die Güterteilungen schon in den ersten Jahrzehnten des 9. Jahrh.s begonnen haben, und dafs sie im Laufe des Jahrhunderts fast überall durchgeführt worden sind. Er hat nachgewiesen, dafs die Mafsregel nicht erfolgt ist, um die Disziplin zu lockern, sondern dafs sie im Gegenteil ein Werk der Reform war, um der Not der Kongregationen abzuhelfen und die geistliche Ordnung in diesen Instituten wiederherzustellen und aufrecht zu erhalten. Die Beweisführung des Verf.s ist so ausführlich — man darf wohl sagen auch sehr weitschweifig — aber auch so überzeugend, dafs die bisherige Ansicht nicht festgehalten werden kann. Die Ergebnisse, zu denen der Verf. gelangt, werden in allen wichtigeren Punkten nicht zu erschüttern sein. Es darf bemerkt werden, dafs schon Thomassin — und dies hat der Verf. übersehen — auf Grund eines spärlichen und kritisch nicht gesichteten Quellenmaterials zu ähnlichen Ergebnissen gelangt ist, die freilich später nicht beachtet wurden (Discipline de l'église touchant les Bénéfices. P. III, lib. IV, c. 14 der Originalausgabe). Dadurch wird aber das Verdienst des Verf.s nicht geschmälert. Unter Verwertung der überaus zahlreichen Urkunden hat er die gesamte Entwicklung in allen ihren Einzelheiten untersucht und, soweit die Quellen dies ermöglichten, die persönlichen und örtlichen Verhältnisse, die auf die Güterteilung in den einzelnen Bistümern, Abteien und Kollegiatkirchen eingewirkt haben, dargelegt.

Halle a. S. E. Loening.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. del Vecchio, Un punto controverso nella storia delle dottrine politiche. Nota critica. [S.-A. aus der Rivista ital. di sociologia. XIII, 5/6.] Rom.

R. Eickhoff, Die internationale Schiedsgerichtsbewegung. Vortrag. Berlin, Rosenbaum & Hart. M. 0,75.

v. Zwiedineck-Südenhorst, v. Köbke, Schmid, Stiegler und Hahn, Erörterungen zur Reichsversicherungsordnung. [Veröffentl. des Deutschen Vereins f. Versicherungswiss. 18.] Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

B. Frese, Aus dem graeko-ägyptischen Rechtsleben. Eine papyrologische Studie. Halle, Max Niemeyer. M. 2,40.

H. Knapp, Freiherr Cl. v. Schwerin und die Zenten des Hochstifts Würzburg. Zur Abwehr. Berlin, in Komm. bei J. Guttentag. M. 0,30.

Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von v. Lilienthal. 109: K. Chr. Gudewill, Das Delikt der Partiererei nach dem geltenden Recht § 259 StGB. — 110: A. Moser, Religion und Strafrecht, insbesondere die Gotteslästerung. — 111: J. Gottlieb, Der Strafort, mit besonderer Rücksicht auf die Unterlassung. Breslau, Schletter (Franck & Weigert). M. 3; 2,60; 1,20.

Die Novelle zur Zivilprozefsordnung vom 1. Juni 1909. Im Anschlufs an die 8. und 9. Auflage des Kommentars erläut. von Fr. Stein. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,80.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 12. H. Potthoff, Der Rechtswirrwarr bezüglich der Konkurrenzklausel. — Fr. Burgdörfer, Die Wurzeln unserer Wehrkraft.

Wiener statistische Monatschrift. November. Hoegel, Zur Statistik der Privatanklage. — S. Rosenfeld, Die Säuglingssterblichkeit in Österreich (Schl.).

Giornale degli Economisti. Ottobre. R. Benini, La semiologia economica a base statistica. — G. Montemartini, Ancora di municipalizzazione. — V. Tangorra, L'elemento giuridico nella scienza delle finanze. — L. Amoroso, La teoria dell'equilibrio economico secondo il Prof. Vilfredo Pareto.

Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft. 23, 1. 2. E. Balog, Die Eheformvorschriften der Dekrete »Tametsi« und »Ne temere« und die Bestrafung des Religionsdieners wegen Vollzugs der Trauung vor dem Nachweis der Zivilehe. — G. Draganescu, Rumänische Hochzeitsgebräuche. — J. Kapras, Eheliches Güterrecht im altböhmischen Landrechte. — J. Kohler, Über das Recht der Wahehe; Das Recht der Kelten; Über das Recht der Minangkabau auf Sumatra; Über demotische Verträge; Zum Totemismus der Papuas und der Melanesier. — S. Djoritsch, Die strafrechtliche Gesamthaftung im slavischen Rechte.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 354: Staatswissenschaften [u. a. Bibliothek des † Prof. R. v. Kaufmann]. 1737 Nrn.

R. L. Prager, Berlin. Kat. 181: Handel und Verkehr in Recht und Wirtschaft. 1600 Nrn.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Ernst Eckhardt [Prof. am Kaiserin-Friedrich-Gymnasium in Homburg v. d. Höhe], Zurückführung der sphärischen Trigonometrie auf die Geometrie des ebenen Kreisvierecks. Neue Grundlegung für die Formeln der sphärischen Trigonometrie. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1909. VI u. 155 S. 8° mit 35 Fig. M. 4,40.

In seiner für die moderne sphärische Trigonometrie grundlegenden Arbeit: »Sphärische Trigonometrie, orthogonale Substitutionen und elliptische Funktionen« (1893) deutet Study (II § 13) an, dafs jedes sphärische Dreieck in nahe Beziehung zu zwei ebenen Kreisvierecken gebracht werden kann, wenn man bestimmte Winkel des Sehnenvierecks einmal gleich den Winkeln, das anderemal gleich den Seiten des sphärischen Dreiecks macht. Hieran knüpft die vorliegende Arbeit an, deren Zweck es unter anderm ist, neben der rechnerischen Behandlung des sphärischen Dreiecks die zeichnerische zur Geltung zu bringen. Nachdem zu diesem Zwecke im ersten Abschnitte eine grofse Reihe von Beziehungen zwischen dem sphärischen Dreieck und dem zugehörigen Kreisviereck abgeleitet sind (es stellt sich heraus, dafs man sich in der Hauptsache auf die Darstellung des sphärischen Dreieckes durch das erste der beiden oben erwähnten Kreisvierecke beschränken kann), werden diese im 3. Abschnitt dazu verwandt, durch Konstruktion des zugehörigen Kreisviereckes die wichtigsten Aufgaben über das sphärische Dreieck zeichnerisch zu lösen. Diese zeichnerische Art der Lösung ist im Gegensatz zur numerischen Berechnung sehr geeignet, einen Überblick über die Möglichkeit der Konstruktion und die Zahl der Lösungen bei bestimmter Gröfse der gegebenen Stücke zu gewähren.

Der Grund für die erwähnte nahe Beziehung zwischen sphärischem Dreieck und ebenem Kreisviereck liegt darin (I § 13), dafs durch Projektion vom Kugelmittelpunkt auf eine Tangentialebene der Kugel in einer Ecke des zum gegebenen symmetrischen Dreieckes das Kreisviereck aus gröfsten Kugelkreisen hervorgeht, die orthogonal zu den nach der betreffenden Ecke gezogenen Umkreisradien des symmetrischen Dreiecks und seiner Nachbardreiecke verlaufen.

Im 2. Abschnitt werden die Formeln zweiter Ordnung behandelt. In diesem Abschnitt kommt auch der verallgemeinerte Gaufs-Studysche Dreiecksbegriff zur Geltung. Während man nämlich die Seiten und Winkel des sphärischen Dreieckes früher kleiner als π annahm, dehnte Möbius zunächst den Dreiecksbegriff so aus, dafs die Seiten und Winkel nur kleiner als 2π zu sein brauchen. Study endlich legt in der oben erwähnten Arbeit der Gröfse der Seiten und Winkel gar keine Beschränkung mehr auf. Als Formeln zweiter Ordnung bezeichnet man nun diejenigen, die für sog. eigentliche Dreiecke, d. h. solche Dreiecke, die durch stetige Deformation aus einem gewöhnlichen Eulerschen Dreieck mit Seiten und Winkeln kleiner als π hervorgehen, eine andere Form haben, wie für sog. uneigentliche Dreiecke, die sich nicht stetig in ein Eulersches Dreieck deformieren lassen. Drückt man in diesen Formeln die Stücke des sphärischen Dreieckes durch die entsprechenden des Kreisviereckes aus, so zeigt sich, dafs die Diagonalen gegenüber den Seiten des Vierecks eine Sonderstellung einnehmen. Behandelt man nun die Diagonalen analog wie die Seiten, so erhält man für das sphärische Dreieck neue, bisher unbekannte Gruppen von Formeln, die sich denen von Delambre, Neper und L'Huillier an die Seite stellen lassen. Bei der Ableitung dieser Formeln werden die von Study in die

sphärische Trigonometrie eingeführten, gruppentheoretischen Betrachtungen benutzt.

Der nächste Abschnitt ist der Grundlegung der Formeln der sphärischen Trigonometrie gewidmet. Es werden die beiden Kosinussätze ohne Benutzung anschaulicher Vorstellungen aus derselben Identität abgeleitet und darauf hingewiesen, dafs schon aus dem Kosinussatz sich auf das Vorhandensein von Formeln zweiter Ordnung schliefsen läfst. Schliefslich wird noch auf den Zusammenhang der orthogonalen Substitution mit einem sphärischen Dreieck eingegangen und die Konstruktion der zugehörigen Winkel am Kreisviereck durchgeführt.

Danzig. Fr. A. Willers.

L. Mamlock [Dr. phil. in Berlin], Stereochemie. Die Lehre von der räumlichen Anordnung der Atome im Molekül. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VI u. 152 S. 8° mit 58 Fig. im Text. Geb. M. 5.

Die Chemie hat in ihrer beispiellosen Entwicklung während der letzten hundert Jahre ihre theoretischen Grundlagen wiederholt umgestaltet, vieles gänzlich verlassen, was ihr einst unentbehrlich schien, anderes beiseite gestellt, um es später in veränderter Form und den neuen Verhältnissen angepafst wieder aufzunehmen. Für die organische Chemie hat die Kekulésche Anschauung von der konstanten Vierwertigkeit des Kohlenstoffs schliefslich eine sichere Grundlage geschaffen, die bis heute trotz ihrer fünfzig Jahre und trotz der ungeheuren Vermehrung des Tatsachenmaterials noch keine Anzeichen von Altersschwäche zeigt. Eine Erweiterung erfuhr die Strukturchemie, die sich aus dieser Anschauung entwickelte, allerdings fünfzehn Jahre nach ihrer Begründung durch van t'Hoff. Die Formeln, durch die die Strukturchemie die Zusammensetzung der Verbindungen auszudrücken suchte, genügten nicht immer, man lernte Verbindungen kennen, die nach allen ihren Eigenschaften dieselbe Atomverkettung besitzen, denen also auch dieselbe Strukturformel zukommen mufs, und die doch in einigen physikalischen Eigenschaften, namentlich in der Wirkung auf das polarisierte Licht, Verschiedenheiten zeigen. Diese Fälle erklärte van t'Hoff durch den Hinweis, dafs die Zusammensetzung der Moleküle durch die Formeln, die man auf die Ebene des Papiers schreibt, nur unvollkommen wiedergegeben werden, da sie räumliche Gebilde sind. Die Übertragung der Formel in den Raum gab nun eine sehr einleuchtende Erklärung für die Existenz von Verbindungen mit gleicher Strukturformel und verschiedenen Eigenschaften, denn nur bei solchen Verbindungen zeigte sich diese Isomerie, bei denen wenigstens ein Kohlenstoffatom an vier verschiedene Elemente oder Atomgruppen gebunden ist, und nur für solche Verbindungen ergeben sich zwei verschiedene Raumformeln. So entstand die Lehre vom »asymmetrischen Kohlenstoffatom«, und daraus entwickelte sich die Erweiterung oder Fortsetzung der Strukturchemie, die Stereochemie. Heute, 34 Jahre nach ihrer Begründung, müssen wir in dieser Lehre einen der glücklichsten Gedanken erkennen, die die Chemie befruchtet haben. Zahllos sind die Untersuchungen, die sie hervorgerufen, die Erscheinungen, die sie erklärt, und die Anregungen, die sie gegeben hat, und in den verwickeltesten Verhältnissen, wie sie z. B. die Chemie der Zuckergruppe darbot, hat sie sich glänzend bewährt. Auch an Lehrbüchern dieses Zweiges der Chemie fehlt es nicht. Von diesen unterscheidet sich die »Stereochemie« von Dr. L. Mamlock dadurch, dafs sie auch auf Nichtchemiker, namentlich auf Mathematiker und Physiker, Rücksicht nimmt, für die von allen Zweigen der organischen Chemie gerade dieser ein besonderes Interesse besitzen mufs. Der Verf. hat es daher vermieden, ein allzureichliches Material chemischer Formeln einzuführen, beschränkt sich hierin vielmehr auf das Nötigste, während die theoretische Ableitung der Gesetze in den Vordergrund gerückt ist. Diese geschieht nicht an konkreten Beispielen, sondern mehr in mathematischer Behandlung, ganz allgemein, worauf nur wenige Beispiele zur Veranschaulichung des Gesetzes folgen. Die stereochemischen Verhältnisse lassen sich heute nicht mehr allein auf die räumliche Lagerung der Kohlenstoffatome zurückzuführen, auch Stickstoff, Schwefel, Selen und Zinn können zum Auftreten stereoisemerer Verbindungen Veranlassung geben, zuletzt, im Jahre 1906, ist auch das Silicium hinzugetreten, doch hat dieses in dem Buche noch keine Erwähnung gefunden. Berichtigend sei bemerkt, dafs Stickstoffverbindungen vom Typus $N\,a_3\,b\,c\,d$ nicht stereoisomer auftreten. Die Angaben Kippings, der diese Stereoisomerie beobachtet haben wollte, haben sich als irrtümlich erwiesen.

Greifswald. M. Scholtz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Honorar- u Privatdoz. f. darstell. Geometrie u. niedere Geodäsie an der Hochschule f. Bodenkultur in Wien Dr. Emil Hellebrand ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Marburg Dr. Oskar Keller ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. an der Techn. Hochschule in München, Dr. ing. et phil. Heinz Egerer ist als Prof. f. Mechanik an die Techn. Hochschule in Drontheim berufen worden.

Die Techn. Hochschule in Karlsruhe hat den Erfinder des Gasglühlichtes Dr. Auer v. Welsbach in Wien zum Ehrendoktor ernannt.

Der ord. Prof. f. Berg- u. Hüttenmaschinenbaukde an der montanist. Hochschule zu Pribram Adalbert Kas ist in den Ruhestand getreten.

Der ord. Prof. f. Zool. u. vergl. Anat. an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Franz Eilhard Schulze ist von

der Kgl. Akad. d. Wiss. zu Stockholm zum auswärt. Mitgl. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Zool., vergl. Anat. u. Biol. an der Univ. Erlangen Dr. Enoch Zander ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Univ. Zürich hat sich Dr. Julius Wilhelmi aus Marburg als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

R. Böger, Projektive und analytische Schulgeometrie. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 3,60.

—, Elemente der Geometrie der Lage. 2. Aufl. Ebda. Kart. M. 0,90.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 68, 2. M. Fréchet, Les dimensions d'un ensemble abstrait. — L. Löwenheim, Über die Auflösung von Gleichungen im logischen Gebietekalkul. — G. Greenhill, The Seventeen-Section of the Elliptic Function. — H. Weyl, Über gewöhnliche Differentialgleichungen mit Singularitäten und die zugehörigen Entwicklungen willkürlicher Funktionen. — M. Planchcrel, Sätze über Systeme beschränkter Orthogonalfunktionen. — R. G. D. Richardson, Das Jacobische Kriterium der Variationsrechnung und die Oszillationseigenschaften linearer Differentialgleichungen 2. Ordnung.

Journal für reine und angewandte Mathematik. 137, 4. E. Steinitz, Algebraische Theorie der Körper (Schl.). — H. W. E. Jung, Über den kleinsten Kreis, der eine ebene Figur einschliefst. — G. Frobenius, Über den Fermatschen Satz.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 361: Reine und angewandte Mathematik [u. a. Bibliotheken der † Proff. Jordan, Zeuner und Fuhrmann]. 2544 Nrn. — Kat. 362: Reine und angewandte Physik, physikal. Chemie, mechan. Technologie [u. a. Bibliotheken der † Proff. Paalzow und Zeuner]. 4614 Nrn. — Kat. 364: Reine und angewandte Chemie [u. a. Bibliotheken der † Proff. Thomsen, Friedheim, Bischoff, Limpricht]. 1546 Nrn.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Münze
in der
Kulturgeschichte

von

Ferdinand Friedensburg.

8°. (VIII u. 241 S.) 1909. Geb. 6 M.

Inhalt: Vorwort. — Erster Abschnitt: Münze und Wissenschaft. — Zweiter Abschnitt: Münze und Staat. — Dritter Abschnitt: Münze und Religion. — Vierter Abschnitt: Münze und Verkehr. — Fünfter Abschnitt: Münze und Kunst. — Sechster Abschnitt: Münze und öffentliche Meinung. — Siebenter Abschnitt: Münze und Volk. — Register.

„Das Werk ist nicht sowohl für den Fachmann bestimmt zur Aufklärung in Sonderfragen, als vielmehr den in den Münzen beschlossenen großen Reichtum geschichtlicher Überlieferung und künstlerischer Leistung weiteren Kreisen nahe zu bringen geeignet. Die Beziehungen der Münze zur Wissenschaft, zum Staat, zur Religion, zum Verkehr, zur Kunst, zur öffentlichen Meinung und zum Volksleben sind die großen Kategorien, die dem Ganzen zu Grunde liegen, ihrerseits aber sämtlich einen mehr oder weniger großen Wechsel der Betrachtungen umschließen. Das ganze erwärmt eine unserer Wissenschaft gewidmete Liebe, welche ihr neue Jünger zu gewinnen sich kräftig erweisen wird."

Zeitschrift für Numismatik.

„Dem ausgesprochenen Zwecke des Buches, zu zeigen, wie die Münze zugleich Erzeugnis, Werkzeug und Denkmal der Kultur ist, wie sie sich nicht nur in den Bereich von Recht und Sitte, Handel und Verkehr, Wissenschaft und Kunst, sondern auch in die großen Zusammenhänge des uns in der Geschichte vor Augen tretenden Völkerlebens einfügt, dienen seine klare, lebendige, oft begeisterte Schreibweise und seine ganze Anlage aufs beste."

Deutsche Literaturzeitung.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ZEITSCHRIFT
FÜR
DEUTSCHES ALTERTUM
UND
DEUTSCHE LITTERATUR
HERAUSGEGEBEN
VON
EDWARD SCHROEDER UND GUSTAV ROETHE
Preis für den Band von vier Heften in gr. 8° 18 M.
EINUNDFÜNFZIGSTER BAND.

INHALT
des soeben erschienenen 4. Heftes

DER ZEITSCHRIFT Seite
Wort und vers in Gottfrieds Tristan, mit zwei excursen, von vKraus 301
Hildebrandslied 30, von Roethe 378
Egils Haupteslösung, von Vogt 379
Ein bruchstück des Wunderers, von Schiffmann . 416

DES ANZEIGERS
Schmidt, Geschichte der deutschen stämme bis z. ausgang d. völkerwanderung, von Löwe . . . 253
Noreen, Vårt språk h. 1—11, von Ranisch . . . 261
Golther, Tristan u. Isolde in den dichtungen des mittelalters u. d. neuen zeit, von Blöte . . . 270
Heymann, Helwigs Märe vom heiligen kreuz, von Bernt 278
Eichler, Die deutsche Bibel des Erasmus Stratter, von Götze 282
vZingerle, Mittelalterliche inventare aus Tirol und Vorarlberg, von Schröder 285
vBloedau, Grimmelshausens Simplicissimus u. seine vorgänger, von Riemann 289
Wielands Gesammelte schriften I 1 u. II 1, von Muncker 293
Friedrich, Die 'Anmerkungen übers Theater' von J. M. R. Lenz, von Schneider 295
Kosch, Eichendorffs Tagebücher, von Jahn . . 300
Leppmann, Kater Murr und seine sippe bis zu Scheffel und Keller, von Walzel 303
LITTERATURNOTIZEN. Gudeman, Grundriss zur geschichte der class. philologie, von Meyer; vAmira, Die handgebärden in den bilderhss. des Sachsenspiegels, von dems.; Finnur Jónsson og D. Brunn, Det gamle handelssted Gásar, von Kahle; Books printed in Iceland 1578—1844, von dems.; Halldór Hermannsson, The Northmen in America, von Schröder; Escherich, das fliefsende Licht der Gottheit von Mechthild von Magdeburg, von dems.; Ertl, Zur heimatskunde von Oberklee, von Lessiak; Kopp, Brennberger-gedichte, von Meyer; Hille, die deutsche komödie unter der einwirkung des Aristophanes, von dems.; Becker, Kleist and Hebbel, von dems.; Haskell, Bayard Taylors translation of Goethes Faust, von dems. 305
KLEINE MITTEILUNGEN. Der deutsche Ovid von 1210, von Behaghel; Klage 1882ª von Plenio . 313
Personalnotiz 314
Register 315

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

RÖMISCHE KOMÖDIEN

DEUTSCH
VON
C. BARDT

ERSTER BAND

Zweite vermehrte Auflage
8°. (XXXII u. 320 S.) Eleg. geb. M. 6.

Inhalt: Zur Einleitung. — Plautus, Der Schatz. — Plautus, Die Zwillinge. — Terentius, Das Mädchen von Andros. — Terentius, Die Brüder. — Terentius, Der Eunuch.

Früher erschien:

ZWEITER BAND

8°. (XV u. 270 S.) 1907. Eleg. geb. M. 5.

Inhalt: Plautus, Die Gefangenen. — Plautus, Der Bramarbas. — Plautus, Der Schiffbruch. — Terenz, Der Selbstquäler.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

HERAKLEITOS VON EPHESOS

GRIECHISCH UND DEUTSCH
VON
HERMANN DIELS

Zweite Auflage

Gr. 8°. (XVI u. 83 S.) Geh. 3.20 M.

Da sich trotz des Erscheinens von zwei Auflagen der »Vorsokratiker« fort und fort Nachfrage auch nach der Sonderausgabe des Heraklit herausgestellt hat, so dafs der Vorrat der ersten Auflage (1901) vergriffen ist, so hat sich die neue, um zwei Bogen vermehrte, Auflage bemüht, durch Erweiterung der Einleitung, des Anhangs (Hippokratische Schriften) und vor allem der erklärenden Anmerkungen das Verständnis des »dunkeln« Philosophen nach Kräften zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. C. Rethwisch,

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 8. 19. Februar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

MAR 1910

UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Rudolf Lehmann: Schopenhauerliteratur der letzten Jahre (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Donat, Die Freiheit der Wissenschaft. (*Carl Holzhey,* Lyzealprof. Dr., Freising)

Deutsche Monatshefte. Hgb. von W. Schäfer. Januar 1910.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Westphal, Jahwes Wohnstätten nach den Anschauungen der alten Hebräer. (*Johannes Meinhold,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

H. Brewer, Das sogenannte Athanasianische Glaubensbekenntnis ein Werk des heil. Ambrosius. (*Joseph Wittig,* Privatdoz. Dr., Breslau.)

G. Küfsner, Was ist Christentum? (*Christian Rauch,* Pfarrer, Rehborn.)

Philosophie.

R. Odebrecht, Beiträge zu einer Systematik des reinen Bewufstseins. (*Alex. Wernicke,* Prof. an der Techn. Hochschule und Direktor der Oberrealschule, Dr., Braunschweig.)

Frz. Rademaker, Kants Lehre vom innern Sinn in der »Kritik der reinen Vernunft«. (*Konstantin Oesterreich,* Dr. phil., Berlin.)

Erziehungswissenschaft.

W. Münch, Gedanken über Fürstenerziehung aus alter und neuer Zeit. (*Eugen Grünwald,* Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

H. Grein, Die Schule im Dienste sozialer Erziehung. (*Paul Natorp,* ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

W. J. Hinke, A new Boundary Stone of Nebuchadrezzar I. from Nippur. (*Hermann Pick,* Assistent an der Kgl. Bibliothek, Dr., Berlin.)

K. Haym, Was ist von Sprachreinheit und Sprachreinigung zu halten?

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Transactions and Proceedings of the American Philological Association. 1907. Vol. XXXVIII. (*Rudolf Helm,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

K. Witte, Quaestiones tragicae. (*Helmuth Steinmetz,* Dr. phil., Göttingen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

G. Pollak, Franz Grillparzer and the Austrian Drama. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

E. Hellquist, Några anmärkningar om de nordiska verben med mediageminata. (*August Gebhardt,* aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

Deutsche Lyrik seit Goethes Tode bis auf unsere Tage. Ausgew. von M. Bern. Neue Ausgabe. 17. Aufl.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Tobler, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. 4. Reihe. (*Louis Gauchat,* ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

M. Born, Nachträge zu A. H. Murray: A new English Dictionary on historical principles. I. Tl.

Kunstwissenschaften.

E. Krüger, Die Trierer Römerbauten. (*Anton v. Behr,* Regierungs- und Baurat, Trier.)

R. Rolland, Musiciens d'autrefois. (*Hugo Leichtentritt,* Dr. phil., Berlin.)

E. Bassermann-Jordan, Der Schmuck. *Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.*

Alte und mittelalterliche Geschichte.

O. Seeck, Geschichte des Untergangs der antiken Welt. 3. Bd. (*Robert v. Pöhlmann,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., München.)

Neuere Geschichte.

Handbuch für Heer und Flotte. Hgb. von G. von Alten. Lief. 13—19. (*Friedrich Otto,* Generalmajor, München.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

J. G. Th. Graesse, Orbis latinus. 2. Aufl., neubearb. von Fr. Benedict. (*Emil Schöne,* Seminaroberlehrer Dr., Dresden.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

J. Esters, Rechtsbeziehungen zwischen Krankenkassen und Berufsgenossenschaften nach § 25 des Gewerbe-Unfallversicherungsgesetzes. (*Franz Leyers,* Dr. jur., Frankfurt a. M.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

J. Perry, Die Dampfmaschine (einschliefslich der Dampfturbine) und Gas- und Ölmaschinen. Übs. von H. Meuth. (*Richard Vater,* etatsmäfs. Prof. an der Bergakad., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Wielands Gesammelte Schriften.

Herausgegeben

von der

Deutschen Kommission

der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Erste Abteilung: Werke. Zweiter Band. Poetische Jugendwerke. Zweiter Teil. Herausgegeben von Fritz Homeyer. Gr. 8°. (VII u. 495 S.) Geh. 9 M., geb. in Halbfranzbd. 11,20 M.

Inhalt: Briefe von Verstorbenen. — Der geprüfte Abraham. — Hymne auf Gott. — Hymne auf die Sonne. — Zweite Hymne auf Gott. — Gebet eines Deisten. — Gebet eines Christen. — Ode an Serena. — Das Rätzel. — Erinnerungen an eine Freundin. — Ode auf die Geburt des Erlösers. — Ode auf die Auferstehung Jesu. — Odenfragment (Schnell, wie ein Winter sinket,). — Ode (Ihr stillen Tieffen). — Ode (Heil dem glücklichen Tag). — Gesicht von dem Weltgerichte. — Cidli. — Die sterbende Rahel. — Gespräch des Sokrates mit Timoklea. — Betrachtungen über den Menschen. — Gesicht des Mirza. — Hymne auf die Allgegenwart Gottes. — Hymne auf die Gerechtigkeit Gottes. — Empfindungen eines Christen. — Gesicht von einer Welt unschuldiger Menschen. — Theages. — Sympathien.

Zweite Abteilung: Übersetzungen. Zweiter Band. Shakespeares theatralische Werke. Dritter, vierter und fünfter Teil. Herausgegeben von Ernst Stadler. Gr. 8°. (VII u. 601 S.) Geh. 12 M., geb. in Halbfranzbd. 14,20 M.

Inhalt: Der Kaufmann von Venedig. — Timon von Athen. — Leben und Tod des Königs Johann. — Julius Cäsar. — Antonius und Cleopatra. — Die Irrungen. — Leben und Tod Königs Richard des Zweiten. — Der erste Teil von König Heinrich dem Vierten. — Der zweite Teil von König Heinrich dem Vierten.

Früher erschienen:

Erste Abteilung: Werke. Erster Band. Poetische Jugendwerke. Erster Teil. Herausgegeben von Fritz Homeyer. Gr. 8°. (XI u. 462 S.) 1909. Geh. 9 M., geb. in Halbfranzbd. 11,20 M.

Zweite Abteilung: Übersetzungen. Erster Band. Shakespeares theatralische Werke. Erster und zweiter Teil. Herausgegeben von Ernst Stadler. Gr. 8°. (V u. 372 S.) 1909. Geh. 7,20 M., geb. in Halbfranzbd. 9,40 M.

Die von der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften veranstaltete Ausgabe von **Wielands Gesammelten Schriften** zerfällt in drei Abteilungen:

1. Werke im engeren Sinne,
2. Übersetzungen,
3. Briefe.

Die Lesarten werden zur bequemeren Benutzung in besonderen Bänden oder Heften erscheinen.

Die Ausgabe wird mindestens 50 Bände umfassen, die auch einzeln käuflich sind. Jährlich werden etwa 2 bis 3 Bände erscheinen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 8. XXXI Jahrgang. 19. Februar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bassermann-Jordan, Schmuck. (490.)
Born, Nachträge zu Murray: A new English Dictionnary on historical principles (487.)
Brewer, Das sog. Athanasianische Glaubensbekenntnis ein Werk des hl. Ambrosius. (467.)
Donat, Die Freiheit der Wissenschaft. (462.)
Esters, Rechtsbeziehgn zwischen Krankenkassen u Berufsgenossenschaften. (501.)
Friedländer, Schopenhauer. (460.)
Graesse, Orbis latinus. (500.)
Grein, Die Schule im Dienste sozialer Erziehung (474.)
Handbuch für Heer und Flotte (497.)
Haym, Was ist von Sprachreinheit und Sprachreinigung zu halten? (478.)
Hellquist, Några anmärkningar om de nordiska verben med mediageminata. (482.)
Hinke, A new Boundary Stone of Nebuchadrezzar I. from Nippur. (476.)
Kowalewski, Schopenhauer und seine Weltanschauung. (458)
Krüger, Die Trierer Römerbauten. (488.)
Küfsner, Was ist Christentum? (468.)
Lyrik, Deutsche. (483.)
Monatshefte, Deutsche. (463.)
Münch, Gedanken über Fürstenerziehung aus alter und neuer Zeit. (472)
Odebrecht, Beiträge zu einer Systematik des reinen Bewufstseins. (471.)
Perry, Die Dampfmaschine und Gas- und Ölmaschinen. (505.)
Pollak, Franz Grillparzer and the Austrian Drama. (482.)
Rademaker, Kants Lehre vom innern Sinn in der „Kritik der reinen Vernunft". (471.)
Richert, Schopenhauer. (457.)
Rolland, Musiciens d'autrefois. (489.)
Rzewuski, L'optimisme de Schopenhauer. (461.)
Schewe, Schopenhauers Stellung zu der Naturwissenschaft (455.)
Schmidt, Schopenhauer u. die Mystik. (453.)
Seeck, Geschichte des Untergangs der antiken Welt. (494.)
Tobler, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. 484.)
Transactions and Proceedings of the American Philological Association (479.)
Westphal, Jahwes Wohnstätten nach den Anschauungen der alten Hebräer. (465.)
Witte, Quaestiones tragicae. (480.)

Schopenhauerliteratur der letzten Jahre.

Von Dr. Rudolf Lehmann, Professor der Philosophie an der Kgl. Akademie, Posen.

(Schlufs)

Den Fehler, zwischen der willenlosen Kontemplation und der Willensverneinung nicht deutlich zu scheiden, teilt mit Lehmanns Arbeit die kleine Schrift von Erich Ludwig Schmidt[1]), die sich im übrigen durch Klarheit und Geschlossenheit sehr vorteilhaft von ihr abhebt. Schmidt behandelt die Beziehungen Schopenhauers zur Mystik in ihrem ganzen Umfang, wo denn die irrationale Erkenntnisart nur einen einzelnen, wenn auch wichtigen Gesichtspunkt bildet. Dafs er auf Plotin und Meister Eckhart, daneben auf Jacob Böhme und gelegentlich auf Pascal zurückgreift, liegt in der Sache selbst. Aber es kommt ihm nicht darauf an, die biographisch literarischen Beziehungen nachzuweisen, die zwischen diesen älteren Denkern und dem modernen Philosophen bestehen, sondern vielmehr darauf, zu zeigen, wie die Grundzüge der Mystik, die für die grofsen Mystiker verschiedener Zeiten gleichmäfsig charakteristisch sind, auch in Schopenhauers Werken hervortreten. Daher fafst er zunächst, gestützt auf K. Joëls Buch, das Wesen der Mystik in bestimmter Formulierung zusammen. »Mystik ist eine ganz bestimmte Weltanschauung. Aus den literarischen Produkten der Mystiker läfst sich als die Formel dieser Weltanschauung abstrahieren: Einheit der Seele mit Gott, Einheit der Seele mit der Welt, Einheit Gottes und der Welt. Mystik ist zugleich ein ganz bestimmter Weg zu einer Weltanschauung in bewufstem Gegensatz zu den gewöhnlichen Erkenntniswegen. Quell der Welterkenntnis ist für sie die Selbsterkenntnis, die innere Anschauung des ursprünglichen Wesens der Menschenseele. Mystik ist aber vor allem die Lehre eines Heilsweges, eine Anweisung zur Vervollkommnung der Seele, zur Erhöhung des Lebens« (S. 4 f.). Der Verfasser weist nun in einer Reihe von Punkten — im ganzen sind es zehn — die Beziehungen nach, die Schopenhauers philosophisches System mit der so formulierten Anschauungsweise verbinden. Er geht dabei von der allgemeinsten Eigenschaft der mystischen Denkweise, der Methode, wenn man so sagen darf, des irrationalen Denkens, »der Kontemplation« bis auf ganz bestimmte Züge des Inhalts und hebt unter anderen die eigentümliche Idee der Weltschuld, der Entzweiung des Absoluten hervor. Dennoch sieht Schmidt mit Recht einen Grundunterschied zwischen Schopenhauers Pessimismus und der Lehre etwa eines Eckhart darin, dafs der Gott des Mystikers seinem Wesen nach »selig und gut und gütig« ist und wegen seiner Güte aus sich herausgehen und sich mitteilen mufs. Plotins Anschauungen entsprechen diesem Optimismus freilich auch nicht ohne weiteres. Weniger berechtigt aber ist es, wenn Schmidt auch in Schopenhauers Lehre von der asketischen Weltverneinung einen Wesensunterschied gegenüber der Mystik sehen will. Schopenhauers Erlösungslehre ist im Grunde nichts als die Verneinung des Willens zum individuellen

[1]) Erich Ludwig Schmidt, Schopenhauer und die Mystik. Vortrag, gehalten auf dem III. Internationalen Kongrefs für Philosophie zu Heidelberg am 2. Sept. 1908. Halle, Carl Marhold, 1909. 15 S. 8°. M. 0,50.

Sein, freilich auch soweit dieser Wille als Weltprinzip erscheint. Eben damit strebt sie die Rückkehr in das All-Eine an, das nur — mit starken Worten weist der Schlufs des ersten Buches des Hauptwerks darauf hin — ein relatives Nichts ist. Also genau das gleiche Ziel, das dem Mystiker vorschwebt. Und so entspricht auch diese Lehre dem allgemeinen Ergebnis aus Schmidts Darstellung, dafs die Beziehungen des pessimistischen Philosophen zur Mystik nicht weniger eng sind, als er selbst das an zahlreichen Stellen hervorgehoben hat. —

Die entgegengesetzte Seite der Schopenhauerschen Philosophie fafst Karl Schewe[1]) ins Auge, indem er Schopenhauers Stellung zur Naturwissenschaft untersucht. Seine Studie ist für eine Doktordissertation aufsergewöhnlich inhaltreich und gründlich. Zwar das erste Kapitel »Schopenhauers naturwissenschaftliche Studien« hält weniger, als die Überschrift verspricht. Es fallen einige charakteristische Lichter auf Schopenhauers Art, zu lesen und zu urteilen, namentlich bei der Nachprüfung seiner Beurteilung Bichats S. 32—41. Aber eine genetische Darstellung der Einflüsse, aus denen seine Lehre nach dieser Richtung hin erwachsen oder bestimmt ist, erhalten wir noch nicht einmal im Ansatz, und doch ist gerade eine solche ein dringendes Desiderat. Auch trifft es den Kern der Sache nicht, wenn der Verfasser das Verhältnis des Philosophen zu der naturwissenschaftlichen Literatur nach Nationen einteilt und ihm eine wesentlich positive Stellung zur deutschen, einen Gegensatz zur französischen Wissenschaft zuspricht. Dabei wird als Grundcharakter der letzteren die mechanistische Naturauffassung der biologisch organischen in der ersteren entgegengestellt. Allein das ist, was auch in Schewes Arbeit selbst gelegentlich hervortritt, mehr ein Unterschied der Zeitalter als der Nationen. Schopenhauers Lehrjahre und seine ersten Schriften fielen in die Zeit, wo die neu aufkeimende evolutionistische Weltanschauung den mechanistischen Standpunkt des 17. und 18. Jahrhunderts zurückdrängte, die Abfassung seiner späteren Werke in eine Periode, wo bereits eine rückläufige Strömung eingetreten und die mechanische Naturerklärung wieder im Vorschreiten war. Hieraus erklärt sich in Wahrheit die zwiespältige Stellung Schopenhauers, die das eigentliche Thema der vorliegenden Untersuchung bildet und in den Hauptabschnitten (Kapitel 2 und 3) eingehend und scharfsinnig behandelt wird. Der Grundanschauung nach ist der Philosoph an der organischen Naturbetrachtung orientiert. Sein Standpunkt ist dem Goethes und Schellings aufs nächste verwandt, und alle Versuche, die organische Natur auf mechanische Prinzipien zurückzuführen, bekämpft er aufs schroffste. Andrerseits ist dem Schüler Kants die mathematisch-mechanische Erklärungsweise für die leblose Natur das notwendig Gegebene, und auch in bezug auf das Verhältnis der apriorischen zu den empirischen Elementen steht er wesentlich auf Kants Standpunkt. Den Atomismus bekämpft er freilich, und zwar mit sehr unzureichenden Argumenten, aber hauptsächlich doch nur in der Tendenz, die dogmatische Geltung der Atomenlehre, wie sie besonders der Materialismus seiner Zeit auf den Schild schrieb, zurückzuweisen und diese Lehre auf das, was sie auch nach heutiger Anschauung ist, eine Hilfshypothese der Naturerklärung, zu beschränken, vor allem aber sie von der biologischen Betrachtung des organischen Lebens fernzuhalten. Freilich scheint seine Polemik des öfteren über diese Tendenz hinaus das Wesen der exakten Naturwissenschaften überhaupt zu treffen, aber es scheint das doch wohl mehr infolge der Allgemeinheit der Ausdrücke und Sätze, die der temperamentvolle Denker, wo er polemisiert, nicht eben vorsichtig wählt: eine wirkliche innere Unklarheit, wie sie der Verfasser hier finden will, ist schwerlich vorhanden. So erkennt Schopenhauer ja auch dem Materialismus eine gewisse Bedeutung »als einseitige Naturbetrachtung« und heuristisches Prinzip zu, während er seinen Anspruch auf metaphysische Welterklärung nicht nur glänzend widerlegt, sondern auch aufs bitterste verhöhnt. Seine Stellungnahme ist daher weniger widerspruchsvoll, als Schewe annimmt, wenngleich zuzugeben ist, dafs er diese Scheidungen nicht immer gleichmäfsig und widerspruchslos durchgeführt und zur Darstellung gebracht hat.

Ähnlich verhält es sich mit Schopenhauers Stellung zur Entwicklungslehre. Er ist im Grunde immer auf dem eingeschränkten Evolutionismus stehen geblieben, wie ihn etwa Goethe vertrat. Die Entstehung der Arten auseinander, wie sie zuerst Lamarck gelehrt und Darwin durch seine berühmte Hypothese gestützt hat, lehnt er als einen geistreichen Irrtum ab, wiewohl er ihn besonders in der Schrift über den Willen in der Natur bisweilen zu teilen scheint. Dafs hier die Ideenlehre das entscheidende Hemmnis war, welches Schopenhauer ebenso hinderte, die durchgeführte Entwicklungstheorie

[1]) Karl Schewe, Schopenhauers Stellung zu der Naturwissenschaft. Inaugural-Dissertation. Berlin, 1905. 132 S. 8°.

anzuerkennen, wie der mechanischen Erklärung biologischer Vorgänge wenigstens eine methodische Bedeutung zuzugestehen, weist Schewe ganz richtig nach, und mit nicht minderem Recht zeigt er, wie infolge eben dieser Lehre der Begriff der Naturkraft und des Naturgesetzes unklar und zwiespältig wird. So kommt auch er wie oben Weifs zu dem Urteil, dafs die Ideenlehre, die zwischen Naturwissenschaft und Metaphysik, zwischen Erscheinung und Sein vermitteln soll, in Wirklichkeit dazu beigetragen hat, das Verhältnis beider zu verwirren und unklar zu gestalten. Es ist im wesentlichen der Standpunkt Schellings, auf dem Schopenhauers Naturphilosophie stehen geblieben ist. Diese Verwandtschaft beleuchtet der Verfasser in einem Schlufskapitel. Auch er hebt wie die oben besprochenen Autoren die Analogien in der Methode beider Denker hervor, wenn er auch Schopenhauers intuitive Erkenntnis oder, wie er leider schreibt, »intuitive Anschauung«, gleich Gotthard Lehmann zu nahe an Schellings intellektuelle Anschauung heranrückt; aber auch auf Übereinstimmungen in der Willenslehre weist er richtig hin. Und er würde in dieser Hinsicht noch weiter vorgedrungen sein, wenn er aufser der Natur- und der Transzendentalphilosophie — nur diese kommen nach seiner Meinung in Betracht — die späteren Schriften Schellings, besonders die Abhandlung über die Freiheit mit herangezogen hätte. Denn der Gedankengehalt dieser Schrift bildet nach meiner Überzeugung, wenn auch vielleicht nur in unbewufster Nachwirkung, geradezu den Ausgangspunkt für Schopenhauers monistische Metaphysik, wie denn überhaupt die Feststellung der engen Abhängigkeit Schopenhauers von Schelling mir das wichtigste Ergebnis zu sein scheint, das bei den im obigen charakterisierten Arbeiten über die genetischen Ursprünge seiner Philosophie herausgekommen ist. —

Wie die Zunahme der wissenschaftlichen Untersuchungen, so beweist auch die wachsende Anzahl popularisierender und kompendiöser Darstellungen die Bedeutung der Schopenhauerschen Philosophie für das literarische Leben der Gegenwart. Da liegt zunächst ein Bändchen von H. Richert vor[1]) vor, das 1905 zuerst und jetzt in 2. Auflage erschienen ist. Die sachlich klare und übersichtlich geschriebene Darstellung enthält nächst einer Skizze des Lebens und des Charakters des Philosophen vier Abschnitte, die sich an die Gliederung des Hauptwerks anschliefsen und die wesentlichen Gedankenzüge desselben in ihrem inneren Zusammenhang objektiv referierend wiedergeben; als Schlufskapitel folgt eine »Epikrise«. Diese Einteilung ist durchaus sachgemäfs, und es ist vielen ähnlichen Büchern gegenüber zu loben, dafs der Verfasser dem Philosophen nicht ins Konzept fällt, sondern ihn in ungestörtem Zusammenhang sich aussprechen läfst und erst am Schlufs seine eigene kritische Meinung gleichfalls zusammenfassend zum Ausdruck bringt. Auch diese kritische Würdigung selbst ist klar und sachlich, nur hätte der Verfasser die übeln Schnitzer, mit denen einige seiner Goethezitate (S. 103, 104 u. a.) behaftet sind, wenigstens in der 2. Auflage korrigieren sollen. Unter den mir bekannten populären Darstellungen der Schopenhauerschen Lehre dürfte diese die beste sein. —

In anspruchsvollerer und umfangreicherer Darstellung hat es Kowaleski[1]) unternommen, »die Hauptlehre des grofsen Philosophen möglichst klar darzustellen und kritisch zu beleuchten«. Indem er die Lehre Schopenhauers dem Inhalt nach und zum grofsen Teil auch im Wortlaut veranschaulicht, schliefst er, recht im Gegensatz zu Richert, an die einzelnen Gedankenzüge sofort seine Kritiken, spinnt seine eigenen Gedankenzüge weiter und läfst seinen Philosophen eigentlich niemals ausreden. Dieses Verfahren erscheint einigermafsen begreiflich, wenn man aus dem Vorwort erfährt, dafs es Universitätsvorlesungen sind, die hier veröffentlicht werden, oder wie der Verfasser es ausdrückt, ihm die Anregung zu dem vorliegenden Buche gegeben haben. Wenn der Dozent voraussetzen darf, dafs seine Schüler den Autor in der Hand haben und für sich lesen, so kann es gerechtfertigt sein, wenn er ihn in der Vorlesung mit kritischen Erläuterungen begleitet und unterbricht; und auch das ist unter Umständen begreiflich, dafs er Auseinandersetzungen mit der Literatur über seinen Gegenstand vermeidet und den letzteren seinen Hörern gleichsam Aug in Auge gegenüberstellt. Umso entschiedener müfste freilich vorausgesetzt werden, dafs er selbst sich mit der kritischen Literatur auseinandergesetzt hat und dafs er seinen Gegenstand nach allen Richtungen hin beherrscht. Jedenfalls sollte es für ein Buch, das irgend An-

[1]) H. Richert, Schopenhauer, seine Persönlichkeit, seine Lehre, seine Bedeutung. [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen.] Leipzig, B. G. Teubner. 112 S. kl.-8°. Geb. M. 1,25.

[1]) A. Kowalewski, Arthur Schopenhauer und seine Weltanschauung. Halle a. S., Carl Marhold, 1908. VII u. 237 S. 8°. M. 4,50.

sprüche erhebt in der Wissenschaft mitzuzählen, ein für alle Mal unmöglich sein, dafs der Verfasser über kritische Probleme losredet oder auch losdenkt, als ob sich niemand vor ihm um dieselben bemüht hätte. Ebenso naiv wie dieses Verfahren ist die Begründung, die Kowalewski im Vorwort dafür gibt: »Ich glaubte am ehesten einige neue Gedanken finden zu können, indem ich mich in Schopenhauer selbst vertiefte«.

Die Stellung Kowalewskis zur Schopenhauerschen Philosophie ist trotz vieler verehrungsvoller Wendungen, und trotzdem die letzten Worte des Buches klingen, als ob sie eine Apologie abschlössen, im ganzen ziemlich negativ oder doch skeptisch. Besonders tritt hervor, dafs der Verfasser Schopenhauers Konstruktionen und Beweisgänge mehrfach durch exaktes oder scheinbar exaktes psychologisches Material zu berichtigen oder auch zu ergänzen sucht. So die Lehre vom Instinkt durch »das symbolische Beispiel« S. 104, — in Wirklichkeit freilich nichts als ein algebraisches Schema, mit dem herzlich wenig anzufangen ist. So besonders die »empirischen Sondierungen« über den »Erinnerungspessimismus und -Optimismus« S. 161 — 200. Diese statistischen Feststellungen, die der Verfasser selbst »eine rohe Interimsleistung« nennt (warum veröffentlicht er sie dann?), weisen alle Schwächen und Bedenken auf, die der experimentellen Psychologie überhaupt anhaften, sobald sie sich an die komplizierteren Gebiete des Geisteslebens wagt, und noch einige dazu. Aber das mögen die Vertreter dieser Wissenschaft mit dem Verfasser ausmachen. Für die Schopenhauerforschung kann man nur so viel sagen, dafs, wer glaubt, metaphysische Grundanschauungen mit empirischem Material solcher Art widerlegen oder auch stützen zu können, eben damit zeigt, dafs er die letzte Tendenz dieses Denkers überhaupt nicht verstanden hat, und dafs ihm insbesondere die Tiefen der metaphysischen Gefühlswelt, aus denen allein Worte wie Optimismus und Pessimismus Sinn und Bedeutung empfangen, verschlossen geblieben sind. »Im Grunde« sagt Schopenhauer[1]) »ist es ganz überflüssig zu streiten, ob des Guten oder des Üblen mehr auf der Welt sei, denn schon das blofse Dasein des Übels entscheidet die Sache. — Dafs Tausende in Glück und Wonne gelebt hätten, höbe ja nie die Todesmarter eines Einzigen auf: und ebenso wenig macht mein gegenwärtiges Wohlsein meine früheren Leiden ungeschehen.«

[1]) Welt als Wille II. Kapitel 45. Vergl. mein Buch über Schopenhauer. S. 103.

Charakteristisch ist das Schlufswort, wo der Verfasser, sein Verfahren aus allgemeinen Gesichtspunkten rechtfertigend, seine eigenen Anschauungen von der Aufgabe und den Idealen der Philosophie mitteilt. Er polemisiert dabei recht jugendlich gegen die Bedeutung der historischen Autorität und überhaupt der Tradition in der Philosophie (S. 233 ff.). Aber auch das Ziel, das sich die moderne Philosophie, soweit sie nicht historisch gerichtet ist, gesteckt hat, »die Resultate der Einzelwissenschaften zu verarbeiten«, genügt ihm nicht, da sie dadurch »in ein gewisses Abhängigkeitsverhältnis« von den letzteren gerät und »eigentlich nichts Neues schafft«. Was bleibt also? »Statt dafs die Philosophie Bausteine aus fremden Händen bezieht und grofse Mühe auf das kritische Aussuchen des passenden Materials verwenden mufs, kann sie sich durch selbständige Beobachtungen und Experimente den Stoff für ihr Werk selbst sammeln.« Also experimentelle Psychologie als alleinige Grundlage der Philosophie oder eigentlich wohl als Ersatz derselben! Denn der Verfasser fährt fort (S. 236): »Man hat einzelne philosophische Probleme experimentell psychologisch in Angriff genommen, aber es scheint noch der grofse systematische Kopf zu fehlen, der alle Weltanschauungsfragen im Zusammenhange auf Grund selbständiger methodischer Erfahrungen untersucht. Allerdings eine Riesenarbeit.« Allerdings! Wundt jedenfalls scheint für das Ideal des Verfassers nicht reif zu sein. Ist es blofse Draufgängerei, oder plaudert er unbedacht aus, was einem Teil seiner engeren Fachgenossen vorschwebt? »Vorläufig sind wir noch weit, sehr weit von diesem Ideal entfernt.« Glücklicherweise!

Aber zurück zu Schopenhauer. Denn es bleibt uns noch eine kleine Nachlese, die freilich nicht sehr viel Wertvolles zutage fördert. In der Sammlung »Aus der Gedankenwelt grofser Geister« hat S. Friedländer[1]) eine Blütenlese aus Schopenhauers Werken herausgegeben und mit einer Einleitung über Leben und Lehre des Denkers versehen. Schon Frauenstädt hat zu Anfang der 60er Jahre unter dem Titel »Lichtstrahlen aus Schopenhauers Werken« ein ähnliches Bändchen veröffentlicht. Er tat es mit der ausgesprochenen Absicht, »dem grofsen gebildeten Publikum Gelegenheit zu bieten, diesen grofsen Geist näher kennen zu lernen und sich mit ihm zu befreunden.« Ob ein solches Unter-

[1]) S. Friedländer, Schopenhauer. Seine Persönlichkeit in seinen Werken. 2 Bde. Mit einer Einleitung. Stuttgart, Robert Lutz. 257 u. 271 S. kl. 8°.

nehmen heute noch nötig und nützlich ist, wollen wir dahingestellt sein lassen und feststellen, dafs die vorliegende Auswahl ganz verständig und systematisch gemacht ist. Übel aber ist die Einleitung. »Es ist hier zum Kernwerk der Philosophie Schopenhauers ein Zugang eröffnet: Introite! Gedanken, tief bis zur Angst, sind zutraulich geworden, kommen näher heran. Und jener Löwengedanke gibt sich friedlich wie im zoologischen Garten. Das Ganze atmet keine Strenge mehr, die Wahrheit hält ihre Siesta« usw. Diese Sätze sind charakteristisch für den preziösen Zarathustra-Stil des Verfassers, der, wie billig und begreiflich, bisweilen ins völlig Platte umschlägt und unfreiwillig komisch wird. »Wenn ein Philosoph einen Hund lieb hat, ja heiligt, so hat es damit eine viel mystischere Bewandtnis als sonst« (S. 24). —

Einen von allen bisher besprochenen Arbeiten verschiedenen Charakter trägt das Buch von Rzewuski[1]), das darum zum Schlufs in Kürze charakterisiert werden soll. Ziemlich breit und mit einem Pathos geschrieben, das uns Deutschen in einem wissenschaftlichen Werke fremd und unangebracht erscheint, hebt es die optimistischen Elemente hervor, die in Schopenhauers pessimistischem System vorhanden sind: das Glück der künstlerischen und philosophischen Kontemplation, den Wert des Mitleids, am stärksten endlich die positive Bedeutung, die in der Willens- und Welt-Verneinung liegt. Das relative Nichts, von dem Schopenhauer spricht (siehe oben), ist ein transzendentes Sein, und wenn ihm Freiheit von Leiden zugesprochen wird, so tritt es allerdings als erstrebenswerte Seligkeit der Qual des Willenslebens gegenüber. Hieraus zieht Rzewuski nicht als erster, aber durchaus mit Recht den Schlufs, dafs es einen absoluten Pessimismus nicht geben kann, der Pessimismus vielmehr Sinn und Bedeutung erst durch die Vorstellung eines Ideals von Vollkommenheit erhält, an welchem die Wirklichkeit gemessen wird. Diesen unbestreitbaren Satz nun aber wendet der Verfasser ontologisch; er schliefst daraus auf die Realität eines solchen Ideals und eines Trägers desselben, der natürlich nichts anderes als die Gottheit (Schopenhauer würde gröblich sagen »der Judengott«) sein kann. Und in dem Kapitel »Essai d'une philosophie eudémoniste« bekennt sich Rzewuski ausdrücklich zum Dualismus, und das von der Erscheinung befreite Sein nimmt deutlich die Züge eines Allmächtigen Gottes an, »den unser Gewissen bezeugt«. »Der Trieb zur Freude« (La tendance à la joie) wird als metaphysisches Prinzip in die Willenslehre mit aufgenommen und dem Willen als blindem und verderblichem Drang entgegengesetzt. Das alles ist ziemlich unklar und mehr warm empfunden als logisch gedacht. Will man der pessimistischen Metaphysik eine theistische Wendung geben, so tut man immerhin am besten, wie Gwinner es seinerzeit versucht hat, sie der christlichen Erlösungslehre anzunähern, der sie ja innerlich verwandt ist. Schopenhauer selbst freilich würde dieses Verfahren wohl ebenso unwirsch und entschieden ablehnen, wie den verschwommenen Versuch Rzewuskis, ihn zu Ende zu denken.

[1]) Stanislaus Rzewuski, L'optimisme de Schopenhauer. Etude sur Schopenhauer. (Bibliothèque de philosophie contemporaine). Paris, Félix Alcan, 1908. 178 S.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Josef Donat S. J. [aord. Prof. f. philos. Einleitungswiss. an der Univ. Innsbruck], Die Freiheit der Wissenschaft. Ein Gang durch das moderne Geistesleben. Innsbruck, Felizian Rauch, 1901. XII u. 494 S. 8°. M. 4.

Der Autor sagt zunächst nichts darüber, ob er vorhat, die Freiheit der Wissenschaft zu verteidigen oder sie zu bekämpfen. Er bezeichnet als seine Absicht, den Leser »zu Klarheit und selbständigem Urteil« zu führen. Für diesen Zweck benützt er in erster Linie Definitionen (logische Beweise) und zur Ergänzung noch die Anführung von dicta probantia und Statistisches aus dem Gebiete der kirchlichen Lehre und der Geschichte des Geisteslebens (Autoritätsbeweis). Als Resultat ergibt sich die Anerkennung der »wahren« Freiheit der Wissenschaft, d. h. einer Freiheit mit den Schranken, die von der Vernunft, von der Staatsraison und vom Christentum aufgestellt werden. Die Staatsraison ist zweierlei, je nachdem es sich z. B. um einen Kirchenstaat oder um einen paritätischen handelt; in letzterm sind »freie« Universitäten zuzulassen. Wer die genannten Schranken, nebenbei und selbstverständlich bis in die letzten historischen Konsequenzen hinein, respektiert, geniefst hiermit die »wahre« Freiheit der Wissenschaft; die Schwierigkeiten sind prinzipiell beseitigt, die Definition hat wieder einmal ihre Schuldigkeit getan.

Bemerkenswert sind eine Anzahl von Äufserungen aus dem Munde des Autors, weil er selbst Universitätslehrer ist, z. B. »Die Freiheit des Forschers ist gröfser als die des Lehrers« (S. 67); »Schweigen ist noch nicht Verleugnen

der Überzeugung« (S. 11) (wohl daher der Name professor?). Der Fall Galilei führt u. a. zu dem bemerkenswerten Satze: »Damals hatte die naturwissenschaftliche Frage einen theologischen Charakter angenommen« (S. 291). Dafs die Indizierung der Lehre Galileis bis 1822 festgehalten wurde, gewährt Donat noch den Trost, dafs »die Wissenschaft davon keinen wahren Nachteil hatte« (S. 130), und bezüglich des »Schriftbeweises gegen Galilei« wird erklärt: »die Kinder jener Zeit trugen ihre mangelhafte Naturerkenntnis in die Heilige Schrift hinein« (S. 96), wogegen sich der Logiker Bellarmin doch stark verwahren würde. Bedenklich machiavellistisch klingen im Munde eines Theologen des 20. Jahrh.s die Sätze: »Es kann auch sein, dafs Gedanken in sich wahr sind, aber zurzeit noch für viele eine Gefahr bilden« (S. 205), und der inhaltlich gleiche: »So mag es vielleicht sicher sein, dafs eine vielverehrte Reliquie, ein besuchtes Heiligtum unecht sind; dennoch wird man dem gläubigen Volke gegenüber vorsichtig sein müssen« (S. 391). Diese Lehre stimmt schlecht zu dem Tadel gegen Schell wegen seiner »lieblosen« Definition des Herdenmenschen (S. 160). Denn liebloser kann man wohl das christliche Volk nicht beurteilen, als wenn man es für unfähig erklärt, die Wahrheit zu ertragen; wo ständen wir, wenn Paulus den Zorn der Silberschmiede auch so vorsichtig umging, wie die »freie Wissenschaft« des Paters S. J.? — Der Entwicklungslehre steht D. ziemlich versöhnlich gegenüber.

Das mit grofser Belesenheit, Klugheit und Beherrschung geschriebene Buch ist wohl imstande, einem gereifteren Leser die bestehenden Verhältnisse zu beleuchten; eine wirkliche Förderung zur Überwindung auch nur der historisch fühlbar gewordenen Schwierigkeiten zwischen Wissenschaft und Dogma liefert es an keinem Punkte.

Freising. Karl Holzhey.

Deutsche Monatshefte. Herausgegeben von Wilhelm Schäfer. Januar 1910 Düsseldorf, Verlag der Rheinlande, [1910]. 40 S. 4° mit 23 Abbild. Jahrg. M. 12, Heft M. 2.

Mit dem Anfange des 10. Jahrgangs hat die Zeitschrift »Die Rheinlande. Monatsschrift für deutsche Art und Kunst« sich umgetauft und begründet dies mit der Absicht, ihren Inhalt noch weiter auszubauen. Wir meinen, der alte Titel hätte sich mit einem weiteren Inhalte gut vertragen, und sind mit dem neuen farblosen Namen nicht gerade einverstanden. Das hält uns aber natürlich nicht ab, uns der vortrefflichen Ausstattung, wie der feinsinnigen Abhandlungen, die sich besonders mit Kunst und Kunstgewerbe befassen, zu freuen. Auch die Vertretung der Belletristik spricht an; wir wünschen der Zeitschrift ein gutes Gedeihen. Aus dem uns vorliegenden Heft nennen wir W. Schäfers Aufsatz über Wilhelm Trübner, Ernst Lissauers Betrachtungen über Gottfried Kellers Lyrik und Hermann Hesses feine, kleine Geschichte »Der Schnitter Tod«. Die Reproduktionen von Bildern, Gebäuden und Kunstgegenständen sind zum gröfsten Teil sehr gut gelungen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

A. Fischer, Die literarische Tätigkeit des Johann Heinrich von Pflaumern, 1584—1671, Doktors beider Rechte, Anwalts, Kaiserlichen Rats und Bürgermeisters der freien Reichsstadt Überlingen am Bodensee. Bonn. VIII u. 128 S.

Neu erschienene Werke.

L. Hatvany, Ich und die Bücher (Selbstvorwürfe des Kritikers). Berlin, Paul Cassirer. M. 2,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 7. H. Schneegans, Molières Bedeutung für die französische Literaturgeschichte. — H. Finke, Die katalanische Renaissance. — Korrespondenz aus New York: Das Crockersche Testament.

Deutsche Rundschau. Februar. B. Ide Wheeler, Die Bedeutung des Professoren-Austausches. — R. Eucken, Eine katholische Religionsphilosophie der Gegenwart. — J. von Eckardt, Erinnerungen aus meinem Leben. — O. Blumenthal, Der schlechte Ruf. Ein Rokokoscherz. — Graf von Leyden, Orient und Okzident. — K. Burdach, Schillers Chordrama und die Geburt des tragischen Stils aus der Musik. I/IV. — R. Vofs, Campagna di Roma. Eine Romfahrt. — E. von Bojanowski, Die Liebesbriefe Thomas Carlyles und Jane Welshs. — M. Mell, Hans Hochgedacht und sein Weib. — Ph. A. Becker, Kifsners Ariost-Übersetzung. — L. Geiger, Prinz Hamlets Briefe. — A. H., Ein Buch über Berlin (C. Scheffler, Berlin, ein Städteschicksal).

Die Karpathen. III, 8. E. Hajek, Elegien an die Mitternacht. — J. Plattner, Búlea. — K. Hoch, Unser Volksleben. — R. Thör, Öffentliche Rechnungslegung. — E. Kühlbrandt, Das Marienbild in der Kronstädter ev. Stadtpfarrkirche. — H. Höhr, Der Alpen-Mauerläufer.

De Gids. 1. Januari. M. Scharten-Antink, Sprotje's verder leven. — H. Krabbe, De Eerste Kamer. — W. Davids, Molière naar de nieuwste onderzoekingen. — Ch. M. van Deventer, Vóór het eindexamen (K. ten Bruggencate, De eindexamens onzer hoogere Burgerscholen). — J. de Meester, Liefdadigheid naar vermogen (Chantepie de la Saussage, Portretten en kritieken). — v. H., Nog iets over het citaat uit »Westöstliche Divan«; Een volksuitgaaf van Goethe's Werke. — C. Scharten, Over het »werkelijke« in de kunst. I.

Blackwood's Magazine. January. The Development of Germany. — N. Munro, Fancy Farm. I. — E. Candler, Père Caillard. — J. K., The Swan. — R. Anderson, The Lighter Side of my Official Life. IV. — D. Hannay, The Indiaman. — Cricket Retrospect and Prospect. — The Medici. — R. E. V., The Collector and the Tiger. — Mr. Balfour and Signor Croce. — Snipe-Shooting in the West of Ireland. — What will the Country say to it?

Nuova Antologia. 16 Gennaio. Matilde Serao, Il pellegrino appassionato. — S. Sighele, L'amore e la morte nell' opera di Maurizio Barrès. — C. Segrè, Il salotto di Lady Holland. — E. A. Butti, Nel paese della fortuna. — L. Siciliani, Versioni metriche da A. C. Swinburne. — E. Mancini, I mangiatori di terra. — A. Ciuffelli, La scuola elementare e lo stato. — R. Dalla Volta, Il conflitto costituzionale in Inghilterra. — E. Catellani, La codificazione del diritto internazionale. — L. Franchetti, La legge sulla marina mercantile e l'indirizzo politico nazionale.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Gustav Westphal [Privatdoz. f. alttest. Exegese an der Univ. Marburg], Jahwes Wohnstätten nach den Anschauungen der alten Hebräer. Eine alttestamentliche Untersuchung. [Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. XV.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. XVI u. 280 S. 8°. M. 11.

Das bedeutngsvolle Buch hat folgenden Inhalt: I. Jahwe und der Gottesberg (Sinai-Horeb). II. Jahwe auf dem Gottesberge und Israel in Kanaan. III. Jahwe und das Land Kanaan. IV. Jahwes Wohnen an den altisraelitischen Kultstätten. V. Der Tempel zu Jerusalem als Jahwes Wohnsitz. VI. Jahwe im Himmel. Es ist dankenswert, daſs Westphal dies wichtige Thema einer neuen gründlichen Behandlung unterzogen hat. Sein Resultat ist: Jahwe ist ursprünglich auf einem Berge in der Nähe von Qadesch (möglicherweise dem ǧebel ʿArāif) in Edom lokalisiert gewesen. Der Berg hieſs Horeb und ist dann später von dem imposanteren Gebirgsstock im Süden der Sinaihalbinsel (»Sinai«) verdrängt worden. Mose mag zuerst, sei es allein, sei es mit seinen engeren Stammesgenossen, den Leviten, an den Berg gekommen und die Verehrung des ihm und den Seinigen bisher unbekannten Vulkangottes Jahwe sich angeeignet haben. Er trat dann als Verkündiger dieses Gottes unter den Josephstämmen in Ägypten auf und brachte sie zum Anschluſs an die Jahwekoalition mit dem Mittelpunkt Qadesch. Hier kam es zu einem Bundesschluſs, bei dem übrigens gesetzliche Bestimmungen nicht festgelegt wurden.

Eine gewisse Lösung vom Sinaj machte die Eroberung des Landes Kanaan und die Ansiedelung daselbst nötig. Jahwe kann, das die Anschauung, von dort seinem Volke zu Hilfe kommen; er führt es in der Wolken- und Feuersäule, in der sein 'פנים', sein Angesicht das Volk leitet in der Wüste, er kommt in Person daher, um ihm (Deboralied) im Kampf gegen die Feinde zu helfen. Es ist hier zu scheiden zwischen פני יהוה und Jahwe selbst. Wie der שם, so sind die פנים als eine, nach ägyptischer Weise gedachte selbständige göttliche Kraft, als ein aus Jahwe herausgesetztes zweites oder drittes »Ich« zu denken. So konnte man Jahwe auf dem Sinaj bleibend und doch in seinem פנים Israel führend denken. Die Lade ist kein Wüstenheiligtum, spielt weder in der Wüsten- noch Eroberungsgeschichte eine Rolle, die Stellen im Hexateuch, die etwas anderes aussagen, sind spätere Einarbeitungen. Die Lade, doch wohl ein ursprünglicher Reliquienschrein, ist als ein von Israel übernommenes altkanaäisches Heiligtum anzusehen. Je mehr Israel sich in Kanaan zu Hause fühlte, um so mehr muſste der »Jahwe auf dem Sinai« zurücktreten. Er wohnte bei und mit seinem Volk in Kanaan. Er übernahm die Baalstätten und vielfach auch den Baalkult. Damit, da Baaldienst längst nicht mehr nur Naturdienst war, vielmehr die Baale vielfach als Himmelsgötter gefaſst wurden, kommt der Glaube an Jahwe den Himmelsgott immer mehr auf. Dahin führte ja doch auch schon in gewisser Weise die Vorstellung von ihm als einem Gewittergott. Wie tot allmählich die Sinajvorstellung war, zeigt deutlich die Eliaerzählung. Elia war vielleicht der letzte, der bewuſst und nachdrücklich an der alten Horebvorstellung festhielt. (Aber er klagt doch: Deine Altäre [in Kanaan] haben sie verwüstet, Deine Opfer sistiert! Jahwe hat sich doch hier eher grollend von seinem Wohnland, das ihm auch nach Elia gehört, auf seinen alten Sitz zurückgezogen, hat also dem Baal zu des Elia Schmerz den Platz geräumt!).

Zu dieser Volksanschauung von Jahwe dem Himmelsgott paſst ja nun nicht der Tempelbau des Salomo und der Glaube, der diesem Unternehmen zugrunde liegt. Hier handelt es sich doch um eine bestimmte irdische Wohnung der Gottheit. Durch Vermittlung der Phöniker baut Salomo Jahwe einen ägyptischen Tempel (aber woher kam denn die von dem Vorbild der oblong gestalteten ägyptischen Tempel so abweichende Gestalt des Gotteshauses in Jerusalem, das sich nicht nach den Seiten hin, sondern nach der Tiefe ausdehnte??), und so mündet nun die Religion Israels ein in die dem Volk neue Anschauung von dem Eingeschlossensein, dem Wohnen Jahwes in einem festen Wohnhaus. Die geschichtliche Entwicklung, wohl auch prophetische Worte, begünstigten den Glauben, daſs Jahwe in Jerusalem wohne, wenngleich den Propheten die Wohnung Jahwes überhaupt kein religiöses Problem war. Eine Vermittlung der beiden Anschauungen bieten die im Deuteronomium zu Wort kommenden priesterlichen Kreise. So sehr auch die zu einem Dogma gewordene Meinung von dem wirklichen Wohnen Jahwes im Tempel zu Jerusalem ihren Plänen und Forderungen, die ja auf alleiniges Opfern in Jerusalem gingen, entgegenkam — nach dem Auftreten der groſsen Propheten war eine solche grobsinnliche Anschauung kaum noch haltbar. So griff man auf die Unterscheidung des selbständig gedachten Namens und der Gottheit selbst. Der »Name Jahwes« wohnt in Jerusalem, ihm bringt man daselbst Opfer dar. Damit aber brach »die offizielle Religion prinzipiell mit der Annahme einer leibhaftigen Gegenwart Gottes im Tempel« (S. 194).

Wenn also schlieſslich die Vorstellung, daſs Jahwe im Himmel wohnt, teils stillschweigend vorausgesetzt, teils deutlich ausgesprochen wird, so haben wir es da mit dem Resultat einer

längeren Entwicklung zu tun. Natürlich fragt es sich nun, was unter dem Himmel gedacht ist. Denn auch die Himmelsvorstellung hat ihre Entwicklung durchgemacht. Hier sind es die Propheten, die nach einer Jahwe würdigen Auffassung vom Himmel ringen und die aus Altisrael kommenden oder anderswoher stammenden Himmelsanschauungen vergeistigen. Den Höhepunkt bildet da Deuterojesaja, über den wir bis heute kaum herausgekommen sind.

Es ist eine schöne Arbeit, die W. hiermit geliefert hat. Sie zeichnet sich auch abgesehen von dem Ergebnis durch ruhige, objektive Weise der Untersuchung, durch sachliche Behandlung und Prüfung alles in Betracht Kommenden aus. Gewifs wird man in vielem anderer Meinung sein, gewifs wird aber jeder auch Anregung und Belehrung empfangen.

Bonn. J. Meinhold.

Heinrich Brewer S. J., Das sogenannte Athanasianische Glaubensbekenntnis ein Werk des heiligen Ambrosius. Nebst zwei Beilagen: I. Über Zeit und Verfasser des sog. Tractatus Origenis und verwandter Schriften. II. Symbolgeschichtliche Dokumente aus einer Handschrift von Monza. [Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte, hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. IX. Bd., 2. Heft.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1909. 1 Bl. u. 194 S. 8°. M. 6.

Ernstliche Zweifel waren schon geäufsert worden, ob sich je das Dunkel über der Herkunft und dem ersten Zweck der weltberühmten Glaubensformel »Quicunque« erhellen würde. Wohl glaubte Künstle im Jahre 1905 nachweisen zu können, dafs diese Formel spanischer Herkunft und antipriscillianistischer Bestimmung sei. Jedoch erwiesen sich die Grundlagen seines Beweises als unhaltbar. Da erkannte Heinrich Brewer zuerst zufällig, dann methodisch, dafs sich das Leitmotiv des Athanasianum auffallend häufig in den Schriften des hl. Ambrosius und in zeitgenössischen Urkunden finde. Bei näherem Zusehen gesellten sich zu dieser Parallele viele andere, und bald wurde die Parallelentafel Br.s an Umfang und Wert kräftiger als das Verzeichnis der Vergleichsstücke, welches Ommaney und Burn zur Begründung späterer Entstehung und südgallischen Ursprungs aufgestellt hatten. Noch stärkeren Anhalt boten der Inhalt und die stilistische und linguistische Eigenart des Symbols. Nach diesen Feststellungen drang Br. siegreich in die ambrosianische Zeit und Umgebung ein. Die Fährte verlor sich zunächst zwischen dem Herbst 382 und dem Winter 383. Dort rief es ihm aber von allen Seiten Bestätigung zu. Eine mittelalterliche Nachricht — man weifs nicht, wie sie ihren wahren Bestandteil ins 12. Jahrh. retten konnte — nannte ihm die Entstehungsursache des Symbols: »rogatu Theodosii imperatoris ad eradicandam invalescentem haereticorum perfidiam et divulgandam fidem catholicam«. Die nahen Beziehungen des Theodosius zu Ambrosius, ihr gemeinsamer Kampf gegen den illyrischen Arianismus machen diese späte Nachricht sehr wahrscheinlich. Das Symbol klingt wie eine Antwort auf die Herausforderungen des Arianers Maximinus gegen Ambrosius. Eingerichtet für antiphonische Rezitations- oder Sangweise, war es recht geeignet, zum Volkskatechismus zu werden. Ja in den Reden des Heiligen findet sich sogar eine Stelle, welche andeutet, dafs die Mailänder den Glaubenshymnus ihres Bischofs mit grofser Begeisterung sangen. Endlich liefert die Mailändische Liturgie eine Reihe von Indizien für die Ansicht Br.s.

Die Arbeit Br.s ist eine der glänzendsten Leistungen der historischen Quellenkritik. Die Sicherheit, mit welcher der Forscher nach den ersten tastenden Vermutungen vorwärtsschreitet, die kluge Ausnutzung aller Anhaltspunkte, die Klarheit der Beweisführung — auch in dem ersten Exkurs, in dem mehrere interessante Schriften dem Rufin zugeschrieben werden — beweisen, dafs Br. längst die Meisterschaft erlangt hat. Die historischen Indizien eilen ihm entgegen, um ihm dienstbar zu sein.

Breslau. Joseph Wittig.

Gustav Küssner [Pastor zu Mölln in Lauenburg, Dr.], Was ist Christentum? Ein Mahnruf und Programm für alle, denen die religiöse Not unseres Volkes zu Herzen geht. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. 1 Bl. u. 592 S. 8°. M. 6.

Der Verf. will, wie schon aus dem Untertitel zu erkennen, nicht eine theoretische Abhandlung über das Wesen des Christentums liefern. Er schliefst zwar emphatisch fast jedes Kapitel mit der Frage: »Was ist also das Wesen des Christentums?« und erweckt damit den Anschein, als wolle er eine ganz neue Lösung bieten. Allein die endlich S. 441 zu findende Antwort lautet: »Somit ist Christentum Weltüberwindung in der Kraft Jesu«. Das ist klar, einfach, aber nicht neu. Küssners Bestreben geht vielmehr dahin, unser deutsches Volk unter dem Banner einer christlichen Weltanschauung zur Einigung zu rufen, die dann auch die andern europäischen Staaten umfassen soll. Er bekundet hierbei eine vielseitige Beobachtungsgabe auf den verschiedensten Gebieten des realen Lebens; er entgeht dadurch aber keineswegs der Selbsttäuschung. Der Satz, dafs unser Volk von der Vorsehung die Aufgabe erhalten habe, »zunächst die evangelische Lebensanschauung mit all den neuen, sie charakterisierenden Vorstellungen, Begriffen und Idealen in sich auszuarbeiten, sodann eine neue Form menschlichen Gemeinschafts-, Volks- und Staatslebens zu schaffen« (S. 60), zeugt von einer idealen Auffassung, wird sich aber schwerlich beweisen lassen. Wenn aber

über England geurteilt wird, dort würden »nicht nur die Interessen der Rasse, der Farbe, der gemeinsamen Kultur, sondern sogar des Christentums selber fortdauernd verraten« (S. 161), so ist diese Behauptung durchaus unzutreffend. Der Verf. hält überhaupt die wirtschaftliche, politische und religiöse Seite des Volkslebens nicht auseinander, sondern verquickt sie miteinander. Dafs die Kirche es erreicht habe, »dafs eine Fülle weitherzigster humanster Gesetze gegeben sind« (S. 497); dafs der moderne Staat »ein Produkt christlichen Geistes und eigentlich nur auf evangelischem Boden möglich« (S. 41, 60); dafs »diejenige Kultur, deren wir uns heute erfreuen — namentlich in deutschen Landen — in ihren Grundzügen eine christliche, speziell evangelische« sei (S. 35), — dafs alles entspricht doch nicht der Wirklichkeit. Es ist freilich nicht so, als ob K. bei uns alles gut und schön fände, aufserhalb der Grenzpfähle dagegen nur Schatten und Schäden sähe. Wiederholt kommt er auf die Unzufriedenheit vieler mit der Kirche, auf die sittlichen und sozialen Mängel zu sprechen, wie er andrerseits die gelbe Gefahr als Ausdruck mongolischen Kraftbewufstseins würdigt. Unsere innere und äufsere Not könne aber einzig durch die Stärke der christlichen Idee behoben werden; keine aufserchristliche Weltanschauung sei dazu imstande.

Indem K. nun daran geht, das wahre Wesen des Christentums nach seiner biblischen Begründung, seiner dogmatischen Lehre und ethischen Praxis darzulegen, tritt die Unzulänglichkeit einer jeden, für die verschiedenen Konfessionen gelten sollenden Darstellung offen zutage. Ob er bekennt, dafs er »in der ganzen Schrift des alten Bundes eine einzige, grofse Weissagung auf den Herrn« (S. 195) sehe; oder ob er den christlichen Ewigkeitsglauben als unerläfslich fordert (S. 416ff.); oder ob er hofft, dafs auch Katholiken das von ihm formulierte Bekenntnis annehmen können (S. 459): überall zeigt sich, dafs ein Quantum des Fürwahrhaltens in Glaubenssachen der Allgemeinheit vorzuschreiben einfach unmöglich ist. K. trägt seine Ansichten mit Wärme, voll Überzeugung vor; allein der Weg, den er sich durch die Wirrnisse des Lebens bahnt, ist doch nicht der einzig mögliche und darum auch nicht der einzig richtige.

Das gilt auch für die im dritten Teile vorgetragenen Folgerungen für »die praktische Arbeit« in Kirche, Staat und Gesellschaft: auch hier beachtenswerte Kritik der bestehenden Zustände und optimistische Auffassung der Reformkraft der hier gegebenen (gar nicht neuen) Vorschläge. — Was diesen Vorschlägen, was dem ganzen Buche von vornherein schadet, ist die schwerfällige Schreibweise des Verf.s. Sätze von 12—15 Zeilen und mehr bilden die Regel. S. 73 zieht sich ein solcher Bandwurm über 28 Zeilen hin, S. 504 über 32! Zu dieser grammatischen Unform kommt die materiale: das Buch wimmelt von Pleonasmen, Tautologien und sachlichen Wiederholungen. S. 33 steht »Halb-Schein-Simili-Pseudokulturen«; wiederholt finden sich Bemerkungen wie »wir haben oben davon gesprochen, dafs . . .« und nun wird das Gesagte in extenso wiedergegeben. Diese Mängel erschweren die Lektüre des inhaltreichen Buches aufserordentlich und verkümmern den Genufs.

Rehborn. Chr. Rauch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neutestam. Exegese an der Univ. Genf Ernest Martin ist kürzlich, im 61. J., gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertation.

H. Lau, Die angelsächsische Missionsweise im Zeitalter des Bonifaz. Kiel. VIII u. 83 S.

Neu erschienene Werke.

F. Cumont, Die orientalischen Religionen im römischen Heidentum. Deutsch von G. Gehrich. Leipzig u. Berlin, Teubner. M. 5.

R. Kittel, Die alttestamentliche Wissenschaft in ihren wichtigsten Ergebnissen mit Berücksichtigung des Religionsunterrichts. Sechs Vorträge für Volksschullehrer. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3.

Ch. C. Torrey, Ezra Studies. Chicago, Univ. of Chicago Press. Geb. $ 1,50.

C. Krieg, Enzyklopädie der theologischen Wissenschaften. 2. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 5.

J. M. Heer, Der Stammbaum Jesu nach Matthäus und Lukas. [Bardenhewers Bibl. Stud. XV/1. 2.] Ebda. M. 6.

G. Rauschen, Grundrifs der Patrologie mit besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte. 3. Aufl. Ebda. M. 2,50.

J. Schnitzer, Savonarola nach den Aufzeichnungen des Florentiners Piero Parenti. [Quellen u. Forschungen zur Gesch. Savonarolas. IV.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 11.

F. Ziller, Die moderne Bibelwissenschaft und die Krisis der evangelischen Kirche. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 10. Fr. Sperl, Dogmatismus, Religionsfanatismus, Religionshafs, Religionsverfolgung. — R. Stübe, Religion und Kultus der Chinesen. — Th. Hoepfner, Die Psyche des Kindes und der Gottesbegriff. — H. L. Eisenstadt, Die Sozialpsychologie und Sozialpsychopathologie der Juden im Lichte der Religionspsychologie.

Neue kirchliche Zeitschrift. 21, 2. J. Kübel, Die Mystik George Tyrrells (Schl.). — K. Endemann, Über den Verfasser des Hebräerbriefes. — Ed. König, Babylonische Kultur und alttestamentliche Ideenwelt. — J. L. Neve, Artikel XXI der Augsburgischen Konfession. — G. Berbig, Spalatiniana aus dem auf Herzoglicher Hofbibliothek Friedenstein zu Gotha befindlichen Neudeckerschen Nachlasse.

Der Katholik. 89, 1. J. B. Metzler, Bischof Johannes von Euch. — P. Heinisch, Prediger und Weisheit Salomos. — J. Schäfer, Licht vom Osten. — M. Bierbaum, Der Kampf um den Zölibat.

Revue d'histoire ecclésiastique. 15 Janvier. J. Flamion, Les actes apocryphes de Pierre. III. Histoire littéraire des actes de Pierre. — J. de Ghellinck, Le

traité de Pierre Lombard sur les sept ordres ecclésiastiques: ses sources, ses copistes (fin). — I. Bliemetzrieder, Conclusions de Guillaume de Salvarvilla, maître en théologie, à Paris, sur la question du concile général pendant le Grand schisme d'Occident (1381). — P. Richard, Origines et développement de la secrétairerie d'Etat apostolique (1417—1823). I.

Philosophie.

Referate.

Rudolf Odebrecht, Beiträge zu einer Systematik des reinen Bewufstseins. Magdeburg, R. Zacharias, [1909]. 224 S. 8°. M. 3.

Der Verf. wünscht (S. 8) diese Beiträge »nur als Prolegomena zu späterer erkenntnistheoretischer Arbeit« aufgefafst zu wissen, und tatsächlich handelt es sich hier mehr um ein Aufrollen der Probleme als um deren Lösung. Dabei steht Cohens »System der Philosophie« im Mittelpunkte der Erörterungen, sein Problem ist bekanntlich der Gegenstand der mathematischen Naturwissenschaft. Cohens Prinzip des Ursprungs wird vom Verf. unbedingt anerkannt, während er bei der Ausgestaltung seiner »Systematik des reinen Bewufstseins« im einzelnen Cohen gegenüber berichtigen und ergänzen will, wie es schon seine Dissertation »H. Cohens Philosophie der Mathematik« unternahm. Die Probleme, welche die Worte Zeit, Raum, Bewegung und Zahlengebiet andeuten, kommen zur Behandlung, während dabei zugleich gegenüber formaler Logik und gegenüber Metaphysik Stellung genommen wird, um schliefslich diese Wissenschaften in ihrer Unzulänglichkeit für die Lösung jener Probleme zu charakterisieren, im Gegensatze zu der Systematik des reinen Bewufstseins. Eine Auseinandersetzung mit Nelson, betr. den Beweis für die Unzulänglichkeit der Erkenntnistheorie, bildet den Beschlufs.

Braunschweig. Alexander Wernicke.

Franz Rademaker, Kants Lehre vom innern Sinn in der »Kritik der reinen Vernunft«. [Kantstudien. Erg.-Hefte hgb. von H. Vaihinger und B. Bauch. Nr. 9.] Berlin, Reuther & Reichard, 1908. 45 S. 8°. M. 1,75.

Die Arbeit ist historischer Natur. Sie gibt eine nähere Darstellung der bisher wenig behandelten Lehre Kants vom »inneren Sinn«, die für sein System von beträchtlichem Belang ist. Der Verf. gehört ersichtlich der Marburger Kantschule an und seine Untersuchung bezeichnet sich selbst als einen weiteren Ausbau der Cohenschen Interpretation des in Rede stehenden kantischen Begriffs.

Sie gibt dreierlei: eine eingehende Darlegung dessen, was der »innere Sinn« für Kant eigentlich bedeutet, eine Beurteilung seiner Lehre von demselben in den beiden Auflagen der Kritik der reinen Vernunft (das Ergebnis ist, dafs eine Differenz nicht vorliegt), einen historischen Rückblick auf die Vorgeschichte des Problems bei Locke, Leibniz, Crusius, Tetens und andern und eine Übersicht über die Auffassung der Kantischen Lehre bei seinen Interpretationen, von den Zeitgenossen an bis auf die Gegenwart.

Die Arbeit ist sorgfältig. Den Eindruck eines selbständigen Eindringens in die schwierigen sachlichen Probleme, die hier vorliegen, seitens des Verf.s habe ich nicht gewonnen. Ich gehe deshalb auch auf die eine oder andere Bemerkung der Tendenz, dafs Kants Auffassung ein Ende sei, nicht ein.

Berlin. K. Oesterreich.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

A. Leifsner, Die platonische Lehre von den Seelenteilen nach Entwicklung, Wesen und Stellung innerhalb der platonischen Philosophie. München. 104 S.

Neu erschienene Werke.

R. Eucken, Der Sinn und Wert des Lebens. 2. Aufl. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,40.

N. Ach, Über den Willensakt und das Temperament. Ebda. M. 6,50.

Else Wentscher, Der Wille. Versuch einer psychologischen Analyse. Leipzig und Berlin, Teubner. Geb. M. 2,40.

Shaftesbury, Die Moralisten. Eine philosophische Rhapsodie. Übs., eingel. u. mit Anmerkgn von K. Wollf. Jena, Eugen Diederichs. M. 4,50.

E. von Aster, Immanuel Kant. [Wissenschaft und Bildung. 80.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

H. Rust, Gustav Class' Philosophie in systematischer Darstellung nebst einem Versuche ihrer Weiterbildung. [Falckenbergs Abhdlgn zur Philos. u. ihrer Gesch. 10.] Ebda. M. 3.

P. Volkmann, Erkenntnistheoretische Grundzüge der Naturwissenschaften und ihre Beziehungen zum Geistesleben der Gegenwart. 2. Aufl. [Wissenschaft und Hypothese. IX.] Leipzig u. Berlin, Teubner. Geb. M. 6.

Zeitschriften.

Mind. January. W. L. Mackenzie, Observations on the Case of Sally Beauchamp. — F. C. S. Schiller, The Present Phase of »Idealist« Philosophy. — H. S. Shelton, On Evolutionary Empiricism. — J. Shawcross, Association and Aesthetic Perception.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Wilhelm Münch [ord. Honorar-Prof. f. Pädagogik an der Univ. Berlin], Gedanken über Fürstenerziehung aus alter und neuer Zeit. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. VIII u. 325 S. 8°. Geb. M. 7,50.

Der Vortrag, den Münch auf dem Berliner Historikertage hielt, ist zu dem vorliegenden stattlichen Bande, einem bedeutsamen und fesselnden Ausschnitt aus der Erziehungs- und Kulturgeschichte, angewachsen. Bedeutsam ist er, weil

doch gewifs auch heute noch Isokrates' Wort (ad Nic. § 8) zu Recht besteht: »Wer einen gewöhnlichen Sterblichen erzieht, nützt nur diesem; wer solche, die über die Menge gebieten, zur Tugend anleitet, nützt beiden, dem Herrscher wie den Untertanen«; fesselnd, weil wir an der Hand des sachkundigsten Führers mehr als zwei Jahrtausende durchwandern und über fünfzig mehr oder weniger umfangreiche und vom Verf. mehr oder weniger ausführlich exzerpierte und kommentierte Werke über Fürstenerziehung kennen lernen. Von Isokrates und Xenophon bis in die neueste Zeit (1904) geht die bunte Reihe, bei deren Auswahl und Ausscheidung, wie wir im Vorwort hören, zufällige Verhältnisse einigermafsen mitgesprochen haben. Eine kurze Einleitung spricht über die Aufnahme von Erziehungsfragen in der Gegenwart, orientiert über das besondere, hier zur Behandlung kommende Problem und hebt seine Bedeutung auch für unsere Zeit heraus. Die besprochenen Werke sind in Gruppen — Altertum, Mittelalter, Humanismus und Renaissance, 17., 18., 19. Jahrh. — zusammengefafst; öfter wird die ganze Gruppe, stets das einzelne Werk charakterisiert, das Referat auch von erklärenden und vergleichenden Bemerkungen begleitet. Die Inhaltsangaben sind mit der Meisterschaft gefertigt, die uns besonders von des Verf.s »Zunkunftspädagogik« her wohl bekannt ist. Wichtiges, Bezeichnendes, Neues, in pädagogischer und psychologischer Hinsicht Fortschrittliches tritt ins Licht, auch blofs Kurioses wird hier und da angemerkt. Bei dem Wust von selbstgefälliger Gelehrsamkeit und Belesenheit, bei der Betonung von Äufserlichkeiten, persönlichen oder zeitgemäfsen Vorurteilen, durch die sich der Berichterstatter durcharbeiten mufste, war dies nicht immer eine leichte und angenehme Aufgabe. Und doch war die Arbeit verdienstvoll und lohnend: man mufs oft staunen über die unbewufste Weisheit oder schon klare Erkenntnis von erzieherischen Grundsätzen lange vor systematischer Behandlung solcher Dinge, wie es andrerseits oft verwunderlich ist, wie trivial, weltfremd und unwissenschaftlich selbst sonst bedeutende Köpfe über Erziehung denken (eine Erfahrung, die wir freilich auch noch bei Zeitgenossen machen). Viel Schales, Kraftloses und Naives, viel Verstiegenes, Verschrobenes, Unpraktisches wird da verlangt — aber wir stofsen doch auch auf eine Fülle pädagogischen Taktes und Wissens, die für die Erziehung überhaupt fruchtbar gemacht werden kann. Der historische Teil spiegelt sich in dem betrachtenden, der Bedingungen und Aufgaben der Fürstenerziehung in der Gegenwart behandelt, noch einmal wider. Mit Sachlichkeit und Freimut wird die gegen ehedem veränderte Stellung von Fürst und Volk besprochen, an der Hand der grofsen Grundzüge der Erziehungslehre werden die Vor- und Ratschläge über Fürstenerziehung formuliert, indem der Verf. nach seiner Art abwägend und Gerechtigkeit und Mafs erstrebend in alle Tiefen und Breiten des Problems leuchtet. Einige Seiten Anmerkungen, die zum Teil noch wertvolle Ergänzungen zum Text bringen, machen den Schlufs. Die Darstellung ist von bekannter Flüssigkeit und Sauberkeit; die Beherrschung des sprachlichen Materials zeigt sich unter anderm bei der Vergleichung der Übersetzungen mit den Originalen. Die vornehme Ausstattung entspricht dem Inhalte. Das dem Kronprinzen gewidmete Buch sollte von keinem Fürstenerzieher ungelesen bleiben — auch Fürsten finden in ihm die Richtlinien eines hochziehenden Idealismus, der aber doch immer mit einem Fufse in der Wirklichkeit bleibt. Oder sollte M., als er (S. 116) aus Nicoles »Éducation d'un prince« zitiert: »dafs durch die Betrachtungen seines Buches eine Wirkung auf viele geübt werde, erwartet der menschenkundige Verfasser selbst durchaus nicht« an das Schicksal seiner eigenen Arbeit gedacht haben? Der Druck ist bis auf ganz unbedeutende Versehen korrekt; so ist z. B. S. 323 Z. 11 v. u. zu lesen »Altars«. Dafs übrigens Mariana im 6. und 7. Kapitel des ersten Buches seiner Schrift den Fürstenmord für zulässig erklärt, ist zweifellos (vgl. z. B. S. 77, 79, 82, 84 der Toledaner Ausgabe von 1599); danach wäre S. 102 Z. 5 v. u. zu schreiben »nicht durchaus ablehnend«.

Berlin. E. Grünwald.

Heinrich Grein [Oberlehrer am Realgymn. zu Neunkirchen (Bez. Trier), Dr.], Die Schule im Dienste sozialer Erziehung. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 98 S. 8°. M. 1,20.

Das Buch gehört zu der Klasse jener, an denen man ungern schärfere Kritik übt, weil sie so gar gut gemeint sind. Doch was soll man von dem Arzt sagen, der von der Tiefe des zu bekämpfenden Übels und seinen entscheidenden Ursachen offenbar keinen zulänglichen Begriff hat und darum meint, mit den altbewährten Hausmitteln helfen zu können? Die soziale Erziehungsaufgabe der Schule kann ernstlich nur bestimmt werden im Zusammenhang mit den Bedingungen des heutigen sozialen Lebens und der Wirkungsweise vorhandener und im Werden begriffener sozialer Organisationen überhaupt. Die Schule, blofs als solche, vermag so gut wie nichts gegen die Gesamtsumme der sonstigen sozialen Einflüsse, die die Entwicklung unserer Jugend bestimmen. Im allgemeinen weifs das auch der Verf., aber in seinen einzelnen Vorschlägen scheint er es immer wieder zu vergessen; er scheint fast durchweg vorauszusetzen, dafs die Schule es im wesentlichen in der Hand habe, die soziale Gesinnung — die allzu einfach auf das »schon teilweise angeborene« Gefühl der Nächstenliebe gebaut wird (S. 19) — im Zögling zu wecken und

zur Herrschaft zu bringen. Damit ist nicht gesagt, dafs das Büchlein nicht manches Beherzigenswerte enthielte; wenn jeder Lehrer die trefflichen Gesinnungen und verständigen Überlegungen des Verf.s teilte und danach »still und unerschlafft« an seiner Stelle wirkte, was seine Kräfte vermögen, es würde gewifs etwas erreicht werden. Aber gerade dann würden die Fähigeren sehr bald entdecken, dafs die Frage in gröfserem Stil angefafst werden mufs; dafs vor allem die Lehrer der höhern wie der Volksschule einer ganz andern Breite und Tiefe ihrer sozialen Bildung bedürften, als sie jetzt meist zu ihrem Beruf mitbringen, ehe sie ganz das leisten könnten, was von der gewaltigen Aufgabe der sozialen Erziehung der Nation auf ihre Schultern zu legen wäre. Da aber fiele nun offenbar den Universitäten die erste, unabweisbarste Verpflichtung zu. Indessen — es geht doch vorwärts; viele Anzeichen weisen darauf hin, dafs die Schwere und die Dringlichkeit der Aufgabe der sozialen Erziehung doch jetzt mehr und mehr empfunden wird; ich erwähne nur aus der jüngsten Zeit die Begründung eines »Vereins für staatsbürgerliche Erziehung des deutschen Volkes« und die des »Volksbildungsarchivs« von R. v. Erdberg (in dessen 1. Heft, Okt. 1909, ich meine Gedanken über »soziale Erziehung« von neuem entwickelt habe). Ein kurzer Aufsatz wie der von H. Geffcken, Deutsche Wirtschafts-Zeitung, 1. Dez. 1909 (mit dem ich zwar nicht durchweg übereinstimme) gibt mehr als ein ganzes Buch wie das vorliegende — das gleichwohl, um der Wichtigkeit der Sache und der trefflichen Gesinnung willen, die es ausspricht, der Aufmerksamkeit der Leser empfohlen sei.

Marburg. P. Natorp.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Itschner, Unterrichtslehre. 2. Bd. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 7,20.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 5. J. Ziehen, Die Städte und das höhere Schulwesen. — R. Eickhoff, Zur Nachzahlungsfrage. — Beckers, Über die Reform des Programmwesens. — Roesel, Oberlehrer und Kandidaten unter weiblicher Leitung. — Köllmann, Die dänische Volkshochschule.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Januar. B. Luther, Raabes Schwarze Galeere in der Sekunda der Realschule. — Rückert, »Lukas Hochstralsers Haus« von Ernst Zahn, als Volksbuch und Erziehungsbuch. — G. Fuchs, Paul Flemmings Lebensanschauung. — G. Proffen, Die Mundart der Eifel. — Br. Baumgarten, Noch einmal: die Inversion im Deutschen. — F. L. Veit, Zum Deutsch der Grofsstadtkinder.

Frauenbildung. 9, 1. K. Schultze, »Form und Inhalt«. — Gaudig, Der Entwurf des Gesetzes über das höhere Mädchenbildungswesen im Königreich Sachsen. — M. W. van Sandau, Die Frauenfrage in England. — O. Simon, Über das hauswirtschaftliche Unterrichtswesen in der Schweiz. — Ferienkurs in Mathematik, Physik, Chemie und Erdkunde für Oberlehrer und Oberlehrerinnen an höheren Lehranstalten für die weibliche Jugend. Gehalten vom 4. bis 16. Oktober 1909 in Göttingen. — O. Conrad, Die Frau in Wilhelm Wundts Ethik. — Wilhelmine Geifsler, Weibliche Veränderlichkeit, ihre pädagogisch-soziale Beurteilung und pädagogische Behandlung. — P. Ziertmann, Nochmals Oberlehrer unter weiblicher Leitung. — Elsbeth Krukenberg, Zur Frage der weiblichen Leitung.

Revue pédagogique. 15 Decémbre. R. Jalliffier, A.-E. Jacoulet. — G. Compayré, L'éducation morale rationnelle (par A. Leclère). — A. Piffault, Volney et l'enseignement de l'histoire à l'Ecole primaire. — Deries, L'enseignement secondaire des jeunes filles. — M. Pellisson, Charles Perrault et ses contes.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wm. J. Hinke [Assist. Prof. in the Old Testament Department in Auburn Theological Seminary], A new Boundary Stone of Nebuchadrezzar I. from Nippur. With a concordance of proper names and a glossary of the Kudurru inscriptions thus far published. [The Babylonian Expedition of the University of Pennsylvania. Series D: Researches and treatises ed. by H. V. Hilprecht. Vol. IV.] Philadelphia, University of Pennsylvania, 1907. XXVII u. 323 S. 8° mit 16 Abbild. u. 35 Zeichn.

Wer den obigen Titel liest, wird kaum vermuten, dafs in dem Buche eine wertvolle Untersuchung zu einem interessanten Gebiete der Keilschriftliteratur vorliegt. Die Arbeit Hinkes beschäftigt sich mit den sog. Kudurrus, einer Art von beschrifteten Grenzsteinen, länglichen, etwa einen halben Meter hohen konischen Steinblöcken. Die Inschriften enthalten Bekundungen über Landschenkungen, zumeist von seiten des Königs, an verdiente Beamte, an landflüchtige Fremde vornehmen Standes oder Stiftungen für Tempel. Andere Steine sind mehr privatrechtlicher Natur. So gehörte zu den ersten nach Europa gelangten keilschriftlichen Urkunden ein Kudurru, der »Caillon de Michaux«, der 1800 von dem Franzosen Michaux gefunden wurde. Nach vielen mifsglückten Versuchen von andrer Seite lieferte Oppert 1856 die erste annähernd richtige Übersetzung dieses ersten bekannt gewordenen Kudurrus. Durch Herausgabe neuer Urkunden oder durch Übersetzungen haben sich neben andern in dem letzten Jahrzehnt Belser, Hilprecht, Peiser und vor allem Scheil Verdienste erworben. Die bis jetzt gefundenen Grenzsteine verteilen sich zeitlich über etwa 700 Jahre von ca. 1350 v. Chr. bis 650 v. Chr. H.s Annahme, dafs erst zur Zeit der Kassitenkönige, der Nachfolger der bekannteren Hammurabi-Dynastie, die Aufstellung von Kudurrus in Gebrauch kam, hat zwar vieles für sich, doch kann man mancherlei Einwendungen machen, was hier aber zu weit führen würde.

Die Abfassung der Inschriften erfolgte ge-

wöhnlich nach einem bestimmten Schema. Einige der Steine tragen an der Spitze neben der üblichen Darstellung der Götterembleme bezw. der Tierkreisbilder ihren eigenen Namen, wie z. B.: Grenzbestimmer auf ewige Zeiten, oder: Ninib und Nusku sind die Grenzbestimmer. Das charakteristische Gepräge aber verleihen diesen Inschriften die Fluchformeln, die mit den schwersten Strafen alle die bedrohen, die jemals gegen die hier bekundeten Tatsachen Einspruch erheben, den Stein verrücken oder irgendwie beschädigen würden.

Mit Feststellungen dieser Art, vor allem aber mit einer ausführlichen Beschreibung und Erklärung der auf den Kudurrus so zahlreich vorkommenden symbolischen Darstellungen der Götter und Gestirne und mit ihren Beziehungen zu ägyptischen und ostasiatischen Vorstellungen beschäftigt sich H. im ersten Hauptteil seines Buches. Die Behandlung des eigentlichen Themas beginnt erst mit S. 116. Dieser neue Grenzstein, ein schwarzer Kalksteinblock, wurde bei der dritten Expedition der Universität von Pennsylvanien im Jahre 1896 gefunden. Der Stein, der eine Belehnungsurkunde Nebukadnezars I. (ca. 1140 v. Chr.) für einen höheren Beamten darstellt, weicht in verschiedener Hinsicht von den schon bekannten Kudurrus ab. Er enthält zum ersten Mal eine Zeichnung, einen Lageplan und — was man bei Inschriften dieser Art nicht erwarten würde — einen herrlichen Hymnus auf Ellil, den Hauptgott von Nippur. Auch einige bemerkenswerte Zeichen und neue Wortstämme kommen vor.

Auf S. 188—199 kommt als Nachtrag noch eine Transkription und erstmalige vollständige Übersetzung eines Grenzsteines aus der Zeit Marduk-ache-erba's. Den Beschluſs des Buches bilden sehr brauchbare Indices und ein Wörterverzeichnis. Lobend erwähnt mag noch werden die in der Einleitung S. XIV—XXV gegebene chronologische Zusammenstellung der Inschriften mit genauen bibliographischen Angaben.

Auf die fachliche Seite des Buches kann hier nicht eingegangen werden, jedoch soll vermerkt werden, daſs es auch nach dieser Richtung hin eine tüchtige Leistung ist, obwohl sein Hauptwert m. E. darin beruht, daſs es eine auf fremden und eigenen, wertvollen Forschungen fuſsende gute Monographie der gesamten bis jetzt bekannten Kudurrus bietet.

Zum Schluſs sei noch mit einigen Worten auf das allgemein Interessierende dieser Inschriften hingewiesen. Für Rechtsgeschichte, Entwicklung der semitischen Religionen, vorzüglich aber für das Studium der antiken Astronomie bilden sie eine reiche Fundgrube (vgl. auch schon Boll, Sphärea 1903). Auch für die Erklärung des Alten Testaments kann man aus ihnen Nutzen ziehen. Man denke nur — um zu H.s gelegentlichen Bemerkungen einiges hinzuzufügen — an das Verbot des Verrückens der Grenzsteine (Deut. 19, 14. 27, 17), an die Benennung von Altären (Exod. 17, 16 u. ö.), an den Namen der Maṣṣēbā, die Laban und Jakob errichten: Steinhaufe des Zeugnisses (Gen. 31, 47). Aus den Fluchformeln wird man wohl noch manche Belehrung holen können für die Kapp. Lev. 26 und Deut. 27 und 28.

Betonen möchte ich noch, daſs das Buch mit vorzüglichen Abbildungen reich ausgestattet und auch für Nichtassyriologen durchaus verständlich ist. Das alles läſst hoffen, daſs H.s Werk über den Kreis der Fachleute hinaus fördernd und anregend wirken wird.

Berlin. Hermann Pick.

K. Haym [Dr. phil. in Görlitz], Was ist von Sprachreinheit und Sprachreinigung zu halten? Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 45 S. 8°. M. 1.

Die kleine Schrift bietet einen vor einem Laienkreise gehaltenen Vortrag in erweiterter Fassung und will keine neuen Ergebnisse bringen. Sie soll vor allen Dingen zusammenfassend die Grundsätze klarlegen, von denen aus die Frage der Sprachreinigung zu betrachten ist. Mit Recht betont der Verf. die Bedeutung der Sprache für den Nationalcharakter und erklärt sich gegen eine Weltsprache. Er steht auf dem Standpunkte des allgemeinen deutschen Sprachvereins, ohne aber ein Purist zu sein. — Warum schreibt er noch immer Melanchthons deutschen Namen Schwarzerd?

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Wien Dr. Milan Resetar ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Geiger, Elementarbuch des Sanskrit. I—III. 2. Aufl. Straſsburg, Trübner. Kart. M. 10.

J. Hell, Die Kultur der Araber. [Wissenschaft und Bildung. 64.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

H. Dreyfus und Carra de Vaux, Babismus und Behaismus. Der Islam in seinem Verhältnis zur modernen Zivilisation. Übs. von Margar. Platte. [Bibliothek der Aufklärung.] Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 0,75.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. 53, 11.12. S. Jampel, Die neuesten Aufstellungen über Moses und sein Werk. — S. Horowitz, Der Sifre sutta nach dem Jalkut und anderen Quellen (Forts.). — M. Brann, Vorarbeiten zur »Germania Judaica«. II: Die Artikel »Deutsch-Krone«; »Rosenberg«; »Kl.-Tinz«. — H. Tykocinski, »Leitmeritz«; »Wyschehrad«. — I. Rösel, Die Reichssteuern der deutschen Judengemeinden von ihren Anfängen bis zur Mitte des 14. Jahrh.s. — D. Herzog, Die »Wortvertauschungen« im Kitâb al-Luma' des Abulwalid Merwân Ibn Ganâh und in den Schriften Abraham Ibn 'Esra's. — S. H. Lieben, Die von Maria Theresia projektierte Esrogimsteuer. — L. Horwitz, Neue Beiträge zur Geschichte und Tätigkeit des Königlich Westphälischen Konsistoriums der Israeliten zu Kassel 1807—1815 (Schl.). — A. Fraenkel, Eine Formel zur Verwandlung jüdischer Daten in mohammedanische. — S. Horwitz, Zum Kalam der Araber und zur christlichen Scholastik. — S. Krauss, »An Götzen vorbei«.

Revue internationale des Etudes basques. Sept.-Déc. C. C. Uhlenbeck, Contribution à une phonétique com-

parative des Dialectes basques. I: Vocalisme. — J. de Urquijo, Las citas del Diccionario de Pouvreau; Orgak idien aitzinean. — H. Gavel, Le Basque et les Langues caucasiques (à propos d'un ouvrage de M. Winkler). — G. de Mujica, Notas adicionales à los Refranes de Sauguis. — B. de Echegaray, La Bella Easo. — M. Arigita, Los Priores de la Seo de Pomplona (cont.). — J. de Tartas, Onsa hilceco Bidîa (fina). — J. de Jaurgain, Les Beaumont-Navarre (suite). — M. Landerreche, Euskalzaleen-Bilzava; Assemblée générale de l'Euskalzaleen-Bilzava.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Transactions and Proceedings of the American Philological Association. 1907. Vol. XXXVIII. Boston, Ginn & Company (Leipzig, Otto Harrassowitz), [1908]. 150 u. LXXXII S. 8°.

In den Verhandlungen sind acht Aufsätze vereinigt. Eröffnet werden sie von A. St. Pease, der das inzwischen von R. Hirzel ausführlicher erörterte Problem der Steinigung behandelt; Hirzel ist auch zu etwas anderen Resultaten gekommen, indem er gezeigt hat, dafs auch bei Griechen und Römern einmal die Steinigung eine anerkannte Strafe gewesen ist. Über Konsonantenvertauschung bei indischen Lehnwörtern im Siamesischen spricht C. B. Bradley. Die Glosse bei Goetz V 339, 11 acalanthis vel luscinia vel roscinia bildet das Thema für E. W. Martin. Man hat in ruscinia Volksetymologie gesehen oder Dissimilation darin gefunden, veranlafst durch hirundo, da die beiden Vögel im Altertum miteinander vertauscht werden. Der Verf. bespricht diese Vertauschung, die sich auch in der Verwendung der gleichen Epitheta für beide zeigt, und erinnert an die Lemuria, die nach Porphyrio Remuria vom Volke genannt wurden (vgl. die Etymologie bei Ovid fast. V 479 ff. und die Zusammenstellung bei Weifsbrodt Comm. Jenens. VI 165 ff.). Da nun aber die Nachtigall nichts mit dem Dornbusch zu tun hat und die Glossen acalanthis hinzusetzen, so bringt M. die Vermutung vor, die Entwicklung gehe so: acalanthis = luscinia = ruscinia; die Verwechslung von acalanthis und luscinia wird ja von Servius zu Georg. III 341 bezeugt, und wenn sie vorliegt, so ist auch die Volksetymologie von ruscinia nicht fern, da bei Vergil eben die dumi mit der acalanthis in Zusammenhang gebracht werden. La Rue van Hook bespricht die Kritik des Photius an den attischen zehn Rednern in ihrer Abhängigkeit von Caecilius von Calacte; dieser ist mehrfach erwähnt und ergibt sich auch aus der Berührung mit dem pseudoplutarchischen Traktat. F. F. Abbott erörtert, ausgehend von dem Urteil Ciceros pro Sest. 106, dafs die wahre Meinung des Volkes sich allein im Theater und bei den Gladiatorenspielen zeige, das Theater als Faktor im politischen Leben Roms. P. Shorey polemisiert in einem Aufsatz über choriambische Dimeter gegen die modernen Metriker und tritt für die alte, auch bei Christ vertretene Anschauung ein, die in dem ersten Teil des Choriambus einen kyklischen Daktylus sieht; er erklärt so den Choriambus als ein 'logaödisches Versmafs oder etwas dem Ähnliches'. Unter dem Titel A knight ther was schreibt J. M. Manley über das Ritterporträt in Chaucers Canterbury Tales und zeigt, dafs der Dichter sich darin an bekannte Persönlichkeiten hielt, wahrscheinlich an Mitglieder der Familie Scrope. Den Beschlufs bildet die Arbeit von C. H. Moore, der die orientalischen Kulte zusammenstellt, wie sie sich über Gallien und Germanien nach den inschriftlichen Beweisen verbreitet haben.

Rostock i. M. R. Helm.

Kurt Witte, Quaestiones tragicae. Breslauer Inaug.-Dissert. Breslau, Druck von H. Fleischmann, 1908. 81 S. 8°.

Der Verf. von »Singular und Plural« bietet in dem ersten Kapitel seiner Dissertation im wesentlichen eine Zusammenstellung der Szenen bei den 3 Tragikern, die eine supplicatio enthalten. Es kommt eigentlich wenig mehr als eine Aufzählung dabei heraus. Witte will z. B. zeigen, dafs meistens die supplicatio in 3 Teile zerfällt: oratio petentium; verba nonnulla chori; oratio eius, qui imploratur; das ist jedoch nur zwölfmal bei 21 Stücken, in denen eine supplicatio enthalten ist, der Fall; das Material ist überhaupt so gering, dafs wir nicht einmal sagen können, ob auch hier Euripides wie sonst zur Manier übergegangen ist. Was die Antworten des Chors betrifft, so wäre es wohl mehr am Platze gewesen, darauf hinzuweisen, dafs die Stellung des Chors in diesen Szenen seiner Stellung im Drama überhaupt entspricht; nur einmal in der Iph. Taur. greift der Chor infolge der Bitten Iphigeniens in die Handlung ein, eine Erinnerung an die Stellung des aeschyleischen Chors. Nur einige Male noch erlangt die Szene einer supplicatio die gleiche Bedeutung; im allgemeinen heben sich die Szenen gar nicht aus den übrigen heraus. Man vermifst ferner die Beobachtung, dafs vor dem Beginn der supplicatio durch Verse und Worte auf die supplicatio hingeführt wird. Glücklicher ist ein Hinweis auf die offenbare Verwandtschaft mit den Rednern in den Reden der supplices: captatio benevolentiae, miseratio usw. Hier könnte es von Wert sein, die Redner mit diesen Stellen der Tragiker zu vergleichen: auf sprachliche Verwandtschaft. Das hätte dem Verf. auch wohl näher gelegen, weil er hier bereits gearbeitet hat, wenn auch die grammatischen Teile der Arbeit (Kap. II: quomodo poetae tragici praepositionum et anastropha et apocopa usi sint), wie übrigens das Buch über Singular und Plural nicht

minder, im wesentlichen statistisches Material bieten.

Sträuben mufs man sich jedoch gegen eine gewisse Art der Aufmachung bei Dissertationen, die nachgerade wieder häufig wird: die bescheidenen ersten Studienfrüchte werden auf ein anscheinend wichtigeres Ergebnis hinausgespielt: man sollte denken, die Körnlein, die jeder von uns sammelt, sprächen für sich selbst, und ich dächte, wir wären über die Zeiten hinaus, wo wir einer Arbeit über das *ν ἐφελκ.* durch den Untertitel »ein Beitrag zur Kulturgeschichte im alten Griechenland« eine bessere Empfehlung mitzugeben dachten. Der Verf. beginnt nämlich seine Arbeit mit einigen Bemerkungen über das griechische Drama und die Dichter, über Produktion in heutiger und damaliger Zeit; es läuft darauf hinaus, dafs Tradition und Detailvorschriften ein adiumentum für die Dichter waren. Diese einleitenden (am Schlufs wiederkehrenden) Worte, die dem Büchlein äufserlich einen weiteren Grundgedanken aufhängen, sind überflüssig und dazu falsch. Wir wissen vielmehr, wie die Dichter unter der Tradition gelitten haben; viel mehr als heute mufste der Geschmack und Wunsch des Publikums berücksichtigt werden. Das war kein adiumentum, vielmehr ein impedimentum, mögen nachahmende inferiore Geister immerhin hieraus ihre Schaffenskraft geborgt haben. Die Produktivität der drei grofsen Tragiker nun gar aus solchen adiumenta zu erklären, erscheint wirklich abgeschmackt. Beiläufig nämlich ist die Anlage der supplicatio und ihr Verlauf, wie er kaum anders sein kann: daher die mannigfachen Ähnlichkeiten. W. hat hier wirklich mehr finden wollen, als zu finden war.

Göttingen. H. Steinmetz.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

G. Reichel, Quaestiones progymnasmaticae. Leipzig. 135 S.

Schulprogramm.

J. Arneiz, De origine et vi vocis »tamen«. Marburg a. Dr., Staats-Gymn. 4 S.

Neu erschienene Werke.

Ägyptische Urkunden aus den Kgl. Museen zu Berlin, hgb. von der Generalverwaltung. Griechische Urkunden. IV, 9. Berlin, Weidmann. M. 2,40.

Frz. Boll, Griechischer Liebeszauber aus Ägypten. [Sitzungsber. d. Heidelberger Akad. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. II.] Heidelberg, Carl Winter. M. 1,20.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 65, 1. W. Bannier, Weitere Bemerkungen zu den attischen Rechnungs- und Übergabeurkunden. — F. Jacoby, Tibulls erste Elegie. — Th. Stangl, Bobiensia. Neue Beiträge zu den Bobienser Ciceroscholien. — U. Hoefer, Apollodoros περὶ γῆς? — Th. Steinwender, Zur Schlachtordnung der Manipulare. — A. Brinkmann, Aus dem antiken Schulunterricht. — Th. Gomperz, Zu Kallimachos. — W. Crönert, Die beiden ältesten griechischen Briefe.

Atene e Roma. Novembre-Dicembre. A. M. Pizzagalli, Il mito di Atalanta e Algernon Charles Swinburne. — L. Castiglioni, Nicandro e Ovidio. — C. O. Zuretti, Il »Genio« e l'»Arbitro« di Menandro. — E. Pressi, Arte e Moda nella Grecia classica.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Gustav Pollak, Franz Grillparzer and the Austrian Drama. New York, Dodd, Mead & Company, 1907. XXI u. 440 S. 8° mit 2 Bildn. $ 2,50.

Der Absicht, die Gebildeten Amerikas mit dem grösten Deutsch-Österreicher bekannt zu machen, wird die geschickte Darstellung entsprechen. Sie stellt »König Ottokar« in den Mittelpunkt, was für diesen Zweck nicht ungeeignet ist; doch sind auch von den meisten andern Dramen Analysen mit recht guten Übersetzungsproben mitgeteilt. Den Hintergrund vergegenwärtigen Charakteristiken von Raimund und Anzengruber. Die Auffassung bietet im übrigen kaum Neues, als den allerdings höchst bedenklichen Satz (S. 246): »Kein Dramatiker war von der Tendenz, ästhetische Erwägungen moralischen unterzuordnen, freier als Grillparzer.« Und »Der Traum ein Leben«?

Berlin. R. M. Meyer.

Elof Hellquist [aord. Prof. f. nord. Sprachen an der Univ. Gotenburg], Några anmärkningar om de nordiska verben med mediageminata. [Göteborgs Högskolas Årsskrift 1908. II.] Göteborg, Wettergren & Kerber, 1908. 51 S. 8°. Kr. 1.

In seiner Schrift über die germanischen Mediageminaten hatte v. Friesen gegen Hellquist die Auffassung vertreten, Zeitwörter wie schwedisch *krabba* oder *vagga* gingen alle in ihrer Geminata auf assimilierte idg. media aspirata + *n* zurück, ebenso wie sie auch in Appellativen nach Art von schw. Ma. *babbe* 'kleiner Junge', neunorw. *budda* 'Beutel' darauf beruhen sollte, dafs Dehnung vor *n* eingetreten ist. Demgegenüber hatte H. in Nordisk Tidskrift for Filologi 3. R., Bd. 12, S. 49, teilweise im Anschlufs an Kauffmann, Ztschr. f. dtsch. Philol. 32, 255 gezeigt, dafs bei einer ganzen Reihe solcher Wörter weder Formen von *n*-Paradigmen, noch die von v. Friesen behauptete Bedeutungsverwandtschaft mit dem Begriffe 'Klofs, Klumpen, Knaul' vorhanden ist, und dafs also die Erklärung der Gemination auf andere Weise zu suchen ist. In der vorliegenden Schrift kommt er nun nach zehn Jahren wieder auf diese Frage zurück und weist an zahlreichen Beispielen, meist eines nach dem anderen aus Friesens Arbeit entnommen, nach, dafs vielmehr die germanische Gemination bei den Medien wie auch bei den Tenues und

Spiranten zwei ganz anderen Bildungsgruppen angehört, nämlich entweder der der Intensierung wie bei deutsch *placken* neben *plagen*, oder der Diminuierung und der damit Hand in Hand gehenden Iteration wie bei *krabba* 'krabbeln' neben *krafla* 'kriechen'. Hier sehen wir dann auch deutlich den gemeinsamen Ursprung der Gemination in allen hierher gehörigen Gruppen: auch die sog. Kosenamen zeigen ja bekanntlich Gemination, wie wir sie besonders im Hochdeutschen und im Isländischen beobachten können, und zu dieser Gruppe gehören dann auch Bildungen wie norw. *gubba* neben isl. *gufa* 'Dampf'. Das allen diesen Gemeinsame ist der Umstand, dafs es Wörter sind, die der täglichen Umgangssprache, der Sprache des Gemüts angehören, Alltagswörter, wie H. sagt. Ich glaube, der Beweis ist ihm gelungen, und wir können aus dem Schriftchen mehr lernen, als uns der Titel vermuten läfst: es erklärt nicht nur nordische, sondern überhaupt germanische Dinge und nicht nur Verba, sondern auch zahlreiche Nominalbildungen. Freilich müssen wir wie so oft bei Streitschriften mit in den Kauf nehmen, dafs die Einteilung des Ganzen nicht recht übersichtlich ausgefallen ist.

Erlangen. August Gebhardt.

Deutsche Lyrik seit Goethes Tode bis auf unsere Tage. Ausgewählt von Maximilian Bern. Neue Ausgabe. 17. Aufl. Buchschmuck von Al. Baranowsky. Köln a. Rh., Hoursch & Bechstedt, [1910]. XII u. 725 S. kl. 8°. M. 1,80.

Ein Menschenalter ist jetzt vergangen, seit Berns lyrische Blütenlese zum erstenmal erschien; die Reichhaltigkeit wird man ihr heute so wenig wie damals absprechen können. Bis auf die Gegenwart ergänzt enthält sie jetzt 1406 Gedichte von 357 Dichtern. Ihrer alphabetischen Anordnung, der sich seitdem auch einige andere Sammlungen angeschlossen haben, können wir nicht viel Geschmack abgewinnen, freilich ist sie bequem für ein Nachschlagebuch, dagegen wäre eine chronologische Ordnung vielleicht besser geeignet, zu zeigen, wie sich Poesie vererbt. An nicht wenigen Stellen wünschte man von einem Dichter andere Proben ausgewählt; warum von Freiligrath den »Löwenritt«, den »Mohrenfürst« und »Der Blumen Rache«, warum von Seidl »Meine Uhr«, von Rodenberg »Die reinen Frauen«? Freilich haben wir dem Sammler auf der anderen Seite für die Aufnahme so manches unbekannten Dichters zu danken; wir nennen nur Reinhold Fuchs; Walter Calés Dichtungen dagegen muten uns stets krankhaft an. Darüber, ob die Verteilung des Raumes an die Dichter gerecht ist, wollen wir nicht rechten; diese Aufgabe scheint uns nun einmal unerfüllbar.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Bonn Prof. Dr. Franz Schultz ist als Prof. Martins Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Blümel, Die Aufgaben der neuhochdeutschen Wortstellungslehre. Würzburg. 44 S.

O. Richter, Die Lieblingsvorstellungen der Dichter des deutschen Befreiungskrieges. Leipzig. XI u. 97 S.

Neu erschienene Werke.

Siebenbürgisch-sächsisches Wörterbuch. 3. Lief., bearb. von A. Schullerus. Strafsburg, Trübner. M. 4.

W. Jürgensen, Martinslieder. Untersuchungen und Texte. [Wort und Brauch, hgb. von Th. Siebs und M. Hippe. 6.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 5,60.

W. Masing, Sprachliche Musik in Goethes Lyrik. [Quellen u. Forschungen zur Sprach- u. Kulturgesch. der german. Völker. 108.] Strafsburg, Trübner. M. 2.

G. Niedermeyer, Sören Kierkegaard und die Romantik. [Falckenbergs Abhandlungen zur Philos. u. ihrer Gesch. II.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 41, 4. Th. v. Grienberger, Drei westgermanische Runeninschriften. — C. Corves, Studien über die Nibelungenhandschrift A (Forts.). — R. Kappe, Hiatus und Synalöphe bei Otfried (Forts.). — K. Polheim, Bericht über die Verhandlungen der germanistischen Sektion der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adolf Tobler [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Berlin], Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. 4. Reihe. Leipzig, S. Hirzel, 1908. 2 Bl. u. 141 S. 8°. M. 4.

Die früheren Reihen (I 1886, 2. Aufl. 1902; II 1894 und 1906; III 1899 und 1908) hatten schon ein immenses syntaktisches Material der alt- und neufranzösischen Sprache verwertet[1]), mit gelegentlichen wichtigen Fingerzeigen nach andern romanischen Sprachen und dem Germanischen. Jede neue Reihe erweckt den Eindruck, als ob Tobler immer noch mit unverbrauchter Kraft aus dem Vollen schöpfe. Kaum hat er »zum voraussichtlich letzten Male« die vierte zusammengestellt, liegen wieder, Ende 1909, acht neue Kapitel für eine fünfte bereit. Diese abzuschliefsen und uns noch mit vielem anderen zu erfreuen, möge ihm vergönnt sein, nun ihm auch die wohlverdiente Mufse zuteil geworden ist. Es mufs aber auch dem Verf. selbst ein Vergnügen bereiten, in einem so reichen und so tief in der Psyche wurzelnden Gebiete, wie die Syntax, mit solcher Meisterschaft zu herrschen. Teuer mufste diese Herrschaft erkauft werden. Wer hat, aufser T., das französische Schrifttum von den Anfängen bis auf Richepin und die Revue bleue herunter mit fortwährend gespannter, auch das Geringste beachtender Aufmerksamkeit

[1]) Man braucht nicht lange in der nützlichen *Bibliographie de la syntaxe du français* von Horluc und Marinet (Lyon und Paris, 1908) zu blättern, um zu bemerken, welchen hervorragenden Anteil Tobler an der Erforschung dieses Teils der französischen Grammatik hat.

durchgearbeitet? Kein Hilfsverb, kein noch so körperloses Wörtchen ist ihm dabei entgangen. Seine Beispielreihen gehorchen ihm wie Truppen ihrem Führer; die richtigen Zusammenhänge anscheinend ungleichartiger Erscheinungen stellen sich wie von selber her; hinter scheinbar starren Formeln wie *tant pis, par exemple* entdeckt er ungeahnte, von den Wörterbüchern nicht belegte Schattierungen des Gedankens und schlägt dafür die treffendsten Verdeutschungen vor; er besitzt ein potenziertes Sprachgefühl nicht nur für die moderne Sprache, wo es an guten Hilfsmitteln nicht fehlt, sondern auch für ihre alten Formen; mit der gröfsten Sicherheit weifs er zu sagen, ob eine neufranzösische Wendung auch im Altfranzösischen gang und gäbe war[1]); aber wie oft staunen wir, die den gegenwärtigen Sprachgebrauch zu kennen glauben, über die Zahl der Belege von Dingen, die uns isoliert fremdartig vorkommen, wie *rien que d'ordinaire*, von dem T. S. 66 eine Menge zeitgenössischer Verwendungen anführt, oder *J'aurai 40 ans vienne la Chandeleur*, S. 24 Anm.; Franzosen selber sind überrascht über die Menge seiner Beispiele, siehe S. 84, Anm. 1.

Durch die Klarlegung der Ursprünge erscheint manche gebräuchliche Wendung als fehlerhaft, aber T. tadelt nie. Aus vollstem Erfassen des sprachlichen Lebens heraus quillt der Satz: »Es wird kaum nötig sein, ausdrücklich zu bemerken, dafs ich mir nicht herausnehme, französischen Sprachgebrauch meistern zu wollen« (S. 90). Er flickt auch Deschanel am Zeug, wenn er sich wie ein französischer Wustmann geberdet (S. 58). Im Vorbeigehen wird manche altfranzösische Dichterstelle emendiert, mancher Ausspruch klargestellt. Wieviel Sprachphilosophie liegt in diesen Aufsätzen, die oft mit geringfügigen Anlässen einzusetzen scheinen; wie schön zeigt T., wie die Sprache gerne in der Andeutung feinerer Beziehungen ein übriges tut: *puisque aussi bien*, deutsch *da nun ja doch eben einmal* (S. 64), und wiederum im Artikel über *tant pis*, wie knapp und voll Hintergedanken die menschliche Redeweise sein kann. Er schliefst diesen Aufsatz mit dem bedeutungsvollen Sätzchen »Sonst!«, hinter dem sich eine ganze Gedankenreihe verbirgt. Überhaupt pflegt T. seine tiefe Belehrung in eine ihm eigene Ausdrucksweise zu kleiden, die einem unaufmerksamen Leser zu schaffen machen kann.

Die vorliegenden Aufsätze waren meist in den Sitzungsberichten der Preufsischen Akademie erschienen, zwei im Archiv f. d. Stud. d. n. Spr., einer in den *Mélanges Chabaneau*. Man wird dem Verf. Dank wissen dafür, dafs er seine alte Studie »Vom Verwünschen« (Festschrift Mommsen 1877) dazu stellte. Den Inhalt der 15 Artikel stelle ich nur kurz zusammen. 1. *De la manière dont nous sommes faits* = bei der Art .... (befremdender: *du caractère dont je vous connaissais*), entstanden aus *à la manière* .... durch eine Art von Attraktion seitens des im Relativsatz stehenden Verbs *être fait d'une manière*. 2. *Quant il dut ajorner*, von den Bedeutungen des altfr. *devoir*, das hier den Zwang eines höheren Willens ausdrückt. 3. *Koordinierte Bedingungssätze*, handelt vom Unterschiede zwischen *si .... et si* und *si .... et que*. 4. *Logisch nicht gerechtfertigtes ne*, bringt keine neue Erklärung des Auftretens von *ne* hinter Verben der Furcht, des Hinderns usw., aber treffliche Parallelen aus altfranzösischem, provenzalischem und altitalienischem Gebrauch. Benutzt den Anlafs, um Aufstellungen von Haase, Französische Syntax des 17. Jahrh.s, zu bessern. Wenn Haas (mit dem eben Genannten nicht zu verwechseln!) in seiner tüchtigen und originellen Neufranzösischen Syntax (Halle, 1909) von einer negativen Nebenvorstellung spricht, so wird wohl T. nicht einverstanden sein. In einem Satze wie *Le roi défendit de ne pas songer à ce mariage* ist doch das *ne pas songer* die Hauptvorstellung, zu welcher vorne infolge der freien Logik des Volkes ein falsches Verbum tritt. Man könnte dieses *ne* ein volkslogisches nennen und sich darüber verwundern, dafs es heute meist zu einem Kennzeichen gebildeter Rede geworden ist. 5. *N'y ayant rien de plus naturel que ceci*, Gerundium des subjektlosen Verbs, vgl. *en étant des poëtes comme des femmes*, it. *nevicando tuttavia forte*. 6. *Aussi bien* hat dieselben zwei Bedeutungen wie einleitendes *aussi, bien* ist Verstärkung = *in der Tat*, vgl. deutsch *wohl*. 7. *Rien que d'ordinaire* statt *r. q. de l'ordinaire* wegen *rien de* + Adjektiv. 8. *Die Verneinung der rhetorischen Frage*, z. B. *de quels mouvements n'étais-je point agité*, wo die Negation eine grofse, undefinierbare Menge bezeichnet und weit von ihrer ursprünglichen Bedeutung abgeirrt ist, vgl. deutsch: *Was tut die Liebe nicht!* 9. *N'était* = *wenn nicht wäre* als erstarrte Formel ohne Tempusbeziehung, wie *pièça, est-ce que, peut-être* usw. 10. *Ausbleiben des unbestimmten und des »Teilungs«-artikels: comme braise, c'était merveille* usw. als Überbleibsel früheren Sprachzustandes. 11. *La première vue l'un de l'autre*, von den Schwierigkeiten des französischen Ausdrucks der Reziprozität. 12. *Par exemple* und seine Vieldeutigkeit = *ma foi, wohlgemerkt, notabene, fällt mir nicht ein* usw. 13. *Tant pis*, ähnlicher Artikel, der Ausdruck kann schliefslich soviel heifsen als: *einerlei, es ist mir egal*, womit man sich über etwas Schlimmes hinwegsetzt, mit nicht direkt ausgedrückter Gleichgültigkeit. 14. *Quitte à ....*,

[1]) In einer Zeit, wo die wirkliche Kenntnis des Altfranzösischen stark abnimmt, weil nicht mehr soviel Editionen gemacht werden und neue Disziplinen wie Experimentalphonetik und Sprachgeographie unser Interesse vielfach davon ablenken, will das nicht wenig heifsen.

sauf à + Infinitiv = *was nicht hindert dafs* oder *sollte er auch*, das zu einer Art Konjunktion geworden ist. 15. *Vom Verwünschen*, Festsetzung verschiedener Stufen: Drohung, Beteuerung, Verneinung usw., wobei auch mundartliches Material zitiert wird.

Selten wird man ein Beispiel anders anschauen als T. In *s'il y a erreur* ist eher *une* als der Teilungsartikel zu ergänzen (S. 83). Die ebenda erwähnten Beispiele könnten sorgfältiger geordnet werden. Aber das sind Kleinigkeiten, einer solchen Führung kann man sich kritiklos anvertrauen und lernen, lernen. Das Register von Dr. A. Schulze erleichtert in mustergültiger Weise die rasche Auffindung der vielen Tatsachen.

Zürich. L. Gauchat.

Max Born [Oberlehrer Dr.], Nachträge zu A. H. Murray: A new English Dictionary on historical principles. I. Teil. [Wissenschaftl. Beilage zum Jahresbericht der Chamisso-Schule in Schöneberg. Ostern 1909.] Berlin-Schöneberg, Druck von W. Sommer, 1909. 48 S. 8°.

Vom Murrayschen Wörterbuch, das auch an dieser Stelle mehrfach gewürdigt worden ist, liegen jetzt etwa drei Viertel fertig vor. Auslassungen, die auch dieses Werk trotz seiner hohen Vorzüglichkeit, die Born natürlich anerkennt, haben mufs, haben den Verf. veranlafst, Verbzitate, die sich im Murray nicht finden, zusammenzustellen. Und zwar hat er 45 Werke herangezogen, von denen das älteste 1771, das jüngste 1902 erschienen ist. Hauptsächlich ist es belletristische Literatur, z. B. George Eliot, Bulwer, Marryat, Kingsley, Walter Scott, Mrs. Humphrey Ward, Charlotte Bronte, Henry Fielding, Thackeray, George du Maurier, aber auch wissenschaftliche Werke, wie Drapers History of the Conflict between Religion and Science, Carlyles On Heroes, Heroworship and the Heroic in History. Im vorliegenden Heft sind nur die Verben bis *envoy* behandelt. Auch hat B. die Erörterung gewisser wichtiger Punkte für spätere Gelegenheiten zurückgestellt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Verlag von Leo S. Olschki in Florenz veröffentlicht in diesem Jahre eine Monumentalausgabe von Dantes Divina Commedia. Die Textgestaltung soll die neuesten Forschungen heranziehen, der Kommentar, der vor allen Dingen ästhetische Fragen erläutern wird, stammt aus der Feder des Bibliothekars der Florentiner Nationalbibliothek, Conte Giuseppe Lando Passerini. Das Werk wird eingeleitet durch ein Leben Dantes von Gabriele d'Annunzio. Auf Büttenpapier steht in Rot- und Schwarzdruck auf einer Spalte der Text, auf der anderen der Kommentar. Das Werk soll reich mit Holzschnitten geschmückt werden, es soll u. a. getreue Reproduktionen der 101 Bilder der venetianischen Ausgabe vom März 1491 bringen. Der Preis beträgt 600 Lire.

Universitätsschriften.

Dissertation.

G. Wischer, Das schweizerische Volksfranzösisch. Bern. VI u. 162 S.

Neu erschienene Werke.

J. Huber, Sprachgeographie. [S.-A. aus Bulletin de dialectologie romane.] M. 1,60.

E. Lauvrière, Alfred de Vigny. Paris, Armand Colin. Fr. 4.

Zeitschriften.

Giornale storico della Letteratura italiana. 55, 1. C. di Pierro, Zibaldoni autografi di Angelo Poliziano inediti e sconosciuti nella R. Biblioteca di Monaco. — E. Sicardi, Per il testo del »Canzioniere« del Petrarca (cont.). — E. Proto, Il proemio del »Convivio«. — G. Bertoni, Una redazione tosca-veneta di un sermone in rima sul Giudizio universale. — G. Fatini, Curiosità ariostesche. Intorno à un'elegia dell' Ariosto e à un brano del »Furioso«. — G. Ferretti, Francesco Redi e il padre Paolo Segneri. — A. Butti, Rileggendo la prima ode di Vincenzo Monti.

Englische Studien. 41, 2. R. Mettig, Die französischen Elemente im Alt- und Mittelenglischen (800 bis 1258). — R. Jordan, Kleinere Dichtungen der Handschrift Harley 3810. — L. Brandl, Die »Broughton-Papers« und ihr Verhältnis zur Byronfrage. — P. Fijn van Draat, Lately. Late. Of late. Latterly. — O. B. Schlutter, Ae. hyrp »pellis« = bocfell; ae. lēwesa »inopia«. — J. de Perott, Der geniale Spitzbube bei Feliciano de Silva und Shakespeares Autolycus.

Kunstwissenschaften.

Referate.

E. Krüger [Direktor des Provinzialmuseums in Trier], Die Trierer Römerbauten. Kurzer Führer durch die römischen Bauten Triers. Trier, J. Lintz, 1909. 27 S. 8° mit 25 Zeichn. u. Plänen.

Unter den Veröffentlichungen, welche aus Anlafs des in Trier im September v. J. stattfindenden 10. Denkmaltages erschienen, befindet sich auch dieser Führer, der in fast lapidarer Knappheit den Besucher Triers über die Geschichte und Bauart der erhaltenen Römerbauten unterrichten will. Auf 27 Seiten, von denen mehr als die Hälfte von 17 Textbildern eingenommen wird, sind in 8 Abschnitten der Stadtplan nebst der Stadtmauer, Amphitheater, Basilika, die Moselbrücke, Dom, Kaiserpalast, Porta nigra und Thermen behandelt. In jedem Abschnitt gibt der Verf. zunächst geschichtliche Daten mit kurzer Literaturangabe, danach eine »Orientierung« an der Hand der Abbildungen und zum Schlufs kurze Hinweise für die »Besichtigung«. Der Führer kam einem dringenden Bedürfnis entgegen. Die zahlreichen Fremden, welche während der guten Reisezeit Trier aufsuchen, um die berühmten Römerbauten kennen zu lernen, fanden bisher keinen Führer, der in ähnlicher Weise wie der Führer durch das Provinzialmuseum in wissenschaftlicher Zuverlässigkeit die römischen Bauwerke erklärte. Die Kürze der Zeit, welche zur Abfassung des Führers dem Verf. nur zur Verfügung stand, zwang dazu, nur vorhandene Abbildungen zu benutzen, von denen einige schon recht alt sind. Ein Zeichen dafür, wie wenig Beachtung in den letzten Jahrzehnten die römischen Ruinen Triers gefunden haben. Dieser Umstand läfst den Wunsch nach weitester Verbreitung des kleinen Werkes berechtigt erscheinen; denn dafs diese Ruinen als die bedeutendsten Reste römischer

Baukunst auf deutschem Boden allerdings in hohem Mafse der Beachtung nicht nur der Archäologen von Fach, sondern auch der Architekten und aller Freunde von Kunst und Wissenschaft wert sind, hat der ungemein zahlreiche Besuch des 10. Denkmaltages in Trier bewiesen. Das Provinzialmuseum in Trier hat als wissenschaftliche Firma die Herausgabe des Führers bewirkt und damit zu erkennen gegeben, dafs dies Institut auch über die Mauern des Museums hinaus alles Römische in Trier zu dem ihrigen rechnet. Es wäre zu wünschen, dafs dies kleine Buch nur eine Art Programm bedeutet für eine der Bedeutung der Trierer Römerbauten entsprechende, in Umfang und Ausstattung wirklich monumentale Veröffentlichung, zu der es allerdings eines bedeutenden Aufwandes an Geldmitteln, Zeit und wissenschaftlich-künstlerischer Arbeitskraft bedarf.

Trier. Anton v. Behr.

Romain Rolland [Chargé de cours f. Kunstgesch. an der Univ. Paris], Musiciens d'autrefois. Paris, Hachette et Cie., 1908. 306 S. 8°. Fr. 3,50.

Rolland hat sich durch eine ganze Reihe von Arbeiten, besonders durch seine Forschungen zur frühen Geschichte der Oper als einer der bedeutendsten französischen Musikhistoriker erwiesen. Auch das vorliegende Buch, eine Sammlung von früher erschienenen Aufsätzen, beschäftigt sich vorzugsweise mit der Oper des 17. und 18. Jahrh.s. Eine umfassende Geschichte der Oper fehlt bis jetzt noch immer; es ist auch vor der Hand noch zu viel Vorarbeit zu leisten, als dafs der Versuch einer zusammenhängenden Geschichte dieser Kunstform gegenwärtig sehr aussichtsreich wäre. Die schon stattliche Reihe dieser Vorarbeiten bereichern R.s Aufsätze sehr erheblich. Er bringt fast nur eigene, neue Forschungen. Das Kapitel »L'opéra avant l'opéra« skizziert die Vorgeschichte der Oper im 16. Jahrh., behandelt die Rolle, die im italienischen Theater schon vor der eigentlichen Oper die Musik spielte. Die Arbeiten der italienischen Forscher Angelo Solerti und Alessandro d'Ancona über dieses Thema ergänzt und bereichert R. hier in mannigfacher Weise. Der Zufall wollte es, dafs ich selbst in meiner Neuausgabe des vierten Bandes der Ambrosschen Musikgeschichte (Leipzig, Leuckart, 1909), ohne R.s Arbeit zu kennen, das gleiche Thema behandelte, das nun ziemlich aufgeklärt erscheint, wenn man alles das zusammennimmt, was die italienischen Forscher, R. und mein eigener Versuch bringen. Aufserordentlich dankenswert ist ein Kapitel von nahezu hundert Seiten über Lully, den bedeutendsten französischen Musikdramatiker des 17. Jahrh.s. Hier liegt zweifellos das Beste vor, was bis jetzt über Lully geschrieben worden ist; wer sich über diesen Meister aus erster Hand unterrichten will, wird zu diesem Kapitel greifen müssen, das eine ganze Monographie ersetzt, die bis jetzt noch fehlt. Über die Anfänge der französischen Oper gibt reichhaltige neue Aufschlüsse der Aufsatz: »Le premier opéra joué à Paris«, der neue Quellenstudien bringt zur Geschichte des römischen Meisters Luigi Rossi, seines »Orfeo«, der Pariser Musikverhältnisse um 1650. Die Angaben Hugo Goldschmidts zur Sache (in seinen »Studien zur Geschichte der italienischen Oper«) erfahren hier eine willkommene Erweiterung, ebenso R.s eigene Darstellung in seinem früheren Werk »Histoire de l'opéra en Europe avant Lully et Scarlatti«. Einige durch literarische Qualitäten wie durch sachliche Gediegenheit in gleicher Weise ausgezeichnete Essays über Gluck, Grétry, Mozart füllen den Rest dieses sehr gehaltvollen Buches aus.

Berlin. Hugo Leichtentritt.

Ernst Bassermann-Jordan [Dr. phil. in München], Der Schmuck. [Monographien des Kunstgewerbes. XII. (Neue) Folge.] Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1909. XII u. 134 S. 8° mit farbigem Titelblatte u. 136 Abbild. Geb. M. 5.

In grofsen Zügen schildert der Verf. kundig und umsichtig die Geschichte des Schmucks von den primitiven Kulturstufen bis zum Beginn des 19. Jahrh.s. Manche Epochen, etwa die Zeiten des Barock und Rokoko, sind ganz knapp behandelt, während z. B. die byzantinischen Schmuckgegenstände aus guten Gründen eingehender gewürdigt werden. Als Material dienen mit Recht nicht nur die Schmuckstücke selbst, sondern auch Literaturdenkmäler, Porträts, Miniaturen, Statuen u. dgl. Für die Frührenaissance hätten die eigenartigen Bilder Crivellis, der es besonders liebt, seine Gestalten mit kostbarem Schmuck auszustatten, erheblich mehr Beachtung verdient. Einzelheiten zu erörtern verbot der geringe Umfang des Handbuchs; es liefsen sich sonst manche Fragen stellen, so nach Form und Verbreitung der gläsernen Ringe im Mittelalter, glesîn vingerlîn, wie Walther von der Vogelweide sie nennt, deren auch die (vom Verf. natürlich benutzte, vgl. S. 75) »Schedula diversarum artium« des Theophilus gedenkt. Die zahlreichen Abbildungen, zum Teil vortrefflich gelungen, zum Teil allerdings zu schwarz und ohne Schärfe, geben aufser den Prunksachen, die nicht immer am charakteristischsten sind, auch einfache und typische Stücke wieder. Das Literaturverzeichnis am Schlusse des Bandes bietet eine wohlerwogene Auswahl förderlicher Arbeiten.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 10. Dezember 1909.

Dr. E. Kühnel sprach über die Tauschierschule von Mossul. Die einzelnen Typen der meisten erhaltenen Tauschierarbeiten des islamischen Orients hat man bisher noch nicht einmal provinzialisieren, geschweige denn lokalisieren können. Die wichtigste Aufgabe bestände zunächst darin, den Dekor selbst epigraphisch und ikonologisch zu untersuchen, um daraus feste Stützpunkte für spätere stilkritische Untersuchungen zu gewinnen. Ferner kommt es vor allem darauf an, die Schule von Mossul selbst erst einmal aus dem Gemisch syrisch-mesopotamisch-persischer Arbeiten herauszusondern, die heute als »Mossulbronzen« bekannt sind. Wir haben glücklicherweise einige inschriftlich beglaubigte Stücke, die im 2. Drittel des 13. Jahrh.s in Mossul verfertigt wurden, und an diese läfst sich eine weitere Reihe

anschliefsen, die im Dekor dieselben charakteristischen Merkmale aufweisen: Medaillons mit Jagd- und Kampfszenen, Tierfriese usw. auf einem Mäandergrund von aneinander geschobenen T, der allmählich durch Arabeskenfüllungen verdrängt wird. Dazu gesellt sich eine andere Gruppe von Arbeiten, die von Handwerkern aus Mossul in Damaskus und in Kairo ausgeführt wurden, und an denen man den Einflufs eines fremden Lokalstils in dem Hervortreten des inschriftlichen gegen das figürliche Element konstatiert. Dahin gehören vor allem die für das südarabische Geschlecht der Raisuliden gefertigten Gefäfse, die den Rückschlufs auf das Bestehen einer besonderen Schule im Yemen nicht zulassen, sondern vielmehr aus den Ateliers von Kairo hervorgegangen sind. Das sog. »Taufbecken des hl. Ludwig« (im Louvre) ist charakteristisch für einige Erzeugnisse ohne geometrisches Ornament und ohne gröfsere Epigraphik, aber mit feinster Durcharbeitung der Details in den Darstellungen, während die sog. Barberinivase wiederum einen neuen Typus bezeichnet, der sich vielleicht in Syrien unter dem Einflusse von Mossul herausbildete. In Mesopotamien bestanden aufserdem Tauschierschulen in Baghdâd und in den Ortokidenresidenzen im Dîyâr Bekr, und auch ihnen lassen sich einige Stücke mit ziemlicher Bestimmtheit zuweisen. Als Vorstufe der bereits auf der Höhe technischer Vollendung stehenden Arbeiten des 13. Jahrh.s mufs man die vertikal gerillten Gefäfse mit Reliefdekor von Löwen oder Vögeln am Hatse betrachten, auf denen u. a. die Tierkreisbilder, die als ein Erbe der chaldäischen Bevölkerung aus der assyrischen Epoche anzusehen sind, und die spätkufischen Buchstaben, die in Menschenköpfe auslaufen, ein ständiges Repertoire bilden. Ein direkter Zusammenhang mit Mossul hat sich hier freilich noch nicht erweisen lassen. In der 2. Hälfte des 13. Jahrh.s dringt mit dem Mongoleneinfall die ostasiatische Formenwelt in Mesopotamien ein, und die Stücke aus dem 14. Jahrh., die noch an Mossul erinnern, dürften sämtlich aus Persien herrühren. Zu ihnen gehört die grofse Mehrzahl der Leuchter und anderer uns erhaltener Arbeiten, in denen die figürliche Darstellung mit Rankenornament kombiniert auftritt. In Syrien entwickelten sich damals neue Muster der Verzierung, die ausschliefslich aus linearem Ornament bestanden und vermutlich in Damaskus besonders gepflegt wurden; von da aus wurde dann im 15. Jahrh. die berühmte Tauschierschule von Venedig gegründet. Hr. Sarre schlofs daran einige kritische Bemerkungen. — Danach berichtete Hr. Max J. Friedländer über die Hudson-Fulton-Ausstellung in New York. Sie enthielt amerikanisches Kunstgewerbe aus dem 17. und 18. Jahrh. und holländische Bilder des 17. Jahrh.s. Konnte der erste Teil dieser Veranstaltung nur von lokalhistorischem Interesse sein, so erschien von um so allgemeinerer Bedeutung die Vereinigung der kostbarsten Stücke, die von amerikanischen Sammlern gerade auf dem Gebiet der holländischen Kunst namentlich in den letzten 5 Jahren aus Europa erworben worden sind. Auf die holländische Malerei beschränkt, bot die Ausstellung wirklich eine imponierende Vorstellung von den Erfolgen, die überlegene Geldmacht und Sammellust in kurzer Zeit zu erringen gewufst. Abgesehen von Mrs. Gardners Sammlung, die unter ihren holländischen Bildern drei Werke von Rembrandt besitzt, und von Charles P. Tafts Besitz, der kürzlich drei herrliche Porträts von Frans Hals und einen bedeutenden Rembrandt hinzuerwarb, hatten fast alle grofsen Sammler das beste, was ihnen an holländischer Kunst gehört, beigesteuert: aus P. Morgans Sammlung die wichtigsten Stücke, von Frick fast alles, von Huntington einiges, ebenso ein gut Teil von Widener, von Altmann nur eine Probe seiner Sammlung, ferner Gould, Vanderbilt, Mrs. Simpson, Bordon, Blodgel. Bei kritischer und überlegter Auswahl hatten mit ganz wenigen Ausnahmen nur einwandfreie Meisterwerke Zulafs gefunden. In vier neuen Oberlicht-Sälen des im Wachstum begriffenen Metropolitan-Museums waren 140 Gemälde meist in einer Reihe vortrefflich aufgestellt, wenn auch das Licht nicht ganz befriedigend war. Geschmack und Neigung der amerikanischen Sammler kam dabei deutlich und lehrreich zum Ausdruck. Nur verhältnismäfsig wenige Meister waren, diese aber überaus reich und vortrefflich vertreten. So bot sich zu kunstkritischen Erörterungen wenig Gelegenheit. Fast ausnahmslos waren die Bilder unter den richtigen Namen ausgestellt und in bezug auf Echtheit und Autorschaft nicht zu diskutieren. Dagegen gab die Ausstellung Anlafs zu interessanten Erwägungen über die Resultate des oft beklagten und erörterten Bilderexportes von Europa nach Amerika, da hier etwa die Hälfte von dem zu sehen war, was an bedeutenden holländischen Gemälden den Weg hinüber genommen hat. Von den fast 150 Bildern entstammen mindestens 110 dem britischen Privatbesitz, der weitaus am stärksten unter der amerikanischen Konkurrenz zu leiden gehabt hat. Aus Frankreich kamen etwa 30; relativ günstig steht Deutschland und Österreich mit der Verlustzahl 10 da. Holland und Belgien haben kaum noch etwas herzugeben. Da fast die Hälfte der ausgestellten Bilder erst in den letzten fünf Jahren hinübergelangt ist, scheint die nächste Zukunft für Europa noch drohender, um so mehr, als in diesem Jahr der Einfuhrzoll auf Kunstwerke aufgehoben worden ist. Rembrandt war mit 37 vertreten, bei etwa 650 bekannten Werken, wovon Amerika 70 besitzt, Frans Hals mit 21 (von ca. 200, davon 30 in Amerika), Jacob van Ruisdael mit 12, Aelbert Cuyp mit 11, Hobbema mit 7, Vermeer mit 6, Pieter de Hoogh mit 6, Steen mit 5, alle übrigen Meister mit 1 bis 3, höchstens 4 Werken. Dabei ergibt sich, dafs Frans Hals mit 21 Werken gegen Rembrandts 37, im Vergleich zu deutschem Kunstbesitz, wo etwa 160 Rembrandts 30 Werken von Frans Hals gegenüberstehen, unverhältnismäfsig reich vertreten ist. Noch imposanter stellen sich die Zahlen bei Hobbema: in Deutschland kommt auf 25 Ruisdael höchstens ein Hobbema. Hier sah man von ihm 7 Werke. Von den 35 überhaupt uns bekannten Werken des Jan Vermeer van Delfft besitzt Amerika 7, das ist soviel wie alle deutschen Sammlungen. Doch fanden sich, was die Qualität und Bedeutung der einzelnen Bilder betrifft, gut vertreten nur Rembrandt, Fr. Hals, Pieter de Hoogh, Vermeer (wenn auch nicht aufserordentlich), Hobbema (mit einer Reihe grofser Waldlandschaften, von denen in Deutschland kaum eine sich findet) und Ruisdael. Nur der Bilderzahl, nicht der Qualität nach gut vertreten waren Cuyp und Steen, wie denn überhaupt der amerikanische Geschmack sich diesen ungleichwertig arbeitenden Künstlern gegenüber nicht sicher genug zeigt. Cuyp wird in England besser verstanden, Steen erscheint drüben als nicht ganz salonfähig. Im allgemeinen geht die Neigung auf grofsräumige Bilder und stattliche Erscheinung, laute oder elegante Wirkungen. Darum fanden Hals und van Dyck drüben besondere Beachtung; eben darum werden die kleinräumigen Bilder Terborchs und Ostades trauliche Idyllen nicht recht geschätzt. Die früher hochbewerteten Dou, Mieris, Metsu (dieser mit einer Ausnahme: Besuch der Wöchnerin, Sammlung R. Kann), waren schwach oder gar nicht vertreten. Die Fähigkeit, besonders gute Bilder von kleinen Meistern zu kaufen, haben die Amerikaner nicht. Rembrandts Kunst war auf keiner Ausstellung — wenn man von den besonderen Veranstaltungen ihm zu Ehren in London und Amsterdam absieht — so imposant zu sehn, wie hier, aber einseitig repräsentiert, weil Kompositionen, oder skizzenhafte Arbeiten, religiöse Sujets, Landschaften, fast ganz fehlten. Er stand eigentlich nur als Porträtist und Maler von Einzelfiguren da, der Dichter kam also hier nicht recht zu Wort. Nur Johnson, der überhaupt unter den amerikanischen Sammlern eine Sonderstellung behauptet, besitzt zwei Kompositionen, die Studie eines geschlachteten Ochsen 1637 und die märchenhafte kleine frühe »Findung Mosis« aus der Peel-Sammlung. Fast

alle Rembrandts der beiden Sammlungen Kann hatten sich hier wieder zusammengefunden. Von berühmten Stücken seien erwähnt: aus früherer Zeit (1640) der sog. »Doreur« aus Mrs. Havemeyers Galerie, ein Muster des Rembrandtschen Stils, der früher in Amerika am beliebtesten war, während jetzt das Verständnis für den freieren und breiteren Stil der Spätzeit gewachsen ist. Dazu gehört das Oultremont-Paar (um 1660 ehem. bei M. Kann), jetzt mit 9 anderen Stücken von Rembrandt in der Sammlung Altmann, die nur 3 zu dieser Ausstellung beigesteuert hatte, und schliefslich alles an Monumentalität und Freiheit überragend das späte Selbstporträt von 1658 in breiter Haltung im Sessel ganz en face, aus Lord Ilchesters Besitz, vor einem Jahre von Frick erworben. Von Frans Hals sah man besonders wertvolle Stücke aus den 40 er Jahren: ein Bildnispaar von 1643, ehem. Mniszeck, jetzt Morgan, wohl am höchsten stehend; besonders fein in der Charakteristik eine ältere Frau von 1650 ca., im Metropolitan-Museum, ehem. Marquand-Sammlung. Viel bewundert, mehr durch einen novellistischen Zug als durch künstlerische Qualitäten wirkte die Frau mit der Rose aus der Galerie Widener in Philadelphia (Gegenstück: Männerporträt im Antwerpener Museum). Unter den Genrebildern des Meisters hob sich durch Umfang und Reichtum der Komposition das Bild mit vier lustigen Figuren heraus (Samml. Altmann, bis vor kurzem Cocrel-Sammlung), das mit Unrecht neuerdings angezweifelt worden ist. Die Komposition hat Dirk Hals in ein Bild mit kleinen Figuren (Louvre) herübergenommen. Hobbema, glänzend vertreten, wirkte vielleicht eben deshalb monoton und phantasielos neben Ruisdael. Von Pierpont Morgan sah man die zwei grofsen Landschaften, die ehemals zur Holford-Galerie gehörten, und die Trevor-Landschaft, diese wohl hier das schönste Bild des Meisters. Dazu kamen Stücke von Frick und Elkins. Die drei bedeutenden Bilder der Sammlung Widener fehlten. Im Gegensatz zu Hobbema überraschte Ruisdael, wie immer, durch geistreiche Mannigfaltigkeit der Motive. Er war namentlich aus den bescheideneren Sammlungen gut vertreten; die grofsen Sammler haben sich bis vor kurzem um ihn weniger gekümmert, da er nicht zu den ganz teueren Meistern zählte. Erst durch Altmanns Erwerbung des »Kornfelds« aus der Sammlung M. Kann für 1000000 Frcs. ist er in die vorderste Reihe gerückt. Neben diesem durch Helligkeit und vornehme kühle Färbung ausgezeichnetem Bilde stand etwas dunkel, aber dramatisch die stürmische See aus der Sammlung James Ross in Montreal. Von Cuyp war merkwürdigerweise kein Bild ersten Ranges da; das beste, ein weites Seestück aus der Sammlung Frick, noch etwas früh und befangen; dazu kamen Seltenheiten von ihm, wie ein Fruchtstilleben und ein Hühnerstück. Von Pieter de Hoogh sah man das mit Recht berühmte Interieur mit Figuren aus der Sammlung Havemeyer (auf der Auktion Sécrétan mit 275000 Frcs. bezahlt), an Wert den besten Stücken der Londoner National-Galerie gleichstehend, ein Bild seiner kurzen Blütezeit. Die zwei Mägde in einem Hof (von P. Morgan) aus der guten Zeit des Meisters durften sich, wenn auch in einiger Distanz, anreihen. Die Bilder von Vermeer standen alle 6 als gute Repräsentanten für die besondere Art ihres Meisters da. Den Preis würde man der Frau am Fenster aus dem Metropolitan-Museum (ehem. Sammlung Marquand) geben. Der letzthin hinübergelangte Vermeer der Sammlung Kann »Das schlafende Mädchen« (jetzt Sammlung Altmann) ist ein frühes Werk in bräunlichem Ton an Rembrandt oder Fabritius erinnernd, nicht so bedeutend oder gut erhalten, wie das grofse Dresdener Gruppenbild. Jan Steen war hier mit keinem seiner Meisterwerke vertreten, und sein grofses Bild aus der Sammlung Widener machte den ungünstigsten Eindruck. Ebensowenig war Terborch durch eine Komposition der Sammlung Johnson vollgültig repräsentiert. Dagegen glänzte Metsu mit seiner schönen, nur etwas sentimentalen Komposition »Der Besuch bei der Wöchnerin«, die Morgan aus der Sammlung R. Kann erworben hat. Falsche Bilder fehlten nicht ganz, ein Jan van der Heyden, ein Isaak van Ostade, ein Aart van der Neer waren nicht alt. Unter falschem Namen ausgestellt waren Bilder von Maes, Hals und vielleicht Potter. Im ganzen bot diese Ausstellung eine Übersicht über die holländische Malerei des 17. Jahrh.s, wie keine bisherige, auch selbst keine der in London, der klassischen Stätte der Leihausstellungen, veranstalteten. Es ergab sich hier der Schlufs, dafs die letzten Verkäufe holländischer Gemälde aus den Sammlungen R. und M. Kann, Ashburton, Mniszek im wesentlichen Amerika zugute gekommen sind, während zur Zeit, als Bodes »Studien zur holländischen Malerei« 1883 erschienen, sich so gut wie nichts in Amerika befand und noch vor ca. 10 Jahren, als die Clinton Hope Collection zur Auflösung kam, die Berliner Galerie, Alphonse Rothschild und die südafrikanischen Geldleute neben den Amerikanern energisch eingreifen konnten. Die nächste Zukunft scheint den Amerikanern zu gehören. Für sie wirken überlegene Mittel, Sammellust, offene Grenzen und intelligente Vermittler. — Danach legte Hr. Kirstein die Photographie des in Dresden wieder zu neuer Beachtung gekommenen Bildes von Dürer »Die h. Anna selbdritt« ehem. in der Münchener Pinakothek, jetzt Sammlung v. Couriss, vor, über die die Dezembernummer der »Zeitschrift für bildende Kunst« einen ausführlichen Artikel von Rud. Wustmann gebracht hat, der zugleich auch die Komposition eines h. Christophorus Albrecht Dürer zuweist.

Neu erschienene Werke.

F. v. Duhn, Der Dioskurentempel in Neapel. [Sitzungsber. d. Heidelberger Akad. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. I.] Heidelberg, Carl Winter. M. 0,80.

H. Schnabel, Kordax. Archäologische Studien zur Geschichte eines antiken Tanzes und zum Ursprung der griechischen Komödie. München, Beck. M. 3.

Erzeugnisse islamischer Kunst. II: Seldschukische Kleinkunst. Hgb. von Fr. Sarre. Leipzig, Karl W. Hiersemann.

J. Braun, Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten. 2. Bd. Freiburg i. B., Herder. M. 7,60.

A. Gosche, Abrifs der Kunstgeschichte für höhere Lehranstalten. Halle, Waisenhaus. M. 1,80.

E. Redslob, Das Kirchenportal. [Deutsche Plastik. I.] Jena, Hermann Costenoble. Geb. M. 15.

G. Vasari, Die Lebensbeschreibungen der berühmtesten Architekten, Bildhauer und Maler. Deutsch hgb. von A. Gottschewski und G. Gronau. VII, 1. Strafsburg, Heitz. M. 10,50.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Janvier. Jeanne Doin, Kate Greenaway et ses livres illustrés. — Ch. Saunier, Joseph Chinard et le style empire à l'Exposition du Musée des arts décoratifs. — F. Monod, L'Exposition nationale des maîtres anciens à Londres. — R. Marx, Peintres-graveurs contemporains: V. L.-A. Lepère. — S. Reinach, Courrier de l'art antique.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Otto Seeck [ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Münster], Geschichte des Untergangs der antiken Welt. 3. Bd. Berlin, Franz Siemenroth, 1909. 2 Bl. u. 583 S. 8°. M. 8,40.

Dieser dritte Band von Seecks grofsem Werk ist dem Andenken Albrecht Dieterichs gewidmet. Mit Recht! Denn sein Inhalt ist wesentlich religionsgeschichtlicher Art und baut sich auf

den Ergebnissen der modernen Religionsgeschichte auf, die ja für die Beurteilung des wichtigsten hier in Betracht kommenden Problems, für die Frage nach den Gründen des Unterganges der altrömischen und altgriechischen Religion ganz neue Perspektiven eröffnet hat.

In überaus klarer und anziehender Art hat S. dargestellt, welche Wandlungen das religiöse Bedürfnis des antiken Dekadenzmenschen durchgemacht hat, bis es am Ende in den orientalischen Mysterienreligionen seine Befriedigung fand, durch welche Mittel diese Mysterienkulte wirkten, wie sie sich verbreiteten, und warum die Theologie, die sich an die Mysteriengötter knüpfte, so tief auf das geistige Leben der Kaiserzeit gewirkt hat. Dabei ist es wieder von besonderem Interesse, wie der wichtigste dieser antiken Mysterienkulte, das Christentum, in seiner tiefgehenden Abhängigkeit von dem heidnischen Mysterienglauben dargestellt und seine z. T. die ältesten Religionsformen, wie z. B. Dämonenglauben, Animismus, Theophagie usw. wiederbelebende Dogmatik und Ethik aus dem geistigen Inhalt der Zeit heraus erklärt wird: — so vor allem in dem schönen Kapitel über »Glaubensphilosophen und Gottmenschen«, das im Hinblick auf die zahlreichen antiken Persönlichkeiten dieser Art das typische Bild des Gottmenschen zeichnet, wie es eben dieser Zeit erschien. Ein Typus, zu dem es u. a. auch gehört, dafs »der übermenschliche Mensch, der schon bei Lebzeiten göttlich verehrt wurde und nach seinem Tode zur vollen Gottheit erhoben werden sollte, auch göttlichen Ursprunges sei«. Eine Darlegung, mit der zugleich das Verständnis für die in den letzten Kapiteln behandelten Streitigkeiten über die Person Christi erschlossen wird, die man eben nur versteht, wenn man sich mit dem Verf. vergegenwärtigt, wie »geläufig diesem gläubigen Geschlecht der Gedanke des Übergangs vom Menschen in die Gottheit war«. Gerade hier sieht man recht deutlich, wie zutreffend es ist, wenn S. aus dem jetzt erreichten Stand unserer Erkenntnis das Fazit zieht, dafs »die Unterschiede, welche das Christentum und die sonst im römischen Reiche herrschenden Religionen trennen, mit der fortschreitenden Forschung an Zahl und Bedeutung immer mehr zusammenschwinden«. Gesiegt hat eben nicht sowohl die Religion Jesu als vielmehr die Mysterienreligion, zu der die Zeit und nicht am wenigsten das Heidentum sie umgestaltet haben.

Eine wichtige Ergänzung zu diesen religionsgeschichtlichen Partien bildet das Kapitel über die Philosophie, das die Entwicklung der antiken Weltanschauungen von der jonischen Naturphilosophie bis in die Kaiserzeit, von dem Kritizismus der Aufklärung bis auf eine Zeit herunter verfolgt, in der der antike Geist auf eigenes Denken und Forschen verzichten lernte, die Philosophen zu Dogmatikern wurden und die höheren Bildungsschichten auf das Glaubensniveau der Masse herabsanken. Schade, dafs hier nicht noch andere Symptome des geistigen Verfalls, so z. B. das kritische Erlahmen der Geschichtschreibung und ihre Konzessionen an den Wunderglauben (s. z. B. Tacitus und Sueton!) zur Darstellung kommen. Die Bemerkungen über Plutarch, so treffend sie sind, genügen für sich allein doch nicht!

Sachlich wird man ja auch hier meist zustimmen, auch wenn man der »Ausrottung der Besten«, durch welche nach S.s Ansicht »das, was zuerst unten gewesen, langsam nach oben kam«, nicht die Bedeutung zugesteht, wie der Verf. Übrigens ist die Art und Weise, wie er im geschichtlichen Verlauf hier und anderwärts gewisse allgemeine Tendenzen oder Regelmäfsigkeiten nachzuweisen sucht, immer in hohem Grade anregend, auch wenn man in der Verallgemeinerung nicht immer so weit geht, wie er. Vgl. z. B. die Erörterung über die von Religion und Philosophie unabhängige Entwicklung der Sittlichkeit, die nach S. »in demselben Mafse stieg, wie der religiöse Glaube schwächer wurde, nicht weil er an sich ihr schädlich gewesen wäre, sondern weil der Fortschritt der Kultur, der jene hob, zugleich dies Rudiment der primitivsten Wissenschaft zum allmählichen Einschrumpfen brachte«; und den zusammenfassenden Schlufssatz des Kapitels über die Philosophie: »Je mehr der fromme Kinderglaube des Mittelalters schwand, desto besser ist die Welt geworden; und heute sind die Gesellschaftsklassen, die sittlich, wie geistig am höchsten stehen, . . . im grofsen Durchschnitt die am wenigsten gläubigen« (S. 95).

Man sieht: Ein Werk, das zu denken gibt und, indem es sich an alle Gebildeten wendet, recht eigentlich dazu berufen ist, einer Fülle von konventionellen Vorstellungen und Vorurteilen, die durch mächtige von der Wissenschaft längst überwundene Traditionen immer wieder neuen Geschlechtern eingeimpft werden, den Boden zu entziehen. — Solche Bücher sind Taten, wie sie gerade unserer Zeit nottun, die mit der Verfallszeit der Antike jedenfalls das gemein hat, dafs auch jetzt wieder ganz ähnliche Kräfte wie damals am Werke sind, mit Hilfe der Massenbeschränktheit der höheren Intelligenz und der freien Persönlichkeit möglichst Abbruch zu tun; Elemente der Zerstörung, die — um ein Wort S.s von der römischen Kaiserzeit auf die unserige anzuwenden — am liebsten unsere Geisteskultur »auf Entwicklungsstufen zurücksinken« sähen, die »die besseren Vorfahren längst hinter sich gelassen«!

So sei das Werk allen, denen es um eine kritische Weltansicht und Geschichtsauffassung zu tun ist, auf das wärmste empfohlen!

München. R. v. Pöhlmann.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

U. Peters, Charakteristik der inneren Kirchenpolitik Friedrich Barbarossas. Greifswald. VIII u. 87 S.

L. Storbeck, Die Nennung des eigenen Namens bei den deutschen Geschichtschreibern des Mittelalters. Halle. 71 S.

Neu erschienene Werke.

G. Castella, Buchez historien. Sa théorie du progrès dans la philosophie de l'histoire. [Freiburger Histor. Studien. V.] Freiburg (Schw.), O. Gschwend.

J. B. Bury, The constitution of the later Roman empire. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 1. 6 d.

G. F. Hill, Historical Roman Coins from the earliest times to the reign of Augustus. London, Constable & Co. Geb. Sh. 10. 6 d.

A. Hauck, Die Entstehung der geistlichen Territorien. [Abhdlgn der Kgl. sächs. Ges. der Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVII, 18] Leipzig, Teubner. M. 1,20.

Regesten der Markgrafen von Brandenburg aus askanischem Hause. Bearb. von H. Krabbo. 1. Lief. [Veröffentl. des Vereins für Gesch. der Mark Brandenburg.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 4,40.

Des Schweizerchronisten Aegidius Tschudi Bericht über die Befreiung der Waldstätte. Neu hgb. von P. Meyer (Basel). München, Beck. Kart. M. 1,20.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 104, 2. W. Lenel, Die Epochen der älteren venezianischen Geschichte. — E. Spranger, Philosophie und Pädagogik der preufsischen Reformzeit. — E. Gothein, Bismarcks Jugend (von E. Marcks).

Zeitschrift für historische Waffenkunde. Dez. H. Müller-Hickler, Die Waffen- und Uniform-Sammlung des Prof. Louis Braun in Wernfels. — W. Gohlke, Nichtmetallische Geschützrohre. — E. Eyfsen, Ein Waffenschwindel zur Zeit des Grofsen Kurfürsten. — Th. Hampe, Archivalische Forschungen zur Waffenkunde (Forts.). — Engel, Schwertinschrift. — K. Schalk, Truppengattungen zu Beginn des 16. Jahrh.s.

Rivista italiana di Numismatica. 22, 3. 4. F. Gnecchi, Appunti di Numismatica Romana: XCIV. Medaglioni senatori e bronzi eccedenti. — G. Pansa, L'epoca del proconsolato in Asia di C. Asinio Pollione e le leggende eponimiche sulle monete. — E. Martinori, Della moneta paparina del Patrimonio di S. Pietro in Tuscia e delle zecche di Viterbo e Montefiascone (cont.). — A. Lisini, Le monete e le zecche di Volterra, Montieri, Berignone e Casole. Documenti (fine). — A. Cunietti-Cunietti, Monete inedite della collezione Cora. — O. Vitalini, Il Sigillo dei Cavalieri Lauretani, opera di Benvenuto Cellini.

Neuere Geschichte.

Referate.

Handbuch für Heer und Flotte. Enzyklopädie der Kriegswissenschaften und verwandter Gebiete herausgegeben von Georg von Alten [Generalleutnant z. D], unter Mitwirkung von mehr als 200 der bedeutendsten Fachautoritäten. Lief. 13—19. Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. Je M. 2.

Über die ersten 12 Lieferungen dieses umfangreichen Werkes konnte in der DLZ. Nr. 37 vom 11. September 1909 ein nach jeder Richtung günstiges Urteil abgegeben werden. Inzwischen sind die den Anfang des II. Bandes bildenden Lieferungen 13—19, die von »Bayreuth« bis »Brissac« reichen, erschienen. Sie sind von gleicher Gediegenheit wie der I. Band. Leider sind bei den einzelnen Artikeln deren Verfasser nicht bezeichnet, so dafs ihnen der wohlverdiente Anerkennungserfolg entgeht. In einem »Verzeichnis der Mitarbeiter«, das der 1. Lieferung vorgedruckt ist, sind zwar alle genannt, aber ihr besonderer Anteil an dem Werke ist nicht ausgeschieden. Es wäre daher wünschenswert, wenn wenigstens die gröfseren Beiträge mit den Anfangsbuchstaben der Verfasser so gekennzeichnet würden, dafs diese in jenem Verzeichnis leicht aufgefunden werden könnten. Bei wissenschaftlichen Arbeiten ist es ohnedies geboten, dafs jeder Verfasser durch öffentliche Namensangabe die volle Verantwortung für seine Leistungen selbst trägt. Das Handbuch würde hierdurch für Benutzer und Mitarbeiter wesentlich an Reiz und Wert gewinnen. So ist nach einer Mitteilung, die der 16. Lieferung vom Verlage lose beigelegt war, der Verfasser des Aufsatzes »Bismarck und Bismark, v.« der frühere Chef des Generalstabes Generaloberst Graf v. Schlieffen, dann von »Bonaparte« der als Napoleonforscher bekannte Generalleutnant v. Landmann, ferner von »Bildhauerkunst und Kriegertum« der Kunstgeschichtschreiber Professor W. v. Oettingen. Im Handbuche selbst ist dies aber nicht vermerkt. Vielleicht ist es dem Verlage möglich, bei den noch ausstehenden 89 Lieferungen die Verfasser der wichtigsten Beiträge durch leicht erkennbare Abkürzungen anzugeben. — Nach seiner Vollendung wird das Werk sowohl ein allen berechtigten Anforderungen entsprechendes Nachschlagewerk als auch ein vortreffliches Lehrmittel sein.

Um jedoch diesem Zwecke zu dienen, erscheint es noch wünschenswert, dafs dem Schlufsbande Inhaltsverzeichnisse, gesondert für jedes einzelne Stoffgebiet, beigegeben würden. Wer nämlich im fertigen Gesamtwerke für einen bestimmten Wissenszweig z. B. »Geschützwesen« Belehrung suchen will, wird sie ohne solches Hilfsmittel nur dann finden, wenn er alle hierzu gehörigen Schlagwörter, die er für seine Absicht aufschlagen mufs, im Gedächtnis hat. Sobald er aber nur einzelne davon nicht weifs, ist es ihm bei der ungeheuren Fülle des Lesestoffs nicht möglich, die gewünschte Aufklärung zu finden. Der einschlägige Inhalt ist eben durch das ganze Werk verstreut. Die darin enthaltenen Schlagwörter jedes Wissenszweiges sollten also in je einem eigenen Verzeichnis gesammelt sein; z. B. Befestigungskunde, Heerführernamen, Kraftwagen, Kriegsgeschichte, Kriegsschiffbau, Luftschiffahrt, Waffenwesen usw. Wenn dabei ein Schlagwort für verschiedene Stoffgebiete Bedeutung hat, wird es natürlich in mehreren Verzeichnissen aufgeführt werden müssen.

Wer schon versucht hat, in solch grofsen Nachschlagewerken Belehrung oder Aufklärung über einen bestimmten Wissenszweig sich zu erholen, wird gewifs das Bedürfnis nach derartiger Inhaltsangabe empfunden haben. Es ist ungemein schwer, die zur Sache gehörenden, im Handbuche befindlichen Schlagwörter aus der Erinnerung zu finden. Wenn sie aber je in eine Hilfsliste vereinigt würden, könnte die Mühe des Aufsuchens aufserordendlich erleichtert, auch keine einschlägige Angabe des Handbuches übersehen werden.

Die Herausgabe des Werkes befindet sich noch im Beginne und hat erst ein Sechstel seines Gesamtumfanges erreicht. Mit verhältnismäfsig geringer Arbeit dürfte deshalb die Ausführung des Vorschlages jetzt noch möglich sein. Nach einer Richtung ist dieser bereits dadurch angebahnt, dafs der 12. Lieferung des Werkes ein »Verzeichnis der Tafeln und Abbildungen im I. Bande« angefügt worden ist, was dem Sucher wenigstens für einige Gebiete etwas Anhalt gibt, aber bei 9 Bänden doch zersplitternd wirkt. Nur Stoffzusammenfassungen können den angestrebten Lehrzweck erfüllen und damit dem ausgezeichnet begonnenen Werke nach dessen Vollendung den beabsichtigten grofsen Nutzen verleihen.

München. Friedrich Otto.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Wolf, Einführung in das Studium der neueren Geschichte. Berlin, Weidmann. M. 16.

F. Hartung, Geschichte des fränkischen Kreises. Darstellung und Akten. 1. Bd.: Die Gesch. d. fränk. Kreises von 1521—1559. [Veröffentl. d. Ges. f. fränk. Gesch. II, 1.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 18

F. Fehling, Die europäische Politik des grofsen Kurfürsten 1667—1688. Ebda. M. 1.

O. Bandmann, Die deutsche Presse und die Entwicklung der deutschen Frage 1864/66. [Leipziger histor. Abhdlgn. XV.] Ebda. M. 5.

Zeitschriften.

Forschungen zur brandenburgischen und preufsischen Geschichte. 22, 2. A. Schill, Die Einführung des Landratsamtes in Cleve-Mark. — H. Dreyhaus, Der preufsische Correspondent von 1813/14 und der Anteil seiner Gründer Niebuhr und Schleiermacher. — Chr. Frhr. Senfft v. Pilsach, Bäuerliche Wirtschaftsverhältnisse in einem neumärkischen Dorfe (Land Sternberg) vor der Regulierung der gutsherrlichen Verhältnisse und der erste dortige Regulierungsversuch. — A. Ernst, Zur Entstehung der Gutsherrschaft in Brandenburg. — M. Hass, Über das Aktenwesen und den Kanzleistil im alten Preufsen; Der älteste Berliner Adrefskalender. — W. Hoppe, Notizen zum Kalender des Bistums Havelberg. — G. Sommerfeldt, Aus Brandenburgs Beziehungen zu Rufsland i. J. 1656: Der Rigaer Staatsvertrag vom 4. Oktober 1656. — A. Skalweit, Die Entlassung des Plusmachers Eckhart. — H. Droysen, Aus den Briefen der Herzogin Charlotte von Braunschweig.

Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia patria per le Provincie di Romagna. 27, 1—3. G. B. Comelli, Il governo »misto« in Bologna dal 1507 al 1797 e le carte da giuoco del canonico Montieri. — R. Ambrosini, Un Codice autografo di Giovanni Sabadino degli Arienti. — F. Lanzoni, Il primo Vescovo di Comacchio. — F. Cavicchi, Rappresentazioni bolognesi nel 1745. — A. Testi-Rasponi, Note marginali al »Liber Pontificalis« di Agnello Ravennate. — G. B. Salvioni, Il valore della lira bolognese dal 1151 al 1604 (fine). — A. Corradi, Le sottomissioni di Nonantola à Modena e à Bologna.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

J. G. Th. Graesse, Orbis latinus oder Verzeichnis der wichtigsten lateinischen Orts- und Ländernamen. 2. Aufl. mit besonderer Berücksichtigung der mittelalterlichen und neueren Latinität, neubearb. von Prof. Dr. Friedr. Benedict. Berlin, Richard Carl Schmidt & Co., 1909. 2 Bl. u. 348 S. 8°. M. 10.

Das vorliegende Werk erschien 1860 zum ersten Male. Es sollte lediglich ein bequemes Handbuch zum Nachschlagen für den Leser lateinisch geschriebener historischer und geographischer Werke, für den Literarhistoriker und Bibliographen, für den Archivar und Numismatiker sein. Die neue Auflage hält im grofsen und ganzen an der Anlage der ersten Auflage fest. Eine grofse Anzahl von Namen ist neu aufgenommen worden, wobei der Bearbeiter den Hinweisungen Oesterleys und den Indices der Monumenta folgte. Der Schwerpunkt liegt in der Darstellung der deutschen Vergangenheit; die Nachbarländer, von denen besonders Frankreich, England, Italien und Ungarn berücksichtigt sind, erscheinen in zweite Linie gerückt. Die zahlreichen Ungenauigkeiten und fehlerhaften Nachweisungen der 1. Auflage sind beseitigt. Für die Benutzung ist es wertvoll, dafs die Varianten der einzelnen Schreibweisen ziemlich vollständig auftreten. Der deutsch-lateinische Teil des Buches ist leider gefallen. Für den Geographen wird dadurch der Gebrauch eingeengt. Denn dieser kommt nur in seltenen Fällen in die Lage, bei seinen Untersuchungen von der alten lateinischen Namensform der Siedelungen auszugehen. Für ihn hat die alte Namensform gewöhnlich nur insoweit Interesse, als sie Schlüsse geographischer Natur erlaubt auf die Gründe und charakteristischen Merkmale der ersten Ansiedelung auf einer bestimmten Erdstelle. In dem Ausbau des Graesseschen Buches nach der Seite der Toponomastik hin hätte sich Benedict ein besonderes Verdienst erwerben können. Es fehlt an einem solchen Werke. Die »Nomina geographica«, die Egli, der Begründer der Toponomastik, 1892 in 2. Auflage herausgab, harren seit dem Tode des Verfassers eines geeigneten neuen Bearbeiters; sie übersteigen zudem durch den Versuch, die Ortskunde der ganzen Welt zu umspannen, die Leistungsfähigkeit eines Einzelnen.

Dresden-Loschwitz. Emil Schöne.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 5. W. Henz, Gab es früher in Mitteleuropa Zwerge? — H. Fischer, Das deutsche Ovamboland. — J. Wiese, Australien als Hirtenland. — M. Funke, Swen Hedins »Transhimalaja«. — P. E. Schaal, Das Färben der Zähne bei den Bewohnern Mittel-Neupommerns.

Annales de Géographie. 15 Janvier. P. Vidal de la Blache, La Carte internationale du monde au millionième. — A. Angot et P. Lemoine, Le tremblement de terre du 11 juin 1909. — L. Gallois, L'origine du nom de Faucilles. — L. Marc, Mopti et le commerce du moyen Niger. — Ed. de Martonne, La cartographie de Madagascar.

Rivista geografica italiana. Dicembre. F. Guarducci, La XVI conferenza generale dell'Associazione geodetica internazionale. — S. Sommier, L'Isola di Pianosa nel Mar Tirreno (fine). — G. Platania, Sulle correnti dello Stretto di Messina (Marini, Osservazioni talassologiche fatte nello Stretto di Messina durante l'anno 1908). — V. Baldasseroni, Sulla distribuzione geografica degli alimenti nervini. — P. Revelli, La profondità del cratere vesuviano nel giugno 1909. — E. H. Giglioli, Vittore Bellio.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Josef Esters [Dr. jur.], Rechtsbeziehungen zwischen Krankenkassen und Berufsgenossenschaften nach § 25 des Gewerbe-Unfallversicherungsgesetzes. [Abhandlungen aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht hgb. von Philipp Zorn und Fritz Stier-Somlo. Bd. IV, H. 2]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. X u. 144 S. 8°. M. 3,80.

Über kaum einen Gegenstand des sozialen Versicherungsrechts ist schon so viel gestritten worden, wie über die Frage der Rechtsbeziehungen zwischen den Krankenkassen und den Berufsgenossenschaften. Man kann kaum eine arbeiterversicherungsrechtliche Fachzeitschrift in die Hand nehmen, ohne in der Rubrik »Rechtsprechung« ein oder gar mehrere Urteile über dieses Gebiet zu finden. Der Grund dafür liegt in der äufserst unklaren Fassung der Gesetzesstellen, die sich mit dem genannten Gegenstande, der »Verzahnung des Kranken- und des Gewerbeunfallversicherungsgesetzes«, wie man kurz zu sagen pflegt, befassen. Und diese Unklarheit hat ihrerseits den Grund darin, dafs die verschiedenen Arbeiterversicherungsgesetze nicht einheitlich entstanden sind. Es steht jedoch zu hoffen, dafs bei der bevorstehenden Neuregelung des sozialen Versicherungswesens, bei der ja die verschiedenen Arbeiterversicherungsgesetze zu einem grofsen Gesetze vereinigt werden sollen, gerade die Verzahnungen der verschiedenen Zweige der Arbeiterversicherung die besondere Beachtung des Gesetzgebers finden werden. Im Hinblick auf diese Neuregelung erscheint es in hohem Mafse erfreulich, wenn die vorliegende Arbeit den schwierigen Gegenstand einer monographischen Behandlung unterzieht. Sie hat — das sei gleich vorweg bemerkt — das unbestreitbar grofse Verdienst, den schwierigen und bisher recht verworrenen Stoff ausgiebig geklärt zu haben.

Unter das hier behandelte Thema fallen in der Hauptsache zwei Fragen: erstens die Frage nach dem Verhältnis des Anspruchs, der sich aus dem Krankenversicherungsgesetz ergibt, also gegen die Krankenkasse gerichtet ist, zu dem Anspruch aus dem Unfallversicherungsgesetz, also dem der Berufsgenossenschaft gegenüber bestehenden. Dafs ein Unfallverletzter einen Anspruch gegen die Krankenkasse hat, weil er »krank« im Sinne des KVG. ist, steht im Gesetze. Dafs dieser Anspruch auch nach Ablauf der ersten 13 Wochen, während welcher die Kasse eintreten soll, auch dann noch fortbesteht, wenn die Berufsgenossenschaft nicht eintritt, ergibt sich unzweifelhaft aus § 25 GUVG. Wie aber, wenn die Berufsgenossenschaft eintritt mit Ablauf der erwähnten Frist? Bleibt der Anspruch des Verletzten weiterbestehen oder erlischt er in jenem Augenblicke? Er bleibt bestehen, sagt die Kumulationstheorie; er erlischt, ist der Standpunkt der Ablösungstheorie. Beide Theorien behandelt der Verf. eingehend im zweiten Abschnitt seines Buchs — der erste Abschnitt, der sich mit der »Geschichte und rechtlichen Geltung« des § 25 GUVG. befafst, enthält nichts Bemerkenswertes und hätte ebensogut fortbleiben können. — Er führt zunächst die sämtlichen von den Vertretern der Ablösungstheorie zum Beweise ihrer Ansicht vorgebrachten Gründe fast vollzählig auf und gibt auch eine Darstellung der aus dieser Theorie gezogenen Folgerungen. Der Verf. selbst vertritt indessen die andere, die Kumulationstheorie. Nach recht eingehenden Untersuchungen kommt er zu dem Ergebnis, dafs die einschlägigen Gesetzesbestimmungen in folgender Weise auszulegen seien: Der Verletzte behält beim Eintreten der Berufsgenossenschaft seine Ansprüche gegen beide Versicherungsträger; doch ist die Berufsgenossenschaft verpflichtet, den Teil der Rente, der zur Deckung des Ersatzanspruchs der Krankenkasse vom Gesetz bestimmt ist, von dem Augenblick der Anmeldung jenes Anspruchs an einzubehalten und dem Verletzten nur den überschiefsenden Rest auszubezahlen. Was das Heilverfahren angeht, so kann der Verletzte, obwohl er auch hier gegen beide Versicherungsträger einen Anspruch hat, doch de facto die Heilbehandlung nur immer von dem einen oder anderen verlangen. Denn da die Heilbehandlung sich als einheitlicher Prozefs charakterisiert, so ist eine doppelte Heilbehandlung begrifflich undenkbar. Dagegen hat das Fortbestehen des Anspruchs auf Heilbehandlung gegen beide Versicherungsträger zur Folge, dafs der Verletzte jederzeit von der seitens der

Krankenkasse gewährten Behandlung zu der von der Berufsgenossenschaft geleisteten übergehen kann und umgekehrt, vorausgesetzt, dafs der Heilungsprozefs und damit die Erwerbsfähigkeit nicht beeinträchtigt wird. — Es ist den Ausführungen Esters' zuzustimmen, soweit sie sich mit der Auslegung der in Frage stehenden Paragraphen befassen; wenn er aber darüber hinaus die Ansicht ausspricht, dafs der Grundsatz der Sozialgesetzgebung: »Jeder Versicherte soll nicht mehr erhalten, als den Ersatz des ihm entstehenden Schadens«, nirgends so ausgesprochen sei, dafs er sich praktisch verwerten liefse, so ist das m. E. nicht völlig zutreffend. Dieser Grundsatz kommt in zahlreichen Bestimmungen so unzweifelhaft zum Ausdruck, dafs er bei der Gesetzesinterpretation gewifs eine Rolle zu spielen vermag. Mag das Ergebnis, dafs die Kumulationstheorie die einzige ist, die sich aus dem Gesetz beweisen läfst, richtig sein, so lehrt das Resultat auf der andern Seite, dafs die entsprechenden Gesetzesvorschriften mit einem sonst stets angewandten Prinzip in Widerspruch stehen, ein Ergebnis, das besonders im Hinblick auf die bevorstehende Reform in hohem Grade beachtenswert erscheint. Es dürfte dringend wünschenswert sein, dafs in der neuen Reichsversicherungsordnung die entsprechenden Gesetzesstellen so abgefafst werden, dafs die Ablösungstheorie als die vom Gesetz gewollte klar zutage tritt. Denn nur sie entspricht einem gesunden Gerechtigkeitsgefühl.

Die zweite Frage, die bei der Auslegung des § 25 GUVG. auftritt, ist die Frage nach dem Ersatzanspruch der Krankenkasse gegen die Berufsgenossenschaft. Der Verf. behandelt diesen Gegenstand in fünf Kapiteln: die Voraussetzungen des Anspruchs, die Parteien, die Rechtsnatur, den Gegenstand und den Umfang des Anspruchs. Es ist hier nicht der Ort, dem Verf. bei seinen Untersuchungen im einzelnen zu folgen. Seine Ausführungen sind durchweg sehr sorgfältig begründet; insbesondere sind bisher ergangene Entscheidungen in hoch anerkennenswerter Vollständigkeit zusammengetragen. Besonders interessant ist die Zusammenstellung (Seite 133, Anmerkung 2) der Entscheidungen, die sich mit der Frage befassen, welche Unterstützungen als »vorübergehend« und welche als »fortlaufend« im Sinne des § 25 anzusehen sind.

Frankfurt a. M. F. Leyers.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

V. Mataja, Die Reklame. Eine Untersuchung über Ankündigungswesen und Werbetätigkeit im Geschäftsleben. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 10.

R. Grabower, Die finanzielle Entwicklung der Aktiengesellschaften der deutschen chemischen Industrie. [Schmoller-Serings Staats- und sozialwiss. Forschungen. 144]. Ebda. M. 4,50.

Stenographischer Bericht über die Verhandlungen der 29. Jahresversammlung des Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. [Schriften des Deutschen Ver. f. A. u. W. 90. 91]. Ebda. M. 2,60 u. 1,80.

R. Hirzel, Die Strafe der Steinigung. [Abhandlgn. d. Kgl. sächs. Ges. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVII, 7.] Leipzig, Teubner. M. 1,80.

V. Aptowitzer, Die syrischen Rechtsbücher und das mosaisch-talmudische Recht. [S.-A. aus den Sitzungsber. der K. K. Akad. d. Wiss. zu Wien. Phil.-histor. Kl. 163, 5.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

G. Radbruch, Einführung in die Rechtswissenschaft. [Wissenschaft u. Bildung. 79.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

K. Wieland, Die historische und die kritische Methode in der Rechtswissenschaft. Rektoratsrede. Leipzig, Duncker und Humblot. M. 1.

E. Zitelmann, Luftschiffahrtsrecht. Ebda. M. 1.

O. Goldhardt, Die Gerichtsbarkeit in den Dörfern des mittelalterlichen Hennegaues. [Leipziger histor. Abhdlgn. XIV.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,20.

Deutsche Reichsgesetze, Textausgabe mit Einleitung, Anmerkungen und Sachregister: Reichsbankgesetz in der neuesten Fassung nebst dem Reichsbankstatut, erl. von Gury und S. Merzbacher. — Der Vogelschutz nach deutschem Reichsrecht, erl. von H. Frhr. von Welser. München, Beck. Geb. M. 3,50; 1.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 19, 10. R. Hüttner, Versicherungsamt und Versicherungsträger nach der Reichsversicherungsordnung. — G. Sydow, Passiver Widerstand in Tarifgewerben. — 11—13. W. Kähler, Die Weiterbildung der Gewerbeinspektion in Deutschland. — 11. F. R. Wolff, Architektenkammern. — 12. J. Wilden, Die Handwerkskammer als Einigungsamt. — 13. F. C., Staatsbürgerliche Erziehung der deutschen Jugend. — 14. M. Marcus, Der grofse Arbeitskampf in Schweden. — Ehrler, Das Lehrlingsvermittlungswesen in Strafsburg i. E. — 15—16. Hahn, Die Ausdehnung der Krankenversicherungspflicht und das neue Kassensystem. — 15. Fuld, Konsumentenkartelle. — 16. R. Schachner, Heimarbeit und Lohnkommission in Australien, England, Deutschland.

Deutsche Juristen-Zeitung. 1910, 1. Laband, Die Wahlreform in Preufsen. — Wach, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — Endemann, Der zehnte Jahrestag des neuen bürgerlichen Rechtes. — Rabel, BGB. und Schweizerisches Zivilgesetzbuch. — Peritsch, Der Einflufs des BGB.s auf die französischen Juristen. — Gareis, Vom Einflufs der Erfindungen auf die Rechtsentwicklung. — Hamm, Die materielle Lage der Rechtsanwälte. — Zur Entlastung des Reichsgerichts: Hellwig, Reichsgericht und preufsisches Oberstes Landesgericht; Zelter, Weitere Mittel zur Entlastung. — Aschrott, Der neue österreichische Entwurf zur Abänderung des Strafprozefsrechts. — 2. Niemeyer, Zur Gerichtsbarkeit über fremde Staaten. — Wach, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. Einleitende Erörterung. — Sohm, Begriffsjurisprudenz. — Kulemann, Numerus clausus. — Ahlbrecht, Religionsgesellschaften und Registerrichter.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

John Perry [Prof. f. Mechanik u. Mathematik am Royal College of Science in London], Die Dampfmaschine (einschliefslich der Dampfturbine) und Gas- und Ölmaschinen. Autor. erweit. deutsche Bearbeitung von Hermann Meuth [Bauinspektor Dr. ing.]. Leipzig u. Berlin,

B. G. Teubner, 1909. XII u. 708 S. 8° mit 350 Fig. im Text u. 1 Wärmetaf. Geb. M. 22.

Das Werk unterscheidet sich in eigenartiger Weise von allen denselben Gegenstand behandelnden Werken der deutschen technischen Literatur hauptsächlich dadurch, dafs es eigentlich nur für einen beschränkten Leserkreis geschrieben ist, nämlich für Studierende des Maschinenbaufaches. Man könnte es im besten Sinne des Wortes als einen Leitfaden für das Studium des Dampfmaschinenbaues bezeichnen, denn die ganze Anlage des Buches ist eine derartige, dafs es den Studierenden in den Stand setzen will, durch eigene Untersuchungen teils rechnerischer, teils praktischer Art zu den Ergebnissen zu gelangen, die in anderen Lehrbüchern als feststehende Tatsachen aufgeführt werden. Das Charakteristische an dem Werke sind daher die vielen »Übungsaufgaben«, die zum gröfsten Teile ausführlich durchgerechnet sind, während bei anderen wieder blofs Hinweise gegeben sind, wie sich die Aufgaben lösen lassen und was man aus den einzelnen Ergebnissen herauslesen kann. Der Inhalt des Buches ist ein sehr reichhaltiger. Den überwiegend gröfsten Raum nimmt die Behandlung der Kolbendampfmaschine und der Dampfkessel ein, während gewissermafsen als Anhang in einigen wenigen Abschnitten Dampfturbinen und Gasmaschinen behandelt werden. Die Anordnung des Stoffes ist ebenfalls eigenartig und, wie mir scheint, zweckmäfsig. Es wird nämlich in den ersten Abschnitten gewissermafsen das Wichtigste in baulicher und theoretischer Hinsicht vorweggenommen, und erst, wenn der Leser schon einigermafsen mit der Bauart von Dampfmaschine und Kessel und den in ihnen sich abspielenden Vorgängen vertraut ist, bekommt er in den weiteren Abschnitten die Begründung für die bauliche Gestaltung und das Nähere über die Theorie.

Die Übersetzung ist natürlich eine freie, und es sind in ausgiebiger Weise die neuesten deutschen Forschungsergebnisse verwendet worden mit vielfachen Hinweisen auf die einzelnen benützten Abhandlungen. Ganze Abschnitte, wie z. B. die über den überhitzten Dampf und die Dampfturbine sind neu hinzugefügt. Anordnung und Behandlung des Stoffes sind aufserordentlich klar und übersichtlich, dagegen läfst sich das von den Abbildungen leider nicht durchweg sagen. Das Werk kann nicht blofs den »Studierenden« im engeren Sinne, sondern auch jedem in der Praxis stehenden Ingenieur, der sich über einzelne der hier behandelten Gebiete näher unterrichten will, angelegentlich empfohlen werden.

Berlin-Grunewald. R. Vater.

Vorlesungen an der Universität Halle

im Sommer-Semester 1910.

Beginn der Immatrikulation: 15. April.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g bedeutet gratis, pr u. g privatissime und gratis.

Theologische Fakultät.

Haupt: Geschichte des neutestamentlichen Kanons 1 g; Einleitung in die Schriften des Neuen Testaments (Entstehung der einzelnen Schriften und Geschichte des Textes) 5; Evangelium Johannis 5; Im Königl. theol. Seminar: Neutestamentliche Abteilung 2. — **Hering:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Kattenbusch:** (Auf Grund der Lenzschen Stiftung), Die evangelischen Sekten und Gemeinschaften der Gegenwart, besonders in Deutschland 2 g; Ethik 5; Im Königl. theol. Seminar: Systematische Abteilung (Schleiermachers Glaubenslehre) 2. — **Kähler:** Dogmatik, I. Teil (Einleitung und Apologetik) 5; Neutestamentliche Sozietät 2 pr u. g. — **Kautzsch:** Geschichte des Textes und Kanons des Alten Testaments 1 g; Einführung in das theologische Studium (Enzyklopädie der Theologie) 3; Erklärung ausgewählter Psalmen 4; Im Königl. theol. Seminar: Alttestamentliche Abteilung 2. — **Loofs:** Dogmengeschichtliches Konversatorium 1 g; Kirchengeschichte, III. Teil (Reformation und Gegenreformation) 5; Im Königl. theol. Seminar: Kirchengeschichtliche Abteilung 2. — **Drews:** Praktische Theologie, I. Teil (Evangelische Kirchenkunde. Lehre von der evangelischen Gemeinde) 5; Im Königl. theol. Seminar: Homiletische Abteilung (A) 2; Homiletisches Proseminar 2; Katechetische Abteilung 2. — **Lütgert:** Neutestamentliche Übungen 2 g; Korintherbriefe 4; Leben Jesu 4. — **Haußleiter:** Eine missionswissenschaftliche Vorlesung wird später angezeigt werden; Im Königl. theol. Seminar: Homiletische Abteilung (B) 2; Missionswissenschaftliches Seminar 2 pr u. g. — **Warneck:** Liest nicht. — **Rothstein:** Das Buch Daniel 1 g; Auslegung der Genesis 5; Messias und messianische Zeit in Prophetie und Apokalyptik, nebst Auslegung der zugehörigen Texte 3; Alttestamentliches Repetitorium (Bibelkunde, Einleitung und Theologie) 2; Alttestamentliche exegetische Übungen 2 pr u. g. — **Voigt:** Dogmengeschichte 4; Dogmengeschichtliche Übungen 1. — **Achelis:** Geschichte des christlichen Kirchenbaues, mit Exkursionen 1 g (die Exkursionen in noch zu bestimmenden Stunden); Kirchengeschichte, I. Teil 5. — **Steuernagel:** Ezechiel 1 g; Kleine Propheten (Einleitung, Theologie und Erklärung ausgewählter Abschnitte) 4; Hebräische Grammatik, I. Kursus (Vorbereitung auf das Hebraicum) 4. — **Schelbe:** Liest nicht. — **Lang:** Innere Mission, mit Besichtigung von Anstalten 1 g. — **Hölscher:** Erklärung von Jesaja Kap. 1—39 5; Hebräische Grammatik, II. Kursus (Wiederholung der Formenlehre und Einführung in die Syntax) 2. — **Heim:** Dogmatische Übungen über das christologische Problem 1½ g. — **Weber:** Übungen zur neutestamentlichen Bibelkunde (Synoptische Evangelien) 1 g; Erklärung des Römerbriefes 4. — **Mulert:** Theologische Hauptfragen der Gegenwart 1 g; Symbolik (Konfessionskunde) 5. — **Goeters:** Kirchengeschichte, IV. Teil 5; Kirchengeschichtliche Übungen für Anfänger 2 pr u. g.

Juristische Fakultät.

Fitting: Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Lastig:** Die Lehre vom Bergrecht 1 g; Bürgerliches Recht, Teil I, 1 (Allgemeiner Teil) 5; Bürgerliches Recht, Teil I, 2 (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Praktische Übungen im Bürgerlichen Recht, Teil I (Allgemeiner Teil und Recht der Schuldverhältnisse), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Loening:** Deutsche Reichsverfassung 1 g; Internationales Privatrecht nach dem BGB 1; Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Völkerrecht 2. — **Stammler:** Berühmte Zivilrechtsfälle der Neuzeit 1 g; System des römischen Privatrechts 5; Praktische Übungen im römischen Recht, für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Rechtsphilosophie 3; Praktikum des Bürgerlichen Rechts, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Finger:** Gefängniskunde und Kriminalpolitik 1 g; Ausgewählte Partien aus dem besonderen Teile des Strafgesetzes und aus strafrechtlichen Nebengesetzen 1; Deutsches Strafrecht 5; Übungen im Strafrecht und Strafprozeßrecht, mit schriftlichen Arbeiten 1. — **von Blume:** Auslegung und Anwendung des Gesetzes 1 g; Ein-

führung in die Rechtswissenschaft 3; Bürgerliches Recht, Teil II, 2 (Familien- und Erbrecht) 5; Verwaltungsrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 2; Digesten-Exegese 2. — **Rehme:** Sachsenspiegel-Exegese 1 g; Deutsche Rechtsgeschichte 4; Handels- und Seerecht 5; Das Recht der Wertpapiere, insbesondere des Wechsels 1; Handelsrechtl. Übungen, mit schriftlichen Arbeiten (für die Hörer der Vorlesung über Handels- und Seerecht gratis) 1. — **Schwartz:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht, Teil II 1 g; Zivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 3; Zivilprozeßpraktikum (mit schriftl. Arbeiten) 2. — **Langheineken:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht, Teil I 1 g; Zivilprozeßrecht, Teil I (Erkenntnisverfahren) 5; Deutsches Strafprozeßrecht 5. — **von Brünneck:** Eherecht 1 g; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Kirchenrecht 4. — **Raape:** Exegese von Bruns Fontes 1 g; Bürgerliches Recht, Teil II, 1 (Sachsenrecht) 5; Römische Rechtsgeschichte 4; Praktische Übungen im bürgerlichen Recht, II. Teil (Sachen-, Familien- und Erbrecht), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Kursus zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts, in noch zu bestimmenden Stunden. — **von Hollander:** Urheber- und Erfinderrecht 1; Interpretation von Gajus' Institutionen, Buch IV (Zivilprozeß) 1. — **Fleischmann:** Preußisches Verwaltungsrecht 4; Reichsverwaltung, mit Einschluß des Verkehrsrechts (für die Hörer der Vorlesung über preuß. Verwaltungsrecht gratis) 1; Staatsrechts-Konversatorium 1. — **Krahmer:** Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2.

Medizinische Fakultät.

Weber: Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Bernstein:** Medizinische Physik 1 g; Physiologie des Menschen, die animalen Funktionen 6; Physiologisches Praktikum (gemeinsam mit Dr. Lesser) 4; Untersuchungen im physiolog. Institut 18 pr u. g. — **Schmidt-Rimpler:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Eberth:** Ausgewählte Kapitel der Pathologie 1 g; Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 3; Kursus der pathologischen Histologie 4; Arbeiten im pathologischen Institut, für Geübtere 36. — **Harnack:** Die Vergiftungen des Menschen (Toxikologie), mit Tierversuchen 3; Konversatorisches Repetitorium der Chemie 2; Arbeiten im pharmakologischen Institut, für Vorgerücktere 42 pr u. g. — **Roux:** Histologie, spezifische Struktur und Entwicklung der Stütz- u. Bindeorgane 1 g; Systematische Anatomie, II. Teil (Gefäß- u. Nervensystem, Sinnesorgane) 5¾; Mikroskopisch-anatomische Übungen in der normalen Gewebelehre 6. — **von Bramann:** Über Schädelverletzungen 1 g; Chirurgische Klinik 9; Chirurgische Operationsübungen an Leichen 12. — **Fränkel:** Über Lüftung und Heizung 1 g; Über Wasser und Abwasser, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Entstehung und Verhütung der ansteckenden Krankheiten 3½; Kursus der bakteriolog. Untersuchungsverfahren 4; Arbeiten im hygienischen Institut 36. — **Anton:** Über neuere Behandlungsmethoden der Nervenkrankheiten, besonders der Neurosen 1 g; Systematische Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 3; mit klinischer Visite 1. — **Veit:** Gerichtliche und soziale Geburtshilfe und Gynäkologie 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6. — **Schwartze:** Otiatrisches Kolloquium, für Geübtere 1¼ g; Klinik der Ohrenkrankheiten 2½. — **Schmidt:** Hydrotherapie, Balneotherapie, Klimatotherapie, mit Exkursionen 1 g; Medizinische Klinik 7; Kursus der Perkussion und Auskultation für Anfänger, (gemeinsam mit Dr. Grund) 3; Propädeutisches Praktikum für die Auskultanten der medizinischen Klinik (gemeinsam mit Dr. Baumgarten, Dr. K. Loening und den Assistenten der Klinik) 1 pr und g; Arbeiten im Laboratorium der medizinischen Klinik, täglich nachmittags, außer Sonnabend, (gemeinsam mit Dr. Winternitz) pr u. g. — **von Hippel:** Poliklinische Übungen 1 g; Klinik der Augenkrankheiten 4; Augenspiegelkursus 2. — **Seeligmüller:** Liest nicht. — **Genzmer:** Über die Unterleibsbrüche 1 g; Spezielle Chirurgie 4. — **Oberst:** Klinik der Verletzungen, mit besonderer Berücksichtigung des medico-mechanischen Heilverfahrens 2 g; Chirurgisch-diagnostisches Praktikum 2. — **Schwarz:** Über Wochenbettkrankheiten 2 g; Über Frauenkrankheiten, mit klinischen Demonstrationen 4. — **Bunge:** Diagnose der Augenkrankheiten 2 g; Augenspiegelkursus 4. — **Eisler:** Vergleichende Anatomie des Schädels 1 g; Knochen- und Bänderlehre des Menschen 3; Anatomie für Studierende der Zahnheilkunde 3; Anatomisches Seminar für Geübtere 2. — **Stoeltzner:** Kolloquium über beliebige Fragen aus dem Gebiete der Kinderheilkunde 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Impfkurs 2; Arbeiten im Laboratorium der Kinderpoliklinik 36 pr u. g. — **Schulz:** Soziale Medizin (Kranken-, Invaliden-, Gewerbeunfall-Versicherung, rechtliche Stellung des Arztes) 1 g; Gerichtliche Medizin, für Mediziner 2; Gerichtliche Medizin, einschließlich der Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, Entmündigung, Ehefähigkeit usw., für Juristen 2; Gerichtlich-medizinischer Kursus, mit Sektionsübungen, für Vorgerücktere 2. — **Gebhardt:** Bau- u. Lebenserscheinungen der Zelle (mit Demonstrationen) 1½ g; Histologie (allgemeine, sowie spezielle der aktiv fungierenden Organe) 2¾; Embryologie der Wirbeltiere, speziell des Menschen 2. — **Mohr:** Ausgewählte Kapitel aus der pathologischen Physiologie (Stoffwechsel und Ernährung, Nervensystem) 1 g; Medizinische Poliklinik 3; Kursus der physikalischen Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation, Röntgenuntersuchung usw.), für Geübte 3; Balneologie, Balneotherapie und Hydrotherapie, mit praktischen Übungen, (gemeinsam mit Dr. Beuttenmüller) 2. — **Hessler:** Die Untersuchung des Ohres, der Nase und des Rachens 1 g; Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde, mit praktischen Übungen 2. — **Braunschweig:** Augenspiegelkursus 2. — **Haasler:** Unfallfolgen und Gewerbekrankheiten 1 g; Allgemeine Chirurgie 2; Chirurgie der Bauchorgane, Diagnose und Therapie 2. — **Vahlen:** Arzneiverordnungslehre und Rezeptierkunde, mit Einschluß der Mineralwässer 2. — **Koerner:** Anatomie und Pathologie der Zähne 2; Zahnärztliche Poliklinik, mit Übungen im Extrahieren 5; Kursus im Füllen der Zähne 10; Kursus in der zahnärztl. Technik 24. — **Wullstein:** Allgemeine Chirurgie 3; Chirurgische Diagnostik und Propädeutik, inklusive Verbandkursus und Massagekursus 2½. — **Winternitz:** Klinisches Kolloquium für Vorgerückte 1 g; Arbeiten im Laboratorium der medizinischen Klinik, täglich nachmittags, außer Sonnabend, (gemeinsam mit Prof. Dr. Ad. Schmidt) pr u. g. — **Frese:** Über Stimmstörungen 1 g; Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 2. — **Hildebrandt:** Über die Wirkung chemischer Verbindungen in Beziehung zu ihrer Struktur, für Chemiker, Pharmazeuten und Mediziner 1; Grundriß der Biochemie, mit besonderer Berücksichtigung der Lehre vom Harn 2; Gerichtliche Medizin, für Mediziner und Juristen 1½. — **Baumgarten:** Pathologie und Therapie der Stoffwechselkrankheiten 1 g; Spezielle Pathologie und Therapie 2 pr u. g. — Propädeutisches Praktikum für die Auskultanten der medizinischen Klinik (gemeinsam mit Prof. Dr. Ad. Schmidt, Dr. K. Loening und den Assistenten der Klinik) 1 pr u. g. — **Menzer:** Praktische Übungen in diagnostischen und therapeutischen Eingriffen bei inneren Krankheiten 2. — **Levy:** Über den feineren Bau von Ohr und Nase 1 g. — **Stieda:** Chirurgische Propädeutik und Diagnostik 3; Kursus der orthopädischen Chirurgie und Massage 1¼; Chirurgische Erkrankung der Mundhöhle, für Studierende der Zahnheilkunde 1½. — **Fromme:** Gynäkologisches Kolloquium für Vorgeschrittene 1 g; Geburtshilflicher Operationskurs 3; Theorie der Geburtshilfe 2. — **Pfeifer:** Einführung in die Histologie und Histopathologie der Hirnrinde 1 g; Kursus der Elektrodiagnostik und Elektrotherapie 1½. — **Lesser:** Physiologie für Studierende der Zahnheilkunde 2; Physiologie der niederen Tiere 1; Physiologisches Praktikum (gemeinsam mit Prof. Dr. Bernstein) 4. — **Liefmann:** Liest nicht. — **Siefert:** Über die Pathologie des Verbrechens, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Praktischer Kurs der gerichtlichen Psychiatrie, für Juristen und Mediziner 1. — **Loening:** Übungen in der Begutachtung innerer Krankheiten (Invaliden und Unfallkranke), für Juristen und Mediziner 1 g; Pathologie und Therapie der Tropenkrankheiten 1 g; Einführung in die klinische Medizin 2; Propädeutisches Praktikum für die Auskultanten der medizinischen Klinik (gemeinsam mit Prof. Dr. Ad. Schmidt, Dr. Baumgarten und den Assistenten der Klinik) 1 pr u. g. — **Oppel:** Embryologisches Praktikum 3. — **Isemer:** Die Untersuchungsmethoden der Erkrankungen des Ohres, der Nase und des Rachens 1; Die normale und pathologische Anatomie des Ohres, mit besonderer Berücksichtigung der intrakraniellen Folgezustände der Mittelohreiterungen 1. — **Kauffmann:** Über erbliche Belastung, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **von Drigalski:** Volkswirtschaftliche Bedeutung der Hygiene 1 g; Grundlagen und Theorien der Immunitätslehre 1. — **von Hoeßlin:** Kurs der klinischen Chemie und Mikroskopie 3.

Philosophische Fakultät.

Kühn: Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen und bakteriologischen Laboratorium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Bode) 30. — **Conrad:** Volkswirtschaftspolitik 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 pr u. g. — **Grenacher:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Suchier:** Romanisches Seminar 2 g; Historische Grammatik des Französischen, I. Teil 3; Altfranzösische Leseübungen 2; Erklärung der Légende des siècles Viktor Hugos

2. — **Lindner:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Geschichte des Zeitalters der Reformation und der Gegenreformation 4. — **Cantor:** Zahlentheorie 5; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr u. g. — **Niese:** Übungen des althistorischen Seminars 2 g; Römische Geschichte, I. Teil 3; Quellenkunde der griechischen Geschichte 2; Historische Übungen für Vorgerücktere, nach Verabredung pr u. g. — **Robert:** Archäologische Übungen 1 g; Einleitung in die Archäologie 3; Die griechische Heldensage 3; Übungen an den Gipsabgüssen des Archäologischen Museums 2 pr u. g. — **Wangerin:** Theorie des Potentials und der Kugelfunktionen 5; Elemente der analytischen Geometrie der Ebene 2; Analytische Geometrie des Raumes 3; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr u. g. — **Dorn:** Elektromagnetische Theorie des Lichtes 2 g; Experimentalphysik, II. Teil (Elektrizität, Magnetismus, Licht) 4; Physikalisches Laboratorium: a) Übungspraktikum 6; b) Halbpraktikum 3; c) Arbeiten von Geübten, täglich. — **Wissowa:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung von Vergils Catalepton, sowie Beurteilung schriftlicher Arbeiten der Mitglieder 2; Im philologischen Seminar, III. Abteilung: Erklärung von Apuleius' Amor und Psyche 2; Vergil 3; Erklärung ausgewählter Chorgesänge des Sophokles 2. — **Vaihinger:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Strauch:** Deutsches Seminar: Mittelhochdeutsch 2 g; Deutsche Literaturgeschichte, I. Teil: Von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1160 5. — **Bechtel:** Die griechischen Dialekte 3; Litauische Grammatik 2 pr u. g. — **Waentig:** Ist beurlaubt. — **Fester:** Übungen des histor. Seminars 2 g; Das Zeitalter der französischen Revolution 3; Die französische Aufklärung des 18. Jahrhunderts 1. — **Gutzmer:** Differentialrechnung, mit Übungen 2; Gewöhnliche Differentialgleichungen 4; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr u. g. — **Kern:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Parthenios περὶ ἐρωτικῶν παθημάτων und Beurteilung der eingereichten Arbeiten 2 g; Theokrit u. Kallimachos 3; Griechische und römische Bühnenaltertümer 2. — **Förster:** Englisches Seminar: Literarhistorische Übungen an englischen Dichtern des 19. Jahrhunderts 2 g; Historisch-vergleichende Grammatik des Englischen, I. Teil: Allgemeine Einleitung und Geschichte des Konsonantismus 4; Einführung in die philologisch-historischen Probleme der Shakspere-Forschung an der Hand des Merchant of Venice 3; Neuenglische Aussprachеübungen auf lautphysiologischer Grundlage 2 pr u. g. — **Hultzsch:** Sanskrit, II. Kursus 2 g; Rājatarangiṇī 2; Rigvēda 2; Indische Epigraphik 2 pr u. g. — **Goldschmidt:** Über Landschaftsmalerei 1 g; Deutsche Architektur bis zum Beginn der Gothik 2; Deutsche Malerei und Plastik von der Völkerwanderungszeit bis zum Anfang des 13. Jahrhunderts 2; Kunstgeschichtliche Übungen 2 pr u. g. — **Wohltmann:** Das landwirtschaftliche Unterrichts- und Versuchswesen, mit Demonstrationen im Versuchsfelde 2 g; Landwirtschaftliche Exkursionen, an zu bestimmenden Tagen g; Spezieller Pflanzenbau, I. Teil (Körner-, Hack- u. Handelspflanzen) 5. — **Meumann:** Logik und Grundzüge der Erkenntnistheorie 4; Einführungskursus zur experimentellen Psychologie 2; Psychologische Arbeiten im Institut für experimentelle Psychologie. Stunden nach Verabredung pr u. g. — **Philippson:** Geographisches Seminar 2 g; Geographische Exkursionen, an zu bestimmenden Tagen g; Geographie von Amerika 4. — **Walther:** Geologisches Kolloquium 2 g; Allgemeine Erdgeschichte 4; Anfangsgründe der Geologie, mit besonderer Berücksichtigung der Bodenkunde (gemeinsam mit Prof. Dr. Scupin) 2; Geologisches Praktikum für Anfänger und Landwirte, vierstündig, an zu bestimmenden Tagen; Leitung selbständiger Arbeiten, ganztägig; Anleitung zu geologischen Beobachtungen auf Reisen, in zu bestimmenden Stunden pr u. g. — **Praechter:** Im philolog. Seminar, II. Abteilung: Ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der griechischen Philosophie im Anschluß an Ritter et Preller, Historia philosophiae Graecae, sowie Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten 2 g; Demosthenes' Kranzrede, mit Einleitung in die Geschichte der griechischen Beredsamkeit 4. — **Vorländer:** Spezielle Kapitel der organischen Chemie 1 g; Allgemeine Experimentalchemie, II. Teil (organische Chemie) 5; I. Prakt. Übungen im chemischen Laboratorium 30, a) ganztägig, b) halbtägig: 1. In den chemischen Abteilungen (anorganisch, analytisch und organisch); 2. In der pharmazeutischen Abteilung (gemeinsam mit Prof. Dr. H. Schulze); II. Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinsam mit Prof. Dr. H. Schulze) 4. — **Menzer:** Einleitung in die Philosophie 2; Allgemeine Geschichte der Philosophie, II. Teil (von Bacon bis Kant einschließlich) 4; Philosophische Übungen über Spinozas Ethik 2 pr u. g. — **Karsten:** Demonstrationen im Botanischen Garten, alle 14 Tage 2 g; Grundzüge der Botanik 5; Mikroskopisches Praktikum für Anfänger 4; Physiologisches Praktikum (gemeinsam mit Dr. Pringsheim) 4; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten, täglich (gemeinsam mit Dr. Pringsheim); Botanisches Kolloquium, alle 14 Tage 2 pr u. g. — **Disselhorst:** Vergleichende Anatomie und Entwicklungsgeschichte der Zähne bei den Säugern 1 g; Entwicklungsgeschichte (Geburt, Geburtshilfe) der Säuger 2; Tierseuchen und Herdekrankheiten 2; Äußere Krankheiten der Einhufer (mit Demonstrationen zum Zwecke der Beurteilungslehre) 1½; Vergleichend-anatomische Arbeiten, für Geübtere, täglich von 8 Uhr ab pr u. g. — **Haecker:** Zoologisches Seminar 2 g; Grundzüge der vergleichenden Anatomie 2; Vererbungslehre 2; Zootomisch-vergleichend-anatomische Übungen, für Anfänger 2; Großes zoologisches Praktikum (Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten) ganztägig, (gemeinsam mit Dr. Brüel); Zoologische (ornithologische und entomologische) Exkursionen pr u. g. — **Fries:** Pädagogische Übungen 1 g; Die Vorbildung für das höhere Lehramt 1. — **Muff,** Pforta: Einführung in die griechische Lyrik 1 g. — **Abert:** Musikwissenschaftl. Übungen (Lektüre von Hermannus Contractus' Musica) 1 g; Die Musik des Mittelalters 2; Collegium musicum (historische Kammer- und Orchestermusikübungen), Freitag alle 14 Tage 1½ pr u. g. — **Zachariae:** Lektüre von Böhtlingks Sanskrit-Chrestomathie (3. Auflage) 2 g; Erklärung von Andersens Pāli Reader 2. — **Luedecke:** Einführung in den Gebrauch des mineralogischen Mikroskops 1 g; Petrographie 2; Mineralogisches Praktikum für Anfänger 2; Mineralogisches Praktikum für Fortgeschrittene 8. — **Taschenberg:** Ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der Zoologie 1 g; Die der deutschen Landwirtschaft schädlichen Insekten 2. — **Uphues:** Philosophische Arbeiten in noch zu bestimmenden Stunden g; Psychologie 4; Allgemeine Geschichte der Philosophie 4. — **Schmidt:** Physikalisches Kolloquium, alle 14 Tage 2 g; Mechanische Wärmetheorie 4; Übungen über elektrische Schwingungen, in zu bestimmenden Stunden pr u. g. — **Eberhard:** Mathematisches Kolloquium 1 g; Algebraische Gleichungen 4. — **Fischer:** Ist beurlaubt. — **Mez:** Botanische Exkursionen, Sonnabend nachmittags alle 14 Tage g; Systematische Botanik, II. Teil (höhere Pflanzen), mit besonderer Berücksichtigung der Nutz- und Arzneipflanzen 3; Botanische Bestimmungsübungen 2. — **Schneidewind:** Ausgewählte Kapitel aus dem Gebiete der landwirtschaftlichen Nebengewerbe 1 g; Demonstrationen und Exkursionen, an zu bestimmenden Tagen g; Agrikulturchemie, II. Teil (Naturgesetze der Ernährung der landwirtschaftlichen Nutztiere, Fütterungslehre) 4. — **Holdefleiß:** Einführung in die Begriffe der Landwirtschaft, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Erläuterungen über den ökonomisch-botanischen Garten, mit Besprechungen im Hörsal 1 g; Landwirtschaftliche Exkursionen, Sonnabend nachmittags (gemeinsam mit Dr. Steinbrück) g; Spezielle Tierzuchtlehre 4; Spezieller Pflanzenbau, II. Teil (Futter- und Wiesenbau) 3; Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenzüchtung, für Anfänger 2, für Vorgeschrittene täglich. — **Heidmann:** Historisches Proseminar 2 g; Deutsche Verfassungsgeschichte vom Interregnum bis zum Westfälischen Frieden 4. — **Bremer:** Sprache und Nationalität 1 g; Phonetik 2; Einführung in das Studium der deutschen Philologie 1; Neuhochdeutsche Grammatik 4; Die deutschen Mundarten und Anleitung zur Mundartenforschung 1; Einführung in die niederdeutsche Sprache und Literatur und Lektüre von Fritz Reuter 2. — **Bode:** Einführung in das Verständnis der geologisch-agronomischen Karten, mit Übungen im agronomischen Kartieren 1 g; Landwirtschaftliche Bodenkunde (die Entstehung und Zusammensetzung des Bodens) 2; Die niederen Organismen im Landwirtschaftsbetriebe 1; Dünger und Düngen 1; Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen und bakteriologischen Laboratorium (gemeinsam mit Prof. Dr. Kühn) 30. — **Saran:** Deutsches Seminar (neuere Abteilung) 2 g; Deutsches Proseminar (frühneuhochdeutsch) 1¼ g; Goethes Iphigenie 2; Praktikum zur deutschen Metrik 2; Kursorische Lektüre mittelhochdeutscher Texte (Des Minnesangs Frühling) 2. — **Schulze:** Die chemische Untersuchung der Drogen und galenischen Präparate 1 g; Darstellung und Prüfung der Arzneimittel, I. Teil 2; Praktische Übungen in der pharmazeutischen Abteilung des chemischen Instituts (gemeinsam mit Prof. Dr. Vorländer) 36, a) ganztägig, b) halbtägig; Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinsam mit Prof. Dr. Vorländer) 4. — **Martiny:** Landwirtschaftliche Maschinen und Geräte (Feldmaschinen) 3 g; Demonstrationen und Übungen an landwirtschaftlichen Maschinen 2; Graphostatik mit Übungen (für Mathematiker) 2; Feldmessen, Nivellieren und Planzeichnen (für Landwirte) 2½ pr u. g. — **Brodnitz:** Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftliches

Seminar 1½ pr u. g. — **Baumert:** Die wichtigsten Lebensmittel und deren Verfälschungen 1 g; Praktische Übungen im Laboratorium für Nahrungsmittelchemie 30. — **Schenck:** Landeskunde von Polynesien 1 g; Geographisches Kolloquium 2 pr u. g. — **Brandes:** Demonstrationen im Zoologischen Garten und Exkursionen in die Umgegend, in zu verabredenden Stunden pr u. g. — **Schultze:** Die naturalistische Literaturepoche 1 g; Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts, II. Teil (1850—1900) 2. — **Sommerlad:** Kolonialgeschichte und Kolonialpolitik 2; Die Hauptprobleme der mittelalterlichen Geschichte 1. — **Schulz:** Geschichte der Kulturpflanzen Deutschlands 1 g. — **von Ruville:** Allgemeine Kolonialgeschichte seit dem Ende des Entdeckungszeitalters bis 1870 2 g; Geschichte Brandenburg-Preußens bis zum Tode des großen Kurfürsten 2. — **Schmidt:** Elemente der Sanskritgrammatik, mit Vergleichung der verwandten Sprachen 2; Lektüre des Daśarupakam oder eines anderen schwierigeren Textes 2. — **Scupin:** Geologie von Deutschland unter besonderer Berücksichtigung von Sachsen und Thüringen mit Exkursionen 2; Grundzüge der Paläogeographie 1; Repetitorium der Paläontologie 2; Anfangsgründe der Geologie, mit besonderer Berücksichtigung der Bodenkunde (gemeinsam mit Prof. Dr. Walther) 2. — **Steinbrück:** Landwirtschaftliche Exkursionen, Sonnabend nachmittags (gemeinsam mit Prof. Dr. Holdefleiß) g; Landwirtschaftliche Taxationslehre, verbunden mit praktischen Übungen 3; Agrarpolitik 2; Milchwirtschaft und Molkereiwesen, mit Demonstrationen 2. — **Buchholz:** Sphärische Astronomie und geographische Ortsbestimmung 2; Praktische Übungen in geographischer Ortsbestimmung mit Theodoliten und Sextanten 2 pr u. g. — **Medicus:** Praktische Philosophie (Ethik, Kultur- und Religionsphilosophie) 4; Geschichte der mittelalterlichen Philosophie 2; Philosophische Übungen (Fichte) 2 pr u. g. — **Erdmann:** Chemische Technologie, I. Teil (Wärme- und Kälteerzeugung, Kohle, Salz, chemische Großindustrie 2; Praktische Übungen im Laboratorium für angewandte Chemie 30; Praktikum zur Einführung in die organische Farbenchemie und Färbereitechnik 3. — **Ritter:** Schottische Übungen 1 g; Abriß der mittelenglischen Literaturgeschichte 2. — **Wüst:** Die Abstammung des Menschen, auf paläontologischer Grundlage 1; Geologisches Praktikum für Anfänger, Anleitung zu geologischen Beobachtungen im Gelände und Einführung in die Elemente der Geologie 2; dazu jeden zweiten Sonnabendnachmittag Übungen im Gelände. — **Berndt:** ist beurlaubt. — **Bauch:** Die Lebensanschauungen der großen Denker 2; Übungen über Kants Prolegomena zur Einführung in die Kantische Philosophie 1 pr u. g. — **Schädel:** Übungen der Mitglieder des romanischen Seminars (Neuprovenzalisch) 2 g; Einführung in das Altfranzösische 2; Praktikum zur Geschichte der altfranzösischen Literatur 2; Erklärung altfranzösischer Texte 2. — **Brüel:** Die Protozoen, mit besonderer Berücksichtigung der Krankheitserreger 1; Ausgewählte Kapitel aus der Biologie der Tiere 1; Histologisch-organologische Übungen für Anfänger 2; Großes zoologisches Praktikum (Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten) täglich, in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Haecker. — **Hasenclever:** Deutsche Geschichte vom Westfälischen Frieden bis zum Tode Friedrichs des Großen (1648—1786) 2; Historische Übungen zur neueren deutschen Geschichte, für Anfänger 2 pr u. g. — **Golf:** Tagesfragen aus dem Gebiete des Ackerbaus 1; Die Tierzucht in den deutschen Kolonien 1. — **Tubandt:** Elektrochemie 2; Physikalisch-chemisches und elektro-chemisches Praktikum 30; a) ganztägig, b) halbtägig; für Anfänger 6. — **Jahn:** Gottfried von Straßburgs Tristan und Isolde, Einleitung und Interpretation 2; Geschichte der deutschen Literatur vom Ende des dreißigjährigen Krieges bis zum Erscheinen von Klopstocks Messias (1748) 2. — **Kahle:** Der heutige Islam 1 g; Aramäische Texte 1; Arabische Historiker 2. — **Wackernagel:** Raffael, Michelangelo und Tizian 1 g; Die italienische Kunst in Trecento 1; Kunsthistorische Übungen 1 pr u. g. — **Gehrig:** Geschichte der Nationalökonomie 1 g; Allgemeine Volkswirtschaftslehre 4; Nationalökonomisches Konversatorium 2. — **Pringsheim:** Variabilität und Erblichkeit 2; Physiologisches Praktikum (gemeinsam mit Prof. Dr. Karsten) 4; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten täglich, (gemeinsam mit Prof. Dr. Karsten). — **von Zahn:** Praktische Übungen zur Einführung in das Studium der Geographie 2 g; Allgemeine Klimatologie 2. — **Wolff:** Wirtschaftsästhetik 1 g; Statistik, II. Teil (Statistik der materiellen und der geistigen Kultur) 2; Statistische Übungen im staatswissenschaftlichen Seminar 2 pr u. g. — **Wiese:** Im romanischen Seminar: Erklärung von Brunetto Latinos Tesoretto (Bibliotheca Romanica 94/95) 1 g; Einführung in das Italienische, für Studierende aller Fakultäten 2. — **Havell:** Übungen im englischen Seminar 2 g; Englischer Unterkurs 2; Englischer Oberkurs 2; Übungen im Englisch-Sprechen und Lesen, im Anschluß an die Lektüre eines englischen Textes 1. — **Michel:** Le Roman philosophique au XVIIIe siècle en France 2; Cours pratique et gradué I, 2; Cours pratique et gradué II, 2; Erklärung von Rousseaus Contrat social 2 pr u. g. — **Schenck:** Landschaftliche Studien nach der Natur 2; Studien nach lebenden Modellen 4; Übungen in zeichnerischer Darstellung mikroskopischer und makroskopischer Präparate (für Studierende der Medizin und der Naturwissenschaften) in zu vereinbarenden Stunden. — **Reubke:** Harmonielehre nebst Einführung in die Generalbaßlehre (für wissenschaftliche Gesanglehrer) 4; Unterricht im kirchlichen Orgelspiel in der Magdalenenkapelle (für Theologen und wissenschaftliche Gesanglehrer) 2. — **Knoch:** Liest nicht. — **Müller:** Obst- und Weinbau, verbunden mit praktischen Unterweisungen und Ausflügen 2; Demonstrationen und Übungen in der Obstbaumpflege, im Zusammenhang mit den Vorlesungen, an besonders zu vereinbarenden Sonnabend-Nachmittagen. — **Beeck:** Demonstrationen und praktische Übungen auf der Zentralgeflügelzuchtanstalt der Landwirtschaftskammer, in Verbindung mit der Vorlesung, an zu vereinbarenden Nachmittagen g; Die Federviehzucht im landwirtschaftlichen Betriebe 1. — **Kluge:** Demonstrationen an Bienenstöcken, an zu bestimmenden Tagen g; Bewirtschaftung der Wasserflächen (Teichwirtschaft, Forellenzucht, Seenausnutzung) 2. — **Rabe:** Der Ein- und Verkauf landwirtschaftlicher Bedarfsartikel und Produkte, unter besonderer Berücksichtigung der dabei in Betracht kommenden genossenschaftlichen Organisationen 2. — **Hollrung:** Pflanzenpathologie (die durch Einwirkungen chemischer, physikalischer, mechanischer und enzymatischer Natur hervorgerufenen Erkrankungen der landwirtschaftlichen Kulturgewächse), mit Demonstrationen u. gelegentlichen Exkursionen 2. — **Geißler:** Praktischer Krusus in Stimmbildung und im rednerischen Vortrage 2; Rezitationsübungen: Die deutsche Ballade 2: Stilübungen für Schriftsteller und Redner 1. — **Poppe:** Die bestandbildenden Holzarten, deren Anbau, Erziehung und Pflege 1. — **Mierau:** Kulturtechnik, II. Teil (Moorkultur, Bewässerung, Eindeichung) 2. — **Fessel:** Allgemeiner Turn- und Turnspielabend (für Nichtinkorporierte und Angehörige nichtturnender Korporationen) 4 g; Turnen bezw. Turnspiele der Korporationen, in zu vereinbarenden Stunden g; Staatlicher Kursus zur Ausbildung von angehenden Turnlehrern und von Studierenden in der Leitung von volkstümlichen Übungen und Spielen 12 g; Staatlicher Schwimmlehrerkursus, in zu vereinbarenden Stunden g; Unterricht im Hieb- und Stoßfechten 60. — **Rocco:** Tanzunterricht in geschlossenen Kursen 4.

Verlag von E. A. Seemann, Leipzig.

DER CICERONE

VON

JACOB BURCKHARDT.

Eine Anleitung zum Genufs der Kunstwerke Italiens.

Zehnte Auflage soeben erschienen:

bearbeitet von

W. BODE und C. v. FABRICZY.

1437 S. 8°. 4 Leinenbände (Taschenformat)

M. 16,50.

Auch die neue zehnte Auflage hat wieder um fast 100 Seiten an Umfang gewonnen, weil vornehmlich der Teil über Skulptur ausführliche Zusätze erhalten hat. Dem Einband wurde eine neue Ausstattung gegeben, und so bietet sich das berühmte Werk, abermals verjüngt und auch verschönt, dem Kunstfreunde, dem Studierenden und dem Gelehrten dar als bewährter Führer zu Genufs und Wissen.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Mit einer Beilage von Carl Winters Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 9. 26. Februar. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Direktor Dr. G. v. Bezold: Die fränkische Plastik im Übergang vom Mittelalter zur Renaissance.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Palaeographia latina. Ed. † M. Ihm. I. (*Hugo Rabe,* Oberlehrer am Goethe-Gymn., Prof. Dr., Hannover.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

W. Baldensperger, Urchristliche Apologie. (*Walter Bauer,* Privatdoz. Prof. Lic. Dr., Marburg.)

Palästinajahrbuch des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des heiligen Landes zu Jerusalem. Hgb. von G. Dalman. 5. Jahrg.

Philosophie.

R. Otto, Kantisch-Friessche Religionsphilosophie und ihre Anwendung auf die Theologie. (*Heinrich Scholz,* Lic. theol., Berlin.)

A. Lehmen, Lehrbuch der Philosophie. 4. Bd. 2 Aufl.

Erziehungswissenschaft.

A H. Braasch, Stoffe und Probleme des Religionsunterrichts. (*Ernst Heyn,* Oberlehrer an der Sophienschule, Prof. Dr., Hannover.)

G. Fritz, Das moderne Volksbildungswesen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Aboda zara. Der Mischnatraktat »Götzendienst«. Hgb. von H. L. Strack. 2. Aufl. (*Wilhelm Bacher,* Prof. an der Landesrabbinerschule, Dr., Budapest.)

C. Brockelmann, Précis de linguistique sémitique. Trad. par W. Marçais et M. Cohen.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. A. Gerhard, Phoinix von Kolophon. (*Wilhelm Crönert,* Dr. phil., Göttingen.)

G. Uhlmann, De Sex. Properti genere dicendi. (*Wilhelm Süß,* Privatdoz. Dr., Leipzig.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

K. Müller-Fraureuth, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. Lief. II. (*Ernst Martin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

W. Schwartzkopff, Rede und Redeszene in der deutschen Erzählung bis Wolfram von Eschenbach. (*Gustav Rosenhagen,* Oberlehrer an der Oberrealschule auf der Uhlenhorst, Dr., Hamburg.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

B. Fehr, Die Sprache des Handels in Alt-England;

R. M. Garrett, Precious Stones in Old English Literature. (*Arnold Schröer,* ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln.)

W. Lange, Die Psychose Maupassants.

Geschichte.

Al-Kindi, History of the Egyptian Cadis. Ed. by R. Gottheil. (*Christian Friedrich Seybold,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

O. Hötzsch, Stände und Verwaltung von Cleve und Mark in der Zeit von 1666—1697. (*Theodor Ilgen,* Direktor des Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Düsseldorf.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Byhan, Die Polarvölker. (*Emil Werth,* wissenschaftl. Hilfsarbeiter an der Kais. Biolog. Anstalt f. Land- u. Forstwirtschaft, Dr., Berlin.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

E. Ruck, Die Leibnizsche Staatsidee. (*Otto Gierke,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

A. Damaschke, Geschichte der Nationalökonomie. 4. Aufl.

Rechtswissenschaft.

K. Maurer, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. Bd. IV. (*Karl Lehmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Handelsgesetzbuch vom 10. Mai 1897 nebst dem Einführungsgesetze vom 10. Mai 1897, hgb. von K. Gareis. 4. Aufl.

Mathematik und Naturwissenschaften.

H. E. Timerding, Geometrie der Kräfte. (*Eduard Study,* ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Lessing.

Geschichte seines Lebens und seiner Schriften

von

Erich Schmidt.

Dritte durchgesehene Auflage.

Zwei Bände.

Gr. 8. (VIII u. 734, VIII u. 668 S.)

Geh. 20 Mk., geb. 23 Mk.

Inhalt

des ersten Bandes: Erstes Buch. Bis zum siebenjährigen Kriege. I. Kapitel. Heimat und Schule. II. Kapitel. Auf der Universität. III. Kapitel. Jugendpoesie. IV. Kapitel. Der Berliner Litterat. V. Kapitel. Wittenberger Studien. Wieder in Berlin. VI. Kapitel. Miß Sara Sampson. — Zweites Buch. Von Berlin bis Wolfenbüttel. I. Kapitel. Sachsen und Preußen. II. Kapitel. Dramatische Experimente. III. Kapitel. Kritische Gänge. IV. Kapitel. Krieg und Friede. V. Kapitel. Laokoon. VI. Kapitel. Hamburg. Anmerkungen.

des zweiten Bandes: Drittes Buch. Wolfenbüttel. I. Kapitel. Emilia Galotti. II. Kapitel. Der Bibliothekar. Frau Eva. III. Kapitel. Der theologische Feldzug. IV. Kapitel. Nathan der Weise. V. Kapitel. Die Erziehung des Menschengeschlechts. VI. Kapitel. Sprache. VII. Kapitel. Lebensausgang. Anmerkungen. Register.

„Wir stehen nicht an, dieses Buch für eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zu gute gekommen sind, zu erklären. Dem Verfasser steht ein eminentes Talent für schlagende Charakteristik zu Gebote." **Deutsche Literaturzeitung.**

„Man weiß, daß Wert und Bedeutung dieses Buches nicht allein darin liegen, „daß es uns Lessing, den Menschen, den Dichter, den Forscher nach den Geboten historischer Erkenntnis" darstellt, daß es zu zeigen sucht, was er seiner Familie, seiner Heimat, seinen Schulen, seinem Volk, seiner Zeit dankt, was die freie Entfaltung seiner Eigenart diesem und den folgenden Zeitaltern Neues zugebracht hat, sondern daß diese Lessingbiographie zugleich das hervorragendste biographische Kunstwerk neuerer Zeit ist, daß sie in der Verinnerlichung und historischen Erfassung des Gegenstandes, in der Verlebendigung des Helden, in der Verwertung einer nach hunderten von Büchern und Aufsätzen zählenden einschlägigen Literatur, in der stilistischen Glänze und Glätte vorbildlich ist und wirkt. Weit über die enggesteckten Grenzen einer Lebens- und Schaffensgeschichte hinaus, schildert der Verfasser auf breitester Grundlage literarisch Stände und Streite, Theater und Wissenschaft im vorigen Jahrhundert. . . . . ." **Zeitschrift für Bücherfreunde.**

„Das erfreulichste von diesem klassischen Buche ist der Geist, der in ihm webt, ein Hauch Lessingscher Klarheit und Wahrheit. So wird es nicht nur ein lauterer Born reicher wissenschaftlicher Belehrung, sondern zugleich ein Träger freudiger Begeisterung für den großen Dichter, den scharfsinnigen und unerschrockenen Pfadfinder im Reiche der Wissenschaft und Kunst, den ehrlichen, guten Menschen."

Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 9 XXXI Jahrgang. 26. Februar 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aboda zara. (541.)
Al-Kindi, History of the Egyptian Cadis. (556.)
Baldensperger, Urchristliche Apologie. (526.)
Braasch, Stoffe und Probleme des Religionsunterrichts. (533.)
Brockelmann, Précis de linguistique sémitique. (542.)
Byhan, Die Polarvölker. (562.)
Damaschke, Geschichte der Nationalökonomie. (569.)
Fehr, Die Sprache des Handels in Alt-England. (554.)
Fritz, Modernes Volksbildungswesen. (540.)
Garrett, Precious Stones in Old English Literature. (555.)
Gerhard, Phoinix von Kolophon. (543.)
Handelsgesetzbuch vom 10. Mai 1897. (571.)
Hötzsch, Stände und Verwaltung von Cleve und Mark. (558.)
Lange, Die Psychose Maupassants. (556.)
Lehmen, Lehrbuch der Philosophie. (532.)
Maurer, Altnord. Rechtsgeschichte. (569.)
Müller-Fraureuth, Wörterbuch d. obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. (549.)
Otto, Kantisch-Friessche Religionsphilosophie u. ihre Anwendung auf die Theologie. (529.)
Palaeographia latina. (523.)
Palästinajahrbuch. (528.)
Réau, Peter Vischer et la sculpture franconienne. (517.)
Ruck, Die Leibnizsche Staatsidee. (564.)
Schwartzkopff, Rede und Redeszene in der deutschen Erzählung bis Wolfram von Eschenbach. (550.)
Timerding, Geometrie der Kräfte. (572.)
Uhlmann, De Sex. Properti genere dicendi. (548.)

Die fränkische Plastik im Übergang vom Mittelalter zur Renaissance.

Von Dr. Gustav v. Bezold, 1. Direktor des Germanischen Nationalmuseums, Nürnberg.

Schon lange wünscht sich die Kunstwissenschaft eine Monographie über Peter Vischer. Diese bringt das Buch von Louis Réau [1]), obwohl sein Titel es eigentlich erwarten läfst, nicht; dagegen gibt es auf der anderen Seite weit mehr; wir haben in ihm die erste zusammenfassende Übersicht über die Geschichte der fränkischen Plastik. Nicht der erste, sondern der zweite Teil des Titels gibt den Inhalt an. Nach der Anlage der ganzen Sammlung, der das Buch angehört, wendet es sich an einen weiten Leserkreis und bietet weniger eindringende Forschung als Zusammenfassung der vorliegenden Forschungsergebnisse. Aber es ist eine selbständige Arbeit. Der Verfasser steht den Arbeiten seiner Vorgänger nicht kritiklos gegenüber, eine gute Kenntnis der Denkmäler setzt ihn in den Stand, das Wesentliche herauszugreifen und damit eine geschmackvolle, nicht mit Einzelheiten überladene Darstellung zu gewinnen.

Ein einleitendes Kapitel behandelt den allgemeinen Charakter der deutschen Plastik vom 14. bis zum 16. Jahrhundert, ein zweites die Anfänge der fränkischen Schule. Dann ist je ein Kapitel Veit Stofs, Adam Krafft, Tilmann Riemenschneider und Peter Vischer gewidmet. Ein Schlufskapitel behandelt die Kleinmeister.

Die deutsche Kunst ist mehr als die anderer Völker von allgemein geschichtlichen Bedingungen abhängig, welche ebensosehr in den politischen Verhältnissen als in der Kulturentwicklung zu suchen sind. Hier ganze Arbeit zu machen, kann nur Aufgabe einer weit ausgreifenden historischen Untersuchung sein. Solange diese nicht vorliegt, wird man die Anforderungen an historische Einleitungen zu kunstgeschichlichen Arbeiten nicht allzu hoch spannen und sich begnügen, wenn sie eine ungefähre Orientierung geben. So ist auch Réaus Einleitung keineswegs erschöpfend, aber sie deutet doch die wesentlichen Momente an, unter deren Einwirkung sich der Stil der spätgotischen Plastik entwickelt hat. Réau fühlt auch, dafs diese Kunst in ihrem Wesen barock ist, aber er arbeitet diesen Grundgedanken nicht zur Klarheit aus und gewinnt infolge dessen auch nicht den richtigen Standpunkt für die Betrachtung des Übergangs zur Renaissance. Die Renaissance ist nach ihm für die deutsche Kunst nur ein Ferment der Auflösung. Gewifs hat sie auflösend gewirkt, aber die Frage, warum sie so gewirkt hat, und ob sie notwendig so wirken mufste, wird nicht gestellt.

In dem Kapitel über die Anfänge und den Fortgang der fränkischen Schule ist das Gebiet in der Beschränkung auf Nürnberg und Würzburg etwas zu eng begrenzt. Geht man einmal auf die Anfänge zurück, so dürfen die Bamberger Skulpturen nicht ausgeschlossen werden. Die Ansicht, dafs in Bamberg nur von fremden Künstlern, vielleicht von Franzosen, gearbeitet worden sei, ist längst widerlegt. Die Bamberger Skulptur ist eine bodenständige Kunst. Für die Spätzeit

[1]) Louis Réau [Maître de conférences f. german. Sprachen u. Literaturen an der Univ. Nancy], Peter Vischer et la sculpture franconienne du XIVe au XVIe siècle. [Les Maîtres de l'art.] Paris, Plon-Nourrit, [1909]. 190 S. 8° mit 24 Taf. Fr. 3,50.

hätte vielleicht neben Nürnberg und Würzburg Eichstätt, sicher aber das Grenzgebiet gegen Schwaben Berücksichtigung verdient. Nachdem im Schlufs des zweiten Kapitels der handwerksmäfsige Werkstattbetrieb Michel Wohlgemuths kurz und vielleicht zu abfällig charakterisiert ist, folgt im dritten Veit Stofs. Die vielumstrittene Frage nach der Herkunft dieses Meisters wird auch von Réau gestreift. Wenn ihn auch gewisse Dokumente als »magister Alamanus de Norinberga« bezeichnen, so spricht doch anderes für seine polnische Abkunft. »Enfin par son caractère violent, emporté, inquiet, par la turbulence de son génie et le tumulte de son style, il s'apparente de plus près aux Polonais qu'aux Allemands.« Schliefslich aber neigt sich Réau doch zu der Annahme, dafs Stofs ein Deutscher war. Und mit Recht. Was ist polnischer Kunstgeist? Wer hat eine klare Vorstellung von ihm? Man bildet sich ein Phantom und glaubt darnach urteilen zu können. Sind die Polen die edlen Verfolgten, welche Lenau besungen hat, welchen die Westmächte Aufnahme gewährt haben; sind sie die undankbaren Intriganten, welche diesen Schutz so schmählich mifsbraucht haben; sind sie die liebenswürdigen Kavaliere, denen wir in vornehmen ostdeutschen Gesellschaftskreisen begegnen? Alles das stimmt weder zu dem Charakter des Veit Stofs noch zu der Art seiner Kunst. Der Irrtum ist der, dafs wir bei Polen und Ungarn ein Pathos voraussetzen, das viel mehr germanisch als slavisch oder ungarisch ist. Aber nicht die Frage nach der ethnischen Grundlage des künstlerischen Pathos ist die erste, sondern die nach dem Kunstkreis, welchem ein Meister angehört. Gehört Veit Stofs der polnischen Kunst an, so ist er bei all seiner Genialität ein unbegreifliches Wunder, der gröfste und zugleich der einzige national-polnische Künstler. Und dieses Wunder wird um so unbegreiflicher, als Veit Stofs innerhalb der Tradition der oberdeutschen, speziell der nürnberger Bildhauerschule steht. Hier ist er heimisch, mag er in Nürnberg oder in Krakau geboren sein. Was ihn auszeichnet, ist das plastische Gefühl, das im Sinne dieser Spätzeit gotischer Kunst auf starke malerisch-plastische Wirkungen hindrängt. Veit Stofs ist ein Virtuose, der die technischen Mittel seiner Kunst so unbedingt beherrscht, dafs es für ihn keine Schwierigkeiten gibt. Der Würdigung seiner Kunst, welche Réau gibt, kann man im ganzen wohl zustimmen. Dafs er von der Renaissance ganz unberührt geblieben ist, möchte ich nicht behaupten. Die Behandlung des menschlichen Körpers auf dem Rosenkranz, wie an den grofsen Kruzifixen geht doch über das Spätgotische hinaus. Aber in seiner Kunstrichtung ist er dadurch nicht im mindesten gestört worden, er bleibt der grofse Barockmeister der fränkischen Spätgotik, ein Mann, der wahre Leidenschaft hat, deren Ausdruck aber durch äufserliche Mittel zu steigern sucht und zu steigern weifs.

Adam Krafft ist eine ganz andere Natur. Auch er ist ein Virtuose seiner Kunst, der Steinplastik, aber er betätigt dieses Können nur im architektonisch Ornamentalen, im Figürlichen damit zu prunken, vermeidet er; sein Können ist hier auch nicht so unbedingt wie dort. Seine Figuren verraten einen hohen Schönheitssinn, der nicht zu ganz freier Entfaltung gelangt ist. Kraffts Gefühle sind rein und tief und kommen in ergreifender Weise zum Ausdruck, alle äufsere Aufregung ist ihm fremd. Réau betont in seiner Einleitung den bürgerlichen Charakter der deutschen Kunst; hier wäre darauf hinzuweisen gewesen, dafs Kraffts Kunst bürgerlich ist im edelsten Sinne. Und wenn er in seiner Architektur die Grenzen des Materialstils überschreitet, so ist das kein Element der Unwahrheit, sondern die eben auch bürgerliche Freude am Künstlichen.

Will man die grofsen Meister der fränkischen Plastik nennen, so darf Tilmann Riemenschneider nicht übergangen werden, wenn auch die Wurzeln seiner Kunst eher in Schwaben als in Nürnberg, dem Mittelpunkt der fränkischen Schule, zu suchen sind. Réau gibt eine gute Würdigung dieses Meisters, der zarte Empfindungen in schönen Formen ausspricht und sich in seinen Grabmälern als grofser Porträtist erweist. Riemenschneider beharrt im gotischen Stil, das Grabmal des Bischofs von Bibra im Dom zu Würzburg mit seiner Renaissancearchitektur ist vielleicht in seiner Werkstatt ausgeführt, aber gewifs nicht von ihm entworfen.

Peter Vischer vollzieht den Übergang von der Gotik zur Renaissance. Schon in den Apostelfiguren an dem Grabmal des Erzbischofs Ernst im Dom zu Magdeburg offenbart sich ein Zug nach Vereinfachung und Ruhe. Vischers geistige Anlage weist ihn aus dem Barock der Spätgotik nach der Klarheit der Renaissance. Im Sebaldusgrab sind beide Stile vereinigt. Man darf es nicht mit architektonischem Mafsstab messen, es ist ein Werk der Kleinkunst und in seiner dekorativen Gesamtwirkung bewundernswert. Aber im Figürlichen ist die Renaissance schon durchgedrungen. Die kleinen Figuren der Apostel sind von einer inneren Gröfse, wie sie die deutsche Plastik seit dem 13. Jahrhundert nicht mehr gekannt hat, und

die Reliefs aus der Legende des Heiligen haben an strenger Klarheit der Komposition selbst im italienischen Quattrocento kaum ihresgleichen.

Vischer hat seine Söhne nach Italien geschickt, und sie haben in seiner Werkstatt gearbeitet. Die Frage nach ihrem Anteil an des Vaters Werken drängt sich überall auf. Sie ist bis jetzt nicht gelöst. Kann sie überhaupt völlig gelöst werden? Die mächtigste Persönlichkeit war doch der Vater; auch seine geläuterte Kunst bleibt deutsch.

Bei der Kunst seiner Söhne und der Kleinmeister ist der nationale Charakter abgeschwächt, er fehlt aber doch nicht in dem Mafse, wie Réau mit vielen anderen annimmt. Man versuche doch, ihre Werke in die italienische oder auch in die niederländische Kunst des 16. Jahrhunderts einzureihen, und man wird sofort den tiefen Unterschied wahrnehmen.

Im Mittelpunkt der Forschung über die Kleinmeister steht heute die legendarishe Gestalt Peter Flötners. Réau referiert über den Stand der Frage, es konnte nicht seine Aufgabe sein, in ihre Kritik einzutreten. Lassen wir erst das Material sammeln, der unbefangene Kritiker, der die Spreu von dem Weizen sondert, wird seiner Zeit kommen.

Wir schätzen heute das Nationale und Individuelle in der Kunst besonders hoch. Auch Réau beklagt die Einbufse an nationaler Kraft, welche die Renaissance der deutschen Kunst gebracht hat. Berechnen wir Gewinn und Verlust, die ihr aus der Entwicklung von 1530—1550 erwachsen sind, so ist tatsächlich das Verlustkonto gröfser. Und was schlimmer ist, die Verluste hat auch die Folgezeit nicht wieder eingebracht. Mufste es so kommen, ist das die notwendige Folge der Hinwendung zur Renaissance? War deren Aufnahme überhaupt notwendig?

Am Portal zur Kapelle des Irrenhauses in Dijon steht die Madonna. Ihre Bewegung ist grofs und pathetisch, und das Pathos klingt aus im Zug der schweren Gewänder; seitlich in den Leibungen knien die Stifter, Herzog Philipp der Kühne von Burgund und Margareta von Flandern mit ihren Schutzheiligen S. Johannes und S. Katharina. Ihre Haltung ist fest und sicher, die Patrone neigen sich vor der Mutter Gottes. Die Figuren sind das Werk von Jean de Marville und Claus Slüter, der wenige Jahre später an der gleichen Stelle, der ehemaligen Kartause von Champmol, sein Hauptwerk, den Mosesbrunnen, schuf. Es war um die Wende vom 14. zum 15. Jahrhundert. Die Kunst des 15. Jahrhunderts setzt mit einem gewaltigen Schwung ein, aber die Zeitgenossen und Nachfolger konnten die Höhe, die hier in einem Anlauf gewonnen war, nicht festhalten. Sie fühlten die Fülle des Ausdrucks in diesen Gestalten, sie sahen den kräftigen Realismus der Köpfe, die schwere Pracht der Gewänder, aber sie nahmen nicht wahr, dafs diese von kräftigen, gesunden Körpern getragen wurden. Die Kunst des 15. Jahrhunderts kommt zu keiner festen Erfassung des Organismus, Haltung und Bewegung sind dem Ausdruck dienstbar, der sehr intensiv ist. Aber man mufs über viele Schwächen hinwegsehen, um sich dieser Kunst erfreuen zu können. Es fehlt in den Verhältnissen, in den Formen und in der Artikulation des Körpers, und die Gewänder, erst schwer fallend, dann wie vom Sturm gebauscht und gebläht, gewinnen eine übermäfsige Bedeutung. Was diese Kunst trotzdem auszusprechen vermochte, hat sie reichlich ausgesprochen. Dürer spricht in der Apokalypse mit gewaltiger Stimme ihr letztes Wort. Sie ist barock geworden. Ich will mit diesem Wort keinen Tadel aussprechen, sondern nur eine Stilphase bezeichnen.

Dürer hat auch früh erkannt, was die Schwäche der alten Kunst und wo die Heilung zu suchen ist. Sein ganzes Schaffen ist ein unablässiges Ringen nach Einfachheit und Ergründung der Gesetze des menschlichen Organismus. Die gleichen Bestrebungen regen sich auch bei anderen grofsen Meistern der Zeit. Was sie suchten, war in Italien schon erreicht, und es war nicht zu umgehen, dafs sie ihre Blicke dahin wandten. Der Anschlufs an eine vollendete Kunst birgt Gefahren, sie wirkt erdrückend, nur ganz starke Naturen können ihr gegenüber ihre Selbständigkeit wahren. Die grofsen Meister des frühen 16. Jahrhunderts hatten diese Kraft, in strenger Selbstzucht suchten sie sich das Wesen der Renaissance, die einfache Gröfse anzueignen, ohne am Äufseren der Formen hängen zu bleiben. Eine grofse Zeit der deutschen Kunst war herrlich angebrochen. Den grofsen Meistern aber folgte ein kleines Geschlecht, das nicht in ernster Arbeit an ihrer Kunst weiterbaute, sondern sich in Italien mühelos fertige Formen holte. Das Verhältnis zur Renaissance hat sich umgekehrt, nicht mehr das innere Wesen, sondern die äufsere Form wird geschätzt.

Die Kleinmeister haben ihre Verdienste, sie liegen auf formalem Gebiet. Die Darstellung des Menschen ist in der deutschen Kunst des 16. Jahrhunderts vollkommener als in der des 15. Ihre Kunst ist auch keineswegs ganz undeutsch.

Franzosen und Niederländer sind noch tiefer in den Bann der italienischen Kunst geraten als sie. Es war die Einsicht in die hohe formale Vollendung der italienischen Kunst, welche den Anschluſs an diese veranlaſste. Formalen Gewinn suchte man aus ihr zu ziehen. Damit aber war der Weg zu eigener stilbildender Produktivität im voraus verschlossen, denn über die von Raphael erreichte Höhe hätte nur ein noch gröſserer Genius vordringen können. Der Entwicklungsgang muſste von dem plastisch zeichnerischen Stil der römischen Schule nach einem frei malerischen gehen. Der ist weder in Italien noch im Norden sofort gefunden worden. Erst im Ausgang des 16. Jahrhunderts haben ihn die Niederländer errungen. Eine lange formale Schule muſste durchlaufen werden, ehe er zutage treten konnte. Und doch hat er sich in der deutschen Malerei des frühen 16. Jahrhunderts bei Matthaeus Grünwald, bei Holbein, Amberger, selbst in einigen Bildnissen des unmalerischen Albrecht Dürer schon angekündigt.

Diese ganze Entwicklung vollzieht sich auf dem Gebiete der Malerei; Architektur und Plastik lenken nach kurzem Schwanken wieder in die Bahnen des Barock ein.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Palaeographia latina. Exempla codicum latinorum phototypice expressa scholarum maxime in usum edidit † Maximilianus Ihm [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Halle]. Series I. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. 18 Tafeln Folio, in Mappe. Enarratio tabularum, 16 S. gr.-8°. M. 5.

Nicht der Mangel an paläographischen Veröffentlichungen hat das Erscheinen der vorliegenden Sammlung veranlaſst — denn deren Zahl ist sehr groſs —, sondern der Umstand, daſs eine Paläographie fehlte, deren Anschaffung dem Studenten zugemutet werden kann. Es ist keine Frage, daſs die Paläographie erst dann recht fruchtbringend wirken kann, wenn dem angehenden Philologen nicht nur in paläographischen Übungen oder in der Bibliothek Nachbildungen von Handschriften zur Verfügung stehen, sondern auserwähltes Material ihm auch in seiner eigenen Büchersammlung stets zur Hand ist. Max Ihm legt 25 Seiten vor aus lateinischen Handschriften der verschiedensten Schriftgattungen von den ersten Jahrhunderten an — »Augusteus« des Vergil — bis zum 15. Jahrh. herab, sämtlich in Originalgröfse. Eine »Enarratio tabularum« ist beigegeben.

Die Proben sind glücklich ausgewählt, die vorzügliche Ausführung ist ein neuer Beweis dafür, was die Technik in der Nachbildung von Handschriften jetzt zu leisten vermag. Der Herausgeber hat das Erscheinen nicht mehr erlebt, aber es ist wohl zu hoffen, daſs ein anderer seinen Plan ausführt, weitere, mehr spezialisierende Serien folgen zu lassen. Da möchte ich zur Erwägung stellen, ob es sich nicht empfiehlt, schon auf den Tafeln Schriftgattung und Alter anzugeben, soweit das eben möglich ist; da sich diese Sammlung zunächst an die jüngeren Philologen richtet und nicht an die Kenner, wäre die Belehrung darüber, die jetzt dem beigegebenen Heft entnommen werden muſs, am besten beständig vor Augen zu führen.

Die »Enarratio tabularum« gibt Aufschlüsse über den Inhalt der ausgewählten Handschriften oder verweist wenigstens auf Literatur darüber, sie verzeichnet ihre bisherige Verwertung, weist auf andere Stellen hin, an denen etwa weitere Faksimiles daraus zu finden sind, mehrfach gibt sie auch dankenswerte Materialien zu ihrer Geschichte. Gerade dieser letzte Punkt kann gar nicht stark genug betont werden; schon der junge Philologe muſs es verstehen lernen, daſs die alten Handschriften redende Zeugen für die Geschichte der in ihnen enthaltenen Texte sind, daſs die Handschrift oft selbst ihre Geschichte erzählt, daſs sich in ihren Schicksalen ein gutes Stück Kulturgeschichte widerspiegelt. Ich wünschte daher, daſs bei den Fortsetzungen regelmäſsig eine Geschichte der Handschrift in wenigen Sätzen gegeben würde. Dazu ein zweites! Vergleichen kann ich mit dieser Sammlung nur de Vries' Album palaeographicum, Leyden 1909; da ist den ausgewählten Proben stets eine eingehende Besprechung der Schrift beigegeben. Sollte es nicht angehen, diese so zu gestalten, daſs fortschreitend von Handschrift zu Handschrift kurz auf die wesentlichen Merkmale, besonders auf die Unterschiede hingewiesen würde, daſs also der Benutzer an den gegebenen Proben unter ständigen Rück- und Ausblicken eine Übersicht über die Geschichte der Buchschrift erhielte? Ich würde diese Erklärungen nicht ausschlieſslich dem Dozenten überlassen; die Gelegenheit zur Teilnahme an paläographischen Übungen wird nicht immer benutzt.

Der Preis der vorliegenden Sammlung ist trotz der glänzenden Ausführung äuſserst niedrig bemessen; ich zweifle nicht, daſs die Serie den verdienten Erfolg haben wird. Ich möchte anregen, bei der Vervollständigung dieses wertvollen Hilfsmittels die Herstellung einer parallelen Sammlung zur griechischen Paläographie in Aussicht zu nehmen.

Hannover. Hugo Rabe.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

3. Febr. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Harnack las über das ursprüngliche Motiv der Abfassung der Märtyrer- und Heilungsakten in der Kirche. Es wird gezeigt, dafs die alten Märtyrerakten, d. h. die im vordiocletianischen Zeitalter niedergeschriebenen, nicht Diatriben sind, sondern Urkunden sein wollen und sind, um die Wahrheit und Legitimität der Kirche zu erweisen. Sie treten also für das Bewufstsein der Kirche neben das Neue Testament. Die Spärlichkeit der alten, gleichzeitigen Martyrien erklärt sich aus den hohen Anforderungen, die man an ihre Abfassung stellte. Mutatis mutandis ist das Motiv zur Abfassung der alten Heilungsakten dasselbe wie bei den Märtyrerakten gewesen.

2. Hr. F. W. K. Müller legte eine Abhandlung des korrespondierenden Mitgliedes Hrn. Vilhelm Thomsen in Kopenhagen vor, betitelt: »Ein Blatt in türkischer Runenschrift aus Turfan«. (Ersch. später.) Diese Arbeit gibt die Transkription und die Übersetzung eines von der Kgl. Preufsischen Expedition in Turfan aufgefundenen Manuskriptblattes in türkischer Runenschrift. Der Inhalt ist »ein Stück mystisch-magischer Mineralogie von ähnlicher Art wie verwandte Erzeugnisse des europäischen Mittelalters«. Aufserdem erwägt der Verfasser die Umstände der Verwendung und Entwicklung dieser Schrift und gibt eine Synopsis ihrer bis jetzt bekannt gewordenen Charaktere.

3. Derselbe legte eine Arbeit des Hrn. Prof. Dr. F. C. Andreas in Göttingen vor, benannt: »Zwei soghdische Exkurse zu Vilhelm Thomsens: Ein Blatt in türkischer Runenschrift«. (Ersch. später).

4. Hr. von Schmoller legte zwei Bände der Acta Borussica, Abteilung Behördenorganisation, vor: Band V, I von Dr. Stolze, die Akten von 1730 bis 1735 und Band X von Prof. Dr. Hintze, die Akten von 1754 bis zum Ausbruch des Siebenjährigen Krieges umfassend.

5. Hr. Erman legte die zwölfte wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft: »Das Hohe Tor von Medinet Habu« von Uvo Hölscher vor.

3. Febr. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Zimmermann las über die Ermittlung der Knickfestigkeit von Rahmenstäben. Es wird gezeigt, wie sich die Aufgabe für den Fall in einfacher Weise streng lösen läfst, wo nur an den Enden des Stabes Querverbindungen vorhanden sind, und die Knickbedingung hierfür wird in entwickelter Form angegeben.

2. Hr. Engler überreichte das 40. Heft des Werkes »Das Pflanzenreich«: Papaveraceae-Hypecoideae et Papaveraceae-Papaveroideae von Friedrich Fedde. Leipzig 1909.

Neu erschienene Werke.

Library of Congress. Select list of References on Sugar, chiefly in its economic aspects. Compiled under the direction of H. H. B. Meyer. Washington, Government Printing Office. 25 cents.

H. Dübi, Der Briefwechsel zwischen Voltaire und Haller im J. 1759. [S.-A. aus dem Archive f. d. Stud. d. neuer. Sprache u. Lit. 123, 3. 4.] Bern, A. Franke. M. 0,65.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 8. A. Tilmann, Die Friedrich Althoff-Stiftung. — C. H. Becker, Der Islam und die Kolonisierung Afrikas. — Korrespondenz aus London: Die Angst vor dem Weltuntergang.

Die Tat. Februar. E. Horneffer, Weihnachtspredigt. — K. W. Goldschmidt, Literatur, Philosophie, Kunst. — K. Hoffmann, Historische Dramen als Tragödien des modernen Problems. — Br. Golz, Rich. Wagners Briefe an Mathilde Wesendonk. — A. Horneffer, Feste und Jubiläen.

Österreichische Rundschau. 22, 3. J. Sylvester, Deutsch-Österreich. — H. Swoboda, Der geniale Staatsmann. — J. Wilhelm, Technik, Kapital und Lohn. — W. Kosch, Enrica Freiin von Handel-Mazzetti. — Helene Bettelheim-Gabillon, Fürst Friedrich zu Schwarzenberg, der »Landsknecht« (Schl.). — F. Salten, Heimfahrt (Schl.). — E. Grab, Volk und Kunst. — K. v. Bennigsen, Vom Krainer Landtag. — J. Minor, Björnsterne Björnsons Lustspiel: »Wenn der junge Wein blüht«. — R. Kukula, Hochschulen.

Deutsche Arbeit. IV, 5. E. Guglia, Vor fünfundzwanzig Jahren. Prager Erinnerungen eines Wieners. — O. Brechler, Prag in der deutschen Dichtung: Clemens Brentanos Prolog zur »Gründung Prags«. — A. Naegle, Die Wenzels- und Ludmillafrage und deren historische Voraussetzungen. — E. Utitz, Die Ausstellung Deutsch-Böhmischer Künstlerbund. — St. Hock, Ludwig August Frankl. — A. Sauer, Ein Prager Roman als Quelle von Grillparzers Ahnfrau. — J. Handeck, Vierzeiler aus dem Egerlande. — J. Gangl, Die deutsche Himmelmutter (Forts.). — H. Ullmann, Doppelleben (Forts.).

The Nineteenth Century and after. February. W. H. White, The Naval Situation and Party Politics. — H. Pilkington, How to get an Army. — A. Fraser, The Press Law in India. — J. E. Barker, The Parliamentary Position and the Irish Party. — A. H. T. Clarke, Marriage with the Deceased Wife's Sister and the Cry of »Disestablishment«. — Julia M. Ady, Italian Humanists and their Gardens. — E. A. Pratt, The Canal Revival Scheme. — F. Watson, George Meredith and Education. — Gertrude Kingston, She stoops to canvass. — W. P. Ridge, The London Loafer. — H. Koht, Ibsen as a Norwegian. — Ch. F. Cooksey, The Secret of Stonehenge. — J. W. Gregory, White Labour in Tropical Agriculture: a Great Australian Experiment.

Revue de Belgique. Janvier. L.-G. Suain, La conquête de l'air. — L. Delattre, Le réveillon de M. Piquet. — J. Dechamps, Taine et M. Aulard. — L. Rosy, La religion dans l'enseignement public (fin). — H. Liebrecht, A propos d'une histoire des lettres belges.

Revue des Deux Mondes. 1. Février. A. Vandal, Le roi et le reine de Naples (1810—1812). I. Le ménage royal et le second mariage de l'empereur. — R. Bazin, La Barrière (fin). — Comte d'Haussonville, Dix jours en Angleterre pendant les élections. — V. Giraud, L'évolution religieuse de Pascal. — H. Joly, Le problème pénitentiaire au moment présent. — A. Tardieu, Léopold II et son règne. — L. Gillet, Le miniaturiste des rois.

Nuova Antologia. 1. Febbraio. A. Graf, Gallomania, Gallofobia, Anglomania nell'Italia del settecento. — F. Novati, Gli istituti superiori di Milano e il loro avvenire. — M. Pratesi, Le due figliuole dell'ostessa. I. — Helen Zimmern, I »settlements« nel movimento sociale inglese. — Valetta, L'arte di Federico Chopin. — G. Boni, Porta Capena. — A. Stoppoloni, La scuola primaria in Francia e in Italia. — G. Persico, Madonna selvaggia. — G. L. Ferri, Rassegna drammatica. — G. Salvemini, Il problema della scuola popolare in provincia di Reggio Calabria. — A. Colasanti, Il Tiepolo.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

W. Baldensperger [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Giefsen], Urchristliche Apologie. Die älteste Auferstehungskontroverse. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 39 S. 8°. M. 2.

Baldensperger stellt uns in seiner Schrift die älteste Auferstehungskontroverse dar, d. h. den Streit um die Auferstehung Christi in der Zeit von der Gründung der Gemeinde an bis zur Wende des ersten Jahrhunderts. Die Arbeit, welche einen wichtigen Beitrag zum Verständnis der urchristlichen Apologetik wie der Entstehungsgeschichte der Evangelien liefert, ist aus einem Vortrag hervorgegangen und verleugnet das keineswegs. Nur hat die ursprüngliche Gestalt weitgehende Umarbeitung und Vervollständigung erfahren. Vor allem sind zahlreiche Noten und Erläuterungen hinzugetreten, welche dartun, auf wie solider wissenschaftlicher Grundlage die Ausführungen ruhen. Völlig fehlen mit einer Ausnahme (S. 38) Angaben neuerer theologischer Literatur, was jedoch ganz und gar nicht bedeutet, dafs der Verf. sie nicht kennt oder etwa gering schätzt. Der so ersparte Raum kommt zahlreichen, Licht auf eine frühere Periode zurückwerfenden, Zitaten aus altchristlichen Schriften des zweiten Jahrh.s sowie aus den ältesten Kundgebungen der Gegner unserer Religion zu gute.

In dem zwischen den Christen und ihren Feinden tobenden Kampf um die Auferstehung Jesu unterscheidet B. drei Stadien. In dem ersten haben die Gläubigen für ihre Behauptung keine anderen Beweise als die Erscheinungen des Auferstandenen beigebracht. Diese mufsten nun aber gegenüber der manche Christen beunruhigenden Deutung, es sei alles nur Wahn oder gespensterischer Spuk gewesen, sichergestellt werden. Zu diesem Zweck hat man begonnen, die Erscheinungsvorgänge immer massiver zu beschreiben.

Von den Erscheinungen sprang die Kontroverse dann auf das Grab über. Den Einwand der Juden, wenn Jesus wirklich auferstanden sei, müfste er doch das Grab verlassen haben, beantworteten die Gläubigen mit der Versicherung, tatsächlich sei die Gruft leer gefunden worden. Und aus diesem Keim entwickelte sich ein ganzer Sagenkreis. Dem Problem des leeren Grabes widmet B. einen besonderen Anhang (S. 35—39). Er will nicht mit voller Bestimmtheit leugnen, dafs der Behauptung der Christen irgend etwas Geschichtliches zugrunde liege. Jedoch wird er den Verdacht nicht los, dafs wir es lediglich mit einem Postulat der Apologetik zu tun haben. Paulus, »unser ältester Zeuge für die Auferstehung, scheint von der Erzählung über das offene Grab, die erst die Evangelien bringen, nichts zu wissen« (S. 17). Und eine Prüfung des geschilderten Verhaltens der Frauen am Grabe ist geeignet, uns äufserste Vorsicht anzuempfehlen (S. 35—37). Anfänglich hat die Gemeinde nur Frauen zum Grabe hinausgehen lassen. Aber Angriffe auf deren Zeugenwert, mehr noch der Wunsch, zu verhindern, dafs aus dem armseligen Verhalten der von der Katastrophe überraschten Jünger ungünstige Schlüsse auf den Meister gezogen würden, machen einschneidende Korrekturen der alten Überlieferung nötig: Jünger erscheinen am Grabe, ja unter dem Kreuze.

Das dritte Stadium des Streites ist charakterisiert durch das böse Gerede, das Verschwinden des Leichnams erkläre sich durch einen Diebstahl. Auch hier wiederum erwächst aus Rede und Gegenrede ein umfangreicher Roman, der den Christen eine ganze Anzahl unparteiischer, weil aus den Reihen der Gegner gewonnener, Zeugen für die Auferstehung Jesu zur Verfügung stellt.

Zum Schlufs zeigt B., wie das apologetische Streben sich nicht nur des Auferstehungsglaubens bemächtigt hat, sondern überhaupt bei der Betrachtung des Lebens Jesu wirksam gewesen ist. Er weist das besonders an den Wandlungen nach, welche die Auffassung vom Schauplatz der Wirksamkeit Jesu durchgemacht hat.

Die Ausführungen des Verf.s sind sehr dankenswert, um so mehr als er nicht verfehlt, auf zweierlei hinzuweisen, was man bei der Lektüre nicht aufser acht lassen darf: 1. das apologetische Interesse ist nicht das einzige, das unsere Evangelisten beherrscht (S. 9); 2. die drei aufgewiesenen Stadien der Auferstehungskontroverse müssen sich nicht gefolgt, sondern werden teilweise einander parallel gelaufen sein (S. 16, 16).

Besonderer Erwähnung wert erscheinen mir die instruktiven Erörterungen über antiken Seelen- und Gespensterglauben (S. 12—15) sowie der Hinweis auf die zahlreichen apologetischen Erzeugnisse des vorchristlichen Judentums, die uns lehren, dafs »Markus und die anderen nichts Unerhörtes geschaffen, sondern nur alte Traditionen in eigener Weise auf einen neuen Stoff übertragen« haben (S. 28).

Marburg/Hessen. Walter Bauer.

Palästinajahrbuch des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des heiligen Landes zu Jerusalem. Im Auftrage des Stiftungsvorstandes herausgegeben von Prof. *D.* Dr. Gustaf Dalman. 5. Jahrgang. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1909. 138 S. 8° mit 2 Textskizzen, 6 Taf. und 1 Karte in Steindruck. M. 2,60.

Von dem ersten Teile des Buches, dem von Dalman erstatteten Jahresbericht, sind vor allem die Ausführungen über die Bedingungen eines erfolgreichen Aufenthalts in Palästina hervorzuheben. D. betont, dafs nur der Palästina recht sieht, der für alles ein Auge hat, für Gesteine, Pflanzen, Tiere und Menschen, für Feld, Dorf, Wald und Wüste, für antike Ortslagen, Gräber, Strafsen. Die kurzen Ausflüge von Jerusalem, über die unter Beifügung guter Abbildungen berichtet wird, haben diesmal 13 Tage umfafst. Auch der zweite Teil, die Vorträge und Arbeiten an dem Institut, beginnt mit einem Beitrag Dalmans; er zeichnet ein anschauliches Bild des zweiten Tempels zu Jerusalem. Ferner sucht er die in Psalm 42, 7. 8 mit den Worten »im Lande am Jordan und Hermonim, auf dem kleinen Berg« angedeutete Stelle klarzulegen. Prof. Procksch führt uns in einem Vortrage den Schauplatz der Geschichte Davids vor Augen, R. A. Macalister berichtet über die Hauptergebnisse der

fünfjährigen Ausgrabungen des Palestine Exploration Fund in Geser. Pastor G. Reymann sucht die Frage zu beantworten: Wo lag Gethsemane? Pfarrer Siegesmund gibt eine kurze Erklärung des Psalms 23 »in palästinischer Beleuchtung«. — In dem dritten Teile führt Pastor Rotermund durch das Land der Judäer und der Philister. Wir kommen nach Hebron, zum Beduinenland, ins Philisterland, zum Rande des Gebirges und hinauf nach Ramallah.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Martin Dibelius als Privatdoz. f. neutestam. Theologie habilitiert.

Der Oberlehrer am Gymn. in Giefsen, Liz. Dr. August Frhr. von Gall hat sich an der dortigen Univ. als Privatdoz. f. alttestam. Theologie habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Fr. Jung, Joh. Schwebel, der Reformator von Zweibrücken. Kaiserslautern, Hermann Kayser. M. 3.

C. Mirbt, Mission und Kolonialpolitik in den deutschen Schutzgebieten. Tübingen, J. C. B. Mohr (Siebeck). M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 30, 1. H. Grefsmann, Sage und Geschichte in den Patriarchenerzählungen. — A. Boissier, Nimrod et les Nephilim. — K. Budde, Amos I, 2. — B. Halper, The Participial Formations of the Geminate Verbs. — M. Köppel, Das Hiphil von עמד. — F. Schulthess, Zwei etymologische Versuche. — A. Büchler, אדר = Fell in LXX zu Micha 2, 8. — S. Klein, Rama bei Hieronymus. — J. Dahse, Zu Gen. 7, 11; Zum Cod. Vat. 1153/4. — C. F. Seybold, אסנין Dtn. 28, 8 »Deine Speicher« ist nicht in das farblose כעשין »deine Geschäfte« zu verschlimmbessern. — C. Steuernagel, Die Zahl der Sprüche und Lieder Salomos (I Reg. 5, 12). — N. M. Nathan, Sprüche 10, 1—22; 16, 25—29. — Eb. Nestle, Adam; Ein zweiter Adam.

Protestantische Monatshefte. 14, 1. H. Holtzmann, Gesinnungsethik oder Interimsethik. — E. Grimm, Zur Erinnerung an D. Karl Manchot. — H. John, Heinrich Bassermann als akademischer Lehrer. — L. Köhler, Die Ausgrabungen in Palästina.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 9, 5. P. Walter, Geschichte und Verfassung der deutschen evangel. Gemeinden in Frankreich. — Krause, Ein Brünnlein Gottes in Paris. — M. Urban, Die deutsche ev. Auslandsdiaspora auf der VI. ordentl. Generalsynode. — Heyne, Doppelte Anrechnung der im Auslande verbrachten Dienstzeit?

The Princeton Theological Review. January. C. W. Hodge, Christian Experience and Dogmatic Theology. — S. Angus, The Koiné, the Language of the New Testament. — C. R. Morey, The Origin of the Fish-Symbol.

Philosophie.

Referate.

Rudolf Otto [aord. Prof. f. Religionsphilosophie an der Univ. Göttingen], Kantisch-Friessche Religionsphilosophie und ihre Anwendung auf die Theologie. Zur Einleitung in die Glaubenslehre für Studenten der Theologie. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XIV u. 200 S. 8°. M. 3,50.

Dieser Versuch wird sehr verschieden beurteilt werden, je nachdem man die historischen Voraussetzungen des Verf.s zugibt oder nicht. Die im Titel angedeutete Kombination von Kant und Fries ist nämlich so zu verstehen, dafs Fries als der rechtmäfsige Erbe und Fortbildner Kants erscheint, also im Sinne der neuen Göttinger Schule, die Kant durch Fries verbessern will. Diese »Verbesserungen« werden nicht jedermann überzeugen. Wer die Reinheit der Kantischen Fragestellungen liebt, wird manches an dieser neuen Lehre eher als Trübung empfinden. Eine Trübung ist es schon, wenn der transzendentale Idealismus auch nur gelegentlich (vgl. S. 115f., S. 198 Anm. 1) als Philosophie der aufgeklärten Ahnungen vorgetragen wird, da er doch ursprünglich nichts anderes ist als die Lehre von der Idealität des Raumes und der Zeit in ihrem transzendentalen Gebrauch, d. i. in ihrer vorkritisch-dogmatischen Anwendung auf Dinge überhaupt, ohne Rücksicht auf die Bedingungen ihrer Erfahrbarkeit.

Noch problematischer sind die Fehler, die Fries an Kant korrigiert haben soll. Wir hören wieder den alten Irrtum, Kant habe die Erkenntnisinhalte idealisiert und, durch die Theorie des Apriori, einseitig an das Subjekt gefesselt (S. 4f.). Als ob es nie eine transzendentale Deduktion gegeben hätte, deren Problem es doch gerade ist, zu zeigen, dafs und wie gewisse Vorstellungen (Anschauungen und Begriffe) a priori Geltung von Gegenständen erlangen, mithin objektiv werden können. Und als ob es noch eines Beweises bedürfte, dafs die Idealität der Erkenntnisformen dazu dient, die Realität der in ihnen erworbenen Erkenntnisinhalte zu beglaubigen! Kant hat nicht die Idealität, sondern nur die Phänomenalität der Erfahrungswelt gelehrt. Phänomenalität ist aber nicht Auflösung, sondern kritische Vertiefung der Realität. Erscheinung ist nicht Schein, sondern das Ding in den Grenzen seiner Erfahrbarkeit, das Wirkliche als Erfahrungsinhalt. Das hätte der Verf. auch sagen sollen, zumal es ihm selbst nicht unbekannt zu sein scheint (S. 59). Statt dessen wird Kant nach Schopenhauerschem Muster an Berkeley herangeschoben, und Fries erscheint als der Befreier, der die subjektivistische Bannlinie durchbrochen und das Objekt gerettet hat.

Wer dieses Bild für geschichtlich hält, wird auch den ersten Teil des vorliegenden Entwurfs, die Ideenlehre, für eine wertvolle Einleitung in die theologischen Fragestellungen der Gegenwart halten. Wer anders urteilt, wird, da er dem Ganzen nicht zustimmen kann, sich an das einzelne halten müssen. Man findet auch in diesem ersten Kapitel neben den angegebenen Irrtümern feine Einzelbeobachtungen, unter denen wir die Hinweisung auf die positiven Elemente in Kants Kritik der Gottesbeweise (S. 78), namentlich aber die Ableitung des Idealismus aus dem Antinomien-

problem (S. 51 ff.), die ganz im Sinne des Meisters ist, als bemerkenswert hervorheben.

Der zweite Teil, der die Grundzüge der praktischen Philosophie enthält (in drei Stücken: 1. Lehre von den Zwecken des Menschen; 2. Lehre vom Weltzweck; 3. Ahnungslehre) ist darum viel überzeugender, weil die Fehler der Kantischen Doktrin hier nicht, wie im theoretischen Teil, dem Erklärer zur Last fallen, sondern wirkliche Fehler sind. Die (bis auf die grandiosen Andeutungen in den 'Prolegomena') faktisch unbefriedigende Entwicklung des Freiheitsbegriffs, vor allem die Postulatentheorie, die in keinem Falle genügt, fordern zur Weiterbildung, bezw. zu neuen Ansätzen heraus, und in der Reihe dieser Ansätze darf die Friessche Ahndungslehre eine besondere Stelle beanspruchen. Ob freilich den Ehrenplatz, den der Verf. mit seinen Freunden ihr zuweist, möchten wir auch hier bezweifeln. Fries ist gewifs ein bedeutender Kopf; aber er bleibt ein Epigone, und es fragt sich, ob wir gut daran tun, die unerläfslichen Korrekturen erst jedesmal an seiner Philosophie zu prüfen, ob es nicht richtiger und natürlicher ist, sie aus dem lebendigen Gefühl der Gegenwart und ihrer Probleme heraus zu vollziehen. — Unter den selbständigen Erörterungen des Verf.s, die sich, nicht zum Vorteil der Darstellung, überall durch die historischen Betrachtungen hindurchziehen, ist die schöne und tiefe Analyse des Schuldgefühls (S. 108) besonders eindrucksvoll.

Der dritte Teil ist, bis auf das Schlufskapitel und einige kritische Zwischensätze, rein historisch. Er untersucht die Beziehungen der Friesschen Philosophie zur Theologie. Diese Beziehungen haben in De Wettes Schriften feste Gestalt gewonnen. So handelt der dritte Teil von ihm. Wir lernen, in plastischen Referaten, erst seinen Lehrroman: Theodor oder die Weihe des Zweiflers, dann die Grundzüge seiner Dogmatik und Ethik kennen. Anhangsweise wird gezeigt, dafs auch Tholuck als ein Nachläufer der Friesschen Schule verstanden werden kann, mindestens unter ihren Einwirkungen steht. — Das Schlufskapitel (S. 194 ff.) entwickelt das Arbeitsprogramm der so fundierten Religionswissenschaft, das nahe genug an die epochemachenden Forderungen Troeltschs heranrückt, so dafs man sich noch einmal fragt, ob der mühsame Umweg über Fries wirklich nötig war, ob die unmittelbare Anknüpfung an Kant und Schleiermacher nicht einfacher und richtiger gewesen wäre.

Der vorliegende Entwurf kündigt sich als eine Handreichung für Studierende an. Es fragt sich, ob zu diesem Zweck nicht eine gröfsere Einheit der Gedanken, eine schärfere Konzentration des Stoffes, mit einem Worte mehr Komposition erforderlich gewesen wäre. Die musterhafte Einzelgliederung macht es noch nicht. Das beständige Ineinander von Historie und prinzipieller Betrachtung wird den Anfänger eher verwirren als aufklären. Auch wird ihm zuviel zugemutet, wenn er sich gleichzeitig über Kant und Fries, über Schleiermacher und De Wette ein Urteil bilden soll. Er hat an Einem genug zu tun. Und er ist noch immer am besten beraten, wenn er mit den Klassikern beginnt und zunächst seine ganze Kraft darein setzt, Kant und Schleiermacher gründlich zu treiben und sie womöglich so zu verstehen, dafs er ihre Gedanken denkt, ohne ihre Sprache zu sprechen. Dann wird sich das übrige von selber finden. Es wird sich dann vielleicht auch zeigen, dafs gar kein Grund vorhanden ist, über Schleiermachers »einsilbiges Abhängigkeitsgefühl« (S. 178 Anm. 1) zu klagen oder sich an dem »unmöglichen« und »monströsen« Charakter (S. 128) seiner Christologie zu ärgern.

Berlin. Heinrich Scholz.

Alfons Lehmen S. J., Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage, zum Gebrauche an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht. 4. Bd.: Moralphilosophie. 2., verb. u. verm. Aufl. Freiburg i. B., Herder, 1909. XX u. 354 S. 8°. M. 4,40.

Lehmens Lehrbuch, das wir mehrfach erwähnt haben, ist mit diesem Bande zum Abschlufs gekommen. Er will nur eine kurze Zusammenfassung, nicht eine erschöpfende Behandlung der Moralphilosophie geben. Für weiteres Studium weist L., was seinen Standpunkt charakterisiert, auf Th. Meyer, Cathrein, Stöckl, Costa-Rossetti und Schiffini hin. Der I. Teil, die allgemeine Moralphilosophie, erörtert in vier Abhandlungen den Endzweck des Menschen, die Moralität der menschlichen Handlungen, das natürliche Sittengesetz und die Lehre vom Rechte. Die besondere Moralphilosophie (II. Teil) gliedert sich in zwei Bücher. Das erste (Pflichten und Rechte des Menschen als Privatperson) ist wieder in vier Abhandlungen (gegen Gott, sich selbst, Mitmenschen und Eigentumsrecht) zerlegt, das zweite (Gesellschaftslehre) handelt von der Familie, dem Staate und dem Völkerrechte.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Chr. J. Deter, Abrifs der Geschichte der Philosophie. 9., neu bearb. Aufl. von M. Frischeisen-Köhler. Berlin, W. Weber. M. 3,20.

C. L. v. Peter, Das Problem des Zufalls in der griechischen Philosophie. Berlin, Leonhard Simion Nachf. M. 1,50.

H. Pichler, Über Christian Wolfs Ontologie. Leipzig, Dürr. M. 2.

W. Knortz, Friedrich Nietzsche der Unzeitgemäfse. Eine Einführung. Mit einer Nietzsche-Bibliographie. Annaberg, Graser (Richard Liesche). M. 1,60.

J. Hart, Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft. I. Buch: Künstler und Ästhetiker. Berlin, Concordia Deutsche Verlagsanstalt, Hermann Ehbock. M. 4.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie. 24, 3. E. Rolfes, Die neuscholastische Schule zu Löwen. — F. C. J. Jellouschek, Die Gründe des Seins nach der Lehre der Denker vor Aristoteles. — M. Esser, Finden sich Spuren des ontologischen Gottesbeweises vor dem hl. Anselm? — W. Moock, Der Begriff des

Maſses bei Thomas von Aquin besonders nach den Quaestiones disputatae de veritate.

The International Journal of Ethics. January. J. H. Muirhead, The Ethical Aspect of the New Theology. — J. H. Tufts, The Present Task of Ethical Theory. — W. R. Sorley, The Philosophical Attitude. — Thorstein Veblen, Christian Morals and the Competitive System. — Th. Jones, Pauperism: Facts and Theories. — C. W. Super, Ethics and Language.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Février. F. Paulhan, La logique de la contradiction. I. — Marro, L'automatisme dans la criminalité. — A. Marceron, L'art de l'éducation. — A. Penjon: C. Read, The metaphysics of nature. — A. Steenbergen: Bergsons intuitive Philosophie.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

A. H. Braasch [Superintendent und Oberpfarrer in Jena, Dr. theol.], Stoffe und Probleme des Religionsunterrichts. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. VI u. 232 S. 8°. M. 2,40.

Die gesamte neuere Reformbewegung auf dem Gebiete des Religionsunterrichts läſst sich auf die Formel bringen: Unterricht in der Geschichte der christlichen Religion. Für diejenigen Vertreter der Reform aber, die den Religionsunterricht nicht einfach durch 'objektiven' Geschichtsunterricht ersetzen wollen, wird das, was für eine — übrigens kleine — Gruppe Ziel ist, nur Mittel, so daſs für diese das Reformideal genauer lautet: Religionsunterricht durch Unterricht in der Geschichte der christlichen Religion. Das Ziel wird verstanden als Erweckung evangelischen Interesses; das Mittel erfährt im Hinblick auf das Ziel mannigfache Einschränkungen: so werden namentlich die persönlichen Momente in den Vordergrund gestellt, und die Geschichte wird in derjenigen Form dargeboten, die den jeweiligen Altersstufen angemessen ist, daher von der Legende zur Sage, von dieser zu Einzelgeschichten, dann zur Geschichte, schlieſslich zu den freiesten individuellen Gedanken moderner Führer der christlichen Religion fortgeschritten wird. Aus diesen allgemeinen Gedanken heraus ist der Stoff im einzelnen gesichtet. Im Gegensatz zu den jetzt wohl als abgetan anzusehenden Angriffen auf das Alte Testament wird dies als die zum Verständnis des Christentums notwendige Vorstufe anerkannt, doch die früher fast ausschlieſslich behandelte Menschheits- und Volkssage Israels ohne Räsonnement auf ihre geschichtliche Beglaubigung, allerdings auch ohne unhistorische dogmatische Ausnutzung den untersten Schuljahren zugewiesen, während die eigentliche Geschichte Israels unter Berücksichtigung einzelner Propheten und der Schätze der späteren jüdischen Literatur (z. B. Hiob), sowie nunmehr unter geschichtlicher und religiöser Würdigung jener Menschheits- und Volkssagen etwa vom 5. bis 6. Schuljahr an in Betracht kommt. Es folgen nacheinander die Geschichte Jesu auf Grund der synoptischen Evangelien, die Geschichte der Apostel, d. h. im wesentlichen des Paulus, Abschnitte aus dem johanneischen Evangelium, endlich die Geschichte der Kirche bis in die Neuzeit. Über diesen Gang, der im Prinzip derselbe in der Volksschule wie in der höheren Schule sein soll, ist man zurzeit bis in die Einzelheiten des Stoffs hinein so ziemlich einig, wie die Arbeiten der hierin vorangegangen Schulmänner Thrändorf und Meltzer, Reukauf und des Ref. und die theoretischen Erörterungen und praktischen Schrifterklärungen der erst später auf dem Plan erschienenen Theologen und Pfarrer (Baumgarten u. a.) beweisen. — Dagegen gehen die Ansichten über die Art und Weise, wie durch dieses Mittel jenes Ziel erreicht werden soll, wenigstens auf den ersten Blick auseinander. Die einen wollen die Geschichte allein wirken lassen, ohne daſs der Lehrer mehr zu tun braucht, als zu erzählen oder lesen zu lassen; die andern leiten bewuſst religiöse Gedanken daraus ab. Jene lehnen insbesondere jede Verbindung mit dem 'Katechismus' ab; diese erteilen den Katechismusunterricht von vornherein in und mit der Geschichte. Von der Ansicht ausgehend, daſs jedes einzelne Stück im Katechismus ein selbständiges Kapitel evangelischer Ethik oder Glaubensüberzeugung darstellt, nehmen sie etwa aus Luthers verschlungenen Satzperioden jeweilig einen selbständig gemachten Satz heraus und unterziehen dann folgerichtig am Schlusse ganzer geschichtlicher Abschnitte (z. B. des Lebens Jesu) die Einzelteile (z. B. des 2. Artikels) einer zusammenfassenden ordnenden Betrachtung. Alle aber sind darin einig, daſs der den ganzen Katechismus überschauende sog. abschlieſsende Katechismusunterricht in das 7. bis 8. Schuljahr gehört; nur daſs dieser umso kürzer wird, je mehr ihm auf den früheren Stufen vorgearbeitet ist, so daſs er sich unter Umständen nur auf eine Zusammenfassung der schon erarbeiteten Einzelteile beschränken kann. Das geschichtliche Prinzip kommt bei allen insofern zur Geltung, als sie eine dogmatische Ausnutzung der alten Symbole im Sinne der geschichtlich überwundenen Dogmatik des 17. Jahrh.s abweisen, auch aus den von älterer Dogmatik noch beeinfluſsten Lutherworten den allgemein evangelischen Kern herausarbeiten. Am klarsten scheint dies Prinzip dann gewahrt, wenn, wie das der Ref. für die höhere Schule versucht hat, Luthers Katechismus als eine Quellenschrift ersten Ranges in der Reformationszeit behandelt wird, die evangelischen Gedanken Luthers von seinem katholischen Erbe getrennt und jene als das alle Verbindende ans Herz gelegt werden.

Hiernach bietet das vorliegende Buch in bezug auf den geschichtlichen Stoff im ganzen nichts Neues, beschränkt übrigens seine Darlegungen

auf die Stoffe aus der biblischen Geschichte. Das zeigen am deutlichsten des Verf.s Beiträge zu den 'Stoffen und Problemen' der Apostelzeit, obgleich der Verf. einen 'gangbaren Weg' noch erst 'aufspüren' will und 'jeden willkommen heifst, wer immer Besseres zeigen kann' S. 149. Was er auf S. 143—166 vorträgt, das ist in der ja auch von ihm namentlich hervorgehobenen Geschichte der Apostel von Reukauf und dem Jenaer Rektor Winzer schon bis ins Detail der auszuwählenden Briefliteratur nicht nur vorgeschlagen, sondern auch praktisch dargelegt worden. Eine Abweichung besteht nur darin, dafs er gleich nach der Geschichte der Urgemeinde Johannes, Jakobus und Petrus genauer behandeln will. Aber wie kann man das Evangelium, 'das den Geist des Johannes atmet usw. [?], kurz beleuchten', noch bevor auch nur die 'Wandlung in der Urgemeinde' dargelegt ist? Überhaupt, was heifst das: ein solches Buch vor 13—14 jährigen Schülern 'kurz beleuchten'? Wie kann man ferner hier den Jakobus nach Gal. 2 behandeln wollen, da die Erklärung dieses Kapitels nur zu dem Ergebnis der Gröfse des über Jakobus zur Tagesordnung übergehenden, aber noch gar nicht bekannten Paulus führen kann? Das gleiche gilt von Petrus; die von dem Verf. zur Illustration herangezogenen Stellen aus dem 1. Petrusbrief (4, 12—19; 2, 6—9; 3, 1—4) sind, selbst wenn es echte Petrusworte wären, doch allzu farblos. — Auch was der Verf. über die alttestamentlichen Stoffe sagt S. 20—72, deckt sich ziemlich genau mit den von verschiedenen Methodikern vorgelegten und schon praktisch erprobten Arbeiten, obgleich der Verf. genauer nur den Prophetismus des einstigen Jenaer Theologen Meltzer berücksichtigt und einige m. E. nebensächliche Ausstellungen an dessen Behandlung macht (S. 70 o.). Wenn nämlich Meltzer auch 'sagenhafte Erzählungen aus der älteren Zeit' zum Vergleich mit den prophetischen Erlebnissen heranzieht, so würde er am wenigsten etwas dagegen einzuwenden haben, wenn man das Gemeinsame des religiösen Gedankens der Sage und des religiösen Erlebnisses nebeneinander stellt und jedes von beiden auf dieser Stufe als solches kennzeichnet. Und wenn man so verfährt, wie es der Verf. S. 43—58 und 60 fordert, dann ist ja sogar schon von den Kindern in den ersten Schuljahren das Sagenhafte 'von vornherein' als solches erkannt und der bleibende Gehalt gewürdigt. Er will nämlich schon diesen Kindern wenigstens dem Sinne nach sagen: Vorläufig bekommt ihr Sagen, erst später Geschichte zu hören; und will dies auch deutlich vor seinen Bibelauszug drucken lassen. Aber gegen diese allerdings neue Forderung ist nachdrücklich Widerspruch zu erheben. Wie kann der Begriff Sage verstanden werden, bevor von der Geschichte die Rede ist; er ist ja selbst erst aus dem Gegensatz gegen diesen herausgewachsen. Wenn ich, wie der Verf. sehr schön vorschlägt, zum Verständnis der Turmbausage auf Psalm 137 und Babylon hinweisen soll, so ist der Ort für diese Sage eben in der Geschichte gegeben, wo die Juden an den Wassern zu Babel safsen.

Etwas stärkere Einwendungen sind gegen des Verf.s Vorschläge zur Behandlung des Lebens Jesu zu erheben. Zwar wenn er sich gegen eine 'Biographie' Jesu wendet (S. 93f.), so ist er damit im schönsten Einklang mit den vorliegenden Schulbearbeitungen[1]). Diese, namentlich die unten an zweiter Stelle genannte, wollen das Jahr der öffentlichen Wirksamkeit in der Folge der ältesten Berichte und, wo diese nicht ausreichen, in einfacher Sachordnung vorführen und dadurch auch 'die Person Jesu anschaulich vor die Augen malen, ohne die [dogmatische Ausnutzung der] für uns störenden Wunder'. Ich finde auch in seiner Skizze dieselben Einschnitte wie z. B. in meiner Geschichte Jesu: das erste Auftreten; der galiläische Frühling (Freude und Hoffnung S. 91, Höhe); gegen Ende des Lebens Kampf (S. 92); Wendung (Unsicherheit im Heimatlande, Caesarea Philippi, Todesahnungen); nach Jerusalem. Und besonders freue ich mich, dafs ich die von mir gewählte Behandlung der Weihnachtslegende am Schlusse des Ganzen auch bei ihm finde (S. 81, 141, 197). Aber jene Einschnitte treten in seiner Skizze nicht sehr deutlich hervor. Das liegt nämlich daran, dafs er einerseits über die Lehre, doch 'in geschichtlicher Entwicklung', andrerseits über die 'Erzählungen', genauer über 'die grofsen Stunden im Leben Jesu', doch wiederum in geschichtlicher Folge unterrichten lassen will (S. 141 u. o.). Diese Auseinanderreifsung ist didaktisch und wissenschaftlich unmöglich. Man mache die Probe, ob sich die Überschriften der beiden Kapitel nicht einfach vertauschen lassen. Gehören z. B. die Sprüche über Fasten und Sabbat Mk. 1, 18—28 zu der 'Lehre' oder zu den 'grofsen Stunden'? Nach des Verf.s Gliederung zu dem zweiten. Nun gut, dann müfsten aber auch die Sprüche über Gesetzeserfüllung da stehen. Auch die Kampfrede gegen das Händewaschen findet man unter den grofsen Stunden; aber die Strafrede gegen die Pharisäer, die ihre Gefäfse rein halten, unter der Lehre usw. Merkwürdigerweise aber durchbricht er den S. 141 geforderten Gang selbst, wenn die Seligpreisungen und Gleichnisse ihren Platz unter einer 'grofsen Stunde' des ersten Auftretens haben sollen (S. 99), obgleich er sie vorher (S. 83 ff.) schon unter der Lehre behandelt hat. Und dann: was steht alles unter so einer 'grofsen Stunde': z. B. Fastenfrage und Ährenausraufen; — Einzug, Tem-

[1]) Thrändorf, Leben Jesu und der II. Art. 4. Aufl. Heyn, Geschichte Jesu. 3. Aufl. 1908.

pelreinigung, böse Weingärtner, Rede über die letzten Dinge, Wiederkunft, Bethanien!

Kurz, ich mufs dem schon gebahnten Wege, für das Ganze einfach dem Gang des Markusevangeliums zu folgen, doch den Vorzug geben. Der Verf. legt allerdings für die einzelnen Perikopen Matthäus zugrunde. Aber dafs sich alle die Verwahrungen, die er mit Recht gegen altkirchliche oder katholisierende Auffassungen erhebt, z. B. gegen ungeschichtliche Auffassung vom Verhältnis des Täufers zu Jesus, ferner gegen die Vergötterung der Maria und die Verkirchlichung des Petrus, deutlich nur aus Markus ergeben, scheint mir sicher. Bedenklicher noch ists, dafs der Verf. zum Teil sein eignes Evangelium konstruiert. Z. B.: Er will das erste Auftreten Jesu in der Synagoge behandeln (S. 84). Legt er nun Luk. 4 zugrunde? Aber er verlegt dies Auftreten nicht nach Nazareth, sondern nach Kapernaum. Gut, dann zweifelt er vielleicht an der historischen Berechtigung des Lukasberichts und läfst Mark. 1, 21 ff. lesen. Doch nicht; denn hier in Kapernaum läfst sich Jesus das Buch Jesaja reichen und verkündigt, dafs die Zeit erfüllt sei. Also etwa eine Kombinierung aus Luk. und Mark.? Auch nicht; denn nicht Jes. 61, 1—4 liest Jesus, sondern Jes. 40 oder Jer. 31, und nicht das Evangelium der Armen verkündigt er, sondern 'sein Himmelreich, das er im Herzen trägt', d. h. den Anbruch seines Messiasreiches, denn 'über seine Messiasrolle ist er nicht mehr in Zweifel' (S. 85). Oder er will das Verhältnis der Jünger zu Jesus darlegen und ruft dabei aus: 'Was war das für ein auserwählter Kreis von reinen, liebevollen und — grofsen(!) Menschen' (S. 108, vgl. S. 107). 'Tröstlich' ist es ihm auch, dafs Maria, obgleich bekanntlich alle drei Synoptiker nichts davon wissen, 'wenigstens unter dem Kreuz gestanden hat' (S. 96, 108). Oder er will die 'Wendung' im Leben Jesu zeigen und setzt zu diesem Zwecke erst ans Ende des Lebens seine 'Hinneigung an die Armen', obgleich diese doch auch nach dem Verf., da er mit den Seligpreisungen beginnt, von Anfang an da war. Oder er will den Leidensentschlufs in Caesarea-Philippi erörtern und fragt nun nicht: Warum mufste Jesus jetzt auf den Leidensweg gefafst sein? Sondern: Warum waren die Jünger jetzt fähig, die Verkündigung des Todes zu ertragen? Und antwortet: 'Weil sie (jetzt) die Messianität Jesu auf religiösem Grunde erkannt hatten' (S. 120). Aber warum waren sie dann nachher 'aus allen Himmeln gerissen' und meinten, 'der von Gott Gesandte müsse in Ehre und Glanz auf dem Thron der Liebe prangen'? (S. 121).

Ich denke, es soll aus der Bibel gelesen werden? Nur aus der Bibel? Und sogar zum grofsen Teil kursorisch? So widerlegt sich diese von dem Verf. sehr nachdrücklich aufgestellte Forderung, 'seine Methode', schon aus seinen eignen Vorschlägen. Es ist aber überhaupt nicht möglich, sobald man z. B. die apostolische Zeit mit Eingliederung brieflicher Stellen behandeln soll, wenigstens für die Wiederholung auf ein biblisches Lesebuch, das nicht der Ordnung der Bibel folgt, zu verzichten. Dazu fordert der Verf. für das A. T. selbst einen Bibelauszug, was man auf den letzten Seiten, wo er so nachdrücklich die Lektüre der Bibel selbst ohne jede Einschränkung befürwortet, allerdings leicht übersieht. Aber wie würde nun dieser alttestamentliche Bibelauszug aussehen? Der Verf. verlangt ja — mit Recht und der Praxis entsprechend —, dafs man in der Volksschule nicht viel über Stücke aus Amos, Jesaja, Jeremia hinausgehen (S. 69), die Stoffe der ältesten israelitischen Geschichte beschneiden (S. 62), die spätere Königsgeschichte nur, soweit dies zum Verständnis der Propheten [natürlich doch: der zu behandelnden Propheten] nötig ist, heranziehen, die babylonische Gefangenschaft usw. bis zu den Makkabäerkämpfen in knapper Darstellung bringen soll (S. 65): — ja, was bleibt dann aus dem A. T.? Wie ist dann noch ein Bibelauszug möglich, der 'genau der Ordnung der Bibel nach Reihenfolge der Bücher, Kapitel- und Versabteilung folgt' (S. 36)? Dazu 'wiederholen sich' nicht nur 'in den prophetischen Büchern die Gedanken oft' (S. 67); die antike Darstellung ist überhaupt so weitschweifig, dafs es oft eine einfache Zeitvergeudung bedeuten würde, wenn man einen einfachen Hergang aus den umständlichen Berichten wollte herauslesen lassen. Also würde auch noch der Text dieser Bücher zusammenzustreichen sein — und wir wären dann glücklich, wenigstens für das 4. bis 6. Schuljahr bei dem biblischen Geschichtsbuch wieder angelangt. Mit dem einzigen Unterschied, dafs es der Anordnung 1. Geschichts-, 2. Lehr-, 3. prophetische Bücher folgte, und dafs z. B. Jesaja und Jeremia vor dem früher zu behandelnden Amos ständen. Nun aber fordert der Verf. — wieder mit Recht und der Praxis entsprechend —, dafs die Psalmen bei der Behandlung der biblischen Geschichte gelesen werden (S. 65): müfsten sie da die Schüler nicht auch in ihrem 'Bibelauszug' finden, wenn sie sich nicht etwa die Zusammengehörigkeit im Buche mit der Feder merken sollen? Dann allerdings stehen wir hart an der Grenze der 'mit Sprüchen und Liedern ausstaffierten biblischen Geschichtsbücher', die der Verf. 'am liebsten alle in den Abgrund geworfen sähe' (S. 228). Vielmehr, da der Verf. — wieder mit Recht und der Praxis entsprechend — an die Psalmen auch die neueren Kirchenlieder angeschlossen wünscht (S. 66): wir stehen schon mitten darin.

Nur Sprüche und Katechismusstücke fielen weg. Der Verf. gehört nämlich zu denjenigen

Theoretikern unsers Faches, die dem Lehrer zurufen: 'Man glaube doch an die von selbst wirkende Macht der Geschichte'. Ich finde nicht, dafs er diese Thesis der Gegner angeblicher Schulmeisterei gestärkt hat. Denn — er glaubt ja selbst nicht daran. Sonst dürfte er nicht durchweg aus den 'heiligen Sagen und Geschichten' allerhand 'wichtige Anschauungssätze ableiten' lassen. Anschauungssätze übrigens, die nach Inhalt und Gedankengliederung nicht leicht fafsbar sind, vgl. S. 52, 1—3; 55, 1; 123 u. a., und die deshalb geradezu die konkretere und kindlichere Fixierung durch Spruch oder Katechismussatz herausfordern: weshalb soll man nicht z. B. statt des Satzes 'Seelengröfse ist mehr wert als die Welt mit allen ihren Schätzen' ohne weiteres einsetzen: Mark. 8, 36, umsomehr, wenn dies Wort in der Geschichte schon gelesen ist? — Und wenn die Jünger Jesus wirklich als den Gottessohn bekannt haben, so dafs der Verf. die Szene in Caesarea 'Das erste Glaubensbekenntnis' überschreiben kann (S. 114f.): schliefst sich dann nicht auch im Geschichtsunterricht von selbst 'unser Bekenntnis zu der einzigartigen persönlichen Würde Jesu' (S. 196) an? Oder kommts nicht, wenn der Verf. umgekehrt im Katechismusunterricht zuvörderst von der geschichtlichen Stellung der Juden und der Jünger, 'die seine Herrlichkeit sahen', und dann erst von unserer Stellung zu ihm sprechen will (S. 199), auf dasselbe hinaus, dafs wir eben die Stoffe nicht mehr 'getrennt behandeln' (S. 198)? Ist das pedantische Schulmeisterei, wenn man Gedanken, die sich beim Unterricht ergeben haben, entschlossen beim Schopfe packt; oder ist das eine, wenn man sie nicht ausspricht, weil auf dem geheiligten Lektionsplan die Stunde dafür noch nicht gekommen ist? — Und nun gar die kursorische Lektüre! Das ist ja sicher, dafs man hin und wieder ganze Stücke so behandeln kann; aber das hängt jedesmal vom Stoff ab und läfst sich nicht auf 'mindestens eine Stunde in der Woche' festlegen. Wie kann ich denn, wenn ich mitten in der Ableitung solcher Anschauungssätze begriffen bin, was nicht in einer oder zwei Stunden zu erledigen ist, wenn ich das 'johanneische Evangelium beleuchte', wenn ich 'den Wendepunkt in Jesu Leben anschaulich und klar darstelle' usw. — wie kann ich dann diese Ableitungen nicht nur durch die eine, auch ihren Weg für sich gehende Katechismusstunde, sondern auch noch durch die eine Lektürestunde unterbrechen?

Im übrigen bin ich mit den Grundgedanken seiner Katechismuslehre um so mehr einverstanden, als auch sie zu den Forderungen und der Behandlung der Neuzeit durchaus stimmen; nur ist das Problem der Behandlung des Lutherschen Katechismus nicht gelöst, wenn der Verf. z. B. seine durchaus richtigen Gedanken über evangelische Bedeutung von Taufe und Abendmahl vorträgt, ohne einen Weg zu weisen, wie man sich mit den katholisierenden Elementen in Luthers Formulierung abfindet.

Überhaupt 'Probleme im Religionsunterricht'. Das, was der Verf. so nennt, sind für die immer mehr Boden gewinnende Reform keine Probleme mehr. Probleme, die von ihm gar nicht gestreift, aber anderswo auch schon auf verschiedenen Wegen zu lösen gesucht werden, sind z. B.: Wie mache ich den Schülern den trotz aller zeitlichen Bestimmtheit ewigen Gehalt des Himmelreichs und der Messiasvorstellungen anschaulich? Wie finde ich mich mit dem sinnlichen Wiederkunftsgedanken Jesu ab; und wie rechtfertigen wir das gewaltsame Handeln Jesu beim Einzug und bei der Tempelreinigung, wenn Jesus doch S. 125 'Geistesreligion will'? Immerhin bleibt es dankenswert, dafs auch der verehrte Verfasser wichtigen Gedanken der Reform zustimmt und so für weitere Verbreitung derselben sorgt; obgleich seine Absicht, einen 'Beitrag zur Klärung der Ansichten' zu liefern (S. 1) hier und da durch umsichtigere Berücksichtigung und vorsichtigere Beurteilung der vorliegenden Leistungen vielleicht noch besser erreicht wäre. Es führt nicht weiter, wenn immer wieder von vorn von 'Problemen' oder 'Neuen Bahnen' u. ä. geredet wird in einem Fache, in dem nun über ein Jahrzehnt die Probleme schon praktisch bearbeitet worden sind.

Hannover. E. Heyn.

Gottlieb Fritz [Stadtbibliothekar von Charlottenburg], Das moderne Volksbildungswesen. Bücher- und Lesehallen, Volkshochschulen und verwandte Bildungseinrichtungen in den wichtigsten Kulturländern in ihrer Entwicklung seit der Mitte des neunzehnten Jahrhunderts. [Aus Natur und Geisteswelt. 226. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 1 Bl. u. 114 S. 8° mit 14 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

Auf Grund reicher praktischer Erfahrung und mit guter Kenntnis der einschlägigen Literatur bietet der Verf. eine gedrängte Übersicht über die Entwicklung des modernen Volksbildungswesens und ihren Stand in den wichtigsten Ländern. Sein Büchlein kann zur Einführung in den wichtigen Gegenstand warm empfohlen werden. Wir wünschen mit dem Verf., dafs es der Volksbildungsarbeit wirkliche Freunde und Mitarbeiter — nicht laue Gönner — gewinne.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der vortr. Rat in der Medizinalabt. d. preufs. Kultusministeriums Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Prof. Dr. Schmidtmann ist zum Kurator der Univ. Marburg ernannt worden.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. 52, 1. J. Ruska, Die Interessengemeinschaft von Schule und Universität. — P. Lorentz, Eindrücke von der Jubiläumsversammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz. — Ed. König, Der alttestamentliche Prophetismus im Lichte der modernen Geschichtsforschung. — G. Humpf, Ein Kanon der neusprachlichen Lektüre an Realanstalten. Grundsätzliches und Tatsächliches. — P. Gräbner,

Botanische Systematik und Pflanzengeographie einst und jetzt.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 6. R. Eickhoff, Der Etat der preufsischen höheren Lehranstalten für das Rechnungsjahr 1910. I. — C. Ewoldt, Das höhere Lehramt in Preufsen. — W. Schott, Von den höheren Lehranstalten Bayerns.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 21, 2. 3. Schmitz-Nancy, Bericht über die 11. Hauptversammlung des Vereins zur Förderung des lateinlosen höheren Schulwesens in Kassel. — A. Wernicke, Die Oberrealschule und die Schulreformfragen der Gegenwart. — Chr. R. Simon, Einheitlichkeit des Programms in Schulfeiern und Schülerkonzerten.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. III, 2. Geffers, Vorschläge für den Unterricht in der Chemie auf dem Realgymnasium. — K. G. Volk, Geologische Wanderungen am Schwäbischen Meere. — Fr. Dahl, Die biozentrische Forschungsmethode. — R. v. Hanstein, Zur biozentrischen Forschungs- und Lehrmethode. — M. Oettli, Über Analysen im Schülerlaboratorium. — F. Rusch, Winke für die Beobachtung des Himmels in den Monaten Januar bis März 1910.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Aboda zara. Der Mišnatraktat »Götzendienst«. Herausgegeben von Hermann L. Strack [aord. Prof. f. alttest. Exegese und semit. Sprachen an der Univ. Berlin]. 2., neubearb. Aufl. mit deutscher Übersetzung. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. 20 und 8* und 31* S. 8°. M. 1,10.

H. L. Strack hat bisher vier Traktate der Mischna in sorgfältiger Bearbeitung des Textes und mit Einleitung und Glossar ausgestattet herausgegeben: Schabbath, Joma (2. Aufl. 1904), Aboth (3. Aufl. 1901) und Aboda Zara. Den letztgenannten Traktat (zuerst 1888 erschienen) gibt der unermüdliche Verfasser nun in zweiter Auflage heraus und zwar diesmal mit der sehr dankenswerten Zugabe einer deutschen Übersetzung. Für den Text konnte diesmal auch die punktierte Mischnahandschrift der der Ungarischen Akademie der Wissenschaften gehörenden Handschriftensammlung des verewigten David Kaufmann benutzt werden. Die genaue Punktation, die einen Hauptvorzug der Strackschen Textedition bildet, ist für diese Ausgabe neu durchgesehn worden. Als bemerkenswerte Neuerung hebe ich hervor, dafs Str. die durch spätere Abtrennung vom Substantive entstandene Genitivpartikel שֶׁל jetzt konsequent mit dem Substantive, zu dem sie gehört, vereinigt und z. B. gleich im ersten Satze des vorliegenden Traktats für של גוים setzt שֶׁלַּגּוֹיִם. Er verfährt aber dabei nicht ganz konsequent, indem er einigemal (S. 17*, Z. 8, eb. Z. 12, S. 18*, Z. 13, S. 19*, Z. 3 u. s.), — שֶׁל punktiert, also ohne den Artikel. In manchen dieser Fälle ist allerdings der Artikel gar nicht am Platze. Aber wenn in dem erwähnten ersten Satze שֶׁלַּגּוֹיִם gesetzt wurde, hätte ebenso in IV, 12 שֶׁלַּנָּכְרִי gesetzt werden müssen. Einen Verstofs gegen die Regeln der Punktation läfst sich Str. bei der Akkusativpartikel את zu Schulden kommen. Er druckt stets אֶת (mit Segol), unterläfst es aber, den Bindestrich (Makkef) hinzuzufügen, während er כָּל stets richtigerweise mit folgendem Bindesriche versieht. — Den Status constructus עֲשַׂת (IV, 6) halte ich nicht für richtig; es mufs gelesen werden: עֲשַׂת (vgl. שְׁנַת von שָׁנָה). רְשׁוּת ist nicht bloſs die »traditionelle Aussprache« (Glossar S. 30*), sondern die grammatisch richtige (vgl. פְּדוּת, זְכוּת). Die Lesung מְטַמָּא als Fem. sing. des Partiz. (III, 6) hat trotz der handschriftlichen Bezeugung keine Berechtigung. אֻמָּנִין (V, 7) befolgt die Aussprache des biblischen Wortes (Hohelied 7, 2); aber da das Wort in der Regel mit ו nach dem א geschrieben wird, scheint in der Mischnasprache die Bezeichnung des Handwerkers אֻמָּן gelautet zu haben.

Die Übersetzung ist vortrefflich und steht hoch über der seiner Zeit hier (DLZ. 1907, Sp. 1439) besprochenen Übersetzung P. Krügers; sie gibt die Sätze der Mischna in sachlich und sprachlich möglichst adäquater Weise wieder und braucht nur selten erklärende Einschiebsel zu Hilfe zu nehmen. Unpassend ist der Ausdruck »Gesundheitspflege« (II, 2) statt Heilung. — שנאמר (III, 6) dürfte nicht mit »vgl.« übersetzt werden. Statt »stehen lassen« (IV, 6) wäre deutlicher »verlassen«, wie das Verbum הניח in V, 5 übersetzt ist. Für »Götzenopferweise« würde genügen: »Libationsweise«, da auch das hebr. Wort נֶסֶךְ die Beziehung zum heidnischen Kultus nicht ausdrücklich angibt. — Statt »Rekognoszierungstrupp« in der Übersetzung von V, 6 hat das Glossar (S. 23*) richtiger »Requisitionstrupp«. Im Glossar (S. 29*) findet sich die richtige Erklärung des Ausdruckes שדעתו יפה, mit der die Übersetzung (S. 8: »dem das schön scheint«) in Widerspruch steht. — Die Noten zum Texte, die aufser dem textkritischen Apparate auch einige grammatische Bemerkungen enthalten (Anm. 1 auf S. 15* mufs aus meiner Terminologie der Tannaiten S. 8 Anm. 5 ergänzt werden), die knappen, aber stoffreichen Erläuterungen zur Übersetzung, das Vokabular und die Einleitung gestalten diese neue Ausgabe des Mischnatraktates über den Götzendienst zu einem ausgezeichneten Hilfsmittel für die Einführung in das Studium der jüdischen Traditionsliteratur.

Budapest. W. Bacher.

C. Brockelmann [ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Königsberg], Précis de linguistique sémitique. Traduit de l'allemand (avec remaniements de l'auteur par W. Marçais [Directeur de la Médersa d'Alger] et M. Cohen [Agrégé de l'Université]. Paris, Paul Geuthner, 1910. 224 S. 8°.

Das Buch ist eine genaue Übersetzung von Brockelmanns 1906 in der Sammlung Göschen erschienenen

»Semitischen Sprachwissenschaft«. Die französische Ausgabe enthält neben wenigen Auslassungen eine Reihe Zusätze des Verf.s, sowie Bereicherungen der Bibliographie, die den Übersetzern verdankt werden. Wir hoffen in kurzem, eine kritische Würdigung von Br.s »Grundrifs der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen« veröffentlichen zu können, wobei auch die kürzeren Kompendien berücksichtigt werden sollen.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Revue de l'Orient chrétien. 1909, 4. R. Griveau, Notices des manuscrits arabes chrétiens entrés à la Bibliothèque nationale de Paris, depuis la publication du catalogue (suite). — F. Nau, Histoires des solitaires égyptiens (suite, ms. Coislin. 126, fol. 213 sqq.); La naissance de Nestorius; Cinq lettres de Jacques d'Édesse à Jean le Stylite. — L. Leroy, Histoire d'Abraham le Syrien, patriarche copte d'Alexandrie. — S. Grébaut, Vie de Barsoma le Syrien (fin); Barsoma le Syrien, d'après le synaxaire éthiopien. — L. Delaporte, Catalogue sommaire des manuscrits coptes de la Bibliothèque nationale de Paris; Le »fondement de l'année« d'après la chronographie d'Élie de Nisibe.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gustav Adolf Gerhard [Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Heidelberg], Phoinix von Kolophon. Texte und Untersuchungen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. VII u. 302 S. 8° mit 1 Taf. in Lichtdr. u. 1 Skizze. M. 12.

Die Unterlage des Buches bilden die Texte dreier Papyri, von denen der eine in Heidelberg (A), der andere in London (B) und der dritte in Oxford (Bodl.) aufbewahrt werden. Die Bestimmung der Choliamben erhielt dadurch einen Wegweiser, dafs ein neues Stück in A mit den Worten *ἴαμβος Φοίνικος* [·(*?*)] *H* überschrieben war. Erhalten sind die Reste von etwa 200 Versen, von denen aber nur ein Drittel lesbar ist. Als Probe sei der Schlufs eines Iambos, A Col. III Anfang, zugleich die am besten erhaltene Stelle, mitgeteilt.

67 ἔστιν γάρ, ἔστιν, ὃς τάδε σκοπεῖ δαίμων,
ὃς ἐν χρόνωι τὸ θεῖον οὐ καταισχύνει·
νέ]μει δ' ἑκάστωι τὴν καταισίαν μοῖραν.
70 ἐγ]ὼ μὲν οὖν, ὦ Πάρνε, βουλοίμην εἶναι
τάρκεῦντ' ἐμαυτῶι καὶ νομίζεσθαι χρηστός
ἢ πολλὰ πρήσσειν καί ποτ' εἰπεῖν τοὺς ἐχθρούς·
ἀλῶν δὲ φόρτος ἔνθεν ἦλθεν ἔνθ' ἦλθεν.

Fragt man nach der Überlieferung, so findet sich der merkwürdige Fall, dafs ein Literaturstück, das wir bis dahin nicht besafsen, zugleich von zwei etwa um vier bis fünf Jahrhunderte auseinanderliegenden Papyri wiedergegeben wird, wie es nun in B und Bodl. dergestalt geschieht, dafs sie sich gegenseitig ergänzen. Dabei kommt noch der weitere Nutzen heraus, dafs man erkennt, wie inzwischen in einem kleinen Stücke drei neue Verse hinzugewachsen sind; von denen sind zwei schon ohnehin dadurch als Interpolation erwiesen, dafs sie den Zusammenhang zerreifsen. Man hat nun also zwei Papyri aus guter Ptolemäerzeit (A, Bodl.) und einen aus der Kaiserzeit (B). Es entsteht sofort der Gedanke, ob jene nicht aus derselben Rolle stammen, und so scheint es sich nun auch zu verhalten. Denn im Bodl. findet sich nach meiner Erinnnerung (ich habe das Stück im Jahre 1907 in Oxford nachgeprüft) dieselbe mittelgrofse, dicke, etwas ungeschlachte Schrift, die auf der vorzüglichen Abbildung des Heidelberger Papyrus sichtbar ist, überflüssige Buchstaben werden hier wie dort durch Auskleckse beseitigt, und auch im Bodl. hat die Rückseite einige zerstreute Schriftzeichen. Beide Stücke stammen aus dem Handel, nicht aus Grabungen der Gesellschaften, und schon öfter sind Reste derselben Urkunde in verschiedenen Museen festgestellt worden.

In der Lesung der Schriftzeichen hat der Herausgeber Tüchtiges geliefert, freilich noch nicht Ausreichendes. So liest man nach der Lichtdrucktafel A II 38 *ΑΔΑΑ* [*ΑΝΑ*]*CKEYAZOYCIN*, 60 *ΜΕΓΙCΤΗ*, IV 121 *ΕΥΕΪΜΑΤΕΙΝ*, 123 *ΕΥΨΗCΤΟC* (ein neues Wort = *εὔσμηκτος*), 124 *ΑΝΕ*[*ΝΔ*]*ΕΗC*, und es besteht Aussicht, dafs der Papyrus selbst noch an einigen wichtigen Stellen etwas ergeben wird, so z. B. 125, wo *ἄτονος*, auf das man am ehesten raten möchte, in dem Rest des vierten Buchstabens ein Hindernis hat. Aus dem Oxforder Papyrus ist von Wert 3 *-ΕΤΗΝ*, 4 *ΑΠΟΑΑΑΑ*, 13 *ΜΗΔΕΝΟΙΚ* (also nicht *οὐδέ*).

Die Sprache der Verse ist das Ionische, das jedoch schon in der früheren Überlieferung manchmal verloren ging, wie aus dem abgeschriebenen Stück ersichtlich ist. Man vermifst eine zusammenhängende Darstellung der dialektischen Erscheinungen unter steter Berücksichtigung des Herondas, aber auch im einzelnen eine Bemerkung, wie bei *μελάγχρης* A 132, das nun auch als ionisch erwiesen wird, und bei *ἀνέστροφαν* statt *ἀνεστρόφασιν* B II 30, was also schon im jüngeren Ionismus vorkam. Bei *ἀνυστόν* wird S. 119 geradezu geleugnet, dafs es, wie Dümmler behauptete, ein spezifisch ionischer Terminus sei: das solle ein Blick in den Thesaurus widerlegen. Doch nicht, denn hier (wo übrigens noch manches ionische Zeugnis fehlt) waren Zeiten und Schriftgattungen zu scheiden. Die Bemerkung zu *κάνδυλον* S. 62 ist lehrreich.

Die Art der Überlieferung wird nach A (aus B Bodl. ist ein Urteil nicht möglich) ein 'choliambographisches Florilegium' genannt. Denn hier ist ein neues Stück mit dem schon vermerkten Titel versehen, was dann bewirkt, dafs das Vorhergehende und das Folgende einem Anonymus gegeben werden. Nun kennen wir aber auch den Bau der Florilegien soweit, dafs wir an jenem Titel anstofsen. Der Verfasser steht bei neuen

Stücken durchweg voran, so *Ἡρώδα μιμιάμβων* Stob. IV 23$_{14}$ Hense. Rechnet man hinzu, dafs das Vorhergehende, bei dem allein ein Urteil möglich erscheint, in Form, Inhalt und Stimmung dem Phoinixstücke gleicht, so müssen wir die auffallende Tatsache hinnehmen, dafs der Verfassername bei jedem einzelnen Stücke wiederholt wurde. Der Schreiber fing also an: *ἴαμβος Φοίνικος α* und zählte dann weiter. Diese Weise, bei der jedes Stück eine besondere *σφραγίς* erhält, ist vielleicht älteren Dichtern nachgebildet; die Anführung des Athenaios *ἐν τῶι πρώτωι τῶν Ἰάμβων* XII 530^{e} geht hingegen, wie G. richtig annimmt (S. 202), die Bucheinteilung an.

Es hätte sich verlohnt, ein Wort über die Überlieferungsgeschichte aller Phoinixreste zu sagen. Der Kolophonier erscheint mit seinen Versen sonst nur bei Athenaios, dort ist er aber nicht in andere Quellen verwachsen, sondern er löst sich leicht ab; auch die beiden Zeugnisse über die *πελλίς* XI 495^{d} hat sich der Sammler selbst ausgeschrieben. Er las also das Dichtwerk, und man macht nun die wichtige Beobachtung, dafs sich endlich einmal eines der Bücher aus der Bibliothek des Athenaios, die für uns sonst verschollen waren, im Heimatlande des Mannes wiederfindet. Dies läfst uns hoffen, dafs wir auch einmal die Spuren anderer hübscher Sachen erhalten, so z. B. der reizenden Erzählungen des Machon.

Wir sollen in dem Manne einen »populären, gemäfsigt kynischen Moralisten« anerkennen. »Die Themata wie ihre Darstellung halten sich durchweg in den ausgetretenen Bahnen des zeitgenössischen kynischen Schrifttums, und am stärksten spürt man diese Abhängigkeit, formell wie inhaltlich, wo er den eigentlichen Ton der Diatribe anschlägt (P. Heid.)« S. 201. Der Beweis dieser Behauptung wird auf fast zweihundert enggedruckten Seiten unter Zusammenstellung von tausenden von Zeugnissen vorgelegt. Man fragt dagegen: Wo ist in diesen Resten eine kynische Besonderheit, etwas, was den Stempel dieser Schule deutlich auf der Stirne trägt? Wir beginnen beim ersten Zeugnis: *νοῦσος*] *ἔοικεν εἶναι*, übrigens eine sehr willkürliche Ergänzung, da nach dem folgenden eher die *ὕβρις* am Platze wäre. Nun kommen für die kynische Auffassung des Lasters als einer Krankheit und des Weisen als Arztes Belege, als ob nicht schon Demokritos gesagt hätte: *ἰατρικὴ μὲν γὰρ σώματος νόσους ἀκέεται, σοφίη δὲ ψυχὴν παθῶν ἀφαιρεῖται* (31 D.), und ferner *νόσος οἴκου καὶ βίου γίγνεται ὅκωσπερ σκήνεος* (288). Der Kern des ganzen Stückes ist der Preis der *αὐτάρκεια* (Demokr. 209, 246), der Dichter sagt: ich will *τἀρκεῦντ' ἐμαυτῶι* besitzen (*τοῖς παρεοῖσιν ἀρκέεσθαι* Demokr. 191) und nicht *πολλὰ πρήσσειν*. Dazu werden dann S. 92 viele Stellen beigebracht, und doch die berühmteste nicht: *τὸν εὐθυμεῖσθαι μέλλοντα χρὴ μὴ πολλὸ πρήσσειν* (Demokr. 3), der Hauptsatz der Glückseligkeitslehre des Abderiten. Der zweite, kleinere, in seinem Gedanken vollständig erhaltene Iambos hat zum Gegenstand: *πολλοῖς γε θνητῶν τἄγαθ', ὦ Ποσείδιππε, οὐ σύμφορ' ἐστί*, vgl. *ἀνθρώποισι κακὰ ἐξ ἀγαθῶν φίεται, ἐπήν τις τἀγαθὰ μὴ πίστηται ποδηγετεῖν* (Demokr. 173). Dazu werden die prunkhaften Häuser als Beispiel erwähnt, in denen doch nur ganz geringwertige Menschen wohnen, vgl. *εἴδωλα ἐσθῆτι καὶ κόσμωι διαπρεπέα πρὸς θεωρίην, ἀλλὰ καρδίης κενεά* (Demokr. 195). Im nächsten Stücke zählt der Dichter Menschenkennzeichen auf, teils nach dem Äufsern (z. B. *σιμός, φαλακρός*; *εὐειματεῖν*), teils nach dem Charakter (*ἀκρατής, θρασύτερος*) oder den Fähigkeiten (*λέγειν ἄριστος*), endlich dem Besitz (*πλουτέων*). Leider sind immer nur die Versanfänge vorhanden, aber es ist schon sehr merkwürdig, dafs sich diese Aufzählung auf wenigstens sechzehn Zeilen verfolgen läfst. Durch *καλός, κίναι*[*δος* dazu bewogen, findet Gerhard in dem Ganzen eine Schilderung des Knabenliebhabers und nennt es eine Predigt gegen die Päderastie. Zwar ist die Menschengattung glücklich herausgefunden und dann im Einzelnen sehr sorgfältig verfolgt, aber was legt es nahe, das Stück einem Kyniker zu geben? Was der Leitsatz dieses Iambos war, wissen wir nicht, aber jeder moralische Dichter mochte das Recht haben, jene Sorte aufs Korn zu nehmen, und das Charakterisieren ist schon alt und auf ionischem Gebiete auch von den Ärzten geübt. Der Londoner Papyrus zieht wieder gegen die Gewinnsucht los, diesmal aber nicht wie dort auf das Lob der Beschränkung auslaufend, sondern in der Absicht, die Verschlechterung des Lebens auszumalen: *καταρῶμαι / τοῖς νῦν βίους καὶ πάντας ἀνθρώπους μεισῶ / τοὺς ζῶντας οὕτω καὶ ἔτι μᾶλλον μεισήσω· / ἀνέστροφαν γὰρ τὴν ζόην ἡμῶν οὗτοι.* Es ist nicht richtig, dafs dies die Predigt eines *κύων μισάνθρωπος*, eines Timon wäre. Was den Dichter zur Verzweiflung bringt, ist der Wandel der guten, alten Zeit, aber diese Klagen sind nicht neu, und weder verachtet jener wie Timon alle Menschen, noch gehört die Sehnsucht nach vergangenen, besseren Verhältnissen zum stehenden Bilde des Misanthropen.

Mit diesen Erklärungen glaubt G. dann auch ein neues Licht für die übrigen Bruchstücke des Phoinix erhalten zu haben, und so wird das *χορώνισμα* zum kynischen Bettellied, die Geschichte des Ninos und seine Grabschrift zum warnenden Schulbeispiel, wobei dann noch der kräftige Gegensatz am Schlusse durch Schneiden verloren geht, die Kriegsrüstung des Assyriers ist nur ein *παίγνιον*, die Thalesgeschichte liefert das Beispiel eines edlen Mannes, der frei von Habgier ist, und der opfernde Greis ist — ein Geizhals.

Man wird den Dichter besser verstehen, wenn

man in ihm zunächst den Dichter sucht und danach forscht, welche Vorbilder er hat, und inwiefern er etwas besonderes schafft. Um es kurz zu sagen: er setzt die ionische moralische Dichtung in den Choliambus um. Man denke sich den erhaltenen ἴαμβος in Distichen geschrieben, und man würde ihn von den Elegien des Archilochos nicht unterscheiden können. Weiteres lehrt Semonides, dessen physiognomische Beschreibung der Weiberarten in dem Kinädenbilde ein Gegenstück hat. Für den Amorginer aber lernen wir wiederum, dafs Fr. 1 ein vollständiger Iambus ist, 24 Verse (23 bei Phoinix), Anrede (ὦ παῖ), Angabe des Themas (τέλος μὲν Ζεὺς ἔχει . . νόος δ' οὐκ ἐπ' ἀνθρώποισιν), Ausführung an der Hand von Beispielen und Schlufs (εἰ δ' ἐμοὶ πιθοίατο). Daneben erzählt er auch Geschichten, wie Hipponax, aber mit gelehrtem Einschlag, damit seine Zeit verratend, und jenem folgt er ebenso in seinem Krähenlied, wo er eine Volksweise in einem neuen Gewande vorlegt. Wenn es endlich bei Pausanias I, 9$_7$ heifst, Lysimachos habe Kolophon dergestalt vernichtet, ὡς Φοίνικα ἰάμβων ποιητὴν Κολοφωνίων (so Schubart für -ώνιον) θρηνῆσαι τὴν ἅλωσιν, so erinnert man sich sofort an den berühmten Vers κλαίω τὰ Θασίων, οὐ τὰ Μαγνήτων κακά. Neben den Dichtern hat Phoinix natürlich auch die Prosaiker gelesen, so, wie schon angedeutet war, für die Ninosgeschichte, und die Färbung seiner Moral ist demokritisch, aber es ist verkehrt, seine einzelnen Sätze zu zerpflücken und in ein Abhängigkeitsverhältnis zu bringen. Denn seitdem die Dichter mit ihrer Persönlichkeit hervortreten, seit Hesiods Tagen, wird das Lob der Bescheidung gesungen und der hartherzige Reiche angegriffen. Archilochos, Hipponax, Theognis (auch an diesen finden sich deutliche Anklänge) sind Beispiele armer Poeten, und Phoinix würde nicht so gedichtet haben, wenn er ein genufsreiches Leben hätte führen können, wie der Chier Symmachos nach seinem berühmten Epigramm Kaib. 88. In seiner Zeit waren überdies die Gegensätze durch das Einströmen der ungeheuren Perserschätze nur noch verschärft, er kam schliefslich bei der Eroberung Kolophons um Hab und Gut: wenn sonst nichts zur Hand wäre, so erklärte doch schon dies seinen Hafs und seine Sehnsucht.

Zwei Freunde spricht er in seinen Versen an, Parnos und Poseidippos, unbekannte Männer. Der eine hat einen sehr seltenen Namen, ein unglücklicher, sprichwörtlich gewordener Schiffer führt ihn (Diogen. VIII, 27), der andere ist gemeingriechisch. In ionischem Gebiet ist er bekannt aus Thasos (IG. XII 8, 376), Chios (CIG. 2235), Samos (Ditt. Syll. 673, Berl. Sitz.ber. 1904, 922), Iasos (Inschr. v. Priene 35), Priene und Magnesia (aus Kolophon selbst haben wir kaum einige Inschriften). Aber G. kann den Gedanken an die literarisch bekannten Poseidippoi nicht los werden, er entscheidet sich für den Epigrammatiker aus Alexandrien, der um 275 in Athen bei Zenon und Kleanthes gehört hat, und nun werden auch bei diesem kynische Anzeichen wahrgenommen.

Der Erklärung des Phoinix ist ein Kapitel über die Choliambendichtung und ein anderes über die gnomische Poesie der Hellenistenzeit angeschlossen, sehr nützliche Zusammenstellungen mit manchen neuen, fruchtbaren Hinweisen, aber doch allenthalben durch die kynische Beleuchtung verfärbt. Auch spätere Zusätze der Theognidea kommen in das sichere Gehege der Schule, wobei wieder »mit dem ja immer zentralen Probleme des πλοῦτος« begonnen wird. Zurückgehalten wurden Sammlungen zur popularphilosophischen Topik und von kynischen Spuren im attischen Drama. Möchten sie — wir staunen über den Eifer, die Geduld, den Fleifs, die Unermüdlichkeit, die rührende Gewissenhaftigkeit, das hartnäckige Verfolgen von Gedankenreihen, aber wir bedauern das Weitschweifige und Kleinliche dieser in dem Stoffe untergehenden, nichts Frisches und Packendes bietenden Arbeitsweise — nicht eher erscheinen, als bis der Verf. das Denken und Fühlen des schlichten, freien, frommen Hellenen kennen gelernt hat! Sonst könnte es ihm wie dem Kaufmann im Sprüchwort ergehen: ἁλῶν δὲ φόρτος ἔνθεν ἦλθεν ἔνθ' ἦλθεν.

Göttingen. Wilhelm Crönert.

Guilelmus Uhlmann, De Sex. Properti genere dicendi. Münsterer Inaug.-Dissert. Leipzig, Druck von Robert Noske, 1909. 99 S. 8°.

Die fleifsige Arbeit bietet eine Zusammenfassung des Sprachgebrauchs des Propertius, im allgemeinen nach den Gesichtspunkten der Schmalzschen Syntax und Stilistik. Eine Reihe der aufgeführten Eigentümlichkeiten werden dem sermo vulgaris zugewiesen. Anzuerkennen ist das Bemühen, das Verhältnis der einzelnen Erscheinungen zu dem Sprachgebrauch der Szeniker und der Späteren kurz anzudeuten.

Leipzig. Wilhelm Süfs.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes. 33, 4. P. Boudreaux, Un nouveau manuscrit des Divisiones Aristoteleae. — C.-E. Ruelle, Aristot. Probl. physica, IV, 13. — L. Havet, Observations sur Plaute. — L. Parmentier, Eunomios tachygraphe; Note sur un nouveau manuscrit fragmentaire de l'Histoire ecclésiastique de Théodoret. — R. Pichon, La magie dans le IVe chant de l'Énéide. — E. Vassel, Sur un passage de Pline l'Ancien. — G. Ramain, Sur l'attribution des répliques et l'ordre des vers dans quelques passages de Plaute.

The Classical Review. December. J. M. Edmonds, The Berlin-Aberdeen Fragments of Alcaeus. — E. C. Marchant, οὗτος and ὅδε in Thucydides. — A. I. Ellis, Some Notes. — D. A. Slater, Conjectures; Horace, C.

IV, 2. 49. — J. I. Beare, Plato, Republic 440 B. — A. N. Jannaris, The Adverbs οὐχί and ναιχί in Greek. — L. Butler, Varia. — T. R. Holmes, Appian, B C 11. 74. — A. C. Pearson, Phrixus and Demodice. — F. R. M. Hitchcock, Note on Antigone 1216—1218. — E. J. Robson, Demosthenes, Meidias, § 158 — E. H. Parker, Note on Seres.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Karl Müller-Fraureuth [Oberlehrer am Wettiner Gymn. zu Dresden, Prof. Dr.], Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. Lief. II: Placker — Truthahn. Dresden, Wilh. Baensch, 1909. S. 113—256. 8°. M. 3,50.

Rüstig schreitet das schöne Unternehmen vorwärts, das einen auch für die allgemeine deutsche Schriftsprache besonders wichtigen Dialekt lexikographisch darlegt. Ist doch das Obersächsische lange Zeiträume hindurch als deutsche Mustersprache angesehen worden, allerdings die Sprache der Gebildeten; aber auch diese wird ja immer durch die des Volkes gefärbt. Und in neuerer Zeit hat die gewaltige Industrie Sachsens, hat der Buchhandel, hat die Universität Leipzig mancherlei Ausstrahlungen auch in sprachlicher Hinsicht nach aufsen geübt und viele Einflüsse von aufserhalb empfangen. Man wird sich daher nicht wundern, vieles in der Sammlung vorzufinden, was der Gemeinsprache, besonders der etwas nachlässigen, nicht unbekannt ist. Namentlich mit Berlin hat Leipzig immer in einem gewissen Austausch gestanden, trotz des Gegensatzes, der dem Preufsischen in der sächsischen Sprache und Volksmeinung keine angenehme Beurteilung hat zukommen lassen. So sind denn auch die Soldatensprache, die Sprache der Kartenspieler u. a. hier besonders berücksichtigt worden. Ein Nicht-Sachse wird wenig an der Arbeit aussetzen können. S. 235 wird eine Stelle aus Rinckart *Der Fuchs wolt nicht zum Lewen gehn, Weil er kein Trapp sah rückwärts gehn* nicht sowohl zu *'Trab'* gehören als zu *'Trappe* Fufsspur' S. 239. — S. 242 wird *Du verstehst den Dreck, kannst Tepper wern*, 'du bist überklug' in der vom Verf. verstandenen ironischen Auffassung durch das Elsässische bestätigt. Dieses wird öfters vom Verf. herangezogen, könnte aber z. B. zu S. 121 *einem Blinden ein Auge austreten* u. ö. verglichen werden. Die Redensart S. 117 *duck dich, meine Seele, es kommt ein Platzregen* (beim Trinken) wird nicht nur schon von Fischart, sondern bereits beim sog. Seifried Helbling gefunden. 1, 350 *vrou sêle sît ir dinne . . . tretet uf ein rippe, welt ir niht ertrinken.* Die Wendung *ich dächte was mich bisse* als Ablehnungsformel führt Gottsched, Vernünftige Tadlerinnen als eine auffällige Naivitätsäufserung der Leipziger Schönen an.

Strafsburg. E. Martin.

Werner Schwartzkopff, Rede und Redeszene in der deutschen Erzählung bis Wolfram von Eschenbach. [Palaestra, hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe, Erich Schmidt. LXXIV.] Berlin, Mayer & Müller, 1909. XI u. 148 S. 8° mit 2 Tab. M. 4,50.

Es ist wohl kein Zufall, dafs gerade im letzten Jahrzehnt sich auch in der germanischen Philologie so manche Untersuchungen mit dem eigentlichen künstlerischen Problem beschäftigt haben, wie die Dichtung die verschiedenen Formen der sprachlichen Äufserung für ihre Zwecke als Ausdruck verwendet, oder, um mit dem jungen Goethe zu reden, 'wie Gedank' und Empfindung den Ausdruck bildet'. So untersucht die vorliegende Arbeit die Verwendung der Rede in den deutschen epischen Dichtungen von Otfried bis zu Wolfram und Gottfrieds Tristan. Der Verf. geht, wie sichs gebührt, vom laut gesprochenen Vortrage aus, der Lebensform jener Dichtungen. Im Mittelpunkte steht die mittelhochdeutsche, besonders die höfische Epik von Heinrich von Veldeke an. Wird auch das Bild, das wir davon haben, nicht verändert, so wird es doch im einzelnen schärfer und inhaltsreicher. Die Untersuchung betrifft zunächst die Formen, in denen die Rede innerhalb der Erzählung vorkommt, und dann die, in denen sie mit dieser Erzählung verknüpft wird. Von den ersten werden Chorrede und Selbstgespräch vorweg behandelt, anhangsweise auch der fingierte Dialog (des Autors mit dem Publikum, oder mit Frau Minne u. dgl.). Am ausführlichsten wird die Entwicklung dargestellt, die von den längeren, einander ablösenden Reden der früheren Epik zur lebendigen Vorführung wirklicher Gespräche leitet, die als Ganzes übersehen, als einheitliches Stück in die Erzählung eingegliedert werden. Das setzt mit Veldekes Eneide ein, macht einen grofsen Fortschritt mit Hartmanns Iwein (besonders das Dreigespräch im Anfang!) und steigert sich zur lebhaftesten Mehrstimmigkeit (bis zu 5 Sprechenden) im Tristan. Doch nimmt an dieser Kunstfertigkeit auch das Nibelungenlied teil. Es ist ein Fortschreiten von einer einfachen, gebundenen Darstellung zu einer beweglicheren, illusionsstärkeren. Die Redner sehen sich an, die Stimmen klingen gegeneinander; man denkt an Otto Ludwigs Forderung der Polyphonie. Die technischen Formen der Redeeinführung zeigen sich in der Redeankündigung, in der Redeerläuterung und dazu im Redeschlufs. Der Ausdruck Redeerläuterung (*»nein zwâre«, sprach diu junge Isôt*) ist glücklich gefunden und auch in der elementaren praktischen Grammatik zu verwenden. Für die Stilistik ist er nicht zu entbehren, weil, wie treffend gezeigt wird, er sich von der Ankündigung, die der Rede vorausgeht, nicht nur durch die äufserliche Stellung, sondern auch sachlich unterscheidet. Die primitive Form der Einführung einer Rede

im Versepos besteht darin, dafs sie durch einen ganzen Vers angekündigt wird und nachher mit dem Verse, in der gereimten Dichtung mit dem Reimpaar schliefst. Auch hier geht die Entwicklung in der Richtung, dafs immer mehr die alte Form gelockert wird, um die Illusion des Gesprächs zu erzielen. Die Einführung wird kürzer, kümmert sich nicht mehr um das Ende des Verses, fällt ganz fort; daneben erscheint die Erläuterung, und der Schlufs der Rede macht sich vom Schlufs des Reimpaars frei. So ergibt sich in der höfischen Epik eine ganze Skala von Möglichkeiten des Ausdrucks, die durch sehr einfache Mittel gewonnen werden. Sie hängen zumeist mit der Eigenart des Reimpaarverses zusammen, dessen Zwang und Einförmigkeit ein Hindernis lebhafter Erzählung scheint. Aber dieser Zwang wird in den Händen der Meister zum Mittel des Ausdrucks.

In den Stilanalysen einzelner Stellen ist wohl das Wertvollste der Arbeit enthalten. Es kann auch nicht schaden, wenn hier wieder einmal an sicheren Tatsachen dargetan wird, welche eigenartige Kunst der Sprache jene alten Dichter besessen haben. Ferner sind dem Verf. die psychologischen und ästhetischen Erklärungen der einzelnen Stiltypen wohl gelungen, z. B. die der »Redeerläuterung«. Um diese zu verdeutlichen, zieht er sowohl die germanische Stabreimdichtung wie auch Homer und Vergil heran und liefert so hübsche Beiträge zur natürlichen Formenlehre der epischen Dichtung. Zutreffend ist auch im ganzen die Darlegung des Verhältnisses der indirekten und der direkten Rede. Die indirekte Form ist allerdings die einfachere und darum der Umgangssprache geläufig. Es ist die Form des Auftrags und der Bestellung, die man nicht mit dem Kunstprodukt der lateinischen Oratio obliqua verwechseln darf. Demgegenüber ist die direkte Rede, besonders mit der Einführung der andern ersten Person, das Künstliche, aber auch das Künstlerische: es soll durch die Form etwas gesagt werden. So erscheint sie in Märchen und volkstümlichen Erzählungen, aber kaum in dem freien Bericht über einen realen Vorgang.

So verdient die Arbeit die Beachtung aller Philologen. Ein Mangel darf allerdings nicht verschwiegen werden. Sie erscheint in einigen Teilen ohne rechte Ordnung, etwas unfertig; das Register hält auch nicht, was es verspricht. Am meisten vermifst man eine reinliche Umgrenzung des vollständig ausgebeuteten und ausgedeuteten Materials, weil es in dem Rahmen der Arbeit nicht möglich war, alle hineinspielenden Dinge erschöpfend zu behandeln. Das geht die Literatur an, welche vor Veldeke liegt, von der, besonders soweit sie sich in die vorhin gezeichnete Entwicklung fügt, manches gesagt wird, manche Frage aber offen gelassen wird. Das empfindet man besonders vor der Tabelle, welche das Vorkommen der Redeeinführungstypen registriert und prozentiert. Diese Tabelle ist als geordnete Materialübersicht ausgezeichnet, kann aber als ein arithmetisches Anschauungsmittel für eine literarhistorische Erkenntnis nicht angesehen werden. Legt sie uns doch die alte Frage wieder nahe, wie der Vorgang zu erklären ist, dafs mit Veldekes Eneide eine ganz neue, höhere Kunstübung einsetzt. Aus der vorliegenden Arbeit können wir Belege dafür entnehmen, dafs darin nicht etwa der Abschlufs einer langsamen Steigerung der epischen Fähigkeiten zu sehen sei, die wir nur deshalb nicht übersehen, weil wir nicht genug von den Vorläufern wissen. Der Verf. spricht sich allerdings nicht deutlich darüber aus. Etwas bestimmter lehnt er ab, dafs jenes Neue von den französischen Vorlagen gelernt worden sei. Wie man schon wufste, bestätigt er, dafs der Stil der deutschen Nachbildner oft auf einer höheren Stufe der Entwicklung steht, als an der entsprechenden Stelle der ihrer Vorgänger. Damit ist die Frage des französischen Einflusses aber noch lange nicht erledigt; denn mit diesen einzelnen literarhistorischen Erwägungen allein kommt man bei der Sache nicht aus. Jener Umschwung ergibt sich vielmehr in erster Linie aus der allgemeinen Tatsache, dafs mit einem Male eine künstlerisch lebhaft empfindende und geschulte Generation da war, die mit freiem Behagen das Beste aus der französischen Epik, weil sie es als gut bewunderte, so vollkommen wie möglich übertrug.

Hamburg. G. Rosenhagen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 19. Januar.

Herr Philipp Simon sprach über Schillers Gedicht »Die berühmte Frau«, das in der »Pandora« 1789 erschien, über dessen Entstehungsgeschichte aber bisher gar nichts bekannt war. Er wies nach, wie die Lebensverhältnisse und Stimmungen Schillers vor dem Rudolstädter Sommer seine Abneigung gegen die Weltdame und die berühmten Frauen hervorgerufen und gestärkt hatten. Er lehnte es ab, in irgend einer Frau aus Schillers Umgangskreis das ausgesuchte Vorbild für dies wenig schmeichelhafte Gemälde finden zu wollen. Bei den Vorarbeiten zum »Geisterseher« stiefs Schiller vielmehr auf einen Aufsatz im Jahrgang 1786 der »Berlinischen Monatsschrift«, den er mit mancherlei glücklichen Veränderungen als Hauptquelle benutzte. Derselbe Jahrgang bot ihm auch die Form der Epistel. Bestimmte Färbung erhielt das stark aufgetragene Charakterbild aus dem 5. Buch von Rousseaus »Emile«, wo mehrfach über das berühmte Fräulein Ninon de Lenclos hergezogen wird. Die unmittelbare Veranlassung zur Dichtung boten dann die Gespräche mit den Schwestern von Lengefeld in Rudolstadt, eine zufällige Anfrage Körners über die Karlsbader Badegäste und schliefslich die Journalpläne des Dresdener Freundes. Der Vortrag wird demnächst im »Euphorion« erscheinen. — Herr Johannes Bolte verfolgte im Anschlufs an ein Jugendgedicht Platens, in dem das Bild vom zerstückten Spiegel die Herzensqualen des unglücklichen Liebhabers veran-

schaulicht, dieses Bild durch die mittelalterliche Literatur bis auf die Mystiker des 13. Jahrh.s und Konrad von Würzburg zurück. Es ist ursprünglich der geistlichen Literatur entlehnt und wird von der zerteilten Hostie gebraucht. Dann legte er die älteste bildliche Darstellung des Schlaraffenlandes vor, die er in einem Abdruck eines alten Holzschnittes im Berliner Kupferstichkabinett aufgefunden hat. Die Darstellung schliefst sich genau an Hans Sachsens Schilderung an, namentlich sind die Wände aus Speckkuchen und die Türen und Fenster aus Lebkuchen getreu wiedergegeben. Auch ein um 1630 in Nürnberg herausgekommener »Triumphzug des Königs des Schlaraffenlandes« benutzte diesen Holzschnitt als Hintergrund. — Herr Rodenwaldt versuchte darauf nach der Voss. Z. den Nachweis zu erbringen, dafs ein vielgesungenes, in einem Druck von 1628 vorliegendes Kinderweihnachtslied auf ein viel älteres Volkslied zurückgehe und möglicherweise die Quelle für Luthers »Vom Himmel hoch, da komm' ich her« bilde. Demgegenüber betonte Hr. Bolte, dafs Luther sein Lied nicht aus der Kinderstube, sondern aus der Kirche entnommen habe. In den Kirchen war es allerdings üblich, zu Weihnachten kleine Wiegen auf den Altar zu stellen, und der im Liede wiederkehrende Ausdruck »Susaninne« ist weit verbreitet gewesen zur Bezeichnung eines kleinen Kindes. — Hr. Daniel Jacoby berichtete über Hermann Büttners Ausgabe und Übertragung der Theologia Deutsch. Um die Schrift des »Gottesfreundes«, dessen Namen unbekannt geblieben ist, zu würdigen, wurde die religiöse Stimmung in Deutschland im Beginne des 14. Jahrh.s beleuchtet. Um die Mitte des Jahrhunderts schrieb ein treuer Anhänger Ekkeharts, ein Mitglied des deutschen Ritterordens zu Frankfurt a. M., diese »deutsche Theologie«, in der so viel wahre Religiosität lebte, dafs Luther sie 1516, weit vollständiger dann 1518 herausgab. Die tiefen Gedanken des »Mystikers«, der die Lehren der herrschenden Kirche zu einem Symbol der eigensten religiösen Erlebnisse und seiner selbständigen Denkart umwandelte, wurden dargelegt, und seine Stellung zwischen den kecken Anhängern der Sekte der Brüder vom freien Geiste wie andrerseits den demütigen Anbetern der Lehren des Papstchristentums wurde gekennzeichnet. Die Sprache des deutschen »Gottesfreundes« hat einen ergreifenden Eigenklang; Büttners Übersetzung macht dem Leser des 20. Jahrh.s die Gedanken des 14. lebendig; sie beruht auf der Gestalt, die Büttner dem Werke gegeben hat. In der, die Luther 1518, und Franz Pfeiffer, dieser nach der einzigen vorhandenen Handschrift von 1497, ihm gegeben haben, laufen zwei sich widersprechende Fassungen nebeneinander. Die kirchlichen Überarbeiter haben nach den »Ketzererlassen« Karls IV. im Jahre 1369 den ursprünglichen Text verändert. Den Widerspruch zweier Betrachtungsweisen hat die durch Büttner zuerst angestellte Quellenkritik zu lösen gesucht. Zuletzt wurde von J. der Wunsch ausgesprochen, dafs Büttner seinen Text uns vor Augen lege, damit eine unbefangene Nachprüfung möglich werde. Der Vortrag wird in den Comenius-Heften erscheinen.

Neu erschienene Werke.

Fr. L. K. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl., neubearb. von K. von Bahder, H. Hirt, K. Kant, hgb. von H. Hirt. 9. Lief.: Nut—Rabbine. Giefsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker). M. 1,60.

R. Loewe, Deutsches Wörterbuch. [Sammlung Göschen. 64.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

H. Grimme, Plattdeutsche Mundarten. [Dieselbe Sammlung. 461.] Ebda. Geb. M. 0,80.

Th. Siebs, Deutsche Bühnenaussprache. 8. u. 9. Aufl. Köln, Albert Ahn.

R. Nicolai, Benjamin Schmolck. Sein Leben, seine Werke und Bibliographie. [Beiheft zum Korrespondenzbl. d. Ver. f. Gesch. d. evgl. Kirche Schlesiens. XI, 2.] Liegnitz, Druck von Oskar Heinze.

Lessings Briefwechsel mit Mendelssohn und Nicolai über das Trauerspiel. Nebst verwandten Schriften Nicolais und Mendelssohns hgb. u. erl. von R. Petsch. [Philosophische Bibliothek. 121.] Leipzig, Dürr. M. 3.

Goethes Werke. Vollständ. Ausgabe in 40 Teilen, hgb. von K. Alt, in Verbindung mit E. Ermatinger, S. Kalischer, W. Niemeyer, R. Pechel, R. Riemann, E. Scheidemantel und Chr. Waas. T. V—X. XXVII. XXVIII [Bde 3, 4, 11.] [Goldene Klassiker-Bibliothek.] Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. Geb. je M. 2.

R. M. Wernaer, Romanticism and the Romantic School in Germany. New York, D. Appleton & Comp. Geb. $ 2.

Rómveriasaga (AM 595, 4°). Hgb. von R. Meissner. [Palästra. 88.] Berlin, Mayer & Müller. M. 14.

Engilsche und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Bernhard Fehr [Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Zürich, Prof.], Die Sprache des Handels in Alt-England. Wirtschafts- und kulturgeschichtliche Beiträge zur englischen Wortforschung. [Wissenschaftliche Beilage zum 10. Jahresbericht der städtischen Handelsakademie (Handelshochschule) St. Gallen.] St. Gallen, Druck von Honegger, 1909. VIII u. 88 S. 8°. M. 3,50.

Robert Max Garrett, Precious Stones in Old English Literature. [Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie, hgb. von H. Breymann und J. Schick. XLVII.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. XIV u. 91 S. 8°. M. 3,25.

1. Der dem Anglisten schon durch frühere Arbeiten vorteilhaft bekannte Verf. — ich erinnere nur an seine hübschen lexikographischen Beiträge in den Engl. Studien, 40. Bd. — greift hier tüchtig auf einem Arbeitsgebiete zu, auf dem besonders Prof. Joh. Hoops und seine Schule sich ein Verdienst nach dem andern erwerben, dem sachkundigen Ausschöpfen der »Realien« im Dienste der Wortforschung, wodurch zugleich das Verständnis dieser Realien selbst wesentlich gefördert und der grofsen Aufgabe einer strengwissenschaftlichen Kulturgeschichte vorgearbeitet wird, dem eigentlichen letzten Ziele jeder weitsichtigen Philologie. Das wenig umfangreiche Schriftchen ist aufserordentlich reichhaltig und belehrend, wirtschaftsgeschichtliche und rechtsgeschichtliche Quellen sind mit gleicher Umsicht herangezogen, um die Sprache des Handels im englischen Mittelalter und zugleich diesen selbst zu illustrieren. Im ersten Teile werden die Begriffe und Ausdrücke der »angelsächsischen« Periode, der Handelsbeziehungen zwischen Germanen und Romanen, der skandinavische Einschlag — der keltische beschränkt sich auf das ausgestorbene ae. *leōwe*, und spätere ne. *league* Pfandgeschäft, Ringgeld, Mafs und Gewicht —, behandelt, im zweiten Teile die unter dem ent-

scheidenden anglo-französischen Einflusse stehende Periode bis 1500, dabei in besondern Kapiteln die anglo-normannische Rechtssprache, die Kanzlei- und Beamtensprache, der Exchequer, die Garderobe (d. h. königlicher u. a. Haushalt), die Marktsprache. Zum Schlusse (S. 70—82) ein Glossar einzelner besonderer Erörterung bedürftiger Ausdrücke, und ein Wörtervezeichnis all der im Texte behandelten Wörter, das die Benützung der Arbeit sehr erleichtert und ähnlichen Unternehmungen zur Nachahmung dringend anempfohlen werden möge. Es sind nicht jedem Anglisten die reichen wirtschaftsgeschichtlichen Quellen leicht zur Hand, um so dankenswerter ist es, dafs ihm durch vorliegenden Arbeit eine Vorstellung davon gegeben wird, was sich aus denselben alles herausholen liefse. Hoffentlich betrachtet der verdiente Verf. diese seine Arbeit nur als Anfang und führt seine Untersuchungen durch die neuzeitlichen Jahrhunderte fort. Der Ertrag des Bisherigen kann ihn dazu nur ermutigen.

2. Auch das Schriftchen von Garrett über die Edelsteine in der altenglischen Literatur dient vor allem der Wortforschung, und eine solche zusammenfassende Sonderbehandlung ist wertvoll, einerlei ob die Bedeutung dieser meist orientalischen Fremdlinge für das Kulturleben der Angelsachsen besonders grofs war oder nicht. Nach einer kurz orientierenden Einleitung werden uns die Edelsteinnamen aus der lateinisch-altenglischen Literatur (Aldhelm, Beda, Alcuin, Bonifaz, Tatwine) vorgeführt, dann der von v. Fleischhacker zuerst veröffentlichte altenglische Lapidarius aus MS. Cott. Tib. A. III. nochmals mitgeteilt und kommentiert, darauf die in den altenglischen Glossen erhaltenen Namen, ebenfalls mit Belegen und Anmerkungen aufgeführt; sodann kommen die Belege aus der altenglischen Literatur und die Rolle, die die Edelsteine in Poesie und Prosa spielen; in ersterer insbesondere als Kenningar (für Augen, Sonne, Sterne u. dgl. m.), in letzterer meist zur Charakteristik der Reichen, des Reichtums, Schmucks, Tributs u. dgl. m. In einer »Conclusion« berührt der Verf. — etwas unvermittelt — noch den Steinkultus (Baum-, Stein- und Quellenkultus) der Germanen, der mit den Edelsteinen, deren Kunde durchaus nicht volkstümlichen, sondern gelehrten Ursprungs ist, nichts zu tun hat, weist auf die reichen Eigennamenbildungen mit *stān* (Æthelstan, Dunstan, Stancytel, Stanflæd u. a. m.) hin, und streift noch die Frage des Fassens der Edelsteine, wofür sich einige wenige Anhaltspunkte in Ausdrücken wie *āstæned, agimmed, searogimmas, gymwyrhta* u. a. m. gewinnen lassen. In dankenswerter Weise machen alphabetische Listen der Edelsteinnamen in anglolateinischen und altenglischen Texten die verdienstliche Arbeit leicht benutzbar.

Cöln. A. Schröer.

Wilhelm Lange [Dr. med. in Tübingen], Die Psychose Maupassants. Ein kritischer Versuch. [S.-A. aus dem Zentralblatt für Nervenheilkunde und Psychiatrie. 32. Jahrg.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. 18 S. 8°. M. 0,60.

Der Verf. gelangt zu dem Ergebnis, dafs Maupassant an einer leichteren Form der Psychopathie gelitten und sich syphilitisch infiziert hat. Nach einem längeren luetischen Vorstadium ist er an progressiver Paralyse zugrunde gegangen. Viele seiner Werke sind — ausschliefslich zu ihrem Nachteil — durch die Krankheit beeinflufst worden; immerhin aber hat in diesem Falle ein Gehirn, obgleich es krank war, geniale Dichtungen geschaffen. Die grofse Maupassantbiographie Paul Mahns hat Lange offenbar noch nicht benutzen können.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Leipzig Geh. Hofrat Dr. Richard Wülker ist am 9. Febr., im 65. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

Milton, Paradise lost. Edited by A. W. Verity. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 7. 6 d.

W. Dibelius, Englische Romankunst. Die Technik des englischen Romans im 18. und zu Anfang des 19. Jahrh.s. I. Bd. [Palästra, hgb. von A. Brandl, G. Roethe, E. Schmidt. 92.] Berlin, Mayer & Müller. M. 8.

H. Walker, The Literature of the Victorian Era. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 10.

Marie Pabisch, Picaresque Dramas of the 17 seventeenth and 18 eighteenth centuries. Berlin, Mayer & Müller. M. 2,80.

Zeitschriften.

Revue de Philologie française. 23, 4. A. Guérinot, Notes sur le parler de Messon. I. — J. Buckeley, Étude sur des noms de lieus français (suite). — Sur l'étymologie du verbe »aller« (suite). — M. Robert de Souza et l'orthographe.

Geschichte.

Referate.

Al-Kindi, The History of the Egyptian Cadis. Edited by Richard Gottheil [Prof. f. semit. Sprachen an der Columbia-Univ.]. Paris, Paul Geuthner, 1909. XLIII u. 213 S. arab. gr. 8°. Fr. 12,50.

Es ist erfreulich, dafs wir nach dem alten 624/1227 geschriebenen Unicum 1212 des Britischen Museums den alten arabischen Text der Geschichte der Statthalter und Oberrichter (Qādī) von Ägypten von al Kindī, geboren 283/896, † 359/961, mit ergänzenden Fortsetzungen bis 426/1035 nun zugänglich gemacht bekommen, und zwar den 2. Teil, die History of the Egyptian Cadis durch R. Gottheil, während vom 1. Teil, der History of the Governors of Egypt, Nic. Aug. König 1908 zunächst nur etwa ein Siebentel vorgelegt hat. Aufserdem kündigt auch noch das Gibb Memorial eine Ausgabe der ganzen Handschrift durch Rhuvon Guest als unter der Presse befindlich an!

G. gibt in der Introduction S. III—XX einige Beiträge über die Bedeutung des Richteramts im Islām, während er betreffs der Handschrift und des Autors auf Königs Introduction verweist. Vom Qorān als Tradition zu reden, wie es in den ersten Sätzen geschieht, ist auch für uns unnötig und irreführend, wenn auch nicht blasphemisch, wie für den Muslim. S. XXI—XLIII folgen textkritische und berichtigende Noten. Der arabische Text, mit den grofsen schönen Typen der Beirūter Imprimerie Catholique zu Rom gedruckt, umfafst 167 Seiten. Personen- und Ortsindex in kleineren Typen geht von S. 169—213. Der Text läfst auch nach den nachträglich in den unbequem getrennten Noten beigebrachten Nachbesserungen noch manches zu wünschen übrig; die wichtigsten Nachschlagewerke besonders für Namenfeststellung scheinen vielfach erst nach der Drucklegung des Textes statt vorher befragt zu sein! Auch in der Introduction finden sich zu viele Fehler und Ungenauigkeiten, wie in der doch wissenschaftliche Genauigkeit affektierenden Transkription arabischer Worte, Namen, Sätze; die Zitate sind oft ungenau, auch Büchertitel und Zahlen; nur einige der vielen Beispiele: *Abshihī* mehrmals für *Abšīhī*; *Baihakī* stehend für *Baihaqī*, *lubbāb* immer für *lubāb*, *isti'āb* stets für *istī'āb*; S. IV[4] in 8 arabischen Wörtern eines Satzes 6 Fehler! S. V[4] *istaqda-l-quḍāti* für *istaqḍā'lquḍāta* (I'rāb schwach!), *liumara'ī* lies *li'omara*! S. V, XII *Mischat* l. *Miškat*. S. VI[1] finden sich in dem spanischen Zitat von 2 Zeilen über ein Halbdutzend Fehler! Muḥammad ibn al Athīr wird der grofse Historiker genannt: er heifst 'Alī ibn Moḥammed; S. IX Muktadī gibt es nicht: l. Muhtadī. S. VIII[1], X[2] *Āthār al uwwal* l. *uwal*. S. XVI[2] *filqudāti* l. *filqaḍā'i*; *qarā'ah* l. *qirā'a*; ebenso XI[1] *kafâyah* l. *kifāja*. S. XVII[2] erhalten wir das Wortmonstrum (mit mehreren Fehlern!) *haqqiqātahā* für *haqīqataha*. S. XVIII 'Abdal Burd für 'Abdarraḥmān ibn Burd, 'Abdul Ḥasan für Abulḥasan usw. Im arabischen Text: S. 3, 8 *'Omar* l. *'Amr*[w]. S. 4, 14 *ǵddām* l. *ǵoḍām*. S. 4, 6 ist die zweifelhafte Kunja Abil Sfḥ wohl aus Aḥmed al Toǵībī verderbt, vgl. Jāqūt 1, 827; Ḏahabī, Mīzān I, 82. S. 5, 12 darf *Ṣalt* nicht mit punktiertem Schlufs-*h* gedruckt werden, statt *t*, selbst wenn die Handschrift es so haben sollte! S. 7, 18 Abū 'Abdallāh al Khottalī s. Muštabih 89; Ḏahabī, Taḏkirat al Ḥoffāz 3, 8. S. 7, 7 *Salma* l. *Ṣalama*. 17, 10 ist *imraa* vorn unnötig und falsch mit Hamza und Kesra versehen! S. 100, 1 *kāḍa* l. *kāda*. S. 163, 15. 17; 164, 8; 185 wird der Fāṭimidenchalif, Sohn und Nachfolger al Ḥākims, fälschlich al Ṭāhir genannt statt al Ẓāhir. S. 165, 9 XLIII ist für *Rbl'ī* doch nicht zu konjizieren *Ribā'ī* oder *Raba'ī*, sondern graphisch viel näher liegend *Zeila'ī* von *Zeila'* am Golf von 'Aden (Afrika). S. 165, 11 *'imma* l. *ṯumma*. S. 165, 4 *dawwāba* l. *ḏu'āba*; S. 39, 4 *fḍāt* l. *quḍāt*; S. 40, 16 *ikhwābhu* l. *ikhwānhu* u. v. a.

Ein Faksimile der alten Handschrift wäre erwünscht gewesen. Wichtige Einzelfragen berühre ich wohl noch bei eingehenderer Besprechung von Königs Arbeit in der Zeitschr. d. Deutschen Morgenländ. Gesellschaft.

Tübingen. C. F. Seybold.

Otto Hötzsch [Prof. f. Geschichte an der Kgl. Akad. in Posen], Stände und Verwaltung von Cleve und Mark in der Zeit von 1666—1697. [Urkunden und Aktenstücke zur Geschichte der innern Politik des Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg. 2. Teil]. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XXX u. 1061 S. 8°. M. 32.

Ein Band von nahezu 70 Bogen, in dem eine kräftige Portion entsagungsvoller Arbeit steckt. Denn landständische Akten der späteren Jahrhunderte gehören meist zu den formelhaftesten und im Verhältnis zu ihrem Umfang inhaltsleersten Archivaliengruppen. Sie werden in dieser Hinsicht höchstens von älteren Prozefsakten übertroffen. Der Verf. hat sich daher ein besonderes Verdienst erworben, dafs er dieses spröde Quellenmaterial aus den Territorien Cleve und Mark für 3 Jahrzehnte bemeistert hat.

Ausgeschieden sind aus den ständischen Verhandlungen dieser Zeit von vornherein die Religionsangelegenheiten, das materielle Recht und die Münz-, Wasser-, Holz-, Jagd- und Weidefragen. Verbunden mit der Bearbeitung der Ständeakten ist aber eine Übersicht über die Verwaltungsorganisation und die Ständeverfassung des Herzogtums Cleve und der Grafschaft Mark, wie das ja auch im Titel des Buches zum Ausdruck kommt.

Diese Übersicht bildet den ersten Teil der Darstellung, während deren zweiter Abschnitt den historischen Verlauf der Beziehungen von Fürst und Ständen aus den ständischen Verhandlungen und den daneben hergehenden Korrespondenzen vorführt. Die eigentlich mehr als Beilagen vollständig abgedruckten Aktenstücke füllen nur 200 Seiten. Freilich haben auch in dem zweiten Teil der Darstellung längere Stellen aus den Akten Aufnahme in den Text gefunden. Hötzschs prinzipiellem Standpunkt, dafs unter den Ständeakten der von ihm behandelten Periode eine grofse Menge nicht verdient, im Wortlaut abgedruckt zu werden, weil sie für die historische Erkenntnis belanglos ist, wird man jedoch vollkommen beipflichten müssen. Er hat es deshalb vorgezogen sozusagen ein ausführliches Referat über die ständischen Verhandlungen in den Jahren 1666—1697 zu geben, und zwar in chronologischer Folge, wohl von der Voraussetzung ausgehend, dafs auf diese Weise der Inhalt der Akten am sichersten ausgeschöpft werden könnte.

Zweifellos aber erscheint es dem Ref., dafs bei solcher Art der Anordnung das Bild von den Beziehungen zwischen Fürst und Ständen an Übersichtlichkeit eingebüfst hat.

Mit dem Rezefs vom August 1660 und dessen Anerkennung durch die Stände ist ihren Versuchen, eine Nebenregierung in den Ländern Cleve und Mark zu begründen, der Boden entzogen worden. Sie befinden sich seitdem ziemlich stark in der Defensive. Die Adligen vornehmlich wehren sich gegen die Vorstöfse, die zur Beseitigung ihrer Steuerfreiheit unternommen werden, sie suchen die stärkere Belastung des Landes durch erhöhte Auflagen für Kriegszwecke und militärische Vorbereitungen nach Möglichkeit abzuwenden. Dabei kommen ihnen die Verschuldung des sogenannten Kammerstaats, der Einkünfte aus den Domänen, Regalien usw., die Kriegsdrangsale und das Unvermögen des Landesherrn, den entfernt liegenden Gebieten mit seinen eignen Truppen den nötigen Schutz zu gewähren, zu statten. Und gleichzeitig opponieren sie gegen die Einrichtung der Zentralverwaltung der Steuerquellen des Landes, wie sie der Kurfürst im Kriegskommissariat anstrebte, weil sie ihre Befugnisse noch mehr zu beschneiden drohte. Demgegenüber müfsten die Sonderkonflikte, die H. S. 352 zusammenfafst, in der Darstellung doch mehr in den Hintergrund treten, zumal diejenigen, die überhaupt persönlichen Charakter tragen. Und das trifft selbst auf den Streit der clevischen und insbesondere der märkischen Stände mit den Gebrüdern von Diest zum Teil zu. H.s Berichte darüber ziehen sich aber durch das ganze dritte Kapitel des zweiten Teiles der Darstellung hin, und selbst im fünften Kapitel wird die Angelegenheit noch einmal zur Sprache gebracht. Es bedarf des Hinweises wohl kaum, dafs die stückweise Behandlung des Konfliktes die Einsicht in dessen tiefere Motive und Verlauf nicht gerade erhöht.

In dem ersten systematischen Teil, mit der Darlegung der Behördenorganisation und der Verwaltung der Länder, hat der Verf. nahezu unbeackertes Land in Kultur genommen. Es ist daher begreiflich, dafs sich der Mangel geeigneter Vorarbeiten in seinen Ausführungen gelegentlich bemerkbar macht. Grundlegende Studien über das Güterwesen in Cleve-Mark fehlen uns noch. Hätte sich H. die auch von A. von Haeften zitierte Güterordnung Herzog Adolfs von 1431, die freilich nur in dem wenig bekannten Buch von Sethe, Urkundliche Entwicklung der Natur der Leibgewinnsgüter gedruckt ist (1810), einmal angesehen, würde er zu einem sichereren Einblick in die Vielseitigkeit der Nutzungsformen, unter denen der Domanialbesitz im Clevischen ausgetan war, gelangt sein, als ihn seine Ausführungen an verschiedenen Stellen verraten; s. S. 69, 324ff. Die Bezeichnungen des Kapitationsentwurfes von 1677 für die bäuerlichen Klassen (S. 326) treffen weder auf Cleve noch auf Mark zu; sie sind Entlehnungen aus einer anderen Gegend. Überhaupt scheint es, dafs die Angaben der clevischen Regierungsräte in jener Zeit nicht so ohne weiteres als unbedingt zuverlässig betrachtet werden dürfen. Eigenhörige gab es in Cleve im 16. Jahrh. sicher noch; derartige, z. T. den Gütern anhaftende Qualitäten scheinen jedoch im Laufe der Zeit häufiger abgelöst zu sein.

Die Erbentage haben nicht erst, wie H. S. 66 Anm. 2 vermutet, unter dem grofsen Kurfürsten festere Gestalt gewonnen, sie sind ursprünglich die Zusammenkünfte der Ge- oder Beerbten zur Beobachtung der Deichsachen; auch der Name ist viel älter und weit gebräuchlicher als H. gelten lassen will. Die ganze Institution ist zweifellos aus dem Deichwesen hervorgegangen und läfst sich für Cleve bis ins 13. Jahrh. zurückverfolgen. Weil die Beerbten von altersher die Kosten für das Deichwesen ihrer Schau gemäfs dem Beschlufs des Deichgrafen und der Heimraden und entsprechend der Morgenzahl oder Maltersaat, wie es im 16. Jahrh. heifst, unter sich umlegten, wobei der Anteil des Grundherrn bereits in einer Deichordnung von 1424 je nach dem Pacht- oder Leihverhältnis des Grundstücks fest normiert war, ist schon sehr früh eine freilich nur summarische Katasteraufnahme in den Deichschaubezirken oder vielmehr in den Kirchspielen (s. den § 14 der Clevischen Deichordnung von 1575) erfolgt, zu deren Anfertigung Landmesser auch herangezogen worden sind. Diese Deichkataster hat man dann für die Kontributions- oder Steuermatrikel zugrunde gelegt, offenbar weil man nichts Besseres besafs. Und naturgemäfs ist ferner den Erbentagen, auf denen indes nur ein Ausschufs der Eingesessenen zusammenkam — neben den Prinzipalbeerbten (Adligen und Geistlichen) werden in der Regel nur »etliche« von den gemeinen Erben aufgeboten — die Repartition der für das Amt festgesetzten Steuerquote ebenfalls übertragen worden. Ein kleiner Beischlag (meist 3 % der Quote) und sonstige sogenannte Unratsgelder (Auslagen für Truppenverpflegung, Spanndienste usw.) wurden mit ausgeschrieben. Das Umlegungsgeschäft vollzog sich aber unter der Kontrolle des Drosten, der meist zugleich auch Deichgraf war, und des Richters. Und überdies schickte die Regierung im 17. Jahrh. zur Vertretung der Interessen des Domainenfiskus Deputierte zu den Erbentagen, denen das Direktorium während der Tagung zukam, wenn nicht ein älterer örtlicher Brauch dagegen sprach. H.s Würdigung der Erbentage (S. 329) steht unverkennbar unter dem Druck des Urteils von Max Lehmann, das dieser in seinem Freiherrn von Stein I, S. 100 über die Institution gefällt hat, indem er meint,

dafs sie im Amtsbezirk dasselbe war, was der Landtag für die Provinz im Ganzen. Das ist eine etwas zu hohe Wertschätzung derselben.

Nicht nur in der Grafschaft Mark (S. H. 172 Anm. 3) gab es Mittelinstanzen zwischen dem Hofgericht und den Ortsgerichten, dieselbe Rolle wie dort Hamm und Lüdenscheid nahmen im Herzogtum Cleve die Stadtgerichte von Cleve, Kalkar und Wesel ein.

Der Generalempfänger von 1649 (H. S. 140) ist der Landpfennigmeister, d. h. der ständische Obereinnehmer, während sein staatlicher Kollege den Titel Landrentmeister führt. Durch F. W. von Diests Eintreten ist sichtlich das Amt des Pfennigmeisters in Cleve und Mark zurückgedrängt worden, so dafs es hier nicht die gleiche Geltung erlangt hat wie in anderen Territorien des Niederrheins und Westfalens.

Eine etwas sorgfältigere Durcharbeitung würde sowohl der Disposition wie dem Stil und der Darstellung des Werkes zugute gekommen sein. Manche Wiederholung hätte sich doch vermeiden lassen. Indessen bei einem so umfangreichen Buch, das eine solche Fülle von Details im engsten Anschlufs an das Quellenmaterial zu veranschaulichen bestrebt ist, geht dem Autor die Übersicht über die einzelnen Abschnitte wohl leichter verloren.

Düsseldorf. Th. Ilgen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Brom, Guide aux archives du Vatican. Rom, Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 4.

G. Küntzel, Bismarck und Bayern in der Zeit der Reichsgründung [Frankfurter historische Forschungen, hgb. von G. Küntzel. 2]. Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co. M. 4.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. Januar-Februar. J. Poppelreuter und A. v. Domaszewski, Köln. Altar der Vagdavercustis. — Kramer, Giefsen. Fränkisches Grab auf dem Exerzierplatz. — A. v. Domaszewski, Zu der Inschrift aus Köln; Gürtelzierat aus Ägypten in der Sammlung Golenischew. — Drexel, Zur Kölner Inschrift der Legio V; Zu den Exploratores Nemaningenses.

Klio. 10, 1. P. Perdrizet, Scaptésylé. — P. Varese, Nuovi contributi alla cronologia della prima guerra punica. — W. Schubart, Spuren politischer Autonomie in Ägypten unter den Ptolemäern. — K. Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. II. — F. Hiller v. Gaertringen, Griechische Inschriften. — H. Ph. Weitz, Sarapis. — V. Costanzi, ΤΥΡΡΑ. — W. Soltau, Einige Bemerkungen zu der Entstehung einer geschichtlichen Tradition über die ältere römische Geschichte.

Deutsche Geschichtsblätter. Januar. J. Schwerdfeger, Die Pflege der Ortsgeschichte in Wien. I.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 31, 1. M. Buchner, Die Reichslehenstaxen vor dem Erlafs der goldenen Bulle. — A. Väth, Zur Frage der »Urkundenfälschungen« in Ober- und Niedermünster zu Regensburg. — J. Hefner, Würzburger Legendarfragmente aus dem 11. Jahrh. — P. P. Albert, Wer ist der Verfasser des Chronicon Gotwicense? — M. Grabmann, Eine neuentdeckte Gandulphushandschrift. — P. M. Baumgarten, Deutsche Schriftstellerei und Buchdruckerei dem römischen Stuhle empfohlen. — W. Schulte, Zur Kirchengeschichte Schlesiens.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 7, 1. V. Gasser, Das Mortilogium des Augustiner-Chorherren-Stiftes Au-Gries bei Bozen (1167—1673). — P. B. Zierler, Die Herren von Tarasp und ihre Gründungen (1042—1220) (Forts.). — O. Schissel v. Fleschenberg, Zwei Huldigungsgedichte J. F. Primissers an König Maximilian Josef aus dem Jahre 1808. — Zur Frage nach der Zugehörigkeit des Fürstentums Trient zu Deutschland. — Begnadigung eines Vorarlbergers zum Kriegsdienst in der Festung Petrinja 1605. — Das Gasthaus zum »weifsen Röfsl« in der Höttinger Au. — Alte Volkssitten im Hochstifte Trient. — Ein Onkel Andreas Hofers Mitkämpfer in der Schlacht bei Torgau (3. November 1760). — K. Unterkircher, Chronik von Tirol 1909; Chronik von Vorarlberg 1909.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

A. Byhan [Abteilungsvorsteher am Museum f. Völkerkunde in Hamburg], Die Polarvölker. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von Paul Herre. 63.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 148 S. 8° mit 16 Taf. u. 2 Karten. Geb. M. 1,25.

Bei dem aufserordentlich regen Interesse, welches der Polarforschung heutzutage entgegengebracht wird, mufs sich mehr denn je das Bedürfnis geltend machen nach allgemeinverständlich geschriebenen Büchern, welche uns über die Natur der Polargebiete belehren, ohne deren Kenntnis ein tieferes Verständnis der Forschungsberichte nicht möglich ist. Diesem Zwecke zu dienen ist auch das vorliegende Bändchen vorzüglich geeignet, welches uns das interessanteste Objekt der Polarwelt, den Menschen, in seiner Abhängigkeit von Klima und Boden schildert.

Im ersten Kapitel des Buches wird die Umwelt behandelt, welche besonders auf die am nördlichen Rande der bewohnten Erde hausenden Polarvölker einen gewaltigen Einflufs ausübt, der sich in ihrer materiellen und geistigen Kultur widerspiegelt. Als Südgrenze des Wohngebietes der Polarvölker fafst der Verf. die Zone auf, wo das südliche Verbreitungsgebiet des Renntieres und das nördliche des Ackerlandes zusammentreffen. Innerhalb dieser Ländermassen kommen als wirklich bewohnte Gebiete in Betracht: die Westküste und ein Teil der Ostküste Grönlands, die südöstlichen Inseln des arktischen Archipels, das nördliche Labrador, die amerikanische Eismeerküste von der Hudson-Bucht an, die Küste Alaskas, die Inseln des Beringsmeeres; in Asien Kamtschatka und das Gebiet zwischen dem Ochotskischen Meere und dem nördlichen Ural; endlich in Europa ein schmaler Streifen am Eismeer bis Archangelsk, die Halbinsel Kola und das nördliche Skandinavien.

Das zweite Kapitel macht uns mit den einzelnen Völkern und ihren Verbreitungsgebieten

bekannt. In anthropologischer Hinsicht weisen sie alle einen mehr oder minder ausgeprägten mongoloiden Charakter auf; in kultureller Beziehung sind sie so eng verwandt und zeigen eine so grofse Reihe gleichartiger Züge, dafs deren Entstehung nur aus der Einwirkung gleicher oder ähnlicher äufserer Umstände und Bedingungen erklärt werden kann.

Amerika, einschliefslich Grönland, beherbergt nur ein einziges Polarvolk, die Eskimos; ein buntes Bild dagegen bietet die zweite Hauptgruppe der Polarvölker, die der eurasischen. Diese sind von Osten nach Westen: die Tschuktschen, Korjäthen und Jtälmen, die Tungusen und Jukagiren, die Jakuten, die Dulganen, die Jenissejer, die Ostjaken und die Lappen.

Im dritten bis zehnten Kapitel des Buches werden im einzelnen Kleidung und Schmuck, Bauwerke, Wirtschaft, Gewerbe und Handel, Waffen, Verkehrsmittel, Gesellschaft, Recht und Sitte, Religion, Spiel, Kunst und Schrift der bezeichneten Völkerschaften behandelt.

Den Text des Buches ergänzt eine grofse Anzahl von Abbildungen, Volkstypen und anderes darstellend, die auf 16 Tafeln untergebracht sind. Manche der Figuren sind jedoch so klein und undeutlich ausgefallen, dafs sie ihren Zweck kaum erfüllen dürften. Ebenso mag im Interesse einer neuen Auflage des sehr empfehlenswerten Werkchens der Wunsch ausgesprochen werden, die beiden Karten über die Nordpolargebiete mit den Verbreitungsgebieten der Polarvölker und Einzeichnung der Grenzlinien von Renntier, Vereisung, Baumwuchs und Getreidebau, dem Buche so einzufügen, dafs sie in einem zu überschauen sind und nicht gegenseitig auf dem Kopf stehen. Erwähnt sei schliefslich auch, dafs die Angaben der Karten nicht überall, z. B. was das Verbreitungsgebiet der europäischen Polarvölker anbetrifft, mit dem Texte übereinstimmen.

Berlin. Emil Werth.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf die Aufforderung Pearys und des Arctic Club haben die Direktoren der amerikanischen National Geographical Society beschlossen, mit diesen zusammen eine Expedition zur Erreichung des Südpols auszurüsten.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Anthropol. an der Univ. München Dr. Ferdinand Birkner ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

H. G. Preconi, Italiänischer Sommer. Reiseschilderungen. Zürich, Rascher & Cie.

R. Kühnau, Schlesische Sagen. 1. Spuk- und Gespenstersagen. [Siebs' Schlesiens volkstümliche Überlieferungen. III, 1.] Leipzig, Teubner. M. 8.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1910, 1. K. Hassert, Forschungs-Expedition in das Kamerun-Gebirge und ins Hinterland von Nordwest-Kamerun. — G. Schweinfurth, Bemerkungen zu Franz Stuhlmann: Beiträge zur Kulturgeschichte von Ost-Afrika. I. — A. Penck, Zur Erreichung des Nordpols.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 52, 12. F. Frech, Geologische Forschungsreisen in Nordalbanien nebst vergleichenden Studien über den Gebirgsbau Griechenlands. — F. Machaček, Tal- und Glazialstudien im Eisackgebiet. — E. Oberhummer, Parga. — N. Krebs, Zur Frage des Karst-Zyklons.

La Géographie. 15 Décembre. Tixier, Note sur l'orographie de l'Indo-Chine française. — H. Vischer, De Tripoli au lac Tchad. — L. Perruchot, Le mouton de France et ses produits. — Ch. Rabot, Résolutions du Comité international de la carte du monde au 1 000000e.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Erwin Ruck [Privatdozent der Rechte an der Univ. Tübingen], Die Leibnizsche Staatsidee aus den Quellen dargestellt. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. IV u. 109 S. 8°. M. 3.

Der Verf. geht von der richtigen Bemerkung aus, dafs es bisher, während die Rechtsidee Leibnizens vielfach gewürdigt sei, an einer wissenschaftlich-juristischen Untersuchung seiner Staatsidee fehle. Nur die in meiner Schrift über Althusius enthaltenen kurzen Bemerkungen über den Leibnizschen Staatsbegriff kämen hier in Betracht. Sie gelangten aber, da sie die selbständige Bedeutung des Leibnizschen Staatsbegriffes verneinten, zu einem unrichtigen Ergebnis. Der Verf. will diese Lücke ausfüllen und aus den Quellen die Eigenartigkeit und den hohen Wert von Leibnizens Staatsauffassung nachweisen. Eine feste Grundlage hierfür sucht er durch eine Betrachtung der geistigen Persönlichkeit des grofsen Philosophen, Politikers und Juristen und seiner Stellung zu den Zeitverhältnissen zu gewinnen (S. 4—8).

Zunächst stellt er die von Leibniz konstruierten »idealen Staatstypen« dar (S. 6ff.), eingehend seine »Idee des Gottesstaates« als des in Gott gipfelnden geistigen Universums (S. 10—33), kurz sein Verhältnis zum Gedanken des irdischen christlichen Weltreiches (S. 33—35). Sicherlich kommt diesen Idealgebilden eine Bedeutung für die Erkenntnis der Leibnizschen Staatsauffassung zu. Hier wie überall offenbart sich das für seinen umfassenden Geist charakteristische Bestreben, mittelalterliches und modernes Denken zu versöhnen. So wird er denn auch durch sein Weltbild dahin gedrängt, mit der individualistischen Staatskonstruktion der Naturrechtslehre eine wieder vom Ganzen ausgehende Betrachtungsweise zu verbinden. Allein einen unmittelbaren Einfluss auf die Ausgestaltung seiner realen Staatstheorie haben seine transzendenten Bauten nicht ausgeübt. Ist ihm doch, wie Ruck richtig ausführt (S. 73ff), die Herleitung der Staatsgewalt aus theokratischen Gedanken fremd. Jedenfalls kommt jenen Idealge-

bilden für die Staatsauffassung Leibnizens nicht die fundamentale Bedeutung zu, die sie für seine Rechtsauffassung haben. Seine Rechtsidee wird in der Tat dadurch bestimmt, dafs er aus dem Gottesreich das jus naturale und das jus divinum, aus dem irdischen Völkerverbande das jus gentium (d. h. im Sinne der Zeit das Völkerrecht) entspringen läfst. In letzterer Hinsicht habe ich kurz auf Stellen hingewiesen, aus denen hervorgeht, dafs Leibniz die damals vordringende gesellschaftliche Auffassung der Völkergemeinschaft sich aneignete. Bei näherer Ausführung wäre darzulegen gewesen, wie sich dies mit der von ihm festgehaltenen mittelalterlichen Vorstellung der »respublica Christiana« verträgt. Worauf sich aber die Bemerkung R.s (S. 35 Anm. 30) gründet, dafs ich die Verschiedenheit von Gottesstaat und christlichem Weltreich bei Leibniz übersehen habe, weifs ich nicht.

Im zweiten Teile seiner Schrift beschäftigt sich der Verf. mit der Leibnizschen »Staatstheorie«. In den Äufserungen Leibnizens über »Begriff und Wesen des Staates« findet er bereits die wesentlichen Errungenschaften der heutigen Staatsrechtswissenschaft vorweggenommen. Bei der Behandlung des Staats als »tatsächlichen Gebildes« habe er die drei Begriffselemente »organisiertes Volk, Staatsgebiet und Staatsgewalt« klar erkannt (S. 36—41). Den Staat als »Rechtsbegriff« habe er durch den Gedanken der Persönlichkeit des Staats und der bloßen Organschaft des Herrschers in ganz modernem Sinne erfafst (S. 41—55). Auch hinsichtlich der »Rechtfertigung des Staats« soll Leibniz seine Zeitgenossen überragen. Allerdings mache er der herrschenden Naturrechtslehre die Konzession der Begründung des Staates auf Vertrag, aber er gestalte die Vertragslehre durchaus eigenartig aus, kenne nur einen Gesellschaftsvertrag, keinen Herrschaftsvertrag und behandle überhaupt den Vertrag nur als rationales Erklärungsmittel (S. 55—69). Der Patriarchaltheorie entnehme er die Annahme der geschichtlichen Entstehung des Staates aus der Familie, nicht aber die Rechtfertigung des Staats (S. 70—72). Die Patrimonialtheorie sei ihm fremd (S. 72—73). Die theokratische Idee erschöpfe sich bei ihm in dem allgemeinen Gedanken, dafs Gott hinter und über Allem steht (S. 73—76). Dagegen fliefse aus seiner religiösen Weltanschauung eine psychologisch-ethische Rechtfertigung des Staates, die neben der juristischen Rechtfertigung hergehe und im Endergebnis für ihn das Wesentliche sei (S. 76—83). Bei der Bestimmung des Staatszweckes endlich gelange Leibniz, indem er neben dem Rechtszweck den Wohlfahrtszweck zugleich anerkenne und begrenze, zu einer Vereinigung der Systeme des Rechts- und Polizeistaats, wobei aber der Rechtsstaat das Bestimmende bleibe (S. 83—108).

Der Verf. hat mit seiner Heranziehung und Analyse der noch nie im Zusammenhange gewürdigten Äufserungen Leibnizens über Begriff, Rechtsgrund und Zweck des Staats einen wertvollen Beitrag zur Geschichte der politischen Theorien geliefert. Doch glaube ich, dafs er einerseits die Originalität der Leibnizschen Gedanken auf diesem Gebiete überschätzt, andrerseits in die Leibnizsche Staatsauffassung einen ihr fremden modernen juristischen Gehalt hineinlegt. Hätte er einerseits neben der von Leibniz ja in der Tat vielfach abgelehnten Naturrechtslehre die von demselben in wichtigen Punkten erneuerte mittelalterliche Staatslehre zur Vergleichung herangezogen, andrerseits bei den zweifellos vorhandenen Berührungen mit modernen Anschauungen die tiefgreifenden Unterschiede der Begriffsbildung schärfer ins Auge gefafst, so hätte doch wohl sein »glänzendes Gemälde« (S. 109) eine etwas andere Färbung empfangen.

Beispielsweise kann ich nicht finden, dafs bei der Feststellung der Elemente des Staatsbegriffs Leibniz sich »weit über seine Zeit« gestellt habe. Die Definition der Staatsgewalt als Herrschaft und der Herrschaft als Befehls- und Zwangsgewalt war fast allgemein üblich; die Betonung des Gegensatzes von »Herrscher und Beherrschten« war uralt; auf das Territorium als Grundlage des Staates hatten schon viele mittelalterliche Schriftsteller hingewiesen.

Auch die Auffassung des Staates als Person teilt Leibniz mit seinen hervorragendsten Zeitgenossen. Entschieden aber mufs ich der Behauptung widersprechen, dafs er im Gegensatz zu ihnen allen die Staatspersönlichkeit im modernen Sinne erfafst und für den Herrscher den Rechtsbegriff des »Organes« geprägt habe. Trotz der besonders ausführlichen Behandlung gerade dieser Frage hat m. E. R. den Beweis hierfür nicht erbracht und meine Annahme, dafs sich für Leibniz die aktive Staatspersönlichkeit mit der Herrscherpersönlichkeit decke, nicht widerlegt. Zu eingehender Darlegung ist hier nicht der Ort. Ich bemerke nur, dafs R. durchweg die Stellen, in denen Leibniz von der »persona civilis« des republikanischen Herrschers spricht, irrtümlich auf den Staat schlechthin bezieht. Der Satz »In liberis Rebus publicis civilis persona ad instar naturalis intelligitur, quoniam voluntatem habet«, redet von Republiken. Hier entspringt der kollegialen Einrichtung der herrschenden Versammlung »una voluntas unitasque persona civilis«. Gerade weil in Polen, wo statt des Mehrheitsbeschlusses Einstimmigkeit gefordert wird, den herrschenden Komitien die Fähigkeit einheitlichen Wollens nahezu fehlt, haftet dieser Republik eine Irregularität an. In Monarchien steht an der Stelle, die in Republiken ein »ad instar personae naturalis« geeintes collegium oder corpus einnimmt, eine persona naturalis, deren von Natur

einheitlicher Wille die voluntas Civitatis ist. R. selbst führt aufser den von mir in bezug genommenen Stellen eine Stelle aus dem sogen. Systema theologicum an (S. 48), die eigentlich jeden Zweifel abschneidet; seine Interpretation gibt auch zunächst genau das wieder, was ich als den Gedanken der Herrscherpersönlichkeit bezeichnet habe, und verfärbt dann nur durch willkürliche Einschiebung des Organbegriffes den wahren Sinn der Stelle. Auch meine Behauptung, dafs Leibniz die persona civilis oder moralis als persona ficta auffasse, mufs ich gegen R. aufrecht halten. Leibniz sagt dies nun doch einmal ausdrücklich! Und dafs er es nicht blofs terminologisch meint, zeigen z. B. seine Ausführungen über das Nichtvorhandensein eines »animus« der persona civilis (R. S. 49), deren Zusammenhang mit der Fiktionstheorie niemand leugnen kann, der die mittelalterliche Streitfrage über die »anima« der universitas (vgl. mein Dtsch. Genossenschaftsr. III 280ff., 263ff., 428) verfolgt. Nichts gegen die Identität von Herrscher- und Staatspersönlichkeit beweisen die Ausführungen Leibnizens über das Subjekt der Reichsgewalt (R. S. 51ff.), da sie unter dem »totum imperium« nichts anderes als den aus Kaiser und Ständen als »partes imperii« zusammengesetzten Herrscher verstehen. Dafs der Herrscher, obschon in ihm und nur in ihm der Staat Person wird, nicht mit dem Staate identisch ist, dafs er ein Amt und Pflichten hat, dafs die Staatsgewalt unveräufserlich ist, dafs der Staat im Wechsel seiner Glieder identisch bleibt und den jeweiligen Herrscher überlebt — dies alles sind für die deutschen Publizisten jener Zeit längst selbstverständliche Sätze, deren Wiedergabe durch Leibniz den Schlufs auf eine organische Auffassung der Staatspersönlichkeit keineswegs rechtfertigt. Richtig ist, dafs Leibniz die von Hobbes und anderen aus dem Begriff der Herrschersouveränität gezogenen absolutistischen Folgerungen bekämpft. Auch läfst er mehrfach erkennen, dafs er eine Beschränkung der monarchischen Gewalt durch ständische Einrichtungen für wünschenswert hält. Allein von einer Herleitung konstitutioneller Grundsätze aus dem Wesen der Staatspersönlichkeit ist bei ihm keine Spur zu entdecken. Von Rechten der Volksgesamtheit gegenüber dem Herrscher spricht er nicht, stellt daher auch nicht, wie die Theoretiker des Verfassungsstaats, der Herrscherpersönlichkeit eine Volkspersönlichkeit gegenüber. Dafs er aber dafür nun die Herrschersouveränität zur Staatssouveränität umgebildet und die Staatspersönlichkeit als immanente Einheit eines durch Organe handelnden Gemeinwesens erfafst habe, ist unbewiesen und unbeweisbar. Diesem Gedanken hatten sich andere, wie insbesondere Grotius, schon vor ihm in viel höherem Mafse genähert.

Bei der Darlegung der Leibnizschen Lehre vom Staatsvertrage nimmt der Verf. mit Recht für Leibniz eine eigenartige Auffassung des Naturzustandes, der ihm schon ein Gemeinschaftszustand ist, sowie der zur Staatsgründung treibenden Motive in Anspruch. Dagegen verkennt er, dafs bei der juristischen Konstruktion selbst Leibniz durchaus von Hobbes abhängig ist. Nach R. hätte Leibniz eigentlich Rousseaus contrat social vorweggenommen. Denn er soll von einem einzigen reinen Gesellschaftsvertrage ausgegangen sein, die Staatsgewalt aber, statt auf einen Unterwerfungsvertrag, auf einen von dem durch den Gesellschaftsvertrag verbundenen Volke einseitig gefafsten und vollzogenen Organisationsbeschlufs zurückgeführt haben (S. 63ff.) Wer die zum Beweise angezogenen Stellen aufmerksam liest, wird nicht bezweifeln, dafs sie im Gegenteil ganz im Sinne von Hobbes die Bestellung des Herrschers in den auf gemeinsame Unterwerfung unter einen Herrscher gerichteten Urvertrag verlegen (»ex populi in eum consensu«, »quod populus in legislatorem compromisit«). Diesem Urvertrage gehört auch das von Leibniz betonte Gehorsamsversprechen aller an, das R. für einen der Staatsbegründung erst nachfolgenden besonderen Akt hält. Hiermit werden auch die Ausführungen hinfällig, nach denen Leibniz eine so künstliche Konstruktion des Staatsvertrages gewählt haben soll, um »auf juristischem Wege, von Herrscher und Volk abstrahierend, die Gewalt und Persönlichkeit des Staates zu erweisen« (S. 69) und so den Begriff der »Staatssouveränität« zu gewinnen. In Wahrheit weicht Leibniz von seinem Vorbilde nicht bei der Konstruktion des Staatsvertrages, sondern bei der Bestimmung des Inhaltes desselben grundsätzlich ab. Was er nachdrücklich bekämpft, das ist das Hobbessche Axiom, dafs der Staatsvertrag notwendig den Verzicht auf alles eigne Recht und alle individuelle Freiheit der Untertanen einschliefse.

Hier eben wirkt die Kraft von Leibnizens Rechtsidee auf seine Staatsidee machtvoll ein. Es sind seine grofsartigen rechtsphilosophischen Gedanken, die überall, indem sie die Staatslehre durchdringen, auch ihr ein eigenartiges Gepräge verleihen. Der Verf. hat dies nicht verkannt und auch Leibnizens Rechtslehre in den Bereich seiner Darstellung hineingezogen. Ganz scheint er freilich ihre Tragweite nicht gewürdigt zu haben. Seine Bemerkungen über das Verhältnis des Rechtsbegriffes zum Begriff des Gerechten (S. 26ff.) verfehlen ihr Ziel, weil sie nicht in die Tiefe des seit dem Mittelalter die Geister scheidenden Gegensatzes zwischen den von der Vernunft und den vom Willen ausgehenden Rechtstheorien eindringen. Auch hinsichtlich des Verhältnisses des positiven Rechts zum natürlichen und göttlichen Recht verkümmert er die Leibnizsche Rechtsidee, wenn er unter Zurückweisung meiner gegenteiligen Auffassung Leibniz zu den

Verfechtern einer »unüberwindlichen formellen Allmacht der Staatsgewalt« zählen will (S. 106). Den Gegenbeweis liefern doch die von ihm selbst zusammengestellten Äufserungen Leibnizens über das Recht des Widerstandes (S. 92 ff.). Allein im ganzen hat der Verf. die überragende Bedeutung der Rechtsidee in Leibnizens Welt- und Staatsbau zutreffend zur Anschauung gebracht.

So ist es schliefslich begreiflich, dafs zwar Leibnizens Rechtslehre auf die Entwicklung der Folgezeit tiefgreifenden Einflufs geübt, dagegen seine Staatslehre nur geringe Wirkungsspuren hinterlassen hat. Hätte seine Staatslehre den ihr von R. imputierten modern juristischen Gehalt gehabt, so ständen wir hier vor einem Rätsel. Hieraus erklärt sich auch die bisherige Vernachlässigung der wissenschaftlichen Erforschung der Leibnizschen Staatsidee. Entschuldigt wird sie damit nicht! Und das Verdienst des Verf.s, der sie zum ersten Male gründlich untersucht hat, wird dadurch nicht geschmälert, dafs er ihre Originalität und ihren bleibenden Wert überschätzt.

Berlin. O. Gierke.

Adolf Damaschke, Geschichte der Nationalökonomie. Eine erste Einführung. 4., erweit. Aufl. Jena, G. Fischer, 1910. VIII u. 544 S. 8°. M. 4.

Mit 231 Seiten erschien das Buch vor sechs Jahren zum erstenmal; sein Umfang hat sich also mehr als verdoppelt. Aber, wie der Verf. im Vorwort selbst angibt, ist an dem Wesen des Buches nichts geändert worden; der unsystematische Charakter, die Hervorhebung des Biographischen und Zurückstellung der Theorien, die Anführung vieler ausführlicher Zitate ist geblieben. Es genügt deshalb, auf die Besprechung in der DLZ. 1905 Nr. 11 zu verweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Königsberg, Dr. Albert Hesse, ist zum ord. Prof. ernannt worden.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. R. Leonhard als Privatdoz f. Wirtschaftsgesch. u. Wirtschaftsgeographie habilitiert.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 2. L. Pohle, Politik und Nationalökonomie. I. — H. Oswalt, Beiträge zur Theorie des Kapitalzinses. II. — H. Berkusky, Sklaverei und Leibeigenschaft bei Naturvölkern (Schl.).

Rechtswissenschaft.

Referate.

Konrad Maurer, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. Aus dem Nachlafs des Verfassers herausgegeben von der Gesellschaft der Wissenschaften in Kristiania. Bd. IV: Das Staatsrecht des isländischen Freistaates. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. VI u. 525 S. 8°. M. 17.[1])

[1]) Über Bd. I—III vgl. die Anzeigen in DLZ. 1906, Nr. 50, 1907 Nr. 51/52 und 1909 Nr. 4.

Das Staatsrecht des isländischen Freistaates ist von Maurer in seiner Jugendschrift »Die Entstehung des isländischen Staats und seiner Verfassung« (1852) sowie in dem Werke »Island von seiner ersten Entdeckung bis zum Untergange des Freistaats« (1874) bereits behandelt worden, ganz abgesehen von einzelnen Monographien, wie über das Gesetzsprecheramt, die Rechtsrichtung des älteren isländischen Rechts u. a. m. Während aber die erste der angeführten Schriften die geschichtliche Entwicklung der Staatsverfassung von der Landnahmezeit ab ins Auge fafst und das Buch »Island« die gesamten wirtschaftlichen, kulturellen, geistigen und rechtlichen Verhältnisse der Insel zur Freistaatszeit zum Gegenstand der Darstellung nimmt, beschränken sich die Vorlesungen auf das Staatsrecht, das sie dogmatisch und rechtshistorisch in voller Breite unter ausgiebigster kritischer Benutzung der Quellen vortragen. Nur eine verhältnismäfsig kurze Einleitung von einigen dreifsig Seiten gibt einen Überblick über die Entstehung, Entwicklung und den Untergang der Republik. Hierauf folgen in fünf Abschnitten: Die Einteilung des Landes und Volkes, die Häuptlinge, die Dingversammlungen, die Aufgaben des Staates und das Gemeinderecht, während die Kirchenverfassung fast ganz ausgeschieden wird. Zugrunde liegt, wie es scheint, die Vorlesung, die Maurer im WS. 1884/85 gehalten hat, und die er etwas später teilweise revidiert hat. Ich möchte annehmen, dafs diese Revision nicht, wie Hertzberg glaubt, erst am Ende der 80 er Jahre, sondern bald nach dem WS. 1884/85 geschah, da sonst gewisse Arbeiten, die in der Zwischenzeit erschienen waren, bei der Gewissenhaftigkeit, die M. eigen war, erwähnt und kritisch behandelt worden wären (insbes. Finsens 1888 erschienene umfangreiche Abhandlung). Der Wert dieses Bandes liegt wiederum in jener umfassenden Verwertung des grofsen Materials aus Rechts- und Geschichtsquellen, die die Vorlesungen zu einem unentbehrlichen Hand- und Nachschlagebuch für die Germanisten machen wird. So sei nur auf den die Bezirksverfassung erörternden § 4, auf die über Frühjahrs- und Herbstdinge handelnden §§ 12, 13 und auf die äufserst eingehende Untersuchung über den hreppr (§§ 15 ff.) hingewiesen. Seine in früheren Werken geäufserten Grundauffassungen hat M. beibehalten. Es ist auch wenig wahrscheinlich, dafs spätere Forschungen hieran viel ändern werden. Die Ansicht Bodens über die isländischen Goden hat kaum Anhänger gefunden, und die neuerlichen Versuche F. Jónssons, die Zuverlässigkeit der Njála zu retten, dürften wenig Aussicht auf Anerkennung seitens juristisch geschulter Germanisten haben, wie denn M. in diesem Bande die Unzuverlässigkeit der Njála wiederholt betont. Zu dem, was über hérað

und héraðssekt S. 110ff. ausgeführt wird, tritt meine Untersuchung über die heraðssekt im Königsfrieden der Nordgermanen ergänzend hinzu. Die umfangreichste Arbeit, die seitdem erschienen ist, Finsens 1888 erschienene akademische Schrift: Om den oprindelige Ordning af nogle af den islandske Fristats Institutioner ist von M. selbst in der Krit. Vierteljahrsschr. Bd. 32, S. 331ff., eingehend besprochen worden.

Es steht nur noch ein Band über isländisches Gerichtswesen und Strafrecht aus, ein Gebiet, auf dem M. besonders heimisch war. Hoffentlich bringt der letzte Band ein eingehendes Sach- und Wortregister, durch welches Fernerstehenden die Benutzung der grofsen Hinterlassenschaft erleichtert wird.

Rostock. Karl Lehmann.

Handelsgesetzbuch vom 10. Mai 1897 nebst dem Einführungsgesetze vom 10. Mai 1897 unter Ausschlufs des Seerechts. Handausgabe mit Einleitung, erläuternden Anmerkungen und Sachregister hgb. von K. Gareis [ord. Prof. f. Handelsrecht an der Univ. München]. 4. Aufl. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. XLII u. 483 S. 8°. Geb. M. 4.

Seit der 3. Auflage der trefflichen und vielbenützten Ausgabe sind erst fünf Jahre verflossen; in der neuen, bei der wieder die Gesetzgebung nicht eben viel Veranlassung zu Änderungen gab, hat der Verf. natürlich die Rechtsprechung sowie die inzwischen hinzugekommene Literatur nach Möglichkeit eingehend berücksichtigt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsches Recht an der Univ. Breslau Geh. Justizrat Dr. Felix Dahn tritt mit Schlufs des W.-S. in den Ruhestand.

Zeitschriften.

Archiv für bürgerliches Recht. 34, 2. J. Binder, Vermögensrecht und Gegenstand. — P. Oertmann, Noch einmal die schwarzen Listen des Zechenverbandes. — E. Josef, Willensmängel bei der Vaterschaftsanerkennung durch den unehelichen Erzeuger. — H. Sinzheimer, Ein Rechtssystem der Arbeit. — P. Klein, Zurücknahme von »Vorstellungsmitteilungen«. — J. Kahn, Kulpakompensation und Gehilfenhaftung. — R. Fuchs, Das gesetzliche Pfandrecht an bedingt übereigneten Sachen.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

H. E. Timerding [aord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Strafsburg], Geometrie der Kräfte. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften. Bd. I]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. XII u. 381 S. 8° mit 27 Textfig. Geb. M. 16.

Eine elementare Einleitung in die Geometrie der Kräftesysteme, zum Teil auf Grund der Grafsmannschen Methode und mit besonderer Berücksichtigung der Schriften von Sir R. Ball. Dynamen, Schrauben, Kinetik des starren Körpers, einige Arten der Bewegungsfreiheit, Deformationen, Trägheitsmomente, aber auch Spannungen und Torsionen werden behandelt.

Wir glauben, dafs das Buch im ganzen seinen Zweck erfüllen kann, wenn wir auch bezweifeln, dafs es ein sehr ausgedehntes Publikum finden wird. Der Stoff ist, soweit er nicht in Lehrbüchern der Mechanik ebenfalls abgehandelt wird, zu entlegen für die meisten. Von einem rein-wissenschaftlichen Standpunkte aus betrachtet, scheint uns der Gegenstand wieder nicht genügend durchgearbeitet zu sein. Man merkt zu sehr die Abhängigkeit des Verf.s von der benutzten Literatur, besonders von der Ballschen Theorie, deren Bedeutung unseres Erachtens viel zu hoch bewertet wird. Die vom Ref. an dieser Theorie geübte Kritik, und was zur Abstellung verschiedener Unvollkommenheiten geschehen ist, würde sich bei einigem Bemühen zum Teil recht gut haben verwerten lassen, ohne dem elementaren Charakter des Buches Eintrag zu tun, oder dessen Umfang zu vermehren.

Bonn. E. Study.

Vorlesungen,

welche im Sommer-Semester 1910

an der Königl. Universität zu Greifswald

gehalten werden.

Das Semester beginnt am 15. April 1910.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich gelesen wird.

Theologische Fakultät.

Kunze: Encyklopädie der Theologie 3. — **Alt:** Die Psalmen 5. — **Procksch:** Kleine Propheten 5; Alttest. Theologie 5. — **Alt:** Hebräische Grammatik 4. — **Haußleiter:** Matthäusevangelium 5. — **Kögel:** Erster Korintherbrief 3. — **Haußleiter:** Neutest. Theologie 5. — **Kögel:** Neutest. Textgeschichte 1 g. — **Wiegand:** Kirchengeschichte III 5. — **Schultze:** Kirchengeschichte des 19. Jahrh.; Archäologie der christl. Kunst 2. — **Wiegand:** Dogmengeschichte 5. — **Stange:** Dogmatik I 5; Ethik 5. — **Mandel:** Die dogmatischen Hauptsysteme des 19. Jahrh. 2; Das Wesen der Religion 1 g. — **Kunze:** Praktische Theologie II 5. — **Steinbeck:** Pädagogik 3; Geschichte des Kirchenliedes 1 g. — **Uckeley:** Der Konfirmandenunterricht 2; Die Mission in den deutschen Kolonien 1 g.

Seminare und Übungen.

Theologisches Seminar.

Procksch: Alttest. Abteilung 2 g. — **Haußleiter:** Neutest. Abteilung 2 g. — **Schultze:** Kirchengeschichtliche Abteilung 2 g. — **Stange:** Dogm. Abteilung (Schleiermachers Gotteslehre) 2 g.

Praktisch-theologisches Institut.

Kunze: Homil. Proseminar 2 g; Homil. Seminar 2 g. — **Steinbeck:** Katechet. Seminar. — **Zingel:** Praktisch-liturg. Übungen 1 g; Einführung in das Verständnis der Musica sacra durch Orgel- und Musikunterricht 3.

Übungen.

Alt: Alttest. Übungen 2 g. — **Kögel:** Neutest. Übungen für Anfänger 2 g. — **Wiegand:** Dogmengesch. Übungen 2 g. — **Kunze:** Dogm. Gesellschaft 2 g.

Juristische Fakultät.

A. Theoretische Vorlesungen.

Merkel: Einführung in die Rechtswissenschaft 3. — **Pescatore:** System des römischen Rechts (Institutionen) 4. — **Boehmer:** Deutsches Bürgerliches Recht, Teil I (Allgemeiner Teil); Deutsches Bürgerliches Recht, Teil III (Sachenrecht) 4. — **Ein zu bestellender Professor:** Deutsches Bürgerliches Recht, Teil II (Recht der Schuldverhältnisse) 4; Deutsches Bürgerliches Recht, Teil IV (Familienrecht) 3. — **Frommhold:** Handels-, Wechsel- und Schiffahrtsrecht 4. — **Weismann:** Strafrecht 4; Zivilprozeß, Teil I 4. — **Pescatore:** Zwangsvollstreckung einschließlich Subhastation und Konkurs (Zivilprozeß, Teil II) 3. — **Merkel:** Strafprozeß 4. — **Hubrich:** Die Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Smend:** Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Kirchenrecht 4. — **Hubrich:** Preußisches und deutsches Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht 3. — **von Marck:** Deutsches Versicherungsrecht 2.

B. Übungen.

Boehmer: Übungen für Anfänger im Bürgerlichen Recht 2. — **Pescatore:** Zweite Übung im Bürgerlichen Recht 2; Digesten-Exegese 3. — **Merkel:** Übungen im Zivilprozeß 2. — **Frommhold:** Konversatorium über Handelsrecht 2. — **Weismann:** Konversatorium über Strafrechtspraktikum 2. — **Smend:** Konversatorium über Staats- und Verwaltungsrecht 2. — **Hubrich:** Konversatorium über Kirchenrecht und Völkerrecht 2.

C. Juristisches Seminar.

Pescatore, Weismann, Frommhold, Hubrich, Merkel, Smend, Walsmann: Anleitung zu größeren wissenschaftlichen Arbeiten I p. g.

Medizinische Fakultät.

Kallius: Anatomie des Menschen, zweiter Teil mit Demonstrationen (Sinnesorgane, Nervensystem, Gefäße) 5; Topographische Anatomie (incl. Situs) für die klinischen Semester mit Demonstrationen 3; Entwickelungsgeschichte des Menschen und der höheren Wirbeltiere, mit Demonstrationen 3; Entwickelungsgeschichtliche Übungen 2; Kolloquium der Anatomie und Entwickelungsgeschichte 1 g. — **Kallius u. Peter:** Arbeiten im anatomischen Institut für Geübtere, täglich g; Mikroskopische Übungen: Gewebe und Organe des Menschen 6. — **Peter:** Mikroskopische Übungen für Studierende der Zahnheilkunde 3; Osteologie und Syndesmologie 3; Mikroskopisch-technische Übungen 4. — **Bleibtreu:** Physiologie des Menschen, eine Hälfte (Elemente der Physiologischen Chemie, allgemeine und spezielle Nahrungsmittellehre, Stoffwechsellehre; Physiologie der Sinnesorgane 5; Physiologisches Praktikum 4. — **Bleibtreu u. Mangold:** Anleitung zu selbständiger Bearbeitung physiologischer Themata 4. — **Mangold:** Physiologie der Verdauung 1; Repetitorium der Physiologie 2. — **Grawitz:** Spezielle pathologische Anatomie 5; Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie und Mikroskopierübungen 6; Praktische Arbeiten im pathologisch-anatomischen Laboratorium für Geübtere, täglich g; Sezierübungen mit Anleitung zur Abfassung des Sektionsprotokolls 4. — **Schulz:** Arzneimittellehre und Arzneiverordnungslehre 4; Therapeutisches Praktikum 2; Brunnen- und Bäder-Lehre 1. — **Schulz u. Kochmann:** Arbeiten im pharmakologischen Laboratorium für Geübtere, täglich g. — **Kochmann:** Pharmakologie der Heilsera 1; Experimentelle Arzneimittellehre für Studierende der Zahnheilkunde 2. — **Loeffler:** Hygiene, II. Teil 3; Bakteriologischer Kursus 3; Hygienischer Kursus 2; Anleitung zu selbständigen Bearbeitungen hygienischer Themata. Nur für Geübtere g. — **Steyrer:** Medizinische Klinik 7; Medizinische Poliklinik 2; Kursus der physikalischen Diagnostik für Anfänger 2; Einleitung in die physikal. Diagnostik g. — **Groß:** Physikal. Diagnostik für Geübtere 4; Kursus der chemischen und mikroskopischen Diagnostik innerer Krankheiten 2; Kursus der Diagnostik der Nervenkrankheiten 2. — **Peiper:** Kinder-Klinik und Poliklinik 3; Pflege und Ernährung im 1. Lebensjahre 1; Schutzpockenimpfung mit Impfübungen 4. — **N. N.:** Poliklinik für Hautkrankheiten — **Payr:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 8; Arbeiten im Laboratorium der chirurg. Klinik, täglich g; Chirurg. Operationskursus an der Leiche 6. — **A. Hoffmann:** Chirurgische Propädeutik 3; Chirurgie der Mundhöhle 2. — **E. Hoffmann:** Die wichtigsten Kapitel der orthopädischen Chirurgie 1; Chirurgische Anatomie am Lebenden mit Repetitorium der speziellen Chirurgie (untere Extremitäten und Bauch) 3. — **Heller:** Über Frakturen und Luxationen einschl. Verbandlehre 4; Die chirurgischen Erkrankungen der Harnorgane mit praktischen Übungen der Cystoskopie 1. — **Henkel:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik und Poliklinik 5; Geburtshilflicher Operationskurs 2; Kursus der Cystoskopie und des Ureterenkatheterismus beim Weibe 1; Praktische Arbeiten im Laboratorium der Klinik, täglich g; Wochenbettserkrankungen 1 g. — **Esch:** Allgemeine Gynäkologie 1. — **Römer:** Augenärztliche Klinik und Poliklinik 4; Augenspiegelkursus 1; Funktionsprüfungen des Auges 1. — **Löhlein:** Augenheilkunde des praktischen Arztes 1; Pathologische Anatomie und Bakteriologie des Auges 1. — **Gebb:** Einführung in die Augenheilkunde 2; Beziehungen der Allgemeinleiden und Organerkrankungen zu den krankhaften Veränderungen des Sehorgans 1. — **Halben:** Augenheilkunde mit Krankenvorstellungen 1. — **Schultze:** Klinik der Geistes- u. Nervenkrankheiten 4; Arbeiten im Laboratorium der psychiatrischen und Nerven-Klinik (für Fortgeschrittene) g; Allgemeine Psychiatrie 1 g; Allgemeine Neurologie 1 g. — **Beumer:** Gerichtliche Medizin 3; Soziale Medizin, insbesondere Invaliditäts-Versicherung mit praktischen Übungen 2. — **Lange:** Ohren-, Nasen- und Kehlkopfklinik 1; Untersuchungsmethoden des Ohres 1; Untersuchungsmethoden der Nase, des Rachens u. des Kehlkopfs 2. — **Fischer:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 15; Zahnärztliche Poliklinik, Mundchirurgie und Extraktionsübungen mit Berücksichtigung der lokalen Anästhesie 9; Ausgewählte Kapitel der theoretischen Zahnheilkunde 2; Zahntechnischer Kursus 53; Extraktionskursus für Mediziner 2; Mikroskopische Arbeiten im Laboratorium des zahnärztlichen Instituts täglich 1.

Philosophische Fakultät.

Philosophie.

Schuppe: Rechtsphilosophie 3; Grundzüge der Ethik und Pädagogik 3; Philosophische Übungen 2 g. — **Rehmke:** Allgemeine Psychologie 4; Konversatorium (Geschichte der Philosophie) 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten 2 g. — **Schmekel:** Einleitung in die Philosophie 2; Logik 2; Übungen in Plato 2 g. — **Jacoby:** Geschichte der Philosophie im 19. Jahrhundert 2.

Mathematik.

Thomé: Theorie der analyt. u. bes. der ellipt. Funktionen I, 4; Algebraische Flächen und Raumkurven 2 g; Mathematisches Seminar 2 g. — **Engel:** Differential- und Integralrechnung I, 4; Theorie der gewöhnlichen Differentialgleichungen 4; Analytische Geometrie des Raumes 2 g; Übungen über Differentialgleichungen 2 g. — **Vahlen:** Differentialgeometrie II, 3; Übungen zur Differentialgeometrie 1 g; Einführung in die Geodäsie 2 g.

Naturwissenschaften.

Mie: Experimentalphysik I (Mechanik, Akustik, Wärme) 4; Physikalische Übungen für Studierende der Naturwissenschaften 6; Leitung selbständiger physikalischer Untersuchungen, täglich. — **Mie u. Herweg:** Physikalische Handfertigkeitsübungen 2. — **Schreber:** Übungen im Zusammenbauen und Demonstrieren physikal. Apparate 2. — **Mie:** Mathematische Ergänzungen zur Experimentalphysik 1 g. — **Mie u. Starke:** Besprechungen neuerer physikal. Arbeiten 2 g. — **Holtz:** Galvanische Elektrizität 1; Physik der Erde und der Gewässer 1 g. — **Starke:** Theoretische Mechanik 4; Physikalisches Praktikum für Mediziner und Pharmazeuten 2; Übungen zur theoretischen Mechanik 1 g. — **Schreber:** Die absoluten Maße 1; Die wissenschaftlichen Grundlagen von Luftschiffahrt und Flugtechnik, nach Übereinkunft g. — **Herweg:** Elektr. Schwingungen, drahtlose Telegraphie und Telephonie, mit Experimenten 1. — **Auwers:** Anorganische Experimentalchemie 6; Chemisches Praktikum, ganz- und halbtägig. — **Auwers u. Scholtz:** Chem. Praktikum für Pharmazeuten und Nahrungsmittelchemiker, ganz- und halbtägig. — **Auwers u. Strecker:** Chemisches Praktikum für Mediziner 3½. — **Auwers:** Erläuterungen zum chemischen Praktikum für Mediziner 1½ g. — **Scholtz:** Pharmazeutische Chemie (organischer Teil) 3; Chemie der Nahrungs- und Genußmittel 2; Sterilisationskursus für Pharmazeuten 2; Pharmazeutisches Kolloquium 1 g. — **Roth:** Mathematik für Chemiker mit Übungen 2; Physikalisch-chemisches Praktikum 3½ bezw. 7½; Der Satz von der Erhaltung der Energie, seine Geschichte; Anwendungen auf die Chemie 1 g. — **Posner:** Die Arbeitsmethoden der organischen Chemie 2; Chemische Technologie I, Technologie der anorganischen Stoffe 2; Chemisch-technologische Exkursionen, nach Übereinkunft g. — **Strecker:** Spezielle anorganische Chemie II, Metalle 2; Titrieranalyse 1; Gasanalytisches Praktikum 3. — **Jaekel:** Allgemeine Geologie 2; Paläontologie der Wirbellosen (1. Teil) Leitfossilien 2. — **Jaekel u. Philipp:** Geologisch-paläontologisches Praktikum 2 g;

Geologische Exkursionen, nach Übereinkunft g. — **Milch:** Allgemeine Mineralogie 4; Die Zusammensetzung der festen Erdrinde 2. — **Milch u. Philipp:** Mineralogisches Praktikum 2. — **Milch:** Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Mineralogie und Petrographie, täglich. — **Milch u. Philipp:** Anleitung zum Studium der mineralogischen Lehrsammlungen, täglich g. — **Philipp:** Geologie der norddeutschen Tiefebene, mit Exkursionen, nach Übereinkunft; Die neuen Methoden des Kristall-Messens u. -Zeichnens nach V. Goldschmidt (mit Übungen) 2 g; Ausgewählte Kapitel aus der speziellen Mineralogie (Oxyde, Haloidsalze, Borate usw.) 1 g. — **Schütt:** Allgemeine Botanik 5; Botanisches und pharmakognostisches Praktikum 4; Arbeiten im botanischen Institut, täglich; Demonstrationen im Garten, nach Übereinkunft g. — **Moeller:** Thallophyten, mit mikroskopischen Untersuchungen 2; Mikroskopische Untersuchung von Drogen und deren Verfälschungen 2; Botanische Exkursionen, Sonnabends g. — **Müller:** Grundzüge der Zoologie und vergleichenden Anatomie 6; Zoologisches (makroskopisches) Praktikum 4; Zoologisches Praktikum für Mediziner 2; Zoologische Exkursionen, Sonnabends g; Zoologisches Praktikum für Geübtere, täglich.

Geographie.

Friederichsen: Allgemeine Geographie, I. Teil: Die Erde und ihre Umwelt, die feste Erdrinde und ihre Formen, das Meer 4; Geographische Übungen für Anfänger 2 g; Geographisches Kolloquium für Fortgeschrittene 2 g; Geographische Exkursionen, nach Übereinkunft g.

Staatswissenschaften.

Oldenberg: Theoretische Nationalökonomie (mit Einschluß des Geld-, Bank- und Börsenwesens) 3; Finanzwissenschaft 3; Einführung in das Gebiet zur sozialen Frage 1; Volkswirtschaftliches Konversatorium, auch für Anfänger 2 g. — **Zadow:** Kolonialpolitik (mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Schutzgebiete) 2.

Geschichte.

Otto: Ältere griechische Geschichte 4; Übungen des althistorischen Seminars über die Quellen zur catilinarischen Verschwörung 2 g. — **Bernheim:** Allgemeine Geschichte von der Vorzeit der Germanen bis 800 n. Chr. 3; Seminar-Übungen über die Verfassungen des 19. Jahrhunderts 2 g. — **Ulmann:** Allgemeine Geschichte im Zeitalter der Reformation, mit Einleitung in die neue Geschichte 4; Seminar-Übungen aus der neueren Geschichte 2 g. — **Curschmann:** Wanderungen und Siedelungen der Deutschen in allen Weltteilen 1 g; Histor. Übungen an der Hand der Lektüre eines mittelalterlichen Schriftstellers 2 g.

Archäologie und Kunstgeschichte.

Pernice: Einführung in die Archäologie, unter Benutzung des Museums und mit Lichtbildern 4; Archäolog. Übungen 2 bezw. 4 g. — **Semrau:** Barock und Rokoko 2; Ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der italienischen Kunst (mit Lichtbildern) 1 g; Kunstgeschichtliche Übungen (mit Exkursionen) 2 g.

Sprachwissenschaft und Philologie.

Heller: Vergleichende Formenlehre des Griechischen, Lateinischen und Deutschen 2; Übungen zur vergleichenden Lautlehre des Griechischen, Lateinischen und Deutschen 1 g; Sanskrit, 1. Kursus 3; Erklärung eines Sanskrittextes 2 g. — **Zupitza:** Vergleichende Grammatik des Germanischen 4; Griechische Dialektinschriften 1 g. — **Schöne:** Griechische Literaturgeschichte der späteren Zeit (II. Teil) 4; Griechischer und altchristlicher Unsterblichkeitsglaube 1 g; Griechische Gesellschaft für kursorische Lektüre, Ilias 1½ g. — Philologisches Seminar: a) Oberstufe: **Schöne:** Petronius' Roman, Arbeiten 2 g. — **Hosius:** Besprechung der schriftl. Arbeiten und Erklärung von Euripides' Alcestis 2 g. — b) Mittelstufe: **Schöne:** Griechische Lyriker in Auswahl 1 g. — **Mewaldt:** Menanders Perikeiromene 2 g. — c) Unterstufe: **Hosius:** Ausons Mosella 1 g. — **Mewaldt:** Lateinische Stilübungen 1 g. — **Hosius:** Vergil mit Interpretation aus den Bucolica und Georgica. 4. — **Mewaldt:** Aristophanes 2; Justinians Digesten XXIII—XXV (als Einführung in die Lektüre römischer Rechtsquellen) 2; Griechischer Anfangskursus (besonders für Realabiturienten) 3. — **Ehrismann:** Walthers von der Vogelweide Leben und Dichtungen 3; Deutsche Literaturgeschichte von Opitz bis Klopstock 2; Germanistisches Proseminar: Lessings Hamburg. Dramaturgie 2 g; Germanistisches Seminar: Althochdeutsche Grammatik und Lektüre 2 g; Germanistisches Kränzchen 1 g. — **Pietsch:** Die deutschen Personennamen 2. — **Stosch:** Die Sturm- und Drangzeit 3; Übungen der deutschen Gesellschaft (Erklärung der Xenien) 1 g. — **Stengel:** Ankündigung vorbehalten (roman. Philologie). — **Heuckenkamp:** Historische Lautlehre und Phonetik der französischen Sprache 4; Romanisches Seminar: Anleitung zu wissenschaftl. Arbeiten, nach Übereinkunft g; Romanisches Proseminar: Sprachliche und literarhistorische Übungen 2 g. — **Thurau:** Erklärung des Rolandsliedes 3; Voltaire 2; Literarhistorische Übungen 1 g; Romanisches Seminar: Mistral, Mirèio 2 g. — **Plessis:** Les grandes Institutions de France (mit Lichtbildern) 2; Neufranzösische Übungen für Vorgerücktere 2; Neufranzösische Übungen für jüngere Semester 2 g. — **Konrath:** Einführung in das Mittelenglische 2; Geschichte der mittelenglischen Literatur 3; Übungen im englischen Seminar 2 g. — **Montgomerie:** Phonetische Übungen 2; The Age of Addison and Steele 1; Englisches Proseminar für Vorgerücktere 2 g; Anleitung zu schriftlichen Übersetzungen ins Englische 1 g. — **Lidzbarski:** Syrische Grammatik 2; Arabische Geographen 2 g; Übungen zur arabischen Paläographie 1 g.

Künste und Fertigkeiten.

Zingel: Richard Strauß und sein Musikdrama „Salome", Richard Wagner: „Lohengrin und Parsival", Edvard Grieg und seine Werke 1; Theorie der Musik: a) für Anfänger 1; b) für Fortgeschrittene 1; Liturg. Übungen, mit Sprech- und Gesangsübungen 1 g. — **Akad. Turn- u. Fechtlehrer:** Turn- und Fechtunterricht; Sommerkursus zur Ausbildung in der Leitung von volkstümlichen Übungen und Spielen 5. — **Häger:** Zeichnen und Malen nach anatomischen Präparaten 2 g; Zeichnen und Malen nach Gips und Natur auch Landschaft, eventl. Radierung, Holzschnitt 2 g. — **Eggerß:** Reitunterricht.

Junge Hilfs-Bibliothekarin

(mit Examen und mehrjähriger Praxis im Staatsdienste) sucht zum 1. April 1910 Stellung als Hilfsarbeiterin oder Sekretärinnenposten. Offerten postl.: »Bibliothekarin« Berlin W. 69.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

In neuer Auflage erschien soeben:

25 Vorlagen zum Übersetzen ins Lateinische

für die Sekunda des Gymnasiums.

Von

Professor Adolf Rademann,

Oberlehrer am Kgl. Friedrich-Wilhelms-Gymnasium in Kottbus.

Zweite Auflage.

8°. (48 S.) Geh. 80 Pf.

Inhaltsübersicht: Livius XXI. — Livius XXII. — Cicero de imperio Cn. Pompei. — Cicero in Catilinam. — Cicero pro Archia. — Cicero pro rege Deiotaro.

Das viel begehrte Büchlein, das in seiner vorliegenden neuen Auflage einer sorgfältigen Prüfung unterzogen worden ist, wird sich auch unter den veränderten Verhältnissen, die seit dem Erscheinen der ersten Auflage durch Aufhebung der sog. Abschlußprüfung eingetreten sind, dem Unterricht an Gymnasien dienlich erweisen.

Mit Beilagen von der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S. und Leopold Voß in Hamburg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

MAR 13 1910

UNIVERSITY OF TORONTO

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 10. 5. März. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Kretschmayr: Lamprechts Deutsche Geschichte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

O. Pringsheim, Kultur und Wirtschaft. (*Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal.)

Leben und Wirken Wilhelm Bachers. Festgabe zu seinem 60. Geburtstage, hgb. von L. Blau. (*Mathias Eisler*, Privatdoz. Dr., Klausenburg.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

H. Schneider, Zwei Aufsätze zur Religionsgeschichte Vorderasiens. (*Hugo Greßmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

J. Weiß, Paulus und Jesus. (*Oscar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

J. Schäfer, Die Evangelien und die Evangelienkritik. (*Joseph Sickenberger*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

H. Planck, Das Bewegungsgesetz der Welt. (*Adolf Baumeister*, Prof. am Ober-Gymn., Dr., Ulm.)

R. Eckart, Fürstliche Pädagogik. (*Wilhelm Münch*, ord. Honor.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Berliner Gymnasiallehrer-Gesellschaft.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Beschreibung der ägyptischen Sammlung des Niederländischen Reichsmuseums der Altertümer in Leiden. II. Tl. I. Abt. (*Adolf Erman*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

L. Couturat, O. Jespersen, R. Lorenz, W. Ostwald, L. Pfaundler, La langue internationale et la science. Trad. par M. Boubier.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Antike Kultur. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache hgb. von den Brüdern Horneffer. II. III. IV. (*Wilhelm Nestle*, Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

Timotheos, Perserne. Af A. Hertel. (*A. B. Drachmann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen.)

Römische Komödien. Deutsch von C. Bardt. I. Bd. 2. Aufl.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Frz. Leppmann, Kater Murr und seine Sippe von der Romantik bis zu V. Scheffel und G. Keller. (*Heinrich Lohre*, Oberlehrer an der 10. städt. Realschule, Dr., Berlin.)

Altnordische Erzählungen (Sagas). 1. Bd. Übs. u. erläut. von E. Wilcken. (*Andreas Heusler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

H. C. Goddard, Chaucer's Legend of Good Women. (*Wilhelm Dibelius*, Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

R. Rahner, „Ophelia" in Shakespeares Hamlet.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

E. Hasse, Dantes göttliche Komödie. (*Karl Voßler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

E. Kröger, Die Gedichte des Grafen Alfred de Vigny.

Kunstwissenschaften.

P. Heidelbach, Die Geschichte der Wilhelmshöhe. (*A. Woringer*, Rechnungsdirektor, Kassel.)

Albrecht Dürer, Unterweisung der Messung. Hgb. von A. Peltzer. (*Hans W. Singer*, Direktorialassistent am Kgl. Kupferstichkabinett, Prof. Dr., Dresden.)

Geschichte.

J. Nase, Die Ortsbestimmung für Aliso und Teutoburg. (*Carl Schuchhardt*, Direktor am Museum für Völkerkunde, Prof. Dr., Berlin.)

A. Dammann, Der Sieg Heinrichs IV. in Kanossa. II. Tl. (*Gerold Meyer von Knonau*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

H. Frhr. v. Egloffstein, Maria Ludovica von Österreich und Maria Paulowna. (*Herman v. Petersdorff*, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Archivrat Dr., Stettin.)

C. F. Lehmann-Haupt, Armenien einst und jetzt. I. Bd.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Hoffmann-Krayer, Wege und Ziele schweizerischer Volkskunde. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Zeitschrift des Deutschen u. österreichischen Alpenvereins. Redig. von H. Heß. Bd. XXXX: Jahrg. 1909.

Staats- und Sozialwissenschaften.

G. Dyhrenfurth, Ein schlesisches Dorf und Rittergut. (*Carl Hey*, Oberlehrer an der Landwirtschaftsschule, Dr., Wurzen.)

Rechtswissenschaft.

G. Duplat, Le journal, sa vie juridique, ses responsabilités civiles. (*Franz v. Liszt*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

M. Wenzel, Zur Lehre der vertragsmäßigen Elemente der Reichsverfassung. (*Otfried Nippold*, Privatdoz. Prof. Dr., Bern.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

J. Tannery, Elemente der Mathematik. Übs. von P. Klaeß. (*Wilhelm Lorey*, Prorektor an der Oberrealschule, Dr., Minden.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Mitteilungen
des
Septuaginta-Unternehmens
der
Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften
zu Göttingen.

Heft 1:

Der Lukiantext des Oktateuch.

Von

Ernst Hautsch.

Lex. 8°. (28 S.) Geh. 1 M.

Das Septuaginta-Unternehmen der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen hat sich die Rekonstruktion des ursprünglichen Textes der Septuaginta auf Grund einer Durchforschung des gesamten Materials als Aufgabe gestellt. Für die Lösung der Aufgabe sind viele Einzeluntersuchungen erforderlich, und diese sollen, soweit sie in den Nachrichten von der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften erscheinen, auch in Sonderabzügen unter dem Titel „Mitteilungen des Septuaginta-Unternehmens" ausgegeben werden, damit jeder Interessent sie sich leicht verschaffen kann. Jedes Heft wird einzeln käuflich sein.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Europa im Lichte der Vorgeschichte

und die Ergebnisse der vergleichenden indogermanischen Sprachwissenschaft.

Ein Beitrag zur Frage nach den Ursitzen der Indogermanen.

Von

Sigmund Feist.

Lex. 8°. (IX u. 70 S.) Geh. 2,40 M.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von W. Sieglin. Heft 19.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben von der

Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Band XVIII.

Gundackers von Judenburg

Christi Hort

aus der Wiener Handschrift
herausgegeben

von

J. Jaksche.

Mit einer Tafel in Lichtdruck.

Lex. 8°. (XVIII u. 92 S.) Geh. 4 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 10. XXXI. Jahrgang. 5. März 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bachers Leben und Wirken. (586.)
Beschreibung der ägypt. Sammlung des Niederländischen Reichsmuseums d. Altertümer in Leiden. (603.)
Couturat u. a., La langue internationale et la science. (606.)
Dammann, Der Sieg Heinrichs IV. in Kanossa. (621.)
Duplat, Le journal, sa vie juridique, ses responsabilités civiles. (630.)
Dürer, Unterweisung der Messung. (618.)
Dyhrenfurth, Ein schlesisches Dorf und Rittergut. (627.)
Eckart, Fürstliche Pädagogik. (601.)
v. Egloffstein, Maria Ludovica von Österreich und Maria Paulowna. (622.)
Erzählungen, Altnordische. (611.)
Goddard, Chaucer's Legend of Good Women. (614.)
Hasse, Dantes göttliche Komödie. (615.)
Heidelbach, Die Geschichte der Wilhelmshöhe. (616.)
Hoffmann-Krayer, Wege und Ziele schweizerischer Volkskunde. (625.)
Komödien, Römische. (609.)
Kröger, Die Gedichte des Grafen Alfred de Vigny. (616.)
Kultur, Antike. (608.)
Lamprecht, Deutsche Geschichte. (581.)
Lehmann-Haupt, Armenien einst und jetzt. (623.)
Leppmann, Kater Murr u. seine Sippe von der Romantik bis zu Scheffel u. Keller. (610.)
Nase, Die Ortsbestimmung für Aliso und Teutoburg. (620.)
Planck, Bewegungsgesetz der Welt. (597.)
Pringsheim, Kultur u. Wirtschaft. (585.)
Rahner, „Ophelia" in Shakespeares Hamlet. (615.)
Schäfer, Die Evangelien und die Evangelienkritik. (595.)
Schneider, Zwei Aufsätze zur Religionsgeschichte Vorderasiens. (591.)
Tannery, Elemente der Mathematik. (632.)
Timotheos, Perserne. (609.)
Weifs, Paulus und Jesus. (593.)
Wenzel, Zur Lehre der vertragsmäfsigen Elemente der Reichsverfassung. (630.)
Zeitschrift des deutschen u. österreichischen Alpenvereins. (626.)

Lamprechts Deutsche Geschichte[1]).

Von Professor Dr. Heinrich Kretschmayr, Direktor des allgemeinen Archivs des k. k. Ministeriums des Innern, Wien.

Das umstrittenste Werk deutscher Geschichtschreibung unserer Zeit ist mit der Ausgabe der beiden letzten Bände zum Ende gekommen. Der zweite Teil des elften Bandes enthält die politische Geschichte der bismarckischen Zeit: Vorherrschaftskampf, Reichsgründung, Kulturkampf; die beiden Stufen der Lösung der Einheitsfrage und die letzte Beantwortung, nicht Lösung des staatskirchlichen Problemes, das der Gewinnung nationaler Einheit so oft hinderlich gewesen war. Der zwölfte Band enthält aufser einer für den methodologischen Standpunkt des Verfassers sehr illustrativen Jugendabhandlung ein vornehmlich auf Dahlmann-Waitz beruhendes, aber doch auch darüber hinaus erstrecktes bibliographisches Verzeichnis und ein Generalregister. Will man sich das vielerörterte Schema der Einteilung und des Aufbaues dieser Geschichte und gewissermafsen die Grundlinien der Gesamtdarstellung zum Beschlusse noch einmal vor Augen führen, so wird eine aufmerksame Lektüre der gegen früher viel klarer und plastischer herausgearbeiten Einleitung zum ersten Bande, der »Geschichte der Formen des Nationalbewufstseins« am raschesten orientieren. Es ist das Schema der fünf Kulturzeitalter: einer »symbolisch« gestimmten Urzeit, deren Dokument die Germania des Tacitus ist, eines von den Völkerwanderungsjahrhunderten bis in die Salierzeit »typisch« und sodann in den Tagen des vorherrschenden Ritter- und Bürgertums »konventionell« empfindenden Mittelalters, einer »individualistischen« Neuzeit, die mit Entdeckungen und Reformation anhebend bei stets wachsender Herrschaft des Verstandes in der Aufklärung sich vollendet, und einer »subjektivistischen«, nicht mehr einseitig egoistisch-verständigen, sondern altruistisch nach Verstand, Gemüt und Einbildungskraft sich gleichermafsen auslebenden und dadurch erst eigentlich den modernen Nationalgedanken gebärenden neuesten Zeit. Der Referent kann seine Aufgabe nicht darin sehen, dem Verfasser die Phasen seines Schemas genauer nachzuzeichnen, und ebensowenig kann es seines Erachtens die Aufgabe der Kritik sein, in der Gesamtwürdigung eines so umfassenden Werkes sich um die Aufstöberung kleiner und kleinster tatsächlicher Irrtümer zu bemühen, die sich auch nach mancherlei Richtigstellungen in späteren Auflagen gewifs noch finden und kaum vermeidbar sind. Und natürlich, dafs bei einem so grofsen Ziele und einer so weitausgedehnten Aufgabe der Verfasser vieles auf Treu und Glauben von anderen hat übernehmen müssen, und immerhin begreiflich, dafs, wie wohl beanstandet wurde, diese Unterlagen deutlicher kennbar werden, als man bei Arbeiten kleinen Umfangs — wohlverstanden — für zulässig halten möchte. Niemand wird ernstlich behaupten wollen, dafs ein Mann wie dieser, der Verfasser des

[1]) Karl Lamprecht [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Leipzig], Deutsche Geschichte. 12 Bände in 16 Teilen (1. Abt.: Urzeit und Mittelalter, 4 Bände; 2. Abt.: Neuere Zeit, 3 Bände in 5 Teilen; 3. Abt.: Neueste Zeit, 4 Bände in 6 Teilen; Schlufsband). 1. und 2. Bd. z. Z. in 4., 3. bis 5. Bd. in 3., die anderen in 1. und 2. Aufl. Ergänzungsbde. I. II, 1. 2. Berlin, Weidmann, 1891—1909. M. 118, geb. M. 156.

»Deutschen Wirtschaftslebens«, geistige Anleihen dieser Art nötig hätte.

Sicherlich ist dieses Werk nicht glimpflich und gewifs auch nicht billig beurteilt worden. Ohne Zweifel ist der Streit darüber zu sehr ins Persönliche gediehen. Weiter desselben zu gedenken empfiehlt sich wohl nicht. Der Verfasser hebt selbst hervor, wie die Gegensätze milder geworden seien, und hat die in der dritten Auflage des ersten Bandes mitgeteilte Bibliographie der polemischen Schriften nicht mehr in die vierte Auflage herübergenommen. Man kann wohl finden, dafs Lamprecht mit den Jahren ein wenig Wasser in den methodologischen Wein getan hat, dafs seine Absage an die materialistische Geschichtsauffassung bestimmter, sein Credo an die naturwissenschaftliche Gesetzmäfsigkeit der geschichtlichen Entwicklung behutsamer und minder zuversichtlich geworden ist. Gesetzt, wir täuschen uns in dieser Annahme nicht: Was wäre daran besonderes? Es ist einmal Menschenschicksal, in der Suche nach neuen Gedanken erst ein wenig zu weit voranzugehen, und es scheint mir ein Lob und nicht ein Tadel für den Verfasser, dafs er sich mehrfach und wohl merkbar — etwa in der Definierung des Charakters der zwei letzten Kulturzeitalter, in der schon erwähnten Einleitung zum ersten Bande — erst während der Arbeit zur erforderlichen Klarheit in der Darlegung der Probleme hat durchkämpfen, dafs er oftmals und nicht immer siegreich der Sprache die völlig deckende Wiedergabe ungewohnter Gedankenkreise hat abringen müssen. Immerhin, der Hauptsatz wird festgehalten, dafs die politischen Vorgänge nicht der Grund, sondern die Frucht der geschichtlichen Entwicklung sind, dafs, wie Lamprecht noch in den letzten Seiten bekenntnisgleich ausspricht, »nicht die politische, sondern die Kulturgeschichte die Basis jedes geschichtlich tieferen Verständnisses« ist: Kollektivismus, nicht Individualismus.

Es kommt also doch in letzter Linie auf die Stellungnahme zur Frage nach den Gesetzen der Geschichte an; diese Stellungnahme aber kann nur Bekenntnis, nicht Kritik sein. Wir bekennen uns zu dem Glauben, dafs wir von der Erkenntnis der Gesetze geschichtlichen Geschehens, wenn es solche geben sollte, noch so weit entfernt sind, dafs wir sie nicht ohne weiteres für existent zu halten vermögen. Ob darum den fünf Kulturzeitaltern Lamprechts die Gültigkeit abgesprochen werden mufs, für das deutsche Volk und für andere Völker? Keineswegs. Ich kann nicht finden, dafs ein wirklich zwingender Einwand gegen die Zulässigkeit dieses psychologischen Schemas geltend gemacht worden ist. Freilich hätten hierüber vor allem die Psychologen zu entscheiden, und ist die Psychologie präziser Beurteilungen dieser Art schon fähig? Im übrigen aber scheint auch hier das Wort Jakob Burckhardts über geschichtliche Einteilungsgründe gelten zu müssen, dafs man es so und ebenso gut anders machen könne. Kurt Breysig etwa, einer der fortgeschrittensten Anhänger der geschichtlichen Entwicklungstheorie, kennzeichnet die von den Völkern zu durchlaufenden Stufen — Urzeit, Altertum, Mittelalter, Neuzeit, Jüngstzeit — wiederum ganz anders als Lamprecht, betont die unendliche Verschiedenheit der Völker im Durchmessen dieser Stufen, die schwere Fafsbarkeit, wenn nicht Unfafsbarkeit des Begriffes der Stufen selbst. »Tausend leise langsame Veränderungen, selten tief einschneidende Wechselfälle machen den Jüngling zum Mann, den Mann zum Greis.« Klingt es nicht gleich einem »semper ignorabimus«? Und ein gewichtiger, vielleicht der gewichtigste prinzipielle Einwand ist, scheint mir, gegen die Darstellung Lamprechts, die gewifs mit grofsartiger, allseits aussehender Energie und doch wohl ohne ungehörige Gewaltsamkeit den Flufs deutscher Geschichtsentwicklung in das Bette der neu ersonnenen Einteilung zu dämmen vermocht hat, doch zu erheben: die verschiedenen Stufen der Entwicklung, auf denen die einzelnen Schichten des Volkes halten, müfsten viel stärker und viel konkreter, als es — meist nur gelegentlich — geschehen ist, zur Geltung gebracht werden. Manche irrige Beurteilung der Lamprechtschen Zeitalter mag auf Verkennung dieser Unterschiede beruhen. Gewifs werden sich die ohnehin schon so vielgestaltigen Gesamtbilder, nun auch nach dieser Richtung hin, gewissermafsen im Querschnitte besehen, noch komplizierter gestalten. Aber daran ist nun einmal nichts zu ändern. Schliefslich soll geschriebene Geschichte wohl eine Kunst sein, aber keine Unterhaltungslektüre. Ein ernsthaftes Tadelwort will damit beileibe nicht gesprochen sein. Auf einen Schlag fällt keine Eiche.

Über aller methodischen Erörterung und Zwiespältigkeit aber steht die eine Errungenschaft dieses Werkes: eine Geschichte unserer Nation von einem Farbenreichtum und doch zugleich von einer inneren Geschlossenheit zu bieten, wie wir sie bisher nicht besafsen. Mag die Darstellung der politischen Vorgänge oftmals zu blafs und flüchtig, die der Geistesgeschichte neben manchen faszinierenden Partieen doch auch vielfach wieder undeutlich und verschwommen

geraten, man kann ihr, als Ganzes gesehen, nur hohe Anerkennung zollen: enthusiastisch und doch nicht posenhaft, deutschpatriotisch und doch nicht im Stile des chauvinistischen Erbauungsbuches, gedrängt im Ausdruck, wie denn oft ein Beiwort allein dem Fachmann das Schlufsurteil über eine ganze Kontroverse verrät, und gleichwohl stets mühelos lesbar. Es ist Lamprechts Tat, den »Universalismus« der Geschichtsschreibung nicht blofs gleich hunderten als leblose Phrase im Munde geführt, sondern zu Leben gebracht zu haben. Und langgehegte Ideen zu Taten umzusetzen, war immer das Zeichen der Besten unseres Geschlechtes. Worte wie »Klassik«, »Romantik«, »Realismus« sind hier kein leerer Schall, sondern erhalten Wesen und Gewicht. Nur die »Renaissance« fällt zu sehr als eine schon fertige Bildung in die Darstellung der individualistischen Zeit herein, und man vermifst mit Verwunderung eine präzise Stellungnahme zu diesem Probleme. Gleichviel: Wer jemals sich durch die unseligen kulturgeschichtlichen Namenkompendien hindurchgelangweilt hat, deren Wissen der Tod jeder Erkenntnislust ist, der wird die hier entworfenen Bilder willkommen heifsen, selbst wenn sie einmal durch trügerisches Licht gesehen werden. Denn es ist ein Irrtum, der das Leben ist. Wer diesem Werke freien Sinnes gefolgt ist, tat es sicherlich oft zweifelnd, doch immer mit einem Erkennen, das zugleich Begeisterung war. Wenige nur werden bestreiten, dafs dies der schönste Lobspruch ist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Otto Pringsheim, Kultur und Wirtschaft. Studie. Berlin, R. L. Prager, 1909. 52 S. 8°. M. 1,20.

Die schön ausgestattete, kleine Schrift des ungemein belesenen Verf.s zerfällt in eine Einleitung und zwei Abschnitte, von denen der erste den Hellenismus und die Renaissance, der zweite die Hemmung der modernen Kultur durch Rechtsordnung und Wirtschaftsverfassung behandelt. Nach Anführung einer Anzahl nicht haltbarer Definitionen des Begriffes Kultur stellt der Verf. seinerseits eine doppelte auf. Danach ist sie entweder das absolute Ideal, dem die ganze geschichtliche Bewegung zusteuert, oder sie ist gegeben durch die Institutionen bestimmter Epochen, die dieses Ideal, freilich nur in sehr bedingter Weise, verwirklichen. Nach beiden Definitionen ist sie ein geschichtlicher Prozefs, und ihren entscheidenden Fortschritt bedingte immer das Zusammentreffen mit einer fremden Welt. Diese war für den Hellenismus der Orient, für die Renaissance die Antike. In beiden Epochen aber wurde die Kulturentwicklung durch Rom gestört, in der ersten durch das Rom der Kaiser, in der zweiten durch das der Päpste. Auch in Frankreich, in dem die Kultur der Renaissance zur höchsten Blüte hätte gelangen können, hemmte ihren Fortschritt die Stempelung des Protestantismus zum Staatsverbrechen, da deren Folge an Greueln reiche Kriege waren. Die Elastizität des französischen Geistes bewahrte sie wohl vor dem Untergang, ihre volle Entfaltung war freilich unmöglich geworden. Für die moderne Kultur zeigt der Verf. die Hemmnisse auf, die ihr die Rechtsordnung und die Wirtschaftsverfassung entgegensetzen. Es ist kein erfreuliches Bild, das er entrollt, zumal er Vorschläge zur Abhilfe nur einzelner wirtschaftlicher Schäden zu machen imstande ist. Wenn er auch in der Sicherung und Erweiterung der Persönlichkeitsrechte die Aufgabe der Zukunft sieht, so gibt er weder an, wie diese erreicht werden soll, noch wie weit die letzteren gewährt werden dürfen, um nicht kulturfeindlich zu wirken. Doch soll nicht verkannt werden, dafs der Hinweis auf diese Schäden von Nutzen sein kann, und da der Verf. seine Arbeit lediglich als Studie aufgefafst wissen will, so ist ihm aus solchem Mangel kein Vorwurf zu machen. Bei dem reichen und wohl gesichteten Material, das er bringt, kann seine Schrift gewifs die Anregung zu weiteren Arbeiten auf kulturgeschichtlichem und wirtschaftlichem Gebiete werden, obgleich er, wie so mancher die Geschichte der Wissenschaften schildernde Schriftsteller, den Fehler nicht vermieden hat, die Leistungen der Alten an dem uns geläufigen Mafsstab zu messen. Seine zum Schlusse gewagte Vermutung, dafs die Tage der europäischen Kultur gezählt seien, und dafs den uralten, doch jugendfrischen (!) Völkern des Orients die gröfsten Kulturaufgaben winkten, wird hoffentlich trotz des in diesem Sinne gedeuteten Ausspruches Napoleons eine Vermutung bleiben.

Clausthal. E. Gerland.

Bacher Vilmos élete és müködése. 60-ik születésnapja tiszteletére. 1910. Január 10. (Leben und Wirken Wilhelm Bachers.) Herausgegeben von L. Blau [Prof. an der Landesrabbinerschule in Budapest, Dr.]. Budapest, Athenaeum, 1910. 176 S. 8° mit 1 Bildnis.

Diese als Festgabe zum sechzigsten Geburtstage Wilhelm Bachers dem Meister auf dem Gebiete der Wissenschaft des Judentums von Schülern und Freunden gewidmete Publikation erfreut zunächst durch einen Ton erquickender Innigkeit, auf den sämtliche Beiträge des nicht umfangreichen, aber gehaltvollen Bandes gestimmt sind.

Kein Wunder, da Bachers gewinnende Persönlichkeit, wie sie namentlich in dem biographischen Essay von E. Neumann (S. 10—36), dem eine allgemeine Charakteristik von F. Mezey (S. 4—10) vorangeht und eine Spezialskizze über Bachers Betätigung im öffentlichen Leben von B. Vajda (S. 170—173) nachfolgt, in schwungvoll geführten Strichen besonders anschaulich gezeichnet ist, durch Integrität des Charakters, seltenes Pflichtbewufstsein, weitgehendste persönliche und wissenschaftliche Uneigennützigkeit und eine geradezu rührende Bescheidenheit im beruflichen und privaten Verkehr in gleich herzerfreuender Weise hervortritt. In ungewöhnlich vollkommener Vereinigung kommt noch dazu eine Fülle hervorragender Eigenschaften des Forschers und Gelehrten, wie sie sich in einer langen, mehr als 40jährigen wissenschaftlichen Tätigkeit herausgebildet haben und die geringste wie die bedeutsamste literarische Veröffentlichung Bachers auszeichnen. In mehr oder weniger eingehenden Analysen der Hauptwerke — so des sechsbändigen Agadawerkes von Ad. Büchler (London) (S. 109—117), das überdies hier eine dankenswerte Bereicherung durch ein bisher fehlendes, sehr sorgfältig ausgearbeitetes hebräisches Register von M. Guttmann (S. 117—137) erfährt, der Schriften zur Geschichte der jüdischen Bibelexegese von S. Krauss (Wien) (S. 102—109) und der Religionsphilosophie von L. Venetianer (S. 137—148), endlich der Schriften zur persischen und zur persisch-jüdischen Literaturgeschichte von M. Richtmann (S. 148—159) — werden aufgezeigt einerseits die grofsen Vorzüge Bacherscher Arbeitsweise, seine Kunst der Zusammenfassung gewaltiger Mengen Stoffes, sowie dessen geschickter Gestaltung und gefälliger Darstellung, das tiefe Eindringen in die Quellen und deren vollkommene Ausschöpfung, sein Bienenfleifs und seine erstaunliche Arbeitskraft, andrerseits der meist unumstöfsliche Charakter der Ergebnisse seiner Forschungen, die unsere Erkenntnis der von ihm behandelten Literaturgebiete in oft ungeahntem Mafse bereichern oder sichern, ferner seine Bedeutung als Erschliefser neuer oder bisher vernachlässigter Arbeitsgebiete und überhaupt als Vorbild exakter wissenschaftlicher Forschung, besonders für die betreffenden Kreise im Lande seiner Heimat und Lehrtätigkeit. Einen engern Kreis interessieren die von L. Blau (S. 155—170) geschilderten grofsen Verdienste Bachers um das Zustandekommen und die Fertigstellung der von der Israelitisch-Ungarischen Literaturgesellschaft 1898—1907 in vier Bänden herausgegebenen ungarischen Bibelübersetzung (vgl. meine Besprechung in der DLZ. 1902, Nr. 32), die in der Hauptsache sein Werk ist, sowie die von J. Bánóczi (S. 173—176) entsprechend gewürdigte Beteiligung Bachers an der Begründung (1884) und Leitung der ersten jüdischen wissenschaftlichen Zeitschrift in ungarischer Sprache »Magyar-Zsidó Szemle«. Dagegen ist von allgemeinstem Interesse und sehr zu begrüfsen die gleichfalls von L. Blau (S. 36—82) mitgeteilte, auf chronologischer Grundlage geordnete vollständige Bibliographie der Schriften Bachers, die nicht weniger als 611 Nummern, darunter 45 selbständige Schriften, aber auch viele aus der Mitarbeit an den angesehensten Fach- und kritischen Zeitschriften hervorgegangene Aufsätze und Besprechungen umfafst, und an der höchstens zu bemängeln wäre die doppelte Zählung von in 2 oder 3 Sprachen veröffentlichten Schriften — obwohl Bacher allerdings stets selber die Übersetzung besorgte — sowie der zuerst in Zeitschriften fortsetzungsweise, dann auch selbständig erschienenen Werke, während andrerseits die 100 Artikel, darunter ganze grofse Abhandlungen, die Bacher für die Jewish Encyclopedia geliefert hat, hier unter 12 Nummern (nach Anzahl der Bände dieses Unternehmens) aufgeführt sind. Eine Sonderausgabe der Bibliographie und des hebräischen Registers zum Agadawerk in einer für aufser-ungarische Leser leichter benutzbaren Fassung wäre verdienstlich. Wertvoll sind ferner die meist aus archivalischen Quellen gezogenen Mitteilungen über die Familie Bachrach (wie sich die Voreltern Bachers seit dem 16. Jahrh. nannten) von Al. Büchler (S. 82 bis 102). Dafs endlich der Jubilar eingangs der Votivschrift in hübschen Versen von A. Kiss auch angedichtet wird, rechtfertigt sich durch Anlafs und Charakter der Publikation.

Klausenburg. Math. Eisler.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

10. Febr. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Martens las über Zustandsänderungen der Metalle in Folge von Festigkeitsbeanspruchungen. (Ersch. später.) Die Nachwirkungen bei der Belastung und Entlastung der Probestäbe werden vorgeführt.

2. Die Akademie genehmigte die Aufnahme einer von den HH. Conze und Dressel in der Sitzung der philosophisch-historischen Klasse vom 13. Januar vorgelegten Abhandlung des wissenschaftlichen Beamten der Akademie Dr. von Fritze über die Münzen von Pergamon in den Anhang zu den Abhandlungen 1910. Die Arbeit ist im Zusammenhange mit der Herausgabe der »Altertümer von Pergamon« entstanden und umfafst, zugleich als Vorarbeit des betreffenden Abschnittes des akademischen Münzwerkes, die vorkaiserlichen Münzen von Pergamon und die der Kaiserzeit, sodann eine Untersuchung über die Beamtennamen und über die Homonoiamünzen.

3. Hr. Branca legte eine Arbeit des Hrn. Dr. Gothan vor: Untersuchung über die Entstehung der Lias-Steinkohlenflöze bei Fünfkirchen, Ungarn. Für die in Deutschland wenig verbreiteten mesozoischen Kohlen war bezüglich ihrer Entstehung noch nichts bekannt; nun wird hier durch das Auffinden der Wurzelböden in der Lias-Kohle von Fünfkirchen der Beweis erbracht, dafs auch diese Kohlen autochthon entstanden sind. Im Ostteile des Fünfkirchener Reviers, bei Vasas, finden sich häufig Gerölle von Kohle. Die Entstehungsweise dieser schwer

zu verstehenden Dinge wird erklärt durch wirkliche Abrollung, aber zu einer Zeit, in welcher das Gestein noch nicht spröde Steinkohle, sondern noch Torf war. Beweisend für diese Auffassung scheint das Auffinden eben solcher Kohlegerölle in einem oberschlesischen Kohlenflöze zu sein, in welchem zugleich und ausnahmsweise auch Steingerölle sich finden.

4. Die Akademie hat dem korrespondierenden Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Gustav von Tschermak in Wien zum fünfzigjährigen Doktorjubiläum eine Adresse gewidmet.

5. Vorgelegt wurden Bd. 18 der Deutschen Texte des Mittelalters, enthaltend Gundackers von Judenburg Christi Hort hgb. von J. Jaksche. Berlin 1910, von Hrn. Planck sein Werk: Acht Vorlesungen über Theoretische Physik, gehalten an der Columbia University in the City of New York im Frühjahr 1909. Leipzig 1910, und der von dem korrespondierenden Mitglied Sir George Howard Darwin eingesandte 3. Band seiner Scientific Papers. Cambridge 1910.

6. Die Akademie hat durch die philosophisch-historische Klasse für die von dem Kartell der deutschen Akademien in die Hand genommene Neuausgabe der Septuaginta als dritte Rate 2500 Mark und Hrn. Prof. Dr. Friedrich Schulthefs in Göttingen zur Drucklegung seines Werkes »Kalila und Dimna. Syrisch und deutsch« ebenfalls 2500 Mark bewilligt.

Die Akademie hat das korrespondierende Mitglied der philosophisch-historischen Klasse Hrn. Benedictus Niese in Halle a. S. am 1. Februar durch den Tod verloren.

Sitzungsberichte d. Kgl. Bayr. Akad. d. Wissenschaften.

Februar.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der histor. Kl. machte Hr. v. Bissing eine für die Sitzungsberichte bestimmte Mitteilung: Eine koptische Darstellung des triumphierenden Christentums. — Hr. v. Reber legte das mit Unterstützung der Akademie der Wissenschaften erschienene Werk »Die Villen des Andrea Palladio« von Fritz Burger vor. — Hr. Prutz sprach über die Beziehungen Jacques Coeurs zur römischen Kurie. Jacques Coeur, der in der Jugend vermutlich zum Geistlichen bestimmt, entsprechend ausgebildet und tonsuriert war, zudem unter dem französischen Episkopat einflufsreiche Verbindungen besafs, wurde als anerkannter Günstling Karls VII. von der Kurie bei seinen Handelsunternehmungen durch Privilegien unterstützt, die ihm ungewöhnliche Freiheiten für den Verkehr mit den Ungläubigen gewährten. Das geschah namentlich durch Eugen IV. am 26. August 1445. Nachdem er dann an den Verhandlungen zur Beendigung des Schismas hervorragend Anteil genommen und im Sommer 1448 der glänzenden Gesandtschaft an Nikolaus V. angehört und dessen besondere Gunst erworben hatte, wirkte er auch entscheidend mit am Abschlufs des Vertrages von Lausanne (4. April 1449), der den endlichen Rücktritt des Gegenpapstes bewirkte. Der Dank der Kurie bestand in der Ausdehnung der ihm von Eugen IV. auf fünf Jahre verliehenen Erlaubnis zum Handel mit den Ungläubigen auf Lebenszeit am 1. Oktober 1449. Ein Versuch der Kurie, nach seinem Sturze ihm durch ihren Legaten Guillaume d'Estonteville zu heimlicher Flucht zu verhelfen, blieb erfolglos. Wohl aber gewährte Nikolaus V. am 5. Mai 1452 seinen Faktoren samt seinen Schiffen, Gütern usw. sichere Zuflucht in den Häfen des Kirchenstaates und ermöglichte so die teilweise Rettung seines Besitzes. Der Haft entkommen, fand er im März 1455 in Rom Aufnahme und amtliche Verteidigung gegen die falsche Anklage der Bestechlichkeit. Dafs er an der Spitze der von Kalixtus III. nach den griechischen Gewässern gegen die Türken gesandten Flotte gestanden habe, ist nicht erweisbar; nur als Privatmann hat er an dem Zug teilgenommen, während dessen er am 25. November 1456 zu Chios starb. Wohl aber unterstützte Pius II. 1462 tatkräftig die Bemühungen seines Sohnes, des Erzbischofs von Bourges, zur Reinigung seines Andenkens, indem er nach den betreffenden päpstlichen Erlassen forschen und die einst an ihrer Ausfertigung beteiligten Beamten offiziell vernehmen liefs.

In der math.-phys. Kl. legte Herr A. Sommerfeld eine Abhandlung von Herrn Dr. P. Debye vor, betitelt: Semikonvergente Entwicklungen für die Zylinderfunktionen und ihre Anwendung im Komplexen. Es handelt sich um asymptotische Darstellungen dieser Funktionen für den Fall, dafs Argument und Index als komplexe Gröfsen in vergleichbarer Gröfsenordnung ins Unendliche wachsen, einen Fall, der für mannigfache Probleme der rechnenden Physik von Bedeutung ist. — Herr S. Günther legte für die Sitzungsberichte einen Aufsatz vor: Ein Beitrag zur Vorgeschichte der modernen Gewitterkunde. Es wird gezeigt, dafs schon während der ersten Hälfte des 19. Jahrh.s in Deutschland eine Bewegung im Gange war, welche systematisch Material für eine Erforschung der Gewitter-Erscheinungen zu sammeln und zu verarbeiten bestrebt war und so ganz dieselben Ziele sich gesteckt hatte, die seit 1879 in Bayern und Italien mit grofsem Erfolge angestrebt worden sind. Zu welchen positiven Ergebnissen man damals bereits gelangt war, wird im einzelnen dargelegt.

Personalchronik.

Der Hilfsbibliothekar an der Univ.-Bibl. in Göttingen Dr. C. Müller ist zum Bibliothekar ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas Blaurer, 1509—1548. Bearb. von Fr. Schiefs. Bd. II. Freiburg i. B., Friedrich Ernst Fehsenfeld. M. 30.

J. Ficker, Neuer Druck und Schmuck des evangelischen Gesangbuches für Elsafs-Lothringen. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 2.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 9. F. v. Martitz, Die völkerrechtlichen Grundlagen der deutschen Bergwerksinteressen in Marokko. — J. Pohle, Eine neue internationale Enzyklopädie (The Catholic Encyclopedia. An international Work of Reference on the Constitution, Doctrine, Discipline and History of the Catholic Church, ed. by Ch. G. Herbermann, E. E. Pace, C. B. Pallen, Th. J. Shahan, J. Wynne). — Korrespondenz aus Tokio: Japanische Forschungen in Chinesisch-Turkestan.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 13. Jahrg. 25, 2. O. Crusius, Über das Phantastische im Mimus. — A. von Salis, Die Ausgrabungen in Milet und Didyma. — O. F. Walzel, Das Prometheussymbol von Shaftesbury zu Goethe. II. — F. Boll, Zum Ursprung des Wortes Syphilis.

Eckart. IV, 5. E. Bleich, Zur Entwickelung des deutschen Kunstmärchens. — H. Franck, Neue deutsche Dramen. IV. — E. Schlaikjer, Der kommende Theaterkrach in Berlin. — Lulu von Strafs und Torney, Literarische Selbstporträts. — H. Schröder, Ut minen lütten Gorden. Plattdeutsche Gedichte.

Die Karpathen. III, 9. J. Arany, Balladen. — Ungarisches Volkslied übs. von E. Schullerus. — St. Petelei, Mali. — Goethe und Schiller über die Kunst. — R. Porsche, Die ungarischen und siebenbürgisch-sächsischen Harteneckbearbeitungen. — H. Schlandt, Petöfis Urteil über Goethe. — A. Körösföi-Kriesch, Über die Frage einer ungarischen Kultur. — E. Schullerus, Rivierastimmungen. II. — M. Teutsch, Wie die Schirkanyer sächsischen Burschen nach Marosvásárhely ziehen, um die ungarische Sprache zu erlernen. — J. Szöts, Der Kampf gegen die Tuberkulose in Ungarn.

The Fortnightly Review. February. The Elections and their Meaning. — G. Meredith, Celt and Saxon

(cont.). — H. Belloc, The Strain of Transition. — E. Salmon, The Peers as Democrats. — S. Brooks, English and American Elections. — O. Lodge, The Responsibilities of Authors. — Constance E. Maud, Mrs. Julia Ward Howe. — Sp. Campbell, Greece: Renaissance or Revolution? — B. Taylor, The Coal Problem. — M. Hewlett, The Labour Party and the Future. — E. B. I. Müller, Ireland. — St. Lane-Pool, The Alleged Marriage of Swift and Stella. — F. Gribble, The Hugo Legend. — Katharine Tynan, Francis Thompson. — E. H. R. Tatham, Some Unpublished Letters of W. S. Landor. — Azra, The Dancer of Miletos. — Y., An Object-Lesson in German Plans.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Février. M. Muret, Selma Lagerlöf. — T. Combe, Enfant de commune. II. — F. Bonjour, A travers le parlement suisse. — G. Riou, L'ennui de Bouddha. — Ch. Burnier, Madame de Staël et le landamman Pidou. Correspondance inédite (fin). — H. Heyermans, Dora Kremer. II.

Mercure de France. 1. Février. E. Bernard, Les palettes d'Eugène Delacroix et sa recherche de l'absolu du coloris. — G. Maire, La personnalité de Beaudelaire et la critique biologique des »Fleurs du mal« (fin). — A.-F. Herold, Au fil du Rhône. — P. Louis, La crise du parlementarisme. — A. Rouveyre, Visages: XXXIII. S. Pozzi. — E. de Beaurepaire, Les maisons de jeux au grand siècle. — F. Erler, La réforme scénique au Théâtre des Artistes à Munich. — G. Eekhoud, La journée des marchands de sable.

La España moderna. 1. Febrero. G. Cambronero, Madrid »in illo tempore«. — J. P. de Guzmán, Los traidores. — F. Espinosa y González-Pérez, El desenvolvimiento de la industria en España. — A. Gota, Debe estudiarse el espiritismo? — W. E. Retana, La inquisición en Filipinas: casa inaudito del gobernador Salcedo. — A. France, La muerte del mono. — A. P. Martin, La inmensa Hispania. — Edit Wharton, El país del placer. I.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Hermann Schneider [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Leipzig], Zwei Aufsätze zur Religionsgeschichte Vorderasiens: Die Entwicklung der Jahureligion und der Mosessagen in Israel und Juda. Die Entwicklung des Gilgamesch-Epos. [Leipziger semitistische Studien hgb. von A. Fischer und H. Zimmern. V, 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. 1 Bl. u. 84 S. 8° mit 2 Abbild. M. 1,80.

Die beiden hier vereinigten Aufsätze sind von verschiedenem Wert. Der erste schliefst sich nach dem Vorwort »namentlich an Eduard Meyer, Wellhausen und Winckler an«. Mit Recht ist Ed. Meyer an erster Stelle genannt, denn sein Einflufs überwiegt durchaus. Leider hat aber der Verf. seine Konstruktionen, die er »geschichtsphilosophisch« heifst, gerade auf die am meisten anfechtbaren Hypothesen Ed. Meyers gebaut. Schneiders Konstruktion macht zwar, wie ich gern anerkenne, einen eleganten Eindruck, aber weil das Fundament zu schwach ist, stürzt das ganze schöne Kartenhaus in sich zusammen. Im Vorwort beansprucht Schn.s Arbeit »mit aller Exaktheit und allen logischen Mitteln der modernen geschichtsphilosophischen Methoden ausgeführt zu sein und allen unanfechtbar bewiesenen Tatsachen des alttestamentlichen wie des babylonischen Quellenmaterials gerecht zu werden«. Der Aufsatz selbst aber läfst die Exaktheit des Historikers und ein sicheres Urteil über das, was er wissen kann, und noch mehr über das, was er nicht wissen kann, sehr vermissen. Gleich auf S. 2 liest man: »Dafs diesen Heroen einer bürgerlich-priesterlichen Weltanschauung (d. h. den Erzvätern) zwei kriegerische Wanderstämme in der Geschichte entsprochen haben, wissen wir aus ägyptischen Quellen.« Darüber wissen »wir« leider gar nichts, und auf S. 6 stellt sich heraus, dafs auch Schn. darüber nichts weifs, sondern nur allerlei vermutet. Tatsache ist nur die Überlieferung von zwei Orts-(aber nicht Stammes-l)namen Jakob-el und Joseph-el in einer ägyptischen Liste; aber nicht einmal das, denn eine Reihe von Ägyptologen leugnet, dafs das ägyptische Äquivalent = Joseph-el sei, wie mir scheint mit Recht. Auf diesem schwankenden Grunde konstruiert nun Schn.: Zwei Ortsnamen Jakob-el und Joseph-el — zwei Stammnamen Jakob-el und Joseph-el — zwei Götter Jakob und Joseph — jener bei Bethel, dieser bei Sichem verehrt — jener Stiergott, dieser Baumgott. Auf diese Phantasien folgen neue; Israel ebenfalls ein Gott: »Wie der Fetisch Israel gestaltet war, wissen wir nicht bestimmt; vielleicht war es ein Stein; mit Sicherheit kann er als das Urbild der 'Bundeslade' angesprochen werden . . . Nach der Gestalt des Gottes, nach der 'Lade' nannten sich die Priester des Gottes Israel in Silo 'Söhne der Lade' d. i. 'Söhne Aharons'.« Dieser schon etymologisch unmöglichen Behauptung wird dann würdig die andere angereiht: »Ein Unterstamm, der sich sehr früh von Juda abgespalten hat, nennt sich nach der Schlangengestalt des judäischen Gottes 'Levi'« (S. 17). »Von Baal-Juda führt David den Stammfetisch, den 'Nechuštan' (natürlich keineswegs die Lade Israel, die ihn gar nichts anging) in die Stadt Jerusalem ein« (S. 18). — Diese Proben mögen genügen, um ein Bild von den ohne jeden Beweis aufgestellten Hypothesen des Verf.s zu geben. Geschichtsphilosophie erscheint danach als die Kunst des Philosophen, die Überlieferung nach seinem Geschmack umzudichten.

Ganz anders der zweite Aufsatz, der die Entwicklung des Gilgameschepos rekonstruieren will. Er enthält zwar auch eine Fülle von Theorien, deren Kühnheit nicht leicht überboten werden kann. Aber da die Hypothesen hier nicht dazu dienen, den überkommenen Stoff zu vergewaltigen, sondern ihn zu erklären, so sind sie durchaus berechtigt. Überdies wird hier die

Position ausführlich begründet, so dafs eine Auseinandersetzung möglich und lohnend ist. Der Verf. geht von einer geistreichen Deutung derjenigen Siegelzylinder aus, die man schon früher mit dem Gilgameschepos in Zusammenhang gebracht hat, und versucht von da aus in die Vorgeschichte der Dichtung einzudringen. Dann werden die ältere und die jüngere Rezension eingehend, literar- und religionsgeschichtlich, gewürdigt und in ihren Wandlungen verfolgt. Die These von der »Sternenfahrt« des Gilgamesch, die Jensen besonders lebhaft verficht, lehnt Schn. mit Recht ab, da sie nicht bewiesen werden kann. Schn. selbst führt das Epos im letzten Kern auf die mythische Gestalt des Gottes Gisch zurück, den er mit Ningischzida identifizieren will. Auch wenn man davon nicht überzeugt wird, mufs man doch dem Verf. für treffende Beobachtungen, feine Charakteristik und anregende Einzelheiten danken. Der Aufsatz ist äufserst interessant und lesenswert.

Berlin. Hugo Greſsmann.

Johannes Weiſs [ord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Heidelberg], Paulus und Jesus. [Erweit. S.-A. aus der Monatschrift für Pastoraltheologie.] Berlin, Reuther & Reichard, 1909. 1 Bl. u. 72 S. 8°. M. 1,50.

Eine feine, inhaltsreiche Schrift. Weiſs geht aus von Wrede; auf Kölbing, Kaftan, Jülicher nimmt er gelegentlich Bezug. Den Gegensatz zwischen Paulus und Jesus verhüllt er nicht und schwächt er nicht ab. Hier gibt er ja Bekanntes, aber doch immer mit wertvollen Einzelbemerkungen, die man so nicht anderswo findet. Neben allen Unterschieden ist eine tiefe religiöse Gemeinsamkeit zwischen Paulus und Jesus vorhanden; das Gotteskindschaftsbewufstsein, die Heilsgewifsheit ist beiden der Kernpunkt des religiösen Lebens. Auch das haben schon andere betont, z. B. der Ref. in seiner Schrift über den christlichen Gottesglauben (Gieſsen 1905). Eigentümlich ist W. die Anschauung, dafs Paulus von dem lebenden Jesus einen tiefen Eindruck empfangen habe, der nur nicht zur Geltung kommen konnte, solange der Apostel noch nicht durch die Vision des Auferstandenen bekehrt war. Damit hofft W. nach seinem Schlufswort die Theologie der Zukunft von der Unruhe befreit zu haben, die mit der Aufstellung gegeben war, dafs es nur Zufall sei, wenn Paulus und Jesus das Lebensproblem in derselben Weise gelöst haben. Von Zufall darf hier sicher nicht die Rede sein und zwar keineswegs blofs um der göttlichen Führung der Heilsgeschichte willen. Jesus betrachtet sich als den Messias; damit weifs er, dafs er zu Gott gehört: das ist die Form seiner Heilsgewifsheit. Und nur weil Jesus seiner Gemeinde als der Messias gilt, kann Paulus glauben, durch den Messias Jesus zu Gott zu gehören: das ist die Form, in welcher der Apostel seines Heiles gewifs ist. So ist zwischen der frohen Zuversicht des Meisters und seines späteren Jüngers ein geschichtlicher Zusammenhang unstreitbar vorhanden. Aber W. behauptet zu viel. Er meint, Paulus habe bei Damaskus den Auferstandenen nur erkennen können, wenn er die dem Paulus von früher her bekannten Gesichtszüge Jesu trug. Und dabei hebt W. selbst hervor, dafs die Apostelgeschichte von einer klar umrissenen Gestalt der Erscheinung bei Damaskus nichts weifs. Zu dem Sehwunder tritt ein Hörwunder, wie in allen Berufungsvisionen von Jesaja bis Muhammed. So 'ernst', wie W., darf man den Begriff der Vision nicht nehmen, sonst zerstört man ihn. Gerade bei der auch von W. gewünschten psychologischen Vermittlung der Vision war es ausgeschlossen, dafs Paulus damals eine beliebige andere Gestalt sah. Mit Jesus beschäftigte ihn sein Beruf als Christenverfolger; mit der Frage, ob Jesus der Messias sei, mufste er innerlich fertig werden; diese Gedanken verdichten sich zu dem, was er sieht und hört. — Dann soll II. Kor. 5, 16 eine Entscheidung bringen. Aber auch die genaue Exegese von W. schafft den Pluralis *ἐγνώκαμεν* nicht weg, in welchem sich Paulus wenigstens formell mit andern zusammenfafst. Aufserdem kann ein *γινώσκειν κατὰ σάρκα* schon in der äufserlichen Bekanntschaft bestehen, die einen mit dem verbindet, von dem man viel gehört, dessen Wirkungen man gesehen, über den man nachgedacht hat: diese äufserliche Kenntnis hatte der Christenverfolger sicher. Auch so fehlte ihm noch das *γινώσκειν κατὰ πνεῦμα*. — W. legt grofses Gewicht darauf, dafs Paulus immer wieder die Initiative Jesu bei der Erlösung und Versöhnung betont, dafs er die Liebe, die Demut, die Selbstverleugnung und den Gehorsam Jesu preist und sich I. Kor. 11, 1 (aber auch I. Thess. 1, 6) als Nachahmer Christi bezeichnet. Zunächst fehlt innige persönliche Beziehung zum Messias auch dem Judentum nicht, vgl. Hen. aeth. 48, 3. 4. 7. Aber keine Äufserung des Paulus weist darüber hinaus, dafs es die von Paulus so stark empfundene Paradoxie: 'der Messias — gekreuzigt' gewesen ist, was ihm den lebendigen Eindruck von Liebe, Demut, Selbstverleugnung und Gehorsam des Messias verschafft hat. Das war eben das Wunder bei der Bekehrung des Paulus, dafs das Bild des gekreuzigten Messias ihm vorher, sofern er ein Jude war, ärgerlich, sofern er ein Grieche war, töricht erschien, nachher aber die Liebe dieses Messias zu seinen Erwählten wie die Liebe Gottes widerspiegelte. — Nun soll gewifs nicht geleugnet werden, dafs noch aufser der Heilszuversicht des Messias und seiner Gemeinde ganz positive Anregungen von Jesus zu Paulus hinübergingen: so die Verwerfung der jüdischen Reinheitspraxis, die Gründung der Ethik auf das Liebesgebot: — das sind dem Judentum

der Zeit Jesu fremde Dinge. Aber dafs Paulus den lebenden Jesus gesehen und gehört und ihm nicht geglaubt hat, das scheint mir nach dem Befund in den Briefen ausgeschlossen. Nicht weil er den Herrn, den er kannte, verworfen hat, klagt sich Paulus an, sondern immer nur, weil er die Gemeinde des Herrn verfolgt hat, I. Kor. 15, 9, Gal. 1, 13, Philp. 3, 6. Hätte W. recht, so müfste die Erzählung Gal. 1, 13—16 anders lauten, und auch in der Polemik gegen die Urapostel Gal. 2, 6, II. Kor. 11, 23 müfsten ganz andere, wehmütige Töne durchklingen. Aber es ist gut, dafs die Frage einmal wieder besprochen worden ist.

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Jakob Schäfer [Prof. d. Theol. am Priesterseminar in Mainz, Dr.], Die Evangelien und die Evangelienkritik, der akademischen Jugend und den Gebildeten aller Stände gewidmet. Freiburg i. Br., Herder, 1908. VIII u. 124 S. kl.-8°. M. 1,40.

Auch die offenbarungsgläubige Theologie ist eifrig am Werke, ihre Auffassungen zu popularisieren und in weitere Kreise zu tragen. Schon i. J. 1906 hatte sich der Verf. dieses Büchleins um die Neubearbeitung des Schuster-Holzammerschen Handbuches zur biblischen Geschichte sehr verdient gemacht, indem er den das Neue Testament behandelnden II. (Schlufs-)Band einer durchgreifenden Revision und Erweiterung unterzog. Was er dort einleitungsweise über die Evangelien und ihre Kritik geschrieben hat, legt er nun hier neuerdings in einer Sonderausgabe vor, die aber wiederum einer Umarbeitung und Ergänzung unterzogen wurde. Schäfer will damit vor den im Titel genannten Leserkreisen die Anschaunngen der katholischen Theologie über diese Haupturkunden der christlichen Offenbarung rechtfertigen.

Die Vorbemerkungen orientieren sehr kurz über den Begriff Evangelium, die Evangelistensymbole und die Echtheit und Unverfälschtheit der vier Evangelien und nennen die ältesten Handschriften und wichtigsten Übersetzungen. Dann folgt als Hauptteil des Buches das, was man gewöhnlich spezielle Einleitung zu den Evangelien nennt. Im Schlufskapitel werden die verschiedenen Bestreitungen der Glaubwürdigkeit der Evangelien, angefangen von der Betrugs- und Mythenhypothese bis herab zum Eklektizismus der »liberal-protestantischen, historisch-kritischen Schule«, die in Loisy einen Nachahmer fand, und zur religionsgeschichtlichen Auffassung besprochen und daran festgehalten, dafs die Leugnung des supranaturalen Faktors die neutestamentlichen Tatsachen nicht zu erklären vermag.

Da ich prinzipiell den Standpunkt Sch.s vollständig teile, begrüfse ich seine sachkundigen Ausführungen aufs wärmste. Aber auch der Gegner wird die vornehme Art der Polemik, die hier geführt wird, anerkennen müssen.

Die Einzelresultate sind natürlich nicht neu. Es sind im wesentlichen die, welche in den katholischen Einleitungswerken von Kaulen, Cornely, Alois Schäfer u. a. vorgetragen werden. Auch Belsers Behandlung der Einleitungsfragen hat etwas Schule gemacht: zwar nicht seine hartnäckig verfochtene Annahme einer nur einjährigen Wirksamkeit Jesu und auch nicht das neue Zugeständnis der Existenz eines vom Apostel verschiedenen Presbyters Johannes, wohl aber seine etwas komplizierte Lösung des synoptischen Problems (Mk. benutzt den aramäischen Mt., der griechische Mt. hingegen auch Mk., und Lk. aufser Mk. auch die beiden Formen von Mt.) und seine Zuweisung des Mk.-Schlusses an Aristion. Durch die letztere Annahme ist also auch Sch. in die Reihe der noch nicht zahlreichen katholischen Exegeten getreten, die die Unechtheit von Mk. 16, 9—20 vertreten.

Warum ist aber dann Sch. gegenüber Jo. 7, 53—8, 20 so konservativ geblieben? Mit der äufseren Bezeugung steht es da doch noch viel hoffnungsloser, und dafs die inneren Kriterien des Stiles und des Zusammenhanges, besonders mit dem folgenden Text, die Perikope von der Ehebrecherin an dieser Stelle als Fremdkörper dartun, sollte Sch. glatt zugeben, da seine ganzen Ausführungen zeigen, dafs die Gründe der philologischen und historischen Methode auf ihn einen Eindruck machen. Dafs mit der Unechterklärung noch nicht die Kanonizität geleugnet ist, hebt ja auch Sch. selbst (S. 39) hervor. Gerade bei Werken mit apologetischer Tendenz halte ich es für vorteilhaft, die Grenzen nicht zu eng zu ziehen. Man erreicht sonst das Gegenteil. Eine Neuauflage mufs auch unbedingt über die alte syrische Übersetzung (Syr. cur. und Syr. sin.) etwas orientieren, da die moderne Evangelienkritik mit deren Textesform sehr viel arbeitet.

Als nebensächliches Kuriosum sei noch die Heiligsprechung des Papias (S. 9 f.), des Klemens von Alexandrien und Origenes (S. 3) erwähnt, die alle unter der Rubrik »heilige Väter« angeführt werden.

Breslau. Joseph Sickenberger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neutestam. Exegese an der Univ. Halle Geh. Konsistorialrat Dr. theol. Erich Haupt ist am 19. Febr., 68 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

W. Erbt, Kirchengeschichte. Ein Lehrbuch für höhere Mädchenschulen und die mittleren Klassen der Studienanstalt. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 1,80.

J. Frey, Der slavische Josephusbericht über die urchristliche Geschichte nebst seinen Parallelen kritisch

untersucht. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 5.

H. Boehmer, Luther im Lichte der neueren Forschung. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 113.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

A. Uckeley, Moderne Predigtideale. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 1,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 17, 2. Th. Steinmann, Zur Auseinandersetzung mit W. Herrmanns »Offenbarung und Wunder«. — J. Boehmer, Der chronologische und der geographische Rahmen des Lebensganges Jesu. — H. Brückner, Vom Bischof zum Konsistorium in Kursachsen.

Biblische Zeitschrift. 8, 1. A. Schulz, Die Ausdehnung der Sündflut nach der Hl. Schrift; Geschichte »nach dem Augenschein«. — J. Göttsberger, Koh. 12, 5 nach der Pešitto. — S. Landersdorfer, Der Gott Nisrok. — H. Grimme, Eine messianische Stelle in berichtigter Form. — Th. Schermann, Das »Brotbrechen« im Urchristentum. I.

Theologisch Tijdschrift. 44, I. W. B. Kristensen, Over de godsdienstige beteekenis van enkele oude wedstrijden en spelen. — J. A. Bruins, Het Jezus-Christus geloof. Een antwoord aan Dr. H. T. de Graaf. — M. Joustra, De zending in Nederlandsch-Indië.

Revue de Théologie et de Philosophie. Novembre. Décembre. P. Gruner, Croire et savoir. — Ch. Bruston, Les passages obscurs des épîtres pastorales. — Ed. Logoz, Augustin et le dogme.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Hermann Planck, Das Bewegungsgesetz der Welt. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff), 1908. 172 S. 8°. M. 3.

Es ist das Verdienst dieser Schrift, nicht blofs an die Arbeit Karl Chr. Plancks zu erinnern, sondern diese auch in gewissem Sinn weiterzuführen. Ein seltsam tragisches Verhängnis waltet über der ganzen Leistung Carl Chr. Plancks bis heute, wie es einst über seinem Leben herrschte. Mit Nachdruck weist das Buch von Hermann Planck wieder auf den grofsen schwäbischen Denker und die Bedeutung seines Werkes hin, das auch durch das Tüchtigste, was die jüngste Zeit hervorgebracht hat, nicht überholt ist, in Ansehung begrifflicher und grundsätzlicher Anfassung und Behandlung der Welt und des Lebens. Während bisher im ganzen Planck von seinen Freunden mehr nur reproduziert oder auch idealistisch rückwärts korrigiert worden ist[1]), so haben wir es bei dem Verf., einem Verwandten des Philosophen, mit einem Manne zu tun, der den Mut besitzt, die Ideen Karl Chr. Plancks allseitig anzuwenden, sie weiter auszubauen und den veränderten Bedürfnissen der Gegenwart anzupassen. Was Karl Chr. Planck wollte, war nichts anderes als eine folgerichtige Durchführung der »grofsen Harmonie« unserer Dichter- und Denkerheroen oder schliefslich der gesamten Renaissance in Alt- und Neuhumanismus mit ihrem Streben, das christliche Gut zu ergänzen und zu läutern durch Verschmelzung desselben mit den besten Errungenschaften des Altertums, bezw. der griechischen Kultur. In systematische Form wird von Pl. gebracht, was Goethe, was Schiller geahnt, geschaut von einer höchsten Einheit alles Seins und Lebens, so dafs hier in ungebrochenem Zusammenhang das einfachste sinnliche Wesen und Wirken, wie das höchste geistige und sittliche Ziel erscheinen. Der Geist wird, ohne dafs er seiner wahren Würde beraubt würde, nach seiten seiner Daseinsbedingungen, aus der Sonderstellung, in die er sich zunächst selbst versetzt und nach seiner Natur sich versetzen mufste, herausgenommen und dem Ganzen des Seienden eingegliedert, die Natur aber wird aus der Verkümmerung, in die sie durch idealistische und materialistische Deutung geraten, emporgehoben und zur Heimat, zur Mutter des geistigen Lebens selbst erhöht. Dieser Metaphysik gemäfs wird die gesamte Individual- und Sozialethik von Grund aus neugebildet. Der moderne Jünger und Interpret des Altmeisters ist nun bemüht, den, wie er meint, archaischen Rahmen von dem Bilde neuer Welt- und Lebensanschauung zu entfernen, die aprioristische Begründung und das, was man bei Karl Chr. Planck vielleicht das mystische Element seiner Naturphilosophie heifsen könnte, wenn diese z. B. jenes das All beherrschende Gesetz der Schwere noch in das Licht des johanneischen »Gott ist die Liebe« rückt. In der einen Hinsicht erhält bei Herm. Pl. das ganze eine empiristische Grundlage, in der andern wird alles auf Bewegung zurückgeführt, wobei Herm. Pl. eine Synthese zwischen Karl Chr. Planck und Spencer herzustellen versucht. Die beiden, voneinander sicher völlig unabhängigen, Denker zeigen allerdings in ihren Grundprinzipien eine merkwürdige Übereinstimmung. Die hier vom Verf. beliebte Behandlung der Planckschen Arbeit hat gewifs den Vorteil, dafs mancher, der sich bis jetzt vielleicht nicht entschliefsen konnte, mit den Planckschen Ideen sich zu befassen, eher dazu kommt; wiewohl die meisten derzeit überhaupt nichts von Philosophie wollen; der alte Planck ist auf den modernen »Meridian visiert und ungefährlich obenhin vertiert«. Was ich aber bezweifeln möchte, ist nicht nur dies, ob der alte Planck, auch wenn er heute lebte, mit solchen am Ende doch erfolglosen Konzessionen an den Zeitgeist einverstanden wäre, der kein wesentlich anderer ist, als der vor einem Menschenalter von ihm bekämpfte, sondern auch das weitere, ob eine wirkliche Verbesserung in diesen Veränderungen vorliegt. Karl Chr. Planck hat die Kantische Logik vollends alles Inhaltes, Stoffes

[1]) vgl. Hirzel, Uracher Seminarprogramm, 1894, S. 68. O. Pfleiderer, Religionsphilosophie I, 2. Aufl., S. 601 ff. F. J. Schmidt, Lebensideal Plancks, 1896. R. Planck, Deutsche Geschichte und deutscher Beruf, 1905.

entleert und das Denken, seine Gesetze und Kategorien als reine, bloſse Formen hingestellt; er hat sich aber zugleich bemüht, auf logisch-kritischem Wege und durch die Einsicht, daſs unser Wesen eine Einheit sei, in der schon ursprünglich Denken und Anschauen zusammenfalle und zusammenwirke, eine dem Bewuſstsein erb- und eigentümlich zukommende Idee von dem Wirklichen zu erstellen, als ein Maſs, an dem alle, freilich unentbehrliche, Erfahrung und Beobachtung, die allein den Stoff der Erkenntnis liefert, letzlich auf ihre Realität hin gemessen und geprüft werden könnte. Diese Bemühungen Planks habe ich in einem Ulmer Gymnasialprogramm, 1901, mit ganz ähnlichen Erwägungen und Versuchen Sigwarts in Verbindung gesetzt, der jedenfalls der Meinung ist, daſs noch nicht die einzelne Beobachtung uns überzeuge, sondern erst dies, daſs dieselbe dem Ganzen unserer Erfahrung, überhaupt der Vorstellung, die wir von dem Seienden haben, sich einfüge. Hermann Pl. bedient sich hier, statt der alten Planckschen präzisen Begriffe, da und dort des Bildes, was eben eine gewisse Unsicherheit verrät, so, wenn das logische Gesetz »eine Spiegelung des realen Gesetzes« sein soll (S. 20), die Kategorien »Abzüge« aus der Wirklichkeit (S. 64). Es seien »Formen, die sich zuerst an der Erfahrung geschwängert« (S. 65), u. dgl. Karl Chr. Planck ist seiner Zeit vorausgeeilt, und er hat, wie ich glaube, das Berechtigte moderner erkenntnistheoretischer Bestrebungen bereits in sich; nur es rein empirisch zu fundieren, ist so sehr gegen die ganze Intention und den Geist des Planckschen Systems, daſs Unterbau und Oberbau in ein entschiedenes Miſsverhältnis zueinander greten müſsten, wenn eine solche Operation vorgenommen würde. Was aber jenen mystischen Zug betrifft, jene Durchgeistigung und Beseelung der Natur bei K. Chr. Planck, so muſs doch gesagt werden, daſs bei ihm von einem Rückfall in den einseitigen Idealismus keine Spur zu entdecken ist. Insbesondere hat Karl Chr. Planck nicht versäumt, wie ihm Herm. Pl. vorrückt, zu betonen, daſs Einheit und Zusammenfassung niemals ohne eine Ausdehnung zu denken; und daſs eben auch der Geist, diese Einheit seiner Organisation, ein ausgedehntes, körperliches Wesen sei, wird in »Seele und Geist« deutlich ausgesprochen (S. 13). Daſs er aber, neben dem Neuen, den Rückwärtsanschluſs an die idealistische Philosophie, den Protestantismus und das Christentum nicht verliert, und daſs er das Groſse, Grundlegende und auch Einzigartige dieser Entwicklung anerkennt, dies liegt durchaus in dem Begriff stetiger natürlicher und geschichtlicher Entwicklung, der von der Pl.schen Gedankenwelt nicht abzutrennen ist. So könnte ich mir nicht vorstellen, daſs bei Karl Chr. Planck über unsere deutsche Philosophie sich solche Worte fänden, wie bei Herm. Pl. (»Schwindeljahre«, S. 172), oder daſs dort das christliche Wesen mit allen möglichen heidnischen Formationen so in einen Topf geworfen würde, wie es hier geschieht (S. 106: Der Christ zwischen Muselmännern, Patagoniern und chinesischen Bonzen). Dann aber auch seine besonnene individual- und sozialethische, nicht radikale, Auffassung gehört und paſst zu dem Ganzen der Methode und Anschauung Karl Chr. Plancks. Zusammen und Auseinander, Freiheit und Bedingtheit, sie halten sich da überall die Wage; und so ist bei ihm seine religiöse, moralische, politische Position nicht als eine mehr oder weniger reaktionäre Anwandlung zu verstehen, sondern, was er hier bietet, liegt durchaus in der Konsequenz seiner Prinzipien. Er ist nun einmal nicht Empiriker und Materialist, sondern bewegt sich in der Diagonale, er konstruiert ein Parallelogramm der Kräfte, des Materialismus und Idealismus. Seine Meinung ist freilich keineswegs, daſs eine »Wiedergeburt des Idealismus« für sich uns helfe, oder daſs andrerseits, praktisch, eine bloſse Korrektur unserer gesellschaftlichen Ordnung hinreiche, vielmehr müssen, nach seinen Begriffen, Materialismus — und Sozialdemokratie insolange ihre Kraft behaupten, bis je ihr »berechtigter Kern« von der Zeit angeeignet sein wird. Eine wirkliche, volle und ehrliche Vermittlung zwischen idealistischer und materialistischer Denkweise, wobei jede ihr Opfer zu bringen hat, will Pl. in seinem »reinen Realismus« erzeugen, und unter dem Gesichtspunkt dieser Intention ist Widerspruch und Übereinstimmung nach beiden Seiten, gerade auch gegenüber der früheren idealistischen Entwicklung, zu begreifen. Als besonders wertvoll stellen sich die Ausführungen des Verf.s dar, welche gegen die mechanistische, atomistische Naturauffassung gerichtet sind. Diese muſs die Bewegung der Materie immer wieder zurückführen auf einen Anstoſs von auſsen, und so kehrt als ihr Schatten der erst verworfene Idealismus zurück, der sodann das erforderliche bewegende Prinzip bietet. Indem er diese Auskunft vermeidet, verlegt Herm. Pl. die Bewegung in die Materie selbst als integrierenden Faktor, und so gewinnt er an deren Stelle den Begriff einer lebendigen Natur, die aus sich wiederum Leben, auch das höchste, das geistige hervortreibt. Gar manches in der Herm. Pl.schen Schrift fordert zum Widerspruch heraus gerade für den, der sich in den alten Planck eingelebt hat; aber darin liegt auch schon, wieviel des Anregenden, welche Fülle überraschender Ideen und Lichter in dem jüngeren Werke enthalten ist. Der Verf. zeigt sich ungemein bewandert in der philosophischen Literatur und verfügt über einen fesselnden, packenden Stil. Soviel Fragezeichen ich auf dem Rande meines Exemplars angebracht habe, so kann ich doch nicht nachdrücklich genug die Lektüre der

Arbeit empfehlen, von deren Eigenart und Gedankenreichtum hier in der Kürze keine anschauliche Vorstellung gegeben werden kann. Schliefslich sei noch darauf hingewiesen, dafs der Verf. bereits vor einigen Jahren seine Anschauungen in der »Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie«, hgb. von P. Barth, niedergelegt hat. Hier und dort hat er das Seinige getan, aufmerksam zu machen auf den Landsmann und Leidensgenossen Friedrich Lists und Robert Mayers, den einstigen Kompromotionalen und Rivalen Albert Schweglers, auf den Weltweisen, auf den Karl Köstlin und Friedrich Vischer so hohe Stücke gehalten haben.

Ulm. Adolf Baumeister.

Rudolf Eckart [Waisenhausinspektor in Nörten], Fürstliche Pädagogik. Ordnungen und Instruktionen zur Erziehung welfischer Prinzen. Papiermühle S.-A., Gebr. Vogt, 1909. 100 S. 8°. M. 2.

Der Herausgeber hat für seine Person mit begreiflichem Interesse Kenntnis von etlichen älteren Instruktionen für Prinzenerziehung gewonnen und nimmt an, es werde »den Erziehern in unsern Tagen nicht uninteressant sein, einmal den Blick in jene vergangene Zeit zu richten und die Art und Weise kennen zu lernen, wie das Werk der Fürstenerziehung damals ausgeführt wurde«. Den Hauptraum des kleinen Buches füllen die Aufzeichnungen der Herzogin Elisabeth von Braunschweig-Calenberg-Göttingen, Tochter Joachims I. von Brandenburg und Witwe Erichs I., aus 1545 für ihren Sohn Erich II., sowie die des Herzogs Julius von Braunschweig und Lüneburg aus 1579 für seine drei Söhne, namentlich den späteren bekannten Dramendichter Heinrich Julius. Gerade diese beiden Schriftstücke liegen aber schon seit 1824 in einer opulenten Ausgabe von Fr. K. v. Strombeck vor; charakterisiert habe auch ich sie in meinem unlängst erschienenen Buche »Gedanken über Fürstenerziehung aus alter und neuer Zeit«. Von dem, was in dem vorliegenden Bändchen noch hinzugefügt ist, wird man am ehesten den Instruktionen des späteren englischen Königs Georg I. für seinen Enkel Friedrich Ludwig Interesse abgewinnen. Im ganzen mischt sich für unser Gefühl in allen diesen Aufzeichnungen eigentümlich die Sorge um die äufserlich aufrechtzuerhaltende fürstliche Würde, die Geltendmachung der unbedingten Distanz zwischen Fürsten und Untertanen (bei oft kümmerlicher Enge der Verhältnisse) mit der Sorge der kirchlich Wohlgesinnten um das ewige Seelenheil, und viel kleinliche Hofmeisterei, viel Unverständnis der jugendlichen Natur, viel Abhängigkeit von unglückseligen Zeitmoden spielt hinein. Dafs der Stil in diesen höfischen Schriften meist ungeheuerlich ist, braucht nicht besonders gesagt zu werden. Übrigens sind die hier vereinigten Stücke nur Proben; ähnliches gab es natürlich auch an sonstigen Höfen. Am interessantesten bleibt Herzogin Elisabeth mit ihrer rührenden und freilich auch bangen Fürsorge für die Charakterentwicklung und die Regentenkunst ihres Sohnes, dem sie alle Bahnen bis ins kleinste ebnen möchte, und der dann nachher so wild und wüst in der Welt herumgefahren ist. »Was sind Hoffnungen, was sind Entwürfe?« Was sind schön ausgedachte Erziehungspläne, wenn die Ungunst individueller Natur, wenn die Beschaffenheit der Lebenssphäre, wenn üble Strömungen der Zeit entgegenstehen!

Berlin. W. Münch.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Gymnasiallehrer-Gesellschaft.

Februarsitzung.

Oberlehrer Dr. Wessely machte Vorschläge zur Änderung unserer Zeugnisprädikate. Nach einem kurzen Überblick über die in anderen deutschen Staaten geltenden Prädikate kritisierte er die fünf in Preufsen für die Leistungen eingeführten Bewertungen. Eine Fünfzahl hat an sich den Vorzug grofser Einfachheit und Klarheit. Das Mittelprädikat hat Leistungen zu bezeichnen, die gerade ausreichen, um dem Schüler ein Mitkommen in dem betreffenden Fach zu ermöglichen. Um dieses gruppieren sich zwei lobende und zwei tadelnde Prädikate, von denen je eins volles Lob und starken Tadel, je eins bedingte Anerkennung und bedingte Bemängelung aussprechen soll. Diesem Zweck entsprechen unsere Prädikate zu wenig. Da bereits das zweite Prädikat »gut« volles Lob ausdrückt, so wird es viel seltener angewendet, als es seinem Range nach angewendet werden sollte. Das erste Prädikat »sehr gut« aber erscheint fast gar nicht auf den Zeugnissen. Das vierte »mangelhaft« andrerseits klingt zu hart und läfst die gemeinten, nur teilweise vorhandenen Mängel nicht deutlich erkennen. Das fünfte Prädikat »ungenügend« endlich klingt geradezu vorwurfsvoll und wird deshalb von vielen Lehrern vermieden. So leiden die Zeugnisse an starker Einförmigkeit, da sie im wesentlichen nur die drei Urteile: »genügend«, »gut« und »mangelhaft« tragen, woran auch durch Zusätze nur wenig geändert wird. Eine weitere Folge ist eine gewisse Unklarheit und Unsicherheit in der Frage der Versetzung. W. schlug nach der Nat.-Z. nun folgende Reihe von fünf Prädikaten vor: 1. gut, 2. befriedigend, 3. genügend, 4. nur teilweise genügend, 5. nicht genügend und suchte zu zeigen, wie diese dem dargelegten Zwecke entsprächen und sich auch leicht für die Reifezeugnisse verwenden liefsen. Zum Schlusse gab er noch besonders dem Wunsche Ausdruck, dafs die Lehrer den häuslichen Fleifs der Schüler auf den Zeugnissen nicht mehr zu beurteilen brauchten, über den sie vielfach doch kein objektives Urteil gewinnen könnten. Es sollte ihnen vielmehr erlaubt sein, nur unter die Rubrik »Bemerkungen« Worte besonderer Anerkennung oder besonderen Tadels aufzunehmen, wenn sie ihnen am Platze erschienen. In der Besprechung wurde W.s letzte Forderung fast allgemein befürwortet. Dagegen wurde von den vorgeschlagenen Urteilen besonders das vierte (»nur teilweise genügend«) von verschiedenen Seiten als zu unbestimmt bezeichnet.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Heidelberg Dr. Emil Lask ist der Titel aord. Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Wundt, Grundzüge der physiologischen Psychologie. 6. Aufl. 2. Bd. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 15.

A. Büttner, Zweierlei Denken. Ein Beitrag zur Physiologie des Denkens. Leipzig, Johann Ambrosius Barth. M. 1.

G. Hilbert, Nietzsches Herrenmoral und die Moral des Christentums. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 0,80.

S. Frankfurter, Verlauf und Ergebnisse der Mittelschulenquete des Unterrichtsministeriums, 21.—25. Jänner 1908, und andere Beiträge zur Geschichte der österreich. Mittelschulreform. Wien, Carl Fromme. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Februar. Reinicke, Psychologische Bemerkungen zum Modellierunterricht an Idiotenschulen. — P. Feucht, »Simile claudicans« — »Homerus dormitans«. — G. Wunderle, Zur Bewertung der Zifferzensur.

Revue de Métaphysique et de Morale. Janvier. F. Enriques, La métaphysique de Hegel considérée d'un point de vue scientifique. — A. Lasson, Quelques remarques sur l'»Éthique à Nicomaque«. — Ch. Dunan, La morale positive. — C. Bouglé, Le Darwinisme en sociologie. — G. Lechalas, Notes sur la querelle des deux gammes. — Guy-Grand, Le procès de la démocratie.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 2. W. Bruhn, Art und Stoff der philosophischen Unterweisung speziell in der Gelehrtenschule. II. — A. Bömer, Ein verschollenes lateinisch-deutsches Sentenzenbüchlein (Johannes Murmellius, Enchiridion nominariorum). — D. Bothár, Aus einem alten Stammbuch. Zur Erinnerung an Schillers akademische Antrittsrede. — W. Wunderer, Schülerführungen.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 7. R. Eickhoff, Der Etat der preußischen höheren Lehranstalten für das Rechnungsjahr 1910. II. — J. Ziehen, Die Städte und das höhere Schulwesen. II. — Seidenberger, Die wissenschaftlichen Beilagen der Schulprogramme. — Schümer, Lehrbücher für den evangelischen Religionsunterricht.

Der Heilige Garten. 5, 1. A. Spitzner, Das Reformprinzip der psychologischen Pädagogik. — K. Huber, Zur Religion des Kindes. V. — W. Trieloff, Aus dem Seelenleben eines Kindes. — C. Röfsger, Kindersprache und Altersmundarten. — B. Riedel, Vom Märchenerzählen. — A. Frhr. von Berger, Vom Memorieren als einem Hindernis natürlichen Sprechens. — Katharina Otto, Natur- und Bildbetrachtungen mit Hilfschülern.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Beschreibung der ägyptischen Sammlung des Niederländischen Reichsmuseums der Altertümer in Leiden. II: Die Denkmäler der Zeit zwischen dem alten und mittleren Reich und des mittleren Reichs. I. Abt.: P. A. A. Boeser, Stelen. Haag, M. Nijhoff, 1909. 20 u. 58 S. kl. folio mit 40 Tafeln Lichtdruck. Fl. 35.

Von der grofsen Veröffentlichung des Leidener ägyptischen Museums, deren ersten Band der Ref. seinerzeit an dieser Stelle angezeigt hat, ist jetzt ein neuer Band erschienen, der die Grabsteine und Denksteine des mittleren Reichs (2000—1700 v. Chr.) enthält. Für diese Klasse von Denkmälern, die eine grofse Rolle in unsern Museen spielt, haben wir in den letzten Jahren durch die von Schäfer und Lange bearbeiteten Bände des Kairiner Katalogs ein reiches Material gewonnen. Aber wenn die Kairiner Sammlung auch quantitativ hierin allen anderen voransteht, an Qualität können es die europäischen Museen und insbesondere Leiden und Paris, sehr wohl mit ihr aufnehmen. Denn sie besitzen jene prächtigen Grabsteine, die im Anfange des 19. Jahrh.s als erste Ausbeute auf dem grofsen Friedhofe von Abydos gefunden wurden.

Auf all diesen Steinen des mittleren Reichs ist nun freilich nicht viel von dem mannigfaltigen Leben zu sehen, das uns in den Gräbern der alten Epoche erfreut; die Bilder stehen künstlerisch nicht hoch und sind auch inhaltlich etwas eintönig. Zumeist stellen sie dar, wie der Tote vor dem Speisetische sitzt und die Huldigung der Seinen und seiner Dienerschaft entgegennimmt. Aber wer näher zusieht, der bemerkt doch auf diesen einfachen Bildern viel des Interessanten und Merkwürdigen. Ich will hier nur auf einiges hinweisen, das mir bei der Durchsicht des Boeserschen Werkes aufgefallen ist.

Mehrfach ist auf den Steinen die Tür des Grabes dargestellt; auf Taf. 5 ist sie verriegelt, aber die Augen des Toten schauen über sie hinaus, auf Taf. 7 erscheint der Ka des Toten in ihr, auf Taf. 12 zeigt sich der Verstorbene selbst darin, um die Speisen in Empfang zu nehmen. — Auf Taf. 4 erblickt man in der unteren Reihe eine Statue des Toten, die als solche an ihrer Basis kenntlich ist; sie »sieht die Gaben des Haushaltes an«, die die Diener und Dienerinnen ihr bringen. Auf Taf. 9 beachte man unten den Harfenspieler; auf Taf. 2 und 3 die Bierbrauer, die im Korbe über dem Krug ihre Gerstenfladen mit Wasser durchkneten. Auf Taf. 4 treffen wir eine grofse Hündin unter dem Stuhle des Herrn und ein Hündchen unter dem der Frau. Über die Geräte und ihre Formen ist manches zu lernen; ich verweise nur auf das geflochtene Körbchen (Taf. 10), auf den sogenannten Tisch (Taf. 29), dessen Oberteil deutlich als eine Matte gezeichnet ist, auf die Schale, in der Blumen wachsen (Taf. 28) u. a. m.

Aber das Interessanteste von allem sind doch die beiden Steine Nr. 43 und 44 auf Taf. 33 und 32. Auf dem gröfseren Steine, Nr. 43, der einem Stadtfürsten Iki geweiht ist, sehen wir vor diesem einen alten fetten Mann am Boden sitzen, der die Harfe schlägt; die Anfangsworte seines Liedes stehen darüber: »O Grab, du wurdest gebaut zum Feste; du wurdest gegründet zum Schönen.« Wie die Beischrift erklärt, ist es »der Sänger Neferhotep«, der so vor seinem Herrn bei dem Totenfeste singt. Den selben Mann aber treffen wir nun auch auf der kleinen

Stele Nr. 44 an, wo er selbst allein vor einem Tische mit Speisen kniet, dickbäuchig, mit fetten kurzen Händen, ein höchst ergötzliches Bild; diesen Stein aber hat ihm »sein lieber Freund Neb-su-ab« geweiht, und wer weifs, welch schöner Witz sich überdies in den Worten »Huiu, gib ihm Liebe« verbirgt, die über dem alten Knaben gegen alle Gewohnheit angebracht sind. Unten aber findet sich noch eine leicht eingeritzte Inschrift, die einen »Zeichner Ranseneb« nennt; man möchte glauben, dafs dies der Verfertiger der beiden Bilder des Neferhotep war, die in ihrer witzigen Derbheit so ganz aus dem Rahmen derartiger Bilder herausfallen. Gern wüfste man, in welchem Verhältnis die beiden Steine zueinander stehen; ich möchte glauben, dafs der gröfsere dem Fürsten Iki von unserem Sänger geweiht worden ist, denn schwerlich wäre sonst dieser so als markanteste Figur darauf dargestellt. Neferhotep und Neb-su-ab mögen etwa zusammen nach Abydos gewallfahrtet sein; der erstere gedachte dort als guter Ägypter seines Herrn, des Iki, und der zweite machte sich den Spafs, seinerseits den Freund hier durch ein kleines Denkmal zu verewigen.

Die Inschriften dieser Grabsteine sind wie immer von sehr verschiedenem Interesse. Neben solchen, die fast nur Namen und Titel enthalten, stehen andere mit Anreden an die künftigen Besucher des Grabes, die »bei ihm vorbeikommen werden auf der Hinfahrt oder Rückfahrt«, dafs sie dem Verstorbenen das Totengebet sprechen mögen, »so wahr sie wünschen, dafs ihre heimischen Götter sie belohnen und dafs sie ihre Ämter ihren Kindern vermachen«. Wieder andere sprechen den Wunsch des Toten aus, in der Gesellschaft des Osiris zu leben, dafs »ihm Willkommen gesagt werde« von den früheren Toten, und dafs er an den Festen des Gottes teilnehmen möge. Auch reellere Mitteilungen erhalten wir zuweilen; auf Taf. 10 erzählt uns ein Offizier, dafs er vom Könige ausgesandt worden sei und eine Unternehmung — ich verstehe das gebrauchte Wort nicht — »in den gesamten oberen Fremdländern« durchgeführt habe. Und es erging ihm auch sonst gut, denn er sagt: »Ich habe mein Geschäft bei Lebzeiten meinem Sohne übergeben und habe ihm ein Vermögen vermacht gröfser als das, das mein Vater hinterlassen hatte. Mein Haus steht fest auf seinem Fundament und mein Acker an seiner Stelle — —, all meine Habe ist wie sie sein soll.«

Wenn aber vornehme Leute von sich zur Nachwelt reden, so geschieht dies gern mit allen Künsten der damaligen Poesie. Auch die Leidener Sammlung hat solche Texte. So sagt uns auf Taf. 7 ein »Oberarzt«, der beim Könige erzogen war, er sei gewesen »einer mit fester Sohle und zufriedenem Schritt, der seines Wohltäters (d. h. des Königs) Spuren folgte«; klug war er und »verkündete was noch nicht gekommen war und sah was noch nicht geschehen war«. Das Prachtstück dieser Art aber ist die grofse Stele eines Fürsten von Abydos, des Wep-wat-o auf Taf. 4, der sich sein Grab erbaute »inmitten seiner Väter, die sein Fleisch geschaffen hatten, der Edlen der Urzeit«. Er war des Königs »Liebling an der Spitze seiner Untertanen und ein rechter Gerechter bei den Menschen, ein Rat, der den Knoten löste«. Er war »ein Schweigsamer unter den Räten und einer, den man 'langsam schreitend' nannte«. »Ich bin ein Mann gewesen, zu dem man die Hand ausstreckte, ich war der Sohn eines Vornehmen und ein Grofser des thinitischen Gaus, grofs in seinem Hause und gewaltig auf seinem Felde . . . All meine Väter seit den Vorfahren waren Kinder vom Samen der Früheren und Edele der Urzeit.« . . . »Mein Herz war's, das mich vorwärts brachte, und ich übertraf das, was meine Väter getan hatten. Ich handelte voll Wahrheit und so wie es der König liebte; von meinem Amte redete man im ganzen Lande, und die Liebe zu mir war im Leibe des Königs.« Übrigens hat dieses Glück, dessen er sich so rühmt, nicht vorgehalten; er mufs doch noch in Ungnade gefallen sein, denn auf seinem schönen Grabstein hat man sein Gesicht zerschlagen und seinen Namen ausgekratzt.

Schliefslich sei hier noch eines Stückes gedacht, das dem Benutzer des Buches zuerst ins Auge fällt, und das mancher gewifs mit Kopfschütteln betrachten wird. Das ist Nr. 2 auf Taf. 1, eine Steinplatte, an der die sitzenden Figuren eines Ehepaares mit dem Rücken lehnen — ein Stück so ungewöhnlich und so kindisch roh, dafs ein flüchtiger Beschauer gewifs darin die Arbeit eines modernen Fellachen sehen wird. Und doch ist das Stück zweifellos echt und alt: es stammt aus der alten Sammlung d'Anastasy, und seine barbarischen Inschriften sind ganz so wie sie in der Frühzeit des mittleren Reiches sein müssen. Es wird die Arbeit eines ländlichen Steinmetzen sein, ähnlich den ebenso rohen Särgen der gleichen Zeit, die die Berliner Sammlung besitzt.

Dem Buche sind eine kurze Beschreibung der einzelnen Stücke, sowie Register beigegeben, die die vorkommenden Namen und Titel verzeichnen. Die Tafeln sind zumeist von musterhafter Ausführung.

Ein zweiter Band, der 1910 erscheinen soll, wird die mannigfachen anderen Altertümer des mittleren Reiches enthalten, die die Leidener Sammlung ihr eigen nennt.

Dahlem bei Berlin. Adolf Erman.

L. Couturat [fr. Prof. an der Univ. Caen], O. Jespersen [Prof. an der Univ. Kopenhagen], R. Lorenz [Prof. an der Polytechn. Schule in Zürich], W. Ostwald [ord. Prof. emer. an der Univ. Leipzig], L. Pfaundler

[ord. Prof. an der Univ. Graz], La langue internationale et la science. Considérations sur l'introduction de la langue internationale dans la science. Trad. par M. Boubier [Privatdoz. an der Univ. Genf]. Paris, Ch. Delagrave, 1909. IV u. 66 S. 8°. Fr. 1.

Die Veröffentlichungen in Sachen einer Weltsprache oder Welthilfssprache sind an dieser Stelle zu wiederholten Malen besprochen und dabei die Fragen der Notwendigkeit eines solchen Hilfsmittels und der Brauchbarkeit der bisher geschaffenen Lösungen der Aufgabe behandelt worden. Die Verff. der obengenannten kleinen Schrift wollen der gelehrten Welt die internationale Hilfssprache der Delegation, d. h. das Esperanto empfehlen. Pfaundler sucht das Bedürfnis einer gemeinsamen wissenschaftlichen Sprache darzutun, Lorenz gibt einen Bericht über die Délégation pour l'adoption d'une langue auxiliaire internationale und spricht in einem weiteren Abschnitt über die Beziehungen zwischen Weltsprache und Wissenschaft. Jespersen sucht die Sprache der Delegation vom linguistischen Gesichtspunkt aus zu rechtfertigen; denn sie entspreche am besten der an eine Weltsprache zu stellenden Anforderung, der gröfsten Anzahl Menschen das gröfste Mafs von Bequemlichkeit zu bieten. Couturats Aufsatz beschäftigt sich mit der Anwendung der Logik auf das Problem der Weltsprache. Ostwald bemüht sich den Wert darzutun, den die Weltsprache für Vereinheitlichung, Genauigkeit und Vervollkommnung der wissenschaftlichen Nomenklatur habe. Das Schlufswort spricht Pfaundler. In einem Anhang werden Proben von Grammatik und Wortschatz des Esperanto gegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

G. Curtius-Stiftung.

Das unterzeichnete Kuratorium hat den diesjährigen Preis Herrn Gymnasiallehrer Dr. A. Debrunner in Schiers (Graubünden) verliehen in Anerkennung der von ihm in den letzten Jahren veröffentlichten sprachwissenschaftlichen Arbeiten.

Leipzig, Februar 1910.

Dr. K. Brugmann. Dr. R. Meister.
Dr. H. Lipsius.

Neu erschienene Werke.

A. Seidel, Katechismus für Weltsprachler aller Systeme. In Deutsch und Ile. [Studien d. Vereinigung für internationale Hilfssprache zu Berlin. 2.] Berlin, Märkische Verlagsanstalt. M. 1.

— —, Wörterbuch der deutsch-japanischen Umgangssprache. Lief. 1. Ebda. M. 1.

Zeitschriften.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 32, 1. F. L. Griffith, An Early Contract Papyrus in the Vatican. — Emmeline Plunket, The Accadian Calendar. — R. C. Thompson, The Third Tablet of the Series Ludlul bêl nimeki. — A. H. Sayce, The Figure of an Amazon at the East Gate of the Hittite Capital at Boghaz Keui. — E. O. Winstedt, Epiphanius or the Encyclopaedia Coptica? — A. M. Blackman, The Nubian God Arsenuphis as Osiris. — W. L. Nash, Notes on some Egyptian Antiquities. VI.

Revue sémitique. Janvier. J. Halévy, Le livre d'Isaïe (suite); Mots sémitiques méconnus; Investigations grammaticales sumériennes; Notes sumériennes; Le rôle supposé du tabou dans la religion d'Israël. — R. Brünnow, Correspondance sumérologique. — M. Jastrow, Hittites in Babylonia. — Quatre nouveaux fragments de textes sabéens.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Antike Kultur. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache, herausgegeben von den Brüdern Horneffer. II: Theophrastos, Charakterbilder. Deutsch von A. Horneffer. III: Tacitus, Germanien. Deutsch von A. Horneffer. IV: Platon, Verteidigung des Sokrates. Kriton. Deutsch von E. Horneffer. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1909. 2 Bl. u. 31 S.; 1 Bl. u. 28 S. mit 1 Karte; VIII u. 64 S. 8°. Je M. 0,75.

Diese Übersetzungen gehören in dieselbe Reihe wie diejenige des Platonischen Staates, die früher in dieser Zeitschrift angezeigt wurde (1908, Nr. 47, Sp. 2978 f.), und verdienen das gleiche Lob. Den beiden Schriften Platons ist eine Einleitung vorangestellt, die in aller Kürze das Wesentliche über Sokrates sagt. Beanstanden möchte ich darin nur die Behauptung, an der Verurteilung des Sokrates sei allein der politische Zusammenbruch Griechenlands schuld, und die damit zusammenhängende Unterschätzung der Asebieprozesse. Die oft wiederholte Versicherung, Griechenland habe »keine organisierte Kirche gehabt«, ist nur halb wahr: die Kirche fiel eben mit dem ganz auf religiöser Grundlage ruhenden antiken Staat zusammen: hier liegt die eigentliche Wurzel der Asebieprozesse von Anaxagoras bis zu den Verhandlungen gegen die Christen. — S. VIII sollte es 'ernstgesinnt' statt 'ernstgesonnen' heifsen. S. 15 wäre beim Kaufen von Büchern »in der Orchestra« eine kurze Anmerkung angebracht gewesen (s. Judeich, Topographie von Athen, 1905, S. 305, 13) und ebenso bei dem Homerzitat S. 38 (Od. XIX, 163). S. 30 Mitte ist 'dafs' ausgefallen, S. 45 oben 'heim' versetzt. — Die Charakterbilder des Theophrastos weiteren Kreisen zugänglich zu machen, ist ein ganz guter Gedanke. In der sonst sehr flüssigen Übersetzung stört nur zuweilen das fürs Deutsche überflüssige 'wohl' des griechischen Potentialis in den an der Spitze jedes Kapitels stehenden Definitionen. — Auch die Tacitusübersetzung, der eine gute Karte beigegeben ist, liest sich sehr glatt. Aufserordentlich treffend ist die an der bekannten Stelle über das Decumatenland für dieses gebrauchte Bezeichnung *sinus imperii* mit »eine Art Landzunge des Reiches« (vgl. 1, 31) wiedergegeben. Warum 34, 4 *columnas Herculis* mit »Reste der Säulen des Hercules« (S. 19) übersetzt ist, ist nicht einzusehen. Das dabeistehende Verbum *superesse* gibt dazu keinen Anlafs: man vermutete eben hier im Norden auch solche Herculessäulen wie bei Gibraltar und am Pontus (Serv. zur Aen. XI, 262). Das Wort *tam diu Germania vincitur* (37, 9) verliert in der Übersetzung: »so lange

dauert schon die Unterwerfung Germaniens« (S. 21) meinem Gefühl nach etwas von seiner ironischen Spitze; entsprechender wäre das wörtlichere: »so lange 'siegt' man schon über Germanien«. S. 16 ist 'Triboker' statt 'Triboter' zu lesen. — Doch das sind Kleinigkeiten, die dem Verdienst der sehr wohl gelungenen Arbeit weder Eintrag tun sollen noch können.

Stuttgart. Wilhelm Nestle.

Timotheos, Perserne. Den græske Nomospoesi. Af August Hertel. [Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning, udg. af det philologisk-historiske Samfund. XVII, 1.] Kopenhagen, Tillge, 1907. 29 S. 8°. Kr. 0,60.

Diese kleine Arbeit — die einzige Publikation eines tüchtigen jungen Philologen, der leider kurz nach der Veröffentlichung verstorben ist — enthält aufser einer Einleitung eine dänische Übersetzung des Timotheos-Fragmentes mit kurzen Erläuterungen. Die Einleitung gibt zunächst eine Übersicht über die Geschichte des Nomos und die Lebensumstände des Timotheos; dann folgt eine Besprechung des neu aufgefundenen Nomos. Hertel hält es für wahrscheinlich, dafs er bei den Pythien 398 zum ersten Mal vorgetragen worden ist. Auf die Sphragis und die bekannten Anekdoten von dem Verhältnis der Spartaner zu Timotheos wird näher eingegangen, mit dem Ergebnis, dafs die Tradition einer gewissen Wahrscheinlichkeit nicht entbehrt. Kurze Bemerkungen über Sprache und Metrum bilden den Schlufs.

Die Übersetzung gibt den halb prosaischen, halb konventionell ausgeputzten Stil des Timotheos geschickt wieder. Die Einleitung und die Noten zur Übersetzung sind mit gesundem Urteil und guter Kenntnis der einschlägigen Literatur verfafst.

Kopenhagen. A. B. Drachmann.

Römische Komödien. Deutsch von C. Bardt. I. Bd. 2., verm. Aufl. Berlin, Weidmann, 1909. XXXII u. 320 S. 8°. Geb. M. 6.

Das hübsch gedruckte Buch ist bei seinem ersten Erscheinen vor sieben Jahren an dieser Stelle ausführlich gewürdigt worden (DLZ. 1903, Sp. 530/3). Die zweite Auflage hat eine erfreuliche Bereicherung erfahren: sie enthält von Stücken des Terenz nicht blofs das »Mädchen von Andros« und die »Brüder«, sondern auch den »Eunuch«. Bardts Übersetzungskunst ist bekannt genug und bedarf nicht mehr des Lobes. Vollendetes philologisches Verständnis und dichterisches Einfühlungsvermögen, feines Gefühl für den Rhythmus und seltene Sprachbegabung, Takt ohne Prüderie, Geschmack und Humor zeichnen die neue Übersetzung in gleicher Weise wie die älteren aus. Die Einleitung weist hie und da Besserungen auf, ist aber im wesentlichen nicht geändert worden. Für eine dritte Auflage würde es sich empfehlen, bei den Andeutungen über das Fortleben der antiken Komödien die neueren Forschungen (Creizenachs u. a.) zu berücksichtigen und die Textprobe der Menaechmenbearbeitung Albrechts von Eyb nach Max Herrmanns Ausgabe zu bieten.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der 3. Philologisch-archäologische Ferienkursus in Münster (Westf.) wird vom 31. März bis 2. April stattfinden. Am ersten Tage vormittags wird Prof. Hoffmann über die vorgriechischen Völker in Griechenland und ihren Einfluſs auf die griechische Sprache und Kultur, nachmittags Prof. Münscher über den antiken Prosarhythmus, erläutert an Beispielen aus Isokrates, Demosthenes und Cicero, sprechen. Am zweiten Tage wird vormittags über die Syntax der klassischen Sprachen in psychologischer und sprachgeschichtlicher Betrachtungsweise gehandelt werden. Prof. Kroll (Lat. Syntax) spricht über das Verhältnis von Schrift- und Volkssprache; Attraktion; Entstehung der Relativsätze, Prof. Cauer (Griech. Syntax) über Genus verbi; Modi mit ἄν; Praepositionen. Nachmittags findet eine Besichtigung der Neuerwerbungen des Landesmuseums unter Führung des Privatdozenten Dr. Koch statt. Für den Abend ist der Vortrag von Stücken aus griechischen Dichtern durch Schüler der Münsterschen Gymnasien in der Aula der Universität in Aussicht genommen. Am dritten Tage vormittags hält Prof. Koepp einen durch Lichtbilder erläuterten Vortrag über Pergamon und Priene, Königsstadt und Bürgerstadt im hellenistischen Kleinasien, nachmittags findet eine Besichtigung der Funde in Haltern unter Führung von Prof. Koepp, oder eine Besichtigung der Römerfunde des Museums in Dortmund unter Führung von Museumsdirektor A. Baum statt. — Das Institut für Altertumskunde mit einer Ausstellung von philologischen Neuerscheinungen sowie das archäologische Museum werden an den betreffenden Tagen geöffnet sein. — Von den Teilnehmern werden aufser 1 Mark Einschreibgebühr weitere Beiträge nicht erhoben.

Neu erschienene Werke.

Fr. Nietzsche, Werke. Bd. XVII = 3. Abt., 1. Bd.: Philologica. Bd. I: Gedrucktes und Ungedrucktes, 1866—1877, hgb. von E. Holzer. Leipzig, Alfred Kröner. M. 9.

Th. Fitzhugh, Italico-Keltic Accent and Rhythm. [Univ. of Virginia. Bulletin of the School of Latin. Nr. 4.] Charlottesville, Anderson Brothers. $ 1.

E. R. Garnsey, A Student's Edition of the Odes of Horace. Books I to III. London, Swan Sonnenschein & Co. Lim. Sh. 5.

Zeitschriften.

Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft. 37, 8. 9. G. Ammon, Bericht über die Literatur zu Ciceros rhetorischen Schriften aus den Jahren 1905—1909. — R. Kauer, Bericht über die Terenzliteratur in den Jahren 1898—1908. — Bibliotheca philologica classica. Trimestre tertium.

Berliner philologische Wochenschrift. 30, 1. Th. Kakridis, Die Eingangsszene der Andria. — 3. H. Schiller, Telemachie und Odyssee. — 4. C. Hense, Zu Antiphanes. — 4/5. Th. Stangl, Arnobiana. — 6. A. Gercke, Die Lage von Ithaka. — H. Röhl, Zu Tacitus' Dialogus. — E. Dias, Zu Marcellus Empiricus. — 7. H. Nöthe, Schultens Ausgrabungen um Numantia. — 8. L. Pschor, Zur ἐκκλησία ἐν Διονύσου μετὰ τὰ Πάνδια. — W. Heraeus, Nochmals »litterae unciales«. — H. Hansen, Übersetzungsproben.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Franz Leppmann [Oberlehrer an der Charlottenschule zu Berlin, Dr.], Kater Murr und seine Sippe von der Romantik bis zu V. Scheffel und G. Keller. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. 2 Bl. u. 86 S. 8°. Geb. M. 2.

Leppmanns gewandt geschriebene kleine Studie gilt den zahlreichen Dichtungen des 19. Jahrh.s, »in denen eine Katze eine wichtige, wenn nicht die Hauptrolle spielt«. Mit den beliebten Dilettantenaufsätzen, die alle möglichen Dinge dieser Welt »im Spiegel der Dichtung« betrachten, hat das Büchlein nichts zu tun; ein philologisch geschulter guter Beobachter führt eine motivgeschichtliche Untersuchung sauber durch und wird den Zusammenhängen ebenso gerecht, wie der Sonderart der einzelnen Dichtung. Umsichtig wird erwogen, wie die Naturphilosophie der Romantik mit ihrer Allbeseelung, wie die romantische Vorliebe für psychologische Grenzzustände dem Motive den Boden bereiteten, wie das Verhalten des Tieres in der Wirklichkeit, wie Sprache und Volksglauben ausgestaltend einwirkten. Tieck macht den Kater literarisch; aber sein Hinze ist ein wenig katzenhafter freundlicher Hausgeist, erst Hoffmann schafft die »epische Charakterkatze«, indem er das Tier anthropomorph nimmt und mit Wirklichkeitszügen ein geistreiches Spiel treibt. In Hoffmanns Spuren gehen Scheffels Hidigeigei (dessen zweiter Ahn Atta Troll ist) und der »Überkater« von Johannes Richard zur Megede; andere, Vergessene, fügt L. ein, auch feine Sonette Taines werden der Vergänglichkeit der Tagespresse entrissen und hier angereiht. Eine andere Gruppe bilden die Dichtungen, die Motive des Volksglaubens weiter ausgestalten: Brentanos »Pickenick des Katers Mores« in den »Wehmüllern«, Storms Erzählung »Bulemanns Haus«. Gottfried Kellers »Spiegel, das Kätzchen«, die Krone aller Katzendichtungen, hat an beiden Entwicklungsreihen Anteil, literarische und volkstümliche Anregungen innigst verschmelzend. In diese einleuchtende Gruppierung bringt L. sein Material und begleitet namentlich Storms und Kellers Erzählungen mit förderlichen Einzelbemerkungen. Zum Grundmotive von Brentanos »Mores« bezeugt übrigens Wlislocki als Kenner des Gebietes, in dem die Erzählung spielt (»Volksglaube und religiöser Brauch der Magyaren«, Münster 1893, S. 153), dafs in einigen Tälern Ungarns noch heut jede Katze für eine Hexe angesehen werde; zum Kapitel »Katze und Frau« bietet uns jetzt Otto Keller interessante Notizen (»Die antike Tierwelt«, 1909), z. B. dafs *felicula*, Kätzchen, als Eigenname für Frauen schon auf römischen Grabsteinen begegne (S. 75); zu den von L. angezogenen Arbeiten über Sprachliches bietet für das romanische Gebiet hübsche Ergänzungen (auch Volkskundliches) Rolland, »La Faune populaire de la France«, IV, 80.

Berlin. Heinrich Lohre.

Altnordische Erzählungen (Sagas). 1. Bd.: Sechs Erzählungen von den Anwohnern der Ostfjorde Islands. Übersetzt und erläutert von E. Wilken. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1909. 160 S. 8°. M. 3.

Sagaverdeutschungen haben wir nachgerade in Menge; ja nicht wenige dieser isländischen Geschichten liegen in zwei- und dreifacher Übertragung vor. Wenn die Nachfrage dem Angebot gleich kommt, wird die deutsche Leserwelt mit Gisli, Broddhelgi und Kiartan bald ebenso Bescheid wissen wie mit Walther, Hildebrand und Wate! Dieser »erste Band« von Wilken scheint eine erschöpfende Wiedergabe der Islendinga sögur eröffnen zu wollen, da er aus seinem Teilgebiet, den ostländischen Familiengeschichten, auch das weniger Wirkungsvolle mitnimmt. W. beherrscht die altisländische Sprache: nur vereinzelte Misverständnisse sind mir aufgestofsen; und seiner Wortwahl darf man, besonders wo er zu freierer Umschreibung greift, eine idiomatische Kernigkeit nachrühmen. Nach den Darbietungen der letzten Jahre (ich nenne Rankes Gislasaga, Bonus' Isländerbuch) dürfte man immerhin höhere Ansprüche stellen. Zunächst an die Ausstattung: Druck und Heftung sehen nach einer Reiselektüre aus, die man im Netze des Abteils zurückläfst; das seitenlange Fortführen des Textes ohne Absätze (zumal im Dialog!) mufs ein belebtes Vorlesen ernstlich erschweren, geradezu die Wirkung dieser Sprache gefährden: denn die Pause zur rechten Zeit bedeutet für den Sagastil soviel wie das treffend gewählte Wort. An W.s Deutsch vermisse ich oft die Hauptsache: das Ungesuchte und Schlichte, die Selbstverständlichkeit in Ausdruck und Rhythmus. »Nicht meinte ich, dafs er es für recht hielte, mich dieser Sache zu bezichtigen« (S. 81). »Gelegenheit wäre mir heute wohl dir gegenüber gewesen, dafs ich dich hätte hintergehen können« (S. 51). So erzählt »man« nicht; das sitzt nicht, ist Buchsprache ohne rhythmische Klärung. Das Präsens historicum in dem Umfange, wie W. es verwendet, erscheint mir undeutsch. In den Satzbau wäre mehr Flufs zu bringen u. a. durch Begünstigung der spitzenlosen Aussagesätze: »den Thord habe ein Rind gestofsen« anstatt »dafs ein Rind den Thord gestofsen hat« (hier liegen die rhythmischen Gipfel zugleich weniger gut). Zum Schlufs noch eine Replikenfolge, links so wie W. sie gibt (S. 79), rechts so wie sie etwa klingen könnte:

Nun aber weile ich als Gast bei meinem Bruder, der Thorgeir heifst.	Aber jetzt bin ich in Quartier bei meinem Bruder, dem Thorgeir.
Ist der denn im Besitze einer Godenwürde?	Ist er Gode?
Als Gode angesehen wird er sicher in der Gegend des Thorska-Fjord und weiter noch in der Nähe der Fjorde des Westlandes.	Gewifs ist er Gode, in der Dorschbuchtgegend und drüber hinaus an den Westbuchten.
Wie stark ist seine Begleitung?	Mit wieviel Leuten ist er hier?

Mit 70 Mann ist er hier eingetroffen.	Mit 70 Mann.
Hast du noch sonst einen Bruder?	Seid ihr noch mehr Brüder?
Einer ist noch da.	Es ist noch ein dritter.
Willst du uns in einer Sache Beistand gewähren?	Wärest du etwa zu einer Hilfeleistung bereit?
Weshalb seid ihr denn in Sorge?	Was habt ihr nötig?
Wir bedürfen kräftigen Beistand hervorragender Männer.	Hilfe und Beistand von Häuptlingen.

Berlin. Andreas Heusler.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In einem ohne Titelangabe aufbewahrten Manuskript, das aus dem Besitz Barbara Schulthefs' stammt, hat der Gymn.-Prof. und Privatdoz. Billeter in Zürich die sechs vor die italienische Reise zurückreichenden Bücher von Wilhelm Meisters theatralischer Sendung entdeckt, die als verloren galten. Das nicht von Goethes eigener Hand stammende Manuskript umfafst 600 Seiten und befand sich unter den Familienpapieren eines Nachkommen der Barbara Schulthess. Es soll die Jugendgeschichte Wilhelm Meisters viel subjektiver, unmittelbarer und lebensvoller schildern, als die spätere Fassung und auch sonst, namentlich im ersten Teil, wesentliche Abweichungen enthalten. Die vollständige Ausgabe des Fundes wird von Prof. Harry Mayne (Bern) schon vorbereitet und soll noch in diesem Jahr erscheinen.

Personalchronik.

Dem aord. Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Adolf Hauffen ist der Titel u. Charakter eines ord. Professors verliehen worden.

Der Privatdoz. Prof. Dr. Franz Schultz ist nicht als ord., sondern als aord. Prof. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Panzer, Studien zur germanischen Sagengeschichte. I: Beowulf. München, Beck. M. 12.

Deutsche Dichtung, hgb. u. eingel. von St. George und K. Wolfskehl. 2. Bd.: Goethe. 2. Ausgabe. Berlin, Georg Bondi. M. 1,50.

Goethes Iphigenie auf Tauris. Erläutert von H. Düntzer. 8. Aufl., neu durchgeseh. von A. Heil. [Düntzers Erläuterungen zu den Klassikern. 14.] Leipzig, Ed. Wartig (Ernst Hoppe).

Ch. J. Kullmer, Pöfsneck und Hermann und Dorothea. Heidelberg, Carl Winter. Geb. M. 1,50.

Feuertrunken. Eine Dichterjugend. Schillers Briefe bis zu seiner Verlobung. Hgb. von H. Brandenburg. [Die Bücher der Rose. 11.] Ebenhausen bei München, Wilhelm Langewiesche-Brandt. Geb. M. 1,80.

S. Nestriepke, Schubart als Dichter. Pöfsneck, Bruno Feigenspan. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1910, 1. H. Teuchert, Aus dem neumärkischen Wortschatze (Schl.). — F. Mentz, Deutsche Mundartenforschung und -dichtung in den Jahren 1905 und 1906.

Modern Language Notes. January. Ch. H. Handschin, Bibliographie zur Technik des neueren deutschen Romans. II. — G. H. Danton, The Date of the Scene of Tieck's Sternbald.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Harold C. Goddard [Assist. Prof. f. engl. Literatur an der Northwestern Univ.], Chaucer's Legend of Good Women. [S.-A. aus The Journal of English and Germanic Philology. VII, 4 and VIII, 1.] Urbana, The University of Illinois (Leipzig, Adolf Weigel), [1909]. 107 S. 8°.

Chaucers Legende von den guten Frauen hat der Wissenschaft schon viel zu schaffen gemacht. Überlieferung und Datierung haben zu den mannigfachsten Vermutungen Anlafs gegeben. Wiederholt hat auch schon die Kritik bemerkt, dafs die Ausführung nicht ganz zu dem Plane eines Lobgedichtes auf die guten Frauen pafst, dafs der Dichter bald ermüdet und dafs trotz des heroischen Vorwurfes seine [humoristische] Laune manchmal dennoch hervorbricht (ten Brink). Und mancher Fachgenosse wird gleich dem Ref. in Vorlesungen bereits betont haben, dafs diese 'Laune' an manchen Stellen eine stark ironische Färbung annimmt — schon ten Brink macht auf den Schlufs der Phyllislegende aufmerksam —, und wird sich daher freuen, wenn in der vorliegenden Arbeit die Punkte, in denen des Autors kaustische Ironie etwas deutlicher hervorbricht, sorgsam gesammelt sind. Freilich hat sich Goddard dabei auf ein Gebiet begeben, bei dem ein sicherer Beweis schwer, ja unmöglich ist. Er macht — sicher nicht mit Unrecht — aufmerksam auf gewisse Stellen bei Chaucer, bei denen ein objektiv vorgetragener, ohne Zwang in den Zusammenhang passender Satz einen versteckten Nebensinn zu enthalten scheint, der freilich nur dem deutlich wird, der von vornherein in Chaucer den Schalk vermutet. Wo läfst sich dann aber eine Grenze ziehen zwischen verständnisvoller Auslegung und geistreicher Unterlegung? Ich fürchte, dafs auch der Verf. dieser Gefahr nicht ganz entgangen ist. Wenn er es als eine 'einfache Regel' der Chaucerkritik hinstellt (S. 96), dafs man zunächst das Gegenteil des Gesagten als Chaucers innere Meinung anzusehen habe, bis die Übereinstimmung von Wort und Sinn erwiesen sei, wenn er sogar dem Melibeus und vielleicht dem Astrolabe einen inneren Sinn unterlegt, so ist ein an und für sich richtiger Gedanke doch zur Unmöglichkeit übertrieben. Die Vorstellung, dafs Chaucer von Anfang an seine Legende mit tiefer, aber kaum merklicher Ironie geplant und bei einer Revision in lauter kleinen Einzelheiten die Satire ein wenig verstärkt habe — das glaubt G. beweisen zu können —, pafst doch so gar nicht zu dem, was wir aus seinen sonstigen Werken wissen. Ein Mann, der wie Chaucer für das mittelalterlich-katholische Pathos der Heiligenlegende, für die verstiegene Poesie provenzalischer Minnekonvention und die derbe Komik der Fabliaus Verständnis

hat, der in seinen Canterbury Tales die vornehmen Ritter, die edlen Priester und die derben Rüpel mit gleicher Freude zeichnet, der kann wohl auf den Höhen des Pathos gelegentlich zur Komik überspringen, der schreibt aber nicht ein Lobgedicht von 2700 Versen und färbt die Einzelheiten so leise ironisch, dafs erst nach 500 Jahren ein Kommentator den inneren Sinn errät. Es ist des Verf.s Verdienst, eine Reihe von beachtenswerten Stellen namhaft gemacht zu haben, an denen offenbar die ironische Stimmung seiner Spätzeit in Chaucers Herzen so stark überwog, dafs er das Heroische in der ihm gestellten Aufgabe nicht mehr recht zu empfinden imstande war; aber an den exoterischen und den esoterischen Chaucer G.s zu glauben, kann ich mich nicht entschliefsen.

Posen. Wilhelm Dibelius.

Richard Rahner, »Ophelia« in Shakespeares Hamlet. Eine psychologisch-psychiatrische Studie. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 30 S. 8°. M. 1.

Die Analyse der Entwicklung der Ophelia im Hamlet führt den Verf. zu dem Ergebnis, dafs »die Jugend der Ophelia mit ihren disponierenden Momenten, die psychischen Ursachen ihres Wahnsinns, das ganze Krankheitsbild zu klassisch gezeichnet ist, als dafs wir es Shakespeare einem reinen Zufall zuschreiben könnten«. Wir seien »wohlberechtigt anzunehmen, dafs Shakespeare durch Ärzte seiner Zeit über die verschiedenen Formen der Seelenstörung wohl unterrichtet war«. Aus Ophelia habe er »als ein Kenner dieser Krankheitsform gesprochen«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. englische Philol. an der Univ. Göttingen Dr. Ludwig L. Schücking ist als Prof. Kellers Nachfolger als aord. Prof. an die Univ. Jena berufen worden.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. January. J. M. Berdan, Professor Kastner's Hypothesis. — Th. P. Harrison, A Note on the Tempest. — F. A. Patterson, A Confession of Sins and a Prayer to Christ. — J. W. Beach, The Source of Stevenson's Bottle Imp. — F. J. A. Davidson, The Origin of the Sestina.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Else Hasse, Dantes göttliche Komödie. Das Epos vom inneren Menschen, eine Auslegung. Kempten, Jos. Kösel, 1909. XVI u. 559 S. 8°. M. 5,40.

»Keinerlei Anspruch auf Gelehrsamkeit oder auch nur auf Vertrautheit mit den Einzelergebnissen der Danteforschung und der Polemik über strittige Stellen« erhebt das gewandt und flüssig geschriebene Buch. Es will »ebensowenig eine ästhetische Beurteilung geben«. Es hat rein erbaulichen Charakter, indem es, auf jede Art von Kritik verzichtend, uns die ethisch-religiöse Bedeutung der göttlichen Komödie nahe zu bringen versucht. Dafs auch diese historisch bedingt ist, wird von der Verf. zwar anerkannt, doch sieht sie gerade in der Bedingtheit ein Hindernis, das, wofern das Gedicht für moderne Menschen Gültigkeit, d. h. erbaulichen Wert bekommen soll, beseitigt oder wenigstens verhüllt werden mufs. Darum hat sie die besondere und individuelle Form der künstlerischen Bildersprache in eine »vielseitige neuzeitliche Gedankensprache übertragen« und hat »seelische Tatsachen«, die dem Dichter ursprünglich fern lagen, »hinzuergänzt«. Auf die grofsen ethisch-religiösen Wahrheiten, die keiner besonderen Zeit, sondern allen Zeiten gehören, kommt es ihr an. Darum hat sie die Danteschen Weisheitssprüche durch Parallelstellen aus der Bibel und durch Aussprüche moderner »Denker und Lebenskenner« sozusagen unterstrichen. Kurz, die verschiedenartigsten Autoritäten werden zur Bekräftigung der goldenen Weisheit des Dichters angerufen. In ähnlicher Weise pflegen moderne Kanzelredner ihren Bibeltext mit Sentenzen aus aller Herren Ländern zu spicken. — Dafs die ethisch-religiöse Schwungkraft des Gedichtes aus einer ganz besonderen einzigartigen und einmaligen geschichtlichen und seelischen Lage hervorgeht, und dafs das Erhebende des Gedichtes von demjenigen am lebhaftesten und innigsten empfunden wird, der sich am tiefsten in jene Lage zu versetzen weifs, von der aus der Dichter sich erhoben hat, wird verkannt. Um zu sehen, wie wenig die Verf. sich um das Ursprüngliche in der Form und im Gehalt der Komödie bemüht hat, genügt es, einen beliebigen kleinen Teil ihrer Arbeit zu lesen.

Durch dieses Hinwegsehen vom Ursprünglichen erhält die Arbeit den Charakter einer verwässernden Paraphrase, die niemanden, der dem Gedicht, sei es als Lernender, sei es als Liebender, einigermafsen nahe steht, fördern kann.

Würzburg. Karl Vofsler.

Ernst Kröger [Oberlehrer Dr.], Die Gedichte des Grafen Alfred de Vigny. Wissenschaftl. Beilage zum Jahresberichte der 3. Oberrealschule zu Berlin. Ostern 1909. Berlin, Weidmann, 1909. 20 S. 4°. M. 1.

Der Verf. beginnt mit der Feststellung, dafs man Vigny nicht mehr liest, und fragt, ob dies Schicksal verdient sei. Er geht seine Poésies complètes und Les destinées im einzelnen durch und kommt zu dem Schlusse, dafs sie bei flüchtiger Lektüre nicht den Eindruck des unmittelbar Erlebten machen. Doch erkenne man bei einiger Vertiefung, dafs sie von allen Offenbarungen der französischen Romantik die stärkste persönliche Note tragen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Schoen, Victorien Sardou et Constant Coquelin. Paris, Fischbacher. M. 1,20.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Paul Heidelbach [Redakteur in Kassel], Die Geschichte der Wilhelmshöhe. Leipzig, Klinckhardt & Biermann, 1909. XI u. 401 S. 8° mit Titelbild, 92 Abbild. u. 1 Plan. M. 5.

Als Immermann 1838 in seinem »Münchhausen« die ergötzliche Geschichte von den sechs Gebrüdern Piepmeyer, den Söhnen des Kastellans auf der Löwenburg, erzählte, da war die Löwenburg und mit ihr die ganze Wilhelmshöhe über die rotweifsen Grenzpfähle hinaus noch wenig bekannt. Das ist nun ganz anders geworden. Jahraus, jahrein führen jetzt die Bahnzüge tausende von Reisenden und Sommerfrischlern dem schönen Schlofsparke am Habichtswalde zu, und in jedem Herbste berichten die Zeitungen weit über Deutschlands Grenze hinaus, dafs wiederum unsere Kaiserfamilie das Schlofs Wilhelmshöhe aufgesucht hat, um in dessen Park und den meilenweiten Wäldern seiner Umgebung Erholung und Stärkung zu suchen. So wird denn die Geschichte dieses Schlosses, die uns Heidelbach in seinem auf mühevollen und sorgfältigen archivalischen Studien beruhenden Buche bietet, wohl auch in den weitesten Kreisen Interesse finden.

Bis in die Mitte des 12. Jahrh.s reichen die Berichte über die Wilhelmshöhe zurück. Damals stand am Rande des Bergwaldes ein bescheidenes Klösterlein, monasterium in lapide albo, zu deutsch der Wyfsenstein, nach einem nahe liegenden Felsen benannt, dessen Nonnen mit der Zeit einen nicht unbedeutenden Grundbesitz im Kasseler Tale zu erwerben wufsten. Nachdem dann Philipp der Grofsmütige die Klöster in Hessen aufgehoben hatte, verwandte er die Räume des Weifsensteins als Jagdschlofs. Sein Enkel, der prachtliebende Landgraf Moritz der Gelehrte, begann die ersten Parkanlagen. In den traurigen Zeiten des dreifsigjährigen Kriegs, in denen Hessen zu leiden hatte wie kaum ein zweiter Gau Deutschlands, kamen das Schlöfschen dem Verfalle und der Park der Verwilderung nahe. Erst Landgraf Karl, der genialste unter den hessischen Fürsten, in dem Kunst und Wissenschaft einen verständigen und opferwilligen Förderer fanden, nahm sich des Weifsensteins wieder an. Gegen Ende des 17. Jahrh.s begann er mit der Anlage des Parks an der Ostseite des Habichtswaldes und mit der Erbauung des Riesenschlosses (des »Oktogons«) auf der Höhe des Bergzugs, von dessen Pyramide jetzt die Riesengestalt des Herkules weit hinaus in die Lande blickt. Es war dem grofsen Landgrafen nicht vergönnt, alle seine Pläne zur Ausführung zu bringen. Seine Nachfolger traten aber in seine Fufstapfen und namentlich sein Urenkel, Kurfürst Wilhelm I., den man sonst als einen recht geizigen Mann kennt, scheute keine Ausgabe, wenn es galt, den Weifsenstein, den er nach seinem Namen »Wilhelmshöhe« nannte, zu verschönern. Ihm verdanken wir den jetzigen Schlofsbau (das eigentliche »Schlofs Wilhelmshöhe«), die Löwenburg, in deren Kirche der Kurfürst selbst seine letzte Ruhestätte gefunden hat, und den gröfsten Teil der herrlichen Wasserkünste, unter denen der »Steinhöfersche Wasserfall«, nach dem bescheidenen Erbauer, dem Brunneninspektor Steinhofer benannt, in der ganzen Welt seines Gleichen sucht. Der Baugeschichte der einzelnen Schlösser und Anlagen hat der Verf. besonders eingehende Studien gewidmet, die uns sehr interessante Einblicke in die Arbeiter- und Lohnverhältnisse tun lassen und das alberne Märchen zerstören, als ob die Schlösser ganz oder teilweise aus den Subsidiengeldern für die der Krone England gestellten Hilfstruppen erbaut seien.

Neben der Geschichte des Schlofsbaus und der Parkanlage bietet uns der Verf. aber auch Einblicke in die politische Geschichte, in der die Wilhelmshöhe eine nicht unbedeutende Rolle spielt. Im siebenjährigen Kriege sehen wir hier einige Gefechte sich abspielen (1761 verfolgten französische Truppen eine Schar Bergschotten bis in die Keule des Herkules), wir sehen dann den Landgrafen Friedrich II. hier seinen prunkvollen Hof halten, wir sehen den hessischen Kurstaat zusammenbrechen und die »Napoleonshöhe« sechs Jahre lang den lustigen König Jérôme von Westfalen beherbergen, den jüngsten Bruder Napoleons I. Über den zweiten Untergang des hessischen Staates und die Gefangennahme des letzten Kurfürsten im Schlosse Wilhelmshöhe wird uns berichtet und über den Aufenthalt Napoleons III. als Gefangener in demselben Schlosse, in dem sein Oheim, der Westfalenkönig, seine Feste gefeiert hatte. Und wieder kurze Zeit später sehen wir unsern jetzigen Kaiser als Kasseler Gymnasiasten das Schlofs bewohnen, das er nun seit 1891 wieder regelmäfsig aufsucht. Mit dem Berichte über den Empfang des Grafen Waldersee vor seiner Abreise zum chinesischen Feldzug (1900) und den Besuch König Eduards VII. von Grofsbritannien (1907) schliefst die Reihe der geschichtlich denkwürdigen Ereignisse.

Wie die vorstehende Inhaltsangabe ersehen läfst, ist das Buch geeignet, dem Freunde der politischen und der Kriegsgeschichte ebenso sehr zur Unterhaltung und Belehrung zu dienen wie dem Kulturhistoriker, dem Volkswirtschaftler, dem Naturforscher und dem Künstler. Die Darstellung ist trotz des umfangreichen Zahlenmaterials, das hier und da geboten wird, in allen ihren Teilen flott und lebhaft. Die äufsere Ausstattung macht dem Verlage alle Ehre. Wir wünschen dem Buche, was es verdient — die weiteste Verbreitung.

Kassel. A. Woringer.

Albrecht Dürer, Unterweisung der Messung. Herausgegeben sowie mit einem Nachwort versehen von Alfred Peltzer [aord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Heidelberg]. Auf Veranlassung und mit einem Vorwort von Hans Thoma. München, Verlag der Süddeutschen Monatshefte, 1909. 196 S. 8°. M. 6 (Luxus-Ausg. M. 40).

Dürers sogenannte »wissenschaftliche« Tätigkeit ist an sich nicht ganz glücklich gewesen, und für uns, da sie ihn von Besserem abhielt, geradezu ein Grund zur Klage geworden. Das Wesentliche, auch aus der »Unterweisung«, das wenigstens historisches und biographisches Interesse besitzt, haben uns die verschiedenen Neuausgaben des Dürerschen schriftlichen Nachlasses neuerdings mehrere Male gebracht. Im vorliegenden Buch bietet sich uns ziemlich die ganze »Unterweisung« mit alle den Zeichnungen der Originalausgabe dar, mit nur wenigen Kürzungen und in modernisiertem Deutsch. In einer merkwürdig akademischen Vorrede vertritt Hans Thoma den Standpunkt — und der Herausgeber pflichtet im Nachwort ihm bei —, dafs hiermit den lebenden deutschen Malern ein aufserordentlich wertvolles und willkommenes Geschenk geboten wird. Ich mufs bekennen, dafs ich diese Ansicht schwer zu teilen vermag. Bedeutung hat das Werk, das damals Pionierarbeit verrichtete und jenen, die noch gar nichts wufsten, wenigstens das bot, was ein Anfänger in dieser Wissenschaft zusammengetragen hatte, für uns heute doch überhaupt nicht mehr. Einen guten Bruchteil dessen, was Dürer seinen »Malerknaben« vorführte, hat heute der Schuljunge schon gelernt, ehe er sich überhaupt zum Malerwerden vorbereitet. Von Dürers eigener Art enthält das Buch nicht eben viel, und dieses Wenige ist nicht gerade wertvoll, wie z. B. die unglücklichen Denkmalsentwürfe. Ich glaube, die Auffassung des Herausgebers ist völlig irrig, wenn er von dem »grofsen Humor« dieser Entwürfe spricht: Die Dinge waren dem Dürer bitter ernst. Ein heutiger werdender Künstler, der nach dem Buch greift, um daraus zu schöpfen, wird höchstens bei dem Kapitel der »Schriftzüge« einige Anregung und Lehre sich holen können. Im übrigen hat der Herausgeber seine Aufgabe sehr gut erledigt und die Verlagshandlung das Buch würdig ausgestattet. H. Th.s Vorwort ist in seiner Handschrift faksimiliert worden. Die beiden Klischees der Hauptbilder (S. 181/182) sind bedauerlicherweise nicht nach den besten Abdrücken hergestellt.

Dresden. Hans W. Singer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Wachtler, Die Blütezeit der griechischen Kunst im Spiegel der Reliefsarkophage. [Aus Natur und Geisteswelt. 272.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

W. Bode, Florentiner Bildhauer der Renaissance. 2. Aufl. Berlin, Bruno Cassirer. M. 16.

Hans Speckters Briefe aus Italien, hgb. und mit Einleitung versehen von Rosa Schapire. Hamburg, Leopold Vofs. M. 5.

B. Busse, Das Drama. I. Von der Antike zum französischen Klassizismus. [Aus Natur und Geisteswelt. 287.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

L. Schiedermair, Beiträge zur Geschichte der Oper um die Wende des 18. und 19. Jahrh.s. Bd. I. II. Leipzig, Breitkopf & Härtel. M. 10 u. 7,50.

L. Schiedermair, Bayreuther Festspiele im Zeitalter des Absolutismus. [Musikwiss. Bibl.] Leipzig, C. F. Kahnt Nachfolger.

Zeitschriften.

American Journal of Archaeology. October-December. R. Pagenstecher, Inscribed Sepulchral Vases from Alexandria. — L. C. Cummings, The Tychaion at Iṣ-Ṣanamên. — P. V. C. Baur, A Fragment of a Painted Pithos from Cnossus. — Florence M. Bennett, The so-called Mourning Athena. — Elizabeth M. Gardiner and K. K. Smith, The Group dedicated by Daochus at Delphi.

Geschichte.

Referate.

J. Nase [Pfarrer in Birkelbach], Die Ortsbestimmung für Aliso und Teutoburg. Zugleich ein Beitrag zur Burgenkunde. Witten, Märkische Druckerei und Verlagsanstalt Aug. Pott, [1909]. 133 S. 8°. M. 2.

Der Verf. sucht zu beweisen. dafs die Flufsnamen Aliso und Seseke identisch seien und folglich das römische Lager bei Oberaden an der Seseke Aliso sei. Heli- oder Eli-, sagt er, heifst »Bach« und *su* oder *so, sö* Wasser, so entsprechen ein *Eli-so* und eine *Su-seke* (Söseke) einander. *Su* heifse ja auch noch im Türkischen Wasser und sei dort »ein im Lande verbliebener keltischer Sprachrest« (S. 27). Die *Su-gambri* seien »die Männer am starken Wasser«, und die *Suiones* (Schweden) ebenfalls »Flufsanwohner« (S. 20). Auch das Wort »Sundern« komme vom Wasser, es bedeute »eine Absonderung von Terrain durch Wasser« (S. 28), und der Name Sauerland erkläre sich nun endlich befriedigend als »das Land der Bäche und Flüsse« (S. 62). Mit ähnlich gewagten Etymologien soll dann bewiesen werden, dafs die ältesten keltisch-germanischen Burgen Wasserburgen gewesen wären, und dafs die Römer ihr »Burgensystem«, wie es Florus IV, 12, 26 *(in tutelam provinciarum praesidia atque custodias ubique disposuit)* andeute, in jene keltisch-germanischen Sumpfburgen hineingesetzt hätten. Für das bei Oberaden gelegene Niederaden soll sein alter Name *dusseme Adene* (*dus* »Festung«, *sem* »Flufs«, also »Festung am Flufs«, S. 27) eine alte Fliehburg anzeigen, die die Römer veranlafst hätte, ihr Aliso hierher zu legen. In Haltern wäre ein Teil der hölzernen Kaibefestigungen keltisch-germanischen Ursprungs und das kleine Halbrund des römischen Uferkastells wäre »einfach der Platz, wo die Römer ihre Wurfmaschinen aufstellten, um sie in das feindliche Lager hinüberspielen zu lassen« (S. 52). So will der Verf. das von Rübel erkannte karolingische System der Anlage von Königshöfen schon auf die römische Zeit übertragen: die *causarum patroni*, die nach der Varusschlacht besonders gefoltert werden (Florus IV, 12), sollen »die Verwalter der Staatsländereien« sein, weil es von Tiberius heifse (Vell. II, 121)

His auditis revolat ad patrem Caesar; perpetuus patronus Romani imperii adsuetam sibi causam suscipit; mittitur in Germaniam etc.

Dann folgt die Teutoburgfrage, zunächst mit der Erklärung von *saltus*. Auch *palus* und *saltus* bedeuten für den Verf. »Sumpfburgen«. Ann. I, 51 heifse es von den germanischen Völkerschaften *insident saltus* mit dem »technischen Ausdruck für das Bewohnen der Burgen«. Zum Teutoburgiensis saltus gehöre wieder ein campus (»medio campi Tac. Ann. I, 61), wohl »Weidekamp« (S. 55) usw. Kurz, *saltus* soll im engeren Sinne = *palus* eine Sumpfbefestigung sein, im weiteren das dazu gehörige Gebiet, die »Burgmark«, als Wasserburggelände. Die Lage der Teutoburg soll bestimmen der bei Strabo genannte Sugambrer Deudorix, der im Triumphzuge des Germanicus auftrat und als Stammesfürst die Teutoburg bewohnt haben müsse (S. 61). »Also auf sugambrischem Boden haben wir voraussichtlich den Schauplatz der Varusschlacht zu suchen, statt, wie bisher geschehen ist, auf cheruskischem.«

Man braucht wohl zu all diesen Dingen kein kritisches Wort zu sagen. Nur zwei positive Bemerkungen möchte ich machen. Einmal ist schon seit einem Jahre bewiesen, dafs das römische Lager bei Oberaden Aliso nicht sein kann, weil es nur wenige Jahre bestanden hat, dann erobert und nicht wieder benutzt ist, und weil diese wenigen Jahre nach dem Ausweis der Funde (besonders der Münzen und der Keramik) in die Anfangszeit der Römerkriege fallen (Röm. Germ. Korr.-Bl. 1909, S. 7 f., Kropatscheck). Aliso ist aber von Drusus gegründet, nach der Varusschlacht wieder benutzt und von Germanicus noch i. J. 16 n. Chr. erneuert. Zum andern sind »Wasserburgen«, d. h. Burgen, die statt steiler Hänge vielmehr breite Wassergräben zu ihrem Schutze verwenden, in Norddeutschland erst von der karolingischen Zeit an nachweisbar, offenbar als Import vom Niederrhein (Korr.-Bl. d. Ges.-V. 1904, Sp. 111, Schuchhardt).

Berlin. Carl Schuchhardt.

Albert Dammann [Oberlehrer am Gymn. u. Realgymn. in Hagen i. W.], Der Sieg Heinrichs IV. in Kanossa. Eine kritische Untersuchung. II. Teil: Der Annalist von St. Blasien (Berthold), Donizo von Kanossa, die Jahrbücher von Augsburg und der Papstbrief Reg. IV, 12 und 12a. Braunschweig, Benno Goeritz, 1909. 176 S. 8°. M. 3.

Der Verf. der in der DLZ. 1907, Nr. 14, zur Anzeige gebrachten Schrift will in dieser zweiten mehr als doppelt so umfangreichen Abhandlung, nachdem er dort nur von der Darstellung Lamberts den Ausgang genommen hatte, die andern einschlägigen Berichte heranziehen, und so handelt er in erster Linie von dem »Annalisten von St. Blasien«, dann von Donizo, den Jahrbüchern von Augsburg, zuletzt von den bei Jaffé, Monumenta Gregoriana, Gregorii VII. registrum, IV. 12, 12a, veröffentlichten Dokumenten. Es ist, ganz wie im ersten Teile, das einseitige Bestreben des Verf.s, Heinrich IV. durchaus als den Sieger in Kanossa erscheinen zu lassen, so dafs insbesondere eben der hier genannte Brief Gregors VII. wieder als »Geschichtsfälschung« hingestellt wird, und ebenso wird wieder gesagt, dafs der König 1077 auf seinem »ersten regelrechten Römerzug« an der Spitze eines grofsen Heeres nach Italien gekommen sei. Alles, was dieser Auffassung widerspricht, ist nichts weiter als tendenziöse Fälschung.

Es mufs von neuem, wie gegenüber dem ersten Teile, das Bedauern darüber ausgesprochen werden, dafs ein eindringlich arbeitender Fleifs an eine derartige dem Beweise widerstrebende These verschwendet wurde.

Zürich. G. Meyer von Knonau.

Hermann Freiherr v. Egloffstein [Dr. phil.], Maria Ludovica von Österreich und Maria Paulowna. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. X u. 60 S. 8° mit 2 Bildnissen. M. 3.

Das kleine, zierlich ausgestattete Heft behandelt in zierlicher Sprache — vornehmlich gestützt auf die durch einen glücklichen Zufall aufgefundenen Briefe der Kaiserin Maria Ludovica von Österreich, der 1787 geborenen dritten Gemahlin des Kaisers Franz, an Weimars berühmte Grofsherzogin Maria Paulowna — das Freundschaftsverhältnis dieser beiden edlen Frauen, das im Jahre 1813 entstand, durch das Zusammenleben beider Fürstinnen während des Wiener Kongresses sehr eng wurde, indes schon nach zweieinhalbjähriger Dauer durch den frühen Tod der überaus anmutigen und seelenvollen, aber schwerleidenden jungen Kaiserin am 7. April 1816 gelöst wurde. Politisches Interesse bieten die Mitteilungen weniger. Maria Ludovica war nicht sehr politisch angelegt. Nur bei Beleuchtung des Verhältnisses Maria Paulownas zu Carl August von Weimar fällt für den politischen Historiker etwas ab. Maria Paulowna hat sich, wie man erkennt, mit ihrem Schwiegervater damals wenig gestanden. Die »bedide gere«, wie sie im Familienkreise hiefs, trat ihm zu sehr hervor. Er entzog sich wohl selbst nicht dem geistigen Einflusse der jugendlichen Grofsfürstin. Man findet bei ihr ganz deutlich die Züge ihrer Tochter, der Kaiserin Augusta, wieder, insofern als der Herzog an ihr die Sucht zu repräsentieren und mehr als einmal ihr verderbliches Einmischen in die Staatsgeschäfte zu tadeln Anlafs nimmt. Von seinem Minister, dem trefflichen Gersdorff, sagt er: »Er hat oft harte Zusammenstöfse mit ihrer Kaiserlichen Hoheit.« Auch ihr bekannter chari-

tativer Sinn zeigt sich, indem sie lange die Krankenwärterin ihrer kaiserlichen Freundin war. Die Studie ist bei den Arbeiten zu einem gröfseren Werke des Verf.s über den Anteil Carl Augusts am Befreiungskriege und am Wiener Kongrefs erwachsen und verrät wie die sonstigen Arbeiten Egloffsteins kritischen Sinn, vollste Vertrautheit mit der einschlägigen Literatur und Sorgfalt.

Stettin. H. v. Petersdorff.

C. F. Lehmann-Haupt [aord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin], Armenien einst und jetzt. Reisen und Forschungen. Herausgegeben mit Unterstützung des Kgl. preufsischen Kultusministeriums, der Averhoff-Stiftung und der Bürgermeister Kellinghusen-Stiftung zu Hamburg, der Rudolf Virchow-Stiftung zu Berlin sowie befreundeter Förderer. I. Bd.: Vom Kaukasus zum Tigris und nach Tigranokerta. Berlin, B. Behr, 1910. XII und 543 S. Lex.-8° mit 117 in den Text gedruckten Abbild., 1 Taf. u. 1 Kartenskizze. M. 12, geb. M. 14.

Von seinem auf zwei Bände berechneten umfassenden Berichte über den Verlauf und die reichhaltigen Ergebnisse der in den Jahren 1898/99 nach Armenien entsandten deutschen Expedition legt der Verf. hiermit den ersten Band vor. Als »Historiker, dessen eigentliches Forschungsgebiet das ganze Altertum bis zu seinen späten Ausgängen in spätrömischer und byzantinischer Zeit ist, der daher den Perioden des klassischen Altertums seine Aufmerksamkeit nicht minder zuwendet wie der früheren Zeit«, und »der die Gegenwart als Ergebnis des geschichtlichen Werdegangs zu begreifen sucht« ist der Verf. gereist, und seine Hoffnung, dafs »dies der Inhalt seines Buches im einzelnen bestätigen« werde, hat sich erfüllt. Nach einer der Veranlassung und dem Zustandekommen der Reise gewidmeten Einleitung, die auch einen Überblick über die geschichtliche Entwicklung Armeniens und über den Gesamtverlauf der Reise bietet, werden im ersten Buche Russisch- und Persisch-Armenien, im zweiten Nordmesopotamien, Südwest- und Westarmenien behandelt, während das türkische Ostarmenien sowie das türkische Osttigrisland dem zweiten Bande vorbehalten bleiben. Wie schon der Untertitel des ersten Bandes andeutet, stehen die Probleme der klassischen Zeit namentlich im zweiten Buche im Vordergrunde des Interesses. Vor allem wird auf Grund des literarischen und des, vom Verf. zum Teil erst erschlossenen, inschriftlichen Materials und unter sorgfältiger Berücksichtigung der engeren und weiteren Topographie (besonders auch der Märsche des Lucullus und des Corbulo) die Lage von Tigranokerta (Kap. XII und XVI) eingehend behandelt und dessen Stätte da wiedergefunden, wo schon Moltke sie gesucht hatte, im heutigen Maijâfâriqîn (Tarkin), dem Martyropolis der byzantinischen Zeit; ja es wird gezeigt, dafs sich für den Übergang von Tigranokerta (das noch im 4. Jahrh. n. Chr. eine, bisher gänzlich verkannte, bedeutende Rolle spielte) zu Martyropolis auch in den Quellen ein Anhaltspunkt findet. Auch für die Bestimmung der Lage von Artaxata (S. 173ff.) werden neue Gesichtspunkte beigebracht und die Geschichte der Polemoniden (S. 489ff.) beleuchtet. Ein besonderes Kapitel (XI) ist der Bestimmung der »Durchgangsstelle der zehntausend Griechen durch den Kentrites« gewidmet: die Furt, deren Umgebung in allen Einzelheiten der xenophontischen Schilderung genügt, liegt beim Dorfe Mutyt, etwas oberhalb der Einmündung des Bohtansu-Kentrites in den Westtigris. Hier wie durch das ganze Buch hin wird die Anschauung durch die Abbildungen unterstützt, die fast durchweg nicht in einfachen Reproduktionen der auf der Reise genommenen Aufnahmen, sondern in künstlerischen Zeichnungen auf Grund derselben bestehen. Ebenso ist die von P. Wilski gezeichnete Kartenskizze, der im 2. Bande eine genauere Karte unter Verwertung der geographischen Beobachtungen der Expedition folgen soll, ein wertvolles Hilfsmittel. — Für die ältere Zeit, besonders für die keilinschriftlichen Untersuchungen wird in den, dem Bande am Schlusse (S. 525—543) angefügten, den literarischen Nachweisungen dienenden Anmerkungen auf die vorausgegangenen Spezialuntersuchungen des Verf.s, besonders seine in der DLZ. 1907, Sp. 3179f. gewürdigten »Materialien zur älteren Geschichte Armeniens und Mesopotamiens« hingewiesen und nur in allgemeinverständlicher Form die Ergebnisse mitgeteilt und ausgenutzt. Als historisch und geographisch besonders ertragreich ist die Untersuchung des Tigristunnels und seiner Inschriften mit ihren spannenden Einzelheiten (Kap. XIV) hervorzuheben, ebenso der an Abenteuern reiche Besuch des Kelischin (Kap. VIII). Für die Beurteilung der gegenwärtigen persischen Zustände sind vornehmlich Kap. V (nach der Hauptstadt von Azärbaidjân, mit der Schilderung eines Brotaufstandes in Täbriz) und Kap. IX (»Urmia und die Nestorianer«) von Bedeutung.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der kgl. sächsische Altertumsverein beabsichtigt, den Briefwechsel König Johanns von Sachsen mit Friedrich Wilhelm IV. und Wilhelm I. von Preufsen zu veröffentlichen. Der gröfste Teil des Materials ist gesammelt. Um jedoch möglichste Vollständigkeit zu erreichen, bittet der Unterzeichnete, ihm mitzuteilen, in welchen öffentlichen oder privaten Sammlungen sich noch einzelne, ihm bisher unbekannte Stücke dieses Briefwechsels (in Original, Konzept oder Abschrift) befinden. Auch die Zeit vor dem Regierungsantritt der genannten Fürsten ist zu berücksichtigen.

Dresden, Dr. H. Ermisch,
Kgl. öffentl. Bibliothek. Geheimer Regierungsrat.

Personalchronik.

Den Privatdozenten f. Geschichte an der Univ. Heidelberg Dr. Otto Cartellieri und Dr. Karl Stählin ist der Titel aord. Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

A. v. Domaszewski, Geschichte der römischen Kaiser. Bd. I. II. Leipzig, Quelle & Meyer. Je M. 8, geb. M. 9.

L. Lucas, Zur Geschichte der Juden im 4. Jahrh. [Beiträge zur Geschichte der Juden. I.] Berlin, Mayer & Müller. M. 3,50.

W. Pelster, Stand und Herkunft der Bischöfe der Kölner Kirchenprovinz im Mittelalter. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 3,20.

A. v. Wretschko, Skizzen zur bambergischen Zentralverwaltung in Kärnten, vornehmlich im 14. Jahrh. [S.-A. aus der Festschrift zu Prof. Dr. Zeumers 60. Geburtstage.] Ebda. M. 1,20.

Aus der Zeit Maria Theresias. Tagebuch des Fürsten Johann Josef Khevenhüller-Metsch, Kaiserlichen Oberhofmeisters, 1742—1776. Hgb. von R. Graf Khevenhüller-Metsch und H. Schlitter. III. Bd.: 1752—1755. Wien, Adolf Holzhausen, und Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 14.

Th. Rehtwisch, Die Königin. Ein Buch aus Preufsens schwerer Zeit. Braunschweig, George Westermann. Geb. M. 3.

— —, Königin Luise. Erinnerungsblätter zur Jahrhundertfeier ihres Todesjahres. Ebda. M. 0,30.

Zeitschriften.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. N. F. 19, 1. 2. A. G. Kolb, Die Kraichgauer Ritterschaft unter der Regierung des Kurfürsten Philipp von der Pfalz. — E. Knapp, Die älteste Buchhorner Urkunde.

Jahrbuch der Gesellschaft für bildende Kunst und vaterländische Altertümer zu Emden. 17, 1. 2. Th. Pauls, Beiträge zur Geschichte der ostfriesischen Häuptlinge. I. Die Fehde zwischen Ocko ten Brok und Focko Ukena, 1424—1427; II. Die Rechte der ostfriesischen Häuptlinge. — Goemann, Das Emder Gesangbuch (Enchiridion) aus d. J. 1630. — F. Ritter, Drei Urkunden zur Häuptlingsgeschichte des Norder-, Harlinger- und des Jeverlandes (1409, 1417, 1421); Zur Erläuterung der Berumer Urkunde von 1409. Die Syrtza in Berum und Norden; Zur Geschichte des Emder Rathaus-Baues. I. Laurens von Steenwinckel aus Antwerpen, der Baumeister des Rathauses, Marten Arians von Delft, der Erbauer des Turmes. — C. Borchling, Der Name des ostfriesischen Fürstenhauses. — H. Reimers, Eine Landesbeschreibung von Ostfriesland aus der Zeit um 1600; Rudolf Christian Gittermann, 1776—1848. — Tergast, Die Restauration des Sarkophages Ennos II. in der Grofsen Kirche zu Emden 1845/6. — B. Hagedorn, Das erste Erscheinen der Geusen auf dem Wasser (1568).

Revue des Études historiques. Janvier-Février. G. Lacour-Gayet, Les idées maritimes de Richelieu. — A. Auzoux, La dernière campagne de l'amiral de Linois (suite). — L. Misermont, Le texte peu connu d'un document pontifical important sur le serment de Liberté-Égalité.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Ed. Hoffmann-Krayer [ord. Prof. f. deusche Philol. an der Univ. Basel], Wege und Ziele schweizerischer Volkskunde. Vortrag gehalten an der 13. Generalversammlung der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde in Heiden. [S.-A. aus dem Schweiz. Archiv für Volkskunde. Bd. XII.] Basel, Verlag der Gesellschaft, 1908. 21 S. 8°.

In seinem Vortrag gibt Hoffmann-Krayer uns eine sehr interessante Übersicht über die volkskundliche Forschung der Schweiz. Sie beginnt, und zwar den Anregungen Percys und Herders folgend, um die Wende des 18. Jahrh.s, mit der Erforschung der Volkspoesie. Der Verf. macht uns nun mit den Hauptarbeiten aus den verschiedenen Zweigen der Volkskunde bekannt, an denen seit Bestehen des Schweizer Vereins dieser einen so rühmlichen Anteil hat. Seine reiche Literaturkenntnis beschert uns so eine schöne, wenn auch, wie er selbst angibt und was im Rahmen eines Vortrags nicht gut anders möglich war, nicht erschöpfende Bibliographie der Schweizer Volkskunde, die uns jedoch die Hauptarbeiten kennen lehrt. Zum Schlufs weist er auf Aufgaben hin, die noch der Erledigung harren: die Beteiligung der romanischen Schweiz an der Forschung sollte eine regere werden; Aussichten zur Besserung sind vorhanden. Die Siedlungsverhältnisse müssen untersucht werden; es fehlt eine Sammlung der Schweizer Rechtsaltertümer, eine Darstellung der alpwirtschaftlichen Verhältnisse, des täglichen Hauslebens, des Dorflebens und des landwirtschaftlichen Lebens der Bauern. Dem Aberglauben ist gröfsere Aufmerksamkeit zu schenken als bisher. Verschiedene Kapitel der Volksdichtung, die Musik, der Tanz und die Spiele von Erwachsenen wie Kindern bedürfen des Ausbaus. Auch die Geberde sollte berücksichtigt werden. Ferner ist eine Sammlung der Orts- und Flurnamen erwünscht. Auch die sachliche Volkskunde und die Volkskunst sind bisher stark vernachlässigt worden.

Am wichtigsten bleibt, wie der Verf. betont, für den Verein die zusammenfassende Arbeit, sei es in Form von Abhandlungen, welche sich über gröfsere Stoff- und geographische Gebiete erstrecken, sei es in Form von Monographien oder vergleichend-historischen Studien über einzelne Stoffe.

Der Aufgaben, die der Arbeit des rührigen Vereins harren, sind also gar viele. Wir wünschen ihm, dafs es ihm gelingen möge, sie mit Erfolg zu bewältigen.

Heidelberg. B. Kahle.

Zeitschrift des deutschen und österreichischen Alpenvereins. Redigiert von Heinrich Hefs. Bd. XXXX: Jahrg. 1909. München, in Komm. bei J. Lindauer (Schöpping), [1909]. VIII u. 368 S. gr. 8° mit 24 Vollbildern, 62 Bildern im Text u. 2 Karten. M. 7.

Der Alpenverein kann jetzt auf 40 Jahre verdienstlicher Bemühungen um immer weitere Erschliefsung der Alpenwelt für Forschung und Touristik zurückblicken; aufserdem ist mit diesem Jahre eine neue Satzung bei ihm in Kraft getreten. Deshalb ist der Überblick über die letzten 15 Jahre, den Johannes Emmer als Ergänzung des einstigen Berichts über das erste Vierteljahrhundert der Vereinstätigkeit bietet, mit Freuden zu begrüfsen. Der Verein zählte Ende 1908 353 Sektionen mit 82077 Mitgliedern, von denen etwa 71½ % auf Deutschland, 28½ auf Österreich kamen. Der Band wird eingeleitet durch einen geschichtlichen kartographischen Aufsatz des Ordinarius der Geographie an der Wiener Universität Prof. Eugen Oberhummer über die ältesten Karten der Westalpen, die in trefflichen Reproduktionen beigegeben sind. In das Gebiet der Alpentouristik gehören die Aufsätze von H. Pfann über eine Ersteigung des Täschhorns über den Teufelsgrat, von K. Blodig: Aus der Firnwelt des Montblanc, von J. Mayer: Am Fufse des Monte Baldo, von H. Schneller: Die Heiterwand, von H. Barth: »Hoch vom Dachstein an ....«, von H. Cranz: Die Jamtalgruppe und von F. Kordon: Bergwanderungen in der Ankogelgruppe. J. Aichinger klagt darüber, dafs die julischen Alpen von den Mitgliedern des Alpenvereins ganz vernachlässigt werden, und sucht durch eine Schilderung ihrer Schönheiten die Aufmerksamkeit auf sie zu lenken. Von mehreren Mitgliedern des Gaues Karawanken erhalten wir Schilderungen von Wanderungen in diesem Gebirge. — H. Hoeks Aufsatz: Zehn Winter mit Schiern in den Bergen (S. 51—96) führt uns in den Schwarzwald, die Vogesen, die Alpen und die Gebirge von Schweden und Norwegen. Eine Expedition zur Erforschung der zentralen Eiswelt Spitzbergens schildern Ä. Hacker und G. Frhr. von Saar in dem Aufsatz: Die Berge um die Klaas-Billen-Bay. Zum Schlufs haben wir der beiden Beiträge zu gedenken, deren Schauplatz fern von Europa liegt: L. Hanisch schildert die (wahrscheinlich erste)

Besteigung des Vulkans Tupungatito in den Cordilleren Chiles, und H. Steinitzer zeichnet ein Bild der Beziehungen des Menschen zu den Bergen in China. Den Aufsatz beschliefst eine gute Bibliographie. Die Ausstattung des Bandes durch Bilder wie Karten ist so vortrefflich, wie wir es seit lange an der Zeitschrift des Vereins gewohnt sind.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Hassert, Deutschlands Kolonien. 2. Aufl. Leipzig, Dr. Seele & Co.

Die Schrift »Vom Aberglauben« von Karl Hufs. Nach dem in der Fürstlich Metternichschen Bibliothek zu Königswart befindlichen Manuskripte hgb. von A. John. [Beiträge zur deutschböhmischen Volkskunde. Bd. IX, H. 2.] Prag, J. G. Calve (Josef Koch). Kr. 3.

Zeitschriften.

Deutsche geographische Blätter. 32, 4. P. Rohrbach, Prinzipielle Grundsätze zur deutschen Kolonialwirtschaft im tropischen Westafrika. — A. Sibiriakoff, Von Ljapin nach Tobolsk. — H. Meldau, Über Ortsbestimmung im Polargebiete.

The Geographical Journal. February. The Hispar Glacier: I. Fanny B. Workman, Its Tributaries and Mountains. II. W. H. Workman, Prominent Features of its Structure. — S. A. Neave, A Naturalist's Travels on the Congo-Zambezi Watershed. — W. H. Hobbs, The Cycle of Mountain Glaciation. — P. H. Fawcett, Survey Work on the Bolivia-Brazil Boundary. — A. W. Hodson, Notes on Journeys taken in the Kalahari Desert. — L. W. Collett, The Norwegian Sea.

Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. I, 5. F. Lorentz, Beiträge zur Biographie des Michael Pontanus; Welches Recht haben die Kaschuben Westpreufsens auf diesen Namen?; Kaschubische Schrift. — G. A. v. Mülverstedt, Die Wappen der von Wantoch-, von Gynz-, von Styp- und von Wrycz-Rekowski. — K. Nitsch, Reichte das Kaschubische einst weiter nach Süden? — I. Gulgowski, Das Bauernhaus in der Kaschubei. III. Rauchhäuser. IV. Edelmannshäuser. — J. Patock, »*Krzżówk*« in der Vorstellung der Strelliner alten Leute; Beiträge zum Namenbuch; Die Ortsnamen des Kirchspiels Strellin und des Kirchspiels Putzig; Volkslieder mit Melodie aus Strellin Kr. Putzig; Sagen; Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten aus Strellin; Rätsel aus Strellin; Hirtenruf aus Strellin. — E. Bitschkowski, Verschiedene Aberglauben aus Linde Kr. Neustadt.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Gertrud Dyhrenfurth, Ein schlesisches Dorf und Rittergut. Geschichte und soziale Verfassung. [Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. Bd. XXV. Heft 2.] Leipzig, Duncker und Humblot, 1906. XII u. 178 S. 8°. M. 4,20.

Die Verf. schildert in der vorliegenden Arbeit die Verhältnisse ihrer engern Heimat, den Ort und das Rittergut Jacobsdorf im Neumarkter Kreise. Die Zustände dürften für die noch rein ackerbautreibenden Distrikte Mittel- und Niederschlesiens typisch sein. Im Mittelpunkt des Dorfes stehen Gutshof und Herrnhaus, an die sich 30 kleinbäuerliche Anwesen und 11 Häuslerstellen nachträglich angesetzt haben. In der Gemeinde wohnen 8 Einliegerfamilien, die in fremder Arbeit stehen. Auf dem Wirtschaftshofe des Dominiums liegen aufser den Wirtschaftsgebäuden und der Brennerei ein grofses Arbeiterhaus, das das Gesinde beherbergt, während auf einem aufserhalb liegenden Fleck die beiden Wohnhäuser für die Lohngärtnerfamilien stehen. Als nahe Verwandte des Gutsherrn erscheint die Verf. namentlich mit den Verhältnissen der Gutsarbeiter auf das genaueste vertraut.

Der erste Teil der Arbeit ist agrargeschichtlicher Natur. Die älteste Geschichte des Dorfes bis zur preufsischen Besitzergreifung, das Zeitalter der Reformen und das Zustandekommen der heutigen Entwicklung werden auf Grund umfangreicher Quellenstudien dargestellt.

Der zweite Teil beschäftigt sich mit der sozialen Verfassung. Erfreulich ist für den Sozialpolitiker die durch die Arbeit erneut festgestellte Tatsache, dafs in der Höhe des Einkommens der Landarbeiter in Schlesien gegenüber früher eine grofse Änderung zum Bessern stattgefunden hat. Die von dem Rittergut Jacobsdorf gezahlten Barlöhne sind von 1885 bis 1905 um 43,4 % gestiegen. Auch in bezug auf die Länge der Arbeitszeit, welche früher von Sonnenaufgang bis Sonnenuntergang dauerte, sind neuerdings grofse Erleichterungen eingetreten. Es wird im Sommer 11 Stunden, im Herbst und Frühjahr 10 und im Winter 8—9 Stunden gearbeitet. Neu und in hohem Grade lehrreich sind die mit Hilfe eines von zwei Frauenärzten entworfenen Frageschemas angestellten Erhebungen über den Einflufs der landwirtschaftlichen Berufsarbeit auf den weiblichen Organismus, die erfreuliche Ergebnisse lieferten. Vier Fünftel der in allen Lebensaltern stehenden Frauen sagte von sich selbst aus, dafs sie gesund und rüstig seien. »Ihre Jugendblüte ist infolge mangelnder körperlicher Schonung rasch dahin, aber doch sehen sie frischer und lebensvoller aus als die gleichalterige städtische Arbeiterin, die mit 30 Jahren so oft nur noch ein Bündel Haut, Knochen und Elend erscheint.« Im letzten Kapitel wird die Frage erörtert, inwieweit die Entwicklung der materiellen Verhältnisse der Arbeiterschaft auch Wandlungen in ihrem geistig-sittlichen Leben zur Folge gehabt haben. Die Antwort auf diese Frage fällt keineswegs befriedigend aus. Erfreulich ist es zu hören, dafs neuerdings viele Dominien teilweise allein, teilweise in Verbindung mit dem Vaterländischen Frauenverein Diakonissen als Gemeinde- und Krankenpflegerinnen sowie als Kindergärtnerinnen anstellen, Krippen und Spielschulen für die Kinder einrichten. Durch Unterhaltungsabende im Winter und Feste im Sommer sucht man das Landvolk geistig anzuregen. Dringend notwendig erscheint für die Töchter der Arbeiter- und Bauernfamilien ein einfacher Haushaltungsunterricht, um sie für den zukünftigen Hausfrauen- und Mutterberuf

besser vorzubereiten. Bedauerlich ist, dafs die junge Arbeitergeneration fast ausschliefslich in Arbeiterkasernen grofs wird. Der günstige Einflufs einer Scholle Land auf die Psyche des Arbeiters scheint hier vollständig zu fehlen. Hoffen wir, dafs recht bald alle Kräfte der ländlichen Gesellschaft einsetzen, um das Zukunftsbild, das die Verf. am Schlufs der fleifsigen Arbeit malt, in die Wirklichkeit zu übersetzen. Zurzeit ist man auch in Jakobsdorf noch recht weit vom idealen Zustand entfernt.

Wurzen i. Sa. Carl Hey.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Wiener Universität soll ein Denkmal für Anton Menger errichtet werden. Einen Aufruf zu Beiträgen hierfür erläfst das Kuratorium der Anton Menger-Bibliothek in Wien I, Seilerstätte 7.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Nationalökon. an der Univ. Heidelberg Dr. Hermann Levy ist der Titel aord. Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Travaux de l'Institut de Sociologie des Instituts Solvay. Etudes sociales: No. 4. J. Ingenbleek, Impôts directs et indirects sur le revenu. La contribution personnelle en Belgique, l'Einkommensteuer en Prusse, l'Income-tax en Angleterre. — No. 5. G. de Leener, L'organisation syndicale des chefs d'industrie. I: Les faits. II: La théorie. — Actualites sociales: No. 15. A. Prins, La défense sociale et les transformations du droit pénal. Brüssel, Misch & Thron.

A. Knoke, Bürgerkunde und Volkswirtschaftslehre. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. M. 2,40.

W. Stieda, Die Porzellanfabrik zu Volkstedt im 18. Jahrh. Leipzig, S. Hirzel. M. 6.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 1910, 17. P. Wölbling, Soziale Gesichtspunkte bei Aufstellung eines Bebauungsplanes für Grofs-Berlin. — A. Heutmann, Nochmals die Handwerkskammer als Einigungsamt. — 18. Flesch, Das geltende Recht und das Arbeitsverhältnis. — 19. Ermel, Die ländliche Volkshochschule in Schleswig-Holstein. — 20. G. Kefsler, Verfassungsleben in der Fabrik.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 34, 1. Ausblicke auf die künftige preufsische Wahlreform. — O. Neurath, Zur Theorie der Sozialwissenschaften. — G. Küntzel, Über das Verhältnis Steins zur französischen Revolution. — E. Schultze, Die neue nordamerikanische Stahlstadt. — N. Wohlin, Die Kötner-, Häusler- und Einliegerklassen in Schweden. II. — P. Kompert, Die Reform der Budgetierung in den österreichischen Landesfinanzwirtschaften. — W. Federn, Das Problem gesetzlicher Aufnahme der Barzahlungen in Österreich-Ungarn. — L. Sevin, Die Listsche Idee einer deutsch-englischen Allianz in ihrem Ergebnis für Deutschland. — K. Wiedenfeld, Das Persönliche im modernen Unternehmertum. — E. Günther, Der Haushalt des kleinen Mittelstandes und der Arbeiter. — K. Rathgen, Die Neger und die europäische Zivilisation. — B. Brockhage, Einiges zur Statistik der landschaftlichen Pfandbriefe. — R. E. May, Das Hamburger Volkseinkommen im Jahre 1907. — E. Bernhard, Zur Psychologie des englischen Geistes.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Georges Duplat [Advocat am Appell.-Gerichtshof in Brüssel, Dr.], Le journal, sa vie juridique, ses responsabilités civiles. Préface de Louis Coosemans [Vorsitz. der Anwaltskam. am Appell.-Gerichtshof in Brüssel]. Paris, A. Pedone (Brüssel, Albert Dewit), 1909. XI u. 414 S. 8°. Fr. 6.

Eine vielfach anregende Arbeit aus der Feder eines tüchtigen belgischen Praktikers, der die Lebensverhältnisse der Tagespresse ebenso genau kennt wie die Rechtsprechung der französisch-belgischen Gerichte. Alle von ihm behandelten Fragen sind von unmittelbarem Interesse auch für die journalistischen und juristischen Kreise Deutschlands. Der Verf. bespricht im 1. Buch die rechtliche Stellung der Tagespresse: Gründung eines Blattes, das »Eigentum am Titel«, den Nachrichtenschutz, die Rechtsverhältnisse zwischen dem Eigentümer des Blattes und den Redakteuren, den Schutz der Artikel, das Recht der Annoncen, die Verantwortlichkeit der Finanzpresse. Im 2. Buch wird die zivilrechtliche Verantwortlichkeit der Presse behandelt: die Prinzipien der Ersatzpflicht, die Verletzungen des Privatlebens wie der beruflichen Tätigkeit, die Verbreitung notorischer oder der Öffentlichkeit angehörender Tatsachen, das Recht der Presse zur Kritik, die Leistung des Schadensersatzes. Sehr eingehend erörtert das 3. Buch das Berichtigungsrecht (le droit de réponse) geschichtlich und dogmatisch, in seinen Voraussetzungen, seinem Inhalt und seinen Wirkungen. Die beiden Anhänge sollen eine Art von Rechtsvergleichung darstellen, bringen aber nichts als einige überaus dürftige Fragmente. Die Literaturübersicht umfafst 20 Seiten, ist aber lückenhaft und voll von groben Fehlern. Wer deutsche Literatur anführt, sollte doch wissen, dafs »Derselbe« kein Eigenname ist. Zwei Schriften des Referenten finden sich mit dieser Autorenbezeichnung zwischen De Rémusat und Deschanel alphabetisch eingereiht. Und wenn »Magnordesen, das rechts Prefs-Gesetz« ohne Jahreszahl vor »Marquardsen, das reichsprefsgesetz Berlin 1875« als selbständiges Werk angegeben wird, so zeigt auch dieses Beispiel, dafs der Verf. die von ihm angeführte Literatur nicht kennt. Diese Schönheitsfehler sollten aber die beteiligten Kreise nicht abhalten, das Buch zu lesen; sie werden manches aus ihm lernen.

Charlottenburg. Franz v. Liszt.

Max Wenzel [Dr. jur. in Bonn], Zur Lehre der vertragsmäfsigen Elemente der Reichsverfassung. Eine kritische Studie aus dem Reichsstaatsrecht. [Abhandlungen aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht hgb. von Philipp Zorn und Fritz Stier-Somlo. V, 1.]

Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VIII u. 176 S. 8°. M. 4,60.

Die sich an die Entstehung des Deutschen Reiches knüpfenden Rechtsfragen werden heute, nach bald 40 Jahren, von der Wissenschaft immer noch erörtert. Wenzel macht speziell diejenigen Fälle zum Gegenstande seiner Abhandlung, in denen die Reichsverfassung auf Verträge Bezug nimmt; doch schickt er eine kurze Darstellung der Entstehung des Deutschen Reichs und der staatsrechtlichen Natur des Reichs und der Gliedstaaten voraus, die einen klaren Einblick in den Stand der Lehre gibt. Die Bezugnahmen der Reichsverfassung auf Verträge werden sodann der Reihe nach im Hinblick auf ihre formaljuristische Beschaffenheit erörtert. Der Verf. gelangt zu dem Ergebnis, dafs die deutsche Reichsverfassung zu ihrem ausschliefslichen Entstehungsgrunde nur das Reichsgesetz hat, und dafs die Bezugnahmen auf Verträge davon keine Ausnahme machen, indem sie nicht auf vertragsmäfsigem Boden beruhen. Man kann mit dem Verf. über die von ihm gemachten Voraussetzungen übereinstimmen, man kann das Ergebnis seiner Erörterungen billigen oder auch nicht: jedenfalls bietet seine Abhandlung einen interessanten Beitrag zu einer an Kontroversen reichen Materie.

Bern. O. Nippold.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Strafrecht und Strafprozefs an der Univ. Heidelberg Dr. Gustav Radbruch ist der Titel aord. Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

L. Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 11. Aufl. 2. u. 3. Lief. München, Beck. Je M. 3,60.

K. Lehmann, Deutsches Handelsrecht. I: Einleitung. Der Kaufmann und seine Hilfspersonen. Offene Handelsgesellschaft, Kommandit- und stille Gesellschaft. — II: Aktiengesellschaften, Gesellschaften mit beschränkter Haftung, Eingetragene Genossenschaften. Handelsgeschäfte. [Sammlung Göschen. 457/58.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

Sammlung von Reichsgesetzen und Verordnungen handelsrechtlichen Inhalts. Textausgabe mit alphabet. Sachregister. 3. Aufl. München, Beck. Geb. M. 3,50.

Wechselordnung in der Fassung vom 3. Juli 1908. Hgb. von K. Gareis. 8. Aufl. Ebda. Geb. M. 1,80.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 1910, 3. Loening, Die Gerichtsbarkeit über fremde Staaten. — Klein und Hellwig, Die Förderung des internationalen Rechtsverkehrs durch die mitteleuropäischen Wirtschaftsvereine. — Schwickerath, Ein neuer Vorschlag zur Frage der Ausbildung der Referendare. — Landé, Laienrichter! I. Schwurgericht. — Polte, Laienrichter! II. Schöffengericht. — 4. v. Bülow, Zum Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch: Der sog. untaugliche Versuch. — Laband, Die Verlängerung der Schutzfrist für literarische und musikalische Werke. — Kohlrausch, Die Entwicklung der Kriminalität im Deutschen Reiche. — Fajans, Noch ein Vorschlag zur Entlastung des Reichsgerichts. — Geifseler, Über religiöse Erziehung der Kinder aus Mischehen.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 30, 5. E. St. Rappaport, Die »bedingte Entlassung« in Rufsland und Polen (Gesetz vom 22. Juni/5. Juli 1909). — W. Mettgenberg, Charles Dickens' Briefe über die Todesstrafe. — N. H. Kriegsmann, Die Schuld nach dem Strafgesetze. II. Kritische Bemerkungen zu dem Werke v. Bars, Gesetz und Schuld im Strafrecht, Bd. 2. — Th. Givanovitch, Ursachenbegriff im Strafrecht (Unterscheidung der Bedingungen nach der Art ihrer Erfolge und nach der Zeit ihrer Entstehung). — H. Gutherz, Wie soll Rechtspolitik getrieben werden? — E. Baumgarten, Ein Quellenbeitrag zur richterlichen Strafzumessungsbefugnis im 11. Jahrh. — M. H. Göring, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch von 1909 und die Wünsche eines Psychiaters. — E. v. Balogh, Die ungarische Literatur des Strafrechts, Strafprozefsrechts und der kriminalistischen Hilfswissenschaften in den letzten Jahrzehnten. — R. v. Hippel, Rechtsmittel der Staatsanwaltschaft. — E. Hafter, Der neue Vorentwurf zu einem schweizerischen Strafgesetzbuch.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 15. J. Marcus, Das preufsische Staatshaftungsgesetz vom 1. August 1909 (GesS. S. 691). — Lütkemann, Einige Bemerkungen zu den Gesetzentwürfen über Abänderung des Preufsischen Gerichtskostengesetzes und der Gebührenordnung für Notare. — F. Bondi, Kann der Gesellschaftsvertrag einer GmbH. über die Verpflichtung zur Einzahlung auf die Stammeinlagen andere Bestimmungen treffen als in § 19 Abs. 1 GmbHG.s vorgesehen ist? — Huth, Die Pfändbarkeit künftiger Forderungen und Hypotheken.

Nouvelle Revue historique du Droit français et étranger. 33, 5. A. Fliniaux, La dicarum scriptio et deux papyrus égyptiens de l'époque ptolemaique. — E. Jobbé-Duval, Les idées primitives dans la Bretagne contemporaine. — J. Vendeuvre, La libertas royale des communautés religieuses au XIe siècle. — J. Roman, Le coup d'État du chancelier Maupeou en Provence (1771—1774).

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Jules Tannery [Prof. f. Math. an der Univ. Paris], Elemente der Mathematik. Mit einem geschichtlichen Anhang von Paul Tannery. Autorisierte deutsche Ausgabe von P. Klaefs [Gymnasiallehrer in Echternach (Luxemburg)]. Mit einem Einführungswort von F. Klein [ord. Prof. f. Math. an der Univ. Göttingen]. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. XII u. 364 S. 8° mit 184 Fig. M. 7.

Das Buch des bekannten Mathematikers der Pariser Universität gibt in der Hauptsache den Stoff, der in der obersten Klasse der humanistischen Gymnasien Frankreichs, der Philosophie-Klasse, nach den Lehrplänen von 1902 behandelt wird. Es zeigt dementsprechend in seinem Charakter vielfach Übereinstimmung mit den Reformbestrebungen in Deutschland, und so hat denn auch F. Klein der deutschen Ausgabe ein Einführungswort mitgegeben. Die Einleitung, die ein Drittel des Buches einnimmt, gibt, von der ganzen Zahl ausgehend, eine gute Wiederholung der wichtigsten Begriffe und Tatsachen der elementaren Arithmetik und Geometrie unter scharfer Betonung der leitenden Gedanken, auch begrifflicher prinzipieller Schwierigkeiten. Von dem

Inhalt des Hauptteils mögen die Überschriften der 10 Kapitel eine Vorstellung geben: Über einige Identitäten. Geometrische Algebra. Gleichungen zweiten Grades. Die Koordinaten. Empirische Kurven. Elemente der analytischen Geometrie. Tangente, Geschwindigkeit, Ableitung. Integralrechnung. Grenzwerte, unendlich kleine Gröfsen, bestimmtes Integral, Reihen. Elemente der Astronomie. An vielen Stellen tritt das geschichtliche Moment hervor; nicht in losgelösten Notizen, sondern es wird auf das frühe Auftreten und die Entwicklung gewisser mathematischer Gedanken hingewiesen, wie z. B. in der geometrischen Behandlung von Problemen zweiten Grades. Es wird weiter z. B. angedeutet, wie man z. B. mit den geometrischen speziellen Methoden der Griechen die Tangente an die Cissoide konstruieren kann, wie andrerseits aber die neueren analytischen Methoden fruchtbarer und allgemeiner sind. So kommt der Verf. auf natürlichem Wege zur Differential- und Integralrechnung, deren Elemente auf die höheren Schulen gehören, weil sie, wie der Verf. in der Vorrede mit Recht sagt, »den Jugendunterricht abkürzen und stärken«. Natürlich spielen daher die graphischen Darstellungen in dem Buche eine grofse Rolle. In dem Kapitel »Empirische Kurven« wird sogar auf S. 174 angegeben, wie man praktisch und leicht durch die Methode des doppelten Wägens beim Umkleiden das Gewicht der Kinder täglich feststellen kann. Aus der Integralrechnung sei besonders auf die Behandlung der logarithmischen Funktion aufmerksam gemacht, die eine Vorstellung von der schöpferischen Kraft der Mathematik gibt in der Einführung neuer Funktionen. Die Quadratur der gleichseitigen Hyperbel, d. h. die Bestimmung einer Funktion, die $\frac{1}{x}$ als Ableitung besitzt, führt in einfacher Weise zu einer Funktion, die die Multiplikationseigenschaft der Logarithmen besitzt. Freilich bleibt hier durch die Beschränkung auf reelle Gröfsen eine Lücke, und Schwierigkeit wird manchem Leser der Satz S. 266 machen: Die den Inhalt messende Funktion g(x) hat für negative Werte von x keinen Sinn.

Auf 20 Seiten ist ein sehr brauchbarer geschichtlicher Anhang beigegeben aus der Feder von P. Tannery, dem Bruder des Verf.s. Die Übersetzung ist bis auf einige Härten gut (z. B. S. 212, Z. 7 v. o. Räsonniert. S. 279 Anmerkung laufende Ausdruck. S. 155 Radian für den Bogen der Länge 1 ist nicht gebräuchlich).

Das Buch ist nicht allein den Mathematikern der Gymnasien zum Gebrauch beim Unterricht zu empfehlen; auch die Studierenden der Naturwissenschaften, der Medizin usw., die beim Studium heute ohne gewisse mathematische Begriffe nicht mehr auskommen können, werden mit grofsem Nutzen diese Elemente gebrauchen können.

Minden i. W. W. Lorey.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg ist eine etatsmäfsige Professur f. Schiffsmaschinenbau neu begründet und dem Dipl.-Ingenieur Ludwig Gümbel in Bremen übertragen worden.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Astron. an der Univ. Bonn, Dr. Karl Friedrich Küstner, ist von der Kgl. astron. Gesellsch. in London die goldene Medaille verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Paläontol. an der Techn. Hochschule in Aachen Dr. Max Semper ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Direktor der Zuckerraffinerie in Halle, Prof. Dr. Edmund v. Lippmann, ist von der Techn. Hochschule in Dresden zum Ehren-Dr. ing. ernannt worden.

An der Techn. Hochschule in Karlsruhe hat sich Dr. R. Leiser als Privatdoz. f. physikal. Chemie und Elektrochemie habilitiert.

An der Univ. Münster hat sich Dr. A. Thienemann als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Der Prof. an der Univ. Baltimore, Dr. Clemens Frhr. v. Pirquet, ist als Prof. A. Czernys Nachfolger als ord. Prof. f. Kinderheilkde. an die Univ. Breslau berufen worden.

Der ord. Prof. f. Phys. an der Univ. Lausanne, Dr. Henri Dufour, ist am 7. Febr., im 58. J., gestorben.

Der ord. Prof. emer. f. Ohrenheilkde. an der deutschen Univ. in Prag, Dr. Emanuel Zaufal, ist am 8. Febr., im 73. J., gestorben.

Der aord. Prof. f. Nervenheilkde. an der Univ. Leipzig, Dr. Franz Windscheid, ist am 12. Febr., 47 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Bugge, Strahlungserscheinungen. Ionen, Elektronen und Radioaktivität. [S. Günthers Bücher d. Naturwiss. 4.] Leipzig, Philipp Reclam jun. Geb. M. 0,80.

R. Collett, Sicista subtilis in Norway. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909. No. 11.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

K. Walter, Die landwirtschaftlichen Maschinen. 2. T. [Sammlung Göschen. 408.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

P. Bachmann, Niedere Zahlentheorie. II. [Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissensch. mit Einschl. ihrer Anwendungen. X, 2.] Leipzig, Teubner. M. 16.

G. Bauer, Vorlesungen über Algebra. 2. Aufl. Ebda. M. 11.

Zeitschriften.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1909, 9. A. Korn, Über einige Ungleichungen, welche in der Theorie der elastischen und elektrischen Schwingungen eine Rolle spielen. — W. Sierpiński, Un théorème sur les nombres irrationnels. — M. Smoluchowski, Versuche über Faltungserscheinungen schwimmender elastischer Platten. — C. Zakrzewski, Sur les propriétés optiques des métaux. — K. Adwentowski, Über das Verhalten des Stickoxyds bei niederen Temperaturen. — S. Motylewski, Über Methoxyphenylkumarone. — S. Kreutz, Über Alstonit. — Z. Rozen, Die alten Laven im Gebiete von Krakau. — S. Krzemieniewski, Ein Beitrag zur Kenntnis der phototaktischen Bewegungen. — J. Nowak, Gliederung der oberen Kreide in der Umgebung von Halicz. — J. Talko-Hryncewicz, Notes anthropologiques sur les Tchouvaches du Volga. — L. Sawicki, Die Verteilung der Bevölkerung in den Westkarpathen im allgemeinen. — 10. L. Natanson, On the Theory of Dispersion in gaseous bodies. — W. Świętosławski, Thermochemische Untersuchungen organischer Verbindungen. — J. Nowak, Zur Kenntnis des Senons im Königreich Polen.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Sommer-Semester 1910, vom 16. April 1910 an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Graf von Baudissin: Genesis 4; Messianische Weissagungen des Alten Testaments 2; Theologisches Seminar (Alttestamentliche Abteilung) 2 g. — **Deißmann:** Römerbrief 4; Neutestamentliche Theologie 4; Neutestamentliches Proseminar 2 g; Neutestamentliches Seminar 2 g. — **Harnack:** Einleitung in das Neue Testament 4; Katholizismus und Protestantismus 1 g; Kirchenhistorisches Seminar 1½ g. — **Holl:** Kirchengeschichte 4; Dogmengeschichte 6; Kirchengeschichtliches Seminar 1½ g. — **Kaftan:** Dogmatik 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Kleinert:** Sacharja 1 g; Homiletische Übungen 1 g. — **Lehmann:** Altiranische Religion 2; Primitive Religion 2; Religionsphilosophische Übungen 1½ g. — **Mahling:** Praktische Theologie 4; Abschnitte des Johannisevangeliums zum praktischen Gebrauch für Predigt und Unterricht 1 g; Homiletisches Seminar 2 g; Praktische Sozietät 2 g. — **Seeberg:** Dogmatik 4; Synoptische Evangelien 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Kawerau:** Praktische Theologie II 4; Augsburgische Konfession 2 g. — **Greßmann:** Jesaja 4; Die Mythen des vorderen Orients 1½; Alttestamentliche Übungen 2 g. — **N. Müller:** Geschichte der Kirche 4; Inschriftenkunde des christlichen Altertums 1½; Ausgewählte Kunstdenkmäler 1 g; Kirchengeschichtliche Übungen 1 g. **Runze:** Christliche Ethik 4; Die allgemeine Bildung in der Religionslehre 1. — **C. Schmidt:** Kirchengeschichte 4; Christliche Texte in koptischer Sprache 2. — **Simons:** Praktische Theologie I 4; Die evangelische Heidenmission, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Katechetische Übungen des praktischen theologischen Seminars 2 g. — **Soden:** Kursorische Lektüre der Paulinischen Briefe 4. — **Strack:** Einleitung in das Alte Testament 4; Psalmen 4; Hebräische Sprüche des Jesus Sirach 1 g; Institutum Judaicum 1 g. — **M. Dibelius:** Korintherbriefe 4; Neutestamentliche Übungen 2 g. — **Hoennicke:** Leben Jesu 4; Kursorische Lektüre des Lukasevangeliums 2; Galaterbrief 2. — **Küchler:** Hebräische Grammatik 4; Alttestamentliche Theologie 4; Kursorische Lektüre 2. — **Zscharnack:** Kirchengeschichte II 4; Enzyklopädie und Methodologie 2; Bedeutung der Aufklärung 1 g.

Juristische Fakultät.

Anschütz: Verwaltungsrecht 4; Kirchenrecht 4; Preuß. Verwaltungsorganisation 1½. — **Brunner:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Wechselrecht 1 g. — **Gierke:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Handels-, See- und Binnenschiffahrtsrecht 4; Seminar für deutsches Recht 2 g. — **Hellwig:** Bürgerliches Gesetzbuch: Erbrecht 4; Reichszivilprozeßrecht 4; Pandektenstellen 2; Kolloquium über Zivilprozeßrecht 2 g. — **Kahl:** Strafprozeßrecht 4; Deutsches Reichs- und Landesstaatsrecht 4; Eheschließung und Ehescheidung 1 g; Jurist. Seminar 2 g. — **Kipp:** System des römischen Privatrechts 8; Bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht 2; Exegetische Übungen für Anfänger 1 g. — **Kohler:** Einführung in die Rechtswissenschaft 4; Bürgerliches Recht: Urheber-, Erfinder- und Gewerberecht 2; Handels-, See- und Binnenschiffahrtsrecht 4; Strafrecht 4; Deutsches Reichszivilprozeßrecht 4; Übungen im bürgerlichen Recht 2; Juristisches Seminar 1 g. — **v. Liszt:** Völkerrecht 4; Rechtsphilosophie 4; Strafrechtspraktikum 2; Kriminalistisches Seminar 2 g. — **v. Martitz:** Deutsches Reichs- und Landesstaatsrecht 4; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Das Recht der Reichsverwaltung 1 g. — **Seckel:** Geschichte des römischen Rechts 4; Bürgerliches Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4; Juristisches Seminar 2 g. — **Weiffenbach:** Militärstrafprozeß 1 g. — **Bornhak:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Deutsches u. preußisches Verwaltungsrecht 4; Repetitorium und Praktikum des öffentlichen Rechts 2; Grundzüge der Politik und der allgemeinen Staatslehre 1 g. — **Dickel:** Konversatorium über bürgerliches Recht: a) Allgemeiner Teil 1; b) Schuldverhältnisse 3; Übungen mit schriftlichen Arbeiten: a) Im bürgerlichen Recht, für Anfänger 2; b) Im bürgerlichen Recht, für Vorgerücktere 2; c) Zivilprozessualische 3; Rechtsfälle 1 g. — **Fürstenau:** Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Kirchenrechtliche Übungen 1 g. — **Goldschmidt:** Strafrecht 4; Deutsches Reichszivilprozeßrecht 4; Deutsches Reichszivilprozeßrecht 4; Konversatorium über Strafrecht und Strafprozeßrecht 1 g. — **Kaufmann:** Völkerrecht 4; Internationales Privatrecht 2; Konsularrecht 1 g. — **Köbner:** Kolonialrecht u. Kolonialpolitik 2; Die Entstehung der modernen Kolonialreiche 1 g. — **Kübler:** System des römischen Privatrechts 8; Exegetische Übungen i. röm. Recht 2; Kurse zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts, mit schriftlichen Arbeiten je 3; Rechtshistorische Papyrusurkunden 1 g. — **v. Seeler:** Geschichte des römischen Rechts 4; Bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Bürgerliches Recht: Erbrecht 4; Entwurf des russischen Zivilgesetzbuches 1 g. — **Martin Wolff:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Anfänger-Übungen im bürgerlichen Recht 2; Einführung in den code civil 1 g. — **Zeumer:** Übungen in der deutschen Rechtsgeschichte 2 g. — **Delaquis:** Strafrecht 4; Strafrechtspraktikum 2; Präventiv- und Laudativmaßnahmen in den Strafgesetz-Vorentwürfen des Deutschen Reiches, Österreichs und der Schweiz 1 g. — **Klee:** Strafprozeß 4; Neuerungen des Strafgesetzentwurfs 1 g. — **Kuttner:** Zivilprozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende Übungen 2. — **Lass:** Die soziale Gesetzgebung des Deutschen Reichs 2. — **v. Moeller:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Neubecker:** Recht der Schuldverhältnisse 4; Sachenrecht 4; Familienrecht 4; Übungen im bürgerlichen Recht 2; Übungen für Vorgerücktere im bürgerlichen Recht 2. — **Stampe:** Bürgerliches Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4.

Medizinische Fakultät.

Bier: Chirurgische Klinik 10; Klinische Visite 1 g; Kapitel der chirurgischen Pathologie und Therapie 1 g; Experimentelle Arbeiten auf dem Gebiete der Chirurgie g. — **Bumm:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 7; Poliklinische Besprechungen 1 g. — **Flügge:** Hygiene 4; Bakteriologischer Anfängerkursus 2; Hygienische Exkursionen g; Hygienisch-bakteriolog. Übungen 4; Impfkursus; Arbeiten im Laboratorium, für Vorgerücktere tägl. — **Heffter:** Toxikologie und Nachweis der Gifte 2; Allgemeine Arzneiverordnungslehre 2; Pharmakologische Übungen 2; Arbeiten im pharmakologischen Laboratorium tägl. — **Hertwig:** Allgemeine Anatomie 4; Einführung in die Biologie, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Praktische Übungen in der mikroskopischen Anatomie, in 2 Abteilungen 4 bezw. 3; Embryologischer Kursus 2½; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Heubner:** Klinik und Poliklinik für Kinderkrankheiten 4; Poliklinik 2; Spezielle Pathologie und Therapie der Kinderkrankheiten 2 g. — **O. Hildebrand:** Chirurgische Klinik 7½; Chirurgischer Operationskursus 6; Chirurgische Demonstrationen 1 g; Operationskursus am Tier 2; Geschwulstlehre 1. — **His:** Medizinische Klinik 5; Bäder und Kurorte 1 g; Arbeiten im Laboratorium tägl. g; Mikroskopisch-chemischer Kursus; Ärztliche Technik und Krankenpflege g; Röntgendiagnostik innerer Krankheiten; Traumatische Entstehung und ärztl. Begutachtung innerer Krankheiten g; Nervendiagnostik. — **Kraus:** Medizinische Klinik 7½; Medizinische Poliklinik 1½; Allgemeine Pathologie aus klinischen Gesichtspunkten 1; Klinische Visite 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik tägl.; Kursus der Perkussion und Auskultation; Kursus der chemischen, mikroskopischen, bakteriologischen Untersuchungsmethoden; Kursus der Serodiagnostik; Kursus der ärztlichen Technik. — **v. Michel:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 5; Untersuchungsmethoden des Auges 4; Auge und Nervensystem 1 g; Leitung von bakteriologischen, serodiagnostischen und pathologisch-anatomischen Untersuchungen tägl. — **Olshausen:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Krankheiten des Uterus 1 g. — **J. Orth:** Allgemeine Pathologie 6; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 4½; Pathologisch-anatomische Demonstrationen und Übungen 4; Demonstration der Sektionstechnik 1½ g. — **Passow:** Klinik der Ohren- und Nasenkrankheiten 3; Kursus der Otoskopie und Rhinoskopie 1. — **Rubner:** Physiologie des

Menschen; Physiologisches Praktikum 4; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Waldeyer:** Topographische Anatomie; Prakt. Übungen in der Gewebelehre und mikroskopischen Anatomie tägl.; Kursstunden 6; Leitung spezieller anatomischer Arbeiten 1; Anatomie der Hernien 2 g. — **Ziehen:** Klinik der Nerven- und Geisteskrankheiten 4½; Klinische Demonstrationen; Poliklinik der Nervenkrankheiten 2 g; Anleitung zu selbständigen neurologischen Arbeiten, im Laboratorium der Nervenklinik tägl. — **Ewald:** Krankheiten der Verdauungsorgane 3; Diät und diätetische Kuren 1 g. — **B. Fränkel:** Klinik der Krankheiten des Kehlkopfes, des Schlundes und der Nase 2; Rhino-laryngoskopischer Kursus 2; Praktische rhino-laryngologische Übungen tägl. — **Fritsch:** Die Sehorgane der Tiere und des Menschen 1 g; Repetitorium über den Bau des Zentralnervensystems 2; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten tägl. — **Goldscheider:** Propädeutisch-klinischer Kursus 2; **Hirschberg:** Einführung in die Augenheilkunde 2 g. — **Munk:** Physiolog. Kolloquia 2 g. — **Rose:** Chirurgische Kolloquia 1 g. — **Salkowski:** Physiologische und pathologische Chemie 2; Prakt. Kursus der Chemie für Mediziner 6; Arbeiten in der chemischen Abteilung des Pathologischen Instituts tägl. — **Senator:** Medizinische Poliklinik und Klinik g; Arbeiten im Laboratorium des Medizinisch-Poliklinischen Instituts tägl. g. — **Sonnenburg:** Frakturen und Luxationen 2. — **A. Baginsky:** Kursus der Kinderkrankheiten 4; Diagnostik und Therapie der Kinderkrankheiten tägl.; Diätetik des kindlichen Alters 1 g. — **M. Bernhardt:** Nervenkrankheiten, Elektrodiagnostik, Elektrotherapie 2; Nervenkrankheiten im Zusammenhang mit anderen Krankheiten g. — **Bickel:** Patholog. Experimentalphysiologie 2; Pathologisch-physiologisches Praktikum 2; Arbeiten im Laboratorium tägl. — Diagnostisches Kolloquium 1 g. — **Borchardt:** Kapitel der Chirurgie 2. — **Brieger:** Allgemeine Therapie 2; Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 2; Praktische Kurse der Hydrotherapie und Balneotherapie 3; Prakt. Kurse der Massage. — **Busch:** Erkrankungen der Zähne und des Mundes 3. — **Dieck:** Phantomkursus der konservierenden Zahnheilkunde tägl.; Praktischer Kursus der konservierenden Zahnheilkunde tägl.; Pathologie und konservierende Therapie der Zähne 2; Parasitäre Erkrankungen und Hygiene des Mundes 1 g. — **du Bois-Reymond:** Grundzüge der Physiologie 2; Physiologie der Leibesübungen 1 g. — **Eulenburg:** Nervenhygiene und Nervendiätetik 1 g. — **Fasbender:** Geburtshilfe 4; Krankheiten der Gebärmutter 1 g. — **Ficker:** Bakteriologischer Anfängerkursus 2; Gewerbehygiene 1. — **Greeff:** Ophthalmologische Klinik 5; Praktischer Kursus des Augenspiegelns und anderer Untersuchungsmethoden des Auges. — **Grunmach:** Aktinographie und die übrigen physikalischen Untersuchungsmethoden 2; Experimentelle diagnostische und therapeutische Arbeiten mittels X-Strahlen 2; Über Pneumato-, Spiro-, Thorako- und Thermometrie 1 g. — **Günther:** Bakteriologie 1; Kursus der Mikrophotographie. — **Horstmann:** Systematische Augenheilkunde 2; Augenerkrankungen bei Allgemeinleiden 1 g. — **Joachimsthal:** Orthopädische Chirurgie und orthopädische Technik 2; Übungen in den chirurgischen und orhopädischen Verbänden mit Einführung in die Lehre von den Brüchen und Verrenkungen 2; Praktische Monatskurse der Massage und Heilgymnastik. — **Kirchner:** Seuchenbekämpfung 1 g; Soziale Medizin 1 g. — **Klapp:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 6; Operationskursus an der Leiche tägl. — **Koblanck:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 3; Geschwülste an den weiblichen Genitalorganen 1 g. — **Köppen:** Untersuchen von Geisteskranken 2; Forensische Psychiatrie 1; Anatomie des Gehirnes, Faserverlauf und vergleichende Anatomie 1; Anleitung zu selbständigen mikroskopischen Arbeiten tägl. — **F. Krause:** Chirurgische Poliklinik; Chirurgie des Gehirns, Rückenmarks und der peripheren Nerven 1 g. — **R. Krause:** Anatomie des Auges und Ohres 2; Das Mikroskop und die Methoden der mikroskopischen Forschung 2 g. — **Landau:** Frauenkrankheiten 2; Geburtshilflicher Operationskursus 2. — **Lesser:** Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 4; Pathologie und Therapie der Gonorrhöe 1 g. — **Moeli:** Geistesstörungen in rechtlicher Beziehung 2 g. — **Nagel:** Geburtshilflicher Operationskursus tägl.; Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie tägl.; Geschichte der Geburtshilfe 1 g. — **Pagel:** Einführung in das Studium der Medizin 1 g; Geschichte der Medizin und der Krankheiten 2; Historisch-medizinische Übungen und Kolloquien 1. — **Piper:** Praktischer Kursus der Medizinischen Physik 2. — **Posner:** Urologie 2; Hygiene des männlichen Geschlechtslebens, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Remak:** Krankheiten des Nervensystems 2. — **Schoeler:** Äußere Augenerkrankungen g. — **Schröder:** Klinik für Zahn- und Kieferersatz tägl. — Technisches Laboratorium tägl.; Theorie der Plattenprothese und Kronen- und Brückenarbeiten 1 g; Kronen- und Brückenkursus 1. — **Silex:** Ophthalmoskopie und Brillenbestimmungen 2; Kapitel der Hygiene des Auges 1 g. — **H. Steudel:** Physiologische und pathologische Chemie 2; Chemisches Praktikum für Mediziner 4; Physiologisch-chemisches Praktikum 4. — **F. Straßmann:** Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Gerichtliche Medizin für Juristen 2; Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Übungen im Laboratorium der Unterrichtsanstalt für Staatsarzneikunde 5 g. — **Virchow:** Skelettlehre 4; Topograpische Präparierübungen tägl.; Leitung spezieller anatomischer Arbeiten. — **Wassermann:** Experimentelle Diagnostik und Therapie; Ergebnisse der Immunitätsforschung 1 g. — **Williger:** Poliklinik für Zahn- nnd Mundkrankheiten tägl.; Die Krankheiten der Hartgebilde des Mundes 2; Allgemeine Chirurgie 1 g. — **Max Wolff:** Praktischer Kursus der mikroskopischen, bakteriologischen, serologischen und Röntgen-Diagnostik der Lungenkrankheiten 2; Lungenkrankheiten 1 g. — **Abderhalden:** Physiologie 5; Wisssenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiete der Biologie tägl.; Eiweißchemie und -physiologie 1; Kolloquium über biologische Tagesfragen g. — **Abelsdorff:** Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2. — **Albu:** Praktischer Kursus der klinischen Chemie und Mikroskopie 2; Klinische Untersuchungsmethoden, für Studierende der Zahnheilkunde 2. — **Axhausen:** Allgemeine Chirurgie 3; Frakturen und Luxationen 2; Praktischer Kursus der Verbandlehre. — **B. Baginsky:** Otiatrischer Kursus 2; Laryngoskopischer Kursus 2. — **von Bardeleben:** Praktischer Kursus der Gynäkologie 5; Geburtshilflicher Phantomkursus 3; Gynäkologisch-geburtshilfliches Kolloquium 1 g. — **Bartels:** Injektionsmethoden; Paläoanthropologie 1; Einführung in die Anthropologie 1 g. — **Gustav Behrend:** Prostitution 1 g. — **Beitzke:** Kursus der Sektionstechnik 2; Diagnostisch-mikroskopischer Kursus 2; Allgemeine Pathologie der Infektionskrankheiten 1 g. — **Benda:** Praktischer Kursus der wissenschaftlichen Photographie 2; Leitung anatomischer und mikroskopischer Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Bendix:** Kinderkrankheiten 2; Säuglingsernährung und Säuglingskrankheiten 1. — **Bergell:** Fermente 2. — **von Bergmann:** Kursus der Perkussion und Auskultation 2; Kursus der Röntgendiagnostik innerer Krankheiten 1; Kapitel der speziellen Pathologie und Therapie innerer Krankheiten 1. — **Blumenthal:** Spezielle Pathologie und Therapie 3; Kursus der chemischen, mikroskopischen und bakteriologischen Untersuchungsmethoden 2; Die experimentelle Krebsforschung 1 g. — **Blumreich:** Praktischer Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie; Geburtshilfe, am Phantom 2. — **Bockenheimer:** Allgemeine Chirurgie 2; Technik der Behandlung der Frakturen und Luxationen 1½; Repetitorium der allgemeinen und speziellen Chirurgie tägl. — **Boedeker:** Geistesstörungen bei Alkoholismus 1 g. — **Boruttau:** Repetitorium der Physiologie; Physiologisch- und pathologisch-chemische Arbeiten tägl.; Leonardo da Vinci, Haller und Goethe als Biologen 1 g. — **Brandenburg:** Praktischer Kursus der klinischen Diagnostik 2. — **Brühl:** Otoskopischer Kursus. — **Brugsch:** Perkussion und Auskultation 3; Pathologie und Therapie der Stoffwechselkrankheiten 2; Kursus der Hämatologie 1. — **Bruhns:** Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Kapitel aus der Pathologie der Haut- und Geschlechtskrankheiten 1 g. — **Burghart:** Krankheiten der inneren Sekretion 2; Diagnose und Therapie der Lungentuberkulose 1 g. — **Buschke:** Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Krankheiten der Harnwege 1; Allgemeine Dermato-Pathologie 1 g. — **Casper:** Cystoskopische Übungen 2. — **R. Cassirer:** Histologie des Nervensystems 2. — **Dönitz:** Anästhesie-Kursus 2. — **Finkelstein:** Säuglingskrankheiten 1 g. — **Forster:** Geisteskrankheiten d. Kindesalters 1 g; Kurs. d. Diagnostik d. Nervenkrankheiten 2. — **P. Fraenkel:** Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 4; Kriminelle Vergiftungen 1 g. — **Frankenhäuser:** Kurse der Elektrotherapie; Klima- und Badekuren 1 g. — **Freund:** Gynäkologischer Operationskursus am Phantom 2; Vorlesung und Kolloquium über Geburtshilfe u. Gynäkologie 2. — **Friedberger:** Einführung in die Immunitätslehre 2; Arbeiten im Laboratorium für Immunitätsforschung u. experimentelle Therapie d. Pharmakologischen Instituts tägl.; Bakteriengifte und tierische Gifte 1 g. — **Friedemann:** Serumtherapie und Schutzimpfung 1 g. — **Friedenthal:** Allgemeine Physiologie 1 g. — **Friedmann:** Physiologisch-chemisches Kolloquium 1 g. — **Gluck:** Chirurgie und Orthopädie des kindlichen Alters 4. — **Gottschalk:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 2; Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 2. — **Grabower:** Laryngologie und Rhinologie 2; Beziehungen

der Kehlkopfkrankheiten zu den Krankheiten der Zentren 1 g. — **Grawitz:** Kursus der Blutuntersuchungen 8; Blutpathologie 1 g. — **Gutzmann:** Pathologie und Therapie der Stimm- und Sprachstörungen 2; Entwicklung u. Psychologie der Sprache, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Physiologie d. Sprache 2. — **Haike:** Ohrenoperationskursus 1; Propädeutischer Kursus der Otologie und Rhinologie 1. — **v. Hansemann:** Spezielle pathologische Anatomie 3; Pathologisch-anatomische Arbeiten für Fortgeschrittenere tägl. — **Heibron:** Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2. — **Heller:** Fälle aus dem Gebiet der Dermatologie und Syphilis 2; Vergleichende Pathologie der Haut 2 g. — **Henneberg:** Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie des Nervensystems 1½. — **Herzog:** Pathologie des Auges 5; Augenoperationskursus 2. — **Heymann:** Laryngoskopie u. Rhinoskopie 2; Direkte Untersuchungsmethoden d. oberen Luft- u. Speisewege 1 g. — **A. Hildebrandt:** Massage-Kursus 2. — **Hiller:** Heeresgesundheitspflege 1. — **F. Hirschfeld:** Klinische Diagnostik 2. — **Jacob:** Praktischer Kursus der Diagnostik und Therapie der inneren Krankheiten 3; Entstehung, Verhütung und Bekämpfung der Tuberkulose für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Jacobsohn:** Leitung anatomisch-neurologischer Arbeiten tägl.; Anatomie des Rückenmarks 1 g. — **Jansen:** Operationskursus; Übungen tägl. — **Jolly:** Gynäkologischer Untersuchungskursus 5; Geburtshilflicher Operationskursus 2; Gynäkologische Diagnostik 1 g. — **Jürgens:** Herz- und Lungenkrankheiten 2. — **Kaiserling:** Spezielle pathologische Anatomie tägl.; Pathologisch-anatomische Diagnostik 2; Demonstrationen und Kolloquium 1 g. — **Katzenstein:** Experimentell- phonetische Übungen 1; Über Stimmkrankheiten u. d. damit verbundenen Ohrenleiden 2; Physiologie und Hygiene der Gesangsstimme 1 g. — **Kißkalt:** Kommunal- u. sozialhygienische Einrichtungen deutscher Städte 1; Hygienische Exkursionen 9; Hygienisch-bakteriologische Übungen 4. — **F. Klemperer:** Perkussionskursus 3. — **G. Klemperer:** Prognose innerer Krankheiten 1 g. — **Köhler:** Kriegschirurgie 2; Unfallheilkunde 1 g. — **Köllner:** Systematische Augenheilkunde 2; Die Farbenblindheit 1 g. — **Kopsch:** Anatomie d. Kopfes, f. Studierende der Zahnheilkunde 2; Makroskopische und mikroskopische Anatomie des Zentralnervensystems 2; Mikroskopische Technik 4. — **Kroemer:** Gynäkologische Diagnostik und Therapie 3; Geburtshilflicher Operationskursus; Krebserkrankungen bei Frauen 1 g. — **Laehr:** Begutachtung Nervenkranker, für Mediziner und Juristen 1 g. — **Langgaard:** Arzneimittellehre 4. — **Langstein:** Repetitorium der Kinderheilkunde; Ernährung u. Erkrankungen im Säuglingsalter 2. — **A. Lazarus:** Klinische Hämatologie 2. — **P. Lazarus:** Therapie der inneren Krankheiten einschl. der Neurosen 1 g. — **Leber:** Ophthalmologisches Kolloquium, Einführung in die Augenheilkunde 2; Untersuchungsmethoden d. Auges tägl.; Das Auge, seine Beziehungen zum Leben und zur Kunst (für Studierende aller Fakultäten) 1 g. — **Levinsohn:** Praktischer Kursus im Augensplegeln u. den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2. — **Lewandowsky:** Kolloquium über die normale und pathologische Physiologie des Nervensystems 2 g. — **Lewin:** Arzneimittellehre 3; Toxikologie 2; Über Wirkung und Anwendung neuerer Arzneimittel 1 g. — **H. Liepmann:** Praktischer Kurs. d. psychiatrischen Diagnostik 2; Gerichtl. Psychiatrie 1 g. — **W. Liepmann:** Geburtshilflicher Operationskurs. 3; Epidiaskopische Projektionen 1½. — **Loewy:** Repetitorium der Physiologie 4; Untersuchungsmethoden des Blutes u. d. Atmung 1. — **M. Martens:** Grenzgebiete der Chirurgie und Medizin 1 g. — **Edmund Meyer:** Kursus der Untersuchungsmethoden der oberen Luftwege 2. — **Fritz Meyer:** Grundlagen der Serumtherapie 1 g; Kursus d. klinischen Bakteriologie 2. — **L. Michaelis:** Physikalisch-chemische Probleme i. d. Medizin 1 g. — **M. Michaelis:** Kurs. d. Auskultation u. Perkussion 3; Kursus der chemischen und mikroskopischen Untersuchungsmethoden 2; Allgem. Therapie d. Infektionskrankheiten 1 g. — **Morgenroth:** Kurs. d. bakteriolog. Diagnostik 2; Praktikum d. Methoden d. Bakteriologie u. Immunitätslehre 12; Experimentelle Chemotherapie der Infektionskrankheiten 2 g; Kolloquium über Kapitel der Immunitätslehre 1 g. — **Franz Müller:** Experimentelle Pharmakologie 2; Experimentelle pharmakolog. Arbeiten tägl. — **Nicolai:** Elektrophysiologische Arbeiten tägl.; Allgemeine Pathologie, von klinischen Gesichtspunkten 1 g; Mensch und Maschine 1 g. — **Nicolaier:** Praktischer Kursus der Diagnostik und Therapie innerer Krankheiten 2. — **Oestreich:** Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 4; Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie und der Sektionstechnik 6; Praktischer Kurs. d. pathologischen Histologie 4; Bakteriologischer Kursus 2. — **Pels-Leusden:** Kursus der chirurgischen Diagnostik und Therapie 4; Spezielle Chirurgie der Brust- und Bauchorgane 3. — **Pick:** Pathologisch-anatomische Diagnostik 2; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Pinkus:** Histologie der Haut u. der Hautkrankheiten 2. — **Plehn:** Klinische Vorträge 3; Klinische Pathologie des Blutes 2; Spezielle Pathologie und Therapie der wichtigsten exotischen Krankheiten 1 g. — **Poll:** Vergleich. Anatomie 3; Zeugung und Vererbung 1 g. — **Rawitz:** Abstammung d. Menschen 1 g. — **Richter:** Perkussion u. Auskultation 2; Klinische Chemie u. Mikroskopie 2; Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **Leopold Rieß:** Kapitel der spez. Pathologie 2. — **Th. Rosenheim:** Krankheiten des Magens 1 g. — **Rosin:** Perkussion, Auskultation 2; Mikroskopisch-chem. Diagnostik 2. — **Rost:** Konstitution und Wirkung der Arzneimittel 1. — **Rothmann:** Die anatomischen u. physiologischen Grundlagen der Nervenkrankheiten 2; Experimenteller Kursus der Physiologie des Zentralnervensystems 1; Hysterie und Neurasthenie 1 g. — **Rumpel:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen d. Harnwege 2; Die chirurgische Röntgendiagnose 1. — **de Ruyter:** Chirurgisch-diagnostischer Kursus und Verbandkursus 2. — **Salomon:** Chemie des Harns 2. — **K. Schaefer:** Anatomisch-physiologische Grundlagen der Psychologie 2. — **Schmieden:** Chirurgischer Operationskursus tägl.; Allgem. Chirurgie 2; Topographische Anatomie am Lebenden 1 g. — **Schultz:** Lichttherapie der Hautkrankheiten 1 g; Röntgentherapie d. Hautkrankheiten 1. — **Schuster:** Untersuchung Nervenkranker 1 g; Krankheiten des Nervensystems und das Unfallversicherungsgesetz 1 g. — **Seiffer:** Funktion u. Lähmung der peripheren Nerven 1. — **Spitta:** Kapitel der Gesundheitspflege 1 g. — **Stadelmann:** Leberkrankheiten 1 g. — **Staehelin:** Kursus der physikalischen Diagnostik 3; Medizinisch-klinische Propädeutik 3. — **P. Straßmann:** Einführung in die Geburtshilfe 3; Einführung in die Gynäkologie 3; Arbeiten im Laboratorium tägl.; Geburtshilfliche und gynäkologische Tagesfragen 1 g. — **Strauch:** Praktischer Kursus d. gerichtlichen Medizin 8; Praktikum der gerichtlichen Medizin für Juristen 2. — **Strauß:** Kursus der Perkussion und Auskultation 2; Diätbehandlung innerer Krankheiten 1 g. — **Thorner:** Augenspiegelkursus 2; Praktische Übungen in d. Photographie d. Augenhintergrundes. — **Tomaszewski:** Kursus der Diagnose u. Therapie der Haut- u. Geschlechtskrankheiten 4; Die syphilitischen Erkrankungen der Mundhöhle, für Studierende der Zahnheilkunde 1. — **Wagener:** Ohren- und nasenärztliche Operationslehre 2. — **Weber:** Physiologische Begleiterscheinungen psychischer Vorgänge 1; Praktische Übungen in der Untersuchung der physiologischen Begleiterscheinungen psychischer Vorgänge 1½. — **Wollenberg:** Orthopädische Chirurgie 3; Röntgendiagnose der Krankh. der Bewegungsorgane 1 g. — **Wolpert:** Wohnungshygien. Untersuchungsmethoden 1. — **Zinn:** Diagnostisch-therapeutischer Kurs. innerer Krankheiten 2. — **Hoffendahl:** Soziale und gerichtliche Zahnheilkunde 1 g. — **Schütz:** Praktisch-theoretischer Kursus d. Mechanotherapie 2; Praktische Kurse der Heilgymnastik und Massage 3.

(Schluß folgt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Wissenschaft und Schule

in ihrem Verhältnis zum klassischen Altertum.

Vortrag

gehalten in der Versammlung der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg am 10. Dezember 1909

von

Paul Cauer.

8°. (34 S.) Geh. 60 Pf.

Mit Beilagen von Hermann Gesenius in Halle a. S. und Leopold Voss in Hamburg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

LIBRARY
MAR 23 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 11. 12. März. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. Th. Lorenz: Der Monismusstreit im Lichte jüngerer Literatur. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

O. Mitius, Fränkische Lederschnittbände des 15. Jahrh.s. (*Gottfried Zedler,* Oberbibliothekar an der nassauischen Landesbibliothek, Prof. Dr., Wiesbaden.)

Verzeichnis der im Grofsen Lesesaale der Königlichen Bibliothek zu Berlin aufgestellten Handbibliothek. 4. Ausg.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

R. Bürkner, Altar und Kanzel;

G. Anrich, Der moderne Ultramontanismus in seiner Entstehung und Entwicklung. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

R. Hupfeld, Die Ethik Johann Gerhards. (*Walther Köhler,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Fr. Drtina, Aus der Mittelschulenquête. (*Hans Morsch,* Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

A. L. Jones, Logic inductive and deductive.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Hüsing, Die Iranische Überlieferung und das arische System. (*Artur Hoffmann-Kutschke,* wissenschaftl. Hilfsarbeiter am Museum für Völkerkunde, Dr., Berlin.)

The Targum to the Song of Songs; The Book of Apple; The ten Jewish Martyrs; A Dialogue on Games of Chance. Transl. by H. Gollancz. (*Ismar Elbogen,* Dozent an der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums, Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Knodel, Die Urbanitätsausdrücke bei Polybios. (*Hans Meltzer,* Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

Th. Birt, Jugendverse und Heimatpoesie Vergils. Erklärung des Catalepton. (*Rudolf Helm,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Mittelhochdeutsche Übungsstücke. Zusammengest. von H. Meyer-Benfey. (*Joseph Seemüller,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

J. Muszkat-Muszkowski, Spartakus. (*Paul Landau,* Dr. phil., Berlin-Westend.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Lange, La Bruyère critique des conditions et des institutions sociales. (*Willibald Klatt,* Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Steglitz.)

A. Baumgartner, Alfred Tennyson.

Kunstwissenschaften.

G. Cultrera, Saggi sull' arte ellenistica e greco-romana. I. (*Carl Watzinger,* ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

H. Lichtenberger, Wagner. (*Albert Leitzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Geschichte.

A. Götze, P. Höfer, P. Zschiesche, Die vor- und frühgeschichtlichen Altertümer Thüringens. (*Eduard Anthes,* Oberlehrer am Neuen Gymn., Prof. Dr., Darmstadt.)

Johannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. Ed. F. Schneider. I. (*Fritz Kern,* Privatdoz. Dr, Kiel.)

Fr. Frhr. v. Schrötter, Beschreibung der neuzeitlichen Münzen des Erzstifts und der Stadt Magdeburg, 1400—1682 (*Ferdinand Friedensburg,* Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

L. Gomberg, Grundlegung der Verrechnungswissenschaft. (*Ladislaus v. Bortkiewicz,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

F. Meili, Bartolus, als Haupt der ersten Schule des internationalen Strafrechts. (*Karl v. Lilienthal,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

E. Loening, Grundzüge der Verfassung des Deutschen Reiches. 3. Aufl.

Mathematik und Naturwissenschaften.

† Fr. Kohlrausch, Lehrbuch der praktischen Physik. 11. Aufl. (*Friedrich Neesen,* aord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zu Schulprämien und Festgeschenken geeignete Werke.

Geschichte der deutschen Litteratur von Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von Ludwig Bellermann.

Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." Prof. Otto Lyon in Dresden.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von Albert Ludwig.

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Gr. 8°. (XII u. 679 S.) Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

„Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!"
J. Minor in der Deutschen Literaturzeitung.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von Erich Schmidt.

Dritte durchgesehene Auflage. 2 Bände. Geh. 20 *M*, geb. 23 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von Gustav Kettner.

Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Ratschläge auf den Lebensweg. Deutschen Jünglingen erteilt von Ludwig Weniger.

In eleg. Leinwandband 6 *M*.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden."
Monatschrift für höhere Schulen.

Reden und Aufsätze von Theodor Mommsen.

Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen. Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Lesebuch aus Gustav Freytags Werken. Ausgewählt und eingeleitet von Dr. Willy Scheel.

Zweite, vermehrte und durchgesehene Auflage.
Gebunden in Leinwand 3 *M*.

Die Stücke sind gröfstenteils den „Bildern aus der deutschen Vergangenheit" entnommen, und in erster Linie für die reifere Jugend bestimmt, der sie eine unterhaltende und lehrreiche Lektüre bieten.

Geschichte der römischen Literatur. Von Fr. Aly. Geb. 9 *M*.

Das gemeinverständlich geschriebene Werk schildert in kurzen Umrissen unter Beifügung von ausgewählten Proben die Entwickelung der römischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Zeit des Verfalles. Für alle Freunde des klassischen Altertums eine genufsreiche Lektüre.

Griechische Tragödien. Übersetzt von Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 2. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

Leben der Griechen und Römer von Guhl und Koner.

Sechste vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen.
Gebunden in Halbleder 20 *M*.

Guhl und Koner ist eins der besten sowie am reichsten und schönsten illustrierten Werke über das Leben der alten Kulturvölker. Es enthält eine Fülle von Belehrungen für jeden Freund des klassischen Altertums.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 11. XXXI. Jahrgang. 12. März 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Anrich, Der moderne Ultramontanismus in seiner Entstehung u. Entwicklung. (662.)
Baumgartner, Alfred Tennyson. (682.)
Birt, Jugendverse u. Heimatpoesie Vergils. Erklärung des Catalepton. (672.)
Bürkner, Altar und Kanzel. (661.)
Chwolson, Zwei Fragen an die Mitglieder des deutschen Monistenbundes. (648.)
Cultrera, Saggi sull' arte ellenistica e greco-romana. (683.)
Drtina, Aus der Mittelschulenquête. (665.)
Gomberg, Grundlegung d. Verrechnungswissenschaft. (692.)
Götze u. a., Die vor- und frühgeschichtl. Altertümer Thüringens. (685.)
Hupfeld, Die Ethik J. Gerhards. (663.)
Hüsing, Die Iranische Überlieferung und das arische System. (666.)
Johannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. (687.)
Jones, Logic inductive and deductive. (666.)
Knodel, Die Urbanitätsausdrücke bei Polybios. (671.)
Kohlrausch, Lehrbuch der prakt. Physik. (698.)
Lange, La Bruyère critique des conditions et des institutions sociales. (679.)
Lichtenberger, Wagner. (684.)
Loening, Grundzüge der Verfassung des Deutschen Reiches. (696.)
Meili, Bartolus, als Haupt der ersten Schule des internationalen Strafrechts. (695.)
Mitius, Fränkische Lederschnittbände des 15. Jahrh s. (658.)
Muszkat-Muszkowski, Spartakus. (676.)
Paulsen, Philosophia militans. (645.)
v. Schrötter, Beschreibung der neuzeitl. Münzen des Erzstifts u. der Stadt Magdeburg. (688.)
Targum to the Song of Songs; The Book of Apple; The ten Jewish Martyrs; A Dialogue on Games of Chance. (669.)
Übungastücke, Mittelhochdeutsche. (675.)
Verzeichnis der im Grofsen Lesesaale der Kgl. Bibliothek zu Berlin aufgestellten Handbibliothek. (659.)

Der Monismus-Streit im Lichte jüngerer Literatur.

Von Dr. phil. Theodor Lorenz, Ightham (Kent).

I.

Paulsen und Haeckel als Repräsentanten des Streites.

Es ist nun schon zehn Jahre her, dafs Haeckel »die Welträtsel« durch die Veröffentlichung seines unter diesem Titel erschienenen Buches gelöst zu haben meint. Wenn man den buchhändlerischen Erfolg erwägt, so könnte man wähnen, dafs weite Kreise des deutschen Volkes der Ansicht seien, dafs Haeckel in diesem seinem Unternehmen tatsächlich erfolgreich gewesen ist. Und das ist das Buch, von dem ein Denker wie Friedrich Paulsen schrieb: »Ich habe mit brennender Scham dieses Buch gelesen, mit Scham über den Stand der allgemeinen Bildung und der philosophischen Bildung unseres Volks. Dafs ein solches Buch möglich war, dafs es geschrieben, gedruckt, gekauft, gelesen, bewundert, geglaubt werden konnte bei dem Volke, das einen Kant, einen Goethe, einen Schopenhauer besitzt, das ist schmerzlich!« (Philosophia militans[1]), S. 211). — Nun glaube ich allerdings, dafs es in dieser Sache an mildernden Umständen für die Beurteilung des deutschen Volkes nicht fehlt. Ich bin überzeugt, dafs das Buch seinen Erfolg viel weniger dem verdankt, was es lehrt, als dem, was es bekämpft. Um es gleich kurz zu sagen: ich bin überzeugt, dafs die Hauptschuld an der von Paulsen bezeichneten schmerzlichen Tatsache auf den Schultern der orthodoxen Kirche und des orthodoxen Religionsunterrichts der Schule liegt. Das Bewufstsein des modernen Menschen ist reif zur Empörung gegen eine Autorität, die ihn zwingen will, gegen sich selbst unaufrichtig zu sein; und die philosophisch ungeschulten Massen werfen sich dem ersten in die Arme, der dieser Empörung einen leidenschaftlichen Ausdruck verleiht. Ich weifs nicht, ob ich mich selbst als einen »modernen Menschen« betrachten darf. Aber das weifs ich, dafs orthodoxe Anschauungen wie etwa der Gedanke eines stellvertretenden Opfertodes, meinem sittlichen Fühlen aufs peinlichste widerstreiten, und dafs ich nichts als Verachtung habe für einen Menschen, der nur deshalb im Einklang mit den Forderungen der Sittlichkeit handeln kann, weil ihm ewiger Lohn dafür in einem zukünftigen Paradiese winkt. Auch zweifle ich keinen Augenblick, dafs nur eine Art von Autosuggestion es ermöglichen kann, dafs Männer, denen auf anderen Gebieten ein beträchtliches Mafs von Intelligenz und geistiger Bildung nicht abzusprechen ist, den Gedanken einer Auferstehung des Fleisches, einer Jungfraugeburt oder irgendeiner sonstigen wunderbaren Durchbrechung der Naturgesetze durch eine aufserweltliche, übernatürliche Macht anscheinend mühelos vollziehen können. Ich zögere um so weniger, dieses persönliche Bekenntnis gleich hier auszusprechen, weil mir daran liegt, nicht mifsverstanden zu werden, wenn ich mich in einem späteren Kapitel zum Anwalt des Christentums mache, — in dem Sinne, in dem ich mich selbst zu ihm bekenne.

[1]) Friedrich Paulsen [† ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin], Philosophia militans. Gegen Klerikalismus und Naturalismus. 3. und 4. durchgeseh. u. verm. Aufl. Berlin, Reuther & Reichard, 1908. IX u. 233 S. 8°. M. 2.

Was dagegen den Wert der »monistischen Philosophie« Haeckels an sich anlangt, so wird vermutlich ein Kulturhistoriker späterer Jahrhunderte, der sich mit unserem Zeitalter beschäftigt, das gröfste Welträtsel darin sehen, dafs das Haeckelsche Buch von Philosophen wie Paulsen, von Theologen wie Loofs, von Physikern wie Chwolson einer Antwort gewürdigt werden konnte. Paulsens Haltung bietet ein typisches Beispiel des aufrichtigen Bedauerns, das Haeckels Buch bei so vielen ihm freundlich gesinnten Denkern hervorrief. »Ich habe mich nicht gern entschlossen«, so schreibt Paulsen (a. a. O., S. 149), »einem Manne, der wirkliche Verdienste hat, so entgegenzutreten. Es soll ihm unvergessen bleiben, dafs er als junger Mann den Mut hatte, für den damals noch von allen Autoritäten verworfenen Darwin einzutreten.« Ohne Zweifel hätte sich Paulsen vor dem Erscheinen der »Welträtsel« nicht als Gegner, sondern eher als Anhänger Haeckels bezeichnet. Auch Haeckels Bestreben, das Psychische bis ins Reich des Anorganischen hinein zu verfolgen, kam Paulsens eigenem Denken entgegen, und wenn die Formulierung solcher Haeckelscher Gedanken an Klarheit zu wünschen übrig liefs, so war das damit zu entschuldigen, dafs Haeckel ja nicht mit den Ansprüchen eines Philosophen auftrat. Ferner wies Paulsen ebenso entschieden wie Haeckel jeden Anspruch der orthodoxen Kirchenlehre, die Ergebnisse der Naturwissenschaften zu korrigieren, zurück. Und was diesen letzteren Punkt anlangt, so hätte man Haeckel schon sehr scharfe Angriffe auf die christliche Kirche verzeihen können; denn er hat schwer von ihr zu leiden gehabt. Ich bin in jüngeren Jahren selbst Zeuge davon gewesen, wie er von benachbarten Kirchenlichtern auf der Kanzel und im Konfirmandenunterricht als Gottesverächter denunziert wurde, weil er den Menschen »vom Affen abstammen« liefs!

Aber nun erschien das unselige Welträtselbuch. Die Unfähigkeit, auch nur einen einzigen philosophischen Gedanken zu Ende zu denken, gestaltete sich über diesem Versuche, ein zusammenhängendes System zu liefern, zu einer grotesken Farce aus. Hand in Hand damit ging eine unerträgliche Arroganz gegenüber der »Universitätsphilosophie«, deren Vertreter, soweit sie zu anderen Resultaten zu kommen wagten, als Haeckel, dafür durch die Blume der Feigheit verdächtigt wurden. Womöglich noch gröfser war die Unwissenheit und Leichtfertigkeit, mit der sich Haeckel ein Urteil über Bibelkritik und Kirchengeschichte anmafste, und dazu kam, wie Paulsen sagt (S. 197), »eine äufserst peinlich berührende Neigung, das, was Jahrtausenden heilig gewesen ist, in den Schmutz häfslicher Anekdoten und niedriger Witzeleien herabzuziehen«. So sah denn auch Paulsen sich dazu getrieben, verhindern zu helfen, »dafs das Ansehen, dessen Haeckel sich erfreut, zu einem Freibrief für alle seine grundlosen Behauptungen und leichtfertigen Urteile über philosophische Dinge werde« (S. 148).

Natürlich war Haeckel aufserstande, den ernsten Denkern, die sein Buch einer Kritik würdigten, Rede und Antwort zu stehen. Es blieb ihm nur die alte Ausflucht: »Wer nicht beweisen kann, greift zum Knüppel« — d. h. wenn das nicht geht, zu knüppeldicken Schimpfreden! Haeckel begnügte sich damit, seine Gegner als »unehrliche Sophisten«, »eingebildete Narren« und wie sonst noch zu brandmarken, und sprach ganz offen seine Überzeugung aus: nur der blasse Neid wegen seines buchhändlerischen Erfolges habe sie dazu veranlafst, ihn anzugreifen! Es wäre vermutlich vergeblich, Haeckel zu versichern, dafs keiner dieser Männer seinen buchhändlerischen Erfolg mit dem Preise bezahlen würde, selbst »Die Welträtsel« geschrieben zu haben. Wer sehen will, zu wie niedrigen Kampfesmitteln sich Haeckel herabläfst, dem sei die treffliche Analyse seiner Kampfesart empfohlen, die der Petersburger Physiker O. D. Chwolson in seiner kleinen Schrift »Zwei Fragen«[1]) gegeben hat. Und Paulsen zeigt, indem er die von Haeckel veranlafsten und gebilligten widerlichen Expektorationen eines Herrn Poritzky (denen die »Deutsche Medizinalzeitung« Raum gewährt hatte) niedriger hängt, dafs Haeckel auch »nicht wählerisch in Hinsicht auf die Qualität seiner Mitarbeiter« ist. »Ob er mit solchem Stab sich umgibt«, fragt Paulsen, »um vor Angriffen wirksam abzuschrecken? Denn freilich ist es nicht jedermanns Sache in dieser Atmosphäre auszuhalten. Und so ist am Ende dies, wenn nicht die rühmlichste, doch die bequemste Form der Verteidigung!« (S. 188).

Die »Philosophia militans«, in die Paulsen aufser seiner ursprünglichen Kritik des Haeckelschen Buches auch seine feinsinnige und humorvolle Antwort auf Haeckels Schimpfereien aufgenommen hat, ist auch ihres sonstigen Inhaltes wegen allen im Haeckelschen Sinne des Wortes

[1]) O. D. Chwolson [ord. Prof. f. math. Phys. an der Univ. St. Petersburg], Zwei Fragen an die Mitglieder des deutschen Monistenbundes. Braunschweig, F. Vieweg & Sohn, 1908. IV u. 31 S. 8°. M. 0,75.

»monistisch« interessierten Lesern zu empfehlen — namentlich solchen, die es etwa für geistreich halten sollten, wenn J. Unold, einer der Führer dieser Bewegung, auf den wir in einem späteren Abschnitte zurückkommen, im Hinblick auf ein vorhin angeführtes Wort Paulsens ausruft: »War diesen Monisten (d. h. Haeckel und seinen Jüngern) nicht — um mit Professor Paulsen zu reden — brennende Schamröte ins Gesicht gestiegen?!« — nämlich darüber, so erläutert er, dafs das deutsche Volk die Errungenschaften der Reformation preisgegeben habe und sich vom Pfaffentum habe in neue Geistesfesseln schlagen lassen. Paulsen hat in jener nicht nur »gegen Naturalismus«, sondern auch »gegen Klerikalismus« gerichteten Streitschrift durch die Tat gezeigt, dafs er selbst bereit war, in die vorderste Reihe der Bekämpfer jeglichen Pfaffentums zu treten. Er hat allerdings zugleich auch dies gezeigt, dafs man diesen Kampf mit Geist führen kann und ohne mit Kot zu werfen.

Hier seien nur noch aus der letzten Auflage seines Buches — er hat das Vorwort dazu erst wenige Monate vor seinem Tode unterzeichnet — einige Äufserungen wiedergegeben, die sich auf die jüngeren Phasen des Monistentums beziehen: »Ein Monistenbund ist gegründet und zählt in zahlreichen Orten ungezählte Gläubige, schon zu Lebzeiten des Stifters der neuen Religion; man halte dagegen die kümmerlichen zwölf Jünger Jesu, die vor seinem Tode noch auf elf zusammenschmolzen, um des grofsen, ungeheuren Triumphes innezuwerden, den die Wahrheit in unserer Zeit unter ihrem führenden Helden gefeiert hat« (S. 202). Auch »ist dem deutschen Volke die Aussicht eröffnet worden, neben dem Nietzsche-Archiv in Weimar ein Haeckel-Archiv in Jena zu besitzen. Denn Haeckel wird doch die 'Tausende von Zuschriften', die ihn zum Grofsgeist der Epoche erklären, nicht vernichten wollen? Sie gehören zu den *documents humains* der Zeit und werden einmal für die geschichtliche Selbsterkenntnis unserer Nation unvergleichliche Dienste leisten; der ganze Tiefstand, die ganze Zerrüttung unserer geistigen Welt am Ende des 19. Jahrhunderts wird aus den beiden Nachbararchiven einem späteren, hoffentlich glücklicheren Geschlechte wie in einem Spiegel entgegentreten« (S. 223).

Sucht man aber nach einem Beispiel für die unglaubliche Verwirrung, die Haeckels »monistische Philosophie« in den zeitgenössischen Köpfen angerichtet hat, so könnte man schwerlich ein schlagenderes finden, als den Umstand, dafs Paulsen letzthin mehrfach als »Bekämpfer des Monismus« gepriesen worden ist! Als ob nicht in dem in der neuesten Auflage seiner »Einleitung in die Philosophie« wiederabgedruckten Vorwort zur ersten Auflage deutlich zu lesen stände: »Die Richtung, in der nach meiner Ansicht die Wahrheit liegt, bezeichne ich mit dem Namen des idealistischen Monismus!« In der Tat: mir scheint Paulsens Philosophie einen so konsequenten Monismus darzustellen, dafs wir nicht besser tun können, als uns zunächst die Hauptzüge seiner eigenen Weltanschauung (wie er sie in seiner »Einleitung in die Philosophie« skizziert hat) kurz zu vergegenwärtigen, um uns dann von hier aus weiter zu orientieren.

II.

Friedrich Paulsens Monismus.

Die Antwort der mittelalterlichen Scholastik auf die Frage nach dem Wesen der Dinge orientierte sich an dem aristotelischen Gegensatze des Allgemeinen und des Einzelnen. Demgegenüber begründete Descartes die moderne Betrachtungsweise, indem er aufzeigte, dafs alles Seiende sich entweder als ein Ausgedehntes (res extensa) oder als ein Denkendes (res cogitans) betrachten läfst. Unter die beiden Kategorien Raum (extensio) und Bewufstsein (cogitatio) läfst sich die ganze Mannigfaltigkeit der uns bekannten Daseinsformen subsumieren. Materielle Bewegungsvorgänge und immaterielle Bewufstseinsvorgänge erschöpfen den ganzen Umfang alles uns bekannten Geschehens. Eben der damit angedeutete Gegensatz zwischen Geist und Körper, zwischen Psychischem und Physischem ist es, den der philosophische Monismus in erster Linie zu überwinden trachtet — sei es nun, dafs er als Materialismus die letzte und höchste Wirklichkeit im Physischen sucht, oder dafs er als Idealismus oder Spiritualismus das Psychische als das eigentlich Seiende betrachtet, oder dafs er als Agnostizismus beides als verschiedene Erscheinungsweisen einer an sich selbst unerkennbaren Wirklichkeit ansieht. In dem durch keine Erkenntniskritik modifizierten naiven Realismus des Descartes kommt jener Dualismus zwischen ausgedehnten und bewufsten Substanzen, d. h. zwischen Körpern und Geistern, zum reinen Ausdruck. Betrachten wir demgegenüber die Form, in der Kant diese beiden Seiten der Wirklichkeit in seinem Denken handhabt, so finden wir, dafs er weder die Körperwelt noch die Bewufstseinsvorgänge als ein von unserer Wahrnehmung unabhängig Existierendes, d. h. »an sich« Seiendes, gelten läfst: vielmehr erkennen wir seiner Meinung nach das eine ebenso wie das andere nur als die (durch die subjektiven Formen unserer

Wahrnehmung modifizierte) »Erscheinung« eines »an sich« Seienden, das als solches unerkennbar bleibt. Gegenüber diesem universellen Phänomenalismus setzte im nachkantischen Idealismus eine Reaktion ein, deren erkenntnistheoretische Tendenz dann später eine scharfe Ausprägung durch Beneke und Ueberweg erhielt. Es hat keinen Sinn — so machten diese Denker Kant gegenüber geltend —, das Sein eines psychischen Vorgangs in meinem Bewufstsein (für mich) von einem Sein desselben aufserhalb meines Bewufstseins (an sich) zu unterscheiden, denn ein psychischer Vorgang ist ja ein Bewufstseinsvorgang, kann also überhaupt nur in meinem Bewufstsein, d. h. nicht aufserhalb desselben existieren. Mit andern Worten: psychische Vorgänge sind in meinem Bewufstsein so wie sie »an sich« sind.

Soweit es sich um unsere Erkenntnis des psychischen Geschehens handelt, ist eben hierdurch auch der Standpunkt Friedrich Paulsens bezeichnet. In seinen kürzlich erschienenen »Jugenderinnerungen« weist er selbst auf seine Beeinflussung durch Beneke und Ueberweg hin. Soweit es sich dagegen um unsere Erkenntnis des physischen Geschehens handelt, stimmt er der phänomenalistischen Anschauung Kants bei, wobei wir in diesem Zusammenhange davon absehen können, dafs er den Apriorismus, um dessentwillen bei Kant der Phänomenalismus eingeführt wird, ablehnt. Paulsen geht von der Überlegung aus, dafs das Verhältnis der Aufsenwelt zu unserer Wahrnehmung ein wesentlich anderes ist, als das der psychischen Innenwelt. Die sinnliche Wahrnehmung, z. B. die eines Baumes, setzt sich aus Empfindungen, u. a. der Farbenempfindung »grün«, zusammen, und so überzeugt ich nun auch davon sein mag, dafs tatsächlich etwas unabhängig von meinem Wahrnehmen, d. h. »an sich« Existierendes dieser Empfindung entspricht, so wenig kann mich doch mein Nachdenken darüber im Zweifel lassen, dafs das aufser mir Existierende nicht »an sich« grün sein kann. Denn »grün« ist ja eine Empfindung, ein Bewufstseinszustand, kann also nur in einem wahrnehmenden Bewufstsein existieren. So verbindet also Paulsen eine phänomenalistische Deutung des physischen mit einer realistischen Deutung des psychischen Seins.

Aus seinen eben erwähnten »Jugenderinnerungen« ersehen wir, dafs diese erkenntnistheoretischen Erwägungen den Ausgangspunkt seiner philosophischen Entwicklung bildeten, während er in seiner »Einleitung in die Philosophie« (17.—19. Aufl. Stuttgart und Berlin, Cotta Nachf., 1907. M. 4,50) nicht nur die metaphysische Betrachtungsweise der erkenntnistheoretischen voranstellt, sondern auch prinzipiell die umgekehrte Reihenfolge als unzweckmäfsig bezeichnet. Insofern sein Buch tatsächlich eine »Einleitung in die Philosophie« sein will und sich also an Neulinge wendet, wird ihm recht zu geben sein. Aber infolge davon, dafs er die Erkenntnistheorie nicht als Fundament, sondern als Schlufsstein seines Gedankenbaus behandelt, wird ihm oft unrecht getan, indem man übersieht, wie durch die erkenntnistheoretische Schlufsbetrachtung die voranstehenden Ausführungen modifiziert werden. Ich denke dabei vor allem an seine Darstellung des Verhältnisses zwischen Physischem und Psychischem oder spezieller zwischen Leib und Seele. Er bezeichnet sich selbst als einen Anhänger der parallelistischen Theorie, welche den mannigfachen Schwierigkeiten der Vorstellung einer kausalen Wechselwirkung zwischen materiellen Bewegungsvorgängen und immateriellen Bewufstseinsvorgängen, vor allem der Vorstellung einer Erzeugung von Bewufstseinsvorgängen durch materielle Vorgänge, durch die Annahme entgeht, dafs überhaupt kein kausales Verhältnis zwischen beiden stattfindet, sondern dafs es sich um zwei Reihen einander parallel gehender Vorgänge handelt, indem jedem psychischen Vorgange ein physischer, also etwa ein Gehirnvorgang, entspricht und umgekehrt. Gegen diese Theorie wird — meiner Ansicht nach mit Recht — eingewandt, dafs sie den Dualismus zweier getrennter Welten, einer physischen und einer psychischen, noch schroffer proklamiert, als die Theorie der Wechselwirkung, und dafs wir einem solchen prästabilierten Parallelismus der Vorgänge in zwei getrennten Welten doch erst recht als einem unerklärlichen Wunder gegenüberstehen müfsten. Von Paulsen aber wird die parallelistische Theorie in dieser Form überhaupt nicht vertreten. Er sagt selbst (»Einleitung« S. 96): »Ich erinnere dabei nochmals daran, dafs ich diese Theorie mit einem erkenntnistheoretischen Vorbehalt annehme: dem Vorbehalt nämlich, dafs den beiden Seiten, dem Physischen und dem Psychischen, nicht im gleichen Sinne Wirklichkeit zukommt.« Man könnte die eigentliche Haltung, welche Paulsen von dem vorhin geschilderten erkenntnistheoretischen Standpunkte aus einnimmt, am kürzesten und schärfsten vielleicht so bezeichnen: es handelt sich gar nicht um zwei verschiedene Vorgänge, sondern um einen einzigen Vorgang, der auf zwei verschiedene Weisen wahrgenommen wird, nämlich 1. als Bewufstseinsvorgang im Bewufstsein, in dem er stattfindet, und in dem er natürlich (wie vorhin gezeigt wurde) wahrgenommen wird so, wie er

»an sich« ist, und 2. als Gehirnvorgang durch die sinnliche Wahrnehmung (d. h. als »Erscheinung«), im Bewufstsein einer beobachtenden Person, wenn es möglich wäre, einen Einblick in das Gehirn eines in einer Bewufstseinstätigkeit begriffenen Menschen zu tun. Im vierten Abschnitt werden wir Gelegenheit finden, das noch etwas deutlicher zu machen.

Hier wollen wir zunächst den vorhin angedeuteten erkenntnistheoretischen Standpunkt nochmals im Lichte der soeben gewonnenen Einsicht betrachten. Wir sahen uns zu dem Eingeständnis gedrängt, dafs die sinnlich wahrgenommene Aufsenwelt nicht in dieser sinnlichen Form »an sich« existieren kann. Sind wir nun doch von der selbständigen Existenz der Aufsenwelt überzeugt, so mufs sich die Frage aufdrängen: »In welcher Form sollen wir uns diese Existenz an sich denken?« — also z. B. das »an sich« Seiende, das einem sinnlich wahrgenommenen oder vorgestellten Gehirnvorgange entspricht. Die Antwort ist im Vorangegangenen bereits gegeben: »als einen Bewufstseinsvorgang, enthalten im Bewufstsein der Person, um deren Gehirn es sich handelt«. Wir können nun hier Paulsen nicht im einzelnen folgen, wenn er weiter darlegt, wie willkürlich es ist, das Gehirn aus dem Gesamtorganismus herauszureifsen, anstatt »das ganze einheitliche leibliche Leben als das physische Aequivalent des ganzen einheitlichen Seelenlebens« zu betrachten (S. 155). Er kommt auf diesem Wege zu einer Einsicht, die vor ihm Schopenhauer eröffnete, indem er darauf hinwies, dafs alles Seiende mit einer einzigen Ausnahme nur meiner sinnlichen Wahrnehmung zugänglich ist: nur ich selbst bin meiner Wahrnehmung auf zwei verschiedene Weisen gegeben, nämlich einmal meiner sinnlichen Wahrnehmung als ein körperlicher Organismus (kontrolliert vom Nervensystem mit der Zentralstation des Gehirns), und sodann meinem Selbstbewufstsein als ein System von seelischen oder Bewufstseinsvorgängen (das ich mein Selbst oder Ich nenne). Ähnlich wie Schopenhauer betrachtet auch Paulsen diesen einzigen Ausschnitt der Wirklichkeit, der mir nicht nur als (sinnliche) »Erscheinung«, sondern auch als ein »an sich« Seiendes (Psychisches) gegeben ist, als Schlüssel zum Verständnis der gesamten Wirklichkeit: überall wo ich ein Physisches sinnlich wahrnehme oder vorstelle, habe ich mir das diesem entsprechende »Sein an sich« als ein Psychisches zu denken. Soll dieser Panpsychismus als metaphysische Deutung des gesamten physischen Universums durchgeführt werden, so ist damit natürlich die Anschauung gefordert, die vom Standpunkte des naiven Realismus aus — d. h. unter Absehung von den hier vorgeführten erkenntnistheoretischen Erwägungen — als »Allbeseelung« bezeichnet zu werden pflegt. Denn wir haben uns dann nicht nur für das animalische Reich, sondern auch für die Pflanzenwelt und das ganze Gebiet des Anorganischen ein psychisches Sein (wenn auch in noch so rudimentärer Form) vorstellig zu machen. Zwei theoretische Anschauungen erleichtern uns die Durchführung dieses Gedankens: der »Voluntarismus« und der Begriff des »Unbewufsten«. Dafs etwa eine Pflanze intellektuelle Vorstellungen haben sollte,. könnte uns nur als Absurdität erscheinen. Hier kommt uns der Voluntarismus zu Hilfe. Er leitet uns an, die unteren Formen des Psychischen nicht auf dem Gebiete des Intellektes zu suchen, sondern auf dem des »Willens«, indem er den zweckbewufsten Willen, also den Willen im gewöhnlichen Sinne, nur als die höchste (nämlich von einem entwickelten Intellekt erleuchtete) Stufe derselben Funktion betrachtet, die wir auf niedrigen animalischen Stufen als blinden »Trieb« bezeichnen. Die Befriedigung oder Nichtbefriedigung des Triebes äufsert sich als »Lust« und »Unlust«. Doch wie sollen wir nun diese Anschauung auf die vegetabilische und anorganische Welt ausdehnen? Schopenhauer redet hier von einem »unbewufsten« Willen. Da ergibt sich aber eine sehr grofse Schwierigkeit: wir hatten »Bewufstsein« und »Raum« als die beiden Hauptkategorien bezeichnet, die der psychischen und der physischen Welt entsprechen: könnte man da nicht ebensogut von »hölzernem Eisen« reden, wie von »unbewufsten psychischen Vorgängen«? In der Tat scheint mir dieser Vorwurf nur von einer sehr modifizierten Auffassung des »Unbewufsten« vermieden zu werden, wie sie auch von Paulsen (S. 139) als die angemessenste bezeichnet wird: »Das Unbewufste ist nicht ein absolut Nichtbewufstes, sondern nur ein minder Bewufstes, mit einer vielleicht bis zur völligen Unmerklichkeit herabgesetzten Bewufstheit.« Auch Schopenhauer sah sich, sobald er diese Anschauungen vorstellig zu machen suchte, zu derselben Auffassung gedrängt. Er bezeichnete dann »Lust« und »Unlust« im weitesten Sinne als die Form, in der wir uns einen intellektlosen Willen oder Trieb als psychisches Sein zu denken hätten — je nachdem eben der Trieb Befriedigung findet oder nicht. Und nach derselben Analogie, so meint er, haben wir uns auch das psychische Sein der sogenannten »leblosen« Natur zu denken: als einen »blofsen

Schatten von Behagen und Unbehagen.« Freilich findet sich bei Schopenhauer diese psychische Auffassung des Willens ganz unvermittelt neben einer andern metaphysischen, die den »Willen« als ein schlechthin Unbewufstes ansieht: das ist ein Zwiespalt, der sein ganzes System zerklüftet[1]).

Noch ist aber dieser Panpsychismus Paulsens gegen ein grobes Mifsverständnis zu sichern. Natürlich darf man aus dem Gedanken der Allbeseelung nicht die Vorstellung herleiten, als solle nun etwa ein Stein ein einheitliches Seelenleben (wenn auch noch so primitiver Gestalt) haben. Der animalische Organismus, welcher der Einheit des menschlichen oder tierischen Bewufstseins entspricht und als Analogie dienen soll, stellt ja auch nicht ein zufällig abgerissenes Stück Materie dar, sondern ein relativ in sich geschlossenes System materieller Bewegungsvorgänge: es ist nicht absolut, sondern nur relativ in sich geschlossen, da es ja durch Nahrungsaufnahme, Atmung und schliefslich überhaupt durch jede Reaktion und Betätigung eingeordnet ist in das umfassendere System von Bewegungsvorgängen, als welches sich das Leben oder Dasein unseres Planeten darstellt. Dieses umfassendere System von Bewegungsvorgängen ist seinerseits einem noch umfassenderen eingeordnet: dem Sonnensystem — und schliefslich dieses wieder dem Universum. Ebenso aber begreift auch das System eines animalischen oder vegetabilen Organismus kleinere Systeme von Bewegungsvorgängen in sich: wir brauchen nur an die Elementarorganismen, d. h. die Zellen, zu denken, die dann ihrerseits wieder Moleküle und Atome als untergeordnete Bewegungssysteme in sich begreifen: so dafs jede höhere Stufe als Makrokosmus die nächstniedere als einen Mikrokosmus in sich aufnimmt. Die moderne Elektronentheorie, welche die Atome als Elektronen-Mikrokosmen auffafst, käme dem in jeder Weise entgegen. Freilich ist nicht zu vergessen, dafs diese elementarsten Bewegungs-Systeme der sinnlichen Wahrnehmung nicht zugänglich sind, sondern lediglich (immer wieder verbesserte) Hilfskonstruktionen darstellen, so dafs wir uns hier notwendigerweise auf schwankendem Boden bewegen. Wie dem auch sei: wenn wir die psychischen Einheiten, welche dem (auf der höchsten uns bekannten Stufe stehenden) menschlichen Bewufstsein auf den niederen und niedersten Stufen entsprechen, vorstellig machen wollen, so dürfen wir sie nur da suchen, wo ein relativ in sich geschlossenes, wenn auch noch so elementares System von Bewegungsvorgängen vorliegt. Und umgekehrt legt uns diese ganze Weltanschauung den Gedanken nahe, dafs auch den über uns stehenden Makrokosmen psychische Einheiten — »Einheiten« natürlich in organischem Sinne — entsprechen. Das konkrete Gesamtbewufstsein, das in diesem Sinne dem physischen Universum entsprechen würde, stellt die Gottesvorstellung Paulsens dar.

Wir haben also einen konsequenten Monismus in doppeltem Sinne vor uns: einen ontologischen Monismus, der Psychisches und Physisches sozusagen als Innen- und Aufsenansicht ein und derselben Wirklichkeit betrachtet, und einen kosmologisch-theologischen Monismus, der eben diese Betrachtungsweise auf das ganze Universum, d. h. auf das Verhältnis zwischen »Gott« und »Welt« ausdehnt, indem der »Pantheismus« durch erkenntnistheoretische Erwägungen zu einem Spiritualismus geläutert wird. Die »Innenansicht« — nach allen vorangegangenen Ausführungen wird dieser bildliche Ausdruck hoffentlich nicht mifsverstanden werden — ist uns naturgemäfs nur hinsichtlich des kleinen Ausschnittes der Wirklichkeit zugänglich, den wir selbst bilden. Die psychisch-metaphysische Ausdeutung des gesamten Universums nach Analogie dieses Ausschnittes ist eine in der Phantasie vollzogene Ergänzung des fragmentarischen Weltbildes, wie es unserer äufseren und inneren Wahrnehmung zugänglich ist, und mag also in diesem Sinne, wie F. A. Lange wollte, eher als »Dichtung« denn als »Wissenschaft« gelten. Aber dasselbe ist von jeder »Weltanschauung« zu sagen, die diesen Namen verdient, d. h. die nicht bei dem von den einzelnen Wissenschaften gelieferten fragmentarischen Weltbilde oder bei den daran angeknüpften erkenntnistheoretischen Betrachtungen stehen bleibt[1]).

Von höchster Wichtigkeit sind die Folgerungen, die sich aus dieser ganzen Betrachtungsweise für die Prinzipien der gesamten Naturwissenschaften ergeben, — es sind Folgerungen, deren Inhalt den Beifall der überwiegen-

[1]) Vgl. darüber meine Schrift »Zur Entwicklungsgeschichte der Metaphysik Schopenhauers«, Leipzig 1897, S. 34—48.

[1]) Angemessener wäre es allerdings, nicht von »Dichtung« zu reden, sondern von einer »Hypothese«, deren »Bewährung« nicht experimentell vollziehbar ist, da ja die von ihr zu leistende Arbeit nicht in der Erklärung einzelner Vorgänge bestehen soll, sondern in der Vorstellung eines lücken- und widerspruchslosen Ganzen, das den ganzen Komplex der uns bekannten Einzelvorgänge in sich begreift.

den Mehrheit der Vertreter der Naturwissenschaften finden dürfte. Haben wir das Physische und das Psychische sozusagen nur als zwei verschiedene Darstellungsformen ein und derselben Sache zu betrachten, deren jede in ihrer eigenen Sprache oder Ausdrucksweise ein in sich geschlossenes Ganzes liefert, so ist damit natürlich gegeben, dafs wir — um im Bilde zu bleiben — unsere Lektüre nicht mitten in einem Satze der einen Darstellung abbrechen können, um sie mitten in einem Satze der andern Darstellung wieder aufzunehmen. Mit anderen Worten: die Naturwissenschaften haben bei ihrer Feststellung der gesetzlichen Beziehungen zwischen den Vorgängen der materiellen Welt jede Einschaltung psychischer Vorgänge (im weitesten Sinne) zurückzuweisen. Das gilt für Physiologie und Biologie nicht weniger als für Physik und Chemie. Wende ich mich, auf der Strafse von einem Freunde angerufen, um und gehe auf ihn zu, so wird die Physiologie das als eine Reihe rein physischer Vorgänge (Schall- und Lichtwellen, Reizung des Gehör- sowie des Sehorgans, Weiterleitung zum Gehirn usw.) darstellen, ohne dafs irgendwo psychische Vorgänge als solche (Erkennen des Freundes, Wunsch, mit ihm zu reden usw.) dazwischen treten. Und ebenso wird sich die Biologie das Ziel setzen, die Entwicklung der Organismen auseinander darzustellen, ohne an irgend einer Stelle das »Es werde!« eines zwecksetzenden Gottes in unverhüllter oder in verhüllter Gestalt unterbrechend dazwischentreten zu lassen. Ein Halt würde die Philosophie der Naturwissenschaft nur dann zurufen, falls diese sich anmafste, den Mechanismus der physischen Welt als die einzige oder letzte Wirklichkeit hinzustellen, indem die psychischen Vorgänge nur als sporadische und nebensächliche Begleiterscheinungen angesehen würden: ähnlich den Dampfwölkchen, die aus einer arbeitenden Maschine gelegentlich in die Höhe steigen. Eine Philosophie, welche in erkenntnistheoretischem Sinne die Aufsenansicht durch die Innenansicht ergänzt, wird hier zu ganz entgegengesetzten Ergebnissen kommen und wird möglicherweise, wie Paulsen ausführt, finden, dafs sich das, was sich der Aufsenansicht als Kausalität darstellt, der Innenansicht als Finalität oder Zielstrebigkeit offenbart, — freilich nicht im Sinne des plumpen Finalismus, welcher das Verhältnis Gottes zur Welt im Lichte des Verhältnisses eines Ingenieurs zu der von ihm hergestellten Maschine betrachtet. (Fortsetzung folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Otto Mitius [Bibliothekar an der königl. Univ.-Bibl. zu Erlangen, Dr.], Fränkische Lederschnittbände des XV. Jahrhunderts. Ein buchgeschichtlicher Versuch. [Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten hgb. von Konrad Haebler. Heft 28.] Leipzig, Rudolf Haupt, 1909. VIII u. 44 S. 8° mit 13 Taf. M. 6.

Die Erkenntnis von der Wichtigkeit des Einbandes alter Bücher ist erst eine Errungenschaft unserer Tage. Die ältesten, für die Geschichte der Erfindung des Buchdrucks so wichtigen Drucke sind leider gröfstenteils ihres alten Einbandes entkleidet worden, um nochmals beschnitten und wohl gar mit Goldschnitt versehen dem jeweiligen Zeitgeschmack entsprechend neu gebunden zu werden. So ist es z. B. fast allen unseren ältesten Druckwerken, die sich im Besitze der Pariser Nationalbibliothek befinden, in der Zeit um die Wende des 18. zum 19. Jahrh. ergangen, und von diesem Los sind auch nicht wenige aus deutschen Bibliotheken damals nach Paris gelangte und nachher zurückgegebene Bücher betroffen worden. Der Forschung ist damit ein schlechter Dienst erwiesen worden, denn mit den alten Einbänden ist nicht nur oft die einzige Quelle, die uns über Herkunft und Schicksal dieser Bücher erwünschte Auskunft geben könnte, zerstört, sondern es sind auch durch das beim Neubinden notwendig gewordene Beschneiden oft wesentliche Anhaltspunkte für die Erkenntnis der alten Drucktechnik verloren gegangen.

Mit grofser Freude ist es daher zu begrüfsen, dafs sich die wissenschaftliche Forschung neuerdings namentlich in Deutschland auch dem Bucheinband zuwendet. Den Gegenstand der vorliegenden Arbeit bildet zwar nur ein beschränktes, aber eines der reizvollsten Gebiete, die das Studium des alten Bucheinbandes aufweist. Der künstlerische Bucheinband — und der Lederschnittband bildet den Höhepunkt, mit dem die Kunst die gewöhnliche äufsere Hülle des Buches zu schmücken vermag — bietet der Forschung selbstverständlich ein ganz besonderes Interesse, und Mitius zeigt uns, welch lohnende Aufgaben den mit den erforderlichen Eigenschaften ausgerüsteten Hüter alter Bücherschätze hier erwarten. Diese Untersuchungen sind recht eigentlich den Bibliothekaren vorbehalten. Denn sie setzen, abgesehen von der Kenntnis der Technik, nicht nur ein feines ästhetisches Empfinden und ein ausgebreitetes kunsthistorisches Wissen voraus, sondern der Kunsthistoriker mufs zugleich, um die sich aufdrängenden Fragen und Probleme in vollem Umfange richtig erfassen und lösen

zu können, Bibliothekar sein, d. h. er mufs mit den Schätzen der betreffenden Bibliothek vertraut sein und zu ihnen in einem persönlichen Verhältnis stehen. Anders ist er kaum imstande, die meist sehr minutiösen und schwierigen Untersuchungen, die ihrerseits oft wieder umfängliche archivalische und bibliographische Quellenforschungen notwendig machen, bis zum Ende durchzuführen.

M. behandelt nur sieben Einbände, aber er tut es in einer so methodischen und erschöpfenden Weise, dafs seine Arbeit die rückhaltloseste Anerkennung und Beachtung verdient und weiteren Arbeiten auf diesem Gebiet geradezu als Muster und Vorbild hingestellt werden kann. Als Entstehungsort der Einbände werden im wesentlichen zwei Buchbinderstätten aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrh.s nachgewiesen, von denen die eine in Nürnberg, die andere in Bamberg ihren Sitz hatte. Die künstlerische und technische Eigenart beider Werkstätten wird in einzelnen individuellen Zügen sowie der ganzen Auffassung und Behandlung nach festgestellt. In sehr anschaulicher und interessanter Weise wird gezeigt, wie diese Meister zur Verzierung ihrer Einbände ihre Motive ohne ängstliche Rücksicht auf den Inhalt des Buches gewählt und oft künstlerisch hohen Vorbildern wie den Spielkarten des Meisters E S entlehnt haben. Auch gelingt es dem Verf., zumeist auf Grund scharfsinniger und umfänglicher Einzelforschung, die ersten Besitzer der betreffenden Bücher zu ermitteln und dadurch einen Teil der Quellen aufzudecken, aus denen Bücher in die Erlanger Universitätsbibliothek gelangt sind.

Wiesbaden. Gottfried Zedler.

Königliche Bibliothek zu Berlin. Verzeichnis der im Grofsen Lesesaale aufgestellten Handbibliothek. 4. Ausg.: 1909. XIII u. 263 S. 8°.

Die Übersiedlung der Bibliothek in den Neubau hat unter anderm auch der Handbibliothek eine erhebliche Erweiterung gebracht. Das gibt der Verwaltung den Anlafs, ein neues Verzeichnis zu veröffentlichen. In seiner Anlage gleicht es den früheren Ausgaben. Die Werke sind in neun Hauptabteilungen und innerhalb dieser in sachlichen Gruppen aufgeführt. Das alphabetische Register am Schlufs wird das Auffinden der Werke leicht machen.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Der Unterzeichnete, der an der Biographie des Wiener Humanisten Dr. Johann Cuspinian (1473—1529) arbeitet und auch den Briefwechsel desselben herauszugeben gedenkt, richtet an alle Besitzer von Handschriften, Briefen und Exlibris des Cuspinian die höfliche Bitte, ihn durch gütige Mitteilungen in seinen Nachforschungen unterstützen zu wollen.

Dr. Hans Ankwicz,
Wien I, Minoritenplatz,
Bibliothek des k. k. Unterrichtsministeriums.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

17. Febr. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

Hr. Stumpf las über Strukturverschiedenheiten der Wahrnehmungsinhalte. An den Sinneserscheinungen unterscheiden wir qualitative, attributive, quantitative Teile, deren charakteristische Merkmale der Vortragende besprach. Aber auch die psychischen Funktionen weisen ein Gefüge auf, in welchem Teilfunktionen unter sich und mit ihren primären Inhalten nach besonderen Gesetzen zusammenhängen. Ebenso besitzen psychische Gebilde (Inbegriffe, Allgemeinbegriffe, Sachverhalte, Werte) den einzelnen Klassen eigentümliche Verknüpfungsformen. Endlich werden in jedem wahrnehmbaren Verhältnisse seine Fundamente, in vielen auch Teilverhältnisse, mit wahrgenommen (Relationsteile). — Anwendungen auf den Substanzbegriff und die Frage des psychophysischen Parallelismus erläuterten die Bedeutung dieses, die Lehre von den Teilen betreffenden, Kapitels der allgemeinen Verhältnislehre.

17. Febr. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Nernst las über »Untersuchungen, die spezifische Wärme bei tiefen Temperaturen betreffend«. (Ersch. später.) Der Vortragende berichtet über zwei Methoden zur Bestimmung der spezifischen Wärme fester und flüssiger Körper, die speziell für sehr tiefe Temperaturen sich eignen, und über die damit gewonnenen Resultate, die zum Teil von den HH. Lindemann und Korff, zum Teil von ihm selber herrühren. Es zeigt sich bei sehr tiefen Temperaturen ein beschleunigter Abfall der spezifischen Wärme, was den von Einstein kürzlich aufgestellten Gesichtspunkten entspricht und zugleich es wahrscheinlich macht, dafs in nächster Nähe des absoluten Nullpunkts die spezifische Wärme sowohl bei festen wie bei flüssigen Stoffen verschwindend klein wird. Dies Verhalten ist in Übereinstimmung mit den Forderungen des vom Vortragenden vor einigen Jahren aufgestellten Wärmetheorems; die oben erwähnten Messungen liefern zugleich eine Anzahl genauerer Anwendungen desselben, als bisher möglich war.

2. Hr. Müller-Breslau las über exzentrisch gedrückte gegliederte Stäbe. Es wird die Berechnung der Formänderung und die Beanspruchung exzentrisch gedrückter Rahmenstäbe und Gitterstäbe gezeigt.

3. Hr. Schottky las: Die geometrische Theorie der Abelschen Funktionen vom Geschlechte 3. Der Verfasser leitet bestimmte Gleichungen, die von ihm in früheren Untersuchungen über Abelsche Funktionen von drei Variabeln mit Hilfe der Göpelschen Methode gewonnen waren, von neuem geometrisch und mit Benutzung der Riemannschen algebraischen Grundbegriffe ab.

Neu erschienene Werke.

Im Wanderschritt des Lebens, hgb. von Th. Scheffer. Buchschmuck von H. Steiner (Prag). Leipzig, R. Voigtländer. Geb. M. 5.

A List of Geographical Atlases in the Library of Congress with bibliographical Notes. Compiled under the direction of Ph. Lee Phillips. I: Atlases. II: Author List. Index. Washington, Government Printing Office. Geb. $ 2,35.

Aus den Jugendjahren von Karl Ernst v. Baer. Briefe von K. E. v. Baer an Ed. Assmuth. Hgb. von R. Hausmann. [S.-A. aus der Baltischen Monatsschrift.] Riga, in Komm. bei Jonck & Poliewsky. M. 3.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 10. Ed. Brückner, Klimaschwankungen und Völkerwanderungen im 19. Jahrh. I. — C. Bornhak, Anglikanismus und Katholizismus unter dem Hause Stuart. — Korrespondenz aus New York: Wolkenkratzer.

Süddeutsche Monatshefte. März. E. Pernerstorfer, Österreich von heute. — Fr. Salzer, Eindrücke vom Felkeprozefs. — P. Heyse, Die Geister des Rheins. — Helene Raff, Paul Heyse als Politiker. — J. Hofmiller, Heyse der Dichter. — H. Cornelius, Philosophische Streifzüge. — A. Hildebrand, Zum Problem der Form. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten (Forts.). — Anna Hilaria von Eckhel, St. Canzian.

Die Karpathen. III, 10. Regine Ziegler, Die junge Nonne; Die »Austage« im Sachsendorf. — E. Schullerus, Mali (Schl.). — H. Ungar, Zwei sächsische Parabeln. — W. Teutsch, Das Plakat. — K. Hoch, Unser Volksleben. II. Wirtschaftliches. — Fr. Müller, Über Erziehungsziele und einige Schulerziehungsnöte. — O. Seidl, Alt- und neudeutsche Adria-Lichter.

The Westminster Review. February. G. Connell, Modern Research in Social and Economic Problems. — W. R. MacDermott, The Valuation of Expression. — M. A., Sir George Reid. — C. Battine, The Expeditionary Force. — The Drug Habit. — H. O. S. Wright, Some Impressions of Manners from a Capital (St. Petersburg). — F. W. O. Ward, Woman as a Factor in the Labour World. — G. Egremont, Libraries and the Child. — W. Hogg, Sense and Sound in Poetry. — The Discovery of the World. — H. J. Norman, The Gubbins. — H. Chaplin de Beer, Fads and Fanaticism. — An Old Rationalist, Autobiographical Notes. VI. — A. Vere, How I failed to take my Degree. II.

The North American Review. January. Ch. A. Conant, V. Morawetz and W. A. Peffer, A Central Bank of Issue. — A. R. Colquhoun, New Balance of Power in Europe. — B. N. Baker, How we can have American Ships for the Panama Canal. — B. Matthews, Richard Watson Gilder. — J. W. Garner, Criminal Procedure in the United States. — W. D. Howells, Mr. Pett Ridge's Clever Books. — Rosamond L. Sutherland, Appeal of Politics to Women. — S. Brooks, The Crisis in England. — B. P. Bowne, Present Status of the Argument for Life after Death. — F. J. Mather, Safe-guarding Italian Art. — W. E. Griffis, The Statemanship of Ito. — I. Singer, The Attitude of the Jews toward Jesus.

Revue des Deux Mondes. 15 Février. P. Margueritte, La faiblesse humaine. I. — A. Vandal, Le roi et la reine de Naples. II. — Vicissitudes du ménage. Le baptême du roi de Rome. — V. Cherbuliez, Le roman français. II. — G. Goyau, Bismarck et la papauté. II. La formation du centre et les nationaux-libéraux. — H. Langlois, L'armée anglaise. — É. Faguet, Edouard Rod. — R. G. Lévy, Les finances ottomanes. — R. Doumic, Chantecler de M. Edmond Rostand à la Porte-Saint-Martin. — T. de Wyzewa, Une amie du Grand Fréderic (Olivier et Norbert, Barberina Campanini.

Rivista d'Italia. Gennaio. G. Rossi, G. B. Vico e P. Verri nel pensiero di G. Leopardi. — E. Serao, Leggende e favole. — F. Cipollini, La lega di Cambrai. — E. Gerunzi, Al Cordevole. — A. Gandiglio, Su la »Canzone di Legnano« di G. Carducci. — G. Cavaglieri, Istruzione popolare e riforma elettorale. — C. Levi, La fortuna di Medea. — P. Carcano, Sulle condizioni della finanza e della economia pubblica in Italia al 1. dicembre 1909.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Richard Bürkner [Superintendent in Auma], Altar und Kanzel. Geschichte des Gotteshauses. 48 S. 8°. M. 0,50.

Gustav Anrich [aord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Strafsburg], Der moderne Ultramontanismus in seiner Entstehung und Entwicklung. 48 S. 8°. M. 0,50.

[Religionsgeschichtliche Volksbücher für die deutsche christliche Gegenwart hgb. von Friedrich Michael Schiele. III, 11 u. IV, 10.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909.

1. An der Hand eines auf diesem Gebiete längst bekannten und anerkannten Führers unternimmt der Leser eine Wanderung, die ihn zunächst in die ägyptischen, assyrisch-babylonischen und griechisch-römischen Tempel, schliefslich auch in den jüdischen Tempel führt, dem aber bald die Synagoge zur Seite rückt als das erste Kultgebäude, das nicht als Behausung der Gottheit oder als Stätte der Opferung, sondern für die gottesdienstlichen Versammlungen einer Gemeinde errichtet war. Ebenso dann auch die christlichen Gemeindehäuser der ersten Jahrhunderte, während seit dem dritten der Opfergedanke überwiegt und die Raumgestaltung beherrscht. Der Gegensatz von Kanzel und Altar läfst sich durch die weitere Entwicklung des christlichen Kirchenbaues verfolgen bis zu der geweihten Wohnstätte Gottes im Katholizismus auf der einen, zu der Versammlungsstätte der betenden und hörenden protestantischen Gemeinde auf der anderen Seite. Bei der kultischen Rolle, die aber im Luthertum neben dem Wort auch dem Sakrament zufiel, wird es begreiflich, dafs neben der Kanzel auch der Altar erhalten blieb, nur dafs man die katholische Trennung beider jetzt möglichst aufgegeben hat. »Allewege laute die Losung: Altar und Kanzel.« Aber auch wer für die Praxis noch andere Losungen kennt, wird sich der reichlichen geschichtlichen Belehrungen erfreuen, die ihm hier über den jerusalemischen Tempel und den an künstlerischem Wert obenanstehenden griechischen Säulenbau, über die altchristliche Basilika und über den sogenannten romanischen, sowie über den gotischen Stil des Mittelalters, gelegentlich auch über Langbau und Rundbau geboten werden.

2. Es ist in der Tat ein überraschender Kontrast, die katholische Kirche im ausgehenden 18. Jahrh. und hundert Jahre später: dort tiefste Ohnmacht, Gefährdung des äufseren wie inneren Bestandes, hier grofsartige Machtstellung nach aufsen, höchstes Selbstbewufstsein und feste Geschlossenheit im Innern. Wie ist das gekommen? Wie konnte es so werden? Darauf eine allseitig genügende, überzeugend richtige Antwort in knapper Form gegeben zu haben, ist das Verdienst des Verf.s dieser mit umfassender Sachkenntnis und tief dringendem Verständnis sowohl für die Bedürfnisse und Ansprüche der religiösen Volksseele wie für die politischen Bedingtheiten

kirchlicher Krisen und Katastrophen geschriebenen Abhandlung. Mag der Verf. sich über Revolution oder Restauration, über napoleonische Politik oder romantische Reaktion, über de Maistre oder Lammennais (den »Tertullian des 19. Jahrh.s« S. 25), über Görres oder Friedrich Wilhelm IV. aussprechen, durchgängig hört man nur den geschulten Historiker, dem es um Klarstellung des Tatsächlichen zu tun ist, reden, und gern vertraut man sich seiner zuverlässigen Führung an. Ich kann in dieser Schrift, die im bescheidenen Gewande eines Volksbuches auftritt, nur eine wahre Musterleistung echt geschichtlicher Arbeitsweise, zugleich aber auch geistvoller Darstellungskunst sehen und möchte sie als überdies höchst zeitgemäfs Katholiken wie Protestanten bestens empfohlen haben.

Baden. H. Holtzmann.

Renatus Hupfeld [Pfarrer zu Crossen an der Elster, Lic.], Die Ethik Johann Gerhards. Ein Beitrag zum Verständnis der Lutherischen Ethik. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1908. VII u. 261 S. 8°. M. 6,80.

Das Thema zu dieser Arbeit hat dem Verf. Stange in Greifswald gestellt; es gilt eine Apologetik der Ethik des Luthertums, in der »mehr klares Gold verborgen liege, als viele heutzutage denken«. Den Stoff gewähren Gerhards schola pietatis (1622/23) und die disputationes de studio pietatis (1624), denn Gerhard selbst versteht unter Ethik nur die philosophische Ethik, während Hupfeld gerade die christliche darstellen will. Organisationspunkt ist, wie H. richtig bestimmt, die Bufslehre. Indem aus der Bufse allein die christliche Ethik als nova oboedientia entspringt, ist negativ gesetzt, dafs alle Gesetzeserfüllung ohne diese Wurzel wertlos ist. Das sogen. »natürliche Leben«, von dem Kap. 1 handelt, involviert freilich eine libertas in externis, es hat aber keinen ethischen Wert, ist sogar Sünde. Ethisch wertvolles Handeln wird erst aus dem Glauben geboren, der seinerseits freilich Gefahr läuft, bei der iustificatio hängen zu bleiben und eine organische Verknüpfung zwischen iustificatio und sanctificatio nicht zu erzielen. H. bemüht sich, beides möglichst eng miteinander zu verknüpfen: das gute Werk wächst organisch aus einer guten Wurzel (S. 147ff.), und soviel kann man jedenfalls zugeben, dafs Gerhard sich bestrebte, keinen Spalt zwischen den beiden Grofsen klaffen zu lassen. Aber zu einer energischen Initiativethik — das anerkennt auch H. — kommt es nicht, eine systematische ethische Pflichtenlehre finden wir nicht, vielmehr ist lediglich in der subjektiven Position des Menschen gegenüber den grofsen Ordnungen Gottes eine Veränderung eingetreten; er steht ihnen als Wiedergeborener gegenüber, aber er will sie nicht erobern und durchdringen. Praktisch kommt dabei lediglich ein Herzens- und Hauschristentum heraus.

Mit der objektiven Darstellung dürfte H. in seiner fleifsigen, gute Schulung verratenden Studie Recht haben; und die ist die Hauptsache. In der Beurteilung denke ich allerdings grundsätzlich anders. Diese supranaturalistische Ethik ist gegenwärtig schlechterdings unbrauchbar. Eine wirksame Ethik mufs Kulturethik sein und wird ihre Motive gerade aus dem von Gerhard zur Sünde gestempelten »Natürlichen« nehmen; das schwierigste Problem dabei ist dieses, wie nun die kulturellen Motive mit den ursprünglich christlichen auszugleichen sind. Eine einfache Repristination der urchristlichen Motive ist unmöglich, hier werden die Kutter, Ragaz u. a. stets scheitern, die moderne Ethik ist Kompromifsethik. Interessant aber ist, dafs selbst Gerhard sein Verdikt über das Natürliche nicht durchführen kann; er gibt ihm das Prädikat eines »moralischen Handelns«, und H. wird es nicht fertig bringen, darin keinen Widerspruch zu den Forderungen der Theorie zu finden. Hier liegen vielmehr Frühkeime moderner Ethik.

Zürich. W. Köhler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die evang.-theol. Fakultät der Univ. Breslau hat den aord. Prof. f. neutestam. Theol. Lic. Alfred Juncker zum Ehrendoktor ernannt.

Neu erschienene Werke.

A. Hausrath, Jesus und die neutestamentlichen Schriftsteller. 2. Bd. Berlin, G. Grote. M. 6.

Biblische Zeitfragen, bgb. von J. Nikel und I. Rohr. 2. F. H. 11: S. Euringer, Die Chronologie der biblischen Urgeschichte (Gen. 5 und 11). — 12: J. Hehn, Der israelitische Sabbat. — 3. F. H. 1: P. Dausch, Jesus und Paulus. — 2: M. Meinertz, Das Lukasevangelium. Münster, Aschendorff. M. 0,50; 0,50; 0,60; 0,60.

F. Haase, Zur Bardesanischen Gnosis. Literarkritische und dogmengeschichtliche Untersuchungen. [Harnack-Schmidts Texte u. Untersuchungen zur Gesch. der altchristl. Lit. 3. R. 4, 4.] Leipzig, Hinrichs. M. 3.

Γ. Λαμπάκης, Οἱ ἑπτὰ ἀστέρες τῆς ἀποκαλύψεως ἤτοι ἱστορία, ἐρείπια, μνημεῖα καὶ νῦν κατάστασις τῶν ἑπτὰ ἐκκλησιῶν τῆς Ἀσίας. Athen, Druck von Th. Tzabella. Fr. 11.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 14, 2. O. Herrigel, Zum Gedächtnis von Adalbert Merx. — A. Thoma, Paulus und Jeremja. — W. Behrend, Monotheismus und Monismus. — K. Kühner, »Kunstwart-Arbeit«. — J. Websky, Das älteste germanische Christentum nach Hans v. Schubert.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 11, 1. P. Glaue und K. Helm, Das gotisch-lateinische Bibelfragment der Grofsh. Universitätsbibliothek Giefsen. — F. Spitta, Die neutestamentliche Grundlage der Ansicht von E. Schwartz über den Tod der Söhne Zebedäi. — R. Perdelwitz, Das literarische Problem des Hebräerbriefs. I. — J. Weifs, »Zum reichen Jüngling« Mk. 10, 13—27. — Eb. Nestle, Die Gotenbibel nach Tischendorfs octava; Ein früher »Agrapha«-Sammler; Die Schatzung in Lukas 2 und Psalm 87 (86), 6; Eine Täuferlegende.

Theologische Studiën. 28, 1. F. J. Los, De bronnen van leer en kerkpractijk der roomsche kerk. — T. Biebericher, Christus en het eudaimonisme, naar aan-

leiding van Matth. VI, 1—6. — C. H. van Rhijn, Kerk en Staat de Groningen van de Reductie (1594) tot de Revolutie (1795).

Études Franciscaines. Février. A. de Koskowski, La Pologne catholique (suite). — E. M. Giusta, Du véritable architecte de la Basilique d'Assise. — A. Charaux, J.-J. Rousseau (fin). — L. de Besse, De l'oraison mentale de la contemplation. — Eugène, Canevas de Conférences pour le Tiers-Ordre. II. De l'esprit franciscain. — Bénigne, Bulletin de dogme. — F. Adal, Frère Diégo Murillo.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Fr. Drtina [ord. Prof. f. Philos. an der tschech. Univ. Prag], Aus der Mittelschulenquête. [S.-A. aus der Čechischen Revue.] Prag, Druck von Eduard Leschinger, 1908. 57 S. 8°.

Im Auftrage des österreichischen Ministeriums für Kultus und Unterricht ist bekanntlich das stenographische Protokoll der Mittelschulenquête, die zu Wien vom 21.—25. Januar 1908 tagte, mit den Referaten und Korreferaten bei A. Hölder in Wien in demselben Jahre 1908 erschienen. Es ist ein recht stattlicher Band von 760 Seiten. Leider werden nicht allzuviel Fachgenossen in Deutschland und Österreich schon aus Zeitmangel diesen Band durchlesen, geschweige denn durchstudieren können. Da wird es vielen willkommen sein, wenn sie in dem vorliegenden Buch in recht übersichtlicher Weise die gestellten Themata der Verhandlungen, die Reden und Gegenreden zusammengefafst finden.

Übrigens ist das Buch nicht blofs eine mechanische Arbeit, etwa so, dafs gewisse wichtige Abschnitte aus dem gröfseren Werke einfach nebeneinandergestellt sind, vielmehr bezeichnet der Verf. mit eigenen Worten immer sehr geschickt das Ergebnis der Verhandlungen, so wenn er nach den Worten des Unterrichtsministers Dr. Marchet als Ziel der Verhandlungen eine »Erleichterung« und »Modernisierung« der Mittelschulen aufstellt, oder wenn er als Resultat der Verhandlungen über die Organisation der Mittelschulen die Notwendigkeit sieht, verschiedene Gattungen dieser Schulen allmählich einzurichten. Achtjährige Realgymnasien, nach Art der deutschen Realgymnasien, ohne Griechisch, mit gröfserer Vertretung der modernen Sprachen und der Naturwissenschaften, und nach Art der zwei mittleren Sektionen des höheren Zyklus der französischen Lyceen (Latin — langues vivantes, Latin — sciences); natürlich müfsten diese alle gleichwertig und gleichberechtigt sein. — Sehr interessant sind auch die Ausführungen über die Maturitätsprüfung (III) und über die körperliche Erziehung (IV).

Kurzum, das Büchlein ist ein sehr brauchbarer Kommentar zu dem offiziellen grofsen Buche; der Verf. hat übrigens selbst als Berater und Sprecher an den Verhandlungen teilgenommen.

Berlin. H. Morsch.

Adam Leroy Jones [Preceptor f. Philos. an der Princeton Univ.], Logic inductive and deductive. An introduction to scientific method. New York, Henry Holt & Co., 1909. 304 S. 8°.

Das Buch behandelt die ersten Stadien der Erkenntnis, die Klassifizierung, den Gebrauch und Mifsbrauch von Wörtern, den Satz, die Induktion und die Deduktion, den Schlufs, seine traditionelle Behandlung, abgekürzte und zusammengesetzte Formen des Denkens, den hypothetischen und den disjunktiven Schlufs, den Beweis und Gegenbeweis. Ein besonderer Abschnitt ist Hilfsmethoden gewidmet, wie den Statistiken, Durchschnitten, der Wahrscheinlichkeit, der Aufstellung von Systemen, der Hypothese usw.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Stöhr, Der Begriff des Lebens. [Synthesis. Sammlung histor. Monographien philosoph. Begriffe. 2]. Heidelberg, Carl Winter. M. 3,60.

H. Schmeck, Die natürliche Sprachenerlernung bei den Philanthropinisten. Marburg, Elwert. M. 2.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 16,1. O. Prochnow, Die Ideenlehre in modernem Gewande. — G. Wendel, Ethische Betrachtungen. — E. Raff, Zur Wissenschaft des Spinozismus. — V. Stern, Die Philosophie meines Vaters. — L. M. Billia, Les quatre règles inexactes du syllogisme. — L. Pohorilles, Die Psychogenesis der Philosophie und der Erkenntniswert der Mystik. — Gertrud Kühl-Claafsen, Das Problem der Form in der Ethik. — H. Romundt, Kant und Wundt über Metaphysik. — O. Neurath, Definitionsgleichheit und symbolische Gleichheit.

Der Säemann. Dezember. G. Kerschensteiner' Das technische Lehrerinnenseminar. — J. Dornheckter' Das technische Lehrerinnenseminar zu Dortmund. — Ph. Franck, Fachstandpunkt. — R. Schulze, Das Institut des Leipziger Lehrervereins. — K. Möller, Haltungsgymnastik. — H. Cordsen, Zur Einführung in die Kinderforschung. VI. — M. Larsen, Das verhängnisvolle Hufeisen. — O. Braun, Populäre Philosophie. II.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 8. F. Gulhoff, Noch einmal »Direktoren und Oberlehrer«. — Die Frankfurter Gehaltsbewegung. — Simon, Zur Anrechnung der Wartezeit an den städtischen Anstalten.

Die Schulreform. 4, 1—7. Der erste österreichische Schulreformtag. — Die Enquete für körperliche Erziehung. — Urteile über Schule und Erziehung. — Taten nicht Worte. — Unhaltbare Zustände. — Die Verhandlungen des ersten österreichischen Schulreformtages.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Februar. Th. Vogel, Goethe als Bühnendichter. — R. M. Meyer, Die Gefahren der Interpunktion. — E. Stemplinger, Die Antike bei Richard Wagner.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Georg Hüsing [Dr. phil. in Breslau], Die Iranische Überlieferung und das arische System. [Mythologische Bibliothek. II, 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. XVI u. 248 S. 8°. M. 8.

Diese Arbeit des verdienten Iranisten und Elamforschers, der endlich einmal zeigt, was herauskommt, wenn man nach den Lehren von Andreas das Awesta durchforscht und zu erklären sich vornimmt, ist eine umfassende, von sehr grofsem Scharfsinn und vielseitigen Kenntnissen zeugende Leistung. Hüsing hat schon mehrfach grofsartige Proben seines Könnens gegeben, aber dieses Buch ist die gröfste und beste Arbeit von ihm. Er zieht, unbekümmert um Bartholomaes und Geldners Richtung, auf Grund der von der alttestamentlichen Forscherarbeit bewährten Methode, die Folgerungen, wie es Andreas angedeutet hat.

Seine Ergebnisse, die zum Teil schon in Prášeks zweitem Bande seiner »Geschichte der Meder und Perser« durch meine Vermittlung verwertet sind, so betreffs des Titels *Zohrawastra* (*Ζωροαστρης*), der Lebenszeit des Propheten der Iranier, usw. sind klar und überzeugend, wenn auch Bartholomae, Geldner und Ed. Meyer andrer Ansicht sind. Man mufs eben erst von jenen Tatsachen, die H. anführt — Prášek allerdings im 2. Bande nicht recht verstanden hat —, Kenntnis nehmen, dann wird sich manches, was früher gedeutelt und gefabelt wurde, als unwahr herausstellen.

H. rechnet im Aufange mit den Semitisten und Panbabylonisten H. Winckler und A. Jeremias ab, wobei er auch wichtige Gründe dafür beibringt, dafs die in semitischen Texten überlieferten Sagen zum Teil nicht, wie man früher ohne weiteres annahm, semitischen Ursprungs sind; denn das geht zum Teil aus den Namen, z. B. Istar, Sri (altind. Sri), Etana, Ura usw. hervor, zu denen ich als nichtsemitische Götternamen auch *Nusku*, »Neu-mond«, Nergal, Ereschkigal stelle.

Diese Folgerungen werden natürlich starken Widerspruch, wenn nicht Widerwillen, hervorrufen, ebenso wie H.s Bemerkung über die nordischen *Katla* und *Geirrid*, die nach E. Stucken zu altindisch *Kadru* und *Garuda* gehören. Ebenso ist ja auch meine Deutung von *Fafnir* gleich *Python* (Drache) gleich *Pathana* (awestisch; Wölfin), was für *Pathwana* steht und von H. gebilligt wird, ein Stein des Anstofses gewesen (Globus 1909, zuletzt Nr. 22, vom 16. Dezember).

Die Ausführungen H.s über die Saken-Skutschen Südrufslands, die Vorfahren der Oseten, mit denen die Saken in Afghanistan, im Osten Irans, nahe verwandt waren, sind sehr lehrreich. Vielleicht wird nunmehr manchem die spätere sakische Überarbeitung des Awestas, das ursprünglich westiranisch — wie der Titel Zohrawastra — ist, klar, denn gerade darüber herrscht noch manche falsche Ansicht.

Dafs die Iranier in allem den Vorrang vor den Indern haben, ist auch von mir oft, nach Poesche, Schleicher usw., ausgesprochen worden; H. betont mit Recht mehrmals die gröfsere Bedeutung Irans, weil der Urheimat näher als Indien; von dem »Alter der altindischen« Texte und Kultur abgesehen; denn, wenn altind. *Tischija*, wie auch ich in meiner Dissertation »Die altpersischen Keilinschriften des Grofskönigs Dārajawausch des Ersten bei Bagistān« (Kohlhammer, 1909, Stuttgart) ausführte — mit nur andrer Erklärung —, aus dem iranischen *Tischthrija* entlehnt ist, dann wird sehr viel anders. Dafs H.s Deutung des *Tischthrija* aus Thuwaschthrija (und dieses aus T(h)waschtrija!) unmöglich ist, will ich nur erwähnen, damit man nicht glaube, ich mache diese Deutung mit. Ich bin nur der Ansicht, dafs *Tischija* aus *Tischthrija* entlehnt ist, bezw. aus *Tschithrija*, denn Tischthrija im Awesta halte ich, wie die Form Zarathuschtra, für verschrieben. Dafs im Persischen ein *t* dem medischen *tsch* und ein *s* dem *tr* oder *thr* entspricht, ist oft genug betont worden. Eine Form *Tischija* oder *Tisija* ist also persischen Urprungs, *T(i)schitrija* aber medisch. Wenn auch H. mit der Deutung *Sjama* = *Sjava* »Der Schwarze« Unrecht haben sollte — Geldner erklärte *Sjama* besser als »Arzt« —, so tut doch auch dieser Fehler der grofsartigen Arbeit keinen Abbruch.

H. kommt auch auf die mongolische Bogda-Gesser-Chan-Sage zu sprechen und weist mehrfach auf die Übereinstimmung derselben mit der Rōstahm-Sage hin. Ich selbst habe früher schon darauf hingewiesen, dafs — wie bei sehr vielen mongolischen und türkischen Sagen — auch für die Gesser-Chan-Sage iranischer Ursprung anzunehmen ist. Die Perser und Meder mit den Saken oder Skutschen (Scythen) Südrusslands und Ostirans sind in ihrer gewaltigen Bedeutung für Asiens Kultur eben immer noch nicht genug gewürdigt.

Aus H.s Zuammenstellungen von Kerberos und Sarwara, Fafnir-Python und Pathwana usw. ersieht man auch, dafs Meillets Bemerkungen, es gäbe keinen indogermanischen Götternamen (Meillet-Printz, »Einführung in die vergleich. Grammatik der indogerm. Sprachen«, 1909, S. 246), und »die indogerm. Sprachwissenschaft kann der vergleichenden Mythologie keinerlei zuverlässige Zeugnisse liefern« (S. 247), »dafs die Sprachwissenschaft über die indogerm. Religion nichts lehrt«, völlig unzutreffend sind. Selbst W. Schulze, der doch, wie ich aus eigener Erfahrung bestätigen kann, der vergleichenden Sagenwissenschaft abhold ist, stellt *Paon* (Pan) mit *Puschan* (altind.) zusammen.

H. bringt aber auch äufserst wichtige Tatsachen zur Kenntnis, die, zum Teil schon früher angedeutet, wieder in Vergessenheit geraten sind. J. Darmesteter stellte in den »Etudes Iraniennes« die rheinischen *Ainbet*, *Wilbet* und *Warbet* mit den altiranischen *Srutatfedri*, *Vanhufedri* und

Rdatfedri zusammen, die später *Bad, Weh-bad* und *Ardbad* lauten. Diese Namen können zusammengehören, und enthalten vielleicht ein altes *patara-*»Flügel«, **fathra*: altnordisch *-fiðr* in *Slagfiðr*, wie H. ausführt. Wenn H. aber die germanische *War-bet* als aus *W-ard-bet* (mit w- Vorschlag, wie im Osetischen) entstanden erklärt, dann kann ich nicht mit; denn El. H. Meyer deutete *Warbet* als »Gebieterin der Wirren« (vgl. *guerre*, franz.: *werra*) und der alte Name von Worms »*Borbetomagus*« zeigt, dafs im Keltischen die Göttin *Bor-bet(a)*, von der mit *werra* fast gleichbedeutenden Wurzel *bor*, hiefs. *Borbet* und *War-bet* können also nicht aus *W-ard-bet* entstanden sein.

Am Schlusse spricht H. noch über den Wert der El. H. Meyerschen Arbeit über die »Gandharwen-Kentauren« und zeigt, wie sehr eigentlich dieser Forscher die vergleichende Sagenwissenschaft geschädigt hat.

»Nachträge« (zum Sphinxrätsel aus Europa) von H. Lefsmann (S. 73—89) schliefsen H.s Arbeit noch mehr an Bekanntes an.

Somit kann ich nur sagen, dafs H.s Arbeit in jeder Beziehung einen grofsen Fortschritt für die vergleichende Sagenwissenschaft bedeutet und auch zeigt, wie sehr viel auf iranischem Gebiete von ihm geleistet wird, dem wohl einzigen Kenner der verschiedenen Schichten auf dem Boden Irans, selbst der altelamischen, von der viele Gelehrte nur den Namen kennen und nicht einmal wissen, dafs die Elamiten oder Hallapirti-Hapirti mit den Kassiten-Kossaeern, Mitanniern usw. nahe verwandt sind.

Berlin. A. Hoffmann-Kutschke.

The Targûm to the Song of Songs; The Book of Apple; The ten Jewish Martyrs; A Dialogue on Games of Chance. Translated from the Hebrew and Aramaic by Hermann Gollancz [Prof. f. Hebräisch an der Univ. London]. London, Luzac & Co., 1909. 2 Bl. u. 220 S. 8°. Geb. Sh. 5.

Das vorliegende Buch vereinigt in englischer Übersetzung eine aramäische und drei hebräische Schriften, die, untereinander völlig verschieden, das eine gemeinsam haben, dafs sie ein gewisses kulturhistorisches Interesse beanspruchen dürfen. Es sind: 1. Die aramäische Paraphrase zum »hohen Lied«, die die Dichtung als Allegorie auf den Bund Gottes mit dem Volke Israel wiedergibt (S. 15—90); 2. das fälschlich dem Aristoteles zugeschriebene »Liber de pomo« über den Unsterblichkeitsglauben und den Wert der Philosophie nach der hebräischen Übertragung des Abraham C. Chisdai (ca. 1220) (S. 91—117); 3. der Midrasch »Ele Eskera« (vgl. Psalm 42, 5), d. i. die Erzählung von den zehn Rabbinern, die während der hadrianischen Verfolgungen als Märtyrer fielen (S. 118—144); 4. »Halte dich fern vom Bösen (vgl. Ps. 34, 15), Dialog über die Schädlichkeit der Glücksspiele von Leon Modena (1571—1648) (S. 161—219). Vorausgeschickt ist eine kurze »Introduction«, die mit der Bedeutung der übersetzten Schriften bekannt machen soll (S. 1—14). — Die Übersetzung ist korrekt und gut lesbar; sie ist wortgetreu, ohne sklavisch dem Original zu folgen, stets sinngemäfs. Der Wissenschaft bringt die Schrift keine Bereicherung. Der Verf. bietet die Texte ohne Noten; selbst wo wissenschaftliche Probleme sich ihm aufdrängen, wie z. B. S. 17 über die Zitierungsweise fremder Targumim, geht er nicht auf sie ein. Ebenso sind die Angaben der Einleitung überaus dürftig, die Fragen nach Entstehung und Authentie der übersetzten Texte werden kaum gestreift, in der vorgeführten Meinungsverschiedenheit über die Zusammengehörigkeit der zehn Märtyrer (S. 9) gibt der Verf. keine Entscheidung. Für die drei ersten Schriften wäre die Herstellung eines guten Textes weit verdienstlicher gewesen; der Verf. beklagt für 2 und 3 die Mangelhaftigkeit der vorliegenden Ausgaben, macht aber über die von ihm benutzten Drucke und Handschriften keine Mitteilung. — Eine willkommene Beigabe ist die Übertragung des Klagelieds אוכור ימים מקדם von Joseph Ezobi (ca. 1270) in siebenzeilige englische Stanzen, die von dem bekannten Shakespeare-Forscher Israel Gollancz verfafst ist (S. 149—160). Zum Text ist Zunz, Literaturgesch. S. 480, zu vergleichen.

Berlin. Ismar Elbogen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. C. Uhlenbeck, Ontwerp van eene vergelijkende vormleer van eenije Algonkin-talen. [Verhandlingen der Koninkl. Akad. van Wetensch. te Amsterdam. Afd. Letterkunde. N. R. XI, 3.] Amsterdam, Johannes Müller.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Deutschen morgenländischen Gesellschaft. 63, IV. Rāma's Manmathonmathana. Hgb. von R. Schmidt (Schl.). — Th. Bloch, Duldul als Centaur. — T. Grahame Bailey, A brief grammar of the Kanauri Language. — W. Caspari, Eine Dittographie in Hiob 38, 8 und ihre Begleiterscheinungen. — K. Regling und C. F. Lehmann-Haupt, Die Sonderformen des »babylonischen« Gewichtssystems. — K. Süfsheim, Die moderne Gestalt des türkischen Schattenspiels (Qaragöz). — R. Simon, Bemerkungen zum Ārṣeyakalpa und Puṣpasūtra. — M. Horten, Die Lehre vom Kumūn bei Naẓẓām († 845). Ein Beitrag zur Geschichte der Philosophie im Islam. — C. F. Seybold, Hispano-Arabica. III. — C. Bernheimer, Über die vakrokti. Ein Beitrag zur Geschichte der indischen Poetik. — H. L. Strack, Zu dem Aufsatze von Sch. Ochser: Talmud-Handschriften der Vatikanischen Bibliothek usw. — L. Ronzevalle und A. Fischer, Zu Band 61, 178ff. »Eine interessante algierisch-marokkanische Genetivumschreibung.«

Rivista degli Studi orientali (Roma). II, 2. E. Blochet, Études sur le Gnosticisme musulman. — J. Faïtlovich, Nouveaux proverbes abyssins traduits et expliqués. — L. Nocentini, Specchio prezioso del cuor

puro. Massime tradotte dal cinese (cont.). — C. F. Seybold, Zum syrischen Lexikon.

Antiquarische Kataloge.

Bernh. Liebisch, Leipzig. Kat. 181: Literaturgeschichte. Erläuterungsschriften von Klassikern. Briefwechsel. Biographien.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Knodel, Die Urbanitätsausdrücke bei Polybios. Tübinger Inaug.-Dissert. Tübingen, J. J. Heckenhauer, 1908. VI u. 67 S. 8°. M. 1,60.

Die unter besonderer Förderung von Wilh. Schmid ausgearbeitete Abhandlung geht von der psychologischen Beobachtung aus, dafs Höflichkeitswendungen, Milderungsausdrücke und ähnliches in besonderem Mafse zu erwarten sind bei einem Geschichtsschreiber von der aufserordentlichen Vorsicht, Gewissenhaftigkeit und Zurückhaltung wie Polybios. Sie behandelt nacheinander einschränkende Infinitive wie *ὡς ἔπος εἰπεῖν*; begrenzende Einschaltungen wie *ὡς ἐμοὶ δοκεῖ*; abmildernde Adverbien wie *σχεδόν, ἴσως*, bei denen auch schon die Frage nach dem Optativus urbanitatis auftaucht. Wenn schon im allgemeinen bereits seit dem 4. Jahrh. der Optativ zu schwinden beginnt und grofsenteils durch den Indikativ des Futurums ersetzt wird, so hat im besonderen für Polybios K. Reik nachzuweisen versucht, dafs ihm der Optativus urbanitatis abzusprechen und in streitigen Fällen ein Optativ des schwächeren Willensausdruckes anzunehmen sei. Demgegenüber bemüht sich Knodel nachzuweisen, dafs in Fragesätzen mit *τίς, τί*, bei Adverbien des Grades und Mafses wie *μόνως, μάλιστα, ἥκιστα* (*οὐδ' ὅλως*), *ἀκριβέσταια* u. ä., *σπάνιος* (*-ίως*), bei Komparativen wie *μᾶλλον*, und vornehmlich bei 'ethischen' Adverbien wie *εἰκότως, δικαίως, ἀξίως, μετρίως* u. s. f. entschieden noch dieser Höflichkeitsmodus (wie im Attischen) vorliege: gibt man dies Knodel zu, was mir die von ihm gegen Reik beigebrachten Stellen anzuraten scheinen, so wird man übrigens kaum mit ihm sagen dürfen, dafs die Anzahl der Fälle »spärlich« sei. Auch für den nicht blofs potentialen, sondern urbanen Gebrauch des Futurums macht er, wiederum nicht ungeschickt, einige Belege geltend. In den Beispielen mit *ὡς ἄν εἰ* c. opt. ist merkwürdig, dafs der sonst von Polybios bevorzugte Aorist nicht, sondern stets nur das Präsens vertreten ist. — Unter den Euphemismen sticht hervor *μεταλλάττειν* (*τὸν βίον*) für *ἀποθνήσκειν*. Der einschränkende Komparativ (im Sinne von »ziemlich« u. s. f.) ist mehrfach nachgewiesen; von Konjunktionen in subjektiver Vergleichung wird *ὥσπερ* vornehmlich in Verbindung mit der *τύχη* angewandt; *οἷον* ist nicht selten und *καθάπερ* beliebt als Mittel der Hiatusvermeidung. Mit Vorliebe (zumal bei *πειρᾶσθαι*) bedient sich der Historiker des die Leser miteinschliefsenden Pluralis modestiae, der natürlich da keine Stelle hat, wo er selbst in den Vordergrund zu treten beabsichtigt. Angesichts der jüngst besonders von Eleanor Purdie und Katharina von Garnier verfolgten Bestrebungen, die sinnverstärkende Kraft der griechischen Präpositionen herauszustellen, ist es lehrreich zu sehen, wie *ὑπό* (bes. in *ὑποτρέχειν*) und *παρά* (eigentl.: »nebenher«) in der Verbalzusammensetzung abschwächend wirken. Kann man bezweifeln, ob diese Beobachtungen vom Thema des Verf.s streng gefordert wurden, so räumt er bei den Deminutiven, an denen die *κοινή* wie jede volkstümlichere Sprachform reich ist, von sich aus ein, dafs sie bei Polybios nicht urban mildernd verwendet erscheinen. In geradezu wuchernder Fülle tritt *τις* (*που* u. ä.) bei Adjektiven (Adverbien) auf, und sehr beliebt ist die verallgemeinernde Umschreibung eines Substantivs durch ein Adjektiv auf *-ικός* (*-ική*) mit einem Worte wie *διάθεσις, περίστασις* u. ä. Die Abhandlung zeugt von Sorgfalt, Methode und gesundem Urteil.

Stuttgart. Hans Meltzer.

Theodor Birt [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Marburg], Jugendverse und Heimatpoesie Vergils. Erklärung des Catalepton. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. 2 Bl. u. 198 S. 8°. M. 3,60.

Selten hat es mir eine solche Freude bereitet ein Buch anzuzeigen. Die Sammlung der kleinen Gedichte in der appendix Vergiliana war trotz einzelner Erklärungsversuche, besonders von Buecheler, arg vernachlässigt; man hatte die Empfindung, dafs hier echtes Vergilisches Gut vorliege, und doch keinen rechten Mafsstab, es von dem Unechten zu scheiden, zumal die Beziehungen zum Teil dunkel waren. Es ist Birts Verdienst, dafs er in offenbar Jahre währender, steter Beschäftigung mit diesen vergessenen Stiefkindern der Philologie Licht in die Verse gebracht hat, indem er ihnen ebensowohl seinen Scharfsinn wie seine Phantasie, seine philologische Akribie wie seine umfassende Kenntnis der Literatur zugute kommen liefs. So wandelt man plötzlich auf festem Boden, wo vorher alles undurchdringlicher Sumpf schien. Es ist bedauerlich, dafs Vollmer in seiner Ausgabe der Poetae Latini I nicht mehr von diesem Buch hat Nutzen ziehen können; ich bin überzeugt, dafs das Catalepton an manchen Stellen anders aussehen würde.

B. sieht in dem Catalepton, das in Priapea und epigrammata zerfällt — in der Vita ist die Unterabteilung zu dem Gesamttitel mifsverständlich als neuer Titel gesetzt —, eine durch die Herausgeber des Vergilischen Nachlasses ge-

machte Ausgabe von kleinen Gedichten, die sich beim Tode des Dichters vorfanden; er schliefst sich also in dieser Hinsicht Vollmers Vermutung an. Aber er sieht in Gedicht XV das Begleitgedicht, das Varius selber diesen nugae gab; und in der Tat ist nicht einzusehen, warum dieses Gedicht, das in seinem Urteil über Vergil äufserst mafsvoll ist, nicht von Varius sein sollte; es wird zwar der divinus poeta anerkannt (nach buc. 10, 17), aber diese Leistungen nur als elementa und als rudis Calliope (vgl. Stat. silv. II 7, 75 von dem ältesten dort aufgezählten Dichter: Musa rudis ferocis Enni) bezeichnet. Richtig scheint mir der Schlufs, dafs der Herausgeber dieser Sammlung die Copa jedenfalls nicht als vergilisch kannte, weil er sie sonst hätte aufnehmen müssen. Genaue Prüfung ergibt nun, dafs die Echtheit nur bei einem Stücke in Frage gestellt werden mufs, der Elegie auf Messalla; und B. zeigt, dafs Gedanken und Form es unmöglich machen, dies Gedicht dem Sänger der Georgica zu einer Zeit, als er schon mit der Äneis beschäftigt war, zuzuschreiben; denn es mufs 29—27 geschrieben sein, mir ist nach den Ausführungen von B. wahrscheinlich 29, so dafs Messalla nach V. 3 als magnum decus im grofsen Triumph des Augustus erscheint. Alles andre enthält in Inhalt und Form nichts, was gegen Vergil spräche, wohl aber vielfach Beziehungen zu seiner oberitalischen Heimat. An den drei Priapea wird uns die Feinheit und die bewufste Abwechslung gezeigt, die deutlich den gleichen Dichter verrät. An den andern Gedichten wird die Benutzung der Sprache des täglichen Lebens und des Catullischen Stils nachgewiesen; zweifellos richtig erscheint mir dabei die Verteidigung des Anfangs in I: De qua saepe tibi (scil. dixi), so zweifellos, dafs es verwunderlich sein mufs, wie hier die Konjektur so lange befangen gemacht hat. Recht gut ist auch m. E. VII 2: pothos, das plötzlich Sinn schafft. Für zweifellos halte ich die Umstellung von V. 9/10 in XIII. Das 'tuus te Caesar Olympo vocat' in XIV 11 wird gegen Buecheler verteidigt und in seiner Beziehung zu dem von Vergil selber vorgenommenen Gelübde erklärt (zu der Bemalung der Amorstatue wäre Vergil selber buc. VII 31f. zu vergleichen). Beachtenswert sind auch die allgemeinen Beobachtungen zu Vergils Leben. Man ist leicht geneigt, sich die Verhältnisse, in denen Vergil aufgewachen ist, als gar zu ärmlich vorzustellen, obwohl ja eigentlich seine ganze Erziehung schon dagegen spricht. B. hebt mit Recht hervor, dafs der figulus, der Mantua und Cremona mit seiner Ware versieht, dessen Ländereien nach Probus unter 60 Veteranen verteilt wurden, ein ganz vermögender Mann gewesen sein mufs. Neu ist, dafs Vergil auch einmal Soldat war (nach XIII).

Dafs auch jetzt des Zweifelhaften noch genug bleibt, hat sich der Verf. bei seiner klaren, nüchternen Art alles abzuwägen am wenigsten verhehlt. Mir will die Gestaltung von IV 6 nicht einleuchten, wo das cuncta durch das anaphorisch folgende cuncta nach meinem Empfinden als richtig erwiesen ist; dafs dann die doppelte Anrede Musa in V. 6 und 8 sich ergibt, scheint mir nicht schwerwiegend (vgl. Catull 100, 5. 9, 101, 2. 5, 110, 1. 6), im Gegenteil der Innigkeit des Gedichtes entsprechend. Bei der Erklärung von VI habe ich Bedenken gegen die Deutung von tuo stupore pressa; dafs stupor in der Verbindung mit pressa = compressa heifsen soll: 'du hast sie in sinnloser Betrunkenheit vergewaltigt' glaube ich nicht und kann die Worte nicht anders übersetzen als: 'durch deine Dummheit gedrängt', wodurch dann allerdings die obszöne Interpretation schwindet. IX 32 pafst die Konjektur sitiens nicht zu sanguine fluxit humus. In X ist zwar die Einfügung eines Verses hinter 19 sicher, aber die von B. vorgenommene Einschaltung eines Verses nach V. 17 erscheint mir nicht richtig. Die Verse: et inde tot per orbitosa milia iugum tulisse, laeva sive dextera . . . entsprechen so genau dem parodierten Vorbild Catull 4, 18: et inde tot per impotentia freta herum tulisse, laeva sive dextera, dafs jeder Einschub, der die Übereinstimmung verwischt, sich selbst widerlegt; und wenn durch die Einfügung von zwei Versen die gleiche Verszahl herauskommt wie bei Catull, so ist das doch nur ein Trugschlufs, da in Wahrheit der erste Teil des Gedichtes einen Vers zu wenig, der zweite einen zu viel haben würde. Mufs man iugum ferre überhaupt hier wörtlich verstehen und nicht vielmehr bildlich: er hatte sein Joch zu tragen?

Die Interpretation von B. wird sicherlich anregend wirken. Man empfindet meist, dafs man einen sicheren Führer hat. Die Erklärung hat etwas Behagliches, und die schwere Wissenschaft ist in eine sehr schmackhafte Form gegossen, die dauernd die Spannung wachhält. Der Verf. gehört nicht zu den modernen Vergilobtrectatores — Gottlob! —, zu denen er sich selbst in einen gewissen Gegensatz setzt. Auch den Cirisstreit streift er, aber nur ganz schlicht und nüchtern, wie er etwa in der 'Buchrolle' die verkehrten Behauptungen betreffs der Lygdamuschronologie in einer Anmerkung ablehnt. Dafs er nicht Lust hat, sich ganz in den Streit zu stürzen, wo jeder Andersgläubige mit Keulenschlägen getötet wird, kann ihm niemand verargen. Auch diese ruhige, klug zurückhaltende Kampfesweise tut das ihre und wirkt gerade in ihrer Vornehmheit.

Rostock. R. Helm.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich der Assistent in der philolog. Abt. des Instituts f. Altertumskde Dr. Hermann Mutschmann als Privatdoz. f. klass. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

R. J. Walker, Ἀντὶ Μιᾶς. An essay in isometry. 2 vols. London, Macmillan & Co. Geb. Sh. 21.

Hellas. Ein Ausschnitt griechischer Gedankenwelt. Bearb. von L. Brieger-Wasservogel. [Aus der Gedankenwelt grofser Geister. 15.] Stuttgart, Robert Lutz. M. 2,50.

Le Procès de Phidias dans les Chroniques d'Apollodore. D'après un papyrus inédit de la collection de Genève déchiffré et commenté par J. Nicole. Genf, Kündig.

H. Schickinger, Auswahl aus Plutarch. I: Einleitung und Text. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky. Geb. M. 2,50.

W. A. Merrill, On the contracted genitive in *i* in Latin. [Univ. of California Publications in classical philology. II, 4.] Berkeley, Univ. Press.

Zeitschriften.

Mnemosyne. N. S. 38, 1. K. Kuiper, De discrepantiis hymni homerici in Mercurium. — J. J. Hartman, Ad Plutarchum. — P. H. Damsté, Annotationes ad Aeneidem; Ad Horat. Sat. II. 6. 46. — H. van Herwerden, Tentatur locus Aristophanis. — J. H. Leopold, Ad gnomologium Epicureum Vaticanum. — S. A. Naber, Animadversiones criticae ad Dionem Chrysostomum. — J. Vürtheim, De Soph. Philoct. vs. 388.

Listy filologické. 37, 1. O. Jiráni, Der Stand der mythologischen Forschung in den letzten zehn Jahren. — O. Hujer, Der jetzige Stand unseres Wissens über die altgriechischen Dialekte.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Mittelhochdeutsche Übungsstücke. Zusammengestellt von Heinrich Meyer-Benfey [Dr. phil. in Göttingen]. Halle a. S., Max Niemeyer, 1909. X u. 191 S. 8°. M. 3,60.

Man mag sich wundern, dafs zu Pfeiffers Übungsbuch und Müllenhoffs Sprachproben erst jetzt ein gleiche Ziele verfolgendes Hilfsmittel für seminaristische Übungen tritt. Das Bedürfnis war längst da. Es hat seine Befriedigung an Übungstexten gefunden, die der Lehrende von Fall zu Fall selbst suchte und vervielfältigen liefs, und dieser Weg wird ohne Zweifel auch fernerhin begangen werden, weil er die sicherste Anpassung an das augenblickliche Bedürfnis verbürgt. Aber eine bereit gelegte, den Studenten leicht zugängliche Sammlung wie diese bleibt dennoch sehr erwünscht.

Sie bietet fast durchaus Brauchbares — nur gegen die Aufnahme von Nr. 14 (= Gesamtabent. Nr. 68) hege ich Bedenken, weil die Stelle 753—80 vor und von einer aus Männern und Frauen zusammengesetzten Hörerschaft nicht wohl bearbeitet werden kann. Stücke des XII. bis XIV. Jahrh.s, geistliche Poesie, weltliche Didaktik, Sprüche, Erzählendes, Legende, Novelle, Roman sind in ihr enthalten; die Gruppe, die Edolanz, Manuel und Amande, Blanchandin, Segremors vereinigt, ist ein besonderes Kennzeichen der Sammlung. Sie bringt nichts, was nicht sonst schon bekannt wäre, ja es sind auch Stücke darunter, die schon kritisch bearbeitet worden sind. In solchen Fällen vermied der Herausgeber Literaturangaben — er hätte sie ruhig hinsetzen können, denn an Studenten, die die Arbeit anderer als Faulenzer gebrauchen, ist ohnedies gewöhnlich nichts verloren. Er hätte auch Scherers 'geistlichen Rat' (Nr. 5) nicht in 'Nonnenregel' umzutaufen gebraucht: der neue Titel ist nicht besser als der alte, ja führt irre. Zum Jüdel vermifst man das von Schönbach Zs. 47, 277 abgedruckte Seitenstettner Fragment.

Die Lesungen sind sorgfältig, es stören nur Ungleichmäfsigkeiten der Drucktechnik. Vergleichungen, die ich an einigen aus Wiener Handschriften stammenden Stücken vorgenommen habe, ergeben einige graphische und orthographische Berichtigungen oder bare Möglichkeiten anderer Lesung — nirgends etwas Wesentliches.

Mit Pfeiffers Übungsbuch hat das neue nur eine Nummer (10, das Beispiel von den zwei Blinden) gemeinsam, auffallend viel aber mit Müllenhoffs Sprachproben (die Spervogel-Sprüche, Jüdel, Tirol und Fridebrant). Der Verf. tat das mit Absicht; er begründet es in der Vorrede, aber keineswegs überzeugend. Was er dort sagt, schiene mir angemessen, wenn etwa er eine neue Bearbeitung der Sprachproben herzustellen gehabt hätte.

Für eine neue Auflage möchte man das 12. und 14. Jahrh. vielleicht stärker vertreten und die Lyrik berücksichtigt wünschen.

Wien. Joseph Seemüller.

Jan Muszkat - Muszkowski, Spartakus. Eine Stoffgeschichte. Leipzig, Xenien-Verlag, 1909. 226 S. 8°. M. 4.

Stoffgeschichtliche Untersuchungen, wie sie in letzter Zeit sich häufiger eingestellt haben, bemühen sich nicht so um rein künstlerische Probleme, die die Literaturgeschichte in erster Linie beschäftigen sollten; vielmehr behandeln sie allgemein historische Fragen nach dem Zusammenhang von Dichtung und Zeitgeschichte, Literatur und Geschmack. Sie eignen sich deshalb besonders zu Erstlingsarbeiten, weil sie vor allem Sammeleifer, sorgsames Studium der Quellen, Aufsuchen eines reichen Materials, weniger eine festes ästhetisches Urteil und ein Nacherleben künstlerischer Werte erfordern. Ist doch für den »Stoffhistoriker« z. B. Goethes »Iphigenie« nur eine neben den »Iphigenien« von Kannegiefser und Halm und Karl Schroeder! Für den »Formhistoriker«, den Betrachter des künstlerischen Stils, bedeuten alle drei Werke nichts gegen das eine Goethes. Muszkat-Muszkowski hat sich mit richtigem Urteil zur Aufgabe gestellt, das Auftreten des Spartacusstoffes in der

deutschen Dichtung seit Lessing aus der Zeitstimmung heraus zu erklären und die hierher gehörigen Werke dann innerhalb des Schaffens der einzelnen Dichter und in der Ausgestaltung der Motive zu beleuchten. Er durfte sich auf Deutschland beschränken, da die fremdländischen Literaturen keine bedeutenden Bearbeitungen des Stoffes aufweisen. Das für die Entwicklung wichtige Drama des Franzosen Saurin (1706—81) ist eingehend besprochen. M.-M. hatte es also leichter, als etwa Speck in seiner ebenfalls dem Römerdrama gewidmeten Arbeit über die Katilina-Stücke (1906), der gerade die wichtigsten Werke in der englischen Literatur bei Ben Jonson, in der französischen bei Crébillon und Voltaire, in der nordischen bei Ibsen fand. Andrerseits wurde ihm seine Arbeit schwer gemacht durch die aufserordentliche Undankbarkeit des Stoffes, so dafs sein Buch weit an Interesse zurückstehen mufs gegen Gundelfingers Darstellung der Caesar-Dichtungen in der deutschen Literatur (1904). Doch ist für die Wahl des Stoffes der Verf. wohl weniger verantwortlich zu machen, da die Arbeit als Leipziger Doktor-Dissertation entstanden ist; er selbst hat es an Fleifs, Sorgfalt und Geschick nicht fehlen lassen, nur hätte er sich kürzer fassen und die ganze Öde der von ihm behandelten Werke nicht vor uns ausbreiten sollen.

Es ist nämlich kaum einem grofsen Stoff in der deutschen Dichtung so übel ergangen, wie dem Spartacus. Von Lessing, von Grillparzer, von Hebbel nur kurze Entwürfe, die kaum einen vagen Eindruck von dem vermitteln, was diese Grofsen gewollt. Trotzdem ist Grillparzers Entwurf bei weitem die künstlerisch wertvollste aller Spartacus-Dichtungen. Neben ihm steht höchstens das schöne Gedicht von Lingg. Entwurf ist auch der Spartacus-Plan geblieben, den Heyse in seinem Roman »Merlin« ausführlich erzählt. Die Dramen von Uechtritz und Maltitz, von Vincenz P. Weber, Koppel-Ellfeld, Richard Vofs und A. Chr. Kalischer, die Romane von A. G. Meifsner und Hans Land sind »Literatur«, der ich kaum eine kulturgeschichtliche Bedeutung zusprechen möchte, wie sie Ruges verunglückter Operntext immerhin besitzt. Der Verf. scheidet die von ihm behandelten Dichter in zwei Gruppen, die sozial Empfindender, die in der von Spartacus entfesselten Sklavenbewegung ein Symbol der Humanität und Befreiung sehen, und die individualisierenden Psychologen, die in der Seele des geschichtlichen Helden einen inneren Konflikt aufsuchen. Als eine »antityrannische Tragödie«, in der ein edler, aufopferungsfreudiger Mensch seine unterdrückten Brüder von ihren gewalttätigen Herren befreit, hatte Lessing seinen »Spartacus« gedacht; alles Licht fällt auf den Helden, aller Schatten auf die Römer, und Rousseausche Ideen durchwalten das Werk. Die beabsichtigte Einführung eines Liebesmotivs wird überzeugend gegen Erich Schmidt verteidigt. Als ein begeisterter Lobredner des thrakischen Fechters tritt auch der durchaus in Lessings Ideen lebende A. G. Meifsner in seiner halb wissenschaftlichen, halb romantischen »Biographie« auf. Es betonen dann das von dem Schöpfer der »hamburgischen Dramaturgie« in den Vordergrund gerückte soziale Element in der Zeit zwischen den Revolutionen 1830 und 1848 Arnold Ruge und in der Epoche der beginnenden Arbeiterbewegung Hebbel, Koppel-Ellfeld, Richard Vofs. Auch bei Heyse und Kalischer spielen aktuell sozialistische Elemente die Hauptrolle, wenngleich Heyse eine sozialdemokratische Färbung ablehnt. Mit bewufster Abwehr alles Aktuellen, mit nur ganz leis anklingenden sozialen Tönen kehrt Grillparzer in seinem Entwurf das rein Menschliche, das Psychologische hervor und verlegt »das Drama aus den weltgeschichtlichen Bahnen der sozialen Bewegung in die Stille einer Menschenseele«; ihm folgt Vincenz P. Weber in seiner langweilig steifen, von Schillers Fiesko beeinflufsten Jambentragödie; die beiden aristokratischen Dilettanten Uechtritz und Maltitz schwanken zwischen der sozialistischen und individualisierend-psychologischen Themenführung hin und her. Der Verf. charakterisiert scharfsinnig Lessings Entwurf, weifs auch Grillparzers Plan gut zu erläutern und führt die Stellung der verschiedenen Poeten zu dem unhistorischen Liebesmotiv durch, durch das der Held in Beziehung zu einer oder mehreren Frauen gebracht wird, und das bei Grillparzer, Koppel-Ellfeld und in Richard Vofs' pathetisch effektvollem Drama »Die Patrizierin« als Hauptmoment erscheint. Je wertloser die Dichter und die Stücke werden, desto ermüdender und ergebnisloser wird die Darstellung. 20 Seiten Inhaltsangabe sind wahrlich zu viel für ein unbedeutendes Machwerk wie das Koppel-Ellfelds, das die von Wilbrandt wieder neu belebte Mode des Römerdramas mit Ausstattung und historischer Draperie recht ungeschickt mitmachte. Und ebenso steht in einem fast komischen Gegensatz zu dem Wert der Stücke die Ausführlichkeit, mit der Hans Lands schwächlich wirrer Roman und Kalischers mühselig trockenes Drama analysiert und besprochen werden.

M.-M. gibt in seiner ausführlichen Arbeit weit mehr, als sein Vorgänger Dr. Eugen Müller in seinem Salzburger Programm »Spartacus und der Sklavenkrieg in Geschichte und Dichtung« geboten hatte. Von deutschen Spartacus-Dichtungen, die ihm entgangen sind, wüfste ich nur das Drama von T. de Séchelles »Spartacus. Trauerspiel in 5 Akten« (Freiburg 1861. 2. Aufl. Würzburg 1862) anzuführen.

Eine Untersuchung über die nicht deutschen

Spartacus-Dichtungen stellt der Verf. in Aussicht.

Westend. Paul Landau.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Rom ist G. A. Borgese, fr. Korrespondent der »Stampa« in Berlin, zum aord. Prof. f. deutsche Lit. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

P. Hoffmann, Die Mischprosa Notkers des Deutschen. [Palaestra. 58.] Berlin, Mayer & Müller. M. 6,50.

K. Aner, Goethes Religiosität. [Sammlung gemeinverständl. Vorträge u. Schriften aus dem Geb. d. Theol. u. Religionsgesch. 60.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

Lichtenberg. Ein verkleinertes Bild seines Gedankenlebens. Bearb. von E. Friedell. [Aus der Gedankenwelt grofser Geister. 14.] Stuttgart, Robert Lutz. M. 2,50.

Fr. A. Mayer, Kasperl als Benefiziant. [Erweit. S.-A. aus der Badener Zeitung vom 25. Dez. 1909.] Baden, Druck von J. Wladarz (vorm. H. Haase).

O. E. Lessing, Die neue Form. Ein Beitrag zum Verständnis des deutschen Naturalismus. Dresden, Carl Reifsner.

R. Werner, Ibsens Frau vom Meere. Hamburg, Conrad Klofs (Inh. Weitbrecht & Marissal).

Zeitschriften.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. 28, 3. 4. R. van der Meulen Rz., Hollando-russica (vervolg). — G. A. Nauta, Durus de Pascolis; Bijschrift. — W. de Vries, Metathesis van korte vocaal tusschen r en dentaal en aanneming van o-kleur. Rekking van or vóór dentaal. Umlaut van ur. — F. P. H. Frick van Wély, Mangga en Manggistan. — G. Busken Huet, Jets over Maskaroen. — N. van Wijk, Baren; Langzaam. — K. ter Laan, Laren. — J. W. Muller, Een nieuw bericht omtrent Maerlants leven en werken. — J. H. Kern, Mndl. vuylst. — W. L. van Helten, Over verscherping en verzachting van mutae; Over de tweeërlei explosieve dentalen. — J. J. A. A. Frantzen, Een geschiedkundig gedicht van 1494.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Maurice Lange [agrégé des lettres, docteur ès lettres], La Bruyère critique des conditions et des institutions sociales. Paris, Hachette et Cie, 1909. XLII u. 424 S. 8°.

»Faut-il opter? Je ne balance pas, je veux être peuple.« — »Il y a une espèce de honte d'être heureux à la vue de certaines misères.« Der Mann, der zu einer Zeit, wo Söhne von Lakaien durch skrupellose Finanzgeschäfte zu hohen Stellungen und zum Adelsprädikat gelangten, ja Schwiegerväter der vornehmsten Männer wurden, im Staate Ludwigs XIV. so zu schreiben wagte, ist von vornherein eine interessante Übergangserscheinung, ein Vorläufer der Demokraten des 18. Jahrh.s; und wenn er auch naturgemäfs sich nicht allzu keck hervorwagte, so ist es doch ein Zeichen seines Freimuts und seiner inneren Unabhängigkeit, dafs in seinem Buche gerade das Kapitel »Du Souverain« von Auflage zu Auflage immer mehr anschwoll und — wenn auch unter dem Deckmantel eines éloge au roi — manche bittere Wahrheit an die Adresse des Königs enthielt, der in erster und letzter Linie doch die Schuld an dem ungeheuren Jammer trug, der das Land erfüllte und von Jahr zu Jahr lauter zu den Stufen des Thrones empordrang.

Die äufserst fleifsige Studie, in der Lange den Verfasser der »Caractères« als einen der scharfsichtigsten und anständigsten, wenn auch manchmal nicht ganz unparteiischen Richter seiner Zeit zeigt, hat das Verdienst, alle Einzelheiten der Kritik La Bruyères mit dem vorhandenen zeitgenössischen Material zu vergleichen und daran die Berechtigung und die Tragweite jener Kritik zu messen. Und wenn man die zahllosen Noten aufmerksam zu Rate zieht, so kommt man zu dem Urteil, dafs La Bruyère eigentlich oft noch viel zu milde gerichtet hat, und dafs seine Schärfe meist vollauf gerechtfertigt war. Mit grofser Belesenheit weist der Verf. nach, dafs besonders die Kanzelredner, nicht zum mindesten Bossuet und Bourdaloue, unsern Sozial- und Moralkritiker auf seinem Standpunkte bestärkt haben; ersterer ging freilich mit grofser Vorsicht und Reserve vor, aber seine wohlwollende, fast freundschaftliche Haltung gegenüber La Bruyère gab diesem doch den Mut zu reden, wo der höfische Kanzelredner, der sich auch hinsichtlich der Könige und der Grofsen auf eine bestimmte Auffassung festgelegt hatte, zu schweigen oder zu beschönigen gezwungen war. Dafs auch Bourdaloue oft als direkter Anreger, ja als Quelle La Bruyères in Betracht kommt, wird ebenso zwingend nachgewiesen wie die engen Beziehungen zur zeitgenössischen Sittenkomödie, insbesondere den Lieferanten der Comédie italienne, unter denen Fatouville hervortritt. Aber selbst die überaus zahme offiziöse Zeitung, der »Mercure galant«, bestätigt, wenn auch meist unfreiwillig, die Berechtigung und die Notwendigkeit der Kritik La Bruyères. Daneben werden von L. oft die Briefe der Frau von Sévigné herangezogen, deren grofse Vielseitigkeit einem hier erst recht zum Bewufstsein kommt, noch mehr aber und natürlich mit weit gröfserem Gewicht die Schriften von Saint-Evremond und Saint-Simon.

Die etwas weitschweifige Studie ist folgendermafsen angelegt: In der Einleitung wird gezeigt, wie von der Fronde bis zu La Bruyère hin die soziale Kritik fast nur auf der Kanzel eine Stätte hatte; der Verf. bemerkt mit Recht, dafs die Gründung der Akademie durch Richelieu nicht »sans une arrière-pensée d'homme d'Etat« geschah, und dafs auch die literarischen Salons durch die enge Berührung der Literaten mit dem hohen Adel die Unabhängigkeit der Schriftsteller in hohem Grade einschränkten. »Pour être de-

venue mondaine« sagt er von der Literatur des 17. Jahrh.s, »elle cessa d'être nationale«. Eine Befreiung von dem mondänen Zwange ist erst bei Boileau, Molière und La Fontaine fühlbar; aber des ersteren Satire ist immer nur Moralkritik, niemals die eines »citoyen alarmé des conséquences sociales que ces abus entraînent et des périls qu'ils font courir à l'Etat«. Auch Molière geht der sozialen Kritik aus dem Wege: seine Personen haben selten eine bestimmte soziale Stellung, die meisten werden einfach als »bourgeois« bezeichnet, und wie weit die Eigenschaften ihres Charakters Standesmerkmale sind, bleibt — aufser bei einigen Episodenrollen wie dem »conseiller« Tibaudier und dem »receveur des tailles« Harpin — völlig im Dunkeln. Molière befand sich eben auch, wie es La Bruyère von sich sagt, »contraint (d. h. embarrassé) dans la satire«. Und dafs endlich La Fontaine keine tiefe soziale Kritik üben wollte, sondern nur als »artiste intéressé et amusé par le spectacle de cette comédie qui se joue sur la scène du monde« schrieb, dafür bürgt seine unglaubliche moralische Skrupellosigkeit, mit der er die »bénéfices d'une opulence« annahm, »qui avait pour rançon tant de misères«. Ungefähr seit Molières Tode wird dann auch auf der Bühne die Satire schärfer und richtet sich deutlicher gegen bestimmte Stände: Montfleury, Hauteroche, Robbe, Boursault, selbst de Visé, der doppelzüngige Herausgeber des »Mercure«, dann Dancourt und Brueys sowie vor allem die »comédiens italiens« sind hier zu nennen, und sowohl aus ihren Werken wie vor allem aus den Satiren von Louis Petit schöpfte La Bruyère die Anregungen, die er dann durch eigene Erlebnisse und Beobachtungen als Prinzenerzieher ergänzte.

Die eigentliche Abhandlung zerfällt in zwei Teile: »Les conditions« und »Les institutions«. Im ersten Teile werden der König und sein Hof, der Provinzadel, die Geistlichkeit, der Richterstand, die Finanzpächter und das Volk behandelt. Der zweite Teil, der vieles im ersten Gesagte wiederholt, hat die Kapitelüberschriften: Le souverain ou la république (république = Staat), Le chemin de la noblesse, Le chemin des emplois, Le chemin des richesses, La justice. Die Zahl der Dokumente, die der Verf. heranzieht, ist, wie gesagt, Legion; ihre Sprache ist oft von erschütternder Deutlichkeit, und wer ein ungeschminktes Bild des »grand siècle« sehen will, der lese dieses Buch. Wenn man z. B. das schamlose Treiben der Steuerpächter in allen seinen Einzelheiten betrachtet, so mufs man sich wundern, dafs die Revolution nicht ein Jahrhundert früher ausgebrochen ist. Ebenso unerhört aber ist auch die Vergebung hoher Offizierstellen an Knaben, hoher Richterstellen an völlig unvorbereitete junge Leute, die Leichtfertigkeit des hohen Klerus, die Geldsucht der Klöster. Alle Ämter sind käuflich, weil die Krone beständig neue Geldquellen sucht. Diese Eindrücke werden auch nicht wesentlich abgeschwächt, wenn in der »Conclusion« noch einmal zusammenfassend nachgewiesen wird, dafs La Bruyère bisweilen eine gewisse Voreingenommenheit nicht zu unterdrücken vermocht hat. Das macht ihn mir gerade sympathisch, dafs er zu den Schriftstellern gehört, die er selbst schildert als Leute, »qui écrivent par humeur, que le cœur fait parler, à qui il inspire les termes et les figures, et qui tirent, pour ainsi dire, de leurs entrailles tout ce qu'ils expriment sur le papier«. — Ich möchte noch hervorheben, dafs ich in dem starken Bande fast keinen Druckfehler bemerkt habe.

Steglitz. W. Klatt.

Andreas Baumgartner, Alfred Tennyson. Zu seinem hundertsten Geburtstag (6. August 1809). [S.-A. aus dem Feuilleton der Neuen Zürcher Zeitung.] Zürich, Orell Füssli, [1910]. 20 S. 8°. M. 0,30.

Einer kurzen Einleitung über die Aufnahme der Dichtung Tennysons beim englischen Volke folgt eine Analyse der einzelnen Dichtungen. Im einzelnen geht der Verf. dann noch auf den Vorwurf des Mangels an Humor und Leidenschaft ein, der Tennyson gemacht worden ist, und auf das Fehlen einer gewissen Kraft und Männlichkeit. Doch stehe Tennyson »unübertroffen da in der meisterhaften Behandlung der Sprache, in der Melodie seiner Verse, in der Schilderung der Landschaft, im Adel seiner Gesinnung und in der hohen Auffassung von seiner Aufgabe als Dichter«. Und seine Dichtungen wenden sich an alle Klassen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Romanische Studien, veröffentl. von E. Ebering. 8: Else Wehowski, Die Sprache der Vida de la benaurada sancta Doucelina. — 9: H. Sabersky, Das Verhältnis des Italieners zu seiner Landessprache aus De Amicis Idioma gentile. — 10: Marie Nonnenberg-Chun, Der französische Philhellenismus in den 20er Jahren des vorigen Jahrhunderts. Berlin, Emil Ebering. M. 4,80; 2; 6.

Mary Rh. Williams, Essai sur la composition du Roman Gallois de Peredur. Paris, Honoré Champion. Fr. 3,50.

J. Plattard, L'œuvre de Rabelais (Sources, invention et composition). Ebda.

Early English Proverbs, chiefly of the 13th and 14th centuries, with illustrative quotations collected by W. W. Skeat. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 3. 6 d.

C. W. Previté-Orton, Political Satire in English Poetry. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 3. 6 d.

Works of Christopher Marlowe, ed. by C. F. Tucker Brooke. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 7. 6 d.

E. Koeppel, Deutsche Strömungen in der englischen Literatur. Rede zur Feier des Geburtstages des Kaisers. Strafsburg, Heitz. M. 1,20.

Zeitschriften.

Romania. Octobre. P. Meyer, Les plus anciens lapidaires français (fin). — A. Thomas, Notes étymologiques et lexicographiques (fin); Alain Chartier en Hongrie. — G. Cohen, Le Théâtre à Paris et aux environs à la fin du XIVe siècle. — Mosemiller, Manceau ameturée; Berrichon fenée. — F. Lot, Encore Vivien et Larchamp.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Giuseppe Cultrera, Saggi sull' arte ellenistica e greco-romana. I: La Corrente Asiana. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg), 1907. XLVIII u. 234 S. 8°. L. 6.

Der erste Teil von Cultreras Studien (den ich erst zwei Jahre nach Erscheinen zur Besprechung erhalte) befafst sich nach dem Titel mit der asiatischen Strömung innerhalb der hellenistisch-römischen Kunst, enthält aber tatsächlich in bald ausführlicher, bald nur angedeuteter Form eine Darstellung der Ansichten des Verf.s über die Entwicklung der verschiedenen hellenistischen Kunstrichtungen bis zu ihrem Aufgehen in der römischen Kunst. Ausgehend von beständiger Polemik gegen Theodor Schreiber wird in den ersten Kapiteln das 'hellenistische' malerische Relief und das realistische Genre nach Kleinasien gesetzt, hauptsächlich auf Grund eines Vergleichs der Reliefs mit kleinasiatischer Rundplastik. C. betont ferner, dafs die in Kleinasien einheimische, in Ägypten unbekannte Platane auf den malerischen Reliefs besonders häufig ist, während die Palme und überhaupt ägyptische Pflanzen völlig fehlen. Auch Beziehungen zur ägyptischen Kultur sind nicht nachzuweisen. Die Typen der in manchen Reliefs auftretenden Satyrn gehören in den kleinasiatischen Kunstkreis (Kap. IV). Im Kap. VII und VIII wird eine Entwicklung der Reliefbilder zu skizzieren versucht: an den Telephosfries schliefsen sich Werke an wie die Reliefs Grimani, die ein hellenistischer Künstler aus Kleinasien in Rom gefertigt hat; es folgen dann Reliefs wie die Viehweide und der eine Kuh zum Markte führende Bauer in München. In Rom tritt schliefslich eine Verbindung des malerischen kleinasiatischen Elements mit dem neuattisch-klassizistischen ein; als typisch dafür werden besonders zahlreiche der von Th. Schreiber gesammelten Reliefbilder bezeichnet, so die Reliefs im Palazzo Spada (Helbig, Führer² II, 989—996), Endymion und Perseus vor Andromeda im Konservatorenpalast, die Ikariosreliefs u. a. m. Wenn C. aber auch die Homerapotheose des Archelaos von Priene in diese Gruppe einreiht, so dürfte diese Hypothese kaum Zustimmung finden. Dafs das Archelaosrelief im Charakter der Landschaft eine Vorstufe des Telephosfrieses bildet, hat jetzt gerade Rodenwaldt, Komposition der pompeianischen Wandgemälde, S. 4 ff., wieder auf Grund neuer Beobachtungen hervorgehoben. Wie diese Andeutungen zeigen, schliefst sich C. im wesentlichen der von Wickhoff zuerst ausführlich begründeten Ansicht vom stadtrömischen Ursprung der 'alexandrinischen' Reliefs an, nur findet er ihre Quellen nicht in italischer, sondern in griechischer Kunst. Zu einer tieferen Einsicht und wirklichen Sicherheit werden uns auf diesem strittigen Gebiete aber nur sorgfältige Untersuchungen des einzelnen Monumentes und seiner Elemente führen können, etwa in der Art der Studie von M. Bieber über das Dresdner Schauspielerrelief.

Gieſsen. Carl Watzinger.

Henri Lichtenberger [Maître de conférences f. deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Paris], Wagner. [Les maîtres de la musique publ. sous la direction de Jean Chantavoine.] Paris, Félix Alcan, 1909. 150 S. 8°. Fr. 3,50.

In eleganter, leichtflüssiger Darstellung gibt Lichtenberger eine auf das Verständnis weiterer Kreise berechnete Übersicht über Wagners Leben und Schaffen. Der erste Teil erzählt in prägnanter Kürze und wohltuender Beschränkung auf die wirklich bedeutungsvollen Hauptmomente die Lebensschicksale, der zweite überblickt die Operndichtungen Wagners; ein kurzer kritischer Anhang und eine Bibliographie der Wagnerliteratur machen den Schlufs. Leider nimmt L. Wagner viel zu sehr als fertige, isolierte Erscheinung und geht zwar auf die individuelle Entwicklung seiner Ideen und Anschauungen, nirgends aber auf die historische Bedingtheit der ganzen Persönlichkeit und ihre Quellen ein. Weder werden Wagners Dichtungen als die Ausläufer der Romantik, vor allem Fouqués, an den sie in erster Linie anknüpfen, literargeschichtlich, noch seine ästhetischen Abhandlungen philosophisch abgeleitet, noch wird eine genetische Analyse seiner musikalischen Formen aus ihren Vorbildern heraus gegeben. Dafs die wissenschaftliche Arbeit auf allen diesen Gebieten noch in den ersten Anfängen steckt, kann nicht als Entschuldigung gelten, da der Verzicht darauf den Verzicht auf das historische Begreifen von Wagners Persönlichkeit überhaupt bedeutet. An der einzigen Stelle, wo L. historisch abzuleiten versucht (S. 220), ist er nicht glücklich: es ist unrichtig, dafs Wagners »Musikdrama« die faktische Verwirklichung der Wünsche ist, die Schiller an die Oper seiner Zeit knüpfte, wenn dies auch immer wieder von den Wagnerianern wiederholt wird.

Über sein Gesamturteil über Wagner will ich, da ich in dem von ihm eingeschlagenen Wege nur einen bedauernswerten Irrweg der musikalischen Entwicklung sehen kann, mit L. nicht rechten; wir würden uns da nicht vereinigen können. Trotzdem darf ich wohl bekennen, dafs es dem gerechte Unparteilichkeit anstrebenden Werke nicht zum Schaden gereicht hätte, wenn der nur in dem Schlufsabschnitt und nur rein referierend auftretende Geist der Kritik etwas tiefer in das Gefüge der Darstellung selbst eingedrungen wäre. Selbst der berechtigtste Tadel gegen Wagners Dichtungen und Sprache, in dem doch die bedeutendsten Dichter des 19. Jahrh.s samt

und sonders einig waren, wagt sich hier nur sehr zaghaft und gewunden hervor (S. 165. 172. 178. 194). Und auch für den geistigen Totschlag, den Wagner an dem innersten Wesen und Leben der altgermanischen Sage wie der Artussagen verübt hat, durch den auf lange hinaus der vorurteilsfreie Genufs der kostbarsten Werke unserer altdeutschen Literatur in weiteren Kreisen unmöglich gemacht worden ist (Weltrich hat das ganz vortrefflich an Wagners Bearbeitung des Tristan nachgewiesen), für die gewaltsame Einmischung der heterogensten modernen Ideen in die alte Sagenwelt, die dadurch für das heutige Bewufstsein unheilbar verfälscht wird, hat L. kein Wort der Kritik.

Auf das speziell musikalische Gebiet läfst sich L., abgesehen von ein paar Bemerkungen über Leitmotive, die nicht wesentlich weiterbringen, überhaupt nicht ein. Ein Versuch, Wagners Musik zu charakterisieren und an die Wurzeln anzuknüpfen, aus denen sie erwachsen ist, an Gluck, Weber und Meyerbeer, wird nicht unternommen. Dafs Beethovens neunte Symphonie die ästhetische Überzeugung ausdrücken solle, dafs die Instrumentalmusik, um zur vollen Ausdrucksfähigkeit zu gelangen, schliefslich zum gesungenen Wort übergehen müsse (S. 126), sollte doch nicht immer wieder Wagner nachgesprochen werden, da wir heute historisch nachweisen können, dafs er damit im Irrtum war und ein solcher Gedanke Beethoven völlig fern lag.

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Savits, Das Naturtheater. Studie, mit besonderer Berücksichtigung der Naturtheater in Thale am Harz und in Hartenstein bei Luzern. München, R. Piper & Co.

Zeitschriften.

Monatshefte für Kunstwissenschaft. Februar. E. Steinmann, Freskenzyklen der Spätrenaissance in Rom. — A. Schmarsow, Die Skulpturen in der Stadtkirche zu Lauenstein und der Übergang von der Renaissance zum Barock im Königreich Sachsen. — G. Habich, Hans Peisser. — H. Semper, Zur Kreuzabnahme des Bamberger Flügelaltares im Nationalmuseum von München.

Geschichte.

Referate.

A. Götze [Direktorialassistent am Mus. f. Völkerkunde zu Berlin, Prof. Dr.], P. Höfer [Vorsteher d. Fürst Otto-Mus. in Wernigerode, Prof. Dr.] und P. Zschiesche [Sanitätsrat Dr. in Erfurt], Die vor- und frühgeschichtlichen Altertümer Thüringens. Herausgegeben im Auftrage Thüringischer Geschichtsvereine und wissenschaftlicher Korporationen mit Unterstützung der Staatsregierungen von Preufsen, Sachsen-Weimar, Sachsen-Coburg-Gotha, Schwarzburg-Rudolstadt und Schwarzburg-Sondershausen. Würzburg, Curt Kabitzsch (A. Stuber), 1909. XLI u. 466 S. Gr. 8° mit 24 Taf. in Lichtdruck u. 1 archäolog. Karte. M. 20.

Die Erkenntnis, dafs in Deutschland die reichen Materialien aus der Urgeschichte in der Gestalt von Inventarisationen den Mitarbeitern zugänglich gemacht werden müssen, besteht seit geraumer Zeit; aber wie diese zusammenfassenden Veröffentlichungen zu gestalten seien, darüber war man sich nicht einig und ist es auch heute noch nicht. Dies zeigen die drei im Lauf des letzten Jahres erschienenen Werke von Wagner (Baden I.), von Weber (Oberbayern), und das vorliegende über Thüringen. Jedes ist in seiner Art ausgezeichnet, aber in Anlage und auch in der Ausführung unterscheiden sie sich nicht unwesentlich. Dies sei wenigstens kurz angedeutet, denn auf die prinzipielle Seite dieser Fragen kann hier nicht eingegangen werden. Die Hauptsache ist die in zwei Blättern ausgeführte Karte in 1 : 100000 mit Einzeichnung der Fundstellen und Funde; die Farben sind nach den Beschlüssen des Stockholmer Kongresses, die Zeichen im wesentlichen nach denen des Gesamtvereins der Geschichts- und Altertumsvereine gewählt. Auf die Wiedergabe des Terrains haben die Verff. nicht verzichtet, die Deutlichkeit der Zeichen leidet aber nicht darunter, und die Unterschiede in der Dichtigkeit der Besiedelung der Ebenen und der des Gebirgs treten umso schärfer hervor. In die Bearbeitung haben sich drei Gelehrte geteilt, die durch langjährige Tätigkeit mit dem Gebiet wie mit seinen Altertümern eng vertraut sind. Ganz Thüringen ist in vier Hauptteilen behandelt, innerhalb deren die einzelnen Örtlichkeiten nach Verwaltungsbezirken aufgeführt werden; es ist also eine geographische Einteilung des Stoffs gewählt, wie sie sich übrigens auch in den beiden andern oben genannten Werken findet und aus praktischen Gründen wohl allgemein bevorzugt werden wird. Um den daraus sich mit Notwendigkeit ergebenden Übelständen zu begegnen, mufs den chronologischen Zusammenhang der Funde eine wissenschaftliche, die einzelnen Perioden für sich behandelnde Einleitung bieten, wie sie hier von Götze auf wenigen Seiten mustergültig gegeben wird; ich hätte sie mir nur etwas ausführlicher gewünscht! Als besonders nützlich verdient auch die mühsame Zusammenstellung der sehr zerstreuten Literatur hervorgehoben zu werden, die wir Höfer verdanken. Das schöne Werk macht den Herausgebern Ehre, nicht minder aber auch den 14 Vereinen und Korporationen, die es herausgegeben, sowie den Staatsregierungen, die das Erscheinen unterstützt haben. Die Ausstattung ist ausgezeichnet; besonderes Lob verdienen die beigegebenen 24 Lichtdrucktafeln mit der Darstellung von 379, von Götze sorgsam ausgewählten Gegenständen. Leider ist zu befürchten, dafs der hohe Preis von 20 Mark der

dringend erwünschten Verbreitung des Buches nicht förderlich sein wird; das Wagnersche Buch kostet bei 268 S., 169 Textabbildungen, 3 Lichtdrucken und 2 archäologischen Übersichtskarten nur 5 Mark.

Darmstadt. E. Anthes.

Johannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. Edidit Fedorus Schneider [Assistent am Kgl. Preufs. Histor. Institut in Rom, Dr.]. Tom. I: libri I—III. [Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi.] Hannover, Hahn, 1909. XXIV u. 387 S. 8°. M. 7.

Von der langentbehrten Ausgabe des Johann von Viktring, die die Böhmersche zu ersetzen bestimmt ist, liegt der erste Teil, bis zum Ende Albrechts I. reichend, vor. Der Herausgeber hat die Grundlagen seiner Textbearbeitung bereits im 'Neuen Archiv' (Band 28/29) dargelegt. Dafs unter seiner Hand ein vollständig neues Werk erwuchs, zeigt schon der äufsere Umfang. Die Benutzung ist für den Unkundigen auf den ersten Anblick schwierig, da Schneider vom 1. Buch nicht weniger als 7, vom 2. und 3. Buch je zwei Versionen hintereinander abdruckt. Er folgt darin zum Teil der (Wessobrunner) Originalhandschrift, die bereits verschiedene Umarbeitungen und Erweiterungen des ersten Textes durch den Autor enthält. Während Böhmers Ausgabe sich auf die mit 1217 beginnende Reinschrift (B) beschränkte, erscheint die neue Edition als eine Art Sammelband, den der Benutzer nicht ohne besondere Orientierung handhaben kann. Von Rudolf von Habsburg ab (Buch 2) sind zwei Fassungen zu unterscheiden: 1. das Autograph des Verfassers, 1340/1 entstanden (A); 2. eine aus der von Böhmer benutzten Reinschrift (B), dem Anonymus Leobiensis (D) und den Staindelschen Exzerpten (A 2) hergestellte Textgleichung. Der Übelstand ist, dafs der Benutzer auch an Stellen, wo die Vergleichung beider Texte durchaus nichts ergibt, hin- und zurückblättern und sich durch eine zweimalige Lektüre durchwinden mufs[1]). Hier hätte vielleicht durch äufsere Hilfen, etwa durch die Wahl besonderer Drucktypen oder Paralleldruck die Benutzung wesentlich erleichtert werden können.

Wir wollen uns der Bereicherung unserer historischen Kenntnis freuen, die schon in dem bisher erschienenen 1. Teil zutage tritt. Vor allem gilt dies von dem Autograph (A), das auch formal — gelegentliche Wiederholungen abgerechnet — den erfreulichsten und geschlossensten Eindruck macht. Beispielsweise erhalten wir hier eine Nachricht über die habsburgisch-lothringische Heirat, die K. Albrecht (parallel mit einer habsburgisch-brabantischen Heiratsverbindung) zuwege brachte. Der Herausgeber hat irrig (offenbar Lichnowsky und Kopp folgend) das Jahr 1304 hierfür angesetzt, während Johann von Viktring, wie es scheint (S. 342, 20), richtig die diplomatische Mission Abt Heinrichs (späteren Bischofs von Trient) zu 1305 setzt. Die bisher unbekannten Akten dieser Heiratsverhandlungen (künftig Kern, Acta Imperii, Angliae et Franciae inedita 110 ff., Nr. 166 ff.) stammen erst aus dem Jahr 1306, so dafs die Vorbesprechungen, nach dem Inhalt jener zu schliefsen, allerfrühestens 1305 begannen. Kleine Verbesserungen derart werden sich an den sachlichen Erklärungen da und dort machen lassen; so ist es ein Irrtum, wenn (S. 325, Anm. 2) der Zweck der Zusammenkunft zwischen Albrecht und Philipp dem Schönen in einem beabsichtigten Bündnis gegen Bonifaz VIII. gesucht wird. Der Krieg zwischen Flandern und Frankreich ist nicht schon 1298 durch einen Vertrag beendet worden. Statt auf Reg. Imp. 6, 1770 ist S. 261, Anm. 2 wohl besser auf Reg. Imp. 6, 2179a zu verweisen (1288).

Das Wissen und die Sorgfalt des Herausgebers tritt aber überall, so auch in der sachlichen Kommentierung des Textes vorteilhaft hervor. Wenn die Version A den wertvollsten Zuwachs unserer Kenntnis bringt, so erscheint auch B gegenüber Böhmer in wesentlich verändertem Gewand. Schneiders Absicht bei der Verbindung von B, D und A 2 ging dahin, den nach des Autors Meinung abschliefsenden Text herzustellen. Dies ist mit viel Überlegung, so gut es ging, erreicht. Da die letzten Korrekturen Johanns nicht vollendet sind, stellt sich der Text an zahlreichen Stellen als unerquickliches Stopfwerk dar; der Herausgeber hat durch Belassung der von Johann gestrichenen Stellen im Text (in gebrochenen Klammern) nachgeholfen.

Es ist zu hoffen, dafs auch die Friedensburgsche Übersetzung in den 'Geschichtsschreibern der deutschen Vorzeit' durch eine Neuauflage aus der Schneiderschen Ausgabe Gewinn ziehen darf, da die Verdeutschung trotz Benützung der Handschrift A an vielen Stellen verbesserungsbedürftig ist.

Dafs die neue Ausgabe sich weniger lesbar darstellt als die alte, müssen wir als Fatum hinnehmen. Der Herausgeber, der, wie wir hören, den Schlufsband bald folgen lassen wird, hat sich durch die besonders mühsame Leistung ein namhaftes Verdienst erworben.

Kiel. Fritz Kern.

Fried. Frhr. v. Schrötter [Assistent am Münz- u. Medaillenkabinett des Kaiser Friedrich-Museums in Berlin], **Beschreibung der neuzeitlichen Münzen des Erzstifts und der Stadt**

[1]) Das Anschwellen des äufseren Umfangs erschwert leider die Benutzbarkeit der Ausgabe für Seminarübungen.

Magdeburg, 1400—1682. Im Auftrage des Magistrats der Stadt Magdeburg. Magdeburg, E. Baensch jun., 1909. X u. 171 S. 4° mit 36 Lichtdrucktaf. Geb. M. 20.

Man kann den Beamten des Kgl. Münzkabinetts in Berlin gar nicht genug danken für den Eifer, mit dem sie das Werk eines Corpus Nummorum Germaniae betreiben. Nicht nur, dafs sie in ihrem Museum sich die Sammlung und Verzeichnung des so arg zersplitterten Stoffes an Münzen und Literatur angelegen sein lassen, sie bemühen sich auch um die Ordnung provinzialer und städtischer Sammlungen und vor allem um die erschöpfende Zusammenstellung einzelner wichtiger Münzreihen. Dies ist jedenfalls der einzig mögliche Weg, auf dem jenes nun schon vor Jahrzehnten aufgestellte Ziel einmal erreicht werden kann, denn die numismatischen Vereine, die sich gerne als die Träger und Vollstrecker des grofsen Planes betrachten, haben sich als völlig ungeeignet erwiesen, wie ihnen dies jüngst M. Bahrfeldt in seinem Literaturblatt schonungslos dargelegt hat. Die Numismatik entringt sich eben mehr und mehr den Liebhaberkreisen, die sie bisher hauptsächlich gepflegt haben, und wird zur schulgerechten, vollwertigen Wissenschaft.

Freiherr Friedrich von Schrötter, dem wir schon eine ganze Reihe wertvoller Verzeichnisse verdanken, hat es im Auftrage der Stadt Magdeburg nun auch übernommen, wenigstens einen Teil des riesigen Münzschatzes dieser fruchtbaren Prägestätte zu bearbeiten. Ein von vornherein höchst dankenswertes Unternehmen, denn es wird kaum ein deutsches Gebiet von auch nur annähernder geschichtlicher und wirtschaftlicher Bedeutung geben, das in der numismatischen Literatur so stiefmütterlich behandelt ist, wie Magdeburg. Und doch ist die Stadt Magdeburg im glücklichen Besitz einer höchst ansehnlichen Folge der numismatischen Denkmäler ihres Gebietes: sie kaufte im Jahre 1872 die berühmte Wiggertsche Sammlung, erbte 1894 die Fischersche und erhielt 1896 die Grunertsche und 1897 die Funksche geschenkt: ein Beweis nicht nur ruhmwürdigen Bürgersinns, sondern auch nicht eben häufiger Einsicht in die Bedeutung der numismatischen Denkmäler. Hauptsächlich auf diesem reichen Besitztum beruht also das vorliegende Werk, das seine Reihen in der üblichen Weise aus anderen Sammlungen, insbesondere dem Berliner Kabinett, ergänzt. Es umfafst die — seit 1582 aus der Prägestätte Halle hervorgegangenen — erzbischöflichen Münzen von den letzten Hohlpfennigen mit stehendem St. Moritz an, die hier — mit ausdrücklich betontem Zweifel — bis zu Albrecht III. und bezw. Günther, 1382—1403—1445, hinaufgerückt werden, bis zum Schlufs dieser Reihe mit dem Administrator August und dem Jahre 1679, im ganzen 900 Stück. Dann folgen die städtischen Münzen in 3 Gruppen: Belagerungsmünzen von 1550/51 und 1629, Denk- und Schaumünzen auf das Interim, auf das Reformationsjubelfest, auf die Gründung der Stadt usw., endlich die eigentlichen Verkehrsmünzen, 1570 mit einem Fürstengroschen beginnend, dem 1571 Goldgulden und Taler folgen, und 1682 schliefsend, alles in allem 867 Stück.

Es sind z. T. sehr ansehnliche Folgen, die uns hier vorgeführt werden: von Joachim Friedrich (1566—98) 161, von seinem Nachfolger Christian Wilhelm (1598—1631) gar 315 Nummern, an Gulden der Stadt aus den Jahren 1672—1682 volle 150 Stück; ebenso zahlreich wie interessant sind namentlich auch die kleinen Münzen. Der Text des Werkes besteht, entsprechend dem im Corpus nummorum Borussiae befolgten System, im wesentlichen nur aus der Beschreibung der Münzen, doch sei dankbar anerkannt, dafs in einigen Fällen (z. B. bei Nr. 59, 809, 945, 958 usw.) Bilder und Inschriften erklärt werden. Bei der rühmlichst bekannten Sorgfalt des Verf.s wird an Einzelheiten kaum etwas auszusetzen sein — höchstens wäre der Ausdruck »*g*eflaggte Türme« statt »*b*eflaggte« zu beanstanden. Aber mit dem System, das diese Arbeiten ständig und entschieden durchführen, kann ich wenigstens mich beim besten Willen noch immer nicht befreunden. Die Zerreifsung der geschichtlichen Folge durch die Gruppierung nach Münzsorten, die Aussonderung der Gedächtnismünzen, die gänzliche Verbannung der Medaillen und Marken beeinträchtigt wenigstens mir die Übersicht über das Gesamtbild der Prägetätigkeit. Mir will scheinen, als ob diesmal angesichts der besonderen Mannigfaltigkeit seines Stoffes auch der Verf. seiner Systematik nicht mehr so sicher gewesen ist, wie sonst. So zählt er z. B. bei den Gedenkmünzen auf die Gründung der Stadt (Nr. 952 ff.) nur die Stempel und bemerkt, dafs sie in Gestalt von Zehndukaten drei-, zwei-, eineinhalbfachen Talern vorkommen, während bei denjenigen von 1667 (Nr. 959 ff.) jede Art Abschlag besonders gezählt ist, und bei den Denkmünzen Nr. 965 und 982 fehlt die Angabe, welchen Wert sie darstellen. Auch hier erweisen sich also einmal wieder die Erscheinungen in ihrer Realität stärker als die sorgfältigst ausgedachte Systematik. Und noch ein Wunsch regt sich hier von neuem: wer verdammt ist, aus der Fülle der Münzen einer Art, etwa der Gulden von 1675, ein bestimmtes Stück herauszusuchen zu müssen, wird dem Verf. für einen Ariadnefaden in dem Labyrinth der Varianten von Herzen dankbar sein. Es wird nicht schwer sein, vielleicht durch die Druckeinrichtung, das System der Anordnung ersichtlich zu machen.

Wenn wir schliefslich noch dem Verlag für den vorzüglichen Druck und die sehr schönen Tafeln die verdiente Anerkennung ausgesprochen haben, so dürfen wir von dieser rühmlichen

Arbeit scheiden. Möchte sie eine ebenbürtige Fortsetzung ins Mittelalter finden!

Berlin. F. Friedensburg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Halle hat sich Dr. Fritz Hartung als Privatdoz. f. Gesch. habilitiert.

Den Archivdirektoren Prof. Dr. Walter Friedensburg in Stettin und Archivrat Dr. Georg Winter in Magdeburg ist der Titel Geh. Archivrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Delitzsch, Handel und Wandel in Altbabylonien. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. M. 2.

Isidors Geschichte der Goten, Vandalen, Sueven, nebst Auszügen aus der Kirchengeschichte des Beda Venerabilis. Übers. von D. Costle. 3. verb. Aufl. [Die Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit. 10.] Leipzig, Dyk.

W. Renken, Der angebliche Lehnseid Albrechts I. Halle, C. A. Kaemmerer & Co. M. 1,20.

A. Hessel, Geschichte der Stadt Bologna von 1116 bis 1280. [Eberings Historische Studien. 76.] Berlin, Emil Ebering. M. 14,50.

J. Schmidlin, Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem 30jährigen Kriege nach den bischöfl. Diözesanberichten an den Heiligen Stuhl. 2. T.: Bayern (einschl. Schwaben, Franken, Ober- u. Niederösterreich). [Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. VII, 3. 4.] Freiburg i. Br., Herder. M. 4,60.

G. Hägermann, Die Erklärungen der Menschen- und Bürgerrechte in den ersten amerikanischen Staatsverfassungen. [Histor. Studien, veröffentl. von E. Ebering. 78.] Berlin, Emil Ebering.

H. Oncken, Rudolf von Bennigsen. Ein deutscher liberaler Politiker nach seinen Briefen und hinterlassenen Papieren. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. M. 24.

Mis de la Mazelière, Le Japon. Histoire et civilisation. T. IV. V. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Je Fr. 4.

G. May, Le traité de Francfort. Etude d'histoire diplomatique et de droit international. Paris, Berger-Levrault et Cie. Fr. 6.

Zeitschriften.

Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. 35, 2. W. Levison, Aus englischen Bibliotheken. II. — E. Seckel, Studien zu Benedictus Levita. VII. — A. Pischeck, Nachträge zu den Regesten Karls IV. aus dem Stuttgarter Staatsarchiv. — Marie Schulz, Zur Arbeitsweise Sigeberts von Gembloux im Liber de scriptoribus ecclesiasticis. — G. Sommerfeldt, Zu den Lebensbeschreibungen der Hildegard von Bingen, Äbtissin zu Rupertsberg. — F. W. E. Roth, Ein Brief des Gabriel Biel. 1462.

Revue des Questions historiques. 1. Janvier. V. Ermoni, Le Marcionisme. — Ch. Bournisien, Conséquences économiques et sociales de la vente des biens nationaux. — de Lanzac de Laborie, Les débuts de la Banque de France (1800—1813). — G. Baguenault de Puchesse, Georges Piot, historien. — A. Degert, L'enseignement de l'histoire dans les anciens séminaires français. — M. Dubruel, La congrégation particulière de la Régale sous Innocent XI et les papiers d'Agostino Favoriti et de Lorenzo Casoni aux archives vaticanes.

Studi storici. 17, 3. 4. G. Capovilla, Giorgio Vasari e gli edifici dell'Ordine Militare di Santo Stefano in Pisa (1562—1571). — L. Campana, Monsignor Giovanni della Casa e i suoi tempi. Vita privata. — E. Pecchiai, Una famiglia di mercanti pisani nel trecento. — P. Silva, L'ultimo trattato commerciale tra Pisa e Firenze.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

L. Gomberg, Grundlegung der Verrechnungswissenschaft. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. XI u. 242 S. 8°. M. 5,60.

An allen österreichischen Universitäten werden von altersher Vorlesungen über »Staatsverrechnung« gehalten, in denen davon gehandelt wird, wie das Staatsbudget zustande kommt, wie über die Einnahmen und Ausgaben des Staates Buch geführt und Rechnung abgelegt wird und wie die Kontrolle in der Finanzwirtschaft eingerichtet ist. Noch andere mit diesen Hauptfragen zusammenhängende Gegenstände, wie das fiskalische Kassenwesen, speziell die Dienstverhältnisse der Kassenbeamten, und ähnliches mehr werden in der »Staatsverrechnungskunde« oder »Staatsverrechnungswissenschaft« erörtert.

Es ist klar, dafs nicht nur die Staatswirtschaft, sondern jede Einzelwirtschaft im wesentlichen zu analogen Betrachtungen Anlafs geben kann. Ja, gröfsere, kompliziertere »Wirtschaftseinheiten« privatrechtlichen Charakters können ebensowenig wie der Staat ohne Voranschläge, Buchhaltung, Rechnungslegung und Kontrolle — also ohne »Verrechnung« — auskommen. Und es bietet einen gewissen didaktischen Vorzug, der Lehre von der Staatsverrechnung, wie es z. B. Gustav Seidler in seinem »Leitfaden der Staatsverrechnung« tut, eine Darstellung der »Grundsätze der allgemeinen Verrechnungslehre« vorauszuschicken.

Gerade in diesem allgemeinen Sinne, d. h. ohne Beschränkung auf die Verhältnisse der Finanzwirtschaft, fafst Gomberg die »Verrechnungswissenschaft« auf. Was er unter dem Titel einer Grundlegung dieser Wissenschaft bietet, sind in der Hauptsache Ausführungen über das Wesen und die Bedeutung der Verrechnung und über den Begriff, die Methoden, das System der Verrechnungswissenschaft und ihre Beziehungen zu anderen Disziplinen.

Mit dieser Schrift will G. in Deutschland ähnlich wie in Frankreich E. Léautey für die Verrechnung und die Verrechnungswissenschaft Propaganda machen. Aber während der Franzose, der sich gelegentlich zu der prophetischen Aussage verstiegen hat, dafs es der Verrechnung (comptabilité) beschieden sei, die Zivilisation vor Kataklysmen, die sie bedrohen, zu bewahren und der Menschheit den Weg zu dem von ihr ersehnten Reich der Harmonie zu weisen[1]), stets die praktische Bedeutung der Verrechnung als eines wichtigen Kulturfaktors betont, sucht G. die von ihm vertretene Fachdisziplin dadurch zu Ehren zu bringen, dafs er auf ihren eminent

[1]) Le rôle social de la comptabilité et des comptables. 5. Aufl. Paris (ohne Jahreszahl), S. 11.

wissenschaftlichen Charakter und ihren enormen Bildungswert den Nachdruck legt.

Die Verrechnungswissenschaft, meint er, stehe hinsichtlich der Genauigkeit ihrer Feststellungen, der Strenge ihrer Methoden und der Allgemeingültigkeit ihrer Generalisationen den exakten Naturwissenschaften nicht nach. Mit der gleichen Präzision wie die letzteren sei sie imstande, das Abhängigkeitsverhältnis zwischen Ursache und Wirkung zu formulieren, »indem der Kausalnexus numerisch zum Ausdruck gebracht wird« (S. 80). Das führe »zur Ableitung der Gesetze der Einzelwirtschaftsentfaltung, die in eine mathematische Formel gekleidet werden können« (S. 129). Solchen Gesetzen käme allgemeine Gültigkeit zu, sie seien »im althergebrachten Sinne als exakte zu bezeichnen«, und so biete, meint G., die Verrechnungswissenschaft »jene 'schematische Darstellung' des Einzelwirtschaftsprozesses, jenen 'geometrischen Plan' des Wirtschaftslebens, welche Lorenz ('Lehrbuch der höheren Mathematik') als das Ideal der wissenschaftlichen Forschung bezeichnet« (S. 85, vgl. S. 130, 131, 140, 142, 145, 209).

Sieht man nun genauer zu, wie sich G. die Kausalzusammenhänge denkt, mit denen die Verrechnungswissenschaft zu tun hat, so findet man, dafs er schon jede nach den Grundsätzen der doppelten Buchhaltung erfolgende Fixierung eines Geschäftsvorfalls als Aussage über einen derartigen Kausalzusammenhang auffafst. Die Ursache, sagt er wörtlich, kommt im »Haben«, die Wirkung im »Soll« der Konten zu stehen (S. 158, vgl. S. 143—145). Und weil stets das eine Konto genau mit demselben Betrag debitiert, wie das andere kreditiert wird, so könne man sagen, dafs hier der Grundsatz »causa aequat effectum« zur Geltung gelange (S. 129 und S. 182). Ein anderes Mal behauptet G.: »Die Passiven sind die Ursache, die Aktiven — die Wirkung« (S. 149).

Es springt in die Augen, dafs hier mit den Begriffen Ursache und Wirkung ein arger Mifsbrauch getrieben wird. Kauft z. B. der Händler für 1000 Mark Waren und wird sein Warenkonto entsprechend debitiert und sein Kapitalkonto kreditiert, so liegt hierin eine einfache Tatsachenfeststellung, keineswegs aber eine kausale Erklärung irgend welchen Vorganges. Damit soll natürlich nicht in Abrede gestellt werden, dafs, wo es sich darum handelt, die Entwicklungsgeschichte einer wirtschaftlichen Unternehmung oder eines Privatvermögens kausal zu verfolgen, eine geordnete Buchführung als die einzig zuverlässige Grundlage der Untersuchung erscheint. Richtig ist es auch, dafs die Konteneinträge in der Regel ein ganz genaues Abbild der Wirklichkeit sind, dafs sie von irgendwelchen subjektiven Anschauungen und Wünschen der Interessenten unabhängig sind. Nur in diesem Sinne kann überhaupt von Exaktheit in bezug auf die »Verrechnungswissenschaft« die Rede sein. Was aber speziell den Voranschlag und die Inventur betrifft — und G. legt grofses Gewicht darauf, dafs die Verrechnungswissenschaft sich in der Lehre von der Buchhaltung nicht erschöpft — so geht diesen beiden Verrechnungsoperationen selbst jene subalterne Art der Exaktheit zum Teil ab. Denn da mufs man sich vielfach mit Schätzungen begnügen, die immer subjektiv gefärbt sind. Soviel über die G.sche These, dafs die Verrechnungswissenschaft für konkrete wirtschaftliche Vorgänge eine exakte kausale Erklärung liefert.

Ebensowenig stichhaltig ist seine andere These, dafs sich dieses Wissensgebiet allgemeingültiger Generalisationen, die den Naturgesetzen an die Seite zu stellen seien, rühmen könne. G. erläutert dies an folgendem Beispiel. Wird irgend ein Artikel fabriziert und verkauft, so kommt normalerweise ein Gewinn zustande, der, pro Produkteinheit berechnet, der Differenz zwischen Verkaufspreis und Selbstkostenpreis gleich ist. Hieraus ergeben sich Beziehungen wie z. B. diese: Wenn der Verkaufspreis um einen bestimmten Betrag gröfser oder kleiner wird, so erhöht bezw. vermindert sich der Gewinn um ebensoviel; wenn der Selbstkostenpreis um einen bestimmten Betrag gröfser oder kleiner wird, so vermindert bezw. erhöht sich der Gewinn um den gleichen Betrag usw. G. versichert uns, dafs diese Gröfsenbeziehungen »nicht nur für eine Betriebsperiode, für eine Wirtschaft oder eine Produktionsart«, sondern ganz allgemein gelten (S. 80—81).

Wir glauben es ihm aufs Wort, aber wenn derartige triviale Sätze, die sich aus gewissen ökonomischen Begriffsbestimmungen nach den Regeln der Arithmetik unmittelbar ergeben, als Belege dafür zitiert werden, wie die Verrechnungswissenschaft »bis zur höchst möglichen Grenze einer wissenschaftlichen Verallgemeinerung« vorzudringen vermag (S. 142), so wird uns um diese gepriesene Wissenschaft bange.

In der Person G.s ist ihr kein glücklicher Anwalt erstanden. Die Art, wie er ihr »philosophisch« und »wirtschaftstheoretisch« beizukommen sucht, ist wenig überzeugend. Seine Ausführungen über die Aufgaben der Wissenschaft, Kunst und Praxis (S. 24—41), über Naturgesetze und soziale Gesetze (S. 42—59), über Causa und Telos (S. 86—99. G. schreibt konsequent Telol), über die Werttheorie (S. 1—6), über den Streit zwischen der klassischen und historischen Schule in der Volkswirtschaftslehre (S. 83), über die materialistische Geschichtsauffassung (S. 82—83) und ähnliches mehr zeigen nur, wie fremd ihm, im Grunde genommen, diese Probleme der Wissenschaftslehre und der Nationalökonomie sind, während er selbst mit diesen Ausführungen

bezweckte für die Verrechnungswissenschaft das akademische Bürgerrecht zu erkämpfen, sie »universitätsberechtigt« zu machen (S. 113, 131, 136).

Hierzu beruft sich G. unter anderem auf K. Bücher, der sich gelegentlich dahin ausgesprochen hat, dafs die Aufnahme der Buchhaltung unter die Universitätsdisziplinen, wo sie in der Nachbarschaft der Nationalökonomie und Jurisprudenz die fruchtbarsten Anregungen empfangen und auch geben könnte, nur eine Frage der Zeit sei (S. 111). G. meint aber, dafs es mit der Buchhaltung nicht getan ist. Diese bilde nur einen Teil der Verrechnungswissenschaft, welche auch die Lehren von der Inventur, dem Voranschlag, der Rechnungslegung und der Kontrolle in sich begreife (S. 112, vgl. S. 194—197). Demgegenüber möchte man bemerken, dafs in den Lehrbüchern und Vorlesungen, die der »Buchhaltung« gewidmet sind, dieses Wort nicht à la lettre genommen wird, und dafs unter diesem Titel auch jene anderen von G. erwähnten Fragen oder wenigstens einige davon meist mitbehandelt werden. In der Hauptsache ist also »Verrechnungswissenschaft« nur eine neue Etikette für Buchhaltung.

Mit dieser Konstatierung soll die Sache selbst keine Herabsetzung erfahren. Die Buchhaltung bezw. Verrechnung als eine notwendige Begleiterscheinung jeder komplizierten Wirtschaftstätigkeit hat unbestreitbar für das praktische Leben eine hohe Bedeutung. Und mit Rücksicht darauf ist auch nichts dagegen einzuwenden, dafs einmal von einem Spezialisten die Frage ex professo erörtert wird, wie dieses Gebiet wissenschaftlich behandelt werden soll.

Aber zur Klärung dieser Frage steuert G. mit seiner Schrift herzlich wenig bei. Sehr vieles von dem, was er bietet, »gehört überhaupt nicht zur Sache«, ist inhaltlich von sehr zweifelhaftem Wert und in der Form mangelhaft. Die Darstellung ist schleppend und leidet an zahlreichen Wiederholungen, die Ausdrucksweise ist vielfach unklar und ungenau. Eine besondere Vorliebe hat der Verf. für pleonastische Ausdrücke wie »synthetische Zusammenfassung« (S. 79, 98, 133), »quantitative Gröfse« (S. 66), »werturteilende Bewertung (S. 190) und dgl. mehr. Er schreibt auch »de juri«, statt »de jure« (S. 197), »questori« statt »quaestores« (S. 217) usw. Sogar die Namen der zitierten Autoren werden mitunter falsch geschrieben.

Alles in allem, eine wenig erfreuliche literarische Erscheinung.

Berlin. L. v. Bortkiewicz.

F. Meili [ord. Prof. f. internat. Privatrecht an der Univ. Zürich], Bartolus, als Haupt der ersten Schule des internationalen Strafrechts. Ein historisches Bild. Zürich, Orell Füssli, 1908. 54 S. 8° mit 1 Porträt. Fr. 2.

Diese im Namen der rechts- und staatswissenschaftlichen Fakultät der Universität Zürich Laband zum 50jährigen Doktorjubiläum gewidmete Festschrift knüpft an eine Reihe früherer Arbeiten des Verf.s an. Sie führt anschaulich und unter wörtlicher Anführung der wichtigsten Belegstellen die im Laufe der Jahrhunderte allmählich vergessene Tatsache aus, dafs schon Bartolus ein eigentlich abgeschlossenes System des internationalen Strafrechts aufgestellt hat. Wenn auch seine Begründungen mitunter fremdartig anmuten, so ist doch ihr Inhalt auch heute noch in vielen Punkten durchaus lebensfrisch, und manches, was er besessen hat, mufste in dem vorigen Jahrhundert erst wieder mühsam erobert werden.

Zum Schlusse hebt der Verf. hervor, dafs auch heute noch auf dem Gebiete des internationalen Strafrechts viel zu tun sei, und erwartet eine Regelung der wichtigsten Fragen von internationalen Abmachungen. Dafs eine »gemeinsame Aufrichtung von strafrechtlichen Kollisionsnormen der Kulturwelt« unumgänglich sei, wird freilich nicht ohne weiteres allgemein zugegeben werden. Es handelt sich dabei doch in erster Linie um die Handhabung der eigenen Strafgewalt, deren Begrenzung die einzelnen Staaten auf absehbare Zeit selbst bestimmen werden. Dafs sie zu der praktisch wirksamen Handhabung internationaler Rechtshilfe bedürfen, wird sie freilich immer zu internationalen Abmachungen nötigen. Darin liegt auch für die eigene Gesetzgebung ein wirksames Koerzitiv, aber das höchste, was wir von einer absehbaren Zukunft erwarten dürfen, ist wohl ein Weltauslieferungsvertrag, und auch der dürfte auf recht erhebliche Schwierigkeiten stofsen.

Heidelberg. K. v. Lilienthal.

Edgar Loening [ord. Prof. f. Verfassungs-, Verwaltungs- u. Kirchenrecht an der Universität Halle], Grundzüge der Verfassung des Deutschen Reiches. Sechs Vorträge. 3. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 34. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 2 Bl. u. 134 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Dafs das kleine Buch seine Aufgabe, den rechtlichen Inhalt der Reichsverfassung in einer jedem Gebildeten verständlichen Weise und in einfacher Form darzulegen, ausgezeichnet erfüllt und Studierenden wie Laien vorzüglich empfohlen werden kann, ist schon bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle (1902 Sp. 301 ff.) erklärt worden. Die Anlage ist in der neuen Auflage erhalten geblieben, der Inhalt nur soweit geändert bzw. erweitert worden, als neue Gesetze und veränderte Verhältnisse, vor allem die Finanzgesetze von 1906 und 1909 es nötig machten.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Gesamtfrequenz der Akademie f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. hat im W.-S. 1909/10 1693 Personen betragen, mehr als in allen früheren Semestern. An der Steigerung sind alle drei Kategorien der Studierenden beteiligt. Die Zahl der immatrikulierten Studierenden beträgt 348, die der Hospitanten 560, und die der Hörer 785. Von den Studierenden brachten 119 =

34% und von den Hospitanten 170 = 30% eine abgeschlossene akademische Vorbildung mit. Dem Berufe nach waren von den Zuhörern 371 Kaufleute, 44 Ingenieure, Chemiker, Baumeister usw., 89 Juristen und höhere Verwaltungsbeamte, 16 mittlere Verwaltungsbeamte, 278 Lehrer und Lehrerinnen (hiervon 56 akademisch gebildete), 35 Studierende der neueren Sprachen, 26 Studierende der Math. und Naturwiss., 33 sonstige gelehrte Berufe (Ärzte pp.), 309 sonstige Berufe und 492 ohne Beruf. Die Gesamtzahl der Frauen beträgt 604, die Zahl der Ausländer 47. Die Zahl der Besucher (ordentl. Studierenden) betrug im ersten Semester der Akad., W.-S. 1901/02 36 gegen 348 im laufenden W.-S., die der Hospitanten und Hörer zusammen 513 gegen 1345, die Gesamtfrequenz 549 gegen 1693. Die Zahl der eigentlichen Studierenden hat mithin um 312, die der Hospitanten und Hörer um 832, die Gesamtfrequenz um 1144 Personen zugenommen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. an der Univ. Freiburg (Schweiz), Dr. Anton Kostanecki ist als ord. Prof. f. Nationalökon., Soziol. u. Statistik an die Techn. Hochschule in Lemberg berufen worden.

Der aord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Genf Dr. Josef Partsch ist als Prof. J. Merkels Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Göttingen berufen worden.

Der Privatdoz. f. röm. Recht an der Univ. Leipzig Dr. Otto Eger ist als Prof. Rabels Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Basel berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Die Behördenorganisation und die allgemeine Staatsverwaltung Preufsens im 18. Jahrh. V, 1: Akten vom 3. Jan. 1730 — Ende Dez. 1735 bearb. von G. Schmoller und W. Stolze. X: Akten vom Jan. 1754—Aug. 1756, bearb. von G. Schmoller und O. Hintze [Acta Borussica]. Berlin, Paul Parey. Geb. M. 23 u. 17.

J. Hohmann, Das Zunftwesen der Stadt Fulda von seinen Anfängen bis zur Mitte des 17. Jahrh.s. Fulda, Druck der Aktiendruckerei.

A. Kirchhoff, Darwinismus angewandt auf Völker und Staaten. Ein hinterlassenes Manuskript hgb. und mit einem Begleitwort versehen von W. Üle. [Angewandte Geographie. III, 12.] Halle, Gebauer-Schwetschke. M. 2,60.

Chr. L. Weber, Die Anfänge der Statistik in der ehemaligen Grafschaft Mark bis zum Jahre 1609. Witten, Märkische Druckerei und Verlags-Anstalt Aug. Pott. M. 1,50.

Freiwillige Verkäufe bäuerlicher Besitzungen an Personen nichtbäuerlichen Standes in Steiermark in den J. 1906 und 1907. — Zwangsversteigerungen land- und forstwirtschaftlicher Grundstücke in Steiermark in den J. 1906 und 1907. [Statist. Mitteilungen über Steiermark hgb. vom statist. Landesamte. 22. Heft.] Graz, in Komm. bei Leuschner & Lubensky.

M. Frhr. von Gemmingen, Die Entwicklung der Fabrikindustrie im lateinischen Amerika. [Angewandte Geographie. III, 10.] Halle, Gebauer-Schwetschke. Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Archiv für Staatswissenschaft und Sozialpolitik. 30, 1. E. Bernstein, Karl Marx und Michael Bakunin. — E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. 3. Hauptteil: Der Protestantismus. II. — S. Prokopowitsch, Haushaltungs-Budgets Petersburger Arbeiter. — Fr. Heinze, Zur Lage der Kontorlehrlinge in Baden. — Chr. Cornelissen, Über den internationalen Syndikalismus. — M. Weber, Antikritisches zum »Geist« des Kapitalismus.

Jherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 20, 5. 6. A. Jacobsohn, Die Anfechtung stillschweigender Willenserklärungen wegen Irrtums. — Voss, Die Anfechtbarkeit von Blanketterklärungen wegen mifsbräuchlicher Ausfüllung nach dem Rechte des Bürgerlichen Gesetzbuchs.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

† Friedrich Kohlrausch, Lehrbuch der praktischen Physik. 11., stark verm. Aufl. des Leitfadens der praktischen Physik. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. XXXII u. 736 S. 8° mit 400 Abbild. im Text. Geb. M. 11.

Tiefe Wehmut mufs jeden erfassen, der die Vorrede zu dieser elften und letzten Auflage liest, welche der Verf. selbst besorgen konnte. Kohlrausch nimmt darin Abschied von seinen Lesern gleichsam in Vorahnung davon, dafs ihn der Tod so bald hinterher ereilen sollte. Eine andre gerade in Zusammenhang hiermit ergreifende Vorbemerkung zu dieser Auflage ist die Widmung an das Andenken des Vaters zu dessen hundertstem Geburtstag.

Das unschätzbare Verdienst, welches sich K. durch Schaffung und stetige Vervollkommnung seines Lehrbuches der praktischen Physik um die Entwicklung der letzteren erworben hat, ist auf dem ganzen Erdenrund, wo physikalisch gearbeitet wird, so feststehend anerkannt worden, dafs empfehlende Worte für eine neue Auflage höchst überflüssig erscheinen. Wer Interesse für die Entwicklung des Buches und damit der physikalischen Wissenschaft hat, der möge die Vorreden zu verschiedenen Auflagen lesen, welche sich in dem Vorwort zu dieser 11. Auflage vereinigt finden.

Gleich als wollte K. mit dieser Auflage vor seinem Scheiden sein Werk krönen, hat dieselbe eine aufsergewöhnliche Bereicherung und Umgestaltung einzelner Teile gefunden. An erster Stelle ist die Einfügung eines von Dorn in meisterhafter, gedrungener und doch vollständiger Art bearbeiteten Abschnittes über Radioaktivität zu nennen. Sieben weitere Kapitel und eine Tabelle sind neu hinzugekommen, die sich auf Mechanisches Äquivalent der Wärme, Elastizität, Schallintensität, Kritische Geschwindigkeit, Elektrische Schwingungen, Zusammendrückbarkeit von Wasser und Äther beziehen. Aufserdem sind viele Abschnitte einer Umarbeitung unterzogen worden. Trotz dieser ausgiebigen Vermehrung des Gebotenen ist der Umfang nicht allzusehr vergröfsert, was nur durch eine noch gröfsere Knappheit im Ausdruck, als schon in den früheren Auflagen eingehalten war, erreicht werden konnte und durch eine vermehrte Benutzung von kleinem Druck. Das Verständnis hat aber nicht gelitten und auch der Druck ist trotz der kleineren Typen vollkommen leserlich und gefällig im Aussehen geblieben. Diese 11. Auflage wird die Gefühle des Dankes an Kohlrausch für sein treues, unermüdliches Schaffen weiter festigen.

Berlin. F. Neesen.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Sommer-Semester 1910, vom 16. April 1910 an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

(Schluß)

Philosophische Fakultät.

L. Bernhard: Staatsbürgerkunde (für Hörer aller Fakultäten) 2; Die Nationalökonomie im 19. Jahrhundert 1; Nationalökonomisches Praktikum 1; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Branca:** Paläontologie 4; Geologisch-paläontologische Übungen 2 g; Geologisch-paläontologische Arbeiten, tägl. — **Brandl:** Mittelenglisch 4; Englische Dichtung von Spenser bis Milton 4; Englisches Seminar 2 g. — **Brückner:** Russische Literaturgeschichte 2; Polnische Literaturgeschichte 2 g; Slavische Übungen 2 g; Indogerm. Seminar. — **Cohn:** Astronomische Konstanten 2; Theorie der Beobachtungsfehler 2; Seminar für wissenschaftliches Rechnen 2 g. — **H. Delbrück:** Weltgeschichte I 4; Der Krieg als Kulturfaktor 1 g; Historische Übungen 2 g. — **Delitzsch:** Erklärung der babylonischen Weltschöpfungsepos 2; Geschichte und Kultur Babyloniens und Assyriens (für Studierende aller Fakultäten) 2; Alttestamentliche Psalmen 4; Qor'ân-Lektüre 2; Türkisch, für Anfänger 2; Assyrisch 2 g. — **H. Diels:** Xenephon 4; Philologisches Seminar 1 g; Philologisches Proseminar 1 g. — **Engler:** Spezielle Botanik, Biologie u. Verbreitung d. Pflanzen 3½ morgens; i. Botanischen Museum 1½ abends 1½ morg.; Biologisch-pflanzengeographische Demonstrationen; Mikroskopische Übungen 3; Anleitung zu Untersuchungen aus dem Gebiete der systematischen Botanik und Pflanzengeographie, tägl. — **Erdmann:** Geschichte der neueren Philosophie 4; Psychologie des Erkennens und Denkens 2; Philosophisches Seminar 2 g. — **Erman:** Koptische Grammatik 2; Leichtere ägyptische Texte 2; Ägyptische Übungen g. — **E. Fischer:** Praktische Übungen im chemischen Institut tägl. — **Foerster:** Geschichte der neueren Astronomie 2 g; Grundlehren astronomischer Meßkunst 1 g; Polarlicht und Tierkreislicht 1 g. — **Frobenius:** Theorie der Determinanten 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **Hellmann:** Theoretische Meteorologie 2; Meteorologisches Praktikum 2; Meteorologisches Colloquium 1 g. — **Helmert:** Schwerkraft u. Erdgestalt 1; Höhenmessen 1 g. — **Hintze:** Preußische Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte 4; Englische Handels-, See- und Kolonialmacht 1 g; Historische Übungen 2 g. — **O. Hirschfeld:** Römische Verfassungsgesch. 4; Historische Übungen 2 g. — **Kekule von Stradonitz:** Geschichte der griech. Skulptur 3; Archäologische Übungen 1 g. — **Kretzschmar:** Gesch. d. Sinfonie 4; Organisation d. deutschen Musik 1 g; Musikwissenschaftliche Übungen 2 g. — **Landolt:** Liest nicht. — **M. Lenz:** Europäische Geschichte im XIX. Jahrhundert 4. — **Liebisch:** Allgemeine Kristalliographie und Mineralogie 4; Mineralogisches Praktikum 2; Mineralogisches Colloquium 2 g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Mineralogie und Kristallographie tägl. — **Lüders:** Daṇḍin's Kāvyādars'a 2; Lektüre des Dhammapada 2; Kālidāsa's S'akuntalā 1 g; Indische Inschriften 1 g; Indogerman. Seminar. — **v. Luschan:** Spezielle physische Anthropologie 4; Völkerkunde von Südafrika 1; Anthropologische Übungen 4; Leitung selbständiger Arbeiten tägl.; Sozial-Anthropologie 1 g; Anthropologisches Colloquium 2 g; Ethnographische Übungen tägl. g. — **Eduard Meyer:** Griechische Geschichte 4; Geschichte und Denkmäler des alten Orients 2; Historische Übungen 2 g. — **Morf:** Geschichte der französischen Literatur im Zeitalter der Renaissance 4; Historische Grammatik des Spanischen 2; Romanisches Seminar 2 g. — **Nernst:** Anorganische Chemie 5; Thermodynamik chemischer Prozesse 1 g; Physikochemisches Colloquium g; Praktische Übungen und Arbeiten im physikalisch-chemischen Laboratorium der Universität. **E. Norden:** Plautus' Pseudolus 4; Philol. Proseminar 2 g. — **Penck:** Allgemeine Erdkunde 5; Geographische Arbeiten tägl. g; Geographisches Seminar 2 g; Geographisches Colloquium 2 g. — **Planck:** Mechanik deformierbarer Körper 4; Übungen 1 g. — **Riehl:** Geschichte der Philosophie 4; Erkenntnistheorie und Metaphysik 4; Philosophisches Seminar 1 g. — **Roethe:** Geschichte der deutschen Literatur 4; Germanisches Seminar 2 g; Germanisches Proseminar 1 g. — **Rubens:** Experimentalphysik 5; Mathematische Ergänzung zur Experimentalphysik 1 g; Physikalisches Colloquium 1½ g; Arbeiten im physikalischen Laboratorium tägl. — **Sachau:** Mufassal 2; Syrische Texte 2; Harirī 2; Gedichte der Alkama 2 g. — **D. Schäfer:** Gesch. der germanischen Völker bis zum Ausgang der Karolinger 4; Historische Übungen 2 g. — **Schiemann:** Revolution und Reaktion in Europa 4; Napoleon und Alexander I. von Rußland 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte 2 g. — **E. Schmidt:** Geschichte der deutschen Literatur von Luther bis Klopstock 4; Germanisches Seminar 2 g. — **von Schmoller:** Allgemeine Volkswirtschaftslehre 4; Die rechtliche und wirtschaftliche Lage der arbeitenden Klassen 1½ g; Staatswissenschaftl. Seminar 2 g. — **Schottky:** Elementare Funktionentheorie 4; Automorphe Funktionen 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **F. E. Schulze:** Zootomischer Kursus 4; Mikroskopisch-zoologischer Kursus tägl. g; Wissenschaftliche Arbeiten im zoologischen Institut tägl. g. — **W. Schulze:** Westgermanische Grammatik 4; Oskisch und Umbrisch 2 g; Indogerman. Seminar. — **Schwarz:** Über Raumkurven und krumme Flächen 4; Elliptische Funktionen 4; Kapitel der Theorie der analytischen Funktionen 2 g; Mathematische Colloquien 2 g; Mathematisches Seminar. g. — **Schwendener:** Grundzüge d. Botanik 4; Mechanische Probleme der Botanik 2; Mikroskopische Übungen 6; Arbeiten im Botanischen Institut tägl. g. — **Sering:** Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Sieglin:** Geographie von Griechenland im Altertum 2; Geographie von Gallien und Germanien 2 g; Seminar. **Struve:** Theorie der Satelliten 3; Übungen an den Instrumenten der Sternwarte g. — **Stumpf:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Logik und Erkenntnistheorie 4; Psychologisches Institut tägl.; Theoretische Übungen im Psychologischen Institut 1 g. — **Tangl:** Urkundenlehre 4; Geschichte des Papsttums 4; Historisch-diplomatische Übungen 2 g; Paläographisch-diplomatische Übungen für Archivaspiranten 1 g. — **Tobler:** Historische Syntax des Französischen 4; Romanisches Seminar 1½ g; **Vahlen:** Die römischen Elegiker, Tibull. Properz, Ovid 4; Philologisches Seminar 2 g. — **Wagner:** Spezielle und praktische Nationalökonomie 5; Geld und Geldwesen 2; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Wehnelt:** Physikalisches Praktikum tägl.; Physikalisches Praktikum für Anfänger 7; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten 3; Mathematische Ergänzungen zum physikalischen Praktikum 1 g. — **v. Wilamowitz-Moellendorff:** Aischylos, Sieben gegen Theben 4; Hellenistische Gedichte 1 g; Philologisches Seminar 2 g; Philologisches Proseminar 1 g. — **Wölfflin:** Die Kunst des Mittelalters 4; Über das Zeichnen 1 g; Übungen 2 g. — **Zimmer:** Altirisch 2; Keltische Sagentexte 2 g; Indogerman. Seminar. — **Ascherson:** Erläuterung der Pflanzenfamilien 2; Botanische Exkursionen g. — **Brauer:** Deszendenztheorie und Darwinismus 2; Colloquium in der Schausammlung des Zoologischen Museums 1 g. — **van 't Hoff:** Kapitel der allgemeinen Chemie 1 g. — **Kny:** Experimentalphysiologie der Pflanzen 3; Praktikum für Pflanzenphysiologie und Pflanzenpathologie 4; Leitung botanischer Untersuchungen im Pflanzenphysiologischen Institute tägl. g. — **Lasson:** Geschichte der Philosophie 5; Logik 4; Hegels Lehre 1 g. — **Lehmann-Filhés:** Absolute Störungen nach Hansen 4; Analytische Mechanik 4. — **Münch:** Pädagogische Theorien 2; Erziehungswissenschaftliche Übungen 2 g. — **A. Orth:** Praktische Übungen zur Bodenkunde 4; Leitung agronomischer und agrikulturchemischer Untersuchungen tägl.; Bonitierung des Bodens 1 g; Landwirtschaftliche Exkursionen g. — **Ad. Schmidt:** Physik des festen Erdkörpers 2; Geophysikalisches Colloquium 1½ g; Das heutige naturwissenschaftliche Weltbild (für Studierende aller Fakultäten) 1 g. **Slaby:** Elektromechanik I 4; Kapitel aus d. Elektrotechnik 2. — **E. Warburg:** Kapitel aus der theoretischen Physik 2. — **Barth:** Arabische Syntax und historische Lektüre 2; Kâmil oder Kitâb al-Aghânî 2; Grammatik und Lektüre der Targûmîn 1 g. — **Biedermann:** Chemie und Technologie der Sprengstoffe 1 g. — **Blasius:** Praktische Übungen für Anfänger 7; Praktischer Kursus für Mediziner 3½; Übungen im Anschluß an das Praktikum 1 g. — **v. Bortkiewicz:** Bevölkerungsstatistik und Bevölkerungstheorie 4; Statistische Übungen 2 g. — **Breysig:** Geschichte der geistigen Kultur der Neuzeit 2; Aufriß der Weltgeschichte 2; Gesellschaftslehre 1; Übungen zur Einführung in die vergleichende

Sozial- und Verfassungsgeschichte 1 g. — **Dessoir:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; — **Finck:** Sprachwissenschaftl. Übungen 2; Georgische Übungen 2. — **Fleischer:** Musikgeschichte des 18. Jahrhunderts 2; Musikwissenschaftliche Übungen 2 g; Musikgesch. des 19. Jahrh.s 1 g. — **Frey:** Kunst u. Kultur d. Stadt Rom vom Beginn d. Mittelalters bis zur Gegenwart (für Studierende aller Fakultäten) 2; Die Kunst von Venedig (für Studierende aller Fakultäten) 1; Die Kunst der Gegenwart 1; Übungen der Kunsthistorischen Gesellschaft 2 g. — **Friedländer:** Geschichte des neueren Liedes 1; Musikwissenschaftliche Übungen 2 g; Chorübungen für stimmbegabte Kommilitonen 1½ g. — **Gabriel:** Organische Experimentalchemie 5; Praktische Arbeiten im Chemischen Institut tägl. — **Geiger:** Romantik in Deutschland 2; Corneile und Racine 3; Rousseau 1 g. — **Gilg:** Pharmakognosie 4; Mikroskopische Untersuchung der menschlichen Nahrungs- uud Genußmittel aus dem Pflanzenreich 1; Pharmakognostisches Colloquium 1 g; Mikroskopische Übungen 3; **Haguenin:** Geschichte der französischen Literatur 1830—1900 2; Geschichte des französischen Romans seit 1870 1 g; Literarhistorische Übungen 2 g. — **Hettner:** Einführung in die Theorie der gewöhnlichen Differentialgleichungen 2. — **Heusler:** Geschichte der altnordischen Dichtung 3; Völsungasaga 2 g. — **Heymons:** Fauna der Nord- und Ostsee 2; Insektenkunde 1 g. — **Jastrow:** Allgemeine Verwaltungswissenschaft 2; Praktische Nationalökonomie 4; Staats- und verwaltungswissenschaftliche Übungen g. — **Knoblauch:** Anwendungen der elliptischen Funktionen 4; Integralrechnung 4; Kapitel der Differentialrechnung 1 g. — **Kossinna:** Urgeschichte der Mark Brandenburg 3; Übungen zur vorgeschichtlichen Archäologie 2 g. — **Lehmann-Haupt:** Einleitung in die Geschichtswissenschaft und Quellenkunde zur Geschichte des Altertums 4; Geschichte Israels 1; Historische Übungen 1½. — **Liebermann:** Organische Chemie 10; Praktische Übungen im Laboratorium tägl. — **P. Magnus:** Archegoniaten 3; Bestäubungseinrichtungen 1 g. — **Meister:** Einleitung in die Geschichte der lateinischen Sprache 2; Philologisches Proseminar 2 g; Philologisches Proseminar 1 g. — **Eugen Meyer:** Kapitel d. technischen Mechanik 2. — **R. M. Meyer:** Geschichte der deutschen Literatur seit Goethes Tode 4; Deutsche Syntax und Stilistik 4; Lessings Leben und Schriften 1 g. — **Neesen:** Elektrische Schwingungen und drahtlose Telegraphie 1½. — **Preuner:** Akropolis von Athen 2; Archäologische Übungen 1 g. — **Rambeau:** Torquato Tásso 2; Spanisch für Anfänger 4; "Os Lusiadas" von Luiz de Camões 2; Französische und italienische Phonetik 1 g. — **Roediger:** Mittel- und neuhochdeutsche Grammatik 4; Übungen zur mittel- und neuhochdeutschen Grammatik 1 g. — **Scheiner:** Temperatur der Sonne 1; Astrophysikalisches Colloquium 1 g. — **Schmitt:** Deutsche Geschichte von 1814—1865 4; Übungen 1 g. — **Seler:** Geschichte der Entdeckung und Eroberung Mexikos 4; Die alten Kulturvölker des südlichen Mexikos 2 g. — **Simmel:** Einleitung in die Philosophie 2; Übungen zur Religionsphilosophie g. — **Sternfeld:** Deutsche Geschichte 2; Geschichte der Kreuzzüge 2; Der Deutsche Orden in Preußen 1 g; Historische Übungen 2 g. — **Strecker:** Lateinische Erzählungsliteratur des Mittelalters 2; Mittellateinische Übungen 2 g. — **Thoms:** Pharmazeutische Chemie, organischer Teil 4; Chemisch-analytische Übungen im Pharmazeutischen Institut tägl. — **Wentzel:** Elegie und Epigramm der Griechen 2; Tacitus 2; Geschichte des Briefes im Altertum 2; Mythographische Übungen 2 g. — **Wichelhaus:** Technologie für Chemiker 4; Übungen tägl.; Anleitung zu chemisch-technischen Untersuchungen 4 tägl. — **Winckler:** Monumentale Quellenkunde der vorderasiatischen Geschichte 2; Anfangsgründe des Assyrischen 2 g. — **Wittmack:** Systematische Botanik 4; Züchtung der Kulturpflanzen 1 g; Botanische Exkursionen g. — **Zoepfl:** Handelspolitik 1; Verkehrspolitik 1; Die Lehren der vergleichenden Kolonialpolitik 1 g; Übungen zur praktischen Nationalökonomie 2 g. — **Baesecke:** Einführung ins Althochdeutsche 3; Literarhistorische Übungen 1; Gotische Übungen für Anfänger 1. — **v. Baeyer:** Kapitel aus der Physik 1. — **Ballod:** Wirtschaftsstatistik I 1½; Russische Agrarfrage 1 g; Statistische Übungen 2 g. — **Baur:** Einführung in die experimentelle Vererbungs- und Artbildungslehre 2; Anleitung zu selbständigen Vererbungsuntersuchungen g. — **Beckh:** Sanskrit für Anfänger 3; Sanskrit 1; Tibetische Texte 1 g. — **Belowsky:** Demonstrationen in der mineralogischen Schausammlung des Museums für Naturkunde (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Börnstein:** Experimentalphysik 3; Physikalische Unterrichtsübungen 4; Physikalische Arbeiten tägl. — **v. Buchka:** Geschichte der Chemie 2; Chemie der Nahrungsmittel, Genußmittel und Gebrauchsgegenstände 4. — **Busse:** Wichtigste Nutzpflanzen der Tropen 1. — **Byk:** Repetitorium der physikalischen Chemie 1; Physikalische Chemie der photographischen Prozesse 1. — **Caspar:** Geschichte der deutschen Kaiserzeit 3; Historische Übungen 2 g. — **E. Cassirer:** Die Philosophie der Griechen 3; Übungen zu Platons Theaetet 2 g. — **Claußen:** Vergleichende Entwicklungsgeschichte der Algen 2; Kryptogamen-Exkursionen g. — **Dade:** Staatswissenschaftliche Übungen 1½ g. — **Deegener:** Der gewebliche Aufbau des tierischen Körpers 1; Biologisches Colloquium, mit Exkursionen g. — **R. Delbrück:** Kunstgeschichte der Kaiserzeit. — **Dessau:** Geschichte der römischen Kaiserzeit 3; Lateinische Inschriften 2 g. — **O. Diels:** Arbeitsmethoden der organischen Chemie 1. — **Döring:** Grundzüge der Logik 2; Übungen 1 g. — **Ebeling:** Einführung ins Altfranzösische 4; Historische Grammatik des Französischen 4; Neufranzösische Übungen 2. — **Eberstadt:** Börsengeschäfte 2; Wohnungsfrage und Städtebau 1½. — **Ehrenreich:** Einführung in die allgemeine Mythologie auf ethnologischer Grundlage 2. — **Emmerling:** Gärungschemie 1. — **Erdmannsdörffer:** Anleitung zu petrographischen Untersuchungen im Felde g. — **Franz Fischer:** Grundzüge der physikalischen Chemie 2; Repetitorium der anorganischen Chemie 1. — **Fock:** Atom- und Elektronentheorie 1; Physikalische Kristallographie 1 g. — **Frischeisen-Köhler:** Ethik 2; Darwinismus als Weltanschauung 2; Geschichte des Positivismus 2. — **Gehrcke:** Elemente der höheren Mathematik 1½. — **Großmann:** Die Bedeutung der chemischen Technik für das deutsche Wirtschaftsleben 1; Die Versorgung Deutschlands mit industriellen Rohstoffen und die deutschen Kolonien 1; Übungen in technischer Ökonomik 1½ g. — **Grüneisen:** Schwingungsvorgänge 2; — **Hahn:** Chemische Tatsachen und Probleme im Lichte der Radioaktivität 1. — **Max Hartmann:** Probleme der allgemeinen Biologie 1; Arbeiten auf dem Gebiete der Protistenkunde, im Königl. Institut für Infektionskrankheiten tägl. — **Heidrich:** Niederländische Malerei im 16. und 17. Jahrhundert 3; Kunstgeschichtliche Übungen g. — **Henning:** Elektronentheorie der Metalle 2. — **Herrmann:** Geschichte der deutschen Literatur und Kultur im Ausgang des Mittelalters 3; Geschichte des Theaters in Deutschland 2; Schulgeschichtliche Übungen 2 g. — **Herzfeld:** Denkmäler sasanidischer und frühislamischer Baukunst 2 g; Seminar für historische Geographie g. — **E. Hildebrandt:** Michelangelo 2; Übungen 1 g. — **Hoeniger:** Deutsche Wirtschafts- und Sozialgeschichte von der Völkerwanderung bis zum Zeitalter der Entdeckungen 3; Das Deutschtum im Ausland 1; Wirtschafts- und sozialgeschichtliche Übungen 2 g. — **Hötzsch:** Brandenburgisch-Preußische Geschichte von 1640 bis 1740 2; Geschichte der orientalischen Frage bis zur Gegenwart 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte und Landeskunde 1 g. — **Hofmeister:** Quellenkunde zur Geschichte des Mittelalters 2; Einführung in die wissenschaftliche Genealogie 1; Übungen zur Einführung in die Geschichte des Mittelalters 2 g. — **Holtermann:** Allgemeine Botanik 2 g. — **Houben:** Chemische Entdeckungen und ihre Geschichte 1 g. — **Jacobson:** Besprechung chemischer Tagesfragen 1. — **Jolles:** Die minoische und die mykenische Kultur 1. — **Karsch:** Allgemeine Zoologie. — **Kiebitz:** Luftelektrische Messungen g. — **Köthner:** Periodisches System 1. — **Kohlschütter:** Topographische Aufnahmen bei Forschungsreisen; Grundzüge der Nautik 1 g. — **Kolkwitz:** Übungen in der Planktonkunde 1; Hydrobotanische Ausflüge (in zu bestimmenden Stunden) g. — **Koppel:** Übungen in der Experimentalchemie 8. — **Krabbo:** Deutsche Geschichte vom Interregnum bis zum Ausgang des Mittelalters 2; Historische Übungen 2 g. — **Kretschmer:** Kartenentwurfslehre 2; Landeskunde von Frankreich 1 g; Anthropogeographische Übungen 1 g. — **Krigar-Menzel:** Theoretische Physik 4. — **W. Lenz:** Untersuchung von Nahrungs- und Genußmitteln 1½. — **Leß:** Einführung in die Klimatologie 1; Über die jeweiligen Witterungsvorgänge 1 g. — **Leuchs:** Chemie der Kohlehydrate 1. — **Lindau:** Bakteriologie 1; Flechtenkunde. 1; **Lockemann:** Die Theorien der modernen Chemie 1. — **Löb:** Elektrochemie I 1; Physikalische Biochemie I 1 g; Physiologisch-chemisches Laboratorium tägl. — **Maas:** Einführung in die byzantinische Philologie 2 g; Byzantinische Übungen 1½ g. — **W. Magnus:** Repetitorium der allgemeinen Botanik 1; Botanisch-mikroskopischer Anfängerkursus 1. — **Mannich:** Qualitative chemische Analyse 1; Quantitative chemische Analyse 1. — **Marckwald:** Stereochemie 1; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl. — **Marcuse:** Theorie und Handhabung astronomischer Instrumente 1½; Astronomische Geographie und kosmische Physik 1½. — **F. Martens:** Experimentalphysik II 3. — **Paul M. Meyer:** Einführung in die Papyruskunde 2. — **R. J. Meyer:** Anorganisch-chemisches Praktikum tägl.; Beziehungen zwischen physikalischen Eigenschaften und chemischer Zusammensetzung 1 g. — **Misch:** Die Entstehung der Philosophie in China, Indien, Hellas und ihre Entwicklung in der griechischen Kultur 2; Erkenntnis-

theoretische Übungen 2 g. — **Mittwoch:** Arabisch, Anfängerkursus 2; Syrische Grammatik 2. — **Neuberg:** Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten auf dem Gebiete der Biochemie tägl.; Anleitung zur Darstellung organisch-chemischer Präparate tägl.; Tierchemische Übungen 6. — **W. Norden:** Deutsche Verfassungsgeschichte im Mittelalter 2; Übungen 2 g. — **Oppenheimer:** Theoretische Ökonomik 4; Übungen 2; Hauptprobleme der Soziologie 1 g. — **Pilger:** Über Variation und Bastardbildung 2. — **Potonié:** Paläobotanik 2; Entstehung der Steinkohle und Kaustobiolithe überhaupt 1; Paläobotanische Arbeiten tägl. — **Pschorr:** Chemie der Alkaloide 1. — **Regener:** Über die Radioaktivität 1½. — **Regling:** Übungen zur Einführung in die Münzkunde 1½ g. — **Reich:** Das antike Volksdrama 2. — **Reinhardt:** Grundzüge der allgemeinen Botanik 2. — **Ludwig Rieß:** Geschichte der Vereinigten Staaten 2; **Rintelen:** Dürer, Grünewald, Holbein 4; Übungen über die französische Malerei seit Poussin g. — **A. Rosenheim:** Anorganisch-chemisches Praktikum tägl.; Übungen in der Experimentalchemie 4; Gas- und Maßanalyse 4. — **Rothstein:** Ovid 2. — **Ruhland:** Geschichte der Hauptprobleme der allgemeinen Biologie 1 g. — **Rupp:** Experimentalpsychologie (Arbeiten im Psychologischen Institut) tägl.; Experimentelle Übungen im Psychologischen Institut; Colloquium 2. — **Sachs:** Technisch wichtigste Synthesen der organischen Chemie 1. — **Sander:** Englische Verfassungsgeschichte 2; Übungen zur Finanzgeschichte der Mittelalters 2 g. — **Hubert Schmidt:** Vorgeschichte des alt-ägäischen Kreises g. — **Schur:** Differentialrechnung 4; Theorie der algebraischen Gleichungen 2; Übungen in der Differentialrechnung 1 g. — **v. Sommerfeld:** Preußische Geschichte vom Regierungsantritt Friedrichs des Großen bis zum Ende des Befreiungskrieges 4; Historische Übungen 2 g. — **Sorauer:** Krankheiten der landwirtschaftlichen Kulturpflanzen 1. — **Spiegel:** Beziehungen zwischen chemischer Konstitution und physiologischer Wirkung bei Arzneimitteln und Giften 1. — **Spies:** Allgemeine Einführung in das Studium der englischen Philologie 2; Altenglisch, mit Übungen. — **Spranger:** Einführung in die moderne Pädagogik 2; Der deutsche Idealismus von Kant bis Hegel 1 g. — **Stähler:** Angewandte anorganische Chemie 1. — **von Staff:** Grundwasser und Quellen 1; Übungen im Lesen geologischer Karten 1; Geologie und Landschaftsformen der Schweiz 1. — **Stremme:** Die fossilen Wirbeltiere 1; Paläontologisch-osteologische Übungen 2; Stratigraphische Übungen 2; Geologische Exkursionen in die deutschen Mittelgebirge g. — **Struck:** Österreichische Geschichte im 19. Jahrhundert 1 g; Historische Übungen 1 g. — **Tannhäuser:** Mineralogisch-petrographisches Repetitorium 1½; Die Struktur der natürlichen Bausteine und ihre Bedeutung für deren Wetterbeständigkeit 1½; Exkursion nach dem Siebengebirge und der Eifel 10-tägig g, — **Thiele:** Logik u. Erkenntnistheorie 4; Kants Kritik der praktischen Vernunft 2; Religionsphilosophie 2. — **Thomas:** Seneca 2; Lateinischer Anfangskursus für Oberrealschulabiturienten 4; Kursorische Lektüre lateinischer Schriftsteller f. vorgeschrittenere Oberrealschulabiturienten 4; Griechischer Jahreskursus für Realabiturienten 3; Lateinische Stilübungen 1 g; Griechische Stilübungen 1 g. — **Traube:** Quantitative chemische Analyse 1. — **Uhlig:** Landeskunde von Deutsch-Ostafrika 2 g; Geographie der deutschen Kolonien 2. — **Vierkandt:** Allgemeine Psychologie 2; Anfänge der Kunst 1. — **Volkens:** Die Nutzpflanzen der Tropen 2; Anleitung zum botanischen Beobachten g. — **O. Warburg:** Vegetation und Landwirtschaft Afrikas 2. — **v. Wartenberg:** Extreme Temperaturen 1. — **Weigert:** Wissenschaftliche Grundlagen der Photographie 1 g. — **Weinstein:** Theorie der Elastizität und Hydrodynamik 3; Naturkräfte und Naturbelebung 1 g. — **Weisbach:** Rembrandt und seine Zeit 2; Kunstgeschichtliche Übungen 1 g. — **Winnefeld:** Archäologische Übungen im Antiquarium g. — **Witt:** Allgemeine und Säkularstörungen 2. — **J. Wolf:** Die Notationen des Abendlandes 2; Grundzüge der evangelischen Kirchenmusik g; Musikhistorisches Seminar 1½ g; Musikhistorisches Seminar 1½ g. — **Wulff:** Altchristliche Kunst 3; Hauptmeister der Malerei 2 g. — **M. G. Zimmermann:** Die niederländische und deutsche Kunst im Zeitalter der Eycks und Dürers 4. — **W. Zimmermann:** Einführung in die Nationalökonomie 1; Seewirtschaftskunde 1; Geschichte der sozialen Frage 1; Sozialpolitische Übungen 2. — **F. Hartmann:** Lateinischer Anfängerkursus für Neuphilologen 4. — **Imelmann:** Griechischer Anfängerkursus 2; Proseminar 1 g. — **J. Paczkowski:** Staat und Gesellschaft in Polen 1; Polnische Geschichtsquellen 2 g; Seminar für osteuropäische Geschichte 1½ g. — **M. Schmidt:** Einführung in die lateinische Stilistik 2 g; Proseminar 2 g. — **Drescher:** Luther und seine Zeit 1 g. — **Delmer:** Über englische Literatur von Rossetti bis Kipling 1; Englisches Seminar 1½ g; Proseminar 1 g. — **Groll:** Kartographische Übungen 2. — **Harsley:** Neuenglisch i. 3 Kursen; Syntaxkursus: Tennysons „In Memoriam" 2; London, heute u. ehemals 1; Tennyson 1 g. — **Hecker:** Italien. Grammatik 2; Italienische Übungen 2; Romanisches Seminar 2 g. — **Milan:** Redeübungen für Studierende aller Fakultäten 2; Vortrag deutscher Gedichte 2; Vortrag deutscher Prosa f. künftige Lehrer 2 g; Übungen im Vortrage mit Studierenden d. theologischen Fakultät 2 g. — **Neuhaus:** Die neunordische Literatur in ihren Hauptzügen 2; Schwedisch 1½; Dänisch 1 g; Dänisch-Norwegisch 1 g; Dänische Kirchensprache 1 g; Nordischer Sprachstil 1 g; Finnisch 1 g. — **Pariselle:** Neufranzösische Syntax 2; Französische Übungen 2; Französischer Konversationskursus 2; Romanisches Seminar 2 g. — **W. Paszkowski:** Deutsch für Ausländer; Deutsche Stil- und Aufsatzübungen für Ausländer 1. — **Schalfejew:** Russische Übungen 2; Russische Übungen für Anfänger 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte 1 g; Elemente des Kirchenslavischen 2 g. — **Scheffer:** Angewandte wissenschaftliche Photographie 1. — **Wirth:** Einführung in die niederländische Sprache 1 g; Übungen für Fortgeschrittenere 1 g; Die niederländische Bühne am Anfang des XVII. Jahrhunderts 2 g; Das niederländische Volkslied.

Seminar für Orientalische Sprachen.

Forke: Chinesisch; Neuere Geschichte Chinas. — **Yao Pao Ming:** Chinesisch. — **Hsüeh Shen:** Chinesisch. — **Wang Ching-Doo:** Chinesisch. — **Chiang Chao-Yüe:** Chinesisch. — **Wang Kuo-Ming:** Chinesisch. — **Lange:** Japanisch; Der japanische Außenhandel. — **Takahira Tsuji:** Japanisch. — **Yosuke Kanno:** Japanisch. — **Hartmann:** Neuarabisch; Geographie und neuere Geschichte Syriens. — **Amin Ma'arbes:** Neuarabisch. — **Kampffmeyer:** Neuarabisch. — **Hamid Waly:** Neuarabisch; Arabische Schreibübungen; Neuere Gesch. Marokkos. — **Mittwoch:** Neuarabisch; Amharisch; Äthiopisch. — **Vacha:** Persisch; Gesch. u. Geograph. Persiens; Hindustani; Guzerati. — **Muhammed Hassan:** Persisch; Türkisch. — **Giese:** Türkisch; Gesch. d. Türkei seit 1826; Rechtspflege und Verwaltung in der Türkei. — **Schulze:** Einführung in die äußere Handelspolitik. — **Velten:** Suaheli. — **Muhammadi bin Akida u. Mwinyuma Laamiri:** Suaheli. — **Westermann:** Haussa; Fulbe; Ewe, Tschi, Nama, Phonetik der afrikanischen Sprachen. — **Nekes:** Jaunde; Sitten und Gebräuche der Jaunde. — **Tönjes:** Herero; Ovambo; Sitten und Gebräuche der Ovambos. — **Finck:** Ozeanische Sprachen: Malayisch; Phonetik. — **Güßfeldt:** Geographisch-astronomische Ortsbestimmungen. — **Moisel u. Sprigade:** Theoretische und praktische Anleitung zur Routen-Aufnahme. — **Schnee:** Rechtsprechung und Verwaltung der deutschen Schutzgebiete. — **Ramsay:** Landeskunde von Kamerun und Togo. — **Uhlig:** Landeskunde von Deutsch-Ostafrika. — **Steudel:** Über Tropenhygiene. — **Warburg:** Vegetation und Landwirtschaft Afrikas. — **Krause:** Chemie und chemische Technologie. — **Rambeau:** Englisch. — **L. Hamilton:** Englisch. — **Haguenin:** Französisch. — **Francillon:** Französisch. — **Kalitsunakis:** Neugriechisch. — **Tiktin:** Rumänisch. — **Palme:** Russisch; Wirtschaftliche Verhältnisse; Interpretation der russischen Verfassungsurkunde. — **Lane:** Russisch. — **Mugica:** Spanisch.

Verlag der Aschendorffschen Buchhandlg., Münster i. W.

Reformationsgeschichtliche Studien und Texte,

herausgegeben von Dr. Joseph Greving, Univ.-Prof. in Münster.

Soeben erschienen:

Bd. 8/10: **Jakob Ziegler** aus Landau an der Isar. Ein Gelehrtenleben aus der Zeit des Humanismus und der Reformation. Von Dr. phil. Karl Schottenloher, Kustos der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München. Mit 6 Abbildungen. XVI und 416 Seiten. Preis geh. M. 11,25.

Bd. 11/12: **Ambrosius Catharinus Politus** (1484—1553). Sein Leben und seine Schriften. Von Dr. phil. Joseph Schweizer. XVI und 308 Seiten. Preis geh. M. 8,50.

Mit einer Beilage von der Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 12. 19. März. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY APR 2 1910 UNIVERSITY OF TORONTO
APR 1 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. Th. Lorenz: Der Monismusstreit im Lichte jüngerer Literatur. II.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

P. Meinhold, Arndt;

E. M. Arndts Geistliche Lieder. Hgb. von R. Eckart. (*Heinrich Meisner,* Direktor bei der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

C. R. Gregory, Textkritik des Neuen Testamentes. 3. Bd. (*Adolf Deißmann,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Berlin.)

K. Leibs Briefwechsel und Diarien. Hgb. von J. Schlecht. (*Otto Clemen,* Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

P. W. Schmidt, Die Geschichte Jesu. Volksausgabe. Neuer Abdruck.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

O. Kaemmel, Geschichte des Leipziger Schulwesens vom Anfang des 13. bis gegen die Mitte des 19. Jahrhunderts (1214—1846). (*Georg Müller,* Oberschulrat Prof. Dr. theol. et phil., Leipzig.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Leskien, Grammatik der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache. (*Philipp Fortunatov,* ord. Mitgl. d. Kais. Akad. d. Wiss., Prof. Dr., St. Petersburg.)

L. Wieger, Folk-lore chinois moderne.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Th. Mommsen, Gesammelte Schriften. VII. Bd.: Philologische Schriften. (*Friedrich Leo,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Göttingen.)

A. Gruhn, Der Schauplatz der Ilias und Odyssee. I. Heft: Die Lage der Stadt Troja.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Ibsens Sämtliche Werke. Hgb. von J. Elias und H. Koht. 2. Reihe: Nachgelassene Schriften. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

A. Franz, Johann Klaj.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

S. M. Perlmann, Eine neue Hamlet-Auffassung. (*Robert Petsch,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Geneviève Ruxton, La Dilecta de Balzac. Balzac et Madame de Berny (1820—1836). (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Geschichte.

Frz. Poland, Geschichte des griechischen Vereinswesens. (*Erich Ziebarth,* Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Dr., Hamburg.)

Des Schweizerchronisten Aegidius Tschudi Bericht über die Befreiung der Waldstätte, neu hgb. von P. Meyer.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

W. P. Wassiljew, Die Erschließung Chinas. Deutsche Bearbeitung von R. Stübe. (*Max v. Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

G. Fr. Knapp, Die Landarbeiter in Knechtschaft und Freiheit. 2. Aufl. (*August Skalweit,* Dr. phil., Friedenau b. Berlin.)

E. Kohlrausch, Die Beschimpfung von Religionsgesellschaften. (*Alfred Frhr. v. Overbeck,* aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Schw.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Den höheren Lehranstalten zur Verteilung an die Abiturienten empfohlen:

Die
Amtliche Akademische Auskunftsstelle

an der

Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität
zu Berlin

Von

Prof. Dr. Wilhelm Paszkowski
Leiter der Amtlichen Akademischen Auskunftsstelle

2. umgearbeitete Auflage

8°. (52 S.) Geh. 40 Pf.

Die kleine Schrift bietet eine übersichtliche Zusammenstellung der vielseitigen Aufgaben der Akademischen Auskunftsstelle, die zu dem Zwecke errichtet worden ist, den Studierenden und Angehörigen akademischer Berufe bei ihren Studienzwecken sich nutzbar zu erweisen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Wilhelm Münch.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Zweite vermehrte Auflage. gr. 8. (IV u. 351 S.) 1896. geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Erziehung zur Vaterlandsliebe. — 2. Ein Blick in das Leben der Muttersprache als Bedürfnis des deutschen Unterrichts. — 3. Die Pflege der deutschen Aussprache als Pflicht der Schule. — 4. Vom deutschen Unterricht an Realgymnasien. — 5. Die Pflege des mündlichen deutschen Ausdrucks an unseren höheren Schulen. — 6. Zur Würdigung der Deklamation. — 7. Zur Kunst des Übersetzens aus dem Französischen. — 8. Englische Synonymik als Unterrichtsgegenstand. — 9. Shakespeares Macbeth im Unterricht der Prima. — 10. Sprachgefühl und Sprachunterricht. — 11. Das Verhältnis der alten und der neueren Sprachen im Unterricht. — 12. Einige Fragen des evangelischen Religionsunterrichts.

Über Menschenart und Jugendbildung. **Neue Folge vermischter Aufsätze.** gr. 8. (IV u. 384 S.) 1900. — geh. 6 M.; geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Volk und Jugend. — 2. Der Einzelne und die Gemeinschaft. — 3. Sprache und Ethik. — 4. Ästhetische und ethische Bildung in der Gegenwart. — 5. Poesie und Erziehung. — 6. Schule und soziale Gesinnung. — 7. Die akademischen Studien und das pädagogische Interesse. — 8. Die Antinomieen der Pädagogik. — 9. Die Bedeutung des Vorbildes in der Schulerziehung. — 10. Einige Gedanken über die Zukunft unseres höheren Schulwesens. — 11. Die neueren Sprachen im Lehrplan der preußischen Gymnasien. — 12. Lehren und Lernen in ihrer Wechselwirkung. — 13. Zur Charakteristik der englischen Sprache. — 14. Gedanken über Sprachschönheit. — 15. Psychologie der Mode. — 16. Über die Langeweile.

Aus Welt und Schule. **Neue Aufsätze.** gr. 8. (VII u. 276 S.) 1904. geh. 5 M., geb. 7 M.

Inhalt: 1. Die Rolle der Anschauung in dem Kulturleben der Gegenwart. — 2. Psychologie der Großstadt. — 3. Die Gebildeten und das Volk. — 4. Was ist deutsche Erziehung? — 5. Die Erziehung zum Urteil. — 6. Beredsamkeit und Schule. — 7. Goethe in der deutschen Schule. — 8. Shakespeare-Lektüre auf deutschen Schulen. — 9. Sprechen fremder Sprachen. — 10. Sprache und Religion. — 11. Nationen und Personen. — 12. Seelische Reaktionen. — 13. Von menschlicher Schönheit.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Dritte gesichtete und ergänzte Auflage. gr. 8. (XV u. 233 S.) 1904. geb. 4,60 M.

Inhalt: 1. Natur- und Seelenleben. — 2. Kultur, Gesellschaft, Stände und Völker. — 3. Allerlei Menschliches.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 12. XXXI. Jahrgang. 19. März 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arndts Geistliche Lieder. (727.)
v. Brandt, Vom Materialismus zum Spiritualismus. (715.)
Drews, Der Monismus. (711.)
Franz, Johann Klaj. (746.)
Gregory, Textkritik des Neuen Testaments. (729.)
Gruhn, Der Schauplatz der Ilias u. Odyssee. (744.)
Ibsens Sämtliche Werke. (745.)
Kaemmel, Geschichte des Leipziger Schulwesens vom Anfang des 13. bis gegen die Mitte des 19. Jahrh.s. (731.)
Knapp, Die Landarbeiter in Knechtschaft und Freiheit. (757.)
Kohlrausch, Die Beschimpfung von Religionsgesellschaften. (758.)
Leibs Briefwechsel und Diarien. (730.)
Leskien, Grammatik der altbulgarischen Sprache. (737.)
Meinhold, Arndt. (727.)
Mommsen, Philologische Schriften. (742.)
Müller, Kraft und Stoff. (716.)
Perlmann, Eine neue Hamlet-Auffassung. (747.)
Poland, Geschichte des griechischen Vereinswesens. (749.)
Ruxton, La Dilecta de Balzac. (748.)
Schmidt, Die Geschichte Jesu. (730.)
Aegidius Tschudis Bericht über die Befreiung der Waldstätte. (754.)
Unold, Der Monismus u. seine Ideale. (712.)
Verworn, Die Frage nach den Grenzen der Erkenntnis. (718.)
Volkmann, Die materialistische Epoche des 19. Jahrh.s u. die phänomenologisch-monist. Bewegung der Gegenwart. (726.)
Wassiljew, Die Erschliefsung Chinas. (755.)
Weckesser, Die monistische Weltanschauung und das Religionsproblem. (717.)
Wieger, Folk-lore chinois moderne. (741.)

Der Monismus-Streit im Lichte jüngerer Literatur.

Von Dr. phil. Theodor Lorenz, Ightham (Kent).

(Fortsetzung)

III.

Philosophen des Monistenbundes und des Keplerbundes.

Als einen der Gründe, die ihn bestimmten, die Feder gegen Haeckel zu ergreifen, führte Paulsen den Umstand an, dafs er in dessen Buche »vielfach Gedanken, die ihm wert waren, in allerlei Verzerrungen wiederkehren sah«. Der Kernpunkt dieser Gedanken wird durch den Namen Spinoza bezeichnet, auf den sich Haeckel mit so grofsem Aplomb beruft: — »der grofse Baruch Spinoza . . . dessen Klarheit, Sicherheit und Folgerichtigkeit wir heute um so mehr bewundern müssen, als diesem gewaltigen Denker vor 250 Jahren noch alle die sicheren empirischen Fundamente fehlten, die wir erst in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts gewonnen haben.« Wie wenig sich Haeckel aber nun in all dieser Klarheit und Folgerichtigkeit zurechtzufinden weifs, davon gibt Paulsen im folgenden eine Probe: »Zuerst wird uns gesagt: wir wollen nach der parallelistischen Theorie Spinozas die Dinge konstruieren: kein Einflufs der Seele auf den Körper und des Körpers auf die Seele. Gleich darauf heifst es: die zierlichen Körper der Radiolarien können nicht erklärt werden, ohne dafs man dabei Vorstellung und Gedächtnis als mitwirkend voraussetzt; was denn doch wohl auch von dem Bau des menschlichen Leibes und der Flechsigschen Denkorgane zu sagen wäre: oder ist ihr Bau leichter rein mechanisch zu erklären? Und kaum haben wir uns von diesem Widerspruch ein wenig erholt, so erfahren wir: dank den ungeheuren Fortschritten der biologischen Wissenschaften können wir jetzt nicht blofs das organische Leben, sondern auch das Bewufstsein und das Denken aus der verwickelten Struktur der Denkorgane mechanisch erklären. Uns ist zu Mute wie jenem, von dem Mephistopheles spricht: ein Kerl, der spekuliert und dabei von einem bösen Geist im Kreise herumgeführt wird. Was sollen wir denn nun also denken: dafs die Seele den Körper baut? oder dafs der Körper das Seelenleben als seine Funktion hervorbringt? oder keines von beiden?« (»Philosophia militans« S. 167). Ganz dieselbe Konfusion ist dann auch in dem Pantheismus, d. h. dem kosmologisch-theologischen Pseudo-Monismus Haeckel-Spinozas zu konstatieren. Jeder Leser des Haeckelschen Buches, der etwa glauben sollte, hier der »Welträtsel« wahre Lösung gefunden zu haben, hat die Pflicht, sich mit Paulsens Kritik auseinanderzusetzen. Freilich wird dem immer eine Schwierigkeit entgegenstehen. Wenn auch »konsequentes Denken« eine nicht ganz so »seltene Naturerscheinung« ist, wie Haeckel meint, so ist doch nicht zu leugnen, dafs selbst philosophisches Denken eine Kunst ist, die gelernt sein will. In den Kreisen, in denen die nach vielen Hunderttausenden zählenden Leser des Haeckelschen Werkes zu suchen sind, mag es damit hapern: Paulsen ist geneigt, sie nicht zum wenigsten unter Barbierlehrlingen und Untersekundanern zu suchen! Doch innerhalb der damit angedeuteten Grenzen strebt auch Paulsen nach allgemeinverständlicher Dar-

stellung. Dasselbe gilt von dem früher von mir in diesen Spalten besprochenen Buche von Erich Adickes: »Kant contra Haeckel« (DLZ. 1906, Sp. 2491), wenngleich sich dieses schon an ein spezieller philosophisch interessiertes Publikum wendet. Nun ist noch eine weitere ausführliche und in ihrer Objektivität vernichtende Kritik des Haeckelschen Pseudo-Monismus hinzugekommen in Gestalt der Abhandlung, die W. v. Schnehen in dem von Arthur Drews herausgegebenen zweibändigen Sammelwerke »Der Monismus«[1]) veröffentlicht hat.

Mit dieser Abhandlung v. Schnehens hat es eine eigene Bewandtnis. Es ist nicht Drews' Schuld, dafs sie von einem Gegner Haeckels geschrieben wurde. Dr. Heinrich Schmidt, der Generalsekretär des Deutschen Monistenbundes, »der getreueste Schüler und Anhänger Haeckels«, war eingeladen worden, sie zu liefern, hat aber »leider den ursprünglich zugesagten Beitrag über das Weltbild seines Meisters nicht eingesandt«. Man bekommt seltsame Dinge über diesen Generalsekretär zu lesen. Paulsen hat Veranlassung, sich mit seiner Broschüre »Der Kampf um die Welträtsel« zu beschäftigen, obwohl er sie »nicht um ihres inneren Wertes willen« erwähnt (Philosophia militans, S. 186 f.). Schmidt hatte ihm nämlich, wie Paulsen in Worten Kants sagt, »mit Heftigkeit und mehrenteils mit grofser Unbescheidenheit« vorgeworfen, dafs er in seiner Kritik des Haeckelschen Welträtselbuches »eine Ansicht von Kant und seiner Entwicklung bekämpfe, die er in seinem Buche über Kant selbst vertrete«. Wer der Sache im einzelnen nachgeht, mufs darüber staunen, was für schulbubenhafte Ausreden und Retourkutschen den Jüngern Haeckels zur Verteidigung ihres Meisters gut genug erscheinen, und wird ohne weiteres »ein derartiges Verfahren mit der treffendsten Bezeichnung versehen«, wie Schmidt seinen Lesern hinsichtlich Paulsens anheimgestellt hatte. Allerdings hielt er es, wie Paulsen sagt, doch für angemessen, ihnen mit einem freilich nicht mehr ganz neuen Zitat zu Hilfe zu kommen: *si tacuisses* usw., und fügte diesem ein Versprechen hinzu: »Es wird mir künftig ein Vergnügen sein, die Anwendbarkeit dieses Satzes auf den Philosophen Paulsen noch genauer darzulegen.« Inzwischen hat nun allerdings Professor Chwolson die Anwendbarkeit des Sprüchleins auf Herrn Schmidt selbst in unvergleichlicher Weise dargetan. Er setzt nämlich eine »Perle« aus einem Buche Schmidts als Motto seiner schon genannten eigenen Schrift (»Zwei Fragen«) voran: »Die Spektralanalyse wies nach, dafs auch im fernsten Winkel des Weltraums, soweit dieser durchforscht werden konnte, kein Stoff sich fand, der nicht auch auf der Erde vorhanden war. Damit war die kosmische Einheit der Natur begründet.« *Si tacuisses!* Es wird in der Tat nicht leicht gelingen, aus einer modernen Schrift, selbst der Haeckelschen Philosophenschule, dem etwas Ebenbürtiges zur Seite zu stellen: »vier Fehler in vier Zeilen!« wie Chwolson sagt; — wer sie nicht selbst sieht, folge dessen amüsanten Erläuterungen (S. 23 ff.). Aber Chwolson hat uns noch mehr über Schmidts Persönlichkeit zu sagen. Er teilt einen Briefwechsel mit ihm mit, aus dem hervorgeht, was für seltsame Ansichten über Redefreiheit bei dem Generalsekretär sowie der »Prefskommission« des »Deutschen Monistenbundes« herrschen, und zu welchen Mitteln man sich in diesen Kreisen erniedrigt, um einem Gegner das Wort zu nehmen. Wer nach einer kleinen Gabe für einen »Monisten« der Haeckelschen Observanz sucht, dem sei die Schrift Chwolsons aufs wärmste empfohlen.

»Seinen treuen, opferwilligen Mitarbeitern im Vorstand des Deutschen Monistenbundes« widmet Johannes Unold seine Schrift »Der Monismus und seine Ideale«[1]). Neben dem »mechanischen« und dem »psychischen Monismus« unterscheidet er den von ihm selbst vertretenen »kritischen Monismus«, der bei der Weltbetrachtung nicht, wie der mechanische Monismus, von unten nach oben, sondern gleich dem psychischen von oben nach unten fortschreiten, sich jedoch von diesen beiden Formen des »dogma-

[1]) Arthur Drews [aord. Prof. f. Philos. an der Techn. Hochschule Karlsruhe], Der Monismus, dargestellt in Beiträgen seiner Vertreter. Jena, Eugen Diederichs, 1908. 2 Bde. VIII u. 331 S.; 202 S. 8°. M. 10,50. (Bd. I: Arthur Drews, Die verschiedenen Arten des Monismus. W. von Schnehen, Monismus und Dualismus. L. Veeh, Monismus und Individualismus. Otto Braun, Monismus und Ethik. Friedrich Steudel, Monismus und Religion. Karl Wollf, Monismus und Kunst. Chr. Schrempf, Monismus und Christentum. Max Drefsler, Der Monismus des Gesetzes und das Ideal der Freiheit. Bruno Wille, Faustischer Monismus. Karl Paul Hasse, Parmenides. Hans Thoma, Die sechs Schöpfungstage. — Bd. II: Arthur Liebert, Monismus und Renaissance. Marie Joachimi-Dege, Zur Geschichte des Monismus. Otto Weifs, Schopenhauers Monismus. Max Wentscher, Lotzes »Monismus«. W. v. Schnehen, Haeckels »reiner« und »konsequenter« Monismus. Otto Braun, Rudolf Euckens Monismus. Alma von Hartmann, Eduard von Hartmanns konkreter Monismus).

[1]) Johannes Unold [Lehrer an der städt. Handelsschule in München, Dr., im Vorstand des deutschen Monistenbundes], Der Monismus und seine Ideale. Leipzig, Th. Thomas, 1908. 160 S. 8°. M. 2.

tischen Monismus« dadurch unterscheiden soll, dafs er nicht gleich ihnen, »um jetzt schon eine grundsätzliche Einheit alles Seins durchzuführen, den Erfahrungstatsachen Gewalt antut« (S. 24). Das läuft aber dann doch darauf hinaus, dafs man überhaupt darauf verzichtet, den Boden der Erfahrungstatsachen zu verlassen und von diesem Wissen zu einem philosophischen Glauben fortzuschreiten, d. h. sich eine Weltanschauung zu bilden. Und bleibt dann nicht der Standpunkt, den man einnimmt, dualistisch nach wie vor? »Obwohl der kritische Monismus«, so erläutert Unold (S. 32f.), »sich noch nicht für kompetent erklärt .... eine grundsätzliche Einheitlichkeit alles Seins als erfahrungsmäfsig erwiesen anzunehmen, so unterscheidet er sich doch dadurch sowohl vom kirchlichen wie vom philosophischen Dualismus, dafs er ebensowenig wie das erstere, einen grundsätzlichen Gegensatz zwischen Natürlichem und Geistigem anzuerkennen vermag.« Ich weifs nicht, ob dieser »philosophische Dualismus« nun wieder vom »naiven Dualismus« unterschieden werden soll, von dem Unold anderswo (S. 25) sagt: »Es soll nur darauf hingewiesen werden, dafs das Seelische nichts so (?) Grundverschiedenes vom sogenannten Stofflichen sein kann, wie der naive Dualismus behauptet. Sonst vermöchte es sich nicht durch dieses zu ernähren und zu erneuern wie die Flamme durch das Öl, oder sich durch die Narkose betäuben zu lassen.« Also doch Kausalität zwischen Physischem und Psychischem! In der Tat erkennt Unold (S. 24) »physikalisch-chemische Ursachen oder rein zufällige Bewegungen von Nerven- und Gehirnatomen« als »wirkende Kräfte« in unserem Seelenleben an. Aber ist dies nicht der ausgesprochenste philosophische Dualismus?! Endlich scheint uns Erlösung aus diesen Widersprüchen zu winken (S. 28): »Je mehr aber die energetische Auffassung uns die sogenannten 'toten' Stoffe in lebendige Kräfte auflöst und ungeahnte Kraftäufserungen (z. B. die Radiumemanationen) erschliefst, um so mehr wird unsere Einsicht in eine, auch dem Prinzip nach einheitliche Welt- und Lebensauffassung gefördert und vertieft.« Wir vermuten, dafs wir nun von hier aus dazu hingeführt werden sollen, auch die unorganische Welt ihrem eigentlichen Wesen nach als ein dem Psychischen verwandtes Sein zu betrachten, finden uns aber wieder enttäuscht, denn wir lesen wenige Seiten weiter (S. 31): »Wenn wir auch nicht mit dem psychischen Monismus für die Gegenwart (!) seelisches Leben und geistiges Schaffen im Bereich des Anorganischen annehmen können, so dürfen wir doch schliefsen, das ein solches einst (!) dort vorhanden war, und dafs die nämliche geistig-schöpferische Tätigkeit, welche gegenwärtig mit höchster Bewufstseinsintensität die kulturgeschichtliche Entwicklung beherrscht und vorwärts treibt, einst, wenn auch in geringeren Bewufstseinsgraden, die kosmischen, chemischen und physikalischen Gebilde und die sie immer noch beherrschenden Gesetze hervorbrachte.« Also einst war das Anorganische beseelt und bewufst, aber heute nicht mehr?! Wir haben die vorangegangenen Seiten nochmals zu überschlagen, um das zu verstehen, und finden nun, dafs Unold hier in ganz willkürlicher Weise das Psychische oder das Bewufstsein ohne weiteres mit der »Aktivität oder Produktivität« überhaupt identifiziert, und was er nun sagen will, ist dies: Nur auf geistigem Gebiete (das er die »soziologische Reihe« nennt) findet heute noch eine Produktion neuer Formen statt; dagegen kennen wir sonst im Gebiete der organischen Wesen (in der »biologischen Reihe«) nur noch Reproduktion (von gelegentlichen unbedeutenden Variationen abgesehen), während bis zur Tertiärzeit der Erde eine lebhafte Produktion neuer Formen stattfand. Im Anorganischen endlich (der »kosmologischen Reihe«) ist völlige Erstarrung eingetreten. Aber »die Vorgänge auf anderen Weltkörpern«, welche auf einer jüngeren Entwicklungsstufe stehen, als die Erde, »z. B. in der Sonne, in den rotierenden Nebelhaufen« usw., lassen »uns darauf schliefsen, dafs auch hier einst in höherem Grade Aktivität und Produktivität, d. i. schöpferisches Leben und Bilden walteten« (S. 30).

Man sieht sofort, dafs dieser Gedanke, so interessante Ausblicke er auf entwicklungsgeschichtlichem Gebiete eröffnen mag, mit dem uns beschäftigenden Problem des Verhältnisses des Psychischen zum Physischen nur in sehr loser Beziehung steht. Wir gewinnen daher auch von hier aus kein rechtes Verständnis dafür, dafs Unold überall augenscheinlich bemüht ist, den schönen Namen des »Idealismus« für seinen »kritischen Monismus« in Anspruch zu nehmen. Auch auf erkenntnistheoretischem Boden bleibt das unverständlich: denn soweit ein erkenntnistheoretischer Idealismus überhaupt berührt wird, weist ihm Unold die »luftigen Höhen der Metaphysik und Mystik« als Aufenthalt zu. Um es kurz zu sagen: es handelt sich für ihn nicht darum, dafs der kritische Monismus »Idealismus« ist, sondern vielmehr darum, dafs er »Idealismus« hat (S. 40, 131ff.) — »Ja, der moderne Monismus hat seine Ideale!« so versichert uns das

Schlufswort unter Anwendung des gröfsten Fettdrucks.

Etwas andere Bahnen schlägt »einer der ältesten Schüler Haeckels« ein, der frühere Charkower Professor Alexander von Brandt, der uns »Vom Materialismus zum Spiritualismus«[1]) zu führen verheifst. Glücklicherweise verrät er uns gleich auf einer der ersten Seiten, dafs er den Spiritualismus als »lediglliches Zugeständnis eines psychischen Seins neben (!) einem materiellen, genauer physisch-mechanischen«, auffafst. Und solche Betrachtungen bezeichnet er als »monistisch«! Es ist seltsam, wie jeder dieser Gelegenheits-Philosophen sich einbildet, der Philosophie eine neue Terminologie vorschreiben zu können! Der schroffe Dualismus, wie er hier deutlich ausgesprochen ist, durchzieht auch der Sache nach das ganze Buch. Der »Umsatz niederer, gemeiner Energieformen in psychische« (S. 34) scheint gelegentlich einen materialistischen Abschlufs erfahren zu sollen, wie wenn z. B. der Verfasser seine Betrachtungen ausklingen läfst in die Prophezeiung: »In der Zuversicht einer neuen Ära des Wissens möchte man jenen erhabenen freudetrunkenen Moment vorfühlen, wenn einem glücklicheren Geschlechte sich auf dem Boden der materialistischen Retorte ein deutlicher unlöslicher psychischer Niederschlag als eine der Untersuchung zugängliche Energieform offenbart«. So ist das aber nicht gemeint. Vielmehr neigt sich der Verfasser der Ansicht zu, dafs die geistigen Energieformen den niederen vorangehen, d. h. dafs das »Es werde!« eines Schöpfers die Welt hervorgebracht hat. Als sein spezielles geistiges Eigentum bietet er dann die »gewagte Hypothese« an, dafs vielleicht »in allen Punkten des Weltenraums, wo lebende Wesen bestehen und sich mehren, wo niedere Energieformen in psychische umgesetzt werden, bei der umgekehrten Wandlung ein gewisser Überschufs an psychischer Energie zurückbleibt. Sollte nicht in diesem Falle«, so fragt er (S. 47), »nach Äonen von Äonen die gesamte Summe der Energie zu ihrem ungeteilten, universellen Urquell zurückfliefsen, worauf ein neues allmächtiges 'Es werde'! eine neue — wer weifs es? — vielleicht ganz andere — Welt entstehen liefse. Eine Schöpfung nach der andern in ewigem Kreislauf vom Höchsten zum Niedersten und vom Niedersten zum Höchsten!«

[1]) Alexander von Brandt [ord. Prof. emer. an der Univ. Charkow], Vom Materialismus zum Spiritualismus. Gemeinverständliche monistische Betrachtungen über Seele, Welt und Gott. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1908. 80 S. 8°. M. 1,50.

So werden wir hier unmerklich aus der Sphäre des Monistenbundes in die seines Antipoden, des Keplerbundes, der den Dualismus von Gott und Welt verteidigt, hinübergeführt. Diese Weltansicht, die in den Kreisen der Naturwissenschaft namentlich von dem Kieler Botaniker J. Reinke vertreten wird, finden wir u. a. auch in der Schrift von P. Joh. Müller über »Kraft und Stoff«[1]). Er macht keinen Hehl daraus, dafs er dem schroffsten Dualismus das Wort redet. Und zwar in erster Linie einem Dualismus zwischen Kraft und Stoff selbst! Die Materie ist tot, die Kraft kommt von aufsen. Wer einen flüchtigen Einblick in die Grundanschauungen der Stereochemie sowie in das physikalische Weltbild, wie es aus der Zersetzung der alten Atomistik durch die neue Elektronentheorie hervorgeht, gewinnen will, wird hier Gelegenheit dazu finden, wenngleich die Kritik dieser Ausführungen Müllers im einzelnen seinen Fachgenossen überlassen bleiben mufs, unter denen in diesen Fragen noch bei weitem keine Einstimmigkeit herrscht. Müller glaubt an einen »endlichen Raum von sphäroidischer Gestalt«, erfüllt vom Äther, in dem die Atome in den verschiedensten Gestalten (als Kugeln, Ellipsoide, Polyeder usw.) und in den mannigfachsten molekularen Zusammensetzungen schwimmen, durch den Druck des Äthers in Bewegung gesetzt. Die Verschiedenheit ihrer Geschwindigkeiten erklärt sich aus ihrem verschiedenen Raumbedürfnis, wie es der Quotient $\frac{o}{v}$, d. h. das Verhältnis ihres Volums zur Oberfläche zum Ausdruck bringt. Im Anschlufs daran gibt Müller eine Übersicht über die wichtigsten Ansichten der Vertreter der Elektronentheorie, nach welcher die Massenatome in der einen oder anderen Weise aufgebaut sind aus Elektronen, die ihrerseits wieder als Bestandteile des Äthers aufgefafst werden. »Aber das Prinzip des Formgebärens«, so deklamiert er, »würden wir im Äther vergeblich suchen; denn wo rohe Kräfte sinnlos walten, da kann sich kein Gebild gestalten. Hier verrät sich allüberall die schaffende und ordnende Hand eines Künstlers, der nicht nur aus Elektronen die so verschiedenartigen Atomformen, sondern auch aus diesen die kompliziertesten organischen Verbindungen, und die ungeheure Mannigfaltigkeit und die bestrickende Schönheit der uns umgebenden Natur gleichsam aus dem Nichts, dem Äther, durch seinen Willen hervorgehen liefs«.

[1]) P. Joh. Müller [Prof. in Zwickau i. S.], Kraft und Stoff im Lichte der neueren experimentellen Forschung. Monismus oder Dualismus? Leipzig, J. A. Barth, 1909. 63 S. 8°. M. 1,20.

Diesen »Dualismus zwischen Kraft und Stoff, physisch-chemischen und organischen Kräften, mit der sie beherrschenden und leitenden Seele an der Spitze, ja selbst den Dualismus zwischen Gott und Welt wird kein ernstdenkender Naturforscher zu leugnen wagen und auch der moderne Pantheismus eines Paulsen nicht aus der Welt schaffen« (S. 62). Das heifst: wer anderer Meinung ist, der ist nach Professor Müllers Ansicht eben kein »ernstdenkender« Mann, und damit ist die Sache entschieden! Was aber den Pantheismus Paulsens anlangt, den er so mit einer blofsen Handbewegung ablehnt, so ist es sehr pikant, dafs er selbst (S. 15) sich darüber freut, dafs »der grofse Philosoph Fechner, der erst in unserer Zeit verstanden wird«, nun »zu Ehren kommt«, und dafs er (S. 18) Spinoza als »scharfsinnigen Philosophen« preist — allerdings nicht, ohne Eugen Dreher Recht zu geben: ein solcher Monismus sei »nur ein Narkotikum für unseren Forschertrieb, das ihm dort Ruhe auferlegt, wo er vorwärts strebt«. (NB. Und vom *Deus artifex* des Professors Müller sollte das nicht gelten?!) Augenscheinlich ist ihm nicht bekannt, was jeder weifs, der nur den flüchtigsten Blick auf Paulsens Philosophie geworfen hat: dafs sein »Pantheismus« eine Synthese zwischen Fechner und Spinoza darstellt! Freilich beliebt es Müller, Spinozas Philosophie als »Monotheismus« zu bezeichnen. Und hier machen wir wieder dieselbe Beobachtung, die uns vorhin durch die Schrift A. v. Brandts nahegelegt wurde: alle diese Kirchenstreiter des Keplerbundes haben ihre eigene Definition des Pantheismus, die natürlich die allein richtige ist, und wenn sie nun irgend eine Philosophie irgendwo mit der Etikette des Pantheismus versehen finden, so ist sie eben damit abgetan. So führt auch Reinke (»Die Welt als Tat«, 1905[4], S. 485) eben dieselben Worte Goethes, die Paulsen für seinen »Pantheismus« in Anspruch nimmt, für seinen eigenen »Theismus« an: »Was wär ein Gott, der nur von aufsen stiefse!« usw. Und gleich Reinke ruft A. Weckesser am Schlusse seiner Schrift über »Die monistische Weltanschauung und das Religionsproblem«[1]) aus: »Immanenz und Transzendenz müssen in Gott vereinigt sein!« Paulsen zeigt in seiner »Einleitung« (S. 281 ff., 359 ff.), inwiefern ein philosophischer Pantheismus die »Transzendenz« Gottes — freilich: auch »ein schönes Wort, wer's recht verstünde!« — nicht ausschliefst. Allerdings kann das keine Transzendenz sein, die sich durch eine Lenkung der Welt von aufsen her oder gar durch gelegentliche Einbrüche in den kausalen Weltverlauf geltend macht. Vielmehr betrachtet Paulsen den Pantheismus gerade wegen seiner Ablehnung solcher Eingriffe aus einer anderen Welt als die einzige konsequente Form des Monotheismus: »Götter tun Wunder; Gott tut keine Wunder!« In diesem Sinne mag also auch Professor Müller hinsichtlich Spinozas »Monotheismus« Recht behalten! Irre ich nicht, so deutet Paulsen selbst einmal an: wer sich darauf versteife, jede Gottesvorstellung, die ein (über dem menschlichen stehendes) Bewufstsein einschliefst, als »Theismus« zu bezeichnen, könne ja dem, was er Pantheismus nenne, unbehindert diesen Namen geben! Gewifs: die Sprache ist geduldig, und die Philosophen des Monisten- wie des Keplerbundes haben sich augenscheinlich die dankenswerte Aufgabe gestellt, in der philosophischen Terminologie endlich einmal — — — Klarheit zu schaffen!

[1]) A. Weckesser [Prof. am Gymn. in Heidelberg], Die monistische Weltanschauung und das Religionsproblem. [S.-A. aus den »Prot. Monatsheften«.] Leipzig, M. Heinsius Nachf., 1908. 36 S. 8°. M. 0,60.

IV.

Max Verworns »wissenschaftliche Weltanschauung«.

Neben Paulsen erhält in dem eben genannten Buche über »Kraft und Stoff« am Schlusse auch der Göttinger Physiologe Max Verworn eine schulmeisterliche Abfertigung. Man mag sich zu Verworns »wissenschaftlicher Weltanschauung«[1]) stellen wie man will: darüber kann kein grofser Zweifel herrschen, dafs sein Horizont einen ganz anderen Umfang hat als der seines Gegners, dessen genialer göttlicher Weltbaumeister sich damit amüsiert, aus den Äther-Atomen oder Elektronen alle die hübschen kleinen Halbkügelchen und Würfelchen und Scheibchen und Tetraederchen und wie sie alle heifsen, herzustellen, um dann in ihnen und den aus ihnen verfertigten Molekülen »Mückenschwärme negativer Elektronen« anzusiedeln und so weiter nach und nach die ganze Welt aufzubauen!

Mir scheint, dafs Verworn nicht nur die offiziellen Philosophen des Kepler- wie des Monistenbundes um mehr als Haupteslänge überragt, sondern dafs in der Tat keine von seiten der Naturwissenschaft der Philosophie entgegengestreckte Hand gröfsere Aussicht hat, ergriffen zu werden, als die seine. Und zwar vor allem deshalb, weil er nicht nur — im Gegensatz zu

[1]) Max Verworn [ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Göttingen], Die Frage nach den Grenzen der Erkenntnis. Vortrag in der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft, 29. Februar 1908. [Sonderabdruck.] Frankfurt a. M., 1908.

den Monistenbündlern — den erkenntnistheoretischen Grundlagen der Philosophie gerecht wird, sondern auch — im Gegensatz zu den Keplerbündlern — die Rechte der Naturwissenschaft wahrt und die Philosophie nicht als *Deus ex machina* herbeiruft, um mit naturwissenschaftlichen Fragen, die er noch nicht beantworten kann, fertig zu werden. Denn davon bin ich überzeugt, dafs Verworn Recht hat, wenn er in seiner »Allgemeinen Physiologie« (5. Aufl. 1909, S. 53) sagt: »Niemals kann sich für die Physiologie ein anderes Erklärungsprinzip der Lebensvorgänge ergeben, als für die Physik und Chemie bezüglich der Vorgänge in der leblosen Natur.«

Vielleicht gelingt es uns am schnellsten, einen wenn auch nur flüchtigen Einblick in seine Grundanschauungen zu gewinnen, wenn wir seinen Standpunkt kurz mit dem Paulsens, wie er vorhin skizziert wurde, vergleichen. Ein scheinbarer Gegensatz mag den Ausgangspunkt bilden. Verworn greift den psychophysischen Parallelismus an, als dessen Vertreter sich Paulsen selbst bezeichnete: er meint (a. a. O. S. 100), gerade durch diese Lehre werde heute der Dualismus zwischen körperlichen und Bewufstseinsvorgängen »auf wissenschaftlichem Nährboden grofsgezogen«. Er hat dabei natürlich die Vorstellung im Sinne, als beständen wirklich zwei getrennte Reihen von Vorgängen nebeneinander, zwischen denen sozusagen eine wunderbare und nicht weiter zu erklärende prästabilierte Harmonie herrschte. Wir hatten aber schon gesehen, dafs in Paulsens Weltanschauung dieser Parallelismus nur eine vorläufige, sozusagen methodologische Bedeutung hatte als Durchgangs-Station zu seiner eigentlichen Ansicht, wonach es sich in Wirklichkeit nur um einen einzigen Vorgang handelt, der auf zwei verschiedene Weisen wahrgenommen wird. Zu dieser Ansicht stimmt es, wenn Verworn, indem er der Fiktion der Durchführbarkeit einer Beobachtung des lebenden Gehirns folgt und eine Schmerzempfindung als Beispiel wählt, sagt (S. 102): »Was ich da bei dem anderen sehe, wenn ich die sämtlichen Vorgänge innerhalb und aufserhalb seines Gehirns analysiere, während er die Schmerzempfindung hat, das ist seine Empfindung.« Dagegen scheint es mit Paulsens Ansicht unvereinbar zu sein, wenn Verworn eine Seite vorher behauptet, »dafs die Entstehung bestimmter Bewufstseinsvorgänge notwendig bedingt ist durch bestimmte Vorgänge in den Bestandteilen der Hirnrinde«.

Um diesen ganzen Widerspruch zu lösen, müssen wir uns vergegenwärtigen, was Verworn unter »bedingt sein« versteht. Er gebraucht das Wort im Sinne seines »Konditionismus«, den er dem »Kausalismus« gegenüberstellt. Seine Angriffe auf den letzteren richten sich in erster Linie gegen den alten scholastischen Begriff der »Ursache« als eines geheimnisvollen, sinnlich nicht wahrnehmbaren Agens: Verworn will nur Gesetzmäfsigkeit zwischen Vorgängen oder Vorgangskomplexen gelten lassen. Damit sagt er allerdings der empirizistischen Philosophie, deren Haltung zu dem Begriffe der Ursache David Hume begründet hat, nichts Neues: auf Grund der Erfahrung erwarte ich, dafs auf einen bestimmten Vorgang unter sonst gleichen Verhältnissen jedesmal ein bestimmter anderer folgen wird (Paulsen, »Einleitung«, S. 417). Was Verworn in seinem Konditionismus tatsächlich neu hinzufügt, ist dies, dafs er das Element der zeitlichen Aufeinanderfolge eliminieren und die durch den Konditionismus bezeichnete Gesetzmäfsigkeit demgemäfs weiter fassen will: die Naturwissenschaft solle die konditionale Betrachtungsweise durchführen »in gleicher Weise wie die Mathematik« (S. 86). Gerade diese Erwähnung der Mathematik wird die empirizistische Philosophie am wenigsten veranlassen können, hier ein williges Ohr zu leihen. Denn Humes Grofstat hatte ja eben darin bestanden, den Unterschied zwischen mathematischer oder logischer Denknotwendigkeit, wie sie den aus einer blofsen Definition zu machenden Folgerungen eigen ist, und präsumtiver Allgemeingültigkeit, wie sie den aus der Erfahrung abgeleiteten Naturgesetzen in ihrer Anwendung auf die Wirklichkeit selbst zukommt, sicherzustellen (Paulsen a. a. O.). Es würde uns zu weit ab führen, wollten wir den Gründen für und wider diese Forderung Verworns hier weiter nachgehen. Übrigens ist es ja wohl auch nicht tatsächlich seine Absicht, jenen Unterschied wieder zu verwischen, mindestens nicht in der Weise, dafs er im Sinne jenes alten dogmatischen Rationalismus behaupten wollte, aus dem Begriffe der atomistischen oder molekularen Vorgänge des Gehirns folge ohne weitere Erfahrung der Begriff der ihnen entsprechenden Bewufstseinsvorgänge, also z. B. hier der einer Schmerzempfindung. Vielmehr liegt ihm in erster Linie daran, jene Gesetzmäfsigkeit oder also »Bedingtheit« durch einen Konditionalsatz bezeichnet zu sehen, wie es in der Mathematik geschieht; er würde im Hinblick auf jenes Beispiel etwa sagen: »Wenn im Gehirn der Versuchsperson bestimmte Gehirnvorgänge zu beobachten sind, dann finden in ihrem Bewufstsein bestimmte Bewufstseinsvorgänge statt.«

Wenn also nach dieser Auffassung Verworns die »Bedingung« gegenüber dem Bedingten nicht

ein Prius darstellen soll, so liegt auf der Hand, dafs jener Widerspruch, der uns zu diesem Exkurse veranlafste, schwindet. Zugleich auch enthüllt sich unter den scheinbar entgegengesetzten Urteilen, die Paulsen und Verworn in diesem Zusammenhange über Dubois-Reymonds berühmtes »*Ignorabimus*« fällen, eine sehr weitgehende Übereinstimmung ihres eigentlichen Sinnes. Paulsen gibt Dubois-Reymond recht: es sei unmöglich, dafs wir jemals aus körperlichen Vorgängen Bewufstseinsvorgänge erklären könnten. Verworn dagegen meint, Dubois-Reymond gleiche dem »Reiter über den Bodensee«, wenn er nach der Analyse der gesamten Gehirnvorgänge nun noch nach einer Schmerzempfindung suche. Im wesentlichen aber meinen beide dasselbe, nämlich dies, dafs es unsinnig sei, wenn jener hypothetische Beobachter irgendwo in der Kette der Gehirnvorgänge nach Lücken suchen wollte, in denen die in Frage stehenden Bewufstseinsvorgänge zu finden sein könnten. Allerdings würde nun Paulsen ebendeshalb nicht so ohne weiteres sagen: »Der Gehirnvorgang ist die Empfindung.« Er würde sich auch sonst die Terminologie Verworns nicht überall zu eigen machen. Er würde nicht sagen, dafs durch die Aufzeigung der den einzelnen Bewufstseinsvorgängen entsprechenden Gehirnvorgänge jene »erklärt« werden, und würde einer Darstellung dieser physiologischen Vorgänge nicht die Überschrift einer »Mechanik des Geisteslebens« geben, wie es Verworn in dem vortrefflichen kleinen Buche tut, das er unter diesem Titel veröffentlicht hat. Paulsen würde die Darstellung der »Mechanik des Geisteslebens« nicht der Physiologie, sondern der Psychologie zuweisen — natürlich nicht der alten *Psychologia rationalis*, die von den Taten einer Seelensubstanz phantasiert, sondern der modernen empirischen Psychologie, welche auf der Beobachtung der Bewufstseinsvorgänge als solcher beruht. Wenn jedem Gehirnvorgange ein Bewufstseinsvorgang entspricht, und wenn zwischen den Gehirnvorgängen gesetzmäfsige Zusammenhänge bestehen, so wird ja schon hieraus folgen, dafs sich ebensolche auch zwischen den Bewufstseinsvorgängen als solchen aufzeigen lassen. Doch wird es uns weiter führen, wenn wir, anstatt solchen Wortstreitigkeiten nachzugehen, die bisherige Betrachtung erkenntnistheoretisch vertiefen.

So materialistisch manche Ausführungen Verworns auch klingen: nichts liegt ihm ferner, als einer materialistischen Weltanschauung das Wort zu reden. »Was ich von den Dingen unmittelbar weifs, sind nur meine eigenen Empfindungen«, so wiederholt er immer wieder: so läfst sich z. B. das, was wir ein Stück Kreide nennen, in Empfindungen auflösen, denn »weifs«, »schwer«, »hart«, »kalt« sind Empfindungen, und die »Form« ist »nichts weiter, als eine bestimmte Anordnung meiner Empfindungen«. Ganz dasselbe wäre natürlich auch vom Gehirn zu sagen. Dementsprechend sieht er auch in der naturwissenschaftlichen Konstruktion der »Materie« — sei es nun mit Hilfe von Atomen, Molekülen oder Elektronen — nur eine Beschaffung »heuristischer Prinzipien«, ganz ähnlich wie Schopenhauer die Atome als »Rechenpfennige« bezeichnete (vgl. darüber seine »Allgemeine Physiologie«, 1909[5], S. 38f. 42f.). Und mit Schopenhauer könnte er also in dem hier angedeuteten Sinne sagen: »Die Welt ist meine Vorstellung.«

Arthur Drews (a. a. O. I, S. 31f.) wirft Verworn vor, von einer »Hypothesenfreiheit« seines Standpunktes sei nur so lange zu reden, als er hier stehen bleibe und sich zum »Solipsismus« bekenne. In Verworn gebe sich die Naturwissenschaft selbst auf, indem sie die Existenz der Dinge an sich leugne und »das gesamte Sein in den Käfig des Bewufstseins sperre«. Hätte ich persönlich den Standpunkt Verworns zu verteidigen, so würde ich seine »Hypothesenfreiheit« ohne weiteres fallen lassen. Ich gebe dem Pragmatismus Recht, wenn er in allen »Wahrheiten«, in all unserem »Wissen«, soweit es sich auf die Wirklichkeit bezieht, nur Hypothesen sieht, die durch die Erfahrung »bewährt« worden sind. Durch die Erfahrung wird das »Glauben« zum »Wissen« verhärtet. Die Bewährung mancher Hypothesen hat schon in der Periode der ältesten Steinzeit begonnen, wie Verworn sagen würde: natürlich nicht im Sinne des wissenschaftlichen Experimentes; dieses letztere stellt gleichsam einen abgekürzten Weg dar, auf dem ein ebensogrofser oder noch gröfserer Grad der Gewifsheit zu erlangen ist, als sonst nur durch lange Menschenalter der praktischen Bewährung[1]). Sicherlich gehört die Annahme einer Aufsenwelt zu den Hypothesen, deren Bewährung schon im Zeitalter des *Homo primigenius* begonnen und seitdem weder durch praktische noch wissenschaftliche Erfahrungen eine Einbufse erlitten hat. Wir wollen uns hier nicht damit aufhalten, eine Wahrheit zu verteidigen, die, wie Paulsen (a. a. O. S. 378) sagt, »niemals einem gesunden und vielleicht auch keinem kranken Kopf . . . . auch nur einen Augenblick zweifelhaft gewesen wäre«.

[1]) Vgl. meine Abhandlungen über den Pragmatismus in der »Internat. Wochenschr.« Bd. II, Nr. 29—31 und in den »Kant-Studien« Bd. XIV, Heft I, S. 16.

Weit mehr interessiert uns die schon vorher aufgeworfene Frage: Wie ist diese Aufsenwelt beschaffen? Wie haben wir uns die Dinge zu denken, so wie sie »an sich«, d. h. abgesehen von unserer sinnlichen Wahrnehmung, der sie ja nur als Empfindungen bekannt sind, existieren? Verworn weist diese Frage ab. Indem er sich gegen die Lehre von der Unerkennbarkeit der »Dinge an sich« wendet, fragt er (a. a. O. S. 94): »Ist hier wirklich eine Grenze der Erkenntnis vorhanden? Ja, was will ich denn? Ich besinne mich: ich will erkennen, was ein Ding ist, wenn ich es nicht wahrnehme. Wie? Ein Ding erkennen, ohne es wahrzunehmen? Das heifst ja, ein Ding erkennen, ohne es zu erkennen, und das ist kompletter Unsinn. . . . Ich erkenne ein Ding, wenn ich es zu mir in Beziehung setze und nur dadurch, dafs ich es zu mir in Beziehung setze. Wie kann ich also verlangen, ein Ding zu erkennen, ohne dafs ich es zu mir in Beziehung setze!« Ohne Zweifel ist das alles unbestreitbar — »*as far as it goes*«. Ein durch Kant beeinflufster Philosoph würde denselben Gedanken etwa so ausdrücken: »Die sinnliche Wahrnehmung ist nicht etwa 'Schein', sondern 'Erscheinung' der aufser uns liegenden Wirklichkeit und ihrer von uns unabhängigen Gesetzmäfsigkeit. Eine andere Wahrnehmung der Aufsenwelt ist nicht denkbar als die, welche dadurch entsteht, dafs das aufser meinem Bewufstsein Existierende derartig zu diesem in Beziehung tritt, dafs der Bewufstseinsvorgang entsteht, den ich sinnliche Wahrnehmung nenne«. Es ist möglich, hier stehen zu bleiben und mit J. St. Mill die Körper, solange sie nicht wahrgenommen werden, einfach als »Möglichkeiten der Empfindung« zu bezeichnen. »Wenn ich sage: hier liegt ein Stück Papier, so heifst das: ich habe diese Gesichtswahrnehmungen, ich nehme an, dafs ich diese und diese Tastwahrnehmungen haben würde, wenn ich diese Bewegungen ausführte. Und wenn ich das Zimmer verlasse und nun sage: drin auf dem Tisch liegt ein Blatt Papier, so heifst das wieder: ich bin überzeugt, wenn ich oder auch ein anderer hineingeht, so wird er dies oder das sehen oder tasten können« (Paulsen a. a. O. S. 397). Soweit man auf dem Boden der »strengen Wissenschaft« bleiben will, ist der Weg hier zu Ende.

Gehen wir weiter, so betreten wir das Gebiet der Metaphysik, als deren Vernichter Kant gilt. Und es steht wohl aufser Zweifel, dafs die Metaphysik tot ist, soweit sie vorgibt, uns Erkenntnisse zugänglich machen zu können, die den lediglich aus der Erfahrung schöpfenden Einzelwissenschaften verschlossen sind. Eine ganz andere Frage ist es, ob der menschliche Geist jemals seine Versuche einstellen wird, das lückenhafte Weltbild, wie es die Einzelwissenschaften liefern, in der Phantasie abzurunden, »den Torso zu restaurieren«, wie der Pragmatist F. C. S. Schiller einmal sagt. Freilich wird das Verhältnis einer solchen »Metaphysik« zu den Wissenschaften ein ganz anderes sein, als das der von Kant vernichteten alten. Sie wird sich auf den von den Wissenschaften eroberten Boden zu stellen haben und es vermeiden müssen, dafs ihre Gedanken mit den gesicherten Ergebnissen jener in Widerspruch geraten. Sie wird diesem gesicherten »Wissen« als ein sehr bescheidenes »Glauben« gegenüberstehen.

Vom Standpunkte der strengen Wissenschaft aus hat Verworn ganz recht, wenn er die Annahme, »dafs die Dinge, wenn sie losgelöst von meinem Ich für sich existieren, etwas anderes sind, als wenn sie mit meinem Ich zu Empfindungskomplexen sich verknüpfen« als eine überflüssige Hypothese bezeichnet: — »wir pflegen in der wissenschaftlichen Forschung keine Hypothesen zu machen, die zwecklos sind.« Ganz anders aber, wenn man in der angedeuteten Weise versucht, die Gedanken zu Ende zu denken. Ich sehe nicht, wie man dann um Berkeleys Behauptung herumkommen könnte, dafs eine »idea« immer nur einer »idea« ähnlich sein kann. Er will damit sagen, dafs man einen Bewufstseinsinhalt, wie z. B. die Empfindung »Grün«, nicht aus dem unmittelbaren »Wissen« eines Bewufstseins herauslösen kann, so dafs diese Empfindung nun aufserhalb eines solchen »Gewufstwerdens« existieren könnte. Ebensogut könnte man behaupten, dafs man einen Körper aus dem Raume herausnehmen könnte, so dafs der Körper nun nicht mehr räumlich wäre! Damit ist aber gesagt, dafs das, was in uns die Empfindung »Grün« hervorruft, nicht »an sich« als »Grün« existieren kann, da ja »Grün« eine Empfindung, also ein Bewufstseinszustand ist.

Es ist verständlich, dafs Vertreter der Naturwissenschaft eine grofse Abneigung gegen die Begriffe »Erscheinung« und »Ding an sich« haben; denn es sind schon so oft mit diesen Begriffen wahre Taschenspielerkünste getrieben worden: als handle es sich tatsächlich um zwei selbständig nebeneinander bestehende Welten, so dafs eine geheimnisvolle Einwirkung der einen auf die andere stattfinden könnte. Bei der Auffassung des Verhältnisses zwischen »Erscheinung« und »Ding an sich« dagegen, wie wir sie von Paulsen vertreten sahen, bleibt für solche Spe-

kulationen kein Raum. Hier ist »Erscheinung« gleichbedeutend mit »sinnlicher Wahrnehmung«, insofern sich diese auf eine Aufsenwelt bezieht. Sofern wir dagegen irgendwelche Bewufstseinsvorgänge als solche, d. h. ohne eine solche Beziehung, betrachen, stellen sie ein »an sich« Seiendes dar: sie sind »an sich« so wie sie im Bewufstsein sind; denn aufserhalb desselben sind sie überhaupt nicht. Das Bewufstsein fällt hier mit dem Sein zusammen. Wir sahen, wie Paulsen von hier aus den Gedanken der Allbeseelung erkenntnistheoretisch zu der Anschauung vertiefte, dafs alles Physische, soweit es unabhängig von unserer Wahrnehmung existiert, seinem eigentlichen Wesen nach als ein unserem psychischen Sein Verwandtes zu denken ist.

Ich nehme nicht an, dafs Verworn geneigt ist, ihm überall zu folgen, und es liegt mir fern, ihn auf gelegentliche Äufserungen festnageln zu wollen. Aber ich möchte doch einen Ausspruch seinerseits anführen, der mir nicht auf eine unüberbrückbare Kluft zwischen seinem Standpunkte und dem Paulsens zu deuten scheint: »Es ist völlig irrig, wenn man denkt, dafs wir niemals die Wirklichkeit selbst erkennen, sondern stets nur eine Welt des Scheines. Wir selbst sind ja ein Stück Wirklichkeit, unsere Empfindungen sind Dinge wie alle anderen Dinge, in unseren Empfindungen fällt das Sein und Erkennen zusammen, in unseren Empfindungen erleben wir die Wirklichkeit selbst . . . Ich darf nur nicht den . . . Fehler machen, dafs ich mich lediglich im Gegensatz zu den übrigen Dingen fühle, als etwas prinzipiell anderes . . . Sobald wir uns einmal von einer gewaltig wirkenden Landschaft umgeben sehen, in der wir uns selbst wandernd befinden, sobald 'fühlen' wir uns in dieselbe 'hinein' — um diesen treffenden Ausdruck Robert Vischers zu gebrauchen — sobald wird uns die Tatsache wieder bewufst, dafs wir selbst ein Stück dieser Wirklichkeit sind. Wer je einmal im Herzen der Wüste von all ihren spannungsvollen Schauern, soweit das Auge reicht, tage- und wochenlang umgeben war, wird dieses eigenartige Gefühl kennen. Hier fühlen wir uns nicht mehr aufserhalb der Welt als beherrschende, sezierende Beobachter, denen die Welt gegenübersteht als Objekt. Hier fühlen wir uns selbst dazugehörig als ein einzelner Teil, hier fühlen wir uns mitten darin, hier wird es uns klar, dafs wir mit all unserem Empfinden die Wirklichkeit selbst erleben und Wirklichkeit sind« (a. a. O. S. 95).

Kürzlich ist der Standpunkt Verworns von einem andern namhaften Vertreter der Naturwissenschaft, dem Königsberger Physiker Paul Volkmann, angegriffen worden: gelegentlich seiner zur Feier des Krönungstages gehaltenen Festrede[1]). Er fafst seine Haltung gegenüber Verworn in der Variation eines Ausspruchs des Göttinger Physikers Lichtenberg zusammen: »Es ist nicht so verdriefslich, ein Phänomen mit etwas Psyche und einer starken Dosis von Unbegreiflichem zu erklären, als ganz durch Psyche«. Ich gestehe, dafs ich mir dabei nichts Vernünftiges denken kann. Im übrigen berührt sich die Schrift mit manchen der hier vorgetragenen Gedanken, wie wenn der Verfasser z. B. den Materialismus als wissenschaftliche Arbeitshypothese gelten läfst, ihn aber als philosophische Weltanschauung verwirft. Er betrachtet ihn als die Weltanschauung des 19. Jahrhunderts, nunmehr abgelöst durch die »Phänomenologie« — als ihren Hauptvertreter nennt er E. Mach, der ähnlich wie Verworn betont, dafs »für uns doch nur die Welt der Empfindungen das eigentlich Reale ist«, — und durch den »Monismus«. Als die wertvollste durch die »Phänomenologie« gegebene Anregung bezeichnet er die Säuberung der Sprache der Physik von allen bildlichen und anthropomorphischen Elementen (wie sie z. B. den Ausdrücken »Kraft« und »Stoff« anhaften) und die Beschränkung auf die mathematische Formelsprache. Die damit angedeutete Tendenz einer immer reineren Zurückführung aller qualitativen Bestimmungen auf quantitative wird in der Tat das Entwicklungsideal der Spezialwissenschaft des Verfassers bezeichnen, und die Vertreter eines philosophischen Phänomenalismus oder Positivismus haben kein Recht, mehr von ihm zu verlangen, als das Zugeständnis, dafs diese ganze Welt der mathematischen Physik eine Konstruktion des Verstandes aus dem durch die Analyse der »Empfindungen« gegebenen Material ist. Ob er sich freilich hierzu bereit finden würde, bleibt zweifelhaft. Was aber sein Verhältnis zum »Monismus« anlangt, so scheint er seine Bekanntschaft mit diesem Begriffe ausschliefslich der populären Bewegung der letzten Jahrzehnte zu verdanken: er bezeichnet das Jahr 1890, in dem der Deutsch-Amerikaner Paul Carus die Zeitschrift »The Monist« begründete, als Geburtsjahr des Monismus, obwohl Mach den Ausdruck

[1]) Paul Volkmann [ord. Prof. f. math. Phys. an der Univ. Königsberg], Die materialistische Epoche des 19. Jahrhunderts und die phänomenologisch-monistische Bewegung der Gegenwart. Rede am Krönungstage (18. Januar 1909) in der Aula der Kgl. Albertus-Universität. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. 30 S. 8°. M. 1.

schon 1885 gebraucht habe. Anscheinend übersieht er, dafs die ganze Konfusion und der ganze Wirrwar der mannigfachen Bestrebungen und Interessen, die gegenwärtig unter dieser Flagge ein Asyl suchen, lediglich durch verständnislosen Mifsbrauch eines an sich klaren philosophischen Begriffes herbeigeführt wurde.

(Fortsetzung folgt in Nr. 14.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Paul Meinhold, Arndt. [Geisteshelden, hgb. von Ernst Hofmann. Bd. 58.] Berlin, Ernst Hofmann & Co., 1910. 2 Bl. u. 253 S. 8° mit 4 Bild. u. einer Handschrift. M. 2,40.

Ernst Moritz Arndts Geistliche Lieder. Nebst seiner Abhandlung von dem Wort und dem Kirchenliede. Herausgegeben von Rudolf Eckart [Waisenhausinspektor in Nörten]. Greifswald, Julius Abel, 1910. 151 S. 8°. M. 2.

Der Verf. des ersten Buches hat die Klippe, Arndts autobiographische Schriften als Quelle zugrunde zu legen, nicht immer zu umschiffen gewufst; längere Zitate aus ihnen füllen in grofser Anzahl das Buch. Deshalb erhebt sich das Werk nicht über andere Lebensbeschreibungen des grofsen Patrioten. Was es lesenswert macht, ist eine wahr empfundene und gerechte Begeisterung für Arndt, die trotzdem seine Schwächen nicht bemäntelt und aus der Zeit, in der er lebte, zu erklären versucht, ferner die treffliche Zergliederung einzelner Werke Arndts, besonders aus seiner älteren Zeit, während die späteren Schriften, auffallenderweise auch der Katechismus, zu kurz kommen, und endlich noch die geschickte Benutzung neuer Quellen und Darstellungen. Für eine Gestaltung des Lebens und Wirkens Arndts aber liegt jetzt so viel Neues vor und ist bereits so viel treffliche Einzelarbeit geleistet, dafs wir uns nicht mehr mit einer Biographie nach herkömmlicher Art begnügen können, sondern auch in kleinem Rahmen ein anderes, in wesentlichen Zügen umgestaltetes Bild des Mannes verlangen.

Eine Ausgabe der geistlichen Lieder Arndts wäre wohl ganz nützlich, aber sie müfste anders sein als die von Eckart, der ziemlich wahllos Gedichte, die religiösen Inhalt haben, als Lieder aufnahm, darunter auch Sonette, sich aber nicht bemühte, durch Umschau in älteren Sammlungen seine Ausgabe zu vervollständigen, und in der Einleitung mit einigen Zitaten aus bekannten Werken sich begnügte, während es doch nahe lag, die Quellen, die wir in den kirchlichen Gesangbüchern finden, aufzudecken und aus dem Inhalt der Lieder uns klarzulegen, warum Arndt eine Stellung unter den Dichtern geistlicher Lieder beanspruchen darf.

Charlottenburg. Heinrich Meisner.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

24. Febr. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr Schmidt las über »Die Ruine als dichterisches Motiv« mit besonderer Rücksicht auf verschiedene Auffassungen in der deutschen Poesie bis zu Goethe und zur Romantik. Elegische, spukhafte, vaterländische, pittoreske Stimmungen und Aufnahmen wurden unterschieden, sentimentale Neigung und kühle Abkehr verfolgt, die Malerei nur gestreift.

2. Hr. Frobenius legte eine Mitteilung vor: Über den Fermatschen Satz. II. Elementarer Beweis des von Hrn. Mirimanoff gefundenen Resultates.

3. Vorgelegt wurde das von dem korrespondierenden Mitglied Hrn. Justi in Bonn eingesandte Werk: Michelangelo. Neue Beiträge zur Erklärung seiner Werke. Berlin 1909.

Seine Majestät der Kaiser und König haben durch Allerhöchsten Erlafs vom 31. Januar die Wahl des Fürsten Bernhard von Bülow zum Ehrenmitglied der Akademie zu bestätigen geruht.

Neu erschienene Werke.

G. Droysen, Johann Gustav Droysen. I: Bis zum Beginn der Frankfurter Tätigkeit. Leipzig u. Berlin, Teubner M. 10.

F. Eichler, Die wissenschaftlichen Bibliotheken in ihrer Stellung zu Forschung und Unterricht. Vortrag. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 1.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 11. B. I. Wheeler, Charakterzüge des amerikanischen Volkes. — Ed. Brückner, Klimaschwankungen und Völkerwanderungen im XIX. Jahrh. (Schl.). — E. Göller, Die päpstlichen Reservationen und ihre Bedeutung für die kirchliche Rechtsentwicklung des ausgehenden Mittelalters. I. — Korrespondenz aus Washington: Die Atlanten in der Kongrefsbibliothek.

Deutsche Rundschau. März. J. Rodenberg, Paul Heyse. Zum 15. März 1910. — R. Fester, Paul Heyse und Italien. — E. Heilborn, Die steile Stufe. Erzählung. I/IX. — K. Frenzel, Die römischen Kaiser. — J. von Eckardt, Erinnerungen aus meinem Leben. II/IV. — K. Burdach, Schillers Chordrama und die Geburt des tragischen Stils aus der Musik V/VI. — J. Reinhart, Vroneli. — J. Wendland, Die Gedankenwelt Leo Tolstois. Aussprüche Mohammeds (die im Koran nicht enthalten sind). Ausgewählt von L. N. Tolstoi. — M. G. Zimmermann, Kleinkunst im Weichsellande. — W. Lang, Heinrich Dannecker. — A. H., Die Memoiren einer Sozialistin.

The Contemporary Review. February. Lord Courtney of Penwith, The Political Prospect. — Y. Guyot, The Relations between the French Senate and Chamber of Deputies. — G. Whitelock, Italian and French Influence in English Pastoral. — C. Hammond, The Alleged Papal Charter — is it Authentic? — O. M. B., Prison Life as it affects Women. — R. Christie, The Dilemma of Theism. — E. A. Foord, East and West. — A. E. Keeton, Two Centuries of French Opera. — Bipin Chandra Pal, The Forces behind the Unrest in India. — Mary Suddard, The Blending of Prose, Blank Verse and Rhymed Verse in »Romeo and Juliet«.

The Edinburgh Review. January. Industry and Employment. — Lorenzo de' Medici. — Pitt and the Triple Alliance (1788—1791). — Molière. — The Ter-

centenary of the Telescope. — The Referendum. — The Tyranny of the Nile. — Governor Pitt. — Edgar Allan Poe. — L'empire libéral. — The House of Lords and the Budget.

Mercure de France. 16 Février. E. Barthélemy, L'Epicuréisme scientifique. — H. Massis, Les idées socialistes de M. Georges Sorel. — A. Dupont, Léon Bloy et l'argent — A. Rouveyre, Visages: XXXVI. Léon Bloy — H. Malo, Histoire vraie de deux négriers. — G. Rouault, Cézanne, Carrière, Rodin. — Béreins, Lettres sentimentales d'une Américaine.

Nuova Antologia. 16 Febbraio. P. Villari, La questione di Napoli e le case popolari. — M. Cermenati, Nel cinquantenario dell'»Origine delle specie«. — M. Pratesi, Le due figliuole dell'ostessa (fine). — A. Cervesato, »Il cristianesimo al bivio«. Giorgio Tyrrell. — A. Manassero, Nuovi documenti di Nicolò Paganini. — N. Colajanni, La criminalità degli Italiani negli Stati Uniti. — F. Santini, Il momento della nuova Turchia. — G. L. Ferri, Il sogno di una notte d'estate. — C. Sambucco, La rappresentanza proporzionale nel canton Ticino. — L. Ferraris, La »Niobide« è di proprietà pubblica?

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Caspar René Gregory [ord. Honorarprof. f. neutestam. Exegese an der Univ. Leipzig], Textkritik des Neuen Testamentes. 3. Bd. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. S. 995—1486. 8°. M. 12.

Ursprünglich sollte der dritte Band der Textkritik von Gregory »Die Anwendung der Kritik« enthalten, d. h. eine »übersichtliche und doch ins Kleine ausgeführte Behandlung des Textes des N. T.s«. Diesen Plan hat der Verf. jedoch geändert, und wir können hinzufügen, mit Recht. Durch Hermann von Soden und seine Mitarbeiter ist inzwischen ein grofses Material textgeschichtlicher Tatsachen gesammelt und in neue Beleuchtung gerückt worden; ehe diese bedeutsamen Forschungen abgeschlossen vorliegen, wäre es allerdings, wie Gr. selbst sagt, »unbesonnen«, eine neue kritische Einzelanalyse des Textes im grofsen Stil vorzunehmen. Andrerseits hatte Gr. aber selbst durch ausgedehnte, in ihren Einzelheiten öfter an 2 Kor. 11, 26 f. erinnernde Reisen und unermüdliche Korrespondenz das textkritische Material bedeutend vermehrt und den alten, teilweise zum Chaos gewordenen Bestand genau gesichtet. Dafs er dem immer heftiger werdenden Druck, den diese handschriftlich fertig vorliegenden Arbeiten auf ihn ausübten, nachgab und zur Publikation schritt, ist menschlich zu begreifen und brachte der Forschung einen grofsen Gewinn, wenn wir nun auch vorläufig auf die Belehrung verzichten müssen, die ein textkritischer Gang durch das N. T. an der Hand eines so verdienten Fachmannes sicher geboten hätte. Nach kurzen Bemerkungen über die Klassen des Textes und die Arbeitsweise (S. 995—1016) gibt Gr. jene Materialien in Form eines kolossalen »Nachtrags« zu den beiden früher erschienenen Bänden (S. 1017—1376). Hierin finden wir aber nicht blofs die üblichen bibliographischen Einzelheiten, sondern auch eine gröfsere Zahl von wertvollen neuen Kollationen. Nachschlagelisten (Abkürzungen, Personen und Sachen, Sodens Nummern, Griechische Handschriften) beschliefsen den Band. Die freie Seite 1484 bringt noch die Überraschung, dafs demnächst über zwei neue Unzialhandschriften der Evangelien Näheres bekannt werden soll.

Berlin-Wilmersdorf. Adolf Deifsmann.

Kilian Leibs Briefwechsel und Diarien. Herausgegeben von Joseph Schlecht [ord. Prof. f. Gesch. u. Litgesch. am Lyceum zu Freising]. [Reformationsgeschichtliche Studien und Texte hgb. von Joseph Greving. Heft 7.] Münster, Aschendorff, 1909. XXXVI u. 155 S. 8°. M. 4,80.

Kilian Leib, der, 1471 zu Ochsenfurt in Franken geboren, 1503 Prior des Augustinerchorherrenstifts Rebdorf bei Eichstätt wurde und 1553 in Rebdorf starb, ist als Reformationshistoriker längst bekannt durch seine von Aretin und Döllinger edierten Grofsen Annalen. 1888 veröffentlichte dann Schlecht im Sammelblatt des Historischen Vereins Eichstätt II, S. 39—68 (Ergänzungen XIV, 1899, S. 167—169) die weniger politisch als kulturgeschichtlich interessanten Kleinen Annalen. Derselbe Gelehrte teilt uns jetzt auch Leibs Diarien mit, eine sukzessive entstandene Notizensammlung, die Nachrichten aus dem Weltgetriebe und aus der näheren Umgegend, Anekdoten aus dem Munde des mit Leib innig befreundeten Eichstätter Bischofs Gabriel von Eyb, Mitteilungen über Wetter und Himmelserscheinungen, Feld-, Wiesen- und Gartenkultur, Vieh- und Fischzucht, Lebensmittel-, Wein- und Bierpreise usw. enthält. Eine ganze Reihe Nachrichten, die, redigiert, auch in den Annalen begegnen, finden sich hier erstmalig flüchtig aufgezeichnet. Gleichzeitig publiziert Schlecht die erhaltenen Reste von Leibs Briefwechsel, 51 Briefe verschiedenen Inhalts, von denen 16 schon gedruckt sind, aber an schwer zugänglichen Stellen. Unter den Korrespondenten erscheinen Wimpfeling, Willibald und Charitas Pirkheimer, Reuchlin, Eck, Cochläus, Konrad Adelmann, Pfalzgraf Ottheinrich. Die Veröffentlichung zeugt in allen Teilen von gröfster Sorgfalt. Möchte uns Schl. bald auch eine kommentierte vollständige Neuausgabe der Annalen auf Grund der von ihm entdeckten Handschriften schenken!

Zwickau. O. Clemen.

Paul Wilhelm Schmidt [ord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Basel]. Die Geschichte Jesu erzählt. Mit einer Geschichtstabelle (von Prof. D. Karl Marti). Volksausgabe. Neuer durchgesehener Abdruck. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VIII u. 179 S. 8°. M. 1.

Gegenüber den Bestrebungen der »Christusmythe« ist es erfreulich, dafs die Volksausgabe von Schmidts

Erzählung der Geschichte Jesu schon nach drei Jahren zum zweiten Male erscheinen kann, in einem durchgesehenen, im übrigen nicht veränderten Abdruck.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Seemann, Mythologie der Griechen und Römer. 5. Aufl. durchges. u. verb. von R. Engelmann. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 4,50.

O. Procksch, Studien zur Geschichte der Septuaginta. Die Propheten. [Beitr. z. Wissenschaft vom A. T. hgb. von R. Kittel. 7.] Leipzig, Hinrichs. M. 4.

C. R. Gregory, Wellhausen und Johannes. [Versuche und Entwürfe. 3.] Ebda. M. 1,50.

A. Prumbs, Die Stellung des Trienter Konzils zu der Frage nach dem Wesen der heiligmachenden Gnade. [Forschgn zur christl. Lit.- u. Dogmengesch., hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. IX, 4.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 4.

†W. Schneider, Göttliche Weltordnung und religionslose Sittlichkeit. 2. Aufl. Ebda. M. 11.

Fr. Rittelmeyer, Was will Johannes Müller? Ein Wort zu seiner Würdigung. München, Beck. M. 0,80.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 21, 3. J. L. Neve, Artikel XXI der Augsburgischen Konfession (Schl.). — W. Rüdel, Die letzten Worte Jesu. — Th. v. Zahn, Die Heimat des Dichters Commodianus. — Ed. Hertlein, Das 12. Kapitel der Apokalypse des Johannes.

Der Katholik. 89, 2. A. Bellesheim, Kardinal John Henry Newman kein Modernist. — J. B. Metzler, Bischof Johannes von Euch (Forts.). — R. Stölzle, Urkundliche Beiträge zu Joh. Mich. Sailers Biographie. — L. Helmling, Hagiologisches. — J. Margreth, Vom Kloster ins akademische Lehramt. — O. Wecker, Indische Fahrten.

The Expositor. February. E. von Dobschütz, The Eschatology of the Gospels. I. The Problem and its History. — S. R. Driver, The Method of Studying the Psalter. II. Psalm XLV. — E. H. Askwith, The Historical Value of the Fourth Gospel. VII. The Resurrection. — R. H. Strachan, The Christ of the Fourth Gospel. — D. S. Margoliouth, Studies in the Sermon on the Mount. II. The »Completion« of the Law. — J. Orr, Sin as a Problem of to-day. II. — W. M. Ramsay, Historical Commentary of the First Epistle to Timothy. — G. A. Johnston, The Indispensableness of Jesus.

Antiquarische Kataloge.

Heinrich Kerler, Ulm. Kat. 386: Theolog. Bücherschatz. VI: Neuzeitl. Kirchengeschichte (Bibliotheken von O. Pfleiderer, M. S. Deutsch, Chr. Stählin, H. Köstlin, D. F. Strauss). 1491 Nrn.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Otto Kaemmel [Rektor des Nicolaigymn. in Leipzig, Oberstudienrat Prof.], Geschichte des Leipziger Schulwesens vom Anfang des 13. bis gegen die Mitte des 19. Jahrhunderts (1214—1846). [Aus den Schriften der Kgl. Sächsischen Kommission für Geschichte. Geschichte des geistigen Lebens in Leipzig. Aus Anlafs des fünfhundertjährigen Jubiläums der Universität mit Unterstützung des Rates der Stadt Leipzig hgb. durch die Kgl. Sächsische Kommission für Geschichte.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. XXIV u. 634 S. 8° mit 6 Bildn. M. 14.

Von den drei Bänden der Geschichte der geistigen Lebens in Leipzig, die Karl Lamprecht in dem Theaterfestaktus der feiernden Alma Mates zu ihrem 500 Jahr-Jubiläum als Angebinde überreichte, ist der vorliegende nicht nur der umfangreichste; er dürfte auch über Leipzigs und Sachsens Grenzen hinaus das gröfste Interesse beanspruchen. Weist doch der Verf. auf Grund eingehender Studien in vorwiegend auf Leipziger archivalischen Quellen ruhender Darstellung nach, dafs die Stadt Leipzig alle Gattungen der öffentlichen Schulen selbständig und vorbildlich ohne Mitwirkung und ohne Hilfe des Staates angebaut und dabei am Werke Männer wie Johann Matthias Gesner, Joh. Aug. Ernesti, Johann Jakob Reiske, L. Fr. G. E. Gedike und Johann Karl Christoph Vogel gesehen hat, die durch wissenschaftliche Tätigkeit und praktisch-organisatorische Leistungen in ganz Deutschland Anerkennung sich erworben haben. Auch verdient Hervorhebung, wie der Verf. Unterricht und Erziehung in Verbindung mit dem geschichtlichen Hintergrunde der einzelnen Perioden behandelt. Das zeigt sich gleich in dem ersten Abschnitte, der »Mittelalter und Humanismus« überschrieben ist, z. B. in dem fesselnden Lebensbilde Johannes Muschlers, der, ein echter Humanist, selbständig, rührig, geistvoll, von lebendigem Bildungsdrange beseelt, selbstbewufst, schlagfertig, streitlustig, unruhig, das Rektoramt mit ganzem Eifer ergriff. Auch Caspar Borner, bisher nach seinen Verdiensten um die Universität gewürdigt, wird hier in seiner Tätigkeit als Nikolairektor eingehend geschildert. Viel fesselnde Einzelzüge bietet der zweite Abschnitt »In der lutherischen Landeskirche«. Für diese Zeit bringt neuerdings wertvolles Material Erlers Neue Matrikel (Bd. 1, S. XII. XIV. LXXXVIIf.) über Magister Leonhard Wolf oder Lycius von Hilpoltstein, z. B., der 1562 und 1568 Rektor der Universität war und im erstgenannten Jahre als scholae Nicolaitanae moderator bezeichnet wird. Er war der erste Rektor der Nikolaischule, dem der Rat eine feste Besoldung von 50 Gulden gewährte (Beschlufs vom 19. Oktober 1562, Ratsbuch de anno 1562, Bl. 88). Er gab die Batrachomyomachia und Theophrasts Charaktere heraus, letztere mit einer Widmung an Gottfried Camerarius, den Sohn des Joachim Camerarius. Von Interesse sind die Einleitungen, in denen er u. a. ausspricht, dafs er sich für keinen grofsen Gelehrten halte, aber den pädagogischen Fragen seine ganze Aufmerksamkeit zuwende. Andrerseits bezeugt ihm Ellinger in einem lateinischen Gedichte seine wissenschaftliche Bedeutung. Dafs auch seine Nachfolger und die Lehrer tüchtig waren, wird u. a. ausdrücklich bei Visitationen bezeugt, über die Kaemmel reiches Material beibringt. Anschauliche Schilderungen gibt der Verf. vom Schülerleben jener Zeit nach der wissenschaftlichen, sittlichen

und wirtschaftlichen Seite. Sie fesseln auch in der Darstellung der dritten Periode, die die Zeit des Pietismus und der Berufsbildung umschliefst und mit einer Schilderung des geistigen Lebens in Sachsen und Leipzig seit der zweiten Hälfte des 17. Jahrh.s beginnt. Die Drangsale des 30jährigen Krieges übten einen verhängnisvollen Einfluss auf das Schulwesen. Der Rat machte selbst keine Anstrengungen, um die Lage zu bessern, blieb gerade selbst die Zinsen schuldig, suchte nur durch Veranstaltung von Kirchenkollekten zu helfen. Dagegen errichteten angesehene Familien allerlei Stiftungen für Schulen und Schüler. Der innere Zustand der Schulen war wenig befriedigend. Zeiten einer gewissen Blüte wechselten mit Perioden des Rückgangs, ja Verfalls. Durch Visitationen suchte man zu helfen. Die Berichte über den Befund gestatten einen genauen Einblick in den Zustand und die öffentliche Meinung über die Schulen, von denen Rektor J. J. Thomasius in einer Rede behauptete: neque in oculis populi quicquam abiectius est scholis. Die Gehaltsverhältnisse waren überaus dürftig. Diese Zustände dauerten auch unter der Herrschaft der Aufklärung fort, die die vierte Periode bildet. Im siebenjährigen Kriege kam zu dem furchtbaren Steuerdruck das reifsende Sinken des Geldwertes durch die Münzverschlechterung und die damit zusammenhängende steigende Teuerung. Kein Wunder, wenn der sanftmütige Nikolairektor Reiske sich in grimmigen Worten über die Feinde aussprach. Die Anerkennnung, die ihm Friedrich der Grofse spendete, scheint ihn milder gestimmt zu haben. Wir übergehen die gründliche Darstellung der Tätigkeit Gesners und Ernestis, deren Entwicklung und Bedeutung für die pädagogische Reform eingehend vorgeführt wird. In dem Schlufsabschnitte, dem umfangreichsten von allen, der die Vollendung des Neuhumanismus und die Gründung der Volksschule behandelt, hat besonderes Interesse die feinsinnige Analyse und Würdigung der Lehrpläne, die in die neuen Bahnen nur Schritt für Schritt unter scharfem Widerspruche der Anhänger des Alten einlenken. Unter ihnen vertritt am zähesten in Unterricht und Disziplin die Überlieferung Johann Friedrich Fischer, der Typus des überzeugten und tatkräftigen Humanisten. Auf Grund der Schülerreden wird das Urteil über ihn dahin zusammengefafst, dafs wenigstens die Tüchtigsten etwas Ordentliches lernten, gute Kenntnisse auf mancherlei Gebieten und Gewandtheit in Form und Sprache. Auch Seume brachte ein lebendiges Interesse für das klassische Altertum von der Schule mit. Im schroffen Gegensatze zu ihm stand der erste moderne Rektor Forbiger. Sein von dem edlen Bürgermeister Müller unterstütztes Gutachten behufs Umwandlung der Nikolaischule befürwortet eine Kombination von Volksschule, Realschule und Gymnasium auf lateinlosem Unterbau, also etwas wie ein Reformgymnasium. Reichere Lehrmittel, bessere Stellung der Lehrer wird in Vorschlag gebracht. Wenn der Verf. (S. 476, Anm. 3) bemerkt, dafs hier wohl zum ersten Male in Sachsen die Rangfrage gestellt wurde, so sei auf Zwickau verwiesen, wo bereits im 17. Jahrh. darüber Beschwerde geführt wurde, dafs die Lehrer hinter dem jüngsten Geistlichen rangierten. Soweit dieser Plan die Volksschulklassen berührte, wurde er überflüssig, als die selbständige Frei- und Bürgerschule begründet wurde. Der oben genannte Bürgermeister wirkte hier mit dem Superintendenten J. G. Rosenmüller und den Pädagogen Plato, Dolz, L. Fr. Gedike zur Errichtung von Volksschulen zusammen, die vorbildlich für ganz Deutschland wurden. Die Stürme der Freiheitskriege, die in zahlreichen, charakteristischen Zügen vorgeführt werden, konnten diese Bewegung nur auf kurze Zeit hemmen und unterbrechen. Als der Friede eingekehrt war, spielten die Lehrpläne von neuem eine grofse Rolle: Rost, Nobbe, Stallbaum waren an der Arbeit. Jetzt griff auch der Staat mit seiner Gesetzgebung ein; 1829 mit der Einführung der Reifeprüfung, noch weitgehender, als nach Einführung der Konstitution das Kultusministerium eine einheitliche Regelung des Gymnasialwesens in die Hand nahm und durch Revisionen ihre Durchführung überwachte. Diese Ausführungen sind besonders wertvoll, weil sie ein noch wenig bebautes Gebiet auf Grund genauer Quellenkenntnis anschneiden. Hier, wie sonst in dem Buche, werden der Schulgeschichtsschreibung neue Aufgaben gestellt, zahlreiche moderne Fragen, wie Schulhygiene, Staatsbürgerkunde, Kunsterziehung, in ihrer Entwicklung mannigfach gestreift und beleuchtet. Jedem, der sich mit Schulgeschichte beschäftigt, wird das Buch reiche Belehrung und Anregung bringen.

Leipzig. Georg Müller.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 26. Februar.

Herr Dr. Bernhard Carl Engel sprach über die Möglichkeit einer philosophischen Verständigung. Er schildert zunächst die wissenschaftliche Situation der Gegenwart, die mit einer verwirrenden Fülle der heterogensten Äufserungen über Geschichte und System der Philosophie, mit der inneren Unruhe, die sich von der gesamten modernen Kulturbewegung her auf sie übertragen hat, auf verdienstvolle Forscher den Eindruck eines »Chaos«, einer »Anarchie der Meinungen« macht. Wenn nun auch andere glauben, die für das Verständnis nötigen Orientierungslinien in die Vergangenheit und in die Zukunft hinein mit einiger Sicherheit ziehen zu können, so steht doch soviel fest, dafs die Verständigung unter den heutigen Umständen, bei der unerhörten Mannigfaltigkeit und Ausdehnung der wissenschaftlichen Forschung schwieriger ist als je zuvor in der Geschichte der Philosophie. Der Begriff der Verständigung erstreckt

sich nicht auf die Vergangenheit, sondern immer nur auf die Auseinandersetzung mit den Zeitgenossen. Wie verhielten sich da die Grofsen? Besafsen sie ein sicheres Augenmafs, um z. B. ihr Verhältnis zu ihren Lehrern richtig zu bestimmen? Ist Aristoteles dem Plato, ist Hegel Kant gerecht geworden? Diese Fragen werden von der Mehrheit der Forscher nicht bejaht. Freilich stellt ja die Denkarbeit der Jahrhunderte alle Voraussetzungen für die Verständigung unter Zeitgenossen bereit; aber die Situationen, in denen sich die letzteren gegenüberstehen, haben nun einmal, bei aller Parallelität mit vergangenen Zeiten, immer eine Seite, die neu ist und sich keinem der historischen Schemata einfügen will. — An die Subjekte der Verständigung werden wir nun zunächst eine Reihe persönlicher Anforderungen stellen müssen. Dahin gehört ein gewisses Mafs philosophiegeschichtlichen Wissens, sowie die Fähigkeit, zum wenigsten mit den festen Verstandesbegriffen in formallogischer Weise zu operieren. Darüber hinaus müssen freilich auch die Schwierigkeiten der transzendentalen Behandlungsweise sowie des eigentlichen höchsten, des dialektischen Denkens überwunden werden. Die Spaltung unseres Wissens in einen naturwissenschaftlichen und einen geisteswissenschaftliehen Zweig mufs ferner ganz besonders zur Konzentration der philosophischen Energie mahnen, indem gerade im Gebiet dieser Gegensätze die Gegner meist verabsäumen, sich auf den andern Standpunkt wirklich einzulassen, sich in die Denkweise zu versetzen, die seiner Problemfassung zugrunde liegt. Statt dessen stellen sie ihm, teils aus Bequemlichkeit, teils aus Unvermögen die Formulierungen, womöglich auch die Terminologie entgegen, in denen ihnen selbst ihre eigene Auffassung der Sache geläufig geworden ist. So spricht jeder eine Sprache, die der andere nicht oder nur unvollkommen versteht. Immerhin findet man noch eher bei Geisteswissenschaftlern eine gewisse Fühlung mit den Fortschritten der Naturwissenschaft als umgekehrt. Bedenkt man, dafs naturwissenschaftliche Berühmtheiten unserer Tage von Männern wie Fichte und Hegel wenig mehr als den Namen kennen, so wird man von philosophierenden Naturforschern vor allem auch Kenntnis der idealistischen Systeme verlangen müssen. Denn die Stellung der idealistischen Philosophie zu der realistischen ist eine andere als die der realistischen zu jener. Einmal sind uns die Methoden der mathematischen Naturwissenschaft wenigstens in ihren elementaren Grundzügen von der Schule her vertraut bezw. ist diese Kenntnis ohne grundsätzliche Schwierigkeiten zu erneuern und zu vermehren; während andrerseits die Methoden der idealistischen Spekulation den Naturforschern nicht ohne weiteres zugänglich sind. Weder gibt es hier von der Schule her einen Anknüpfungspunkt, noch auch enthüllt sich die Terminologie, Begriffslehre und Dialektik der alten Griechen oder der grofsen Deutschen anders als einem liebevollen jahrelangen Studium. Dazu kommt zweitens, dafs die idealistische Anschauung als die allein übergreifende anzusehen ist, während der Realismus nicht über sich hinauskommt: Die Prinzipien der Physik und Mechanik, der Physiologie und Biologie haben nicht vermocht, uns das Reich des Gedankens, die Welt der Geschichte, den Aufbau und das Leben des inneren Menschen in irgend einer wesentlichen Beziehung näher zu bringen. Mufs man ferner den ernstlichen Willen zur Wahrheit zur Grundvoraussetzung aller Verständigung machen, so ergibt sich aus dem Begriff der Wahrheit noch eine Schwierigkeit, die sich uns gegenwärtig durch das Aufkommen der sog. »Pragmatisten« aufdrängt. Engel tritt den Rickertschen Ausführungen gegen die Pragmatisten bei, wonach man die letzteren gemäfs deren eigenen Prinzipien nicht überzeugen könne, und fordert, dafs die Streitenden sich einer höheren Instanz als dem Nutzen unterwerfen, d. h. dafs sie die Existenz von Wahrheit und Erkenntnis anerkennen.

Was das Objekt der Verständigung anlangt, so ist es zunächst nötig, Inhalt und Umfang der streitigen Behauptungen von den nicht-streitigen scharf zu sondern. Diese Feststellung der gemeinsamen Überzeugungen ist einer der wichtigsten Punkte, zumal wenn es gelingt, auch die hinter einer abweichenden Terminologie oder sonstwie versteckten Gemeinsamkeiten zu entdecken. Die eigentlichen Streitpunkte sollte man sodann ebenfalls aus anderweitigen Hüllen befreien und sie möglichst auf logischen Ausdruck zu bringen suchen; wobei man sich freilich nicht auf die Kategorien der Quantität, Qualität, Relation und Modalität wird beschränken dürfen, sondern das Verhältnis zu den Grundbestimmungen Zweck, Freiheit, Absolutheit hinzunehmen mufs. Daraus ersieht man schon, dafs es mit einer formal-logischen Behandlung nicht getan ist, sondern dafs man von jeder Einzelfrage aus auf das Ganze der Weltanschauung zurückgeführt wird. Dieses Ganze stammt aus der konkreten Einheit der Persönlichkeit, zu der sich Individualität und Allgemeinbewufstsein in wechselseitiger Durchdringung zu lebendigem, einzigartigem Ausdruck verschmelzen. Da nun die Psychologie die Lehre von der individuellen Gestaltung des allgemeinen Ich ist, so erhellt die Bedeutung dieser Wissenschaft für die philosophische Verständigung. Von welchen Empfindungen oder Gefühlen aus jemand zu einem Inbegriff logischer Gedanken gelangt ist, durch welche »Idole« (Bacon) die letzteren modifiziert sind, kann für die Verständigung von Wichtigkeit sein. Und zwar interessiert alles hier psychologisch in Betracht Kommende nur formal, als Glied des Erkenntnisprozesses oder als Stufe der Selbstausbildung des Geistes. Damit ist die empirische oder psychologistische Psychologie abgelehnt, und wir sind einzig auf das verwiesen, was man als Transzendental-Psychologie oder auch als phänomenologische Psychologie bezeichnet hat. Indem wir im Sinne dieser Verfahrungsweise, deren Meister Kant und insbesondere Hegel sind, den psychischen Ursprüngen des Erkenntnisaktes nachgehen, werden wir die reinlogische Behandlung auf die wünschenswerteste Weise unterstützen. Wir werden aus dem Werden des Geistes, aus seiner Naturseite das erklären, was der gewordene, uns als solcher fertig gegenübertretende Geist uns als Rätsel aufgibt.

So könnten wir wohl, wenn wir und unser Gegner die Fähigkeit und den Willen dazu hätten und uns die Arbeit des Einsatzes an Zeit und Kraft wert erschiene, allmählich dazu kommen, eine Verständigung mit dem Gegner zu erzielen. Denn im Prinzip ist diese immer möglich. Sobald wir die Voraussetzung der Vernünftigkeit der Welt machen, müssen wir auch zugeben, dafs die logischen Grundlagen des Zusammenbangs aller Dinge in sich widerspruchslos und einheitlich sein müssen. Die Schwierigkeit ist vielmehr eine rein praktische, indem die persönlichen Vorbedingungen der Verständigung so selten beisammen sind. Bequemlichkeit und Mangel an philosophischer Energie sind daher die Hauptursachen des Bestehenbleibens von unausgeglichenen Gegensätzen. Aber wenn sich heute Thesis und Antithesis nicht verständigen, morgen schon kommt vielleicht die Synthesis und der Streit ist der Vater aller Dinge.

Personalchronik.

Der ord. Honorarprof. f. Pädag. an der Univ. Bonn u. fr. Direktor des Friedrich-Wilhelms-Gymn. in Köln, Geh. Regierungsrat Dr. Oskar Jaeger ist am 2. März, im 80. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

Th. Gomperz, Griechische Denker. Eine Geschichte der antiken Philosophie. 3. Bd. Leipzig, Veit & Comp. Bd. I—III. M. 33.

R. Beschoren, Das Problem der Willensfreiheit in theoretischer und praktischer Beziehung. Hannover, Hahn. M. 0,75.

F. Dorthe, Der Mensch und sein Leben. Betrachtungen. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel). M. 2.

K. Staab, Die Gottesbeweise in der katholischen deutschen Literatur von 1850—1900. [Studien zur Philos. u. Relig. hgb. von R. Stölzle. 5.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3,80.

J. Mc Taggart E. Mc Taggart, A commentary on Hegel's Logic. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 8.

G. Kerschensteiner, Der Begriff der staatsbürgerlichen Erziehung. Leipzig und Berlin, Teubner. M. 1.

S. Rüttgers, Über die literarische Erziehung als ein Problem der Arbeitsschule. Ein Beitrag zur Reform des Sprachunterrichts und der Lesebücher und zu einem Leseplan für die deutsche Jugend. Ebda. M. 1,80.

K. Knabe, Das deutsche Unterrichtswesen der Gegenwart. [Aus Natur und Geisteswelt. 299.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Pädagogische Lesestücke aus den wichtigsten Schriften hervorragender Pädagogen der Neuzeit, hgb. von E. Sperber und H. Grofser. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 1,80.

A. Wernicke, Die Oberrealschule und die Schulreformfragen der Gegenwart. Vortrag. Leipzig u. Berlin, Teubner. M. 0,50.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. 52, 2. A. Stein, Die Stellung des jungen Nietzsche zu den Fragen der Erziehung und Bildung. — H. Raschke, Mindestlehrstoff: ein Weg zur Individualisierung der Lehrpläne an höheren Schulen. — A. Höfler, Die Meraner Forderungen deutscher Naturforscher und die neuesten österreichischen Lehrpläne 1908/09. — P. Ziertmann, Lichtbilder im Unterricht.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 9. Kiesel, Schülerselbstverwaltung. — R. Eickhoff, Noch einmal: Zur Frage der Nachzahlung. — Halbfass, Unsere Schulprogramme und ihre wissenschaftlichen Beilagen.

Frauenbildung. 9, 2. Sara A. Burstall, Direkte Vorbereitung für das praktische Leben. — H. Hadlich, Frauenlogik. Vortrag gehalten im Verein »Frauenbildung —Frauenstudium«. I. — Clara Lötschert, Die amerikanischen Frauen-Colleges. I. — O. Simon, Über das hauswirtschaftliche Unterrichtswesen in der Schweiz (Schl.). — Wilhelmine Geifsler, Weibliche Veränderlichkeit, ihre pädagogisch-soziale Beurteilung und pädagogische Behandlung (Schl.). — Johanna Gottschalk, Die Greifswalder Studienkurse. — Wülker, Statistisches zur Leitungsfrage. — Elise v. Keudell, Für das Lehramt an höheren Schulen geprüfte Lehrerinnen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. Leskien [ord. Prof. f. slav. Sprachen an der Univ. Leipzig], Grammatik der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache. [Sammlung slavischer Lehr- und Handbücher hgb. von A. Leskien und E. Berneker. 1. Reihe: Grammatiken. 1.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. LII u. 260 S. 8°. M. 5.

Obgleich die neue »Grammatik der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache« von Leskien in verschiedener Beziehung das wohlbekannte »Handbuch der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache« desselben Verf.s ergänzt, ersetzt sie dasselbe nicht. Abgesehen davon, dafs die Auszüge aus altbulgarischen Texten mit dem Glossar nur im »Handbuch« und nicht in der »Grammatik« gegeben sind, unterscheidem sich diese beiden Bücher auch im Plan der Darstellung lautgeschichtlicher und morphologischer Tatsachen der altbulgarischen Sprache. Die »Grammatik« verzichtet auf die genaue Angabe der lautlichen und formalen Unterschiede der einzelnen Quellen; gibt vielmehr die aus ihnen zu entnehmende älteste Gestalt der Sprache (1. Vorrede VI), während das hervorragendste Verdienst des »Handbuchs« gerade darin besteht, dafs hier das grammatische Material der einzelnen altbulgarischen Handschriften sorgfältig zusammengestellt ist und genaue Belege für jede mehr oder weniger seltene Bildung gegeben werden. Allein das »Handbuch« gibt denjenigen, die sich für den Zusammenhang des Altbulgarischen mit den verwandten Sprachen interessieren, zu wenig und beschränkt sich in dieser Hinsicht fast nur auf kurzgefafste Mitteilung über das Verhältnis der altbulgarischen Laute zu den indogermanischen, wobei die lautgeschichtlichen Erscheinungen der urslavischen Epoche für die Lernenden nicht genügend von denen der späteren Zeit getrennt sind. In der neuen »Grammatik« ist dem sprachvergleichenden Element eine viel ansehnlichere Stelle angewiesen: die Lautlehre enthält hier eine systematische Darstellung der Geschichte indogermanischer Laute in der urslavischen Sprache und urslavischer in der altbulgarischen, mit Hinweis auf die ältesten lautlichen Unterschiede zwischen dem Altbulgarischen und anderen slavischen Sprachen; aufserdem sind in der »Grammatik« auch für altbulgarische Endungen der Flexionsformen kurze Vergleiche mit den indogermanischen Bildungen gegeben. Es ist jedoch nicht klar, warum das sprachvergleichende Element fast gar nicht in die Paragraphen der »Grammatik« eingetragen ist, in welchen Stämme und unveränderliche Wörter besprochen werden; es sind allerdings in dieser Beziehung einige Ausnahmen vorhanden, aber sie erscheinen wie zufällig gemacht, und z. B. ist es schwer zu verstehen, warum im Kapitel »Zahlwörter« nur Ordinalzahlen und nicht Kardinalzahlen in ihren Stämmen mit den Wörtern verwandter Sprachen verglichen sind.

Aufser den oben angeführten Unterschieden zwischen dem »Handbuch« von L. und seinem neuen Buche, enthält das letztere unter anderem auch solche Abschnitte der altbulgarischen Grammatik, welche entweder gar nicht im »Handbuch« aufgenommen oder dort bedeutend kürzer behandelt sind. Vollkommen neu sind in der »Grammatik« der ganze zweite Hauptteil: »Stammbildung der Nomina« und das Kapitel: »Präpositonen«; hierzu mufs auch, im Vergleich mit den kurzen Bemerkungen im »Handbuch«, fast der ganze Abschnitt: »Die Aktionsarten des Verbums und der Ausdruck der zukünftigen Zeit«

gerechnet werden. Vollständiger als im »Handbuch« sind in der »Grammatik« die Adverbien und Verbalstämme behandelt, wobei die letzteren hier getrennt von der Einteilung der Verba in Konjugationsklassen betrachtet werden. Die Syntax, die im »Handbuch« nicht vorhanden ist, befindet sich auch nicht in der »Grammatik«, und im Vorwort erklärt der Verf., weshalb er es für besser hielt, dafs die gesamte Syntax des Altbulgarischen einem besonderen Bande vorbehalten bleibe. Die umfangreiche Einleitung (S. IX—LII) in der neuen Arbeit von L. gehört ebenfalls zu den Unterschieden zwischen »Grammatik« und »Handbuch«. Der Verf. spricht hier von der Heimat der Sprache, die man »altkirchenslavisch« oder »altslavisch« zu nennen pflegt; von der Missionstätigkeit der sogenannten Slavenapostel, der Brüder Konstantinos (Mönchsname Kyrillos) und Methodios in der zweiten Hälfte des 9. Jahrh.s; von den zwei altbulgarischen Schriftarten, der kyrillischen (Kirillica) und der glagolitischen (Glagolica); von den Denkmälern der reinen altbulgarischen Sprache und von den drei Arten der späteren kirchenslavischen Literatursprache: mittelbulgarisch-kirchenslavisch, serbokroatisch-kirchenslavisch und russisch-kirchenslavisch. Am Ende der Einleitung sind Hilfsmittel zum Studium des Altbulgarischen angegeben. Besondere Beachtung verdient die meisterhafte Darstellung der verwickelten Frage über die Missionstätigkeit Konstantins und Methods. Der Umstand, dafs die Brüder, aus einem vornehmen griechischen Hause in Thessalonike (dem heutigen Saloniki) stammend, das Christentum in den slavischen Fürstentümern Mähren und Pannonien verbreiteten, diente der irrtümlichen Meinung einiger Gelehrten als Anhaltspunkt, dafs das Altkirchenslavische eine slovenische Mundart gewesen sei, wobei ohne jeglichen Grund vorausgesetzt wurde, dafs im IX. Jahrh. nicht nur im alten Pannonien, wo auch jetzt Slovenen wohnen, sondern auch in Mähren eine slovenische und nicht čechisch-slovakische (westslavische) Mundart, welche wir heute dort finden, die Volkssprache war. L. selbst stellte von jeher die altkirchenslavische Sprache als altbulgarische hin, und jetzt, wie richtig in der »Grammatik« (Einleitung S. XII) bemerkt wird, zweifelt kaum noch jemand von den Slavisten an der Zugehörigkeit des Altkirchenslavischen zu derjenigen Gruppe slavischer Mundarten, die wegen bestimmter, ihnen allein eigentümlicher Züge unter dem Namen »bulgarisch« zusammengefafst werden.

Von allen uns erhaltenen altbulgarischen Handschriften ist keine datiert, aber paläogragraphische und sprachliche Momente gestatten uns anzunehmen, dafs einige dieser Denkmäler, wie auch L. angibt, noch ins Ende des X. Jahrh.s fallen (bekannt ist auch eine altbulgarische Inschrift v. J. 993), während man für die übrigen nicht über das XI. Jahrh. wird zurückgehen dürfen. Die älteste datierte Handschrift mit altkirchenslavischem Texte ist das sogenannte Ostromirsche Evangelium, vom russischen Schreiber 1056—1057 geschrieben. L. erkennt die besonders wichtige Bedeutung dieses Denkmals für sprachliche und kritische Fragen des Altkirchenslavischen an (S. XLIX), benutzt es aber in seiner neuen Arbeit, wie auch im »Handbuch« (von der zweiten Auflage angefangen) nicht. Ein solches Verhalten diesem Denkmal gegenüber kann der Ref. nicht als richtig betrachten. Das Ostromirsche Evangelium weist, nach Ausscheidung der Fälle zweifellos russischer Schreibweise altbulgarischer Worte, unter Einflufs ihrer russischen Aussprache, auch solche grammatische Tatsachen auf, welche, obwohl durch altbulgarische Handschriften nicht belegt oder nicht genügend belegt, dennoch nicht als Russizismen betrachtet werden können, und das wegen der Folgerichtigkeit ihres Gebrauches in dem ganzen Denkmal. Bis zur Mitte der siebziger Jahre sahen die Slavisten (unter anderen auch L. in der ersten Auflage seines »Handbuchs«) im Ostromirschen Evangelium die hauptsächlichste Quelle unserer Kenntnis des Altkirchenslavischen. Solche Ansicht war irrig, aber nach der Meinung des Ref. ist es auch nicht richtig, dieses Denkmal in der Grammatik der altbulgarischen Sprache aufser acht zu lassen.

Die slavische Schrift ist im neuen Buche von L. fast überall transkribiert, und man mufs die Triftigkeit der Gründe anerkennen, die den Verf. veranlafsten, so zu verfahren, und von welchen er im Vorwort spricht. Die Transkription ist in der »Grammatik« dieselbe wie im »Handbuch«, wo sie jedoch seltener gebraucht wird. In dieser Transkription der slavischen Schrift müfste man *ǫ*, nicht *ą*, schreiben, da ja der hier gemeinte altbulgarische Vokal nasales *o* war, wie auch L. angibt, und die Schreibung *ą* hat er beibehalten wohl nur darum, weil sie in der deutschen linguistischen Literatur bei der Wiedergabe slavischer Buchstaben allgemein gebräuchlich ist, obgleich Berneker im »Slavischen Etymologischen Wörterbuch« schon von diesem Gebrauch abweicht und *ǫ* schreibt. Weiter kann der Ref. in der Transkription L.s die Bezeichnung des altbulgarischen silbischen *r* in allen Fällen gleichmäfsig durch *r* nicht für richtig halten (in der slavischen Schrift unterschied man silbisches *r* nicht von den Verbindungen *rъ* und *rь*). Der Vergleich der altkirchenslavischen Denkmäler untereinander läfst nicht den geringsten Zweifel übrig, dafs im IX.—X. Jahrh. (und diese Epoche ist es, welche hauptsächlich in der »Grammatik« berücksichtigt ist) im Altbulgarischen, wenn auch nicht in allen seinen Dialekten, noch zwei Arten von *r* unterschieden wurden, in Abhängigkeit von der Her-

kunft dieses Lautes, und zwar hartes *r* (*rъ* geschrieben) und halbweiches *r* (*rь* geschrieben), das letztere mit jener nicht vollständigen Palatalisierung, welche die unsilbischen nicht weichen Konsonanten vor weichen Vokalen hatten, z. B. *krьmiti* nähren (russ. *kormit'*, mit *o* aus *ъ*), *drьžati* halten (russ. *deržat'*, mit *e* aus *ь*), wo ich mit kleinen Buchstaben *ъ* und *ь* die Härte und die Halbweichheit des *r* bezeichne, obgleich es mir wahrscheinlich scheint, dafs in der Sprache selber in diesen Fällen ein Gleitvokal zu hören war (*nicht* aus urslavischen *ъ* und *ь* vor *r*). Auch beim silbischen *l* wurde einst in einigen altbulgarischen Dialekten der alte Unterschied zwischen hartem und halbweichem *l* (*lъ*, *lь* geschrieben) beibehalten, aber da die Bedingungen der Herkunft dieses Unterschiedes komplizierter sind als in bezug auf *r* und nicht für alle Fälle durch die Handschriften belegt, so können beide Arten der altbulgarischen silbischen *l* auf eine und dieselbe Weise durch *l* (wie L. schreibt) wiedergegeben werden, wenn auch mit Hinweis darauf, dafs die alten *lь* und *lь* von uns nicht überall genau unterschieden werden können.

Die »Grammatik« von L. bildet ein wertvolles Hilfsmittel zum Studium der altbulgarischen Sprache in ihrer ältesten Lautgestalt und im Zusammenhange ihrer Laute und einiger Formen mit denen der verwandten Sprachen. Dem Verf. ist es gelungen, Knappheit der Darstellung mit reicher Fülle von altbulgarischem Stoff zu vereinigen; sicher wird dieses Buch viel zur Verbreitung der Kenntnis des Altbulgarischen unter denen beitragen, die sich für die slavischen Sprachen oder überhaupt für die indogermanischen interessieren. Die Bedeutung der »Grammatik« von L. besteht aber nicht nur darin, dafs sie ein vorzügliches Lehrbuch ist; auch der Fachmann findet im neuen Werke des hervorragenden Kenners der altbulgarischen Sprache sowohl kostbare Sammlungen von Material, als auch eine neue Beleuchtung der bekannten Tatsachen.

Das Erscheinen des ersten Bandes der »Sammlung slavischer Lehr- und Handbücher« freudig begrüfsend, kann der Ref. nicht umhin, seinem lebhaften Wunsche Ausdruck zu geben, dafs das nützliche Unternehmen L.s und Bernekers glücklich zu Ende geführt werden möge.

St. Petersburg. Ph. Fortunatov.

Léon Wieger S. J., Folk-lore chinois moderne. Hokienfu, 1909. 422 S. kl. 8°.

Durch 222 Erzählungen, die er im Original und in Übersetzung mitteilt, sucht der Verf. ein Bild der herrschenden chinesischen Denkungsart zu geben. Jeder Erzählung gibt er eine Erläuterung der wichtigsten Punkte bei, die in ihr zum Ausdrucke kommen. In einer Einleitung setzt er kurz die Hauptglaubenssätze auseinander, die durch die Erzählungen beleuchtet werden. Dem Bändchen ist auch ein chronologisches Verzeichnis der Quellen beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von Herbert Giles' Chinesischem Wörterbuch, dessen 1. Auflage im J. 1892 erschienen ist, wird jetzt die zweite, um etwa 20000 Artikel vermehrte Auflage in sechs Teilen herausgegeben. Der erste Teil liegt schon vor.

Neu erschienene Werke.

F. N. Finck, Die Sprachstämme des Erdkreises. — Die Haupttypen des Sprachbaus. [Aus Natur und Geisteswelt. 267. 268.] Leipzig, Teubner. Geb. je M. 1,25.

Le Style administratif chez les Assyriens. Choix de lettres assyriennes et babyloniennes, transcrites, traduites et accompagnées de notes par M. Zeitlin. [Etudes assyriologiques. I.] Paris, Paul Geuthner.

S. Funk, Die Entstehung des Talmuds. [Sammlung Göschen. 479.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

B. Rudolph, Wörterbuch der Botokudensprache. Hamburg, Fr. W. Thaden. M. 3,60.

R. de la Grasserie, Etudes de psychologie et de sociologie linguistiques. Des parlers des differentes classes sociales. Paris, Paul Geuthner. Fr. 6.

E. J. W. Gibb Memorial Series. VI, 3, 1: The Irshád al-Arib Ilá Ma'rifat al-Adíb or Dictionary of learned men of Yáqút ed. by D. L. Margoliouth. III, 1. — XII: E. Blochet, Introduction à l'Histoire des Mongoles de Fadl Allah Rachid Ed-din. Leiden, E. J. Brill, und London, Luzac and Co. Geb. Sh. 5 u. 8.

Das Achtzehngebet mit arab. Übersetzung nach einer jemenischen Handschrift hgb. von D. Künstlinger. Krakau, Selbstverlag. Kr. 1.

Zeitschriften.

The American Journal of Philology. 30, 4. B. Perrin, Recognition Scenes in Greek Literature. — D. A. Mac Rae, The Date of the Extant Prometheus of Aeschylus. — T. Michelson, Linguistic Notes on the Shābāzgarhi and Mansehra Redactions of Asoka's Fourteen-Edicts. II. — J. Fraser, The Saturnian Metre.

The Celtic Review. January. Mackinnon, Accents, Apostrophes, and Hyphens in Scottish Gaelic. — A. P. Graves and L. Williams, Welsh Folk-Song Collections. — E. W. B. Nicholson, Battle of Raith and its Song-Cycle, attributed to Haneirin. — W. J. Watson, Topographical Varia. III. — C. Mac Leoid, Duatharachd na Mara. — D. Mac Ritchie, Druids and Mound-Dwellers. — A. Anscombe, Landavensium Ordo Chartarum. II. — A. Carmichael, Some Unrecorded Incidents of the Jacobite Risings.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Theodor Mommsen, Gesammelte Schriften. VII. Band: Philologische Schriften. Berlin, Weidmann, 1909. XI u. 825 S. Gr. 8°. M. 20.

Der Band enthält in 87 Nummern, von berühmten Abhandlungen bis zu gelegentlichen Notizen, mit zwei kleinen Anecdota (XLIV Konjekturen zu Ammian, LVII über die Zeit der Juvenalscholien), wohl nicht viel mehr als ein Zehntel der philologischen Aufsätze Mommsens. Dem Leiter der Ausgabe und dem Herausgeber des Bandes war das natürlich nicht verborgen, und sie haben sich in ihren Vorworten über die Not und Unzulänglichkeit der Scheidung des Philologischen vom Juristischen, Historischen, Epigraphi-

schen und Numismatischen ausgesprochen. Auch in diesem Bande ist eine Anzahl von Aufsätzen, deren Gegenstand politisch-historisch ist; aber in den juristischen und historischen Bänden ist kaum einer, der nicht philologisch wäre.

Mommsens Wissenschaft war Philologie. Seine juristische Arbeit ruhte in der Erforschung der Sprache, seine historische in der Erforschung der Literatur; seine Jurisprudenz war historisch und seine Historie philologisch. Die systematische Konstruktion seines Staats- und Strafrechts beruhte darin, dafs das römische Rechts- und Staatsleben zu systematischen Bildungen geführt hatte. Aber die römische Geschichte und auch das Staatsrecht schrieb er, wie er sie schrieb, weil ihn die Intuition zur Synthese des Ganzen und die künstlerische Potenz zur Gestaltung trieb.

Mommsens literarische Persönlichkeit gehört der allgemeinen Geistesgeschichte an; daran haben auch diese 'kleinen Schriften' ihren Anteil, an denen man lernen kann, dafs auch die strengste wissenschaftliche Erörterung, ohne dafs ein Wort über die Sache hinaus oder der Figur wegen gesagt wird, die Fähigkeit des kunstmäfsigen Stils besitzt. Seine wissenschaftliche Persönlichkeit gehört der Geschichte der Philologie an, das heifst der historischen Wissenschaft von Mensch, Volk und Menschheit, die aus der deutschen romantischen Bewegung von allen Seiten her aufschofs und deren Zentrum die Altertumswissenschaft war; und zwar zunächst, trotz Niebuhr und Savigny, das griechische Altertum, das schon im deutschen Hellenismus des achtzehnten Jahrhunderts seine Wurzeln getrieben hatte. Erst in der zweiten Generation rückte das Römertum nach vorne, als Lachmann die Kritik fundierte und den Zusammenhang mit dem alten Humanismus herstellte und Ritschl das allgemeine Interesse weckte. Da tat Mommsen am Römertum die Arbeit, die Böckh, Welcker, O. Müller am Griechentum getan hatten, indem er das Ganze umfafste, durchdrang und darstellte. Dazu mufste er etwas wie Savigny, Niebuhr und Lachmann in einer Person sein; und das Providentielle war eben, dafs er von der Jurisprudenz ausging, zur politischen Geschichte weiterging und in Sprachforschung, Textkritik und literarischer Forschung ein grofser und gewaltiger Meister wurde. Seine Philologie war ganz römisch; die hellenistische Welt und der Erdkreis *ad ortus solis ab Hesperio cubili* interessierten ihn, weil es das römische Imperium war. Nicht nur das, sie war römisch im engeren Sinne. Die Römer sind ein Volk der Prosa: Recht, Staat, Staatskult sind römisch, nicht Poesie, Philosophie, persönliche Religion. Mommsen, der ein Dichter war, hat nie lateinische Verse traktiert, *nisi in re parum utili* wie er mir einmal schrieb. Seine entsetzliche Verkennung Ciceros rührt zur einen Hälfte zwar von Ciceros politischer Stellung, zur anderen daher, dafs Cicero zu stark hellenistisch infiziert war. Er macht darum auch, nicht immer aber meistens, Halt, wenn die Einwirkung des Griechischen aufs Römische in Frage kommt; und die neueren Arbeiten, die gerade darauf abzielen, gehen über Mommsen hinaus.

Es ist also nur ein kleiner Ausschnitt aus Mommsens philologischen Schriften, der diesen Band bildet. Darunter sind Aufsätze wie der über die Blätterversetzung in Ciceros Briefen ad Quintum, über die Quellen der Chronik des Hieronymus, über Tacitus und Cluvius Rufus, über Ammians Geographica, über die Scriptores historiae Augustae: aus verschiedenen Zeiten seines Lebens Arbeiten der wichtigsten Art. An der Sichtung, der Ausschaltung des nicht mehr für diese Sammlung Geeigneten, der Hinzufügung wesentlicher Notizen aus der durch Mommsens Aufsätze angeregten Literatur hat der Herausgeber, E. Norden, eine grofse und des allgemeinen Dankes sichere Arbeit geleistet. Man kann über die Bedeutung und den Reiz dieser Aufsätze, die moralische Wirkung, die von ihnen ausgegangen ist und ausgehen wird, nicht richtiger und schöner reden, als Norden es in wenigen Worten seiner Vorrede getan hat. Darüber mehr zu sagen, *in silvam non ligna feras insanius*. Jeder Band Mommsens, den man in die Hand nimmt, sei es Darstellung oder Ausgabe, Inschriften oder gesammelte Schriften, erneut den Eindruck: er war im römischen Sinne Feldherr und Soldat zugleich, und als Soldat der treueste und tapferste, *fortis et fidelis*. Wer mit ihm zusammengearbeitet hat, zumal in jungen Jahren, wird den moralischen Gewinn als das beste davongetragen haben, den Anblick des Grofsen, der sich um das Kleinste abmühte, jede Arbeit aufnahm, die ein anderer hatte fallen oder liegen lassen, und nicht ruhte, bis jede Stelle des Fundaments gleichmäfsig gelegt war. Der gegenwärtige Band enthält zwar nicht mehr als jeder andere von solcher Arbeit, aber doch eine Reihe besonders eindrucksvoller Beispiele.

Göttingen. Friedrich Leo.

A. Gruhn [Oberlehrer an der 13. städt. Realschule in Berlin, Dr.], Der Schauplatz der Ilias und Odyssee. I. Heft: Die Lage der Stadt Troja. Berlin-Grunewald, Selbstverlag, 1909. 61 S. Lex.-8° mit 1 Karte. M. 2.

Der Zweck der auf etwa 9 Hefte berechneten Arbeit, auf die wir uns vorbehalten zurückzukommen, ist der Nachweis, dafs sich der Schauplatz der homerischen Gedichte in der heutigen Welt nachweisen lasse. Dadurch würde ihr Inhalt zur Geschichte werden. Das vorliegende Heft legt dar, der Burghügel von Hissarlik könne Homer nicht die Anschauung einer grofsen Stadt gegeben haben. Hätte dagegen am Duden-Flufs eine Stadt gelegen, mit der Unterstadt in der Ebene, der Oberstadt an der Berglehne, so stimme alles, so sei Hektors Umlauf möglich gewesen usw.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Homers Odyssee. Für den Schulgebrauch erkl. von K. F. Ameis und C. Hentze. 2. Bd., 1. H.: Gesang

XIII—XVIII. 9. Aufl. bearb. von P. Cauer. Leipzig u. Berlin, Teubner. Geb. M. 2.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Henrik Ibsens Sämtliche Werke in deutscher Sprache. Herausgegeben von Julius Elias und Halvdan Koht. Zweite Reihe: Nachgelassene Schriften in vier Bänden. Berlin, S. Fischer, 1909. XV u. 428; 532; 326; VIII u. 473 S. 8°. M. 20.

Dieser Epilog zu der grofsen Gesamtausgabe gliedert sich in drei nicht ganz übersichtlich geordnete Teile: ungedruckte Arbeiten (oder solche, die wenigstens in der Ausgabe fehlten) — Vorstudien zu späteren Werken — und zwei Erläuterungsschriften: von Larsen zum epischen Entwurf des »Brand« (2, S. 409ff.) und von einem — Ungenannten die wichtige »Einführung in die Nachgelassenen Schriften« (4, S. 213ff.).

Es versteht sich von selbst, dafs die weiteren Kreise etwas enttäuscht sein werden. Die neu mitgeteilten Gedichte, Prosaschriften, Reden (Bd. I) sind an sich von nicht sehr grofser Bedeutung, wenn es auch natürlich interessiert, hier noch eine Tendenz zur »Auflösung in Harmonien« (1, S. 7) oder hier schon den Konflikt von Glück und Pflicht (1, S. 145) zu treffen. Aber es ist doch eben fast nur der Hinblick auf den späteren Ibsen, der diese Kindheitserinnerungen (1, S. 198), die mythologischen Anspielungen (1, S. 138) und Metaphern (Memnonssäule 1, S. 81), den Preis des aufgeklärten Despotismus (1, S. 187) interessant macht. Nur die Aufzeichnungen (1, S. 205ff.) sind an sich wichtig (über Drachmann S. 206; über die Jugend S. 219). — Die Vorarbeiten aus der Werkstatt haben für die Poetik, für die Psychologie, für die Entwicklungsgeschichte des »Brand«, der »Nora«, des ganzen Ibsenschen Dramas eine unerschöpfliche Bedeutung. So sehr deren Verständnis aber auch durch Larsens feinsinnigen Kommentar gefördert wird — vollkommen eröffnet es sich doch erst der eindringenden Vergleichung. Auch der nicht philologische Leser wird durch die höchst interessanten Hinweise auf Modelle von Brands Mutter (2, S. 62), auf die biographischen und anekdotischen Erlebnisse (die Selbstverstümmelung des Soldaten S. 68; Thea Bronn S. 72. 78. 82; Lammers und Kierkegaard S. 75; Ibsen selbst S. 82; Welhaven S. 86) gefesselt werden; wobei Larsen nur leider zu viel vorausgesetzt hat: was ist z. B. die »Kroftsäule« (S. 85)? Die Entwicklung des Politikers Ibsen vom Skandinavisten (S. 69) zum »europäischen Norweger« (wie man sagen könnte), sein »halb hegelischer, halb christlicher Idealismus« (S. 70) haben typische Bedeutung, wie nicht minder das Durchdringen von der episch-lyrischen zur dramatischen Form. Aber wie viel offenbart sich noch über Larsens Darstellung (S. 63f.) heraus vor allem für die merkwürdig ökonomische Art, mit der Ibsen jeden Gedanken, jedes Bild, fast jeden Vers aufhebt und, nach dem »Gesetz der Wandlung« verändert, wieder auferstehen läfst!

Für den Formtrieb, der die zuerst merkwürdig klaren und fast mit Schillerischer Sachlichkeit gegebenen Schemata durch bestimmte Stufen zur vollen Entfaltung treibt, sind schon Äufserlichkeiten bezeichnend. Man studiere nur die Namengebung Ibsens z. B. für »Rosmersholm« — das selbst zuerst »Weifse Rosse« heifsen sollte (3, S. 265 vgl. 287), oder für »Hedda Gabler«. Rebekka ist zuerst mit Rosmer wirklich zur zweiten Ehe gelangt, auch Kinder (der ersten Ehe) sind da. Was liegt nicht allein in diesen Änderungen! — Oder man versenkt sich in den Plan der »Frau vom Meere« (4, S. 5), wo schon der selbstzufriedene heimliche Dichter aus »John Gabriel Borkman« auftaucht. Man lese, wie in »Klein Eyolf« (4, S. 167) »das Mysterium der Geschwisterliebe« der eigentliche Keim der Entfaltung ist. Ja man vergleiche auch nur ein paar Manuskriptproben (wie 4, S. 220 — 221 — 225)! Überall eine langsame, notwendige, vom Dichter selbst abgewartete Evolution; überall ein Ursprung in abstrakten Ideen (4, S. 220), deren völlige Umsetzung in reale Handlung durch den zuletzt gefundenen Titel (4, S. 216) besiegelt wird. Es geht Ibsen mit seinen Gedanken wie mit seinen Figuren. Er schafft sie nicht, er läfst sie in sich entstehen und »nach dem Gesetz, nach dem sie angetreten« sich entwickeln. »Hier ist nichts Zufall, alles grofses, ewiges Gesetz.«

So erhält der Nachlafs als Ganzes eine Bedeutung, wie zahlreiche interessante Einzelentdeckungen sie nimmermehr hätten gewähren können. Und denkt man an andere neuere literarische Nachlafspublikationen — leider auch von lebenden Autoren; von Toten, die nicht wieder erwacht sind! —, so möchte man wohl kleinmütig werden. Was hatten die Nachlafskuratoren von Hartleben zu geben? was werden die von Liliencron bringen? Man rufe nicht: Ibsen — und Hartleben! Es handelt sich nicht um den Gröfsenunterschied. Wo aber ist bei diesen Jüngeren stilles, ewig waltendes Gesetz? wo Notwendigkeit? wo der Mut des Wartens?

Werden Ibsens Nachlafsbände dem dichterischen Nachwuchs solch eine Mahnung werden, wie Hebbels Tagebücher — hätten werden sollen?

Berlin. Richard M. Meyer.

Albin Franz, Johann Klaj. Ein Beitrag zur deutschen Literaturgeschichte des 17. Jahrhunderts. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft, hgb. von E. Elster. Nr. 6.] Marburg, N. G. Elwert, 1908. XI u. 264 S. 8°. M. 6,40.

Nach dem biographischen 1. Kapitel werden in den Kapiteln 2—6 Klajs Werke eingehend behandelt. Der Verf. analysiert ihren Inhalt, sucht ihre Quellen und be-

müht sich, ihnen ihre Stellung in der Geschichte der deutschen Literatur anzuweisen. In den beiden nächsten Kapiteln erörtert er Klajs Stil und seine Metrik, und schliefst sein Buch mit einer Würdigung des Menschen und Dichters, die sich von falschem Lobe fernhält.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. H. Schulz als Privatdoz. f. deutsche Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. Bähnisch, Die deutschen Personennamen. [Aus Natur und Geisteswelt. 296.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

J. H. Gallée, Altsächsische Grammatik. 2. völlig umgearb. Aufl., eingel. u. mit Registern versehen von J. Lochner. [Sammlung kurzer Grammatiken german. Dialekte. VI.] Halle, Max Niemeyer, und Leiden, E. J. Brill.

F. Vogt und M. Koch, Geschichte der deutschen Literatur. 3. Aufl. Leipzig, Bibliograph. Institut. Geb. M. 20.

O. von Leixner, Geschichte der deutschen Literatur. 8. Aufl. neu bearb. von E. Friedlaender. Leipzig, Otto Spamer. Geb. M. 20.

Bibliothek deutscher Schriftsteller aus Böhmen. 27: Graf Kaspar von Sternberg, Ausgewählte Werke. II: Materialien zu meiner Biographie, hgb. von Wl. Helekal. — 28: A. Kopp, Franz Anton Graf Sporck, ein deutsch-böhmischer Mäzen und seine Streitgedichte gegen die Schurtzer Jesuiten. Prag, Calve.

Ph. Witkop, Die neuere deutsche Lyrik. I: Von Friedrich von Spee bis Hölderlin. Leipzig u. Berlin, Teubner. M. 5.

Prager deutsche Studien, hgb. von C. von Kraus und A. Sauer. 14: A. Kalla, Über die Haager Liederhandschrift Nr. 721. — 15: Cl. Beywl, Reimwörterbuch zu Ulrichs Lanzelet. — 16: P. Zincke, Die Entstehungsgeschichte von Friedrich Hebbels »Maria Magdalena«. Prag, Carl Bellmann. Kr. 4; 3,50.

Gr. C. Wittig, Johann Christian Günther. Ein Beitrag zu seinem Charakterbilde. Glogau, Oskar Hellmann. M. 2,50.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 23, 3. 4. C. C. Glascock, Environment and hero in Gerhart Hauptmann's plays. — H. Leuwald, Alte Weihnachtslieder aus dem Pustertale.

The Journal of English and Germanic Philology. 8, 4. N. C. Brooks, Some New Texts of Liturgical Easter-Plays. — Ch. A. Williams, Zwei deutsche Liederbücher des 16. Jahrhunderts. — Grace F. von Sweringen, Women in the Germanic Hero-Sagas.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

S. M. Perlmann, Eine neue Hamlet-Auffassung. London, Druck von Narodiczky, 1909. 16 S. 8°.

Da die Hamletforschung noch nicht eingesehen hat, dafs ihre Ergebnisse der »wissenschaftlichen Kritik« standhalten müssen, so will Perlmann ihr aufhelfen. »Hamlet war eine im Palast geborene sentimental-philosophische Schauspielernatur, aber Philosoph wie Schauspielertalent sind unreif geblieben« .... »Es ist anzunehmen, dafs Shakespeare sich selbst in seinem Hamlet ein ewiges Denkmal gesetzt hat, wie auch vielerseits behauptet wird, aber es ist auch aus allem zu folgern, dafs der unsterbliche, allergröfste dramatische Dichter, Shakespeare, mit seinen Leistungen als aktiver Schauspieler unzufrieden war und streng mit sich selber ins Gericht gegangen ist, dafs er bald die eine, bald die andre Rolle übernommen und alle nur leidlich, mittelmäfsig oder vielleicht gar schlecht spielte, eben wie ein Raphael ohne Hände, d. h. wie sein Hamlet, dessen Prototyp er war.« Ich meine, die »wissenschaftliche Kritik« wird mit diesen Proben einer »neuen Hamlet-Auffassung« zufrieden sein.

Heidelberg. Robert Petsch.

Geneviève Ruxton, La Dilecta de Balzac. Balzac et Mme de Berny, 1820—1836. Avec une préface de Jules Lemaître [de l'académie française]. Paris, Plon-Nourrit et Cie, [1910]. VIII u. 270 S. 8°. Fr. 3,50.

Von Balzacs Jugendliebe zu Mme de Berny wissen wir herzlich wenig. Er lernte sie vermutlich in Villeparisis kennen, als er nach seiner ersten erfolglosen Probezeit ins Elterhaus zurückkehrte. Frau von Berny, die Tochter des Harfenisten Hinner aus Wetzlar und einer Kammerzofe der Königin Marie Antoinette, Louise Quelpée de Laborde, war 43 Jahre alt, Mutter von acht Kindern und seit kurzem auch Grofsmutter. Sie wurde die Erzieherin und Ratgeberin des 22jährigen jungen Mannes, und als dieser seine Druckerei gründete und in Schwierigkeiten geriet, trat sie als Teilhaberin bei, und nach dem Zusammenbruch übernahm ihr Sohn das Geschäft (1828); sie blieb auch seine Beraterin, als andere Frauen in seinem Leben die Rolle übernahmen, die das Alter ihr nicht mehr gestattete. Spät noch kam es zu einem Rifs in ihrer Familie, und schwer geprüft starb sie am 30. Juli 1836. Mehr wissen wir nicht, und soviel ich sehe, bringt auch die Verf. nichts Neues bei, es seien denn einige Wohnungsadressen (S. 3. 23), Angaben über Hausankäufe und Verpachtungen in Villeparisis (S. 17 f.), die Heiratsscheine von Balzacs beiden Schwestern (S. 33. 49) und von Frau von Bernys Tochter (S. 56), dazu Schilderungen der beiden Häuser in Villeparisis und des seit 1870 aufgelassenen Friedhofs von Gretz, wo sie begraben liegt. Um mit so wenig Stoff ein Buch von einigem Umfang zu schreiben, erzählt die Verf. Balzacs Leben von 1820—1836, wobei die Titelheldin eigentlich nur ideell anwesend ist, so dafs man nicht weifs, ob man es mit einer Biographie oder mit einem Roman oder mit einer poetischen Verherrlichung von Balzacs nicht gerade erbaulichem Liebesleben für höhere Töchter zu tun hat.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Mutschmann, A Phonology of the North-eastern Scotch Dialect on an historical basis. [Bonner Studien zur engl. Philol. hgb. von K. D. Bülbring. I.] Bonn, Peter Hanstein. M 3.

Mélanges de Philologie romaine et d'histoire littéraire offerts à M. Maurice Wilmotte. 2 Parties. Paris, Honoré Champion.

P. M. Crétin, La France. Passé, Présent, Avenir. Leipzig und Berlin, Teubner. Geb. M. 2,40.

Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie. 22: W. Wilke, Die französischen Verkehrsstrafsen nach den Chansons de Geste. — 23: Frz. Semrau, Würfel und Würfelspiel im alten Frankreich. Halle a. S., Max Niemeyer. M. 4 u. 6,50.

Mort Artu. An old French prose romance of the 13th cent. being the last division of 'Lancelot du Lac', now first edited from Ms. 342 (Fonds français) of the Bibliothèque nationale, with collations from some other mss. by J. Douglas Bruce. Ebda.

Sämtliche Lieder des Trobadors Giraut de Bornelh, hgb. von A. Kolsen. I, 4. Ebda.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 23, 3. 4. F. Holthausen, Zum me. Gedicht »The Pearl«; Zur 14. Blickling homily. — K. Brunner, The ballad of the tyrannical husband. — M. Degenhart, Tamerlan in den Literaturen des westlichen Europas. — J. D. Bruce, Some unpublished translations from Ariosto by John Gay. — B. Becker, Zur ersten englischen Don Quijotiade. — Bertha Badt, Miltons »Comus« und Peeles »Old wife's tale«. — E. Classen, The rime of the ancient mariner and The ballad of Reading gaol. — K. Lewent, Raimbaut de Vaqueiras und der Kaiser von Konstantinopel. — L. Jordan, Zwei Beiträge zur Geschichte und Würdigung des Schwanks vom Advokaten Pathelin. — H. Dubi, Der Briefwechsel zwischen Voltaire und Haller im Jahre 1759. — A. Ludwig, Spanische Dramen auf der deutschen Bühne in den Jahren 1816—1834. — F. Liebermann, Angelsächsisch *boldgetæl*: Provinz; Die Sprache englischen Rechts vom 13.—18. Jahrh. — A. Bohlen, Über ags. Studien im 16. Jahrh. — B. Fehr, Thackeray und La Bruyère. — A. E. H. Swaen, *Out* as a preposition.

The Journal of English and Germanic Philology. 8, 4. J. L. Lowes, Is Chaucer's Legend of Good Women a Travesty?

Geschichte.

Referate.

Franz Poland [Direktor des Wettiner-Gymn. in Dresden, Prof. Dr.], Geschichte des griechischen Vereinswesens. [Preisschriften gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft zu Leipzig. XXXVIII.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 655 S. 4°. M. 24.

Einen guten Mafsstab für das rasche Anwachsen der griechischen Inschriftenmasse geben die Vereinsinschriften. Als C. Wescher 1864 in der Revue archéologique (1864, S. 473) die rhodischen Vereine aufzählte, brachte er 19 zusammen. Dann erschienen 1873 gleichzeitig die Bücher von O. Lüders, Die dionysischen Künstler mit einem Anhang, der 112 Vereinsinschriften vereinte, und P. Foucart, Des associations religieuses chez les Grecs, ebenfalls mit einem Anhang von 68 Nummern. Als aber 1896, veranlafst durch eine erste Preisaufgabe der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft, des Referenten Griechisches Vereinswesen vollendet war, zählte allein Rhodos schon etwa 43 und Attika schon 68 Vereine. 1909 liegt, durch eine Preisaufgabe derselben Gesellschaft veranlafst, Polands Buch, das umfassendste Werk über das griechische Vereinswesen vor, in dem allein die Zahl der Kultvereine auf weit über 500 angewachsen ist. P., der schon 1895 in seinem Programm De collegiis artificum Dionysiacorum erklärte, dafs er an einem Werke über das griechische Vereinswesen arbeite, will nach dem Titel eine Geschichte des griechischen Vereinswesens geben, oder, wie es in den Vorbemerkungen heifst, die Wirksamkeit und Stellung der griechischen Vereine in der geschichtlichen Entwicklung des Altertums betrachten. In Wahrheit dient diesem Zwecke nur das 7. Kapitel: Geschichtlicher Überblick (S. 514—534). Der weitaus gröfste Teil des Buches gibt in sechs Kapiteln eine neue Darstellung des griechischen Vereinswesens mit Ausschlufs der rechtlichen Verhältnisse.

Sie beginnt mit dem wichtigen Kapitel über Namen und Arten der Vereine. Hier sucht P. nach einigen Ausfällen gegen die unpraktische, unübersichtliche Anlage des Buches seines Vorgängers, in dem die Vereine sachlich nach dem Vereinszweck geschieden sind, die Vereine nach ihrer Benennung scharf zu unterscheiden. Eine solche Einteilung der Vereine hat ihre Berechtigung, aber auch ihre grofsen Bedenken, wenn man berücksichtigt, wie wenig fest im griechischen Recht solche Termini sind. Die Besprechung der Begriffe *ὀργεῶνες* (S. 8—15), *θιασῶται* (S. 16—28), *ἐρανισταί* (S. 28—33) zeigt dies sehr deutlich. P. sucht hier scharf zu trennen. Seine Behandlung der *ὀργεῶνες* bedeutet einen wesentlichen Fortschritt der Forschung durch richtigere Scheidung der einzelnen Vereine von *ὀργεῶνες*. Zwecklos ist dagegen die aufgewandte Mühe, um zu beweisen, dafs *θιασῶται* und *ἐρανισταί* dauernd voneinander geschiedene Begriffe wären. Der epigraphische Befund hat diese Ansicht längst widerlegt und läfst sich nicht mit so gewaltsamen Annahmen abtun wie S. 11, wo P. die seiner Theorie unangenehme Tatsache, dafs auf demselben Stein IG. II 5, 620b zuerst ein Dekret der *ὀργεῶνες* steht, dann darunter in vier Kränzen die Worte: *οἱ θιασῶται Ἀγάθωνα καὶ τὴν γυναῖκα αὐτοῦ* damit zu erklären sucht, dafs er vermutet, die *θιασῶται* der Aphrodite hätten auf die in einem fremden Heiligtum aufgestellte Stele ihrerseits vier Ehrenkränze einmeifseln lassen. Sehr bedenklich ist vollends die Behandlung der *ἐρανισταί*, deren Anzahl P. um mehr als ein Dutzend Vereine zu

verkleinern sucht durch die Behauptung, der Ref. hätte diese Vereine »herauskonstruiert«. Es handelt sich um diejenigen *κοιναὶ ἐρανιστῶν*, die auf den *φιάλαι ἐξελευθεριχαί* neben einer anderen Person d. h. ihrem Vertreter vor Gericht als bisherige Besitzer eines freigelassenen Sklaven erscheinen, und um die *ἐρανισταί*, welche auf Hypothekensteinen als Gläubiger genannt sind. P. will in ihnen die Teilnehmer einer *ἔρανος*-societas sehen, auch A. Calderini, La manomissione e la condizione dei liberti in Grecia (1908) S. 429, der die Frage der *φιάλαι ἐξελευθεριχαί* ausführlich behandelt, kommt dieser Ansicht sehr nahe.

Dagegen haben schon die Herausgeber des Recueil des Inscript. jurid. grecq. II (1898) S. 263 ausdrücklich abgelehnt, dafs *ἐρανισταί* auf den *ὅροι* die Teilnehmer einer *ἔρανος*-societas bezeichnen könnten. Niemals bilden diese eine dauernde Gemeinschaft, die Sklaven besitzen und Kapitalien ausleihen kann. Das kann eben nur ein Verein (*κοινόν*) von *ἐρανισταί*. Über den Unterschied des *ἔρανος*-Vereins und der *ἔρανος*-Gesellschaft s. auch J. Partsch, Griech. Bürgschaftsrecht I (1909), S. 317f., wo die Inschrift von Amorgos P. B 162, in der *ἔρανος* in seinen beiden Bedeutungen vorliegt, neu erklärt wird.

Unter den übrigen zahlreichen Vereinsbezeichnungen fehlt bei P. völlig *πολίτευμα*, das speziell zur Bezeichnung von Landsmannschaft gebraucht wird (s. Dittenberger, Or. Graec. I, S. 653 und Ziebarth, Berl. phil. Wochenschr. 1906, Sp. 362, wo Landsmannschaften zusammengestellt sind, von denen mehrere bei P. fehlen). Dafs die Bezeichnung *οἶκος* nur von Schiffseigentümervereinen gebraucht werde (S. 114), ist falsch, da so in Magnesia a. M. ein Kultverein heifst (vgl. A. Wilhelm, Beitr. z. griech. Inschriftenkunde [1909], S. 52). Bei den Ärztevereinen durfte nicht fehlen Pohl, De Graecorum medicis publicis (Berlin 1905), der in § 7 De collegiis medicorum handelt, und J. Oehler, Epigr. Beitr. zur Gesch. des Ärztestandes. Progr. Maximilian-Gymn. Wien 1906/7 (neu gedruckt im Janus Arch. internat. pour l'hist. de la Médecine 1908; s. ferner Svoronos, *Ἐφ. ἀρχ.* 1907.

Die Gründung der Vereine von dionysischen Künstlern setzt P. S. 131 mit Unrecht erst in die Zeit Alexanders, während A. Wilhelm, Urkunden dramat. Aufführungen zu Athen, S. 189, und J. Oehler, Epigr. Beitr. z. Gesch. d. dionys. Künstler (Progr. Mädchen-Ober-Gymn. Wien 1907/9), den P. nicht anführt, sie in das Ende des 5. Jahrh.s rücken.

Nach der Übersicht über die Vereinsbezeichnungen folgt nicht, wie man bei einem so umfangreichen Buche wohl erwartet, eine systematische Übersicht über den Bestand an griechischen Vereinen, sondern der Verf. begnügt sich, in einem Anhang, die von ihm benutzten Inschriften und Papyri aufzuzählen, gibt also eine Bibliographie der griechischen Vereine, aus der man aber über die Verfassung der einzelnen Vereine meist nicht viel mehr als den Namen und die Datierung erfährt. Die Bibliographie ist sonst praktisch und annähernd vollständig, mitunter jedoch fehlen wichtige Angaben, z. B. bei B 19[a] die Schrift von R. Münsterberg, Zu den spartanischen Dioskurenreliefs. Zürich 1890, bei B 2A Berl. philol. Wochenschr. 1904, Sp. 143, bei B 40 die Neuherausgabe der Inschrift von Keramopoullos, Ath. Mitt. 1908, 212, bei B 166[a] die neue Lesung von A. Wilhelm, Anz. der Wien. Akad. 1901, 10. Juli = Beitr. z. griech. Inschriftenkunde S. 163f.: B 322 setzt P. noch fälschlich unter Tralleis und gibt nur einen Teil der Bibliographie, vielleicht deshalb, weil er gleich auf der ersten Seite seines Buches gegen den Ref. den Vorwurf richtet, dafs er bei dieser Inschrift zu breite Angaben gemacht hätte. In Wahrheit fehlt die entscheidende Angabe, nach der der Stein in Rhodos von Hedenberg gesehen worden ist, noch bei mir. P. konnte sie finden bei F. Hiller von Gaertringen, Österr. Jahresh. 1907, S. 57. Dies als Beispiel für die Art der Polemik, die nicht ermüdet, jeden Druckfehler oder Versehen meines Buches jetzt, 13 Jahre nach dem Erscheinen, gewissenhaft zu buchen, ja es für eine Aufgabe der Wissenschaft hält, einem Forscher von dem Range des unvergefslichen Albrecht Dieterich falsche Zitate in seiner Habilitationsschrift vorzuwerfen!

Bei den *τεχνῖται* fehlt zu *Δ* 17 die Neubehandlung der Inschrift durch A. Wilhelm, Urkund. dramat. Aufführg. in Athen (1906) S. 46, der die von P. S. 138 Anm. angeführte Stelle längst verbessert hat. S. 135 konnten die *τεχνῖται* zu Kythera (Ael. de nat. anim. XI, 19) und Aidepsos (Plut. Sull. 26) genannt werden, über weiteres Auftreten der *τεχνῖται* auf Euboia hat der Ref. auf der Grazer Philologenversammlung Mitteilung gemacht. Bei den *ἔφηβοι* fehlt zu *N* 102[a] der richtige Fundort des Steines, der jetzt im Louvre ist, s. Bullet. de la société des antiquaires 1904, 347 n. 13, Selendi (oder Seleukeia?).

Für die Reichssynodos der Künstler s. nunmehr P. Viereck, Klio VIII (1908) S. 413 f. Bei den Berufsgenossenschaften fehlt *Z* 8 die neue Lesung der Inschrift Duchesne-Bayet, Mission au mont Athos S. 52 n. 84 in der *Ἀθηνᾶ* 1903, 46.

Auch eine kleine Liste von übersehenen oder neu hinzugekommenen Vereinen stehe hier.

Es fehlen die συνθούτη τὸ Ἀριστιαστὴ κὴ Ἀφροδισιαστὴ κὴ τὸ φαρατρίτη von Tanagra Ath. Mitt. 1906, S. 434, die Ἁλιασταὶ Παναθηναϊσταί zu Rhodos s. Scrinzi, Iscriz. Ined. di Rodi. Atti R. Istit. Venet. LVII (1898) 263 f. n. 7; die Βαχχεῖα in Rhodos (späte Kaiserzeit), welche auch die Mehrheit von Βαχχεῖον-Vereinen zu Athen stützen (s. Poland S. 68), s. Österr. Jahresh. VII (1904) S. 92 = Rev. Et. Gr. 1904, S. 204; der Verein in Tomi, dessen Mitgliederliste Gr. G. Tocilesco, Fouilles et recherches archéol. en Roumanie, Bucarest 1900, S. 228 mitteilt; ebd.

S. 233 Weihung einer Statue der Agathe Tyche Ἀγρίπας καὶ Ἄσκλυς φιλότειμοι ἐκ τῶν ἰδίων; οἱ συνθρησκευταὶ κλεί̈νης θεοῦ Μεγάλου Σαράπιδος in Thessalonike aus der Ἀλήθεια 1906, 7. Okt. mitgeteilt Rev. Et. grecq. 1907, S. 70 (sie ehren den P. Aelius Nikanor); οἱ συνθεάσιτοι auf dem Papyrus von Medinet-en-Nahas (Vereinsliste mit Beitragszeichnungen zu Wein, Kränzen und Öl), mitgeteilt von P. Jouguet, Comptes-rendus Acad. des Inscr. et Belles-Lettres 1902, S. 350; die grofse Genossenschaft (συντέλεια) der Hathor bei Spiegelberg, Demotische Inschriften n. 31130; die συνβασιλισταὶ καὶ Διοσκουριασταί Arch. f. Papyr. V, 158; die γερουσία von Alexandreia (Arch. f. Papyr. III, 138), über dessen Vereine P. Schubart aus den Papyri reiches neues Material bekannt gibt. Arch. f. Pap. V, vgl. Preufs. Jahrb. 1909, S. 526. Berl. Pap. Urk. 1134—1137.

Es fehlt weiter die äufserst wichtige Inschrift der ὑμνῳδοί von Hypaipa im Ὅμηρος Smyrna 1872, S. 207, neu herausgegeben von J. Keil, Österr. Jahresh. 1908, S. 101 f. Zur Geschichte der Hymnoden in der Provinz Asia. Durch diesen grundlegenden Aufsatz wird P.s Behandlung der ὑμνῳδοί S. 46 f. völlig überholt. Eine neue σύνοδος von Pantikapaion steht bei Schkorpil im Bull. Comm. Impér. archéol. XXVII, 10 (russisch) (vgl. Arch. Jahrb. 1908, Beibl. 165, 173). Weitere Vereine bei E. v. Stern, Sitzber. der Odessaer Gesellsch. Nr. 334 (1901) Zapiski Bd. XXIV. Latychev, Archäolog. Neuigkeiten aus Süd-Rufsland 1901—3 Nr. 23—27.

Erwähnt konnte werden, dafs aus Reliefs ohne inschriftliche Bestätigung ein Verein von Διοσκουριασταί angenommen worden ist in Tarent, Rev. archéol. 1901, S. 53, ein dionysischer Thiasos in Tomi von Tocilesco, Fouilles et recherches archéol. en Roumanie (1900) S. 221 mit Abbildung des Reliefs.

Der Nachbarenverein in Orkistos ist nicht, wie Ramsay an der von P. (B 422a) zitierten Stelle (Cities and bishoprics of Phrygia I² S. 563) angibt, unveröffentlicht, sondern herausgegeben von Mordtmann, Ἐπιγραφαὶ ἐκ μικρᾶς Ἀσίας. Παράρτηματοῦ ιε Τομ. Ἑλλην. Φιλολ. Σύλλογ. S. 73 n. 48. Die Inschrift enthält eine Weihung ausgehend von: Οἱ περὶ τὴν γειτο/-νίασιν τοῦ χόρου / Αὐρ. Ἀντιόχου παπᾶ / κληρονόμοι καὶ / καὶ Αὐρ. Ἀπελλᾶς / Ἀλεξάνδρου μετὰ / καὶ πάντων τῶν περὶ αὐ / τοὺς φρα/τόρων . . . ἀνεστήσαμεν.

Auch der Vereinswein οἶνος συνοτικός (= συνοδικός) in den Pap. Grenfell I, 51 vgl. Wilcken, Archiv f. Papyrusf. III, S. 120 verdiente eine Erwähnung.

Zu streichen sind dagegen die ἡρωισταί von Demetrias B 50A, da aus ihnen in der mafsgebenden Lesung IG. IX ², 1129 ἡρωίσσαι geworden sind. Zu streichen sind ferner S. 125 (Z. 6a) die »Handwerkervereine« von Argos, denn die Ὑάδαι, Σμιρεῖδαι, Κερκάδαι, Πωλαθέες sind nichts anderes als argivische Phratren, s. Vollgraff, Bull. corr. hell. 33 (1909) S. 197.

Ein entschiedener Vorzug von P.s in grörster Breite angelegter Darstellung ist, dafs er auch die Vereine der Altersgenossen voll berücksichtigt hat. Ob freilich das vollständige Verzeichnis aller staatlichen Ephebenkorporationen in die Geschichte des griechischen Vereinswesens hineingehört, kann mit Recht bezweifelt werden. Freuen wir uns aber trotzdem, dafs das gesamte Material für *ἔφηβοι, νέοι* und *γερουσία* hier geboten wird. Für die Behandlung der *νέοι* und *γερουσία* ist es sehr zu bedauern, dafs P. das Werk von V. Chapot, La prov. proc. d'Asie mineure (1904) übersehen hat. Dieser Forscher gibt S. 153 f. und 218 f. eine Liste beider Korporationen, aus der die vollständigere von P. nur für Lebedos Bull. corr. X 179, 40 (aber falsches Zitat) und Laodikeia am Lykos, wo die Münzen unter Elagabal eine Personifikation des *συνέδριον νέων* zeigen (s. Imhoof-Blumer, Kleinas. Münzen I [1901] S. 274) zu berichtigen ist. Gymnasium und Jugendvereine hat der Ref. gleichzeitig mit P. neu behandelt: Aus dem griech. Schulwesen (1909) S. 75 f.

Völlig ausgeschlossen dagegen sind von P. die Vereine der Juden (das epigraphische Material s. bei J. Oehler, Epigr. Beiträge zur Geschichte des Judentums. Monatsschr. f. d. Gesch. d. Judentums 1909, S. 292—302. 443—452. 525—538) und Christen.

Sehr dankenswert ist das zweite Kapitel »Götterverehrung«, das zuerst (S. 173—246) die Gottheiten, dann (S. 246—270) den Götterkultus behandelt. Das dritte Kapitel »Personenstand« handelt von Vereinsgründung und Mitgliederaufnahme, Gesamtheit der Mitglieder, Frauen, Kindern, Bürgern und Fremden, Sklaven und Freigelassenen (dazu jetzt Calderini, La manomissione e la condiz. dei liberti S. 337), das vierte Kapitel »Organisation« von Verfassung und Verwaltung, Beamten, Ehren, Strafen, das fünfte Kapitel »Finanzen« von Grundbesitz und Vereinsgeldern. Hier wird viel Neues geboten z. B. über die Bedeutung der Frauen für die griechischen Vereine und auf Grund des so bedeutend angewachsenen Materials eine abschliefsende Behandlung der einschlägigen Verhältnisse gegeben. Neu ist auch das sechste Kapitel »Sittlichkeit« (S. 499—513), doch auch hier wieder ist z. B. P.s Behandlung der Grabnisvereine bereits durch die Funde überholt und in erster Linie durch Marcus N. Tods Abhandlung A statute of an Attic Thiasos. Annual of the British School at Athens XII (1906/7) S. 328 f. zu ergänzen. Das kurze Schlufskapitel »Geschichtlicher Überblick« ist schon oben erwähnt. Ausführliche Nachträge und Berichtigungen (S. 535—547) suchen die Funde der letzten Jahre noch einzuordnen, gute Indices erleichtern die Benutzung, berücksichtigen aber leider nicht den bibliographischen Anhang. Natürlich können diese kurzen Bemerkungen dem reichen Inhalt dieser Sammelkapitel in keiner Weise gerecht werden, und von dem Umfang der im einzelnen geleisteten sorgfältigsten Arbeit keinen Begriff geben. Wer an der Fülle der Beispiele nachprüfen will, wie sehr durch dies neue Vereinsbuch unsere Kenntnis von den griechischen Vereinen berichtigt und gefördert ist, wenn auch der Widerspruch in manchen Einzelfragen nicht ausbleiben wird, der mufs sich eben selbst an die interessante Lektüre von P.s Buch machen.

Hamburg. E. Ziebarth.

Des Schweizerchronisten Aegidius Tschudi Bericht über die Befreiung der Waldstätte neu herausgegeben von Paul Meyer (Basel). München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. VI u. 53 S., 8°. Geb. M. 1,20.

Trotzdem in Tschudis Chronik öfters 'der Dichter mit dem Historiker durchgegangen' ist, trifft G. von Wyss'

Urteil zu, dafs sein Werk 'den Höhepunkt der älteren schweizerischen Geschichtschreibung bildet', und mit Recht spricht ihm Schiller einen 'treuherzigen herodotischen, ja fast homerischen Geist' zu. Es wird deshalb manchem willkommen sein, in dem Büchlein von Paul Meyer eine hübsch ausgestattete, mit genügenden Worterklärungen versehene Ausgabe des Berichts der Befreiung der Waldstätte zu erhalten, der sicher zum Besten der Chronik gehört. Der Text schliefst sich an Iselins Ausgabe von 1734 an. Ein Anhang enthält den Bericht über die Ermordung König Albrechts.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. V. Valentin als Privatdoz. f. neuere Gesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

G. Steinhausen, Germanische Kultur in der Urzeit. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 75.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

V. Vedel, Heldenleben. Mittelalterliche Kulturideale. I. [Dieselbe Sammlung. 292.] Ebda. Geb. M. 1,25.

R. Schwemer, Restauration und Revolution. 2. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 37.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Gebhardts Handbuch der deutschen Geschichte. In Verbindung mit R. Loewe, W. Schultze, H. Hahn u. A. neu hgb. von F. Hirsch. 4. Aufl. 2 Bde. Stuttgart, Union Deutsche Verlagsgesellschaft.

H. Grotefend, Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit. 3. Aufl. Hannover, Hahn. Geb. M. 4,80.

Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806—1815. In Wort und Bild der Mitlebenden. Hgb. von Fr. Schulze. I: 1806—1812. 1. Lief. Leipzig, R. Voigtländer. Vollst. in 18 Lief. zu M. 1.

Zeitschriften.

Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark. 18. Bd. P. Kirchhoff, Die Dortmunder Fehde von 1388/89. — Weber, Graf Engelbert III. von der Mark 1347—1391. — A. Meininghaus, Zur Geschichte der Dortmunder Geschlechter von Wickede. — K. Rübel, Zur Kennzeichnung der Fahneschen Veröffentlichungen über Dortmunder Geschichte.

Revue d'Histoire diplomatique. 24, 1. A. Bourguet, Le Duc de Choiseul et l'alliance espagnole. — Comte de Guichen, La politique extérieure du Danemark depuis quarante ans et sa situation internationale. — Comte d'Antioche, Le gouvernement de la République après le maréchal de Mac Mahon. — L. de Laigue, Le Comte de Froulay, ambassadeur de France à Venise.

Studi storici. 18, 3. P. Silva, Pisa sotto Firenze dal 1406 al 1433. — L. Campana, Monsignor Giovanni della Casa e i suoi tempi.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

W. P. Wassiljew, Die Erschliefsung Chinas. Kulturhistorische und wirtschaftspolitische Aufsätze zur Geschichte Ostasiens. Deutsche Bearbeitung von Rudolf Stübe [Oberlehrer an der Nikolaischule in Leipzig, Dr.]. Mit Beiträgen von A. Conrady [aord. Prof. f. ostasiat. Sprachen an der Univ. Leipzig]. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. XI u. 237 S. 8° mit einer Karte. M. 6.

Ein in vielen Beziehungen vortreffliches Buch, nur schade, dafs es nicht viel früher der deutschen Lesewelt zugänglich gemacht worden ist. Wassiljew kam 1840 nach Peking, wo er zehn Jahre auf der russischen geistlichen Mission lebte, aus der so viele bedeutende Männer, die Archimandriten Hyacinth Bitchurin und Palladius, A. Bunge, Garkewich, Skatchkoff, Bretschneider, Waeber, Fritsche u. a. m. hervorgegangen sind und an ihr gewirkt haben. Die meisten Werke und Aufsätze sind nach Wassilii Pawlowitsch Wassiljews Rückkehr nach Rufsland, wo er zuerst an der Universität Kasan und seit 1855 an der Petersburger tätig war, in den Jahren 1852—1897, die in dem vorliegenden Bande vereinigten zwischen 1859 und 1883 erschienen. Seit dieser Zeit sind im günstigsten Falle siebenundzwanzig Jahre verflossen, die auch unserer Kenntnis Chinas recht viel Neues hinzugefügt haben. Es kann also nicht wundernehmen, wenn uns manches in den Aufsätzen etwas veraltet und durch spätere Veröffentlichungen von anderer Seite nicht unerheblich überholt erscheint. Am besten wird der Aufsatz »Erinnerungen an Peking« erscheinen, schon deswegen, weil er uns das alte Peking schildert, das der Fufs noch keines europäischen Eroberers betreten hatte, und das in seiner alt-asiatischen barbarischen Gröfse einen ganz andern, viel tieferen Eindruck auch auf den Kenner des späteren Peking macht, als das moderne, teilweise mit einer sehr dünnen Schicht europäischen Firnisses überzogene. Eine sehr wertvolle und interessante Beigabe sind die Anmerkungen Prof. Conradys, die fast die Hälfte des Bandes einnehmen, denn wenn sie auch weniger Seiten zählen als der Text Wassiljews, sind sie doch sehr viel enger gedruckt und beschäftigen sich nur mit vier von den fünf Aufsätzen. — Die Anmerkungen Prof. Conradys sind eine reiche Fundgrube für jeden, der sich für chinesische Geschichte und Kultur interessiert und ganz besonders ihretwegen ist das vorliegende Buch warm allen denen zu empfehlen, deren Interesse an China über das der Globetrotter hinausgeht. Aufser dem »Erinnerungen an Peking« betitelten Aufsatze enthält das Buch noch vier andere Aufsätze von Wassiljew: »Der Fortschritt in China«, »Die Erschliefsung Chinas«, »Der Mohammedanismus in China« und »Russisch-chinesische Staatsverträge«. Der letztere Aufsatz beschäftigt sich nur mit den bis gegen Ende des 18. Jahrh.s zwischen den beiden Reichen abgeschlossenen Verträgen, und für alle vier kann man wiederholen, dafs sie für die Beobachtungsgabe und den Fleifs des Verf.s ein gutes Zeugnis ablegen, aber im wesentlichen veraltet sind. Seine Werke über Buddhismus dürften einen dauernderen Wert haben.

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Gustav Braun als Privatdoz. f. Geogr. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Fr. Ratzel, Anthropogeographie. 1. T.: Grundzüge der Anwendung der Erdkunde auf die Geschichte. 3. Aufl. [Pencks Bibliothek geograph. Handbücher. N. F.] Stuttgart, J. Engelhorn. M. 15.

E. Banse, Orient. I: Die Atlasländer. II: Der arabische Orient. III: Der arische Orient. [Aus Natur und Geisteswelt. 277/9.] Leipzig, Teubner. Geb. je M. 1,25.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 6. W. Halbfass, Das Walchenseeprojekt in Oberbayern. — G. A. Perko, Zur österreichischen Karsthöhlenforschung. — H. Fischer, Das deutsche Ovamboland. — A. W. Bloem, Unter den Hebriden.

La Géographie. 15 Janvier. G. Flusin et Ch. Jacob, Travaux topographiques et glaciologiques dans le massif des Grandes-Rousses. — Moret, A travers de Liberia. — J. Deniker, Exploration du lieutenant-colonel Kozlov en Mongolie et dans le Sseu-tch'ouan. — J. Tilho, Sur la précision des déterminations de longitude à terre, parle transport du temps à l'aide de montres de torpilleurs (mission Niger-Tchad).

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Georg Friedrich Knapp [ord. Prof. f. Nationalökon. u. Statistik an der Univ. Strafsburg], Die Landarbeiter in Knechtschaft und Freiheit. Gesammelte Vorträge. 2., verm. Aufl. Leipzig, Duncker & Humblot, 1909. 118 S. 8°. M. 2,40.

Die Tatsache, dafs Knapps Vortragssammlung in zweiter Auflage erscheinen konnte, zeigt, dafs das Publikum auch wissenschaftliche Bücher gern aufnimmt, wenn es auf einen Autor mit künstlerischen Qualitäten stöfst. Kn.s grofse wissenschaftliche Bedeutung ist fest begründet, allein das Geheimnis seiner grofsen Erfolge als Schriftsteller und Lehrer beruht darauf, dafs er Künstler ist. Den sprödesten Stoff weifs er in eine schöne Form zu bringen. Der Gedankengang der Darstellung ist fein pointiert, der Satzbau meisterhaft stilisiert und der Ausdruck so treffsicher, dafs man den Eindruck hat: jedes Wort steht an seinem richtigen Platze und kann durch kein andres ersetzt werden. Ein leiser Sarkasmus, eine schöne Wärme, die von grober Pathetik frei ist, wirken mit zwingender Unmittelbarkeit auf den Leser. Immer sind es ganz grofse Zusammenhänge, die Kn. zu erfassen sucht. Mit jener seltenen Fähigkeit begabt, das Wesentliche vom Unwesentlichen zu unterscheiden, schiebt er schonungslos alles Nebensächliche bei Seite.

Die vorliegenden fünf Vorträge, von denen der letzte, »Landarbeiter und innere Kolonisation«, aus einer anderen Vortragssammlung in diese neue Auflage übernommen worden ist, zeigen alle Vorzüge Kn.scher Darstellungskunst. Inhaltlich verfolgen sie einen einheitlichen Gedanken. Sie betrachten die Lage des Landarbeiters unter verschiedenen wirtschaftlichen und sozialen Voraussetzungen. Der erste Vortrag sucht den Ursprung der Sklaverei in den spanischen und portugiesischen Kolonien Amerikas zu erklären: Die Sklaverei, in Südeuropa »eine vergleichsweise gemütliche Einrichtung«, wird in Amerika erst unter dem Einflufs des kapitalistischen Plantagenbetriebes zur unmenschlichen und brutalen Zwangsarbeit. In den nächsten Vorträgen wendet Kn. den Blick nach Ostdeutschland. Er zeigt, dafs hier eine Leibeigenschaft im Sinne der Sklaverei gar nicht oder nur vereinzelt vorgekommen ist. Nicht sie, sondern die mit Frondiensten verbundene Erbuntertänigkeit war die wirtschaftliche Grundlage der Arbeitsverfassung, welche sich seit dem 16. Jahrh. der kapitalistische Betrieb des ostdeutschen Rittergutes schuf. Die Stein-Hardenbergische Gesetzgebung hat diese Arbeitsverfassung zerstört und durch die proletarische ersetzt. Die Schattenseite dieser Entwicklung zu beseitigen, mufs die Aufgabe der modernen inneren Kolonisation sein. Kn. teilt in dieser wichtigsten agrarpolitischen Frage der Gegenwart den von der Mehrzahl der deutschen Agrarpolitiker eingenommenen Standpunkt, dafs eine Besserung der östlichen Arbeiterverhältnisse nur auf einer Änderung der sozialen Verfassung beruhen kann. Er findet dafür schöne Worte. Sie seien den feudalistischen Gegnern unsrer inneren Kolonisation ins Stammbuch geschrieben. »Unser Osten«, schreibt er, »wird sich stufenweise verwestlichen, was er in jeder Beziehung nötig hat. Die ungeheuere Kluft, die zwischen dem östlichen und westlichen Deutschland bis zum heutigen Tage gähnt, wird einigermafsen überbrückt, und wir gelangen zu einer gröfseren sozialen Gleichförmigkeit unseres Vaterlandes. Der Gutsherr mit seiner politischen Bedeutung bleibt uns unverloren; er ist vereinbar mit einem Zuwachs an Bauern, die sich als moderne Landwirte bewähren; und mit Landarbeitern, die nicht mehr Auswurf sind. — Das ist der Sinn der inneren Kolonisation.«

Sachliche Änderungen hat Kn. in der neuen Auflage nicht vorgenommen. Es wäre auch barbarisch gewesen, diesen wohl abgerundeten Darstellungen hier und da einen neuen Flicken aufzusetzen. Gleichwohl darf nicht verschwiegen werden, dafs Kn.s Ansichten in einzelnen Punkten angreifbar geworden sind. Der Gefahr, mit der Zeit antiquiert zu werden, kann kein wissenschaftliches Buch entgehen. Was Kn.s Werken aber einen dauernden Wert verleihen wird, das sind einmal ihre künstlerischen Qualitäten und dann die Art, agrarhistorische Stoffe zu behandeln. Vorläufig kann man sich noch keinen Historiker denken, der unabhängig von Kn. neuere Agrargeschichte schreiben wollte.

Friedenau. August Skalweit.

E. Kohlrausch [ord. Prof. f. Strafrecht und -prozefs, Konkursrecht und Zivilprozefs an der Univ. Königsberg], Die Beschimpfung von Religions-

gesellschaften. Ein Beitrag zur Strafrechtsreform. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. IV u. 104 S. 8°. M. 2,40.

Zu den umstrittensten strafrechtlichen Reformproblemen gehört die Frage nach der Neugestaltung des Religionsstrafrechtes in einem künftigen Gesetzbuche. Aus den hierbei in Betracht kommenden Tatbeständen greift Kohlrausch die (öffentliche) Beschimpfung von Religionsgesellschaften heraus, die heute nach § 166 II des RStrGB. mit Gefängnis bis zu 3 Jahren geahndet wird. Das erste Kapitel entwickelt — unter Zurückgehen auf die historischen Wurzeln — die Grundgedanken des geltenden Rechts, das zweite untersucht seine Mängel, das dritte enthält die Reformvorschläge. Den Hauptmangel des geltenden Rechts sieht K. in einer Gefährdung der Lehrfreiheit, die sich namentlich aus der Unbestimmtheit des Ausdrucks »Beschimpfen« ergeben soll. Da zudem das heutige Recht ohnehin nur noch den Schein eines Religionsschutzes darstelle, und die bisher vorgebrachten Reformvorschläge zur Abstellung seiner Fehler ungeeignet seien, so gelangt K. zu dem sehr weitgehenden Postulat, den fraglichen Tatbestand einfach zu streichen; der Rechtsfrieden sei durch § 130 StrGB. bereits genügend geschützt, und die äufsere Ehre der Religionsgesellschaften werde — wie die aller andern Kollektivpersonen — durch wirksamere Ausgestaltung der Beleidigungsbestimmungen erhöhten Schutz finden.

Auch wer den Ergebnissen, zu denen der Verf. kommt, nicht zustimmt, wird die wohltuende Sachlichkeit des Buches und sein Streben nach strenger Objektivität gern anerkennen.

Freiburg (Schw.). A. Frhr. v. Overbeck.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die neubegründete Handelshochschule in München wird am 1. Oktober eröffnet werden. An der Spitze des Kuratoriums stehen Stadtschulrat Dr. G. Kerschensteiner und die Kommerzienräte v. Pfister und Lebrecht. Zum Direktor ist der Privatdoz. f. Nationalökon., Finanzwiss., Wirtschaftsgesch. u. -politik an der Münchener Univ. Prof. Dr. Moritz Julius Bonn ernannt worden.

Personalchronik.

Der Direktor des eidgenöss. Alkoholamts in Bern Dr. Wilhelm Milliet ist zum Honorarprof. f. Statistik an der dortigen Univ. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. röm. Recht, dtsch. bürg. Recht, Handels- u. Wechselrecht an der Univ. Münster Prof. Dr. Arnold Langen ist als Prof. Jungs Nachfolger als aord. Prof. an die Univ. Greifswald berufen worden.

Neu erschienene Werke.

S. P. Altmann, Finanzwissenschaft. [Aus Natur und Geisteswelt. 306.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 127. Bd., 1. T.: Gemeindefinanzen. 2. Bd., 1. T. — 129. Bd.: Gemeindebetriebe. 2. Bd., 8.—10. T. — 130. Bd., 4. T.: Gemeindebetriebe. 3. Bd., 4. T. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5,40; 2,20; 3,40; 2; 1,80.

W. Lexis, Allgemeine Volkswirtschaftslehre. [Die Kultur der Gegenwart, hgb. von P. Hinneberg. II, X, 1.] Berlin u. Leipzig, Teubner. M. 7.

Th. Hodgskin, Verteidigung der Arbeit gegen die Ansprüche des Kapitals. Übs. von Fr. Raffel. Mit einer Einleitung von G. Adler. [Hauptwerke des Sozialismus u. d. Sozialpolitik hgb. von G. Adler. 10.] Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 1,20.

E. Göller, Die Einnahmen der apostolischen Kammer unter Johann XXII. [Vatikan. Quellen zur Gesch. d. päpstl. Hof- und Finanzverwaltung 1316—1378, hgb. von der Görres-Gesellsch. I.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 34.

Frz. Frhr. v. Mensi, Geschichte der direkten Steuern in Steiermark bis zum Regierungsantritte Maria Theresias. I. Bd. [Forschgn z. Verfassgs- u. Verwaltgsgesch. d. Steiermark. VII.] Graz, Styria. M. 6,80.

R. Passow, Die Bilanzen der privaten Unternehmungen. [B. G. Teubners Handbücher für Handel u. Gewerbe.] Leipzig, Teubner. M. 8,40.

R. Dunker, Wirtschaftsleben aus Südamerika, speziell über Chile. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5.

L. Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 11. Aufl. 4. Lief. München, Beck. M. 3,60.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 1910, 21. H. Potthoff, Die technischen Beamten und Angestellten der Grofsstädte. — E. Schultze, Arbeiterinnenschutz und Bundesregierung in den Vereinigten Staaten von Amerika. — P. Ladewig, Von Fabrikbüchereien. — 22. Gertrud Dyhrenfurth, Vorschläge zum Gesetzentwurf über die Hausarbeit. — H. Linck, Die Haftpflicht der öffentlichen Rechtsauskunftsstellen.

Statsvetenskaplig Tidskrift. Februari. P. Fahlbeck, Skattepolitik. Några anmärkningar med anledning af statsverkspropositionen. — S. Köhler, Regeringsrätten och dess arbetssätt. — E. Sommarin, Sverges äldsta bergverks första anläggning och organisation under Magnus Ladulås (omkring år 1280). Stora Kopparberget och Rammelsberg. — A. Åström, Om socialismens begränsning.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. IV, 2. 3. J. Kohler, Die Friedensbewegung und das Völkerrecht; Handelsverträge der niederländisch-ostindischen Compagnie. — F. Meili, Die Hauptfragen des internationalen Privatrechts. — A. Arndt, Inwieweit sind auf Rhein und Elbe Schiffahrtsabgaben nach Völkerrecht gestattet? — G. von Roszkowski, Der Staatsvertrag vom 18. Februar/2. März 1908 zwischen Österreich-Ungarn und Rumänien betreffend den Schutz der Werke der Literatur, Kunst und Photographie.

Der Pitaval der Gegenwart. 5, 4. Glaser, Grete Beier. — Reufs, Totschläger und Mörder. — A. Amschl, Die Freundin bestohlen.

Deutsche Juristen-Zeitung. 19, 5. Allfeld, Der Entwurf eines Gesetzes zur Ausführung der Berner Übereinkunft. — Hartmann, Zur Entlastung des Reichsgerichts. — Fuchs, Die soziologische Rechtslehre. Eine Erwiderung. — Irmler, Die Novellen zu den preufsischen Kostengesetzen. — Lelewer, Das Militärstrafverfahren in Österreich-Ungarn.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. Januar. J. Kohler, Die Geheimnispflicht des Arztes. — Anna Schultz, Der Meineidprozefs Kolander und die Fürsorgeerziehung. — R. Wassermann, Die Kriminalität der Juden in Deutschland in den letzten 25 Jahren (1882—1906). — K. Hiller, Strafrechtskritik und Ethik. — Kühlewein, Der 1. Deutsche Richtertag. — Bartholomäus und Klofs, Berufung und Revision.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königlichen Universität Breslau

im Sommer-Semester 1910 vom 16. April bis 13. August 1910.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigesetzt. Die Ziffern geben die Stundenzahl an.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Feine: Neutestamentliche Übungen im theologischen Seminar (Galaterbrief) 2 g; Einleitung in das Neue Testament 5; Kleinere paulinische Briefe 3. — **Cornill:** Alttestamentliche Übungen im theologischen Seminar 2 g; Psalmen, II. Teil 1 g; Geschichte des Volkes Israel 5; Hiob 5. — **Schmidt:** Systematische Übungen im theol. Seminar 2 g; Religionsphilosophie 2; Dogmatik I 4; Das Werden der religiösen Krisis von heute im Kampfe der Weltanschauungen 2. — **Arnold:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Sem. (Confessio Augustana) 2 g; Kirchengeschichte I 5; Schlesische u. Posensche Kirchengeschichte 3. — **Wobbermin:** Systematische Übungen im theologischen Seminar (Offenbarungs- und Wunderglaube) 2 g; Ethik 4. — **Kropatscheck:** Systematische Übungen i. theologischen Seminar 2 g; Das Christusbild im 19. Jahrhundert 1 g; Dogmatik II 4. — **Gennrich:** Homiletisches Seminar 2 g; Katechetisches Sem. 2 g; Geschichte des Gemeindegesanges 1; Praktische Theologie I (Lehre vom geistlichen Amt und Liturgik) 5. — **von Hase:** Homiletik 2. — **Juncker:** Neutestamentliche Übungen 2 g; Matthäusevangelium mit besonderer Berücksichtigung der synoptischen Frage 5 g. — **von Walter:** Kirchengeschichtliche Übungen (Ausgewählte Kapitel aus Eusebius) 2 g; Kirchengesch. III (von 1571 an) 5. — **Hoffmann:** Erklärung d. Eisenacher neuen Epistelperikopen 1 g; Die Sekten des Protestantismus 2. — **Schmidt:** Hebräische Übungen für Fortgeschrittenere 2 g; Ausgew. Kapitel aus Jesaia 2.

Katholisch-theologische Fakultät.

Renz: Restitutionslehre 1 g; Spezielle Moraltheologie, I. Teil 4. — **Laemmer:** Kirchenpatronatsrecht 1 g. — **Koenig:** Geschichte d. kirchlichen Lehrtätigkeit 1 g; Kirchliche Pädagogik und Rhetorik 4. — **Sdralek:** Im theolog. Seminar: Kirchengeschichtliche Übungen g; Kirchengeschichte, II. Teil 5. — **Pohle:** Dogmatische Übungen im theolog. Seminar 1 g; Mariologie 1 g; Spez. Dogmatik, II. Teil 5. — **Nikel:** Alttestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Alttestamentliche Theologie 2; Erklärung des Buches Job 3. — **Nürnberger:** Kirchengeschichtl. Übungen i. theologischen Seminar g; Dogmengeschichte 4; Geschichte der altkirchlichen Literatur (Patrologie) 4. — **Sickenberger:** Neutestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 1½ g; Erklärung der Thessalonicherbriefe und des Galaterbriefes 4. — **Jungnitz:** Diplomatische Übungen 1½ g. — **von Tessen-Węsierski:** Apologetik 4; Philosophisch-theologische Propädeutik 2; Apologetische Übungen 1 g. — **Triebs:** System des Kirchenrechts, Teil I 5; Kirchliches Vermögens- und Steuerrecht 2; Das Erbe des katholischen Priesters 1; Besprechung ausgewählter Kapitel des kanonischen Rechts 1 g. — **Heinisch:** Einführung in die nachbiblische jüdische Literatur 1 g; Hebräische Übungen für Anfänger 2. — **Wittig:** Christliche Archäologie 2 g. — **Ziesché:** Thomistische Textübungen 1 g.

Juristische Fakultät.

Schott: System des röm. Privatrechtes (Institutionen) 8; Deutsches bürgerliches Recht, IV. Teil (Familien- und Erbrecht) gemeinsam mit Prof. Dr. Leonhard u. zwar Familienrecht 2; Urheber-, Verlags- und Erfinderrecht 2; Exegetische Übungen im Corpus iuris civilis, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im Seminar: Lektüre und Besprechung von Danz, Auslegung d. Rechtsgeschäfte, 2. Aufl., Jena 1906 1 g. — **Brie:** Staatsrecht des Deutschen Reiches und Preußens 5; Im juristischen Seminar; Staatsrechtliche Übungen 1 g. — **Leonhard:** Römische Rechtsgeschichte 4; Deutsches Bürgerliches Recht, IV. Teil (Familien- und Erbrecht) zusammen mit Prof. Dr. Schott u. zwar: Erbrecht 4; Rechtsphilosophie 2; Übungen im Bürgerlichen Recht, für Vorgeschrittenere, mit schriftlichen Arbeiten 2; Recht der deutschen Arbeiterversicherung, f. Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Fischer:** Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie des Rechts) 4; Juristische Besprechungen, nur für Studierende des ersten Semesters 1 g; Römischer Zivilprozeß 2; Zwangsvollstreckung und Konkurs 3; Zivilprozeßpraktikum und Konversatorium, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Gretener:** Strafprozeß 5; Deutsches und Preußisches Verwaltungsrecht, mit Ausschluß der Verwaltungsgerichtsbarkeit 4; Konversatorium und Praktikum des Strafrechts, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Lesung d. Vorentwurfs zu einem Deutschen Strafgesetzbuche 1 g. — **Meyer:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 5; Deutsches bürgerliches Recht, III. Teil: Sachenrecht 5; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Im juristischen Seminar: Rechtsgeschichtl. Übungen 1 g u. pr. — **N. N.:** Deutsches Handels- u. Schiffahrtsrecht 4; Recht d. Wertpapiere u. Wechselrecht 1. — **Engelmann:** Zivilprozeß, mit Ausschluß von Zwangsvollstreckung und Konkurs, aber einschließlich der Gerichtsverfassung 5. — **Heilborn:** Strafrecht 5; Einleit. ins Strafrecht 1 g; Völkerrecht 3; Kriegsrecht 1 g. — **Klingmüller:** Deutsches Bürgerliches Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Internationales Privatrecht 2; Freiwillige Gerichtsbarkeit d. Deutschen Reichs u. Preußens 1; Lektüre von Gaius' Institutionen, Buch IV 1 g; Übungen im Bürgerlichen Recht für Anfänger 2. — **Dierschke:** Verwaltungsgerichtsbarkeit, insbesondere das Verwaltungsstreitverfahren in Preußen 2; Finanzrecht 2; Allgemeine Staatslehre (Einführung in das Staats- und Verwaltungsrecht) 2. — **Josef Ebers:** Kirchenrecht der Katholiken und Evangelischen 4; Repetitorium u. Konversatorium des öffentlichen Rechts 2; Lektüre und Interpretation ausgewählter Kirchenrechtsquellen g; Die Fortbildung des Völkerrechts durch die Haager Friedenskonferenzen und die Londoner Seekriegsrechtskonferenz 1 g. — **Buch:** Deutsche Rechtsgeschichte 5; Lektüre und Auslegung Deutscher Rechtsquellen (Sachsenspiegel) 1; Repetitorium und Konversatorium des Bürgerlichen Rechts (gemeinsam mit Dr. Bruck) 4½. — **Bruck:** Deutsches Bürgerliches Recht, I. Teil (Allg. Teil) 4; Konversatorische Übung im römischen Privatrecht, Zivilprozeß und in der römischen Rechtsgeschichte (ohne schriftliche Arbeiten) 1½; Repetitorium u. Konversatorium des Bürgerlichen Rechts (gemeinsam mit Dr. Buch) 4½.

Medizinische Fakultät.

Hürthle: Experimentalphysiologie, Teil I (Assimilation) 6; Arbeiten im physiologischen Institut, tägl. vormittags g; Physiologisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Dr. Jensen, in d. ersten Hälfte d. Semesters 6; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Röhmann 6. — **Hasse:** Anleitung zu selbständigen anatomischen Arbeiten für Vorgeschrittene, tägl. g; Allgem. u. spezielle Anatomie und Entwicklungsgeschichte des Menschen, II. Teil (Gefäß- und Nervenlehre) 7; Bau und Entwicklungsgeschichte der Sinnesorgane des Menschen 3; Mikroskopische Übungen für Anfänger, gemeinsam mit Prof. Dr. Triepel, in ein oder zwei Abteilgn. 4 bezw. 8. — **Ponfick:** Leitung d. Arbeiten im pathologischen Institut tägl. g; Pathologische Anatomie und Histologie in kasuistischen Demonstrationen 4; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 6. — **Filehne:** Arbeiten im pharmakologischen Institut 24 g; Arzneimittellehre mit experimentellen Demonstrationen 4. — **Küstner:** Geburtshilfliche und gynäkologische Klinik u. Poliklinik 5; Praktische Geburtshilfe m. Übungen am Phantom, zusammen mit Dr. Hannes 4; Über Schwangerschaft mit Demonstrationen und Übungen 1 g; Gynäkologische Operationen und Demonstrationen, nur für die Besucher der Klinik tägl. g. — **Uhthoff:** Ophthalmologische Klinik u. Poliklinik 4½; Die Lehre von den Augenoperationen, mit prakt. Übungen 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik (gemeinschaftlich mit Dr. Lenz). — **Pfeiffer:** Arbeiten im hygien. Institut für Vorgeschrittene (in Gemeinschaft mit Dr. Scheller) 42; Über Schutzimpfungen mit praktischen Übungen in der Schutzpockenimpfung 1; Dreimonatiger Kursus der bakteriolog. u. hygien. Untersuchungsmethoden, in zwei Abteilungen 4; Kolloquium der Hygiene mit Exkursionen g. — **Bonhoeffer:** Psychiatrische und Nervenklinik 4; Ergänzungsvorlesung, Demonstration ambulanter Nervenkranker 1½ g; Praktische Arbeiten auf dem Gebiete der Anatomie und Pathologie des Gehirns 20 pr. — **Minkowski:** Medizinische Klinik 6;

Klinische Visite 1 g. — **Küttner:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7; Chirurgischer Operationskursus mit Übungen an der Leiche 7½; Aseptische Operationen 7½ g; Klinische Visite 2 g. — **Neisser:** Klinik und Poliklinik der Haut- und venerischen Krankheiten 4½; Histopathologie d. Hautkrankheiten (gemeinschaftlich mit Dr. Schäffer und Dr. C. Bruck) 1 g. — **N. N.:** Klinik und Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Ausgewählte Kapitel aus der Pathologie des Kindes 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Kinderklinik g. — **Lesser:** Übungen in der Begutachtung v. Einzelfällen, für Mediziner, einmal wöchentlich; Gerichtliche Medizin (für Mediziner) 3; Praktischer gerichtsärztlicher Kurs .(Sezierübungen, mikroskopische usw. Untersuchungen); Gerichtliche Medizin einschließlich der Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, für Juristen mit Demonstrationen 2. — **Partsch:** Poliklinik der Mund- und Zahnkrankheiten für Studierende der Zahnheilkunde 7½; für Mediziner 1½; Allgemeine Chirurgie (Ausgewählte Kapitel) 2; Über Wundbehandlung 1 g; Chirurgisches Kolloquium für Mediziner in höheren Semestern. — **Röhmann:** Physiologische Chemie 2; Über Nahrungs- und Genußmittel 1 g; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hürthle 6; Arbeiten im chem. Laboratorium des physiolog. Instituts 48. — **Klaatsch:** Anatomie u. Kulturgesch. der niederen Menschenrassen, m, Rücksicht auf Kolonialprobleme 1; Anthropolog. Übungen und Arbeiten. — **Stern:** Mediz. Poliklinik u. Distriktspoliklinik 3; Ausgewählte Kapitel der Therapie innerer Krankheiten g. — **Hinsberg:** Klin. Übungen in der Laryngologie, Rhinologie und Otologie, für Fortgeschrittenere 6 pr.; Die Komplikationen d. eitrigen Mittelohrerkrankungen mit Operationsübungen 1½ g. — **Triepel:** Allgem. und spezielle Knochen- und Bänderlehre 3; Mikroskopische Übungen für Anfänger, gemeinsam mit Prof. Dr. Hasse, in eine oder zwei Abteilungen 4 bzw. 8; Embryologie des Menschen mit Demonstrationen 2; Arbeiten i. Vorgeschrittene in d. entwicklungsgeschichtlichen Abteilung des anatomischen Instituts tägl. g. — **Alexander:** Die Untersuchung des Harns und des Auswurfs zu klinisch-diagnostischen Zwecken mit praktischen Übungen 1 g; Poliklinische Krankenvorstellungen 2. — **Groenouw:** Augenspiegelkursus für Anfänger 2; Arbeiten im Laboratorium g. — **Jensen:** Allgemeine Physiologie 2; Physiologisches Praktikum, gemeinsam mit Prof. Dr. Hürthle, in der ersten Hälfte des Semester 6; Physiologisches Kolloquium 1 g. — **Mann:** Praktischer Kursus in der Diagnostik und Therapie der Nervenkrankheiten mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik und Elektrotherapie; Neurasthenie und Hysterie mit Krankendemonstrationen g. — **Sachs:** Unfallneurosen 1 g; Untersuchung und Begutachtung von Unfallfolgen mit praktischen Übungen 2. — **Schäffer:** Spezielle Therapie der Hautkrankheiten mit praktischen Übungen 1; Histopathologie der Hautkrankheiten (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Neisser und Dr. C. Bruck) 1 g. — **Ludloff:** Über Frakturen und Luxationen mit praktischen Übungen im Anlegen von Verbänden; Arbeiter-Versicherungsgesetze und Unfallheilkunde nebst praktischen Übungen in der Untersuchung und Begutachtung Verletzter, mit besonderer Berücksichtigung der Röntgenologie; Ausgewählte Kapitel aus der Orthopädie einschließlich der Massage, mit praktischen Übungen. — **Wetzel:** Mikroskopische Übungen für Vorgeschrittene 2; Anatomie für Zahnärzte, einschließlich des histologischen Kurses für Zahnärzte 6. — **Winkler:** Spezielle pathologische Anatomie mit Demonstrationen 6; Mikroskopische Übungen in der Geschwulstdiagnostik 2; Spezielle pathologische Anatomie des Blutes und der Lymphe, sowie der blutbereitenden Organe 1 g. — **Gottstein:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen d. Harnorgane (einschließl. Cystoskopie usw.) 2; Endoskopische Diagnostik u. Therapie der Erkrankungen der Luft-, Speise- und Harnwege (Tracheo-Bronchoskopie, Oesophagoskopie, Recto-Rigmoidoskopie, Cystoskopie usw.) 2; Asepsis und Antisepsis mit praktischen Übungen 1. — **Ercklentz:** Die Erkrankungen des Herzens und ihre Behandlung 2; Hydrotherapie und Balneotherapie, mit Demonstrationen u. Ausflügen in die schlesischen Bäder 1 g. — **Foerster:** Die Lehre von der Aphasie 1 g; Kursus der Übungstherapie bei Nervenkrankheiten 2; Die Leitungsbahnen d. Zentralnervensystems 1 g. — **Biberfeld:** Pharmakologie der Eiweiß- u. eiweißähnlichen Stoffe; Über neuere Arzneimittel mit Experimenten und Demonstrationen, für Chemiker und Pharmazeuten. — **Heymann:** Bakteriologie f. Zahnärzte mit Demonstrationen 2; Sechswöchiger bakteriologischer Kursus für Zahnärzte 4. — **Schröder:** Gerichtliche Psychiatrie (Krankenvorstellungen), für Juristen u. Mediziner 1½ g; Histologie u. Histopathologie des Nervensystems 1; Nerven- und Geisteskrankheiten nach Unfällen, mit praktischen Übungen in der Begutachtung, gemeinsam mit Dr. Kramer 1½. — **Fraenkel:** Die Lehre vom engen Becken: Kursus der mikroskopischen gynäkologisch-geburtshilflichen Diagnostik. — **Goebel:** Allgemeine Chirurgie 3; Tropenkrankheiten und Tropenhygiene. — **Scheller:** Arbeiten im hygienischen Institut für Vorgeschrittene, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pfeiffer) 42; Entstehung und Bekämpfung ansteckender Krankheiten 1; Allgemeine Hygiene für Hörer aller Fakultäten (unter besonderer Berücksichtigung der Entstehung, Bekämpfung und sozialhygienischen Bedeutung ansteckender Krankheiten) 1. — **Boenninghaus:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Ohren-, Nasen- und Halskrankheiten 1½. — **Vogt:** Einführung in die Untersuchung und Behandlung des kranken Kindes 2. — **Ziegler:** Kursus d. physikalischen Diagnostik (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Die Erkrankung des Blutes und der blutbildenden Organe mit Demonstrationen 1. — **Danielsen:** Kursus der chirurgischen Diagnostik und Therapie (Kleine Chirurgie) 4; Dringliche Chirurgie des praktischen Arztes 1. — **Allard:** Kursus der physikal. Diagnostik (Auskultation, Perkussion usw.), für Vorgeschrittene 3. — **Strecker:** Anatomie der Körperoberfläche des Menschen, für Mediziner der ersten beiden Semester und für Künstler 2. — **Hannes:** Gynäkologischer Kursus (Propädeutik, Diagnostik und kleine Therapie) 4; Prakt. Geburtshilfe mit Übungen am Phantom, zusammen mit Prof. Dr. Küstner 4. — **Kramer:** Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten mit besonderer Berücksichtigung d. Elektrodiagnostik 2; Nerven- u. Geisteskrankheiten nach Unfällen, mit praktischen Übungen in der Begutachtung (gemeinsam mit Dr. Schröder) 1½; Medizin. Psychologie 1 g. — **Bittorf:** Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten (einschließlich der Elektro-Diagnostik, Elektro-Therapie, Übungstherapie und Psychotherapie) 2; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten (verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium), gemeinsam mit Dr. Forschbach 4; Kursus der Röntgen-Diagnostik und Röntgen-Therapie 1. — **Davidsohn:** Technik der pathologischen Histologie (für Anfänger): Frische Untersuchungen, Einbettungen, Färbungen, mikrochemische Reaktionen, Herstellung von Dauerpräparaten 3; Über epidemische Krankheiten 1 g. — **Forschbach:** Kursus der therapeutischen Handgriffe am Krankenbett (mit besonderer Berücksichtigung der Krankenpflege) 2; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten (verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium) gemeinsam mit Dr. Bittorf 4; Übersicht über d. Pathologie d. Stoffwechsels 1. — **Coenen:** Die chirurgisch wichtigen Geschwülste mit diagnostischen Übungen am Lebenden u. am histologischen Präparat 2; Chirurgische Anatomie am Lebenden 2; Vorlesungen über die Chirurgie des Herzens und der Lungen 1 g. — **Most:** Ausgewählte Kapitel der speziellen Chirurgie 2; Die chirurg. Infektionskrankheiten und ihre Behandlung 1 g. — **Lenz:** Ophthalmoskopischer Kursus f. Vorgerücktere 2; Arbeiten im Laboratorium der Klinik (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Uhthoff). — **Bruck:** Pathologie und Therapie der Syphilis 1; Histopathologie der Hautkrankheiten (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Neisser und Dr. Schäffer) 1 g. — **Riegner:** Theorie der zahnärztlichen Technik 1 g; Zahntechnischer Kursus 12. — **Bruck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 12½; Demonstrationen aus dem Gebiet der konservierenden Zahnheilkunde, am Phantom und am Patienten g.

Philosophische Fakultät.

Baumgartner: Im philosophischen Seminar: Lektüre von Kants Kritik der reinen Vernunft 1½ g; Logik und Erkenntnistheorie 4; Geschichte der neueren Philosophie bis Kant 2. — **Foerster:** Im Philolog. Proseminar: Euripides Iphigenie in Aulis und Properz 2 g; Archäologisches Sem., I. Abteilung 1 g; II. Abteilung (Proseminar) 1 g; Griechische Literaturgeschichte I. Teil 4; Athen, (Geschichte, Topographie u. Denkmälerkunde der Stadt) 3. — **Rosanes:** Algebraische Gleichungen 4; Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 1 g. — **Sturm:** Übungen d. mathematisch-physikalischen Sem. 2 g; Differentialgeometrie 4; Geometrische Örter höheren Grades 2. — **Praetorius:** Über den Koran 1 g; Erklärung phöniz. Inschriften 1 g; Erklärung syrischer Texte (Jacob von Serug) 1 g; Syrische Grammatik und Vergleichung des Hebräischen (für Anfänger) 2; Einführung in die altarabische Dichtung 2. — **Hillebrandt:** Lektüre von Kālidāsa's Kumārasambhava und anderen Texten 1 g; Einleitung in den Veda und Lektüre vedischer Texte 2 g; Anfangsgründe der Sanskritgrammatik 3. — **Kaufmann:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Geschichte des Mittelalters 450—1250 4. — **Wolf:** Im staatswissenschaftlich-statistischen Seminar: Übungen mit Exkursionen 1½ g;

Praktische Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre II) 4. — **Kneser:** Übungen d. mathematisch-physikalischen Seminars üb. Funktionentheorie 2 g; Analytische Mechanik 4; Übung. zur Mechanik 2; Prinzipien der Elementarmathematik 2. — **Appel:** Historische Syntax der franz. Sprache II 3; Einführung in das Studium Dantes 1; Im roman. Seminar: Neufranzösische Übungen 2 g u. pr. — **Hintze:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Dr. Herz und Dr. Sachs) 1 g; Einführung in die Mineralogie (Terminologie, Kristallographie und Kristallphysik) 5; Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen 42 pr.; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineralchemischen Laboratorium tägl. (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs) pr. — **Holdefleiß:** Demonstrationen im Rasseviehstall und in den zugehörigen Sammlungen 1 g; Landwirtschaftl. Exkursionen Sonnabend nachmittags g; Allgem. Tierzuchtlehre 6; Landwirtschaftl. Warenkunde 1; Übungen i. Institut f. landwirtschaftl. Tierproduktionslehre ganztägig; Landwirtschaftliche mikroskop. Übungen 2; Seminarist. Übungen im Gebiete der Tierzuchtl., alle 14 Tage 2 g. u. pr. — **Pax:** Anleitung zu selbständigen botanischen Arbeiten 54 g; Angiospermen 4; Pharmakognosie 2; Mikroskopischer Kursus, I. u. II. Teil 4; Pharmakognostisches Praktikum; Morphologisch-biologische Übungen 2 pr. — **Gercke:** Philolog. Seminar, Abteilung A: Aristoteles Poetik nebst schriftlichen Arbeiten 2 g; Philologisches Seminar, Abteilung B: Aetna 2 g; Aischylos' Prometheus 4; Praktische Einführung junger Philologen in das Studium 1. — **Koch:** Im germanistischen Seminar: a) Erläuterung ausgew. Abschnitte von Lessings Hamburg. Dramaturgie, f. Fortgeschrittenere 2 g; b) Goethes Gedichte im ersten Jahrzehnt seines Aufenthalts in Weimar, für Anf. 2 g; Geschichte der deutschen Literatur von den Befreiungskriegen bis zur Gegenwart 3. — **von Rümker:** Demonstrationen auf d. Versuchsfelde, gemeinsam mit Dr. Quante g; Landwirtschaftl. Exkursionen, Sonnabend nachmittags g; Allgem. und spez. Pflanzenrassenzüchtung 3; Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der landwirtschaftlichen Pflanzenproduktionslehre, (alle 14 Tage), gemeinsam mit Dr. Quante 2 g. u. pr. — **Skutsch:** Philolog. Seminar Abteilung A: Plautinische Cantica 2 g; Abteilung B: Menander 2 g; Horaz 3; Fundamentalgesetze d. Grammatik (f. Studierende aller philologischen Fächer) 2. — **Franz:** Astrophysik 2 g; Geodäsie 4; Astronomisches Praktikum für Vorgerücktere täglich abends; Geodätisches und astrophysikalisches Praktikum für Anfänger 2. — **Frech:** Geologisches Kolloquium, gemeinsam mit Dr. Sachs, Dr. von dem Borne und Dr. Renz, alle 14 Tage 1 g u. pr.; Entwicklungsgeschichte der Tierwelt (Paläontologie), mit Exkursionen 4; Kleines Praktikum (Anleitung zum Studium der geologischen und paläontologischen Lehrsammlungen im geolog. Institut 42 pr.; Großes Praktikum (Anleitung zu selbständig. Arbeiten a. d. Gebieten der Paläontologie, Geologie, Bodenkunde und Lagerstättenlehre) im geologischen Institut 42 pr.; Anleitung zu geologischen und agronomisch-kartographischen Aufnahmen im Gelände, alle 14 Tage 1 pr. — **Kükenthal:** Zoologische Exkursionen, zusammen mit Dr. Zimmer g; Grundzüge der Zoologie und vergleichenden Anatomie, insbesondere für Mediziner 6; Zoologisches Praktikum für Anfänger: a) für Studierende der Naturwissenschaften u. Landwirte 6; b) für Mediziner 4; Anleitung zu Arbeiten im zoologischen Laboratorium 72 pr. — **Sarrazin:** Interpretation v. Shakespeare's Romeo and Juliet (Seminar für englische Philologie) 1½ g; Über Shakespeare's Leben und Werke 2; Einführung in die englische Philologie 3. — **Pfeiffer:** Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Tierernährungslehre alle 14 Tage 2 g; Pflanzenernährungslehre 4; Anleitung z. agrikulturchemischen Arbeiten, nur für Fortgeschrittene 54. — **Cichorius:** Im althistorischen Seminar: Abteilung A: Die Quellen zur Geschichte des Vierkaiserjahres. Abteilung B: Historische Übungen zu Ciceros Briefen 2 g; Griechische Geschichte, I. Teil 4. — **Gadamer:** Prüfung der Arzneimittel 1 g; Anorganische Experimentalchemie mit besond. Berücksichtigung der Pharmazie 6; Praktisch-chemische Übungen mit besond. Berücksichtigung der Pharmazie, der forensischen Chemie und der Nahrungsmittelchemie tägl. pr.; Kleines chemisches Praktikum 6 pr. — **Siebs:** Im germanistischen Seminar: Vergleichende grammatische Übungen; altnordische Texte (Gunnlaugssaga Ormstungu) 2 g; Goethes Leben u. Werke 3; Einführung in das Studium des Mittelhochdeutschen und Erklärung des Parzival von Wolfram von Eschenbach 3. — **Kampers:** Einführung in die Geschichtswissenschaft (Hilfswissenschaften, Bücher- und Quellenkunde) 4; Übungen im historischen Seminar 1½ g. — **Lummer:** Experimentalphysik I. Teil (Mechanik, Akustik, Wärme) 5; Physikalisches Praktikum für Anfänger, drei- oder sechsstündig nach Wahl, (gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer und Dr. Waetzmann) 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten, gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer und Dr. Waetzmann) 3; Physikalisches Praktikum für Geübtere täglich, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer) pr.; Physikalisches Kolloquium, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer) 2 g u. pr. — **Pringsheim:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 14tägig 2 g; Theoretische Physik, T. IV: Optik 4; Physikalisches Kolloquium, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer u. Dr. Schaefer) 2 g. u. pr.; Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl. (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer u. Dr. Schaefer) pr. — **Kühnemann:** Erklärung von Kants „Kritik der reinen Vernunft" als Einführung in das Studium philosophischer Literatur 2; Geschichte der Pädagogik 2; Im philosophischen Seminar: Schillers philosophische Schriften und Gedichte 1½ pr. — **von Wenckstern:** Die Bevölkerung, ihre Gliederung und Bewegung 1 g; Theoretische Nationalökonomie (Volkswirtschaftsl. I) 4; Finanzwissenschaft (Volkswirtschaftslehre III) 4; Geld-, Kredit-, Bank- und Börsenwesen 2; Übungen des staatswissenschaftlich-statistischen Seminars für Nationalökonomen 2 g u. pr.; Übungen des staatswissenschaflich-statist. Seminars f. Juristen: Senioren 2 g u. pr.; Junioren 2 g u. pr. — **Preuß:** Histor. Übungen 2 g; Gesch. Brandenburg-Preußens von 1640—1740 4. — **Supan:** Im geographischen Sem.: 1. Übungen für Anfänger 1 g; 2. Kolloquium f. Vorgeschrittene 1 g; Geographie v. Europa 4. — **Berneker:** Im slavisch-philologischen Seminar: a) die Slavenapostel und ihr Werk 1 g; b) Erklärung litauischer Texte 1 g; Geschichte der polnischen Literatur 2; Einführung in die altrussische Sprache und Literatur mit Lektüre 2. — **Buchner:** Chemisches Kolloquium, am 2. und 4. Freitag jeden Monats 2 g; Allgemeine Experimentalchemie I (anorganische Chemie) 6; Praktische Übungen und Arbeiten im chemischen Institut der Universität; a) in der analytischen Abteilung (gemeinschaftlich mit dem Abteilungsvorsteher Dr. von Braun), ganz- oder halbtäglg; b) in der organischen Abteilung, nur ganztägig pr.; Chemische Kurse: a) für Mediziner 4; b) für Landwirte 4 pr. — **Schrader:** Griechische Syntax 2; Grundfragen der Indogermanischen Altertumskunde 2; Übungen auf dem Gebiet der vergleichenden Grammatik des Griechischen und Lateinischen g u. pr. — **Casper:** Die Tierseuchen und ihre Bekämpfung 1 g; Die wichtigsten inneren und äußeren Krankheiten der Haustiere mit Demonstrationen 4; Exterieur des Pferdes und Beurteilungslehre mit Demonstrationen 1. — **Scheer:** Cicero pro Marcello 1 g; Deutsch-Lateinische Stilistik, II. Teil: Rede- und Satzteile 3; Stilübungen 4 g. — **Grünhagen:** Preußische Geschichte von 1763 an 2. — **Luedecke:** Gräserkunde, Kultur der Wiesen und Weiden 1 g; Meliorationslehre II. Teil, Drainage und Wiesenbau 2; Feldmessen u. Nivellieren m. Demonstrationen und Übungen 1½. — **Abegg:** Physikalische Chemie des Wassers 1; Physikalisch-chemisches Kolloquium 1 g u. pr. — **Meissner:** Einführung in das Mandäische 1 g; Erklärung assyrischer Briefe 2; Lektüre von Ibu Saids Kitâb Atabaqât 2. — **Rosen:** Grundzüge der Botanik 4; Mikroskopischer Kursus (f. Anfänger) 3; Arbeiten im Pflanzenphysiologischen Institut (für Fortgeschrittene) tägl. g u. pr. — **Waterstradt:** Wirtschaftslehre des Landbaues I. (Allgemeiner Teil) 4; Geschichte der Landwirtschaft 1; Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Wirtschaftslehre des Landbaues, (alle 14 Tage) 2 g u. pr.; Anleitung zu Arbeiten f. Fortgeschrittene auf dem Gebiet der Wirtschaftslehre des Landbaues 42 pr. — **Stern:** Allgemeine Geschichte der Philosophie, als Einführung in die Probleme der Philosophie 4; Forensische Psychologie (Ausgewählte Kapitel: Aussage, Suggestion, Willenshandlung, Kriminalpsychologie, Psycholog. d. Jugendlichen) 1; Übungen zur experimentellen Psychologie, im psychologischen Seminar 2 g u. pr. — **Ehrlich:** Die Enzyme und ihre Bedeutung für das Pflanzen- und Tierleben 1 g; Landwirtschaftl. Technologie, II. Teil, die Gärungsindustrien, mit Exkursionen 2; Praktische Übungen und Anleitung zu selbständigen chemischen, biochemischen und technischen Arbeiten im landwirtschaftlich-technologischen Institut 45; Kursus in landwirtschaftlich-technologischen Übungen auf d. Gebiete d. Zuckers, d. Stärke, d. Brennerei, Brauerei usw. 4. — **Ziegler:** Interpretationsübungen für Anfänger 2 g; Geschichte d. röm. Prosaliteratur der Kaiserzeit 3; Lateinischer Fortbildungskursus für Studierende der Rechtswissenschaft I (Gaius) 3; Griech. Anfängerkursus I 3. — **Cohn:** Griechische Paläographie, mit Übungen 2. — **Rohde:** Mikroskopischer Bau des menschlichen Körpers für Schulamtskandidaten und Zahnärzte, mit Demonstrationen 3; Grundzüge der Anatomie des Menschen, für Zahnärzte und Schulamtskandidaten 3. — **Leonhard:** Geographie der Polarregionen 1. — **Volz:**

Deutschlands Kolonien 2; Geograph. Übungen 2; Geograph. Kolloquium, 14tägig 1 g u. pr. — **Herz:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Sachs) 1 g; Besprechgn. zur qualitativen Analyse g; Chemische Atomistik (Atom- und Molekelgewichtsbestimmungen; Periodisches System der Elemente) 1; Die physikalisch-chemischen Grundlagen der analytischen Chemie (f. Studierende in d. ersten Semestern) 2; Grundlagen der Maßanalyse 1; Anwendung der Maßanalyse (mit besonderer Berücksichtigung des Deutschen Arzneibuchs) 1. — **Pillet:** Geschichte der französ. Literatur im 19. Jahrhundert, Teil II 2; Italienische Übungen für Anfänger 2 g u. pr. — **Quante:** Spezielle Pflanzenbaulehre 4; Gemeinsam mit Prof. Dr. v. Rümker: a) Demonstrationen auf dem Versuchsfelde, (alle 14 Tage) g; b) Seminaristische Übungen auf d. Gebiete der landwirtschaftlichen Pflanzenproduktionslehre, (alle 14 Tage) 2 g u. pr. — **Sachs:** Übgn. im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Herz) 1 g; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. von dem Borne und Dr. Renz), alle 14 Tage 1 g u. pr.; Die Bodenschätze Schlesiens: Erze, Kohlen, nutzb. Gesteine 1; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineralchemischen Laboratorium, täglich (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze) pr. — **Schaefer:** Vektoranalysis 2; Potentialtheorie 2; Gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Pringsheim: a) Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl. pr.; b) Physikalisches Kolloquium 2 g u. pr.; Gemeins. mit Prof. Dr. Lummer u. Dr. Waetzmann: a) Physikalisches Praktikum für Anfänger 6; b) Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten 3. — **Ziekursch:** Napoleon I. 2; Kritische Übungen über die Konvention von Tauroggen u. a. 1½ g u. pr. — **Zimmer:** Zoologische Exkursionen (gemeinsam mit Prof. Dr. Kükenthal) g; Naturgeschichte der kaltblütigen Wirbeltiere 2. — **Gerhardt:** Fortpflanzung und Vererbung im Tierreich 1 g; Spezielle Entwicklungsgeschichte d. niederen Wirbeltiere 2. — **Sackur:** Radioaktivität mit Experimenten 1; Kinetische Theorie der Gase und Flüssigkeiten 1; Die physikalischen und chemischen Eigenschaften der Metalle und Amalgame, mit Experimenten (für Studierende der Zahnheilkunde) 2; Physikalisch-chemisches Praktikum 3. — **von dem Borne:** Aerodynamik, mit besonderer Berücksichtigung der Luftschiffahrt 2; Geologisches Kolloquium, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Sachs u. Dr. Renz), alle 14 Tage 1 g u. pr.; Aeronautische Übungen und Besprechungen g u. pr. — **Hönigswald:** Die Philosophie der großen Naturforscher in ihren erkenntnistheoretischen Grundlagen 4; Die Romantik in der deutschen Philosophie 1; Übungen zur Philosophie d. Gegenwart 1½ g u. pr. — **Winkler:** Die Abstammungstheorien i. Widerstreit d. Meinungen, f. Hörer aller Fakultäten 1 g; Botan. Bestimmungsübgn. 1½. — **Fischer:** Biochemie II 1 pr. — **Waetzmann:** Einführ. in die theoret. Physik, II. Teil 2; Physikalisches Praktikum f. Anfänger (gemeinsam m. Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten, (gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 3. — **Ehrenberg:** Landwirtschaftliche Bakteriologie 2. — **Seger:** Grundriß der vorgeschichtlichen Altertumskunde m. besonderer Berücksichtigung Ostdeutschlands, im Schlesischen Museum für Kunstgewerbe und Altertümer 1; Anleitung zur archäologischen Arbeiten g u. pr. — **Abicht:** Einführung in das Studium glagolitischer Texte für Anfänger 1. — **Löffler:** Alkaloide 2. — **Patzak:** Entwicklungsgeschichte der christlichen Malerei 2; Kunstwissenschaftliche Übungen über das Lichtproblem in der Malerei. (Im Anschluß an Leonardo da Vinci's Traktat) g u. pr. — **Meyer:** Geschichte des Papsttums im Überblick, von seinen Anfängen bis zur Gegenwart 2; Übungen zur deutschen Geschichte im späten Mittelalter 1½ g u. pr. — **Neckel:** Lektüre einer altisländischen Saga 1 g; Erklärung ausgew. Eddalieder 2. — **Renz:** Geologische Reisebilder aus dem Orient 1; Geologisches Kolloquium (gemeinsam mit Prof. Dr. Frech, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne), alle 14 Tage 1 g u. pr.; Ausgewählte Kapitel aus der chemischen Geologie 1.; Geologische Übungen 2. — **Ladenburg:** Elektrische Entladungen in Gasen, mit Experimenten (2. Teil) 1. — **Schnee:** Differential- und Integralrechnung 4; Übungen zur Differentialrechnung 2. — **Carganico:** Einleitung in die Forstwirtschaftslehre 1 g; Forstliche Exkursionen, Sonnabend nachmittag g; Holzanbau und Pflanzenerziehung 1; Grundsätze der Waldertragsregelung u. der Berechnung d. Wertes der Waldungen 1. — **Maas:** Landwirtschaftl. Hochbauten 1.

Lektoren und Lehrer für Künste.

Pillet: Neufranzösische Übungen im roman. Seminar 2 g; Praktische Übungen in der französ. Syntax 2; Lektüre und Interpretation eines französischen Schriftstellers 2. — **Abicht:** Polnische Elementargrammatik 1 g; Russische Elementargrammatik 1 g; Polnische grammatische Übungen für Anfänger 1; Russische grammatische Übungen für Anfänger 1; Interpretation von Mickiewiczs „Pan Tadeusz", Fortsetzung 1; Interpretation ausgewählter Fabeln v. Krylov, Fortsetzung, 1. — **Riesenfeld:** Die Photographie und ihre Technik 1 g; Photographisches Praktikum 2. — **Selle:** Elementarkursus z. Erlernung d. Stenographie (System Gabelsberger) g. — **Riesenfeld:** Landwirtschaftl. Handelskunde I: Allgemeiner Teil (Kaufmännische Grundsätze im landwirtschaftlichen Gewerbebetriebe — handelsgewerbliche Nebenbetriebe) und spez. Teil I: Warenhandelsverkehr (Handelsgeschäfte und Handelsgebräuche, insbesondere beim Ein- und Verkauf landwirtschaftlicher Bedarfsgegenstände und Erzeugnisse) 2. — **Stoy:** Englische Syntax, Thistlethwaite-Genesius 2 g; Vortrag in englischer Sprache, Lord Byron, Life, Letters, and Selections from his works 2; Neuenglische Übungen: Standard Prose of Modern English 2; Übersetzung eines deutsch. (Lustspiel) Schriftstellers ins Englische 2. — **Filke:** Übungen des St. Caecilien-Chores g; Übungen der gemischten Chorklasse g. — **Kinkeldey:** Harmonielehre 2 g; Orgelunterricht 2 g; Allgemeine Geschichte d. neueren Musik von Bach bis Wagner 2. — **Loeschmann:** Einführung in die Grundlagen der Malerei und Zeichenkunst mit praktischen Übungen; Für Hörer aller Fakultäten 2. — Unterricht im Fechten erteilt der Universitäts-Fechtmeister Luckner, im Tanzen der Universitäts-Tanzlehrer Reif.

Bibliothekarin, 3 Jahr angestellt, Stenographie, Schreibmasch., Franz., Engl., Schwedisch, sucht Stellung, auch als Sekretärin. Off. unter **D. G. Friedenau,** postlagernd.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.
Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 2. Heftes (Februar):

	Seite
Zur Geschichte der deutschen Romantik. Von *J. Minor*	85—108
H. F. Uddgren, Kriget i Finland år 1713. Von *v. Scheele* †	109—118
Richard Schmidt, Fakire und Fakirtum im alten und modernen Indien. Von *J. Ph. Vogel*	118—131
Krieg 1809. Von *A. v. Janson*	132—143
Ernst Lewy, Gesammelte Schriften von Jacob Mich. Reinhold Lenz. Von *Edward Schröder*	144—150
E. Kelter, Jenaer Studentenleben. V. Petersen, Laukhards Leben. Von *Edward Schröder*	150—155
Fedor Schneider, Regesta Chartarum Italiae. Von *Karl Uhlirz*	156—159
Felix E. Schelling, Elizabethan Drama. Von *L. Ludwig Schücking*	159—162
Rud. Jung, Das Frankfurter Stadtarchiv. Von *Th. Ilgen*	162—164

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 13. 26. März. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

APR 9 1910
UNIVERSITY OF T

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Generalmajor Fr. Otto: Schriften zum Tiroler Volksaufstand 1809.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

F. Eichler, Die deutsche Bibel des Erasmus Stratter in der Universitätsbibliothek zu Graz. (*Ferdinand Cohrs,* Konsistorialrat Lic., Ilfeld.)

Ainsworth Rand Spofford.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

O. Rank, Der Mythus von der Geburt des Helden. (*Alfred Vierkandt,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

G. Loeschcke, Die Vaterunser-Erklärung des Theophilus von Antiochien. (*Eduard v. d. Goltz,* Direktor des evang. Predigerseminars, Prof. Lic., Wittenburg.)

K. Staab, Die Lehre von der stellvertretenden Genugtuung Christi. (*Joseph Wittig,* Privatdoz. Dr., Breslau.)

Philosophie.

G. Jacoby, Der Pragmatismus. (*Wilhelm Jerusalem,* Regierungsrat Prof. Dr., Wien.)

L. Stein, Le Sens de l'Existence. Trad. par M. Chazaud.

Erziehungswissenschaft.

O. Willmann, Aristoteles als Pädagog und Didaktiker. (*Ernst Hoffmann,* Oberlehrer Dr., Friedenau b. Berlin.)

H. Gehrig, Methodik des Volks- und Mittelschulunterrichts. II. (*Bernhard Landsberg,* Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Prof., Königsberg i. Pr.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

V. Zapletal, De poesi Hebraeorum in Veteri Testamento conservata. (*Wilhelm Staerk,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Jena.)

G. Frilley, La Perse littéraire.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

The Rhetoric of Aristotle. Transl. by Sir R. Claverhouse Jebb, ed. by J. E. Sandys. (*Wilhelm Süfs,* Privatdoz. Dr., Leipzig.)

Chr. Ebert, Über die Entstehung von Caesars »Bellum Gallicum«. (*H. Walther,* Oberlehrer am Realgymn., Prof. Dr., Grünberg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

S. Hirsch, Das Alexanderbuch Johann Hartliebs. (*Heinrich Becker,* Oberlehrer am Friedrichs-Kollegium, Prof. Dr., Königsberg i. Pr.)

E. H. Lind, Norsk-isländska dopnamn ock fingerade namn från medeltiden. III. Heft. (*Gustav Neckel,* Privatdoz. Dr., Breslau.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

W. L. Cross, The Life and Time of Laurence Sterne. (*Wilhelm Dibelius,* Prof. an der Königl. Akad., Dr., Posen.)

A. Delplanque, Fénelon et la Doctrine de l'Amour pur. (*Walther Zorn,* Dr. phil., Berlin.)

Kunstwissenschaften.

J. Zehetmaier, Leichenverbrennung und Leichenbestattung im alten Hellas. (*Sam Wide,* ord. Univ.-Prof. Dr., Upsala.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und allgemeine Geschichte.

W. Thiele, De Severo Alexandro imperatore. (*Karl Hönn,* Lehramtspraktikant am Karl Friedrichs-Gymn., Dr., Mannheim.)

† O. Jäger, Geschichte der Griechen. 8. Aufl.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

N. Jorga, Geschichte des osmanischen Reiches. 2. Bd. (*Ernst Gerland,* Oberlehrer am Gymn., Dr., Homburg v. d. H.)

Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs. I. Bd., 2 u. 3. Heft. (*Heinrich R. v. Srbik,* Privatdoz. Dr., Wien.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Liebert, Aus dem nordalbanischen Hochgebirge. (*Kurt Hassert,* Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

H. Bingham, Journal of an Expedition across Venezuela and Columbia.

Staats- und Rechtswissenschaft.

G. Tarde, Die sozialen Gesetze. Deutsch von H. Hammer. (*Franz Eulenburg,* aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Mit dem Beginn des Jahres sind in unsern Verlag übergegangen die:

MONUMENTA GERMANIAE PAEDAGOGICA

Herausgegeben

von der

Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte

Vor kurzem erschienen:

Band XLIV:

Das Unterrichtswesen der Großherzogtümer Mecklenburg-Schwerin u. Strelitz

Herausgegeben

von

Dr. H. Schnell

Oberlehrer in Güstrow i. M.

Zweiter Band

Urkunden und Akten zur Geschichte des mecklenburgischen Unterrichtswesens

Das siebzehnte und das achtzehnte Jahrhundert

Lex. 8°. (XVII u. 459 S.) Geh. 12 M.

Band XLV:

Das Unterrichtswesen der Großherzogtümer Mecklenburg-Schwerin u. Strelitz

Herausgegeben

von

Dr. H. Schnell

Oberlehrer in Güstrow i. M.

Dritter Band

Überblick über die geschichtliche Entwicklung des Unterrichtswesens

Lex. 8°. (XV u. 557 S.) Geh. 14 M.

Soeben erschien:

Historisch-pädagogischer

Literatur-Bericht

über das Jahr 1908

Herausgegeben

von der

Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte

19. Beiheft zu den Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte

Lex. 8°. (VII u. 278 S.) Geh. 3 M.

Dieser von namhaften Gelehrten und Schulmännern unter voller Wahrung des paritätischen Charakters herausgegebene Literaturbericht reiht sich der Zahl der bereits früher eingeführten Übersichten über die auf anderen Wissenschaftsgebieten innerhalb eines Jahres erschienene Literatur an. Die weitschichtige pädagogische Literatur ließ in den letzten Jahren mehrere solcher Gesamtübersichten entstehen, die vorliegende beschränkt sich auf das Gebiet des Historischen innerhalb des Pädagogischen. Ein Autoren- und ein Sachregister erhöhen die Brauchbarkeit des außerordentlich wohlfeilen Werkes, das in keiner Lehrerbibliothek fehlen dürfte.

Die Zeitschrift für das Gymnasialwesen schildert den Gesamteindruck des Werkes mit den Worten: „Aus Büchlein und Büchern bildet sich ein Fluß und aus Flüssen der gewaltige Strom der gesamten historisch-pädagogischen Literatur des Jahres, der hier an uns vorüberzieht. — Nicht nur große Werke, auch kleinere Bücher, Dissertationen, Abhandlungen in Zeitschriften und Zeitungsartikeln sind herangezogen und alles ist mit Sorgfalt studiert, das meiste in seinem Hauptinhalt wiedergegeben und auf seinen Wert geprüft."

Die Stimmen aus Maria-Laach meinen, es sei ein sehr glücklicher Gedanke gewesen, diesem Berichte „ein eignes Beiheft einzuräumen" und fügen hinzu: „Dieser selbständige Literaturbericht erweist sich als trefflich brauchbares Hilfsmittel und hat durch seine Reichhaltigkeit wohl aller Erwartung übertroffen."

Der Deutschen Schule erscheint die Schrift „als Muster eines Literaturberichts dieser Art".

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 13. XXXI. Jahrgang. 26. März 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Archivalien zur neuer. Geschichte Österreichs. (820.)
Aristotle, Rhetoric. (798.)
Bingham, Journal of an Expedition across Venezuela and Columbia. (824.)
Cross, Life and Time of L. Sterne. (805.)
Delplanque, Fénelon et la Doctrine de l'Amour pur. (806.)
Ebert, Über die Entstehung von Caesars „Bellum Gallicum". (798.)
Eichler, Die deutsche Bibel des Erasmus Stratter in der Univ.-Bibl zu Graz. (780.)
Frilley, La Perse littéraire. (797.)
Gehrig, Methodik des Volks- und Mittelschulunterrichts. (794.)
Hirsch, J. Hartliebs Alexanderbuch. (801.)
Jacoby, Der Pragmatismus. (789.)
Jäger, Geschichte der Griechen. (816.)
Erzherzog Johanns „Feldzugserzählung" 1809. (773.)
Jorga, Geschichte d. osmanischen Reiches. (817.)
Liebert, Aus dem nordalbanischen Hochgebirge. (823.)
Lind, Norsk-isländska dopnamn ock fingerade namn från medeltiden. (804.)
Loeschcke, Die Vaterunser-Erklärung des Theophilus von Antiochien. (785.)
Meyer, Die Erhebung Österreichs, insbesondere Tirols im Jahre 1809. (773.)
Prem, Das Treffen bei Wörgl. (773.)
—, Major Siberer aus Landl. (773.)
Rank, Der Mythus von der Geburt des Helden. (784.)
Staab, Die Lehre von der stellvertretenden Genugtuung Christi. (787.)
Stein, Le Sens de l'Existence. (792.)
Spofford, Ainsworth Rand. (782.)
Tarde, Die sozialen Gesetze. (825.)
Thiele, De Severo Alexandro imperatore. (814.)
Volksaufstand, Tiroler, des Jahres 1809. (773.)
v. Voltelini, Geschichte des Tiroler Aufstandes im Jahre 1809. (773.)
Willmann, Aristoteles als Pädagog und Didaktiker. (792.)
Zapletal, De poesi Hebraeorum in Veteri Testamento conservata. (796.)
Zehetmaier, Leichenverbrennung und Leichenbestattung im alten Hellas. (808.)

Schriften zum Tiroler Volksaufstand 1809.[1])

Von Friedrich Otto, München.

Die Jahrhundertfeier der Kriegsereignisse von 1809 hat eine Hochflut von Geschichtsschriften hervorgerufen. Die gewaltigen Eindrücke der Neuzeit, die auf allen Gebieten der Wissenschaften und der menschlichen Geschicklichkeit durch Umwälzung jeder Überlieferung die Geister unserer Mitwelt geradezu mit Beschlag belegen und fortwährend in Aufregung erhalten, lassen gewöhnlich keine Muse, mit Altem sich zu beschäftigen. Gegenüber der Vielgestaltigkeit der Gegenwart erscheinen die Verhältnisse früherer Zeiten so einfach und dabei wiederholungsunmöglich, dafs sie bei den neuzeitlichen Menschen keinen lebhaften Anteil erwecken können. Nur wenn ein grofses Erinnerungsfest begangen wird, dann gehört es zur »Bildung«, über die geschichtlichen Vorgänge, um die es sich hierbei handelt, unterrichtet zu sein. Diese starke Nachfrage veranlafst berufene und unberufene Schriftsteller zur Veröffentlichung von Gelegenheitsschriften, die durch Abschreiben älterer Bücher und Fertigung von Auszügen mit verhältnismäfsig geringer geistiger Mühe hergestellt werden können. Die meisten Verfasser pflegen dabei dem Zeitgeschmack sich anzuschmiegen oder vordringlich ihre eigenen Anschauungen weitgehendst zum Ausdruck zu bringen. Durch solche Selbstsucht leidet vor allem die vaterländische Geschichtschreibung, die meist, wenn nicht geradezu fälschend, doch mindestens schönfärberisch ausfällt.

Besonders befangen pflegen Darstellungen von Glaubensstreitigkeiten nnd Volkskriegen zu sein. Hier sind während der Vorgänge bei allen am Kampfe Beteiligten die Leidenschaften so erhitzt, dafs fast jede aus der Zeit stammende Beschreibung nur ein Zerrbild der Wahrheit sein kann. Der Geschichtsforscher mufs deshalb versuchen, aus den entstellenden Schilderungen der einander gegenübergestandenen Streitteile die Wahrheit als goldene Mitte herauszufinden. Er ist dabei fast ausschliefslich auf die noch vorhandenen Schriftstücke angewiesen. Abgesehen davon, dafs solche beseitigt worden oder

[1]) Der Tiroler Volksaufstand des Jahres 1809. Erinnerungen des Priesters Joseph Daney. Bearb. von Joseph Steiner. [Bibliothek wertvoller Memoiren. Lebensdokumente hervorragender Menschen aller Zeiten und Völker. 11. Bd.] Hamburg, Gutenberg-Verlag, 1909. 400 S. 8°. M. 6.

Hans von Voltelini [ord. Prof. f. dtsch. Recht u. österr. Reichsgesch. an der Univ. Wien], Forschungen und Beiträge zur Geschichte des Tiroler Aufstandes im Jahre 1809. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. XII u. 456 S. 8°. M. 9.

Erzherzog Johanns »Feldzugserzählung« 1809. Nach den im gräflich Meranschen Archiv erliegenden Originalaufzeichnungen mitgeteilt und bearb. von Hauptmann Alois Veltzé. [Supplement zu den Mitteilungen des k. u. k. Kriegsarchivs.] Wien, L. W. Seidel u. Sohn, 1909. XIV u. 239 S. 8° mit Karten. M. 7,50.

Christian Meyer [Staatsarchivar a. D.], Die Erhebung Österreichs, insbesondere Tirols, im Jahre 1809. Mit einem Anhang: »Aus Deutschlands trübsten Tagen«. Dresden-Blasewitz, R. v. Grumbkow, 1909. 157 S. 8°. M. 3.

S. M. Prem [Prof. am Gymn. in Graz], Das Treffen bei Wörgl am 13 Mai 1809. München, Hoflithographie und Buchdruckerei A. Huber, 1909.

Derselbe, Major Siberer aus Landl. Zur Enthüllung seines Denkmals am 19. September 1909. Kufstein, Verlag des Festausschusses in Landl; Druck von Ed. Lippott, 1909.

sonst verloren gegangen sein können, ist es eine alte Erfahrung, dafs gerade die wichtigsten und entscheidendsten geschichtlichen Vorgänge meist auf mündlichen Anordnungen, Verabredungen und Verhandlungen beruhen, die entweder absichtlich oder im Drange der Umstände schriftlich nicht festgelegt worden sind.

Dies gilt vordringlich für kriegerische Ereignisse. Niemand hat hier in spannenden Augenblicken Zeit, auf die Uhr zu sehen, Ortsbestimmungen und Aufzeichnungen zu machen. Namentlich ist die Beurteilung der Verhältnisse beim Gegner schwierig und unsicher. Die Berichterstattung kann daher gewöhnlich erst nachträglich aufgebaut werden, wobei Irrtümer, Verschleierungen, Beschönigungen, Verschweigungen und Übertreibungen menschlich so begreiflich sind, dafs selbst in amtlichen Darstellungen Unstimmigkeiten geradezu vorausgesetzt werden müssen. In nichtamtlichen Kriegsberichten jedoch, die vorwiegend zu selbstsüchtigen Zwecken verfertigt werden und deshalb geringen Quellenwert besitzen, gibt meistens noch persönliche Eitelkeit, sogar Überhebungstrieb ganzer Völker Richtschnur für die Abfassung an. Es erfolgen hier nicht nur gewaltsame Verzerrungen der Tatsachen, sondern es entstehen auch vollständige Sagenbildungen.

Die Unbefangenheit eines Geschichtswerkes zeigt sich zunächst durch den seltenen Gebrauch von ausschmückenden Eigenschaftswörtern. Am reichlichsten werden solche Wörter zur Hervorrufung von Begeisterung in der vaterländischen Geschichtschreibung verwendet, in der sie fast nur in der Oberstufe der höchsten Steigerung vorkommen. Alle Landsleute des Verfassers sind selbstverständlich gediegenste, edelste, opferwilligste, tapferste Menschen, ihren Widersachern aber werden meist gegensätzliche Eigenschaften zugeschrieben. Ungünstige Ereignisse der Landesgeschichte werden möglichst unterdrückt, gemildert dargestellt oder doch möglichst entschuldigt, während eigene Erfolge in glänzendes Licht gerückt werden.

Dies gilt ganz besonders für die Schilderungen des tirolischen Aufstandes vom Jahre 1809, wo als innerer Antrieb auch noch Glaubenssachen einen wichtigen Anteil gebildet und die Leidenschaften des Volkes tief aufgewühlt haben. Die Aufstandsereignisse sind nämlich durch befangene vaterländische Geschichtschreibung auf Kosten bayrischer Waffenehre nach und nach ausschliefslich zugunsten der Tiroler schönfärberisch entstellt worden, als ob diese nur Siege erfochten und das Joch der bayrischen Herrschaft dauernd abgeschüttelt hätten. Tatsächlich ist jedoch ihr Aufstand nach kurzen vorübergehenden Erfolgen mit Waffengewalt schliefslich niedergeschlagen worden. Einseitiger Darstellung ist es gleichwohl gelungen, ihn als deutschen Freiheitskampf und als Vorläufer der Befreiungskriege zu bezeichnen. Der deutsche Gedanke lag jedoch den irregeleiteten aufständischen Bauern ganz ferne, auch die Zuneigung zu Österreich spielte bei ihnen keine ausschlaggebende Rolle, sondern ausschliefslich die tirolische Selbstsucht. Für sie war es neben wirtschaftlichen Gründen und Wiedererlangung von politischer Selbständigkeit vor allem ein Glaubenskrieg, ein »Kampf gegen die Aufklärung«[1]), die durch die französische Staatsumwälzung den Völkern wie ein helles Licht aufgegangen war, und welche die bis dahin unbestrittene Herrschaft der römisch-katholischen Priester über die Seelen der blindgläubigen Menge ernstlich zu bedrohen schien. Willig liefsen sich die frommen Tiroler von ihren Seelenhirten in den Aufstand treiben.

Die damals kirchlich freidenkende bayrische Regierung hatte sie durch ihre der Zeit zu rasch vorauseilenden Mafsnahmen um das Seelenheil besorgt gemacht und ihnen Angst vor der Aufklärung eingejagt.

Nach verschiedenen Anzeichen ist es überhaupt wahrscheinlich, wenn es auch vorläufig nicht bewiesen werden kann, dafs Österreich den Krieg im Jahre 1809 gegen Frankreich und seine damaligen Verbündeten auf geheime Anstiftung des Papsttums unternommen hat. Im Zusammenwirken mit dem ebenfalls unter dem Einflusse katholischer Priester stehenden spanischen Volke sollte die von Frankreich ausgehende Aufklärung der Menschheit erstickt werden, bevor sie der Priesterherrschaft ein Ende machen könnte. Selbstverständlich bestanden auch noch schwerwiegende weltliche Kriegsgründe, sonst hätte die Anstiftung keinen so fruchtbaren Boden zur Entwicklung gefunden, doch der Krieg selbst war in seinem innersten Wesen ein Kampf zweier Weltanschauungen. —

Von den obengenannten 6 Veröffentlichungen sind die Erinnerungen des Priesters Daney durch ihre urwüchtige Schreibweise unzweifelhaft am unterhaltendsten. Sie sind wahrscheinlich die einzige zusammenhängende Schilderung eines Teilnehmers am Tiroler Aufstande und gewähren dadurch, dafs Daney eine Zeitlang vertrauter Rat-

[1]) Ausspruch des Fürstbischofs von Brixen. Vgl. P. Norbert Stock: »Der Tag in Spinges« (2. April 1797). Brixen, 1891. 2. Aufl.

geber Andreas Hofers war, tiefen Einblick in die dort herrschenden Verhältnisse. Besonders anregend ist die Darstellung, die er (S. 163) von dem Volksführer Hofer, dessen Umgebung, sowie den Aufstandsteilnehmern gibt. Sehr anschaulich und lebhaft schildert er auch die wechselnden Kampfbilder. Nach seinem Zeugnis (S. 392) war Andreas Hofer weder Held, noch Sieger, obwohl er als solcher allgemein gefeiert wird: »Hofer kommandierte bei keinem einzigen Treffen und setzte seine Person auch sonst nie einer Gefahr aus. Ob dies aus Mangel an Tapferkeit oder aus sonstigen Gründen geschehen, weifs ich nicht.« Als Geschichtsquelle ist das Buch wohl kaum zu bezeichnen, jedenfalls als solche nur mit grofser Vorsicht zu verwenden. Die Aufzeichnungen sind von Daney zwar bald nach dem Jahre 1809, aber nicht während des Aufstandes gemacht worden, bringen ferner Berichte über Vorkommnisse, die der Verfasser nicht als Zeuge, sondern nur durch Mitteilungen anderer kennen gelernt hat, auch hat er ihnen die künstliche Gestalt von Briefen und erdichteten Antworten gegeben. Dann ist zu beachten, dafs er im späteren Verlaufe des Volkskrieges auf Andreas Hofers Befehl als angeblicher Landesverräter ins Gefängnis geworfen und zum Tod verurteilt, nach erfolgter Rettung aber schliefslich des Verrates von Hofers Versteck ungerecht beschuldigt worden ist. Seine »Erinnerungen« kennzeichnen sich somit vorwiegend als Rechtfertigungsschrift, die deshalb auch nicht wie vaterländische Geschichtschreibung schönfärberisch ist, sondern das innerste Getriebe des Tiroler Aufstandes selbst in den düstersten Einzelheiten enthüllt. Besonders den überschwänglichen Bewunderern der »Aufstandshelden« sei deshalb das Buch angelegentlichst empfohlen.

Ergebnis von »Pariser Nebenstunden« des rechtsgeschichtlichen Forschers von Voltelini sind die »Forschungen und Beiträge zur Geschichte des Tiroler Aufstandes im Jahre 1809«. Der Verfasser ist ein Wahrheitssucher, der in geschichtswissenschaftlichem Bestreben unter Verzicht auf vaterländische Rücksichten versucht, die damaligen Ereignisse so festzustellen, wie sie wirklich verlaufen sind. Er möchte die darüber seit hundert Jahren durch Geschichtsfälschung entstandene Sage berichtigen, »die üppig aufspriefsend den Aufstand und seine Helden mit ihrem Geäste umschlingt, den rosigen Schein der Erinnerung über sie ausgiefst, idealisiert, die Schwächen verdeckt, die Heldentaten vergröfsert«. Der Wahrheitssucher war jedoch kein Wahrheitsfinder. Er hat nämlich bei seinen Arbeiten von den militärischen Operationen, der Geschichte der Kriegführung und der Kämpfe abgesehen. Nach seiner Angabe nimmt er an solchen Fragen keinen Anteil und erachtet sich auch nicht für zuständig, über militärische Dinge ein Urteil zu fällen. Diese lassen sich aber in der geschichtlichen Darstellung eines Volkskrieges nicht von den andern trennen. Die kriegerischen und die politischen Vorgänge hängen hier innig zusammen und gehen ineinander über. Statt sich nun einen vaterländisch unbefangenen Militärschriftsteller als Mitarbeiter zu nehmen, hat der Verfasser einfach die kriegsgeschichtlichen Schilderungen des österreichischen Militärschriftstellers Maretich als fachmännische Lösung betrachtet und zur Grundlage genommen. Maretich war bei seinen Arbeiten sicher vorurteilslos bestrebt, auch den Gegnern der Tiroler gerecht zu werden, aber als österreichischer Offizier durch selbstverständliche vaterländische Rücksichten bei der Darstellung gebunden. Voltelinis Buch hat dadurch den gleichen Mangel wie das von Joseph Hirn »Tirols Erhebung im Jahre 1809«, in dem ebenfalls unter Verzicht auf eigenes Urteil die Kampfabschnitte nach einseitiger österreichischer Auffassung geschildert wurden. Unter diesem militärischen Vorbehalt kann jedoch die beste Absicht des »Wahrheitssuchers« und die sonstige Trefflichkeit seiner Arbeit voll anerkannt werden.

Die »Feldzugserzählung« des Erzherzogs Johann, des Sündenbocks von Wagram, kennzeichnet sich, wie Daneys Erinnerungen, als eine Rechtfertigungsschrift. Sie wurde ein Jahr nach dem Kriege 1809 von ihm angefertigt und ist bruchstückweise schon in mehreren Veröffentlichungen verwertet worden. Erst jetzt, nach 100 Jahren, wird vom Bearbeiter Veltzé ihr vollständiger, genauer Wortlaut bekannt gegeben. Die Schrift ist wohldurchdacht, enthält aber, wie jedes Erinnerungswerk, manche Irrtümer und einseitige Darstellungen, kann demnach nicht als Geschichtsquelle dienen, ist jedoch als inhaltreiche Schilderung eines hervorragenden Teilnehmers an den Kriegsereignissen von 1809 gewifs sehr lesenswert und verdient volle Beachtung.

Welchem wissenschaftlichen Zwecke und Bedürfnisse das Meyersche Buch »Die Erhebung Österreichs, insbesondere Tirols im Jahre 1809« dienen soll, ist unerfindlich. Es besteht zum gröfsten Teile aus Abdrücken älterer Veröffentlichungen, deren Inhalt allen Kennern des geschichtlichen Stoffes wohl vertraut ist. Bei dem Mangel eines Vorwortes kann die Absicht des »Verfassers« nur mühsam erraten werden;

auch ein Inhaltsverzeichnis fehlt, wodurch die Übersicht erschwert ist. Namentlich kann nicht beurteilt werden, welche Abschnitte vom Herausgeber selbst gefertigt worden sind. Anscheinend sind nur der erste, 16 Seiten lange Abschnitt »Die Erhebung Tirols im Jahre 1809«, sowie 80 Seiten weiter zurück der 26 Seiten lange Abschnitt »Österreichs Erhebung im Jahre 1809« von ihm; der übrige, insgesamt 135 Seiten umfassende, weitaus gröfste Teil des Buches besteht aus Abdrücken, die der Verfasser mit »Beilagen« und »Anhang« bezeichnet. Das Machwerk erweckt den Eindruck eines schriftstellerischen »gemischten Aufschnittes«, vermag übrigens durch die beigefügten inhaltreichen Abdrücke geschichtsunkundigen Lesern zur Einführung in den behandelten Stoff immerhin ganz gute Dienste zu leisten. Eigenartig berührt, dafs der Verfertiger des Buches, ein preufsischer Staatsarchivar a. D., der als Bewohner Münchens bayrisches Gastrecht geniefst, durch reichlichen Gebrauch ausschmückender Eigenschaftswörter für die Tiroler einseitig Partei ergreift, den Bayern aber, deren Truppen unter schwierigsten Umständen vortrefflich sich geschlagen haben, nicht ein anerkennendes Wort gewidmet hat.

Die zwei letztgenannten Veröffentlichungen von S. M. Prem sind zur Aufstellung von Denkmälern in Wörgl und Landl gefertigte, zweckerfüllende vaterländische Gelegenheitsschriften. Der österreichische Verfasser war sichtlich bemüht, den einstigen Gegnern seiner Tiroler Landsleute gerecht zu werden, wenn er sich auch aus begreiflichen landsmännischen Rücksichten von der dort herrschenden übertriebenen Verherrlichung der aufständischen Tiroler nicht ganz freimachen konnte. So verschweigt er z. B. die von diesen schon bei Ausbruch des Aufstandes gegen gefangene Bayern verübten Grausamkeiten, hebt dagegen die Sühnehandlungen der bayerischen Truppen stark hervor.

Die über den Tiroler Aufstand (nach Voltelinis Zeugnis) üppig emporgesprossene Sagenbildung ist durch die hier beurteilten Veröffentlichungen vorläufig nicht zerstört worden. Es fehlt eben noch an entsprechenden amtlichen Darstellungen des Volkskrieges von österreichischer[1]) und bayerischer Seite, dann erst wird es einem durch vaterländische Rücksichten ungebundenen Geschichtsforscher vielleicht gelingen, aus den beiderseitigen Schilderungen die mutmafsliche Wahrheit als goldene Mitte festzustellen. Dafs solche Darstellungen noch nicht vorliegen, dürfte wohl zunächst darauf beruhen, dafs die Kämpfe in Tirol nur Nebenhandlungen waren im Vergleich zu den vielen grofsen Kriegszügen des Napoleonischen Zeitalters, die für die kriegsgeschichtlichen Schriftsteller selbstverständlich viel reichere und dankbarere Ausbeute darboten als der Kleinkrieg in Tirol. Für Bayern besonders kam noch hinzu, dafs hier trotz schliefslicher siegreicher Niederkämpfung des Aufstandes niemand an diese traurigen Vorkommnisse erinnern wollte. Ausschlaggebend aber trug bei, dafs in der bayerischen Regierung während der folgenden Friedenszeit eine Wandlung der Weltanschauung hinsichtlich der Volksaufklärung eingetreten war. Wie ein Hohn der Geschichte klingt es deshalb, dafs die Tiroler, die im Jahre 1809 zum »Kampfe gegen die Aufklärung« aufgehetzt worden sind, seitdem als »deutsche Freiheitshelden« gefeiert werden, während sie unbewufst Schergendienste für Knebelung der geistigen Freiheit geleistet hatten. Wer als freidenkender Vaterlandsfreund die geistige Aufklärung der deutschen Volksstämme als wichtige Entwicklungsaufgabe anerkennt, wird wohl kaum in die Verherrlichung solcher Schergendienste miteinstimmen können.

[1]) Das vom K. u. K. Kriegsarchiv grofszügig angelegte Werk »Krieg 1809« wird im letzten Bande die Kämpfe in Tirol vorführen. Nach den bis jetzt erschienenen Bänden I—IV zu urteilen, darf eine einwandfreie, offenherzige und wahrheitsgetreue Darstellung erhofft werden; sie macht vielleicht eine amtliche bayerische Bearbeitung sogar entbehrlich.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ferdinand Eichler [Kustos an der Univ.-Bibliothek zu Graz, Dr.], Die deutsche Bibel des Erasmus Stratter in der Universitätsbibliothek zu Graz. Eine Untersuchung zur Geschichte des Buchwesens im 15. Jahrhundert. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908. XI u. 152 S. 8° mit 9 Taf. M. 6.

Nicht zum erstenmal wird die Aufmerksamkeit auf die von Eichler behandelte Bibelhandschrift gelenkt; sie ist schon mehrfach, vor allem auch in dem für die Kenntnis mittelalterlicher Bibeln grundlegenden Werke Wilh. Walthers, Die deutsche Bibelübersetzung des Mittelalters, Braunschweig 1889, Sp. 135 f. und 569 behandelt. Was dort in speziell bibelkundlicher Hinsicht besprochen ist, wird von E. vorausgesetzt; so geht er z. B. auf die eigentümliche Zusammensetzung der biblischen Bücher in der Handschrift, die von der Vulgata mehrfach abweicht — namentlich in der seltsamen Stellung der Apostelgeschichte (hinter dem Briefe an die

Hebräer) und in der Hinzufügung des unechten Briefes an die Laodiceer (zwischen den Briefen an die Galater und die Epheser) — nicht ein.

Wie schon aus dem Zusatz auf dem Titel hervorgeht, untersucht E. die Handschrift lediglich vom Standpunkte der Buchwesenforschung aus. Sie bietet keine selbständige Bibelübersetzung, sondern hat die erste gedruckte deutsche Bibel, die von Joh. Mentel in Strafsburg, bereits zur Vorlage. Auch ihre Ausschmückung mit Miniaturen ist nicht original, sondern fufst fast ausnahmslos auf den Illustrationen einer 1428 von Johann Freybeck von Königsbrück vollendeten lateinischen Bibelhandschrift (ehemals in Salzburg, jetzt als cod. lat. 15701 in München). Dennoch ist die Handschrift sowohl nach der textlichen wie nach der illustrativen Seite hin von Wert.

Geschrieben wurde sie — jedenfalls in ihrem weitaus gröfsten Teil; E. nimmt zwei Schreiber an — von Erasmus Stratter in Salzburg, der sie 1469 beendete. Dafs sie auf Veranlassung des kunstliebenden Erzbischofs von Salzburg Bernhard von Rohr für dessen Vizedom in Leibnitz, Andreas Freiherrn von Kreig, hergestellt wurde, der mit einer Verwandten des Erzbischofs vermählt war, erscheint ziemlich sicher. Durchgehends haben nun die Schreiber ihnen nicht geläufige Worte ihrer Vorlage durch andere ersetzt, haben ferner in der Flexion der Worte andere Regeln befolgt und sind in der Vokalisierung, namentlich in der Diphthongierung von der Mentelschen Bibel abgewichen, indem sie letztere in die bayrisch-österreichische Mundart umschrieben. Das ergibt für die sprachgeschichtliche Forschung, namentlich weil Zeit und Örtlichkeit so genau sich festlegen lassen, wichtige Anhaltspunkte.

Und nicht minder kommt die Strattersche Bibel der Kunstgeschichte zu gute. Denn der Miniator Ulrich Schreier, von dem die Illustrationen zu unserer Handschrift stammen, hat auch seine Vorlage nicht sklavisch nachgeahmt; mehrfach hat er die Miniaturen der Freybeckschen Handschrift durch eigene ersetzt, durchweg aber zeigt er Änderungen, die deutlich vorgeschrittene Auffassung und Technik erkennen lassen. E. sieht darin italienischen Einfluss sich geltend machen.

In der sorgfältigen Inhaltsangabe der Handschrift (S. 30—89) sind auch alle Miniaturen beschrieben, stets in Vergleichung mit den entsprechenden des Münchener cod. 15701. Aber auch Nachbildungen sind beigefügt, 6 Tafeln mit Nachbildungen aus unserer Bibel, darunter eine (Mardocheus und Esther flehen Ahasver um Gnade für die Juden an) farbig; von den übrigen 3 Tafeln sind 2 der Freybeckschen Bibelhandschrift entnommen und veranschaulichen E.s Ausführungen über die Abhängigkeit Schreiers von ihr; eine (Die Marter des heil. Sebastian, aus einem ebenfalls von Stratter 1458 geschriebenen deutschen Gebetbuch) stellt eine Miniatur Schreiers aus früherer Zeit dar. Schade, dafs wohl infolge der zu teuren Herstellungskosten das Illustrationsmaterial nicht noch hat vermehrt werden können.

Ilfeld i. Harz. Ferdinand Cohrs.

Ainsworth Rand Spofford. A memorial meeting at the Library of Congress, on Thursday, November 12, 1908. New York City, Webster Press, 1909. 84 S. 8° mit 1 Bildnis.

Im Jahre 1908 ist der Senior der amerikanischen Bibliothekare, A. R. Spofford, gestorben, der seit mehr als einem Menschenalter Unterbibliothekar der Kongrefsbibliothek gewesen war. Das obengenannte Heft vereinigt die Reden und Aufsätze, die von Kollegen und Freunden bei einer Gedenkfeier vorgelegt worden sind. Nach einer Einleitung von H. Putnam schildern H. B. Blackwell und W. D. Johnston Spoffords Wirksamkeit in Cincinnati von 1845—1860 und an der Kongrefsbibliothek. T. W. Noyes spricht über seine Beziehungen zur öffentlichen Distriktsbibliothek. Frau A. Fletcher, W. Hough und M. A. B. Hagner gehen auf Spoffords Tätigkeit als Mitglied der Literarischen Gesellschaft, der Anthropologischen Gesellschaft und der Historischen Gesellschaft ein. Zum Schlufs (S. 61—84) gibt A. P. C. Griffin eine Bibliographie der Veröffentlichungen Spoffords.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

3. März. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Erman las über zwei Aktenstücke aus der thebanischen Gräberstadt. (Ersch. später.) Ein Papyrus, den die Berliner Museen unlängst erwarben, und der aus der Zeit Ramses' III. stammt, enthält kurze Protokolle über Untersuchungen in der thebanischen Totenstadt. Es ergibt sich, dafs dieselben Vorgänge in einem Ostrakon der Londoner Sammlung behandelt werden, das man bisher unter König Haremheb, d. h. 140 Jahre früher, ansetzte. Das angebliche 21. Jahr dieses Königs erweist sich als das 21. Jahr Ramses' III.; der König Amenophis aber, der in diesem Ostrakon ebenso wie in andern Schriftstücken der Gräberstadt als Richter auftritt, ist kein lebender König, sondern der alte König Amenophis I., der als Schutzpatron der Nekropole galt und Orakel erteilte.

2. Hr. Diels legte eine Mitteilung des Hrn. Dr. J. Heeg in München vor: Das Münchener Unzialfragment des Cassius Felix (clm. 29136). Das früher von V. Rose bestimmte Stück einer alten Unzial-Handschrift des Cassius Felix ist im 8. Jahrhundert geschrieben. Es wird eine Kollation des Doppelblattes mitgeteilt.

3. März. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. Penck las über eine Klimaklassifikation auf physiogeographischer Grundlage. Der Vortragende unterscheidet ein nivales, humides und arides Landklima auf Grund der Schicksale des auf dem Lande gefallenen Niederschlages und zerlegt jedes dieser drei Klimareiche nach gleichem Gesichtspunkte in mehrere, insgesamt acht Klimaprovinzen, nämlich in die voll- und seminivale, in die polare, subnivale, vollhumide und semihumide, in die voll- und halbaride.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 12. E. Sellin, Noch einmal Ausgrabungen in Palästina. — E. Göller, Die päpstlichen Reservationen und ihre Bedeutung für die kirchliche Rechtsentwicklung des ausgehenden Mittelalters (Schl.). — Korrespondenz aus Bordeaux: Neue vorgeschichtliche Funde aus Südwestfrankreich.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und Literatur. 13. Jahrg. 25, 3. O. Schroeder,

Über altgriechische Volksliedstrophen. — J. Kromayer, Die Schlacht am Trasimenischen See und die Methode der Schlachtfelderforschung. — H. Windisch, Das Neue Testament im Lichte der neu gefundenen Inschriften, Papyri und Ostraka. — M. Schneidewin, Eduard von Hartmanns System der Philosophie im Grundrifs. Psychologie, Metaphysik, Axiologie, Ethische Prinzipienlehre.

Die Tat. März. E. Horneffer, Jesus im Lichte der Gegenwart; Der ewige Kampf. — K. Mafs, Deutsche Jugend und ihre Sammlung. — H. Heimerich, Die Breslauer Erbschaft. — S. Lublinski, Zwei Arten von Soziologie. — H. Schnabel, Die Grundlagen der modernen Dichtung.

Deutsche Arbeit. IX, 6. Fr. Adler, Nietzsche. Sonette. — R. Michel, Grillen. Skizze. — G. Mannheimer, Jane Vigot. Ballade. — H. Thummerer, Der letzte Brief des jungen Grafen von B. Novelle. — J. Gangl, Die deutsche Himmelmutter (Forts.). — H. Ullmann, Doppelleben (Forts.). — L. A. Frankl, An Wölfler. — E. Rychnowsky, Der zweite deutschböhmische Tonkünstlerabend in Reichenberg (Forts.). — E. Utitz, Ausstellung Deutschböhmischer Künstlerbund (Forts.); Deutschböhmen im Bilde; Die Neukunstgruppe Wien 1910 im Klub deutscher Künstlerinnen in Prag. — Frz. Steinmetzer, Das Gilgamesch-Epos. — J. Meifsner, Volkslieder aus dem Isergebirge. — J. Leisching, Adalbert Freiherr von Lanna †.

De Gids. 1. Februari. M. Scharten-Antink, Sprotje's verder leven (slot). — A. van Schendel, Shakespeare. I. — D. van Bloom, Roomsche soziologie (Aengenent, Leerboek der soziologie). — E. M. ten Cate, Augustinus bekeerd. — J. H. Holwerda Jr., Het eerste hoofdstuk onzer vaderlandsche geschiedenis. — H. Jongsma, Van het bevende licht. — J. Veeth, Op den oceaan; Rembrandts Sibylle. — C. Scharten, Overzicht der Nederlandsche letteren. XXI.

The Nineteenth Century and after. March. H. Cox, The Denial of Self-Government. — Syed Ameer Ali, The Constitutional Experiment in India. — E. D. Morel, Belgium, Britain, and the Congo. — W. O'Brien, The New Power in Ireland. — B. Willson, Fresh Light on the Quebec Campaign, from the missing Journal of General Wolfe. — Fr. Treves, Are we losing the Use of our Hands? — W. H. Mallock, The Possibilities of an Income-Tax, according to the Scheme of Pitt. — Lord Lamington, An Anglo-German Entente. — J. Vaughan, Henry Vaughan, Silurist. — J. Westlake, The Declaration of London. — W. E. Dixon, Alcohol in relation to Life. — Miss S. K. Phelps, The Home Workers of London. — Earl Stanhope, Great-Britain and Japan in the Far East. — M. B. Blake, Our Weak Policy in Persia. — »The Will of the People«: I. W. S. Lilly, Some Reflections on the General Election. II. C. F. Darcy, A National Opportunity.

Revue des Deux Mondes. 1. Mars. P. Margueritte, La faiblesse humaine. II. — A. Vandal, Le Roi et la Reine de Naples. III. La crise de 1811. La Reine ambassadrice. — R. Pinon, Cinquante ans de règne. Le Montenegro et son prince. — F. Dupanloup, La mort de Talleyrand. — St. Meunier, La crue de la Seine et la géologie hydrologique. — Rouire, La transformation de la Chine. I. — L. Gillet, Un siècle d'art français à Berlin.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. März. M. Spahn, Über die systematische Sammlung der deutschen Zeitungen. — Ch. W. Berghoeffer, Die Ausbildung der Anwärterinnen bei der Freiherrlich Carl v. Rothschildschen Bibliothek. — K. Pretzsch, Zur Vereinfachung des Akzessionsdienstes.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. März-April. A. Heidenhain, Eine Kontrollregistratur in Kartothekform. — P. Ladewig, Merkpunkte zum Grundstock öffentlicher Büchereien. — M. Cornicelius, Wilhelm Busch. — W. Bube, Ein Ratgeber für ländliche Volksbibliotheken. — A. Sch. Steenberg, Von den Volksbibliotheken in Dänemark.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Otto Rank, Der Mythus von der Geburt des Helden. Versuch einer psychologischen Mythendeutung. [Schriften zur angewandten Seelenkunde, hgb. von Sigm. Freud, 5. Heft]. Wien, Franz Deuticke, 1909. 1 Bl. u. 93 S. 8°. M. 3.

Mit dem Probleme der Mythenentstehung und -entwicklung beschäftigt sich seit einiger Zeit aufser der Mythologie auch die Psychologie; der bedeutendste Vertreter der letzteren Richtung ist bekanntlich Wilhelm Wundt. Auch die vorliegende Schrift enthält eine Anwendung der Psychologie auf die genannten Probleme. Der Verf. baut dabei auf den Theorien Freuds von der Wirksamkeit des Unbewufsten im Seelenleben auf. Speziell kommt für ihn die Hypothese Freuds vom Nachwirken kindlicher Wachphantasien im »Unterbewufstsein« des Erwachsenen in Betracht. Mittels ihrer will er den Mythus vom Helden erklären, der unter besonderen Umständen empfangen, nach der Geburt ausgesetzt und gerettet wird, und schliefslich ruhmreich heimkehrt: es sollen ihm Regungen der Abneigung gegen den Vater, des Kampfesinstinktes gegen die Eltern und Phantasie einer höheren Abstammung zugrunde liegen, wie sie nach Freud für neurotische Kinder (nur für diese?) typisch sein sollen. Aus solchen nachwirkenden Kindheitserinnerungen heraus sollen die Dichter der Urzeit den Mythus geschaffen haben, oder sie sollen wenigstens, falls Naturereignisse den Anstofs dazu gegeben haben, bei deren Auffassung und Verarbeitung von solchen Motiven bestimmt gewesen sein.

Dafs bei dieser Deutung die Flut, die den Kasten der Ausgesetzten trägt, auf den Geburtsakt (Geburtswasser) zurückgeführt wird, gehört wohl ins Bereich des Phantastischen. Überhaupt ist die Deutung völlig konstruktiv. Schon ihr Fundament, die erwähnte Freudsche Hypothese, erfreut sich keiner durchgängigen Anerkennung bei den Fachmännern. Angenommen ferner, dafs bei Kindern derartige Wachphantasien vorkommen, so fragt sich zunächst, ob sie auch bei Erwachsenen eine erhebliche Rolle spielen; ferner aber, ob der Zusammenhang zwischen ihnen und dem Mythus nicht umgekehrt ist, ob die kindlichen Phantasien ihren Vorstellungsinhalt nicht erst aus der Ideenwelt der Erwachsenen empfangen. Beachtenswert ist nur eine Argumentation, dafs nämlich Kindesaussetzung und Vatermord (dasselbe macht Ranke auch von dem Inzestmotiv anderer Mythen geltend) nach Analogie der Naturvölker zu urteilen, auf primitiven Stufen

sehr ungewöhnlich sind, dafs aber solche Vorgänge in die Auffassung von Naturereignissen ohne irgend eine innere Disposition schwerlich hineinverwoben werden konnten.

Berlin. A. Vierkandt.

Gerhard Loeschcke [Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Bonn], Die Vaterunser-Erklärung des Theophilus von Antiochien. Eine Quellenuntersuchung zu den Vaterunsererklärungen des Tertullian, Cyprian, Chromatius und Hieronymus. [Neue Studien zur Geschichte der Theologie und der Kirche, hgb. von N. Bonwetsch und R. Seeberg. Nr. 4.] Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1908. 51 S. 8°. M. 2.

Es ist bekannt, dafs die Vaterunsererklärung Luthers sich in auffallender Weise mit den ältesten uns bekannten abendländischen Erklärungen dieses Gebets, denen des Tertullian und Cyprian, berührt. Otto Dibelius hat in seiner im Jahre 1903 erschienenen Schrift diesen Zusammenhang untersucht und war dabei zu dem Resultat gekommen, dafs Luther diese alte patristische Tradition benutzt hat, und dafs daher auch die Verwandtschaft seiner Erklärungen mit den altdeutschen volkstümlichen Vaterunsererklärungen (Weifsenburger Katechismus u. a.) herrührt, welche ihrerseits ebenfalls sich an die Tradition der alten Kirche anlehnen. Diese Untersuchungen haben in interessanter Weise festgestellt, wie aufserordentlich stark die Einwirkung der Auslegung Tertullians und Cyprians gewesen ist, natürlich nicht immer direkt, sondern vermittelt durch Augustin, Ambrosius, Hieronymus, Venantius Fortunatus u. a., später durch Beda, Alcuin, Rabanus Maurus, Walafrid Strabo, Thomas von Aquino und andere mittelalterliche Gelehrte. Während die ausführlichere und viel tiefere Auslegung des Origenes in seiner Schrift περὶ εὐχῆς ohne dauernde Nachwirkung blieb, haben die kurzen, praktischen, rein biblisch orientierten Erklärungen der beiden Afrikaner, von Luther wieder benutzt, bis auf den heutigen Tag die katechetische Tradition beeinflufst.

Es ist aber auch nicht unbemerkt geblieben, dafs die Traktate de oratione des Cyprian und Tertullian unter sich so nahe Berührungen miteinander haben, dafs der Umstand allein, dafs die Natur des zu erklärenden Textes von selbst stets eine Verwandtschaft naheliegender Erklärungen aus gemeinsamer Lehranschauung heraus ergeben wird, den Tatbestand nicht zur Genüge erklärt. Auch eine einfache Benutzung des Tertullianschen Traktats durch Cyprian reicht nicht aus, weil dafür die Form- und Gedankenbildung Cyprians eine zu selbständige ist. G. Loeschcke geht nun in der vorliegenden Untersuchung einen höchst interessanten Weg. Er vergleicht die Texte Tertullians und Cyprians mit einer Vaterunsererklärung, die sich in den Fragmenten des Matthäus-Kommentars des Bischofs Chromatius von Aquileja, eines Zeitgenossen des Ambrosius († ca. 406), findet. Das Resultat ist, dafs die gemeinsame schriftliche Quelle, welche man für Tertullian und Cyprian annehmen mufs, von Chromatius ziemlich ausgiebig und zwar mechanisch benutzt worden ist. Tertullian, der in stark abkürzender Weise seine Quelle frei benutzt hat, wird oft erst verständlich, wenn man den vollständigeren Textzusammenhang bei Chromatius ansieht. Anderes wiederum hat Cyprian benutzt, und es gibt auch gemeinsames Gut der beiden Afrikaner, das Chromatius ausgelassen hat. L. stellt diese Vergleichung in sehr besonnener Weise an, unter Verzicht auf die Herstellung des Wortlauts der Quelle. Nur die Art des Abdrucks der Texte und der Sperrungen ist nicht sehr übersichtlich. Aber soviel wird klar, dafs Chromatius, Cyprian und Tertullian gemeinsam auf eine dritte, uns nicht mehr erhaltene Quelle zurückgehen. Auch läfst sich aus einem Wortspiel zu Matth. 5, 1. 2, das sich bei Chromatius erhalten hat, das aber in seinem lateinischen Text keinen Sinn gibt (der Herr sei auf den Ölberg gestiegen ut per ipsius vocabuli significationem divinum misericordiae suae munus ostenderet: ἔλαιον und ἔλεος), entnehmen, dafs diese Quelle eine griechische war. Auch eine Reihe interessanter Übersetzungsvarianten der lateinischen Texte weisen darauf hin.

L. weist nun, um auch diese Quelle zu ermitteln, nach, dafs auch Hieronymus in seinem Matthäus-Kommentar dieselbe Quelle benutze wie Chromatius. Hieronymus aber nennt uns seine Quellen: Origenes, Theophilus von Antiochien, Hippolyt und spätere, die als Quelle für Tertullian oder Cyprian nicht mehr in Betracht kommen. Da auch Hippolyt als Quelle der beiden Afrikaner ausgeschlossen ist, Origenes aber nach seiner ganz andern Auffassung des Herrengebets die Quelle nicht sein kann, so bleibt nur Theophilus von Antiochien († ca. 188) übrig. Wunderbarerweise läfst L. in diesem Zusammenhang die auch aus Harnacks altchristlicher Literaturgeschichte I, 2, S. 498 zu entnehmende Notiz aus Eusebius sich entgehen, dafs Theophilus von Antiochien ἕτερά τινα κατηχητικὰ βιβλία geschrieben habe. Hieronymus de vir. ill. 25 nennt dieselben κατηχητικά: breves elegantesque tractatus ad aedificationem ecclesiae pertinentes. Dazu kommt, dafs Tertullian und andere Abendländer andere Schriften des Theophilus, wie auch sonst wahrscheinlich gemacht werden kann (Harnack a. a. O. S. 502), benutzt haben. Darnach scheint mir der Nachweis L.s gelungen, soweit solche Wahrscheinlichkeitsuntersuchung, die auf eine unbekannte Gröfse führt, gelingen kann. Ich möchte dem nur hinzufügen, dafs die katechetische Schrift des Theophilus selbst sicherlich aus der kirchlichen Praxis einer Vaterunsererklärung her-

vorgegangen war, und dafs deshalb für Einzelheiten (besonders biblische Zitate und Bilder) die in weiten Kreisen der Kirche sehr schnell stereotyp werdende katechetische Tradition als Quelle von Auslegungsgleichheiten ebenfalls in Betracht gezogen werden mufs.

Wittenburg i. W.-Pr. Ed. von der Goltz.

Karl Staab [Assistent am bischöfl. Priesterseminar Würzburg, Dr. theol.], Die Lehre von der stellvertretenden Genugtuung Christi historisch-kritisch dargestellt. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. XII u. 285 S. 8°. M. 5,40.

Sind wir erlöst worden durch das Kreuz Jesu Christi, oder gilt das moderne Wort von der Selbsterlösung von aller Not und Armseligkeit? Wer dieser Fragen noch fähig ist in unseren stolzen Tagen und sich Antwort holen will aus dem Glauben und Wissen vergangener Geschlechter, soll das Buch von Karl Staab lesen, und wenn es für ihn auch nur zwei Weltanschauungen gibt, die »altbabylonische« (oder christliche) und die moderne naturwissenschaftliche, so wird er bei der ersten die reicheren und tieferen Gedanken, vielleicht aber auch die Erkenntnis der Wahrheit finden. St. hat auf das »Seufzen der Kreatur nach Erlösung« gehorcht am Herzen der alten Inder, der Perser, der Griechen und Römer, der Israeliten, der Apostel Jesu Christi, der christlichen Lehrer und aller Männer, die dieser Frage reifes Denken geweiht, bis auf Pfleiderer, Ritsch und Hartmann, Hermes, Günther und Schell. Keine bedeutende Stimme ist überhört worden. Aber immer handelt es sich um die Kernfrage der Genugtuungslehre. Wer die begleitenden Einzelfragen z. B. nach den Eigenschaften, nach der Universalität und der konkreten Verwirklichungsweise der Genugtuung gestellt und entwickelt und beantwortet hat, deutet St. nur hier und da an.

Will man die Entwicklung des Genugtuungsproblems einen Kampf nennen, so ist es ein Kampf um die »zentrale Stellung des Kreuzes in der Welt«. Die Wissenschaft hat diesen Kampf geführt; die Kirche hat nie entscheidend vorgegriffen, wohl aber die Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeit in ihren Hauptzügen angenommen.

So gleichartig auch in allen Zeiten das Erlösungsbedürfnis der Menschheit war, von dem Harnack sagt: »Es trachtet doch im stillen jeder nach Erlösung, sei es auch durch Betäubung«, so verschiedenartige Auffassungen von der Tatsache einer Erlösung lassen sich nachweisen: psychische Erlösung vom Leiden, von den allgemeinen Weltübeln, von der individuellen Existenz, physische Wiederherstellung der gestörten Weltordnung, Befreiung von der Schuld bürgerlicher Verfehlungen, Wiedergutmachung ethischer Schuld. Diese letzte und höchste Auffassung, bei den Heiden nur geahnt, findet sich erst bei den Juden allgemein. Der Fortschritt des Christentums ist die Verbindung dieser Auffassung mit bestimmten historischen Tatsachen. Damit war der Boden zu fruchtbarer Spekulation geschaffen. Weder die griechischen noch die lateinischen Kirchenväter behandeln das Problem direkt, sprechen aber alle Momente der Genugtuungslehre klar aus. Der spekulative Ausbau geschah erst in den Zeiten Anselms von Canterbury und Thomas von Aquin. Während die Kirche der Theorie dieser beiden Männer kirchlich-dogmatischen Charakter gab, führte der Protestantismus das Prinzip des Subjektivismus in die Genugtuungslehre ein und ging bis zur völligen Leugnung jeder objektiven Sühne. Das Erlösungsgeheimnis wird Moralismus, die Erlösung ein Gemütsvorgang. Von da war der Schritt bis zur Autosoterie Hartmanns nicht mehr weit. Dem Verlangen des modernen Menschen nach Autosoterie war die Kirche längst entgegengekommen durch die Forderung der Selbstheiligung. Darum war Hartmanns Lehre im Grundgedanken keine neue Offenbarung, sondern nur die Hervorhebung und einseitige, wenn auch geistvolle Ausbildung eines Teilgedankens der alten katholischen Theorie. Die gleiche fehlerhafte Methode findet sich auch bei dem theologischen Kleeblatt: Hermes, Günther, Schell. Diese formulieren und bejahen drei Fragen: 1. Ist die Erlösung ein pädagogisches Schauspiel? 2. Ist sie eine zweite Freiheitsprobe? 3. Ist sie die Offenbarung der unbedingten Güte Gottes an die Menschen, welche durch Christi Tod von dem Gedanken an die unbedingte Gerechtigkeit Gottes erlöst werden mufsten, um wieder hoffen zu können?

Es ist schade, dafs es St. nicht für seine Aufgabe hielt, aus den Gedanken dieser Neueren die brauchbaren auszusondern und zum Ausbau der anselmisch-thomistischen Theorie zu verwerten, deren Fähigkeit zu weiterem Ausbau er wohl erkannt hat. Das Recht zu diesem Versuch hatte er auch als Historiker. Vielleicht hätte er dann mit noch gröfserer Sicherheit zum Schlufs sagen können: Stat crux dum volvitur orbis.

Breslau. Joseph Wittig.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Isaias. Diligenter revisus juxta Massorah atque editiones principes cum variis lectionibus e mss. atque antiquis versionibus collectis a C. D. Ginsburg. London, Societas bibliophil. britann. et externa.

E. Hautsch, Der Lukiantext des Oktateuch. [Mitteilungen des Septuaginta-Unternehmens der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. I.] Berlin, Weidmann. M. 1.

P. Glaue und K. Helm, Das gotisch-lateinische Bibelfragment der Universität zu Giefsen. Giefsen, Töpelmann. M. 1,50.

A. Jülicher, Hat Jesus gelebt? Vortrag. Marburg, Elwert. M. 0,50.

B. Duhm, Das kommende Reich Gottes. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,75.

J. Merkt, Die Wundmale des hl. Franciskus von Assisi. [Beitr. zur Kulturgesch. d. Mittelalters u. d. Renaissance, hgb. v. W. Goetz. 5.] Leipzig, Teubner. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 11. W. A. Heidel, Die Bekehrung im klassischen Altertum mit besonderer Berücksichtigung des Lucretius. — F. Mörchen, Wirklichkeitssinn und Jenseitsglauben (Schl.).

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 31, 1. H. Stocks, Ein Alexanderbrief in den Acta Cyriaci et Julittae. — P. Kalkoff, Zu Luthers römischem Prozefs. — H. Hermelink, Die Weltgeschichte von Th. Lindner. — A. Uckeley, Der Originaltext des Lutherbriefes vom 6. April 1537. — O. Clemen, Briefe aus der Reformationszeit. — R. Schwarz, Zum Briefwechsel Calvins.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 17, 2. Th. Steinmann, Zur Auseinandersetzung mit W. Herrmanns »Offenbarung und Wunder«. — J. Boehmer, Der chronologische und der geographische Rahmen des Lebensganges Jesu. — H. Brückner, Vom Bischof zum Konsistorium in Kursachsen.

Philosophie.

Referate.

Günther Jacoby [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Greifswald], Der Pragmatismus. Neue Bahnen in der Wissenschaftslehre des Auslandes. Eine Würdigung. Leipzig, Dürr, 1909. 58 S. 8°. Kart. M. 1,20.

Der Pragmatismus, diese neue von Amerika gekommene philosophische Methode, deren Hauptzüge der Ref. in der DLZ. (1908, Nr. 4) dargelegt hat, ist in Deutschland im allgemeinen nicht günstig aufgenommen worden. Auf dem Heidelberger Philosophen-Kongrefs hat sich die überwiegende Mehrheit der Teilnehmer, besonders heftig die formalen Logiker gegen den neuen Wahrheitsbegriff ausgesprochen. Trotzdem aber war das Interesse für diese neue Richtung sehr stark, und man kann sagen, die Diskussion über den Pragmatismus hat dem Kongrefs das Gepräge gegeben. Seitdem scheint sich allmählich ein besseres Verständnis und eine gerechtere Würdigung der neuen Philosophie vorzubereiten. Th. Lorenz hat in einem sehr beachtenswerten Aufsatz in den Kantstudien (14, S. 8ff.) auf den Zusammenhang zwischen dem Pragmatismus und Kants Primat der praktischen Vernunft hingewiesen. Eine Reihe von Zuschriften, die aus verschiedenen Teilen Deutschlands an mich gelangt sind, zeigt mir, dafs das Interesse für die neue Betrachtungsweise im Zunehmen begriffen ist. Nun tritt auch Günther Jacoby, der sich durch ein schönes Buch über Herders und Kants Ästhetik einen geachteten Namen gemacht hat, in einer kleinen Schrift mit anerkennenswerter Entschiedenheit für den Pragmatismus ein.

Der Verf. findet, dafs das wichtigste am Pragmatismus die Begründung einer neuen Wissenschaftslehre sei. Es komme nicht so sehr auf den Sinn an, den wir mit dem Worte Wahrheit verbinden, als vielmehr darauf, in welchem Sinne wir unsere Aussagen machen (S. 8). Trotzdem sieht sich der Verf. doch genötigt, vom Wahrheitsbegriff auszugehen (S. 9). Er findet nun: »Das Wesentliche und Bedeutungsvolle der Wahrheit liegt nicht darin, dafs sie Ereignisse abbildet. Es liegt darin, dafs sie uns auf Verhaltungsweisen führt« (S. 15). Der gewöhnliche Wahrheitsbegriff hat die Bewahrheitung nach der Vergangenheit im Auge. Es handelt sich aber im Leben um die Bewahrheitung in der Zukunft. »Wir leben nach vorwärts, nicht nach rückwärts. Das ist der Grundton der pragmatischen Wahrheitslehre« (S. 25).

Der Verf. veranschaulicht diese Lehren des Pragmatismus an Beispielen aus dem täglichen Leben. Dort ist die Richtung auf die Zukunft und das Hinführen zu praktischen Verhaltungsweisen sofort klar. Anders steht es damit in der Wissenschaft. Hier schaltet sich zwischen Deutung und Verwertung der Eindrücke oft eine sehr lange Wartezeit ein. Die Wahrheiten werden also aufgespeichert und zu künftiger Verwendung bereit gehalten. James hat dies in seinem Buche über den Pragmatismus (S. 128 meiner Übersetzung) anschaulich geschildert, und der Verf. eignet sich diesen Gedanken an. Dabei hat er jedoch offenbar die auf dieser Seite des Buches von mir hinzugefügte Anmerkung übersehen. Sonst hätte er darauf hinweisen können, dafs ich schon in meinem Buche über den kritischen Idealismus und die reine Logik (Wien, 1905) von diesem »Urteilen auf Vorrat« (S. 168) gesprochen und so die Entwicklung des rein theoretischen Wahrheitsbegriffes zu erklären gesucht habe. Ich bin auf diesen Gedanken jetzt wieder in der kürzlich erschienenen 4. Auflage meiner »Einleitung in die Philosophie« (S. 87—100) zurückgekommen und freue mich nun, wie früher in James so jetzt auch in dem Verf. einen Gesinnungsgenossen gefunden zu haben.

Wenn man an diesem Gedanken festhält und ihn weiter entwickelt, so kann man den Widerspruch, der von den Vertretern der exakten Forschung gegen den pragmatistischen Wahrheitsbegriff erhoben wird, einerseits begreifen, andrerseits überwinden. Die Wissenschaft ist für die evolutionistisch gerichteten Philosophen — und das sind ja zumeist die Pragmatisten — die grofse Mitte, die sich zwischen Deutung und Verwertung der Eindrücke einschaltet. Diese Mitte ist aber so breit, dafs sie Raum bietet für eine selbständige Entwicklung. Im Laufe dieser Entwicklung hat sich nun die Wissenschaft einen statischen, rein theoretischen Wahrheitsbegriff als ein ihr unentbehrliches Denkmittel geschaffen. Der wissenschaftliche Forscher will die Wahrheit um ihrer selbst willen, ohne jede Rücksicht auf ihre künftige Verwendung. In dieser Hingabe liegt seine Freude und seine Würde. Wenn nun ein Philosoph daherkommt und ihm sagt, eine solche Wahrheit gibt es nicht, so lehnt sich

seine ganze Denkgewohnheit und zugleich seine Persönlichkeit dagegen auf. Nach meiner Überzeugung nun hat das der Pragmatismus gar nicht nötig. Wir können dem Einzelforscher ruhig seinen rein theoretischen Wahrheitsbegriff lassen, solange er in seinem Forschungsgebiete bleibt. Der Pragmatismus hat durchaus nicht die Aufgabe, in den Wissenschaftsbetrieb einzugreifen. Erst wenn der Einzelforscher seinen Wahrheitsbegriff über sein Arbeitsgebiet hinaus erweitert, wenn er ihn auf das Erkennen und Leben selbst anwendet, wenn ein »Gipfelchen sich vermessen will, dafs es allein der Erd' entsprossen«, dann mufs der Pragmatist auftreten und seine Art, den Sinn des Erkennens und der Wissenschaft überhaupt zu deuten, zur Geltung bringen. Der Pragmatismus ist nicht eine wissenschaftliche, er ist eine philosophische Betrachtungsweise. Er hat daher nicht nötig, wie das James in seinem neuesten Buche »The meaning of Truth« (1909) wiederholt versucht, den Wahrheitsbegriff der Einzelwissenschaften mit dem von ihm aufgestellten Prinzip zu vereinigen. Er ist vielmehr geeignet, die Grenzen von Philosophie und Wissenschaft deutlicher abzustecken und der Philosophie dabei ein neues Gebiet fruchtbarer Tätigkeit zu erschliefsen.

Der Pragmatismus kämpft mit Kraft und Entschiedenheit gegen die mit erstaunlicher Zähigkeit festgehaltene Meinung aller Rationalisten von Plato bis zu den Neukantianern und »reinen« Logikern der Gegenwart, gegen die Meinung nämlich, dafs es möglich sei, das Denken selbst durch das Denken, die Vernunft durch die Vernunft und aus der Vernunft zu begreifen und zu erklären. Der Pragmatismus fügt das theoretische Denken und die Wissenschaft ein in den gröfsern Komplex des Lebens, er sucht das Erkennen als Lebensfunktion zu erfassen und will es dem Leben, aus dem es entsprungen ist, wieder zurückgeben.

Daraus ergeben sich neue umfassende und fruchtbare Aufgaben für die Philosophie. Sie hat den Sinn der Wissenschaft zu deuten, und indem sie dies bei den einzelnen Disziplinen nach und nach in Angriff nimmt, kann sie wirklich das werden, was Fichte aus ihr machen wollte, eine Wissenschaftslehre im wahren Sinne des Wortes. Der Verf. deutet einige dieser Aufgaben an und würde sich gewifs selbst ein grofses Verdienst erwerben, wenn er z. B. die Geschichte der Philosophie in diesem Sinne durcharbeiten wollte. Die neue Philosophie wäre aber nur in dem Sinne Wissenschaftslehre, dafs sie dem wissenschaftlichen Forscher den tieferen Sinn seiner Forscherarbeit klar macht und ihm dadurch neue Seelenkräfte zuführt.

Der Verf. verdient jedenfalls volle Anerkennung für den Mut, den er bewiesen hat, indem er für eine in Deutschland wenig beliebte Philosophie eingetreten ist.

Die »Beilagen«, die er am Schlusse angefügt hat, über »Pluralismus«, »Erkenntnislehre« und »Interesse« hängen mit dem Gegenstande nur lose zusammen, verdienen aber eine weitere Durcharbeitung in pragmatischem Sinne.

Wien. Wilhelm Jerusalem.

Ludwig Stein [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Bern], Le Sens de l'Existence. Excursions d'un optimiste dans la philosophie contemporaine. Traduites par M. Chazaud. Paris, Giard & Brière, 1909. XI u. 532 S. 8°.

Steins »Sinn des Daseins« ist im Jahre 1904 erschienen und an dieser Stelle (1904, Nr. 49) angezeigt worden. Als Fortsetzung dieses Werkes sind gewissermafsen die »philosophischen Strömungen der Gegenwart« zu betrachten. Chazauds lebhaft geschriebene Übersetzung, die an einigen Stellen zufügt, an anderen Abstriche macht, gibt den Franzosen einen sehr klaren Einblick in den philosophischen Standpunkt des Verfassers.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die theol. Fakult. der Univ. Berlin hat den ord. Honorarprof. f. Philos. an dieser Univ. Geh. Regierungsrat Dr. Adolf Lasson zum Ehrendoktor ernannt.

Neu erschienene Werke.

J. Eisler, Lehrbuch der Philosophie in möglichst klarer und bündiger Darstellung. Wien, J. Eisenstein & Co. Kr. 1,80.

H. Driesch, Zwei Vorträge zur Naturphilosophie. Leipzig, W. Engelmann. M. 0,80.

Bibliothèque de philosophie contemporaine: G. Dromard, Les mensonges de la vie intérieure. — Péladan, La philosophie de Léonard de Vinci d'après ses manuscrits. Paris, Félix Alcan. Je Fr. 2,50.

St. von Dunin-Borkowski, Der junge De Spinoza. Münster, Aschendorff. M. 15.

P. Volkmann, Die Eigenart der Natur und der Eigensinn des Monismus. Vortrag. Leipzig u. Berlin, Teubner. M. 1.

Zeitschriften.

The American Journal of Psychology. January. J. H. Porter, Intelligence and Imitation in Birds. A Criterion of Imitation. — E. Jones, The Oedipus-Complex as an Explanation of Hamlet's Mystery. — E. A. Acher, Spontaneous Constructions and Primitive Activities of Children analogous to those of Primitive Man. — L. R. Geissler, The Measurability of Attention by Professor Wirth's Method. — Anna H. Taylor and M. F. Washburn, The Sources of the Affective Reaction to Fallacies. — Hazel M. Leach and M. F. Washburn, Some Tests by the Association Reaction Method of Mental Diagnosis.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Otto Willmann [ord. Prof. emer. f. Philos. an der deutsch. Univ. in Prag], Aristoteles als Pädagog und Didaktiker. [Die grofsen Erzieher, hgb. von Rudolf Lehmann. 2. Bd.]. Berlin, Reuther & Reichard, 1909. VIII u. 216 S. 8°. M. 3.

Mit dem Buche wird ein von den Historikern der Pädagogik bisher in seiner Bedeutung nicht erkanntes Problem gestellt und viel zu seiner Lösung getan. Wie oft auch Aristoteles als Lehrer gepriesen ist (sehr schön von Hegel,

Philosophie der Geschichte, Werke IX, S. 332), aus seinem ganzen System eine Pädagogik zu konstruieren und andrerseits in der Technik einzelner Schriften didaktische Methoden aufzuspüren hat bisher niemand mit Erfolg unternommen. Das erste mifsglückte stets, auch Kapp ('Aristoteles' Staatspädagogik' 1837), weil er nicht, (wie erst Willmann), das Gleichgewicht des individualen und sozialen Elementes in der aristotelischen Pädagogik erkannte; das zweite ist ein meines Wissens bisher überhaupt noch nicht zusammenhängend behandeltes Kapitel. Über Aristoteles' Lehrbetrieb und Schriftstellerei erfahren wir dagegen naturgemäfs bei W. nichts Neues, wenn auch selten dies schwierige Kapitel so gut orientierend gegeben war.

W.s Buch ist von einem Aristoteliker geschrieben, und das ist bei der Neuheit der Aufgabe für das Buch bedeutungsvoll; es ist das Gegenstück einer kritischen Studie; es baut ausschliefslich auf, indem es alle Gebiete der aristotelischen Philosophie auf das eine Ziel einstellt: Bausteine einer aristotelischen Pädagogik zu werden. Die Kunst des Verf.s ist, hierfür das Mittel gefunden zu haben, sie ist die Einsicht in den unendlich oft verkannten Zusammenhang zwischen Philosophie und Pädagogik. W. leistet seine Arbeit durch Rekonstruktion der Pädagogik von den letzten Prinzipien der aristotelischen Philosophie aus; das Bedeutende an dem Buch ist: die Einheit beider Wissenschaften und damit die Pädagogik in der Philosophie begründet und durch Aristoteles als durch ein klassisches Beispiel vertreten zu sehen. Kein Kapitel ist für W.s Arbeitsweise charakteristischer, als das von der Zucht (S. 90ff.). Obwohl im Griechischen sogar der Name für Zucht fehlt (*κολάζειν* drückt nur das Negative aus), erschliefst W. dennoch mit sicherem Blick aus den Weisungen des Aristoteles, wie die Charakterbildung in der Pflege des Gesetzesgeistes und Rechtssinnes abzuschliefsen sei, die Grundlinien einer Lehre von der Zucht. Und die Art, wie W. die philosophischen Disziplinen seinen Zwecken dienstbar macht, erkennt man am besten aus dem Dienste, den ihm die Logik leisten mufs (S. 159): Dadurch dafs er die aristotelische Logik als Anweisung zum Wissenserwerb durch das Denken fafst, erhält sie, auch abgesehen von ihrem Zusammenhange mit der sokratischen Mäeutik, eine nähere Beziehung zur Didaktik, als sie die gangbare Denklehre hat, denn die Vermittelung des Wissenserwerbes ist der Gegenstand der Didaktik.

Wieviel Wertvolles der Stil des Aristoteles hergibt, um eine Vorstellung von den Anforderungen zu gewinnen, die der Stagirit an einen guten Vortrag stellte, zeigt S. 60ff., es sind die Anforderungen der attischen Urbanität überhaupt und die Traditionen der Sokratik und der Akademie.

So ergibt sich schliefslich als aristotelische Pädagogik ein Gebiet von einem Umfange, wie ihn diese Wissenschaft erst wieder in unseren Tagen erhalten hat (vgl. das Gebiet der Eugenik S. 119). Aber selbst über den pädagogischen Zweck hinaus hat das Buch Wert. Die neue, tiefere Auffassung von Aristoteles als Pädagogen ist auch von Einfluls auf die Frage nach dem Verhältnis des Stagiriten zu Plato und von grofser Bedeutung für die Geschichte des Aristotelismus; diese Geschichte, S. 6ff. in engem Rahmen gegeben, ist wie von neuem Leben erfüllt, und S. 176—199 'Das Lehrgut und die Bildungswerte' kann ein System der aristotelischen Philosophie en miniature genannt werden. Und endlich: Die aristotelische Erziehungslehre, von neuem erkannt, zeigt wieder deutlich diejenigen ihrer Werte, die unverlierbar sind.

Friedenau bei Berlin. Ernst Hoffmann.

Hermann Gehrig [Kgl. Schulrat], Methodik des Volks- und Mittelschulunterrichts. In Verbindung mit namhaften Schulmännern und unter Mitwirkung des Geh. Regierungsrats E. Friedrich. II. Bd.: Die mathematisch-naturkundlichen Fächer. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1906. VI u. 144 u. 57 u. 80 u. 101 S. 8° mit vielen Tafeln und Figuren und einem Sachregister. Geb. M. 4,40.

Es ist ein Werk, das ungewollt der erziehlichen Tätigkeit unsers Volkes und unsrer Zeit ein schönes Denkmal setzt, diese Methodik des Volks- und Mittelschulunterrichts von Hermann Gehrig. Die Verff. haben, im allgemeinen gesprochen, die didaktischen Strömungen unserer Zeit genügend verfolgt, um einen neuzeitlichen Ansprüchen entsprechenden Wegweiser zu schaffen, und sind so weit Männer der Praxis, dafs man nie den Eindruck verliert, dafs sie auch selber erprobt haben, was sie hier an Plänen und Anweisungen zur Ausführung im einzelnen bringen. Im allgemeinen ist auch erreicht, was bei einem Sammelwerke besonders schwer zu erreichen, aber auch besonders wünschenswert ist: dafs nämlich alle Beiträge aus demselben Geiste heraus geschrieben sind und demselben Ziele zustreben: die realen Unterrichtsfächer zu einer grofsen Einheit zu verknüpfen. Dies Ziel ist für den Volks- und Mittelschulunterricht von besonderer Bedeutung, entsprechend der ungeheuren Stoffmenge und der starken Beschränkung der Unterrichtszeit, es wird aber auch immer mehr als wichtiges Ziel des Unterrichts der realen Wissenschaften an höheren Schulen erkannt.

Es ist erfreulich, dafs alle Einzeldarstellungen mit einer psychologisch-methodischen Einführung beginnen, in der dem vorhandenen Interesse der Kinder gebührende Beachtung geschenkt und für seine Fortentwicklung und Steigerung zweckmäfsige Sorge getragen wird. Damit geht Hand in Hand, dafs auch vieler Orten dem Selbst-

betätigungstrieb der Schüler die entsprechende Beachtung und Pflege zuteil wird. Mit dieser allgemeinen Charakteristik ist schon gesagt, dafs die Verff. auch den Reformbestrebungen auf dem Gebiete des Unterrichts an höheren Schulen Beachtung schenken, was einige ganz besonders aussprechen.

Rechnen und Raumlehre sind von W. Mevius, Seminaroberlehrer zu Hilchenbach, behandelt. Hier war es mifslich, den in letzter Zeit zur Reform des mathematischen Schulunterrichts zu Tage getretenen Bestrebungen auch für Volks- und Mittelschule Folge zu geben. So bringt denn S. 106 nur etwas von graphischer Darstellung, ohne dafs aber der Gedanke der Abhängigkeit einer Gröfse von einer oder mehreren anderen zu einem die ganze Darstellung beherrschenden Prinzip vertieft wäre. Das scheint mir den vorwiegend praktischen Zielen des Mittelschulunterrichts angemessen. Auch im übrigen herrscht weise Beschränkung und vorsichtige Wahl der angemessenen Methoden vor.

Bode zeigt in der Methodik des Naturgeschichtsunterrichts genaue Kenntnis der einschlägigen Literatur und besonnene Schätzung der verschiedenen hier gerade oft sehr einander widerstrebenden pädagogischen Strömungen. Manche seiner Aussprüche sollten jedem Naturgeschichtsunterricht auf jeder Stufe zu Leitsprüchen werden; so wenn er ausführt, dafs gerade ein innerlich wahrer Unterricht, der sich von jeder Gesinnungsmacherei und jeder phrasenhaften Schönrednerei fernhält, der aber das intensiv treibt, was gerade der biologische Unterricht, wie kein anderer, treiben kann, schon die Kinder als unbefangene, redliche Wahrheitssucher hineinzuführen in das Naturleben, dafs ein solcher Unterricht am besten seiner letzten und doch wohl höchsten Aufgabe dient: »die Jugend einer . . . in Freud und Leid sich kraftvoll erweisenden Weltanschauung entgegenzuführen«.

Weniger scheint mir Oedings Methodik der Naturlehre der Sonderaufgabe des Volks- und Mittelschulunterrichts gerecht zu werden. Es wäre da vielleicht eine innigere Bezugnahme auf die anderen Arbeiten, besonders auf Bargmanns Erdkunde am Platze gewesen. Denn dieser vertritt am kraftvollsten den Konzentrationsgedanken, der naturgemäfs um so wichtiger wird, je stärker das Mifsverhältnis zwischen Lehraufgabe und Lehrzeit hervortritt. Der Ref. will hiermit keineswegs den mancherlei Kombinationsversuchen das Wort reden, die auf völlige Verschmelzung mehrerer Fächer abzielen. Er hätte aber bei der Stoffauswahl und Stoffanordnung, die Oeding S. 59—62 bringt, eine stärkere Berücksichtigung des Gedankens gewünscht, dafs die realen Wissenschaften nur als Einheit in der Volks- und Mittelschule die Aufgabe lösen können, den Schülern die sie umgebende Umwelt interessant und bis zu gewissem Grade durchsichtig zu machen. Der Physik kann dabei kaum eine weitere Aufgabe zufallen als die, gewisse Erscheinungen, die der sonstige Unterricht schon berührt hat, vertieft zu behandeln und in einen neuen Zusammenhang zu bringen. Er müfste in seiner ganzen Ausdehnung propädeutischen Charakter tragen.

Auf Einzelheiten einzugehen, mufs ich mir leider im Hinblick auf den beschränkten Raum versagen.

Königsberg. B. Landsberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das Jahr 1908. Hgb. von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte (19. Beiheft zu den »Mitteilungen« der Gesellschaft). Berlin, Weidmann.

P. Cauer, Wissenschaft und Schule in ihrem Verhältnis zum klassischen Altertum. Vortrag. Ebda. M. 0,60.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 3. W. Klatt, Die Schulgemeinde und die Schuldisziplin. — P. Cauer, Die homerische Frage im Unterricht. — H. Stadler, Biologie und Teleologie. — R. Wessely, Ein Vorschlag zur Änderung unserer Zensurprädikate.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 10. R. Eickhoff, Oskar Jäger †; Zur Besoldungsordnung an den Kadettenanstalten. — R. v. Hanstein, Die Biologie in den oberen Klassen der höheren Schulen.

Das humanistische Gymnasium. 21, 1. 2. M. Wiesenthal, Mittel und Grenzen der Charakterbildung auf dem heutigen Gymnasium. — G. Uhlig, Zur Mittelschulenquete im k. k. Unterrichtsministerium. III; Die Kurzstunde; Die Fortschritte der Bestrebungen für »deutsche Erziehung«; Die Aufführungen altgriechischer Dramen auf englischen Hochschulen und Gymnasien. — Th. Körner, Die Militärtauglichkeit der Gymnasiasten.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

V. Zapletal [ord. Prof. f. Einleitung in die hl. Schrift, Exegese des Alten Testaments, bibl. Archäol. an der Univ. Freiburg i. d. Schw.], De poesi Hebraeorum in Veteri Testamento conservata. In usum scholarum. Freiburg (Schweiz), O. Gschwend, 1909. 47 S. 8°. M. 1,50.

Dieser Abrifs der hebräischen Poetik und Metrik enthält auf S. 5—26 eine knappe, durch Beispiele in lateinischer Übersetzung illustrierte Aufzählung der verschiedenen literarischen Gattungen der alttestamentlichen Poesie. Dann folgt S. 26—46, ebenfalls ganz knapp und durch Beispiele veranschaulicht, eine Darstellung der hebräischen Metrik (Tongesetze, Reihen und Perioden, Strophenbildung), und zum Schlufs ein paar Bemerkungen über Reim, akrostichische Dichtungen, Kehrverse, Alliteration, Paronomasie und Ono-

matopoesie. In vielen Punkten stimmt Zapletal mit Sievers überein, was ich mit Genugtuung begrüfse, doch teilt er mit ihm den Mangel, dafs seine Beispiele des öfteren nicht beweiskräftig sind. Bei einem so difficilen Gebiet, wie es die hebräische Metrik ist, sollte man stets nur mit ganz sicheren Texten und mit eindeutigen Versen und Versteilen operieren. So würde ich weder Jes. 1,7 noch 7, 22 verwerten, um das Gesetz der Enttonung in Wortzusammensetzungen zu veranschaulichen. Ab und an sind Z.s Beispiele geradezu falsch, so wenn er Cant. 5, 14 gᵉlilē‿zāhábh lesen will. Der Vers ist ein glatter Fünfer! Auch in dem Abschnitt über die Reihen und Perioden sind die Beispiele schlecht gewählt. Für den häufigen Doppelvierer brauchte doch nicht ausgesucht Jes. 5, 24 herangezogen zu werden. Dieser Abschnitt ist überhaupt der schwächste des sonst recht brauchbaren Büchleins; er ist unvollständig und erneuert wieder einmal die Behauptung, die hebräischen Dichtungen hätten fast regelmäfsig durchlaufende Metra. Das Gegenteil davon ist richtig, wie ja auch Z. seine These sofort durch fünf gewichtige Ausnahmen rektifizieren mufs. Wohin diese Meinung, die sich wie ein Dogma festgesetzt hat, führt, haben m. E. Rothsteins »Grundzüge der hebräischen Metrik« schlagend bewiesen.

Jena. W. Staerk.

Georges Frilley, La Perse littéraire. Choix de Textes avec introductions et notices littéraires. [Encyclopédie littéraire illustreé.] Paris, Louis Michaud, [1909]. 223 S. kl. 8° mit Abbild.

Der Band beginnt mit einem kurzen Stück aus der Inschrift von Behistun und der Artaxerxes' III., bietet dann Bruchstücke aus dem Avesta, Auszüge aus dem Schah-nâme, vor allem die Suhrabepisode, aus den Vierzeilern Omar Chayyams, Bruchstücke aus Minotschêhri, Dschelal-edin Rumi, Hafis, Dschami, Ferid-eddin ʿAṭṭar und Saadi. Die dramatische Literatur ist nur durch zwei Szenen der Taʿsiye, die erzählende durch Stellen aus Tausend und einer Nacht vertreten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Holder, Alt-celtischer Sprachschatz. 19. Lief.: Nachträge zum 1. Bande (c. 47—307). Leipzig, Teubner. M. 8.

The History of Gruffydd ap Cynan. The Welsh Text with translation, introduction, and notes by A. Jones. [Univ. of Manchester Publications. I.] Manchester, Univ. Press (London, Sherratt & Hughes). Geb. Sh. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift des deutschen Palästina-Vereins. 33, 1. P. Thomsen, Archäologisches aus dem Ostjordanlande; Nachträge zu »Loca sancta I.« — R. E. Funcke, Eine Grabanlage im Wādi en-nār mit Fragmenten einer Malerei. — K. Budde, Zu dem Grabaltar aus Dscherasch. — G. Hölscher, Bemerkungen zur Topographie Palästinas. II. Das Jordanland südlich von Bēsān. — S. Klein, Zur Topographie des alten Palästina (Ergänzungen und Berichtigungen zu Thomsens Loca sancta). — Simonsen, Milch und Honig. — L. Köhler, Eine Frage betreffs des Ausdrucks »Erez Israel«.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Janvier. H. Bourgeois, Une langue nouvelle: La »Landsmaal« norvégienne. — J. Vinson, L'étude de la langue basque et la méthode. Les travaux du prince L.-L. Bonaparte; Le premier vocabulaire Tamoul imprimé. — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispanomorisques du »Don Quichotte« (suite). — A. Marre, Petit vocabulaire des mots de la langue française d'importation hispano-portugaise (suite). — E. S. Dodgson, Les formes verbales de Liçarrague (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Rhetoric of Aristotle. A translation by Sir Richard Claverhouse Jebb, edited with an introduction and with supplementary notes by John Edwin Sandys [Public Orator an der Univ. Cambridge]. Cambridge, C. F. Clay, 1909. XXVIII u. 207 S. 8°. Geb. Sh. 6.

Die Herausgabe dieser bereits in den siebziger Jahren entstandenen Jebbschen Übersetzung des so überaus spröden Werkes kommt in einer Zeit nicht ungelegen, da die sich mehr und mehr komplizierenden Fragen der Quellenanalyse und die rücksichtsloser konstatierten Unebenheiten der schriftstellerischen Darstellung die Freude an der Lektüre zu rauben drohen. Ob sie es fertig bringt, auch einem Nichtphilologen zur Lektüre etwa der Analyse des ἡδύ, der Psychologie des Unrechts in Buch I, der Darstellung der πάθη und ἤθη in Buch II zu verhelfen, mag man bezweifeln. Der Philologe wird finden, dafs den zahlreichen kontroversen Einzelstellen gegenüber stets so oder so Farbe bekannt, eine bequeme stilistische Verkleisterung aber verschmäht wird, und er wird sie vielleicht darum lieber als eine deutsche gelegentlich zu Rate ziehen. Die Einleitung gibt einen kurzen Überblick über die voraristotelische Rhetorik und schliefst mit einigen sehr summarischen Angaben über die Kritiker des Werkes. Man sähe an dieser Stelle gern zum mindesten einige Bemerkungen über die sehr zwiespältige Stellung des Autors zu seiner Aufgabe, die zu zahlreichen inneren Widersprüchen führt, über die Gesichtspunkte, nach denen der Stoff disponiert ist, und über die Verfolgung der Anordnung und nicht zuletzt über das Verhältnis mancher Partien zu der zeitgenössischen Techne, das dank der Arbeiten von Marx und Wendland wenigstens in einigen Punkten klar liegt. Die Ausstattung des Buches ist vorzüglich.

Leipzig. Wilhelm Süfs.

Christian Ebert, Über die Entstehung von Caesars »Bellum Gallicum«. Nürnberg, Druck von J. L. Stich, 1909. 80 S. 8°.

Seit den Ausführungen Ch. Schneiders in Wachlers Philomathie I, S. 180 ff., denen auch

Köchly und Rüstow in ihrer Einleitung zu Cäsars Kommentarien, Nipperdey und Mommsen gefolgt sind, galt allgemein als erwiesen, dafs Cäsar seine Berichte über den gallischen Krieg in einem Zuge nach der Erstürmung Alesias verfafst habe, und Mezger hat in seiner Programmabhandlung, Landau 1875, diese Ansicht eingehend zu beweisen gesucht. Es ist ein Verdienst Heckers, in seinen Quaestiones 1888 nachgewiesen zu haben, dafs Cäsar seine Kommentare am Ende eines jeden Jahres verfafst hat, und nachdem auch Vogel in den Neuen Jahrbb. 1900 diese Ansicht als wahrscheinlich hingestellt hat, bin ich in meinem Grünberger Programm 1903, S. 4 ff. für die alljährliche Abfassung eingetreten. Eingehender und ausführlicher sucht nun Ebert in seiner verdienstvollen Schrift diese Ansicht zu begründen. Diese Schrift hat er seinem Lehrer A. Köhler gewidmet, der in den Blättern für bayr. Gymnasialwesen 1891 auf die Widersprüche in einzelnen Büchern hingewiesen und daraus gefolgert hatte, dafs Cäsar zunächst die 4 ersten Bücher, sodann die andern 3 niedergeschrieben habe.

Zunächst prüft E. alle Stellen, die als Beweismaterial gegen die gleichzeitige Abfassung dienen können, gewissenhaft nach, und mir scheint er hierin allzu vorsichtig gewesen zu sein. Nachdem er den viel angefochtenen Stellen I, 28, 5 über die Gleichstellung der Bojer mit den Äquern und IV, 21, 7 über die Treue des Kommius, Stellen, die für eine gleichzeitige Abfassung a. 52 oder, wie Nipperdey will, a. 51 sprechen, als Interpolationen die Beweiskraft abgesprochen hat, folgert er aus den besprochenen Stellen nur die Wahrscheinlichkeit sukzessiver Abfassung. Mehr Beweiskraft für eine allmähliche Niederschrift der Kommentare haben ihm die Stellen, in denen Cäsar seiner scheinbar objektiven Darstellung Urteile über Personen einflicht oder in denen er seine persönliche Gereiztheit zum Ausdruck bringt. So beweist die pietätvolle Erwähnung des L. Piso I, 12, 7, dafs das erste Buch zwischen dem ersten und zweiten Kriegsjahr abgefafst ist. Die schonungslose Beurteilung der adligen Offiziere, die den noch frischen, unverfälschten Hafs Cäsars gegen die Optimatenpartei zeigt — diese hatte ihm im Jahre 59 arg zugesetzt — kann nur gleich nach dem glücklichen Kriege gegen Ariovist erfolgt sein. Auch brauchte Cäsar nur im ersten Kriegsjahre den Feldzug gegen die Helvetier und gegen Ariovist als nationale Tat zum Schutze römischer Interessen hinzustellen. Allein die Annahme, dafs das erste Buch schon im Jahre 58 geschrieben ist, liefert die ungezwungenste Erklärung für die Eigenart dieses Buches. Weiter weist der Verf. nach, dafs der Bericht über den Feldzug der Helvetier vor dem Anfange des Krieges mit Ariovist niedergeschrieben ist, da in jenem die Existenz und der Name des suebischen Führers geflissentlich verschwiegen wird. Auch das zweite Buch ist gleich nach Besiegung der belgischen Stämme geschrieben worden; sonst würde Cäsar den Feldzug gegen die Alpenvölker, der noch im Herbst 57 stattfand, seiner Anordnung zuwider nicht dem dritten Buche einverleibt haben. Einen Beweis für die sukzessive Abfassung findet E. auch in der Benutzung der Quellen, welche von Buch zu Buch eine sich vertiefende und verbessernde Kritik des Verfassers zeigen, während der Stil in den Kommentaren trotz seiner Verschiedenheit keinen sicheren Anhalt für die Entstehungsfrage gibt.

So hat E. ausführlich und überzeugend dargetan, dafs Cäsar seine Kommentare über den gallischen Krieg alljährlich niedergeschrieben hat, und diese Ansicht wird hoffentlich bald allgemeine Geltung erlangen. Nach E. schliefst aber die jährliche Niederschrift die jährliche Veröffentlichung nicht ein; diese kann vielleicht zu einer Zeit erfolgt sein. Allerdings lassen sich hierfür bestimmte Beweise nicht beibringen; aber sollte Cäsar sich begnügt haben, nur durch kurze Berichte an den Senat seine Kriegstaten in das richtige Licht zu setzen? Sollte er wirklich die Papyrusrollen, die seinen Ruhm verkünden und seine Autorität stützen mufsten, auf seinen oft beschwerlichen Kriegszügen lange Jahre hindurch gleichsam als Ballast mit sich geschleppt haben, während, wie wir wissen, in Rom seine Gegner durch böswillige Ausstreuungen ihm auf jede Weise zu schaden suchten? Ich nehme daher an, dafs die Kommentare nicht nur von Cäsar jährlich geschrieben, sondern auch veröffentlicht wurden (vgl. Grünberger Programm 1903, S. 8 u. 12).

Grünberg i. Schl. H. Walther.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei dem diesjährigen altphilologischen Ferienkursus zu Bonn vom 31. März bis 2. April werden Vorträge halten Prof. Brinkmann über die Entstehung der attischen Komödie, Prof. Elter über Cremera und Porta Carmentalis (Interpretation von Ovid fast. II, 195), Geh. Rat Prof. Loeschcke über griechische Elemente in der römischen Kultur der Rheinlande (mit Lichtbildern) und Prof. Solmsen über Probleme der griechischen und lateinischen Syntax. Eine Führung durch das erweiterte und neugeordnete Provinzialmuseum wird dessen Direktor Prof. Lehner vornehmen. Den Teilnehmern ist der freie Eintritt in das Provinzialmuseum, das Städtische Museum und die Mommsen-Usener-Bibliothek im Akad. Kunstmuseum gestattet. Vorherige Anmeldung zur Teilnahme ist nicht erforderlich. Es wird von jedem Teilnehmer nur eine Einschreibegebühr von 1 Mark erhoben. Weitere Programme werden auf Wunsch von dem Schriftführer Oberlehrer Meurer, Bonn (Kaiserstr. 30), zugesandt.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der tschech. Univ. in Prag Dr. Franz Groh ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. B. Drachmann, Pindar som Digter og Menneske. En Skizze. [Studier fra sprog- og oldtidsforskning udg. af det Philologisk-historiske Samfund. 80.] Kopenhagen, Tillge. Øre 0,60.

Griechische Papyri im Museum des oberhessischen Geschichtsvereins zu Gießen, hgb. von E. Kornemann und P. M. Meyer. Bd. I, H. 2 von P. M. Meyer. Leipzig, Teubner. Geb. M. 8.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 30, 9. K. P. Harrington, Catullus 66, 77—78. — A. Semenov, Zu Ambrosius de mysteriis 2, 7. — J. Moeller, Die Brieftaube im Altertum und im Mittelalter.

The Classical Quarterly. January. T. G. Tucker, Catullus. Notes and conjectures. — H. Richards, Adversaria on Plutarch's Lives; Arsenii Violetum. — A. J. Kronenberg, Ad Gellium. — J. Fraser, The ΣΧΗΜΑ ΑΛΚΜΑΝΙΚΟΝ. — G. Ferrero, Le Premier Livre des Commentaires et les Critiques de M. T. Rice Holmes. — T. Frank, Notes on Latin Word-Accent. — J. F. Dobson, The »Codex Leidensis« of Livy. — A. E. Housman, Carm. Bucol. Einsidl. II 34. — H. I. Bell, Wessely's Palaeographical Studies. — T. L. Agar, Mr. T. W. Allan on Agar's »Homerica«.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Siegmund Hirsch, Das Alexanderbuch Johann Hartliebs. [Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LXXXII.] Berlin, Mayer & Müller, 1909. VI u. 136 S. 8°. M. 3,60.

Von der Untersuchung des Verf.s, eines Schülers Edward Schroeders in Göttingen und Gustav Roethes in Berlin, über das Alexanderbuch Johann Hartliebs war der erste Teil (74 S.), der von dem Inhalte dieses Alexanderbuches und seinen Quellen handelt, im Herbste 1908 als Berliner Inaugural-Dissertation erschienen; die ganze, jetzt vorliegende Schrift untersucht außerdem den Charakter jenes Werkes und die Technik der Übersetzung sowie die Wirkung der *History von dem großen Alexander*.

Der Verf. der Dissertation ist ohne genügende Kenntnis der lateinischen und griechischen Quellen der Alexanderschriften und ihres gegenseitigen Verhältnisses an seine Arbeit gegangen und hat sich, wenn auch der Fleiß anzuerkennen ist, viel unnötige Mühe gemacht und nur wenige wissenschaftlich brauchbare neue Resultate gewonnen. Die stetigen Vergleiche des Inhalts der Drucke der *Historia de preliis*, also der *Hist.*$_4$, mit dem Texte der Münchener Handschrift, der *Hist.*$_1$, sind gänzlich überflüssig, da es schon längst nachgewiesen ist, daß für alle mittelalterlichen deutschen Epen und Romane, die von Alexander dem Großen handeln, außer dem ältesten lateinischen Texte der *Historia* nur die Orosiusrezension (*Hist.*$_3$) als Quelle in Betracht kommt. Weil Hirsch dies nicht wußte, hat er auch nicht die aus seinen Feststellungen sich ergebenden Tatsachen richtig folgern können. Da außer der Erzählung der *Hist.*$_1$ vornehmlich Stellen der *Epitome* aus Julius Valerius, des Orosius und Petrus Comestor in dem Werke Hartliebs nachzuweisen sind, ergibt es sich, daß drei verschiedene Möglichkeiten in der Benutzung der Quellen vorhanden sind. Entweder hat Hartlieb *Hist.*$_1$ (M) als Vorlage gehabt und daneben *Epitome*, Orosius und die *Historia scholastica* benutzt, oder er ist zwei verschiedenen Textesrezensionen der *Historia de preliis* (*Hist.*$_1$ und *Hist.*$_3$) gefolgt und hat Orosius und die anderen Schriften nicht besonders eingesehen, oder endlich seine Quelle ist ein Text der *Kriegsgeschichte* gewesen, der zwischen *Hist.*$_1$ und *Hist.*$_3$ stand. Diese Möglichkeiten mußten im einzelnen untersucht und eine bestimmte Entscheidung getroffen werden. Was H. S. 70ff. darlegt, ist unvollständig und nach meiner Meinung nicht richtig. Durch die beständigen Hinweise auf den Inhalt der Drucke der *Historia* wird H.s Darstellung im ersten Teile seiner Arbeit aber breit und schwerfällig. Dasjenige, was für spätere Untersuchungen am notwendigsten gebraucht wird, eine genaue Übersicht der Quellen Hartliebs mit Seiten- und Zeilenzahlen, fehlt und kann nur mit größter Mühe aus H.s Darstellung zusammengesucht werden, da die Stellen nicht sorgfältig genug angegeben sind.

Zur Besserung der zahlreichen Irrtümer, die in dieser Dissertation vorkommen, sei nur erwähnt, daß mehrere Texte des *Commonitorium* gedruckt sind, und daß die *Collatio* nicht eine erweiterte Fassung des *Commonitorium* ist. Die Bezeichnung *Commonitorium Palladii* für die griechische Schrift (S. 47) ist unpassend, ebenso der Autorname Julius Valerius für die *Epitome* aus den *Res gestae Alexandri*. Der Dichter des Wernigeroder *Alexander* hat nicht aus derselben Quelle, wie Hartlieb, geschöpft (S. 31). Ganz verkehrt ist es, die Texte der Bamberger und ältesten Münchener Handschrift der *Historia* zwei Rezensionen zu nennen (S. 29), sie sind vielmehr die beiden wichtigsten Vertreter der ältesten Gestalt der *Historia de preliis*. S. 51 ist das gegenseitige Verhältnis der beiden Rezensionen der *Epistola ad Aristotelem* falsch angegeben. Denn die Fassung hinter dem Julius Valerius Kueblers (*Ep.*$_1$) ist nicht eine Erweiterung der Form im Bambergensis, sondern diese (*Ep.*$_2$) ist eine Kürzung jener älteren. Daß der Brief bei Hartlieb auf *Epistola*$_1$ zurückgeht (S. 51), ist schon von mir nachgewiesen worden, was H. nicht erwähnt, und auch die Handschrift der *Ep.*$_1$, mit der Hartliebs Darstellung am nächsten verwandt ist, habe ich festgestellt, was H. (S. 54f.) wieder nicht anmerkt. Dasselbe gilt von dem, was H. auf S. 127 von der Weglassung

des Namens des Porus in der Wiedergabe der *Epistola* bei Hartlieb ausführt.

Der zweite Teil des Buches von S. 75 ab ist weit besser als die Quellenuntersuchung. Hier konnte H. sich auf die deutsche Literatur des Mittelalters beschränken, in der er offenbar besser bewandert ist als in den griechischen und lateinischen Quellen. Hier werden gelegentlich auch andere Schriften Hartliebs zum Vergleiche herbeigezogen, und der wiederholte Hinweis auf die ähnliche Darstellung in den alten deutschen Volksbüchern ist richtig und gut. Die Ausführung ist in diesem Teile zwar gleichfalls zu breit, aber nicht ungeschickt oder langweilig, und die Belegstellen sind sorgfältiger angegeben. Ich stimme mit H. darin durchaus überein, dafs viele Zusätze und Ausschmückungen Hartliebs durch den höfischen Charakter des Buches veranlafst sind, dafs der Übersetzer überall den Geschmack seiner Zeit zu treffen weifs, dafs er stets bemüht ist, Proben seines Wissens in seinem Werke zu geben, und was H. sonst hierüber ausführt. Ungefähr dasselbe, was sich als das Resultat der Untersuchung dieses Abschnitts ergibt, habe ich selbst vor Jahren (1896) über den Charakter des Alexanderbuches Hartliebs und die Technik seiner Übersetzung geäufsert. In der *Festschrift für Oskar Schade* habe ich den Brief über die Wunder Indiens bei Hartlieb behandelt und diejenigen Eigentümlichkeiten der Darstellung, welche in jenem vielleicht wichtigsten Stücke der Schrift zugleich die Art der Übersetzung des ganzen Alexanderbuches kennzeichnen, auf S. 5 und S. 11 zusammengefafst. Es ist also nicht richtig, was H. auf S. 1 behauptet, dafs die Forschung bisher es noch nicht versucht hat, auf Grund der Werke Hartliebs die Eigenart seiner Übersetzungstechnik darzustellen. H. hat meinen Aufsatz gekannt, aber jene von mir gegebene Charakteristik nicht erwähnt. Was ich nach seinen Angaben auf S. 126 und S. 129 zur Forschung beigetragen haben soll (s. S. 3), wirkt fast komisch. Es ist hier nicht der richtige Ort dazu, Einzeldinge zu behandeln, doch eine Tatsache mufs ich herausheben. Ich habe in der *Zeitschrift für deutsche Philologie* 1891 nicht behauptet, dafs Hartlieb in der Heidelberger Papierhandschrift Germ. 172 für die Darstellung der Brahmanenepisode einen Vorgänger habe, und keine Schlüsse daraus gezogen, sondern nur darauf aufmerksam gemacht, dafs die Ansicht Ausfelds über jene Handschrift unrichtig sei, da ihr Inhalt genau der Ausführung Hartliebs entspreche (nicht, wie H. S. 50 berichtet, dafs sie sich mit der Fassung Hartliebs berühre). Die Art, wie H. zitiert und nicht zitiert, mufs auch sonst vielfach unangemessen erscheinen. Man vergleiche z. B. seine eingehende Besprechung der Materialiensammlung von Fr. Wenzlau (S. 120) und die kurze Angabe über Adolf Ausfeld (S. 2), der seine ganze Lebensarbeit der Erforschung der Quellen der mittelalterlichen Alexanderliteratur mit dem gröfsten Erfolge geweiht hat.

Königsberg i. Pr. Heinrich Becker.

E. H. Lind [Bibliothekar an der Univ.-Bibl. zu Upsala], Norsk-isländska dopnamn ock fingerade namn från medeltiden. III. Heft. Uppsala, Lundeqvist (Leipzig, Otto Harrassowitz), [1909]. Sp. 321—480. 8°. M. 3[1]).

Das dritte Heft des Lindschen Namenbuches behandelt die Namen von *Geirúlfr* bis *Hámundr*. Einige Bemerkungen, die ich zur Beurteilung des Materials durch den Verf. wiederum zu machen habe, will ich kurz andeuten. — Der *Geirólfr gerpir* der Niálssaga, dessen Geschichtlichkeit selbst Finnur Jónsson bezweifelt, wird als historische Person gerechnet, *Gilli bakrauf* dagegen (aus der Geschichte des Magnus Barfufs) als erdichtete. Nach meiner Auffassung von der altisländischen Saga verhält sich die Sache umgekehrt. Die Trutzreden des Sveinki Steinarsson in ihrer gefestigten Form haben allein den Namen jenes Gilli, vermutlich eines Höflings keltischer Abkunft, auf uns gebracht; die Erzähler haben seine Rolle vergessen; es ist wie mit den Widersprüchen zwischen Prosa und Verseinlage. — Bei *Gizurr* aus Valdres darf man den Verdacht hegen, dafs der ihm vereinzelt beigelegte Beiname *'hviti'* auf Verwechslung beruht. — *Gisbrikt* ist = deutsch *Giesebrecht*. — Bei dem einzigen norwegischen *Gormr* wäre hervorzuheben gewesen, dafs er der Sohn einer dänischen Mutter, der Enkel Gorms des Alten war. — *Grýtingr* würde ich mit *Greutungi* verbinden. — Ob *Grimhildr* wirklich ursprünglich eine 'fingierte' Person ist? — Wenn einmal von einem Namen gesagt wird 'wenig gebräuchlich auf Island, aber älter als in Norwegen', so berechtigen uns die Quellen kaum zu einer solchen Behauptung; alte Belege aus Norwegen kann man eben nicht immer verlangen.

Breslau. Gustav Neckel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Vetsch, Die Laute der Appenzeller Mundarten. [Beitr. z. Schweizer deutschen Grammatik hgb. von A. Bachmann. I.] Frauenfeld, Huber & Co. M. 2,40.

Elisa Wipf, Die Mundart von Visperterminen im Wallis. [Dieselbe Sammlung. II.] Ebda. M. 1,60.

Deutsches Schwankbuch. Alte deutsche Fastnachtsspiele. Hgb. von B. Ihringer. Stuttgart, Robert Lutz. Geb. je M. 3.

Fr. Wilhelm, Sankt Servatius oder wie das erste Reis in deutscher Zunge geimpft wurde. Ein Beitrag zur Kenntnis des religiösen u. literar. Lebens in Deutschland im 11. und 12. Jahrh. München, Beck. M. 12.

W. Golther, Die Gralssage bei Wolfram von Eschenbach. Rede. Rostock, Druck der Univ.-Buchdruck. von Adlers Erben.

[1]) Vgl. DLZ. 1906 Sp. 1884, 1907 Sp. 2468.

Gundackers von Judenburg Christi Hort aus der Wiener Handschrift hgb. von J. Jaksche. [Deutsche Texte des Mittelalters hgb. von der kgl. preufs. Akad. der Wiss. XVIII.] Berlin, Weidmann. M. 4.

B. Fränkel, Des jungen Goethe schwere Krankheit Tuberkulose, keine Syphilis. [S.-A. aus der Zeitschr. f. Tuberkulose. III, 4.] Leipzig, J. A. Barth. M. 0,80.

E. von Sallwürk, Deutsche Romantik. [Diesterwegs Deutsche Schulausgaben, hgb. von E. Keller. 16.] Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 1,60.

J. Hofmiller, Zeitgenossen [G. Hauptmann, Wedekind, Ibsen, W. Busch, Pontoppidan, Widmann, Ruederer, Bartsch, Hofmannsthal, Schröder]. München, Süddeutsche Monatshefte. M. 2.

H. Spiero, Paul Heyse. Der Dichter und seine Werke. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachfolger. M. 2.

Indridi Einarsson, Die Neujahrsnacht. Isländisches Märchendrama in 5 Akten. Einzige berecht. Übertragung aus dem Neu-Isländischen. Eingel. u. erkl. von P. Herrmann. [Beilage zum Schulprogramm des Gymn. in Torgau.]

Zeitschriften.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 22, 3. B. Kahle, Die altwestnordischen Beinamen bis etwa zum Jahre 1400. — H. Sperber, Anmerkungen zu einigen isländischen Rímur; Zur Frage der sogenannten Hálfkenningar; Kann »Göttin des Meeres« eine Kenning für »Frau« bilden? — W. Cederschiöld, Läkeråden i Hávamál 137. — E. Olson, Svar.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilbur L. Cross [Prof. f. Englisch an der Yale-Univ.], The Life and Time of Laurence Sterne. New York, The Macmillan Company, 1909. XV u. 555 S. 8° mit Illustr. Geb. $ 2,50.

Die Stärke dieser neuen Biographie des Verfassers von Tristram Shandy und der Sentimentalen Reise liegt in der genauen Verwertung des handschriftlichen Materials, das sie um einige interessante Stücke vermehrt, und in der liebevollen Ausarbeitung des Details. Wo Sterne zur Schule ging, wird mit derselben peinlichen Gewissenhaftigkeit untersucht wie das kleine Spiefsbürger- und Prälatengezänk der guten Stadt York, die geschäftliche Korrespondenz des Autors mit seinem Verleger, die Mythenbildung über seinen Tod und die vielen Persönlichkeiten, die in seinem Leben eine Rolle gespielt haben von Hall-Stevenson an bis zu Mrs. Draper und des Dichters Tochter Lydia. Auch die Porträts von Sterne — unter denen mir das von Gainsborough höchst zweifelhaft erscheint — werden eingehend gewürdigt, das handschriftliche Material wird übersichtlich zusammengestellt. Eigentlich literarische Darstellung erstrebt der Verf. nicht; aber gelegentlich kommt dabei doch — wenn auch fast ausschliefslich an Nebenpunkten — etwas Neues heraus. Sternes erster literarischer Versuch 'The History of a good warm Watch-coat' wird mit seinen Lokalanspielungen genau zergliedert; über die Aufnahme des Tristram Shandy erfahren wir manches Interessante aus zeitgenössischen Kritiken; einige unveröffentlichte Briefe und Manuskripte werden in die Biographie des Dichters eingereiht. Nicht ganz befriedigend ist das Kapitel (VI) über Sternes Quellen; hier hätte freilich nur eine eingehende Untersuchung, wie sie der Verf. nicht erstrebte, neue und gesicherte Ergebnisse bringen können. Ansprechender sind einzelne Vermutungen, z. B. der Versuch, die krankhafte Sentimentalität der Freundschaft mit Mrs. Draper mit dem physischen Zustand des schwer lungenkranken Dichters zu erklären. Das Schlufskapitel bemüht sich, in einer kurzen Charakteristik dem viel verkannten und von Thackeray gewifs über Gebühr gescholtenen Dichter gerecht zu werden; schön betont Cross Sternes überquellende Lebensfülle, deren Wurzeln gewifs im heidnischen Epikureertum zu suchen sind, seine liebenswürdige Weichheit und sein tiefes Gemüt; das alles wird man gern zugeben, ohne jedoch diese Charakteristik erschöpfend zu finden: dahinter steckte doch ein ungeheurer Drang zu scheinen und zu glänzen, der dem Besten, was Sterne geleistet hat, ein gut Teil seines Wertes raubt, und eine bohrende Subjektivität, die alle Eindrücke zum Nichts zerarbeitete und bei aller Bewunderung kaum je die reine Freude an einem wirklichen Kunstwerk aufkommen läfst.

Posen. Wilhelm Dibelius.

Albert Delplanque [Prof. an der Univ. Lille], Fénelon et la Doctrine de l'Amour pur d'après sa correspondance avec ses principaux amis. Lille, R. Giard, 1907. XXV u. 470 S. 8°. Fr. 10.

Von allen Werken, die uns Fénelon hinterlassen hat, ist vielleicht sein Briefwechsel mit seinem engeren Freundeskreis sein Hauptwerk. In ihm predigt er das Evangelium der reinen Liebe, gibt er den Schlüssel zu seiner doppelsinnigen Natur. Lehre, Seele und Charakter jenes mystischen Priesters werden verständlich, wenn man nicht nur ihn, sondern auch gleichzeitig jene Männer studiert, denen er seine Freundschaft, seine Liebe schenkte.

Von diesen Gesichtspunkten hat sich Delplanque leiten lassen bei der Abfassung des oben genannten umfangreichen Werkes. Schon nach flüchtiger Durchsicht des Vorwortes und der Einleitung gewinnt man den Eindruck, dafs der Verf. mit aufserordentlicher Sorgfalt gearbeitet hat und allen Spuren nachgegangen ist, die wertvolles Material für die Fénelon-Forschung liefern. Zitat — mit genauer Quellenangabe — reiht sich an Zitat, und so entsteht schon in der Einleitung ein Lebensbild, das zeigt, dafs der 'doux Fénelon' eine Gestalt der Legende ist, der wahre Fénelon aber 'sec et tranchant' ist, so wie er uns im 'Journal' des Sekretärs Bossuets, 'Le Dieu', geschildert wird. Dieser kurzen Charak-

teristik folgt der interessanteste Teil des Werkes, die Abhandlung über die Lehre Fénelons von der reinen Liebe.

Sie beginnt mit einer kurzen historischen Übersicht über die Theorien der Männer, die sich mit derselben Frage beschäftigt haben. Er spricht von Saint François de Sales, der in der Freundschaft nur eine Tugend von christlichem und praktischem Werte sieht, dann von Montaigne, für den die Freundschaft etwas Selbständiges ist, kein Vergnügen, kein Interesse, keine Notwendigkeit, sondern ein Herz- und Seelenbündnis zweier Menschen, die sich füreinander opfern, sich Wohltaten erweisen mit dem Empfinden, es geschähe für sie selber. Über diese hohe Auffassung der Freundschaft, die gleichsam verlangt, dafs der Freund unser anderes Ich sei, geht Fénelon noch hinaus. Er geht zurück auf Cicero, Sokrates und Plato und betont, dafs für ihn nicht die Annehmlichkeit der Freundschaft das Schätzenswerte an ihr sei, sondern ihre Selbstlosigkeit. Wie aber kann ein Mensch selbstlos sein? Nicht anders als durch die Hilfe Gottes. Leid, Qual und innere Einsamkeit müssen über uns kommen und alles in uns ersterben lassen, was kraftlos ist und der Höherentwicklung schadet. Wir müssen durch Not geläutert und erweckt werden zu einem anderen, edleren Leben, in dem man die Freunde nicht mehr 'en soi et pour soi' liebt, sondern 'en Dieu et pour Dieu, mais d'un amour vif, tendre, accompagné de goût et de sensibilité; car Dieu sait bien rendre la sensibilité pure'.

Diese ideale Auffassung der Liebe bleibt nicht nur eine Theorie, sondern Fénelon versucht sie in die Praxis umzusetzen, wie die folgenden Abschnitte zeigen. Bei dieser Erörterung bezieht sich D. vor allem auf Briefstellen, die um 1690 niedergeschrieben sind. Sie zeigen den Freunden den Weg, der sie zu jener reinen Liebe führt. Liebt den Freund im Sinne des göttlichen Gesetzes, seid indifferent in bezug auf euch selbst und hindert nichts, was das wahre Gute, das wahre Interesse, d. h. die reine Tugend, fördern kann; begnügt euch mit dem, was Gott in den Freund hineingelegt hat, und verzichtet ohne Groll auf das, was nicht in ihm ist! Das sind die hauptsächlichsten Ratschläge, die Fénelon denen gibt, die zu jener reinen Liebe kommen wollen, der kein Einfluss der Welt schaden kann. Selbst Trennung, das gröfste Leid für die Freundschaft, die sich mit Eigenliebe paart, ist machtlos gegen diese reine Liebe, denn 'l'amour tendre que Dieu inspire a des bras assez longs pour les embrasser malgré la distance des lieux'. — Nicht immer ist Fénelon dieser idealen Auffassung der Liebe treu geblieben, wie einige Briefe zeigen. Beschwor vielleicht die rachsüchtige verschmähte Natur jenen Widerspruch herauf?

In den folgenden Kapiteln werden wir mit dem Freundeskreis Fénelons bekannt gemacht. D. handelt besonders ausführlich über Fénelons Korrespondenz mit dem Abt von Chantérac, der mit Ausnahme der Jahre 1697—99 fast täglich mit dem Erzbischof in Cambrai zusammen war. Ferner bespricht er den Briefwechsel Fénelons mit dem Chevalier Destouches, dem Herzog von Bourgogne, dem Herzog von Beauvilliers et Chevreuse, dem Vidame d'Amiens, dem Marquis de Fénelon, dem Abt von Beaumont und dem Abt von Langeron.

In dem letzten Teile seines Werkes spricht D. über die Zeit, in der Fénelon in Ungnade fiel. Wir finden im vorliegenden Werke eine ausführliche Schilderung des Prozesses und sehen am Schlusse des Buches Fénelon nach der Verurteilung.

Ein Wort noch über den Anhang, der dem Werke beigefügt ist. Er verdient besondere Beachtung, weil er zu der grofsen Korrespondenz, die Fénelon und der Abt von Chantérac geführt hat, noch einen langen Brief und 24 Notizen hinzufügt, die sich vor allem auf die Affäre des Quietismus beziehen.

Aus dem Vorstehenden ist ersichtlich, dafs wir in dem Werke D.s eine schätzenswerte, gewissenhafte Studie über Fénelon finden. Die Ergebnisse der Untersuchung gibt der Verf. am Ende jedes Kapitels in den 'Conclusions', und diese geben in ihrer Gesamtheit ein klares, zuverlässiges Bild des oft mifsverstandenen Charakters der mystischen Lehre Fénelons.

Berlin. Walther Zorn.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Durch Verfügung des preufsischen Kultusministers ist bestimmt worden, dafs vom Sommer-Semester 1910 ab den Studierenden der neueren Sprachen zwei Semester an der Kgl. Akademie zu Posen auf die vorgeschriebene Studiendauer von drei Jahren angerechnet werden.

Neu erschienene Werke.

Fr. W. Roe, Thomas Carlyle as a critic of literature. New York, The Columbia Univ. Press. (The Macmillan Comp.). Geb. $ 1,25.

V. Giraud, Blaise Pascal. Etudes d'histoire morale. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 27, 3. H. Höfler, Les Échecs Amoureux. — G. Wifsler, Das schweizerische Volksfranzösisch. — W. Etzrodt, Die Syntax der unbestimmten Fürwörter personne und même. — K. Glaser, Le sens péjoratif du suffixe -ard en français.

Kunstwissenschaften.

Referate.

J. Zehetmaier, Leichenverbrennung und Leichenbestattung im alten Hellas. [Beiträge zur Kunstgeschichte. N. F. XXXV.] Leipzig, E. A. Seemann, 1907. 195 S. 8°. M. 5.

Bei der heutzutage brennenden Frage über Leichenbrand und Leichenbestattung in ihrem gegenseitigen Verhältnis bei den alten Hellenen ist eine Untersuchung wie die vorliegende sehr dankenswert. Allein ohne die gröfste Vollständigkeit und die peinlichste Akribie kann eine solche Untersuchung nicht das beabsichtigte Resultat herbeiführen, und gerade in dieser Hinsicht wird der Wert des Buches sehr beeinträchtigt; denn die Ungenauigkeit des Verf.s läfst sich an manchen Stellen konstatieren. Einige Beispiele mögen hier genügen.

S. 19. Bei der Besprechung der Dümmlerschen Gräber auf Amorgos wird unter den Funden des mit A bezeichneten »ein Obsidianmesser 9 cm lang« erwähnt. Dümmler selber schreibt »Obsidianhammer«; dafs aber nach Blinkenbergs Untersuchungen von »Obsidianhammern« überhaupt nicht die Rede sein kann, hat der Herausgeber von Dümmlers kleinen Schriften in einer Note mit Recht bemerkt: es soll »Obsidianblock« heifsen. Statt dessen aber schreibt Zehetmaier »Obsidianmesser« — ein Fehler, der um so gröber ist, als ein jeder durch die beigefügte Abbildung des betreffenden Gegenstandes sich von der Unmöglichkeit eines »Obsidianmessers« leicht überzeugen kann.

S. 21 werden bei der Beschreibung eines von Tsundas entdeckten amorginischen Grabes u. a. »ein rot gefärbter Inselstein und Tonklumpen« erwähnt. Sieht man sich das neugriechische Original an, so steht dort (Ἐφ. ἀρχαιολ. 1898, S. 155): εἷς χάλιξ, δι' οὗ ἔτριβον χρῶμα, καὶ βῶλος χρώματος ἐρυθροῦ, d. h. »ein Kieselstein, mit welchem man Farbe rieb, und ein rotfarbiger Erdklumpen«.

S. 22 wird λίθιναι ψῆφοι mit »steinernen Täfelchen« übersetzt, was von den betreffenden Gegenständen, die bei Tsundas a. a. O. Taf. 8: 57—59, abgebildet sind, nicht gesagt werden kann. — Von geringerem Belang sind andere Irrtümer, wie S. 7, wo Stais Skias genannt wird, und S. 13, Anm. 1, wo Kavvadias mit Tsundas verwechselt wird.

Dafs bei einer solchen Darstellung eine Auswahl aus den Fundberichten gegeben werden mufs, ist selbstverständlich; allein die hier gegebene Auswahl scheint nicht nach bestimmten Prinzipien unternommen zu sein. Mitunter scheinen auch nicht die Fundberichte selber, sondern kürzere Auszüge oder Quellen zweiter Hand vom Verf. benutzt zu sein. So beruft sich der Verf. bei der Darstellung des geometrischen Dipylonfriedhofes auf Brückners kurzen Bericht im Arch. Anzeiger 1892, während natürlich Brückner-Pernices ausführlicher Fundbericht »Ein attischer Friedhof« (Athen. Mitteil. 1893) hätte zugrunde gelegt werden müssen. Bei der übrigens ziemlich nachlässigen Darstellung der Gräberverhältnisse bei Aphidna in Nordattika beruft sich der Verf. auf Stais, obwohl der ausführliche Fundbericht in den Athenischen Mitteilungen 1896 zu lesen ist. Hätte der Verf. diesen Fundbericht gelesen, so wäre ihm die auf S. 390 erwähnte und auf Taf. XIII abgebildete eigentümliche Grabform sicher aufgefallen. Eigentümlich erscheint es auch, dafs bei der Darstellung eines typischen Grabinhalts von Syra nicht der ausführliche Bericht über Tsundas' Ausgrabungen benutzt worden ist, sondern statt dessen ein Verzeichnis der Gegenstände gegeben wird, die angeblich aus einem Grab von Syra stammen und für das Berliner Museum erworben sind.

S. 58 wird behauptet, dafs Dr. Max Mayer bei Thorikos ein mykenisches Grab »flüchtig« ausgegraben habe. Davon steht in Mayers Berichten in der Berliner philol. Wochenschr. 1891, Sp. 1058ff. und 1893, Sp. 1500ff. nichts. An letzter Stelle schreibt Mayer (Sp. 1501): »Dicht dabei liegt die im Deltion 1890 Nov. beschriebene 'Grube', welche die auf mein Betreiben seinerzeit in Thorikos geschehene, allerdings flüchtige Ausgrabung ans Licht förderte.« Mayer hatte, wie es in seinen Berichten zu lesen steht, die griechischen Behörden auf gewisse von ihm beobachtete archäologisch interessante Punkte bei Thorikos aufmerksam gemacht und zu ihrer Untersuchung geraten. Den von Stais unternommenen Grabungen durfte Mayer als passiver Zuschauer beiwohnen; vgl. auch Stais' Bericht in der Ἐφ. ἀρχ. 1895, S. 222.

Für eine Untersuchung, wie die hier vorliegende, sind die von Skias in den Jahren 1895—98 unternommenen Ausgrabungen in der eleusinischen Nekropole von der gröfsten Bedeutung, nicht nur wegen ihrer Ausdehnung, sondern auch wegen der genauen Beobachtungen, die Skias dort gemacht hat. Freilich ist seine Deutung mehrfach angefochten worden. Während Skias dort eine Menge (im ganzen 26) prämykenische und mykenische Brandgräber erkennen wollte, haben sich Tsundas, Dragendorff (Thera II 85) und Poulsen (Die Dipylongräber S. 3) gegen diese Deutung erklärt und dort lieber Spuren von verbrannten Holzhütten sehen wollen. Die von diesen Archäologen geäufserten schwerwiegenden Bedenken gegen Skias' Deutung scheint der Verf. nicht beachtet zu haben (S. 100ff.); sonst hätte er sich wohl nicht so ohne Vorbehalt an Skias' Erklärungen angeschlossen. Es ist aber ein grofser Fehler, wenn man in einem fundamentalen Punkt etwas für sicher ausgibt, was gar nicht sicher ist.

In einem eleusinischen Grab aus vor- oder frühmykenischer Zeit fand Philios vor Jahren eine zerbrochene Urne mit gebrannten Beinen, eine eiserne Lanzenspitze und zwei Bronzenadeln. Philios selber glaubte, dafs durch einen Zufall der Aschenbehälter und die eiserne Lanzenspitze in eine tiefere Schicht geraten seien — was ja

leicht möglich ist. Der Verf. aber sucht daraus das Vorkommen von Eisen in vormykenischer Zeit (S. 39) zu konstatieren. Als Stütze dieser Vermutung erwähnt er das von dem Engländer Vyse im Mauerwerk der Cheopspyramide gefundene Eisenstück, aber er vergifst zu sagen, dafs dies und andere in Ägypten gefundene, aus dem alten und dem mittleren Reich stammende Eisenstücke aus weichem Eisen sind, womit man hartes Gestein nicht bearbeiten konnte, vgl. Ed. Meyer, Geschichte des Altertums I, 2^2, S. 203. Dagegen ist es sicher, dafs die alten Ägypter die Steine mit gehärtetem Kupfer behauen haben. Die Behauptung des Verf.s (S. 39, Anm. 1), dafs die mykenischen Gemmen ohne Stahlinstrumente nicht hergestellt werden konnten, scheint also hinfällig zu sein.

Die hier vorgetragenen Bemerkungen, die erheblich vermehrt werden können, zeigen, dafs das Buch ungenau und flüchtig geschrieben ist. Selbst an den Stellen, wo der Verf. richtig referiert hat, mufs man aus Mifstrauen die Primärquellen heranziehen.

Upsala. Sam Wide.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 14. Januar.

Hr. Glaser sprach über die Zeitbestimmung der Stiche des Hausbuchmeisters. Er teilte das gesamte Material in drei grofse Gruppen, die den Zeiten der Jugend, der männlichen Reife und des Alters entsprechen. Kleinere Gruppen, die sich innerhalb dieser grofsen enger zusammenschliefsen, lassen das Bild reicher und zugleich verständlicher erscheinen. Als typisches Jugendwerk wurde der gute Hirt beschrieben und Blätter wie das Sichelwappen, die beiden Simsondarstellungen, die zwei Wappen, ferner die Wilden auf Einhorn und Hirsch, die Marktbauern und die Landstreicherfamilie, endlich der heilige Georg zu Pferde. Den Abschlufs dieser frühesten Zeit bilden die Propheten, der Dudelsackbläser und die spielenden Kinder. Den Übergang zur folgenden Zeit vermitteln Blätter wie der von zwei Engeln gehaltene Leichnam Christi und die Bekehrung des Paulus, die durch eine neue stecherische Sorgfalt, bessere Gewandmodellierung, überlegtere Lichtführung sich von den früheren unterscheiden. In die gleiche Reihe gehört das Passionswappen und die heilige Barbara. Die zweite Hauptgruppe wird durch das Bemühen um die zeichnerische Durchbildung charakterisiert. Die erste Reihe von Stichen, meist in grofsem Format, wie der hl. Sebastian, der hl. Martin, die ungleichen Liebespaare und der Hund geben sich durch die Zeichenweise, die Modellierung mit kurzen, kommaförmigen Strichen als zusammengehörig zu erkennen. Der Meister kommt in seinen Bemühungen jetzt der zeitgenössischen Stecherkunst, etwa eines Schongauer, näher. Eine gröfsere Zahl von Stichen geht mit den angeführten zusammen: der Kampf der phantastischen Männer zu Pferde, die zwei Madonnen, die Anna selbdritt, die vier Wappen, die zwei Männer im Gespräch und die zwei ringenden Bauern. Die Folgezeit bringt eine zunehmende Ausbildung der technischen Mittel. Der Typenschatz des Meisters beginnt sich zu entwickeln. Hierher gehören die Kreuztragung und die drei Blätter aus dem Marienleben, das Wappen mit der Garnhasplerin und das Gauklerwappen, die gröfsere Himmelfahrt der Maria Magdalena, der Türke, die Anna selbdritt und Johannes der Täufer, die Dorothea, die kleine Madonna, der Sebastian und der Crucifixus, endlich die zwei Blätter mit den Mönchen und Nonnen. Als Höhepunkte gehören in diese Zeit die technisch durchgebildetsten Arbeiten, in denen dem Strich eine eigene Sorgfalt zugewendet ist, vor allem die zwei Rundblätter, Salomo und Aristoteles, ferner der gröfsere Christoph und die zwei Johanneshäupter. In deutlicher Hinwendung auf den letzten Stil des Meisters vollzieht sich in der Folgezeit nochmals eine Verfeinerung der Nadelführung, der Strich verliert dabei wieder jeden Anspruch auf Eigenschönheit, weiche Modellierung wird angestrebt. Die berühmtesten Blätter des Meisters gehören in diese Gruppe: das Liebespaar, die Kartenspielerin, der Auszug zur Jagd, die Hirschjagd, der Jüngling und der Tod, der Falkonier und sein Begleiter, der Jüngling mit den zwei Mädchen und die Dame mit Helm und Wappenschild, sowie das Wappen mit dem kopfstehenden Bauern. Die Alterswerke endlich sind ganz auf malerische Wirkungen gestellt. Die Form wird aufgelöst, die Typen erfahren die letzte Ausbildung zum Charakteristischen. Hierzu gehören: der hl. Michael, die hl. Magdalena, der hl. Christoph, der Schmerzensmann und der segnende Jesusknabe, die thronende Madonna und die kleine stehende Madonna, der hl. Sebastian, die Dreifaltigkeit, die 3 Lebenden und 3 Toten, die Köpfe Christi und Mariens und die Studienköpfe. Ihnen reihen sich als Abschlufs, als letzter und reifster Ausdruck der Kunst des Meisters, die 4 Blätter aus dem Leben Christi, die Anbetung der Könige, Beschneidung, heilige Familie und Kreuzigung, der hl. Georg und die drei stehenden Heiligen, Paulus, Barbara und Katharina an. Für die Datierung ist die Beziehung der Anbetung der Könige zu der Mainzer Bilderfolge des Marienlebens von 1505 von Wichtigkeit. Mit diesem Jahre dürfte ungefähr der Abschlufs für die Tätigkeit des Hausbuchmeisters gegeben sein, die auf rund 30 Jahre veranschlagt, also um 1475—1505 anzusetzen wäre. Die Entwicklung führt in die Zeit des entscheidenden Umschwunges zur neuen Kunst des 16. Jahrh.s hinein, und in der Ausbildung der Formensprache läfst sich dieser Weg deutlich verfolgen. Gegenüber den heute so beliebten Versuchen, das Werk eines Meisters durch voreilige Abstriche auf einen einheitlichen Stil festzulegen, wurde das Prinzip, die Verschiedenheiten innerhalb einer stets kenntlich bleibenden Art als Ausdruck einer künstlerischen Entwicklung zu deuten, mit Nachdruck betont. In der Diskussion fragte Herr Wulff, ob sich nicht bei einem Künstler von so deutlich wahrnehmbarer Entwicklung Einflüsse von aufsenher nachweisen lassen sollten, die sich etwa aus Beziehungen zu andern Künstlern ergeben würden. So erinnere der kunstreiche Faltenwurf seiner mittleren Epoche auffällig an die gleichzeitig zu hoher Blüte gelangende Holzschnitzerei. Herr Gl. erwiderte darauf, dafs allerdings solche Beziehungen vorhanden seien, dafs aber die Rückschlüsse aus ihnen auf die individuelle Entwicklung des Meisters nur sehr allgemeiner Natur sein könnten. — Danach sprach Herr Sarre über Denkmäler persischer Baukunst im Anschlufs an sein vor kurzem zum Abschlufs gelangtes Werk »Denkmäler persischer Baukunst, geschichtliche Untersuchung und Aufnahmen muhammedanischer Backsteinbauten in Vorderasien und Persien«. Dies enthält die Ergebnisse der wiederholten Forschungsreisen, die S. im Gebiet der muhammedanischen Kultur, vor allem in Persien und Vorderasien, z. T. in Begleitung von Prof. Bruno Schulz und dem Kreisbauinspektor Georg Krecker unternommen hat. Von den 123 Tafeln (Gr.-Folio 53 : 36 cm) gehen die Lichtdrucktafeln und die Illustrationen des umfangreichen Textbandes auf S.s Originalaufnahmen zurück, während die Chromolithographien, Grundrisse und Detailskizzen nach den an Ort und Stelle vorgenommenen Arbeiten der genannten Architekten hergestellt sind. S. weist darauf hin, dafs das Interesse für die Reste der altorien-

talischen und antiken Kultur Vorderasiens die Beschäftigung mit der mittelalterlichen Kunst jener Gebiete bisher fast vollständig in den Hintergrund gedrängt habe. Er gibt einen kurzen Überblick über die Entwicklung der ostislamischen Kunst in den ersten Jahrhunderten des Islams, über die wenigen Monumente, die sich aus jener Epoche erhalten haben, und die beweisen, dafs hier vor allem die sassanidische Kunst formbildend gewirkt hat. Die gesamte Kultur des abbasidischen Kalifenreichs von Bagdad sei persisch gewesen. An der Hand der Tafeln des Werkes schildert er dann die Entwicklungsgeschichte der persisch-islamischen Architektur und geht vor allem auf die im Ziegelbau zum Ausdruck gebrachte Flächendekoration ein. Diese zeigt im 10. und 11. Jahrh. noch einfache geometrische Muster, die durch dem Kernmauerwerk vorgeblendete Ziegel gebildet werden, und deren Hauptreiz in der Licht- und Schattenwirkung besteht (Damgan). Dann setzt gegen Ende des 12. Jahrh.s die glasierte Fliese ein, die anfangs nur einfarbig (blau) und in diskreter Verwendung in den seldschukischen Denkmälern des nordwestlichen Persiens auftritt (Nachtschewan), um dann im 13. Jahrh. immer breiteren Raum einzunehmen und schliefslich in der Technik des kunstvollen Fayence-Mosaiks breite Flächen zu überziehen. Die von persischen Künstlern errichteten Bauten von Konia in Kleinasien, der Hauptstadt des seldschukischen Sultanats von Ikonium, bilden wohl den Höhepunkt der persischen Fayencedekoration. Dann werden die Mongolen-Bauten des 13. und 14. Jahrh.s mit ihren lüstrierten Fliesen und kunstvollen Stuckschnitzereien im Innern (Sultanieh, Bostam, Veramin, Marand) erwähnt und auf die um die Wende des 14. Jahrh.s entstandenen Timur-Bauten von Samarkand und Buchara hingewiesen, bei denen zu den rein persischen Schmucktechniken eine neue Dekorationsart, die geschnittene Glasurfliese, hinzukommt. Die Blaue Moschee von Täbris aus der Mitte des 15. Jahrh.s bildet wiederum einen Höhepunkt in der persischen Architektur. Unter der nationalen Dynastie der Safiwiden gewinnt das Land im 16. und 17. Jahrh. nach langer Fremdherrschaft und Zerrissenheit innere Einheit und äufseren Glanz zurück. Damit geht ein sich auf allen künstlerischen Gebieten bemerkbar machender Aufschwung Hand in Hand. S. geht näher auf die von ihm zum ersten Male untersuchte prachtvolle Moschee von Ardebil ein, wo Schech Safi, der Ahnherr der Dynastie, begraben liegt, und die als Nationalheiligtum von allen Herrschern dieses Hauses ausgebaut und geschmückt worden ist, so vor allem auch von Schah Abbas dem Grofsen (1587—1629). Auf diesen kunstbegeisterten Fürsten gehen, abgesehen von vielen religiösen und Profan-Bauten seiner Hauptstadt Isfahan, auch die reizvollen Palastanlagen von Aschraf am Kaspischen Meer zurück. An die Stelle des kunstvollen Fayencemosaiks tritt in dieser Zeit die quadratische Fliese mit Überglasur-Malerei. Seit dem Ende des 17. Jahrh.s macht sich in Persien auf allen Gebieten ein Verfall geltend, sowohl in technischer wie in künstlerischer Hinsicht.

Personalchronik.

Zum ständigen Sekretär der kgl. preufs. Akad. d. Künste ist als Prof. Justis Nachfolger der Hilfsarbeiter im preufs. Kultusministerium Prof. Dr. Alexander Amersdorffer ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. Burckhardt, Der Cicerone. 10. Aufl. bearb. von W. Bode und C. v. Fabriczy. 4 Bde. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 16,50.

G. von Brauchitch, Die panathenäischen Preisamphoren. Leipzig, Teubner. M. 6.

J. Reil, Die altchristlichen Bildzyklen des Lebens Jesu. [Studien über christl. Denkmäler hgb. von J. Ficker. 10.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 5.

H. Viollet, Description du Palais de Al-Moutasim, fils d'Haroun-al-Raschid, à Samara et de quelques monuments arabes peu connus de la Mésopotamie. [S.-A. aus den Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. des inscript. et belles-lettres. XII, 2.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 8.

K. Voll, Vergleichende Gemäldestudien. N. F. München, Georg Müller.

Theatergeschichtliche Forschungen hgb. von B. Litzmann. XIX: M. Bl. Evans, Der bestrafte Brudermord, sein Verhältnis zu Shakespeares Hamlet. — XXI: E. L. Stahl, Joseph von Auffenberg und das Schauspiel der Schillerepigonen. Hamburg, Leopold Voss. M. 5 u. 7.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung. 34, 4. H. Hepding, Mithradates von Pergamon. — M. Deffner, Altertümer von Methana. — A. v. Premerstein, Archaische Grabschrift bei Methana. — H. Lattermann, Ἐπεργάζεσθαι und Verwandtes. — M. Bieber, Der sogenannte Faustkämpfer des Polyklet. — F. Bölte, Beiträge zur Topographie Lakoniens. — Fr. v. Holbach, Alter Wart- oder Leuchtturm auf der Papas-Insel; Prokonnessos. — P. Groebe, Eine athenische Ehreninschrift des Sex. Pompeius, des Grofsvaters des Triumvirs.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Waltharius Thiele, De Severo Alexandro imperatore. Berlin, Mayer & Müller, 1909. XII u. 132 S. 8°. M. 3.

In dem lebhaften Streit um Wert oder Unwert, über Entstehung und Quellen des Biographiencorpus der Scriptores historiae Augustae hat die Alexandervita eine eigene Stellung eingenommen. Sie erregte besondere Aufmerksamkeit, weil sie für die Regierungsgeschichte des Kaisers aufser Herodian fast die einzige, für die biographischen Teile sogar die alleinige Quelle bildet. Und sie tat es nicht minder um der Quellenfrage willen. Zuletzt hat diese Kornemann (Kaiser Hadrian S. 81), Mommsens Annahme (Hermes Bd. 25 S. 269 f.) folgend, dahin entschieden, die Vita gehe wie die Biographie des Elagabal hauptsächlich auf lateinische Quellen zurück, deren wertvollste Teile dem Werk des »Anonymus«, der älteren Vitenreihe entstammten. Nach ihm hat Schulz (Kaiserhaus S. 213) diesen Anonymus, dessen Persönlichkeit aus dem Werke herzustellen ihm ebensowenig gelungen ist, wie seinerzeit Kornemann, »sein grofses Geschichtswerk« während der Regierung Elagabals um das Jahr 220 schliefsen lassen, damit also eigentlich nur im Standpunkt zur Alexandervita von Kornemann sich entfernt. So blieb auch durch ihn das Problem, das die Alexanderbiographie bietet, ungelöst und seine abschliefsende Behandlung eine dringende Forderung der Zeit.

Walther Thiele, der aus der Schule Otto Hirschfelds hervorgegangen ist, hat sie nun in einer eigenen Monographie zu geben versucht. In der Form der Quaestiones Severianae Wirths gehalten, umfafst sie eine Reihe von Einzeluntersuchungen, von denen die über die Quellen die

umfangreichsten sind. In ihnen wird zuerst der Wert der Nachrichten Dios festgestellt, zu Herodian in verständiger, von der üblich gewordenen Mifsachtung dieses Schriftstellers freien Weise Stellung genommen und die Übereinstimmungen zwischen Aurelius Victor und der Vita richtig durch Benutzung einer gemeinsamen Quelle erklärt. Irrig ist dabei nur die Annahme (S. 7), dafs Aurelius Victor 24_3, 24_4 aus der Vita entnommen seien. Davon kann keine Rede sein, weil die Biographie vor dem Anfang des 5. Jahrh.s unmöglich geschrieben sein kann und Th.s, mit dem Mommsens übereinstimmender Ansatz *vitam Alexandri inter annos 319 et 319 compositam esse* unbedingt zu früh ist.

Die Untersuchungen über die Zuverlässigkeit der Alexandervita teilen sich in zwei Teile. Der erste stellt die testimonia fide digna, der zweite die Fälschungen zusammen, und ein Anhang behandelt die Senatsakten und die Reden Alexanders. Von diesen Teilen gibt der zweite keine Veranlassung zur sachlichen Beanstandung — die ausgenommen, dafs er nicht vollständig ist. Nahezu der ganze erste gehörte eigentlich in ihn hinein. Von den Notizen, die hier als zuverlässig angesehen werden, verdienen Glauben nur 25_3, 25_6 und 26_9, weil sie sicher, 26_1, 28_1, 63_3, 63_4, weil sie vermutlich aus der Chronik stammen. Alle andern — und bei Th. sind sie bei weitem in der Mehrzahl — sind gefälscht, Th.s Folgerung aus diesen Untersuchungen: *vita igitur Alexandri quin testimonia permulta fide dignissima exhibeat dubitandum non est* also nicht zu Recht bestehend. Den Nachweis im einzelnen mufs ich mir hier ersparen, er soll an geeigneterer Stelle demnächst folgen.

Der für die Beurteilung der Alexanderbiographie so lange verhängnisvolle konservative Standpunkt hat Th. auch weiterhin noch zu unrichtiger Auffassung geführt. Auch die Senatsakten, von denen er aus meist stilistischen Gründen den gröfsten Teil als echt ansieht, fallen dem vorurteilslos zusehenden Blick zum Opfer. Sie sind unter starker Beziehung auf die Elagabalsvita, mit Benutzung früherer Vitenstellen und aus dem Anschauungskreise heraus zurechtgemacht, der dem Biographen eigentümlich ist. Die sachlich scheinbar richtigen Bemerkungen sind so allgemeiner Art, dafs sie nichts beweisen, die äufsere Ungezwungenheit in der Aufeinanderfolge der Akklamationen kann ebenso gemacht sein wie bestimmte Ordnung, die zudem nirgends des Biographen Sache ist, und der Ausdruck der Senatsverehrung fehlt keineswegs so sehr, dafs sich irgend welche Folgerungen daraus ziehen liefsen. In Wahrheit sind diese Senatsakten vielmehr ebenso gefälscht wie die in c. 56 ff. und die Reden des Kaisers, die auch Th. richtig als Fälschungen ansieht.

Glücklicher ist Th. in den folgenden Einzeluntersuchungen. Für die Stellung Alexanders während der Regierung Elagabals entscheidet er sich mit Recht für die Auffassung Mommsens *(explosa est, quam ego antea quoque defendi, Vesmii sententia Alexandrum Augustum creatum esse vivo etiamtum Antonino)*, und entgegen den bisherigen chronologischen Ansätzen der Thronbesteigung hält er an dem in der vita überlieferten — vielleicht auf eine Chronikangabe zurückgehenden — Datum *pridie non. Mart.* als authentischem Zeugnis fest. Für Orbiana erbringt die Arbeit das Neue, dafs sie nicht von Mamaea verstofsen wurde, was weniger auf Grund der Münzen als aus den Inschriften b VIII_{9355} und l. II_{3734} wahrscheinlich scheint, die den nicht eradierten Namen geben. Eine glückliche Darstellung des Perserzuges, eine sorgfältig gearbeitete Senatorenliste, ein Beamtenverzeichnis und eine Zusammenstellung der Inschriften machen den Beschlufs.

Die Bearbeitung bedeutet darum, vor allem in ihrem zweiten Teil einen Fortschritt gegen die früheren Forschungen über die Alexanderbiographie. Sie schliefst die Frage nicht ab, weil sie vor allem in der Beurteilung der Alexandervita selbst noch fehl geht; aber sie hat das Verdienst, zuerst das Material der Inschriften und Münzen verarbeitet und damit in den Punkten gute Bausteine herbeigeschafft zu haben, die die Biographie nicht berühren.

Mannheim. Karl Hönn.

† Oskar Jäger [fr. Direktor des Kgl. Friedrich Wilhelms-Gymnasium zu Köln, ord. Honorar-Prof. f. Pädag. an der Univ. Bonn], Geschichte der Griechen. 8. Aufl. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1910. XV u. 696 S. 8° mit 153 Abbild., 2 Chromolithographien u. 2 Karten. Geb. M. 7.

Unter den Verteidigern des humanistischen Gymnasiums nimmt der zu Beginn dieses Monats im achtzigsten Lebensjahr hingeschiedene Oskar Jäger eine der ersten Stellen ein. In die Reihe der Arbeiten, die der Verteidigung des Humanismus dienen sollte, gehört auch seine griechische Geschichte, deren 8. Auflage er noch selbst hat durchsehen können. Sie soll zeigen, »dafs man die Geschichte des Altertums kennen mufs, um die seines Vaterlandes und seiner Zeit in tieferem Sinne zu verstehen«. Vor 45 Jahren war sie zum ersten Male erschienen. Jede neue Auflage hat der Verf. sorgfältig durchgesehen und in Einzelheiten berichtigt, am Ganzen der Komposition aber nichts mehr geändert.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei Grabungen, die der Musealverein von Pettau (Untersteiermark) vorgenommen hat, sind nach der Voss. Ztg. in einem Ackerfeld 120 Skelette aufgedeckt worden. Sie lagen auf dem Rücken, in Stein oder Ziegel gebettet, überdeckt von dachförmig gestellten Dachziegeln. Die linke Hand war quer über den Körper, die rechte gegen die linke Schulter gelegt. Bei den Leichen gefundene Münzen lassen auf eine Bestattungszeit um die Mitte des 4. Jahrh.s schliefsen. Wahrscheinlich ist an dieser Stelle 388 die Schlacht zwischen Theodosius und Maximus geschlagen worden.

Neu erschienene Werke.

S. Feist, Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der vergleichenden indogermanischen

Sprachwissenschaft. [Quellen u. Forschungen z. alten Gesch. u. Geogr. hgb. von W. Sieglin. 19.] Berlin, Weidmann. M. 2,40.

P. Foucart, Les Athéniens dans la Chersonèse de Thrace au IVe siècle. [S.-A. aus den Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. XXXVIII, 2.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 1,70.

Plutarchs Cäsar übs., mit einer Einleitung und Anmerkungen versehen von R. Hennesthal. [Diesterwegs deutsche Schulausgaben hgb. von E. Keller. 17.] Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 1,20.

W. Liebenam, Fasti consulares imperii Romani von 30 v. Chr. bis 565 n. Chr. mit Kaiserliste und Anhang. [Kleine Texte für theolog. u. philolog. Vorlesungen u. Übungen hgb. von H. Lietzmann. 41/43.] Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 3.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Februar. G. Caro, Zur Quellenkunde der Wirtschaftsgeschichte. — H. Beschorner, Literatur zur Landwehrforschung.

The Numismatic Chronicle. 1909, 4. C. Oman, The Fifth-Century Coins of Corinth. — The »Medallion« of Agrigentum. — F. Parkes Weber, Aspects of Death, and their Effects on the Living, as illustrated by Medals, Engraved Gems, Jewels etc. — Prince Louis of Battenberg, Medals commemorative of Vice-Admiral Edward Vernon's Operations 1739 to 1741.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

N. Jorga [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Bukarest], Geschichte des osmanischen Reiches. Nach den Quellen dargestellt. 2. Bd.: Bis 1538. [Allgemeine Staatengeschichte, hgb. von Karl Lamprecht. 1. Abt.: Geschichte der europäischen Staaten. 37. Werk.] Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. XVII u. 453 S. 8°. M. 9.

Der 1. Band des Werkes ist in der DLZ. 1909, Nr. 24, Sp. 1526/30 angezeigt worden. Auch der 2. Band bringt viel neues Material, teils aus den *Notes et extraits*, der a. a. O. zizierten Urkundenpublikation des Verf.s, teils aus ungedruckten Sammlungen. Denn es sind die verschiedensten archivalischen und bibliothekarischen Bestände zu Rate gezogen worden; ich notierte mir Königsberg, Dresden, Leipzig, Nürnberg, München, Innsbruck, Paris, Mailand, Venedig, Ferrara, Parma, Florenz, Rom, Neapel, Ragusa, Wien, Graz, Krakau, Kronstadt. Das ist eine reiche und nicht übel gewählte Liste, und so kann man sagen, in verschiedenen Teilen kommt dem Werke gleich Zinkeisen Quellenwert zu. Dazu geht der Verf. in einem Punkte über Zinkeisen hinaus. Wie die Zahl der von ihm benutzten Archive und Bibliotheken reicher ist, so hat er namentlich die venetianischen Quellen durch Hinzuziehung der im Staatsarchiv zu Venedig lagernden Registerbände der Republik stärker ausgebeutet. Schade nur, dafs neben diesen und anderen Vorzügen, wohin ich namentlich die Behandlung der inneren Geschichte rechne, die alten Fehler geblieben sind. Der Verf. hat aus den mehrfach ihm zu teil gewordenen ausführlichen und sachlichen Kritiken nichts gelernt, vielmehr in dem etwas erregt gehaltenen Vorwort zum 2. Bande sich gegen diese Kritiken verwahrt. Und doch wäre es verhältnismäfsig leicht, den klar und übersichtlich geordneten und im allgemeinen gut stilisierten Text zu einem wenn auch nicht fehlerfreien — denn das ist an sich und auf diesem, mit einem so weitschichtigen und schwer zugänglichen Quellenmaterial arbeitenden Gebiet im besonderen unmöglich — so doch zu einem höchst erfreulichen und brauchbaren Werk zu gestalten. Der Verf. müfste sich nur gewöhnen, nach Fertigstellung des Manuskriptes den Text noch einmal genau zu revidieren, die zahlreichen Versehen (vgl. C. Brockelmann im Lit. Zentralbl. 1908, Nr. 25, Sp. 807 f. und 1909, Nr. 25, Sp. 801 f. sowie namentlich C. Jireček in der Byz. Zeitschr. XVIII, S. 578—586) zu beseitigen, die Diktion selbst zu glätten und von mancherlei schwer verständlichen Wörtern zu befreien. Mit Recht hebt J. Loserth (Hist. Zeitschr. Bd. 103, 1909, S. 642) hervor, dafs Jorga, wenn er für ein gröfseres Publikum schreibe, derartige Ausdrücke meiden müsse. Allein es handelt sich durchaus nicht, wie Loserth meint, nur um griechische Wörter, und die Sache ist auch im 2. Bande nicht besser geworden. Ich notierte mir aus dem neuen Bande Ausdrücke wie *Μαυροπροβατάνται* (S. 6), die Asapen (S. 12, 19 u. sonst), der Asane (S. 12), ein sororius (ebenda), ein Latinophron (S. 13, vgl. S. 9 Anm. 3), die Salahoren (S. 19 u. sonst). Gewifs, diese Wörter sind den Kennern der Quellen geläufig oder werden — aber nicht immer — durch den Text des Verf.s dem Verständnis nahe gebracht. Allein eine türkische Geschichte — darin hat J. in seinem Vorwort ganz recht — wird auch in weiteren Kreisen gelesen. Rücksicht auf das Publikum also sollte den Verf. zur Vermeidung solcher Ausdrücke veranlassen.

Diese Rücksicht würde J. vielleicht auch auf einen dritten Fehler hinweisen, der mir namentlich in dem neuen Bande aufgefallen ist. Der Verf. selbst freilich ist darüber ganz anderer Ansicht. Er sagt im Vorwort, dafs er »der Kürze wegen und um dem Leser das Mitgehen nicht zu verleiden«, es verschmäht habe, alle seine Quellen aufzuzählen oder auf ihren ersten Ursprung zurückzuführen. Mit diesen Worten wird ein Mangel des Buches beschönigt, nämlich der Mangel genauer Zitate und einer durchsichtigen Quellenkritik. Der Verf. kennt, wie man aus gelegentlichen Bemerkungen sieht, seine Quellen ganz genau. Aber warum hat er z. B. das, was er S. 25, 49, 66 und 70 über Kritobulos, S. 23 und 25 über Pusculus, S. 91 über den »Serbischen Janitschar«, S. 119 über Leonardos von Chios, S. 89 über Phrantzes und Chalkondyles gesagt hat, nicht an irgend einer Stelle übersichtlich zusammengefafst? Das wäre

um so nötiger, als das Buch, in dem man die meisten dieser Quellen über die Eroberung Konstantinopels im J. 1453 beisammen findet, die von seiten der ungarischen Akademie als Monumenta Hung. hist. vol. XXI, 1—2 und XXII, 1—2 geplante Publikation von Dethier und Hopf von der Akademie gleich nach dem Erscheinen wieder eingezogen und nur mit Mühe — ohne Titelblatt — im Buchhandel zu haben ist. Über Inhalt und Anlage dieses Werkes würde sicher mancher Leser gern etwas erfahren, und der Verf. hätte eine diesbezügliche Aufklärung so leicht gehabt, wenn er uns nur S. 4 Anm. 2, wo er das Buch zum ersten Male erwähnt, auf die genauen Angaben bei Krumbacher, Byzantinische Literaturgeschichte[2] S. 311—312 verwiesen hätte. Ganz ähnlich steht es mit den osmanischen Quellen. Der Verf. zitiert mehrfach die »türkischen Annalisten« Seadeddin und Leunclavius nebeneinander (man vgl. vor allem S. 236, Anm. 2, S. 238, Anm. 1, S. 249, Anm. 1). Allein es weifs doch nicht jeder, dafs Joh. Lewenklau die am Ende des 15. Jahrh.s osmanisch geschriebene Chronik des Nešrî — von der uns Nöldeke, Zeitschrift der Deutschen Morgenländ. Gesellsch. XV, 1861, Auszüge gegeben hat — im J. 1591 in lateinischer Paraphrase hat erscheinen lassen, ebensowenig ist es so ganz allgemein bekannt, dafs Seadeddin — in mehreren Rezensionen vorhanden — um ungefähr 100 Jahre später, sehr wortreich und weniger zuverlässig ist (vgl. C. Jireček, Arch. f. slav. Philol. XIV, S. 268 und Byz. Zeitschr. XVIII, S. 578). Über derartige Dinge würde man gern an irgend einer Stelle genauer unterrichtet, ausführlicher und sorgfältiger, als das in gelegentlichen Fufsnoten geschehen kann. Auch sonst bietet die Behandlung der Quellen und die Benutzung der modernen Literatur manches Bedenken. Dafs die serbische, gerade auf diesem Gebiete nicht unbedeutende Literatur dem Verf. unbekannt geblieben ist, hat ebenfalls C. Jireček, Byz. Zeitschrift XVIII, S. 583 bereits notiert. Mir ist das in dem neuen Bande z. B. S. 81 und S. 139 aufgefallen, wo bei Benutzung des serbisch geschriebenen Buches von St. Novaković, Die letzten Brankovićs in der Geschichte und Volksdichtung, Neusatz 1886, oder wenigstens der deutschen Inhaltsangabe von V. Jagić, Archiv für slav. Philol. X, S. 330—339, sowie des Artikels von Hil. Ruvarac, Arch. f. slav. Philol. XVII, S. 568—571, manches genauer ausgefallen sein würde. Auch auf urkundlichem Gebiete liefse sich, wie J. Loserth, Hist. Zeitschrift Bd. 103 S. 642 mit Recht bemerkt, aus neueren gedruckten Sammlungen manches nachtragen — ich vermisse z. B. stärkere Ausnutzung der reichhaltigen Publikation von Vl. Lamansky, Secrets d'état de Venise, St. Petersburg 1884 — schliefslich sind die Zitate archivalischer Bestände ganz ungenau und irreführend. Was soll z. B. S. 46 Anm. 2 bedeuten: *Creta, Ducali e lettere ricevute* (vgl. auch S. 129, 133, 164, 165, 206, 296, 367) oder S. 369 und 394 *Missive e responsive*? Ich vermute, dafs verschiedene Registerbände des Archivio del duca di Candia (vgl. mein Archiv des Herzogs von Kandia, Strafsburg 1899, S. 7) gemeint seien. Allein der Uneingeweihte dürfte sich in den mangelhaften und z. T. falschen Zitaten kaum zurechtfinden.

Doch genug der Ausstellungen! Der Verf. erklärt im Vorwort hinsichtlich seiner Quellenbehandlung und Zitiermethode: »es mag das vielleicht ein Fehler sein, ich kann und mag ihm aber nicht abhelfen«. Das ist schlimm; und so wird denn auch der Ref. sich gefallen lassen müssen, dafs der Verf. seine Bemerkungen für pedantische Nörgeleien hält und ihn »jenen älteren, nunmehr leider ausgestorbenen Kritikern nicht zuzählt, deren Arbeit ermunternd und befruchtend wirkte«. Vielleicht überlegt sich der Verf. aber auch, ob seine eigenen Kritiken immer ermunternd und befruchtend gehalten waren.

Homburg v. d. Höhe. E. Gerland.

Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs I. Bd., 2. u. 3. Heft. [Veröffentlichungen der Kommission für neuere Geschichte Österreichs. 4/2.] Wien, Adolf Holzhausen, 1909. S. 115—321. 8°. M. 5,40.

Gleich dem ersten Hefte, über das ich am 7. März 1908 in dieser Zeitschrift berichtete, befafst sich auch dieses Doppelheft der »Archivalien« mit herrschaftlichen Sammlungen Böhmens und Mährens. Ferdinand Erbgraf von und zu Trauttmannsdorff erweist, dafs ein Teil der Korrespondenz des Grafen Maximilian Trauttmannsdorff, des kaiserlichen ersten Vertreters bei den westfälischen Friedensverhandlungen, über die W. Schulz im ersten Hefte referiert hatte, im fürstlichen Familienarchive in Wien liegt. In dem Berichte Ottokar Webers über die »Bohemica« der fürstlich Kinskyschen Bibliothek in Prag dürften neben zahlreichen wirtschaftsgeschichtlichen Materialien die Relationen des Grafen Franz Ulrich Kinsky vom Nymweger Friedenskongresse 1678 die gröfste Beachtung beanspruchen. Auch im gräflich Nostitzschen Archive in Prag, das Wenzel Novotny durchforscht hat, gehört der wertvollste Bestand unstreitig der Zeit Kaiser Leopolds I. und zwar den Jahren 1685—1690 (nordische Fragen) an. Recht geringe Ausbeute bot dagegen die Durchsicht des gräflich Waldstein-Wartenbergschen Archives in Dux, das Joseph Šusta durchgesehen hat, und hinsichtlich des Chotekschen Familienarchivs in Kačin bei Kuttenberg läfst die summarische Übersicht, zu der W. Novotny gezwungen war, nur erkennen, dafs vornehmlich in der Hinterlassenschaft der Grafen

Johann Karl und Rudolf Chotek wichtige Aufschlüsse für die innere Geschichte Österreichs zur Zeit Maria Theresias und Josephs II. zu finden wären. Mit rühmenswertester Liberalität hat dagegen Fürst Colloredo-Mannsfeld Ladislaus Hofmann die Beschreibung seines Archives in Opočno gestattet. Die grofse Reihe markanter Persönlichkeiten dieses Geschlechts hat einen bedeutenden schriftlichen Niederschlag hinterlassen: er kommt in gleicher Weise der Zeit des Dreifsigjährigen und des Siebenjährigen Krieges, der Kenntnis der inneren Politik Karls VI. 1719—1725, der belgischen Unruhen und Türkenkriege unter Josef II., der französischen Kriege Franz' II. und der polnischen Bewegung 1791/2 zustatten; besonders sei aber hingewiesen auf die Papiere des Erzbischofs Hieronymus Colloredo von Salzburg, die für die Reichsgeschichte des späteren 18. Jahrh.s und namentlich für die Kirchenpolitik Josefs II. eine überaus schätzbare Quelle bilden. Der Vorgeschichte der neunten (hannoverschen) Kur, den Beziehungen des Kaiserhofes zu Brandenburg 1693/5 und dem ersten Kriegsjahre 1756, dann den kriegerischen Ereignissen 1788—1790 und 1805 dienen die wesentlichsten Bestände des gräflich Kolowratschen Archives in Reichenau, das J. Šusta durchgearbeitet hat. Auch der Inhalt einiger anderer Archive erstreckt sich so gleichmäfsig auf eine geraume Zeitspanne, dafs ich nur einige Hauptmomente herausgreifen kann. Im fürstlich Paarschen Familienarchive zu Bechyn, dem W. Novotny seine Mühe zugewendet hat, treten neben der gewaltigen Masse der Akten zur Postgeschichte die politischen Akten zurück; in der Korrespondenz Sternberg und den Paarschen Familienpapieren finden sich aber immerhin untermischt auch Nachrichten zur Beleuchtung der äufseren Zeitereignisse[1]). Bedeutenderes Material enthält Joseph Pekařs Bericht über das gräflich Czerninsche Archiv in Neuhaus' »nebst dem Wittingauer wohl das gröfste und reichhaltigste der Privatarchive Böhmens«; drei Familien, die Neuhaus, die Slawata und schliefslich die Czernin von Chudenic lösten sich im Besitze der Herrschaft ab; erwecken von ersterem Geschlechte der Schriftenwechsel der böhmischen obersten Kanzler Joachim (1552—1565) und Adam (—1596), sowie die Akten zur Geschichte der Türkenkriege seit 1529 und zur böhmischen Landtagsgeschichte des 16. Jahrh.s das gröfste Interesse, so steht der oberste Kanzler Graf Wilhelm Slawata († 1652) wohl dem dritten Geschlechte, den Czernin, an Gröfse des Nachlasses bedeutend nach, übertrifft sie aber an Wichtigkeit des Inhaltes; aber auch die Hinterlassenschaft der Czernin verdient durch die Quellen zur Geschichte Leopolds I. — soweit reicht der vorliegende Bericht —, namentlich durch die vielen Originalbriefe des Kaisers an Humbert Johann Czernin volle Beachtung. Vom archivtechnischen Standpunkte aus nimmt eine besondere Stelle der ausgezeichnete Bericht Berthold Bretholz' über das fürstlich Collaltosche Schlofsarchiv ein, das früher in Pirnitz sich befand, jetzt im mährischen Landesarchive zu Brünn deponiert ist; neben Teuffenbachschen und Thurnschen findet sich hier die schier erdrückende Menge der Collaltoschen Archivalien, die in den Schriften des Grafen Rambald von Collalto eine ungemein reiche Quelle zur Geschichte des Dreifsigjährigen Krieges enthalten; neben diesem hervorragendsten Bestande treten die übrigen bis in die Mitte des 18. Jahrh.s reichenden Materialien unvermeidlich zurück. Ebenbürtig, doch bereits in ausgedehnterem Mafse verwertet, steht daneben der Hauptstock des Schaumburg-Lippeschen Schlofsarchives in Nachod, über das Franz Machat referiert; diesem Piccolominiarchive gibt der Name Octavio Piccolominis seine eigentliche Signatur; ohne auf Einzelheiten einzugehen, weise ich besonders auf Octavios Briefwechsel mit seinem Bruder Ascanio, Erzbischof von Siena, mit Montecuccoli, mit dem kaiserlichen Sekretär Sattler, auf die »geradezu grofsartige Korrespondenz« des Jahres 1634 hin; für alle Phasen des Dreifsigjährigen Krieges fliefst hier eine erstklassige, freilich teilweise schon ausgenützte Quelle, nur über die Wallensteinkatastrophe findet sich — nicht zufällig — fast nichts! Ebenso wie gegenüber Rambald Collalto und Octavio Piccolomini die späteren Sprossen der Geschlechter und naturgemäfs auch ihr Nachlafs nur geringere Beachtung finden können, so lastet auch der Name des Feldmarschalls Fürsten Karl Schwarzenberg auf seinen Söhnen; das Schwarzenbergsche Archiv in Worlik, dem Joh. Friedr. Novaks treffliches Referat gilt, bewahrt in den Papieren des Feldherrn für die Jahre 1792—1815 einen geschlossenen Bestand von einer Wichtigkeit, die nicht weiter betont zu werden braucht. Wohl einen noch höheren Rang aber nimmt das von Ottokar Weber beschriebene fürstlich Metternichsche Archiv in Plafs ein, dessen überwiegende Masse der bedeutungsvolle Nachlafs des Staatskanzlers Clemens Lothar Metternich bildet. Auch die handschriftliche Hinterlassenschaft des Grafen Fiquelmont, Metternichs getreuen Helfers, hat Ottokar Weber zum ersten Male ans Licht gezogen; sie befindet sich im fürstlich Claryschen Familienarchive in Teplitz, das in ihr sowie in einer reichen Metternichkorrespondenz und den Schriften des Feldmarschalls Fürsten Charles de Ligne gänzlich unverwertete Schätze birgt.

Wien. Heinrich R. v. Srbik.

[1]) »Marqueze de Rial oder Riale«, wie Novotny schreibt, ist Rialp.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die philos. Fakult. der Univ. Gießen hat den Leiter der Sammlungen des Oberhess. Geschichtsvereins Hauptmann a. D. Karl Kramer zum Ehrendoktor ernannt.

Neu erschienene Werke.

P. Viollet, Les interrogatoires de Jacques de Molai, grand maître du Temple. Conjectures. [S.-A. aus den Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. XXXVIII, 2.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 0,80.

Urkunden zur Geschichte des Bauernkrieges und der Wiedertäufer hgb. von H. Böhmer. [Kleine Texte für theolog. u. philolog. Vorlesungen und Übungen hgb. von H. Lietzmann. 50/51.] Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 0,80.

E. Gothein, Die badischen Markgrafschaften im 16. Jahrh. [Neujahrsblätter der Badischen histor. Kommission. N. F. 13.] Heidelberg, Carl Winter. M. 1,20.

Souvenirs de la Comtesse Golovine, née Princesse Galitzine, 1766—1821. Avec une introduction et des notes par K. Waliszewski. Paris, Plon-Nourrit & Cie. Fr. 7,50.

L. de Lanzac de Laborie, Paris sous Napoléon. VI: Le Monde des affaires et du travail. Paris, Plon-Nourrit & Cie. Fr. 5.

R. Pierre Marcel, Essai politique sur Alexis de Tocqueville (avec un grand nombre de documents inédits). Paris, Félix Alcan. Fr. 7.

Zeitschriften.

Revue de Synthèse historique. Décembre. G. Richard, Le mouvement sociologique en Italie. — P. Ronzy, Notes sur la situation politique et sociale de l'Italie contemporaine. — Les idées et les œuvres dans l'Italie contemporaine: I. S. Jankelevitch, La philosophie. II. J. Luchaire, La poésie. III. B. Crémieux, Le roman. — L. Réau, Les études dantesques en France (1909). — C. G. Picavet, A. Venturi. — G. Bourgin, Histoire générale: Italie (période du »Risorgimento«).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Erich Liebert, Aus dem nordalbanischen Hochgebirge. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Reisen und Beobachtungen. Hgb von Carl Patsch. Heft 10.] Sarajevo, Daniel A. Kajon, 1909. V u. 74 S. 8° mit 27 Abbildungen und einem Kärtchen. M. 2,50.

In den Jahren 1902, 1903, 1904, 1905, 1907 und 1908 verbrachte der Verf., von Beruf Arzt, seinen Urlaub in Oberalbanien und schildert in dem vorliegenden Hefte der verdienstvollen Patschschen Sammlung seine Gebirgswanderungen aus den Sommern 1903 und 1904. Sie führten ihn in Gegenden, die zum Teil bereits vorher von Steinmetz, Nopcsa, Träger, Ippen, Baldacci und dem Ref. besucht waren. Andrerseits lehrten sie ihn aber auch bisher mangelhaft oder gar nicht bekannte Landschaften kennen und lieferten wichtige Beiträge zur Erweiterung der geographischen Kenntnisse Oberalbaniens, umsomehr, als Liebert den Hauptkamm der Albanischen Alpen beging und ihn wiederholt überschritt. Vor allem gelang es ihm auf diesen beiden Reisen, das auf allen früheren Karten unrichtig dargestellte Oberlaufgebiet des Drinzuflusses Valbena durch Entdeckung des Quellflusses Ljumi Dragobijs genau kennen zu lernen, während er auf der 1908 ausgeführten Reise feststellen konnte, daſs der höchste Gipfel der Albanischen Alpen, als welcher bisher der Škelzen galt, eine 2600 m hohe Zinne in der Mali Pupzuks-Kette sei (S. 63). Eine ganze Reihe geographisch und kulturlich interessanter Einzelheiten ist in den Gang der anspruchslosen, aber fesselnden Reiseerzählung eingeschaltet, z. B. über den Weinbau (S. 4), primitive Ziegenhautfähren und Doppel-Einbäume (S. 6, 9), Kastanien- und Urwälder (S. 12, 55) und das Vorhandensein ausgedehnter Firnflecken (S. 50, 52), wie auch einige der beigegebenen Hochgebirgsbilder das Vorhandensein alter Gletscherspuren vermuten lassen. Auf die nordalbanischen Bergstämme fällt ebenfalls manches Licht. Wir erfahren mancherlei über Hausbau (S. 8, 13) und Viehdiebstähle (S. 19), über lebende Telegraphen (S. 51) und ein albanisches Gastmahl (S. 53), über die Beziehungen der katholischen und mohammedanischen Bergstämme unter sich, sowie mit den Türken und Montenegrinern (S. 11, 66), über die unaufhörliche Feindschaft zwischen den Šala und Nikaj (S. 21, 24, 39), über die auch schon Steinmetz und der Ref. berichtet haben, und über die als einziges Mittel der Selbsthilfe in dem anarchischen Lande mit grausamer Folgerichtigkeit geübte Blutrache (S. 9, 21, 24, 39, 45, 61, 68). Der Verf. betont mit warmen Worten, daſs Oberalbanien seinen schlechten Ruf nicht verdiene, obwohl einige auf Grund seiner Reiseerfahrung angeführte Beispiele auch für das Gegenteil sprechen (z. B. S. 37). Auch das Mißtrauen der Gebirgsbewohner und der türkischen Regierung und die zum Teil aller Beschreibung spottenden Wege erschweren das Reisen in mancher Beziehung nicht unerheblich.

Köln. K. Hassert.

Hiram Bingham, Journal of an Expedition across Venezuela and Columbia. London, Fisher Unwin, 1909. VIII u. 287 S. 8° mit Karten u. Abbild.

Der Bericht über diese Reise ist zuerst in dem Geographical Journal erschienen. Ihr Zweck war vor allem, die Route von Bolivars Marsch im J. 1819 und die Schlachtfelder von Boyacá und Carabobo aufzusuchen. Die Reise ist in den J. 1906/7 ausgeführt worden. Bingham hat die Gelegenheit benutzt, dabei auch eine Reihe biologischer und ethnographischer Beobachtungen zu machen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Frz. Baron Nopcsa, Aus Šala und Klementi. Albanische Wanderungen. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Reisen und Beobachtungen hgb. von C. Patsch. 11.] Sarajevo, Daniel A. Kajon. M. 2,50.

Zeitschriften.

The Geographical Journal. March. D. Carruthers, A Journey in North-Western Arabia. — W. Lloyd, Notes on Kordofan Province. — W. H. Hobbs, The

Cycle of Mountain Glaciation. — B. Wallis, A Tour in the Liberian Hinterland. — K. Rasmussen, Project of a Danish Expedition to the Central Eskimo. — A. R. Hinks, Notes on Determination of Position near the Poles. — M. H., The Forests of British East Africa.

Zeitschrift des Vereins für Volkskunde. 20, 1. A. Hauffen, Geschichte der deutschen Volkskunde. I. — H. Ziegler, Die deutschen Volksnamen der Pflanzen und die Verwandtschaft und Vermischung der deutschen Volksstämme. — † A. Dörler, Volkslieder aus Tirol (1—13). — A. v. Löwis, Eine Umformung der Gregoriuslegende im Kaukasus. — A. Olrik, Wettermachen und Neujahrsmond im Norden. — V. Kirchner, Ein christlicher Warnungsbrief. — J. Bolte, Das Ringlein sprang entzwei; Eine Rätselsammlung aus dem J. 1644. — W. Zuidema, Amsterdamer Häusersagen. — C. Daniel, Armenische Märchen (Nr. 1—3). — O. Schütte, Der Schimmelreiter, ein braunschweigisches Hochzeitsspiel. — E. Jungwirth, Volksrätsel aus Obermiething im oberen Innviertel. — H. Heuft, Westfälische Hausinschriften (Nr. 55—100). — H. Strebel, Erntereigen.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

† G. Tarde, Die sozialen Gesetze. Skizze zu einer Soziologie. Deutsch von Hans Hammer. [Philosophisch-soziologische Bücherei. Bd. IV.] Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1908. V u. 108 S. 8°. M. 3.

Warum der Herausgeber (Dr. Rudolf Eisler in Wien) gerade diese Schrift des unlängst verstorbenen französischen Soziologen zur Übersetzung gewählt hat, läfst sich in keiner Weise verstehen. Denn sie gehört sicherlich zu den belanglosesten Veröffentlichungen Gabriel Tardes, der lange unbekannt als Amtsrichter in einer kleinen Stadt der Dordogne lebte, bevor er Mitglied des Instituts und Professor am Collège de France wurde: sie gibt keine Vorstellung seiner Eigenart, bedeutet weder philosophisch noch soziologisch eine fördernde Erkenntnis und ist zudem erst voll zu verstehen, wenn man die Hauptwerke dieses, wohl bedeutendsten Vertreters der zeitgenössischen französischen Soziologie kennt. Der Grundgedanke der Schrift ist, dafs die Erscheinungen nur soweit Gegenstand der Wissenschaft werden können, als sie unter dem Gesichtspunkt ihrer periodischen Wiederkehr, ihrer Wiederholung betrachtet werden. Hierzu gesellen sich als nicht minder wichtige Prinzipien der wissenschaftlichen Erkenntnis die Betrachtung der inhärenten Gegensätze der Erscheinungen sowie der Anpassungsfähigkeiten, die sie besitzen und zu einer inneren Harmonie gestalten. Und zwar gilt diese ganze Betrachtungsweise nach T. für alle Wissenschaften gleicherweise, mag es sich nun um Astronomie oder Chemie, um Biologie oder soziales Leben handeln. Der Gang der Wissenschaften war nun der, dafs sie anfangs diese Prinzipien immer nur ganz äufserlich auf die Vorgänge angewandt haben, bis sie allmählich immer tiefer vorgedrungen, um zu den unendlich kleinen Wiederholungen, Gegensätzen und Anpassungen vorzuschreiten. »In der Biologie zum Beispiel ist die Tendenz der Arten sich in geometrischer Progression zu vermehren (Gesetz der Wiederholung), die Begründung des Kampfes ums Dasein und der Zuchtwahl (Gesetz der Gegensätze) und die Erzeugung der individuellen Verschiedenheiten und der verschiedenen individuellen Fähigkeiten und Harmonien, sowie der Wechselbeziehung des Wachstums (Gesetz der Anpassung) sind zu ihrer Funktion nötig« (S. 4). Dieser Gedanke wird nun für jedes der drei Prinzipien näher ausgeführt und macht den Inhalt der »allgemeinen Soziologie« aus. — Es ist deutlich, dafs bei solchen letzten Verallgemeinerungen nicht viel übrig bleibt als eine Reihe von ungefähren Analogien und unanschaulichen Worten, unter denen sich bei unscharfer Formulierung schliefslich eine Masse von Erscheinungen zusammenfassen lassen: aber durch solche gemeinsame Etikettierung heterogenster Vorgänge wird auf keinem Wissensgebiete etwas Neues erschlossen. Es ist ein halbes Träumen über die Dinge, ein Berauschen an Wortähnlichkeiten ohne konkreten Inhalt — nicht mehr. Solche Expektorationen müssen den Abschlufs eines ganzen Systemes bilden, um von hier fernere Aussichten auf andere Gebiete zu eröffnen, müssen als Ergebnis der übrigen Betrachtung herausfallen, bedürfen aber durchaus einer inhaltlichen und realen Begründung: selbst dann lassen sie nur den verbalen Zusammenhang der Dinge ahnen, ohne den Erscheinungen selbst irgendwie näher zu kommen. Es sind höchstenfalls heuristische Prinzipien, die fruchtbar erst durch den Inhalt werden können, der sich mit ihnen verbindet und den sie ev. erhellen helfen können. Aber losgelöst von diesem Inhalte und in der Form, wie sie hier geboten werden, bedeuten diese »sozialen Gesetze« noch gar nichts und vermögen kein konstitutives Element der Erkenntnis irgendwelcher Art zu geben: es bleiben eben Worte.

Von der Bedeutung und dem Einflusse T.s auf die zeitgenössische französische Soziologie wird man aus diesen losgerissenen letzten Verallgemeinerungen wohl kaum eine Ahnung bekommen. Warum hat man nicht eines der bedeutenden Werke selbst, vor allem die »lois de l'imitation« oder die »études de psychologie sociale«, ev. »la logique sociale« oder »la philosophie pénale« oder auch »les transformations du droit« — Werke, die weit mehr den Geist und die Gedanken T.s zum Ausdruck bringen, wirklich originell sind und fruchtbare Anregung zu geben vermögen lieber gewählt als dieses schwache und inhaltslose Parergon, das unter seinen œuvres kaum mitzählt. Vermutlich empfahl sich das Buch durch seine Kürze! Sodann aber ist es unerläfslich, bei solchen Übersetzungen älterer Werke eine deutsche Vorrede vorauszuschicken, die eine Würdigung des Verfassers und seiner

Werke bringt. Bei T. lag das um so näher, als es auch in Deutschland jetzt einige Kenner seiner Bücher gibt und vor einiger Zeit Vierkandt eine ansprechende Charakteristik des Mannes (in der »Zeitschrift für Sozialwissenschaft«) gebracht hat, an die anzuknüpfen war. Statt dessen erhalten wir zu sehr hohem Preise eine kommentarlose, ganz holprige, oft nicht einmal sinngemäfse Übersetzung. Beispiel (S. 104): »Die elementare soziale Anpassung ist die individuelle Erfindung, die dazu bestimmt ist, nachgeahmt zu werden; mit anderen Worten, die glückliche Interferenz zweier Nachahmungen in einem Kopfe zunächst; und die Tendenz dieser ursprünglich ganz inneren Harmonie ist nicht nur, sich durch Verbreitung zu veräufserlichen, sondern auch, sich dank dieser nachahmenden Ausbreitung mit irgend einer anderen Erfindung logisch zu verbinden und so fort, bis dafs durch allmähliche Komplikationen und Harmonisierungen von Harmonien jene Gesamtwerke des menschlichen Geistes entstehen als eine Grammatik, eine Theologie, eine Encyklopädie, ein Rechtslexikon, eine natürliche oder künstliche Organisation der Arbeit, eine Ästhetik, eine Moral.« Hoffentlich haben Herausgeber und Übersetzer das verstanden, die Leser werden es jedenfalls vergeblich versuchen. — Der Persönlichkeit und dem Werke T.s ist durch diese Übersetzung ein sehr schlechter Dienst erwiesen worden. Die junge Wissenschaft der Soziologie aber, die ja in Deutschland sich erst Bürgerrecht erkämpfen will, hat es dringend nötig, solche unfertigen Experimente zu unterlassen, wenn sie sich nicht arg blofsstellen will. Man kann Herausgeber und Verlag nur dringend warnen, nicht in der Weise fortzufahren und nicht durch eine überhastete Geschwindproduktion das an sich beachtenswerte Unternehmen der philosophisch-soziologischen Bücherei und damit die Soziologie selbst zu kompromittieren.

Leipzig. F. Eulenburg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Strafrecht u. -prozefs u. Zivilprozefs an der Univ. Kiel Dr. Moritz Liepmann ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

B. Hagedorn, Ostfrieslands Handel und Schiffahrt im 16. Jahrh. [Abhandlungen zur Verkehrs- und Seegeschichte, hgb. von D. Schäfer. III.] Berlin, Karl Curtius. M. 9.

Haushaltung in Vorwerken. Ein landwirtschaftliches Lehrbuch aus der Zeit des Kurfürsten August von Sachsen. Hgb. von H. Ermisch und R. Wuttke. Leipzig, Teubner. M. 14.

E. von Philippovich, Die Entwicklung der wirtschaftspolitischen Ideen im 19. Jahrh. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,60.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 43, 2. Schmelzle, Der fideikommissarisch gebundene Grundbesitz in Bayern. — A. Hellwig, Die Kinematographenzensur (Forts.). — J. Stechele, Der Stand der bayerischen Steuerreform. — Fr. Roeder, Die militärische Verpflegungswirtschaft. I. Österreich-Ungarn.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Februar. K. Schönheyder, Die Landwirtschaftsrente. — H. Wolff, Die inneren Wanderungen unter besonderer Berücksichtigung der Wanderungen mit fester Wohnstätte. — H. Graf Lerchenfeld-Köfering, Die Gesetzgebung in den Vereinigten Staaten von Amerika zum Schutze der Fabrikarbeiter, namentlich der weiblichen und jugendlichen Personen, ferner der Heimarbeiter (Schl.). — E. Schultze, Die Probleme des New Yorker Frachtverkehrs. — L. v. Bortkiewicz, Zur Verteidigung des Gesetzes der kleinen Zahlen. — F. Moos, Die französischen Kreditinstitute und die französischen und englischen Kapitalanlagen im Ausland. — Kreuzkam, Deutschlands Handelsbeziehungen zu Argentinien und die internationale Eisenbahn- und Verkehrsmittel-Ausstellung in Buenos-Aires 1910.

Zeitschrift für das Privat- und öffentliche Recht der Gegenwart. 37, 1. 2. S. Feilbogen, Nationalökonomie und Sozialismus im gegenwärtigen Frankreich. — K. Adler, Weltwechselrecht. — H. Kremer, Das Kontokurrent. — A. Ehrenzweig, Beiträge zu einem österreichischen Bühnengesetz. — G. Turba, Zur pragmatischen Sanktion.

Vorlesungen

an der

Königlichen Christian Albrechts-Universität zu Kiel

im Sommersemester 1910. Beginn des Semesters am 16. April 1910.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigefügt.

Theologische Fakultät.

O. Proff.: **Klostermann:** Üb. d. alttest. Abt. d. theol. Sem. 2 g; Ausgew. Psalmen 4; Gesch. Israels b. z. Ende Salomos 4; Grammat. Interpret. d. Richterb. (Forts.) 1. — **Baumgarten:** Katechet. Üb. 2; Homiletik (m. Einschl. d. Gesch. d. Predigt) 4; Homilet. Üb. 2 g; Prakt. Ausleg. d. Offenbar. Johannis 2 g. — **Mühlau:** Üb. d. neutest. Sem. I (bibl. theol. Frag.) 2 g; Gesch. u. Topographie Jerusalems 1 g; Grammatik d. Westaramäischen u. Lektüre d. aramäischen Stücke d. Alt. Test. 2. — **Schaeder:** Üb. d. system. Sem. (Lektüre u. Besprech. d. Bekenntnisschriften) 2 g; Ethik 4; Dogmat. Hauptfragen 2. — **Ficker:** Üb. d. kirchenhist. Sem. 2 g; Gesch. der christlichen Liebestätigkeit 1 g; Archäol. Ausflüge nach d. bemerkenswertest. Kirchen d. Umgeg. an zu bestimmenden Tagen g; Kirchengesch. III (Reformationsgesch.) 5. — **Leipoldt** (derz. Dekan): Üb. d. neutestamentl. Sem. II (I. Anf.): synopt. Evang. 2 g; Erkl. d. Matthäusevang. (m. Berücksicht. d. Parallelen) 4; Neutest. Theol. 5. — Ao. Proff.: **Eichhorn:** Gesch. der Aufklär. im 17. u. 18. Jahrh. 1 g; Kirchengesch. I 5. — **E. Klostermann:** D. Text d. Neuen Test. 1 g; Korintherbriefe 4; Griechische Kurse: a) f. Anf.: Elemente u. Xenophonlekt. 3; b) f. Vorgeschr.: Homerlekt. 3.

Juristische Fakultät.

O. Proff.: **Hänel:** Deutsch. Staatsrecht, einschl. d. partikul. insbes. preuß. Staatsrechts 5; Üb. i. Staats- u. Verwaltungsrecht, m. Kaufmann 2. — **Pappenheim:** Handels- u. Schiffahrtsrecht 5; Bürgerl. Recht IIc (Erbrecht) 4; Wechselrecht

1 g; Üb. i. Bürgerl. Recht mit schriftl. Arb. f. Fortgeschr. 1½. — **Niemeyer:** Bürgerl. Recht IIb (Familienr.) 4; Völkerrecht, Gesch. u. System 4; Internat. Privatrecht 2; Seekriegsrecht 1 g; Interpretat. Üb. i. corp. jur. civ. 1½. — **Kleinfeller:** Strafrecht 5; Zivilprozeßrecht I 5; Hauptfragen der Strafrechtsreform 1 g; Strafrechtl. Üb. m. schriftl. Arb. 2. — **Triepel** (derz. Dekan): Allgem. Staatsrecht (zugl. als Einführ. i. d. öffentl. Recht überhaupt) 2; Deutsches Verwaltungsrecht 4; Kirchenrecht 4; Staat u. Kirche 1 g. — **Rabel:** Gesch. u. System d. röm. Rechts 7; Üb. i. bürgerl. Recht f. Anf., m. schriftl. Arb. 1½; Röm. Zivilprozeß 1 g. — Ao. Proff.: **Weyl:** Bürgerl. Recht IIa (Sachenrecht) 4; Deutsche Rechtsgesch. 4; Handelsrechts-Prakt. (mit freiw. schriftl. Arb.) 1½; Deutschrechtl. Üb. 1 g. — **Liepmann:** Zivilprozeßrecht II (Zwangsvollstr., Konkurs) 3; Strafprozeßrecht 4; Zivilprozessuale (d. bürgerl. Recht mitumfass.) Üb. 2; Ausweis. u. Auslieferung 1 g. — **Wedemeyer:** Einführ. i. d. Rechtswissenschaft (Jur. Enzyklopädie 4; Bürgerliches Recht Ib (Recht d. Schuldverhältnisse) 4; Arbeitsvertrag 1 g; Konversat. über bürgerl. Recht, mit Klausurarb. 2. — Privatdozz.: **Opet:** Grundzüge d. deutschen Privatrechts 4; Bürgerl. Recht Ia (Allgem. T.) 5; Übers. über die Rechtsentwickl. i. Preuß. 2. — **Maschke:** Sozialrechtl. Üb. m. e. Einleit. üb. soziale Rechtsprech. 1 g; Besprech. v. Klausurarb. u. Anleit. z. wissenschaftl. Arb. 2; Lekt. griech. Rechtsurk. i. e. Gesellschaft f. rechtsgesch. Papyrusforsch. 1 g; Kurse z. Einf. i. d. Latinität d. röm. Rechtsquellen; a) für Anf., zugl. als Einführ. i. d. röm. Rechtsquellen überhaupt 3; b) für Vorger. (Exegese und Prakt. d. Digesten) 3. — **Beseler:** Ausgew. Kap. d. röm. Rechts m. Berücksicht. d. Fortentwickl. d. Rechtssätze bis a. d. Neuzeit 2; Römisch-rechtl. Üb. an d. Hand d. Quellen für Vorger., m. fakultat. schriftlichen Arb. 2. — **Kriegsmann:** Einleit. i. d. Strafrecht 2; Strafrecht, bes. T. 2; Anleit. zu wissenschaftl. Arb. a. d. Gebiet d. Strafrechts 2. — **Kaufmann:** Deutsch. Staatsrecht, einschl. d. partikul., insbes. preuß. Staatsrecht 5; D. Begründ. d. Deutsch. Reichs 1 g; Üb. i. Staats- u. Verwaltungsrecht m. Hänel) 2.

Medizinische Fakultät.

O. Proff.: **Hensen:** Physiol. I, Allgem. Physiol., Kreislauf, Atmung 5; Physiol. Prakt. m. Klein u. Höber 2; Arb. f. Geübt., zu verabred. g. — **Heller:** Tier. Schmarotzer d. Menschen 1 g; Spez. pathol. Anatomie (außer Urogenitalorg. s. Doehle) 4; Sektionsüb. (m. Doehle) 18; Pathol.-anatom. Demonstrationskurs 3; Pathol.-histol. Kurs f. Anf. 4; Pathol.-histol. Kurs f. Geübt. m. diagnost. Üb. — **Fischer:** Hygiene der Infektionskrankh. m. Demonstrat. 3; Impfkurs 1; Hygien.-bakteriol. Kurs 5; Hygienische Exkurs. 1 g. — **Siemerling** (Dekan b. 24. Juni): Psychiatr. u. Nervenklinik 3; Forens. Psychiatrie f. Med. u. Jur., m. Krankenvorstell. 1; Poliklinik für Nervenkrankh. 1 g. — Graf **von Spee:** (Dekan v. 24. Juni ab): System. Anatomie II, a) Nervensystem; b) Gefäßsystem, s. Meves' Ankünd. 4; Topograph. Anatomie II (Kopf, Hals, obere Extremität) 4; Topograph. u. chirurg. Anatomie f. klin. Sem., m. Anschütz 1; Embryologie m. Demonstrat. 3; Histolog. Kurs f. Anf. 4; Embryolog. Üb., m. v. Korff 3; Anleit. z. Spezialarb. f. Geübte, m. Meves, zu verabred. g. — **Heine:** Augenklinik 4; Augenoperationen 2 g; Augenspiegelkurs 2; Arb. i. Laboratorium g; Funktionsprüf. des Auges 1¾. — **Anschütz:** Chirurg. Operationskurs a. d. Leiche, in 2 Gruppen 8½; Chirurg. Klinik 6½; Topograph. u. chirurg. Anatomie f. klin. Sem., m. Graf v. Spee 1; Asept. Operationen, tägl. vorm. g. — **Lüthje:** Med. Klinik 6½; Ausgew. Kap. d. pathol. Physiol. u. d. spez. Pathol. u. Therapie 1 g. — **Franz:** Geburtshilfl. gynäkol. Klinik 5; Geburtshilfl. Operationskurs 4; Gynäkol. Operat. 12 g. — O. Honorar-Prof.: **Hoppe-Seyler:** Diagnost. u. therapeut. Üb. 2; Spez. Pathol. u. Therapie (Krankh. d. Verdauungsorg., Diätetik) 2; Chem. u. mikroskop. Untersuch. d. Se- u. Exkrete, m. Wandel 2; Krankh. d. Respirationsorg. (m. bes. Berücksicht. d. Tuberkulose) 1 g. — Ao. Proff.: **Falck:** Experimentelle Toxikol. 3; Üb. chem. Konstitution u. pharmakol. Wirkung 1 g; Rezeptierkunde m. Üb. m. bes. Rücks. a. Kassenpraxis 3; Pharmakognosie m. Demonstrat. 3; Pharmakognost. Prakt. 4. — **v. Starck:** Med. Poliklinik (m. anschließ. Referatstunde) 3; Kinder-Klinik u. Poliklinik 2; Üb. d. natürl. u. künstl. Ernähr. d. Säuglings 1 g. — **Friedrich:** Untersuchungsmethod. v. Ohren, Nase u. Kehlkopf m. prakt. Üb. 2; Klinik d. Ohren- u. Halskrankheiten 2. — **Meves:** Skelettlehre 5; Anatomie d. Gefäßsystems 4; Histol. Üb. f. Vorger. 4; Spezialarb. f. Geübte, m. Graf v. Spee tägl. g. — **Klingmüller:** Klinik u. Poliklinik d. Haut- u. Geschlechtskrankh. 3; Üb. d. Gefahren d. Geschlechtskrankh., f. Stud. all. Fakult., Stunden werden bekannt gemacht g. — **Ziemke:** Soziale Med. (Arbeiterversicher.) 1 g; Gerichtl. Med. m. Demonstrat. f. Med. 2; Gerichtl. Med. m. Demonstrat. f. Jur. 1. — **Doehle:** Sektionsüb. (m. Heller) 18; Pathol. Anat. u. allgem. Pathol. d. Infektionskrankh. 3; Pathol. Anatomie d. Harn- u. Geschlechtsorg. 1 g. — Privatdozz.: **Seeger:** Üb. vener. Krankh., unbest. g. — **Paulsen:** Halskrankh. 1 g. — **Nicolai:** Üb. Harnkrankh., spez. Gonorrhoe, mit Üb. u. Demonstrat. 1; Üb. Prophylaxe u. soz. Bedeut. d. Geschlechtskrankh. (f. Stud. all. Fakult.) 1 g. — **Klein:** Physiol. Chem. 3; Physiol.-chem. Prakt., I. Abt 3; II. Abt. 3; I. u. II. Abt. 1; Physiol. Kolloquium m. Demonstrat. 2; Physiol. Prakt. m. Hensen 2. — **Heermann:** Ohrenheilkunde f. d. prakt. Arzt, klin. Vorles. mit Krankenvorstellung 1. — **Holzapfel:** Frauenkrankh. 2. — **Göbell:** Chirurg. Poliklinik (f. Geübt.) 2; Chirurg. propädeut. Klinik (f. Anf.) 2; Üb. Unterleibsbrüche 1. — **v. Korff:** Allgem. Zellen- u. Gewebelehre m. Demonstrat. 2; Embryol. Üb., m. Graf. v. Spee 3; Anatom. Kolloquium m. Demonstrat. 3. — **Ruge:** Allgemeinverständl. Gesundheitslehre, f. Stud. all. Fak. 1 g. — **Hentze:** Poliklinik f. Zahn- u. Mundkrankh. 5; Kurs. d. konserv. Zahnheilk. 27; Kurs. d. Zahnersatzkunde 27; Zahnärztl. Kurs. f. Med. 2 g; Vorles.: Zahn- und Mundkrankh. I. 2; Kolloquium üb. einzelne Kap. der Zahnheilkunde 1. — **Stargardt:** Patholog. Anatomie und Bakteriologie d. Auges 2. — **Wandel:** Med. Propädeutik 2; Kurs. d. Perkussion u. Auskultation f. Geübt. 2; Chem. u. mikroskop. Untersuch. d. Se- u. Exkrete (m. Hoppe-Seyler) 2. — **Noeßke:** Ausgew. Kap. d. allgem. Chirurgie, m. Demonstrat. 2; Prakt. Kurs. der kleinen Chirurgie m. Üb. in den Schmerzstillungsmethod. 1½. — **Raecke:** Kurs. d. psychiatr. u. neurolog. Untersuchungsmeth. einschl. Elektrodiagnostik 1; Ausgew. Kap. a. d. Psychiatrie 1 g. — **Hoehne:** Kurs. d. gynäkol. Diagnostik und Therapie 2; Kolloquium über Geburtshilfe u. Frauenkrankh. 2. — **Schade:** Üb. Methodik u. Ergebnisse d. neuer. physiko-chem. Forschungen a. d. Gebieten d. Pathologie u. Therapie 2. — **Baum:** Frakturen u. Luxationen m. Verbandkurs 2. — **Pfeiffer:** Kurs. d. Perkussion u. Auskultation f. Anf. 3; Die Anwend. d. Röntgenstrahlen i. d. inneren Med. (m. prakt. Üb.) 1. — **Bering:** Pathologie und Therapie der Syphilis, nach Verabredung. — **Müller:** Anleit. z. Mikrophotographie, f. Hör. all. Fakultät. 1 g; Schulhygiene m. Demonstrat., f. Hör. all. Fakultäten 1. — **Wassermeyer:** Über nervöse u. geistige Störung. nach Trauma 1; Ausgew. Kap. a. Symptomatologie u. Pathol. d. organ. Erkrank. des Zentralnervensystems 1 g. — **Cohn:** Üb. i. Untersuch. Schwangerer 1. — **Höber:** Physiol. des Zentralnervensystems 2.

Philosophische Fakultät.

O. Proff.: **G. Hoffmann:** Erklär. von Isaias 1—39 4; Die Bücher d. Könige, kursor. 2 g; Anfangsgründe d. Syrischen 2 g; Syr. u. arab. Schriftsteller, n. Verabred. g. — **Pochhammer:** Analyt. Geometrie d. Ebene 4; Theorie d. elliptischen Funktionen 4; Üb. i. mathem. Sem. 1 g. — **Krümmel:** Morphologie d. Erdoberfläche 4; Geograph. Kolloquium 1 g; Geograph. Prakt. für Vorger., mit Wegemann 2 g. — **Reinke:** Grundzüge d. gesamten Botanik 6; Tägl. Arb. im Botan. Institut, m. Küster u. Nordhausen 36; Botan. Exkurs. 3 g. — **Brandt:** Grundzüge d. Zoologie u. vergl. Anatomie 6; Zoolog. Prakt. 6; Zoolog. Untersuch. 39; Exkurs. a. d. Kieler Bucht, m. Reibisch, an zu bestimmenden Tagen g. — **Gering:** Histor. Grammatik d. dän. Sprache 3; Im germanist. Sem.: Althochdeutsche Üb. (Interpretat. der alliterierenden Denkmäler) 1 g; Im germanist. Sem.: Altnord. Üb. 1 g. — **Deussen:** Logik u. Einführ. i. d. Kant. Philosophie 4; Im Sem.: Interpretat. ausgew. Texte d. griech. Philosophen 1 g; Erklär. philosoph. Sanskrittexte 2 g. — **Körting:** Einführ. i. d. Studium d. roman. Philol. 2; Übers. üb. d. Gesch. der neuer. franz. Literatur 4; Gesch. d. franz. Sprache u. Grammatik 2 g; Im roman. engl. Sem.: Erklär. d. anglo-normann. Gedichtes v. wackern Ritter Horn 2½ g. — **Weber:** Thermodynamik 4; Physikal. Technologie m. bes. Berücksicht. d. Eisenbahnwesens (f. Jur.), m. Exkurs. 2; Theorie physikal. Meßapparate, m. anschl. Üb. 1; Ausgew. physikal. Messung. u. Untersuch. 20; Physikal. Kolloquium, mit Dieterici und Zahn 2 g. — **Kauffmann:** Nibelungensage u. Nibelungenlied 3; Grundzüge d. deutsch. Metrik 2; Germanist. Sem.: Nibelungenlied 2 g; Folklorist. Sozietät: Dialektforschung; a) Niederdeutsch; b) Nordfriesisch 1½ g. — **Harzer:** Theorie d. Bahnbestimm. 4; Üb. i. Bahnbestimm. 1 g. — **Volquardsen:** Ältere röm. Gesch. 4; Üb. d. histor. Sem. 2 g. — **Martius:** (derz. Rektor): Allgem. Gesch. der Philosophie (zugl. als Einleit. i. d. Philosophie) 4; Philosoph. Sem.: Üb. über Spinozas Ethik 1 g; Psycholog. Sem. 2 g. — **Rodenberg:** Deutsche Verfassungsgesch. i. Mittelalter 4; Histor. Sem. 2 g. — **Sudhaus:** Homer 4; Sem.: Thimotheos' Perser 2 g. — **Holthausen:** Histor. Grammatik d. Neuengl. 4;

Beowulf 3; Erklär. neuengl. Texte (m. Benutz. d. Grammophons) 1; Sem.: Engl. Volksballaden 2 g. — **Harries:** Anorg. Experimentalchemie 1; Chem. Prakt.: 1. I. d. anorg. Abt. (m. Biltz), a) ganztäg.; b) halbtäg. 40; 2. I. d. org. Abt., nur ganztäg. 45; Chem. Prakt. f. Med. (m. Feist) 4; Chem. Gesellschaft (Vorträge üb. neue Arb. a. all. Gebieten d. Chemie), m. Rügheimer, Biltz, Feist, Preuner u. Mumm 2 g. — **Neumann** (Dekan bis 24. Juni): Franz. Kunst im 19. Jahrh. 2; Zeitgenöss. deutsche Künstler 1 g; Kunsthistor. Üb. 1½ g. — **Heffter** (Dekan v. 24. Juni ab): Differentialrechn. 4; Üb. zur Differentialrechn. 1 g; Üb. i. math. Sem. (Differentialgeometrie) 1½ g; Darstellende Geometrie 5. — **Jacoby:** Horatius 4; Sem.: Ps.-Quintilianische Deklamationen 2 g; Prosem.; Argonautika d. Apollonios v. Rhodos 2 g. — **Dieterici:** Experimentalphysik I: Mechanik, Akustik, Wärme 5; Physikal. Prakt. f. Anf.: a) f. Math. u. Naturwissenschaftler zweitäg. 8; b) f. Med. u. Pharm. eintäg. 4; Physikal. Prakt. f. Fortgeschr. ganztäg.; Physikal. Kolloquium, m. Weber u. Zahn 2 g. — **Harms:** Theoret. Nationalökonomie (zugl. als Einführ. in das Stud. der wirtschaftl. Staatswissenschaft.) 4; Finanzwissenschaft, Lehre v. Staats- u. Gemeindehaushalt (unt. bes. Berücksicht. d. Steuerwesens i. Reich u. i. d. größ. Bundesstaat.) 4; Staatswissenschaftl. Seminar: I. Vorbereit. u. allgem. Abt.: Üb. zur Einführ. in d. Verständnis d. mod. Volkswirtschaft (m. Exkurs.) 2 g; II. Abt. f. Seeverkehr u. Weltwirtsch.: Besprech. v. wissenschaftl. Arb. i. z. bestimm. Zeit g; Die v. Herrn Prof. Harms angek. Vorles. u. Üb. wird Prof. Gebauer aus Greifswald übernehmen. — **Rachfahl:** Allgem. Gesch. v. 1862 b. 1890 2; Histor. Sem. (Abt. Neuzeit) 2 g. — **Sieg:** Elemente d. Sanskrit 2 g; Einführ. i. d. Avesta 2; Einführ. i. d. Rgveda 2; Interpretat. e. schwier. Sanskrittextes 1 g. — **Sauer:** D. Kunststätten Griechenlands u. Italiens 3; Führ. durch d. archäolog. Samml. i. d. Kunsthalle, f. Hör. all. Fak. 1 g; Üb. üb. griech. Vasen (f. Anf.) 2 g; Stilist. Üb. üb. griech. u. röm. Plastik (f. Vorgeschr.) 2. — **Voretzsch:** Histor. Erklär. d. neufranz. Grammatik 4; Altfranz. f. Anf. (i. Anschl. a. d. Alexiusleben) 2; I. roman. engl. Sem.: Üb. a. Du Bellay, Deffeuse et Illustration de la Langue françoyse 2 g. — **Johnsen:** Gesteinskunde I (m. Demonstrat.) 4; Mineralog. u. petrograph. Üb. f. Anf. 2; Anleit. z. wissenschaftl. Veröffentlich. tägl. ganztäg. bezw. halbtäg.; Wachstum u. Auflösung d. Kristalle 1 g. — O. Honorarproff.: **Haas:** Ausgew. Kap. a. d. Geologie Schleswig-Holst. m. Exkurs. in zu verabred. Stund. g; D. diluviale Eiszeit, in z. verabred. Stund. g. — **Tönnies:** Prakt. Nationalökonomie 4; Einführ. i. d. Statistik 1; Staatswissenschaftl. Sem.: III. Abt. f. Statistik 1 g. — **Kobold:** Methode d. kleinst. Quadrate 2; Üb. im Anschl. a. d. Privatvorles., n. Verabred. g; Geodät. Üb. 2 g. — Ao. Proff.: **Rügheimer:** Pharmazeut. Chemie (org. T.) 3; Ausgew. Kap. a. d. Gebiet d. physikal. Chemie 1 g; Pharmazeut.-chem. Prakt. i. d. pharmazeut.-chem. Abt. d. chem. Instituts 15. — **Rodewald:** Allgem. Pflanzenbaulehre 2; Üb. i. landwirtschaftl. Institut, n. Verabred.; Landwirtschaftl. Samenkunde 1 g. — **Biltz:** Analyt. Chemie 2; Ausgew. Kap. d. chem. Technologie I (unorg. Betriebe) 2; Exkurs. i. Zusammenhange m. d. vorsteh. Kolleg, in später festzusetz. Zeiten g; Chem. Prakt. i. d. unorgan. Abt. d. Laboratoriums, m. Harries 40. — **Berend:** Ausgew. Kap. d. org. Chemie 1 g; Repetitorium d. org. Chemie f. Med. ¾. — **Wolff:** Gesch. d. deutsch. Literatur i. 19. Jahrh. 4; Goethes Romane 1 g; Üb. z. Gesch. d. neuer. deutsch. Sprache u. Literatur: Volksbücher u. Volksschauspiele v. Doktor Faust 2 g. — **Landsberg:** Variationsrechnung 3; Theorie d. algebraisch. Kurven u. Funktionen 4; Alegebraische Üb. 1 g. — **Daenell:** Gesch. d. brandenburg.-preuß. Staats 2; Engl. Gesch. i. d. Neuzeit 2; Historisches Proseminar 2 g. — **Bickel:** Die Religion der Römer 2; Griechische Stilübungen 1; Prosem.: Lateinische Inschriften 2 g. — **Küster:** Botanisch-mikroskop. Kurs 4; Anleit. z. Bestimmen v. Blütenpflanzen und morpholog. Üb. 2; Bakteriol. Prakt. 1; Biologie d. Mikroorganismen 1 g. — Privatdozz.: **Stoehr:** Alkaloïde 1. — **Lohmann:** Würmer 2; Vergleich. Entwicklungsgesch. der wirbellos. Tiere 2. — **Feist:** Stereochemie 1; Die moderne Eisengroßindustrie (f. Nationalökonom., Jur. usw.) 1 g; Chem. Prakt. f. Med. (m. Harries) 4; Einf. i. d. prakt. Stud. d. Chemie (i. Verb. m. d. Medizinerprakt.) 1 g. — **Nordhausen:** Morpholog.-biolog. Demonstrat. 1; Physiologisches Prakt. (m. Lehmann) 2. — **Reibisch:** Üb. i. Bestimmen v. Land- u. Süßwassertieren Deutschlands; I, m. Ausschluß d. Insekten 2; Exkurs. a. d. Kieler Bucht, m. Brandt, an zu bestimmend. Tagen g. — **Mensing:** Got. Grammatik 2; Niederd. Üb.: Strikers Drama „De düdesche Schlömer" 1 g. — **Preuner:** Elektroanalyt. Üb. 2; Anwend. der Thermodynamik a. chem. Vorgänge 1. — **Mayer-Reinach:** Gesch. d. Oper u. d. musikal. Dramas v. Gluck b. z. Gegenwart 2; Beethoven 1 g; Musikwissenschaftl. Üb. 1 g. — **Mumm:** Konstitutionsfragen i. d. org. Chemie 1. — **Wegemann:** Länderkunde d. alt. Welt, m. Ausschluß v. Mitteleuropa u. d. Mittelmeerländer 2; Geograph. Prakt. f. Fortgeschr., m. Krümmel 2 g. — **Zahn:** Elektromagnet. Schwingung. und drahtlose Telegraphie 2. — **Kern:** Abendländ. Geschichtsschreib. v. d. Völkerwand. b. z. Renaissance 3; Lektüre italien. Geschichtsquellen (f. Kenner d. Italienischen) 1 g; Histor. Üb. (deutsch. Mittelalter) 2 g. — **Lehmann:** Physiolog. Prakt. (m. Nordhausen) 2; D. Pflanzenwelt d. Ostsee 1; Botan. Kolloquium f. Pharmaz. 1. — **Hasenkamp:** Üb. Kolonien u. Kolonialwirtschaft 1 g; Staatswissenschaftl. Sem., Abt. f. Seeverkehr u. Weltwirtschaft: Üb. üb. d. internat. Handelsbeziehungen der wichtigst. Staaten 1 g. — **Fraenkel:** Griech. Grammatik (Formenlehre, Wortbildungslehre und Syntax) 3; Grammatik der altbulgar. (altkirchenslavisch.) Sprache nebst Üb. i. Lesen leichterer Texte 2 g; Lektüre litauischer Texte 1 g. — **Wilkens:** Ausgew. Kap. d. Mechanik des Himmels 1. — **F. Hoffmann:** Gesch. der Nationalökon. u. d. Sozialismus 2; Üb. üb. theoret. Nationalökonomie, f. Anfänger 2 g. — Lektoren: **Hughes:** English Readings 2 g; English Idiom and Syntax 3; Conversation Exercises 2; Composition Exercises for less advanced students 1; English Lyrical Poetry 1. — **Dumont:** Quelques poètes français du XIXe siècle (suite) 1; Exercices du Séminaire 2 g; Exercices de conversation 2; Französ. Kolloquium für Vorgerückt. 1. — Lehrer f. Künste: **Stange:** Liturg. Üb. 1 g; Harmonielehre u. Kontrapunkt 1 g; Kammermusikük. 3 g. — **R. Brandt:** Fechtüb., Montag b. Sonnabend 7—1 Uhr u. 2—8 Uhr. — **Brodersen:** Turnüb. 9 g.

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Vatikanische Quellen zur Geschichte der päpstlichen Hof- und Finanzverwaltung 1316—1378. In Verbindung mit ihrem historischen Institut zu Rom herausg. von der Görresgesellschaft.

I. Band: **Die Einnahmen der apostolischen Kammer unter Johann XXII.** (Darstellung. — Quellen). Herausg. von **Dr. E. Goeller.** XVI u. 916 S. Lex. 8. br. *M* 34,—.

Acht und Bann im Reichsrecht des Mittelalters. Von **Dr. Ed. Eichmann,** Prof. an der deutschen Universität Prag. 175 S. gr. 8. br. *M* 4,40.

Bildet das 6. Heft der Veröffentlichungen der Görres-Gesellschaft, Sektion für Rechts- und Sozialwissenschaft.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Wissenschaft und Schule

in ihrem Verhältnis zum klassischen Altertum.

Vortrag

gehalten in der Versammlung der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg am 10. Dezember 1909 von

Paul Cauer.

8°. (34 S.) Geh. 60 Pf.

Mit Beilagen von Friedrich Andreas Perthes A.-G. in Gotha u. Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker) in Giefsen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 14. 2. April. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY APR 1 1910

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. Th. Lorenz: Der Monismusstreit im Lichte jüngerer Literatur. III.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Der Briefwechsel des Eneas Silvius Piccolomini. Hgb. von R. Wolkan. I. Abt., Bd. I. II. (*L. Bertalot,* Dr. phil., Charlottenburg.)

S. Phillipp, Über uns Menschen.

Theologie und Kirchenwesen.

Realenzyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. 3. Aufl. hgb. von A. Hauck. 21. u. 22. Bd. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Theologia Deutsch. Hgb. von H. Mandel. (*Walther Köhler,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich.)

Bilder zur christkatholischen Glaubens- und Sittenlehre aus den Schriften von A. Stolz. Hgb. von K. Telch. (*Anton Koch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

O. Bertling, Geschichte der alten Philosophie als Weg der Erforschung der Kausalität. (*Arthur Schneider,* aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

W. Peper, Die lyrische Dichtung;

E. Weber, Die epische Dichtung. (*Alfred Biese,* Direktor des Gymn., Prof. Dr., Neuwied.)

R. Allier, G. Belot, le Baron Carra de Vaux, C. Challaye, A. Croiset, L. Dorison, E. Ehrhardt, E. de Faye, Ad. Lods, W. Monod, A. Puech, Morales et Religions.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Reckendorf, Über Paronomasie in den semitischen Sprachen. (*Enno Littmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

H. H. Spoer and E. N. Haddad, Manual of Palestinean Arabic. (*Max Löhr,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg i. Pr.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Theophrasti Characteres. Rec. H. Diels. (*Otto Immisch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

E. P. Morris, An interpretation of Catullus VIII.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Schneider, Friedrich Halm und das spanische Drama. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

M. Olsen, Runerne paa et nyfundet bryne fra Strøm paa Hitteren. (*August Gebhardt,* aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Mistral, Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. Deutsch von A. Bertuch;

— —, Erinnerungen und Erzählungen. Übs. von E. von Kraatz;

— —, Calendau. Deutsch von H. Weiske. (*Ernst Weber,* Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

L. Stahl, Nicholas Rowes Drama The ambitious Step-mother 1700.

Geschichte.

Studium Lipsiense. Ehrengabe, Karl Lamprecht dargebracht von Schülern aus der Zeit seiner Leipziger Wirksamkeit. (*Hermann Herre,* Dr. phil., München.)

V. Vedel, Heldenleben. Mittelalterliche Kulturideale. I.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Dante, Quaestio de aqua et terra. Ed. by Ch. L. Shadwell. (*Konrad Kretschmer,* Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Th. Trede, Bilder aus dem religiösen und sittlichen Volksleben Süditaliens. Hgb. von E. Trede.

Staats- und Rechtswissenschaft.

O. Neurath, Antike Wirtschaftsgeschichte. (*Robert v. Pöhlmann,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., München.)

L. Vossen, Kommentar und System des öffentlichen und privaten Deutschen Reichsvereinigungsrechts. (*Friedrich Giese,* Gerichtsassessor Dr., Bonn.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

L. Schlesinger, Bericht über die Entwicklung der Theorie der linearen Differentialgleichungen seit 1865. (*Felix Müller,* Prof. Dr., Loschwitz b. Dresden.)

E. Ingerslev, Französische Geburtshelfer zur Zeit Louis XIV. (*Julius Pagel,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Klassikertexte

herausgegeben von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin.

Heft I.

Didymos

Kommentar zu Demosthenes.

(Papyrus 9780)

nebst Wörterbuch

zu Demosthenes' Aristokratea

(Papyrus 5008).

Bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (LIII u. 95 S.) 1904. Geh. 9 M.

Heft II.

Anonymer Kommentar

zu **Platons Theaetet**

(Papyrus 9782)

nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts

(Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569).

Unter Mitwirkung von **J. L. Heiberg**

bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (XXXVII u. 62 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft III.

Griechische Papyri

medizinischen und naturwissenschaftlichen Inhalts.

Bearbeitet von

K. Kalbfleisch und **H. Schöne.**

Mit 9 Lichtdrucktafeln.

4°. (40 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft IV.

Hierokles

Ethische Elementarlehre

(Papyrus 9780)

nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles.

Unter Mitwirkung von **W. Schubart**

bearbeitet von

H. v. Arnim.

Mit 1 Lichtdrucktafel.

4°. (XXXVI u. 76 S.) 1906. Geh. 6 M.

Heft V. Erste Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Erste Hälfte.

Epische und elegische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit einem Beitrage von Franz Buecheler.

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (VIII u. 136 S.) 1907. 8 M.

Heft V. Zweite Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Zweite Hälfte.

Lyrische und dramatische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit 6 Lichtdrucktafeln.

4°. (II u. 160 S.) 1907. 11 M.

Reproduktionen in Lichtdruck:

Vier Tafeln des Didymospapyrus 6 M. — Neunzehn Tafeln des Theaetetpapyrus 20 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 14. XXXI. Jahrgang. 2. April 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Allier u. a., Morales et Religions. (863.)
Bertling, Geschichte der alten Philosophie. (860.)
Bilder zur christkatholischen Glaubens- u. Sittenlehre. (859.)
Briefwechsel des Eneas Silvius Piccolomini. (852.)
Dante, Quaestio de aqua et terra. (883.)
Ingerslev, Französische Geburtshelfer zur Zeit Louis XIV. (888.)
Mistral, Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. (874.)
—, Erinnerungen und Erzählungen. (874.)
—, Calendau. (874.)
Morris, An interpretation of Catullus VIII. (870.)
Neurath, Antike Wirtschaftsgeschichte. (884.)
Olsen, Runerne paa et nyfundet bryne fra Strøm paa Hitteren. (872.)
Peper, Die lyrische Dichtung. (860.)
Philipp, Über uns Menschen. (855.)
Realenzyklopädie für protestant. Theologie und Kirche. (856.)
Reckendorf, Über Paronomasie in den semitischen Sprachen. (864.)
Schlesinger, Bericht über die Entwicklung der Theorie der linearen Differentialgleichungen seit 1865. (887.)
Schneider, Friedrich Halm und das spanische Drama. (871.)
Spoer-Haddad, Manual of Palestinean Arabic. (866.)
Stahl, Nicholas Rowes Drama The ambitious Step-mother 1700. (875.)
Studium Lipsiense. (876.)
Theologia Deutsch. (858.)
Theophrasti Characteres. (867.)
Trede, Bilder aus dem religiösen u. sittlichen Volksleben Süditaliens. (883.)
Vedel, Heldenleben. (882.)
Vossen, Kommentar u. System des öffentl. u. privaten Deutschen Reichsvereinigungsrechts. (885.)
Weber, Die epische Dichtung. (860.)

Der Monismus-Streit im Lichte jüngerer Literatur.

Von Dr. phil. Theodor Lorenz, Ightham (Kent).

(Fortsetzung aus Nr. 12)

V.

Die Arten des Monismus nach Arthur Drews.

Arthur Drews stellt sich in seiner Abhandlung über »Die Arten des Monismus« die Aufgabe, eine Übersicht über die Hauptformen der verschiedenen philosophischen Weltanschauungen zu geben, die darauf Anspruch erheben können, als »Monismus« zu gelten. Er unterscheidet zunächst zwischen »qualitativem« und »ontologischem« Monismus: jener behauptet, dafs es nur eine einzige Art von Substanzen gibt, während dieser die Vereinheitlichung auch in numerischer Hinsicht durchführt und überhaupt nur eine einzige Substanz gelten läfst. Mit einigen (durch den abweichenden erkenntnistheoretischen Standpunkt bedingten) Einschränkungnn entspricht also sein »ontologischer« »Monismus« dem »kosmologischen« Monismus Paulsens, während dessen »ontologischer« Monismus hier im »qualitativen« sein Gegenstück hätte. Unter diesen zwei Hauptteilen entwirft Drews folgendes Schema: I. Qualitativer Monismus: 1. Materialismus, 2. Spiritualismus, 3. Hylozoismus, 4. Dynamismus, 5. Monadologie, 6. Kosmonomischer Monismus, 7. Transzendentaler Individualismns. — II. Ontologischer Monismus: 1. Naturalismus: a) Energetik, b) Panthelismus oder Voluntarismus, c) Spinozismus. — 2. Idealismus: a) Bewufstseinsmonismus: α) in erkenntnistheoretischem Sinne (als Psychomonismus), β) in metaphysischem Sinne. b) Konkreter Monismus des Unbewufsten.

Auf die Charakteristik des Materialismus und Spiritualismus brauchen wir hier nicht mehr einzugehen. Ersteren läfst auch Drews als »naturwissenschaftliche Arbeitshypothese« gelten. Letzteren schildert er nicht in der durch erkenntnistheoretische Erwägungen aus dem Hylozoismus entwickelten Form, wie wir ihn bei Paulsen kennen lernten, sondern nur in der dem Solipsismus zugeneigten Auffassung eines Berkeley oder Leibniz, wonach die materielle Aufsenwelt nur als Vorstellung im Bewufstsein einer »Vielheit von Geistern oder Ichen« existiert, — erzeugt durch den ihnen übergeordneten göttlichen Geist. Den Hylozoismus charakterisiert er in der von Haeckel — wenigstens der Absicht, wenn auch nicht der konsequenten Durchführung nach — vertretenen Form: die Atomkraft identisch mit der »Atomseele«, deren »unbewufste Empfindungen« Drews mit Recht als »hölzernes Eisen« bezeichnet. Während der Hylozoismus den Stoff als den Sitz der Kraft auffafst, erblickt der Dynamismus in der Kraft das eigentliche Wesen des Stoffes und ersetzt die stofflichen Atome durch Zentralkräfte. Indem dann die Kraft ihrem Wesen nach als psychischer Natur aufgefafst, d. h. indem die Kraft als »von aufsen gesehener Wille, der Wille als von innen betrachtete Kraft« angesehen wird, entsteht aus dem Dynamismus die Monadologie, wie sie von Leibniz entwickelt und neuerdings unter dem Einflusse Schopenhauers mannigfach umgestaltet wurde. Die einzelnen »Dynamiden oder Wollungen« gelten zunächst als unbewufst: das Bewufstsein, so meint Drews, gehe an »den Knotenpunkten ihrer Kraftäufserungskollisionen« als Pro-

dukt aus ihnen hervor, — wenn sie nämlich gegenseitig gehemmt und so auf sich selbst zurückgeworfen werden, während bei ihrer sich durchsetzenden Wirksamkeit nach aufsen die sogenannte materielle Wirklichkeit entstehe. Insoweit bleiben nun aber immer noch die Atom- oder Zentralkräfte das »allein bestimmende Prinzip des Daseins«, — mit anderen Worten: wir bewegen uns nach wie vor in den Grundanschauungen des Materialismus, indem wir bei der Weltgesetzlichkeit des mechanistischen Monismus stehen bleiben. Dieser kann jedoch nur als »naturwissenschaftliche Forschungsmaxime« anerkannt werden, nicht aber als philosophische Weltanschauung, d. h. als kosmonomischer Monismus. Der Philosoph kommt nicht ohne die teleologische Betrachtung aus, und die von Drews befürwortete spezielle Form nun, in der diese einzuführen sei, ist der transzendentale Individualismus Eduard von Hartmanns, auf den später zurückzukommen ist.

Diese Darstellungsweise ist zur Einführung in die philosophischen Überzeugungen des Verfassers oder seines Meisters durchaus berechtigt. Nur mufs der Leser bei seiner kritischen Beurteilung diese teleologische Zuspitzung stets im Auge behalten.

Die Arten des ontologischen Monismus teilt Drews in naturalistische und idealistische ein, jenachdem dieser Monismus »das geistige Leben«, die Vernunft, aus einem an sich ungeistigen oder unvernünftigen Grunde ableitet oder aber . . . . den Geist und die Vernunft als das Prius und bestimmende Prinzip des natürlichen Daseins auffafst«. Auf der naturalistischen Seite wird zunächst Ostwalds Energetik kurz betrachtet, die die Stofflichkeit der Atome in dynamistischem Sinne auflöst und die hinsichtlich aller verschiedenen Energie-Arten in gleicher Weise mathematisch festzustellende quantitative Arbeitsleistung als die gemeinsame Wurzel der Materie und des Bewufstseins ansieht. Mit Recht bemerkt Drews: »Zu behaupten, dafs die physische Energie sich in Bewufstsein verwandeln könne, das ist . . . nicht um ein Haar vernünftiger, als jene auch von Ostwald bekämpfte Ansicht des Materialismus, wonach aus blofser Atombewegung Bewufstsein resultieren soll.« Der typische Vertreter des nun weiter angereihten Voluntarismus ist natürlich Schopenhauer. Nach seiner voluntaristischen oder panthelistischen Ansicht, so wendet Drews ein, »soll die Vorstellung aus dem Konflikte der Willensfunktionen erst entspringen und mithin später, als jene sein. Und doch soll es auf der anderen Seite erst die Vorstellung sein, wodurch die Teilung des alleinen Willens in eine Vielheit von Individualwillensfunktionen und damit die Möglichkeit von Konflikten dieser letzteren bedingt ist.« »An der Unfähigkeit, über diesen Zirkel hinauszukommen«, so fügt Drews hinzu, »mufs jeder rein voluntaristische Monismus, wie er neuerdings z. B. von Wundt und Paulsen vertreten wird, notwendig scheitern«. Wilhelm von Schnehen erhebt in seinem Aufsatze über »Monismus und Dualismus« denselben Vorwurf in etwas anderer Form: »Die intellektuelle Seite an der unbewufsten Seelentätigkeit übersehen, wie es Schopenhauer und die modernen voluntaristischen Psychologen (Wundt, Paulsen) tun, ist genau so verkehrt und einseitig wie das Gegenteil: die Verkennung ihrer Willensseite.«

Die Behauptung, Paulsen vertrete in diesem Sinne einen »reinen« Voluntarismus, entspricht nicht den Tatsachen. Zunächst ist zu betonen, dafs bei Paulsen die letzte und höchste metaphysische Wirklichkeit ja nicht im Unbewufsten, sondern ganz im Gegenteil im Bewufstsein zu suchen ist, — d. h. im Bewufstsein mit seinen unendlich verschiedenen, zur Grenze der Unmerklichkeit herabsinkenden Graden. Während nun bei Schopenhauer das nach innen gerichtete Bewufstsein aussschliefslich den »Willen« vorfinden soll, (weil nämlich das »Erkennen« nicht zugleich Subjekt und Objekt sein könne), besitzen bei Paulsen intellektuelle Vorgänge genau dieselbe metaphysische Realität wie emotionelle oder Willensvorgänge: beide sind in gleicher Weise der inneren Wahrnehmung gegeben. Die Beherrschung der Vorstellungs- durch die Gefühls- und Willensseite unseres geistigen Wesens, wie sie Paulsen mit Schopenhauer aufzeigt, ohne diesem in allen seinen daran angeknüpften metaphysischen Spekulationen zu folgen, ändert daran nichts. Allerdings äufsert sie sich in einem immer entschiedeneren Zurücktreten der intellektuellen Elemente hinter dem Gefühl und Willen, je weiter wir zu niederen Bewufstseinsformen hinabsteigen. Aber auch in den untersten Bewufstseinsvorgängen, die unserem Vorstellen erreichbar sind, d. h. in den dumpfen Lust- und Unlustgefühlen eines befriedigten oder nicht befriedigten Dranges fehlt nach Paulsens Ansicht »das objektive Moment nicht ganz: jedes Lust- und Schmerzgefühl ist nicht blofs Lust und Schmerz überhaupt, sondern ein bestimmtes, inhaltlich differenziertes Gefühl[1])«. Das differenzierende Element könnte dann als der Keim, aus dem sich Empfindung und Vorstellung (im engeren Sinne) entwickeln, angesehen

[1]) »Einleitung in die Philosophie«. 19. Aufl. S. 135.

werden. Jedenfalls hätte Paulsen sich selbst nie als Vertreter eines »reinen« Panthelismus in jenem Sinne bezeichnet. Mit viel besserem Rechte wäre er unter dem Titel des Spinozismus erwähnt worden, oder noch treffender als Vertreter eines metaphysischen Bewufstseinsmonismus.

Bei Drews erscheint dieser metaphysische Bewufstseinsmonismus oder Idealismus, der »die Wirklichkeit in den Inhalt eines allumfassenden absoluten Bewufstseins aufhebt«, als die einzige Zufluchtsstätte, die dem den Gefahren des Solipsismus entrinnenden und (neben Mach, Ziehen, Avenarius, Schuppe, Rehmke, Natorp, Lafswitz, Windelband, Rickert u. a.) namentlich von Verworn vertretenen erkenntnistheoretischen Bewufstseinsmonismus offensteht, wie das im vorigen Abschnitt schon angedeutet wurde. In den kritischen Bemerkungen Drews' und von Schnehens über diesen metaphysischen Bewufstseinsidealismus wird die unüberbrückbare Kluft sichtbar, die zwischen der von den Hartmannianern vertretenen Metaphysik des Unbewufsten und allen anderen Formen des metaphysischen Idealismus gähnt: jenen ist das Bewufstsein etwas ganz Passives und Unproduktives — eben nur ein blofses Gewufstsein —, so dafs es »der Gipfel der Inkonsequenz und Verkehrtheit ist, den passiven, individuell bestimmten Empfindungszustand, der als solcher doch stets nur akzidentiell und sekundär ist, zum primären, substantiellen, aktiven und produktiven Subjekt der gesamten Wirklichkeit emporzuschrauben«. Als konsequent wollen sie einen derartigen Idealismus nur dann anerkennen, wenn er das absolute Bewufstsein von der in ihm enthaltenen Vielheit der Erscheinungswelt als einer blofsen »Traum- und Scheinwelt« abstrahiert, um dann das abstrakte Absolute als alleinige Wirklichkeit hinzustellen — eine Gedankenentwicklung, die in Fichte, Schelling und Hegel gipfelt. Aber damit ergeben sich neue Schwierigkeiten, die unlösbar bleiben, bis auch hier wieder Eduard von Hartmann, durch dessen konkreten Monismus des Unbewufsten Hegel und Schopenhauer ausgesöhnt werden, als Retter aus aller Not erscheint.

So schwebt denn auch der Geist seiner Philosophie über der ganzen Sammlung von Abhandlungen, die Drews hier vereinigt hat — ganz abgesehen von denen, die ausschliefslich ihrer Darstellung gewidmet sind, wie die von Drews selbst, von W. von Schnehen, von Leonard Veeh beigetragenen Aufsätze sowie die von Alma von Hartmann, der Witwe des Philosophen, gegebene popularisierende Übersicht über die Hauptpunkte seiner Weltanschauung. Otto Weifs gibt eine Darstellung des Monismus Schopenhauers, die gleichfalls in Hartmanns Metaphysik des Unbewufsten einmündet, und in ähnlicher Absicht sagt K. P. Hasse in seinem Dialog »Parmenides« von Hegel: »Seinem System, so unhaltbar es an sich ist, liegt ein richtiger Gedanke zugrunde.« Ein mystisch angehauchter Panlogismus in Hegelschem Geiste wird mit rhetorischem Schwunge von Max Dreisler gepredigt. Während er Goethe für Hegel in Anspruch nimmt, zeigt uns Bruno Wille den Dichterphilosophen eher als einen vom Hylozoismus zu Fechner hinstrebenden Spinozisten. Lotzes Philosophie, die ja auch — in ihren monadologischen Anschauungen ebenso wie in ihrer Alleinheitslehre — mannigfache Verwandtschaftsverhältnisse mit der Eduard von Hartmanns aufzuweisen hat, finden wir in einer klaren Darstellung von Max Wentscher. Er untersucht, inwiefern sie trotz ihrer scharfen Trennung des Geistigen und Körperlichen und trotz ihrer Behauptung einer selbständigen Regsamkeit der Einzelwesen als Monismus bezeichnet werden darf. Otto Braun endlich vertritt Rudolf Euckens Monismus, nicht ohne ebenfalls ausdrücklich darauf hinzuweisen, dafs er »stark an den konkreten Monismus Hartmanns erinnere«. Euckens Monismus ist ein »Monismus als Aufgabe« — doch nicht in dem vorhin dargelegten Sinne Unolds, sondern eher in Annäherung an die »pluralistische« Metaphysik eines erkenntnistheoretischen Pragmatisten wie William James, welcher der Ansicht huldigt, dafs die gesamte Welt einer immer gröfseren Einheitlichkeit zustrebt: nicht nur in unserer Erkenntnis, sondern auch in ihrer wirklichen Existenz, und dafs wir selbst an dieser zunehmenden Vereinheitlichung mitarbeiten, wie es z. B. die immer umfassenderen Verbände des Kulturlebens zeigen.

Wir müssen es uns versagen, auf all dies hier im einzelnen einzugehen. Nur wollen wir den Hartmannschen Standpunkt selbst noch kurz ins Auge fassen. Die geschickten und interessanten Abhandlungen von Drews und v. Schnehen bieten eine sehr empfehlenswerte Einführung in die Bekanntschaft mit seinen Grundgedanken dar.

VI.

Eduard von Hartmanns Monismus.

Drews geht bei seiner Entwicklung der Hartmannschen Philosophie von der monadologischen Ansicht aus. »Bewufstsein und Dasein oder Natur«, so sagt er, »sind wesentlich dasselbe, gleichzeitige Ergebnisse derselben Funktion, und unterscheiden sich nur dadurch, ob bei dem

Konflikte der Funktionen untereinander ihre Wirksamkeit, das aktive Aufeinandertreffen, die äufsere Wirklichkeit oder das wechselseitige Gehemmtwerden, die in allen gesetzte Passivität und Reflexion, ins Auge gefafst wird. Jene identische Funktion aber ist Grund der Materie und des Bewufstseins, sie ist mithin selbst immateriell und vorbewufst oder unbewufst und mufs insofern selbst als eine psychische oder geistige Funktion verstanden werden.« Ich weifs nicht, ob andere Leser glücklicher sind als ich, insofern ich die zwingende Kraft dieses »mithin« und »mufs« nicht anzuerkennen vermag. Ich kann hier nur das Bestreben sehen, in der Gestalt einer »unbewufsten Seelentätigkeit« eine »Brücke von dem Reich des Bewufstseins zu dem Reich des natürlichen materiellen Daseins zu schlagen«, wie sich an anderer Stelle (S. 68) W. v. Schnehen ausdrückt. Dem sprachlichen Ausdrucke nach geschieht dies ja allerdings, indem man den immateriellen, psychischen Bewufstseinsvorgängen und den (unbewufsten) räumlichen Bewegungsvorgängen eine dritte Funktion überordnet, die mit jenen ihren psychischen Charakter und mit diesen die Unbewufstheit teilt. Ich kann eben nur bekennen, dafs mein Denken sich weigert, diese begriffliche Zusammenfassung zu vollziehen: Bewufstsein und räumliche Ausdehnung sind für mich die einzigen Kategorien, unter denen der Unterschied zwischen Psychischem und Physischem einen Sinn erhält. Die einzige Form, in der ich daher jene Brücke als logisch anerkennen könnte, wäre die eines unbekannten X, dem man ebensowenig psychischen Charakter oder Bewufstheit wie physischen Charakter oder räumliche Ausdehnung zuschreiben dürfte, und das darum allerdings ebensowohl »immateriell« wie »unbewufst« wäre. Damit wäre aber die »Brücke« abgebrochen, und die Metaphysik des Unbewufsten ginge in den Agnostizismus über. Ich vermag nicht einzusehen, wie man jene rein negativen Bestimmungen »immateriell« und »unbewufst« mit einem Schlage in positive verwandeln kann, indem man mit Drews sagte: »Jene identische Funktion .... ist .... immateriell und vorbewufst oder unbewufst und mufs insofern (?) selbst als eine psychische oder geistige Funktion verstanden werden.«

»Damit gewinnt auch zugleich,« so fährt nun Drews fort, »der Begriff einer unbewufsten Seele einen haltbaren Sinn, aber freilich nicht als eines unselbständigen Ergebnisses der Atommechanik, sondern als des Prius des Bewufstseins, das vielmehr selbst durch die Wechselwirkung der Atome, als immaterieller oder psychischer dynamischer Funktionen, erst mittelbar zustande gebracht wird.« — Ich habe vorhin mit Beifall einen gegen Ostwald gerichteten Ausspruch Drews' zitiert. Mit noch gröfserem Beifall füge ich eine andere Äufserung von ihm hinzu, die sich auf Haeckels Hylozoismus bezieht: »Kennen wir doch auch nur Bewufstseinszustände als das psychische Korrelat der körperlichen Bewegung! Dafs jedoch eine an sich unbewufste Seele, als psychisches Korrelat der Atombewegungszustände, durch die Komplikation dieser letzteren veranlafst werden sollte, aus dem Zustande der ursprünglichen Unbewufstheit herauszutreten, davon können wir uns schlechterdings keine Vorstellung machen.« Freilich mufs ich nun bekennen, dafs ich nicht einsehe, wie die an der Spitze dieses Absatzes wiedergegebenen Ausführungen derselben Kritik entgehen sollen. Ich vermag nicht zu begreifen, inwiefern die Sache dadurch verständlicher werden soll, dafs wir die Atomvorgänge eben einfach »psychisch« nennen, ohne doch hinsichtlich ihrer Bewufstheit von vornherein entsprechende Konsequenzen zu ziehen, — etwa in der Art, wie Wentscher es als »Lieblingsgedanken« Lotzes bezeichnet: »In irgendwelchen inneren Zuständen, als Wohl oder Wehe, sollte allen Weltelementen, wenn auch noch so dumpf, das Geschehen zum Bewufstsein gelangen, das die Anschauungsweise der mechanischen Physik ihnen nur als ein äufserliches Geschoben- und Gezogenwerden anheftet, an dem ihr eigenes Wesen keinerlei Anteil hätte.« Der einzige Grund, den ich sonst ausfindig machen könnte, warum die Atomfunktionen »psychisch« genannt werden sollten, wäre darin zu suchen, dafs der den Raum erfüllende undurchdringliche Stoff des Atoms durch eine Zentralkraft in dynamistischem Sinne ersetzt, und dafs also das Atom insofern »immateriell« gedacht ist. Wie aber aus rein quantitativ und räumlich bestimmbaren Vorgängen Bewufstsein resultieren soll, wird mir dadurch nicht verständlicher, dafs mathematisch-dynamische Kraftlinien an die Stelle des bewegten Stoffes treten[1]).

[1]) Natürlich ist vom Standpunkte der hier vertretenen »blofsen Bewufstseinsphilosophie« (!) aus eine Verständigung mit der Metaphysik des »Unbewufsten« nicht möglich. Vgl. dazu Arthur Drews, E. v. Hartmanns philosophisches System im Grundrifs (2. Aufl. 1906), S. 881. Wer sich unbefangen ein eigenes Urteil bilden will, sei auf dieses Werk (u. a. S. 151 ff.) verwiesen, durch das sich Drews den Dank der Gegner ebenso wie der Anhänger Hartmanns verdient hat: es ermöglicht auch denen, die nicht in der Lage sind, sich durch die ausgedehnte literarische Produktion Hartmanns hindurchzuarbeiten, einen klaren und lückenlosen Überblick über dessen Gedankenwelt.

Etwas anders scheinen die Dinge auf den ersten Blick bei v. Schnehen auszusehen, insofern dieser mit dem Hylozoismus »den Atomen selbst schon Empfindung und Bewufstsein zuerkennt«, und hinzufügt, diese Empfindungen der Atome seien »getrennte Empfindungen der einzelnen Atome oder Atombewufstseine«. Aus dem Zusammenhang herausgerissen, könnte das so verstanden werden, als sollten den Atomfunktionen von vornherein innere Bewufstseinsvorgänge entsprechen. Tatsächlich aber handelt es sich nicht um einen sachlichen Unterschied von der vorhin gegebenen Darstellung Drews': das Bewufstsein soll auch nach v. Schnehens Ansicht (ganz in Übereinstimmung mit dem Standpunkte Hartmanns selbst) aus der Wirksamkeit der Atomkräfte erst (als ein ganz Passives) resultieren. »Dafs,« so sagt Schnehen, »wo immer eine wirkliche Tätigkeit auf eine andere Tätigkeit stöfst und von dieser auf sich selber zurückgeworfen wird, es notwendig auch zur Verinnerlichung des erfolglosen Strebens, d. h. eben zur 'Empfindung' oder zum Bewufstsein kommen mufs, das können wir verstehen.«

Die Funktion dieser Atomkräfte konstituiert aber nach der Ansicht E. v. Hartmanns nur das Dasein der unbelebten Materie. Das Dasein der organischen Welt sowie der höheren Bewufstseinsformen könne nur dadurch erklärbar werden, dafs zu jenen Zentralkräften noch andere »höhere« Kräfte hinzugefügt werden, um einerseits (als dem Bewufstsein vorhergehende und darum selbst unbewufste »Kategorialfunktionen« im Sinne Kants) die Einheit des menschlichen individuellen Gesamtbewufstseins und andrerseits (als unbewufst zweckmäfsig wirkende Funktionen) die Einheit des individuellen Organismus verständlich zu machen. »Gesetzt, dafs es solche [höhere] Kräfte gibt«, so schreibt Drews, »so können diese folglich nur psychische oder metaphysische Kräfte heifsen in einem noch ganz anderen Sinne (?) als in dem es auch schon die Zentralkräfte oder materiierenden Kräfte sind; auch können sie gleich diesen kein Bewufstsein haben. Sie müssen Willensakte sein wie die Zentralkräfte, zu denen sie auf jeder höheren Stufe der Individualität hinzukommen, und müssen durch ihre höhere Gesetzmäfsigkeit den Individualwillen dieser verschiedenen Stufen darstellen, so dafs dem Stufenbau der Individuation auch ein Stufenbau von unbewufst psychischen Willensfunktionen korrespondiert. So bilden sie gegenüber dem Leib, der Summe der Atomwollungen oder Zentralkräfte und teleologischen Individualwollungen niederer Ordnung[1]), die Seele jener verschiedenen Stufen und machen erst mit jenen zusammen das ganze Individuum aus.« Diese Seele im engsten Sinne entspricht daher der Leibnizschen »Zentralmonade«.

Diese unbewufste Seelenkraft soll also nach dieser Lehre des »transzendentalen Individualismus« einerseits aus der Vielheit der getrennten Empfindungen, wie sie aus der Gegeneinanderwirkung der atomistischen Zentralkräfte resultieren, also aus den einzelnen Atombewufstseinen, vermittels der Kategorien das einheitliche Bewufstsein des Individuums herstellen, andrerseits die zweckmäfsige Einheit des individuellen Organismus zuwege bringen. Diese auf den Zweckbegriff gegründete naturphilosophische Erwägung wird mithin der naturwissenschaftlichen Betrachtung, welche (auf Grund einer im Sinne Humes rein kausalen Erklärung) ein vollständiges Bild der materiellen Welt einschliefslich der organischen Körper anstrebt, hier nicht in der Weise hinzugefügt, dafs das naturwissenschaftliche Weltbild an sich intakt bliebe. Vielmehr sollen durch jene unbewufsten Seelenkräfte Lücken beseitigt werden, welche die naturwissenschaftliche Betrachtung allein nicht auszufüllen vermochte. Es leuchtet ohne weiteres ein, dafs diese unbewufsten Seelenkräfte nur eine vermehrte Auflage der alten »Lebenskraft« darstellen, von der wir für immer erlöst zu sein geglaubt hatten. Paulsen spricht sich darüber folgendermafsen aus: »Dafs wir unendlich weit davon entfernt sind, die physischen Lebensvorgänge ohne Rest auf die Grundgesetze der Physik und Chemie zurückführen zu können, ist ohne allen Zweifel wahr; und G. Bunge hat durchaus Recht, wenn er sagt: 'Je eingehender, gründlicher und vielseitiger wir die Lebenserscheinungen zu erforschen streben, desto mehr kommen wir zu der Einsicht, dafs Vorgänge, die wir bereits geglaubt hatten, physikalisch und chemisch erklären zu können, weit verwickelterer Natur sind und vorläufig jeder Erklärung spotten'. Aber das Prinzip bleibt, und auch Bunge erhebt keinen Widerspruch: die Aufgabe der Physiologie ist, die Lebenserscheinungen aus physischen Ursachen zu erklären; psychische Einwirkungen, Tätigkeiten einer 'Lebenskraft', die etwas anderes wäre als eine Kombination bekannter oder noch zu entdeckender physischer Kräfte, heifst die wissenschaftliche Forschung auf dem Polster

[1]) Wie sie z. B. der Einheit der als »Zellen« bekannten Elementarorganismen entsprechen, aus denen der Leib aufgebaut ist.

von Scheinerklärungen durch Wörter zur Ruhe bringen«. Das ist beinahe wörtlich übereinstimmend mit dem, was ein Physiologe wie Max Verworn über diese Frage (im ersten Kapitel seiner »Allgemeinen Physiologie«) sagt. Die Hartmannianer dagegen nehmen die Verteidigung des »Vitalismus« ganz ausdrücklich auf, und es fehlt ja auch in den Kreisen der modernen Naturwissenschaftler selbst nicht an Entgegenkommen, — nicht nur in Deutschland: in England finden sich verwandte Gedankengänge bei dem derzeitigen Rektor der Universität Birmingham, dem Physiker Sir Oliver Lodge, dessen jüngstes, stark mit dem Spiritismus liebäugelndes Buch »The Survival of Man« soeben von der sehr ausgedehnten Gemeinde englischer Geisterseher in einer Auflage nach der andern verschlungen wird. Einer der bekanntesten deutschen Vertreter ähnlicher vitalistischer Anschauungen ist der schon genannte Botaniker J. Reinke. Seiner Ansicht nach wird jeder Organismus durch eine besondere »Oberkraft oder Dominante«, die »über den Energien steht und sie lenkt«, aus dem rein physischen Material hergestellt und geleitet. Reinke weist im Vorwort zur zweiten Auflage seines vorhin genannten Buches ausdrücklich auf die Verwandtschaft mit dem Hartmannschen Vitalismus hin, auf die ihn Drews aufmerksam gemacht hatte, — allerdings nicht, ohne hinzuzufügen, dafs »seine nüchterne Phantasie dem metaphysischen Wolkenfluge des Philosophen nicht zu folgen vermöge, auf dem ihm z. B. die Materie als Wille und Vorstellung erscheine« — was denn freilich tief blicken läfst. Ähnlich wie hier Reinke bezeichnet auch v. Schnehen diese Kräfte als »aufsermechanische oder überenergetische«. Dafs sie »aufsermechanisch« sind, liegt ja auf der Hand: »sie lassen die gegebene Energiesumme unverändert und regeln nur die Art und Weise der Energieumsätze und die Geschwindigkeit ihres Ablaufs«[1]). Wenn sie aber als überenergetich bezeichnet werden, so werden viele nicht umhin können, dabei an die »hyperphysische Kausalität« zu denken, mit der die orthodoxe Theologie so gern operiert.

Indessen: bis hierher bleibt der Monismus des Unbewufsten immer noch ein blofs »qualitativer«: die Wirklichkeit ist zurückgeführt auf eine Vielheit bald nach aufsen, bald nach innen gerichteter psychischer Funktionen, die noch der Zurückführung auf eine numerische Einheit bedürfen. »Aber wir brauchen ja nur . . . beide in Eins zu fassen und die Kraft- oder Willensfunktionen als blofse individualisierte Teiltätigkeiten der einen absoluten Substanz anzusehen, so ist damit auch diese Schwierigkeit gehoben.« Die Funktion dieser einzigen im Absoluten waltenden Substanz hat zwei Seiten, die sich, von der Seite der Natur gesehen, als Kraft und ihre Gesetzlichkeit, von der Seite des Bewufstseins aus gesehen, als Wille und Vorstellung offenbaren. »Unbewufster Allwille« und »unbewufste Allvernunft« sind die zwei Seiten der »Alltätigkeit« des »Einen absoluten Subjekts«.

Ob nun freilich die Behauptung der Hartmannianer, es handle sich hier nicht etwa um Hypostasierung abstrakter Begriffe zu absoluten Wesenheiten, sondern um einen »konkreten Monismus des Unbewufsten« (weil er nämlich »die Vielheit und Konkretheit der endlichen Erscheinungswelt bestehen lasse und sie zugleich mit der Einheit des absoluten Wesens vermittle«) Zustimmung finden wird, erscheint mir zweifelhaft.

VII.

Monismus und Ethik.

Haben wir bisher den Monismus in einigen seiner wichtigsten Formen als theoretische Philosophie kennen gelernt, so erübrigt es noch, sein Verhältnis zur praktischen Lebensanschauung kurz ins Auge zu fassen. Otto Braun handelt in dem Sammelwerke von Drews über »Monismus und Ethik«, d. h. er bietet die Umrisse einer eigenen »Ethik« dar, deren »denknotwendige Grundlage« ein »metaphysischer Monismus« sein soll (S. 123). Der letztere knüpft zunächst an Euckens Weltanschauung an. Eine über der Vielheit der Sinnenwelt stehende einheitliche »geistige Substanz« bildet eine »Überwelt«, deren »Durchbruchspunkte aus unbekannten Tiefen des Universums wir sind«, d. h. soweit unser »wahres Selbst« in Frage kommt (S. 124ff.). Durch dieses »wahre Selbst« wird unsere »Persönlichkeit« geschaffen, indem unser »empirisches Wesen« ihm unterworfen, d. h. indem alles »Natürliche« in fortdauernder Arbeit »vergeistigt« wird. Das geistige Leben, welches »etwas von den psychischen Funktionen des Tieres gänzlich Verschiedenes ist« (S. 123), ist überhaupt allein eigentliches menschliches Leben: Menschen in vollem Sinne sind wir daher eigentlich nur, wenn wir »Wissenschaft, Religion oder Kunst treiben«.

[1]) Aus eben dieser Erwägung heraus bestreitet man denn auch die Identität dieser Dominanten, oder wie wir sie sonst nennen sollen, mit der »Lebenskraft«. Eher würde man eine Verwandtschaft mit dem »Lebensgeist« der altmodischen Physiologie einräumen. Ich sehe nicht, dafs die inneren Schwierigkeiten dadurch irgendwie vermindert würden.

Die »Ethik« aber bezeichnet Braun als die »höhere Einheit«, durch die diese drei »einzelnen Fasern meines Wesens zusammengehalten werden«. Damit ist gegeben, dafs sein »Lebensmonismus« ein »durchaus aristokratisches Ideal« ist, »denn in seiner vollen Ausprägung kann es nur von geistig hochstehenden Menschen erfüllt werden« (S. 134). Doch bleibt auch dann die Endlichkeit unserer individuellen Persönlichkeit zunächst noch bestehen: diese kann nur dadurch überwunden werden, dafs durch »gänzliches Einswerden zweier Wesen« verschiedenen Geschlechtes »ein Über-Ich vollendet-individueller Art« entsteht (S. 133). »Der Mittelpunkt des Lebens ist das eigene Heim, das möglichst nach eigenen Idealen eingerichtet werden mufs. Auch das kleinste Hausgerät mufs mit Liebe gewählt werden und seinen Platz erhalten, so dafs eine einheitliche Stimmung — die des Bewohners — über dem Ganzen schwebt. Abwendung von lauter, äufserlicher Geselligkeit, Umgang mit wenigen, uns innerlich verstehenden Menschen: all das gehört zur Realisierung des Lebensmonismus« (S. 133f.).

Augenscheinlich ist der Verfasser ganz ernsthaft der Meinung, dafs die wenigen, denen ein derartiges geistiges Genufsleben beschieden ist, sich ebendeshalb einer höheren Sittlichkeit rühmen können, als »die anderen Menschen«! Jenen wenigen gehört die »inhaltliche Höhenmoral«, die »sich mit dem geistigen Glücke im Leben verbindet« und der Ethik Nietzsches verwandt ist — denn nur »böser Wille und Unverstand« konnten »diesem so feinsinnigen Geiste« vorwerfen, er opfere die Ethik dem Glücke. Dagegen ist die »formale Niedermoral« für »die anderen Menschen« da: es ist das, »was im gewöhnlichen Leben als Konstanz der Gesinnung, Energie und Prinzipientreue gelobt wird« (S. 127). Wer aber eine Allgemeinheit der ethischen Wertung erstrebt, vergifst, dafs mit dieser »ihre 'Gemeinheit' Hand in Hand geht«: — »Vor dem Abgegriffenwerden durch die Hände der Menge mufs die Moral bewahrt werden, sonst verliert sie ihren Goldglanz auf ewig« (S. 134)!

Also ganz wie eine mit Schaumgold überzogene taube Nufs, während man doch erwarten sollte, dafs eine echte Ethik erst im Abgegriffenwerden ihre Gediegenheit offenbare, wie altes Silbergerät! Freilich, Ethik im alten Sinne des Wortes, d. h. eine philosophische Disziplin, die sich mit der Frage nach dem höchsten Gute, den Pflichten usw. beschäftigt, soll ja der Lebensmonismus nicht sein: das betont Braun ausdrücklich (S. 123). Wir sehen also auch hier wieder die Sucht, einen den eigenen Ohren wohlgefälligen Namen — laute er nun »Idealismus«, »Spiritualismus«, »Theismus«, »Monismus«, »Ethik« oder sonstwie — unbekümmert um seinen anerkannten Gebrauch für eigene Lieblingsgedanken in Anspruch zu nehmen!

Ich habe die ganze Begriffsverdrehung hier vorgeführt, um zu zeigen, was für verschiedene Anschauungen auch auf dem Gebiete der praktischen Philosophie als »Monismus« gelten wollen. Dafs in den Kreisen des Monistenbundes ein »Lebensmonismus«, wie er hier geschildert wurde, nicht viele Anhänger finden würde, ist selbstverständlich. Die dort anerkannte Ethik wird man eher in einer Schrift wie der vorhin genannten Joh. Unolds zu suchen haben, in deren zweitem Teile »Unser Wollen« behandelt wird. Unold gründet seine Moralphilosophie auf den biologischen Evolutionismus. Als »die wesentlichsten Seiten des Lebens« bezeichnet er »Leisten und Leiden, Tätigsein und Empfinden, Funktionieren und Reagieren« (vgl. S. 68ff.). Im Zusammenhang damit untersucht er das Verhältnis des Lustgefühls zur Betätigung und findet, dafs »die Freude, das Lustgefühl, das mit jedem richtigen Leisten und jeder momentanen Aufhebung des Leidens, d. i. mit jeder Befriedigung organischer Bedürfnisse verbunden ist«, dazu da ist, um ein Erlöschen der zur Betätigung führenden Triebe und Instinkte zu verhindern. »Diese Freude ist dem Organismus zum richtigen Funktionieren so notwendig wie der Maschine das Öl, aber sie ist nicht Zweck der Lebensbetätigung, sondern nur Mittel und Erfolg . . . . Nicht um sich Freude oder Lust zu verschaffen, sucht das Tier sich seine Nahrung, widmet es sich zu bestimmten Zeiten dem Geschäft der Fortpflanzung und sorgt oft mit gröfster Aufopferung für die junge Brut, selbst ehe diese noch ins Dasein getreten ist, sondern um sich selbst und seine Gattung zu erhalten, und je besser ihm beides gelingt, desto froher ist sein Dasein. . . . . Erst dem Menschen blieb es mit der Ausbildung seiner Intelligenz zu besserem Gedächtnis und weiterer Voraussicht vorbehalten, die Folge richtigen Handelns in Gedanken vorauszunehmen, das Mittel, nämlich die Lust, zum Zweck seines Tuns zu erheben und so die Lust um der Lust willen zu erstreben. Dadurch geriet er auf eine gefährliche Bahn, er erreichte häufig eine Verkehrung der Gefühle, so dafs er selbst am Lebenschädigenden Lust zu empfinden und vor dem Lebenfördernden Unlust zu fühlen lernte, und verwandelte vielfach die Ernährungs- und Vermehrungsorgane in Lusterzeugungsorgane,

wobei er durch übertriebene Genufssucht schliefslich zur Aufhebung der Selbst- und Gattungserhaltung, zur Abstumpfung der Lustempfindung, zur Blasiertheit und Lebensekel gelangte.« — Aus derartigen Betrachtungen ergibt sich dann für Unold die oberste ethische »Verpflichtung: tätig zu sein, nach besten Kräften mitzuarbeiten an der Kultur, d. i. den Lebensbedingungen der heutigen Menschheit. Nicht Genufs und Glück, sondern Arbeit ist das Merkmal und die Voraussetzung des Lebens«.

Wir sahen früher, in wie wenig angebrachter Weise Unold sich bemüfsigt sah, von Friedrich Paulsens Namen Gebrauch zu machen. Es wäre aber angebracht gewesen, dafs er ihn hier genannt hätte, wo er Gedanken wiedergibt, die in dieser Form und Entwicklung Paulsens geistiges Eigentum sind! Jeder sieht das, der nur einen flüchtigen Blick auf Paulsens anti-hedonistischen ethischen »Energismus« wirft. Ich biete hier einige Stellen aus Paulsens »System der Ethik« (I, S. 254ff., 265ff., 270ff.) zum Vergleiche dar: »Was ist die Bedeutung der Lust? Der Biolog wird nicht in Zweifel sein: wie der Schmerz als Warnung, so dient die Lust als Lockung«, sie »ermuntert, auf dem betretenen Wege fortzugehen«. . . . Also der Biolog wird der Lust nicht die Stelle des absoluten Lebenszweckes geben, sondern ihr mit dem Schmerz die gleiche Rolle zuweisen, nämlich die eines Mittels zur Leitung des Willens. . . Das Lustgefühl geht der Betätigung nicht vorher, sondern stellt sich ungesucht und ungewollt mit der gelingenden Tätigkeit ein. . . Das eben aus dem Ei geschlüpfte Hühnchen beginnt alsbald Körnchen aufzupicken. Es bringt doch wohl kein Gefühl schmerzlichen Hungers und noch weniger eine Vorstellung von Lustgefühl, das durch Nahrungsaufnahme hervorgerufen werden könne, in das neue Stadium seines Daseins mit. . . Die Lust scheint ursprünglich als begleitender Bewufstseinsvorgang bei zwei animalischen Funktionen sich einzufinden, der Nahrungsaufnahme und der Fortpflanzung. . . . . Ebenso breitet sich die Lust, welche die Funktion der Zeugung begleitet, auf die fürsorgende Pflege und Hegung der Nachkommen aus. Beide Funktionen nehmen im tierischen Lebenshaushalt eine leicht erkennbare Stellung ein; es beruht auf ihnen unmittelbar die Lebenserhaltung, im ersten Falle des Individuums, im zweiten der Gattung«. Beim Menschen mag es geschehen, »dafs einmal eine Tätigkeit gleichsam zufällig zu einer Lust führt, und dafs dann die Erinnerung an die Lust . . . . zur Wiederholung der Tätigkeit führt«. Aber »nur bei dem blasierten und ruinierten Müfsiggänger mag so etwas vorkommen, dafs er erst ein allgemeines Verlangen nach Lust empfindet und dann sich umsieht nach irgendwelchen Mitteln, Lust zu erzeugen«. Der gesunde Wille dagegen ist gerichtet auf »Vollendung der eigenen Persönlichkeit und volle Betätigung der Kräfte, zuhöchst der persönlich-sittlichen Kräfte, in der Selbstbehauptung und Selbstdurchsetzung und zugleich in der Arbeit an den objektiven Zwecken des geschichtlichen Lebens, dem er als Glied angehört«. Denn jedes Menschenleben ist Glied »eines Volkslebens, eines Kulturkreises«, der selbst wieder »der Menschheit als höherer Einheit eingeordnet« ist.

Die Parallelen liefsen sich fortsetzen, wollte ich Unold noch weiter im einzelnen nachgehen. Auch die Auffassung des sozialen als eines organischen Körpers, die bei ihm eine Rolle spielt, findet sich bei Paulsen, der freilich bei dieser Gelegenheit auch den Namen des Denkers nennt, welcher diese Betrachtung zum ersten Male in grofsem Mafsstabe durchgeführt hat: bekanntlich war es Schäffle in seinem Werke über »Leben und Bau des sozialen Körpers«. Paulsens Ethik ist überhaupt voll von evolutionistischen und biologischen Gedankengängen. So knüpft er auch bei seiner Erklärung des Gewissens direkt an Darwin an. Allerdings ist er nicht der Meinung, dafs diese anthropologische Erklärung des Gewissens die Deutung des in ihm zum Ausdruck kommenden Sollens als eines Gesetzes des Allwirklichen ausschliefst. Diesen Gedanken haben wir etwas weiter zu verfolgen Gelegenheit, indem wir zum Schlusse noch das Verhältnis des Monismus zur Religion kurz ins Auge fassen.

(Schlufs folgt)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Der Briefwechsel des Eneas Silvius Piccolomini. Herausgegeben von Rudolf Wolkan [aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Wien]. I. Abt.: Briefe aus der Laienzeit (1431—1445). Bd. I: Privatbriefe. Bd. II: Amtliche Briefe. [Fontes rerum Austriacarum. II. Abteilung. Bd. LXI. LXII.] Wien, Alfred Hölder, 1909. XXVIII u. 596; 215 S. 8°. M. 11,20; 4,50.

Ein Vergleich mit Georg Voigts Verzeichnis der Eneasbriefe und mit Cugnonis opera inedita Aeneae Silvii (1886), die zusammen den bisherigen Stand unserer Kenntnis darstellten, lehrt, dafs Wolkans planvolle Nachforschungen einen Zuwachs von fast 100 Schriftstücken ergeben

haben. Während die alten Ausgaben einen gemilderten und verwässerten, in Adressen und Daten z. T. sogar verfälschten Text boten, lernen wir durch W. zuerst die ursprüngliche Form der Briefe kennen. Die 118 amtlichen, d. h. für König Friedrich und den Kanzler Schlick verfafsten Schreiben sind durchweg politisch, und auch zahlreiche der 203 Privatbriefe haben ausschliefslich oder vorwiegend den Zweck, ihre Adressaten mit politischen Nachrichten zu versehen. Die übrigen Briefe sind mannigfachen Inhalts: solche persönlicher Natur an Verwandte und Freunde; Reiseskizzen und Schilderungen, die den künftigen Verfasser der Europa und Asia verraten; für Herzog Sigmund von Österreich schreibt Eneas einen Essay über Lesen und Bildung (n. 99) und ein billet-doux (n. 104); von Büchern ist nicht häufiger die Rede als von Pfründen; die Novelle von Euryalus und Lucretia (n. 152) steht neben einer Abhandlung über Wartung der Pferde (n. 154): der Humanist kann über alles schreiben.

In der Einleitung, die über die Quellen der Ausgabe orientieren soll, sind nur die beiden wichtigsten Handschriften (München lat. 12725 und Chigi I VI 208) ausreichend besprochen. Zwar konnten nicht alle Miszellanhandschriften mit ein paar Eneasbriefen hier abgehandelt werden, doch mufsten die wiederholt benutzten codices, wenn auch noch so kurz, beschrieben werden. Z. B. ist München lat. 14134 (= A), dessen gemellus Nürnberg Cent. V Appendix 25 (= N) W. nicht zu kennen scheint, für n. 43, 148, 177, 198 benutzt, II 27 u. 67 zitiert; die andern Eneasbriefe der Handschrift (z. B. n. XIV) sind weder benutzt noch zitiert; das hat gewifs seinen guten Grund; der und noch manches andere waren in der Einleitung anzugeben.

Wie bei so grofsen Aufgaben nicht zu vermeiden ist, sind W. einige Quellen entgangen. So war n. 4 schon von Braggio (Atti soc. Lig. storia patr. XXIII 1890, S. 270) ediert, ebenso der S. 281—3 (Anm.) gedruckte Brief Cesarinis von Jorga, Notes et extraits pour servir à l'histoire des croisades au XVe siècle, III 1902, S. 107—110 (= Revue de l'orient latin VII 1899, S. 80—83). Einen Brief des Antonius Astesanus an Eneas werde ich demnächst publizieren. Zu n. 6 war cod. Bremen a 19 heranzuziehen, zu n. 28—29 die Handschrift Maihingen lat. 1 qu. 103 f. 196—202 (Vgl. Nachrichten der hist. Commission 3. Jahrg. 1862, 113 [Anhang zur Hist. Zeitschr.]; Schepfs, Progr. der Lateinschule in Dinkelsbühl 1878, S. 28; Grupp, Handschriften-Verzeichnis 1897, S. 5).

Der Text scheint, soweit ich das beurteilen kann, ohne die beiden mafsgebenden Handschriften geprüft zu haben, im ganzen zuverlässig. Ich schlage folgende Emendationen vor: 125, 3 ist *fervidis* zu lesen (*favidis* wohl Druckfehler). 314, 19 *Omnebonum* (st. *omne bonum*, vgl. 333, 32). 336 im Epitaph auf Alexander von Mazovien *saciat* (st. *faciet*) und *pii* (st. *piis*); 434 im Epitaph auf Leonhard Laiming *peregrinis* (st. *peregregius*); so haben A und die andern Handschriften, die W. nicht kennt. 591, 23 *quantisvis* (st. *quanti suis*). II 63, 2 ist mit der Handschrift zu lesen *unde cum rex* und die Interpunktion im folgenden entsprechend zu ändern. II 96, 23 *peiorem* (st. *priorem*). Ein Unstern scheint über n. 36 und 177 gewaltet zu haben: Während die von W. als Quelle angegebenen Handschriften einen einwandfreien Text liefern, druckt er einen Rattenkönig von Fehlern. n. 36 ist nur in Berlin lat. 4° 212 (= B) überliefert. Von den 7 gänzlich gleichgültigen Interlinearglossen 4 zu drucken war überflüssig. Die Handschrift hat richtig Z. 16 *studium et operam* (*studium operam* W). 32 *existimem* B (*existimare* W). 36 *qui* B (*que* W). 37 *ignavissimi* B (*ignarissimi* W kann man als Konjektur gelten lassen). 38 *aliqua perspexerint, nulla admicta* (zu verbessern *admittunt*) *sed ut* B (W. liest *perspexerint, aliqua* und erklärt das folgende für unleserlich). 42 *coniunctum* B (*convinctum* W). 43 *nunc incepta* B (*rem inceptam* W). Dazu kommen noch 4 orthographische und ein Druckfehler. Das genügt für ein Stück von 46 Zeilen! In n. 177 sind folgende Lesarten der 3 Handschriften AN und clm 70 (= M) in den Text zu setzen (W. würdigt sie nicht einmal der Aufnahme in den Apparat!): 1 *Annis iam pluribus;* 1 *inundasse;* 4 *erat;* 8 *visebantur;* 9 *Vienne;* 15 *terruit;* 20 *ulmo;* 23 *retentis flavus;* 41 hinter *Hungaros* ist der Satz ausgelassen *iam plures hostium capti sunt et in latronum more suspensi laqueo.* W.s Prinzip, 'gedankenlose Schreibfehler' nicht zu verewigen, billige ich durchaus, ich finde es sogar überflüssig, Fall für Fall zu buchen, wo der Chisianus die ursprüngliche Pluralform der Anrede in den Singular verwandelt. Aber wenn W. gegen sämtliche Handschriften Konjekturen in den Text setzt, sind die Lesarten selbstverständlich im Apparat anzugeben, zumal wenn die Konjektur so zweifelhaft ist wie S. 590, 30 *ignarisque*, wo AMN *ignavisque* haben (V kenne ich nicht).

Die Nachweisung der Zitate sollte weit gewissenhafter durchgeführt sein. Väterzitate scheinen prinzipiell nicht aufgeschlagen zu sein. Das Hieronymuszitat S. 110 stammt aus ep. 29, wie ein Blick in Mignes index verborum lehrt. Das dictum Platonis S. 114 ist aus Cic. de finib. II 52, das dictum Socratis S. 169 aus Cic. Tuscul. V 108 entlehnt (beides aus Merguet zu ersehen). 276, 6—7 (= Aeneis XI 425—6) hat W., wie die Interpunktion zeigt, nicht verstanden, und wohl nicht einmal die Hexameter gemerkt. S. 183, 11—12 ist wörtlich Lucas II 29—30. Das sind Dinge, die ganz auf der Oberfläche liegen, und ich könnte meine Liste lange fortsetzen.

Die knappen Anmerkungen sind gründlich und inhaltsreich. Die Verwertung slavischer Literatur und die Benutzung von Archivalien erhöhen ihren Wert. Viel Mühe ist auf die Ermittelung der Briefdaten verwandt, die weit komplizierter ist, als Voigt infolge falscher Beurteilung der Überlieferung annahm. Bleiben auch genug Namen und Anspielungen unerklärt, der Stand der Forschung gestattet selten in der sachlichen Erklärung über W. hinauszukommen. Ich habe hier nur weniges zu bemerken: S. 7a in der gelehrten Note zu Petrucci fehlt das wichtigste: sein von Mittarelli zitiertes Epistolar im codex aus San Michele di Murano ist in Berlin Hamilton 509 erhalten (vgl. Neues Archiv VIII, S. 339). Wenn W. das nicht wufste, waren die Abschriften Morellis im Marcianus 4632 (lat. XIV 221f. 125) zu erwähnen. S. 7 und 303 war auf die Beschreibung des codex 17 der Züricher Kantonsbibliothek (nicht Stadtbibl.) im Züricher Index 1848 zu verweisen. S. 120 Mapheus de Muggiano ist natürlich nicht Mapheus Vegius aus Lodi, sondern der herzoglich mailändische Sekretär Mapheus Muzzanus (vgl. Borsa, Arch. stor. Lomb. XX 1893, S. 39). S. 303 b Michael Pfullendorf hat den codex Ebnerianus des Terenz besessen (vgl. Madan, Summary catalogue of mss. in the Bodleian library V 1905, S. 411).

Wenn W. es versteht, in der Fortsetzung seines Werkes, der gröfseren und wichtigsten 2. Abteilung, dem Eneas Silvius ein Denkmal zu setzen wie er es verdient, und es wird ihm gelingen, wenn er sich seine Aufgabe nicht leichter macht als sie ist, so hat er Anspruch auf den Dank aller, die sich für Politik und Literatur Deutschlands und Italiens im 15. Jahrh. interessieren.

Charlottenburg. L. Bertalot.

S. Phllipp [Ingenieur in Berlin], Über uns Menschen. Leipzig, E. A. Seemann, 1908. 354 S. 8°. M. 4.

Der im 60. Lebensjahre stehende Verf., der vor 27 Jahren ein Buch über Ursprung und Lebenserscheinungen der tierischen Organismen veröffentlicht hat, gibt ihm in der obengenannten Schrift gewissermafsen ein Gegenstück, das von des Menschen Ursprung und Lebenserscheinungen auf den verschiedensten Gebieten handelt. Wir nennen von den Kapiteln: die Dogmen, die Ideale, Freiheit und Staat, Moral, Kunst, Natur, Religion, Weltall und Gottheit, Organismus, Geist und Bewufstsein, das Leben. Es ist ein durchaus subjektives Buch, und wo der Verf. von seinem eigenen Leben spricht, sieht man, dafs er kein dogmatisch gebundener, sondern nach der Wahrheit suchender Mensch ist. Zu Widersprüchen findet sich oft genug Anlafs, sagt doch aber Philipp am Schlufs selber: »Wenn der Leser sagt, er werde nicht klug aus dem Buche, er wisse nicht, worauf ich hinauswill, welche Richtung ich ihm empfehle und von welcher ich ihm abrate, dann werde ich glauben, es gut gemacht zu haben.« Nur anregen will der Verf., den Weg soll der Leser selber finden — und Anregungen wird das Buch ihm geben.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. März. H. v. Voltelini: Fellner - Kretschmayr, Die österreichische Zentralverwaltung. — Fr. Burg: Kr. Kålund, Palæografisk Atlas. — A. Dopsch: H. Widmann, Geschichte Salzburgs. — G. Ehrismann: G. Steinhausen, Deutsche Privatbriefe des Mittelalters. — K. Uhlirz: A. Lang, Quellen und Forschungen zur österreichischen Kirchengeschichte; A. v. Wretschko, Zur Frage der Besetzung des erzbischöflichen Stuhles in Salzburg im Mittelalter. — J. Pagel: K. Sudhoff, Die medizinische Fakultät in Leipzig im ersten Jahrhundert der Universität. — G. Meyer von Knonau: Genealogisches Handbuch zur Schweizer Geschichte.

Internationale Wochenschrift. 4, 13. F. G. Peabody, Weitere Bemerkungen zum Professorenaustausch. — Th. Fischer, Das Südostbecken des Mittelländischen Meeres. I. — Korrespondenz aus Kopenhagen: Moderne Kultur- und Reformbestrebungen in Island.

The Contemporary Review. March. E. T. Cook, The Elections — and after. — D. C. Pedder, Intensive Electioneering. — L. Jerrold, Paris after the Flood. — F. L. Leipnik, The Future of the Ottoman Empire. — J. G. James, Faith, Fact and Experience. — G. V. Williams, The German Press Bureau. — A. St. Barnes, The Alleged Papal Charter. — Regina Miriam Bloch, »Istar in the Underworld«. — L. M. Philipps, Stained Glass Windows. — J. N. Reuter, Finland and Russia. — C. T., The Future of the Classics.

The Westminster Review. March. J. H. Stone, Our Village Parliaments. — C. J. F. M., Aspects of Unemployment. — A. B. W. Chapman, Imperial Relations in 1909. — Head Master, The Dominant Liberal Question. — H. Clements, Sun Spots. — L. Bennett, Ibsen as a Pioneer of the Woman Movement. — C. M. Bowen, George Borrow. — An Old Rationalist, Autobiographical Notes (cont.). — O. Jennings, The Drug Habit. — S. C. Lowry, Prayer Book Revision. — Men and Manners. — F. W. O. Warde, Poetry and its Missing Predicate. — P. Dougan, Can a Catholic be a Socialist?

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Mars. P. Stapfer, Félix Bovet. — T. Combe, Enfant de commune. III. — V. Rossel, L'initiative populaire en matière de législation fédérale. — H. Correvon, Les parcs nationaux. — A. Lombard, Choses de Byzance. — H. Heyermans, Dora Kremer (fin).

Rivista d'Italia. Febbraio. N. Zingarelli, Un capitolo di scienza dantesca. — F. Persico, La pauria di don Abbondio. — M. Branca, Lettere inedite di Paolina Leopardi. — G. Lanzalone, Dell'insegnamento dell'italiano nei licei. — G. Preziosi, L'emigrazione italiana negli Stati Uniti. — G. Ampola, L'industria dei perfosfati. — N. D'Alfonso, Otello delinquente. — M. L. Gentile, Filippo Ugoni. — C. Jarach, Il problema economico della disoccupazione.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Realenzyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. Begründet von J. J. Herzog, in 3. verb. u. verm. Aufl. unter Mitwirkung vieler Theologen und anderer Gelehrten herausgegeben von Albert Hauck [ord. Prof. f. Kirchengeschichte an der Univ. Leipzig]. XXI. u. XXII. Bd. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908/09. IV u. 928; XXXVI u. 482 S. 8°. M. 10 und 6.

Der 21. Band bringt Artikel von Wandalbert bis Zwingli und 5 nachträgliche Artikel, darunter einen von Kattenbusch verfafsten über Theologie, bezeichnend für die ungemeine Kompliziertheit der heutigen Lage. Wenn die von der Verlagsbuchhandlung herausgegebenen »Wissenschaftlichen Neuigkeiten« (Nr. 5) das Werk aus »einmütiger Zusammenarbeit verschiedenster Richtungen« hervorgehen lassen, so hat das seine Richtigkeit vorzugsweise bezüglich der späteren Bände, darin der dem Ganzen von Haus aus anhaftende Charakter eines ziemlich konservativen Traditionalismus vielfach hinter einer freieren, der modernen Theologie gerecht werdenden Fassung vieler Artikel zurückgetreten ist. Dadurch wurde ein gewisser Ausgleich erreicht, wie er den nebeneinander bestehenden Widersprüchen der heutigen Theologie entspricht. Einesteils ist für die Betrachtung geschichtlicher Vorkommnisse unter streng supernaturalem Gesichtspunkt immer noch hinlänglich gesorgt, wie neulich P. W. Schmiedel im »Literarischen Zentralblatt« Nr. 38 unter Hinweis auf einige Musterleistungen gezeigt hat. Anderenteils erscheinen Namen wie Jülicher, Mehlhorn und kommt diesmal gelegentlich auch der Unterzeichnete zum Wort (Weizsäcker, Zöpffel). Im übrigen wäre anläfslich dieses letzten Bandes nur zu wiederholen, was bezüglich des Verhältnisses von alt- und neutestamentlichen Artikeln, über die sehr zweckmäfsige allmähliche Ersetzung veralteter Beiträge durch überarbeitete oder ganz neue, vor allem über das vorwiegende und gerechtfertigte Interesse, welches die grofsen geschichtlichen und systematischen Monographien in Anspruch nehmen, schon mehrfach, ja fast regelmäfsig gelegentlich der Besprechung der früheren Bände in diesen Blättern gesagt worden ist.

Sehr zugute kommt der Brauchbarkeit des Ganzen der letzte Band mit seinem sorgfältigst gearbeiteten Register, um das sich Pfarrer H. Caselmann in Äschach am Bodensee ein Verdienst erworben hat, das ihm von vielen gedankt werden wird. Keineswegs sind es blofs die selbständigen Artikel, die hier alphabetisch aufgeführt werden (ihrer sind es etwa 4300), sondern in weitaus gröfserer Überzahl erscheinen Stichworte in Begleitung von Verweisungen auf alle Stellen des Werkes, welche Auskunft und Belehrung über den namhaft gemachten Gegenstand bieten, so dafs kaum eine an diese grofsartig organisierte Auskunftsstelle gerichtete Anfrage denkbar ist, die nicht irgendwo und irgendwie auf gewünschten Bescheid rechnen dürfte. Wo man etwa Lücken in der Reihe der in eigenen Artikeln behandelten Namen entdecken könnte, da leistet das Register unfehlbar geeignete Abhilfe. So ist beispielsweise nicht nur beim Namen Kant schon im 8. Bande auf Troeltschs Artikel über den deutschen Idealismus verwiesen, sondern dazu noch im Register auf eine Unzahl von Auskunftsstellen. Oder man könnte, um sich über die Rolle Ludwig Feuerbachs in der Religionswissenschaft zu unterrichten, sich an der geeigneten Stelle des 6. Bandes vergeblich umgesehen haben; aber das Register weist uns nicht blofs auf die allgemeinen Ausführungen in den Artikeln Materialismus, Offenbarung und Religionsphilosophie, sondern leitet uns auch an, seine Stellung zu Theologen wie Biedermann, J. P. Lange und J. Müller kennen zu lernen. Zu diesen 30 Bogen Register kommen nun aber noch 30 Seiten, welche die Namen der Mitarbeiter samt biographischen Daten und Angaben der von ihnen herrührenden Artikel enthalten: ein belehrendes Hilfsmittel zur Kenntlichmachung des Personalbestandes im Lager der gelehrten Theologie von heute, wozu natürlich auch die verwandten Gebiete Beisteuer liefern. Wer diese etwa 400 Namen, die sich zu dem Unternehmen vereinigt haben, überblickt, wird nicht umhin können, der Redaktion, welche die gemeinsame Arbeit zu organisieren und auf die Dauer von 14 Jahren im Gang zu erhalten hatte, bewundernden Glückwunsch zur gedeihlichen Hinausführung einer solchen Riesenaufgabe zu spenden. Ganz zu Ende sind wir damit ohnedies noch nicht, da für das Jahr 1912 ein Ergänzungsband in Aussicht gestellt ist, welcher die wissenschaftliche Forschung seit Beginn des Druckes nachtragen und das Ganze auf den heutigen Stand der Forschung bringen soll.

Baden. H. Holtzmann.

Theologia Deutsch. Herausgegeben von Herm. Mandel [Privatdoz. f. Gesch. der Ethik an der Univ. Greifswald]. [Quellenschriften zur Geschichte des Protestantismus hgb. von Joh. Kunze und C. Stange. 7. Heft.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. XLVI u. 114 S. 8°. M. 2,60.

Diese Ausgabe der bekannten mystischen Schrift bringt einen Neudruck des s. Z. von Luther gefundenen und veröffentlichten Textes, der insofern gerechtfertigt ist, als er sich als ursprünglicher erweist als der von Pfeiffer 1851 publizierte Text. Die Einleitung gibt einen sorgsamen Überblick über die verschiedenen Ausgaben der Schrift und ihre Schätzung im Laufe der Geschichte, die, wie Hegler schon früher nachgewiesen hatte, sehr wechselvoll gewesen ist; Calvinismus und Katholizismus lehnen sie ab, das Luthertum schätzt sie im allgemeinen, am meisten die Pietisten und Schwarmgeister. Auf die Texterläuterung hat Mandel Sorgfalt verwandt, über die Bedeutung der Mystik überhaupt (S. XXXVIff.) kann man anderer Meinung sein. Für Seminarzwecke ist die Ausgabe wohlgeeignet.

Zürich. W. Köhler.

Bilder zur christkatholischen Glaubens- und Sittenlehre aus den Schriften von Alban Stolz. Geistlichen und Lehrern sowie dem christlichen Volke gewidmet von Dr. Karl Telch. Freiburg i. B., Herder, 1909. XVI u. 452 S. 8°. M. 3,25.

Aus der grofsen Anzahl von Beispielen zur Veranschaulichung katholischer Glaubens- und Sittenlehre, die sich in A. Stolz' Schriften so zahlreich finden, gibt das vorliegende Buch eine Auswahl. Sie enthält gröfstenteils Geschichten, von denen Stolz viele selbst erlebt hat, sodann Bilder und Gleichnisse, die er mit Meisterschaft zu wählen und zu erzählen wufste. Überall spricht nur A. Stolz; von dem Herausgeber stammt blofs die Einteilung und Anordnung des Stoffes nach den drei Gruppen: Kanzel, Schule und Krankenbett. Das Buch ist eine reiche Fundgrube für Prediger und Katecheten, ein treffliches Erbauungsbuch für das katholische Volk. Die Ausstattung des Büchleins ist gut und der Preis mäfsig.

Tübingen. Anton Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Handbuch zum N. T. hgb. von H. Lietzmann. III. Bd.: Die Briefe des Apostels Paulus. I: An die Galater. Erkl. von H. Lietzmann. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

Fr. Traub, Theologie und Philosophie. Eine Untersuchung über das Verhältnis der theoretischen Philosophie zum Grundproblem der Theologie. Ebda. M. 5.

A. Bertholet, Ästhetische und christliche Lebensauffassung. Ebda. M. 1.

A. Deifsmann, Die Urgeschichte des Christentums im Lichte der Sprachforschung. Ebda. M. 1.

P. Tschackert, Die Entstehung der lutherischen und der reformierten Kirchenlehre samt ihren innerprotestantischen Gegensätzen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 16.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 20, 1. H. Weinel, Ist unsere Verkündigung von Jesus unhaltbar geworden? I. — K. Bornhausen, Die Philosophie Henri Bergsons und ihre Bedeutung für den Religionsbegriff.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 27, 1. M. Schinz, Wie gestaltet sich die Ethik in unserer Zeit? — Horn, Evangelische Askese. — G. Kuhn, Dorothea Boller und die Sekte zur Auferstehung. — A. Waldburger, Pfarrer, Roman und Religion; Diaspora-Pfarrer.

The Journal of Theological Studies. January. W. Sanday, The Cambridge Biblical Essays. — C. H. Turner, Historical Introduction to the Textual Criticism of the New Testament. V. — E. F. Morison, The Relation of Priest and Prophet in the History of Israel before the Exile. — S. Gaselee, Notes on the Coptic Version of the LXX. — F. C. Burkitt, Saint Augustine's Bible and the Itala. I. — C. West-Watson, The Peraean Ministry. — H. Thurston, The Early Cultus of the Reserved Eucharist. — E. C. Butler, The Rule of St. Benedict. — M. R. James, Notes on Apocrypha; Two more Manuscrits written by the Scribe of the Leicester Codex.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

O. Bertling [Prediger, Prof. Dr. in Badersleben], Geschichte der alten Philosophie als Weg der Erforschung der Kausalität für Studenten, Gymnasiasten und Lehrer dargestellt. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1907. VII u. 128 S. 8°. M. 2,50.

Ein flott und mit pädagogischem Geschick geschriebenes Büchlein, welches die Geschichte der griechischen Philosophie in anregender Weise entwickelt. Da es in erster Linie als Hilfsmittel für Studenten, Gymnasialprimaner usw. gedacht ist, kommen nur die wichtigsten Lehren, diese aber vollständig, zur Darstellung; der literarische Apparat wurde auch aus diesem Grunde beiseite gelassen und Streitfragen nur bei besonderem sachlichen Interesse näher entwickelt. Unrichtig ist der Titel; denn unter alter Philosophie versteht man nicht nur die griechische, sondern auch die orientalische, insbesondere indische. Dort, wo Bertling eigene Wege wandelt, wird ihm selten beizustimmen sein. So soll z. B. in dem bekannten Satze des Parmenides: *ἡ μὲν ὅπως ἔστιν τε καὶ ὡς οὐκ ἔστι μὴ εἶναι* das *μὴ εἶναι* bedeuten »das Fehlen der Daseinskraft« (S. 24). Parmenides bestimmt das durch die Verstandestätigkeit gefundene Sein als ein rein intelligibles. In diesem Sinne ist zu verstehen: »Das Seiende ist, das Nichtseiende ist nicht« d. h. es besitzt, weil nur ein Seiendes denkbar ist, keine Realität. Dafs Aristoteles der *ὕλη*, trotzdem sie etwas Passives sein soll, doch wieder eine Aktivität beilegt, ist eine Inkonsequenz, nichts weiter, nicht aber »ein Ansatz oder leiser Anfang zur Überwindung des seinem System doch eigenen Dualismus«.

München. Arthur Schneider.

W. Peper [Lehrer an der städt. höh. Mädchenschule u. d. Lehrerinnen-Seminar in Altona], Die lyrische Dichtung.

Ernst Weber [Dr. phil. in München], Die epische Dichtung.

[Der Kunstschatz des Lesebuches.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. IV u. 203; VIII u. 266 S. 8°. Je M. 3,40.

Diese Bücher ruhen auf sehr gesunder pädagogischer und psychologischer Grundlage. Sie betonen mit Recht, dafs die Zeiten vorüber seien, in denen man den Kunstgehalt eines Gedichtes und Prosastückes durch einige Sach- und Worterklärungen, sowie durch Überlieferung der wissenschaftlichen Terminologie für Poetik und Metrik zu erschliefsen hoffte; vielmehr mufs jedes literarische Kunstwerk als Ganzes aufgefafst, als ein Stück verdichteter Welt- und Lebensauffassung empfunden werden; was aus einem Erlebnis (des Dichters) hervorgegangen ist, mufs

wieder beim Hörer (dem Schüler) zu einem Erlebnis werden. — Besser kann dies niemand wenden als Goethe, der Meister des Liedes, in dem Gespräch mit Eckermann (6. Mai 1827): »Ich empfing in meinem Innern Eindrücke, und zwar Eindrücke sinnlicher, lebensvoller, lieblicher, bunter, hundertfältiger Art, wie eine rege Einbildungskraft es mir darbot; und ich hatte als Poet weiter nichts zu tun, als solche Anschauungen und Eindrücke in mir künstlerisch zu runden und auszubilden und durch eine lebendige Darstellung so zum Vorschein zu bringen, dafs andere dieselben Eindrücke erhielten, wenn sie mein Dargestelltes hörten oder lasen«.

Die Lyrik ist Stimmungskunst; so mufs auch die Aufnahmefähigkeit durch Weckung der Stimmung (die rechte 'Einstellung', 'Einstimmung') vorbereitet werden, auf dafs ihre Erfassung ein Nacherleben werde. Was die Verff. erstreben und in hohem Mafse erreichen, ist die Kunst, den künstlerischen Goldschatz aus der Tiefe der Gedichte zu heben und für die Jugend auszuprägen. Und zwar in der Lyrik nach den Fragen: Was birgt das Gedicht als Kunstwerk in sich? In welchen Beziehungen steht es zur Persönlichkeit und zum Leben des Dichters? Wie eignen wir es uns zu? Welche Form geben wir der Betrachtung in der Schule? — So handelt Peper über den Gefühls- und Bild- und Gedankengehalt des Gedichtes; beim ersten Abschnitt wäre eine knappe Grundlegung der (nach Wundt) gewählten Begriffe nützlich gewesen; nicht jeder Lehrer weifs, was er mit Vorstellungs-, Begriffs-, Determinantengefühlen, Dominante, Kongruente, Affektkurve usw. anfangen soll; zum zweiten Abschnitt empfehle ich Th. A. Meyer, Das Stilgesetz der Poesie; betreffs Einfühlung und Beseelung vgl. meine 'Philosophie des Metaphorischen'; zum vierten Abschnitt 'Der Dichter und das Gedicht' vgl. W. Dilthey, 'Das Erlebnis und die Dichtung'. — Die Bedeutung der Metapher wird unterschätzt, sie ist mit ihrer Verschmelzung des Sinnlichen und Geistigen das natürliche Spiegelbild der 'Synthese von Geist und Welt', die sich in dem Gedicht vollzieht. Neben der älteren Lyrik (von Goethe bis auf Hebbel, Droste, Storm, Groth, Keller, Meyer u. a.) werden die neueren Dichter mit ihrer immer individuelleren Kunst fleifsig herangezogen (Dehmel, O. Ernst, Falke, Holz, Liliencron u. a.). Mörike kommt verhältnismäfsig zu kurz, auch Lenau; die Gedichte sind nicht abgedruckt; zumeist finden sie sich im 'Echtermeyer' (36. Aufl. 1907) oder bei Löwenberg, 'Vom goldenen Überflufs'. Die 'Erläuterungen', die nach den Abteilungen: Menschen- und Volksleben, Natur, Kindheit und Haus, Vaterland und Heimat, Lebensanschauung und Religion die einzelnen Gedichte gliedern, bieten zumeist ganz vortreffliche Richtweisungen und sind von dichterischem Geiste durchweht. Das Weltbild, der Gemütsinhalt und das Erlebnis, kurz die innere Form, wie P. die drei Elemente zusammenfafst, kommen neben der äufseren und neben dem Musikalischen und Rhythmischen in höchst ansprechender Weise zur Geltung. Nicht ein Schema nach irgend welchen Formalstufen herrscht hier einengend und lähmend, sondern jedes einzelne Gedicht wird als lebendiges Kunstwerk, das seine eigene Übermittelungsform erheischt, betrachtet und behandelt; zugrunde liegen natürlich wie dem Schaffen, so auch dem Nachschaffen die drei Grundkräfte unserer Seele: Anschauung (Bild), Fühlen (Stimmung, Erlebnis), Denken (Vorstellung, Begriff, Idee).

Bei Weber ist das Miterleben des Dichterischen vielleicht noch frischer, lebendiger, hinreifsender, selbständiger; daher will er auch in erster Linie zur Selbstbefreiuung und Selbständigkeit den Lehrer hinführen, nicht ihn an ein neues Leitseil binden, sondern ihm nur zeigen, wie ein »individuell gearteter« Pädagoge — der freilich zugleich auch Poet ist — zu all den Fragen der epischen Stoffe und ihren Behandlungsweisen Stellung genommen hat. Diese frische Unbefangenheit, gepaart mit echt dichterischem Gefühl und feinem pädagogischen Takt, durchweht das ganze Buch, das mit der Mahnung Herders schliefst: »Sei selbst ein Kerl und achte einen andern Kerl auch für einen Kerl«. Wie in Pepers, so auch in Webers Buch sich zu versenken ist ein wahres Labsal. — Wie sehr wir überall heute im Zeichen des Impressionismus stehen, das sehen wir auch an diesen Büchern. Auch W. erblickt in der (ästhetisch-psychologischen) Stimmung das Höchste, und die Schüler müssen das Gedicht als ein Stück Leben im Reiche des ästhetischen Scheins, im Reiche des Geschauten, der Phantasie auffassen; das Was interessiert das Kind am meisten, im Lehrer selbst aber müssen die einzelnen Dichtercharaktere als geschlossene Persönlichkeiten mit scharfumrissener Eigenart leben!

Sehr geschickt ist die Sonderung des grofsen Stoffgebietes (die Welt der Stoffe, der Dichter, der epischen Formen, die Technik des Dichters, das künstlerische Erfassen der epischen Dichtung), höchst originell sind die Dichterprofile: Goethe der Schreitende, Schauende, Schiller der Stürmende, Bürger der Ungezähmte, Mörike der Wandernde und Träumende, Lenau der melancholische Heidegänger usf., Strachwitz reitet den Schimmelhengst, Liliencron den Falben, Münchhausen die schlanke Rappstute; bei Hebbel schauen wir ein Küstenland mit steil abfallenden Felswänden, bei der Droste die Heide, bei Keller das Hochland, bei Meyer den goldenen Helm in wundervoller Arbeit, bei Fontane den hohen Turm am Nordseestrand, bei Platen einen schlanken Säulentempel im südlichen Italien usf. So wird das Gedankenhafte in lebendige Anschauung um-

gewandelt. — Wie W. die Betrachtung epischer Gedichte im einzelnen sich denkt, und wie er die Form, den Rhythmus aus dem nacherlebten Inhalt herauszufühlen versteht, das zeigen die Erläuterungen von 31 epischen Gedichten; er lebt und webt in der Überzeugung, dafs alles künstlerische Geniefsen ein 'Erfühlen' ist, und dafs die beste Erläuterung der gefühlerfüllte Vortrag der Dichtung ist, und er fordert als Voraussetzung umfassender Wirkung, dafs die deutsche Stunde aus dem Gesamtunterricht herauswachse wie die Blüte aus dem Gesamtorganismus der Pflanze.

W. irrt, wenn er meint, vor den Kunsterziehungstagen sei die Dichtung nur logisch und grammatisch behandelt worden; das heifst, jenen eine viel zu grofse Bedeutung beimessen und die grofse Bewegung verkennen, die viel, viel früher schon dem deutschen Unterrichte die beherrschende Stellung durch Vertiefung und Verinnerlichung zu geben sich bemühte; auch ist es nicht das 'Gewöhnliche', dafs Ilias und Odyssee den Schülern der humanistischen Gymnasien 'gründlich verekelt' werden, 'weil man das Augenmerk fast ausschliefslich auf die philologische Seite der Epen richtet' (S. 50). Berechtigter sind die Vorwürfe gegen den Unterrichtsbetrieb unserer Hochschulen (S. 49. 51).

Diese beiden Werke, Teile einer gröfseren Sammlung von Erläuterungsschriften (»Der Kunstschatz des Lesebuches«), gehören unzweifelhaft zu dem Gediegensten und Reifsten, das wir auf diesem Gebiete besitzen.

Neuwied a. Rh. Alfred Biese.

R. Allier, G. Belot, le Baron Carra de Vaux, F. Challaye, A. Croiset, L. Dorison, E. Ehrhardt, E. de Faye, Ad. Lods, W. Monod, A. Puech, Morales et Religions. [Bibliothèque générale des sciences sociales. XXXII.] Paris, Félix Alcan, 1909. III u. 290 S. 8°. Kart. Fr. 6.

An der Ecole des Hautes Etudes sociales sind während des Studienjahres 1907/8 Vorlesungen über die verschiedenen, mit den mannigfachen Formen des religiösen Gedankens zusammenhängenden Moralbegriffe gehalten worden. Diese Vorlesungen vereinigt der obengenannte Band und schickt ihm eine von G. Belot verfafste Studie voran, die die Beziehungen zwischen Religion und Moral im allgemeinen vom soziologischen Standpunkt klarzulegen sucht. Die jüdische Moral beleuchtet Dorison, die der Propheten Lods. Dann führt Croiset in die Moral und Religion des griechischen Altertums ein. Den gröfsten Raum nimmt natürlich die Darstellung der christlichen Moral ein. Monod behandelt die Moral der Evangelien, de Faye die paulinische, Puech das Zusammentreffen des Christentums mit dem Hellenismus, Ehrhardt Luthers Moral und Allier die der Quäker. Aufserdem werden nur noch die islamische Moral (von Carra de Vaux) und die japanische (von Challaye) in den Kreis der Betrachtung gezogen. Natürlich können überall nur Umrifslinien gezeichnet werden.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Zum 70. Geburtstag Otto Liebmanns. Festschrift der Kantstudien. [W. Kinkel, An Otto Liebmann; Das Verhältnis von Philosophie und Mathematik nach O. L. — W. Windelband, O. L.s Philosophie. — E. Adickes, L. als Erkenntnistheoretiker. — H. Falkenheim, L.s Kampf mit dem Empirismus. — H. Driesch, L.s Lehre vom Organismus. — R. Hönigswald, Zu L.s Kritik der Lehre vom psychophysischen Parallelismus. — B. Bauch, Kritizismus und Naturphilosophie bei L. — F. Medicus, L. als Dichter. — O. Weidenbach, Der idealistische Begriff des Subjekts]. Berlin, Reuther & Reichard. M. 3.

Th. Altschul, Pädagogische Pathologie (Über Kinderfehler). [Sammlg. gemeinnütz. Vorträge hgb. vom Deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütz. Kenntn. in Prag. 379/80.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve. H. 40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. März. J. Pokorny, Die Vereinungen und Wahlen von Begriffen und ihre Beteiligung bei verschiedenen Denkvorgängen. — M. Schmitt-Hartlieb, Philosophische Propädeutik. — M. Reiniger, 50. Hauptversammlung des Vereins für Herbartsche Pädagogik in Rheinland und Westfalen.

Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 20, 1. A. Diehl, Speculum grammaticae und Forma discendi des Hugo Spechtshart von Reutlingen. — A. Lange, Charles Démia, der französische Vorläufer August Hermann Franckes. — W. Meiners, Das Volksschullehrerseminar in Emmerich. — H. Michel, Kaiser Lothar I. und die Schule. — F. Tetzner, Die Schulbildung der Philipponen zur Zeit ihrer Einwanderung in Ostpreufsen.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 11. Hübner, Die Benutzung lateinischer Übungsbücher im altklassischen Unterricht. — W. Schott, Schuljahresberichte und Programme. — Schwandke, Bürgerkunde in den höheren Schulen.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. III, 3. E. Koch, Bemerkungen über die Art der Verwendung von Theorien und Hypothesen im physikalischen Unterricht. — K. G. Volk, Geologische Wanderungen am Schwäbischen Meere (Schl.). — R. Bertel, Über den didaktischen Wert phänologischer Beobachtungen der Schüler. — Schickhelm, Schulversuche aus der Biologie des Ackerbodens.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

H. Reckendorf [ord. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Freiburg i. B.], Über Paronomasie in den semitischen Sprachen. Ein Beitrag zur allgemeinen Sprachwissenschaft. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1909. XII u. 176 S. 8°. M. 12.

Das aufserordentlich reiche Material aus den verschiedensten, alten und modernen, semitischen Sprachen, das in diesem Buche gesammelt, gesichtet, durchdacht und von einem bestimmten Gesichtspunkte aus dargestellt ist, ist nicht nur für die Erforschung der semitischen Syntax, sondern auch für die ästhetische und psychologische Betrachtung der semitischen Sprachen von gröfster Bedeutung. Der Verf., der namentlich durch sein Werk »Die syntaktischen Verhältnisse des Arabischen« (Leiden 1898) für das Studium der arabischen Syntax die Bausteine be-

hauen und zu einem Fundamente vereinigt hat, ist nun als ein Pionier in das weite Feld der vergleichenden semitischen Syntax eingedrungen. Und mit Recht führt das Buch den Untertitel »ein Beitrag zur allgemeinen Sprachwissenschaft«, da die hier behandelten Erscheinungen sich in vielen anderen Sprachen wiederfinden; aber gerade deswegen, weil sie in den semitischen Sprachen am klarsten zu beobachten sind, ist ihr Studium für jeden Sprachforscher sehr lehrreich und anregend.

Jedem, der die Bibelübersetzungen oder auch andere, besonders die »wortgetreuen« Übersetzungen aus orientalischen Sprachen mit Aufmerksamkeit gelesen hat, wird es aufgefallen sein, wie oft dort Worte, die vom selben Stamm gebildet sind, nebeneinander stehen oder dicht hintereinander gebraucht werden: »Bein von meinem Beine und Fleisch von meinem Fleisch«, »Lied der Lieder«, »König der Könige« usw. sind Ausdrücke, die uns allen geläufig geworden sind, uns jedoch immer noch etwas fremdartig anmuten. Aber auch im Deutschen finden sich, namentlich in der Poesie, oder in poetisch empfundener Prosa, viele Wendungen, die zu derselben grammatischen Kategorie der »Paronomasie« gehören; sie ist nach der Definition des Verf.s »eine syntaktische Beziehung zwischen zwei oder mehreren stammverwandten Wörtern von gleicher oder verwandter Bedeutung«. Diesen Beziehungen geht der Verf. innerhalb der semitischen Sprachen zum ersten Male nach. Er zeigt, dafs die häufige Verwendung der Paronomasie im Semitischen durchaus nicht als »Ausgeburt orientalischen Schwulstes anzusehen ist; vielmehr erweist er: 1. dort, wo sie »frei« ist, d. h. nach dem Belieben des Redenden oder Schreibenden verwandt ist, enthält sie häufig einen nicht zu unterschätzenden künstlerischen Wert; 2. dort, wo sie »gebunden« ist, d. h. Begriffsverhältnisse wiedergibt, die nur so im Semitischen ausgedrückt werden können, ist sie ein notwendiges grammatisches Hilfsmittel. Diese gebundene Paronomasie durch alle syntaktischen Verhältnisse zu verfolgen, hat Reckendorf sich zur Aufgabe gestellt. Sein Buch zerfällt in I. Einleitung (S. 1—23), in der die Verwendung der Paronomasie im allgemeinen geschildert wird; II. einen Abschnitt, in dem »das Wort in der Paronomasie« dargestellt wird (S. 23—77); III. einen Abschnitt, der »die Paronomasie der Syntagmen« behandelt (S. 77—174). Dazu kommen noch ein Index und ein paar Nachträge und Berichtigungen.

Um einen wirklichen Begriff von dem Buche zu bekommen, mufs man es selbst studieren. Eine kurze Anzeige kann nur darauf hinweisen, dafs das gesammelte Material sehr reichhaltig und vielseitig ist; dafür, dafs es treffend ausgewählt und wiedergegeben sowie überall sorgfältig und zuverlässig übersetzt ist, bürgt der Name des Verf.s. Es sei mir nur gestattet, darauf hinzuweisen, dafs die Paronomasie in den semitischen Sprachen, die ich zu sprechen Gelegenheit hatte (Neuarabisch, Tigrē, Tigriña), auch in der täglichen Rede ganz lebendig ist. So z. B. sagten unsere syrischen Araber nach einer durch Raubgesindel beunruhigten Nacht *hal-lêle lêle* »diese Nacht [war] eine Nacht!« Oder die Nordabessinier pflegten, wenn sie klagten, sie seien tot vor Ermüdung, und ich sie fragte, wie sie denn wieder lebendig geworden seien, zu antworten *mayīt 'ī-métkō* »ein Sterben bin ich nicht gestorben«. Und wenn innerhalb der von mir in den *Publications of the Princeton Expedition to Abyssinia* (Leiden 1910) veröffentlichten Klagelieder hin und wieder mehrere Verse mit ganz geringen Änderungen wiederholt werden (z. B. Vol. I, S. 232/233, Vol. II, S. 277), so ist das ein Mittel, um die Stimmung noch wirkungsvoller zum Ausdruck zu bringen und noch nachhaltiger andauern zu lassen; die Wiederholung — in der bildenden Kunst sowohl wie in der Poesie — wirkt eben nicht ermüdend auf den Semiten, sondern interessiert ihn.

An Kleinigkeiten wäre folgendes nachzutragen: auf S. 3, Z. 16 ist *negeriyō* (oder *negerīyō*) statt *negarīyō* zu verbessern (obwohl im Original letzteres steht); ebda, Z. 17 l. *ya'am(m)er* (statt *ya'amōr*); S. 11, Z. 21 ist *fî fî* zu übersetzen »es gab in (ihm)«, da das erste *fî* für *fîh* »es gab« steht.

Strafsburg i. E. E. Littmann.

H. H. Spoer [Dr. phil.] and **E. Nasrallah Haddad** [Lehrer am Syrischen Waisenhaus, beide zu Jerusalem], Manual of Palestinean Arabic, for self-instruction. Jerusalem, 1909. 226 S. 8°. Fr. 10.

Das vorliegende Werk ist aus dem Bedürfnis des abendländischen Verf.s, sich eine Kenntnis des palästinischen Arabisch anzueignen, hervorgegangen und soll dem gleichen Bedürfnis von Reisenden, Lehrern, Missionaren u. a. dienen. Dr. Spoer hat Jahre auf diese Arbeit verwandt und schliefslich, um sie zu einem erfolgreichen Abschlufs zu führen, die Hilfe eines Eingeborenen, des Lehrers am Syrischen Waisenhause, Elias Haddad, in Anspruch genommen. Das Buch enthält aufser der Grammatik zahlreiche, dem täglichen Leben entnommene Konversationsbeispiele und verschiedene Vokabelverzeichnisse. Ich zweifle nicht, dafs man mit Hilfe des hier zur Darstellung gekommenen Arabisch sich in ganz Palästina wird verständlich machen können, indes hat dasselbe doch, wie ich an anderer Stelle ausführlich darzulegen versucht habe, einen starken nordpalästinischen oder, noch genauer, beirutischen Einschlag. Ich hätte das Buch Manual of Syrian Arabic genannt.

Königsberg i. Pr. Max Löhr.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. kelt. Sprachen u. Lit. am Collège de France Henry d'Arbois de Jubainville ist am 26. Febr., 82 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Tantrākhyāyika, die älteste Fassung des Pañcatantra. Hgb. von J. Hertel. [Abhdlgn der Kgl. Gesellschaft d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. XII, 2.] Berlin, Weidmann. M. 24.

R. Trautmann, Die altpreufsischen Sprachdenkmäler. II. Tl: Grammatik. Wörterbuch. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 12,20.

J. Katona, Bank Ban. Tragédie historique en cinq actes. Traduite p. Ch. de Bigault de Casanove. — Z. Ambrus, Soleil d'automne. [Bibliothèque hongroise de la Revue de Hongrie. I. II.] Paris, Honoré Champion.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Theophrasti Characteres. Recensuit Hermannus Diels [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin]. [Scriptorum classicorum Bibliotheca Oxoniensis.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), [1909]. XXVIII u. 72 S. 8°. Sh. 3. 6 d.

Für ein Philologenauge ist dieser »nitidus libellus« ein wahres Labsal. Er zeigt die feine Technik Jahnscher Ausgaben, die peinlichste Akribie, die doch alles Gequälte abgestreift hat und mit der leichten und klaren Eleganz wirklicher Meisterarbeit vor uns steht. So ist's von der knappen praefatio bis zum Wortindex, dem ersten, den wir haben. Die Haupttextquellen sind in denkbar zuverlässiger Weise zugänglich gemacht und neu gelesen auf Grund von Photographien. Das war unsrer Leipziger Ausgabe gegenüber sehr notwendig, wie ich am besten weifs, da abzusehen von den sonstigen recht mannigfaltigen Fehlerquellen unsrer Gemeinschaftsarbeit, die Diels liebenswürdig verschweigt, nur für V und M eine in vollem Sinne ausreichende Kollation uns zu Gebote stand. Dafs unsere Unterlagen selbst für AB nicht völlig genügten, wufste ich gleichfalls aus Photographien. Sie waren für die bevorstehende Neubearbeitung unsrer Ausgabe beschafft, der auch ein Text der Bibliotheca Teubneriana beigegeben werden soll. Dafs beides neben D.s ausgezeichneter Leistung dennoch nicht überflüssig sein wird, hat seinen Grund u. a. auch in der von D. eingenommenen prinzipiellen Haltung hinsichtlich der recensio. Er verharrt auf dem Cobetschen Standpunkte, wie er das schon in seinen Theophrastea von 1883 entwickelt hatte. Wohl fafst er jetzt im einzelnen manches anders, gibt die und jene Position auf oder verschiebt sie, das Resultat aber ist auch jetzt wieder: in ABV haben wir die Quelle, aus der alle andern Handschriften, auch die epitome Monacensis, abstammen. Die Leipziger Ausgabe operierte dagegen mit der Annahme einer wie auch immer entstellten Selbständigkeit der deteriores und der epitome. Curt Wachsmuth ist noch weiter gegangen; sein Handexemplar trägt den Vermerk: »Jüngere Handschrift zwar selbständig, aber nur selten brauchbar, jedoch noch öfters als in dieser Ausgabe erkannt«. Dafs nun die Behandlung von zehn zur Erörterung der Frage geeigneten Stellen (praef. IXff.) im Sinne D.s die Entscheidung auch wirklich herbeiführe, mufs ich leugnen. Ich glaube, es wird dabei zumeist etwas unbillig die Beweislast verschoben. Wenn eine Klasse der deteriores eine abweichende Lesart aufzeigt, so ist mit der freilich allezeit vorhandenen Möglichkeit, dafs eine Willkürändерung vorliegen könne, nichts erwiesen. Nicht des Verteidigers Aufgabe ist es, diese Möglichkeit auszuschliefsen, sondern der Ankläger mufs beweisen, dafs weit mehr als eine Möglichkeit, dafs die Notwendigkeit vorliegt, die Interpolation anzunehmen. In der Schwierigkeit solches Beweises liegt es begründet, dafs sich auf diesem Wege die Streitfrage schwerlich wird aus der Welt schaffen lassen. Übrigens hätte meines Erachtens doch selbst in diesem Rahmen das Argument nicht erscheinen dürfen, gegen die Sonderlesung der Klasse *C* spreche schon, dafs sie nicht auch in *DE* erscheine. Gewifs leiten wir *C* wie *D* (*E* ist kontaminiert) aus einer Quelle (unserem *y*) her, aber dazwischen steht doch die Verzweigungsstelle zwischen *C* und *D*, bei der, namentlich im Falle einer Doppellesart, nach der einen Richtung hin in Verlust kommen konnte, was sich in der andern erhielt.

Dafs neben der »Rhetorenüberlieferung«, wie sie vorzüglich in ABV vorliegt, in der Tat noch heute ein selbständiger, wenn auch noch so arg verschütteter Weg in die dahinter liegende »Moralistenüberlieferung« führt, welche anzusetzen das gefälschte Proömium und die »Clauseln« ohne weiteres nötigen, wird, glaube ich, durch Folgendes erwiesen (was freilich hier nur angedeutet werden kann). In der epit. Mon. geht den Charakteren eine besondere Fassung des sogen. Andronicus *περὶ παθῶν* voraus. Zu Beginn der Theophrastea steht am Rande: *πλὴν σκεπτέον εἰσάξαι καὶ ἐν τῷ περὶ παθῶν καὶ ἀρετῶν λόγῳ τὴν τοῦ μακαρίου πατρὸς τοῦ τῆς ἱερᾶς κλίμακος παράδοσιν ὡς θαυμασίαν.* Also: »auch« bei dem Andronicustraktat soll die »Himmelsleiter« des Johannes (saec. VI) angebracht werden. Wo war sie noch angebracht? Bei den Theophrastea! Das beweist ohne Widerrede der unbeachtet gebliebene Umstand, dafs in der von Bassi (Rivista di fil. 27, 1899, S. 280ff.) beschriebenen Mailänder Handschrift der Gruppe *E* zum *κόλαξ* beigeschrieben ist: *κλίμαξ* mit samt einem Zitate aus Johannes, Migne 88, 949 D.

In der Tat bietet die »Klimax« eine Menge Berührungen mit Theophrast, ich nenne grad. 10.

καταλαλία (κακολόγος), 11. πολυλογία καὶ σιωπή, 12. ψεῦδος (εἴρων), 13. ἀχηδία (auch im Stil ähnlich), 16. φιλαργυρία, 18. ἀναισθησία, 21. δειλία, 23. ὑπερηφανία. Eine ungewöhnlich reiche Scholienbeigabe zeigt, freilich vor der Hand unkontrollierbar publiziert, die Reste einer emsig und lange betriebenen Exegese. Viele bekannte Namen, besonders patrologische, tauchen in dieser παράδοσις auf (dazu passen die patrologischen Marginalien im Ambrosianus und im Coisl. 377, während das Monacensis-Marginale σῆ ἐν τῷ πρὸς Θεσσαλονικεῖς wohl zum Schlusse des εἴρων gehört und sich auf Eustaths epist. ad Thess. 16 S. 161 Tafel beziehen dürfte). Es fehlt auch nicht ganz an profaner Gelehrsamkeit, so dafs hier wohl auch die Quelle unsrer bescheidenen Theophrastscholien sichtbar wird. Wer die Kommentare liest, wird finden, dafs sie in Sprache und Stil den »Clauseln« im Theophrast öfter gleichen wie ein Ei dem andern (z. B. S. 857, 3 über den ὑποχριτής). Ich mache darauf aufmerksam, dafs sich jetzt erst enthüllt, dafs in der Klausel zum εἴρων eine Etymologie steckt: τοιαύτας φωνὰς καὶ πλοκὰς καὶ παλιλογίας κτλ. ~ schol. S. 985, 3: εἴρων λέγεται . . . ἐκ τοῦ συμπλέκειν λόγους πρὸς χάριν, οὐ πρὸς ἀλήθειαν. So wird ein gemeinsamer Überlieferungsgrund kenntlich und zwar genau von der Art, wie wir ihn längst zu erraten Anlafs hatten, aber unsre führenden Handschriften ABV zeigen den Weg dahin mit keiner Namensnennung mehr an, dies war vielmehr der epit. Mon. und gar der verachteteten Gruppe *E* vorbehalten — die beide angeblich auf nichts als auf ABV zurückführen.

Auch in andrer Hinsicht mufs ich von D. abweichen. Er hält immer noch an seiner Annahme fest, dafs schon der frühbyzantische Archetypus nicht nur in Einzelheiten (wie in der gewifs von D. richtig beurteilten Einfügung der Datteln 10,8), sondern in weitem Umfange unter schweren und entstellenden Eingriffen zustande gekommen sei. Deswegen betrachtet er es als seine Aufgabe *integram materiam ante oculos ponere. Ego non resecui more solito quae mihi vel addita vel depravata esse videbantur, sed infra damnare vel suspectare satis habui.* Durch einen Zufall war von D. wie kürzlich auch von Sandys die Entdeckung Crönerts (1906) unbeachtet geblieben, dafs in einem Philodempapyrus eine recht beträchtliche Textstrecke zur Kontrolle sich erhalten hat. Seitdem hat Bassi (Riv. di fil. 37, 1909, S. 397 ff.) das Stück in berichtigter und sehr viel ausgiebigerer Fassung vorgelegt. Es enthält mit Ausnahme der Definition den ganzen ἄρεσκος. Das Resultat ist für D. nicht günstig. Gewifs gibt es einzelne, z. T. nicht unwichtige Varianten. Aber im ganzen ist's unser Text, der hier über ein Jahrtausend vor AB auftaucht (zu beachten ist, dafs aufser leichteren Verbesserungen auch ἐπαινῶν *DE* sich bestätigt, vielleicht sogar das allein von *C* gebotene πέμπειν). Mehr noch: das Kapitel besteht aus zwei nicht zusammengehörigen Stücken und diese wohl auch von D. geteilte und bei scharfer Interpretation in der Tat unausweichliche Annahme wird nicht, wie mancher geglaubt haben mag, durch den Papyrus einfach erledigt, vielmehr: das Kapitel befand sich schon zu Philodems Zeiten im jetzigen gestörten Zustand. Dafs Philodem das nicht merkte, ist um nichts auffälliger, als wenn eine bis auf Kant selbst zurückgehende Blattversetzuung trotz der stärksten Zusammenhangsstörung, die sie hervorgerufen hat, doch erst in unserer Zeit entdeckt werden konnte. Das Kontrollstück ist grofs genug, um den Schlufs zu ziehen, unsere Theophrastüberlieferung hat schwerlich jene grundstürzende byzantinische Schädigung erlitten, deren natürliche Folgerung für D. die Resignation war. Dafs übrigens seine Resignation himmelweit verschieden ist vom berüchtigten pseudokonservativen ἀργὸς λόγος, versteht sich von selbst. Sie hat ihn nicht gehindert, manch feine Vermutung mitzuteilen, auch im Texte, wie das elegante ἅμ' ἀδαξᾶσθαι für ἅμα δ' ὄρξασθαι (191,3).

Ob meine Auffassung von den rhetorischen, nicht ethisch-philosophischen Motiven der theophrasteischen Charakterenschriftstellerei durch die kurze Bemerkung S. XXVII wirklich widerlegt ist, scheint mir sehr zweifelhaft. Die Handschriften bestätigen den Zusatz ἠθικοὶ bei Diogenes nicht; auch braucht dieser nichts weiter zu wollen, als unsere Charaktere abzugrenzen gegen andere Gruppen, wie νέοι, γέροντες, πλούσιοι, πένητες, στρατιῶται, ἁλιεῖς usw. Inwiefern aber *tota libelli ante Byzantinos historia* gegen mich zeugen soll, ist mir unerfindlich. Ist D. sicher, dafs Theophrast nicht auch »rhetorisch« schon im Altertume verwendet wurde? Er selbst betrachtet doch Lycon als einen Nachahmer Theophrasts. Aber nicht erst bei byzantinischen Rhetoren, sondern schon bei Rutilius Lupus (d. h. bei Gorgias, Philodems Zeitgenossen) ist uns Lycons durch und durch rhetorischer »Trunkenbold« erhalten, als Beispiel für den rhetorischen χαρακτηρισμός: *quemadmodum pictor coloribus figuras describit, sic orator hoc schemate aut vitia aut virtutes eorum, de quibus loquitur, deformat.*

Giefsen. O. Immisch.

E. P. Morris [Prof. f. Lat. an der Yale-Univ.], An interpretation of Catullus VIII. [S.-A. aus den Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences. Vol. XV.] New Haven, 1909. S. 139—151. 8°.

Der Verf. stellt das Gedicht mit dem berühmten Eingang der terenzischen Bearbeitung des menandrischen Eunuchus und anderen Stücken derselben Art zusammen. Es pafst nach ihm gut in den Zyklus der Lesbia.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. A. Sonnenschein, The unity of the Latin subjunctive. London, John Murray. Geb. Sh. 2.

Zeitschriften.

Philologus. N. F. XXIII, 1. K. Borinski, Goethes »Urworte. Orphisch«. — G. A. Gerhard, Zu Menanders Perikeiromene. — K. Burkhard, Zur Kapitelfolge in Nemesius' περὶ φύσεως ἀνθρώπων. — J. Eberz, Die Bestimmung der von Plato entworfenen Trilogie Timaios Kritias Hermokrates. — K. Preisendanz, Ein neuer Liebeszauber. — O. Immisch, Zu Callimachos und Accius. — F. Klingmüller, Die Idee des Staatseigentums am römischen Provinzialboden. — W. A. Oldfather, Funde aus Lokroi. — A. J. Kronenberg, Ad Minucium Felicem. — A. Abt, Nucularum hexas. — M. Schneider, [Theokrit.] Id. XXVII, 50. — K. Lincke, Zu Xen. Mem. I 1, 17—19. — S. Brandt, Zu Lucians Hahn 24, 12 und Icaromen. 18. — O. Crusius, Grillparzer über die antike Bühne.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Schneider, Friedrich Halm und das spanische Drama. [Palaestra hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. XXVIII.] Berlin, Mayer & Müller, 1909. 3 Bl. u. 258 S. 8°. M. 7,20.

Nachdem der Calderonenthusiasmus der älteren Romantik verrauscht war, trat die Beschäftigung mit der spanischen Literatur in eine kritischere Phase ein, die auch für die Bühne nicht unfruchtbar blieb. Lope de Vega und seine unmittelbaren Nachfolger rückten jetzt mehr in den Vordergrund, nnd es handelte sich weniger darum, ihren Ruhm zu verkünden als von ihnen zu lernen, ihnen das Geheimnis ihrer originellen Eigenart abzulauschen. Wien war das natürliche Zentrum dieser erneuten Vermittlungstätigkeit und ihre Hauptvertreter Grillparzer, Enk von der Burg und Friedrich Halm (Münch-Bellinghausen). Über Grillparzers Verhältnis zu den Spaniern besitzen wir die geistvolle Studie von A. Farinelli (Grillparzer und Lope de Vega. Berlin 1894). Zu ihr tritt die vorliegende, erweiterte Berliner Dissertation als eine glückliche Ergänzung.

Nach einer übersichtlichen Betrachtung der Geschichte des spanischen Dramas in Deutschland bis auf Grillparzer (1. Kap.) und der beiden Wiener Vorgänger Fr. Halms, Grillparzer und Enk (2. Kap.), werden zunächst Halms spanische Studien (3. Kap.), dann seine Neugestaltungen spanischer Vorlagen, König und Bauer, König Wamba, Eine Königin und kürzere Ansätze (4.—7. Kapitel), und endlich seine selbständigen Werke in ihrem Verhältnis zur spanischen Dichtung (8. Kap.) besprochen. Dabei zeigt es sich, dafs seine spanischen Nachdichtungen und Nachahmungen scharf gesondert stehen von der übrigen, auf den Spuren Schillers und Shakespeares wandelnden Schaffensweise. Wohl hat er sich in einigen Stücken bewufst und eng an gewisse spanische Gepflogenheiten angeschlosssen, und auch bei seinen übrigen Produktionen lassen sich gelegentlich kleine Einzelzüge wahrnehmen, die spanischen Mustern entnommen sein mögen: dafs er aber mit dem poetischen Ertrag seiner spanischen Lektüre im allgemeinen sein Schaffen befruchtet habe, wird vom Verf. entschieden geleugnet. So haben Halm seine langjährigen spanischen Studien bei weitem nicht den poetischen Nutzen gebracht, wie Grillparzer die seinen. Unfruchtbar für die deutsche Literatur wird man sie trotzdem nicht nennen: in 'König und Bauer' hat er die einzige lebenskräftige Lopeübertragung geliefert, die wir besitzen, und in 'Verbot und Befehl' war er mit Erfolg bemüht, die Grazie der spanischen Verwechslungskomödie mit Shakespeareschen Elementen zu verflechten und so dem einheimischen Lustspiel neuen Zufluſs zu eröffnen (s. S. 227f.).

Es wird die Aufgabe der deutschen Literaturforscher sein, zu den Ergebnissen dieser erfreulichen und gediegenen Untersuchung Stellung zu nehmen und sie weiter zu verwerten.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Magnus Olsen [Prof. f. Altnorwegisch an der Univ. Christiania], Runerne paa et nyfundet bryne fra Strøm paa Hitteren. [S.-A. aus Kgl. Norske Videnskabets Selskabs Skrifter. 1908. Nr. 13.] Trondhjem, Aktientrykkeriet, 1909. 20 S. 8° mit 1 Taf.

Ende September 1908 fand man bei Nivellierungsarbeiten auf dem Grundstück Sageidet bei Strøm, Kirchspiel Hitteren, Süd-Drontheim, einen Wetzstein aus Blauschiefer, der an zwei von vier Seiten eine Inschrift in Runen aus dem 7. Jahrh. aufweist.

Magnus Olsen, der Nachfolger des dahingegangenen Meisters der norwegischen Runenkunde, Sophus Bugge, hat es nun mit vielfacher Unterstützung durch Alf Torp unternommen, die Inschrift zu deuten und legt uns seine Deutung freilich mit dem Bekenntnis vor, dafs sie blofs einen ersten Versuch darstellt.

Er liest

wāt̄ē halli hinō horna
hąhaska þī haþu liggī

und übersetzt: Horn nässe diesen Stein. Dabei liege Kampfgefahr, d. h. wenn erst dieser Wetzstein aus dem geweihten Horn begossen ist, dann vermag drohende Kampfgefahr uns nicht zu schrecken.

Wenn diese Deutung richtig ist, so erschliefst sie uns 1. eine Nebenform zu *hella* 'Stein' als masc. *i*-Stamm, 2. die Etymologie von awestn. *háski* 'Gefahr' als 'das (drohend über uns) Hängende', 3. den Instr. der *u*-Stämme auf *u* ⟨ idg. *ū*, und bestätigt uns den bisher nur aus *minino* (Strand) bekannten Akk. Sg. masc. st. Adj.

Als ich die Deutung der ersten Inschriftzeile las, kamen mir sofort Zweifel an der Wahrscheinlichkeit einer Ausstattung des Wetzsteins mit magischen Kräften durch Übergiefsen aus dem Trinkhorn, und ich dachte unwillkürlich an einen

Kumpf aus Horn, um dann auf einem in die Abhandlung eingelegten Zettel mit der Seitenüberschrift 'Særtryk af «Maal og Minne» for 1909' zu sehen, dafs auch Wolf von Unwerth den gleichen Gedanken gehabt und ihn O. mitgeteilt hatte. Daraufhin bittet nun O. die Leser von Maal og Minne um Aufschlufs darüber, ob auch in Norwegen die Sitte bekannt ist oder war, Hörner als Wetzsteinkumpfe zu verwenden.

Es versteht sich von selbst, dafs bei Lesung der ersten Inschriftzeile als 'Netze das Horn, d. i. der hörnene Wetzkumpf diesen Stein!' die zweite wohl weniger kriegerisch wird aufzufassen sein, und es entspricht ganz der bei einem ersten Erklärungsversuche gebotenen Vorsicht, dafs O. ihn durchaus nicht anders aufgefafst wissen will denn als einen Versuch, der vielleicht andere zu einer besseren Erklärung veranlassen kann.

Und was bei der ersten Behandlung zu leisten war, das hat O. geleistet. Auch darauf hat er uns aufmerksam gemacht, dafs beide Zeilen in metrischer Hinsicht einander fast ganz gleich sind, besonders dafs beide an der nämlichen Stelle eine 'Auflösung' zeigen. Wenn aber der Herausgeber in den beiden ersten Zeilenhälften richtige Fornyrðislagkurzzeilen nach den Typen A 3 und E sieht, so kann ich hiergegen ein gewisses Bedenken nicht unterdrücken. Wenn ich Sievers in Pauls Grundrifs², II, 2, S. 10f. (§ 17f.) richtig verstehe, so sind doch diese Typen erst in ihrer klassischen Form fest geworden, nachdem die Synkopen vor sich gegangen waren. Hier aber haben wir ja noch die germanischen Vokale unsynkopiert und ungekürzt erhalten. Ich wäre eher geneigt, in der ganzen ersten Inschriftzeile die Vorstufe des Typus B, in der ganzen zweiten die des erweiterten Typus A zu sehen, so dafs also die Inschrift in ihrer Gesamtheit eine Langzeile in der Vorform des Fornyrðislag darstellte, freilich mit vier Stäben. Das sind freilich Fragen, die sich an der Hand des bis jetzt bekannten Materials nicht lösen lassen, und O.s Schriftchen bedeutet auf jeden Fall eine wertvolle Bereicherung des runenkundlichen Schrifttums.

Erlangen. August Gebhardt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die mit Hilfe der Stiftung des Bankiers Baron Schröder in London an der Univ. Cambridge errichtete ord. Professur für deutsche Sprache u. Lit. ist dem Dozenten an der dort. Univ. Dr. Karl Breul übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Wright, Grammar of the Gothic language and the Gospel of Saint Marc, Selections from the other Gospels, and the second Epistle to Timothy. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5.

A. Noreen, Vårt Språk. H. 14. Lund, Gleerup. Kr. 2.

G. Billeter, Goethe, Wilhelm Meisters theatralische Sendung. Mitteilungen über die wiedergefundene erste Fassung von Wilhelm Meisters Lehrjahren. Zürich, Rascher & Cie.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Frederi Mistral, Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. Deutsch von August Bertuch. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1908. XIV u. 258 S. 8°. M. 4,50.

Derselbe, Erinnerungen und Erzählungen. Autor. Übersetzung aus dem Französischen von E. von Kraatz. Leipzig, Grethlein & Co., [1909]. 398 S. 8°. M. 4.

Derselbe, Calendau. Ein provenzalisches Gedicht. Deutsch von Hans Weiske. Halle, Max Niemeyer, 1909. 3 Bl. u. 255 S. 8°. M. 3.

Die Kunst unserer Übersetzer hat in der letzten Zeit mit besonderem Eifer und Glück den grofsen provenzalischen Dichter Mistral, der am 8. September dieses Jahres das achtzigste Jahr vollendet, ins Deutsche übertragen. A. Bertuch, der das Hauptwerk Mistrals, seine herrliche Dichtung *Mirèio* mit bewunderungswürdigem Geschmack und Geist, mit nie versagender Gewandtheit in deutsche Verse übersetzt hat, vereinigt jetzt zu einem zweiten Bande seine schon früher erschienenen Übersetzungen kleinerer Dichtungen Mistrals. Auf die Versnovelle *Nerto*, die mehr als die Hälfte des Bandes einnimmt, folgen einige der schönsten Stücke der Dichtungen, die Mistral unter dem Titel *Goldinseln* vereinigt hat; unter ihnen vor allen der *Tambur von Arcole*, in welchem die patriotische und militärische Begeisterung einer Ruhm und Ehre liebenden, waffengewaltigen und tapferen Nation echt volkstümlichen und zugleich echt poetischen Ausdruck gefunden hat, während die sonst so reich entwickelte Kriegspoesie der Franzosen nur zu oft weniger wohlklingend tönt als laut rauschend dröhnt, da das Blech in dem Orchester stark besetzt ist. Bertuchs Übersetzung dieses Gedichtes steht auf der Höhe des Originals. Vor eine ganz andere Aufgabe stellte den Übersetzer die klassische Ruhe und edle Einfalt der Dichtung, die den *Tod des greisen Schnitters* erzählt. Mit glücklichem, sicherem Griff hat B. die gereimten Alexandriner der Vorlage, die nun einmal deutschen Ohren wenig sympathisch klingen, durch wohlgebaute Hexameter ersetzt, die Ton und Stimmung des Gedichts vorzüglich treffen. Das gleiche gilt auch von dem *Felsblock des Sisyphos*. Am Schlusse des Bandes stehen noch die prächtigen beiden ersten Kapitel aus Mistrals Lebenserinnerungen.

Diese liebenswürdige und fesselnde Geschichte seines Lebens, die der Dichter etwa bis zum Er-

scheinen seines Meisterwerks geführt hat, wird durch die Übersetzung von E. von Kraatz einem weiteren deutschen Publikum zugänglich gemacht. Mistral ist eines echten und rechten provenzalischen Bauern Sohn und ist auf dem Hofe seines begüterten Vaters grofs geworden, auf dem der greise Dichter als Patriarch noch jetzt sitzt. Unter ganz ähnlichen und doch in manchem Betrachte ganz verschiedenen Verhältnissen wuchs etwa 20 Jahre später an der Westküste Schleswigs ein Sohn nordfriesischer Eltern auf, der einer der besten deutschen Männer unserer Zeit werden sollte, der für uns zu früh dahingegangene Friedrich Paulsen. Was Mistral und Paulsen aus ihrem Leben, besonders von ihren Angehörigen, von der Kindheit und den Jünglingsjahren melden, drängt jeden aufmerksamen Leser zum Vergleich.

Weiske hat mit ungewöhnlicher Beherrschung der Sprache und der Verskunst Mistrals zweite grofse epische Dichtung »*Calendau*« in deutsche Verse gegossen und sogar die zumal im Deutschen grofse Schwierigkeiten bietende Strophe Mistrals von sieben ungleich langen Zeilen mit drei Reimen beibehalten. War es aber wirklich der Mühe wert, diese zwölf Gesänge ins Deutsche zu übertragen? Gaston Paris, der dem Dichter ein Freund und wahrlich ein wohlwollender Beurteiler der Bestrebungen Mistrals und seiner Genossen bei der Wiederbelebung der provenzalischen Sprache und Dichtung gewesen ist, wird mit seinem ablehnenden Urteil Recht behalten. »*Calendal* hat der Kopf geschaffen, nicht das Herz wie *Mirèio*. Die Personen sind erdachte Wesen, so wenig wirklich, dafs man in ihnen Symbole zu erkennen geglaubt hat. In der Beschreibung und Handlung bewunderungswürdig, bleibt der Dichter kalt in der Reflexion und ist dabei nicht selten von peinlich berührender Trivalität.« Dabei ist so viel zuzugeben, dafs gerade diese Dichtung einige der schönsten Stellen des Dichters enthält, die Weiske in wohl gelungener Weise wiedergegeben hat.

Steglitz bei Berlin. Ernst Weber.

Ludwig Stahl, Nicholas Rowes Drama The ambitious Step-mother 1700. Rostocker Inaug.-Dissert. Rostock, H. Warkentien, 1909. 88 S. 8°.

Im einleitenden I. Kap. weist der Verf. auf den Erfolg hin, den der jetzt vergessene Rowe durch sein erstes Stück gehabt hat, und stellt die Frage, ob dieser berechtigt war. Er sucht sie zu beantworten, indem er im II. Kap. eine eingehende Analyse der »ambitious step-mother« bietet, der er im III. eine Behandlung der Quellenfrage, im IV. Mitteilungen über Aufführungen und Ausgaben des Stückes folgen läfst. Das V. beschäftigt sich dann mit Charles Gildons 1715 erschienener Kritik. Das VI. schliefslich behandelt Kritik, Komposition und Charakteristik der Tragödie und erklärt den Erfolg für berechtigt. Das Hauptverdienst beruhe aber in der Sprache, dem Versbau und mehr äufseren Vorzügen, weniger auf innerer Kraft, darum sei das Drama mehr als andere abhängig von der Fähigkeit der Darsteller.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. roman. Sprachen an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M. Dr. Andreas C. Ott ist an die Techn. Hochschule zu Stuttgart berufen worden.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Berlin Adolf Tobler ist am 18. März, im 75. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

J. A. Rust, Samuel Taylor Coleridge en zijne intuities op het gebied van wijsbegeerte, ethiek en godsdienst. Utrecht, A. Oosthoek.

Geschichte.

Referate.

Studium Lipsiense. Ehrengabe, Karl Lamprecht dargebracht aus Anlafs der Eröffnung des Kgl. Sächs. Instituts für Kultur- und Universalgeschichte bei der Universität Leipzig von Schülern aus der Zeit seiner Leipziger Wirksamkeit. Berlin, Weidmann, 1909. VI u. 409 S. 8° mit 1 Abbildung. M. 14.

Karl Lamprecht ist im vergangenen Frühling in die dritte Periode seiner Entwicklung eingetreten. Er hat die dünne Hülle des deutschen Geschichtsschreibers, die ihn bisher nicht übel kleidete, abgestreift und dafür die pompöse Toga des Universalhistorikers angelegt. Der Vorgang ist äufserlich in der Gründung des oben genannten Instituts zum Ausdruck gekommen. Ob es nötig war, Lamprecht aus diesem Anlafs mit einer Ehrengabe auszustatten? Noch dazu mit einer teilweise so unvollkommenen und so sehr den Stempel der Überhastung oder des Unfertigen an sich tragenden wie der vorliegenden? Ich bezweifle es. Jedenfalls ist dieses von R. Kötzschke inszenierte Sammelwerk alles eher als eine Auszeichnung für Lamprecht. Es enthält auch nicht eine einzige wirklich hervorragende Arbeit; fast die Hälfte der 22 Abhandlungen bleibt unter dem Durchschnitt oder erreicht ihn mit knapper Not. Die lahme Captatio benevolentiae, die dem Inhaltsverzeichnis angehängt ist und die sich in einer »Ehrengabe« recht merkwürdig ausnimmt, kann an diesem Urteil nichts ändern. Es wäre wirklich gut, wenn man endlich einmal mit dem Festgabenunfug aufräumte oder wenigstens zu dem alten Brauch zurückkehrte, nur hervorragende Gelehrte am 70. Geburtstage oder am 50. Jahrestage der Doktorpromotion zu ehren, dann aber mit ausgereiften und abgerundeten Arbeiten von dauerndem Wert. Mit Eintagsfliegen, wie sie sich im Studium Lipsiense finden, ist der Forschung nicht gedient.

Über den Inhalt der 22 Abhandlungen ist folgendes zu berichten.

K. R. Brotherus in Helsingfors eröffnet den Reigen mit einer Abhandlung, die die wunder-

liche Überschrift trägt: »Sind Kant und Lamprecht unvereinbare Gegensätze?« Man erwartet natürlich, etwas vom Wesen der Gegensätze zu erfahren, und ob sie wirklich unvereinbar sind oder nicht und warum. Aber Br. belehrt uns, dafs jene Überschrift nur »der Ausgangspunkt« der Abhandlung ist, belehrt uns ferner, dafs er nicht »von der Stellungnahme Kants zu den verschiedenen methodologischen Streitpunkten der Geschichtswissenschaft unserer(!) Tage« handeln, vielmehr (mit dieser Mitteilung überrascht er uns auf der allerletzten Seite!) »die charakteristischen Züge der Kantschen Geschichtsphilosophie zu erklären« versuchen will. Er tut das in der Weise, dafs er geschichtstheoretische Äufserungen Kants zusammenhäuft. Dem grofsen Haufen entschlüpft dann aber nichts weiter als die magere Maus, dafs »die idealistische Geschichtsauffassung, als deren Gegner Lamprecht mit seinem Kollektivismus auftrete, sicher ihre Wurzel in der Kantschen Philosophie habe«, und dafs Kant »durch seine Theorie von der empirischen Wirklichkeit das Feld in erkenntnistheoretischer Hinsicht für die Bearbeitung der Geschichte vorbereite, welche nur die rein empirische Entwicklung ohne Rücksicht auf einen ideellen Hintergrund zum Gegenstand gewählt habe«. — R. Kötzschke führt in einem recht gut geratenen Artikel die verschiedenen Hilfsmittel vor, die zur Erforschung der Siedlungsgeschichte der deutschen Volksstämme zur Verfügung stehen. Er verlangt im Hinblick auf die Fülle der Probleme, die dem Forscher auf diesem Gebiete entgegentreten, mit Recht Teilung der Arbeit, und zwar in erster Linie Teilung unter die landesgeschichtlichen Kommissionen und Vereine. — Von R. Csallner in Hermannstadt liegt eine Arbeit vor über drei einst deutsche, dann der Magyarisierung anheimgefallene Kolonien im nördlichen Siebenbürgen: die Salzbergwerke Deés und Deésakna und das Erzbergwerk Rodna. Sie verrät gute Quellen- und Literaturkenntnis, könnte aber sorgfältiger gefeilt sein. — H. Beschorner entnimmt Dresdener Akten interessante Mitteilungen über den Aufbau einiger während des dreifsigjährigen Krieges zerstörten sächsischen Dörfer (zumeist der Pegauer und Dresdener Gegend) und über die Neugründung des Dorfes Nixenhain bei Crimmitschau. — N. Jorga in Bukarest beschäftigt sich mit den politischen Beziehungen Roms zu Byzanz vom Anfang des 5. bis zum Ausgang des 12. Jahrhunderts. Die Gesichtspunkte, unter denen er sie betrachtet, sind nicht neu; aber die Art, wie er den weitschichtigen Stoff in eine knappe und doch anregende Form zu zwängen versteht, verdient Beachtung. — O. Oppermann in Utrecht schildert die Regierung des Grafen Florens V. von Holland (1256—96), im wesentlichen an der Hand von Bergh's Oorkondenboek van Holland en Zeeland. Der Einfluss wirtschaftlicher Gesichtspunkte auf die Politik des Grafen scheint mir dabei etwas zu einseitig betont zu sein. — F. Arens in Prag will »den heiteren Bau der Festgabe mit ein paar zufällig aufgelesenen bunten Kieseln« verzieren, nämlich mit Mitteilungen über Reisen des Dauphins Humbert II. im mittleren und südlichen Italien während des Jahres 1333. Die Quelle, an der er seine Kiesel gesucht hat, ist das bei Valbonnays (Hist. de Dauphiné 2, 271ff.) abgedruckte Ausgabenverzeichnis des Jean de Poncy. Leider ist sein Sinn fürs Dekorative etwas schwach entwickelt. Kiesel, wie die Übersetzung von »forreria« mit »Futterkammer« (es handelt sich um das Amt des Hoffouriers), die von »mulier fatua« mit »Dirne«, der an dieses Wort geknüpfte Schlufs auf die moralische Qualität des Dauphin, u. a. m. sind ja ziemlich bunt, sie gereichen aber dem Festbau nicht zur Zierde. — H. Sieveking in Zürich spendet wertvolle, zum Teil aus genuesischen Archivalien geschöpfte Beiträge zur Handels-, Verfassungs- und Wirtschaftsgeschichte Genuas bis zum Ende des 19. Jahrh.s (aber mit Bevorzugung des 13.—16.). Sie sind wohl etwas eilig niedergeschrieben und gleichen deshalb öfters notdürftig miteinander verbundenen Zettelnotizen. — R. Scholz in Rom veröffentlicht einen vom Bischof Battista von Vintimiglia verfafsten, ins Purgatorio verlegten Dialog zwischen den Kardinälen Pietro Riario, dem bekannten Nepoten Sixtus' IV., und Niccolò Forteguerri. Die darin enthaltenen Nachrichten über Riarios Leben so ohne weiteres für bare Münze zu nehmen, wie Sch. es tut, erscheint mir bedenklich. — O. Clemen in Zwickau ist mit einem anspruchslosen, aber durch solide Forschungsweise ausgezeichneten Beitrag zur Leipziger Ortsgeschichte vertreten. Er berichtet, was er über die 1454 bezw. 1502 aufgekommenen Wallfahrtsorte Eicha bei Naunhof und Birnbaum bei Rötha ermitteln konnte. — H. Barge in Leipzig verheifst eine Abhandlung über den Streit zwischen Luther und Karlstadt wegen der Grundlagen der religiösen Erneuerung. In Wahrheit hält er den Profanhistorikern (zu denen er selbst gehört) eine mit grofsem Wortpomp ausgestattete Predigt über die Art und Weise, wie künftig Reformationsgeschichte zu schreiben sei, und bringt dann, anstatt sein Steckenpferd Karlstadt in der empfohlenen Gangart vorzuführen, eine langweilige Erwiderung auf die Einwände, mit denen O. Scheel vor einigen Jahren seine Auffassung von Luthers und Karlstadts Abendmahlslehre bedacht hat. — R. Wustmann in Bühlau versucht »den sozialpsychologisch-historischen (!) Begriff Individualismus« auf die europäische Musikgeschichte von der Mitte des 14. bis zur Mitte des 18. Jahrh.s anzuwenden. Was er bietet, ist zwar nur eine Skizze, aber sie macht den Eindruck des Durchdachten und auch in stilistischer Hinsicht sorg-

sam Durchgearbeiteten. Nur mit dem »antikischeren Italien« hätte W. den Leser verschonen sollen. — A. Köhler in Leipzig setzt uns auseinander, was er unter »kulturgeschichtlicher Geschichtsauffassung« versteht. Der langen Rede kurzer Sinn ist, dafs man, ehe man an die Darstellung des gesamten geistigen Lebens eines Volkes herangehen könne, die Entwicklung seines Denkens als der Grundlage aller geistigen Kultur untersuchen müsse. Für solche Untersuchungen fehlt uns aber, wie K. versichert, noch die »methodologische Anleitung«. K. will nun den »Pionier« machen, der »Pfade und Wege in die Wüste« anlegt. Sein Schanzzeug sind für die ältere Zeit Quellen jeder Art, für die neuere Zeit Privatbriefe (besonders solche »schlichter Bürgersleute, deren Bildung durch keine Leküre der Dichtung und Wissenschaft ihrer Zeit beeinflufst ist«!) und dichterische Erzeugnisse (Lyrik und Roman). Aus den letzteren greift er Grimmelshausens Simplicianische Schriften heraus, um an ihnen die Methode der Pionierarbeit zu zeigen, d. h. er trägt aus ihnen allerhand Beispiele zusammen, die über den Stand der religiösen Vorstellungen, der Bildung, der Moral usw. um die Mitte des 17. Jahrh.s Aufschlufs geben, und konstatiert bei jeder Gelegenheit, dafs die Leute jener Zeit mit »massivem Denken« begnadet waren. Die Beispiele sind mit Geschick gewählt, die Methode aber ist nicht neu, sie war schon vor Köhlers Geburt bekannt. — V. Hantzsch in Dresden behandelt in sachkundiger Weise den Anteil der deutschen Jesuiten an der ethnographischen, kartographischen und sprachwissenschaftlichen Erforschung Amerikas, besonders Südamerikas, im 17. und 18. Jahrh. Die Arbeit ist auch als Quellenkunde zur Geschichte der deutschen Jesuitenmission während des angegebenen Zeitraumes von Wert. — J. Goldfriedrich in Leipzig will ein »geschichtliches Einzelgebiet«, die Entwicklung des deutschen Buchhandels in der zweiten Hälfte des 18. Jahrh.s, nach einer wohl von ihm selbst erfundenen Methode »rationalisieren, d. h. geschichtlich psychisieren« und »es damit in den einen geschichtlichen Boden einsetzen, in dem schliefslich alles geschichtliche Sich-Ereignen in einem gemeinsamen Wurzelgeflecht verbunden ist«. Seine Methode schafft ihm »festen Boden unter die Füfse« und gibt ihm (was man, wie er ausdrücklich bemerkt, nicht vergessen soll) »einen spezifisch geschichtlichen Mafsstab in die Hände«. »Dieser Boden und Mafsstab ist schlechthin unverrückbar.« Viel Geschrei und wenig Wolle! Der Wert des Aufsatzes ist so ziemlich gleich Null. — J. Hashagen überreicht seine in Bonn gehaltene Probevorlesung über »die rheinische Kirche unter französischer Herrschaft« in erweiterter Form. Er bespricht darin die Säkularisation des Kirchengutes und die Bedeutung und Wirkung des Konkordates vom 10. September 1801 und seiner Ausführungsbestimmungen, der sogenannten »Organischen Artikel« vom 8. April 1802, und weiterhin die antifranzösische Gesinnung des niederen katholischen Klerus und die Franzosenfreundlichkeit der von Napoleon eingesetzten Bischöfe und eines grofsen Teiles der Protestanten. — W. Bruchmüller in Leipzig bringt »einen deutlichen Ausschnitt« aus der Geschichte des Verbindungswesens an den Universitäten Leipzig und Halle, eine Beschreibung des Reidenburger Duells vom 13. März 1803 und seiner Folgen, im wesentlichen nach den kursächsischen Akten. Die Abhandlung ist reich an interessanten Einzelheiten, leider aber etwas schwerfällig geschrieben. — F. Schulze in Leipzig läfst sich über die »Beurteilung Friedrich Wilhelms III. in der Geschichtsschreibung des 19. Jahrh.s« vernehmen, das heifst, er setzt seine Lesefrüchte aus bekannten älteren und neueren Werken (Droysen, Häufser, Sybel, Duncker usw.) auf $4^1/_2$ Seiten vor. Was er aus Eigenem gibt, ist wenig, und das Wenige ist herzlich unbedeutend. — H. Koht in Kristiania macht uns in einer formvollendeten und von warmem Patriotismus getragenen Abhandlung mit dem norwegischen Dichter, Geschichtsschreiber und Journalisten Henrik Wergeland (1808—1845) bekannt und zeigt die mannigfaltigen Fäden auf, die von Wergeland zu den führenden Geistern des modernen Norwegens hinüberleiten. — H. F. Helmolt in Dresden befafst sich zunächst mit der bekannten Äufserung Lamprechts auf dem Dresdener Historikertage, »dafs die führende Stellung der deutschen Geschichtswissenschaft nur in Deutschland, nicht im Ausland anerkannt werde, dafs sie eine Einbildung sei und dafs wir nicht mehr auf der Höhe seien«, natürlich in zustimmendem Sinne, aber ohne auch die freilich etwas heikle Frage nach dem oder den Urhebern des angeblichen Niederganges zu untersuchen. Weiterhin müht er sich ab, zu ergründen, wie man »die Leistungen längst vergangener Gröfsen einzuschätzen habe«. Für den Augenblick weifs er noch nicht, wie er das machen soll. Aber es ist totsicher, dafs er den gesuchten »Scheffel mit Normaleichung, mit dem man die geistige Arbeit eines bestimmten Zeitalters metzenweise abmifst«, noch irgendwo findet, und ebenso sicher, dafs er die von ihm »heute erst nur schaudernd geahnten« Höhen, auf die »die vergleichende Kulturgeschichte im Bunde mit der schärfsten Psychologie« gelangen wird, schliefslich auch noch einmal erklimmen wird. — M. Kemmerich in München erörtert in einer »die erste Entwicklungsstufe des deutschen Porträts« betitelten Skizze die Frage, ob man auf dieser Stufe überhaupt schon die Absicht hatte und dazu fähig war, Ähnlichkeit des Abbildes mit dem Original

zu erzielen oder vielmehr, besondere Merkmale des letzteren im ersteren wiederzugeben. Er glaubt sie auf Grund seiner Untersuchungen von Siegeln, Miniaturen und Werken der Kleinplastik bejahen zu müssen. Dementsprechend hält er es für sicher, dafs beispielsweise die Individualitäten der deutschen Kaiser und Könige des frühen Mittelalters bei richtiger kritischer Betrachtung ihrer Porträts in den wesentlichsten Zügen rekonstruiert werden können. Hinter die weitere Behauptung, dafs ein moderner Künstler imstande sein werde, vermittels des so gewonnenen Materials »authentische Porträts« zu schaffen, die die Helden der Vorzeit »in ihrer wirklichen Erscheinung« besser d. h. richtiger wiedergeben als die zeitgenössischen Arbeiten, möchte ich einstweilen ein Fragezeichen machen. — Als letzter wirft A. Tille in Dresden die Fragen auf: was ist eine Unternehmung und welches sind ihre Entwicklungsstufen? Er antwortet auf jene wie Wirminghaus: »Die Unternehmung ist eine betriebsweise geführte Privatwirtschaft«. Er sieht jedoch ihr besonderes Kennzeichen nicht wie Wirminghaus darin, dafs das wirtschaftende Subjekt »vermittels eines Betriebes auf eigene Rechnung und Gefahr und mit Aussicht auf Gewinn die Produktion wirtschaftlicher Güter für fremden Bedarf verfolgt«, sondern darin, dafs es sich »auf die geistige Vorbereitung und die Leitung des Arbeitsprozesses beschränkt, d. h. den Wirtschaftsplan aufstellt, die Betriebsmittel beschafft und die Arbeit organisiert, zur körperlichen Arbeitsausführung aber andere, seinem Wirtschaftswillen unterworfene Personen heranzieht«. Bei der Beantwortung der anderen Frage unterscheidet er zwei Stufen: Halbunternehmung und Vollunternehmung. Bei der Halbunternehmung »beherrscht der Unternehmer nur die Umrisse des Wirtschaftsorganismus und beschränkt demgemäfs seine Unternehmertätigkeit auf den ersten Teil des Wirtschaftens (Zielsetzung, Betriebsmittelbeschaffung und allgemeine Organisation der Arbeit), während er den zweiten (körperliche Ausführung) in hauswirtschaftlichen Formen vollziehen läfst«. Bei der Vollunternehmung dagegen »ist der Unternehmer auch mit den Einzelheiten des Wirtschaftslebens und ihren Wechselbeziehungen vertraut, so dafs er seine Unternehmertätigkeit auch auf die körperliche Ausführung der durch den allgemeinen Wirtschaftsplan vorgeschriebenen Arbeit erstrecken und zu diesem Behufe den besonderen Wirtschaftsplan entwickeln kann.« Die Anfänge der Halbunternehmung fallen ins 12. und 13., ihre Blüte ins 14. Jahrh. Die Vollunternehmung dagegen hat ihre Wurzeln in der Renaissance, in der zunehmenden geistigen Bildung des Bürgertums und der dadurch bewirkten Fähigkeit, »Vorgänge gedanklich zu zergliedern«.

München. Hermann Herre.

Vald. Vedel [ord. Dozent f. allg. Literaturgesch. an der Univ. Kopenhagen], Heldenleben. Mittelalterliche Kulturideale. I. [Aus Natur und Geisteswelt. 292. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. VI u. 138 S. 8°. Geb. M. 1,25.

In der deutschen Ausgabe ist Vedels »Helteliv« auf weniger als die Hälfte des Umfangs beschränkt worden; auch fehlen die Anmerkungen und Quellenangaben. Die Aufgabe, die V. sich gestellt hat, ist, ein Bild der mittelalterlichen Lebenstypen in idealer Verklärung, d. h. wie es die Dichtung als Idealbild hinstellt, zu zeichnen. Er unterscheidet aber im Mittelalter die vier Typen des Kriegslebens, des höfischen Ritterwesens, des kirchlichen, insbesondere klösterlichen Lebens und des Bürgertums. In dem vorliegenden Bändchen behandelt V. nun nach einer Charakteristik der Juventus mundi in der Heldenzeit, in der »das materielle Leben und die praktischen Lebensbedürfnisse das Vornehmste sind und in keiner Weise 'niedriger' als ideelle Interessen empfunden werden«, Krieg und Kultur, Heldensage und Heldengesang, den Helden, den Heldengeist, des Helden Mifsgeschick, das Weib, den Kampf, die Kriegsmoral, die Sippe, den König und das Volk, die Adelsanarchie und den Banditen, den Geächteten. Jeden typischen Zug belegt er mit wenigen Beispielen und zieht dabei die verschiedensten Heldendichtungen heran; zu weiterer Illustrierung fehlte es am Raum. Seine interessante Darstellung kommt zu dem Schlusse, dafs sich aus den alten Gedichten der Völker eine »gemeinsame Saga des Heldenlebens löst, ein gemeinsamer Heldengeist sowie ein gemeinsamer Kreis von Vorstellungen und Gefühlen, in dem sich alle bewegen«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Gesch. an der Univ. Christiania Dr. Ludwig Daae ist am 17. März, im 76. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Harpf, Die Dithmarschen und ihre Geschichte. [Sammlung gemeinnütz. Vorträge, hgb. vom Deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütz. Kenntn. in Prag. 378.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve. H. 40.

E. Marcks, Die Einheitlichkeit der englischen Auslandspolitik von 1500 bis zur Gegenwart. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 1.

V. Valentin, Fürst Karl Leiningen und das deutsche Einheitsproblem. Ebda. M. 4.

Zeitschriften.

Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. 9, 2. E. Schweizer, Das Basler Kirchen- und Schulgut in seiner Entwicklung bis zur Gegenwart. — Th. Burckhardt-Biedermann, Statistik keltischer, römischer, frühgermanischer Altertümer im Kanton Basel (mit Ausschlufs der Gebiete von Stadt Basel und von Augst).

Studi storici per l'Antichità classica. II, 3. 4. G. Niccolini, Le relazioni fra Roma e la Lega Achea. — A. Solari, La popolazione di Lucca antica. — E. Pais, La conquista Sabina di Roma verso la metà del V secolo av. Cr.; Intorno all'età della stazione archeologica di Abini in Sardegna; La pretesa scoperta della città preistorica di Abini in Sardegna ed il signor Hilley von Marat. — E. Ciaceri, La responsabilità di Tiberio nell' applicazione della »Lex Julia Majestatis«. — P. Varese, Per le fonti delle »Chronica« di Cassiodoro. — A. Pirro, Le ultime scoperte di muro greco a Napoli. — Carolina Lanzani, La legge »Valerio de aere alieno« dell' anno 86 av. Cr.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Dante, Quaestio de aqua et terra. Edited and translated by Charles Lancelot Shadwell [Provost of Oriel College]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. IV u. 74 S. 8°. Geb. Sh. 4. 6 d.

Vom Dichter der Divina Commedia ist uns eine kleine Monographie erhalten, in der er ein im Mittelalter aufgetauchtes Problem mit grofser Sachkenntnis und grofsem Verständnis für kosmographische Fragen zu lösen versucht hat. Als er noch in Mantua war, hatte er gegen die Hypothese von der exzentrischen Lage der Erd- und Wassersphäre polemisiert, ohne mit seinen Untersuchungen zu einem Abschlufs gelangt zu sein. Erst in Verona hat er die Studien wieder aufgenommen, und am 20. Januar 1320 behandelte er vor dem gesamten Veroneser Klerus in der Kapelle der heiligen Helena den gedachten Gegenstand in zuammenhängender Rede. Sie ist uns nur in einer Editio princeps vom Jahr 1508 erhalten geblieben. An ihrer Authentizität sind in neuerer Zeit mehrfach Zweifel erhoben worden, indem man die Autorschaft dem Fra Moncetti zusprach. Doch konnte diese Annahme mit guten Gründen widerlegt werden.

In der vorliegenden neuen Ausgabe ist der lateinische Text einer kritischen Läuterung unterzogen und mehrere glückliche und überzeugende Emendationen vorgenommen worden, ohne dafs dem ursprünglichen Wortlaut des ersten Druckes Gewalt angetan ist. Aufser der wortgetreuen englischen Übersetzung sind auch einige erläuternde Anmerkungen beigegeben worden.

Berlin. K. Kretschmer.

Th. Trede, Bilder aus dem religiösen und sittlichen Volksleben Süditaliens. Auszug aus dessen vierbändigem Werke, hgb. von E. Trede. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. 1 Bl. u. 209 S. 8° mit 5 Bildern. M. 4.

Tredes vierbändiges Werk: Das Heidentum in der römischen Kirche, dem er den obigen Titel als Untertitel beigegeben hatte, ist vor zwanzig Jahren erschienen und auch an dieser Stelle (1893, Sp. 1411 ff.) eingehend gewürdigt worden. Es genügt deshalb, auf den Auszug hinzuweisen, der die wichtigsten Teile des Werkes einem gröfseren Leserkreise zugänglich machen will. Die 13 Kapitel tragen die Überschriften: Pompeji keine Totenstadt, Die neue Himmelskönigin, Die neue Juno, Der heilige Januarius, der Beschützer Neapels, Ein heiliger Zauberer (Fra Egidio), Hausgötter, Der böse Blick, Strafsengötter und Feldbeschützer, Gelübde und Weihegaben, Giuoco piccolo, Der Wucher, Die Kamorra, Ein Fischerfest in Santa Lucia.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Nordenskiöld, Wälder. Streifzüge in Südamerika. Frankfurt a. M., Rütten & Loening. M. 3.

A. F. Bandelier, The islands of Titicaca and Koati. New York City, The Hispanic Society of America. Geb. $ 5.

Zeitschriften.

La Géographie. 15 Février. E.-F. Gautier, Les hauts plateaux algériens. — J. Schmidt, Exposé sommaire des travaux de l'expédition océanographique danoise dans la Méditerranée. — C. Ed. Caspari, Bouquet de La Grye. — L. Gentil, Mission L. Gentil au Maroc. II. — E.-A. Martel, La théorie de la »Grundwasser«, et les eaux souterraines du Karst. — E. Clouzot, Les Portulans italiens du Moyen-Age.

Rivista geografica italiana. Gennaio-Febbraio. O. Z. Bianco, La gravità alla superficie del mare e l'ipotesi di Pratt. — G. Ricchieri, La scienza della terra nella nuova »Rivista di scienza«. — E. Caputo, La conferenza internazionale di Londra per la carta della terra al milionesimo. — O. Marinelli, Un nuovo trattato di geografia fisica. — P. Revelli, Un nuovo scandaglio del Lago di Fimòn (Bèriri). — A. Mori, Le origini della Carta del Cassini. — S. Egidi e F. Gurgo, Lavori astronomici-geodetici nella Colonia Eritrea.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Otto Neurath, Antike Wirtschaftsgeschichte. [Aus Natur und Geisteswelt. 258. Bdch.] Leipzig, G. B. Teubner, 1909. IV u. 156 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Das Schriftchen trägt eine Menge wirtschaftsgeschichtlicher Tatsachen zusammen, die zur ersten Orientierung des Anfängers hinreichen mögen. Ob er aber aus diesen Notizen, die oft recht äufserlich aneinandergereiht sind, ein klares und scharfes Bild der typischen Entwicklungen und Gestaltungen des antiken Wirtschaftslebens gewinnen wird, möchte ich bezweifeln. Der Verf. sagt selbst, dafs er, um Kontroversen zu vermeiden, manchmal eine etwas verschwommene 'Ausdrucksweise' gewählt habe. Aber warum nicht lieber die Probleme kurz andeuten, wenn dadurch allein begriffliche Klarheit zu erreichen ist? — Freilich hätte der Verf. dabei auch von der neuesten Entwicklung der Forschung, durch die doch »die antike Wirtschaftsgeschichte eine selbständige Disziplin geworden ist«, dem Leser einigermafsen einen Begriff geben müssen; was er unterläfst, weil diese Entwicklung »bereits in die Gegenwart und ihre Kämpfe hineinragt«. Eine Begründung, die mir unverständlich ist. Denn wie kann der Leser soweit über antike Volkswirtschaft orientiert werden, als es der heutige Stand unseres Wissens erlaubt, wenn er nicht mit den Fragestellungen und begrifflichen Formulierungen der gegenwärtigen Wissenschaft der antiken Wirtschaftsgeschichte genügend bekannt gemacht wird? Auch sonst bleibt übrigens manche störende Unklarheit. Wer versteht z. B. den Satz S. 78: »Der Getreideexport aus Sizilien nach Griechenland war zeitweilig so grofs, dafs es den Athenern dafür stand, sich militärisch zu engagieren, um die Zufuhr nach dem Peloponnes zu hindern,«? — oder S. 155: »Während anfangs wenigstens der einzelne wirtschaftlich Mächtigere florierte, hörte das allmählich

auch auf und es wirkte auch auf die Reichen zurück.« Proben, die beweisen, dafs auch der Stil des Verf.s viel zu wünschen übrig läfst.

München. R. v. Pöhlmann.

Leo Vossen [Rechtsanwalt beim Oberlandesgericht Düsseldorf], Kommentar und System des öffentlichen und privaten Deutschen Reichsvereinigungsrechts. Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1909. XVI u. 332 S. 8°. M. 6.

Das Buch ist bestimmt, sowohl allen Vereinsleitern, Vorständen und manchem Vereinsmitgliede als auch Richtern und Rechtsanwälten, Polizei- und Verwaltungsbehörden als Hand- und Nachschlagebuch zu dienen. Es begnügt sich nicht damit, die bereits recht stattliche Reihe der Kommentare zum neuen Reichsvereinsgesetz zu vermehren, sondern ergänzt sie nach doppelter Richtung, einmal durch Mitberücksichtigung des übrigen öffentlichen sowie namentlich des ganzen privaten Vereinigungsrechts, vor allem aber durch systematische Darstellung aller für das Vereinigungsrecht mafsgebenden reichsgesetzlichen Vorschriften. So bietet es den erwerbstätigen Kreisen der Bevölkerung eine Übersicht über ihr gesamtes Assoziationsrecht.

Der I. Teil enthält den Kommentar zum öffentlichen und privaten Vereinigungsrecht. Aus dem Gebiet des öffentlichen Rechts werden das Reichsgesetz vom 11. Dez. 1899 über die Aufhebung der Verbindungsverbote und das Reichsvereinsgesetz vom 19. April 1908 nebst seinen landesrechtlichen Ausführungsbestimmungen (für Preufsen, Bayern, Sachsen, Württemberg, Baden, Hessen, Elsafs-Lothringen), aus dem Gebiet des Privatrechts das in der Gewerbeordnung geregelte Koalitionsrecht sowie das Vereins- und Gesellschaftsrecht des BGB. in die Darstellung einbezogen. Der Schwerpunkt ist auf die Erläuterung des neuen RVG. gelegt; doch erschöpfen sich hier die Anmerkungen gröfstenteils in der kritischen Wiedergabe des Inhalts der Gesetzesmaterialien (Motive, Kommissionsberichte) und in Angaben über den parlamentarischen Werdegang des Gesetzentwurfes.

Der II. Teil ist der systematischen Darstellung gewidmet. Hier konnte zur Ermöglichung eines besseren Überblicks namentlich auf dem Gebiete der Erwerbstätigkeit der Rahmen weiter gespannt werden. Der 1. Abschnitt umfafst das öffentliche Vereinigungsrecht, im einzelnen das Vereinsrecht i. e. S. (Grundsatz der Vereinigungsfreiheit; Auflösung von Vereinen; politische, Berufs-, kirchliche, religiöse, Vereins- und Zweigvereine; Sonderstellung der Ausländer), das Versammlungsrecht, das Strafensystem des RVG. Der 2. Abschnitt behandelt das private Vereinsrecht, im einzelnen a) die Grundformen: Gesellschaft, rechtsfähiger Verein, nichtrechtsfähiger Verein; b) die wirtschaftlichen Vereinigungsformen: Gewerkschaften, Berufsvereine, Arbeitgeberverbände, Innungen, Handwerkskammern — Handelsgesellschaften, Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften, Handelskammern — freie wirtschaftl. Interessevertretungen, Kartelle und Syndikate — Arbeitstarifverträge, Arbeitskammern, Allianzen — Trusts, Bankenbeteiligung; c) endlich die geselligen Vereinigungsformen: Bildungs- und Vergnügungsvereine, »geschlossene Gesellschaften«, gesellige Versammlungen. Überall findet das ausländische Recht, das (frühere) Recht der deutschen Einzelstaaten sowie die Entstehung des geltenden Rechts gebührende Berücksichtigung. Auch die wichtigere einschlägige Judikatur ist verwertet. Die Darstellung ist streng sachlich, ohne aber auf die Kritik des geltenden Rechtszustandes zu verzichten, so besonders bei der Erörterung des Sprachenparagraphen des RVG. (S. 239) und der Stellung der Ausländer (S. 206 f., 244 f.).

Überschaut man das Werk im ganzen, so wird man dem Verf. ohne Zweifel das Verdienst zuerkennen müssen, als erster eine systematische Bearbeitung der zum grofsen Teil neuen Materie geboten zu haben. Freilich wird man es theoretisch-wissenschaftlich nicht allzuhoch bewerten dürfen. Dafs hierin aber auch nicht die Stärke des Buches beruhen sollte, das beweist aufser seiner ganzen Anlage vor allem das fast gänzliche Fehlen von Literaturnachweisen; um so eigenartiger mutet es dabei an, dafs der Verf., wenn er doch einmal zitiert, selten andere als seine eigenen Schriften anführt! Den rechtlichen Ausführungen kann man in der Regel beistimmen. Kurz, aber treffend ist z. B. die Polemik S. 110 f. gegen die Reichsgerichtsjudikatur zu § 153 der Gewerbeordnung. Ein grobes Versehen ist S. 200 untergelaufen, wo Klöstern und Orden Korporationsrechte beigelegt werden. — Der Wert des Buches liegt jedenfalls in seiner praktischen Brauchbarkeit; praktisch ist die klare und übersichtliche Anordnung des Stoffes, die knappe und gemeinverständliche Schreibweise, die wertvolle Materialsammlung, die Kasuistik in der Darstellung, das umfangreiche Register. Das Werk verrät genaue Sach- und Fachkenntnisse und wird dem Praktiker gewifs gute Dienste leisten.

Bonn. Friedrich Giese.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Strafrecht u. Rechtsphilos. an der Univ. Strafsburg Prof. Dr. Max E. Mayer ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Was ist liberal? [L. Nelson, Die philosophischen Grundlagen des Liberalismus. — W. Bousset, Der religiöse Liberalismus. — E. Cahn, Die Stellung des Liberalismus zu den wirtschaftl. u. sozialen Problemen. — W. Ohr, Der Liberalismus als geschichtl. Erscheinung.] München, Buchhandlung Nationalverein. M. 1,50.

Fr. J. Neumann, Vermögenssteuern und Wert-

zuwachssteuern als Ergänzung der Einkommensteuer, insbesondere in Württemberg. Tübingen, H. Laupp. M. 1,60.

Eyschen, Das Staatsrecht des Grofsherzogtums Luxemburg. [Das öffentl. Recht der Gegenwart hgb. von Jellinek, Laband und Piloty. 11.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 8.

Zeitschriften.

Wiener statistische Monatschrift. Dezember. K. Mumelter, Die Ergebnisse der österreichischen Unfallstatistik der fünfjährigen Beobachtungsperiode 1902—1906. — A. Korompay, Die Gesellschaften mit beschränkter Haftung. — v. Pausinger, Der auswärtige Warenverkehr Bosniens und der Herzegowina im Jahre 1908 im Vergleiche zum Jahre 1904. — S. Gargas; Organisation der Statistik des Aufsenhandels Galiziens, Auswanderung und Auswanderungspolitik in Österreich.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 16./17. Scherer, Die Zwangsenteignung. — Boschan, Beweiskraft der im Standesregister eingetragenen Anerkennung der Vaterschaft im Falle der Legitimation durch nachfolgende Ehe. — O. Sieveking, Ausländisches Vormundschaftsrecht. — Becker, Einige allgemeinere Bemerkungen beim Inkrafttreten des sächsischen Fürsorgeerziehungsgesetzes.

The Law Quarterly Review. January. E. Manson, The Evolution of the »Private Company«. — H. D. Hazeltine, The Present State of Legal Education in England. — W. Strachan, Economic and Legal Differentiation of Capital and Income. — W. Hooper, Can Parents give Evidence to bastardize their Issue? — W. W. Lucas, The Co-operative Nature of English Sovereignty. — J. E. Hogg, Destruction of a Demised Building. — P. T. Carden, Loose Leaf Law Reports.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Ludwig Schlesinger [ord. Prof. f. Mathematik an an der Univ. Klausenburg], Bericht über die Entwicklung der Theorie der linearen Differentialgleichungen seit 1865. Der Deutschen Mathematiker-Vereinigung erstattet. [S.-A. aus dem Jahresbericht der Deutschen Mathematiker-Vereinigung. 18. Bd.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. IV u. 133 S. 8°. M. 3.

Der Vorstand der Deutschen Mathematiker-Vereinigung veröffentlicht seit dem Jahre 1892 Berichte über die neuere historische Entwicklung einzelner mathematischer Disziplinen. Da es ihm gelungen ist, unter den Mitgliedern der Vereinigung hervorragende Vertreter der einzelnen Disziplinen als Berichterstatter zu gewinnen, so sind diese Berichte für die Geschichte der neueren Mathematik von grofsem Werte. Dasselbe gilt auch von dem vorliegenden Werke.

Herr Ludwig Schlesinger hat bereits in seinem gröfseren »Handbuch der Theorie der linearen Differentialgleichungen«, Leipzig (Bd. I, 1895; Bd. II, 1, 1897; II, 2, 1898) zahlreiche historische Anmerkungen und eine Fülle bibliographischer Notizen gegeben. Später folgte eine kurze Skizzierung derjenigen neueren Arbeiten über lineare Differentialgleichungen, die sich an das Riemannsche Fragment: »Zwei allgemeine Sätze über lineare Differentialgleichungen mit algebraischen Koeffizienten« (Werke 1876, S. 357—369) anschliefsen (s. Verh. d. III. intern. Math.-Kongr. Heidelberg, S. 219—228). In dem vorliegenden Berichte wird nun die Entwicklung der Theorie der linearen Differentialgleichungen seit dem Jahre 1865 im Zusammenhange dargestellt. — Im Jahre 1865 unternahm es L. Fuchs, eine neue Theorie der linearen Differentialgleichungen auf Grund der von Cauchy, Briot und Bouquet und Riemann geschaffenen funktionentheoretischen Prinzipien aufzubauen. Um die weitere Entwicklung dieser Theorie anschaulich zu machen, stellt Schl. dasjenige, was man vor 1865 über lineare Differentialgleichungen wufste, und was man heute darüber weifs, einander gegenüber.

Zunächst werden diejenigen Methoden besprochen, mittels deren die Existenz der Lösungen linearer Differentialgleichungen bewiesen und deren wichtigste Eigenschaften abgeleitet wurden. An die Darstellung der in Bezug auf die allgemeine Theorie erzielten Resultate schliefst sich die Besprechung einer Gruppe von Untersuchungen, welche sich als gewisse formale Analogien zwischen den linearen Differentialgleichungen und den algebraischen Gleichungen charakterisieren (Abschnitt III). Einer Reihe von Untersuchungen in den 70er und 80er Jahren wird das Prinzip zugrunde gelegt, die Theorie der Gleichungen des Fuchsschen Typus (oder der Fuchsschen Klasse) durch Analogien zwischen dieser Theorie und der der algebraischen Funktionen zu fördern. Den sich aus dieser Auffassung ergebenden Resultaten ist der IV. Abschnitt gewidmet. Das Fuchssche Prinzip, in den Abelschen Integralen an die Stelle der algebraischen Funktionen Lösungen linearer Differentialgleichungen des Fuchsschen Typus zu setzen, führte auf die Gleichungen des Jacobischen Umkehrproblems. Die Poincarésche Formulierung des Umkehrproblems für die linearen Differentialgleichungen und deren Folgerungen bilden den Gegenstand des V. Abschnittes. Hieran knüpft sich eine Reihe gruppentheoretischer Probleme, die für die neuere Entwicklung der Theorie der linearen Differentialgleichungen von ausschlaggebender Bedeutung geworden ist (Abschnitt VI). Hiermit schliefst der inhaltreiche und lichtvoll geschriebene Bericht.

Die folgenden Seiten 61—123 enthalten eine Bibliographie der Theorie, ein chronologisches Verzeichnis von 1742 neueren Arbeiten über lineare Differentialgleichungen. Ein Verzeichnis der abgekürzten Titel der zitierten Zeitschriften füllt die Seiten 123—126, und ein alphabetisches Namenregister die Seiten 127—133.

Loschwitz. Felix Müller.

E. Ingerslev [ord. Prof. f. Geburtshilfe an der Univ. Kopenhagen], Französische Geburtshelfer zur Zeit Louis XIV. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. 2 Bl. u. 128 S. 8° mit 34 Abbild. M. 5.

Der Verf. ist auch in Deutschland längst rühmlichst bekannt. Wir verdanken seiner Feder verschiedene wertvolle Arbeiten in seinem Spezialfach, auch solche, die die Geschichte der Geburtshilfe betreffen. Zu dieser gehören zwei im Jahre 1906 und 1907 erschienene Bände mit dem Titel: »Fragmente zur Geschichte der Geburtshilfe«. In dänischer Sprache erschienen, mit Abbildungen, auch Faksimile-Phototypien von Büchertiteln, handschriftlichen Urkunden und dgl. reich versehen, führen diese Bücher ihren bescheidenen Titel insofern zu Unrecht, als es sich bei ihnen durchaus nicht um Stückwerk handelt, sondern um zusammenhängende Darstellung einzelner Episoden und Perioden, gleichsam Streifzüge aus Altertum, Mittelalter und Neuzeit der geburtshilflichen Wissenschaft. Dafs Ingerslev hierbei sehr gründlich — und man darf wohl sagen ziemlich erschöpfend — vorgegangen ist, auch nach ersten Quellen gearbeitet hat, beweist dem der dänischen Sprache nicht mächtigen Leser der vorliegende, aus Band II der erwähnten Fragmente stammende, ins Deutsche übersetzte Abschnitt. Ex ungue leonem! Diese Probe behandelt ihrem Titel entsprechend die hervorragendsten Geburtshelfer aus dem Zeitalter Ludwigs XIV. Zu ihnen gehören, da in jener Zeit die Geburtshilfe in den Händen der Chirurgen lag, auch namhafte Vertreter der Wundheilkunde und neben diesen die berühmten Hebammen Louise Bourgeois und Marguerite de la Marche. Selbstverständlich berücksichtigt I. auch den Entwicklungsgang der Wissenschaft und Kunst selbst, wofür er manche quellenmäfsige Tatsache beibringt und verschiedene Irrtümer anderer Autoren berichtigt, und liefert dazu noch manche lehrreiche Mitteilung zur Zeit- und Kulturgeschichte. In Betracht kommen besonders Ambroise Paré, der Wiedererneuerer der Kopfwendung auf die Füfse, sein Schüler und Übersetzer Jacques Guillemeau, dann neben anderen weniger bedeutenderen Autoren vor allem François Mauriceau, dessen Darstellung allein für sich 48 von den 126 Seiten des Buches beansprucht, ein Beweis für die Gründlichkeit des Autors. Auch der bekannte Paul Portal hat hier seinen Platz gefunden. — Weiter gehe ich auf den Inhalt nicht ein, dessen nähere Schilderung in ein Fachblatt gehört. Die Übersetzung weist bis auf einzelne wenige Stellen (z. B. S. 12 Z. 3 v. u., wo das Wort »hätte« vor »bleiben« stehen und das in Z. 2 v. u. befindliche Wort »hätte« ganz wegfallen mufs) ein im ganzen gewandtes Deutsch auf, für das der Autor, der gleichzeitig der Übersetzer ist, gewifs alle Anerkennung verdient. Die Ausstattung ist besonders lobenswert.

Berlin. J. Pagel.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

16. März.

Herr Hettner sprach über die Gleichung der Schwarzschen Minimalfläche im Zusammenhang mit dem Umkehrungsproblem der hyperelliptischen Integrale. — Herr Korn gab ein Referat über die Lösung des ersten Randwertproblems in der Potentialtheorie. — Herr Zühlke berichtete über die seit 1901 erschienenen Schulbücher der darstellenden Geometrie.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Mathem. an der Univ. Berlin Dr. Friedrich Schottky ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Math. an der Univ. Göttingen Prof. Dr. Ernst Zermelo ist als Prof. an die Univ. Zürich berufen worden.

An der Univ. Breslau hat Dr. W. Schnee sich als Privatdoz. f. Math. habilitiert.

Die ordd. Proff. an der Techn. Hochschule in Budapest Ludwig Bodola f. Geodäsie, Gustav Rados f. Math., Bela Tötössy f. Geometrie, Franz Wittmann f. techn. Phys., Alois Schuller f. exper. Physik und Julius Klein f. Botanik sind von der mathemat. Fakultät der Univ. Klausenburg zu Ehrendoktoren ernannt worden.

An der Univ. Göttingen hat sich Dr. H. Saalfeld als Privatdoz. f. Geol. habilitiert.

Der Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Breslau Dr. Clemens Schaefer ist an die neu begründete Univ. in Laplata als Prof. berufen worden.

Dem ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Breslau Dr. Eduard Buchner ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Berlin Prof. Dr. Robert Pschorr ist zum aord. Prof. ernannt, dem Privatdoz. f. Chemie an derselben Univ. Dr. Georg Lockemann ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. Konrad Schaefer als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Die Privatdozz. f. Chemie an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Max Trautz und Dr. Ernst Riesenfeld sind zu aordd. Proff. ernannt worden.

An der Techn. Hochschule in Braunschweig hat sich der Oberlehrer Dr. K. Bergwitz als Privatdoz. f. Phys. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Simon Schwendener tritt am Ende des W.-S. in den Ruhestand. Zu seinem Nachfolger ist der ord. Prof. an der Univ. Graz Dr. Gottlieb Haberlandt ernannt worden.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. Alfred Kühn als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Der aord. Prof. f. Hygiene und Bakteriol. an der Univ. Heidelberg Dr. Rudolf Otto Neumann ist als Prof. H. Kossels Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Giefsen berufen worden.

Der Privatdoz. f. innere Med. u. Neurol. an der Univ. München Dr. Wilhelm Kattwinkel ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem etatsmäfs. Prof. f. Anat., Histol. und Embyrol. an der Tierärztl. Hochschule in Berlin Dr. Reinhold Schmaltz ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

An der Univ. München hat sich der Assistent am anatom. Institut Dr. Harry Marcus als Privatdoz. f. Anat. u. Entwicklungsgesch. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Gynäkol. an der Univ. Erlangen Dr. Philipp Jung ist an die Univ. Göttingen berufen worden. Zu seinem Nachfolger ist der Privatdoz. an der Univ. München Dr. Ludwig Seitz ernannt worden.

Der tit. aord. Prof. f. Geburtshilfe an der Univ. Wien, Dr. Ernst Wertheim ist als Prof. Rosthorns Nachfolger zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. an der Univ. Berlin Prof. Dr. Paul Kroemer ist als Prof. Henkels Nachfolger als ord. Prof. f. Frauenheilkde an die Univ. Greifswald berufen worden.

Der aord. Prof. f. Haut- u. Geschlechtskrankh. an der Univ. Halle Dr. Erich Hoffmann ist als Prof. Doutreleponts Nachfolger als ord. Honorarprof. an die Univ. Bonn berufen worden.

Der ord. Prof. f. Augenheilkde an der Univ. Graz Dr. Josef Dimmer ist als Prof. Schnabels Nachfolger an die Univ. Wien berufen worden.

An der Univ. Erlangen hat sich der Assistent an der Augenklinik Dr. Richard Kümmell als Privatdoz. f. Augenheilkde habilitiert.

Der Privatdoz. f. Anat. an der Univ. Berlin, Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Wilhelm Krause, ist am 4. Febr., 77 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. Phys. an der Univ. Upsala Knut Joh. Angström ist kürzlich, 52 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

O. Dziobek, Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung. Leipzig, Teubner. Geb. M. 6.

H. Minkowski, Geometrie der Zahlen. 2. Lief. Ebda. M. 1.

G. Loria, Spezielle algebraische und transzendente ebene Kurven, Theorie und Geschichte. Deutsche Ausg. von Fr. Schütte. 2. Aufl. 1. Bd. [Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Geb. d. mathem. Wiss. V, 1.] Ebda. M. 16,50.

J. Perry, Höhere Analysis für Ingenieure. Deutsche Bearb. von R. Fricke und F. Süchting. 2. Aufl. Ebda. Geb. M. 13.

Zeitschriften.

The Quarterly Journal of Pure and Applied Mathematics. XLI, 2. J. W. L. Glaisher, Formulae for the number of partitions of a number into the elements 1, 2, 3, . . ., n up to n = 9 (cont.). — A. R. Forsyth, Plane curves invariantive under homographic transformation. — M. J. M. Hill and F. J. W. Wipple, A reciprocal relation between generalised hypergeometric series. — E. W. Barnes, A transformation of generalised hypergeometric series. — E. B. Escott, Logarithmic series; The calculation of logarithms. — G. A. Miller, Generalizations of the icosahedral group. — W. H.s Young, On bounded, not necessarily continuous, solutions of integral equations.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Universität Marburg

im Sommer-Semester 1910.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesungen unentgeltlich sind.

Theologische Fakultät.

Herrmann: Ethik 4; Dogmatik 4; Systematische Abteil des theologischen Seminars 1 g. — **Achelis:** Homiletik und Katechetik 5; Homiletische Abteilung d. theolog. Sem. 2 g; Katechetische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Jülicher:** Kirchengeschichte I. Teil 5; Auslegung des Matthäusevangeliums 5; Auslegung der Leidensgeschichte nach den 4 Evangelien 1 g. — **Budde:** Biblische Theologie des Alten Testaments 4; Auslegung der Genesis 4; Alttestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Mirbt:** Kirchengeschichte der Neuzeit (von 1517 an) 5; Geschichte der evangelischen Kirche von der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zur Gegenwart 2; Deutsche Kolonien 1 g; Kirchengeschichtliche Abteilung d. theologischen Sem. 2 g. — **Bornhäuser:** Dogmatik II 4; Praktische Auslegung der Pastoralbriefe 2; Pastoral-theologische Übungen (Probleme des Pfarramts) 2 g. — **Heitmüller:** Biblische Theologie 5; Erklärung der Korintherbriefe 5; Neutestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Rade:** Geschichte der protestantischen Theologie von Schleiermacher (excl.) bis zur Gegenwart 2; Religion, Kirche, Theologie 1 g. — **Bauer:** Erklärung des Galaterbriefs 2; Neutestamentliche Übungen für Anfänger 2 g. — **Westphal:** Auslegung des Jesaja 4; Hebräische Übungen: a) f. Anfänger: b) für Fortgeschrittenere 2. — **Stephan:** Einführung in das theologische Studium (Enzyklopädie) 2; Überblick über die Hauptarten der gegenwärtigen Religionsphilosophie 1. — **Günther:** Geschichte des deutschen evangelischen Kirchenlieds 2; Protestantischer Kirchenbau 1 g.

Juristische Fakultät.

Enneccerus: System und Geschichte des Römischen Rechts 10; Übungen im Römischen Recht für Anfänger 2; Pandektenexegese 2; Einzelne Schuldverhältnisse, Buch II, Titel 20 bis 25 1 g. — **Westerkamp:** Deutsches Bürgerliches Recht, Familienrecht 4; Interpretation der Verfassungsurkunde für das Deutsche Reich nebst Einführungsgesetz 2 g. — **Traeger:** Strafprozeßrecht 4; Zivilprozeßrecht 5; Strafrechtliche Übungen verbunden mit Konversatorium 2; Kritik des Vorentwurfs zu einem Deutschen St. G. B. 1 g. — **Leonhard:** Bürgerl. Recht, Allgemeiner Teil 4; Bürgerliches Recht, Schuldverhältnisse, allgemeine Lehren 2; Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie) 4; Erste Übung im Bürgerl. Recht 2; Konversatorium über Bürgerliches Recht II (Sachen-, Familien-, Erbrecht) 4; Einzelne Schuldverhältnisse, Buch II, Titel 1 ff. 1 g. — **André:** Sachenrecht 4; Erbrecht 4; Zweite Übung im Bürgerlichen Recht 2; Die deutsch-soziale Gesetzgebung (Arbeiterversicherungsrecht) 1 g. — **Heymann:** Handels- und Seerecht 4; Kirchenrecht 4; Rechtsentwicklung in Preußen 2; Wechselrecht 1 g. — **Schücking:** Allgemeine Staatslehre als Einleitung in das Staatsrecht 2; Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Völkerrecht 3; Die Geschichte des Staatsromans 1 g. — **Engelmann:** Strafrecht 4; Zwangsvollstreckungsrecht 2; Konkursrecht 2; Besondere Verfahrensarten der Zivilprozeßordnung 1 g; Zivilprozeßrechtliche Übungen in Verbindung mit Bürgerlichem Recht 2. — **Meyer:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Konversatorium über deutsche Rechtsgeschichte mit Quellenlektüre 1; Konversatorium und Übungen über Handels- und Wechselrecht 2; Grundzüge des Privatversicherungsrechts 1 g. — **Bredt:** Deutsches u. Preußisches Verwaltungsrecht 4.

Medizinische Fakultät.

Mannkopff: Über Bekämpfung der Volkskrankheiten, für Zuhörer aller Fakultäten 1 g. — **Ahlfeld:** Geburtshilflich-forensisches Seminar 2; Geburtshilfliches Kolloquium 1 g. — **Gasser:** Topographische Anatomie, in Gemeinschaft mit Prof. Friedrich 3; Systematische Anatomie (Gefäße u. Nerven) 3; Mikroskopische Übungen, in Verbindung mit Prof. Disse 8; Arbeiten für Geübtere täglich. — **Tuczek:** Psychiatrische Klinik 4; Über Wesen uud Ursachen der Geisteskrankheiten für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **v. Behring** mit **Römer:** Ätiologie und experimentelle Therapie der Infektionskrankheiten 2. — **Bach:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 3½; Augenspiegelkurs 2; Arbeiten im Laboratorium der Klinik in Gemeinschaft mit Krauß und Krusius tägl. g. — **Schenck:** Einführung in d. Physiologie 1; Physiologie I (Muskeln, Nerven, Sinne) 5; Physiologisches Praktikum, zusammen mit Prof. Kutscher 4; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im physiologischen Laboratorium täglich g. — **Bonhoff:** Hygiene, II. Teil, 3; Bakteriologischer Kurs 4; Hygienisches Praktikum 2; Über serologische Methoden 1 g; Hygiene für Nichtmediziner 2; Arbeiten in der hygienischen Abteilung täglich. — **Friedrich:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7½; Chirurgischer Operationskurs. an der Leiche in Gemeinschaft m. Prof. Sauerbruch; Topographische Anatomie f. Klinizisten in Gemeinschaft mit Prof. Gasser 1; Experimentelle Chirurgie im Laboratorium der chirurgischen Klinik tägl. g. — **Beneke:** Spez. pathologische Anatomie 5; Kurs der pathologischen Histologie 4; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskurs 2; Sektionsübungen i. jedesmal zu bestimmenden Stunden; Geschwülste 1 g; Arbeiten

im Laboratorium täglich g. — **Brauer:** Medizinische Klinik 7½; Wissenschaftliche Arbeiten im Laboratorium d. Klinik täglich g. — **Stoeckel:** Gynäkologische Klinik; Das enge Becken mit Demonstrationen und praktischen Übungen 1 g; Einführung in die Gynäkologie mit Übungen und Demonstrationen 2. — **Disse:** System. Anatomie II 3; Histologie 3; Osteologie u. Syndesmologie 3; Embryologischer u. histologisch-technischer Kurs. 4; Mikroskop. Übungen, in Verbindung mit Prof. Gasser 8. — **Ostmann:** Oto-rhino- und laryngoskopischer Kursus 1½; Ohrenklinik 1½; Poliklinik. — **Hildebrand:** Gerichtliche Medizin für Juristen 2; Impfkurs; Röntgenkurs 1; Ärztliche Rechtskunde 1 g. — **Gürber:** Toxikologie 2; Arzneiverordnungslehre mit Rezeptier- und Dispensierübungen 2; Arbeiten im pharmakologischen Institut täglich g. — **Kutscher:** Stoffwechsel- und Ernährung 1; Chemie u. Physiologie d. Harnsekretion 1 g; Chemisch-physiologisches Praktikum für Vorgerückte täglich pr. — **Römer:** Schutzimpfstoffe und Heilsera (für Mediziner und Pharmazeuten) 2; Serologische Übungen, in noch zu verabredender Stunde, publice. — **Müller:** Medizinische Poliklinik und Distriktspoliklinik 5; Kursus der chemisch-mikroskopischen Untersuchungsmethoden 2; Über Krankenpflege (mit Demonstrationen) 1 g. — **Jahrmärker:** Psychiatrisch-propädeutische Klinik 2; Gerichtlich-psychiatrisches Praktikum: a) f. Mediziner 2; b) f. Juristen 2. — **Krauß:** Kurs der Funktionsprüfungen des Auges 1. — **Lohmann:** Spez. Nervenphysiologie 1; Physiologisches Kolloquium 1. — **Rieländer:** Kursus d. Schwangerenuntersuchung 2; Geburtshilflicher Operationskurs 2. — **Sauerbruch:** Chirurgische Propädeutik; Chirurgischer Operationskurs an der Leiche, gemeinsam mit Geh.-Rat Friedrich 4; Ausgewählte Kapitel aus der praktischen Orthopädie 2. — **Reich:** Zahnärztlich-technischer Kurs täglich 5; Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten, verbunden mit einem Extraktionskurs u. einem Kursus im Füllen der Zähne täglich 4; Vorlesung über zahnärztlich-chirurgische Eingriffe, über lokale Anästhesie und allgemeine Narkose 2; Zahnärztliches Kolloquium 1½. — **Häcker:** Frakturen und Luxationen mit Verbandkurs 3; Chirurgische Röntgendiagnostik 1; Praktische Übungen im Katheterisieren, Cystoskopieren usw. 1. — **Krusius:** Über die Beziehungen der Allgemeinerkrankungen zum Auge 1. — **Schöne:** Spezielle Chirurgie 2; Einführung in die experimentelle Krebsforschung und in die Klinik der Geschwülste 1 g. — **Hübner:** Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Praktische Übungen in der Diagnose und Therapie der Haut- und Geschlechtskrankheiten 1. — **Bruns:** Perkussionskurs für Anfänger 2; Perkussionskurs für Geübtere 2; Theorie der Perkussion und Auskultation 1; Diagnostik und Therapie der Herzkrankheiten 1. — **Schellhorn:** Zahnärztlich-technischer Kurs täglich 7; Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten m. Extraktionsübungen täglich 1; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde: a) für Anfänger: b) für Vorgeschrittene 4; Materialien u. Herstellungsmethoden 3; Kursus der Kronen- und Brückenarbeiten, einschließlich der Guß- und Porzellanarbeiten 4.

Philosophische Fakultät.

Bauer: Petrographie mit Exkursionen 3; Physik und Chemie der Mineralien 2; Übungen im Bestimmen von Mineralien 2; Kristallographisch-optische Übungen 2; Mineralogisch-petrographisches Praktikum täglich 1; Anleitung zum Studium der Lehrsammlung täglich 1 g. — **Zincke:** Der allgemeinen Chemie I. Teil oder anorganische Chemie für Chemiker u. Mediziner 6 T.; Praktische Übungen in der allgemeinen und analytischen Chemie, sowie selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Dr. Fries täglich 9; Chemische Übungen für Mediziner halbtägig mit Dr. Fries; Praktisch-chemischer Kursus für Mediziner mit Dr. Fries 4. — **Cohen:** Geschichte der neueren Philosophie 4; Übungen über Descartes im Phil. Seminar 2 g. — **Fischer:** Länderkunde von Asien 4; Geographisches Seminar, gemeinsam mit Dr. Rühl 2; Geographische Exkursionen gemeinsam mit Dr. Rühl; Leitung der Arbeiten Fortgeschrittener, gemeinsam mit Dr. Rühl täglich 1. — **v. d. Ropp:** Geschichte des deutschen Städtewesens 2; Allgemeine Verfassungsgeschichte des 19. Jahrhunderts 2; Übungen im Historischen Seminar über mittelalterliche Geschichte 2. — **Schmidt:** Qualitative Analyse im Anschluß an die praktischen Übungen; Anorganische Chemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie und Medizin 6; Praktische Übungen in der analytischen und forensischen Chemie, sowie in der Untersuchung der Nahrungs- und Genußmittel und selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Dr. Keller im Laboratorium des Pharmazeutisch-chemischen Instituts. — **Vogt:** Metrik der mittelhochdeutschen Liederdichtung und Erklärung von Gedichten Walthers von der Vogelweide 4; Geschichte der deutschen Literatur von der ältesten Zeit bis zur Mitte des 11. Jahrhunderts 2; Übungen des Germanistischen Seminars 2 g. — **Kayser:** Allgemeine Geologie 4; Geologie von Hessen, mit Exkursionen u. nachfolgenden Besprechungen 1; Geognostisch-paläontologische Übungen 2; Arbeiten im Geologischen Institut täglich 1. — **Maaß:** Plato's Symposion 2; Aristophanes 2; Vergil's Aeneis Buch VI nebst Einleitung in d. Jenseitsglauben d. Griechen 2; Im Altphilologischen Seminar: Plato's Phaedrus nebst Besprechung schriftlicher Arbeiten. — **Birt:** Römische Literaturgeschichte, 2. Teil (Zeitalter des Augustus und Tiberius) 3; Das griechische Theaterwesen 2; Im Altphilologischen Sem., 2. Stufe Apuleius' Metamorphosen (Amor u. Psyche) 1. — **v. Sybel:** Hellenistisch-römische Kunst (von Alexander bis Justinian) 3; Erklärung der Gipsabgüsse 1 g. — **A. Meyer:** Allgemeine Botanik 6; Botanisches Kolloquium II für Fortgeschrittene 1½; Mikroskopisches pharmakognostisches Praktikum 6; Mikroskopisches Praktikum f. Nahrungsmittelchemiker 13½; Botanisches Praktikum über Pilze und Bakterien täglich 1; Botan. Praktikum für Fortgeschrittenere 13½; Arbeiten im Botanischen Institut für Fortgeschrittene tägl. 1. — **Korschelt:** Die tierischen Parasiten d. Menschen 2; Zoologisch-zootomischer Kurs für Mediziner und Naturwiss. 2; Entwicklungsgeschichte 2; Embryologischer Kurs 3; Mikroskopisch-zoologischer Kurs für Studierende der Naturwissenschaften (Arthropoden, Mollusken, Wirbeltiere) an 3 bis 4 Tagen oder täglich, besonders vormittags; Zoologisches Kolloquium 3; Arbeiten im Zoologischen Institut täglich 1. — **Busch:** Preußische Geschichte bis zum Tode Friedrichs des Großen 4; Bismarck (bis zur Begründung der deutschen Einheit) 1; Übungen im Historischen Seminar über neuere Geschichte 2. — **Natorp:** Logik 4; Im Philosophischen Seminar: Ubungen zur Logik 2. — **Viëtor:** English Literature in the 17th cent. 3; Introduction to the Study of Old English 2; Im Englischen Seminar: a) Judith, b) Herrick's Poems; Im Proseminar: Piers the Ploughman's Crede. — **Jensen:** Assyrisch nach Verabredung 2; Syrisch oder Arabisch nach Verabredung 2 g; Der babylonische Ursprung der Jesus- und der Paulus-Sage, für Studierende aller Fakultäten 1. — **Richarz:** Experimentalphysik, Hälfte: Mechanik, Akustik, Optik 6; Physikalisches Kolloquium 2; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Feussner und Prof. Schulze 6; Leitung eigener Untersuchungen täglich. — **Troeltsch:** Nationalökonomie I. (Allgemeiner) Teil 4; Kartelle und Trusts 1; Staatswissenschaftliches Seminar: Übungen vornehmlich aus dem Gebiet der Agrarpolitik 1¾ g. — **Hensel:** Analytische Geometrie; Theorie und Auflösung der Gleichungen 4; Mathematisches Proseminar 1; Mathematisches Seminar 1 g. — **Elster:** Deutsche Stilistik 2; Geschichte der deutschen Literatur von Gottsched bis zur Sturm- und Drangperiode 3; Übungen des Germanistischen Seminars, Goethe's „Torquato Tasso" 2 g. — **Kalbfleisch:** Lucrez mit einer Einleitung über den Materialismus bei den Griechen 4; Im Altphilologischen Seminar, erste Stufe: Erklärung des Persius und Besprechung schriftlicher Arbeiten 2 g. — **Geldner:** Vergleich. Grammatik d. Sanskritsprache 2; Übungen für Anfänger und Fortgeschrittene 4 g; Die altitalischen Mundarten 1. — **Kiebs:** Quellenkunde der griechischen und römischen Geschichte 4; Althistorisches Seminar 2. — **Neumann:** Funktionentheorie 4; Übungsstunde zur Funktionentheorie 1; Mathematisches Seminar 2 g. — **Wechßler:** Französische Syntax II. Hälfte (Satzlehre) 4; Voltaire und seine Zeit 2; Romanisches Seminar (Molière's Misanthrope) 2 g; Romanisches Proseminar (Aucassin und Nicolette) 1; Romanische Gesellschaft (Dantes Purgatorio) alle 14 Tage 2. — **Wenck:** Geschichte des Zeitalters der Reformation 4; Historische Übungen zur Geschichte des Mittelalters 2. — **Feussner:** Theoretische Physik: Analytische Mechanik 4; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Richarz und Prof. Schulze 6; Theoretisch-physikalisches Seminar 2 g. — **Fittica:** Theoretische Chemie 2; Neuere Geschichte der Chemie 1 g. — **Glagau:** Europäische Geschichte vom Sturze Napoleons (1815) bis zur Gegenwart 4; Historische Übungen zur Geschichte der neueren Zeit 2 im Seminar für histor. Hilfswissenschaften. — **Brackmann:** Urkundenlehre II. Teil, Die Urkunden der großen europäischen Kanzleien vom Altertum bis zur Neuzeit 2; Interpretation von Urkunden 2 g. — **Köppe:** Nationalökonomie II. (Spezieller) Teil 4; Finanzwissenschaft 4; Freihandel und Schutzzoll 1. — **Diels:** Übersicht der Blütenpflanzen 2; Die Pflanzenwelt der Mittelmeerländer 1; Übungen i. Bestimmen der Pflanzen 1 g; Botanische Exkursionen. — **Schwarz:** Psychologie 4; Geschichte der Pädagogik seit den Anfängen der Neuzeit 3; Philosophische Übungen über Spinoza's Ethik 2 g. — **Könnecke:** Einführung in die Praxis des Archivwesens 4. — **Reissert:** Chemie der organischen Farb-

stoffe 2. — **Wrede:** Gotische Grammatik 4; Germanistisches Proseminar, gotische Übungen 2 g. — **Fritsch:** Pyridinderivate zu einer noch festzusetzenden Zeit. — **Diemar:** Das Zeitalter des Dreißigjährigen Kriegs 2; Historische Übungen über die Entstehung des Kirchenstaats 2 g. — **Thiele:** Die antike Rhetorik und Poetik bis zur Gegenwart 2; Altphilologisches Proseminar: Grammatische u. Stilistische Übungen (Latelnisch) und kursorische Lektüre von Cicero's Orator 3; Lateinischer Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts 3; Lateinischer Kursus II; Übungen über Cicero's Briefe, für Alt- und Neuphilologen, in noch zu bestimmender Zeit 2. — **v. Dalwigk:** Differentialrechnung 4; Angewandte Mathematik: Geodäsie I 2; Physikalische Technologie, mit Demostrationen, im Physikalischen Institut, f. zukünftige Verwaltungsbeamte (mit Unterstützung von Assistent Dr. Take) 2. — **Schulze:** Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Richarz und Prof. Feussner 6; Elektronentheorie 2. — **Bock:** Michelangelo 2; Einführung in die Malerei 2. — **Schwantke:** Mineralogisches Repetitorium 2; Besprechungen über spezielle Kapitel der Petrographie 1 g. — **Fries:** Technologie der wichtigeren anorganischen Verbindungen (mit Exkursionen) 2; Chemie der Terpene Mittwoch 8 Uhr; Chemische Technologie für zukünftige Verwaltungsbeamte 1; Chemisches Repetitorium f. Mediziner (organische Chemie) 1; Chemisches Colloquium 2; Physikalisch-chemisches Praktikum 3. — **Brie:** Geschichte der englischen Literatur im Zeitalter der Romantik (1750 bis 1830) 2; Das heutige England (Englische Realienkunde) 2. — **Schiedermair:** Richard Wagner's Leben und Werke (mit Beispielen am Klavier) 2; Musikwissenschaftliche Übungen (Besprechung wissenschaftlicher Arbeiten und Lektüre der musikalischen Partien von Heinse's „Hildegard von Hohenthal" 1 g; „Collegium musicum" (Histor. Vokal- u. Kammermusikübungen), jedoch nur bei entsprechender Beteiligung, alle 14 Tage 2 g. — **Suchier:** Französische Verslehre 2; Einführung ins Altfranzösische, mit Interpretationsübungen 2. — **Stengel:** Einführung in das Studium der mittleren u. neueren Geschichte (1. Quellen u. Hilfsmittel, 2. Arbeitsgebiet und Einzeldisziplinen, 3. Kritik und Methode) 2; Historische Übungen f. Anfänger (Lektüre der „Sächsischen Geschichten" des Widukind von Korvey) 2 g. — **Keller:** Untersuchung von Trinkwasser, Harn usw.; Maßanalyse 2; Prüfung von Arzneimitteln 1 g; Übungen i. Sterilisieren 2; Praktische Übungen in der Untersuchung der Nahrungs- und Genußmittel, sowie selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Prof. Schmidt. — **Hellinger:** Theorie der Kurven u. Flächen 4. — **Wegener:** Physik d. Atmosphäre. — **Rühl:** Länderkunde von Amerika 2; Geograph. Übungen (auch für Anfänger) 1½; Kartographische Übungen Teil II nebst Anleitung zu einfachen Routenaufnahmen 2; Geographisches Seminar, gemeinsam mit Prof. Fischer 2; Geographische Exkursionen, gemeins. mit Prof. Fischer; Leitung der Arbeiten Fortgeschrittener, gemeinsam mit Prof. Fischer. — **Hartmann:** Geschichte der neuesten Philosophie seit Kant 3; Übungen über Aristoteles 2 g. — **Beacock:** Introduction to Spoken English, (für Studierende aller Fakultäten) 2; Essays and Discussions 1; Drama and Poetry of Contemporary England 1; Translation and Composition (für Anfänger) 1; English Proseminar, Reading of Phonetic Text 1; English Seminar, Candida by George Bernard Shaw 1 g. — **Panconcelli-Calzia:** Esercizi elementari d'italiano (für Studierende aller Fakultäten) 2; Corso avanzato: Esercizi di sintassi e di lessicologia 1. — **Mouillet:** Paris et le pays de France 2; Eléments du français parlé, (für Studierende aller Fakultäten) 2; Exercices pratiques, Cours inférieur, Conversation française (im Anschluß an die Vorlesung) 2; Cours supérieur, Lecture de textes phonétiques, Travaux écrits 1 g. — **Jenner:** Über altdeutsche Volksmelodien, 3. Teil, Das protestantische Kirchenlied 1; Harmonielehre mit praktischen Übungen 1. — **Schürmann:** Unterricht im Freihandzeichnen, Aquarell- u. Ölmalen 2 event. 4; Übungen in der Projektionslehre und darstellenden Geometrie und Linearperspektive 2 event. 4; Zeichnen und Malen nach der Natur mit Exkursionen 1.

Inserate.

Bibliothekarin, 3 Jahr angestellt, Stenographie, Schreibmasch., Franz., Engl., Schwedisch, sucht Stellung, auch als Sekretärin. Off. unter D. G. Friedenau, postlagernd.

Schriftsteller, Das Abschreiben von Werken wird schnell und billig ausgeführt. Off. unter I. W. 77 Karlsruhe i. B., bahnpostlagernd erbeten.

Verlag Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Die Anfänge der neuhochdeutschen Schriftsprache vor Luther.

Streifzüge durch die deutsche Siedelungs-, Rechts- und Sprachgeschichte auf Grund der Urkunden deutscher Sprache

von

Dr. Emil A. Gutjahr.

gr. 8. geh. 7 Mark 50 ₰.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Texte zu Anschauungsbildern für den französischen Sprachunterricht.

Bearbeitet von

Anna Campen,

Lehrerin an der Höheren Töchterschule in Hannover.

8°. (III u. 42 S.) Steif geh. 40 Pf.

Der Verfasserin hat die Veranlassung zur Herausgabe dieses Textes die Einführung der französischen Bücher von Dubislav, Boek und Gruber in der Höheren Töchterschule I zu Hannover gegeben. In diesen Büchern sind keine Bilder vorhanden, und jeder wird erfahren haben, dafs die Behandlung der Anschauungsbilder die Arbeitsfreudigkeit der Kinder erhöht wie auch ihre Sprechfertigkeit fördert.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Verhandlungen der Direktoren-Versammlungen in den Provinzen des Königreichs Preussen seit dem Jahre 1879.

Neunundsiebzigster Band.

14. Direktoren-Versammlung in der Provinz Schlesien.

Lex. 8°. (V u. 179 S.) Geh. 4,40 M.

Mit einer Beilage von der J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachfolger in Stuttgart.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 15. 9. April. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt.
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

BRA APR 21 1

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. Th. Lorenz: Der Monismusstreit im Lichte jüngerer Literatur (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Der Codex Boernerianus der Briefe des Apostels Paulus (Msd. Dresd. A 145b). Mit Vorwort von A. Reichardt hgb. von der Kgl. Öffentl. Bibliothek zu Dresden. (*Paul Wilhelm Schmiedel,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich.)

† J. Bayer, Studien und Charakteristiken. (*Georg Witkowski,* aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Theologie und Kirchenwesen.

E. Siecke, Hermes der Mondgott. (*Friedrich Pfister,* Dr. phil., Heidelberg.)

E. Mader, Die Menschenopfer der alten Hebräer und der benachbarten Völker. (*Karl Holzhey,* ord. Lyzeal-Prof. Dr., Freising.)

W. Bauer, Das Leben Jesu im Zeitalter der neutestamentlichen Apokryphen. (*Oscar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

H. L. Koch, Materie und Organismus bei Leibniz. (*Artur Buchenau,* Oberlehrer Dr., Charlottenburg.)

G. Erler, Die jüngere Matrikel der Universität Leipzig 1559—1809. (*Georg Kaufmann,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Breslau.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

The Pariśiṣṭas of the Atharvaveda. Ed. by G. M. Bolling and J. von Negelein. I, II. (*Hermann Oldenberg,* ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

L. Aubazac, Dictionnaire français-cantonnais. Nouvelle édition.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Dieterich, Taschenwörterbuch der neugriechischen Umgangs- und Schriftsprache. II. Tl. (*Ludwig Bürchner,* Prof. am Luitpold-Gymn., Dr., München.)

A. Schmitt, De Pseudoli Plautinae exemplo Attico. (*E. Prefsler,* Lehrer am Realgymn., Dr., Weimar.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Ed. Engel, Goethe. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Alte deutsche Fastnachtsspiele. Hgb. von B. Ihringer. 2. Aufl.

Deutsches Schwankbuch. Hgb. von B. Ihringer. 2. Aufl.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Horluc et G. Marinet, Bibliographie de la syntaxe du français (1840—1905). (*Wilhelm Meyer-Lübke,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

L. Einstein, The Italian Renaissance in England. (*Wolfgang Michael,* aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Early English Proverbs, chiefly of the thirteenth and fourteenth centuries, by W. W. Skeat.

Kunstwissenschaften.

F. Winter, Das Alexandermosaik aus Pompeji. (*Erich Pernice,* aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Archäologische Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

H. Hall, Studies in English official historical documents;

A Formula book of English official historical documents, ed. by H. Hall. I. (*Felix Liebermann,* Prof. Dr., Berlin.)

M. Kullnick, Präsident Taft. (*Max v. Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Plutarchs Cäsar. Übs. von R. Hennesthal.

Staats- und Rechtswissenschaft.

K. Kehrl, Das Dorf Schlalach (Kreis Zauch-Belzig), seine Büdner und ihre landwirtschaftlichen Verhältnisse. (*Carl Hey,* Oberlehrer an der Landwirtschaftsschule, Dr., Wurzen.)

N. Cotlarciuc, Stifterrecht und Kirchenpatronat im Fürstentum Moldau und in der Bukowina. (*Nathanael Bonwetsch,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

G. Eichhorn, Vererbung, Gedächtnis und transzendentale Erinnerungen. (*Konrad Guenther,* Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

GENETHLIAKON

CARL ROBERT ZUM 8. MÄRZ 1910

ÜBERREICHT VON DER GRAECA HALENSIS

Gr. 8°. (VII u. 246 S.) Geh. 6 M., geb. 7 M.

INHALT:

BENEDICTUS NIESE, Drei Kapitel eleischer Geschichte.
GEORG WISSOWA, Naevius und die Meteller.
FRIEDRICH BECHTEL, Die Personennamen im vierten Bande der Inscriptiones Graecae.
OTTO KERN, Die Herkunft des orphischen Hymnenbuchs (mit einer Tafel).
KARL PRAECHTER, Richtungen und Schulen im Neuplatonismus.
EDUARD MEYER, Hesiods Erga und das Gedicht von den fünf Menschengeschlechtern.
ULRICH WILCKEN, Die attische Periegese von Hawara (mit einer Tafel).
BENNO ERDMANN, Betrachtungen über die Deutung und Wertung der Lehre Spinozas.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung, Berlin SW. 68.

Römische Komödien. Übersetzt von **C. Bardt.** Erster Band. *Plautus*, Der Schatz, Die Zwillinge. *Terenz*, Das Mädchen von Andros, Die Brüder, Der Eunuch. 8. (XXXII u. 320 S.) Zweite vermehrte Auflage. Eleg. gebunden 6 M. — Zweiter Band. *Plautus*, Die Gefangenen, Der Bramarbas, Der Schiffbruch. *Terenz*, Der Selbstquäler. 8. (XV u. 270 S.) Eleg. gebunden 5 M.

Horatius Flaccus, Sermonen. Deutsch von **C. Bardt.** Dritte vermehrte Aufl. 8. (VIII u. 258 S.) 4 M. In Leinwand geb. 5 M.

Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. Vollständig in heimischen Versformen verdeutscht von **Karl Staedler.** 8. (VIII u. 206 S.) Geh. 3 M.

Satiren des Horaz. Im Versmafs des Dichters übersetzt von **Edmund Vogt** und **Friedrich van Hoffs.** Zweite Auflage. Vielfach verbessert und mit erklärenden Anmerkungen versehen von **Friedrich van Hoffs.** 8. (VII u. 145 S.) Geh. 2,40 M.

Szenen aus Menanders Komödien. Deutsch von **Carl Robert.** 8. (131 S.) Geb. 2,40 M.

Vergils Äneis. Deutsch in Auswahl von **H. Draheim.** 8. (IV u. 192 S.) Geb. 4 M.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff.** Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos. — Euripides, Der Mütter Bittgang. — Euripides, Herakles. Fünfte Auflage. In elegantem Leinenband 6 M. — Zweiter Band: Orestie. Sechste Auflage. In elegantem Leinenband 5 M. — Dritter Band: Euripides, Der Kyklop. — Euripides, Alkestis. — Euripides, Medea. — Euripides, Troerinnen. Zweite Auflage. In elegantem Leinenband 6 M.

Die Stücke sind auch einzeln in einfacherer Ausstattung geb. zum Preise von 80 Pfg. bis 1 M. 20 Pfg. zu haben.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 15. XXXI Jahrgang. 9. April 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aubazac, Dictionnaire français-cantonnais. (931.)
Bauer, Das Leben Jesu im Zeitalter der neutestamentl. Apokryphen. (921.)
Bayer, Studien u. Charakteristiken. (917.)
Codex Boernerianus der Briefe des Apostels Paulus. (916.)
Cotlarciuc, Stifterrecht u. Kirchenpatronat im Fürstentum Moldau u. in der Bukowina. (951.)
Dieterich, Taschenwörterbuch der neugriechischen Umgangs- u. Schriftsprache. (931.)
Eichhorn, Vererbung, Gedächtnis und transzendentale Erinnerungen. (953.)
Einstein, The Italian Renaissance in England. (938.)
Engel, Goethe. (935.)
Erler, Die jüngere Matrikel der Universität Leipzig 1559—1809. (926.)
Fastnachtsspiele, Alte deutsche. (936.)
Hall, Studies in English official historical documents. (943.)
—, A Formula book of English official historical documents. (943.)
Harnack, Das Wesen des Christentums. (905.)
Horluc-Marinet, Bibliographie de la syntaxe du français (1840—1905). (937.)
Kehrl, Das Dorf Schlalach (Kreis Zauch-Belzig) und seine Büdner. (949.)
Koch, Materie u. Organismus bei Leibniz. (925.)
Kullnick, Präsident Taft. (947.)
Mader, Menschenopfer der alten Hebräer und der benachbarten Völker. (921.)
Parisistas of the Atharvaveda. (930.)
Plutarchs Cäsar. (948.)
Proverbs, Early English. (939.)
Schmitt, De Pseudoli Plautinae exemplo Attico. (932.)
Schwankbuch, Deutsches. (936.)
Siecke, Hermes der Mondgott. (919.)
Werner, Das Christentum und die monistische Religion. (908.)
Winter, Das Alexandermosaik aus Pompeji. (940.)

Der Monismus-Streit im Lichte jüngerer Literatur.

Von Dr. phil. Theodor Lorenz, Ightham (Kent).

(Schluſs)

VIII.

Monismus und Religion.

Wenn wir nach dem Verhältnis des Monismus zum Christentum fragen, so fragen wir nach dem Verhältnis einer Philosophie zu einer Religion, einer Sache des Kopfes zu einer Sache des Herzens, einer Angelegenheit des Verstandes zu einer Angelegenheit des Gefühls. Die Behauptung, die Religion sei eine Sache des Gefühls, wirkt freilich auf viele orthodoxe Geistliche wie ein rotes Tuch auf einen Stier. Das liegt nicht nur an intellektualistischer Beschränktheit, welche die christliche Religion mit der christlichen Theologie (oder richtiger: mit der von der Kirche sanktionierten dogmatischen Philosophie) verwechselt, sondern auch an mangelhafter psychologischer Schulung. Das Wort »Gefühl« steht hier natürlich nicht in der ins Unbestimmte zerfliefsenden Bedeutung des alltäglichen Sprachgebrauchs, sondern im Sinne der emotionellen psychischen Vorgänge, die uns auf sinnlichem Gebiete als Lust und Unlust bekannt sind, und die auf allen Gebieten des geistigen Lebens in ähnlich zweiseitig bestimmter Form auftreten. Auf religiösem Gebiet könnte man sie als Gottesfurcht und Gottvertrauen charakterisieren, — oder auch als Demut und Zuversicht. Kant hat einen höheren Standpunkt für diese Betrachtungen geschaffen, indem er im Zusammenhange mit seiner Lehre vom Primate der praktischen Vernunft die Religion auf das Göttliche in uns selbst, d. h. auf das Walten des Sittengesetzes, gründete. So definiert nun z. B. der niederländische Theologe Rauwenhoff in seiner Religionsphilosophie den religiösen Glauben als die Zuversicht, dafs die Welt so sei, dafs das Sittengesetz darin herrschen könne. Die »praktische Vernunft« soll nach Kant das letzte Wort über die höchsten Fragen haben. Der Mensch soll sein eigenes zweckmäfsiges Handeln als eine der wichtigsten Tatsachen betrachten, auf deren Basis er seine Weltanschauung errichtet. Indem er nach Analogie seines eigenen Wesens der Welt einen Zweck oder also einen Sinn zuerkennt, trifft er die Wahl zwischen religiöser und irreligiöser Weltanschauung zugunsten jener. Postuliert wird also von der Religion eine teleologische Weltansicht; aber die Religion mischt sich nicht in die Frage, in welcher Form die von der praktischen Vernunft geforderte Teleologie mit dem von der theoretischen Vernunft geforderten Mechanismus vereinigt werden soll. Jedenfalls könnte eine Religion, die an eine in allen Zügen bestimmte theoretische Weltanschauung gebunden wäre, nur auf Grund einer papistischen Durchsetzung dieser letzteren zu einer gemeinsamen Religion werden, während eine Übereinstimmung des religiösen Fühlens oder »Gemütsglaubens« auch zwischen Menschen stattfinden kann, in deren Köpfen sich die Welt verschieden spiegelt. Das mit dem sittlichen Handeln verknüpfte sittliche Selbstgefühl oder Hochgefühl weitet sich in dem Glauben des Menschen, das Organ einer höchsten zwecksetzenden Vernunft zu sein (indem die Zwecke des sittlichen Handelns als Mittel zur Erreichung jener höchsten Zwecke

angesehen werden), zum religiösen Gefühle aus. Damit wird zugleich seiner Entartung in sittlichen Hochmut vorgebeugt, indem sich Demut und Zuversicht paaren zu einer dauernden Freudigkeit, die erhaben ist über den Verlust einzelner Freuden, zum »Frieden Gottes, der höher ist, als alle Vernunft«. Mir scheint, man kann mit offenem Gemüte die Reden Jesu nicht lesen, ohne innezuwerden, dafs eben ein solcher religiöser Glaube in seiner Brust lebendig geworden war, und dafs dies mächtig pulsierende Leben die dürre Hülse zeitgenössischer Weltanschauung und Eschatologie sprengte. Gleichzeitig sehen wir, welch unerschöpflicher Reichtum für das Gemüt aus der lebendigen Durchdringung mit diesem in seiner abstrakten Formulierung dürftig genug erscheinenden Glauben quillt. Wenn Jesu Bedeutung auf seiner unvergleichlichen Kraft beruhte, religiöse Gefühle in andern ins Leben zu rufen, so ist es kein Zufall, dafs er sich so gern des Gleichnisses bediente. Ein solches Gleichnis ist wie das Gemälde eines Künstlers, das auf unser gesamtes Gefühlsleben einwirkt. Für die meisten von uns haben freilich die Reden Jesu ein gutes Stück von ihrer unmittelbaren Wirkung eingebüfst, da wir durch das peinvolle, unfruchtbare und zeitvergeudende Auswendiglernen im Religionsunterricht der Schule gegen alle diese Dinge abgestumpft werden und dann nur schwer die ursprüngliche Frische der Auffassung wiedergewinnen können. Hier ist nicht der Ort, jenen Gedanken weiter zu folgen; doch möchte ich auf die sehr beachtenswerten religionspsychologischen Ausführungen Eduard von Hartmanns hinweisen, in denen er die funktionelle Einheit des »Glaubens« in dem hier dargelegten oder doch in ähnlichem Sinne mit den religiösen Ideen der Offenbarung, der Erlösung und der Heiligung nachzuweisen sucht[1]).

Andrerseits ist nun freilich neben der orthodoxen Theologie gerade Hartmann selbst (nebst seiner Schule), einer der entschiedensten Gegner der hier vertretenen Auffassung der christlichen Religion. Die von ihm angestrebte Synthese zwischen Schopenhauer und Hegel macht sich auch hier geltend. Hegel deutete die christlichen Dogmen im Sinne seiner eigenen Metaphysik aus: sein eigenes logisches System für die »Gebildeten«, die bildliche Darstellung derselben Wahrheiten in der Religion für das »Volk«! Die Religion wird damit also zum blofsen Surrogat der Philosophie. Dieser intellektualistischen Einseitigkeit geht Hartmanns Religionspsychologie aus dem Wege; aber seine Religionsmetaphysik sucht trotzdem gleich Hegel den innersten Kern der Religion in einer ganz bestimmten metaphysischen Weltanschauung. Hegels Schwäche sieht er in dieser Hinsicht nur darin, dafs er seine Spekulation überhaupt noch an das Christentum anknüpfte, und dafs er eben die »Philosophie des Unbewufsten« noch nicht entdeckt hatte.

In der vordersten Reihe der protestantischen Theologen, welche an Kant anknüpfen, wäre J. G. Herrmann (in Marburg) zu nennen. Religion wird nach ihm erlebt, indem wir die umgestaltende Kraft des Sittengesetzes in uns erfahren: dadurch dafs wir uns ihm unterwerfen, behaupten wir uns der empirischen Welt gegenüber, indem die kausale Betrachtung der letzteren dadurch nicht angetastet, sondern nur der teleologischen untergeordnet wird. Auf dem evangelisch-sozialen Kongrefs in Darmstadt (1903) hatte er von diesem Standpunkte aus die Ethik Jesu in einer Weise charakterisiert, die Paulsen zu der leise ironisch gefärbten Bemerkung veranlafste: »Jesus wäre demnach ein Prediger der Kantischen Autonomie der praktischen Vernunft vor Kant gewesen!« Sicherlich war er das nicht. Sobald man Jesus als Ethiker betrachtet, mufs man ihn — ganz abgesehen davon, dafs er überhaupt kein Philosoph war — als einen Menschen seiner Zeit betrachten, die nicht mehr die unsrige ist. Religion ist nicht Ethik, so innig auch sittliches Handeln und Religion einander befruchten. Man könnte in diesem Zusammenhange an ein Wort Harnacks erinnern: die Religion sei die Seele der Moral und die Moral der Körper der Religion. Darauf lief es wohl auch hinaus, wenn Paulsen von »inneren Gleichartigkeiten« sprach, die Herrmann ein Recht habe, »als die für ihn wichtigsten und wertvollsten zu betonen«. Und dafs es die in der Entwicklung des Christentums gesetzte Aufgabe ist, solche »inneren Gleichartigkeiten« immer reiner herauszuarbeiten, das hat Paulsen selbst indirekt ausgesprochen, indem er in einer der trefflichsten Abhandlungen seiner »Philosophia Militans« Kant als »den Philosophen des Protestantismus« schilderte. Glücklicherweise aber ist man nicht darauf angewiesen, sich auf Vertreter der philosophischen und theologischen Spekulation zu berufen, wenn man nach Zeugen für diese und ähnliche Ansichten sucht: ihnen gegenüber liegt immer der Argwohn nahe, ob sie nicht eigene Lieblingsgedanken in andere Geister hineinlesen.

Ein Mann, dem niemand ernstlich das Recht bestreiten wird, als Historiker zu den Grofsen

[1]) In seiner »Religion des Geistes«. Vgl. Drews, in seinem Buche über Hartmann S. 547 ff.

gerechnet zu werden, hat nicht nur dem deutschen Volke, sondern der gesamten Kulturwelt in ganz grofsen Zügen »Das Wesen des Christentums« in seiner geschichtlichen Entwicklung geschildert, und man könnte seine gesamte Darstellung als ein Zeugnis für die Berechtigung jener Auffassung in Anspruch nehmen. Ich meine natürlich das schlichte Bändchen, welches die sechzehn Vorlesungen enthält, die Adolf Harnack nun auch schon vor zehn Jahren an der Berliner Universität gehalten hat[1]). Das Haeckelsche Welträtselbuch und Harnacks Buch, dessen Thema ja, wenn wir Christoph Schrempf glauben wollten, auch einen »der mannigfachen Versuche, das Rätsel des Daseins zu lösen«, bezeichnete, wären also Altersgenossen. Harnack möge die Zusammenstellung verzeihen: ich wollte hier nur die Überzeugung aussprechen, dafs der Wert seines Buches erst ganz erkannt werden wird, wenn Haeckel als Philosoph längst vergessen ist. Im ersten Teile schildert Harnack das Evangelium, wie es Jesus selbst verkündet hat. Da sehen wir, wie schon Johannes der Täufer das Sittliche als das eigentliche Leben des religiösen Glaubens aus dem »von Priestern und Theologen aufgehäuften Schutte« (S. 31) herausgegraben hatte, wie aber erst Jesus diesen Glauben in ein »Evangelium« verwandelte, d. h. in eine freudebringende Botschaft, die allen »Mühseligen und Beladenen« Erquickung verhiefs (S. 32). Er gab ihnen die Zusage, dafs »trotz alles Kampfes Friede und Gewifsheit und innere Unzerstörbarkeit die rechte Lebensführung krönen werden« (S. 92). In dieser inneren Unzerstörbarkeit ragt das Ewige, das Überweltliche, das Reich Gottes in unser Leben hinein, vollzieht sich »der innere Zusammenschlufs mit dem lebendigen Gott« selbst (S. 40). Und darum ist auch das echte Christentum keine einzelne »positive Religion«, sondern »es ist die Religion selbst« (S. 40). Den Wunderglauben, die Lehre von den Dämonen, den Dualismus des Gottesreichs und des Teufelsreichs teilte Jesus mit seinen Zeitgenossen als etwas Selbstverständliches (S. 16, 37), so wie wir heute etwa von der atomistischen Konstitution der Materie als etwas Selbstverständlichem reden könnten. Aber das Evangelium an sich ist »keine theoretische Lehre, keine Weltweisheit« und noch weniger setzt es »eine bestimmte Naturerkenntnis voraus« (S. 92—93). Eben das Mifsverständnis, als handle es sich beim Christentum im wesentlichen um eine »Lehre«, oder vielmehr die auf Bekämpfung dieses Mifsverständnisses gerichteten Bestrebungen haben eigentlich das Hauptthema der geschichtlichen Entwicklung gebildet, wie sie Harnack im zweiten Abschnitt schildert. Schon bei Paulus »drohte die rechte Lehre von und über Christus in den Mittelpunkt zu rücken und die Majestät und Schlichtheit des Evangeliums zu verkehren« (S. 115). Seine abstofsendsten Orgien feierte dann ein krasser Intellektualismus in der griechisch-katholischen Kirche (S. 143), während im römischen Katholizismus Augustin, an Paulus anknüpfend, jenes eigenartige »Ineinander von Gefühl und Lehre« (S. 161) schuf, welches bis auf den heutigen Tag eine so »unverwüstliche Kraft« geltend gemacht hat. Auf Augustins Schultern steht Martin Luther. Wie die Reformation zunächst auf Wiederherstellung des reinen Evangeliums hinarbeitete, und in wie verhängnisvoller Weise sie sich dabei eigentlich gegen ihren Willen tiefer und tiefer in die Maschen einer neuen »rechten Lehre« (S. 184) verstrickte, das wird mit gröfserer Meisterschaft nie geschildert werden, als es Harnack getan hat, — ausführlicher als hier in seiner Dogmengeschichte. Und so fafst denn Harnack auch die Frage der nächsten Zukunft in die Form: »Gehen wir einer Katholisierung der evangelischen Kirchen entgegen?« — »ich meine nicht, dafs sie päpstlich, sondern dafs sie Gesetzes-, Lehr- und Zeremonienkirchen würden«. Er bezeichnet es als eine »brennende Gefahr«. Untergehen allerdings würde auch dann das Evangelium nicht: es würde, wie früher so auch jetzt wieder, »als ein roter Faden im Innern des Gewebes zu finden sein, und es würde an irgend einer Stelle aufs neue hervortreten und sich aus den verstrickenden Verknüpfungen befreien« (S. 185, 187)[1]).

[1]) Adolf Harnack [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin], Das Wesen des Christentums. Sechszehn Vorlesungen. 56.—60. Tausend. Durch Anmerkungen vermehrte Ausgabe. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. XVI u. 189 S. 8°. M. 2.

[1]) Ich will nicht unterlassen, auf die mafslos absprechende Beurteilung des Harnackschen Buches von Seiten der Hartmannschen Schule hinzuweisen (vgl. u. a. Drews in s. Buche über Hartmann S. 451 und 930). Wie irgend jemand seinen Inhalt bezeichnen konnte als den »Nachweis, dafs das Christentum nichts anderes, als dessen Geschichte sei, und dafs die Verehrung der menschlichen 'Persönlichkeit' Jesu völlig ausreiche«, ist mir unverständlich. Freilich: das »Evangelium« in dem Sinne, in dem Harnack in ihm den innersten Kern der Predigt Jesu sieht, soll ja nach Hartmannscher Ansicht — von späteren Einschwärzungen abgesehen — in Jesu Munde gar nicht zu finden sein! Hinsichtlich der Frage, welche von beiden Parteien hierbei den eigenen Herzenswünschen den gröfseren Anteil an der Bildung ihrer historischen Überzeugung gestattet, wird neben der Ansicht Hartmanns jedenfalls beträchtlicher Raum für eine andere bleiben.

Und wie verhalten sich nun unsere »Monisten« zu den hier angedeuteten Gedanken und Entwicklungstendenzen?

Die Antwort ist schon durch die einfache Tatsache gegeben, dafs die meisten von einer »monistischen Religion« reden. Wer auf dem soeben charakterisierten Standpunkte steht, kann darin natürlich nur ein »hölzernes Eisen« sehen. Monismus ist eine theoretische Weltanschauung, während sich die Religion an Gefühl und Willen wendet. Den meisten Monisten dagegen schwebt eben tatsächlich die Religion als eine auch die theoretische Welterklärung in sich begreifende oder gar für das »Volk« an deren Stelle tretende »Lehre« vor. Sehr charakteristisch ist es dafür z. B., wenn der Hartmannianer Leonhard Veeh es beklagt[1]), dafs der deutsche Protestantismus daran sei, das schöne Dogma der Trinität »preiszugeben und in einen wässerigen abstrakten Monotheismus einzulaufen«, anstatt »die Trinität der drei Personen nach dem Vorgang der grofsen deutschen Philosophen in die mit ihren Attributen dreieinige Substanz des Geistes umzudenken«. Dabei überläuft es einen fast noch eisiger, als bei Haeckels »Trinität des Wahren, Guten, Schönen« oder bei seiner Verehrung des »allmächtigen Substanzgesetzes«. Überraschend ist es, dafs ein früherer freisinniger Geistlicher wie Christoph Schrempf sich in der Lage sieht[2]), auf dem Standpunkte eines so einseitigen Intellektualismus stehen zu bleiben. Seine Anschauung, die schon gelegentlich der Erwähnung des Harnackschen Buches angedeutet wurde, kommt mit einer geradezu rührenden Naivetät zum Ausdruck, wenn er z. B. hinsichtlich des Problems der Willensfreiheit sagt: »Was Jesus davon gehalten, ist nicht mehr auszumachen«. Ich fürchte, der Zimmermannssohn hätte, auch wenn er Schrempf persönlich hätte gegenübertreten können, in einem solchen philosophischen Doktor-Examen versagt. Es sei denn, dafs er erwidert hätte: »Es mufs ja Ärgernis kommen; doch wehe dem Menschen, durch welchen Ärgernis kommt!« Ich gestehe übrigens, dafs es mir sehr schwer wird, zu glauben, dafs Schrempf aufrichtig gegen sich selbst ist, wenn er schreibt: »Wir nehmen das Neue Testament und die offiziellen gemeinsamen und besonderen Bekenntnisse der christlichen Kirchen in Bausch und Bogen als Ausdruck des christlichen Glaubens an. Ob wir damit das Christentum zu weit oder zu eng fassen, darum mögen sich die bekümmern, die an der richtigen Abgrenzung desselben ein persönliches Interesse haben.« Wenn man das bei einem historisch geschulten deutschen Theologen liest, so hat man doch das Gefühl, als spreche hier ein Verbitterter, der sich ein Christentum als den Glauben des »richtigen Christen« (wie er am Eingange seiner Abhandlung im Tone unverkennbarer Geringschätzung sagt) konstruiert, um dann sein Mütchen daran zu kühlen.

Aber es lassen sich auch andere Töne im Lager der »monistischen Religion« hören. So sagt z. B. Friedrich Steudel[1]), der dem Kalthoffschen Kreise angehört, ganz richtig, die Religion diene im Gegensatz zur Philosophie nicht theoretischen, sondern praktischen Interessen; und er definiert die Religion als den »Versuch, dem Erlebnis des unbefriedigten Glückseligkeitstriebes durch Einschaltung phantasieerzeugter Vorstellungen ein Gegengewicht anzuhängen«. Vom speziellen Standpunkte seines eigenen, auf monistischer Grundlage ruhenden Glaubens sagt er: »Religion haben heifst, seinem als Teil eines unbegreiflichen grofsen Ganzen erfafsten Dasein in bewufster Gestaltung Schönheit, einheitlichen Sinn und bleibenden Wert verleihen, indem man fühlend, denkend und schaffend den die Natur durchwaltenden Entwicklungsgedanken bejaht«. Das ist eine Ansicht, mit der sich wohl reden läfst. Einer der dagegen zu erhebenden Einwände wird von Fr. Lipsius geltend gemacht, gegen den Steudel in einer Anmerkung polemisiert: aller Wahrscheinlichkeit nach wird die Erde samt allem Leben, das sie trägt, dereinst wieder vergehen; eine solche »Beziehung zu etwas Endlichem« kann aber »Religion nicht mehr genannt werden«.

Noch entschiedener als Steudel bezeichnet Max Werner[2]) das »Gefühl« als das Wesen der Religion, — allerdings nur dem sprachlichen Ausdruck, nicht der Sache nach, wie wir gleich sehen werden. Sein Buch bietet nicht viel Eigenes, sondern besteht in grofsen Teilen aus einem wahren Mosaik von Exzerpten. »Bei der Bibelkritik«, so sagt er selbst, »stütze ich mich auf anerkannt hervorragendste Fachgelehrte. Zur Vermeidung von Mifsverständnissen bin ich verpflichtet, die betreffenden Sätze ihrer Schriften wörtlich anzuführen und mufs daher längere Stellen einfach entnehmen. Die Schlufsfolgerungen im Rahmen meines Gesamtwerkes vertrete ich allein.« Der (»das Christentum« überschriebene) erste

[1]) In Drews' Sammelwerk S. 99.
[2]) Ebenda S. 185ff.

[1]) Ebenda S. 136ff.
[2]) Max Werner, Das Christentum und die monistische Religion. 1.—10. Tausend. Berlin, Karl Curtius, [1908]. 202 S. 8°. M. 2.

Hauptabschnitt seines Buches bietet nämlich in der Hauptsache eine Zusammenstellung einiger der interessanteren Ergebnisse der historisch-kritischen theologischen Forschung in sehr populärer Darstellung. Er mag einem sehr breiten Publikum, dem solche Fragen bisher ferngelegen haben, als allererste Einführung dienen. Auch der zweite Hauptabschnitt (»Die monistische Religion«) ist in ähnlicher Weise bearbeitet. »Gustav Gerber, mein hochverehrter Lehrer«, so sagt Werner, »hat an die Stiftung einer neuen Religion und Kirche nicht gedacht. Aber seine Gedanken, die Früchte eines langen, der wissenschaftlichen Arbeit geweihten Lebens, sind zum Teil grundlegend geworden für dieses Werk«. Und weiter: »Die folgenden Ausführungen in Anführungszeichen sind Gerbersche Gedanken, fast wörtlich seinen Werken entnommen, aber in eigener Fassung zusammengestellt.« Gerber läfst die Religion auf dem »Ich-Gefühl« beruhen: »Wir fühlen ein Ich in uns und erschliefsen daraus das Sein des Ich im Weltall.« Und weiter: »Das Sein der Gottheit begründet sich nicht durch ein Erkennen, sondern durch ein Fühlen.« Man sieht sofort, dafs das Wort »Gefühl« hier nicht in dem strengen psychologischen Sinne steht, in dem es in diesem Zusammenhange allein zulässig ist, wenn man sich etwas Bestimmtes darunter denken soll. Von hier ausgehend entwirft dann Werner das »Bekenntnis« der monistischen Zukunftskirche: 1. »Ich glaube an Gott« und 2. »Ich will mitfühlen mit meinen Mitmenschen und dieses Mitgefühl nach Kräften betätigen.« Wenn man von einem Buche wie dem Harnacks, herkommt, so hat man dabei doch das Gefühl, als fahre man nach einer Ozeanreise, die einen ungehinderten Ausblick über das wogende Meer bis zum fernen Horizonte hin gestattete, in eine seichte und versandete Flufsmündung ein. Und um so komischer mufs es uns dann berühren, wenn uns Werner in der Pose Johannes des Täufers entläfst: »Und daher ergeht mein Ruf an alle, die da können und die da wollen: die Zeit ist erfüllt. Lafst eure befreiten Gedanken niedersteigen und weiterwirken im Dienste der anderen. An Männer und an Frauen ergeht mein Ruf, denn die Frauenseele trägt den Beruf zum Apostolat in sich, und die Not der Zeit erfordert ihre wackere Mitarbeit. Ihr, die ihr Mut und Kraft habt, ihr werdet das neue Reich des Geistes begründen.«

Die Begründung dieses neuen Reiches des Geistes besteht natürlich in erster Linie in der Abschaffung des Christentums. Zwar sagt Werner gelegentlich, »Gottesglaube und Menschenliebe« seien »das alte Wahre, das für die Menschheit unvergänglich Wahre, das, was Jesus für das Vornehmste und Höchste erklärte,« — aber er fügt gleich hinzu: »das, was vor und nach ihm die Stifter der andern höheren Religionsformen in minderer oder gröfserer(?) Tiefe als den Kern und das Wesen der Religion überhaupt fühlten und erkannten.« Es bleibt unklar, ob damit gesagt sein soll, dafs Jesus auch nicht als *primus inter pares* gelten kann. Jedenfalls stimmt Werner in den Ruf der übrigen monistischen Religionsstifter ein: Fort mit dem Christentum! Fort mit allem, was dazu gehört! Fort mit dem Kreuz und der Kreuzesform der christlichen Kirchen! — wir finden genaue Anweisungen für die Anordnung der Kanzel, der Orgel und anderer Dinge in den monistischen Zukunftskirchen. Fort auch mit der christlichen Zeitrechnung! — zumal ja Jesus »nach den Forschungen der Wissenschaft nicht in dem Jahre geboren ist, welches wir als sein Geburtsjahr annehmen.« — Wie das gemacht werden soll? Sehr einfach: indem wir »später einmal« nicht mehr 1909 oder 1950 schreiben, sondern »in Anknüpfung an einen Gedanken Alexander Tilles« statt dessen: 11909 und 11950!! Das alles sind natürlich für diese »Religion« unendlich wichtige Dinge!

Nicht so läppisch, aber im Grunde nicht weniger ablehnend verhält sich Steudel. Zwar sagt auch er, die monistische Religion sei »nicht eine Verneinung früherer Religionsformen, sondern deren Bejahung«. Zwar gibt er zu, dafs wir mit dem Christentum nur insoweit »fertig sind«, als es eine »der Geschichte, der Vergangenheit angehörige Erscheinung ist«. Aber »nicht fertig sind wir mit ihm, sofern auch das Christentum echte Religion war«. Das hindert ihn aber nicht, »das Wesentliche im Christentum« zu sehen in dem »Glauben an die Inkarnation Gottes, an sein Sterben, um der Menschheit ein Erlösungsmittel zu schaffen, und die Hoffnung auf einen wunderbar herbeizuführenden Idealzustand des Zusammenlebens der Menschen«. Es ist unmöglich, hier auf diese Dogmenfragen einzugehen: was darüber kurz zu sagen wäre, sagt Harnack in seinem Buche über das »Wesen des Christentums« in trefflicher Weise. Im wesentlichen läuft es auf den Satz hinaus: »Nicht der Sohn, sondern allein der Vater gehört in das Evangelium, wie es Jesus verkündigt hat, hinein.« Steudel freilich hat nur ein vornehmes Achselzucken für »diejenigen, die daran interessiert sind, das Christentum wenigstens dem Namen nach zu retten,« und die aus dem »evangelischen Mythos vom leidenden und

auferstehenden Menschensohn« einen »angeblich historisch sichergestellten Jesus herauslesen« und diesem gegenüber einen »Heroenkult« treiben! Er beruft sich dabei auf die Schrift des Hartmannianers W. v. Schnehen: »Der moderne Jesuskultus«. Bekanntlich hat ja nun auch Arthur Drews, der Führer dieser Schule, nicht nur eine Schrift unter dem Titel »Die Christus-Mythe« erscheinen lassen, welche sich die Aufgabe stellt, Jesus als historische Persönlichkeit aus der Welt zu schaffen, sondern auch durch seine Vorträge über dieses Thema weite Kreise aufgeregt.

Wird die Zukunft diesen und ähnlichen Stimmen Recht geben? Wird die christliche Religion durch die »monistische« verdrängt werden? Wird der Glaubenszwang an das Dogma der Trinität erneuert werden, indem »Gott der Vater« durch die »Substanz«, »Gott der Sohn« durch den »unbewufsten Willen«, »Gott der Heilige Geist« durch die »unbewufste Vorstellung« ersetzt wird? Werden die »Mühseligen und Beladenen« in der »Verehrung des Substanzgesetzes« Erquickung finden? Oder werden wir die Menschheit vereinigt sehen in dem Glauben an einen Gott, der in seiner Bewufstlosigkeit unendlich hoch über dem »blofsen Bewufstsein« thront, und dem doch erst dieses verächtliche menschliche Bewufstsein ein Licht darüber aufzustecken hat, dafs seine ganze Weltschöpfung ein *faux pas* war, der mit tunlichster Beschleunigung rückgängig zu machen ist?

Wir werden uns bei der Vergangenheit darüber Auskunft zu holen haben. Hat denn schon irgendwo in der Welt eine erdachte Religion eine erlebte verdrängt? Oder wird jemals eine hochentwickelte Religion verdrängt werden können durch den Stifter einer neuen, der nicht mit Jesus sagte: »Ich bin nicht gekommen, aufzulösen, sondern zu erfüllen?« Von einer »Vertiefung« der uns im Christentum gegebenen Religion aber, wie sie dadurch gefordert würde, habe ich bei den monistischen Religionsstiftern oder ihren Propheten so wenig finden können, dafs mich die Lektüre ihrer Schriften mehr als je davon überzeugt hat, dafs Harnack Recht behalten wird: untergehen wird das Evangelium nicht; es fragt sich nur, ob es in nächster Zukunft in der Gestalt einer echt evangelischen Religion seine Schwingen entfalten oder unter der Schale einer (wenn auch nicht überall dem Namen nach) katholischen Theologie sein Dasein wieder im Zustande der Verpuppung fristen wird. Oder hätten wir etwa jetzt vorläufig das Christentum beiseite zu schieben und erst zu warten, ob oder in welchem Sinne die von Drews aufgerollte Frage endgültig entschieden werden wird? Ich weifs nicht, ob es in unseren Tagen viele gibt, die bereit sind, ihren religiösen Glauben auf eine allein seligmachende Metaphysik zu gründen, wie er es will. Die das ablehnen, werden jedenfalls dabei bleiben, die uns unter dem Namen Jesu überlieferten Worte nach wie vor als den Mittel- und Sammelpunkt ihres gemeinsamen religiösen Lebens anzuerkennen, bis jemand imstande ist, ihnen eine neue Religionsurkunde vorzulegen, die besser geeignet wäre, den Glauben, in dem sie sich einig fühlen, in seinen Tiefen zu erwecken, als die Sprüche und Gleichnisreden der Evangelien.

Es kann kaum zweifelhaft sein, dafs die Religions-Monisten dem Katholizismus im Sinne Harnacks in jeder Weise in die Hände arbeiten. Soweit Kreise in Frage kommen, die sich heute noch innerlich zum Christentum rechnen, könnten die »monistischen« Gedanken zunächst doch nur bei denen durchdringen, die überhaupt einer historisch-kritischen Betrachtungsweise zugänglich sind, d. h. bei den Gemeinden der freisinnigen Theologen. Würde nun diesen letzteren dadurch der Wirkungskreis und somit der Boden entzogen, so wäre mit einem Schlage die Kirche von allen Ketzern gesäubert, wie kein Papst und kein Oberkirchenrat es sich besser wünschen könnte. Eine solche Kirche aber würde dann nicht nur ungehindert von allen katholischen Machtmitteln Gebrauch machen, sondern es würde ihr auch unter den vom reinen Intellektualismus der »monistischen Kirche« ausgehungerten und nach einem »Evangelium« dürstenden Gemütern an Proselyten nicht fehlen. Überhaupt ist die den meisten »Monisten« eigene oder naheliegende Auffassung, als sei der religiöse Glaube eine »Lehre« oder doch unlöslich mit einer ganz bestimmten Weltanschauung verknüpft, von vornherein ihrem Wesen nach katholisch, wobei es gleichgültig ist, ob das »allmächtige Substanzgesetz« oder die »unbefleckte Empfängnis« den Inhalt dieser »Lehre« bildet. Ganz überraschend tritt dieser Katholizismus, der vor einer freien Aneignung zurückschreckt und bindende Formeln verlangt, wiederum bei Christoph Schrempf zutage. Er sagt: »Tatsächlich wird wenigstens im Protestantismus jeder als Christ anerkannt, der sich selbst einen Christen nennt: eine freilich höchst einfache Lösung der Schwierigkeiten, mit denen das Wesen des Christentums behaftet ist. Man kann es dem Katholizismus nicht so sehr übelnehmen, wenn er ebendeshalb die protestantische Taufe nicht mehr als christlich anerkennen will.« Eine vortreffliche Selbstcharakteristik!

Die meisten »Monisten« führen bei allen

passenden und unpassenden Gelegenheiten den Namen Goethes im Munde. Auch Haeckel liebt es, sich auf ihn zu berufen. Ob nicht Goethe ihm und manchem anderen das Wort ins Stammbuch geschrieben hätte, das Harnack in seiner ersten Vorlesung anführte? »Mag die geistige Kultur nur immer fortschreiten, der menschliche Geist sich erweitern wie er will; über die Hoheit und sittliche Kultur des Christentums, wie es in den Evangelien schimmert und leuchtet, wird er nicht hinauskommen!«

IX.

Der Monistenbund.

Wir stehen am Ende unseres Weges. Doch harrt noch eine Frage der Antwort — eine Frage, die uns unwiderstehlich auf die Lippen tritt, wenn wir erwägen, wie viele verschiedene und entgegengesetzte Weltanschauungen unter dem Begriffe des »Monismus« zusammenzufassen sind: »Was will nun eigentlich der Monistenbund?« Könnte man nicht ebensogut den Politikern sämtlicher Parteien zumuten, einen »Bund deutscher Parteipolitiker« zu gründen, da sie ja sämtlich »Parteipolitiker« seien und also gemeinsame Interessen hätten? Drews, der ähnliche Gedanken anregt, meint, es wäre eine der schönsten Aufgaben eines Monistenbundes, durch Erörterung und Kritik der verschiedenen Formen des »Monismus«, »ihn immer entschiedener zu seiner wahren und höchsten Gestalt emporzuläutern.« »Denn daran« — so schliefst er seine Abhandlung — »kann ja kein Zweifel sein: dem monistischen Gedanken gehört die Welt, und seine siegreiche Standarte wird dereinst auf den Höhen der religiösen und wissenschaftlichen Weltanschauung flattern und von der Wahrheit jenes Gedankens zeugen, auch wenn die sämtlichen heutigen Formen des Monismus nur mehr der geschichtlichen Erinnerung angehören werden.« Diese Worte Drews' bilden einen sehr wohltuenden Gegensatz zu dem intoleranten Dogmatismus mancher anderer Hartmannianer, die ihren »konkreten« Monismus als den »allein wahren« ausrufen. Aber ich kann mir nicht denken, dafs ein »Bund« der vorurteilslosen Erörterung philosophischer Probleme dienen sollte. Dazu würde doch auch dies gehören, dafs die Grundfrage — ob Monismus oder Dualismus? — auch selbst immer wieder in die Untersuchung hineingezogen würde, ohne dafs das Resultat der letzteren vorweggenommen werden dürfte. Ein »Bund« kann doch immer nur konkreten, mehr oder weniger dogmatischen Zielen dienen.

Nun ist ja auch kein Zweifel, dafs der Monistenbund trotz mancher schönen Worte über Toleranz und trotz abweichender Äufserungen einzelner Mitglieder viel engere Interessen verfolgt: es bleibt dabei, dafs Haeckel die Thesen des Monistenbundes geschrieben hat! Und ich glaube, der Monistenbund täte in seinem eigenen Interesse gut daran, die eigentliche Gedankenwelt Haeckels noch viel entschiedener in den Mittelpunkt seiner Interessen zu stellen, als er es bisher getan hat. Allerdings denke ich dabei, um nochmals mit Paulsen zu reden, nicht an den alten Haeckel, den »negativen, beschränkten, verdriefslich absprechenden Haeckel, dessen Philosophie eigentlich aus lauter Negationen besteht,« sondern an den jungen Haeckel, der mit »dem Trieb und Wagemut eines Weltenschöpfers« die »durch Darwin gestellte ungeheure Aufgabe auf sich nahm, die Geschichte der Lebensformen auf Erden zu konstruieren«, — den Haeckel, den wir alle schätzen, und dessen Verehrung nur eben dadurch gelitten hat, dafs er sich dazu erniedrigen konnte, »die Welträtsel« zu schreiben. Ein »Bund«, der sich ausschliefslich die Aufgabe stellte, die Ergebnisse der Wissenschaft hinsichtlich der Entwicklungstheorie im weitesten Sinne und Umfange ausgedehnten Kreisen zugänglich zu machen, würde eine Kulturaufgabe von allerhöchster Bedeutung erfüllen. Unsere »Gebildeten« — namentlich soweit sie aus dem Gymnasium hervorgegangen sind: was wissen sie von Geologie, von Paläontologie, von Biologie, von Physiologie, von Anthropologie? Und haben die Gedanken eines Mannes, der, ohne von diesen Dingen eine Ahnung zu haben, seine »Weltanschauung« anbietet, irgendwelchen Anspruch darauf, angehört zu werden? Wie viele gibt es, denen nur ein kleiner Teil der erstaunlichen Einsichten bekannt wäre, die wir in das Leben unserer Vorfahren der älteren Steinzeit gewonnen haben? Wie viele haben etwas davon gehört, dafs unsere Vorfahren der Tertiärzeit sowie des angehenden Diluviums kaum mehr zu bezweifelnde Spuren ihrer Tätigkeit im heutigen Frankreich und England hinterlassen haben? Verworn ist einer der wenigen, die dem Suchen nach eolithischen oder archäolithischen »Schabern« und paläolithischen »Steinbeilen« nicht nur als einem Sport nachgehen, sondern die Funde auch in geistvoller Weise auszudeuten und der Erkenntnis der geistigen Vergangenheit unseres Geschlechtes nutzbar zu machen wissen[1]).

Dafs einem Bunde, der sich das Ziel setzte,

[1]) Vgl. z. B. Max Verworn, Die Anfänge der Kunst. Jena, 1909.

solche Kenntnisse zu verbreiten und zu solchen Forschungen anzuregen, auch die Aufgabe zufiele, Einmischungen der orthodoxen Kirchenlehre in diese Probleme mit aller Kraft zurückzuweisen, ist selbstverständlich. Ich bin fest davon überzeugt, dafs auch ein Mann wie Friedrich Paulsen einem solchen Bunde seine Unterstützung nicht versagt hätte. Freilich wäre das eher ein »Evolutionistenbund« zu nennen als ein »Monistenbund«! Aber es wäre ein Segen, wenn man sich zu dieser — irre ich nicht, schon von F. Steudel befürworteten — Umtaufe und zu einer entsprechenden Konzentrierung der Interessen, d. h. vor allem zum Aufgeben aller philosophischen und religionsstifterischen Allüren, entschliefsen könnte. Denn es steht mit dem Bunde genau ebenso wie mit seinem Meister selbst: wir sitzen als dankbare Hörer zu Haeckels Füfsen, wenn er uns Ergebnisse seiner Wissenschaft übermittelt; aber wenn er sich den Philosophen- oder den Prophetenmantel umhängt, ist er nur noch eine komische oder eine abstofsende Figur. Mutet er uns zu, seinen »Monismus«, der gar kein Monismus ist, zu verdauen, so treten uns immer wieder die Worte, in denen Paulsen seine Kritik ausklingen liefs, auf die Lippen: »Ja, ja, konsequent denken, es ist eine herrliche, aber seltene Naturerscheinung! Preisen wir uns glücklich, dafs unserem Jahrhundert in dem Begründer der monistischen Philosophie ein solcher Mann zu teil wurde. Nur konsequentes Denken konnte zu dem herrlichen Ziel führen, zu der allumfassenden, gewaltigen Erkenntnis: Alles ist Eins! Gott und Welt, Materie und Kraft, Energie und Geist, mechanische Kausalität und Substanzgesetz, Dualismus und Monismus, Theismus und Pantheismus, Vitalismus und Mechanismus, Rationalismus und Empirismus, Kritizismus und Dogmatismus: Alles ist Eins! Und Menschen und Affen nähern sich bis zur Berührung!«

Überschaut man die z. B. seitens der Berliner Ortsgruppe des »Deutschen Monistenbundes« für den letzten Winter veranstalteten Vorträge, so sieht man, dafs tatsächlich fast ausschliefslich naturwissenschaftliche Themen ihren Gegenstand bildeten. Dafs aber eine prinzipielle Beschränkung auf dieses Gebiet nicht eine Schwächung, sondern eine Stärkung des Bundes — auch in seinem Kampfe gegen die mittelalterlichen Anschauungen der alten Orthodoxie ebenso wie gegen die »Modern-Positiven« — bedeuten würde, ist mir nicht zweifelhaft.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Der Codex Boernerianus der Briefe des Apostels Paulus (Msd. Dresd. A 145 b) in Lichtdruck nachgebildet. Mit einem Vorwort von Alexander Reichardt [Bibliothekar an der Kgl. Öffentl. Bibliothek zu Dresden] herausgegeben von der Kgl. Öffentl. Bibliothek zu Dresden. Leipzig, Karl W. Hiersemann, 1909. 24 u. 198 S. Lex.-8°. Geb. M. 100.

Es war ein sehr guter Gedanke, zum fünfhundertjährigen Jubiläum der Universität Leipzig einen der gröfsten Schätze der Königlichen Bibliothek zu Dresden in Lichtdruck herauszugeben. Der der Schrift nach nächste Verwandte dieses Codex G, der in der Stiftsbibliothek zu St. Gallen liegende Codex Δ der Evangelien, ist schon 1836 durchgepaust und dann von dem Züricher Professor Rettig in Lithographie veröffentlicht worden. Der vorliegende Lichtdruck ist allem Anschein nach sehr gut gelungen. Die Schrift gibt zudem ein durchaus sauberes Bild, während in solchen Publikationen oft genug der Schmutz von Jahrhunderten ebenso genau zur Reproduktion gelangen mufs. Zum sichern Verständnis der lateinischen Interlinearübersetzung und der Randbemerkungen mit ihren oft ineinandergezogenen Buchstaben und ihren vielen Abkürzungen wird man allerdings immer noch den Abdruck des Codex bedürfen, der in sehr sorgfältiger Weise schon 1791 von dem Wittenberger Professor Matthäi hergestellt worden ist. Der Codex enthält zwar nicht den ältesten Text der paulinischen Briefe, was das Vorwort einer viel zu allgemein gehaltenen Angabe v. Gebhardts entnimmt, sondern mit D und F zusammen einen in der weitestgehenden Weise abweichenden, der aber eben deshalb von höchstem Interesse ist und von Michelsen in der Theologisch Tijdschrift 1886 f. in scharfsinniger, wenn auch zu weit gehender Kombination dazu benutzt werden konnte, sechs Textgestalten des Römerbriefs vor unsrer heutigen zu unterscheiden. Er enthält mit F so bestechende Lesarten wie Röm. 3, 26 ohne *καί* oder 11, 7 das Imperfekt *ἐπεζήτει*, oder Wörter wie *ἄμορφος* I. Kor. 12, 2 (statt *ἄφωνος*) und *ἀθάνατος* I. Tim. 1, 17, die kein Lexikon zum Neuen Testament, sondern nur Bruders Konkordanz (als Varianten) verzeichnet; ja, erst unlängst hat Eb. Nestle (Zeitschr. für neutest. Wissenschaft 1906, S. 361 f.) I. Thess. 3, 3, wo das allgemein rezipierte *τὸ μηδένα σαίνεσθαι* so fragwürdig ist, dafs es Lachmann durch das noch fragwürdigere *τὶ μηδὲν ἀσαίνεσθαι* ersetzte, in F und G das nach Passow nur byzantinische *σαίνεσθαι* entdeckt (geschrieben *ινα μηδεν ασιενεσθαι*, wobei *ἵνα* Rückübersetzung aus dem *ut* des lateinischen Paralleltextes ist).

Dies nur zum Beweis, wie wichtig eine absolut genaue Reproduktion eines solchen Codex ist. Aus den Randbemerkungen heben wir die zu dem noch immer nicht aufgefundenen Zitat Eph. 5, 14 hervor: *in secreto enoch*, da sie nicht bekannt zu sein scheint; wenigstens fehlt sie in Schürers Verzeichnis der vermeintlichen Quellen des Zitats (Geschichte des jüdischen Volks III, 3. Aufl., S. 270). Der Verfasser des Vorworts berichtet mit Fleifs und Umsicht über das Wichtigste, was zur Erläuterung und Beurteilung des Codex gearbeitet worden ist. Die Zurückhaltung des eigenen Urteils ist für den Nichtfachmann sachgemäfs. Aber wenn seine Quelle nicht sagte, wo die von Marquis peinlich genau gemachte Vergleichung der Ausgabe Matthäis mit dem Codex zu finden sei, so mufste er sich darum kümmern. Entgangen ist ihm aufser dem Aufsatz von Michelsen der des Professors der Mathematik (jetzt der Philosophie) zu New Orleans, W. B. Smith, über die Art der Verwandtschaft zwischen F und G im American Journal of Theology 1903, S. 452—485 und 662—688. Möchten noch viele Publikationen wertvoller Handschriften mit so gutem Erfolge veranstaltet werden! Aber stets sollten die Versziffern am Rande beigedruckt werden. Ihr Fehlen erschwert die Benutzung unsäglich.

Zürich. Paul W. Schmiedel.

† Josef Bayer [emer. Prof. f. Ästhetik an der Techn. Hochsch. zu Wien], Studien und Charakteristiken. Dramaturgisches und Erinnerungen an Persönlichkeiten. [Bibliothek deutscher Schriftsteller aus Böhmen. Bd. XX.] Prag, J. G. Calve (Josef Koch), 1908. XVII u. 499 S. 8°. M. 4.

Wir verdanken diese Essaysammlung des kürzlich im 83. Jahre verstorbenen Wiener Ästhetikers der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen. Das Buch enthält hauptsächlich die Früchte einer elfjährigen Tätigkeit als Kritiker des Wiener Theaters von 1872—1883. Hier herrscht noch der alte solide Stil dramaturgischer Einführungen in Stoffe und Formen grofser Dichtungen, der dem Bedürfnis des Publikums nach ästhetisch und historisch begründetem Verständnis entsprach. Als Dingelstedt Shakespeares Historien vom Oktober 1873 bis zum April 1875 auf das Burgtheater brachte, gab Bayer zu jedem der Stücke eine allgemeine Einleitung und gründliche historische und technische Erläuterungen, die hier auf 80 Seiten zu einem praktischen Kommentar verbunden sind. Ebenso führte er die Wiener vor der Aufführung von Calderon-Wilbrandts »Richter von Zalamea« in die Welt des spanischen Bauerndramas durch vier grofse Feuilletons so tief hinein, dafs seine Leser dadurch ohne Zweifel die Meistergestalten Baumeisters und Gabillons schärfer und richtiger erfafsten. Der tiefsinnigen Symbolik der »Libussa« Grillparzers vermochte B. bei der ersten Aufführung im Jahre 1874 noch nicht gerecht zu werden und erkannte darin nur ein müdes Weltmifsverständnis des vergrämten Dichters. Um so besser und feiner wurde er dem wiederauferstandenen »Weh dem der lügt« gerecht.

Den Verfasser des für seine Zeit ausgezeichneten, leider ganz unbeachteten dreibändigen Werkes »Von Gottsched bis Schiller« erkennen wir wieder in den beiden umfangreichsten Aufsätzen dieses Bandes »Vom historischen Drama« und »Zur Geschichte der Bühnenbearbeitungen«, beide historische Essays im grofsen Stil, die ihr Thema auf weite Strecken hin von hoher Warte vollständig überschauen.

Die »Gedenkblätter« am Schlusse feiern Friedrich Theodor Vischer, Justinus Kerner und mit besonderer Liebe die drei Landsleute des Verfassers Anton Springer, Bernhard Grueber, Alfred Meifsner.

B. hat sich nicht begnügt, die alten Arbeiten einfach wieder abdrucken zu lassen, sondern überall sorgsam gebessert, gekürzt und gemehrt. So ist diese seine letzte Spende zugleich ein Zeugnis der unermüdlichen Arbeitskraft des vornehmen letzten Vertreters jener Generation Wiener Kritiker, die mit dem Ernst reifer ästhetischer Bildung gefällige und allgemein verständliche Form vereinten, denen die Sache mehr galt als blendende witzige Einfälle.

Leipzig. Georg Witkowski.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Lebon, Gaston Darboux. Biographie, Bibliographie analytique des écrits. [Savants du jour.] Paris, Gauthier-Villars. Fr. 7.

F. Segener, Soll und Haben der Universitätsbibliotheken vor und nach Einführung der Bibliotheksgebühr. Würzburg, A. J. Stahel. M. 1.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 14. O. F. Walzel, Ibsens Thesen. I. — Th. Fischer, Das Südostbecken des Mittelländischen Meeres (Schl.). — Korrespondenz aus New York: Amerikanisches Universitätswesen.

Süddeutsche Monatshefte. April. M. Haushofer, Kolm-Saigurn. — H. Eulenberg, Heliogabal. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten (Forts.). — A. Löckle, Briefe von Johann Gottlieb Fichte. — F. Boll, Vom Weltbild der griechischen Astrologen. — J. Hofmiller, Römischer Salat. — P. Busching, Nord und Süd. — E. von Schwartz, Das Schächten. — L. L. Schücking, Neuere Shakespeare-Bücher. — K. Örtel, Neue naturwissenschaftliche Literatur. — Chr. Schrempf, Das Problem der Tragik in Hebbels Frühzeit (von E. Lahnstein). — K. Döhlemann, Dürers Unterweisung der Messung mit dem Zirkel und Richtscheit.

Eckart. IV, 6. H. Spiero, Die Kunst Paul Heyses. — E. Schlaikjer, Die Gefahren der Bühnenausstattung. — B. Rüttenauer, Otto Julius Bierbaum. — W. Rath, Für das Puppentheater. — G. Fritz, Die Volksbibliotheken und die preufsische Diplomprüfung. — D. Speckmann, Aus »Herzensheilige«.

Die Karpathen. III, 11. Ad. Meschendörfer, Wintersport. — F. Fakler, Siebenbürgen, Land des Segens. 18. Kapitel. — H. Wildenburg, Allgemeines über den Wintersport. — S. Gusbeth, Wintersport und Gesundheit. — W. Dik, Vom Winter in den Burzenländer Bergen. — J. Kolbe, Die zwei ersten Jahre des Kronstädter Skivereins. — J. E. Teutsch, Die Entwicklung des Kronstädter Skivereins seit 1907. — R. Stockhammer, Betrachtungen und Anregungen anläfslich des Kronstädter Skikurses 1910. — R. Popescu, Sportbrief.

Blackwood's Magazine. March. Scoto-Indian, As it might be. — Sir Robert Calder. — A Sailor, My First Hunt. — R. Anderson, The Lighter Side of my Official Life. VI. — R. E. Vernède, »This is Tommy«. — N. Munro, Fancy Farm (cont.). — C. E. Callwell, The Army Council System. — »Old Chum«, On the Pavement with the Unemployed. — The Elections and their Moral.

The North American Review. March. E. G. Lowry, One Year of Mr. Taft. — Ch. B. Brewster, The Democratic Ideal and the Christian Church. — P. S. Grofscup, Prosperity with Justice. — E. H. Blashfield, The Actual State of Art among us. — W. M. Acworth, Railroad Accounting in America vs. England. — C. F. Goodrich, Mr. Newberry's Naval Reforms. II. — W. D. Howells, Mr. Harben's Georgia Fiction. — Britannicus, England and Socialism. — G. Sutherland, The Powers of the National Government. — A. Ebray, The Republic and Diplomacy in France. — E. Berdoe, »Absolute Freedom« for Vivisection. — S. Brooks, The British Elections.

Revue des Deux Mondes. 15 Mars. P. Margueritte, La faiblesse humaine. III. — V. Cherbuliez, Le roman français. III. L'âme généreuse. La princesse de Clèves. — Comte H. de Choiseul, Lettres particulières du roi Louis-Philippe et du prince de Talleyrand au ministre des affaires étrangères. Guerre de la Belgique contre la Hollande. — E. Dupuy, La jeunesse et la famille d'Alfred de Vigny, d'après ses mémoires inédits. — F. Roz, Madame Humphry Ward. — E. Daudet, Une vie d'impératrice. (L'impératrice Elisabeth, épouse d'Alexandre I. par le grand-duc Nicolas Mikhaïlovitch. II. III.) — T. de Wyzewa, M. Thadée Rittner.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ernst Siecke [Oberlehrer am Lessing-Gymn. in Berlin, Prof. Dr.], Hermes der Mondgott. Studien zur Aufhellung der Gestalt dieses Gottes. [Mythologische Bibliothek hgb. von der Gesellschaft für vergleichende Mythenforschung. II. Band, Heft 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 98 S. 8°. M. 3.

Den Verf. bestimmte vor allem dazu, Hermes als Mondgott aufzufassen, einmal die Tatsache, dafs man den Gott am 4. eines jeden Monats verehrte und seine Geburt feierte, dann der Umstand, dafs dem Hermes zusammen mit der Hekate an jedem Neumond geopfert wurde. Der erste Grund fällt weg, seit wir wissen, dafs die monatliche Geburtstagsfeier bei den Griechen in den ältesten Zeiten allgemein das Übliche war (vgl. DLZ. 1909 Nr. 24 Sp. 1487), der zweite Grund wiegt nicht schwer, da am Neumond auch andern Göttern geopfert werden konnte, wie die ganz allgemeine Angabe bei Plut. quaest. Rom. 25 lehrt. Der Verf. stützt seine Hypothese zunächst weiter durch Betrachtung der verwandtschaftlichen Beziehungen des Hermes. Hier lernen wir die sieben Pleiaden, darunter Maia, ferner Penelope, Odysseus, Pan, Autolykos, Daidalion, Amphithea, Neaira, Sisyphos, die Tauschwestern, Kephalos (allerdings »mit sonnenhaften Zügen«), Eros, Hermaphroditos, Rhene, Daphnis, Orion als Mondgötter kennen, dazu nebenbei Asklepios, Pelops, Triops u. a. Von den Beigaben und Eigenschaften des Hermes weisen nach des Verf.s Ansicht auf seine lunare Bedeutung hin sein goldener Stab, weil Hermes »in seiner schmalsten Gestalt als solcher erscheint. Man sieht den goldenen Stab (vielleicht auch die Krücke, den Griff) am Himmel; alles übrige, auch die Gestalt des Gottes, denkt man sich hinzu, gerade wie man sich bei den goldenen Hörnern der Mondkuh die Kuh hinzudenkt«. Ferner die Zwei-, Drei- und Vierköpfigkeit des Hermes, weiter der Petasos, der »eine Anspielung auf den Vollmond darstellt«, der Pilos (»Man könnte dies, ohne sich lächerlich zu machen, auf die Form des Mondes bald vor oder nach dem Vollmonde beziehen.«), der Sternenchiton, der Diskobol (wobei jedoch die Möglichkeit eines Hinweises auf den Gott der Palaestra zugegeben wird), der Phallos (»Es ist anzunehmen, dafs, wie man in der schmalsten Form des Mondes Kuhhörner, ein Ziegenhorn, ein krummes Messer, einen Stab, eine Schlange, einen Zahn, Arm, Fufs, Schnabelschuh, ein Boot und Gott weifs was sonst noch alles schaute, so auch das aufgerichtete Glied des durch den Himmelsraum eilenden Götterboten sah.«), die Opferschale, der Widder, der Hahn, Schildkröte, Schlange, Eidechse. — Aus dieser kurzen Übersicht über den wesentlichen Inhalt des Buches mag man ersehen, welcher Sphäre es angehört, und ob man sich entschliefsen kann, sich mit ihm vertrauter zu machen. Dies ist nur denen anzuraten, von denen der Verf. anläfslich der Planktensage meint: »Der kundige Sagenforscher sieht auf den ersten Blick, dafs hier ein Mondmythus vorliegt«, und die bei den zwanzig Gänsen, die Penelope laut Od. XIX 536 besitzt, gleich, wenn auch schüchtern, an Mondgans und -ente denken, den Vogel, »der durch das Wolkenmeer, den Himmelsozean schwimmt«. Der Ref. gesteht, sich diesen Sagenforschern nicht anschliefsen zu können.

Nachtrag: Vorstehendes Referat war bereits in den Händen der Redaktion der DLZ., als mir »Nachträge zur Abhandlung 'Hermes der Mondgott' von Ernst Siecke« zugingen, welche an jene Abhandlung sich anschliefsend die Seiten 99—118 umfassen und sich gegen Roschers Rezension des Buches im Lit. Zentralbl. 1909 Nr. 18 Sp. 579 f. (vgl. Nr. 21 Sp. 693 f.) richten. Etwas meinem Referat hinzuzufügen veranlassen mich die Nachträge nicht; ich kann nur die

Übereinstimmung der Roscherschen Besprechung mit der meinigen hinsichtlich der Ablehnung der Schrift S.s konstatieren.

Heidelberg. Friedrich Pfister.

Evaristus Mader S. D. S. [Prof. f. Exegese am Priesterseminar zu Tivoli], Die Menschenopfer der alten Hebräer und der benachbarten Völker. [Biblische Studien, hgb. von O. Bardenhewer. XIV. Bd. Heft 5 u. 6.] Freiburg i. Br., Herder, 1909. XX u. 188 S. 8°. M. 5,60.

In dieser mit ausgebreiteter Kenntnis der einschlägigen Literatur gearbeiteten Studie sucht der Verf. das Konto der Ägypter und Assyrer möglichst zu belasten, um so erklärlich zu machen, dafs die Israeliten ungeachtet des strengen mosaischen Verbotes dem schlimmen Beispiel der Menschen-Opferung erlagen. Trotz einer merklichen Unterschätzung des phönizisch-kanaanitischen Einflusses behandelt er die historischen Zeugnisse objektiv genug, um den Leser erkennen zu lassen, wie wenig eine andere Ansicht ausgeschlossen ist. Stärker macht sich seine apologetische Haltung bemerklich bei der Frage nach der Bedeutung der Menschenopfer innerhalb der Jahvereligion. Das Opfer Jephtas z. B. wird zwar als ein Jahve dargebrachtes Menschenopfer anerkannt (S. 159), aber damit entschuldigt, dafs dieser Führer Israels das bestehende Verbot entweder nicht kannte, oder unter dem Drucke der aktuellen Not ganz aufser acht liefs (S. 157). Der letztere Grund läfst sich schon hören, gegen den ersteren sprechen die Worte der Tochter, die entschlossener als der Vater selbst ihn ermahnt: »Mein Vater, hast du deinen Mund aufgetan zu Jahve — so tue mir so, wie es aus deinem Munde kam!« Es müfste also nicht blofs Jephta, sondern ebenso seine Tochter, deren Gespielinnen, das Heer und das ganze Volk einer sonderbaren Vergefslichkeit unterlegen sein. Praktisch wenigstens, und wie Mader zugibt, »unter dem Drucke der aktuellen Not«, waren also Jahvekult und Menschenopfer den Beteiligten nicht immer unvereinbar. — S. 3 lies Ohola (oder Oolla!), S. 27 baraka, S. 85 manzilun, S. 41, Z. 2 (assyr.) fehlt: na-aš. Zu der tüchtigen und gelehrten Arbeit sei der Wunsch gestattet, es möge der Verf. künftig seine apologetischen Neigungen noch erfolgreicher beherrschen.

Freising. Carl Holzhey.

Walter Bauer [Privatdoz. f. neutest. Exegese an der Univ. Marburg], Das Leben Jesu im Zeitalter der neutestamentlichen Apokryphen. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XV u. 568 S. 8°. M. 16.

Ein sehr wertvolles und lehrreiches Buch ist hier mit grofsem Fleifse erstellt worden. Der Verf. meint zwar bescheiden, dafs er eigentlich nur von »Vorstudien und Materialien« reden dürfte, da er nirgends alles ausgeschöpft habe; aber auch der, welcher noch da und dort etwas zu ergänzen vermag, wird immer wieder mit Dank bei seinen Arbeiten diese reiche Fundgrube aufsuchen, in der er einen weiten wüsten Stoff wohlgeordnet und verarbeitet findet.

Bauer bestimmt das Zeitalter der neutestamentlichen Apokryphen wie Hennecke; er schliefst ab mit Origenes. Nur selten wird diese Grenze überschritten; z. B. wird für die Darstellung des Lebens Jesu bei heidnischen Gegnern auch Kaiser Julian als Zeuge herangezogen. Das Ganze zerfällt in drei Teile. Der erste Teil bespricht in 14 Kapiteln die wichtigsten Momente des Lebens Jesu, seine Vorfahren Kap. 1 (Joseph, Maria, die Stammbäume), seine Erzeugung und Geburt Kap. 2, die näheren Umstände seiner Geburt Kap. 3 (Schatzung, Höhle bei Bethlehem, die Weisen, ihr Stern, der Kindermord, Flucht nach Ägypten), die Jugend Jesu Kap. 4 (hier wird vor allem die Thomaserzählung, aber auch die Pistis Sophia verwertet). Dann folgen Kap. 5 die apokryphen Aussagen über den Täufer, Kap. 6 die Schilderungen der Taufe; ein Sammelkapitel 7 behandelt als Höhepunkte des Lebens Jesu Versuchung, Verklärung, Einzug und Tempelreinigung. In Kap. 8 schliefst sich die Darstellung des Abendmahls an (Zeit, Teilnehmer, Inhalt des Kelches); Kap. 9 bringt das Vorspiel der Passion von Gethsemane bis zur Verleugnung des Petrus, Kap. 10 den Prozefs Jesu und den Anteil der Juden an seinem Tode: Hier geht der Verf. stark über seine Grenzen hinaus, sofern er S. 181—187 die Darstellung der Evangelien wiedergibt; endlich bespricht Kap. 11 die Kreuzigung Jesu, Kap. 12 die Vorgänge vom Begräbnis bis zur Auferstehung, Kap. 13 Erscheinungen und Himmelfahrt des Auferstandenen. Kap. 14 behandelt die mancherlei Ansätze zu einer Chronologie des Lebens Jesu (Dauer seiner Wirksamkeit, seines Lebens; Datierungen des Todes, der Geburt, der Taufe nach Jahren, Tagen, Stunden und Wochentagen). Im zweiten Teil werden die apokryphen (nachkanonischen) Aussagen über Jesu Persönlichkeit und Wirksamkeit vorgeführt; zuerst über seine äufsere Erscheinung und Lebenshaltung, dann über seinen Charakter und sittliche Forderung, weiter über sein Verhältnis zu Juden und Heiden, zum Gesetz, über seine Wunder, über seine Lehrbegabung und Lehrweise. Umgestaltung, Neubildung und Ausscheidung von Herrnworten wird aufgewiesen; dann werden noch die Überlieferungen über die Mitarbeiter Jesu besprochen. Hier ist nun ein Anhang zum ersten und zweiten Teil eingeschoben über das Leben Jesu bei den jüdischen und heidnischen Gegnern des Christentums (im wesentlichen Celsus und Julian). Der dritte Teil zieht Schlüsse aus

dem Vorangehenden, bringt aber dabei noch sehr viel Neues: die Formen der Lebensbeschreibungen Jesu und die ihren Inhalt schaffenden Kräfte. Das Kapitel über die Formen der Lebensbeschreibungen Jesu zeigt, wie »eine des geschichtlichen Sinnes beinah völlig bare Zeit« durch Ignorieren und Auslegen, aber auch durch Umgestalten des Vorhandenen, ja durch völlige Neubildungen das Leben Jesu so sieht, wie sie es sehen will. Die neuen Inhalt schaffenden Kräfte sind teils solche, die durch den Zustand der Überlieferung ausgelöst werden (man beseitigt Widersprüche in einer Schrift oder in verwandten Schriften, ändert Unglaubliches), teils liegen sie in dem Subjekt, das die neue Darstellung gibt (Mifsverständnis und Unkenntnis, Bedürfnis rhetorischer Steigerung oder breiter Ausmalung, sogenannte Offenbarungen), teils liegen sie endlich in Lage und Art der Gemeinden, denen erzählt wird: der Zeitgeschmack, die Weltanschauung, die sittlichen Zustände, vor allem die Stellung zu Person und Werk Jesu selbst kommen hier zur Geltung, aber auch andere konkurrierende Religionen, das Missionsbedürfnis, die Stellung zum Besitz und zum Staat, die Vertiefung in das Alte Testament und endlich die Sitten und Gebräuche, die man in das Leben Jesu zurückträgt.

Nur weniges möchte ich noch anmerken. Da Lietzmann und Bachmann zu II Kor. 11, 3 darin übereinstimmen, dafs von geschlechtlicher Verführung Evas durch die Schlange nicht die Rede sei, so notiere ich nach S. 57 die Stelle Protev. 13, wo Joseph klagt, ihm sei geschehen wie Adam, da die Schlange kam und Eva allein fand und betrog (vgl. meine Zeitgesch. S. 370 f.). — Die Kindheitsgeschichte des Lukas will kaum zeigen, dafs Jesus kein Abtrünniger vom Gesetz war (S. 100): sie will nur zeigen, dafs er als frommer Knabe in frommer Umgebung aufwuchs. — Die Heuschreckennahrung des Täufers gilt nicht als Fleischnahrung: wer dem Fleischgenufs entsagt, darf Fische und Heuschrecken essen (gegen S. 102 vgl. Zeitgesch. 338. 351). — S. 169 fiel mir der »Zedernbach« auf trotz des Verf.s Hand-Commentar zu Joh. 18, 1. — Die Auslegung B.s zu Marcions Luc. 23, 2 (Jesus trenne als Asket Mann und Weib) ist wegen des Zusatzes *καὶ τὰ τέκνα* kaum annehmbar (S. 197). — Die Rechnung der Didaskalia, nach welcher Jesus drei Stunden nach Sabbatschlufs auferstanden ist (S. 256), trifft m. E. genau mit Mt. 28, 1 zusammen: *ἡ ἐπιφώσκουσα* ist immer der Vorabend, der zum folgenden Tag gerechnet wird (vgl. auch Lk. 23, 54). — Wenn S. 262 hervorgehoben wird, dafs entgegen dem N. T. »nach Herakleon der Auferstandene persönlich viele Ungläubigen bekehrt« hat, so wäre doch an die Bekehrung des Paulus (und Jakobus) zu erinnern. — Das *πᾶσαν φάγε βοτάνην, τὴν δὲ πικρίαν ἔχουσαν μὴ φάγῃς* des Ägypterevangeliums erklärt sich als Variante zu Gen. 2, 16. 17. — Das Wort *ἐγώ εἰμι ἡ πύλη τῆς ζωῆς* hängt aufser von Joh. 10, 9 auch von Lk. 13, 24 = Mt. 7, 13 ab (S. 384). — Dafs Judäa ganz Palästina bezeichnet und Gennesaret ein bewohnter Ort ist (S. 512), hat nichts Auffallendes: in der fruchtbaren Ebene gab es gewifs Häuser (Act. Joh. 92). — Der Lactantius div. inst. IV 12, 3 zitierte Ps. Salomos (S. 539) ist jetzt von Harris herausgegeben. — Warum schreibt B. statt Quirinius immer Quirinus? (Register und S. 61. 508).

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

G. A. Peckham, An introduction to the Study of Obadiah. Chicago. 28 S.

Neu erschienene Werke.

Religiongeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, hgb. von R. Wünsch und L. Deubner. VIII, 2: E. Schmidt, Kultübertragungen. VIII, 3: E. Mueller, De Graecorum deorum partibus tragicis. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 4,40; 5,20.

B. D. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. III: Das Buch Exodus. Ebda. M. 4.

A. Harnack, Lehrbuch der Dogmengeschichte. 4. Aufl. 3. Bd. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 24.

P. Schanz, Apologie des Christentums. 1. T.: Gott und die Natur. 4. Aufl., hgb. von W. Koch. Freiburg i. B., Herder. M. 12.

M. Rade, Die Stellung des Christentums zum Geschlechtsleben. [Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von F. M. Schiele. V, 7. 8.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

E. Schubert, Unsere Predigt vom auferstandenen Heiland. [Stud. z. prakt. Theol., hgb. von C. Clemen. IV, 1.] Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2,40.

J. Lippl, Das Buch des Propheten Sophonias. [Bardenhewers Bibl. Studien. XV, 3.] Freiburg i. B., Herder. M. 4,40.

De libero arbitrio Διατριβη sive Collatio per Desiderium Erasmum Roterodamum, hgb. von J. v. Walter [Quellenschriften zur Gesch. d. Protestantismus hgb. von J. Kunze und C. Stange. 8] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 2,80.

Zeitschriften.

Evangelische Freiheit. Februar. K. Veller, Die Kirche und das Gebot der Liebe. — F. Niebergall, Der Schein als Erzieher. — Dechent, Die homiletische Verwertung aufserbiblischer Herrenworte. — O. Pfister, Die Psychanalyse als wissenschaftliches Prinzip und seelsorgerliche Methode. — Petersen: A. Drews, Die Christusmythe. — Junge, Warum ist der Kirchgang auch auf dem Lande heutzutage oft recht mangelhaft? — O. Baumgarten, Die Wahlrechtsdebatte im preufsischen Abgeordnetenhaus und ihre Bedeutung für das freie Christentum.

Zeitschrift für katholische Theologie. 34, 2. E. Michael, Baubetrieb in der romanischen Kunstperiode. Die Bauhütte. — F. Maurer, Arbeitslohn und Honorar f. sündhafte Handlungen. III. — J. Biederlack, Zur Frage von der sittlichen Erlaubtheit der Arbeiterausstände. — E. Dorsch, Aphorismen und Erwägungen zur Beleuchtung des 'vorirenäischen' Opferbegriffs. II. — Hurters Nomenclator IV³. — J. Stiglmayr, Zu Joh. 2, 1 ff. — C. A. Kneller, 'Ein Zeugnis Ephräms über das Fehlen von c. 1 u. 2 im Texte des Lukas'; Th. Abucara über Papsttum und Konzilien. — Zum Liber Pontificalis

des Agnellus. — P. Sinthern, Zur ältesten Kirchengeschichte Aquilejas. — J. Müller, Jesus — ein Proletarier? — F. Maurer, Die sententia tutior im röm. Recht. — F. Krus, Geschichte der Jesuiten in Polen. — U. Holzmeister, Neuere biblische Literatur. — -l, Ein neues wissenschaftl. Herz-Jesu-Buch. — A. Kröfs, Reformationsgeschichtl. Studien u. Texte. — M. Hofmann, Ojettis Synopsis. — Fr. Lauchert, Nachtrag zu Joh. Ant. Delphinus. — P-z, Eine Papstfabel des 19. Jahrh.s. — O'Boyle, The Catholic Encyclopedia. V.

The Princeton Theological Review. January. C. W. Hodge, Christian Experience and Dogmatic Theology. — S. Angus, The Koiné, the Language of the New Testament. — C. R. Morey, The Origin of the Fish-Symbol.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Hans Ludwig Koch, Materie und Organismus bei Leibniz. [Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von Benno Erdmann. XXX.] Halle, Max Niemeyer, 1908. VIII u. 59 S. 8°. M. 1,80.

Hier liegt eine tüchtige Arbeit vor, die, unter Anknüpfung an die Schrift von Ernst Cassirer über Leibniz' System, die These vertritt, dafs bei Leibniz die Theorie der Materie nicht, wie man früher meist angenommen, ein blofses, »verworrenes« Anhängsel, sondern den Mittelpunkt des Systems darstellt. Der Verf. schildert zunächst die Entwicklung von Leibnizens Naturphilosophie und behandelt sodann die Probleme der Materie und des Organismus in dem vollendeten Systeme. Cassirer gegenüber, dem er glaubt ein allzustarkes Hineinragen Kantischer Gedanken zum Vorwurf machen zu dürfen, versucht Koch einen ältere und neuere Auffassung vermittelnden Standpunkt einzunehmen. Der erste Teil der Arbeit zeigt trefflich, wenngleich etwas kurz, wie Leibnizens philosophisches Denken, indem es ständig in Fühlung bleibt mit seinen fachwissenschaftlichen Kenntnissen und Fortschritten, sich organisch bis zum reifen System auswächst. Im zweiten Teile scheinen mir besonders wichtig die Ausführungen von § 8 (über den Begriff der derivativen Kraft) an. Wenn der Verf. in § 14 einen scharfen Unterschied macht zwischen der Darstellung der Monadenlehre in den bekannten Gelegenheitsschriften (z. B. der Monadologie) und dem, was sich aus dem wissenschaftlichen Briefwechsel ergibt, so kann man dem nur beistimmen. Nur in den populären Darstellungen konnte es den Anschein gewinnen, als ob Leibniz von einer willkürlichen Substanzdefinition ausgegangen sei, während er tatsächlich von den Erscheinungen seinen Ausgang nimmt. Es wäre zu wünschen, dafs gerade dieser Punkt, der so vielfach mifsverstanden worden ist, durch eine Spezial-Untersuchung über die Entwicklung der Begriffe »Substanz« und »Monade« bei Leibniz ein für alle Male klargestellt würde.

Charlottenburg. Artur Buchenau.

Georg Erler [ord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Münster], Die jüngere Matrikel der Universität Leipzig 1559—1809 als Personen- und Ortsregister bearbeitet und durch Nachträge aus den Promotionslisten ergänzt. I. Bd.: Die Immatrikulationen vom Wintersemester 1559 bis zum Sommersemester 1634. II. Bd.: Die Immatrikulationen vom Wintersemester 1634 bis zum Sommersemester 1709. III. Bd.: Die Immatrikulationen vom Wintersemester 1709 bis zum Sommersemester 1809. Im Auftrage der Königl. sächsischen Staatsregierung herausgegeben. Leipzig, Giesecke & Devrient, 1909. CXI u. 713; LXX u. 695; XXXXVII u. 666 S. 4°. M. 120.

Jeder Band hat eine besondere Einleitung, weil die Formen und Bedingungen der Inskriptionen, der Promotionen und anderer Angaben der Matrikel sich im Laufe der Jahrhunderte änderten und in der Einleitung erläutert werden mufsten. Diese Einleitungen sind Zeugnisse, wie gründlich sich Erler in alle Seiten und Winkel des Gegenstandes eingearbeitet hat. Er hat damit der Geschichte der Universität Leipzig und weiter der deutschen Universitäten überhaupt einen aufserordentlichen Dienst geleistet. Auch möchte ich die Sorge zerstreuen, die ihn im Vorwort von Bd. I belastet, dafs er um der grofsen Kosten willen auf den Abdruck der Matrikel und der Promotionsbücher nach dem Muster der von ihm im Codex diplomaticus Saxoniae regiae 1895 herausgegebenen Matrikel der ersten 150 Jahre der Universität verzichten und sich mit einem Personen- und Ortsregister begnügen mufste. Gewifs bietet die Matrikel selbst dem Forscher manches, was in dem Register nicht zu erkennen ist, vor allem, wie E. betont, die Möglichkeit, rasch zu überschauen, in welchem Kommilitonenkreise jemand in seiner Studienzeit lebte. Aber sicher hätten wir nicht entfernt so sorgfältige und so ausführliche Registerbände erhalten, wenn sie nur als Hilfsmittel zur Benutzung der den Kern des Werkes bildenden Matrikel bestimmt gewesen wären. Und dann ist der Verlust nicht so grofs, dafs ein spürender Biograph nicht gleich zu erkennen vermag, in welchem Kreis von Komilitonen sein Held inskribiert wurde. Denn einmal sagen ihm diese Namen in der Regel nichts, wichtig könnte nur sein, wenn wir erfahren, dafs er mit bedeutenden Persönlichkeiten zusammen studiert hätte, und wenn wir es für nötig halten dem nachzuforschen, nun so mufs man eben die Namen suchen, die da in Frage kommen könnten. Vor allem aber ist zu erwägen, dafs die Matrikel uns nur sagt, mit welchen Kommilitonen ein Student immatrikuliert ward, aber nicht wer von den früheren Inskriptionen noch am Ort war, und wie lange die mit

oder nach ihm Inskribierten in Leipzig blieben. Alles in allem kann ich den Verlust nicht so hoch anschlagen und stimme dem Entschlufs, statt die Matrikel abzudrucken diese Bearbeitung in Form von Personen- und Ortsregister mit Einleitungen und Tabellen zu geben, als einer glücklichen Lösung der Schwierigkeiten zu, die mit der Ausgabe von Matrikeln der letzten Jahrhunderte verbunden sind.

Bd. I. Die Einleitung handelt 1. von den Handschriften, 2. von den Immatrikulationen, ihren Formen, den Gebühren, der Frequenz, der Deposition usw. Sodann S. LXIII—LXXXI von den Promotionen. Nach zwei Verzeichnissen der verwendeten Abkürzungen folgen drei Tabellen, die wesentlich dazu beitragen, die fehlende Matrikel selbst zu ersetzen. Die erste enthält die Rektoren und die Anzahl ihrer Inskriptionen, die nächste die Dekane und Vizekanzler und die Promotionen der philosophischen Fakultät, die letzte die Promotionen der oberen Fukultäten.

Über Studienzeit und Alter der Promovierten, über Wachsen und Fallen der Promotionszahl, über die Termine der Prüfungen, den Gebrauch der Bezeichnungen Doktor und Magister (S. LXXIV) und Verwandtes gibt E. aus den Akten und Zahlen reiche und wohlerwogene Belehrung. Besonders hebe ich den Satz S. LXXX hervor: »Während die bis zur Baccalariatsprüfung zurückgelegte Semesterzahl sehr ungewifs bleibt, macht die Angabe der Semester, die der Baccalar gebraucht hat, um Magister zu werden, gröfseren Anspruch auf Genauigkeit, obwohl auch . . . mancher erst zur Magisterprüfung schritt, nachdem er vermutlich schon seit einer Reihe von Semestern die Universität verlassen hatte.«

Die Schwierigkeiten, welche die nachlässige Schreibart vieler Namen von Personen und Orten solchen Registern bereiten, sind mit straffer Durchführung klarer Grundsätze besiegt, und durch eine Anwendung von Siglen ist auf knappem Raum bei jedem Namen soviel mitgeteilt, dafs der gewöhnliche Wissensdurst gestillt ist und weiterer genealogischer Forschung die Wege gebahnt sind.

Von Bd. II und III hätte ich ähnliches zu rühmen, es bilden diese Einleitungen zugleich Fundgruben für die Geschichte der Universität, im besonderen für die Entwicklung ihrer allgemeinsten Institutionen, ihrer Frequenz und für das Steigen und Fallen ihrer Promotionszahlen.

Von einzelnen Beobachtungen hebe ich noch die Sätze III S. XVIII heraus über das allmähliche Verschwinden der alten Satzung, dafs zwischen der Erwerbung des Baccalariats und der Magisterwürde eine gewisse Zeit liegen müsse. »Die Fakultäten hatten umsoweniger Veranlassung, an den alten, für die Erwerbung ihrer Grade geltenden Satzungen festzuhalten, als die Anschauung, dafs, wer das Magisterium erlangte, zugleich einen Anspruch auf das akademische Lehramt erwarb, längst aufgegeben war.« Es ist das eins der Beispiele, in denen wesentliche Institutionen der Universität durch den allmählichen Druck der tatsächlichen Verhältnisse Formen und Geist änderten, ohne dafs eine ausdrückliche Statutenänderung eingriff.

Breslau. G. Kaufmann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 19. März 1910.

Herr Pastor Georg Lasson sprach über die Opferidee, religionsphilosophisch betrachtet. Zu einer geschichtlichen Behandlung des Themas stehen zu wenig Daten fest. Religionsgeschichte gibt es heut nur in dem Sinne einer Beschreibung der vielen verschiedenen Religionen (verbunden mit Einreihung unter allgemeine Schemata), nicht aber in dem Sinne einer vernünftigen Entwicklung in der Zeit, die auch dadurch kompliziert wird, dafs geistige Stufenreihen durch das historische Nebeneinander durchkreuzt werden. Da sich nun schwer entscheiden lassen wird, welche Formen des Opfers die zeitlich primitivsten sind, so wird man das gedanklich Einfachste zum Ausgangspunkt nehmen müssen. Und zwar ist die Opferidee selbst nicht als Teil oder Attribut, sondern als Moment der religiösen Idee zu betrachten, das die letztere als Totalität, sowie deren andere Momente in sich schliefst und infolgedessen durch die Bestimmungen des Ansich, Fürsich und Anundfürsich hindurchgehen mufs. Fafst man die Religion unmittelbar als Hingabe an das Göttliche, so ist das Opfer das Ansich; fafst man sie als Gemeinschaft mit dem Göttlichen, so ist das Opfer das Fürsich, das Moment der Entzweiung; fafst man endlich die Religion als die daseiende Versöhnung, dann ist im Opfer das Anundfürsich erreicht, der gegenseitige Austausch der beiden Seiten des Prozesses. Diese letztere konkrete Idee, dafs Gott sich ebenso opfert, wie der Mensch sich opfert, ist zwar in der Religion — und nicht blofs in der christlichen — aufs klarste ausgesprochen, philosophisch aber noch nicht genügend erkannt. I. Die Opferidee an sich oder die Hingabe zeigt die nächstliegende, einfachste Bedeutung des Opferns, das offerre. Das Verhältnis des Menschen und der übersinnlichen Macht ist hier der verschiedensten Nuancen fähig. Voraussetzung ist die geistige Identität beider Seiten: selbst der Animismus, der die Verstorbenen als übersinnliche Mächte verehrt, setzt ein wesentlich Übersinnliches in dem Verehrenden voraus. Der Weg der Hingabe ist das Opfer als Besänftigung, Ehrung, Dank, Liebesbeweis; die Form des Opfers: Speisen, Geschenke, Weihegaben. L. verweist auf die tiefsinnigen Hegelschen Ausführungen, wonach hier der eigentliche Geschenkgeber die Gottheit sei. Materialistische Interpretation würde den Sinn der Sache völlig mifsverstehen: die Götter genieſsen nur als unirdische Speise den Duft der Lebendigkeit. Den Göttern wird Brot und Wein gespendet, aber zugleich sind Ceres und Bacchus Götter, und der Mensch verspeist sie. Hier Übergang zu: II. Die Opferidee für sich oder der Opfertod. Vielleicht ist die Vorstellung die ursprünglichste, dafs der Geist Lebensblut trinken mufs, und, wenn es ihm nicht dargeboten wird, es sich mit Gewalt holt. Dann wäre das Menschenopfer das frühere, das Tieropfer das spätere, als Surrogat. Jedenfalls ist dadurch, dafs der Tod des Lebendigen zur Herstellung des Bundes mit den göttlichen Mächten dient, das Lebendige

als das Nichtige, von dem Wesen Getrennte bezeichnet. Mensch und Gott stehen wesentlich negativ zueinander. Die Einzelheit besteht nur durch das Verzehren anderer Einzelheiten. Es geht aber durch alle Einzelheiten ein gemeinsames Leben, das Blut. Die Schatten, die das Blut trinken, gewinnen dadurch den Schein des Lebens. Übergang zur Anthropophagie und zum Opfermahl, durch Ausbildung des persönlichen, sittlichen Bewufstseins: Das Opfertier stirbt an Stelle des schuldigen Menschen, die Gottheit wird durch das vergossene Blut versöhnt. Nicht nur das Einzelne stirbt den Opfertod für das Allgemeine, sondern auch das Allgemeine für das Einzelne. Mond und Sonne, diese göttlichen Individualitäten, sind dem Kreislauf des Sterbens und Wiederauferstehens unterworfen. Ähnlich: Osiris, Adonis, Weizenkorn, Traube, der himmlische Heilsbringer, der leidende Gottesknecht, der Jahrgott. Die Religionen des Selbstbewufstseins, die jüdische und die griechische, haben von ihren obersten Göttern diesen Prozefs mit Bewufstsein ferngehalten und den des Leidens unfähigen Gott hartnäckig behauptet. Dagegen: die griechischen Mysterien und der christliche Gottessohn. — III Die Opferidee an und für sich oder das Opfermahl. Vollkommene Gemeinschaft von Gott und Mensch. Die Götter werden zu Gaste geladen, die Menschen sind bei den Göttern zu Gaste. Die Speise, die Andachtsmittel, die solche Gemeinschaft herstellen, werden selbst als die Gottheit erfafst. Am grofsartigsten im Brahmanismus. Der Gott bietet sich seinen Verehrern zur Speise dar, und zwar zu einer natürlich-übernatürlichen. Der Gott ist durch alle Adern der Natur ergossen und wird also auch in jeder Speise genossen. Andrerseits wird der Einzelne durch den Genufs des Gottes vergeistigt und vergöttlicht. Das Essen des Passahmahles (von dem nichts übrig bleiben darf) zeigt auch bei den Juden das Eingehen in die Anerkennung der Sterblichkeit. Alle diese Momente gipfeln in dem Abendmahl des christlichen Kultus. Hier ist die Hingabe im Glauben an den Gott, der sich ihm hingibt; hier das Sterben des Gottes, der mit seinem Tode der Welt das Leben gibt, und das Sterben des Menschen, der als verurteilt, gerichtet und vernichtet zu der Götternahrung seine Zuflucht nimmt: der beiderseitige Opfertod. Hier ist das Mahl der Versöhnung, die Aufnahme menschlichen Lebens in das göttliche, des göttlichen in das menschliche; die Gottheit geniefst das Tun des Menschen, die Menschen geniefsen die Speise Gottes — das beiderseitige Opfermahl.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Realgymn. nebst Realschule in Remscheid Prof. Dr. August Köllmann ist zum Direktor des Realgymn. nebst Realschule in Lennep ernannt worden.

Schulprogramm.

G. Schneege, Zu Goethes Spinozismus. Breslau, König-Wilhelms-Gymn. 26 S.

Neu erschienene Werke.

J. Pikler, Die Stellung des Bewufstseins in der Natur. Leipzig, J. A. Barth. M. 1.

Beihefte zum Jahrbuch der wissenschaftlichen hamburgischen Anstalten. 5. Heft: E. Kelter, Jenaer Studentenleben zur Zeit des Renommisten von Zachariae nach Stammbuchbildern aus dem Besitze des Hamburg. Museums für Kunst und Gewerbe. — 6. Heft: Das Stammbuch des Andreas Chemnitius 1597—1626. Hamburg, in Komm. bei Lucas Gräfe & Sillem.

L. Radlmaier, Johann Michael Sailer als Pädagog. [18 Beiheft zu den Mitteilungen der Gesellsch. f. dtsche Erziehungs- u. Schulgeschichte.] Berlin, A. Hofmann & Co.

H. Cornelius, E Reisinger, G. Kerschensteiner, Aufgabe und Gestaltung der höheren Schulen. Drei Vorträge. München, Verlag der Süddeutschen Monatshefte. M. 1.

Zeitschriften.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Mars. A Chiapelli, Les tendances vives de la philosophie contemporaine. — F. Le Dantec, Les phénomènes qui commencent. — F. Paulhan, La logique de la contradiction (fin). — A. Lalande, La théorie des valeurs.

Pädagogisches Archiv. 52, 3. H. Ditzel, Riesenschulen und Doppelanstalten. — K. Dürr, Über die Grundfragen der Homerkritik. — G. Junge, Der neue österreichische Lehrplan für Mathematik. — H Commenda, Die Wiener Enquete über die Frage der körperlichen Erziehung der Schuljugend.

Zeitschrift für Jugendwohlfahrt, Jugendbildung und Jugendkunde. Der Säemann. Februar. Hanns, Die neue Lex Bérenger. — W. Stern, Das übernormale Kind. — E. Lyttelton, Schulknaben und Schularbeit. — Seiffert, Zum Vorschlage eines Erziehungswohnsitzgesetzes. — W. Sp., Die Lektüre und andere Einflüsse in unserer Jugend. — H. Neumann, Syphilis und Jugend. — Dril Raich, Das russische Jugendschutzgesetz vom 5. Mai 1909. — W. H. Burnham, Das Haus gegenüber den anderen Erziehungsfaktoren. — Gertrud Bäumer, Probleme der religiösen Bildung. — O. Weynand, Vom Lesen und Erklären der Dichtwerke.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 12. Halbfafs, Die Oberlehrergehälter in den nord- und mitteldeutschen Kleinstaaten. — Zur Mittelschullehrerfrage. — Sechsundzwanzigste Generalversammlung des Philologenvereins der Provinz Hannover.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Pariśiṣṭas of the Atharvaveda. Edited by G. M. Bolling [Prof. of Greek and Associate Prof. of Comparative Philology and Sanskrit in the Catholic Univ. of America] and J. von Negelein [Privatdoz. an der Univ. Königsberg]. Vol. I: Text and Critical Apparatus. Part II: Pariśiṣṭas XXXVII—LXXII. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1910. S. 235—534. gr. 8°.

Auf den ersten Teil dieser wichtigen und erfreulichen Arbeit (vgl. darüber Jahrg. 1909, Sp. 2070 f.) ist aufserordentlich rasch der zweite gefolgt, der den Text der Pariśiṣṭas samt kritischem Apparat zu Ende führt. Die Materialien, vor allem sakraler und folkloristischer Natur, dann Phonetisches, Anfänge der Lexikographie u. a. betreffend, liegen auch hier in grofser Reichhaltigkeit vor. Ihre Verarbeitung wird ebenso wie die Lösung der natürlich nicht auf einen Schlag lösbaren — teilweise übrigens wohl unlösbaren — Aufgaben, welche die sehr verwahrloste Textüberlieferung stellt, manche Kraft weit in die Zukunft hinein beschäftigen. Nach dem bei Gelegenheit des ersten Teiles Gesagten darf ich mich hier auf diese wenigen Worte beschränken, die dem Dank für die der Forschung zum grofsen Teil neu erschlossenen Quellen Ausdruck geben mögen. Nur dies sei noch erwähnt, dafs, wie mir mitgeteilt wird, die als dritter Teil der Publikation geplanten Indices, die nach den

mir vorliegenden Proben äufserst reichhaltig auszufallen versprechen, in einigen Monaten erscheinen werden.

Göttingen. H. Oldenberg.

Louis Aubazac [Membre de la Société des Missions-Etrangères de Paris, Missionnaire apostolique], Dictionnaire français-cantonnais. Nouvelle édition revue et augmentée Hongkong, Druck der Société des Missions-Etrangères, 1909. XXVII u. 469 S. 8°.

Die neue Ausgabe, die sieben Jahre nach der ersten erschienen ist, hat einen um 8 Bogen gröfseren Umfang. Dem eigentlichen Wörterbuch gehen Aussprachübungen, eine Grammatik und eine Syntax voraus und folgt ein Verzeichnis der im Wörterbuch am häufigsten benutzten Charaktere. Ein Anhang enthält eine Zeittafel, eine Zusammenstellung des chinesischen Jahres mit dem der christlichen Zeitrechnung, Mafse und Gewichte, die hauptsächlichsten chinesischen Feste und die Namen der Länder und Provinzen des chinesischen Reiches.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. v. Kobilinski, Alter und neuer Versrhythmus. Leipzig, Bruno Volger. M. 2.

Zeitschriften.

T'oung Pao. Décembre. W. G. Aston, Are the *norito* magical formulae? — O. Franke, Ein buddhistischer Reformversuch in China. — A. F. Legendre, Far West Chinois. Races Aborigines. Les Lolos (fin). — H. Cordier, La politique coloniale de la France au debut du second empire (Indo-Chine, 1852—1858) (suite).

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 32, 2. Th. G. Pinches, The Discoveries by the German Expedition on the Site of Aššur. — Emmeline Plunket, The Accadian Calendar (cont.). — C. J. Ball, The Ass in Semitic Mythology. — E. O. Winstedt, Epiphanius or the Encyclopaedia Coptica? (cont.).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Dieterich [Privatdoz. f. mittel- u. neugriech. Philol. an der Univ. Leipzig], Taschenwörterbuch der neugriechischen Umgangs- und Schriftsprache. Teil II: Deutsch-Neugriechisch. Berlin-Schöneberg, Langenscheidt (Athen, Beck & Barth), [1909]. XXV u. 768 S. 8°. M. 3,50.

Wie schon der Anhang »Das deutsche Zeitwort. Schema der Konjugation und Wörterbuch von D. Sanders und J. Dumcke« beweist, ist das handliche und nach neuen Gesichtspunkten bearbeitete Taschenwörterbuch nicht nur für die Deutschen bestimmt, die über den Wortschatz der neugriechischen Sprache sich Rats erholen wollen, sondern ebensosehr für die Griechen, die beim Studium deutscher Texte Aufschlufs suchen.

In dem früher wohl am meisten in Deutschland gebrauchten Deutsch-Neugriechischen Handwörterbuch von Ant. Jannarákis war ja schon angefangen, die neugriechische Volkssprache ausgiebig heranzuziehen. Nunmehr hat Dieterich den Grundsatz durchgeführt, zu jedem deutschen Ausdruck zuerst die neugriechische Bezeichnung der Umgangssprache und dann erst die in der gehobenen Schriftsprache üblichen Ausdrücke zu geben.

Der Verf. weist selbst (S. XIII und XVI) auf die Schwierigkeit des Unternehmens hin. Nichtsdestoweniger ist es als Taschenwörterbuch jetzt schon gut brauchbar und mit den Vorzügen der Langenscheidtschen Wörterbücher ausgezeichnet.

München. L. Bürchner.

Antonius Schmitt, De Pseudoli Plautinae exemplo Attico. Strafsburger Inaug.-Dissert. Strafsburg, Druck der Elsafs-lothring. Druckerei u. lithograph. Anstalt, 1909. 74 S. 8°.

Es überrascht den Leser angenehm, dafs den Verf. die Absicht geleitet hat, »der Verführung zu widerstehen und die Zahl der gewaltsamen Identifikationen nicht zu vermehren« (Schubart und v. Wilamowitz, Berl. Klassikertexte 1907, V$_2$ Kap. XIX B). Die heikle Frage nach dem Namen des griechischen Originals zum Plautinischen Pseudolus berührt er überhaupt nicht. Er verfährt ganz anders: aus gewissen im lateinischen Text selbst vorhandenen Anzeichen sucht er den Gang der Handlung des griechischen Originals ungefähr zu rekonstruieren. — Bei aufmerksamer Lektüre kann man einige Widersprüche und gewisse Unklarheiten im Pseudolus nicht leugnen, was schon öfter erörtert und auf Kontamination aus zwei griechischen Komödien gedeutet worden ist (so von Ladewig, Bierma, Leo). Es habe zugrunde gelegen eine Komödie S, in der Simo um eine Summe Geld betrogen werde, und eine Komödie B, in der dem Kuppler Ballio das Mädchen entführt werde. Schmitt weist jedoch überzeugend nach, dafs sich durch das ganze Stück hindurch bisher unbeachtet gebliebene Fäden ganz natürlichen und notwendigen Zusammenhanges ziehen. Diese werden aber gewaltsam zerschnitten, wenn man die einzelnen Szenen den Komödien S und B zuteilen will; S kann von B gar nicht getrennt werden. Die Annahme einer Kontamination des Pseudolus ist hiermit widerlegt. — Die Widersprüche und Unklarheiten bleiben also bestehen. Wie sind sie zu lösen? Die Anlage des Originals ist nach des Verf.s Ausführungen breiter gewesen, Plautus aber hat gekürzt und geändert. Um nur das Wichtigste und Auffälligste zu nennen: V 506 ff. droht Pseudolus dem Simo, ihn um 20 Minen zu betrügen, V. 522 ff. verspricht er, dem Kuppler das bereits an einen mazedonischen Soldaten verhandelte Mädchen für seinen jungen Herrn zu entführen und erhält vom ungläubigen Simo die Zusage, dafs er für den Fall des Gelingens 20 Minen von ihm erhalten werde, die alsdann dem Kuppler auszuzahlen sind. Pseudolus soll hart bestraft werden, wenn ihm der erste Betrug

Simo gegenüber nicht gelingt. — Ballio glaubt V. 1065ff. infolge des Truges des Pseudolus (und des verkleideten Simia), das Mädchen sei schon in den Händen des Soldaten, und er verspricht deshalb voll Sicherheit und Übermut dem Simo 20 Minen, wenn Pseudolus nun noch das Mädchen entführe. Pseudolus hat aber mittlerweile das Mädchen wirklich entführt, und Simo gibt ihm bereitwilligst die 20 Minen, eine Summe, die ja Simo vom Kuppler zurückerhalten mufs. Pseudolus hat demnach das erste Versprechen, Simo um 20 Minen zu betrügen, nicht gehalten; er wird aber gar nicht dafür bestraft, ja, die Sache wird überhaupt nicht wieder erwähnt, was doch etwa vor V. 1314 geschehen müfste. Pseudolus verspricht dem bittenden Simo sogar die Hälfte oder mehr zurückzuerstatten, wenn er mit ihm zum Trinkgelage gehe; und doch ist der Sklave (oder sein junger Herr) die volle Summe dem Kuppler für das entführte Mädchen schuldig. Der Verf. weist nach, dafs eben an dieser Stelle Plautus gekürzt hat (etwa zwischen V. 1313 und 1314). Im griechischen Original mufs Pseudolus die Abmachung zwischen Simo und Ballio erfahren haben und behauptet nun mit einem Schein des Rechtes, dafs er dem Kuppler die 20 Minen nicht zu geben brauche, da dieser sie ja sowieso dem Simo zurückerstatten müsse. Natürlich wird Simo sich widersetzen, Pseudolus aber ruft in diesem Streit den um Hilfe an, der sie ihm V. 547—560 versprochen hat: Callipho, der doch merkwürdigerweise trotz dieses Versprechens nach V. 560 im Plautinischen Stück nicht wieder auf der Bühne erscheint. In einem regelrechten Redegefecht hat offenbar Callipho als Schiedsrichter (ähnlich wie Smikrines in den Epitrepontes Menanders) dem Pseudolus recht gegeben. Nunmehr hat alles seine Richtigkeit, denn jetzt hat wirklich Pseudolus gemäfs seinem Versprechen den Simo um die 20 Minen betrogen. Dies findet eine Stütze in dem diesem rekonstruierten Schlufs ganz ähnlichen Schlufs der Bacchides (vgl. Schmitt S. 44). So erst wird auch verständlich, was Simo (V. 1239ff.) gemeint hat, wenn er durch freiwillige Überreichung der versprochenen 20 Minen den Pseudolus überlisten wollte, wovon in unserm Text später die Rede gar nicht wieder ist: er wollte sodann Pseudolus wegen Nichthaltung seines ersten Versprechens (vgl. 507—521) bestrafen, doch im selben Augenblick (zwischen V. 1313/14) überlistet ihn selbst Pseudolus in der von Schm. skizzierten Weise. Die Tatsachen selbst scheinen mir für die Wahrscheinlichkeit des Grundgedankens der Schm.schen Ausführungen zu sprechen: die Widersprüche und Unklarheiten lösen sich, und eine Menge Beziehungen im Stück kommen bestätigend hinzu. Für die Wahrscheinlichkeit spricht meiner Ansicht nach auch der Umstand, dafs so erst dasjenige an Absonderlichkeit der Intrigue geleistet wird, was der lateinische Text durch das Polemisieren gegen das Typische der sonstigen Komödien verspricht; vgl. die Verse 123f., 568ff., bes. 1239ff. Die Richtigkeit der sehr ansprechenden Vermutung wird sich dadurch erweisen müssen, dafs spätere Arbeiten zur Lösung der Widersprüche keine bessere Hypothese vorzuschlagen wissen — wenn nicht ein Papyrusfund schon vorher die Frage in unzweifelhafter Weise lösen sollte. — Der Entscheidungstermin für den endgültigen Verkauf des Mädchens an den Soldaten ist das Dionysosfest, und dies fällt nach Plautus einen Tag später als die Handlung des Stückes. Schm. meint S. 9f., dafs die Handlung des Originals am Dionysosfest selbst gespielt habe. Da dies Fest den Römern fremd war, habe Plautus die Handlung einen Tag früher gelegt und zur Motivierung des Gelages im Hause Ballios diesen seinen Geburtstag feiern lassen. Der Verf. hätte zur Unterstützung seiner Annahme vielleicht noch etwas deutlicher hervorheben können, dafs den eingeladenen Getreidehändlern, Fleischern, Öllieferanten ihre Geschäfte eben als Kaufleuten wohl kaum eine Feier gerade am Vortag des Dionysosfestes erlaubten, dafs sie aber wohl Mufse hatten am allgemeinen Festtag. — Schm. entscheidet sich in Anbetracht der angenommenen Umarbeitung vorsichtigerweise nicht ausdrücklich für Plautus oder einen Retraktator. Da aber ein Retraktator der Natur der Sache nach die Umänderung des Dionysosfestes in den Geburtstag des Ballio nicht vorgenommen haben kann, und da seine Tätigkeit sich auch nicht durch die gewöhnlichen Dittographien verrät, wird es wohl auch Plautus selbst gewesen sein, der seinen römischen Zuschauern Verständnis für eine Persiflage der Rhetorik nicht zutrauen mochte. Der Dichter, der beim Schreiben naturgemäfs noch ganz unter dem frischen allgemeinen Eindruck der Handlung des eben erst durchgelesenen Originals stand und den Plan für seine Änderung gefafst hatte, konnte beim Übersetzen der einzelnen Verse nicht wahrnehmen, wie hier und da kleine Widersprüche entstanden, die durch seine an ganz anderem Orte angebrachten Änderungen verursacht wurden. Noch viel weniger konnte er sich zu aufsergewöhnlicher Vorsicht veranlafst fühlen durch einen Gedanken wie den, dafs seine für die augenblickliche Aufführung verfafsten Komödien nach mehr als 2000 Jahren in gründlichster Weise auf Widersprüche hin untersucht werden würden. — Im Anhang wird die Annahme einer Kontamination der Casina widerlegt und auf ähnlichem Wege wie im Vorhergehenden eine Umarbeitung des Plautus nachzuweisen versucht, soweit es mit dem uns bisher erreichbaren Material möglich ist, und auf gleiche Art wird die Hecyra des Terenz behandelt. — »Ein Stück unabhängiger Poesie des Plautus« hatte Fr. Marx im Mercator entdeckt

(Wien. Sitzungsber. CXL, VIII); wenn die Schm.schen Resultate sich als richtig herausstellen sollten, so wäre hier eine ganz neue Methode angewendet, die ermöglichen würde, eine Reihe solcher über und zwischen das Original gelagerter selbständiger Teile der römischen Palliata zu erkennen, und die uns zugleich ein verhältnismäfsig deutliches Bild vom Original verschaffen würde. Die Interpretation könnte alsdann auch für das Ganze und für einzelne Stellen der genannten Stücke viel aus dieser Arbeit gewinnen.

Weimar. E. Prefsler.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Gasse, De Lycophrone mythographo. Leipzig. 72 S.

S. Gl. Harrod, Latin terms of endearment and of family relationship. Princeton. XII u. 92 S.

G. May, De stilo epylliorum Romanorum. Kiel. 105 S.

Schulprogramme.

O. Höfer, Mythologisch-Epigraphisches. Dresden, Wettiner Gymn. 37 S.

Titus Maccius Plautus, Der Geizige und sein Schatz (Aulularia). Übs. von Funck. I. T. Sondershausen, Fürstl. Gymn. u. Fürstl. Realschule. 26 S. 8°.

Zeitschriften.

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. Gennaio. V. Ussani, Questioni Flaviane. — A. Taccone, ATAKTA. — G. Bertoni, Ancora di -f- italico e -b- latino e dei loro continuatori romanzi. — V. Costanzi, Licurgo. — F. Rasi, Sulla iscrizione della colonna Traiana. — L. Valmaggi, Varia. V. — O. Nazari, Spizzico di etimologie latine e greche (cont.). — G. De Sanctis, La leggenda della lupa e dei gemelli. — D. Bassi, Per l'Officina dei Papiri Ercolanesi; La sticometria nei Papiri Ercolanesi. — L. Pareti, Note sulle interpolazioni cronologiche nei primi due libri delle 'Elleniche' di Senofonte.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Eduard Engel, Goethe. Der Mann und das Werk. Berlin, Concordia, Deutsche Verlagsanstalt, 1910. 641 S. 8° mit 33 Bildn., 8 Abbild. u. 12 Handschr. M. 8,50.

Breit und grofs und etwas pomphaft, wie das Format, ist der Ton der Ankündigung, die (S. 13) ein »ehrliches Buch« mit einem für frühere Darsteller fast beleidigenden Nachdruck verspricht. Buchhändlerankündigung oder Selbstanzeige bemerkten gar, dafs den Verf. der Mangel an einer stilistisch wertvollen Goethebiographie zu diesem Buch gezwungen habe, was bei Lesern mindestens von Herman Grimms Vorlesungen Verwundern erregen mufste. Ganz besonderen Wert legt Engel ferner auf möglichste Vermeidung von Fremdwörtern, worüber er sich (S. 572) mit Goethe selbst nicht ungeschickt auseinandersetzt. Aber wenn gleich der Titel eine Übersetzung aus dem Französischen ist — »*l'homme et l'œuvre*« stand bisher nur auf französischen Biographien —, so vermögen wir dieser Kunst, die auf Umwegen deutsch schreibt, nicht viel Bedeutung beizulegen. Die Vermeidung aller brauchbaren Fremdwörter ist dann schliefslich nur ein Kunststück, wie etwa der Ausschlufs aller Worte mit *r* in jenen Spielereien, die eine freilich allzu fremdwörternde Zeit »lipogrammatisch« nannte.

Nach all diesen angestrengten Ankündigungen und ihrem hochmütigen Herabblicken auf die Vorgänger, zumal auf die immer wieder gescholtenen von der »Goethephilologie« (deren Arbeit doch E. S. 581 und wie oft benutzen mufs!) ist man auf ein ziemlich wertloses Machwerk vorbereitet; man wird aber angenehm enttäuscht. Ein Kunstwerk zwar ist bei dieser Auflösung in zahllose Einzelabhandlungen über den Politiker, Lyriker, und dichtenden Künstler, über seine Sprache, sein Haus, seine Persönlichkeit und seinen Charakter nicht entstanden — gar die äufseren und die inneren Erlebnisse der Italienischen Reise werden in zwei Kapiteln nebeneinander hingelegt! Aber Wilhelm Bodes Technik, den Dichter überall selbst sprechen zu lassen, wird mit aufserordentlicher Geschicklichkeit angewandt, so dafs wir uns oft wirklich durch altbekannte Aussagen des Dichters neu belehrt finden. — Natürlich aber kann E., so entschieden er das auch verspricht, das Erklären, Deuten, Analysieren nicht vermeiden; und das ist auch ganz gut. Denn wenn wir auch einem Interpreten, der (S. 320) einfach (und dies schlankweg gegen Goethische Verse!) Antonio im »Tasso« für einen »Schurken« erklärt, nur mit Vorsicht trauen werden, weifs doch sein klarer Verstand und seine ausgedehnte Belesenheit mancherlei Gescheites vorzubringen. Am fruchtbarsten erscheint mir, worauf ich keineswegs vorbereitet war, die Besprechung der Lyrik (S. 505ff.: über monologische Lyrik S. 511, über Kürze S. 512, Eigentümlichkeit des Ausdrucks S. 153, Lautmalerei und Rhythmus S. 515); doch enthält namentlich auch das Kapitel (warum denn nicht »Abschnitt«?) über Sprache und Stil (S. 569ff.) reiches Material, gut geordnet. Zu psychologischer und ästhetischer Vertiefung scheint der Verf. weniger Anlage zu besitzen; seine eigentliche Gabe ist die des »räsonnierenden Referats« oder denn meinetwegen des von urteilenden Einschüben erfüllten Berichts. — Die Zeittafeln (S. 620ff.) lobe ich deshalb nicht weniger, weil sie meinem eigenen alten Plan von »Goethe-Annalen« zuvorkommen, ohne ihm zu genügen.

Berlin. Richard M. Meyer.

Alte deutsche Fastnachtsspiele. Herausgegeben von Bernhard Ihringer. 2. Aufl. Stuttgart, Robert Lutz, [1910]. 198 S. 8°. Geb. M. 3.

Deutsches Schwankbuch. Herausgegeben von Bernhard Ihringer. 2. Aufl. Ebda, [1910]. 256 S. 8°. Geb. M. 3.

Die beiden Sammlungen verfolgen keine gelehrten Zwecke, sondern wollen dem grofsen Publikum die deutsche Volksdichtung, die sich aufser in den Volksliedern in den Schwänken und Fastnachtspielen ausspricht, zugänglich machen. Der Herausgeber schickt den Sammlungen (18 Fastnachtspielen — 260 Schwänken) ganz kurze Einführungen über den Charakter der Dichtungen voraus. Seinem Zweck entsprechend hat er den Text freier gestaltet, um seine Darbietung dem heutigen Leser näher zu bringen; er hat auch formale Kürzungen vorgenommen, aber nicht »purgiert«. Die Auswahl ist im allgemeinen geschickt getroffen. Zu bedauern ist das Fehlen eines Inhaltsverzeichnisses.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Wesselburen hat sich ein Ausschufs zur Begründung eines Hebbel-Museums gebildet, an dessen Spitze der Bürgermeister Dohrn steht.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Polak, Untersuchungen über die Sigfridsagen. Berlin, 146 S.

P. Curts, Luther's Variations in sentence arrangement from the modern literary usage. Yale-Univ. VIII u. 63 S.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1910, 1. 2. Die Mariensequenz im Liederbuch der Anna von Köln. — W. Söderhjelm: G. Manacorda, Germania filologica. — E. Freudenthal: T. Suominen, Ännchen und Heinrich.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Pierre Horluc et Georges Marinet [Proff. am Lyceum in Lyon], Bibliographie de la syntaxe du français (1840 — 1905). [Annales de l'Université de Lyon. N. S. II: Droit, lettres. Fasc. 20.] Lyon, A. Rey, und Paris, A. Picard et fils, 1908. XI u. 320 S. 8°. Fr. 6.

Zweierlei verlangt man von einer Bibliographie: praktische Einteilung, die es möglich macht, dafs man auch von verschiedenen Standpunkten aus sofort findet was man sucht, und möglichste Vollständigkeit. Dafs zur Erfüllung der ersten Anforderung dasselbe Werk öfter angeführt werden mufs, ist kein Schade, im Gegenteil. Man darf der vorliegenden Arbeit das uneingeschränkte Lob erteilen, dafs sie diesen beiden Anforderungen genügt. Die Einteilung ist ungemein übersichtlich, der viel gerühmte, oft gerade in wissenschaftlichen Arbeiten schwer zu entdeckende praktische Sinn der Franzosen hat sich hier einmal glänzend bewährt. Auch die Vollständigkeit ist eine weitgehende; eine absolute ist, wie die Verff. selber sagen, wohl überhaupt kaum zu erreichen, besonders auf einem solchen Gebiet und besonders wenn man, was sehr zu loben ist, auch alle versteckten Aufsätze in weniger gangbaren Zeitschriften anführen will. Dafs der Courrier de Vaugelas, L'Intermédiaire des chercheurs et des curieux u. dgl. voll angezogen sind, werden gewifs manche mit Freuden begrüfsen.

Von wichtigeren Lücken sind mir aufgefallen E. Richter, Ab im Romanischen, 1904, und G. Rydberg, Zur Geschichte des französischen *e*, das die bedeutendsten Untersuchungen über Satzbetonung enthält und schon darum erwähnt werden mufs, weil man hinter dem Titel keine Syntax vermutet; ferner in dem Anhang über Wortbildung: Osthoff, Das Verbum in der Nominalkomposition im Deutschen, Griechischen, Slawischen und Romanischen, 1878. — Nach einer anderen Seite ist zu viel geschehen. Unter dem Titel 'les Origines' erscheinen die Arbeiten von Waltemath und Mätsel über die germanischen Elemente im Französischen, dann beim Altfranzösischen all die zahlreichen deutschen Dissertationen über die Sprache irgend eines altfranzösischen Textes, also z. B. Baecht über Huon de Bordeaux, Fiebiger über die Chevalerie Ogier, Seelheim, Die Mundart des altfranzösischen Veilchenromans, und manche andere, in denen von Syntax gar keine Rede ist, sondern wo Lautlehre und allenfalls Formenlehre behandelt wird. Die vielleicht manchen abschreckende Zahl von 3109 Nummern wäre dadurch etwas verkleinert worden. Einen falschen Titel habe ich nur einmal gefunden: Moysvor (E.-M.-E. von) mufs heifsen Moysisovic Edler von Moysvar (Edmund). Die Arbeit 'Metrik und Sprache Rutebeufs' ist zudem (leider) nicht 'inédit', wie die Verff. schreiben.

Wien. W. Meyer-Lübke.

Lewis Einstein, The Italian Renaissance in England. New York, The Macmillan Company, 1902. XVIII u. 420 S. 8°.

Das vorliegende Buch, mit dessen Anzeige der Ref. sich freilich stark verspätet hat, gibt eine vielseitige Darstellung des Einflusses der italienischen Renaissance auf alle Zweige der Kultur in England — vielleicht etwas zu vielseitig, um irgendwo erschöpfend sein zu können. Mit dem grofsen handschriftlichen und gedruckten Material, auf das der Verf. sich beruft, hätten sich gewifs tiefergehende Untersuchungen über eine Reihe von Einzelfragen anstellen lassen. Aber so hat Einstein seine Aufgabe nicht verstanden, und es wäre unbillig, mit ihm darüber zu rechten. Er hat vielmehr nur in Hauptzügen den italienischen Einflufs in Leben und Sitten, in Handel und Wandel, in Kunst, Wissenschaft und Literatur schildern wollen. Wie die Engländer die neue Lebenskunst in Italien lernen und in die Heimat einführen, wie die Italiener selbst in England auftreten und wirken, auch wie gegen das italianisierte Engländertum schon eine nationale Reaktion einsetzt, verstärkt durch das Wirken des Puritanismus, diese Fragen sind es, die in dem Buche behandelt werden. Wenn

dabei die zeitliche Begrenzung des Themas mit dem Tode der Königin Elisabeth gewählt ist, so mag dies im allgemeinen berechtigt erscheinen. Auf dem Gebiete der Baukunst aber fällt infolgedessen fast alles, was sonst zu sagen wäre, einfach weg. Denn erst in der Folgezeit treten die grofsen englischen Architekten auf, welche in kirchlichen und weltlichen Bauten die italienische Renaissance zum Muster nehmen. Inigo Jones wird also nur einige Male beiläufig erwähnt, der Name Christopher Wrens aber kommt in dem ganzen Buche nicht vor.

Freiburg i. B. W. Michael.

Early English Proverbs, chiefly of the thirteenth and fourteenth centuries, with illustrative quotations collected by Wather W. Skeat [Prof. f. Angelsächsisch an der Univ. Cambridge]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1910. XXIV u. 147 S. 8° mit 1 Bilde. Geb. Sh. 3. 6 d.

Mit dieser Sammlung will Skeat, ohne ihre Vollständigkeit zu behaupten, eine deutliche Vorstellung von dem Gebrauch der Sprichwörter im 13. und 14. Jahrh. geben, aus der man ersehen kann, dafs viele der noch heut üblichen in eine ziemlich frühe Zeit zurückreichen. Dagegen läfst sich kein sicherer Beweis erbringen, dafs eine gröfsere Zahl von ihnen schon in den Tagen vor der normanischen Eroberung im Schwange waren. Als Quellen dienen Sk. altenglische Homilien, Lazamon's Brut, Ancren Riwle, The Owl and the Nightingale, Alfreds Sprichwörter, der Cursor mundi, Havelok der Däne, King Alisaunder, Hendings Sprichwörter, Robert Mannyng, Piers the Plowman, John Barbours 'Bruce', John Gowers Confessio Amantis, Chaucer und Wyclif. Analoge Sprichwörter aus der englischen wie aus anderen Sprachen werden den 302 aus den angeführten Werken entnommenen zur Seite gestellt; den Schlufs des Bandes bilden Anmerkungen und ein alphabetisches Verzeichnis der angeführten Sprichwörter. Der Sammlung voraus geht ein Verzeichnis der benutzten Literatur. An der Spitze jedes Abschnitts stehen kurze Angaben über die Entstehungszeit und den Charakter, sowie die Ausgaben des betreffenden Werkes; überflüssig scheint uns, dafs dann dessen Namen bei jedem einzelnen Sprichwort wieder genannt wird; so sind z. B. aus der Ancren Riwle zwölf Sprichwörter angeführt, und auf den S. 8—11 liest man zwölfmal diesen Titel ausgedruckt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Petrarch's Letters to Classical Authors transl. by M. E. Cosenza. Chicago, Univ. of Chicago Press. Geb. $ 1.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1910, 1. 2. A. Långfors, Note additionnelle à la Notice sur deux livres d'Heures enluminés du XVe siècle; H. Martin, Les Peintres de manuscrits et la miniature en France. — A. Wallensköld: Schwan-Behrens, Grammatik des Altfranzösischen, 8. Aufl. — G. Schmidt: R. Brandstetter, Renward Cysat; R. Pestalozzi, Syntaktische Beiträge. — Anna Bohnhof: M. M. A. Schröer, Neuenglische Elementargrammatik.

Publications of the Modern Language Association of America. March. A. C. L. Brown, The Bleeding Lance. — J. M. Clapp, An Eighteenth-Century Attempt at a Critical View of the Novel: the *Bibliothèque Universelle des Romans.* — C. D. Frank, *En Aller à la Moutarde.* — A. H. Quinn, Some Phases of the Supernatural in American Literature. — H. E. Sandison, Spenser's »Lost« Works and their Probable Relation to his *Faerie Queene.* — Mary Caroline Spalding, Landericus and Wacherius. — Fr. Tupper, Jr., Textual Criticism as a Pseudo-Science.

Kunstwissenschaften.

Referate.

F. Winter [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Strafsburg i. E.], Das Alexandermosaik aus Pompeji. Strafsburg i. E., Schlesier & Schweikhardt, 1909. 9 S. gr. 2° mit 3 Tafeln in Farbendruck und 2 Abbild. im Text. M. 48.

Das Alexandermosaik von Pompeji gehört zu jenen nicht eben selten aus dem Altertum auf uns gekommenen gröfsten Kunstwerken, die bei ihrem Erscheinen mit leidenschaftlicher Freude begrüfst wurden, um dann allmählich mehr und mehr aus dem Gesichtskreis der Forschung zu verschwinden. Es ist bezeichnend, dafs von dem Mosaik bis heute keine einzige Publikation existierte, die ein wirkliches Urteil gestattete, weder über die farbigen Qualitäten des Bildes, noch über die Einzelheiten der Darstellung — die einzige gute und doch in ihrer Einfarbigkeit und Kleinheit nicht voll genügende Abbildung war die schöne Aufnahme von Brogi geblieben. Unter diesen Umständen kann man F. Winter nicht dankbar genug dafür sein, dafs er uns von dem Mosaik eine aus eigener Hand geschaffene glänzende Nachbildung geschenkt hat, die auf alle Fragen eine absolut sichere und zuverlässige Antwort gibt. Die geringen, von W. auch hervorgehobenen Abweichungen zwischen Original und Reproduktion in den Farben sind für den Gesamteindruck auch demjenigen nicht störend, der das Original oft und ausführlich zu sehen Gelegenheit gehabt hat.

Es war wohl selbstverständlich, dafs diese Neuaufnahme auch bedeutende Ergebnisse bringen mufste. Von Einzelbeobachtungen ist die wertvollste der Nachweis eines Persers, der sich anschickt, zum Schutz des Dareios vom Pferde zu springen — freilich ist die Zeichnung des Mosaiks hier wie an vielen anderen von W. und schon früher bemerkten Stellen nicht fehlerlos — aber die Sache ist richtig, und dadurch steigert sich die Komposition in der Mitte erst zu höchster Lebendigkeit: der erste Perser ist bereits dem Tode verfallen, der zweite, der sein Pferd (natürlich für Dareios, W. S. 6) bereit hält, wird das unmittelbar nächste Opfer sein, der dritte neuentdeckte erst abspringende Perser nach jenem für seinen König in den Tod gehen. Kein Zweifel, es ist die Schlacht von Issos, wie gegen Körte richtig festgestellt wird.

Aber das Hauptinteresse konzentriert sich für W. auf die malerische Behandlung des Mosaiks als der getreuen zeitgenössischen Kopie eines verloren gegangenen Originalgemäldes. Ich halte die leider zu kurz und knapp gehaltenen Aus-

führungen über die Vierfarbenmalerei, aus der heraus auch das Mosaik zu erklären ist, für einwandsfrei und die Resultate, die sich daraus für die Geschichte der Malerei im Altertum ergeben, für einen bedeutenden Fortschritt unserer Erkenntnis. Das Mosaik gibt den Beweis dafür, dafs die von Plinius vorgetragene Ansicht, nach der sich die bedeutendsten Maler noch des 4. Jahrh.s nur der alten vier Farben (weifs, schwarz, gelb, rot) für ihre Gemälde bedient haben, nicht grundlos ist, sondern auf guter Überlieferung beruht.

Die Vermutung, dafs Philoxenos von Eretria, von dem eine hochbedeutende Alexanderschlacht überliefert ist, der Schöpfer des Originals gewesen sei, sucht W. namentlich durch die augenfällig andeutende Darstellungsweise des Mosaiks zu begründen, in der er die von Philoxenos überlieferten compendiariae picturae wiedererkennt.

Greifswald. Erich Pernice.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Archäologische Gesellschaft.

Berlin, 1. Februar.

Prof. Dr. Dörpfeld aus Athen, Dr. Hepding aus Giefsen und Architekt Schazmann aus Genf sprachen über die Ergebnisse und zahlreichen Funde der letzten Kampagne (Spätherbst 1909) der pergamenischen Ausgrabungen. Auf einer der künstlichen Terrassen des Stadtberges von Pergamon, die nach einem vereinzelten Inschriftfunde schon seit Humanns Zeit die Demeterterrasse genannt wurde, hat sich in der Tat ein grofses Heiligtum der Demeter gefunden. D. berichtete nach der Voss. Z. über die aufgedeckten Bauwerke des Bezirks. Sie sind durch eine Reihe von Bauinschriften nach Zeit und Urheber festgestellt. Der gegen Süden durch mächtige Stützmauern aufgebaute, gegen Norden dem Felsen abgewonnene Terrassenbezirk des Heiligtums war von Säulenhallen umgeben und trug im Innern den Tempel und den grofsen Altar. Tempel und Altar sind durch Inschriften als Weihungen an die Demeter aus der Zeit des Begründers der Attalidenherrschaft, des Philetairos, bezeugt, und zwar als Weihungen zu Ehren der Mutter des Dynasten. In römischer Kaiserzeit ist dem Tempel eine Vorhalle vorgelegt worden, als deren Erbauer ein Klaudios Seilianos genannt wird. Der Tempel zeigt ionischen, die Vorhalle korinthischen Stil. In den Bezirk führt von Osten her ein Propyläenbau, auf dessen Architrav als Erbauerin die Königin Apollonis, die Gemahlin Attalos' I. und Mutter Eumenes' II. und Attalos' II. genannt wird. Sie weiht die Säulenhallen und die daran liegenden Räume »der Demeter und Kore, den Thesmophoren«. In der Inschrift des Tempelvorbaues des Seilianos wird Demeter »Karpophoros« benannt. Im Norden des Bezirks, unterhalb der auch dort umlaufenden Säulenhalle, hat man begonnen eine Flucht von Sitzstufen für Zuschauer der Vorgänge auf dem Tempelplatze freizulegen. Die Fortsetzung dieser Freilegung, sowie die Aufdeckung des ganzen westlichen Teils des Demeterbezirks wird die Aufgabe der Ausgrabungen im kommenden Herbst sein. — H. sprach über die während der Grabungen gemachten Einzelfunde, namentlich über die Inschriften und Skulpturen. Er gab zunächst einen Überblick über die Geschichte des Demeter-Heiligtums, soweit sie sich aus den bisher aufgedeckten Bauresten und Inschriften gewinnen läfst, und über die Entwicklung des aus der Zeit pergamenischer Selbständigkeit bis in die römische Kaiserzeit fortgesetzten Kultus. Namentlich für diese letztere Zeit brachte er eine gröfsere Zahl von Inschriften bei, die das priesterliche und sonstige Kultpersonal kennen lehren, das im wesentlichen mit dem von Eleusis übereinstimmt, und mit den zahlreichen göttlichen Wesen bekannt machen, deren Verehrung an die der Hauptgöttin des Heiligtums angeschlossen und dort lokalisiert war. So waren im heiligen Bezirk Altäre des Attalos I., der Mise (einer der Kore verwandten Gestalt), des Asklepios, Hermes, Helios, Zeus, Ktesios, Pentheios usw. aufgestellt. Von besonderem Interesse ist die leider nicht ganz vollständig erhaltene Inschrift eines Marmoraltars, der nach Hs. Ergänzung den »unbekannten Göttern« geweiht gewesen zu sein scheint: ist die Ergänzung richtig, so wäre dies der erste inschriftliche Beleg für die im Anschlufs an die berühmte Areopagrede des Apostels Paulus oft behandelten Weihungen an »unbekannte Götter«. Später ist dieser selbe Altar dann den Windgöttern geweiht worden. Eine besondere Gruppe bilden die Altäre von Personifikationen, deren Kult dort auffallend mannigfaltig ist, so der ἀρετή und σωφροσύνη, der πίστις und ὁμόνοια, der νύξ, der τελετή und des αὐτόματον, dieses das erste inschriftliche Zeugnis für die Vergöttlichung des Zufalls. Weiter führte H. auch die ansehnlichen Skulpturenfunde der Ausgrabung vor. Von der Kultstatue der Demeter wurden leider nur einige sehr beschädigte Bruchstücke gefunden. Von dem schon bekannten schönen Reliefffriese mit Ähren und Mohn, den Symbolen der Demeter, kamen mehrere neue Fragmente im heiligen Bezirke zutage. Dieselben Symbole kehren dann auch neben Krateren, Füllhörnern und Trauben auf den Schranken der spätrömischen südlichen Säulenhalle wieder. Zwei dieser Schranken zeichnen sich durch besondere Reliefdarstellungen aus: auf der einen ist der Kerberos dargestellt, auf der anderen Demeter mit der Fackel in der Linken und der Schale in der Rechten zwischen einem angebundenen Opferstier und einem Altar stehend. Von den übrigen Skulpturen aus dem heiligen Bezirk seien genannt: eine Asklepiosstatuette, drei hellenistische Niketorsen in halber Lebensgröfse, ein feines Mädchenköpfchen, die Köpfe eines Eros und eines Hermes aus der römischen Kaiserzeit, vier lebensgrofse römische Porträtköpfe (des Augustus, der älteren Agrippina, eines jugendlichen Claudiers, vielleicht des Tiberius, und einer Dame aus trajanischer Zeit). Unter den Terrakotten aus dem Heiligtum sind die vielen Figürchen von Frauen mit betend erhobenen Händen zu erwähnen. Auch einige Inschriften, so der schon erwähnte Altar der unbekannten Götter und die Basis der Statue einer gewissen Philothera, die ihre dankbaren Söhne im Heiligtum errichtet hatten, wurden im Bilde vorgeführt. Und zum Schlufs gab H. ein in den Stucküberzug eines Brunnens eingeritztes byzantinisches Liebesbriefchen, das wie so mancher durch das Spiel des Zufalls uns aus dem Altertum erhaltener Graffito nichts verrät und doch viel besagt: »† Zum Nachdenken. Stumm ist der Brief, stumm ist der Überbringer. Aber der Empfänger hat es verstanden †«. — Zum Schlufs sprach Sch. über die Fortführung der von Richard Bohn begonnenen Untersuchung der Ruinen der römischen Unterstadt. Er hatte dazu seine bereits ausgeführten Aufnahme- und Rekonstruktionszeichnungen, die zur Herausgabe im VI. Bande der »Altertümer von Pergamon« bestimmt sind, mitgebracht und zu einer Ausstellung im Saale vereinigt. Die Ruinen der römischen Unterstadt Pergamons sind sehr ansehnlich. Hochragend über den Häusern der heutigen Stadt steht noch ein grofser Teil eines Bezirks, dessen kolossaler Hauptbau in die hadrianische Zeit gehört. Von den heutigen Bewohnern wird diese Ruine um der Ziegelmauern des Hauptbaues willen die »Rote Halle« genannt: über ihre ursprüngliche Bestimmung ist noch nichts endgültig festgestellt. Aufser den übrigen augenfälliger dastehenden Bauten der römischen Unterstadt ist namentlich eine sehr ausgedehnte Anlage, die Sch. als »Palastbau« bezeichnet, zuerst von ihm weitgehend, wenn auch noch nicht voll-

ständig, durch Nachforschungen in den die Überreste überdeckenden Häusern der heutigen Türkenquartiere an das Licht gezogen worden. Durch Ausgrabungen allen diesen römischen Bauten auf den Grund zu gehen, ist durch die moderne Stadt meistens sehr erschwert und hat auch noch nicht ernstlich unternommen werden können. Das Sichtbare und Zugängliche ist über die ältere Darstellung von Charles Texier hinaus in Schs Zeichnungen gegeben, so namentlich das neben den imposanten Ruinen des Amphitheaters besonders raumfüllende vermutliche Gymnasion der Unterstadt, von Türken und Griechen »Domus-Alan« oder »Gurnellia« genannt.

Neu erschienene Werke.

W. Weifsbach, Impressionismus. Ein Problem der Malerei in der Antike und Neuzeit. I. Bd. Berlin, G. Grote. M. 15.

Meister der Farbe. 7. Jahrg.: 1910. Heft 1. 2. Leipzig, E. A. Seemann. Je M. 2.

C. Elling, Vore Folkemelodier. [Videnskabs Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1909. Nr. 5.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 33, 1. W. Bombe, Dokumente und Regesten zur Geschichte der Peruginer Miniaturmalerei. — C. Habicht, Die Handschrift 69 der Darmstädter Hofbibliothek und ihr Zusammenhang mit dem Breviarium Grimani. — A. Gümbel, Baurechnungen vom Chorbau von St. Lorenz in Nürnberg 1462—1467. — G. Dehio, Über einige Künstlerinschriften des deutschen 15. Jahrh.s. — R. Ameseder, Ein Parisurteil Lukas Cranachs d. Ä. in der Landesgalerie zu Graz. — K. Doehlemann, Zur Frage der sog. »umgekehrten Perspektive«.

Geschichte.

Referate.

1. **Hubert Hall** [F. S. A., of H. M. Public Record Office, Reader in palaeography in the University of London], Studies in English official historical documents. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). 1908. XVIII u. 404 S. 8°.

2. **A Formula book of English official historical documents,** edited by Hubert Hall. Part I: Diplomatic documents, selected and transcribed by a seminar of the London School of economics. Ebda, 1908. XVI u. 170 S. 8°.

1. Läfst der bescheidene Titel des ersten Werkes nur Einzeluntersuchungen erwarten, wie sie dieser emsige, für den Fortschritt englischer Diplomatik begeisterte Archivar aus langjähriger Erfahrung besser denn irgendwer liefern konnte, so bringt das Buch, das sich bald an Anfänger, bald an eingeweihte Forscher, bald an Dozenten, ja bisweilen an die Archivleitung oder Unterrichtsverwaltung wendet, vielmehr eine Einführung in Englands Staatsarchiv, verquickt mit Anläufen zu systematischer Diplomatik und Paläographie der englischen Urkunde behördlichen Ursprungs vom angelsächsischen Königsprivileg bis zur neuzeitlichen Staatsakte. Bei dieser Verbindung verschiedener Themen, Zwecke und Perioden beansprucht das Werk nicht, ein logisch geordnetes Lehrbuch darzustellen. Wohl erstrebt der Verf. eine Klassifikation der Archivalien innerlich nach Gegenständen und schlägt neue schärfere Terminologie vor; dennoch mufs er bei der historisch zufällig gewordenen Einteilung je nach den Herkunftsbehörden bleiben. Und die private, wenn auch später durch äufsere Ursachen im Staatsarchiv aufbewahrte Urkunde schliefst er zwar grundsätzlich aus, mufs sie aber dennoch oft heranziehen.

Stellt das Werk somit keinen geschlossenen Kunstbau dar, so ist der Kreis derjenigen um so gröfser, die neben dem Diplomatiker aus ihm lernen können: besonders gewinnt die Geschichte der Kronprärogative, der Behördenorganisation, der Staatsverwaltung und des Gerichtsprozesses im englischen Mittelalter. Wo die Entwicklung der Diplomatik Licht wirft auf die der Verfassung, hebt es Hall hervor, z. B. beim Aufhören der Kronlandverleihung durch Patent seit Anna. Oftmals stellt er zukünftiger Forschung wichtige Probleme, weist sie auf nicht erschöpfte Quellen, wie z. B. die *Hanaper accounts* für die Ökonomie der *Chancery*, oder legt Arbeitspläne vor: man könnte die Tätigkeit der Regierungsmaschine am Beispiele eines Jahres (etwa unter Edward I.) zeigen, wenn man dessen sämtliche Archivalien aus Königshof, Chancery, Haushalt, Exchequer, Zentralgerichten druckte (oder, der Kosten wegen, nur registrierte). — Die Einzelheiten mannigfacher Art im Text aufzufinden, helfen ein detailliertes Inhaltsverzeichnis und ein Index. Doch bergen daneben auch die Anmerkungen Wichtiges, z. B. dafs die arabische Zahl in amtlichen Urkunden bald nach 1250 auftaucht, S. 378[5]. — Dankbar, auch den persönlichen Gegner nach Verdienst lobend, verwertet der Verf. die neuesten Monographien englischer Forscher und vergleicht auch französische und einige deutsche Arbeiten über Diplomatik des Festlandes.

Der Verf. beginnt mit der Geschichte des Staatsarchivs. Es ist bis ins 12. Jahrh. vom Schatz nicht getrennt; noch bis ins 13. dienen Westminster-Abtei und Londoner Tempel als teilweises Staatsdepot. Seit Anfang des 14. Jahrh.s existieren Königsbefehle zur Archivordnung. Für die Abspaltung der Staatsämter, besonders der Chancery, aus der Curia regis, verdient der Abschnitt Beachtung. Nur aus der Finanz- und Gerichtshoheit erwuchsen im Mittelalter amtliche Archive. Noch 1067—1200 bleibt die Kanzlei, verglichen mit Exchequer und Zentralgericht, unbedeutend. — Die folgenden Kapitel betreffen Einteilung, Inhaltsanalyse und Bibliographie der Archivalien; ihnen folgt eine grofse Zahl fleifsiger tabellarischer Anhänge.

An Ausdehnung und wissenschaftlichem Werte ist der bedeutendste Teil der mittlere: die Diplomatik. Betont der Verf. zwar mit Recht deren Schwierigkeit im Gegensatz zum Festlande, das Formelbücher und Notare kennt, so scheint mir deren Übertreibung und das allzu zaghafte

Schwanken zwischen verschiedenen Ansichten fast abschreckend: die gerade vom Verf. angebahnte Schule wird Hindernisse schon überwinden, die nur des Einzelnen Kraft übersteigen. Die angelsächsische Urkunde könne nach allgemein bekannter Formel von der beschenkten Kirche, also in lokal verschiedener Hand, geschrieben und vom Reichstage bestätigt sein, ohne dafs eine Königskanzlei nötig war (diese Annahme reicht m. E. nicht überall aus). Richtig betont H. den Wert der Formel als Echtheitskriterium, untersucht eingehend die Urkunden Aethelstans, findet, dafs dort gewissen Eingängen nur bestimmte Formeln für die übrigen Teile entsprechen, und stellt Urteile vom 12.—16. Jahrh. über Authentizität der angelsächsischen Urkunden zusammen. Er trennt die Verunechtung von der Fälschung, spricht aber dieser die historische Nutzbarkeit mit Unrecht ab. Mit dem Gipfeln des Einflusses von Adel oder Kirche läfst sich m. E. nicht verbinden das Vorhandensein einer Mehrheit von Urkunden für jenen oder diese. Auch braucht keine Zwischenurkunde verloren zu sein, wenn der urkundlich Beschenkte das Verliehene unter Auslieferung der ursprünglichen *boc* nur mündlich veräufserte. Die ältesten angelsächsischen Formeln führt er zurück teils auf merowingisches, teils päpstliches Muster. Nicht berücksichtigt ist eine Anzahl anglistischer Untersuchungen der Urkundensprache; daneben scheint mir das Latein in Lautlehre, Flexion, Wortschatz systematisch zu prüfen für die Authentizitätsfrage wertvoll. Dafs man vor 1066 die Bestätigung von Freibriefen durch Erneuerung ersetze, trifft nicht immer zu angesichts der zahlreichen *Writs* für den ins Amt eintretenden Prälaten. Das *Writ (breve)* seit Ende des 10. Jahrh.s nähert sich festländischem Typ, da es die Elemente der acht Urkundenteile birgt, deren einige der bisherigen *charta* fehlten; die Formeln entstammen teils der Privaturkunde (?), teils unbekannter Quelle. Es bildet das Muster fürs anglonormannische *writ*, und dieses, neben der alten *charta*, für die *charta* seit dem 12. Jahrh., die also keiner Erklärung durch festländischen Einfluſs bedürfe, endlich letztere für die *Litera patens*. Man beachte die Sätze über lateinische Übertragung des angelsächsischen *writ* S. 210. Seit Ende des 12. Jahrh.s — hiermit betritt der Verf. sein eigenstes Feld — erblüht ein Reichtum neuer Formen im Urkundenwesen (parallel zur Rechtsgeschichte). Die äufsere Geschichte der anglonormannischen Urkunde, samt der Art der Besiegelung, wird trefflich dargestellt, aber auch nach dem inneren rechtlichen Gehalt werden die Formeln juristisch scharf klassifiziert. Die Königsurkunde bildet zumeist das Muster der privaten (z. B. in der Belehnung durch Kirche und Adel), umgekehrt dient privater Vertrag als Vorlage für öffentliche Urkunde (S. 246). Auch zur Inrotulierung bringt der Verf. das Vollständigste und viel Neues. Wie manche Akte auf unpassender Rolle verewigt ward, zeigt die Eintragung der Titeländerung Heinrichs VIII. auf der Urteilsrolle des Kings Bench-Gerichts. Die feste Form der Inrotulierung, die Unterscheidung der *Literae patentes* und *clausae* und v. a. bilden sich allmählich, sind nicht plötzlich erfunden. Die Spaltung des Siegels ins Grofse und Kleine seit Johann erklärt H. aus der Trennung des Kanzleigerichts und des Haushalts von der Curia regis. Für die Kleinsiegel-Brevia ist die französische Sprache bezeichnend, für deren Gebrauch bei der englischen Regierung findet der Philolog hier auch sonst Beachtenswertes. Mit besonderem Anteil verfolgt der Verf. die *Inquisitio* seit normannischen Vorstufen bis ins 13. Jahrh.; er ordnet die Urkunden verschiedener Art, aus denen ihr vollständiges Material besteht: Auftragsbreve, Thema-Artikel, Antwort, Rechnung.

Der letzte Teil des Buches 'Paläographie' leidet unter dem Mangel an Bildern umsomehr, als die Termini keineswegs feststehen. Wie sieht englische Kursive vor 1066 aus? Wie 'gotische' Schrift des Festlands um 1100? Der nordfranzösische Einfluſs auf die englische Schrift des 10. Jahrh.s war mit der Benediktiner-Reform zu verbinden, und auch nach 1066 ein solcher nicht zu leugnen. Dafs Urkunden im allgemeinen mehr Abkürzung aufweisen als Bücher, wird angesichts philosophischer, theologischer, juristischer Literatur des 14./15. Jahrh.s kaum stichhalten. Wiederum überskeptisch tritt der Verf. gegen Altersbestimmung aus Handschriftcharakter auf. Gesunde Parteinahme, z. B. gegen die Urkunden-Edition mit Beibehaltung der Abbreviatur (Record-type), und wertvolle Beobachtungen finden sich auch hier vielfach; z. B. dafs Papier erst seit dem 15. Jahrh. als amtliches Schreibmaterial gilt. — Also im ganzen ein Werk, das der Paläograph und Diplomatiker, der Historiker englischer Verwaltung und Justiz des Mittelalters durchstudieren müssen.

2. Das zweite Buch bringt in Beispielen aus Urkunden die Belege zum darstellenden ersten Werke. Es ist eine lange erwünschte und höchst brauchbare Sammlung für Diplomatiker und Rechtshistoriker. Nur die Regierungsurkunde wird berücksichtigt, doch als Fundort neben dem Archiv auch das British Museum. Originale allein reichten nicht hin, um von allen Klassen Beispiele zu geben. Aus dem Texte wird nur das Formelhafte, Typische beibehalten, das Individuelle, wie Ortsbeschreibung und Zeugenreihe, fortgelassen. Die Abschreiberinnen, deren Arbeit nach Originalen angesichts der fehlerhaften Transskription sogar neben den Faksimilen bei Bond, von Earle oder gar früheren zu schweigen, immerhin Dank verdient, bedurften aber des Korrektors! So zeigt Nr. 55 drei Fehler; in

Nr. 11 bessere 1088 in 1090. Statt des *ae* vertretenden *e* will mir *é* nicht gefallen, ebensowenig die Inkonsequenz in den Initialen. Die Bibliographie früherer Drucke beansprucht keine Vollständigkeit. H. klassifiziert auch hier zu viel und schiebt daher die angelsächsische Urkunde unter 'Grofssiegel'; auch Abschnitte III und IV gehen ineinander über. Da die chronologische Folge der Systematik weichen mufste, so wurde ein Index oder ein Verzeichnis der Urkunden vorn umso nötiger. — Statt 'Verleihung an sich selbst' möchte ich überschreiben: 'Wandlung volksmäfsigen Besitzrechts in urkundliches durch den königlichen Grundeigner selbst'. Das Latein zu Wilhelms I. Breve Nr. 47 ist nicht original, sondern fehlerhafte Übersetzung; Heinrichs I. Ordonnanz übers Lokalgericht kein charter oder Stadtprivlieg. — Für die Authentizität vieler Stücke bringt H. beachtenswerte Fragezeichen (leider oft ohne nähere Begründung) und wertvolle Vergleichung ähnlicher Urkunden. Auch für Identifizierung mancher Ortsnamen weifs ihm der Historiker Dank. Wir haben nichts diesem Bändepaar ähnliches. Der kühne erste Versuch verdient lebhafte Anerkennung.

Berlin. F. Liebermann.

Max Kullnick [Dr. phil. in Friedenau], Präsident Taft. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1909. VI u. 89 S. 8° mit mehrer. Abbild. u. 1 Karte. M. 2,50.

Das Buch schildert in anschaulicher und unterhaltender Form den Lebens- und Werdegang des jetzigen Präsidenten der Vereinigten Staaten, William Howard Taft, und bietet dem deutschen Leser zugleich ein interessantes Bild der Art und Weise, wie in der neuen Welt die verschiedenen Zweige der Tätigkeit eines Mannes ineinanderfliefsen, um sich zu einem harmonischen Ganzen durchzuringen. Nachdem Taft die Schule und die Yale-Universität absolviert hat, wird er Zeitungsberichterstatter, um so die Mittel zur Fortsetzung seiner juristischen Studien zu gewinnen. 1880 wird er als Rechtsanwalt beim Obergericht in Cincinnati zugelassen; 1887 erfolgt seine Ernennung zum Richter am Obergericht in derselben Stadt an Stelle seines zurückgetretenen Vorgängers, und ein Jahr später, als die Amtsdauer desselben abgelaufen ist, wird er für die gesetzliche Zeit von fünf Jahren zum Richter gewählt. Aber schon 1890 verläfst er Cincinnati, um das Amt als Bundesanwalt beim Oberbundesgericht in Washington anzutreten, das Präsident Harrison ihm übertragen hatte. Dort zeichnet er sich so aus, dafs der Präsident, um ihm eine selbständigere, bedeutungsvollere Stellung zu geben, ihn im März 1892 zum Richter am sechsten Kreisgericht und damit zugleich zum Mitglied des Appellgerichts desselben Kreises ernennt, der die Staaten Michigan, Ohio, Kentucky und Tenessee umfafst. Während der acht Jahre, die Taft in dieser Stellung zubringt, wird er 1893 Ehrendoktor der Rechte der Yale-Universität, an der er auch Vorlesungen über »Eigentumsrecht« hält. Aus ihr ruft ihn Präsident Mac Kinley ab, der ihn sehr gegen seinen Willen zum Führer der zur Einrichtung der Zivilverwaltung auf den Philippinen entsandten Kommission ernennt. Dort wirkt er mit mehreren Unterbrechungen, u. a. einer Urlaubsreise nach Amerika, die teils durch seinen Gesundheitszustand, teils durch die Notwendigkeit, dem Kongrefs die erforderlichen Aufklärungen zu geben, veranlafst wird, bis 1904, in welchem Jahre er durch den Präsidenten Roosevelt zurückberufen und zum Kriegsminister ernannt wird. Als solcher hat er den Bau des Panamakanals in die Wege zu leiten und zu überwachen, 1906 nach Cuba zu gehen und dort die von den Parteien gestörte Ordnung wieder herzustellen und 1907 Japan zum vierten Male zu besuchen (1905 war er mit Miss Alice Roosevelt dort gewesen), um die Schwierigkeiten auszugleichen, die sich zwischen diesem Lande und der Union wegen der Einwanderungsfrage erhoben hatten. Zu diesen besonderen Missionen kommen die Geschäfte seines Ministeriums, die besonders zahlreich und schwierig waren, da es sich zum Teil bei ihnen um die innere Reorganisation der amerikanischen Armee handelte.

Durch alle diese Tätigkeit in so vielen verschiedenen Zweigen der Verwaltung war Taft der Bevölkerung der Vereinigten Staaten bekannt und lieb geworden; man hatte seinen Fleifs, seine Tatkraft, seine Energie wie auch besonders das Wohlwollen schätzen gelernt, das er jeder Frage und jeder Person entgegenbrachte. So kam es, dafs, als er von Präsident Roosevelt, der eine Wiederwahl ablehnte, warm empfohlen und von der republikanischen Partei als Präsidentschaftskandidat aufgestellt wurde, er über den demokratischen Gegenkandidaten Bryan einen glänzenden Sieg davontrug. Freilich mag zu seiner Wahl auch die allerdings in dem vorliegenden Buche nicht erwähnte Tatsache beigetragen haben, dafs weite Kreise von seiner mafsvollen Energie die Wiederherstellung der für die finanzielle Lage der Union unentbehrlichen Ruhe erwarteten, die nach ihrer Ansicht durch die Impulsivität seines Vorgängers bedroht worden war. Die Zukunft wird zeigen, ob sie mit dieser Voraussetzung Recht gehabt haben.

Weimar. M. von Brandt.

Plutarchs Cäsar. Übersetzt, mit einer Einleitung und Anmerkungen versehen von Richard Hennesthal [Prof. an der höh. Mädchenschule mit Mädchengymn. in Karlsruhe i. B.] [Diesterwegs deutsche Schulausgaben hgb. von E. Keller. 17. Bd.] Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1910. XVIII u. 133 S. 8°. Geb. M. 1,20.

Die Einleitung, die der Übersetzung vorangeschickt ist, skizziert, was wir aus Plutarchs Leben wissen, geht dann auf die Schriften ein, von denen die Moralia mit wenigen Worten berührt werden, während die biogra-

phisch-historischen Werke etwas eingehender charakterisiert und besonders das persönliche Verhältnis, das Plutarch zu Personen wie Ereignissen hat, und der Reiz seiner subjektiven Darstellung hervorgehoben und vor allem das ethische Moment, das er in die Geschichtsschreibung hineinträgt, betont wird. Der Übersetzer geht dann auf das Schicksal ein, das Plutarchs Biographien in späteren Jahrhunderten bei verschiedenen Völkern gehabt, und auf den Einfluss, den sie ausgeübt haben. Die dem Texte folgenden Anmerkungen geben inhaltreiche Beiträge zum Verständnis der Biographie, vor allem nach geschichtlicher Seite.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Das Mitglied der Acad. Française Vicomte E. M. Melchior de Vogüé ist kürzlich, 61 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Koehler, Personifikationen abstrakter Begriffe auf römischen Münzen. Vorläuf. T. Königsberg. 72 S.

R. Aue, Zur Entstehung der altmärkischen Städte. Greifswald. 82 S. mit 1 Karte.

E. Carstenn, Elbings Verfassung zu Ausgang der polnischen Zeit. Königsberg. 74 S.

Neu erschienene Werke.

O. Solberg, Eisenzeitfunde aus Ostfinnmarken. Lappländische Studien. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. filos.-hist. Kl. 1909, Nr. 7.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

Fr. Knorr, Friedhöfe der älteren Eisenzeit in Schleswig-Holstein. T. I. Kiel, in Komm. bei Lipsius & Tischer.

A. Cartellieri, Philipp II. August, König von Frankreich. III: Philipp August und Richard Löwenherz 1192—1199. Leipzig, Dyk. M. 10.

O. Wildberger, Die deutschen politischen Flüchtlinge in Strafsburg 1830—1849. [Abhdlgn. z. mittl. u. neuer. Gesch. hgb. von v. Below, Finke, Meinecke. 17.] Berlin, Walther Rothschild. M. 6.

V. Samanek, Kronrat und Reichsherrschaft im 13. und 14. Jahrh. [Dieselbe Sammlung. 18.] Ebda. M. 6.

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrschrift. N.F. 13,1. W. Busch, Englands Kriege im Jahre 1513: Guinegate und Flodden. I. Der Feldzug König Heinrichs VIII. und Kaiser Maximilians gegen Frankreich. — P. Sander, Stadtfestungen und Burggrafenamt im früheren Mittelalter (S. Rietschel, Das Burggrafenamt und die hohe Gerichtsbarkeit in den deutschen Bischofsstädten während des Mittelalters).

The American Historical Review. January. A. B. Hart, Imagination in History. — C. Perkins, The Wealth of the Knights Templars in England and the Disposition of it after their Dissolution. — G. S. Ford, Wöllner and the Prussian Religions Edict of 1788. I. — Annie H. Abel, The Indians in the Civil War. — E. C. Burnett, Papers relating to Bourbon County, Georgia, 1758—1786. II.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Janvier-Février. R. Musset, L'administration des haras et l'élevage du cheval en France au XVIIIe siècle (fin). — P. Caron, Les »agences d'évacuation« de l'an II. — J. Letaconnoux, Bulletin d'histoire et de géographie économiques.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Konrad Kehrl [Regierungsassessor], Das Dorf Schlalach (Kreis Zauch-Belzig), seine Büdner und ihre landwirtschaftlichen Verhältnisse. [Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen, hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. Heft 134.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XII u. 154 S. 8° mit Übersichtskarte u. 7 Plänen. M. 5.

Die vorliegende Arbeit schildert die landwirtschaftlichen Verhältnisse der kleinsten Besitzer, der Büdner in Schlalach in der Mark und stellt die Bedingungen fest, die auf das Entstehen dieser Wirtschaften eingewirkt haben und ihren gegenwärtigen Stand bestimmen. Die behandelten sozialen Vorgänge sind für weite Bezirke des nördlichen und östlichen Deutschlands ganz typisch.

Schlalach gehört zu den deutschen Kolonistendörfern, die Albrecht der Bär im 12. Jahrh. gegründet hat, um die Gebiete an der Havel und Spree für die deutsche Herrschaft gegen die wendischen Völker zu sichern. Ursprünglich war die in 33 Hufen eingeteilte Gemarkung nur von Bauern besetzt. Neben diesen waren von Anfang an in den meisten Dörfern Kossäten vorhanden, dem Bauern in rechtlicher und wirtschaftlicher Beziehung nachstehende Dorfinsassen, von denen man annimmt, dafs anfangs in ihnen der Rest der im Dorfe gebliebenen wendischen Bevölkerung steckte. Sie besafsen einige Höfe, die zwischen den Bauernhöfen lagen, jedoch »aufser ihren Wörden (dicht bei den Gehöften liegende eingefriedigte als Acker oder Wiese benutzte Landstücke) keinen Acker«. Aus einer ursprünglich wahrscheinlich gänzlich unselbständigen und persönlich wie wirtschaftlich abhängigen Stellung gelangen die Kossäten allmählich zu gröfseren Wirtschaften. Ihrem Streben nach Unabhängigkeit kommen seit dem 18. Jahrh. die Bemühungen des Staates um Hebung der ländlichen Bevölkerung entgegen. Zur Vergröfserung werden die inzwischen in den Besitz des Staates übergegangenen Rittergüter verwendet. Staatliche Interessen und das Streben der Kossäten nach Selbständigkeit begegnen sich und führen nun zur Neubildung von gröfseren, den alten Bauerngütern fast gleichen und ihnen gleichberechtigten Wirtschaften. Am Ende des 18. Jahrh.s begann neben den Bauern und Kossäten eine dritte Gruppe von Dorfgenossen Bedeutung zu erlangen, nämlich die Büdner. Leute, die auch Häusler, Käthner genannt wurden und die ursprünglich nur ein Haus mit keinem oder sehr wenigem Land besafsen und daher andere Erwerbsquellen zu Hilfe nehmen mufsten.

Der Hauptteil der Arbeit beschäftigt sich damit, die Veränderungen, welche das Dorf durch das Aufkommen und Emporstreben der Büdner erfahren hat, darzustellen, gibt ein Bild von den wirtschaftlichen Verhältnissen der Büdner und die rechnerische Darstellung von 5 typischen Büdnerwirtschaften. Diese sind wohl fast überall durch Auflösung von gröfseren Bauern- und Kossätenwirtschaften entstanden. Sie haben deren Auf-

lösung verursacht und beschleunigt. Einem gröfsern Teil dieser Büdner ist es bereits gelungen, durchaus selbständige, zur Ausnützung der in der Familie gebotenen Arbeitskräfte genügende und eine eigene dauernde Existenz versprechende Wirtschaften zu bilden. Die Bedeutung der Büdnerwirtschaften für die Umwelt besteht darin, dafs sie an Stelle der oft wegen Arbeitermangel aufgelösten gröfseren Wirtschaften die Bearbeitung des Landes zur Erzeugung von Nahrungsmitteln übernommen und hierfür auch andere Gebiete, die sonst wegen ihrer Entfernung und geringen Fruchtbarkeit brach liegen geblieben wären, hinzugezogen haben. Dabei liefern sie zum Teil mehr, durchschnittlich aber mindestens dieselbe Menge von Roherträgen in Lebensmittelwerten an die Aufsenwelt ab, wenn auch mit höheren Produktionskosten. Sie ermöglichen dieses Resultat durch viele persönliche Opfer, indem sie die notwendige Arbeit gegen geringeres Entgelt als bezahlte Arbeiter leisten und sich mit einer äufserst niedrigen Lebenshaltung begnügen.

Möchte die interessante Abhandlung dazu beitragen, den breiten Unterschichten der ländlichen Bevölkerung mehr wissenschaftliche Beachtung zu sichern als bisher!

Wurzen i. Sa. Carl Hey.

Nico Cotlarciuc [Erzbischöfl. Kathedral-Hierodiakon in der griech.-orthod. Erzdiözese der Bukowina und Amanuensis an der Univ.-Bibl. zu Czernowitz, Dr. theol. et phil.], Stifterrecht und Kirchenpatronat im Fürstentum Moldau und in der Bukowina. Eine historisch-dogmatische Studie zum morgenländischen Kirchenrecht. [Kirchenrechtliche Abhandlungen, hgb. von Ulrich Stutz. 47. Heft.] Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907. XVIII u. 202 S. 8°. M. 7,80.

Der Darstellung des Patronatsrechts der orthodoxen Kirche in der Bukowina gilt die vorliegende Arbeit. Nun ist aber dieses, weil der orthodoxen Kirche von Haus aus fremd, aus dem Stifterrecht des einstigen Fürstentums Moldau erwachsen, das seinerseits auf dem byzantinischen *δίκαιον κτητορικόν* beruhte. Daher gibt der Verf. zunächst eine Geschichte des Stifter- und Patronatsrechtes im Fürstentum Moldau und in der Bukowina (S. 1—68). Das Stifterrecht im ehemaligen Fürstentum Moldau schlofs im Gegensatz zu den Voraussetzungen der germanischen Eigenkirche als wesentlichen Anspruch nur den auf Fürbitte in sich; dazu kam, dafs der Stifter durch Bild und Inschrift gedacht wurde, und das Recht auf Bestattung in der Kirche. Eine Aufsicht über die Verwaltung des Stiftungsvermögens wurde nicht geübt. Den Inhabern des Stifterrechts, den Ktitoren, pflegte für die Besetzung der Stellen die Empfehlung von Priestern eingeräumt zu werden. Als Pflicht lag ihnen auch die Unterhaltung der Kirche und ihrer Diener ob. Irgendwelches Eigentumsrecht der Stifter an dem der Kirche Geschenkten bestand nicht. — Als 1775 (resp. 1777) die Bukowina an Österreich kam, ward die Ktitoria als Patronat behandelt und so ohne bewufste Absicht das moldauische Stifterrecht in das abendländische Patronatsrecht verwandelt. Daraus erwuchs das Präsentationsrecht der Patrone, die auch Christen anderer Konfessionen sein konnten. Die Stadtkirchen wurden 1844 vom öffentlichen Religionsfondpatronat übernommen, die einzelnen ländlichen Privatpatronate 1835 festgestellt und ihnen das volle Patronatsrecht zuerkannt; eine Regelung der Patronatsverhältnisse im einzelnen hat aber noch nicht stattgefunden. — Im zweiten Teil seines Werkes bringt der Verf. das gegenwärtig in der orthodoxen Kirche der Bukowina geltende Kirchenpatronatsrecht zur Darstellung. Es gibt dort nur noch einen dinglichen, an dem Besitz von Grund und Boden haftenden, privaten Patronat, ebenso als öffentlichen nur den Religionsfondpatronat. Die Mehrzahl der Privatpatrone in der Bukowina gehört jetzt nicht mehr der orthodoxen Kirche an. Die Pflichten des Patrons sind sehr ermäfsigt, auch von den kirchlichen Baukosten hat er nur einen Teil zu tragen, sein Recht ist durch die dereinst dem Ktitor nicht zustehende Präsentationsbefugnis erweitert. Nach dem kanonischen Recht der orthodoxen Kirche ist aber Ernennung und Einsetzung Sache der geistlichen Behörde; so wird auch inbetreff der römischen Kirche Bukowinas tatsächlich gehandelt. Dennoch spricht sich der Verf. (S. 180 f.) gegen die völlige Aufhebung des Patronats aus, ebenso aber auch gegen einen Mitpatronat des Volkes. Dort wo die Patrone die ihnen bis 1848 teils als solchen, teils als Grundherren zufallenden Lasten zu tragen nicht mehr geneigt sind, möge der Religionsfond den Patronat übernehmen.

Wiederholungen fehlen nicht. Aber die Darstellung ist klar und erscheint zutreffend. Dafs der Ausdruck mehrfach der Prägnanz und Glätte entbehrt, kann nicht befremden.

Göttingen. N. Bonwetsch.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Monatsschrift für Soziologie ist aus dem Verlag von Fritz Eckardt in Leipzig in den Besitz von J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen übergegangen, um mit dem in Verbindung mit Werner Sombart und Max Weber von Edgar Jaffé herausgegebenen Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik verschmolzen zu werden. Neben den Abhandlungen bringt das »Archiv für Sozialwissenschaft« zusammenfassende Literaturübersichten und in jedem Heft eine »Sozialpolitische Chronik«, sowie einen umfangreichen Literaturanzeiger. Jährlich erscheinen 2 Bände des »Archivs« von je 3 Heften.

Personalchronik.

Die theolog. Fakult. der Univ. Berlin hat den ord. Prof. f. Nationalökon. Wirkl. Geh. Rat Dr. Adolf Wagner zum Ehrendoktor ernannt.

Neu erschienene Werke.

H. Böttger, Die Industrie und der Staat. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,20.

A. Snyckers, Französische und deutsche Diskontpolitik mit besonderer Berücksichtigung der Entwicklung der Bank von Frankreich. Leipzig, Göschen. M. 3,50.

G. Beseler, Beiträge zur Kritik der römischen Rechtsquellen. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,60.

H. Knapp, Das Übersiebnen der schädlichen Leute in Süddeutschland. Ein rechtshistorischer Beitrag und Nachtrag. Berlin, J. Guttentag. M. 2.

Vorträge der Gehe-Stiftung zu Dresden. II. Bd. 1910: R. Schmidt, Der Prozefs und die staatsbürgerliehen Rechte. — Fr. van Calker, Die Reform der Gesetzgebung in Strafrecht und Strafprozefs. — R. van der Borght, Beruf, gesellschaftliche Gliederung und Betrieb im Deutschen Reiche. Leipzig, Teubner. M. 1; 1; 2,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 3. A. Sartorius von Waltershausen, Die Wanderung ins Ausland als nationales Problem. — H. Oswalt, Beiträge zur Theorie des Kapitalzinses. III. — L. Pohle, Politik und Nationalökonomie. II.

Soziale Praxis. 19, 23. J. Altenrath, Zur Förderung der gemeinnützigen Bautätigkeit. — 24. H. Potthoff, Der Urquell der Sozialpolitik. — J. Reif, Zur Pensionsversicherung der Privatangestellten.

Deutsche Juristenzeitung. 19, 6. Düringer, Zum Entwurf eines Gesetzes zur Entlastung des Reichsgerichts. — Cormann, Zur Frage des Laienrichtertums und der Reform der Strafgesetzgebung in Deutschland und Österreich. — Becker, Das Mahnverfahren nach der Novelle zur ZPO. während der Übergangszeit. — Dietz, Zur Reform der Strafprozefsordnung: Strafprozefsreform und Militärstrafprozefs. — Dürrenfeld, Die neuen Formulare der preufsischen Justizverwaltung zur ZPO.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Gustav Eichhorn, Vererbung, Gedächtnis und transzendentale Erinnerungen. Vom Standpunkt des Physikers. Stuttgart, Julius Hoffmann, 1909. IX u. 116 S. 8°. M. 2,50.

Der Verf. geht in seiner Auseinandersetzung von den neueren Theorien der Physik über die Zusammensetzung der Materie aus. Die Materie, so lehren jene Theorien, baut sich aus »Elektronen« auf, das heifst aus elektrischen Ladungen. Eine gewisse Elektronenzusammenstellung bildet das Atom, das somit im Grunde eine besondere Form von Kraft, von Bewegung ist. So gehen Stoff und Kraft auf dasselbe Urverhalten zurück. Das Elektron wieder kann als ein Ätherzustand aufgefafst werden, als ein Teil von jenem Weltäther, der alles durchdringt, aus dem in letzter Hinsicht die ganze Welt zusammengesetzt ist.

Sollte nun, so meint der Verf., nicht auch das Leben mit Ätherbewegungen zusammenhängen, und in einer Wechselwirkung zwischen Weltäther und Materie bestehen? Dann würden z. B. bei der Zellteilung die eigentlich entwickelnden Kräfte aufserhalb der Zellen liegen, nämlich in den Beziehungen zwischen Zellen und Weltäther. Die Zellteilung wäre nichts anders als eine Ausbreitung von Energie, und in der Tat hat sie, wie ein dem Buche beigegebenes Bild zeigt, viel Ähnlichkeit mit dem Phänomen sich abschnürender elektrischer Kraftlinien. »Für jeden Daseinszustand gibt es im Weltäther einen Mechanismus, in dem jedes Rädchen (um es bildlich auszudrücken) seine Funktion hat, seine feste Beziehung zum entstehenden Stoff.« So sind auch die Vererbungserscheinungen Symptome solcher Wechselwirkung und dasselbe gilt vom Gedächtnis. Hier mufs zu dem körperlichen Vorgang am Gehirn noch ein diesem parallel laufender zweiter Vorgang angenommen werden, der nach der Entstehung der Materie nur im Weltäther gesucht werden kann.

Im dritten Kapitel spricht der Verf. von transzendentalen Erinnerungen, das heifst von solchen Erinnerungen, denen keine Erlebnisse zugrunde liegen. Auch diese werden auf Beziehungen zwischen uns und dem Weltäther zurückgeführt, wobei für jeden Menschen eine besondere Aufnahmefähigkeit verlangt wird. »Wir sind stets von unendlich vielen potentiellen Wirkungsfaktoren umgeben, aber für den normalen Menschen besteht nur eine endliche Zahl bestimmter Wechselwirkungen, die seine normale Persönlichkeit ausmachen.« Alle diese Wechselwirkungen haben also Ähnlichkeit mit elektromagnetischen Phänomenen.

Die Ausführungen sind gewifs von Interesse und sie werden in anschaulicher Form vorgetragen. Sie sind aber zu allgemeiner, zu unbestimmter Art, um wirklich als Erklärungen der Lebensvorgänge dienen zu können. Diese sind eben von sehr verschiedener Form, und wenn der Verf. überzeugen wollte, so müfste er nachweisen, dafs hier die Ätherzustände sich so, dort anders verhalten, Versuche, die freilich heute kaum möglich sein werden. Auch zeigt es von Überschätzung der naturwissenschaftlichen Theorie, wenn der Verf. vorschlägt, statt des Gottesbegriffs den Weltäther zu setzen. Wir brauchen diesen Begriff weniger zur Erklärung dessen, was ist, als vielmehr als Richtschnur für unser Handeln, und das, was sein soll, was Pflicht ist, kann uns weder der Äther noch die Naturwissenschaft überhaupt weisen.

Freiburg i. Br. K. Guenther.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Skriptor an der k. u. k. Familienfideikommifsbibliothek zu Wien Dr. Alfred Merz ist zum Abteilungsvorsteher am Institut f. Meereskunde der Univ. Berlin ernannt worden.

Der Bergrevierbeamte Bergrat Dr. Louis Tübben ist zum etatsmäfs. Prof. an der Bergakad. in Berlin ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Berlin Prof. Dr. Robert Pschorr ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Vorlesungen

der

Universität Göttingen.

Sommer-Semester 1910.

Immatrikulation vom 15. April bis 4. Mai. Beginn der Vorlesungen am 16. April.

Die arab. Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Knoke: Praktische Theologie II 4; Innere Mission 2; Homilet. Sem. 2 g; Katechet. Sem. 1 g. — **Smend:** Jesaja 5; Alttestamentl. Sem. 2 g. — **Tschackert:** Kirchengesch. d. Neuzeit 4; Kirchengesch. Seminar 2 g. — **Wellhausen:** Israelit. u. jüdische Gesch. 2. — **Bonwetsch:** Kirchengesch. I 5; Gang der kirchengesch. Entwicklung 1 g. — **Schürer:** Evangel. Matthäi 5; Bibl. Theologie d. N. Testam. 4; Neutestamentl. Sem. 2 g. — **Althaus:** Dogmatik II 5; Johannisbriefe 2; Syst. Sem. 2 g; Liturg. Sem. 2 g; Katechet. Sem. 1 g. — **Titius:** Konfessionskunde 4; Religionsphilosophie 4; Einf. ins theolog. Studium 2; Christliche Sekten u. Sondergemeinschaften 1 g. — **Bousset:** Erklärung des Johannisevangeliums 4; Erkl. d. Galaterbriefes 2; Üb.; Komposition des Johannisevangeliums 2 g. — **Rahlfs:** Psalmen 4; Hebräisch f. Anf. I 4; 1. Makkabäerbuch 1 g. — **Otto:** Darwinismus u. Naturalismus 2; Kants Grundlegung zur Metaphysik d. Sitten i. Üb. 2 g.

Juristische Fakultät.

Frensdorff: Deutsches u. preuß. Staatsrecht 5. — **v. Bar:** Strafprozeß 4; Internat. Privatrecht I; Strafrechtspraktikum 2. — **Regelsberger:** Exeget. Übungen in den Digesten 2. — **Ehrenberg:** Bürgerliches Recht, Sachenrecht 4; Privatversicherungsrecht 3; Praktikum des Handelsrechts 2; Üb. im Seminar für Versicherungswissenschaft 2 g. — **Detmold:** Recht der Schuldverhältnisse 4; Zivilprozeß 4; Üb. i. bürgerl. Recht f. Vorgerücktere 2; Zwangsvollstreckung 1 g. — **R. v. Hippel:** Strafrecht 4; Einführung i. d. Rechtswissenschaft 2; Konkursrecht u. Konkursverfahren 2; Zivilprozeßpraktikum 2; Gefängniswesen 1 g. — **Schoen:** Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht u. Staatenpolitik 3; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Verwaltungsorganisation 1 g. — **Beyerle:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Handels- u. Schiffahrtsrecht 4; Wechsel- u. Scheckrecht 1; Bürgerkunde (f. alle Fak.) 3; Deutschrechtliche Üb. 2; Deutschrechtl. Sem. 2 g. — **Titze:** Röm. Rechtsgeschichte 3; Röm. Zivilprozeß 2; Familienrecht d. BGB. 3; Üb. i. bürgerl. Recht f. Anf. 2; Römischrechtl. Üb. 1 g. — **Planck:** Bürgerliches Recht, Erbrecht 3. — **Hatschek:** Allgemeines Staatsrecht 2; Verwaltungsrechtspraktikum 2; Kirchenrecht 4; Staat u. Kirche in Preußen 2; Über Staatsromane 1 g. — **Höpfner:** Strafrecht, besond. Teil 2; Konversatorium üb. Strafprozeß 2 g. — **Rosenberg:** Bürgerl. Recht, Allgemeiner Teil 4; Urheberrecht 1; Anleitung zur Bearbeitung von Zivilrechtsfällen 1; Konversatorium über das Recht der Schuldverhältnisse 2; Konversatorium über Familien- und Erbrecht 2; Kursus zur sprachlichen Einführung i. d. Quellen d. röm. Rechts 3. — **Schreiber:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Konversatorium über deutsches Recht 2. — **N. N.:** System d. röm. Privatrechts 6.

Medizinische Fakultät.

Fr. Merkel: Knochen- und Bänderlehre 3; Syst. Anatomie II (Sinnesorgane, Nerven, Gefäße) 6; Allg. Anatomie 3; Entwicklungsgesch. 2; Kursus der allg. Histologie (mit Heiderich) 2; Selbständ. Arbeiten Geübterer g. — **Braun:** Chirurg. Klinik 7½; Vorl. über spez. Operationslehre und Operationskurs an d. Leiche 12; Chirurg. Erkrankungen d. Unterleibsorg. 1 g. — **v. Esmarch:** Hygiene I 3; Hygienischbakteriol. Kurs 3; Hygienisches Repetitorium 1 g; Arb. i. Hygien. Institut 45 g. — **Cramer:** Psychiatr. u. Nervenklinik 4; Poliklinik für psych. u. Nervenkrankh. 1; Gerichtl. Psychiatrie f. Med. u. Juristen 2; Anatomie des Gehirns 1 g; Anl. zur Anfertigung von Gutachten u. Attesten i. der forensischen und Unfallversicherungspraxis (i. Gemeinschaft m. Prof. Weber) g; Arb. i. Laboratorium d. Klinik (m. Prof. Weber) g; Arbeiten i. Stoffwechsellaboratorium g. — **A. v. Hippel:** Ophthalmologische Klinik 5; Krankheiten d. Augenmuskeln 1 g. — **Verworn:** Physiologie d. Menschen I 5; Prakt. Üb. 4; Selbst. Arb. i. Laboratorium tägl.; Physiol. Diskussionsst. 1 g. — **Kaufmann:** Allg. Pathologie u. allg. patholog. Anatomie 5; Kurs der patholog. Histologie 4; Sektionskurs 4; Demonstrationskurs 1; Arb. i. Laboratorium d. patholog. Instituts 36 g. — **Hirsch:** Med. Klinik 7½; Hydro- u. Elektrotherapie (d. Assist.) 1; Klin. Visite 1 g; Klin. Kränzchen 1 g. — **Jung:** Geburtshilfl. gynäkol. Klinik u. Poliklinik 6; Geburtshilflich-gynäkolog. Untersuch.-Kurs 2. — **Esser:** Äußere Krankh. u. Beurteilungslehre d. Pferdes u. Rindes 5; Klin. Demonstrationen 1 g; Klinik d. Haustiere 18 g. — **Ehrlich:** Spezifische Chemotherapie bei Infektionskrankh. einmal wöchentlich g. — **Rosenbach:** Allg. Chirurgie 3; Chirurg.-Diagnost. Kursus 2; Chirurg. Poliklinik f. Stud. d. Zahnheilkunde 2; Orthopädie 1; Chirurg. Poliklinik 5 g. — **Damsch:** Klin. Propädeutik 3; Impfkurs 2; Laryngoskopischer Kurs 1; Fürsorgemaßnahmen zur Bekämpfung d. Tuberkulose 1 g. — **Bürkner:** Ohren- u. Nasenklinik 3; Unfall- u. Berufskrankh. d. Ohres 1 g. — **Lochte:** Gerichtl. Med. f. Mediziner 2; Einf. i. d. amtsärztl. Praxis f. Mediz. 1; Versicherungsrechtl. Medizin (Arbeiterversicherung) für Hör. aller Fakult. 1 g; Arb. i. Inst. f. gerichtl. Medizin 36 g. — **Heubner:** Experimentelle Pharmakologie II 2; Pharmakolog. Experimentalkurs 3; Gewerbliche Vergiftungen 1 g; Arb. i. Institut tägl. g. — **Heiderich:** Kurs d. mikroskop. Anatomie f. Geübt. 4; Kurs d. mikroskop. Technik 1; Entwicklungsgesch. Üb. 2; Situs d. Stammes u. d. Extremitäten 2; Vorl. über mikroskop. Technik 1 g. — **Göppert:** Klinik u. Poliklinik d. Kinderkrankh. 3; Ernährung u. Ernährungsstörungen d. ersten Lebensjahres 1 g; Üb. f. Fortgeschrittene 2 g. — **Droysen:** Über Frauenkrankheiten 2. — **Schleck:** Augenspiegelkursus für Anf. 2; Augenspiegelüb. für Fortgeschrittenere 1; Kursus d. patholog. Anatomie d. Auges 2. — **Weber:** Propädeutische Psychiatrie 1; Patholog. Anatomie d. Zentralnervensystems 2; Prakt. Kurs. d. psychiatr. Untersuchungsmethoden und psychiatr. Kolloquium; Der Alkoholismus 1 g. — **Waldvogel:** Mediz. Poliklinik 5; Kolloquium über innere Medizin 2. — **Jenckel:** Verbandkursus m. Besprech. d. Frakturen und Luxationen 3; Chirurgie d. Urogenitalapparates mit Einf. in die Cystoskopie 1; Über Hernien 1. — **Vogt:** Psychopathologie d. Kindesalters. — **Pütter:** Biologie f. Kandidaten des Lehramts 2; Prakt. Üb. (gemeinschaftl. m. Prof. Verworn) 4. — **Doering:** Kolloquium über ausgew. Kapitel d. spez. Chirurgie 2. — **Birnbaum:** Physiologie, Pathologie u. Therapie von Schwangerschaft, Geburt u. Wochenbett 3; Geburtshilflich-gynäkolog. Kolloquium 1. — **Uffenorde:** Propädeutik der Ohren- und Nasenheilkunde 2; Polikl. d. Kehlkopfkrankh. 1. — **Rosenthal:** Grundzüge der Immunitätslehre 2; Schulhygiene 1; Hygienisch-bakteriolog. Kurs (gemeinschaftl. mit Prof. v. Esmarch) 3; Gewerbehygiene; Exkursionen m. Besprechung ausgew. Kapitel der spez. Gewerbehygiene 1 g. — **Creite:** Ausgew. Kap. d. chirurg. Pathologie (f. Stud. der Zahnheilkunde) 2. — **Fröhlich:** Physiologie des Nervensystems 2; Prakt. Üb. (in Gemeinschaft m. Prof. Verworn u. Pütter) 4. — **Hess:** Perkussionskurs f. Anf. 2; Kurs f. Haut- und Geschlechtskrankh. 2; Über Erkrankungen d. Magens u. Darms 1 g. — **Eichelberg:** Diagnostik der organischen Nerven- u. Geisteskrankh. 1; Nervenkrankh. u. Versicherungsgesetzgebung 1 g. — **Lichtwitz:** Perkussionskurs f. Vorgerückte 2; Chem. Pathologie II 1 g. — **Voit:** Anatomie d. äußeren Körperformen 2. — **Loeb:** Konstitution, Verteilung und Wirkung 1; Pharmakolog. Experimentalkurs 3; Arb. i. Inst. tägl. g. — **Heitmüller:** Zahnärztl. Polikl. m. Üb. i. Ausz. u. Füllen d. Zähne 18; Caries d. Zähne u. d. Methoden d. Zahnfüllung 2; Üb. i. d. zahnärztlichen Technik 39, Üb. i. Ausz. d. Zähne f. Med. 1.

Philosophische Fakultät.

Baumann: Erkenntnistheorie u. Metaphysik 2; Pädagog. Psychologie 2; Xenophons Denkwürdigkeiten des Sokrates 1 g. — **E. Müller:** Logik 3; Ausgew. Kapitel d. Psychologie 3; Experimentelle psycholog. Arb. 36 g. — **Husserl:** Allg. Gesch. d. Philosophie (f. Anf.) 4; Philos. Üb. f. Fortgeschrittene 2 g. — **Peipers:** Religionsphilosophie 3; Über Kants kritische Philosophie 2 g. — **Nelson:** Grundlagen d. Ethik (Fortsetzung) 4; Üb. üb. Ästhetik 2 g. — **Reinach:** Die Philosophie Platos 2; Philos. Üb. i. Anschluß an Des-

cartes 2 g. — **Riecke:** Experimentalphysik I 3; Physikal. Üb. 8; Wiss. Arb. 40; Ausgew. Teile d. Mechanik 1 g. — **Voigt:** Optik 4; Phys. Prakt. 4; Wiss. phys. Arbeiten 40; Üb. zur Optik 1 g. — **Klein:** Anwendungen d. Differential- u. Integralrechnung auf Geometrie 4; Sem. (Mathematik u. Philosophie) 2 g. — **Hilbert:** Elemente und Prinzipienfrage d. höh. Mathem. 4; Ausgew. Kapitel aus der Theorie der partiellen Differentialgl. 2; Math. phys. Sem.: Vorträge über Zahlentheorie (zus. m. Prof. Landau) 2 g. — **Runge:** Analyt. Geometrie m. Üb. 6; Sem.: Kleine Schwingungen u. Stabilität (gem. m. Prof. Prandtl) 2 g. — **Wiechert:** Meteorologie 4; Vermessungswesen, prakt. Teil 4; Wetter u. Wettervorhersage 1 g; Sem. ü. Geonomie 1 g; Geophysikal. Prakt. g. — **Prandtl:** Mechanik der Systeme 3; Mechanikprakt. für Anf. 3; Thermodynamikprakt. 3; Sem.: Kleine Schwingungen und Stabilität (gem. m. Prof. Runge) 2 g; Wiss. Arb. 40 g. — **H. Simon:** Glüh- u. lichtelektr. Erscheinungen 2; Elektrotechn. Praktikum 3; Drahtlose Telegraphie 1 g; Sem. 2 g; Selbst. Untersuchungen 48 g. — **Landau:** Differential- und Integralrechn. I 4; Ausgew. Kapitel a. d. Funktionentheorie 2; Üb. zur Differential- und Integralrechnung 1; Fermatscher Satz 1 g; Sem. (vergl. Hilbert) 2 g. — **Hartmann:** Allgem. Astrophysik 2; Astrophys. Prakt. 2 g; Leitung astrophys. Arb. Fortgeschrittener tägl. 3 g. — **Ambronn:** Sphärische Astronomie 3; Üb. f. Anf. u. f. Lehramtskandidaten 4—5; Astronom. Arb. f. Fortgeschrittene tägl.; Populäre Astronomie 1 g. — **Zermelo:** Differentialgleichungen 4; Mathem. Üb. für mittlere Semester 2. — **Koebe:** Riemannsche Funktionentheorie 4; Synthetische Geometrie 2. — **Toeplitz:** Einf. i. d. Integralgl. 4; Math. Übungen f. mittlere Semester (gem. mit Zermelo u. Born) 2. — **Bernstein:** Quadrat. u. Relativquadrat. Zahlkörper 2. — **Bestelmeyer:** Prakt. der Elektronik u. Radioaktivität 4. — **C. Müller:** Die Mathematik bei Archimedes 1; Üb. zur Mechanik d. Punkte u. starren Systeme 2. — **Born:** Eletronentheorie 4; Math. Üb. für mittlere Semester (mit Zermelo und Toeplitz) 2. — **N. N.:** Üb. i. d. Selbstanf. u. Handhab. v. Demonstrationsapparaten 6. — **Ehlers:** Zoologie 6; Zootomischer Kurs 4; Zoolog. Üb. 20; Zoolog. Sozietät g. — **v. Koenen:** Über Tertiärfaunen 1 g. — **Berthold:** Grundzüge d. Botanik 5; Mikroskopisch-botanischer Kursus f. Anfänger 4; Tägl. Arbeiten i. pflanzenphysiolog. Institut 24 u. 40; Demonstr. i. botan. Garten 1 g. — **Peter:** Morphologie u. Systematik d. Blütenpflanzen 4; Üb. i. Untersuchen von Blütenpflanzen m. Exkursionen 2; Biolog. Sem. 2; Botan. od. pharmakognost. od. Pflanzenpulver-Prakt. 4; Leit. botan. Arbeiten 44; Moos- u. farnartige Gewächse 1 g. — **Mügge:** Allg. Mineralogie u. Krist. I 4; Mineralog. Üb. f. Anf.; Anleit. zu Arb. f. Vorgeschrittene tägl. g; Mineralog. Kolloquium 1—2 g. — **Pompeckj:** Paläontologie und Stammesgesch. d. Wirbeltiere 4; Geologie Hannovers (mit Exkursionen) 2; Prakt. Geologie 2; Geolog. u. paläontolog. Üb. tägl. g. — **Hoffmann:** Parasitologie 1; Die Säugetiere Deutschlands 1. — **S. Simon:** Bewegungs-Physiologie d. Pflanzen 1. — **Wallach:** Organ. Chemie 5; Chem. Prakt. 20—40; Besprechung wissensch. Arb. 1 g. — **Tammann:** Elektrochemie 3; Physik.-chem. Prakt. f. Anfänger (mit Dr. Levin) 3; Physik.-chem. Arbeiten 40; Kolloquium 1 g. — **Tollens:** Agrikultur-Chemie (Pflanzenernährungslehre) 3; Agrikultur-chem. Prakt. 30; Kolloquium d. techn. Chemie f. Landwirte 1 g. — **Polstorff:** Pharmazeut. Chemie (anorg. Teil) 4; Gerichtlich-chem. Analyse 2; Chem. Kolloquium f. Pharmazeuten 1 g. — **Fischer:** Allg. chem. Technologie 2; Chem.-technolog. Üb. 1 g; Techn. Gasanalyse u. Untersuch. d. Brennstoffe 1 g. — **Zsigmondy:** Ausgew. Kapitel a. der anorg. Chemie 1; Prakt. der anorg. Chemie 36; Prakt. d. Kolloidchemie 2; Anorg. Kolloide 1 g. — **Kötz:** Einführ. i. d. Chemie 3; Spez. anorgan. Chemie 1; Chem. Tagesliteratur 1; Chemie d. Eiweißkörper 1; Chemisches Sem. 1 g; Chem. Exkursionen g. — **Coehn:** Photochemie und Spektralanalyse 1; Photographisches Prakt. 3; Photochem. Arb. ganz- u. halbtägig. — **Borsche:** Chemie d. organ. Farbstoffe 2; Organ.-chem. Repetitorium 1; Färbereichem. Üb. 3. — **Levin:** Physikalische Chemie der Metall-Legierungen 1. — **Fleischmann:** Grundlagen des landw. Rechnungswesens (Taxationslehre) 4; Spez. Tierzuchtlehre m. Ausschluß d. Rinderzucht 3; Üb. i. milchw.-chem. Arb. 4; Üb. i. milchw.-bakteriolog. Arb. 4; Die wichtigsten Erzeugnisse d. Milchwirtschaft 1 g. — **v. Seelhorst:** Spez. Pflanzenbau 4; Wiesenbau 1; Kleines landw. Prakt.; Wiss. Arb. i. landw. Laboratorium 40 g; Demonstr. auf d. Versuchsfeld 1 g; Exkursionen g; Üb. i. Anschluß an d. Exkursionen 1 g. — **Fr. Lehmann:** Chemie u. Technologie d. Futtermittel 2; Züchtung u. Ernährung d. Schweines 2. — **Koch:** Bakteriolog. Arbeiten 39; Biologie d. Bakterien u. niederen Pilze 1; Pflanzenbau u. Bodenbakterien 1 g. — **Gronewald:** Landwirtschaftl. Baukunde 2. — **Nachtweh:** Landw. Geräte und Maschinenkunde 2. — **Cohn:** Prakt. Nationalökonomie (Wirtschaftspolitik) m. bes. Rücksicht auf d. Gesetzgeb. d. Deutsch. Reiches 4; Üb. d. staatswissenschaftl. Seminars 2 g. — **Lexis:** Theoretische Nationalökonomie 4; Ökonomik u. Statistik d. Versicherungswesens 3; Üb. i. Sem. f. Versicherungswissenschaft (m. Ehrenberg) 2 g. — **Bernstein:** Versicherungsrechnung 2; Sem. f. Versicherungswissenschaft 2 g. — **Wagner:** Allg. Anthropogeographie 4; Kartographischer Kurs II 2; Geograph. Einzelübungen 3 g; Geograph. Kolloquium 2 g. — **Wolkenhauer:** Landeskunde von Niedersachsen, m. Exkursionen 2; Gesch. d. Kartographie 1; Geograph. Kolloquium (m. Wagner und Mecking) 2 g; Geograph. Einzelübungen (mit Wagner und Mecking) 3 g. — **Mecking:** Afrika 2; Gelände-Aufnahme 2; s. auch Wolkenhauer. — **W. Meyer:** Üb. i. d. latein. Paläographie 2 g. — **Wellhausen:** Israelit. u. jüdische Geschichte 2. — **M. Lehmann:** Zeitalter der französ. Revolution 4; Deutsche Geschichte 1815—1848 1; Üb. ü. neuere Gesch. im histor. Sem. 2 g. — **Busolt:** Röm. Gesch. von d. Zeit der Gracchen an 4; Histor. Üb. üb. Plutarchs Biographien des Agis u. Kleomenes 2 g. — **Brandi:** Deutsche Verfassungsgesch. 4; Gesch. u. Kultur d. Renaissance 2; Histor. Proseminar 2 g; Diplomatische Üb. f. Vorgeschrittene 2 g. — **Sethe:** Einführung i. d. Geschichte u. Altertumskunde d. alten Ägyptens 2. — **Körte:** Topographie von Athen 4; Arch. Sem. I. Abt. 2 g. — **Stein:** Deutsche Geschichte vom Augsburger Religionsfrieden bis zum Utrechter Frieden (1555—1713) 3; Münzkunde 1; Im histor. Sem.: Üb. a. d. Gebiet d. mittelalterlichen Geschichte 2 g. — **Darmstädter:** Gesch. d. Vereinigten Staaten von Amerika 2; Disk. amerik. Probleme 2 g. — **Mollwo:** Quellenkunde d. neueren Gesch. 3. — **Niese:** Allgem. Gesch. der Kreuzzüge 2; Kursorische Lektüre mittelalterlicher latein. Historiker 2 g. — **Trautmann:** Einführ. i. d. vergleich. Sprachwiss. 2. — **Wellhausen:** Arab. Schriftsteller 2 g; Syrische Schriftsteller 2 g. — **Smend:** s. theol. Fak. — **Wackernagel:** Anfangsgründe d. Sanskrit 3; Altiranische Üb. (m. Prof. Andreas) 2 g. — **Sethe:** Gesch. u. Altertumskunde d. alten Ägyptens (auch für Nichtägyptologen) 2; Erklär. leichterer hierogl. Texte 2; Kopt. Lektüre 2; Ägypt. u. kopt. Grammatik f. Anf., Kopt. Lektüre f. Fortgeschrittene 1 g. — **Andreas:** Einf. in das Avesta 2; Altiranische Üb., (gem. m. Prof. Wackernagel) 2 g. — **Oldenberg:** Meghaduta mit Kommentar des Mallinatha 2; Kurs. Lektüre von Vedatexten 2; Leichte Sanskrittexte mit Repetitorium d. Grammatik 3 g. — **Schulthess:** Forts. d. Arabischen 2; Syrisch 2; Assyrisch I 2 g. — **Leo:** Plautus 4; Philolog. Sem.: Dionys von Halikarnass de compositione verborum 2 g. — **Wackernagel:** Sprachw. Üb. an Denkmälern d. ionischen Dialekts 2 g. — **Körte:** Topographie von Athen 4; Arch. Seminar I. Abt. 1½ g. — **Wendland:** Demosthenes 4; Philolog. Sem. II. Abt. Tacitus Dialogus 4 g. — **Viertel:** Ciceros philipp. Reden 2 g. — **Pohlenz:** Aristoteles Politik 2; Theokrit 2; Philolog. Sem. I. Stufe: Ciceros Tusculanen 2 g; Philolog. Prosem.: Vergils Bucolica 2 g. — **Jacobsthal:** Darstellung d. Menschen i. der griech. Kunst 1½; Archäolog. Sem. 1½ g. — **Meyer:** Ruodlieb 3; Mittellatein. Üb. 2 g. — **Schröder:** Mittelhochd. Grammatik u. Metrik 3; Einführung in das Studium Goethes 2; Sem. für deutsche Philologie (Schillers „Anthologie") 1½ g; Deutsches Prosem. (Althochdeutsch) 1 g. — **Weissenfels:** Gesch. d. Deutschen Literatur von Opitz bis Lessing 4; Der alte Goethe 1 g; Murners Narrenbeschwörung (Sem.) 2 g; Lessings Hamburgische Dramaturgie (Sem.) 1 g. — **Brecht:** Die deutsche Literatur i. d. zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts 2; Deutsches Proseminar: Uhlands Balladen und Romanzen 1 g. — **Trautmann:** Gotische Grammatik mit Üb. 2. — **Morsbach:** Gesch. d. engl. Literatur i. 17. Jahrhundert 4; Cynewulfs Elene 2; Engl. Sem. Poema Morale 2 g. — **Schücking:** Engl. Literaturgesch. von Byron bis Browning 2; Mittelengl. Üb. 2; Alt- u. Mittelenglisch (Prosem.) 2 g. — **N. N.:** Üb. u. Vorl. d. engl. Sprache werden später angezeigt. — **Stimming:** Histor. Syntax d. Französischen 4; Gesch. d. franz. Sprache 2; Üb. im Provenzalischen 2 g. — **Claverie:** Neufranz. Üb. f. Anf. 4; La comédie contemporaine 2; Neufranzös. Üb. f. Vorgeschr. 2 g. — **Albano:** Einf. i. d. ital. Sprache verb. m. gramf. Üb. f. Anf. in deutsch. Sprache 4; Grammat. Üb. f. Vorgeschr. 1; Konversationsüb. 1; Inhaltsangabe d. Göttlichen Komödie (m. Lichtbildern) 1. — **Trautmann:** Altkirchenslavische Üb. 1 g. — **Vischer:** Gesch. d. holl. Malerei 3; Deutsche Baukunst im Mittelalter 1; Üb. 1 g. — **Pietschmann:** Gesch. des Buchwesens 2; Buch- und Bibliothekswesen 1 g. — **Freiberg:** Ensemblespiel 1; Unterricht im Violin-, Klavier- u. Orgelspiel; Harmonielehre 2 g. — **Peters:** Zeichnen und Malen 2 g. — Fechtkunst lehrt der Universitäts-Fechtmeister Grüneklee 56; Reitkurse werden vom Univ.-Stallmeister

v. Block täglich abgehalten 54; Tanzkunst lehrt Univ.-Tanzmeister Höltzke 4.

Es findet ein akademischer Sommerkursus für Ausbildung von Studierenden aller Fakultäten in der Leitung von volkstümlichen Übungen und Spielen voraussichtlich von Juni 1910 ab statt. Zulassung zum Kursus ist beim Univ.-Kurator nachzusuchen.

Inserate.

Bekanntmachung.

An der Stadtbücherei Elberfeld ist sofort die Stelle der

Bibliothekarin

(Vertreterin des Direktors) zu besetzen. Bedingungen: Umfassende Kenntnis besonders der schönen und populärwissenschaftlichen Literatur, mehrjährige praktische Erfahrung im Bibliotheksdienst, Gewandtheit im Verkehr mit dem Publikum. Gehalt: 1500—2300 Mark einschliefslich 300 Mark Zulage als Vertreterin des Direktors. Auswärtige Dienstjahre können im Falle besonderer Bewährung angerechnet werden. Bewerbungen mit Lebenslauf, Zeugnissen und Bild bis zum 15. April.

Der Oberbürgermeister.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXIV. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 5 M.

Inhalt des soeben erschienenen 2. Heftes:

Abhandlungen. E. Michael, Baubetrieb in der romanischen Kunstperiode. Die Bauhütte S. 241. — F. Maurer, Arbeitslohn u. Honorar f. sündhafte Handlungen (3. Art.) S. 257. — J. Biederlack, Zur Frage v. d. sittl. Erlaubtheit d. Arbeiterausstände S. 286. — E. Dorsch, Aphorismen u. Erwägungen zur Beleuchtung des ‚vorirenäischen' Opferbegriffs (2. Art.) S. 307.

Rezensionen. A. Franz, Die kirchl. Benediktionen i. Mittelalter (E. Michael) S. 348. — P. Tacchi Venturi, Storia della Comp. di Gesù in Italia Vol. 1 (A. Kröß) S. 353. — L. Heinrichs, Genugtuungslehre d. hl. Anselm v. Canterbury (J. Stufler) S. 359. — A. van Hoonacker, Les douze petits prophètes (M. Flunk) S. 369. — B. Cathrein, Die Frauenfrage[3] (J. Biederlack) S. 372. — R. Benedix, Der mündliche Vortrag. Redekunst. — K. Straup, Mimik u. Geberdensprache. — O. Guttmann, Gymnastik d. Stimme (J. Schett) S. 380. — K. Ch. Scherer, Religion u. Ethos (M. Führich) S. 383. — B. Bartmann, Christus ein Gegner des Marienkultus? (H. Holzmeister) S. 387.

Analekten. Hurter's Nomenclator IV[3] S. 390. — Zu Joh. 2,1 ff. (J. Stiglmayr) S. 392. — ‚Ein Zeugnis Ephräms üb. d. Fehlen von c. 1 u. 2 im Texte des Lukas' (E. A. Kneller) S. 394. — Zum Liber Pontificalis des Agnellus. — Funde in Aquileja. — Zur ältesten Kirchengeschichte Aquilejas (P. Sinthern) S. 397. — Jesus — ein Proletarier? (J. Müller) S. 401. — Die sententia tutior im röm. Recht (F. Maurer) S. 404. — Geschichte der Jesuiten in Polen (F. Krus) S. 405. — Neuere biblische Literatur (H. Holzmeister) S. 407. — Ein neues wissenschaftl. Herz-Jesu-Buch (-l) S. 408. — Reformationsgeschichtl. Studien u. Texte (A. Kröß) S. 410. — Djettis Synopsis (M. Hofmann) S. 413. — Nachtrag zu Joh. Ant. Delphinus (Fr. Lauchert) S. 414. — E. Papstfabel d. 19. Jhdts. (P. z) S. 417. — Th. Abucara üb. Papsttum u. Konzilien (E. A. Kneller) S. 419. — The Catholic Encyclopedia V (D'Boyle) S. 427.

Kleinere Mitteilungen S. 428.

Literarischer Anzeiger Nr. 123 S. 11*.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.

Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 3. Heftes (März):

	Seite
Fellner-Kretschmayr, Die österreichische Zentralverwaltung. Von *H. v. Voltelini* .	165—195
Kr. Kålund, Palæografisk Atlas. Von *Fritz Burg*	196—225
Hans Widmann, Geschichte Salzburgs. Von *A. Dopsch*	225—230
Georg Steinhausen, Deutsche Privatbriefe des Mittelalters. Von *Gustav Ehrismann*	231—235
Alois Lang, Quellen und Forschungen zur österreichischen Kirchengeschichte. Alfred v. Wretschko, Zur Frage der Besetzung des erzbischöflichen Stuhles in Salzburg im Mittelalter. Von *Karl Uhlirz* . . .	236—240
Karl Sudhoff, Die medizinische Fakultät in Leipzig im ersten Jahrhundert der Universität. Von *Pagel*	240—243
Genealogisches Handbuch zur Schweizer Geschichte. *G. Meyer von Knonau* . . .	243—244

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte.

Begründet von **Karl Kehrbach.**

Jährlich 4 Hefte in Lex. 8° zum Preise von 8 M.

XX. Jahrgang. 1910.

Inhalt des soeben erschienenen 1. Heftes:

	Seite
Abhandlungen.	
A. Diehl, Speculum grammaticae und Forma discendi des Hugo Spechtshart von Reutlingen	1
A. Lange, Charles Démia, der französische Vorläufer August Hermann Franckes .	27
W. Meiners, Das Volksschullehrerseminar in Emmerich	34
Kleine Beiträge.	
H. Michel, Kaiser Lothar I. und die Schule	41
F. Tetzner, Die Schulbildung der Philipponen zur Zeit ihrer Einwanderung in Ostpreufsen	42
Mitteilungen und Besprechungen	49
Gesellschaftsangelegenheiten	52

Mit Beilagen von der C. H. Beck'schen Verlagsbuchhandlung Oskar Beck in München und Mayer & Müller in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 16. 16. April. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. F. Eulenburg: Henri Graf von Saint-Simon.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

M. Grabmann, Die Geschichte der scholastischen Methode. 1. Bd. (*Engelbert Krebs*, Dr. phil., Rom.)

Frauen-Zukunft. Eine Monatsschrift, hgb. von Gabriele v. Lieber, Meta Hammerschlag, Hanns Dorn. I. Jahrg., 1. Heft.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl übs. u. erkl. von H. Greßmann, H. Gunkel, M. Haller, H. Schmidt, W. Stärk und P. Volz. (*Johannes Meinhold*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol, Bonn.)

W. Wendland, Die Religiosität und die kirchenpolitischen Grundsätze Friedrich Wilhelms III. in ihrer Bedeutung für die Geschichte der kirchlichen Restauration. (*Friedrich Giese*, Gerichtsassessor Dr., Bonn.)

H. Keil, Dorfandachten. (*Christian Rauch*, Pfarrer, Rehborn.)

Philosophie.

Cl. Baeumker, Witelo, ein Philosoph und Naturforscher des 13. Jahrh.s. (*Remigius Stölzle*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

R. Beschoren, Das Problem der Willensfreiheit.

Erziehungswissenschaft.

H. Bornecque, Questions d'Enseignement secondaire des garçons et des filles en Allemagne et en Autriche. (*Wilhelm Münch*, ord. Honorar-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Pädagogisches Jahrbuch 1909. Red. von Th. Steiskal.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. G. Leonard, Islam. (*Carl H. Becker*, Prof. Dr., Hamburg.)

J. Katona, Bánk Bán. Trad. par Ch. de Bigault de Casanove.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Binder, Über Wielands Auffassung der szenischen Darstellung der »Acharner« des Aristophanes im Lichte der neueren Forschungen über das griechische Theater. (*Ludwig Pschor*, Prof. am Gymn., Dr., Mährisch-Trübau.)

J. Lechner, De codice Aenipontano quo continetur Ovidi Remedia amoris. (*Rudolf Ehwald*, Direktor der Bibliothek des herzogl. Hauses, Prof. Dr., Gotha.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Wolff, Mignon. (*Julius Petersen*, Privatdoz. Dr., München.)

Dichtungen aus mittelhochdeutscher Frühzeit, hgb. von H. Jantzen.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Shakespeare in deutscher Sprache, hgb. von Fr. Gundolf. Bd. I—III. (*Levin Ludwig Schücking*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

V. Rossi-Sacchetti, Dictionnaire italien-français de tous les verbes italiens. (*Berthold Wiese*, Prof. an der Oberrealschule u. Univ.-Lektor Dr., Halle.)

Geschichte.

Ch. Ffoulkes, Armour and Weapons. (*W. Gohlke*, Hauptmann a. D., Berlin.)

Cahiers de doléances des communautés en 1789. I. Publ. par N. Dorvaux et P. Lesprand. (*Fritz Rörig*, Assistent am Bezirksarchiv für Lothringen, Dr., Metz.)

E. Diehl, Das alte Rom.

Jahresbericht des Großherzogl. bad. Generallandesarchivs.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

K. Olbricht, Grundlinien einer Landeskunde der Lüneburger Heide. (*Paul Graebner*, Kustos am Botan. Garten, Prof. Dr., Berlin.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

G. Juritsch, Handel und Handelsrecht in Böhmen bis zur husitischen Revolution. (*Arnold Luschin von Ebengreuth*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz.)

M. Siegel, Moderne Judikatsklagen. (*Georg Kuttner*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Ein Semester in Frankreich.

Fingerzeige für angehende Neuphilologen und Neuphilologinnen

von

Dr. Georg Karl Wolf.

Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. K. A. Martin Hartmann.

8°. (XII u. 177 S.) 1909. Geh. 3 M.

Inhaltsübersicht: I. Ankunft und Unterkunft. — II. Mehr Hausgenossen. — III. Erster Gang in die Stadt. — IV. Universität und Polizei. — V. Der Beginn der Kurse. — VI. Die Teilnehmer. — VII. Besuche und Oper. — VIII. Fortgang der Kurse. — IX. Der freie Donnerstag. — X. Die letzten Vorlesungen der ersten Woche. — XI. Unsere Universitätsprofessoren. — XII. Beziehungen der Ausländer zueinander. — XIII. Elsass-Lothringen. — XIV. Erfahrung und Belehrung. — XV. Brauindustrie und Russen. — XVI. Das Nancyer Schauspiel. — XVII. Pfingstmontag. — XVIII. Ferienstreiche. — XIX. Wiederbeginn der Kurse. — XX. Die französischen Soldaten. — XXI. Eine Einladung. — XXII. Lothringer Wallfahrt. — XXIII. Die Nanziger Messe. — XXIV. Mehr vom Theater. — XXV. Schicklichkeit und Moral. — XXVI. Die Indochinesen. — XXVII. Die Schulen. — XXVIII. Innerpolitische Verhältnisse. — XXIX. Das Turn- und das Musikfest. — XXX. Beginn der Prüfungsperiode. — XXXI. Das Certificat und die Licence. — XXXII. Die Alliance française. — XXXIII. Verabschiedung. — XXXIV. Nach Bussang. — XXXV. Bekanntschaften. — XXXVI. Häusliche Beschäftigung. — XXXVII. Le 14 Juillet à Bussang. — XXXVIII. Bussang erhält Garnison. — XXXIX. Bürgerliches Leben. — XL. Semesterschluss.

„Das Buch schildert die Erfahrungen, die der Verfasser als Teilnehmer an den Kursen der Alliance Française während eines viermonatigen Aufenthalts in Nancy gemacht hat. Es ist erfreulich zu sehen, wie gründlich der Verfasser seinen Auslandsaufenthalt ausgenutzt hat, wie er mit offenem Blick die Verhältnisse seiner Umgebung würdigt, es sind auch eine ganze Anzahl allgemein nützlicher Hinweise in dem Buch für denjenigen, der sich auf den ersten Aufenthalt in Frankreich vorbereiten will."

Frankfurter Schulzeitung.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte, Literatur- u. Altertumskunde.

Deutsche Geschichte. Von **Karl Lamprecht.** Vollständig in 16 Teilen, geh. 96 M., geb. in Halbfranzband 128 M. **Ergänzungswerk:** Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 3 Teile, geh. 22 M., geb. in Halbfranzband 28 M.

Ausgewählte Urkunden zur Erläuterung der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter. Von **W. Altmann** und **E. Bernheim.** 4. verbesserte Auflage. Gr. 8. Geb. 7,40 M.

Deutschlands gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwickelung. Von **J. Asbach.** Gr. 8. Geh. 2,80 M.

Grundriss der preuss.-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte. Von **Emil Wolff.** 3. verbesserte und vermehrte Aufl. Gr. 8. Geb. 4,50 M.

Historisch-politisches ABC-Buch. Zur Förderung des Geschichtsunterrichts und zur Selbstbelehrung von **M. Mertens.** 8. Geb. 3,40 M.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilh. Scherer.** 11. Aufl. Mit dem Bilde des Verfassers. Gr. 8. Geb. in Leinw. 10 M., in Halbleder 12 M.

Schiller. Sein Leben und seine Werke von **J. Minor.** Gr. 8. Bd. I. Geh. 8 M., Bd. II. Geh. 10 M.

Schillers Dramen. **Beiträge zu ihrem Verständnis** von **Ludwig Bellermann.** 4. Aufl. 3 Bände. Gr. 8. à Bd. geb. 6,60 M.

Schiller als Denker. Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften von **Bernhard Carl Engel.** Gr. 8. Geb. 4 M.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.** Gr. 8°. Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

Lessing. **Geschichte seines Lebens und seiner Schriften** von **Erich Schmidt.** 3. durchgesehene Auflage. Gr. 8. 2 Bde. Geh. 20 M., eleg. geb. 23 M.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit von **Gustav Kettner.** Gr. 8. Geb. 9 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt von **R. Haym.** 2 Bde. Gr. 8. Geh. 35 M.

Die romantische Schule von **R. Haym.** 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 16 M., geb. 18,50 M.

Philipp Melanchthon. Ein Lebensbild von **Georg Ellinger.** Gr. 8. Geh. 14 M., geb. 16,50 M.

Werden und Wandern unserer Wörter. Etymologische Plaudereien von **Franz Harder.** 3. Auflage. 8. Geb. 3,60 M.

Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens von **Wilhelm Paszkowski.** 4., mit Anmerkungen versehene Auflage. Gr. 8. Geb. 3,60 M.

Denkmäler deutscher Poesie und Prosa aus dem VIII. bis XII. Jahrh. von **Karl Müllenhoff** und **Wilh. Scherer.** 3. Ausg. von **E. Steinmeyer.** Gr. 8. I. Bd., Texte, geh. 7 M., II. Bd., Anmerkungen, geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 16. XXXI. Jahrgang. 16. April 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baeumker, Witelo, ein Philosoph und Naturforscher des 13. Jahrh.s. (984.)

Beschoren, Das Problem der Willensfreiheit. (985.)

Binder, Wielands Auffassung der szenischen Darstellung der „Acharner" des Aristophanes. (993)

Bornecque, Questions d'Enseignement secondaire des garçons et des filles en Allemagne et en Autriche. (986.)

Cahiers de doléances des communautés en 1789. (1007.)

Dichtungen aus mittelhochdeutscher Frühzeit. (999.)

Diehl, Das alte Rom. (1010.)

Ffoulkes, Armour and Weapons. (1006.)

Frauen-Zukunft. (977.)

Grabmann, Geschichte der scholastischen Methode. (974.)

Jahrbuch, Pädagogisches, 1909. (987.)

Juritsch, Handel u. Handelsrecht in Böhmen bis zur husitischen Revolution. (1015.)

Katona, Bánk Bán. (992.)

Keil, Dorfandachten. (982.)

Lechner, De codice Aenipontano quo continetur Ovidi Remedia amoris. (994.)

Leonard, Islam. (989.)

Muckle, Henri de Saint-Simon. (967.)

Olbricht, Grundlinien einer Landeskunde der Lüneburger Heide. (1013.)

Rossi-Sacchetti, Dictionnaire italien-français de tous les verbes italiens. (1004.)

Schriften des Alten Testaments. (980.)

Shakespeare. (1000.)

Siegel, Moderne Judikatsklagen. (1018.)

Wendland, Die Religiosität u. die kirchenpolitischen Grundsätze Friedrich Wilhelms III. (981.)

Wolff, Mignon. (995.)

Henri Graf von Saint-Simon.

Von Dr. Franz Eulenburg, aord. Professor für Nationalökonomie und Statistik, Leipzig.

Es gibt auf den mannigfachsten Gebieten menschlichen Wissens und menschlicher Tatkraft Anreger und Bahnbrecher, die das, was sie zu sagen haben, mit ihrem Herzblut bezahlen: problematische Naturen, die nicht zur vollen Entfaltung ihrer Ideen gelangen, nichts in sich Zusammenhängendes zu schaffen vermögen und die doch gerade wegen des Problematischen unentbehrlich für den geistigen bez. technischen Fortschritt geworden sind. Saint-Simon ist einer dieser mächtigen Anreger gewesen. Überblickt man die Schar der Männer, die alle zu seinen Schülern zählten, so erstaunt man über die Vielseitigkeit der Beziehungen, die in ihm zusammenliefen. Es sind Politiker und Philosophen, Techniker und Dichter, Sozialisten und Männer der Praxis, grofse Historiker und Religionsstifter, die gleicherweise auf ihn als ihren geistigen Vater sich berufen können. Er war von allem Etwas, vielleicht weil er auf keinem dieser Gebiete ein Ganzes darstellte. Comte und Augustin Thierry, Leroux und Halevy, Say und Chevalier, die Pereires und Rodrigues, Bazard und Enfantin haben von ihm die entscheidenden Anregungen empfangen. Und dieser Mann, der niemals eine geschlossene Ausbildung genossen, niemals einen öffentlichen Platz inne gehabt, bedeutet in der Geistesgeschichte des letzten Jahrhunderts eine Kulturmacht ersten Ranges. Das macht: in diesem unruhigen Kopfe schneiden sich zwei Geistes- und Weltanschauungen, die die ganze Folgezeit beherrscht haben und noch in der Gegenwart mächtig sind. Es ist einmal die Tradition des älteren französischen Positivismus, die naturwissenschaftliche Richtung der d'Alembert und Lagrange, der Cabanis, Bichat und Lavoisier; sie sind z. T. sogar die Lehrer Saint-Simons gewesen, zum mindesten hat er von ihnen sein positivistisches Programm erhalten. Sodann aber fallen seine Anfänge zusammen mit der grofsen Gegenströmung der romantischen Restauration der Lamennais, Bonald, de Maistre, die eine Reorganisation der Gesellschaft auf christlicher d. h. katholischer Grundlage erstrebten. Zwei unversöhnbare Gegensätze, wie es zunächst scheint, die zu einer höheren Synthese des Geistes und des Willens zu vereinen Saint-Simon zum Ziele seines Lebens setzte.

Einem solchen Manne nachzugehen, die mannigfachen Fäden, die sich in ihm verschlingen, aufzuspüren und andrerseits die Richtungen, die von ihm ausgehen, zu verfolgen, mufs für den Psychologen wie den Kulturhistoriker als eine reizvolle Aufgabe erscheinen. Er ist ja durchaus kein Unbekannter in der deutschen Literatur: Lorenz Stein hat ihn in seinem genialen Jugendwerk, fast möchte man sagen, überhaupt entdeckt, zum mindesten seine Bedeutung für alle Folgezeit nachdrücklich hervorgehoben. Die Beschäftigung mit seinem bedeutendsten Schüler Auguste Comte und mit den Problemen der Soziologie mufste von anderer Seite mit Notwendigkeit auch auf ihn führen. Und so haben wir wirklich mannigfache Belehrungen über seine Ideen; aber sie wurden dem Manne im ganzen doch nie vollauf gerecht, da sie immer nur einzelne Seiten seines Wesens

berührten. Kaum nötig zu sagen, dafs auch in der französischen Literatur man sich diesen Geist nicht entgehen liefs; hier hat Weill ihm und seiner Schule tüchtige Monographien gewidmet, wenn auch eine abschliefsende Darstellung immer noch aussteht. Eine solche wird auch die jüngste Darstellung seines Werkes und seines Lebens nicht bedeuten[1]). Dazu ist sie in vielen Partien nicht selbständig genug, verfolgt manche Seiten, die ihm eigen sind, zu wenig und wird darum seinem Charakter nicht in allen Stücken gerecht. Trotzdem bedeutet Muckle im ganzen einen erheblichen Fortschritt. Manche Beziehungen werden durch ihn richtig gestellt oder überhaupt — wie die zu Carlyle — zum ersten Male verfolgt. Der Versuch einer Gesamtdarstellung seines Systems ist zu loben, wenn es auch in der Natur der Sache liegt, dafs dem nachträglichen Konstrukteur oft ein ziemlich weiter Spielraum der Deutung gelassen ist. So wird man den Versuch Muckles gern anerkennen dürfen, ohne ihm immer beizustimmen zu brauchen. Jedenfalls aber regt er die Beschäftigung mit dem Denker von neuem an und bringt die verschlungenen Läufe geistiger Strömungen von neuem zur Diskussion.

Denn es steckt doch eine innere Wahrheit in dem Worte von dem »experimentellen Leben«, mit dem Saint-Simon später sein eigenes Verhalten gleichsam rationalistisch zu deuten suchte. Nicht so als habe Saint-Simon bewufsterweise alle Stadien der Erfahrung wirklich erproben wollen. Das ist natürlich nur die Täuschung des nachträglichen Beschauers. Wohl aber verbindet sich der tiefere Sinn damit, dafs jene mannigfachen Erlebnisse ihm überhaupt erst die Vielseitigkeit der Anschauungen haben erschliefsen können. Diese tausend Einfälle und ihre Kombination würden bei einem regelmäfsigen Studium und einem normalen Gelehrtenleben gar nicht zur Entfaltung gelangt sein. Es war die vage Unregelmäfsigkeit des äufseren Daseins, die Zufälligkeiten des Bildungsganges, die Begegnungen mit so vielen hervorragenden Persönlichkeiten, nicht zum wenigsten endlich die harten Lebensschicksale des Grafen tatsächlich Voraussetzung für all jene oft barocken und bizarren Einfälle, die doch den genialen Fernblick verraten. Gerade die Fehler seiner Ausbildung sind die Tugenden seines Geistes geworden. Wenn Muckle hiergegen bemerkt (S. 213), dafs er bei einem regelmäfsigen Studium jedenfalls systematischer vorgegangen und noch ganz anderes würde geleistet haben: so ist psychologisch das Gegenteil zu vermuten. Denn gerade der gleichmäfsige normale Bildungsgang diszipliniert die Geister, tötet die Originalität und läfst für geistvolle Einfälle und neue Synthesen wenig Platz. Es sind noch immer die grofsen Undisziplinierten gewesen, die die stärksten Anregungen gegeben haben. Die »polytechnische Schule« hat gewifs hervorragende Talente und Gelehrte ersten Ranges geschaffen: aber ein Anreger wie Saint-Simon ist nicht darunter gewesen. Und Comte, der gröfste Sohn der »polytechnischen Schule«, ist doch der Philosoph des Positivismus erst durch den Grafen geworden. Gerade jene Unrast des Lebens, die Unzufriedenheit mit dem eigenen Wissen und Können, der ungeberdige Trieb des Reformators haben Saint-Simon diese Anpassungs- und Aufnahmefähigkeit für viele Ideen verliehen, die ihm jene einzigartige Rolle in der Geschichte des europäischen Geistes verschafft hat. Wenn wir uns jene Einteilung, die Wilhelm Ostwald neuerdings aufgestellt, in klassische und romantische Naturen zu eigen machen: so hat der Graf ganz dem romantischen Typus angehört.

In diesem äufseren Leben nun werden wir mehr, als Muckle das getan hat, die sehr ausgeprägte spekulativ-industrielle Ader, die ihm von Jugend auf eigen gewesen, berücksichtigen müssen. Der spekulative Kopf und der Gelehrte sind bei Saint-Simon tatsächlich nicht zu trennen, Saint-Simon ist stets auch ein Projektenmacher gewesen — bald will er den Panamaisthmus durchstechen, bald beschäftigt er sich mit Plänen zur Kanalisierung Spaniens oder er macht Projekte für die Niederlande. Sein Verhalten in dem Kompagniegeschäft des Grafen Redern bei der Nationalgüterveräufserung zeigt, dafs er auch kaufmännisch seinen Mann gestanden. Man darf diese Seite seines Wesens, die doch zum Ganzen gehört, nicht zu gering veranschlagen. Das spekulative Genie, das er war, hat sich eben nicht nur nach der theoretischen Seite auszuleben vermocht. Das Ziel seines Lebens, wie er es schon in den frühen »Briefen eines Genfers« formuliert, war ja ein physiko-politisches System, eine Umgestaltung der Gesellschaft auf wissenschaftlicher Grundlage, dem er auch innere Erfahrung mannigfacher Art leihen konnte. Das prévoir pour pouvoir ist nicht minder das Leitmotiv seines Denkens gewesen, wie es die Maxime seines gröfsten Schülers Auguste Comte geworden. Ein blofser Theoretiker wäre dazu nicht befähigt.

Dafs Saint-Simon auch eine faszinirende Persönlichkeit gewesen, das zeigt der Kreis bedeutender Männer, die sich um ihn scharten, seine

[1]) Friedrich Muckle [Dr. phil. in Würzburg], Henri de Saint-Simon. Die Persönlichkeit und ihr Werk. Jena, Gustav Fischer, 1908. VI u. 384 S. 8°. M. 8.

Ideen verbreitet, vertieft, fortgesetzt und ausgestaltet haben. Muckle hat hier bei weitem nicht alle Persönlichkeiten umfafst. Er scheint auch die Darstellung nicht zu kennen, die Weill in einem zweiten Buche über die Saint-Simonistische Schule gegeben. Irrtümer wie der über Enfantin, bei dessen Beurteilung er noch Stein folgt (S. 280), wären sonst wohl kaum möglich. In dem Chore der Historiker, Politiker, Sozialisten, Dichter und Nationalökonomen dürfen die Praktiker der (jüdischen) Bankwelt, die Olinde Rodrigues und Pereire, nicht fehlen. Sie vervollständigen erst das Bild seiner Individualität und stellen wichtige Beziehungen mit dem Grafen dar, in dem eben jeder der verschiedenartigen Personen einen verwandten Zug entdecken konnte[1]).

Sein Lebenswerk selbst bildet so kein geschlossenes, widerspruchloses System. Es entbehrt des einheitlichen Aufbaues und der architektonischen Schönheit, wie sie etwa das eines Hegel besafs. Dazu fehlten dem Grafen Geduld und Ausdauer, logische Schulung und vor allem auch die positiven Kenntnisse. Man mufs diese systematische Einheit erst nachträglich selbst herstellen. Die Grundideen freilich der Neugestaltung der Wissenschaft, der Philosophie als Träger des sozialen Lebens und der Umgestaltung der Gesellschaft auf wissenschaftlicher Grundlage blieben ihm von anfang an die Leitgedanken seines Schaffens. Muckle hat in sehr ansprechender Weise die oft unzusammenhängenden Gedanken in eine Einheit gebracht und zu einer höheren Synthese zusammengefügt, der es an innerer Folgerichtigkeit nicht fehlt. Sie ist lesenswert und enthält gegenüber Stein und Barth in mehrfacher Beziehung eine Vertiefung.

Die fortwirkende Kraft seiner Ideen läfst sich nach vier Richtungen verfolgen. Man bezeichnet ihn als den Vater des modernen Sozialismus. Mit Recht und mit Unrecht zugleich. Die Evolution der Klassengegensätze hatte Saint-Simon für die Vergangenheit richtig erfafst; für seine Zeit und für die Zukunft verstand er sie nicht zu deuten. Dafs die Arbeiter eine neue selbständige Klasse darstellten, war ihm allerdings noch nicht zum Bewufstsein gekommen. Bei ihm ist die Gemeinsamkeit der Interessen innerhalb der »industriels« gröfser als ihr Gegensatz gegen die beiden anderen Klassen der Grundbesitzer und der Beamten (Legisten). Ebenso steht der Abkömmling des alten Adels dem Gleichheitsgedanken ganz fern, was Muckle noch besonders hätte betonen sollen. Dafür finden sich bei ihm bereits leise Anklänge an die Rassentheorie Gobineaus so wie eine Hervorhebung der Bedeutung des Genies. Trotzdem besafs Saint-Simon ein starkes Empfinden für die Leiden der unteren Schichten überhaupt, deren Beseitigung ihm tiefe Herzenssache war. Sie bildet mit den Ausgangspunkt seines ganzen Wirkens. Wie er es noch auf dem Sterbebette verkündete, war sein ganzes Leben in dem einen Gedanken zusammengefafst: allen Menschen die freieste Entwicklung ihrer Anlagen zu ermöglichen. Die Wendung in das spezifisch Sozialistische hat erst sein Schüler Bazard vollzogen. Er brachte die zerstreuten Gedanken des Meisters in ein System; vor allem stellte er die Vergesellschaftung der Produktionsmittel als Zukunftsprogramm auf: die grofse und entscheidende Tat für den modernen Sozialismus! Aber auch Bazard hat die Selbständigkeit der Arbeiterklasse noch nicht erkannt; auch bei ihm wird sie noch mit den Unternehmern zusammengefafst. Gleichwohl rechnet Muckle beide Männer nicht zu den »rationellen Utopisten«: denn deren Charakteristikum sei es, von der Verwirklichung einer Idee das neue Heil zu erwarten. Saint-Simon und Bazard aber bauen ihr System auf den historischen Bedingungen der Zeit auf, die sie aufzuzeigen sich bemühen. Das Utopische liegt nur in ihrer subjektiven Deutung der Geschichte und in ihrem naiven Glauben, durch eine Verkündigung der neuen Heilslehre die Menschen zum sittlichen Handeln bestimmen zu können. Sie seien darum »entwicklungsgeschichtliche Utopisten«. Diese Unterscheidung Muckles scheint mir richtig und eine glückliche Formulierung der beiden Theorien zu enthalten. Das Bedeutsame aber ist, dafs überhaupt der Gedanke des Klassenkampfes schon bei Saint-Simon sich findet. Von hier aus ist er auf die grofsen französischen Historiker, die Thierry, Guizot, Thiers, später L. Blanc übergegangen. Marx hat den Gedanken des Klassenkampfes also unter dem Rüstzeug der französischen Geschichtsschreibung in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts bereits vorgefunden. Das Ziel der Vergesellschaftung der Produktionsmittel hat er demnach Bazard entnommen. Aber die Entwicklung ist bei Marx eine durchaus reale, naturgesetzliche, historisch notwendige, die sich aus dem Zersetzungsprozefs des Kapitales folge-

[1]) Muckle hat auch keine rechte Vorstellung von der Saint-Simonistischen Gemeinde und von der Saint-Simonistischen Religion. Er kennt offenbar die Korrespondenz und die anderen Dokumente der Schule nicht. Die grofse Ausgabe der »*Oeuvres de Saint-Simon et d'Enfantin*« 1865—1878 (zuerst bei Deutre, dann bei Leroux) umfafst 47 Bände, von denen 13 die »Notices historiques« über das Leben beider enthalten. Die Saint-Simonsche Schule verdiente trotz Weill eine erneute Darstellung.

richtig ergibt. So sind die eigentlichen Keime des modernen Sozialismus sämtlich schon bei Saint-Simon vorhanden.

Nicht minder grofs ist sein Einflufs auf die Entstehung der positivistischen Philosophie. Es kann kein Zweifel sein, und Muckle hat es von neuem erhärtet, dafs sein gröfster Schüler den Grundgedanken der positivistischen Lehre und das Gesetz der drei Stufen von Saint-Simon entlehnt hat. Aber was bei dem älteren Manne noch ganz unausgegoren und mehr gelegentlich hingeworfen war, das hat Aug. Comte in ein durchdachtes einheitliches System gebracht. Dafs später der Schüler ihm untreu geworden und es auch Zeiten gegeben, in denen er den Meister verleugnete, verleugnen mufste, ist fast selbstverständlich. Allerdings, wie wir bereits wissen, hat Saint-Simon in dieser Beziehung eine grofse Erbschaft angetreten — die Erbschaft der französischen »Aufklärung«, der d'Alembert, Bichat, Cabanis, Turgot und Condorcet. Die Idee des intellektuellen Fortschrittes wie der Entwicklung überhaupt ist Turgots Geiste entsprungen. Auch für die Parole der physico-politischen »Gesamtwissenschaft« finden sich Ansätze genug, aus denen dann die Soziologie entstehen konnte. Saint-Simon hatte alle diese Ideen in sich aufgenommen, teils sie sogar in persönlichen Gesprächen kennen gelernt. Er verarbeitete sie in seinen zahlreichen Schriften, ohne doch zum vollen Durchdenken der Zusammenhänge zu kommen. Auch der Gedanke Comtes, dafs die Politik aufgebaut werden müsse auf der Kenntnis der realen Wissenschaften, dafs sie fliefse aus dem Verständnis der historischen Entwicklung, ist ursprünglich ebenfalls des Grafen Eigentum gewesen. Sogar jene merkwürdige Wendung im Leben August Comtes, das in der Aufrichtung einer »positiven Religion« seinen Abschlufs findet, zeigt eine starke Analogie zu der letzten Formel Saint-Simons: Naturwissenschaft und Christentum in einer neuen Synthese zu verbinden.

Saint-Simon wurde dann in einem einzelnen Punkte für die positive Wissenschaft noch von besonderer Bedeutung — für die ökonomisch-realistische Geschichtsbetrachtung. Bei ihm finden sich, was bereits Paul Barth betont hatte, noch beide Gedankenrichtungen promiscue vereinigt. Bald ist für ihn der Fortschritt des Geistes die treibende Kraft der geschichtlichen Entwicklung. Bald ist es die reale Bedeutung der Eigentumsordnung, wie sie sich z. B. in der französischen Geschichte zeigt, die den politischen und kulturellen Überbau eindeutig bestimmt. Kein Zweifel, dafs Marx von hier aus den entscheidenden Einflufs erhalten. Auffallend bleibt es, warum Aug. Comte seinem Meister nicht gefolgt ist, sondern ganz in der Entwicklung des Geistes den Fortschritt glaubte erschliefsen zu können. Dagegen sagt Saint-Simon: »La loi qui constitue la propriété est la plus importante de toutes; c'est celle qui sert de la base à l'édifice social.« Und Muckle hat gezeigt, wie von hier aus über die französischen Historiker und Lorenz Stein hinweg Karl Marx schliefslich das ganze gesellschaftliche Sein von der ökonomischen Wurzel zu begreifen unternahm. Andrerseits finden sich auch für die idealistische Auffassung der Geschichte, sogar für die psychologische Aufeinanderfolge von Kulturzeitaltern bei Saint-Simon hinreichend Belege. Gerade diese systemlose Vielseitigkeit gibt ihm seine spezifisch anregende Bedeutung.

Aber auch für die sozialreformatorischen Ideen, die die Folgezeit beherrschen sollten, ist Saint-Simon von Wichtigkeit geworden. Hier war es der Einflufs der zeitgenössischen französischen Romantik, die in ihm ihren Niederschlag fand. Muckle hat auf diese Zusammenhänge ebenfalls hingewiesen, doch hätte sich wohl noch tiefer graben lassen. Das »neue Christentum«, das der Graf den Menschen bringen will, ist zu verstehen als Evangelium der Arbeit: nur wer uneigennützig dem Wohl des Nächsten sich widmet, ist des ewigen Lohnes gewifs. Man weifs, wie die Jünger von Ménilmontant die Heiligung der Arbeit und des Genusses auslegten und welche Rolle die mère suprême dann in der Wirklichkeit spielte. Zweifellos war es ganz unkonsequent von Saint-Simon, sein positivistisches Programm zu überspringen und statt dessen ein mystisch-apologetisches Ideal als Prophet einer spiritualistischen Religion zu verlangen. Aber der Weg von der wissenschaftlichen Erkenntnis zum praktischen Handeln führt entweder zur Resignation, oder er verlangt ein Opfer des Verstandes. Und Saint-Simon konnte keinen Augenblick im Zweifel sein, dieses zu bringen. Denn die Idee des Weltverbesserers und des Messias war der Antrieb zu allem seinem Streben, war das Vestafeuer, das ihm in seinem Ungemach die innere Begeisterung zu geben vermochte. Das Streben nach Erkenntnis allein hätte es nicht gekonnt. Auch von dieser Idee der geistigen Erneuerung aus gehen Anregungen durch das 19. Jahrhundert hindurch. Muckle untersucht vor allem den Zusammenhang Saint-Simons mit Carlyle. Es ergibt sich überraschenderweise eine starke Abhängigkeit des letzteren, die vordem noch ganz unbekannt war. Carlyles Kenntnisse reichen oft gerade so weit wie die

des Grafen! Aber was bei Saint-Simon noch entschuldbar und erklärlich gewesen, das wirkt doch bei den unselbständigen Nachfahren verstimmend und geschmacklos. Carlyle wird neuerdings in Deutschland nach seiner historischen wie nach seiner absoluten Bedeutung ganz furchtbar überschätzt. Diese Wertung ist erklärlich: man hat den Dank, den Carlyle sich durch die Verbreitung deutscher Kultur und deutschen Geistes in England zweifellos bei uns Deutschen erworben, dadurch abgestattet, dafs man ihn mafslos überschätzte. Er steht durchaus nicht so im Mittelpunkt der englischen Sozialreform, wie man oft meint. Der Einfluſs der christlichen Sozialreformer ist jedenfalls weit gröfser gewesen als der des ewigen Bufspredigers. Carlyle vermag uns, »wenn wir die Pfade der Besserung beschreiten wollen« (Muckle, S. 380), gewifs nicht mehr der verläfslichste Führer zu sein. Jene Überschätzung Carlyles, der auch Muckle noch huldigt, ist nur zu erklären durch den Einschlag Jean Paulscher Romantik, die ihn in unseren Tagen wieder beliebt macht und empfiehlt, und durch die aristokratische Modeströmung gewisser literarischer Kreise. Aber wie die Beurteilung immer ausfallen mag, das ist wichtig zu betonen: auch die sozialreformatorischen Ideen des 19. Jahrhunderts haben in Saint-Simon einen ihrer grofsen Anreger gefunden.

Eine letzte Beziehung bleibt zu erwähnen, die Muckle leider ganz übersehen hat. Das ist die befruchtende Wirkung des Geistes Saint-Simons auf die spekulative Richtung der führenden Bankiers des zweiten Kaiserreichs[1]). Plenge hat (1903) in seiner »Gründung und Geschichte des Crédit mobilier« auf den engen Zusammenhang hingewiesen, der zwischen dem Grafen und seinen Schülern, den Brüdern Pereire, bestand. Die Gebrüder Pereire begnügten sich nicht damit, Praktiker zu sein und Reformprojekte im Bankwesen durchzuführen. So sind beide von Jugend an auch schriftstellerisch tätig gewesen, und der Saint-Simonistische Einfluſs verleugnet sich darin nicht. Bis auf die Redewendungen sogar läfst er sich verfolgen. Sie sind eifrige Mitarbeiter des Globe gewesen, standen mit Enfantin und Rességnier lange in Korrespondenz, nachdem sie durch ihre Vetter, die Rodrigues, in den Bannkreis des Meisters geführt waren. Ist doch auch Enfantin Bankierssohn und Bankkassierer gewesen. Und von den Schriften der Pereire sind nicht wenige rein spekulativen Inhaltes neben solchen, welche die industrielle Entwicklung und das Bankwesen zum Gegenstande haben. Der Gedankengang, mit dem sie manche ihrer kühnen Projekte begleiteten, beruhte auf den Vorstellungen allgemeiner Menschenbeglückung und Menschenverbesserung, wie sie dem Geiste Saint-Simons adäquat waren. Würde der Graf dieser Schüler sich geschämt haben, die aus dem reinen Schauen seinen starken Willen zur praktischen Tat umgeschaffen? Durchaus nicht. Denn die Banken waren auch für Saint-Simon der Mittelpunkt des kommenden industriellen Systemes. Die ersten Versammlungen seiner Schüler fanden ja in der von Olinde Rodrigues geleiteten Caisse hypothécaire statt. Und Bazard, der die Intentionen des Meisters verstand, hatte das Bankwesen zur »fonction sociale« ausgestalten wollen. Es besteht also eine tiefe innere Beziehung zwischen ihnen. Auch dieses war ein Zweig an dem weiten Saint-Simonistischen Baume, der die ganze Zukunft der Menschen überschatten wollte. Die Schüler des Meisters fühlten sich wenigstens als die grofse Gemeinde, der die Zukunft gehörte! Ob Reorganisation der Gesellschaft, ob Umgestaltung des industriellen Systemes oder Durchdringung der positivistischen Wissenschaften: das waren nur verschiedene Wege und Etappen zu demselben Ziele, das Saint-Simon nur dunkel hatte andeuten können.

So schliefst sich erst mit diesen praktischen Spekulanten oder spekulativen Praktikern folgerichtig der Ring, der das Haupt des Meisters umspannte. Die Begeisterung, von der er selbst ein ganzes Leben hindurch getragen war, teilte sich auch seinen Schülern mit und führte sie zu ihren grofsen Taten auf theoretischen oder politischen, wissenschaftlichen oder praktischen Gebieten. Aber wenn Saint-Simon gemeint hatte, dafs bereits kurze Stunden »nach ihrer zweiten Publikation das gemeinsame Werk vollendet werden würde«, so hat er freilich sich nicht wenig geirrt: ein ganzes Jahrhundert war nötig, um die Aussaat seines Geistes zur Entfaltung zu bringen.

[1]) Der Name der Saint-Simonschen Zeitschriften ist ja bereits charakteristisch für den Geist der Schule: le Producteur, l'Organisateur, le Globe, le Crédit.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Martin Grabmann [Prof. f. Dogmatik am Bischöflichen Lyzeum zu Eichstätt], Die Geschichte der scholastischen Methode. Nach den gedruckten und ungedruckten Quellen dargestellt. 1. Bd.: Die scholastische Methode von ihren ersten Anfängen in der Väterliteratur bis

zum Beginn des 12. Jahrhunderts. Freiburg, Herder, 1909. XIV u. 354 S. gr. 8°. M. 5,60.

In seinem nachgelassenen Werke »Quellenbelege« hatte Denifle unter den wenigen, die das Gebiet der mittelalterlichen Theologie bearbeiteten, auch den »jungen Priester Grabmann« genannt, als einen »vielversprechenden« Gelehrten. Die erste grofse Erfüllung dieser »Versprechen« würde Denifle gewifs in dem vorliegenden Bande freudig anerkannt haben. Es ist vor Gr. viel über die scholastische Methode geschrieben worden, und der Verf. registriert dankbar seine Vorgänger, unter denen ich nur Werner ungern vermisse. Aber eine auf handschriftlichem und gedrucktem Material fufsende Geschichte dieser Methode hat keiner unternommen. Gr. versucht sie. Was er behandeln will, ist natürlich nicht die Geschichte der äufserlichen Technik und Schablone. Er versteht vielmehr unter scholastischer Methode die »Anwendung der Vernunft und Philosophie zur Erlangung einer rationellen Einsicht in den Offenbarungsinhalt, zur Systematisierung der Glaubenslehre und zur Lösung entgegenstehender Denkschwierigkeiten« (S. 55), wobei sich diese Arbeit in allmählich sich entwickelnden bestimmten Formen und Techniken darstellt. Eine Geschichte dieser Methode deckt sich also zeitlich mit derjenigen der wissenschaftlichen Theologie überhaupt. Doch will Gr. das Ganze nur bis zum Höhepunkt dieser Entwicklung im Mittelalter führen.

Der erste Band behandelt »die scholastische Methode von ihren ersten Anfängen in der Väterliteratur bis zum Beginne des 12. Jahrhunderts« (Anselm). Der Schüler Denifles kennzeichnet sich hierbei durch die grofse Wertschätzung des Handschriftenmaterials; tatsächlich benutzt der Verf. für diesen ersten Band allein schon gegen hundert Codices italienischer, österreichischer, deutscher, französischer und englischer Bibliotheken. Nach einer Einleitung über Beurteilung, Begriff, Quellen und Literatur der scholastischen Methode geht Gr. an die Darstellung ihrer Ansätze bei den Vätern. Hier sei mir eine Bemerkung verstattet. Gr. will »nur die für den Nachweis der Keime der scholastischen Methode bedeutsamen Gesichtspunkte hervorheben«. Er betont dabei gegenüber der Behauptung eines antiintellektualistischen Charakters des Christentums der Evangelien, dafs Evangelien wie Briefe des N. T.s bereits sich mit »Lehren« befassen, dafs bei Paulus sich »Anfänge und Ansätze von spekulativen Begründungen und Beweisführungen« finden. Er gelangt in einer prinzipiellen Erörterung zu dem wichtigen Resultat, dafs gerade das, was den Kern der scholastischen Methode ausmacht, überhaupt schon »in der Relation des menschlichen Geistes zum Wesen des Christentums grundgelegt ist« (S. 64). Er bringt auch gegenüber der Behauptung einer Umwertung des Christentums durch den Platonismus der Kirchenväter eine Menge Äufserungen bei, welche zeigen, wie sehr sich die Väter des Grundunterschiedes zwischen christlicher Glaubenslehre und heidnischen Geistesarbeitsfrüchten bewufst waren. Aber abgesehen davon, dafs der Verf. den beirrenden Einflufs griechischer Spekulation auf die christliche etwas zu gering zu werten scheint — er redet von »einem und andern christlichen Denker«, der sich »in einzelnen Fragen« dem Einflusse irriger philosophischer Anschauungen »nicht ganz zu entziehen vermochte« (S. 69), wo doch die erst im Nicaenum zur Entscheidung gekommene Kontroversierung eines Zentraldogmas in den spekulativen Erörterungen zweier Jahrhunderte sehr oft an diesem Einflufs krankte —, abgesehen davon wünschte ich für die sicher nicht ausbleibende zweite Auflage die Einfügung eines kurzen Paragraphen über die Methode der von den Vätern benutzten griechischen Philosophie (stoische Diatribe, platonische Dialogform, vgl. Apologeten und Justins Dialog usw.), sowie vor allem über die Scholastiker des späten Judentums, und zwar des palästinensischen wie der alexandrinischen. Aicher hat die Parole ausgegeben: Die Mischna ist vor dem Midrasch. Was sich von spätjüdischer theologischer Schulung in den paulinischen Schriften findet, das bildet eben jene von Gr. hervorgehobenen Anfänge und Ansätze der spekulativen Begründung bei Paulus. Und wie stark gerade alexandrinische Theologie methodisch und inhaltlich auf die Väter eingewirkt, läfst sich ja an Philo kontrollieren. Gerade das Beispiel, welches Gr. für die Korrektur griechischer Philosopheme durch die christlichen Väter anführt, die Umwandlung der platonischen Ideenlehre in eine Lehre von den planenden Gedanken Gottes, stammt aus Alexandrien. Selbst das von Philo hierfür angezogene Gleichnis vom Baumeister, der die ganze zu bauende Stadt vorher in seinen Gedanken trägt, hat sich mit wunderbarer Konstanz bis ins Mittelalter vererbt, nachdem es durch Origenes in die christliche Literatur eingeführt war. Ich verzeichne Philo, de opificio 17—19 (Cohn I 5 f.), Origenes in Joh. I 19, 111—114 (GCS. IV 23 f.), S. Thomas I 15a 2, Meister Eckhart II n. 201 (Pfeiffer 326, 2 ff.), Greith, anonymer Kompilator (Mystik im Predigerorden 185). Ähnlich steht es in methodologischer Hinsicht. Wenn Gr. bei dem Gedanken von der Philosophie als Magd der Theologie auf »Ansätze« bei Philo verweist, so zeigt das von Bréhier zusammengetragene Material, dafs bei dem Alexandriner sich viel mehr als blofse Ansätze zu methodologischen Grundsätzen finden, die in der Scholastik der Blütezeit noch lebendig waren. Die Vorarbeiten für den von mir gewünschten Paragraphen, der dem ersten Abschnitt sehr zustatten kommen würde und eine klarere

Erkenntnis von Eigentum und Entlehnung der christlichen Theologen bezüglich ihrer Methode ermöglichte, liegen ja reichlich vor. Auf eine meist übersehene Arbeit in griechischer Sprache will ich wenigstens aufmerksam machen: Eustratiades, *σχέσις τοῦ Κλέμεντος τοῦ Ἀλεξανδρέως πρὸς τὴν ἑλληνικὴν φιλοσοφίαν* (*Ἐκκλησιαστικὴ ἀλήθεια* 1902 ff.).

Das letzte Kapitel des zweiten Abschnittes bringt die lateinische Patristik, der dritte Abschnitt Boëtius, den »ersten Scholastiker«, der vierte Abschnitt die Vorscholastik, der fünfte und letzte die wissenschaftliche Individualität und Methode des hl. Anselm zur Darstellung. Gr. bewegt sich hier auf vielbeackertem Boden, ohne indessen einmal langweilig zu werden. Als echter Schüler Denifles bringt er im Gegenteil eine grofse Anzahl wichtiger Korrekturen alter historischer Irrtümer, so bezüglich des Umfangs der Aristotelesübersetzungen des Boëtius, insbesondere bezüglich der wissenschaftlichen Selbständigkeit Abälards und Hugos von St. Viktor, wobei für Bernold von St. Blasien und Radulfus Ardens ein längstverdienter Ruhmeskranz abfällt, ähnlich auch bezüglich der Beurteilung Lanfranks.

Von hohem Interesse ist Gr.s Nachweis vom Wert des Väterstudiums als Prinzip des Fortschrittes in der Scholastik und von der Bedeutung der kanonistischen Studien für die theologische Scholastik. Auch für die Mängel der geschichtlichen Verwirklichung des scholastischen Ideals bekundet Gr. ein offenes Auge, so für die Schablonisierung und das Unpersönlichwerden der Arbeiten selbst ganz grofser Scholastiker und vorab für den Mangel an »historischer Auffassung«, von welcher Gr. nur »Spuren« bei den Scholastikern zu finden weifs. Darin liegt zugleich eine Rechtfertigung der von Gr. angeführten Werturteile Schells und Ehrhards, die den Grundgedanken der Scholastik nicht minder hoch werten wie Gr., aber gerade diesen letztgenannten Mangel der mittelalterlichen Scholastik hervorhoben. Es war deshalb überflüssig, dafs der Rezensent des Gr.schen Buches in der Zeitschrift für katholische Theologie 1910 I (Innsbruck) es zu einem Seitenhieb auf Schell und Ehrhard benutzte, deren »schiefe Urteile« erkennen liefsen, dafs man auch auf katholischer Seite »nicht immer von der gebührenden Hochachtung gegen diese eminent kirchliche Wissenschaft durchdrungen« sei. Gerade Gr.s Buch zeigt, dafs sich mit dieser Hochachtung vor dem Ideal der Methode eine ruhige Kritik ihrer mittelalterlichen Verwirklichung verträgt.

Das Werk Gr.s ist eine grundlegende Arbeit, deren ganzen Wert nur zu schätzen vermag, wer in Denifles Tod einen ganz grofsen Verlust erblickte. In Gr. ist ihm ein würdiger Nachfolger erstanden, und er hat seinen ersten Band nicht zu Unrecht dem Gedächtnis des grofsen Vorgängers gewidmet. Möge der verehrte Verfasser für den zweiten und dritten Band mit demselben Erfolge arbeiten wie für den ersten und dabei auch in der Lage sein, aufser den Bibliotheken der bereisten Länder auch die Spaniens und des Nordens mitzubenutzen.

Rom. E. Krebs.

Frauen-Zukunft. Eine Monatsschrift, herausgegeben von Gabriele v. Lieber, Meta Hammerschlag, Hanns Dorn. I. Jahrg. (1910), 1. Heft. München, Frauen-Verlag, [1910]. IV und 76 S. 8°. Quartal M. 4, einzelnes Heft M. 1,50.

Das Programm, das die neue Zeitschrift aufstellt, wird in sehr allgemeinen Worten ausgesprochen: »Sie will ein Sammelpunkt sein für wissenschaftliche Arbeit und ein Kampfplatz für alle, die Neues und Eigenes über die Frauen zu sagen haben« und will »mithelfen, die Bewegung, die durch die Frauen der Gegenwart geht, auszurichten auf dauernde Werte«. Charakteristisch ist an ihr, dafs sie nicht nur vom Standpunkte der Frau, sondern auch von dem des Mannes, sagen wir also nicht einseitig, sondern möglichst gerecht zu urteilen sucht. Im vorliegenden Heft behandelt Dr. Oskar Ewald das Weib in Kunst und Weltanschauung, Prof. L. Stein die menschlichen Ideale und ihre Wandlungen, Prof. R. Michels den Neomalthusianismus. Dr. Leon Zeitlin betrachtet die soziale Frage als Frauenfrage. Aber warum immer die irreführenden Titel? Dr. Max Kemmerich beleuchtet die Schätzung der Frau im deutschen Mittelalter. Der bellettristische Teil bietet einen Roman von Bernhard Kellermann: Das Meer. — Die beiden Rubriken »Rundschau« und »Glossen« sind vorläufig etwas dürftig.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

10. März. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Branca las »Über den jetzigen Stand unserer Kenntnisse vom fossilen Menschen«. Es liegt keinerlei zwingende Ursache vor zu der Annahme, dafs in Europa und in diluvialer Zeit der inferiore Typus des Neandertaler Schädels früher aufgetreten sein müsse als der höherstehende Typus, und dafs er der direkte Vorfahr des letzteren gewesen sein müsse. Ersteres kann längst in tertiärer Zeit und aufserhalb Europas sich vollzogen haben. Auch der Annahme einer Abstammung des Menschen überhaupt von solchen Anthropomorphen, wie sie heute gestaltet sind, stehen starke Bedenken entgegen.

2. Hr. Erman legte eine Arbeit des Hrn. Dr. Hermann Ranke: »Keilschriftliches Material zur altägyptischen Vokalisation« vor. (Abh.) Da die ägyptischen Texte ohne Vokale geschrieben sind, sind die zahlreichen babylonischen und assyrischen Schreibungen ägyptischer Namen und Wörter, die bis ins vierzehnte Jahrhundert v. Chr. hinaufgehen, von grösster Wichtigkeit. Sie zeigen uns, dafs das Ägyptische damals noch wesentlich andere Laut- und Betonungsverhältnisse hatte als in der griechischen und christlichen Zeit, deren Vokalisation wir bisher allein kannten.

3. Vorgelegt wurden die beiden ersten erschienenen Lieferungen des von der Akademie unterstützten Lexikons der anorganischen Verbindungen von M. K. Hoffmann, die erste Lieferung des ersten und die erste des dritten Bandes, ferner Eduard Zellers Kleine Schriften, hgb. von O. Leuze. Bd. I. Berlin 1910.

17. März. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. von Kekule sprach über griechische Portraits. (Abh.) Die Reihe der sogenannten Strategen-

köpfe, hauptsächlich aus dem fünften Jahrhundert v. Chr., wurde vorgeführt und die einzelnen Köpfe kunstgeschichtlich in ihrem gegenseitigen Verhältnis erläutert.

2. Vorgelegt wurden: Grundrifs der Indo-Arischen Philologie und Altertumskunde, herausgegeben von H. Lüders und J. Wackernagel. Band I, Heft 4: Vedic Grammar by A. A. Macdonell. Strafsburg 1910 und folgende Werke des Hrn. Seler: 1. Die Ruinen von Chich'en Itzá in Yucatan. Sonderabdruck aus den Verhandlungen des Internationalen Amerikanistenkongresses in Wien 1908. 2. Die Tierbilder der mexikanischen und der Maya-Handschriften. Sonderabdruck aus der Zeitschrift für Ethnologie. Berlin 1909 und 1910.

17. März. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. Rubner las: »Über Kompensation und Summation funktioneller Leistungen des Körpers«. Der Vortragende bespricht die Schwierigkeiten, welche sich der genauen experimentellen Messung funktioneller Leistungen überhaupt entgegenstellen, um dann zur Erörterung der Frage überzugehen, ob die Steigerung des Energieverbrauchs nach einer Nahrungsaufnahme und bei Muskelarbeit Funktionen des Körpers sind, die bei gleichzeitiger Wirkung sich summieren oder teilweise kompensieren. Versuche am Menschen haben sicher erweisen lassen, dafs eine Summation vorliegt.

Neu erschienene Werke.

Opus Epistolarum Des. Erasmi Roterodami denuo recogn. et auctum per P. S. Allen. T. II: 1514—17. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 18.

H. Cardauns, Fünfzig Jahre Kölnische Volkszeitung. Festschrift. Köln, J. P. Bachem.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 15. E. Troeltsch, Die Kulturbedeutung des Calvinismus. I. — O. F. Walzel, Ibsens Thesen (Schl.). — Korrespondenz aus London: Die ärgsten Feinde des englischen Buchhandels: Automobil und billige Buchausgaben.

Österreichische Rundschau. 22, 6. A. Markgraf Pallavicini, Ungarn und die Krone. — Fr. Hertz, Das Duell als soziale Erscheinung. — H. G. Wells, Das amerikanische Volk und seine Zukunft (Schl.). — A. Hinnenburg, Die Flotten der Grofsmächte im Jahre 1910. — W. von Molo, Das Kastell. — W. Frhr. von Weckbecker, Das ungarische Oberinspektorat der Museen und Bibliotheken. — A. Frhr. von Berger, Von Goethes »Westöstlichem Diwan«. — S. Loewy, Johann Gänsbacher. Mit ungedruckten Briefen von Meyerbeer. — Feldzeugmeister Graf Beck. Zu seinem 80. Geburtstag. — E. Müller, Zur Krise des Neoslavismus. — H. Kretschmayr, Geschichte. — J. Minor, Heyse-Feier im Burgtheater.

De Gids. 1. Maart. H. T. Colenbrander, Reinier Cornelis Bakhuizen van den Brink, geboren 28 Februari 1810. — H. van Booven, Tropenwee. De laatste dagen aan boord. — J. A. N. Knuttel, Rederijkers eerherstel. — A. van Schendel, Shakespeare. II. — H. G. van der Vies, Een boek over de dagbladpers (Duplat, Le journal). — C. Th. van Deventer, Hooger onderwijs voor Nederlandsch-Indië.. — R. P. J. Tutein Nolthenius, Arme zwerfster! — J. N. van Hall, Buitenlandsche letterkunde (Stehr, Drei Nächte).

Mercure de France. 16 Mars. M. Coulon, L'unité de Jean Moréas. — E. Beaurepaire, Le ruisseau de Ménilmontant et la Grange-Batelière. — Marie Dauguet, Le poème du vin. — A. Rouveyre, Visages: XXXVII. Emile Verhaeren. — P. Berrichon, Rimbaud et Verlaine. — R. de Chavagnes, Le Juif au théâtre (fin). — L. N. Goussiev, Deux entretiens de L.-N. Tolstoï sur la révolution. — M. Legrand, Monsieur Roches.

La España moderna. 1. Marzo. J. Bécker, El reconocimiento por España de la República Argentina. — C. de Roda, El año musical. — F. Espinosa y González-Pérez, Los progresos económicos de España. — A. P. Martin, La immensa Hispania. — J. Aicart, La alborada. — Edit Wharton, El país del placer (cont.). — P. Montojo, La marina en España. — J. P. de Guzmán y Gallo, Cómo se procesaba á un hombre de alta dignidad.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl neu übersetzt und für die Gegenwart erklärt von Hugo Grefsmann [aord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Berlin], Herm. Gunkel [ord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Gieſsen], M. Haller, [Privatdoz. f. alttestam. Exegese an der evgl.-theol. Fakult. der Univ. Bern], Hans Schmidt [Privatdoz. f. alttestam. Exegese an der evgl.-theol. Fakult. der Univ. Breslau], W. Stärk [ord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Jena] und P. Volz [aord. Prof. f. alttestam. Exegese an der Univ. Tübingen]. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1909.

Seiner für weitere Kreise der Gebildeten bestimmten Auslegung des Neuen Testaments läfst der rührige Göttinger Verlag nun eine Übersetzung und Erklärung ausgewählter Abschnitte des Alten Testamentes folgen. Hierbei hat Gunkel die Genesis und die Einleitung in die 5 Bücher Moses, Grefsmann die älteste Geschichtschreibung (2. Mose—2. Kön.) und die älteste Prophetie (Amos, Hosea), Schmidt die übrigen vorexilischen Propheten und endlich Stärk die Lyrik (Psalmen und Verwandtes) übernommen. Welcher Teil Volz und Haller zufällt, ist aus den mir vorliegenden ersten 2 Lieferungen (inzwischen ist auch die 3. erschienen) nicht zu entnehmen. Das Werk erscheint in Lieferungen von etwa durchschnittlich 5 Bogen. Sie werden dann zusammengefafst zu 7 stattlichen Bänden, die einzeln zu erhöhten Preisen von etwa 3—6 Mark käuflich sein werden. Das Ganze ist auf etwa 140 Bogen berechnet, die 1911 vollendet vorliegen sollen.

Die erste Subskription besteht aus 28 Lieferungen zu je 80 Pf. Schlufs der Subskription nach der 10. Lieferung. Es wird also dem gebildeten Laien zu einem recht niedrigen Preise eine Einführung in Israels Denken und Dichten, Leben und Leiden geboten. Der geringe Preis macht es ja wohl nötig, zum Teil recht kleine Typen zu wählen. Doch kann man fragen, ob es nicht möglich gewesen wäre, die in diesen Typen gegebenen Erklärungen nach dem Text in 2 Kolumnen zu drucken. Für das Auge ist das gewifs angenehmer. Sonst ist die Ausstattung lobenswert.

Fraglich kann es zunächst scheinen, ob eine Auswahl der alttestamentlichen Literatur berechtigt ist. Ich gebe den Verff. durchaus Recht,

dafs sie sich hierzu entschlossen. Denn es liegt nicht mehr so wie zu der Zeit, da die älteren für Laien bestimmten Bibelwerke entstanden, dafs eine interessierte Bibelgemeinde ein Erklärungs- und Nachschlagewerk für die ganze Bibel haben wollte, vielmehr heifst es jetzt, da nach Abstreifung des alten Inspirationsdogmas auch Geringwertiges und Unbedeutendes in dem Alten Testament anerkannt wird, das Interesse für das dichterisch und religiös Grofse und Schöne in Israels Literatur zu wecken und das Verständnis zu fördern.

Ich stehe nicht an zu behaupten, dafs die von Grefsmann (1. Sam. 1—28) und Stärk (Hymnen) mir in den 2 ersten Lieferungen vorliegenden Beiträge durchaus geeignet sind, Freude und Genufs an Israels Literatur zu verschaffen.

Recht fruchtbar erweist sich auch hier die stärkere (zuweilen allerdings wohl zu starke) Heranziehung religionsgeschichtlicher Parallelen (Grefsmann) sowie auch die Heraushebung von besonderen Stilgattungen, worauf Stärk (aber auch Grefsmann) viel Gewicht legt. Doch möchte man wünschen, dafs die hier und da doch auftauchende Gefahr, als meinte man mit diesen Schlüsseln fast alle Schlösser öffnen zu können, der Sache nicht wirklich schädlich werden möchte. Diese neue Art der Behandlung ist doch mehr eine Ergänzung und Fortführung als eine Ablösung der Literarkritik. Wohlerwogene Urteile derselben aus wesentlich ästhetischen Gründen beiseite zu schieben oder zu ignorieren geht nicht an. Auch möchte man, dafs nach Möglichkeit — ganz geht es ja gar nicht — das Sichere von dem Unsicheren geschieden würde. Im übrigen hoffe ich, dafs dies Unternehmen, wie es unter einem guten Stern begonnen, so unter einem guten Stern endigen möge, und dafs recht viele Leser und Käufer den Verff. und dem Verlage sich zu Dank verpflichtet fühlten.

Bonn. J. Meinhold.

W. Wendland [Prediger in Berlin-Wilmersdorf], Die Religiosität und die kirchenpolitischen Grundsätze Friedrich Wilhelms III. in ihrer Bedeutung für die Geschichte der kirchlichen Restauration. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1909. VII u. 188 S. 8°. M. 5.

Die Schrift bildet das 5. Heft der von den Privatdozenten lic. Dr. Hoffmann und lic. Zscharnack herausgegebenen »Studien zur Geschichte des neueren Protestantismus«. Diese beachtenswerte Sammlung ist für Beiträge aus einem bislang von der Forschung kaum gewürdigten Gebiete der Kirchengeschichte bestimmt. Sie soll, unter Ausschlufs nur der jüngsten Zeit, Untersuchungen zur Entwicklung der modernen protestantischen Theologie und Kirche, insbesondere der den neueren Protestantismus vom älteren unterscheidenden »Aufklärung« eine Heimstätte bieten. Das Thema des vorliegenden Heftes ist nach einzelnen Richtungen literarisch bereits berührt, aber im Zusammenhange noch nicht speziell bearbeitet worden. Diese Lücke füllt die auf teilweise neuen Archiv- und Quellenstudien beruhende Darstellung unseres Autors dankenswert aus.

Der nach den Instruktionen Friedrichs d. Gr. erzogene Friedrich Wilhelm III. stand von Jugend an unter religiösem Einfluſs. Seine Lehrer Sack, Engel und Svarez gewannen ihn für eine milde konservative Aufklärung. Als ernster, von Herzen frommer und zu zeitgemäfsen kirchlichen Reformen entschlossener Fürst bestieg er den Thron. Seine ersten kirchlichen Reformbestrebungen bewegen sich im Geiste der milden Aufklärung. Am meisten interessierten ihn Liturgie, Agende und Union. Seine Reformpläne scheiterten jedoch an dem Mangel eines kraftvollen Willens. Der Zusammenbruch des Staates und der Tod der Gattin weckten im Könige den Ansatz zu tieferem religiösen Empfinden. Der Einfluſs des Königsberger Pfarrers Borowski stimmte ihn kirchlich konservativer und näherte ihn dem Luthertum. Gleichzeitig steigerte sich sein Streben nach persönlicher Teilnahme an den kirchlichen Reformen. Sein Interesse beschränkte sich auf Kultusfragen. Mit aller Energie und unter Anwendung zum Teil reaktionärer, kleinlicher Mafsnahmen setzte er die Einführung der von ihm verfafsten Agende durch. Selbst der wichtige Gedanke der Union mufste davor zurücktreten. Wenn es ihm auch gelang, seine oberbischöfliche Gewalt zu behaupten, so war dieser Sieg doch weder für den Staat noch für die Kirche von Segen. Der katholischen Kirche stand der König persönlich ablehnend gegenüber. Gleichwohl suchte er die religiösen Bedürfnisse der Katholiken möglichst zu befriedigen. Aber die strenge Betonung des staatlichen Oberaufsichtsrechts führte mit dem Erstarken des alten katholischen Geistes zu schweren Zusammenstöfsen mit dem Katholizismus und zu harten Kämpfen zwischen Staat und Kirche, zumal über die Frage der gemischten Ehen. Zuletzt endete die katholische Kirchenpolitik des Königs mit einer vollständigen Niederlage.

So hinterläfst die Kirchenpolitik Friedrich Wilhelms III. fast allenthalben unbefriedigende Gefühle. Das Buch enthüllt uns also eine der unerquicklichsten Perioden der preufsischen Kirchengeschichte. Aber es gewährt uns einen trefflichen Einblick in jene Zeit.

Bonn. Friedrich Giese.

H. Keil [Pfarrer in Wölfis], Dorfandachten. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VIII u. 147 S. 8°. M. 2.

Seinen im Vorjahr erschienenen »Dorfpredigten aus dem Thüringer Wald« läfst der Verf. diese Andachten folgen, die nach dem Vorwort den Text nicht vollständig ausschöpfen sondern zeigen wollen, »wie ein Schriftwort in einer besonderen Lage und Stimmung die Verworrenheit der Gedanken und Gefühle löst, über Kleinlichkeit und Verzagtheit hebt und den Glauben als die Grundlage eines tapferen, seligen und glücklichen Lebens weckt«. Geht das Streben der modernen Predigt überhaupt dahin, statt dogmatischer Verbrämung psychologische Vertiefung zu bieten, so finden wir diesen Weg hier auf das vorteilhafteste eingeschlagen. Keil will den Andächtigen nicht Gebetsworte in den Mund legen, sondern anknüpfend an Personen und Ereignisse seiner Gemeinde, ohne aufdringliche Frömmelei, mehr ausmalend und beschreibend als moralisierend, zur Andacht anregen und überleiten. Federzeichnungen gleich, die mit wenigen Strichen Stimmungsbilder vor die Augen malen und damit das Herz erquicken, fassen diese Dorfandachten das Leben in Gott von den verschiedensten Seiten zur Erbauung frommer Seelen.

Rehborn. Chr. Rauch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. v. Bartels, Die etruskische Bronzeleber von Piacenza in ihrer symbolischen Bedeutung. Berlin, Julius Springer. M. 1,20.

Biblische Zeit- und Streitfragen, hgb. von Fr. Kropatscheck. V, 11: W. Knieschke, Die Erlösungslehre des Qorân. — V, 12: K. Girgensohn, Die geschichtliche Offenbarung. — VI, 1: C. T. G. Heinrici, Paulus als Seelsorger. Grofslichterfelde, Edwin Runge. Je M. 0,50.

Vitae Sanctorum Hiberniae partim hactenus ineditae. Ad fidem codd. manuscriptt. recogn. C. Plummer. 2 Tom. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 32.

Fr. W. Förster, Autorität und Freiheit. Betrachtungen zum Kulturproblem der Kirche. Kempten, Jos. Kösel. M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 12. Zwei epikritische Äufserungen zu »Wirklichkeitssinn und Jenseitsglauben«: Fr. Sperl, Kausalgesetz und Persönlichkeit; G. Runze, Nachwort. — H. L. Eisenstadt, Die Sozialpsychologie und Sozialpsychopathologie der Juden im Lichte der Religionspsychologie (Schl.). — Fr. Sperl, Noch einmal: Die Rechtfertigungslehre der Konkordienformel und die Psychologie. Replik. — M. Friedmann: K. K. Grass, Die russischen Sekten.

Protestantische Monatshefte. 14,3. A. Thoma, Das Evangelium nach Paulus. — O. Herrigel, Zum Gedächtnis von Adalbert Merx. II. Mit vollständiger Bibliographie. — O. Müller, Zu Leopold Schmids »Ultramontan oder katholisch?« — J. Websky, Ein wichtiger Beitrag zur Biographie Schleiermachers. I.

Études Franciscaines. Mars. Exupère, Les derniers jours de l'Apostolat. — S. de Mons, La distinction formelle de Scot. — A. de Koskowski, La Pologne catholique (suite). — Joseph, Nature de l'enseignement officiel. — Michel-Ange, Ossuna et Duns Scot. — Raymond, Chronique du mouvement philosophique. — J. de la Croix, Chronique du mouvement religieux et intellectuel. — E. d'Oisy, Canevas de conférences pour le tiers-ordre. III. De l'esprit franciscain. — Mavil, Une évolution catholique en pays protestant (Verschoue, La Hollande politique).

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 331: Bibliotheca theologica [enth. u. a. die Sammlung William Jackson, Paris]. Abt. V: Kirchengeschichte. Geschichte der reformator. Bewegung. Kirchenrecht und Kirchenpolitik. Die Bibel in Ausgaben u. Übersetzgn. Bibl. Exegese. Urchristentum u. Patristik. Dogmatik. Prakt. Theol. Nr. 3801—6822.

Philosophie.

Referate.

Clemens Baeumker [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Strafsburg], Witelo, ein Philosoph und Naturforscher des XIII. Jahrhunderts. [Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, hgb. von Clemens Baeumker und Georg Frhr. von Hertling. III, 2.] Münster, Aschendorff, 1908. XXII u. 686 S. 8°. M. 22.

Witelo, ca. 1230 geboren in dem heutigen Schlesien, in Padua philosophischen, mathematischen und naturwissenschaftlichen Studien obliegend, in Viterbo in nahen Beziehungen zu Wilhelm von Moerbeke, dem bekannten Übersetzer aristotelischer Schriften, stehend, ist als Verfasser eines Werkes »Perspectiva«, das er ca. 1270 dem genannten Moerbeke widmete, bekannt. Dieses Werk, in dem er wesentlich von dem Araber Alhazen abhängig erscheint, hat in der Geschichte der Astronomie, Mathematik und Optik bis auf den heutigen Tag mehr oder weniger ausführliche Behandlung erfahren. Dagegen ist die Bedeutung von Witelos Schrift für die Geschichte der Philosophie, speziell für die Psychologie in den bisherigen Untersuchungen nicht hervorgetreten. Diese Lücke füllt Baeumker aus, indem er nicht blofs Witelos »Perspectiva« nach ihrem philosophischen Gehalt untersucht, sondern Witelo auch noch mit grofser Wahrscheinlichkeit als Verfasser einer speziell philosophischen Schrift »de Intelligentiis« erweist. Dieser Aufgabe genügt B. erstens durch erstmalige Veröffentlichung des Textes des liber de intelligentiis und durch einen genauen Text philosophisch bedeutsamer Abschnitte aus Witelos Perspectiva (XXI u. 127 S.). Dieser rein philologische Teil des Buches ist mit der bei B. selbstverständlichen philologischen Akribie und Sauberkeit gearbeitet. Den zweiten erheblich grösseren Teil (S. 183—640) der Arbeit bilden die Untersuchungen, die in sechs Abschnitten die Bedeutung des Philosophen Witelo darlegen. Nachdem I—V Name, Heimat, Leben, Schriften Witelos erörtert, Witelo als wahrscheinlicher Verfasser des Traktates de intelligentiis dargetan ist, tritt B. im VI. Abschnitt in die Erörterung der philosophiegeschichtlichen Stellung des Traktates »de intelligentiis« ein. Aus einer

eingehenden Analyse der Schrift, die B. Gelegenheit gibt, eine wahrhaft imponierende Belesenheit in der antiken und mittelalterlichen Literatur zu entfalten, ergibt sich als Resultat, dafs der fragliche Traktat ein Dokument der neuplatonischen Richtung ist, die neben der traditionell augustinischen, der aristotelischen und der averroistischen bestand und noch lange bei einzelnen Scholastikern nachwirkte. Der VI. und letzte Abschnitt würdigt die »Perspectiva« nach ihrem Wert für die Geschichte der Philosophie und legt besonders dar, welche Bedeutung die Schrift für die Psychologie, namentlich die Assoziationstheorie besitzt. B. übersieht nicht, dafs Witelo kein origineller Denker war, aber er hält trotzdem Witelo als Philosophen und Naturforscher des 13. Jahrh.s für eine beachtenswerte Erscheinung, die der Vergessenheit entrissen zu werden verdiene. Ein Literaturverzeichnis, ein Personen- und Ortsverzeichnis und ein Sachregister erleichtern die Benutzung des Buches. Der Verf. nennt seine Darstellung stark verschlungen; mit Recht. Der Grund liegt darin, dafs er im Verlauf der Analyse der Schriften Witelos ganze Exkurse, z. B. über die Geschichte des Gottesbeweises im Mittelalter, über die Lichtmetaphysik des Altertums und Mittelalters, über die platonisierende Erkenntnislehre im Mittelalter, über den voluntaristischen Lebensbegriff der Schrift de intelligentiis usw. gibt. Man möchte diese Dokumente des Scharfsinns und profunder Gelehrsamkeit nicht gerne missen; aber der Verf. würde die Darstellung von diesen Unterbrechungen künftighin am besten entlasten, wenn er sie als eigene Exkurse in einem Anhange gäbe. Doch kann dieser formale Mangel dem hohen Wert des inhaltreichen, unsere Kenntnis mittelalterlicher Philosophie bedeutend fördernden Werkes keinen Eintrag tun.

Würzburg. R. Stölzle.

Richard Beschoren [prakt. Arzt in Zechin, Dr.], Das Problem der Willensfreiheit in theoretischer und praktischer Beziehung. Hannover, Hahn, 1910. 36 S. 8°. M. 0,75.

In den drei Abschnitten: Die Naturgesetzmäfsigkeit, Die Bestimmung des Willens, und Naturgebundenheit und Verantwortung sucht der Verf. die Frage zu beantworten, ob die den Willen bestimmende individuelle Vernunft, welche über Bedürfnisse und Zwecke entscheidet, etwas Bedingt-Begrenztes oder ein Unbedingtes ist, welches das Verhalten des Menschen beliebig nach der guten oder schlechten Seite hin leiten kann. Seine Untersuchung führt ihn zum Determinismus, da die indeterministische Ansicht einesteils in praktischer Beziehung entbehrlich sei und am letzten Ende zu einem Unverstand oder Rätsel führe, der Determinismus dagegen nichts Widersprechendes enthalte und durch die Erklärung der Dinge aus einem Prinzip die einheitliche Ordnung der Natur innerhalb der Grenzen des Verstandes verbürge und demnach die natürlichere Auffassung bilde.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Privatdozz. f. Philos. Dr. W. Freytag an der Univ. Bonn und Dr. A. Wreschner an der Univ. Zürich sind zu aordd. Proff. an der Univ. Zürich ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Rau, Das Wesen des menschlichen Verstandes und Bewufstseins nach monistischer und dualistischer Auffassung. München, Ernst Reinhardt. M. 4,50.

B. P. Kurtz, Studies in the Marvellous. [Univ. of California Publications in Modern Philology. I, 2.] Berkeley, The Univ. Press.

G. Lasson, Beiträge zur Hegelforschung. 2. Heft. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 1,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 137, 1. A. Höfler, Erkenntnisprobleme und Erkenntnistheorie. — O. Bastyr, Der freie Wille und seine Bedeutung in der Erfahrung. — K. Groos, Bemerkungen zum Problem der Selbstbeobachtung.

Zeitschrift für Psychologie. 55, 4. A. Marty, Über Begriff und Methode der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie. — R. v. Sterneck, Über wahre und scheinbare monokulare Sehrichtungen. — R. Hennig, Bemerkungen zu einem Fall von abnormem Gedächtnis.

Annales de Philosophie chrétienne. Mars. Testis, La »Semaine sociale« de Bordeaux (suite). — H. Bremond, Pro Fenelone. III. Les sortilèges de Bossuet.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Henri Bornecque [Prof. f. lat. Philol. an der Univ. Lille], Questions d'Enseignement secondaire des garçons et des filles en Allemagne et en Autriche. Paris, Ch. Delagrave, [1909]. 306 S. 8°.

Natur und Kultur eines andern Volkes zusammenfassend in einem Buche so zu charakterisieren, dafs nicht aus dieses Volkes Mitte eine Anzahl von Protesten erhoben würden, mindestens gegen einzelne Aufstellungen, wenn nicht gegen die Gesamttendenz, das ist noch kaum einem gelungen. Eher mufs es möglich scheinen, ein bestimmtes Gebiet des fremdnationalen Kulturlebens in zutreffender Weise zu schildern, und um so möglicher, je konkreter dieses Gebiet ist. Ob das höhere Schulwesen zu den hinlänglich konkreten Gebieten zu rechnen ist, hängt davon ab, ob man sich auf die Einrichtungen beschränken oder zugleich den tatsächlich waltenden Geist beurteilen will. (Das letztere ist uns gegenüber wiederholt in unzulänglicher Weise versucht worden.) Professor Bornecque aus Lille hat sich beides zugleich zugemutet, und man mufs sagen, dafs ihm Ungewöhnliches gelungen ist. Ungewöhnliches schon durch den Umfang seiner Beobachtungen und Erkundigungen, die er während des letzten Jahrzehnts auf verschiedenen, ausgedehnten Reisen durch Deutschland und Österreich in offenbar unermüdlicher Weise angestellt und dem Kleinsten wie dem Wichtigsten zugewandt hat; aber auch durch die Zuverlässigkeit der Auffassung in weitaus den meisten Punkten. Wir erhalten da ein Bild des gegenwärtigen Standes unseres höheren Schul-

wesens, wie es so vollständig kaum einem von uns hat vor Augen stehen können. Denn ein mit gleicher Absicht »in Deutschland reisender Deutscher« ist nicht wahrscheinlich. Man glaubt das Einheimische durchaus genügend zu kennen, wobei man oft nicht ahnt, dafs es schon auf einige Meilen Entfernung zufällig ganz anders aussehen kann. Nur selten ist es B. widerfahren, dafs er etwas zufällig Angetroffenes für allgemeingültig nahm, oder dafs er sonst in der Auffassung eines Punktes irrte. Und so darf man durchaus wünschen, dafs sein Buch bei uns beachtet und studiert werde; es sollte z. B. für die Bibliotheken höherer Schulen angeschafft und innerhalb der Lehrerschaft ernstlich besprochen werden. Nicht wenig Anregung liefse sich daraus gewinnen. Nach Gerechtigkeit des Urteils ist durchaus gestrebt, und dem Ernst wie der Gewissenhaftigkeit des deutschen Oberlehrerstandes wird alle Würdigung zuteil; aber auch sein erfolgreiches Bemühen um Fortschritt, z. B. im neusprachlichen Unterricht, anerkannt. Tatsächliche Unvollkommenheit wird darüber nicht übersehen: z. B. wie grofs die innere Distanz zwischen Lehrern und Schülern zu sein pflegt, wie wenig im ganzen mit dem kundgegebenen Respekt ein freundliches Zutrauen zusammengeht. Am interessantesten freilich müssen uns die Stellen sein, wo die Verschiedenheit deutschen und französischen Geistes sowie der beiderseitigen inneren Anschauung des Erziehungs- und Bildungsziels zum Ausdruck oder zur Andeutung kommt. Dafs die pomphaften Preisverteilungen und ähnliches bei uns fehlen, billigt dieser französische Beurteiler durchaus, sieht aber keine Möglichkeit, in Frankreich darauf zu verzichten. Und dafs bei unserer Schriftstellerlektüre aufser der Bewältigung des Wortsinns nur noch Erfassung des Gedankeninhalts angestrebt, aber die künstlerisch-stilistische Seite der Sprache gar nicht beleuchtet zu werden pflegt, läfst ihn wiederholt den Kopf schütteln. Wie sehr bei uns alles auf die Förderung der mittleren Begabungen angelegt ist und wie sehr darüber die hoffnungsvolleren Köpfe benachteiligt werden (und die Nation, der sie angehören, gleichfalls), ist ein weiterer Punkt, für den übrigens nach und nach auch bei uns die Augen sich öffnen. Sollte es nicht vielleicht damit zusammenhängen, dafs wir so manchesmal an hervorragenden Stellen die entsprechend hervorragenden Geister vermissen? Also ein Buch wie das von B. kann uns manches zu denken geben. Und jedenfalls verdient es mit allen seinen Eigenschaften auch von unserer Seite her Dank.

Berlin. W. Münch.

Pädagogisches Jahrbuch 1909. Der Pädagogischen Jahrbücher 32. Band. Herausgegeben von der Wiener Pädagogischen Gesellschaft. Redigiert von Theodor Steiskal. Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn, 1909. 2 Bl. u. 256 S. 8° mit 1 Bildn. M. 3.

Die Vorträge und Referate des Bandes gliedern sich gewissermafsen in drei Gruppen. Wir finden zuerst die Behandlung allgemein pädagogischer Themen. W. Börner erläutert die Aufgaben und Methoden der Moralpädagogik, O. Simon bespricht Nietzsches Stellung zur Pädagogik, S. Frankfurter behandelt das altjüdische Erziehungs- und Unterrichtswesen im Lichte moderner Bestrebungen, Angelo Carraro beschäftigt sich mit dem Kind als selbständigem Beobachter und Experimentator, Irene Sponner zeichnet Pestalozzis Frauengestalten. Die zweite Gruppe bezieht sich auf Fragen einzelner Unterrichtsgegenstände. Bertha Jordan äufsert sich zur Reform des Aufsatzunterrichts, J. Kraus spricht über Vergangenheit und Zukunft des naturkundlichen Unterrichtes, Leopold Scheuch behandelt die Frage, ob der Geschichtsunterricht ethisch wirke, Wenzel Fuchs gibt Referate über neue Lehrbücher für den Naturgeschichtsunterricht. Die dritte Gruppe steht nicht in direktem Bezug zum Unterrichtswesen. Eingeleitet wird der Band durch A. Bruhns' Festrede zur Kaiser-Jubiläums-Huldigungsfeier. J. G. Rothaug spricht über einen neuen Himmelsglobus, A. Lampa über die Theorie der radioaktiven Erscheinungen. — Der zum gröfsten Teil von dem Herausgeber herrührende Anhang bringt eine Sammlung von Thesen zu pädagogischen Themen und Zusammenstellungen aus der Schulchronik und über das pädagogische Vereinswesen in Österreich.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im W.-S. 1909/10 studierten nach der Monatsschr. f. höh. Schulen an den preufs. Universitäten 2324 Frauen, gegen 1680 im Vorjahre. Davon kommen 39 auf die theol. Fakult. (gegen 22), 15 (17) auf die jurist., 266 (188) auf die medizin., 2004 (1453) auf die philos. Von diesen waren 1250 immatrikuliert gegen 718 im Vorjahre. Von ihnen kamen 5 auf die theol., 9 auf die jurist., 233 auf die medizin. und 1004 auf die philos. Fakult.

Personalchronik.

Der schultechn. Mitarbeiter bei dem Provinzialschulkollegium in Königsberg i. Pr. Prof. August Ziegler ist zum Direktor der Friedrichsschule in Gumbinnen ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

G. Budde, Die Pädagogik der preufsischen höheren Knabenschulen unter dem Einflusse der pädagogischen Zeitströmungen vom Anfange des 19. Jahrh.s bis auf die Gegenwart. 2 Bde. Langensalza, Hermann Beyer & Söhne (Beyer & Mann). Je M. 7,50.

Zweites Jahrbuch des Vereins für christliche Erziehungswissenschaft, hgb. von R. Hornich. Kempten, Jos. Kösel. M. 3.

The Carnegie Foundation for the Advancement of Teachers. 4th Annual Report. New York City.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 13. G. Eiten, Der Kurzstundenplan. — Erzgraeber, Eine neue Aufgabe für die Vertrauensmänner. — Die Tätigkeit der Reichs-Schulkommission.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 21, 4. 5. M. Busse, Staatsbürgerliche Erziehung in der Realschule. — Reinecke, Auf deutschen höheren Schulen deutsche Unterrichtssprache. — Der Rechtsausschufs der Delegierten-Konferenz.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. März. E. Müller, Furcht und Hoffnung in Goethes und Schillers Auffassung. — G. Fuchs, Paul Flemings Lebensanschauung (Schl.). — H. Hofmann, Zu Uhlands Glossen. — E. Meyer, Die Grundlagen der vergleichenden Sprachforschung. — Dahmen, Die Form der Völkernamen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Arthur Glyn Leonard [Major], Islam. Her moral and spiritual value. A rational and psychological study. With a foreword by Syed Ameer Ali. London, Luzac & Co., 1909. 160 S. 8°. Geb. Sh. 2. 6 d.

Die europäische Islamliteratur ist teils wissenschaftlich, teils apologetisch. Die wissenschaftlichen Werke suchen den Islam möglichst objektiv darzustellen, soweit es wenigstens den verschiedenen Autoren bei ihrer politischen, religiösen und sozialen Denkungsart möglich ist, die apologetischen dagegen stehen bewufst auf dem Boden des Christentums, sehen im Islam den Erbfeind und benutzen die erstere Klasse von Werken zur Illustrierung der unvergleichlichen Überlegenheit des Christentums; sie dienen fast ausschliefslich der Praxis der Mission. Das zu besprechende Buch des Majors Leonard ist weder wissenschaftlich noch apologetisch in dem oben angegebenen Sinn. Als Apologie des Islams stellt es eine für Europa neue Richtung dar. Seine geistigen Paten sind Carlyle (On Heroes and Hero-Worship) und Syed Ameer Ali (The Spirit of Islam). Es mischen sich also in ihm ein absolut unhistorisches europäisches Ideal von einem urwüchsigen religiösen Genius und die Ideengänge der europäisch gebildeten Jungindier oder Jungägypter, die unter Verwertung der Resultate abendländischer Forschung eine Modernisierung und Apologetisierung des Islams versuchen, den sie im Gegensatz zum Christentum als die einzig natur- und vernunftgemäfse Religion hinstellen. So wichtig es nun ist, diese orientalischen Versuche, Islam und modernes Geistesleben zu versöhnen, gründlich zu studieren, so verkehrt ist es natürlich, diese symptomatischen Erscheinungen einer werdenden Geisteswelt als historische Quellen zu benutzen. So ist denn auch L.s Buch ein Beitrag weniger zur Kenntnis des Islams als zum Verständnis der in der modernen angelsächsischen Psyche schlummernden Möglichkeiten: sympathisch, aufrichtig, geradezu, voll warmen Gefühls, ja selbst enthusiastisch, etwas in die Breite philosophierend, mit echt englischer Zitatenfreudigkeit, mit in der Kolonialpraxis geschultem Blick, aufgeklärt und doch christlich, mit einem leichten Einschlag Skeptizismus und einer grofsen Dosis mystisch durchsetzten Naturempfindens, in wissenschaftlicher Hinsicht aber unkritisch und unhistorisch.

Muhammed hat nach dem Verf. eine monistische faculté maîtresse, die gleicherweise in einem natürlichen absoluten Monotheismus und in dem Streben, ein arabisches Einheitsreich zu schaffen, zum Ausdruck kommt. Diesen zwei Gedanken, die mehr oder weniger auch seine einzigen sind, ist alles untergeordnet; sie erklären in der ehrlichen und wahrhaftigen Seele Muhammeds die Möglichkeit gewisser diplomatischer Kompromisse, die nicht abgeleugnet werden. Er ist Werkzeug seiner Ideen, persönlicher Ehrgeiz oder Eigennutz liegen ihm fern. Das Schwert hat er nur zur Verteidigung ergriffen. Seine Auffassung von den weltlichen Geschäften ist der Cromwells vergleichbar. Nicht aus Sensualität, sondern aus Menschenfreundlichkeit und Politik nahm er sich so viele Frauen (NB. ein Lieblingsgedanke Syed Ameer Ali's) und in milder Beurteilung menschlicher Schwäche regelte er die Frauenfrage, deren bedauerliche moderne Auswüchse der Verf. nicht verkennt. Trotz einer gewissen nervösen Veranlagung wird sein Wesen beherrscht von einer unbezwingbaren Ausdauer und unerschütterlichen Ruhe und Geduld; sein Hauptcharakterzug ist Gründlichkeit. Natur und Gott gehen ihm so vollkommen ineinander über, dafs er eigentlich Pantheist genannt werden müfste. Seine natürliche Gotteserkenntnis dankt er, obwohl ein Städter, dem primitiven Beduinenleben der Wüste und der spezifischen Stimmung der Wüstennacht. So ist seine Religion die natürliche Religion edler echter Menschlichkeit. Muhammed war ein ultra great man. Sein Geist ist noch heute die Seele des Islams. »Truly the Prophet and spiritual ruler of the East and polygamy, as Christ stands for the West and monogamy.«

Damit ist das liberale Leitmotiv des Buches angeschlagen. Die Geisteswelt zerfällt in zwei Teile, Ost und West. Der Osten findet seinen adäquaten Ausdruck im Buddhismus, Hinduismus und Islam, der Westen im Christentum und the growing cult of rationalism. Beide Welten zu vereinen ist unmöglich; sie werden sich erst auf dem Boden der Religion der Humanität in unabsehbarer Zukunft finden. Beide Religionen sind aus ganz verschiedenen Volksseelen geboren, und wenn Europa es weiter gebracht hat als der Islam, it is not the spirit of Islam that has failed, but the people who believe in it. Dafür hat der Islam seine religiösen Ideale mehr in Praxis umgesetzt als das Christentum: in ihm herrscht das wahre Brudertum, das keine Rassen- und Farbengegensätze kennt und keine Eingeborenenkirchen. Und wie erstaunlich grofs sind die kulturellen Resultate des Islams im Mittelalter und noch heute in Afrika! Der Verf. macht selbst unserem Kaiser einen Vorwurf daraus, dafs er in dem bekannten Briefe an Holleben Muhammed nicht unter den von Gott erleuchteten Männern genannt habe. In ähnlicher Weise würde der Islam überall ignoriert. Statt der traditionellen unwahren Polemik gegen die demoralisierenden Wirkungen des Islams sollte man ihn lieber genauer studieren, denn der Islam ist nicht unser natürlicher Feind; erst das Christentum hat ihn dazu gemacht. Vor allem aber gebe

man die Mission in Afrika auf; denn der Schwarze gehört seinem ganzen Volkstum nach zur islamischen Welt. Die Neger zu europäisieren und christianisieren heifst human mules schaffen. Der Islam dagegen hebt sie, ohne ihre ethnischen Möglichkeiten zu forcieren. As a moral and spiritual factor in regeneration of humanity, Islam is indispensible.

Es braucht wohl nicht hervorgehoben zu werden, dafs dies Bild Muhammeds durchaus unhistorisch ist, und dafs auch die übrigen Anschauungen des Verf.s in ihrer Begründung anfechtbar, ja unhaltbar sind. Aber einige seiner Postulate sind mir äufserst sympathisch, nur müssen sie anders begründet werden. So ist es zweifellos schief, wenn die landläufige Kritik des Islams der islamischen Religion aufbürdet, was doch nur der Ausdruck der Zivilisation der islamischen Völker ist, und umgekehrt den doch im bewufsten Gegensatz zum Christentum stehenden Aufschwung des modernen Europa auf das Aktiv-Konto der christlichen Religion schreibt. Die christliche Mission macht sich bei der herrschenden Unkenntnis des Islams ihre Apologetik meist sehr leicht, und es ist billig, durch falsche Vergleiche die Unübertrefflichkeit des Christentums zu illustrieren. Wie oft kann man z. B. hören, der Islam ist durch das Schwert, das Christentum durch das Wort verbreitet worden. Wenn eine Religion durch das Wort verbreitet worden ist, dann ist es der Islam, und Annahme der arabischen Herrschaft bedeutete nicht wie in den Sachsenkriegen Karls des Grofsen Aufzwingung einer neuen Religion, sondern Anerkennung eines neuen politischen Herrschers bei absoluter Religionsfreiheit. Ebenso falsch sind die meisten üblichen anderen Vergleiche. Dieser mehr beschränkten und unwissenden als gerade unaufrichtigen Apologetik ruft der Verf. ein deutliches audiatur et altera pars zu. Mögen nun auch die Missionen ihre Apologetik vertiefen! Ein wahres Verständnis dieser Fragen ist aber erst möglich, wenn man endlich das Selbstverständliche anerkennt, dafs die Religionen so gut wie alle anderen Geistesäufserungen das Spiegelbild bestimmter ethnischer Veranlagungen sind. Eine solche Objektivierung ist aber von dem, der als Partei in diesen Kämpfen steht, nicht zu verlangen. Auch L., dem Apologetiker des Islams, fehlt ja die primitivste historische Objektivität. So schiefst er z. B. in seiner Polemik gegen die Missionen weit übers Ziel. Man kann das christliche Expansionsbedürfnis mifsbilligen oder bedauern, aber gerade der liberal und historisch Denkende sollte seine innere Notwendigkeit als Ausfluſs eines lebendigen christlichen Idealismus ruhig anerkennen.

Auf Grund der eben entwickelten Ideen wird man auch die weitere These des Verf.s verstehen, dafs der Islam besser nach Afrika passe als das Christentum. Ich gehe nicht so weit. Allerdings begrüfse auch ich im Islam einen wichtigen Kulturbringer, und auch ich glaube, dafs der Islam in Afrika im ganzen bessere Chancen hat als das Christentum. (Über die Gründe vergl. meine Aufsätze in »Koloniale Rundschau« 1909, Maiheft, und Internat. Wochenschrift vom 19. Februar 1910). Ich weifs nicht, ob man das vom religiösen Gesichtspunkt aus bedauern soll; denn L.s Wort von den human mules ist nur zu wahr und gilt natürlich auch für das religiöse Gebiet. Auch in politischer Hinsicht darf man sich nicht etwa einbilden, dafs das Christentum die beste Gewähr gegen Aufstände, der politische Islam aber ein ständiger Herd derselben sei. Je nach der kriegerischen oder friedlichen Veranlagung der Völker werden sie früher oder später gegen die europäische Fremdherrschaft reagieren, und diese Reaktionen nehmen bei primitiven Völkern ganz natürlich eine religiöse Färbung an, mag sie nun Mahdismus heifsen oder — äthiopische Bewegung.

Hamburg. C. H. Becker.

Joseph Katona, Bánk Bán. Tragédie historique en cinq actes, traduite du hongrois par Ch. de Bigault de Casanove. Paris, Honoré Champion, 1910. 194 S. 8°.

Mit dieser Übertragung von Katonas Bánk Bán, der nach Paul Gyulais Urteil die beste ungarische Tragödie ist, und nach Heinrich Schwicker inbezug auf Charakterzeichnung wie dramatische Komposition alles Lob verdient, beginnt die von J. Kont geleitete Revue de Hongrie eine ungarische Bibliothek herauszugeben, die die besten Werke der ungarischen Literatur darbieten soll. Der Übersetzung ist eine drei Bogen starke Einleitung vorausgeschickt, in der wir zuerst über Katonas Lebensschicksale unterrichtet werden. Der zweite Abschnitt bietet eine eingehende Inhaltserzählung und Analyse der Tragödie, an die sich im dritten eine Kritik anschliefst, die vor allem die Charakterzeichnung und die Komposition beleuchtet. Der letzte Abschnitt betrachtet die Behandlungen des Stoffes in anderen Literaturen; uns Deutschen ist ja der Bánk Bán durch Grillparzers Tragödie »Ein treuer Diener seines Herrn« vertraut geworden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. an der Univ. Göttingen Prof. Dr. Friedrich Schulthefs ist als Prof. Brockelmanns Nachfolger als ord. Prof. f. semit. Philol. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

M. L. Margolis, Lehrbuch der aramäischen Sprache des babylonischen Talmuds. München, C. H. Beck. Geb. M. 10.

J. Frömer, Der babylonische Talmud. Textkritische Ausgabe (mit einer Realkonkordanz). Probeheft. Charlottenburg, Verlag für die Wissenschaft des Judentums.

D. W. Gawriysky, Bulgarische Konversations-Grammatik für den Schul- und Selbstunterricht. Heidelberg, Julius Groos. Geb. M. 4,60.

Zeitschriften.

Journal asiatique. Novembre-Décembre. A. Moret, De quelques voyages légendaires des Égyptiens en Asie. — Ph. Colinet, A propos des voyelles finales à quantité variable dans le Rig-Véda. — M. van Ber-

chem, Inscriptions mobilières arabes en Russie. — C. Fossey, L'Assyriologie en 1907. — L. Gauthier, Une réforme du système astronomique de Ptolémée tentée par les philosophes arabes du XIIe siècle. — Chavannes, Notes additionelles sur l'inscription de Che-tch'eng (971 p. C.). — J.-B. Chabot, Les papyri araméens d'Éléphantine sont-ils faux?

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. January. H. M. Haydn, A Suggestion as to the First Form of II Kings 13. — F. E. Nurse, A Homily by Moses bar Cepha. — D. D. Luckenbill, Some Hittite and Mitannian Personal Names. — E. Day, Is the Book of Hosea Exilic?

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

R. Binder, Über Wielands Auffassung der szenischen Darstellung der »Acharner« des Aristophanes im Lichte der neueren Forschungen über das griechische Theater. Programm des k. k. Staatsgymn. von Bregenz. 1909. Bregenz, Druck von J. N. Teutsch, 1909. XVII S. 8°.

Wieland war der erste, der uns (1794) eine deutsche Übersetzung des ältesten der ganz erhaltenen Aristophanesstücke, der Acharner, die mir auch sonst am ehesten die Urform der alten Komödie in Attika darzustellen scheinen, bescherte: 1797 folgten die Ritter, 1798 die Wolken. Binder will nun an Wielands Acharnern von der Höhe (!) der heutigen Forschung einen Blick in die Niederung (!) der Altertumswissenschaft in den Tagen Wielands werfen: — ein Versuch, der mit Rücksicht auf die wenigen Anmerkungen Wielands zur szenischen Darstellung von vornherein wenig Material bieten kann. Ich möchte auf diesem auch heute recht umstrittenen Spezialgebiete — B. selbst kann ja heute dort, wo Wieland kargt oder ganz schweigt, nichts als einen Absud der oft recht divergenten Kommentationen geben — höchstens von einer Höhe d. i. Fülle von Hypothesen der heutigen Forschung reden, und lassen wir die Unzahl unbeweisbaren Materiales von heute weg, so bleibt als Hauptunterschied zwischen ihm und uns nur übrig: Wieland bekennt sich wie seine Zeit zur erhöhten vitruvianischen Bühne recht einfacher Art, und auch das stammt wohl wie die Akteinteilung (5; später griff er wieder zur Einteilung in Szenen, um in den aves 1705/6 zu dem alten Usus, jetzt 6 Akten, zurückzukehren) von seinen Vorlagen.

Orts- und Szenenwechsel erkennt Wieland an: das Stück spielt nach ihm auf der Pnyx, dann auf dem Lande, dann wieder in Athen.

Ich finde dem gegenüber die Illusion zur Erklärung genügend, dafs . ., um mit F. Krause, Quaestiones Arist. scaen. S. 47, zu reden, *poetam in locis et temporibus tractandis verisimilitudine neglecta animos non ad ea, quae sint in specie posita, sed quid agatur in fabula et quo consilio composita sit fabula, intentos velle.*

Was den Hintergrund der Szene anbelangt, so ähnelt Wielands offenbare Annahme von einer Winkelstellung der Gebäude ganz einer Verwendung von Paraskenien.

V. 408 erklärt Wieland von der scaena versatilis aus: für uns freilich liegt kein Grund vor, die Anwendung des Ekkyklema — zugleich ein deutlicher Hieb auf die Maschinerien der Tragiker — zu leugnen (von Aristophanes hier, in den Wolken und Thesmophoriazusen gebraucht) —

Unter Thymele verstand Wieland offenbar die Orchestra.

»Weniger hat er sich mit der Frage des Auftretens und Abgehens der Schauspieler und des Chors sowie mit der Frage nach der Bedeutung der beiden Seiten der Bühne abgegeben.«

Bewegung wie Rhythmen der Komödie sind bei Wieland — wie B. mit Recht S. XIV bemerkt — vielfach stark gedämpft, was Mienen und Stimme, auch das Kostüm anbelangt, manche richtige Andeutung zu finden.

So ist Wieland mit seiner Zeit gegangen; die griechische Bühne aber rekonstruieren zu wollen, kann dem ältesten Übersetzer der Acharner ins Deutsche (*W. vortit barbare*) auch der mifsgünstigste Kritiker nicht imputieren.

Von auffälligen Bemerkungen B.s notiere ich nur: *Κῶμος* oder Kordax oder welcher Tanz immer (S. XIV): *Κῶμος* ist der Schwarmzug der Phallophoren, vgl. Ach. V. 264.

Trübau (i. Mähren). L. Pschor.

J. Lechner, De codice Aenipontano quo continetur Ovidi Remedia amoris. [Commentationes Aenipontanae quas edunt E. Kalinka et A. Zingerle. IV.] Innsbruck, Wagner, 1909. S. 17—102. 8°.

In einer sehr sorgfältigen und eingehenden Weise untersucht Lechner eine Innsbrucker Papierhandschrift aus dem Ende des XV. Jahrh.s (geschrieben in Leipzig 1491). Alle Schreibfehler und orthographischen Abweichungen nicht nur, sondern auch die übergeschriebenen Glossen und die beigeschriebenen Scholien werden in extenso mitgeteilt und das Verhältnis zu den übrigen Handschriften ausführlich dargelegt: das Resultat, dafs die Handschrift mit der verderbten Vulgata stimmt, war vorauszusehen. Ich füge hinzu, dafs eine Gothaer Papierhandschrift vom Ende des XV. Jahrh.s aufs engste mit cod. Aenip. verwandt ist (v. 1 *nomen titulumque*, 18 *arbore*, 36 *cantant*, corr. *cantet*, 38 *nec tua*, 42 *quos ferus*, 47 *hosti*, 54 *viciis — suum*, 80 *limite*, 82 *resistet*, 84 *quod*, 88 *in* fehlt, 117 *posses*), und so wird er noch viele unbekannte Verwandte haben.

Einen Wert hat die Handschrift nicht, wie auch der Verf. erkannt hat, und zwar weder für den Text noch für die Textgeschichte; ich glaube,

dafs sie der aufgewandten Mühe nicht wert war und sie nicht gelohnt hat.

Gotha. R. Ehwald.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. München Dr. E. Drerup ist von der ἀρχαιολογικὴ ἑταιρία in Athen zum Ehrenmitglied ernannt worden.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 30,12. P. Corssen, Zu Arnobius V,12 und 6. — Zur »Räuberfahrt« der Jenenser Burschenschaft. — 13. A. Langhammer, Zum Bellum Africanum. — 14. C. Frick, Die syrische, die armenische und die georgische Übersetzung der Homerischen Gedichte.

The Classical Review. March. E. Lyttelton, A New Development of the Classical Question. — Margaret de G. Verrall, Two Instances of Symbolism in the Sixth Aeneid. — F. Granger, The Religion of Horace. — J. MacInnes, On Aristotle, Nicomachean Ethics, IV, 3. 15. — R. F. Crook, Note on Georgic IV, 228—231. — E. W. Cornwall, A Note on Livy IX. — M. E. Hirst, Two Notes on Cicero. — W. H. S. Jones, Note on καὶ οὐ.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Eugen Wolff [aord. Prof. f. deutsche Lit. an der Univ. Kiel], **Mignon.** Ein Beitrag zur Geschichte des Wilhelm Meister. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. VII u. 328 S. 8° mit 2 Bildn. Geb. M. 6.

»Wilhelm Meister« ist, wie der Verf. im Vorwort klagt, im Verhältnis zu dem unerschöpflichen Interesse, das alle Fausterklärung findet, bei der bisherigen Goethe-Forschung etwas zu kurz gekommen. Und doch ist der Roman an künstlerischen und Lebensproblemen kaum sehr viel ärmer als das »Hauptgeschäft«, und die Wilhelm-Meister-Forschung hatte sogar seit der Entdeckung des »Urfaust« einen Vorzug, der nur ängstliche Gemüter abschrecken, wagemutige Geister aber anreizen mufste: nämlich das Fehlen der Urfassung und den dadurch gegebenen Spielraum zur Ausübung methodischen Scharfsinnes und mehr oder minder spitzfindiger Konstruktion. In dieser Freiheit schwelgt der Verf. in vollen Zügen. Knapp vor Toresschlufs; denn inzwischen ist der Ur-Meister ans Licht getreten, um künftighin den Vermutungen ein Ziel zu setzen und auf bisherige Rechenkünste eine unumstöfsliche Probe zu bieten.

Vorläufig liegen nur die Mitteilungen vor, die der glückliche Entdecker, G. Billeter, der vollständigen Veröffentlichung, die in H. Mayncs Hände gelegt ist, vorausschickte; aber sie reichen bereits hin, um einige Vermutungen unseres Buches zu kontrollieren. In solcher Deckung hat es der Rezensent gegenüber dem im Irrgarten der Hypothese herumtaumelnden Verf. freilich recht leicht; aber er darf deshalb doch nicht darauf verzichten, an der auftauchenden Zielscheibe zu zeigen, wo die Treffer sitzen, und wie viel Fehlschüsse vorbeigegangen sind.

Fangen wir mit den Treffern an. Dafs der Ur-Meister Wilhelms Kindheitsgeschichte nicht in rückblickender Icherzählung der Mariane-Handlung einfügt, sondern mit ihrer chronologischen Abwicklung beginnt, war bereits durch Herders Zeugnis bekannt. Und durch Knebel war der Titel »Theatralische Sendung« überliefert, der darauf hinweist, dafs die Berufung zum Theater ursprünglich nicht eine ironisch behandelte Episode in Wilhelms Entwicklungsgang bilden sollte, sondern den Hauptinhalt des Romanes, der in der Einbürgerung Shakespeares auf dem deutschen Theater einen Höhepunkt gefunden hätte.

Auf Grund dieser Angaben unter Beachtung aller inhaltlichen Widersprüche und Stilverschiedenheiten die Bestandteile des ursprünglichen Planes aus der späteren Überarbeitung herauszulösen, war eine dankbare Aufgabe, und Wolff hat mit der Entzifferung des Palimpsestes an vielen Stellen den richtigen Blick bewiesen. Er erkennt, was allerdings leicht war, das Gespräch mit dem Fremden über die Gemäldesammlung des Grofsvaters (I, 17) als spätere Einfügung; er nimmt umgekehrt an, dafs das Auftreten der schönen Amazone (IV, 6) bereits der ersten Fassung angehöre, ohne dafs damit eine Einführung Nataliens bezweckt war. In beiden Punkten gibt ihm der Ur-Meister nunmehr Recht. Ob dagegen der erste Krankheitsausbruch Mignons (II, 14), analog ihren späteren pathologischen Symptomen, Zutat ist, läfst sich, da Billeter von dem 3. Buch der Urfassung keine Proben gibt, noch nicht feststellen. Da indessen der Anfang des 4. Buches mit dem des jetzigen 3. Buches übereinstimmt, läfst sich eher vermuten, dafs auch der Schlufs des vorausgehenden Buches jenen starken Akzent bereits getragen habe.

Die von W. angenommene Bucheinteilung der Urfassung erweist sich dem Original gegenüber als unrichtig. Obwohl Teile des jetzigen zweiten Buches sich im vierten des Ur-Meister finden, trifft es doch nicht zu, dafs die drei ersten Bücher der ursprünglichen Fassung genau den Stoff des jetzigen ersten Buches umfassen (S. 21). Es bestätigt sich nicht, dafs Mariane erst im 2. Buche auftritt (S. 26). Und es ist eine falsche Voraussetzung, dafs Mignon erst im 4. Buche eingeführt werde (S. 81). Vielmehr gehört ihr schon das 3. Buch, und das Gedicht »Heifs mich nicht reden« hatte bereits in III, 12 seinen Platz.

Durch diese Feststellung wird der wichtigsten Hypothese W.s eine Stütze entzogen. Daraus, dafs das 3. Buch am 12. November 1782 abgeschlossen wurde, zieht er den kühnen Schlufs, erst gegen Ende 1782 sei die Konzeption der Mignon-Gestalt erfolgt. Wenn Goethe am 29. Dezember 1782 aus Leipzig an Frau v. Stein schreibt, er habe schöne Data zu seinem Wilhelm gesammelt

und verschiedene Lücken ergänzt, so wird diese Äufserung auf Mignon bezogen: jene ihm in Leipzig erzählten Data seien Züge aus dem Leben der berühmten Sängerin Gertrud Elisabeth Schmeling, nunmehrigen Frau Mara gewesen, und aus ihnen sei das Bild der Mignon erwachsen.

Selbst wenn die chronologische Voraussetzung sich als richtig erwiesen hätte, würde alles das, was W. zur Begründung der vor ihm schon von R. M. Werner aufgestellten Mara-Hypothese vorbringt, uns nicht überzeugen können. Während jenes Leipziger Aufenthaltes äufsert Goethe die Absicht, einem Konzert beizuwohnen. Nicht etwa um die Mara zu hören, die damals nicht in Leipzig war, sondern — wie W. meint — in Erinnerung an ihre früheren Konzerte, die er als Student in Leipzig gehört hatte. An das damalige Auftreten der Schmeling als Helena in Hasses Oratorium erinnert Goethe sich allerdings im Alter noch mehrmals.

W. hätte auch die Besprechung von Rochlitz' »Für Freunde der Tonkunst« in Kunst und Altertum V, 1 erwähnen können — aber nirgends weist er dabei auf mignonartige Züge der Sängerin hin oder verrät, dafs er das fünfzehnjährige Kind bereits 1764 oder 65 in Frankfurt bewundert habe, wie W. annimmt. Auch mit der in den Jahren 1804 und 1805 nachweisbaren Fabel, die Mara sei einstmals als armes Mädchen mit ihrem Vater, einem Harfner, herumgezogen, läfst sich nichts anfangen, da es sich hier wahrscheinlich um einen Reflex des »Wilhelm Meister« handelt. Körperliche Zurückgebliebenheit des frühreifen Kindes, Scheu vor dem Theater, eine erst in späteren Jahren ihr aufgedrängte allgemeine Bildung, der väterliche Schutz, den sie bei Hiller fand, sind weitere Übereinstimmungen, die indessen nicht den eigentlichen Keim der Konzeption hätten bilden können. W. sucht ihn tiefer: die Mara ist Vertreterin des italienischen Kunstgesanges, allerdings einer virtuosen Koloraturkunst, die mit Mignons Temperamentausbrüchen nichts zu tun hat. Als Elena al Calvario sang sie Arien der Sehnsucht nach dem heiligen Lande. Und in gleicher Weise sieht Goethe in den Jahren vor der Reise (rund 15 Jahre später) Italien als das gelobte Land, als das neue Jerusalem wahrer Gebildeten an. Auch die Mara fühlt sich nach Italien gezogen, freilich nicht aus Heimweh, wie Goethes Mignon, sondern, um sich in der Gesangskunst »zu perfektionieren«. Friedrich d. Gr. läfst sie nicht ziehen, und so war (ich zitiere W. wörtlich) »auch diese Künstlernatur — im Grunde nicht anders als Goethe — durch Fürstendienst von der Erfüllung ihrer Sehnsucht nach Italien zurückgehalten!«

Auf Grund solcher Übereinstimmungen soll Ende 1782, als Goethe gerade ein Symbol für seine Sehnsucht nach Italien suchte, die Gestalt der berühmten Sängerin seine Phantasie befruchtet haben. Und warum mufste das neue Geschöpf, durch das die theatralische Sendung nunmehr zugunsten eines neuen Hauptmotives, der »italienischen Sendung«, in den Hintergrund gedrängt wurde, den Namen »Mignon« erhalten? Auch dafür weifs W. eine Erklärung: der Trunkenbold Mara soll in früheren Jahren als »der Mignon« des Prinzen Heinrich bezeichnet worden sein. Für Goethe, der diesen Klatsch seit dem Berliner Aufenthalt von 1778 gekannt habe, seien nun die Gestalten der beiden Gatten zusammengeflossen, und das Produkt wäre das Zwitterwesen Mignon, das seine Geschlechtslosigkeit erst durch die Liebe zu Wilhelm verliert. Als ob nicht die frivole Assoziation diesen Namen für das poetische Geschöpf hätte unmöglich machen müssen! Nein, W. sucht auch noch die paar Stellen, an denen im Roman von »dem Mignon« die Rede ist (was ebensogut Neutrum sein kann) für seine Zwecke auszubeuten, deutet auf den von Goethe empfundenen sinnlichen Reiz der Knabengestalt des Fritz v. Stein hin, der sich im »Erlkönig« offenbaren soll, und schliefst das Kapitel mit einem Zitat der »Gingo Biloba«. Genug! Die Mara-Hypothese ist damit fertig; sie ist durch diese geschmacklose Argumentation ein für allemal abgetan; kein Mensch wird sie mehr ernst nehmen. Und es ist blofs die Frage, ob es dem Verf. eigentlich damit Ernst sein konnte. Schon wo man eine Behauptung mit »offenbar« oder »zweifellos« eingeführt findet, verrät sich im allgemeinen eine Unsicherheit des Autors. Wenn aber Behauptungen so marktschreierisch angepriesen werden wie hier — »abermals in augenfälliger Verwandtschaft mit Mignon«; »wir treten vor immer neue Voraussetzungen der Mignon-Gestalt«; »die Übereinstimmung mit Mignons Wesen wird zur Evidenz« — dann darf man wohl annehmen, dafs es dem Verf. bei seinen Behauptungen selbst etwas schwül gewesen ist.

An alles andere, was in dem Buche steht, tritt man nur noch mit Mifstrauen heran. Da soll Jarnos Verhältnis zum Prinzen dem Goethes zu Herzog Karl August entsprechen; der Dichter habe, ähnlich wie anderwärts in Tasso und Antonio, hier seine Strahlen in Wilhelm und Jarno zerlegt. Auf eine ebenso gewaltsame Formel wird der Harfner gebracht: Orest und Tasso seien in dem schuldbeladenen Sänger eins geworden. Wenn aufserdem noch Johann Friedrich Krafft als sein Vorbild angenommen wird, so hängt diese Behauptung in der Luft; wir wissen von Goethes rätselhaftem Schützling zu wenig. Des Harfners Leiden wird noch ziemlich einfach als Hypochondrie aus Einsamkeit erklärt und durch Hinweis auf Zimmermanns Buch »Über die Einsamkeit« erläutert. Für die anderen Personen müssen schon moderne medizinische Begriffe herhalten: bei der Gräfin hören wir von hypochondrischem Delirium, durch Trauma ver-

ursacht; bei Mignon von Atavismus und Degeneration. Es ist ja richtig, dafs das Interesse des Dichters an diesen Figuren im letzten Stadium des Romans zu einem vorwiegend medizinischen erkaltet, wie überhaupt die Umbiegung des Mignon-Romanes fein beobachtet ist, aber solche Diagnosen tragen jenen pseudowissenschaftlichen Charakter, der heutzutage gerade auf den medizinischen Grenzgebieten so aufdringlich hervortritt. Wertvoller wäre eine Vertrautheit mit dichterischer Psychologie; dann wären die ärgsten Mifsgriffe des Buches vermieden worden.

Solln b. München. Julius Petersen.

Dichtungen aus mittelhochdeutscher Frühzeit. In Auswahl mit Einleitungen und Wörterbuch herausgegeben von Hermann Jantzen [Direktor der Königin Luise-Schule in Königsberg i. Pr.]. 2., durchges. u. verm. Aufl. [Sammlung Göschen. 137.] Leipzig, G. J. Göschen, 1910. 154 S. 8°. Geb. M. 0,80.

In der Sammlung Göschen weist die »literaturgeschichtliche Bibliothek« eine Reihe tüchtiger Leistungen auf. Zu ihnen gehören auch Jantzens drei Sammelbändchen: Gotische Sprachdenkmäler, Literaturdenkmäler des 14. und 15. Jahrhunderts und Dichtungen aus mittelhochdeutscher Frühzeit. Von dem letzten ist jetzt eine vermehrte Auflage erschienen. In der Einleitung charakterisiert der Herausgeber die Zeit von 1050—1180, aus der die vorgelegten Textproben der deutschen Literatur stammen, mit ihrem mächtigen Einflufs des Geistlichen und dem Gegensatz zwischen Kirchentum und Laientum, zwischen Geistlichem und Weltlichem. Dann skizziert er die verschiedenen Gruppen der damals beliebten Dichtungen. Möglichst alle bezeichnenden Eigenheiten von ihnen sollen die Textproben in nicht sehr zahlreichen, aber verhältnismäfsig umfangreichen Beispielen darlegen. Diesem Verfahren dürfte der Hgb. mit Recht den Vorzug vor dem Abdrucke einer grofsen Reihe verschiedener, aber nur kurzer und zusammenhangloser Stücke gegeben haben. Wir erhalten Proben aus Ezzos Gesang, Genesis und Exodus, aus Heinrich von Melks Von des tôdes gehugede, aus dem Annolied, dem Alexanderlied, dem Rolandslied, der Kaiserchronik, aus König Rother und Herzog Ernst.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Palästra. Bd. 91: R. Wagner, Die Syntax des Superlativs im Gotischen, Altniederdeutschen, Althochdeutschen, Frühmittelhochdeutschen, im Beowulf und in der älteren Edda. — Bd. 94: J. Hahn, Julius von Vofs. Berlin, Mayer & Müller. M. 3,50; 6.

Gedichte des 18. und 19. Jahrhunderts, ausgewählt u. erl. von K. Kinzel. Bd. I. 2. Aufl. Halle, Waisenhaus. Geb. M. 2,20.

J. Hauri, Goethes Faust. Berlin-Zehlendorf, Conrad Skopnik. Geb. M. 5.

H. Sogemeier, Das Menschheitsideal in Goethes Faust und Hauptmanns Versunkener Glocke. Vortrag. 2. Aufl. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 42, 1. K. Lehmann, Grabhügel und Königshügel in nordischer Heidenzeit. — R. Kappe, Hiatus und Synalöphe bei Otfried (Forts.). — C. Corves, Studien über die Nibelungenhandschrift A. — A. Gebhardt, Zu Ambrosius Österreichers Schwerdttanz.

Germanisch-romanische Monatsschrift. März. R. Besser, Deutsche Literatur in amerikanischen Zeitschriften (1800—1880). — W. Kosch, Neue Kunde zu Eichendorff. I.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Shakespeare in deutscher Sprache, herausgegeben, zum Teil neu übersetzt von Friedrich Gundolf. I. Bd.: Coriolanus, Julius Caesar, Antonius und Cleopatra. II. Bd.: Romeo und Julia, Othello, Der Kaufmann von Venedig. III. Bd.: König Johann, König Richard II., König Heinrich IV. I. Teil. Berlin, Georg Bondi, 1908/9. 408; 382; 323 S. 8° mit Ausschmückung von Melchior Lechter. Je M. 6.

Es wäre nachgerade an der Zeit, einen Schutzverband für August Wilhelm Schlegels Shakespeare-Übersetzung zu begründen. Auch hier ist ein Denkmal in Gefahr, der Restaurationswut zum Opfer zu fallen. Wir kennen alle die Schwächen Schlegels, seine Irrtümer und seine Mifsverständnisse. Auch seine Glättungs- und gelegentlichen Reinigungsversuche mag man beanstanden. Aber diese Schattenseiten sind so lange hervorgehoben, bis der Respekt vor der ungeheuren und einzigartigen künstlerischen Leistung Schlegels sich derart vermindert hat, dafs allerlei Leute, die durch keinerlei künstlerische Begabung berufen sind, willkürlich an ihr herumzuflicken wagen.

Der Verf. der vorliegenden Werke freilich beginnt seine Aufgabe mit dem uneingeschränkten Lob Schlegels. Aber die Gegenwart scheint ihm dessen Aufgabe von neuem zu stellen. Er sagt — es ist vielleicht nicht ohne Nutzen, die ganze Stelle hierher zu setzen, mit so lebhaftem Unbehagen man diese grofstönenden Phrasen auch lesen wird —: »In unsern Tagen hat eine neue Sinnenhaftigkeit und Unruhe die Welt farbiger gemacht, dichteres Blut einströmen lassen und uns bedürftiger und anspruchsvoller gemacht auch den Schätzen der Vergangenheit gegenüber. Alle verwandt lebendigen Zeitalter sind wie kommunizierende Röhren: das Blut steigt in allen gleichzeitig höher (!?). Jede Wiedergeburt bringt zugleich eine Erneuerung der ganzen lebensfähigen Geschichte mit sich. So sehen wir auch Shakespeare heute in einer frischen Farbigkeit . . . . Die neuen Möglichkeiten, die der deutschen Sprache in den letzten Jahrzehnten zuwuchsen, sind 1. sinnlichere Fülle und dichtere Farbigkeit, 2. neue Intimität, Kraft des Verinnerlichens und Abtönens, 3. gröfsere Biegsamkeit, leichteres Ausdehnen und Zusammenziehn, rascherer Ton- und Tempowechsel, Nervosität. Sie hat eine Menge fremder Elemente sich anverwandelt, nicht nur Fremdwörter und modische Redensarten: nein, ihre ganze innere Rhythmik ist europäischer geworden (!). Sie hat die andern Sprachen, denen sie an begrifflicher Fülle über war, jetzt erreicht an sinnlicher und gegenständlicher Ge-

schmeidigkeit, ohne an ihren eigenen Tonfällen irre zu werden (wörtlich so!). Ihre Machtmittel, verschiedene Sprachsubstanzen ineinander überzuführen, sind gesteigert, Näherungen, Deckungen, Nuancen zahlreicher, die Verwandtschaften enger« (wörtlich so!). Über die Grundsätze der Übertragung heifst es dann weiter: »Meine Aufgabe war, die neuen Möglichkeiten zu benutzen. Es kam mir darauf an, die dichterische Besonderheit Shakespeares . . . wiederzugeben . . . Der Vorwurf der Aufschönung kann Schlegels meisten Nachfolgern nicht erspart werden. Zu herbe Verse haben sie geglättet, verwegene hapax legomena umschrieben, Rohheiten gemildert oder ausgelassen, Dunkelheiten verständlicht oder im Text selbst kommentiert, Gedrängtheiten aufgelöst, kurz, Shakespeare ihren Begriffen von Vollkommenheit angenähert. Dies habe ich mir durchweg versagt.« Und Gundolf fährt fort, dafs er Shakespeares Wort so treu gefolgt sei, als die deutsche Sprache überhaupt heute zulasse. So kommt er zu dem grundsätzlichen Unterschied, der ihn von allen andern Übersetzungen, auch der Schlegelschen trenne: »Jene sind aus der Literatur und für das Lesen konzipiert. Shakespeare konzipierte aus dem gesprochnen, gehörten, gebärdeten (!) Wort, akustisch und optisch, nicht intellektuell und feinsinnig . . . Vieles Mifsverstehen Shakespeares hat darin seinen Grund, dafs man ihn als Lektüre nahm statt als lebendigen Atem. Ich habe, mehr als früher geschah, versucht, Shakespeare aus dem gesprochenen Wort heraus zu verdeutschen, drum kann diese Arbeit völlig erst durch Verlautbaren zu ihrem Rechte kommen.«

Es ist dem Übersetzer ganz gewifs zuzugeben, dafs er sich seine Arbeit viel sauren Schweifs hat kosten lassen. Und es ist auch nicht zu bestreiten, dafs er gelegentlich das treffende Wort gefunden, den Rhythmus gebessert, störende Elisionen vermieden und unnötige Weitschweifigkeiten reduziert hat. Wenn er z. B. die Stelle im Urtext:

> What private griefs they have, alas, I know not
> That made them do it

übersetzt:

> Welch eigne Kränkung sie zur Tat trieb, ach,
> Ich weifs nicht

so ist das wohl entschieden knapper und mehr »aus dem gesprochnen Wort konzipiert« als die Schlegelsche Fassung:

> Was für Beschwerden sie persönlich führen,
> Warum sie's taten, ach, das weifs ich nicht.

Aber im grofsen und ganzen ist in den neu übersetzten sowohl wie in den »durchgesehenen« Stücken der erstrebte engere Anschlufs nur auf Kosten einer so erschreckenden Vergewaltigung der eigenen Sprache möglich geworden, wie sie keiner der von G. in Bausch und Bogen verdammten Nachfolger Schlegels sich hat bisher zu Schulden kommen lassen. Was soll man zu einer Übersetzung sagen, die uns Verse bringt wie:

Den Heiligen ist ein Mund, den Frommen auch?

oder wenn an Stelle der notwendigen Erweiterung Schlegels:

> Du weifst, ein Heilger pflegt sich nicht zu regen
> Auch wenn er eine Bitte zugesteht,

die wahrhaft niederschmetternde Zeile bei G. tritt:

Heilige sind still, wenn auch mit Glück ersucht (!)

oder wenn im folgenden Vers sich ein so geschraubter Ausdruck hervorwagt wie: »Mein Gesuch holt sich die Frucht«. Man mufs schon wie der Übersetzer in der Stefan Georgeschen Sprachmühle gedient haben, wo alle Wortbedeutung und Syntax kurz und klein gemahlen wird, um dermafsen alles gesunde Sprachgefühl einzubüfsen. Und dazu lese man dann die herablassende Anmerkung: »Romeo und Julia ist die erste, noch nicht ganz stilsichere Shakespeare-Übertragung Schlegels und bedurfte einer gründlichen Bearbeitung. Besonders die Reimstellen sind ganz neu gedichtet worden, da sie dem heutigen Ohr nicht mehr genügen (!)« — Wieder und wieder führt die sklavische Abhängigkeit vom Urtext auch zur Unverständlichkeit. Wenn Shakespeare das kühne Bild braucht: *my sallad days* d. h. meine Jugend, so wählt die alte Übersetzung mit kluger Überlegung dafür das parallele »Meine Milchzeit«. G. dagegen gibt es durch »meine grasigen Tage« wieder. Aber in »grasig« liegt nicht der Begriff: jung!! — »Romeo und Julia« beginnt mit den Worten:

> Sam.: *Gregory, o' my word, we'll not carry coals.*
> Greg.: *No, for then we should be colliers.*

Hier enthält der erste Vers einen schon im 18. Jahrh. in England ungebräuchlich gewordenen Ausdruck: *carry coals* = ungerechte Behandlung hinnehmen. Schlegel überträgt ihn sehr fein:

> Auf mein Wort, Gregorio, wir wollen nichts in die Tasche stecken.
> Greg.: Freilich nicht, sonst wären wir Taschenspieler.

Freilich mufs er dann in die mit »Koller« fortgesetzte Wortspielerei des Originals neu einlenken. Aber was denkt sich G. dabei, wenn er Wort für Wort das Original übersetzt:

»Auf mein Wort, wir lassen uns keine Kohlen aufladen«?

Glaubt er, dafs es einen einzigen Leser gäbe, der das verstände? — Dafs alle Zoten mit peinlicher Gewissenhaftigkeit wiedergegeben sind, versteht sich bei der Freude an derber Erotik, die unsere gegenwärtige Literatur kennzeichnet, beinah von selbst. Gelegentlich ist hier das Original noch unterstrichen, wie denn *thrust to the wall* unzweifelhaft noch ein dezenterer Ausdruck ist als »ins Loch stofsen«. Auch heifst *bed-fellow* nicht »Bettmädchen«. — Solche Stellen liefsen sich bis ins Unendliche aneinanderreihen.

Die Versündigung gegen den Geist der deutschen Sprache geht soweit, dafs gelegentlich mit Shakespeare Cleopátra gelesen wird. Man fragt sich unwillkürlich, was denn Übersetzungen wie diese für einen Zweck im Auge haben. Doch ganz gewifs keinen philologischen! Ich kann mir Übertragungen denken wie Trautmanns Beowulf-Übersetzung, in denen der Hauptzweck die philologisch genaue Wiedergabe von Wort um Wort ist. Dort wird man manche undeutsche Wendungen und schiefe Wortbildungen vielleicht notgedrungen mit in den Kauf nehmen müssen. Aber hier gilt es doch dem Geist der Dichtung gerecht zu werden. Was wird denn damit erreicht, wenn es G. gelingt, eine Übersetzung herauszupressen, in der Adjektiv und Substantiv genau Adjektiv und Substantiv im Original entspricht, in der sogar Verse mit schlechten Taktverhältnissen ängstlich ebenso nachgebildet werden, wie etwa:

Good Pilgrim, yoú do wrong your hand too much . .

durch:

Mein Pilgrim, Dú legst Deiner Hand zur Last

oder ähnliches.

Schlegel wufste genau, dafs mit solcher photographischen Treue nichts gewonnen ist. Mit seiner unerhörten Kongenialität setzte er sogar ruhig nach der Weise der ganz grofsen Übersetzer hier und da ein Licht im Geist des Ganzen auf, weil er sich bewufst war, wie viele an andern Stellen auch bei der besten Übertragungsarbeit verloren gehen. So wenn er für das schwer wiederzugebende:

Rome thou hast lost the breed of noble bloods

einsetzte:

Und Rom verlor die Saat des echten Stamms

bei G. verschlechtert in das unanschauliche:

Rom, Du verlorst den Keim des edlen Bluts.

Es gilt eben von den Übersetzungen, wie Julius Schwering einmal treffend bemerkt hat, dasselbe wie von den Porträts: Wenn sklavisch nachgeahmte Einzelzüge das treffendste Bild gäben, so hätte der Photograph längst den Bildnismaler abgelöst. Ich will das zum Schlufs noch an dem vielleicht auffälligsten Beispiel zu erhärten suchen, das mir begegnet ist, der berühmten Stelle des Cäsar über den Cassius. Das Original sagt:

Yond' Cassius has a lean and hungry look;
He thinks too much: such men are dangerous.

Die alte Übersetzung:

Der Cassius dort hat einen hohlen Blick.
Er denkt zu viel, die Leute sind gefährlich.

G. aber:

Der Cassius dort sieht dürr und hungrig drein,
etc.

Einem Mann, der nur Philologe wäre, könnte man diese Übersetzung verzeihen, aber jemand, der sich als Dichter ausgibt und nicht bemerkt, dafs »der Cassius dort hat einen hohlen Blick« tausendmal besser ausdrückt was Shakespare sagen wollte, als die wörtliche Übertragung, spricht sich selbst ein vernichtendes Urteil.

Um so erstaunlicher ist es, dafs das G.sche Werk eine so durchweg »gute Presse« gefunden hat. Von allen mir zu Gesicht gekommenen Kritiken wagt nur die von Gustav Falke einen schüchternen Protest. Dagegen gibt der Verlag einen Reklamebogen aus, an dessen Spitze der Präsident der deutschen Shakespeare-Gesellschaft selbst, Alois Brandl, G. bezeugt: »selbst wenn er sich an Schlegel wagt, pflegt es ihm zu glücken.« — Den Grund dafür kann man gewifs nicht in der philologischen Seite der G.schen Arbeit finden. Es ist wahr, er verbessert eine Reihe ganz offensichtlicher Fehler bei Schlegel. Aber ein tieferes Erfassen ist mir bei den zahlreichen Proben, die ich genommen habe, niemals aufgefallen. So leicht zu bessernde Irrtümer wie Schlegels Übersetzungen von *piteous predicament* (Rom. a. Jul. III 3, 86) oder *conduit* (ebenda III, 5, 130) oder *giddy goose* (Heinrich IV, 1. Teil III, 1, 232), um aufs Geratewohl einige herauszugreifen, finden sich schlechthin übernommen oder dem Sinne nach unverändert. Hier war wissenschaftliche Arbeit nötig, und sie blieb ungetan. So kann die gestellte Aufgabe trotz gelegentlicher Anläufe und ungeachtet grofser Sorgfalt und Mühe in der Wortgebung m. E. nicht als gelöst gelten. Auch Melchior Lechters sakraler Buchschmuck bietet keinen Ersatz.

Jena. Levin Ludwig Schücking.

V. Rossi-Sacchetti, Dictionnaire italien-français de tous les verbes italiens indiquant leurs différences d'application et de signification relativement aux verbes de la langue française. Paris, H. Welter, 1909. VI u. 240 S. 4°. Fr. 10.

Nicht nur das Neuitalienische soll das Wörterverzeichnis umfassen, sondern auch die Sprache der Klassiker vom Zeitalter Dantes an, nicht nur die jetzt üblichen Formen, sondern auch die veralteten und dichterischen, ja selbst aus fremden Sprachen neu eingeführte Worte sollen verzeichnet werden, sofern sie Allgemeingut geworden sind. Schlecht kommt nur das Toskanische fort, von dem S. II gesagt wird: »On peut même affirmer que le dialecte toscan, flatté sans doute par la renommée de langue qu'on a voulu lui faire, est, parmi les dialectes de la Péninsule, celui qui tend le moins à s'améliorer.«

Infolgedessen wird ein grofser Teil des bezaubernden toskanischen Sprachschatzes als den meisten Italienern unverständlich zum alten Eisen geworfen. Um nur eine kleine Probe zu geben, bis *ac-* fehlen unter vielem anderen z. B. *abballare, abballinare, abbarcare, abbatufolarsi* (refl. sich raufen), *abbozzacchiare, abbuzzire, abnegare,*

accannellare, acchiocciolare, acciambellare, acciapinarsi, acciarpare, accileccare, accincignare, acciocchire, accipigliarsi, acciucchire, accivettare, accofacciare etc. etc. Hingegen wird Petrocchi vorgeworfen, dafs er Worte wie *tacitare, turlupinare* u. a. nicht verzeichnet. Mit des Verf.s Wörterbuch und Erklärungen soll man jeden italienischen Schriftsteller von Dante bis zum neuesten Roman und Zeitungsartikel lesen können. Ich möchte aber mal sehen, wie man mit diesem Zeitwörterverzeichnis etwa mit Donati oder Fucini fertig würde. Es fehlen z. B. *allicciare, arrantolare, berciare, chioccolare, grogiolarsi, impecettare, intremotare, patullarsi, scompannare, spincionare* usw. usw. Aber das sind wohl alles wieder dem Verfasser verhafste Toskanismen! Auch für den Florentiner Dante fehlt übrigens manches, z. B. *abborrare, acquattare, addarsi, adizzare, adovrare, affreddare, agurare, alleluiare, ammusare, insollare, mucciare, sommentire* usw. usw. Von Neologismen und dergleichen fehlen z. B. *addugliare, allibare, azionare, boicottare, disidratare, esteriorare, fratassare, impaperarsi, incombenzare, linciare* usw. usw.

Das Buch hat sich ferner die Aufgabe gestellt, alle unregelmäfsigen Verbformen und auch veraltete und dichterische anzugeben, letztere in einem Anhange. Hier fehlt unendlich viel Wichtiges, und Überflüssiges steht da. Im Hauptverzeichnis hätte viel Raum gespart werden können, wenn nicht, sehr unpraktisch, bei jedem einfachen unregelmäfsigen Zeitworte alle Formen angegeben wären, statt nur der unregelmäfsigen. Nebenbei sei noch bemerkt, dafs auch manche Fehler untergelaufen sind, z. B. *abbiadare* heifst nicht *Hafer geben*, sondern *an Hafer gewöhnen*; es heifst *abborracciare*, nicht *abboracciare*; *accaffare*, nicht *accaffiare*; *elidere*, nicht *elidire* u. a. Trotzdem mag das Buch in gewissen Grenzen Gutes stiften können.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. A. H. Murray, The Oxford English Dictionary Vol. VIII: Round-nosed—Ryze. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 5.

Studien zur englischen Philologie hgb. von L. Morsbach. 33: K. Richter, Chronologische Studien zur angelsächsischen Literatur auf Grund sprachlich-metrischer Kriterien. — 37: E. Björkman, Nordische Personennamen in England in alt- und frühmittelenglischer Zeit. — 38: C. Meinck, Über das örtliche und zeitliche Colorit in Shakespeares Römerdramen und Ben Jonsons 'Catiline'. — 40: W. Zenke, Synthesis und Analysis des Verbums im Orrmulum. Halle, Niemeyer. M. 3; 7; 2,40.

Materialien zur Kunde des älteren englischen Dramas hgb. von W. Bang. XV, 3: Ch. Crawford, The Concordance to the Works of Thomas Kyd. — XXV: Bales Kynge Johan nach der Handschrift in der Chatsworth Collection in Facsimile hgb. von W. Bang. — XXVI, 1: Sir Gyles Goosecappe nach der Quarto 1606 in Neudruck hgb. von W. Bang und R. Brotanek. — XXVII: E. Eckhardt, Die Dialekt- und Ausländertypen des älteren englischen Dramas. I. Löwen, A. Uystpruyst (Leipzig, Otto Harrassowitz). M. 24; 100; 4,40; 10.

E. Faral, Les Jongleurs en France au moyen-âge. Paris, Honoré Champion. Fr. 7,50.

L. F. Benedetto, Il 'Roman de la Rose' e la letteratura italiana. [Beihefte zur Zeitschr. f. roman. Philol. 21.] Halle, Max Niemeyer. M. 10.

Luise Ey, Neue portugiesische Konversationsgrammatik. Heidelberg, Julius Groos. Geb. M. 4,80.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. März. Ph. Aronstein, Die Organisation des englischen Schauspiels im Zeitalter Shakespeares. I. — M. J. Wolff, Die Familie bei Molière.

Geschichte.

Referate.

Charles Ffoulkes, Armour and Weapons. With a preface by Viscount Dillon [V. P. S. A. Curator of the Tower Armouries]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 112 S. 8° mit 12 Taf. u. 52 Abbild. im Text. Geb. Sh. 6. 6 d.

Das Werk ist ein Auszug aus den Vorträgen, die der Verf. an der Universität Oxford gehalten hat. Es soll keine Geschichte der Rüstung sein, sondern ein Handbuch für den Gebrauch beim Geschichtsstudium, sowie ein Führer zu der etwas schwierigen Technik der Plattner. Bei geringem Preis und guter Ausstattung verdichtet es eine Fülle von Belehrung auf wenige Seiten und genügt für die erste Einführung in die Waffenkunde.

In drei Kapiteln wird die Entwicklung der ritterlichen Ausrüstung, die Zeit der Kettenpanzer von 1066—1277, die Übergangszeit von 1277—1410 und die Zeit der Plattenrüstung von 1410—1600 für Panzer, Helm und Schild gegeben; drei andere Kapitel handeln von den Konstruktionseinzelheiten, dem Anlegen und Tragen der Rüstung und dem Niedergang in der Kunst der Plattner; ein weiteres Kapitel gibt die Pferdeausrüstung für die verschiedenen Zeitabschnitte, und ein letztes behandelt die Hieb-, Stich- und Stangenwaffen, Schleuder, Bogen und Armbrüste. Weitere Fernwaffen sind nicht in den Kreis der Betrachtung gezogen. Den Text begleiten 11 Tafeln und viele Textbilder, die vorzugsweise Grabmälern und noch vorhandenen Stücken nachgebildet sind, Handschriften sind weniger benutzt, da diese, gewöhnlich erst nach den Zeitereignissen hergestellt, oftmals nur Tracht und Bewaffnung der Zeit ihrer Autoren zeigen. In einigen Punkten weicht der Verf. von den bisherigen Ansichten der Waffenkundigen ab. So verwirft er z. B. die Hypothesen Meyriks, Violett le Ducs und Boeheims über das gebundene Kettengeflecht (banded mail) (S. 21), ebenso die Ansichten vieler Gelehrter über den Zweck der Schulterflügel (ailettes) (S. 35). Er tritt hier

auf die Seite derer, die die Ailetten nicht als Prunk-, sondern als Schutzstücke betrachten. Wenn der Verf. unter anderen Gründen auch den anführt, dafs der deutsche Name für diesen Schulterschutz Tartsche sei, so trifft dies in solcher Allgemeinheit nicht zu. Im Deutschen bezeichnet man mit Tartsche ursprünglich den Reiterschild; der Ausdruck Tartsche für Ailetten kommt meines Wissens nur bei v. Hefner, Trachten II, vor.

Entgegen der Ansicht Boeheims,[1]) der die Helmbinde (Orle-Wreath) als eine Polsterung der Beckenhaube ansieht, die den Druck des darüber gestülpten Topfhelms mildern sollte, glaubt Ffoulkes, dafs diese Binde wegen der für diesen Zweck ungeeigneten Form und wegen ihrer kostbaren Verzierung mit Edelsteinen, mit denen sie häufig versehen ist, nur zur Anbringung der Helmdecke gedient hat, die den Zweck des Schleiers am modernen Tropenhelm erfüllte (S. 45).

In der Schilderung der Ausrüstung Karls des Grofsen nach dem Werke des Mönchs von St. Gallen ist die Stelle — ferreis ambiantur bracteolis — übersetzt mit: clad with plates of iron (S. 15), wo doch wohl nur Kettengeflecht in Betracht kommen kann. Köhler[1]) übersetzt hier: (Die Beine) wären bei ihm durchweg mit eisernen Ringen besetzt.

Die Trutzwaffen werden nur auf wenigen Seiten behandelt (9 von 109 Seiten); sie zeigen nur die Haupttypen und geben nur Erklärungen über ihre Form, nicht über ihre Entwicklung. Von den Fernwaffen finden nur Bogen und Armbrust Erwähnung. Die Benennungen der Stangenwaffen, soweit sie sich mit den auch im Deutschen gebräuchlichen decken, treffen nicht immer die bei uns damit bezeichneten Waffen.

Die auf Tafel XI, 1 mit Voulge (Kriegshippe) bezeichnete Waffe wird in den Werken anerkannter deutscher Waffenkundiger schweizer Helmbarte benannt; XI, 3 Glaive (Glefe) ist die deutsche Ceuse; XI, 4 Ranseur or Spetum ist die deutsche Runka, während das deutsche Spetum (Ronseur, Friaulerspiefs usw.) eine Stangenwaffe mit widerhakenförmig gebogenen Nebenspitzen ist; XI, 7 Gisarme ist die deutsche Glefe. Ein reichhaltiges alphabetisches Inhaltsverzeichnis erhöht den Wert des Werks als Nachschlagebuch.

Berlin. W. Gohlke.

Cahiers de doléances des communautés en 1789. I: Baillages de Boulay et de Bouzonville. Publiés par N. Dorvaux [Directeur au Grand Séminaire de Metz] et P. Lesprand [Prof. au Petit Séminaire de Montigny]. [Quellen zur lothringischen Geschichte hgb. von der Gesellschaft für lothring. Geschichte u. Altertumsk. Bd. IX.] Metz, G. Scriba, 1908. XV u. 547 S. gr. 8° mit 2 Karten. M. 20.

Im Einvernehmen und in praktischer Arbeitsteilung mit den französischen Kommissionen, die sich zur Herausgabe der bei Einberufung der Generalstände im Jahre 1789 laut königlicher Verordnung von den Gemeinden verfafsten und eingereichten Beschwerdeschriften jenseits der Grenze gebildet haben, hat die Gesellschaft für lothringische Geschichte die Bearbeitung der »Cahiers« für Deutschlothringen in die Wege geleitet; und als erster Band liegen nunmehr die Beschwerdeschriften der Ämter Bolchen und Busendorf vor. Die Art der Editionsarbeit — die knappe, aber gut einführende allgemeine Einleitung, die kurzen Übersichten über die Verhältnisse beider Ämter, die beigefügten Karten, die Wiedergabe der Originale selbst mit ihrem Mafs haltenden Notenapparat — macht den besten Eindruck und erleichtert nach Möglichkeit das Erschliefsen des Inhaltes. Über diesen selbst mögen hier einige Beobachtungen folgen, die sich dem Referenten beim Durchlesen der cahiers des Amtes Bolchen ergaben.

Adalbert Wahl, der sich auf deutscher Seite wohl zuerst eingehend mit der Kritik dieses für das Verständnis der französischen Revolution so wichtigen Quellenmaterials befafst hat[1]), hat in seiner Untersuchung über die Cahiers der ländlichen Gemeinden von Paris-hors-les-murs die allgemeinen Gesichtspunkte herausgearbeitet, die zu ihrer wissenschaftlichen Erschliefsung erforderlich sind; und in Übereinstimmung mit Wahls Ergebnissen hat einer der Herausgeber des vorliegenden Bandes, P. Lesprand, sich bereits kritisch über die Beschwerdeschriften lothringischer Gemeinden geäufsert[2]). Auch hier ergibt sich, dafs die gröfsere Zahl der cahiers Vorlagen zum Muster gehabt haben — und Lesprand kann diese Vorlagen auch näher feststellen. Anthoine, der Lieutenant-général des Amtes Bolchen, und der Graf de Custine haben im Jahre 1789 zwei Vorlagensammlungen zum Entwerfen von cahiers für Lothringen veröffentlicht, von denen auch recht eifriger Gebrauch gemacht wurde.

So ist es ohne weiteres durchsichtig, dafs, wenn uns in den Beschwerdeschriften einfacher lothringischer Landgemeinden Ausführungen über Ministerverantwortlichkeit, Steuerbewilligungsrecht der Stände, den Wert des Freihandels, aber auch so beachtenswerte Vorschläge, wie Einrichtung von

[1]) Köhler, Die Entwicklung des Kriegswesens usw. in der Ritterzeit. III[1].

[1]) Studien zur Vorgeschichte der französischen Revolution. Tübingen, 1901. — Ganz neuerdings hat Sée in der Revue historique, März-Aprilheft 1910, einen ähnlichen Aufsatz veröffentlicht.

[2]) P. Lesprand, Quelques mots sur les cahiers de doléances des communes en 1789: Jahrb. d. Ges. f. lothr. Gesch. u. Altertumskde. 18. Jahrg. 1906, S. 165 ff. — Ein Hinweis auf diesen Aufsatz in der Einleitung des Bandes wäre gewifs manchem Leser willkommen gewesen.

ländlichen Darlehnsbanken und öffentlichen Getreidespeichern, die das Schwanken der Getreidepreise zwischen Zeiten des Überflusses und Zeiten der Not ausgleichen sollen, begegnen, diese nicht in den Köpfen der Bauern ihren Ursprung haben. Derartige Abschnitte der cahiers haben zwar keinen Wert zur Erkenntnis der besonderen Verhältnisse der einzelnen Gemeinden, wohl aber sind sie als publizistische Quelle von Interesse, und mehr noch, weil sie uns den Weg zeigen, auf welchem die allgemeinen Ideen, die damals in Paris alle Köpfe erfüllten, bis in die entlegensten Dörfer und Weiler drangen.

Dennoch bleiben eine Menge wertvoller Angaben übrig, aus denen sich die wirkliche Lage der lothringischen Bauern, ihre Wünsche und Forderungen erkennen lassen. Die ganze Wucht ihrer Beschwerden ist gegen die Überspannung der finanziellen Belastung seitens des Staates, fast noch mehr aber — und das ist sehr bezeichnend für dieses Bild mit dem Gesichtswinkel von unten, welches uns die Cahiers geben — gegen den Beamtenapparat gerichtet, dem die Aufgabe zufiel, diese Forderungen einzutreiben. Gegen die privaten Beamten der »ferme générale« richtete sich die Haupterbitterung; nicht minder aber auch gegen die untersten Gerichtsorgane, die »jurés priseurs« oder »huissiers«, welche bei Nachlafsfeststellungen mit rücksichtsloser Härte Abgaben erhoben. Aber auch die höheren Provinzialbeamtungen, die Intendanten und ihre Organe, vor allem aber die »maîtrise des eaux et forêts« will der durch sie in seiner Bewegungsfreiheit gehemmte Bauer abgeschafft wissen. Die Klagen über die seigneuriale Belastung treten dagegen, wenn man von der Erbitterung über das Bannrecht der herrschaftlichen Mühlen sowie die herrschaftlichen Weiderechte absieht, auffallend in den Hintergrund. Ihre relativ geringe Höhe — vgl. z. B. die Beispiele Falkenberg und Falk — war dabei gewifs ausschlaggebend; dann wird aber auch die jahrhundertlange Gewöhnung an Abgaben herrschaftlicher Art diese im Bewufstsein der Bauern als gerechtfertigt eingewurzelt haben, während ihm die Forderungen des zentralisierten Staates unverständlich blieben. So erklärt es sich, wenn die Einwohner von Friedrichsweiler und Nieder-Diesen sich gern der feudalen Herrschaft unter Nassau-Zweibrücken erinnern. Nicht gegen die Feudalzeit, sondern gegen den zentralisierten Staat der Ludwige sind die Cahiers gerichtet; und diese autonom-partikularistische Reaktion findet vielleicht ihren besten Ausdruck in dem Cahier von Brechlingen: »Demandons, que la Lorraine jouisse des anciens droits et suivant l'ancienne coutume, titre et privilege«.

Die Benutzung des Bandes wird etwas erschwert durch die nur französischen Ortsbezeichnungen der Überschriften. Da der wissenschaftliche Benutzer zu seiner näheren Orientierung über die einzelnen Orte im wesentlichen doch auf deutsche Nachschlagewerke (z. B. »Das Reichsland«) angewiesen ist, so hätte sich die Zufügung der deutschen Namensformen in den Überschriften gewifs empfohlen, zumal die Französierungen der Ortsnamen Deutschlothringens aus der Zeit der französischen Verwaltung nicht immer sich leicht umdeuten lassen.

Hierin wäre für die folgenden angekündigten Bände eine Änderung erwünscht; in dem Abdruck weiterer Cahiers liefse sich gewifs durch Ausmerzung aller sich wiederholenden, auf dieselbe Quelle zurückgehenden Stellen unter einfachem Notenhinweis, auch durch Anwendung von Petit-Druck für die sicher auf Vorlagen zurückgehenden Stücke viel Raum und dem Benutzer Zeit ersparen. Die so wertvolle Publikation könnte dabei nur gewinnen.

Metz. Fritz Rörig.

Ernst Diehl [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Jena], Das alte Rom. Sein Werden, Blühen und Vergehen. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von Paul Herre. 54.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 126 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Diehl bietet eine zwar kurz gefafste, aber inhaltreiche Beschreibung des alten Rom. Er schildert das Werden, Blühen und Vergehen der Hauptstadt der alten Welt. Seine Darstellung der topographischen Verhältnisse und der historisch bedeutsamen Überreste Roms wird unterstützt durch mehrere Kärtchen und Abbildungen. Es war durchaus zweckmäfsig, hierbei die verschiedenen Epochen Roms getrennt zu behandeln. So werden denn nach einer einleitenden Übersicht über Lage und Bodengestaltung der Stadt in 4 Abschnitten I. Die ältesten Ansiedlungen, II. Die Siebenhügelstadt und die Bauten der Königszeit, III. Die Bauten der Republik und IV. Die Bauten der Kaiserzeit getrennt behandelt. Bedenken erregt hier nur folgendes. D.s verständiges Bestreben, die in der Republik erst später hinzugekommenen Bauwerke und Bestandteile Roms von den früheren zu scheiden, wird vielfach nicht konsequent genug festgehalten. Die Tempelbauten, welche mit den z. T. erst spät erfundenen Sagen der älteren Königszeit kombiniert auftreten (vgl. S. 19f.), sind doch sicher sehr viel späteren Ursprungs. Vom Lacus Curtius sollte bei der Königszeit ebensowenig die Rede sein wie von dem Fund der Cloacina durch Titus Tatius. Der Tempel des Juppiter Stator war doch nicht bei der Königszeit zu besprechen, da er, wie D. weifs, erst um 290 v. Chr. erbaut ist. Auch die servianische Mauer sollte nicht mehr der Königszeit zugewiesen werden.

Das Buch kann sonst zur Orientierung über die Topographie des alten Rom durchaus empfohlen werden. Es ist inhaltreich und bietet viel sachlich Interessantes, vielleicht an manchen Stellen an Details etwas reichlich viel. Dagegen hätte etwas mehr über die neueren Ausgrabungen berichtet sein können. S.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem Jahresbericht des Grofsherzogl. Generallandesarchivs zu Karlsruhe für 1909 ist bei den Repertorisierungsarbeiten in der Abt. der älteren Urkunden die Verzeichnung des Urkundenarchivs Gengenbach-Offenburg-Zell zum Abschlufs gelangt; vollständig durchgeführt worden ist ferner die Ordnung und Verzeichnung der Urkundenabt. Domstift Basel und Tengen-Linz-Lupfen; weitergeführt worden ist die Bearbeitung der Abt. St.

Blasien und Lehen- und Adelsarchiv. Für die Urkundenabt. Grünenwörth, Gengenbach-Offenburg-Zell, Ortenau und Tengen-Linz-Lupfen sind neue Laufregister hergestellt, die im Vorjahr begonnenen Buchrepertorien für die Abt. Strafsburg, Verein. Breisgauer Archive, Grünerwörth sind beendet, mit der Anlage eines solchen für das Archiv Domstift Basel ist begonnen, das Buchrepertorium der sog. neueren Urkunden bis zur Rubrik »Gesetzesverfassung« ergänzt worden. — Mit der Neuaufstellung und Neunumerierung der Sammlung der Protokolle ist begonnen worden. Die Sammlung der Deduktionen und Staatsschriften ist geordnet, ergänzt und zum Teil neu verzeichnet, zu dem dazu gehörigen Repertorium ein alphabetisches Orts- und Personenverzeichnis, sowie eine systematische Übersicht angefertigt worden. Die umfangreiche Sammlung der Flugschriften ist revidiert und chronologisch geordnet, das Zettelrepertorium für die Stempelsammlung beendet, das Buchrepertorium für die Sammlung der Aufschwörungen begonnen worden. — Im Grofsh. Haus- u. Staatsarchiv ist die Bearbeitung der Grofsh. Gesandtschaftsarchive fortgesetzt und für das Archiv der badischen Gesandtschaft beim Bundestage nahezu zu Ende geführt, ebenso die im Laufe des Jahres erworbenen, zum politischen Nachlafs des Staatsministers Frhrn. W. v. Meysenbug gehörigen Papiere, sowie zahlreiche Abschriften, nach den im Nachlafs des Staatsministers Chr. v. Berckheim zu Rittersbach befindlichen Aktenstücken geordnet, repertorisiert und im Grofsh. Haus- und Staatsarchiv eingereiht worden. Im Landesarchiv ist die Ordnung und Verzeichnung der Aktenabt. Herrschaft Röttelen-Sausenberg und Grofspriorat Heitersheim durchgeführt, die der Abt. Baden-Ausland nahezu beendet, die Ordnung der Aktenbestände des Hochstifts Konstanz fortgesetzt und mit der Repertorisierung der Akten der ehemaligen Reichsstadt und des Reichsstifts Gengenbach, sowie des ehemaligen Ritterstifts Odenheim begonnen worden. Zu den vom Grofsh. Oberstallmeisteramt, vom Grofsh. Ministerium der Justiz, des Kultus und Unterrichts, vom Archivariate der Zweiten Kammer, vom Hauptsteueramt Lörrach, vom Finanzamt St. Blasien, sowie von den Bezirksbauinspektionen Achern, Heidelberg, Karlsruhe und Konstanz eingelieferten Akten sind Zettelverzeichnisse gefertigt worden. — Von dem in den J. 1908/09 unter Vorbehalt des Eigentumsrechts hinterlegten Archivalien sind die von 1 Stadt- und 9 Landgemeinden eingelieferten Urkunden, Akten und Rechnungen usw. geordnet und verzeichnet worden; desgleichen die Bestände des im J. 1908 hinterlegten frhrl. Rinck von Baldensteinschen Familienarchivs. Für die Urkundenabt. des gleichfalls im Generallandesarchiv verwahrten Archivs der Stadt Pfullendorf ist ein Buchrepertorium hergestellt worden. Die in grofser Anzahl von verschiedenen Staatsbehörden (Bezirksämter, Grofsh. Oberlandesgericht usw.) zum Archiv eingelieferten Akten, Beraine, Lagerbücher, Pläne (über 18000 Nummern) ebenso die durch Schenkung, Kauf, Austausch und Abschriftnahme erworbenen Archivalien sind den betreffenden Abteilungen einverleibt worden. — Neu zugegangen sind dem Archiv 98 Nummern (gegen 126 im Vorjahre) durch Einlieferung, Austausch, Ankauf, Abschriftnahme, Geschenke und Hinterlegung. Durch Austausch erhielt es von dem Königl. Staatsarchiv zu Koblenz eine Anzahl Archivalien, die namentlich für die Geschichte der Städte Mannheim und Grünsfeld und des badisch-pfälzischen Adels von Wichtigkeit sind; durch Ankauf vier Briefe aus der Korrespondenz des Markgrafen Jakob I. von Baden († 1453), Akten und Urkunden zur Geschichte der Stadt- und Landgemeinden Happach, Markdorf, Meersburg, Reichenau, Schnellingen, Stühlingen und des Gefällmattenhofs St. Wilhelm bei Kirchzarten, einen Zunftstempel von Stühlingen, Regesten und Auszüge über sämtliche Akten betr. »Pfarr- und Kirchensachen« des Fürstl. Löwensteinschen Gemeinsamen Archivs zu Wertheim, und eine gröfsere Anzahl von Bildnissen badischer Fürsten, Staatsmänner, Beamten, Offiziere, Politiker, Gelehrter, Künstler usw., von bildlichen Darstellungen denkwürdiger Ereignisse, sowie von Städteansichten. Abschriften wurden gefertigt von den in dem Königl. Hausarchiv zu Charlottenburg aufbewahrten Briefen und Telegrammen des Grofsherzogs Friedrich I. von Baden an den Deutschen Kaiser Friedrich III., von Briefen des badischen Geh.-Rats Dominikus Ring an den Pfarrer Fritz Oberlin aus einer Handschrift der Bibliothèque Nationale zu Paris, von einer gröfseren Anzahl von Aktenstücken aus dem in dem frhrl. v. Berckheimschen Familienarchiv zu Rittersbach aufbewahrten Nachlafs des Grofsh. Staatsministers Frhrn. K. Chr. von Berckheim. Geschenkt worden sind die umfangreichen, sehr wertvollen politischen Nachlafspapiere des ehemaligen Grofsh. badischen Staatsministers Frhrn. W. v. Meysenbug, Aktenstücke zur Geschichte des Markgrafen Georg Friedrich von Baden-Durlach, Berichte über die Sendung des Frhrn. Georg Ludwig von Edelsheim nach Hannover im J. 1778, Urkunden zur Geschichte der Gemeinden Holzhausen und Atlisberg. Hinterlegt worden sind von dem Evang. Oberkirchenrat die handschriftlichen, von den derzeitigen Ortsgeistlichen als Pfarrsynodalarbeiten bearbeiteten Ortsgeschichten von Feldberg, Neunstetten, Betberg, Bickensohl, ferner von der frhrl. Familie v. Türkheim auf Schlofs Mahlberg drei Hefte Manuskripte aus dem Nachlafs des elsäfsischen Historikers Grandidier, als Ergänzung zu einer früheren, 1893 erfolgten Hinterlegung. Ihre Archivalien aus der Zeit vor 1806 haben dem Archiv unter Vorbehalt des Eigentumsrechts zur Ordnung und Aufbewahrung im J. 1909 acht Gemeinden übergeben. — Entwürfe zu neuen Siegeln bezw. Wappen sind 1909 für 1 Stadt- und 36 Landgemeinden hergestellt worden. — Das photographische Atelier hat 1909 32 Aufträge mit 133 Aufnahmen erledigt und 248 Abzüge angefertigt; auch eine in Stuttgart befindliche Handschrift des Klosters Reichenau ist für die Karlsruher Hof- und Landesbibliothek photographisch reproduziert worden. — Von der von der Badischen Historischen Kommission herausgegebenen, von dem Archiv zur Bearbeitung übernommenen Publikation der »Siegel der badischen Städte« ist im Oktober das 3. Heft (Städtesiegel der Kreise Freiburg, Villingen und Lörrach) ausgegeben worden. Die Bearbeitung des Manuskriptes zum IV. Bande der Inventare des Grofsh. Generallandesarchivs (Übersicht über die Bestände der Urkundenarchive) ist zu Beginn des J. 1910 begonnen worden. — Die ständige archivalische Ausstellung wurde von 156 Personen besucht. — Das Archiv haben benutzt: a) zu geschäftlichen Zwecken 86 Staats-, Militär, Kirchen- und Gemeindebehörden, sowie 24 Privatpersonen in 237 Fällen; b) zu wissenschaftlichen Zwecken 395 Personen in 884 Fällen. Von letzteren entfallen 202 auf Baden, 61 auf Preufsen, 33 auf Bayern, 17 auf Württemberg, 14 auf das Grofsherzogtum Hessen, 10 auf Elsafs-Lothringen, 5 auf das Königreich Sachsen, 2 auf Hamburg, je 1 auf Mecklenburg-Schwerin, Sachsen-Weimar, Sachsen-Meiningen, Lübeck, 24 auf Österreich-Ungarn, 10 auf die Schweiz, 4 auf Holland, 3 auf Amerika, 2 auf Frankreich, je 1 auf Belgien, Italien, Schweden und Luxemburg.

Neu erschienene Werke.

A. M. Königer, Voraussetzungen und Voraussetzungslosigkeit in Geschichte und Kirchengeschichte. [Veröffentl. aus dem Kirchenhistor. Seminar München. III, 9.] München, J. J. Lentner (E. Stahl). M. 1.

M. Gelzer, Studien zur byzantinischen Verwaltung Ägyptens. [Leipziger histor. Abhdlgn hgb. von Brandenburg, Seeliger und Wilcken. 13.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,60.

E. Jordan, Les origines de la domination angevine en Italie. Paris, Picard Fils. Fr. 10.

A. Mürmann, Die öffentliche Meinung in Deutschland über das preufsische Wehrgesetz von 1814 während

der Jahre 1814—1819. [Abhdlgn z. mitll. u. neuer. Gesch. hgb. von v. Below, Finke u. Meinecke. 19.] Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 3,50.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. März u. April. Neue Funde: E. Anthes, Alzei (Vicus Altiaiensium). Spätrömisches Kastell. — J. Carlier, Fraillicourt (Ardennen). Bemalter römischer Glasbecher. — Ein römischer Gräberfund in Dänemark. — G. Wolff, Zur Chronologie des römischen Heddernheim. — J. H. Holwerda jr., Borma. — A. v. Domaszewski, Zur Geschichte des Rheinheeres.

Historische Zeitschrift. 3. F. 8, 3. H. Finke, Dante als Historiker. — W. Michael, Walpole als Premierminister. — A. Wahl, Beiträge zur deutschen Parteigeschichte im 19. Jahrh.

Le Moyen Age. Novembre-Décembre. L. Auvray, Un épisode de la rivalité des églises de Tolède et de Tarragone au XIIe siècle. — P. Champion, Notes sur Jeanne d'Arc. III: Ballade du Sacre de Reims. — R. Poupardin, Deux documents sénonais du Xe siècle. — L. Caillet, Nouveaux documents relatifs aux dépôts d'argent effectués par Rodrigue de Villandrando et son compagnon Jean d'Andine à Lyon.

Revue historique. Mars-Avril. L. Febvre, L'application du Concile de Trente en Franche-Comté. I. — L. Batiffol, Louis XIII et le duc de Luynes (fin). — A. Thomas, Le »signe royal« et le secret de Jeanne d'Arc. — E. Buron, Un prophète de la Révolution américaine (Favier). — H. Sée, La rédaction et la valeur historique des cahiers de paroisses pour les États-Généraux de 1789. — G. Bourgin, Santa-Rosa et la France (1821—1822). I.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Konrad Olbricht, Grundlinien einer Landeskunde der Lüneburger Heide. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde hgb. von Fr. G. Hahn. 18. Bd. Heft 6.] Stuttgart, J. Engelhorn, 1909. 144 S. 8° mit 8 Taf. u. 4 Abbild. im Text. M. 7.

Durch das grofse Interesse, welches die Lüneburger Heide in den letzten Jahren beim grofsen Publikum erweckt hat, und welches auch Gelehrte und Künstler aller Art in das sonst vernachlässigte und verachtete Land gezogen hat, erklärt es sich leicht, dafs die Literatur über das Gebiet alljährlich wächst; wurde doch schon vor einigen Jahren von einer Verlagsbuchhandlung die Herausgabe einer eigenen illustrierten Heidezeitschrift geplant. Es ist mit grofser Freude zu begrüfsen, dafs auf allen Gebieten des Wissens unsere Kenntnis dieser »Wüste« im Lande zugenommen hat, dafs das, was allmählich aber sicher durch die Kultur, durch fremde Einwanderung, neue Gewohnheiten usw. gefährdet war, als letzter Rest des Ursprünglichen, als Naturdenkmal, als historische Erinnerung usw. festgehalten wurde. Zoologisch, botanisch, geologisch, landeskundlich sind wir z. Z. schon sehr befriedigend orientiert und es war deshalb auch an der Zeit, dafs eine Landeskunde die in den zahlreichen Zeitschriften und Sonderwerken zerstreuten Daten sammelte und zusammenstellte. In dem vorliegenden Bändchen finden wir viel Gutes und Wissenwertes, aber leider ist die Behandlung des Stoffes eine sehr ungleichmäfsige. Im wesentlichen ist es nicht eine Landeskunde, sondern eine Geologie der Lüneburger Heide, die allerdings mit weiten Ausblicken über die des ganzen Norddeutschen Flachlandes sehr eingehend behandelt ist; namentlich natürlich die Verhältnisse zur und nach der Eiszeit. Schon die der Geologie doch recht verwandte Bodenkunde ist aufserordentlich stiefmütterlich behandelt; trotzdem doch gerade die eigenartigen sekundären Veränderungen der Bodenoberfläche bei uns wohl nirgends eine so grofse Rolle spielen wie in den Heidegebieten, eine aufserordentlich wichtige Rolle nicht nur für die Pflanzendecke und damit die Tierwelt, sondern auch für die ganze Kultur und die Siedelungsverhältnisse. Ähnlich ist es auch mit den andern Kapiteln. Tiere werden nur so nebenher erwähnt, trotz der zoologischen Eigenart des Gebietes; im Kapitel über die Pflanzendecke sind einige bedenkliche und recht anfechtbare Dinge zu finden. Bei der Wirtschaftsgeographie ist eine der wichtigsten Veröffentlichungen (wenn nicht die wichtigste) nicht berücksichtigt, ich meine die Arbeit O. von Bentheims in dem Handbuch der Heidekultur des Ref., welches auch in der Literaturübersicht fehlt. Im Literaturverzeichnis sind eine gröfsere Zahl wichtiger geologischer Arbeiten, die z. T. an recht versteckter Stelle stehen, aufgeführt und dadurch benutzbar geworden, leider gelang es nicht, irgendwelche Ordnung in dem Verzeichnis aufzufinden. — Durch die eingehende Schilderung des Bodenreliefs, durch die Übersicht über die sehr zerstreuten Tatsachen, die die geologische Untersuchung und Kartierung in der letzten Zeit zutage gefördert hat, hat sich der Verf. zweifellos ein Verdienst um die Kenntnis des Landes erworben, und allen Freunden der Lüneburger Heide kann das Buch deshalb nur warm empfohlen werden.

Gr.-Lichterfelde W. P. Graebner.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. C. Eiffe, Früchte deutscher Arbeit. 13 Jahre Farmleben im fernen Westen Nordamerikas. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 5.

Λαογραφία. I, 4. Athen, Beck & Barth. Jahrg. Dr. 15.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 2. F. Braun, Über den Landschaftscharakter der Bosporusufer. — A. Hettner, Die Eigenschaften und Methoden der kartographischen Darstellung (Schl.). — K. Kretschmer, Die Küsten der »Landes«. — G. A. Lukas, Über Richters Beiträge zur Landeskunde Bosniens und der Herzegowina. — 3. Fr. Jaeger, Der Gegensatz von Kulturland und Wildnis und die allgemeinen Züge ihrer Verteilung in Ost-Afrika. — N. Krebs, Offene Fragen der Karst-

kunde. — G. Greim, Meteorologische Beobachtungen in Deutschland und ihre Verarbeitung. — K. Sapper, Kartographische und topographische Seminarübungen.

Bulletin of the American Geographical Society. January. G. W. Littlehales, The South Magnetic Pole. — E. S. Balch, The Heart of the Antarctic. — I. Bowman, Trade Routes in the Economic Geography of Bolivia. — A. Watt, The Exploration of the Upper Air. — The Highest Balloon Ascension in America.

La Géographie. 15 Mars. J. Tilho, Le Tchad et les pays-bas du Tchad. — L. Laloy, L'ethnographie du haut plateau argentin.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 332: Ostasien (China. Tibet. Japan. Korea. Mongolen. Hyperboreer. Indochina). 1533 Nrn.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Georg Juritsch [Dr. theol. et phil., Direktor in Pilsen], Handel und Handelsrecht in Böhmen bis zur husitischen Revolution. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte der österreichischen Länder. Wien, Franz Deuticke, 1907. XVI u. 120 S. 8°. M. 4.

Wie sehr die Handelsgeschichte neuerer Zeit die Aufmerksamkeit von Forschern auf sich gelenkt hat, lehrt ein Blick auf das Verzeichnis der vom Verf. des besprochenen Buches angeführten Hilfsschriften, obwohl dasselbe keineswegs vollständig ist, da Hauptwerke wie Goldschmidts Universalgeschichte des Handelsrechts, Endemanns Studien in der romanistisch-kanonistischen Wirtschaftslehre usw. fehlen.

Die vorliegende Abhandlung, die der Verf. selbst als einen nach Quellen bearbeiteten Beitrag zur Kulturgeschichte der österreichischen Länder bezeichnet, könnte man für einen durch Zusätze erweiterten Vortrag halten, weil die Darstellung ohne Unterbrechung durch Abschnitte dahin fliefst, sie ist trotzdem wohl gegliedert, wie aus der Inhaltsübersicht auf S. V—VII hervorgeht.

Nach einer kurzen geschichtlichen Einleitung, welche die Anfänge des Handels an der Donau und in Prag im 9. und 10. Jahrh. nach den Bestimmungen der Raffelstedter Zollordnung und dem Berichte des jüdischen Reisenden Ibn Jakûb schildert, werden die Handelsverhältnisse in Böhmen seit der deutschen Kolonisation besprochen: Stellung der deutschen Kaufleute in Prag seit dem 12. Jahrh., der Aufschwung des Handels unter dem Luxemburger König Karl I., Entstehung von Zünften und Kaufmannsgilden, der Elbeverkehr, die Zollstätten u. dgl. Es folgt dann die Darstellung des Handelsverkehrs selbst. Böhmen war auf die Einfuhr wichtiger Waren angewiesen, allein die Bürger, in deren Händen der Ortshandel lag, überliefsen die Ein- und Ausfuhr grofsenteils ausländischen Kaufleuten, empfanden jedoch deren Mitbewerb schmerzlich. Statt nun selbst Aktivhandel zu treiben, verstanden sie es in anderer Weise ihren Anteil am Gewinn auf Kosten auswärtiger Kaufleute sich zu sichern. In Leitmeritz bemächtigten sich die reichsten Bürger des einträglichen Salzhandels en gros. Kauf und Verkauf der Salztransporte ging ausschliefslich durch ihre Hände. Ähnlich verfuhr man auch in Budweis. In Prag hingegen schlofs man sich an das Muster der Wiener an, entwickelte das Gästerecht, das jeden Verkehr von Fremden untereinander ausschlofs, und beschränkte den Auswärtigen nicht nur in der Dauer seines Aufenthalts, sondern auch dadurch, dafs ihm nur Bargeschäfte erlaubt wurden. Noch darüber hinaus ging ein von den Pragern bei König Wenzel IV. erwirktes Privilegium (1393), das jedem fremden Kaufmann verbot, seine Waren anderswo als in der Prager Altstadt feilzuhalten. Es schädigte eben die Bürger aller übrigen böhmischen Städte auf das empfindlichste, da es die Niederlagsrechte der Städte Brüx, Königgrätz, Kolin, Pilsen, Leitmeritz und Budweis mit einem Ruck beseitigte. Die Erwähnung des Stapelrechts führt nun den Verf. zur Wertung des mittelalterlichen Strafsenzwangs, des Warentransports, sowie des Marktwesens; die von Rietschel gefundene Regel, dafs die Wochenmärkte älter als die Jahrmärkte sind, trifft auch für Böhmen zu. Dann folgt einiges über die Belastung des Handels, über Kaufhäuser, die Juden, die Stellung der Kirche zum Handel und endlich über das Handelsrecht in Böhmen. Der Schlufs befafst sich mit dem Anteil der Tschechen am Handel in Böhmen und mit der Einwirkung der husitischen Bewegung auf den Handel der Deutschen im Lande. Namens-, Orts- und Sachregister sind beigegeben.

Der Verf. erklärt in der Vorrede, er habe, um die Druckkosten nicht allzusehr zu erhöhen, die Quellenbelege unter dem Text weggelassen und blofs eine genaue Angabe der benutzten Quellen und der einschlägigen Literatur vorausgeschickt. Das ist — offen gestanden — sehr bedauerlich, der eingeschlagene Ausweg, in der Einleitung bei öfter benützten Quellen auf die entsprechenden Kapitel zu verweisen, genügt nicht immer zur Nachprüfung, deren das Werk in vielen Einzelheiten bedarf. Nicht selten ist die Ausdrucksweise ungenau oder unsicher, so dafs der Wunsch des Lesers, sich selbst ein Urteil zu bilden, wohl begreiflich ist. S. 21 heifst es, dafs ein neuer, im böhmischen Handelsrecht sonst nicht erwähnter Beamter, der Hansgraf, 1393 bestellt wurde, der für die Einhaltung des neuen Privilegiums der Prager Kaufleute zu wachen hatte. Seine Stellung sei gewifs nicht beneidenswert gewesen, da er sämtliche um ihr gutes Recht gebrachten Städte und die fremden Kaufleute gegen sich gehabt habe, er habe daher Deckung von Seite des Urhebers dieser Mafsregel, Sigmund Huber, gebraucht. »Daher hat nicht er den Eid geleistet, sondern, wenn wir

die etwas dunkle Stelle recht verstanden haben, dieser.« Bei einem so ungewöhnlichen Vorgang und dem Eingeständnis, dafs die Quellenstelle etwas dunkel sei, wäre mancher Leser froh gewesen, den Urtext unter dem Strich zu finden. Nehmen wir ein anderes Beispiel. Aus den Prager Dombaurechnungen, heifst es S. 27, »sind einige Werte für den Warentransport bekannt. Sie unterlagen wohl mit Rücksicht auf die Jahreszeit ziemlich starken Schwankungen, dürften aber im allgemeinen bei einer Wagenladung für 1 km 1, 3 bis 4 Pfennige betragen haben. Bei Schnellfahrten erhöhte sich der Preis, so kostete beispielsweise ein Wagen von Prag nach Pilsen 1 Schock 20 Groschen, d. i. ca. 8,5 Pfennige pro Kilometer, während für ein Reitpferd auf demselben Wege blofs 40 Groschen, d. i. 4,2 Pfennige pro Kilometer zu entrichten waren.« Ich habe die Prager Dombaurechnungen zur Hand, habe jedoch vergeblich nach den Stellen gesucht, aus welchen man die von Juritsch aufgestellten Löhne ableiten könnte, und was die Preise für Schnellfuhren anbelangt, so fehlt jeder Nachweis, dafs die erwähnte Fahrt eine solche gewesen sei. Der Hinweis aufs Reitpferd (Saumtier?) genügt nicht, da beim Wagen ja zwei Pferde und Wagenmiete zu vergüten waren. Sehr erwünscht wäre mir auch die Quelle der S. 44 mitgeteilten Nachricht zu erfahren: »Anfangs der 80er Jahre des 13. Jahrh.s stieg einmal der Preis der Eier um 2500 %«. Innerhalb welcher Zeit?

Leider sind auch offenbare Unrichtigkeiten untergelaufen. S. 20 wird erwähnt, dafs Gäste das Gebot, nur Bargeschäfte abzuschliefsen, umgingen, wenn es ihnen gelang, »ihre Fracht unter Deckung einer einheimischen Firma auf den Markt zu bringen und einen sogen. 'Leihkauf' abzuschliefsen« — es wird hier wohl heifsen müssen 'gegen Leikauf', d. h. nur gegen Angabe, mithin auf Kredit. Die irreführende Schreibweise 'Leihkauf' wird übrigens auch in der Inhalts-Übersicht S. V erwähnt. Ebensowenig glücklich ist die Ausdrucksweise S. 24, dafs die »Universitas mercatorum« ein Institut sei, das gleichem Zwecke wie die »Handelskammer« diente! S. 93 dafs Familienfideikommifsgüter zur Zeit Karls IV. und Wenzels IV. vorkamen oder S. 96 »dafs die Exterritorialität der Person das Gastrecht bedinge«! Unrichtig ist S. 69 die Behauptung, dafs Görz unter der Botmäfsigkeit König Ottokars II. stand, ebenso S. 70 die Zusammenstellung der Prager mit der Kölner Mark (!). Der Reinvalwein stammt nicht, wie man nach der Fassung auf S. 75 denken könnte, aus Ungarn, sondern ist der vino ribolla aus Istrien.

Genug der Proben. Der Verf. nennt seine stofflich reiche und anregende Arbeit in der Vorrede selbst eine Skizze, das entwaffnet den Berichterstatter. Zu wünschen wäre es, dafs der Verf. Mufse fände, diese Skizze zu einer nicht blofs nach Quellen bearbeiteten, sondern auch quellenmäfsig gestützten Monographie über den böhmischen Handel auszugestalten. Für diesen Fall seien ihm zu S. 69, wo er den wichtigen Verkehr zwischen Wien und Prag mit drei Zeilen erledigt, die Staatsverträge und Aktenstücke aus dem 14. Jahrh. über den Handel der Prager mit Wien genannt, die im 2. Bande der vom Altertumsverein herausgegebenen Geschichte der Stadt Wien S. 764 verzeichnet sind, sowie eine Verordnung Herzog Albrechts V. vom J. 1412 über den Handel der Prager nach Venedig, die im Notizenblatt der Wiener Akademie III, S. 310 zu finden ist.

Graz. A. Luschin v. Ebengreuth.

Michael Siegel, Moderne Judikatsklagen. Beitrag zur Lehre vom Klage- und Vollstreckungsrecht. Eine prozessuale Grenzuntersuchung. Würzburger Inaug.-Dissert. Würzburg, Druck von Anton Boegler, 1907. VI u. 64 S. 8°.

In dieser Würzburger Dissertation versucht der Verf. den Nachweis, dafs es auch im modernen deutschen Zivilprozefsrecht noch »Judikatsklagen« gebe.

Hinter dem Begriffe der Judikatsklage verstecken sich sehr verschiedene und unklare Vorstellungen. Im römischen Zivilprozefs hatte die actio iudicati eine ganz andere Bedeutung als im gemeinen Zivilprozefs.

Im römischen Formularprozefs war die actio iudicati das Mittel, durch welches der siegreiche Kläger auf Grund des Urteils zur missio in bona oder zur Schuldknechtschaft des Verurteilten gelangen konnte. Sie bezeichnete den ordentlichen Weg jeder Urteilsexekution. Als dann im Cognitionsprozefs die Vollstreckung durch einfache Pfändung (pignoris capio) aufkam, blieb für die actio iudicati kein rechter Raum mehr. Ihre Funktion im Rechtssystem der Justinianischen Gesetzgebung ist noch nicht genügend geklärt. Der Verf. folgt der Hypothese Wengers (Actio iudicati S. 223 ff.), dafs jeder Exekutionsantrag auf Durchführung der pignoris capio »actio iudicati« genannt worden sei (S. 16).

Im gemeinen Recht war man bei der actio iudicati nur darüber einig, dafs das Judikat eine neue privatrechtliche Forderung, »eine obligatio ex causa iudicati« erzeuge. Im übrigen herrschte über das Ziel der actio iudicati Verwirrung. Die einen meinten, mit der actio iudicati könne der siegreiche Kläger auf Grund des Urteils von dem Richter nicht die Exekution des Urteils, sondern nur eine abermalige Verurteilung (condemnatio) im ordentlichen Prozefswege begehren. Andere waren der Ansicht, dafs die actio iudicati genau ebenso wie die imploratio officii iudicis auf die richterliche Anordnung der Exekution gerichtet sei, und sich von der imploratio nur durch die solennere Form des Klageweges unterscheide.

Will man im modernen Recht noch von Judikatsklagen sprechen, was angesichts der selbständigen Gestaltung des Vollstreckungsverfahrens mit Recht von der neueren Theorie (z. B. von Stein und Hellwig) abgelehnt wird, so könnte man das nur dann, wenn es richtig wäre, dafs durch das rechtskräftige Urteil ein neuer privatrechtlicher Anspruch erzeugt würde. Dann würde die Judikatsklage die Funktion haben, dafs der aus dem Urteil erwachsene neue Privatrechtsanspruch abermals eingeklagt und zum Gegenstande einer neuen Verurteilung gemacht werden könnte, was nach dem Vorbild der Schraube ohne Ende immer weiter unendlich oft fortgesetzt werden könnte. Geht man aber wie der Verf. von der richtigen Ansicht aus, dafs das Urteil einen neuen privatrechtlichen Anspruch nicht erzeugt (S. 40), dann gibt es auch keine Judikatsklage mehr, sondern nur eine wiederholte Einklagung des bereits früher abgeurteilten Privatrechtsanspruchs. Der Verf. vermag denn auch die Judikatsklage für das moderne Recht nur dadurch zu retten, dafs er unter Judikatsklage eine jede Klage verstehen will, bei der man sich auf die materielle Rechtskraft eines früheren Urteils »beruft«! (S. 57). In der Berufung auf das ältere Urteil erblickt der Verf. nichts als eine »eigenartige Beweiserleichterung« (S. 58).

Eine Klage aber, die weder nach ihrem Gegenstand, noch nach ihrem Klagegrund, noch nach ihrem Ziele irgend eine rechtliche Besonderheit aufweist, mit dem alten Namen Judikatsklage zu belegen, obwohl sie mit der alten Judikatsklage nach des Verf.s eigener Ansicht nichts gemein hat (S. 40), ist ebenso wertlos als irreführend.

Der Verf. ist denn auch selbst der Verworrenheit erlegen, die sich notwendig ergeben mufs, wenn man jede Klage zu dem besonderen Klagetypus der Judikatsklage stempeln will, sobald nur der Kläger im Laufe des Prozesses irgend einmal Gelegenheit hat, sich bezüglich des eingeklagten Anspruchs auf die materielle Rechtskraft eines früheren Urteils »berufen« zu können. Während der Verf. auf S. 56 sich energisch dagegen verwahrt, dafs das frühere Judikat zum »Klagefundament«, zu den »rechtsbegründenden Tatsachen« der Judikatsklage gehöre, sagt er zusammenfassend im Schlufswort auf S. 63 das genaue Gegenteil: Das moderne Recht kenne Judikatsklagen, »die ein vorhandenes Judikat als Fundament nehmen.« Dieser offenbare Widerspruch wird noch verschlimmert, wenn der Verf. S. 63 abschliefsend das Begriffsmerkmal der Judikatsklagen plötzlich darin erblickt, »dafs das Judikat, wenn auch nicht klagebegründende Tatsache ist, so doch den neuen Prozefs fundamental beeinflufst«. Was sich der Verf. unter »fundamentaler Beeinflussung« des Prozesses denkt, erfahren wir nicht. Meint er damit die Berufung auf die materielle Rechtskraft eines früheren Urteils, so steht das im Widerspruch mit seiner Theorie (S. 41), wonach die materielle Rechtskraft lediglich auf dem Gebiete des Beweisrechts (»als Beweisersatzmittel«) rechtliche Bedeutung haben soll.

Unverständlich ist auch vom Standpunkte des Verf.s, weshalb eine Leistungsklage, bei der man sich auf die materielle Rechtskraft eines früheren Feststellungsurteils beruft, keine Judikatsklage sein soll (S. 59).

Man sieht, dem Verf. ist es nicht gelungen, den Begriff der Judikatsklage zu klären, geschweige ihre Daseinsberechtigung im modernen Prozefsrecht zu erweisen.

Berlin-Grunewald. Georg Kuttner.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bitte.

Der Unterzeichnete arbeitet an einer Biographie des Kriminalisten Anselm v. Feuerbach (1775—1833). Er bittet alle, die sich im Besitze von Schriftstücken von, an oder über Feuerbach befinden, um Mitteilung darüber.

Dr. Gustav Radbruch,
aord. Prof. der Rechte an der Univ. Heidelberg.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. deutsche Rechtsgesch. u. bürg. Recht an der Univ. München Dr. Claudius Frhr. v. Schwerin ist als hauptamtl. Dozent f. das gesamte Zivilrecht an die neue Handelshochschule in München berufen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Simon, Statistisches Taschenbuch für das Deutsche Reich. Berlin, Ad. Bodenburg. M. 2.

W. Eggert-Windegg, Arme und Reiche. Soziale Geschichten. Frei bearb. deutsche Ausgabe der »Mémoires d'un petit homme« des Paul Renaudin. München, C. H. Beck. Geb. M. 2,80.

R. Henle, Vorstellungs- und Willenstheorie in der Lehre von der juristischen Willenserklärung. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 13,50.

E. Rosenthal, Ernst Abbe und seine Auffassung von Staat und Recht. Rede. Jena, Gustav Fischer. M. 1.

G. Meyer, Lehrbuch des deutschen Verwaltungsrechtes. 3. Aufl., bearb. von Frz. Dochow. 1. Hälfte. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 11.

L. v. Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 11. Aufl. 5. Lief. München, C. H. Beck. M. 3,60.

Die durch das Gesetz vom 1. Juni 1909 abgeänderten Bestimmungen des Gerichtsverfassungsgesetzes, der Zivilprozefsordnung, des Gerichtskostengesetzes und der Gebührenordnung für Rechtsanwälte erläutert von E. Remelé. Lahr, Moritz Schauenburg.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. März. Herbig, Die Löhne im staatlichen Steinkohlenbergbau bei Saarbrücken. — R. Schachner, Kritik des italienischen Sparkassenwesens (unter Bezugnahme auf die französische Sparkassenreformbewegung). — H. Bruder, Der Weinhandel von Basel. — Fr. Lenz, Beiträge zur Fideikommifsstatistik. — K. Steinbrück, Die Entwicklung des Viehstandes während der letzten Dezennien in den hauptsächlichsten Staaten Europas. — H. Wolff, Die Frage der Arbeitslosenversicherung in den deutschen Städten. — W. Kähler, Der Aachener Verein zur Beförderung der Arbeitsamkeit.. Ein Beitrag zur Geschichte des Sparkassenwesens und der Wohlfahrtspflege.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Westfälischen Wilhelms-Universität zu Münster

für das Sommer-Semester 1910 (15. April bis 15. August).

Die arab. Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist. tgl.=täglich.

Theologische Fakultät.

Hartmann: liest nicht. — **Mausbach:** Allgemeine Moraltheologie 4; Erklärung und Besprechung ausgewählter Texte aus Thomas von Aquino 2 g. — **Hüis:** Homiletik 3; Homiletisches Sem. 1 g; Liturgik, I. Teil 1 g; Laien- u. Priesterberuf, für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Hitze:** Arbeiterschutz- u. Arbeiterversicherungs-Gesetzgebung 2 g; Sozialismus, f. Hörer aller Fakultät. 2 g. — **Diekamp:** Christologie 4; Eschatologische Fragen 1 g; Dogmatisches Seminar 1 g. — **Engelkemper:** Das Deuteronomium 3; Die neueren Ausgrabungen in Palästina, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Psalmenlektüre 1 g; Alttestamentliches Seminar 1 g. — **Greving:** Kirchengeschichte, I. Teil 4; Kirchengeschichtliches Seminar 2 g. — **Meinertz:** Der Galater- u. Philipperbrief 3; Einleitung in das Neue Testament I (Allgemeiner Teil) 1 g; Neutestamentliches Seminar 1 g. — **Bautz:** Die Lehre vom Einen und Dreieinigen Gott 4; Apologetik, I. Teil 2 g. — **Dörholt:** Metaphysik 2; Metaphysische Übungen 1 g; Apologetik 2 g. — **Lux:** Kirchenrecht, I. Teil 3; Kanonisches Strafrecht 2 g; Kirchenrechtliche Übungen 1 g. — **Schmidlin:** Geschichte der mittelalterlichen Theologie 2; Patristische Übungen 1 g. — **Cortner:** Geschichte der Kirchenmusik, Choralkunde 1 g; Der traditionelle Choral, Prakt. Übungen 1 g; Einführung in die Kirchenmusik 1 g.

Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät.

v. Savigny: Kirchenrecht 4; Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht 2; Staatsrechtliches Seminar 1 g. — **Erman:** System des Römischen Rechts, ohne Erbrecht, (nach Sohms Lehrbuch) 4; Römisches Erbrecht 1 g; Pandektenexegese mit schriftlichen Arbeiten, in Gemeinschaft mit Prof. Krückmann 2; Konversatorium über BGB. V (Erbrecht) 2; Übungen für Fortgeschrittene im Bürgerlichen Recht, mit schriftlichen Arbeiten, in Gemeinschaft mit Prof. Krückmann 2; Römischrechtliches Seminar 1 g. — **Krückmann:** Einführung in die Rechtswissenschaft 4; Röm. Rechtsgeschichte 4; Familienrecht (BGB. IV) 4; Übung für Fortgeschrittene, mit schriftlichen Arbeiten, gemeinsam mit Prof. Erman 2; Pandektenexegese, mit schriftlichen Arbeiten, gemeinsam mit Prof. Erman 2; Konversatorium über Sachenrecht 2; Besprechung juristischer Anschauungsmittel 1 g. — **Jacobi:** Sachenrecht (BGB. III) 4; Hypothekenrecht 1; Zivilprozeß II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 4; Zivilprozeßpraktikum, mit schriftlichen Arbeiten, zusammen mit Prof. Rosenfeld 2; Lektüre mittelalterlicher Rechtsquellen 1 g; Lektüre moderner Gesetze privatrechtlichen Inhalts 1 g. — **v. Heckel:** Finanzwissenschaft 4; Volkswirtschaftliche Übungen 2 g. — **Rosenfeld:** Einleitung in die Rechtsphilosophie, mit besonderer Berücksichtigung d. Strafrechts 1 g; Strafprozeß (Geschichte, Fragen des Entwurfs und ähnl.) 5; Zivilprozeß I Geschichte d. Zivilprozesses, spät. Aktenlektüre) 5; Strafrechtspraktikum, mit schriftlichen Arbeiten und Vorübungen zu Klausuren 2; Zivilprozeßpraktikum, mit schriftlichen Arbeiten, zusammen mit Prof. Jacobi 2; Strafrechtliches Sem., f. Fortgeschrittene 1 g. — **His:** Überblick über die Verfassungs- und Rechtsgeschichte Westfalens 1 g; Bürgerliches Recht V (Erbrecht) 4; Allgemeines, deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Schmöle:** Nationalökonomie I (allgemeine Volkswirtschaftslehre) 4; Nationalökonomie II (Volkswirtschaftspolitik) 4; Konversatorische Übungen über Theoretische Nationalökonomie 1 g. — **Naendrup:** Handels- und Seerecht 4; Recht der Wertpapiere und Wechselrecht 2; Konversatorium über den allgemeinen Teil des BGB. 2; Übungen im bürgerlichen Recht für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Übungen in Klausurarbeiten auf dem Gebiete des bürgerlichen Rechts 2; Sachsenspiegelexegese 1 g. — **Thomsen:** Strafrecht, vorwiegend allgemeiner Teil 4; Strafrecht, besonderer Teil 2; Konversatorium über Zivilprozeß 2; Strafprozeßpraktikum, verbunden mit Aktenanfertigung und schriftlichen Arbeiten 2; Über den Vorentwurf des deutschen Strafgesetzbuches 1 g. — **Krüger:** Sprachliche Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3; Konversatorium über System und Geschichte des römischen Rechts 2; Konversatorium über das Schuldrecht nach dem BGB. 2; Dotalrecht (mit Digestenauslegung) 1 g. — **Modersohn:** Konversatorium über Familienrecht (BGB. IV) 2; Konversatorische Übungen über bürgerliches Recht unter Besprechung von Entscheidungen des Reichsgerichts 2; Freiwillige Gerichtsbarkeit 1. — **Lotz:** Geschichte der Finanzen und Finanzmänner des Königreichs Preußen (18. und 19. Jahrhundert) 2; Konversatorium über ausgewählte Kapitel des Verwaltungsrechts unter Besprechung von Entscheidungen des Oberverwaltungsgerichts 2; Reichs- und Staatshaushalt (Budgetrecht) 1. — **Besserer:** (Liest nur im Wintersemester). — **Többen:** Gerichtliche Psychiatrie mit Demonstrationen 2 g. — **Langen:** Römischer Zivilprozeß 2; Übungen in der Anfertigung von Klausurarbeiten auf dem Gebiete des Zivilrechts 2.

Philosophische und Naturwissenschaftliche Fakultät.

Hittorf: liest nicht. — **Stahl:** liest nicht. — **Spicker:** Geschichte der Philosophie von Aristoteles bis zur neueren Zeit 2; Über das Verhältnis der Erkenntnistheorie zur Metaphysik 1; Konversationsphilosophie 2 g. — **Salkowski:** Organische Chemie 5; Chemie der Metalle 2 g; Chemisches Praktikum tgl.; Chemisches Praktikum für Mediziner, zusammen mit Prof. Kaßner und Prof. Thiel 6. — **Killing:** Analytische Geometrie I 4; Potentialtheorie 4; Übungen des mathematischen Oberseminars 2 g; Übungen zur analytischen Geometrie 1 g. — **Seeck:** Griechische Geschichte, zweiter Teil 4; Übungen des Seminars für Altertumskunde in der römischen Epigraphik 2 g. — **Andresen:** Geschichte der französischen Literatur von 1789—1830 3; Erklärung provenzalischer Texte 2 g; Französische Übungen 2 g. — **Erler:** Das Zeitalter Kaiser Wilhelms I. 3; Geschichte der germanischen Völker bis auf Karl den Großen 2; Ausgewählte Fragen aus der Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit 2 g. — **Lehmann:** liest nicht. — **Sonnenburg:** Lucretius 4; Philologisches Seminar I: Menandros 2 g; Philologisches Seminar II B: Xenoph. Mem. 1 g; Philologisches Seminar III: Lateinische Stilübungen 1. — **König:** Allgemeine Hygiene 2 g; Übungen im Laboratorium der agrikulturchemischen Versuchsstation tgl. g. — **Kroll:** Die griechische Literatur der Kaiserzeit 2; Geschichte der griechisch-römischen Religion im Überblick 2; Seminar I: Besprechung der Arbeiten 2 g. — **Busz:** Allgemeine Mineralogie mit Krystallographie 4; Mineralogische Übungen 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im mineralogisch-geologischen Institut 25 g. — **v. Lilienthal:** Differential- und Integralrechnung, Teil I 4; Krümmungslehre der Kurven und Flächen 4; Übungen des mathematischen Unterseminars 2 g; Übungen zur Differentialrechnung 2 g. — **Jostes:** Mittelhochdeutsche Epik 3; Deutsche Wortbildung 2; Mittelhochdeutsche Übungen 2 g; Germanistisches Seminar 2 g. — **Meister:** Mittelalterliche Wirschaftsgeschichte 3; Heraldik 1; Historisches Seminar 2 g. — **Spannagel:** Einführung in das Studium der mittelalterlichen und neueren Geschichte 3; Chronologie des Mittelalters und der Neuzeit 1; Historisches Proseminar 2 g. — **Ehrenberg:** Geschichte der Kunst in den preußischen Ostprovinzen 4; Max Klinger (mit Lichtbildern), für Hörer aller Fakultäten 1. — **Schmidt:** Experimentalphysik, (Mechanik, Akustik, Wärme) 5; Pkysikalisches Praktikum, gemeinsam mit Dr. Matthies 3 u. 6; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene, gemeinsam mit Prof. Dr. Konen tgl.; Physikalisches Seminar, gemeinsam mit Prof. Konen und Dr. Matthies 1 g. — **Ballowitz:** Systematische Anatomie des Menschen, II. Teil (Gefäß- und Nervenlehre, mit Ausschluß der Sinnesorgane) 5; Anatomie d. Sinnesorgane 1; Entwickelungsgeschichte des Menschen und der höheren Wirbeltiere 3; Mikroskopisch-anatomische Übungen, für Studierende der Medizin und der Zahnheilkunde 6; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen für Geübtere tgl. g. — **Rosemann:** Experimentalphysiologie 5; Physiologie des Stoffwechsels und der Ernährung 1; Physiologisch-chemischer Kurs 4; Physiologische Besprechungen 1 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten tgl. — **Koepp:** Grundzüge der Archäologie (teilweise mit Lichtbildern) 3; Die Denkmäler von Athen (mit Lichtbildern). Für Hörer

aller Fakultäten 1 g; Pausanias' Periegese von Olympia und Delphi und die Ergebnisse der Ausgrabungen 2 g. — **Schwering:** Goethe 3; Die Hauptströmungen in der europäischen Literatur der letzten 30 Jahre, für Hörer aller Fakultäten 1; Deutsches Proseminar 1 g; Deutsches Seminar 2 g. — **Hoffmann:** Lateinische Grammatik, Laut- und Formenlehre, mit einem Überblick über die Denkmäler und die Geschichte der altitalischen Sprachen 4; Elemente der Phonetik, mit besonderer Beziehung auf die Lautgeschichte der romanischen und germanischen Sprachen 2; Sprachwissenschaftliche Übungen: Abteilung I (für Vorgerückte): Erklärung altlateinischer Inschriften 1 g; Abteilung II: Besprechung ausgewählter Kapitel aus „Paul, Prinzipien der Sprachgeschichte" 2 g. — **Becher:** Psychologie 4; Übungen über Fechner (Fortsetzung) 1 g; Kolloquium, nach Vereinbarung. — **Correns:** Allgemeine Botanik 5; Mikroskopischer Kursus, zusammen mit Dr. Tobler 3; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten tgl.; Blütenbiologie 1 g; Botanische Exkursionen, zusammen mit Dr. Tobler. — **Meinardus:** Morphologie der Erdoberfläche 3; Afrika (mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Kolonien) 2; Geographische Übungen 2 g; Topographische Aufnahmen im Gelände; in Gemeinschaft mit Prof. Dehn und N. N.; Geographische Exkursionen. — **Keller:** Einführung in Chaucer nebst Übungen zum Mittelenglischen 2; Geschichte der englischen Literatur im 16. u. 17. Jahrhundert (mit Ausnahme Shakespeare's) 3; Englisches Seminar: Altenglische Übungen 2 g. — **Philippi:** Urkundenlehre des Mittelalters 2. — **Cauer:** Über die Komposition von Homers Odyssee, mit Erklärung ausgewählter Stücke 2; Philologische Übungen (Lektüre von Trendelenburgs Elementa logices Aristotelae) 1. — **Kaßner:** Über Gifte und ihren Nachweis in Untersuchungsobjekten 1 g; Anorganische Chemie, mit besonderer Berücksichtigung der Medizin und Pharmazie 4; Kolloquium über pharmazeutische Präparate und die Gegenstände des deutschen Arzneibuchs 1; Ausgewählte Kapitel der chemischen Technologie, mit besonderer Berücksichtigung der Papier- und Cellulose-Fabrikation und der Zündrequisiten 1; Pharmazeutisch-chemische, maßanalytische und toxikologische Übungen im Laboratorium, Darstellung chemischer Präparate. Für Vorgerücktere Bearbeitung wissenschaftlicher oder technischer Aufgaben 25; Chemisches Praktikum für Mediziner, zusammen mit Prof. Salkowski und Prof. Thiel 6. — **Geyser:** Logik und Erkenntnislehre 4; Geschichte der Philosophie von Descartes bis Leibniz 2; Übungen über Berkeley, Abhandlung über die Prinzipien der menschlichen Erkenntnis 1 g. — **Konen:** Theoretische Physik I: Wärmelehre, Elektrizität I: 4; Übungen zur theoretischen Physik I 1 g; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene, gemeinsam mit Prof. Schmidt tgl: Übungen in Demonstrationsversuchen und in der Anfertigung einfacher Apparate, gemeinsam mit Prof. Thiel 3; Physikalisches Seminar, gemeinsam mit Prof. Schmidt und Dr. Matthies 1 g. — **Stempell:** Allgemeine Zoologie (Grundzüge der vergleichenden Anatomie und der vergleichenden Physiologie 2; vergleichende Entwicklungsgeschichte und Biologie 3) für Mediziner und Naturwissenschaftler 5; Mikroskopisch-zoologisches Praktikum 7; Zoologische Exkursionen mit gelegentlicher Erörterung kolonial-zoologischer Fragen, zusammen mit Privatdozent Dr. Thienemann 3 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen tgl. — **Münscher:** Aischylos Perser, mit einer Einleitung über die Entstehung der attischen Tragödie 4; Philologisches Seminar, Abt. II A: Elegien Tibulls 2 g; Griechischer Anfängerkurs für Realabiturienten 3. — **Thiel:** Physikalische Chemie, I. Teil 3; Theoretisch-chemische Übungen 1 g; Übungen in physikalischen und chemischen Demonstrationsversuchen und in der Anfertigung einfacher Apparate, gemeinsam mit Prof. Dr. Konen 3; Chemisches Praktikum für Mediziner, gemeinsam mit Prof. Salkowski und Prof. Kaßner 6. — **Arneth:** Geschichte der Medizin 1 g; Über allgemeine ärztliche Technik und Krankenpflege 1; Tropenkrankheiten und deren Prophylaxe. Für Hörer aller Fakultäten 1. — **Apffelstaedt:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten: zahnärztlich-diagnostische Besprechungen mit Übungen im Extrahieren, sowohl in der Narkose, wie ohne dieselbe, in Gemeinschaft mit Lektor Seidel 5; Kurse in der zahnärztlichen Technik: a) Übungen am Phantom für Anfänger; b) Klinik für Zahn- und Kieferersatz; c) moderne Metalltechnik und Keramik tgl.; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde, in Gemeinschaft mit Lektor Seidel tgl.; Über konservierende Zahnheilkunde 4; Über Gaumendefekte und deren Behandlung, nach Vereinbarung g. — **Vandenhoff:** Hebräische Grammatik, I. Teil 2; Hebräische Übungen 1; Syrische Übungen 1; Geschichte der syrischen Literatur 1 g. — **Schmitz-Kallenberg:** Die Quellen zur deutschen Geschichte im Mittelalter 3; Hülfswissenschaftliche Übungen für Anfänger 2 g. — **Dehn:** Einleitung in die Theorie der Differentialgleichungen 4; Geodäsie 2; Übungen zur Geodäsie (Vermessung und Rechnung), in Gemeinschaft mit N. N., jeden Sa. g; Topographische Aufnahmen im Gelände, in Gemeinschaft mit Prof. Meinardus und N. N., gemäß Verabredung g. — **Bömer:** Analyse der Nahrungs- und Genußmittel 1 g; Repetitorium der Nahrungsmittelchemie 1 g. — **Koch:** Geschichte der italienischen Plastik (mit Lichtbildern) 2; Geschichte der englischen Malerei bis zum Auftreten der Präraffaeliten (mit Lichtbildern) 1; Die Hauptströmungen der französischen Malerei im 19. Jahrhundert (mit Lichtbildern) 1 g; Kunsthistorische Übungen 1 g. — **Tobler:** Botanische Exkursionen, zusammen mit Prof. Correns. Nach Vereinbarung g; Botanische Bestimmungsübungen, zur Einführung in Morphologie und Systematik 2; Mikroskopischer Kursus über Kryptogamen 2. — **Koppelmann:** Philosophische Propädeutik 3. — **Brodersen:** Knochen- und Gelenklehre 4. — **Wegner:** Geologie von Westfalen (mit Exkursionen), für Hörer aller Fakultäten 1. — **Voigt:** Geschichte Brandenburgs und des preußischen Ordensstaates bis zur Reformation 2. — **Gottlob:** Die Renaissancepäpste 1; Historische Übungen: Einführung in das Studium der Geschichte, für Anfänger 2 g. — **Hielscher:** Geschichte der griechischen Philosophie 2. — **Matthies:** Physikalisches Praktikum, gemeinsam mit Prof. Schmidt 3 u. 6; Physikalisches Seminar, gemeinsam mit Prof. Schmidt und Prof. Konen 1 g; Kinetische Gastheorie 2. — **Thienemann:** Das Leben im Wasser (Allgemeine Hydrobiologie) 1; Zoologische Exkursionen mit gelegentlicher Erörterung kolonialzoologischer Fragen, zusammen mit Prof. Stempell 3 g. — **Hase:** Für die Mitglieder des englischen Seminars: Lesung und Erklärung (in englischer Sprache) von ausgewählten lyrischen Dichtungen 2 g; Englische Stilübungen (Fortsetzung) 2; Englische Konversationsübungen 2. — **Mettlich:** Ausgewählte Kapitel der französischen Grammatik. Mündliche und schriftliche Übungen 2; Französische Sprech- und Vortragsübungen im Anschluß an die Lektüre von Honoré de Balzac's „Mercadet on le Faiseur" 2; Für die Mitglieder des romanischen Seminars: Französische Stilübungen 2 g. — **Plassmann:** Das Sonnensystem. Für Studierende aller Fakultäten 2 g; Die astronomischen Instrumente 2; Zeitrechnung und Kalenderkunde für Historiker 2; Übungen im Beobachten und Rechnen, nach Zeit und Gelegenheit g. — **Niessen:** Musiktheoretische Übungen für Anfänger (Harmonielehre) 1 g; Musiktheoretische Übungen, für Fortgeschrittene (Harmonielehre, Kontrapunkt, Formenlehre) 1 g; Chorgesangübungen. (Diese finden im Rahmen des Akademischen Gesangvereins statt) 3. — **Seidel:** Zahnärztliche Histologie: Theoretischer Teil 1; Zahnärztliche Histologie: Praktische Übungen 3; Die Anwendung der Elektrizität in der Zahnheilkunde, mit besonderer Berücksichtigung der Röntgenologie 1. — **Sachse:** Die Technik des Sprechens, für Hörer aller Fakultäten 2; Vortragsübungen, für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Karst:** Mathematisches Zeichnen 2 g; Technisches Zeichnen 2 g; Freies künstlerisches Zeichnen und Malen 4 g; Anatomische Übungen 2 g; Schematisches Pflanzen- und Tierzeichnen g. — **Wegener:** Fechten und Turnen. — **Burkard:** Reitunterricht. Durch den Oberturnlehrer Strohmeyer aus Dortmund wird unter Mitwirkung des Universitätsturnlehrers Wegener ein akademischer Kursus zur Ausbildung von angehenden Turnlehrern und Studierenden in der Leitung von volkstümlichen Übungen und Spielen zur Gesamtdauer von 60 Stunden, welche sich auf 10 Wochen mit je 2 dreistündigen Spielnachmittagen verteilen, abgehalten werden. Bekanntmachung der Tage und Stunden wird am Schwarzen Brett erfolgen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von der Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher, in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 17. 23. April. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

MAY 3 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. H. Pohl: Radiotelegraphie und Völkerrecht.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. M. Baldwin, Darwin and the Humanities. (*Richard Weifsenberg,* Assistent am anatom.-biolog. Institut, Dr., Berlin.)

Alphabetisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften, welche von der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek München und einer Anzahl anderer Bibliotheken Bayerns gehalten werden. (*Wilhelm Erman,* Direktor der Univ.-Bibliothek, Geh. Regierungsrat Dr., Bonn.)

Theologie und Kirchenwesen.

† H. Bassermann, Beiträge zur praktischen Theologie. (*Martin Schian,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen.)

A. Thümmel, Der germanische Tempel. (*Valtyr Guðmundsson,* Univ.-Dozent Dr., Kopenhagen.)

W. Erbt, Kirchengeschichte.

Philosophie.

D. Hume, Anfänge und Entwicklung der Religion. Deutsch von W. Bolin. (*Friedrich Jodl,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

M. Dessoir, Das Unterbewufstsein. (*Albert Levy,* Hamburg.)

Erziehungswissenschaft.

J. G. Sprengel, Die Notlage des deutschen Unterrichts auf den höheren Schulen, insbesondere auf dem humanistischen Gymnasium. (*Hans Morsch,* Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

Pädagogische Lesestücke aus den wichtigsten Schriften der pädagogischen Klassiker. 5. Hgb. von E. Sperber und H. Grofser.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Pintér, Geschichte der ungarischen Literatur. (*Ludwig Rácz,* ord. Akad.-Prof. Dr., Sárospatak.)

Helene Jacobius, Luftschiff und Pegasus. (*Jacob Minor,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. G. Sihler, TESTIMONIUM ANIMAE or Greek and Roman before Jesus Christ. (*Hermann Diels,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

The apologia and florida of Apuleius of Madaura, transl. by H. E. Butler. (*Rudolf Helm,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Van den vos Reynaerde. Hgb. von H. Degering. (*Carl Borchling,* Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

P. Uhle, Schiller im Urteile Goethes. (*Philipp Simon,* Oberlehrer Dr., Berlin.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

† A. Tobler, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. 3. Reihe. 2. Aufl. (*Elise Richter,* Privatdoz. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

P. Molmenti, G. B. Tiepolo. (*Woldemar v. Seidlitz,* Geh Regierungsrat Dr., Dresden.)

Agnes Gosche, Abrifs der Kunstgeschichte. *Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.*

Alte und allgemeine Geschichte.

S. Feist, Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der vergleichenden indogermanischen Sprachwissenschaft. (*Moritz Hoernes,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

M. Förderreuther und Fr. Würth, Aus der Geschichte der Völker. I. Bd.

Mittelalterliche Geschichte.

H. Reichel, Die Ereignisse an der Saone im August und September des Jahres 1162. (*Gerold Meyer von Knonau,* ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

A. Herzog, Die Lebensmittelpolitik der Stadt Strafsburg im Mittelalter. (*Georg Tumbült,* Vorstand des Fürstl. Fürstenbergischen Archivs, Archivrat Dr., Donaueschingen.)

Neuere Geschichte.

A. Maag, Geschichte der Schweizertruppen in neapolitanischen Diensten 1825—1861. (*Felix Burckhardt,* Bibliothekar an der Stadt-Bibl., Dr., Zürich.)

P. Dufay, Napoléon en Loir-et-Cher.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Λαογραφία. Δελτίον τῆς Ἑλληνικῆς λαογραφικῆς ἑταιρείας. I, 1—3. (*Albert Thumb,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

Ethel Ross Barker, Buried Herculaneum.

Staats- und Rechtswissenschaft.

K. v. Birkmeyer, Studien zu dem Hauptgrundsatz der modernen Richtung im Strafrecht »Nicht die Tat, sondern der Täter ist zu bestrafen«. (*Hans Grofs,* ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Römisches Recht.

Corpus juris civilis.

Volumen primum. Editio stereotypa undecima. **Institutiones** recognovit **Paulus Krueger. Digesta** recognovit **Theodorus Mommsen.** Retractavit **Paulus Krueger.** 4°. 1908. Geh. 10 Mark.

Volumen secundum. Editio stereotypa octava. **Codex Justinianus** recognovit **Paulus Krueger.** 4°. 1906. Geh. 6 Mark.

Volumen tertium. Editio stereotypa tertia. **Novellae** recognovit **Rudolfus Schoell.** Opus **Schoellii** morte interceptum absolvit **Guilelmus Kroll.** 4°. 1904. Geh. 10 Mark.

Collectio librorum juris anteiustiniani in usum scholarum ediderunt **Paulus Krueger, Theodorus Mommsen, Guil. Studemund.**

Vol. I. **Gai institutiones ad codicis** Veronensis Apographum Studemundianum novis curis auctum in usum scholarum ediderunt **P. Krueger** et **G. Studemund.** Editio quinta. Insunt supplementa ad codicis Veronensis Apographum a Studemundo composita. Accedunt fragmenta interpretationis Gai institutionum Augustodunensia ad recensionem Aemilii Chatelain edita a **Paulo Kruegero.** Gr. 8°. (LXX u. 206 S.) 1905. Geh. 3 Mark.

Vol. II. **Ulpiani liber** singularis regularum, **Pauli libri** quinque sententiarum, **fragmenta minora** saeculorum p. Chr. n. secundi et tertii recensuit **Paulus Krueger.** Gr. 8°. (VIII u. 168 S.) 1878. Geh. 2 Mark 40 Pf.

Vol. III. **Fragmenta Vaticana Mosaicarum et Romanarum Legum Collatio** recognovit **Theodorus Mommsen. Consultatio veteris cuiusdam iurisconsulti. Codices Gregorianus et Hermogenianus. Alia Minora** edidit **Paulus Krueger.** Gr. 8°. (VIII u. 323 S.) 1890. Geh. 4 Mark 60 Pf.

Iustiniani Augusti Digesta. Recognovit adsumpto in operis societatem **Paulo Kruegero Th. Mommsen.**

Vol. I. Accedunt tabulae duae. 8°. (LXXXXVI, LVI, 906 u. 54 S.) 1870. Geh. 24 Mark.
Vol. II. Accedunt tabulae decem. 4°. (969 u. 75 S.) 1870. Geh. 32 Mark.

Iustiniani Institutiones. Recensuit **Paulus Krueger.** Editio tertia. 8°. (VIII und 175 S.) 1908. Geh. 1 Mark 60 Pf.

Codex Iustinianus. Recognovit **Paulus Krueger.** Lex. 8°. (LXXX, 1102 u. 84 S.) 1877. Geh. 42 Mark.

Codicis Iustiniani fragmenta Veronensia. Edidit **Paulus Krueger.** Gr. Fol. (VII u. 84 S.) 1874. Kart. 20 Mark.

Theodosiani libri XVI cum constitutionibus Sirmondianis et leges novellae ad Theodosianum pertinentes. Consilio et auctoritate academiae litterarum regiae borussicae ediderunt **Th. Mommsen et Paulus M. Meyer.**

Vol. I. **Theodosiani libri XVI cum constitutionibus Sirmondianis.** Edidit adsumpto apparatu **P. Kruegeri Th. Mommsen.** Accedunt tabulae sex. 4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 Mark.

Vol. II. **Leges novellae ad Theodosianum pertinentes.** Edidit adiutore **Th. Mommseno Paulus M. Meyer.** 4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 Mark.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 17. XXXI. Jahrgang. 23. April 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Apologia and florida of Apuleius of Madaura. (1058.)
Baldwin, Darwin and the Humanities. (1036.)
Barker, Buried Herculaneum. (1081.)
Bassermann, Beiträge zur praktischen Theologie. (1040.)
v. Birkmeyer, Studien zu dem Hauptgrundsatz der modernen Richtung im Strafrecht „Nicht die Tat, sondern der Täter ist zu bestrafen". (1082.)
Dessoir, Das Unterbewufstsein. (1050.)
Dufay, Napoléon en Loir-et-Cher. (1078.)
Erbt, Kirchengeschichte. (1047.)
Feist, Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der vergleichenden indogerman. Sprachwissenschaft. (1071.)
Förderreuther-Würth, Aus der Geschichte der Völker. (1072.)
Gosche, Abrifs der Kunstgeschichte. (1068.)
Herzog, Die Lebensmittelpolitik der Stadt Strafsburg im Mittelalter. (1073.)
Hume, Anfänge u. Entwicklung der Religion. (1048.)
Jacoblus, Luftschiff und Pegasus. (1056.)
Kausen, Die Radiotelegraphie im Völkerrecht. (1029.)
Λαογραφία. (1078.)
Lesestücke, Pädagogische. (1053.)
Maag, Geschichte der Schweizertruppen in neapolitanischen Diensten. (1074.)
Molmenti, G. B. Tiepolo. (1066.)
Pintér, Geschichte der ungarischen Literatur. (1054.)
Reichel, Die Ereignisse an der Saone im August u. September des J. 1162. (1072.)
Sihler, TESTIMONIUM ANIMAE. (1058.)
Sprengel, Notlage des deutschen Unterrichts auf den höheren Schulen. (1052.)
Thümmel, Der germanische Tempel. (1041.)
Tobler, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. (1064.)
Uhle, Schiller im Urteil Goethes. (1061.)
Van den vos Reynaerde. (1059.)
Verzeichnis, Alphabet., der laufenden Zeitschriften der Kgl. Hof- u. Staatsbibliothek München u. einer Anzahl anderer Bibliotheken Bayerns. (1038.)

Radiotelegraphie und Völkerrecht.

Von Gerichtsassessor Dr. Heinrich Pohl, Bonn.

Der grofse Einflufs, den die geschichtlich an die Untersuchungen des 1894 verstorbenen Bonner Physikers Hertz anknüpfende Erfindung der drahtlosen Telegraphie auf den gesamten Wirtschaftsverkehr, insbesondere mit überseeischen Ländern, sich zu erobern verspricht, rechtfertigt vollauf das Interesse, das moderne Juristen ihr in den letzten Jahren zugewandt haben. Die Rechtstheorie sucht mit den glänzenden Fortschritten der Technik Schritt zu halten und der mit ihnen gestellten Fragen und Probleme Herr zu werden. Internes und internationales, Friedens- und Kriegsrecht sind daran beteiligt. Wir haben schon eine stattliche Reihe von Arbeiten über die drahtlose Telegraphie im internationalen Recht. Ich nenne hier vor allen die erste zusammenfassende Monographie »Die drahtlose Telegraphie im internen Recht und Völkerrecht« (Zürich 1908) von F. Meili, der bekennt, dafs er »seit langer Zeit darnach strebe, nach und nach den Ehrentitel eines modernen und internationalen Juristen zu verdienen«, ferner die Untersuchungen von F. Scholz (1905), G. Schneeli (1908) und Landsberg (1909). Eine neueste gute internationalrechtliche Abhandlung über den Gegenstand verdanken wir einem Schüler Christian Meurers, Dr. Joseph Kausen: Die Radiotelegraphie im Völkerrecht (München, J. J. Lentner, 1910. M. 2).

Die Radiotelegraphie — dieses Wort empfiehlt sich als einheitliche kosmische Bezeichnung — benutzt für die Übermittelung telegraphischer Zeichen die sog. elektrischen Wellen, die, den Lichtschwingungen verwandt und nur durch die (viel gröfsere) Wellenlänge von ihnen verschieden, sich mit grofser Geschwindigkeit im Raume fortpflanzen. Die Erzeugung dieser Wellen und die Art ihrer Aufnahme ist bei den einzelnen Systemen der Radiotelegraphie verschieden. Von hoch in die Luft ragenden Drähten, Antennen, strahlen die Wellen, die durch die oszillatorischen Entladungen einer Kapazität erzeugt werden, in den Luftraum. Die beträchtliche Höhe der Antenne ermöglicht die Erzielung genügender Reichweiten. An der Empfangsstation ist eine ähnliche Konstruktion angebracht wie das Luftleitergebilde der Gebestation. Die aus der Ferne kommenden elektrischen Wellen werden aufgefangen und zum Wellenanzeiger geleitet. Als solcher dient z. B. der Branlysche Kohärer oder Fritter; er beruht darauf, dafs lose Kontakte, wie sie z. B. gepulvertes Eisen in einem Röhrchen bietet, inniger werden, sobald elektrische Wellen auftreffen. Auch andere »Detektoren« werden verwendet; sie werden ebenfalls mit geeigneten Antennen verbunden. Schwierigkeit hat längere Zeit die »Abstimmung« der Stationen gemacht, d. h. die Herstellung von Stationen, die nur aufeinander und nicht auch auf andere Stationen reagieren, da die Detektoren ohne weiteres für Wellen jeder Station empfindlich sind. Das Problem ist einigermafsen gelöst worden durch das »Resonanzprinzip«: ein Wellensender wirkt auf einen Wellenempfänger um so kräftiger ein, je mehr beide in ihren elektrischen Eigenschaften übereinstimmen; umgekehrt bleiben selbst sehr starke Schwingungen der abgesandten Wellen, die von ungleichmäfsiger Länge im Verhältnis zu den

Wellen der Empfangsstation sind, wirkungslos. Man sucht daher den Empfänger auf den Geber möglichst abzustimmen. So werden Störungen durch andere Stationen, wenn auch nicht vollständig, vermieden. Doch ist mit der Möglichkeit, dafs Telegramme unbefugterweise aufgefangen werden, zu rechnen, weil es einer Empfangsstation leicht gelingt, sich auf irgendeine Gebestation abzustimmen, sobald sie deren Wellenlänge kennt.

Das Fundament des Rechts der Luftschiffahrt wie des Rechts der Radiotelegraphie ist das Luftrecht; von ihm nehmen Kausens rechtliche Untersuchungen ihren Ausgang. Die Verfechter des Prinzips der Luftfreiheit, welches dem Grundstaate nur ein droit de conservation, ein beschränktes Selbsterhaltungsrecht, zugestehen will, sind durch die praktischen Bedürfnisse gezwungen, wenigstens für die geringen, bei der Radiotelegraphie in Frage kommenden Höhen durch Konstruierung einer Schutzzone dasselbe zu erreichen, was sich bei den sog. Souveränitätstheorien von selbst versteht. Mit einigen Variationen beanspruchen diese letztgenannten Theorien für den Grundstaat die Hoheit an dem ganzen Luftraum über seinem Gebiet, für die anderen Staaten und deren Angehörige ein »droit de passage«. Kausen ist ein Anhänger der Souveränitätstheorie, wie sie von Meurer formuliert worden: der Luftraum über dem Staatsgebiet unterliegt ausschliefslich der Hoheit des Grundstaates. Die sog. Luftfreiheit ist als wirkliches Recht nur denkbar in der Form staatsrechtlicher Zugeständnisse, die man zu beweisen hat. Der Grundstaat besitzt positiv das Recht, die Benutzung des Luftraums zu erlauben, wem er will, negativ aber auch das Recht, Einwirkungen auf den Luftraum, mögen sie auch von aufsen kommen, zu untersagen. Dieses Verbietungsrecht, ein wichtiger und notwendiger Bestandteil der Gebietshoheit, kann sich insbesondere gegen die Entsendung von elektrischen Wellen bei der Radiotelegraphie richten. Die Staaten sollen tunlichst in Friedenszeiten im Interesse des Verkehrs die zu ihrem Gebiet gehörigen Lufträume unter prinzipieller Beibehaltung ihrer Hoheitsrechte dem allgemeinen Verkehr »freigeben«. Die Lufträume über noch nicht okkupiertem Gebiet sind staatenlos, der Luftraum über dem offenen Meere ist frei.

Während sich speziell für die junge Radiotelegraphie bisher ein internationales Gewohnheitsrecht noch nicht herausbilden konnte, war die Entwicklung auf dem Gebiete der Rechtssatzung naturgemäfs eine schnellere. An dem auf deutsche Anregung abgeschlossenen Internationalen Radiotelegraphenvertrag vom 3. November 1906, der für das Deutsche Reich mit dem 1. Juli 1908 in Kraft getreten ist, sind insgesamt 27 Staaten beteiligt. An den Vertrag (Reichs-Gesetzblatt 1908 S. 411) schliefst sich ein aus drei Artikeln bestehendes Zusatzabkommen und ein Schlufsprotokoll sowie eine Ausführungsübereinkunft an. Der Vertrag bezieht sich auf alle von den 27 Staaten errichteten oder betriebenen, dem öffentlichen Verkehr zwischen dem Lande und den Schiffen in See dienenden Radiotelegraphenstationen (Küsten- und Bordstationen). Die auf festem Lande oder auf einem dauernd verankerten Schiff errichteten und zum Austausche von Nachrichten mit den Schiffen in See benutzten »Küstenstationen« und die auf einem nicht dauernd verankerten Schiffe errichteten »Bordstationen« sind ohne Unterschied des von ihnen benutzten radiotelegraphischen Systems zum wechselseitigen Austausch der Radiotelegramme verpflichtet (Artikel 3). Das Zusatzabkommen, welches die Bordstationen verpflichtet, nicht blofs mit den Küstenstationen, sondern mit jeder anderen Bordstation ohne Unterschied des von ihnen benutzten radiotelegraphischen Systems zu verkehren, ist von Grofsbritannien, Italien, Japan, Mexiko, Persien und Portugal nicht unterzeichnet. Das internationale Bureau der Telegraphenverwaltungen in Bern sammelt und veröffentlicht die auf die Radiotelegraphie bezüglichen Nachrichten jeder Art, leitet die Anträge auf Änderung des Vertrags und der Ausführungsübereinkunft in die Wege, gibt die angenommenen Änderungen bekannt und befafst sich im allgemeinen mit allen Verwaltungsarbeiten, mit denen es im Interesse der internationalen Radiotelegraphie betraut wird. Meinungsverschiedenheiten über die Auslegung oder die Ausführung des Vertrags oder der Ausführungsübereinkunft können im gemeinsamen Einverständnisse schiedsgerichtlich erledigt werden. Es ist bemerkenswert, dafs diese kompromissarische Klausel des Vertrags an der Existenz des sog. »Ständigen Schiedshofs« im Haag achtlos vorüber geht. Der Vertrag erklärt zehn Artikel des Petersburger internationalen Telegraphenvertrags von 1875 für anwendbar auf die internationale Radiotelegraphie (Artikel 17).

Bevor Kausen an die Erörterung der Spezialfragen herangeht, untersucht er noch, wie sich die Radiotelegraphie im allgemeinen zu den anderen Telegraphensystemen verhält, ob sie nicht einfach eine Spielart der Telegraphie ist, so dafs man gar nicht nach neuen Grundsätzen

zu fahnden brauchte. Einzelne Staaten haben von einer Monopolisierung der Telegraphenanlagen abgesehen, andere den Begriff der Telegraphenanlagen gesetzlich sehr eng definiert. Wieder andere definieren den Begriff des Telegraphenmonopols in einer Weise, dafs die Radiotelegraphie ohne weiteres unter dieses Monopol subsumiert werden kann; für Deutschland geschieht dies in § 1 des Reichsgesetzes über das Telegraphenwesen vom 6. April 1892, überdies dürfen gemäfs Reichsgesetz vom 7. März 1908 »elektrische Telegraphenanlagen, die ohne metallische Verbindungsleitungen Nachrichten vermitteln, nur mit Genehmigung des Reiches errichtet und betrieben werden«. Die Frage, ob für die rechtliche Behandlung die Radiotelegraphie lediglich eine Unterart der bisherigen Telegraphie sei, darf nicht etwa in Bausch und Bogen beantwortet werden, die Untersuchungen ergeben unter Berücksichtigung der konkreten Gesetzgebung bei verschiedenen Staaten verschiedene Resultate; auf den Sprachgebrauch allein darf man sich nicht verlassen.

Es entspricht den praktischen Bedürfnissen wohl am meisten, wenn man eine Radiotelegraphenverbindung erst dann als angelegt gelten läfst, wenn die Absende- und die Empfangsstation von den Verfügenden die Bestimmung erhalten haben, miteinander zu verkehren, und wenn durch Anruf die Wechselbeziehung konkret hergestellt ist. Die Herstellung einer Radiotelegraphenverbindung durch den Luftraum eines fremden Staates hindurch ohne dessen Einwilligung ist eine Verletzung des Hoheitsrechtes, gegen die sich der verletzte Staat zur Wehr setzen darf. Er hat das Recht, sich auch gegen die unabsichtliche, rein zufällige, vielleicht sogar unvermeidliche Einwirkung über die Grenze strebender elektrischer Wellen zu schützen. Doch haben sich die Vertragsmächte des Internationalen Radiotelegraphenvertrags in Artikel 3 wenigstens für alle alten und neuen Seeradiotelegraphenverbindungen eine gegenseitige Generalgenehmigung erteilt, und für den Fall dennoch vorkommender Störungen verzichten sie auf eigenmächtige Abhilfe; sie verweisen die betroffenen Staaten auf den Weg der gütlichen vertraglichen Einigung. Solange diese nur für den Seeverkehr gültige Regelung nicht auf den Landverkehr ausgedehnt ist, steht für diesen immer noch die Frage der materiellen Verwirklichung eines Verbietungsrechts zur Diskussion. Auch für den Landverkehr mufs an Stelle der Eigenmacht die Verständigung treten. Die vertragliche Regelung von Fall zu Fall bei Errichtung radiotelegraphischer Anlagen ist eine sehr komplizierte infolge der vielfachen Wirkungen der Hertzischen Wellen. Die Entwicklung deutet darauf hin, dafs auf dem Wege der Rechtssatzung die Radiotelegraphie mit der Zeit ein Regal werden mufs in den Händen einer Weltunion, der Radiotelegraphenunion, ein Völkerrechts-, ein Weltregal. Diese Entwicklung, zu welcher der Internationale Radiotelegraphenvertrag den ersten Schritt darstellt, wäre die einzige Lösung der unzähligen sich ergebenden Schwierigkeiten. Mit dem Weltregal wäre sehr wohl vereinbar, dafs allgemein den Vertragsmächten vorbehalten würde, dafs sie innerhalb der Landesgrenzen die Radiotelegraphie ausübten oder durch Unternehmer ausüben liefsen in einer Weise, dafs ein Überschreiten der Grenzen unmöglich wäre.

Solange das von Kausen geforderte »Weltregal« nicht auf staatsvertraglichem Wege verwirklicht ist, wird die Frage der Ausübung der Radiotelegraphie auf dem offenen Meere grofse Schwierigkeiten bieten. Bei Erteilung der Befugnis, die Flagge zu führen, kann der einzelne Staat den Schiffen Vorschriften über die Errichtung radiotelegraphischer Verbindungen machen. Der Flaggenstaat ist auch in der Lage, die monopolistische Stellung eines Radiotelegraphensystems auf Schiffe seiner Flagge auszudehnen. Damit ist allerdings nicht gesagt, dafs das gesamte nationale Telegraphenrecht auf das Meer übertragen werden darf. Wie bei Schiffen der Flaggenstaat bezüglich Aufstellung radiotelegraphischer Apparate usw. Anordnungen treffen kann, so kann auch der Staat, dessen Flagge ein Luftschiff trägt, auf das Luftschiff bestimmend einwirken. Kausen nimmt hier ein Flaggenrecht für Luftschiffe, das sich gewifs in absehbarer Zeit entwickeln wird, als etwas bereits Gegebenes an. Ein gutes Stück internationaler Regelung ist für den radiotelegraphischen Seeverkehr durch den Vertrag von 1906 geleistet worden, dessen Bestimmungen über die Ausübung der internationalen Radiotelegraphie Kausen mitteilt und würdigt. Wichtig ist vor allem die Proklamierung des Grundsatzes: Jedermann hat das Recht, vermittelst der internationalen Radiotelegraphie zu korrespondieren. Im Interesse der Verkehrssicherheit und im allgemeinen Kulturinteresse ist der Korrespondenzverkehr einerseits gewissen Schranken unterworfen, andrerseits mit Garantien umgeben. Unter den Garantien ist hauptsächlich das Depeschengeheimnis zu nennen. Es wird den Vertragsmächten vorbehalten, solche Radiotelegramme zurückzuweisen, die für die Sicherheit des Staates gefährlich erscheinen, gegen die

Landesgesetze, die öffentliche Ordnung oder die Sittlichkeit verstofsen. Aus den nämlichen Gründen ist jede Regierung befugt, ihre Radiotelegraphenverbindung entweder überhaupt oder nur auf gewissen Linien und für gewisse Arten von Korrespondenzen auf unbestimmte Zeit einzustellen; sie mufs davon unverzüglich den übrigen Mächten, die an dem Radiotelegraphenvertrage teil haben, Kenntnis geben. Die Vertragsstaaten haben für die richtige und pünktliche Überkunft der Radiotelegramme keinerlei Verantwortlichkeit übernommen. Bordstationen dürfen nur mit Genehmigung der Regierung, der das Schiff untersteht, durch einen Privatunternehmer errichtet oder betrieben werden.

Zufälligen wie mutwilligen Störungen der Radiotelegraphie zu Lande kann auf dem Wege nationaler Verwaltungsmafsnahmen und Strafvorschriften entgegengearbeitet werden. § 317 des geltenden deutschen Strafgesetzbuches ist nicht glücklich gefafst, während der § 185 des Vorentwurfs zu einem deutschen Strafgesetzbuch in jeder Hinsicht empfohlen werden kann. Widerrechtliche Störung der Radiotelegraphie auf dem Meere gilt als Seeraub.

Die Radiotelegraphie hat sich in den letzten Kriegen als wichtiges militärisches Nachrichtenmittel erwiesen. Die Hauptgefahr liegt dabei nicht in dem Mitlesen der Radiotelegramme durch den Gegner; denn sie werden nach einem geheimen Signal- oder Chiffresystem gegeben. Vielmehr sind die Bemühungen der Technik namentlich darauf gerichtet, feindliche Störungen durch absichtliches systematisches »Dazwischenfunken« fernzuhalten. Die Bemühungen sind vergeblich, falls der Gegner die Wellenlänge kennt. Deshalb hat man den Geber technisch so vervollkommnet, dafs schnell von einer zur andern Welle übergegangen werden kann; dies hat jedoch wegen der Gefahr der »Fremdwellenmessung« nur Wert, wenn das Geheimsignalsystem sehr kurze Radiosprüche ermöglicht. Von dem Grundsatze, dafs im Kriege der Luftraum über neutralem Gebiet ohne Grenze nach oben neutral ist, kann auch für die Radiotelegraphie keine Ausnahme gemacht werden. Durch internationalen Vertrag müfsten gewisse Radiotelegraphenverbindungen, die für den Weltverkehr von besonderer Bedeutung sind, dem Recht der kriegführenden Staaten auf Störung entzogen und eventuell der Kontrolle durch ein neutrales Komitee unterworfen werden. Es ist den Kriegführenden im Landkriege untersagt, auf dem Gebiet einer neutralen Macht eine radiotelegraphische Station einzurichten oder eine solche Station zu benutzen, die von ihnen vor dem Kriege auf dem Gebiete einer neutralen Macht zu einem ausschliefslich militärischen Zwecke hergestellt und nicht für den öffentlichen Nachrichtendienst freigegeben worden ist. Das Haager Neutralitätsabkommen für den Seekrieg bestimmt: »Den Kriegführenden ist es untersagt, neutrale Häfen oder Gewässer zu einem Stützpunkte für Seekriegsunternehmungen gegen ihre Gegner zu machen, insbesondere dort radiotelegraphische Stationen oder sonst irgend eine Anlage einzurichten, die einen Verkehr mit den kriegführenden Land- oder Seestreitkräften vermitteln soll.« Die Neutralen haben auch in Ansehung der Radiotelegraphie jede objektive Förderung der Kriegführung einer Partei zu vermeiden, ohne dafs es dabei auf den animus hostilis anzukommen braucht. Die neutralen Staaten sind nicht als verpflichtet zu erachten, alle ihre Radiotelegraphenverbindungen, auch die der Privaten, zu überwachen. Kausen stellt des weiteren fest, dafs Radiotelegraphenapparate unter den üblichen Bedingungen als Kriegsmittel bezw. als Konterbande anzusehen sind. Er übersieht, dafs die Londoner Deklaration vom 26. Februar 1909 in Artikel 24 darüber eine ausdrückliche Bestimmung enthält: Radiotelegraphenmaterial ist relative Konterbande. Die radiotelegraphische Übermittelung kriegserheblicher Nachrichten an eine Kriegspartei ist nicht Spionage; die Einziehung der Nachrichten erfolgte vielleicht durch Spionage. Der radiotelegraphische Verkehr mit einem blockierten Platze ist kein Blockadebruch. Radiotelegraphischer Verkehr eines Schiffes im Interesse der gegnerischen Kriegsoperationen zieht als vorsätzliche Leistung von Kriegshilfe nach allgemeinen Regeln Aufbringung und Kondemnation nach sich.

Die vorstehende Inhaltsangabe zeigt wohl zur Genüge, dafs Kausens Abhandlung keiner wesentlichen Frage aus dem Wege geht. Sie nimmt überall selbständig Stellung. Die Vorschläge de lege ferenda sind ernstlicher Beachtung wert. Die Radiotelegraphie im Kriege verdient eine besondere, eine eingehendere Untersuchung; vielleicht entschliefst sich Kausen dazu.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

James Mark Baldwin [ehemals Prof. an der Princeton-Univ. und der Johns Hopkins-Univ.], Darwin and the Humanities. [Library of Genetic Science and Philosophy. Vol. II.] Baltimore,

Review Publishing Co., 1909. XII u. 118 S. 8°. Geb. $ 1,50.

Das vorliegende Buch, das seine Entstehung einem für die vorjährige Darwinfeier der American Philosophical Society bestimmten Vortrage des Verf.s verdankt, behandelt in anziehender Form die mannigfachen Beziehungen, die zwischen Darwinismus und Geisteswissenschaften bestehen. Diese sind doppelter Natur. Denn einerseits hat die Darwinsche Theorie selbst in mancher Hinsicht, wie z. B. bei der Frage der Entstehung der Instinkte, mit Faktoren zu rechnen, die aus dem Gebiete der Geisteswissenschaften (Psychologie) stammen, andrerseits hat der Darwinismus die Geisteswissenschaften, wie für Psychologie, soziale Wissenschaften, Ethik, Logik, Philosophie und Religion nachgewiesen wird, in reichem Mafse beeinflufst. Der Verf. führt dabei nicht nur aus, wie befruchtend auf die Forschung auf vielen dieser Gebiete der seit Darwin vorherrschend gewordene genetische Gesichtspunkt gewirkt hat, sondern tritt vor allem dafür ein, dafs das Darwinsche Prinzip von der natürlichen Selektion nicht nur für die biologischen Wissenschaften Geltung hat, sondern auch in gewissen Modifikationen für die Geisteswissenschaften von fundamentaler Bedeutung ist. Besonders tritt diese Auffassung des Verf.s in dem Abschnitt über Darwinismus und soziale Wissenschaften zutage. Den Kernpunkt der Betrachtung bildet hier die Erkenntnis, dafs der Mensch von Natur aus ein soziales Geschöpf ist, das auf den Zusammenschlufs mit Artgenossen zur Bildung von Gruppen (Stämmen) angewiesen ist. Damit sind neue Einheiten als Angriffspunkte für den Kampf ums Dasein geschaffen. Zwischen den verschiedenen Gruppen, nicht mehr wie sonst in der Natur zwischen den einzelnen Individuen, findet nun die Auslese statt, die der Verf. als »äufsere« Auslese bezeichnet. Dabei werden diejenigen Gruppen am meisten Aussicht haben, als Sieger bestehen zu bleiben, die am meisten innerlich gefestigt sind. Somit kommt dieser Wettbewerb dem sozialen Fortschritt zugute. Der soziale Besitz einer Gruppe wird dabei durch die »soziale Vererbung« (Tradition und Unterricht) von Generation auf Generation auf seiner Höhe erhalten und kann durch die »soziale Variation« eine Zunahme erfahren. Diese hat ihren Ursprung in fruchtbaren, neuen Gedanken einzelner Individuen, unter denen die Auswahl des sozial Nützlichen, das sich allein schliefslich erhält, im Kampf der Meinungen stattfindet. — Für jeden, der — um mit Vierkandt zu sprechen — gewillt ist, »die menschlichen Dinge sine ira et studio wie Naturgebilde zu betrachten«, wird die Lektüre des anregend geschriebenen Buches ein Genufs sein auch dann, wenn er nicht mit dem Verf. die Allmacht des Darwinschen Prinzips anerkennen kann.

Berlin. R. Weifsenberg.

Alphabetisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften, welche von der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek München und einer Anzahl anderer Bibliotheken Bayerns gehalten werden. München, in Komm. bei Palm, 1909. XIV u. 427 S. 8°.

Das vorliegende Verzeichnis weist sämtliche Zeitschriften nach, die in 234 bayrischen Bibliotheken zurzeit gehalten werden; berücksichtigt ist auch der Besitz von Vereins- und Institutsbibliotheken, die nur in Ausnahmefällen aufserhalb des zunächst berechtigten Benutzerkreises zugänglich sind. Der Begriff »Zeitschrift« ist im wesentlichen ebenso begrenzt und die Titelangaben sind ebenso knapp gehalten, wie in den DLZ. 1907 Sp. 525 und 1909 Sp. 459 angezeigten Zeitschriftenverzeichnissen der Berliner Königlichen Bibliothek. Angaben über das erste Erscheinungsjahr und über Vollständigkeit oder Lückenhaftigkeit der Bestände fehlen auch hier.

Für die in der Hof- und Staatsbibliothek vorhandenen Zeitschriften ist die Standortsnummer dieser Bibliothek angegeben; der Besitz der übrigen Bibliotheken ist durch Chiffern bezeichnet.

Dafs die alphabetische Anordnung nicht unerheblich von der durch die preufsische Instruktion vorgeschriebenen abweicht, wäre kein Fehler, wenn die Abweichungen unzweifelhafte Verbesserungen wären, und wenn sie namentlich dem Laien das Zurechtfinden erleichterten. Da mir dies nicht der Fall zu sein scheint, wäre wohl der Anschlufs an die doch nun einmal in Deutschland verbreitetste Ordnungsweise vorzuziehen gewesen[1]).

Das Verzeichnis ist, abgesehen von seinem grofsen Nutzen für Bayern, auch als ein Hilfsmittel für die in erfreulicher Weise zunehmende gegenseitige Aushilfe der deutschen Bibliotheken, in der die Münchener Staatsbibliothek schon seit langer Zeit Vorbildliches geleistet hat, äufserst willkommen.

Während ein im Jahre 1879 von Friedrich Keinz herausgegebenes Verzeichnis der periodischen Literatur der Münchener Hof- und Staatsbibliothek nur 1550 Titel enthielt, weist das neue allerdings alle bayrischen Bibliotheken umfassende Verzeichnis deren über 7000 nach!

Bonn. Wilhelm Erman.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

In Brüssel wird vom 25.—27. August der internationale Kongrefs für Bibliographie und Dokumentation abgehalten werden. An ihn wird sich vom 28.—31. August der Kongrefs für Archivare und Bibliothekare schliefsen.

Personalchronik.

Der Oberbibliothekar an der Kgl. Bibl. zu Berlin Dr. Maximilian Blumenthal ist am 7. April, im 54. J., gestorben.

[1]) Auf S. 246/47 sind eine Anzahl Titel offenbar versehentlich an falsche Stelle geraten.

Neu erschienene Werke.

Lutherbriefe. Martin Luther als Mensch in seinen Briefen (hgb. von O. Krack). Mit 2 bisher unbekannten u. unveröffentl. Bildn. von Luther und Melanchthon. Berlin, Karl Curtius. Geb. M. 3.

K. Schottenloher, Die Entwicklung der Buchdruckerkunst in Franken bis 1530. [Neujahrsblätter, hgb. von der Gesellsch. f. fränk. Gesch. V.] Würzburg, H. Stürtz. M. 2,50.

C. Kampmann, Die graphischen Künste. 3. Aufl. [Sammlung Göschen. 75.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 16. O. Gierke, Begriff und Aufgaben der staatswissenschaftlichen Fortbildung. — E. Troeltsch, Die Kulturbedeutung des Calvinismus (Schl.). — Korrespondenz aus Greytown: Die Entwertung des Panamakanals.

Die Tat. 2, 1. E. Horneffer, Jesus im Lichte der Gegenwart. — L. Katscher, Ein sittengeschichtliches Meisterwerk (Westermarck, Ursprung und Entwicklung der Moralbegriffe). — K. Hoffmann, Der schwedische Dionysos (Bellman). — R. Müller-Freienfels, Amerikanisierende Literatur. — Aug. Horneffer, Das Schicksal der deutschen Dichtkunst; Ziel und Lehrfächer der höheren Schulen.

Deutsche Arbeit. IX, 7. A. Naegle, Die Gründung des Bistums Prag und deren nächste religiös-kirchliche und politisch-nationale Bedeutung. — E. Utitz, Ausstellung »Deutsch-böhmischer Künstlerbund«. III: Franz Metzner. — Fr. Spina, Unser Verhältnis zur tschechischen Literatur. Bemerkungen zur deutsch-tschechischen Frage. — F. Adler, Gustav Mahlers Schaffen. — H. Ullmann, Doppelleben (Forts.). — Herma von Skoda, Du. Gedicht. — G. Mannheimer, Was die Alhambra erzählt. Gedicht.

The Nineteenth Century and after. April. H. Seton-Karr, 'Vox Populi'. — J. E. Barker, The Greatest Social Problem and its Solution. — F. T. Piggott, On the Making of an Over-Sea Dominion. — E. A. Wodehouse, Racial Feeling in India. — H. C. Beeching, Shakespeare as a Teacher. — E. Tavernier, Freemasonry in France. — C. Batting, Dutch and Belgian Independence. — A. Emden, A Dangerous Parting of the Legal Ways. — Ethel Colquhoun, The Husband of Madame de Boigne. — J. H. Longford, Epochs of Japan. — Alice S. Gregory, The Case for the Working Mother. — A. S. Hurd, The New Navy Estimates. — E. C. Cox, England and Germany: how to meet the Crisis. — J. Hudson, Cleon.

The Quarterly Review. January. Byron and Bonaparte. — The National Archives. — Jacopone da Todi, the Poet of the »Stabat Mater«. — Burney, Ancient Jerusalem. — H. G. Hutchinson, Thirty Years of Golf. — H. H. Johnston, The Rise of the Native. — St. Reynolds, What the Poor want. — W. S. Lilly, Democracy in Switzerland. — P. Lubbock, George Meredith. — R. Fry, Oriental Art. — Ch. W. Dilke, Before and after the Descent from Elba. — Angus. — The Appeal to the Nation.

The Fortnightly Review. March. G. M. Godden, England's Single-Chamber Experiment. — L. F. Lawton and H. Hobden, The Fall of Yuan Shih-Kai. — Journalist, Black Bread and Blatchford. — H. B. Samuel, Arthur Schnitzler. — Ethel M. de Fonblanque, The Italian Circle at Holland House. — R. C. Long, Piotr Arkadievitch Stolypin. — G. Meredith, Celt and Saxon (cont.). — S. Brooks, Liberalism and the Crisis. — F. Gribble, Lamartine and Elvire. — G. S. Street, A Visit to Bohemia. — J. S. Franey, The Clergy and the Marriage Law. — H. Ives, William Blake as a Teacher. — J. F. Macdonald, Paris, M. Edmond Rostand and 'Chantecler'.

Revue de Belgique. Mars. O. Merten, La libre pensée. — L.-G. Suain, La conquête de l'air (suite). — L. Hearn, Le Bouddha de pierre. — A. Symons, Gabriel d'Annunzio. — A. Marignan, Les méthodes du passé dans l'archéologie française (suite). — A. Oliviers, La politique coloniale anglaise en Afrique (suite).

Revue des Deux Mondes. 1. Avril. P. Margueritte, La faiblesse humaine. IV. — A. Leroy-Beaulieu, La Russie nouvelle et la liberté religieuse. I. — É. Faguet, Fontenelle. — G. Loisel, Les ménageries de Versailles et de Trianon. — J. Bardoux, Outre-Manche. Lendemain d'élections. — H. Welschinger, La captivité de Napoléon III à Wilhelmshöhe. — A. Bellessort, Voyage en Suède. II. Images et figures suédoises. — Ch. de Lasteyrie, L'impôt sur le revenu sous l'ancien régime.

Nuova Antologia. 16 Marzo. G. Boni, Terra mater. — V. Morello, »Forse che sì forse che no«. — A. Baccelli, I canti della morte. — U. Fleres, Ariel (fine). — A. Schnitzler, Il grido della vita (fine). — G. Goiran, La condotta moderna della guerra. — C. Montù, L'industria delle macchine-ustensili in Italia. — B. Franchi, La civiltà industriale, la famiglia e la delinquenza dei minorenni. — G. Saladino, Onorificenze e decorazioni. — G. Alessio, Per la riforma dei tributi locali. — R. P., Alla mostra di Roma. — S. Raineri, La marina mercantile alla Camera.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. April. K. Löffler, Stuttgarter handschriftliche Kataloge der Weingartener Klosterbibliothek. — E. Jacobs, Zur Kenntnis Maugérards. — M. Bollert, »Der Bibliothekar und sein Beruf«.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

† Heinrich Bassermann, Beiträge zur praktischen Theologie. Gesammelte Aufsätze und Vorträge. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1909. VI u. 325 S. 8°. M. 8.

Als hätte Bassermann geahnt, dafs seinem Wirken rasch ein Ziel gesetzt werden würde, hat er im letzten Jahr seines Lebens gesammelt, was verschiedene Zeitschriften von 1879 bis 1907 als Beiträge seiner Feder veröffentlicht, hat alles in einem stattlichen Band vereinigt und so der Vergessenheit entrissen. 21 Aufsätze aus den verschiedensten Gebieten der praktischen Theologie sind zusammengekommen; teils behandeln sie die allgemeinen Prinzipienfragen (z. B. »Die Kritik in ihrer praktisch-religiösen Bedeutung«), teils greifen sie in das Gebiet der homiletischen Fragen ein, die B. stets besonders nahe lagen (9 Aufsätze), teils erörtern sie den Religionsunterricht (6 Aufsätze); nur je ein Stück gehört der Liturgik, der äufseren und inneren Mission in ihrem Verhältnis zur praktischen Theologie und der »seelsorgerlichen Erfahrung«. Alle Aufsätze sind belassen, wie sie waren; so mögen einige in der Art ihrer Bezugnahme auf Streitthemata früherer Zeit wie oft auch in den eigenen Thesen (z. B. VIII: »Wie soll die Geschichte der Predigt behandelt werden?«) etwas überholt anmuten; aber es ist sicher lehrreich, »auf solche Weise die Veränderung während

der letzten Jahrzehnte zu studieren«; und im eigentlichen Sinn veraltet ist kein einziges Stück, weil keins lediglich ephemere Bedeutung hatte. Selbst wo man Ergänzungen wünscht oder Berücksichtigung neuester Fragestellungen vermifst, scheidet man von der Lektüre nie ohne den Eindruck erheblicher innerer Förderung. B. stellte eben keine zugespitzten Thesen auf, die heut treffen und morgen unverständlich sind; er grub in die Tiefe und förderte bleibende Werte. Dabei kommt die Geschichte reichlich kurz weg; selbst wo sie die Grundlage bildet, wie in einigen homiletischen Aufsätzen (z. B. Eine extemporierte Predigt Augustins), liegt die Abzweckung auf die Gegenwart klar zutage. Dafs er doch die Geschichte nicht verachtete, zeigen die Auseinandersetzungen über die Geschichte der Predigt wie über »Theorie und Geschichte mit besonderer Berücksichtigung der Homiletik«. Der Schwerpunkt fällt ins Prinzipielle, darum aber noch längst nicht ins Abstrakte. Die überall tiefbohrenden, in vornehmer wissenschaftlicher Ruhe gehaltenen, abgeklärter Erfahrung Ausdruck verleihenden Untersuchungen sind vielmehr konkret im besten Sinne des Wortes. B. stand auf Seite der »liberalen« Theologie; Heinrich Holtzmann ist das Buch gewidmet; edle Geistesfreiheit zeigt jede seiner Zeilen. Aber so entschieden B.s Urteil von diesem Standpunkt aus gelegentlich lauten kann (z. B. S. 239: »Der Katechismusunterricht, wie wir ihn jetzt [in der Volksschule] haben, ist einfach eine pädagogische Rückständigkeit, eine psychologische Monstrosität«), so wenig beherrscht die Kritik am Bestehenden diesen Band; B. reifst nicht ein, er baut. Frömmigkeit und Wissenschaft bestimmen die Art, wie er baut. »Bescheidene Beiträge« hat er selbst diese Aufsätze genannt; wir danken ihm, dafs er in ihnen einen wahren Schatz von gereiften Urteilen uns leicht zugänglich gemacht hat. Er hat recht: es kommt heut sehr stark auf Hilfen im einzelnen an, und zwar auf solche, die nicht sowohl Fertiges zum Gebrauch geben, sondern Anregungen zu selbständiger Bewältigung der Probleme. Hilfen dieser Art bietet dieser inhaltreiche, wertvolle Band in Fülle. Hoffen wir, dafs viele sie nützen!

Giefsen. M. Schian.

Albert Thümmel, Der germanische Tempel. Leipziger Inaug.-Dissert. Halle, Druck von Ehrhardt Karras, 1909. 1 Bl. u. 124 S. 8° mit 2 Karten.

Unsere Kenntnis des germanischen Tempelheiligtums ist bisher sehr unvollständig gewesen. Sie hat bis zur allerjüngsten Zeit ausschliefslich auf schriftlichen Quellen beruht, die indessen, soweit Deutschland in Betracht kommt, äufserst spärliche Aufschlüsse geben. Dagegen sind die nordischen Quellen hierüber weit reichhaltiger, obwohl auch sie viel zu wünschen übrig lassen, teils weil sie uns in vielen wesentlichen Punkten ganz im Stich lassen, teils weil es oft mit grofsen Schwierigkeiten verbunden ist, ihre meist knappen und fragmentarischen Mitteilungen in Übereinstimmung miteinander zu bringen. Ihre Auslegung kann daher in mehreren Punkten zu verschiedenen Ergebnissen führen, und dies hat es den Forschern in hohem Grade erschwert, sich irgend ein zuverlässiges Normalbild von dem Tempel zu verschaffen. Man hat indessen in der letzten Zeit eine neue früher unbekannte Quelle entdeckt, indem auf Island im Laufe der letzten 30 Jahre verschiedene mutmafsliche Tempelruinen aus dem Ende des Heidentums blofsgelegt worden sind, wie man auch auf Jütland ein paar ältere Funde gemacht hat, die Reste sehr alter Heiligtümer zu sein scheinen. Aber über alle diese Funde haben bisher nur Einzelberichte vorgelegen ohne eine zusammenfassende kritische Bearbeitung und Würdigung der mit ihnen gewonnenen Ergebnisse, womit man sich ein Gesamtbild verschaffen könnte, indem man sie als Ergänzung und Berichtigung für die schriftlichen Quellen benutzt.

Dies ist die Aufgabe, die sich Dr. Thümmel in der vorliegenden Abhandlung gestellt hat. Er gibt hier zuerst über die Ausgrabungen und topographischen Untersuchungen, die auf Island vorgenommen worden sind, einen sehr lehrreichen Überblick, dem charakteristische Abbildungen beigegeben sind nebst einer orientierenden Kartenskizze von Island, die die Lage all der angeblichen Tempelstätten nachweisen soll. Demnächst sucht er festzustellen, welche Schlüsse man aus diesen Untersuchungen über die allgemeine Beschaffenheit des Tempels ziehen kann: seine örtliche Lage und Richtung nach den Himmelsgegenden, seinen Bau, seine äufsere Form, Gröfse und Einrichtung. Darauf wendet er sich zu den schriftlichen Quellen und den Ergebnissen, die sich aus ihnen gewinnen lassen, wenn man ihre Mitteilungen mit den durch die Ruinenforschung gewonnenen Aufschlüssen vergleicht. Endlich sucht er auf dieser Grundlage das Gesamtbild des isländischen Tempels festzustellen, dessen wichtigste Züge folgende sind:

Der isländische Tempel liegt in der Regel auf einem Berg oder einer Anhöhe in unmittelbarer Nähe des Gehöftes. Für seine Lage nach den Himmelsrichtungen gibt es keine feste Regel. Die Mauern, die ungefähr 1,5 m hoch sind, sind aus Rasen oder Feldstein aufgeführt, während Bauholz nur benutzt ist für den Dachbau, die Pfosten und die Täfelung. In der äufseren Form bildet der Tempel ein längliches Viereck mit mehr oder weniger abgerundeten Ecken, so dafs das eine Ende (namentlich in der älteren Zeit) oft einen Halbkreis bildet.

Durch eine $1\frac{1}{2}$—2 m breite ca. 1 m hohe Querwand wird das Innere des Baues in zwei selbständige Räume geteilt: a) einen gröfseren

Langraum, wo sich die Tempelgemeinde versammelt und der Opferschmaus abgehalten wird, und b) einen kleineren Opferraum (*afhús, goðastúka*), wo die Götterbilder stehen und der Altar mit dem heiligen Feuer, und wo der Tempelpriester die heilige Opferhandlung verrichtet. Oft ist der Tempel von einer viereckigen oder halbkreisförmigen Einfriedigung umgeben (*hofgarðr*).

Von der Einrichtung und Ausschmückung des Langraums darf man annehmen, dass sie ungefähr dieselbe war wie im Gelagesaal einer Privatwohnung, mit der Ausnahme, dafs sich im Tempel nur ein Hochsitz befand und folglich auch nur ein Paar Hochsitzsäulen (*ǫndvegissúlur*), worin die sogenannten »Götternägel« (*reginnaglar*) angebracht waren.

Der Opferraum unterscheidet sich bisweilen vom Langraum dariu, dafs er gepflastert ist. Die breite Querwand, die die Räume trennt, dient zugleich als Erhöhung (*stalli*), auf der die Götterbilder stehen, mit dem am Orte am meisten verehrten Hauptgott in der Mitte. Auf der Innenseite nach dem Opferraum zu bildet die Querwand einen niedrigeren, ca. 60 cm breiten Absatz, auf dessen Mitte (gerade vor dem Hauptgott) ein Steinaltar angebracht ist, auf dem das heilige Feuer (*vígr eldr*) brennt. Hier liegt auch der Altarring (*stallahringr*), auf dem alle Eide zu leisten sind, und den der Tempelpriester zum Ding und zu anderen Versammlungen aufserhalb des Tempels mitzubringen hat. Hier steht ferner die Schale (*hlautbolli*), in der man das Opferblut auffängt, samt dem Blutwedel (*hlautteinn*), den man dazu benutzt, um sowohl den Altar und die Tempelmauern wie auch die anwesende Tempelgemeinde mit dem Opferblut zu bestreichen oder zu besprengen.

Die Gröfse ist natürlich höchst verschieden. Der öffentliche Haupttempel hat eine durchschnittliche Länge von ca. 30 m, der Privattempel eine von ca. 15 m. Die Durchschnittslänge für beide Arten ist ca. 16—22 m bei einer Breite von 8 m. Der Opferraum macht in der Regel gut und gern $^1/_3$ der ganzen Länge des Tempels aus. Der Tempel hat immer zwei Eingänge, da jeder der Räume seinen besonderen Eingang hat.

Darauf geht der Verf. zu den nordischen Tempelbauten aufserhalb Islands über und meint, sie seien in allem Wesentlichen von derselben Beschaffenheit wie der isländische Tempel gewesen, nur habe man hier ein verschiedenes Baumaterial benutzt, nämlich sie ganz und gar aus Holz gebaut.

Unter der Überschrift »Ältere Formen des nordgermanischen Heiligtums« verweilt der Verf., nachdem er einige jütische und isländische Funde behandelt hat, besonders bei dem Problem 'hǫrgr', dessen Lösung bisher grofse Schwierigkeiten verursacht hat, ohne dafs sich die Forscher darüber hätten einigen können. Er kommt hier zu dem Ergebnis, dafs hǫrgr das nordische Heiligtum in seiner ältesten primitiven Form bezeichnet, ursprünglich einen Steinhaufen oder Steinaltar, demnächst eine steinerne Umfriedigung oder einen Steinbau ohne Dach, und endlich ein Haus oder einen Tempel ganz oder teilweise aus Holz aufgeführt, jedoch wird auf dieser Entwicklungsstufe der Name 'hǫrgr' bald von dem Namen 'hof' verdrängt.

Nach ein paar kurzen Ausführungen über den südgermanischen Tempel und das altgermanische Heiligtum folgt endlich eine kurze Entwicklungsskizze in der umgekehrten Ordnung. Es wird hier hervorgehoben, dafs, während im Norden der Bergkult der vorherrschende war, im Süden der Waldkult überwog, und dies erklärt, dafs das alte hǫrgr (germ. *harug) hier 'Wald, Hain' bedeutet. Zu Tacitus' Zeit liegen die heiligen Steinkreise und Altäre in Wäldern und auf Bergen. Tempelbauten und eigentliche Götterbilder sind erst unter römischem Einflufs gegen Ende der Heidenzeit entstanden, und die volle Ausbildung eines wirklichen Tempelkultes ist vermutlich eine spezifisch nordische Entwicklung.

Wie man aus diesem Referat sehen wird, haben Th.s Untersuchungen nicht zu besonders grofsen neuen oder überraschenden Ergebnissen geführt. Aber seine Abhandlung ist doch ein sehr wertvoller Beitrag, der die Tempelforschung ein gut Stück vorwärts gebracht hat, weil hier mit sicherer Hand ungefähr alles Quellenmaterial, das zurzeit auf diesem Gebiet zugänglich ist, gesammelt und geordnet und der wissenschaftlichen Welt in sorgfältiger und kritischer Bearbeitung vorgelegt ist. Es ist dem Verf. auch geglückt, zu einer sichereren und genaueren Bestimmung verschiedener Einzelheiten zu gelangen, die der künftigen Forschung in hohem Mafse zugute kommen werden.

Die Behandlung des Verf.s gibt zu vielen Einwendungen keinen Anlafs, aber ich will doch nicht unterlassen, auf einzelne Punkte hinzuweisen, von denen jedoch die meisten minder wesentlich sind.

S. 16 sollte 'Hofmannaflöt' fehlen, da dies nicht das geringste mit »hof«(-Tempel) zu tun hat, sondern vielmehr mit dem ziemlich jungen 'hofmaðr' (deutsch 'Höfling'). Wenn es S. 74 heifst, es sei eine Übertreibung in ein paar Sagaberichten, dafs die Tempeleinfriedigung weit mehr als eine Mannshöhe betragen habe, so ist diese Annahme schwerlich gut begründet. Eine Einfriedigung (namentlich aus Erde) würde nicht die beabsichtigte schützende Wirkung gegen Tempelräuber u. dgl. gehabt haben, wenn sie nicht gerade eine solche Höhe gehabt hätte. S. 87 soll es ein erdichteter Zusatz des Sagaschreibers sein, wenn es in der Kjaln.-Saga von dem heiligen

Feuer heifst, dafs es niemals ausgehen (*slokna*) sollte, und hierzu stehe im Widerspruch, wenn es später in der Saga bei der Schilderung des Tempelbrandes heifse, dafs Búi das Feuer anzündete (tendraði). Dem kann ich nicht zustimmen. Zunächst kann ich nichts Unnatürliches darin finden, dafs selbst die Sitte mit dem ewig brennenden Feuer von den Römern entlehnt sein könnte wie selbst die Tempelbauten und die Götterbilder, und dann braucht in der Erzählung nichts anderes zu liegen, als dafs man dafür sorgte, dafs das Feuer niemals ganz ausging, und zwar durch ähnliche Vorkehrungen, wie sie bis zur Gegenwart auf jedem einzigen isländischen Gehöft Sitte gewesen sind, nämlich durch das sogenannte '*fela eld*', d. h. das Feuer mit einem Haufen Asche gut zudecken, so dafs es sehr langsam die Nacht über brennt, um am Morgen, wenn die Asche entfernt worden ist, wieder angefacht zu werden, so dafs es wieder Flammen schlägt (*kveikja upp, tendra*). Von dem Altarring heifst es, dafs er *mótlauss* war, und dies wird S. 87 und 92 mit 'nicht völlig geschlossener' wiedergegeben. Aber das ist gerade das Gegenteil von dem, was *mótlauss* bedeutet, nämlich 'völlig geschlossener' und eine so gut gemachte Arbeit, dafs die Fuge nicht entdeckt werden konnte. Wenn der Verf. S. 82, wie früher S. Vigfússon, annimmt, dafs die in den Hochsitzsäulen angebrachten 'Götternägel' vermutlich nur zum Schmuck dienten, so heifst das sich die Sache allzu leicht machen, denn eine solche Erklärung ist wenig wahrscheinlich. Viel eher mufs man annehmen, dafs diese Götternägel, wie schon Möbius (Altn. Glossar S. 341) angedeutet hat, eine ähnliche religiöse Bedeutung gehabt haben wie die *clavi sacri* v. *annales* bei den Römern und Etruskern, wo sie am ehesten dazu gedient zu haben scheinen, dämonische Einflüsse, Krankheiten und Beunruhigungen abzuwenden, obgleich es noch nicht geglückt ist, ihre Bedeutung ganz klarzustellen (vgl. Pauly-Wissowa: Real-Enzyklopädie der klass. Altertumswissenschaften VII 2—4 und Preller-Jordan: Röm. Myth. I^3 258—260).

Während des Verf.s Behandlung und Lösung des Problems *horgr* anerkannt und in allem Wesentlichen gutgeheifsen werden mufs, bin ich doch geneigt zu glauben, dafs die Bedeutungsentwicklung von Steinaltar zu Gebäude eher auf eine etwas andere Weise erklärt werden mufs. Ich habe mir schon vor vielen Jahren die Entwicklung folgendermafsen gedacht: das Heiligtum bestand ursprünglich nur aus einem Steinaltar, *horgr*, unter freiem Himmel, oft von einer Einfriedigung umgeben; später wurde die Einfriedigung überdacht, so dafs ein Gebäude um den Altar herum entstand, welches zuerst denselben Namen wie der Altar erhielt, aber später auch verschiedene andere Namen, wie *disarsalr* (nach der Gottesverehrung in einem älteren Stadium), *goðahús, goðastúka* (nach den hier aufgestellten Götterbildern) und *blóthorgr, blóthús* (nach den Opferhandlungen, die hier vorgenommen wurden). Um dieses Opferhaus, das gewifs ursprünglich eine kreisrunde Form gehabt hat, wurde darauf eine Einfriedigung gezogen, wo sich die Tempelgemeinde versammelte, und die *hof* hiefs. Aber die klimatischen Verhältnisse brachten es mit sich, dafs auch diese bald überdacht wurde, zuerst mit einem Zeltdach (wie die isl. Thingbuden) und später mit einem richtigen Dach. Nach und nach, als man von der kreisrunden zu der viereckigen oder rechtwinkligen Form überging, entstand aus dem Ganzen ein Gebäude (*hof*), das durch die Altarwand in zwei Räume geteilt wurde: einen Opferraum und einen Gelagesaal. Und dieses Gebäude konnte dann von einer neuen Einfriedigung (*hofgarðr*) umgeben werden. Der sogenannte Privattempel ist nichts anderes als ein Opferhaus (*blóthús, horgr*) ohne Festsaal. Wenn die Sagaschreiber sowohl den Altar wie die Erhöhung, auf der die Götterbilder stehen, *stallr* nennen, so ist das offenbar fehlerhaft und die Verwechslung gewifs dadurch veranlafst, dafs sowohl der Altar wie die Göttererhöhung in mehreren isländ. Tempeln eine zusammenhängende Erhöhung oder Querwand ausmachte. Aber dafs der richtige Name des Altars *horgr* gewesen ist, geht u. a. aus Sn. E. II 260 hervor: *annan sal gerþu þeir, er horgr var í, er gyðjur áttu*, wo der Sinn ist, sie bauten zwei mit Altären versehene Tempel, ein *hof* für die Götter und einen *salr* für die Göttinnen, der nur ein *blóthús* oder *blóthorgr* (vgl. Sn. E. I 62) gewesen ist, aber kein *hof*.

Auch im Hyndlulj. 10 ist unzweifelhaft von einem Altar die Rede: '*Horg mér gørþi of hlaþinn steinum, nú es grjót þat at gleri orþit*', wo mit *gler* die glasartige Kruste gemeint sein mufs, die sich auf der Oberfläche des Altars von dem häufig daraufgestrichenen Opferblut bildete, sobald dies gerann und sich infolge der Wärme des Altarfeuers verhärtete.

Es mufs anerkannt werden, dafs Th. durchgehends sehr umsichtig in der Benutzung seiner Quellen gewesen ist. Aber zuweilen scheint er sich gar sehr auf die isländische Ruinenforschung zu verlassen, die leider nicht immer von genügend kenntnisreichen Leuten oder mit den für eine rationelle Ausgrabung nötigen Mitteln vorgenommen worden ist. Es sind deshalb weitere Untersuchungen nötig, was u. a. daraus hervorgeht, dafs von der Ruine in Ljárskógar, die S. 35 als unzweifelhaft echt angenommen wird, jetzt nach Finnur Jónssons und Dr. Bruuns erneuten Untersuchungen im Sommer 1909 erklärt wird, sie sei auf keinen Fall eine Tempelruine gewesen. Einzelne Quellen sind auch unberücksichtigt geblieben, die doch gewifs einige Aufklärung hätten geben können. So sieht man,

dafs H. M. Schirmers 'Hörg og Hov' (Aarsberetn. fra Foren. til norske Fortidsmindesm. Bevaring 1906) nicht benutzt worden ist. Dasselbe gilt von der recht lehrreichen Beschreibung dreier heidnischer Tempel auf Rügen, die sich bei Saxo (Müllers Ausg. S. 822 ff.) findet, und von mehreren ähnlichen Beschreibungen. Ganz gewifs ist hier von slawischen Tempeln die Rede, aber vieles deutet doch darauf hin, dafs ihre Einrichtung und Ausstattung in hohem Mafse den nordischen Tempeln ähnlich gewesen ist. Ebenso besteht in mehreren Punkten eine unverkennbare Ähnlichkeit zwischen diesen und der im Rauðúlfs þáttr (Fms. V, S. 330 ff., Flat. II, S. 292 ff.) geschilderten *skemma*, die von König Olaf für eine Kirche gehalten wird, von der man aber annehmen mufs, dafs sie entweder in Wirklichkeit ein Tempel gewesen ist, oder dafs der Verf. jedenfalls dieses Gebäude auf Grund einer in der Überlieferung bewahrten Schilderung eines heidnischen Tempels konstruiert hat, da kein Privatgebäude als Vorbild dafür gedient haben kann. Und freie Phantasie ohne irgend einen Anhaltspunkt in der Welt der Wirklichkeit ist seine Schilderung schwerlich.

Kopenhagen. Valtýr Guðmundsson.

Wilhelm Erbt [Oberlehrer an der Kgl. Luisenstiftung zu Posen, Lic. Dr.], Kirchengeschichte. Ein Lehrbuch für höhere Mädchenschulen und die mittleren Klassen der Studienanstalt. Bearb. auf Grund der Bestimmungen über die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens vom 18. August und 12. Dezember 1908. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1910. 172 S. 8°. Geb. M. 1,80.

Der Verf. zerlegt den Stoff in die acht Abschnitte: das Urchristentum, das Christentum im Kampf ums Dasein, die Zeit der Reichskirche, die Neugestaltung der Westkirche durch die Germanen, die Zeit der Papstkirche, Deutscher Glaube in neuer Zeit (der »Kampf des deutschen Propheten«), der Kampf um den deutschen Glauben, die Kirche in der Zeit der Glaubensfreiheit. Sein Buch soll eine Kirchengeschichte sein, aus dem der Schüler zusammen mit Lehrer und Mitschülern etwas erarbeitet, das aus der Klasse eine Arbeitsgemeinschaft macht. Deshalb hat er nach einer Gestaltung gestrebt, in der sich die Quellen mit der Darstellung und Erzählung zu einem lebendigen Ganzen verflechten.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das Denkmal für David Friedrich Strauſs in Ludwigsburg wird am 22. Mai enthüllt werden. Die Festrede wird Prof. Dr. Theobald Ziegler halten.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neutestam. Exegese an der Univ. Tübingen Dr. theol. Adolf Schlatter ist als Prof. Haupts Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

An der Univ. Basel hat sich Lic. J. Frohnmeyer als Privatdoz. f. Missionswiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

R. Eisler, Weltenmantel und Himmelszelt, Religionsgeschichtliche Untersuchungen zur Urgeschichte des antiken Weltbildes. 2 Bde. München, Beck. M. 40.

Die Esra-Apokalypse (IV. Esra). I. Teil: Die Überlieferung, hgb. von Br. Violet. [Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 17,50.

A. Steinmann, Die Sklavenfrage in der alten Kirche. [S.-A. aus der Wissenschaftl. Beilage zur Germania. 1910, Nr. 8—12.]

E. de Faye, Etude sur les origines des Églises de l'âge apostolique. [Bibliothèque de l'École des hautes études. Sciences religieuses. 23.] Paris, Ernest Leroux.

H. Stöckius, Forschungen zur Lebensordnung der Gesellschaft Jesu im 16. Jahrh. 1.: Ordensangehörige und Externe. München, Beck. M. 2.

Fr. Niebergall, Die Bedeutung der Religionspsychologie für die Praxis in Kirche und Schule. [Zeitschrift f. Theol. u. Kirche. 1909, 6.] Tübingen, Mohr. M. 1,20.

G. Graue, Wegweiser zur Selbstgewifsheit der sittlichen Persönlichkeit. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 3.

W. Veit, Was soll der evangelische Gemeindepfarrer sein: Priester, Evangelist oder Seelsorger. [Vorträge der theolog. Konferenz zu Gieſsen. 29. Folge.] Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 1,50.

Ch. W. Eliot, Die Religion der Zukunft. Ebda. M. 0,70.

K. Gerok, Pfingstrosen. 12. Aufl. Gütersloh, C. Bertelsmann. Geb. M. 5.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 21, 4. E. Weber, Die Genesis der paulinischen Theologie. — Berg, Die Quellen des Lukasevangeliums. — Ed. König, Babylonische Kultur und alttestamentliche Ideenwelt. — G. Berbig, Spalatiniana aus dem auf Herzoglicher Hofbibliothek Friedenstein zu Gotha befindlichen Neudeckerschen Nachlasse.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 9, 7. P. Zorn, Zur Einweihung der Kaiserin Auguste-Viktoria-Stiftung auf dem Ölberge bei Jerusalem. — W. Brepohl, Die deutsch-evangelischen Kulturpioniere Bosniens und die Verfassung. — Wellmann, Doppelte Anrechnung der Auslandsjahre. — Rohmer, Eine Amtsreise nach der Kolonie Hohenau am Alto Paraná. — Koch, Chronik aus der Heimat.

Der Katholik. 90, 3. E. Minjon, Die dogmatischen und literarischen Grundlagen zur Erklärung des biblischen Schöpfungsberichtes. — A. Steinmann, Pauli »Lehr- und Übungsjahre«. — Heidet, Die archäologische Sammlung des deutschen Sionsklosters. — J. Selbst, Kirchliche Zeitfragen (Christusmythe — Schulkampf). — Gutberlet, Nochmals Irenaeus adv. haer. III. 2; Die Festlegung des Osterfestes.

Rivista storico-critica delle scienze teologiche. Marzo. G. Semeria, L'allegorismo nel libro della Sapienza. — A. Boatti, Lo stato presente della critica testuale del Nuovo Testamento. — E. Buonaiuti, Il più antico Innario cristiano. — A. Palmieri, Testi teologici greci inediti dei secoli IV—XV.

Philosophie.

Referate.

D. Hume, Anfänge und Entwicklung der Religion. Deutsch mit einer Einleitung von Wilhelm Bolin [Bibliothekar an der Univ.-Bibliothek zu Helsingfors, Prof. Dr.]. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1909. V u. 101 S. 8°. M. 2.

Mit dieser Übersetzung haben Wilhelm Bolin und die Verlagshandlung der deutschen philosophischen Literatur ein wertvolles Geschenk gemacht. Von den historisch wie sachlich so aufserordentlich wichtigen religionsphilosophischen Arbeiten des grofsen englischen Aufklärers waren

bisher nur die »Dialoge über die natürliche Religion«, übersetzt von Friedrich Paulsen, durch die »Philosophische Bibliothek« allgemein zugänglich. Man wird kaum Widerspruch mit der Behauptung finden, dafs die »Natural History of Religion« (dies ist der Originaltitel der hier besprochenen Schrift) die originellere und namentlich für die Gegenwart weit interessantere Arbeit ist. Ich weifs nicht, warum sie so lange auf einen Übersetzer warten mufste. Jedenfalls bildet diese Tatsache einen seltsamen Kontrast zu dem Schicksal der Urschrift. The Natural History of Religion wurde von Hume selbst im Jahre 1757 veröffentlicht. Die »Dialoge«, schon 1751 vollendet und Freunden mitgeteilt, wagte Hume bei Lebzeiten nicht herauszugeben: er hat ihre Veröffentlichung durch letztwillige Verfügung seinen Erben zur Pflicht gemacht. Der moderne Leser wird geneigt sein die beiden Schriften in bezug auf ihre »Gefährlichkeit« gerade umgekehrt zu bewerten: die Dialoge werden ihm weit harmloser erscheinen als die Natural History mit ihrer einschneidenden, scharfsichtigen und völlig liebloseu Analyse der religiösen Phänomene. Für die Gegenwart hat sie weit gröfseren Wert; denn sie ist die Grundlegung der historisch vergleichenden und psychologisch zergliedernder Religionswissenschaft; der nächste und wichtigste Vorläufer von Feuerbachs klassischen Arbeiten auf diesem Gebiet.

Diesen Zusammenhang hat der Übersetzer in seiner Einleitung aufs schärfste betont, indem er zugleich den grofsen Abstand ersichtlich macht, welcher zwischen Hume und Kants Religionsphilosophie besteht. Darüber ist freilich ein anderer, für das historische Verständnis der Schrift Humes nicht minder wichtiger Zusammenhang, ihr gegensätzliches Verhältnis zum älteren englischen Deismus, etwas zu kurz gekommen. Auch in einem anderen Punkte hätte die Einleitung vielleicht noch etwas deutlicher sein können im Interesse des Lesers, welcher ohne genauere historische Orientierung an das Buch Humes herantritt. Hume hat es dadurch für die englische Öffentlickeit möglich und für sich selbst weniger bedrohlich zu machen gesucht, dafs er an einer Anzahl von Stellen der »reinen Religion«, der geoffenbarten Religion »welche wir so glücklich sind zu besitzen« eine tiefe zeremonielle Verbeugung macht. Sapienti sat. Aber der unbelehrte Leser könnte doch an ihm irre werden.

Die Übersetzung ist im ganzen treu und wählt mit Bedacht überall für die Gedanken Humes den kürzesten Ausdruck. Sie liest sich gut, ohne freilich die Lebendigkeit und Durchsichtigkeit des grofsen englischen Stilkünstlers zu erreichen. Mancher wird vielleicht mit der Übersetzung des Titels nicht ganz zufrieden sein. Gewifs drückt die von Bolin gegebene Bezeichnung den Inhalt der Schrift vollständig richtig aus. Aber sie verzichtet auch auf alle die Assoziationem, welche der Leser des 18. Jahrhunderts mit den Worten Natural History verknüpfte: den Gegensatz zur Historia Sacra d. h. zu einer theologisierenden Behandlung, und die Auffassung der Religionsgeschichte als einer empirisch beschreibenden Disziplin, in dem Sinne, in welchem man damals von Zoologie und Botanik als von »Naturgeschichte« zu sprechen begann.

Die in einzelnen Abschnitten ziemlich zahlreichen Anmerkungen hat der Übersetzer in seinen Text mit verwebt und in Fufsnoten nur die von Hume angeführten Belegstellen mitgeteilt. Diese Einfügung ist mit Geschick gemacht und verstärkt in den meisten Fällen die Wirkung des Textes.

Es liegen nun die wichtigsten philosophischen Schriften Humes dem deutschen Publikum in guten Übersetzungen vor. Vielleicht reizt das immer mehr sich steigernde Interesse an dem grofsen Schotten einen kongenialen Übersetzer, auch noch aus den kleineren Essays eine Auswahl zu treffen.

Wien. Fr. Jodl.

Max Dessoir [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin], Das Unterbewufstsein. [S.-A. aus den comptes rendus au VIme Congrès International de Psychologie.] Genf, Sekretariat des Kongresses, 1909. 22 S. 8°.

Datiert man die Begründung der Psychologie als einer selbständigen Wissenschaft von den Veröffentlichungen Herbarts an, so kann man hier bereits das Problem aufzeigen, an dessen Lösung die psychologische Forschung sich seitdem mit Scharfsinn versucht hat und das auch heute noch den Gegenstand eifrig von ihr betriebener theoretischer und experimenteller Untersuchungen bildet. Die Frage, wie und ob unser Bewufstsein überhaupt mit einem uns Unbewufsten zusammenhängt und zusammenklingt, hat von jeher die Psychologen zur Stellungnahme herausgefordert und, von allen Differenzierungen und Nuancierungen abgesehen, in zweierlei Sinne Antwort gefunden. Die weiter zurückliegende Forschung (wie Brentano und Höfler), aber auch einzelne der Gegenwart angehörende Psychologen (z. B. Stephan Witasek) vertreten den Standpunkt, dafs Vorstellungen, soweit wir ihrer nicht mehr inne werden, auch effektiv aus unserm Bewufstsein gewichen sind, während eine andere, biologisch gefärbte Auffassung den ganzen Vorgang des Sichbewufstwerdens und des Wiedererkennens über das Individual-Ich hinaus in das »Gattungsgedächtnis« hinüberzuspielen versucht (R. Semon, Die Mneme als erhaltendes Prinzip im Wechsel des organischen Geschehens); demgegenüber hat schon Herbart der Überzeugung Ausdruck gegeben, jede einmal ins Bewufstsein getretene Vorstellung bleibe unverändert darin, und zwar unter

der Schwelle des Bewufstseins, eine Lehre, die im Laufe der Zeit auf mannigfache Weise fortgebildet und namentlich von der französischen, vielleicht noch mehr aber von der amerikanischen Psychologie erfolgreich zu Ansehen und Geltung gebracht worden ist.

Dessoir hat an diese Richtung schon in seiner viel zitierten Schrift von 1896, das »Doppel-Ich« angeknüpft und seitdem manchen wertvollen Beitrag zur Aufhellung des Problems geliefert. Der im Druck vorliegende, auf dem 6. Psychologenkongrefs gehaltene Vortrag sucht unter Heranziehung mehrerer interessanter Fälle aus dem Gebiete der Psychopathie zu einer Theorie des »Unterbewufstseins« zu gelangen, wobei D. vornehmlich aus dem oft beobachteten Faktum der »Depersonalisation« (des momentanen Sichfremdwerdens einer Person) schliefsen zu sollen glaubt, dafs »die seelischen Erlebnisse im Bewufstseinszusammenhang verbleiben und trotzdem ihr gewohntes Verhältnis zum Ich einbüfsen können. Folglich ist die Verknüpftheit nicht identisch mit dem Ich; jene kann für sich stehen und ebenso dieses« (S. 5). Dafs die sich hieran schliefsenden, von feiner Beobachtung und Kraft der Darstellung zeugenden Auseinandersetzungen über den Zusammenhang von Ich und Bewufstsein, die Struktur des Unterbewufstseins usw. einen hypothetischen Charakter tragen, wird man dem geistvollen Verf. im Hinblick auf die Dunkelheit und Schwierigkeit des behandelten Problems nicht zum Vorwurf machen dürfen.

Hamburg. A. Levy.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von den für die Preisaufgabe der philosoph. Fakult. der Univ. Halle über das Thema »Die verschiedenen Formen des sprachlichen Bedeutungswandels in ihren Beziehungen zu den allgemeinen Gesetzmäfsigkeiten des Seelenlebens« eingereichten Bewerbungsschriften hat die des Frl. Marie Hadlich aus Kassel den Preis erhalten.

Personalchronik.

An der Univ. Würzburg hat sich Dr. Wilhelm Peters als Privatdoz. f. Philos., bes. Psychol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. Zimmer, Führer durch die deutsche Herbartliteratur. Langensalza, Julius Beltz. M. 3,60.

Graf Douglas, Lebensbetrachtungen. Berlin, Schriftenvertriebsanstalt.

Zeitschriften.

Zeitschrift für angewandte Psychologie und psychologische Sammelforschung. III, 5. W. Stern, Helen Keller; Die Jugendrepublik.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Avril. P. Janet, Une félida artificielle. I. — S. Jankélévitch, La mort et l'immortalité d'après les données de la biologie. — E. Richard-Foy, L'existence et le fondement des lois du hasard. — E. Martin, Influence de l'habitude sur les sentiments.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Johann Georg Sprengel [Prof. Dr. in Frankfurt a. M.], Die Notlage des deutschen Unterrichts auf den höheren Schulen, insbesondere auf dem humanistischen Gymnasium. Vortrag, gehalten auf der Hauptversammlung des Vereins für Schulreform zu Berlin am 4. April 1909. Berlin, Otto Salle, 1909. 35 S. 8°. M. 0,50.

Nachdem Dr. Martin Severus 1906 ein Büchlein hatte erscheinen lassen: »Der Notstand des deutschen Unterrichtes in den oberen Klassen unserer höheren Schulen« (Leipzig, Paul Eger), hat der Verf. seinen auf der Hauptversammlung des Vereins für Schulreform 1909 zu Berlin gehaltenen Vortrag unter einem ähnlichen Titel drucken lassen. Severus bemängelt in erster Linie die Art des Aufsatzbetriebes, er will statt der 4 längeren häuslichen Aufsätze 30—40 (!) kürzere sorgfältig ausgewählte Arbeiten aus allen Gebieten, er eifert gegen die Ausschlachtung der deutschen Dichtungen für Aufsatzzwecke; Sprengel dagegen bemängelt vor allem die geringe Stundenzahl für das Deutsche, für die Unterklassen soll sie die gleiche sein wie die der dort beginnenden Fremdsprachen; ferner will Spr. auf der Oberstufe 4—5 Wochenstunden haben und verlangt hier erstens gröfsere Ausdehnung der Lektüre über die Zeit der Romantiker hinaus bis zu der Gegenwart und die Versagung des Reifezeugnisses bei »nichtgenügenden« Leistungen im Deutschen, endlich verlangt er in der mündlichen Reifeprüfung einen freien Vortrag über einen literarischen Gegenstand.

Das Schriftchen ist in mafsvollem Tone abgefafst, im Gegensatz zu dem von Severus. Nur den Titel müssen wir bei beiden stark beanstanden. Alle diese Ausstellungen, die gar nicht neu sind (was Severus verlangt, hatte schon F. Kern in »Deutsche Dramen als Schullektüre« aufgestellt), beweisen doch gar nicht, dafs ein »Notstand« vorhanden sei! Manche These des Verf.s, wie die der stärkeren Bewertung der deutschen Leistungen im Maturum, war bis 1892 bei uns in Geltung, ein freier mündlicher Vortrag auf der Prüfung wird mitunter auch bei uns verlangt (leider nicht immer), bildet aber in Österreich die Regel; auch heifst es nach den neuesten österreichischen Normallehrplänen vom 20. März 1909 für die oberste Klasse: »I. Sem. Einführung in die neuste Literatur bis nahe an die Gegenwart«. — Aber auch in den preufsischen, mit Recht sehr allgemein gehaltenen Lehrplänen von 1901, in denen der Stoff der OII—OI zusammen behandelt wird, lesen wir: »Die im Lesebuch der unteren und mittleren Klassen dargebotenen Proben neuerer Dichter sind in ge-

eigneter Weise zu ergänzen und zu würdigen«; auch die Lektüre eines Dramas von Grillparzer ist bei uns freigestellt. Freilich sind die österreichischen Pläne hierin doch etwas moderner, aber sie sind auch neun Jahre jünger als die unsrigen, und leider fehlt in allen solchen Anweisungen (auch in den Dienstanweisungen) ein Paragraph wie: »Diese Anweisungen sind nach einem Zeitraum von 10 Jahren einer erneuten Durchsicht zu unterziehen«.

Sind also schon die preufsischen Lehrpläne gar nicht so sehr gegen die Heranziehung der neueren Literatur, so hat die Praxis wohl meist eine leise Korrektur ausgeübt, denn wer würde nicht bei Besprechung des Naturalismus der Sturm- und Drangperiode auf das naturalistische Drama der Neuzeit eingehen, wer nicht, wenn er Goethes Lyrik vorführt, Proben aus Heine, Mörike, Storm geben? Der Verf. kennt offenbar die Praxis zu wenig, er weifs auch nicht, dafs die deutschen Lesebücher für Prima, wie das von R. Biese, Gedichte von Geibel, Mörike, Storm, Wildenbruch in reicher Auswahl bringen; ebenso scheint es ihm unbekannt zu sein, dafs Goldscheider in Adolf Matthias' Handbuch des deutschen Unterrichts (III, 1: Lesestücke und Schriftwerke, S. 171—195) gegen die Epigonen, die Dramatiker der Gegenwart, gegen moderne erzählende Dichtungen, z. Teil natürlich als Privatlektüre, sich durchaus nicht ablehnend verhält. — Also von einem »Notstand des deutschen Unterrichts« kann in dieser Beziehung gar keine Rede sein.

Berlin. H. Morsch.

Pädagogische Lesestücke aus den wichtigsten Schriften hervorragender Pädagogen der Neuzeit. Hgb. von E. Sperber [Geh. Reg.- u. Schulrat a. D.] und H. Grofser [Mittelschulrektor]. 5. Heft der pädagogischen Lesestücke aus den wichtigsten Schriften der pädagogischen Klassiker. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1909. 1 Bl. u. 185 S. 8°. M. 1,80.

Das Heft bildet eine Fortsetzung der 4 als Unterlage für den Unterricht in der Geschichte der Pädagogik und zur Förderung der Privatlektüre für evangelische Seminare von Sperber herausgegebenen Hefte, die von der Reformation bis zum Pietismus, von da bis Pestalozzi, von diesem bis zur Neuzeit führten und schliefslich Auszüge aus den pädagogischen Klassikern der Griechen, Römer und des Mittelalters brachten. Die Pädagogik des Orients ist noch nicht berücksichtigt worden. Das neue Heft bringt im allgemeinen gut ausgewählte Proben aus den pädagogischen Schriften Kants, Niemeyers, Palmers, Mayers, Stoys, Zillers, Waitz', Dittes', Willmanns, Dörpfelds, Reins und Natorps. Zum Schlufs wird, wegen der Bedeutung der Psychologie für die neuere Pädagogik, auch eine Probe aus Wundts »Grundrifs der Psychologie« gebracht. Den Lesestücken hat Grofser biographische Skizzen vorausgeschickt, auch Literaturangaben beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Budde, Allgemeine Bildung und individuelle Bildung in Vergangenheit und Gegenwart. Langensalza, Julius Beltz.

O. Vogel, Lehre vom Satz und Aufsatz. 2. Aufl. Potsdam, A. Stein. Geb. M. 1,25.

C. H. Liedbeck, Das schwedische Schulturnen. Übs. von J. A. Selter. Mit einer Einführung von F. A. Schmidt. Marburg, Elwert.

H. Steinitzer, Sport und Kultur mit besonderer Berücksichtigung des Bergsports. München, Verlag der deutschen Alpenzeitung. M. 1.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 14. Ritter, Bericht über den vierten Verbandstag des Vereinsverbandes akademisch gebildeter Lehrer Deutschlands in Magdeburg 29., 30., 31. März 1910. — R. Eickhoff, Allerlei Sorgen des Oberlehrerstandes. — Die staatsrechtliche Stellung der Direktoren und Oberlehrer an den preufsischen höheren Lehranstalten kommunalen Patronats.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 39, 4. K. Muthesius, Zur Frage der pädagogischen Akademie. — F. Hoffmann, Über eine freiere Gestaltung des Unterrichts in den Oberklassen der Seminare. — C. von Brockdorff, Die Beurteilung Friedrichs des Grofsen.

Frauenbildung. 9, 3. P. Ziertmann, Die badischen Oberlehrer und der gemeinsame Unterricht. — Clara Lötschert, Die amerikanischen Frauen-Colleges (Schl.). — H. Hadlich, Frauenlogik (Schl.). — A. Buchenau, Gaudigs Vorschläge zur Organisation der höheren Mädchenschule. — Martha Krug-Genthe, Die verheiratete Lehrerin. — Schnell, Die Neugestaltung des höheren Mädchenschulwesens im Grofsherzogtum Mecklenburg-Schwerin. — Das Lehrerinnenseminar. — E. Thiele, Englisch. — Gertrud Lange, Der »Physikalische Baukasten«.

Revue pédagogique. 15 Janvier. Scheid, L'évolution du sens littéraire chez l'enfant et l'adulte. — H. Gazin, Le système des »réactions naturelles« d'après H. Spencer. — A. Bellessort, Almqwist. — V.-H. Friedel, L'obligation post-scolaire dans les pays étrangers. II.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Pintér Jenö, A magyar irodalom története (Eugen Pintér [Gymn.-Prof. zu Jászberény], Geschichte der ungarischen Literatur von den ältesten Zeiten bis zum Auftritte G. Bessenyeis). 2 Bde. Budapest, K. Rényi, 1909. XIX u. 350; VIII u. 503 S. 8°. Kr. 30.

Mit seiner Geschichte der ungarischen Literatur hat sich der junge Literaturforscher, der erst im Jahre 1903 vor der Öffentlichkeit zum ersten Male aufgetreten war, 1907 bei der ungarischen Akademie der Wissenschaften um den Semsey-Preis[1]) beworben, der im Betrage von 20000 Kronen für ein Werk ausgesetzt war, das die Geschichte der ungarischen Lite-

[1]) Andreas Semsey hatte im Jahre 1890 200000 Kronen der ungarischen Akademie der Wissenschaften übermittelt, um daraus 10 Preise zu 20000 Kronen zu bilden und damit je ein verdienstliches Werk über ungarische Grammatik, Literaturgeschichte, politische Geschichte, über Archäologie, Geographie, Volkswirtschaft, Geologie, Mineralogie, Botanik und Zoologie des ungarischen Reiches auszuzeichnen.

ratur von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1867 in einer den Anforderungen der Wissenschaft und des gebildeten Publikums entsprechenden Weise behandeln sollte, ohne dabei den Umfang von höchstens 100 Bogen zu überschreiten. Die Preisrichter und die Akademie hatten nur den zweiten, kleineren Preis (3000 Kr.) dem Werke zuerkannt, denn es entsprach nur zum Teile den Anforderungen, indem es einesteils nur die Hälfte des Zeitraumes behandelte, anderenteils nur die Anforderungen der wissenschaftlichen Darstellung berücksichtigte. Der Verf. hat inzwischen sein Werk durch die Ergebnisse der Forschungen der letzten zwei Jahre ergänzt, es auch in bezug auf kunstvolle Darstellung einer Revision unterzogen, und es so im Frühjahr 1909 veröffentlicht. Er teilt die Geschichte der ungarischen Literatur in acht Perioden ein, 1. das Heidentum, 2. das christliche Mittelalter unter den Arpáden, 3. das christliche Mittelalter im 14.—15. Jahrh., 4. das Zeitalter der Reformation, 5. das der Gegenreformation, 6. das des Verfalles, 7. das des Wiederauflebens, 8. das der nationalen Poesie. Eine Neuerung ist hier die Scheidung der zweiten und der dritten Periode; allgemeingeschichtlich und auch kulturgeschichtlich heben sich die beiden Perioden voneinander wesentlich ab, aber literargeschichtlich fliefsen sie ineinander. Im Rahmen der ersten Periode spricht Pintér vom Ursprunge, von den Wanderungen, von der Bildung und Sprache der Ungaren; bei den späteren Epochen schildert er immer zuerst die geschichtlichen und kulturgeschichtlichen Verhältnisse, darauf folgen dann die Besprechungen der einzelnen literarischen Gattungen (Sprachdenkmäler, Bibelübersetzungen, geistliche Literatur, Prosa [schöne und wissenschaftliche], Lyrik, Epik, Dramatik, Literatur in lateinischer Sprache). Wie er in der Behandlung der Geschichte fortschreitet, zieht er den Stoff immer enger zusammen, beschränkt er sich immermehr auf die Erzeugnisse der eigentlichen Nationalliteratur. Sein Werk will eine Zusammenfassung der Ergebnisse sein, die die wissenschaftliche Forschung über die Vergangenheit der ungarischen Literatur bis auf den heutigen Tag festgestellt hat. Es hat den Vorzug über alle bisherigen derartigen Werke, dafs es aus einheitlichem Gesichtspunkte, mit einheitlicher Methode bearbeitet wurde und alles berücksichtigt, was die ungarische und ausländische Literatur hinsichtlich einzelner Persönlichkeiten oder Fragen erforscht hat. Nicht sowohl originell als vielmehr in erster Reihe gründlich, in jeder Hinsicht gut orientiert will P.s Werk sein; nicht sowohl seine eigenen Urteile, als vielmehr die Urteile der ungarischen wissenschaftlichen Forschung will der Verf. uns vorlegen, ohne deshalb seinen kritischen Sinn beiseite zu legen und seine selbständige Auffassung aufzuopfern. Der zweite Vorzug seines Werkes besteht darin, dafs es uns bei jeder Frage in ihre Genesis und Entwicklung einführt; er zeigt uns überall, wie die ersten Urteile über ein Werk lauteten, wie sich die Gesamtauffassung über dasselbe ausgebildet hat. In den Anmerkungen führt er uns die ganze auf eine Person oder Frage bezügliche Literatur vor, und fügt oft feine kritische Bemerkungen bei. Seine Gewissenhaftigkeit verdient in dieser Hinsicht alles Lob. Man empfindet unwillkürlich Hochachtung vor dem Fleifs und der Hingabe, mit der er die ganze in Monographien wie Zeitschriftenaufsätzen enthaltene Masse bewältigt hat.

P.s Stärke besteht in den kulturgeschichtlichen Schilderungen; die ästhetischen Würdigungen sind dagegen schon farbloser. Auf die Geschichte des Schulwesens, der Buchdruckerei legt er vielleicht allzu grofses Gewicht; auch der mittelalterlichen lateinischen Literatur gönnt er allzu grofsen Raum. Sonst hat er einen feinen Sinn und Takt für die Bedeutung der einzelnen Persönlichkeiten und Probleme und für den Raum, der ihnen zukommt. Auch die Unbefangenheit können wir rühmend hervorheben, mit der er die Schriftsteller und Ideen bewertet; er steht als objektiver Geschichtschreiber über den Parteien, weder religiöse noch politische Stellungnahme trübt seine Urteile. Sein Stil ist nüchtern und ruhig, klar und korrekt, hie und da zuweilen trocken.

P.s Literaturgeschichte, die mit der Gröfse ihres Materials, mit der Zuverlässigkeit ihrer Angaben, mit der Fülle und Vollständigkeit ihrer Bibliographie alle ihre Vorgängerinnen weit überragt, ist die erste einheitliche, kritische Zusammenfassung der ungarischen literargeschichtlichen Forschungen. Sie kommt als solche in der ungarischen Lesewelt lange gehegten Erwartungen entgegen und wird künftighin für alle ein unentbehrliches Hilfsmittel sein, die sich mit der Sprache oder mit den literarischen Erzeugnissen unseres Volkes beschäftigen. Wir sehen den weiteren Bänden des Werkes, die die letzten Dezennien des 18. Jahrh.s und das 19. Jahrh., in welchem die ungarische Nationalliteratur ihre Blüte erreichte, behandeln werden, gespannt entgegen; sie dürften, wie wir dem Vorwort entnehmen, nicht allzulange auf sich warten lassen.

Sárospatak (Ungarn). Ludwig Rácz.

Helene Jacobius [Dr. phil. in Berlin], Luftschiff und Pegasus. Der Widerhall der Erfindung des Luftballons in der zeitgenössischen Literatur. Halle, Max Niemeyer, 1909. VII u. 130 S. 8°. M. 2,80.

Der Titel der Schrift kann leicht irre führen: es handelt sich nicht um den Widerhall der Erfindung des Luftballons in der Literatur, sondern vielmehr um die niedrige Literatur der Gelegen-

heitsgedichte, die von Dichterlingen, Dilettanten und bezahlten Reklameschmieden nach den Mongolfierischen Versuchen in den beiden letzten Jahrzehnten des 18. Jahrh.s in Frankreich, Italien und Deutschland entstanden ist. Als Vorreiter dient Cyrano von Bergerac, als Nachtrab werden Sully Prudhomme und Victor Hugo eingespannt. Die Verf. kennt oder nennt meinen Versuch einer Bibliographie in der Zeitschrift für Bücherfreunde, Juni 1909, nicht; sie hätte dort nicht blofs über die deutsche Literatur mehr gefunden, als sie selber zu bieten in der Lage ist. Mein Material hat sich inzwischen unter Mitwirkung meines Seminars verdoppelt oder verdreifacht; man braucht ja nur hineinzugreifen und kommt mit vollen Händen wieder heraus. Für das eigentliche Problem, um das es sich handelt, nämlich: inwieweit technische Erfindungen poetisch zu verwerten sind, und welche Vorstellungen und Motive sich im besonderen mit dem Luftschiff verbinden, bedeutet diese Schrift gar nichts. Sie ist eine blofse Kompilation von gröfstenteils wertlosem Material. Über die Geschichte der Erfindung und über die höhere Literatur, die sich an sie knüpft, befindet sich die Verf. in rührender Unkenntnis.

Wien. J. Minor.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Maimûni's Mischnah-Kommentar zum Traktat Arachin. Arab. Urtext auf Grund von zwei Hss. zum 1. Male hgb. u. mit krit. u. erläut. Anmerkungen versehen von I. Schapiro. Leipzig, in Komm. bei Gustav Fock. M. 3.

Zeitschriften.

Orientalistische Literaturzeitung. März. E. Dittrich, Platons Zahlenrätsel und die Präzession. — B. Meifsner, Bemerkungen zu CT XXV (Schl.). — W. M. Müller, Die altägyptischen Namen für Kreta und Zypern. — E. Mittwoch: M. van Berchem et M. Sobernheim, Matériaux pour un Corpus Inscriptionum Arabicarum II, 1. — A. Wiedemann: Breasted, Geschichte Ägyptens, deutsch von H. Ranke. — J. Horovitz: Catalogue of the Arabic and Persian Mss. in the Oriental Public Library at Bankipore; P. Kahle, Zur Geschichte des arabischen Schattentheaters. — F. Perles: L. Ginzberg, The Legends of the Jews, transl. by Henrietta Szold. I. — H. Reckendorf: Carlo Graf v. Landberg, Jeder tut was ihm pafst. — E. Brandenburg: J. de Morgan, Les premières civilisations. — A. Ungnad: A. Poebel, Babylonian Legal and Business Documents. — K. Tallqvist: O. E. Ravn, Om nominernes bøjning i Babylonisk-Assyrisk. — H. Winckler: V. Scheil, Annales de Tukulti-Ninip II. — C. Fries: P. Torge, Seelenglaube und Unsterblichkeitshoffnung im A. T. — F. Perles, יְדִיד = südarab. כדי.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Januar-Februar. J. Meisl, Ein Memorandum der russischen Regierung. — S. Klein, Bemerkungen zur Geographie des alten Palästina. — S. Horowitz, Der sifre sutta nach dem Jalkut und anderen Quellen (Schl.). — S. Kraufs, Israel, ein einziges Gebilde auf der Welt. — I. Rösel, Die Reichssteuern der deutschen Judengemeinden von ihren Anfängen bis zur Mitte des 14. Jahrh.s (Forts.). — D. Herzog, Die »Wortvertauschungen« im Kitâb al-Luma' des Abulwalîd Merwân Ibn Ganâh und in den Schriften Abraham Ibn Esra's (Schl.).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E. G. Sihler [Professor of the Latin Language and Literature in the New York Univ., sometime fellow in Greek in the Johns Hopkins Univ.], TESTIMONIUM ANIMAE or Greek and Roman before Jesus Christ, a series of essays and sketches dealing with the spiritual elements in classic civilisation. New York, Stechert & Co., 1908. 453 S. 8°.

Die Schrift enthält eine fanatische Verurteilung der antiken Kunst, Wissenschaft und Zivilisation vom Standpunkte eines beschränkten, asketischen Christentums. Wäre sie vor 1500 Jahren erschienen, so hätte sie durch die Fülle des Stoffs (es sind 453 Seiten) die Angriffe des Tertullian, Lactanz, Augustin wirksam unterstützen können, obgleich der Verf. weder mit der Kraft Tertullians noch mit der Eleganz des Lactanz oder gar mit der Genialität Augustins irgend verglichen werden kann. Heutzutage, wo der Kampf gegen das Hellenentum von einer ganz andern Seite her geführt wird, erscheint das Buch lediglich als eine Kuriosität. Ein an dem Ideal seiner Jugend irre gewordener Philologe läfst zähneknirschend seine Wut aus gegen die Heroen des klassischen Altertums und die Männer, die sie seit der Renaissance verehren. Sein einziger Leitstern bei dieser Kritik ist »the moral judgement which must remain sovereign above aesthetics and the genius of literary perfection«. So eifert er ohne jede historische Einsicht über Homer, Aeschylus, Sophokles usw. und fast noch mehr in der Einleitung über die Humanisten von Petrarka bis Mommsen. Man kann sich denken, wie verzerrt ihr Bild aus diesem Hohlspiegel uns entgegenstrahlt. Trotz seiner zelotischen Erregung ist das Buch unausstehlich langweilig. Es ist wirklich kein »testimonium animae«, sondern ein trauriges »testimonium paupertatis«.

Berlin. H. Diels.

The apologia and florida of Apuleius of Madaura translated by H. E. Butler [Lecturer am New College in Oxford]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 238 S. 8°. Sh. 3 6 d.

Es zeugt von einem erstaunlichen Interesse für die Studien des Altertums, dafs die Clarendon Press in ihrer bekannten sauberen Ausstattung englischen Lesern nicht nur die Übersetzung der Metamorphosen, sondern auch der Reden des Apuleius darbietet. Vorausgeschickt ist eine kurze Einleitung über das Leben des Autors. Versehentlich ist dabei behauptet, dafs der philo-

sophische Wanderredner auf dem Rückweg von Alexandria war, als in Oea der Roman seines Lebens begann, während c. 72 der Apologie richtig übersetzt ist: *chance or destiny brought me to Oea on my way to Alexandria.* Die Vermutung, dafs der in De Plat. II und De mundo als Adressat angeredete Faustinus ein Sohn des Apuleius und der Pudentilla sei, wird hinfällig durch die Untersuchungen von Sinko, nach denen diese Schriften der Apologie vorausgehen, weil sie eine weniger richtige Auffassung platonischer Gedanken zeigen als die Rede. Die Anrede: *Faustine fili* hat Sinko zu der Annahme veranlafst, Faustinus sei ein jüngerer, dem Schutze des Apuleius empfohlener Student in Athen gewesen. Bei der Übersetzung der Apologie hat Butler meinen Text, bei der der Florida noch den von van der Vliet zugrunde gelegt und Abweichungen, die nicht gerade häufig sind, unter dem Texte vermerkt; es handelt sich da um Stellen, die verderbt sind, oder an denen Zweifel durchaus berechtigt ist. Am wenigsten würde ich c. 90 *is Moses* im Sinne von *ille 'of whom you have heard'* zugeben. c. 97 bemerkt der Übersetzer, er habe meine Ergänzung *praemium* ausgelassen; die Möglichkeit dazu gab ihm aber nur, was er nicht sagt, dafs er seinerseits das überlieferte *noctium* tilgte. Zum Schlufs sind Erläuterungen hinzugefügt, die meist über die vorkommenden Namen oder sonst ein paar Einzelheiten aufklären. Wie weit die Übersetzung den Ton des Originals trifft, entzieht sich natürlich meiner Beurteilung; B. hebt selber hervor, dafs die Schwierigkeit hier nicht so grofs war wie bei den Metamorphosen. Die Übersetzung von *ostrea vermiculata* c. 35 mit *worm-eaten oyster-shells* halte ich nicht für richtig.

Rostock i. M. R. Helm.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der 3. philologisch-archäologische Ferienkursus an der Univ. Münster hat nach dem in Nr. 10 mitgeteilten Programm unter Teilnahme von 130 Herren aus Westfalen und den Nachbargebieten einen anregenden und allseits befriedigenden Verlauf genommen; auch zu den aufserordentlichen Veranstaltungen, der Besichtigung der Neuerwerbungen des Landesmuseums und den Ausflügen nach Haltern und Dortmund zur Besichtigung der dortigen Römerfunde, hatten sich je etwa 30 Teilnehmer eingefunden. Einen glänzenden Erfolg erzielte die Aufführung von Theokrits Kyniska, Herondas' Didaskalos und des Eingangs von Menandros' Epitrepontes im Urtext durch Schüler der drei Münsterschen Gymnasien, die Oberlehrer K. Fr. W. Schmidt mit Unterstützung von Theaterdirektor Sachse veranstaltet hatte.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Van den vos Reynaerde. Nach einer Handschrift des XIV. Jahrhunderts im Besitze des Fürsten Salm-Reifferscheidt auf Dyck hgb. von Hermann Degering [Bibliothekar an der Kgl. Bibliothek in Berlin, Dr.]. Münster, Franz Coppenrath, 1910. 110 S. 8°. M. 3.

Durch Degerings schönen Fund ist die mittelniederländische Literatur um eine wertvolle Handschrift eines ihrer Hauptwerke bereichert worden. Willems Gedicht *Van den vos Reynaerde* gilt in seiner älteren Gestalt wohl allgemein für die reifste Frucht am Baume der mittelalterlichen Tierdichtung. Um so bedauerlicher war es, dafs nur eine einzige, zwar vollständige, aber ziemlich junge Abschrift des Werkes auf uns gekommen war. Diese von J. D. Gräter entdeckte, aus dem Ritterstift Comburg am Kocher stammende Handschrift liegt denn auch allen Abdrücken und Ausgaben von Gräters eigenem Abdrucke 1812 bis zu der jüngsten Ausgabe von F. Buitenrust Hettema und J. W. Muller (Zwolsche Herdrukken XVIII—XX, Zwolle 1903) zugrunde. Den einzigen Zuwachs des Materials brachte 1889 E. Martin mit den ca. 280 Versen der Darmstädter Fragmente aus dem 14. Jahrh., und ergänzte dadurch seine vielbenutzte Ausgabe von Willems Gedicht (Paderborn 1874). Ein Faksimile der Darmstädter Bruchstücke findet sich jetzt in der Zwolleschen Ausgabe. Als indirekte Zeugen der Überlieferung sind endlich noch die Handschriften von »Reinaerts Historie«, der um 1375 entstandenen überarbeiteten Fassung und die in einem Utrechter Druck von 1473 erhaltene lateinische Übersetzung von Willems Gedicht aufzuführen. Jetzt lernen wir in der von D. aufgefundenen Dycker Handschrift eine vollständige Abschrift des Werkes kennen, die ca. dreiviertel Jahrhundert älter ist als die Comburger Handschrift und eine durchaus selbständige, an guten Lesarten reiche Überlieferung vertritt. Wenngleich auch für die Zukunft die jüngere Handschrift und die Fragmente bei der Textherstellung nicht werden entbehrt werden können, da die Dycker Handschrift manche kleinere Versverluste und sonstige Nachlässigkeiten des Schreibers oder seiner Vorlage aufzuweisen hat, so wird doch D. mit seiner Behauptung (S. XX) recht haben, dafs fortan »die neue Handschrift als die wertvollste Grundlage der Rekonstruktion der ursprünglichen Form des Willemschen Dichtwerks anzusehen sei«. Es sei D. lebhafter Dank dafür ausgesprochen, dafs er durch den vorliegenden sauberen Abdruck der Dycker Handschrift, dem auch ein Faksimile der Anfangsverse des Reinaert beigegeben ist, seinen wertvollen Fund so schnell der Forschung zugänglich gemacht hat. Eine sorgfältige Beschreibung der Handschrift, die auch eine Abschrift von Jacobs v. Maerlant *Der naturen bloeme* enthält, ist vorausgeschickt. D. weist nach, dafs die Handschrift »altes Reifferscheidt-Bedbursches Familiengut« sei; jedenfalls gilt das bereits für den Anfang des 15. Jahrh.s, die noch weitergehenden

Kombinationen D.s schweben aber in der Luft. D. ist sogar geneigt, anzunehmen (S. XVII), dafs »die Handschrift im Rheinlande von einem Deutschen geschrieben« sei; dafür ist jedoch der Beweis nicht erbracht. Auch bei der wichtigsten, durch die neue Handschrift angeregten Frage, welchen Anteil der hier zum ersten Mal auftauchende Dichter *Arnout* (V. 6) an dem Gedichte Willems hat, vermag ich den Ausführungen D.s (S. XVIII—XX) noch nicht zuzustimmen. Die Verse des Prologs scheinen mir gerade in der Fassung der Dyckschen Handschrift doch auch die Deutung zuzulassen, dafs es sich um einen andern Zweig des Roman de Renart handeln könne, den jener Arnout ins Nld. übertragen hätte. Hier kann nur eine genaue philologische Untersuchung des gesamten Textes entscheiden, die den Nachweis führt, dafs tatsächlich in dem bisher Willem allein zugeschriebenen Werke zwei stilistisch und individuell voneinander verschiedene Dichter zu scheiden sind. Jedenfalls sind der Reinaertforschung jetzt neue Wege und Ziele gesetzt. Wirklich einmal ein schöner Erfolg der mühevollen, an Arbeit reichen und an Enttäuschungen nicht armen Inventarisation der deutschen Handschriften des Mittelalters, wie sie die deutsche Kommission der Berliner Akademie in die Wege geleitet hat.

Posen. C. Borchling.

P. Uhle [Oberlehrer am Realgymn. in Chemnitz, Prof. Dr.], Schiller im Urteil Goethes. Die Zeugnisse Goethes in Wort und Schrift gesammelt und ergänzt durch die Zeugnisse Mitlebender. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. VI und 154 S. 8°. Geb. M. 2,40.

Für das weitere Gedeihen der Schillerforschung haben die beiden Jubiläen der letzten fünf Jahre doch manchen guten Gewinn gebracht. Trotzdem fehlt noch so vielerlei. Noch sind die Briefe an Schiller nicht vollständig gesammelt, noch fehlen seine Gespräche, seine Äufserungen über die eigenen Schriften, es fehlt ein Schillerlexikon und manches mehr. Es fehlten auch — und damit wollen wir das neuerschienene Buch von Uhle willkommen heifsen — neben den von Braun gesammelten Urteilen der Zeitgenossen die Äufserungen Goethes über Schiller und sein Werk. Zwar konnte U. die Arbeiten von Portig: »Schiller in seinem Verhältnis zu Freundschaft und Liebe« und Vogel: »Zu Goethes Urteilen über Schiller« benutzen, er selbst aber wollte die grofse Zahl aller Goethischen Äufserungen zu einem Gesamtbilde vereinigen.

Es ist ja nun schwerlich von einer Besprechung zu verlangen, dafs sie gerade die Vollständigkeit einer solchen Sammlung überall bestätigen soll. Ich habe sie aber wenigstens bei den Gedichten und einigen Dramen nachgeprüft und vermifste nur bei der Braut von Messina das warnende Paralipomenon des Maskenzugs von 1818:

Dies durfte wohl der Dichter einmal schildern,
Wir danken ihm, dafs er's vollbracht;
Doch geben wir so trostlos herben Bildern
Von minder klugem Pinsel gute Nacht.
Was er uns brachte, bleibt uns wohl empfohlen;
Er fesselt uns mit zart- und strengem Sinn,
Was unerfreulich, macht er zum Gewinn.
Was er getan, soll keiner wiederholen.

Ein Kommentar wird nicht gegeben und kaum vermifst; knappe, eingeklammerte Ergänzungen des Textes ersetzen ihn meist vollständig. Freilich würde wohl ein weiterer Leserkreis gern gleich an Ort und Stelle erfahren, was denn aus der geplanten Romanze aus dem Don Juan (S. 129) eigentlich geworden ist. — Mehrere Register hingegen, ein Namen- und Sachregister und eine Aufzählung sämtlicher Äufserungen in zeitlicher Folge würden das Buch als wissenschaftliches Hilfsmittel bequemer machen und wären demnach für eine zweite Auflage dringend zu wünschen. — Wenn wir nun noch der Ordnung wegen den Druckfehler sie für »Sie« (38, 31) und G. an Sch. 22. 3. 99 statt G. an J. H. Meyer (39, 3) erwähnen, so haben wir die wichtigeren und nebensächlichen Einzelheiten erschöpft und kommen zur Hauptsache.

Die Schwierigkeit lag natürlich in der Anordnung des reichen, weithin verstreuten Stoffes. Zunächst kam hier die streng zeitliche Folge in Frage, wie sie Gräf in den Äufserungen Goethes über seine Dichtungen in Anwendung gebracht hat, und die für die wissenschaftliche Benutzung die natürliche ist. Der Verf. wollte aber sein Buch zugleich zu einer genufsreichen Lektüre gestalten und uns diesen »Bund des Ernstes und der Liebe« in einem schön angelegten Bilde darstellen. So ist denn die Inhaltstafel das Muster einer wohldurchdachten Gliederung geworden, die Goethes Urteile über den Freund, den Dichter und den Menschen in drei grofse Partien verteilt. Manchem möchten hier wohl Überschriften von Unterabteilungen wie »Zwei Seelen und ein Gedanke« oder »Zwei Herzen und ein Schlag« allzu gewählt vorkommen, berechtigten Anstofs aber mufs das Sprachgefühl nehmen, wenn Schiller als der Geber und der Empfänger bezeichnet wird. Das erste kann zur Not noch hingehen, »der Empfänger« klingt aber doch wohl sehr postalisch. Schiller ist hier eben der Gebende und der Empfangende. — Das systematische Hinuntersteigen von ABC durch 1 und 2 zu abc hat hier und da natürlich unerwünschte, aber unvermeidliche Nebenwirkungen. Es macht einmal Wiederholungen notwendig (S. 70 u. 112; S. 62 u. 128; S. 36 u. 102), da so vielfältige Lebensäufserungen sich eben nicht gern numerieren lassen. Daneben werden über die Zuteilung einzelner Stücke zum mindesten subjektive Zweifel bleiben. Sind zum Beispiel »der hohe Geist« und »der hohe Sinn« immer zuverlässige Führer bei der Sichtung der-

artigen Stoffes? Ist der kühne und sichere Blaustift des Redakteurs in eingesandten Gedichten der Beweis eines hohen Geistes (S. 141)? Eine noch schwächere Stütze dürfte es sein, wenn Goethe auf derselben Seite Gedichte zurückschickt mit dem Versprechen, dafs er sie Herrn Hofrat Schiller gelegentlich vorlegen wolle. »Er erklärt ohnehin nicht leicht zum voraus, was er in den Almanach aufnehmen will, und bestimmt erst seine Wahl unmittelbar, wenn er an die Redaktion geht.« Ist endlich Schillers Tic (S. 149), bei Musik sprechen zu lassen, oder seine Absicht, wöchentlich eine Vorstellung für Männer zu geben, bei der sich ja die Frauen in Verkleidung einschleichen könnten, der Ausdruck eines hohen Willens? — Wenn sich bei der Einordnung dieser Stücke wirkliche, aus der Vollständigkeit der Sammlung entspringende Schwierigkeiten eingestellt haben mögen, so ist der Brief Schillers an Körner vom 13. Mai 1801 wohl nur aus Versehen an seinen Platz auf S. 108 gekommen. Er gehört zweifellos an die zweit- oder drittletzte Stelle von S. 106.

Alle diese Einzelheiten machen sich nun auf dem Papier breiter und wichtiger, als sie sind. Im ganzen hat der Verf. wohl gehalten, was er in seinem von schöner Begeisterung diktierten Vorwort verspricht. Er hat eine reine und reiche »Quelle der Geistes- und Herzensnahrung« für hoffentlich recht viele Leser erschlossen. Wir können hier nach dem unverfälschten Zeugnis der Freunde beobachten, wie sie sich nach dem späten Finden gegenseitig wieder zu Dichtern machen, wir erleben die produktive Kritik Schillers im Werdegang des Wilhelm Meister, wir danken ihm noch nach 120 Jahren, dafs sein unermüdliches Drängen den Faust aus dem lange zugeschnürten Bündel befreite, wir hören die Xenien summen und sehen die grofse Balladenernte hereinbringen. Wir bewundern auch den grofsen Geist Schillers in der Art, wie er empfangen kann für den Wallenstein, den Tell und manches andere. Wir lernen aber auch Goethe lieben als zärtlich besorgten und dankbaren Freund und Menschen, der seinen Briefwechsel mit Schiller als ein Heiligtum verwahrt und ihn der Menschheit als grofse Gabe darbringt. Wir empfinden die ernste Mahnung jener weihevollen Huldigung der Totenfeier am Ende des Buches:

Seine durchwachten Nächte
Haben unsern Tag gehellt.

Wilmersdorf-Berlin. Philipp Simon.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Vögtlin, Geschichte der deutschen Dichtung. Leitfaden für den Unterr. in den ober. Klassen d. Mittelschulen. Zürich, Schulthess & Co.

C. Weitbrecht, Deutsche Literaturgeschichte der Klassikerzeit. 2. durchges. und ergänzte Aufl. von K. Berger. [Sammlung Göschen, 161.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Th. Echtermeyer, Auswahl deutscher Gedichte für höhere Schulen. 38. Aufl. Ausg. B für die höh. Bildungsanstalten der weibl. Jugend, hgb. von E. Lippelt. Halle, Buchh. d. Waisenhauses. Geb. M. 3,20.

Goethes Italiänische Reise. Nach dem Original der vollständigen Ausgabe letzter Hand für Italien-Reisende und Goethe-Freunde im Taschenformat unverändert neu herausgegeben. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 3,50.

G. Lange, Der Dichter Arndt. [Eberings Berl. Beitr. zur german. u. roman. Philol. XXXVII. German. Abt. 24.] Berlin, Emil Ebering.

J.-E. Spenlé, Rahel Mme Varnhagen von Ense. Histoire d'un salon romantique en Allemagne. Paris, Hachette & Cie.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. April. O. Hauschild, Naturlaute der Tiere in Schriftsprache und Mundart. II. — H. Paul, Beiträge zum deutschen Wörterbuch. — W. Feldmann, Randglossen zum neuen Büchmann; Substantiva auf -ling. — T. E. Karsten, Ein westgermanischer Namenstypus in Finnland. — A. Götze, Freundschaft. — E. Brate, Hünen. — W. van Helten, Noch einmal zum Namen Wielant. — W. Creizenach, Pantoffel. — H. Fischer, Wörter, die's nicht gibt. — H. Gürtler, Anomale Pluralbildungen der Diminutiva im Frühneuhochdeutschen. — H. Wunderlich, Zum 4. Bande des Grimmschen Wörterbuchs.

Modern Language Notes. February. C. H. Ibershoff, »Venus, du und dein Kind«. — A. M. Sturtevant, Zur Sprache des Peter von Suchenwirt.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

† Adolf Tobler [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Berlin], Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik, gesammelt, durchgesehen und vermehrt. 3. Reihe. 2. verm. Aufl. Mit einem Anhang: Romanische Philologie an deutschen Universitäten. Leipzig, S. Hirzel, 1908. X u. 228 S. 8°. M. 6.

Im Begriffe, das mir vor kurzem zur Anzeige überwiesene Bändchen zu besprechen und den Altmeister neuerdings freudig und verehrungsvoll zu begrüfsen, kommt die Botschaft von seinem Hinscheiden. So wird der freudige Gruſs zum ernst wehmütigen Fahnensenken vor ihm, der nun das letzte Wort gesprochen.

Adolf Tobler ist der letzte aus der ersten Generation grofser Romanisten. Sein Gebiet war enger umschrieben als das der andern (Diez, Ascoli, Mussafia, Gaston Paris), insofern er sich seit einer langen Reihe von Jahren fast ganz auf die Erforschung des Französischen, Provenzalischen und — ab und zu — des Italienischen beschränkte. Der Art seines Schaffens nach stand er wohl keinem näher als Mussafia. Beide charakterisiert die unvergleichliche Exaktheit und Vorsicht in der Arbeit. Die Selbstkritik hat Tobler noch weiter getrieben als Mussafia. Es

ist bekannt, dafs ein etymologisches Wörterbuch des Altfranzösischen von ihm fertig vorliegt; wohl eine kostbare Gabe, die er, einer der aufsergewöhnlichsten Kenner des Französischen, dem wissenschaftlichen Publikum zu bieten hatte. Und doch bestimmte ihn der Gedanke, das fortwährend neu zuströmende Material könnte seine Aufstellungen Lügen strafen, das ganze Werk ungedruckt zu lassen. Wie Mussafia war auch Tobler ein sicher und ruhig Dahinschreitender, der nie strauchelte, der niemals einen Schritt zurück tat; denn ein jeder war wohl überlegt — oft jahrelang —, er trat mit seiner ganzen unerschütterlichen Überzeugung für alles ein, was er sprach. Ja, in dieser Festigkeit lag — wie in seiner Selbstkritik — ein gewisses Übermafs. Er nahm nichts zurück: selbst dann nicht, wenn er sich der gegenteiligen Meinung nicht ganz verschliefsen konnte und ihre Berechtigung zugab. So geschah es, dafs die Vermischten Beiträge, deren 3. Heft hier in zweiter Auflage anzukündigen ist, so gut wie unverändert nach der ersten Auflage abgedruckt wurden. Das neu Hinzugetretene aufzunehmen lag weniger in seiner Natur; leichte Wandlungs- und Anpassungsfähigkeit war seine Sache nicht. Hatte er seine Aufgabe einmal klar und rein bis zum Äufsersten erfafst, so war sie für ihn auch erledigt, und er rüttelte nicht mehr daran. Die Vermischten Beiträge sind von dem Wandel der Zeit seit ihrem ersten Erscheinen fast unberührt geblieben. Dafs sie trotzdem noch auf lange Zeit hinaus mafsgebend in ihrem Bereiche bleiben werden, ist charakteristisch für das eherne Gefüge der Toblerschen wie der Mussafiaschen Arbeiten.

Die Vermischten Beiträge sind ohne Frage das Wichtigste, was Tobler geschaffen; in ihnen hat er nicht nur für die Romanistik, sondern auch für die allgemeine Sprachwissenschaft dasjenige geleistet, was die Mit- und Nachwelt veranlafst, ihn zu den grofsen Grundlegern zu rechnen.

Tobler war ein meisterhafter Textkritiker — seine Ausgabe des *Vrai Aniel* z. B. ist das Muster einer derartigen Arbeit —, er war ein aufsergewöhnlicher Lexikograph; aber dennoch ist es nicht sein Wirken auf diesen Gebieten, was seine eigentliche Bedeutung ausmacht. Seine wissenschaftliche Physiognomie empfängt er von den Vermischten Beiträgen. Sein grofses Verdienst ist die Anwendung der Psychologie auf die syntaktische Untersuchung: die Durchforschung des Gedankenganges, das Hineinleuchten in die Seele, um dort die Grundstimmung zu erschauen, aus der diese oder jene syntaktische Fügung erwachsen sein mufs. War sein Arbeitsgebiet beschränkter als das der anderen Grofsen, so war er vielleicht unter ihnen der feinste, der spekulativste Geist. Seine Gröfse bestand im Zergliedern psychischer Unterschiede, im Nachweis ihrer feinsten Spuren in der Verästelung sprachlicher Erscheinungen. Sein Feingefühl war aufserordentlich; mit zarter Hand deckte er geheime Fäden des Sprachgewebes auf. Wie mancher seiner Leser hat staunend aus diesen grammatikalischen Abhandlungen Klarheit über seelische Vorgänge gewonnen, deren er sich früher nicht bewufst war! Es liegt in der Natur derartiger Untersuchungen, dafs sie es nicht immer allen zu Dank machen; sind es doch zum Teil subjektive Erfahrungen, die analysiert werden. Die Hauptsache bleibt nichtsdestoweniger ungeschmälert, dafs Tobler das Fach der psychologischen Syntax so eigentlich geschaffen und betrieben hat, trotz mancher hämischen Bemerkung im Beginne, seiner festen unbeeinflufsbaren Natur gemäfs, bis die psychologische Durchdringung der Grammatik zu den Postulaten der Linguistik gehörte. Uns jüngeren erscheint sie bereits als etwas Selbstverständliches. Alle Neueren haben in diesem Punkte von ihm gelernt, und in diesem Sinne hinterläfst er eine grofse Schule. In dankbarem, bewunderndem und nicht verlöschendem Gedenken verfolgt sie den Weg, den er zuerst gewiesen.

Wien. Elise Richter.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Browning's Men and Women. 1855. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 2. 6 d.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. February. J. Routh, Parallels in Coleridge, Keats and Rossetti. — A. G. H. Spiers, »Vita nuova« and »Dolce stil nuovo«. — A. A. Digeon, Shelley and Peacock. — E. H. Wilkins, The Belluno Fragment. — G. Bradford jr., »The History of Cardenio by Mr. Fletcher and Shakespeare«.

Studi medievali. III, 3. P. Rajna, Una rivoluzione intorno alle »Chansons de geste«. — A. Monteverdi, I testi della leggenda di S. Eustachio. — L. F. Benedetto, »Stephanus grammaticus« da Novara (sec. X). — I. Werner, 'Liber furum' ovvero il 'fabliau de Barat et de Haimet'. — E. P. Stammond, Vado mori.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Pompeo Molmenti [Präsident der Accad. di belle arti in Venedig, Prof.], G. B. Tiepolo. La sua vita e le sue opere. Mailand, Ulrico Hoepli, [1909]. XIV u. 352 S. Fol. mit 350 Abbild. im Text u. 80 Taf. L. 45.

Sehr belehrend ist am Schlufs die Zusammenstellung der Urteile über Tiepolo, die zeigt, wie das Aufkommen des antikisierenden Ideals dem Ruf des Künstlers nachteilig geworden ist. Unsere Zeit dagegen ist wiederum geneigt, nicht nur der Leichtigkeit der Erfindung und der Gefälligkeit der Ausführung dieses unermüdlichen Schnell-

malers Gerechtigkeit widerfahren zu lassen, sondern auch seinen gesunden Sinn und seinen ehrlichen Anschluſs an die Natur zu würdigen. So kommt denn der begeisterte Erforscher altvenezianischer Künstlerherrlichkeit zur rechten Zeit, um für seinen Helden die führende Stellung innerhalb der venezianischen Malerei des 18. Jahrh.s neben Guardi und Canaletto in Anspruch zu nehmen.

Der 1696 geborene Tiepolo war freilich der Schüler Lazzarinis, des gesuchtesten Lehrers seiner Zeit; mehr aber verdankt er der Einwirkung des durch und durch malerisch veranlagten Piazzetta. Die Technik des dekorativen Deckenbildes, wofür Paolo Veronese den Stil angegeben hatte, fand er durch Fumiani und Bastiano Ricci bereits vorgebildet; die realistische Richtung, welche durch Longhi ausgebildet wurde, ermöglichte es aber dem Künstler, sich von leerem Manierismus freizuhalten und seine Gebilde mit warmem Leben zu erfüllen. Von seinen frühesten Werken ist vieles zerstört; die im Ospedaletto zu Venedig zeigen deutlich den Einfluſs Piazzettas. Um 1740 hatte er seinen Höhepunkt erreicht, wie die Fresken in den Gesuati zeigen. Wenn er in der Villa Valmarana bei Vicenza Szenen aus Homer, Ariost, Tasso, Vergil schildert, so ist es freilich immer die gleiche Gesellschaft seiner Tage, die er, wie später in Würzburg die Geschichten aus dem Leben Friedrich Barbarossas, in ein und dasselbe pompöse, angeblich historische Kostüm kleidet; aber seine Erfindung ist stets so frisch und lebendig, daſs wir gar nicht nach der geschichtlichen Glaubwürdigkeit fragen. Am unmittelbarsten berührt er in seinen seltenen Szenen aus dem Leben der Zeit, wie etwa im Palazzo Papadopoli; am frostigsten wirkt er in seinen, keinen dekorativen Zweck verfolgenden Historienbildern.

Als er 1751 mit seinem Sohn auf drei Jahre nach Würzburg ging, um dort die fürstbischöfliche Residenz mit seinen ausgedehntesten und figurenreichsten Freskobildern auszuschmücken, begann freilich schon in seinem Schaffen sich eine gewisse Äuſserlichkeit bemerklich zu machen, die sich während seines achtjährigen Aufenthalts in Spanien, wo er 1770 starb, noch steigerte. Aber zwischendurch erhebt er sich immer wieder zu Leistungen, die die höchste Achtung einflöſsen müssen; so in den berühmten Fresken von 1757 im Palazzo Labia und weiterhin in dem 1759 gemalten groſsen Altarbilde für die Kirche delle Grazie in Este, wo man in der ergreifenden Gestalt der h. Thekla, welche durch ihr Flehen die Pest abwendet, sowie in der stimmungsvollen Landschaft bereits die Wurzeln der späteren Kunst eines Delacroix erkennen möchte. Auch in der Villa Vilmarana befindet sich eine Darstellung (Tafel zu S. 105), welche Böcklin zu einem seiner Tritonenbilder angeregt haben muſs. Am unmittelbarsten wirkte Tiepolo in seinen leicht behandelten Radierungen, die auf Goya einen starken Einfluſs ausgeübt haben werden.

Durch die Einteilung der Werke nach lokalen Gruppen wird die Übersicht über die Tätigkeit Tiepolos nicht gerade erleichtert; doch spielen die Zeitunterschiede keine wesentliche Rolle bei ihm.

Dresden. W. v. Seidlitz.

Agnes Gosche [Dr. phil. in Leipzig], Abrifs der Kunstgeschichte für höhere Lehranstalten. Halle, Buchhandlung des Waisenhauses, 1910. 182 S. 8°. M. 1,80.

Diese Einführung in die Kunstgeschichte soll möglichst der Betrachtung der Kunstwerke dienen und gibt darum zahlreiche Hinweise auf Seyferts »Bilder zur Geschichte und Kunstgeschichte«. Zu billigen ist, daſs die Verf. biographisches Material nur herangezogen hat, wo es zur Erkenntnis kultur- und kunstgeschichtlicher Zusammenhänge nötig schien, und in der Anbahnung eines Verständnisses für solche Zusammenhänge wird man ein richtiges Ziel des Leitfadens sehen. Die eine Seite über die Kunst des Islams, noch dazu ohne Hinweis auf Anschauungsmaterial, ist gar zu knapp und wird bei einer neuen Auflage eine Erweiterung erfahren müssen. Vielleicht sind auch die seelischen Grundlagen der Kunstrichtungen noch mehr hervorzuheben. Doch wird die Verf. das vielleicht für die Aufgabe des Lehrers halten, jedenfalls kann ihr Abrifs dem Unterricht mit Vorteil zugrunde gelegt werden.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 11. Februar.

Herr H. Wölfflin hielt einen Vortrag: Licht und Schatten in der Plastik, ein Beitrag zur Methodik photographischer Aufnahmen. Die beklagenswerte Seltenheit guter Photographien nach Skulpturen schreibt sich her von der mangelnden Überlegung, welcher Standpunkt und welcher Lichtauffall für jedes einzelne plastische Werk zu wählen sei. Es gibt Normalansichten und Normalbeleuchtungen. Diese muſs eine stilreine Aufnahme festhalten, eine Aufgabe, die in den Museen nur zu oft erschwert ist durch Aufstellungen, in denen die Figur niemals ihre originale Wirkung entfalten kann. Das erste Problem, die zu wählende Richtung der Aufnahme, behandelte W. entwicklungsweise. Die Entwicklung von einer Figur wie Donatellos Bronzedavid bis zu Berninis schleuderndem David ist die Entwicklung von einseitiger Frontalität zu einer Kompositionsart, bei der abschlieſsende Ansichten überhaupt nicht mehr vorkommen, sondern an jeder Seite der Blick »um die Ecke herum« weitergeführt wird. Dazwischen liegen Lösungen, bei denen die seitlichen Ansichten reizvoll sind, ohne daſs dadurch die Geschlossenheit der dominierenden Frontansicht aufgehoben würde. Wenn man sich über diese Dinge leicht verständigen kann, so begegnet die Frage nach den normalen Beleuchtungen gröſseren Schwierigkeiten. Welche Anhaltspunkte hat man, um zu bestimmen, was in dieser Hinsicht normal gewesen sei? Gemalte Skulpturen, wie die Johannes-Figuren auf dem Genter Altar, sind natürlich klassische Zeugen, aber das Material ist nicht zureichend. Im allgemeinen wird man sagen können, daſs alte Skulpturen unter keine anderen Lichtwirkungen gebracht werden dürfen, als unter solche, die die zeitgenössische Malerei kennt. Gegen dieses einfache Gesetz wird fortwährend gesündigt. Selbst in monumentalen Publikationen wie der Bruckmannschen Skulptur Toskanas findet man un-

leidliche Vergewaltigungen der Originaleffekte. In öffentlichen Sammlungen, wie dem Florentiner Museo Nazionale sind ganze Reihen von Werken ersten Ranges so aufgestellt, dafs sie niemals ihre normalen Lichtakzente bekommen können und darum für eine stilreine Wirkung verloren sind. Gewifs ist die ursprüngliche Aufstellung nicht so gewesen, dafs die Figuren nicht auch hier und da unter einen falschen Lichtauffall gekommen wären, aber das Auge hat jedenfalls sehr genau unterschieden, was reine und was unreine Beleuchtungen sind. — Jede Generation hat ihre typische Licht- und Schattenbehandlung. Diese mufs man kennen, bevor man anfängt zu photographieren. An einer Reihe von Beispielen aus der italienischen Plastik legt W. den Gegensatz zwischen dem willkürlichen Licht moderner Aufnahmen und der durch die zeitgenössische Malerei gegebenen Norm dar. Der kleinteilige Schatten auf Bildern der zweiten Hälfte des 15. Jahrh.s ist ganz gewifs auch für die parallele Plastik verbindlich gewesen. Weder die Reliefs noch die Büsten können für wesentlich andere Schatteneffekte gearbeitet gewesen sein, wie wir sie aus den Gemälden kennen. Ja, es ist anzunehmen, dafs die Plastik auch an jener allgemeinen Aufhellung der Dunkelheiten teilgenommen hat, wie sie sich bei der Malerei im späteren Quattrocento zeigt. Ein Werk wie das Madonnentondo des Antonio Rossellino im Mus. Nazion. von Florenz müfste ganz zart erscheinen mit lichten Schatten, die der leisen Flächenbewegung entsprechen. Die Abbildung in Bruckmanns Toskanawerk hat dagegen schwere, fleckig wirkende Eigenschatten neben mächtigen, formzerstörenden Schlagschatten. — Aus dem 16. Jahrh. haben wir in der Mediceerkapelle ein plastisch-architektonisches Ensemble, in dem das Licht scheinbar fixiert ist, und ein Abirren der Auffassung ausgeschlossen erscheint. Es ist aber doch nicht so. Nur das Oberlicht an sich ist von Michelangelo in Rechnung gezogen worden, nicht der — wechselnde — Sonnenlichteinfall. Die Wirkungsunterschiede sind ganz ungeheuer. Leider haben die Photographen allzuwenig darauf Bedacht genommen. Es gibt Aufnahmen mit ganz zerrissenen Formen und völlig ausgelöschtem Ausdruck der Köpfe. Erst bei reinem Oberlicht bekommen die Formen ihre ruhige Gröfse und die Gesichter ihren eigentlichen grandiosen Ausdruck. Ein wirklich fixiertes Licht bringt dann das Barock im 17. Jahrh. In dem klassischen Beispiel dafür, der Verzückung der h. Teresa von Bernini, sind die Fehlerquellen der Beleuchtung in der Mediceerkapelle ausgeschaltet dadurch, dafs direkte Bestrahlung vermieden wurde. Die Photographie gewinnt hier ohne weiteres die typischen Akzente, die in ihrer malerischen Wirkung denen gleichzeitiger Zeichnungen vollständig gleich sind. — Im Anschlufs an W.s Vortrag führte Hr. Stoedtner eine Reihe von Lichtbildern der deutschen Kunst vor. Er erläuterte an einzelnen Beispielen die Schwierigkeiten, bei feststehenden Objekten in Kirchen z. B. den richtigen Standpunkt für eine photographische Aufnahme zu gewinnen und die den betr. Kunstwerken angemessene Beleuchtung zu erhalten. Er hat sein gröfstes Interesse den bisher meist mifsglückten Versuchen der photographischen Aufnahme des riesigen Pacheraltars in St. Wolfgang zugewandt, der bei einer Höhe von vierzehn Metern vor drei hohen und hellen Chorfenstern steht. Die Lösung des Problems gelang ihm, indem er durch eine umfassende Abblendung des von vorn und rückwärts einfallenden Lichtes nur eine seitliche Beleuchtung zur Anwendung brachte, die in ihrer Wirkung durch künstliche Lichtquellen ergänzt wurde. — Hr. Cohen äufserte dem Vortrage von Hrn. Diez über den Braunschweiger Monogrammisten (12. Nov. 1909) gegenüber einige Bedenken gegen die Jan van Amstel-Theorie. Die zuerst von Eisenmann vertretene These, der Unbekannte sei mit Jan van Hemessen identisch, scheint ihm immer noch den Vorzug zu verdienen. Sie geht darauf zurück, dafs die kleinen Figuren auf gewissen bezeichneten Werken Hemessens durchaus denen der vielfigurigen Bilder des Monogrammisten entsprechen. G. Glück, der zuerst für Jan van Amstel eingetreten ist, hat seinerzeit der Meinung Ausdruck gegeben, dafs auf dem Brüsseler Bilde des Verlorenen Sohnes die kleinen Figuren von anderer Hand hinzugemalt seien. Diez nimmt dasselbe für das Karlsruher Frauenhausbild an. C. betont, dafs er nach wiederholter Untersuchung dieser Meinung nicht beipflichten kann. Die malerische Technik ist hier wie dort dieselbe. Ganz abgesehen hiervon erscheint es ihm aber auch als sehr zweifelhaft, dafs ein Künstler von dem gediegenen akademischen Können Hemessens sich von einem anderen Maler hätte unterstützen lassen sollen. Ein solcher Vorgang wäre, wenn man von den Staffagefiguren der Landschaften absieht, ganz ohne Parallele in der niederländischen Künstlergeschichte. Allerdings sind die kleinen Figuren bei Hemessen viel glücklicher als die grofsen des Vordergrundes mit ihrer übertriebenen Gebärdensprache und der übertriebenen Plastik der Modellierung. Dieselbe Verschiedenheit in den grofsen und kleinen Figuren weist P. Bruegels »Kreuztragung« im Wiener Hofmuseum auf. Dort sind im Vordergrunde, scharf abgehoben vom Gewimmel des Volkstreibens im Hintergrunde, die grofsen Gestalten der Maria und des sie stützenden Johannes sichtbar. Sie sind anders aufgefafst und gemalt, als die kleinen Figuren, sie schliefsen sich, sogar in der Farbe — Bruegel erweist sich hier als Archaist — sehr eng an die Passionsbilder des Quinten Massys und seines Kreises an. Es hat aber noch nie jemand daran gedacht, wegen der auffallenden Verschiedenheiten auf zwei ausführende Hände zu schliefsen. Es liefse sich noch einwenden, und es ist tatsächlich geschehen, Hemessen sei in jenen und andern Gemälden von Jan van Amstel beeinflufst und habe sich ihm durchaus, die eigene Persönlichkeit opfernd, angeschlossen. Nun gibt es aber Werke Hemessens, die nicht so allgemein bekannt wie die Werke in Brüssel und Karlsruhe, im Louvre und im Prado und an a. O., ihn als einen Maler zeigen, der durchaus imstande war, bedeutende künstlerische Werke zu schaffen. Die von der Forschung bisher übersehene »Beweinung Christi«, die in der Galerie zu Mainz als »Jan Gossaert« ausgestellt ist, ist wiederum besonders wegen der kleinen Figuren und in zweiter Linie wegen der sorgfältig ausgeführten Landschaft wichtig. Die kleinen Figürchen einer Kreuzigung, der die Kreuze umgebenden Menschenmenge und einzelner Wanderer, die gemächlich den Weg zur Schädelstätte einschlagen, weichen in sehr hohem Grade von den grofsen Figuren — der Christus eine wahre Michelangelo-Travestie — ab, sie sind aufserordentlich geistreich und locker hingesetzt und haben wiederum die gröfste Verwandtschaft mit dem Stil des Monogrammisten. An Hand der Abbildungen versucht C. nachzuweisen, dafs die unbezeichnete und undatierte »Beweinung« ein spätes Werk Hemessens sei, und verweist insbesondere auf den »Tobias« des Louvre vom J. 1555. J. van Amstel, der nach Glücks Forschungen bereits gegen 1540 gestorben sein mufs, kann jedenfalls hier als Mitarbeiter nicht in Frage kommen. Ein anderes Gemälde, das für die Hemessenforschung von Wichtigkeit werden könnte, ist der in russischem Privatbesitz befindliche Kreuzigungsaltar, den J. von Schmidt fälschlich als spanisch in den Monatsh. f. Kunstwiss. II 1909, S. 171 publiziert hat. Auf das Triptychon in St. Jacques in Antwerpen, durchaus das Hauptwerk Hemessens, hat C. schon bei anderer Gelegenheit mit Nachdruck hingewiesen. — Herr Diez erwiderte, dafs aus der Identität der Technik nichts geschlossen werden könne. Kompagnie-Künstler hatten sich in dieser Hinsicht einander völlig angepafst. Die Kompagnie-Arbeit war mehr verbreitet, als man heute annimmt, und die kleinen Figuren auf den Bildern in Brüssel und Karlsruhe seien ebenso nur Staffage wie sonst auf Landschaftsbildern. Wie Hemessen kleine Figuren male, zeige er doch deutlich auf seinem

Hauptwerk, dem Triptychon in St. Jacques in Antwerpen. Dort sind die kleinen Figuren ebenso manieriert wie die grofsen und das Bild daher einheitlich. D. gibt gewisse Schwierigkeiten, die noch zu lösen sind, zu, betont, dafs die Amstel-Hypothese noch bewiesen werden müsse, dafs es für ihn jedoch nach wie vor ausgeschlossen sei, dafs der Braunschweiger Monogrammist und Hemessen eine Person sein könnten. — Zum Schlufs legte Herr Wolff seine grofse im Verlag von Dr. Fr. Stoedtner erschienene Publikation über Michael Pacher vor.

Personalchronik.

Der Direktor der Kgl. Gemälde-Galerie in Dresden, Geh. Hofrat Prof. Dr. Karl Woermann ist bei seinem Scheiden aus dem Amte zum Geheimen Rat ernannt worden.

An der Univ. München hat sich Dr. E. Schmitz als Privatdoz. f. Musikwiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

R. Knorr, Die verzierten Terra-Sigillatagefäfse von Rottenburg-Sumelocenna. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 5, 2. V. Lee, Weiteres über Einfühlung und ästhetisches Miterleben. — A. Schmarsow, Anfangsgründe jeder Ornamentik. — E. Becker, Die Bedeutung von Dur und Moll für den musikalischen Ausdruck. — B. Vallentin, Shakespeares Sonette und ihre Umdichtung durch Stefan George.

Gazette des Beaux-Arts. Mars. A. Lemoisne, Les premiers maîtres de la gravure en couleurs au Japon. — P. Forthuny, Dix années d'architecture. I. — P. Jamot, Peintres-graveurs contemporains: M. Edmond Kayser. — L. Rosenthal, Les conditions sociales de la peinture sous la monarchie de Juillet. II. — F. Monod, L'Exposition nationale de maîtres anciens à Londres (fin). — J. Meier-Graefe, L'Exposition d'art français du XVIIIe siècle à Berlin.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Sigmund Feist [Direktor des Reichenheimschen Waisenhauses in Berlin, Dr.], Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der vergleichenden indogermanischen Sprachwissenschaft. Ein Beitrag zur Frage nach den Ursitzen der Indogermanen. [Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie, hgb. von W. Sieglin. Heft 19.] Berlin, Weidmann, 1910. IX u. 70 S. Lex.-8°. M. 2,40.

Der Verf. ist Linguist, hat sich aber auch mit den neueren Ergebnissen und Untersuchungen der Anthropologie und Archäologie vertraut gemacht. Er meint, diese Studien müfsten ineinander greifen, um dem verwickelten Probleme der Vorgeschichte der indogermanischen Völker näherzutreten. Daran fehlt es auch sonst nicht, wohl aber an einer erfolgreichen Verschmelzung der gesicherten Daten. Denn wie wenig zu solcher Verknüpfung Brauchbares ist in jenen drei Fächern als gesichert anzusehen! Und wie vorschnell werden von allen Seiten die zweifelhaftesten Resultate kombiniert! Am liebsten möchte man Bücher und andere Schriften über die Ursitze der Indogermanen gar nicht mehr lesen — so wenig ergiebig sind sie. Auch Feist kommt, nach einer wohlgeordneten Übersicht und mancher richtigen kritischen Bemerkung zu dem Schlusse, dafs man auf die meisten Fragen, die zu jenem Problem gehören, keine bestimmten Antworten geben könne, tröstet sich aber mit der Jugend und dem raschen Wachstum der europäischen Urgeschichtsforschung, deren Schwierigkeiten man erst jetzt recht erkannt habe.

Wien. M. Hoernes.

Max Förderreuther und Friedrich Würth, Aus der Geschichte der Völker. Zum Gebrauche an deutschen Mittelschulen aus Geschichtswerken alter und neuer Zeit zusammengestellt. I. Bd.: Altertum. Kempten, Jos. Kösel, 1909. XII u. 599 S. 8° mit 177 Abbild.

Die Zahl der Schriftsteller, aus denen die Herausgeber 171 Darstellungen bedeutender Ereignisse und wichtiger Erscheinungen im Leben der alten Völker genommen haben, beträgt 89, darunter neun griechische (Herodot, Thukydides, Polybios, Plutarch, Appian, Arrian, Cassius Dio, Eusebius und Flavius Josephus) und fünf römische (Caesar, Sallust Livius, Tacitus, Petronius); im übrigen sind die hervorragendsten neueren Historiker herangezogen. Dem Text sind zahlreiche Erläuterungen in Fufsnoten beigefügt. Nicht nur die politische, sondern auch die kulturelle wie die wirtschaftliche Geschichte sind berücksichtigt. Die Abbildungen sind gut ausgewählt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Brunnhofer, Arische Urzeit. Forschungen auf dem Gebiete des ältesten Vorder- und Zentralasiens nebst Osteuropa. Bern, A. Francke. M. 12,80.

J. Lieblein, Recherches sur l'histoire et la civilisation de l'ancienne Egypte. 1. Fasc. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 6.

R. Zehnpfund, Babylonien in seinen Ruinenstätten. [Der alte Orient. 11, 3/4.] Ebda. M. 1,20.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Wappen-, Siegel- und Familienkunde. 38, 1. E. Heydenreich, Familiengeschichtliche Fälschungen. — O. von Kretschmar, Der Turnierteppich im Museum zu Valenciennes. — Hauviller, Die Erhaltung der Siegel, ihre Bedeutung für die historischen Hilfswissenschaften, ihr kunst- und kulturgeschichtlicher Wert. — B. Koerner, Beiträge zur Stammkunde der Geschlechter des Deutsch-Kroner Landes.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Hugo Reichel, Die Ereignisse an der Saone im August und September des Jahres 1162. Ein Beitrag zur Geschichte der Kirchenspaltung unter Friedrich I. Halle, C. A. Kaemmerer & Co., 1908. VIII u. 105 S. 8°. M. 1,80.

Die Schrift setzt sich vor, ein Stück der Kirchenpolitik Friedrichs I., einen Wendepunkt, an dem der Kaiser sah, dafs er auf dem bisher gewählten Wege nicht zum Ziele gelange, und deshalb neue Grundsätze aufstellte, zu behandeln. Nach einer Übersicht über die Entwicklung des Schismas zwischen den aus der Doppelwahl von 1159 hervorgegangenen Päpsten, wobei die Ansicht hervorgehoben wird, dafs Octavian ohne Friedrichs I. direkte Einwirkung gewählt worden

sei, stellt der Verf. fest, dafs diese im letzten Grunde europäische, nicht deutsche Frage der Entscheidung nur im Einverständnis mit dem übrigen Europa, voran mit den Westmächten, durch Friedrich I. erzielt werden konnte, und andernteils, dafs es für Frankreich wie für England eine politische Notwendigkeit war, die Erklärung, sei es für Alexander III., sei es für Victor IV., nicht eintreten zu lassen, ohne dafs beide Könige, Ludwig VII. und Heinrich II., sich je der eine der Entschliefsung des anderen vergewissert hatten. Von diesen Grundlagen aus tritt Kap. IV an die Ereignisse vom August und September 1162 heran, nachdem noch im Kap. III (S. 51ff.) gegenüber der Anzweiflung durch Hauck der durch Heinrich, den Grafen der Champagne, vermittelte Vertrag zwischen Friedrich I. und Ludwig VII. als glaubwürdig hingestellt ist. Nach der im Kap. I vorausgeschickten Wertung der Quellenzeugnisse wird für die Zusammenkunft Friedrichs I. mit Ludwig VII. am 29. August, unter Ablehnung des Helmoldschen Berichtes, die Schilderung des Hugo von Poitiers in der Historia monasterii Vizeliacensis zugrunde gelegt, für die Synode und den Reichstag zu Dôle am 7. September Saxo Grammaticus, immerhin mit Einrechnung der den dänischen Geschichtschreiber erfüllenden Tendenz; für die Zusammenkunft Ludwigs VII. mit Reinald von Dassel am 18. September sind Angaben des sonst wegen seines Parteistandpunktes nur vorsichtig zu benutzenden Boso, in der Vita Alexandri III., heranzuziehen. Als Ergebnis stellt sich auch hier die Bestätigung der Auffassung heraus, dafs in dem Verlauf der geschilderten Ereignisse der »Keim des Todes« für die Politik des Kaisers und seines Kanzlers Reinald zu sehen sei. — Eine Beilage wendet sich noch gegen die von Laforge, Alexandre III (1905), vorgebrachte Charakteristik Ludwigs VII., weil da der König, entgegen den wirklichen Vorgängen, als der von Anfang an ganz unentwegte Anhänger und Freund Alexanders III. behandelt wird.

Zürich. G. Meyer von Knonau.

Anton Herzog, Die Lebensmittelpolitik der Stadt Strafsburg im Mittelalter. [Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke, Friedrich Meinecke. Heft 12.] Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1909. X u. 118 S. 8°. M. 4.

Arbeiten wie die hier anzuzeigende liegen bisher nur in geringer Zahl vor, umsomehr ist das Dargebotene (aus der Schule Georg von Belows) dankbar zu begrüfsen. Der Verf. behandelt die städtischen Mafsregeln und Vorschriften für die Versorgung der Einwohner mit den wichtigsten Artikeln, wie Getreide und Brot, Fleisch, Fischen, dann auch Geflügel und Wildpret, Salz, Öl, Gremperwaren (hauptsächlich Obst, Gemüse, Milch, Eier, Butter) und Krämerware, worunter im wesentlichen Spezerei und Kurzwaren zu verstehen sind. Die Lebensmittelpolizei wurde energisch gehandhabt, zum Schutze der Konsumenten, doch könnten auch die Handwerker, die in Zünften organisierten Müller, Bäcker und Metzger, gut dabei bestehen. Man darf wohl unbedenklich annehmen, dafs die Ergebnisse, wie sie hier für Strafsburg gewonnen sind, auch für andere Städte von annähernd gleicher Art und Gröfse, wie Basel, Speyer, Mainz, Geltung haben. Nach S. 17 hatte Strafsburg in den 1470er Jahren eine ortsanwesende Bevölkerung von 26198 Köpfen; es ist mir gerade eine Angabe aus Dohm, Materialien für die Statistik und neuere Staatengeschichte, Lemgo 1779, zur Hand, wonach die Stadt im Jahre 1697 26481 Einwohnern zählte, also eine merkwürdige Stabilität der Bevölkerungsziffer, trotz der Kriegsdrangsale und der politischen Umwälzung, die die Stadt im 17. Jahrh. durchzumachen hatte. Auf S. 23 wird eine Mühle beschrieben und gesagt: »Der Abstand der Zarge vom Stein richtete sich nach einem Mafs, von dem die Mühlenschau und jeder Müller ein Modell hatten.« Damit ist zusammenzuhalten die Bestimmung in einem Weistum für die Grafschaft Heiligenberg im Jahre 1322 (Fürstenb. Urk.-B. V Nr. 377), wonach die Zargen in der Weite von den Steinen sein sollen als das Vorderglied an dem Daumen eines mäfsigen Mannes. — Die Darstellung ist leicht und flüssig geschrieben.

Donaueschingen. Georg Tumbült.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. Kirchner, Die deutschen Kaiserinnen in der Zeit von Konrad I. bis zum Tode Lothars von Supplinburg. [Eberings Histor. Stud. 79.] Berlin, Emil Ebering. M. 5,50.

Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von v. Below, Finke, Meinecke. H. 16: H. Eckert, Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters. — H. 20: J. Asal, Die Wahl Johanns XXII. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 3,30; 3.

E. Fuchs, Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. I. Bd.: Renaissance. Lief. 1—6. München, Albert Langen. Je M. 1.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 31, 1. R. Sternfeld, Das Konklave von 1280 und die Wahl Martins IV. — Fr. Kern, Analekten zur Geschichte des 13. und 14. Jahrh.s: III. Die auswärtige Politik Rudolfs von Habsburg. IV. Neue Stauferdiplome. V. Frankreich und die Friesen. — O. Frhr. v. Mitis, Eine Urkunde des Grafen Konrad von Raabs aus dem Jahre 1175. — J. Lahusen, Ein angebliches Diplom Heinrichs IV. für Donauwörth. — A. Birkenmajer, Zu Konrad von Mure.

Neuere Geschichte.

Referate.

Albert Maag [Gymn.-Lehrer in Biel], Geschichte der Schweizertruppen in neapolitani-

schen Diensten 1825—1861. Herausgegeben durch die Stiftung von Schnyder v. Wartensee. Zürich, in Komm. bei Schulthess & Co., 1909. XVIII u. 792 S. gr. 8° mit Uniformbild., Porträts, Karten u. Plänen. M. 15.

Seinen früheren Arbeiten über die Solddienste der Schweizer unter den französischen Bourbonen und unter Napoleon I. läfst Maag eine ausführliche Darstellung der Schicksale der Schweizerregimenter in neapolitanischen Diensten folgen. Sein Buch ist in gewissem Sinne eine Ehrenrettung. Denn wenn in weiten Kreisen der Schweiz die fremden Kriegsdienste im allgemeinen als Schandfleck auf der nationalen Ehre angesehen werden, — unter Mifsachtung der vielen mannigfachen Anregungen, die sie dem Lande gebracht haben — so steht besonders der neapolitanische Dienst in einem üblen Rufe. Schuld an diesem Urteil sind verschiedene Umstände. Die Schweizer als Söldner der restaurierten bourbonischen Dynastie in Neapel tragen einen Teil des Odiums, das allen Regierungen jener Zeit, viel mehr als denjenigen des ancien régime, anhaftet; ferner konzentrierte sich seit 1830 die Antipathie der in der Schweiz mehr und mehr zur Herrschaft gelangenden Radikalen auf den neapolitanischen Dienst als auf den einzig (mit Ausnahme des wenig bedeutenden päpstlichen) übrigbleibenden; endlich sog die herrschende Abneigung bis in die neueste Zeit stets neue Nahrung aus der Existenz einzelner in Neapel verkommener Individuen, die für jeden bürgerlichen Beruf nichts mehr taugten, während die 1830 abgedankten Rotröcke aus französischen Diensten schon früher ausstarben. Dafs die »Neapolitaner« ganz unschuldig seien an ihrem fatalen Rufe, davon überzeugt auch M. nicht; doch darf man behaupten ohne des Chauvinismus bezichtigt zu werden, dafs die Verschlechterung der Qualität der Mannschaft, besonders was die Disziplin anbelangt, mit der zunehmenden Durchsetzung der Regimenter mit fremden Elementen Hand in Hand ging, eine Erscheinung, die sich auch in der Geschichte der Schweizertruppen in anderen Diensten beobachten läfst.

Die Schweizerregimenter sollten die seit 1821 im Königreich beider Sizilien liegenden österreichischen Truppen ersetzen, die den wankenden Thron König Ferdinands I. wieder befestigt hatten, deren Anwesenheit aber bald der König selbst aus finanziellen Gründen und mit Rücksicht auf die Verhafstheit der »Deutschen« bei den Italienern lästig empfand. Nach langwierigen Verhandlungen kamen 1825—1828 Werbeverträge der neapolitanischen Regierung mit elf schweizerischen Kantonen zustande, welche die Formation von vier Regimentern und einer Batterie gestatteten.

Die Jahre bis 1848 brachten mit Ausnahme der Choleraepidemie von 1835—1837 keine besonderen Erlebnisse für die Truppen, wohl aber allerlei Anstände zwischen den kapitulierten Kantonen und dem sparsamen Ferdinand II., der verschiedenen finanziellen Verpflichtungen seines Vorgängers auszuweichen suchte.

Das Jahr 1848 zeigte, dafs Knauserei gegen die Schweizertruppen übel angebracht war. Am 15. Mai warfen diese den von der republikanischen Partei in Neapel inszenierten Aufstand nieder, wobei neben ihrer Tapferkeit auch die Mäfsigung in und nach den verlustreichen Strafsenkämpfen gegen einen heimtückischen Feind hervorzuheben ist.

Die Besiegung der Insurgenten und der Umstand, dafs Ferdinand II. sich von dem Kriege gegen Österreich fernhielt, mithin auch seine Schweizertruppen nicht in den Dienst der nationalen Sache stellte, erregte in Norditalien einen Entrüstungssturm gegen jene; selbst Schweizer stimmten in das Geschrei ein. Auch auf die eidgenössische Tagsatzung wirkten die Ereignisse zurück, über die entstellende Berichte einliefen; ein Antrag, die Regimenter augenblicklich heimzurufen, wurde zwar aus rechtlichen Bedenken abgelehnt, dagegen der Vorort eingeladen, eine Untersuchung der Maiereignisse anzuordnen und eine Verständigung mit den kapitulierten Kantonen zur Aufhebung der Werbeverträge auf dem Wege der Unterhandlungen einzuleiten. Die Berner Regierung verfügte bis zum Abschlufs der Untersuchung eine Werbungssperre, die aber ohne Wirkung blieb.

Inzwischen wurden zwei der Schweizerregimenter in dem Feldzuge gegen die Aufständischen auf Sizilien verwendet und bewährten sich vortrefflich, besonders in den blutigen, wilden Strafsenkämpfen in Messina und Catania. Dagegen hatten die gegen die römische Republik geführten Schweizertruppen keine Gelegenheit, sich auszuzeichnen.

Der sizilianische Feldzug stellt den Höhepunkt in der Geschichte der Schweizerregimenter in neapolitanischen Diensten dar. Verschiedene Umstände sowohl in Neapel als auch in der Schweiz trugen zu dem mit dem Jahre 1849 beginnenden Niedergange bei. Die Zurücknahme der Verfassung von 1848 durch Ferdinand II. am 6. Juni 1850 veranlafste eine grofse Anzahl Offiziere (beim Berner Regiment fast die Hälfte) den Dienst unter dem wortbrüchigen Monarchen zu quittieren. In der radikalen Heimat schürten die mit Hilfe der Schweizertruppen errungenen Siege über die freiheitlichen Regungen im Königreich beider Sizilien die Abneigung gegen die fremden Solddienste. Im Juni 1849 beschlofs die Bundesversammlung des mittlerweile zum Bundesstaate gewordenen Landes das vorläufige Werbeverbot für alle auswärtigen Militärdienste, wogegen allerdings die meisten kapitulierten Kantone energisch protestierten. An die Stelle der Werbebureaux im

Innern des Landes traten solche an der Grenze, in Vorarlberg und in der Lombardei. Da der Bund die finanziellen Folgen einer Auflösung der Kapitulationen, die Ausrichtung von Entschädigungen an die Soldaten, nicht zu tragen vermochte, blieben die Dinge vorläufig beim alten. Ja, es wurde sogar ein weiteres Schweizerkorps in neapolitanischen Diensten errichtet, nicht durch Kapitulation mit schweizerischen Regierungen, sondern durch private und persönliche Verständigung zwischen dem Könige und einzelnen schweizerischen Offizieren; es war dies das Jägerbataillon v. Mechel. Der Nichterneuerung der Werbeverträge, die bei der Stimmung der Bundesversammlung gegen die fremden Dienste sicher zu erwarten stand, begegnete Ferdinand II. durch den Abschlufs neuer Kapitulationen mit den Chefs der Schweizerregimenter direkt.

Im Jahre 1859 erhielten die Schweizertruppen in neapolitanischen Diensten den Todesstofs. König Franz II brachte ihnen, trotz gegenteiliger Versicherung, nicht das gleiche Interesse und Vertrauen entgegen wie sein Vater. Der Anlafs zur Auflösung war endlich die »Fahnenmeuterei« in Neapel. Der schweizerische Bundesrat, ängstlich besorgt, die Neutralität der Schweiz in dem Kriege von 1859 zu wahren, liefs durch das schweizerische Generalkonsulat in Neapel Schritte tun zur Entfernung der kantonalen und eidgenössischen Wappen von den Fahnen der »sogenannten« (die letzte Kapitulation lief am 27. Mai 1859 ab) Schweizerregimenter. Diese Mafsregel rief eine Meuterei hervor; die Aufrührer bemächtigten sich der Fahnen und zogen damit auf das Marsfeld, wo sie von ihren eigenen Landsleuten und von Neapolitanern eingeschlossen und zusammenkartätscht werden mufsten. Unter solchen Umständen hielt es die neapolitanische Regierung für geraten, sich der übrigen Unzufriedenen auf gütlichem Wege zu entledigen, indem sie ihnen die Entlassung mit einer Abfindungssumme anbot. Da aber auch viele gute Soldaten diese Gelegenheit benützten, kam die Mafsregel einer Auflösung der Regimenter gleich, welche denn auch bald darauf angeordnet wurde. Gleichzeitig verbot die schweizerische Bundesversammlung jedem Schweizerbürger den Eintritt in fremde Kriegsdienste.

Aus den Überresten der Schweizerregimenter wurden die »Fremdenbataillone« gebildet, von denen das eine im Mai 1860 sich an den ruhmlosen Kämpfen bei Palermo gegen Garibaldi beteiligte.

Den guten Ruf schweizerischer Tapferkeit retteten die Fremdenbataillone bei Maddaloni (südlich Caserta) und namentlich während der Belagerung von Gaeta, des letzten Stützpunktes der bourbonischen Herrschaft. Man begreift die bitteren Gefühle der nach der Kapitulation dieser Festung in die Heimat abgeschobenen Schweizersoldaten wohl, als ihnen gleichsam als Lohn für das kühne Ausharren nur Strafen auf Grund des bestehenden Gesetzes gegen die Solddienste zuteil wurden.

Der Darstellung schliefsen sich zahlreiche Beilagen an, unter denen besonders die Dienstetats wertvolles biographisches Material bieten.

An M.s verdienstvoller Arbeit wird auch der nichtschweizerische Historiker, der sich mit der Geschichte des Risorgimento beschäftigt, nicht vorbeigehen dürfen. Die Eigenschaft der vielleicht allzu reichlichen Detailschilderung teilt das Buch mit den meisten derartigen Regimentsgeschichten, die ohne solche Kleinmalerei leicht trocken werden. Der manchmal etwas dunkle und schwerfällige Stil, der sich besonders in denjenigen Kapiteln findet, die nicht von Kämpfen und sonstigen Erlebnissen der Truppen handeln, mag auf die Schreibweise der benutzten Aktenstücke zurückgehen.

Zürich. Felix Burckhardt.

Pierre Dufay, Napoléon en Loir-et-Cher. Paris, Honoré Champion, 1909. 113 S. 8°.

Den kurzen Besuchen Napoleons in Blois und Vendôme im April und August 1808 vor dem Aufbruch nach und nach der Rückkehr aus Spanien widmet der Verf. eine mit zahlreichen Urkunden versehene Abhandlung. Wir hören von den Vorbereitungen zu den kaiserlichen Besuchen, von allen Ausgaben, die Departement und Gemeinden dazu haben machen müssen, von den Anstrengungen des Präfekten und des Maires zum würdigen Empfang des Kaisers, von den eigens geschaffenen Ehrengarden, den Triumphbögen, den Festbeleuchtungen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Dukmeyer, Korbs Diarium itineris in Moscoviam und Quellen, die es ergänzen. 2. Bd. [Eberings Histor. Stud. 80.] Berlin, Emil Ebering. M. 9,20.

L. Cons, Un siècle de l'histoire d'Allemagne. De Goethe à Bismarck. [Les idées claires. Collection synthétique dir. p. N. Aymès.] Paris, Nouvelle Librairie nationale. Fr. 3,50.

Heinrich Müller, Der letzte Kampf der Reichsritterschaft um ihre Selbständigkeit (1790—1815). [Eberings Histor. Stud. 77.] Berlin, Emil Ebering.

A. de Circourt, Souvenirs d'une mission à Berlin en 1848 p. p. G. Bourgin. T. II. Paris, Alphonse Picard et fils. Fr. 8.

Zeitschriften.

Nuovo Archivio veneto. N. S. 18, 2. G. Sterzi, Giulio Casseri, anatomico e chirurgo 1552—1616. I. — L. Fresco, Lettere inedite di Benedetto XIV al Cardinale Angelo Maria Querini (1750) (cont.). — A. Zanelli, L'uccisione del Re di Scozia Giacomo I, narrata dall'umanista veneziano Pietro del Monte. — R. Bratti, La Cena di Paolo Veronese al Museo del Louvre. — V. Lazzarini, Giovanni Monticolo.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Λαογραφία. Δελτίον τῆς Ἑλληνικῆς λαογραφικῆς ἑταιρείας κατὰ τριμηνίαν ἐκδιδόμενον. I, 1—3. Athen, Beck & Barth, 1909. 460 S. 8°. Jahrg. Dr. 15.

Was ich mir im Interesse der neugriechischen Philologie und besonders ihrer Vertreter aufserhalb Griechenlands schon seit Jahren gewünscht habe, ist in diesem Jahre (1909) in Erfüllung gegangen: unter dem kurzen und treffenden Titel *Λαογραφία* ist eine Zeitschrift ins Leben gerufen worden, die ein Zentralorgan dieser Studien in Griechenland bilden soll. Sie wird herausgegeben von der Anfang 1909 begründeten »Griechischen volkskundlichen Gesellschaft« und ist wie diese der Initiative des bekannten griechischen Gelehrten N. G. Politis zu verdanken. Über Organisation und Tätigkeit der jungen Gesellschaft vgl. S. 162ff. 431ff. der vorliegenden Zeitschrift. Wer es weifs, wie rührig die Griechen gerade im Gebiet ihrer Volkskunde sind, und wer sich etwa wie ich seit Jahren bemüht, die Arbeiten darüber zu verfolgen, der begrüfst die Begründung gerade einer solchen Zeitschrift mit lebhaftester Freude. Denn es ist für den Gelehrten, der nicht in Athen lebt, nahezu unmöglich, die in alle möglichen Zeitschriften, Zeitungen und Monographien verstreuten Beiträge zur neugriechischen Volkskunde zu Gesicht zu bekommen: das Meiste geht der Wissenschaft völlig verloren, sofern nicht das gesammelte Material gelegentlich in einem zusammenfassenden Werke von einem gewissenhaft arbeitenden Griechen wie Politis verwertet wird. Die wertvolle und überaus reichhaltige Bibliographie in den »Hessischen Blättern für Volkskunde« versagt gerade gegenüber Griechenland, weil sie sich keines in Athen ansässigen Mitarbeiters versichert hat. Und doch mufs vom klassischen Philologen, der sich für volkskundliche Fragen interessiert, in erster Linie das moderne Griechenland herangezogen werden — ein Grundsatz, der zwar selbstverständlich ist, aber darum doch nicht befolgt wird. Ich habe wenigstens schon öfter die Beobachtung gemacht, dafs klassische Philologen zur Aufhellung antiker Volkskunde alle möglichen Parallelen aus den entlegensten Ländern zusammensuchen, aber ganz vergessen, dafs die nächsten Parallelen in Griechenland gesucht werden müssen. Ich möchte wünschen (wage es aber noch nicht so bald zu hoffen), dafs das nun anders wird, nachdem die Griechen ein so treffliches Hilfsmittel für die Volkskunde ihres Landes geschaffen haben; die Voraussetzung ist, dafs möglichst viele unserer Bibliotheken die neue Zeitschrift anschaffen.

Die bisher erschienenen Hefte geben vor allem Zeugnis von der Gelehrsamkeit und unermüdlichen Arbeitskraft des um die neugriechische Volkskunde hochverdienten Politis, denn der Inhalt ist zu einem grofsen Teil aus seiner Feder geflossen. Dafs er die Zeitschrift mit einem Aufsatz über die Aufgaben der Volkskunde eröffnete und den Arbeitsplan vorzeichnete, war selbstverständlich; in zwei weiteren Abhandlungen ist Politis vorbildlich für die Mitarbeiter der Zeitschrift: in einer gehaltvollen Arbeit über das kretische Volksbuch Erotokritos (die zu überaschenden, freilich m. E. nicht ganz sicheren, Schlüssen kommt) (S. 19ff.) gibt er eine Probe volkskundlich-literarischer Untersuchung; in einer zweiten Arbeit (S. 169ff.) zeigt er, wie volkskundliches Material unter bestimmten Gesichtspunkten zu sammeln ist: er stellt die Volkslieder über den Tod des Akritas zusammen und bespricht deren gegenseitiges Verhältnis. Die Sammlung von Texten der Volksliteratur steht in den vorliegenden Heften im Vordergrund; sie enthalten: verschiedenes Material aus Kreta (besonders Distichen, Sprichwörter und ein kleines Glossar) von Ph. Kukulé (S. 283 ff.), ein Märchen (über den König Apollonios von Tyros) aus Kythera von S. Stathis (S. 71ff.). rhodische Lieder des Akritaszyklus von M. Dr Chaviarás (S. 285ff.), Tierfabeln aus Patras und Umgebung von Ch. P. Koryllos (S. 321ff.), zwei Sagen aus der Gegend von Korinth von J. P. Stamatulis (S. 329ff.), Schwänke (sogenannte *μισελέδες*) aus Epirus von A. Travandonis (S. 331ff.); besonders hervorgehoben sei eine umfängliche Sammlung albanesischer Lieder und Märchen aus Spetses und Attika von K. A. Sotirios (S. 82ff.) mit beigefügter neugriechischer Übersetzung: die Texte sind auch für die Kenntnis der albanesischen Dialekte von Griechenland wichtig, über die seit G. Meyers Alban. Studien V (1896) nichts mehr bekannt geworden ist. Dafs die Zeitschrift nicht vor der Sprache der Albanesen Halt macht, ist für denjenigen, der die Griechen kennt, nicht selbstverständlich und darum besonders lobenswert. Politis hat zu diesem Beitrag wie zu denen von Stathis und Koryllos wertvolle Bemerkungen beigesteuert, die das mitgeteilte Material erläutern und mit verwandten Dingen in Beziehung setzen. Dem Gebiet der Volkssitte gehört nur ein Aufsatz von E. G. Politis über die Hochzeitsgebräuche von Leukas an (S. 308ff.). Kleinere Beiträge der verschiedensten Art, Mitteilungen über sonstige Unternehmungen und Vorgänge in den Kreisen der Folkloristen werden in den *Σύμμικτα* (S. 154ff. 409ff.) und in den *Ἀναχοινώσεις* geboten. Denn neben Originalarbeiten soll die Zeitschrift über die gesamte Tätigkeit im Gebiet der neugriechischen Volkskunde orientieren. Das geschieht durch die kritischen Übersichten von Politis (S. 121—154. 340—409), in denen über den volkskundlichen Inhalt der Zeitschriften und Zeitungen referiert wird, und in den Besprechungen bezw. bibliographischen Zusammenstellungen neuer Werke (S. 168. 445—460).

Damit ist der Inhalt der bisher erschienenen Hefte erschöpft: ein reicher und wertvoller Inhalt — der treffliche Anfang eines gut organisierten Unternehmens. Man mufs für die Zukunft

zweierlei wünschen: einmal, dafs die Arbeitskraft von Politis, dem das Hauptverdienst am Gelingen dieser ersten Hefte zuzuschreiben ist, dem jungen Unternehmen noch recht lange erhalten bleibe, dann, dafs die Griechen durch tatkräftige materielle und geistige Unterstützung der »Griechischen Gesellschaft für Volkskunde« ihren Landsmann in den Stand setzen, das Begonnene glücklich weiterzuführen und Mitarbeiter heranzubilden, die des Lehrers würdig sind.

Nachtrag. Mit dem soeben erschienenen 4. Heft (S. 460—732) ist der erste Band abgeschlossen. Ein sehr praktisches Register, das auch die bibliographischen Referate berücksichtigt, ermöglicht eine bequeme Übersicht über die Leistungen in den verschiedenen Zweigen der Volkskunde; ich würde für die Zukunft noch ein Verzeichnis der Orte wünschen, aus denen Volkskundliches mitgeteilt wird. Aufser der *Λαογραφική ἐπιθεώρεσις*, den *Σύμμικτα* und *Ἀνακοινώσεις* bietet das Heft vor allem eine ikonographische Studie über die Muttergottes von Adamantíu (S. 461 ff.), eine wertvolle Sammlung von Volksliedern aus Sozopolis von Papajoannidis (S. 585 ff.), toskische Sprichwörter von Kurilas (S. 650 ff., mit Bemerkungen von Politis) und einen warm empfundenen Nekrolog auf Krumbacher von Adamantíu (S. 707—722); mehrere kleinere Beiträge (über byzantinische Lieder und Rätsel, über Muttermale und über Dapontes, den Dichter des »Weiberspiegel«) steuerte Papadopulos-Kerameus bei (S. 564 ff.).

Strafsburg. Albert Thumb.

Ethel Ross Barker, Buried Herculaneum. London, Adam & Charles Black, 1908. 253 S. 8° mit 5 Abbild. im Text, 58 Taf. und 9 Plänen.

Nach einer Einleitung, die die Geschichte der Stadt kurz skizziert und auf die Geschichte der Ausgrabungen von 1709—1876 eingeht, freilich ohne die neueste Literatur zu berücksichtigen, beschreibt die Verf. im 1. Buch die Gebäude der Stadt, das Theater, die Basilika, die Tempel, die Villen, das Columbarium; das 2. Buch gilt den jetzt im Neapler Museum aufbewahrten Funden aus Herculaneum, den Papyri, den Bronze- und Marmorstatuen und Büsten, den Fresken, dem Hausgerät, den Inschriften. Der Anhang bietet eine systematische Bibliographie und einen Katalog der Kunstwerke.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An Bord des norwegischen Fahrzeuges »Michael Sars« hat vor kurzem nach der Voss. Z. eine englisch-norwegische ozeanographische Expedition den Hafen von Plymouth verlassen, um die gröfseren Tiefen des Atlantischen Ozeans zu untersuchen, wo man auf dem Meeresgrunde neue Organismen zu entdecken hofft. Die Ausrüstung der Expedition geschah auf Kosten Sir John Murrays. Der »Michael Sars« ist mit den modernsten Instrumenten ausgestattet, darunter mit speziell für die Tiefseeforschung konstruierten gröfseren Schleppnetzbooten, die imstande sind, aus Meerestiefen bis zu drei englischen Meilen Wasserproben zu entnehmen. Unter den wissenschaftlichen Teilnehmern an der Expedition befindet sich neben englischen Fachgelehrten Dr. Johan Hjort.

Neu erschienene Werke.

Fr. Solger, Studien über nordostdeutsche Inlanddünen. [Forschgn zur deutschen Landes- u. Volkskde hgb. von Fr. G. Hahn. 19, 1.] Stuttgart, Engelhorn. M. 5,60.

R. Thurnwald, Im Bismarckarchipel und auf den Salomoninseln 1906—1909. [S.-A. aus der Zeitschr. f. Ethnologie. 1910, 1.]

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 7. R. Cornand, Die Natunainseln. — R. Hartmann, Bilder vom Golf von Ismid. — G. A. Perko, Zur österreichischen Karsthöhlenforschung (Schl.). — F. Mewius, Erland Nordenskjöld und seine Forschungstätigkeit.

The Journal of American Folk-Lore. July—September. H. H. St. Clair and R. H. Lowie, Shoshone and Comanche Tales. — J. Curtin and R. B. Dixon, Achomawi Myths. — P. Radin, Winnebago Tales. — J. Teit, Two Tahltan Traditions. — J. Spencer, Shawnee Folk-Lore. — W. R. Mackenzie, Ballad-Singing in Nova Scotia.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Karl von Birkmeyer [ord. Prof. f. Strafrecht, Strafprozefsrecht und Rechtsphilos. an der Univ. München], Studien zu dem Hauptgrundsatz der modernen Richtung im Strafrecht »Nicht die Tat, sondern der Täter ist zu bestrafen«. [Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform hgb. von K. v. Birkmeyer und J. Nagler. Nr. 7.] Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1909. VIII u. 233 S. 8°. M. 6.

Wer das Aufstreben einer neuen Lehre, die sich endlich durchringt, genau verfolgt, sieht immer den entscheidenden Wendepunkt in jenem Momente, in welchem das verzweifelte Bemühen der Vertreter der alten Lehre nicht dieser, sondern der aufstrebenden Schule zum Beweise wird. Die »klassische« Kriminalistenschule wird immer kleiner an Zahl; ihre alten Vertreter scheiden nach und nach aus der Reihe der Kämpfenden, und von der nachkommenden Generation glauben nur mehr wenige das, was sie lehrt, die Gegner sind eben die »Jüngeren«. Der Hauptvertreter der »klassischen, Karl v. Birkmeyer hat zu einem Hauptschlage ausgeholt, er sucht das Wesen der »modernen« in einem einzigen Satze zu kennzeichnen und diesen als unhaltbar hinzustellen. Aber das Ergebnis für jeden unbefangenen Leser geht dahin, dafs B. in verdienstlicher und mühsamer Weise die Bausteine zusammengetragen hat, welche die einzelnen Arbeiter der von ihm bekämpften Lehre geschaffen haben; er zeigt auch, wie genau diese Steine zusammenpassen, und wie wenig mehr zum vollendeten Baue fehlt. Dafs dies das Ergebnis der Arbeit des Verf.s sein mufste, konnte wohl nicht anders kommen.

Vorerst wird der im Titel angegebene Satz als das Wesen der »Modernen Schule« besprochen, daraus nicht weniger als 22 »Konse-

quenzen« gezogen und über diese einzelne »Betrachtungen« gebracht. Die »Modernen« können dem Verf. nur Dank sagen.

Graz. H. Grofs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. gewerbl. Gesundheitslehre an der Techn. Hochschule und der Bergakad. in Berlin Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr. Julius Post ist am 8. April, 64 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Die Rechtsverhältnisse der Juden in Preufsen seit dem Beginne des 19. Jahrh.s. Gesetze, Erlasse, Verordnungen, Entscheidungen hgb. von A. Michaelis. Berlin, Louis Lamm. Geb. M. 10.

E. I. Bekker, Grundbegriffe des Rechts und Mifsgriffe der Gesetzgebung. Berlin, Dr. Walther Rothschild.

R. Slawitschek, Beiträge zur öffentlich-rechtlichen Begriffskonstruktion. Ebda. M. 1.

Werner Schulze, Tatbestand und Rechtsfolge. Ein Beitrag zur juristischen Erkenntnistheorie. [Beiheft zu Bd. II, H. 4 des Archivs für Rechts- u. Wirtschaftsphilosophie.] Ebda. M. 3.

E. Holländer, Die gewillkürte Stellvertretung. Ebda.

D. Moericke, Die deutschen Tumultgesetze. [Die Rechtseinheit. V.] Ebda. M. 2,40.

H. Freudenthal, Handausgabe der Zivilprozefsordnung. 3. Aufl. München, Beck. Geb. M. 7.

Zivilprozefsrechtliche Forschungen hgb. von Richard Schmidt. H. 5: H. Himstedt, Die neuen Rechtsgedanken im Zeugenbeweis des oberitalienischen Stadtrechtsprozesses des 13. und 14. Jahrh.s. — H. 6: Die Einwirkung des Richters auf die Rechtsentwicklung in England. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 4,50; 1,20.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn

und der landwirtschaftlichen Akademie Bonn-Poppelsdorf

im Sommersemester 1910, vom 15. April an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Die mit einem * versehenen Vorlesungen sind entgeltliche.

Katholisch-theologische Fakultät.

Brandt: *Katechetik 3; Katechet. Übungen 2; Homilet. Übungen 1. — **Englert:** Philosophische Propädeutik der Theologie 4; Christliche Apologetik 4; Goethes Faust im Lichte der christlichen Lehre 1; Apologetische Übungen 2. — **Esser:** *Dogmatik II. Teil 6; Dogmatisches Seminar 2. — **Feldmann:** *Messianische Weissagungen 4; Hebräische Übungen 1; Alttest. Seminar 2. — **Felten:** *Einleitung in das Neue Testament 4. *Erster Korintherbrief 3; Neutestamentliches Seminar 2. — **Herkenne:** *Hebräische Grammatik und Übungen 3; Erklärung der Klagelieder und des Buches Baruch pg. 1. — **Hilling:** *Kath. Kirchenrecht I. Teil 5; Ausgewählte Kapitel aus der kirchl. Verfassungsgeschichte 1; Kirchenrechtliche Übungen 2. — **Kellner:** (liest nicht). — **Kirschkamp:** *Moral II. Teil 5; Enzyklopädie der Theologie 1; Moraltheologisches Seminar 2. — **Rauschen:** *Erklärung der hl. Messe und des Kirchenjahres 2; *Einführung in die lateinische Kirchensprache 2; Patristische Übungen 1. — **Schnüttgen:** (liest nicht). — **Schrörs:** *Kirchengeschichte des Reformationszeitalters 3; Kirchengeschichtliche Übungen pg. 2. — **Tillmann:** *Sonntägliche Evangelien 3; Der Gottessohn nach den Synopt. 1.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Boehmer: Kirchengeschichte I. Teil 5; Grundprobleme d. Missionsgeschichte 1; Kirchengeschichtliche Übungen 2. — **Clemen:** *Johannesevangelium 4; *Praktische Theologie I 4; Der Schauplatz der neutestamentlichen Geschichte 1; Übungen im Religionsunterricht 2; Griechischer Kursus für Juristen 3. — **Ecke:** *Symbolik 4; Erweckungsbewegungen 1; Dogmat. Sozietät pg. 2. — **Goebel:** Leidensgeschichte Jesu Christi 2. — **Grafe:** *Korintherbriefe 4; Neutest. Sem. (Apostelgeschichte) 2. — **König:** *Hebr. Grammatik 4; *Alttestl. Theologie 4; *Erklärung der Genesis 4; Alttestl. Seminar. — **Meinhold:** *Einleitung ins Alte Testament 4; *Jeremia 2; *Assyrisch II 2; Hebräische Übungen 2. — **Ritschl:** *Protest. Dogmengeschichte 4; Dogmengeschichtliches Seminar 2. — **Sachsse:** *Praktische Theologie II 4; *Geschichte der Pädagogik u. des Schulwesens 2; Katechetisches Seminar 2; Homiletisches Seminar 2. — **Sell:** *Kirchengeschichte III 5; *Enzyklopädie 2; Kirchengeschichtliches Seminar. — **Sieffert:** *Dogmatik I 4; Syst.-theol. Seminar 2.

Juristische Fakultät.

Bergbohm: *Preußisches Staatsrecht 4; *Allgem. und Reichs-Staatsrecht 5; Geschichte der politischen Theorien 1. — **Cosack:** *Bürgerliches Recht III 5; *Einführung in die Rechtswissenschaft (mit Zitelmann) 4; Handelsrechtliches Seminar 1. — **Crome:** *Bürgerliches Recht IV und V (Familien- und Erbrecht) 6; *Konkursrecht und Konkursverfahren 2; *Zivilrechtspraktikum 3; *Römischer Zivilprozeß 2; Geschichte der deutschen Rechtseinheit 1. — **Heimberger:** *Strafrecht 5; *Zivilprozeß 5; *Kirchenrecht 5; *Zivilprozeßpraktikum 3; Strafrecht, besonderer Teil 1. — **Henle:** *Römisches Erbrecht 1; *Gaius' Institutionen 2; *Kolloquium über Bürgerliches Recht III 2; *Lateinkurse für Juristen I 3; *Lateinkurse für Juristen II 3. — **Keller:** *Deutsche Rechtsgeschichte I 4; *Ausgewählte Partien des modernen Kirchenrechts 2; *Gewerblicher Rechtsschutz 1. — **Krüger:** *Geschichte des röm. Privatrechts 5; *Bürgerliches Recht (I u. II 1) 6; Römischrechtliche Übungen 1. — **Landsberg:** *Deutscher Strafprozeß 5; *Strafrechtliche Übungen 2; Deutsches Vormundschaftsrecht 1. — **Lehmann:** *Grundzüge des französischen und rheinischen Privatrechts 3; *Internationales und intertemporales Privatrecht 2; *Kolloquium über Bürgerliches Recht Teil II 2. — **Müller-Erzbach:** *Bürgerlich-rechtliches und handelsrechtliches Kolloquium 4; Bergrecht 1. — **Pflüger:** *Bürgerliches Recht II,2 3. — **Schreuer:** *Handelsrecht 5; *Wechselrecht und Seerecht 2; Rechtsentwicklung in Preußen 2; *Versicherungsrecht 1; *Anfängerübungen im Bürgerlichen Recht mit schriftlichen Arbeiten 2; Deutschrechtliches Seminar 1. — **Stier-Somlo:** *Verwaltungsgerichtsbarkeit 1; *Politik I 2; *Demokratie im 19. Jahrh. 1; *Kolonialrecht 2; *Staatsrechtliche Übungen 2; Städterecht 1; *Staatsrecht 1. — **Stutz:** *Deutsche Rechtsgeschichte 5; *Grundzüge des deutschen Privatrechts 5; Kirchenrechtliches Seminar (Gratianisches Eigenkirchen- und nachgratianisches Patronatrecht) pg. 2. — **Zitelmann:** *System des römischen Privatrechts 6; *Pandekten-Exegetikum 4; *Einführung in die Rechtswissenschaft 1; Juristisches Seminar 1. — **Zorn:** *Verwaltungsrecht 5; *Völkerrecht 4; Haager Friedenskonferenzen 1.

Medizinische Fakultät.

Bachem: Pharmakotherapie 1; Klimatologie 1. — **Binz:** (liest nicht). — **Bohland:** Klinische Diagnostik und Therapie 1. — **Bonnet:** *Anatomie des Menschen I. Teil mit Demonstr. 7; *Entwickelungsgeschichte des Menschen und der höheren Wirbeltiere mit Demonstr. 3; Anatom. Laboratorium (mit Prof. Schieffердecker) 42. — **Bunge:** Spez. chirurg. Pathologie und Therapie 1½. — **Doutrelepont:** (liest nicht). — **Eichler:** *Krankheiten der Zähne und des Mundes I. Teil 2; *Zahnärztlicher Operationskursus 30; *Zahntechnisches Laboratorium 36; *Zahnärztl.-diagnost. Kursus 7; *Phantomkursus für Anfänger und Geübtere je 3; Zahnärztlich-diagnost. Kursus für Mediziner 1½; Ausgewählte Kapitel aus der zahnärztl. Technik 2. — **Embden:** Chemische Pathologie 1. — **Eschweiler:** *Diagnostischer Kurs 1; *Praktikum 1. — **Esser:** *Mikroskop. und chemische Diagnostik 2; Diätetische Behandlung innerer Krankheiten 1; Ernährung und Ernährungsstörungen im Säuglingsalter 1. — **Finkelnburg:**

*Kursus der mikroskop. und chem. Diagnostik 2; Nervendiagnostik 1. — **Finkler:** Fortschritte auf dem Gebiete der Medizin 1; Hygienisches Laboratorium 40. — **Fritsch:** *Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Geburtshilflicher Operationskursus 4; Enges Becken 1. — **Fuchs:** (liest nicht). — **Garrè:** *Chirurgische Klinik 7½; *Operationskursus 7½ (der Theoret. Teil kann besonders belegt werden). — **Graff:** Chirurgische Diagnostik. — **Grouven:** *Syphilis 1; *Dermatologisches Laboratorium tägl. — **Grube:** Physiologie des Stoffwechsels 1. — **Hoffmann:** *Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 3; Dermatologisches Laboratorium tägl. Wesen, Gefahren und Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten 1. — **Hübner:** *Psychiatrisch-forensisches Praktikum 1; Kriminalpsychologie 1. — **Hummelsheim:** Diagnostischer Kurs der Augenkrankheiten 1. — **Kocks:** Synopsis der Frauenkrankheiten 1. — **Krause:** *Mediz. Poliklinik 3; *Klinische Propädeutik 3; *Röntgenkunde 1; Distriktpoliklinik u. Referatstunde 1. — **Kuhnt:** *Augenklinik 4; *Untersuchungsmethoden (mit Prof. Reis) 3; Ophthalmol. Praktikum 1; Arbeiten im Laboratorium 9. — **Leo:** *Kurs der Arzneiverordnung 2; *Toxikologie 2; Pharmakologisches Laboratorium. — **Machol:** *Kleine Chirurgie 3; Erste Hilfe und Krankenpflege 1. — **zur Nedden:** Infektiöse Augenerkrankungen 1. — **Nussbaum:** *Mikroskopischer Kursus für Geübte 4; Biologie I. Teil 1; Biologisches Laboratorium tägl. — **Pelman:** (liest nicht). — **Pflüger:** *Spezielle Physiologie I. Teil 4; *Physiolog. Praktikum 3; Physiolog. Seminar. — **Pletzer:** Allgemeine gynäkologische Diagnostik und Therapie 1. — **O. Prym:** Pathologische Physiologie 1. — **P. Prym:** Patholog. Anatomie des Urogenitalsystems 1; Sektionsübungen (mit Prof. Ribbert). Patholog. Laboratorium (mit Prof. Ribbert). — **Reichenbach:** *Bakteriologie 1; *Bakteriologischer Kurs 3; Bakteriologisches Laboratorium pg. — **Reifferscheid:** *Ausgewählte Kapitel aus der Gynäkologie 1; *Geburtshilfliches Seminar 1; Arbeiten im Laboratorium. — **Reis:** Diagnostische Übungen 1. — **Ribbert:** *Spezielle pathologische Anatomie 5; *Patholog.-histologischer Kurs 4; *Sektions- und Demonstrationskurs 8; Arbeiten im Laboratorium. — **Rieder:** *Unfallheilkunde 1½; Seminar für soziale Medizin und Unfallheilkunde 1½. — **Rumpf:** *Soziale Medizin I. Teil 1; Soziale Medizin II. Teil 1; Sozialmedizin. Aufgaben der Gegenwart 1; Seminar für soziale Medizin und Unfallheilkunde 1½. — **Schiefferdecker:** Anatomisches Laboratorium 42; *Feinerer Bau und Faserverlauf im Zentralnervensystem 2. — **Schmiz:** Geschichte der Medizin (Altertum) 1. — **Schöndorff:** *Physiolog.-chemischer Kurs 4; *Physiolog. Praktikum 3. — **Schultze:** *Medizinische Klinik 7½, Krankheiten des Respirations- und Zirkulationsapparates 2; Krankheiten der Nieren 1. — **Selter:** Sozialhygiene 1. — **Stich:** *Frakturen und Luxationen 2; *Verbandkurs 2. — **Strasburger:** *Physikal. Diagnostik für Geübtere 3; Hydro- und Thermotherapie 1 und balneologische Ausflüge. — **Stursberg:** *Technik der Laryngoskopie 1. — **Thomsen:** Zurechnungsfähigkeit 1. — **Ungar:** *Kinderpoliklinik; *Gerichtliche Medizin für Juristen 2; *Impfkurs 2; Über Schutzpocken-Impfung 1. — **von la Valette St. George:** (liest nicht). — **Walb:** *Poliklinik für Ohren-, Hals- und Nasenkranke 3; Anleitung zu eigenen Arbeiten. — **Westphal:** *Psychiatrische Klinik (inkl. forensische Psychiatrie) 3; Poliklinik für psychisch u. Nervenkranke 1; Psychiatr. Laboratorium tägl. — **Zurhelle:** *Theorie der Geburtshilfe (II. Teil) 1; *Gynäkologische Propädeutik 1; Arbeiten im Laboratorium der Frauenklinik pg.

Philosophische Fakultät.

Anschütz: *Chemisches Kolloquium 1; *Experimentalchemie I. Teil 6; *Chemisches Praktikum (mit den Prof. Rimbach, Frerichs und Kippenberger) 44; *Chemisches Praktikum für Mediziner mit Prof. Rimbach 40. — **Benecke:** *Offizin. Pflanzen 2; *Pharmakognosie II 4; Bot. Exkursionen mit Dr. Schröder. — **Bernoulli:** *Wärmestrahlung 2. — **v. Bezold:** *XIX. Jahrhundert 3; Publizisten des XVI. Jahrhunderts 2. — **Borgert:** *Einführung in die Technik des Mikroskopierens 2. — **Brauns:** *Petrographie 3; Mineralogische Übungen 2; Petrographische Übungen 2; Leitung selbständiger Arbeiten 45; Exkursionen. — **Brinkmann:** *Geschichte der griech. Komödie 3; *Einleitung in die griech. Literaturgesch. 2; Philol. Proseminar 2 (4). — **Bucherer:** Vectoranalysis 2. — **Bühler:** *Psychologie des Denkens und Wollens 2; *Einführungskurs in die exp. Psychologie 2. — **Bülbring:** *Middle English Literature 3; *Hamlet 1; Robert Burns 2. — **P. Clemen:** *Vlämische, holländische und französische Malerei im 17. u. 18. Jh. 2; Die großen Bildhauer des 19. Jh. 1; *Architektur und Dekoration im 18. Jh. 1; Kunsthistorische Übungen 2. — **Cöln:** *Syrisch II 2; *Assyrisch II 2; Koptische Texte 1; Hebräische und babylonische Parallelen 1. — **Dietzel:** *Spezielle Nationalökonomie 4; *Soziale Frage 1; Staatswissenschaftliches Seminar 2. — **Dyroff:** *Logik 4; *Gesch. der Pädagogik 2; Seminar: Thomas-Lektüre 2. — **Eckert:** *Handels- und Kolonialgeschichte 2. — **Elter:** *Cicero 4; Im philolog. Seminar I Culex 2; Philolog. Kolloquium 1. — **Enders:** *Deutsche Literaturgeschichte im 19. Jh. mit Ausnahme des Dramas 2; *Literarhist. Praktikum 1; *Literarhist. Übungen für Anfänger (mit Prof. Litzmann) 2. — **Eversheim:** *Spektralanalyse 2; *Anfänger-Praktikum (zus. mit Prof. Kayser) 8. — **Firmenich-Richartz:** *Geschichte der deutschen Malerei im Mittelalter 2; Französische Kunst 1. — **Fischer:** *Technik des Sprechens 2; *Deklamation 1. — **Foerster:** *Kristians von Troyes Ivain 2. — **Franck:** *Mittelhochdeutsch und Einführung in die hist. Gramm. 3; *Mittelhochd. Übungen 2; Germanist. Seminar 2. — **Frerichs:** *Pharmazeutiche Chemie I. Teil 3; *Arzneimittelprüfung 1; Pharmazeutische Chemie III. Teil 1; *Übungen im Sterilisieren von Arzneimitteln 1; Übungen mit Prof. Anschütz. — **Freytag:** *Materialismus 1; *Übungen 1. — **Frost:** *Geschichte der Philosophie 4; Übungen zur Gesch. der Philos. 1. — **Funaioli:** *Italienisch für Anfänger 3; *Italienisch für Vorgeschrittene 2; Torquato Tasso 1. — **Gaufinez:** *Le roman franç. de Mme de la Fayette à Rousseau 2; *Boileau 1; *Stilist. Übungen 2; Literarhist. Übungen 2. — **Gewecke:** *Polarimetrie und Refraktometrie 1; Übungen in Unterrichtsversuchen 2; Übungen mit Prof. Rimbach. — **Goetz:** *Altchristl. Lehrentwicklung 3; Philosoph. Propädeut. Seminar 3. — **Grebe:** *Elektronentheorie 2; Strahlungserscheinungen 1. — **Hammacher:** *Das moderne Kulturproblem 1; Übungen zu Nietzsche. — **Hashagen:** *Geschichtsschreibung 2; *Staatsumwälzungen 2. — **Heiss:** *Hist. Verbalflexion des Französischen 2; *Französische Verslehre 3. — **Herbertz:** *19. Jahrh. 2; *Erkenntnistheorie 2; *Spinoza 2. — **Herrmann:** *Preußische Geschichte 1786—1815 2. — **Hessenberg:** *Grundlagen der Geometrie 2. — **Horten:** Philos. im Islam 1; Quellenstudien 1; Islam. Recht 1; Arab. Grammatik 1; Arab. Übungen 2; Aethiopisch 1; Armenisch 1. — **Jacobi:** *Yoga Sutra 4; Prabodhacandrodaya 2; Fortsetzung des Sanskritkursus 2; Böhtlingks Sanskrit Chrestomathie 2. — **Jaeger:** (liest nicht). — **Imelmann:** *Englische Literatur des 16. Jahrh. 2; *Marlowe's Faustus 2. — **Justi:** (liest nicht). — **Kayser:** *Experimentalphysik II. Teil 5; *Laboratorium für Anfänger 8; *Laboratorium für Vorgeschrittene 48; Physikal. Kolloquium 2. — **Kippenberger:** *Grundzüge der Nahrungsmittelchemie 2; *Chemische Technologie, organischer Teil 2; *Einführung in die chemische Großtechnik II. Teil 1; Besprechung technisch-chemischer Betriebskontrollen 1; Übungen mit Prof. Anschütz. — **A. Koenig:** (beurlaubt). — **Koernicke:** *Übungen im Bestimmen 1; Botanische Exkursionen. — **Külpe:** *Psychologie 4; *Geschichte der neueren Philosophie 4; Erkenntnistheoretische Übungen 2; Psycholog. Kolloquium pg. 2; Experimentellpsycholog. Arbeiten für Fortgeschrittene pg. — **Küppers:** *Zeichnen und Modellieren. Griechische, römische und mittelalterliche Gewandung. — **Küstner:** *Theorie und Praxis der astronomischen Instrumente 3; Astronomisches Kolloquium 1; *Praktische astronomische Übungen. — **Kumpmann:** Übungen für Anfänger über einige Probleme 1; Die Entwicklungstendenzen 1. — **Laar:** *Wissenschaftliche Grundlagen der Photographie. I. Teil: Aufnahmeverfahren 1; *Wissenschaftlich-photographische Übungen. — **Laspeyres:** (liest nicht). — **Levison:** *Lateinische Paläographie 3; Übungen 2. — **van Liere:** *Niederländisch I 2; *Niederländisch II 2. — **Litzmann:** *Deutsches Drama im 19. Jahrh. 2; *Schillers Dramen 1; Literarhistor. Übungen für Anfänger (mit Dr. Enders) 2; Germanist. Seminar (Abt. f. n. d. L.) erster Kurs 2; Germanist. Seminar (Abt. f. n. d. L.) zweiter Kurs 2. — **Loeschcke:** *Geschichte der Stadt Athen und ihrer Denkmäler 3; Archäolog. Übungen für Fortgeschrittene 1. — **London:** *Darstellende Geometrie 4; *Ausgewählte Kapitel der analytischen Geometrie 2; Mathematisches Seminar. — **Lote:** *Sprech- und Schreibübungen für weniger Geübte 3; *Sprech- und Schreibübungen für Vorgeschrittene 2; *La vie et l'œuvre de Flaubert 1. — **Ludwig:** *Biologie der Tiere 3; *Schädliche Insekten Deutschlands 3; *Tierische Parasiten des Menschen 1; *Mikroskopische Übungen (für Anfänger) 5; *Selbständige Arbeiten (für Geübtere) 45; *Praktikum über tierische Parasiten 2; Zoolog. Demonstrationen 1. — **Mannheim:** *Chemie der Drogen und Pflanzenstoffe 2; Übungen in Wasser- und Harnanalyse. — **Mannstaedt:** *Geld- und Bankwesen 2. — **Marx:** *Metrik der Griechen und Römer 4; *Ausonius 1; Philologisches Seminar: Arbeiten über Rhetorik 2. — **Meerwein:** *Aromatische und heterozyklische Verbindungen 2; *Teerfarbstoffe 2. — **Mönnichmeyer:** *Praktische astronomische Übungen. Geograph. Ortsbestimmungen 2. — **C. Müller:** Einführung in die Geodäsie mit Übungen 2. — **J. O. Müller:** *Zahlentheorie 3. — **Nissen:**

*Römische Geschichte 200 vor Chr. bis 14 n. Chr. 4; Hellenica Oxyrh. im histor. Seminar 2; Epigraphische Übungen im Provinzialmuseum 1. — **Pflüger:** *Wärmetheorie 4; Übungen 1. — **Pohlig:** *Allgemeine Geologie 4; Geologische Ausflüge; *Abstammungstheorie 2; Allgemeinverständliche Lichtbildervorträge 1. — **Price:** *Anfänger 3; *Mittelstufe 3; *Advanced Students 2; *Literature from 1830 1. — **Prym:** Ältere mekkanische Suren 1; *Sabbâgh 3; Wâqidî pg. 2. — **Reichensperger:** *Geschichte der Zoologie 1; Zoologische Exkursionen. Übungen im Bestimmen 2. — **Rein:** Physiographie und Bau der Erdoberfläche 4; Geogr. Seminar 2. — **Rimbach:** *Analytische Chemie II. Teil 2; *Physikalische Chemie II. Teil 2; Spezielle anorganische Chemie II. Teil 1; Thermodynamik in der Chemie 1; Physikal.-chemische Meßmethoden 3; Gasanalytische Übungen mit Dr. Gewecke 2; Übungen mit Prof. Anschütz. — **Ritter:** *Geschichte des Verhältnisses von Staat und Kirche 3; Übungen im histor. Seminar 2. — **v. Salis:** *Theater der Griechen und Römer 2; Archäolog. Übungen für Anfänger 1. — **Schlüter:** *Geographie von Mitteleuropa 3. — **Schneegans:** *Altfranz. Literatur 3; *Molière 2; Rousseau 2. — **Schroeder:** Vererbungslehre 1; Botan. Exkursionen mit Prof. Benecke. — **Schulte:** *Deutsche Verfassungsgeschichte 4; *Urkundenlehre 3; Hist. Seminar: Deutsche Geschichtsquellen des XIV. und XV. Jahrh. 2. — **von Schulte:** (liest nicht). — **Schultz:** *Einführung in die deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft 2; *Sturm- und Drangzeit 2; *Übungen über Goethes Lyrik 2. — **Schumacher:** *Allgemeine Volkswirtschaftslehre 4; *Finanzwissenschaft 4; Volkswirtschaftliches Seminar über Geld-, Bank- und Börsenwesen pg. 2. — **Solmsen:** *Homers Ilias I 2; Russisch 1; Namen 2; Griech. Dialektinschriften 2. — **Steinmann:** *Erdgeschichte 5; *Fossile Pflanzen 1; Eiszeit und vorgeschichtlicher Mensch 1; *Geolog. und paläontolog. Übungen 2—8; *Anleitung zum selbständigen Arbeiten tägl.; Geologisches Kolloquium 2. — **E. Strasburger:** *Allgem. Botanik 5; Kolloquium über neuere botanische Arbeiten 1; *Botanisch-mikroskopische Übungen 4; *Leitung selbständiger Arbeiten 42. — **Strubell:** *Embryologische Übungen 2. — **Study:** *Elliptische Funktionen 4; Mathematisches Seminar. — **Tilmann:** *Geologie von Rheinland und Westfalen 1; *Anleitung zur Aufnahme und zum Entwurf geologischer Karten 2. — **Trautmann:** *Geschichtliche Grammatik der engl. Sprache 3; Beowulf-Übungen 2. — **Verweyen:** Willensfreiheit 1; *Ethik 2; *Platon 2; *Übungen 1. — **Voigt:** Süßwassertiere 1; Gewebelehre, Anatomie der Tiere 1; Bau und Entwicklung der Tiere 1; Bestimmen einheim. Tiere 2. — **Wanner:** *Geologie von Ost-Asien 1; *Anleitung zur Aufnahme und zum Entwurf geologischer Karten 2. — **Weber:** (beurlaubt). — **Welter:** *Fossile Spongien und Coelenteraten 1. — **Wentscher:** *Einleitung in die Philosophie 2; *Religion und Naturwissenschaft 1; *Fechner und Lotze 1; Übungen zu Kants Kritik der Urteilskraft 2. — **Wiedemann:** Ägyptische Kunst 1; *Totenbuch 2; Schwierige ägyptische Texte pg. 2. — **Wilckens:** *Einführung in die Geologie 2; *Bau, Bild und Bodenschätze der deutschen Kolonien 1. — **Willers:** *Geschichte der vorderasiatischen Kunst 2. — **Wilmanns:** Germanist. Seminar 2; *Walter von der Vogelweide 4; *Althochdeutsch 3. — **Wolff:** Musikalische Formen 2; Kontrapunkt 1; *Orgelspiel. — **Wygodzinski:** *Soziale Fürsorge 1; *Volkswirtschaftliche Übungen 1. — **N. N.:** Differential- u. Integralrechnung 4; Übungen dazu 1.

Akademie Bonn-Poppelsdorf.

Die mit einem ° Bezeichneten sind zugleich Dozenten an der Universität.
(Die Zahlen hinter den Vorlesungen bedeuten die wöchentliche Stundenzahl).

Beissner: Gemüsebau 2; Obst- und Weinbau 1; Demonstr. im botanischen Garten Sa. nachm. — °**Brauns:** Geognosie 2; Mineralogische Übungen oder Ausflüge 1. — **Brinkmann:** Taxationslehre 2; Landwirtschaftliches Seminar 1. — **Buer:** Landwirtsch. Buchführung 1; Betriebswirtsch. Fragen der allgem. Kulturtechnik 2. — **Firle:** Erste Hilfeleistung bei plötzlichen Unglücksfällen 1. — **Gieseler:** Experimentalphysik 2; Physikal. und maschinelles Praktikum 4; Landw. Maschinenkunde 1; Erdbau und Wasserführungen 2. — **Grebe:** Äußere Krankheiten der Haustiere 2; Hufbeschlag und Geburtshilfe 1. — **Hagemann:** Physiologie der Haustiere 4; Demonstrationen zur Vorlesung über Physiologie 2; Sinnesphysiologie (für Geodäten) 1. — **Hansen:** Rindviehzucht 3; Schafzucht 1; Maßnahmen zur Förderung der landw. Tierzucht 1; Molkereiwesen 2; Milchwirtschaftliches Praktikum 2; Landw. Demonstrationen auf dem akadem. Gute Dikopshof, alle 14 Tage Mi. nachm. — °**Hessenberg:** Algebra für I. Studienj. 2; Darstellende Geometrie und Stereometrie für I. Studienj. 3; Analytische Geometrie für I. Studienj. 2; Mathematische Übungen für I. und II. Studienj. 4. — **Hillmer:** Landmeß- und Instrumentenlehre für I. Studienj. 2; Landmeß- und Instrumentenlehre für II. Studienj. 2; Geodätisches Seminar für II. Studienj. 2; Geodät. Übungen 2 Tage Fr. u. Sa. Feldm. und Nivellieren mit Übungen (für Landwirte) 1. — **Hoffmann:** Waldbau 2; Forstschutz- und -Polizeilehre 1; Forstwissenschaftliche Exkursionen Sa. nachm. — **Huppertz:** Baustoffe, Bauverbandlehre u. Grundbau 4; Bautechnische Übungen 4; Wasserbau 2; Teichwirtschaft 1. — °**Koernicke:** Spezielle Botanik (einschl. Pflanzenkrankh.) 4; Allgemeine Bakteriologie 1; Pflanzenphysiol.- u. mikroskopische Übungen 4; Botanische Exkursionen, alle 14 Tage Mi. nachm. Demonstrationen im botan. Garten u. im ökon. botan. Garten Sa. nachm. — **Kreusler:** Organische Experimentalchemie in Beziehung auf die Landwirtschaft 4; Chemisch. Praktikum 4; Grundzüge der Chemie 2. — **Künzel:** Kulturtechn. Übungen für II. Studienj. 4. — °**Ludwig:** Landwirtschaftliche Zoologie 3. — °**Müller:** Nivellieren f. I. Studienj. 1; Geodät. Rechnen f. I. Studienj. 2; Ausgleichungsrechnung f. II. Studienj. 2; Tracieren f. II. Studienj. 2; Geodät. Seminar (Ausgleichungsrechnung u. Nivellieren) f. II. Studienj. 2; Geodät. Übungen 2 Tage, Fr. u. Sa. — **Oden:** Bienenzucht 1. — **Polis:** (liest nicht). — **Remy:** Allgem. Pflanzenbau (Düngerlehre) 2; Spezieller Pflanzenbau (Getreide- und Hülsenfruchtbau) 2; Feldfutterbau, Wiesen- und Weidekultur 2; Übungen in der Bodenabschätzung für Fortgeschrittene 1. — °**Schroeder:** Gärungsorganismen 1. — **Schumacher:** Verwaltungsrecht 2; Landeskulturgesetzgebung 1. — °**Wygodzinski:** Agrarpolitik 2; Kolonialpolitik 1; Volkswirtsch. Übungen für Anfänger 1; Volkswirtschaftl. Seminar für Vorgeschrittene 2 (alle 14 Tage).

Verzeichnis der Vorlesungen am Königlichen Lyceum Hosianum zu Braunsberg

im Sommer-Semester 1910.

Sämtliche Vorlesungen sind gratis.

A. Theologische Fakultät.

Kolberg (z. Z. Dekan): Moraltheologie 4; Moraltheolog. Übungen 1; Geschichte der italienischen Gotik und Frührenaissance 1. — **Koch:** Kirchengeschichte (Altertum) 4; Kirchengeschichtl. Übungen 1. — **Schulz:** Erklärung der Genesis 3; Einleitung in das Alte Testament 2; Literarkritische Übungen im alttestamentl. Seminar 1; Hebräische Grammatik 2. — **Marquardt:** Wird nicht lesen. — **Steinmann:** Spezielle Einleitung in das Neue Testament 3; Die kulturellen Voraussetzungen des Neuen Testaments 1; Religionsgeschichtliche Übungen im neutestamentlichen Seminar 1. — **Gigalski:** Das Leben Jesu mit Berücksichtigung der neueren Irrtümer 2; Patrologie (Die apostolischen Väter) 1. — **Poschmann:** Apologetik I 2. — Die Vorlesungen über Dogmatik werden später angekündigt werden.

B. Philosophische Fakultät.

W. Switalski (z. Z. Dekan): Psychologie 3; Logik I in Verbindung mit Übungen 2; Der Kritizismus Kants und seine Bedeutung für die Wissenschaft 1. — **Weißbrodt:** Euripides Taurische Iphigenie 1; Augustinus' Bekenntnisse 2; Antike Epigraphik 2. — **Niedenzu:** Spezielle Botanik 3; Botanische Ausflüge 1; Experimentalphysik 2. — **Röhrich:** Ermländische Geschichte 2; Allgemeine Geschichte seit 1815 2; Geschichte der neueren deutschen Literatur I 2. — **M. Switalski:** Konrad Wallenrod von A. Mickiewicz 1; Polnische Grammatik mit Übersetzungen und Sprechübungen 2.

Mit einer Beilage von Ernst Hofmann & Co. in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.

XXXI. Jahrgang.
Nr. 18. 30. April. 1910.

Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. J. Strzygowski: Forschungen im Gebiete der persischen Kunst.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

M. Kraemer, Res libraria cadentis antiquitatis Ausonii et Apollinaris Sidonii exemplis illustratur. (*Alfred Klotz,* Privatdoz. Dr., Strafsburg.)

H. Driesmans, Wege zur Kultur. (*Adolf Matthias,* Geh. Oberregierungsrat und vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

M. Wiener, Die Anschauungen der Propheten von der Sittlichkeit. (*Hugo Greſsmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

F. Brommer, Die Lehre vom sakramentalen Charakter in der Scholastik bis Thomas von Aquin inklusive. (*Reinhold Seeberg,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

P. Drews, Entsprach das Staatskirchentum dem Ideale Luthers? (*Walther Köhler,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich.)

Philosophie.

A. Marty, Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie. I. Bd. (*Edmund Husserl,* ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Graf Douglas, Lebensbetrachtungen.

Erziehungswissenschaft.

A. Höfler, Didaktik des mathematischen Unterrichts. (*Karl Goldziher,* Prof. am Obergymn. des 3. Bezirks, Dr., Budapest.)

Zweites Jahrbuch des Vereins für christliche Erziehungswissenschaft. Hgb. von R. Hornich.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

M. N. Slouschz, Un voyage d'études juives en Afrique. (*Wilhelm Bacher,* Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Selvers, De mediae comoediae sermone. (*Hans Meltzer,* Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

K. Strecker, Der rhythmus 'De Asia et de universi mundi rota'. (*Karl Polheim,* Dr. phil., Graz.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Eybisch, Anton Reiser. (*Richard Sexau,* Dr. phil., München.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Le romans de la Dame a la Lycorne et du Biau chevalier au lyon. Zum 1. Male hgb. von Fr. Gennrich. (*E. Löseth,* Univ.-Dozent Dr., Christiania.)

A Choice Collection of English Lyrical Songs and Ballads from Shakespeare to Kipling, comp. by C. Weiser.

Kunstwissenschaften.

O. v. Schleinitz, Trier. (*Gottfried Kentenich,* Stadtbibliothekar und Archivar, Dr., Trier.)

A. Wh. Thayer, Ludwig van Beethovens Leben. Weitergeführt von H. Deiters. 5. (Schl.-) Bd., hgb. von H. Riemann. (*Albert Leitzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Geschichte.

E. Hensler, Verfassung und Verwaltung von Kurmainz um das Jahr 1600. (*Karl Wild,* Prof. an der höheren Mädchenschule, Dr., Heidelberg.)

Th. Rehtwisch, Die Königin. (*Friedrich Neubauer,* Direktor des Lessing-Gymn., Dr., Frankfurt a. M.)

R. Charmatz, Österreichs innere Geschichte von 1848 bis 1907. II. (*Ottokar Weber,* ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

J. Lauterer, China das Reich der Mitte einst und jetzt. (*Max von Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

J. Novicow, Das Problem des Elendes. Übs. von A. H. Fried. (*Ernst Mischler,* ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

G. Baviera, Scritti giuridici. Vol. I. (*Leopold Wenger,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

H. Reichel, Die Schuldmitübernahme (Cumulative Schuldübernahme). (*Lothar v. Seuffert,* ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., München.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

O. Bolza, Vorlesungen über Variationsrechnung. (*R. Rothe,* Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

QUELLEN UND FORSCHUNGEN
ZUR
ALTEN GESCHICHTE UND GEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN VON

W. SIEGLIN,

o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Berlin.

In zwanglosen Heften.

Preis für den Bogen gr. 8°, falls nicht Karten etc. die Herstellung erheblich verteuern: ca. 40 Pf.

Es fehlte bisher ein Organ, das dem Interesse der Geschichte und Geographie der Mittelmeerländer während des Altertums gedient hätte. Unser seit Jahren vorbereitetes Unternehmen, das von einer Reihe der bedeutendsten Mitarbeiter des In- und Auslandes unterstützt wird, ist bestimmt, die oft empfundene Lücke auszufüllen.

Wir werden vornehmlich der griechischen und römischen Welt unsere Aufmerksamkeit zuwenden, aber auch die orientalische nicht vernachlässigen; wir werden nicht blofs die Geschichte des Altertums betonen, sondern auch die historische Geographie und die Ethnographie der Länder des Mittelmeeres uns angelegen sein lassen.

Die Quellen, die wir zu veröffentlichen gedenken, werden in erster Linie der antiken Geographie entnommen sein.

Bis jetzt sind erschienen:

Heft 5: Palästina in der persischen und hellenistischen Zeit. Eine historisch-geographische Untersuchung von Dr. **Gustav Hölscher.** 3 Mk.

Heft 6: Topographie und Geschichte der Euboia I von Dr. **F. Geyer.** 4 Mk.

Heft 7: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 1. 3,60 Mk.

Heft 8: Die Entdeckung des germanischen Nordens im Altertum von **D. Detlefsen.** 2,40 Mk., Nachtrag 0,60 Mk.

Heft 9: Die geographischen Bücher (II, 242—VI Schlufs) der Naturalis Historia des C. Plinius Secundus mit vollständigem kritischen Apparat von **D. Detlefsen.** 8 Mk.

Heft 10: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 2. Mit 2 Karten. 5,60 Mk.

Heft 11: Quaestiones Plinianae geographicae scripsit **Alfredus Klotz.** 7 Mk.

Heft 12: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 3. 4,60 Mk.

Heft 13: Ursprung, Einrichtung und Bedeutung der Erdkarte Agrippas von **D. Detlefsen.** 4 Mk.

Heft 14: Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen. Die formulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius von **D. Detlefsen.** 3,60 Mk.

Heft 15: Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen von **Paul Bolchert.** 3,60 Mk.

Heft 16: Avieni Ora maritima, herausgegeben, übersetzt und erklärt von **W. Sieglin.** (Im Druck.)

Heft 17: Die Entwicklung der spanischen Provinzialgrenzen in römischer Zeit von **Fr. Braun.** 5 Mk.

Heft 18: Die Anordnung der geographischen Bücher des Plinius und ihre Quellen von **D. Detlefsen.** 6 Mk.

Heft 19: Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der vergleichenden indogermanischen Sprachwissenschaft von **Sigmund Feist.** 2,40 Mk.

Heft 20: Probleme der griechischen Urgeschichte. I. Das Problem der dorischen Wanderung von **L. Heidemann.** (Im Druck.)

Heft 21: Plutarchs Leben des Lykurgos von **Kessler.** (Im Druck.)

Die Hefte 1—4 sind im Verlage von Ed. Avenarius in Leipzig erschienen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 18. XXXI. Jahrgang. 30. April 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baviera, Scritti giuridici. (1140.)
Bolza, Vorlesungen über Variationsrechnung. (1145.)
Brommer, Die Lehre vom sakramentalen Charakter in der Scholastik bis Thomas von Aquin. (1103.)
Charmatz, Österreichs innere Geschichte von 1848 bis 1907. (1133.)
Choice Collection of English Lyrical Songs and Ballads. (1126.)
Douglas, Lebensbetrachtungen. (1110.)
Drews, Entsprach das Staatskirchentum dem Ideale Luthers? (1105.)
Driesmans, Wege zur Kultur. (1099.)
Eybisch, Anton Reiser. (1119.)
Hensler, Verfassung und Verwaltung von Kurmainz um das Jahr 1600. (1132.)
Höfler, Didaktik des mathemat. Unterrichts. (1111.)
Jahrbuch, Zweites, des Vereins für christliche Erziehungswissenschaft. (1113.)
Kraemer, Res libraria cadentis antiquitatis Ausonii et Apollinaris Sidonii exemplis illustratur. (1098.)
Lauterer, China das Reich der Mitte einst und jetzt. (1134.)
Marty, Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie. (1106.)
Novicow, Das Problem des Elendes. (1136.)
Reichel, Die Schuldmitübernahme. (1141.)
Rehtwisch, Die Königin. (1133.)
Romans de la Dame a la Lycorne et du Blau chevalier au lyon. (1124.)
Sarre, Denkmäler persischer Baukunst. (1093.)
v. Schleinitz, Trier. (1126.)
Selvers, De mediae comoediae sermone. (1117.)
Slouschz, Un voyage d'études juives en Afrique. (1114.)
Strecker, Der rhythmus 'De Asia et de universi mundi rota'. (1118.)
Thayer, Beethovens Leben. (1129.)
Wiener, Die Anschauungen der Propheten von der Sittlichkeit. (1102.)

Forschungen im Gebiete der persischen Kunst.

Von Hofrat Dr. Josef Strzygowski, ord. Professor für Kunstgeschichte, Wien.

Der Begriff des Persischen in der bildenden Kunst ist ein vorläufig durchaus unbestimmter und schwankender. Er ist zunächst geknüpft an das Auftreten jenes arischen Volksstammes, der die Meder niederrang und an dem Heldenmut der Griechen scheiterte. Dann aber wurde der Begriff ein weiterer; seit jener achämenidischen Zeit heifst eigentlich alles persisch, was aus Mesopotamien und dem Iran kommt. Ob da nun Parther oder Sasaniden am Ruder sind oder der Islam, das bleibt sich gleich. Persisch ist ebenso ein Sammelbegriff wie die Bezeichnungen hellenistisch, römisch oder byzantinisch. Mit »persisch« bezeichnen wir rund alles Westasiatische, das neben diesen drei Strömungen besteht, ohne ihnen anzugehören. Die Grenze ist natürlich schwankend, es kommt gar nicht auf die Religion an. Es gibt persisch-christliche Denkmäler — man wird in meinem Werke über Amida einiges darüber finden — und es gibt islamische Denkmäler, die nicht persisch sind, obwohl sich seit 750 ca. persisch und islamisch eine Zeitlang deckte. Eine weit jüngere Periode behandelt ein Werk »Denkmäler persischer Baukunst«, dessen beide ersten Lieferungen hier (1902, Nr. 10) besprochen wurden, und das jetzt vollendet vor uns liegt [1]). Der Verfasser stellt in der Einleitung mit Recht fest, dafs persische Kunst — er nimmt den Begriff im modern örtlichen Sinne als iranisch — auch am Ufer des Euphrat und am Tigris, in Mosul und Bagdad zuhause war. Er erkennt ferner, was ich in meiner Mschatta-Arbeit deutlich zu machen suchte, an, dafs diese Kunst von den Städten Nord-Mesopotamiens aus das ganze östliche Mittelmeergebiet durchsetzt hat. Ich mufs ihre Einflufssphäre auch auf das Abendland erstrecken. Wir sind nun nach langen Kämpfen, in denen besonders die falschen Konstruktionen Alois Riegls in seinen »Stilfragen« hemmend gewirkt haben, zu der Anerkennung durchgedrungen, dafs weder der erste islamische Kunstkreis der Omajaden von Damaskus, noch der zweite der Abasiden von Bagdad einfach als Ableger der Antike betrachtet werden dürfen. Ersterer ist die eigenartige, stark orientalisch durchsetzte späthellenistische Kunst von Syrien, der zweite die eigentlich persische Kunst, in der natürlich auch hellenistische Elemente nicht fehlen, aber gegen die persischen zurücktreten. Nur in der Datierung der Berliner Palastfassade von Mschatta gehen die Meinungen — für mich unverständlich — auseinander. Ich kann dem Verfasser, der mit C. H. Becker für omajadischen Ursprung eintritt, nur wiederholen, dafs das unmöglich ist. Die Fassade mufs früher, eher im 4. als im 6. Jahrh. entstanden sein. Darüber wird sich übrigens, nachdem in der »byzantinischen Frage« Einigung erzielt ist, in Zukunft leichter verhandeln lassen. Der Wendepunkt in Sarres Standpunkt liegt darin, dafs er jetzt freimütig die führende Rolle des Orients in der Kultur des Mittelalters anerkennt. Früher machte er gern

[1]) Friedrich Sarre, Denkmäler persischer Baukunst. Geschichtliche Untersuchung und Aufnahme muhammedanischer Backsteinbauten in Vorderasien und Persien. Berlin, Ernst Wasmuth. 2 Bde. Grofsfolio. M. 325.

Byzanz zum Angelpunkt. Wir finden uns also jetzt auf gleichen Wegen.

Und noch eine andere Erkenntnis hat sich in letzter Zeit durchgesetzt: das vor sieben Jahren gegebene Versprechen, eine Geschichte der islamischen Baukunst in Persien liefern zu wollen, entsprang der mangelnden Kenntnis der Ausführbarkeit eines solchen Unternehmens. Zuerst müssen die Denkmäler bekannt gemacht, d. h. das nötige Material herbeigeschafft werden. In diesem Sinne nun ist das vorliegende grofse Werk eine geradezu bahnbrechende Tat. Wir können Sarre nicht genug danken für die Entschlossenheit, mit der er gerade den schwer zugänglichen und bisher fast unbekannten Denkmälern auf eigentlich persischem Boden nachging. Er hat auf seinen Reisen tüchtige Architekten zur Seite gehabt, auf dem Titelblatt stehen der Prof. der Technischen Hochschule in Hannover, Bruno Schulz und der Kreisbaumeister Georg Krecker als Mitwirkende. Bei der letzten Reise in Mesopotamien nahm Sarre den Architekt-Philologen Dr. Ernst Herzfeld mit. Die Resultate dieser letzten Expedition sind in das vorliegende Werk nicht aufgenommen. Für die Inschriften arbeiteten Prof. Martin Hartmann und Prof. Dr. Eugen Mittwoch mit, im kunstgeschichtlichen Teil Dr. Max Deri.

Das Material wird nicht chronologisch, sondern nach Landschaften und einzelnen Orten vorgeführt. Auch sind zwei aufseriranische Hauptgebiete der persisch-islamischen Architektur, die seldschukischen Bauten von Konia und die timuridische Architektur von Samarkand in den Bereich der Untersuchungen gezogen. Ich bringe nachfolgend die kurze Inhaltsübersicht, die Sarre selbst in der Einleitung gibt. Sie vermittelt trefflich den Eindruck des umfassenden Studienkreises, den uns jahrelange Forscherarbeit hier erschliefst.

»Im ersten Kapitel lernen wir die Denkmäler von Adarbaidschan kennen, der nordwestlichen Provinz von Persien, die mehr wie jede andere persische Landschaft während des ganzen Mittelalters bedeutungsvoll für die Gestaltung der persischen Geschichte und Kultur gewesen ist. Die seldschukischen Bauten von Nachtschewan aus der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts sind als charakteristische Beispiele der frühen Backsteinarchitektur von Interesse und zeigen in ihrer keramischen Dekoration das Wiederaufleben der farbigen Glasur, der altorientalischen Schmucktechnik. Die Weiterentwicklung dieser Dekorationsweise veranschaulichen die Grabtürme von Maraga, nach der ersten Mongoleninvasion in der Mitte des 13. Jahrhunderts entstanden, die Ruinen der Bauten Gazan Chans in Tebriz und das Mausoleum des Chodabende Chan in Sultanieh, letzteres aus dem Beginn des 14. Jahrhunderts. Hier, ebenso wie in der Moscheeruine von Asbistan bereitet sich in stetigem Fortschreiten der Höhepunkt der persischen Fliesendekoration vor, der seinen vollendetsten Ausdruck in der von dem Turkmenen Dschehan Schah errichteten Blauen Moschee von Tebriz findet (Anfang des 14. Jahrhunderts). Die auf altorientalische Tradition zurückgehende Dekoration in geschnittenem Stuck, die schon in der Aufsenarchitektur der Nachtschewaner Denkmäler neben der Glasur eine Rolle spielt, bringt in der Innendekoration in der Folge imposante Wirkungen hervor, was die aus der Mitte des 14. Jahrhunderts stammende Gebetsnische von Marand beweist. Die weitere Ausbildung und schliefslich auch den Verfall, der sich in dem Aufgeben des kunstvollen Mosaiks und in der Rückkehr zur Fliese dokumentiert, erläutert die sich durch Jahrhunderte erstreckende Bauperiode der prachtvollen Safiden-Moschee von Ardebil. Diesem von uns zum ersten Male untersuchten, auch kulturhistorisch bedeutungsvollen Denkmal ist eine eingehende Betrachtung gewidmet.

Im zweiten Kapitel, das Mittelpersien, die Landschaft Irak umfafst, handelt es sich in erster Linie um die Ruinen von Rhages und Veramin. Nach der Zerstörung des ersteren Ortes durch die Mongolen im Jahre 1221 tritt der letztere an seine Stelle, um später auch zu verfallen und dem modernen Teheran Platz zu machen. Von ganz besonderem Interesse ist die Bekleidung der Innenwände mit lüstrierten Fliesen. Die im 13. und 14. Jahrhundert in Persien, vor allem in Rhages und Veramin blühende Technik der Lüsterdekoration wird eingehend behandelt werden; ebenso die Hauptmoschee von Veramin, die im Jahre 1322 errichtet, unter dem Timuriden-Schah Ruch (1404—1447) restauriert wurde; sie ist sowohl wegen ihrer Anlage als auch wegen ihrer Schmuckformen beachtenswert. Diesem Bauwerk schliefsen sich die prachtvoll in geschnittenem Stuck dekorierten Grabtürme von Kum an. In ganz Mittelpersien beansprucht Isfahan die gröfste Beachtung. Abgesehen von mehreren wichtigen mittelalterlichen Ruinen, sind hier vor allem die Denkmäler aus der Zeit der Safiden, deren Hauptstadt der Ort unter Schah Abbas um 1600 wurde, von Wichtigkeit. Dieser bedeutendste Herrscher des modernen Persiens machte Isfahan zu einer der imposantesten und prächtigsten Städte der damaligen Welt.

Sowohl die religiösen wie die Profanbauten vor Isfahan aus der Safidenzeit werden, besonders in Rücksicht auf ihren keramischen Dekorationsschmuck abgebildet und behandelt werden, so weit hier nicht brauchbare frühere Untersuchungen vorliegen.

Das dritte Kapitel führt uns in das nördliche und nordöstliche Persien, nach Tabaristan, in die Küstenlandschaft Mazenderan und die ihr südlich vorgelegene Provinz Kumis. Hier sind die aus früher Zeit, dem 11. bis 12. Jahrhundert stammenden Bauten von Damgan und mehrerer mehr östlich gelegener Orte als Beispiele früher Ziegelornamentik von besonderem Interesse. Vom Beginn des 14. Jahrhunderts, dem Grabmal von Sultanieh gleichzeitig, ist die Bajezid-Moschee von Bostam nicht weniger bemerkenswert wie dieses. In dem vom übrigen Persien in vieler Hinsicht grundverschiedenen Mazenderan erinnern die mittelalterlichen Grabtürme von Amol, Sari und anderer Orte an armenische Bauten. Diese durchgängig mit Putz verkleideten Backsteinbauten zeigen nur geringe Verwendung von schmückenden glasierten Fliesen. Unter Abbas dem Grofsen (1587—1629) wird Mazenderan endgültig dem übrigen Persien politisch angegliedert. Dies macht sich auch in der Architektur bemerkbar, in den von diesem Herrscher hier errichteten Lustschlössern. Die Palastanlage von Aschraf zeigt trotz vieler Berührungspunkte mit den gleichzeitigen Isfahaner Bauten in ihren von Ziergärten umgebenen, mit Fliesen und Wandgemälden geschmückten Pavillons eine sonst nicht vorkommende Abart der Safiden-Architektur.

Das vierte Kapitel ist der persisch-islamischen Baukunst Kleinasiens gewidmet. Vor dem Ansturm der mongolischen Barbaren fliehend, hatten persische Kultur, Wissenschaft und Kunst am Hofe der seldschukischen Fürsten von Ikonium eine Zuflucht gefunden. Die prachtvollen Denkmäler des Sultans Ala eddin Kai Kobad I. (1219—1236) und seiner Nachfolger bezeugen in ihren Ruinen dies noch heute und übertreffen teilweis ihre persischen Vorbilder. In Iran selbst haben sich gleich hervorragende, künstlerisch und technisch ebenso bedeutende Denkmäler der Zeit nicht erhalten.

Ebenso wie in der kleinasiatischen Seldschuken-Hauptstadt sind anderthalb Jahrhunderte später persische Künstler in Samarkand, in der Residenz Timurs tätig gewesen. Auf Geheifs des Welteroberers erhoben sich hier nach persischem Muster errichtete Moscheen, Medressen und Grabbauten. Trotz ihrer Abhängigkeit von westlichen Vorbildern bildeten sich doch in diesen imposanten Bauten besondere Eigentümlichkeiten im Grundrifs, Aufbau und in der Dekoration heraus, die ein Eingehen auf diese Timuriden-Architektur rechtfertigen (fünftes Kapitel).«

Der Hauptwert des Werkes liegt in seinen 123 Tafeln und 229 Abbildungen im Texte. Die in Lichtdruck ausgeführten Tafeln sind von Sarre selbst, die farbigen Tafeln, Grundrisse und Detailskizzen nach den an Ort und Stelle vorgenommenen Arbeiten der Architekten hergestellt. Die deutsche Wissenschaft hat dank der Tatkraft und Opferwilligkeit Sarres mit diesem Werke Fufs gefafst in einem Lande, in dem das Ausgrabungsmonopol der Franzosen und die schwierigen Arbeitsbedingungen die wissenschaftliche Forschung bisher wenig lockten. Hoffentlich wird der Anstofs genügen, um auch die Gelehrtenwelt anderer Länder für die mittelalterliche Kunst in Persien zu interessieren. Fände sich doch auch für dieses Gebiet ein Viollet, der die Académie des inscriptions et belles lettres auf die Notwendigkeit von Ausgrabungen aufmerksam machte, weil sonst die Deutschen alles vorwegnähmen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Maximilianus Kraemer, Res libraria cadentis antiquitatis Ausonii et Apollinaris Sidonii exemplis illustratur. Marburger Inaug.-Dissert. Marburg, Druck von Joh. Aug. Koch, 1909. 75 S. 8°.

Das Problem des Übergangs von der Papyrusrolle zum Pergamentkodex in der griechischen und römischen Literatur ist für die Textgeschichte der Schriftsteller eines der allerwichtigsten. Da die Zeit dieses Übergangs noch sehr verschieden bestimmt wird — man schwankt vom 4. bis zum 6. Jahrh. —, so ist es erwünscht, wenigstens für ein Teilgebiet der Literatur, für Gallien, diesen Zeitpunkt zu fixieren und die Formen des Übergangs zu bestimmen. Für diese Aufgabe boten dem Verf. Ausonius und Sidonius ausgiebiges Material, und seine Untersuchung war um so ertragreicher, da Sidonius noch nicht genügend für diese Frage ausgenutzt war. Mit Recht unterscheidet der Verf. zwischen gelegentlichen Abschriften in Freundeskreisen und buchhändlerischer Verbreitung.

Durch sorgfältige Interpretation der in Betracht kommenden Stellen gewinnt der Verf. zunächst für Ausonius das Ergebnis, dafs er ausschliefslich die Papyrusrolle kennt. Daher nimmt er auch für die durch die drei Praefationes bezeugten Sammelausgaben nicht eine Zusammen-

fassung sämtlicher Gedichte des Ausonius an, die das Rollenmafs überschreiten würde.

Ein anderes Bild zeigt im 5. Jahrh. Sidonius. Hier finden wir neben der Publikation der einzelnen Briefbücher in der Rolle eine Sammelausgabe von Buch 1—7 im Pergamentkodex. Ihr sind dann die zuerst ebenfalls für sich publizierten Bücher 8 und wahrscheinlich auch 9 angeschlossen. Bei den Carmina hingegen wird wohl die Charta, aber nirgends das Pergament erwähnt. Verschiedene Sammlungen werden angedeutet durch den Dichter selbst; dafs aber die durch die handschriftliche Überlieferung vorausgesetzte Sammlung damit nicht identisch ist, betont der Verf. mit Recht. Nur scheint doch eine abschliefsende Sammlung, wie bei den Briefen, durch Sidonius selbst auch hier das Natürlichste. Diese würde dann in Kodexform zu denken sein. Während Sidonius die klassische Literatur noch in Rollen kennt (carm. 2, 188 *Euganeis Patavina volumina chartis*), tritt für wissenschaftliche und religiöse Literatur das Pergamentbuch daneben. Im 4. Jahrh. war dieses, abgesehen vielleicht von der Bibel, auf Privatabschriften beschränkt, die buchhändlerische Publikation erfolgte in Papyrusrollen: so publizierten Hieronymus und Augustin. Im folgenden Jahrhundert ist das Pergament danebengetreten: Sedulius' Werke werden auf diesem Stoffe veröffentlicht; doch behauptet sich für die Poesie die Rolle bis ins 6. Jahrh. hinein. Allmählich wird sie zu teuer, weil der Import aus Ägypten zurückgeht. Daher verschwindet im Verlaufe des 6. Jahrh.s *volumen* als Buchbezeichnung: das Pergament hat gesiegt.

Der Druck der Arbeit ist sorgfältig, das Latein, abgesehen von einer merkwürdigen Vorliebe für *infuisse*, im allgemeinen korrekt, wenn auch etwas schwerfällig.

Strafsburg i. E. Alfred Klotz.

Heinrich Driesmans, Wege zur Kultur. Grundlinien zur Verinnerlichung und Vertiefung des deutschen Kulturlebens. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. IX u. 140 S. 8°. Geb. M. 2,25.

Der Verfasser will die Grundlinien ziehen für echte, wesen- und kernhafte Kultur gegenüber der Afterkultur unserer Tage. Kultur ist ihm mehr, als man vielfach darunter versteht, es ist ihm soviel wie höchste und feinste Bildung des Menschen und der Menschheit, Kultur ist ihm eine Menschenwerdung im höheren Sinne, eine Wiedergeburt aus dem Geiste der Zeit zu einem ruhigen Gleichgewichtsverhältnis zu dem Leben in uns und um uns; die veredelnde Rückwirkung unserer Tätigkeit und Arbeit jeglicher Art auf unser eigenes lebendiges Menschentum und auf die Menschen, die mit uns wirken und leben. Unter diesen Gesichtspunkten behandelt der Verf. in edler und gewinnender Sprache unter beständigen lebhaften Anregungen Handwerk und technischen Betrieb, Arbeit und Bildung, Unterricht und Erziehung, Kunst und Wissenschaft und Religion und Politik. Das Buch ist reich an kräftiger und beglückender Lebensphilosophie.

Berlin. A. Matthias.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

31. März. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Koser las über die politische Haltung des Kurprinzen Johann Sigismund von Brandenburg. Die Protokolle und Relationen des 1604 begründeten brandenburgischen Geheimen Staatsrats, deren Veröffentlichung die Archivverwaltung vorbereiten läfst, gewähren den Einblick in die politischen und persönlichen Gegensätze in der Umgebung des Kurfürsten Joachim Friedrich. Der Kurprinz Johann Sigismund, durch den aus Kleve gebürtigen Obermarschall Bylandt von Rheidt beraten, durch den Kanzler von Löben, den Vertrauensmann des Kurfürsten, bekämpft, erscheint als Wortführer einer Aktionspartei, die im Anschlufs an Kurpfalz und die Niederlande eine alsbaldige Entscheidung des jülich-bergischen Erbanspruchs herbeizuführen strebt.

2. Vorgelegt wurden von Hrn. Harnack Band 3 der 4. Auflage seines Lehrbuchs der Dogmengeschichte, Tübingen 1910 und das von dem auswärtigen Mitglied Hrn. Schiaparelli in Mailand eingesandte Werk: Misure di stelle doppie eseguite nel Reale Osservatorio di Brera in Milano col refrattore di 18 pollici Merz-Repsold negli anni 1886—1900. Milano 1909.

3. Die Akademie hat durch die phil.-hist. Klasse ihren korresp. Mitgliedern Hrn. Friedrich von Bezold in Bonn zu den Vorarbeiten für eine Monographie über den französischen Publizisten Jean Bodin (1530—1596) 1000 Mark und Hrn. Ludwig Mitteis in Leipzig zur Herstellung einer Sammlung der justinianischen Interpolationen in den Digesten, dem Codex Justinianus und den Institutionen 600 Mark, ferner Hrn. Prof. Dr. Hans Pomtow in Berlin zur Vollendung seiner Delphischen Studien 500 Mark bewilligt.

Die Akademie hat das ord. Mitgl. der phys.-math. Klasse Hrn. Hans Landolt am 15. März, das ord. Mitgl. der phil.-hist. Klasse Hrn. Adolf Tobler am 18. März und das auswärt. Mitgl. der phys.-math. Klasse Hrn. Eduard Pflüger in Bonn am 16. März durch den Tod verloren.

7. April. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

Hr. Lenz sprach über die Geschichte der theologischen Fakultät an der Berliner Universität seit der Berufung Neanders bis 1817. Die Entwicklung Neanders unter dem Einflufs der Hamburger Aufklärung, in die seine Gymnasialzeit fiel, der platonischen Studien, die zum Übertritt zum Christentum anregten, der Schriften Schleiermachers und des Unterrichts, den er bei diesem in Halle genofs, und anderer Momente wurde bestimmt und daraus die Gegensätze abgeleitet, die zwischen ihm und seinen Kollegen in der Fakultät, Schleiermacher selbst, wie Marheineke und de Wette, zutage traten; zum Schlufs wurde noch des Eintritts Lückes in die Fakultät und seiner vermittelnden Tätigkeit gedacht.

7. April. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. Koch machte Mitteilungen über das epidemiologische Verhalten der Tuberkulose unter Hinweis auf die allgemeine und bedeutende Abnahme der Schwindsuchtssterblichkeit im Laufe der letzten zwanzig bis dreifsig Jahre. Als die wichtigsten Ursachen dieser Erscheinung wurden die im Verhältnis zu früheren Zeiten immer mehr zunehmende Unterbringung der Schwindsüchtigen in Hospitälern und die Verbesserungen in der Wohnungshygiene angegeben, und der Nutzen der Kon-

trolle der Schwindsuchtsverhältnisse mit Hilfe der Mortalitätsstatistik hervorgehoben.

Die Versammlung Deutscher Bibliothekare (11. Bibliothekartag und Ordentliche Mitgliederversammlung des Vereins Deutscher Bibliothekare) findet in Nürnberg am 18. und 19. Mai 1910 statt. Der 11. Deutsche Bibliothekartag wird am 18. vorm. 9 Uhr und am 19. nach Beendigung der Mitgliederversammlung des V.D.B. verhandeln: Über Arbeitsmethoden und Organisationsformen der Bibliotheken (Ref.: Bibliothekar Füchsel, Göttingen), über Katalog-Projekte (Ref.: Oberbibliothekar Pfennig, Berlin), über die Beschaffenheit des heutigen Leders und anderer Einbandstoffe, ihren zu schnellen Verfall, dessen Ursachen und Mafsregeln zum Schutze dagegen (Ref.: Kustos Prof. Loubier, Berlin; Korref.: Abt.-Direktor Prof. Paalzow, Berlin). — Die ordentliche Mitgliederversammlung des V.D.B. findet am 19. Mai vorm. 8½ Uhr statt (Tagesordnung: Geschäftsbericht und Rechnungsablage; Entlastung des Vereinsausschusses; Neuwahl des Vorstandes und Ausschusses). — Am 18. nachm. findet eine Besichtigung der Stadtbibliothek und ein Rundgang durch die Stadt, am 19. eine Besichtigung der Sammlungen des Germanischen Nationalmuseums statt. Am 20. vorm. wird auf Einladung des Stadtmagistrats Fürth das 1906 eröffnete Volksbildungsheim (Berolzheimerianum) besichtigt werden.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Univ.-Bibl. in Rostock Dr. Gustav Kohfeldt ist zum Oberbibliothekar ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Begemann, Vorgeschichte und Anfänge der Freimaurerei in England. II. Buch. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 10.

H. Ritter von Srbik, Wilhelm von Schröder. Ein Beitrag zur Geschichte der Staatswissenschaften. [Sitzungsber. der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 164, 1.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. April. P. F. Girard: H. Fitting, Alter und Folge der Schriften römischer Juristen von Hadrian bis Alexander. — F. Frensdorff: M. Wischnitzer, Die Universität Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Rufsland im ersten Viertel des 19. Jahrh.s. — G. Mehring: K. Weller, Geschichte des Hauses Hohenlohe. — H. Teuchert: K. Müller-Fraureuth, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. — A. Brückner: W. Ohnesorge, Einleitung in die lübische Geschichte. — E. Schröder: M. Morris, Der junge Goethe. I; H. Pallmann, Johann Adam Horn; Fr. L. Baumann, Necrologia Germaniae. III. — G. Kaufmann: W. Stieda, Die Universität Leipzig in ihrem tausendsten Semester.

Internationale Wochenschrift. IV, 17. W. von Seidlitz, Die persische Baukunst des Mittelalters. — W. Münch, Gegenseitige Annäherung oder Entfernung der Kultursprachen. I. — Korrespondenz aus London: Die »griechische Frage« in Oxford.

Österreichische Rundschau. 23, 1. A. Frhr. von Berger, Doktor Lueger. — ***, Gedanken über die Lösung der südslawischen Frage. — L. Adelt, Ein Milliardärstraum. — J. A. Lux, Dalmatien, das Land der Vergangenheit und Zukunft. I. — Kaiser Maximilian von Mexiko. — Hanna Gräfin O'Donell, Das Sterben des Prächtigen. — O. Ewald, Zur Analyse der Grausamkeit. — L. Gurlitt, Ein ungedruckter Brief Hebbels an den Landschaftsmaler Louis Gurlitt. — H. Feigl, Bibliophilie. — A. Veltzé, Napoleons Vermählung mit Maria Louise. — J. Folnesics, Künstlerhaus. — H. Ubell, Aus der Kunstkammer des Stiftes Kremsmünster.

The Fortnightly Review. April. B. Kidd, A National Policy. I. — St. Reynolds, The People and their Vote. — W. S. Lilly, Eyes and no Eyes. III. The Indian Question. — I. Zangwill, Zionism and Territorialism. — E. V. Lucas, England in 1782, with a Midnight Theological Discussion. — Uszdzang, The Dalai Lama Imbroglio. — A. Hurd, England's Peril: Invasion or Starvation. — M. Maeterlinck, The Tragedy of »Macbeth«. — G. Meredith, Celt and Saxon (cont.). — F. Gribble, Alfred de Musset after George Sand. — E. S. P. Haynes, The Church and Divorce Law Reform. — G. F. Abbott, The Jewish Problem. — J. E. Firth, Water Transport of Rail? — A. Moore, At the Bedside of Menelik. — A. F. Davidson, The Worship of Beyle.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Avril. G. Vallette, La Fontaine romancier. — B. Vallotton, Elle y retourne! — Marie Dutoit, Un épisode de la vie de Dickens. Dickens et l'Amérique. — F. Choisy, Calvin, l'art et la musique. — T. Combe, Enfant de commune. — M. Arthus, La digestion. — Jeanne Cuénod, La France inconnue. L'abbé de Vézelay.

Rivista d'Italia. Marzo. M. Porena, Raffaello. — L. Parpagliolo, Del sottosuolo archeologico. — E. Solmi, N. Perotti, L. Pulci e gli studi autodidattici di Leonardo da Vinci. — F. Fiorini, Un poeta elegiaco del pianoforte (nel primo centenario di F. Chopin). — F. Santini, La situazione municipale romana. — L. Giordano, Fantasie. — M. A. Garrone, Il geloso d'Estremadura e una novella di F. Straparola. — D. Spadoni, Mons. Ciacchi e il »Guglielmo Tell« a Macerata nel' 33.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Max Wiener, Die Anschauungen der Propheten von der Sittlichkeit. [Schriften der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. Bd. I, H. 3. 4.] Berlin, Mayer & Müller, 1909. VIII u. 161 S. 8°. M. 3.

Wiener behandelt in einzelnen Kapiteln: Göttliche Offenbarung und menschliches Wissen, Israel und die Völker, Die sittliche Person, Die Verwirklichung der Sittlichkeit, Die Lehre von den Pflichten. Der Verf. kennt die neuere Literatur, wenn er sie auch nur wenig zitiert, hat sich aber auch selbständig in die Prophetenschriften vertieft und sie mit feinem Verständnis gelesen. Die leisen Nuancen und Stimmungsunterschiede werden nachempfunden, die Differenzen nicht verwischt, die Hauptsachen herausgehoben. Schlagwörter werden zwar nicht gänzlich vermieden, aber doch so erklärt, dafs der Leser kein schiefes Bild erhält. So treffen z. B. die Ausführungen über die Propheten als »Politiker« den Nagel auf den Kopf: Die Propheten sind Politiker, sofern sie sich mit den öffentlichen Angelegenheiten befassen, aber keine Politiker von gewöhnlichem Schlage, da sie von irdischen Machtmitteln nichts wissen wollen und nur auf göttliche Unterstützung vertrauen (S. 39 ff.). Ebenso klar wird die Stellung der Propheten zum Kultus charakterisiert: Man darf ihnen keine doktrinäre Überzeugung vom Unwert des Gottes-

dienstes überhaupt zutrauen, sondern ihre radikale Verwerfung des Opferwesens ist als eine im Affekt psychologisch aufserordentlich naheliegende Steigerung der Anschauung zu erklären, die den Kultus als ein relativ gleichgültiges Moment der Religion gegenüber den sittlichen Forderungen empfindet (S. 134 ff.). Auch die ursprünglich mythologischen Vorstellungen erkennt der Verf. unbefangen an, besonders in der Eschatologie, wenngleich ihre Umbiegung ins Ethische als die wichtigste Eigenart der Prophetie betont wird (S. 114 ff.). So kann man den Ausführungen W.s fast durchweg beipflichten. Die Ergebnisse, zu denen er gelangt, sind nicht gerade neu, wirken aber dennoch anziehend durch die formvollendete Sprache, in die sie gekleidet sind.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Ferdinand Brommer [Dr., Kuppenheim (Murgtal)], Die Lehre vom sakramentalen Charakter in der Scholastik bis Thomas von Aquin inklusive. Nach gedruckten und ungedruckten Quellen dargestellt. [Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VIII, 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. XV u. 176 S. 8°. M. 5,80.

Bekanntlich behauptet die katholische Dogmatik, dafs die drei Sakramente Taufe, Firmung und Ordination ihrem Empfänger einen unzerstörbaren geistlichen »Charakter« einflöfsen und daher unwiederholbar seien. Der Urheber dieses Gedankens ist Augustin, welcher der donatistischen Forderung der Wiederholung der Taufe und der Ordination an Personen, die von der katholischen zu der donatistischen Kirche übertraten, durch die Annahme eines durch diese Sakramente bewirkten character dominicus entgegentrat. Diese Formel hat dann im Mittelalter Veranlassung zur Herausarbeitung des Begriffes des »sakramentalen Charakters« gegeben. Der Verf. der vorliegenden Untersuchung hat die Geschichte dieses Begriffes von den Anfängen der Scholastik bis zu Thomas von Aquino dargestellt. Der Verf. hat sorgfältig gearbeitet und auch ungedruckte Quellen benutzt, wie etwa Präpositinus, Hugo von St. Cher, Gaufried von Poitiers u. a. So bietet die Arbeit an manchen Punkten eine Bereicherung oder doch eine genauere Begründung unserer bisherigen Erkenntnis dar. Es wird sich daher lohnen, die Hauptresultate kurz zusammenzustellen.

In scharfer Prägung tritt uns der »Charakter« zuerst bei Alanus ab Insulis, dann bei Papst Innocenz III. entgegen. Die genauere Bestimmung des Begriffes ist nicht durch augustinische Stellen, sondern durch zwei Zitate aus Johannes von Damascus und Pseudodionysius Areopagita bedingt. Der Damascener nennt gelegentlich die Taufe »Siegel«. Das war bei den Juden eine geläufige Bezeichnung für die Beschneidung, Paulus hatte den Ausdruck dann zur Benennung der inneren Beschneidung, der mit der Taufe verknüpften Geistmitteilung benützt. Jetzt nun sollte er auf den »Charakter« gedeutet werden (S. 58 ff.). Ebenso willkürlich war es, wenn man die Bezeichnung der Taufe als eines Prinzips, das die Seele zur Aufnahme göttlicher Worte und Handlungen befähige, wie man sie bei dem Areopagiten findet, für den »Charakter« in Anspruch nahm. Von hier aus nun bestimmte man seit Wilhelm von Auxerre den Charakter als eine passibilis qualitas oder als die in der Seele von Gott geschaffene Disposition zum Empfang der Taufgnade (S. 59 f.). Als weitere Faktoren zur Bestimmung des Charakters bei den Scholastikern treten im 13. Jahrh. zwei Definitionen auf, deren Ursprung im Dunkeln liegt. Die erste, fälschlich dem Areopagiten beigelegte, heifst: signum sanctum communionis fidei et sanctae ordinationis accedenti datum ab hierarcha (S. 69 ff.), die zweite als »definitio magistralis« bezeichnet, lautet: Distinctio a charactere aeterno (d. i. Christus nach Hebr. 1, 3) impressa animae rationali secundum imaginem, configurans trinitatem creatam (die Seele nach Augustin) trinitati creanti et recreanti et distinguens a non configuratis secundum statum fidei (S. 75 ff.). Aus den Elementen, die diese Definitionen darboten, erwuchsen die Bestimmungen des Charakters bei Alexander von Hales, Bonaventura wie auch Albert dem Gr. (S. 86 ff.). Nach diesen Theologen ist der Charakter eine Prädisposition zum Empfang der Gnade, er »bezeichnet, disponiert, verähnlicht und unterscheidet«. Thomas von Aquino hat zuerst in der allgemeinen Sakramentslehre vom Charakter gehandelt, während die früheren Scholastiker ihn bei der Taufe besprachen, wodurch das Verständnis des Charakters bei der Firmung und Ordination in den Hintergrund geriet. Thomas hat, auf Grund der Interpretation der erwähnten Stelle des Areopagiten, den Zweck des Charakters in der Befähigung zu liturgischen Handlungen erblickt. Der Mensch gewinnt dadurch eine geistliche Vollmacht und Macht, an den priesterlichen Handlungen Christi aktiv teilzunehmen. Dabei soll nun der Charakter nicht ein Habitus sein, denn er ist ethisch indifferent, sondern quaedam potentia. Von dem allgemeinen Gesichtspunkt der Fähigkeit zu gottesdienstlichen Handlungen her läfst sich dann eine gewisse Einheit des Charakters in den drei Sakramenten gewinnen.

Das sind die Hauptsachen. Wertvoll sind vor allem die Erörterungen über die Auffassung des Charakters in der ersten Periode der Scholastik. Der Verf. hätte aber den Wert seiner Darstellung wesentlich gefördert, wenn er versucht hätte, die Wandlungen des Begriffes aus der theologischen Gesamtentwicklung zu erläu-

tern. Zwar ist die erste Periode der scholastischen Theologie noch vielfach in tiefes Dunkel gehüllt, aber immerhin hätte sich der geschichtliche Rahmen etwas weiter spannen lassen als der Verf. es getan hat. Wenn aber der Verf., nach der Einleitung zu urteilen, ein gewisses dogmatisches Interesse an dem »Tradjtionsbeweis« für den »Charakter« befolgen zu wollen scheint, so kann man nicht urteilen, dafs die Auffassung der protestantischen Polemiker, die ganze Lehre sei eine »scholastische Erfindung«, durch ihn widerlegt ist. Die schwankenden Anschauungen der scholastischen Lehrer sowie der Mangel eines Nachweises für die innere Notwendigkeit des Begriffes im Zusammenhang der Gesamtanschauung zeigen deutlich, dafs auch hier die Scholastik nichts anderes getan hat als einen zufällig überkommenen Begriff dialektisch zu verarbeiten. Der »Charakter« ist eben nur »ein geheimnisvolles Etwas«, wie der Verf. selbst sagt (S. 87), dessen Sinn und Notwendigkeit niemand verstehen kann trotz alles Scharfsinns, der darauf verwandt worden ist. Die glänzende Kritik, die später Duns Scotus an dem Begriff vollzogen hat (s. m. Theol. des D. Scot. 1900, S. 352 ff.), läfst sich nicht widerlegen, wiewohl ihr Urheber selbst sie zu widerlegen versucht hat.

Berlin. R. Seeberg.

Paul Drews [ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Halle], Entsprach das Staatskirchentum dem Ideale Luthers? [Ergänzungsheft zur Zeitschrift für Theologie und Kirche. 1908.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. IV u. 104 S. 8°. M. 2.

Dieses von Drews in Frageform gekleidete Thema galt vielfach dank dem Werke von K. Rieker: Die rechtliche Stellung der evangelischen Kirche (1893) als erledigt, in bejahendem Sinne; allmählich aber erhoben sich Stimmen der Verneinung (Brandenburg, K. Müller, der Unterzeichnete u. a.), denen sich jetzt Dr., dem »diese Gedanken schon längst feststanden«, mit Energie anschliefst. Wenn Rieker Luthers Schrift »an den christlichen Adel« zum Ausgangspunkte seiner Anschauung gewählt hatte, so zeigt Dr., dafs vielmehr die »wichtigsten Grundbegriffe« falsch verstanden worden seien. Eine eingehende, manches neu beleuchtende Analyse dieser Schrift betont, dafs Luther hier die Obrigkeit durchweg als gläubige, christliche Obrigkeit ansieht, von der er eine der innerlichen Christenheit völlig konforme Organisation erwartet, und angesichts der allgemeinen Hoffnung auf Karl V., der Sympathien des Adels usw. auch erwarten durfte. Aber die Hoffnung täuscht, die Obrigkeit versagt (z. B. in Worms), der verbitterte, pessimistisch gewordene Luther zieht sich von der Obrigkeit zurück und erhofft die neue Kirche »von den Kreisen, in denen das Wort Gottes wahrhaftig Boden gefafst hat«, d. h. von den Gemeinden; es ist, wie Dr. wiederum in sorgsamer Analyse der betr. Stellen, namentlich der Leisniger Kastenordnung und Wittenberger Gemeindeordnung, zeigt, ein Heranwachsen der Kirche von unten, ohne weltliche Obrigkeit, kraft selbständiger Gemeindetätigkeit. Aber auch diese Hoffnung täuscht, selbst die Visitation zeitigt nicht das gewünschte Resultat; der Gemeindegedanke bleibt Ideal, aber praktisch zieht Luther die Obrigkeit als Helferin heran, kraft ihrer Stellung als Glied des christlichen Körpers. Es bleibt das aber ein Notbehelf, mehr nicht, das Staatskirchentum ist niemals Luthers Ideal gewesen. — Die tief grabende Schrift Dr.s bleibt auf alle Fälle eine erhebliche Förderung des Problems; sie hat den Vorzug einer geschlossenen, klar entwickelnden Anschauung. Inzwischen hat Hermelink (Zeitschr. f. Kirchengeschichte, Bd. 29) sich gegen Dr. geäufsert. Der Ref. begnügt sich hier mit dem Hinweise darauf, da er an anderer Stelle persönliche Stellung dazu zu nehmen hat.

Zürich. W. Köhler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Breslau Dr. Paul Feine ist an die Univ. Halle berufen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Weifs, Jesus im Glauben des Urchristentums. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

G. Grupp, Jenseitsreligion. Freiburg, Herder. M. 3.

P. Glaue, Das kirchliche Leben der evangelischen Kirchen in Thüringen. [Drews' Evangelische Kirchenkunde. 5.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 8.

Zeitschriften.

Theologische Rundschau. März. Titius, Dogmatische Probleme der Gegenwart. I. — A. Meyer, Die johanneische Literatur. II. — Kattenbusch, Konfessionskunde, Symbolik. I.

Theologische Quartalschrift. 92, 2. J. Döller Die vier- und fünffache Ersatzpflicht (Ex. 21, 37 [22, 1]). — F. X. Zeller, Elagabal-Ammudates und der Dichter Kommodian. — G Graf, Arabische Chrysostomos-Homilien. — O. Schilling, Eigentum und Erwerb nach dem Opus imperf. in Matth. — J. Stoffels, Makarius der Ägypter auf den Pfaden der Stoa. II. — M. Merchich, Zur Begriffsbestimmung der Verstocktheit.

Theologisch Tijdschrift. 44, 2. J. de Zwaan, De beteekenis van het Nieuwgrieksch voor den Theolog. — K. H. E. de Jong, Spiritisme en bijbelverklaring. — H. Th. Obbink, Het Exodusvraagstuk. II. — M. Wolff, Het vordeel der Helleensch-Romeinsche schrijvers over oorsprong, naam en viering van den Sabbath. — J. J. P. Valeton Jr., »Wetenschappelijk en stichtelijk bederf?« Pro domo.

Philosophie.

Referate.

Anton Marty [ord. Prof. f. Philos. an der deutschen Univ. in Prag], Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und

Sprachphilosophie. I. Bd. Halle, Max Niemeyer, 1908. XXXII u. 764 S. 8°. M. 18.

In diesem grofsen, auf zwei Bände berechneten Werke zieht der Verf. die Summe aus seinen unermüdlichen, durch Jahrzehnte hindurch gepflogenen Forschungen im Gebiete der Sprachphilosophie. Seine wissenschaftliche Laufbahn eröffnet im Jahre 1875 die ausgezeichnete Schrift »Über den Ursprung der Sprache«, und seitdem stehen, wie seine vielen Abhandlungen (Über subjektlose Sätze, Über Sprachreflex, Nativismus und absichtliche Sprachbildung, u. a.) bezeugen, sprachphilosophische Probleme allzeit im Mittelpunkt seiner Interessen. F. Brentano, seinem genialen Lehrer und Freunde, ist das Werk gewidmet. Ihm dankt Marty das, was man den philosophischen Standpunkt nennt: also nicht nur einen Grundstock philosophischer Überzeugungen, sondern die ganze Art der Einstellung zu den Problemen, den ganzen Stil philosophischer Problematik und Methodik. Nur im äufsersten Notfalle, nur soweit dieser Stil es gestattet, entschliefst sich M. zu Modifikationen Brentanoscher Anschauungen. Man kann sagen, dafs dies die Stärke, aber auch die Schwäche des M.schen Werkes ausmacht; seine Stärke: denn die Fülle der Theorien, bis in die speziellsten Gedankenbildungen hinein, empfängt ihr Licht von dem einheitlichen, aufs sorgsamste befestigten Standpunkte; seine Schwäche: denn dieses Licht trifft die Sachen nur insoweit und so wie sie von diesem Standpunkte sichtlich werden. Bei allem ernstlichen Bemühen vermag der Verf. die Einseitigkeit seiner Position nicht zu überwinden, und wo es gilt, jene wesentlich neue Einstellung zu vollziehen, welche die Phänomenologie (im Sinne meiner Logischen Untersuchungen) voraussetzt, vermag er nicht zu folgen. Aber gerade mit dieser phänomenologischen Einstellung erschliefst sich erst, wie ich überzeugt bin, der radikale Sinn der philosophischen Ursprungsprobleme und damit die Möglichkeit für endgültige philosophische »Grundlegungen«. Darum soll nicht etwa der Wert des M.schen Werkes gering eingeschätzt werden. Bei der bekannten Behutsamkeit und Gründlichkeit der M.schen Forschungen, bei seiner Scharfäugigkeit für feine begriffliche Scheidungen und bedeutsame Synonymien, bei der strengen Sachlichkeit seiner (nur allzu gedehnten) Kritiken ist es vielmehr selbstverständlich, dafs günstige Erwartungen auf reiche Förderungen erfüllt werden: wie immer man in den philosophischen Wirrnissen unserer Zeit als Logiker und Erkenntnistheoretiker, als Psychologe und Sprachforscher zu den Theorien des Autors Stellung nehmen mag.

Aus dem Inhalt des Werkes kann ich hier nur das Hauptsächliche hervorheben. Das erste, einleitende Stück handelt ausführlich über den Begriff und die Aufgaben der Sprachphilosophie und allgemeinen Grammatik. Entsprechend seiner Auffassung der Psychologie als philosophischer Grundwissenschaft bestimmt M. die Sprachphilosophie als die Einheit aller auf das Allgemeine und Gesetzmäfsige der sprachlichen Erscheinungen gerichteten Probleme, welche entweder direkt psychologischer Natur sind oder doch nicht ohne vornehmliche Hilfe der Psychologie gelöst werden können (S. 19). Sie zerfällt in theoretische und praktische Sprachphilosophie. Die letztere (die »Glossonomie«) behandelt die Sprache als teleologisches Gebilde, und zwar in Hinsicht auf die ästhetischen, logisch-wissenschaftlichen, ethisch-politischen und gemeinpraktischen Forderungen, die an sie gestellt werden können. (Man vgl. dazu den schönen Zusatz S. 757 ff. über das Problem der internationalen Sprache.) Das vorliegende Werk ist jedoch nicht dieser praktischen, sondern der theoretischen Sprachphilosophie gewidmet, und näher ihrem vornehmsten Teile, der allgemeinen deskriptiven Bedeutungslehre. Deren Aufgaben erörtert sorgsam das Schlufskapitel des I. Stückes. M.s Eintreten für die Idee einer »allgemeinen Grammatik« in dem Sinne dieser »Semasiologie« ist sicherlich sehr verdienstvoll; nur mufs ich es bedauern, dafs er dabei meiner Idee einer »reinen« Grammatik, als einer apriorischen, in sich geschlossenen Disziplin von den Formen der Bedeutungen als idealen Einheiten so gar nicht gerecht zu werden vermag. Nach wie vor halte ich diese für das Fundamentalstück (s. z. s. das Sousterrain) der reinen Logik und andrerseits für das Kernstück der allgemeinen Grammatik. M. vermag sich eben in den schlichten Sinn des Begriffs der »reinen« Bedeutung nicht hineinzufinden und sich im ganzen Werke von dem blofs Psychologischen und Kommunikativen des Bedeutens nicht loszulösen. Den eigentlichen Grundbegriff der Bedeutungslehre lehnt er ab, indem er ihn psychologistisch wegdeutet. Er bekämpft in Reproduktion der alten Aristotelischen Argumente (S. 337 f.) meinen »Platonismus« und merkt nicht, dafs »ideale« Gegenstände und platonische Ideen (im Sinne der aristotelischen Auffassung) etwas total Verschiedenes sind. Natürlich fällt es mir nicht bei, das Recht der allgemeinen psychologischen Untersuchung des Bedeutens irgendwie anzufechten, aber wohl ist es meine Sorge, die neu gehobenen Schätze der Bolzanoschen Logik nicht wieder versinken zu lassen und den Grundproblemen einer phänomenologischen Theorie der Vernunft, die sich aufs engste an die idealen Bedeutungen anknüpfen, eine Stätte im wissenschaftlichen Bewufstsein unsrer Zeit zu bereiten.

Das zweite Stück des Buches behandelt in geordneter Folge die Hauptprobleme der Semasiologie, und zwar unter dem Gesichtspunkte der vieldeutigen Unterscheidungen zwischen »Form« und »Stoff« in der Sprache. M. unterscheidet,

um nur Wichtigstes zu nennen, zwischen Bedeutung und innerer Sprachform, welch letztere er auf die bloſsen Ausdrucksmittel bezieht. Wie die »äuſsere Sprachform« die sinnlich wahrnehmbaren Ausdrucksmittel befaſst, so die »innere« diejenigen Besonderheiten des Ausdrucksmittels, die nur innerlich erfahren werden.

In bedeutsamer Ergänzung seiner älteren Darstellungen scheidet M. zwischen »figürlicher« und »konstruktiver« innerer Sprachform. Die figürliche besteht in gewissen Begleitvorstellungen der Bedeutung, welche die Assoziation zwischen Laut und Bedeutung in begünstigender Weise vermitteln und öfters noch die Funktion übernehmen, ästhetisches Vergnügen zu erwecken (z. B. ich bin erschüttert, erbaut usw.). Die konstruktive innere Sprachform bezieht sich auf zusammenhängende Reden, deren Bedeutung zum Ganzen der Rede gehört. Dabei erregen aber auch die einzelnen Redeteile durch die Art ihres konstruktiven Zusammenhanges Vordeutungen und Erwartungen in Beziehung auf das, was die Rede als Ganzes meint. So wird auch hierdurch das Verständnis vorbereitet und vermittelt, und in einer Weise, die nicht nur für die Sprechweise des Einzelnen, sondern auch für ganze Sprachen und Sprachfamilien Charakteristika abgibt. — Gehen wir nun sogleich zum zweiten Teil dieses Stückes über, der von der Unterscheidung der formalen und materialen Elemente in der Bedeutung handelt und M.s eigentliche Bedeutungslehre enthält. Den Ausgang bildet die wichtige Unterscheidung zwischen autosemantischen und synsemantischen (selbständig bedeutsamen und bloſs mitbedeutsamen) Ausdrücken, deren Analyse freilich manch ungelöste Bedenken übrig läſst. Es folgt die umfassende Behandlung der Autosemantika und vorerst ihre Einteilung in die drei Fundamentalklassen: Vorstellungssuggestiva (und speziell Nomen), Aussagen und »Emotiva«. Diese autosemantischen Klassen müssen nach M. parallel laufen den Grundklassen der psychischen Erlebnisse, zu deren Ausdruck die Autosemantika berufen sind. Brentanos bekannte Klassifikation wird von M. übernommen und gegen Einwände verteidigt (insbesondere gegen Meinongs Annahmelehre, in der ich freilich nur eine verfehlte Umbildung meiner Lehre von den »propositionalen Vorstellungen« sehen kann). Hinsichtlich des Bedeutens im allgemeinen unterscheidet M., was ein Ausdruck kundgibt oder »ausdrückt«, nämlich das eigene psychische Leben des Sprechenden; und was er bedeutet, nämlich gewisse psychische Phänomene, welche der Redende durch die Sprechmittel im Hörer zu wecken intendiert, z. B. durch die Aussage ein Urteil. Es folgen nun die philosophisch wichtigsten Kapitel des Buches. Denn im Zusammenhang einer näheren Durchforschung der autosemantischen Grundklassen und ihrer Bedeutungen wird zugleich über den Inhalt und Ursprung der fundamentalsten logischen, axiologischen und erkenntnistheoretischen Begriffe gehandelt, wie Vorstellungs- und Urteilsinhalt (Sachverhalt), Existenz, Bestand, Wahrheit, Evidenz, Apriorität, Notwendigkeit, Unmöglichkeit, Reales, Nichtreales, Wert usw.; ferner wird in der Theorie der Namen eine Lösung des Problems der »immanenten« und wirklichen Gegenstände, sowie der idealen conformitas zwischen Vorstellung und Vorgestelltem, zwischen Bewuſstsein und Bewuſstseinsinhalt versucht. Auch die erkenntnistheoretisch fundamentalen Unterschiede zwischen »eigentlichem« und »uneigentlichem«, anschaulichem und begrifflichem, deutlichem und konfusem Vorstellen werden eingehend untersucht. All diese sorgfältigen und gründlichen Analysen werden dem Philosophen von groſsem Wert sein; ihre Benützung wird durch ein vorzügliches Inhaltsverzeichnis und Register erleichtert. Für eine nähere Charakteristik dieser Theorie und gar für eine Bezeichnung der ernsten Bedenken, die ich fast zu jedem Punkte vorzubringen hätte, fehlt hier der Raum. Ein groſser kritischer Anhang beschäftigt sich mit Wundts Lehre vom Bedeutungswandel und seiner Kritik der teleologischen Sprachbetrachtung.

Der zweite Band des Werkes soll einer ausführlichen Erörterung der Synsemantika gewidmet sein, worüber das Schlufskapitel Andeutungen gibt.

Göttingen. E. Husserl.

Graf Douglas, Lebensbetrachtungen. Berlin, Schriftenvertriebsanstalt, 1910. 175 S. 8° mit 1 Bildnis. Geb. M. 5.

In 616 oft nur ein paar Zeilen, niemals mehr als eine halbe Seite umfassenden Sprüchen will der Verf. »klare Wahrheiten« »schlicht zum Ausdruck bringen, die zwar einen tiefen Ernst in sich tragen, aber frei von jeglichem Pessimismus sind«. In sechs Abschnitten handeln sie von Familie, Ehe, Erziehung; Freundschaft, Glaube, Liebe, Schicksal; Charaktereigenschaften; Arbeit und Pflicht; Unterhaltung, Wissen, Allgemeinem; Politischem. Zwar finden wir hier kaum etwas besonders Originelles in Inhalt oder Form. Aber das Buch erfreut durch die wahre Humanität, die aus ihm spricht, und durch die edle Natürlichkeit, die man gerade in Aphorismenbüchern häufig vermifst.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Zum ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Bern ist als Prof. L. Steins Nachfolger der Privatdoz. an der Univ. Bonn Dr. Richard Herbertz berufen worden.

Neu erschienene Werke.

K. O. Erdmann, Die Bedeutung des Wortes. Aufsätze aus dem Grenzgebiet der Sprachpsychologie und Logik. 2. Aufl. Leipzig, Eduard Avenarius.

K. Wolff, Schiller und das Unsterblichkeitsproblem. München, Beck. M. 2,50.

J. H. Mackay, Max Stirner. Sein Leben und sein Werk. 2. Aufl. Treptow bei Berlin, Bernhard Zack. M. 6, geb. 7.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 16, 3. R. Philippson, Die Rechtsphilosophie der Epikureer. — L. Jordan, Pars Secunda Philosophiae, seu Metaphysica. — A. Redlich, Die Ἀπόφασις des Simon

Magus. — O. Gilbert, Jahresbericht über die vorsokratische Philosophie. 1900—1909. III.

Annalen der Naturphilosophie. 9, 1. W. Ostwald, Über Katalyse. — N. Krainsky, Die Prinzipien der energetischen Psychologie. III. — Sv. Arrhenius, Die Atmosphären der Planeten. — W. M. Frankl, Syzygien kausaler Werte. — J. Baumann, Über die sogenannte axiomatische Methode in der Mathematik.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Alois Höfler [ord. Prof. f. Pädag. an der Univ. Wien], Didaktik des mathematischen Unterrichts. [Didaktische Handbücher für den realistischen Unterricht an höheren Schulen hgb. von Alois Höfler und Friedr. Poske. Bd. I.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. XVIII u. 509 S. gr.-8°. Geb. M. 12.

Die in letzter Zeit auf dem Gebiete des mathematischen Unterrichts in grofser Anzahl erschienenen Lehrbücher, Aufsätze und Programmarbeiten legen die Notwendigkeit einer nach modernen Grundsätzen angelegten zusammenfassenden Darstellung nahe. Solche einheitliche und vollständige Bearbeitungen können die Tätigkeit der neuerdings zu einer internationalen Organisation vereinigten Reformkommissionen der einzelnen Kulturstaaten in grofsem Mafse unterstützen. Das vorliegende Werk Höflers nimmt in der Reihe der ähnlichen neueren Arbeiten eine besondere Stellung ein, indem es die Reformgedanken zum ersten Male ihrem ganzen Umfange nach betrachtet und auch auf die Möglichkeit ihrer Realisierung in ausführlicher Weise eingeht. Die allgemeine Einstellung der Probleme erfüllt (besonders im III. Teile über Rest- und Grenzfragen der mathematischen Didaktik) die wichtige Forderung M. Simons, dafs »die methodischen Bestrebungen durch gröfsere Aufklärung der Elemente die Wissenschaft, der sie gewidmet sind, selbst fördern« sollen. Die ausführliche Behandlung der wesentlichen Kapitel des Schulunterrichtes ergibt ferner die Gesichtspunkte, nach denen die neuen Ansätze im Rahmen der bestehenden Verhältnisse didaktisch zu beurteilen sind. Dieses zweite Moment unterscheidet das H.sche Werk am meisten von den ähnlichen deutschen und ausländischen Arbeiten, die neuerdings über die Methodik des mathematischen Unterrichtes erschienen sind (z. B. Young, Dauzat, 2. Auflage von Simon, Klein-Schimmack, Lietzmann usw.).

Die didaktische Seite des H.schen Handbuches ist schon deshalb von besonderm Werte, weil wir die Ansichten eines drei Jahrzehnte hindurch in der Schulpraxis erprobten pädagogischen Denkers kennen lernen, der aber bei der Ausgestaltung der Einzelfragen nicht stehen geblieben ist, sondern der es versteht, seine Thesen auf allgemeiner pädagogischen und philosophischen Basis zu begründen. Der dem Werke zugrunde liegende Lehrplan, welcher mit dem Meraner Entwurf der Unterrichtskommission der Gesellschaft deutscher Naturforscher und Ärzte zu gleicher Zeit und aus gleichen Bestrebungen entstanden ist, war das von H. bearbeitete Resultat eingehender Besprechungen der Prager »Deutschen Mittelschule« (Prager Vorschläge). Derselbe konnte bereits in den neuesten österreichischen Normallehrplänen vom Jahre 1909 in mancher Hinsicht verwertet werden. Das Rückgrat dieses Lehrplanes bildet die methodische Entwicklung des Funktionsbegriffs auf der ganzen Linie.

Die Berechnungen und Konstruktionen der Unterstufe arbeiten in anschaulicher Form die Einzelheiten wichtiger Sachgebiete aus und führen auf empirischem Wege zur natürlichen Ausbildung des »funktionalen Anschauens«, der Vorbedingung der funktionalen Denkweise. Die mittlere Stufe hat die Aufgabe, auf Grund des Studiums einfacher, typischer Funktionen die algebraischen und geometrischen Hilfsmittel der funktionalen Behandlungsweise des nähern zu begründen und durchzuarbeiten. Auf der Oberstufe gelingt es dann, die sachlich und formal gut vorbereiteten realen Probleme mit den präzisen Methoden der Infinitesimalrechnung zu behandeln, in den Grenzen, die heutzutage durch die Anforderungen der allgemeinen Bildung auf dem Gebiete der exakten Forschungsarbeit gezogen werden. Die stufenweise Entwicklung des räumlichen Anschauungsvermögens, die Verbindung des algebraischen und des geometrischen Unterrichts, die Fusion der Stereometrie und der Planimetrie, die anschauliche, aber mathematisch strenge Methodik der Problemstellungen und der Beweise, die weitgehende Berücksichtigung der Anwendungen und endlich die praktische Verwertung der graphischen Methoden — kennzeichnen die fundamentalen Bedingungen, auf welche die neuen Bestrebungen hingeführt haben.

Wir müssen uns an dieser Stelle mit dem Hinweise begnügen, dafs alle diese Fragen bei H. nicht nur allgemein besprochen, sondern in allen Einzelheiten entwickelt sind. Die schulmäfsige Behandlung der wichtigsten Kapitel wird in eingehender Weise verfolgt, auch von technischer Seite beleuchtet und durch einzelne skizzenhafte Anleitungen veranschaulicht. Den Hauptteil des Werkes bilden eben nicht die allgemeinen, sondern die speziellen Ausführungen über Lehrproben, Lehrgänge und Lehrpläne (Teil II, nach Unterrichtsstufen gegliedert). Diese Tendenz des Verf.s, das Detail hervortreten zu lassen, brachte es mit sich, dafs historische Exkurse, die Literatur der neuen Gedanken, ferner die Schilderung der ausländischen Bewegungen nur flüchtig berührt werden. Da das Manuskript des Bandes bereits im Jahre 1905 fertiggestellt

war, konnten die neueren Lehrbücher, denen die Reformideen bereits zugrunde liegen, nicht in eingehender Weise herangezogen werden.

Das vorliegende Werk erscheint als der erste Band des auf zehn Bände geplanten wichtigen Unternehmens der von H. und Poske herausgegebenen »Didaktischen Handbücher für den realistischen Unterricht an höheren Schulen«. Diese Werke bearbeiten nicht nur die Methodik der einzelnen realistischen Unterrichtsfächer, sondern auch deren Beziehungen zueinander und zu den andern Wissenszweigen.

Budapest. Karl Goldziher.

Zweites Jahrbuch des Vereins für christliche Erziehungswissenschaft. Herausgegeben im Auftrage des Vorstandes von dessen 1. Vorsitzenden Rudolf Hornich [Direktor des Pädagogiums in Wien, Dr.]. Kempten, Jos. Kösel, 1909. 344 S. Lex.-8°. M. 3.

Eine Anzahl unter den 10 Abhandlungen des Bandes behandelt die wichtigsten systematischen Fragen der Erziehungswissenschaft; sie geben z. T. in Fachvereinen und Fortbildungskursen gehaltene Vorträge wieder. Otto Willmann erläutert Gesichtspunkte für das Studium der Psychologie als Hilfswissenschaft der Pädagogik, L. Habrich legt das moderne Persönlichkeitsideal als Lebens- und Erziehungsziel dar. Er stimmt mit Fr. W. Foerster überein und schliefst mit seinem Satze: »Das Kreuz wird immer das Symbol aller echten sittlichen Vollkommenheit bleiben.« Siegmund Müller legt (S. 40—97) die Bedeutung und Grenzen der experimentellen Forschung in der wissenschaftlichen Pädagogik dar, während Jos. Geyser eine systematische und historische Darstellung der anthropologistischen Auffassung des Erkennens zu geben sucht (S. 98—153). Alois Pichler spricht von dem Gemüt als Samen und Blüte des Seelenlebens. Ernst Seydl legt die Beziehungen zwischen Volkstum und Erziehung dar. Praktische Themata behandeln die Aufsätze von Joseph Franz über Koedukation und von W. Merkl über Sprachstörungen in der Volksschule. — Beiträge zur Geschichte der Erziehungswissenschaft steuern endlich Benedikt Appel mit der Darstellung der Pädagogik Quintilians und Franz Krus mit dem Aufsatz über Petrus Canisius und die älteste Jesuitenkatechese in Innsbruck bei. Eine pädagogische Jahresrundschau schliefst den Band ab.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach der kürzlich erschienenen Statistik zählen im laufenden Jahre die 16 französ. Universitäten (Paris, Aix-Marseille, Besançon, Bordeaux, Caen, Clermont, Dijon, Grenoble, Lille, Lyon, Montpellier, Nancy, Poitiers, Rennes, Toulouse und Algier) 41044 Studierende, darunter 3830 Frauen. Seit dem vorigen Jahr hat die Gesamtzahl um 501, die der Frauen um 281 zugenommen. Die Univ. Paris hat 17512 Studierende, darunter 3250 Ausländer. An den übrigen Universitäten studieren etwa 2000 Ausländer.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Friedrich-Wilhelms-Gymn. in Köln Prof. Dr. Johannes Kreutzer ist zum Direktor der dortigen städt. Studienanstalt gymnas. Richtung ernannt worden.

Der Oberlehrer am Kaiser Karls-Gymn. in Aachen Dr. Julius Müller ist zum Direktor des Progymn. in Eupen ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

H. Mayer, Die Matrikel der Universität Freiburg i. B. von 1460—1656. II. (Schl.-) Bd. Freiburg, Herder. M. 20.

R. Pannwitz, Das Werk der deutschen Erzieher. Berlin, Modern pädagogischer und psychologischer Verlag.

A. Rehm, Die Frage der Professuren für Pädagogik an den bayerischen Hochschulen. Vortrag. München, Verlag der Ärztl. Rundschau, Otto Gmelin. M. 1,20.

W. Oehlke, Deutsch in Prima. Ein Lehrversuch. Leipzig, in Komm. bei Gustav Fock. M. 1.

Zeitschriften.

Pädagogische Studien. 31, 2. A. Hartmann, Fortbildungsschule und Jugenderziehung. — F. Schulze, Über Frauen im Geschichtsunterricht. — H. Zimmer, Die Herbartforschung im Jahre 1909. — Czerwenka, Die Beurteilung einer Unterrichtsstunde im Lichte der modernen pädagogischen Wissenschaft. — H. Pudor, Japanische Frauenerziehung.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 15. Ritter, Bericht über den vierten Verbandstag des Vereinsverbandes akademisch gebildeter Lehrer Deutschlands in Magdeburg 29., 30, 31. März 1910. II. — R. Eickhoff, Für unsere Auslandsschulen. — Neuendorff, Das Halten von Pensionären. — Witte, Zu dem Aufsatze: »Die Oberlehrergehälter in den nord- und mitteldeutschen Kleinstaaten«.

Educational Review. April. L. G. Westgate, Geology in a college course. — Th. H. Lodge, Vocational subjects in the secondary school. — H. F. Allen, The case of Greek again. — The influence of mathematics on scientific discovery. — W. H. Elson and Fr. P. Bachman, Different courses for elementary schools. — E. D. Mead, Proposed removal of the Academy of Geneva to America in 1794. — R. L. Bullard, Education in Cuba. — The preceptorial system at Princeton. — T. W. Gosling, The classification of pupils. — Mary S. Marot, Partial remedy for school congestion. — G. A. Miller, Recent changes of view as regards some points in the history of elementary mathematics.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

N. Slouschz, Un voyage d'études juives en Afrique. [S.-A. aus den Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres. XII, 2.] Paris, C. Klincksieck, 1909. 87 S. 4°. M. 4,50.

Zu dem ebenfalls 1909 erschienenen Werke des Verfassers: Judéo-Hellènes et Judéo-Berbères (Untersuchungen über die Ursprünge der Juden und des Judentums in Afrika) bildet die vorliegende Schrift eine Art Ergänzung. Einen eigentlichen Reisebericht, den der Titel vermuten läfst, würden wir vergebens suchen. Im Hauptteile der Abhandlung (S. 31—61) veröffentlicht der Verf. eine gröfsere Anzahl von Grabschriften aus den von ihm bereisten Gebieten des nördlichen Afrika, mit Beigabe von drei Faksimile-Tafeln, während er im ersten Teile über verschiedene Beobachtungen und Funde berichtet, die er mit seinen im genannten Werke vorgetragenen Hypothesen über die älteste Geschichte der Juden Nordafrikas in Verbindung bringt. So berichtet er namentlich über die jüdischen Grabstätten der vorislamischen Zeit, deren eine er selbst in Begaja entdeckt hat (S. 17f.), sowie

über die unterirdischen Synagogen (»ghriba« genannt), unter denen die von Gerba die bedeutendste ist. Er gibt Kunde von einer merkwürdigen, am letzteren Orte vernommenen Lokaltradition betreffs der aharonidischen Bewohner desselben und teilt eine bis über das 10. Jahrh. hinaufreichende genealogische Liste mit (S. 23). — Von den Inschriften des Hauptteils stammt die älteste aus dem Jahre 4723 der Schöpfung (963 n. Chr.). Die andern datierten Grabschriften gehören dem 12., 13., 14. und 15. Jahrh. an. Unter den nichtdatierten verdient besondere Aufmerksamkeit Nr. 18, die der Verf. unter den Trümmern der alten Berbernstadt Gado (zwanzig Minuten nordöstlich vom Fort Fossato) fand; diese Grabschrift, von der nur zwei kurze Zeilen erhalten sind, beginnt mit altarabischer (kufischer) Schrift und bietet dann hebräische Buchstaben; sie nennt den Namen der durch die Grabschrift verewigten Frau (Ḥasana) erst in kufischen, dann in hebräischen Buchstaben. Alle übrigen Grabschriften sind hebräisch. Sie enthalten gewisse Ausdrücke und Wendungen, aus denen der Verf., meines Erachtens unberechtigterweise, auf karäischen Einfluſs schlieſsen möchte. So ist die Abbreviatur ויה ganz allgemein gebräuchlich als Eulogie für Verstorbene (s. Zunz, Zur Geschichte und Literatur, S. 355). Sie bietet die Anfangsbuchstaben der biblischen Worte (Jesaja 63, 14): רוח ה׳ תניחנו und darf nicht übersetzt werden (S. 46): »que l'Esprit de Jehovah repose sur lui« (der Verf. dachte wohl dabei an Jes. 11, 2), sondern: »Gottes Geist gewähre ihm Ruhe«. Auch die »sieben Klassen der Frommen im Paradiese«, die auf mehreren dieser Grabschriften erwähnt werden (Nr. 11 aus dem Jahre 1440; Nr. 15, 1149; Nr. 16, 1245; Nr. 17, 13. Jahrh.; Nr. 20, 1392) sind nicht karäische Spezialität. Schon die alte tannaitische Agada kennt diese Vorstellung (Sifrê zu Deuteron. 1, 10; ferner Midrasch zu den Psalmen, Ps. 11, ed. Buber, S. 101). Auch den in diesen Grabschriften mehrfach vorkommenden Ausdruck יושבי נטעים versteht der Verf. nicht richtig. Er sagt: »C'est une formule mystique inconnue ailleurs« und verweist auf eine gar nichts erklärende Talmudstelle (S. 53). Der Ausdruck stammt aus I. Chron. 4, 23 und bedeutet, nach einer in Bereschith rabba, Kap. 8 zu lesenden Deutung des Agadisten Levi zu jenem Chronikverse, die Seelen der Frommen (»die bei den Pflanzungen — d. i. im Paradiese — Wohnenden«).

Unter der Überschrift »Un patois hebréo-africain« gibt der Verf. eine längere Notiz über eine bei den Juden der tripolitanischen Sahara gebräuchliche Mundart, die aufser dem hebräischen Grundstocke des Wortschatzes aramäische, arabische, aber auch griechische Elemente enthält (S. 61—67). Zu den letzteren rechnet er auch das Wort Ḥara, die Benennung des Ghetto im Tripolitanischen; es soll von χώρα herstammen: eine sehr zweifelhafte Annahme. Im ganzen erwähnt Slouschz neun aus dem Griechischen stammende Vokabeln dieser Mundart und sieht in ihnen Überreste der hellenistischen Zeit. Es ist das eine ebenso problematische Annahme wie die Hypothese, daſs die oben erwähnte aharonidische Bevölkerung in Gerba auf uralte Priesterkolonien zurückgeht. Unter den griechischen Vokabeln steht auch קסדיר = κασσίτερος. Aber dieser Metallname (Zinn) ist den Juden von Tripolis jedenfalls aus dem Arabischen überkommen. — Den Anhang der Schrift bilden gröfsere Noten: Das Verschwinden der Judaeo-Berbern aus Gebel-Nefussa (S. 67—72); judaeo-berberische Sitten und Gebräuche (S. 72—76); jüdische Sitten und Überlieferungen bei den Berbern (S. 76—78); die »Baḥuzim« (d. i. eine Art jüdischer Nomaden) in einigen Gegenden Nordafrikas (S. 78—81); die troglodytischen Juden und ihre Volkspoesie (S. 81—87). Über diese in der Gegend von Gebel Ghārian ansässigen jüdischen Höhlenbewohner bietet der Verf. auf Autopsie beruhende interessante Angaben, vornehmlich auch über die bei ihnen gefundenen, zumeist liturgischen Poesien. Wir erhalten Kenntnis von ihren eigenen Dichtern, da die hebräische Poesie bei ihnen besonders im 18. Jahrh. mit Vorliebe gepflegt wurde. Unter ihren Poesien fand Sl. auch Gedichte in arabischer Sprache. Genauere Mitteilungen über diese Dichtungen sowie über jenen oben erwähnten Dialekt wären sehr erwünscht.

Es ist hier ein sehr reiches Material zusammengetragen, aber ohne daſs die weitgehenden Hypothesen des Verf.s durch dasselbe an überzeugender Kraft gewonnen hätten. Jedenfalls fällt durch die Arbeiten des Verf.s ein neues Licht auf den bekannten Bericht des Historikers Ibn Chaldûn über die das Judentum bekennenden berberischen Stämme Nordafrikas.

Es seien noch einige Einzelheiten berichtigt. In Grabschrift 8 (S. 42) ist das fehlende Wort der 7. Zeile mit ונפטר zu ergänzen (vgl. Grabschrift 9, Z. 1). — In Grabschrift 10 (S. 44) bedeutet die Abbreviatur שצ nicht שלח צבור, sondern es ist die Eulogie שמרהו צורו, die dem Namen des Vaters des Verstorbenen beigegeben ist; von diesem letzteren ist in der Grabschrift gesagt, daſs er in jungen Jahren aus der Welt schied. — Der Name Hebron, den die Grabschrift Nr. 20 nennt (רבי חברון), ist nicht bloſs als Stadtname bekannt (S. 60), sondern auch als Personenname, s. Exodus 6, 18 und sonst. — Zu S. 72, Anm. 1: statt »troisième« l. deuxième; gemeint ist der längere Kommentar Ibn Esras zu Exodus, den die rabbinischen Bibelausgaben bieten.

Budapest. W. Bacher.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Ägyptol. an der Univ. Berlin, Geh. Regierungsrat Dr. Adolf Erman und der ord. Prof. f. indogerm. Sprachwiss. an der Univ. Genf Ferdinand de Saussure sind von der Kgl. Dänischen Gesellschaft d. Wiss. zu Mitgliedern gewählt worden.

Der Privatdoz. f. allg. Sprachwiss. an der Univ. Leipzig Dr. Ottomar Dittrich ist zum aufseretatsmäfs. aord. Prof. ernannt worden.

Zeitschriften.

Rivista degli Studi orientali. III, 3. C. S., Lodovico Nocentini. — G. Levi della Vida, Pseudo-Beroso siriaco. — A. Scher, Joseph Ḥazzàyà, écrivain syriaque du VIIIe siècle. — E. Griffini, I manoscritti sudarabici di Milano (cont.); Il nuovo fondo arabo dell' Ambrosiana (1610 codici). — F. Belloni Filippi, Di una pretesa incongruenza nel Meghaduta di Kālidāsa.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Fridericus Selvers, De mediae comoediae sermone. Münsterer Inaug.-Dissert. Leipzig, Druck von Robert Noske, 1909. 86 S. 8°.

Der Verf. beabsichtigt nachzuweisen, dafs in der alten und mittleren Komödie die Ausdrucksweise noch nicht in demselben Mafse wie später bei Menander ein Spiegelbild der alltäglichen attischen Umgangssprache ist, sondern dafs in ihr die künstliche Stilisierung noch eine gröfsere Rolle spielt. Archaismen erkennt er in den Dativen auf *οισι, αισι, ησι*, im Fortgebrauch des Dualis beim Nomen und vornehmlich beim Verb, in Einzelwörtern wie *ἀτάρ, ἄφνω, δίχα, ἔα, ἔσω, πέλας, χαμαί*; Rücksichten aufs Metrum besonders bei Gebilden von vier aufeinanderfolgenden und dem Verse widerstrebenden Längen, sowie bei *ἐπίπροσθε* u. ä. für *-σθεν*, in der Doppelmessung von i-Diphthongen vor Vokal (*ἐλαία* entweder = ⏑ – – oder aber ⏑ ⏑ –), in der verschiedenartigen Behandlung der Quantität von Silben mit naturkurzem Vokal vor muta + liquida: während in der alten Komödie vor media + liquida stets gelängt wird, kürzt die jüngere mitunter, und während vor tenuis + liquida gekürzt werden sollte, erscheint vereinzelt auch Längung. Selvers bemerkt selbst, dafs solche Fälle nur da beweisend sind, wo nicht etwa absichtliche Parodie der Tragödie vorliegt. Zu erwägen scheint aber noch, ob nicht auch die Volkssprache selbst gelegentlich in der Silbentrennung geschwankt hat; zu der ganzen Frage wäre zu vergleichen, was Ed. Hermann in seinem sprachwissenschaftlichen Kommentar zur Odyssee ausführt. In der Deklination werden auf metrischen Einflufs zurückgeführt: *-ῦς* statt *-ύες*, *-ῦ* statt *-ύε*, *-εος* statt *εως*, *-έᾱ(ς)* statt *-έᾶ(ς)*, und auch die Wortstellung trägt manches bei.

Nachahmungen finden sich besonders von Homer und den Epikern, doch auch von den Elegikern, Iambographen und Skoliendichtern, sowie von den Tragikern und Dithyrambikern.

Dialektische, gehobene oder komisch gebildete Worte sind nicht ganz selten, recht zahlreich einerseits ionische, andrerseits Komposita. Demgegenüber sind nun aber die Listen der Ausdrücke doch erfreulich reich, welche einfach die Alltagsrede vergegenwärtigen und zwar sowohl die der (u. a. vorzüglich an Plato nachprüfbaren) Umgangsformeln, als der Schmaus-, Kneip- und Handelssprache: zumal die zweite Gattung bietet vieles Ergötzliche und kulturgeschichtlich Lehrreiche. Ein hervorstechend dankbares Feld ist auch das der Verkleinerungswörter, für deren ausgesprochen volkstümliches Gepräge der Verf. hätte verweisen können auf L. Schwabes immer noch wertvolle Schrift de deminutivis graecis et latinis. Ein Verzeichnis von Wörtern, die der niedereren Gräzität angehören und die Brücke zur *κοινή* schlagen, beschliefst die unter Krolls Leitung entstandene, in annehmbarem Latein geschriebene, methodisch aufgebaute, ebenso das neue, zumal das Papyrusmaterial wie die jüngeren Forschungen, besonders die von Wilamowitz verwertende und die Kenntnis des Gegenstandes in dankenswerter Weise fördernde gediegene Abhandlung.

Stuttgart. Hans Meltzer.

Karl Strecker [aord. Prof. für mittellat. Philol. an der Univ. Berlin, Der rhythmus 'De Asia et de universi mundi rota'. [Beilage zum Jahresberichte des kgl. Luisen-Gymnasiums zu Berlin, Ostern 1909.] Berlin, Weidmann, 1909. 27 S. 4°. M. 1.

Merowingische und karolingische Rhythmen sind kaum so bestimmt zeitlich abzugrenzen, dafs man sie in einer Ausgabe voneinander trennen könnte. Deshalb werden nun die vorkarolingischen Rhythmen mit den karolingischen zusammen im vierten Bande der *Poetae latini ævi Carolini* von Karl Strecker herausgegeben. Das zu besprechende Gedicht ist völlig verwildert und verderbt überliefert, noch schlechter, als die meisten dieser Dichtungen es gewöhnlich sind, und der Herausgeber hat sich darum einer vorläufigen Ausgabe unterzogen, um vom Urteil und der Hilfe der Fachgenossen unterstützt zu werden.

Es ist eine Kosmographie, die einer Stelle aus den Etymologien des Isidor (XIV, 3 und 4) bald in einfacher Erzählung, bald in freier Behandlung nachgebildet ist. Die Verse sind schlecht, der Hiat häufig, die Schlüsse nicht selten falsch. Doch findet sich keine Elision, der Reim, oder wenigstens die Assonanz ist die Regel, im ganzen ist die Form besser, als man bisher annahm.

Dümmler hat den Rhythmus dem ersten Abte von Corbie, Theodofried von Luxeuil zugeschrieben; dagegen läfst sich sowenig wie dafür be-

weisen. Immerhin ist das Denkmal einigermafsen datierbar, es wird zwischen 636 und 738 in Franken entstanden sein. Das Gedicht war überaus beliebt. In den ersten Jahrzehnten des 8. Jahrh. war es in Italien bekannt, in der Mitte und zu Ende desselben Jahrhunderts wurde es in St. Gallen abgeschrieben, es ist uns in der Schrift des Winithar überliefert. Acht handschriftliche Gruppen hat Strecker bisher schon nachgewiesen und in das Stammbaumverhältnis gegliedert. Freilich haben alle das Unglück, dafs sie ausnahmslos auf ein schon entstelltes Exemplar zurückgehen: die Verderbnis stammt schon aus dem ersten Jahrhundert der Existenz unserer Dichtung. Ein kritisches Hilfsmittel ersten Ranges haben wir aber doch; es ist Isidor, nach dem man aus der verworrenen Reihenfolge die ursprüngliche Stellung fast überall wieder zu finden vermag.

Streckers Ausgabe ist mit einer ausführlichen Einleitung und einem reichen Apparat versehen. Sie bedeutet einen ungemein grofsen Fortschritt gegenüber der bisher einzigen Ausgabe des Gedichtes durch Pertz (1845), dem freilich kaum die Hälfte der jetzt gefundenen Handschriften bekannt war.

Graz. Karl Polheim.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Oberlehrer am Friedrich-Wilhelms-Gymnasium in Posen und Doz. über Archäol. an der Kgl. Akademie daselbst Dr. Karl Friedrich ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

L. Pareti, Intorno al περὶ γῆς di Apollodoro. [S.-A. aus den Atti della R. Accad. delle Scienze di Torino. Vol. 45.] Turin, Druck von Vincenzo Bona.

Zeitschriften.

Classical Philology. April. W. Nestle, Sophokles und die Sophistik. — H. W. Prescott, The Versus inconditi of Pap. Oxyrhynch. 219. — K. K. Smith, The Olympic Victory of Agias of Thessaly. — E. T. Merrill, On the Eight-Book Tradition of Pliny's Letters in Verona. — W. L. Westermann, Notes upon the Ephodia of Greek Ambassadors. — J. S. Phillimore, Passer, Catull. Carm. II. — T. Michelson, Some Indic Cognates of Greek τηλίκος. — P. Shorey, Homer Iliad 24,367 and Plato Republic 492 C. — T. M. Foster, Philosophaster again.

Revue des Études grecques. Novembre-Décembre. Obsèques de M. Henri Weil. — Bibliographie scientifique de Henri Weil (1818—1909). — P. Foucart, Inscription de Gythion.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hugo Eybisch, Anton Reiser. Untersuchungen zur Lebensgeschichte von K. Ph. Moritz und zur Kritik seiner Autobiographie. [Probefahrten. Erstlingsarbeiten aus dem Deutschen Seminar in Leipzig, hgb. von Albert Köster. 14. Bd.] Leipzig, R. Voigtländer, 1909. VIII u. 338 S. 8°. M. 9.

Wir besitzen von Moritz noch keine Biographie, die wissenschaftlichen Ansprüchen genügt. Was bisher an Literatur über ihn erschien, ist anfechtbar und zwar vor allem, weil zu häufig der autobiographische »Anton Reiser« als Hauptquelle für Moritz' Leben angesehen und nirgends eine reinliche Scheidung durchgeführt wird. Glagau hält dies auch so ziemlich für ausgeschlossen. In seiner geistvollen Studie über die moderne Selbstbiographie als historische Quelle sagt er: »Leider haben wir kein ausreichendes Kontrollmaterial, um den Reiser auf romanhafte Bestandteile untersuchen zu können.«

Eybisch ist anderer Meinung. Er will eine Monographie des »Reiser« schreiben, die genau Tatsachen und Phantasieprodukte abgrenzt. Dazu stellt die vorliegende Arbeit nur eine biographische Grundlegung und Vorbereitung dar. In einwandfreier, konsequenter Methode geht der Verf. zu Werke. Mit alleiniger Hilfe des heute noch erreichbaren Quellenmaterials baut er die Jugendgeschichte von Karl Philipp auf. Nicht ein winziges Elementchen des »Reiser« wird herbeigezogen. Auch bleibt E. nicht bei der eigentlichen Jugendgeschichte stehen. Zwar umfafst der Roman nur den Zeitraum von 1756—76. Doch schrieb ihn Moritz erst als Mann und schlofs ihn nicht vor 1790 ab. Um zu entdecken, was alles sich in des Dichters Gedächtnis verschoben haben mochte, geht E. noch auf seine Weiterentwicklung ein: die Wanderjahre von 1776—78, die Berliner Zeit bis 1786, die italienische Reise und die Beziehungen zu Goethe. Und zwar will die Arbeit alles vereinigen, was sich an positiven Bestätigungen für den »Reiser« gewinnen läfst. Unberücksichtigt, d. h. der Sonderuntersuchung vorbehalten bleiben nachweisbare Fehler, der Wirklichkeit widersprechende Elemente. E.s aufserordentlicher Fleifs und tiefgründliche Gewissenhaftigkeit fördert viel Interessantes zutage. Er ist ein guter Kenner der Zeit und meistert das wissenschaftliche Handwerkszeug. Die dürftigsten Notizen in Kirchenbüchern, Schulprogrammen oder noch spröderen und spärlicheren Akten werden bis aufs letzte ausgebeutet und zu scharfsinnigen Ergebnissen im einzelnen verarbeitet. Moritz' Persönlichkeit wird vortrefflich charakterisiert, mit feinem Verständnis für sein widerspruchsvolles Wesen, allerdings mit vielleicht zu starker Betonung einzelner unerquicklicher Züge, denen doch nach mancher Äufserung von Zeitgenossen herzerfreuende Menschlichkeit die Wagschale hielt. Feine Bemerkungen findet man über allerlei Zeitströmungen, über Aufklärung, Sturm und Drang, Romantik, über die Italienreisen der Zeit, über Moritz' Beziehungen zur bildenden Kunst und vor allem zu Goethe. Aus dessen oft mifsverstandenen herzlich-warmen Urteilen über den

Freund wird geistvoll der wahre Kern herausgeschält. Die Orte, an denen Moritz seine Jugend verbrachte, treten lebendig vor uns.

Aber es geschieht des Guten etwas zu viel. Gar minutiös werden die Städtebilder beschrieben, die Physiognomie ihres geselligen Treibens Zug für Zug aufgezeichnet. Die Schulen, ihre Geschichte, die Lehrkräfte, ihre Laufbahn und jeweiligen pädagogischen Systeme, ja selbst alle möglichen Lehrbücher werden aufs genaueste geschildert. Eine Unmasse von Details, Namen, Zahlen und Daten, die sich nicht immer zu einer anschaulichen Vorstellung verdichten. Man kann den Verdacht nicht ohne weiteres abweisen, dafs der Verf. in berechtigtem Stolz auf sein glänzendes Einzelwissen alles, was er zusammengerafft hat, an den Mann bringen wollte, ohne sonderlich ökonomisch zu verfahren, ohne sich im einzelnen immer wieder die Fragen nach Notwendigkeit und Ersprieſslichkeit vorzulegen. Gewifs konnten diese abertausend Dinge Einfluſs auf Moritz gewinnen. Sie konnten es. Aber haben sie es wirklich getan? Davon ist nicht die Rede. Die Beziehungen dieses unermefslichen Tatsachenmaterials zu Moritz und seiner Autobiographie werden kaum mit einer Silbe gestreift. Und damit sind wir bei einer empfindlichen Lücke des Buches. Besonders empfindlich in den ersten Kapiteln, die Moritz' Jugend aufrollen. Und zwar bleibt die Vergleichung der hier gewonnenen Tatsachen mit dem »Reiser« nicht der späteren Arbeit E.s überlassen. Ausdrücklich erklärt der Verf. im Anhang, in dem er vorher unerwähnte Belege für Tatsachen der Autobiographie bringt: »Die unmittelbaren Bestätigungen der drei ersten biographischen Kapitel können weder hier noch in der späteren Untersuchung wieder besonders aufgezählt werden, sondern müssen einer abermaligen Lektüre dieser Kapitel vorbehalten bleiben, die sich den Roman bis in die verstecktesten Details hinein zu vergegenwärtigen und auf das, was in meiner Darstellung oft ebenso nebensächlich und versteckt wiedergegeben werden mufste, scharf zu achten hat.« Die Synthese fehlt also absichtlich. Das Publikum selbst soll sich um sie bemühen. Diese Forderung kommt mir recht unbillig vor. Warum soll erst mühselige Eigenarbeit des Lesers den Mosaik zusammenstellen, den eigentlich der Titel des Buches verhiefs? — Allerdings; einfach gestalten sich die Wechselbeziehungen zwischen Leben und Roman nicht. Was die Quellenforschung an Ergebnissen bietet, fällt doch gar häufig unter den Begriff der Vermutung, des indirekten Schlusses; geht über Kombinationen selten hinaus, die zwar gut mit feinem Einfühlungsvermögen deduziert werden, aber trotzdem durch jede neue Tatsache zu Fall kommen können. E. gibt dies wiederholt selbst zu.

Sollte also doch Glagau mit seiner anfangs zitierten Behauptung recht behalten? Vorläufig hat es fast den Anschein. Vielleicht weil wir nur die Vorarbeiten zur eigentlichen Monographie in Händen halten; eine Sammlung von Stoff, die eventuell noch verblüffende Resultate in sich birgt. Man kann darüber streiten, ob sich E.s Ausführungen nicht besser um eine exakte Frage gruppiert hätten, ob eine genauere Präzisierung des Themas nicht von Vorteil gewesen wäre. In seiner jetzigen Gestalt empfängt man von dieser Studie mitunter den Eindruck des Zufälligen und Willkürlichen.

Ein abschliefsendes Urteil darf man heute jedenfalls noch nicht fällen. Man mufs zuwarten, wozu sich diese Arbeit auswächst, welche Stellung sie in der angekündigten Monographie einnimmt, wie diese das hier gebotene, z. T. noch ganz rohe Material verarbeitet und zu welchen Ergebnissen sie führt. Es ist zu hoffen, dafs sich E. doch noch dazu entschliefst, den Vergleich seiner Forschungsergebnisse mit der Darstellung im »Reiser« selbst in allen Wechselwirkungen durchzuführen.

Verdienstlich bleibt seine Arbeit allein durch ihre oben erwähnten Vorzüge. Dann aber schulden wir ihm auch Dank für die beigefügte Sammlung von Briefen an und über Moritz, in der sich manches bis heute unbekannte und eigenartige Stück findet; und für das genaue chronologische Verzeichnis aller Schriften, die Moritz zum Autor haben oder von ihm handeln. Und mit Interesse wird man E.s weiteren Publikationen über Karl Philipp entgegensehen.

München. Richard Sexau.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 16. März.

Der Vorsitzende, Herr Erich Schmidt erinnerte zuerst mit einigen Worten an Paul Heyses achtzigsten Geburtstag. Dann lenkte er die Aufmerksamkeit der Anwesenden auf den grofsen Zürcher Fund, die erste Fassung des Wilhelm Meister. Er las aus G. Billeters vorläufigen Mitteilungen einige Proben vor und skizzierte die Bedeutung, die der Fund für die Erkenntnis von Goethes schriftstellerischer Entwicklung habe. Einen ausführlichen Vortrag stellte er nach der vollständigen Ausgabe des »Ur-Meister« durch Harry Mayne im Winter in Aussicht, warnte aber schon jetzt vor einer Überschätzung dieser ersten lässigeren Fassung gegenüber dem vollendeten Kunstwerk. — Darauf sprach Herr Fritz Behrend über Wolfhart Spangenberg zu Strafsburg (etwa 1570—1637), dem schon Wilhelm Scherer sein lebhaftes Interesse zuwandte. Ausgehend von der eigenartigen geistigen Verfassung Strafsburgs während des 16. Jahrh.s, bei der sich Demokratisches und Aristokratisches, humanistische und volkstümliche Bestrebungen durchdrangen, zeichnete der Vortragende ein Lebensbild des Dichters und charakterisierte die beiden Seiten seiner dichterischen Tätigkeit als Übersetzer griechischer und lateinischer Dramen und als Meistersinger. Die Züge, die wir bei jenem angedeutet finden, sind scharf ausgeprägt bei den eigenen Produktionen. Der Historiker, der ebenso wie sein Vater eine

deutsche Literaturgeschichte, freilich kritiklos genug, schreibt, der Dichter, der Meistergesänge zusammenbosselt, werden geschildert, dem Verfasser lebensfrischer Volksdramen und liebenswürdigster Gelegenheitspoesien wird eine eingehende Betrachtung gewidmet. Neben der Ehrbarkeit, die manchmal philiströs wirkt, steht da der Schalk und der Humor, neben der Vielgeschäftigkeit, die kein Fest unbesungen lassen mag, das Mitleiden und der Wille zum Helfen. Seine Herrin, der er etwas zimpferlich den Hof macht, Frau Phantasie hat keinen Zauberspiegel, in dem sie das Herrliche und Verschrobene dieser Welt auffinge, nicht spreitet sie, wie der Dichter uns glauben machen möchte, den Mantel aus zur Luftfahrt über die Lande, wohl aber hat sie erlauscht, was das Volk sich an Schwänken und Schnurren erzählt; eine kluge Hausmutter, weifs sie, wo einen jeden der Schuh drückt. Als eigenstes Merkmal tritt hinzu das Erbarmen mit dem geistig Unentwickelten, das den Dichter fähig macht, Kinderherzen zu belauschen und den armen Meister Langohr als Dulder im Königsmantel vortrefflich im Tierroman zu zeichnen. Seinen auch durch Verwertung bisher unbekannter Materialien ansprechenden Vortrag schlofs B. mit Ausblicken auf das 18. Jahrh. — Zum Schlufs suchte Herr Felix Niedner die Aufmerksamkeit zu lenken auf interessante Parallelen, die Axel Olrik in seinen tiefgründigen wissenschaftlichen Werken gelegentlich zwischen nordisch-antiker und nordisch-moderner Dichtung zieht. Als Probe, zugleich als Probe seines prächtigen Stiles, verlas er die Skizze, die Olrik in seinem 'Nordischen Geistesleben' von der Völundakviða der Lieder-Edda gibt, in der mustergiltigen Übersetzung von Wilhelm Ranisch. In der hohen Würdigung des alten Wielandsliedes konnte der Vortragende Olrik nur völlig beistimmen. Dagegen konnte er weder der Waulundursage Oehlenschlägers noch dem Melodrama von Holger Drachmann 'Völund Smed' einen so hohen Wert beimessen, dafs eine vergleichende Gegenüberstellung zu dem ehrwürdigen Eddaliede ihm gerechtfertigt oder fruchtbar erschienen wäre. Besonders schien ihm die Herausarbeitung des in der Völundakviða mit weiser Kunst nur sparsam als Kontrastmittel verwandten Motivs von Wielands Liebe zu einer Schwanenjungfrau in beiden Dichtungen wenig gelungen zu sein. Übrigens ebensowenig in fast allen deutschen Nachdichtungen des Wielandstoffes, mit einziger Ausnahme des genialen Entwurfs Richard Wagners zu einem Musikdrama 'Wieland der Schmied'. Nach dem Entwurf zu urteilen wäre dieses Werk Richard Wagners dem alten Eddaliede kongenial geworden. Seine Kunst, mit der er das Schwanenjungfrau-Motiv in tiefer Kenntnis des alten Sagensinns und doch in durchaus moderner Selbständigkeit auszugestalten wufste, verdient um so gröfsere Bewunderung, als Wagner zunächst wie fast alle deutschen Nachdichtungen auf dem Heldenepos Simrocks 'Wieland der Schmied' fufste, das wiederum in den Hauptzügen auf eine minderwertige Sagenquelle, die junge Thidrekssage, zurückging. Besonders der dritte Akt des Wagnerschen Entwurfs zeigt eine Höhe dichterischer Nach-, Um- und Neugestaltung, in der der grofse Dramatiker von keinem späteren Bearbeiter des Wielandstoffes übertroffen wurde und auch schwerlich übertroffen werden wird.

Neu erschienene Werke.

J. Janssen, Friedrich Leopold Graf zu Stolberg. Sein Entwicklungsgang und sein Wirken im Geiste der Kirche. 4. Aufl. besorgt von L. von Pastor. Freiburg, Herder. M. 5,40.

Chr. Janentzky, G. A. Bürgers Ästhetik. [Munckers Forschgn z. neuer. Literaturgesch. 37.] Berlin, Alexander Duncker. M. 8.

Georg Büchner, Gesammelte Schriften. Hgb. von P. Landau. 2 Bde. Berlin, Paul Cassirer. Je M. 5.

Zu Sp. 745.

Unter Bezugnahme auf meine Besprechung der »Nachgelassenen Werke« Ibsens sei auf Wunsch noch besonders hervorgehoben, dafs der »Ungenannte«, dem wir die grofse »Einführung« verdanken, mit den beiden Herausgebern Julius Elias und Halvdan Koht identisch ist. Richard M. Meyer.

Zu Sp. 997.

Zu der Behauptung Petersens, dafs ich die »Mara-Hypothese« schon vor E. Wolff aufgestellt habe, bemerke ich, dafs ich im Euphorion IV, S. 558 nur die Stelle aus einem Briefe Grohmanns an Nicolai über die Mara wegen ihrer Ähnlichkeit mit Goethes Roman mitteilte und ausdrücklich einfügte: 'Natürlich läfst sich nicht behaupten, dafs auch Goethe trotz seiner Bewunderung für die Mara von diesem Gerüchte zu Leipzig gehört haben müsse, da jedoch in Rosenbaums schönem Nachweis der Harfner fehlt, mag die Parallele wenigstens verzeichnet werden. Dem Dichter fliegen ja Motive von verschiedenen Seiten zu, verbinden und beeinflussen sich, ehe sie feste Gestalt in seiner Phantasie gewinnen.' Für die »Mara-Hypothese« bin ich also gewifs nicht mitverantwortlich. R. M. Werner.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Le romans de la Dame a la Lycorne et du Biau chevalier au lyon. Ein Abenteuerroman aus dem ersten Drittel des 14. Jahrh.s zum ersten Male herausgegeben von Friedrich Gennrich. [Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 18.] Halle, Max Niemeyer, 1908. 410 S. 8°. M. 14.

Le gros roman en vers dont on vient de lire le titre devait être publié par M. W. von Zingerle. Ce savant, comme nous l'apprend la note 1. de son étude sur le roman en question publiée dans les 'Mélanges Vollmöller' (octobre 1908), préparait, depuis de longues années, une édition annoncée d'abord dans la 'Romania' dès 1896, puis deux fois dans les 'Romanische Forschungen' et, enfin, sur la feuille de garde du manuscrit contenant le poème. Cela n'a pas empêché M. Gennrich de faire concurrence à M. von Zingerle et de le devancer en éditant notre roman pour la 'Gesellschaft für romanische Literatur', laquelle, pour toute indication, s'est contentée d'annoncer son édition illégitime sur la couverture du fascicule d'avril des 'Romanische Forschungen' de 1908. M. G., dans son 'Nachtrag' se borne à résumer l'article de M. von Zingerle sans un mot d'explication ou d'excuse sur ces procédés inouïs.

La Dame a la lycorne renferme plusieurs ballades et rondeaux qui ont été imprimés aussi par M. von Zingerle à la suite de son article des 'Mélanges'. Pour la disposition et la forme de ces pièces lyriques, je me permets de renvoyer à la récente critique de M. Stengel ('Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur', 1909, pp. 7—8). Cependant M. Stengel va trop

loin en qualifiant, d'une façon générale, les corrections apportées au texte par M. G. de »plus complètes et plus réussies« que celles de M. von Zingerle. Dans un assez grand nombre de cas c'est ce dernier qui donne la bonne leçon: citons les vers 476, 568, 585, 1192 (où on pourrait lire aussi *N'en lieu*), 1321—2, 1835, 2858 ss., 3783, 3801—2, 3817 ss., 5287, 5419, 8515 (cf. 915). Parmi ces vers il y en a où l'on est réduit à se demander ce que porte le manuscrit, les éditeurs présentant chacun une leçon ou graphie différente; il en est de même pour 473, 881, 886, 888, 912, 1161, 1164, 1196, 1304, 1319, 3755, 3778, 3819, 5275, 5284, 5408, 5415, 8534; au v. 3790 nous avons une faute évidente de M. G.; la ponctuation laisse à désirer aux vv. 891, 916, 1193, 1844, 1960, 3774, 5410—11. Le texte, conservé assez mal par un seul manuscrit, est souvent difficile à comprendre et appelle des conjectures. M. G. a parfois été heureux, comme aux vv. 4427, 7305, 7481, 8488. Ailleurs il a fait fausse route: au v. 1178 suivre le ms. (*ne s'aparelle*), au v. 1221 supprimer la virgule, aux vv. 3054, 3770, 3771 on peut risquer les corrections *L'empereur, oiés, Vait*; aux vv. 4209, 4477 ne pourrait-on pas lire *mes vous ires, je* [*le*] *vous löe, Que nel vus refuserai mie-*? Au v. 6177 suivre le ms. (cf. 5972 qui, toutefois, n'est pas sûr); *apperchoif* (2080) aurait pu rester intact; au v. 4128 figure *prenissent*; est-ce une incurie?

M. G. démontre fort bien que la langue de l'auteur est le beauvaisin et que le poème date d'environ 1300. Mais l'introduction devient prolixe; l'éditeur ne nous fait pas grâce du moindre détail ayant trait au dialecte du ou des copistes. Qu'on cesse une bonne fois de nous exposer minutieusement toutes ces petites choses insignifiantes. A quoi bon nous apprendre, par exemple, que l'*a* latin passe à *ie* dans *chief, pechié, baillié* ou que lat. *i* se maintient dans *fille, venir*? L'éditeur aurait dû, en outre, se dispenser de citer bruyamment un tas de vieux ouvrages, dont il suffisait de nommer simplement les conclusions connues aujourd'hui de tout le monde. Des inexactitudes: la rime *espie-soussie* (*sollicito*) illustrant le changement de *iée* en *ie*; *auté* ⟨ *altarium* (pour: *altáre*).

Quant aux notes, il en est beaucoup de parfaitement inutiles; en revanche il en manque souvent d'indispensables. Comment l'éditeur ne s'est-il pas expliqué sur 1035, 1040—41, 1455—56 (où se cache sans doute quelque faute), 1897, 8165? Dans *sa beauté qui per n'a* (v. 15), il n'y a nullement de possessif *son* supprimé; on disait les deux. *Parel n'avoit* (v. 24, en parlant d'une dame) équivaut, dit M. G., »peut-être à quelque chose de pareil«. Pourquoi »peut-être«? *parel* est le neutre. Le 1068 est vaguement traduit; il faut: ce jour là, à l'heure du coucher. *Par se me soit de bouche ouvrir* (v. 1481) ne signifie pas: qu'il me soit permis de, mais: qu'il s'agisse pour moi de, qu'il m'importe de; M. G. propose de lire *Permis me*, mais *permettre* n'était pas encore en usage à l'époque du poème. Sur v. 2853: »*n'ai* est meilleur«. C'est même nécessaire.

Le glossaire ne réalise pas absolument la promesse faite par M. G. d'enregistrer les mots et formes intéressants ou insolites de son texte.

Kristiania. E. Löseth.

A Choice Collection of English Lyrical Songs and Ballads from Shakespeare to Kipling compiled by Dr. Carl Weiser. Wien, Franz Deuticke, [1910]. XII u. 180 S. 8°. M. 1,40.

Der Herausgeber, der vor mehreren Jahren in der Sammlung Göschen einen ganz brauchbaren Abrifs der englischen Literaturgeschichte veröffentlicht hat, will mit seiner Sammlung, die aufser den Texten nur Geburts- und Todesjahr der Dichter angibt, dem Lehrer des Englischen Proben aus allen grofsen lyrischen Dichtern darbieten und hat sicher diese Absicht in recht dankenswerter Weise durchgeführt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Shakespeare in deutscher Sprache, hgb., z. T. neu übersetzt von Fr. Gundolf. IV. Bd.: K. Heinrich IV., 2. T., K. Heinrich V., K. Heinrich VI., 1. T. Berlin, Georg Bondi. M. 6.

Zeitschriften.

Englische Studien. 41, 3. E. Voigt, Bartholomaeus Anglicus, De proprietatibus rerum. — R. K. Root, Poems from the Garrett Ms. — F. Holthausen, Zur Erklärung und Textkritik der York Plays. — H. de Vocht, Chaucer and Erasmus.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. 35, 5 u. 7. J. Acher, Notes sur le texte du Chevalier au lion. — W. Küchler, Empfindsamkeit und Erzählungskunst im Amadisroman. — H. Droysen, Die Marquise du Châtelet, Voltaire und der Philosoph Christian Wolff. — M. J. Minckwitz, Beiträge zur Geschichte der französischen Akademie. — W. Heimann, Wortgeschichtliches: Ausdrücke der Pariser Sprache, die von Lexikographen des 16. bis 18. Jahrh.s als solche besonders kenntlich gemacht werden.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Otto v. Schleinitz [Prof. der Kunstgesch. in London], Trier. [Berühmte Kunststätten. Bd. 48.] Leipzig, E. A. Seemann, 1909. VIII u. 260 S. 8° mit 201 Abbild. M. 4.

Eine so geachtete Stellung Trier in der Geschichtsforschung und Archäologie einnimmt, so wenig ist trotz einer Fülle von Einzeluntersuchungen, über welche das Register des vorliegenden Buches eine dankenswerte Übersicht gibt, bis vor kurzem die hervorragende Rolle, welche derselben Stadt auf kunstgeschichtlichem Gebiete zufällt, gewürdigt worden. Erst die Untersuchungen, die Voege in seiner »westdeutschen Malerschule« niederlegte, wiesen die Kunstfreunde energischer auf Trier hin. Seitdem

ist der Name der Stadt mit der Diskussion der Frage nach der Ausbreitung der Malerei der Ottonenzeit eng verknüpft. Ihre Bedeutung in der Geschichte des deutschen Kunstgewerbes stellten dann die Kunsthistorische Ausstellung zu Düsseldorf im Jahre 1902 und die daran anknüpfende Berichterstattung Clemens und das Werk von Falke und Frauberger, Deutsche Schmelzarbeiten des Mittelalters, in helles Licht. Die kunsthistorischen Arbeiten Strzygowskis und teils mit ihm übereinstimmend, teils ablehnend die Rektoratsrede Fickers über die Ausbreitung des Christentums in den Rheinlanden wiesen die hervorragende Bedeutung nach, welche den Kunstdenkmälern Triers für die Erforschung der Gründungsgeschichte des Christentums in Gallien und im letzten Ende der Grundlegung des romanischen Stils zukommt. Die unglückliche Idee eines Wiederaufbaues der grofsen Ruine des römischen Kaiserpalastes zu Trier hat dann den Namen der Stadt sozusagen in aller Mund gebracht. Viele werden daher dem Verlag von E. A. Seemann Dank wissen, dafs er der zünftigen und nichtzünftigen kunstbegeisterten Welt in einem mit vielen durchweg guten Abbildungen ausgestatteten Buche die Kunstschätze Triers leicht zugänglich gemacht hat. Auch in der Wahl des Verfassers des Textes hat der Verlag, wie uns scheint, eine glückliche Hand gehabt. Die Darstellung zeichnet sich durch Ruhe und Abgeklärtheit aus und beweist, dafs der Verf. die angedeuteten wissenschaftlichen Probleme kennt. Weitergefördert hat er sie nicht, aber das ist auch wohl nicht der Zweck des Buches, das sich zunächst an alle Kunstfreunde wendet und diesen zusammenfassend das Hervorragendste aus allen Kunstperioden im Lichte der modernen Formulierung zeigen soll. Diese Aufgabe hat der Verf. gelöst. Man wird ihm wohl schwerlich die Bevorzugung weniger Bedeutsamen vor Wertvollerem nachweisen können, und wenn wir im Folgenden eine Reihe von Versehen oder Fehlern anmerken, so wird eine gerechte Würdigung diese dem Umstande, dafs Schleinitz als erster den Versuch einer Zusammenfassung gewagt hat, zugute halten.

Der Verf. teilt mit vielen den Glauben, dafs der Ostchor des Trierer Domes schon von Erzbischof Hillin (1152—69) erbaut sei (S. 72). Tatsächlich hat dieser zu dem Bau nur den Grundstein gelegt, wohl erst 1196, als der Dom geweiht wurde, war das Werk zum Abschlufs gelangt, vielleicht selbst damals noch nicht. Zu sehr ist dem Werke ein gotisierender Charakter aufgedrückt. Seine richtige kunstgeschichtliche Einordnung ist für die Frage nach dem Vordringen des gotischen Baustils von gröfster Bedeutung. Irrig datiert ist auch das auf S. 113 abgebildete Kreuzreliquiar. Der Verf. läfst es mit anderen mit dem von einem Ritter Heinrich von Ülmen aus Byzanz im Jahre 1204 mitgebrachten Reliquiar identisch sein. Diese byzantinische Goldschmiedearbeit befindet sich aber heute in Limburg an der Lahn. Wenn das Mattheiser Reliquiar inschriftlich mit demselben Ritter verknüpft ist, so kann das nur so erklärt werden, dafs dieser von der in dem byzantinischen Reliquiar enthaltenen Kreuzpartikel ein Stück für die Trierer Matthiaskirche hergegeben hat. Daraus folgt aber, dafs die Fassung der Kreuzpartikel eine rheinische (trierische?) Arbeit ist, und tatsächlich zeigt eine genauere Betrachtung der S. 113 abgebildeten Tafel uns ein wundervolles Werk der werdenden rheinischen Gothik. Die beiden knieenden Engel erinnern an Skulpturen wie die des Strafsburger Münsterportals oder der Trierer Liebfrauenkirche. Für die letztere Kirche, neben der Elisabethenkirche zu Marburg die früheste gotische Kirche Deutschlands, hätte man eine energischere Betonung der Resultate Kutzbachs, nach dem dieser Bau von Erzbischof Theodorich (1212—42) nur begonnen sein kann, gewünscht.

Verunglückt erscheint uns die Würdigung der inneren Form der Renaissancekunst des Bildhauers Rupprecht Hoffmann, der Trier so viele Werke geschenkt hat, wenn Schl. diesen aus Süddeutschland kommen läfst. Der Charakter seiner Kunst weist eher nach den Niederlanden. Ein kleineres Versehen ist es, wenn Schl. das im Torbogen S. 235 abgebildete Medaillonbild Goethe sein läfst. Es stellt Julius Caesar dar. Das S. 111 abgebildete Hauptportal ziert bekrönend eine Madonna mit Kind, keine Krönung der Maria, wie S. 113 gesagt ist. Der französische Architekt, welcher das schöne S. 231 abgebildete Schlofs errichtete, heifst Mangin, nicht Maugin. Der Fehler ist auch in das Register S. 258 übergegangen. Aus der Fülle der Wünsche, welche die Lektüre des Buches für eine zweite Auflage wachruft, möchten wir hier nennen: einen Hinweis darauf, dafs die älteste bischöfliche Kathedrale Triers vor den Mauern Triers gelegen hat, und dafs das Kloster Maximin eine Zeitlang Kathedralkirche gewesen ist. Hier lag der erste urkundlich beglaubigte Bischof Triers, Agritius, begraben. Schl. zeigt S. 149ff., welchen Reichtum Trier an alten Bürgerhäusern besitzt. Die Eigenart des Trierer Bürgerhauses und seinen Werdegang zu erforschen, erscheint als eine der dringendsten Aufgaben der deutschen baugeschichtlichen Forschung, ehe noch mehr der Zerstörung anheimfällt. Wir hoffen schliefslich, dafs die Gestalt des oben genannten Meisters der Skulptur, Rupprecht Hoffmann, der nach den von Schl. gegebenen Abbildungen als einer der bedeutendsten Meister der Renaissance erscheint, eine monographische Würdigung findet, die einer neuen Auflage zugute kommen würde. So gibt das uns von Schl. geschenkte Buch Anregung zu energischer weiterer Forschung. Das ist

aber wohl das beste Lob, das man einem Buche spenden kann.

Trier. G. Kentenich.

Alexander Wheelock Thayer, Ludwig van Beethovens Leben, auf Grund der hinterlassenen Vorarbeiten und Materialien weitergeführt von Hermann Deiters. 5. Bd. (Schlufs), herausgegeben von Hugo Riemann [aord. Prof. f. Musikwiss. an der Univ. Leipzig]. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1908. XIV u. 594 S. 8°. M. 12.

Nach Jahresfrist ist dem 4. Bande der Biographie Beethovens der versprochene Schlufsband gefolgt, der das wertvolle Buch zu Ende führt. Was zur Charakteristik des Werkes in Lob und Tadel zu sagen ist, habe ich in der eingehenden Besprechung des vorigen Bandes (Jahrgang 1908, Nr. 48, Sp. 3013) erörtert, auf die ich hier verweisen darf. Dem Herausgeber Riemann sind wir für seine in diesem Bande etwas häufigeren ergänzenden und berichtigenden Anmerkungen besonders dankbar: dafs sie sich grofsenteils auf die musikalischen Analysen von Deiters beziehen, zeigt mir, dafs ich mit den gegen diese dem ursprünglichen Werke Thayers fremden Zutaten erhobenen Einwänden im Rechte war und nicht allein stehe. Die Subjektivitäten, die dem Buche durch diese Beigaben von Deiters angeheftet worden sind, tragen natürlich den gleichen Charakter wie im vorigen Bande, wenn auch die stark hyperbolische Tendenz mir etwas eingeschränkt zu sein scheint, den spätesten Beethoven auf Kosten seiner früheren Kompositionen zu erheben. Ich kann es nun und nimmer zugeben, wenn im Finale der neunten Symphonie, dessen Ausweichen aus dem instrumentalen ins vokale Gebiet ursprünglich nicht beabsichtigt war und später von Beethoven selbst als ein Mifsgriff bedauert wurde, und in den letzten Quartetten die höchste Höhe der Beethovenschen Kunst gesucht wird. Wenn Deiters in diesen Werken (S. 145. 319) eine vorher nicht vorhandene 'Verinnerlichung' findet oder von ihren Melodien im Gegensatz zu seinen früheren sagt (S. 146. 265. 321), dafs sie 'unmittelbarer dem Herzen entströmen', so gestehe ich, einem solchen Urteil im Hinblick auf das Septett und die ersten Quartette op. 18 völlig rat- und verständnislos gegenüberzustehen. Und wie nimmt sich diese absolute Verhimmelung der Alterswerke, die nichts weniger als eine unvoreingenommene Würdigung ist, aus, wenn Deiters dann doch (S. 291) gestehen mufs, dafs im B-dur-Quartett Beethoven 'bis hart an die Grenze des Zulässigen und Schönen' gegangen sei! Über den Wert der poetischen Paraphrasen bei Tonwerken habe ich mich gleichfalls schon früher eingehend geäufsert: bei jedem Fugato gehen sie natürlich in die Brüche (S. 296) und ich freue mich aufrichtig, dafs jetzt auch Riemann (S. 32, Anm. 2) ein kräftiges Wörtchen warnender Mifsbilligung darüber spricht. Wenn wir sehen, dafs die ersten Sätze der zuviel gepriesenen neunten Symphonie mit Schillers Hymnus historisch von Hause aus gar nichts zu tun hatten, wie auf der andern Seite die Paraphrasen-Ästheten mit Leichtigkeit eine konsequente Entwicklung und eine Menge innerer Bezüge vom ersten Takte an auf den vokalischen Schlufs hin zu konstruieren vermögen, so gibt das doch sehr zu denken. Das Gefühl, dafs die zufällig zu einer Sonate, einer Symphonie oder einem Quartett verbundenen einzelnen Sätze in einem inneren, notwendigen Zusammenhang miteinander ständen, ist eine auf der Erfahrung des faktischen Zusammenstehens beruhende schöne Einbildung: kein Mensch würde imstande sein, die Sätze in der richtigen Weise miteinander zu Gruppen zu verbinden, der ihre wirkliche Verbindung nicht kennt, und Beethoven selbst hat wie alle grofsen Musiker niemals Anstand genommen, bereits vorhandene Sätze zu verrücken, zu beseitigen oder durch andere zu ersetzen.

Die Jahre 1824—27, die unser Band behandelt, zeigen ein ebenso trübes Gesicht wie die vorhergehenden. Über die Beziehungen Beethovens zu seinem leichtsinnigen Neffen Karl und seine höchst unpädagogische Art, dessen Erziehung zu leiten, die zu einem Selbstmordversuch des Jünglings führte, wird hier sehr verständig und ohne Schönfärberei, gerecht und durchaus zutreffend geurteilt (S. 7. 214ff. 345ff.): wie grell beleuchtet die tragische Situation das treffende Wort Karls 'Ich bin schlechter geworden, weil mein Oheim mich besser haben wollte'! Die fortdauernde Dienstbotenkalamität und die aufser der Taubheit vorhandenen körperlichen Leiden verdüstern das trübe Bild dieser letzten Periode noch mehr, das nur durch wenige Lichtstrahlen, die erneuten intimen Beziehungen zu den alten Freunden Breuning und Wegeler und die wehmütigen Kindheitserinnerungen, erhellt wird. Hingewiesen sei auch auf die feine Beurteilung, die den beiden Rivalen Schindler und Holz zuteil wird (S. 453). Auch in diesem Bande werden eine Reihe höchst eigenartiger Schilderungen von Besuchern Beethovens mitgeteilt, die uns interessante Einzelheiten von seinem Leben und Wesen bieten, wenn sie auch nur mit Kritik benutzt werden dürfen, wie mir denn z. B. Beethovens Sprechweise und Satzbildung fast überall mehr oder weniger unecht (in dem Sinne, wie auch die beiden Briefe an Bettina unecht sind) erscheint, wenn ich seine Briefe und sonstigen direkten Aufzeichnungen dagegenhalte. Als Berichterstatter erscheinen in diesen Jahren: 1824 der Harfenfabrikant Stumpff (S. 122), 1825 Rellstab (S. 197) und der Organist Freudenberg (S. 224), 1826 Friedrich Wieck (S. 342) und der Berliner Bibliothekar Spieker (S. 370), im Todesmonat 1827 Ferdinand Hiller (S. 481). Musika-

lische Urteile begegnen selten, politische und literarische noch seltener. Die hübsche Äufserung über Bach 'Nicht Bach, sondern Meer sollte er heifsen' fiel Freudenberg gegenüber (S. 224). Beethovens grofse Verehrung Händels, dessen Werke noch auf dem Totenbett neben den Liedern Schuberts ihn erbauten und begeisterten, war auch sonst bekannt (S. 126. 424). An Rossini rühmt er seinen Melodienreichtum und die geniale Produktivität, obwohl er seine Musik für ebenso frivol-sinnlich hält wie den Zeitgeist; an Spohr tadelt er den Dissonanzenreichtum und die chromatische Melodik (S. 224; was würde er von Wagner und Liszt gesagt haben?). In Schubert erkannte er, zu spät für sich und ihn, 'den göttlichen Funken' und sprach sich gegen Schindler eingehend über den jüngeren Meister aus, der ihm so rasch im Tode folgen sollte (S. 479). Eigenartig ist sein Widerwille gegen Opern wie Don Juan und Figaro wegen ihrer Texte (S. 199) und das Urteil über ein geplantes Requiem, das es nicht wie das Mozartsche mit dem Weltgericht zu tun haben, sondern nur eine wehmütige Erinnerung an die Toten wie das Cherubinische (wir Neuere denken dabei an das Brahmssche) sein sollte. Zu Czerny sagte Beethoven einmal (S. 50 Anm.): »Schillers Dichtungen sind für die Musik äufserst schwierig. Der Tonsetzer mufs sich weit über den Dichter zu erheben wissen: wer kann das bei Schiller? Da ist Goethe viel leichter.« Bei Gelegenheit von Scotts Leben Napoleons gestand er, früher habe er diesen nicht leiden können, jetzt denke er ganz anders (S. 135). Scotts Romane erklärt er für Schmiererei ums Geld (S. 437).

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Über Prof. Heinrich Swobodas Entdeckung von Mosaikfufsböden unter dem jetzigen Fufsboden der Domkirche von Aquileja berichtet Prof. Dvorak im »Jahrbuch der Zentralkommission«. Sie bedecken eine Fläche von mehr als 200 qm und stellen in reichen ornamentalen Einrahmungen biblische Szenen, kirchliche Symbole und symbolische Figuren, Genredarstellungen und Tiere dar. Dazu kommt eine Reihe von grofsen männlichen und weiblichen Porträtbüsten. Der Fund ist ikonographisch und stilgeschichtlich von der allergröfsten Bedeutung. Nach einer Inschrift sind die Mosaiken unter Bischof Theodorus ausgeführt worden, stammen also etwa aus dem Jahre 310. Der umfangreichste aus dem Zeitalter Konstantins d. Gr. erhaltene Gemäldezyklus, zeigen sie ebensolches Nachlassen in der Behandlung der zeichnerischen und plastischen naturalistischen Form, wie es sich bei den Skulpturen aus derselben Zeit beobachten läfst, dagegen eine Steigerung in der Auflösung der Form in die farbigen Valeurs, die zu den Werken in S. Maria Maggiore hinüberleitet.

Neu erschienene Werke.

J. Hart, Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft. I. Buch: Künstler und Ästhetiker. Berlin, Concordia Deutsche Verlagsanstalt. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 23, 1. E. Firmenich-Richartz, Eine Darstellung aus der Apokalypse mit der thronenden Madonna. Altkölnisches Tafelgemälde nach 1450. — A. Wurm, Eine Alternative in Sachen Fra Angelicos. — A. Schnütgen, Holzgeschnitztes Ostensorium um 1400. — J. Braun, Unveröffentlichte mittelalterliche Paramente.

Geschichte.

Referate.

Erwin Hensler [Dr. phil. in Darmstadt], Verfassung und Verwaltung von Kurmainz um das Jahr 1600. Ein Beitrag zur Verfassungsgeschichte der geistlichen Fürstentümer. [Strafsburger Beiträge zur neueren Geschichte, hgb. von Martin Spahn. II. Bd. I. Heft.] Strafsburg, Herder, 1909. VIII u. 87 S. 8°. M. 3.

Das Ständewesen war in den einzelnen Territorien Deutschlands ganz verschieden eingerichtet, in Ostpreufsen anders als am Rhein, im Süden anders als in der Mitte des Reiches. Ja, auch in benachbarten Gebieten findet sich selten ein und dasselbe System der ständischen Verfassung. Vielleicht, dafs es uns doch einmal, wenn wir das ganze vergleichbare Material beisammen haben, gelingen wird, die Grundtypen der ständischen Entwicklung festzustellen.

Über die geistlichen Staaten wissen wir bisher noch sehr wenig. Namhafte Historiker meinen, dafs es in ihnen überhaupt keine regelrechten Stände gab, andere wollen die Domkapitel dafür angesehen wissen.

Hensler untersucht die Frage für Kurmainz, den bedeutendsten der geistlichen Staaten. Er findet, dafs von Anfang an die Kapitulare auf Grund ihres Rechts, den Erzbischof zu wählen und während der Sedisvakanz die Regierung zu führen, einen Teil der staatlichen Gewalt in Anspruch nahmen. Später habe sich ihre Stellung durch Einwirkung der allgemeinen Entwicklung in Deutschland verschoben. Sie traten dann mehr als Vertreter der Landschaft auf, so dafs man sagen kann: um das Jahr 1600 bilden die ihnen zustehenden Rechte eine Vermischung von staatlichen und landständischen Befugnissen. Diese Formulierung der ständischen Verhältnisse scheint mir nicht nur für Kurmainz, sondern auch für die andern Bistümer zutreffend zu sein.

Im 2. Teil seiner Arbeit behandelt H. die Behörden- und Beamtenorganisation in Kurmainz. Hier ist ihm Goldschmidt mit seiner ausführlichen Untersuchung über die Zentralbehörden und das Beamtentum im Kurfürstentum Mainz zuvorgekommen. Der neue Gesichtspunkt, den H. bietet, ist nicht einwandsfrei. Er meint, dafs die um 1600 beginnende intensivere Verwaltungstätigkeit zum guten Teil auf die Bewegung der Gegenreformation zurückgeführt werden könnte. Allein das war doch nur in verschwindendem

Mafse der Fall. Der Hauptgrund lag in dem Streben der Fürsten, ihre Macht zu steigern; darin stimmten die geistlichen Herrscher mit ihren weltlichen Kollegen völlig überein. Allerdings erlahmte bald ihr Eifer, weil eben ihre Staaten absterbende Mischbildungen waren und auch in katholischen Kreisen immer mehr der Grundsatz der Reformation durchdrang, dafs der Staat weltlichen Ursprungs ist und weltlichen Zwecken zu dienen hat.

Heidelberg. Karl Wild.

Theodor Rehtwisch, Die Königin. Ein Buch aus Preufsens schwerster Zeit. Braunschweig, George Westermann, [1910]. 1 Bl. u. 175 S. 8° mit 2 farb. Kunstbeilagen und 13 Einschaltbildern. Geb. M. 3.

Eine für ein gröfseres Publikum berechnete Darstellung des Lebens der Königin Luise, für welche die neueren Veröffentlichungen über sie in zweckmäfsiger Weise benutzt sind. Auf lebendige Einzeldarstellung ist besonderer Wert gelegt; die brieflichen Äufserungen der Königin sind mit Recht in reichem Mafse herangezogen. Das Büchlein ist wohlgeeignet, an dem bevorstehenden Gedenktage in solchen Kreisen, für die Bailleus Biographie zu umfangreich oder zu teuer ist, verbreitet zu werden.

Frankfurt a. M. F. Neubauer.

Richard Charmatz, Österreichs innere Geschichte von 1848 bis 1907. II. Der Kampf der Nationen. [Aus Natur u. Geisteswelt. 243. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909, IV u. 175 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Schon längst hätte der zweite Band von Charmatz' Arbeit auf diesen Blättern Erwähnung finden sollen, denn bald nach dem ersten erhielt ihn der Referent. Das Lob, das er seinem Vorgänger zollen konnte, darf auch für diese Fortsetzung gelten. Es sind ereignisvolle Tage, die der Verf. hier zu schildern unternimmt: vor allem die Wirksamkeit Taaffes, mit seinem Versuche, die böhmische Frage durch einen Ausgleich zu regeln, dann aber, als dieser Versuch mifslang, durch eine kühne Wahlreform die alte Form zu sprengen und einen neuen Boden für die Regierung Österreichs zu finden. Taaffe unterliegt dem Kurienparlament; eine Koalition löst ihn ab, die aber bald an innerer Zwietracht zugrunde geht und nun einer Reihe von Experimenten das Feld überläfst, aus denen die Zeit des Ministeriums Badeni jedenfalls bei den Deutschen Österreichs die schlimmsten Erinnerungen erwecken mufs. Sieben weitere Ministerien folgen, die alle ihre Aufgabe nicht zu lösen verstehen, bis endlich das allgemeine Wahlrecht scheinbar eine Besserung der Verhältnisse verspricht. In diesem Augenblicke bricht Ch. seine Darstellung ab, die mit energischen Strichen kurz und bündig in lebensvoller Darstellung das Wesentliche dieser Zeiten hervorhebt.

Prag. O. Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Friedländer, Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms in der Zeit von August bis zum Ausgang der Antonine. 8. Aufl. I. T. Leipzig, S. Hirzel. M. 12.

H. Marczali, Hungary in the 18th century. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 7 6 d.

Briefe von und an Friedrich von Gentz, hgb. von Fr. C. Wittichen. 2. Bd. München, R. Oldenbourg. Geb. M. 12.

J. N. Frhr. v. Fürstenwärther, Kaiser Maximilian von Mexiko. Die letzten Monate seiner Regierung und sein Tod. Nach eigenen Erlebnissen aufgezeichnet. Bearb. von A. Veltzé. Wien, L. W. Seidel & Sohn. Kr. 6.

Prinz Friedrich Karl von Preufsen. Denkwürdigkeiten aus seinem Leben. Hgb. von W. Foerster. I. Bd. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. März-April. K. Beyerle, Die deutschen Stadtbücher.

Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 48, 3. J. Loserth, Der Unglückselige. Ein Mitglied der Fruchtbringenden Gesellschaft aus dem Hause Stubenberg (Hans Wilhelm Herr von Stubenberg). Skizzen aus den Tagen des böhmischen Aufstandes von 1618 und seine Nachwehen. — H. Ankert, Grabinschriften vom alten Friedhofe in Leitmeritz. — H. Metzger, Geschichte der Papiermühle zu Friedland in Böhmen. — J. Blau, Eine Schandbriefandrohung im alten Eisenstein. Ein Beitrag zur Geschichte der Glasindustrie des Böhmerwaldes. — J. Haudeck, Denkschriften in Turmknöpfen von Leitmeritz.

Feuilles d'Histoire du XVIIe au XXe Siècle. 1. Avril. P. Laborderie, La création des conseils supérieurs. — A. Chuquet, Les républicains en 1789. — J. N. Houchard, Un lieutenant de dragons en 1791. — Beaupoil de Saint-Aulaire, La légion de la Moselle en 1793. — X. Audouin, Brevets et gargousses. — Napoléon Bonaparte, Lettres de Janvier-Avril 1794. — Fr. Hausser, Encore une épouse sensible. — R. Guyot, Une grève sous le Directoire. — G. Devèze, Dix ans d'émigration. — E. Cazal, Talleyrand et Alexandre. — A. Biovès, La comtesse Brownlow à Paris en 1814. — É. Dupuy, Le journal de la reine Victoria.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Joseph Lauterer, China das Reich der Mitte einst und jetzt. Nach seinen Reisen und Studien geschildert. Leipzig, Otto Spamer, 1910. VI u. 412 S. 8° mit 154 Abbild. nach chinesischen Originalen sowie nach photograph. Naturaufnahmen. M. 8,50.

Ein recht hübsch und vornehm ausgestattetes Buch, wenn nur der Inhalt dem Äufseren besser entspräche. Man steht bei der Lektüre dauernd vor dem Rätsel, wo der Verf. alle die Ansichten herbekommen hat, die er seinen Lesern bietet. »Das ostasiatische Festland ist von Ainu und Mongolenstämmen, die vielleicht mit den Akka-

diern Babylons zusammenhängen und heute noch als Miao oder Lao bestehen, bewohnt, die von den vordringenden Chinesen zurückgedrängt werden.« Nun haben zwar Terrien de la Couperie und andere versucht, einen Zusammenhang zwischen Chinesen und Akkadiern zu konstruieren, aber dies zwischen den letzteren und den Ureinwohnern Chinas zu tun, war dem Verf. vorbehalten, und wenn Prof. Baelz der Ansicht ist, dafs die kaukasoiden Aino einst ganz Nordasien eingenommen hätten und durch mongolische und mandschurisch-koreanische Völker entzwei gespalten und gröfstenteils nach Westen gedrängt worden seien, so ist damit durchaus nicht gesagt, dafs dies durch die Chinesen geschehen sei. Dafs der Verf. den ersten Kaiser der Tschin (Tsin)-Dynastie fast alle Bücher vernichten läfst, um als erster Kaiser in der Geschichte aufgeführt zu werden, heifst doch den grofsen Mann, der das Reich unter seiner Herrschaft vereinte und die Kraft des Feudalismus für immer brach, zu gering veranschlagen. Taiping ist wirklich grofser Frieden und nicht grofse Gleichheit. Wenn der Verf. vom Shiking, dem Buch der Lieder, sagt, dafs dessen Lieder jetzt ins Französische und Deutsche übersetzt seien, so vergifst er ganz die Leggesche Übersetzung ins Englische, bei weitem die beste, die existiert. Wie man von China, das mit der Mandschurei vom 21° N. B., mit Ausnahme der Halbinsel Lienchu und der Insel Hainan, die etwas weiter nach Süden vorragen, bis zum 50° N. B. reicht, sagen kann, dafs ein grofser Teil von ihm in der tropischen und subtropischen Zone liege, während nur ein schmaler Streifen von Yünnan und den beiden Kwangs über den Wendekreis herüberragen, ist nicht recht verständlich. Die »Tierwelt« wird mit der Bemerkung eingeleitet, dafs sie in China zunächst durch Affen vertreten sei; von Katzen werden der Wildkater und die schwanzlose Hauskatze erwähnt. Ein Blick in O. F. von Moellendorffs »The Vertebrata of the Province of Chili«, um nicht von des Abbé Davids und anderen Werken zu sprechen, hätte den Verf. belehren können, wie lächerlich eine solche Darstellung des chinesischen Tierreichs ist. Die kürzlich verstorbene Kaiserin-Regentin Tsze-hsi soll künstlich verkleinerte Füfse gehabt haben. Der Verf. hätte wissen können, dafs Mandschurinnen die Füfse niemals verkrüppelt werden und dafs keine Frau mit solchen Füfsen den Palast bewohnen darf. Li Hung Chang ist nie »Premier und erst später Vizekönig von Tschi Li« gewesen, er war von 1871 an Generalgouverneur der Provinz. Die Höhe der Türme des alten Petang war der Kaiserin-Regentin unangenehm, nicht weil sie ihr die Aussicht verdarben, sondern weil man von denselben in die kaiserlichen Gründe hineinsehen konnte. Ein »Frieden von Washington« hat nicht dem russisch-japanischen Kriege ein Ende bereitet, sondern der »Frieden von Portsmouth«, und der Frieden ist nicht am 15. Oktober, sondern am 23. August/5. September 1905 abgeschlossen worden. — Ähnliche Beweise von Unwissenheit oder Zerstreutheit liefsen sich in sehr viel gröfserer Anzahl anführen, aber das Gegebene genügt wohl, um das Buch zu charakterisieren.

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres in Paris hat aus den Zinsen der Garnierstiftung dem Leutnant Ferrendi 1500 Frs. f. die Erforschung der Sudan-Oasen und dem Kommandanten Dinger 2000 Frs. zur Untersuchung der mohammedanischen Gemeinwesen an der Westgrenze von China zugewiesen.

Zeitschriften.

Abhandlungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 8, 2. A. Holle, Einteilung und Orometrie des Tatragebirges nebst einem Beitrag zur Wald- und Knieholzgrenze.

The Geographical Journal. April. B. Dickson, Journeys in Kurdistan. — H. J. L. Beadnell, The Sand-Dunes of the Libyan Desert. — E. Huntington, Problems in Exploration. Central Asia. — R. H. Whitbeck, The Present Trend of Geography in the United States. — C. C. Sc. Moncrieff, Egyptian Irrigation. — New Light on Verrazzano's Voyage of 1524.

Bolletino della Società geografica italiana. Marzo. P. Revelli, Una »rosa dei venti« del secolo IX. — E. Caputo, La conferenza internazionale di Londra per la carta della Terra al milionesimo. — A. Magnaghi, Il Golfo di Suez e il Mar Rosso in una Relazione inedita di Filippo Pigafetta (1576—77) (fine). — R. Almagià, La Marsica (cont.). — P. Tuccimei, La »Nuova Napoli«. — A. Farragiana, Ricordi di un' escursione ad Arcangelsk ed alla Nuova Zemlia.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

J. Novicow, Das Problem des Elendes. Einzig berechtigte Übersetzung von Alfred H. Fried. Leipzig, Theodor Thomas, [1909]. 373 S. 8°. M. 3,50.

Von Novicows zahlreichen soziologischen Schriften, auf die der Verf. an mehreren Stellen des vorliegenden Werkes als Vorarbeiten verweist, sind, neben mehreren Abhandlungen, in deutscher Sprache bisher erschienen: »Die Föderation Europas«, »Gerechtigkeit und Lebensexpansion« und »Die angeblichen Wohltaten des Krieges«. Das vorliegende »Problem des Elendes« fufst insbesondere auf der im erstgenannten Buche ausgesprochenen Idee von einer Föderation der Staaten und auf der in der zweitgenannten Schrift erhofften weiteren Lösung der Widerstände durch den Sieg der Gerechtigkeit. Der neu hinzukommende Gedankeninhalt, der sich völlig in diesen Rahmen einfügt, liegt auf dem Gebiete der Nationalökonomie. Nach soziologischer Basierung der wichtigsten aus der Systematik der klassischen Ökonomie entnommenen Begriffe er-

klärt N. die Nationalökonomie als das Studium jener Mittel, durch welche die Übereinstimmung zwischen Mensch und physischem Milieu sich mit der gröfsten Geschwindigkeit vollziehen könne; angewendet z. B. auf den Wertbegriff: die Zeit ist der Universalmafsstab des Wertes; angewendet auf den Kapitalzins: die Zinsrate ist der Vorteil, welchen die Darleiher dafür erhalten, dafs sie einverstanden waren zu warten usw. Sodann wendet sich der Verf. dem Hauptthema seines Werkes zu, in dem er, das Elend als Negation des Reichtums auffassend, sich mit der Erforschung des Wesens des Reichtumes befafst und darlegt, wie sich dieser seinem Gesellschaftsideale entsprechende Zustand in sein Zerrbild, das Elend, wendet.

Als Reichtum (R) bezeichnet N. eine Genufsmöglichkeit, und zwar die Anpassung (A) der Umwelt in der möglichst kurzen Zeit (Z); die Formel des Reichtums ist daher $R = \frac{A}{Z}$. Wäre $Z = \theta$, $R = \infty$, d. h. vermöchte man die Umwelt in θ Zeit anpassen, so wäre der Reichtum unendlich; wäre $A = \infty$, $Z = \theta$ so wäre die Anpassung vollkommen und die Arbeit unnütz. Der Reichtum ist eine Beziehung aber kein Ding, resp. keine Summe von Dingen, dagegen ein Zustand der Dinge. Sonach darf man Reichtum nicht mit einer Beziehung zwischen Menschen und Dingen, z. B. mit dem Eigentum verwechseln, wie es nach N. der Sozialismus tut. Der möglichste Reichtum, d. h. die schnellste Anpassung bedeutet das Glück, und dieses erfordert die gröfstmögliche Produktion, um für alle Menschen genügende Güter zu schaffen; deshalb müssen der Produktion alle Hindernisse beseitigt werden, um die praktisch unbegrenzten Hilfsquellen des Erdballs ausnützen zu können: freie Konkurrenz, freier Handel, Beseitigung aller Schranken, Liberalismus à tout prix. Nach grofser Durchschnittsberechnung aus den reichen und armen Ländern der Erde nimmt N. ein Durchschnittseinkommen einer Familie im 20. Jahrh. von 1000 Francs an, was nach seiner Ansicht verzehnfacht werden müfste, um zur menschenwürdigen Existenz einer Familie von fünf Köpfen zu reichen.

Gegenwärtig wird viel zu wenig produziert, und darin liegt die letzte Ursache des Elends; dieses ist kein Verteilungsproblem, wie die heutige allgemeine Ansicht lautet. Die Ursachen des Elends sind Laster und Unglück (gegen welches die Versicherung besteht) und die sozialen Verhältnisse, dieser grofse aber heilbare Irrtum der Menschheit. Dieser Irrtum hat vornehmlich folgende Erscheinungsformen: den Banditismus und das Raubsystem, den Sozialismus und den Etatismus.

Der Irrtum des Raubsystems besteht darin, dafs die Menschen erachten, durch Beraubung des Nächsten schneller zum Reichtum zu gelangen als durch Produktionsvermehrung. Die Verzweigung des Raubes ergibt folgende Übersicht: I. Innerstaatlich 1. Individuell: Diebstahl, Betrug, 2. Kollektiv: Räuberei, Sklaverei, Privileg, Monopole und Trusts, Syndikate, Streiks; II. International 1. privat: Razzien, Seeräuberei, 2. politisch: Tribut, Eroberung, Monopole, Protektionismus, Nationaler Exklusivismus.

Zu den besten Partien des Buches gehört die glänzende Kritik des Sozialismus im 12. Kapitel (S. 191 ff.). Seiner Grundanschauung nach mufs N. den Sozialismus bekämpfen, weil dieser die soziale Frage als ein Verteilungsproblem auffafst, die Summe der produzierten Nützlichkeiten für hinreichend erachtet; weil er ihm als ein Raubsystem erscheint (nämlich die Beraubung des Kapitals durch die Arbeit, an Stelle der heutigen Beraubung der Arbeit durch das Kapital); endlich weil der Sozialismus den Zwang erfordere, Zwang und Glück sich aber widerstreben. Der Grundfehler des Sozialismus liegt nach N. in dem Übersehen, dafs die Beziehungen zwischen dem Individuum und dem Milieu wirtschaftlicher Natur, jene zwischen den Individuen untereinander politischer Natur sind: Marx verwechsele also Kapitalist und Räuber. Trotz Marx sei die Manchester-Theorie nicht bankerott, denn das »laisser faire« beziehe sich nur auf die wirtschaftlichen und nicht auf die politischen Beziehungen. In der Tat bestehe kein unversöhnlicher Gegensatz zwischen Kapital und Arbeit. Der wahre Feind des Kapitalisten sei nicht der Proletarier, und der wahre Feind des Proletariers nicht der Kapitalist, sondern der Feind beider sei der Räuber jeglicher Art. Der Besitz der Wertmittel vermöge die soziale Frage nicht zu lösen, der Kollektivismus widerspricht nach N. der menschlichen Natur. Und dennoch hat, wie N. emphatisch hervorhebt, der Sozialismus der Menschheit eine neue Wahrheit gebracht, welche einen tausendjährigen Irrtum beseitigt: dafs der Zweck der Politik nicht die Erhaltung und Vergröfserung des Staates (d. h. der Banditismus), sondern der Wohlstand der Volksmassen, d. h. der Produktion sei; er hat das Problem des Elends zur Diskussion gestellt, das wichtigste der gesellschaftlichen Probleme. Gelöst werden könne es aber nur auf dem Boden des Liberalismus.

Von diesem Boden aus bekämpft N. den Protektionismus; das Schutzzollsystem sei legalisierter Diebstahl, die Errichtung des Elends durch die Staatsgewalt, es entspringe der Paarung zweier Irrtümer: der Verwechslung der wirtschaftlichen mit den politischen Erscheinungen und des Reichtums mit dem Gelde.

Der Etatismus ist die Anschauung von der staatlichen Vorsehung, welche in direkter Linie vom Banditismus abstamme, eine Anzahl von

Menschen auf Kosten anderer leben lassen will, die Idee hervorrufe, dafs alle vom Staate ernährt werden müssen, den Typus des schlaffen Bürgers schaffe und schliefslich im Kollektivismus enden müsse, welcher der menschlichen Natur zuwiderlaufe.

Die Lösung der sozialen Frage, des Problems des Elends, erfolgt nach N. mehr durch politische als durch wirtschaftliche Mafsnahmen, durch vollständige Beseitigung des Banditismus jeder Art und Form und durch die Anerkennung der Herrschaft der Gerechtigkeit. Dazu ist die allgemeine Organisierung der Menschheit, aller ihrer Schichten, erforderlich und nicht nur die Organisation der Proletarier: die Föderation Europas und in deren Folge jene der Menschheit, diese sei das einzige Mittel zur Lösung der sozialen Frage — nicht aber allgemeines Stimmrecht, Achtstundentag, parlamentarisches Regime u. dgl.

Ist aber nun diese Organisation durchführbar? N. erhofft es von der obligatorischen Schiedsgerichtsbarkeit, von einer Weltunion, denn für ihn gibt es eine Unlösbarkeit des sozialen Problemes vom Elend gemäfs seiner Grundidee vom Reichtum nur dann, wenn der Erdball nicht imstande wäre, das Notwendige für das Wohlbefinden der Menschen zu liefern. Niemals zwar — so schliefst N. prophetisch — wird die Armut ganz ausgerottet werden, aber sie könne auf einen geringfügigen Umfang reduziert werden; niemals wird der Tag kommen, wo es nicht gleichzeitig Riesenvermögen und bescheidene Einkommen geben wird, aber es wird ein Tag kommen, wo die bescheidensten Vermögen auf ein menschenwürdiges Niveau gestiegen sein werden. Dazu aber ist zuvörderst erforderlich, die neue Lehre zu begreifen, dafs der Reichtum ein Zustand ist: die Anpassung der physischen Umwelt an die Bedürfnisse der Menschen.

Die Revision der Grundbegriffe der Nationalökonomie vom soziologischen Standpunkte aus, ferner die Scheidung des wirtschaftlichen und des politischen Gesichtspunktes bilden die Fundamente des neuen Werkes N.s. Von diesem Boden aus bekämpft er insbesondere den Sozialismus, Kollektivismus und Protektionismus einerseits und den »Banditismus« andrerseits; die wirtschaftlichen Erscheinungen ergeben ihm die erwünschte Harmonie in sich selbst, im Lichte des wirtschaftlichen Liberalismus; das Raubsystem aber soll durch die Weltgerechtigkeit besiegt werden. Die soziologische Begründung der Begriffe vom Wert, Preis, Kapital, Zins, Reichtum usf. dürfte von den Theoretikern der Nationalökonomie ernst genommen werden, und die wuchtigen Schläge gegen den theoretischen Sozialismus werden vom ökonomischen Standpunkt aus schwer zu parieren sein, ebenso wie jene gegen den Protektionismus. Bis hierher geht in N. der Gelehrte, allerdings auch sehr stark der Parteimann. Von da ab beginnt aber der Schwärmer und der Glaube. Seinen Anhängern stellt N. eine in den glänzendsten Farben und mit gröfster Begeisterung geschilderte Zukunft in Aussicht, getragen von einem Optimismus, wie ihn wenige Reformatoren des Geistes oder der Tat zur Schau tragen. Kühler empfindende Leser werden, selbst zugebend, dafs das Elend keine ökonomische, sondern eine politische Erscheinung sei, und dafs die politischen Irrtümer allgemein erkannt werden können, die Frage aufwerfen, ob die jedenfalls auch im soziologischen Momente beruhende Ungleichheit der Menschen mit ihrer Schichtung und ihren Geistes- und Willensströmungen jemals gestatten wird, dafs die Folgen dieser menschlichen Verschiedenheiten durch eine Entwicklung der Menschheit ins Gegensätzliche beseitigt werden können. Nur wenn man diese Umwandlung der Menschennatur für möglich hält, kann ein Sieg der Gerechtigkeit gedacht werden, andrerseits würde er härtesten Zwang bedeuten, gerade das was N. vermeiden will. Die Gerechtigkeit wie das Recht ist doch nur die Schaffung und Verwirklichung von Formen aus dem wünschenswert erachteten jeweiligen Gesellschaftszustande heraus, aber nicht aus den Idealen grofsdenkender Schwärmer.

Damit wollen wir von dem bedeutenden Buche Abschied nehmen und alle jene, welche dem Probleme des Elends ihr Interesse entgegenbringen, darauf aufmerksam machen als auf eines jener Werke, welche nicht zu kennen eine wirkliche Lücke bedeutet.

Graz. E. Mischler.

Giovanni Baviera [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Palermo], Scritti giuridici. Vol. I: Diritto romano. Palermo, Stab. tip. Luigi Gaipa fu Salv., 1909. XVI u. 224 S. 8°.

Die in neuerer Zeit bei uns in Deutschland nicht minder als bei den italienischen und französischen Kollegen sich immer mehr festsetzende Gewohnheit, verehrten Lehrern und Mitforschern Geburtstagsgaben in Form von Festschriften darzubringen, hat eine leidige und schon oft empfundene Konsequenz: in Festschriften sind bekanntlich oft die wertvollsten kleineren literarischen Produkte »vergraben«. Will sie der Autor wieder ausgraben und dem Publikum allgemein zugänglich machen, so bleibt ihm nur der Weg übrig, sie anderswo selbständig zu republizieren. So sammelt im vorliegenden ersten Bande seiner Juristischen Schriften ein verdienstvoller junger italienischer Gelehrter neun in verschiedenen Zeit- und Festschriften in den letzten 10 Jahren erschienene literarische Gaben.

Er hat Recht gehabt, seine schöne Pisaner Antrittsvorlesung »Importanza odierna del diritto romano e suo metodo di studio e di insegnamento« voranzustellen und wieder zum Abdruck

zu bringen. Mit Vergnügen lesen wir die begeisterten Ausführungen über den Wert des römischen Rechts, die uns von einem in deutscher Literatur wohlunterrichteten italienischen Forscher und Lehrer geboten werden. Da steht auch das sympathische Wort (S. 8) von der Dankbarkeitspflicht der deutschen Jurisprudenz gegenüber der Romanistik, die jene weltberühmt gemacht und auf einen so hervorragenden Posten gestellt hat, wie ihn blofs auf nationales Recht beschränkte Forschung niemals hätte erobern können.

Die anderen, verschiedenen Fragen der Romanistik gewidmeten Aufsätze zeigen, dafs Baviera es nicht blofs versteht und sich nicht damit begnügt, begeistert vom römischen Rechte zu sprechen, sondern auch harte Einzelarbeit nicht scheut, um die Wissenschaft zu fördern, der er sein Leben geweiht hat. Einige Aufsätze betreffen die Quellengeschichte, so die Studien über die Monumenta des Manilius und das Jus Papirianum (II.); über Urseius Ferox (IV.); über die Namen der Prokulejaner und der Sabinianer (V.); über die libri ad Vitellium des Masurius Sabinus (VI.). Der Privatrechtsgeschichte gehören an die Aufsätze über die res mancipi und nec mancipi (III.); über die Passivlegitimation bei der actio aquae pluviae arcendae im klassischen römischen Recht (VII.); über eine Frage aus dem Erbpachtrecht mit einem Interpolationsbeitrage (VIII.). Von besonderem Interesse und dem deutschen Publikum durch sein Erscheinen in der Fittingfestschrift bekannt ist der Aufsatz über die Sanktion der Leges (IX.). Ob der Lösungsversuch des Verf.s zutrifft, mag noch dahinstehen, jedenfalls ist er interessant und originell fundiert und zugleich Beweis, dafs B. der im ersten Vorlesungsprogramm gegebenen kritisch-historischen Methode treu geblieben ist.

München. Leopold Wenger.

Hans Reichel [aord. Prof. f. röm., bürg. u. Handelsrecht an der Univ. Jena], Die Schuldmitübernahme (Cumulative Schuldübernahme). [Abhandlungen zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches, hgb. von Otto Fischer. Bd. 19]. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. XVIII u. 588 S. 8°. M. 12.

Dieses Buch ist nicht schlecht, aber unnötig dick. Es ist sehr breit angelegt und schwülstig geschrieben.

Im ersten Hauptstück wird der rechtliche Charakter der Schuldmitübernahme behandelt. Der Verf. untersucht das Verhältnis der Schuldmitübernahme zur privativen Schuldübernahme, die er Schuldnachübernahme tituliert, zur Interzession und zur Bürgschaft. Er gelangt zu dem Ergebnisse, dafs die Schuldmitübernahme eine Art von Interzession, aber keine Sukzession und von Bürgschaft grundsätzlich verschieden ist. Die Mitübernahme wird definiert als der Beitritt eines Dritten als homogener Gesamtschuldner zu einem Schuldverhältnisse. Mit Rücksicht darauf wird auch das Wesen der Gesamtschuld erörtert. In den Erörterungen über den Charakter der Bürgschaft finden sich Behauptungen über Schuld und Haftung, die ganz sonderbar sind. Der Verf. scheint das Wesen der Haftung nicht zu verstehen; sonst könnte er nicht behaupten, dafs die Schuld mit beschränkter Haftung denknotwendig (sic!) eine insoweit beschränkte Schuld sei.

Das zweite Hauptstück trägt die Überschrift »Mitübernahmschaft«. Der Verf. behandelt zuerst die Fälle, in denen kraft Gesetzes neben den Urschuldner ein Mitschuldner tritt. Er nennt das »gesetzliche Mitübernahme«. Der Ausdruck ist ebenso schief, wie der Ausdruck gesetzliche Zession eines Anspruchs. Als solche Fälle kommen in Betracht die Vermögensübernahme, die Erbschaftsübernahme, die Handelsgeschäftsübernahme, der Beitritt als Gesellschafter, die Nacherbschaft in Ansehung der in § 2145 Abs. 1 Satz 2 BGB. bezeichneten Verbindlichkeiten, der Vermögens- und Erbschaftsnutzbrauch, der gesetzliche Güterstand in Ansehung der in § 1388 BGB. bezeichneten Frauenschulden, die Gütergemeinschaft nach § 1459 Abs. 2 BGB., die Untermiete wegen § 556 Abs. 3 BGB., die Unterfrachtführerschaft nach HGB. § 432, der Erwerb der Rechte aus dem Meistgebote bei der Zwangsversteigerung nach ZwVG. § 81, der Erwerb von Geschäftsanteilen an einer Gesellschaft mit beschränkter Haftung nach § 16 des Gesetzes betr. die Gesellsch. mit beschr. Haft., der Erwerb von Schiffsparten nach § 504 HGB. und der Erwerb der versicherten Sache nach § 59 Abs. 2 des Vers. Vertr.-Gesetzes. Nachher verneint der Verf., dafs »Mitübernahmschaft« durch Richterspruch oder behördliche Anordnung entstehen könne, was richtig, aber überflüssig ist. Sodann wird die vertragsmäfsige Mitübernahme behandelt. Der Verf. meint, der zwischen dem Urschuldner und dem Mitübernehmer geschlossene Übernahmevertrag sei unzweifelhaft stets ein Vertrag zu Gunsten, genauer: zu Rechten des Gläubigers; das halte ich für unrichtig. Dafs der Mitübernahmevertrag keine Schenkung und kein abstrakter Vertrag ist, ist richtig. Auf den Mitübernahmevertrag ist nach Ansicht des Verf.s die für die Bürgschaft bestehende Formvorschrift (§ 766 BGB.) nicht anwendbar. Dem stimme ich bei.

Im dritten Hauptstück beschäftigt sich der Verf. mit dem Tatbestande des Mitübernahmevertrags und mit der Auslegung von Verträgen, bei denen es zweifelhaft ist, ob Schuldmitübernahme oder Schuldnachübernahme, ob Bürgschaft oder Mitübernahme, ob Mitübernahme oder Erfüllungsübernahme vorliegt.

Den gröfsten Umfang hat das vierte Hauptstück, worin die Ausgestaltung des Rechts der

Mitübernahme im einzelnen behandelt wird. Über alle diese Einzelheiten kann ich nicht berichten, ohne zu weitläufig zu werden. Hervorheben möchte ich die Ausführungen über die Abhängigkeit der Mitschuld von dem Bestehen der Urschuld, über die Erstreckung der dem Urschuldner gegenüber dem Gläubiger zustehenden Einwendungen und Einreden auf Schuldmitübernehmer, über Erfüllung der Verbindlichkeit und Erfüllungssurrogate, über Vergleich, Erlafs und Konfusion. In diesen Ausführungen ist das meiste richtig. Aber es steckt auch manches darin, was ich nicht für richtig halte, so z. B. die Behauptung, dafs der Mitübernehmende, welcher sich dem Gläubiger gegenüber zur Bezahlung einer bereits verjährten Schuld verpflichtet hat, die Verjährungseinrede auch dann geltend machen könne, wenn er zur Zeit der Schuldübernahme gewufst hat, dafs damals die Urschuld bereits verjährt war (S. 395 f.). Von Interesse sind auch die Erörterungen über prozessualische Fragen, die sich zufolge der Schuldmitübernahme ergeben können. Gegen die Ansicht des Verf.s, dafs bei Klageerhebung gegen den Urschuldner und den Schuldmitübernehmer niemals eine notwendige Streitgenossenschaft im Sinne des § 62 ZPO. bestehe, spricht meines Erachtens die Erwägung, dafs notwendige Streitgenossenschaft im Sinne des zitierten Paragraphen auch dann besteht, wenn nach der konkreten Prozefslage gegenüber den Streitgenossen nur einheitlich entschieden werden kann. Das wäre z. B. der Fall, wenn einer der beiden Schuldner die Zahlung an den Kläger behauptet, da damit auch der andere Schuldner befreit wäre. Nicht einverstanden bin ich mit der Behauptung, dafs die Verurteilung des Urschuldners den Schuldmitübernehmer niemals hindere, das Bestehen der Urschuld zu bestreiten. — Am Schlusse des Werkes wird das Verhältnis des Übernehmers zum Urschuldner, insbesondere das Regrefsrecht, behandelt.

Wenn auch in diesem Referate manche kritische Bemerkung steht, möchte ich doch den wissenschaftlichen Wert des Buches ausdrücklich anerkennen.

München. L. v. Seuffert.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Akademie f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. wird in den Pfingstferien unter Führung von Dozenten der Volkswirtschaftslehre, Wirtschaftsgeographie und Technik eine Exkursion nach England zum Studium von industriellen, verkehrs- und sozialpolitischen Einrichtungen veranstalten. Die Teilnehmer sollen sich am 14. Mai in London treffen. In London sollen die City, die Docks und sozialpolitisch interessante Teile des Eastends besichtigt werden. Auch ist Gelegenheit zum Besuche von Museen und sonstigen Sehenswürdigkeiten Londons geboten. Die Reise soll sich dann auf Letchworth (Garden City), Cambridge, Sheffield (Eisenindustrie), Leeds (Textilindustrie), Manchester und Liverpool (Hafenanlagen, Schiffsbau) erstrecken und in dem Seebade Llandudno in Nordwales endigen. Die Rückfahrt von Llandudno nach London und Frankfurt soll am Montag, dem 23. Mai angetreten werden. Die Zahl der Exkursionsteilnehmer soll 25—30 nicht übersteigen. Nähere Auskunft erteilt die Quästur, Jordanstrafse 17, an die auch die Anmeldungen zur Exkursion zu richten sind.

Personalchronik.

An der Univ. München hat sich Dr. Rudolf Leonhard als Privatdoz. f. Wirtschaftsgesch., Wirtschaftsgeogr. u. Nationalökon. habilitiert.

Der Privatdoz. f. Nationalökon. an der Univ. Leipzig Dr. Eduard Biermann ist zum aufseretatsmäfs. aord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Landwirtsch. an der Univ. Breslau Dr. Paul Ehrenberg ist die kommissar. Wahrnehmung einer Professur an der Forstakad. zu Hann.-Münden übertragen worden.

Der ord. Prof. f. Landwirtsch. an der Univ. Halle Wirkl. Geh. Rat Dr. Julius Kühn ist am 14. April, 85 J. alt, gestorben.

Der Direktor des Statistischen Amtes in Nürnberg, fr. Prof. an der Univ. Freiburg i. d. Schw. Dr. Carl Büchel ist gestorben.

Der Prof. f. Sozialwiss. an der Yale-Univ. William G. Sumner ist am 14. April, 69 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

R. van der Borght, Volkswirtschaftspolik. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 177.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

H. B. Gerland, Die englische Gerichtsverfassung. Eine systematische Darstellung. 2 Halbbde. Leipzig, G. J. Göschen. M. 40.

Zeitschriften.

Die Annalen des Deutschen Reichs. 43, 3. A. Köhler, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — H. Heine, Die Korbwarenindustrie in Oberfranken.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 4. L. Pohle, Politik und Nationalökonomie. III. — B. Schildbach, Die Verwaltung der freien Gewerkschaften in Deutschland. I. — H. Oswalt, Beiträge zur Theorie des Kapitalzinses. IV.

Deutsche Juristenzeitung. 19, 7. v. Lilienthal, Der Vorentwurf zu einem Deutschen Strafgesetzbuch: Strafen und Strafensystem. — Levin, Zur Einführung der ZPO. — Hein, Adelsstreit. — Kaufmann, Die Ergebnisse der zweiten Haager Friedenskonferenz. — Wasser, Haftung der Ehefrau für Leistungen zum Unterhalt der Familie. — 8. Hamm, Rechte des Verteidigers im Vorverfahren nach dem Entwurfe der StrPO. — Plosz, Die Förderung des internationalen Rechtsverkehrs durch die mitteleuropäischen Wirtschaftsvereine. — Leonhard, Der 71. Band der Entscheidungen des Reichsgerichts in Zivilsachen. — Koll, Die Gebühren der Rechtsanwälte in den am 1. April bereits anhängigen Sachen. — v. Boenigk, Verkehrssprache und Gerichtssprache. Eine Umfrage bei bekannten Schriftstellern.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 36, 3. 4. K. Frhr. von Rokitansky, Wie sich Menschen irren können. — H. Pfeiffer, Die Serumüberempfindlichkeit und ihre forensische Bedeutung. — H. Reichel, Brandstiftung aus Heimweh. — L. von Egloffstein, Zur Psychologie der Aussage. — Fr. Paul, Die kriminalistische Photographie auf der internationalen photographischen Ausstellung in Dresden. — W. Kimmig, Strafrechtsreform und Abtreibung. — A. Hellwig, Historisches zur Aussagepsychologie. — P. Rosenbach, Ein Fall von Mord aus Verfolgungswahn. — Ehmer, Tabellarische Darstellungen im Strafverfahren. — H. Grofs, Zur Frage der Zeugenaussage.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Oskar Bolza [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Chicago], Vorlesungen über Variationsrechnung. In drei Lieferungen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908/9. IV, 300 u. 10* S. mit 45 Fig.; IV u. 240 S. mit 72 Fig.; IX u. 164 S. 8°. M. 8; 6; 5.

Das vorliegende umfassende Werk stellt eine umgearbeitete und stark vermehrte deutsche Ausgabe der »Lectures on the calculus of variations« desselben Verfassers dar. Selbst produktiv in der Variationsrechnung tätig, gibt der Verf. hier ein ausführliches, bis zu den neuesten Forschungen auf diesem schwierigen mathematischen Gebiete heranreichendes Buch. Zahlreiche teils in die Darstellung eingeflochtene teils besonders behandelte Spezialprobleme und Aufgaben und eine Fülle von Literaturnachweisen lassen das Werk in gleicher Weise als Wegweiser für den Studierenden wie als Handbuch für den Spezialforscher geeignet erscheinen.

Die Variationsrechnung ist aus gewissen speziellen Problemen heraus entstanden: der Aufgabe, auf einer gegebenen Fläche zwischen zwei Punkten die kürzeste Linie zu konstruieren, eine Geschofsspitze geringsten Luftwiderstandes anzugeben, usw. Dafs über diese Dinge, die vor dreifsig oder vierzig Jahren noch gewissermafsen als »Anhang« der Infinitesimalrechnung behandelt wurden, heute ein umfangreiches Werks erscheinen kann, läfst die starke Entwicklung dieses Zweiges der Mathematik begreifen. In der Tat wird heutzutage das »Problem« der Variationsrechnung weit allgemeiner aufgefafst als früher; Hilbert hat es in seinen Vorlesungen (1904/1905) etwa so formuliert: Es sei eine unendliche Menge irgend welcher mathematischer Gegenstände $a, b, \ldots$ (Zahlen, Punkte, Kurven, Flächen, usw.) gegeben und jedem Individuum dieser Menge eine reelle Zahl $\alpha, \beta, \ldots$ nach irgend einem Gesetze zugeordnet; es ist dasjenige Individuum der Menge zu bestimmen, dem die gröfste (oder kleinste) Zahl zugeordnet ist.

Es ist wohl wesentlich das Verdienst von Weierstrafs, durch seine Kritik, seine eigenen grundlegenden Leistungen und weittragenden Ideen, wie sie aus seinen Berliner Vorlesungen aus den sechziger und siebziger Jahren überliefert sind, diesen Aufschwung der Variationsrechnung herbeigeführt, zum mindesten angebahnt zu haben. Die erste Lieferung des Bolzaschen Werkes umfafst etwa die Theorien bis auf die Weierstrafssche Zeit einschliefslich, die zweite und dritte Lieferung bringen die neueren z. T. an Weierstrafs anschliefsenden Forschungen, die besonders an die Namen Adolf Mayer, Kneser, Hilbert geknüpft sind, und berücksichtigen auch die in den letzten Jahren erschienenen Untersuchungen. Mathematische Leser seien speziell auf die drei letzten Kapitel hingewiesen, die allerlei neue Ergebnisse enthalten.

Clausthal. R. Rothe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Preis der O. Vahlbruch-Stiftung im Betrage von 12 000 Mark für eine Untersuchung, die in den letzten zwei Jahren den gröfsten Fortschritt in der Naturwissenschaft gebracht hat, ist durch die philos. Fakult. der Univ. Göttingen dem aord. Prof. f. Botanik an der Univ. Tübingen Dr. Hans Winkler verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Berlin Dr. Hermann Grofsmann ist von der Société industrielle in Rouen f. seine analytischen Studien über Nickel, die er zusammen mit Dr. B. Schück verfafst hat, die goldene Medaille verliehen worden.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. physikal. Chemie an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Max Trautz ist als Prof. Bredigs Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Der ord. Prof. f. Phys. an der Univ. Göttingen Geh. Regierungsrat Dr. Woldemar Voigt ist von der Kgl. Dänischen Gesellsch. der Wiss. zum Mitglied gewählt worden.

Der ord. Prof. f. Physik an der Univ. Jena Dr. Adolf Winkelmann wird am Ende dieses Semesters von seinem Lehramt zurücktreten.

Der Privatdoz. an der Techn. Hochschule in Charlottenburg Dr. Felix Tannhäuser ist zum Prof. f. Geol. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Graz Dr. Gottlieb Haberlandt ist als Prof. Schwendeners Nachfolger an die Univ. Berlin berufen worden.

An der Univ. Würzburg hat sich der Assistent am zoolog. Institut Dr. Boris Zarnik als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

An der Univ. Basel hat sich Dr. O. Hinrichsen als Privatdoz. f. Psychiatrie habilitiert.

An der Univ. Kiel hat sich Dr. Karl Behr als Privatdoz. f. Augenheilkde habilitiert.

Neu erschienene Werke.

L. Couturat, Internaciona Matematical Lexiko en Ido, Germana, Angla, Franca e Italiana. Jena, Gustav Fischer. M. 1,50.

Sammlung Schubert. I: H. Schubert, Elementare Arithmetik und Algebra. 2. Aufl. — IV: F. Bohnert, Elementare Stereometrie. 2. Aufl. — LX: J. Horn, Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 2,80; 2,40; 10.

A. Loewy, Versicherungs-Mathematik. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 180.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

G. Mahler, Physikalische Aufgabensammlung. 2. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 243.] Ebda. Geb. M. 0,80.

G. Brion, Leitfaden zum elektrotechnischen Praktikum. Leipzig u. Berlin, Teubner. M. 10, geb. 11.

W. F. Wislicenus, Astrophysik. Die Beschaffenheit der Himmelskörper. 3. Aufl. Neu bearb. von H. Ludendorff. [Sammlung Göschen. 91.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

O. Holtedahl, Studien über die Etage 4 des norwegischen Silursystems beim Mjösen. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-naturv. Kl. 1909. No. 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

W. Fr. Bruck, Wie studiert man Biologie? [Violets Studienführer.] Stuttgart, Wilhelm Violet. M. 2,50.

Verzeichnis

der auf der

Königlichen Albertus-Universität zu Königsberg

im Sommer-Halbjahre vom 15. April 1910 an zu haltenden Vorlesungen.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das „g" bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

1. Theologische Fakultät.

Jacoby: Kirchliche Verfassung und Verwaltung 1 g; Einführung in das deutsche Volksschulwesen 2; Katechetische Übungen in der praktischen Abteilung des theologischen Seminars 1 g. — **Benrath:** Einführung in das Studium der Kirchengeschichte 1 g; Geschichte der Reformation und ihres Zeitalters bis zum Tode Calvins 4; Historische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Dorner:** Über Nietzsche und die Neuromantik 1 g; Glaubenslehre I. 5; Theologische Enzyklopädie 2; Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Kühl:** Brief Pauli an die Römer 5; Evangelium Johannis 5; Neutestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Schulze:** Übungen über Calvins „Institutio" 1 g; Geschichte der neueren Theologie und Religionsphilosophie 4; Konversatorium über systematische Probleme 2. — **Löhr:** Kleine Propheten 5; Ausgewählte Abschnitte der hebräischen Archäologie 2; Alttestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Lezius:** Geschichte des Kirchenliedes 1 g; Kirchengeschichte I. 4; Kirchenhistorische Übungen g. — **Hoffmann:** Auslegung der kleinen Paulinischen Briefe 4; Johanneische Briefe 2 g. — **Lackner:** Litauisches Seminar 6 g. — **Grzybowski:** Polnisches Seminar 4 g.

2. Juristische Fakultät.

Arndt: Lektüre der preußischen Verfassung 1 g; Allgemeines, deutsches und preußisches Staatsrecht 5; Kirchenrecht 5. — **Manigk:** Romanistisches Seminar 1 g; Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie) 4; System des römischen Privatrechts 6; mit einer Einführungsübung in das römische Recht 1; Praktikum des bürgerlichen Rechts 2. — **Kohlrausch:** Zivilprozeß II. (besondere Verfahrensarten, Zwangsvollstreckung und Konkursrecht) 4; Strafprozeßrecht, unter Berücksichtigung des Entwurfs einer Str.-Pr.-O. 4; Strafrechtspraktikum 2; Strafrechtliches Seminar g. — **Gierke:** Geschichte des deutschen Gerichtsverfahrens 1 g; Deutsche Rechtsgeschichte (mit Ausschluß der Geschichte des Gerichtsverfahrens) 4; Bürgerliches Recht, V. Teil (Erbrecht) 4; Recht der Wertpapiere, unter besonderer Berücksichtigung des Wechselrechts 2; Privatversicherungsrecht 1; Handelsrechtspraktikum 2. — **Litten:** Die Lehre von den unerlaubten Handlungen 1 g; Römischer Zivilprozeß 2; Bürgerliches Recht, II. (Recht der Schuldverhältnisse) 4; Bürgerliches Recht, III. (Sachenrecht) 4; Digestenexegese 2. — **Knoke:** Internationales Privatrecht 1 g; Bürgerliches Recht, I. (allgemeiner Teil) 4; Bürgerliches Recht, IV. (Familienrecht) 4; Übungen im bürgerlichen Recht, für Anf. 2; Konversatorium über bürgerliches Recht 2. — **Graf zu Dohna:** Die strafrechtliche Schuldlehre 1 g; Strafrecht 5; Zivilprozeß, I. (ordentliches Erkenntnisverfahren) 4; Zivilprozeßpraktikum, unter Berücksichtigung des bürgerlichen Rechts 2; Strafrechtliches Seminar 2 g. — **Rauch:** Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Urheber- und Erfinderrecht 1 ; Übungen im deutschen Recht (Sachsenspiegel) 1; Germanistisches Seminar 2 g; Grundzüge der kaufmännischen Buchführung 1 g. — **Lukas:** Die Lehre von den Funktionen der Staatsgewalt 1 g; Allgemeines, Reichs- und preußisches Verwaltungsrecht 5; Völkerrecht 4; Praktikum des Staatsrechts 1. — **Holldack:** Vergleichende Rechtswissenschaft: Die Rechte der Eingeborenen in den deutschen Kolonien 1; Vergleichende Rechtswissenschaft: Die Handels- und Seeschiffahrtsrechte der Ost- und Nordseestaaten 2.

3. Medizinische Fakultät.

Jaffe: Chemie des Harns 1 g; Physiologische und pathologische Chemie 3; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6; Kursus der physiologischen Chemie, speziell Harnanalyse 3; Arbeiten im Laboratorium für medizinische Chemie und experimentelle Pharmakologie, täglich. — **Hermann:** Über Stimme und Sprache, mit Versuchen 1 g; Experimental-Physiologie, I. (allgemeine Physiologie und animalische Funktionen) 6; Physiologie der Sinnesorgane, (Gesichtssinn) 2; (Gehör und übrige Sinne) 2; Physiologisches Praktikum 6; Physiologische Untersuchungen, für Geübtere, täglich g. — **Stieda:** Topographische Anatomie, II. 1 g; Anatomie des Menschen, II. 6; Praktische Übungen in der allgemeinen und speziellen mikroskopischen Anatomie 2. — **Lichtheim:** Klinik der Nervenkrankheiten 1½ g; Medizinische Klinik 7½; Kursus der Hydrotherapie 1. — **Winter:** Praktikum der kleineren Gynäkologie 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 5. — **Lexer:** Klinische Visite 1 g; Chirurgische Klinik 7½; Operationskursus an der Leiche 4. — **Meyer:** Gehirnkrankheiten 1 g; Psychiatrische und Nervenklinik 3; Gerichtliche Psychiatrie, mit Krankenvorstellungen 1. — **Henke:** Praktische Übungen in der pathologisch-histologischen Technik 1 g; Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 5; Kursus der pathologischen Histologie 4; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskursus 1¼; Arbeiten im Laboratorium des Instituts, täglich g. — **Krückmann:** Therapie des Trachoms 1 g; Augenklinik 5. — **Kruse:** Hygienische Besichtigungen 2; Hygiene, II. 3; Hygienisch-bakteriologische Übungen 6; Arbeiten im Laboratorium, für Geübtere, täglich g. — **Schreiber:** Untersuchungsmethoden, betreffend Speiseröhre, Magen und Darm 1 g; Medizinische Poliklinik 4; Impftechnik 1, sowie an den noch bekannt zu gebenden öffentlichen Impfterminen. — **Seydel:** Ausgewählte Kapitel der gerichtlichen Medizin 1 g. — **Zander:** Über den feineren Bau des Gehirns und Rückenmarkes 1 g; Knochen- und Gelenklehre 3; Entwickelungsgeschichte des Menschen, mit Berücksichtigung der wichtigsten Mißbildungen 3; Anatomisches Seminar 4. — **Falkenheim:** Hygiene des Kinderalters 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2. — **Puppe:** Seminar für soziale Medizin 1 g; Für Mediziner: Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin (Obduktionen, Geisteszustanduntersuchungen, forensische Mikroskopie u. dgl. m.) 4; Für Juristen: Gerichtliche Medizin, mit Demonstrationen 2. — **Scholtz:** Pathologie und Therapie der Syphilis 1 g; Poliklinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 4. — **Gerber:** Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 1; Poliklinik der Hals- und Nasenkrankheiten 1½. — **Stenger:** Praktischer Kursus der kleineren oto-chirurgischen Eingriffe (Tonsillotomie) 1 g; Poliklinik der Ohrenkrankheiten 2. — **Samter:** Über Orthopädie 1 g; Über die Diagnose chirurgischer Erkrankungen und Verletzungen 2. — **Hilbert:** Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden 3; Die akuten Infektionskrankheiten (mit Demonstrationen und unter besonderer Berücksichtigung der Seuchengesetze) 1. — **Kafemann:** Die Erkrankungen der Kieferhöhle und ihre Behandlung, mit Übungen an der Leiche g. — **Cohn:** Allgemeine Arzneiverordnungslehre, mit Übungen im Rezeptschreiben und Anfertigen von Arzneiformen 2. — **Rosinski:** Geburtshilflicher Operationskursus 4. — **Braatz:** Aus der Geschichte der Chirurgie 1 g; Über die jetzige Wundbehandlung (Antiseptik und Aseptik) 1 g. — **Hallervorden:** Psychologischer Kommentar zu Clausewitz 'Vom Kriege', Buch I, Kap. 1, 1 g. — **Askanazy:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten (Infektions-, Zirkulations-, Respirationskrankheiten) 4. — **Weiss:** Physiologie der Atmung 1; Mikroskopisches Praktikum der Zellenphysiologie 2. — **Ellinger:** Pharmakologie der Nieren- und Darmfunktionen 1; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6. — **Ehrhardt:** Krankheiten der Schilddrüse 1 g; Chirurgische Improvisationstechnik 1 g. — **Stieda jun.:** Orthopädie 1. — **Strelt:** Kursus der Oto-, Rhino- und Laryngoskopie 2 g. — **Zangemeister:** Praktische Gynäkologie 2; Geburtshilfliches Kolloquium 1 g. — **Rautenberg:** Kursus der Perkussion, Auskultation usw. 3; Praktische Übungen in der Untersuchung und Behandlung Herzkranker 1. — **Cohn:** Krankheiten der Harnorgane g. — **Joachim:** Die Lehre vom Puls 1 g, Kursus der klinischen Diagnostik mittels physikalischer Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3. — **Klieneberger:** Kursus der klinischen Diagnostik mittels chemischer, mikroskopischer und bakteriologischer Untersuchungsmethoden 2. — **Wrede:** Allgemeine Chirurgie 2; Kursus der chirurgischen und orthopädischen Diagnostik und Therapie 4. — **Draudt:** Frakturen und Luxationen 2; Kursus der Verbandlehre 1. — **Hofbauer:** Pathologie des Neugeborenen 1 g; Mikroskopisch-gynäkologische Diagnostik 2; Pathologie der Gravidität 1. — **Goldstein:** Psychiatrisch-neurologische Diagnostik, mit praktischen Übungen 1. — **Laqueur:** Physiologie des Blutes und der Lymphe 1. — **Brückner:** Augenuntersuchungsmethoden 2. — **Frangenheim:** Kursus der Kystoskopie, mit Demon-

strationen zur Chirurgie der Harnorgane 1; Kursus der chirurgischen Röntgenologie 1; Die Erkrankungen der Mundhöhle 1. — **Lissauer:** Pathologie der Knochen und Muskeln 1; Arbeiten im Laboratorium des Instituts tägl. g. — **Stein:** Zahnärztliche Röntgenologie 1 g; Zahn- und Mundkrankheiten (allgemeiner Teil) 1; Konservierende Therapie der Zähne 12; Technische Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Doebbelin:** Zahnersatz tägl., Zahnfüllung tägl., Zahnextraktionen tägl.

4. Philosophische Fakultät.

Rühl: Erklärung ausgewählter römischer Inschriften 1 g; Geschichte Alexanders des Großen und der Griechen bis zur Zerstörung von Korinth 5; Historisches Seminar für alte Geschichte 1½ g. — **Bezzenberger:** Ausgewählte Sanskrit-Texte 1 g; Ostpreußische Vorgeschichte 1 g; Litauische Grammatik 2. — **Hahn:** Geographische Übersicht der Alpen 1 g; Politische Geographie, mit den Grundzügen der Verkehrsgeographie und Siedelungskunde 3; Geographische Übungen 1½. — **Braun:** Die tierischen Parasiten des Menschen 2 g; Allgemeine Zoologie 6; Parasitologisches Praktikum 2; Arbeiten für Geübtere tägl. g. — **Luerssen:** Mikroskopische Untersuchung der Stärken und Mehle des Handels 1 g; Allgemeine Botanik (Grundzüge der Anatomie, Morphologie und Physiologie) 6; Offizinelle Pflanzen 3; Mikroskopische Übungen für Anfänger 3; Mikroskopische Übungen für Geübte: mikroskopisch-pharmakognostisches Praktikum, II. 10. — **Baumgart:** Goethes Romane 1¾ g; Lessings Leben und Schriften 4; Deutsches Seminar: Kritische Übungen über Lessings Laokoon und die Hamburgische Dramaturgie 2 g. — **Jeep:** Philologisches Seminar, I. Kursus: Interpretation der ältesten lateinischen Inschriften und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Lateinische Grammatik (Formenlehre), mit einer Einleitung in die italischen Dialekte 4; Lateinische Gesellschaft (Lektüre des Plautus) g. — **Volkmann:** Mathematisch-physikalisches Seminar: Ergänzungen und Erläuterungen zur Elektrodynamik, mit besonderer Berücksichtigung der Grundbegriffe und Grundsätze der Mechanik 1 g; Elektrodynamik 4; Mathematisch-physikalisches Laboratorium: a) Physikalisch-praktische Übungen und Arbeiten für Anfänger und Vorgerückte 6; b) Leitung großer spezieller Arbeiten tägl., Handfertigkeitspraktikum 2 g. — **Rossbach:** Philologisches Proseminar: Erklärung des 22 Buches des Livius und Besprechung der schriftlichen Arbeiten 1 g; Philologisches Seminar, I.: Erklärung der Argonautika des Apollonios von Rhodos (3. Buch) 2 g; Geschichte der griechischen Kunst in ihrer Blütezeit 3; Erklärung der Germania des Tacitus 2; Archäologische Übungen im Museum vor den Bildwerken griechischer Plastik 2 g. — **Haendcke:** Kunst- und Kulturgeschichte Deutschlands im 16. Jahrh. 1 g; Kunstgeschichte in der Zeit der romanischen und gotischen Epoche 2. — **Klinger:** Über wirtschaftliche Bedeutung chemischer Arbeit 1 g; Besprechung neuerer Arbeiten 1 g; Organische Chemie 4; Übungen im Laboratorium (auch für Mediziner) tägl. — **Meyer:** Übungen zur analytischen Geometrie 1 g; Analytische Geometrie der Ebene 3; Analytische Mechanik 4; Übungen zur Mechanik, im mathematischen Seminar 1 g. — **Schoenflies:** Übungen im mathematischen Seminar für Fortgeschrittene 2 g; Differentialrechnung 4. — **Stutzer:** Einführung in die Chemie (für Landwirte) 1 g; Agrikultur-Chemie (Pflanzen-Ernährungslehre) 2; Praktische Übungen im Laboratorium, täglich (außer Sonnabend): I. ganztägig, II. halbtägig; Übungen im Sterilisieren und bakteriologische Untersuchungen (für Pharmazeuten und Landwirte). — **Krauske:** Europäische Geschichte vom Niedergange Ludwigs XIV bis zur französischen Revolution 4; Cromwell und seine Zeit 1; Historisches Seminar für neuere Geschichte: Untersuchungen über ausgewählte Fragen aus der Geschichte des 16. Jahrhunderts 2 g. — **Kaluza:** Im englischen Seminar: Textkritische und metrische Übungen zu Shakespeares Dramen 2 g; Einführung in das Altenglische, mit Übungen 2; Englische Literaturgeschichte des 17. und 18. Jahrh. 2. — **Wünsch:** Philologisches Seminar, II. Kursus: Interpretationen aus Horaz' Gedichten und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Philologisches Proseminar: Interpretationen aus Isokrates' Reden und Besprechung der schriftlichen Arbeiten 1 g; Die attische Beredsamkeit, mit Erklärung von Demosthenes Kranzrede 4; Griechische Gesellschaft (Lektüre eines griechischen Textes) g. — **Gerlach:** Staatswissenschaftliche Übungen im Seminar 2 g; Praktische Nationalökonomie, mit Ausschluß des Agrarwesens 5; Agrarwesen und Agrarpolitik 2. — **Battermann:** Übungen zur geographischen Ortsbestimmung g; Geographisch-astronomische Ortsbestimmung 2; Praktische Übungen in der Sternwarte, nur für Geübtere, nach besonderer Meldung g. — **Schultz-Gora:** Einführung ins Altfranzösische 3; Dantes Leben und Werke nebst Erklärung des Inferno 2; Interpretation von Dichtungen A. Chéniers im romanischen Seminar 2 g. — **Meissner:** Deutsches Seminar: Otfrid; Besprechung schriftlicher Arbeiten 2 g; Deutsche Grammatik 4. — **Mitscherlich:** Kursus über Pflanzenkrankheiten 1 g; Spezielle Pflanzenbaulehre 4; Boden-Untersuchungen 2; Arbeiten im Laboratorium des landwirtschaftlichen Instituts (II. Abteilung), täglich (außer Sonnabend nachmittags), a) halbtägig oder b) ganztägig. — **Ach:** Philosophisches Seminar: Humes 'Treatise on human nature', I. Teil 1½ g; Geschichte der neueren Philosophie 3; Experimentell-psychologische Arbeiten (für Fortgeschrittene), täglich g. — **Werminghoff:** Staat und Kirche im deutschen Mittelalter 1 g; Geschichte der deutschen Historiographie im Mittelalter¾ 4; Historisches Seminar für mittelalterliche Geschichte 2 g. — **Kaufmann:** Ergänzungen zur Experimentalphysik (I. Teil) 1 g; Experimentalphysik (I. Teil) 5; Physikalische Übungen für Anfänger 3; Einführung in die Elektrotechnik (mit praktischen Übungen) 2½; Physikalische Übungen für Fortgeschrittene tägl.; Physikalisches Kolloquium 2 g. — **Goedeckemeyer:** Philosophische Übungen zur Geschichte der alten Philosophie 2 g; Geschichte der griechischen und mittelalterlichen Philosophie 4. — **Bergeat:** Über Edelsteine, mit Vorzeigungen 1 g; Spezielle Mineralogie 4, Übungen im Bestimmen von Mineralien 2 g; Arbeiten für Geübtere, täglich g; Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen, täglich g. — **Tornquist:** Geologische Exkursionen g; Allgemeine Geologie 3; Geologische Übungen für Anfänger 2 g; Anleitungen zu selbständigen geologischen Arbeiten, täglich siebenstündig g. — **Hesse:** Staatswissenschaftliche Übungen 2 g; Theoretische Nationalökonomie 5; Finanzwissenschaft 4. — **Saalschütz:** Konvergenzkriterien auf neuer Grundlage mit einer Einleitung über die bisher üblichen 2 g. — **Schubert:** Historische Übungen für Anfänger 1 g; Geschichte von Großgriechenland und Sizilien 1 g; Griechische Geschichte von dem Ende des peloponnesischen Krieges bis zur Schlacht bei Chäronea 4. — **Blochmann:** Ausgewählte Kapitel aus der technischen Chemie, mit besonderer Berücksichtigung der Brennstoffe und deren Ausnutzung 1 g; Maßanalyse (Titriermethoden) 2; Chemische Technologie der anorganischen Industrie 2. — **Franke:** Erklärung ausgewählter Hymnen des Rigveda nach Hillebrandts Chrestomathie 2 g; Erklärung von Kālidasas Sakuntalā, nebst Einführung in die Prākritgrammatik 3. — **Gutzeit:** Die Mikroorganismen der Milch und im Molkereibetriebe 1 g; Allgemeiner Pflanzenbau 4; Anweisung zur Handhabung des Mikroskops zu landwirtschaftlich-botanischen Untersuchungen 2 g. — **Uhl:** Einführung in das Studium des Mittelhochdeutschen, für Anfänger 2; Altniederdeutsche Übungen (die kleineren Denkmäler) 2 g. — **Peiser:** Assyrisch, für Anfänger 2 g; Hebräisch 2; Arabisch 2. — **Deubner:** Philologisches Seminar, II. Kursus: Interpretation griechischer Kultinschriften 2 g; Geschichte der griechischen Komödie und Interpretation von Aristophanes' Fröschen 4; Lateinischer Anfängerkursus 2½; Griechische Gesellschaft g. — **Rupp:** Untersuchung von Trinkwasser 1 g; Pharmazeutisch-chemische Präparatenkunde 3; Prüfung Galenischer Zubereitungen des Arzneibuches 1; Übungen im pharmazeutisch-chemischen Laboratorium tägl. — **Müller:** Klinische Demonstrationen 1 g; Innere und äußere Krankheiten der Haustiere 4. — **Tolkiehn:** Erklärung der Dichtungen Ovids 3; Lateinische Stilübungen für Philologen 1 g; Anfangskursus im Griechischen, für Abiturienten von Realanstalten 3. — **Rost:** Aethiopisch, für Fortgeschrittene 2 g; Interpretation altbulgarischer Texte 1 g; Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der russischen Sprache 2 g; Polnische Grammatik 2; Assyrisch, für Fortgeschrittene 2; Russisch, für Anfänger 2; Russisch, für Fortgeschrittene (Interpretation des Dramas 'Boris Godunow' von Puschkin) 2. — **Lühe:** Geographische Verbreitung der Tiere 1 g; Parasitologisches Praktikum 2. — **Kowalewski:** Über das Verhältnis von Glauben und Wissen 1 g; Logik und Erkenntnistheorie 4. — **von Negelein:** Raghuvamsa 2 g; Sanskrit-Übungen 2. — **Abromeit:** Das System der Samenpflanzen (Phanerogamen), mit Demonstrationen 2; Anleitung zum Bestimmen der Pflanzen sowie zu biologischen Beobachtungen 1; Botanische Exkursionen g. — **Hittcher:** Milchwirtschaft, II. Teil 2. — **Seraphim:** Geschichte Altpreußens, II. Teil: Der Ausgang des Deutschordensstaates und Preußen als Herzogtum 2; Historische Übungen (Mittelalter), für Anfänger 2 g. — **Benrath:** Geschichte der Chemie 1 g; Thermochemie und Phasenlehre 2. — **Stolze:** Das Zeitalter Ludwigs XIV. 2. — **Spangenberg:** Das Zeitalter der Hohenstaufen 2. — **Wreszinski:** Ausgewählte Kapitel aus der Kulturgeschichte der alten Ägypter 1 g; Altägyptisch, für Anfänger 2; Koptisch, für Anfänger 2; Einführung in das Hieratische, für Studierende, die schon Ägyptisch getrieben

haben 1 g. — **Krollmann:** Einführung in die Genealogie 1 g. — **Kaluza:** Ausgleichungsrechnung, mit besonderer Berücksichtigung der Wahrscheinlichkeitsrechnung 2; Darstellende Geometrie, mit Übungen 3. — **Wesener:** Wichtige Teile aus dem Gebiete des Forstschutzes, der Forstbenutzung. und Forsteinrichtung; forstliche Exkursionen 1. — **Flamand:** Übersetzung leichterer Stücke aus dem Deutschen ins Französische und Übungen im Anschlusse daran 2; La Comédie en France du XVIe siècle à nos jours 2; Lektüre und Deklamation von Stücken in Prosa und in Versen 1; Französische Übungen für die Mitglieder des romanischen Seminars 1½ g; Konversation für Vorgerücktere 1½. — **Dunstan:** Englisches Seminar, II. Abteilung: Englische Phonetik, mit Übungen aus Sweet 'Elementarbuch des gesprochenen Englisch' 2 g; Englischer Vortrag: 'Byron und Shelley', mit Lektüre und Erklärung von einigen Gedichten 1½; Übungen im schriftlichen Gebrauch der englischen Sprache 2.

5. Lehrer der Künste und Fertigkeiten.

Brode: Musikgeschichte 1; Harmonielehre 1. — **Reinbrecht:** Orgelseminar: Orgelspiel, Orgelstruktur 2 g; Übungen im liturgischen und Choralgesang 1 g. — **Riechert:** 'Die Gymnastik der Stimme' nach Oskar Guttmann und 'Die Kunst des Vortrags', nach Emil Palleske 2. — **Mentz:** Einführung in die Stenographie (System Gabelsberger) 1 g; Allgemeine Geschichte der Stenographie 1 g. — **Grüneklee:** Fechtkunst. — **Gudjons:** Turnübungen in der Palaestra Albertina. — **Voss:** Reitkunst.

Inserate.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Mayer, Dr H., Die Matrikel der Universität Freiburg i. Br. von 1460 bis 1656. Im Auftrag der akademischen Archivkommission bearbeitet und herausgegeben. 2 Bde. Lex-8°

II. (Schlufs-)Band: Tabellen, Personen- und Ortsregister. (VIII u. 362) *M* 20.—

Früher ist erschienen: I. Band: Einleitung und Text. (XCIV u. 944) *M* 30.—

Für die deutsche Geistesgeschichte, namentlich für Süddeutschland, sind die mustergültig edierten Matrikel der Freiburger Universität von hohem Werte. Die zahlreichen Erläuterungen zu den Namen und die Register machen das Werk zu einer reichen Fundgrube für den Historiker und namentlich den Genealogen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und **G. Thurau**

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

IX. Band. 1910.

Inhalt des soeben erschienenen 1. Heftes: Seite

Beck, Die neueren Sprachen in den Markgrafenländern Ansbach und Bayreuth 1

Englert, François Fabié, der Dichter des Rouergue 20

Brückner, Ein Besuch auf der Insel Man . . . 32

Mitteilungen.

Roedel, Der Neuphilologe in der Mittel- und Kleinstadt 37

Engel, De + Infinitiv als voranstehendes Subjekt 39

Ferienkurse 1910 (University of London) . . . 43

Literaturberichte und Anzeigen.

Brun, Le mouvement littéraire en France durant l'année 1909 45

Weyrauch, Winter, Der falsche Klang in unserer höheren Schule und die Reform 57

Engel, Loti, Les Désenchantées 58

—, Loti, La mort de Philae 60

Glöde, Dubislav, Boek und Gruber, Methodischer Lehrgang der französischen Sprache für höhere Lehranstalten. Ausgabe D. Für höhere Mädchenschulen 62

—, Blaize, Pour bien lire et bien réciter 65

Fritz Schwarz, Neue Ausgaben französischer Schriftsteller 66

Sass, Mohrbutter, Hilfsbuch für den englischen Aufsatz; The Adviser. Lexikon für englische Grammatik 67

Kleine Anzeigen: (Brandenburg, Poésies françaises ausgewählt von Wershoven; Carrion, Hauptsächlichste Paronyma der französischen Sprache. — Thurau, Molé, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache umgearbeitet von Wüllenweber; Krebs, Abrégé de la littérature française de Corneille à nos jours; Lhande, Autour d'un foyer basque. — Jantzen, Diesterwegs neusprachliche Reformausgaben, 8—10; Shakespeare, The Merchant of Venice; The Tragedy of Julius Caesar; Love's Labour's Lost with Introduction and Notes by W. H. Hudson; Badt, Annette von Droste-Hülshoff; Conan Doyle, Round the Fire Stories; Conan Doyle, The Mystery of Cloomber. — Dunstan, Sarah Grand, Emotional Moments; Frank Frankfort Moore, Priscilla and Charybdis; Frank Danby, The Heart of a Child; Marion Crawford, The White Sister; H. G. Wells, New Worlds for Old; H. G. Wells, The War in the Air; Richard Whiteing, Little People; E. W. Hornung, Dead Men tell no Tales; H. A. Vachell, An Impending Sword) 78

Brandenburg und Jantzen, Bücherschau . . 86

Zeltschriftenschau.

Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft, Band 45 (Jantzen) 94

Literaturblatt für germanische und romanische Philologie (Brandenburg) 95

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 19. 7. Mai. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. E. Grünwald: Ein Beitrag zur vergleichenden Schulgeschichte. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

O. Günther, Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzoglichen Bibliothek in Altenburg. (*Konrad Haebler*, Direktor bei der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

L. Blau, Bibliographie der Schriften Wilhelm Bachers. (*Matthias Eisler*, Privatdoz. und Rabbiner Dr, Klausenburg.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Goethals, Josèphe témoin de Jésus. (*Oscar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

H. Koch, Cyprian und der römische Primat. (*Karl Holl*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

C. Clemen, Quellenbuch zur praktischen Theologie. I. Tl. (*Karl Eger*, Direktor des Prediger-Seminars, Prof. Dr. theol., Friedberg i. H.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

K. Aner, Gottfried Ploucquets Leben und Lehren. (*Robert Sommer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

G. Lasson, Beiträge zur Hegelforschung. (*Hans Voeste*, Dr. phil., Straßburg i. E.)

W. Wetekamp, Selbstbetätigung und Schaffensfreude in Erziehung und Unterricht. 2. Aufl.

IV. Kongreß für experimentelle Psychologie.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Schleifer, Sahidische Bibelfragmente aus dem British Museum zu London. (*Johannes Leipoldt*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Kiel.)

D. W. Gawrilsky, Bulgarische Konversations-Grammatik.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Preuschen, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T.s und der übrigen urchristlichen Literatur. 3.—7. Lief. (*Adolf Deißmann*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol, Berlin.)

A. Ernout, Les éléments dialectaux du vocabulaire latin. (*Ernst Lommatzsch*, Generalredaktor des Thesaurus linguae latinae, Prof. Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Perger, System der dramatischen Technik mit besonderer Untersuchung von Grabbes Drama. (*Georg Witkowski*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Bellman-Brevier. Deutsch von H. v. Gumppenberg. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Jost, Beon and Wesan. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

E. Bourciez, Éléments de linguistique romane. (*Adolf Zauner*, Privatdoz. und Realschul-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

M. Schede, Antikes Traufleisten-Ornament. (*Hermann Thiersch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

W. L. Schreiber, Basels Bedeutung für die Geschichte der Blockbücher. (*Max Geisberg*, Direktorialassistent am Kupferstichkabinett, Dr., Dresden.)

Geschichte.

O. F. Butler, Studies in the Life of Heliogabalus. (*Karl Hönn*, Lehramtspraktikant am Karl Friedrichs-Gymn., Dr., Mannheim.)

† O. Jäger, Deutsche Geschichte. 1. Bd. (*Wilhelm Erben*, ord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Grubert, Die Siedelungen am Maindreieck. (*Wilhelm Götz*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

A. Kirchhoff, Mensch und Erde. 3. Aufl.

Staats- und Sozialwissenschaft.

E. Einaigl, Handbuch der Exportpraxis. (*Josef Hellauer*, ord. Prof. an der Konsularakad., Dr., Wien.)

G. Maier, Soziale Bewegungen und Theorien bis zur modernen Arbeiterbewegung. 4. Aufl.

Rechtswissenschaft.

E. Levy, Sponsio, fidepromissio, fideiussio. (*Max Conrat (Cohn)*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr., Heidelberg.)

K. Rothenbücher, Die Trennung von Staat und Kirche. (*Julius Friedrich*, Privatdoz. Landgerichtsrat Prof. Dr., Gießen.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

F. Klein, Elementarmathematik vom höheren Standpunkt aus. II. Tl. (*Wilhelm Lorey*, Prorektor an der Oberrealschule, Dr., Minden.)

H. Sarrette, Précis arithmétique des calculs d'emprunts à long terme et de valeurs mobilières. (*Alfred Loewy*, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

M. Höfler, Volksmedizinische Botanik der Germanen. (*Franz Söhns*, Oberlehrer Dr., Hannover.)

A. Hippius, Der Kinderarzt als Erzieher. (*Hugo Neumann*, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte.

Mit Unterstützung der Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen,

Bibliotheksdirektor in Cassel.

Bis jetzt erschienen:

Erste Abteilung. Briefe. Erster Band.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen.

Erster Band: **Fürsten und Magnaten, Edle und Ritter.**

Gr. 8°. (XVI und 454 S.) 1899. Geh. 15 Mk.

Erste Abteilung. Briefe. Zweiter Band.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen.

Zweiter Band: **Geistliche. — Bürger I.**

Gr. 8°. (XXIII und 215 S.) 1907. Geh. 8 Mk.

Zweite Abteilung. Ordnungen. Erster Band.

Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts.

Herausgegeben von

Dr. Arthur Kern.

Erster Band: **Brandenburg, Preussen, Pommern, Mecklenburg.**

Gr. 8°. (XVII und 315 S.) 1905. Geh. 10 Mk.

Zweite Abteilung. Ordnungen. Zweiter Band.

Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts.

Herausgegeben von

Dr. Arthur Kern.

Zweiter Band: **Braunschweig, Anhalt, Sachsen, Hessen, Hanau, Baden, Württemberg, Pfalz, Bayern, Brandenburg-Ansbach.**

Gr. 8°. (XVI und 263 S.) 1907. Geh. 9 Mk.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 19. XXXI. Jahrgang. 7. Mai 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aner, Ploucquets Leben u. Lehren. (1174.)
Bellman-Brevier. (1185.)
Blau, Bibliographie der Schriften Wilhelm Bachers. (1166.)
Bourciez, Éléments de linguistique romane. (1188.)
Butler, Studies in the Life of Heliogabalus. (1194.)
Clemen, Quellenbuch zur prakt. Theologie. (1172.)
Einaigl, Handbuch der Exportpraxis. (1203.)
Ernout, Les éléments dialectaux du vocabulaire latin. (1183.)
Gawriysky, Bulgarische Konversations-Grammatik. (1180.)
Goethals, Josèphe témoin de Jésus. (1169.)
Grubert, Die Siedelungen am Maindreieck. (1201.)
Günther, Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzogl. Bibliothek in Altenburg. (1165.)
Hipplus, Der Kinderarzt als Erzieher. (1211.)
Höfler, Volksmedizinische Botanik der Germanen. (1210.)
Jäger, Deutsche Geschichte. (1196.)
Jost, Beon und Wesan. (1187.)
Kirchhoff, Mensch und Erde. (1202.)
Klein, Elementarmathematik. (1208.)
Koch, Cyprian u. d. römische Primat. (1171.)
Lasson, Beiträge z. Hegelforschung. (1175.)
Levy, Sponsio, fidepromissio, fideiussio. (1205.)
Maier, Soziale Bewegungen u. Theorien bis zur modernen Arbeiterbewegung. (1204.)
Morsch, Das höhere Lehramt in Deutschland und Österreich. (1158.)
Perger, System der dramat. Technik. (1185.)
Preuschen, Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T.s u. der übrigen urchristl. Literatur. (1181.)
Rothenbücher, Die Trennung von Staat und Kirche. (1207.)
Sarrette, Précis aritbmétique des calculs d'emprunts à long terme et de valeurs mobilières. (1209.)
Schede, Antikes Traufleisten-Ornament. (1190.)
Schleifer, Sahidische Bibelfragmente aus dem British Museum zu London. (1180.)
Schreiber, Basels Bedeutung für die Geschichte der Blockbücher. (1193.)
Wetekamp, Selbstbetätigung u. Schaffensfreude in Erziehung u. Unterricht. (1176.)

Ein Beitrag zur vergleichenden Schulgeschichte.

Von Professor Dr. Eugen Grünwald, Oberlehrer in Berlin.

I.

»Reglements mufs es geben, aber sie taugen alle nicht«, sagte auf der Leipziger Philologenversammlung von 1873 der ebenso freimütige wie humorvolle spätere Provinzialschulrat Kruse, was praktisch-nüchterner, aber kaum weniger epigrammatisch Wiese dahin auslegte, dafs es nicht so auf die Paragraphen als auf deren Handhabung ankomme. Er hatte als erfahrungsreicher, sachkundiger und scharfblickender Beobachter in einer über vierzigjährigen Tätigkeit als Lehrer und schliefslich Leiter des preufsischen höheren Schulwesens auf unermüdlichen — nicht immer vorher angekündigten — Inspektionsreisen Schulen und Lehrer gründlich kennen gelernt: die zumal im zweiten Bande seiner Lebenserinnerungen niedergelegten trüben, wenn auch oft ergötzlich zu lesenden Geschichten beweisen, dafs es auch in dem idealsten Berufe ohne men und measures nicht geht. Dafs eine für Bestand und Fortentwicklung des Staates so ungeheuer wichtige Maschinerie wie das Schulwesen nur richtig funktioniert, wenn möglichst gutes Material sorgfältig montiert, einsichtig revidiert, Schadhaftes zur rechten Zeit ersetzt, wenn fleifsig geputzt und geölt wird, auch der nötige Dampf nicht fehlt — das wird schliefslich auch der zugeben, dem für eine Institution, die durch Einwirkung von Seelen auf Seelen vorwiegend ideelle Werte schaffen und Menschen bilden soll, das gewählte Bild nicht behagt oder unzulänglich scheint. Es gibt wenige Kulturgebiete, auf denen seit einer Reihe von Jahrzehnten mit einer oft beängstigenden, der Sache nicht immer zuträglichen, aber im letzten Grunde von den besten Absichten geleiteten und nun einmal für unsere Zeit charakteristischen Unruhe kritisiert und reformiert wird, neue Ziele gesteckt und neue Wege gebahnt werden, wie auf dem Gebiete des höheren Unterrichts. Schon längst haben auch Kollegen »der alten Schule«, qui sua se virtute involverant, Resiguation und Widerstand aufgegeben und beteiligen sich in Zeitungen, Fachblättern und selbständigen Schriften an der Diskussion, um ihr die solide fachmännische Grundlage zu geben und vor verhängnisvollen oder phantastischen Projekten zu warnen; Lehrervereinigungen grofser und kleiner Kreise debattieren mit leidenschaftlichem Interesse über pädagogische, didaktische, schultechnische und Standesfragen, suchen Freiheit und Gesetz, Rechte und Pflichten von Behörden und Untergebenen, Lehrenden und Lernenden abzugrenzen und den Bedürfnissen einer neuen Zeit auch in ihrem Kreise und an ihrem Teile zu genügen.

Unter den Hilfsmitteln, die für solche Debatten grundlegend und richtunggebend zu werden geeignet waren, wurde vor nunmehr vier Jahren Morschs Buch, dem ein Jahr später ein Ergänzungsband folgte, von allen Seiten dankbar willkommen geheifsen. Die längst nötig gewordene zweite Auflage, für die der Verfasser von einigen Bundesstaaten geplante Veränderungen zumal in der äufseren Stellung der Oberlehrer abwarten wollte, ist nun erschienen[1]), und

[1]) Hans Morsch [Oberlehrer am Kgl. Kaiser Wilhelms-Realgymnasium zu Berlin, Prof. Dr.], Das höhere

zwar in einem stattlichen Bande, gegen die erste hier und da — zu ihrem Vorteil — gekürzt, umgearbeitet, ergänzt (s. das Nähere S. 459f.).

Die Vereinigung beider Bände hat jetzt zu folgender Gliederung des Stoffes geführt: Die Einleitung spricht von Ziel und Schwierigkeit der Aufgabe und bittet für diesen ersten Versuch einer vergleichenden Nebeneinanderstellung der Organisation des höheren Schulwesens in den deutschen Bundesstaaten und Österreich um Nachsicht und Mitarbeit. Ein knapper erster Teil definiert den Begriff »Amt« als eine Summe von Rechten und Pflichten und schliefst mit der Disposition des Stoffes. Der zweite Teil schildert zunächst die Vorbedingungen zum höheren Lehramt, d. h. Staatsprüfung und praktischen Vorbereitungsdienst. Bei der sich anschliefsenden Betrachtung des Amtes selbst — dritter Teil — kommen Dienstanweisungen, Vorschulen und Aufnahmeprüfung, Entfernung unbefähigter und ungeeigneter Schüler, Wechsel- und Parallelzöten, Schulordnungen, Frequenz, Versetzungen und Reifeprüfung zur Sprache. Der vierte Teil orientiert über die Aufsichtsbehörden, und zwar über die Zentral- wie die Provinzialbehörden. Der fünfte vergleicht Titel und Rang, Gehalt, Pflichtstundenzahl und Ruhegehälter der Oberlehrer und das Schulgeld. Ein Nachtrag und Nachwort bringt noch allerlei an Verordnungen usw. meist neueren Datums, zuletzt noch die Vereinbarung der Bundesregierungen über die gegenseitige Anerkennung der Reifezeugnisse (vom 22. Oktober 1909). Ein — bei der ersten Auflage fehlendes, aber trotz der durchsichtigen Disposition ganz angenehmes — Sach- und ein mir weniger nötig scheinendes Namenregister machen den Schlufs.

Zu prüfen, wo unser Amt Förderung und Hemmnisse finden, wie unsere Berufsfreudigkeit gewahrt und gehoben oder geschmälert und geknickt werden kann — das ist das Leitmotiv des ganzen Buches. An Lehrbüchern, die die ideelle Seite unsrer Tätigkeit zum Gegenstande haben, fehlt es nicht: die Theorie tritt schon an den Studierenden heran, Theorie und Praxis führen den Tironen in sein Amt ein und stehen noch dem reifen Manne, ja dem Veteranen — bonus vir semper tiro — beratend zur Seite; andererseits ist auch in einer Reihe von Bundesstaaten für eine Zusammenstellung von Gesetzen, Reglements, Verfügungen, die die Organisation des Schulwesens betreffen, gesorgt — aber eine kritische Prüfung und gar eine, die mit Hilfe einer alle bundesstaatlichen und die sehr beachtenswerte österreichische Schulverfassung umspannenden Synopse das Gute zu finden sucht: ein solches Buch fehlte vor dem von Morsch, das das treffende Motto trägt: Willst du dich selber erkennen, so sieh, wie die andern es treiben. Der Leser wird zu eigener Prüfung befähigt und eingeladen; die Disposition des weitschichtigen Stoffes ist natürlich, zweckmäfsig und klar; durch Heraushebung des Wichtigen und Wesentlichen ist der Ermüdung vorgebeugt, ja nicht selten folgt man den abwägenden Urteilen des Verfassers mit Spannung. Die Darstellung ist ohne Sentimentalität und Phrasenhaftigkeit, nie trocken und lehrhaft, schlicht und doch eindringlich, getragen von einem starken Gefühl für Standes- und Mannesehre; der Verfasser spricht durchaus nicht sine ira et studio, hält mit seiner Überzeugung nicht zurück, deckt Schäden schonungslos auf, ob es sich um unten oder oben, innen oder aufsen handelt, und wagt es, eine Katze eine Katze zu nennen.

Ich will versuchen es ihm nachzutun, indem ich die bedeutsamsten Kritiken und Vorschläge des Verfassers heraushebe und wo ich anderer Ansicht bin, mit meinem Urteil nicht zurückhalte.

Gleich der erste Teil läfst die Grundstimmung und gesunde Tendenz des Verfassers erkennen: ohne den Wert der Persönlichkeit, besonders für den Beruf des höheren Lehrers, zu unterschätzen, drängt er doch energisch auf eine rechtlich bestimmte Art unsers Amtes, die ihm nach aufsen hin gewisse Machtbefugnisse, wie Zeugniserteilung und Zuchtmittel, auch eine angemessene Rangstellung und passenden Titel sichern. Aus demselben Grunde verlangt der zweite Teil möglichste Einheitlichkeit in den an die Vorbildung des Oberlehrers zu stellenden Anforderungen — noch gibt es ja Bundesstaaten, die die verschiedenen Zeugnisgrade nicht abgeschafft haben (Bayern) —, Öffentlichkeit der Staatsprüfung und, um eine ruhigere Vorbereitung darauf zu ermöglichen, Teilung jener in zwei Etappen: die Fachprüfung und die allgemeine, die namentlich der Pädagogik wegen erst nach einer gewissen praktischen Tätigkeit abzunehmen der Verfasser für zweckmäfsig hält (Württemberg). Diese Teilung halte ich nicht für nötig, wenn, wie das Aly in seinem eben erschienenen »Vademecum« von der Marburger Prüfungskommission behauptet, die Prüfung den Gedächtniskram hinter einem Kolloquium, das mehr die geistige Reife zu eruieren sucht, zurücksetzt; ob dann die pädagogische Prüfung nach längerer Zeit dem Kan-

---

Lehramt in Deutschland und Österreich. Ein Beitrag zur vergleichenden Schulgeschichte und zur Schulreform. 2., verb. u. verm. Aufl. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1910. VIII u. 486 S. 8°. M. 12.

didaten selbst noch willkommen ist, ob sie wirklich so viel Gewinn aus der verhältnismäfsig immerhin kurzen Vorbereitungszeit ziehen wird, steht dahin. Ebenso wie Aly bin ich für Studienpläne, die Morsch (S. 19) nicht mag: das Gebiet des Philologen zumal ist jetzt doch so umfangreich, die Vorlesungsverzeichnisse sind so reichhaltig und verwirrend, dafs der junge Student, wenn ihm nicht gerade ein Mentor zur Seite steht, leicht falsche Wege geht und Zeit verliert; die Pläne könnten ja sehr weitmaschig sein und könnten, nach Verständigung mit tüchtigen Schulmännern abgefafst, auch auf die Dozenten segensreich wirken. Für die Vorbereitungszeit wird man den Morschschen Satz: »Mehr Praxis, weniger Methode« durchaus billigen; vor allem bin ich mit ihm dafür, die umfangreiche pädagogische Seminararbeit durch kleinere Ausarbeitungen zu ersetzen (Beispiele am Schlusse von Leuchtenbergers »Vademecum für junge Lehrer«, die freilich z. T. schon eine längere Praxis verlangen), und möchte insonderheit den Seminarleitern anheimgeben, die jungen Leute an freien und guten Vortrag zu gewöhnen: das ist für den Lehrer eine aufserordentlich wichtige Sache. Der freie und gute Vortrag hat eine viel stärkere Wirkung, ist vorbildlich und verhütet Disziplinlosigkeiten, wie sie bei dem vom Buche allzu abhängigen Lehrer unausbleiblich sind. Auch für einen Anstaltswechsel während der Vorbereitungszeit läfst sich manches sagen; mir ist schon manchmal der Gedanke gekommen, ob ein solcher auch für angestellte Lehrer — bis zu einer gewissen Altersgrenze — nicht im Interesse der Anstalt und ihrer selbst empfehlenswert sei. Der dritte Teil beginnt mit einer lichtvollen Darstellung des büreaukratischen und kollegialen Systems: der Verfasser beklagt das Überwiegen des letzteren auch in unserm Stande, wenn er es auch historisch zu begreifen sich bemüht. Den Einflufs des Kollegiums und des einzelnen Kollegen sucht er deshalb durch Kritik der Dienstinstruktionen für Direktoren und Oberlehrer zu stärken. Für den soeben einer Reihe von Schulmännern zur Begutachtung vorgelegten Entwurf einer neuen Dienstordnung, die hoffentlich für ganz Preufsen Geltung erlangt, kommt Morschs Kritik gerade recht. Man sollte ihn aufmerksam lesen, um nicht mit soviel Gleichgültigkeit oder Spott vom »Reglement« zu sprechen: Wo viel Freiheit, ist viel Irrtum — und Willkür; uns Lehrern ist auch manches Menschliche nicht fremd. Nur zweierlei ist festzuhalten: einmal, was auch Morsch (S. 95) hervorhebt, dafs »in sehr vielen Fällen des Zusammenwirkens von einem Direktor und einem Lehrerkollegium diese Instruktionen keine Rolle spielen, weil Takt, ruhige Besonnenheit und Pflichtgefühl auf beiden Seiten sie unwirksam machen«, und zweitens, dafs durch zu enge Begrenzung der Einflufssphäre die Berufsfreudigkeit nicht leide, sondern durch weitherziges Vertrauen erhöht werde. Über Körperstrafen in der höheren Schule denke ich anders als der Verfasser: ich bin dafür, sie unbedingt zu untersagen, und verweise auf meine Ausführungen im Pädagogischen Archiv (Sept. 1909), wo ich betont habe, dafs ich ihre Abschaffung gerade für im Interesse unseres Standes liegend erachte. Das notwendige Korrelat des Reglements ist die Kontrolle, die wir Lehrer als Mifstrauensvotum anzusehen verlernen sollten: wird sie nicht zur Schererei, Schnüffelei, Demütigung, geht sie wohlwollend, sachlich, taktvoll vor sich, führt sie nicht blofs zur Konstatierung gegensätzlicher Anschauungen, sondern zu freier, männlicher Aussprache, fällt vielleicht gar ein Lob für den Fleifsigen und Geschickten dabei ab, so wüfste ich nicht, was daran zu fürchten oder zu verabscheuen wäre. Allerdings bin ich mit Morsch der Ansicht, dafs sie nur dann wirksam, erschöpfend und gerecht sein kann, wenn sie auf Fachkenntnis beruht (wie das in Österreich und Bayern vorgesehen ist). Dafs das Schülermaterial für die Leistung und Arbeitslust des Lehrers eine grofse Bedeutung hat, ist selbstverständlich: die Bestrebungen des Verfassers, die höhere Schule von allen Elementen, die ihre Arbeit hemmen, möglichst zu reinigen, ist nur zu loben. Auch ich habe, was die von ihm perhorreszierten Vorschulen betrifft, öfter dafür gesprochen, zugleich begabten, fleifsigen und geschickten Volksschülern den Zugang zu den höheren Schulen und Studien zu erleichtern (s. Teubners Neue Jahrbücher II, 26, 1 und auch Niedlich, Die Zulassung begabter Volksschüler zu den Gymnasien usw. 1909). Dafs die soziale Auslese hier zu einer geistigen werde, kann dem Staate nur förderlich und den Lehrern erwünscht sein — aber weder glaube ich, dafs bei Anstalten mit Vorschulen die Hälfte der Sextaplätze für Zugänge aus der Volksschule frei gehalten zu werden braucht, noch dafs die Vorschüler einer besonderen Aufnahmeprüfung zu unterwerfen seien, noch dafs das hohe Schulgeld eine Barriere gegen das Eindringen des dritten Standes bilden müsse. Gut akkreditierte Volksschüler, d. h. nach meinen Vorschlägen ausgesiebte[1]), könnten gleich als Freischüler eintre-

[1]) Ich unterstreiche dies, weil mir soeben ein Gymnasialdirektor aus dem Westen einen Brief voll beweglicher Klagen über den Zustrom ungeeigneter Schüler aus der Volksschule, die sich reichlicher Unterstützungen

ten. Freilich meine ich, dafs armen Schülern in viel umfassenderer Weise als nur durch Schulgelderlafs geholfen werden sollte. Auch bei Beurteilung der Frage der Wechselzöten sieht man Morsch auf Säuberung der Schulen von faulen und unfähigen Elementen bedacht: ich werde die Besorgnis nicht los, dafs man, um einem Jungen die Wiederholung eines Jahreskursus zu ersparen, oft zu milde versetzen wird. Freilich gerade diese Milde, zu der zumal der § 7 der preufsischen Versetzungsordnung, dieses »schulpolitische Unikum«, einladet und ermutigt, erregt den Zorn des Verfassers, und er plädiert mit Recht für seine Abänderung, wie sie ja auch schon von einigen Bundesstaaten, die sonst die preufsische Versetzungsordnung akzeptiert haben, vorgenommen ist; es ist tatsächlich in der Konferenz für den Direktor nicht immer möglich, ein so sicheres Urteil über den Schüler zu gewinnen, dafs er bei der Abstimmung den Ausschlag geben könnte (vgl. auch S. 467 unten) — jedenfalls müfste er sich durch fleifsiges Hospitieren und durch Versetzungsprüfungen von dem Wissensstande der Schüler, zumal der Zweifelhaften, zu überzeugen vermocht haben. Mit Morschs Befürwortung engerer Versetzungsbestimmungen hängt es auch zusammen, dafs er ein Anhänger — vox faucibus haeret — des, wie wir meinen, zum Glück wieder sanft entschlafenen Abschlufsexamens ist. Dagegen stimme ich ihm wieder rückhaltlos zu, wenn er einen Schüler, der zwei Jahre erfolglos in einer Klasse gesessen hat, ohne durch unverschuldete Gründe zu Versäumnissen gezwungen gewesen zu sein, ohne weiteres abgeschoben wissen will. Beiläufig möchte ich bemerken, dafs wir die »Ausmerzung« auch nicht übertreiben dürfen und mit beiden Füfsen doch in der Wirklichkeit stehen bleiben müssen; es ist leicht, einem Vater aus höheren sozialen Schichten zu sagen: »Ihr Sohn taugt nicht für die höhere Schule, lassen Sie ihn Handwerker werden« oder ähnliches — ist es unnatürlich, dafs ein solcher, der da wünscht, dafs der Sohn ihm gleich sei oder ein Bessrer, sich zu solchem Herabsteigen, das doch nun einmal die relative Ehre verkürzt, schwer entschliefst? Aufgefallen ist mir, dafs der Verfasser gegen die Zusammenkoppelung von »Aufmerksamkeit und Fleifs« auf den Einjährigen-Zeugnissen kein Wort der Mifsbilligung findet. Dafs die Stimmen gegen Beurteilung des häuslichen Fleifses der Schüler sich mehren, übersieht übrigens auch der Entwurf der neuen Dienstordnung nicht: der Verzicht auf solche Prädikate — aufser für den Fall, wo deutliche Beweise für Unfleifs vorliegen — wurde auch in der Februar-Sitzung der Berliner Gymnasiallehrer-Gesellschaft fast einstimmig befürwortet. Jene Verbindung ist nicht logischer als die von »Schulbesuch und Betragen«! Die von Morsch vorgeschlagene Skala der Zeugnisprädikate für »Betragen« will mir nicht gefallen — ebensowenig wie die jetzt übliche: ich bin für Gut, Befriedigend, Meist (oder Im ganzen) befriedigend, Tadelnswert. Dafs schlechtes Betragen als von sittlicher Unreife zeugend von der Versetzung ausschliefsen soll, billige ich. Mit vollem Recht weist Morsch auch die »phrasenhaften Prefsstimmen« (und — füge ich hinzu — mafslosen Forderungen der Hygieniker) von der durch die Examina hervorgerufenen Nervosität zurück: diese müfsten in Bundesstaaten, wie Sachsen und Württemberg, wo jahraus jahrein Versetzungsprüfungen sind, besonders starke Schülernerven voraussetzen. Er hätte hinzufügen können, dafs die Nervosität unserer Jungen andere, aufserhalb der Schule und ihrer Anforderungen liegende, Gründe hat. Schüler reif zu machen, wird freilich durch die ungesunde Frequenz vieler höherer Schulen erschwert: die Listen des Verfassers sind allerdings von 1906, aber es werden seitdem höchstens Verschiebungen der Schülerzahlen nach der Schulart stattgefunden haben. Preufsen schliefst hier wieder einmal nicht rühmlich ab: es zählte zur angegebenen Zeit über 40 Anstalten mit mehr als 600, über 100 mit mehr als 500 Schülern[1]). Hier müssen die Direktoren schliefslich zu blofsen Verwaltungsbeamten werden, wenn man nicht ihre Obliegenheiten teilt, Anstaltssekretäre für die Bureauarbeiten anstellt und das Konrektorat einführt. Bezeichnend ist auch die Bemerkung eines Kollegen, die mir kürzlich berichtet wurde, so scherzhaft sie gemeint sein mag: er ziehe vor, an einer Mammutanstalt zu arbeiten, weil er dann — seinen Direktor möglichst selten zu sehen kriege. Eine staatliche Regelung des Zuflusses, wie sie Morsch etwa durch Einrichtung von Schulbezirken erreichen möchte, hat doch ihre Bedenken: ein weiter

seitens gewisser Kreise erfreuen, schickt. Durch solches Material wird die »Standesschule« freilich auch nicht zur »Gelehrtenschule«.

[1]) Nach dem neuen »Kunze« berechnet das Päd. Archiv (Januar 1910, S. 58), dafs »unter den 711 höheren Lehranstalten, die am 1. Mai 1909 vorhanden waren, 85 501—600 Schüler hatten, 32 601—700, 5 701—800, 1 884, 1 (das mit einer Realschule verbundene städtische Gymnasium in Mühlheim a. d. R.) in 28 Klassen 926 Schüler zählt und aufserdem noch eine Vorschule von 4 Klassen mit 147 Schülern besitzt«. Man sieht, wie wenig in den drei Jahren dem Übelstande abgeholfen ist.

Schulweg ist für die Kleinen vom Übel, und oft hat eine Anstalt für die Eltern einen Affektionswert, wie wir das ja von Regimentern für Offiziersfamilien wissen. Die von Morsch vorgeschlagenen Maximalfrequenzzahlen empfehlen sich vom pädagogischen wie hygienischen Standpunkte.

(Schluſs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Otto Günther [Oberbibliothekar an der Univ.-Bibl. zu Leipzig], Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzoglichen Bibliothek in Altenburg. [Beihefte zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. XXXV.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1909. IX u. 354 S. 8°. M. 12.

Als die Inventarisierung der Inkunabeln zunächst im Königreich Sachsen begonnen wurde, stellte es sich heraus, daſs die Universitätsbibliothek in Leipzig nur über eine Anzahl älterer Aufzeichnungen über ihre Wiegendrucke verfügte, die an Vollständigkeit und Zuverlässigkeit recht viel zu wünschen übrig lieſsen. Infolge davon übernahm es Günther, ein zuverlässiges Inventar für den Bestand der Universitätsbibliothek zu schaffen, das er, in erweiterter Form, nunmehr der Öffentlichkeit überreicht hat. Als Vorbild hat im wesentlichen das Voulliémesche Berliner Verzeichnis gedient, von dem G. in der Anordnung nur insofern abgewichen ist, als er die Trennung nach Ländern aufgehoben und alle Städte und Drucker in alphabetischer Reihenfolge aufgeführt hat. Zu den kurzen Einzeltiteln sind die Hinweise auf die wichtigeren Gesamtbibliographien regelmäſsig und erschöpfend, für die bibliographische Sammlung auch auf dem Klemmschen Katalog gegeben. Besonders anerkennenswert ist es, daſs G. bei den Drucken, die literarisch nicht nachweisbar sind, wenigstens noch einige Angaben über die verwendeten Typen gemacht hat. Der Identitätsnachweis läſst sich allerdings, wie jeder Benutzer von Proctors Index schmerzlich empfindet, damit noch nicht erbringen; aber es ist so doch ein wichtiges Erkennungsmerkmal mehr gegeben. Nicht minder wertvoll sind die gelegentlichen Anmerkungen über handschriftliche Datierungen und über bemerkenswertere Abweichungen von den Beschreibungen bei Hain. Aus dem Klemmschen Kataloge führt er auch die Nummern auf, die nicht bei der Sammlung geblieben sind, natürlich mit einer entsprechenden Bemerkung und ohne sie zu zählen. Der Verbleib der meisten Exemplare ist aber, dank den geschmacklosen Einbänden, unschwer festzustellen: sie sind teils nach London, teils nach Berlin gekommen. Dem besonderen Reichtum der Sammlungen an Leipziger Drucken verdankt G. die überraschende Entdeckung, daſs die Auszeichnungsschrift in den Drucken des Marcus Brandis nicht diejenige des Moritz Brandis, sondern die des Konrad Kachelofen ist. Das bestärkt die Vermutung von einem gemeinsamen Ursprung der ältesten Leipziger Offizinen, wenn mir der Verf. auch in der Konjekturalkritik allzu weit zu gehen scheint, wenn er bei Nr. 202 noch einmal die Frisnersche Presse wieder aufleben läſst. Andrerseits scheint er mir mit Unrecht den Meiſsner Ursprung des Breviarium Misnense anzufechten gegenüber dem Wortlaut des impressum: in emunitate civitatis Misnensis. Natürlich kommt nur ein wandernder Drucker der Brandis-Gruppe als Hersteller in Betracht, vielleicht Marcus selbst. Im einzelnen lieſsen sich dem Verf. wohl eine kleine Reihe von Irrtümern und Flüchtigkeitsversehen nachweisen, ich möchte hier aber nur auf einen hinweisen. Nr. 1919: Swestermullner, Regiment wider die Pestilenz ist kein Druck des Albrecht Kunne, sondern das Erzeugnis einer unbekannten Presse und verdient eine nähere Untersuchung. Dagegen kann ich nicht unterlassen, auf einen mir höchst bedenklichen Umstand in der ganzen Anlage des Verzeichnisses hinzuweisen. Der Verf. hat nicht nur in Leipzig unterschiedslos private und öffentliche Sammlungen berücksichtigt, sondern er hat auch, ohne erkennbare Gründe, die Inkunabeln nichtleipzigischer Bibliotheken mitaufgeführt. Eingeweihte mögen wissen, daſs die Ermlitzer Bibliothek vielleicht einmal der Leipziger Stadtbibliothek zufallen kann, aber G. verrät davon nichts. Geradezu unverständlich ist aber, was die Groſsherzogliche Bibliothek in Altenburg in dem Verzeichnisse will. Altenburg besitzt drei Bibliotheken, die Inkunabeln enthalten, mindestens hätten also auch die beiden andern berücksichtigt werden müssen. Zudem hat die räumliche Entfernung bewirkt, daſs G. eine Anzahl besonderer Seltenheiten der Herzoglichen Bibliothek nicht aufgefunden hat. Warum aber, wenn die aufsersächsische Bibliothek in Altenburg einbezogen wurde, sind die ebenso nah und im Königreich Sachsen gelegenen Bibliotheken von Penzig und Grimma nicht auch durchforscht worden? Und was dann, wenn die privaten Sammlungen von Meyer, Wach u. a. m. in andere Hände übergehen? Dann wird man nach G.s Verzeichnis vergeblich nach den betr. Drucken forschen. Nach meinem Dafürhalten ist die Einbeziehung anderer Bestände als derjenigen der dauernden öffentlichen Institute nicht ein Vorzug, sondern vielmehr ein schwacher Punkt in der sonst sehr anerkennenswerten Veröffentlichung.

Berlin. K. Haebler.

Ludwig Blau [Prof. f. jüd. Gesch. u. Talmud an der Landes-Rabbinerschule in Budapest], Bibliographie der Schriften Wilhelm Bachers. Nebst

einem hebräischen Sach- und Ortsnamenregister zu seinem sechsbändigen Agadawerke. Zu Ehren seines sechzigsten Geburtstages herausgegeben. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1910. 64 S. 8°. M. 1,50.

Ein vor kurzem an dieser Stelle (Sp. 588) vom Ref. geäufserter Wunsch ist unerwartet rasch in Erfüllung gegangen: von der dort besprochenen Festschrift zu Ehren Wilhelm Bachers liegen nunmehr die beiden, das meiste objektiv-wissenschaftliche Interesse beanspruchenden Beiträge in einer für aufser-ungarische Leser berechneten Sonderausgabe vor. Zunächst die Bibliographie der Schriften Bachers von L. Blau (S. 2—43), wobei nur noch eine Verdeutschung der ungarischen Titel zu wünschen gewesen wäre. Unter den Zeitschriften, denen Bacher die meisten Beiträge geliefert hat, fehlt an drittletzter Stelle die Zeitschrift für alttestamentliche Wissenschaft mit 30 Nummern, sowie deren Siglum ZAW an der Spitze der Bibliographie. Mifsverständlich ist die Bemerkung über die Monatsschrift als die älteste der Zeitschriften, deren Mitarbeiter Bacher ist. Gemeint ist, dafs Bacher die längste Zeit (seit 1869) der Monatsschrift als Mitarbeiter angehört.

Der zweite, hier wiederholte Beitrag ist das hebräische Sachregister zu Bachers Agadawerk von M. Guttmann (S. 44—62), das insofern eine fühlbare Lücke ausfüllt, als zu den von Bacher selbst den einzelnen Bänden seines Werkes (mit Ausnahme des ersten) beigegebenen Sachregistern hierdurch ein Gesamtindex hinzutritt, der die Ausbeutung des für die verschiedensten Gebiete wichtige Aufschlüsse bietenden Werkes für weitere Kreise ermöglicht und erleichtert. Neu hinzugekommen ist in diesem Abdruck ein hebräisches Ortsnamenregister, zunächst blofs zu den 3 Bänden der Agada der palästinensischen Amoräer, von S. Klein (S. 63 f.), das als Ergänzung zu Guttmanns Arbeit willkommen zu heifsen ist.

Klausenburg. Math. Eisler.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

14. April. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Liebisch las über die Rückbildung des kristallisierten Zustandes aus dem amorphen Zustande beim Erhitzen pyrognomischer Mineralien. Die thermometrische Untersuchung der Licht- und Wärmeentwicklung beim Erhitzen pyrognomischer Mineralien ergab in Verbindung mit der optischen Prüfung dieser Stoffe vor und nach dem Glühen, dafs der Energieverlust mit der Rückbildung des kristallisierten Zustandes aus dem amorphen Zustande verknüpft ist.

2. Das korrespondierende Mitglied Hr. Ludwig in Bonn sendet eine Mitteilung ein: *Notomyota*, eine neue Ordnung der Seesterne. (Ersch. später.)

3. Die Akademie genehmigte die Aufnahme einer von Hrn. Waldeyer in der Sitzung der phys.-math. Klasse vom 17. März vorgelegten Abhandlung des Hrn. Edward Malone: Über die Kerne des menschlichen Diencephalon in den Anhang zu den Abhandlungen 1910.

4. Vorgelegt wurden von Hrn. Conze der Band III, 2 der Altertümer von Pergamon, enthaltend die Altarskulpturen, von Hrn. Winnefeld, von Hrn. Brunner die 4. Aufl. seiner Grundzüge der deutschen Rechtsgeschichte. Leipzig 1910.

Die Akademie hat das korresp. Mitgl. der phys.-math. Classe Hrn. Alexander Agassiz in Cambridge, Mass. Ende März durch den Tod verloren.

Personalchronik.

Der Oberbibliothekar an der Univ.- und Landesbibl. in Strafsburg, Prof. Dr. Oskar Meyer, ist in den Ruhestand getreten.

Neu erschienene Werke.

M. Prou, Manuel de Paléographie latine et française. 3e éd. Accompagné d'un Album de 24 planches. Paris, Alphonse Picard. Fr. 15.

G. Gröber, Wahrnehmungen und Gedanken (1875—1910). Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 1,80.

A. Trebitsch, Antaios. 2. Buch: Gespräche und Gedankengänge. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 3.

Nahida Lazarus, Ein deutscher Professor in der Schweiz. Nach Briefen und Dokumenten im Nachlafs ihres Gatten. Berlin, Ferd. Dümmler. M. 3,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 18. Eugen Kühnemann, Deutschland und Amerika (Bismarck und Carl Schurz). — Wilhelm Münch, Gegenseitige Annäherung oder Entfernung der Kultursprachen (Schl.). — Korrespondenz aus Konstantinopel: Wirtschafts- und Finanzverhältnisse der Türkei und ihre internationalen Beziehungen.

Deutsche Rundschau. April. E. Heilborn, Die steile Stufe (Forts.). — P. Bailleu, Bismarcks Jugend. — J. von Eckardt, Erinnerungen aus meinem Leben. V/VI. — C. F. Lehmann-Haupt, Die historische Semiramis und ihre Zeit. — K. Burdach, Schillers Chordramen und die Geburt des tragischen Stils aus der Musik (Schl.). — F. Salomon, Die deutsch-englischen politischen Beziehungen vom Jahre 1870 bis zur Gegenwart. — W. Weisbach, Die Ausstellung von Werken französischer Kunst des 18. Jahrh.s in der Berliner Akademie. — L. Kellner, Shakespeare und Montaigne. — R. M. Meyer, Federn und Schwerter in den Freiheitskriegen.

Eckart. IV, 7. A. Dreyer, Karl Stieler. Ein Gedenkblatt zu seinem 25. Todestage. — E. Bleich, Zur Entwicklung des deutschen Kunstmärchens. — W. Rath, Frederik van Eeden. — E. Kämpfer, Carl Spitteler. Zum 65. Geburtstage. — H. Bethge, Jens Peter Jacobsen.

Die Karpathen. III, 12. E. Kühlbrandt, Neue Fabeln. — G. Henrich, Der Sieg. — E. Schullerus, Rivierastimmungen. III. — K. Ungar, Das Badewesen von Hermannstadt in alter und neuer Zeit. — Fr. Müller, Über Erziehungsziele und Erziehungsnöte (Schl.). — K. Hoch, Unser Volksleben (Forts.). — J. Gabriel, Die Schwaben des Banates. — H. Krummel, Wild und Jagd im Burzenlande. — 13. E. Schullerus, Hohe See. — Fr. Teutsch, Dr. Karl Wolff als Politiker. — F. Herfurth, Dr. Karl Wolff und seine Kirche. — K. Wolff, Genossenschaft und Kolonisation. — K. Fritsch, Dr. Karl Wolff als Sparkassadirektor. — K. Ungar, Das Badewesen von Hermannstadt in alter und neuer Zeit (Schl.). — G. Gündisch, Dr. Karl Wolff als Publizist. — Fr. Müller, Dr. Karl Wolffs Wirksamkeit als Beitrag zu unserer neuesten Geschichte.

The Westminster Review. April. H. J. Darnton-Fraser, The Political Situation. — J. Fyvie, What Reform of the Lords would the Country welcome? — J. R. Haldane, Money as a Factor in Commerce and Tarifi Reform. — F. H. Skrine, Progressives and Mo-

derates. — J. F. Scheltema, The Writing on the Wall. — D. C. Clerk, Trade Guilds and Pure Food. — B. Houghton, From Chattel to Suffragette. — G. B. Lissenden, On behalf of the Child. — W. M. Lightbody, The Translation of Poetry. — D. M. Jones, From Ajaccio to Corte. — An Old Rationalist, Autobiographical Notes (cont.). — A. Vere, The Story of Grantoxon. — D. S. A. Cosby, What does Ireland really want?

Blackwood's Magazine. April. National Life or National Death (H. Lea, The Valor of Ignorance). — Callwell, The Defence of Fort Letemalkum. — Nina Baird, Abu Seri'. — A. Noyes, The Sacred Oak. — D. Hannay, Some Naval Mutinies. — R. Anderson, The Lighter Side of my Official Life. VII. — G. F. Mac Munn, An Old Frontier. — N. Munro, Fancy Charm (cont.). — T. A. St. Quintin, The Mighty Boar. — One Battersea Ward. — The Coming Struggle. — S. Ferguson, Father Tom and the Pope.

Revue des Deux Mondes. 15 Avril. P. Margueritte, La faiblesse humaine (fin). — A. Leroy-Beaulieu, La Russie nouvelle et la liberté religieuse. II. — G. d'Avenel, L'évolution des dépenses privées depuis sept siècles. III. Le service de table et la cuisine. — G. Blanchon, La croissance du cuirassé. — G. Goyau, Bismarck et la papauté. III. Les vieux-catholiques. — P. Hazard, L'âme italienne, de la Révolution française au Risorgimento (J. Luchaire, Essai sur l'évolution intellectuelle de l'Italie de 1815 à 1830). — H. Welschinger, La captivité de Napoléon III à Wilhelmshöhe. II.

Mercure de France. 1. Avril. Masson-Forestier, Le méchant dom Cosme, oncle de Racine et son rival. — A. Rouveyre, Visages: XXXVIII. Félix Le Dantec. — P. G. La Chesnais, La représentation proportionnelle et la démocratie. — M. Coulon, L'unité de Jean Moréas (fin). — J. de Linières, Lassalle et Mme de Racowitza. — E. Morel, La production de l'imprimerie française en 1909.

Nuova Antologia. 1. Aprile. A. Graf, Anglomania italiana del settecento. — L. Bianchi, L'opera di Cesare Lombroso. — La delinquenza e la nostra legislazione. — G. Menasci, Otto Julius Bierbaum (1865—1910). — C. Cagli, La Basilicata. — E. Romagnoli, I Greci e il verso libero. — L. Ferraris, Le »Halles centrales« di Parigi. — G. Fadda, Il tiro a segno e la difesa nazionale. — P. Bignami, Il servizio telefonico e l'urgenza di provvedimenti. — F. De Novellis, L'Asia centrale e le sue lotte. — E. Caffi, Il pangermanismo intellettuale. — G. Bistolfi, Figure lombarde: Ugo Pisa e Giuseppe Candiani. — v. Floeckher, La ricostituzione delle finanze giapponesi.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Augustin Goethals, Josèphe témoin de Jésus. [Mélanges d'histoire dn christianisme. I.] Brüssel, Société belge d'édition, und Paris, Fischbacher, [1909]. 29 S. 8°.

Der Verf. kämpft um einen verlorenen Posten. Er will authentische Zeugnisse des Josephus von Jesus haben. So verteidigt er die von A. Berendts aus einer altrussischen Übersetzung mitgeteilten Zusätze zum Jüdischen Krieg des Josephus (Leipzig, Hinrichs, 1906, und Zeitschr. f. Neues Testament und Urchristentum 1908 S. 47—70). Goethals will den jüdischen Ursprung dieser Zusätze erweisen. Sie unterscheiden zwischen Gesetz und Überlieferung; kennen die Totenerweckungen des Elia und Elisa; setzen voraus, dafs menschgewordene Engel aus dem Tode erstehen können; kennen den Essener Simon, den der griechische Josephus Bell. Jud. II 113; Antiquit. XVII 346. 347 erwähnt; wissen von einer Meinung, nach der Jesus der wiedererstandene Moses war; reden von 150 Anhängern Jesu, die als Schuhflicker, Sandalenmacher, Arbeiter bezeichnet werden; erklären, Jesus habe keine schimpfliche, verbrecherische Handlung begangen; führen allerdings keine fanatisch feindliche Sprache gegen das Christentum, aber bezweifeln die Auferstehung Jesu: also gehört ihr Verfasser zweifellos *(hors de doute)* zu den Juden, die das Christentum freundlich dulden wollten. Aber alle diese Dinge beweisen nichts. Der Verf. weifs vom Judentum nicht mehr als ein Christ, zumal ein Josephusübersetzer, wissen konnte; als Interpolator des Josephus darf er sich nicht als Christ geben; mehrfach gibt er leichte Varianten der christlichen Legende. Nun hat Schürer (Gesch. des jüd. Volkes im Zeitalter Jesu Chr. I 84. 531) gesagt, dafs Josephus für die Zeit zwischen dem Tod Herodes des Gr. und der Thronbesteigung Agrippas I. vielleicht überhaupt keine schriftlichen Quellen hatte. Da findet es G. sehr begreiflich, dafs in der ersten Ausgabe des Bell. Jud., die uns im Altrussischen erhalten sei, mancherlei chronologische Fehler vorliegen, die in der nachher von Kaiser Titus besorgten offiziellen Ausgabe und in den noch später geschriebenen Antiquitäten getilgt wurden. Aber das Altrussische ist aus dem Griechischen übersetzt, und die erste Ausgabe des Bell. Jud. war aramäisch. Eine griechische Übersetzung dieser ersten Ausgabe und eine weitere Verbreitung derselben nach Veröffentlichung des offiziellen Textes ist ebenso unwahrscheinlich, wie die Annahme, dafs Josephus die Erwähnung der Christengemeinde in diesem zweiten Text getilgt habe, weil er die flavischen Kaiser als Träger des Messiastums feiern wollte.

Was die Stellen der Antiquit. über Jesus betrifft, so freue ich mich, hinsichtlich der Stelle über den Tod des Bruders Jesu Jakobus (XX 200) mit G. übereinzustimmen; die Stelle ist sicher echt; dem Einwand Schürers glaube ich Zeitgesch.[2] S. 141. 142 glücklicher begegnet zu sein, als es G. S. 15 gelingt. Leider läfst sich nun G. wieder dazu verführen, aus Antiquit. XVIII 63. 64 durch Einschübe und Änderungen recht fraglicher Natur einen ursprünglichen Josephustext herzustellen. Methodisch richtig ist es allein, zu erklären, dafs dieser Text eines christlichen Interpolators einen, nun einmal verlorenen, Josephustext verdrängt hat.

Sehr ungünstig für die Hypothese von G. ist, dafs er schliefslich selbst drei christliche Interpolationen in dem altrussischen Josephus anerkennen mufs. Der Vergleich der slavischen Zusätze mit den Evangelien zeigt, dafs wir es

mit apokrypher Weiterbildung des ursprünglichen Stoffes zu tun haben; vielleicht hat schon Tertullian adv. Marc. IV 34 diese Weiterbildung gekannt. Die angebliche Tempelinschrift gegen Christus ist deutlich eine Rückdatierung der bekannten christusfeindlichen Inschriften der Omarmoschee.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

Hugo Koch [ord. Prof. f. Kirchengesch. u. Kirchenrecht am Lyceum Hosianum in Braunsberg], Cyprian und der römische Primat. [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristl. Literatur, hgb. von Adolf Harnack und Carl Schmidt. III. R. V. Bd., 1. Heft.] Eine kirchen- und dogmengeschichtliche Studie. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1910. IV u. 174 S. 8°. M. 5,50.

Cyprians Auffassung vom Bischofsamt ist eindeutig und klar; die (Einzel-)Kirche ruht in ihrem ganzen Bestand auf dem Bischof. Er schafft und regelt vermöge der Vollgewalt, die er als Nachfolger der Apostel besitzt, das geistige Leben der Gemeinde in seinem gesamten Umfang, so dafs niemand Gemeinschaft mit Gott hat, der nicht im Frieden mit dem Bischof steht. Nicht ebenso unumstritten ist die Frage, wie sich Cyprian das Verhältnis des einzelnen Bischofs zu seinen Mitbischöfen und insbesondere zum römischen Bischof denkt. Cyprian leitet aus seiner Grundanschauung von der bischöflichen Vollgewalt den Satz ab, dafs jeder Bischof dem andern gleichgestellt und nur Christus Rechenschaft über sein Verhalten schuldig sei. Aber daneben finden sich bei ihm Äufserungen und Handlungen, durch die er dem römischen Bischof doch etwas wie eine übergreifende Gewalt einzuräumen scheint. Auch eine Anzahl protestantischer Forscher hat sich neuerdings der Deutung zugeneigt, dafs Cyprian einen halb sinnbildlichen, halb wirklichen Primat des Papstes anerkenne. Namentlich seitdem Chapman den Nachweis versucht hat, dafs die deutlich den Primat bezeugende Textform in de unit. 4 nicht eine Fälschung, sondern eine von Cyprian selbst bei einer Neuausgabe vorgenommene Änderung darstelle.

Man begrüfst es mit besonderer Freude, dafs gerade Hugo Koch sich dieser Frage angenommen hat. Von seiner Gründlichkeit, seinem Scharfblick und seinem unbestechlichen Wahrheitssinn liefs sich von vornherein das Beste erwarten.

K. geht aus von der Grundstelle de unit. 4. Er legt dar, dafs dort Petrus nur ein zeitlicher Vorsprung vor den übrigen Aposteln zugeschrieben wird. Christus hat ihm zuerst die Binde- und Lösegewalt übergeben. Er konnte sie an und für sich auch sofort allen anderen Aposteln übertragen. Aber er griff zunächst den einen heraus — dafs es gerade Petrus war, ist zufällig —, um dadurch zu veranschaulichen, dafs die Kirche eine sein müsse. Nach seiner Auferstehung hat Christus alle Apostel mit derselben Befugnis ausgerüstet. Seitdem ist der Vorzug, den Petrus gehabt hatte, nur noch eine Erinnerung, eine ständige Mahnung an den Episkopat, fest zusammenzuhalten. Geduldig geht K., nachdem er dies festgestellt hat, allen Versuchen nach, den einfachen Sinn der Worte Cyprians zu verdunkeln, um sie mit ruhiger Überlegenheit zurückzuweisen. Die Auseinandersetzung mit Chapman hat er sich auf einen Anhang verspart. Dort zeigt er, dafs die zweite Textform von de unit. 4 weder harmlos noch cyprianisch ist. Vielleicht hätte er noch kräftiger in die zweifelhaften Mittel hineinleuchten dürfen, durch die Chapman schon seinen Aufbau der Handschriften zuwege gebracht hat.

Von de unit. 4 wendet sich K. zu den Stellen in den Briefen, aus denen man vor allem eine Anerkennung des römischen Primats durch Cyprian herauslesen wollte, und zu dem Verhalten Cyprians gegenüber Rom in einzelnen Fällen. Sorgfältige Erwägung des Wortlauts und der Umstände führen ihn überall zu dem Ergebnis, dafs Cyprian von einem päpstlichen Vorrecht nichts weifs. Cyprian legt zwar den gröfsten Wert auf die Eintracht des Episkopats und darum auch auf die Verbindung mit dem Bischof der Hauptstadt. Aber er fühlt sich dem römischen Bischof gegenüber stets als Kollegen und unterwirft ihn denselben Mafsstäben, wie jedes andere Glied des Episkopats. Und zwar tut er das von Anfang bis zu Ende gleichmäfsig. Weder ein Widerspruch, noch eine Entwicklung ist bei Cyprian nachzuweisen.

Nirgends hat der Leser den Eindruck, dafs K. den Dingen Gewalt antue. Während er die Folgerichtigkeit in Cyprians Denken und Handeln aufzeigt, bemerkt er doch zugleich den schwachen Punkt in seiner Anschauung von der Einheit des Episkopats. Und wenn er auf der einen Seite zeigt, dafs ein Primat des römischen Bischofs zu Cyprians Zeit noch nicht als »Recht« gelten konnte, so versäumt er nicht hervorzuheben, dafs Cyprians Auffassung durch die Tatsachen bereits überholt war, und dafs die Entwicklung, die zum päpstlichen Primat führte, auch auf religiösen Bedürfnissen beruhte. Beweis genug, dafs es K. nicht darauf ankam, eine ihm von vornherein feststehende Behauptung mit allen Mitteln durchzufechten.

Der Wissenschaft allein hat K. dienen wollen, und er hat ihr einen grofsen Dienst geleistet, indem er die Dinge wieder richtig stellte. Sein Buch gehört nicht nur zum Besten, was über Cyprian geschrieben worden ist; es ist eine der schönsten patristischen Untersuchungen, die in den letzten Jahren erschienen sind.

Berlin. Karl Holl.

Carl Clemen [aord. Prof. f. Neues Test. u. syst. Theol. an der ev.-theol. Fakult. der Univ. Bonn], Quellenbuch zur praktischen Theologie. 1. Teil:

Quellen zur Lehre vom Gottesdienst (Liturgik). Gießen, Alfred Toepelmann (vorm. J. Ricker), 1910. VIII u. 190 S. 4°. M. 4.

Je mehr der Studienbetrieb an unseren Hochschulen dahin strebt, die Studierenden die Quellen selbst lesen und verwerten zu lehren, desto freudiger ist ein Unternehmen wie das Quellenbuch Clemens zu begrüßen, dessen erster Band vorliegt, während zwei andere Bände (zur Katechetik und zur Lehre von der Kirchenverfassung) im Laufe des Jahres zu erwarten sind. Zumal da das einzige Buch, das liturgische Texte bis auf die Neuzeit für akademische Unterrichtszwecke bietet, Herings 1888 erschienenes Hilfsbuch, seit Jahren vergriffen und auch antiquarisch kaum mehr aufzutreiben ist. Cl. gibt lediglich Quellenstücke, ohne Noten und Einleitungen, die er dem Vortragenden bezw. dem Leiter der Übungen überlassen will. Zum »Gemeindegottesdienst« werden 25 Stücke geboten, 6 aus der alten, 2 aus der römischen Kirche, 10 aus dem 16. Jahrh. und aus dem Common Prayer Book, 7 aus dem 18. und 19. Jahrh. Für die Taufe werden 13 Stücke geboten, für die Konfirmation 10, für die kirchliche Trauung 8, für die kirchliche Bestattung 3. Ein Anhang: »Der evangelische Kirchenbau« gibt das Eisenacher Regulativ von 1861 bezw. 1898 bezw. 1908 sowie das Wiesbadener Programm. — Die Auswahl ist verständig und beschränkt sich im allgemeinen auf das unbedingt Notwendige. Natürlich müssen dadurch auch manche Wünsche nach mehr unberücksichtigt bleiben. Für die Textgestaltung ist sehr sorgfältig verfahren worden. Druck und Papier sind gut. Wir glauben, daß das Buch zur Befriedigung des Bedürfnisses nach einem guten Quellenbuch für Studierende und für die Mitglieder der Predigerseminarien sich als sehr geeignet erweisen wird.

Friedberg i. H. K. Eger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Göttingen, Dr. theol. et phil. Rudolf Smend ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Patrol. und Dogmengesch. in der kathol.-theol. Fakult. der Univ. Breslau Dr. Augustin Nürnberger ist am 20. April, 56 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

K. Sell, Christentum und Weltgeschichte bis zur Reformation. 2 Bdch. [Aus Natur und Geisteswelt. 297/8.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. je M. 1,25.

Schriften des Institutum Judaicum in Berlin, hgb. von H. L. Strack. 37: H. L. Strack, Jesus, die Häretiker und die Christen nach den ältesten jüdischen Angaben. — 38: H. L. Strack, Sanhedrin-Makkoth. Die Mišnatraktate über Strafrecht und Gerichtsverfahren hgb., übs. u. erl. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 3; 2,40.

Zeitschriften.

Evangelische Freiheit. März. Kühner, Die neusten Konfirmandenblätter. — Wippermann, Die Gottessohnschaft im Konfirmandenunterricht. — O. Pfister, Die Psychanalyse als wissenschaftliches Prinzip und seelsorgerliche Methode (Forts.). — O. Baumgarten, Die Verhandlungen über das Irrlehregesetz. II.

Biblische Zeitschrift. 8, 2. M. Hartberger, Priszillians Verhältnis zur Hl. Schrift. — H. Kornfeld, Gn. 49, 10 = עד כי־יבא שולה. — P. Steininger, Chandellus; Μάζια bei Hatch-Repath. — I. Ćirić, Zu Am. 5, 6 und 7. — Kmoskó, Zu Hab. 1, 9 (תרומת מכמת פכ־ים). — J. K. Zenner, Das Buch der Sprüche. Kap. 1. Aus dem Nachlasse hgb. von H. Wiesmann. — Fr. Tillmann, Methodisches und Sachliches zur Darstellung der Gottheit Christi nach den Synoptikern gegenüber der modernen Kritik. — Th. Schermann, Das »Brotbrechen« im Urchristentum. — F. Lauchert, Zu dem biblischen Vogelnamen asida.

Der Katholik. 90, 4. F. Stephinsky, Die »scholastische« Lehre vom Wesen der Todsünde und ihre »Ergänzung durch die psycholog. Betrachtungsweise«. — E. Minjon, Die dogmatischen und literarischen Grundlagen zur Erklärung des bibl. Schöpfungsberichtes (Forts.). — J. B. Metzler, Bischof Johannes von Euch (Schl.). — Gillmann, Der »sakramentale Charakter« bei den Glossatoren Rufinus, Johannes Faventinus, Sikard von Cremona, Huguccio und in der Glossa ordinaria des Dekrets.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Karl Aner, Gottfried Ploucquets Leben und Lehren. [Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von Benno Erdmann. XXXIII.] Halle a. S., Max Niemeyer, 1909. 68 S. 8°. M. 1,60.

Um zum tieferen Verständnis von Kants Werk zu kommen, bietet das Studium der weniger bekannten deutschen Psychologen des 18. Jahrh.s eine gute Anleitung. Je mehr die Gedankengänge der Denker klargestellt werden, die in ihrer Wirksamkeit zwischen Leibniz und Kant stehen, desto deutlicher wird die geschichtliche Kette herausgearbeitet. In diesem Zusammenhange ist Aners Darstellung von Gottfried Ploucket, dem württembergischen Philosophen, sehr zu begrüßen. Sie gibt ein anschauliches Bild des Menschen, des Milieus, in dem seine Lebensarbeit sich abspielte, und seiner Lehren als Psychologe, Logiker und Metaphysiker. A. setzt sich mit den Auffassungen anderer, besonders Dessoirs und des Unterzeichneten, auch da, wo er andere Ansichten hat, in durchaus sachlicher und das wesentliche hervorhebender Weise auseinander. Wer sich für Schillers philosophische Schriften und ihre geschichtlichen Zusammenhänge interessiert, wird über das geistige Milieu in Württemberg, speziell Stuttgart aus A.s Darstellung vielfache Belehrung erhalten. Durch das Buch sind eine Reihe schon vorhandener Äußerungen über Ploucket mit eindringlicher eigener Arbeit des Verf.s zu einem einheitlichen Lebens- und Charakterbilde Plouckets verbunden worden.

Gießen. R. Sommer.

Georg Lasson [Pastor an St. Bartholomäus in Berlin], Beiträge zur Hegelforschung. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1909. 70 S. 8°. M. 2.

In der angezeigten Schrift gibt der Verf., der sich durch seine Neuausgaben der Encyklopädie und Phänomenologie Hegels als einer der besten Kenner des grofsen Denkers ausgewiesen hat, interessantes Material zur Lebensgeschichte Hegels sowie einen Beitrag zum Verständnis seiner Philosophie. Er druckt drei Rezensionen ab, die 1801 und 1802 in der Erlanger Literaturzeitung, dem bei diesem Blatte geübten Gebrauche gemäfs, ohne Namenszeichnung erschienen waren. Durch einen erst kürzlich aufgefundenen, vom Verf. zuerst veröffentlichten Brief Hegels an den Herausgeber der Zeitung, Mehmel, werden sie als von Hegel herrührend bezeugt. Hinzugefügt ist ein vierter, ebenfalls in der genannten Zeitung erschienener kritischer Beitrag aus derselben Zeit, der durch äufsere Zeugnisse als von Hegel geschrieben nicht belegt werden kann. Es geht aus dem oben erwähnten Briefe Hegels an Mehmel hervor, dafs er in seiner Jenenser Frühzeit aufser den drei von ihm selbst erwähnten Rezensionen noch andere für das Erlanger Organ verfafst hat. Unter allen philosophischen Besprechungen, die dort erschienen sind, meint nun Lasson, könne man die an vierter Stelle abgedruckte — über eine damals erschienene Schrift Bouterwecks — am ehesten für eine Arbeit Hegels ansehen. Ich glaube, mit vollem Rechte! Sie pafst durchaus in den Kreis der damaligen Arbeiten Hegels, der sich in den ersten Jenenser Jahren mit den Schriften von Reinhold, Krug, Änesidemus beschäftigte und im Gegensatze zu ihnen seinen eigenen Standpunkt befestigte. So ist es wahrscheinlich, dafs er im Zusammenhange mit den Arbeiten jener Männer auch die neue Schrift Bouterwecks studiert und die ausführliche Rezension über sie geschrieben hat. Namentlich scheinen mir die Darlegungen auf S. 37 ff., in denen der Rezensent seinen eigenen Standpunkt entwickelt, durchaus für die Autorschaft Hegels zu sprechen.

Bringen die abgedruckten Kritiken auch keinen neuen Zug zum Bilde Hegels, so sind sie doch als Dokumente aus seiner Jenenser Frühzeit von Interesse; man darf L. für ihre Veröffentlichung darum Dank wissen. Als Rezensionen — an sich betrachtet — sind sie in ihrer strengen Sachlichkeit, in der konzisen Zusammenfassung der Gedankenmassen — ein für Hegel charakteristisches Merkmal —, in dem Herausheben des Wichtigen, in dem vornehmen, eines überlegenen Humors nicht entbehrenden, Tone der Polemik, geradezu klassisch.

Im zweiten Teil seiner Arbeit unternimmt L. einen Interpretationsversuch an einer dunklen, symbolisch gehaltenen und darum oft mifsverstandenen Stelle aus der Vorrede zur Rechtsphilosophie. Hier bezeichnet Hegel es als den Gewinn des Philosophierens, »die Vernunft als die Rose im Kreuze der Gegenwart zu erkennen«. L. zeigt, wie dieses Gleichnis, das einen der wichtigsten Gesichtspunkte der Hegelschen Weltanschauung enthält, selbst von einem so ausgezeichneten Forscher, wie Kuno Fischer, nicht richtig gedeutet worden ist, und wie es nur verstanden werden kann im Zusammenhang der ganzen Vorrede. In aufserordentlich sorgfältigen Darlegungen vermittelt nun L. den Sinn der Vorrede und zeigt, dafs der Ausdruck »Kreuz der Gegenwart« eine Nichtidentität bedeutet zwischen subjektiver Vernunft und objektiver Wirklichkeit, zwischen der Vernunft als begreifendem Erkennen und der Vernunft als substantiellem Wesen der Wirklichkeit. Diesen Gegensatz aufzuheben, vermag allein die Philosophie: sie kann dies durch das konkrete Begreifen des Seienden. Indem die Philosophie zu der Einsicht gelangt, dafs der selbstbewufste Geist wie die vorhandene Wirklichkeit Vernunft und in ihrem Wesen an und für sich Eines sind, wird von der Vernunft als der Rose im Kreuze der Gegenwart das wahre Leben erfafst als die Einheit der geistigen Totalität, als der konkrete Begriff, der den Zwiespalt, in dem die blofs reflektierende Vernunft sich befindet, überwindet. Die Vernunft, die als die Rose bezeichnet wird, ist nicht die Vernunft als Bestimmung des philosophischen Subjektes, sondern die Vernunft als das in der Welt der Objektivität und der Subjektivität Identische, als die absolute Vernunft, die absoluter Geist und die Seele des Weltprozesses ist. So rührt, wie sich aus diesen kurzen Andeutungen ergibt, das Gleichnis von der »Rose im Kreuze der Gegenwart« an die tiefsten Zusammenhänge des Hegelschen Systems, an die Darlegungen über das Verhältnis der Objektivität zur Subjektivität.

Die klaren und überzeugenden Ausführungen L.s sind geeignet, das Verständnis der Vorrede zur Rechtsphilosophie und damit wichtiger Grundbegriffe des ganzen Systems zu erleichtern. Besonders weise ich noch hin auf die feinen Bemerkungen (S. 57 ff.) über den oft mifsverstandenen Satz Hegels: »was vernünftig ist, das ist wirklich; und was wirklich ist, das ist vernünftig«.

Strafsburg i. Els. H. Voeste.

W. Wetekamp [Direktor des Werner Siemens-Realgymn. in Schöneberg], Selbstbetätigung und Schaffensfreude in Erziehung und Unterricht, mit besonderer Berücksichtigung des ersten Schuljahres. 2. stark verm. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. IV u. 94 S. Lex.-8° mit 16 Taf. M. 2.

Die erste Auflage der Schrift ist an dieser Stelle kritisch gewürdigt worden (1908, Nr. 50, Sp. 3163). Sie hat bis zu ihrem zweiten Erscheinen nur kurze Zeit gebraucht, und hat jetzt einen »praktischen« Anhang durch den Vorschullehrer P. Borchert erhalten, der berichtet, wie er die Idee der Selbstbetätigung in $1^1/_2$ jähriger Schulzeit durchzuführen suchte.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

IV. Kongrefs für experimentelle Psychologie.

Innsbruck, 19.—22. April.

Der Vorsitzende Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. G. E. Müller (Göttingen) weist in seiner Eröffnungsrede auf die gemeinsamen Beziehungen hin, die die Psychologie mit anderen Disziplinen verbinden, insbesondere mit der Medizin. Einerseits sei es das Interesse an dem Aufbau und der Funktion der Sinnesorgane, was Psychologie und Medizin verknüpft, andrerseits das Interesse an Geisteserkrankungen, durch welche auch vielfach Licht auf das normale psychische Leben geworfen wird. Er spricht den Wunsch aus, dafs der Kongrefs, der Vertreter der verschiedensten Wissenschaften vereinigt, durch ihr Zusammenwirken zur Förderung der Psychologie in ihren mannigfaltigen Richtungen beitrage. — Nach Begrüfsungsansprachen des Vorsitzenden des Ortsausschusses, Prof. Hillebrand (Innsbruck), des Statthalters für Tirol und Vorarlberg, des Rektors der Universität und des Bürgermeisters von Innsbruck hielt Prof. v. Monakow (Zürich) einen Vortrag über den Aufbau der einzelnen Arten von Körperbewegungen und über ihre Lokalisation in den höheren Zentren. — Darauf besprach Hofrat Prof. Dr. Pick (Prag) die namentlich in der Lehre von der Hysterie (auch der traumatischen) so wichtige konzentrische Gesichtsfeldeinschränkung. Er zeigt, dafs, während man für die Deutung der Erscheinung meist psychische Momente herangezogen, doch klinische Feststellungen über die subjektive Form des Gesichtsfeldes kaum vorliegen. Über diese nun spricht er und zeigt die Übereinstimmung mit den am Perimeter gemachten Feststellungen. — Dann berichtete Hofrat Prof. Dr. Obersteiner (Wien) über seine Beobachtungen, die Störungen der Traumsprache betreffend, auf die Kraepelin aufmerksam gemacht hat. Er zeigte nach der Voss. Z. an einer Anzahl von Beispielen die Mannigfaltigkeit dieser Sprachfehler und konnte gerade solche aus fremden Sprachen in auffallender Menge sammeln. Wie bei allen Traumvorstellungen handelt es sich sehr oft um ganz unvermittelt auftauchende Worte oder Sätze; andrerseits charakterisieren sich die meisten Traumvorgänge durch einen mehr oder minder hohen Grad der Kritiklosigkeit. Der Vortragende ist daher der Anschauung, dafs man mit der psychologischen Deutung der Träume recht vorsichtig sein müsse, und dafs auch deren psychoanalytische Verwertung, besonders bei einseitiger Beziehung auf eine bestimmte psychische Sphäre, nur mit grofser Skepsis einzuschätzen wäre. — Den vierten Vortrag hielt Prof. Dr. Marbe (Würzburg). Er berichtet zuerst kurz über die bekannten Methoden des Gedankenlesens und ergänzt sie durch die von ihm als egomorphe bezeichnete Methode. Diese Methode besteht darin, dafs man die Gedanken eines anderen nach dem bestimmt, was man selbst denken würde. M. geht aus von eigenen Versuchen, in denen es in einer überwiegend grofsen Zahl von Fällen gelang, die Spielkarte zu bezeichnen, die sich eine Versuchsperson von drei vorgelegten Karten gemerkt hatte. Dafs man überhaupt auf diese Weise gemerkte Karten in einer gröfseren Anzahl von Fällen erraten kann, beweist M. durch Massenversuche, die zeigen, dafs unter mehreren vorgelegten Karten immer bestimmte bevorzugt werden. Die Ergebnisse dieser Massenversuche können auch als Beweis dafür betrachtet werden, dafs die psychischen Vorgänge bei verschiedenen Individuen eine gröfsere Gleichförmigkeit zeigen, als von vornherein erwartet werden darf. M. teilt nun eine Anzahl von Versuchen aus anderen Gebieten mit, wo bei verschiedenen Individuen unter ähnlichen Bedingungen überraschende Gleichförmigkeiten zutage treten. Endlich spricht er über die Erhöhung der Gleichförmigkeit durch Suggestion und zieht als Beispiele die Volksseele, den Volkswillen heran. — In der Nachmittagsitzung sprach zuerst Privatdoz. Dr. Albrecht (Graz) über eine neue Methode zur Untersuchung des sogen. psychogalvanischen Reflexes. Er kritisierte die Versuche, die zur Erforschung dieses Phänomens angestellt worden sind, und besprach an der Hand von Tafeln und Zeichnungen seine eigene Methode, die festzustellen sucht, ob die Stromschwankungen durch Änderung des Widerstandes oder der elektromotorischen Kraft entstehen, und die darauf beruht, dafs dieselbe elektromotorische Kraft gleichzeitig in zwei Stromkreisen zur Geltung kommt. — Prof. Spearman (London) sprach über den Korrelationskoeffizienten. Er sei keine mathematische Künstelei, sondern für die Untersuchung der Abhängigkeit verschiedener psychischer Erscheinungen voneinander ebenso wichtig und unentbehrlich, wie der Mittelwert für die Untersuchung einer einzelnen Erscheinung. Sp. wies auf einige kritische Punkte bei der Aufstellung des Koeffizienten hin und schlug eine neue Formel vor, die möglichst frei von Voraussetzungen ist. — Privatdoz. Dr. Raimann (Wien) sprach über Bewufstsein und Intoxikation. Er zeigte zunächst an den vielgestaltigen Bildern der Alkokolvergiftung, wie die individuelle Reaktion entgegen der von dem Gifte zu erwartenden spezifischen durchschlägt, und versuchte, Gesetzmäfsigkeiten zu finden. Auch andere Gifte, die er in Gruppen besprach, haben einerseits spezifische, andrerseits individuelle Wirkungen auf das Bewufstsein. Schliefslich erzeugen alle Gifte Lähmung; variierbar nach Dauer, Intensität und Qualität ist nur das Stadium der Reizung. Hier erschöpfen die uns bekannten Vergiftungsbilder die gesamte psychiatrische Symptomatologie. Es mufs somit fraglich bleiben, ob nicht alle psychopathologischen Erscheinungen in letzter Linie ausnahmslos als toxisch bedingt zu erklären sind. — Hierauf berichtete Fräulein Prof. Martin (San Francisco) über ihre Arbeiten über Bewegungsvorstellungen. Sie hatte ihre Versuchspersonen einmal aufgefordert, sich gewisse Bewegungen blofs vorzustellen, ein anderes Mal die Vorstellungen zu beschreiben, die sie unmittelbar vor oder nach einer wirklich ausgeführten Bewegung hatten, und zwar sollte sowohl die Art der Vorstellung (visuell, kinästhetisch usw.), wie auch deren Intensität angegeben bezw. eingeschätzt werden. Sie gelangte auf diese Weise zu einer Reihe von Gesetzmäfsigkeiten, die, wie sie ausführte, für die Theorie der Bewegung und für die Erklärung einiger pathologischer Erscheinungen von Bedeutung sind. — Dr. O. Lipmann (Berlin) sprach über visuelle Auffassungstypen. Er demonstrierte seine Methode und besprach seine Resultate, aus welchen in überzeugender Weise hervorgeht, dafs bei der Auffassung optischer Gegenstände die einen Personen mehr die Farbe, andere die Form, wieder andere die Gröfse beachten. Dieses Ergebnis sei auch für die Kunstgeschichte von Bedeutung: z. B. scheint Tizian ein Vertreter des »Farbentypus«, Raffael ein Vertreter des »Formentypus« zu sein. — Zum Schlufs demonstrierte Prof. Dr. F. Krueger (Leipzig) eine neue Vorrichtung für die in der Psychologie und Physiologie so häufig angewandte Rufsschrift, die es gestattet, berufste Schleifen von 25 m Länge zu verwenden, was z. B. für phonetische Untersuchungen von Wichtigkeit ist. — Am zweiten Kongrefstage berichtete zuerst Prof. Dr. Ranschburg (Budapest) über die Ergebnisse der experimentellen Forschung auf dem Gebiete der Pathologie des Gedächtnisses. Er gibt einen historisch-kritischen Überblick der bahnbrechenden Arbeiten der letzten Jahrzehnte, bei dem er u. a. auch auf seine eigenen Resultate zu sprechen kommt, von denen er die letzten, noch nicht publizierten an der Hand von Kurven erläutert. — Hofrat Prof. Dr. Exner (Wien) sprach über die Vererbung psychischer Eigenschaften. Er knüpfte an Versuche von Kämmerer an, die erweisen, dafs Eigenschaften, die im Leben eines Individuums erworben worden sind, als Erbe auf die Nachkommen übertragen werden

können. Es handelt sich um erzwungene Instinktäufserungen, die bei den Jungen schon als freiwillige Instinkthandlungen zutage treten. Da die Instinkte zweifellos auf Lust und Unlust, also auf psychischen Erscheinungen, beruhen, so kann man diese Versuche als Beweis dafür ansehen, dafs individuell erworbene psychische Eigenschaften vererbt werden können. Und wenn diese Versuche auch nur an niedrigen Tieren ausgeführt worden sind, so sind sie doch von grofser Bedeutung; denn was bei einer niedrig stehenden Psyche möglich ist, kann auch bei einer hochstehenden prinzipiell als möglich angesehen werden. — Prof. Dr. F. Krueger (Leipzig) sprach über die ethnologische Methode in der Psychologie. Das psychologische Experiment sei auf wilde Völker nur in sehr beschränktem Mafse anwendbar. Dagegen lassen sich die unmittelbaren Beobachtungen zuverlässiger Reisender verschiedenen psychologisch vergleichenden Methoden unterwerfen. Wegen der verschiedenen Ziele von Psychologie und Ethnologie — diese richte ihr Augenmerk auf äufsere Dinge, auf Sitten, Gebräuche, Werkzeuge usw., jene aber auf die inneren, psychischen Eigenheiten der Völker — sei doch auch die Methode in mancher Hinsicht verschieden, was Kr. an einer Reihe von Beispielen erläuterte. (Schlufs folgt.)

Neu erschienene Werke.

H. Lüdemann, Das Erkennen und die Werturteile. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 6.

K. Kesseler, Der Unsterblichkeitsglaube in religionsgeschichtlicher und religionsphilosophischer Beleuchtung. Bunzlau, G. Kreuschner. M. 0,90.

P. Gabriel, Euckens Grundlinien einer neuen Lebensanschauung und sein Verhältnis zu J. G. Fichte. Ebda. M. 1,20.

O. Lempp, Das Problem der Theodicee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrh.s bis auf Kant und Schiller. Gekrönte Preisschrift der Walter Simon-Preisaufgabe der Kantgesellschaft. Leipzig, Dürr. Geb. M. 9.

G. Pollak, The Hygiene of the Soul. The memoir of a physician and philosopher. New York, Dodd, Mead & Co. Geb. $ 1,20.

Jakob Friedrich Fries, Julius und Evagoras. Ein philosophischer Roman. Neu hgb. und mit Einleitung versehen von W. Bousset. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 4.

W. Fries, Die wissenschaftliche und praktische Vorbildung für das höhere Lehramt. 3. Aufl. [Baumeisters Handbuch der Erziehungs- u. Unterrichtslehre für höhere Schulen. II, 1, 2.] München, C. H. Beck. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 137, 2. A. Steglich, John Stuart Mills Logik der Daten. — R. Manno, Zur Metaphysik der Willensfreiheit. — A. Köster, Kant und Aristoteles. — E. Stamm, Das Problem der Erlösung und die Schillersche Weltanschauung.

Pädagogisches Archiv. 52, 4. M. Mayer, Erster Internationaler Kongrefs für Moralpädagogik. — J. Stern, Domaszewskis Geschichte der römischen Kaiser. — Th. Valentiner, Der deutsche Aufsatz in Sexta und Quinta. — W. Klatt, Anschauungsmittel für den Erdkundeunterricht in Sexta.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 16. Brinkwerth, An die Vertrauensmänner an den höheren Lehranstalten nichtstaatlichen Patronats. — Ritter, Bericht über den vierten Verbandstag des Vereinsverbandes akademisch gebildeter Lehrer Deutschlands in Magdeburg 29., 30., 31. März 1910. III. — W. Schmidt, Schulpolitik und Schulorganisation.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. April. O. Lyon, Indogermanische Sprachwissenschaft und Schule. — E. Eckhardt, Volksaberglaube bei Shakespeare. — S. Feist, Eine neue Theorie über die Herkunft der deutschen Runendenkmäler. — Keiper, Angewachsene und losgetrennte Wortteile in süddeutschen Dialektwörtern. — F. Hahne, Vorstufen zu Kirchenliedern. — W. Deetjen, Zur Entstehung von Chamissos »Peter Schlemihl«. — R. Jahnke, Eduard Mörikes »Um Mitternacht«.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

J. Schleifer, Sahidische Bibelfragmente aus dem British Museum zu London. [Sitzungsberichte der k. k. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 162. Bd., 6. Abh.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1909. 38 S. 8°.

Schleifer veröffentlicht, mit W. E. Crums Unterstützung, saïdische Bruchstücke von 5. Mos. 32, 1. Kön. 2, verschiedenen Propheten (Jesaia, Jeremia, Hosea, Habakuk), Hiob 6 und Sprüche 15 f., teilweise mit arabischer Übersetzung. Die Ausgabe macht den Eindruck der Sorgfalt. Die Anordnung der Handschriften ist beibehalten. Lesarten aus anderen Handschriften sind mitgeteilt. Die Bedeutung der Texte liegt darin, dafs sie uns den Wortlaut der ägyptischen Septuagintaüberlieferung im vierten Jahrhundert wieder herstellen helfen. Doch liegt hier eine Aufgabe vor, die sich nur im Rahmen umfassender Septuagintastudien lösen läfst. Schl. beschränkt sich deshalb mit Recht auf die Wiedergabe der Urkunden.

Kiel. J. Leipoldt.

Demetrius W. Gawrlysky [Lehrer am Gymn. in Gabrowo, Dr.], Bulgarische Konversations-Grammatik. Heidelberg, Julius Groos, 1910. VIII u. 320 S. 8°. Geb. M. 4,60.

Die bulgarische Sprache, in der sich lange die russisch-kirchenslavischen Elemente hielten und später der ostbulgarische Dialekt durchdrang, während die Rechtschreibung durch das Altbulgarische stark beeinflufst wurde, hat noch heute keine wissenschaftlich-historische Grammatik. Was Gawriysky in seinem nach der Methode Gaspey-Otto-Sauer verfafsten Buch geben will, ist ein praktisches Lehrbuch, das dem Deutschen die Aneignung der Sprache zu praktischen Zwecken ermöglichen soll. In 44 Lektionen führt es in die Laut- und Formenlehre und die Syntax ein. Darauf folgen über 100 Seiten Lesestücke mit z. T. recht interessantem Inhalt. Wir weisen besonders auf die geschichtlichen und geographischen hin. Ihnen schliefsen sich 22 Proben bulgarischer Dichtung an, in denen Petko Slavejkov, Ljuben Karavelov, St. Mihajlovski, K. Hristov, Ivan Vazov und K. Veličkov vertreten sind. Den Schlufs bilden ein bulgarisch-deutsches und ein geographisches Wörterbuch. Die Grammatik dürfte ihren Zweck erfüllen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Dionysius Bar Ṣalībī, in Apocalypsim, Actus et Epistulas catholicas. Ed. J. Sedlaček. [Corpus scriptt. christian. oriental. Scriptt. syr. S. II, T. CI.] Paris, Charles Poussielgue (Leipzig, Otto Harrassowitz).

E. Geifsler, Rhetorik. Richtlinien für die Kunst des Sprechens. [Aus Natur und Geisteswelt. 310.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte. N. F. 18, 1. 2. R. A. Fritzsche, Zur Deutung Italiens. — O. Mensendieck, Die Verfasserschaft der drei Texte des Piers the Plowman. — W. Wetz, Zur altirischen Sagendichtung. — L. Gorm, Quellen zu Gedichten C. F. Meyers. — Bleich, Das Märchen vom Aschenbrödel, vornehmlich in der deutschen Volks- und Kunstdichtung. — R. Gálos, Ungarische Varianten der Geschichte von den drei Buckligen und verwandter Erzählungen. — H. Roetteken, W. Diltheys Das Erlebnis und die Dichtung. — R. Gragger, Eine arabische Gestalt der Bürgschaftssage. — J. de Perott, Noch einige Entlehnungen aus dem Ritterspiegel.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 32, 3. W. T. Pilter, A Legal Episode in Ancient Babylonian Family Life. — E. J. Pilcher, The Jewish Royal Pottery-Stamps; A Hebrew Amulet. — G. Foucart, An Entrance into the Lower-World at Thebes. — S. Langdon, A Reconstruction of a part of the Sumerian Text of the Seventh Tablet of Creation, with the aid of Assyrian Commentaries. — W. L. Nash, Notes on some Egyptian Antiquities. VII.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Erwin Preuschen [Prof. D. Dr. in Hirschhorn a. Neckar], Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. 3.—7. Lief.: εἰ—ὠφέλιμος. Gießen, Alfred Töpelmann, 1909/10. Sp. 321—1184. Lex.-8°. M. 9,60 (Ladenpreis des gesamten Werkes jetzt M. 14, geb. M. 15).

Das jetzt fertig vorliegende Werk, dessen erste Lieferungen ich in dieser Zeitung 1908 Nr. 30 und 1909 Nr. 8 besprochen habe, hat auch in den Schlufslieferungen seinen ursprünglichen Charakter bewahrt. Der Grundfehler der Anlage ist geblieben: in diesem unter Hinweis auf die grofsen Fortschritte der griechischen Sprachforschung und die Rückständigkeit von Grimm und Cremer angekündigten Wörterbuch ist das griechische Neue Testament von der griechischen Sprache so gut wie abgesperrt worden. Die reichen und trefflichen Belege, die Grimm und selbst Cremer aus der sogenannten »Profanliteratur« gaben, sind radikal ausgemerzt, und die noch wichtigeren Belege für den spätgriechischen Gebrauch aus den Inschriften, Papyri usw. sind nicht hinzugefügt. Durch die Tatsache, dafs Preuschen dieses ganze Gebiet für ein mare vastum hält (Epilogus S. VI), wird dieser schwere Fehler der Anlage nicht entschuldigt. Der Forscher soll die Meere befahren. Der blofse Hinweis auf moderne Schriften, in denen man sprachgeschichtliche Belege für die neutestamentlichen Wörter findet, kann den Schaden des völligen Fehlens der sprachgeschichtlichen Nachweise auch nicht gut machen; ganz besonders den Lesern, auf die das Buch rechnet, den Geistlichen und Studenten, wird durch Pr. das Urchristentum zu einem mare clausum gemacht. Pr. behauptet zwar, er habe in der Regel nur Bücher zitiert, die ein Pfarrer entweder selbst besitze oder doch ohne besondere Mühe beschaffen könne (S. IV); aber mindestens drei Viertel der von ihm zitierten Werke besitzt der Pfarrer weder, noch kann er sie besitzen, noch kann er sie leicht beschaffen. Durch die prinzipielle Ausmerzung des eigentlich lexikalisch-wissenschaftlichen Materials in einer Zeit, die dieses Material gerade für das Neue Testament so sehr bereichert hat, ist das Wörterbuch von Pr. ein Rückschritt weit hinter Cremer und Grimm.

Auch durch die an sich verdienstvolle Hereinziehung des Worschatzes der apostolischen Väter usw. ist der schwere Hauptmangel des Buches nicht gut gemacht; gerade auch dieser Teil gibt zudem, wie W. Crönert in den Göttingischen gelehrten Anzeigen 1909 Nr. 8 gezeigt hat, zu vielen Bedenken im einzelnen Anlafs.

Zwei andere durch die ersten Lieferungen gehenden Fehler, die mechanische Häufung der Bibelstellen, durch welche eine Konkordanz zum Teil ersetzt, ja die Anschaffung einer Konkordanz in den meisten Fällen überflüssig gemacht werden sollte, und die ganz unzuverlässige Behandlung der sogenannten Septuaginta-Äquivalente, sind ebenfalls geblieben. Aber sie sind durch ein eigentümliches (und meines Erachtens unerlaubtes) Verfahren des Verf.s jetzt nicht mehr ganz so deutlich bemerkbar, wie am Anfang. Pr. hat nämlich den Text seiner Vorrede vom Mai 1908, die sein Programm enthält, und von der meine Kritik ausging, bei ihrem Wiederabdruck in der letzten Lieferung (und in der Gesamtausgabe) des Wörterbuches gerade an jenen zwei prinzipiell wichtigen Punkten geändert!

Ich mufs das hier zeigen, unter Sperrung der Varianten.

Aus der ursprünglichen klaren Absicht vom Mai 1908:

> »das Wörterbuch soll sie [die Kon-
> »kordanz] ihnen zum Teil ersetzen«,

die ich als verfehlt bezeichnet hatte, ist 1910, wieder mit der Datierung »im Mai 1908«, die milde Konzession geworden:

> »das Wörterbuch mag sie ihnen zum
> »Teil ersetzen«.

Und aus dem wissenschaftlich falschen Septuaginta-Programm vom Mai 1908:

> »Den bei den LXX vorkommenden
> »Wörtern ist das hebräische Äquivalent
> »beigefügt worden«

ist 1910, nachdem ich in meinen Kritiken energisch bestritten hatte, dafs die hebräischen Vorlagen semasiologische Äquivalente seien, und auf die zahlreichen von Pr. übersehenen »Äquivalente« hingewiesen hatte, das ganz meiner Auffassung

entsprechende, aber wieder »im Mai 1908« datierte Programm geworden:

»Den bei den LXX vorkommenden »Wörtern ist das hebräische Äquivalent, »wenn ein solches vorhanden ist, »beigefügt worden«.

Nachträglich durchgeführt hat Pr. dieses nachträglich verbesserte Programm freilich nicht, denn noch in den letzten Bogen gibt es zahlreiche von ihm übersehene Fälle, in denen urchristliche Wörter, die zugleich Septuaginta-Wörter sind, hebräische Äquivalente in der alttestamentlichen Vorlage haben, wie auch andrerseits vieles, was er als hebräisches »Äquivalent« zitiert, in Wirklichkeit einen anderen Bedeutungswert hat, als das griechische Wort.

Auch die semasiologische Methode des Buches könnte in vielen Fällen als veraltet erwiesen werden; die letzten Lieferungen haben auch hierin keinen Wandel geschaffen.

Berlin-Wilmersdorf. Adolf Deifsmann.

A. Ernout, Les éléments dialectaux du vocabulaire latin. [Collection linguistique publ. par la Société de Linguistique de Paris. III.] Paris, Honoré Champion, 1909. 253 S. 8°. Fr. 7,50.

In diesem Buche haben wir die erste zusammenfassende Untersuchung über die dialektischen Bestandteile des lateinischen Wortschatzes, d. h. die in der vorliterarischen Epoche der lateinischen Sprache aus den italischen Dialekten eingedrungenen oder entlehnten Wörter. Es bildet somit nicht nur einen wichtigen Beitrag für die Geschichte der lateinischen Sprache, sondern erweitert zugleich unsere Kenntnis der italischen Dialekte und der zwischen den Italikern und Römern bestehenden Beziehungen: denn diese Anleihen lexikalischer Art bilden zugleich ein Kapitel aus der römischen Kulturgeschichte, indem sie ebenso viele Dokumente für Entlehnungen von Gebrauchsgegenständen, von staatsrechtlichen und sakralen Einrichtungen u. dgl. sind. Das Buch darf daher des lebhaftesten Interesses und Dankes gewifs sein.

Dem Hauptteil des Buches, dem Lexikon, gehen drei Einleitungskapitel voraus. Das erste Kapitel (S. 1—29) schildert ohne neue Gesichtspunkte die Ausbreitung des römischen Machtbereiches über Italien bis zur Fixierung der lateinischen Schriftsprache und der Überwältigung der Dialekte: wobei die allmähliche Ausdehnung des Latein viel mehr hätte herausgearbeitet werden müssen; der Grundsatz, dafs Ausdehnung des Machtgebietes nicht zugleich eine Ausdehnung des Sprachgebietes zu sein braucht, ist nicht immer festgehalten. Auch sonst fehlt es in diesem Kapitel an Ungenauigkeiten nicht. Dafs z. B. in der Königszeit und der ersten Zeit der Republik Etruskisch die offizielle Sprache gewesen sei (S. 22), ist nicht *fort probable* (Liv. 9, 36 besagt das Gegenteil), sondern sicher falsch. Selbst wenn man sich, wie der Verf., betreffs der Datierung der Scipionenelogien an Wölfflin anschliefst, so beginnt die römische Literatur doch nicht erst mit dem 2. Jahrh. Dafs das Latein der römischen Kolonisten von den Dialekten ihrer Umgebung beeinflufst worden sei, ist kaum richtig (eher umgekehrt) und bezüglich der Inschriften von Pisaurum inzwischen von K. Meister (Indog. Forsch. XXVI) widerlegt. Anders ist es natürlich, wenn das Latein mit der Civität von den Bundesgenossen übernommen werden mufste. Da ging es ohne Kompromisse nicht ab, doch hat das keinen Einflufs auf das stadtrömische Latein gehabt. Dafs Ennius, Pacuvius, Lucilius kampanischer Herkunft seien (S. 23), ist ein, wie es scheint, durch die rhetorische Antithese verursachter Irrtum.

Im zweiten Kapitel (S. 30—35) werden die antiken Zeugnisse besprochen. Abgesehen von den bekannten Stellen über die *rusticitas* (die aber kaum hierher gehören, Norden, Kunstprosa I, S. 183) beziehen sich die Testimonia fast durchweg auf einzelne Lehnwörter, die aus italischen Dialekten stammen sollten: doch wird man m. E. diesen Angaben nicht immer trauen dürfen, so wenig wie den Zeugnissen der Grammatiker über bestimmte dialektische Nebenformen.

Im dritten Kapitel werden die phonetischen Merkmale behandelt, auf Grund deren die nichtlateinischen Elemente des römischen Wortschatzes ausgesondert werden können: Erhaltung von *ă* und *ĕ* in Mittelsilben gegenüber der im Lateinischen üblichen Schwächung zu *e* bezw. *i*; Behandlung der Diphthonge usw. mit reichen Belegen (S. 84 ist wohl durch ein Versehen unter die Beispiele von Assimilation von *nd* zu *nn* auch *levenna* und *sociennus* geraten).

Das Lexikon (S. 89—244) gibt sodann die überraschend grofse Anzahl der als dialektisch anzusehenden Wörter: mag man über manches auch andrer Meinung sein, im ganzen ist die Sammlung zuverlässig und mit voller Beherrschung der einschlägigen Literatur gearbeitet.

München. E. Lommatzsch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Sammlung griechischer Dialekt-Inschriften hgb. von H. Collitz. IV, 3: Grammatik und Wortregister zur 1. Hälfte des 3. Bandes hgb. von O. Hoffmann. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 14.

C. D. Buck, Introduction to the study of the Greek Dialects. Grammar, selected Inscriptions, Glossary. [College Series of Greek Authors, ed. under the supervision of J. W. White and Ch. B. Gulick.] Boston, Ginn & Comp. Geb. Sh. 12. 6 d.

Zeitschriften.

Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes. Janvier. Ph. Fabia, Le premier consulat de Petilius Cerialis. Contribution à l'exégèse des Histoires

de Tacite. — P. Jouguet, Remarques sur l'éphébie dans l'Egypte gréco-romaine. — F. Gaffiot, (Quis) quid relatif. — B. H., Stèle funéraire de Caulonia. — P. Boudreaux, Notes sur quelques manuscrits des »Lapidaires grecs«. — de la Ville de Mirmont, Afranius Burrhus. La légende traditionnelle, les documents épigraphiques et historiques. — D. Serruys, Un »codex« sur payrus de saint Cyrille d'Alexandrie; Inscriptions chrétiennes d'Egypte. — B. Hausoullier, Inscriptions de Chios et d'Érithrées. — R. Pichon, Sénèque, de otio.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Arnulf Perger [Dr. phil. in Wien], System der dramatischen Technik mit besonderer Untersuchung von Grabbes Drama. Berlin, Alexander Duncker, 1909. 333 S. 8°. M. 10.

Seite 93: »Alle Vorstellung des Tragischen beruht darauf, dafs dem Schicksal irgendwelche persönliche Eigenschaften beigelegt werden, mit denen es dem Menschen entgegentritt. Indem nun der Tod dieser Person als tragisch (bedauernswert) hingestellt wird, leitet man daraus ein Recht ab, dafs es der übrigen Menschheit im gleichen Fall besser gehen müsse; mindestens stellt man das als etwas Selbstverständliches hin. Der Begriff des Tragischen ist egoistischen Gründen entsprungen. Im übrigen steht er durchaus nicht fest.«

Die Formel für den Aufbau der Handlung von Grabbes »Nannette und Maria« lautet (S. 268):

$$\underbrace{\frac{b}{a_1}, a}_{a} \;\Big|\; \underbrace{\frac{c}{a_1}, d + b}_{a} \;\Big|\; \frac{a_1}{c}, \frac{a_1}{a}, \frac{a_1}{a}, a_2.$$

(1 2 | 3 4 | 5 6 7 8)

Was diese zwei Beispiele besagen, bestätigt das ganze dicke Buch. Ein unklares und für die Lösung ästhetischer Aufgaben nicht geschultes Denken sucht gewaltsam mit Hilfe scheinbar exakter, aber ganz unbrauchbarer Methoden die dramatische Technik Grabbes zu analysieren und ihre Ursachen zu ergründen. Hier und da wird ein kleiner Anlauf zu allgemeiner Anwendung des Gefundenen gewagt. Die verschwommene Terminologie und die unbeholfene, ganz konventionelle Sprache kommen hinzu, um das Lesen zu einer Qual werden zu lassen. Wie konnte so etwas gedruckt werden?

Leipzig. Georg Witkowski.

Bellman-Brevier. Aus Fredmans Episteln und Liedern. Deutsch von Hanns von Gumppenberg. Umschlag und Buchschmuck von A. Woelfle. München, Albert Langen, [1910]. 186 S. 8°. M. 3,50.

Der »Anakreon Schwedens« ist unter den zahllosen neueren Poeten, die im 18. Jahrh. nach antiken Dichtern getauft wurden, vielleicht der einzige, der mit einigem Recht diesen klassischen *nom de guerre* führt: in ihm ist wirklich etwas von der ältesten Poetenart. Gerade deshalb bietet er der Übersetzung unerhörte Schwierigkeiten. Seine Verse entstanden im mündlichen Vortrag zur Laute und wuchsen aus dem Rhythmus heraus, während gleichzeitig ihrem Wortgehalt nach die Sprache naturalistisch war. Dieser Gegensatz eines wenig gewählten Wortmaterials mit einem aufs feinste durchgebildeten Rhythmus macht nicht zum wenigsten den eigentümlichen Reiz der Episteln Fredmans aus.

Gleichzeitig haben zwei Übersetzer sich an diese Riesenaufgabe gewagt. Felix Niedner, der sich durch eine vortreffliche Darstellung Bellmans bereits verdient gemacht hat, veröffentlichte die Wiedergabe der »Episteln«, über die hier Eigenbrodt berichtet hat; Hanns v. Gumppenberg, schon vielfach in ernster und parodistischer Nachbildung fremder Lyrik erprobt, eine Auswahl aus diesen und den Liedern. Über das zeitliche Verhältnis beider Übersetzungen bin ich nicht unterrichtet; es mag auch lediglich an der »gemeinsamen Quelle« liegen, wenn sie zuweilen wörtlich zusammentreffen, wie in der glänzenden »Überfahrt Ulla Winblads zum Tiergarten« (Niedner S. 47, Gumppenberg S. 27). Freilich stehen auch hier gleich neben den übereinstimmenden Versen (z. B. »Engel, Delphine, Zephyre und Paphos' ganze Macht«) charakteristisch verschiedene. Niedner schreibt:

Vöglein singen,
Und Fische rings springen,
Wie im Traum!
Geister wild sich schwingen
Im Meeresschaum!

Gumppenberg:

Vöglein lobsingen,
Die Fische, sie springen
Hoch empor,
Meer-Dämonen dringen
Umschäumt hervor.

Man fühlt gleich: treu sind beide: aber gibt Niedner nicht doch die eigentümliche Art, wie Bellman das Universum anmutig verbacchusrittert, prägnanter wieder? Diese Umsetzung in ein volkstümlich-derbes Roccocò, in dem alles tanzt und im Schwindel der überhitzten Kneipenatmosphäre halbbetäubt umberspringt?

Roethe bemerkt in seinem Vorwort zu Niedners Werk: »Wer, wie es geschehen ist, in gefälliger Auswahl dem Reize leichterer Form das Grotesk-Seltsame dieser tollen Welt verliebter Kleinbürger opfert, raubt Bellmans Dichtung die Seele. Niedner bringt unbedingt den echten Bellman zur Geltung.« Ich möchte die Verschiedenheit beider Übersetzungen nicht blofs in Niedners herberem Ton sehen. Gumppenberg ordnet den letzten grofsen Volksdichter in unsere Vorstellung von Poeten ein; Niedner wahrt ihm in höherem Grade seine Eigenart als genialer Improvisator. Auch Gumppenberg hat Härten, wie wenn er (S. 73) »Taill'« auf »Kanaill« reimt; aber die Geburt des Dithyrambus aus der Musik

wie in der »Wilden Hochzeit« (Niedner S. 87) fehlt seinen aus moderner Kunstübung geborenen Reimen. — Dagegen bedeutet der weitere Umfang — Gumppenberg hat auch einige »Lieder« hereingenommen — eine Ergänzung. Die Charakteristik der Personen (Niedner S. XXIII, Gumppenberg S. 181) ist bei Niedner besser im Stil gehalten (»Vater Kulkus: Meistens mit Zeugnisablegung beschäftigt, aber selten Augenzeuge«); die Ausstattung ist bei beiden reizvoll. Dankenswert sind im Bellmanbrevier die Versschemata unter den Anmerkungen.

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Fritzsch, Die deutsche Satzlehre in Schule und Wissenschaft. Eine kritische Studie. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. M. 1,20.

G. Witkowski, Das deutsche Drama des 19. Jahrh.s in seiner Entwicklung dargestellt. 3. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 51.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Heinrich Leutholds Gedichte. Nach den Handschriften wiederhergestellt von Arthur Schurig. Leipzig, Insel-Verlag. M. 4.

Van den vos Reynaerde. II: F. Buitenrust Hettema, Inleiding. Aantekeningen. Glossarium. [Zwolsche Herdrukken. 19/20.] Zwolle, W. E. J. Tjeenk Willink. Fl. 0,95.

Zeitschriften.

Maal og Minne. 1910, 1. A. Olrik, Irminsul og gudestøtter. — H. Falk, Fortsatte studier over gammelnorsk husbygning. — K. Liestøl, Nynorsk maalføring i tale og skrift samanlikna med gamalnorsk. — H. Eitrem, Henrik Ibsen — Henrik Wergeland.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

K. Jost, Beon und Wesan. Eine syntaktische Untersuchung. [Anglistische Untersuchungen, hgb. von Johannes Hoops. Heft 26.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. VI u. 141 S. 8°. M. 3,60.

Die vorliegende Arbeit behandelt ein dankbares Thema der Wort- und Formgeschichte. *Beon* wurde im Gegensatz zu *wesan* bisher als diejenige Form angesehen, die häufig oder in der Regel Futurbedeutung im Altenglischen hat. Der Verf. prüft einen beträchtlichen Teil der altenglischen Literatur auf die Frage hin durch und gelangt auf Grund von statistischen Nachweisen und eingehender Textanalyse, zu der namentlich die »Cura Pastoralis« die Unterlage abgibt, zu dem (auch durch die Beowulfbelege bestätigten) Resultat, dafs *beon* in abstrakten und *wesan* in konkreten oder konkret-abstrakten Sätzen gebraucht wird. Hieraus erklärt sich dann auch die futurische Verwendung von *beon*. Am konsequentesten findet sich *beon* in abstrakten hypothetischen Sätzen durchgeführt. Den tieferen Grund dieser Erscheinung versucht der Verf. am Schlusse der Arbeit aus der ursprünglichen Bedeutung von *beon* zu erklären. Auch die Gedichte (Genesis, Exodus, Elene, Juliane, Phönix, Der Menschen Gaben, Der Menschen Gemüt, Der Menschen Geschicke) stimmen in der Verwendung von *beon* und *wesan* mit der Alfredschen Prosa überein. Den Unterschied zwischen den beiden Formen findet man selbst in der Sprache Aelfrics in den Hauptzügen noch beobachtet; durch statistische Nachweise wird dies im einzelnen dargetan. In der Übergangszeit zum Mittelenglischen tritt dann die Pluralform *sind* gegen *beod* immer mehr zurück und verschwindet auf dem südlichen Sprachgebiet ganz. Die Arbeit ist wohldurchdacht und schön gegliedert. Sie beruht auf gründlichem Literaturstudium und zeugt von nicht geringem Fleifs.

Tübingen. W. Franz.

E. Bourciez [Prof. an der Univ. Bordeaux], Éléments de linguistique romane. [Nouvelle collection à l'usage des classes. 2. Serie. VI.] Paris, C. Klincksieck, 1910. XXI u. 697 S. 8°. Geb. Fr. 6.

Dieses Werk ist das erste Handbuch dieser Art in französischer Sprache. Der Verf. ist so bekannt und hat sein Geschick in der elementaren Behandlung der Ergebnisse der Sprachwissenschaft schon so gut bewiesen, dafs man nichts anderes als ein sehr brauchbares Hilfsmittel von ihm hätte erwarten können. Das Buch ist in der Tat mit grofser Umsicht zusammengestellt, und was es bringt, entspricht dem gegenwärtigen Stande der Forschung. In der Anlage hat sich der Verf. von der sonst üblichen Methode entfernt. Er bringt nicht eine fortgesetzte Vergleichung der romanischen Sprachen, sondern eine »grammaire différenciative«. Er will zeigen, wie sich die romanischen Sprachen im Laufe der Zeit und in örtlicher Entwicklung differenziert haben. Dazu schlägt er nun einen neuen Weg ein. Nach einer Einleitung, in der er die Grundsätze der sprachlichen Analyse auf das Lateinische anwendet, bespricht er zunächst das Vulgärlatein. Der nächste Teil behandelt die Entwicklung der romanischen Sprachen bis zum Ende des 10. Jahrh.s. Der letzte Teil legt die Schicksale der einzelnen romanischen Sprachen nach dieser Zeit dar. Wie man sieht, zeigt sich die Neuerung nur in diesem letzten Teile, während die vorausgehenden ganz der in den anderen Handbüchern gewählten Anordnung entsprechen; im dritten Teile zerfällt das Buch eigentlich in eine Reihe von Einzelgrammatiken.

Ich kann in dieser doppelten Behandlung keinen Fortschritt erblicken. Bourciez gibt vor, dafs durch seine Methode vermieden werde, Erscheinungen nebeneinander darzustellen, die oft durch mehrere Jahrhunderte getrennt seien; dem hätte er leicht durch möglichste Berücksichtigung

der relativen Chronologie abhelfen können. Bei seinem System aber wird die Aufmerksamkeit des Lesers zersplittert, statt dafs der Überblick über die Gesamtentwicklung gewahrt bleibt. Ich fürchte, der Anfänger wird dadurch frühzeitig zur Spezialisierung gedrängt, während man ihn im Gegenteil nicht genug darauf aufmerksam machen kann, dafs nur eine Berücksichtigung aller romanischen Sprachen zu fruchtbringenden Ergebnissen führen kann. Auch konnte es nicht ausbleiben, dafs bei B.s Darstellung die chronologischen Begriffe des Anfängers auch ein wenig irregeführt werden. So wird die Palatalisierung des anlautenden *pl-* in neufranzösischen Mundarten, also eine ganz junge Erscheinung, schon in jener »urromanischen« Periode erwähnt, und umgekehrt ist der Wandel von *a* zu *î* im Rumänischen erst im speziellen Teile angeführt, trotzdem er schon vor dem 10. Jahrh. begonnen haben mufs. Ähnliche Ungleichheiten liefsen sich noch einige nachweisen, und sie mufsten schon deshalb unterlaufen, weil wir bei einigen Erscheinungen überhaupt nicht imstande sind, zu sagen, ob sie vor oder nach dem 10. Jahrh. eingetreten seien. Jene Zweiteilung scheint mir ein zu weit gehendes Entgegenkommen zugunsten derjenigen Studierenden zu sein, die sich blofs mit der einen oder der andern der romanischen Sprachen befassen wollen; wer aber einen Gesamtüberblick wünscht, wird ihn nicht finden.

Der einleitende Abschnitt kommt den Bedürfnissen des Anfängers merkwürdig wenig entgegen. Einerseits sind Dinge ausgesponnen, die gewifs jeder weifs, der sich überhaupt mit Sprachstudium befafst; andrerseits vermifst man Erörterungen über einige Begriffe, die sozusagen zum täglichen Handwerkszeug des Romanisten gehören. So werden die Wirkungen der Analogie nur ganz flüchtig gestreift; von Kreuzung, Umprägung, Volksetymologie, Satzphonetik, von Kürzungen viel gebrauchter Wörter hört der Anfänger gar nichts; ja selbst von mots savants wird zwar gelegentlich gesprochen, aber ihre Wichtigkeit für die Entwicklung der romanischen Sprachen wird nicht einmal angedeutet; von einer so bedeutsamen Erscheinung wie dem Darmesteterschen Gesetz erhält der Benutzer des Buches kaum eine Vorstellung. Auch scheint es mir, dafs der Verf. durch ausgiebigere Verwendung der typographischen Mittel eine gröfsere Übersichtlichkeit hätte erzielen können. Trotz all dieser Ausstellungen aber sei es noch einmal wiederholt, dafs B. ein treffliches Hilfsbuch geschaffen hat.

Wien. Adolf Zauner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Göttingen Dr. Lorenz Morsbach ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

W. W. Skeat, An Etymological Dictionary of the English Language. 4. edition. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 38.

S. T. Coleridge, Poems of nature and romance, 1794—1807. Ed. by Margaret A. Keeling. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 3 6d.

Zeitschriften.

Romania. Janvier. P. Meyer, Les Enfances Gauvain, fragment d'un poème perdu; Prière en quatrains à la Vierge. Sermons; Martin-bâton. — M. Roques, Fragments d'un ms. du Roman de Renart. — A. Långfors, La Vie de Sainte Catherine, par le peintre Estienne Lanquelier. — H. Suchier, La Fille sans mains (suite). — A. Parducci et P. Meyer, Fragment d'un ancien chansonnier provençal. — T. A. Jenkins, Mélite. — D. S. Blondheim et Thomas, Moisseron. — A. T. Baker, Ancien fr. *escomos, escoymous.* — G. Cohen, Notes sur le Mystère de Saint-Quentin. — E. Philipot, Les »scieurs d'ais«. — A. Thomas, Le Père Menfouté et la »mort de Roland«.

Archivio glottologico italiano. 17, 1. F. d'Ovidio, Commemorazione di Graziadio Isaia Ascoli con una »Nota sulla questione della lingua« di P. G. Goidanich; Commemorazione di Costantino Nigra. — Malagòli, Studi sui dialetti raggiani.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Martin Schede, Antikes Traufleisten-Ornament. [Zur Kunstgeschichte des Auslandes. Heft 67.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. X u. 118 S. Lex.-8° mit 81 Abbild. auf 12 Lichtdrucktaf. M. 6,50.

Noch nicht eine eigentliche Geschichte der antiken Sima, wohl aber eine sehr achtens- und dankenswerte tüchtige Vorarbeit dazu. Gleich der Titel und der erste Satz des Vorworts bringt den Charakter der Vorstudie zum Ausdruck: »im Mittelpunkt steht die ornamentale Komposition griechischer Traufsimen«. Das ist nun freilich die anziehendste Seite des Problems, das dem ferner Stehenden vielleicht zu unbedeutend abstrus erscheinen mag als Thema für eine kunstgeschichtliche Studie. Aber den alten Hellenen war eben nichts zu gering, auch dem unscheinbarsten Glied ihrer Schöpfungen verliehen sie etwas von dem ihnen eigenen künstlerischen Adel, so auch der Verzierung ihrer Dachränder. Diese architektonischen Diademe um die Häupter ihrer Tempel haben sie mit nicht weniger Hingebung und Freude am Schönen ausgestattet, als die Kronen und Binden, mit denen sie das Haar ihrer Lieben und Besten zu schmücken pflegten. Und darum lohnt sich auch hier die Treue im Kleinen, die Genauigkeit und Schärfe der Beobachtung und Vergleichung im Einzelnen und scheinbar Undankbaren. Das ist etwas, was jetzt Franz Studniczka seine Schüler mit besonderem Erfolge zu lehren versteht. Ihm, dem die Anregung zu dieser Arbeit verdankt wird, ist die unter seiner leitenden Hand auch weiter entwickelte Schrift gewidmet.

Was wir aus Schedes Arbeit lernen, ist nicht nur zum ersten Mal ein Überblick in grofsen Zügen über die geschichtliche Entwicklung der Simaverzierung, sondern innerhalb dieses grofsen Verlaufes auch, wie sich die einzelnen Länder nach ihren Stammescharakteren selbst hierin unterscheiden: das griechische Mutterland von Kleinasien und wieder anders Italien. Ferner, wie innerhalb der einzelnen lokalen Gruppen starke Künstlerindividualitäten auch in diesen Kleinigkeiten sich nicht dem konventionell Üblichen fügen können, sondern Neues, Eigenartiges, ihrem persönlichen Empfinden Entsprechendes schaffen müssen, und wie das nachwirkt.

Endlich kann man hier sehen, wie lohnend eine solch methodisch exakte Betrachtungsweise auch für die Kunstgeschichte im grofsen ausfällt, wie schwankende Datierungen wichtiger Bauwerke auf einmal gefestigt werden, und Monumente, die anscheinend sicher eingeschätzt waren, in ihren Datierungen noch um Jahrhunderte wandern müssen.

Die Ränder des antiken Satteldaches vertauschen förmlich ihre Rollen in der Geschichte der Sima. Die natürlichen Schmuckseiten sind die Schmalseiten mit den Giebelfronten. Für die Sima aber wird die interessante, reiche Seite immer mehr die Traufseite. Die Giebelseite besitzt ja ohnedies schon überreichen Schmuck in den Akroterien und der figürlichen Füllung ihrer Dreiecksfelder. Was nun die Sima an den Traufseiten so interessant macht, ist eine tektonische Schwierigkeit, mit der sie eben hier zu kämpfen hat, ein konstruktives Hemmnis, von dessen Störung und Durchbohrung die glatte Giebelsima niemals betroffen wird. Das sind die Wasserspeier, erst runde Röhren mit trichterförmiger Mündung, dann vom Ende des 6. Jahrh.s ab meist die bekannten Löwenköpfe. Mit diesen Störenfrieden hat das Zierband der Sima sich abzufinden, im Kampf mit ihnen wird ihr Ornament aber erst zum rechten Simaornament und bekommt es erst seine eigentliche plastische Kraft. Immer mehr zog der stets stark plastisch hervortretende Ausgufs das ihn umgebende Ornament mit ins Plastische hinein. An der Giebelseite dagegen dauerte es lange, bis die Simadekoration endlich auch reliefartig wurde und die alte zahme Bemalung dem weichen mufste. Zuerst durchbricht der Löwenkopf rücksichtslos die regelmäfsige Ornamentenfolge, überall wo seine Stellung an der Traufseite eine Öffnung erforderte. Dann werden ihm einzelne Teile des Ornamentes geopfert, so die ohnedies altmodisch gewordene Lotosblume (ab 380 v. Chr.), oder der Wasserspeier wirkt als Teiler und Cäsur, er sprengt die Palmette in zwei sich aufbäumende Hälften oder wird zum Ausgangs- und schliefslich zum Endpunkt der Fufsspiralen.

Das Mutterland, im Material bescheiden, fast ärmlich (Terrakotta) ist von um so gröfserer Kraft und Energie in der Erfindung und Durchbildung des Rankenwerkes, vegetabilisch konsequent — doch immer mit Mafs — von der Mitte des 5. Jahrh.s ab, ja von aufrechtem, fast herausforderndem Stolz in dem kühnen Aufsetzen der schlanken Palmetten oben auf dem Rand der Sima, die Deckung der Kalypterstirnen mehr zum Vorwand nehmend als wirklich ihr entsprechend. Das ionische Kleinasien mit seinen Inseln, von Anfang an opulenter im Material (weifser Marmor) und reicher in der Ausstattung (figürlich verzierte Sima am archaischen Artemisium zu Ephesus) ist in seiner Phantasie schmiegsamer, harmloser, dekorativer, leichter, auch hier in der Verzierung der Sima: es kennt keine hochragenden Palmettenaufsätze, alles mufs sich fügen unter die souverän durchlaufende Dominante des oberen Simasaumes.

Mit Lust an reicher Verschlingung verband der Hellene seine Ornamente untereinander, der Dorer in fest geschlossenem Zusammenhalt, der Ionier lockerer, wie in leichtem Reigen. Nüchtern, trocken dagegen stellt der Italiker Blatt neben Blatt, unvermittelt, ungefällig, militärisch förmlich in Reih und Glied. Mit dem Nachlassen des griechischen Erfindungsgeistes gegen Ende der Antike macht sich etwas von dieser Isolierung der einzelnen Ornamentmotive auch im Osten geltend (Baalbek).

Skopas', des grofsen Künstlers, Erfindung scheint bei dem seiner Leitung unterstellten Bauten auch bis in diese Einzelheiten hinein die Form geschaffen oder doch bestimmt zu haben: höchst eigenartig reich und zierlich gelappte Akanthusblätter sitzen an in beiden Fällen ganz gleichartig geformten Volutenstengeln am Tempel der Athena Alea in Tegea wie am Artemisium von Ephesus. Theodoros von Phokäa ist bei der reizenden Tholos von Delphi ebenfalls über das vorhandene Schema hinausgegangen: in den vier vollgerundeten Spiralschnörkeln rings um die ganz neue, hängende Lotosblüte, in dem Plus der Araceenknospen beim ersten Deckblatt verrät sich der glückliche, spielende Reichtum des Ioniers. Gar nicht genug tun in der Konzentrierung aller bisherigen Effekte, besonders in dem rauschenden Schwung der plastisch-malerischen Durcharbeitung aller Motive, in der Bereicherung endlich der Einzelheiten konnte sich der jüngere Polyklet bei seiner epidaurischen Tholos. Er wollte mit dieser polyphonen Symphonie sichtlich alles Dagewesene übertrumpfen. Wie ganz anders, von vornehmen Residenzen wie dem klassizistischen Pergamon freilich völlig ignoriert, Hermogenes im Magnesia des 2. Jahrh.s: wie derb und streng die Fesselung durch die jedoch ganz niedrig am Boden schleichenden Spiralranken, wie hellenistisch energisch, impulsiv, zugleich übersichtlich klar und in die Ferne wir-

kend die grofsen, hochaufgewölbten Volutenschnörkel rechts und links von den sicher und scharf gezeichneten Palmetten, Blüten und Akanthen!

Die noch so dunkle Gestalt des eleusinischen Telesterions hellt sich etwas auf: vom pisistratischen Bau rührt nach Schede her als Simaeckverzierung der prächtige archaische Widderkopf aus Inselmarmor im Museum zu Athen. Der perikleische Bau hatte anscheinend Giebel, ungeachtet der später hinzugefügten philonischen Halle. Der ältere Tempel auf Samothrake rückt in das zweite Viertel des 4. Jahrh.s, die Vollendung der epidaurischen Tholos bleibt für das 4. Jahrh. gewahrt, ihre künstlerische Abhängigkeit von der delphischen Tholos wird aufs neue bestätigt. Der ionische Tempel von Messa rückt aus dem Anfang des 4. Jahrh.s in späthellenistische Zeit, und das seiner Entstehung nach immer noch unaufgeklärte schöne Rundmonument auf dem Panagirdagh bei Ephesus gar in das 1. Jahrh. n. Chr., in römische Kaiserzeit. In frührömische Zeit wird — nun wohl definitiv — auch das Smintheion eingereiht.

Das Dutzend Tafeln mit einer Auswahl von 80 besonders wichtigen Simen ist für das Verständnis des naturgemäfs sehr ins Detail gehenden Textes eine fast unentbehrliche Erleichterung. Eine graphische Zusammenstellung von Simaprofilen würde den am besten miteinander zu verschmelzenden und noch zu vertiefenden Abschnitten II und IV (Sima als Architekturglied, Verhältnis des Sima-Ornaments zur tektonischen Simaform) wesentlich zugute kommen.

Freiburg i. Br. H. Thiersch.

W. L. Schreiber, Basels Bedeutung für die Geschichte der Blockbücher. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. Heft 106.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 49 S. 8° mit 5 Abbild. M. 3.

Die wichtige Arbeit beschäftigt sich mit einer der schwierigsten Fragen aus der Geschichte des frühen deutschen Holzschnittes, nämlich mit der Feststellung der Heimat einer Reihe von Blockbüchern. Auf einer Darstellung in einem Planetenbuche findet sich der Baselstab angebracht; hier sind wir also sicher, ein Erzeugnis eines Baseler »Künstlers« vor uns zu haben. Ein zweites, unvollständiges Exemplar desselben Blockbuches befindet sich in einem alten Sammelbande der Heidelberger Universitätsbibliothek. Der Verf. versucht nun den Nachweis, dafs auch die übrigen Teile dieses Bandes aus derselben Baseler Schreibstube hervorgegangen seien. Diese leiten ihrerseits weiter zu einem zweiten, jetzt auseinander genommenen ähnlichen Bande des Berliner Kupferstichkabinetts hinüber. Von Blockbuch zu Blockbuch fortschreitend belegt der Verf. seine Behauptung der Baseler Provenienz dieser Arbeiten bald mit der Übereinstimmung der Schriftzüge, der Mundart, des Textes, des Kolorits und der Wasserzeichen, bald mit alten Besitzangaben oder Nachweisen über die Heimat der benutzten Vorlagen. Es bleibt abzuwarten, ob sich alle Zuweisungen bestätigen werden; m. E. haben Kettenbeweise (die freilich hier allein möglich sind) zumal bei den dürftigen Anhaltspunkten, die uns überhaupt bei der Graphik des 15. Jahrh.s zu Gebote stehen, immer das Mifsliche, dafs mit der Richtigkeit einer Annahme stets alle weiteren darauf aufgebauten Zuschreibungen stehen und fallen. Auch wird man z. B. mit der Übereinstimmung der Wasserzeichen kaum die gemeinsame Herkunft zweier Blockbücher (S. 19) beweisen können. Der leitende Gedanke des Buches, der Stadt Basel für die Blockbuchillustration eine wesentlich gröfsere Bedeutung zuzuerkennen als bisher, ist zweifellos sehr glücklich. Wir haben hier eine Parallelerscheinung zu der Geschichte des frühen Kupferstiches vor uns, da wir neuerdings gelernt haben, den Meister von 1446 in Basel selbst, den Meister der Spielkarten wenigstens in der Nähe Basels zu suchen. Auch die schweizerische Heimat des Meisters E. S., für die der Verf. S. 41 plädiert, hat manches, namentlich die Ergebnisse der Dialektforschung, für sich. Die sorgfältige Arbeitsweise zeichnet die Arbeit ebensosehr aus, wie die sich nie verleugnende umfassende Sachkenntnis des Verf.s, der zweifellos als der beste Kenner des frühen Holzschnittes zu gelten hat.

Dresden. M. Geisberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

I. N. Σβόρωνος, Νέαι ἑρμηνεῖαι ἀρχαιῶν ἀναγλυφῶν. (Ἀποσπάσματα ἐκ τῆς συγγραφῆς "το ἐν Ἀθήναις ἔθνικον μουσεῖον.) Athen, Hestia.

Br. Schrader, Die römische Campagna. [Berühmte Kunststätten. 49.] Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 4.

J. Beck, La musique des troubadours. [Les musiciens célèbres.] Paris, Henri Laurens. Fr. 2,50.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Avril. L. Batiffol, Le Louvre et les plans de Lescot. — J. J. Marquet de Vasselot, Les émaux de Monvaerni au musée du Louvre. — H. Marcel, Émile Claus. — P. Vitry, L'Exposition d'art français du XVIIIe siècle à Berlin (la sculpture).

Geschichte.

Referate.

Orma Fitch Butler [am Oxford College for Women], Studies in the Life of Heliogabalus. [University of Michigan Studies. Humanistic Series. IV, 1.] New York, The Macmillan Company, 1908. VI u. 169 S. 8°.

Die Verf. gibt die erste Monographie über die Elagabalsvita des Corpus Scriptt. Hist. Aug. Bisher hat diese in der Quellenforschung wenig Beachtung gefunden. An Einzelbemerkungen nur

hat es nicht gefehlt und nicht fehlen können. Denn die Vita steht mitten zwischen den beiden Gruppen, die seit Mommsen geschieden werden, bald zur ersten jüngeren, bald zur zweiten späteren gerechnet. Mommsen hatte ihr gleich der Alexanderbiographie eine Übergangsstellung angewiesen, weil als sekundäre Quelle auch hier schon die Griechen begegneten, die neuere Forschung sie zumeist, teilweise oder in ihrer Gesamtheit, zur ersten Reihe bezogen. Gelöst wurde durch diese Einbeziehungen das Problem der Elagabalsvita so wenig wie das der umstehenden, und eine ausführliche Behandlung der Frage blieb notwendig.

Orma Fitch Butler beginnt die ihrige mit einer geschichtlichen Übersicht über die Literatur. Sie ist fast in ihrer ganzen Vollständigkeit herangezogen, von dem Beginn der neueren deutschen Scriptôresforschung in den dreifsiger Jahren des verflossenen Jahrhunderts bis auf unsere Zeit, und nach ihrer Entwicklung in vier Gruppen geteilt, die der preliminary investigation, der era of acceptance, der era of doubt und of source study. Von ihnen sind die beiden ersten und ein Teil der dritten Gruppe eigentlich kaum des geschichtlichen Interesses wert, ihre ausführliche Darstellung darum ohne Wert, zumal die Verf. meist nicht mehr gibt als ein Referat und nicht einmal zu so verfehlten Experimenten wie Winterfeldts Satzschlufsstudien Stellung nimmt.

Nicht weniger überflüssig ist das zweite Kapitel, das, history of the years 218—222 betitelt, hauptsächlich auf Grund des Dio- und des Herodianberichtes und der bekanntesten Inschriften die Regierungsgeschichte erzählt. Otto Th. Schulz hat die Genugtuung, die von ihm eingeschlagene Methode, mit unzureichendem Material geschichtliche Berichte zu geben, hier weiter verfolgt zu sehen und am neuen Beispiel zu merken, was damit gewonnen wird. So bleibt als der eigentliche Kern der kleinere Teil, der den kritischen Untersuchungen gewidmet ist. Sie beschränken sich mit Ausscheidung der biographischen Partien des letzten Teils auf die erste Hälfte der Vita, die sie in fünf einzelne Teile zerlegen. C. 1_4—2_3 gibt den ersten. Er soll aus mehreren Quellen stammen, einiges aus der Chronik und das meiste aus nicht mehr zu bestimmenden Büchern haben. C. 3_1—4_4 ist der zweite. Zwei Quellen liegen ihm zugrunde, die eine die Chronik, die andere eine spätere, der Soaemias und Elagabal günstige Überlieferung. Der dritte, hauptsächlich »biographische« Teil 5_1—12_4 ist wieder aus verschiedenen Quellen geflossen, 13_1—17_2 an extremely valuable bit of history, 17_3—18_4 is plainly composite and serves as an appendix. Aus allen ergibt sich die Benutzung der Chronik, die auch Eutrop und Victor vorlag, aus allen auch für die Verf. die von Nebenquellen verschiedener Art. Diese letzten zu bestimmen hat sie nicht unternommen. Es käme zunächst auch gar nicht darauf an.

Ob sie wirklich als benützt zu denken sind, das ist die gröfsere und bedeutendere Frage. Der Verf. ergibt es sich aus der Verschiedenheit des Wertes und der Form, am deutlichsten im ersten und dritten Teil. Aber was aufser den Chronikangaben im ersten steht, sind Angaben, die aus früheren Viten stammen (1_5, 1_7, 2_1, 3_1), oder fingierte Kontroversen (2_2) und Auslassungen in der Art des Biographen, dessen Werk die Vita ist (3_{2-3}). Ähnlich ist es mit dem zweiten und dritten Teil.

In diesem steckt übrigens ein wertvollerer Kern in c. 6—7, als die Verf. ihn beurteilt. Ob er — wie der ebenfalls höher zu bewertende des fünften Teils — aus derselben Chronik stammt wie der ausgezeichnete geschichtlich bedeutungsvolle vierte Teil, ist eine Frage, die kaum zu entscheiden sein wird, die aber schon darum, weil diese Chronik für die Zeit Elagabals ungleich inhaltreicher ist als für die der vorhergehenden und folgenden Herrscher, eine gewisse Wahrscheinlichkeit fürsich hat, und weil die völlige Halt- und Hilflosigkeit des Biographen in den Teilen, die nicht aus dieser Überlieferung stammen, läfst die Vermutung, es hätte ihm eine andere Quelle noch vorgelegen, nicht begründet erscheinen. Er bewegt sich da in seichten, inhaltslosen Redereien (z. B. c. 10_{2-7}, c. 11), klammert sich an kleine Notizen, benützt frühere mit Elagabal in keinem Zusammenhang stehende Überlieferung, oder zieht seine Angaben ganz aus den Fingern. Fast der ganze zweite Teil der Vita ist für diese Art der schlagendste Beweis. Er durfte daher für die Beurteilung des Ganzen nicht so durchaus aufser acht gelassen werden, wie die Verf. das tut, und es mufsten zudem die umstehenden Biographien in den Zusammenhang gezogen werden. Erst dadurch und aus den zahlreichen Beziehungen zu diesen Biographien wird die Vita ins rechte Licht gesetzt.

Die Arbeit schliefst darum bei allem aufgewandten Fleifs die Frage nach dem Wert der Elagabalsvita nicht ab. Sie gibt einzelne gute neue Zusammenstellungen und weist zum ersten Male die Bedeutung der Kapitel 13—18 nach. Und das bedeutet immerhin ein Verdienst.

Mannheim. Karl Hönn.

† **Oskar Jäger** [ord. Honorarprof. f. Pädag. an der Univ. Bonn u. fr. Direktor des Friedrich-Wilhelms-Gymn. in Köln], Deutsche Geschichte. In zwei Bänden. 1. Bd.: Bis zum westfälischen Frieden. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. XII u. 668 S. 8° mit 114 Abbild. u. 7 Karten. Geb. M. 7,50.

Ein Mann, der zumeist als Pädagoge und als Vorkämpfer des humanistischen Gymnasiums hervorgetreten ist, dessen historische Schriften vor-

wiegend dem klassischen Altertum oder der neuesten Zeit galten, hat, dem achtzigsten Lebensjahr nahe, »eine nochmalige Wanderung durch die vaterländische Geschichte« unternommen. Er verarbeitet den Vorrat, den er »in langen Jahren geschichtlichen Unterrichts gesammelt«, zu seinem letzten Buche, dem er das Ziel setzt »jugendliche Leser, Jünglinge, nicht Knaben, für das Studium der trefflichen und glänzenden Spezialwerke, an denen unsere historische Literatur so reich ist«, zu gewinnen und vorzubereiten, »Gereifteren« aber, denen die Zeit zur Lektüre umfangreicherer Darstellungen fehlt, diese »einigermafsen« zu ersetzen. Der vorliegende Band behandelt in drei knappgefafsten Büchern die Zeit von den germanischen Wanderungen bis zum Ausgang der Staufer, dann etwas ausführlicher den Ausgang des Mittelalters und »das Zeitalter der religiösen Kämpfe«; die Erzählung geht also mit der Annäherung an unsere Zeit schon etwas mehr in die Breite. Das entspricht den Grundsätzen, die Jäger in seiner Didaktik und Methodik des Geschichtsunterrichts (Baumeisters Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre, 2. Aufl. VIII, S. 68) für die Oberstufe der Mittelschulen aufgestellt hat, und auch sonst erinnert die Auswahl des Stoffes an sein (ebenda VIII, S. 81ff.) für die Prima aufgestelltes geschichtliches Lehrprogramm. Während er sich aber dort gegen die Forderung eines sozial- und wirtschaftsgeschichtlich gefärbten Unterrichts ausspricht (VIII, S. 5 u. 77), ist er hier solchen Wünschen doch etwas entgegengekommen. Der Kulturentwicklung Deutschlands im Zeitalter der Kreuzzüge und der Staufer, den deutschen Zuständen im 16. Jahrh. und dem geistigen Leben dieses Säkulums ist je ein besonderes Kapitel gewidmet, auch an andern Stellen wird der Gang der politischen Ereignisse durch eingeflochtene Schilderungen rechtlicher und kultureller Verhältnisse unterbrochen, und alle diese Partien sind dem Verf. nun weit besser gelungen als die analogen Ausführungen seiner Weltgeschichte, mit deren 2. und 3. Band sich sonst das neue Werk stofflich zum grofsen Teile deckt.

Zieht man in Betracht, dafs J. der auf dem Gebiet der deutschen Geschichte herrschenden Forschertätigkeit ferngestanden ist, so wird man sich nicht wundern, mancherlei Fehler in den Einzelheiten seiner Darstellung und auch solche Angaben zu finden, die dem augenblicklichen Stand der Wissenschaft nicht ganz entsprechen. Es beruht vielleicht nur auf Druckfehlern, wenn die erste Romfahrt Ottos III. zu 995, die Wahl Heinrichs VII. zu 1309, der Tod Urbans VI. zu 1380 gesetzt wird, und es ist ein offenkundiges Versehen, dafs Konrads II. Regierungszeit auf die Jahre 1024—1056 ausgedehnt wird. Mit Unrecht wird von Pippin gesagt, er habe »den Königstitel Dei gratia« angenommen; ungenau sind die Daten über Ort und Jahr der Zusammenkunft Pippins mit Stefan II.; ein falsches Jahr wird für Karls des Grofsen ersten Zug nach Italien genannt, und unrichtig ist daher auch das Verhältnis dieser Heerfahrt zum Beginn der Sachsenkriege aufgefafst. Paschasius Radbertus war nicht Abt von Corvey, die bei der Königswahl von 1024 im Vordergrund stehenden Vettern waren nicht Enkel Konrads des Roten, das Wirken der Schwarzwaldklöster Hirschau und St. Blasien reicht nicht in die Zeit Heinrichs III. hinauf, Clemens V. ist nicht 1304 gewählt worden, folgte nicht unmittelbar auf Bonifaz VIII. und hat nicht sofort Avignon zur Residenz erwählt usw. Unrichtig sind auch die Zahlen, die J. im Eingang seiner Darstellung, die Stärke der deutschen Nation zu Beginn des 20. Jahrh.s abschätzend, für die aufser dem Reich lebenden Volksgenossen ansetzt; statt der 7—8 Millionen, die er in den einst zum Deutschen Bund gehörigen Ländern Österreichs annimmt, wären für Österreich-Ungarn zusammen über 11 Millionen Deutsche zu berechnen gewesen. Was über Sitze und Wanderungen der Indogermanen, über den Ort von Chlodwigs Taufe, über die Ungarnschlacht von 955, über die Vorgänge in Canossa erzählt wird, und noch manches andere entspricht nicht genau dem gegenwärtigen Stand der Forschung oder nicht den Ansichten aller, die daran teilgenommen haben. Der Bericht über das Wormser Konkordat leidet darunter, dafs die Unterhandlungen von 1119 und die literarische Klärung der Begriffe, die vorausging, nicht berührt werden, obwohl ihnen die neuere Literatur viel Aufmerksamkeit geschenkt hat. Gerade an solchen bedeutenden Wendepunkten der Erzählung macht sich eben der Umstand empfindlich bemerkbar, dafs der Verf. auf Andeutungen über die Quellen und ihren Wert verzichtet. Wer den Stand der Einzelfragen kennt, bleibt im Zweifel darüber, ob J. mit Absicht oder ob er nur unbewufst an neuen Forschungsergebnissen vorbeigegangen ist; wer aber diesen Stand nicht kennt, dem bleibt jeder Mafsstab für den Grad der Gewifsheit vorenthalten, ein Nachteil, der doch auch für die Leserkreise schwer ins Gewicht fällt, für welche J. sein Buch bestimmt hat. Denn in dem Gefühl für höhere oder geringere Sicherheit einer geschichtlichen Darstellung und in dem Bewufstsein der durch die jeweilige Quellenlage bedingten Erkenntnismöglichkeit beruht ein grofser, vielleicht der gröfste Gewinn aller geschichtlichen Studien.

Mit seinen Werturteilen und dem Bekenntnis seiner Auffassung hält J. nicht zurück, und der Leser hört gerne die mit Freimut und Gewissenhaftigkeit ausgesprochenen Ansichten eines Mannes, der ein so gewaltiges Stück geschichtlicher Entwicklung, die deutsche Geschichte seit 1848, miterlebt hat. In der einst zwischen Sybel und

Ficker heifs umstrittenen Frage nach dem Wert der deutschen Kaiserpolitik neigt J. zu der Auffassung Fickers; er beklagt wohl, dafs die deutschen Könige durch ihre imperialistische Stellung von den kolonialen Aufgaben der Ostgrenze und von Festigung des Reichs im Innern abgehalten wurden, aber er verkennt nicht, dafs es für Otto I. und seine Nachfolger eine politische Notwendigkeit war, in Italien einzugreifen, und er übersieht nicht, dafs kulturelle Vorteile daraus erwuchsen. Vielleicht würde er in dieser Sache zu noch entschiedenerer Stellungnahme gekommen sein, wenn er die italienischen Unternehmungen der süddeutschen Herzoge Burchard (926) und Arnolf (935), dann den ersten Zug Liudolfs und vielleicht auch Heinrichs (so Lamprecht, Deutsche Gesch. 2, S. 149) mit in Erwägung gezogen hätte; die fortdauernde Verbindung des deutschen Südens mit Italien, auf welche der deutsche König Rücksicht nehmen mufste, erklärt Ottos Schritte wohl besser als die Obsorge für Rom. Und vielleicht würde der Verf. auch die Früchte der italischen und geradezu die der sizilischen Politik der Staufer noch höher schätzen, wenn sich die Einwirkung normannischer Vorbilder auf das deutsche Kanzleiwesen und die Verwaltung der deutschen Territorien voll ermessen liefsen. Indes das sind zunächst noch Aufgaben der Forschung, nicht solche der Darstellung. Für diese wird es genügen, sich auf die richtige Seite zu stellen, und das ist dem Verf. zumeist gelungen. Ein entschiedener Anhänger der deutschen Reformation, ist er doch nicht blind für die Grenzen, welche der Begabung Luthers gesteckt waren, und er erwägt auch ernstlich die Gefahr, die aus einem völligen Sieg Gustav Adolfs hätte entstehen können, wenn er sie auch schwerlich in ihrer ganzen Gröfse erfafst. Die der Gegenreformationszeit und dem dreifsigjährigen Krieg gewidmeten Abschnitte lassen wohl stellenweise die Ruhe vermissen, die dem Verf. sonst zu Gebote steht; die Schwierigkeit einer unparteiischen Geschichtschreibung wächst eben, je mehr wir uns der Gegenwart nähern. Die Hineinziehung des »Providentiellen«, der »höheren Hand« oder der »Gedanken Gottes«, die J. gelegentlich (S. 100, 324, 341, 600) in den Lauf der Ereignisse eingreifen läfst, wäre jedenfalls besser unterblieben.

Form und Ausstattung werden dem Buch eine freundliche Aufnahme sichern. J.s Sprache ist fern von poetischem Schwung, aber klar und korrekt; kleine Unebenheiten (z. B. »das Friedens- und andere Geschäfte zu machen« S. 335, »das Motiv scheint Rache gewesen zu sein, weil« S. 249) werden sich bei Neuauflagen leicht ausmerzen lassen. Druck und Papier sind gut und auch die bildliche Ausstattung, deren ein auf weiteren Absatz zielendes Geschichtswerk, wie es scheint, nicht mehr ganz entbehren kann, ist glücklich gewählt und in solcher Art angeordnet, dafs sie bei Lektüre des Textes nicht, wie es sonst häufig vorkommt, zerstreuend oder verwirrend wirken kann. Bei jedem Bilde ist sorgfältig die Herkunft angegeben, und in einer dem Verzeichnis der Illustrationen beigefügten Anmerkung (S. XII) berichtet die Verlagsbuchhandlung über die für Aufnahme der Bilder mafsgebenden Grundsätze. Die gleichzeitigen Porträts von Herrschern und andern Persönlichkeiten, bei deren Zusammenstellung Max Kemmerich mitgearbeitet hat, bilden eine wertvolle Reihe; willkommen sind auch die nach Münchener Originalen wiedergegebenen Siegel deutscher Könige von Konrad II. bis zu Friedrich II. Daneben haben Abbildungen von Bauten, die zur deutschen Geschichte in besonderer Beziehung stehen (S. 186 die Burgruinen von Canossa), und sieben historische Karten Platz gefunden. Ein gutes Namen- und Sachregister erhöht die Brauchbarkeit des ganzen Buches.

Innsbruck. W. Erben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Giacomo Boni, der Entdecker der vorgeschichtlichen Denkmäler auf dem Forum Romanum, will längs des vicus tuscus und der via nova am Nordabhange des Palatins, wo der Tiberiuspalast, der Tempel der Victoria, das Lupercal und andere sagenhafte Zeugen aus der Gründungszeit Roms zu suchen sind, Ausgrabungen vornehmen, für die ein ungenannter Altertumsfreund 150000 Francs beisteuert. Die gleiche Summe gibt der Staat her.

Personalchronik.

Der Privatdoz. an der Univ. München, tit. aord. Prof. Dr. Theodor Bitterauf, ist zum etatsmäfs. Prof. f. Geschichte an der Kriegsakad. mit Rang und Gehalt eines aord. Univ.-Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Techen, Wismar im Mittelalter. [Pfingstblätter des Hansischen Geschichtsvereins. VI.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1.

R. Kötzschke, Staat und Kultur im Zeitalter der ostdeutschen Kolonisation. [Aus Sachsens Vergangenheit. Einzeldarstellungen, dem sächs. Volke dargeboten von der Kgl. Sächs. Kommission für Geschichte. 1.] Leipzig, Johannes Wörner. M. 0,80.

E. Ulbricht und G. Rosenhagen, Weltmacht und Nationalstaat. Eine politische Geschichte der neueren Zeit von 1500—1815. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 9.

Fr. Frhr. Hiller von Gaertringen und W. Frhr. Hiller von Gaertringen, Familiengeschichte der Freiherrn Hiller von Gaertringen. Berlin, Weidmann. Geb. M. 24.

K. Graf Vitzthum von Eckstädt, Die Hauptquartiere im Herbstfeldzuge 1813 auf dem deutschen Kriegsschauplatze. [Beiträge zur Geschichte der Befreiungskriege, hgb. von R. Friederich. 1.] Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins. 31. Bd. M. Scheins, Beiträge zur Geschichte des ehemaligen Dominikanerklosters zu Aachen; Maria als Hüterin der Aachener Reliquien auf einem Schrotbild des 15. Jahrh.s; Noch einmal der Aachener Stadtbrand von 1237. —

M. Schollen, Gustav Vossen und seine Dichtungen; Ein Gedicht auf die Wahl Wespiens zum Bürgermeister der Reichsstadt Aachen im Jahre 1756. — J. Biergans, Die Wohlfahrtspflege der Stadt Aachen in den letzten Jahrhunderten des Mittelalters. — E. Pauls, Zur Geschichte Cornelimünsters und der Umgegend während der Fremdherrshhaft. Aus dem Tagebuch J. B. Forsts. — F. K. Becker, Zur kirchlichen Feier der Aachener Heiligtumsfahrt während des Mittelalters. — R. Pick, Die letzte aufserordentliche Zeigung der grofsen Heiligtümer in der reichsstädtischen Zeit. — Ed. Arens, Zur Fastrada-Sage. — Joseph Pohl, Anfrage.

The English Historical Review. April. Cl. Perkins, The Knights Templars in the British Isles. — C. H. Jenkinson, The First Parliament of Edward I. — R. G. Marsden, Early Prize Jurisdiction and Prize Law in England. — R. B. Mowat, The Mission of Sir Thomas Roe to Vienna, 1641—2. — J. B. Bury, The Bulgarian Treaty of A. D. 814 and the Great Fence of Thrace. — J. H. Clapham, The Horsing of the Danes. — Ch. H. Haskins, A Canterbury Monk at Constantinople, c. 1090. — H. W. C. Davis, Henry of Blois and Brian Fitz-Count. — J. Ch. Fox, Marie de France. — J. H. Ramsay, Edward Balliol's Scottish Expedition in 1347. — Miss B. H. Putnam, Suete de prisone. — W. Miller, The Founder of Montenegro. — B. Jarrett, Bequets to the Black Friars of London during 15th Century. — A. W. Ward, The Berlin Letters of Sophia Dorothea and Count Königsmarck. — H. E. Egerton, Lord George Germain and Sir William Howe.

Revue des Études historiques. Mars - Avril. C. Stryienski, La vocation de Madame Louise, fille de Louis XV. — C. Faure, Le règlement du collège de Vienne en 1550. — A. Auzoux, La dernière campagne de l'amiral de Linois (fin).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Adam Grubert [Dr. phil. in Würzburg], Die Siedelungen am Maindreieck. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, hgb. von Fr. G. Hahn. 18. Bd. Heft 1.] Stuttgart, J. Engelhorn, 1909. 102 S. 8° mit 2 Textabbild. M. 4.

Eine doppelte Schwierigkeit lag bei dieser Arbeit in der engen Begrenzung des Landraums und in dessen gleichartiger Beschaffenheit, wenn die Anwendung von Gründlichkeit nicht zu hohe Ansprüche an die Ausdauer des Lesers stellen sollte. Allein die Geschicklichkeit des Verf.s lieferte eine Darstellung, welche dank des vielseitigen Inhalts, des verlässigen Fortschreitens und der gefälligen sprachlichen Form den Leser immerzu anspricht. Die Anordnung des Stoffes verläuft in fachgemäfser Weise, so dafs also die Bodenform und die Gewässer sowie deren geologische Begründung, sodann Wege und Produktion des Gebietes, welches an einer Linie von Schweinfurt zur Saalemündung seine Nordgrenze hat, und hierauf im Hauptteil des Ganzen die Siedlungen in historisch-geographischer Ausführung behandelt sind. Es berührt schon in den ersteren Teilen angenehm, dafs mit vollster Sachkunde vorgegangen wird. Aber ebenso werden mit aller Umsicht und Vorsicht die Vorgänge und Ursachen der Wohnorte dargelegt. Die meisten werden wohl Würzburg selbst als das mafsgebende Beispiel dieser Untersuchung im voraus erachten. Sie werden finden, dafs sich der Verf. vor allem in der Beziehung sicher bewegte, dafs er für die Entwicklung dieser Stadt die Bodennatur und -erträgnisse als das Entscheidende erklärte. Man würde wohl insofern auch etwas weiter gehen können, als man hierfür noch ausdrücklicher auf die nahen Bausteinlager hinwiese. Denn so manche alte, d. i. mittelalterliche Strafse, die zu wichtigen Sammelplätzen führt, ist nicht als mitwirkende Ursache für deren Bedeutung, sondern als ihre Wirkung zu erachten. Die »Geographie der Lage«, in mannigfaltigster Weise selbständig auch im kleinen in Anwendung zu bringen, ist eine besondere verdienstliche Leistung dieses Forschungsbeitrags.

München. W. Götz.

Alfred Kirchhoff, Mensch und Erde. Skizzen von den Wechselbeziehungen zwischen beiden. 3. durchgesehene Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 31. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 1 Bl. u. 100 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Kirchhoffs aus Vorträgen hervorgegangenes Büchlein über die Wechselbeziehungen zwischen Mensch und Erde ist gleich bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle warm begrüfst worden. In kaum zehn Jahren hat es drei Auflagen erlebt und ist auch ins Englische übersetzt worden. Es erscheint jetzt in der alten Fassung, nur hat Dr. K. Müller-Gera in Anmerkungen manches aus K.s Darlegungen durch verdeutlichende Beispiele erläutert, die gewifs vielen Lesern willkommen sein werden.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Brunk, Osnabrücker Rätselbüchlein. Osnabrück, in Komm. bei G. E. Lückerdt. M. 1,20.

Volkslieder aus dem Kanton Solothurn. Gesammelt und hgb. von S. Grolimund. [Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde. 7.] Basel, Verlag der Gesellschaft. Fr. 3.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 4. R. Hartmann, Zur Siedlungskunde des westjordanischen Gebirgslandes. — W. Deecke, Entwicklungsgang und Gestalt der Ostsee. — F. Nufsbaum, Geomorphologische Studien im nördlichen Apennin zwischen Ancona und Florenz. — Th. Arldt, Die Vorstellung vom Weltgebäude im Wandel der Zeiten. Nach Svante Arrhenius. — Fr. Jäger, Das Lesen topographischer Karten.

Beiträge zur Geschichte, Landes- und Volkskunde der Altmark. III, 1. P. Kupka, Neolithica aus der Altmark; Neue altmärkische Funde aus der Bronzezeit; Altmärkische Bronzen in auswärtigen Sammlungen; Zur Kenntnis der nachchristlichen germanischen Altertümer der Altmark; Wohnstättenreste bei Stapel, Kr. Osterburg. — O. Ziegler, Funde aus der frühen Eisenzeit. — J. Weifs, Ein verschollener Dürer aus der Marienkirche zu Stendal. — Froelich, Eine Pergamenturkunde aus Bismarck. — A. Pohlmann, Einige Sagen aus dem Hansjochenwinkel.

Annales de Géographie. 15 Mars. P. Termier, Le dermier volume de l' »Antlitz der Erde« d' Eduard Suess. — F. Nouailhac-Pioch et Ed. Maillet, La crue extraordinaire de la Seine en janvier 1910. — A.

Demangeon, Le relief du Limousin. — Ph. Arbos, La plaine du Roussillon. — L. Gallois, Les régions volcaniques du Puy-de-Dôme. — E. de Martonne, L'hydrologie souterraine des calcaires en Belgique. — J. Rambaud, L'émigration grecque.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Eugen Einaigl, Handbuch der Exportpraxis. Unterrichtsbuch für junge Kaufleute, die sich dem Exportfache zu widmen gedenken oder sich in diesem Berufszweige schon betätigen. Nachschlagebuch für Exportfirmen und Exportfabriken. Wien, Alfred Hölder, 1910. VIII u. 339 u. XVII S. 8°. M. 5,20.

Der Exporthandel findet erst seit wenigen Jahren eingehendere literarische Behandlung. Die grofsartige Entwicklung industrieller Produktion, die insbesondere den europäischen Industriestaaten einen grofsen Export zum Bedürfnisse machen, den Konkurrenzkampf auf dem Weltmarkte aber auch immer schärfer gestalten, läfst das Interesse am Exporthandel von Jahr zu Jahr lebhafter werden. In der Literatur tritt man an die Materie sowohl vom Standpunkte der politischen Ökonomie (Handelspolitik) als auch von jenem der engeren Handelswissenschaften heran. Aufgabe der letzteren ist die Darstellung der Organisation und kommerziellen Technik des Exporthandels sowie sonstiger Einrichtungen und Verhältnisse, die auf seine Betätigung unmittelbaren Einfluss ausüben.

Dieser Aufgabe widmeten sich aufser dem Verfasser dieser Zeilen, der i. J. 1903 mit der Veröffentlichung einiger einschlägiger Aufsätze in den Jahrbüchern der Export-Akademie begonnen hatte, seither im allgemeinen u. a. W. Teetzmann, W. Kundt, Biedermann-Schär, Rob. Stern, H. Kühn, H. Hecht, M. Schanz, während die Behandlung einzelner Handelsbranchen und Handelsgebiete in einer in der letzten Zeit sich rasch vermehrenden Zahl monographischer Arbeiten durchgeführt erscheint.

Den ersteren schliefst sich nun Eugen Einaigl an. Er behandelt vornehmlich die Technik des Exportgeschäftes, die für den Verkehr mit den Gegenkontrahenten des Exporteurs in Betracht kommt. Und für die Erforschung derselben liefert er ein hübsches Material und manche wertvolle Betrachtung. Dabei merkt man dem Gebotenen an, dafs es der Verf., der sich selbst langjährig im Exporthandel betätigt hat, unmittelbar aus der Praxis, bezw. aus dem Schatze seiner Erfahrungen geschöpft hat. Und hierin liegt die Bedeutung des Buches.

Hieraus erklären sich aber auch zum Teil seine Mängel. Der ehemalige Praktiker hat zu Papier gebracht, was ihm aus seinen Kenntnissen und Erfahrungen der Mitteilung wert schien, und hat es reichlich durchsetzt mit praktischem Stoff — dem ganzen fehlt aber die methodische Behandlung. Auf diese Weise macht die Darstellung teilweise einen ungeordneten Eindruck, sind viele Lücken entstanden, hat sich manche (z. B. handelsrechtlich) falsche Auffassung eingeschlichen und ist auch manches Tatsachenmaterial, das nicht aus eigener oder zu wenig gründlicher Erfahrung stammt, nicht ganz richtig. Dennoch bietet das Buch nicht nur eine interessante und in vielem instruktive Lektüre, sondern auch ein bedeutsames Rohmaterial zu weiterer wissenschaftlicher Behandlung.

Wien. Jos. Hellauer.

Gustav Maler, Soziale Bewegungen und Theorien bis zur modernen Arbeiterbewegung. 4. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 2. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. IV u. 157 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Nach vier Jahren kann dieses zur Einführung in die Geschichte der Volkswirtschaft geeignete Bändchen wieder in einer neuen Auflage erscheinen. Zu Änderungen hat sich der Verf. kaum veranlafst gefunden. Vielleicht wäre eine Erweiterung der Literaturangaben erwünscht, z. B. zu dem Kapitel »Der platonische Staat« sollten die neuen französischen und englischen Arbeiten angeführt werden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privat- und Honorardoz. Oberfinanzrat a. D. Dr. Josef Ritter v. Bauer ist zum ord. Prof. f. Verwaltungslehre u. Verwaltungsrecht an der Hochschule für Bodenkultur in Wien ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

M. Adler, Der Sozialismus und die Intellektuellen. Wien, Wiener Volksbuchhandlung Ignaz Brand & Co. M. 1.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. 8, 1. F. Keutgen, Die Entstehung der deutschen Ministerialität. — K. Haff, Markgenossenschaft und Stadtgemeinde in Westfalen. — L. Dehio, Der Übergang von Natural- zu Geldbesoldung an der Kurie. — Ch. Bournisien, Contribution à la consistance et à la destination des biens nationaux. — E. Hanslick, Kulturgeographie der deutsch-slawischen Sprachgrenze. — K. Lehmann, Hansische Handelsgesellschaften. — Weyhmann, Zwei Beiträge zur Geschichte des Gewerberechts im Herzogtum Lothringen.

Soziale Praxis. 19, 25. Gewerbeaufsichtsbeamte als Sachverständige. — Vertragsausschüsse in der Heimarbeit. — A. Vollrath, Besonderheiten bei der sozialen Bewegung der Schauspielerinnen. — Der Entwurf eines Kaufmannskammer-Gesetzes. — 26/27. G. Kefsler, Sozialpolitik für das Gastwirtsgewerbe. — 26. A. Elster, Das geltende Recht und das Arbeitsverhältnis. — F. Lauer, Die Fahrpreisermäfsigung zum Zwecke der Arbeitsvermittlung auf den deutschen Eisenbahnen. — 27. Arbeiteransiedelungen in Nordeuropa. — Das Gesetz über die Altersversorgung der Arbeiter und kleinen Unternehmer in Frankreich. — Hildegard Böhme, Eine Auskunftsstelle für Fragen der Jugendfürsorge.

Zeitschrift für Politik. III, 2. A. Menzel, Protagoras, der älteste Theoretiker der Demokratie. — J. Friedrich, Der Ausbau des Protestantismus zur Weltkirche. — W. van Calker, Der Begriff des politischen Vereins im Sinne des Reichsvereinsgesetzes vom 19. April 1908. — B. v. König, Der Konsulardienst der wichtigsten Handelsmächte und seine Bedeutung für das Wirtschaftsleben. — A. Weber, Der gegenwärtige Stand der

Boden- und Wohnungsfrage. — M. Garr, Die Frage der Wahlreform in Frankreich.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 10, 2. A. Manes, Geschichtliches über die Bürgerkunde und die Berücksichtigung des Versicherungswesens in ihr. — V. Ehrenberg, Der Prämienüberschufs bei Gegenseitigkeitsvereinen im Falle einer Veräufserung der versicherten Sache. — O. Hagen, Die neuen Versicherungsbedingungen. I. Lebensversicherung. II. Feuerversicherung. — O. Meltzing, Grundlagen der Streikversicherung. — K. Hagen, Zur Frage der sogenannten Abonnentenversicherung. — K. Schneider, Bemerkungen zur Abonnentenversicherung. — H. Rehm, Nochmals der Generaldirektor im Aktien- und Versicherungsrecht. — E. Fanta, Eine Rekursionsformel für durchschnittliche Prämienreserven. — Br. Schmidt, Die Reform der preufsischsn Feuerversicherungs-Sozietäten (Schl.). — R. Marschner, Die Mutterschafts-Versicherung vom Standpunkte der Versicherungs-Wissenschaft. — H. Serini, Zur amerikanischen Haftpflichtversicherung.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Ernst Levy, Sponsio, fidepromissio, fideiussio. Einige Grundfragen zum römischen Bürgschaftsrechte. Berlin, Franz Vahlen, 1907. VI u. 226 S. 8°. M. 5.

Infolge wiederholten und längeren Aufenthaltes des Ref. im Ausland kommt die oben verzeichnete Schrift hiermit erst in einem Momente zur Anzeige, da sie bereits vielfach Gegenstand von Besprechungen gewesen ist, ja zu einem Schriftenwechsel zwischen dem Autor und Mitteis (Ztschr. f. Rechtsgesch. Bd. 28, S. 398 ff. und Aus Römischem und Bürgerlichem Recht [1907] S. 109 ff.) geführt hat. In der Schätzung der Arbeit, die eine treffliche Schulung des, wie ich annehme, zum ersten Male literarisch sich betätigenden Verfassers verrät, pflichte ich allen Stimmen, die sich über sein Buch geäufsert haben, bei: sehr gründliche Kenntnis der Literatur, gediegene und im Punkte der Interpolationsfrage mafsvolle Quellenauslegung und -Kritik, die den Berliner Index nicht unverwertet läfst, ja im allgemeinen ein Mafshalten im Urteil und eine Ruhe der Forschung, wie sie den Erstlingsschriften nicht immer eignen, können als Signatur der Schrift gelten. Dazu eine gute Darstellung, die freilich m. E. gewonnen haben würde, wenn der Verf. ein Mittel gefunden hätte, die insbesondere in den späteren Partien seiner Arbeit sich zu umfangreichen und umständlichen Erörterungen ausgestaltende Quellenexegese von dem Grundstocke zu scheiden.

Der Natur unserer Überlieferung nach werden die Erörterungen des Verf.s nur im Punkte von Fragen zweiten Ranges, die ich darum nicht gern zu den Grundfragen des römischen Bürgschaftsrechts rechnen möchte, den Anspruch erheben wollen, zu festen Ergebnissen zu gelangen. Es sind dies die beiden mit besonderer Sorgfalt behandelten Schlufskapitel, von denen das eine dem Beneficium divisionis gewidmet ist (S. 137—163), und zu dem Resultate gelangt, dafs sich seine Anwendung auf den Fall gemeinsamer Mitverbürgung beschränkt, während das zweite (S. 164—220) das Beneficium cedendarum actionum des Mitbürgen erörtert, und zwar nur beim Ausfalle der erstgenannten Rechtswohltat gelten lassen will. In den grofsen Fragen des Bürgschaftsrechts tritt manches Eigene, auch wohl Ansprechende, aber doch auch nicht allein, wie billig, Unsicheres, sondern geradezu Problematisches zutage. Für unsern Autor bedeutet Sponsor (und Fideipromissor) ursprünglich ebenso den Hauptschuldner wie den Bürgen, ja richtiger den (Verbal)schuldner schlechthin, da der Bürge rechtlich lediglich gewöhnlicher Correus war und sein mufste, indem jede erst nach Abschlufs des Vertrags mit dem Hauptschuldner geschlossene Stipulation Novationseffekt gehabt haben würde. Dem Sachverhalt der Verbürgung trugen nur Gewohnheit und Sitte Rechnung, indem sie dem Bürgen den gebührenden Schutz sicherten: denn seine unnötige Inanspruchnahme schädigte nicht allein diesen, den wir uns als Standesgenossen des Gläubigers vorstellen müssen, sondern selbst den Schuldner, der hierdurch Ehre und Ansehen riskierte. Erst später und allmählich beginnen Tendenzen, die auf Milderung der strengen aus der Korrealität sich ergebenden Haftung gerichtet waren, rechtlichen Charakter anzunehmen. So in dem Rechtssatze von der Unvererblichkeit, die völlig dem Wesen der Bürgschaftsschuld entsprach und durch die Anschauung gefördert wurde, dafs der Erbe des Schuldners nur im Falle und in Höhe einer der Schuld des Erblassers entsprechenden Valuta hafte. So in den verschiedenen Volksgesetzen, Lex Appuleia Lex Furia Lex Publilia. Hatte sich hiermit eine energische Scheidung der Bürgschaft vom Korrealitätsrechte vollzogen, so mufste Sorge getragen werden, diesem Umstande auch in der Konstituierung der Bürgschaft Ausdruck zu geben. Dazu habe dann zwar nicht eine Veränderung des Sponsionsakts, der stets der gleiche blieb und erst viel später, von der Unitas actus absehend, die Eingehung einer Bürgschaft nach Abschlufs der Hauptschuld ermöglichte, wohl aber die Praedictio der Lex Cicereia gedient (Gaius 3, 123).

Wenn der Verf. hernach das Schwinden der Sponsio im nachklassischen Rechte konstatiert (S. 114 ff.), so liefse sich darüber wohl mehr sagen, als sich bei ihm findet. Im übrigen scheint mir hier, wenn man einmal von der freilich sehr problematischen Auffassung der Bürgschaftsschuld als Korrealobligation ausgeht, eine ansprechende Entwicklung des Instituts gegeben zu sein: Gaius' Beschreibung der Lex Cicereia läfst sich freilich nicht ohne Gewalt für seine Konstruktion verwerten. Minder scheint mir dies mit seiner Darstellung der Entwicklungsgeschichte der jüngeren Bürgschaft, der Fideiussio, der Fall

zu sein, die, wie der Verf. ganz konsequent annimmt, den je länger um so mehr empfundenen Übelständen der Sponsio abzuhelfen berufen gewesen sei und ihr Vorbild, wie auch ihren Namen, in dem Jussum des Hausvaters und Sklavenherrn gehabt habe. Ihre Geschichte bewegt sich in einem Zickzack: Reaktion gegen die die Lage des Sponsor mildernde Ordnung sowohl der Unvererblichkeit ihrer Schuld, bei der nunmehr ihr Vertragscharakter ins Auge gefafst wurde, als auch der die Haftung auf zwei Jahre beschränkenden und Teilhaftung der Mitbürgen einführenden Lex Furia, und hernach wiederum das Beneficium divisionis, das eine wenn auch modifizierte Teilhaftung zur Einführung bringt. Möglich ist freilich auch diese Entwicklung, gewifs, könnte aber ohne allzu grofse Schwierigkeit durch plausiblere Deutung ersetzt werden.

Heidelberg. Max Conrat (Cohn).

Karl Rothenbücher [Privatdoz. für Staatsrecht u. Kirchenrecht an der Univ. München], Die Trennung von Staat und Kirche. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. XV u. 478 S. 8°. M. 14.

Das interessante und fleifsige Buch ist als der erste Versuch zu betrachten, die Verkörperung der Rechtsidee »Trennung von Staat und Kirche« im positiven Recht darzustellen. Vom rechtsphilosophischen Standpunkte aus ist der Versuch als mifslungen zu betrachten. Auch die rein rechtspolitischen Erwägungen des Verf.s sind nicht durchweg einwandfrei (vgl. die ausführl. Kritik d. Rez. in d. Ztschr. f. Politik II, I, S. 119 ff.). Dagegen ist die juristische, gründliche und übersichtliche Bearbeitung des geltenden Trennungsrechts zu begrüfsen. Die geschichtliche Einleitung gibt einen Überblick über die Trennungsbewegung und behandelt die Entstehung des Trennungsproblems. Der 1. Hauptteil enthält die Darstellung der Rechtsordnung der einzelnen Länder, besonders eingehend Amerikas und Frankreichs. Der 2. Hauptteil fafst die Ergebnisse der Untersuchung zusammen und versucht die Eigenart des Rechts der Trennung von Staat und Kirche in 14 Thesen zu bestimmen. Charakter und Wesen des Kirchenrechts, als eines dem staatlichen Recht gegenüber selbständigen Rechts, wird erörtert, die eigentümliche Stellung der Kirchen im deutschen Staatskirchenrecht untersucht. Das Merkmal dieser »Korporationen des öffentlichen Rechts« wird darin gefunden, dafs sie als solche, die protestantischen auch als Kirchen, auf einem Organisationsakte des Staates beruhen. Dort ist zwar das katholische, aber nicht das evangelische Kirchenrecht selbständig. Eine Art negativer Definition der Trennungsidee enthalten die Sätze (S. 408): »Von einer Trennung kann (in Belgien) nicht gesprochen werden, weil die Organisation der Kirche, so wie sie im staatlichen Rechte in die Erscheinung tritt, auf öffentlichem Recht beruht. Die kirchliche Verfassung ist durch die staatliche Anerkennung gesichert, und die Kirche als Gesamtheit ein durch das öffentliche Recht zusammengehaltener Verband«. — Die Literatur ist einigermafsen vollständig aufgeführt, aber nicht durchweg verarbeitet.

Giefsen. J. Friedrich.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Deutsche Reichsgesetze. Mit Erläuterungen und Register: Gebührenordnung für Rechtsanwälte, erl. von S. Merzbacher. 2. Aufl. — Gewerbegerichtsgesetz. Menzinger-Prenners Textausg. in 3. Aufl. erl. von J. B. Prenner. München, C. H. Beck. Geb. M. 3,50; 2,40.

R. Höfling, Bürgerliches Gesetzbuch in Frage und Antwort. 2. Aufl. 2. Bd. Berlin, Otto Liebmann. Geb. M. 4.

Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von von Lilienthal. 112: Ernst Cohn, Der schwere Erfolg als gesetzlicher Grund erhöhter Strafbarkeit. — 113: M. Hirschberg, Die Schutzobjekte der Verbrechen speziell untersucht an den Verbrechen gegen den Einzelnen. Breslau, Schletter. M. 2,80; 4.

Zeitschriften.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 18. Scherer, Die Zwangsenteignung (Forts.). — Landauer, Zur Entmündigung wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche nach dem Bürgerlichen Gesetzbuch. — E. Josef, Rechtshilfe durch Beurkundung von Erklärungen. — Reinhardt, Die Bekanntmachung der Zwangsversteigerungstermine in der Leipziger Zeitung. — Baring, Dreimal für tot erklärt!

Österreichische Zeitschrift für Strafrecht. I, 1. F. v. Liszt, Die »sichernden Mafsnahmen« in den drei Vorentwürfen. — K. Stoofs, Die sichernden Mafsnahmen gegen Gemeingefährliche im österreichischen Strafgesetzentwurf. — Löffler, Das Reichsgesetzblatt.

Rechtsgeleerd Magazijn. 29, 1. 2. R. Krankenburg, Maatschap en arbeidsovereenkomst. — M. van Regteren Altena, Overzicht der Engelsche wetgeving gedurende het jaar 1908. — A. van Oven, Nederlanderschap van Indischgasten. — T. H. Fokker, Het doorcognossement.

Nouvelle Revue historique de Droit français et étranger. Janvier-Février. P. F. Girard, La date de l'édit de Salvius Julianus. — P. Fournier, Études critiques sur le décret de Burchard de Worms. — O. Martin, Le ms. Vatican 4790 du Grand Coutumier de Jacques d'Ableiges. — P. Collinet, Les deux Jean Bodin.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

F. Klein [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Göttingen], Elementarmathematik vom höheren Standpunkt aus. Teil II: Geometrie. Vorlesung gehalten im Sommersemester 1908. Ausgearbeitet von E. Hellinger. Leipzig, in Kommission bei B. G. Teubner, 1909. 3 Bl. u. 515 S. gr. 8°. M. 7,50.

Unter Hinweis auf die ausführliche Besprechung des ersten Teils dieser Vorlesung in der DLZ. 1909, Nr. 49, folgt hier eine kürzere Anzeige des zweiten Teils, der der Geometrie gewidmet ist. In drei Hauptteilen behandelt die Vorlesung: die einfachsten geometrischen Gebilde, die geo-

metrischen Transformationen, Systematik und Grundlegung der Geometrie. Über die Elementargeometrie im engeren Sinne hebt sich die Vorlesung weit hinaus. Möbius, Plücker und Grafsmann geben für den ersten Teil die leitenden Gedanken, und doch findet der Leser immer wieder Hinweise auf Dinge, die im Unterricht der höheren Schulen vorkommen oder vorkommen können wie z. B. die Bedeutung des Vorzeichens für den Flächeninhalt, einseitige Flächen, das Doppelverhältnis, das Polarplanimeter. Der zweite Hauptteil behandelt Fragen der darstellenden Geometrie, die Kartenprojektion und ähnliches unter dem Gesichtspunkt der Transformation. Es sei besonders auf die auch für die Schule wichtige axonometrische Darstellung aufmerksam gemacht, die hier klar als eine affine Transformation mit verschwindender Determinante entwickelt wird. Von Interesse ist es weiter zu erkennen, wie die Reliefperspektive als projektive Abbildung mit nichtverschwindender Determinante erscheint. Diese Beispiele lassen die eine Fusionsbestrebung erkennen, die die Vorlesung durchzieht: die Verbindung der Geometrie mit der Arithmetik, entsprechend der Winter-Vorlesung, in der arithmetische Gedanken in die Sprache der Geometrie übersetzt sind. Die andere Fusionsbestrebung richtet sich gegen die in den Schulen noch häufig anzutreffende Trennung von Planimetrie und Stereometrie. Die Systematik des dritten Hauptteils gipfelt in der Cayleyschen Mafsbestimmung. Die Grundlegung der Geometrie erfolgt zunächst unter Voranstellung der Bewegungsgruppen; sodann auf eine zweite Art unter Ausschlufs der Bewegung; hier fügen sich naturgemäfs Erörterungen; über die Nichteuklidische Geometrie ein. Ausführlich werden dann noch Euklids Elemente charakterisiert.

Ein Anhang behandelt in nahezu 80 Seiten den geometrischen Schulunterricht in England, Frankreich, Italien und Deutschland. Dieser reichhaltige, in lebendiger Darstellung die früheren und jetzigen Tendenzen im Unterricht hervorhebende Anhang hat m. E. Bedeutung über die Kreise der Mathematiker hinaus für alle, die im höheren Schulwesen tätig sind. Besonders möchte ich diesen Anhang für ein Referat in den allgemeinen Sitzungen der pädagogischen Gymnasialseminare empfehlen. Nimmt doch Klein darin Bezug auf die experimentelle Psychologie und auf die moderne Kunsterziehung. Sehr beachtenswert sind seine Bemerkungen über die Unterschiede der individuellen Begabung, und besonders sein auf S. 499 mitgeteiltes Erlebnis mit dem berühmten Künstler und Architekten Messel gibt zu allgemein pädagogischen Erörterungen Anlafs.

Minden i. W. W. Lorey.

Henri Sarrette [Inspecteur de la comptabilité générale des chemins de fer de l'ouest], Précis arithmétique des calculs d'emprunts à long terme et de valeurs mobilières. Paris, Gauthier-Villars, 1908. IX u. 287 S. 8°. Fr. 10.

Der Mathematiker ist eigentlich nicht geeignet, eine Anzeige dieses Buches zu schreiben, das sich gerade an diejenigen wendet, die mit seiner Wissenschaft nichts zu tun haben wollen. Es behandelt alle bankmäfsigen Transaktionen, die auf einfacher Verzinsung und Zinseszins beruhen, in einfacher Weise, ohne irgend welche Formeln, an der Hand zahlreicher Beispiele. Mathematisch ungeschulten französischen Lesern dürfte das Buch nützlich sein, nur würden wahrscheinlich auch sie für ausgedehntere Tabellen als solche, die von 5 zu 5 Jahren fortschreiten, dankbar gewesen sein.

Freiburg i. B. Alfred Loewy.

Max Höfler [prakt. Arzt, Hofrat Dr. in Bad Tölz], Volksmedizinische Botanik der Germanen. [Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde, hgb. von E. K. Blümml. Bd. V.] Wien, Rud. Ludwig, 1908. 124 S. 8°. M. 4,80.

Auf Grund der Tatsache, dafs die Urmedizin unseres Volkes von der Pflanze ausging, weist der Verf. nach, wie sich an die »Wurz« als ursprüngliches Nahrungsmittel allmählich mannigfache volksmedizinische Erfahrungen anschlossen, die naturgemäfs um so älter sind, in je ältere Zeiten die Pflanze als Genufsmittel zurückgeht, kurz, wie die Nährpflanze zur Heilpflanze wurde. Dafs dabei der uralte, bei allen Kulturvölkern sich findende Glaube seine Berücksichtigung findet, nach dem die Pflanze wiedererstandene Menschen, so gute wie böse, verkörpert, der Glaube an die Seelengestalt der Pflanze, ist natürlich. So sehen wir sie an unserem Auge vorüberziehen in ihrer volksmedizinischen Bedeutung, den altgermanischen Baum der Holla (Holder), die lebende Hausapotheke des »Volkes«, das gynäkologische Allheilmittel Artemisia, die germanische Hasel mit ihrer ölreichen Frucht, die in Kult und Heilglauben uralte Nieswurz, das narkotische, zauberbegabte Bilsenkraut, den dämonischen Nachtschatten, die alte, heilige Mistel, das der Freya geweihte Unserer (warum Unsere?) Frauen Bettstroh und viele andere, Pflanzen wie Bäume. Alles das nach den besten Quellen, den hervorragendsten Forschungen gewissenhaft und sorgfältig ausgearbeitet und von eigenem, selbständigem Urteile getragen. Für Bücher dieser Art bedarf es keiner besonderen Empfehlung. Da die Medizin unserer Tage mit einer gewissen Vorliebe wieder den Pflanzenmitteln sich zuzuwenden scheint, kann das Buch sogar ein aktuelles Interesse beanspruchen. Natürlich wird es auch an einzelnen Beanstandungen nicht fehlen, sie mindern nicht den Wert des Buches, sondern erhöhen ihn dadurch, dafs sie auf Grund desselben zu Nachdenken und eigener Forschung anregen.

Hannover. Franz Söhns.

A. Hippius [Kinderarzt in Moskau], Der Kinderarzt als Erzieher. Praktisches Handbuch für Eltern, Ärzte und Lehrer. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. XI u. 324 S. 8°. Geb. M. 4.

»Der Kinderarzt als Erzieher« kann sich verschieden betätigen; er kann bei Kindern mit den verschiedenartigsten Krankheiten durch Betonung erzieherischer Momente bessernd oder heilend einwirken, wie dies in dem wertvollen kleinen Buch von Czerny in gewissen Richtungen ausgeführt wurde. Der Arzt kann ferner für geistig abnorme Kinder bestimmte Grundsätze für die Erziehung festlegen: hierfür gibt es eine ganze spezialistische Literatur. Im Gegensatz hierzu spricht Hippius in seinem hübschen Buch — ich möchte sagen — als gebildeter Kinderarzt zu seinem Publikum, das wesentlich im Kreise der wohlhabenden und gebildeten Mütter zu suchen sein würde. Er stellt die körperliche Entwicklung in den verschiedenen Stadien der Kindheit gemeinverständlich dar und verbindet hiermit eine leicht faßliche Schilderung der seelischen Entwicklung, woraus sich dann gewisse erzieherische Grundsätze ergeben. Die Klippen, auf welche die körperliche und seelische Entwicklung stoßen kann, werden sachgemäß berührt; kurzum — der von mir angedeutete Leserkreis, so weit er belehrt sein will und selbst seinerseits erziehbar ist, wird das kleine Werk mit Nutzen verwerten. Eine Reihe von Einzelheiten, welche unter den russischen Verhältnissen und unter dem Einfluß andrer medizinischen Schulen von unseren deutschen Anschauungen abweichen, sind kaum als schädlich zu betrachten, da die betreffende Mutter verständigerweise ihr Kind außerdem immer einem Hausarzt unterstellen wird.

Berlin. H. Neumann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Aus der Dr. Elsa Neumann-Stiftung an der Univ. Berlin ist am 18. Febr. 1911 ein Preis von 1000 Mark für die hervorragendste Arbeit auf physikalischem oder mathematischem Gebiet zu vergeben, die im Jahre 1910 der philosophischen Fakult. eingereicht worden ist. An der Bewerbung können sich Männer und Frauen jeder Religion beteiligen, die an der Univ. Berlin ihre Doktorprüfung bestanden oder wenigsten 2 Semester studiert und das 30. Jahr noch nicht überschritten haben. Die Bewerbungen sind bis zum 1. Jan. 1911 beim Dekan der philos. Fakultät einzureichen.

Gesellschaften und Vereine.

Die 82. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte wird vom 18. bis 24. September in Königsberg i. Pr. abgehalten. In den allgemeinen Sitzungen werden sprechen die Professoren N. Ach (Königsberg) über den Willen, A. Cramer (Göttingen) über Pubertät und Schule, O. Külpe (Bonn) über Erkenntnistheorie und Naturwissenschaften, C. v. Monakow (Zürich) über Lokalisation der Gehirnfunktionen, M. Planck (Berlin) über die Stellung der neuen Physik zur mechanischen Naturanschauung, A. Tornquist über die Geologie des Samlandes und J. Zenneck (Ludwigshafen) über die Verwertung des Luftstickstoffes mit Hilfe des elektrischen Flammenbogens.

Vom 1.—5. Oktober wird in Paris die 2. internationale Konferenz für Krebsforschung stattfinden. Sie wird sich mit der Histologie und histologischen Diagnose; der Statistik; den Methoden der klinischen Diagnose; der Behandlung; der experimentellen Pathologie und Ätiologie und der vergleichenden Pathologie des Krebses beschäftigen. Das Bureau des Instituts f. experiment. Krebsforsch. ist Berlin W., Bendlerstr. 13.

Personalchronik.

Der etatsmäfs. Prof. f. höh. Mathem. u. Mechanik an der Techn. Hochschule zu Hannover Dr. Konstantin Caratheodory ist zum Oktober an die neu begründete Techn. Hocschule in Breslau berufen worden.

Der aord. Prof. f. Mathem. an der Univ. Leipzig Dr. Felix Hausdorff ist als Prof. Kowalewskis Nachfolger an die Univ. Bonn berufen worden.

Der aord. Prof. f. Math. an der Univ Tübingen Dr. Georg Faber ist als ord. Prof. an die Techn. Hochschule in Stuttgart berufen worden.

Der ord. Prof. an der Techn. Hochschule in Braunschweig Dr.-Ing. Heinrich Hohenner ist als Prof. Fenners Nachfolger als ord. Prof. f. Geodäsie an die Techn. Hochschule in Darmstadt berufen worden.

Dem Privatdoz. f. Mineral. u. Petrographie an der Univ. Berlin Dr. Felix Tannhäuser ist der Titel Professor verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Phys. an der Techn. Hochschule in München Dr. Karl T. Fischer ist als ord. Prof. f. mathemat. Phys., angewandte Thermodynamik u. Elektrotechnik an die argentin. Staatsuniv. in La Plata berufen worden.

An der Univ. Marburg hat sich der erste Assistent am chem. Institut Dr. Friedrich Flade als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

An der Univ. Würzburg hat sich der Assistent am Zoolog. Institut Dr. Boris Zarnik aus Laibach, an der Univ. Freiburg i. B. Dr. A. Kühn als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Dem Privatdoz. f. Augenheilkde an der Univ. Berlin Dr. Johannes Herzog ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. H. Schelbe als Privatdoz. f. Kinderheilkunde habilitiert.

Der aord. Prof. f. Chemie an der Univ. Breslau Dr. Richard Abegg ist am 3. April, im 41. J., gestorben.

Der Prof. f. Phys. an der Bergakad. in Clausthal Dr. Ernst Gerland ist am 22. März, 72 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

O. Staude, Analytische Geometrie des Punktpaares, des Kegelschnittes und der Fläche 2. Ordnung. 1. Halbband. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Geb. d. mathemat. Wiss. XXX, 1]. Leipzig u. Berlin, Teubner. M. 20.

M. Lange, Das Schachspiel. [Aus Natur und Geisteswelt. 281]. Ebda. Geb. M. 1,25.

P. Crantz, Arithmetik und Algebra zum Selbstunterricht. 2. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 120]. Ebda. Geb. M. 1,25.

J. Bolyai, Appendix scientiam spatii absolute veram exhibens: a veritate aut falsitate axiomatis 11 Euclidei (a priori haud unquam decidenda) independentem; adiecta ad casum falsitatis quadratura circuli geometrica (1832). Facsim. Neudruck. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner.

Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften begr. von Moritz Cantor. XXVI, 1: A. Haerpfer, Die Probleme von Hansen und Snellius. — XXVI, 2: B. Lind, Über das letzte Fermatsche Theorem. Leipzig, Teubner. M. 1; 2.

W. Widder, Untersuchungen über die allgemeinste lineare Substitution mit vorgegebener p^{ter} Potenz. Ebda. M. 3.

P. Werkmeister, Vermessungskunde. [Sammlung Göschen. 468/69.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

W. v. Ignatowsky, Die Vektoranalysis und ihre Anwendung in der theoretischen Physik. II. [Math.-phys. Schriften f. Ingenieure u. Studierende, hgb. von E. Jahnke. 6, 2.] Leipzig, Teubner. M. 2,60.

R. Pohl, Die elektrische Fernübertragung von Bildern. [Die Wissenschaft. 34]. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 1,80.

R. Nimführ, Die Luftschiffahrt. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 300.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

A. von Oettingen, Die Schule der Physik. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 10.

W. Ostwald, Die Schule der Chemie. 2. Aufl. Ebda. M. 5.

A. v. Jhering, Die Mechanik der festen, flüssigen und gasförmigen Körper. I. T.: Die Mechanik der festen Körper. [Aus Natur und Geisteswelt. 303.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

W. Trabert, Meteorologie. 3. Aufl. [Sammlung Göschen. 54.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

W. R. Eckardt, Vogelzug und Vogelschutz. [Aus Natur und Geisteswelt. 218.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Wissenschaft und Bildung, hgb. von P. Herre: H. 72: H. Kottmeier und Frz. Uhlmann, Das Holz. — H. 73: P. Sommerfeld, Milch und Molkereiprodukte. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. je M. 1,25.

Naturwissenschaftliche Bibliothek für Jugend und Volk, hgb. von K. Höller und G. Ulmer: W. Wagner, Die Heide. — R. Timm, Niedere Pflanzen. — Chr. Schütze, Die Kraftmaschinen. Ebda. Geb. je M. 1,80.

A. v. Oetttingen, Elemente der projektiven Dioptrik. [Abhdlgn d. kgl. sächs. Ges. d. Wiss. Math.-phys. Kl. 30, 6.] Leipzig, Teubner. M. 2.

J. Maurer, R. Billwiller jr. und Cl. Hess, Das Klima der Schweiz auf Grundlage der 37jähr. Beobachtungsperiode 1864—1900. I. Bd.: Text. Frauenfeld, in Komm. bei Huber & Co. M. 12.

A. Cohen-Kysper, Versuch einer mechanischen Analyse der Veränderungen vitaler Systeme. Leipzig, Georg Thieme. M. 1,60.

J.-A. Decourdemanche, Traité pratique des poids et mesures des peuples anciens et des Arabes. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 5.

L. Barbillion, Les compteurs électriques à courants continus et à courants alternatifs. Ebda. Fr. 3,25.

A. Turpain, Du téléphone Bell aux multiples automatiques. Ebda. Fr. 5.

— —, Notions fondamentales sur la télégraphie envisagée dans son développement, son état actuel et ses derniers progrès. Ebda. Fr. 5.

K. Zickler, Lehrbuch der allgemeinen Elektrotechnik. II. Bd. Wien, Franz Deutike. M. 12.

Ostwald-Luther, Hand- und Hilfsbuch zur Ausführung physiko-chemischer Messung. 3. Aufl. hgb. von R. Luther und K. Drucker. Leipzig, Wilhelm Engelmann. Geb. M. 13.

G. Kowalewski, Die klassischen Probleme der Analysis des Unendlichen. Ein Lehrbuch und Übungsbuch für Studierende zur Einführung in die Infinitesimalrechnung. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 15.

N. A. Moronoff, Die Evolution der Materie auf den Himmelskörpern. Übs. von B. Pines und A. Orechoff. Dresden, Theodor Steinkopff. M. 1,50.

J. Herzog und Cl. Feldmann, Ströme und Spannungen in Starkstromnetzen. [Sammlung Göschen. 456.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Fr. Barth, Die zweckmäfsigste Betriebskraft. I.: Einleitung. Dampfkraftanlagen. Verschiedene Kraftmaschinen. II.: Gas-, Wasser- und Wind-Kraft-Anlagen. III.: Elektromotoren. Betriebskostentabellen. Graphische Darstellungen. Wahl der Betriebskraft. [Dieselbe Sammlung. 224/25 und 474.] Ebda. Geb. je M. 0,80.

K. Guenther, Der Naturschutz. Freiburg i B., Friedrich Ernst Fehsenfeld. Geb. M. 4.

W. Lubosch, Vergleichende Anatomie der Sinnesorgane der Wirbeltiere. [Aus Natur und Geisteswelt. 282.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

K. Diener, Paläontologie und Abstammungslehre. [Sammlung Göschen. 460.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Th. H. Huxley, Grundzüge der Physiologie. Neu bearb. von I. Rosenthal. 4. Aufl. Hamburg, Leopold Voss.

H. Muckermann, Grundrifs der Biologie oder der Lehre von den Lebenserscheinungen und ihren Ursachen. 1. T. Freiburg i. B., Herder. M. 4.

J. Ilberg, Zur gynäkologischen Ethik der Griechen. [S.-A. aus dem Archiv f. Rel.-Wiss. Bd. 13.] Leipzig, Teubner.

Zeitschriften.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 9, 2. E. Salkowski, Eugen Meyer †. — F. Weifs, Bemerkungen zur Theorie der irrationalen Zahlen. — L. Lichtenstein, Über die zweite und dritte Randwertaufgabe in der Theorie der partiellen Differentialgleichungen

$$\frac{\partial^2 u}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 u}{\partial y^2} = 0 \text{ und } \frac{\partial^2 u}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 u}{\partial y^2} = p(x, y).$$

Mathematische Annalen. 68, 3. Hj. Mellin, Abrifs einer einheitlichen Theorie der Gamma- und der hypergeometrischen Funktionen. — P. Böhmer, Über die Bernoullischen Funktionen. — F. Wiener, Elementarer Beweis eines Reihensatzes von Herrn Hilbert. — A. Pringsheim, Über neue Gültigkeitsbedingungen für die Fouriersche Integralformel. — G. Sannia, Geometria differenziale delle congruenze rettilinee. — Th. Reye, Über Beziehungen zwischen kubischen Raumkurven. — L. E. J. Brouwer, Zur Analysis Situs. — A. Schoenflies, Bemerkung zu dem vorstehenden Aufsatz des Herrn L. E. J. Brouwer.

Annals of Mathematics. January. L. J. Hewes, Necessary and Sufficient Conditions that an Ordinary Differential Equation shall admit a Conformal Group. — G. M. Conwell, The 3-Space *PG* (3, 2) and its Group. — S. E. Rasor, The Geodetic Lines on the Helicoid. — E. B. Escott, Cubic Congruences with Three Real Roots.

Monatshefte für Mathematik und Physik. 21, 1. 2. W. Blaschke, Untersuchungen über die Geometrie der Speere in der Euklidischen Ebene. — M. Schleser, Asymptotische Gesetze im kubischen Kreisteilungskörper. — R. Weitzenböck, Zum System von drei Strahlenkomplexen im vierdimensionalen Raum. — W. H. Young, On parametric integration. — E. Müller, Über die Hüllflächen von Flächenscharen, die durch krumme Schiebung erzeugt werden. — J. F. Lewandowski, Über die aequianharmonische Funktion. — L. Lichtenstein, Zur Theorie der partiellen Differentialgleichung $D(u) = \Delta u + a\frac{du}{dx} + b\frac{du}{dy} + cu = 0$, $c < 0$. — M. Kofler, Die Grenzflächen der Strahlennetze.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-Nat. Kl. Januar. L. Marchlewski und J. Robel, Über Azofarbstoffe des 2. 4-Dimethylpyrrols und Hämopyrrols. — W. Sierpinski, Sur la valeur asymptotique d'une certaine somme. — J. de Kowalski, Beiträge zur Kenntnis der Luminiszenz. III. Über die Abweichungen vom Stokesschen Gesetze. IV. Absorption und Phosphoreszenz gewisser organischer Verbindungen. — J. Salpeter, Über eine Methode zur Bestimmung der Ionenkonstanten des Ra-A. — J. Nusbaum und M. Oxner, Beiträge zur Kenntnis der Regenerationserscheinungen bei den Nemertinen. — B. Fulinski, Ein Beitrag zur Embryonalentwicklung der Agelastica alni L. — G. Poluszynski, Über einige Abnormitäten im Baue der Geschlechtsausführungsgänge bei Helix pomatia L. — A. Dzierzbicki, Beiträge zur Bodenbakteriologie.

Inserate.

REUTHER & REICHARD IN BERLIN W. 35.

In unserm Verlag sind erschienen:

Heubaum, Prof. Dr. A., **J. Heinr. Pestalozzi.** Gr. 8°. XII, 368 Seiten. M. 4.—, geb. M. 4,80. *(Die grofsen Erzieher. Ihre Persönlichkeit und ihre Systeme. Herausgegeben von R. Lehmann. III. Band.)*

Zum 70. Geburtstage Otto Liebmanns. Festschrift der „Kantstudien" mit Beiträgen von *E. Adickes, B. Bauch, H. Driesch, H. Falkenheim, R. Hönigswald, W. Windelband* herausgegeben von **H. Vaihinger** und **B. Bauch.** Mit einem Porträt Liebmanns von S. von Sallwürk. Gr. 8°. IV, X, 178 Seiten. M. 3.—.

Porträt O. Liebmanns. Originalsteinzeichnung von S. von Sallwürk (Format 31×39 cm) auf getöntem Untergrund. M. 1.25.

Ernst, Dr. phil. W., **Der Zweckbegriff bei Kant und sein Verhältniss zu den Kategorien.** IV u. 82 Seiten. M. 3.—.

Hessen, Dr. phil. S., **Individuelle Kausalität.** Studien zum transzendentalen Empirismus. XI u. 151 S. M. 5.50.

Ristitsch, Dr. S., **Die indirekten Beweise des transzendentalen Idealismus.** Ein kritischer Beitrag zur Kantforschung. Gr. 8. VIII, 100 Seiten. M. 3.50.

Verlag von Reuther & Reichard in Berlin W. 35.

Soeben ist erschienen:

Zum Streit um die „Christusmythe"

Das babylonische Material in seinen Hauptpunkten dargestellt von

Dr. Heinrich Zimmern,

Prof. der orient. Sprachen a. d. Univ. Leipzig.

8°. 66 Seiten. M. 1.—

Der Verfasser, der seinerzeit in seiner Neubearbeitung von Schraders „Keilinschriften und Altes Testament" zuerst von allen assyriol. Forschern in grösserem Zusammenhang die babylon. Literatur für die Messias- und Christusvorstellungen des A. u. N. Testaments herangezogen hatte, bietet in dieser Broschüre eine neue, kurze, speziell auch für weitere Kreise berechnete, aber durch am Schlusse beigegebene Anmerkungen und Literaturnachweise auch für die näher interessierten Forscher kontrollierbare zusammenfassende Darstellung des einschlägigen babylon. Materials. Dabei finden ausser dem inzwischen aus babylon. Quellen neu bekannt gewordenen namentlich diejenigen Punkte eingehende Berücksichtigung, die in dem gegenwärtig lebhaft geführten Streit um die „Christusmythe" im Mittelpunkt der Erörterung stehen.

In einer längeren Einleitung präzisiert der Verfasser seine prinzipielle Stellung insbesondere gegenüber Drews, Jensen und Jeremias, und zwar gegenüber den beiden ersten dahin, dass er trotz der Annahme eines starken mythologischen und sagenhaften ausserjüdischen und ausserchristlichen Einschlags in die Messias- und Christusvorstellungen des AT und NT und in das Leben Jesu doch an der Geschichtlichkeit der Person Jesu durchaus festhält; gegen Jeremias dahin, dass er von jenem mythologischen Einschlag nicht etwa nur die Form, sondern in weitem Umfang auch den Inhalt der christologischen Idee betroffen sein lässt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte. Herausgegeben von Prof. **Dr. L. Stein.**

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy**

Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vademecum für junge Lehrer.

Pädagogisch-didaktische Erfahrungen und Ratschläge

von

Gottlieb Leuchtenberger,

Geh. Reg.-Rat, Königl Gymnasialdirektor a. D.

8°. (IV u. 182 S.) 1909. Geb. 3,50 M.

Inhalt: Vorwort. — Der Kanon. — Zur Einführung. — 1. Allgemeine Vorbereitung auf die Unterrichtserteilung. — 2. Vorbereitung auf die einzelne Unterrichtsstunde. — 3. In der Klasse: a. Haltung und Persönlichkeit des Lehrers; b. Gang der Unterrichtsstunde; c. Lehrer und Schüler in der regsten Wechselbeziehung. — 4. Hausaufgaben und Klassenarbeiten der Schüler und entsprechende des Lehrers. — Anhang.

Das mit grofser Liebe für die Sache geschriebene Büchlein enthält praktische Winke und Ratschläge für angehende Lehrer, wird aber nicht nur diese, sondern überhaupt alle Schulmänner interessieren.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 20. 14. Mai. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

MAY 27 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. E. Grünwald: Ein Beitrag zur vergleichenden Schulgeschichte (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. Neubauer and A. E. Cowley, Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library. II. (*S. Landauer,* Oberbibliothekar an der Univ.- und Landesbibl., Prof. Dr., Straßburg.)

S. Kierkegaards Papirer. Udg. af P. A. Heiberg og V. Kuhr. 1. Bd. (*Christoph Schrempf,* Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Stuttgart.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Unter Mitwirk. von H. Gunkel und O. Scheel hgb. von Fr. M. Schiele. 1. Bd. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

G. Rauschen, Eucharistie und Bußsakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. (*A. Michael Koeniger,* Privatdoz. Dr., München.)

K. Kesseler, Der Unsterblichkeitsglaube.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Aristoteles, Nikomachische Ethik. Übertr. von A. Lasson. (*Albert Goedeckemeyer,* ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

J. Loeb, Die Bedeutung der Tropismen für die Psychologie. (*Karl Bühler,* Privatdoz. Dr., Bonn.)

H. Gruber, Ruths Erziehung. 2. Aufl. (*Adolf Matthias,* Geh. Oberregierungsrat und vortrag. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

IV. Kongreß für experiment. Psychologie (Forts. st. Schl.).

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Delitzsch, Handel und Wandel in Altbabylonien. (*Arthur Ungnad,* ord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Ungarische Volksmärchen. Ausgewählt u. übs. von Elisabet Róna-Sklarek. N. F. (*Ludwig Katona,* ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Xenophon's Hellenica. Ed. by Ch. L. Brownson. (*Ernst Richter,* Oberlehrer Prof. Dr., Berlin.)

C. Meister, De itinerario Aetheriae abbatissae perperam nomini S. Silviae addicto. (*Gustav Landgraf,* Rektor des Gymn., Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Draheim, Schillers Metrik. (*Jacob Minor,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

O. Floeck, Die Elementargeister bei Fouqué und anderen Dichtern der romantischen und nachromantischen Zeit. (*Hermann Michel,* Dr. phil., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Peacock's Memoirs of Shelley. Ed. by H. F. B. Brett-Smith. (*Helene Richter,* Wien.)

N. I. Apostolescu, L'influence des romantiques français sur la poésie roumaine. (*Mathias Friedwagner,* ord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz.)

Kunstwissenschaften.

H. Reiners, Die rheinischen Chorgestühle der Frühgotik. (*Hermann Schmitz,* Direktorialassistent am Kunstgewerbe-Museum, Dr., Berlin.)

H. Hildebrandt, Die Provence.

Geschichte.

† E. Schürer, Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. 4. Aufl. 3. Bd. (*Oscar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

W. Renken, Der angebliche Lehnseid Albrecht I. (*Fritz Kern,* Privatdoz. Dr., Kiel.)

Briefwechsel Friedrichs des Großen mit Voltaire. Hgb. von R. Koser und H. Droysen. II. Tl. (*Wilhelm Mangold,* Oberlehrer a. D., Prof. Dr., Berlin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

K. Hassert, Deutschlands Kolonien. 2. Aufl. (*Theobald Fischer,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Marburg.)

C. C. Eiffe, Früchte deutscher Arbeit.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Th. Mayer, Zwei Passauer Mautbücher aus den Jahren 1400—01 und 1401—02. (*Ludwig Biltner,* Privatdoz. Dr., Wien.)

W. Eggert-Windegg, Arme und Reiche.

Rechtswissenschaft.

J. Kohler, Lehrbuch der Rechtsphilosophie. (*Karl v. Lilienthal,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

H. Kollmann, Die Stellung des Handlungsbegriffes im Strafrechtssystem. (*Alexander Graf zu Dohna,* aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

G. Arnoux, Arithmétique graphique. Les espaces arithmétiques, leurs transformations. (*Alex. Wernicke,* Direktor der Oberrealschule und Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Braunschweig.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Philologische Handbücher.

Geschichte der römischen Litteratur von **Fr. Aly.** 7 M., geb. 9 M.

Griechische Literaturgeschichte von **Theod. Bergk.**

I. Band. Geographische und sprachliche Einleitung. Vorgeschichte. Erste Periode von 950—776 v. Chr. G. 9 M.

II. Band. Zweite Periode: Das griechische Mittelalter von 776 (Ol. 1) bis 500 (Ol. 70) v. Chr. G. — Dritte Periode: Die neuere oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Einleitung. Epische und lyrische Poesie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 6 M.

III. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Dramatische Poesie. Die Tragödie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 7 M.

IV. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. Geb. Dramatische Poesie. Die Komödie. Die Prosa. — Anhang: Nachleben der Literatur von 300 v. Chr. bis 527 n. Chr. (Vierte und fünfte Periode.) Herausgegeben von Rudolf Peppmüller. 8 M.

Griechische Geschichte von **Ernst Curtius.**

I. Band. Bis zum Beginn der Perserkriege. 6. Aufl. 8 M.

II. Band. Bis zum Ende des Peloponnesischen Krieges. 6. Aufl. 10 M.

III. Band. Bis zum Ende der Selbständigkeit Griechenlands. Mit Zeittafel und Register zu Bd. I—III. 6. Aufl. 12 M.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.** 6. vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen. Geb. 20 M.

Griechische und römische Metrologie von **Friedr. Hultsch.** 2. Bearbeitung. 8 M.

Topographie der Stadt Rom im Alterthum von **H. Jordan.**

I. Band. Erste Abtheilung. Einleitung. Die Trümmer und ihre Deutung. — Die Überlieferung des Altertums und die Zerstörung des Mittelalters. — Die topogr. Forschung seit dem XV. Jahrh. — Erster Theil. Lage, Boden, Klima. Älteste Ansiedelungen. Servianische Mauer. Tarquinische Bauten und Servianische Stadt. Stadt der XIV Regionen. Aurelianische Mauer. Brücken-, Ufer-, Hafenbauten. Wasserleitung. Innerer Ausbau. Mit 2 Tafeln Abbildungen. 6 M.

I. Band. Zweite Abtheilung. Zweiter Theil. I. Die Altstadt: Capitolinischer Burghügel. Überreste des Forums und der Sacra via. Plätze und Märkte im Norden und Süden des Forums. Mit 5 Tafeln Abbildungen und einem Plan des Forums in Farbendruck. 8 M.

I. Band. Dritte Abtheilung. Spezialbeschreibung der alten Stadt. Mit 11 Tafeln Abbildungen. 16 M.

II. Band. Untersuchungen über die Beschreibung der XIV Regionen. Über die mittelalterlichen Stadtbeschreibungen. Urkunden. Notitia urbis reg. XIV. Mirabila urbis Romae. 6 M.

Römische Alterthümer von **Ludwig Lange.** 3 Bände.

I. Band. Einleitung und der Staatsalterthümer Erster Theil. 3. Aufl. 9 M.

II. Band. Der Staatsalterthümer Zweiter Theil. 3. Aufl. 8 M.

III. Band. Der Staatsalterthümer Dritter Theil. I. Abth. 2. Aufl. 6 M.

Römische Geschichte von **Theodor Mommsen.**

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 10 M.

II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 10. Aufl. 5 M.

III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 10. Aufl. 8 M.

V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 6. Aufl. Mit 10 Karten von H. Kiepert. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

Italische Landeskunde von **Heinrich Nissen.**

I. Band. Land und Leute (Quellen-Namen und Grenzen — Das Meer — Alpen — Poland — Appennin — Vulkanismus — Appenninflüsse — Inseln — Klima — Vegetation — Volksstämme). 8 M.

II. Band. Die Städte. 1. Abteilung 7 M. 2. Abteilung 8 M.

Griechische Mythologie von **Ludwig Preller.**

I. Band. Theogonie und Götter. 4. Aufl. von Carl Robert. 1. Hälfte. 5 M. 2. Hälfte. 8 M.

II. Band. Heroen. 4. Aufl. von Carl Robert. In Vorbereitung.

Römische Mythologie von **Ludwig Preller.** 3. Aufl. von H. Jordan.

I. Band. Einleitung. Theologische Grundlage. Zur Geschichte des römischen Kultus. Die himmlischen und die herrschenden Götter. Mars und sein Kreis. Venus und verwandte Götter. 5 M.

II. Band. Gottheiten der Erde und des Ackerbaues. Unterwelt und Todtendienst. Die Götter des flüssigen Elements. Die Götter des feurigen Elements. Schicksal und Leben. Halbgötter und Heroen. Letzte Anstrengungen des Heidenthums. 5 M.

Griechische Alterthümer von **G. F. Schoemann.**

4. Auflage. Neu bearbeitet von J. H. Lipsius.

I. Band. Das Staatswesen. 12 M.

II. Band. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen. 14 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 20. XXXI. Jahrgang. 14. Mai 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Apostolescu, L'influence des romantiques français sur la poésie roumaine. (1254.)
Aristoteles, Nikomachische Ethik. (1241.)
Arnoux, Arithmétique graphique. Les espaces arithmétiques, leurs transformations. (1277.)
Briefwechsel Friedrichs des Grofsen mit Voltaire. (1265.)
Delitzsch, Handel und Wandel in Altbabylonien. (1245.)
Draheim, Schillers Metrik. (1251.)
Eggert-Windegg, Arme u. Reiche. (1272.)
Eiffe, Früchte deutscher Arbeit. (1270.)
Floeck Die Elementargeister bei Fouqué und anderen Dichtern der romantischen und nachromantischen Zeit. (1251.)
Gruber, Ruths Erziehung. (1243.)
Hassert, Deutschlands Kolonien. (1269.)
Hildebrandt, Die Provence. (1260.)
Kesseler, Unsterblichkeitsglaube. (1240.)
Kierkegaards Papirer. (1232.)
Kohler, Lehrbuch der Rechtsphilosophie. (1273.)
Kollmann, Die Stellung des Handlungsbegriffes im Strafrechtssystem. (1275.)
Loeb, Die Bedeutung der Tropismen für die Psychologie. (1242.)
Mayer, Zwei Passauer Mautbücher aus den Jahren 1400—01 und 1401—02. (1271.)
Meister, De itinerario Aetheriae abbatissae. (1249.)
Morsch, Das höhere Lehramt. (1221.)
Neubauer-Cowley, Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library. (1231.)
Peacock's Memoirs of Shelley. (1254.)
Rauschen, Eucharistie u. Bufssakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. (1238.)
Reiners, Die rheinischen Chorgestühle der Frühgotik. (1258.)
Religion, Die, in Geschichte und Gegenwart. (1236.)
Renken, Der angebl. Lehnseid Albrecht I. (1264.)
Schürer, Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. (1260.)
Volksmärchen, Ungarische. (1246.)
Xenophon's Hellenica. (1249.)

Ein Beitrag zur vergleichenden Schulgeschichte.

Von Professor Dr. Eugen Grünwald, Oberlehrer in Berlin.

(Schlufs)

Eins der interessantesten und reichsten Kapitel in Morschs Buch ist das über die Reifeprüfung. Ich nehme zu dieser Prüfung grundsätzlich eine andere Stellung ein als der Verfasser, eine Stellung, die mir gerade der Stärkung des Einflusses des Kollegiums und seines Verantwortlichkeitsgefühls, wie es Morsch immer im Auge hat, nicht zu widersprechen scheint — aber ich folge zunächst seinen Ausführungen. Der Grundsatz des Verfassers ist, die Prüfung zu erschweren. Der Buntscheckigkeit der Anforderungen innerhalb Deutschlands sucht die schon erwähnte neueste Vereinbarung der Bundesregierungen zu begegnen; dafs diese, wo sie nicht ausdrücklich Konzessionen macht — wie z. B. unter 3^d — nun gewissermafsen als Mindestforderung zu gelten hat, was, wie Morsch S. 473 meint, nicht klar zum Ausdruck kommt, scheint mir zwingend. Was die Zusammensetzung der Kommission angeht, so habe auch ich im Päd. Wochenblatt (13. und 20. März 1907) gefordert, dafs sie nicht jahrelang dieselben Mitglieder als beati possidentes habe, dafs auch andere tüchtige[1]) Mitglieder des Kollegiums nicht zu spät in die Prima kämen und die Lust und Last des Abiturientenexamens teilten. Auch für Zuziehung eines Hochschullehrers — ohne Stimmrecht, mit nur gutachtlichen Befugnissen — läfst sich manches sagen, vor allem, dafs dadurch die Prüfung auf einer gewissen wissenschaftlichen Höhe gehalten werden könnte: als Kommissar würde ich aber einen Schulmann vorziehen. Dagegen mufs ich mich gegen den Vorschlag des Verfassers, die Abiturienten unter den Prüfungskommissionen auszutauschen — abgesehen davon, dafs hierbei nur Ortschaften mit mehreren gleichartigen höheren Lehranstalten in Betracht kämen — ablehnend verhalten: erstens im Interesse der Schüler, bei deren Beurteilung doch so manches Unwägbare zu beachten ist; zweitens im Interesse der Kollegen, denen bei den verschiedenen Lektürepensen z. B. eine ungeheure Arbeit erwachsen könnte. Dann müfste der Kanon — was wir doch nicht wünschen wollen — beschränkter und starrer, ja die ganze Prüfung mechanischer sein. Zu erwägen wäre, ob die bayrische Einrichtung, die Aufgaben für die schriftliche Prüfung für die ganze Monarchie von der Zentralstelle aus zu bestimmen, einzuführen sei: hier könnte man sich ja auf die Schriftsteller beschränken, die durchaus gelesen werden müssen — aber von einer »guten Generation« auch einmal etwas Besonderes zu verlangen, ist doch ein berechtigter Ehrgeiz des Lehrers. Dazu trägt die Einrichtung freilich entschieden bei, die Leistungen auf einer bestimmten Höhe zu halten. Bayern läfst alle Schüler zur schriftlichen Prüfung zu; ich bin mit Morsch dafür: ist bis zur Prima immer mit der nötigen Gewissenhaftigkeit und Strenge versetzt worden, so wird das Examen unter der Voraussetzung, dafs die Jungen

[1]) Strebsame und geeignete — darum mufs man sich bei den sog. Wandelordinariaten, die Morsch S. 71 empfiehlt, auch vor Uniformität hüten: ich glaube nicht, dafs ein wenig fähiger Lehrer oder einer, der keine Disziplin hat, sich mit dem Aufsteigen immer bessere.

fernerhin ihre Schuldigkeit tun, ohnehin nur eine Dekoration sein. Für hart und unpädagogisch würde ich es halten, im Abgangszeugnisse bezw. schon bei der Zulassung das Betragen der ganzen Schulzeit zu berücksichtigen, statt sich mit der Fristgrenze des letzten Jahres zu begnügen[1]); zu einer entschiedenen Stellungnahme kommt Morsch übrigens auch nicht (s. S. 227). Selbstverständlich wird man dem öfter rückfällig gewordenen Sünder das beste Prädikat auf dem Schlufszeugnis versagen, und auch darin bin ich wieder ganz des Verfassers Meinung, dafs man auch, wo es sich um blofse Kompensationen handelt, auf das Betragen Gewicht lege. Betreffs der mündlichen Prüfung stimme ich Morsch durchaus darin bei, dafs ein Ausfall der Religionsprüfung, wie sie in mehreren Bundesstaaten[2]) und auch in Österreich statt hat, nicht zu empfehlen ist; er zitiert das treffende Klixsche Wort von der Dezemberkonferenz 1890: »So gewifs es wahr ist, dafs wer nichts weifs nichts kann, ebenso gewifs ist es wahr, dafs ohne Wissen religiöser Dinge es auch kein religiöses Interesse gibt.« Freilich möchte ich, dafs von dem religiösen Lernstoff die Bergpredigt mehr in den Vordergrund träte: ihre Behandlung z. B. in dem bekannten Eversschen Heftchen nimmt ja ausdrücklich auf den Primaunterricht Bezug. In der Prüfung in den alten Sprachen auch grammatische Fragen zu stellen, halte ich auch für angebracht; in nicht wenigen syntaktischen Dingen erlaubt das Verständnis wohl Rückschlüsse nicht nur auf ein Wissen, sondern auf die geistige Reife des Schülers. Und dafs die Aussicht, auch in der Grammatik beschlagen sein zu müssen, eine heilsame Rückwirkung auf die allgemeine Sicherheit in grammatischen Kenntnissen, die für Schüler nun einmal die conditio sine qua non fruchtbarer Schriftstellerlektüre bilden, ausüben würde, kann man doch nicht wohl bestreiten. Bei den neueren Sprachen hätte der Verfasser die Forderungen für die Gymnasien und die für die übrigen höheren Schulen unterscheiden müssen: der mündliche Gebrauch der neueren Fremdsprache ist kein Lehrziel des Gymnasiums (vgl. auch Weifsenfels in Reins Enzykl. Handbuch S. 779 ff.). In der Geschichte ist »die Furcht vor Anhäufung des Gedächtnisstoffes« meiner Erfahrung als Lehrer und Vater nach doch nicht so ganz unbegründet — wenngleich es andererseits zweifellos richtig ist, dafs nun einmal ein bestimmtes Quantum Wissen bei jedem Examen präsent gehalten werden mufs, dem Lernenden selbst zur Zucht dient und einen Mafsstab für seine Leistungsfähigkeit abgibt, auch eine nicht ungesunde Belastung des Gedächtnisses diesem in allen Lebenslagen und Berufen nicht zu unterschätzenden Organ nur zu gute kommen kann. Nach meinen Beobachtungen spielt immer noch die politische Geschichte eine zu grofse Rolle, fehlt es auch oft an Ordnung des Stoffes nach gröfseren Gesichtspunkten und Zusammenhängen. Im Deutschen ist Morsch einer mündlichen Prüfung nicht abgeneigt; ich im Bedarfsfalle auch nicht. Habe ich es doch erlebt, dafs ein Abiturient nicht den Inhalt irgend eines Stückes, irgend einer Ballade wiedergeben konnte: der war doch eigentlich nicht reif — aber schon das Zeugnis des Lehrers hätte ihm die Reife versagen sollen. — Sehr beherzigenswert scheint mir, was Morsch unter »Schriftliche Prüfung« über § 6, 6 unserer Prüfungsordnung sagt, den er im Widerspruch mit § 6, 2 findet: auch ich halte es unter Umständen für eine »Ungeheuerlichkeit«, ohne jede Andeutung einen jungen Menschen in fünf Stunden über irgend ein literarisches oder gar freies Thema eine Abhandlung schreiben zu lassen. Das ist vielen Erwachsenen nicht gegeben; die haben oft auch eine Inkubationszeit nötig, ehe sie sich den Stoff zurückgerufen, Gedanken gesammelt und geordnet haben. Aus diesem Grunde bin ich auch gegen den in letzter Zeit wieder mehrfach aufgetauchten Vorschlag (R. Lehmann, in seinem Grazer Vortrag; Leuchtenberger, in dem angeführten Buche), gar keine oder ganz wenige häusliche Arbeiten anfertigen zu lassen. In der Klasse, auch beim Examen, mache man die Aufgaben leicht und lasse es vorwiegend auf die Formgebung ankommen. Die Vorschrift der PO. von 1892, wonach ein »ungenügend« im Deutschen das Nichtbestehen der Prüfung bedeutete, war eine Grausamkeit und Ungerechtigkeit. Hübsch ist, was Morsch über das »gar anmutige Versteckspiel« sagt, das zwischen Lehrer und Schüler beginnt, um dem § 6, 2 gerecht zu werden, ohne zu weit zu gehen. Ich stimme durchaus dem Verfahren zu, das er S. 248 empfiehlt, bin auch mit ihm sog. allgemeinen Themen abgeneigt, wenn ich sie auch nicht gerade wie Frick »den Ruin des deutschen Unterrichts« nennen möchte. Gerade hier sind vom Verfasser Schäden mit männlicher Offen-

[1]) Ich bin überhaupt nicht dafür, alle Strafen auf die Quartalszeugnisse zu setzen, und möchte eine recht häufige Anwendung der bedingten Verurteilung empfehlen.

[2]) Ausfallen mufs sie wohl in Bremen, wo der Religionsunterricht nur bis IV (!) reicht. Interessant ist, dafs der Bremer Fritze in seinen »Pädagogischen Rückständigkeiten» (1909) ihr wenigstens in den drei obersten Klassen wieder je 1 Stunde zubilligt.

heit und pädagogischer Einsicht aufgedeckt: er entscheidet sich für das oben gekennzeichnete bayrische Verfahren. Sehr beachtenswert scheint auch mir die Anordnung der bayrischen (und württembergischen) Prüfungsordnung, die Beurteilung der schriftlichen Arbeiten nicht nur dem Fachzensor, sondern noch einem Korreferenten anzuvertrauen und die Kommission bei gegensätzlicher Prädizierung nach Majorität entscheiden zu lassen: dann würden die Kommissionsmitglieder wirklich gezwungen sein, soweit sie dazu imstande sind, die Arbeiten selbst zu lesen und zu prüfen. Morsch eifert auch gegen die Kompensationsmöglichkeiten, in denen Preufsen stetig zurückgegangen sei, er nimmt Anstofs an den Ausdrücken »Persönlichkeit« und »geistige Entwicklung«, die zu dehnbar seien, und bemerkt (S. 278) sehr richtig: »Die Kompensation, die in erster Linie für die hervorragend, aber einseitig Begabten erfunden ist, wird in praxi zu einem Durchschlupf für die geistige plebs, die in starker Zahl die höheren Schulen bevölkert«. Unter den beachtenswerten Vorschlägen, die Morsch für die Erleichterung der Prüfung macht, scheint mir der wichtigste, die Prüfungsfächer — wie in Österreich — zu beschränken — nur wäre damit freilich der Kompensation auch bei Schülern, »für die sie erfunden ist«, der Boden entzogen. Auch einer Vereinfachung des Zeugnisses, wie sie jetzt Österreich kennt, redet er das Wort — nicht ohne die bittere Bemerkung, dafs dann das zu weit getriebene System der Kompensation wenigstens nicht so schamlos oder unbegreiflich enthüllt würde. — Trotz den vom Verfasser für Beibehaltung des Examens (S. 273) angeführten Gründen halte ich meine im Päd. Archiv (1906 Heft 7/8) dagegen ausgeführten Bedenken aufrecht; ich begnüge mich hier, wo es mir an Raum gebricht, hervorzuheben, dafs ich es, wenn die Versetzungen streng gehandhabt werden und auch regierungsseitig genügende Kontrolle die Schularbeit begleitet, für überflüssig halte. Übrigens bin ich nicht so fanatisch gegen die Prüfung eingenommen, dafs ich für meine immer scharf und nachsichtslos versetzten Primaner Furcht hegte — aber vielleicht gerade deshalb ist sie überflüssig. Pflichtgefühl, Arbeitsfreude und Selbstbeherrschung kann der junge Mensch auch lernen, wenn dies nicht das erste Feuer ist, in dem er die Probe besteht.

Der vierte, die Aufsichtsbehörden behandelnde, Teil, liefert für die in Preufsen bevorstehende Verwaltungsreform wertvolles Material. Hier wird das oben berührte kollegialische und bureaukratische Regiment beleuchtet. In den Ministerien (besonders Preufsens) wird das Überwiegen der Juristen und das Zurücktreten der Fachleute bemängelt; freilich steht es in Baden und Österreich noch schlimmer als bei uns, während sich in Sachsen Juristen und Fachleute die Wage halten und nur in Oldenburg die letzteren überwiegen. Es zeigt sich ferner, dafs »sich die sog. Unterrichts- oder Kultusministerien das bunteste Kleid in allen Staaten haben gefallen lassen müssen«, und die immer brennender werdende Forderung nach einem eigenen Unterrichtsministerium tritt uns auch hier recht einleuchtend entgegen. Was die Zentralmittelbehörden angeht, so haben zurzeit nur drei preufsische Provinzialschulkollegien technische Räte zu Vorsitzenden; ihre Zusammensetzung wirft wieder gerade auf Preufsen ein ungünstiges Licht: es fehlt im obersten Schulkollegium der Provinz der Beirat der Männer der Wissenschaft, der Männer der Schulpraxis und der Vertreter des Laienelements. Das bedeutsame Wort des Verfassers (S. 364) möchte ich nicht unterdrücken: »Die im höheren Lehrerstande liegenden intellektuellen und moralischen Kräfte, die sich jetzt meist nur in theoretischer Arbeit betätigen, müssen in viel höherem Mafse als bisher zur Verwaltung des höheren Schulwesens herangezogen werden.« Also: Heraushebung des höheren Schulwesens aus den Angeln der inneren Verwaltung oder der inneren Verwaltungsprinzipien. Mit Anstellung der »technischen Mitarbeiter« ist ein Schritt vorwärts getan — aber es gibt doch Provinzen mit nur einem Provinzialschulrat, und einige Provinzen haben z. B. keinen Fachmann für Mathematik in ihrer obersten Schulbehörde. Der bureaukratische Charakter der Behörde ist bei uns stärker als z. B. in Österreich ausgeprägt. Der Verfasser fordert mit Recht, dafs die Verwaltungsreform hier Klarheit schaffe. Das Verlangen nach fachmännischen und nicht — wie jetzt — so seltenen Revisionen erscheint hier aufs neue. Morsch kommt zu folgenden Hauptdesiderien: 1. Es mufs als ständiger Beirat des Ministeriums ein »Oberschulrat« (etwa nach dem Muster des preufsischen Oberkirchenrats) geschaffen werden, der die Berufung aufserordentlicher »Schulkonferenzen« mit ihren oft nicht in die Materie eingearbeiteten, jedenfalls mit ihr nicht in dauernder Fühlung gebliebenen Mitgliedern überflüssig machte; 2. ist eine Erweiterung der jetzigen Provinzialbehörden durch Vermehrung der Aufsichtsbeamten nötig, ihre Ergänzung durch Männer der Wissenschaft und Schulpraxis — alle mit gleichem, vollem Stimmrecht; sie haben als ihre eigentliche Aufgabe die Beaufsichtigung der höheren Schulen

zu betrachten, wozu allerdings Fach-Provinzialschulräte erforderlich sind. Die Behörde ist vom Oberpräsidenten vollständig loszulösen, das Vetorecht des Vorsitzenden — wie in Österreich — auf wenige Fälle zu beschränken. Trotz Münchs irgendwo ausgesprochener Warnung: »Man wünsche sich doch nicht zu sehr regiert zu werden« mufs ich aus der Erfahrung heraus die Vermehrung der Aufsichtsbeamten befürworten. Die 3. von Morsch — neben den Direktorenkonferenzen — geforderten »Oberlehrersynoden« halte ich für weniger nötig: es bestehen so zahlreiche Oberlehrervereinigungen, in einzelnen Städten, für die Provinzen, für ganz Deutschland, z. T. mit Fachorganen, dafs die Wünsche des Standes ohne Schwierigkeiten zum Ausdruck gebracht werden können und zu den Ohren der Regierenden gelangen; die Direktorenkonferenzen aber geben doch schliefslich in ihren Referaten die Meinung der Kollegien wieder. 4. wünscht Morsch im allgemeinen strengere Durchführung des Kollegialitätsprinzips, besonders innerhalb der Kollegien der einzelnen Lehranstalten, um zu verhindern, dafs z. B., wovon oben schon die Rede war, ein Wille bei Versetzungen entscheide. »Keine Schulreform — so fafst er das Ergebnis zusammen — ohne Verwaltungsreform.« Dafs Morsch in der Wirkung des Bureaukratismus auf unser höheres Schulwesen etwas zu schwarz sieht, darf ich nach meinen Eindrücken hervorzuheben nicht unterlassen; dafs aber einigen Autokraten und Kleinigkeitskrämern gegenüber eine fest begrenzte Rechtssphäre eine Wohltat werden kann, mag ich auch nicht leugnen.

Der fünfte Teil bringt in übersichtlicher Tabellenform zunächst die Ferien in den deutschen Bundesstaaten und Österreich; aufserordentlich erleichtert der Verfasser den Durchblick durch die Buntheit der Bestimmungen, indem er sie auf drei Haupttypen zurückzuführen weifs. In einigen Staaten mag mancher um die Erledigung seines Pensums besorgte Kollege mit Lafontaine ausrufen: On nous ruine en fêtes — während es mich andererseits wunder nimmt, dafs der umsichtige Verfasser für die unpädagogische Art vieler Anstaltsleiter kein Wort des Tadels findet, die bei übermäfsiger Hitze mit dem Ausfall des Unterrichts zögern. Sehr sympathisiere ich mit Morsch, wenn er für den Sedan- und Reformationstag eine Schulfeier fordert. Von den drei Typen entscheidet sich der Verfasser für den, der das Sommersemester durch die grofsen Ferien zu unterbrechen zwingt: er wünscht also Schlufs des ersten Semesters zu Weihnachten, Schlufs des Schuljahres zu Beginn der Sommerferien, d. h. Anfang oder Mitte Juli; diese Ferien dauern 6—8 Wochen, die andern Ferien werden entsprechend gekürzt. Ich habe gegen diese Verteilung folgende Bedenken: werden Geschäftshäuser und Behörden, vor allem das Militär, sich nach dem neuen Schuljahr richten? wird der Mulus sich nicht gleich zu lange der Freiheit erfreuen, wenn er 3—4 Monate auf den Beginn der Universitätsvorlesungen zu warten hat (denn die Prüfungen werden mit Rücksicht auf die Schulräte schon Anfang Juni beginnen müssen)? werden mit sechswöchigen oder noch längeren Ferien die Eltern so ohne weiteres einverstanden sein? Allzu ausgedehnte Ferien sind kein Segen, zumal wenn an der Abschaffung der Ferienarbeiten festgehalten wird. Übrigens scheint mir die Forderung einer nur einmaligen Reifeprüfung für solche, die nahe daran waren, die Reife zu erlangen, hart: das kann nur verstimmend und entmutigend wirken. — In der dann von Morsch behandelten Titel- und Rangfrage kommt er leider über den Studienreferendar usw. nicht hinaus — und das ist nicht nach dem Geschmack einer starken Minorität von Kollegen: die richtige Titelserie ist noch zu finden. Den Protest des Verfassers gegen die Verleihung des Oberlehrertitels an Seminariker unterschreibe ich (wie auch den von ihm nicht berührten, weil erst nach Abschlufs seiner Arbeit akut gewordenen gegen die höheren Lehrer »zweiter Klasse«, die sog. Mittelschullehrer), teile aber seine Abneigung gegen den Titel Professor nicht — nur müfste Baden seine Besonderheit aufgeben, die angestellten Kollegen gleich Professor zu nennen —, auch nicht die gegen den »Direktor«. Sehr erwägenswert scheint mir der Vorschlag, Oberlehrer (vielleicht nur verdiente) nach 14 Dienstjahren durch einen besonderen Titel auszuzeichnen — wie meinem Gefühl nach dieser »Beamtenstand« auch bei Ordensverleihungen etwas mehr berücksichtigt werden sollte. Über diesen Wunsch lächelnde Kollegen möchte ich an eine Äufserung Goethes erinnern, deren Fundort ich leider nicht mehr angeben kann: er meint da ungefähr, man solle Orden nicht verachten; sie hielten einem manchen Puff im Leben ab. Interessant ist es, aus Morsch zu erfahren, wie in der österreichischen Hofrangordnung die Zivilbeamten z. T. bedeutend höher bewertet werden als in Preufsen. Dafs wir den Richtern auch darin noch nachstehen, dafs diese seit 1898 den Amtscharakter der Räte IV. Klasse und damit 500 Mark — statt unserer 300 — Umzugskosten haben, ist auch dem aufmerksamen Verfasser nicht entgangen. Im übrigen möchte man von Herzen

wünschen, dafs diese leidigen Titel- und Standesfragen durch wohlwollendes Entgegenkommen der Regierungen endlich von der Tagesordnung aller Oberlehrervereine verschwänden: wir haben, zumal in dieser Zeit allgemeiner Unruhe und unverkennbarer Übergänge im Schulwesen, Wichtigeres und Gröfseres zu beraten. Warum kommen wir nicht, wie dies auch Morsch will, zu der vollen Gleichstellung mit den Richtern, ja zu der Gleichstellung aller Beamten mit Hochschulbildung, wofür sich in Preufsen schon Regierung und Abgeordnetenhaus erklärt hatten? Des Verfassers Tabellen über Gehalt und Pflichtstunden — eine recht zweckmäfsige Verbindung — zeigen dort bei deutschen Direktoren Differenzen bis zu 5700, bei Oberlehrern bis zu 3400 Mark! Im Gehalt haben wir nun die Wiener Kollegen überflügelt, aber diese haben nur 14—17 Pflichtstunden, und auch in einigen Bundesstaaten ist die Zahl geringer als in Preufsen. Es ist eine durchaus billige Forderung Morschs, dafs über 45 Jahre alte Oberlehrer täglich nicht mehr als 3 Stunden unterrichten sollten, wenn sie Sprachen lehren und deutsche Aufsätze zu korrigieren haben. Die mechanische Verteilung der Stunden nach der Zahl ist ja überhaupt ein grofser Übelstand: mag sie auch zu den notwendigen Übeln zählen, da es sich schwer wird machen lassen, besonders tüchtige und sich im Dienste aufreibende Lehrer besonders zu schonen — korrekturenbelasteten und auf umfangreiche Vorbereitung angewiesenen müfste man aber auf eine Weise entgegenkommen. Eine starke Zumutung war die Herrenhausresolution vom April 1909, die es allen an höheren Lehranstalten angestellten »Lehrpersonen« zur Pflicht gemacht wissen wollte, ohne besondere Vergütung so viele Unterrichtsstunden zu erteilen wie es die betreffende Anstalt erfordere! Also im Notfalle ugly and cheap. Wie wenig Verständnis haben doch oft Aufsenstehende für die zermürbende Arbeit unseres Standes! Endlich folgen noch Tabellen über die Ruhegehälter — in Bremen und Österreich beziehen die Kollegen schon nach 30jähriger Dienstzeit die Höchstpension, in Sachsen-Coburg, Sachsen-Gotha, Hessen und Hamburg nach 50jähriger das volle Gehalt — und über das Schulgeld. Auch hier herrscht in den Bundesstaaten grofse Ungleichheit. Ich betone nochmals: dafs ein sehr hohes Schulgeld, zumal bei mehreren schulpflichtigen Kindern, drückend werden kann, ist sicher — aber ebenso sicher, dafs für die geistige Auslese das Schulgeld nicht allein und kaum in erster Linie in Betracht kommt.

Man sieht, welche Fülle von Stoff, von Anregungen, von Problemen, von definitiven und wertvollen Ergebnissen dies in seiner Art einzige Buch enthält, das für Schulmänner wie für Verwaltungsbeamte, für Praktiker wie Theoretiker der Pädagogik, für Schulhygieniker wie für Sozialpolitiker unentbehrliches Material liefert. Dies vom Verfasser oft unter schwierigen Umständen beschaffte, gründlich und mit Sachkenntnis durchgearbeitete und lichtvoll gesichtete Material kann so allein eine zuverlässige Basis für Schul- und Verwaltungsreform abgeben. Mag es an den zuständigen Stellen die verdiente Würdigung und Berücksichtigung finden! Wir Oberlehrer aber, deren Interessen der Verfasser in so entschiedener, mutiger und gut fundierter Weise vertritt, sind stolz darauf, dafs ein so mafsgebendes Werk aus unsern Reihen hervorgegangen ist, und sind dem Verfasser für seine entsagungsvolle Arbeit von Herzen dankbar. Buntscheckig genug sieht es ja auf dem Gebiete des höheren Schulwesens in unserm deutschen Vaterlande aus, aber wir wollen einer zu straffen Zentralisation auch gar nicht das Wort reden: es führen viele Wege nach dem Ziele — der kürzeste ist nicht immer der beste —, und die freie Entwicklung der Eigenart der deutschen Stämme trägt doch nicht wenig zur Bereicherung der Kultur und damit zur Blüte und Entfaltung deutschen Wesens bei. So braucht man nicht gerade die Einheit gefährdet zu glauben durch die Vielheit und Mannigfaltigkeit, wie ja denn Morsch (S. 76) selbst sagt, dafs Uniformierung in pädagogischen Dingen unheilvoll ist: steigt doch auch die Achtung vor dem andern, der das Bessere gefunden und erprobt hat. Und wir wollen alles prüfen, um das Gute zu behalten. Dafs wir in necessariis unitatem erreichen, dazu wird uns dieser Beitrag zur vergleichenden Schulgeschichte helfen.

Die Verlagsbuchhandlung hat das ihrige getan, durch glänzende Überwindung der Schwierigkeiten des Druckes die Brauchbarkeit des Buches zu erhöhen: sie hat sich auch durch Herausgabe dieses eigenartigen Werkes um das höhere Schulwesen unseres Vaterlandes wohl verdient gemacht. An Druckversehen und stilistischen Unebenheiten hebe ich, um auch dieser Pflicht des Referenten zu genügen, folgendes hervor. S. 19 u. ö. l. conditio (richtig S. 225); S. 29 Z. 14 v. u. l. den Hellenika; S. 79 Z. 11 v. o. l. für statt als; S. 93 Z. 1 v. u. l. entwerfen; S. 112 Z. 1 v. o. l. dem Schüler; S. 113 herrscht Verwirrung in der Ankündigung der Anmerkungen; S. 117 Z. 3 v. o. l. unseren; S. 161 Z. 4 v. u. unterstreiche einem; mit den »Bestandenen« und »Nichtbestandenen« S. 195 Z. 2 v. u. wird

man sich, da die Ausdrücke schon behördliche Sanktion erhalten haben, wohl abfinden müssen; S. 253 erkenne ich keinen Unterschied in der Fassung der beiden angeführten Stellen des Prüfungsreglements; S. 270f. l. Extraneer (S. 217 richtig); S. 315 Z. 10 v. o. l. Geistlichen usw. Angelegenheiten; S. 343 Z. 14 v. u. l. beziehenden; S. 346 Z. 20 v. u. füge hinzu haben; die Wortstellung könnte z. B. S. 60 Z. 2 v. o., S. 112 Z. 18ff. v. o. verbessert, die Kopula z. B. S. 61 Z. 6 v. u. und 62 Z. 20 v. o. hinzugefügt werden; etwas verschwenderisch geht Morsch mit dem Worte »bekanntlich« um, das er an folgenden Stellen getrost unterdrücken könnte: S. 35 Z. 15 v. u., 37 Z. 10 v. u., 58 Z. 11 v. o., 152 Z. 4 v. o., 286 Z. 17 v. u.; endlich S. 87 liegt doch wohl ein Mifsverstehen der Matthiasschen Äufserung (Prakt. Päd.[3] S. 197) vor: Matthias will sagen, dafs man wohl den Stock, aber (leider) nicht die Ohrfeige unter Verschlufs halten könne. Minima non curat praetor, curat praeceptor.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Adolf Neubauer and **Arthur Ernest Cowley** [Inter-collegiate Lecturer an der Univ. Oxford], Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library. Vol. II. With an Introductory Note by E. W. B. Nicholson [Bodley's Librarian]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1906. XVI u. 544 S. 4°. Geb. Sh. 30.

Der ausgezeichnete Interpret der aramäischen Papyri aus Elephantine zeigt in diesem vortrefflich gearbeiteten Katalog eine ungewöhnliche Vertrautheit mit dem gesamten rabbinischen Schrifttum. Mehr als die Hälfte aller Handschriften und zugleich die bei weitem interessantesten sind durch lose Vereinigung kleiner, oft nur einblättriger Bruchstücke gebildet, 2675 aus Kairo herrührende Fragmente in 166 Bänden, deren Enträtselung und Bestimmung eine bewunderungswürdige Leistung darstellt. Die ersten 2 Bogen hat noch der Vorgänger im Amte, der unermüdliche Neubauer, vollendet, zu der älteren Serie der Handschriften hat er vielerlei Material gesammelt, Kol. 226 ff. geht auf alleinige Rechnung Cowleys. Neben einer beträchtlichen Anzahl von Briefen und Dokumenten aus dem X.—XII. Jahrh., die unsere Kenntnis von dem Leben und der Kultur der Juden des Orients zu fördern geeignet sind und wegen ihrer genauen Datierung und ihres einheitlichen lokalen Charakters auch palaeographisches Interesse beanspruchen, ist gerade die älteste jüdische Literatur reichlich vertreten. Epochemachend war die Entdeckung des hebräischen Originals von Sirach. Von hohem Werte, gerade wegen ihrer orientalischen Herkunft, halte ich die zahlreichen Stücke aus allen aramäischen Versionen der ganzen Bibel, selbst der sogenannte Jonatan zum Pentateuch und die Masora zum Onkelos fehlen nicht; ferner die Fülle von Material zur Textgestaltung der Mischnah und des babylonischen, ja, was viel wichtiger, selbst des palästinischen Talmuds. Alle Midraschim, selbst die ältesten tannaitischen begegnen uns. Aus der Zeit der Gaonen, der unmittelbaren Nachfolger der Lehrer im Talmud, ist die markanteste Persönlichkeit, der Gaon Saadja, mit vielen, z. T. bisher unbekannten Schriften vertreten, von seinen Vorgängern besonders die Halāchōth gedōlōth und die Responsen des Achai, von den Ausläufern Scherīrah mit Hai, ersterer vielleicht mit eigenhändiger Unterschrift. Das Gebiet der Liturgik nimmt natürlich den breitesten Raum ein. Geschichtlich wäre u. a. der arabische Josippon und die Chronik des Jerahmeel zu erwähnen. Recht merkwürdig sind 6 Pergamentblätter der arabischen Version von Kalila und Dimna und ein jüdisch-persisches Dokument aus dem Jahre 1021. Dafs bei einer aus Ägypten stammenden Bibliothek die Werke des Landsmannes Maimonides und seines Sohnes zum notwendigen Inventar gehören, wird niemand wundern. Eine Reihe von Perlen dieser Sammlung sind bereits herausgefischt und veröffentlicht worden. Musterhafte Indices erleichtern das Suchen ungemein. Kommen doch auf 428 Kolumnen beschreibenden Textes 116 Kolumnen Verzeichnisse. Ich hätte für die Fortsetzung nur einen praktischen Wunsch: die Spitze jeder Seite trage die Nummer des behandelten Codex!

Strafsburg i. E. S. Landauer.

Søren Kierkegaards Papirer. Udgivne af P. A. Heiberg og V. Kuhr. 1. Bd.: Søren Kierkegaards Optegnelser fra 1831 til 1837 27. Januar. Kopenhagen, Gyldendal, 1909. XXVII u. 346 S. 8°.

Der erste Band eines »Søren-Kierkegaard-Diplomatariums«. Es soll nach dem Vorbericht in drei Abteilungen enthalten: Søren Kierkegaards gesamten literarischen Nachlafs, soweit er noch vorhanden ist; alle noch erreichbaren Briefe von ihm, an ihn und über ihn; endlich Dokumente und Aktenstücke, ihn und seine Vorfahren betreffend. Es wird also der Kierkegaard-Forschung einen Dienst leisten, der an Wert die kritische Herausgabe der Samlede Värker noch übersteigen wird. Denn die Schriften waren doch vollständig vorhanden, wenn auch in einem ziemlich verwahrlosten Text; der Nachlafs aber war bis jetzt nur unvollständig mitgeteilt und (wenigstens die ersten, von Barfod herausgegebenen Bände) in einer Form, die immer wieder den Zweifel weckte, ob man sich auf sicherem Boden befinde. Das geplante Diplomatarium wird nun, nach der vor-

liegenden Probe zu urteilen, die Originalmanuskripte so weit ersetzen, als dies überhaupt möglich ist, und wird ihr Studium, so weit es doch nicht entbehrt werden kann, wesentlich erleichtern. — Der erste Band enthält nach einer lehrreichen Einleitung eine Tafel aller noch feststellbaren Daten aus Kierkegaards Leben bis Januar 1837; sodann was an Aufzeichnungen Kierkegaards aus dieser Zeit noch vorhanden ist (Tagebuchnotizen, Entwürfe zu Aufsätzen, Auszüge aus Büchern und Bemerkungen zu solchen) und endlich einen bibliographischen und textkritischen Anhang. Anmerkungen unter dem Text (mit denen die Herausgeber etwas sparsam sind) geben literarische Nachweisungen und sonstige Erläuterungen. Schon dieser Band bringt mehr neues Material, als man hoffen durfte; und das Neue, von Barfod in den Efterladte Papirer nicht mitgeteilte, ist nicht blofs von nebensächlicher Bedeutung. Es ermöglicht uns insbesondere einen tieferen Einblick in Kierkegaards theologische Entwicklung. Für deren Verständnis ist auch die Umdatierung mancher Stücke von grofsem Wert. So ist Eft. Pap. I, 10ff., wo schon die Kritik Hegels einsetzt, gewifs mit Recht von 1833 auf 1836/7 verlegt worden. — Aus dem Vorwort ist nicht zu ersehen, ob auch die Tradition über Kierkegaard in das Diplomatarium aufgenommen werden soll, also z. B. die Notiser, die Barfod den Efterladte Papirer vorangeschickt hat, H. Bröchners Erinnerungen an Søren Kierkegaard (De nittende Aarhundrede 1877), die Mitteilungen seiner Nichte usw. Es wäre namentlich für den ausländischen Kierkegaardforscher sehr erwünscht, das biographische Material in einem Sammelwerk vollständig zu besitzen. — Möge es den Herausgebern vergönnt sein, ihr verdienstvolles Werk rasch zu fördern.

Efslingen a. N. Chr. Schrempf.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

21. April. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

Hr. von Wilamowitz-Moellendorff las: Über das Θ der Ilias. H 345 bis K 579 ist in eine ältere Ilias eingelegt, in der Λ an Α bis Η 322 anschlofs. Der Dichter der Einlage wollte die Einzelgedichte Litai und Dolonie aufnehmen und verfafste dazu den Schlufs von Η und das Θ, alles mit starker Benutzung älterer Verse und Motive. Er ist jünger als Hesiodos.

21. April. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Rubens berichtete über gemeinsam mit Hrn. E. Hagen angestellte Versuche, welche die Änderung des Emissionsvermögens der Metalle mit der Temperatur im kurzwelligen ultraroten Spektrum betreffen. (Ersch. später.) Die Untersuchung bildet eine Fortsetzung der vor Jahresfrist vorgelegten Abhandlung der beiden Verfasser über die Abhängigkeit des Emissionsvermögens der Metalle von der Temperatur für lange Wellen. Die neuen Versuche beschäftigen sich vorwiegend mit dem an das sichtbare Gebiet angrenzenden Teil des ultraroten Spektrums. Sie führen zu dem Ergebnis, dafs in dem kurzwelligen ultraroten Spektrum bis etwa $\lambda = 3\,\mu$ die Änderung des Emissionsvermögens für die untersuchten sechs Metalle sehr klein ist und verschiedenes Vorzeichen besitzt. Von dieser Stelle des Spektrums an verläuft die Änderung stets in dem von der Maxwellschen Theorie geforderten Sinn und erreicht bei $\lambda = 5\,\mu$ nahezu den aus dieser Theorie sich ergebenden Betrag.

2. Hr. Nernst legte eine zweite Mitteilung des Hrn. Prof. G. Eberhard in Potsdam vor über das Vorkommen des Skandiums, als Bericht über die mit akademischen Mitteln im Jahre 1909 ausgeführte Untersuchung. Durch die spektrographische Untersuchung hat der Verfasser den Skandiumgehalt einer weiteren Anzahl von Gesteinen und Mineralien festgestellt und die im ersten Teile gezogenen Schlüsse über die allgemeine Verbreitung des Skandiums auf der Erde voll bestätigt gefunden. Weiterhin konnten wieder einige skandiumreiche Mineralien namhaft gemacht werden. Das spezielle Studium des Skandiumvorkommens in dem Zinnwalder Granit und seiner Mineraliengesellschaft liefs erkennen, dafs dieses Element durch die pneumatolytischen oder hydrothermalen Prozesse, welche im Gefolge von Graniteruptionen aufzutreten pflegen, reichlicher aus dem Erdmagma an die Oberfläche gebracht wird.

Sitzungsberichte d. Kgl. Bayr. Akad. d. Wissenschaften.

März.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der histor. Klasse legte Herr von Pöhlmann die von Dr. H. Plenkers unter Mitwirkung von Prof. Dr. F. Boll besorgte Neubearbeitung von Traubes Textgeschichte der Regula S. Benedicti vor. Sie wird in den Abhandlungen gedruckt werden. — Herr Simonsfeld machte eine für die Sitzungsberichte bestimmte Mitteilung: Aus zwei bayerischen Schlofsinventaren von 1603 und 1680. Von diesen im Münchener Kreisarchiv vorhandenen Inventaren betrifft das eine den Nachlafs des aus Tortona gebürtigen bayrischen Kämmerers Giovanni Battista Guidobon Cavalchino, Freiherrn zu Liechtenberg (eines Verwandten des Mailänder Agenten Herzog Wilhelms V., Prospero Visconti), der als Pfleger von Tölz am 13. Mai 1603 gestorben ist. Da er keine direkten Nachkommen hinterliefs, hatten seine Witwe Anna von Pienzenau und seine Vettern dem damaligen Herzog (späteren Kurfürsten) Maximilian ein Verzeichnis über den Nachlafs unterbreitet, und Maximilian hat in der Tat durch den Kammerrat Sebastian Ridler neben »allerlei Hausrat« besonders zwei weifs und einen rot in braun gewirkten türkischen Tafelteppich und 12 Stück »Niederländisch Tapetzerei«, die Geschichte Gideons darstellend, (um 1800 Gulden) erwerben lassen. Vielleicht läfst sich durch die genaue Angabe der Mafse in dem Inventar nachweisen, ob diese Gobelins noch erhalten sind. — Das zweite Verzeichnis ist ein »Inventarium was bey dem Churfürstl. Schlofs Hohenschwangau an Mobilien und anderem vorhanden« vom 22. Juli 1680, aufgestellt wohl deshalb, weil damals Kurfürst Max Emanuel Hohenschwangau gegen Schlofs Liechtenberg an seinen Oheim Maximilian Philipp vertauschte. — Herr von Reber legte eine Abhandlung des Münzkabinettsdirektors Dr. Georg Habich vor. Sie behandelt ein handschriftliches Gebetbuch von 1520/21, das neuerlich in den Besitz des Klosters Schlägl in Österreich gelangte. Es wurde von Matthäus Schwarz, einem Nachkommen des 1478 hingerichteten Augsburger Bürgermeisters Ulrich Schwarz, bestellt und, wie H. nachgewiesen hat, von dem Illuministen Narzifs Renner reich verziert. Das Werk ist interessant nicht blofs durch schöne religiöse Gemälde, sondern auch durch die mit dem Text nicht zusammenhängenden profanen Darstellungen, Narrenbilder, Drolerien und namentlich durch die in Goldmalerei ausgeführten Nachbildungen einer Sammlung meist italienischer Plaketten und Medaillen, welche merkwürdige Aufschlüsse über die Einwirkung italienischer Kleinkunst auf Dürersche Kupferstiche geben. (Erscheint in den Sitzungsberichten). — Herr Streitberg

hielt einen für die Sitzungsberichte bestimmten Vortrag über die Flexion der Fremdnamen im Gotischen und zeigte, wie die seltsame gotische Mischdeklination der griechischen Ortsnamen auf -αια-, -οια, -τα unter lateinischem Einflufs zustande gekommen ist: der gotische Dativ auf *-ai* entspricht unmittelbar dem lateinischen Dativ auf *-ae*, der rätselhafte Genetiv auf *-ais* ist eine Gotisierung des lateinischen Genetivs auf *-ae*. Ganz entsprechend ist der gotische Nominativ Pluralis auf *-eis* bei den Völkernamen und verwandten Bildungen auf *-o-* durch Angleichnng des lateinischen Nominativs auf *-i* an den Nominativ Plur. der gotischen *i*-Stämme zu erklären. — Herr Muncker legte die von Max Koch und Erich Petzet bearbeitete erste kritische und vollständige Ausgabe der Werke Platens und der Klassensekretär die Publikation »Michelangelo« von Carl Justi vor.

In der math.-phys. Klasse berichtete Herr von Gruber über zwei Arbeiten von Okkubo aus dem hygienischen Universitätsinstitute in München: 1. Über die Verhütung und Heilung der Milzbrandinfektion durch Pyocyanase; 2. Über Abwehreinrichtungen gegen die Milzbrandinfektion beim Meerschweine.

Nach dem von Prof. Koenigsberger erstatteten Jahresbericht über das erste Jahr der Heidelberger Akademie der Wissenschaften sind von badischen Gelehrten in den Sitzungsberichten 10 Arbeiten der math.-nat., 5 der philos.-hist. Klasse erschienen. Eine Publikation von 29, meist unbekannten Briefen des Freiherrn von Stein an Fritz Schlosser auf Kloster Neuburg nebst einer Skizze zu einem Memoire vom Frhrn. v. Stein, hgb. vom Prof. Gradenwitz, befindet sich im Druck. Die Lanzsche Stiftung ist im verflossenen Jahre um ein Legat des Prof. Merx in der Höhe von 50000 M. und einen Beitrag des Prof. Gradenwitz in der Höhe von 10000 M. vermehrt worden. An Subventionen für wissenschaftliche Untersuchungen und Unternehmungen sind aus den durch Steuerabgaben und Konstitutionskosten nicht unerheblich reduzierten Zinsen des Vermögens im ganzen etwa 11000 M. ausgeworfen worden.

Neu erschienene Werke.

Genethliakon. Carl Robert zum 8. März 1910 überreicht von der Graeca Halensis. Berlin, Weidmann. M. 6. [B. Niese, Drei Kapitel eleischer Geschichte. — G. Wissowa, Naevius und die Meteller. — Fr. Bechtel, Die Personennamen im 4. Bande der Inscript. Gr. — O. Kern, Die Herkunft des orphischen Hymnenbuches. — K. Praechter, Richtungen und Schulen im Neuplatonismus. — Ed. Meyer, Hesiods Erga und das Gedicht von den fünf Menschengeschlechtern. — U. Wilcken, Die attische Periegese von Hawara. — B. Erdmann, Betrachtungen über die Deutung und Wertung der Lehren Spinozas.

Institut d'estudis catalans. Anuari 1907. Barcelona, Palau de la Diputació. 30 pesetas.

Th. Gottlieb, Die Weifsenburger Handschriften in Wolfenbüttel. [Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 163, 6.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Catalogue of the Arabic and Persian Manuscripts in the Oriental Public Library at Bankipore. Vol. II: Persian Poets. Kamâl Khujandî to Fayḍî. Prepared by Maulavi Abdul Muqtadir. Calcutta, The Bengal Secretariat Book Depôt.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 19. K. Rathgen, Das Hamburgische Kolonialinstitut. — H. Thiersch, Richtige und falsche Palästina-Ausgrabung. — Korrespondenz aus New York: Die Carnegie-Stiftung zur Förderung des Unterrichts.

Süddeutsche Monatshefte. Mai. O. Stoefsl, Der Verleger. — H. Hesse, Aufzeichnungen eines Herrn im Sanatorium. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten (Forts.). — J. V. Widmann, Sven Hedins Tiere. — H. Schoop, Liselotte. — Fr. Rittelmeyer, Der Seelenwanderungsglaube. — H. Diez, Der Amerikanismus in der deutschen Presse. — M. Flesch, Das Erziehungsrecht der Frau im Industriestaat. — G. Ungewitter, Die Lage der bayrischen Richter. — E. Ebstein, Der Göttinger Kreis. — G. Pauli, Weiteres vom Florahandel.

Altpreufsische Monatsschrift. 47, 2. C. Flakowski, Beiträge zur Geschichte der Erbpacht unter König Friedrich I. II. — A. Warda, Aus dem Leben des Pfarrers Christian Friedrich Puttlich. II. — E. Marcus, Hermann Cohens »Theorie der Erfahrung« und die Kritik der reinen Vernunft. — R. Hilbert, Ein naturwissenschaftlicher Ausflug nach der Halbinsel Hela.

The Contemporary Review. April. Mary C. J. Leith, The Boyhood of Algernon Charles Swinburne. — E. N. Mozley, The Political Heptarchy. — C. J. Putnam, The Greek Lady. — U. Sinclair, Perfect Health. — R. Roberts, Judgment and Justification. — M. James, The Stalls of Barchester. — J. Hammond, The Alleged Papal Charter. — D. Pigott, An Adventurous Naturalist (W. Walker, Wanderings among South Sea Savages). — Ch. Tennyson, The Libraries' Censorship.

The North American Review. April. The Proposed Changes at Harvard: J. H. Finley, Concerning Ways at Harvard; Ch. F. Thwing, President Lowell's Changes; D. St. Jordan, The Care and Culture of Freshmen. — Th. H. Carter, The Post-Office as a Depository for Savings. — H. Stone, The Postal Savings-Bank. — G. L. Knapp, The Other Side of Conservation. — S. M. Gardenhire, Bribery in the Legislatures. — G. Bradford Jr, Browning and Sainte-Beuve. — Ch. B. Brewster, The Social Ideal and the Christian Church. — V. Murdock, The Insurgent Movement in Congress. — H. Parker, Concerning Contemporary Music. — B. P. Bowne, Woman and Democracy. — W. K. Tuller, Is the Federal Corporation Tax Law constitutional? — Bertha L. Scott, Woman's Relation to Government. — S. Brooks, The Débâcle of English Liberalism.

Mercure de France. 16 Avril. P. Quillard, Jean Moréas. — A. Rouveyre, Visages: XXXIX. Jean Moréas. — A. Fontainas, L'œuvre et la passion de William Shakespeare. — L. Séché, Hégésippe Moreau, d'après des documents inédits. — Péladan, Théorie plastique de l'Androgyne. — L. Dumur, Le centenaire de Jean-Jacques. I.

La España moderna. 1. Abril. J. Cascales y Muñoz, El Dr. D. Ramón de la Sota y Lastra, en cuyo honor se celebrará en Sevilla el tercer Congreso español de Laringología. — J. Bécker, Reconocimiento por España de la Republica Argentina. — P. Ballesteros, Los Etados Unidos y los asuntos extracontinentales de la América latina. — Edit Wharton, El país del placer (cont.). — E. Rostand, Momentos deliciosos. — M. Sales y Ferré, El problema de la poblacion. — C. Cambronero, Bailarinas, apuntes para la Historia de la Coreografia Matritense. — V. Gay, La América moderna.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch in gemeinverständlicher Darstellung. Redigiert von Gunkel (A. T., Religionen d. alt. Orients), Heitmüller (N. T.), Zscharnack (Kirchengesch.), Scheel (Dogmengesch., Symbolik, Ethik), Troeltsch (Dogmatik), Wobbermin (Apologetik), Baumgarten (Prakt. Theol. u. Rel. d. Gegenw.), Schian (Kirchenrecht u. Kirchenpolitik), O. Siebeck (Sozialwiss.),

C. Neumann (Kunst), W. Weber (Musik), Schiele (Aufserchristl. Religionsgesch., Erziehung), Mulert (Biographie des 19. Jahrh.s und d. Gegenw.). Unter Mitwirkung von Hermann Gunkel [ord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Giefsen] und Otto Scheel [aord. Prof. f. Kirchen- und Dogmengesch. an der Univ. Tübingen] hgb. von Friedrich Michael Schiele [Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Tübingen]. I. Bd.: A—Deutschland. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XVI u. 1064 S. Lex.-8° mit 6 Taf. und 38 Abbild. im Text. Subskr.-Pr. M. 23, in Halbfranz geb. M. 26.

Ein gewichtiges Werk nicht blofs um seines körperlichen Umfanges willen, sondern auch im Hinblick auf die Weite und Grofsartigkeit des zugrunde liegenden Planes, auf die wohldurchdachte technische Anlage, auf den unverdrossenen Fleifs und Ernst der Vorbereitung (seit 1904) wie der Ausführung (noch 3 Bände sollen folgen), auf den gemeinnützigen Zweck des Unternehmens und auf die grofse Zahl sachkundigster Mitarbeiter, die sich zu seiner Herstellung verbündet haben. Es sind in der Tat die besten, die wissenschaftlich bewährtesten Namen, welchen man unter den 300 Nummern von Mitarbeitern begegnet (ich für meine Person vermisse darunter nur etwa 5). Wir müfsten das ganze Vorwort des Herausgebers reproduzieren, um eine angemessene Vorstellung von der Verteilung der Arbeit, von der umsichtig entworfenen und pünktlich befolgten Organisation und von der einheitlichen, auf Erweiterung der theologischen Aufgaben durch die Methoden der modernen Religionswissenschaft, Historik und Philologie abhebenden Richtung des Ganzen zu geben. Es handelt sich um ein grofses Nachschlagewerk, um eine gemeinverständliche, eingehende Berichterstattung über alle Werte und Gröfsen der Religionswissenschaft, um zuverlässige Orientierung bezüglich aller hier heute begegnenden Probleme, Sorgen und Schicksalsfragen, vorzüglich auch um gründliche, klare und deutliche Belehrung über das weite Gebiet der Religionsgeschichte, zumal der gegenwärtigen Lage der Kirche und des Christentums. Nach allen diesen Richtungen vertritt das Werk die Stelle eines innerhalb der weitest gezogenen Grenzen des religiösen Gebietes gehaltenen Konversationslexikons. Wer einerseits die grofse Nachfrage kennt, welche in den ernsthafter und tiefer interessierten Kreisen der heutigen Gesellschaft statt hat, andrerseits aber auch das Mifstrauen versteht, womit man vielfach den Leistungen der traditionellen Theologie gegenübersteht, der wird über Wert und Bedeutung eines solchen Zeichens der Zeit, wie das vorliegende Werk es darstellt, nicht im Zweifel sein. Es gab für Fragen des religiösen Gewissens und des theologischen Wissens eine Zeit des Zerfalls und Niedergangs — wer sich bei D. F. Strauss umgesehen hat und seinen Kampf gegen alle Theologie kennt, der weifs darum. Die letzten Jahrzehnte des vorigen Jahrhunderts haben einen prinzipiellen Umschwung schon fühlbarer gemacht, und heutzutage geht es trotz allen Gegenmafsregeln der privilegierten Frömmigkeit und allem Getöse eines irreligösen Radikalismus entschieden bergan, und schon die Tatsache, dafs ein Standardwerk wie das vorliegende mit Aussicht auf Erfolg unternommen werden konnte, bezeugt, dafs eine den Wert der Religion ebenso richtig einschätzende wie dem Gebot der wissenschaftlichen Forschung treu und unbestechlich ergebene Theologie innerhalb des heutigen deutschen Protestantismus zu einer Macht herangewachsen ist, die sich von keiner politisch oder kirchlich bedingten Gewaltherrschaft mehr an die Wand drücken lassen wird. An Zahl und Vollständigkeit der Stichworte und an Genauigkeit und Konsequenz der Verweisungen übertrifft dieses Organon theologischen Wissens alle Konkurrenzwerke. Schwerlich wird jemand es vergeblich um einen Namen befragen. Meist erfolgt die Antwort in kurzen Sätzen und in gedrungener Form. Aber wo es not tut, weiten sich die Artikel auch zu kleinen Monographien aus, wie beispielsweise die über abendländische Kirche, apostolisches und nachapostolisches Zeitalter, Bund, Charitas, Deutschland; wie der letztgenannte, so stellen auch andere sich als gemeinsame Arbeit mehrerer Sachverständigen dar, welche den Stoff nach Mafsgabe ihrer Gelehrtenindividualität unter sich verteilt haben; so Abendmahl, Apologetik, Askese, Bibel und Bibelwissenschaft, Bufswesen, Christologie. Andrerseits behandelt natürlich auch leicht derselbe Mitarbeiter verwandte Stoffe, wie z. B. Titius die Artikel Darwinismus und Deszendenztheorie. Solcherlei naturwissenschaftlich gerichteten Artikeln stehen auch andere wirtschaftlichen Inhalts zur Seite, wie Arbeit, Arbeiterinnen, Arbeitsvertrag, Arbeitszeit, Agrargeschichte. Glücklich ausgewählte Bilder, natürlich den erhaltenen Denkmälern entnommen, illustrieren Artikel der Altertumswissenschaft, wie Ägypten, Babylonien und Assyrien, aber auch kunstgeschichtliche wie Altchristliche Kunst und Buchillustration. Noch sei als vorteilhaft in die Augen fallend erwähnt der bis auf die gegenwärtigen Zustände und Probleme herabreichende Aufschlufs, den man über die kirchlichen Verhältnisse einzelner deutscher Länder empfängt wie Anhalt, Baden, Bayern, daneben auch über Dänemark.

Baden. H. Holtzmann.

Gerhard Rauschen [aord. Prof. f. Religionsgesch. an der kath.-theol. Fakultät der Univ. Bonn], Eucharistie und Bufssakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. Freiburg, Herder, 1908. VIII u. 204 S. 8°. M. 4.

Das Buch behandelt in summarischer Zusammenstellung zwei Angelpunkte katholischer

Lehre und Disziplin, die Eucharistie in der einen, die Buſse in der andern Abteilung. Mit löblicher, im Vorwort freilich schon gedeckter Unerschrockenheit werden vom Verf. die so mannigfachen unentschiedenen und teilweise vielleicht unentscheidbaren Probleme unter Heranziehung der neuesten Kontroversen und der einschlägigen Quellenstellen erörtert, und man muſs gestehen, daſs er in den wichtigsten Fragen eine durchaus gemäſsigte und vernünftige Stellung einnimmt. Weniger tritt das für den ersten Teil als für den zweiten in die Erscheinung. Es verrät Überzeugungstreue, wenn er hierselbst S. 161 zu schreiben wagt: »Von den katholischen Dogmatikern — Schanz und Pohle nicht ausgenommen — wird noch immer auch aus den ersten Jahrhunderten ein groſses Beweismaterial zusammengebracht, das zum groſsen Teile höchst zweifelhafter Natur ist und daher einer starken Sichtung bedarf«, oder wenn er mit Pohle zu dem schönen, eigentlich selbstverständlichen Grundsatz sich bekennt: »Nichts wäre verkehrter, als die Vergangenheit mit dem Maſsstabe der Gegenwart zu messen, statt die alte Zeit aus ihren eigenen Verhältnissen heraus zu verstehen und zu beurteilen« (S. 108). Wie sehr er diesem Grundsatze Rechnung trägt, zeigt beispielsweise seine unzweideutige Abweisung der Unterscheidung eines forum internum und forum externum beim Buſsakt für die alte Kirche (S. 166 ff.). Fremden Anschauungen und Interpretationen gewährt er nur seine Zustimmung, wenn er selbst die Belegstellen geprüft und sich sein eigenes Urteil gebildet hat; das sieht man am besten in der Würdigung des vielumstrittenen Indulgenzedikts Papst Kallists (S. 114 ff.). Von Interesse sind auch seine zutreffenden und eindringliche Beschäftigung mit dem Gegenstand verratenden kritischen Bemerkungen über beichtgeschichtliche Werke der jüngsten Zeit (S. 163 ff.), namentlich über Loofs, daſs er maſsvoll und sachlich das Buſswesen der alten Kirche behandle, über Kirsch, daſs er, wenngleich an verschiedenen Stellen anfechtbar, doch wegen seiner Methode und Objektivität hohes Lob verdiene, über Gartmeier, daſs er seine Untersuchung entgegen seinem Titel nur dogmatisch geführt und verhältnismäſsig späte dogmatische Begriffe auf die früheren Jahrhunderte übertrage. Mit seiner Erklärung der deprekativen Absolutionsformel kann man sich wohl einverstanden erklären: »Der Form nach tritt zwar der Priester nur als Fürbitter für den Pönitenten auf; aber man war überzeugt, daſs Gott dieser Bitte immer willfahre, und daſs bei den Todsünden die Vermittlung der Kirche auch unumgänglich sei« (S. 191). Im ganzen wird jeder rechtlich Denkende zugeben müssen, Rauschens vorurteilslose Betrachtungsweise der Quellen und sein überall durchleuchtender Wille, wissenschaftlich objektiv zu sehen, ist mit seinen verschiedenen positiven Ergebnissen ein erfreuliches Zeichen für die künftige katholische Forschung auf diesem Gebiete. Daſs aber sein Buch auch gröſsere Mängel aufweist, fällt demgegenüber immerhin in die Wagschale. Dahin gehört vor allem, daſs er zwar, seinem Hauptarbeitsgebiet und dem Titel entsprechend, den ersten sechs Jahrhunderten sein besonderes Augenmerk zuwendet, aber bei weitem nicht sein Thema erschöpfend behandelt und erst recht nicht alle, freilich umfangreiche Literatur herangezogen hat; eine ganze Anzahl nicht unwichtiger Forschungen so z. B. Vacandards sind nicht benützt. Am schwächsten jedoch sind jeweils die Partien, wo der Verf. Ausschau auf die spätere Zeit hält; man merkt auf den ersten Blick, daſs er da nicht im entferntesten mehr zu Hause ist. Es kann hier nicht näher darauf eingegangen werden; bemerkt sei u. a., daſs die Statuta Bonifatii, für die kirchliche Disziplin wichtige Dokumente, erst dem 9. Jahrh. angehören (S. 183). Auf einen Punkt aber muſs nachdrücklichst noch hingewiesen werden, das ist die trotz neuerer, gegenteiliger Stimmen sich krampfhaft erhaltende Anschauung über das Aufhören der öffentlichen Buſse im 11./12. Jahrh. »Im 10. und 11. Jahrh. verschwand diese nach und nach ganz, nachdem es Brauch geworden war, daſs man sie auch im Kloster ableisten konnte; im 12. Jahrh. hatte man schon jede Kenntnis von ihr verloren.« Kaum ein Satz schlägt so den geschichtlichen Tatsachen ins Gesicht wie dieser. Ich will dementgegen nur hervorheben, daſs sie nicht allein im 16. und 17. Jahrh., allerdings dann nicht mehr als Sakrament gleich der Privatbeichte betrachtet, fortdauert, sondern daſs sie in manchen Gegenden sich noch zu Ende des 18. Jahrh. nachweisen läſst. DochGenaueres davon andrerorts.

München. A. M. Koeniger.

Kurt Kesseler, Der Unsterblichkeitsglaube in religionsgeschichtlicher und religionsphilosophischer Beleuchtung. Bunzlau, G. Kreuschmer, 1910. 56 S. 8°. M. 0,90.

Die kleine, aus einem Vortrag hervorgegangene Schrift behandelt in acht Abschnitten den Unsterblichkeitsglauben bei den unzivilisierten Völkern der aufsereuropäischen Erdteile, in den höheren heidnischen Religionen Asiens, in den orientalischan Religionen, bei den Griechen und Römern, bei den Celten, Slaven und Germanen und im Christentum, gibt dann eine Darstellung und Kritlk der Beweise für die Unsterblichkeit und erörtert schliefslich die Berechtigung unseres Unsterblichkeitsglaubens. »Das Recht unseres Glaubens an eine Unsterblichkeit gründet sich . . . nicht auf einzelne Beweise, sondern vielmehr auf die Tatsache, daſs sich in unserem menschlichen Kreise ein naturüberlegenes geistiges Leben offenbart.« Sein Dasein sucht der Verf. im letzten Abschnitt nachzuweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Königsberg Dr. J. Bauer ist als Prof. Bassermanns Nachfolger an

die Univ. Heidelberg berufen worden. Sein Nachfolger in Königsberg wird der Privatdoz. an der Univ. Greifswald Lic. Alfred Uckeley.

Der Privatdoz. an der Univ. Berlin Lic. Dr. F. Küchler ist als Prof. Beers Nachfolger als aord. Prof. f. alttest. Theol. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Der ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Göttingen Geh. Konsistorialrat Dr. theol. Emil Schürer ist am 30. April, 65 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

W. Brandt, Die jüdischen Baptismen oder das religiöse Waschen und Baden im Judentum mit Einschlufs des Judenchristentums. [Beihefte zur Zeitschr. f. d. alttestamentl. Wissensch. XVIII]. Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 6.

A. Drews, Die Christusmythe. Verb. u. erweit. Ausg. Jena, Eugen Diederichs. M. 3.

H. Zimmern, Zum Streit um die »Christusmythe«. Das babylonische Material in seinen Hauptpunkten dargestellt. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1.

P. Gschwind, Geschichte der Entstehung der christkatholischen Kirche der Schweiz. II. Bd. Solothurn, C. Gassmann. M. 6.

H. Haas, 'Amida Buddha unsere Zuflucht'. Urkunden zum Verständnis des japanischen Sukhāvatī-Buddhismus. [Böhmers Religionsurkunden der Völker. Abt. 2, Bd. I]. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 6.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 14, 4. A. Trautwein, Zur Erinnerung an Johann Jakob Kneucker. — L. Ragaz, Zur gegenwärtigen Umgestaltung des Christentums. — J. Websky, Ein wichtiger Beitrag zur Biographie Schleiermachers (Schl.).

Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte. III, 4. G. Schumann, Die »grofse Disputation« zu Bern (Schl.). — J. Müller, Ein st. gallischer Josephsverehrer des 15. Jahrhunderts (Schl.). — M. Besson, La donation d'Ayroenus à Saint-Maurice. — R. Hoppeler, Geistliche Frauen in Rheinau. — E. A. S., Das Baptisterium von Riva San Vitale. — Ed. Wymann, Ein Brief des Kardinals Karl Borromeo an die Regierung von Uri. — Die Feldprediger bei den Schweizer Regimentern in Neapel. — F. Rüegg, Vatikanische Aktenstücke zur schweizerischen Kirchengeschichte aus der Zeit Clemens' V.

Revue biblique internationale. Avril. A. Fabre, L'ange et le chandelier de l'Église d'Éphèse. — Dhorme, Les pays bibliques et l'Assyrie (suite); Les sources de la Chronique d'Eusèbe. — Condamin, Les prédictions nouvelles du chapitre XLVIII d'Isaïe. — Abel, Une croisière sur la mer Morte (suite). — A. Jaussen, Coutumes des Arabes: Le ǧôz musarrib. — E. Tisserant, La version mozarabe de l'épître aux Laodicéens. — Un mosaïque byzantine à Bettir. — H. Vincent, Timbres romains.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Aristoteles, Nikomachische Ethik. Ins Deutsche übertragen von Adolf Lasson [ord. Hon.-Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin]. Jena, Eugen Diederichs, 1909. XXXII u. 254 S. 8°. M. 5.

Die Übersetzung Lassons ragt über die früheren ganz unbedingt dadurch hervor, dafs sie die Ausführungen des Aristoteles durch eine Inhaltsangabe gegliedert hat. Wer immer mit einem komplizierteren Werke des Aristoteles zu tun gehabt hat, kennt die Schwierigkeiten der Disposition und wird dem Verf. für seinen Versuch, dabei Hilfe zu leisten, auch dann dankbar sein, wenn er ihm nicht durchweg zu folgen vermag.

Der Übersetzung selbst stellt L. die Aufgabe: unter möglichst engem Anschlufs an den Wortlaut des aristotelischen Textes den Gedanken des Aristoteles möglichst getreu und zugleich für das Sprachgefühl eines heute lebenden Deutschen möglichst ansprechend und möglichst verständlich wiederzugeben. Diese Aufgabe hat er in Anbetracht der eminenten Schwierigkeit, die eine Übertragung des Aristoteles immer bietet, im allgemeinen auch gelöst. Nur ob die Aufgabe selbst nicht besser anders formuliert wäre, nämlich den Gedanken ohne jede Rücksicht auf den Wortlaut des Textes wiederzugeben, ist die Frage. Sprache sowohl als auch Verständnis würden m. E. dadurch nur gewinnen können. Für die einzelnen Termini nimmt ja auch L. selbst das Recht in Anspruch, sie durch verschiedene deutsche Worte zu übersetzen, und ist damit oft sogar reichlich weit gegangen. Denn ich glaube nicht, dafs es dem Verständnis förderlich ist, wenn z. B. φιλία und φίλος auf dem Raume kaum einer Seite (168) durch 8—9 verschiedene Ausdrücke wiedergegeben werden, und ich zweifle, dafs jemand, der auf S. 239 von dem »Menschen von erleuchteter Vernunft« liest, dabei an den »geistig gebildeten Mann« der S. 129 zurückdenken wird, der allein das Verständnis jener Stelle erschliefsen kann, u. a. m.

Direkte Versehen in der Übersetzung liegen nur wenige vor: 1098a 4 ist τούτου — διανοουμένου Parenthese; 1098a 7 und an allen folgenden Stellen ist ψυχή nicht mit Geist, sondern mit Seele zu übersetzen (vgl. 1102a 23 bezw. 27 und L.s Übersetzung dieser Stelle); 1110a 1 und sonst ist ἄγνοια mit Unwissenheit oder Unkenntnis wiederzugeben (vgl. 1110b 21; 1113b 33); 1143a 13 würde ich sagen: so wird es auch als Verstehen bezeichnet, wenn usw.; 1152a 15 mufs heifsen: er handelt mit Willen, denn er weifs usw.; 1156b 19 ist statt zum Ziele zu setzen: zum Grunde und 1175b 22 statt Nachdenken: Rechnen.

Die Textverbesserung 1132b 9ff. ist ohne Zweifel richtig.

Der Übersetzung ist eine Einführung in die Ethik des Aristoteles vorausgeschickt, die Anmerkungen leider hinter den Text gestellt, was natürlich ihre Brauchbarkeit um so mehr beeinträchtigt, als auch jeder Hinweis auf sie im Texte fehlt.

Königsberg i. Pr. A. Goedeckemeyer.

Jacques Loeb [Prof. f. Physiol. an der Univ. von Californien zu Berkeley], Die Bedeutung der Tropismen für die Psychologie. Vortrag, gehalten auf dem 6. internationalen Psychologen-Kongrefs zu Genf, 1909. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. 51 S. 8°. M. 1.

Auch wer nicht mit Loeb der Ansicht ist, »die wissenschaftliche Analyse der psychischen Erscheinungen müsse .... darauf ausgehen, dieselben auf physikalisch-chemische Gesetze zurückzuführen«, und wer der Hoffnung, ethische Erscheinungen wie die Selbstaufopferung oder psychiatrische Erscheinungen könnten einmal an dem Paradigma des Heliotropismus erläutert werden, etwas skeptischer gegenübersteht als L., wird das kurze und klare Résumé, das der Vortrag gibt, schätzen. Die literarischen Hinweise, die er enthält, machen ihn geeignet, dem, der die wissenschaftliche Erforschung der Tropismen noch nicht kennt, als Ausgang zu einer gründlicheren Orientierung zu dienen.

Bonn. K. Bühler.

Hugo Gruber [Direktor der Viktoria Luisen-Schule und des höheren Lehrerinnen-Seminars in Berlin-Wilmersdorf, Dr.], Ruths Erziehung. 2. Aufl. von »Unserer Ruth Lernjahre«. München und Berlin, R. Oldenbourg, 1910. X u. 288 S. 8°. Geb. M. 4.

In seiner ersten Auflage habe ich das Buch schon (DLZ. 1902, Sp. 3149f.) besprochen. Im wesentlichen kann ich auf das dort abgegebene Urteil verweisen. Die Veränderungen, die das Buch in seiner neuen Auflage erfahren hat, sind zum Teil recht erheblich: sie sind veranlafst durch die Reform der Mädchenschulen. Im 4. Kapitel ist dementsprechend ein Abschnitt über Schulleiterinnen hinzugetreten, das 6. Kapitel nimmt (früher Handarbeit und Handfertigkeit betitelt, jetzt Nadelarbeit und Handfertigkeit) auf die neuen Bestimmungen Rücksicht. Das 11. Kapitel handelte früher über gymnasiale Kurse und Mädchengymnasium, jetzt von der höheren Mädchenschule, Lyzeum und Studienanstalt. Im 16. Kapitel, das betitelt ist »von der Schule zur Familie«, ist der Abschnitt wahlfreie Kurse überflüssig geworden; fortgefallen ist Kapitel 17 »Fortbildung in der Familie«, da die Schule mehr als bisher nach allen Seiten hin sich der Fortbildung der jungen Mädchen annimmt und deshalb die Mitwirkung der Familie nicht mehr in demselben Mafse in Rechnung zu setzen ist. Das Buch hat also durch die Reform naturgemäfs in seiner Betrachtungsweise einen Ruck nach der Schule zu erfahren, wie überhaupt die ganze Frauenfrage mehr diese Richtung genommen hat. Mag man das beklagen oder mit Freude begrüfsen, es ist geschehen. Die Tatsachen liegen vor, und aus ihnen zieht Gruber, wie schon in der früheren Besprechung gesagt ist, unterstützt durch eine reiche Erfahrung in der Schule und eine reiche Kenntnis der modernen Mädchenerziehung, mit vornehmem Urteil seine Folgerungen.

Man kann ihn deshalb als einen zuverlässigen Ratgeber allen Eltern warm empfehlen.

Berlin. A. Matthias.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach einer Statistik der Blätter für die gesamte Staatswiss. über die Universitäten Europas hatte Deutschland 1908 21 Universitäten mit beinahe 50000 Studierenden. Die 21 Universitäten Italiens hatten nur halb so viel Studierende. Frankreich hat 16 Universitäten, England 15, Österreich 11, Rufsland und Spanien je 9, die Schweiz 7, Holland 5, Belgien 4, Schweden 3 und Rumänien 2. Nach der Anzahl der Studierenden folgt auf Deutschland Frankreich mit 32000, Österreich mit 30000, England mit 25000, Italien mit 24000 und Rufsland mit 23000. Unter den 124 europäischen Universitäten zählte Berlin 13884 Studierende, Paris 12985.

Gesellschaften und Vereine.

IV. Kongrefs für experimentelle Psychologie.

Innsbruck, 19.—22. April.

(Fortsetzung statt Schlufs)

Prof. G. F. Lipps (Leipzig) behandelte in seinem Vortrage »Mafs oder Zahl« die Frage, ob die Erscheinungen des Bewufstseins mefsbar oder blofs zählbar und der Ordnung fähig seien, in Zusammenhang mit tiefergehenden Fragen über das Wesen des Bewufstseins. In dieser Hinsicht vertritt er die ursprüngliche Einheit und Unzerlegbarkeit des Bewufstseins, lehnt aber andrerseits das Zurückgehen auf eine dem Bewufstsein zugrunde liegende immaterielle Wesenheit ab. Demnach fehle dem Bewufstsein und seinen Inhalten jegliche quantitative Bestimmtheit, es komme ihnen lediglich die im Unterscheiden und Ordnen zutage tretende qualitative Beschaffenheit zu. — Prof. Kraus (Prag) sprach über die Frage der Zurechnungsfähigkeit. Bei intellektuellen Störungen bietet sie keine Schwierigkeit, wohl aber bei Anomalien der emotionalen Sphäre, also der Gemüts- und Willensfähigkeiten. Kr. gelangt zu folgender Formulierung des Unzurechnungsfähigkeitsparagraphen: Die Strafbarkeit ist ausgeschlossen, wenn der Täter zur Zeit des angeschuldigten Verhaltens an einer Alteration seiner Verstandes- oder Gemütstätigkeit litt, deren Einflufs erfahrungsgemäfs geeignet ist, die durchschnittliche menschliche Widerstandskraft gegen das unrechtmäfsige Verhalten zu brechen. Fälle, bei denen das Vorhandensein solcher Zustände nicht mit Sicherheit verneint werden kann, sind jenen gleich zu achten. Annäherungen gelten als mildernde Umstände. — Am dritten Tage hielt in der Vormittagssitzung Prof. Alexander (Wien) an Stelle von Prof. Kreidl (Wien) ein Sammelreferat über den heutigen Stand unseres Wissens betreffs der Funktionen des Vestibularapparates. — Köhler (Berlin) sprach zur Theorie der Tonempfindungen. Schon die einfachen, nicht mit Obertönen vermengten Töne zeichnen sich durch eine bestimmte Färbung aus, welche mit der Tonhöhe variiert: jeder Höhe entspricht eine ganz bestimmte »Tonfarbe«. So wie es nun im Farbenzirkel ausgezeichnete Punkte gibt, das reine Rot, Gelb, Grün, Blau, so hat auch die Reihe der Tonfarben scharf begrenzte, ausgezeichnete Punkte, und diese sind keine anderen als unsere Vokale u, o, a, e, i. Sucht man also jenen (reinen) Ton, welcher das reinste a ergibt, so wählt man, wie die Versuche K.s zeigten, fast bis auf die Schwingung genau stets dieselbe Tonhöhe. Dazu kommt noch ein zweites überraschendes und wichtiges Resultat. Diese ausgezeichneten Punkte liegen ihrer Höhe nach genau je um eine Oktave auseinander: u liegt für K. selbst bei etwa 263 Schwingungen, o bei 515, a bei 1046 usw. Dazwischen liegende Tonhöhen ergeben auch Zwischenfarben (z. B. ein a, das sich dem o nähert), wie sie in den Dialekten so viel vorkommen.

(Schlufs folgt.)

Die ordentliche Generalversammlung der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte findet am 17. Mai in München statt. Auf

der Tagesordnung steht ein Festvortrag von Prof. S. Günther (München) über die Entstehung der technischen Schulen in Bayern; ferner der Geschäftsbericht und Kassenbericht des Vorstandes über seine Tätigkeit in den Jahren 1907—1910. Unter den zur Verhandlung kommenden Anträgen ist der des Vorstandes auf Änderung des § 4 der Satzungen zu erwähnen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. allg. Sprachwiss. u. Philos. an der Univ. Leipzig Dr. Ottmar Dittrich ist zum aufseretatsmäfs. aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

M. Dessoir und P. Menzer, Philosophisches Lesebuch. 3. Aufl. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 6.

Wl. Tatarkiewicz, Die Disposition der Aristotelischen Prinzipien. [Cohen-Natorps Philos. Arbeiten. IV, 2.] Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 3,20.

K. Groos, Der Lebenswert des Spiels. Vortrag. Jena, Gustav Fischer. M. 0,60.

H. Schnell, Das Unterrichtswesen der Grofsherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz. Bd. II. III. [Monumenta Germaniae Paedagogica. Bd. 44. 45.] Berlin, Weidmann. M. 12; 14.

W. Münch, Didaktik und Methodik des französischen Unterrichts. 3. Aufl. [Baumeisters Handbuch der Erziehungs- u. Unterrichtslehre f. höh. Schulen. 3. Bd., 2. Abt., 1. Hälfte.] München, Beck. M. 4.

P. Mendousse, Du dressage à l'éducation. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 2,50.

Zeitschriften.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 23, 2. C. Gutberlet, Die frühkindliche Psychologie und die Pädagogik. — H. Straubinger, Spicker und der Gottesbeweis. — E. Walz, David Hume und der Positivismus und Nominalismus. — C. Sauter, Der Neuplatonismus, seine Bedeutung für die antike und mittelalterliche Philosophie. — J. C. Renner, Über die Figuren und Modi des Syllogismus.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 4. W. Münch, Erinnerungen an Oskar Jäger. — K. Geifsler, Methodische Wiederholungen aus der lateinischen Grammatik. — W. Reichardt, David Ruhnkens Doctor umbraticus. — Ed. Stemplinger, Schullügen. — H. Gilbert, Wert oder Wertlosigkeit der Schulzeugnisse.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 17. Nachruf. Prof. Dr. Ferdinand Stein, Cöln. — Aus dem Preufsischen Landtage. I. — W. Halbfafs, Randglossen zum 4. Deutschen Oberlehrertag. — Brandenburgischer Philologen-Verein. — 36. Hauptversammlung des Schlesischen Philologen-Vereins zu Liegnitz. — Zur Mädchenschulreform. — Köllmann, Goethe und die bildende Kunst am Niederrhein.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Friedrich Delitzsch [ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Berlin], **Handel und Wandel in Altbabylonien.** Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1910. 60 S. 8° mit 30 Abbild. M. 2.

Diese jüngste Schrift Friedrich Delitzschs, die einem Vortrage in der Deutschen Orient-Gesellschaft entwachsen ist, zeichnet sich, wie alle populären Schriften des Berliner Assyriologen, durch anschauliche, glänzende Darstellung und glücklich gewählten, schönen Bilderschmuck aus. Sie beschränkt sich nicht auf »Altbabylonien« in dem Sinne, wie man jetzt den Ausdruck meist gebraucht, d. h. Babylonien bis etwa zum Ende der Hammurapi-Dynastie, sondern gibt einen Überblick über das babylonische Altertum bis in seine spätesten Zeiten, stets Vergleiche nicht nur mit den Zuständen des benachbarten und verwandten assyrischen Reiches sondern auch mit den Verhältnissen des modernen Orients ziehend, wobei vielfach das eine durch das andre erläutert, berichtigt oder ergänzt werden kann.

Das Land selbst, sein Klima und seine Bodenbeschaffenheit, die Bewohner mit ihren Freuden und Leiden, Recht und soziale Verhältnisse, Kunst und Gewerbe, dies alles und vieles andere wird uns in knapper, nie langweilig werdender Weise geschildert. Für diejenigen, die sich über einzelne weniger bekannte Aufstellungen näher zu unterrichten wünschen, bieten 17 Seiten Anmerkungen Material für Beweise und zu weiteren Studien.

Mag man auch geneigt sein, hier und da ein Fragezeichen zuzusetzen oder eine von des Verf.s Meinung abweichende für richtiger zu halten, so wird man doch D.s Verdienst, das Publikum mit unbeweisbaren, aber als sicher bewiesen ausgesprochenen Hypothesen verschont und statt dessen fast durchgängig mit völlig gesicherten wissenschaftlichen Ergebnissen bekannt gemacht zu haben, rückhaltslos anerkennen müssen. Auf Einzelheiten einzugehen, wollen wir uns versagen. Nur sei zu S. 34 bemerkt, dafs *bibû* als Kosewort für die Geliebte (und wohl auch Frau) durch den bisher nicht richtig verstandenen Brief CT IV 38^b bestätigt wird, wo Z. 1 auch *a-na be-be-e* gelesen werden mufs, so dafs die von andrer Seite aufgestellten Erklärungen hinfällig werden.

Jena. A. Ungnad.

Ungarische Volksmärchen. Ausgewählt und übersetzt von Elisabet Róna-Sklarek. Neue Folge. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. VIII u. 313 S. 8°. M. 5.

Im J. 1822, also nur um ein Jahrzehnt später als die Grimmschen Kinder- und Hausmärchen, erschien die erste bescheidene Blumenlese ungarischer Märchen in deutscher Sprache. Den 17 Märchen der Georg Gaalschen Sammlung folgten drei Jahre später die Magyarischen Sagen und Mährchen (sic) von Johann Grafen Mailáth (Brünn 1825, mit 12, in der 2. Auflage, Stuttgart und Tübingen 1837, mit 24 Stücken). Seitdem haben die beiden Bändchen von Gottlieb Stier (Berlin 1850 und Pesth 1857) einiges aus dem inzwischen gehobenen ungarischen Märchenschatz dem deutschen Leserkreis vermittelt; das gröfste Verdienst hat sich aber hier entschieden Frau Elisabet Róna-Sklarek erworben, deren im

Titel angeführtes Buch, als zweite Folge der 1901 im selben Verlage erschienenen Auswahl, die 48 Stücke dieser mit 32 neueren ergänzt. In den recht fleifsig zusammengestellten Anmerkungen, die Prof. Joh. Bolte durch einige wertvolle Hinweise auf ausländische Parallelen bereichert hat, sind noch einige interessante Varianten in knappen Auszügen nachgetragen, so dafs hiermit nun der deutsch lesenden Welt eine mit Sachkenntnis gesichtete Auslese des ungarischen Märchenhortes geboten ist, die die englische Veröffentlichung der Londoner Folklore Society (von H. Jones und L. Kropf, 1889) an Reichtum und Mannigfaltigkeit des gebotenen Stoffes und an nahezu ausnahmsloser Verläfslichlichkeit der Quellen noch überbietet. Sind doch diese Quellen auch für den zweiten Band, sowie für den früheren, in erster Reihe die Veröffentlichungen der Kisfaludy-Gesellschaft, die seit 1905 wieder in rascher Folge erscheinen und von denen die letzten zwei Bände ausschliefslich Märchen je eines enger begrenzten Gebietes bringen. In Erwägung der guten Dienste, die Frau R.-Skl. durch die Vermittelung des ungarischen Märchengutes seiner internationalen Erforschung leistet, hat auch die Ungarische Akademie der Wissenschaften das Erscheinen des zweiten Bandes durch ihre Unterstützung gefördert.

Der gröfste Teil, beinahe die Hälfte des vorliegenden Bandes ist der in mancher Beziehung mustergültigen Sammlung von Palozen-Märchen entnommen, die nicht nur durch die reiche Fülle und treue Wiedergabe des Stoffes, sondern auch durch die nahezu vollständige Zusammenstellung der ungarischen Varianten in den Anmerkungen den emsigen Fleifs des Aufzeichners, Joh. Berze-Nagy, im vorteilhaftesten Lichte erscheinen läfst. (Möge dies zugleich als Berichtigung jener irrigen Angabe in der Besprechung dieser Märchen in der Zeitschr. d. Vereins f. Volkskunde Berlin 1908, S. 228 dienen, wonach diese Anmerkungen von dem Unterzeichneten herrühren sollen, während dieser zu ihnen blofs die Hinweise auf ausländische Parallelen beigesteuert hat.)

Charakteristisch für die Erzählweise der betreffenden Gebiete sind auch die Entlehnungen, welche die Übersetzerin bei den Sammlungen von A. Horger (Märchen der Csángó-Magyaren in Siebenbürgen), O. Mailand, B. Vikár und Jul. Sebestyén, sowie bei den sprachwissenschaftlichen und volkskundlichen Zeitschriften Nyelvör und Ethnographia gemacht hat. Mit weiser Ökonomie hat es Frau R.-Skl. vermieden, in diesem zweiten Bande Varianten der schon im ersten vorgeführten Typen zu bringen, wovon sie nur in zwei Fällen (bei Nr. 11 und 23) eine begründete Ausnahme machen zu müssen glaubte. Bei der Übersetzung hat sie »auch diesmal eine wortgetreue Wiedergabe des Originals erstrebt«, und wenn sie dabei hie und da auch manche »Härten des Ausdrucks nicht gescheut«, so ist ihr dies dem vorwiegend wissenschaftlichen Zwecke zuliebe, dem ihre Mitteilung in erster Reihe dienen will, eher als ein Verdienst denn als ein Fehler anzurechnen. Gibt es doch der stilistisch zugestutzten und aufgeputzten Märchen eine schier unübersehbare Menge, die in Ermangelung besserer Mitteilungen auch zu wissenschaftlichen Erhebungen herangezogen werden müssen; wo es doch erwünscht wäre, dafs zu solchen Zwecken nur Blütenlesen, wie die gegenwärtige, verwendet werden, wenn schon den Forschern, deren nicht jeder ein Mezzofanti sein kann, die Originaltexte nur in einer beschränkten Zahl von Sprachen zu Gebote stehen, während sie für die weitaus gröfsere Menge nur auf mehr oder weniger verläfsliche Verdolmetschungen angewiesen sind.

Eben darum ist das vorliegende Werk, in dem die nach den gediegensten Grundsätzen getroffene Auswahl des ungarischen Märchenschatzes in vorzüglicher Verdeutschung einem Leserkreis geboten wird, der so ziemlich einen jeden wissenschaftlich geschulten Arbeiter auf dem weiten Felde der vergleichenden Märchenforschung in sich begreift, — mit aufrichtiger Freude und dem Wunsche zu begrüfsen, dafs den nützlichen Büchern der Frau R.-Skl. noch weitere ähnliche nachfolgen mögen. Anlafs dazu wird hoffentlich in den noch zu erwartenden Mitteilungen der Kisfaludy- und der Ethnographischen Gesellschaft von Ungarn noch wiederholt geboten werden, und es steht zu erwarten, dafs die Ungarische Akademie der Wissenschaften, eingedenk der Pflichten, die sie der internationalen Wissenschaft schuldet, ihre Unterstützung, wie im gegenwärtigen Falle, auch weiteren ähnlichen Unternehmungen angedeihen lassen wird.

Budapest. Ludwig Katona.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Das Vaitānasūtra des Atharvaveda übs. von W. Caland. [Verhandelingen der Koninkl. Akad. van Wetensch. te Amsterdam. Afd. Letterkunde. N. R. XI, 2.] Amsterdam, Johannes Müller. M. 3,60.

Zeitschriften.

The Journal of the Royal Asiatic Society. April. G. A. Grierson, Gleanings from the Bhakta-māla. — D. S. Margoliouth, Omar's Instructions to the Ḳāḍī. — D. B. Macdonald, »Ali Baba and the Forty Thieves« in Arabic. — T. G. Pinches, Sennacherib's Campaigns on the North-West and his Work at Nineveh. — L. de la Vallée, Buddhist Notes. The »Five Points« of Mahādeva and the Kathāvatthu. — J. F. Fleet, Mahishamaṇḍala and Māhishmatī. — M. Gaster, Parallels to the Legends of Candrahāsa. — H. Jacobi, The Antiquity of Vedic Culture. — A. B. Keith, The Antiquity of Vedic Culture; Āpastamba Mantra Brāhmaṇa; Grammatical Notes. — C. O. Blagden, The Revised Buddhist Era in Burma. — J. F. Fleet, Remarks on the above Note. — V. Lesny, The Construction of Genetive-Accusative in Marāṭhī. — E. H. Whinfield, The Seven-headed Dragon. — R. Sewell, The Kelaḍi

Rājas of Ikkīki and Bednūr. — L. D. Barnett, Note on above. — A. H. Francke, Note on Po-lo-hih-mo-pu-lo and Su-fa-la-na-chü-ta-lo. — R. F. Tucker, The Elephant Statues at Delhi. — W. Foster, Austin of Bordeaux. — E. A. H. Blunt, The Tomb of John Mildenhall.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Xenophon's Hellenica. Selections edited with introduction, notes and appendices by Carleton L. Brownson [Assistant at the College of the City of New York, Dr. phil.]. [Greek Series for Colleges and Schools ed. under the supervision of Herbert Weir Smyth.] New York, American Book Company, [1908]. 415 S. 8° mit Karte. Geb. $ 1,65.

Die Ausgabe enthält die beiden ersten Bücher vollständig, die übrigen im Auszug. Doch ist der Inhalt der ausgelassenen Partien an den betreffenden Stellen kurz angegeben, so dafs der Leser einen Überblick über das ganze Werk gewinnt. Der Text beruht im wesentlichen auf Kellers Ausgabe. Die kurze Einleitung über Xenophons Leben und Schriften — grofsenteils nach Roquette — und die ausführlichere zu den Hellenica selbst bietet nichts oder wenig Neues. Der Herausgeber hält an der nach meiner Ansicht irrigen Annahme eines langjährigen Verkehrs Xenophons mit Sokrates fest, seinen Tod setzt er um das Jahr 354. Die Hellenica zerfallen in die bekannten drei Abschnitte, deren erster, als Supplement zu Thukydides, etwa 393 verfafst und herausgegeben ist; der zweite fällt zwischen 385 und 380, der dritte ist etwa 357 verfafst. Die erklärenden Anmerkungen, die, so viel ich sehe, recht gut sind, gehen sowohl auf den Inhalt als auf die Sprache und Grammatik ein und geben Hilfe und Anleitung für die Übersetzung. Die Appendices enthalten eine Zusammenstellung der wichtigsten Handschriften und Ausgaben der Hellenica und der bedeutendsten Arbeiten über diese Schrift, aufserdem kritische Noten und mehrere indices. Die Ausgabe ist für Schulzwecke berechnet und wird dieser ihrer Bestimmung vollkommen gerecht. Die äufsere Ausstattung ist vortrefflich.

Berlin-Charlottenburg. E. Richter.

Carolus Meister [Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Heidelberg], De itinerario Aetheriae abbatissae perperam nomini S. Silviae addicto. Habilitationsschrift. [S.-A. aus dem Rhein. Museum. Bd. 64.] S. 335—392. 8°.

Nicht leicht hat ein Schriftwerk in so kurzer Zeit eine so wechselnde Beurteilung hinsichtlich des Verfassernamens, der Abfassungszeit und des Charakters seiner Sprache erfahren als die sog. Peregrinatio Silviae ad loca sancta — die älteste Beschreibung einer Pilgerfahrt ins heilige Land. Im Jahre 1887 von Gamurrini in einer Handschrift zu Arezzo entdeckt und unter obigem Titel veröffentlicht, wurde ihre Entstehung mit dem Herausgeber in das letzte Viertel des 4. Jahrh.s verlegt und als Heimat der Verfasserin Südgallien angenommen. Da gelang es im Jahre 1903 dem Benediktiner Dom Marius Férotin als Namen der Verfasserin Etheria (Aetheria) festzustellen, und zwei Jahre später versuchte I. Anglade in einer Pariser Dissertation aus der Sprache des Büchleins nachzuweisen, dafs nicht Südgallien, sondern das nordwestliche Spanien die Heimat der Verfasserin sei. Hat nun schon W. Heraeus, der letzte Herausgeber der Peregrinatio (vgl. die Anzeige in Nr. 4 dieser Zeitschrift), in der Einleitung S. III sich dahin geäufsert, »ihr Geburtsland könne trotzdem Gallien sein, wo gerade der Name Aetheria häufig ist«, so hat C. Meister in der vorliegenden ebenso scharfsinnigen wie gründlichen Abhandlung den überzeugenden Nachweis erbracht, dafs die Schrift nicht ins 4., sondern ins 6. Jahrh. gehört, und dafs die Latinität, soweit sie nicht gemeinvulgäres oder bibellateinisches Gepräge aufweise, einige ganz deutliche Spuren des spezifisch südgallischen Idioms an sich trage. Was Anglade als Hispanismen angesehen, sei fast durchgängig gemeinromanisch. So wird also durch M. einerseits die ursprüngliche Annahme bezüglich der Heimat der Äbtissin Aetheria wieder in ihr Recht eingesetzt und durch sachliche wie sprachliche Argumente gestützt, andrerseits die Abfassungszeit mit guten Gründen um zwei Jahrhunderte herabgedrückt.

Bayreuth. Gustav Landgraf.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Buturas, Ein Kapitel der historischen Grammatik der griechischen Sprache. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 3.

Breslauer philologische Abhandlungen hgb. von R. Foerster. 40: H. Markowski, De Libanio Socratis defensore. — 41: K. Lerche, De *quippe* particula. Breslau, M. & H. Marcus. M. 7,50; 4,80.

G. Curcio, Q. Orazio Flacco studiato da Francesco Petrarca. Catania, Francesco Battiato. L. 1.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 65, 2. J. H. Lipsius, Didaskalika. — H. van Herwerden, Commentatiuncula quinta ad Libanii ed. Foersterianam. — A. Elter, Zu Hierokles dem Neuplatoniker. — E. Bethe, Minos. — E. Bickel, De Manilio et Tiberio Caesare. — Th. Stangl, Bobiensia. Neue Beiträge zu den Bobienser Ciceroscholien. — K. Witte, Über die Form der Darstellung in Livius' Geschichtswerk. — W. Crönert, Zu Kallimachos. — A. Kretschmar, Quaestio comica. — S. Sudhaus, Aristophanes' Acharner; Zu Diogenes von Oinoanda. — R. Philippson, Zu Philodem περὶ σημειώσεων. — K. Meiser, Zu Tacitus, dialogus c. 37. — Th. Birt, Zur Phylenordnung Alexandrias. — G. Mercati, Quando morì G. Lascaris. — A. Brinkmann, Lückenbüfser.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 13. Jahrg. 25, 4. H. v.

Arnim, Kunst und Weisheit in den Komödien Menanders. — Fr. Koepp, Pergamenische Skulpturen. — M. Siebourg, Horaz und die Rhetorik. — K. Dieterich, Zum Gedächtnis an Karl Krumbacher (23. IX. 1856—12. XII. 1909).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

H. Draheim [Oberlehrer am Wilhelms-Gymn. in Berlin, Prof. Dr.], Schillers Metrik. Erklärungen der Versmafse Schillers in seinen Gedichten und Dramen. Berlin, Weidmann, 1909. VI u. 101 S. 8°. M. 2.

Der Verf. selber betrachtet seine Arbeit nur als Grundlage für tiefer- und weitergehende Betrachtungen. Sie enthält in der Tat nicht viel mehr als die Versschemata zu Schillers Gedichten und Dramen. Was darüber hinaus ist, wird schwerlich auf Zustimmung rechnen dürfen oder zur Belehrung dienen können. Dagegen dürfte das Verzeichnis der Kompositionen zu Schillers Gedichten, wenn es auch nicht den Anspruch erheben darf, vollständig zu sein, manchem willkommen sein.

Wien. J. Minor.

Oswald Floeck [Dr. phil.], Die Elementargeister bei Fouqué und anderen Dichtern der romantischen und nachromantischen Zeit. Heidelberg, Carl Winter, 1909. VIII u. 108 S. 8°.

Eine umsichtige und sorgfältige Arbeit, die es sehr wohl verdient hätte, auf weniger kümmerlichem Papier gedruckt zu werden und in gefälligerer Ausstattung zu erscheinen: der Wintersche Verlag pflegt sonst seine Kinder besser gekleidet in die Welt zu schicken. Floeck führt ungefähr das aus, was Minor in seiner Besprechung der allzu genügsamen Schrift von Wilhelm Pfeiffer »Über Fouqués Undine« (Heidelberg 1903) in den »Göttinger. Gel. Anzeigen« 1903, S. 739 ff. angedeutet hatte. Nach einer Darlegung der literarischen und philosophischen Voraussetzungen mustert er die ziemlich zahlreichen Dichtungen Fouqués, in denen die Elementargeister ihr Wesen treiben, geht dann zur Erörterung des Melusinenmotivs in der deutschen Literatur über, das er von den Tagen Matthissons bis in die jüngste Vergangenheit verfolgt, und widmet dem Stoffkreise des »Donauweibchens« eine ausführliche und förderliche Untersuchung. Zum Schlufs berichtet er über verwandte Produktionen E. Th. A. Hoffmanns, Ernst Schulzes, Mörikes und anderer, würdigt Wilhelm Hertzens köstlichen »Bruder Rausch« und weist auch, freilich ohne neues zu bringen, auf die immer handgreiflicher hervortretenden Verbindungslinien hin, die von Fouqué zu Richard Wagner führen. An Einzelheiten dieses letzten Teils Kritik zu üben, ist nicht schwer; namentlich der kleine Abschnitt über Gerhart Hauptmanns »Versunkene Glocke« scheint mir unzulänglich: der Verf. hat sich nicht einmal die Frage vorgelegt, ob die Elementargeisterwelt in diesem »deutschen Märchendrama« wirklich aus deutschen Mythen und Sagen stammt oder etwa ihre wesentlichsten Züge der Antike und den Fabelgestalten Böcklins verdankt (wie A. Hauffen gelegentlich vermutet hat, vgl. seine Abhandlung »Zur Kunde vom Wassermann« in den R. Heinzel dargebrachten »Forschungen zur neueren Literaturgeschichte« 1898, S. 76 ff.)[1]). Überhaupt hätte der Verf. aus der Literatur über Mythologie und Volkskunde noch reicheren Ertrag ziehen können; ich denke z. B. an Weinholds »Beitrag zur Nixenkunde auf Grund schlesischer Sagen« (Zeitschr. des Vereins f. Volkskunde 5, S. 121 ff.). Es verlohnt sich auch stets, bei derlei Gegenständen einen Blick in Reinhold Köhlers »Kleinere Schriften« zu tun, aus denen mindestens eine Bemerkung zur Melusinensage (3, S. 265) verwendbar gewesen wäre.

Rückerts einschlägige Dichtungen hätten nicht erst zum Schlufs nebenbei genannt werden dürfen und, weniger aus ästhetischen als aus stoffgeschichtlichen Gründen, genauer behandelt werden müssen: die »Nixenliebe« (Laistners Ausg. 2, S. 293 f.) ist doch wohl als Parodie aufzufassen? Ferner sehe ich nicht ein, weshalb Heines mit lässiger Genialität hingeworfener Aufsatz über die »Elementargeister« (Elsters Ausg. 4, S. 379 ff.) nur ein paar Mal zitiert, aber nicht charakterisiert wird. Dafs sich darüber allerlei sagen läfst, zeigen G. Mückes klare Auseinandersetzungen (»Heines Beziehungen zum deutschen Mittelalter«, Berlin 1908, S. 125 ff.), die der Verf. offenbar noch nicht benutzen konnte. Es liegt kein Anlafs vor, Heines Mitteilung zu bezweifeln, dafs er den Paracelsus im Original gelesen habe; immerhin wäre es denkbar, dafs ihm auch der »Auszug aus der Abhandlung von den Undinen« bekannt geworden sei, den F. W. V. Schmidt in seinen noch heute lehrreichen »Beiträgen zur Geschichte der romantischen Poesie« (Berlin 1818, S. 143 ff.) veröffentlicht hatte.

Dieser »Auszug«, der die Hauptquelle zu Fouqués »Undine« den Zeitgenossen bequem zugänglich machte, ist bisher kaum beachtet worden, auch Fl. erwähnt ihn nicht; die Vorbemerkung

[1]) Meines Erachtens liegt die Sache so. Dafs Böcklin die Phantasie Hauptmanns befruchtet hat, kann gar nicht zweifelhaft sein; auch antiken Einfluls würde ich für den Hauptmann von heute unbedenklich annehmen, aber nicht für den Hauptmann von 1896, der ein Verhältnis zum Altertum weder besafs noch zu besitzen wünschte: die Sehnsucht nach der Sonne Homers hat ihn erst viele Jahre später gepackt. So wird man die Quellen für die »Versunkene Glocke« doch wohl in den volkstümlichen Überlieferungen Deutschlands suchen müssen, die dem Dichter freilich vorwiegend, wie es scheint, auf literarischem Wege bekannt geworden sind; vgl. Walz, The Folk-Lore Elements in Hauptmann's »Die versunkene Glocke«: Modern Language Notes 16 (1901) S. 45 ff., 65 ff.

Schmidts enthält ein begeistertes Lob der Hoffmannschen Musik zu Fouqués Operntext, den man jetzt, ein mäfsiges Vergnügen, bei Pfeiffer nachlesen kann. Die erheblich geschlossenere Prosaerzählung analysiert der Verf. in mancher Hinsicht geschickter als seine Vorgänger, aber er beschränkt sich lediglich auf das stoffliche und stilistische Moment, während sich doch über die Entstehungsgeschichte und wohl auch über die Konzeption der Dichtung begründete Vermutungen aufstellen liefsen. Dreierlei wäre zu diesem Zweck erforderlich. Erstens müfste man den Einflufs des »Donauweibchens« erwägen, das Fouqué in irgend einer Fassung, etwa in einer der norddeutschen Bearbeitungen (Fl. S. 66), kennen gelernt haben wird: schon die Ähnlichkeit der Namen macht mir das sehr wahrscheinlich. Zweitens gälte es, Fouqués persönlichen Erlebnissen achtsam nachzugehen, deren er ja selbst im Anfang des 13. Kapitels der »Undine« mit fast komisch wirkender Naivität gedenkt. Endlich kämen die Beziehungen zu Heinrich von Kleist in Betracht, die Fl. ganz übersehen hat: und hierbei dürfte es ziemlich gleichgültig sein, in welchem Verhältnis »Undine« zu dem vielleicht von Kleist stilisierten Artikel »Wassermänner und Sirenen« in den »Abendblättern« steht (Steig, Kleists Berliner Kämpfe, S. 595 ff., Pfeiffer, S. 3 f., Anm.), dagegen scheint mir Kaykas Hypothese, die uns leider verlorene Nixenszene im »Käthchen von Heilbronn« habe auf Fouqué anregend gewirkt, nicht der schlechteste Einfall seines doktrinären Versuchs, Kleist mit der Romantik zu konfrontieren (»Kleist und die Romantik«. Berlin 1906, S. 141). Der einzige von Tieck überlieferte Vers »Da quillt es wieder unterm Stein hervor« klang mir unwillkürlich im Ohr, so oft ich das 18. Kapitel der »Undine« las.

Berlin. Hermann Michel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Erich Schmidt ist von der Ungarischen Akademie der Wiss. in Budapest zum auswärt. Mitglied gewählt worden.

Der aord. Prof. f. deutsche Philol. Dr. Paul Pietsch, der seit 1896 von seinen Lehrverpflichtungen entbunden war, um an der Herausgabe der kritischen Gesamtausgabe der Werke Luthers mitzuarbeiten, wird mit diesem S.-S. seine Lehrtätigkeit in Greifswald wieder aufnehmen. Gleichzeitig ist ihm der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

An der Univ. Strafsburg hat sich Dr. F. Ranke aus München als Privatdoz. f. deutsche Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Jahresberichte für neuere deutsche Literaturgeschichte, hgb. von J. Elias, M. Osborn, W. Fabian, K. Jahn, L. Krähe, F. Deibel und M. Morris. 17.—18. Bd. (1906 und 1907). II: Text und Register. Berlin, B. Behr. M. 36.

A. Ehrhard, Franz Grillparzer. Sein Leben und seine Werke. Deutsche Ausgabe von M. Necker. 2. Aufl. München, Beck. Geb. M. 7,50.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Peacock's Memoirs of Shelley with Shelleys Letters to Peacock. Edited by H. F. B. Brett-Smith. London, Henry Frowde, 1909. XXVII u. 219 S. 8°. Geb. Sh. 2 6d.

Der Neudruck von Peacocks *Memoirs of Shelley* in gefälliger und billiger Ausgabe ist um so dankenswerter, als P.s Darstellung der Persönlichkeit und Lebensführung des Dichters — zumal jener Periode, deren Augenzeuge er war — nicht nur unentbehrlich für den Shelleybiographen ist, sondern individuellen Interesses und eigenen literarischen Wertes keineswegs ermangelt. Dafs P. als einem durchaus einzigartigen Phänomen der englischen Romantik überhaupt Anspruch auf selbständige Würdigung zukommt, wird ihm ja niemand bestreiten, der sich eingehender mit ihm beschäftigt hat. Das vorliegende volkstümliche Bändchen ist vielleicht dazu bestimmt, in dieser Hinsicht anregend zu wirken. Dagegen ist es schade, dafs den Briefen Shelleys, welche den Anhang bilden, nicht auch die P.s an die Seite gestellt sind. (Sollten sie verloren sein?) Den erzieherischen und ergänzenden Einflufs dieser Freundschaft auf Shelley hat vor kurzem ein sehr lesenswerter Artikel der *Modern Language Notes* (Febr. 1910) von Aurélian A. Digeon *Shelley and Peacock* beleuchtet, der die Shelley-Persiflage in *Nightmare Abbey* in überzeugender Weise auf Shelley's Liebe zu Elizabeth Hitchener bezieht. Die Ref. selbst hat sowohl das Verhältnis beider Dichter wie P.s selbständige Bedeutung eingehend in einem Aufsatze untersucht, der — zum Teil schon gedruckt — seit Jahr und Tag in der Redaktion der Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte festgenagelt ist, und kann hier also nur auf dessen Erscheinen verweisen.

Wien. Helene Richter.

N. I. Apostolescu [Docteur ès-lettres], L'influence des romantiques français sur la poésie roumaine. Avec une préface de M. Émile Faguet [de l'Académie française]. Paris, Honoré Champion, 1909. VII, XVII u. 420 S. 8°. Fr. 5.

Frankreich hat während des 19. Jahrh.s auf kaum ein Land der Welt (Italien vielleicht nicht ausgenommen) einen gröfseren Einflufs ausgeübt als auf Rumänien, und zwar politisch, kulturell und literarisch. Politisch besonders durch die Februar-Revolution des Jahres 1848, welche die 1821 erfolglos gebliebenen Unabhängigkeitsbestrebungen der Moldau und Walachei in verstärktem Mafse wieder erweckte, dann durch die wohlwollende Haltung Napoleons III. nach dem Krimkriege. Als die beiden Donaufürstentümer

1859 endlich vereinigt wurden, erfuhr diese Sympathie für Frankreich durch das Gefühl der Dankbarkeit eine natürliche Steigerung. Es ergaben sich daraus mannigfache Beziehungen kultureller Art, und je mehr das Reisen erleichtert ward, desto häufiger gingen Söhne des Landes nach Paris zur höheren Ausbildung, wodurch die Geistesrichtung der künftig führenden Männer bestimmt wurde. Literarischer Einfluſs erklärt sich aus demselben Grunde. Diese verschiedenartigen Beziehungen zwischen den beiden Ländern zu verfolgen und darzustellen scheint eine der lohnendsten Aufgaben der rumänischen Geschichtschreibung. Apostolescu bearbeitet nun in vorliegendem Buche den literarischen Teil, aber mit der Beschränkung auf den Einfluſs der französischen Romantiker auf die rumänische Dichtung. Da jedoch nicht viele — darunter allerdings Eminescu, der heute als Rumäniens gröſster Dichter gilt und wohl nur indirekt französischen Einfluſs erfuhr — auſserhalb desselben geblieben sind, wurde dieses Buch zur Darstellung eines sehr bedeutenden Teils der rumänischen Literatur des 19. Jahrh.s überhaupt. Damit ist das groſse Interesse, welches diese Arbeit für sich beanspruchen kann, schon genügend gekennzeichnet.

Der Verf. hat seine Untersuchungen in der Heimat begonnen und in Paris fortgesetzt und beendet. Die räumliche Unmöglichkeit, das zu vergleichende Material gleichzeitig zu benützen, muſste die Arbeit naturgemäſs auſserordentlich erschweren, aber er hat keine Mühe gescheut, alle Hemmnisse und eine Unmasse Stoff zu bewältigen. Dem Inhalte nach ist er im wesentlichen auch Herr dieses Stoffes geworden, nicht immer in der Darstellung, wo die Einzelheiten oft überwuchern, Nebensächliches allzu leicht das Wichtigere in den Hintergrund zu drängen scheint und die Übersichtlichkeit oft verloren geht. Trotzdem eine glückliche Kürze und Treffsicherheit des Ausdrucks bei dem in einer anderen Sprache schreibenden Verf. durchaus nicht selten ist, blieb ihm das Geheimnis der zuträglichen Länge und Breite eines Buches anscheinend verborgen. Die Komposition, d. h. die rein literarische Seite der Dartstellung, die auch ein Nichtfranzose beurteilen darf, ist also etwas ungleichmäſsig, der breite Raum (67 S.), den z. B. die Familie Hasdeŭ einnimmt, doch wohl ein Mangel an Ökonomie (und vielleicht nur durch persönliche Dankbarkeit des Verf.s — übrigens ein schöner Zug — veranlaſst), die Wirkung auf den Leser daher bisweilen ziemlich ermüdend. Die langen metrischen Tabellen, so lehrreich sie sind, möchte man zwar nicht gänzlich missen, aber man würde sie wenigstens in einem Werke dieser Art auch nicht gerade suchen. Daſs der Verf. der gleichzeitig erschienenen »Ancienne Versification roumaine« (Paris, Champion) für den Rhythmus ein besonderes Augenmerk und Verständnis hat, ist nur zu begreiflich, auch gehört es zur Sache, da besonders der metrische Einfluſs der französischen Romantiker dadurch sichtbar wird; aber es schien doch ein geringeres Maſs dafür hinreichend. Da es sich um ein rein gelehrtes Buch (eine Doktorthese) handelt, die reiche Dokumentierung und seltene Belesenheit alles Lob verdient, mag der eben vorgebrachte Einwand nicht allzu schwer ins Gewicht fallen; er schlieſst aber das Bedauern in sich, daſs ein Gegenstand von so groſsem und allgemeinem Interesse in dieser Form vielleicht nicht jenen Leserkreis finden werde, auf den der Verf. gewiſs rechnen durfte, wenn er, ohne der Wissenschaftlichkeit zu schaden, einen Teil des Beweismaterials (wie z. B. eben die metrischen Tabellen) und die vielen Einzelheiten in die Anmerkungen verwiesen oder als Anhang gebracht hätte.

Der Einfluſs der französischen Romantiker ist in Rumänien keine Einzelerscheinung, sondern eine natürliche Folge des schon in der Phanariotenzeit (1711—1821) beginnenden französischen Einflusses überhaupt. Das Französische war bis 1870 ja die einzige fremde Sprache, die in der Türkei und den ehemals von ihr beherrschten Ländern einige Pflege in den oberen Schichten fand. Seit Napoleon I. ist sie auch in der Levante weit verbreitet. Man las und übersetzte also in den Donaufürstentümern die französischen Romantiker, zunächst weil sie zeitgenössische französische Dichter waren, ohne deshalb die älteren Werke der Literatur zu vernachlässigen. Den inneren Gegensatz, die feindliche Haltung der Romantiker gegenüber den Klassikern merkte man nicht, oder es focht dies als rein französisch scheinender Streit das ferne Ausland wenig an. Diese merkwürdige Mischung (ce curieux mélange d'influence classique et en même temps romantique, vgl. S. 31) erhielt sich noch über die Mitte des 19. Jahrh.s. Aus der Ferne erschien der Gegensatz jedenfalls nicht so groſs wie in Paris. Alle Gründe, die in Frankreich die Romantik herbeigeführt, fielen ja für Rumänien weg. Noch 1829, kurz vor Hernani, übersetzte I. Văcărescu den »Britannicus« des Racine und 1830 I. Heliade-Rădulescu, der »Vater der rumänischen Literatur«, den »Mahomet« des Voltaire, letzteren gleichzeitig mit den »Méditations poétiques« Lamartines, den auch Cârlova nachahmt und verehrt; auch dieser lieſs sich dadurch nicht abhalten, Voltaires »Zaïre« zu übertragen, wie G. Alexandrescu, der jüngste dieses Dreigestirns aus Târgoviște, 1834 »Alzire« und noch 1847 »Mérope«. Corneille und Boileau, selbst Florian und Geſsner wurden von den Romantikern noch lange nicht verdrängt. Man griff wiſsbegierig nach Vorbildern aus alter und neuer Zeit, gleich wie ein junger lernfreudiger Mensch eben unterschiedslos liest, was ihm erreichbar

ist. Rührend ist dieses heifse Streben des jungen Landes nach Bildung und Vorbildern. Erst nach und nach gewinnen die französischen Romantiker den Vortritt, unter ihnen aber nicht in erster Linie V. Hugo trotz seiner »Orientales« (eher noch seine reichen Rhythmen und vielgegliederten Strophen), sondern Lamartine, dessen schwermütige Stimmungen den Optimismus nicht ausschliefsen und dem ernsten Gemüte der Rumänen am nächsten verwandt erscheinen. Lamartine, obgleich nicht immer ausdrücklich genannt, wirkt in zahlreichen Übersetzungen auf einen weiten Leserkreis, wie auch unmittelbar anregend auf die rumänische Dichtung, selbst zu einer Zeit noch, da er in der Heimat schon arm und vergessen war. Kaum einer der im Buche angeführten rumänischen Dichter entzieht sich seinem Einflusse. Neben dem Verfasser der »Méditations poétiques« (die fast ausschliefslich in Frage kommen) wirkt besonders A. de Musset, Th. Gautier, Gerard de Nerval (Bolintineanu), Mérimée (Negruzzi), auf die Historiker und historischen Dichter (Bălcescu, Hasdeŭ) Michelet, weniger Chateaubriand, fast gar nicht der vornehme und weltabgewandte A. de Vigny, obgleich schon Stamati und Negruzzi ihn übersetzen oder benützen. Aber auch A. Chénier und Delille, Lamennais finden noch Nachahmer. Alecsandri, anscheinend Rumäniens populärster Dichter und auch in Frankreich von allen seinen poetischen Landsleuten am meisten (durch Übersetzungen) bekannt, 1835—39 Student in Paris, 1885—90 rumänischer Gesandter, veröffentlichte hier seine ersten Dichtungen und schrieb so leicht französisch, wie wenige ihre Muttersprache zu schreiben wissen. Rousseau, Bern. de St-Pierre, Chateaubriand halfen sein lebhaftes Naturgefühl zur Begeisterung entflammen, und bei den Romantikern fand er dieselbe Vorliebe für die Vergangenheit, wie er sie als patriotisch gesinnter Rumäne für die Geschichte des eigenen Landes empfand. Er liebte die Farbenpracht der Sprache eines V. Hugo, verschmähte auch den alten Ronsard und Abbé Delille nicht, unterschied sich aber durch die Freude am Dasein und energische Lebensbejahung von den romantischen Weltschmerzlern. Am meisten hat er wohl als Dramatiker romantischen Einflufs erfahren (Despot-Vodă). Trotz tiefgreifender französischer Kultur achtet, liebt und pflegt er heimisches Volkstum und sammelt Volkslieder, Balladen und Legenden. Er bleibt dabei immer Grand Seigneur. Julie Hasdeŭ dichtet fast ausschliefslich französisch, aber in hinreifsenden Tönen.

Überschaut man die Gesamtwirkung des Einflusses französischer Romantiker auf die rumänische Dichtung, so zeigt sich, wie schon der Verf. (S. 402) hervorgehoben, dafs dieser Einflufs nicht auf die Richtung der jungen rumänischen Literatur im allgemeinen wirkte, sondern mehr individuell blieb, von Person auf Person ging und sich nur in Einzelheiten, man könnte sagen, in der Nachahmng gewisser Werke äufserte. Er beginnt wesentlich erst zu einer Zeit, da sich die französischen Freiheitsgedanken in den rumänischen Hoffnungen politisch zu erfüllen begannen, ist und bleibt also stets patriotisch; die Liebe zur Vergangenheit wird eine Stärkung für die Zukunft. Die französische Romantik war oft unfruchtbare Klage oder weltflüchtige Schwärmerei und ihre Dichter spielten gern mit der Idee vom Leben als unglücklichem Verhängnis; die Rumänen aber setzten mutig und entschlossen alles ein, um das leider sehr reelle Unglück ihres Lebens zu einer glücklichen Gegenwart oder doch besseren Zukunft umzugestalten. Die Romantik der Franzosen, von diesen heute oft, aber mit Unrecht geschmäht und verspottet, mag als Erzeugnis der Schwäche und Entkräftung sonst zu fremdem Vorbilde wenig geeignet sein: für die Rumänen ist sie, vielleicht infolge der räumlichen und zeitlichen Entfernung, eine Quelle nationaler Kraft, ja der literarische Ausdruck eines heroischen Zeitalters geworden.

Czernowitz. M. Friedwagner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. W. Friedmann als Privatdoz. f. roman. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. E. H. Swaen, A short history of English literature. Groningen, P. Noordhoff. M. 1.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. April. J. W. Holme, Italian Courtesy-Books of the sixteenth Century. — R. A. Law, Yarington's 'Two Lamentable Tragedies'. — R. Priebsch, Eine mittelniederländische Mystiker-Handschrift. — M. K. Pope, The 'Tractatus Orthographiae' of T. H., Parisii Studentis. — W. W. Skeat, The Chaucerian 'Merciles Beaute'; Shakespeare, 'Measure for Measure', II, 1, 39. — G. C. Macaulay, The Name and Author of 'Piers Plowman'. — W. W. Greg, The Hamlet Quartos, 1603, 1604. — Louise B. Morgan, Some Academic Grammar Plays. — H. Littledale, The Mad Songs in 'The Two Noble Kinsmen'. — H. Bradley, The Authorship of 'Piers the Plowman'. — R. A. Williams, Syllables in Verse and Speech. — E. K. Chambers, The Date of 'The Chances'.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Heribert Reiners, Die rheinischen Chorgestühle der Frühgotik. Ein Kapitel der Rezeption der Gotik in Deutschland. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. Heft 113.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. X u. 90 S. 8° mit 23 Lichtdrucktaf. M. 8.

Die Düsseldorfer Ausstellung 1902 hat zuerst den Blick weiterer Kreise auf die frühgotischen, in Eichenholz geschnitzten Chorstühle aus rheinischen Kirchen gelenkt. Insbesondere erregte

der Umstand das Interesse, dafs man in diesen, bisher nur vom kunstgewerblichen Standpunkt aus betrachteten Möbelstücken das Eindringen der Gotik und ihre Wandlungen in ihrer ersten Epoche, von der Mitte des 13. bis in das erste Drittel des 14. Jahrh.s, namentlich in bezug auf die Tier- und Pflanzenornamentik sehr deutlich beobachten konnte. Die Abhängigkeit von der französischen Gotik, die man zuerst in der Architektur, dann nacheinander in der Steinplastik, in der Miniaturmalerei, in der Goldschmiedekunst zum Gegenstande der Untersuchung gemacht hatte, liefs sich hier auf einem weiteren Gebiete, der Holzschnitzerei, studieren.

Der Verf. hat diesen sehr aktuellen Gegenstand aufgegriffen und, so weit es möglich war, gründlich bearbeitet. Eine endgültige Klärung der zahlreichen Probleme, wie die Abhängigkeit von bestimmten französischen Werkstätten, die Scheidung der rheinischen Werkstätten (Kölner, Cisterzienserwerkstätten, Brabanter Werkstätten), konnte von dieser ersten Behandlung dieses Themas nicht erwartet werden. Der eigentlichen Arbeit ist eine Darstellung der Entstehung der Chorstuhltypen aus den spätrömischen Praetorensitzen (Kathedra) und Geschworenensitzen (Subsellien) der Tribunalbasiliken vorangestellt; daran schliefsen sich Hypothesen über das Auftreten und die erste Form der Gestühle im frühen Mittelalter an Hand der Schriftquellen; es werden die frühesten erhaltenen romanischen Chorstühle des 12. Jahrh.s in Deutschland, in Frankreich und Brabant aufgezählt.

Als das erste frühgotische Stück der Rheinlande werden die reichen Chorgestühle der Victorskirche zu Xanten aus der Mitte des 13. Jahrh.s ausführlich behandelt, ihr Aufbau wird mit den Skizzen des französischen Architekten Villard de Honnecourt verglichen, ihr Blattschmuck auf die burgundische Steinornamentik (Vegeley) zurückgeführt, wie dies bei den aus derselben Zeit stammenden ganz ähnlichen Ornamenten am Dom zu Paderborn Reiche vor wenigen Jahren schon getan hat. Der Hinweis des Verf.s auf den engen Zusammenhang dieser und der meisten anderen Holzschnitzereien mit den Steinmetzenhütten ist sehr wichtig. Er bespricht weiterhin die sicherlich in Brabant hergestellten Wassenberger Chorstühle (jetzt in Köln), die Chorstühle von St. Severin, St. Aposteln (jetzt im Kunstgewerbemuseum in Köln), das Hauptstück, die Stühle von St. Gereon, die aus Cisterzienser-Hausbetrieben stammenden Gestühle aus Altenberg (in Berlin), kürzlich von der späteren Bemalung befreit, und Marienstatt, weitere Stücke aus Lorch, Wimpfen i. Th., Oberwesel, Münstereifel, Seligenthal und anderen Orten. Den Schlufsabschnitt bildet das ausgedehnte Gestühl des Kölner Domes, bereits am Ausgang der frühgotischen Epoche, nach 1330, entstanden. Der Verf. gibt eine ausführliche Beschreibung der für die Kulturgeschichte des 14. Jahrh.s sehr wichtigen Szenen aus dem Menschen- und Tierreich und setzt sie zum Teil in Beziehung zu den geistlichen und weltlichen Schriftstellern, daraus diese Bildhauer geschöpft haben. Er weist auf das Verhältnis zu Frankreich hin und endlich auf die Verwandtschaft dieser Schnitzereien zu den fast gleichzeitigen berühmten Wandmalereien im Chor des Domes, die durch die Herstellung des Clarenaltars gegenwärtig in den Mittelpunkt des Interesses gerückt sind.

Berlin. Hermann Schmitz.

Hans Hildebrandt [Dr. phil. in München], Die Provence. Landschafts- und Architekturskizzen. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 112 S. 8° mit 25 Abbild. M. 2,50.

Die 12 Skizzen des Büchleins, das der Verf. als eine Werbeschrift für den Besuch des Landes sich denkt und mit Recht einen anregenden Reisebegleiter nennt, waren zum grofsen Teil schon in der Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung veröffentlicht. Sie führen uns nach Orange, Avignon, Villeneuve-les-Avignon, Vaucluse, Tarascon und Beaucaire, St. Gilles und Aiguesmortes, Nîmes, Pont du Gard, Arles und Montmajour, Les Baux und St. Remy, Etang de Berre und Marseille und geben in einfacher Sprache Bilder der Natur wie der Architektur der Städte.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dr. Hofstede de Groot hat die in seinem Besitz befindlichen Rembrandtschen Zeichnungen, die 1906 während der Rembrandtfeste öffentlich ausgestellt waren, dem Niederländischen Staat mit der Bedingung geschenkt, dafs er während seines Lebens das Verfügungsrecht darüber behalten dürfe.

Personalchronik.

Dem Dozenten f. Freihandzeichnen und Aquarellmalen an der Techn. Hochschule in Danzig, Maler Fritz Pfühle, ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

M. Jäkel, Zur Komposition des Hans Memling. Ein Ergänzungskapitel zu Lessings Laokoon. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 2.

Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Begr. von F. X. Haberl, hgb. von K. Weinmann. 23. Jahrg. Regensburg, Friedrich Pustet. Geb. M. 4.

Der junge Schumann. Dichtungen und Briefe, hgb. von A. Schumann. Leipzig, Insel-Verlag. Geb. M. 2.

J. Sulzer, Ernstes und Heiteres aus den Erinnerungen eines Wiener Philharmonikers. Wien, J. Eisenstein & Co.

Zeitschriften.

American Journal of Archaeology. January-March. S. G. Morley, A Group of Related Structures at Uxmal, Mexico. — G. W. Elderkin, The Fountain of Glauce at Corinth. — R. Van Deman Magoffin, Unpublished Inscriptions from Latium. — N. Schmidt and B. B. Charles, Greek Inscriptions from the Negeb.

Geschichte.

Referate.

† Emil Schürer [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Göttingen], Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. 4. Aufl.

3. Bd.: Das Judentum in der Zerstreuung und die jüdische Literatur. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. VII u. 719 S. 8°. M. 15.

Der abschliefsende 3. Band des grofsen Werkes ist in seiner 4. Auflage noch reicher umgestaltet und erweitert worden als der zweite, dessen 4. Auflage 1908 Nr. 21 besprochen worden ist; er umfafst jetzt 719 Seiten gegen 562 der vorangehenden Auflage. Die schlichte Klarheit der Darstellung und die sichere, übersichtliche Ordnung des immer reicher zuströmenden Stoffes sind Vorzüge, die man längst an Schürer zu schätzen weifs; ebenso ist bekannt, mit welcher festen Zähigkeit er den einmal eingenommenen Standpunkt zu verteidigen pflegt. Trotzdem hat er auch schon in den früheren Auflagen nicht blofs Zusätze gemacht, sondern auch den Text da und dort umgestaltet; aber bei diesem Bande spricht er ausdrücklich in der Vorrede von den »Modifikationen, zu welchen teils eigene Erwägungen teils die Arbeiten anderer Veranlassung gegeben haben«. Das klingt anders, als wenn es noch in der Vorrede zum 1. Band der 3. Auflage hiefs: »Der Text hat keine durchgreifende Umgestaltung erfahren«. Als Beispiele solcher jetzt vorgenommener Änderungen hebe ich hervor, dafs die Judenkolonie um Nisibis (das Sch. jetzt von dem bekannten Nisibis unterscheidet) nicht mehr als Mittelpunkt für die Angehörigen des ehemaligen Zehnstämmereiches betrachtet wird (S. 9. 10), dafs bei dem äthiopischen Henochbuch der Begriff der Grundschrift aufgegeben ist und das Ganze in eine Anzahl von Abschnitten verschiedenen Ursprungs zerfällt (S. 273), und dafs der Satz über die Unverständlichkeit der Septuaginta für geborene Griechen, der noch in der 3. Auflage durch gesperrten Druck hervorgehoben war (S. 311), wohl unter dem Eindruck der Arbeiten Deifsmanns bis auf einen recht bescheidenen Rest verschwunden ist (S. 427). Für diese drei Punkte könnte ich auch auf meine Zeitgeschichte verweisen (2. Aufl. 1906; S. 234; 290—294; 260), die Sch. in diesem Bande nirgends anführt, obwohl sie selbständig nach den Quellen gearbeitet ist und manches Eigene bietet.

Die ersten 188 Seiten behandeln als § 31 das Judentum in der Zerstreuung und die Proselyten. Es ist wertvoll, dafs Sch. das ganze inschriftliche Material nennt, das von der jüdischen Kolonisation innerhalb des römischen Reiches erzählt. Freilich das Bild eines bestimmten Zeitalters, hier also des Zeitalters Jesu Christi, gewinnt man auf diese Weise nicht unmittelbar. Denn die Inschriften, von denen hier die Rede ist, reichen vom 5. vorchristlichen bis ins 6. christliche Jahrh. So lockend es für Sch. sein mochte, eine Besprechung der neugefundenen aramäischen Papyri aus persischer Zeit in sein Werk einzufügen (S. 25—31), so fällt sie doch aus dem Rahmen des Ganzen heraus; die Anschauung Willrichs von der späten Kolonisation der Juden in Ägypten war ja widerlegt. — Die S. 3 aufgeworfene Frage, ob die kleine Gemeinde im Mutterlande (Palästina) die Masse von Ansiedlern in aller Welt habe liefern können, erledigt sich besser als durch den Hinweis auf das Proselytentum, das doch immer vereinzelt blieb, durch die Tatsache, dafs diese kleine Gemeinde in Judäa selbst nur eine Kolonie der Juden des Perserreiches war, die — wie doch Sch. selbst zeigt — andere Kolonien nach Kleinasien und Ägypten und in den Süden des kaspischen Meeres ausgeschickt haben. »Die Rückkehr der Stämme Juda und Benjamin (?) wird« allerdings »nicht als eine völlige vorgestellt werden dürfen« (S. 6): darüber geben die Bücher Esra-Nehemia deutlichen und glaubwürdigen Aufschlufs. — Der jüdische Sklave, der auf einer delphischen Inschrift Ἰουδαῖος heifst, wird so und nicht Judas geheifsen haben (S. 55): Völkernamen wurden öfters als Sklavennamen gebraucht. — In Philippi gab es zur Zeit des Paulus nach Act. 16, 5 keine Synagoge, sondern nur einen jüdischen Betplatz vor dem Tor bei dem Flufs (S. 56. 139). — Wegen der judenfreundlichen Erlasse Antiochus' III. (S. 107 Anm. 31) wird man nicht alle Bedenken abweisen dürfen (vgl. Zeitgesch. S. 25); die Behauptung, dafs der Tempel in Leontopolis an die Stelle eines verfallenen heidnischen Tempels gebaut wurde, ist wohl böswillige Erdichtung (vgl. ebenda S. 240). Die Worte des Tacitus über die rein geistige Gottesverehrung der Juden (Hist. V, 5) wird mancher keineswegs »auffallend kühl« finden (S. 153).

Die jüdische Literatur wird auf 540 Seiten in 3 Paragraphen besprochen: § 32 die palästinensich-jüdische Literatur, § 33 die hellenistisch-jüdische Literatur, § 34 Philo der jüdische Philosoph. Der Wert dieser Paragraphen liegt vor allem in der reichhaltigen Bibliographie; Sch.s Interesse erschöpft sich meistens in den Fragen nach Abfassungszeit und Textüberlieferung. Lehrreich ist in dieser Hinsicht, wie die Theorien der Apokalypsen des Baruch und Esra über die Erbsünde Sch. nur soweit interessieren, als er aus ihnen das Altersverhältnis der beiden Schriften nicht nachweisen kann (S. 311). Beim Buch Tobit wird der Zusammenhang mit der Erzählung vom dankbaren Toten S. 241 f. erledigt, während die Besprechung der Textüberlieferung und die Bibliographie S. 242—247 füllen. In dem grofsen Paragraphen über Philo ist weder die Art seiner allegorischen Auslegung noch seine systematische Gesetzesdarstellung noch die Besonderheit seiner Geschichtschreibung anschaulich vorgeführt; die Darstellung seiner Philosophie wird nach Zeller gegeben (dabei fehlt z. B. eine Darstellung seiner Erkenntnistheorie). Sch.s eigenes Interesse liegt augenscheinlich fast ausschliefslich bei der Bestimmung der richtigen Ordnung und Benennung

der Schriften Philos. Ich mufs auch hier bedauern, dafs Sch. die ausführliche Darlegung in meiner 'Zeitgeschichte' (S. 303—322; 324—331) weder benützt noch angeführt hat.

Nach dem slawischen Henochbuch ist das Paradies im dritten Himmel (S. 291). Sch. findet hier einen Unterschied von der Anschauung des Paulus, der nach II. Kor. 12, 2—4 aus dem dritten Himmel in das Paradies entrückt worden sei. Aber bei Paulus sind der dritte Himmel und das Paradies in parallelen Sätzen genannt; auch hier ist das Paradies im dritten Himmel gedacht, wie aufserdem Apk. Mosis 37 (Zeitgesch. S. 382). — Bei der Assumptio Mosis hat Sch. seine Meinung geändert, sofern er die Schrift nicht mehr einem Zeloten, sondern einem Quietisten zuschreibt; auch weist er auf die Ähnlichkeit der Kritik in dieser Apokalypse und in den Pharisäerreden Jesu hin (S. 300). Aber noch ist ihm der »freche König« selbstverständlich Herodes, obgleich die Schrift 5, 4. 6, 1 deutlich gegen die Hasmonäer gerichtet ist; gemeint ist Alexander Janäus, dessen Sohn Aristobul von Pompejus in die Gefangenschaft geführt wurde (6, 7—9): vgl. Zeitgesch. S. 301—303. — Den Namen *λεπτὴ γένεσις* für das Jubiläerbuch erklärt Sch. mit der geringeren Autorität dieses Midrasch gegenüber der kanonischen Genesis; mindestens ebensoviel Recht hat die Erklärung: 'Feine Genesis, weil hier in feiner Kleinmalerei ausgeführt, ist, was die kanonische Genesis nur in grofsen Zügen mitteilt' (Zeitgesch. S. 275). — Die Glaubwürdigkeit des ersten Makkabäerbuchs wird S. 194 zu stark betont; es ist ein Volksbuch und ziemlich lange nach den Ereignissen niedergeschrieben. Das zweite Makkabäerbuch (S. 484 ff.) gibt krauses Material, das auf geschichtliche Kunde zurückgeht, aber mehrfach so ineinandergewirrt ist, dafs der wirkliche Verlauf nicht mehr festgestellt werden kann. Nur so viel zeigt das zweite Makkabäerbuch, dafs das erste nicht einfach als Geschichte genommen werden kann. — Nach S. 507 erklärt sich die Personifikation der Weisheit (im Buch der Weisheit) aus der Tendenz, durch Einschiebung eines Mittelgliedes die Überweltlichkeit Gottes sicherzustellen. Das sei augenscheinlich, obgleich »es unserm Verfasser auf Betonung dieses Gedankens gar nicht ankommt«. Er habe also eine fremde Anschauung aufgenommen. Aber die Hypostasierung der Weisheit hat hier nur die Tendenz, ihre Aneignung wirklich als das höchste Gut erscheinen zu lassen. Dieselbe Persönlichkeit ist die Freundin Gottes und die höchste Freundin des Menschen. — Der Namen *Σιβύλλη* S. 555 bezeichnet wohl die »zischende«, die Worte scharf und abgerissen hervorstofsende Prophetin. *Σιβύνη* kommt als Frauenname vor neben *σιβύνη* = *σιγύνη* Lanze (die »zischende« Waffe, von *σίζειν*). — S. 585 enthält die Lesart des Josephus doch gerade in den angeführten Worten eine fast vollständige Wiedergabe des ursprünglichen Hexameters der heidnischen Prophetin; hinter *ἐπιπέμψαντες* dürfte ein *τε* oder *γε* ausgefallen sein: *οἱ δὲ θεοὶ ἀνέμους ἐπιπέμψαντες — ἀνέτρεψαν || τὸν πύργον*. — Bei Gelegenheit des Aristeasbriefes S. 612 wird gesagt, dafs die alte Burg von Jerusalem wie später die Antonia im Nordwesten des Tempels lag, während die syrische Burg südlich und etwas tiefer als der Tempel gelegen war. Hier wird eine Lücke in dem grofsen Werke recht fühlbar: es fehlt an einer gesonderten Darstellung der sehr wichtigen Topographie und Baugeschichte von Jerusalem. Man kann sich ja die Hauptsachen nach dem Register zusammensuchen; die Schilderung, die bei Erzählung der Belagerung des Titus I, 626. 627 gegeben wird, ist im Rahmen dieses Werkes zu kurz.

Vorstehendes wurde Ende 1909 niedergeschrieben. Die Druckkorrektur geht mir zu einen Tag nach Schürers Beerdigung. Gerade der Vergleich der einzelnen Auflagen seines grofsen Werkes zeigt, was die Wissenschaft an diesem mit strengster Konzentration rastlos immer weiterarbeitenden Manne verloren hat. Wir werden noch lange von seinem Reichtum zu zehren haben.

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Wilhelm Renken, Der angebliche Lehnseid Albrecht I. Halle, C. A. Kaemmerer & Co., 1910. 102 S. 8°. M. 1,20.

Die Arbeit, an der der grammatisch falsche Titel auffällt, verfolgt den Zweck, auf Th. Lindners Spuren K. Albrecht I. von dem Lehnseid zu entlasten, den er nach der herrschenden Meinung, wie sie Niemeier vertritt, Papst Bonifaz VIII. geleistet hat. Renkens Schrift erweckt allerdings mehrfach Bedenken, ob das mittelalterliche Staatsrecht in seinen schwierigsten Streitfragen durch monographische Anfängerarbeiten[1]) gefördert wird. R. schleppt manch unnötigen Ballast mit, erörtert weitschweifig Nebenpunkte und kommt über die mafsgebenden Rechtsbegriffe zu keiner völligen Klarheit. Dennoch hat R. in seiner These m. E. Recht. Man hat doch wohl von mancher Seite neuerdings Bonifaz VIII. viel zu weitgehende Ansprüche gegenüber dem deutschen Königtum und Albrecht I. eine wenig begründete Schwäche zugeschrieben. Richtig zeigt R. (S. 51 ff.), dafs das wesentliche Erfordernis eines Lehnseides: die Darreichung eines Lehns, in diesem Falle vollkommen fehlt. Die von Niemeier angeführten Parallelen der aragonischen Lehnseide sind sicher unzutreffend. Die ganze Verwirrung scheint sich mir zu lösen,

[1]) Breite Aufsatzübungen, wie z. B. (S. 80) über mittelalterliche Publizistik, sollten doch die Druckerpresse scheuen.

wenn man sich allgemein daran gewöhnte, zwischen *homagium* und *fidelitas* scharf zu unterscheiden. Es ist unleugbar, dafs mancher Prälat dem deutschen oder französischen König den Treueid schwört, ohne sein Lehnsmann zu sein. Nicht nur staatsrechtliche, auch völkerrechtliche Treuverhältnisse ohne Mannschaft sind etwas Gewöhnliches. Da hätte R. aus der Regierungszeit Albrechts z. B. das Bündnis des Bischofs von Verdun mit dem französischen König (MG. LL. Const. 4, 1249 nr. 1200) oder das des Erzbischofs von Köln mit demselben (ebenda nr. 1202; weitere Fälle jetzt in F. Kern, Acta Imperii 107ff. nr. 162. 176. 177) heranziehen können. Wenn aber gar kein Anlafs, ja keine Möglichkeit vorliegt, Albrecht als päpstlichen Lehnsempfänger aufzufasssen, wenn also sein Eid kein vasallitischer Eid, sondern ein blofser Treueid ist, so vermag ich nicht recht einzusehen, wozu R. diesen Treueid noch so eingehend zerpflückt, um an seinen allgemein üblichen Einzelteilen mit 1. 2. 3. 4. 5. zu demonstrieren, dafs dieselben — tatsächlich allgemein üblich sind und auch in den älteren Treu- oder Sicherheitseiden unsrer Könige vorkommen! In dieser Umständlichkeit verrät sich die mangelnde Sicherheit über das Wesentliche und das Pflichtgefühl, den reinzuwaschenden Helden nun eben auch recht gründlich zu baden (vgl. z. B. das Fleifszeugnis, das sich R. S. 77ff. ausstellt). Der Ausdruck ist zuweilen flüchtig (S. 14 »Vorrang gegen alle Herren der Welt«, S. 76 »Riesig harmlos stellt uns der Kärntner Abt . . . die Anerkennung dar«). Was *homagium ligium* ist, scheint R. (S. 54) trotz Hinweis auf Ducange nicht zu wissen, da er *ligium* als selbständiges Substantiv auffafst. Alles in allem läuft der Verf. manche offene Tür ein, hat sich aber doch die Frage gewissenhaft und gründlich überlegt, den Vergleich mit den Lehnsleuten des Papstes geschickt durchgeführt und kommt so in dem entscheidenden Punkt zu einer beachtenswerten Berichtigung Niemeiers.

Kiel. Fritz Kern.

Briefwechsel Friedrichs des Grofsen mit Voltaire. Herausgegeben von Reinhold Koser [Generaldirektor der Kgl. Preufs. Staatsarchive in Berlin, Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Dr.] und Hans Droysen [Oberlehrer am Königstädt. Gymn. zu Berlin, Prof. Dr.]. II. Tl.: Briefwechsel König Friedrichs 1740—1753. [Publikationen aus den Kgl. Preufsischen Staatsarchiven. 82. Bd.] Leipzig, S. Hirzel, 1909. 412 S. 8°. M. 13.

Was ich früher (DLZ. 1909, Nr. 5) von dem I. Teil dieser wichtigen und vortrefflichen neuen Ausgabe gesagt habe, gilt auch von dem nun vorliegenden II. Teil, der eine noch gröfsere Fülle des Neuen enthält. Koser hat in seinem Artikel 'Voltaires Besuche bei Friedrich dem Grofsen' (Unterhaltungsbeil. der Tägl. Rundschau, 1909, Nr. 130—132) bereits auf vieles davon aufmerksam gemacht, wie er auch in der Akademie der Wissenschaften (Sitz.-Ber. 1908) schon die lange vergeblich gesuchte und nun zum ersten Mal im vollen Wortlaut vorliegende, grofse und bedeutungsvolle *'Ode au sujet des jugements que le public porte sur ceux qui sont chargés dans la société civile du malheureux emploi de politiques'* meisterhaft erklärt hat. Mehr als ein Dutzend neuer Gedichte Friedrichs sind durch Koser-Droysen in diesem neuen Bande zum Vorschein gekommen. Ich hebe unter ihnen nur drei aus dem schlesischen Feldlager von 1741 als besonders charakteristisch hervor. In dem ersten meint der König, die Schlachtenlorbeeren seien nicht mehr als ein guter Käse wert; jeder Mensch sei ein Narr, nur in verschiedener Art; er müsse nun sein Kriegsgeschick erfüllen, wenn auch Epikur darüber schreie. Im zweiten bittet er Voltaire, seinen Namen im Dunkel der Nacht begraben zu lassen, als Antwort auf Voltaires Vorlage einiger Verse, die er zum Lobe seines grofsen Freundes in den Anfang der Henriade einfügen wollte, was denn auch unterblieb. In dem dritten schildert er ausführlich, wie er die Nichtigkeit der Welt erkennt, nachdem er das glänzende Trugbild des Ruhmes vergöttert habe, wie er seine liebsten Freunde verlor und dem Schmerz verfallen ist, wie er aber trotzdem von unbekannter Macht dem Leben und der Lust zurückgegeben werde; und in diesem ewigen Wechsel bestehe das wahre Glück. Auch von Voltaire sind mehrere kleinere Gedichte neu zu Tage gefördert, wie die Verse über seine Berliner Lektüre der *Histoire de mon temps*, die Spottverse auf Mirepoix, die der König vergeblich zu einer *'petite trahison'*, wie er es nennt, benutzte, um Voltaire in Paris unmöglich zu machen und ihn an seinen Hof zu ziehen. Dazu lehrt eine Vergleichung der hier gegebenen ursprünglichen Lesart der Voltaireschen Gedichte mit der späteren gedruckten Fassung, dafs Voltaire in kleinlicher Rachsucht, wie ich vor kurzem auch in bezug auf *'Les deux tonneaux'* nachwies (Archiv für neuere Sprachen, Band 122), die begeisterten Ausdrücke der ersten Niederschrift abschwächte, hier also z. B. in dem Gedicht *'sur son avènement au trône'* unterdrückte: *'Le grand jour où la terre est par vous embellie'*, *'un héros de qui la politique est d'être vertueux'*, *'du Dieu vivant la véritable image'* u. dergl. m. Zahlreicher noch sind die Prosastellen der Briefe, die Voltaire dick mit Tinte überstrich, ehe er sie kursieren liefs oder veröffentlichte. Diese bisher unbekannten Stellen hat Hans Droysen, der die Herstellung des Textes besorgte, fast alle entziffert. Es sind z. B. Worte, die die 'Verweichlichung' und 'Feigheit' der von Voltaire gefeierten Franzosen betreffen, u. dergl. m. Oder Auslassungen, die dem Empfänger persönlich unangenehm sind, wie z. B. in dem Brief

vom 4. 12. 1743, wo der König, der ihn längst als Spion erkannt hat, ihm scharf 'ein für allemal Politik zu berühren verbietet' mit dem Zusatz: 'Veuillez rester là dans votre sphère!' Dies mag sich mit beziehen auf Voltaires nochmalige dringende Bitte, den langjährig in Spandau gefangenen Deserteur Courtils zu begnadigen, eine Bitte, die zum ersten Male in einem ergreifenden, aber scharf gegen Friedrich sich vorwagenden Gedicht ausgesprochen war. (Eine andere Antwort des Königs ist nicht gegeben oder nicht erhalten; erst sechs Jahre später wurde Courtils freigelassen.) Jedenfalls trat Ende 1743 ein Bruch ein, der in dem Fragment des nächsten Briefes, den Voltaire zum Teil vernichtet hat, noch deutlich zu sehen ist: 'Sie sind ein Undankbarer' . . . 'nur wenn Sie zur Buſse nach Berlin kommen, bin ich zur Versöhnung bereit'. Mehrmals hatte der König Voltaire gebeten, nun einmal im Ernste zu sagen, ob er wirklich seine Zimmer in Potsdam herrichten lassen könne (was Voltaire im Oktober in Versen erbeten hatte), er wolle nicht der Schande ausgesetzt werden, ein Haus umsonst möbliert zu haben. Im April 1744 meldet dann der König in Prosa: 'Das für Sie möblierte Haus wird nun wieder ausgeräumt.' Und vorher sagt er in Versen: . . . 'So halten Sie mich zum besten! Aber Schurke *(fripon)*, Dein Dämon treibt mich wider Willen in den Bann Deiner Talente.' Auf diesen Brief folgt ein fast dreijähriges Schweigen des Königs. (Die Nachricht der Kehler Ausgabe von nicht erhaltenen Versen aus dem Jahre 1745 scheint mir nicht genügend beglaubigt.) Voltaire macht in diesen Jahren immer wieder vergebliche poetische Versuche, sich zu nähern. Er schiebt den Bruch, wie ich glaube: fälschlich, einer Treulosigkeit zu, die er begangen habe. Er hatte nämlich dem König 1741 die Widmung seines *Mahomet* versprochen, und ihn 1745 dem Papst dediziert. Erst Voltaires Meldung, er sei todkrank, entlockt dem König Ende 1746 wieder einen Brief, aber er grollt darin noch immer dem 'Unbeständigen, Undankbaren, Treulosen', den er freilich im Februar 1747 immer noch liebt, dem er immer wieder schreibt (April 1747) und dann wieder nicht schreibt, anderthalb Jahre lang, bis zum November 1748, wo dann endlich der Briefwechsel wieder in Fluſs kommt und zu Voltaires Besuch in Berlin führt.

Diese wenigen Beispiele müssen genügen, um die Fülle neuen Materials zu bestätigen, das in dieser neuen Ausgabe zu finden ist.

In den Briefwechsel sind natürlich auch alle Briefe eingeordnet, die neuerdings von Edmund Stengel u. a. veröffentlicht waren. Mit Recht auch die bei Moland aufserhalb der Korrespondenz stehenden Gedichte Voltaires, die im Zusammenhange nun eine ganz andere Bedeutung gewinnen und so erst verstanden werden können. Viele falsche Daten sind berichtigt, alles in die richtige Ordnung gebracht. Dabei zeigt sich, dafs immer noch gar manche Briefe fehlen; aber die Lücke wird jedesmal aufgedeckt, wie auch in den musterhaften erklärenden Anmerkungen offen gesagt wird, wo die Beziehung noch nicht gefunden ist, was freilich nur selten vorkommt. Die Herausgeber haben sich keine Mühe verdrieſsen lassen, um bis in die dunkelsten Winkel hinein Licht zu verbreiten. Sie haben in den Noten eine ungemein grofse Menge nicht nur von bereits gedrucktem, sondern auch von ungedrucktem Material angezogen, sowohl aus den Berliner Archiven, wie auch aus denjenigen von Wien, Dresden usw. So gebührt ihnen wieder reichlichster Dank für diese ausgezeichnete echteste Ausgabe des immer von neuem interessanten Briefwechsels der beiden Geistesheroen.

Steglitz. W. Mangold.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei Ksour Esaf in Tunis ist ein Grabmal aus der Zeit Hannibals, wahrscheinlich das Grab eines karthagischen Söldnerführers, aufgedeckt worden. Es enthielt mehrere Urnen aus gebranntem Ton sowie ein männliches Skelett. Ferner fand sich in einem besonderen Gewölbe ein künstlerisch gearbeiteter Bronzeharnisch aus der Zeit des 2. punischen Krieges.

Personalchronik.

Der Chefredakteur der »Wiener Zeitung«, Hofrat Dr. Eugen Guglia, hat sich als Privatdoz. f. neuere allg. Gesch. an der Techn. Hochschule zu Wien habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. Koch, Regententafeln. Halle, C. A. Kaemmerer & Co. M. 1,20.

R. Holtzmann, Französische Verfassungsgeschichte von der Mitte des 9. Jahrh.s bis zur Revolution. [von Below-Meineckes Handbuch der mittelalterl. u. neuer. Gesch. Abt. 3.] München, R. Oldenbourg. M. 12,50.

A. Wahl, Beiträge zur deutschen Parteigeschichte im 19. Jahrh. München, R. Oldenbourg. M. 1,50.

L. Spiegel, Hye und die Wiener Revolution. Ein Beitrag zur Geschichte der politischen und kriminalistischen Literatur Österreichs. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1.

Bron de Courcel, P. Deschanel, P. Doumer, E. Étienne, Gral Lebon, V. Bérard, R. de Caix, M. Revon, Dr. Rouire, Les questions actuelles de politique étrangère en Asie. [Bibliothèque d'histoire contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Le Moyen Âge. Janvier-Février. A. Marignan, Les fresques de l'église de San Angelo in Formis. — A. Blanchet, Les sous gaulois du Ve siècle.

Schriften des Vereins für Geschichte der Neumark. Bd. 23. P. Müller, Sagenschatz des Landes Friedeberg. — A. Rackwitz, Die asiatische Cholera des Jahres 1831 in der Neumark. — Rehmann, Die Schicksale der Brenkenhoffschen Güter in der Neumark; Ein Ausschnitt aus dem kommunalen Leben einer kleinen neumärkischen Stadt 1812.

Revue des Questions historiques. 1. Avril. H. de Landosle, L'enlèvement du grand prieur de Vendôme (1710). I. — Ch. Bournisien, Conséquences économiques et sociales de la vente des biens nationaux (fin). — L. Froger, La guerre de la Chouannerie de janvier à juin 1795. — P. Montarlot, Louis Bonaparte, roi

de Hollande, après son abdication. — P. Allard, Les philosophes scolastiques et l'esclavage. — F. Strowski, Sur Port-Royal et le jansénisme. — L. Picard, Le siège de Dantzig il y a cent ans. I.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Kurt Hassert [Prof. f. Geogr. an der Handelshochschule Köln], Deutschlands Kolonien. Erwerbungs- und Entwicklungsgeschichte, Landes- und Volkskunde und wirtschaftliche Bedeutung unserer Schutzgebiete. 2., erweit. u. vollst. umgearb. Aufl. Leipzig, Dr. Seele & Co., 1910. XII u. 657 S. 8° mit 7 Karten, 2 Diagr., 29 Vollbild. u. 59 Abbild. im Text. Geb. M. 12.

Endlich ist es dem Verf. möglich geworden, die seit Jahren erschöpfte, noch von Fr. Ratzel (1899) eingeführte 1. Auflage dieses Werkes durch eine neue, eigentlich ein neues Werk zu ersetzen. Die allgemeine Stoffgliederung in eine Geschichte der deutschen Kolonialbestrebungen und die Erwerbung unserer Schutzgebiete, eine landeskundliche Darstellung derselben, jeweils eine Skizze der Erwerbung und Entwickelung vorausgeschickt, und eine zusammenfassende Darstellung der wirtschaftlichen Bedeutung der deutschen Kolonialpolitik und der deutschen Schutzgebiete ist die gleiche geblieben wie in der ersten Auflage, aber man erkennt überall die grofse vom Verf. geleistete Geistesarbeit nicht nur in der Zusammenbringung des massenhaft zugeströmten Beobachtungsstoffes, dessen Fülle auch das Anschwellen des Werkes bedingt hat, sondern auch in der Höhe der Gesichtspunkte. Ist das Werk auch für weite Kreise allgemein Gebildeter in erster Linie bestimmt, so ist es doch auch für den Fachgeographen und den Kolonialpolitiker, wie für alle diejenigen von Wert, die sich mit praktischen Zielen im Auge mit unseren Kolonien beschäftigen, denn es enthält eine Fülle von Winken zur praktischen Verwertung der natürlichen Ausstattung unserer Schutzgebiete. Der Wirtschaftsgeographie ist besondere Beachtung geschenkt. In jedem einzelnen Abschnitte, namentlich wo die Verkehrsverhältnisse klargelegt werden, liest man zwischen den Zeilen, was einzelne Reichstagsparteien durch Verweigerung der Mittel zur Erschliefsung der Schutzgebiete aus allgemeiner, sich aus der erbärmlichen Stellung der Geographie in unserem gesamten Unterrichtswesen ergebender Unwissenheit, aus falscher Sparsamkeit und noch übleren Gründen gesündigt haben. Mit welchen Gefühlen pflegte der Geograph diesen Verhandlungen im Reichstage zu folgen!

Die Ausstattung des Werks ist eine vorzügliche und sachgemäfse. Neben einer Übersichtskarte von Afrika ist jedem Schutzgebiete eine Karte meist in 1 : 5000000 mit Nebenkarten gröfseren Mafsstabes beigegeben. Die Text- und Vollbilder sind mit Scharfsinn zur Veranschaulichung der einzelnen Gebiete ausgewählt. Schade ist es, dafs der gut deutsch gesinnte Verf. nicht darauf geachtet hat, an Stelle entbehrlicher Fremdwörter die guten deutschen Wörter folgerichtig zu verwenden, die er alle kennt, aber nur ausnahmsweise gebraucht. Der Wert dieses Werkes, das man auch so eine Zierde des deutschen Schrifttums nennen mufs, würde dadurch steigen. Da es keinem Zweifel unterliegen kann, dafs es nun rascher neue Auflagen erleben wird, möchte ich noch auf zwei Punkte aufmerksam machen, beide im ersten Abschnitte, welche die ungeheuren Erfolge deutscher Kolonisationen in Europa kurz skizzieren. Wenn der Verf. (S. 7) von der Hansa spricht und unter ihren aufserdeutschen Faktoreien Brügge an die Spitze stellt, so gehörte Brügge wie noch heute zu Deutschland, so doch in der fraglichen Zeit auch zum Deutschen Reiche? Ferner legt der Verf. mit Recht grofses Gewicht auf die ostelbischen Kolonisationen, auf denen ja das Schwergewicht des neuen Deutschen Reiches ruht, während er die an der Donau, auf denen das Schwergewicht des alten Deutschen Reiches ruhte, kaum andeutet. Auch die Anmerkung auf S. 22 bedarf wohl einer anderen Fassung. Im Auslande und besonders über See kann unmöglich zwischen Reichsdeutschen und anderen Deutschen ein so scharfer Schnitt gemacht werden.

Möge das vortreffliche Buch in seiner Gesamtheit, nicht blofs im Schlufskapitel aufklären über die wirtschaftliche und politische Bedeutung unserer Kolonialpolitik und unserer Schutzgebiete!

Marburg. Th. Fischer.

Carl Cesar Elffe, Früchte deutscher Arbeit. Dreizehn Jahre Farmerleben im fernen Westen Nord-Amerikas. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1910. 225 S. 8° mit 83 Abbild. u. 2 Karten. M. 5.

Ein ganz persönliches Buch; darin liegt sein Wert und seine Schranken. Eine Gegend und ihre Bewohner läfst der Verf. in grofser Anschaulichkeit vor uns vorüberziehen, eine »Gegend, die vor wenigen Jahren noch Wüste war, heute einem Paradiesgarten gleicht«. Er zeigt uns im 1. Teile seines Buches, wie er nach Idaho übersiedelte und dort Farmer wurde, belehrt uns über die Bewässerung, den Boden, das Klima des Westens der Vereinigten Staaten, gewährt uns Einblick in die erste Einrichtung der Farm und seine häuslichen Nöte, berichtet über den grofsen Kanalbruch, über eine Krisis für die Gegend und ihre Überwindung, erzählt vom Leben und der Arbeitsteilung auf der Farm, vom Zuckerrübenbau, vom Eindringen der Mormonen, von Eisenbahn- und Wegebauten, von der amerikanischen Schule und schliefst mit einem Kapitel über das Deutschtum im Auslande. Die drei Kapitel des 2. Teiles sind eine Art Lehrbuch des Obstbaues und Obstversandes. Der 3. Teil ist mehr politischer und volkswirtschaftlicher Natur. Er handelt u. a. von den Anschauungen, Sitten und Gewohnheiten der Amerikaner im Westen, von den amerikanischen Vermittlungsstellen für künstlerische Darbietungen auf dem Lande, von den Preisen und dem Bankwesen und von der Alkoholfrage.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Zeitschrift für österreichische Volkskunde. 16, 1. 2. Ph. O. Menghin, Hausschmuck, Kreuze und Bildstöcke im Ultenthale (Südtirol). — A. Dachler, Die Heanzen; Martinitag. — F. J. Bronner, Ein altes Kaiser Karl-Spiel aus dem Salzburgischen. — H. v. Preen, Ein Gichtbrief; Über Sympathiemittel. — K. Mautner, Lieder aus dem Gössl am Grundlsee im Ausseer Landl.

La Géographie. 15 Avril. M. Cortier, Le pays des Touaregs Ioulliminden. — G. Garde, Les régions au nord-est du Tchad. — La Mauritanie orientale, d'après le lieutenant Labonne. — A. Vacher, Le profil longitudinal du Nil.

Bollettino della Società geografica italiana. Aprile. Luigi Amadeo Duca degli Abruzzi, Esplorazione nei monti del Karakorum. — R. Almagià, La Marsica. Contributo al glossario dei nomi territoriali italiani (fine). — A. Theodoli, L'avvenire della Mesopotamia. — M. Piscicelli, Dalla Rhodesia meridionale. Note etnografiche sui Blungella.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Theodor Mayer [Archivkonzipist am Adelsarchiv des Ministeriums des Innern in Wien, Dr.], Zwei Passauer Mautbücher aus den Jahren 1400—01 und 1401—02. [S.-A. aus den Verhandlungen des historischen Vereins für Niederbayern. Bd. XLIV.] Landshut, 1908.

Regelmäfsige und vollständige Aufzeichnungen über den Handelsverkehr mittelalterlicher Emporien gehören zu den gröfsten Seltenheiten, so dafs es meist nicht möglich ist, ein anschauliches Bild von dem Umfang des Warenaustausches und der Bedeutung der einzelnen Handelsartikel zu gewinnen. Die Veröffentlichung einer solchen Quelle ist also im Interesse der Vertiefung der wirtschaftsgeschichtlichen Forschung auf das freudigste zu begrüfsen. Die vorliegenden Passauer Mautbücher enthalten vollständige Aufzeichnungen über die Waren, die in den Jahren 1400—1402 die Passauer Mautämter passierten, sie haben also einen viel höheren Wert, als die immerhin zahlreicher vorhandenen Mauttarife, welche die Bedeutung der Handelsartikel nur ganz im allgemeinen erkennen lassen, nicht die tatsächlichen Verhältnisse wiedergeben, sondern nur ein aus der Handelspolitik der Landesherrn und der mehr oder weniger hohen Einsicht und Erfahrung der Mautbehörden sich ergebendes Elaborat darstellen. Die vorliegenden Passauer Mautbücher besitzen einen besonderen Wert noch deshalb, weil Passau durch seine geographische Lage von grofser Bedeutung für die Handelsbeziehungen Deutschlands mit den österreichischen Alpenländern, Ungarn und dem Orient und mit Böhmen und seinen Hinterländern war.

Die Ausgabe Mayers ist sowohl in formeller als auch in sachlicher Hinsicht vortrefflich. Sie ist mit grofser Sorgfalt nach den modernen Editionsgrundsätzen durchgeführt und von umfangreichen Ausführungen über das Niederlagsrecht, den Handel und die Maut, Mafs- und Gewichtsverhältnisse von Passau und über den bekannten Handelsweg nach Böhmen, den »goldenen Steig« begleitet, welche eine lobende Anerkennung als selbständige wirtschaftsgeschichtliche Untersuchungen vollauf beanspruchen können. Durch diese Erläuterungen, durch ein Personen- und Ortsnamenverzeichnis und wertvolle tabellarische Zusammenstellungen hat M. die wissenschaftliche Benutzung dieser wichtigen Quelle nach den verschiedensten Richtungen hin ermöglicht.

Wien. Ludwig Bittner.

Walther Eggert-Windegg, Arme und Reiche. Soziale Geschichten. Frei bearbeitete deutsche Ausgabe der Mémoires d'un petit homme des Paul Renaudin. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. 176 S. 8°. Geb. M. 2,80.

Der deutsche Bearbeiter hat den belletristischen Charakter des ursprünglichen Buches mehr in den Hintergrund treten lassen, damit das Sozialpädagogische mehr hervorträte. Er hat aber die Form der Erzählung beibehalten und so ein Buch geschaffen, das leicht Eingang finden wird bei jedem sozial etwas interessierten Menschen. Konkret und anschaulich werden die Verhältnisse der Reichen und Armen zueinander gezeichnet. Wie mannigfach der Inhalt ist, zeigen schon die Überschriften: Von der Kunst des Mitleids, Die Armen im Geiste, Allerlei Schulen, Unsere Bonne, Konkurrenten, Ein schwieriger Beruf, Patronessen, Vom ehrsamen Handwerk, Der kleine Herr, Es schickt sich nicht, Bauern und Herren, Von Bienen und Menschen, Schützlinge, Caritas Christi.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Conrad, Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie. 4. T.: Statistik. 1. Tl. 3. Aufl. Jena, Gustav Fischer. M. 5.

E. Schiff, Unternehmertum oder Gemeinbetriebe? Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,50.

G. Schmidt, Der Einflufs der Bank- und Geldverfassung auf die Diskontopolitik im Deutschen Reich, in England, Frankreich, Österreich-Ungarn, Belgien und den Niederlanden. Ebda. M. 3.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 19, 28. Düttmann, Randbemerkungen zur Reichsversicherungsordnung. — Die Aussperrung im Baugewerbe. — Die Rechtsauskunftsbewegung in Holland. — Der Geschäftsbericht des Reichsversicherungsamts für das Jahr 1909. — Perthes, Zahnheilkunde und soziale Frage. — 29. Zwei Kundgebungen aus der Gesellschaft für soziale Reform zur Reichsversicherungsordnung. — Bujansky, Der zweite russische Hausindustriekongrefs. — v. Frankenberg, Der Geschäftsbericht des Reichsversicherungsamts für das Jahr 1909. — 30. Francke, Die Reichsversicherungsordnung, der Reichstag und die Regierung. — Arbeiterschutz und Kalibergbau. — Die Aussperrung im deutschen Baugewerbe. — Kundgebungen zur Reichsversicherungsordnung. I. — Die Arbeitslosenversicherung der Stadt Freiburg i. Br. — Amtliche Erhebungen über die Ernährung der Fabrikarbeiter.

Wiener statistische Monatschrift. Februar-März. H. Forcher, Untersuchungen über die Entwicklung der Straffälligkeit in Österreich. — E. Palla, Die Tätigkeit des Arbeits- und Dienstvermittlungsamtes der k. k. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Josef Kohler [ord. Prof. f. Rechtsphilos., Zivilprozefs u. französ. Zivilrecht, Strafrecht u. Strafprozefs an der Univ. Berlin], Lehrbuch der Rechtsphilosophie. Berlin und Leipzig, Dr. Walther Rothschild, 1909. VI u. 219 S. 8°. M. 8.

Als Aufgabe der Rechtsphilosophie bezeichnet der Verf.: »dem Bereiche der Erscheinungen auf den Grund zu gehen und uns zu erklären, ob und welche Mächte hinter demjenigen walten, was wir mit unsern Sinnen wahrgenommen und mit unserer Schlufsfolgerung erfafst haben«. Sache der Philosophie sei es, die Frage zu beantworten, ob den Ergebnissen der Erfahrungswissenschaft »noch eine tiefere Bedeutung innewohnt«. Die nach diesen ersten Sätzen des Buches zu erwartenden philosophischen Offenbarungen bleiben aus. Auf 10 Seiten verbreitet sich der Verf. über Philosophie und Rechtsphilosophie, vernichtet Kant und preist Hegel, fertigt seine Vorgänger summarisch ab, indem er ihnen ödeste Plattheit und Gedankenarmut vorwirft und macht schliefslich eine kurze Verbeugung vor Nietzsche. An Hegels Identitätsphilosophie und Entwicklungslehre schliefst er sich an, lehnt aber seine Lehre »von einem durchaus logischen taktfesten Werden« ab, indem er es sich »insbesondere versagt, auf Grund der Dreitaktentwicklung die Weltgeschichte einschachteln zu wollen«. Das sei der Neu-Hegelianismus, den er vertrete. Dessen Eigenart bestehe darin, erfafst zu haben, dafs »alles erkennen und alles können und damit die Natur meistern« das letzte Ziel der Kulturentwicklung sei (S. 14). Diese Kulturentwicklung enthalte, wie die Weltgeschichte überhaupt, viel Unlogisches. Dahin rechnet Kohler Zeit und Raum, die natürlichen Entwicklungsbedingungen, den Zufall, ferner die Tatsache, dafs das Recht Durchschnittsbestimmungen treffen müsse, um praktisch brauchbar zu sein. Zwischen dem Logischen und dem Unlogischen in der Mitte stehe der Grundsatz der Kausalität, »beides dadurch vereinigend, dafs das Seelenleben wie das Naturleben der gleichen Macht unterworfen ist«, das Seelenleben freilich nur so weit, als nicht der freie Wille dazwischen trete. Es wird dann weiter eine psychologische Begründung der Kulturentwicklung versucht, wobei »Volksseele und Volksstimmung«, sowie die seelische Veranlagung und die »seelischen Triebfedern« des einzelnen erwähnt werden. Ob damit die logischen Elemente der Entwicklung aufgezeigt werden sollen, wird nicht ausdrücklich gesagt. Die ganzen Ausführungen sind unbestimmt und wenig tiefgehend, gelegentlich fehlen nicht Bemerkungen von verblüffender Richtigkeit, z. B. dafs die Ehe mit dem geschlechtlichen Triebe zusammenhinge, aber auch alle Vorgänge des Umgangs ohne Ehe »durch die gewaltige erotische Kraft des Menschen hervorgebracht werden« (S. 30). Für die Art der Entwicklung wird besonders das Verhältnis der Gesamtheit zu dem Einzelindividuum betont, aber auch dieses schwierige Problem mit einigen im Grunde wenig besagenden Bemerkungen abgetan. Ebenso die Vermögenskultur, die auf einen besonderen »Vermögenstrieb« zurückgeführt wird, wobei die Erkenntnis der wirtschaftlichen Entwicklung eigentlich nur durch die Betrachtung gefördert wird, dafs der Ackerbau die notwendige Vermittlung der höheren Kultur sei.

Der Kernpunkt der ganzen K.schen Rechtsphilosophie ist die Annahme, dafs das Recht die Kultur fördern müsse. Er bezeichnet das als die Erfüllung der Aufgaben der rechtsphilosophischen Erfordernisse. Auf der anderen Seite betont er, in Übereinstimmung mit früher geäufserten Anschauungen, dafs das Recht entwicklungsgeschichtlich eine Funktion des jeweiligen Kulturzustandes sei. Infolge des durchgängig hervortretenden Mangels an scharfer Begriffsbestimmung — eine eigentliche Definition des Rechts findet sich in dem ganzen Buche nicht — besteht eine völlige Unklarheit über das wirkliche Verhältnis von Kultur und Recht. Ist das Recht ein Produkt der Kultur oder ein selbständiges die Kulturentwicklung regelndes Prinzip? Im letztern Falle mufs das Recht einen objektiven aprioristisch erkennbaren Inhalt haben, dessen Erscheinungsformen wechseln können, aber in diesem Wechsel eine bestimmte selbständige Entwicklungstendenz haben müssen. Im andern Falle ist das Recht in seinem Inhalte überhaupt durch die Entwicklung der Kultur bedingt. Letzteres dürfte wohl der wahren Meinung K.s entsprechen. Dann kann aber das Recht immer nur höchstens die Bedürfnisse der jeweiligen Kultur restlos befriedigen, nicht aber ihrer Entwicklung neue Bahnen weisen. In dem einen Falle mufs es das Streben sein, ein »richtiges Recht« zu finden, in dem andern den relativen Wert der einzelnen historischen Rechtsformen für die Verwirklichung des jeweils gültigen Rechtsideals zu erforschen.

K.s Rechtsphilosophie tut weder das eine noch das andere wirklich. Sie gibt weder eine wenn auch nur im Umrifs gezeichnete Entwicklungsgeschichte, noch eine Metaphysik des Rechts. Sie ist weit eher als eine Einführung in die Rechtswissenschaft mit historischen Rückblicken zu bezeichnen. Dafs sie neben manchen sehr anfechtbaren Behauptungen auch eine Reihe interessanter und anregender Ausführungen enthält, soll dabei gern anerkannt werden.

Heidelberg. K. v. Lilienthal.

Horst Kollmann, Die Stellung des Handlungsbegriffes im Strafrechtssystem. [Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von von Lilienthal. 91. Heft.] Breslau, Schletter (Frank & Weigert) Inhaber: A. Kurtze, 1908. 1 Bl. u. 227 S. 8°. M. 5,40.

Den wissenschaftlichen Streit um die Kausalität der Unterlassung bezeichnet v. Liszt (Lehrbuch S. 30) als einen der unfruchtbarsten, welche die strafrechtliche Wissenschaft je geführt hat. Wer von der Richtigkeit dieses Satzes nicht ohnehin überzeugt ist, der studiere das 2. Kapitel des vorliegenden Buches. »Dogmatisch wiederholen alle Theorien den einen Grundfehler: etwas nur Gedachtes als Wirkliches zu behandeln, den Konditionalzusammenhang als Kausalzusammenhang zu fassen, von der Realität eines Irrealen, der Unterlassung, auszugehen« (S. 144). »Das Unterlassen ist das Urteil des Nichtübereinstimmens des konkreten Verhaltens eines Willensträgers mit einer als relativ-möglich vorgestellten Willensäufserung desselben« (S. 167). Das ist nicht neu, aber es ist richtig und in erschöpfendem Beweisgange nachgewiesen. — Um zu erkennen, dafs die Unterlassung nicht kausal sein könne, mufs eine deutliche Vorstellung von dem Wesen der Kausalität selber vorhanden sein. Darum ist das 1. Kapitel dem Kausalproblem gewidmet. Der Verf. scheidet unter den Kausaltheorien die metaphysischen von den phänomenologischen. Der Zurückweisung der ersteren hatte er eine eigene Abhandlung (Heft 84 der Sammlung) gewidmet. Sämtlichen phänomenologischen Kausaltheoretikern aber dient das sog. Millsche Axiom zum Ausgangspunkt (S. 15); und von diesem gilt: es »enthält keine Antwort, sondern nur eine Wiederholung der Frage« (S. 17). Der Gleichung: Ursache = jede conditio sine qua non wird der oft gehörte Einwand entgegen gehalten, sie führe ins Uferlose, weil darnach »jeder Vorgang in Gegenwart oder Vergangenheit Bedingung irgend einer menschlichen Handlung« sein müfste (S. 71). Aber die blofse Wiederholung verleiht einem Fehlschlufs noch keine Richtigkeit. Durchaus nicht »ist das Flattern eines Schmetterlings in Australien conditio sine qua non eines hier begangenen Verbrechens« (S. 72). Mögen immerhin beide Ereignisse, wenn man ihre Bedingungen unendlich weit in die Vergangenheit verfolgt, auf eine gemeinsame Ursache stofsen, so sind doch die parallelen Wirkungen einer und derselben Ursache nimmermehr gegenseitige Bedingungen. — Statt dessen bezeichnet der Verf. als Ursache i. e. S.: »jede die relative in die absolute — die bedingte in die unbedingte — überleitende Veränderung« (S. 50). Sollte hier nicht aber der Verf. durch Einbeziehung des unbedingten Geschehens, das er soeben (S. 48) definiert hatte als »die zwischen zwei durch unendliche Zeit getrennten Weltzuständen sich abspielende Veränderung«, selber tief in die Metaphysik hineingeraten sein?

Mit der Widerlegung der »negativen Kausaltheorien« ist gleichzeitig die »realistische« (kausale) Verbrechensbestimmung gerichtet. An ihre Stelle hat die »symptomatische« Doktrin zu treten. Das Verbrechen ist nicht als Wirkung eines Willensträgers, sondern als Symptom einer Willensbeschaffenheit zu konstruieren. Den Verbrechensbegriff hat nicht der Begriff »Handlung« sondern der Begriff »Willenserkenntnismittel« abzugeben. Nur ein kleiner Ausschnitt aller Verbrechen (praktisch allerdings eine sehr zahlreiche und bedeutsame Gruppe) subsumiert sich dem Handlungsbegriff; es ist der Fall der bewufsten Vornahme einer Körperbewegung, insofern diese vom Subjekt bewufst mit einer Veränderungsreihe in Beziehung gesetzt wird (S. 222) — also nach bisheriger Terminologie das vorsätzliche Erfolgsdelikt mit Einschlufs des Versuchs. Gegen diese Begriffsbestimmung ist prinzipiell nichts einzuwenden; und dafs der Handlungsbegriff nicht der einheitliche Verbrechensoberbegriff sein kann, ist widerum nicht neu, aber unzweifelhaft richtig. Gegen den Ersatz »Willenserkenntnismittel« erhebt sich indessen ein grundsätzliches Bedenken. Sind denn wirklich Tun und Unterlassen Qualifikationen dieses Oberbegriffs? Eine Handlung zwar ist Willenserkenntnismittel; aber nicht in ihrer Eigenschaft als Tun, als Körperbewegung, als äufserer Vorgang, sondern allein um der Vorsätzlichkeit dieses Tuns willen. Das spricht der Verf. auf S. 206 in wünschenswertester Deutlichkeit selber aus, ohne zu bemerken, dafs er damit die ganze Basis verrückt, auf dem sein System aufgebaut ist. Willenserkenntnismittel sind nicht etwa das Tun und das Unterlassen, sondern vielmehr die Merkmale, aus denen sich Vorsatz oder Fahrlässigkeit ergeben; das objektive Geschehen eignet sich dazu an und für sich noch gar nicht. Das Unterlassen ist gewifs kein Unterfall des Handelns, aber noch viel weniger ein Symptom der Willensdisposition des Unterlassenden. »Er unterliefs« heifst: er handelte nicht, wo man von ihm ein Handeln erwartet hatte; ob er auch handeln konnte, ob er auch wufste, dafs er handeln sollte, — darüber belehrt uns das auf die Unterlassung hinweisende Urteil noch gar nicht; und hierin allein würde sich die schuldhafte Gesinnung dokumentieren. Der äufsere Vorgang ist als Willenserkenntnismittel völlig unbrauchbar. Das symptomatische System darf seinen Ausgangspunkt nicht vom Gegensatz zwischen Handlung und Unterlassung, sondern nur von dem zwischen Vorsatz und Fahrlässigkeit nehmen. Genau so macht es der Verf. auch in Wirklichkeit (S. 222, I, II). Denn was den Symptomatiker interessiert, ist eben einzig und allein die Schuld, nicht die Rechtsverletzung. Sucht man für diese einen Ober-

begriff, dem sich Handlung und Unterlassung unterordnen, so bietet sich dafür nur der eine: die Normwidrigkeit. Das Verbrechen ist durchaus nicht immer ein äufserer Vorgang, aber es ist unter allen Umständen normwidrig.

Königsberg (Pr.). A. Graf zu Dohna.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Strafrecht an der Univ. Leipzig Wirkl. Geh. Rat Dr. Adolf Wach ist von der Ungarischen Akademie der Wiss. in Budapest zum auswärtigen Mitglied gewählt worden.

Der Prof. f. Verfassungsrecht an der Univ. von Wisconsin (Madison) Paul S. Reinsch ist für 1911/12 zum Austauschprofessor bestimmt worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Frhr. v. Wiese, Recht und Macht. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3,50.

E. Jacobi, Die Theorie der Willenserklärungen. [Fischers Abhandlgn z. Priatrecht u. Zivilprozefs des Deutschen Reiches. 20, 2.] München, Beck. M. 5,50.

A. Werminghoff, Nationalkirchliche Bestrebungen im deutschen Mittelalter. [Stutz' kirchenrechtl. Abhdgn. 61.] Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 7.

L. Dambitsch, Die Verfassung des Deutschen Reichs. Berlin, Franz Vahlen. M. 13.

J. Redlich, Das Wesen der österreichischen Kommunalverfassung. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1,50.

H. Krause, Die Familien-Fideikommisse von wirtschaftlichen, legislatorischen, geschichtlichen und politischen Gesichtspunkten. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht. M. 7,20.

D. Pesl, Das Erbbaurecht. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3,50.

Krückmann, Nachlese zur Unmöglichkeitslehre. 1. Beitr. [S.-A. aus Jherings Jahrbüchern f. Dogmatik des bürgerl. Rechts. 2. F. Bd. 21.] Jena, Gustav Fischer.

Zeitschriften.

Jherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 21, 1. 2. Krückmann, Nachlese zur Unmöglichkeitslehre. — E. Joseph, Zweifelsfragen über den Beginn der Versicherung.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 30, 6. W. Mittermaier, Zum Vorentwurf eines Reichs-Strafgesetzbuches. — P. Sattelmacher, Schutzhaft gewohnheitsmäfsiger Verbrecher in England. — Weidlich, Die englische Gerichtsverfassung in der amtlichen Darstellung des Home Office. — Ed. Hubrich, Zur Lehre vom ruhestörenden Lärm und groben Unfug. — H. von Manteuffel, Zu §§ 299 und 300 des Vorentwurfes zu einem deutschen Strafgesetzbuche betr. »Veranstaltung öffentlicher Glücksspiele«. — Brenske, Die Besteuerung des Verbrechens. — F. Nübell, Zur Lehre von der Widerklage. — F. Grispigni, Die heutige Strafrechtswissenschaft in Italien und ihre letzten Veröffentlichungen. — R. Lindemann, Richter und Gesetz in Frankreich. — E. Hafter, Der neue Vorentwurf zu einem schweizerischen Strafgesetzbuch (Schl.).

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Gabriel Arnoux, Arithmétique graphique. Les espaces arithmétiques, leurs transformations. [Essais de psychologie et de métaphysique positives.] Paris, Gauthier-Villars, 1908. XII u. 84 S. 8° mit 9 Fig. Fr. 3.

Unter dem gemeinsamen Titel »Essais de Psychologie et de Métaphysique positives« hat der Verf. schon zwei gröfsere Abhandlungen aus dem Gebiete der graphischen Arithmetik veröffentlicht, nämlich »Les espaces arithmétiques hypermagiques« und »Introduction à l'étude des fonctions arithmétiques«. Die vorliegende kleinere Arbeit bringt Weiteres dazu. In der Vorrede bekennt Arnoux, dafs die gesamte Wissenschaft auf Fragen der Psychologie und der Metaphysik zurückgeht, falls man dabei den Standpunkt des empirischen Positivismus einnimmt, aber dieses Bekenntnis erklärt zwar den Titel, wirkt aber durchaus nicht auf die folgende Untersuchung ein. Diese führt im wesentlichen zu einer grundlegenden Behandlung der magischen Figuren, gestützt auf eine Theorie der arithmetischen Räume.

Den Ausgangspunkt der Untersuchung bildet die Gerade mit Punkten gleichen Abstandes, aus ihr werden, Parallel-Koordinaten entsprechend, arithmetische Räume von beliebig vielen Dimensionen gebildet. Diese sind zunächst unbegrenzt. Zerlegt man die Punkte der Geraden, von der die Betrachtung ausgeht, in Gruppen von je m Punkten, so bildet jede dieser Gruppen einen begrenzten Modular-Raum einer Dimension vom Modul m, und demgemäfs werden nun auch Modular-Räume von beliebiger Dimension eingeführt. Die Anzahl der verschiedenen Richtungen in einem Modular-Raum und die Anzahl der Parallelen von bestimmter Richtung sind wichtige Konstanten der Untersuchung. So ist z. B. für einen Modular-Raum von n Dimensionen, falls der Modul m eine Primzahl ist, die Anzahl der Richtungen $\frac{m^n - 1}{m - 1}$ und die Anzahl der Parallelen m^{n-1}. Die Punkte eines Modular-Raumes können alle als gleichwertig angesehen werden, sie können aber auch alle als verschieden betrachtet werden, und endlich kann die gleiche oder verschiedene Bewertung einem besonderen Verteilungs-Gesetze entsprechen. Ein Beispiel dafür gibt der Abacus

a	b	c	d	e
b	c	d	e	a
c	d	e	a	b
d	e	a	b	c
e	a	b	c	d

Er ist ein bestimmter Modular-Raum von 2 Dimensionen mit dem Modul 5, dessen 25 Punkte 5 verschiedene Werte in bestimmter Verteilung zeigen.

Diesen Gebilden ist die Untersuchung hauptsächlich gewidmet, sie schliefst mit einer Analyse und neuen Begründung der entsprechenden Arbeiten von M. G. Tarry.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg ist eine Dozentenstelle für Geschichte der

Maschinentechnik errichtet und dem Privatdoz. Dipl.-Ing. Konrad Matschofs übertragen worden.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Geol. an der Univ. Bonn Prof. Dr. O. Wilckens ist als aord. Prof. an die Univ. Jena berufen worden.

An der Univ. Marburg hat sich Dr. K. Andrée als Privatdoz. f. Geol. habilitiert.

An der Univ. Breslau hat sich der Assistent Dr. O. Gaebel als Privatdoz. f. pharmazeut. Chemie habilitiert.

Der Privatdoz. an der Univ. Wien Dr. Karl Linsbauer ist als aord. Prof. f. Botanik an die Univ. Czernowitz berufen worden.

Der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Göttingen Dr. Max Verworn ist als Prof. Pflügers Nachfolger an die Univ. Bonn berufen worden.

Neu erschienene Werke.

O. V. Anderlind, Die Astkerzentannen im Schwarzwald bei Wildbad und bei Freiburg im Breisgau. Berlin, Landwirtschaftl. Schulbuchhandlung Karl Scholtze.

Inserate.

Verlag von FERDINAND ENKE in Stuttgart.

Soeben erschien:

Dessoir, Prof. Dr. M. und Menzer, Prof. Dr. P., Philosophisches Lesebuch.

Dritte, wiederum vermehrte Auflage. gr. 8°. 1910. geh. M. 6.—; in Leinw. geb. M. 6.80.

Verlag von Georg Reimer, Berlin W. 35

In meinem Kommissionsverlage erschien:

Abhandlungen der Kgl. Preuss. Akademie der Wissenschaften

aus dem Jahre 1909:

Philosophisch-Historische Klasse. Mit 2 Tafeln. 4°. Kart. ℳ 17.—

Physikalisch-Mathematische Klasse. Mit 15 Tafeln. 4°. Kart. ℳ. 11.50

Als **Separatausgaben** erschienen:

Conrat, Max, Arbor iures des früheren Mittelalters mit eigenartiger Komputation. ℳ 2.—

Jacobsohn, L., Über die Kerne des menschlichen Hirnstamms. (Medulla oblongata, pons und pedunculus cerebri.) Mit 12 Tafeln. Kart. ℳ 5.—

Korn, A., Über Minimalflächen, deren Randkurven wenig von ebenen Kurven abweichen. ℳ 2.—

Loofs, Friedrich, Das Glaubensbekenntnis der Homousianer von Sardica. ℳ 2.—

Schulze, Wilhelm, Gedächtnisrede auf Richard Pischel. ℳ 1.—

Seuffert, Bernhard, Prolegomena zu einer Wieland-Ausgabe. 5. Teil. Im Auftrage der deutschen Kommission entworfen. 6. Teil. ℳ 4.50

Waldeyer, W., Der Processus retromastoideus. Die Crista, der Sulcus und die Tubercula supramastoidea, nebst Bemerkungen über die Lineae Nuchae, die Crista occipitalis externa und die Impressiones occipitales. Mit 3 Tafeln. ℳ 3.—

Wilamowitz-Moellendorff, Ulrich von, Nordionische Steine. Mit Beiträgen von Paul Jacobsthal. Mit 2 Tafeln. Kart. ℳ 5.—

Sitzungsberichte der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin.

Jahrgang 1909. Preis ℳ 12.—

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte. Herausgegeben von Prof. **Dr. L. Stein.**

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy**

Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Humanistische Ziele

des

mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts.

Vortrag

gehalten in der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg am 4. Dezember 1908

von

Alois Riehl.

8°. (39 S.) Geh. 60 Pf.

Dieser in der letzten Jahresversammlung der bekannten Vereinigung mit großem Beifall aufgenommene Vortrag schließt sich den an gleicher Stelle gehaltenen Vorträgen von Harnack, Röthe und Eduard Meyer würdig an, und wird wie diese in allen Kreisen, denen die Entwicklung unseres höheren Schulwesens am Herzen liegt, Interesse finden.

Mit Beilagen von A. Marcus & E. Weber's Verlag in Bonn.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 21. 21. Mai. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JUN 2 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. P. Natorp: Neue französische und englische Schriften zur platonischen Ideenlehre. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Molsdorf, Die Bedeutung Kölns für den Metallschnitt des 15. Jahrh.s. (*Gottfried Zedler,* Oberbibliothekar an der nassauischen Landesbibliothek, Prof. Dr., Wiesbaden.)

H. Dröse, Redeschrift.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Seeberg, Die Didache des Judentums und der Urchristenheit. (*Gerhard Loeschcke,* Privatdoz. Lic., Bonn.)

Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. Hgb. von A. de Waal und J. P. Kirsch. 20.—23. Jahrg. (*Anton Koch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

W. Walther, Heinrich VIII. von England und Luther. (*Walther Köhler,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Fr. M. Schiele, Geschichte der Erziehung. (*Hermann Weimer,* Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Wiesbaden.)

IV. Kongreß für experiment. Psychologie (Schl.).

General-Versammlung der Kant-Gesellschaft.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Blum, Die Geschichte vom träumenden Bauern in der Weltliteratur. (*Hermann Varnhagen,* ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

The Tajârib al-Umam or History of Ibn Miskawayh. Ed. by Leone Caetani Principe Di Teano. Vol. I. (*Christian Friedrich Seybold,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

A. N. Afanassjew, Russische Volksmärchen. N. F. Deutsch von Anna Meyer.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Griechische Papyri im Museum des oberhessischen Geschichtsvereins zu Giefsen. Hgb. u. erkl. von E. Kornemann und P. M. Meyer. I, 2. (*Wilhelm Schubart,* Direktorialassistent an den Königl. Museen, Dr., Berlin.)

Lateinische Grammatik, hgb. von Fr. Stolz, J. H. Schmalz und F. Heerdegen. 4. Aufl. (*Hermann Lattmann,* Prof. Dr., Ballenstedt.)

Horace, The Satires. Ed. by E. P. Morris. (*Eduard Stemplinger,* Prof. am Gymn., Dr., Augsburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Ph. Witkop, Die neuere deutsche Lyrik. Bd. I. (*Richard Maria Werner,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg.)

R. G. Berg, Novalis och Fouqué i Sverige.

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

A New English Dictionary. Ed. by J. A. Murray. Vol. VI—VIII. (*Karl Luick,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

P. Sakmann, Voltaires Weltanschauung und Gedankenwelt. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

A. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 2. Bd. 8. Aufl., umgearb. von J. Neuwirth. 4. Bd. 8. Aufl., revidiert von F. Becker. (*Heinrich Wölfflin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Geschichte.

Fr. Knorr, Friedhöfe der älteren Eisenzeit in Schleswig-Holstein. I. Tl. (*Moritz Hoernes,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

H. Widmann, Geschichte Salzburgs. 2. Bd. (*Franz Martin,* Regierungsarchivkonzipist, Dr., Salzburg.)

G. Lüders, Die demokratische Bewegung in Berlin im Oktober 1848. (*Georg Kaufmann,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Breslau.)

G. Steinhausen, Germanische Kultur in der Urzeit. 2. Aufl.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Stätten der Kultur. Hgb. von G. Biermann. Bd. 11—23. (*Max J. Friedländer,* Direktor des Kgl. Kupferstich-Kabinets, Dr., Berlin.)

G. Perrier, La Figure de la Terre.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Paula Gutzeit, Die Bodenreform;

K. v. Mangoldt, Die städtische Bodenfrage;

F. Meiner, Bodenspekulation und Recht der Stadterweiterung in Plauen i. V. (*Hugo Preuß,* Prof. an der Handelshochschule, Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

MONUMENTA GERMANIAE PAEDAGOGICA

Herausgegeben
von der
Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte
Band XLVI

Die Gelehrtenschulen Preußens
unter dem Oberschulkollegium
(1787—1806)
und das Abiturientenexamen

Von
Prof. Dr. **Paul Schwartz**
in Berlin-Friedenau

ERSTER BAND

Lex. 8°. (XV u. 516 S.) Geh. 13,60 M.

Inhalt: Vorwort. — I. Die Gelehrtenschulen im Jahre 1788. — II. Die Einführung des Abiturientenexamens. — III. Die Entwickelung des Abiturientenexamens bis zum Entwurf eines neuen Reglements im Jahre 1805. — IV. Ostpreußen. — V. Westpreußen. — VI. Südpreußen und Neuostpreußen. — VII. Schlesien.

Diese Arbeit liefert Material zu einem wichtigen Zeitraum der preußischen Schulgeschichte, in dem zum erstenmal eine großzügige Reform ins Werk gesetzt wurde.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

FAMILIENGESCHICHTE DER FREIHERRN HILLER VON GAERTRINGEN

Bearbeitet von
FRIEDRICH FREIHERRN HILLER VON GAERTRINGEN
Professor
und
WILHELM FREIHERRN HILLER VON GAERTRINGEN
Oberleutnant

Mit 119 Textabbildungen, 7 Tafeln und einem Stammbaum

Gr. 4°. (X u. 340 S.) Geh. 20 M., geb. 24 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 21. XXXI. Jahrgang. 21. Mai 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Afanassjew, Russische Volksmärchen. (1312.)
Berg, Novalis och Fouqué i Sverige. (1320.)
Blum, Die Geschichte vom träumenden Bauern in der Weltliteratur. (1309.)
Dictionary, A New English. (1323.)
Dröse, Redeschrift. (1297.)
Grammatik, Lateinische. (1315.)
Gutzeit, Die Bodenreform. (1336.)
Horace, The Satires. (1317.)
Knorr, Friedhöfe der älteren Eisenzeit in Schleswig-Holstein. (1329.)
Lüders, Die demokratische Bewegung in Berlin im Oktober 1848. (1331.)
v. Mangoldt, Die städtische Bodenfrage. (1336.)
Meiner, Bodenspekulation und Recht der Stadterweiterung in Plauen i. V. (1336.)
Moisdorf, Die Bedeutung Kölns für den Metallschnitt des 15. Jahrh.s. (1295.)
Papyri, Griechische. (1312.)
Perrier, La Figure de la Terre. (1335.)
Quartalschrift, Römische, für christliche Altertumskunde u. für Kirchengeschichte. (1300.)
Robin, La théorie platonicienne des idées et des nombres d'après Aristote. (1285.)
Sakmann, Voltaires Geistesart und Gedankenwelt. (1325.)
Schiele, Geschichte der Erziehung. (1305.)
Seeberg, Die Didache des Judentums und der Urchristenheit. (1299.)
Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. (1327.)
Stätten der Kultur. (1333.)
Steinhausen, Germanische Kultur in der Urzeit. (1332.)
Tajârib al-Umam or History of Ibn Miskawayh. (1310.)
Walther, Heinrich VIII. von England und Luther. (1303.)
Widmann, Geschichte Salzburgs. (1330.)
Witkop, Die neuere deutsche Lyrik. (1318.)

Neue französische und englische Schriften zur platonischen Ideenlehre.[1])

Von Paul Natorp, ord. Professor der Philosophie, Marburg.

Dem Geheimnis des Platonismus geht Léon Robin in einem Buche nach, das sich vor allem als Arbeit kennzeichnet, so streng und hingebend, wie sie — vordem zumeist in Deutschland üblich war, seit längerer Zeit aber, was Geschichte der Philosophie betrifft, mehr anderswo zu gedeihen scheint. Und es ist dabei nicht eine jener »wahrhaft objektiven« Darstellungen, die, wer aus den Quellen heraus zu arbeiten gewohnt ist, nur liest, um sich zu überzeugen, daſs er sie — nicht hätte zu lesen brauchen, weil man nichts mehr daraus erfährt als aus den Quellen selbst; sondern es ist wirkliche Forschung, die, bei der gröſsten Verläſslichkeit und Vollständigkeit in der Wiedergabe der Quellen, die scharf eindringende Kritik nie vermissen läſst, und so auch zu überraschend neuen und weitreichenden Ergebnissen gelangt; Ergebnissen, die aus den Quellen keineswegs abzulesen, sondern nur durch tiefe, zum Teil notgedrungen kühne Kombination zu erschlieſsen waren. Alles in allem eine Leistung, der jeder, wie viel oder wenig er nun von den Ergebnissen sich mag aneignen können, als Ganzes nur mit Achtung wird begegnen können.

Robin schlägt einen paradoxen Weg ein, um hinter das Geheimnis der Ideenlehre zu kommen. Nämlich er untersucht durchaus nicht Plato selbst, sondern ausschlieſslich seine historische Nachwirkung; und zwar in diesem Buche — dem weitere folgen sollen — erst die einzige, unmittelbarste, die Wirkung auf Aristoteles. Nicht auch nur hilfsweise werden Platos eigene Schriften herangezogen, sondern die Fragestellung mit äuſserster Strenge darauf beschränkt: Was ergibt sich als Sinn der Ideenlehre allein aus Aristoteles? Wie hätte man den Platonismus sich zu denken, wenn keine authentische Zeile von Plato selbst und kein sonstiger Bericht über ihn vorläge?

Weshalb denn diese auf den ersten Blick eigensinnig scheinende Beschränkung? Weil erfahrungsmäſsig aus Platos Schriften man zu einer in sich einstimmigen Vorstellung des Platonismus nicht gelangt, sondern ein jeder seinen Plato herausliest; weil jedes neue Stadium der Philosophie auch einen neuen Begriff vom Platonismus mit sich gebracht hat; so gilt es zurückzugehn auf den Zeitpunkt, wo der Platonismus noch unmittelbar im Leben stand. Wie etwas wirkt, so muſs es sein; und die unmittelbarste Wirkung gestattet den unmittelbarsten Rückschluſs auf die Natur des Wirkenden. Aristoteles aber steht unter der unmittelbarsten Einwirkung des lebenden Platonismus, und zwar in seiner abgeschlossenen, in Platos Schriften nicht mehr vorliegenden Gestalt; unter dem Einfluſs zugleich des noch lebendigen Fortbestandes der Lehre in der direkten Nachfolge Platos. Selbst seine

[1]) Léon Robin, La théorie platonicienne des idées et des nombres d'après Aristote. Étude historique et critique. Paris, Félix Alcan, 1908. VIII u. 702 S. 8°. Fr. 12,50.

J. A. Stewart, Plato's Doctrine of Ideas. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 206 S. 8°.

A. E. Taylor, Plato. [Philosophies Ancient and Modern.] London, Archibald Constable & Co. Ltd., 1908. VIII u. 151 S. kl. 8°.

Gegenwirkung, seine Gegenwehr gegen diesen übermächtigen Einfluſs muſs auf das, wogegen er sich so zu wehren hat, zurückschlieſsen lassen; auch durch alle Miſsverständnisse, alle Entstellungen hindurch, zu denen die — Notwehr ihn treibt, muſs erkennbar sein, was die Kraft war, gegen die sich zu behaupten es solcher und genau dieser Gegenwirkungen bedurfte. Dies die höchst originale methodische Grundidee, auf der das Buch beruht. Daſs damit ein gangbarer Weg eingeschlagen war, dafür gab es nur einen möglichen Beweis: den der Tat. Ich glaube, er ist geführt.

Das Buch handelt, streng nach dem Titel, von Platos Lehre über die Ideen und Idealzahlen nach Aristoteles; von nichts anderem; Buch I von den Ideen, II von den Ideal-Zahlen (und -Gröſsen), III von den gemeinsamen letzten Prinzipien beider. Zu jedem Fragepunkt wird 1. die aristotelische Formulierung der Thesen Platos wortgetreu wiedergegeben, in Anmerkungen aber, die sich oft zu Exkursen dehnen (die ausgedehntesten am Schluſs), und wieder Anmerkungen zu diesen Anmerkungen jede einzelne Stelle, unter planmäſsiger Heranziehung auch der Kommentatoren und der neueren Literatur, in strengste philologische und sachliche Untersuchung genommen; 2. auf dieselbe Weise die Gegenargumente des Aristoteles, vorerst ohne jede Zwischenrede, vorgeführt; dann erst 3. beides, Darstellung und Kritik, einer Prüfung auf ihre Haltbarkeit unterzogen, die durchaus nichts andres als Maſsstab gebraucht, als was aus Aristoteles selbst, wenn nicht abzulesen, doch zu erschlieſsen ist. Dabei werden die Grade der Wahrscheinlichkeit jeder einzelnen Schluſsfolgerung genau abgewogen und bei jedem weiterführenden Schluſs beachtet.

Diese ganze Forschung auch nur in Hauptzügen hier vorzuführen ist unmöglich. Selbst von den Ergebnissen kann nur das Allerwichtigste berührt werden; im übrigen muſs der Bericht sich darauf beschränken, den Leser, wie das Kind vor Weihnachten, aus dem Lichtschein, der durch die Türritzen dringt, etwas weniges von den so vielfach eingehüllten Schätzen, die das Buch birgt, ahnen zu lassen; vielleicht daſs dann die Neugier ihn schon reizt, das Buch baldigst selber zur Hand zu nehmen. Nur zwei Punkte sollen hier herausgehoben werden: 1. welches Gesamtbild erhält man von Aristoteles' Stellung zu Plato? und 2. was ergibt sich als Grundsinn der Ideen und Idealzahlen, insbesondere, welche Art von Existenz kommt ihnen zu?

Was das erste betrifft, galt in Deutschland bisher und gilt in weitem Umfang noch das Zellersche Dogma: daſs Aristoteles, als Forscher von exemplarischer Objektivität, dazu Platos langjähriger Hörer und verehrungsvoller Feund, Genosse seines Kreises, dessen entscheidende Lehre unmöglich in Hauptsachen miſsverstanden oder gefälscht, und unmöglich anders als streng sachlich beurteilt, daſs er als scharfer Kritiker des Platonismus also nur darum habe auftreten können, weil er bekanntlich Plato zwar lieb, aber die Wahrheit lieber hatte. Diesem längst brüchig gewordenen Dogma geht Robin schärfer zu Leibe, als es je geschehen ist. Er weist auf Schritt und Tritt die weitgehende Entstellung der platonischen Lehren durch Aristoteles und die nicht bloſs formale und materiale Unrichtigkeit, sondern arge Sophistik und übelwollende Tendenz seiner Kritik nach. Das Duell des Schülers mit dem Meister wirkt in der überall streng an die Texte angeschlossenen Darstellung des Verfassers ungleich härter als etwa in meinem Buche: ich nahm doch einen bis zur Wurzel reichenden sachlichen Gegensatz (dogmatistischer gegen kritizistische Grundrichtung des Denkens) als Grund des (also unvermeidlichen) Nichtverstehens (und damit natürlich auch ungerechter Kritik) an; nach Robin dagegen bleibt Aristoteles in seinen bedeutungsvollsten Philosophemen ganz in der Linie Platos; er vermag durchweg sich dessen beherrschendem Einfluſs gar nicht zu entziehen; aber er will um jeden Preis seine Originalität behaupten; so wird er verleitet, Plato oft das volle Gegenteil seiner wirklichen, dennoch aus Aristoteles selbst zu erkennenden Meinung anzudichten, oder sonst ihn mit Waffen zu bestreiten, die, wenn man sie gegen Aristoteles selbst kehrte, ihn genau so vernichtend träfen, wie, angeblich, Plato dadurch vernichtet wird. Durchgehend ist bei Aristoteles die Tendenz, sich hinzustellen als den, der die wahre, sachlich notwendige Fortentwicklung der vorplatonischen Philosophie darstelle, die durch Platos phantastische Erdichtungen lediglich durchbrochen worden sei (S. 550; vgl. mein Buch »Platos Ideenlehre«, S. 371); daher neigt Aristoteles immer dazu, den Vorplatonikern zu Unrecht seine eigenen Philosopheme anzudichten, dagegen in Plato eher das Gegenteil des Seinigen zu finden — das er gleichwohl wesentlich ihm verdankt. Ich würde, obwohl mit dem Gegenstand ziemlich vertraut, ohne neue, allergenaueste Durchprüfung jeder der hunderte von Stellen, um deren fast immer schwierige Interpretation es sich handelt, nicht darüber zu urteilen wagen, wie weit diese

Grundansicht haltbar ist; bis jetzt möchte ich festhalten, dafs meine so viel günstigere Auffassung — keinesfalls aber die bei uns orthodoxe — auch im einzelnen annehmbarere Resultate liefert. Indessen, wer die These des Verfassers erschüttern will, wird seine Waffen scharf und stark schmieden müssen, denn er hat es mit einem sehr gepanzerten Gegner zu tun. Mit den Redensarten, die über diese Frage nun schon seit Jahrzehnten aufgetischt werden, wird man gegen ihn nichts ausrichten.

Was aber ergibt sich als der Grundsinn der Ideen und Idealzahlen? — Der Verfasser sucht (nicht ohne Mühe, wie wir sehen werden) festzuhalten, dafs sie transzendente, nicht den Erscheinungen immanente, singuläre Substanzen, »getrennte«, für sich existierende »Quidditäten«, nicht blofse Gedanken (göttliche oder menschliche), oder »Gesetze im modernen Sinn« seien. Er hält es fest, als beinahe das Einzige, worüber die Berichte und Kritiken des Aristoteles nirgends Unsicherheit oder Schwanken erkennen lassen. Aber zunächst die Ideen sind eben damit nicht etwas wie Dinge, die in äufseren, extensionalen oder gar mechanischen Beziehungen untereinander ständen (wie es ganz widersinnig in vielen der aristotelischen Kritiken erscheint), sondern rein intensive Einheiten, Wesensbestimmtheiten, »Funktionen« (so S. 179), und zwar nach fester Gesetzesordnung (S. 120), in bestimmten logischen Abhängigkeiten sich entwickelnde (S. 119); wodurch die »Teilhabe« ganz verständlich und unanstöfsig wird. Es sind Prinzipien, die, eben als solche, wahre Substanzen sind (S. 192). Zu noch schärferen Bestimmungen gelangt der Verfasser hinsichtlich der Idealzahlen. Aristoteles besteht hier besonders schlecht, als Darsteller wie als Kritiker; namentlich läfst er sich immer wieder auf der fast unbegreiflichen Verwechslung der Idealzahlen mit den Zahlen der Mathematik betreffen, von denen sie doch nach seinen eigenen besseren Angaben gründlich verschieden sein sollten. Sachlich aber enthüllen sich an den Idealzahlen am deutlichsten die platonischen Wesenheiten jeder Stufe als reine Relationsbestimmtheiten (*déterminations de relation*, S. 461), nach logischer Abhängigkeit streng stetig sich entwickelnd. Sie haben direkt nichts zu tun mit dem Äufseren des Umfangs der ihnen entsprechenden Begriffe, sondern sind rein durch innere, durch Inhalts-Charaktere bestimmt, womit (wie auch hier betont wird) die Dunkelheiten der »Teilhabe« ganz verschwinden (S. 462). Und die »Ähnlichkeit« der Sinnendinge mit den Ideen wie dieser mit den Idealzahlen, die Bedeutung der letzteren als »Musterbilder« für die ersteren erklärt sich im Sinne der Näherung des Seins allemal der niederen Stufe bis zur höchsten erreichbaren Einfachheit und Intelligibilität; die, hinsichtlich des Sinnlichen, streng bewiesen sein würde, wenn es gelänge, die sinnlichen Qualitäten auf rein geometrische und arithmetische Bestimmungen zurückzuführen (ebenda). Die Idealzahlen aber sind die Organisations-Gesetze für die Ideen, nach ihrer Erzeugung aus dem Einen und dem Unendlichen, und damit folgeweise — durch die Vermittlung des Mathematischen — auch für die Gesetzesordnung der Sinnenwelt (S. 467f. 487 u. ö.). Der Verfasser erklärt sich (S. 464, Anm. 392) »nicht weit entfernt« von der Ansicht Milhauds: dafs die Relation in der platonischen Philosophie das oberste Erklärungsprinzip sei; nur hält er für vorsichtiger zu sagen: sie sollte das oberste Erklärungsprinzip sein. — So dann besonders in der knappen Zusammenfassung der Ergebnisse, welche den Schlufs der Darstellung bildet (S. 585—602). »Jede Idee ist in der Tat einfach, aber ihre Einheit schliefst gleichwohl eine gewisse Mannigfaltigkeit in sich, die einer Verfassungsordnung *(ordre de constitution)* d. h. einem Gesetz unterliegt: jede Idee ist eine bestimmte Relation. Damit setzt jede Idee Beziehungen mit anderen Ideen voraus; so bilden sie alle zusammen eine einstimmige Welt bestimmter Relationen in einem Kosmos; sie sind eine organisierte und geregelte Mannigfaltigkeit: also braucht es eine Ordnung dieser Mannigfaltigkeit, d. h. wiederum Gesetze. Diese sind, im einen wie im andern Fall, die Zahlen . . . Die Zahlen sind also gewissermafsen die Grundformen der Relation« (S. 586). So begreift man, dafs es einer der Hauptanstöfse für Aristoteles ist: Plato lasse die Relation der Substanz vorhergehen; ein Vorwurf, der zwar nicht gerechtfertigt sei, da doch Platos Ideen und Idealzahlen Substanzen seien. Aber allerdings sei die eigentliche Basis der Idealzahlen, ihr materiales Prinzip, die Relativität (und ihr formales Prinzip, hätte er hinzusetzen dürfen, die »Relationsbestimmtheit« selbst und überhaupt). Die Idealzahlen sind demnach »universelle Typen der Relation«, und damit zugleich die artbildenden Typen der Qualität (S. 587 u.; vgl. S. 589); ein Prinzip, das eine Entwicklung im neuplatonischen Sinne bis au die Individuen hinaus zuliefse; denn eben das Individuum wird konstituiert durch Relationen und durch eine heterogene Mannigfaltigkeit (S. 590). Sind aber die Ideen Relationen, organisiert und determiniert nach den einfachsten

Typen (den Idealzahlen), so sind die Sinnendinge gleichfalls Relationen, determiniert und organisiert nach weniger einfachen aber doch auch einfachen Typen: den Ideen, immer durch Vermittlung des Mathematischen (S. 591). Das Letztentscheidende aber ist das Entwicklungsgesetz dieser ganzen logischen Rangordnung, die sich von den obersten Prinzipien (dem Unendlichen und dem Einen, welche eben die Relativität an sich und die Bestimmtheit der Relation an sich vertreten) durch die Idealzahlen zu den Ideen, und von diesen durch das Mathematische bis zur Sinnenwelt erstrecken. Darin eigentlich liegt die Methode, die den letzten Kern dieser ganzen Lehre ausmacht; eine Methode von »universaler Anwendbarkeit« (S. 598f.), begründend einen »geregelten Progrefs« vom Einfachen zum Komplexen, doch so dafs durch die Komplexion das Einfache nicht absorbiert oder erschöpft wird, sondern in seiner Integrität sich erhält (S. 599); eine Stufenordnung, in der das absolut Einfache, das Unbedingte die Möglichkeiten *(puissances)*, die das »Unendliche« einschliefst, spontan entwickelt, in beständig wachsender Bedingtheit (S. 600), durch fortschreitende Vervielfältigung von Beziehungen *(rapports)*, nach ganz und nur logischen Relationen *(relations toutes logiques)*; welche rein logische Entwicklung in der Weltschöpfung des »Timaeus«, nach der Deutung mindestens eines schon der unmittelbaren Nachfolger Platos, nur symbolisiert ist (S. 600). Dafs durch diese ganze Deutung der Platonismus sehr dem Neuplatonismus genähert wird, konnte dem Verfasser selbst natürlich nicht verborgen bleiben. Diese Übereinstimmung war für ihn selbst überraschend; doch ist er überzeugt, diese Ansicht des Platonismus rein aus Aristoteles, mit nicht mehr Hypothese als zur Verständlichkeit der vielfach dunklen und unvollständigen Zeugnisse und zur Verbindung der zerstreuten Angaben unerläfslich war, gewonnen zu haben. Eine eigene Untersuchung über Plato im Neuplatonismus, jedenfalls nach derselben strengen Methode wie die vorliegende, stellt der Verfasser in Aussicht.

Bei dem allen ist Robin, wie gesagt, bemüht, dafs nur ja nicht der Existenzsinn der Idee sich »verflüchtige« sei es in den der blofsen Vorstellung oder des »Gesetzes im modernen Sinn« (S. 589). Ich vermute, dafs mit dem letztern meine Interpretation Platos (vgl. S. 2, Anm. 3) abgelehnt werden soll. Ist es so gemeint, so ist mir das in einem Sinne nur erwünscht; auch, dafs der Verfasser in Einzelheiten sich gewifs ebenso oft ablehnend wie zustimmend auf mich bezieht, und so auch gegen Cohens Deutung Platos »alle Reserve« beobachtet. So kann doch kein Verdacht entstehen, als ob er (wie eine Reihe jüngerer deutscher Forscher) durch die »Marburger Schule« irregeleitet wäre. Sachlich allerdings dürfte diese Ablehnung auf Mifsverständnis beruhen. Gibt es einen eigentümlich »modernen« Sinn des Gesetzes, verschieden von einem antiken? Robin selbst hat, wie die obigen Anführungen zeigen, sich keinen Augenblick besonnen, den Ausdruck des Gesetzes zur Erklärung der Idee zu verwenden; ohne Zweifel hat er darunter genau dasselbe verstanden, was ich als den von mir gemeinten Begriff des Gesetzes oft und ausdrücklich erklärt habe: den unwandelbaren Bestand einer Relation. Weder »Relation« noch »unwandelbarer Bestand« sind aber Begriffe, die von den Alten wesentlich anders gedacht worden wären als von uns; noch lag etwa die Reflexion ihnen fern, dafs Relationen wechseln oder unwandelbar beharren können. Gebrauchte ich als Beispiele, neben mathematischen Sätzen, etwa das Attraktionsgesetz Newtons oder das Gesetz der Erhaltung der Energie, so geschah es, weil ich für moderne Leser schrieb; was ich damit verdeutlichen wollte, war durchaus nichts als eben der »Bestand von Relationen«. Relationen aber, und zwar, als beharrende, nach Gesetzen bestimmt, sind die Ideen und Idealzahlen auch nach Robin; also besteht über den Grundsinn der Idee, wie verschieden wir auch diese oder jene einzelne Stelle auslegen mögen, zwischen uns keine Meinungsverschiedenheit. Diese Übereinstimmung aber ist für mich (will sagen: für die Sache, die ich zu vertreten hatte) nur um so wertvoller und beweiskräftiger, weil Robin glaubt etwas ganz anderes aufzustellen als ich.

Indessen will es, wenn dem so ist, denn doch fraglich erscheinen, ob es zulässig ist, die Ideen und Idealzahlen Substanzen zu nennen; jedenfalls bedarf diese Bezeichnung einer genauen Interpretation. Gerade seine Methode sollte dem Verfasser verbieten, die »Substanz« des Aristoteles unbesehen und ohne bestimmten Vorbehalt zur Charakteristik der »Idee« Platos zu gebrauchen. Plato hat jedenfalls nicht diesen aristotelischen Begriff der Substanz, denn er kennt nicht das Kategoriensystem des Aristoteles; sondern dieser gebraucht für die Idee Platos eben seinen Begriff mit derselben Skrupellosigkeit, mit der er überhaupt fremde Lehren in die Sprache seines Systems kleidet. Dafs aber Platos οὐσία von der aristotelischen Substanz ganz wesentlich verschieden ist, das hat vielleicht noch keiner so schlagend bewiesen wie

eben Robin: Für Aristoteles nämlich geht die Substanz unbedingt vorher der Qualität und der Relation; während gerade aus der Polemik des Aristoteles gegen Plato unwidersprechlich hervorgeht, dafs nach Plato vielmehr die Relation vorhergeht und überhaupt oberstes Prinzip ist. Robins Vorbehalt: sie sollte nur oberstes Prinzip sein, hebt sich vollständig auf durch die oftmalige, unumwundene Erklärung der Ideen überhaupt als Relationsbestimmtheiten und nichts anderes. Will man trotzdem fortfahren die Ideen »Substanzen« zu nennen, so mufs man diesem Ausdruck einen ganz bestimmen Sinn geben, und zwar keinen andern als den des unwandelbaren Bestandes. Dann ist aber auch die Energie Substanz und allgemein das Gesetz.

Die Einzigkeit der Idee widerspricht dem nicht: auch die Energie, auch die Gesetzesordnung des Universums wird als einzig gedacht; jedes streng gültige Gesetz überhaupt. So erklären gerade die modernen Logiker der Mathematik eine jede Zahl, z. B. Zwei, als ein einziges, reines Objekt des Denkens; merkwürdigerweise mit Berufung auf Platos Idee; während sie doch sicher nichts im Sinne haben als den unwandelbaren Bestand von Relationen[1]), z. B. $1 + 1 = 2$. Und mit der Existenz ist es nicht anders bewandt: auch die Energie »existiert« wahrlich, obschon nicht nach Art eines Dinges; nämlich sie »besteht« unwandelbar; aber eben, wie gesetzmäfsige Relationen bestehen, nicht so, wie z. B. nach antiker Auffassung der Himmelsbau unveränderlich besteht.

Endlich will Robin auch an den Transzendenz der Idee festhalten. Auch das ist nicht ganz grundlos: da die Spannung des Gegensatzes des Einen und Unendlichen sich nie aufhebt, die Idee zwar Bestimmung bedeutet, aber eine Bestimmung, durch die die unendliche Potenz des Unbestimmten nie ausgeschöpft wird, so könnten freilich die Idee und das Sinnliche nie zur Deckung kommen. Aber zuletzt ist diese Transzendenz kein absoluter Gegensatz zur Immanenz — nicht sowohl der Idee in der Erscheinung als der Erscheinung in der Idee. Nach Robin ist, wie wir sahen, das Mannigfaltige, ist das ganze Prinzip der Spezifikation, und zwar einer Spezifikation, die wenigstens ideell bis zum Individuum hinabreicht, in der Einheit der Idee selbst, nicht ihr äufserlich. Alles was am Erscheinenden überhaupt bestimmt werden mag, wird es allein durch die Idee; also ist seine ganze Bestimmtheit Darstellung der Idee in ihr, in Platos Sprache »Präsenz« oder »Teilhabe«. Mit gröfstem Recht betont Robin, als letzten Sinn der Methode der Ideen, die absolute Kontinuität eines »ganz logischen« Zusammenhanges, der von den obersten Prinzipien (die eigentlich nur das Grundgesetz dieses Zusammenhanges selbst aussprechen) bis zur Erscheinung hinabreicht; das ist die platonische *κοινωνία*, deren Triebkraft das »Zwischen«, oder in anderer Wendung die ursprüngliche, unendlich sich entwickelnde Wechselrelation (Korrelation) der logischen »Grundbestimmtheiten« ist. Nun, das ist, was man bei der »Immanenz« im Sinne hatte — wenn man sie wenigstens nicht im plump empiristischen Sinne mifsverstand. Letzteres möchte denn wohl jener »moderne« Sinn des Gesetzes sein (der übrigens seit geraumer Zeit nicht mehr recht modern zu sein scheint), wonach sinnliche Dinge, allenfalls sinnliche Vorgänge allein sind, Gesetzen allenfalls ein sekundäres Sein, als bloßen Abstraktionen, die sich am Sinnlichen vollziehen lassen, zukommt, was ich die »abstraktive« im Unterschied von der »genetischen« Ansicht der Erkenntnis und des Seins nannte. Aber das entspräche weit eher der Meinung des Aristoteles, oder dem was seine Meinung zu sein scheint, da wo er sich Plato am schroffsten gegenüberstellt; der Meinung jenes Aristoteles, den der Nominalismus getreu wiederzugeben überzeugt war. Für platonisch habe jedenfalls ich nichts weniger als das gehalten.

Es ist, wie schon gesagt, unmöglich, auf den Reichtum an neuen und wichtigen Aufstellungen, die das Buch bringt, hier auch nur berichtend einzugehen. Nur das sei zusammenfassend gesagt: der Platonismus zeigt sich in der Darstellung Robins in einer durchgebildeten Konsequenz und harmonischen Vollendung, wie die neuere Historiographie ihn bisher nicht gekannt hat. Die strenge Notwendigkeit gerade der letzten Entwicklung, in der die Philosophie Platos wirklich eine Art Abschlufs erreichte, ohne die sie ewig ein Torso geblieben wäre, wird, in den Hauptzügen wenigstens, für mich überzeugend herausgestellt, und es öffnen sich im einzelnen sehr überraschende und aufklärende Durchblicke. Möge es der rüstigen Arbeitskraft, der strengen Methode und dem bedeutenden, immer auf das Grofse und Ganze der Probleme gerichteten Scharfsinn des Verfassers glücken, dem tüchtigen, von den Besten seines Vaterlands bereits mit hoher Anerkennung ausgezeichneten Werke auch

[1]) Lotze erklärte bekanntlich das Sein der Idee als Gelten von Gesetzen. Ich erkläre es, primär wenigstens, als Bestand von Relationen. Der Sinn der Geltung ist nicht falsch, aber sekundär. Vgl. den Schlufs dieser Besprechungen.

die weiteren ebenso grofsen Arbeiten, die durch es gefordert sind, in nicht zu ferner Zeit folgen zu lassen. Ohne Zweifel wird dabei manches, was jetzt, trotz so grofser Anstrengungen, noch nicht genug bewiesen scheinen mag, sich befestigen, anderes sich näher bestimmen oder selbst berichtigen. Besonders viel darf man erwarten von der Untersuchung des Neuplatonismus auf seine platonischen Quellen; eine Aufgabe, die noch viel zu wenig eindringend behandelt, ja im ernsteren Sinne so gut wie unberührt ist; sie durfte in der Tat warten auf eine Kraft wie diese.

Somit versprechen wir uns von dem Werke, über das hinaus, was es selbst schon geleistet hat, eine bedeutende Wirkung auf die fernere Entwicklung der Platoforschung; eine Wirkung, von der wir wünschen und hoffen, dafs sie an den Grenzpfählen, die uns von unseren westlichen Nachbarn trennen, nicht haltmachen werde.

(Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Molsdorf [Bibliothekar an der Kgl. Universitätsbibliothek zu Breslau, Dr.], Die Bedeutung Kölns für den Metallschnitt des 15. Jahrhunderts. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 114. Heft.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 57 S. 8° mit 10 Abbild. im Text u. 15 Taf. M. 7.

Die auf uns gekommenen Denkmäler des ersten Holz- und Metallschnittes bieten bekanntlich nur sehr geringe Anhaltspunkte für die Ermittlung ihrer Entstehungszeit und Herkunft. Dies gilt ganz besonders von den Schrotblättern, deren Ursprung Schreiber in der Gegend des Niederrheins vermutet, während Bouchot ihn nach Flandern, Burgund oder Frankreich verlegen möchte. Molsdorf sucht an der Hand vornehmlich stilistischer Vergleichung eine ganze Reihe von Schrotblättern als kölnischen Ursprungs zu erweisen. Ausgehend von dem durch das darauf angebrachte Wappen als kölnisch gekennzeichneten Schrotblatt »Christus und die Samariterin« zeigt er die nahe Verwandtschaft einer Reihe von Blättern mit diesem Bilddruck, die durch den gleichen Gesichtstypus und die ornamentale Behandlung des Hintergrundes zu einer Gruppe verbunden werden. Es gehört dahin die im Germanischen Museum befindliche Kreuztragung, der hl. Antonius (Schreiber 2636), eine hl. Barbara und eine hl. Katharina sowie eine Darstellung des Christuskindes mit dem Kreuz und der Dornenkrone. Eine andere Gruppe Kölner Schrotblätter will M. an der starken Betonung des landschaftlichen Momentes im Hintergrunde erkennen. Auch für diese Gruppe bildet jenes durch das Wappen als kölnisch bezeugte Blatt das Bindeglied, indem der zu dieser Gruppe gehörige hl. Christophorus des Münchener Kupferstichkabinetts unverkennbare Anklänge an jenen Bilddruck aufweist. An dem Kölner Ursprung auch dieses Blattes ist daher wohl nicht zu zweifeln, auch wenn man über den Erfolg des Versuchs, in der Stadt links oben im Hintergrunde Köln erkennen zu wollen, geteilter Ansicht sein kann. Mit diesem Bild sind aber durch die gleiche Einfassung wieder drei andere Schrotblätter verbunden, der Tod der Maria, der hl. Gregor und der hl. Hieronymus. Auch andere Blätter zeigen mit den charakteristischen Zügen dieser Bilddrucke eine so ausgesprochene Ähnlichkeit, dafs ihre kölnische Herkunft höchst wahrscheinlich wird.

Den Beschlufs der feinsinnigen, mit grofser Sachkenntnis und Vorsicht ausgeführten Untersuchung bildet die Behandlung einer Gruppe von Metallschnitten, die Bouchot der Stadt Douai zusprechen möchte, indem er ein Signet, das sich auf einem »das jüngste Gericht« darstellenden Blatt an der Kapelle findet und ein in einen Schild gefafstes Herz mit einem b oder vielmehr, da es sich um eine Spiegelschrift handelt, mit einem d in der Mitte vorstellt, ohne allen Grund als Wappen von Douai in Anspruch nimmt. M. hat zweifellos Recht, wenn er die bisherige Ansicht, die in diesem d ein Monogramm sah, aufrecht erhält. Dafs es sich dabei ebenfalls um einen Kölner Monogrammatisten handelt, erhärtet M. durch die übrigen teilweise schon von Bouchot hervorgehobenen engen stilistischen Beziehungen dieser Gruppe zu der Kreuzigung, auf deren Hintergrund wohl sicher die Stadt Köln der Darstellung Jerusalems als Muster gedient hat. Dasselbe Monogramm gehört noch anderen Blättern an, die demnach ebenfalls nach Köln zu verweisen sind.

Die auffällige Erscheinung, dafs den meisten Blättern dieses Meisters der Mangel anhaftet, dafs die Darstellungen im verkehrten Sinne wiedergegeben sind, möchte M. im Gegensatz zu Bouchot, der annimmt, dafs die Zeichnung analog dem Kupferstichverfahren vertieft in die Platte eingegraben gewesen sei, dadurch erklären, dafs es sich entweder nur um unbedachtsam ausgeführte Nachschnitte handelt, oder dafs der Formenschneider sich bei seiner Arbeit überhaupt der Spiegelwirkung des Abdruckes nicht bewufst geworden sei. Diese schwierige technische Frage scheint mir noch einer eingehenden erneuten Prüfung zu bedürfen. Das Buch M.s bedeutet einen guten Schritt vorwärts in der Erforschung der Geschichte des Metallschnittes.

Wiesbaden. Gottfried Zedler.

Heinrich Dröse [amtl. bad. Landtagsstenograph in Karlsruhe], Redeschrift. Lehrbuch der Redeschrift des Systems Stolze-Schrey nebst Kürzungsbeispielen, Lesestücken, Schlüssel und einer Anleitung zur Steigerung der stenographischen Fertigkeit. [Sammlung Göschen. 494.] Leipzig, G. J. Göschen, 1910. 102 S. 8°. Geb. M. 0,80.

In 20 Paragraphen auf 50 Seiten bietet das Büchlein ein Lehrbuch der kleinen Kürzungsmittel, der Stammkürzung und der weitergehenden Kürzungen der Redeschrift. 20 Seiten Leseübungen, zuerst systematisch geordnete Wörter und Sätze, dann Reden und Vorträge folgen, für die auf 27 Seiten der Schlüssel beigegeben wird. Den Schlufs bildet eine stenographisch gegebene Anleitung zur Steigerung der stenographischen Fertigkeit.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Fürstlich Jablonowskische Gesellschaft in Leipzig stellt für die nächsten Jahre folgende Preisaufgaben: I. Für die sprachwiss.-philol. Sekt.: 1. eine kritische Geschichte der mittelhochdeutschen Versnovellistik (Einlief. bis zum 30. Nov. 1910). 2. eine vergleichende Darstellung der Brautwerbungs- und Hochzeitsgebräuche bei den slavischen Völkern und bei den baltischen Stämmen (Litauern und Letten) (Einlief. bis zum 30. Nov. 1911) und 3. eine Untersuchung des Ursprungs und der Bedeutungsgeschichte derjenigen Wörter der indogermanischen Sprachen, die ethische Begriffe bezeichnen (Einlief. bis zum 30. Nov. 1912). — II. Für die nat.-math. Sekt.: 1. Es soll eine Arbeit geliefert werden, durch welche die Theorie der »Grundbelegung« in der Elektrostatik in bezug auf Klarheit und Strenge oder in bezug auf Umfang und Vollständigkeit wesentlich gefördert wird (Einlief. bis zum 30. Nov. 1910). 2. Es soll die Theorie des Regenbogens gefördert und insbesondere der Verteilungszustand des Lichtes mit anzugebender Genauigkeit für eine Kugel mit beliebigem Durchmesser bestimmt werden, der aber so klein sei, dafs er nur wenige oder gar keine Beugungsstreifen ermöglicht, und zugleich so grofs, dafs er nicht gegenüber der Lichtwellenlänge vernachlässigt werden darf (Einlief. bis zum 30. Nov. 1911) und 3. Es wird eine Aufklärung der näheren und ferneren Faktoren gewünscht, durch welche das Winden bei den Schlingpflanzen erzielt wird (Einlief. bis zum 30. Nov. 1912). — Für die geschichtl.-ökon. Sekt.: 1. eine kritische Übersetzung des unter dem Namen Taihō-ryō bekannten, ursprünglich im Jahre 701 n. Chr. verfafsten, heute nur noch in der Redaktion des Jahres 718 vorliegenden japanischen Rechtskodex herzustellen (Einlief. bis zum 30. Nov. 1911) und 2. eine Untersuchung über die neuen Zeitungen in Deutschland bis zum Erscheinen der ersten gedruckten Wochenzeitungen (Einlief. bis zum 30. Nov. 1912). — Die Preise betragen je 1500 Mark.

Die Bewerbungsschriften sind, wenn nicht die Gesellschaft den Gebrauch einer andern Sprache gestattet, in deutscher, lateinischer oder französischer Sprache zu verfassen und unter den üblichen Förmlichkeiten an den derzeitigen Sekretär der Gesellschaft (für das Jahr 1910 Geh. Rat Prof. Dr. Lipsius, Leipzig, Weststrafse 89 Eg.) zu richten. Die Resultate der Prüfung der eingegangenen Schriften werden durch die Leipziger Zeitung im März des folgenden Jahres bekannt gemacht. Die gekrönten Bewerbungsschriften werden Eigentum der Gesellschaft.

Die Kaiser Wilhelms-Universität zu Strafsburg schreibt für die Lamey-Preis-Stiftung folgende zwei Preisfragen aus: 1. Das Problem der staatsbürgerlichen Erziehung. Darstellung und Kritik dessen, was dafür in Deutschland bis jetzt tatsächlich geschehen und was von der pädagogischen Theorie dafür gefordert und vorgeschlagen worden ist. 2. Gewünscht wird eine Zusammenstellung und kritische Darstellung, allenfalls auch eine Fortführung der Resultate, die bisher bezüglich der Geschichte und Ausbreitung des indischen Fabelwerkes Pancatantra erreicht worden sind. Der Preis für jede Arbeit beträgt 2400 Mark. Die Arbeiten müssen bis zum 1. April 1912 unter den üblichen Förmlichkeiten an das Rektorat der Universität eingesandt werden. Die Bewerbung um den Preis steht jedem offen, ohne Rücksicht auf Alter oder Nationalität. Die Konkurrenzarbeiten können in deutscher, französischer oder lateinischer Sprache abgefafst sein.

Bitte.

Unterzeichneter, der mit biographischen Nachforschungen über Benedict Gotthelf Teubner beschäftigt ist, bittet alle, die Briefe und sonstiges auf B. G. Teubner bezügliches Material besitzen, um zeitweilige Überlassung und um Zusendung an die Adresse des Verlages B. G. Teubner, Leipzig, Poststr. 3.

Dr. Friedrich Schulze.

Neu erschienene Werke.

H. Rickert, Kulturwissenschaft und Naturwissenschaft. 2. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,50.

F. Perles, Abraham Geiger. Frankfurt a. M., J. Kauffmann.

Halldór Hermansson, Bibliography of the Sagas of the Kings of Norway and related Sagas and Tales. [Islandica. III.]. Ithaca, Cornell Univ. Library. $ 1.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau. Mai. H. Mayne, Der »Wilhelm Meister« und der grofse Züricher Goethe-Fund. — E. Heilborn, Die steile Stufe (Schl.). — Edv. Lehmann, Die Religion Thomas Carlyles. — **, Rudolf v. Bennigsen. — P. Glaue, Aus einer verlorenen Handschrift der Goten. — Julius v. Eckardt, Erinnerungen aus meinem Leben VII/IX. — N. Jacques, Schäferstündchen. Erzählung. — Karl Frenzel, Die Berliner Theater. — Herman v. Petersdorff, Deutsche Kriegsgeschichte im Zeitalter Napoleons. — Bruno Hake, Neuere Belletristik.

Deutsche Arbeit. 9, 8. K. Strunz, Therese Brunetti. — K. Ludwig, Das Goethe-Haus in Karlsbad und andere Erinnerungen. — Ed. Eichmann, Die Bedeutung der Wohnungsfrage für Volkssittlichkeit und Volksgesundheit. — O. Hackel, Die Geschichte der Burschenschaft »Carolina«. — Fr. Spina, Die neueste Statistik des Slaventums. — J. Gangl, Die deutsche Himmelmutter (Forts.). — H. Ullmann, Doppelleben (Forts.). — F. Bernt, Im Frühling.

Österreichische Rundschau. 23, 3. K. Brockhausen, Ein Buch über die österreichischen Nationen. — **, Die Vorherrschaft am Balkan. — J. Rosenblatt, Die Rehabilitation im Strafrecht. — A. Tovaros, Ein magyarisches Lesebuch. — A. Schlossar, Kaiser Franz Joseph I. als Jagdgast des Erzherzogs Johann in Obersteiermark 1855. — R. H. Francé, Die Entdeckung der Heimat. — J. A. Lux, Dalmatien, das Land der Vergangenheit und der Zukunft. III. — G. von der Gabelentz, Jener andere. — O. A. H. Schmitz, Das Unrecht der Mehrheit. — A. Schik v. Markenau, Mein Freund Lulu. — Fr. Stüber-Günther, Das Wiener Freihaus. — W. Federn, Wirtschaftliche Rundschau. — Ph. Loewe, Der Kampf um die albanesische Schriftsprache.

De Gids. 1. April. A. van Schendel, Shakespeare. III. — B. J. H. Ovink, Verkeerde metafysika. — Ch. M. van Deventer, Philoplatonyllion (Ovink, Wijsgeerige en taalkundige verklaringen van Plato's Gorgias). — J. J. Hof, Mr. P. J. Troelstra als Friesch dichter. — F. Erens, Een nieuwe Imitatievertaling (door J. van Dijk). — R. Feenstra, De Journalistiek als leervak aan de Universiteit. — N. van Suchtelen, De vlinder. — J. N. van Hall, Dramatisch overzicht. — C. Scharten, Oude en nieuwe Nederlandsche dichtkunst. I.

The Westminster Review. May. A. Chairman, Our Rural Parish Councils. — J. R. Haldane, Tariff or Insurance? — »Chatham«, In Dangerous Waters.

— W. R. Mac Dermott, Darwinolatry. — R. G. Davis, New Tendencies in Political Thinking. — Adriel Vere, A Year's Work of the National Women's Social and Political Union. — Elizabeth S. Chesser, Women and Girls in the Factory. — Cl. Waterer, Book of the Resurrection. — F. W. von Herbert, Grand Old Man of Turkey. — D. Roberts, Are Socialists opposed to Religion. — E. C. Wickens, Truth — and the Mind of Man. — H. O. S. Wright, A Lunatic and an Ancestor. — F. Leonard, Witches and Wizards. — Poetry and its Opportunity.

Mercure de France. 1. Mai. Saint-Alban, La police des mœurs. — H. Guilbeaux, Hugo von Hofmannsthal et le cercle des »Jung-Wiener«. — A. Rouveyre, Visages: XL. Vicomte Melchior de Vogüé. — E. Larreta, Un autodafé à Tolède. — J. G. Prod'homme, Correspondance inédite de Félicien David et du Père Enfantin (1845). — L. Dumur, Le centenaire de Jean-Jacques (suite).

Nuova Antologia. 16 Aprile. Dora Melegari, Le tre capitali: La città del Giglio. I. — S. Sighele, Dora Melegari. — G. T. Rivoira, Adriano architetto e i monumenti Adrianèi. — A. Alterocca, L'opera pittorica di Lorenzo Lippi. — F. Ferroni, Vita di collegio in Inghilterra. — G. Corniani, Le nostre colonie in Africa. — G. Bompiani, La ferma biennale innanzi al Parlamento. — G. Deabate, Gustavo Modena e i suoi monumenti. — Nautilus, Il nuovo Ministero et i servizi marittimi.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Alfred Seeberg [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Rostock], Die Didache des Judentums und der Urchristenheit. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. VI u. 122 S. 8°. M. 3,50.

Seebergs Studie sucht in Fortführung der Untersuchungen des »Katechismus der Urchristenheit«, des »Evangeliums Christi« und der »beiden Wege und das Aposteldekret« zu erweisen, dafs das Judentum zur Zeit Christi und entsprechend auch die alte christliche Gemeinde nicht nur ein Lehrstück ethischen Inhalts, die Wege, besessen, sondern ebenso und mit den Wegen verknüpft auch eine Gotteslehre und ein eschatologisches Lehrstück gehabt, und skizziert die Entstehung und die Geschichte dieses Lehrstoffs im 1. Jahrh. Seine These kann, besonders wenn man das Augenmerk nur auf die Frage des Umfangs und nicht auch auf die der Entstehung und Geschichte des urchristlich-jüdischen Lehrstoffs richtet, in ihren Grundzügen (denn das Detail ist mehr als zweifelhaft) richtig sein, ist aber trotzdem mit Reserve aufzunehmen. Denn während wir bei den beiden Wegen die christliche Fassung besitzen und die jüdische hinter ihr durchschimmern sehen, besitzen wir mindestens die Gotteslehre eben weder in jüdischer noch in christlicher Fassung. Es gehört Mut dazu, trotzdem ihren Umfang bestimmen und ihre Geschichte schreiben zu wollen, und wer wie ich je länger je mehr glaubt, dafs in der Geschichte des apostolischen Zeitalters der am meisten weifs, der am wenigsten weifs, möchte diesen Mut wohl nicht finden. S. wird das wenig kümmern, denn er ignoriert nicht nur, und zwar obwohl er über ihre Probleme ausführlich handelt, Untersuchungen wie die von Heitmüller über die Formel im Namen Jesu oder Conybeare über die ursprüngliche Form des Taufbefehles des Matthaeus so vollständig, als ob er sie gar nicht kännte, sondern erklärt auch von seinen früheren Untersuchungen, obwohl sie doch sehr bestimmt bestritten worden sind, dafs sie »von allen Sachkundigen anerkannt« worden seien. Das ist die Schattenseite seiner sonst sehr erfreulichen Selbständigkeit im Urteil. Dafs er ausgetretene Pfade ginge, kann man S. nicht vorwerfen. Nur führt er leider nicht immer glücklich. Er versteht zu wenig Sicheres von Unsicherem, Wahrscheinliches von Unwahrscheinlichem zu scheiden, und kann daher gelegentlich z. B. behaupten, er halte es »für sicher, dafs die Anwendung eines dreiteiligen Taufsymbols nicht lange vor 80 in Jerusalem aufgekommen und sich von hier aus bald weiter verbreitet hat« (S. 97 f.). Zeitweilig führt er auch ganz Unmögliches aus, so z. B. wenn er S. 112ff. begründet, dafs I. Kor. 15, 23 *πράγματι* für *τάγματι* zu konjizieren sei; der Gedanke sei: »die Lebendigwerdung der Gläubigen gründet zwar in Christus, vollzieht sich aber so, dafs jeder einzelne ihrer vermöge seines eigenen Tuns (vgl. zu *πρᾶγμα* 2. Kor. 7, 11) teilhaftig wird«. Dafs S. die neutestamentlichen Schriften und Probleme nicht isoliert, sondern zusammen mit denen der ältesten Kirchengeschichte überhaupt sieht, und auch von der Kirchengeschichte aus in das Dunkel der apostolischen Zeit vorzudringen strebt, bleibt trotzdem erfreulich.

Bonn. Gerhard Loeschcke.

Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. Unter Mitwirkung von Fachgenossen herausgegeben von Dr. Anton de Waal [Rektor des Kollegiums von Campo Santo] für Archäologie und Dr. J. P. Kirsch [ord. Prof. an der Univ. Freiburg i. d. Schw.] für Kirchengeschichte. 20.—23. Jahrgang. Rom und Freiburg i. Br., in Komm. bei Herder, 1906/9. XII u. 448; XVI u. 444; XIV u. 444; XXII u. 480 S. 8° mit 83 Abbild. im Text u. 18 Taf. Je M. 16.

An Stelle des † v. Funk, der zuletzt über die Römische Quartalschrift in dieser Zeitschrift 1905 (Nr. 18, Sp. 1098ff.) Bericht erstattete, hat auf Wunsch der Redaktion der Unterzeichnete das Referat über die zum Teil noch dem teuren Verstorbenen selber zugegangenen vorliegenden vier Bände übernommen. Es sei folgendes daraus hervorgehoben.

Im 20. Jahrgang (1906) liefert Wilpert eine Fortsetzung seiner »Beiträge zur christlichen Archäologie«, in denen namentlich die Aufstellungen de Rossis über die Inschriftenserie der Katakombe der hl. Priscilla mehrfach berichtigt werden

(S. 1—26). — A. de Waal kommt in seiner Abhandlung über »die biblischen Totenerweckungen an den altchristlichen Grabstätten« (S. 27—48) zu dem Schlufsergebnis, dafs in der altchristlichen coemeterialen Kunst sich aus dem Alten Testamente keine Darstellung von Totenerweckungen findet. Derselbe Autor bezw. Wilpert gibt (S. 82—92) eine erläuternde Erklärung »der Menasfläschchen mit der Darstellung der hl. Thekla zwischen den wilden Tieren« (vgl. C. M. Kaufmanns Bemerkungen über »Neue Funde in der Menas-Stadt« ebenda S. 189 ff. und den Aufsatz von A. Baumstark in der »Wissenschaftl. Beilage zur Germania« Nr. 34 vom 26. August 1909). S. 109—122 findet sich die bekannte Abhandlung Grisars über »die angebliche Christusreliquie im mittelalterlichen Lateran (Praeputium Domini)« mit einem »Nachtrag« (S. 205). Zu A. Baumstarks interessantem Reisebericht »Palaestinensia« (S. 123—149; 157—188) vergleiche man dessen Aufsatz über »Bibliotheks- und Buchwesen der christlichen Syrier« in der »Wissenschaftl. Beil. z. Germania« Nr. 38 vom 23. Sept. 1909. — In der Abteilung für »Geschichte« ist von Interesse die Abhandlung K. Rieders über »das sizilianische Formel- und Ämterbuch des Bartholomaeus von Capua« (S. 1—26) aus der Zeit König Karls II. von Neapel bezw. die Untersuchung über dessen handschriftliche Überlieferung. — V. Schweitzer schildert den Lebensgang des »Kardinal Bartolomeo Guidiccioni« (1469—1549) an der Hand von meist ungedruckten Quellen (S. 27—53; 142—161; 189—204).

Mit dem Erscheinen des 21. Jahrganges (1907) hat eine Änderung in der Redaktion der »Römischen Quartalschrift« stattgefunden, indem an die Stelle des sehr verdienten Mitredakteurs Dr. St. Ehses, des bekannten Vorstandes des historischen Institutes der Görres-Gesellschaft in Rom, Prof. Dr. Kirsch in Freiburg i. Schw. getreten ist. Besondere Erwähnung verdienen in diesem Band die Abhandlungen von P. M. Baumgarten über das päpstliche Siegelamt, von A. Baumstark über byzantinische Odenillustration und von W. Burger über Beiträge zur Geschichte der Katechese im Mittelalter.

Seinem lehrreichen Vortrag über »Das Martyrium Polycarpi«, mit dem H. Müller den 22. Jahrgang (1908) eröffnet, hat er jetzt eine gröfsere Studie: »Aus der Überlieferungsgeschichte des Polykarp-Martyrium« betitelt, folgen lassen, die dem Vorlesungsverzeichnis der philos.-theolog. Fakultät zu Paderborn für das W.-S. 1908/09 vorgedruckt ist (Paderborn, Bonifaciusdruckerei, 1908, S. 1—69). So wertvoll das Polykarp-Martyrium ist, so »wird man bei an dieses sich anlehnenden Untersuchungen vielfach seine Überlieferungsgeschichte in Rücksicht zu ziehen haben, um sichere und einwandfreie Resultate zu gewinnen. Die jetzt uns vorliegende Fassung des griechischen Martyriumtextes ist ein sehr kompliziertes Gebilde« (S. 69).

In seiner Abhandlung: »Eine wichtige hagiographische Handschrift« (S. 17—29) hat Künstle den Beweis erbracht, dafs der Codex Augiensis XXXII in Karlsruhe in der hagiographischen Literatur eine ganz hervorragende Stellung einnimmt, ja sogar ohne gleichen dasteht. »Was die Sammlung Ruinarts und die O. v. Gebhardts für uns ist, das war Cod. Aug. XXXII für die Karolingerzeit, eine Sammlung von fast lauter Acta sincera« (S. 29). — A. de Waal legt die Kontroverse über den Ort, »Ubi Petrus baptizavit« (S. 42—51), dar, und würdigt die bis heute erzielten Resultate. »Es kann schon jetzt der Beweis als erbracht gelten, dafs wir die Erinnerungen an den Apostel Petrus, ubi primum Romae sedit, ubi baptizaverat, nicht mehr an der Via Nomentana, sondern an der Salaria zu suchen haben« (S. 49). Vergl. dazu H. Marucchi, La basilica papale del cimitero di Priscilla, Roma 1908, S. 90—113 und P. Sinthern, Sedes ubi prius sedit s. Petrus: materielle Cathedra oder Lokalbezeichnung? (Zeitschrift für kathol. Theologie, 1909, S. 792—796). — In seinen »Beiträgen zur christlichen Archäologie« (S. 73—195) bespricht Wilpert Krypten und Gräber von Märtyrern und solche von gewöhnlichen Verstorbenen, abermals Marucchi öfters berichtigend. Seine topographischen Studien über die zwischen Domine quo vadis und der Kallistus-Katakombe gelegenen Coemeterien haben bis jetzt zu der Entdeckung der Krypten des Damasus und Markus-Marzellianus sowie des Mausoleums des Zephyrinus geführt. — P. Sinthern widmet in seinem Aufsatze: »Der römische Abbacyrus in Geschichte, Legende und Kunst« (S. 196—239) der Geschichte der einst hochverehrten alexandrinischen Märtyrer Cyrus und Johannes und ihres Kultus, namentlich aber den Fragen, die sich an die Passerakirche an der Via Portuensis knüpfen, eine eingehende Darstellung. — E. Drerup veröffentlicht »Griechische Ostraka von den Menas-Heiligtümern« (S. 241—257). Der Inhalt der Dokumente ist von besonderem Interesse, weil es sich darin augenscheinlich um Weingüter handelt, die Eigentum der Menasheiligtümer waren und der Oberaufsicht der Kirchenbehörde unterstanden, auch weil das mareotische Gewächs schon von den Alten (Horaz u. a.) gerühmt wurde. — In der kirchengeschichtlichen Abteilung untersucht J. Schweizer das Verhältnis des Ambrosius Catharinus Politus zu dem Magister s. palatii Bartholomaeus Spina (S. 3—16) mit dem Resultate, »dafs allein die Stellung des Catharinus zur Frage nach der immaculata conceptio b. M. V. die Schuld an dem Zerwürfnis mit seinem Orden und im besonderen an dem Streit mit B. Spina getragen hat. Gleichwohl ist er nicht als unschuldig Verfolgter zu bezeichnen« (S. 16). — A. Baum-

stark publiziert seinen auf der Generalversammlung der Görresgesellschaft zu Paderborn (1908) gehaltenen Vortrag: »Ostsyrisches Christentum und ostsyrischer Hellenismus« (S. 17—35). »Treten wir der Entwicklung des ostsyrischen Christentums während des ersten Jahrtausends seiner Geschichte näher, so erweist sich als ihr Inhalt ganz unverkennbar eine immer tiefere Hellenisierung« (S. 19). — In einer lehrreichen Skizze erörtert A. Zimmermann die Stellung der Königin Elisabeth zu der »Aufrichtung der englischen Staatskirche« (S. 81—107). — Fritz Schillmann veröffentlicht eine Reihe bisher unbekannter päpstlicher Schreiben, durch die die bisherigen Anschauungen über die Unionspolitik des Papstes Alexander IV. eine wesentliche Berichtigung erfahren (S. 108—131).

In dem 23. Jahrgang (1909) verdient vor allem das Interesse der umfassende Aufsatz von F. J. Dölger über »das altchristliche Fischsymbol in religionsgeschichtlicher Beleuchtung« (S. 3—112; 145—182), der noch nicht zu Ende geführt ist. — J. M. Heer liefert einen bedeutsamen Beitrag zu der altlateinischen Bibelforschung, der zugleich eine durchaus sachliche Entgegnung gegen Prof. Jülicher (Theol. Literaturzeitung 1909 Nr. 10) enthält (S. 215—245). — In der Abteilung für Kirchengeschichte bespricht St. Ehses auf Grund »weiterer wertvoller Quellen« den Anteil des Augustiner-Generals Seripando an dem Trienter Dekret über die Rechtfertigung (S. 3—15; vgl. XX, S. 175 ff.) und P. M. Baumgarten die Entwicklung der neuzeitlichen Bullenschrift (S. 16—34). — Sehr instruktiv ist wie der erste (vgl. XX, S. 123—141) so auch der zweite Aufsatz von K. H. Schäfer »Zur Kritik mittelalterlicher kirchlicher Zustände (S. 35—64), sowie die Abhandlung J. Hollerbachs »Die gregorianische Partei, Sigismund und das Konstanzer Konzil« (S. 129—165). Mit dem Hinweis auf J. Schweizers Artikel über A. Possevino S. J. und die polnische Sukzessionsfrage im J. 1587 (S. 173—198) schliefsen wir unser Referat über die vier inhaltsreichen Jahrgänge der »Römischen Quartalschrift«.

Tübingen. Anton Koch.

Wilhelm Walther [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Rostock], Heinrich VIII. von England und Luther. Ein Blatt aus der Reformationsgeschichte. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 53 S. 8°. M. 1.

Vorliegende Studie des Rostocker Kirchenhistorikers ist eine erweiterte Rektoratsrede. Sie bietet mehr als der Titel verrät; die Beziehungen Heinrichs VIII., dieses »stattlichen Fürsten mit den herzlos heitern Zügen«, zu Luther gestalten sich zu einer Einleitung in die englische Reformationsgeschichte. Am 30. Mai 1521 versucht der König durch Schreiben an den Kaiser die Verbannung Luthers zu erzielen und wirkt in gleichem Sinne auf den Pfälzer Kurfürsten. Als die Bemühungen scheitern, schreibt er seine bekannte Gegenschrift gegen Luthers de captivitate, »deren Manuskript noch heute in der Vatikanischen Bibliothek aufbewahrt wird«. Helfer des an sich in der Scholastik wohlbewanderten Königs waren Edward Lee und John Fisher. Luther antwortete in üblicher grober Weise. Thomas Murner verklagte den König, der seinerseits beim Reichsregiment, bei Friedrich und Georg von Sachsen klagbar wurde — die Klage hatte nur den immerhin interessanten Erfolg, dafs auf den Wittenberger Drucken jetzt die kurfürstlichen Schwerter verschwanden. 1525 schreibt Luther an Heinrich VIII.; Christian von Dänemark hat ihm dessen Hinwendung zum Evangelium eingeredet, der König antwortet in furchtbarem Hohne, den Wolsey und More verstärkten. (W. hat 11 Ausgaben dieser Schrift festgestellt.) Luther schwieg und antwortete erst »auf des Königs von England Lästerschrift Titel«, als Emser von einem Widerruf Luthers sprach. Nun aber erfolgt der Umschwung in England; W. bemüht sich um ein Verständnis seiner Motive und setzt sich eingehend mit Ehses auseinander, der inzwischen auf der Regensburger Generalversammlung der Görres-Gesellschaft sich weiter äufserte. Während Ehses nur die Leidenschaft des Königs für Anna Boleyn als Motiv gelten läfst, sucht W. festzuhalten an von Anfang an vorhandenen Bedenken Heinrichs an der Erlaubtheit seiner Ehe, die durch die Liebe zu Katharina übertäubt wurden, dann aber angesichts des frühzeitigen Sterbens fast aller seiner Kinder sich neu regten. Die Liebe zu Anna gibt dann auch nach W. als »letztes Motiv« den Ausschlag. Damit ist hier die Differenz zwischen den beiden Forschern nicht so sehr grofs, stärker ist sie im Urteil über Clemens VII., den aber m. E. W. gegen Ehses richtig als »Diplomaten« fafst. Die Besprechung der Lutherschen Meinung über den Handel gibt Anlafs zu kurzer Erläuterung der Stellung Luthers zur Doppelehe, die er in diesem Falle gelten lassen wollte, aber keine Scheidung.

Zürich. W. Köhler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Gymn. zu M.-Gladbach, Dr. Richard Stapper ist als Prof. J. Zahns Nachfolger als ord. Prof. f. Pastoraltheol. an die kathol.-theol. Fakult. der Univ. Strafsburg berufen worden.

Der ord. Prof. f. alttestamentl. Theol. an der Univ. Halle Dr. theol. Emil Kautzsch ist am 9. Mai, im 69. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

C. Delbrück, Hat Jesus Christus gelebt? Ein Vortrag. Berlin, Vossische Buchh. M. 0,30.

A. Böhtlingk, Zur Aufhellung der Christusmythologie. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 0,20.

Zeitschriften.

Theologische Studien und Kritiken. 1910, 3. A. Winter, Analyse des Buches Amos. — Vogt, Nachweis von Melanchthonbriefen (Schl.). — Buchholz, Beitrag zur Kritik des religiösen Bewufstseins nach Schleiermacher. — M. Dibelius, »Wer Ohren hat zu hören, der höre«. — W. Caspari, Rechtliche Bedeutung von »Name« im Alten Testament.

Zeitschrift für alttestamentliche Wissenschaft. 30, 2. W. F. Bade, Der Monojahwismus des Deuteronomiums. — v. Gall, Die Entstehung der humanitären Forderungen des Gesetzes. I. — B. Halper, The Participial Formations of the Geminate Verbs. — J. Herrmann, Zu Gen. 9, 18—27. — O. Eifsfeldt, Die Rätsel in Jdc. 14. — L. Fischer, Die Urkunden in Jer. 32, 11—24 nach den Ausgrabungen und dem Talmud. — R. Hartmann, Die Namen von Petra. — Eb. Nestle, Die Bibel des Josephus; Adam bei Symmachus und Theodotion; I Samuelis nach Ben Chajjim und Kittel.

Das Neue Jahrhundert. II, 14—16. J. Schnitzer, Tyrrells letztes Buch. — 14. R., Kirchenpolitische Briefe. — Th. Engert, Reinigkeitsgesetze im Christentum. — J. Sch., Leo XIII. und Loyson. — M. B., Paul Hyacinthe Loyson. — 15. J. Schnitzer, Der hl. Cyprian und der römische Primat. — Friedrich Naumanns 50. Geburtstag. — L. v. L., P. Benno Auracher. — 16—18. A. Brisson, Pater Didon. Deutsch bearb. von Centa Roll. — 16. Austriacus, Gedanken und Erwägungen eines Priesters über seine Kirche. — Der internationale Marianische Kongrefs in Salzburg 1910. — Skeptikus, Die hl. Inquisition spukt immer noch. — 17. Fénelon, Die Schwierigkeiten einer religiösen Reform im Katholizismus. — Th. Engert, Briefe an Ringende. — J. Möndel, Lamaismus und Katholizismus. — X. Y. Z., Römische Mosaik und Jesuitisches. — 18. Hafis, Xenien. (Zum katholischen Literaturstreit.) — Ph. Funk, Nochmals unser Kurs. — G. Tyrrell, Die Not des Klerus auf intellektuellem und sittlichem Gebiete und ihre Beseitigung.

The Expositor. April. J. B. Mayor, Hort's Posthumous Commentary on St. James. — E. Griffith-Jones, Dr. Forsyth on the Atonement. — W. M. Ramsay, Historical Commentary on the First Epistle to Timothy (cont.). — E. von Dobschütz, The Eschatology of the Gospels. III. — S. R. Driver, Psalm XL. — D. S. Margoliouth, The Lord's Prayer. — J. Orr, Sin as a Problem of to-day. IV.

Rivista storico-critica delle Scienze teologiche. Aprile. D. L. Tonetti, L'anima di Cristo nella teologia del Nuovo Testamento e dei Padri. III. — F. Lanzoni, Le origini del Cristianesimo e dell'Episcopato nella Campania romana (fine). — O. Marucchi, A proposito dei cimiteri dei santi Marco e Marcelliano e di Papa Damaso.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Friedrich Michael Schiele [Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Tübingen], Geschichte der Erziehung. Leipzig, Dürr, 1909. 166 S. 8°. M. 2,40.

Das Buch hat sein besonderes Gepräge durch die Art seiner Entstehung erhalten: es gibt vier Vorlesungen wieder, die Schiele im vergangenen Jahre bei Gelegenheit des ersten Stuttgarter Hochschulkursus für Lehrer und Lehrerinnen gehalten hat. Er sprach also zu Leuten, denen die grofsen und auch manche kleineren Gestalten der Erziehungsgeschichte und deren pädagogische Theorien bereits bekannt waren. Daher brauchte er auf Einzeltatsachen nur selten einzugehen, und konnte sich auf die Festlegung der grofsen Richtlinien im Wandel des Erziehungswesens sowie auf die Klarlegung der treibenden Ursachen und ihrer Wirkungen beschränken. Sein Führer dabei ist Paul Barth gewesen, der in seinen »Elementen der Erziehungs- und Unterrichtslehre« zum erstenmal den Versuch gemacht hat, den inneren Zusammenhang zwischen den Formen der Gesellschaft und den Formen der Erziehung wissenschaftlich nachzuweisen. Dank dieser soziologischen Orientierung konnte Sch. auf verhältnismäfsig beschränktem Raume die verschiedenen Formen und Wandlungen des Erziehungswesens von den primitivsten Anfängen bei den Naturvölkern bis in unsere Tage verfolgen. Die erste Vorlesung führt uns bis zur Besprechung des Erziehungswesens der Griechen und Römer, in der zweiten wird die Pädagogik des Mittelalters behandelt, in der dritten die des Humanismus, der Reformation und die Standeserziehung im Fürstenstaate, in der letzten kommen die Grundlagen der neueren Zeit und das deutsche Erziehungswesen im 19. Jahrh. zu kritischer Würdigung.

Das Werkchen zeichnet sich aus durch eine scharfe und im wesentlichen gelungene Charakterisierung der einzelnen Epochen der Erziehungsgeschichte und der in ihnen wirkenden Bildungsfaktoren sowie durch geschickte Verwertung der wichtigsten für die einzelnen Gebiete in Frage kommenden Spezialforschung. Es bildet einen sehr empfehlenswerten Führer für jeden, der die grofsen Wandlungen in der Entwicklung unseres Erziehungswesens von einer höheren Warte aus überschauen möchte.

Wiesbaden. Hermann Weimer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Verlage von J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen ist kürzlich das erste Heft einer »internationalen Zeitschrift für Philosophie der Kultur« erschienen, die sich Logos nennt und unter Mitwirkung der Professoren Eucken, O. Gierke, Husserl, Meinecke, Rickert, Simmel, E. Troeltsch, M. Weber, Windelband und Wölfflin von dem Privatdozenten in Freiburg i. B. Dr. Georg Mehlis herausgegeben wird. Der Band wird aus drei Heften bestehen und 9 Mark kosten. Geleitet soll die Zeitschrift von einer internationalen Kommission werden, die sich in nationale Redaktionen gliedert. Neben der deutschen erscheint vorläufig nur eine russische Ausgabe. Die Einleitung betont, dafs die Systembildung, in der die philosophische Kleinarbeit schliefslich ihren letzten Sinn enthüllen mufs, eine philosophische Durchdringung der verschiedensten Kulturgebiete als Vorbereitung und Unterlage braucht. Darum nennt sich der »Logos« Zeitschrift für Philosophie der Kultur, und darum sucht er Vertreter der verschiedenen Kulturwisssenschaften unter seinen Mitarbeitern. Ferner sei nicht zu vergessen, dafs nur in einem übernationalen Zusammenschlufs das letzte Ziel der philosophischen Bestrebungen liegen kann. Darum soll die neue Zeitschrift international sein. Sie vertritt keine bestimmte philosophische Richtung und

keine Schule. Der Name »Logos« aber soll darauf hinweisen, dafs die Philosophie der Kultur überall die Vernunft in der Kultur suchen mufs. Nach dem hierin ausgesprochenen Programm wird die Zeitschrift Abhandlungen rein spezialwissenschaftlichen Charakters auch aus der Geschichte der Philosophie, wenn sie rein historisch verfährt, und aus der Psychologie, die sich grundsätzlich auf Feststellung des Tatsächlichen beschränkt, nicht aufnehmen. Den Inhalt des voliegenden I. Heftes verzeichnen wir in der Zeitschriftenschau.

Gesellschaften und Vereine.

IV. Kongrefs für experimentelle Psychologie.

Innsbruck, 19.—22. April.

(Schlufs)

Prof. Jonas Cohn (Freiburg i. B.) sprach über Geschlechts- und Altersunterschiede bei Schülern. Er hatte nach bekannten experimentellen Methoden das Gedächtnis, die Aussagefähigkeit und die Aufmerksamkeit der Kinder geprüft und sich auch durch Aufsätze über einige weitere Züge zu informieren gesucht. Er gelangt dabei zu einer Reihe interessanter Gesetzmäfsigkeiten, hält aber mit Recht weitergehende pädagogische Folgerungen für verfrüht. — Privatdoz. R. Bárány (Wien) hielt einen Vortrag über eine von ihm auf Grund seiner Beobachtungen an Gesunden und Kranken aufgestellte neue Theorie des Bogengangapparates. — Prof. M. v. Frey (Würzburg) sprach über den Einflufs der Reizstärke auf die Simultanschwelle. Er hatte bei Reizung von Druckpunkten des Vorderarmes gefunden, dafs zwei gleichzeitige Erregungen sich verstärken, und zwar um so mehr, je näher sie liegen; dafs zwei Reize eher verschmelzen, wenn sie schwach und vor allem, wenn sie ungleich stark sind; dafs endlich jeder Reiz auf andere gleichzeitig oder selbst sukzessiv gegebene Reize gewissermafsen eine Anziehung ausübt; so erscheint zum Beispiel ein schwacher Reiz gegen den starken hin verschoben. Hinsichtlich der Erklärung dieser Erscheinungen ist v. Fr. der Ansicht, dafs nicht alle in demselben Abschnitte des Zentral-Nervensystems vor sich gehen können.

General-Versammlung der Kant-Gesellschaft.

Halle a. S., 22. April.

In den Nachmittagsstunden vor der offiziellen Sitzung findet in der Wohnung des Geschäftsführers Herrn Vaihinger eine zwanglose Vorversammlung statt, in der Herr Gardener aus Northampton (Nord-Amerika) die von ihm erworbene Kopie eines neuerdings in Dresden aufgefundenen Kantbildes unbekannter Herkunft vorlegt. Das Original befindet sich im Besitz der Stadt Königsberg. Die Echtheit dieses Porträts wird von einigen Mitgliedern stark in Zweifel gezogen. Die Kopfhaltung und die ganze Stirn- und Gesichtsbildung zeigen zwar eine überraschende Ähnlichkeit, doch in der Mundpartie bemerkt man bei genauerer Betrachtung einen fremdartigen Zug, der besonders auffällt, wenn man die obere Gesichtshälfte verdeckt. Die Ansichten bleiben geteilt; mit Entschiedenheit sprechen sich Herr Vaihinger und Herr Imelmann für die Echtheit aus, während Herr Menzer und Herr Berthold Kern selbst die Wahrscheinlichkeit oder Möglichkeit der Echtheit nur mit wesentlichen Bedenken gelten lassen wollen.

Die eigentliche Generalversammlung wird abends um 6 Uhr unter dem Vorsitz des Kurators der Universität Herrn Meyer in den Räumen des Kuratoriums abgehalten. Herr Menzer stellt den Antrag, philosophiegeschichtlich wichtige Schriften, die in das Arbeitsgebiet der Kantforschung gehören, aber infolge ihres Alters und der daraus resultierenden Seltenheit für die Forschung schwerer zugänglich geworden sind, in Neudrucken herauszugeben. Der Antrag findet einstimmige Annahme. Im einzelnen wird beschlossen, als erste Publikation dieser Art G. E. Schulzes »Änesidemus oder über die Fundamente usw.« zu veröffentlichen und sodann für die Folgezeit zunächst die in Betracht kommenden Schriften von Reinhold, Salomon Maimon und Lambert in Aussicht zu nehmen. Nicht zuletzt sollen auch die wertvolleren Rezensionen über die Kantischen Werke berücksichtigt werden. Für die Verlegung der geplanten Publikationen dürfte vornehmlich der Berliner Verlag Reuther & Reichard in Frage kommen. — Herr Vaihinger teilt mit, dafs mehrere Mäcene sich bereit erklärt haben, der Gesellschaft für ein neues Preisausschreiben eine gröfsere Summe zur Verfügung zu stellen, und er beantragt, als Preisaufgabe folgendes Thema zu wählen: »Kants Begriff der Wahrheit und sein Verhältnis zu den neueren Wahrheitsbegriffen«. Auch dieser Antrag wird angenommen. Bestimmtere Angaben, die die Bedingungen dieses Ausschreibens spezialisieren, sollen später mitgeteilt werden. Doch dürfte voraussichtlich, dem Umfang des Themas entsprechend, der Ablieferungstermin etwas weiter hinausgerückt werden. — Darauf erfolgt die Ablegung des Rechenschaftsberichts, aus dem sich ergibt, dafs in dem verflossenen Geschäftsjahre mit 7336,01 Mark Einnahmen und 6670,75 Mark Ausgaben, also mit einem Überschufs von 665,26 Mark gearbeitet worden ist. Dem Dispositionsfond werden hiervon 600 Mark zugeführt, sodafs auf das neue Jahr ein Restbetrag von 65,26 Mark übernommen werden kann. — Für die zum 22. April 1910 als Ablieferungstermin ausgeschriebene, von Herrn Karl Güttler in München gestiftete und zugleich formulierte Preisaufgabe: »Welches sind die wirklichen Fortschritte, die die Metaphysik seit Hegels und Herbarts Zeiten in Deutschland gemacht hat?« sind zwei Bearbeitungen eingegangen. Die beiden Arbeiten werden den Preisrichtern (Riehl, Stumpf und Külpe) zur Beurteilung übergeben werden. — Ebenso wie der Geschäftsführer, Herr Vaihinger, sind auch die übrigen Mitglieder des Verwaltungsausschusses für das neue Geschäftsjahr wieder gewählt worden.

Personalchronik.

Der bisherige Leiter der Städt. Höheren Mädchenschule i. E. zu Linden vor Hannover Oberlehrer Rönnberg ist zum Direktor der Anstalt gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Boutroux, Wissenschaft und Religion in der Philosophie unserer Zeit. Deutsch von Emilie Weber. Mit einem Einführungswort von H. Holtzmann. [Wissenschaft und Hypothese. X.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. Geb. M. 6.

E. Schröder, Abrifs der Algebra der Logik. Bearb. von Eugen Müller. 2 Teile. Ebda. M. 4.

Kantstudien. Ergänzunghefte hgb. von H. Vaihinger und B. Bauch. Nr. 14: W. Ernst, Der Zweckbegriff bei Kant und sein Verhältnis zu den Kategorien. — Nr. 15: Sw. Ristitsch, Die indirekten Beweise des transzendentalen Idealismus. Ein kritischer Beitrag zur Kantforschung. Berlin, Reuther & Reichard. M. 3; 3,50.

A. Lewkowitz, Hegels Ästhetik im Verhältnis zu Schiller. Leipzig, Dürr. M. 1,80.

A. Heubaum, J. Heinr. Pestalozzi. [Die grofsen Erzieher. Hgb. von R. Lehmann. III.] Berlin, Reuther & Reichard. M. 4.

Zeitschriften.

Logos. I, 1. H. Rickert, Vom Begriff der Philosophie. — E. Boutroux, Wissenschaft und Philosophie. — G. Simmel, Zur Metaphysik des Todes. — B. Croce, Über die sogenannten Wert-Urteile. — K. Vofsler, Grammatik und Sprachgeschichte oder das Verhältnis von »richtig« und »wahr« in der Sprachwissenschaft. — L. Ziegler, Über das Verhältnis der bildenden Künste zur Natur. — R. Kroner, Henri Bergson. — Aus der Einführung in die russische Logosausgabe. — Notizen: Otto Liebmann, Karl Hillebrand. — Bücherbesprechungen.

Zeitschrift für Jugendwohlfahrt, Jugendbildung und Jugendkunde. Der Säemann. März. H. v. Soden,

Sozialdemokratische Jugenderziehung. — A. Bonus, Zur Lehrerinnenfrage. — P. Matzdorf, Praktische Erziehungsreformen im Erziehungsheim »Am Urban«, Zehlendorf bei Berlin. — Leonhard, Die Fürsorgeerziehung. — F. Diederich, Von der Wirkung des Dürerbund-Buches zur geschlechtlichen Erziehung. — Hanns, Jugendschutz in Frankreich. — Anne-Marie Pallat-Hartleben, Die neue Nadelarbeit. — W. Stern, Das übernormale Kind. — W. Frauendienst, Lehrerschaft und Jugendfürsorge.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 18. Brandenburgischer Philologenverein und Unterstützungskasse. — Aus dem Preufsischen Landtage. II.

Frauenbildung. 9, 4. J. Wychgram, Dr. Schirlitz †. — K. Haase, Die Religion der Frau. — Kopsel, Über die Zulassung von Mädchen auf höheren Knabenschulen. — Büttner, Der deutsche Aufsatz auf der Oberstufe der höheren Mädchenschule. — A. von Wallenburg, Zur Ausgestaltung des österreichischen Mädchenlyzeums. — Jäntsch, Aus dem Betriebe des Unterrichts in den Naturwissenschaften an den Droysiger Erziehungs- und Bildungsanstalten. — E. Haase, Von der Schulleitung. — Martha Nitzsch, Der deutsche Unterricht in der Hauswirtschaftlichen Fortbildungsschule in Stettin.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. III, 4. A. Liebus, Der praktische Naturgeschichtsunterricht an einem österreichischen Gymnasium. — R. Keller, Die Geologie an den schweizerischen Mittelschulen. — K. Schreber, Modell zur Demonstration der gegenseitigen Lage des Angriffspunktes des Luftwiderstandes und der vorwärtstreibenden Kraft bei den verschiedenen Arten von Luftschiffen. — M. Hilzheimer, Stammt der Mensch vom Affen ab? — Th. Arldt, Vergangenes und Künftiges aus der Chemie. — Fr. Rusch, Winke für die Beobachtung des Himmels in den Monaten April bis September 1910.

Berichtigung.

Das Referat (DLZ. Nr. 18, 30. April 1910) über meine »Didaktik des mathematischen Unterrichts« enthält die irrige Zeitangabe, dafs »das Manuskript des Bandes bereits im Jahre 1905 fertiggestellt war«. Vielmehr wurde das Manuskript im Frühjahr 1905 aus dem in der Vorrede erzählten Anlafs überhaupt erst begonnen und im Frühsommer 1905 in allen Teilen rasch soweit gefördert, dafs ich mich im Herbst 1905 der Übereinstimmung mit den aus ähnlichen Grundüberzeugungen hervorgegangenen »Meraner Vorschlägen« freuen konnte. — Die Fertigstellung des Manuskriptes für den 509 Seiten umfassenden Band begleitete dagegen von 1905—1909 alle Phasen der durch die »Meraner Vorschläge« ausgelösten Bewegung und insbesondere das Werden der österreichischen Lehrpläne 1908/9. So konnte dann auch noch während der Druckvollendung im Sommer 1909 auf markante Erscheinungen, wie Killing-Hovestadt anläfslich der Besprechung von Simons Didaktik (1908) durch W. Gercken (DLZ. 1909, Nr. 13) eingehend Bezug genommen werden (Did. S. 193). — Inwiefern eben hierdurch Sparsamkeit im Aufzählen von Lehrbüchern u. dgl. geboten (und z. B. durch Lietzmanns damals bevorstehende Zusammenstellung ermöglicht) war, würdigt das meinem Buch sehr freundliche Referat selbst.

Wien. A. Höfler.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Blum, Die Geschichte vom träumenden Bauern in der Weltliteratur. [S.-A. aus dem 35. Jahresbericht der Staatsrealschule in Teschen.] 1908. 36 S. 8°.

Der Gegenstand ist schon wiederholt behandelt worden. Der Verf. verzeichnet auf Grund der Arbeiten seiner Vorgänger und eigener Sammlung eine grofse Anzahl von Bearbeitungen, deren Beziehungen zueinander er sorgfältig untersucht. Er behandelt den Gegenstand in neun Abschnitten: Das Motiv in der epischen Literatur, bei Shakespeare, bei Hollonius und den Jesuiten, bei den Wandertruppen und Christian Weise, im Lustspiele des 18. und 19. Jahrh.s, bei Christian Felix Weifse und in der Oper und Operette, bei Calderon, bei Gerhart Hauptmann, bei Heinrich Mann. Dafs die Arbeit auf Vollständigkeit keinen Anspruch erheben kann, sagt der Verf. selbst. Manches vermifst man nur ungern. Zu den zwei nachgewiesenen orientalischen Versionen kommt noch eine dritte, in den Vierzig Vezieren (übersetzt von Behrnauer, S. 199): Eine Prinzessin verliebt sich in einen Pagen ihres Vaters; ihre Amme betäubt in der Nacht den Pagen, trägt ihn in diesem Zustande zur Prinzessin, beseitigt dort seine Betäubung, versetzt ihn am folgenden Morgen aufs neue in Betäubung und trägt ihn in seine Wohnung zurück, worauf er beim Erwachen das Erlebnis für einen Traum hält. Mehrere Blum unbekannt gebliebene abendländische Bearbeitungen verzeichnet Chauvin, Bibliographie des ouvrages arabes V, S. 274.

Erlangen. H. Varnhagen.

The Tajârib al-Umam or History of Ibn Miskawayh. With a preface and summary by Leone Caetani Prinzipe Di Teano. Vol. I. [Gibb Memorial Series. VII, 1.] Leiden, E. J. Brill (London, Luzac & Co.), 1909. Sh. 9.

Die Gibb Memorial Series wurde 1905 durch eine längst vergriffene Faksimileausgabe eines Manuskripts des Bābername würdig inauguriert, welche neu aufgelegt werden, und der eine kritische Ausgabe der Memoiren Bābers folgen sollte. Nun bekommen wir höchst willkommen den ersten von sechs Bänden einer wichtigen Faksimileausgabe einer alten Handschrift der Aja Sofia (vom Jahr 505 = 1111, nicht 1303, S. XIV), welche die mehr pragmatische Geschichte des philosophisch angelegten Persers Miskawaihi (pers. Muškōje) + 421/1031 enthält. Sie geht bis 369 = 979 und bildet eine wichtige Ergänzung zunächst zu dem mehr annalistischen Ṭabarī, dessen Geschichte bis 302/914 reicht. Leone Caetani, Principe Di Teano, der Autor der monumentalen Annali dell' Islām, liefs durch Vermittlung von Dr. Gies in Constantinopel eine Photographie des sechsbändigen Werkes anfertigen, und schreibt eine fünfseitige Vorrede zum 1. Bande. Die elf Seiten deckende »Note on the Historian« stammt von H. F. A[medroz] und schliefst an die neue

Biographie in Jāqūts Iršād alarīb II 88—96 an (S. XVIII und immer *Kiftī*: l. *Qiftī*; ebenda Z. 4 v. u. *Sidjistān* l. *Kurdistān*). Zu erwägen gebe ich dem künftigen kritischen Herausgeber des Werks, ob nicht besser nach den meisten älteren Biographen nur Miskawaih statt Ibn Miskawaih zu sagen ist, vgl. Qiftī 331, Miskawaih Abū ʿAlī u. a. Summary (S. XXXI—L) und Namen-Index (S. 590—631) sind etwas oberflächlich von einem (Anfänger oder Dilettanten) Meloni, ohne Kenntnis des Persischen und mit ungenügender Fertigkeit im Handschriftenlesen, für Caetani gefertigt, vgl. nur z. B. den sonderbar selbst fabrizierten Namen (S. 592) *ʾbrūshm*, der aus der häufigen Phrase entstanden ist (*birāsihi* nach eigenem Kopf = sui juris = selbständig) mit dem Elif otiosum des vorangehenden Wortes: *kānū birnūsihim*: sie waren selbständig! Ebenda steht *ʾbrānmādʿr*: im Text 53 auch ohne die diakritischen Konsonantenpunkte, ist vielmehr zunächst zu lesen *irānmārgr* und dies ist entstellt aus *ērānambāragbed* = Ērān (Reichs)magazinverwalter, Nöldeke, Geschichte der Araber und Perser zur Zeit der Sasaniden, S. 444, A. Christensen, L'Empire des Sassanides 27, 62. S. 600 *ġalāla* l. *gelūla*; S. 607 *zd* l. *zirr*; S. 609 *snbhū* l. *sinġibū*. Im Summary sind Formen wie Kayūmarz, Bayūrāsb, Irāj, Qaww (l. Zew), Tahumāsib, Burzāfurah, Bahmān, Āshak, Karsāsif, Bushtāsif u. a. Blüten neuer persischer Namenaussprache und -verderbnis.

Die faksimilierte Handschrift bietet ein gutes, zugiges, älteres Neskhī (Horovitz MSOS X 1907, S. 5 »nicht sehr deutlich, aber lesbar«: vielmehr für Geübte recht klar und leserlich!). Die schöne Schrift erinnert an die alte Leidener Hamzahandschrift (jetzt Nr. 831), welche auch eine Faksimile- und endlich wieder eine kritische Textausgabe mit Übersetzung verdiente (nach der längst vergriffenen und schlechten Gottwaldschen Ausgabe und lateinischen Übersetzung 1844 und 48).

Möchten die 5 weiteren Bände möglichst bald folgen: statt schlechter Spezialindizes zu jedem Band wünschten wir eher einen guten Generalindex für alle Bände, noch lieber gleich unter Verwertung auch der vier anderen bekannten Teil-Codices (S. XVIII) eine kritische Gesamtausgabe nach dem Muster von de Goejes Ṭabarī. Durch weitere Faksimileausgaben, besonders auch von wichtigen unzugänglichen Unica der Bodleiana, des Escurial usw. zur spanisch-arabischen Geschichte würden sich die Trustees des Gibb Memorial Fund einen unvergänglichen Ruhmestitel um die arabische Literatur erwerben: ich nenne hier nur Ḫošanīs Geschichte der Qāḍīs von Cordova Bodl. II 127², 258², Ibn Ḥajjāns Muqtabis, Bodl. II, 137, Ibn Bassāms Ḏaḫīra II., Bodl. I, 749; Ibn Ṣāḥib al ṣalāts Almohadengeschichte, Bodl. I, 758.

Tübingen. C. F. Seybold.

A. N. Afanassjew, Russische Volksmärchen. Neue Folge. Deutsch von Anna Meyer. Wien, Rudolf Ludwig, 1910. VI u. 174 S. 8°. M. 3.

Vor vier Jahren gab Anna Meyer eine Anzahl russischer Volksmärchen in deutscher Übersetzung heraus, die zwar dem Wortlaut der Originale nicht durchweg gerecht wurde (vgl. Polívkas Besprechung im »Archiv für slavische Philologie« 28, 392 ff.), aber bei dem Mangel an deutschen Übertragungen russischer Märchen überwiegend freundliche Aufnahme fand. Dadurch ermutigt, veröffentlicht die Verf. jetzt eine weitere Reihe von zwanzig Märchen, in denen sich altvertraute Motive mit spezifisch russischen Elementen reizvoll mischen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. allg. Sprachwiss. an der Univ. Berlin Dr. Franz Nicolaus Finck ist am 6. Mai, 42 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

Käte Friedemann, Die Rolle des Erzählers in der Epik. [Untersuchungen zur neueren Sprach- u. Literaturgeschichte, hgb. von O. F. Walzel. N. F. VII.]. Leipzig, H. Haessel. M. 4,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Assyriologie. Mai. I. Friedländer, ʿAbdallāh b. Sabā, der Begründer der Šīʿa, und sein jüdischer Ursprung. — Fr. Schulthess, Aramäisches. — W. H. Worrell, Studien zum abessinischen Zauberwesen (Forts.). — W. Manitius, Das stehende Heer der Assyrerkönige und seine Organisation. — J. Barth, Zum assyrischen Lexikon. II. — C. Frank, Zu babylonischen Beschwörungstexten.

Indogermanische Forschungen. 27, 1. 2. H. Güntert, Zur Geschichte der griechischen Gradationsbildungen. — E. Kieckers, Das Eindringen der κοινη in Kreta. — L. Sütterlin, Rotundus und die lateinischen Gerundialformen. — K. Brugmann, Der sogenannte Akkusativ der Beziehung im Arischen, Griechischen, Lateinischen, Germanischen. — W. Streitberg, Gotica. — K. Brugmann, Der lateinische Ablativus comparationis.

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 19, 1. 2. A. Christensen, Alexander den Store i den orientalske Overlevering. — H. Holten-Bechtolsheim, Volpecula — nitedula. — C. Palmgren, De N. E. *en*-verben i historisk belysning.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Griechische Papyri im Museum des oberhessischen Geschichtsvereins zu Gießen. Im Verein mit O. Eger herausgegeben und erklärt von Ernst Kornemann [ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Tübingen] und Paul M. Meyer [Privatdoz. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin, Prof.]. Bd. I, Heft 2: Urkunden Nr. 36—57 von Paul M. Meyer. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. 104 S. 4° mit 3 Lichtdr.-Taf. Geb. M. 8.

Daſs die Gießener Papyrussammlung, aus der bisher nur einzelne Stücke an verschiedenen Stellen veröffentlicht worden sind (Klio VII 278 ff., VIII 398 ff. 427 ff., Arch. f. Pap. V 132 ff., Philologus LXVII 321 ff.), nunmehr in einer fortlaufenden Publikation zugänglich gemacht wird, ist an sich

schon mit Freude zu begrüfsen; hatten doch die bekannt gewordenen Proben bereits die besten Hoffnungen erweckt. Wie berechtigt diese Erwartungen waren, zeigt das vorliegende vortrefflich ausgestattete Heft. Nicht nur durch seinen Inhalt, der mehrere wichtige Stücke und eins allerersten Ranges bringt, sichert es sich einen ehrenvollen Platz, sondern ebenso sehr durch die gründliche Arbeit, die Paul M. Meyer in der Entzifferung und Erläuterung der Texte geleistet hat. Im besonderen sei hervorgehoben, dafs man im Hinblick auf die Lesung der Papyrus den Eindruck gewinnt, auf sicherem Boden zu stehen; ist auch nicht an allen Stellen die Entzifferung bis zur letzten Grenze des Möglichen gedrungen, bleibt auch hier und da einiges der Verbesserung bedürftig, so wird doch jeder, der die Schwierigkeit dieser Aufgabe kennt, gern anerkennen, wieviel der Bearbeiter diesen z. T. nicht leichten Urkunden abgewonnen hat.

Der Zeit nach sind unter den 22 mitgeteilten Urkunden sowohl die ptolemäische Periode, als auch die Kaiserzeit und die byzantinischen Jahrhunderte vertreten, so dafs man sogleich einen Überblick über die Giefsener Bestände durch eine passende Auswahl gewinnt. Die vier Ptolemäerpapyrus gehören zu den sonst nicht besonders zahlreichen Übersetzungen demotischer Verträge ins Griechische und verdienen deshalb Beachtung, zumal Nr. 36. Wenn dieser Text einen Auszug aus dem Aktenband der *συγχωρήσεις* darstellte, wie Paul M. Meyer annimmt, so wäre er für diese eigentümliche Urkundenform von grofser Bedeutung. Indessen zweifle ich, ob hier M.s Auffassung zutrifft; es scheint mir eher ein nicht vor Gericht geschlossener privater Vergleich der streitenden Parteien vorzuliegen. Ich kann in Z. 7 das entscheidende Wort *συγχ(ωρήσεως)* nicht bestätigt finden; aufserdem aber mufs in Z. 25 die Satzkonstruktion anders gedeutet werden, womit auch die Annahme, es werde von den Parteien ein gemeinsames Eigentum an dem strittigen Grundstück vereinbart, hinfällt. Dies im einzelnen zu begründen, mufs ich mir hier versagen.

Weitaus am wichtigsten ist das grofse unter Nr. 40 veröffentlichte Papyrusblatt, dem wir drei Erlasse Caracallas aus den Jahren 212 und 215 verdanken. Leider ist gerade die erste Kolumne schlecht erhalten; trotzdem bringt sie uns den lange erhofften Aufschlufs über die constitutio Antoniniana, deren Wortlaut bisher unbekannt war. Während aus den spärlichen Nachrichten der literarischen Quellen hervorzugehen schien, dafs der Kaiser allen peregrini das Bürgerrecht verliehen habe, war auf Grund der Urkunden schon ein Zweifel daran wach geworden; aber erst jetzt sehen wir klar. Die entscheidende Stelle lautet mit M.s überzeugenden Ergänzungen: *δίδωμι τοῖ[ς σ]υνάπα[σι ξένοις τοῖς κατὰ τ]ὴν οἰκουμένην π[ολιτ]είαν Ῥωμαίων .... χωρ[ὶς] τῶν [δεδ]ειτικίων*; alles Nähere wird in M.s Kommentar eingehend erörtert, vor allem, was unter den dediticii in den Provinzen zu verstehen ist. Mit einem Schlage werden damit viele Schwierigkeiten beseitigt, die das Verständnis dieses grundlegenden Ediktes verdunkelt hatten. Das zweite Edikt, dessen Schlufs wenigstens ganz erhalten und ganz verständlich ist, stellt einen Nachtrag zu dem allgemeinen Amnestieerlafs vom Jahre 212 dar; der Kaiser will damit einer zu engherzigen Auslegung des vorausgegangenen Erlasses vorbeugen. Auf den Endvermerk über die Publikation des Ediktes in Rom und Alexandrien folgt an dritter Stelle ein Auszug aus einem an den Statthalter gerichteten Kaiserbriefe, worin die Ausweisung aller aus der *χώρα* stammenden Ägypter aus Alexandrien verfügt wird; ausgenommen werden nur die Schweinehändler, die Nilschiffer, ferner solche, die Rohr zur Heizung der Bäder oder Opfertiere für die grofsen Feste in die Stadt bringen, und endlich solche, die in Geschäften oder um die Stadt zu sehen und hier ihre Bildung zu vervollkommnen, nach Alexandrien reisen. Offenbar ist dieser einschneidende Erlafs eine unmittelbare Folge des alexandrinischen Aufstandes, den Caracalla soeben unterdrückt hatte; sein Unwille gegen die Ägypter klingt noch aus jedem Worte heraus. Obwohl die Lesung und Ergänzung hier kaum einen Zweifel übrig läfst, ist der Sinn namentlich am Schlusse noch nicht ganz geklärt, vermutlich weil der Erlafs aus dem Lateinischen mangelhaft übersetzt und durch Kürzungen verdunkelt war. Ob in den beiden ersten Erlassen die Ergänzung überall das Richtige trifft, scheint mir nicht gewifs; jedoch sind die Hauptzüge des Inhalts als gesichert zu betrachten.

Aus den übrigen Urkunden möchte ich nur noch zwei herausgreifen, die als Kulturbilder höchst anschaulich wirken. Der Schreiber des Briefes Nr. 47 befindet sich in Koptos, um dort für seinen Auftraggeber, den Strategen Apollonios, Einkäufe zu machen. Seine Schilderung ist so lebendig, dafs man ihn greifbar vor sich sieht, wie er im Bazar um einen Panzer, einen Dolch und andere Dinge handelt und stolz darauf ist, die geforderten Preise möglichst herunterzudrücken; um ihn herum steht ein Haufe würdiger Männer und Freunde, der das Geschäft wahrscheinlich mit ebenso lebhafter Teilnahme verfolgt, wie man es auch heute im Orient beobachten kann. Und auch das ist ein echt orientalischer Zug, dafs »in Koptos die Preise täglich verschieden sind«. In christliche Kreise versetzt uns der Brief Nr. 55, den Bischof Heron an seinen Amtsbruder Sarapion schreibt; er verwendet sich für einen Kleriker, der aus irgend einem Grunde seine Stelle verlassen oder verloren hat, und bittet, ihn wieder als Diakon anzustellen, da

er von Geistlichen und Laien ein gutes Leumundszeugnis erhalte. Die übrigen Urkunden auch nur dem Inhalte nach kurz aufzuzählen, würde hier zu weit führen, ebenso wie ein Eingehen auf Einzelfragen ausgeschlossen ist.

Steglitz. W. Schubart.

Lateinische Grammatik, Laut- und Formenlehre von Friedrich Stolz [ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Innsbruck], Syntax und Stilistik von J. H. Schmalz [Direktor des Grofsh. Bertholds-Gymnasiums zu Freiburg i. B.] mit einem Anhang über Lateinische Lexikographie von Ferdinand Heerdegen [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Erlangen]. 4. Aufl. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. XVI u. 779 S. 8°. M. 15.

Dies vortreffliche Werk, das in dem Handbuche der klassischen Altertumswissenschaft von Iwan Müller die 2. Abteilung des II. Bandes bildet, zeigt auch in dieser neuen Auflage wieder eine gründliche Durcharbeitung des Stoffes, die es völlig auf die Höhe des heutigen Standes der Sprachwissenschaft stellt. Wie wäre es auch anders möglich bei zwei so tüchtigen Gelehrten, von denen der eine frei von aller Engherzigkeit und mit klarem Blick für das Wahre, wie für das Trügerische und Unsichere ein weites Gebiet der vergleichenden Sprachforschung beherrscht, der andere unbeirrt durch die hüben und drüben aufblitzenden Lichter, die doch bald wieder verlöschen müssen, durch das wilde Gestrüpp der Syntax sich seine Wege bahnt. Gut ist auch, dafs ein Universitätsprofessor und ein Schulmann sich vereinigt haben. Denn der Schulmann hat auf dem Felde der Syntax doch die bleibendsten Verdienste errungen. Die Grammatik von Madvig ist gänzlich veraltet, aus Reisigs Vorlesungen ist wenig mehr zu holen. Selbst Gottfried Hermanns einst so klangvoller Name ist verhallt. Aber Raphael Kühner, K. W. Krüger, Nägelsbach bieten immer noch Belehrung, und der alte Draeger ist erst durch Stolz-Schmalz überholt. Ja, es gab eine Zeit, wo die Syntax von den Universitätsprofessoren kaum beachtet, fast als etwas Minderwertes oder Minderwichtiges den Gymnasiallehrern überlassen wurde, wo ein Universitätsprofessor sein Buch ruhig Griechische Grammatik nannte, obwohl es nur Laut- und Formenlehre enthielt. Dafs die Syntax doch eigentlich auch zur hohen Sprachwissenschaft gehörte, daran dachte damals niemand. Aber gegen Ende des verflossenen Jahrhunderts haben die Lautforscher doch angefangen das Gewicht der Bedeutung der Worte und Laute zu erkennen. Ich denke dabei namentlich an die Schriften von O. Schrader in Breslau und an R. Meringers Aufsätze in der Zeitschr. f. Idg. Forsch. XVI—XVIII »Wörter und Sachen«. Und so ist denn auch die Syntax wieder zu Ehren gekommen. Die Vereinigung von Universitätsprofessor und Schulmann, die auch das gröfsere Unternehmen der Historischen Grammatik der lateinischen Sprache von G. Landgraf und Genossen zeigt, ist die Mündigkeitserklärung der Syntax durch die Universitätswissenschaft.

Die Laut- und Formenlehre von Stolz ist sehr geeignet, einem Philologen Einblick in das Werden und den Bau der lateinischen Sprachformen zu verschaffen. In aller Kürze wird doch über alles Belehrung geboten. Nur manche noch unsichere Worterklärungen würden wir Philologen gern entbehren, andrerseits vermissen wir an anderen Stellen den Nachweis über das Vorkommen seltener Formen, auch die Angabe der Bedeutung, insbesondere des etymologischen Sinnes gewisser Worte. Wenig Wert hat für Philologen auch das fortwährende Zitieren von Beweisstellen unter dem Text. Da wären Sammelstellen der Literatur hinter den einzelnen Abschnitten, wie Schmalz sie in der Syntax hat, besser. Und fast noch mehr als in der Lautlehre staunt man beim Lesen dieser Syntax über die Art, wie die umfangreiche Literatur verarbeitet ist. Jeder, der nur ein Körnlein zu diesem Zweig der Wissenschaft beigetragen hat, findet sich berücksichtigt, selten und nur vorsichtig wird eine Arbeit abgelehnt. Ja, etwas dreisteres Auftreten hätte man dem Verfasser wohl gewünscht. Warum hat er die Dreiteilung des Ablativs nach Ablativus, Soziativus, Lokativus, die er doch als sicher annimmt, nicht durchzuführen gewagt? Die nach Ries gegebene Stoffeinteilung: I. Von den Teilen des Satzes, II. der einfache Satz, III. die Satzbeiordnung, IV. die Satzunterordnung, macht sich ja ganz gut. Aber zu finden ist mit diesen Seitenüberschriften, von denen die erste von S. 332—467, die II. von S. 467—492, die III. von S. 492—509, die IV. von S. 510—599 reicht, doch nicht besonders gut. Und die heute für wissenschaftlich geltende Einteilung der Unterordnung nach den Konjunktionen hat doch auch ihre Nachteile. So findet man *postquam* unter den Zusammensetzungen mit *quam* § 311, das temporale *ut* aber erst § 334 und *ubi* § 343, *quamdiu* als Kompositum mit *quam* § 314, *dum* aber § 317, *quoad* erst § 344. Dafs dabei die Angaben über Tempora und Modi vielfach wiederholt werden müssen und der Übersichtlichkeit entbehren, ist klar. Und doch erklärt Schmalz § 285 die Frage nach Modus und Tempus des untergeordneten Satzes für eine Hauptfrage. So vermifst man überhaupt etwas die grofsen Züge der Entwicklung. Nur die Entstehung der Hypotaxe aus der Parataxe § 276ff. zeigt etwas derart. Aber im einzelnen wird uns die Entwicklung von den ältesten Ausdrucksformen bis zur klassischen Diktion und von da bis zur spätlateinischen Verwilderung in musterhafter Kürze und Klarheit vor Augen geführt, wenn auch der

Philologe finden mag, dafs das klassische Latein etwas zu kurz gekommen ist.

Die angedeuteten Mängel treten ganz zurück in der Stilistik. Hier unterschreibe ich das Urteil Watsons über die 3. Auflage, das Schmalz in der Vorrede anführt: The lines are laid down for a complete history of the growth of Latin Style, und es gilt für diese 4. Aufl. in noch höherem Grade.

Ebenso ist die Lexikographie von Heerdegen durchaus zweckentsprechend.

Ballenstedt. Hermann Lattmann.

Horace, The Satires. With introduction and notes by Edward P. Morris [Prof. für Lat. an der Yale-Univ.] [Morris and Morgan's Latin Series.] New York, American Book Co., 1909. 254 S. 8°.

In Morris and Morgan's Latin Series für Schulen und Colleges, die schon u. a. Tibullus, Lucretius, die Briefe des Plinius, Auswahlen aus Caesar und Cicero gebracht, läfst nun Edw. P. Morris der Ausgabe der Horazischen Oden und Epoden durch Clifford H. Moore die Satiren folgen.

Die Ausgabe soll in erster Linie für Studierende bestimmt sein. Eine knappe Biographie des Dichters und seiner Werke geht voraus. Jeder einzelnen Satire ist dann eine kurze Einführung über Entstehungszeit, Motive mit übersichtlicher Inhaltsangabe vorgesetzt; eine ausreichende Wort- und Sacherklärung, zumeist im Anschlufs an Kiefsling, begleitet den Text, der ebenfalls bewährten Mustern folgt. Hie und da werden interessante Parallelen aus moderner Literatur eingestreut, so ist bei I 1, 117—119 auf Bryants Thanatopsis, bei I 3 auf Thackerays »On a Chalke-mark on the door«, bei II 5 auf desselben Rebecca and Rowena oder Mark Twains: A Yankee in King Arthour's Court hingewiesen. Die Ausgabe erhebt keine hohen Ansprüche und genügt jedenfalls ihrem Zwecke.

Augsburg. E. Stemplinger.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Süfs, Ethos. Studien zur älteren griechischen Rhetorik. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. M. 8.

Xenophontis Scripta minora. Fasc. I. Post L. Dindorf ed. Th. Thalheim. Ebda. M. 1,40.

M. Terenti Varronis de lingua latina quae supersunt rec. G. Goetz et Fr. Schoell. Ebda. M. 10.

E. Martini, Grundrifs der Geschichte der römischen Literatur. Unter teilweiser Benutzung des gleichbetitelten Werkes von Max Zöller. I.: Die Literatur der Republik. Münster i. W., Heinrich Schöningh. M. 3,60.

Zeitschriften.

Wiener Studien. 31, 2. Th. Gomperz, Zu Maximos Tyrios. — L. Siegel, Zu Aristoph. Vögeln V. 851—858 und 895—902. — St. Brafsloff, Textkritische Bemerkungen zum Pap. Lond. I 131. — P. Knöll, Die Athoshandschrift des Babrios. — Luise Neubauer, Terentia. — E. Gaar, Persiusprobleme. II; Persius und Lucilius. — E. T. Merrill, Zur frühen Überlieferungsgeschichte des Briefwechsels zwischen Plinius und Trajan. — Ed. Hauler, Neues aus dem Frontopalimpsest; Alte Handschriftenfragmente zu Terenz, Iuvenal und Isidor. — H. Jurenka, Bakchylides' zweiter Dithyrambus. — J. M. Stowasser, Lexikalische Vermutungen zur Lateinischen Anthologie. I; Die kommatische Teilung der Hisperica famina. — A. Nathansky, Zu Aischylos Hiketiden 204ff. — G. Przychocki, Ad Euripidis Hypsipylam adnotationes. — M. Adler, Zu Plutarchs Moralia. — A. Kornitzer, Zu Cicero Phil. I 27. — Ed. Philipp, Zu Horaz Carm. III 23, 17. — D. Graubart, *Tardus* bei Horaz (Sat. II 6, 28). — J. Endt, Zum Mythographus Vaticanus tertius.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Philipp Witkop [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Freiburg i. B.], Die neuere deutsche Lyrik. Bd. I: Von Friedrich von Spee bis Hölderlin. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. 366 S. 8°. M. 5.

Mir ist nicht klar geworden, an welchen Leserkreis sich der Verf. wendet, indem er nach raschen einleitenden Skizzen folgende Reihe deutscher Lyriker: Günther, Brockes, Haller, Hagedorn, die Anakreontiker, Klopstock, Schubart, Claudius, Bürger, Hölty, Goethe, Schiller und Hölderlin in mehr oder weniger eingehender Weise schildert. Dem Kenner wird meist nichts gesagt, was er nicht schon wüfste, das grofse Publikum der Literaturfreunde dagegen dürfte bei dieser Auswahl vieles nicht vollständig würdigen. Allerdings gibt uns Witkop in seinem Vorwort S. 3 f. einen Wink, indem er sagt, alle grofsen künstlerischen Individualitäten seien zugleich ewige Menschheitstypen, stellten irgendein letztmögliches Verhältnis des Menschen zu seinen ewigen Fragen und Problemen typisch dar; es sei die schwierigste, schöpferische Aufgabe des Kunsthistorikers, diesen tiefsten Kern, diesen ewigen Grund im Künstler aufzusuchen. Um das zu erreichen, müsse der Kunsthistoriker »einsam« Leben und Werke des Künstlers auf sich wirken lassen, bis er durch all ihre Mannigfaltigkeit zu diesem einigenden Mittelpunkt gedrungen sei; dann habe er zu zeigen, wie sich aus diesem Lebensgefühl des Künstlers dessen Leben und Werk notwendig entwickelten und durchdrangen, warum er aus tiefster innerer Einheit heraus gerade dieses Leben leben, gerade diese Werke schaffen mufste, nur so werde der Künstler, das Kunstwerk nicht als ein zufälliges historisches Ereignis, sondern als »eine zeitlose Notwendigkeit« begriffen. W. formuliert also das Wesen seines Werkes so: »Ich habe versucht, die Reihe der neueren deutschen Lyriker in dieser Einheit und Notwendigkeit zu begreifen und darzustellen. Mit Absicht habe ich gegenüber dieser urgründigen Einheit im Dichter das Einzelne zurück-

treten lassen. Jeder tiefere Leser kann zu ihm leicht die Linien ziehen.«

»Die Reihe der neueren deutschen Lyriker«, so sagt er ausdrücklich, greift aber nur eine Reihe heraus, die ihm bedeutsam erscheint, und läßt die anderen unbeachtet; er scheint die »zeitlosen« und die »zeitlichen« Lyriker voneinander zu trennen oder richtiger ausgedrückt, jene, »die sich zur Zeitlosigkeit vollendet« haben, von den anderen, die in der Zeitlichkeit aufgingen, die großen Individualitäten, die ewigen »Menschheitstypen«, von den kleinen, die nur Typen einer bestimmten Epoche sind. Mich dünkt, daß diese Scheidung nicht gerade glücklich genannt werden kann, ja daß sie in direktem Widerstreit mit dem Buche selbst steht, denn immer wieder muß W. die zeitliche Voraussetzung der einzelnen Lyriker darlegen, weil wir sonst ihre Besonderheit nicht zu erfassen, ihre historische Bedeutung nicht zu erklären vermöchten. Ich leugne nicht, daß W. über reiche Kenntnisse verfügt, daß er einen entwickelten Schönheitssinn besitzt, daß er geistreiche Formeln zu finden weiß, und doch scheint mir sein Unternehmen verfehlt, weil er sich mit beabsichtigter Einseitigkeit nur bei einigen Knotenpunkten aufhält und alles außer acht läßt, was ihm nicht interessant genug erschien. Was er bietet, ist willkürliche Konstruktion, die freilich, wie im Kapitel »Goethe«, zu einem bestechenden Resultat gesteigert werden kann, sonst aber der Fülle der Erscheinungen nicht vollkommen gerecht wird. Er schaltet mit dem Material nach Gutdünken, greift heraus, was ihm verwandt ist, ob er es nun selbst oder bei anderen gefunden hat, vernachlässigt anderes, vor allem die historischen Zusammenhänge, dann aber vielfach auch die Form, und wirft sich mit einer gewissen Leidenschaftlichkeit auf Details, um sie geschickt zu gruppieren und in eine bestechende Verbindung zu bringen; gern spitzt er das Ganze zu einer kurzen Formel zu, die nur das Hervorstechendste festhält. So sagt er z. B. S. 101 von Brockes: »ihn zieht kein grübelnder Gedanke von der Außenwelt fort« und S. 107: »In Wirklichkeit ist Brockes, diesem Sinnenmenschen, alles Übersinnliche von Herzen gleichgültig. Die Geschöpfe sind es, worauf es ihm ankommt, die Geschöpfe als Gegenstand seiner Sinne«; man dürfe sich durch das Lob des Schöpfers nicht täuschen lassen, das sei nur Feinschmeckerei, die sich bei einer guten Tafel auch des Kochs erinnert. Wie stimmt dies mit den Tatsachen überein? Brockes hat eine fast zur Manier gewordene Form der Grübelei ausgebildet, um das Übersinnliche im Sinnlichen zu erfassen, das Irdische als Gleichnis zu erkennen. »Man wird ein Mensch, wenn uns gerührt die Creatur zum Schöpfer führt« (Ird. Verg. IX, 338). Er ruht nicht eher, als bis dem äußeren Erlebnis, das er beschreibt, in seinem Inneren ein Einfall antwortet und ihm das Äußere als Allegorie seiner Gottesidee enthüllt. Ich verweise nur auf ein kürzeres Gedicht: »Das Blümchen Jelängerjelieber«:

Jüngst fragt' ich den Gärtner: Wie heißt ihr die Blume?
Sie heißt, war die Antwort, Jelängerjelieber.
Ich lachte darüber;
Doch nahm ich den Namen zu Herzen; es ließ,
Als wenn dem allmächtigen Schöpfer zum Ruhme
Dies Blümchen auf folgende Lehren uns wies'.

Und nun folgt der Einfall. Dieser Typus wiederholt sich immer, immer wieder fällt dem Dichter etwas ein, wodurch er dem »Gegenstand seiner Sinne« tiefere Bedeutung verleihen kann. W. hat nicht den echten Brockes, diesen Deisten, diesen Bewunderer Gottes in der Natur geschildert, sondern sich ein willkürliches Bild geschaffen für die Formel, die Brockes dem Deutschland seiner Zeit zugerufen haben soll: »Dein Sinn ist zu!« Diese, man möchte fast sagen etwas nonchalante Art, die Dinge zu behandeln, stößt bei vielen der Essays ab und kann auf nicht genügend Vorbereitete verwirrend wirken.

Fast allenthalben entbehren seine Angaben der überzeugenden Notwendigkeit, auch seine Parallelen kommen oft überraschend und unvermittelt, seine Zitate von Gedichtstellen erscheinen willkürlich aus dem Zusammenhang gerissen, so daß sie z. B. bei Spee einen falschen Eindruck hervorrufen. Durchaus vermißt man die Gabe, die Dichter miteinander zu vergleichen. Wie nahe hätte es gelegen, etwa Bürger neben Günther zu stellen, um durch Vergleich und Kontrast Aufschluß zu finden. Bei Haller durfte Canitz nicht fehlen, die Schöpfung einer Dichtersprache mußte wenigstens angedeutet werden, der Übergang von der Beschreibung zur Darstellung, um nur weniges zu nennen, es bleibt eben alles vereinzelt, augenblickliche Impression, eine leichte Plauderei. Wo sich der Verf., wie im ersten Teil »Über Lyrik und Lyriker«, an fremde Forschung anlehnt, erwähnt er seine Quellen nicht, überhaupt unterläßt er jeden Nachweis und erschwert dadurch die Nachprüfung.

W. scheint auf einem ihm neuen Gebiete einen Entdeckungszug unternommen zu haben, ausgestattet mit guten Naturanlagen, unbelastet durch das Rüstzeug der Wissenschaft, wie es dem Literarhistoriker und Ästhetiker vertraut ist; daß er dabei das ihn Überraschende mit dem Unbekannten verwechselt, kann nicht wundernehmen, daß er manches uns Geläufige selbständig findet, ist aber nur eine Bestätigung, keine Bereicherung unseres Wissens. Trotzdem dünkt mich sein Buch nicht wertlos, weil es uns mit einer warmfühlenden, klarblickenden und begeisterungsfähigen Persönlichkeit bekannt macht.

Wien. R. M. Werner.

Ruben G:son Berg, Novalis och Fouqué i Sverige. [S.-A. aus Nyfilologiska Sällskapets i Stockholm Publication. IV, 1908.] S. 165—185. 8°.

Schildert den Einfluſs der deutschen Romantik, besonders des Novalis, auf Atterbom, Hammarsköld, Palmblad und andere schwedische Dichter und Schriftsteller im ersten Viertel des 19. Jahrh.s.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 20. April.

Herr H. Lohre sprach über Otto Ludwigs Romanstudien und seine Erzählungspraxis. Das Buch von Richard Müller-Ems »Otto Ludwigs Erzählungskunst« (1905; vgl. DLZ. 1906, Sp. 2014) trennt Studien und Praxis, deren enge Fühlung L. betont. Die Anwendbarkeit der Studien zeigt er zunächst an der »Heiterethei«. Die Erzählung hat bei einfacher Grundfabel einen groſsen Umfang, den z. B. Treitschke tadelte. Da muſs eine Bemerkung Ludwigs über »Erweiterung der Geschichte aus der Fabel selbst« interessieren, die empfiehlt, die Hauptereignisse erst hypothetisch und ungewiſs in irgend einem falschen Lichte, und dann erst richtig darzustellen, Furcht und Hoffnung, die an den Vorgang anknüpfen, vorwegzunehmen und so Strecken der Erzählung zu einer »Reihe modifizierter und entstellter einzelner Spiegelbilder des Begebenheitskernes« zu machen (Werke VI, 76). In einer solchen Reihe falscher Spiegelbilder wird die Sinnesänderung des Holdersfritz zuerst vorgeführt, ehe sie der Dichter direkt beschreibt; die »groſsen Weiber« und die männlichen Luckenbacher Philister sind die Spiegelpersonen, die gleichzeitig Gelegenheit zu Genrebildern bieten, wie das Ludwigs Theorie ebenfalls hervorhebt. Furcht, der Holdersfritz könne wirklich auf verbrecherische Gedanken verfallen sein, Hoffnung, alles Gerede werde sich vielleicht noch als nichtig herausstellen, werden dem Leser in genau berechnetem Wechsel zugewogen; ein deutlicher Wink ist es etwa, wenn die von den Weibern gelegten Karten auf eine Hochzeit weisen. Aber alle Mittel, Hell und Dunkel gegeneinander abzutönen, die L. im einzelnen aufzeigt, können die von Ludwig mit den falschen Spiegelbildern beabsichtigte Spannungswirkung nicht verbürgen; Leser mit einiger Kenntnis ähnlich komponierter Geschichten werden bald des wirklichen Sachverhalts sicher und empfinden dann Langweile (Treitschke). Nicht aus Bedürfnis nach einem Spannungsmittel, sondern wohl wesentlich um der anzubringenden Genrebilder willen wird Ludwig so komponiert haben; die beiden Ziele der »Heiterethei«, die Selbstbesinnung einer kernhaften Natur und das Kleinstadtleben Thüringens zu schildern, lieſsen sich ohne künstliche Mittel schwer vereinigen. — Des weiteren bespricht L. die Technik des »Trugschlusses«, auf die die Studien (VI, 106) hinweisen, und die in der »Heiterethei« beim Sturz des Holdersfritz in den Bach und später noch einmal bei der anscheinend fertig gewordenen Werbung um die Valtinessin-Ev angewandt wurde. Die Schwierigkeit der späteren Auflösung solcher Trugschlüsse, die ziemlich raffinierten stilistischen Mittel dieser Technik werden beleuchtet und auf ein verwandtes Beispiel aus Scotts »Altertümler« (den Ludwig eingehend besprochen hat) hingewiesen. Dann stellt L. die Stelle der Studien: »Eine Hauptkunst des Romanschreibers ist das Arrangement, das Verschweigen von Dingen, die man gern wissen möchte, das Abbrechen, das Verschlingen« (VI, 64) der »Heiterethei« gegenüber; er zeigt, wie das Abbrechen der Kapitelschlüsse an Stellen hochgespannter Erwartung erfolgt, wie für das Wiederanknüpfen am liebsten wörtliche Repetition verwendet wird (besonders auffallendes Beispiel: die Worte der Heiterethei an das Lieschen am Morgen nach ihrem ersten Traume). — Auch »Zwischen Himmel und Erde« zeigt in der Komposition bemerkenswerte Entsprechungen zu den Studien; andere Seiten der Erzählung aber treten in auffallenden Widerspruch. Wenn die Studien von einer Mischung analytischen und synthetischen Aufbaus im Anfange einer Erzählung sprechen, die erlaube, eine Neugier-Spannung auf schon Geschehenes mit teilnehmender Spannung am Geschehenden zu vereinen (VI, 100 f.), so zeigt das erste Drittel von »Zwischen Himmel und Erde« diese Mischung. Denn die Schuld Fritz Nettenmairs wird durch die im 2. Kapitel gegebene Vorgeschichte nur halb klar; allmählich sieht dann der Leser, während schon neue Ereignisse ihn fesseln, auch in die Vergangenheit immer deutlicher, bis die Szene, wo Christiane des Apollonius Briefe wieder findet, volle Klarheit bringt. — Das Gebiet interessanter Wiedersprüche zwischen Theorie und Praxis betritt man, wenn man Ludwigs Aufzeichnung über »Gefahren der Reflexion« (VI, 221) mit »Zwischen Himmel und Erde« zusammenhält. Er lehnt es dort ab, daſs der Dichter »den reflektierenden Verstand überzeuge«; das aber erstreben doch Stellen der Erzählung wie: »Es war der Schatten, den seine Schuld in die Zukunft seiner Phantasie warf. Ihr altes Gesetz wird ihn zwingen, durch die Verkehrtheit seiner Abwehrmittel den Schatten selber zur wirklichen, lebendigen Gestalt zu machen und vergeltend in sein Leben hereinzustellen«. — Den auffallendsten Widerspruch zu dieser Erzählung bietet aber Ludwigs Definition des Epischen, wie er es gegen das Dramatische abgrenzte. Ludwigs Meinung geht dahin, in der epischen Poesie müsse die äufsere Welt, die »Lebensgleise« ein Übergewicht haben über die Einzelseele; es sei zu zeigen, was die Umwelt aus dem Helden mache, nicht das Umgekehrte, wie im Drama. In »Zwischen Himmel und Erde« aber handelt es sich um die Einzelseele, und zwar um Schichten derselben, die in allen Zeiten und Zonen gleichartig sind. Fritz Nettenmair wird nicht schuldig, weil er thüringischer Kleinstädter und Schieferdecker ist; aber seine innere Zerrüttung zerrüttet auch das Geschäft, bis es an dem ethisch gesunden Apollonius wieder gesundet. Immer geht es vom Inneren zum Äuſseren. Ludwig schrieb in den Studien nicht die epische Theorie seines reifsten eigenen Werkes, sondern eine aus Scott und Dickens abstrahierte und von Hegel her stark beeinfluſste. Der Hegelsche Einfluſs ist nicht nur an zwei Stellen, die Hegels Namen nennen, zu spüren; er geht bis in wörtliche Parallelen. Hegel schrieb etwa (Vorlesungen über die Ästhetik III, 363 f.): »der dramatische Charakter macht sich durch die Art seines Zweckes, den er unter den gegebenen und gewuſsten Umständen kollisionsvoll durchsetzen will, sein Schicksal selber, dem epischen im Gegenteil wird es gemacht«; und Ludwig schrieb: »der Dramenheld macht seine Geschichte, der Romanheld erlebt die seine, ja man kann sagen, den Romanhelden macht seine Geschichte« (VI, 145). — Im Anschluſs an den Vortrag bemerkte der Vorsitzende, Hr. Erich Schmidt, alle Forschung über Ludwigs epische Produktion müsse an der bestehenden Unklarheit der Chronologie leiden; er bedauerte, daſs das von Ad. Stern nur teilweis verwertete Tagebuch bis heut unzugänglich geblieben sei, und wies hin auf das groſse »Romangestrüpp« ungedruckter Entwürfe.

Herr Havenstein machte darauf einige biographisch-psychologische Bemerkungen über Erasmus von Hardenberg, Novalis' Bruder, und den Hauptmann von Rockenthin, den Stiefvater Sophies von Kühn. Er wies nach, daſs ein sehr unschöner Brief Rockenthins, der zu allerlei ungünstigen Schlüssen über den Verkehrston des Dichters mit dem Stiefvater seiner Braut Veranlassung gegeben hatte, gar nicht an Novalis, sondern an Erasmus von Hardenberg gerichtet ist, gab einen näheren Einblick in die Sachlage und die Verhältnisse, unter denen der Verkehr der beiden stattfand, und zeigte, daſs der Brief alles Belastende für Absender und Empfänger verliert.

Zum Schluſs wies Herr Michel auf einen glücklichen Fund hin, der vor einiger Zeit dem Wormser Gymnasialprofessor Bonin gelungen ist. Dieser entdeckte in Genfer Privatbesitz etwa 300 Briefe von und an Herder, die zwar groſsenteils schon in den fünfziger Jahren des 19. Jahrh.s veröffentlicht, aber nur lücken-

und fehlerhaft gedruckt sind und seither als verschollen angesehen wurden. Es befinden sich darunter Briefe von Georg Forster, Matthias Claudius, Jean Paul, Lenz und vor allem auch von Goethe. Einige Briefe des bekannten Arztes und Populärphilosophen Johann Georg Zimmermann an Herder hat Bonin in einer kürzlich erschienenen Broschüre mitgeteilt: aus ihnen geht hervor, dafs Herder die bei ihm so oft zu beobachtende Halsstarrigkeit und Eigenwilligkeit auch bei seiner Berufung als Professor der Theologie nach Göttingen genugsam gezeigt und dadurch seinen Freunden manche Unannehmlichkeiten bereitet hat.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1910, 2. O. Weise, Der Schlag mit der Lebensrute und seine mundartlichen Bezeichnungen. — H. Hoffmann, Untersuchung über Abstammung und Bedeutung einiger Wörter und Wendungen in der Mundart von Jauernig, Österreich.-Schlesien. — Ph. Keiper und Th. Zink, Pfälzer Appellativnamen. — C. Schumann, Pflanzennamen aus Hohegeifs im Oberharz. — A. Gebhardt, Zur Geschichte der Würzburger Mundart. — A. Holder, Zur Geschichte der Mundartdichtung in Österreich. — A. Schneider und J. Marte, Textproben aus Vorarlberg. — L. Hertel, Sprachprobe aus Thüringen im grofsen Walsertal (Vorarlberg). — Emma Wanner, Sprachprobe in der Mundart von Zaisenhausen.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A New English Dictionary on Historical Principles, founded mainly on the materials collected by the Philological Society. Edited by Sir James A. H. Murray. Vol. VI: L M by Dr. Henry Bradley, N by Dr. Craigie. Vol. VII: O P by Sir James Murray. Vol VIII: Q R by Dr. Craigie, S-Sa by Dr. Bradley. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1908—1910. 1625; 1676; 1064 S. 4°. Geb. jeder Band £ 3.5.

Das 'New Englisch Dictionary' oder, wie es jetzt in England vorwiegend genannt wird, das Oxford Dictionary ist in den letzten Jahren rasch weitergerückt: im Oktober 1908 wurde der 6., nach Jahresfrist der 7. Band abgeschlossen, und mit der eben erschienenen Lieferung *(Round-Ry)* wird auch das R vollendet, so dafs nun das gesamte Werk lückenlos bis Sa vorliegt. Der 8. Band wird noch die erste Hälfte des Buchstaben S umfassen, die weiteren zwei Bände den Rest des Alphabets. Immer gröfser wird also der Teil des Wortschatzes, für den dieses Monumentalwerk uns belehrt, immer fühlbarer die Förderung, welche der wissenschaftlichen Erforschung des Englischen aus ihm erwächst, immer gröfser unsere Dankesschuld an seine unermüdlichen Herausgeber.

Allerdings werden bei langjähriger Benutzung auch kleine Mängel, wie sie ja jedem Menschenwerk anhaften, fühlbar, und die wissenschaftliche Kritik wird sie unbeschadet aller Anerkennung nicht verschweigen dürfen. Damit ist nicht das Fehlen dieses oder jenes besonders frühen oder späten Beleges, dieser oder jener Bedeutungsabstufung gemeint, denn buchstäbliche Vollständigkeit ist auch bei einem so breit fundierten Werk nie zu erreichen. Auch davon ist abzusehen, dafs mancher Bedeutungsansatz, wie Einzeluntersuchungen der letzten Jahre gezeigt haben, bei genauerer Nachprüfung wohl eine schärfere Fassung erfahren wird: die wissenschaftliche Feststellung des Bedeutungsgehaltes der englischen Wörter ist ja natürlich mit diesem Werk nicht abgeschlossen. Aber es zeigen sich auch kleine Mängel in der Anlage wie in der Ausführung, die unschwer vermieden werden konnten. Nicht selten nimmt man wahr, dafs die Herausgeber allzusehr an den geschriebenen Formen haften. Unter *rough* finden wir als einen mittelenglischen Formtypus alle Schreibungen mit *c* und *ch (ruh, roh, roch, rouch)*, als einen anderen diejenigen mit *gh (rugh, rogh, rough)* zusammengefafst, während doch nur rein graphische Varianten derselben gesprochenen Form vorliegen, im Gegensatz zu den Schreibungen mit *z (ruz, rouz)* und *f (rouf, ruff)*, die wirklich andere Lautungen widerspiegeln. Ähnlich verhält es sich mit der Scheidung der 'types' *run* und *ron*, frühmittelenglisch *rum* und späteres *roum* und anderen. Namentlich zu bedauern ist aber die Vernachlässigung der heute tatsächlich vorkommenden Aussprachevarianten, welche für sprachhistorische Zwecke oft von Wichtigkeit sind und deren kritische Würdigung auch für die rein praktischen Zwecke des Werkes wertvoll wäre. Ist es nicht höchst seltsam, dafs zwar die kleinsten und nichtssagendsten Varianten der so wirren mittelenglischen Schreibung genau verzeichnet sind — und zwar mit vollem Recht — aber die in der gesprochenen Sprache des 20. Jahrh.s vorkommenden Nebenformen eines Wortes (denn dies bedeuten ja die Aussprachevarianten) nur in ganz besonderen Fällen gebucht und gewürdigt werden? Diesen Mangel hat bereits wiederholt A. Schröer an der Hand von lehrreichen Beispielen dargelegt, aber blofs mit dem Erfolg, dafs der jüngste der Herausgeber, Craigie, in sehr gereiztem Ton und ohne Angabe sachlicher Gründe seine Forderung abgelehnt hat (Engl. Stud. 40, S. 473). Eine solche Haltung ist der grofsen Sache, um die es sich handelt, wahrhaftig nicht würdig!

Das Werk schreitet jetzt viel rascher vor als früher, weil drei Herausgeber tätig sind und wie es scheint ein möglichst rasches Tempo einschlagen. Ob nicht manche feinsinnige Beobachtung, wie sie in früheren Teilen so oft erfreuen, jetzt unterbleibt, wird man schwer beurteilen können. Und niemand wird das Eilenmüssen schmerzlicher empfinden als die Herausgeber selbst. Jedenfalls wird man aber sagen dürfen, dafs Spuren weniger vollendeter Durch-

arbeitung — was immer ihre Ursache sein mag — speziell in dem von Craigie bearbeiteten Buchstaben R hervortreten. Unter *run* werden eine Fülle von Formen und gute Einzelbemerkungen geboten; aber vergleicht man damit etwa den viel kürzeren Artikel über *burn*, so vermifst man die knappe und doch so klare Zusammenfassung der Entwicklungsgeschichte der Formen, wie sie dort gegeben ist. Wir sind durch die früheren Teile an so Vortreffliches gewöhnt, dafs wir unwillkürlich sehr hohe Anforderungen stellen. Aber auch abgesehen davon überrascht es, mittelenglisch *remenant* und *remnant* getrennt behandelt zu finden, während doch die letztere Form sich ganz normal aus der ersteren entwickelt hat: reifst man sie auseinander, so müfste man auch *capitain* und *captain*, *boteler* und *butler*, *damisel* und *damsel* und manche andere Paare trennen. Und vollends verblüffend wirkt die Bemerkung S. 206 (unter *reap* v [1]), dafs mittelenglisch *rīpe(n)* 'ernten' sowohl altenglisch *repan* als *ripan* wiedergeben könne — während tatsächlich altenglisch *i* in offener Silbe niemals zu mittelenglisch *ī* wird. Ein solches Versehen in einem solchen Werk finden zu müssen, ist eine äufserst peinliche Überraschung.

Mögen die verehrten Herausgeber dieses grofsen Werkes die vorgebrachten Bemerkungen in dem Sinne nehmen, wie sie gemeint sind. Kein wissenschaftlich Denkender wird den Wert ihrer Leistungen unterschätzen und mit Dank und Anerkennung kargen wollen; aber darüber darf die Stimme der wissenschaftlichen Kritik nicht zum Schweigen kommen.

Wien. K. Luick.

Paul Sakmann, Voltaires Geistesart und Gedankenwelt. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff), 1910. VIII u. 383 S. 8°. M. 6,80.

Das vorliegende Buch will keine Voltairebiographie sein, sondern stellt sich zur Aufgabe, Voltaires ernste Gedankenarbeit, den wertvollen Ideengehalt seiner Werke systematisch-genetisch darzulegen, nachdem es uns einführungsweise mit seiner seelischen Entwicklung bekannt gemacht hat. Das Werk zerfällt so in zwei Hauptteile. Der erste, kürzere Teil schildert uns Voltaires Sinnes- und Geistesart als Rückwirkung des Lebens auf sein inneres Wesen: die Mitgabe des Vaterhauses, die mächtige Anziehung der vornehmen Welt, die religiös-sittlichen Einwirkungen oder Defekte der Erziehung und der jugendlichen Erfahrung, die neuen Eindrücke des Aufenthaltes in England, dann die Freundschaft mit Friedrich und endlich den langen Lebensabend in der Nähe von Genf mit dem Propagandafieber und den wechselnden Erfahrungen in diesem Kampf um die Aufklärung. Im Vergleich zum Gewinn, den der Umgang mit Friedrich Voltaire brachte, schätzt der Verf. den englischen Einfluss auffallend niedrig ein — mit guter Begründung. Interessant ist auch die Analyse des Briefwechsels mit der Marquise du Deffand. — Der zweite, umfänglichere Teil führt uns in Voltaires Gedankenwelt ein. Hier haben wir zuerst den Ästhetiker, den Mann, in dem die bourbonische Kultur zum Vollbewufstsein ihrer selbst gelangt, der aber trotzdem anflugsweise eine Ahnung von der Relativität des Geschmacks hat und zum Vermittler fremder Geistesart wird. Im zweiten Abschnitt, dem Hauptstück des Buches, sehen wir Voltaires Stellung zur Aufklärung in ihrer dreifachen Tendenz; als Denker setzt er sich mit allen Problemen, die seine Zeit bewegt haben, auseinander und erhebt sich so vom naiven Naturalismus durch Skepsis und positive Kritik zu einer persönlichen Lebensphilosophie, in der sich viele widerspruchsvolle Stimmungen harmonisch einfügen müssen. Daneben hat er aber auch einen Glauben, den er mit dem Pathos eines Predigers verkündigt, und andrerseits gärt in ihm ein fanatischer Hafs, der ihn zur radikalen Vernichtung des Gegners, des Christentums, anspornt; auch hier vermengen sich blinde Antipathie, sachliche Kritik und Ansätze zu historischer Gerechtigkeit. Anhangsweise wird hier Voltaire als Historiker gewürdigt. Der dritte Abschnitt zeigt ihn uns in seinen Beziehungen zu den politischen Bestrebungen seiner Zeit und zum nahenden Umsturz. — Mit grofser Sorgfalt sind Voltaires Gedanken beleuchtet und die leitenden Denkmotive herausgearbeitet und das schliefsliche zusammenfassende Urteil vorbereitet. Etwas lang ist vielleicht der Abschnitt über Voltaires Bibelkritik ausgefallen.

Sakmanns »Voltaire« ist die Zusammenfassung zahlreicher Einzelstudien, die der Verf. im Verlauf der letzten Jahre in verschiedenen Fachzeitschriften veröffentlicht hat, und die ihren Wert behalten; denn sie sind nur teilweise in die Gesamtstudie eingegangen. Diese ist ein abgeschlossenes Ganze für sich und kann als die gediegenste sachliche Einführung in die Kenntnis Voltaires, seiner Eigenart und Kulturleistung betrachtet werden, die wir besitzen, — für ernste Leser ein fesselndes Buch in kräftiger männlicher Sprache, das sich auch vor und nach G. Lansons geistvoller Voltairebiographie (Les grands écrivains français. Paris 1906) mit hohem Genufs und reicher Belehrung zur Hand nehmen läfst.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. roman. Philol. an der Univ. Bonn Geh. Reg.-Rat Dr. Wendelin Foerster ist von der Belg. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitglied gewählt worden.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. March. H. E. Smith, An Early Italian Edition of Aesop's Fables. — P. Cobb, Edgar Allan Poe and Friedrich Spielhagen. Their The-

ory of the Short Story. — F. A. Wood, Gothic Etymology. — J. Warshaw, Sainte-Beuve's Influence on Matthew Arnold. — F. B. Snyder, Sir Thomas Norray and Sir Thopas. — O. B. Schlutter, 'Ghost-Words'. — J. H. Hanford, The Source of an Incident in Gammer Gurton's Needle. — J. F. Bingham, Was Petrarch an Opium Eater? — J. W. Basore, Poe as an Epicurean. — J. L. Lowes, Chaucer's Etik.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Anton Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 2. Bd.: Das Mittelalter. 8. Aufl. Völlig umgearb. von Joseph Neuwirth [ord. Prof. f. Kunstgeschichte an der Techn. Hochschule zu Wien]. 4. Bd.: Die Renaissance im Norden und die Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts. 8. Aufl. Revidiert und ergänzt von Prof. Dr. Felix Becker. Leipzig, E. A. Seemann, 1909. VIII u. 548; VII u. 407 S. Lex.-8° mit 450; 1208 Abbild. im Text u. 24; 10 Farbendr.-Taf. Geb. M. 8; 9.

Zu Zeiten, als die Kunstgeschichte noch nicht so wie heute im Überfluſs der Abbildungen schwamm, bedeuteten die Seemannschen »Kunsthistorischen Bilderbogen« etwas recht wertvolles und der Wert steigerte sich, als A. Springer sich entschloſs, einen Text dazu zu schreiben (»Grundzüge der Kunstgeschichte«). Aus den schmalen Bändchen von ehemals sind dann die stattlichen Bände geworden, die jetzt als »Springers Handbuch der Kunstgeschichte« den Markt beherrschen und wo der Text die Hauptsache und die dem Buch einverleibten Bilder nur Begleitwerk sein sollen. Spr. hat das nicht mehr erlebt, seine Bearbeiter aber glaubten es der Pietät schuldig zu sein, den Text im wesentlichen zu konservieren und nur durch Anflickungen und Einschiebsel die Darstellung auf dem Laufenden zu halten. Das ergibt je länger desto mehr ein unhaltbares Resultat. Wenn die Spr.sche Erzählung schon von vornherein durch manche Zufälligkeiten des vorhandenen (oder nicht vorhandenen) Bildmaterials bedingt war, so hat die Kunstgeschichte in 25 Jahren auch nach Begriffen und Werturteilen sich so stark geändert, daſs eine Umarbeitung »an Haupt und Gliedern« notwendig wäre, um den alten anspruchslosen Begleittext zu einem Geschichtswerk zu machen, aus dem man die groſsen Entwicklungsprozesse verstehen lernen kann. Das Buch braucht nicht an Umfang zuzunehmen, im Gegenteil: weniger wäre mehr. Nur muſs alles an seiner Stelle stehen und statt eines Haufens einzelner Erwähnungen von Namen und Sachen müſsten durch typische Beispiele die groſsen durchgehenden Linien markiert werden. Weniger bloſse Nomenklatur und mehr sachliche Belehrung!

Die klassische Skulptur des Mittelalters z. B. — mit was für primitiven Begriffen wird sie abgehandelt! Dazu Abbildungen, die, früheres und späteres durcheinander mengend, den Betrachter notwendig irre führen müssen, zumal die Unterschriften an Vollständigkeit und Richtigkeit manches zu wünschen übrig lassen. Eine Probe an acht aufeinander folgenden Nummern: Abb. 549 ist nicht der Christus vom Hauptportal von Chartres, sondern der Weltrichter vom Südquerhaus (das Hauptportal sollte allerdings in keiner noch so kurzen Kunstgeschichte fehlen!). Abb. 551 stellt nicht den König David vor, sondern einen der apokalyptischen Greise. In Abb. 552 ist dann ein Stück als Gewandbeispiel mit 551 zusammengestellt, das vom ersten $2^1/_2$ Jahrhunderte abliegt, ohne daſs der Leser auf das ungeheure Zeit-Intervall aufmerksam gemacht wird. Abb. 553/54 geben die »sog. Königin von Saba« und den »sog. König Salomo«, die zwei Figuren gehören aber als Paar gar nicht zusammen und das »sog.« ist an beiden Stellen unangebracht, bei der Königin, weil sie es ist, und beim Salomo, weil er es nicht ist (es ist überhaupt kein König). Unter Nr. 555/56 folgen zwei Köpfe, die den weltgeschichtlichen Empfindungsgegensatz des 13. und 14. Jahrh.s ausgezeichnet repräsentieren könnten, sie werden dem Lernenden aber nur als Beispiele für »die streng symmetrische Anlage von Haar und Bart« in der Gotik vorgestellt und das Entwicklungsgeschichtliche wird überhaupt ignoriert: der jüngere Kopf steht an erster, der ältere an zweiter Stelle.

Vielleicht bin ich hier auf eine besonders vernachlässigte Stelle gestoſsen. Aber auch in der deutschen Plastik — was für seltsame Urteile werden da weitergeschleppt! Wir erkennen heutzutage in der Reiterfigur des Bamberger Doms eine der eindrucksvollsten Äuſserungen der Idealität des hohen Mittelalters, hier heiſst es (S. 226): »Die Statue erweckt zwar mäſsiges Gefallen, läſst aber namentlich im Pferdekopf das Streben nach Wahrheit durchblicken.« Das ist alles. Von den Beziehungen zu Reims kein Wort.

Selbstverständlich muſs in einem kurzen Handbuch die Einzelcharakteristik hinter der Schilderung der allgemeinen Entwicklung zurücktreten, aber eben darin versagt die Darstellung an wichtigen Punkten. Es gibt nichts lehrreicheres als die Entwicklung der niederländischen Malerei im 15. Jahrh.: wie soll aber eine historische Betrachtung aufkommen, wenn ein Bild wie die groſse Anbetung der Hirten von Hugo van der Goes von 1476 (Florenz), ein Bild, das alle Merkmale der spätquattrocentistischen Kunst enthält, vor Roger van der Weyden erscheint? Man fragt erstaunt nach dem Grunde dieser Anordnung. Sehr einfach: der Bearbeiter hat an dem alten Text festgehalten, wo van der Goes noch als »Schüler des Jan van Eyck« aufgezählt wird. Daſs in der deutschen Malerei weder ein Conrad Witz noch ein Grünewald wirklich zu ihrem Rechte kommen, ist nach all dem kaum anders zu erwarten.

Genug der Einzelkritik. Das Spr.sche Buch hat seine guten Partien, aber es ist so oft einseitig gelobt worden, dafs man die Sache auch einmal von der andern Seite beleuchten darf. Es gibt zwei typische Formen von Handbüchern: die eigentlichen Nachschlagebücher, die ihren Wert im Reichtum des Materials besitzen und mehr oder weniger katalogartig abgefafst sein werden, und dann — die schwierigere Form — die Übersichten, die, unvollständig im Stofflichen, nur in den Begriffen vollständig sein wollen. Mischgattungen sind möglich, aber sie werden nur glücken, wenn eine individuell geschlossene Kultur des Autors sie trägt. Ein Vielerlei von Dingen ohne persönliche Orientierung und ohne festes Gerüste von Begriffen wird wenigen zur Bildung, aber vielen zu einem wüsten Kopfe verhelfen.

Die farbigen Tafeln sind eine Spezialität dieser Bände. Ich finde trotz allem, was dagegen eingewendet wird, diese koloristischen Verdeutlichungen nützlich (nur die banale Tafel 6 im 4. Band möchte ich unter allen Umständen ausgeschaltet wissen).

Berlin. H. Wölfflin.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

B. Kleinschmidt, Lehrbuch der christlichen Kunstgeschichte. [Wissenschaftl. Handbibliothek. 3. R. VII.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 10.

Mozarts Briefe. Mit einer Einführung von M. Weigel. Berlin, Karl Curtius. M. 2.

Les maîtres de la musique. Publ. sous la direction de M. J. Chantavoine: C. Bellaigue, Gounod. — J. Chantavoine, Liszt. Paris, Félix Alcan. Je Fr. 3,50.

E. Rychnovsky, Robert Schumann. Zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages. [Sammlung gemeinnütz. Vorträge hgb. vom Deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütz. Kenntn. in Prag. 381.] H. 20.

Geschichte.

Referate.

Friedr. Knorr [Direktor des Museums vaterländ. Altertümer in Kiel], Friedhöfe der älteren Eisenzeit in Schleswig-Holstein. Teil I. Kiel, in Komm. bei Lipsius & Tischer, 1910. 39 S. 8° mit 6 Taf.

Schleswig-Holstein gehört bekanntlich zu jenen kleineren deutschen Fundgebieten, deren reichlich vorhandene prähistorische Altertümer seit der Begründung dieses Zweiges der Archäologie einen Gegenstand eifriger Beschäftigung der einheimischen Urgeschichtsforscher gebildet haben. Zuletzt lieferte der früh verstorbene Splieth ein gehaltvolles Inventar der Bronzezeitfunde aus jener Provinz, und diesem folgt nun die vorliegende Arbeit als Ergänzung des im J. 1886 erschienenen Buches über die Urnen-Friedhöfe desselben Gebietes von J. Mestorf. Sie ist also ein Verzeichnis des Zuwachses an einschlägigen Ermittlungen seit fast einem Vierteljahrhundert. Die Beschreibung der Urnenfriedhöfe selbst ist aber einem zweiten Teil der Publikation vorbehalten; der gegenwärtige Teil handelt von den Beziehungen der vorrömischen Eisenzeit zum vorhergehenden Bronzealter, von der Zeit der Friedhöfe, die um 500 v. Chr. beginnt, der Einteilung derselben in drei Stufen, den Grabformen, dem Tongerät und den Kleinfunden der Gräber in den drei Stufen, die nach der gewöhnlichen Terminologie mit dem Ende der Hallstattzeit und der La Tène-Periode zusammenfallen.

Wien. M. Hoernes.

Hans Widmann [Dr. phil. in Salzburg], Geschichte Salzburgs. 2. Bd.: Von 1270 bis 1519. [Allgemeine Staatengeschichte hgb. von Karl Lamprecht. 3. Abt. Deutsche Landesgeschichten hgb. von Armin Tille. 9. Werk.] Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. VIII u. 422 S. 8°. M. 8.

Die Ausbildung des geistlichen Fürstentumes Salzburg war wie die der meisten ähnlichen Territorien in der 2. Hälfte des 13. Jahrh.s vollzogen und die 1277 von König Rudolf von Habsburg dem Erzbischof Friedrich als Dank für seine Hilfe gegen Ottokar von Böhmen verliehene Gerichtshoheit kann gewissermafsen als ein Abschlufs dieser Entwicklung angesehen werden, — wenigstens im Verhältnis des Landes zum Reiche, wenn auch im Innern die landesherrlichen Rechte noch besonderen Nachdruckes bedurften und die Stellung zu den Nachbarmächten manche Auseinandersetzung verlangte. Beides hatte Reibereien und Kämpfe im Gefolge. Gegen Schlufs der Periode machen sich sogar rückläufige Bewegungen geltend, indem manche Rechte, besonders in den Exklaven, verloren gingen. Daneben nehmen natürlich die Beziehungen zu der gerade seit dem 13. Jahrh. zu ungeahnter Höhe gestiegenen Kurie einen breiten Raum ein. Das ist in Kürze eine Charakteristik des in diesem 2. Bande behandelten Zeitraumes. Recht wenig markant nach jeder Richtung: die Reichsgeschichte tritt fast ganz in den Hintergrund, die Erzbischöfe selbst sind meist kraftlose Gestalten, die Geschehnisse erklären nur, begründen aber nicht den weiteren Verlauf der Geschichte. In Vergleich gezogen mit der reizvollen Geschichte Salzburgs in dem im 1. Bande behandelten Zeitraume von der Römerzeit bis 1270 ist vielleicht der diesem späteren Mittelalter zugemessene Raum in Widmanns Geschichte Salzburgs zu umfangreich, wenn auch zugestanden werden mag, dafs es schwer fällt, eine andere natürliche Teilung des gesamten Stoffes zu finden.

Mit diesem Umstande, mit dem sich der Verf. abzufinden hatte, hängt naturgemäfs eine breitere Darstellung zusammen, stellenweise sogar ein Hervortreten des Details, dessen wir gerne entraten würden, wenn wir z. B. einiges hörten

über die wirtschaftliche Stellung des Adels, über den Land- und Hoftaiding, über das Heerwesen u. a. Manche Lücke kann damit entschuldigt werden, dafs die Vorarbeiten für diese spätere Zeit ganz andere waren als für den 1. Band. Es fehlt für Salzburg ein Urkunden- oder Regestenwerk, eine Ausgabe der Urbare, eine kritische Bearbeitung der vorhandenen Chroniken. Es war eine mühevolle Arbeit, das Material erst zusammenzutragen und kritisch zu sichten (besonders verdient hier das Kapitel über das Salz- und Bergwesen S. 174ff. hervorgehoben zu werden). Die Kapitel über den Kampf Erzbischof Bernhards mit Kaiser Friedrich III., sowie den Leonhards von Keutschach mit der Stadt Salzburg sind am wertvollsten. Diese Abschnitte bedeuten einen erfreulichen Gewinn und eine grofse Bereicherung unserer Kenntnisse. Für diese Kapitel hat W. das gesamte archivalische Material herangezogen; dafs dies nicht auch von den anderen Abschnitten gesagt werden kann, ist im Interesse des Werkes nur zu bedauern.

Auch dieser 2. Band hat die Grundsätze der »Landesgeschichten« eingehalten. W. bietet eine gut lesbare Darstellung, die im allgemeinen dem Stand der heutigen Kenntnisse entspricht. Auch die Literatur ist, soviel ich sehe, ziemlich vollständig verzeichnet.

Die als Anhang beigegebenen Verzeichnisse der österreichischen Lehen und der im J. 1800 nach Paris gebrachten Inkunabeln bieten nichts Neues, und ein Verweis auf die Bezugstellen hätte genügt. Das Verzeichnis der Erzbischöfe wird manchem Leser, dem die bekannten Bischofslisten nicht zur Hand sind, willkommen sein.

Da es auch von literargeschichtlichem Interesse ist, möchte ich zu S. 135 Anm. 1 hinzufügen, dafs der Name Plaier doch im salzburgischen Gebiete nachzuweisen ist: Otto der Plaier bezeugt eine in die J. 1307—1330 gehörige Urkunde der Äbtissin Katharina von Frauenchiemsee für Reichenhall (Archival. Zeitschr. N. F. IX, 194 Nr. 17), also gerade in der Gegend, für die Zillner den Dichter Plaier in Anspruch nahm, und 1529 studiert ein Joachim Pleyer Salzburgensis in Ingolstadt. Zu S. 421: Die Wahl Thiemos zum Erzbischof ist durch die Annales s. Rudb. Salisb. (M. G. SS. IX 774) ausdrücklich zu 1090 März 25 bezeugt. Die Zahl der Druckfehler ist geringer als im 1. Band, aber immer noch grofs genug: z. B. S. 32 Trauenstein statt Treuenstein, und S. 34 ist aus einem Dürrenberger ein Nürnberger Knappentanz geworden.

Salzburg. Franz Martin.

Gustav Lüders [Dr. phil.], Die demokratische Bewegung in Berlin im Oktober 1848. [Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke, Friedrich Meinecke. Heft 11.] Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1909. VI u. 191 S. 8°. M. 6.

Der Titel sagt mehr, als der Verf. eigentlich bieten will und bietet. Es ist nicht eine Schilderung der Berliner Demokratie im Oktober 1848, sondern es sind Beiträge dazu, aber diese Beiträge beziehen sich allerdings auf die wichtigsten Lebensäufserungen der demokratischen Elemente Berlins und weiter des übrigen Deutschlands. Es sind das erstens die beiden Versammlungen, auf denen die deutschen Demokraten im Oktober 1848 sich zu organisieren und zu stärken suchten, das sog. Gegenparlament, und der Demokraten-Kongrefs, sodann die Agitationen, die den Aufruhr vom 31. Oktober herbeiführten. Die Arbeit hat das Verdienst, das Quellenmaterial für diese Dinge genau und in grofsem Umfange, man darf wohl sagen mit genügender Vollständigkeit untersucht und benutzt zu haben. Besonderen Dank verdient, dafs vielerlei Material mitgeteilt worden ist, denn die meisten Zeitungen jener Tage und noch mehr die Flugblätter sind nur schwer zu erlangen und überdies dem Verderben ausgesetzt.

Der stärkste Eindruck, den diese Zeugnisse erregen, ist die Vorstellung von der geringen Bedeutung und der argen Zersplitterung der demokratischen Partei jener Tage. Wo immer ein fester Wille diesen in Worten schwelgenden Politikern vom Stile der Arnold Ruge oder der brutalen Gassenbuben entgegentrat, die ihr Bedürfnis nach Lärm durch politische Vorwände steigerten, da setzte er sich durch. Das zeigte Schmerling in Frankfurt am 18. September wie Stüve in Hannover, und das haben mancher Orten hohe und geringe Männer erlebt, die dem Pöbel entgegentraten.

Unser Urteil über die Vorgänge selbst wird nicht wesentlich geändert. Die Bemühungen des Verf.s, festzustellen, wie die Beschlüsse der beiden demokratischen Kongresse zustande kamen, und wie sich die Gruppen hier verhielten, konnten nur bedingten Erfolg haben. Wer dergleichen Verhandlungen und Versammlungen mitgemacht hat, der weifs, dafs vieles mitwirkt, wovon keine Akten und keine Zeitungsberichte etwas melden. In der Hauptsache ist die Sache klar. Ebenso Verlauf und Bedeutung der Volksversammlung vom 29. Oktober. Schon die 1849 bei Hayn gedruckte Deutsche Chronik sagt S. 134 darüber das Wesentliche richtig. Mit Recht hält der Verf. auch die Frage, ob bei dem Tumult vom 31. Oktober agents provocateurs der Reaktion eine Rolle gespielt haben, für nicht sicher zu entscheiden, wie man sie auch bisher angesehen hat. Darum bleibt aber diese Untersuchung doch dankenswert.

Breslau. G. Kaufmann.

Georg Steinhausen [Bibliotheksdirektor in Kassel, Prof. Dr.], Germanische Kultur in der Urzeit. 2., stark umgearb. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 75.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. IV u. 136 S. 8° mit 13 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

Das treffliche Büchlein ist bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle von Otto Lauffer gewürdigt worden (DLZ. 1906, Sp. 2381/2). Die neue Auflage berücksichtigt die in den letzten Jahren besonders eifrig gepflegten deutschen Altertumsforschungen und eignet sich z. B. in der so ungemein wichtigen Frage nach den agrarischen Verhältnissen mit Recht die Ergebnisse Ed. Hahns und R. Gradmanns an, wonach die Germanen schon in der ältesten Zeit neben der Viehzucht auch den Ackerbau gekannt und betrieben haben. Überhaupt tritt eine höhere Wertschätzung der altgermanischen Kultur als in der ersten Auflage zutage, ohne dafs der Verf. im mindesten einem chauvinistischen Teutonismus huldigt, den er vielmehr (namentlich in den Ausführungen über die germanische Treue S. 60ff.) wirksam bekämpft. Dafs ihm mitunter eine förderliche Arbeit entgangen ist, kann bei der Masse des zu bewältigenden Materials nicht wundernehmen (vgl. z. B. zu S. 108ff. Kauffmanns »Studien zur altgermanischen Volkstracht« in der »Zeitschrift f. deutsche Philologie« 40, 385ff.).

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Acad. française hat den grofsen Gobert-Preis im Betrage von 9000 Francs dem Prof. f. mittelalterl. Kulturgesch. an der Univ. Paris Chr. Pfister für seine Geschichte der Stadt Nancy verliehen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Gesch. d. Orients an der Univ. Wien und Direktor der k. k. Hofbibliothek Hofrat Dr. Josef von Karabacek ist von der Belg. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitglied gewählt worden.

Der Leiter des Kgl. Staatsarchivs in Osnabrück, Staatsarchivar Archivrat Dr. Bruno Krusch ist zum Direktor des Staatsarchivs in Hannover ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Ch. Seignobos, Politische Geschichte des modernen Europa. Deutsch nach der 5. Aufl. des Originals. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 12.

Zeitschriften.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 28, 4. H. Wohltmann, Die Entstehung und Entwicklung der Landeshoheit des Abtes von Prüm. — H. Keussen, Die Entwicklung der älteren Kölner Verfassung und ihre topographische Grundlage.

Revue d'Histoire diplomatique. 24, 2. E. Saulnier, Le cardinal de Bourbon entre les ducs de Guise et de Nevers (1585—1586). — J. Martin, La préparation de l'Armada (suite). — A. Auzoux, La France et Mascate (suite). — L. de Laigue, Le comte de Froullay, ambassadeur de France à Venise et le Monaca da Riva.

Archivio storico italiano. 45, 1. P. Molmenti, Carteggi Casanoviani. — F. Labruzzi, La Protocarta comitale sabauda. — F. Baldasseroni, Per i nostri Archivi. — I. del Lungo, Ancora »non ier l'altro«. — E. Lazzareschi, Il culto del Volto Santo di Lucca in Germania. — H. Hirsch, Pubblicazioni degli anni 1905, 1906 e 1907 sulla storia medioevale italiana.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Stätten der Kultur. Eine Sammlung künstlerisch ausgestatteter Städte-Monographien. Hgb. von Dr. Georg Biermann. Bd. 11: Egbert Delpy, Köln. Mit vielen Kunstbeilagen und Buchschmuck von L. Amiet. 1 Bl. u. 184 S. — Bd. 12: Ernst Kühnel, Granada. Mit vielen Kunstbeilagen und Buchschmuck von Friedo Witte. 2 Bl. u. 151 S. — Bd. 13: Paul Kühn, Weimar. Künstlerische Ausstattung im Stile der Goetheschen Zeit mit vielen Beilagen. 210 S. — Bd. 14: W. Doenges, Dresden. Reich ausgestattet mit alten »Dresdensia« aus einer Privatsammlung. 2 Bl. u. 149 S. — Bd. 15: K. F. Nowak, Sanssouci. Ausstattung und 7 Zeichnungen in Lichtdruck von Marquis F. von Bayros. 1 Bl. u. 118 S. — Bd. 16: Th. v. Scheffer, Neapel. Mit vielen Abbildungen im Text. — Bd. 17: O. v. Gerstfeldt, Umbrische Städte: Orvieto, Narni und Spoleto. Mit Kunstbeilagen, z. T. nach Federzeichnungen von Adolf Hiremy in Rom. — Bd. 18: E. Kühnel, Algerien. Mit vielen Abbildungen und einer Kartenskizze. — Bd. 19: Felix Lorenz, Sizilien. Mit zahlreichen Abbildungen. — Bd. 20: Pius Dirr, Augsburg. Reich illustriert. — Bd. 21: Walter Behrend, Rostock und Wismar. Mit 24 Beilagen und reichem Buchschmuck. — Bd. 22: Paul Schubring, Urbino. Mit 60 zum Teil ganzseitigen Abbildungen. — Bd. 23: Wilhelm Bruckner, Hermannstadt. Mit 25 Illustrationen nach Originalaufnahmen des Senators Gustav Theis. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. 8°. Geb. je M. 4.

Diese Serie leistet allen, die »empfindsame« Reisen lieben, wertvolle Dienste. Sie ist tüchtig weiter geführt worden, seitdem ich hier auf die ersten 10 Bändchen aufmerksam gemacht habe. Gerade die Schilderungen abgelegener, wenig besuchter »Stätten«, wie Rostock, Wismar oder Hermannstadt, erscheinen höchst dankenswert. Die Aufgabe ist überall: das historisch Überlieferte, die Stadtchronik mit dem noch Sichtbaren, dem Stadtbilde, Architekturresten, Monumenten jeder Art zu verbinden. Mehr oder weniger geschickt haben alle Autoren diese Aufgabe gelöst. Natürlich ist's leichter, durch Urbinos reiche Kunstschätze führend die Geschichte dieser Stadt zu erzählen, was Paul Schubring mit Begeisterung tut, als mit der Beschreibung der nüchternen Sachsenstadt Hermannstadt eine Kulturschilderung zu vereinigen. Bruckner spricht denn auch nur als gebildeter Fremdenführer. In Schubrings Art beschreibt O. von Gerstfeldt Orvieto, Narni und Spoleto. Wertvoll und vergleichsweise viel Neues bietend erscheinen die Bändchen über Granada und Algerien von Ernst Kühnel und über Sizilien von Felix Lorenz. Namentlich in dem Granada-Hefte wird wirklich das Bild einer »Kultur« durch Erzählung der Stadtgeschichte und Schilderung der Monumente hervorgerufen.

Die reiche und verwickelte Geschichte Neapels erzählt Thassilo von Scheffer und sucht erfolgreich den Volkscharakter aus dieser Geschichte zu erklären. Mehr als Kunsthistoriker denn als Kulturforscher spricht Egbert Delpy von Köln. Sein aus den besten Quellen gezogener Text klingt vielleicht etwas zu festrednermäfsig. Der Band über Weimar handelt natürlich hauptsächlich von Goethe und bemüht sich um Stimmungen, die zu oft beschworen worden sind, um noch recht zu wirken. In der Darstellung Dresdens

ist vom Zwinger und vom Porzellan weniger, von neueren Bestrebungen mehr die Rede, als man erwartet. Die Dresdener Kultur des 18. Jahrh.s bedeutet gewifs etwas, das Spätere ist dagegen fragwürdig und nicht spezifisch.

Am wenigsten glücklich erscheint der »pikante« Ton in dem Band über Sanssouci. Hier geben auch die Abbildungen gar zu wenig Nahrung und gar zu viel Gewürz. Nicht einmal Ansichten des Parkes oder des Schlosses, geschweige Innenräume, Möbel oder Gemälde werden gezeigt. Auch von Menzel nichts, aus dessen Werk der Text so hübsch hätte illustriert werden können. Statt dessen galante Kompositionen in falschem Rococo. Schliefslich war Friedrich der Grofse doch ein Preufsenkönig und ein Mann.

Berlin. Max J. Friedländer.

G. Perrier [Capitaine du Service géographique de l'armée de France], La Figure de la Terre. Lesgrandes opérations géodésiques. L'ancienne et la nouvelle mesure de l'arc méridien de Quito. [Revue de géographie annuelle. T. II.] Paris, Ch. Delagrave, 1909. VI u. 307 S. 8° mit Karten, Abbild. u. Taf.

Das Buch zeigt die Entwicklung der Geodäsie in den letzten drei Jahrhunderten und die Notwendigkeit ihrer Operationen für die Topographie. Es beschreibt im einzelnen die Methoden der Meridian-Messung und die neuen dabei angewandten Instrumente. Den Schlufs bildet ein Literaturverzeichnis.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Reinisch, Entstehung und Bau der deutschen Mittelgebirge. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 3,50.

K. A. Romstorfer, Künstliche Höhlen aus der Vergangenheit. [Sammlung gemeinnütziger Vorträge, hgb. vom Deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntn. in Prag. 382.] H. 20.

Natursagen. Eine Sammlung naturdeutender Sagen, Märchen, Fabeln und Legenden. Hgb. von O. Dähnhardt. Bd. III: Tiersagen. 1. T. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. M. 15.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 8. A. Zweck, Ein Bild aus dem Memeldelta. — F. Mielert, Das arabische Algier. — L. Katscher, Das chinesische Fischereiwesen. — G. Jacoby, Der amerikanische Nordwesten. — D. R. Cornand, Die Natunainseln.

Bulletin of the American Geographical Society. February. G. Comer, A geographical description of Southampton Island and notes upon the Eskimo. — I. Bowman, Trade routes in the economic geography of Bolivia (cont.). — G. W. Littlehales, The new star identification tables of the Hydrographic Office. — R. M. Brown, Maximum, Minimum and Average Hydrographs of the Mississippi River.

Rivista geografica italiana. Marzo-Aprile. A. Faustini, I laghi delle terre polari. — R. Biasutti, Osservazioni morfologiche nell' Abruzzo aquilano. — C. de' Stefani, Variazioni nel fondo dello Stretto di Messina constatate dopo il terremoto del 28 dicembre 1908. — G. Dainelli, Termini geografici dialettali di Gressoney. — A. Mori, I confini et l'area dell' Impero Etiopico. — P. Revelli, Il giubileo cattedratico di Luigi Hugues. — C. Maranelli, Ancora di un nuovo trattato di geografia fisica.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Paula Gutzeit, Die Bodenreform. Eine dogmengeschichtliche kritische Studie. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. 2 Bl. u. 141 S. 8°. M. 3.

K. v. Mangoldt [Generalsekretär des Deutschen Vereins für Bodenreform, Dr.], Die städtische Bodenfrage. Eine Untersuchung über Tatsachen, Ursachen und Abhilfe. [Die Wohnungsfrage und das Reich. Eine Sammlung von Abhandlungen hgb. vom Deutschen Verein f. Wohnungsreform. Heft 8.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1907. XXX u. 745 S. 8°. M. 10.

Felix Meiner, Bodenspekulation und Recht der Stadterweiterung in Plauen i. V. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. XVI u. 183 S. 8° mit 1 Stadtplan u. 1 Übersichtskarte der Umgebung. M. 3.

Karl Marx sagt im dritten Bande des »Kapital«: »Es unterscheidet sich das Grundeigentum von den übrigen Arten des Eigentums dadurch, dafs auf einer gewissen Entwickelungshöhe, selbst vom Standpunkte der kapitalistischen Produktionsweise aus, es als überflüssig und schädlich erscheint.« Dieser Gedanke könnte als Leitsatz der ganzen Bodenreformbewegung dienen, der in aller Verschiedenheit ihrer Erscheinungsformen das Bestreben gemeinsam ist, die scheinbar unversöhnlichen Gegensätze von Individualismus und Sozialismus, von Kapitalismus und Kommunismus in einer höheren Einheit aufzulösen, und zwar unter Verwertung der handgreiflichen Wesensverschiedenheit des Privateigentums am Grund und Boden vom beweglichen Eigentum. Die Schrift von Paula Gutzeit gibt einen guten Überblick über die geschichtliche Entwickelung und den gegenwärtigen Stand der Bodenbesitzreform: von ihren Ursprüngen in England und Amerika, der Verbindung, die sie in Frankreich mit dem collectivisme rationel eingegangen ist, und von ihrer Gestaltung in Deutschland vor und nach ihrem grofsen »Salto mortale« von 1898. Dieses erste, mehr als zwei Drittel des ganzen Buches umfassende Kapitel ist, wie der umfangreichste, so auch der wertvollste Teil der Arbeit. Im Anschlufs daran untersucht die Verf. das Verhältnis der Bodenbesitzreform zum Sozialismus und zum physiokratischen System. Dabei tritt sie dem Anspruch unserer heutigen Bodenreformer, als echte Nachkommen Quesnays und Turgots anerkannt zu werden, mit guten Gründen entgegen. Der letzte, »kritische Teil« der Arbeit ist nach Umfang und Inhalt doch wohl zu kurz gekommen. Das für den gegenwärtigen Stand der Frage bei uns bemerkenswerteste Ereignis ist in der Tat die grofse Mauserung der deutschen Bodenbesitzreform von Flürscheim zu Damaschke. Wissenschaftlich bedeutet zweifellos der Bruch mit der schauderhaften Flürscheim-

schen Verballhornung der Lehren Henry Georges eine Reinigung. Die geflissentliche Beschränkung der Frage auf den städtischen Bauboden unter Vermeidung jeder Berührung des agrarischen Kräutleins Rührmichnichtan mag politisch nützlich erscheinen. Denn nicht nur den städtischen Hausagragriern, sondern zugleich auch den bodenständigen Grofsagrariern in Preufsen-Deutschland Fehde anzusagen, das mag auch manchem Reformfreunde »über unsere Kraft« zu gehen scheinen. Ferner rückt der für unsere neuere Entwickelung bezeichnende, gewaltige Urbanisierungsprozefs ohne Zweifel die Probleme der städtischen Bodenfrage handgreiflicher vor Augen. So kommt man verhältnismäfsig leicht über den inneren Widerspruch hinweg, Mafsregeln gegen das Wachstum der städtischen Grundrente von der Gesetzgebung eines Landes zu fordern, dessen Wirtschaftspolitik die künstliche Steigerung der agrarischen Grundrente zu ihrer Hauptaufgabe macht. Auch hat die deutsche Bodenreform bei ihrer Mauserung das Endziel einer Lösung der sozialen Frage entschlossen über Bord geworfen; ihre gegenwärtigen Forderungen bewegen sich fast ausschliefslich in der Richtung auf eine Verbesserung der Steuer- und kommunalen Bodenpolitik mit der Spitze gegen den »unverdienten Wertzuwachs« des städtischen Baubodens. So berühren sich heute ihre Bestrebungen vielfach mit denen anderer Gruppen, die niemals den Traum von der Lösung der sozialen Frage geträumt, vielmehr stets nur eine Verbesserung der Wohnverhältnisse in den übermächtig anwachsenden Grofsstädten erstrebt haben. Einen Mittelpunkt dieser Bestrebungen bildet der deutsche Verein für Wohnungsreform; und sein rühriger Generalsekretär Dr. von Mangoldt gibt in dem oben an zweiter Stelle genannten mächtigen Bande eine Zusammenfassung der Fragen und ihrer Lösung, wie sie sich von diesem Standpunkte aus darstellen.

Das Werk M.s trägt die deutlichen Spuren der Tatsache, dafs es im Drange der praktischen Arbeit, der Agitation und Organisation für die Ziele der Wohnungsreform entstanden ist. Das hat manche Vorzüge und manche Schwächen zur Folge; es ist frei von allem doktrinären Ballast; aber leider hatte der Verf. sichtlich nicht die Zeit, kurz zu sein. Die Vermeidung ziemlich weitschichtiger Wiederholungen und die schärfere Zusammenfassung der leitenden Gedanken wäre der Wirkung zu statten gekommen, die dem trefflichen Werke aufrichtig zu wünschen ist. Das literarische und statistische Material zur städtischen Bodenfrage, das fast so unheimlich anschwillt wie die Bevölkerungszahlen und die Bodenpreise der Grofsstädte, ist sorgfältig zusammengetragen und klug verwertet; und wenn gelegentlich mit etwas unsicheren Annahmen gerechnet werden mufs, hebt dies der Verf. stets mit gröfster Aufrichtigkeit hervor. Die mit dem überaus starken Anwachsen der Städte, insonderheit der Grofsstädte, Hand in Hand gehende ungeheuerliche Preissteigerung des Baulandes, die dadurch erzwungene widernatürliche Zusammenpferchung der grofsstädtischen Bevölkerung und die traurigen Folgeerscheinungen nach fast allen Richtungen des menschlichen Gemeinlebens werden anschaulich und ohne fanatische Übertreibung geschildert. Es ist noch gar nicht lange her, dafs man in solchen Betrachtungen müfsige Sorgen der Theoretiker sah; heute wird die Überzeugung von den Schäden dieser Entwicklung zusehends zum Gemeingut der öffentlichen Meinung. Solch' Umschwung ist nicht allein das Verdienst einer rührigen Werbearbeit der Boden- und Wohnungsreformer, sondern vornehmlich die Schuld der sich immer schärfer zuspitzenden tatsächlichen Verhältnisse, deren Druck sich längst nicht blofs der Masse, sondern weit in die besitzenden Klassen hinein fühlbar macht. In der Literatur hat freilich der heftige Ansturm der Reformer neuerdings eine Reaktion ausgelöst; aber deren Vertreter, wie Andreas Voigt, Adolf Weber und neuestens Bredt müssen gegenüber der rauhen Wirklichkeit der Tatsachen die abstraktesten Spitzfindigkeiten zu Hilfe rufen, um den bestehenden Zustand als gesund und natürlich zu verteidigen.

Als entscheidend für die Entwicklung der Bodenpreise in den Städten überhaupt sieht v. M. mit Recht ihre Gestaltung in den Aufsenbezirken und im Stadterweiterungsgebiet an, wie dies sich aus der Regel vom Einfluls der Reproduktionskosten auf den Warenpreis ergibt. Der hier erscheinende ungeheure Preisunterschied zwischen Acker- und Bauboden läfst sich nicht durch die Kosten der Aufschliefsung, Parzellierung, Strafsenanlage usw. erklären, so hoch auch diese Kosten bei dem heutigen Verfahren vielfach sind. Ebenso wenig ergibt er sich aus der natürlichen Gestaltung der Grundrente als Differentialpreis bevorzugter Lage; vielmehr geht er in der Hauptsache zurück auf eine monopolähnliche Stellung. »Um das bereits bebaute Gebiet unserer Städte und teilweise in dieses hinein lagert sich ein mäfsiger Vorrat von fertigen Baustellen; öfters ist sogar auch so gut wie kein solcher Vorrat vorhanden. An diese Baustellen bezw. direkt an das bereits bebaute Gebiet schliefst sich dann unmittelbar das noch unaufgeschlossene Land. Wir behaupten nun, dafs die Besitzer des zunächst anschliefsenden schmalen Randes dieses noch unaufgeschlossenen Geländes sich in einer monopolähnlichen Stellung gegenüber der Nachfrage befinden oder doch wenigstens in einer Stellung, wo sie nur einer sehr beschränkten Konkurrenz ausgesetzt sind.« Dieser monopolistische Ring des schmalen Randes ist nun aber keineswegs ein willkürliches Werk der viel ge-

scholtenen Bodenspekulation, sondern ergibt sich mit innerer Notwendigkeit aus dem bestehenden System der Stadterweiterung; wie denn v. M. überhaupt durchaus unbefangen die Notwendigkeit, ja in gewissem Sinne sogar die Nützlichkeit der Bodenspekulation im Rahmen des geltenden Systems anerkennt. Dieses System selbst aber ist die Quelle der Übel. Denn der ganze Prozefs der Stadterweiterung, eine der wichtigsten Lebensaufgaben des städtischen Gemeinwesens, ist in der Hauptsache dem privatwirtschaftlichen Betriebe anheimgefallen und unter die Herrschaft des Privatrechts geraten. Die Gemeinden sind heute bei der Stadterweiterung den Grundbesitzern gegenüber nahezu hilflos; Bauordnungen und Bebauungspläne werden unter dem Druck der lediglich privatwirtschaftlich bestimmten Bodenwerte meist ohnmächtig. Und die Fehlerhaftigkeit des Systems zeigt sich vielleicht am deutlichsten darin, dafs die jetzt üblichen öffentlichen Eingriffe in den privatwirtschaftlichen Vorgang das Übel vielfach noch verschlimmern, indem sie den einzigen Vorteil der Privatunternehmung, die Konkurrenz, noch mehr verringern; so durch die kommunalen Bauverbote, durch hohe Strafsenkosten u. dgl.; ja auch durch das Grundbuch und das geltende Hypothekensystem, das die Realisierung der Bodenpreise erst ermöglicht. Allerdings wäre eine Reform des privatrechtlichen Systems durch sehr erhebliche Verstärkung der öffentlich-rechtlichen Einwirkung denkbar; aber dabei würden sich vielfach noch gröfsere Schwierigkeiten herausstellen als bei einer radikalen Umwandlung, ohne dafs die Ziele der Reform in gleicher Weise gesichert würden.

Als Ziel der Reform bezeichnet v. Mangoldt die folgenden vier Forderungen: 1.) eine den Besonderheiten städtischer Siedelung angepafste Behandlung des Bodens unter den Gesichtspunkten der Gesundheit, Zweckmäfsigkeit, Schönheit und des Zusammenhangs mit der Natur. Die Voraussetzung hierfür, möglichste Weiträumigkeit der Siedelung erfordert 2.) einen möglichst billigen Preis des Bodens, 3.) Anteil der Allgemeinheit an der natürlichen Wertsteigerung des städtischen Bodens; und endlich trotz alledem 4.) Freiheit der Entfaltung und Betätigung des individuellen Unternehmungsgeistes. Die dritte dieser Forderungen kann wohl teilweise durch Mafsnahmen der Steuerpolitik, wie die Grundsteuer nach dem gemeinen Wert und die Wertzuwachssteuer, erfüllt werden. Um jedoch die Ziele in ihrer Gesamtheit zu erreichen, schlägt v. M. zwei mit einander in Zusammenhang stehende Mafsregeln gröfsten Stiles vor: die Umwandlung des ganzen Stadterweiterungsprozesses aus einem privatrechtlichen und privatwirtschaftlichen zu einem öffentlichrechtlichen Akte der Gemeinwirtschaften, und damit zugleich die planmäfsige Dezentralisierung der städtischen Siedelungen. Zwar sollen die zur Stadterweiterung notwendigen Transaktionen nicht gerade zum Monopol von Gemeinden, Gemeindeverbänden und Staat werden; private Unternehmungen seien nicht prinzipiell auszuschliefsen. Aber sie müssen naturgemäfs stark in den Hintergrund gedrängt werden, wenn die Gemeinden und der Staatsfiskus nicht nur ihren gegenwärtigen Grundbesitz und den weiter freihändig zu erwerbenden in den Dienst einer planmäfsigen öffentlichen Stadterweiterung stellen, sondern wenn vor allem die Gesetzgebung den Gemeinden und Gemeindeverbänden das Enteignungsrecht auch für das Bauland im ganzen Umfang des künftigen Stadterweiterungsgebietes sichert. Dabei versteigt sich v. M. zu dem freilich etwas kräftigen Vorschlage einer sogenannten Stadterweiterungstaxe, d. h.: gleich bei Einführung des neuen Systems sei der gegenwärtige Wert des in Betracht kommenden Bodens abzuschätzen, und dann bei künftiger Enteignung höchstens dieser Taxwert, event. mit gewissen, besonders begründeten Zuschlägen zu zahlen. Das so zu billigen Preisen erworbene rohe Land für die Stadterweiterung hätten die Gemeinden usw. in baureifes Land umzugestalten, und dann an private Bauunternehmer zu überlassen, allenfalls durch Verkauf, besser im Wege der Verpachtung, des Erbbaurechts oder unter Vorbehalt des Wiederkaufs. Die Gesamtheit der hier einschlägigen Rechtsgeschäfte und sonstigen Mafsnahmen sei zu einem Stadterweiterungsrecht auszubilden. Auf diese Weise würden zunächst schon von vornherein die Gemeinden in den Stand gesetzt, die Teuerungszone des schmalen Randes durch planmäfsige Dezentralisierung der Siedelung zu umgehen. Und hier greifen die beiden Elemente des Reformplanes ineinander. v. M. bemerkt, dafs schon an sich gegenüber der bisher zu beobachtenden starken räumlichen Konzentrierung der gewerblichen und städtischen Bevölkerung neuerdings ein gewisser Rückschlag hervorträte, indem einmal die Industrie vielfach einen Zug von den Grofsstädten auf das Land oder doch in kleinere Orte zeige; und indem ferner die grofsstädtische Bevölkerungsagglomeration sich mehr in überaus starker Vorortsbildung, als in unmittelbarem Wachstum der Kernstadt entfalte. Treffend sagt er, dafs gerade auf den Bannkreisen der jetzigen Grofsstädte »recht eigentlich die Sonne der modernen Entwicklung liegt«. Diese Entwicklungstendenz könne und müsse eine mit den Mitteln des öffentlichen Rechts durchgeführte planmäfsige Siedelungspolitik von Staat, Gemeinden und Gemeindeverbänden verwerten und aufs höchste steigern. Dazu sei eine organisatorische Einheit von Grofsstadt und Bannkreis notwendig. v. M. denkt sich das so, dafs zunächst der Bannkreis zu einer administrativen Einheit (»Aufsen-Berlin« usw.) organisiert und dann mit der Kernstadt zu einem höheren Verbande (»Grofs-Berlin«

usw.) vereinigt werde. Neben den bekannten politischen Vorteilen der Dezentralisation könne ein solcher Verband, ausgerüstet mit den Machtmitteln des öffentlichen Stadterweiterungsrechts und weitherzig vom Staate gefördert, die gedeihliche Lösung der städtischen Bodenfrage bringen.

Sicherlich erhebt sich gegen solche Gedanken zunächst der übliche Angstschrei vom angeblich ersten Schritt in den Sozialismus. Indessen haben wir so viele dieser »ersten« Schritte bereits glücklich hinter uns, dafs sich von jenem Rufe nur der noch schrecken läfst, dessen Schreck bewufst oder unbewufst aus anderen, realeren Ursachen fliefst. Davon wohl zu unterscheiden ist die meist sehr berechtigte Skepsis gegenüber mehr oder minder klug ausgesonnenen Beglückungsplänen, die alles soziale und wirtschaftliche Weh und Ach nach einem neuen Universalrezept heilen wollen. Doch auch dieser Einwand trifft die Vorschläge v. Mangoldts, jedenfalls ihre Kernpunkte durchaus nicht; vielmehr liegen sie ganz in der Richtung einer organischen Entwicklung des Bestehenden. Die Verbindung von Dezentralisation und Zusammenfassung auf allen Gebieten, in Verwaltung und Siedelung, ist schlankweg das Problem der städtischen Entwicklung unsrer Zeit, ihre wichtigste Lebensfrage. Dafs der ganze Prozefs der Stadterweiterung eine auf dem Bodem des öffentlichen Rechts zu lösende Aufgabe der Gemeinwesen werde, das entspricht der ganzen geschichtlichen Entwicklung, und ist eine dringende praktische Notwendigkeit nicht nur aus sozialen und wohnungspolitischen, sondern schon aus rein technischen Gründen. Dabei braucht man sich auf die weiteren Forderungen wie Stadterweiterungstaxe, Erbbaurecht u. dgl. noch keineswegs festzulegen; auch ohne dies würde eine solche Reform für die städtische Bodenfrage und alles, was mit ihr zusammenhängt, wenn auch nicht die Lösung, so doch einen mächtigen und fruchtbaren Fortschritt bedeuten. Nicht an sich also sind diese Gedanken utopisch; aber leider vielleicht doch »angebrachtermafsen«! v. M. selbst erörtert die Frage, wie Staat und Gemeinden für solche Reform »willig zu machen« seien; ja, wie? Dafs nur das kräftigste und rückhaltloseste Zusammenwirken der staatlichen und kommunalen Organe, der gemeinsame Wille zu einer Reformpolitik gröfsten Stiles hier die natürlichen mächtigen Widerstände allenfalls überwinden könnte, das liegt auf der Hand. Aber die Zeichen stehen dafür wenig verheifsungsvoll. Dafs die Gemeinden bei den jetzigen kommunalen Wahlrechten kaum jemals willig sein werden, sieht v. M. selbst. Von wem erwartet er aber deren Abänderung bei einem öffentlichen Geiste, der vom roten Gespenst hypnotisiert ist? Mit seinen Wäldern im Bannkreise der Grofsstädte tut der Fiskus das denkbar extremste Gegenteil von dem, was der hoffnungsfreudige Reformator von ihm erwartet. Um die kommunale Anarchie Grofs-Berlins zu erhalten, vereinigt sich die ohnmächtige Entschlufslosigkeit der Gemeinden mit der entschlossenen Allgewalt des Staates; im übrigen aber herrscht zwischen Staat und Gemeinden und zwischen diesen untereinander das bellum omnium contra omnes. Ja freilich, wenn bei uns einmal alles anders würde, dann würde mit mancher anderen, innerlich notwenigen Reform auch diese möglich werden. »O glücklich, wer noch hoffen kann!«

Zu den allgemeinen Darlegungen v. M.s kann die kleine Monographie Meiners als lehrreiches Paradigma an einer Einzelerscheinung dienen. Trotz der besonderen Verhältnisse der vogtländischen Industriestadt, deren örtliche Lage der Stadterweiterung ungewöhnliche Schwierigkeiten bereitete, finden sich doch die wichtigsten Züge der allgemeinen Entwicklung auch hier wieder. Auch hier setzt das eigentliche städtische Wachstum erst mit der Mitte des neunzehnten Jahrhunderts ein; während bis dahin seit dem ersten Drittel des achtzehnten Jahrhunderts die Volkszahl mit ungefähr 10000 fast stabil geblieben war, stieg sie bis 1895 auf 55000, bis 1905 auf 105000. Fesselnd schildert M. die allmähliche Entwicklung des Baurechts aus den Urzuständen des kleinen Landstädtchens, und die mannigfachen Versuche, das so stark steigende Wohnbedürfnis zu befriedigen.

Dabei hat es an mifsglückten Koloniebildungen auch nicht gefehlt. Seit den neunziger Jahren erscheint auch in Plauen die wohlbekannte Spezies des grofsstädtischen Bauunternehmers; und etwa seit derselben Zeit beobachtet Meiner die merkwürdige Erscheinung, dafs die gewerbliche Bevölkerung in guten Geschäftszeiten schlecht, in schlechten besser wohnt. Von der willkürlichen Bildung eines schmalen Randes durch absichtliche Zurückhaltung von Bauland hat M. in Plauen nichts bemerkt; jedoch behauptet ja auch v. Mangoldt allgemein eine solche absichtliche Ringbildung nicht. Im übrigen kommt M. von dem einen Beispiel Plauens aus zu der gleichen prinzipiellen Forderung wie die allgemeinen Erörterungen v. Mangoldts. Er verweist auf die ungeheuerliche volkswirtschaftliche Verschwendung der Stadterweiterung durch private Bodenspekulation. Dem landwirtschaftlichen Wert des Quadratmeters von 25 Pfg. steht ein Baustellenpreis von 25 bis 35 M. gegenüber; und trotzdem werde bei dem privatwirtschaftlichen Betrieb noch oft mehr verloren als gewonnen. Den einzigen Ausweg sieht auch er in der Kommunalisierung der Stadterweiterung und in starker Ausdehnung des kommunalen Enteignungsrechts für diese Zwecke, freilich gleichfalls nur unter der Voraussetzung einer gründlichen Umgestaltung des kommunalen Wahlrechts. Nun, vielleicht haben solche Pläne in

Sachsen günstigere Aussichten der Verwirklichung als in Preufsen.

Berlin. Hugo Preufs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Landwirtsch. u. Tierzucht an der Univ. Jena Dr. Simon v. Nathusius ist als ord. Prof. als Prof. Kühns Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Die jurist. Fakultät der Univ. Heidelberg hat den Telegraphendirektor am kaiserl. Telegraphenamt in Strafsburg, Dr. phil. Friedrich Preisigke zum Ehrendoktor ernannt.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. O. Most als Privatdoz. f. Staatswiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Fr. Galton, Genie und Vererbung. Übs. von O. Neurath und Anna Schapire-Neurath. [Philosophisch-soziolog. Bücherei. XIX.] Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 8,50.

Inserate.

Manuskripte stilisiert, Verlag besorgt Berlin W. 9, »Postlagerkarte 1«.

OTTO HARRASSOWITZ, LEIPZIG.

Soeben erschien:

Bibliotheca Theologica

William Jackson, Paris

verzeichnet von

Otto Harrassowitz, Leipzig

8°. 1910. Leinwandbd. Preis 3 Mark

Die Sammlung umfaßt zusammen 6822 Nummern, die zum großen Teile der Literatur des Reformationszeitalters angehören, und unter denen sich zahlreiche erlesene Seltenheiten befinden. Der Katalog dürfte geeignet sein, in der Hand des Sammlers, Literarhistorikers und Forschers ein brauchbares bibliographisches Hilfsmittel auf dem Gebiete der Reformationsliteratur zu bilden.

Dieterich'sche Universitäts-Buchhandlung

Sortiment Becker & Eidner Antiquariat

Göttingen.

Auf Wunsch wird gratis und franko versandt:

Katalog 37 (soeben erschienen)

Deutsche Sprache und Literatur. Erstausgaben der klassischen und romantischen Zeit.

2428 Nrn.

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. L. Stein.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von A. Levy

Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 4. Heftes (April):

	Seite
Hermann Fitting, Alter und Folge der Schriften römischer Juristen von Hadrian bis Alexander. Von *P. F. Girard*	245—268
Markus Wischnitzer, Die Universität Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Rufsland im ersten Viertel des 19. Jahrhunderts. Von *F. Frensdorff*	268—280
Karl Weller, Geschichte des Hauses Hohenlohe. Von *G. Mehring*	280—291
Karl Müller-Fraureuth, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. Von *H. Teuchert*	292—301
Wilhelm Ohnesorge, Einleitung in die lübische Geschichte. Von *A. Brückner*	302—309
Max Morris, Der junge Goethe. I. — Heinrich Pallmann, Johann Adam Horn. Von *Edward Schröder*	309—317
Franciscus Ludovicus Baumann, Necrologia Germaniae III. Von *Edward Schröder*	318—323
Wilhelm Stieda, Die Universität Leipzig in ihrem tausendsten Semester. Von *Georg Kaufmann*	323—324

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

LIBRARY
JUN 9 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 22. 28. Mai. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. P. Natorp: Neue französische und englische Schriften zur platonischen Ideenlehre (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

F. Segner, Soll und Haben der Univ.-Bibliotheken vor und nach Einführung der Bibliotheksgebühr. (*Paul Schwenke,* 1. Direktor der Königl. Bibliothek, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

R. Kittel, Die alttestamentliche Wissenschaft in ihren wichtigsten Ergebnissen. (*Johannes Meinhold,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

G. Heinrici, Zur patristischen Aporienliteratur. (*Otto Stählin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Aktenstücke, unter Mitwirk. von A. Uckeley hgb. von Fr. Wiegand. Jahrg. II: 1908. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

E. Schönfelder, Hilfsbuch für den deutschen Unterricht in den Oberklassen höherer Lehranstalten. (*Robert Riemann,* Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Leipzig.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Allgemeine und slavische Philologie und Literaturgeschichte.

Rocznik Slawistyczny vydawany przez J. Łosia, L. Mańkowskiego, K. Nitscha i J. Rozwadowskiego. T. I—II. (*Erich Berneker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

R. Thurneysen, Handbuch des Alt-Irischen. II. (*E. C. Quiggin,* Lecturer Dr., Cambridge.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Frz. Boll, Griechischer Liebeszauber aus Ägypten. (*Ad. Abt,* Lehramtsassessor Dr., Offenbach.)

H. Breitenbach, De genere quodam titulorum comoediae Atticae. (*Wilhelm Süfs,* Privatdoz. Dr., Leipzig.)

Supplementary Papers of the American School of Classical Studies in Rome. Vol. II. (*Otto Plasberg,* ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Feise, Der Knittelvers des jungen Goethe. (*Franz Saran,* aord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Deutsche Dichtung. Hgb. u. eingel. von St. George und K. Wolfskehl. 1. Bd.: Jean Paul. 2. Ausg. (*Karl Freye,* Dr. phil., Berlin.)

A. Bossert, Essais sur la littérature allemande. 2e série.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Be Dömes Dæge. Hgb. u. erläut. von H. Löhe. (*Rudolf Imelmann,* Privatdoz. Dr., Bonn.)

L. Pfandl, Hippolyte Lucas. (*Artur Ludwig Stiefel,* Prof. an der Kgl. Oberrealschule, Dr., München.)

General-Versammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

Kunstwissenschaften.

J. Schnorr von Carolsfeld, Künstlerische Wege und Ziele. Hgb. von Frz. Schnorr von Carolsfeld. (*Wolfgang v. Oettingen,* Direktor des Goethe-Nationalmuseums, Geh. Regierungsrat Prof. Dr., Weimar.)

O. Schubert, Geschichte des Barock in Spanien.

Alte und allgemeine Geschichte.

R. Heinze, Ciceros politische Anfänge. (*Georg Ammon,* Konrektor des Gymn., Prof. Dr., Neuburg a. D.)

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

F. Güterbock, Der Prozefs Heinrichs des Löwen. (*Mario Krammer,* Direktorialassistent bei den Monum. Germ. hist., Dr., Berlin.)

W. Cl. Frhr. von Wintzingerode, Barthold von Wintzingerode. (*Otto Clemen,* Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Th. Roosevelt, Staats- und Lebenskunst. Aus seinen Reden und Botschaften ausgewählt von M. Kullnick. 2. Aufl.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

O. Nordenskjöld, Die Polarwelt und ihre Nachbarländer. (*Otto Baschin,* Kustos des Geograph. Instituts der Univ., Berlin.)

Fr. Ratzel, Anthropogeographie. I. Tl. 3. Aufl.

Staats- und Sozialwissenschaft.

K. Siegl, Die Egerer Zunftordnungen. (*Hans Paalzow,* Abteilungs-Direktor an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

Rechtswissenschaft.

H. Francotte, La Polis grecque;

H. Weber, Attisches Prozefsrecht in den attischen Seebundstaaten. (*Leopold Wenger,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

P. M. Baumgarten, Von der apostolischen Kanzlei. (*K. Heinrich Schäfer,* Assistent am Histor. Institut der Görres-Gesellschaft, Dr., Rom.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

R. Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. 2. Bd. (*Rudolf Doehlemann,* aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

W. R. Eckardt, Das Klimaproblem der geologischen Vergangenheit und historischen Gegenwart. (*Fritz v. Kerner,* Geologe an der K. K. Geolog. Reichsanstalt, Dr., Wien.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Ein Semester in Frankreich.

Fingerzeige für angehende Neuphilologen und Neuphilologinnen

von

Dr. Georg Karl Wolf.

Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. K. A. Martin Hartmann.

8°. (XII u. 177 S.) 1909. Geh. 3 M.

Inhaltsübersicht: I. Ankunft und Unterkunft. — II. Mehr Hausgenossen. — III. Erster Gang in die Stadt. — IV. Universität und Polizei. — V. Der Beginn der Kurse. — VI. Die Teilnehmer. — VII. Besuche und Oper. — VIII. Fortgang der Kurse. — IX. Der freie Donnerstag. — X. Die letzten Vorlesungen der ersten Woche. — XI. Unsere Universitätsprofessoren. — XII. Beziehungen der Ausländer zueinander. — XIII. Elsass-Lothringen. — XIV. Erfahrung und Belehrung. — XV. Brauindustrie und Russen. — XVI. Das Nancyer Schauspiel. — XVII. Pfingstmontag. — XVIII. Ferienstreiche. — XIX. Wiederbeginn der Kurse. — XX. Die französischen Soldaten. — XXI. Eine Einladung. — XXII. Lothringer Wallfahrt. — XXIII. Die Nanziger Messe. — XXIV. Mehr vom Theater. — XXV. Schicklichkeit und Moral. — XXVI. Die Indochinesen. — XXVII. Die Schulen. — XXVIII. Innerpolitische Verhältnisse. — XXIX. Das Turn- und das Musikfest. — XXX. Beginn der Prüfungsperiode. — XXXI. Das Certificat und die Licence. — XXXII. Die Alliance française. — XXXIII. Verabschiedung. — XXXIV. Nach Bussang. — XXXV. Bekanntschaften. — XXXVI. Häusliche Beschäftigung. — XXXVII. Le 14 Juillet à Bussang. — XXXVIII. Bussang erhält Garnison. — XXXIX. Bürgerliches Leben. — XL. Semesterschluss.

„... Wenn das Buch auch in erster Linie Nancyer Verhältnisse behandelt und daher vor allem denjenigen gute Dienste tun wird, die sich diese Stadt als Aufenthaltsort wählen, so enthält es doch so vielerlei treffliche, allgemein gültige Winke, wie man einen derartigen Studienaufenthalt am besten und praktischsten einrichtet, so manche feine Beobachtung in bezug auf Sprache, Sitte und Volkscharakter, dass es allgemeines Interesse und dauernden Wert beanspruchen kann."

Literarische Rundschau.

„Das Buch schildert die Erfahrungen, die der Verfasser als Teilnehmer an den Kursen der Alliance Française während eines viermonatigen Aufenthalts in Nancy gemacht hat. Es ist erfreulich zu sehen, wie gründlich der Verfasser seinen Auslandsaufenthalt ausgenutzt hat, wie er mit offenem Blick die Verhältnisse seiner Umgebung würdigt, es sind auch eine ganze Anzahl allgemein nützlicher Hinweise in dem Buch für denjenigen, der sich auf den ersten Aufenthalt in Frankreich vorbereiten will."

Frankfurter Schulzeitung.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Friedrich Knoke.

Die Kriegszüge des Germanicus in Deutschland. Mit 5 Karten. Gr. 8°. (XI u. 567 S.) 1887. 15 M. — 1. Nachtrag. Gr. 8°. (215 S.) 1889. 5 M. — 2. Nachtrag. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (95 S.) 1897. 2 M.

Die römischen Moorbrücken in Deutschland. Mit 4 Karten, 5 Tafeln und 5 Abbildungen in Holzschnitt. Gr. 8°. (II u. 136 S.) 1895. 5 M.

Das Varuslager im Habichtswalde bei Stift Leeden. Mit 2 Tafeln. 4°. (20 S.) 1896. 4 M. — Nachtrag. Gr. 8°. (23 S.) 1897. 0.60 M.

Das Caecinalager bei Mehrholz. Mit 1 Karte u. 2 Tafeln. Gr. 8°. (27 S.) 1898. 1.20 M.

Das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. Eine Erwiderung. Gr. 8°. (46 S.) 1899. 1.40 M.

Das Varuslager bei Iburg. Mit 1 Karte u. 3 Tafeln. Gr. 8°. (31 S.) 1900. 2 M.

Die römischen Forschungen im nordwestlichen Deutschland. Eine Entgegnung. Gr. 8°. (11 S.) 1900. 0.40 M.

Eine Eisenschmelze im Habichtswalde bei Stift Leeden. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (30 S.) 1901. 1.20 M.

Ein Urteil über das Varuslager im Habichtswalde, geprüft. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (28 S.) 1901. 1.20 M.

Gegenwärtiger Stand der Forschungen über die Römerkriege im nordwestlichen Deutschland. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (80 S.) 1903. 2.40 M.

Neue Beiträge zu einer Geschichte der Römerkriege in Deutschland. Mit 2 Tafeln Abbildungen. Gr. 8°. (62 S.) 1907. 2 M.

Armin, der Befreier Deutschlands. Eine quellenmässige Darstellung. Mit 1 Abbildung des Hermanndenkmals und 5 in den Text gedruckten Kartenskizzen. Gr. 8°. (80 S.) Geh. 1.20 M.

Begriff der Tragödie nach Aristoteles. Gr. 8°. (83 S.) 1906. 2 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 22. XXXI. Jahrgang. 28. Mai 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baumgarten, Von der apostol. Kanzlei. (1398.)
Be Dômes Dæge. (1374.)
Bewegungen, Kirchliche, der Gegenwart. (1360.)
Boll, Griechischer Liebeszauber aus Ägypten. (1370.)
Bossert, Essais sur la littérature allemande. (1374.)
Breitenbach, De genere quodam titulorum comoediae Atticae. (1371.)
Eckardt, Das Klimaproblem der geolog. Vergangenheit u. histor. Gegenwart. (1402.)
Feise, Knittelvers des jungen Goethe. (1373.)
Francotte, La Polis grecque. (1394.)
Güterbock, Der Prozefs Heinrichs des Löwen. (1386.)
Heinrici, Zur patristischen Aporienliteratur. (1359.)
Heinze, Ciceros politische Anfänge. (1383.)
Jean Paul. (1373.)
Kittel, Die alttestamentl. Wissenschaft in ihren wichtigsten Ergebnissen. (1358.)
Nordenskjöld, Die Polarwelt und ihre Nachbarländer. (1390.)
Pfandl, Hippolyte Lucas. (1375.)
Ratzel, Anthropogeographie. (1391.)
Rocznik Slawistyczny. (1367.)
Roosevelt, Staats- u. Lebenskunst. (1389.)
Schnorr von Carolsfeld, Künstlerische Wege und Ziele. (1382.)
Schönfelder, Hilfsbuch für den deutschen Unterricht. (1362.)
Schubert, Geschichte des Barock in Spanien. (1383.)
Segner, Soll und Haben der Univ.-Bibliotheken vor und nach Einführung der Bibliotheksgebühr. (1356.)
Siegl, Die Egerer Zunftordnungen. (1392.)
Stewart, Plato's Doctrine of Ideas. (1349.)
Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. (1400.)
Supplementary Papers of the American School in Classical Studies in Rome. (1371.)
Taylor, Plato. (1349.)
Thurneysen, Handbuch des Alt-Irischen. (1369.)
Weber, Attisches Prozefsrecht in den attischen Seebundstaaten. (1396.)
v. Wintzingerode, Barthold von Wintzingerode. (1389.)

Neue französische und englische Schriften zur platonischen Ideenlehre.

Von Paul Natorp, ord. Professor der Philosophie, Marburg.

(Schlufs)

Mit den französischen Forschern Milhaud und Robin sowie mit dem Referenten stimmen auch die englischen Gelehrten Stewart und Taylor in ihren zuvor genannten Büchern darin überein, dafs sie die herkömmliche dingliche Auffassung der Ideen gänzlich verlassen. Doch vertritt Stewart eine konzeptualistische, also subjektivistische, selbst pragmatistisch und »humanistisch« gefärbte Auffassung, während Taylor, den genannten französischen Gelehrten näher, am Begriffsrealismus als der Grundauffassung Platos in aller Strenge festhält. Im *Mind* XIX, Jan. 1910, fanden sich interessante Berichte über beide obengenannte Schriften: Taylor rezensierte das Buch von Stewart, Stewart das von Taylor.

Stewart, der die Hauptgedanken des vorliegenden Buches auch schon in einem Aufsatze des *Mind* (XV, S. 519 ff., Okt. 1906) entwickelt hatte, habe ich besonders zu danken für die eingehende und sympathische Berücksichtigung, die er an beiden Stellen meiner Darstellung von Platos Ideenlehre zuteil werden läfst. Die erste Hälfte seines Buches ist grofsenteils eine Wiedergabe meiner Thesen, natürlich mit manchen Modifikationen im einzelnen, durchwebt mit einer Fülle eigener oder aus sonstiger Literatur geschöpfter Bemerkungen. Fast ganz unterschreibt er meine Interpretationen des Kratylus (Idee als »Inhalt der Prädikation«), des Phaedo, des Theaetet, besonders aber des Parmenides, sowie meine Stellungnahme zu Aristoteles' Darstellung und Kritik der Ideenlehre; d. h. durchweg die Punkte, auf die ich selbst das Hauptgewicht lege, mit deren Anerkennung das Fundament meiner Auffassung Platos anerkannt ist. Weit mehr ablehnend verhält sich Taylor gegen mein Buch; begreiflich, da er in ihm die Quelle oder eine der Hauptquellen jener subjektivistischen Auffassung zu erkennen glaubt, die er hauptsächlich an Stewart zu tadeln findet. Das ist nun ein seltsames Mifsverständnis. Meine Auffassung der Ideenlehre ist ganz und gar nicht subjektivistisch, sondern streng objektivistisch. Im Realismus des Mittelalters allerdings vermöchte ich den adäquaten Ausdruck des objektiven Sinnes der platonischen Idee deshalb nicht zu erkennen, weil der genetische, der Prozefscharakter der Ideen, oder, wenn man vor diesen (übrigens platonischen) Ausdrücken zurückscheut, ihre dynamische, nicht statische Bedeutung darin ganz verschwindet. Es stellt sich also die eigentümliche Sachlage heraus, dafs Stewart, der mir, was die methodische Seite der Ideenlehre betrifft, fast uneingeschränkte Zustimmung ausspricht, wirklich meiner Meinung ferner steht als Taylor, der sich (wie es den Eindruck macht, nicht aus voller Kenntnis meines Buches) beinahe unfreundlich gegen mich stellt, und doch gegen Stewart kaum etwas anderes einzuwenden findet, als was auch ich einwenden müfste, und der übrigens schon vor langer Zeit in einer wertvollen Abhandlung über den Parmenides (*Mind* VI und VII, 1896 und 1897) bis in Einzelheiten zu denselben Ergebnissen wie ich gekommen war. Die Übereinstimmung ist fast absolut, was den ersten Teil des Parmenides betrifft, während Taylor in der Interpretation

des zweiten Teils über Zeller (1839) nicht viel hinaus, und vielleicht nicht ganz so weit gelangt wie Kuno Fischer in seiner Dissertation von 1851. Auch Stewart ist, um das gleich hier zu bemerken, zu seiner Auffassung lange vor meinem Buche gekommen und hat sie in seinen *Notes on the Nicomachean Ethics* bereits 1892 vertreten. Was mich betrifft, so habe ich im Vorwort meines Buches schon bemerkt, dafs meine Auffassung, auch in fast allen wichtigeren Einzelheiten, mir damals schon seit 15 Jahren feststand; ausgesprochen habe ich sie während dieser 15 Jahre oftmals in Abhandlungen und Rezensionen; als die bestimmtesten (wenn auch knappen) Äufserungen frühen Datums seien genannt: Philosoph. Monatshefte XXIII, S. 279 f. (1887; Idee als »Gesetz«, Sein der Idee als allgemeiner »Bestand von Relationen«); ebenda XXVII, S. 616 ff. (1891; Idee als »Inhalt der Prädikation«); besonders aber XXX, S. 63 ff. (67. 73; 1894), wo die ganze Grundlage meiner Interpretation des Parmenides (zwei Jahre vor Taylor) gegeben war. In keiner dieser oder der übrigen Äufserungen wird man die geringste Annäherung an eine subjektivistische Fassung der Idee finden können, die ich vielmehr von jener ersten Abhandlung (1887) an ebenso bestimmt abgelehnt habe, wie ich in systematischer Hinsicht (von derselben Abhandlung an) stets in der ersten Reihe derer gestanden habe, die den »Psychologismus« in der Begründung der Erkenntnis, der theoretischen, wie ethischen, wie ästhetischen, ausdrücklich und mit radikaler Begründung verwerfen.

Nach diesen allgemeinen »standpunktlichen« Vorbemerkungen berichte ich zunächst über Stewart. Er stellt sich die Frage so: Welche Art Erfahrung ist es, welche die Ideenlehre ausdrückt? Es ist eine doppelte: die wissenschaftliche und die ästhetisch-religiöse. Daher vereint die Ideenlehre zwei ganz verschiedene, übrigens miteinander verträgliche und sich ergänzende Ansichten. Nach der einen ist sie eben das, als was ich sie dargestellt habe: eine reine Prinzipien- und Methodenlehre der Wissenschaften (die ethischen eingeschlossen). Diese konnte von einer modernen gar nicht wesentlich verschieden ausfallen; der beliebte Vorwurf, dafs man mit der methodischen Auffassung moderne Begriffe in die Antike hineintrage, beweist nur gänzliche Verständnislosigkeit: als ob die letzten logischen Grundlagen der Wissenschaften im gleichen Sinne historischer Wandlung unterlägen wie deren konkrete Gestaltung. Die Ideen sind also, nach Stewart, wesentlich »Gesichtspunkte«, unter denen die Wissenschaft die Data der Erfahrung zu betrachten hat, und zwar die richtigen, daher bleibenden. Sie sind »getrennt« von den Phänomenen, sofern die Erklärungen verschieden sind von den zu erklärenden Phänomenen; nicht aber getrennte »Dinge«; sie »existieren« gar nicht anders als sofern sie in der Wissenschaft ihre Funktion ausüben: Sinnliches verständlich zu machen. Zusammenhang herstellen, den wissenschaftlichen Gesichtspunkt einnehmen, das und nichts andres heifst es: das Eidos entdecken. Nur hat die Idee daneben noch eine zweite Bedeutung: sie steht zugleich für die eigengeartete Erfahrung der ästhetischen und religiösen Inspiration. Diese ergibt eine ganz andere, nämlich »statische« Ansicht der Idee, gegenüber der »dynamischen«, die sie als Methode der Wissenschaft entfaltet. Plato war eben nicht blofs Forscher, er war auch Seher; übrigens weifs er dies beides wohl auseinanderzuhalten; er mengt nie die ekstatische Vision in die rein wissenschaftlichen Entwicklungen, noch diese in die Schilderung seiner visionären Erlebnisse. Daher erscheinen nie die Ideen selbst, ihrem Inhalt nach, unter irgend einer visionären Verkleidung. — Diese zwei Seiten der Ideenlehre werden nun in den beiden Hauptteilen des Buches gesondert betrachtet. Der erste verfolgt ihren wissenschaftlichen Sinn, ähnlich wie es in meinem Buche geschehen ist, von Dialog zu Dialog; die Anordnung folgt Lutoslawskis Chronologie, für deren Richtigkeit sich übrigens der Verfasser nicht verbürgen möchte. Schon in den »sokratischen« Dialogen liegt die Idee vor; die beliebte Scheidung der »Idee« vom »Begriff« ist grundlos. Auch existiert keine wesentliche Verschiedenheit der späteren Ideenlehre Platos von der früheren im Sinne Jacksons. Die Idealzahl ist (nach Milhaud) etwa als Gleichung zu verstehen: so wie die Eigenschaften des Kreises sich in seiner Gleichung ausdrücken. An Aristoteles' Darstellung der Platonischen Ideen bleibt richtig, dafs sie individuelle Substanzen sind (vgl. Robin); aber nicht konkrete, sondern abstrakte Individuen, daher den sinnlichen in keiner Weise koordinierbar. (Gewifs existiert das Gesetz nur einmal und ist es seine ganze Funktion, 'Einheit' zu schaffen; das hat, mit ausdrücklicher Beziehung auf Plato, namentlich Frege an den Begriffen der Zahlen gezeigt. Aber doch bleibt es seltsam, das Gesetz ein Individuum und eine Substanz zu nennen, da doch sein ganzer Sinn — nach Milhaud und Robin wie, seit 1887 schon, nach mir — der allgemeine Bestand bestimmter Relationen ist. Ich erkenne also in der Einheit, welche die Idee eben als Gesetz bedeutet, wohl

den begreiflichen Anlafs für das Mifsverständnis, dafs die Ideen individuelle Substanzen sein sollten, aber nicht einen rechtfertigenden Grund für diese Meinung.) Die Aristotelische Form oder Wesenheit ist nach dem Verfasser im Grunde nichts andres; sie ist auch »getrennt«, da sie doch (nach 1032 b 14) in sich, als Form, »ohne Stoff« ist. Aber mit dieser Trennung ist die Immanenz wohl vereinbar; so auch bei Plato. (Dafs und warum ich diese Ansicht als für Aristoteles viel zu günstig ansehe, dafür mufs ich auf mein Buch verweisen.) — In dieser Wiedergabe durften die pragmatistischen Züge mehr im Hintergrund bleiben. Man kann sie in der Tat ganz ausschalten, und wird das, was übrig bleibt, nur um so besser in sich zusammenhängend finden. Übrigens legt der Verfasser weit mehr Gewicht auf die zweite Ansicht der Ideenlehre. Für diese sind die Ideen allerdings etwas wie Dinge, aber in keinem logischen Sinne. Dem Aristoteles ging dafür das Verständnis ab. Aber auch mir wirft der Verfasser vor, aus mangelndem Verständnis für diese andere Seite der Idee wenigstens den Phaedrus mifsverstanden und eine wenn auch vorübergehende Abirrung vom rein methodischen Sinn der Idee in ihm geargwöhnt zu haben. Nach dem Verfasser handelt es sich dort um diesen gar nicht, sondern um die Eigenheit künstlerisch-religiöser Kontemplation. Diese unterscheidet sich von der wissenschaftlichen Ansicht der Dinge dadurch, dafs sie ihr Objekt fixiert, aus dem Zusammenhang des zeitlichen Verflusses heraushebt, eben damit substantiiert, individualisiert und isoliert, es daher nach Art eines sinnlichen Phänomens ins Auge fafst, aber wie ein Phänomen aus einer anderen Welt. Es ist eine Konzentration, die ein Gefühl mit sich bringt, dieses ins Objekt projiziert, dadurch wieder die Konzentration erhöht, und so in beständigem Kreisgang weiter, bis äufserstenfalls zum gänzlichen Sichverlieren im Objekt (Ekstase). Der Verfasser schöpft diese psychologische Ansicht hauptsächlich aus Höffding und Bergson. Nach ihr deutet er nun besonders die Beschreibungen der Ideenschau im Phaedrus und im Gastmahl. Einen »konstitutiven Gebrauch« mache übrigens Plato von den unwandelbaren Ideen-Individuen nirgends; innerhalb logischer Erörterung diene ihm die Idee in dieser ihrer ästhetischen Form höchstens als »Ideogramm«, als sichtbares Symbol für das wirklich Unsichtbare, die reinen Begriffsbeziehungen. Plato war »Visualist«, er brauchte stets Gesichtsbilder auch für abstrakteste Gedankenbeziehungen. Immerhin ist die ekstatische Erhebung über die ganze Sinnenwelt nicht blofse Rhetorik, sie ist »*honest*«; nämlich sie spricht eine wirkliche Erfahrung aus, nur eben keine wissenschaftliche.

Die Kritik, welche an dieser Ansicht Taylor (im *Mind* XIX, S. 82ff.) geübt hat, scheint mir im wesentlichen zutreffend. Er behauptet, dafs die mystisch-symbolischen Darstellungen Platos nicht (wie die Neuplatoniker freilich glaubten) solches, was über der Linie wissenschaftlicher Erkenntnis liegt, sondern vielmehr solches, was sich noch nicht bis zu dieser Linie erhebt, ausdrücken wollen. Übrigens bedient sich Plato dabei nachweislich der feststehenden Sprache der Mysterien, bringt also keineswegs besondere eigene ekstatische »Erfahrungen« zum Ausdruck. Sogar hält Taylor die ekstatischen Züge für mehr sokratisch als platonisch, da sie in den späteren, eigentümlich platonischen Schriften ganz fehlen. Jene psychologische Theorie der ekstatischen Vision, die bei Stewart viele Seiten füllt, ist daher für die Deutung der Ideen bedeutungslos; die ekstatische Vision ist für Plato nichts als Einkleidung, bewufste Symbolik. — Vielleicht ist diese Kritik um einen Grad zu schroff; wenigstens scheint mir die originale und anregungsreiche Darstellung Stewarts noch einer genaueren Prüfung wert; im Kern der Sache aber erwarte ich von dieser Prüfung kein anderes Ergebnis.

In seinem kleinen Buche, welches die schwere Aufgabe einer knappen und leichtfafslichen, dennoch tief in die Sache dringenden Darstellung mit grofsem Geschick löst, führt Taylor hauptsächlich die Auffassung durch, dafs die Ideen zwar keine Verdinglichung blofser Begriffe, sondern reine Methodenwerte für wissenschaftliche Erkenntnis bedeuten, aber eben damit in ihrer Reinheit nur ideale Grenzen bezeichnen, denen die Wissenschaft von den Phänomenen, die Erfahrung, sich nur mehr oder weniger nähern kann, ohne sie je zu erreichen. Die sinnlichen Objekte sind also nicht die wahren Objekte der Wissenschaft; wahre Wissenschaft ist für Plato vielmehr allein die Mathematik. Die Frage: »Wie ist reine Naturwissenschaft möglich?« konnte Plato gar nicht beantworten wollen, weil es für ihn keine reine Naturwissenschaft gab. Wahre Wissenschaft gilt ihm, in vollem Gegensatz zu Kant, für transzendent. Auch konnte Kant nur deshalb glauben, über dies Ergebnis Platos (welches z. B. auch das von Locke ist) hinauszukommen, weil er ein Moment der Anschauung in der Mathematik selbst zu entdecken glaubte, während für Plato Mathematik reines Denken, der Raum blofses »Bastard-Denken« ist. Dem Wissenschaftsideal Platos entspricht ein

reiner Logismus, wie ihn zurzeit Peano, Frege, Russell vertreten — der aber auf Naturwissenschaft keine Anwendung leidet. Die mathematische Umformung der Ideenlehre in Platos Spätzeit ist nichts als die reinste Durchführung der gänzlichen Logisierung der Mathematik, die im »Staat« schon gefordert ist; also nichts weniger als ein Bruch mit der älteren Lehre. (Diese Ansicht vermag ich nur als einseitig richtig zu erkennen. Wie auf Grund der Ideen »Erfahrung« — natürlich als unvollendbarer Prozefs — »möglich« sei, ist, dem Prinzip nach, im Parmenides gezeigt. Es rächt sich, dafs Taylor gerade diese Schrift, an die er so viel Mühe gewendet, doch nicht bis aufs letzte durchdrungen hat.) —

Ob man in Deutschland wohl noch lange mit Zellers dinghafter Auffassung der Ideen fortarbeiten wird? Es sollte doch stutzig machen, dafs geradezu alle, die sich in den letzten Jahren tief und philosophisch mit Platos Lehre und Aristoteles' Kritik derselben beschäftigt haben, meist unabhängig voneinander, jene Deutung absolut unbefriedigend befunden haben. Alles Leben der Platoforschung ist heute in der Opposition gegen diese Auffassung — einer Opposition, die in Deutschland bisher der allgemeinen Verurteilung voraus gewifs sein durfte, und die dennoch jedes Jahr neue Anhänger und sehr energische Vertreter findet. Vielleicht wird man dem, was einige von uns nun schon Jahrzehnte durch erfolglos verfechten, etwas mehr Beachtung schenken, seit es uns von der Seine und der Themse gebracht wird. Vielleicht auch wird man es endlich einmal der Mühe wert halten, die Bücher der Mathematiker aufzuschlagen, in denen die Idee Platos heute wieder wie vor 300 Jahren ihre sehr ernste wissenschaftliche Bedeutung durch das Faktum beweist.

Noch eine letzte Bemerkung wird durch Stewart mir nahegelegt. Dieser beklagt sich, dafs ich Lotzes Verdienst um die Erkenntnis des »Seins« der Ideen als »Geltung« von Wahrheiten nicht genug würdige. Ich könnte antworten, dafs man wenigstens in Marburg nicht von Lotze (1874) zu lernen brauchte, was sich (seit 1866 schon) von H. Cohen lernen liefs. Sachlich aber ist der Unterschied zu betonen, den Lotze selbst zu machen nützlich fand zwischen dem Gelten von Wahrheiten und dem Bestand von Relationen. Im letzteren, nicht im ersteren sehe ich (schon seit 1887) den primären Sinn des »Seins« der Ideen; auf dasselbe sind, unabhängig von mir, der Reihe nach Milhaud, Robin, Taylor gekommen. Dadurch stellt auch die Verbindung zwischen Plato und Kant sich her: auch Kants Synthesis, synthetische Einheit ist, wenn man die mindestens scheinbaren Psychologismen abstreift, die Relation und nichts andres. Unter dem Gesichtspunkt des »Geltens« von Wahrheiten bleibt die Idee in Gefahr psychologistischer oder teleologischer Deutung; einzig unter dem radikaleren des Bestandes der Relation behauptet sie ihren streng objektiven, sachlogischen Sinn. Denn die Relation ist die Wurzel alles Logischen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

F. Segner [Oberbibliothekar der Univ. Würzburg], Soll und Haben der Univ.-Bibliotheken vor und nach Einführung der Bibliotheksgebühr. Etatvergleichende Betrachtungen. Würzburg, August Josef Stahel, 1910. 32 S. 8°. M. 1.

Der etwas volltönende Titel läfst mehr erwarten, als die Broschüre bietet. Zwar wird der so oft geführte allgemeine Nachweis über die Unzulänglichkeit der bisherigen Vermehrungsetats der Universitätsbibliotheken wiederholt, faktisch handelt es sich aber nur um die Bibliotheken der beiden bayerischen Provinzialuniversitäten Würzburg und Erlangen. Nachdem Preufsen die Bibliotheksgebühren eingeführt, oder vielmehr, soweit die Studierenden in Betracht kommen, sie lediglich erhöht hat, treten die beiden genannten Bibliotheken (von München sieht der Verf. wegen der besonderen Verhältnisse ab) mit Rostock und Jena an die letzten Stellen in der Abstufung der Vermehrungsfonds. Der Verf. verlangt die Gleichstellung von Würzburg mit Königsberg und von Erlangen mit Greifswald. Er will dies nicht durch Bibliotheksgebühren erreichen, gegen die er übrigens nichts Grundsätzliches einwendet, sondern durch Erhöhung der staatlichen Bewilligung und sucht das seiner Finanzbehörde annehmbar zu machen, indem er ausführt, dafs die bayerischen Bibliotheken mit viel geringeren Personalkosten auskommen als die preufsischen, und dafs es genügt, diese Differenz auf die sachlichen Fonds zu schlagen. Die Tatsache des Unterschieds in der Zahl der Arbeitskräfte kann man natürlich nicht leugnen, auch wenn man die Methode des Verf.s, einfach die Köpfe zu zählen, nicht ganz billigt, Verwahrung aber mufs man dagegen einlegen, wenn er durchblicken läfst, dafs die Arbeit an einer Universitätsbibliothek nur bestimmt werde durch die Höhe des Vermehrungsfonds, des Bücherbestandes und die Gröfse der Universität, dafs also mit dem gröfseren Personal in Preufsen eben nicht mehr geleistet werde als mit dem kleineren in Bayern, abgesehen etwa von der

Arbeit der preufsischen Bibliotheken am Gesamtkatalog. Gewifs läfst sich die Leistung einer Bibliothek nicht restlos in Zahlen ausdrücken, aber solange der Verf. aus den beiden bayerischen Bibliotheken auch nicht eine einzige Zahl über den Umfang der Benutzung am Ort und über den besonders zeitraubenden auswärtigen Verkehr anführen kann, um sie mit den entsprechenden Zahlen der preufsischen Bibliotheksstatistik zu vergleichen, mufs er uns gestatten, die Tatsachen anders zu deuten. Dafs in der Tat die dort gestellten Ansprüche geringer sind, ergibt sich schon daraus, dafs die Bibliothek in Würzburg und Erlangen wöchentlich 36 bezw. 34, in Königsberg und Greifswald 50 bezw. 54 Stunden geöffnet ist.

Berlin. P. Schwenke.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

28. April. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Burdach las über Sinn und Ursprung der Worte »Renaissance« und »Reformation«. (Ersch. später.) Entgegen der herrschenden Ansicht, »Renaissance« beruhe auf einem erst von Vasari für das Erwachen der italienischen Kunst durchgesetzten Ausdruck und bedeute die »Wiederherstellung antiker Kultur«, ergibt sich, dafs »Renaissance« wie »Reformation«, ursprünglich identische Begriffe religiösen Charakters, einerseits die innere Wiedergeburt oder Neugestaltung des Individuums, anderseits die ideale Umwandlung der (kirchlichen, politischen, sozialen) Gemeinschaft bezeichnen, durch Joachim von Fiore, den heiligen Franz und die Joachimiten in Umlauf gebracht, von Dante, Rienzo und Petrarca bewufst auf das Weltliche ausgedehnt und auf Grund mittelalterlicher wie antiker chiliastischer und imperialistischer Traditionen von der Wiederkehr des goldenen Zeitalters fortgebildet sind.

2. Hr. Koser überreichte den Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica.

3. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: von Hrn. Harnack Bd. 18 der von der Kirchenväter-Kommission der Akademie herausgegebenen Griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte, enthaltend Tl. I der Esra-Apokalypse (IV. Esra) hgb. von B. Violet. Leipzig 1910 und sein eigenes Werk: Ein jüdisch-christliches Psalmbuch aus dem ersten Jahrhundert. Leipzig 1910; von Hrn. Koser: Monumenta Germaniae historica. Legum Sectio IV. Constitutiones et acta publica imperatorum et regum. Tom. 8, Pars I. Hannoverae et Lipsiae 1910; von Hrn. Meyer seine Kleinen Schriften zur Geschichtstheorie und zur wirtschaftlichen und politischen Geschichte des Altertums. Halle a. S. 1910; von Hrn. von Wilamowitz F. und W. Frhrn. Hiller von Gaertringen, Familiengeschichte der Freiherrn Hiller von Gaertringen. Berlin 1910.

Seine Majestät der Kaiser und König haben durch Allerhöchsten Erlafs vom 6. April die Wahl des bisherigen korrespondierenden Mitgliedes der physikalisch-mathematischen Klasse Lord Rayleigh in Witham (Essex) zum auswärtigen Mitglied derselben Klasse zu bestätigen geruht.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 20. Th. Roosevelt, Die Weltkulturbewegung. — Korrespondenz aus St. Petersburg: Seeverbindung zwischen Schwarzem und Kaspischem Meer. — 21. E. Schmidt und G. Roethe, Ansprachen bei der Roosevelt-Feier der Berliner Universität. — A. Manes, Geistige Kultur in Australasien. — Korrespondenz aus Bochum: Die Zukunft der deutschen Eisen-Industrie.

Die Karpathen. III, 14. R. Thör, Peter Traugott Lange. — E. Schullerus, Rivierastimmungen. IV. — Emma Seidel, Auf der Suche nach einer neuen Heimat. — K. H. Hiemesch, Ein Besuch bei Heinrich Scharrelmann. — E. Honigberger, Lula Myfs-Gmeiner. — H. Wachner, Eine Fahrt nach Alsórákos am Alt. — J. Gabriel, Hochzeit bei den Banater Schwaben.

The Nineteenth Century and after. May. The Political Situation: Earl of Dunraven, The Constitutional 'Sham Fight'; A. V. Dicey, 'On the Brink of an Abyss'; H. Cox, The Possibilities of Compromise; Lord Ribblesdale, The Constitutional 'Crisis'. — W. S. Lilly, Our Masters. — Saint Nihal Singh, The Submerged Half in India. — A. Pollock, An Efficient National Army. — H. Ives, The Trial of William Blake for High Treason. — Th. Hodgkin, England and Germany. — J. H. Longford, Epochs of Japan. II. — Edith Sellers, Compulsory Insurance against Unemployment: a Swiss Scheme. — Rose G. Kingsley, Shakespeare in Warwickshire. — H. A. Bryden, French Hunting. — W. S. Durrant, From Art to Social Reform: Ruskin's 'Nature of Gothic'. — A. L. Bowley, The Insufficiency of Official Statistics. — L. G. Ch. Money, The Possibilities of an Income Tax according to the Scheme of Pitt.

Revue de Belgique. Avril. L. Paschal, L'hérédité mentale. — A. Coullet, Mme Yu-yu-mé. — P. Magnette, Anton Bruckner. — A. Marignan, Les méthodes du passé dans l'archéologie française (suite). — M. Gauchez, Les poètes. — Valandon, Chronique militaire.

Revue des Deux Mondes. 1. Mai. Vicomte E.-M. de Vogüé, Ségur et ses mémoires. — L. Delzons, Le meilleur amour. I. — G. Ferrero, Rome dans la culture moderne. — V. Cherbuliez, Le roman français. IV. L'homme de qualité et l'aventurier: Gil Blas. — A. Filon, La Chambre des Lords dans le passé et dans l'avenir. — L. Bertrand, L'enchantement de la Mer Morte. I. Jéricho. — R. de la Sizeranne, Chaplte et la Renaissance de la céramique. — H. Lapauze, Le roman d'amour de M. Ingres, d'après des documents inédits. — Rouire, La transformation de la Chine.

Rivista d'Italia. Aprile. A. Bertoldi, L'ultima canzone di Francesco Petrarca. — B. Labanca, Pio X. — C. Marchesi, Le donne e gli amori di M. Valerio Marziale. — U. Gabbi, La lotta contro la malaria nei paesi civili. — C. Tartufari, La testa di Medusa. — A. Ottolini, I martiri di Belfiorre dal patibolo alla solenne commemorazione del 3 marzo 1903.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Mai. W. Erman, Denkschrift über die Neukatalogisierung der Bonner Universitätsbibliothek. — P. Zirler, Die Bibliotheken der vorderösterreichischen Kapuziner-Provinz. — K. Rieder, Praktisches zur Handschriftenphotographie.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Mai-Juni. Bekanntmachung betr. die Diplomprüfung für den mittleren Bibliotheksdienst usw. — G. Feldhausen, Die Kinder-Lesehalle in Wiesbaden. — W. Bube, Bunte Bücher. — E. Liesegang, Literatur zur Deutschen Geschichte für Volksbibliotheken.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Rudolf Kittel [ord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Leipzig], Die alttestamentliche Wissenschaft in ihren wichtigsten Ergebnissen mit Berücksichtigung des Religionsunterrichts dargestellt. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. VIII u. 224 S. 8° mit 6 Taf. u. 10 Abbild. im Text. M. 3.

Das Büchlein enthält 6 Vorträge, die der Verf. im Auftrage des Königlich Sächsischen Kultusministeriums vor Volksschullehrern gehalten hat, um ihnen die gesicherten Ergebnisse der alttestamentlichen Forschung zu bieten. Man kann Sachsen zu dem Entschlufs seines Kultusministeriums wie dem Verf. zu seinem gemeinverständlich gehaltenen und sehr empfehlenswerten Schriftchen nur beglückwünschen. Kittel führt in dem ersten Teile die Ergebnisse auf Grund der Ausgrabungen vor (1. die assyrisch-babylonischen Parallelen zu den biblischen Urgeschichten, 2. der Kodex Hammurabi und das altisraelitische Gesetz, 3. Tell Amarna, Geser, Taanach, Megiddo und die altkanaanäische Kultur und Religion). Der zweite Teil (Ergebnisse auf Grund der Literarkritik) enthält eine Geschichte der hebräischen Literatur im kleinen (1. die gesetzliche Literatur, 2. Wesen und Methode der hebräischen Geschichtschreibung, 3. Eigenwert der prophetischen Bücher, 4. althebräische Lyrik). Im dritten Teil führt K. vor, was er etwa für Ergebnisse der geschichtlichen und religionsgeschichtlichen Forschung hält (1. die sogenannten Erzväter, 2. Mose und das ägyptische Israel, 3. Gottesidee, Religion und Moral der älteren Zeit in Israel, 4. die grofsen Propheten Israels, 5. die Hoffnung Israels).

Es ist ja bekannt, dafs K. mehr zu der konservativen Seite der alttestamentlichen Forscher gehört, und so wird manchem hier und da ein Urteil zu konservativ dünken und oft auch wohl mit Recht (so z. B. wenn er bei dem Lamechwort: dieser [Noah] wird uns trösten usw. 1. Mos. 5, 29 an eine alte Erlöser- und Messiashoffnung denkt und gar bei dem Schlangenfluch 1. Mos. 3, 16 ff. wieder eine Art Protevangelium finden möchte u. a. m.): im allgemeinen aber wird man zugeben müssen, dafs der Verf. mit Geschick zusammengestellt und geschildert hat, was man als Ergebnis der alttestamentlichen Forschung weitergeben kann, ja weitergeben mufs. Mag eine falsche »Gläubigkeit« sich noch so sehr dagegen spannen, im Interesse des deutschen Volkes, der deutschen Jugend mufs verlangt werden, dafs das Erkannte in der rechten Form, zu der rechten Zeit (auch hierüber bietet das Schriftchen gute Winke) der lernenden Jugend vorgeführt werde. Und wer hier durch unrechte Verschweigung zur Spannung zwischen Wahrheit und Religion beiträgt, versündigt sich an der Seele unseres Volkes ebenso wie an der Religion.

Bonn. J. Meinhold.

Georg Heinrici [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Leipzig], **Zur patristischen Aporienliteratur.** [Abhandlungen der Kgl. Sächsischen Gesellsch. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVII. Bd., Nr. 24]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 20 S. gr. 8°. M. 1.

Eine der wichtigsten Aufgaben der patristischen Forschung ist die Untersuchung der von den Kirchenschriftstellern gepflegten Literaturformen. Mehr und mehr zeigt sich hierbei der starke Einfluss, den die Formen der profanen Literatur auf die christlichen Autoren ausgeübt haben. Einer bisher wenig beachteten Form wendet G. Heinrici in der vorliegenden Abhandlung seine Aufmerksamkeit zu, nämlich der Aporienliteratur, in der die Form von Frage und Antwort verwendet wird, um theologische, namentlich exegetische Probleme zu erörtern. H. gibt ein Verzeichnis der wichtigsten gedruckten und ungedruckten Sammlungen von Aporien und charakterisiert dann ihren Inhalt und ihren Wert. Auch für diese Aporien gibt es Parallelen in der entsprechenden hellenistischen Literatur; aber H. hebt mit Recht hervor, dafs die patristischen Aporien ihr nächstes Vorbild in den klassischen Kirchenvätern wie Clemens, Origenes, Chrysostomos und in Philon hatten. Zum Schlufs veröffentlicht H. zwei Aporien des gelehrten Erzbischofs von Caesarea Arethas, die O. von Gebhardt aus einer Moskauer Handschrift abgeschrieben hat. Die schwerfällige Sprache und über alles Mafs willkürliche Exegese entspricht dem, was wir sonst von exegetischen Leistungen dieses byzantinischen Gelehrten besitzen.

Unter den S. 8 f. zusammengestellten Schriften hätten auch die Quaestiones des Maximus Confessor und die dem Anastasios Sinaites zugeschriebenen *ἐρωτήσεις καὶ ἀποκρίσεις* genannt werden können. Dafs Clemens von Alexandrien exegetische Fragen in ähnlicher Weise behandelte, zeigen z. B. Stellen wie Paed. I 35, 1; Strom. VI 156, 2; VII 89, 1. — S. 16 Z. 12 sagt Arethas *ὡς ἄν τις εἴποι ποιητὴς ἀνήρ* nicht, weil *ἐπαύρησις* ein poetisches Wort ist, sondern weil er an Stellen wie Hom. Il. *A* 410; *Z* 353; *O* 17; Od. *σ* 107 denkt. Zu S. 19 Z. 3 f. war auf Phil. 4, 7 zu verweisen. Z. 11 ist wohl *πανάμωμος* statt *πανάνωμος* zu lesen. Z. 13 bezieht sich m. E. *αὐτῇ* auf die Jungfrau Maria, *ἐκείνην* auf das Fell, nicht umgekehrt.

Würzburg. Otto Stählin.

Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Eine Sammlung von Aktenstücken unter Mitwirkung von Alfred Uckeley [Privatdoz. f. prakt. Theol. an der Univ. Greifswald] herausgegeben von Friedrich Wiegand [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Kiel]. Jahrgang II: 1908. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. 312 S. 8°. M. 5,40.

Über die Verdienstlichkeit des ganzen Unternehmens braucht hier nicht wiederholt zu werden, was schon bei Besprechung des ersten Jahrgangs (DLZ. 1909, Sp. 1427 f.) gesagt war. Auch dieser neue Band bringt wieder alle Kundgebungen, die sich auf den jedesmal vorliegenden Fall beziehen, mögen sie nun von Behörden oder von Privatpersonen ausgegangen sein, in sorgfältigstem Abdruck und wünschenswertester Vollständigkeit.

Er setzt sich zusammen aus 6 Heften, die auch einzeln zu haben sind (Nr. 1 und 5 zu je M. 1, Nr. 2 zu M. 1,20, Nr. 3 und 4 zu je M. 0,80, Nr. 6 zu M. 0,60). Das erste behandelt den Hamburger Schul- und Kirchenstreit, das zweite die Besetzung der Berliner neutestamentlichen Professur, das dritte das neue Pfarrbesetzungsrecht und die rheinisch-westfälische Kirche, dazu auch die Stellung der preufsischen Kirchenbehörde zur Gemeinschaftsbewegung, das vierte die Parteibildung in der protestantischen Landeskirche Bayerns, ferner die Ergänzung der Generalkonzession für die altlutherischen Gemeinden in Preufsen, zuletzt auch die allgemeine lutherische Konferenz samt lutherischem Bund. Aktuellste Bedeutung dürfte besonders das 5. Heft beanspruchen, das teils die Stellung behandelt, welche deutsche katholische Theologen wie namentlich Albert Ehrhard, dazu die Germania, Pfarrer Wurzberger und Professor Schnitzer zu der päpstlichen Enzyklika Pascendi eingenommen haben, teils die Erfahrungen schildert, welche katholische Pfarrer wie Grandinger und Tremel als Vertreter des politischen Liberalismus in Bayern zu verzeichnen haben. Je mehr Staub alle diese Fälle aufgewirbelt haben, desto dringlicher seien so unanfechtbare Beiträge zu einer rein objektiven Darstellung und Beurteilung den Bearbeitern der kirchenpolitischen Zeitgeschichte empfohlen. Viel weniger hat ein öffentliches Interesse der Gegenstand des 6. Heftes in Anspruch genommen: »Das neue Verlöbnis- und Eheschliefsungsrecht in der katholischen Kirche«. Um so gröfser ist seine Bedeutung für die Entwicklung des Kirchenrechtes, da es sich hier um die erste Weiterbildung handelt, welche die tridentinischen Bestimmungen in Ehesachen erfahren haben. Verschiedene Schwierigkeiten, die diese Bestimmungen hinsichtlich der Schliefsung von katholischen, nichtkatholischen und gemischten Ehen hervorgerufen hatten, werden durch teilweise sehr überraschende Neuerungen beseitigt durch folgende hier abgedruckte Aktenstücke: 1. die päpstliche Konstitution »Provida« vom 18. Januar 1906, 2. das Dekret der Congregatio concilii tridentini interpretum »Ne temere« vom 2. August 1907, 3. die Entscheidungen, welche dieselbe Kongregation bezüglich verschiedener noch bemerklich gewordener Zweifel und Unklarheiten in ihren Sitzungen vom 1. Februar, 28. März und 27. Juli 1908 unter ausdrücklicher Approbation des Papstes getroffen hat, und die daher als authentische Interpretation des neuen Verlöbnis- und Eherechts gelten.

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Göttingen haben sich Lic. Heinzelmann f. neutestam. Exegese und Lic. Löschke f. christl. Archäol. als Privatdozenten habilitiert.

Der Privatdoz. f. Kirchengesch. u. prakt. Theol. an der evgl.-theol. Fakult. der Univ. Breslau Dr. Georg Hoffmann ist zum aord. Honorarprof. ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Kirchenrecht an der kathol.-theolog. Fakult. der Univ. Münster Dr. Karl Lux ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

V. Macchioro, Nuova rappresentanza vascolare del mito di Oreste. [S.-A. aus den Jahresheften des österr. Archäolog. Instituts. Bd. XII.]

— —, Contributi alla storia della religione paleoitalica. [S.-A. aus Ausonia. Anno IV, fasc. I.]

H. Weinel, Ist das »liberale« Jesusbild widerlegt? Eine Antwort an seine »positiven« und seine radikalen Gegner mit besonderer Rücksicht auf A. Drews, Die Christusmythe. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,60.

P. Jensen, Hat der Jesus der Evangelien wirklich gelebt? Eine Antwort an Prof. Dr. Jülicher. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 0,50.

Tertullian, De paenitentia. De pudicitia hgb. von E. Preuschen. 2. Aufl. [Krügers Sammlg ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtl. Quellenschriften. 1. R. 2. H.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,60.

Zeitschriften.

Deutsches Christentum. April. K. Kühner, Ernst Moritz Arndt, ein Verdeutscher des Christentums. — H. Maas, Luther und Kalvin. — Staeps, Die deutschchristliche Persönlichkeit auf Grund des Kantschen Christusbildes. — J. Burggraf, Wagnerpredigten. Zur Rechtfertigung der deutschen Dichtung auf der Kanzel. — A. Wolfhard, Eine moderne Jesusdichtung (Hans Benzmann, Eine Evangelienharmonie). — B. Goldschmit, Hans Thoma als Kindermaler.

Das neue Jahrhundert. II, 19. H. A. Fischen, Eine neue Phase im Kampf gegen den fortschrittlichen Katholizismus. — »Das entweihte Mysterium«. Protest eines Jungkatholiken. — G. Tyrrell †, Die Not des Klerus auf intellektuellem und sittlichem Gebiete und ihre Beseitigung (Schl.). — Austriacus, Gedanken und Erwägungen eines Priesters über seine Kirche. — Contemplativus, Unsterblichkeit. — 20. Fr. Fuldner, Geistestaufe. — Franz von Baaders Gedanken über einen romfreien Katholizismus. — Rhenanus, Sind die zehn Gebote noch zeitgemäfs? — J. Keller, Die letzte Osterbeichte. — A. Hallermeyer, Trennung von Staat und Kirche. — v. L., Hysterische Frömmigkeit.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 9, 8. Thieme, Riograndenser Sorgen. — O. Mehl, Der Konfirmandenunterricht im Ausland. — L. Viëtor, Nationalität und Humanität. — Koch, Chronik aus der Heimat.

The Journal of Theological Studies. April. H. H. Howorth, The Influence of St. Jerome on the Canon of the Western Church. — C. Knetes, Ordination and Matrimony in the Eastern Orthodox Church. I. — C. H. Turner, A Critical Text of the Quicumque vult. — F. C. Burkitt, The Peraean Ministry: a reply; Saint Augustine's Bible and the Itala. II. — C. J. Ball, Psalm LXVIII Exurgat Deus. — C. F. Burney, Old Testament Notes. — M. R. James, An Ancient English List of the Seventy Disciples.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

E. Schönfelder [Oberlehrer an der Klinger-Oberrealschule in Frankfurt a. M.], Hilfsbuch für den deutschen Unterricht in den Oberklassen höherer Lehranstalten. [Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten von Paldamus. Ausg. C. Nach Mafsgabe der Lehrpläne für die preufsischen höheren Schulen vom Jahre 1901 hgb. von

O. Winneberger, für die Oberklassen fortgesetzt von E. Schönfelder.] Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1909. XIV u. 210 S. 8° mit 7 Taf. u. Karten. Geb. M. 2,40.

Kein Unterricht hängt so von der Persönlichkeit des Lehrers ab wie der deutsche, zumal in den Oberklassen. Allerdings bildet sich an den meisten Anstalten eine Tradition aus, die den neu Eintretenden in ihren Bann nimmt, aber sie läfst ihm einen weiten Spielraum, selbst wenn ein hektographierter Unterrichtsplan für alle neun Klassen im Lehrerzimmer hängt. Dazu kommen die Verschiedenheiten der Schulgattungen. Seminare und Oberrealschulen müssen im deutschen Unterricht auch in die griechische und lateinische Literatur einführen und können im besten Falle nur auf die Hilfe des Historikers rechnen. Die Bedürfnisse sind also sehr verschieden, und es ist nur mit Freude zu begrüfsen, dafs in den letzten Jahren eine grofse Anzahl von Lehrbüchern auf den Plan getreten ist und dem alten Kluge das Feld streitig macht. Auf der einen Seite steht fast allein Klee mit seiner knappen Darstellung der Hauptströmungen, auf der andern eine Reihe von Leitfäden, die ihre eigentliche Aufgabe in der Analyse der grofsen Schöpfungen der bedeutendsten Dichter sehen und den Gang der Entwicklung gar nicht berücksichtigen oder doch nur skizzieren. Jetzt liefert E. Schönfelder ein Werk, das entschlossen die sprachliche Seite in den Vordergrund rückt und das Literarhistorische zurückdrängt. Im sprachgeschichtlichen Teile werden Proben von Ulfilas bis Kant gegeben, die nicht nur die altgewohnten Stücke bringen, sondern beispielsweise auch die amüsanten Verse *De conviviis barbarorum*, althochdeutsche Glossen, Notker, zwei Handschriften des Sachsenspiegels, Meister Eckhart und Nikolaus von Wyl heranziehen. Die Lektüre wird dadurch erleichtert, dafs dieselben Texte in verschiedener Sprachform wiederkehren, etwa Lukas 2, 1—14 aus der Ulfilasbibel, dem Heliand, Tatian, schliefslich hochdeutsch und niederdeutsch aus vorlutherischen Bibelübersetzungen. In ähnlicher Weise treten vier Minnekapitel Heinrich von Veldekes, Hartmanns, Wolframs und Gottfrieds einander gegenüber. Ferner werden durch charakteristische Proben, zum Teil humoristischen Inhalts, die Mundarten, die Standes-, Berufs- und Fachsprachen, sowie die »heutige Sprachverderbnis« veranschaulicht. Eine theoretische Sprachlehre und eine Einführung ins Mittelhochdeutsche schliefsen diesen Teil ab. Allen Respekt vor dem Wissen und dem Sammelfleifse des Verf.s, aber diese Fülle hat etwas Beängstigendes! Mein erster Eindruck war, dafs mir kurz vor dem Staatsexamen ein solches Werk zur Repetition hoch willkommen gewesen wäre. Mufs ein Obersekundaner wirklich wissen, dafs die deutschen Mundarten um 1500 den Genetiv verlieren? In der Sprachlehre ist zunächst vom Sprechen die Rede: »X. setzt vom Gehirn aus die Bewegungsnerven in Erregung, um in seinem eigenen Körper eine Bewegung auszulösen, die sich je nachdem als Laut, Gebärde oder Zeichen gestaltet.« Nach meinen Erfahrungen erfordert die Interpretation eines solchen Satzes, wenn er von der ganzen Klasse begriffen werden soll, etwa den dritten Teil einer Unterrichtsstunde. Nun meint Sch., der Lehrer solle unter den Lesestücken ganz frei auswählen, um einmal über Lautwandel oder Bedeutungswandel, dann wieder über den Kanzleistil oder über »die prachtvolle Anschaulichkeit der Handwerksburschensprache« eine Stunde zu halten. Es läfst allerdings an Anschaulichkeit nichts zu wünschen übrig, wenn der Handwerksbursche, wie auf S. 114 angegeben wird, ein Zwanzigpfennigstück eine Filzlaus nennt! Es gibt aber Dinge, die wichtiger sind und im Unterrichte nicht nur behandelt werden können, sondern müssen. Ist es überhaupt bei einem so reichhaltigen Programm noch möglich, die Klassiker aus der Geistesentwicklung herauswachsen zu lassen, nicht blofs ihre Sprache aus der Sprachgeschichte? Sch. räumt der Literaturgeschichte sogar weniger Raum als der Metrik ein. Er gibt sie nicht in zusammenhängender Erzählung, sondern auf Zeittafeln, die geschickt zusammengestellt sind, aber an einer Überfülle von Namen leiden, mit denen nur der Fachmann einen Begriff verbindet. Zuweilen wird auch dieser sich erst besinnen müssen. Die Tafeln werden durch einige Kärtchen unterstützt, die durch Nagels Literaturatlas angeregt sind. Sie können ein sehr wertvolles Hilfsmittel im Unterricht bilden, zumal »Das literarische Deutschland im Xenienjahre 1796/7«. Es wäre wünschenswert, wenn diese Karte in grofsem Format erschiene. Vorläufig würde ich jedem Kollegen raten, sie vor Durchnahme der »Xenien« (in Prima) durch einen Schüler an die Tafel zeichnen zu lassen. Überhaupt ist das Buch zur Präparation jedem Lehrer zu empfehlen, der sich wie Sch. selbst lieber mit Dialekten und Sprachperioden als mit Literaturgeschichte und Ästhetik beschäftigt.

Leipzig. Robert Riemann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

30. April.

Herr Adolf Lasson sprach über Henri Bergson. Den Bewegungen in der zeitgenössischen Philosophie bei den Franzosen zu folgen, so führte er aus, ist für uns in Deutschland äufserst förderlich und lehrreich. Eine ganze Schaar bedeutender Denker ist in Frankreich am Werke, nicht alle sind in Deutschland gebührend bekannt und gewürdigt. Am nächsten liegen uns Namen wie Lachelier, Fouillée, Boutroux, Henri Poincaré; einen hervorragenden Einfluss hat daneben Henri Bergson gewonnen. Sein »Essai sur les données immédiates de la conscience« 1889 hat zuerst die Aufmerksamkeit auf

ihn gelenkt. Das sehr bedeutende Werk »Matière et Mémoire« 1896 liegt auch in deutscher Übersetzung vor (Jena, Eugen Diederichs, 1900); Wilhelm Windelband hat eine feinsinnige »Einführung« mitgegeben. Eine Übersetzung von »L'évolution créatrice« (1907) wird demnächst erscheinen; während eine solche der »Einführung in die Metaphysik« 1909 herausgekommen ist (auch bei Diederichs). Die letztere Schrift gibt, was B.s Gedankengang Eigentümliches und prinzipiell Bedeutsames hat, in knappster und prägnantester Form. Die bei B. vorwiegenden Tendenzen darf man als die folgenden bezeichnen: 1. Es gilt den Nachweis, dafs die Methoden der Betrachtung, die in der mathematischen Physik üblich sind, dafs die mechanistische Auffassung überhaupt an die Wirklichkeit nicht heranreichen. 2. Andrerseits ist verständlich zu machen, wie eben diese Betrachtungsweisen sich dem denkenden Geiste mit Notwendigkeit auferlegen. 3. Die Richtung, in der über diese Betrachtungsweisen hinauszugehen ist, ist in ihnen selbst vorgedeutet; sie geht auf Einheit, auf Überwindung des Dualismus, auf Ausgleichung der Gegensätze von Leib und Seele, Natur und Geist, Gegenstand und Erkenntnis. Sind diese Tendenzen an sich bedeutsam, so ist auch der Aufwand an Energie des Denkens, an scharfsinniger Dialektik, der Reichtum an Kenntnissen bei B. alles Ruhmes wert. Seine Kritik herrschender Denkgewohnheiten ist vielfach schlagend; er fafst seine Ziele sicher ins Auge und führt auf mannigfach gewundenen Wegen in nicht immer leicht durchschaubarem Gedankengang die Untersuchung mit Hilfe eines grofsen Aufwandes von gesicherten Tatsachen zum gewünschten Ausgange. Immer, auch wo er sich die Zustimmung des Lesers nicht gewinnt, bleibt B.s begriffliche Arbeit interessant. Man versteht ihn falsch, wenn man meint, er lasse die Materie in voller Selbständigkeit dem Geiste gegenüberstehen, oder gar, er teile die Resignation der modernen pragmatistischen Richtung, die auf das reine Erkennen verzichtet und die Wissenschaft selber nur soweit gelten läfst, als sie dem Interesse und dem Nutzen dient. Ganz im Gegenteil. B. charakterisiert die gewöhnliche Denkweise, wie sie in den exakten Wissenschaften herrscht, damit, dafs sie um den Gegenstand herumgehe, statt in ihn einzudringen, und im Relativen stecken bleibe, statt sich das Absolute zu gewinnen. Das herrschende Verfahren ist die Analyse, Zurückführung auf anderes; so stellt man Gesichtspunkte auf und sucht die Sache in Symbolen auszudrücken; aber die Aufgabe bleibt, von den Symbolen loszukommen und die Sache selbst zu ergreifen. Das nun geschieht in der Metaphysik. Metaphysik ist die Wissenschaft, sofern sie ohne Symbole auszukommen sucht. Das Absolute, den Gegenstand selbst, haben wir nur in der Intuition, und diese ist einfach. Uns selbst erfassen wir durch Intuition als das in Zeitverlauf und Wechsel mit sich identische Ich. Da finden wir in dieser Einheit die Fülle der Objekte und der Erinnerungen zugleich mit einem Verfliefsen in innerer Kontinuität, wo niemals zwei gleiche Momente vorkommen können, weil auch der Wiederkehr des Gleichen gegenüber das Ich ein verändertes geworden ist durch seine Erinnerung. Wenn man in der positiven Wissenschaft das Ding mit den Eigenschaften zu begreifen sucht, so bleibt das Denken dem Gegenstande fremd und bewegt sich in starren, fertigen Begriffen, die an die Realität nicht heranreichen. Die Psychologie bedient sich der Analyse, vereinzelnd, zerstückelnd, während doch jeder psychische Moment die einheitliche Person mit ihrer gesamten Vergangenheit spiegelt. Beide, Empiristen und Rationalisten, haben dies gemeinsam, dafs sie die in der Abstraktion vorgenommenen Teilungen für die wirklichen Teile des Gegenstandes nehmen. Der wahre Empirismus dagegen ist die wahre Metaphysik, Versenkung in den Gegenstand in reiner Intuition. Von dieser kann man wohl zu den starren Begriffen gelangen, niemals aber von den Begriffen zur Intuition. Gefordert werden geschmeidige, flüssige Begriffe, die imstande sind, sich der Intuition anzuschmiegen. Jene starren Begriffe treten paarweise auf, als Gegensätze, die einander fordern; so erreicht man die Sache nicht. Jenes gewöhnliche Denken will ein Interesse befriedigen; schon unsere Wahrnehmung ist eine blofse Auswahl. Wir nehmen wahr im Interesse unserer möglichen Einwirkung auf die Dinge durch unser Handeln. So ist was wir vorstellen das Wirkliche nur als von uns in seinem Gange aufgehalten, isoliert, eingeschränkt, zerteilt. In Wirklichkeit ist das Seiende ein Kontinuum, das sich bewegt, an dem alles sich verändert und zugleich verharrt. Das Stückweise an der Erfahrung beruht auf ihrem praktischen Charakter, auf Gewöhnung und Bedürfnis; philosophische Untersuchung ist dem gegenüber die Arbeit der Integration. Die Realität braucht nur konstatiert zu werden; sie ist nicht an sich geheimnisvoll, nur mifsverstanden. Wir haben die Welt als eine Welt von Bildern, unmittelbar, wo Bild und Ding zusammenfallen. Unser Leib ist auch nur ein Bild, und das Gehirn ist ein Bild; sinnlos daher, dafs dieses Bild die Gesamtheit der Bilder erzeugen sollte. Unser Wahrnehmen ist fortwährend durch die Erinnerungen beeinflufst. Der Geist ist reines Gedächtnis, reines Wahrnehmen gehört der Materie an. Der Leib ist Werkzeug des Handelns, das Gehirn kein Organ zum Aufspeichern von Erinnerungen und Bildern, sondern die Brücke vom sensorischen zum motorischen System. Alle Bewegung ist qualitativ, Veränderung des Zustandes, nicht des Orts. Bewegung ist das Einfachste und Klarste, Unbeweglichkeit nur die Grenze, der die Verlangsamung zustrebt. Bewegung ist das Frühere, Raum nur angehaltene Bewegung. So sind Materie und Geist keine abstrakten Gegensätze. Auch die Materie hat Gedächtnis, nur ohne Auswahl und Konzentration; sie hat Qualität, sie ist gleich einem Bewufstsein, in dem alles ausgeglichen und neutralisiert ist. In der Materie ist die Veränderung unendlich schnell, im Geist ist sie in klare Abschnitte gegliedert. In der äufseren Welt herrscht die stete Wiederholung; der Geist hat Freiheit und ist immer neu. Wenn der Verstand mit festen Wahrnehmungen und starren Begriffen operiert, so heifst philosophieren die gewohnte Richtung der Denkarbeit umkehren. In der Intuition treffen dann die exakten Wissenschaften und die Metaphysik zusammen. — Es ist verständlich, dafs B. sich nachdrücklich gegen den psychophysischen Parallelismus und den Kantischen Dualismus wie gegen die öde naturwissenschaftliche Scholastik wendet, die sich ebenso an die Physik Galileis knüpft, wie sie sich im Mittelalter an Aristoteles geknüpft hatte. Wie nahe B. mit seiner Berufung auf intellektuelle Anschauung, mit seinem Kampf gegen Zersplitterung der Totalität durch ein Denken in starren Verstandesbegriffen nachkantischen deutschen Denkern steht, bedarf nicht erst der Ausführung.

Neu erschienene Werke.

Frz. Lieder, Die psychische Energie und ihr Umsatz. Eine Philosophie des Seelenlebens. Berlin, Ernst Hofmann & Co.

Publications de l'Ecole des lettres d'Alger. 41: L. Gauthier, La théorie d'Ibn Rochd (Averroès) sur les rapports de la religion et de la philosophie. — 42: L. Gauthier, Ibn Thofaïl. Sa vie, ses œuvres. Paris, Ernest Leroux.

S. Hessen, Individuelle Kausalität. Studien zum transzendentalen Empirismus. [Kant-Studien. Erg.-H. 15.] Berlin, Reuther & Reichard. M. 5,50.

M. Souriau, Les idées morales de Mme de Staël. [Science et religion. 555/6.] Paris, Bloud et Cie. Fr. 1,20.

G. Heinzelmann, Der Begriff der Seele und die Idee der Unsterblichkeit bei Wilhelm Wundt. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

P. Schwartz, Die Gelehrtenschulen Preufsens unter dem Oberschulkollegium (1787—1806) und das Abi-

turientenexamen. I. Bd. [Monum. Germ. paedag. 46.] Berlin, Weidmann. M. 13,60.

W. Heering, Leitfaden für den naturgeschichtlichen Unterricht an höheren Lehranstalten. I. Ebda. Geb. M. 3,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 138, 1. Fr. Steppuhn, Wladimir Ssolowjew. — Dunkmann, Zum Begriff des Individuellen. — G. Tiemann, Das Problem der Materie bei Eduard von Hartmann. — K. Vorländer, Kants Werke in der Akademie-Ausgabe. Bd. V—VII.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Mai. A. Franken, Möglichkeit und Grundlagen einer allgemeinen Psychologie, im besondern der Tierpsychologie. — E. Schultze, Verbindung von Theorie und Praxis im amerikanischen Hochschul-Unterricht. — J. Popp, Warum fordern wir künstlerische Anschauungsbilder für den Religionsunterricht? — Umfrage der Psychologischen Gesellschaft, Berlin, über die Psychologie des motorischen Menschen.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 19. Aus dem preufsischen Landtage. III. — A. Beuttel und L. Wendling, Das Zurücksinken der Akademiker des Staatsdienstes in der gesellschaftlichen Schichtung, auf Grund statistischer Berechnungen verfolgt an der Neuordnung der badischen Beamtenbesoldung von 1908. — H. Meyer, Hamburg und der höhere Lehrerstand. — O. Callsen Zur Abwehr.

Zeitschrift für Jugendwohlfahrt, Jugendbildung, und Jugendkunde. Der Säemann. April. P. Köhne, Die Fürsorgeerziehung in Preufsen im Rechnungsjahr 1908. — A. Bonus, Vom Unterschied zwischen gesetzmäfsiger und bodenständiger Sittlichkeit. — H. von Soden, Sozialdemokratische Jugenderziehung. — A. Giesecke, Schule und Leben im Urteil amerikanischer Männer des praktischen Lebens. — A. Erkelenz, Die Jugendfürsorge in der Reichsversicherungsordnung. — J. Richter, Das Wesen der pädagogischen Produktivität. — K. Groos, Der Übungswert der Kinderspiele. — Frida Burchard, Ein Versuch.

Educational Review. May. D. Snedden, The new scheme for the training of Scotland. — J. C. Packard, A proposed reform in mathematics. — J. M. Thomas, The teacher and the community. — C. R. Mann, Physics in the college course. — H. N. Loomis, State normal schools and the rural-school problem. — E. A. Miller, Moral conditions in Ohio colleges. — E. F. Buchner, The evaluation of higher education by means of the unit system. — E. D. Parsons, The unwhipped generation.

Allgemeine und slavische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Rocznik Slawistyczny vydawany przez Jana Losia, Leona Mańkowskiego, Kazimierza Nitscha i Jana Rozwadowskiego (T. II: Jana Łosia, Kazimierza Nitscha i Jana Rozwadowskiego). [Revue Slavistique, publiée par Jean Łos, Léon Mańkowski, Casimir Nitsch et Jean Rozwadowski (T. II: Jean Łoś, Casimir Nitsch et Jean Rozwadowski)]. T. I—II. Krakau, G. Gebethner & Co., 1908/09. IV u. 324; VIII u. 318 S. 8°. Je M. 7.

Die beiden bibliographischen Hilfsmittel, die der slavischen Philologie für die Jahre 1900 und 1901 Petersburg und Prag schenkten (Slavjanověděnie, hgb. von der Petersburger Akademie, und Věstník slovanské filologie a starožitností, hgb. von Niederle, Pastrnek, Polívka und Zubatý) sind gleichzeitig wie sie gekommen auch eingegangen. Nun unternimmt es Krakau, diese Lücke auszufüllen, und schon liegt der zweite Band des »Slavistischen Jahrbuchs« vor, das Łoś, Nitsch, Rozwadowski und der zu früh dahingegangene Mańkowski vor zwei Jahren begründet haben. Sein Ziel ist, eine Übersicht über alle wichtigeren Erscheinungen der slavischen Sprachwissenschaft zu geben; es bringt in polnischer, russischer, französischer und deutscher Sprache (die englische spielt zurzeit in der Slavistik noch keine Rolle) Rezensionen über wichtige Bücher und Aufsätze sowie eine sachlich geordnete Bibliographie für die Jahre 1907 und 1908 mit Inhaltsangaben. Möge diese Revue nicht das Schicksal ihrer Vorgängerinnen teilen, und möge diesen beiden ersten Bänden eine stattliche Anzahl von weiteren folgen! Denn man kann die Herausgeber, die in mühseliger und entsagungsvoller Arbeit ihre Aufgabe ganz vorzüglich gelöst haben, nur wärmstens zu einem schönen Erfolg beglückwünschen; dafs sie nicht bei dem Erreichten stehen bleiben, sondern ihr Werk immer weiter vervollkommnen werden, dafür bürgt der II. Band, der schon gegenüber dem I. einen entschiedenen Fortschritt zeigt. Nicht nur, dafs er weit aktueller und weniger esoterisch ist, erscheint auch die Bibliographie reicher, indem das Verzeichnis der berücksichtigten Zeitschriften von 54 auf 70 Nummern gestiegen ist. So wird man auch in diesem Verzeichnis schwerlich etwas Wichtiges vermissen. Streiten kann man darüber, ob es wirklich notwendig ist, von Aufsätzen, die in den Indogermanischen Forschungen, im Archiv für slavische Philologie, in Kuhns Zeitschrift u. a. stehen, Inhaltsangaben von manchmal einer Seite und mehr zu geben; denn jeder, der sich mit Slavistik beschäftigt, wird doch diese Zeitschriften zur Hand haben und kann sich unmöglich mit Auszügen begnügen. Dieses Verfahren hat doch wohl nur bei schwer zugänglichen Publikationen einen Zweck. Die Rezensionen sind nahezu durchgehends inhaltsreich und fördern die besprochenen Fragen; manche bringen ganze Monographien der behandelten Probleme, wofür als Beispiel nur Rozwadowskis Abhandlungen über die Verbindung von Halbvokal mit Liquida vor Konsonanten im Polnischen (I, S. 211 ff.) und über den Auslaut der Präpositionen auf *z* mit Halbvokal und über Wirkungen der Proklise im Slavischen (II, S. 81 ff.) genannt seien. Wichtige Werke, wie etwa Vondráks Slavische Grammatik, Brückners Geschichte der polnischen Sprache u. a. werden von zwei Rezensenten besprochen. Die äufsere Ausstattung der Bände ist tadellos. So sei denn die neue

Revue der Unterstützung aller engeren und weiteren Fachgenossen bestens empfohlen! Vielleicht, wenn erst einmal der materielle Erfolg des Unternehmens gesichert ist, entschliefsen sich die Herausgeber auch zu einer Erweiterung ihres Programms und begreifen unter Slavistik nicht mehr blofs slavische Linguistik, sondern slavische Philologie, damit kämen sie sicherlich einem noch gröfseren Bedürfnis entgegen. Denn es wäre undankbar, wollte man hier nicht erwähnen, dafs über die slavische Linguistik in allem Wesentlichen schon seit langem die Berichte Zubatýs im Anzeiger für indogermanische Sprach- und Altertumskunde orientieren, eine bibliographische Musterleistung, wenngleich auch in dieser Zeitschrift, die den Interessen der gesamten Indogermanistik dient, diese Berichte nicht jedes Jahr erscheinen können. So scheint mir, die Roczniki würden an Bedeutung und Nutzen ungemein gewinnen, wenn sie, wie einst die russische Publikation, den Untertitel führen könnten: »Systematischer Anzeiger der Arbeiten über Linguistik, Literatur, Ethnographie und Geschichte«. Dafs dieser Wunsch keine Utopie ist, lehrt eine Betrachtung des zweiten und leider letzten Bandes des oben genannten Prager Věstník.

Breslau. E. Berneker.

Rudolf Thurneysen [ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Freiburg i. Br.], Handbuch des Alt-Irischen. Grammatik, Texte und Wörterbuch. II: Texte mit Wörterbuch. [Indogermanische Bibliothek, hgb. von H. Hirt und W. Streitberg. 1. Abt.: Sammlung indogermanischer Lehr- und Handbücher. 1. Reihe: Grammatiken. Bd. 6II.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. 100 S. 8°. M. 3.

Auf den grammatischen Teil seines Handbuchs des Alt-Irischen, das in der DLZ. 1910, Nr. 4, Sp. 220 ff. schon angezeigt wurde, hat Thurneysen ein zweites Bändchen von Texten folgen lassen. Die hier gebotenen Lesestücke umfassen die im Würzburger Codex enthaltenen Glossen zum Epheserbrief, zum Brief an die Hebräer, Kap. 5 und 6, den Kommentar zum 14. und 40. Psalm nebst anderen längeren Glossen aus dem Mailänder Codex, sowie Auszüge aus den Turiner, St. Galler und Karlsruher Glossen. Ferner eine Reihe von Auszügen aus dem Buch von Armagh, die Cambraier Homilie und fünf von den kurzen Gedichten, die aus altirischer Zeit überliefert sind. Als Anhang sind die Glossen des Würzburger Codex zum Römerbrief Kap. 14 mit ausführlichem Kommentar beigegeben. Hierauf folgt ein vollständiges Glossar zu den Texten, in dem mir die Behandlung der schwierigen idiomatischen Gebrauchsarten der Präpositionen besonders gelungen zu sein scheint. Zweckmäfsig ist m. E. auch, dafs die Glossen in diesem Lesebuch nicht in der üblichen Weise kursiv gedruckt sind, da dies für den Anfänger störend wirkt. Das kleine Werk, das nach einem ganz anderen Prinzip angeordnet ist als die Selections von Strachan, eignet sich in hohem Grade für das Selbststudium. Zweifellos füllt das ganze Handbuch in der Reihe unserer Hilfsmittel eine Lücke aus, die sich auf diesem Gebiet leider allzu bemerkbar gemacht hat. Diese zwei Bände ermöglichen es dem Studierenden, von jetzt an ohne Lehrer in die schwierige Sprache des alten Irlands einzudringen und sich eine feste Grundlage zu verschaffen. Am Schlusse des vorliegenden Bandes findet sich eine Reihe von Verbesserungen zu Teil 1, unter denen eine neue Erklärung der nur in Komposition vorkommenden Präposition, die bisher als *od, ud*, angesetzt wurde, besonders wichtig ist.

Cambridge. E. C. Quiggin.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Avril. H. Bourgeois, Notice sur l'idiome sud-esthonien. — J. Vinson, Les Français dans l'Inde; Le radical *zur* et quelques noms d'arbres en basque. — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispano-morisques du »Don Quichotte« (suite). — E. S. Dodgson, Les formes verbales de Liçarrague (fin). — A. Marre, Petit vocabulaire des mots de la langue française d'importation hispano-portugaise (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Franz Boll [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Heidelberg], Griechischer Liebeszauber aus Ägypten auf zwei Bleitafeln des Heidelberger archäologischen Instituts. [Sitzungsberichte der Heidelberger Akad. der Wiss. Phil.-hist. Kl. Jahrg. 1910. 2. Abh.] Heidelberg, Carl Winter, 1910. 11 S. 8° mit 2 Taf. M. 1,20.

Die hier veröffentlichten Tafeln, Erzeugnisse Ägyptens aus dem 1./2. Jahrh. n. Chr., haben — mit den Schriftseiten aufeinandergelegt und verbunden — einen Diptychonbrief ins Jenseits gebildet. Auffallend ist, dafs im Eingang der in bekannten Formen verlaufenden Beschwörung der Name Horions, Sohns der Sarapus, genannt wird, wo man den Namen eines Dämons erwartet. Die Totenseele ist sonst für den Zauberer namenlos, weil der Brief ins Grab, unter Umständen sogar in den Mund der Mumie gelegt wird, den Adressaten also nicht verfehlen kann. Ist Horion vielleicht, weil er schon zu Lebzeiten um den Liebeshandel des Pantus mit Nike wufste, besonders geeignet, sie jetzt bei seiner durch den Übergang ins Seelenreich erhöhten Macht dem Freunde ἐπὶ ἑ[πτὸ] μῆνας in die Arme zu treiben? Auch dieser Zusatz ist ungewöhnlich, mag er nun »innerhalb 7 Monaten« oder »auf 7 Monate« bedeuten. Für jede Bedeutung haben wir gerade eine antike Analogie; für die erste die

Tafel 129 bei Audollent, wo der Zauberer Erfüllung *intra annum istum* fordert, für die zweite den eben von Preisendanz im Philologus veröffentlichten Alexandriner Liebeszauber, in dem Kapitolina den Neilos haben möchte »solang ich ihn noch will«. Eine interessante Erwerbung hat das Heidelberger Institut mit den Tafeln sicher gemacht, nur sind sie, solange sie Unica bleiben, für die Phantasie des Novellisten ergebnisreicher, als für den Scharfsinn des Forschers.

Offenbach a. M. A. Abt.

Hermannus Breitenbach, De genere quodam titulorum comoediae Atticae. Baseler Inaug.-Dissert. Basel, Druck von M. Werner-Riehm, 1908. 184 S. 8°.

Der Verf. weist durch eine fleifsige Materialsammlung nach, dafs die Sitte, eine Komödie nach dem Namen eines Mannes oder einer Frau zu nennen, in den Zeiten der sog. mittleren Komödie am verbreitetsten gewesen ist (1/7), aber auch der altattischen (1/11) und der neueren (1/20) nicht gefehlt hat. Im einzelnen versucht er nach Namen wirklicher Zeitgenossen und nach solchen von Phantasiefiguren zu scheiden. Die Beziehungen des Stückes zu seiner Titelrolle werden dabei nach Mafsgabe der meist spärlichen Überlieferung besprochen. Anläfslich der von Hetärennamen gebildeten Titel hätte vielleicht die Entwicklung von wirklichen Persönlichkeiten zu typischen verblafsten Rollen etwas schärfer gefafst werden können.

Leipzig. Wilhelm Süfs.

Supplementary Papers of the American School of Classical Studies in Rome. Vol. II. New York, The Macmillan Company, 1908. IX u. 293 S. 4°.

Den gröfsten Raum in diesem Bande (S. 84—262) nimmt eine Abhandlung von A. W. van Buren ein: 'The Palimpsest of Cicero's *De re publica*; a Transcription, with Introduction'. Sie gibt sich als Supplement zu der photographischen Wiedergabe des berühmten Palimpsests, die, von der Leitung der Vaticana seit vielen Jahren vorbereitet, hier als 1907 erschienen bezeichnet wird, in Wirklichkeit aber immer noch nicht herausgekommen ist. Die Einleitung enthält eine genaue Übersicht über die Orthographie der Handschrift. Es folgt ein vollständiges Apographum in Minuskeln, seiten- und zeilengetreu, aber mit durchgeführter Worttrennung, was nicht durchweg zweckmäfsig ist. Die Korrekturen sind in kleinerer Schrift gegeben, ebenso die öfters vom ersten Schreiber am Zeilenende kleiner geschriebenen Buchstaben; auch hieraus ergeben sich öfters Zweifel. Noch unangenehmer ist es, dafs der Verf. zu der Scheidung von zwei Korrektoren, die A. Mau an einem Teile des Werkes durchgeführt hat, mit keinem Wort Stellung nimmt, überhaupt Maus Kollation so gut wie gar nicht berücksichtigt. Wenn deren Abdruck in Pfaffs Dissertation von 1885 auch nicht ganz genau zu sein scheint, so sind manche Angaben darin doch so bestimmt, dafs man Bedenken tragen mufs, den abweichenden bei v. B. ohne weiteres Glauben zu schenken, um so mehr als dieser in der Regel nur die Photographie benutzt hat. Hiernach bringt diese Arbeit der Kritik des Ciceronischen Textes leider nicht die erwünschte Förderung. Die Unterbringung in einem Sammelbande ist der Benutzung auch nicht günstig.

Eröffnet wird der Band von G. H. Allen, der S. 1—25 'the Advancement of Officers in the Roman Army' auf Grund eines umfangreichen Inschriftenmaterials behandelt, wie es etwa gleichzeitig in gröfserem Zusammenhang A. von Domaszewski (Die Rangordnung des römischen Heeres, Bonner Jahrb. CXVII, S. 1—278) verarbeitet hat. — C. D. Curtis (S. 26—83) gibt eine genaue, nach fünf Perioden gegliederte Beschreibung der durch neuere Berichte näher bekannten 'Roman Monumental Arches', grofsenteils auf Grund eigener Anschauung, und unter Beigabe von 18 guten Abbildungen. Eine Einleitung erörtert den Ursprung und die Entwicklung dieser Art von Bauwerken. — J. C. Egbert (S. 263—290) veröffentlicht und bespricht eine Reihe von neuen 'Inscriptions of Rome and Central Italy' und berichtigt die Lesung von vielen bereits bekannten. — Ein Index beschliefst den gut ausgestatteten Band.

Prag. O. Plasberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Griechische Papyri im Museum des oberhessischen Geschichtsvereins. Hgb. von E. Kornemann und P. M. Meyer. I, 1 von E. Kornemann und O. Eger: Urkunden Nr. 1—35. Leipzig, Teubner. M. 7.

Th. Sinko, Plutarchea. [S.-A. aus »Eos« XV.]

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 30, 15. E. L. De Stefani, Zu Menanders Epitrepontes. — A. E. Housman, Αἴτια Καλλιμάχου. — A. Platt, On the new Callimachus. — P. Corssen, Noch einmal zu Ambrosius De mysteriis 2, 7. — 16/17. R. Berndt, Die Fragmente des Grammatikers Nicias. I. — 18. A. S. Hunt, Zur Kydippe des Kallimachos. — R. Oehler, Neue Inschriften in Tunis. — 19. K. Hartmann, Zu den Schriften und Fragmenten des Flavius Arrianus.

The Classical Quarterly. April. A. Shewan, The Odyssean Books of the Iliad. — E. W. Fay, Latin Word Studies. — W. C. F. Walters, Signatures in the Vatican Codex of Livy's Third Decade. — M. O. B. Caspari, Notes on Antiphon, Λόγος περὶ μεταστάσεως. — W. Brooks Mc Daniel, Bauli, the scene of the murder of Agrippina. — W. C. Summers, John of Salisbury and the Classics. — J. P. Postgate, Horatiana. — A. Platt, Notes on the new Callimachus. — A. E. Housman, On the Aetia of Callimachus. — H. W. Garrod, Some passages of the Catalepton. — J. M. Edmonds, Two editions of the Characters of Theophrastus.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Ernst Feise [Dr. phil. in Braunschweig], Der Knittelvers des jungen Goethe. Eine metrische und melodische Untersuchung. Leipzig, Röder & Schunke, 1909. 88 S. 8° mit 2 Tabellen. M. 1,80.

Der Verf. bespricht zunächst seine Vorgänger auf dem Gebiet der Knittelversforschung: Flohr, Köster, Herrmann. Des letzteren Ansicht wird abgelehnt, Goethes Knittelvers könne nicht ganz auf H. Sachsschen Einfluſs zurückgeführt werden, sondern bedürfe eines Vermittlers, wahrscheinlich des Gryphius im Peter Squenz; damit auch die Bedeutung, welche Herrmann dem Jahrmarktsfest zu Plundersweilern in dieser Frage zuschreibt. Nach einer chronologischen Zusammenstellung der zu untersuchenden Stücke (S. 21) geht dann Feise selbst an die Arbeit. Goethes Knittelverse werden untersucht auf Bindung, Periodisierung und Enjambement, dynamischen und tonischen Akzent und Rhythmus (sie sind 'dipodisch'), Taktfüllung (überwiegend 8—9-silbig und alternierend), schwebende Betonung. — Der Verf. kennt die modernen Methoden der Versforschung und bemüht sich überall sie anzuwenden. Aber die Ergebnisse sind nicht von groſsem Belang: er ist einer solchen Arbeit noch nicht gewachsen. Trotz mancher einzelnen, fördernden Beobachtung weiſs man nach der Lektüre des Buches über Goethes Knittelvers nicht viel mehr als vorher.

Halle a. S. F. Saran.

Deutsche Dichtung. Herausgegeben und eingeleitet von Stefan George und Karl Wolfskehl. I. Bd.: Jean Paul. 2. Ausg. Berlin, Georg Bondi, 1910. 102 S. 8°. M. 1,50.

George und Wolfskehl gehören zu den ersten, die Kunde gegeben haben von dem in letzter Zeit neu erwachten Interesse für Jean Paul; sie boten die vorliegende Auswahl bereits vor zehn Jahren ihrem engeren Kreise, als ein Stundenbuch für des Dichters Verehrer. Den einleitenden Worten zufolge sehen sie zwei Hauptlinien unserer neueren Dichtkunst: die Goethes, der ihnen das Formend-Antike und Begriffliche bringt, und die Jean Pauls, der das Farbige und Klangliche schafft. Diese zweite, bisher »verhehlte« Linie wollen sie hier sichtbar machen.

Ich billige die Entgegensetzung Goethes und Jean Pauls, gebe die betonte Verwandtschaft des letztern mit jetzigen Impressionisten gern zu, halte es aber für durchaus unerlaubt, daſs hier bestimmte virtuose Einzelheiten aus ganzen Dichtungen herausgezogen werden. Eine derartige Loslösung ist ohne Schädigung Gott sei Dank nicht möglich; wir erhalten so nicht den ganzen und nicht einmal den halben Jean Paul. Die Auswahl mag gelten als interessanter Hinweis auf den Dichter, aber das Maſs seiner schöpferischen Kraft charakterisiert sie weit weniger, als die Vorrede, dem Umfang des Bändchens zum Trotz, glauben machen will.

Berlin. Karl Freye.

A. Bossert, Essais sur la littérature allemande. 2. série. Paris, Hachette et Cie., 1910. 337 S. 8°. Fr. 3,50.

Eine Anzahl von Referaten, meist im Anschluſs an neuerschienene Bücher; am selbständigsten der erste Aufsatz: Weimar zur Goethezeit. Doch kommt die eigene Meinung des mit deutscher Literatur bekanntlich gründlich vertrauten Verf.s überall zum Wort; manchmal doch in einer uns befremdenden Weise, wenn er z. B. über Schillers »Jungfrau von Orleans« abspricht, etwas undankbar, da ja doch tatsächlich die über sie erhobene »historische Jeanne d'Arc« zum Teil erst unserm Dichter ihre poetische Bedeutung für Frankreich verdankt. Dagegen dürfte es mit der Behauptung seine Richtigkeit haben, daſs Fontane die Franzosen nie verstanden habe. Gelegentlich (wie S. 224 zu Castle und Frankls Ausgaben des Briefwechsels zwischen Lenau und Sophie Löwenthal) werden auch Textvergleichungen gegeben. Schriftstellerisch scheint mir der Aufsatz über die Familie Mendelssohn am höchsten zu stehen.

R. M. M.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor a. D. des groſsherzogl. sächs. Staatsarchivs Geh. Hofrat Dr. Karl August Hugo Burkhardt ist am 11. Mai, im 80. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

F. Vetter, Über Personennamen und Namengebung in Bern und anderswo. Rektoratsrede. [Berner Univ.-Schriften. I.] Bern, Max Drechsel. M. 2.

Edgar Groſs, Die ältere Romantik und das Theater. [Litzmanns Theatergesch. Forschgn. 22.] Hamburg, Leopold Voſs. M. 4.

Zeitschriften.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. N. R. 21, 1. A. J. Luyt, Tysken van der Scilden. — J. P. B. de Josselin de Jong, De oorsprong van het grammatisch geslacht.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Be Dōmes Dæge. Herausgegeben und erläutert von Hans Löhe [Dr. phil.]. [Bonner Beiträge zur Anglistik hgb. von M. Trautmann. Heft XXII.] Bonn, Peter Hanstein, 1907. 106 S. 8°. M. 3,40.

Der wenig hervorragende spätaltenglische Text erscheint in dieser fleiſsigen, längst zur Beurteilung fälligen Arbeit mit der lateinischen Vorlage, einer deutschen Übersetzung und den Parallelen aus einer dem Wulfstan zugeschriebenen Predigt; ferner Erörterungen über Stoff, Sprache, Alter, Versbau, Abhängigkeit und Wirkung des Gedichts; endlich ausführlichen Anmerkungen sowie einem Glossar. Begreiflicherweise ist der

schwierige, oft fragwürdige Wortlaut nicht überall geklärt. Zuweilen vermifst man auch die wünschenswerte Vorsicht; Besserungen werden zu bereitwillig gemacht, die vorhandenen Hilfsmittel ab und zu nicht voll ausgenutzt. Zu Einwendungen wäre häufig Anlafs. Nicht viele werden dem Herausgeber zu folgen wagen, wenn er *gryre* 8ª, *wolcn* 8ᵇ in *styre*, *wop* wandelt. Die Übersetzung von 10ª zeigt *gleich* ungenau bezogen. 41—43 werden willkürlich gestellt und ergänzt; *ābēred* in *ābrēded* zu ändern ist unnötig, 41 in der üblichen Anordnung nicht mangelhaft. Den vielumdeuteten Vers 48 hat m. E. schon Brandl befriedigend erledigt; die *g*-Bindungen des Dichters dürften gegen die Lesung *gystas* sprechen, die auch sachliche Bedenken hat; Grundlage ist offenbar Psalm 146.

V. 179 in seinem Verhältnis zur Predigt beweist, dafs diese nicht unmittelbar auf der uns überlieferten Handschrift beruhen kann; der Verf. meint S. 45 nur, es sei zweifelhaft. 256 ändert er *genīpā* in *genimā*, weil *genīpan* sonst nicht vorkomme. *Drūt* 294, *frōwe* 295 hätten vielleicht eine nähere Besprechung verdient. Die Lesung *anwealh* für *unbleoh* ist gar zu kühn. Im Glossar sollten Konjekturen nicht mit dem Scheine der Gewifsheit wiederholt werden, wie es hier mit *geniman* geschieht; auch *ābrēdan*, *anwealh*, *styre* gehören nicht dahin. *Behōn* kommt doch noch aufserhalb unseres Textes vor; s. jetzt Bosworth-Toller, Supplement Pt. I.

Trotz so zahlreicher Schwächen ist das Werk, zumal wegen des bequemen Nebeneinanders von lateinischem, deutschem, englischem Text, brauchbar; manchen wertvollen Wink verdankt es dem Interesse Trautmanns.

Bonn. Rudolf Imelmann.

Ludwig Pfandl, Hippolyte Lucas, sein Leben und seine dramatischen Werke. Ein Beitrag zur französischen Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts. Münchener Inaug.-Dissert. München, in Komm. bei A. Buchholz, 1908. XVI u. 289 S. 8°.

Pfandl sucht einen längst vergessenen französischen Dramatiker, der jetzt nur noch hin und wieder als Verfasser einer zwar nicht wissenschaftlich entsprechenden, aber immerhin recht lesenswerten »Histoire philosophique et littéraire du Théâtre français« genannt wird, der wohlverdienten Vergessenheit zu entreifsen. Er verfährt mit einer Ausführlichkeit, die in keinem Verhältnis zur Bedeutung des Mannes steht. Sieht man von diesem Umstande ab, so ist der Eifer und die Mühe, die er sich gab, um die Lebensverhältnisse des Dichters zu erforschen und zu schildern und Inhalt, Quellen und Aufführungen seiner Dramen darzulegen, zu loben. Wie so viele Anfänger, hält er sich allerdings nicht von Überschätzung frei: So spendet er den Nachahmungen spanischer Stücke von Lope de Vega, Calderon, Alarcon, Rojas Zorilla, die H. Lucas schrieb, Lob, während es sichtlich nur schwache Schemen, arge Entstellungen der glänzenden Originale sind, gegen die jeder Kenner des spanischen Dramas protestieren mufs. Nicht besser ist es mit den von Lucas verfafsten Nachahmungen der griechischen und römischen Dramatiker. »Les Nuées« des Lucas sind z. B. eine wenig ansprechende Verschmelzung der »Wolken« und des »Plutus« des Aristophanes. Alle diese Dramen verdienten nur als Versuch einer modernen Einbürgerung des älteren spanischen oder des antiken Dramas auf der französischen Bühne um die Mitte des 19. Jahrh.s eine kurze Erwähnung. Die selbständigen Versuche, die Lucas den französischen Bühnen lieferte, sind womöglich noch unbedeutender und höchstens zum Teil stofflich interessant. Die Art und Weise, wie Lucas aber mit gewissen reizenden Dichtungen umsprang, so z. B. mit Thomas Moores »Lalla Rookh«, aus der er eine Opéra comique zusammen mit Michel Carré fabrizierte, empört geradezu.

Im einzelnen wäre mancherlei an den Ausführungen Pfandls zu verbessern und zu ergänzen. Ich begnüge mich hier mit ein paar Proben. Unter den Arbeiten, die H. Lucas die Kenntnis des spanischen Dramas vermitteln konnten, hat Pf. Louis de Viel-Castel vergessen, der in den Jahren 1840, 1841 und 1846 in der *Revue des deux Mondes* mehrere Artikel über das spanische Drama veröffentlichte, die er 1882 mit anderem Material als ein »Essai sur le Théâtre español« in zwei Bänden ans Licht treten liefs. Es bliebe zu untersuchen, ob Lucas von Viel-Castels Studien Gebrauch machte; ferner ob er Duperron de Casteras *Theatre Espagnol* (Paris 1738) kannte. — Dafs Montalvans »Fama postuma etc.« in Ochoas »Tesoro del Teatro esp.« (Bd. I) abgedruckt ist, wie Pf. S. 32 Anmerk. 2 behauptet, ist ein Irrtum. — S. 67 sagt Pf.: »Während die Dramen Lope de Vegas zu Beginn des XIX. Jahrhunderts in Frankreich noch äufserst wenig bekannt waren und noch weniger gelesen wurden, genossen Calderons Stücke seit Jahrhunderten eine gewisse Popularität.« Diese Behauptung ist vollkommen falsch. Lope de Vega war der erste spanische Dramatiker — von der *Celestina*, die eigentlich eine Novelle ist, natürlich abgesehen — von dem nachweislich Dramen in Frankreich nachgeahmt wurden, und zwar von 1628 an. Rotrou, der den Reigen der Nachahmer eröffnete, hat mehr als ein Drittel seiner 35 Dramen Lope entnommen, P. Corneille, Molière, Lesage, D'Ouville, Beys und andere haben ihn benützt, und Duperron de Castera hat ihm 1738 fast sein ganzes *Theatre espagnol* geweiht. Da Rotrou, die beiden Corneille und andere französische Dramatiker des 17. Jahrh.s Lope de Vega rühmend in ihren Vorreden erwähnen, da er

ferner im 18. Jahrh. in den französischen Werken über das Theater vorkommt, so war Lope sicherlich in Frankreich bekannter als irgend ein anderer spanischer Dramatiker. — Unzureichend ist, was Pf. S. 117ff. über die Quelle des Dramas *Rachel ou la belle Juive* sagt. Dieses Stück soll einzig und allein die bekannte Romanze »Muerto era el buen rey« zur Quelle haben. Das ist schon deshalb unmöglich, weil in dieser Romanze die Jüdin *Fermosa* heifst, während sie Lucas, gleich Lope de Vega, Mesqua-Diamante und La Huerta Rachel (Raquel) nennt. Es bliebe also zu untersuchen, ob und wie Lucas eines dieser Stücke benützte. Mir ist »La belle Juive« noch nicht zu Gesicht gekommen.

München. Arthur Ludwig Stiefel.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

General-Versammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

Weimar, 23. April.

Der Vorsitzende Prof. Dr. Alois Brandl (Berlin) erstattete den Jahresbericht, nach dem die finanziellen Verhältnisse durchaus erfreulich sind. Im weiteren Verlauf wies er auf die neuen Entdeckungen von Prof. Wallace über Shakespeares freundliche Beziehungen zur Familie des Perückenmaches Mountjoy aus Frankreich hin und sprach seine Freude aus über die zunehmende Volkstümlichkeit des Dichters auch aufserhalb Englands und Deutschlands, insbesondere in Amerika. — Die Festrede hielt darauf Prof. Dr. Theodor Vetter über Shakespeare und das Volk. Seine Absicht war, in einfacher Weise darzulegen, wie ein in republikanischen Grundsätzen erzogener und in republikanischer Überzeugung lebender Mensch über Shakespeare und sein Verhältnis zum Volke denkt. »Bei aller aufrichtigen Freude über das Gedeihen des Freiheitsgedankens in seinem Vaterlande«, führte V. nach der Frkf. Z. aus, »wird der ruhig abwägende Schweizer dem Streben des englischen Volkes nach freiheitlichen Institutionen bewundernd gegenüberstehen. Während auf dem Kontinente rings um die werdende Eidgenossenschaft die beschränkten Monarchien dem Absolutismus mehr und mehr anheimfielen, zeigte sich auf englischem Boden ein Werdegang in umgekehrter Richtung. Dem gemeinen Manne verlieh das Gefühl, dafs die Herrschenden seiner bedurften, jenen Geist der Unabhängigkeit, der die Grundlage jedes Aufsteigens zu politischer Freiheit bildet. Am allgemeinen Aufschwung des 15. Jahrh.s nahm das niedere Volk Englands tieferen Anteil als das der Schweiz; aber neben der erfreulichen Erscheinung reger Beteiligung des Volkes an öffentlichen Fragen wird man die Gefahr nicht übersehen, der die Menge beim Mangel allgemeiner Bildung ausgesetzt war. Bald hielt sie zu Heinrich VIII. und seinen scheinbar grofsen Plänen, bald zum Papsttum, bald zu Somerset und Eduard VI., um nach wenigen Jahren die ehrgeizigen Bestrebungen Northumberlands zu unterstützen, nach deren Mifserfolg der Katholizismus unter Maria wieder triumphierte, bis durch Elisabeth die neue Lehre in Kirche und Staat den Sieg davontrug. Die traurigen Ereignisse waren in der kleinen Landstadt, in der Shakespeare seine Jugendzeit verbrachte, sicher noch nicht vergessen, und wenn auch der junge Mann bald darauf in der Hauptstadt Zeuge des gröfsten patriotischen Aufschwunges sein durfte, so hatte er doch wenig Grund, an die feste Dauer einer Volksstimmung zu glauben. Auch der Einblick, der ihm mit der Zeit in die Intrigen der Grofsen gewährt wurde, war nicht dazu angetan, ihm die Wandelbarkeit der Menge als etwas Überwundenes erscheinen zu lassen. Es heifst, Shakespeare mit dem Mafsstabe einer ihm ferne stehenden Zeit messen, wenn man bestimmte politische Grundsätze bei ihm annimmt. Er gehörte keiner Partei, keiner ausgesprochenen Richtung an. Eine warme Vaterlandsliebe, der es zu edlem Zwecke auf ein paar Übertreibungen nicht ankommt, aufrichtige Verehrung für den Herrscher und die Ordnung Gottes, ein offener Sinn für menschliche Gröfse wie für menschliches Gebrechen: das sind Vorbedingungen für sein dichterisches Gestalten. System und Tendenz liegen ihm ferne. So liefs denn Shakespeare sein Volk äufserlich auf der Bühne fast genau so erscheinen, wie es seine Vorgänger getan und wie es die Welt seit Jahrhunderten, ja seit Jahrtausenden auf den Brettern gesehen. Robert Oehme hat in seiner Berliner Doktordissertation »die Volksszenen bei Shakespeare und seinen Vorgängern« gezeigt, wer die Vertreter des Volkes gewöhnlich sind: ein Tuchmacher, ein Waffenschmied, ein Schlächter, ein Gerber, ein Zimmermann, ein Schuhflicker u. a. Unselbständigkeit, Feigheit und Roheit stehen immer im Vordergrund, und sie werden mit Epitheta bedacht, die der Vermutung recht zu geben scheinen, Shakespeare sei von Abscheu gegenüber dem Volke erfüllt gewesen, und es lohne sich in der Tat nicht, über diese Beziehungen noch Worte zu verlieren. Zum Troste weist uns aber die genannte Schrift zugleich nach, dafs auch die Geringschätzung der Menge alte, fast stereotyp gewordene Tradition ist. Wenn wir daher Shakespeares Empfinden gegenüber dem Volke prüfen wollen, werden wir verschiedene Klippen sorgfältig zu vermeiden haben. In manchen seiner Dramen hat sich Sh. so ängstlich an seine Quellen angeschlossen, dafs er auch Äufserungen über das Volk ohne Bedenken herübergenommen hat. Indem wir den vier Dramen über das Haus Lancaster unter den Königsdramen den Vortritt lassen, treffen wir zunächst in »Richard II.« auf Leute aus dem Volk. Zwar da, wo sie sich zweifellos in gröfster Zahl hineingedrängt hatten, beim grofsen Turnier zu Coventry kommen sie nicht einmal mit einem Ausrufe zum Wort, wohl aber da, wo sich der Dichter frei gestaltend von seiner Quelle entfernt. Mitten in der wilden Aufregung der Tragödie findet sich die wohltuende Szene des Gärtners und seiner Gehilfen, in der das verachtete Volk in der herzlichen Teilnahme mit dem schweren Schicksale des Königshauses eine würdige Rolle spielt. Und noch rührender zeigt uns Sh. das Empfinden der Untergebenen im letzten Akte des Dramas. Klingt da die Art, wie Sh. den Stallknecht auftreten läfst, nach Verachtung des Volkes? Kennt er wirklich nur den wankelmütigen Haufen und nicht auch die echte Treue, deren die Menschen gerade in tiefster Stellung so fähig sind? — Dafs Sh. das bürgerliche Alltagsleben nirgends besser geschildert hat als in den beiden Dramen »Heinrich IV.«, ist eine Unwahrheit. Man kann ein aufrichtiger Bewunderer Falstaffs und seiner tollen Umgebung sein und dennoch die Frage aufwerfen, wo denn irgendwie das bürgerliche Alltagsleben, das Denken und Urteilen des gewöhnlichen Volkes in »Heinrich IV.« zum Ausdrucke gelangen? Falstaff in seiner unerschöpflichen Komik, die bis zum Ende auch in den fragwürdigen Situationen eine gewisse Würde zu behaupten versteht, gehört durchaus nicht dem Volke an. Seiner Herkunft nach Ritter, behält er selbst da, wo er sich mit den Gemeinsten gemein macht, etwas Ritterliches. Bardolph ist so sehr der Träger der niedrigen Eigenschaften eines Trunkenboldes, dafs wir dem englischen Volke der Königin Elisabeth Unrecht täten, wollten wir ihn als seinen Vertreter anerkennen. Von dem gespreizten Lump und Prahler Pistol ist zutreffend gesagt worden, er mache den Eindruck eines mäfsig begabten Schauspielers, der seiner Liederlichkeit wegen fortgejagt worden sei und nun unter Abenteurern sein Heil suche. Die beiden Friedensrichter, der geschwätzige Shallow, wie der beschränkte Silence, sind ausgesuchte Karikaturen, die vom Wesen des Volkes auch nicht den kleinsten Zug an sich tragen. Oder

wollen wir etwa in der Kupplerin Mrs. Quickly Volkstümlichkeit erkennen? Über den Typus der Dirne Dortchen endlich brauchen wir nicht weiter zu reden, so wenig wie über eine Anzahl von Nebenfiguren, die in den beiden Dramen im rechten Momente die vortrefflichste Wirkung erzielen. Zu den grofsen Figuren des Königs und Percy Heifssporns bedurfte der Dichter eines Gegensatzes, und wir können nur staunen, was er aus den plumpen Gestalten, wie er sie in dem alten Stücke »The Famous Victories of Henry V« gefunden, geschaffen hat; aber für das Volk blieb zwischen den beiden Extremen kein Raum. — In dem von glühendem Patriotismus überfliefsenden Epos von Azincourt, »Heinrich V.«, wird dem Volke selbstverständlich eine hohe Stelle eingeräumt. Doch wir wollen daraus nicht Kapital schlagen. Der Herrscher bedarf seiner Untertanen für den männerfressenden Krieg; er schätzt das Volk als das wertvollste Mittel, das ihm zum Siege verhelfen kann; aber auch edlere, uneigennützigere Stimmungen gelangen zum Ausdruck. In einem feinen Präludium spricht der Erzbischof von Canterbury über den wohlgeordneten Staat. Da sind »Beamte von unterschiedenem Rang, wovon die einen wie Obrigkeiten Zucht zu Hause halten, wie Kaufleut' andre auswärts Handel treiben«, und der Herrscher ist Zeuge, »wie Maurer singend goldne Dächer bauen, die stillen Bürger ihren Honig kneten, wie sich die armen Tagelöhner drängen mit schweren Bürden an dem engen Tor«. Der Herrscher steht an der Spitze, doch alle stimmen zu freudiger Harmonie zusammen. Und in solcher Tonart klingt's durch das ganze Drama. Während Frankreich sich auf die Ritterschaft und seine Mietlinge verläfst, stützt England sich auf die gesunde Kraft eines gut regierten und darum opferfreudigen Volkes. Es schmerzt den König, dafs »durch Krankheit abgemattet ist das Volk«, und voll Mitleid erzählt der Dichter: »Die armen Englischen, wie Opfer sitzen sie bei wachen Feuern, geduldig, und erwägen innerlich die morgende Gefahr«. Es ist ein braves Volk, das der Taten seiner Vorfahren gerne gedenkt, und Heinrich darf sich rühmen, er sei »ein König wackrer Leute«. So schildert keiner, der kein Herz hat für das Volk. Wer von Sh., dem Volksverächter, sprechen will, wendet sich gerne an die drei Dramen über Heinrich VI.; denn hier ist Aussicht auf reiche Ernte. Indessen ist gerade auch hier die gröfste Gefahr der Selbsttäuschung. Vor allem steht Sh.s Autorschaft hier nicht so fest, dafs alle Einzelzitate ohne weiteres auf seine Rechnung gesetzt werden dürften. Die Gestalt des Jack Cade und seiner Umgebung aber ist ein Meisterwerk des Dichters. Alle Elemente eines gemeinen Volksverführers sind staunenswert in ihm vereinigt. Wenn Thronprätendenten auf ihre Abkunft pochen, so rühmt sich auch Jack Cade königlicher Ahnen; wenn jene ihren Anhängern grofses versprechen, so bleibt der Tuchmacher damit nicht zurück. Im ersten Jahre seiner Herrschaft soll aus dem grofsen Brunnen roter Wein fliefsen. Die Rechtsgelehrten, die mit ihrer Weisheit so viel Unglück gestiftet, sollen umgebracht werden; ins Feuer mit Gesetzen und Urkunden, Vorrechte soll es nicht mehr geben; der stolzeste Pair im Reich soll keinen Kopf mehr auf den Schultern tragen, wenn er Jack Cade keinen Tribut zahlt. Es gibt hinfort nur noch einen Stand, und auch die Liebe sollen alle gleich geniefsen. Drastisch ist der Untergang des Rebellen dem Ende des Herrschers gegenübergestellt. Wo wir prüfen, stets die feinste Berechnung. Kann der Geschichtsschreiber, der die Greuel der Revolution mit Abscheu schildert, der das verführte Volk, das Verbrechen gemeiner Demagogie darstellt, nicht gleichwohl ein echter Freund des Volkes sein? In solcher Lage ist Sh. hier. Hohe und Niedere befehden sich; jene indem sie sich mit den Waffen bekämpfen, diese, da sie keine Waffen tragen dürfen, indem sie sich mit Steinen bewerfen. Ist die Menge wankelmütig, wie es die Schar der Vornehmen nicht selten ist, so weifs der Dichter sie freundlich zu entschuldigen. Clifford weist auf den geliebten König Heinrich V. und seine Verdienste hin und gewinnt damit die Herzen der Verführten. Läfst sich die leichtgläubige Schar durch ein scheinbares Wunder imponieren — der lahme Simcox wird geheilt —, so gehört unter die Gläubigen auch König Heinrich selbst. Unwürdig sind Aufgabe und Stellung, die der Dichter den Vertretern des Volkes in »Heinrich VI.« anweist, sicher nicht; wir müssen nur den Zielen der dramatischen Entwicklung genau nachforschen, um das zu erkennen. In »Richard III.« war kein Platz für das Volk. Die Verkörperung des stärksten Willens steht derart im Mittelpunkt der Handlung, dafs ein Hineinspielen volkstümlichen Empfindens gar nicht denkbar ist. Wo man des Volkes bedarf, da ist es rein dekorativ; von seinem Fühlen und Denken hört man kaum etwas. Nur ein Mal, in der dritten Szene des zweiten Aktes vernimmt man ein drohendes Grollen im Hintergrunde. Die beiden aufserhalb der Königsdramen stehenden Stücke aus der englischen Geschichte, »König Johann« und »Heinrich VIII.« gewähren kaum eine Möglichkeit, über Sh.s Stimmung gegenüber dem Volk etwas zu erfahren. »König Johann« mit den grob geschnittenen Figuren zeigt ja nur selten feinere Charakteristik. Dem Schicksale des unglücklichen Prinzen gegenüber, der schliefslich dem Mifstrauen und Hasse seines Oheims Johann zum Opfer fallen mufs, ist das Volk freilich nicht gleichgültig, und Sh. findet lebendige Bilder, die Gefühle der Menge, die durchaus nicht roh ist, in der zweiten Szene des vierten Aktes auszudrücken. Dasjenige Ereignis unter König Johanns Regierung freilich, das dem englischen Volke auf alle Zeiten zum wichtigsten wurde, die Gewährung der Magna Charta durch den König zu Runnymede am 15. Juni 1215, wird mit Stillschweigen übergangen. Und ähnliches mufs von »Heinrich VIII.« gesagt werden. In dem Zyklus historischer Bilder, die der Dichter eines Festes wegen geschaffen, bildet das Volk höchstens Staffage. Immerhin ist wichtig, dafs die einzige Stelle, an der Sh. von den Leiden der Untertanen spricht, aus seiner Erfindung hervorgegangen ist und sich in keiner Vorlage findet. Die Königin Katharina ist vor ihrem strengen Gemahl niedergekniet, um von ihm Erleichterung der Steuerlast für das Volk zu erflehen: die Fürbitte der Königin gewinnt den Herrscher, der sich nun milder zeigt. Doch warten wir vergeblich auf die Dankbarkeit des Volkes; es steht der Unglücklichen nicht bei, als sie das Opfer grausamer königlicher Laune wird. Gewifs werden die Königsdramen unsere erste und wichtigste Quelle bilden müssen, wenn wir des Dichters Stimmung dem Volke gegenüber prüfen und erörtern wollen. Es lohnt sich aber, den Blick auch auf die Tragödie zu werfen. Da ertönt im »Hamlet« die bekannte Klage von der Urteilslosigkeit des grofsen Haufens. Der König ist besorgt, dafs sich das Volk auf Hamlets Seite zu schlagen scheint. Nicht klug wäre es, Hamlet wegen des Mordes an Polonius zur Rechenschaft zu ziehen, da »der grofse Haufe so an ihm hängt«. Und noch gefährlicher ist, dafs dieser Pöbel Laertes zum Könige ausrufen will. Wo bleibt aber hier der Vorwurf des Dichters? Nur vom Standpunkte des schlechten Gewissens des Königs aus verdient die Menge Tadel. In der wunderbaren Totengräberszene haben wir Leute aus dem Volke, nicht berufsmäfsige Spafsmacher. Sie reden in ihrer derben Weise, die sich auch angesichts des Todes keinen Zwang antut. Die derben Kerle sind mit ihrem Lose zufrieden; gibt es doch »keine so alten Edelleute als Gärtner, Grabenmacher und Totengräber: die pflanzen Adams Profession fort«. Das witzige Ausweichen gegenüber unbequemen Fragen Höhergestellter ist so volkstümlich und hier so fein gegeben, wie es nur ein Dichter tun konnte, der mit Liebe und Ehrfurcht ins Innerste der Volksseele geschaut hat. Schrecken und Furcht bringen die Menschen im »Macbeth« einander näher und lassen sie die Kluft vergessen, die zwischen ihnen besteht. Neben dem klotzigen Pförtner im Verkehr mit dem energischen Macduff finden wir den vornehmen Ross im Gespräch mit einem Alten. Auch der Lady Macbeth wird eine

teilnehmende Seele gefunden: ihre Kammerfrau. Mit Schaudern hat sie ihre Herrin im Schlafe sich erheben sehen; mit starrem Schrecken ist sie jetzt Zeuge, wie die Unglückliche sich vergebens abmüht, das vermeintliche Blut von ihren Händen wegzuwaschen. Sie will die Reden verschweigen, die sie aus dem Munde der Schlafwandlerin vernommen; nur Mitleid empfindet sie für die arme Herrin: »Ich möchte nicht ein solches Herz im Busen tragen, nicht für den Königsschmuck des ganzen Leibes.« Ist's bloſser Zufall, daſs Sh. die mitleidige Seele aus dem bescheidenen Stande der Dienenden genommen? Wenn in solcher Art Beispiel an Beispiel sich reihen läſst dafür, daſs Sh. mit den tiefsten Schichten des Volkes teilnehmend zu fühlen vermochte, warum greifen wir nicht auch zu jenen Dramen hinüber, die so reich an Volksszenen sind, zu den Römerdramen, insbesondere zu »Julius Cäsar« und »Coriolan«? Dort spielt das Volk weitaus die umfangreichste Rolle, und jede Gelegenheit wäre geboten, dessen schöne Eigenschaften zutage treten zu lassen. Aber leider sind es die Schattenseiten, die sich in den vortrefflichsten Volksszenen am stärksten zeigen. In geringschätzigen Bezeichnungen scheint sich der Dichter fast nicht genug tun zu können. Im »Coriolan« entfaltet er das reichste Vokabular, um uns das schmutzige, stinkende, übelriechende Volk mit seinen häſslichen Qualitäten und seinen verwerflichen Anschauungen recht nahe und abschreckend vor Augen zu stellen. Wie läſst sich dieser Widerspruch erklären? Ist Sh., der die meisten Königsdramen im 16. Jahrh. dichtete, ein anderer geworden, als er sich später im neuen Jahrhundert römischen Stoffen zuwandte? Ich glaube nicht. Er hatte in den Römerdramen einen Helden zu verherrlichen, der sich gewaltig über die Masse erhob, den Aristokraten, dessen gelegentliches Buhlen um die Volksgunst auf das innerste Wesen kaum von Einfluſs war, und weit unter ihm muſste die urteilslose Menge ihm dienen. In den Königsdramen steht nicht der einzelne im Vordergrunde, es sind die Parteien, die nach Macht und Herrschaft ringen. Da bleibt auch dem Bescheidenen eine Stelle, da kann auch der Geringe mit schwachen Kräften Gutes wirken. Und jedem — manchmal selbst dem Verbrecher — einen edlen Zug beizulegen, ist des Dichters Kunst. Wer solches sehen will, kann es bei Sh. finden. Er ist nicht der Volksverächter, zu dem ihn manche stempeln wollen; er ist der aufrichtige Freund und Kenner des Volkes und insbesondere einer Nation, die seit Jahrhunderten sich des Besitzes der trefflichsten Eigenschaften und der freiesten Entwicklung rühmen darf. Und so dürfen wir auch den modern und demokratisch fühlenden Volksfreund immer wieder zum Genusse der Werke des gröſsten Briten einladen; er wird erkennen, daſs Sh. auch für ihn des Echten und Sympathischen unendlich viel enthält.

Neu erschienene Werke.

Shakespeare's Merry Wives of Windsor. 1602. Edited with bibliographical and critical introduction, appendices and notes by W. W. Greg. [Tudor and Stuart Library.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 5.

Clara Tobler, Mrs. Elizabeth Inchbald, eine vergessene englische Bühnendichterin und Romanschriftstellerin. Berlin, Mayer & Müller. M. 2,80.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. Mai. B. Fehr, George Meredith (1828—1909), der Dichter der Evolution. — L. Geyer, Wieder einiges zum Kapitel »Ferienkurse«. — Ed. Hauck, X. Hauptversammlung des Neuphilologischen Provinzialverbandes Hessen-Nassau, Corbach, 18. V. 1909. — H. Reichard, Neusprachliche Vereinigung in Frankfurt a. M.

Revue de philologie française et de littérature. XXIV, 1. J.-P. Jacobsen, La comédie en France au moyen âge (suite). — A. Guérinot, Notes sur le parler de Messon, Vocabulaire. — J. Gilliéron et M. Roques, Études de géographie linguistique. XI: *Di, jour,* et leurs composés. — M. Clair, Particularités de la langue de Montaigne.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Julius Schnorr von Carolsfeld, Künstlerische Wege und Ziele. Herausgegeben von Franz Schnorr von Carolsfeld [Bibliotheks-Direktor a. D., Geh. Hofrat Prof. Dr. in Dresden]. Leipzig, Georg Wigand, 1909. 1 Bl. u. 255 S. 8° mit Bildnis.

Eine pietätvolle Wiederbelebung wesentlicher Schöpfungsperioden des Künstlers, der neben Cornelius und Overbeck der bedeutendste Träger der deutschen oder vielmehr Münchener Malerei vor dem Eindringen der französisch-belgischen Einflüsse war — so kann diese Publikation Franz Schnorrs genannt werden: der Sohn führte durch, was der greise, in eine ganz anders geartete Zeit geratene Vater in seinen letzten Jahren geplant hatte, und zählte dabei mit Recht auf das Interese derer, die die Beschäftigung mit historisch gewordenen Künstlern noch schätzen und pflegen. Es handelt sich um eine vom Herausgeber nur eingeleitete, sonst aber ganz von dem federgewandten Meister stammende Zusammenstellung von Aufsätzen und Aufzeichnungen, die teils bei verschiedenen Gelegenheiten schon früher veröffentlicht worden, teils aus Tagebüchern und Konzepten entnommen sind; sie beziehen sich alle, ohne viel Abschweifungen nach andern Gebieten, auf die Malerei der Kreise, in denen Schnorr wirkte. Zunächst führt Autobiographisches uns in die Sphäre ein; dann folgt eine Mitteilung über Entstehung und Bedeutung der Fresken im Ariost-Zimmer der Villa Massimi. Aus dem Interesse für diese Arbeit entstand das Vertrauen des Kronprinzen Ludwig von Bayern für Schnorr, den er alsbald nach München berief und mit der Ausmalung der Nibelungen- und Kaisersäle im Neubau der Königlichen Residenz beauftragte. Die Darstellung dieser Arbeit, mit den Intrigen Klenzes, mit der ersten Anwendung der Fernbachschen enkaustischen Malerei, mit dem allmählich sich vollziehenden Verklingen von Cornelius' Schule und Einfluſs, ist vielleicht der historisch wichtigste Teil des Buches; eine Ergänzung zu ihr gibt Schnorrs späterer, ehemals berühmter Aufsatz gegen Kaulbachs persiflierende Darstellung der Münchener Kunst an der Aufsenwand der Neuen Pinakothek. Stark problematisch klingt die nach Gerechtigkeit strebende Auseinandersetzung mit den für Deutschland neuen, der streng deutsch-historischen Schule diametral entgegenwirkenden Gemälden von Gallait und de Biefve, die noch zu Lebzeiten Schnorrs den Sieg erringen sollten; und über das Werk, das den reinen und frommen Meister seinem Volk

am nächsten gebracht hat und ihn uns noch über Generationen hinaus sehr lieb und wert erhalten sollte, über die Holzschnitte zur Bibel, erfahren wir leider nur in Form eines Vorwortes einige Grundgedanken. Den Abschluſs bildet ein Aufsatz aus dem Jahre 1863 über die Verbindung für historische Kunst, deren Bestrebungen dem überzeugten Historienmaler natürlich sehr willkommen waren, und der er praktische Vorschläge für ihr ferneres fruchtbringendes Wirken macht. Anspruchslos wie das Buch sich gibt möchte es auch gelesen werden; immerhin kann es für manche Fragen der neueren Kunstgeschichte Material liefern, übrigens auch bei den Aufmerkenden manche Gedanken über die Kunstbewegungen in der Gegenwart erwecken.

Weimar. W. v. Oettingen.

Otto Schubert [Dr. ing.], Geschichte des Barock in Spanien. [Geschichte der neueren Baukunst von Jacob Burckhardt, Wilhelm Lübke, Cornelius Gurlitt und Otto Schubert. 8. Bd.] Eſslingen a. N., Paul Neff (Max Schreiber), 1908. XXIV u. 425 S. Lex.-8° mit 292 Abbild. im Text u. 1 Doppeltaf. M. 25.

Das Buch eines Architekten. Sachlich, gründlich, sehr inhaltsreich. Eine Menge Material, das sonst schwer oder nicht zugänglich ist, findet man hier zum bequemen Vergleichen nebeneinandergelegt. Die Denkmäler spanischer Baukunst aus drei Jahrhunderten (1500—1800) werden Stück um Stück durchgesprochen und meistens auch abgebildet. Dafs es sich für den Verf. einstweilen nur um die Zusammenstellung des Stoffes gehandelt hat, und dafs die Probleme, die über die Einzelbeschreibung hinausgehen, kaum gestreift sind, vermindert nicht den Wert seiner Arbeit. Er widmet sie seinen Kunstgenossen zur Anregung, den Kunstfreunden zur Belehrung und den Kunstgelehrten zu weiterer wissenschaftlicher Verwertung. H. W.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor des Provinzialmuseums in Münster i. W. Dr. Adolf Brünning ist zum Direktor des Provinzialmuseums in Hannover berufen worden.

Der Direktorialassistent bei den Kgl. Museen in Berlin Dr. Walther Gensel ist, im 40. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. F. Seligmann, Kunst und Künstler von gestern und heute. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel). M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 23, 2. A. Schnütgen, Sieben Papiermaché-Reliefs des späteren Mittelalters. — H. Rahtgens, Kölner Architekturbilder in einem Skizzenbuch des 17. Jahrh.s. I. — J. Braun, Der ehemalige Ciborienaltar im Dom zu Limburg. — Fr. Witte, Silbervergoldete Turmmonstranz in der Pfarrkirche zu Dorsten i. Westf.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Richard Heinze [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Leipzig], Ciceros politische Anfänge. [Abhandlungen der Kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. XXVII. Bd. Nr. 27.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 66 S. Hoch 4°. M. 2,60.

Der Umschwung in der Einschätzung Ciceros hat sich in den letzten zwanzig Jahren auch auf den Politiker ausgedehnt und erreicht in der Abhandlung R. Heinzes, der sich durch seine trefflichen Arbeiten zu Vergil und Horaz als Kenner der Zeit bewährt hat, einen gewissen Höhepunkt, indem gezeigt werden soll, dafs Ciceros Reden bis zum Konsulat das einheitliche Bild einer festen politischen Haltung ergeben. Die bisherige Anschauung formuliert H. so: »Bis zum Jahre 64 ist Cicero Demokrat gewesen, dann mit einer plötzlichen Schwenkung Aristokrat geworden, weil er der Unterstützung der Nobilität bei seiner Bewerbung um das Konsulat bedurfte.« Vorgearbeitet hatten ihm u. a. O. E. Schmidt (Der Briefwechsel), Th. Zielinski (Cicero im Wandel der Jahrhunderte), Tyrrell (The correspondence), Fr. Cauer (Ciceros politisches Denken); vgl. meine Besprechung in den Bayer. Gymn.-Bl. 40 (1904) S. 240 ff.

In zehn Abschnitten, ohne besondere Aufschriften, gruppiert H. kenntnisreich und besonnen die Beweise für seine These. Die Rosciana (Abschnitt I) bestätigt tatsächlich, dafs der junge Ritter, den Anlage, Erziehung, Jugendumgang (vgl. De or. II 1 ff.) in die Nähe der Optimaten führten, ohne ihn jedoch in den Bürgerkrieg zu ziehen, nicht die Sache der Nobilität, sondern nur die überspannten Ansprüche gewisser Nobiles, besonders aber die bei jedem Regiment, »auch dem Juppiters«, möglichen Auswüchse, wie Chrysogonus, Erucius, die Roscier, bekämpft. Seine forensische Karriere und die Rivalität mit Hortensius liefsen ihn wohl öfters den von der Nobilität Bedrängten beispringen. Während so das »politische Mäntelchen« in dem komplizierten Naevius-Quinctius-Prozefs nicht recht zu erkennen ist (II), konnte Cicero in der Verfechtung des wohlverstandenen Staatsinteresses in der Rosciana — da hat H. wohl recht — auf die Zustimmung aller Gutgesinnten rechnen (III). Auch die Anklage des Verres zeigt uns keine Änderung in der Stellung Ciceros, der zwischen 80 und 70 politisch wenig hervortrat: durch äufsere Verhältnisse den Rittern, die in der Ablehnung einer sozialen Reform mit den Nobiles gingen, in der Verteilung der politischen Macht (Gerichte) ihre Gegner waren, nahestehend, besonders den Publikanen, hat Cicero, der sich 70 nicht um das Volkstribunat bewarb, auch in den Verrinen die Arroganz der radikalen Nobilität (der *pauci*, der Oligarchen), die Korruption der Gerichte bekämpft, sich aber nirgends zum Senat (als Institution) in Gegensatz gestellt, wie Pompeius bestrebt, die bestehende Ordnung im wesentlichen aufrecht zu erhalten, auch sich persönlich als homo novus, trotz jenen Nobiles, trotz einem Hortensius zur verdienten Geltung zu bringen (Abschn. IV und V). Bis zum Jahre 66 betrachtet selbst die spätere Rhetorenmache — bezüglich der pseudosallusti-

schen Invektiven stimmt H. S. 40 den Ausführungen Zielinskis bei — Cicero als Optimaten, aber in seiner Befürwortung der Manilischen Bill erblickt sie einen demokratischen Seitensprung; »προς τους συρφετώδεις μετέστη«, sagt Cassius Dio. Anders H. Nach ihm wandelt Cicero den Weg weiter, den er seit fünfzehn Jahren ging. Mit voller Überzeugung konnte er das imperium extraordinarium des Pompeius gutheifsen; auch die Gründe weifs H. wirksam vorzuführen, die gerade den Prätor Cicero (statt etwa Caesar) als Widersacher des Hortensius und Catulus auf die Rednerbühne riefen. Aber deren Furcht vor dem werdenden »tyrannus« Pompeius hat H. sowenig wie Cicero selbst zerstreut, wennschon wir Späteren wie der Redner bei der σύγχρισις die continentia des Reichsfeldmarschalls gebührend in den Vordergrund rücken. In der Cluentiana leuchtet das Ideal der concordia ordinum (Ritter und Senatoren) auf, das Cic. in seinem Herzen schon lange hegte, in der fragmentarischen Corneliana seine Achtung vor der politischen Bedeutung des Tribunats, wie die Rede für Cornelius überhaupt am meisten in popularen Akkorden zu klingen scheint, in beiden Reden begegnet uns wieder die Warnung vor dem »miserrimus crudelissimusque dominatus« der Oligarchen, darunter auch principes wie Hortensius, Catulus, Metellus, Lucullus, Lepidus (Abschn. VII und VIII). Aus dem Commentariolum de petitione, das Quintus Cicero im Jahre 64 für den älteren Bruder »mit pedantischer Sorgfalt und skrupelloser Zweckstrebigkeit« aufsetzte, wird noch einmal die optimatenfreundliche, konservative Haltung des Konsulatskandidaten aufgezeigt — auch das persuadendumque iis nos semper cum optimatibus de republica sensisse usw. (§ 5) richtig gedeutet (S. 60 f.); mehr Gewicht war auf den zusammenfassenden § 53 zu legen. In seinem Konsulat ist Cicero den Weg gegangen, auf den ihn seine politischen Anfänge wiesen. »Ihn trieb der Geist nicht, eine Führerrolle im politischen Kampf zu spielen.« Aber »er hat den Handschuh entschlossen aufgenommen und Cäsars legale, Catilinas illegale Vorstöfse zum Umsturz der bestehenden Ordnung mit grofser, von Erfolg gekrönter Energie bekämpft.«

Mir erscheint das von H. sorgsam gezeichnete Bild der politischen Anfänge Ciceros, das vom Rezensenten der Berl. philol. Wochenschrift abgelehnt wurde, in den Grundzügen als richtig. Für die Ausarbeitung bezw. Beschränkung im einzelnen würde ich mehr betonen mit Zielinski das Scipionenideal, gegen das sich H. S. 4 f. skeptisch verhält, mit Tyrrell den Advokaten oder überhaupt die rhetorische Theorie, die z. B. den τόπος, was die Richter im Falle der Freisprechung oder Verurteilung zu gewärtigen haben, seit Jahrhunderten pflegte, mit O. E. Schmidt den Briefwechsel, mit Fr. Cauer die philosophische Literatur. Auch die Haltung Ciceros an der seines Freundes Atticus, dessen gute Beziehungen zu Sulla (Nep. Att. 4) z. B. wohl den Ton und die Folgen der Rosciana mitbestimmten, zu messen, wird meist versäumt.

Neuburg a. D. G. Ammon.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Vereinigung der Saalburgfreunde. April. E. Heuser, Die Ludowicische Terra-Sigillata-Sammlung und die Glasurfrage. — F. Walter, Probleme der griechischen Sagenforschung. — A. Götze, Ein Besuch bei den diluvialen Elefantenjägern Weimars. — E. Fabricius, Das römische Lager mit besonderer Rücksicht auf die Saalburg. — R. Oehler, Einiges über Tracht, Ausrüstung und Bewaffnung des römischen Heeres zu Ende der Republik und zu Beginn der Kaiserzeit; Das Römerlager Carnuntum bei Prefsburg. — P. Gaigalat, Altes und Neues aus Litauen. — A. Köster, Die Kaufkraft des Geldes im Altertum. — S. von der Schulenburg, Die Ausgrabung des Menas-Heiligtums. — M. C. P. Schmidt, Altgriechisches in unserer heutigen Geographie.

Rivista di Storia antica. N. S. 13, 1. A. Profumo, L'incendio di Roma dell'anno 64. — G. Costa, Fabio Pittore e Sallustio. — N. Vulić, Quando fu scritto il Monumentum Ancyranum? — C. M. Patrono, Studi Bizantini. — P. Bonfante, Le affinità giuridiche grecoromane.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Ferdinand Güterbock [Dr. phil. in Berlin], Der Prozefs Heinrichs des Löwen. Kritische Untersuchungen. Berlin, Georg Reimer, 1909. XI u 210 S. 8°. M. 5.

Den Untersuchungen Güterbocks ist neben dem ausgezeichneten Scharfsinn und der bewährten kritischen Methode des Verf.s besonders noch zugute gekommen, dafs er eifriges und von Erfolg gekrönten Bemühen an eine klare Erkenntnis des Wesens der in Frage kommenden Rechtseinrichtungen gewandt hat. So ist es ihm gelungen, dem viel behandelten Problem neue Seiten abzugewinnen.

Das wichtigste Zeugnis über den Prozefs Heinrichs ist die am 13. April 1180 auf dem Reichstage zu Gelnhausen ausgestellte Urkunde Friedrich Barbarossas. Ihr zufolge wurde Heinrich wegen seiner Gewalttaten gegen Adel und Kirchen des Reiches vor das Hofgericht geladen und, da er nicht erschien, durch Fürstenspruch geächtet; als er auch dann von seinen Freveln nicht abliefs, wurde er wegen jener Gewalttaten und wegen erwiesenen reatus maiestatis, nachdem er nach Lehnrecht dreimal vorgeladen und niemals erschienen war, verurteilt und seiner Reichslehen durch Fürstenspruch verlustig erklärt. Auffallend ist hierbei, dafs sich an ein landrechtliches ein offenbar lehnrechtliches Verfahren anreiht, obwohl die Vergehen, die dem Herzog vorgeworfen wurden, an sich mit dem Lehnrecht gar nichts

zu tun hatten. Diesen Widerspruch, den die bisherige Forschung nicht recht zu erklären vermochte, löst G. in glücklicher Weise durch den aus anderen mittelalterlichen Prozessen erbrachten Nachweis, dafs gewohnheitsmäfsig einem um landrechtlicher Verfehlungen willen Angeklagten auch seine Lehen abgesprochen wurden. Es wurde, wie G. unter Hinweis auf moderne Verhältnisse sagt, aufser einem strafrechtlichen auch ein »Disziplinarverfahren« gegen ihn angestrengt. Durch die Ermittelung dieses Rechtsbrauchs verliert der Hergang des Prozesses Heinrichs d. L. alles Auffällige; es ist ganz nach Herkommen gegen ihn vorgegangen worden. Unter Heranziehung anderer Fürstenprozesse zeigt G. sodann, dafs, entgegen den herrschenden Ansichten, die Fürsten zwar im Lehnrecht einen Anspruch auf dreimalige Ladung von je sechs Wochen hatten, im Landrecht dagegen keinen Vorzug genossen, sondern dafs hier beim Hofgericht eine einmalige peremtorische Ladung von sechs Wochen üblich war. Durch diese Feststellung werden Schwierigkeiten hinweggeräumt, die der Erklärung manches Fürstenprozesses bisher im Wege standen; es läfst sich ferner, da die Gelnhäuser Urkunde lehrt, dafs jene Grundsätze auch im Prozesse Heinrichs Anwendung fanden, der Gang dieses Rechtsverfahrens in all seinen Phasen nunmehr mit Sicherheit bestimmen. Die Berichte der erzählenden Quellen über die verschiedenen Gerichtstage finden von hier aus eine befriedigende Deutung.

Teile ich in diesen Punkten die Ansicht G.s, so kann ich ihm nicht folgen in seiner Auslegung des reatus maiestatis, der als zweiter Gegenstand der Klage neben den Gewalttaten gegen die Fürsten in der Urkunde erscheint. Im Anschlufs an eine Äufserung Fickers, die dieser später selber zurückgenommen hat, erklärt G. den reatus maiestatis als gerichtlichen Ungehorsam, da man in jener Zeit einen gegen kaiserliche Befehle Ungehorsamen als reus maiestatis zu bezeichnen pflegte — was an sich nicht zu bestreiten ist — und weil in der Urkunde der reatus durch einen folgenden Satz deutlich als gerichtlicher Ungehorsam definiert sei. Wie aber G. selber zugibt, ist Heinrich aufser wegen seiner gegen die Fürsten verübten Frevel auch wegen Hochverrats im eigentlichen Sinne, wegen landesverräterischer Umtriebe, angeklagt worden. Der Markgraf Dietrich von der Lausitz hatte vor Kaiser und Reich diesen Vorwurf gegen ihn erhoben und ihn deswegen zum Zweikampfe vorgeladen. Da Heinrich dieser Aufforderung nicht Folge leistete, so galt seine Schuld nach damaliger Rechtsanschauung als erwiesen; er konnte nun wegen eines evidens reatus maiestatis verurteilt werden. Da ist doch höchst auffällig, wenn desungeachtet der Kaiser nach G.s Meinung in der Urkunde den reatus neben den Gewalttaten Heinrichs zwar erwähnt, zugleich aber jenen ausdrücklich nur als gerichtlichen Ungehorsam definiert haben soll. Nimmt man an, Friedrich habe dies getan, weil er dieser Anklage gegen Heinrich keinen rechten Glauben geschenkt habe, so ist einzuwenden: dann hätte er besser überhaupt vom reatus maiestatis geschwiegen, denn so mufste, nach dem, was voraufgegangen war, jeder, der an der Sache Anteil genommen hatte, den reatus nicht anders denn als Hoch- und Landesverrat auffassen, zumal der Satz der Urkunde, den G. als die Erklärung des Ausdrucks reatus maiestatis ansieht, gar nicht unmittelbar darauf folgt und von niemandem auf den reatus bezogen zu werden brauchte. Vielmehr bildet der Satz die notwendige, voraufgeschickte Begründung zu den unmittelbar an ihn sich anschliefsenden Worten: contumax iudicatus est. Dafs aber der reatus in der Urkunde erst bei den Gründen genannt wird, die zur lehnrechtlichen Verurteilung führten, und nicht schon früher, vor dem Achtspruch, erwähnt wird (s. o. die Inhaltsangabe), erklärt sich daraus, dafs die Hochverratsklage erst zu Magdeburg (Juni 1179), wo das landrechtliche Verfahren durch den Achtspruch bereits seinen einstweiligen Abschlufs gefunden hatte, erhoben worden war. Die Darstellung der Urkunde spiegelt den historischen Ablauf der Dinge getreulich wieder. Freilich Fickers Meinung, dafs aufser einem lehn- und einem landrechtlichen noch ein besonderes Oberachtverfahren gegen Heinrich wegen Hochverrats eröffnet worden sei, glaube ich nicht zustimmen zu müssen. Derart ist allerdings sonst gegen Hochverräter vorgegangen worden, doch pflichte ich G. darin bei, dafs wir keinen Anlafs haben, das Gleiche auch für Heinrichs Prozefs anzunehmen.

Von den drei Exkursen: »Fürstenstand und Fürstengericht«; »Zum Gerichtsverfahren in der Salierzeit«; »Die Bedeutung von Jahr und Tag« ist der dritte besonders beachtenswert. Unter Wiederaufnahme einer schon von J. Grimm und Fockema-Andreae vertretenen Ansicht weist G. darauf hin, dafs in den Quellen des 12. und 13. Jahrh.s »Jahr und Tag« ebenso wie in älterer Zeit ein Jahr und ein Tag bedeutet. Die Auslegung »ein Jahr, sechs Wochen und drei Tage«, die nach herrschender Lehre als die des Mittelalters überhaupt gilt, kommt erst im 14. und 15. Jahrh. auf. — Erwähnt sei endlich noch ein kürzlich erschienener Aufsatz G.s: »Die Neubildung des Reichsfürstenstands und der Prozefs Heinrichs des Löwen« (in den Historischen Aufsätzen Karl Zeumer zum 60. Geburtstag dargebracht. Weimar, 1910, S. 579—590). Hier erbringt er auf Grund einer in dem Buche über Heinrich d. L. noch anders gedeuteten Stelle der Gelnhäuser Urkunde den überzeugenden Nachweis, dafs der Brauch, nur mehr die reichsunmittelbaren Lehnsträger als principes zu be-

zeichnen, zwischen 1177 und 1179/80 eingeführt worden ist, dafs die Gerichtstage des Prozesses Heinrichs d. L. »zugleich die Geburtsstunden des neuen Reichsfürstenstandes« waren.

Berlin. Mario Krammer.

Wilhelm Clothar Freiherr von Wintzingerode, Barthold von Wintzingerode. Ein Kultur- und Lebensbild aus dem Reformationsjahrhundert. Aus urkundlichen Quellen zusammengestellt. Gotha, F. A. Perthes, 1907. XIII u. 216 S. 8° mit 1 Plan. M. 6.

Eine katholische Kritik an dem Roman von Paul Schreckenbach: Die von Wintzingerode (1905), in dem der von dem Mainzer Erzbischofe Daniel Brendel im Jahre 1575 hingerichtete Barthold von Wintzingerode als Märtyrer des evangelischen Glaubens gefeiert wird, hat unsern Autor veranlafst, in dem Wintzingerodeschen Gesamtfamilienarchiv zu Burg Bodenstein und darnach auch noch in mehreren staatlichen Archiven nach Quellenmaterial über Barthold zu forschen. Damit hat er die Gestalt des alten Recken konfessionell gebundener Beurteilung entzogen und einfach ins Licht der Geschichte gestellt. Er charakterisiert Bartholds Lebenswerk treffend mit folgenden Worten: »Es zeigt den steten Kampf redlichen Rechtsbewufstseins gegen juristische Spitzfindigkeit, des althergebrachten Faustrechts gegen die Ungerechtigkeit und Machtlosigkeit der neueingerichteten Gerichte.« Zugleich kann unser Verf. damit wirksam dem Urteil entgegentreten, das Freiherr von Wintzingerode-Knorr in seinem Buche: Die Kämpfe und Leiden der Evangelischen auf dem Eichsfelde (1892) auf Grund einiger weniger, von einem Todfeinde Bartholds, dem Schreiber Henning Heise zu Burg Scharfenstein zusammengestellten Akten über den Ritter gefällt hatte, indem er ihn eine »übelbeleumundete Person« und den »berüchtigten Barthold« nannte. Dafs unser Autor, der Offizier ist, sich mit so dauerhaftem Interesse und unverdrossenem Fleifse in archivalische Forschungen und geschichtliche Studien vertieft hat, verdient volle Anerkennung. Dafs seine Darstellung durch die Aufnahme so vieler umfangreicher Abschnitte aus den Akten recht breit geworden ist, hat er selbst gemerkt; so viel Interesse für die Privatfehden und Prozesse des wilden Ritters durfte er auch bei dem »geneigten Leser« kaum voraussetzen.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Theodore Roosevelt, Staats- und Lebenskunst. Aus seinen Reden und Botschaften ausgewählt von Dr. Max Kullnick. 2. Aufl. Berlin, Karl Curtius, [1910]. 195 S. 8°. M. 3.

Nach dem Herausgeber verdankt Roosevelt vor allem seiner Persönlichkeit den gewaltigen Einflufs auf seine Mitbürger. Aus seinen Reden und Botschaften bietet er uns eine Sammlung, in der der frühere Präsident oft »als eine Art Sittenprediger erscheint, der um so eindringlicher reden kann, als er selbst von dem was er sagt, überzeugt ist und in jeder Weise danach handelt«. Die Äufserungen sind in 14 Abschnitte geteilt, die sich beziehen auf Familie und Kinder, Erziehung und Unterricht, Spiel und Sport, den Bürger, Arbeit und Erfolg, Kapitalisten und Arbeiter, Handel und Industrie, Staat und Gesellschaft, die Regierung, die Rechtspflege, Heer und Flotte, Krieg und Frieden, das Ausland und praktische Moral.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Tübingen hat sich Dr. Adolf Rapp aus Stuttgart als Privatdoz. f. mittelalterl. Gesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

P. D. du journal »La Dépêche«, La réforme militaire. Paris, R. Chapelot & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Neues Archiv für sächsische Geschichte. 31, 1. 2. L. Bönhoff, Chutizi orientalis. — R. Kötzschke, Die kulturgeschichtliche Stellung der Univ. Leipzig. Betrachtungen auf Grund der zum Universitätsjubiläum 1909 erschienenen Schriften. — C. Niedner, Der sächsische Kabinettsminister Graf August Christoph von Wackerbarth († 1734) und die Königliche Gemäldegalerie in Dresden. — W. Bruchmüller, Neue Beiträge zur Geschichte der ältesten Leipziger Burschenschaft. — B. O. Markgraf, Zwei vielumstrittene wüste Marken (Ölschwitz und Gorbitz); Zur Geschichte der ländlichen Rechtspflege im ausgehenden Mittelalter. — H. Koch, Alexander, Herzog von Sachsen (1440—1446). — O. Clemen, Eine Anleitung zum juristischen Studium von Simon Pistoris. — P. E. Richter, Johann August Richters, des kurf. sächs. Kammer-Kondukteurs, verschwundene und wiedergefundene Ansichten kursächsischer Orte. — H. Ankert, Sächsische Studenten am ehemaligen Jesuitengymnasium zu Leitmeritz.

Hansische Geschichtsblätter. 1910, 1. F. Frensdorff, Reich und Reichstag. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Rechtssprache. — E. Baasch, Hamburg und Holland im 17. und 18. Jahrh. — Fr. Bruns, Der dritte Teil des Chronicon Sclavicum und sein Verfasser. — H. Wätjen, Zur Statistik der Holländischen Heringsfischerei im 17. und 18. Jahrh. — B. Hagedorn, Betriebsformen und Einrichtungen des Emder Seehandelsverkehrs in den letzten drei Jahrzehnten des 16. Jahrh.s. — R. Bemmann, Die Hanse und die Reichsstadt Mühlhausen in Thüringen 1423—1432. — A. Wohlwill, Weitere Mitteilungen über die Beziehungen von Charles de Villers zu den Hansestädten.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Otto Nordenskjöld [Prof. f. Geographie an der Univ. Gothenburg], Die Polarwelt und ihre Nachbarländer. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. VII u. 220 S. gr. 8° mit 77 Textabbild. u. 1 farb. Titelbild. Geb. M. 8.

Bei dem allseitigen Interesse, das den Polargebieten gerade in der jetzigen Zeit, wo so gewaltige Erfolge in der Nord- und Südpolarforschung erzielt worden sind, entgegengebracht wird, ist ein Werk besonders willkommen, das der Feder des bekannten schwedischen Polarforschers entstammt, der als eine der ersten Autoritäten auf dem Gebiete der Nord- und

Südpolarforschung anerkannt ist. In leicht verständlicher, angenehmer Form bietet das Werk eine Reihe höchst anschaulicher Schilderungen aus den einzelnen Gebieten der Nord- und Südpolarwelt, die durch charakteristische, nach photographischen Originalen hergestellte Abbildungen unterstützt werden. Vor rein fachwissenschaftlichen Veröffentlichungen hat das Werk die leichte Lesbarkeit voraus, während andrerseits die wissenschaftliche Zuverlässigkeit streng gewahrt ist. Überall merkt man der Darstellung an, dafs sie nicht nur auf Bücherstudien beruht, sondern dafs hier eigene Beobachtungen, und an Ort und Stelle gesammelte Eindrücke wiedergegeben werden. In der Tat ist der Verf. auch in der beneidenswerten Lage, von den beschriebenen Ländern (Grönland, Island und Jan Mayen, Spitzbergen mit umliegenden Inseln, Südpolarländer, subantarktische Länder, Nordamerika, Sibirien und Nordwesteuropa) alle, mit Ausnahme Sibiriens, aus persönlicher Anschauung zu kennen und somit über eine, durch eigene Reisen und Forschungen erworbene Kenntnis beider Polargebiete zu verfügen, in der er unseres Wissens von niemandem übertroffen wird. In äufserst geschickter Weise wird der Leser an der Hand einer fesselnden Lektüre mit den eigenartigen Naturverhältnissen dieser merkwürdigsten Gebiete unseres Erdballs vertraut gemacht, er lernt das Eis in den verschiedenen Arten seiner Ausbildung und seiner Wirkung kennen, und er gewinnt Einblick in das materielle und geistige Leben der Polarvölker, vor allem des Eskimovolkes, das auch heute noch häufig unzutreffenderweise für ein auf niedriger Kulturstufe stehendes Volk gehalten wird. Aber auch in die zahlreichen wissenschaftlichen Probleme, die sich an die Polargebiete knüpfen, wird man nahezu spielend eingeführt, und die bisher gegebenen Lösungen dieser Probleme werden in überzeugender Form mitgeteilt, oder eine neue, eigenartige Lösung vom Verf. selbst gegeben. So erfüllt das Werk in vorzüglicher Weise seinen Zweck, im Rahmen einer Unterhaltungslektüre belehrend zu wirken und das Interesse für die Polarwelt zu erhöhen.

Berlin. O. Baschin.

Friedrich Ratzel [weiland ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Leipzig], Anthropogeographie. I. Tl.: Grundzüge der Anwendung der Erdkunde auf die Geschichte. 3., unveränd. Aufl. [Bibliothek geographischer Handbücher, begr. von Friedrich Ratzel. N. F. hgb. von Albrecht Penck.] Stuttgart, J. Engelhorn, 1909. XVI u. 400 S. 8°. M. 15.

Von der ersten bis zur zweiten Auflage des Werkes waren 17 Jahre verstrichen. Als es zum zweitenmal erschien, war die »Umarbeitung von Grund aus vorgenommen«. Damals ist auch die Anthropogeographie eingehend gewürdigt worden (DLZ. 1899, Nr. 40). Da es jetzt, nach 10 Jahren und 5 Jahre nach Ratzels zu frühem Hinscheiden, unverändert zum drittenmal erscheint, bedarf es nur eines kurzen Hinweises.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in München. 5, 1. D. Aigner, Das Tölzer Diluvium. — M. Schlagintweit, Praktische Erfahrungen über Routenaufnahmen. — A. von Le Coq, Reise und Ergebnisse der zweiten Deutschen Turfan-Expedition.

The Geographical Journal. May. H. H. W. Pearson, The Travels of a Botanist in South-West-Africa. — P. H. Fawcett, Explorations in Bolivia. — H. D. Pearson, Progress of Survey in the Anglo-Egyptian Sudan. — J. Lindhard, The Danish North-East Greenland Expedition, 1906—8. — The Opening of the Oceanographical Museum at Monaco. — The Royal Commission on Canals and Waterways. — B. Smith, Some Recent Changes in the Course of the Trent. — Musil's Explorations in Northern Arabia, 1908—9.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Karl Siegl [Stadtarchivar in Eger], Die Egerer Zunftordnungen. Ein Beitrag zur Geschichte des Zunftwesens. Hgb. vom Vereine für Geschichte der Deutschen in Böhmen. Prag, in Komm. bei J. G. Calve (Josef Koch), 1909. 167 u. III S. 8°.

Der fleifsige Archivar der Stadt Eger, dem wir schon so manchen schätzenswerten Beitrag zur Geschichte der ehemaligen freien Reichsstadt verdanken, hat durch die Herausgabe der Egerer Zunftordnungen seinen Verdiensten ein neues hinzugefügt. Es handelt sich um nicht weniger als 48 Ordnungen, von denen eine sicher noch ins 14. Jahrh. fällt, während 7 dem 15., 30 dem 16., 8 dem 17. und 2 dem 18. Jahrh. angehören. Diese Ordnungen sind durchaus nicht etwa nur von lokalgeschichtlichem Interesse. Sie sind auch für die allgemeine Kultur- und Wirtschaftsgeschichte von Bedeutung, um so mehr als bisher umfassende Publikationen von Zunftordnungen nur aus wenigen Städten wie Strafsburg, Breslau und Krakau vorliegen. Die meisten von ihnen befassen sich mit der Organisation des Handwerks; sie enthalten die Bedingungen, unter denen man Lehrling, Geselle oder Meister werden konnte, und die Regeln für die Versammlungen der Zunft. Andere beziehen sich auf die Ausübung des Gewerbes, auf Arbeitszeit und Lohn, mitunter auch auf das Leben aufserhalb der Werkstatt. Sogar eine Zech- und Tanzordnung ist darunter. In ihrer Gesamtheit enthalten sie eine Fülle wertvollen Stoffes. Auch sprachlich sind namentlich die älteren bedeutsam.

Der Hgb. hat sich nicht damit begnügt, dunkle Stellen und Wörter in Anmerkungen zu erklären; er hat in einer dem Buche vorausgeschickten Einleitung die wichtigsten Bestimmungen der Zunftordnungen übersichtlich zusammengestellt und die Entwicklung der Egerer Zünfte sowie der städtischen Verfassung kurz erörtert. Der Kampf zwischen Geschlechtern und Zünften wogte hin und her. Während am Anfang des 14. Jahrh.s

die Stadt nur von Bürgermeister und Rat vertreten wurde, tauchen schon bald darauf neben ihnen Geschworene als Vertreter der Gemeinde der Kleinbürger und Handwerker auf, und im Jahre 1351 sind die durch ihre Meister vertretenen Zünfte bereits Mitregenten der Stadt. Zwar gelang es noch in demselben Jahre dem Rat, von Kaiser Karl IV. ein allgemeines Verbot der Zünfte zu erreichen, das im Jahre 1355 noch erneuert wurde. Doch die Entwicklung liefs sich nicht mehr aufhalten. Die Teilnahme der Handwerker an den Fehden der Stadt, bei denen sie sich wiederholt durch Tapferkeit auszeichneten, trug das ihre dazu bei, um die Stellung der Zünfte in der Stadtverfassung zu befestigen. Seit dem 15. Jahrh. ist das Zunftwesen im raschen Aufblühen begriffen. Die Zunftordnungen werden entweder von den Handwerksmeistern ausgearbeitet und dem Rat zur Prüfung und Bestätigung vorgelegt oder von dem Bürgermeister direkt den einzelnen Zünften erteilt. Sie sind meist auf Pergament von ungewöhnlichem Umfange kunstvoll geschrieben; viele sind mit schönen Initialen geschmückt.

An mehreren Stellen vermag ich mich den sprachlichen Erklärungen des Herausgebers nicht anzuschliefsen. S. 27 *verpewt* ist = verbeut (verbietet); verbieten bedeutet an dieser Stelle so viel wie den Gebrauch von etwas untersagen. S. 72 *verpaden* ist = verbaden, einem ein Bad geben, ein Bad für ihn bezahlen; in dieser Bedeutung findet es sich auch bei Lexer 3,70 und in der Nürnberger Polizeiordnung. An dieser Stelle wird bestimmt, dafs der Jungmeister bei dem Eintritt in die Zunft vor dem Meistermahl allen Meistern und Meisterinnen ein Bad geben lassen soll, eine Sitte, die für Eger auch in der Ordnung der Riemer bezeugt, übrigens auch von Siegl in seiner Einleitung S. 17 erwähnt wird. Bei dem Worte *einwandern* S. 72 scheint mir keine Veranlassung vorzuliegen, von dem gewöhnlichen Sprachgebrauch abzugehen. Durch diese kleinen Mängel wird jedoch der Wert der Veröffentlichung nicht beeinträchtigt.

Berlin. Hans Paalzow.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Bonn hat sich der Direktor des Statist. Amtes der Stadt Düsseldorf Dr. Otto Most als Privatdoz. f. Statistik habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Br. Seidel, Die Lehre vom Staat beim heiligen Augustinus. [Kirchengeschichtl. Abhdlgn hgb. von M. Sdralek. IX, 1.] Breslau, G. P. Aderholz. M. 1,50.

A. Fouillée, La démocratie politique et sociale en France. [Bibliothèque de philos. contempor.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,75.

K. Haff, Die Bauernbefreiung und der Stand des Bodenzinsrechtes in Bayern. Leipzig, A. Deichert Nachf. M. 0,60.

F. Lifschitz, Wertzuwachssteuer. Theorie und Praxis. Bern, Max Drechsel. M. 1.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 34, 2. H. Schumacher, Die Wanderungen der Grofsindustrie in Deutschland und in den Vereinigten Staaten. — Fr. Hoffmann, J. Bentham und Ad. Smith. — H. von Poschinger, Fürst Bismarck und das Bankwesen. — F. Altschul, Die Kaffeevalorisation. — K. Wiedenfeld, Das Persönliche im modernen Unternehmertum. II. — St. von Bernát, Der vierhundertjährige Prozefs. — H. Büchel, Autonomie der französischen Häfen. — G. Huth, Reichsarbeitsnachweis und Arbeitslosenversicherung in England. — H. Post, Die Pensionsversicherungspflicht der Privatangestellten nach der österreichischen Gesetzgebung. — O. Gerlach, Innere Kolonisation und Landarbeiteransiedelung. — K. Ballod, Die Produktivität der industriellen Arbeit. — E. Münsterberg, Bericht über die 29. Jahresversammlung des Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit.

Soziale Praxis. 19, 31. Lösser, Die Nachtarbeit in den Bäckereien. — Platzhoff-Lejeune, Die gesetzliche Beschränkung der Nachtarbeit in den Bäckereien der Schweiz. — Gesetzliche Mafsnahmen zur Vorbeugung der Verarmung in England. — Else Lüders, Die soziale und rechtliche Lage der Krankenpflegerinnen. — Baum, Die rechtliche Seite der Bauarbeiteraussperrung. — Frauen- und Kinderschutz in der Schweiz. — Kundgebungen zur Reichsversicherungsordnung. II. — Der 4. deutsche Volkshochschultag. — 32. Potthoff, Die Werkpensionskassen und das Aufsichtsamt für Privatversicherung. — Kefsler, Das Stellenvermittlergesetz. — Nachklänge zum Tarifabkommen im deutschen Holzgewerbe. — Die Aussperrung im Baugewerbe. — Kundgebungen zur Reichsversicherungsordnung. III. — Die Strafsburger Arbeitslosenversicherung. — Hofmann, Neue Entwicklungen im deutschen Bücherhallenwesen. — Amtliche Untersuchungen über Bleiweifs- und Zinkweifsfarben in den Niederlanden.

Statsvetenskaplig Tidskrift. April. K. Tynell, De olika befolkningsgruppernas deltagande i de allmänna valen i våra storstäder. — S. Wallengren, Den österrikiska valreformen från nationalitetsproblemets synpunkt.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Henri Francotte [ord. Prof. f. alte Geschichte u. franz. Literaturgesch. an der Univ. Lüttich], La Polis grecque. Recherches sur la formation et l'organisation des cités, des ligues et des confédérations dans la Grèce ancienne. [Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, hgb. von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. 1. Bd. 3./4. Heft.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. VIII u. 252 S. 8°. M. 6,60.

Der Verf. vereinigt im vorliegenden Buche vier Arbeiten aus dem griechischen Staatsrecht, die er alle bereits vorher im Verlaufe der letzten zwei Dezennien in verschiedenen wissenschaftlichen Organen Belgiens veröffentlicht hatte, die er aber nunmehr in wesentlich umgestalteter Form unter dem Obertitel »Der griechische Stadtstaat« vorlegt. Von den vier Abhandlungen befafst sich die erste mit der Organisation des attischen Staates und der Reform des Kleisthenes (S. 1—91); die zweite Abhandlung (Formation des villes, des états, des confédérations et des

ligues dans la Grèce ancienne) hat, wie ihr Titel zeigt, dasselbe Thema allgemeiner in Angriff genommen (S. 93—191), während die dritte wieder zu einer Spezialuntersuchung über die Staatenorganisation in Rhodos und Karien (S. 193—228) zurückkehrt und die vierte den achäischen Bund betrifft (S. 229—245). Wer sich über das vom Verf. erörterte Problem und die reiche Literatur, die zu diesen noch keineswegs durchaus geklärten Fragen Stellung genommen hat, kurz unterrichten will, dem empfehle ich die vorzügliche akademische Antrittsvorlesung Kornemanns: Stadtstaat und Flächenstaat des Altertums in ihren Wechselbeziehungen, die in den Neuen Jahrb. 1908, I. Abt., Bd. XXI, S. 233—253, abgedruckt ist.

Die Abhandlung Francottes über die Reform des Kleisthenes geht vom Grundgedanken aus, dafs Kleisthenes in Wahrheit der Gründer der attischen Demokratie sei (S. 4). Das hat schon das Altertum erkannt, und wenn die Demokratie bis auf Solon rückdatiert wird, so wird einerseits auch hier — ich erinnere an die römische Parallele der Verfassung des Servius Tullius — natürlich das Bestreben mitgewirkt haben, für demokratische Einrichtungen ein möglichst hohes Alter ihrer Entstehung zu erlangen, andrerseits kann — anders als dies bei den auch dem Laien sofort einleuchtenden sozialen Reformen Solons der Fall ist — Kleisthenes' Werk nur vom staatsrechtlich Geschulten voll gewürdigt werden: es ist die Schaffung des Staates Attika, in den die Stadt Athen eingegliedert wird, die Schaffung eines kleinen Territorialstaates mit gleichberechtigten Bürgern. Fr. schildert im ersten Teil seiner Abhandlung die Organisation Athens vor Kleisthenes. Da wird natürlich zunächst der Synoikismos besprochen (S. 6 ff.), dann das Verhältnis der Eupatriden zur nichtadeligen Bevölkerung (S. 10 ff.), dann Charakter und Ursprung der gentilizischen Organisationen (S. 24 ff.). Hier bleibt freilich vieles dunkel, auch dort, wo Quellen fliefsen, fehlt es nicht selten gerade in Grundfragen an der Möglichkeit klarer Einsicht. Aber der Verf. hat wie überall auch hier nicht blofs, soweit ich sehen kann, gute Literatur-, sondern auch selbständige Quellenkenntnis, und es ist ihm zu danken, dafs er über Zweifel nicht mit unsicheren Hypothesen hinweggeht, sondern alle Fragen, die seine kritische Beobachtung der Quellen aufwirft, auch dem Leser da mitteilt, wo wir keine sichere Antwort wissen. Der zweite Teil bespricht Kleisthenes' Reform selbst (S. 38 ff.): die Zurückdrängung der alten personalen Gliederung der Bürgerschaft durch deren Neueinteilung nach territorialen Gesichtspunkten, die Unterdrückung der bereits bestehenden Lokalorganisationen durch die einheitliche Organisation des ganzen Kantons Attika. Es ist natürlich hier nicht der Ort, allen Einzelfragen dieser so sehr komplizierten und vielfach ineinandergreifenden alten und neuen Einteilungen nachzugehen, die Fr. ausführlich bespricht. Es sei nur bemerkt, dafs die öffentlichrechtlichen Untersuchungen des Verf.s auch für den Privatrechtshistoriker nicht ohne Bedeutung sind, indem personen- und familienrechtliche Fragen zur Besprechung kommen (S. 79 ff.).

Auf breiterer Basis und — mit aller Vorsicht natürlich — generalisierend, führt die zweite Abhandlung uns das Werden der staatlichen Verbände der Griechen vor Augen, die Familie, das Geschlecht, dann die Phratrie, die Phyle, schliefslich die Polis, die eigentümliche Organisation des Stadtstaates, mit der für lange Zeit die staatliche Entwicklung Griechenlands ihren Abschlufs findet. Tastend erheben sich darüber Staatenverbindungen, aber ein grofses Territorialreich, ein Flächenstaat, ist dauernd — auch des attischen Reiches Herrlichkeit währte kurz genug — von keiner griechischen Republik geschaffen worden.

Die mannigfaltigen Formen der Staatengründung behandelt Fr. bei der Besprechung des Synoikismos und seiner Arten. Die Zusammensiedelung kann sich nämlich in verschiedenster Art und bei den verschiedensten Verbänden vollziehen. Gemeinsam wird stets Stadtherd und Rathaus. Aber sowohl die territoriale als auch die personale Gliederung des neuen Verbandes wechselt. Umso wertvoller ist eine Gliederung und Systematisierung des Stoffes, wie sie Fr. durch Unterscheidung des Synoikismos der Tribus, der Poleis und der Völkerschaften und weitere Unterteilungen gibt (S. 107 ff.). Denn in das scheinbare Chaos Ordnung zu bringen, ist Aufgabe der Wissenschaft. Und wenn Fr. meint, es gebe nicht blofs ein attisches, spartanisches usw., sondern auch ein griechisches Staatsrecht, nur müsse es geschrieben und die Arbeit dort aufgenommen werden, wo sie Aristoteles gelassen habe, so wird er damit recht haben. Aber freilich, die Schwierigkeiten wissenschaftlicher Durchdringung und Meisterung des Stoffes sind hier noch viel gröfser als beim römischen Staatsrecht; in Italien kann man, ohne den Fehlerkoëffizienten zu grofs werden zu lassen, alles auf Rom abstellen und die anderen Staaten nur soweit betrachten, als sie mit Rom in Beziehung treten: in Griechenland gibt es keine so dauernd und endgültig führende und alles andere absorbierende Stadt. Aber Arbeiten wie die Fr.s führen doch vorwärts, und der Verf. will wohl keinen anderen Lohn für sein emsiges und mühevolles Schaffen.

München. Leopold Wenger.

Hans Weber, Attisches Prozefsrecht in den attischen Seebundstaaten. [Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums hgb. von E. Drerup, H. Grimme u. J. P. Kirsch. 1. Bd. 5. Heft.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. 65 S. 8°. M. 2.

Der Verf. bemüht sich um die Beantwortung einer sehr interessanten und für jeden Bearbeiter griechischen Rechts brennenden Frage: Wie ist die vielfach zutage tretende »überraschende Übereinstimmung« »oft auch in den geringfügigsten Einzelheiten der Rechts- und Verfassungsinstitutionen der verschiedenen hellenischen Staatsgebilde« (S. 1) zu erklären? Blinden Zufall wird niemand als Erklärung geben, ebensowenig mit blofs paralleler Entwicklung entsprechend analogen religiösen, sozialen, wirtschaftlichen Zuständen sein Auslangen finden wollen. Bleiben zwei Möglichkeiten: die Annahme gemeingriechischer Rechtsgedanken und die »gewollter Beeinflussung und bewufster Nachahmung« (S. 2). Der Verf. ist sich der Schwierigkeit der Entscheidung wohl bewufst (vgl. S. 11). Er setzt sich die Aufgabe, durch Betrachtung des Prozefsrechts der im ersten und zweiten attischen Bund vereinigten Seebundsstaaten den Einfluſs zu zeigen, den attisches Recht auf diese Prozefsrechte genommen. Wenn nun ein Prozefsinstitut (Prozefsfähigkeit, Klageformen, Prozefseinleitung, Exekutionsmittel usw. S. 57 ff.), das uns aus dem attischen Prozefsrecht bekannt ist, in einem der Rechte der Seebundsstaaten wieder begegnet, so ist a priori noch immer die doppelte Möglichkeit gegeben, dafs es ein gemeingriechisches Institut oder dafs es erst aus Athen dort rezipiert worden sei. Soll der Beweis für die zweite Alternative erbracht sein, so müfste dargetan sein, dafs in Staaten, die dem attischen Einfluſs entrückt waren, sich dieses Institut nicht vorfindet. Weber hat auch ganz korrekt diesen Doppelbeweis angetreten, indem er erst (S. 15—50) im Hauptteil seiner Arbeit das Prozefsrecht der attischen Seebundsstaaten untersucht und dann (S. 50—57) das Prozefsrecht der dem attischen Einfluſs dauernd entrückten Gemeinden. Wie schwierig dieser zweite Teil des Beweises ist, fühlt der Verf. selbst angesichts des fast ganz versagenden Materials (S. 50), das namentlich ein argumentum ex silentio geradezu ausschliefst (S. 52). So kann denn sicher nicht mehr als bewiesen gelten, als eine Verschiedenheit der prozefstechnischen Terminologie (Verf. S. 51 f.) in einigen dem attischen Einfluſs entrückten Gebieten (im lokrischen Opus, Argos, Tegea), vor allem in der kretischen Rechtssprache. Ja, W.s Untersuchung hat andrerseits auch für die der attischen Einflufssphäre entrückten Gebiete inhaltliche Parallelismen mit dem attischen Recht dargetan (vgl. S. 54, auch 51, 53). Dafs aber bei einer sachlichen Übereinstimmung ohne übereinstimmende Terminologie der Gedanke an gemeingriechisches Recht nicht abzuweisen ist, anerkennt der Verf. selbst (S. 52[2]). W. legt mit Recht bei einem Beweise der Rezeption angesichts dieser gemeingriechischen — von ihm freilich anscheinend nicht sehr hoch eingeschätzten (vgl. S. 8, 13) — Grundstimmung das Hauptgewicht auf gleiche Terminologie und gleiche Details, und da hat er m. E. trotz Ausbleibens der vollständigen Gegenprobe glaubhaft gemacht, dafs attisches Recht sehr die Prozefsrechte der unter Athens Hegemonie gebeugten 'Bundesstaaten' beeinflufst hat.

Findet sich nun freilich ein Institut auch mit gleicher Terminologie in Attika und einem Seebundsstaat, so kann man da panhellenisches Recht oder rezipiertes attisches Recht annehmen, wenn das Fehlen von — positiven oder negativen — Quellenbeweisen aus einem nichtattischen Rechtsgebiete eine sichere Entscheidung im einen oder anderen Sinne verbietet. Und da neigt der Verf. m. E. zu sehr zur Annahme der Rezeption. So, um nur ein Beispiel zu nennen, wo ich den Rechtsparallelismus anders bewerte: bei der Klausel *καθάπερ ἐκ δίκης* in den Exekutivurkunden. Inwiefern diese Klausel in den bekannten amorginischen Urkunden »von durchschlagender Beweiskraft für die Übernahme[1]) mindestens einzelner Institutionen des attischen[1]) Prozefsrechts auf Amorgos erscheint« (S. 33), vermag ich nicht einzusehen. Ich möchte nach wie vor gerade diese Exekutivklausel als gemeingriechisch ansprechen, bin aber, wenn ich dabei die Papyri zitiren wollte, allerdings auf den Einwand gefafst, dafs es noch gar nicht ausgemacht ist, ob nicht auch hier attisches Recht einen hervorragenden Einfluſs gehabt habe. Man könnte dafür jetzt sehr den Liller Papyrus Nr. 29 ins Feld führen. Vgl. dazu Mitteis, Zeitschr. d. Savigny-Stiftung XXIX, 469 f.

Wenn ich so nicht ohne Bedenken der vom Verf. postulierten weitgedehnten Rezeption attischen Rechts in den Seebundsstaaten gegenüberstehe und das gemeingriechische Element stärker betont wünschte, so soll damit dem Werte des Büchleins kein Abbruch geschehen: möge vielmehr der Verf. in der begonnenen Arbeit fortfahren und auch das materielle Recht dieser von ihm in Angriff genommenen Rechtsgebiete untersuchen. Das Ergebnis gleich sorgfältiger Untersuchung wird in jedem Falle wertvoll sein, mag das Urteil mehr für den Panhellenismus oder Attizismus des Rechts ausfallen. Ganz gegen den einen oder den andern Faktor wird es gewifs nicht sprechen.

München. Leopold Wenger.

Paul Maria Baumgarten [Päpstl. Hausprälat, Canonicus in Rom, Konsist.-Rat, Dr. jur. et theol.], Von der apostolischen Kanzlei. Untersuchungen über die päpstlichen Tabellionen und die Vizekanzler der Heiligen Römischen Kirche im 13., 14. und 15. Jahrhundert. [Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen

[1]) Von mir gesperrt.

Deutschland. Sekt. f. Rechts- u. Sozialwiss. 4. Heft]. Köln, J. P. Bachem, 1908. 186 S. 8°. M. 4.

Mit bewunderungswertem Fleifse hat Baumgarten in diesem unmittelbar auf das Werk »Aus Kanzlei und Kammer« folgenden Buche eine Menge neuen Materials zusammengetragen für die rechtsgeschichtliche Erkenntnis der päpstlichen Tabellionen oder Notare und der Vizekanzler der römischen Kirche. Er verbreitet sich (S. 17 ff.) über die Gesuche um Verleihung des Notariats seit Klemens VI. (1342). Sie enthalten die Angaben über den Stand der Bittsteller, die meist Kleriker ohne Weihen, seltener solche bis zur Priesterweihe oder völlige Laien, waren. Der päpstlichen Ernennung ging regelmäfsig eine Prüfung voraus. Sie geschah im 13. Jahrh., soweit die Bewerber an der Kurie waren, meist durch einen oder zwei Kapläne des Papstes, selten durch den Vizekanzler, seit Klemens V. aber fast regelmäfsig durch den letzteren (S. 56 ff.). Bei auswärtigen Bewerbern wurden kirchliche Würdenträger (nach Antrag des Bittstellers oder nach freier Entscheidung der Kurie) meist der zuständige Bischof, der Offizial oder Generalvikar zu Examinatoren ernannt (S. 35 f.). In der Regel nahm der Prüfende zugleich die Vereidigung des Kandidaten vor (S. 37 und 64 ff.). S. 39—53 folgen zahlreiche Ernennungsbullen in verschiedener Fassung von 1225 ab. Beachtenswert ist die von B. (S. 54 f.) nachgewiesene Verdrängung und Ersetzung kaiserlicher Notare durch päpstliche Notare in England und Frankreich zur Zeit Ludwigs des Baiern.

Da die Ernennung der päpstlichen Notare seit Klemens V. als eine Prärogative der Vizekanzler oder ihrer Stellvertreter erscheint, ergab sich der Zusammenhang mit dem 2. Teile, dem Verzeichnis der Vizekanzler, das von 1295 an selbständige, eifrige Forschung darstellt und eine Menge wertvoller Daten für die Erkenntnis dieses Amtes und besonders seiner Träger zutage fördert, ohne eine Geschichte des Amtes selbst geben zu wollen.

Der stete Wechsel von Darstellung und Urkunden erschwert, wie in dem Werk »Aus Kanzlei und Kammer«, die Lektüre. Es wird sich empfehlen, dafs B. in seinen angekündigten weiteren Arbeiten zur Geschichte der kurialen Ämter die eigenen Worte von denen der Urkunden durch verschiedenen Druck unterscheidet. Ein grofser Teil des Stoffes hätte aus dem Text wiederum in die Anmerkungen verwiesen werden sollen.

Rom. K. Heinr. Schäfer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die rechts- und staatswissenschaftl. Fakultät der Univ. Münster hat den Prof. am Neuen Gymn. in Nürnberg, Dr. Wilh. Kalb zum Ehrendoktor ernannt.

An der Univ. Würzburg hat sich Dr. Johannes Lewald aus Leipzig als Privatdoz. f. röm. Recht habilitiert.

Der ord. Prof. f. Staats-, Verwaltungs-, Kirchen- und Völkerrecht an der Univ. Münster Geh. Reg.-Rat Dr. Leo v. Savigny ist am 16. Mai, 46 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

R. Mand, Die Änderungen des Gerichtsverfassungsgesetzes, der Zivilprozefsordnung, des Gerichtskostengesetzes, der Gebührenordnung für R.-A. nach der Novelle vom 1. Juni 1909, in Kraft ab 1. April 1910. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

H. Wehberg, Sind die Ansprüche der Gebrüder Mannesmann nach Treu und Glauben in vollem Umfange zu rechtfertigen? Ebda. M. 0,60.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 9. Landmann, Rechtswirksamkeit von Tarifverträgen. — Ebermeyer, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch: Bedingte Strafaussetzung. — Rosin, Der Entwurf der Reichsversicherungsordnung als Reichstagsvorlage. — Kitzinger, Hilfsrichtertum und Strafprozefsreform. — Flechtheim, Was ist Difformität?

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 20. Scherer, Die Zwangsenteignung (Schl.). — R. Eberhard, Beiträge zur Lehre von den Wirkungen der Grundstücksbeschlagnahme.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Rudolf Sturm [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Breslau], Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. 2. Bd.: Die eindeutigen linearen Verwandtschaften zwischen Gebilden zweiter Stufe. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen. Bd. XXVII, 2.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 346 S. 8°. Geb. M. 16.

Dem im Jahre 1908 erschienenen 1. Band (s. DLZ. 1909, Nr. 15) sind in kurzen Zwischenräumen die drei übrigen Bände gefolgt, so dafs das ganze, für die geometrische Forschung bedeutungsvolle Werk jetzt vorliegt. Der zweite Band, um den es sich im folgenden handeln soll, enthält im ersten Abschnitt, dem dritten Teil des ganzen Werkes, eine äufserst sorgfältige Darlegung der eindeutigen linearen Verwandtschaften zwischen zweistufigen Grundgebilden, also der Kollineation und Korrelation zwischen Bündeln oder Feldern oder zwischen Feld und Bündel. Auch die metrischen Eigenschaften dieser Beziehungen, sowie die Umkehrprobleme der perspektiven Orientierung werden eingehend erörtert, ebensowenig fehlt ein Abschnitt über die von Smith studierten sog. Fokaleigenschaften der Kollineation. Daran schliefsen sich die besonderen Fälle, Ähnlichkeit, Kongruenz, ferner die Hermitesche Kollineation, die einen Kegelschnitt und infolge dessen eine ganze Büschelschar in sich überführt. Um zum Polarfeld überzuleiten, wird als Bedingung für die durchweg involutorische Natur einer Korrelation der Satz gefunden,

dafs die Korrelation drei Paare doppelt konjugierter Punkte besitzen mufs, deren Verbindungslinien verschieden sind und nicht durch einen Punkt gehen (S. 81), womit ein anderes von Schröter gegebenes Kriterium rektifiziert ist. Der orthogonale Polarbündel führt zum unendlich fernen Kugelkreis und dem absoluten Polarfeld in der unendlich fernen Ebene. Mit welcher Eleganz sich Eigenschaften von Raumkurven mittels des unendlich fernen Kugelkreises ableiten lassen, zeigen die Abzählungen für die Regelflächen der Haupt- und Binormalen einer Raumkurve und für die rektifizierende Fläche (S. 125).

Es folgen weiter gleich ausführlich erörtert die metrischen Eigenschaften kollinearer und korrelativer Bündel (Fokal-Achsen, zyklische Ebene), sowie die zyklischen Kollineationen. Den Schlufs bildet die von Pasch untersuchte Kollineation in eingeschriebener bezw. umgeschriebener Dreiecks-Lage, welche zu jedem Dreieck des ersten Feldes eines im zweiten liefert, das dem ersten eingeschrieben ist.

Nunmehr kann zu den Erzeugnissen kollinearer oder korrelativer Grundgebilde zweiter Stufe übergegangen werden, und wir finden wohl alle Möglichkeiten erörtert, wie man aus zwei, drei oder vier solchen Gebilden ein geometrisches Erzeugnis abzuleiten imstande ist. Es kommen demnach zur Besprechung die Raumkurve 3. Ordnung und das System ihrer Doppel-Sekanten, die allgemeine Fläche 3. Ordnung, erzeugt durch drei kollineare Bündel, die Flächen 2. Ordnung abgeleitet aus zwei korrelativen Bündeln und endlich der Hirstsche Komplex, der entsteht, wenn man jede Ebene des einen Bündels mit allen konjugierten (d. h. durch den entsprechenden Strahl gehenden) Ebenen des korrelativen Bündels zum Schnitt bringt.

Der zweite Abschnitt des Bandes (des ganzen Werkes 4. Teil) handelt zunächst von den Ausartungen der Kollineation und Korrelation, sowie von den Mannigfaltigkeiten der verschiedenen Kollineationen und Korrelationen. Sodann folgt eine ausführliche Untersuchung über die Anzahl der Korrelationen, welche acht einfachen Bedingungen genügen. Damit ist der Übergang zu den Kollineationen und Korrelationen zwischen denselben Feldern oder im gleichen Felde, also zu den Büscheln und Netzen, gewonnen. Dabei verdienen vor allem Erwähnung die apolaren linearen Systeme, indem zwei Korrelationen apolar heifsen, wenn sie einem Dreieck in einem Feld bezw. Dreiecke im andern Feld zuordnen, von denen das eine dem andern eingeschrieben ist; Reye sagt dafür, die erste Korrelation ruhe auf der zweiten oder die zweite stütze die erste. Dieser Begriff läfst sich auch auf Polarfelder übertragen. Die Büschel von Kollinationen führen dann auch zu dem von Clebsch eingeführten Begriff des Konnexes. Den Schlufs bilden Betrachtungen über das Problem der Kollineation und Korrelation von Bündeln. Für letztere wird es (S. 326) wie folgt formuliert: »Es sind in einem Raume A gegeben α Punkte A_i, β Geraden a_i, γ Punkte $\alpha\mathfrak{A}_i$, δ Geraden α_i und ihnen homolog im andern Raume B α Geraden b_i, β Punkte B_i, γ Punkte $\mathfrak{B}_i$, δ Geraden β_i. Es sollen nun korrespondierende oder assoziierte Punkte A und B aufgesucht werden, für welche die Bündel so korrelativ sind, dafs den Strahlen AA_i und Ebenen Aa_i die Ebenen Bb_i und Strahlen BB_i entsprechen und den Strahlen $A\mathfrak{A}_i$ die Strahlen $B\mathfrak{B}_i$, den Ebenen $A\alpha_i$ die Ebenen $B\beta_i$ konjugiert sind.« Der Verf. hat dies umfangreiche Problem eingehend untersucht, und er gibt hier wenigstens einen Überblick über dasselbe, wobei er sich häufig mit Schuberts Calcul der abzählenden Geometrie begegnet.

Namentlich für diesen zweiten Abschnitt mufste der Verf. eine zahlreiche, zum Teil auch analytische Literatur verarbeiten und unter einheitlichen Gesichtspunkten zusammenfassen. Anwendungen auf praktische Gebiete, z. B. die darstellende Geometrie, wie sie in diesem Bande im Anschlufs an die Kollineation besonders nahe liegen würden, werden leider nicht gegeben. Das Buch würde dadurch ja allerdings an Umfang gewinnen. Andrerseits ist durch die Beschränkung auf die reine Theorie eine gewisse Einheitlichkeit und Geschlossenheit erreicht. Überall wird die gröfste Vollständigkeit erstrebt, auch in bezug auf spezielle Fälle, oder metrische Spezialisierungen. So werden beispielsweise für die Kernkurven einer ebenen Korrelation (S. 92) die Polarfelder hergestellt, um durch diesen reellen Repräsentanten auch imaginäre Kegelschnitte mit hereinzubeziehen, oder wir finden (S. 266) die Bedingungen dafür abgeleitet, wann zwei korrelative Bündel eine Rotationsfläche 2. Ordnung erzeugen. 'Reell-imaginär' nennt übrigens der Verf. einen Kegelschnitt, der obwohl ganz imaginär ein reelles Polarfeld liefert und auch durch eine reelle Gleichung dargestellt wird, im Gegensatz zu denjenigen imaginären Kegelschnitten, deren Gleichung imaginär ist und welche einem reellen Punkte eine imaginäre Polare zuweisen. Diese Bezeichnung hat das Mifsliche an sich, dafs von den beiden ganz gleichwertigen Adjektiven das eine (imaginär) sich auf den Kegelschnitt, das andere (reell) sich aber auf das Polarfeld bezieht. Vielleicht wäre es passender, in Analogie mit den imaginären Geraden von »imaginären Kegelschnitten 1. und 2. Art« oder auch von »nieder- und hochimaginären« Kegelschnitten zu sprechen.

München. Karl Doehlemann.

Wilh. R. Eckardt [Assistent am Meteorol. Observatorium u. der öffentl. Wetterdienststelle Aachen], Das Klimaproblem der geologischen Vergangenheit und historischen Gegenwart.

[Die Wissenschaft. Heft 31]. Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1909. XI u. 183 S. 8° mit 18 Abbild. im Text u. 4 Karten. M. 6,50.

Bei dem Bemühen, die rätselhaften Klimawechsel der geologischen Vorzeit zu ergründen, hat man die kosmischen Theorien ganz verlassen und erkannt, dafs auch die blofse Annahme von Änderungen in der Konfiguration der Erdoberfläche zur Erklärung nicht ausreicht. Es blieben so hauptsächlich zwei Deutungsmöglichkeiten, die zugleich an zwei verschiedene Ansichten über das Wesen der Eiszeiten und Wärmeperioden geknüpft sind: Abkühlungen und Wärmesteigerungen, die den ganzen Erdball, jedoch auf den Polarkappen in stärkerem Mafse als im Tropengürtel, betrafen, und Verschiebungen der Pole. Bei der ersteren Annahme werden die Kälte- und Wärmeperioden als terrestrische Allgemeinerscheinungen betrachtet, bei der letzteren als auf einzelne Erdgebiete beschränkte Phänomene angesehen.

Nachdem in jüngster Zeit die erstere Hypothese bevorzugt schien, werden im vorliegenden Buche wieder Änderungen in der Lage der Erdpole als Ursache der geologischen Klimawechsel hingestellt. Der Verf. hält es für wahrscheinlicher, dafs Gleitbewegungen der Erdkruste über einen in gleicher Lage verharrenden Erdkern stattgefunden hätten, als dafs Verlagerungen der Erdachse selbst erfolgt seien. Letztere Annahme läfst nur mäfsige Polverschiebungen zu, während die Glazialablagerungen in den alten Schichten Indiens darauf hinzuweisen scheinen, dafs Gebiete, die jetzt in Äquatornähe sind, zur Dyaszeit in hohen Breiten lagen. Eckardt stützt seine Annahmen von Polverlagerungen während der Tertiär- und Eiszeit auf meteorologische Erfahrungssätze, deren Kenntnis und richtige Würdigung in den paläoklimatologischen Schriften der Geologen oft vermifst wird.

Gleichwol möchten wir behaupten, dafs auch die Darlegungen E.s noch nicht eine endgültige Lösung des Klimaproblems bedeuten. Da sich in den subpolaren Breiten der Südhalbkugel und im nordpazifischen Gebiete wegen der Meeresbedeckung überhaupt keine Inlandeismassen bilden konnten und Nordasien wegen seines kontinentalen Klimas der Entwicklung solcher Massen ungünstig war, vermochte auch eine allgemeine Abkühlung der höheren Breiten beider Hemisphären bei der heutigen Pollage doch nur zu einer ausgedehnten Vergletscherung der Nachbarländer des Nordatlantik zu führen. Soweit auf der Südhalbkugel Land vorhanden ist, war dasselbe in der Eiszeit stark vergletschert, und wenn dieser Umstand nur einer gröfseren damaligen Höhenlage jener Länder zugeschrieben wird, so kann er mit demselben Rechte auch als Effekt einer allgemeinen Abkühlung der höheren südlichen Breiten gedeutet werden. Gegen die Annahme, dafs noch seit der letzten Eiszeit eine grofse Verschiebung der Erdkruste über den Erdkern erfolgt sei, spricht auch das geringe Ausmafs postdiluvialer steiler Gebirgsfaltung, welche neben flachen Hebungen der notwendige Begleitvorgang einer solchen Krustenwanderung gewesen wäre.

Betreffs der älteren Perioden vertritt der Verf., wie uns scheint, mit Recht den Standpunkt, dafs bereits Klimaunterschiede vorhanden waren. Von den Geologen wird bekanntlich wegen der Gleichartigkeit der in hohen und niedrigen Breiten gefundenen Tier- und Pflanzenreste für jene Zeiten eine gleichmäfsige Wärmeverteilung über die ganze Erde angenommen. Die Meteorologie kann aber auch für die geologische Vorzeit nur eine Milderung der jetzigen Temperaturkontraste zwischen Pol und Äquator zugeben.

Im zweiten Teile des vorliegenden Buches werden die Klimaänderungen in historischer Zeit besprochen und die Tatsachen erwähnt, welche dafür sprechen, dafs die Austrocknung der Mittelmeerländer seit dem grauen Altertume nur geringe Fortschritte gemacht habe. Zum Schlusse tritt der Verf. für die Konstanz der heutigen Klimate ein.

Wien. Fritz v. Kerner.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Stiebelpreis, der bei der Senckenbergischen Stiftung in Frankfurt a. M. für die beste in den letzten vier Jahren auf dem Gebiete der Kinderheilkunde oder der Entwicklungsgeschichte erschienene Arbeit vergeben wurde, ist dem Privatdoz. f. Kinderheilkde. an der Univ. Berlin, Prof. Dr. Heinrich Finkelstein für seine Untersuchungen über »alimentäre Intoxicationen« zuerkannt worden.

Gesellschaften und Vereine.

Der 2. Internat. Geologenkongrefs wird vom 18.—25. August in Stockholm stattfinden.

Personalchronik.

An der Univ. Tübingen hat sich Dr. Hans Rosenberg aus Göttingen als Privatdoz. f. Astron. habilitiert.

Ingenieur Dr. ing. et Dr. phil. Heinz Egerer ist an die Landeshochschule in Drontheim als Prof. f. Mechanik berufen worden.

Der Privatdoz. f. Meteorol. an der Univ. Wien Dr. Felix M. Exner ist als aord. Prof. f. kosm. Phys. an die Univ. Innsbruck berufen worden.

An der Univ. Göttingen hat sich Dr. Th. v. Karmán als Privatdoz. f. angewandte Mechanik habilitiert.

Dem aord. Prof. f. pharmazeut. Chemie an der Univ. Göttingen Dr. Karl Polstorff ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der etatsmäfs. Prof. f. physikal. Chemie an der Techn. Hochschule in Aachen Dr. Rudolf Schenck ist an die Techn. Hochschule in Breslau berufen worden.

Der Doz. f. Phys. an der Techn. Hochschule in Hannover Prof. Dr. Siegfried Valentiner ist als Prof. Gerlands Nachfolger als Professor an die Bergakad. in Clausthal berufen worden.

Der Privatdoz. f. Geol. und Paläontol. an der Univ. Halle Dr. Ewald Wüst ist als aord. Prof. an die Univ. Kiel berufen worden.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. W. Schmidt als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Der Abl.-Vorsteherin der parasitolog. Anstalt der Univ. Bonn Dr. Maria Gräfin von Linden ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Marburg hat sich Dr. W. Harms als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

An der Univ. Halle hat sich Dr. G. Grund als Privatdoz. f. innere Medizin habilitiert.

Der ord. Prof. f. spezielle Pathol. und Therapie an der Univ. Leipzig Geh. Medizinalrat Dr. Heinrich Curschmann ist am 6. Mai, 64 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Br. Hermann, Kleine Himmelskunde. Leipzig, Röder & Schunke. M. 1,25.

P. Schwahn, Mathematische Theorie der astronomischen Finsternisse. [Mathematisch-physikal. Schriften für Ingenieure u. Studierende, hgb. von E. Jahnke. 8.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. Geb. M. 3,60.

E. Mannheim, Toxikologische Chemie. [Sammlung Göschen. 465.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

H. Wilda, Die Materialien des Maschinenbaues und der Elektrotechnik. [Dieselbe Sammlung. 476.] Ebda. Geb. M. 0,80.

W. R. Eckardt, Paläoklimatologie. [Dieselbe Sammlung. 482.] Ebda. Geb. M. 0,80.

Willkomm-Köhne, Bilderatlas des Pflanzenreichs. 5. Aufl. 1. Lief. Eßlingen, J. F. Schreiber. M. 0,50.

H. Bischoff, Ernährung und Nahrungsmittel. [Sammlung Göschen. 464.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Lassar-Cohn, Die Sicherstellung der Ernährung der Menschheit durch dauernde Erhaltung der Fruchtbarkeit von Äckern und Wiesen mittels künstlicher Mittel (Superphosphat, Luftsalpeter usw.). Hamburg, Leopold Voss. M. 0,80.

F. Auerbach, Ektropismus oder die physikalische Theorie des Lebens. Leipzig, W. Engelmann. M. 2,60.

O. Rabes und E. Löwenhardt, Leitfaden der Biologie für die Oberklassen höherer Lehranstalten. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 3.

A. Steuer, Planktonkunde. [Doflein-Fischers Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung.] Leipzig und Berlin, Teubner. Geb. M. 26.

A. Tschirch, Handbuch der Pharmakognosie. Lief. 13—18. Leipzig, Chr. H. Tauchnitz. Je M. 2.

Zwanzig Abhandlungen zur Geschichte der Medizin. Festschrift, Hermann Baas in Worms zum 70. Geburtstage gewidmet von der Deutschen Gesellsch. f. Gesch. d. Medizin u. d. Naturwiss. Hamburg, Leopold Voss. M. 7.

H. Vierordt, Medizinisches aus der Geschichte. 3. Aufl. Tübingen, H. Laupp. M. 4,80.

W. Strohmayer, Vorlesungen über die Psychopathologie des Kindesalters. Ebda. M. 6.

R. Werner, Statistische Untersuchungen über das Vorkommen des Krebses in Baden und ihre Ergebnisse für die ätiologische Forschung. [Aus dem Institute für Krebsforschung in Heidelberg.] Tübingen, H. Laupp. Geb. M. 25.

L. Kotelmann, Die Ophthalmologie bei den alten Hebräern. Aus den alt- und neutestamentl. Schriften unter Berücksichtigung des Talmud dargestellt. Ebda. M. 15.

S. A. Heyerdahl, Studier over orthodiagrafering af hjaertet og lungerne hos sunde og syge. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-nat. Kl. 1909. No. 6.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 68, 4. D. Hilbert, Hermann Minkowski. — † H. Minkowski, Die Grundgleichungen für die elektromagnetischen Vorgänge in bewegten Körpern; Eine Ableitung der Grundgleichungen für die elektromagnetischen Vorgänge in bewegten Körpern vom Standpunkte der Elektronentheorie. — A. Rosenblatt, Über zwei Fragen der Theorie des Extremums eines einfachen Integrals. — R. Mehmke, Über die Form des Restglieds der Taylorschen Entwicklung bei extensiven Funktionen einer extensiven Veränderlichen.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 138, 2. H. Jung, Zur Theorie der Kurvenscharen auf einer algebraischen Fläche. — A. Thue, Ein Fundamentaltheorem zur Bestimmung von Annäherungswerten aller Wurzeln gewisser ganzer Funktionen. — K. Knopp, Grenzwerte von Dirichletschen Reihen bei der Annäherung an die Konvergenzgrenze. — A. Fraenkel, Die Berechnung des Osterfestes. — L. Thomé, Über eine Anwendung der Theorie der simultanen linearen Differentialgleichungen auf partielle Differentialgleichungen.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. Februar. J. Salpeter, Über eine Methode zur Bestimmung der Ionenkonstanten des Ra-A (Schl.). — W. Kuźniar, Versuch einer Tektonik des Flysches nördlich von der Tatra. — W. Arnold, Eine neue Farbenreaktion von Eiweifskörpern; Die Organpeptide. — A. Dzierzbicki, Beiträge zur Bodenbakteriologie (Schl.). — Ed. Janczewski, Suppléments à la Monographie des Groseiliers. — Ed. Schechtel, Eine neue Art von Hydrachniden: Limnesia polonica n. sp. und das bisher unbekannte Weibchen von Arrenurus nodosus Koen. — T. Garbowski, Bericht über neue cytologische Experimente am Seeigelei. — Ed. Malinowski, Monographie du genre Biscutella L I. Classification et distribution géographique.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.
Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 5. Heftes (Mai):

	Seite
Karl Otfried Müller, Lebensbild in Briefen an seine Eltern mit dem Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise. Von *Siegfried Reiter*	325—362
A. Leskien, Grammatik der altbulgarischen Sprache. Von *A. Meillet*	362—376
Willi Harring, Andreas Gryphius und das Drama der Jesuiten. Von *Carl Kaulfuss-Diesch*	376—387
Eduard von Toll, Die russische Polarfahrt der »Sarja« 1900—1902. Von *Ludwig Mecking*	387—397
Otto Meinardus, Protokolle und Relationen des Brandenburgischen Geheimen Rates Bd. V. Von *L. Mollwo*	397—404

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und **G. Thurau**

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

IX. Band. 1910.

Inhalt des soeben erschienenen 2. Heftes:

Seite

Christoph Beck, Die neueren Sprachen in den Markgrafenländern Ansbach und Bayreuth (Schl.) 97
Lescoeur, La Division et l'Organisation du territoire français (Conclusion) 113
Baumann, Gedächtnisforschung und Sprachunterricht 127

Mitteilungen.

Siepmann, Education in England and abroad . 147
Kaluza, Richard Wülker † 162
Thurau, Adolf Tobler † 164
Fritz Schwarz, Zur Förderung des französischen Unterrichts am Gymnasium 165
14. Tagung des Allgemeinen Deutschen Neuphilologen-Verbandes in Zürich vom 16. bis 19. Mai 1910 168

Literaturberichte und Anzeigen.

Brandenburg, Kiene, Der unheilvolle Konflikt . 171
—, La Fontaine, Ausgewählte Fabeln, hrsg. von Kötz 174
—, Siepmanns Classical French Texts: 1. Pensées, Maximes et Réflexions de Pascal, La Rochefoucauld, Vauvenargues ed. by Alfred Baker. — 2. L'Avare, Comédie par Molière ed. by Fynes-Clinton 176
—, Wershoven, Liliput-Wörterbücher. I. Deutsch-Französisch. II. Französisch-Deutsch 177
Thurau, Belouin, Der Franzose (1747). Contribution à l'histoire des Français en Allemagne . 178
Glöde, Draugelattes, Bemerkungen über den Stil in Alphonse Daudets Lettres de mon moulin . 179
—, Stier, Le Collégien français 180
—, Banderet und Reinhard, Lehrbuch der französischen Sprache 181
—, Kittkewitz, L'Apprenti. Französische Grammatik für Handels-, Gewerbe- und kaufmännische Fortbildungsschulen 182
Kaluza, Bayer, Shakespeare drámái hazánkban . 183
Jantzen, Schücking, Shakespeare im literarischen Urteil seiner Zeit 186
—, Franz, Shakespeare-Grammatik 187
—, Koeppel, Deutsche Strömungen in der englischen Literatur 188

Zeitschriftenschau.

Revue de l'Enseignement des Langues Vivantes (G. Thurau) 189
Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien (A. Winkler) 192

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

HERMES

ZEITSCHRIFT FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN VON

FRIEDRICH LEO UND CARL ROBERT

Jährlich erscheint ein Band von vier Heften in gr. 8° zum Preise von 16 M.

Fünfundvierzigster Band. 1910.

Inhalt des soeben erschienenen 2. Heftes:

Seite

H. Jacobssohn, aeolische Doppelconsonanz. Zur Sprache und Verstechnik des homerischen Epos. II 161
G. Busolt, zur Glaubwürdigkeit Theopomps . . 220
W. Sternkopf, Plancus, Lepidus und Laterensis im Mai 43 250
I. Vahlen, *Varia* 301

Miscellen.

F. Jacoby, ein rhodischer Schriftsteller 310
L. Deubner, Luciliana 311
J. Heeg, Dorotheus von Sidon und Firmicus Maternus Math. VI 315
K. Meiser, zur Marsyas-Sage (Libanios V 2, 30 Förster) 319
F. Leo, zu Persius 2, 109 320
Berichtigung 320

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Der arithmetische Lehrgang in symmetrischem Aufbau.

Ein Grundriß

von

Professor **Otto Nitsche,**

Oberlehrer.

8°. (50 S.) Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und **A. Hortzschansky.**

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Dr. Werner Klinkhardt in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

LIBRARY
JUN 18 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 23. 4. Juni. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. W. Bauer: Zur Methodik der neueren Geschichte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

† R. Brunhuber, Das deutsche Zeitungswesen. (*Ernst Consentius*, Dr. phil., Berlin.)

R. L. Prager, Etliches für Bücherfreunde und -Händler.

Theologie und Kirchenwesen.

K. Kohler, Grundrifs einer systematischen Theologie des Judentums auf geschichtlicher Grundlage. (*Julius Lewkowitz*, Rabbiner Dr., Schneidemühl.)

A. Uckeley, Moderne Predigtideale;

P. Drews, Die Kirche und der Arbeiterstand. (*Friedrich Niebergall*, aord. Univ.-Prof. Lic., Heidelberg.)

P. Konschel, Der Königsberger Religionsprozefs gegen Ebel und Diestel (Muckerprozefs). (*Walter Wendland*, Pastor Lic., Wilmersdorf bei Berlin.)

Philosophie.

L. Stein, Philosophische Strömungen der Gegenwart. (*August Messer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Gieſsen.)

L'Année philosophique publ. p. F. Pillon. 20e année: 1909.

Erziehungswissenschaft.

G. Kerschensteiner, Der Begriff der staatsbürgerlichen Erziehung. (*Wilhelm Münch*, ord. Honorar-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Die preufsischen Provinzialinstruktionen für die Direktoren, Ordinarien und Oberlehrer der höheren Schulen (1856—1885). Neu hgb. von A. Matschofs. (*Hans Morsch*, Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

L. de La Vallée Poussin, Bouddhisme. (*Moritz Winternitz*, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

M. Traveli, Petit manuel français-bambara.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Bethe, Hektors Abschied. (*Paul Cauer*, ord. Honorar-Prof. und Provinzialschulrat, Dr., Münster.)

Adnotationes super Lucanum. Ed. J. Endt. (*Josef Bick*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Frz. K. Zeller, Die Zeit Kommodians. (*Max Manitius*, Prof. Dr., Radebeul bei Dresden.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

G. Schneege, Goethes Spinozismus. (*Theodor Vogel*, Geh. Rat Prof. Dr. theol. et phil., Dresden.)

M. Kämmerer, Der Held des Nordens von Friedrich Baron de la Motte Fouqué und seine Stellung in der deutschen Literatur. (*Julian Hirsch*, Oberlehrer an der 9. Realschule, Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Lang, Shakespeare's »Comedy of Errors« in englischer Bühnenbearbeitung. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

G. Lafenestre, Molière. (*Heinrich Schneegans*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

Kunstwissenschaften.

R. Corwegh, Donatellos Sängerkanzel im Dom zu Florenz. (*Hans Semper*, ord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

M. Brenet, Haydn. (*Carl Mennicke*, Dirigent der Singakademie, Dr., Glogau.)

Geschichte.

K. Wenck, Die Stellung des Erzstiftes Mainz im Gange der deutschen Geschichte. (*Albert Hauck*, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Leipzig.)

Bericht über die eifte Versammlung deutscher Historiker zu Strafsburg, 15.—19. September 1909.

Staats- und Sozialwissenschaft.

A. v. Kostanecki, Arbeit und Armut. (*Franz Walter*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

H. Heineken, Der Salzhandel Lüneburgs mit Lübeck bis zum Anfang des 15. Jahrhunderts. (*Walther Vogel*, Assistent am Kgl. Institut für Meereskunde, Dr., Berlin.)

Rechtswissenschaft.

A. Schoetensack, Unbestimmte Verurteilung. (*Wolfgang Mittermaier*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gieſsen.)

W. Bernstein, Vorlesungen über das deutsche Wechselrecht. (*Eduard Heilfron*, Professor und Amtsgerichtsrat, Dr., Charlottenburg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Kritische Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller.

Academicorum philosophorum index Herculanensis. Edidit Segofredus Mekler. 6 M.

Aeneae commentarius Poliorceticus. R. Hercher rec. et adnot. 4 M.

Aeschyli tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Editio altera. 2 Voll. 16 M.

Ammiani Marcellini fragmenta Marburgensia. Edidit H. Nissen. Accedit tabula photolithographica. 4 M.

Apulei Madaurensis, L., apologia sive de magia liber ed. G. Krueger. 3 M.

Arati Phaenomena recensuit, et fontium testimoniorumque notis prolegomenis indicibus instruxit E. Maafs. 5 M.

Aristidis, Aelii, Smyrnaei, quae supersunt omnia edidit Bruno Keil. Vol. II. Orationes XVII—LIII. 20 M.

Aristotelis de anima libri III. Rec. A. Torstrik. 6 M.

Aristoxenus' harmonische Fragmente. Griechisch und deutsch mit kritischem und exegetischem Kommentar und einem Anhang, die rhythmischen Fragmente des Aristoxenus enthaltend, herausgegeben von Paul Marquard. 8 M.

Callimachi Cyrenensis hymni et epigrammata. Ed. Aug. Meineke. 6 M.

Ciceronis artis rhetoricae libri duo rec. A. Weidner. 4 M.

Commentariorum in Aratum reliquiae collegit recensuit prolegomenis indicibusque instruxit Ernestus Maafs. 30 M.

Dionis Cassii Cocceiani rerum Romanarum libri octoginta, ab I. Bekkero recogniti. 2 Voll. 12 M.

— Historiarum Romanarum quae supersunt edidit U. Ph. Boissevain. Vol. I. 24 M. Vol. II. 28 M. Vol. III. 32 M.

Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia. Edidit apparatu critico instruxit J. de Arnim. 2 Voll. 28 M.

Dioscuridis, Pedanii, Anazarbei de materia medica libri quinque. Edidit Max Wellmann.
Vol. I quo continentur libri I et II. 10 M.
Vol. II quo continentur libri III et IV. 14 M.

Epicharmos, des Koers, Leben und Schriften. Nebst einer Fragmentensammlung. Herausgegeben von Aug. O. Fr. Lorenz. 6 M.

Eratosthenis Catasterismorum reliquiae recensuit C. Robert. Accedunt prolegomena et epimetra tria. 12 M.

Euripidis tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Voll. I—III p. 1. 16 M.

Euripides' Herakles. Erklärt von U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Zweite Bearbeitung. Neuer Abdr. 15 M.

Eusebi chronicorum libri duo. Ed. Alfredus Schoene. 2 Voll. 38 M.

Excerpta Historica jussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta edd. U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.
Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor.
Pars 1. Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. 8 M.
Pars 2. Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. 12 M.
Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst.
Pars 1 cur. G. Roos. 14 M.
Vol. III. Excerpta de insidiis ed. Carolus de Boor. 8 M.
Vol. IV. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. 18 M.

Fragmenta Poetarum Graecorum, auctore U. de Wilamowitz-Moellendorff collecta et edita.
Vol. III fasc. I: Poetarum philosophorum fragmenta edidit H. Diels. 10 M.
Vol. VI fasc. I: Comicorum Graecorum fragmenta ed. G. Kaibel. Vol. I fasc. I. 10 M.

Fragmentsammlung der griechischen Ärzte. Bd. I. Die Fragmente der sikelischen Ärzte Akron, Philistion und des Diokles von Karystos. Herausgegeben von M. Wellmann. 10 M.

Herodoti historiae. Recensuit H. Stein. 2 tomi. 24 M.

Heronis Alexandrini geometricorum et stereometricorum reliquiae. Accedunt Didymi Alexandrini mensurae marmorum et anonymi variae collectiones ex Herone Euclide Gemino Proclo Anatolio aliisque. E libris manu scriptis edidit Fr. Hultsch. 8 M.

Josephi, Flavii, Opera. Edidit et apparatu critico instruxit B. Niese.
Vol. I. Antiquitatum Iudaicarum libri I—V. 14 M.
Vol. II. Antiquitatum Iudaicarum libri VI—X. 12 M.
Vol. III. Antiquitatum Iudaicarum libri XI—XV. 18 M.
Vol IV. Antiquitatum Iudaicarum libri XVI—XX et vila. 14 M.
Vol. V. De Iudaeorum vetustate sive contra Apionem libri II. 5 M.
Vol. VI. De bello Iudaico libros VII ediderunt Justus a Destinon et B. Niese. 26 M.
Vol. VII. Index. 4 M.

Livi, T., ab urbe condita libri a vicesimo sexto ad tricesimum edidit Aug. Luchs. 11 M.

Luciani Samosatensis libellus qui inscribitur Περὶ τῆς Περεγρίνου τελευτῆς recensuit Lionello Levi quinque Vaticanae Bibliothecae codicibus unoque Marciano nunc primum inspectis. 1,80 M.

Lycophronis Alexandra recensuit Ed. Scheer.
Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. 5 M.
Vol. II. Scholia continens. 18 M.

Marmor Parium, Das. Herausgegeben von F. Jacoby. 7 M.

Pappi Alexandrini collectionis quae supersunt ex libris manu scriptis edidit latina interpretatione et commentariis instruxit Fridericus Hultsch. 3 Voll. 55 M.

Pindari carmina ad fidem optimorum codicum recensuit integram scripturae diversitatem subiecit annotationem criticam addidit et annotationis criticae supplementum ad Pindari Olympias scripsit Tycho Mommsen. 2 Voll. 16 M.

Plauti Comoediae. Recens. et emend. Fr. Leo. Vol. I. 18 M. Vol. II. 20 M.

Plutarchi Pythici dialogi tres. Rec. G. R. Paton. 5 M.

Quinti Smyrnaei Posthomericorum libri XIV. Recensuit prolegomenis et adnotatione critica instruxit A. Koechly. 8 M.

Scriptores historiae Augustae ab Hadriano ad Numerianum. H. Jordan et Fr. Eyssenhardt recensuerunt. 2 Voll. 12 M.

Senecae, L. Annaei, opera. Ad libros manu scriptos et impressos recensuit commentarios criticos subiecit disputationes et indicem addidit Carolus Rudolphus Fickert. 3 Voll. 18 M.

Solini, C. Julii, Collectanea rerum memorabilium. Iterum recensuit Th. Mommsen. 14 M.

Stobaei, Joannis, Anthologium. Recens. Curtius Wachsmuth et Otto Hense.
Vol. I. Liber I. Rec. C. Wachsmuth. 11 M.
Vol. II. Liber II. Rec. C. Wachsmuth. 7 M.
Vol. III. Liber III. Rec. O. Hense. 20 M.
Vol. IV 1. Liber IV. Pars I. Rec. O. Hense. 20 M.

Tacitus, Cornelius, ab I. Lipsio, I. F. Gronovio, N. Heinsio, I. A. Ernestio, F. A. Wolfio, emendatus et illustratus, ab Imm. Bekkero ad codices antiquissimos recognitus. Cum indicibus. 2 Voll. 8 M.

Thucydidis libri I et II ex recensione Bekkeri in usum scholarum edidit Alfr. Schoene. 8 M.

Valentis, Vettii, anthologiarum libri primum edidit Guilelmus Kroll. 16 M.

Varronis, M. Terenti, de libris grammaticis scripsit reliquiasque subiecit Augustus Wilmanns. 4 M.

— de lingua latina libri emendavit, apparatu critico instruxit, praefatus est Leonardus Spengel. Leonardo patre mortuo edidit et recognovit filius Andreas Spengel. 8 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 23. XXXI. Jahrgang. 4. Juni 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adnotationes super Lucanum. (1450.)
L'Année philosophique. (1439.)
Bericht über die 11. Versammlung deutscher Historiker zu Strafsburg. (1466.)
Bernstein, Vorlesungen über das deutsche Wechselrecht. (1470.)
Bethe, Hektors Abschied. (1448.)
Brenet, Haydn. (1463.)
Brunhuber, Das deutsche Zeitungswesen. (1425.)
Corwegh, Donatellos Sängerkanzel im Dom zu Florenz. (1460.)
Drews, Die Kirche und der Arbeiterstand. (1433.)
Heineken, Der Salzhandel Lüneburgs mit Lübeck. (1467.)
Kämmerer, Der Held des Nordens von Fr. Baron de la Motte Fouqué. (1456.)
Kerschensteiner, Der Begriff der staatsbürgerlichen Erziehung. (1440.)
Kohler, Grundrifs einer systemat. Theologie des Judentums. (1431.)
Konschel, Der Königsberger Religionsprozefs gegen Ebel und Diestel. (1434.)
v. Kostanecki, Arbeit und Armut. (1467.)
Lafenestre, Molière. (1458.)
Lang, Shakespeare's „Comedy of Errors" in englischer Bühnenbearbeitung. (1457.)
Prager, Etliches für Bücherfreunde und -Händler. (1430.)
Provinzialinstruktionen, Preufsische, für die Direktoren, Ordinarien und Oberlehrer der höheren Schulen. (1441.)
Schneege, Goethes Spinozismus. (1454.)
Schoetensack, Unbestimmte Verurteilung. (1469.)
Stein, Philosophische Strömungen der Gegenwart. (1437.)
Traveli, Petit manuel français-bambara. (1447.)
Uckeley, Moderne Predigtideale. (1432.)
de La Vallée Poussin, Bouddhisme. (1442.)
Wenck, Die Stellung des Erzstiftes Mainz im Gange der deutschen Geschichte. (1464.)
Wolf, Einführung in das Studium der neueren Geschichte. (1414.)
Zeller, Die Zeit Kommodians. (1452.)

Zur Methodik der neueren Geschichte.

Von Dr. Wilhelm Bauer, Privatdozenten für allgemeine Geschichte der Neuzeit an der Universität Wien.

Vor die Betätigung auf dem Gebiete der Altertumsforschung sind genauere sprachkundliche Kenntnisse gesetzt, der Weg zum Mittelalter führt über das ziemlich schwierige Gelände der Schrift- und Urkundenwissenschaft, nur die Neuzeit steht fast jedermann frei, der zufällig zu einem Archiv Zutritt erlangt und sich einige Übung im Lesen alter Schriften erworben hat. Kein Laie ist so laienhaft, dafs er daran dächte, ohne philologisch-epigraphische Vorstudien griechische oder römische Geschichte zu betreiben. Und wer es heutigestags versuchen wollte, etwa blofs auf Grund von ein paar glücklich aufgefundenen Urkunden oder annalistischen Bruchstücken eine wichtigere Frage aus der deutschen Kaiserzeit zu lösen, den würde das Fachurteil allsogleich eines besseren belehren. Man würde ihm vorhalten, dafs die Geschichte kein Tummelplatz loser Entdeckerfreuden sei, dafs jeder Beleg erst im Zusammenhalte mit den übrigen gleichgearteten Quellen untersucht und auf seine Stellung innerhalb des ganzen Quellenkomplexes geprüft werden müsse. Ganz anders in der neuzeitlichen Forschung. Bringt der Verfasser nur etwas »Neues«, so weifs ihm meist auch schon die Wissenschaft herzlich Dank und eifert ihn zu weiteren Arbeiten an. Dafs dieses Neue, vielleicht aus dem archivalischen Gesamtbestand willkürlich herausgerissen, ein falsches Bild gibt, ja zu Schlüssen verleitet, die den Tatsachen geradezu entgegengesetzt sind, ficht die Kritik meist wenig an, zumal es ihr auch in der Mehrzahl der Fälle an Gelegenheit fehlt, die Ergebnisse nachzuprüfen. Ist es da noch zu verwundern, dafs der Dilettantismus nirgends üppiger in die Halme schiefst als auf dem Felde der Neuzeit? Leider beschränkt er sich nicht blofs auf die mehr oder minder wohlgemeinten Regiments- und Ortsgeschichten, auf die Jubiläumsschriften und Festartikel, sondern wuchert auch in Werken, die in wissenschaftlichem Gewande erscheinen, und mehr als eine der gedruckten Dissertationen beweist, dafs gerade auf neuzeitlichem Gebiete unsere Studenten hilfloser als irgendwo dem Zufalle preisgegeben sind.

Aus dieser oder einer ähnlichen Erkenntnis heraus mag in Gustav Wolf der Gedanke und die Absicht lebendig geworden sein, eine »Einführung in das Studium der neueren Geschichte«[1]) zu schreiben. Dafs er diesen Gedanken zur Tat werden liefs, begrüfse ich um so lebhafter, als ich selber einmal versucht habe, die wichtigsten Hilfsmittel neuzeitlicher Geschichtsforschung zusammenzustellen, und zum Schlusse gestehen mufste: »Wenn diese Aufzählung den Eindruck des Bruchstückartigen macht, mag die Gröfse des Gebietes mit schuld daran sein. Nicht zuletzt hängt dies aber mit dem Mangel an geeigneten Nachschlagebüchern zusammen. Es gebricht uns, wenn ich so sagen darf, an einem Potthast der Neuzeit, es fehlt uns ein Oesterley der Aktenpublikationen. Gerade ein Verzeichnis der letzteren müfste als Grundlage neuzeitlicher

[1]) Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1910. XXVI u. 793 S. 8°. M. 16.

Quellenkunde zugleich ein Wegweiser für die archivalische Forschung werden« [1]).

Es lag nun von vornherein nicht in der Absicht des Verfassers, auch nur eine dieser beiden Forderungen zu erfüllen, was er aber geschaffen hat, ist ein brauchbares und wertvolles Nachschlagebuch, ein Behelf, wie wir ihn uns schon lange gewünscht haben. Bei der Gröfse und Weite des Stoffes ist es nur zu begreiflich, dafs an dem Werke nicht gleich alles gelungen und vollendet ist, aber schon der Mut und die Entsagung, mit der Wolf in die Wirklichkeit umgesetzt hat, was so mancher gefordert und keiner vor ihm gewagt hatte, ist alles Lobes und aller Anerkennung wert. Wer es versucht hat, auch nur eine der hier behandelten Fragen selbständig zu bearbeiten, weifs, welche Mühe es kostet, die Literatur aus allen Enden zusammenzutragen, und wie man schliefslich niemals sicher ist, auch nur annähernd Vollständigkeit erreicht zu haben. Die Mehrzahl der Bibliographien ist eben für die Bedürfnisse aller anderen Wissenschaften eher zugeschnitten als für die der neuzeitlichen Geschichte. Aber gerade, weil dieses Buch das einzige Hilfsmittel seiner Art für unser Arbeitsgebiet ist und vielleicht lange Zeit hindurch bleiben wird, erachte ich es als Pflicht, an dessen Verbesserung mitzuarbeiten und namentlich alles das anzuführen, was mir für dessen fernere Ausgestaltung in Betracht zu kommen scheint.

Die Vorlesungsverzeichnisse der Universität Freiburg i. Br. geben uns deutlich davon Kunde, dafs Wolf bei der Anlage und Ausarbeitung seines Werkes aus den Erfahrungen des akademischen Lehrbetriebes geschöpft, dafs er aus dem unmittelbaren Verkehr mit seinen Schülern deren Bedürfnisse kennen gelernt hat. Die Herkunft aus mündlichen Vorträgen scheint mir aber zur Ursache des Hauptmangels geworden zu sein, der dem Ganzen anhaftet: es ist zu wenig knapp. Will der Lehrer in einer vorzugsweise bibliographisch angelegten Vorlesung seine Hörer nicht geradezu absichtlich zur Flucht treiben, mufs er sich einer gewissen Breite bedienen, sonst erschlägt ein Büchertitel den andern, und alle zusammen töten die geistige Aufnahmefähigkeit des Auditoriums. Was aber dort ein schwerer Mangel wäre, gereicht einem Nachschlagebuche zum Vorteil. Dafs Wolf von der trockenen Aufzählung der Literatur abgegangen ist, verdient gewifs allgemeine Billigung, doch wie oft hätte nicht ein Schlagwort genügt, wo nun ein langatmiger Satz steht. Mit dem Bleistift in der Hand getraute ich mich mindestens ein Achtel des Buches anzuzeichnen, das weggelassen werden könnte, ohne dafs dadurch ein Ausfall von wesentlicher Bedeutung entstünde. Durch eine günstigere Verteilung raumsparender Typen hätten sich aber vielleicht noch weitere hundert Seiten gewinnen lassen. Was dadurch erreicht worden wäre? Fürs erste eine gröfsere Übersichtlichkeit, dann aber, und das fällt nicht minder ins Gewicht, wäre es dem Verlag möglich gewesen, einen niedrigeren Ladenpreis anzusetzen. Ein Buch wie das vorliegende sollte kein Bibliothekswerk sein, es gehört in die Arbeitsstube der Studenten und aller jener, die sich sonst neuzeitlicher Geschichtsforschung befleifsen. Ob dies aber unter den jetzigen Verhältnissen möglich sein wird, möchte ich schlechterdings bezweifeln.

Der offensichtlich rein praktische Gesichtspunkt, von dem der Verfasser ausgegangen ist, hat seinen Blick von gewissen methodologischen Fragen etwas abgelenkt. Wer eine Einführung in das Studium der neueren Geschichte schreibt, will den Weg zu den Quellen dieser Geschichte bahnen, er will deren Eigenart aufzeigen, die Art und Weise ihrer kritischen Behandlung lehren und schliefslich die Bedingungen erörtern, unter denen ihre Entstehung zu verstehen ist. Diese Quellen sind von denen des Mittelalters in vielen Punkten verschieden, die Fragen, die wir aber an sie zu richten haben, sind so ziemlich die gleichen, wenn sich auch je nach ihrer Eigenart die Schwerpunkte verändert haben. Hat etwa die Urkunde an Gewicht eingebüfst, so haben die Akten an Bedeutung gewonnen, verlor die Geschichtsschreibung an Boden, so erstand z. B. in der Zeitung eine ganz neue Quellengattung, die, je näher sie an die Gegenwart heranrückt, an geschichtlichem Werte zunimmt. Den Werdegang aber einer Urkunde zu untersuchen, festzustellen, ob sie in der Kanzlei des Ausstellers oder des Empfängers entstanden ist, diese Aufgabe unterscheidet sich nicht wesentlich von den Forschungen über den Amtsweg, den etwa ein Verwaltungsakt der Neuzeit bis zu seiner Erledigung zu durchschreiten hatte. Das Anwachsen des Urkundenmaterials seit dem 15. Jahrhundert stellt den Übergang zu den Aktenmassen der Folgezeit dar. Wie man im späteren Mittelalter nur mehr vereinzelt die Echtheitsfrage aufstellt, so schaltet sie sich bei dem Aktenwesen fast vollständig aus. Die Fälscher sind jetzt weniger in den Kanzleien als in den Gelehrtenstuben zu suchen. Irregeleiteter Heimatsstolz, übereifrige

[1]) Hilfswissenschaftliche Forschungen und Forschungsaufgaben auf dem Gebiete neuzeitlicher Geschichte in den Deutschen Geschichtsblättern Bd. 9 (1908), S. 161—175.

Eitelkeit und falscher Ehrgeiz sind am Werke, um alte Chroniken erstehen zu lassen, die nie bestanden haben, Urkunden herzustellen, die weniger für die Geschichte als für die ausklügelnde Spitzfindigkeit ihres Verfertigers Zeugnis ablegen. Da werden Memoiren erdichtet und Korrespondenzen ersonnen, um den eigenen Anschauungen gröfseres Ansehen zu verleihen, indem man sie von geschichtlich bedeutenden Persönlichkeiten verkünden läfst. Wer leiht uns aber die Mittel, hier Wahres von Falschem oder Gefälschtem zu unterscheiden, wer lehrt uns die Eigentümlichkeiten der Quellen erkennen, sie aus ihrer eigenen Entstehungsart heraus begreifen? Wenn die Bezeichnung »historische Hilfswissenschaften« überhaupt einen Sinn hat, so kann es nur der sein, dafs sie es eben sind, denen jene Summe von Aufgaben zufällt. So irrtümlich es ist, ihnen die mittelalterliche Geschichte als einzigen Geltungsbezirk zuzuteilen, so unrichtig ist es, blofs Paläographie, Diplomatik und die damit eng verbundenen Forschungsgebiete der Zeitrechnungs-, Siegel- und Wappenkunde als Hilfswissenschaften zu kennzeichnen.

Wäre nun Wolf bewufst von den Hilfswissenschaften ausgegangen, er hätte seinem Werke ein einheitlicheres Gepräge und festeres Gerippe gegeben. Vor allem hätte er manche Unterlassungen vermieden. Am unverzeihlichsten finde ich es in dieser Hinsicht, dafs er auch nicht mit einem Sterbenswörtchen der Paläographie gedenkt. Auch wenn er vom rein praktischen Standpunkt ausging, so hätte er seinen Lesern sagen müssen, dafs es einiger Übung bedarf, alte Schriften zu lesen, und dafs es Faksimilewerke gibt, in denen man sich vorbereiten müsse, ehe man an die Archivalien selber herantritt. Er hätte dadurch nicht nur den Studierenden, er hätte vor allem auch den Archivbeamten einen Dienst erwiesen, die heutzutage vielfach genötigt sind, während ihrer Amtszeit den herzuströmenden Neulingen Privatstunden in der Lesekunst zu geben. Aber von Schriftenkunde findet sich, wenn man von S. 650 absieht, auch nicht die geringste Bemerkung, und doch scheint mir deren Kenntnis mindestens ebenso wichtig wie die vom Postwesen, der Buchdruckerkunst, dem Buchhandel und dem Bibliothekswesen. Der Verfasser hat auf diese Abschnitte grofse, allzugrofse Mühe verwendet. Wenn er die Besprechung dieser Dinge in einem Kapitel zusammenfafst, das er »die technischen Voraussetzungen für die Entwicklung der neuzeitlichen Geschichtsschreibung« nennt, so ist dagegen nichts einzuwenden; wenn er aber diese Voraussetzungen als einen Teil der Tradition, als Geschichtsquellen selber erscheinen läfst, so ist dies ein offenbarer Fehler in der Anordnung. Die Postgeschichte ist gewifs keine Quelle, sie kann aber ein wichtiges Kriterium werden, ob dies aber auch von der Darstellung des Buchhandels gesagt werden darf, möchte ich billig bezweifeln. Hätte der Verfasser die nicht nur dem Buchhändler, sondern auch dem Gelehrten wichtigen »Bibliographischen Hilfsmittel« (S. 75—94) mit dem Abschnitt »Bibliothekswesen« zusammengeschlagen und das ebenfalls nur zu Unrecht unter den Begriff Tradition gepreifste Kapitel »Enzyklopädien, Lexika, Handbücher, Lehrbücher und Sammelwerke« zu einer Art Wegweiser durch die bibliographische Literatur vereinigt, er hätte Raum gewonnen, auch den wirtschaftsgeschichtlichen Quellen sein Augenmerk zuzuwenden. Die Gründe für die Beschränkung auf die politische Geschichte sind nur bedingt stichhaltig. Die Geschichte der Chemie oder der Heilkunde wird niemand von einem Historiker verlangen können, aber Neuzeit zu betreiben mit Ausschlufs der Wirtschaftsgeschichte scheint mir fast unmöglich. Ist die Reformation ohne die Entwicklung der Geldmächte des 16. Jahrhunderts zu verstehen, kann man der politischen Geschichte des 17. und 18. Jahrhunderts gerecht werden, wenn man nicht die Literatur der merkantilistischen Staatsschriften kennt? Und nun erst das 19. Jahrhundert! Der ganze, feine Mechanismus des politischen Lebens ist da so sehr auf das Spiel der wirtschaftlichen Kräfte abgestimmt, dafs es hiefse sich absichtlich die Augen zuhalten, wollte man die Geschichte unserer Zeit behandeln, ohne die nationalökonomischen Triebfedern aufzudecken.

Trotz alledem wird dieses Werk vielen Nutzen stiften. Freilich eine Einführung in das Studium ist es nur insofern, als es eigentlich eine Einführung in die Literatur geworden ist. Liest man die achthundert Seiten durch, so findet man, dafs sie zum gröfsten Teil eine Kette von Rezensionen enthalten, die oft recht Interessantes, aber oft auch allzu breit ausgeführte Werturteile bringen. Was doch ganz besonders berücksichtigt werden sollte, die Behandlung der Probleme selber, die Anführung geeigneter Schulbeispiele usw. geschieht nur in ganz seltenen Fällen. Stets verweilt Wolf bei der Geschichte eines Wissenszweiges länger als bei diesem selbst und bringt womöglich die Entstehungsgeschichte jedes einzelnen Buches. Dafs sich der Stoff auch in kürzerer Form meistern liefse, beweist gleich der erste Abschnitt über das Postwesen. Vor kurzem hat ein junger, un-

gemein tüchtiger Fachmann, Fritz Ohmann, denselben Gegenstand in den Deutschen Geschichtsblättern (10. Band, S. 261—278) auf siebzehn schmalen Seiten behandelt, dem Wolf fünfundzwanzig Seiten widmen zu müssen glaubte. Sachlich braucht Wolf den Vergleich nicht zu scheuen, wenn seine Darlegungen auch an Wert denen Ohmanns nachstehen, da er dessen grofsangelegte Untersuchung: Die Anfänge des Postwesens und die Taxis (Leipzig 1909) nicht mehr benützen konnte. Aber schon vor Ohmann wufste man, dafs die Entwicklung des Postwesens seit dem Altertum keine gerade Linie darstellt, dafs sie am Ende des Mittelalters sozusagen von neuem begonnen hat. Auch Wolf weifs es. Wozu verwendet er also fast zwei Seiten die antike Post zu schildern? Auch wird man daran zweifeln dürfen, ob die Werke von Sax und F. C. Huber für eine Einführung wirklich so bedeutungsvoll sind, dafs man ihnen nahezu eine Seite Kleindruck gönnt.

Die Ausführungen über die Buchdruckerkunst bescheiden sich in mäfsigen Grenzen. Gewifs ein Vorzug inmitten des Wortüberflusses, der allerorten zutage tritt, aber auch hier wird das gröfste Gewicht auf die Geschichte der Buchdruckerkunst gelegt, statt dafs dem Anfänger gezeigt würde, wie er an die Beschreibung, Erforschung und kritische Einordnung eines Wiegendruckes herantreten müsse. An der Hand einer der meisterhaften Arbeiten Dziatzkos hätte sich das wohl erreichen lassen. Wäre der Verfasser von den Hilfswissenschaften ausgegangen, so wäre ihm der Zusammenhang zwischen den typographischen Untersuchungen der Inkunabelkunde und der Paläographie deutlicher zum Bewufstsein gekommen und er hätte auch der betreffenden Bibliographie ein gröfseres Augenmerk zugewendet[1]). Die Raumverschwendung, mit der Wolf arbeitet, wird einem bei den Abschnitten über den Buchhandel und das Bibliothekswesen besonders klar. Nicht nur die Geschichte des Buchhandels, sondern auch die Geschichte dieser Geschichte wird gebracht, und doch genügen dem Historiker meist nur ganz kurze Hinweise. Aber der Verfasser treibt nicht blofs mit dem Raum, er treibt noch mehr mit seiner eigenen Kraft eine Verschwendung, die vielleicht an manchem Mangel schuld sein mag. Wie wertvoll sind nicht die Hinweise, die hier Wolf unter dem Titel »Bibliographische Hilfsmittel« vereinigt, aber er überschätzt die Wirkung des gedruckten Wortes. Ein kurzer Fingerzeig in seinem Buche hätte genügt, denn die wahre Bedeutung der einzelnen Nachschlagwerke erfafst jeder erst, wenn er selber in diese Einsicht nimmt.

Der Schwerpunkt und der Hauptwert des ganzen Buches liegt vor allem in seiner Zusammenstellung der Quellenkunde. An den Schwierigkeiten einer solchen krankt Meisters Grundrifs, wo uns die »Historiographie« aus der Feder Onckens versprochen wird. Mit unsäglichem Fleifs ist Wolf an diese Arbeit gegangen, und, was er geschaffen, hat dauernde Bedeutung. Diese wird sich noch steigern, wenn der Verfasser da und dort Unebenheiten beseitigen, übermäfsige Längen beschneiden, kurz und gut, ein gewisses Gleichmafs herstellen wird. Vielleicht entschliefst er sich dann den Paragraph 19 (»Biographisches Material«) mit den erst später folgenden Biographischen Wörterbüchern (S. 420 ff.) zu vereinigen und beide zusammen übersichtlicher und vollständiger zu gestalten[1]). Auch der Abschnitt »Bibliographische Hilfsmittel auf dem Gebiete der Geschichtsliteratur«, der soviel Wichtiges und Interessantes enthält, verliert an Benützbarkeit, weil die elitenden Gesichtspunkte zu wenig deutlich hervorgehoben sind[2]). Natürlich ist es etwas leichtes, das Kapitel über die »Entwicklung der

[1]) Vgl. Deutsche Geschichtsblätter 9, S. 168, wo ich nur die wichtigsten Werke angeführt habe. — Zu S. 67 wäre zu erwähnen, dafs bereits Maximilian I. für gewisse Urkundenarten (Ausschreibungen, Mandate usw.) sich des Buchdruckes bediente. S. Steinherz im Text zu den Kaiserurkunden in Abbildungen.

[1]) Indem ich hier auch gleich auf die biographischen Wörterbücher Bezug nehme, verweise ich auf I. G. W. Dunkel, Historisch-crit. Nachrichten von verstorbenen Gelehrten, Cöthen 1753—56, auf G. Vapereau, Dictionnaire universel des contemporains, 6. éd. 1893; G. Garollo, Dizionario biografico universale. Milano 1907; G. W. Götten, Das jetzt lebende gelehrte Europa, Braunschweig 1735—75; A. de Gubernatis, Dictionnaire internat. des écrivains du jour. Florence 1888—91; V. G. Plarr, Men and women of the time, 15. ed. London, 1899; ferner Who's who in America, Chicago 1899 ff ; Dansk biografisk Lexikon . . for tidsrummet 1537—1814, udgivet af Bricka. Kjøbenhavn 1887 ff.; Biographisch Woordenboek . . door F. van den Branden. Amsterdam 1890—92, A. E. de Molins, Diccionario biografico y bibliografiico de escritores y artistas Catalanes del siglo XIX, Barcelona 1899—1905. Auch die verschiedenen deutschen Länder hätten in ihrer biographischen Literatur ausführlicher berücksichtigt werden können. — Das S. 161 erwähnte französische Zeitgenossenlexikon heifst nicht Qui est? sondern Qui êtes-vous? und erscheint bereits seit 1908.

[2]) Man beachte z. B. folgende Aufeinanderfolge: Auf S. 166 wird u. a. Janssens Geschichte des deutschen Volkes usw. angeführt, daran schliefsen sich Bemerkungen über Lossen, Der Kölnische Krieg, um dann auf A. Hubers Geschichte Österreichs überzuspringen. S. 167 bringt eine Auswahl aus der Wallensteinliteratur (Gindely, Schweizer usw.), eine Erwähnung Immichs, Kosers und Winters (Friedrich der Grofse). Einigen Bemerkungen

neueren Geschichtsschreibung« zu zerpflücken, dieses als wichtig und jenes als nebensächlich zu bezeichnen, Wünsche zu äufsern und Lücken zu ergänzen, doch das alles wird späterhin in folgenden Auflagen der Verfasser aus eigenem erkennen und verbesseren. Wir müssen ihm dankbar sein, dafs er das Vorliegende geboten hat. Wie schwer es für den einzelnen ist, das umfangreiche Gebiet einer neuzeitlichen Quellenkunde zu behandeln, beweisen seine Darlegungen über das Zeitungswesen. Nicht nur die Bibliographie zu einer allgemeinen Geschichte des Zeitungswesens von E. V. Zenker (Wien 1904) ist ihm entgangen, sondern auch die ungleich wertvollere und vollständigere von Tony Kellen im Börsenblatt für den deutschen Buchhandel 1907 Nr. 184—187 und 246—252. Übrigens hat der letztere in der Sammlung Kösel (Nr. 17) eine sehr brauchbare Geschichte des Zeitungswesens veröffentlicht, die ich über die Allgemeine Geschichte des Zeitungswesens von L. Salomon (Sammlung Göschen 351) stellen möchte. Die Bahn, die das von Wolf mit Recht gelobte Buch E. Löbls beschritt, haben die beiden Bändchen von Rob. Brunhuber, Das moderne Zeitungswesen und Das deutsche Zeitungswesen (Sammlung Göschen Nr. 320, 400) weiterhin verfolgt, indem sie ein System der Zeitungslehre zu geben bestrebt waren. Alle diese in den Jahren 1907 und 1908 erschienenen Werke bieten auch für die quellenkritische Betrachtung der Prefserzeugnisse wichtige Fingerzeige.

Besonders in den Köpfen junger Studierender dürfte es aber Verwirrung anrichten, wenn Wolf hier, wo er die Zeitung als Geschichtsquelle darstellt, einen Paragraphen über »die für den Geschichtsforscher in Betracht kommenden wichtigsten Fachzeitschriften« einfügt. Diese gehören ebensowenig wie die Enzyklopädien und Lexika in die Reihe der Quellen. Für den Historiker der Geschichtswissenschaft kann freilich die Historische Zeitschrift ebenso zur »Quelle« werden, wie für den Kulturhistoriker Diderots und d'Alemberts Encyclopédie, aber Wolf berücksichtigt doch auch sonst nur die Zwecke der rein politischen Geschichte. Von diesem Gesichtspunkte aus bleiben die wissenschaftlichen Fachzeitschriften wie die genannten Nachschlagebücher Literatur. Dafs er hier und in der Vorrede so nachdrücklich auf die Konversationslexika hingewiesen hat, werden ihm viele übelnehmen, denn auch die Bücher haben ihre soziale Gliederung. In der gelehrten Welt aber stehen diese Hilfsmittel auf der untersten Stufe, man benutzt sie zwar eifrig und mit Erfolg, man will aber nicht dabei ertappt werden. . . . Es war deshalb mannhaft, dafs ihnen Wolf öffentlich zu ihrem Rechte verholfen hat, wenn dies auch hätte in einer gedrängteren Form geschehen können[1]).

Zu den wertvollsten Beiträgen des Ganzen zählt ohne Zweifel der Abschnitt über die Memoiren, denn hier hat der Verfasser den schwierigen und weitausspannenden Stoff auf ziemlich kurzem und knappem Raume in übersichtlicher Weise bewältigt. Die gewaltige Arbeit, die geleistet wurde, mufs selbst dem strengsten Kritiker Achtung abgewinnen.

Mit seiner Behandlung der »Überreste« hat sich Wolf auf wissenschaftliches Neuland begeben, das wohl schon vielen bekannt ist, das aber nur wenige systematisch durchforscht haben. Man darf es ihm glauben, dafs er nicht »im Vorbeigehen« eine neuzeitliche Urkundenlehre schaffen konnte, umsoweniger, als er nur schwache Versuche macht, zur mittelalterlichen Diplomatik zurückzutasten, statt dafs er von ihr ausgegangen wäre. Nirgends rächt sich das »Zuviel« an Worten so sehr wie hier, denn der Urkundenforscher mufs nun einmal wenigstens mit einem Tropfen rechtshistorischen Öles gesalbt sein und mit scharf umrissenen Begriffen arbeiten. Das diplomatische Glaubensbekenntnis des Verfassers — und das ist sicher nicht ohne Begründung — gipfelt sozusagen in der Erkenntnis: im Anfang war der Akt. Sofort beginnt er nun von Akten zu sprechen, von Akten im engeren und im weiteren Sinne, nirgends aber finden wir eine sichere Deutung des Begriffes. Weder hier noch in dem Abschnitt über die Urkunden werden uns die Anknüpfungspunkte gezeigt, die die Diplomatik des Mittelalters mit der der Neuzeit verbindet. Während das Post-, das Bibliotheks- und Zeitungswesen bis zu den allerersten Anfängen verfolgt wird, bleibt uns der Verfasser so gut wie alles schuldig, was die Ursachen der mannigfachen Änderungen in der Kanzleigebarung betrifft. Um nur etwas zu erwähnen. Von der Einführung der Registerbücher findet sich sehr

über Lettow-Vorbeck, Marcks (Kaiser Wilhelm), Blum (Bismarck), Maurenbrecher usw. folgt plötzlich Krones, Handbuch der Geschichte Österreichs und die Literatur über die österreichische Reichsgeschichte.

[1]) Die Zahl der Enzyklopädien ist aber keineswegs vollständig. Es wäre zu erwähnen gewesen: The Encyclopedia Americana. Editor in chief F. C. Beach, New York, Chicago, 1903—1905, Winkler Prins' Geïllustraerde Encyclopaedie, Amsterdam 1903 ff. und die spanische Enciclopedia Universal Illustrada Europeo-americana, Barcelona (José Espasa) 1908 ff., die sehr umfangreich zu werden scheint. Vielleicht hätte auch auf die einschlägigen slavischen Werke hingewiesen werden können.

wenig, und doch sind es gerade sie, die den Übergang des spätmittelalterlichen Urkundenwesens zu den modernen Formen der Kanzleiführung bezeichnen[1]).

Vielleicht wird man die hier niedergelegten Anschauungen verrostet oder doch allzu »mittelalterlich« finden, aber ich hätte mir die Disposition einer Aktenkunde etwa so vorgestellt, dafs an deren Spitze eine mehr oder minder genaue Trennung der verschiedenen Arten von Aktenstücken (etwa nach dem Beispiele Küchs) gegeben worden wäre. Dann hätte ein Abschnitt über die Kanzleigebarung folgen müssen, wozu ja Wolf in seinen Darlegungen über »das Aktenstück im laufenden Dienst« bemerkenswerte Beiträge geliefert hat. Nie und nimmer kann man aber auf die Scheidung der äufseren Merkmale von den inneren verzichten. Die Vermengung beider führt zu Unklarheiten und Mängeln, die sich unschwer hätten vermeiden lassen. Wolf wäre hierbei einerseits auf die Bedeutung der Schrift als kritisches Kennzeichen zu sprechen gekommen und hätte auch dem Formelwesen seine Aufmerksamkeit zugewendet. Durchweg Dinge, die auch in der Neuzeit ihre Geltung haben, wenn auch in enger begrenztem Rahmen als im Mittelalter.

Eine ausführlich bis auf die Einzelheiten durchgeführte Diplomatik der Akten ist heute noch ein Ding der Unmöglichkeit, fehlen doch so gut wie alle Vorarbeiten[2]). Im vorliegenden Falle freut man sich aber fast, dafs es hierüber keine Literatur gibt, denn durch diesen Mangel sah sich der Verfasser vor die Notwendigkeit gestellt, jenseits der Büchertitel und -besprechungen Eigenes zu geben, den Wust der Rezensionen beiseite zu schieben und die sich bietenden Probleme selber zu behandeln. Dafs er dabei die hilfswissenschaftlichen Richtlinien manchmal aus den Augen gelassen, habe ich oben angedeutet, trotzdem möchte ich das Zweite Buch (»Die Überreste«) weit über den Durchschnitt des ersten setzen. Auch die Bemerkungen über die Urkunden, namentlich über die Staatsverträge, verdienen allgemeine Beachtung. Man kann vielleicht darüber streiten, ob die »Innerstaatliche Gesetzgebung« in ein Werk gehört, das nur politische Geschichte berücksichtigt und verfassungs- wie verwaltungsgeschichtliche Fragen grundsätzlich ausschliefst, aber da es nun einmal hier ist, wird sich jeder Benützer dankbarst daraus Rats erholen. Die Gesetze selber spielen meist weniger in die Politik hinein als ihre Vorgeschichte, die Beweggründe ihrer Einbringung, die Beratungen und Abstimmungen, kurz ihre Entstehung und ihr Werdegang. Dies gilt natürlich für den Kontinent im allgemeinen erst seit dem 19. Jahrhundert, aber die bibliographischen Hilfsmittel sind heute dem praktischen Juristen geläufiger als dem Historiker. Bei notwendiger Beschränkung auf anderen Gebieten hätte sich auch für die Quellen der Parlamentsgeschichte Platz gefunden. Überhaupt hat das vorige Jahrhundert zu wenig Berücksichtigung erfahren. Dafs das konstitutionelle Leben der politischen Beredsamkeit zu neuer Blüte verholfen und dafs uns die »Überreste« davon besonders dort wichtig sind, wo eine aktenmäfsige Behandlung noch nicht möglich ist, dafs schliefslich auch die politischen Parteien in ihren Manifesten und amtlichen Kundgebungen für den Geschichtsschreiber wertvolles Material geboten haben und noch bieten, das hätte vielleicht doch wenigstens angedeutet werden sollen. Ungern vermifst man hier auch die Briefe, eine Quelle, die wie kaum eine andere dem modernen Geistesleben entsprang und von Enea Silvio herauf bis zu Bismarck an Bedeutung keineswegs eingebüfst hat. — Sehr richtig hat Wolf die innige Verschmelzung der neuzeitlichen Quellenkunde mit der Entwicklung des Archivwesens erkannt[1]). Nirgends war die Ausführlichkeit des Verfassers so sehr am Platze wie gerade da, nur die Einordnung dieses Abschnittes unter »Überreste« wird wohl kaum allgemeine Billigung erfahren. Archiv ist doch zunächst die Aufbewahrungsstätte der amtlichen Schriftstücke, die aus der Wirksamkeit einer Behörde oder Anstalt hervorgegangen sind oder auf die Geschichte und Rechte einer Familie, eines Geschlechts usw. Bezug haben. Aber selbst im übertragenen Sinn wird Archiv stets nur die Summe der bezüglichen Schriftstücke bezeichnen, nie diese selbst. Freilich ist hier Wolf blofs folgerichtig vorgegangen. Hat er das Bibliothekswesen der »Tradition« eingefügt, so konnte er die Archive nur unter »Überreste« unterbringen,

[1]) Vgl. Seeliger, Die Registerführung am deutschen Königshof bis 1493. Mitteil. des Instituts f. österr. Geschichtsforschung. Ergänzungsbd. 3, S. 223 ff., hierzu auch W. Bauer, ebda 26, S. 247 ff.

[2]) Erfreulicherweise betätigen sich neuere Forscher auf diesem Gebiete, so zuletzt M. Hafs, Über das Aktenwesen und den Kanzleistil im alten Preufsen in den Forschungen zur Brandenburg. und Preufsischen Geschichte 22 [1909], S. 281 ff.

[1]) Für praktische Zwecke wie auch für eine schnelle Übersicht der einschlägigen Literatur nicht ohne Wert ist der 1908 erschienene 2. Jahrgang des Archivalischen Almanachs, hgb. von Aug. Hettler, Halle a. S.

aber der Fehler dort entschuldigt nicht das Gebrechen an dieser Stelle.

Wenn die vorliegende Besprechung von Einwürfen, Ausstellungen und Vorschlägen überwuchert wird, wenn sie das Lobenswerte nicht stets genügend lobt und das Wertvolle nicht nach Gebühr einschätzt, so liegt dies auch an der Vielseitigkeit des Werkes, die immer zu neuen Wünschen und Anregungen Anlafs gibt. Man möchte diese »Einführung« so vollkommen und fehlerlos vor sich haben, dafs die Forderungen, die man stellt, vielleicht manchmal übers Ziel schiefsen. Doch das ist ja das Schicksal solcher Bücher, dafs sozusagen alle, die sie benützen, an ihnen mitarbeiten, den Ton von neuem formen, den ihr ursprünglicher Schöpfer schon gestaltet hat, und ihre eigenen Bedürfnisse zum Mafsstab des fremden Werkes machen. Der Gedanke, der diesem Buche zugrunde liegt, ist ein so glücklicher und zukunftsmächtiger, dafs er über diesen oder jenen Mangel, der dem Ganzen noch anhaftet, den schliefslichen Sieg davontragen mufs.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

† **Robert Brunhuber**, Das deutsche Zeitungswesen. [Sammlung Göschen. 400.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 172 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Etwa vor einem Jahre ist Brunhuber auf einer Reise durch China ermordet worden. Als Jungliberaler am politischen Leben lebhaft beteiligt, hatte er an der Erforschung, welche Stellung, welche Bedeutung und welchen Einfluss die Zeitung im kulturellen und politischen Leben der Gegenwart einnähme, ein persönliches Interesse. Sein Büchlein gibt einen orientierenden Überblick über die deutsche Presse mit Einschlufs der Zeitschriftenliteratur und verrät den unterrichteten Journalisten, der den redaktionellen Betrieb kennt und zugleich eine ideale Auffassung von dem hohen Werte seines Berufes hat.

Neu ist Br.s Versuch nicht. Das treffliche, breiter angelegte Buch von Emil Löbl »Kultur und Presse« erschien schon 1903. Dennoch hat Br.s Schrift einen starken Reiz. Es steht eine frische Persönlichkeit dahinter, die sich schnell und behend ein Urteil bildet, die den Bericht durch Forderungen und Reformvorschläge unterbricht, um den gegenwärtigen Zustand zu bessern. In jedem Abschnitt heifst es: Ich wünsche . . . Ich will . . . Ich verlange . . ., und es wird ein Programm entwickelt, wie die soziale Stellung des Zeitungsschreibers gehoben und das politische Zeitungswesen in wesentlichster Weise umgestaltet werden soll.

Ich greife eine, mit vielem Nachdruck geltend gemachte Forderung heraus. Abgesehen von den für sich zu betrachtenden offiziellen Blättern, die eine besondere Klasse bilden, verlangt Br. eine unzweideutige Scheidung der Presse in offiziös beeinflufste und unabhängige Zeitungen. Der Charakter jedes Artikels solle kenntlich werden durch das Blatt, das ihn veröffentlicht, während heute, bei der Ungewifsheit oder Heimlichkeit, welche Zeitung dem Regierungsinteresse dient und offiziös ist, auf der gesamten Presse ein »Makel« laste. Denn »die heimliche, versteckte Hingabe von scheinbar unabhängigen Organen für die Zwecke der Regierung« mache das politische Leben zur »Farce«. Und solche freiwillig geduldete »Bevormundung unserer öffentlichen Meinung« bedeute recht eigentlich die »Gefahr für die Unabhängigkeit der deutschen Presse«, deren hohe Rechte geschmälert würden. Wo die Einwirkung auf die Presse offenkundig sei (Wolffs Telegraphenbureau), oder wo es sich um amtliche Auslassungen in offiziellen Blättern handele, da bestehe keine Gefahr; denn diese Verhältnisse seien allgemein bekannt, und es sei leicht, jede Mitteilung aus solcher Quelle kritisch entsprechend zu würdigen. Anders aber ist es — sagt Br. —, wo es sich um die »heimlich-offiziösen« Zeitungen handelt. Hier könne der bestehende Mifsbrauch eben nur durch die reinliche Scheidung zwischen offiziöser und unabhängiger Presse beseitigt werden. Und weiter wäre es im Sinne dieser verlangten Reform nötig, dafs die Regierung nicht den offiziösen Zeitungen, die überhaupt nur für Blätter zweiten Ranges gelten dürften, zum Dank für ihre Dienstleistungen besondere Nachrichten und Mitteilungen über die amtlichen Korrespondenzen hinaus, die der gesamten Presse in gleicher Weise zugänglich sind, noch zustecken und den Offiziösen damit einen Vorsprung hinsichtlich der Übermittlung tatsächlicher Nachrichten vor den unabhängigen Zeitungen einräumen möchte. Solche Praxis sieht Br. natürlich für eine Ungerechtigkeit an, die überdies die diensteifrigen, unselbständigen Blätter dauernd in der Abhängigkeit von der Regierung erhält. Wird aber, wie er vorschlägt, statt der bestehenden, unzureichenden Einrichtungen ein gröfseres Bureau geschaffen, ein Zentralsammelpunkt für die gesamte politische Presse, wo bestimmte Mitglieder des Auswärtigen Amtes, des Reichsamtes des Innern oder der preufsischen Ministerien zu bestimmten Stunden jedem Journalisten Auskunft geben, werden dort an einer Tafel alle Mitteilungen der Regierung für die gesamte Presse angeschlagen, »dann hat die deutsche Presse eine einwandfreie Auskunftstelle und die Regierung ist in der Lage, in ständiger persönlicher Fühlung mit den Zeitungen zu bleiben«.

So denkt sich Br. die Reform. Und — »sollte die Regierung und die offiziöse Presse selbst sich nicht zu einer gründlichen Reform aufraffen, so würde es die Aufgabe unserer freien Zeitungsorgane sein, das Volk in konstitutionell-demokratischem Sinne so weit aufzuklären und zu politisieren, dafs der Leserkreis selbst eine derartige Bevormundung der politischen Aufklärungs- und Informationsquellen mit Entschiedenheit zurückweist«.

Zunächst die vorgeschlagene Auskunftstelle. Sie setzt eine völlige Änderung unseres politischen Geschäftsbetriebes, soweit er sich auf die Öffentlichkeit bezieht, voraus. Wenn alle tatsächlichen Nachrichten, auch die vorbereitenden Aktionen — die heutigen amtlichen Korrespondenzen sind »viel zu unbedeutend« — allen Interessenten in gleicher Weise und zu gleicher Zeit zugänglich gemacht werden, so wird die innere und ebenso die äufsere Politik ein Spiel mit offenen Karten. Die Politik ist das grofse nationale Geschäft des Staates; und der Staat soll da ohne Rücksicht auf die bisher doch noch abweichende Praxis seiner wirtschaftlichen Konkurrenten, der Nachbarstaaten, tun, was der kleinste Geschäftsmann im gemeinen Leben meidet; der Staat soll sozusagen jedem, der es wünscht, seine Bücher vorweisen? Der Staat wäre zudem, wie sich Br. diese Auskunftstelle denkt, verpflichtet, allen zugleich seine Nachrichten zu übergeben, und es würde ein allgemeines, lautes Zeitungsgeschrei entstehen. Aber wäre das nötig, oder auch nur vorteilhaft, wenn es sich etwa um einen kleinen Grenzkonflikt auf dem Balkan handelt, dem die Regierung nicht die ernsteste Bedeutung beimifst, über den wohl eine Auslassung in einem oder zwei offiziösen Blättern genügen würde, um die Stellung der Regierung unverbindlich anzudeuten, der nun aber, dank der gleichzeitigen Mitteilung an alle Zeitungen, einen alarmierenden Charakter erhielte? Die Börse müfste es empfinden, und das Ausland würde ein falsches Bild von der wirklichen politischen Stimmung im Lande erhalten. Denn es kennt keine solchen Auskunftstellen, wie sie der Verf. vorschlägt, die auch der geringsten Meldung mit einem Schlage eine unverdiente Resonanz verschaffen.

Das will Br. wohl selbst nicht. Seine Auskunftstelle soll vielleicht auch nicht in ganz so primitiver Weise arbeiten. Die Regierung soll in ständiger persönlicher Fühlung mit den Zeitungen bleiben. An die mündliche Auskunft eines Vertreters des Auswärtigen Amtes usw. auf Fragen einzelner Pressevertreter ist gedacht. Unmöglich können diese Auskünfte immer in genau denselben Worten gegeben werden, schon weil die Vertreter der Presse nicht in übereinstimmender Formulierung ihre Fragen vorlegen, sondern jeder für sich freien Zutritt hat. Also erhält ein Journalist ein Wort der Information mehr als der andere; trotz aller gewollter Unparteilichkeit. Und der Brotneid der Zeitungen, dafs die eine eine genauere Information erhalten, dafs sie einen besseren Bissen weggeschnappt, wäre durchaus nicht beseitigt!

Br. weifs sehr genau, dafs sich bei einem dauernden persönlichen Verkehr der Auskunft erteilenden Beamten und der Auskunft fordernden Journalisten — ein Verkehr, wie er z. T. schon heute besteht — feine, unkontrollierbare Beziehungen zwischen Regierung und Presse ergeben, die unweigerlich dazu führen, dafs in diesem oder jenem Blatte, das auf durchaus erlaubtem Wege Beziehungen zur Auskunftstelle unterhält, seltener oder öfter Informationen der Regierung, Auslassungen über die politische Situation, die von der Regierung stammen, willig Aufnahme finden! Das heifst: die Möglichkeit, die Presse in unkontrollierbarer Weise zu beeinflussen, ist der Regierung keineswegs genommen! Diese Auskunftstelle, die sämtlichen Vertretern der Presse zugänglich ist, die aber naturgemäfs nicht alle Journalisten in gleicher Weise benutzen, wird mehr, als bisher, sogenannte »inspirierte« Blätter hervorrufen. Br. sagt: »inspirierte« Zeitungen sind solche, »die durch ihre vollständig unabhängigen Vertreter häufig Informationen durch die Regierung erhalten.« Br. will sie nicht unter die offiziösen Blätter rechnen. Ich meine, sie gehören mit zu der Gruppe der mehr oder weniger offiziösen Zeitungen, die sich nur hinsichtlich des Grades ihrer Abhängigkeit von der Regierung unterscheiden. Soll die Bezeichnung »offiziös« den geringeren Wert einer Zeitung aussprechen, so wird die vorgeschlagene Auskunftstelle statt der heimlich-offiziösen Zeitung die heimlich-inspirierte Zeitung schaffen. Das Kind wird nur einen anderen Namen bekommen und der angeblich höchst reformbedürftige Zustand einer Presse, deren politischer und moralischer Wert gefährdet sein soll, würde unverändert fortbestehen. Eine unzweideutige Scheidung zwischen Blättern, die der Regierung ihre Spalten öffnen, und völlig unabhängigen Organen würde nicht eintreten. Darin liegt der Fehler des ganzen, in dieser Form unmöglichen Projektes, das sich im Kreise dreht.

Neben den offiziellen, amtlichen Blättern sind offiziöse Zeitungen, wie Br. sagt, nötig; nur sollen sie sich offen als das geben, was sie sind.

Wie war es damit eigentlich in früherer Zeit? — Als alle Landeszeitungen der Zensur unterstanden, hatte die Regierung die umfassendste Möglichkeit, ihre Ansicht durch die Presse zu verbreiten. Dieser Einflufs der amtlichen Stelle war offenkundig. Es bestand also eine reinliche Scheidung der Zeitungen; denn es gab seinerzeit überhaupt keine unabhängige Zeitung im Lande! Und doch genügte der diplomatischen Kunst

Friedrichs d. Gr., der in bewunderungswürdiger Weise die Zeitung für seine Zwecke zu benutzen verstand, dieser unumschränkte, offene Einfluſs auf die gesamte Zeitungspresse seines Landes durchaus nicht. Wer genauer zusieht, weiſs, welche Mühe sich der König gegeben, in diese offiziösen oder offiziellen Zeitungen, an versteckter Stelle, eine Nachricht einzufügen, die bei Freund und Feind den Eindruck machen sollte, als hätte der Zensor die Meldung übersehen, die Friedrich d. Gr. selbst befohlen. Er hatte Nachrichten zu versenden, die anscheinend nicht veranlaſst oder inspiriert aussehen sollten und es doch im höchsten Maſse waren! Der Leser sollte die Herkunft solcher Artikel nicht ahnen. Friedrich d. Gr. brauchte die heute sogenannte heimlich-offiziöse Zeitung dringend, weil sich seine Politik nicht durchaus in kontrollierbarer Öffentlichkeit abspielen konnte. Der König hatte an der stattlichen Zahl der im Lande erscheinenden Blätter auch nicht genug, um sich vernehmbar zu machen. Seine Diplomaten muſsten mit auswärtigen Blättern persönliche Beziehungen anknüpfen, um in diese nicht der preuſsischen Zensur unterworfenen Blätter, also in Zeitungen, die von jedem preuſsischen Einfluſs unabhängig erscheinen sollten, Nachrichten in preuſsischem Interesse, Meldungen, die in Berlin selbst aufgesetzt waren, hineinzubringen! Der Hamburgische Korrespondent muſste so im siebenjährigen Kriege seine Spalten preuſsischen Artikeln öffnen und ihnen bei der Verbreitung, die er hatte, die gewünschte Publizität geben. Und Friedrich d. Gr. hatte im 18. Jahrh. nicht etwa dieses Mittel, mit der scheinbar unabhängigen — in der Tat aber inspirierten — Presse zu arbeiten, erfunden. Der Kaiserliche Hof in Wien verstand das ebensogut. Und man kannte hier, wie dort, das Mittel, ein gewünschtes, freundliches Engegenkommen der sogenannten unabhängigen Presse zu erzwingen. Das Verbot eines auswärtigen Blattes im Inlande, sein Ausschluſs von jeder Beförderung durch die Post, berührte das materielle Interesse des Verlegers empfindlich!

Schon die weniger komplizierten Regierungsformen des 18. Jahrh.s konnten sich nicht begnügen, nur über die amtlichen und offenkundig offiziösen Zeitungen einen Einfluſs auszuüben. Auch diese Tatsache zeigt — wie ich glaube — daſs die säuberliche Trennung der Zeitungen, wie sie Br. vorschlägt, daſs sein ernsthaft vorgetragenes Reformprojekt auch für unsere Zeit unmöglich ist.

Daſs Br. bei der Betrachtung der Gegenwart viel zu sehr die historische Vergangenheit versäumt, darin liegt die Schwäche seiner Ausführungen. Wäre Br. in fernere Zeiten zurückgegangen, er würde den landläufigen Irrtum, die Presse sei aus dem »Volkstum« erwachsen, die Zeitung habe einen »demokratischen« Ursprung, schwerlich wiederholen. Als die Zeitung zuerst in der Form des geschriebenen Blattes auftrat, waren das Nachrichten, welche die Fürsten durch ihre Agenten und ihre Gesandten aus dem Auslande erhielten, die auf den fürstlichen Kanzleien abschriftlich weiter vervielfältigt wurden und im Austausch von einem Hofe zum andern gelangten. Die Abnehmer der Zeitung bildeten eine sehr exklusive Gesellschaftsgruppe. Die geschriebene Zeitung, die älteste Form unserer heutigen Zeitung, hat die Masse des Volkes in keiner Weise berührt. Als später, aus Geschäftsspekulation, der Postmeister oder der privilegierte Buchdrucker einzelne geschriebene Nachrichten wöchentlich drucken lieſs, erhielt die Zeitung keine neue Gestalt. Was sich schon ein paar Menschenalter hindurch bewährt hatte, ward ohne irgendwelche Neuerung auf mechanischem Wege durch die Druckerpresse hergestellt. Damit mochte der Kreis der Zeitungsleser ein gröſserer werden; von einer demokratischen Bewegung, die damals etwa eingesetzt hätte, ist aber nichts zu berichten; das »Volk« konnte weder lesen noch schreiben. Erst als das Volk an der politischen Bewegung selbstätig teil nahm, hat die Masse die alte, bestehende und bequeme Form der Mitteilung von Nachrichten, die Zeitung, ihren Zwecken dienstbar gemacht; erst da ist die Presse der Träger der Wünsche und der Forderungen des Volkes geworden und hat die demokratischen Tendenzen, die der Zeitung von Anfang an fremd waren, erhalten.

Vielleicht ist es unnötig, daſs ich diesen Entwicklungsgang Br.s Schrift gegenüber skizziere. Denn Br.s Büchlein soll nur ein »Versuch« sein und erfüllt als solcher auch seinen Zweck, weil die Schrift bei der persönlichen Art des Vortrages, bei ihren weitgehenden Schlüssen und Reformvorschlägen zum Widerspruch auffordert und zu Richtigstellungen zwingt. Br. wuſste, daſs bei den geringen Vorarbeiten, die der Erforschung des Zeitungswesens dienen, sein Versuch unvollkommen bleiben muſste. Er hat in der Erkenntnis des Unzulänglichen des vorhandenen Materials, wohl als erster, ein »Archiv für Zeitungskunde« angeregt, das eine Sammelstelle für alle wissenschaftlichen Forschungen auf dem weiten Gebiete der Zeitungsgeschichte sein sollte. Schade, daſs er diesen Plan nicht verwirklichen konnte.

Steglitz-Berlin. Ernst Consentius.

R. L. Prager [Verlagsbuchhändler in Berlin], Etliches für Bücherfreunde und -Händler. Aufsätze und Besprechungen. [S.-A. aus dem Börsenblatt für den deutschen Buchhandel.] Berlin, R. L. Prager, 1910. 75 S. 8°. M. 1.

Wieder hat der rührige und kenntnisreiche Verf., dessen Schriften über Bücher, Menschen und Dinge, über Bibliographie und Bibliophilie, über Antiquariat und Antiquare wir in den letzten Jahren angezeigt haben, eine Anzahl seiner Beiträge im Börsenblatt für den deutschen Buch-

handel in einem Heft zusammengefafst, das den Lesern, die sich für Geschichte und Interessen des Buchhandels interessieren, willkommen sein wird. Wir erwähnen aus ihm die Artikel über Pflichtexemplare in früherer und jetziger Zeit, über Buchhandel und Hansabund, über die Reformbewegung im deutschen Buchhandel 1884/87 und über Schund- und unzüchtige Literatur. Dazu kommen eine Reihe sachkundiger Besprechungen, vor allem bibliographischer und buchtechnischer Schriften.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 22. E. Maafs, Heilige Nacht. — F. Rachfahl, Nochmals Kalvinimus und Kapitalismus. I. — Korrespondenz aus New York: Lehrkanzeln für Philanthropie.

Die Tat. Mai. E. Horneffer, Stehen wir vor einem neuen Kulturkampf? — J. Unold, Monismus und Liberalismus. — M. Havenstein, Das Problem des geschichtlichen Christus. — A. Horneffer, Was ist Heroismus?

Eckart. IV, 8. E. Wolff, Poesie und Religion. — R. Dohse, Wilhelm Lobsien. — B. Kämpfer, Carl Spitteler. — Th. Ebner, Max Eyth und sein literarisches Lebenswerk.

Die Karpathen. III, 15. M. Albert, Frühlingslieder. — O. Kraemer, Der rosige Mann. — Blanca L. Hermann, Farben. — L. Michaelis, Kit det Frähjohr? — H. Ungar, Dorffriedhof. — A. Scheiner, Vokale und Konsonanten. — E. Jekelius, Polemik. — E. Buchholzer, Warum ist der Gymnasiallehrer unbeliebt? — R. Thör, Die Gründungsgeschichte der Kronstädter allgemeinen Sparkasse.

The Contemporary Review. May. The Opportunity of the King. — J. H. Morgan, Second Chambers. — H. Spender, One Chamber or two? — Emily J. Putnam, The Roman Lady. — E. Gosse, Melchior de Vogüé. — P. H. Cowell, Halley's Comet. — H. E. Platt, An Early Champion of Christianity (Marcus Minucius Felix). — Lady Bunting, Mistress and Maid. — Enid C. Dauncey, Ignorant Mothers. — Lajpat Rai, The Arya Samaj: its Aims and Teachings. — Literatus, Gogol to Tchekov. — W. Voigt, Leonid Andreef's »Anathema«.

The North American Review. May. R. Carpenter, Michel Angelo. — W. Wilson, Hide-and-Seek Politics. — Th. L. Allen, The Multifarious Australian Ballot. — A. C. Swinburne, The Earlier Plays of Beaumont and Fletcher. — H. Croly, Democratic Factions and Insurgent Republicans. — W. H. Carter, Military Preparedness. — J. J. Feely, The Right to Strike: its Limitations. — W. D. Howells, Some New Volumes of Verse. — A. C. Humphreys, A Plea for Justice. — Genevieve Grandcourt, Shall Vivisection be restricted? — L. E. Quigg, Thomas Platt. — S. Brocks, The Crisis in Great Britain. — G. Harvey, The Inherent Right.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Mai. P. Seippel, Edouard Rod. L'enfance et les années d'études. — J. P. Porret, Sous le masque. — B. de Cérenville, Camisards et partisans dans le Pays de Vaud. — P. L. Mercanton, Dirigeables et aéroplanes. — T. Combe, Enfant de commune (fin). — Ed. Rossier, L'Alsace-Lorraine et l'autonomie. — P. Vallette, Lamennais, d'après une correspondance inédite.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Kaufmann Kohler [Rektor des Hebrew Union College in Cincinnati, Dr.], Grundrifs einer systematischen Theologie des Judentums auf geschichtlicher Grundlage. [Schriften hgb. von der Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums. Grundrifs der Gesamtwissenschaft des Judentums. Bd. 4]. Leipzig, Gustav Fock, 1910. VIII u. 383 S. 8°. M. 6.

Kohlers Arbeit ist der erste, von einem jüdischen Gelehrten unternommene Versuch, den Lehrgehalt des Judentums mit den Mitteln der modernen Religionswissenschaft geschichtlich und systematisch darzustellen. Er ordnet den Glauben Israels in den kulturellen Zusammenhang des Orients ein, weist fremde, insbesondere persische Einflüsse nach, ohne die Originalität der schöpferischen Persönlichkeiten zu übersehen, und skizziert die Entwickelung der einzelnen religiösen Lehren. Von den beiden Tendenzen, die in der Geschichte der jüdischen Religion miteinander kämpfen, der nationalen und der universalistischen, läfst der Verf. die letztere stärker hervortreten und gelangt so zu einer objektiveren Auffassung und gerechteren Beurteilung der jüdischen Religion, als zahlreiche christliche Theologen, denen die umfassende und intime Kenntnis der rabbinischen Literatur fehlt. Nach dieser Richtung bedeutet K.s Arbeit zweifellos eine Bereicherung der Wissenschaft.

Um so bedauerlicher ist es, dafs sie den Anforderungen, die man an eine systematische Theologie stellen mufs, nicht gerecht geworden ist. Das liegt zum Teil an der falschen Problemstellung. Ebenso, wie in Pfleiderers Religionsphilosophie auf geschichtlicher Grundlage die philosophische Betrachtung der religiösen Fragen nicht zu ihrem Recht kommt, hat auch K. die Schwierigkeiten nicht überwunden, die sich aus der Verbindung von Geschichte und Systematik ergeben. Die philosophische Reflexion tritt hinter dem Historischen zurück.

Wir vermissen ferner eine philosophische Grundanschauung, von der aus die speziellen Probleme zu einer klaren Lösung gelangen, und den Nachweis des logischen Zusammenhangs unter den einzelnen religiösen Lehrsätzen. In allen philosophischen Fragen verrät sich eine gewisse Unklarheit und Unsicherheit. Hier liegen wesentliche Mängel, die nur durch eine völlige Umarbeitung beseitigt werden können.

Schneidemühl. Julius Lewkowitz.

Alfred Uckeley [Privatdoz. f. prakt. Theol. an der Univ. Greifswald], Moderne Predigtideale. Beiträge zur Theorie der zeitgemäfsen Predigtweise nach Inhalt und Form. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1910. 1 Bl. u. 80 S. 8°. M. 1,40.

Wie zur Zeit der Aufklärung schiefsen die Schriften nur so aus dem Boden, die unsre Predigt umgestalten wollen. Uckeley fafst in dieser Schrift, was die Praxis und die Theorie erarbeitet haben, hübsch in leichter Darstellung zusammen. Zuerst zählt er die verschiedenen Ideale auf, die erweckliche, die soziale, die

apologetische, die lehrhafte, die ethische Predigt, um richtigerweise keine dieser als die Predigt der Gegenwart aufzustellen, weil unsre heutige Predigtweise in verschiedener Mischung jeder der genannten Einzelaufgaben gerecht werden mufs. Dann verteidigt U. das Recht der zentralen Predigtthemata, die sich mit dem Grundproblem »Sünde und Gnade« befassen, gegen die Forderung spezieller, peripherischer Gegenstände — mir zu einseitig, denn gerade in diesen einzelnen Dingen des Lebens kann jenes Hauptproblem klarer werden als an sich allein. Völlig stimme ich U. in der Forderung der differenzierten Predigt zu, die also dem ländlichen oder städtischen Hörer mehr gerecht werden will, als es bisher geschah; dazu gehört denn auch die Forderung psychologisch zu predigen.

Ebenso richtig faſst U. zusammen, was über die Anforderunuen an die Geschlossenheit, die Disposition der Predigt und andere formelle Dinge zu sagen ist. Da er alles gut mit Beispielen erläutert, ist die Schrift zumal Anfängern zu empfehlen. — Leider lag ein ausführlicher Vergleich unsrer Predigtaufgabe mit der des Rationalismus aufserhalb des Ziels, das sich U. gesteckt hatte; erst wenn man weifs, worin sich beide Zeiten berühren, und worin sie sich unterscheiden, hat man unsre Lage und unsere Aufgabe ganz verstanden.

Heidelberg. Fr. Niebergall.

Paul Drews [ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Halle], Die Kirche und der Arbeiterstand. Erweit. S.-A. des auf dem Evangelisch-sozialen Kongrefs zu Heilbronn am 3. Juni 1909 gehaltenen Vortrages. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. 43 S. 8°. M. 1.

Der Vortrag, den Paul Drews auf dem vorletzten Evangelisch-sozialen Kongrefs in Heilbronn gehalten hat, gehörte zu den hervorragendsten Leistungen aus der Geschichte des ganzen Kongresses. Er hat grofsen Eindruck gemacht und noch lange nachgewirkt. Das versteht man auch, wenn man ihn jetzt liest. Zwar kann der Druck das Beste, nämlich das ganze Pathos des Redners nicht wiedergeben, der die so wechselreichen Abschnitte der sozialen Arbeit der evangelischen Kirche in vorderster Reihe miterlebt hat; aber dafür bietet er dem Leser den Inhalt besser, weil behaltbarer, dar. Zuerst legt Dr. in grofsen Zügen die Entwicklung jenes Verhältnisses zwischen Arbeiter und Kirche dar: die kommunistische Agitation, durch die »Gebildeten« mit Waffen wohlversorgt, erhebt sich gegen Christentum und Kirche, die Kirche aber tut nichts, um die Arbeiterbewegung für sich zu gewinnen, sondern sie überhört Wicherns und anderer Stimmen völlig. Die Sozialdemokratie ist geteilter Stellung: die Ideologen haben ihre Religion im kirchenfeindlichen Kommunismus, die Marxisten bekämpfen die Kirche und damit die Religion als politisches Instrument. Dann schildert Dr. das endliche Erwachen der Kirche: das Auftreten Stöckers, die Frühlingstage vor 20 Jahren, den »Reif« vor 15 Jahren, und das seitherige Nachlassen der sozialen Interessen in der Kirche. Dr. schliefst mit einer kurzen Übersicht, was an Grundsätzen die geschichtliche Entwicklung, in der ja so oft die beste Kritik einseitiger Ansichten liegt, als Niederschlag uns gelassen hat: sozialen Geist pflegen, die Arbeiterbevölkerung verstehen und durch persönliche Annäherung im Verkehr und in Versammlungen ihr wieder Achtung vor Kirche und Pfarrerstand zu erwecken. — Diese Schrift wird wohl für längere Zeit das beste und letzte Wort in dieser Frage bleiben.

Heidelberg. Fr. Niebergall.

Paul Konschel [Pfarrer der Lutherkirchengemeinde zu Königsberg], Der Königsberger Religionsprozefs gegen Ebel und Diestel (Muckerprozefs). [Schriften der Synodalkommission für ostpreufsische Kirchengeschichte. Heft 7.] Königsberg i. Pr., in Komm. bei Ferd. Beyer (Thomas & Oppermann), 1909. 110 S. 8°. M. 1,70.

Die Akten des sog. Königsberger Muckerprozesses, der Jahrzehnte lang auch über Ostpreufsen hinaus ergiebigen Stoff zu pikanten Gesprächen, ja selbst zu Romanen gegeben hat, sind zum ersten Mal von dem Verf. verwertet. Es ist dankenswert, dafs er fast ausschliefslich die Quellen selber reden läfst. Jeder Leser kann darum sich selbst ein objektives Urteil bilden. Deutlich geht aus den Akten hervor, dafs alle sexuellen Anklagen, die gegen Ebel vorgebracht sind, sich nicht aufrecht erhalten lassen. Auch das allgemeine Küssen ist in seiner religiösen Gemeinschaft nicht üblich gewesen. Ebenso ist jetzt erwiesen, dafs der Prozefs nicht etwa plötzlich niedergeschlagen ist, um adlige Familien Ostpreufsens nicht zu kompromittieren. Der den Prozefs führende Richter ist in beinahe übertriebener preufsischer Gründlichkeit jeder Denunziation, jedem Gerücht, jedem Zeitungsartikel nachgegangen; es ist in alle Winkel des Familienlebens hineingeleuchtet worden. Zu 16 umfangreichen Bänden mit zahlreichen Beigaben sind darum die Prozefsakten angeschwollen. Und doch hat sich nichts ergeben, was Ebel sittlich entehrt. Nur ein Punkt ist ungeklärt geblieben, ob er nicht einmal Eheleuten einen eigenartigen Rat für ihren ehelichen Verkehr gegeben hat. Nur wegen Amtsverletzung »aus grober Fahrlässigkeit« wurden Ebel und Diestel schliefslich 1841 definitiv abgesetzt. Unwillkürlich drängt sich darum die Frage auf: Warum nicht schon längst durch Veröffentlichung der Akten Ebel und sein Kreis von mancher ungerechtfertigten

Anklage gereinigt sind. Denn wenn bisher die Akten fast ängstlich geheim gehalten worden sind, so mufste jeder unwillkürlich auf die Vermutung kommen, dafs sensationelle, pikante Vergehen in jener Gemeinschaft stattgefunden haben. Damit ist aber noch nicht gesagt, dafs in dem Kreis, der sich um Ebel gesammelt hat, eine durchaus gesunde Frömmigkeit geherrscht hat. Die, welche in die engeren religiösen Zusammenkünfte aufgenommen wurden, fühlten sich über die Masse aller anderen Christen erhaben. Die leiseste, bescheidenste Kritik an Ebel wurde als sündig empfunden. Pharisäischer Hochmut herrschte in jenen Kreisen. Dazu kamen unglaubliche Phantastereien, zu denen namentlich das dualistische System Schönherrs Anlafs gab. Wenn auch sittliche Verfehlungen nicht vorgekommen sind, — das Verhältnis Ebels zu den Frauen war eigenartig. Wie ein Halbgott wurde er von ihnen angebetet. Und L. A. Kähler hat sicherlich Recht daran getan, wenn er bereits im Jahre 1823 vor der Ebelschen Gemeinschaft gewarnt hat. Es ist eine ungesunde Bewegung gewesen. Wenn auch Ebel durch seine glänzende Rednergabe manchen zu lebendigem christlichen Glauben angeregt hat, zumal in seinen Predigten und in seinem Unterricht seine Phantastereien zurücktraten, so vermag ich doch nicht den Schlufssatz Konschels zu billigen: »Diese denkwürdige religiöse Bewegung hat die ostpreufsische Kirche zwar schwer erschüttert, aber der Herr der Kirche hat sie dazu benutzt, um Segen zu stiften.« Ob der Unsegen nicht gröfser als der Segen war? Ich glaube, dafs die ostpreufsische Kirche Männern wie Borowski, L. A. Kähler, Wald, Weifs und manchem heut Vergessenen mehr zu verdanken hat, als diesem aalglatten Schwärmer. Diestel ist als Persönlichkeit über Ebel zu stellen. Er ist zwar aufserordentlich grob, eine Husarennatur, aber durchaus gerade und ehrlich. Er ist selbständiger, als K. ihn erscheinen läfst. Von der Herbartschen Philosophie ist er beeinflufst. Zum innersten Kreis der Ebelianer hat er nie gehört; er ist Ebel beigesprungen, weil er von seiner Unschuld überzeugt war.

Dem Buch fehlt merkwürdigerweise das Inhaltsverzeichnis, trotzdem es gut disponiert und in Kapitel eingeteilt ist. Unter den Schriften Diestels ist vergessen aufzuführen: »Was es heifst, den rechten Veits-Tanz haben.« Königsberg 1847 (134 S.). Zitiert als Schrift von Diestel habe ich auch den Titel gefunden: »Wie Vernunft und Licht des christlichen Volksblattes vor den Gerichtshof des Verstandes zu stehen kommen.« Königsberg 1844. Es hätte auch in der Literatur der Roman von »Rudolf Gottschall, Welke Blätter. 1877« erwähnt werden können.

Wilmersdorf. Walter Wendland.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. alttest. Theol. an der Univ. Marburg Lic. Dr. Gustav Westphal ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Univ. Wien hat sich Dr. Franz Zehetbauer als Privatdoz. f. Kirchenrecht habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur hgb. von A. Harnack und C. Schmidt. 3. R. V, 2: K. Ter-Mĕkĕrttschian und E. Ter-Minassiantz, Irenaeus gegen die Häretiker. B. IV u. VI in armenischer Version entdeckt und hgb. — V, 3: B. Weifs, Der Hebräerbrief in zeitgeschichtlicher Beleuchtung. — V, 4: A. Harnack, Ein jüdisch-christliches Psalmenbuch aus dem 1. Jahrh. Leipzig, Hinrichs. M. 10; 3,50; 4,50.

S. Eusebii Hieronymi Epistulae. P. I. Rec. I. Hilberg. [Corp. script. eccles. lat. LIV.] Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag. M. 22,50.

O. Pladra, Jesus. Versuch einer anschaulichen Darstellung seines Lebens für den Schulgebrauch. Leipzig, Dürr. M. 1.

Der Mischnatraktat von der Prügelstrafe mit dem Kommentar des Obadja von Bertinoro. Erläut. von W. Windfuhr. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 1,60.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 21, 5. Berg, Die Quellen des Lukasevangeliums. — Schubart, Die Heilmittel der lutherischen Kirche gegen den unkirchlichen Subjektivismus unserer Zeit. — Th. v. Zahn, Ein verkanntes Fragment von Marcions Antithesen. — Caspari, Das Vorkommen der Gottesnamen Jahwe und Elohim in den Samuelbüchern und seine Beziehung zur Geschichte des Textes.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. 52, 3. H. Windisch, Zwei neue Darstellungen der neutestamentlichen Theologie. — E. Wendling, Neuere französische Werke über die Synoptiker. — Fr. Nippold, Kardinal Kopp.

Das Neue Jahrhundert. II, 21. Overgaard, Rinnovamento. Der Modernismus in Italien. — Franz von Baader, Gedanken über einen romfreien Katholizismus (Forts.); Das Gebet.

Theologische Studiën. 28, 2. J. A. Rust, Persoonlijkheid. — G. A. van den Bergh van Eysinga, Negatieve Clemens-kritiek. — A. van Veldhuizen, Rom. 9:2: ὅτι λύπη μοί εστιν μεγάλη καὶ ἀδιάλειπτος ὀδύνη τῇ καρδίᾳ μου.

Revue Bénédictine. 27, 2. G. Morin, Un traité inédit d'Arnobe le Jeune. Le Libellus ad Gregoriam; Le Conflictus d'Ambroise Autpert et ses points d'attache avec la Bavière; L'office cistercien pour la Fête-Dieu comparé avec celui de S. Thomas d'Aquin. — J. Chapman, The contested Letters of Pope Liberius (suite). — U. Berlière, Un canoniste oublié du XIVe siècle. Henri de Vienne. — A. Wilmart, Le discours de S. Basile sur l'Ascèse, en latin. — D. de Bruyne, Un mot latin mal compris: Muscella. — P. Lehmann, Encore Albert de Siegburg.

Berichtigung.

In der Besprechung von W. Walther, Heinrich VIII. von England und Luther in Nr. 21 ist zu lesen auf Sp. 1304 Z. 1 statt Verbannung Luthers Verbrennung, auf Z. 10 statt verklagte — verteidigte.

Philosophie.

Referate.

Ludwig Stein [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Bern], Philosophische Strömungen der Gegenwart. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1908. XVI u. 452 S. gr. 8°. M. 12.

Stein stellt sich in diesem Buche die Aufgabe, »aus der erdrückenden Fülle der uns zugemuteten neuen Welterklärungen diejenigen herauszugreifen, denen entweder typischer Charakter oder machtvolle Wirkung auf das philosophische Denken der Gegenwart zuerkannt werden mufs«. Er hat dabei von solchen Strömungen der Gegenwart Umgang genommen, mit denen er sich bereits in früheren Werken kritisch auseinandergesetzt hat; auch stellt er in Aussicht, in einer zweiten Serie weitere philosophische Bewegungen, insonderheit französische, englische und italienische, zu behandeln.

Der erste Teil des Werkes trägt wesentlich geschichtlichen Charakter. Er behandelt als charakteristische Erscheinungen des neueren Denkens zehn philosophische Bewegungen: die neuidealistische, die neuposivistische (den »Pragmatismus«), die naturphilosophische (besonders die »Energetik«), die neuromantische (wobei er eingehend mit Chamberlain sich auseinandersetzt), die neuvitalistische (Driesch, Reinke usw.), die neurealistische (v. Hartmann, Ehrhardt, Busse, Külpe), die evolutionistische (Spencer, dessen traditionelle Zusammenordnung mit Comte bekämpft wird), die geisteswissenschaftliche (Dilthey), die philosophiegeschichtliche (Zeller).

Dieser historische Teil des Werkes bekundet eine ganz aufserordentlich grofse Belesenheit. Zu jeder Problemstellung und Problembeantwortung der Gegenwart weifs St. eine Fülle von Analogien aus früheren Entwicklungsstadien der Philosophie beizubringen. Ob aber nicht dieser Reichtum an Gelehrsamkeit, der hier zutage tritt, dem eigentlichen Zweck des Buches Eintrag tut? St. will nach seiner Erklärung im Vorwort eine »Einführung« geben und zwar »in möglichst gemeinverständlicher Form«. Wird nun die grofse Menge historischer Hinweise nicht verwirrend wirken? Ist nicht eine ziemlich genaue Kenntnis der Geschichte, der Philosophie erforderlich, um diese meist kurzen Andeutungen auch nur zu verstehen, geschweige denn, um zu beurteilen, wie weit es sich hier um mehr äufserliche Ähnlichkeiten oder um tiefer liegende sachliche Übereinstimmungen zwischen älteren und modernen Denkern handelt?!

Der erste, geschichtliche Teil soll nun den Unterbau bilden für die systematischen Auseinandersetzungen des zweiten Teils. Diese sind gruppiert um sechs Probleme. In enger Beziehung stehen die beiden ersten: das der Erkenntnis (wobei auch die Grenzen von Glauben und Wissen behandelt werden) und das der Religion (der Glaube an Gott wird hier als »logisch« gefordert zu erweisen gesucht durch die unaufhebbare Tendenz nach vollkommen vereinheitlichter Erkenntnis; Pessimismus und Optimismus werden als die beiden religiösen Grundtypen charakterisiert). Die drei folgenden Probleme bilden wieder eine Gruppe für sich. Zunächst wird nämlich unter der Überschrift »Das soziologische Problem« die Stellung der Soziologie im System der Wissenschaften sowie die soziologische Methode behandelt. Das Verhältnis der Soziologie zur Völkerpsychologie findet dabei eingehende Berücksichtigung; nicht minder die Soziologie Ratzenhofers. Die beiden folgenden Kapitel sind zwei Grundproblemen der angewandten Soziologie gewidmet, dem der Toleranz und dem der Autorität. Das Schlufskapitel endlich hat zum Gegenstand das Problem der Geschichte. Die Fragen nach historischen »Kategorien« und »Gesetzen«, nach kausaler und teleologischer Geschichtserklärung werden hier in Auseinandersetzung mit Dilthey, Windelband, Rickert, Lamprecht, Simmel u. a. erörtert.

Diese systematischen Abschnitte scheinen mir — in noch höherem Grade als die historischen — an dem Mangel einer wirklich übersichtlichen Gruppierung des Stoffes zu leiden. Sachlich kann ich vielen Ausführungen des Verf.s durchaus zustimmen, andrerseits darf ich nicht verschweigen, dafs gar manche mir auch schwere Bedenken erregen. Ihre nähere Darlegung und Begründung kann freilich an dieser Stelle wegen der gebotenen Kürze nicht erfolgen. Um aber dem Leser zu ermöglichen wenigsten in einem Falle sich ein Urteil zu bilden, will ich auf die Ausführungen St.s über ein erkenntnistheoretisches Grundproblem kurz eingehen.

S. 297 lesen wir: Die Erfahrungserkenntnisse, welche unser Gattungsgedächtnis zu Begriffen oder Empfindungskomplexen verdichtet hat[1]), entsprechen der Wirklichkeit nur ungenau, während unsere künstlichen, menschlichen 'Setzungen' in der Geometrie oder Arithmetik . . . die ewige Ordnung der Natur, die logisch-mathematische Gesetzlichkeit des Weltganzen, mit unerreichter Präzision wiedergeben. Die logischen und mathematischen Axiome sind unsere Setzungen; sie sind analytische Wahrheiten, rein intuitive Erkenntnisse. In unseren 'Setzungen' aber sind wir souverän, von keiner Erfahrung zu widerlegen«. Ich will hier nicht näher darlegen, dafs mir hier eine unberechtigte Vermischung von reiner Mathematik und Naturwissenschaft und damit von Idealwissenschaft und Realwissenschaft vorzuliegen scheint; ich kann zur näheren Be-

[1]) Dafs ich gegen den Inhalt dieses Relativsatzes allein schon gar manches einzuwenden hätte, kann ich hier auch nur andeuten, nicht ausführen.

gründung auf das verweisen, was ich hierüber in meiner »Einführung in die Erkenntnistheorie«, Leipzig 1909, S. 116ff., gesagt habe. Hier möchte ich nur fragen: wie läfst sich der angeführte Satz in Einklang bringen mit anderen Bemerkungen des Verf.s, z. B. S. 304: »Die Naturgesetze sind Beispiele wissenschaftlicher Wahrheiten, die Menschen nicht gefunden, sondern vorgefunden haben. Bevor es Menschen auf unserem Planeten gab, übten diese Gesetze ihre unfehlbare Wirkung aus«? Wie stimmt das aber wieder damit, dafs der Verf. S. 326 Berkeleys Gleichsetzung esse est percipi sich aneignet, und dafs er S. 314 erklärt: »Auch physikalische Gesetze sind nur Erwartungsgefühle [sic!] für die Zukunft; sie gelten provisorisch und auf Widerruf«?!

Gieſsen. August Messer.

L'Année philosophique publiée sous la direction de F. Pillon. 20e année: 1909. Paris, Félix Alcan, 1910. 284 S. 8°. Fr. 5.

Zum 20. Male unternimmt jetzt das Année philosophique die dankenswerte Aufgabe, uns über die in Frankreich während des letzten Jahres geleistete philosophische Arbeit zu unterrichten. Die Bibliographie umfafst in vier Rubriken kritische Anzeigen von 90 Büchern. Die zwei ersten Drittel des Bandes bringen Abhandlungen über wichtige Fragen aus den verschiedenen Gebieten und Teilen der Philosophie. G. Rodier sucht die Entstehung der Formel für den Substanzbegriff im aristotelischen System zu erklären. V. Delbos handelt über die Entstehung des Gedankens der synthetischen Urteile a priori bei Kant. F. Pillon befafst sich mit Renouviers Kritik von Kants ersten beiden Antinomien. H. Bois würdigt Dührings finitistische Lehre und zeigt ihre Verwandtschaft mit und ihre Unterschiede von dem Neokritizismus. G. Lechalas legt Duhems Ansichten von dem Wert und der Tragweite der physikalischen Theorien dar und kritisiert sie. L. Dauriac endlich handelt von dem Gegenstand und dem Anfang der Philosophie.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Philos. u. Pädag. an der Eidgenöss. polytechn. Schule in Zürich Dr. A. Stadler ist am 16. Mai, 60 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

B. Bauch, Das Substanzproblem in der griechischen Philosophie bis zur Blütezeit. Heidelberg, Carl Winter. M. 7.

R. Eucken, Die Philosophie des Thomas von Aquino und die Kultur der Neuzeit. 2. Aufl. Bad Sachsa, Hermann Haacke. M. 2,50.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie. N. F. 9, 1. K. Marbe, Beiträge zur Logik und ihren Grenzwissenschaften. — H. Kleinpeter, Die phänomenologische Naturanschauung und der philosophische Realismus. — P. Barth, Die Geschichte der Erziehung in soziologischer Beleuchtung.

The American Journal of Psychology. April. S. Freud, The Origin and Development of Psycho-analysis. — C. G. Jung, The Association Method. — W. Stern, Abstracts of Lectures on the Psychology of Testimony and on the Study of Individuality. — E. Jones, Freud's Theory of Dreams. — S. Ferenczi, The Psychological Analysis of Dreams.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Georg Kerschensteiner [Stadtschulrat in München, Prof. Dr.], Der Begriff der staatsbürgerlichen Erziehung. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1910. VIII u. 62 S. 8°. M. 1.

Es wird nicht gewünscht, dafs man über ein kurzes Buch ein langes Referat erstatte. Und doch sind es oft die kurzgefafsten Bücher, die das Denken des Lesers am meisten in Bewegung setzen, ihn also auch leicht zu umfassenden Äufserungen anregen. Aber andrerseits mufs man doch die rühmliche Knappheit nicht mit selbstgefälliger Breite vergelten.

Was man unter staatsbürgerlicher Erziehung zu verstehen, welchem Ziel man hier tatsächlich zuzustreben habe, das genauer zu untersuchen war sicher zeitgemäfs: der Ruf nach solcher Erziehung erschallt ja gegenwärtig verschiedentlich, und schiefe Vorstellungen des Möglichen, des Fruchtbaren, des Gesunden stellen sich offenbar leicht ein. Kerschensteiner war der berufene Mann, darüber mit Ernst, Energie und Klarheit zu reden. (Ein Vortrag war es, woraus die Schrift erwachsen ist.) Er hat diesen Beruf längst dargetan mit seinen früheren Schriften und mit seinem organisatorischen Schaffen in der bayrischen Hauptstadt. Diesmal einen Schritt über jene Schriften hinaus gemacht zu haben, ist er selbst sich bewufst. Wie wenig das in Rede stehende Erziehungsziel zusammenfällt mit demjenigen staatsbürgerlicher Belehrung, oder auch wirtschaftlicher Tüchtigmachung, oder politischer Bildung, oder auch sozialer Gesinnungsanregung, das wird in einer Reihe von Abschnitten lichtvoll dargelegt. In Wirklichkeit gilt es doch wesentlich Erziehung zum Bewufstsein der Verantwortlichkeit gegenüber der grofsen Lebensgemeinschaft, wobei Wertschätzung dieser Gemeinschaft auch um ihres Vorteils für das Leben des Einzelnen willen mit zum Ausgang genommen werden darf. Es gilt zeitige Einfügung und Eingewöhnung in ein Gemeinschaftsleben der Arbeit, und gerade unter diesem Gesichtspunkt soll unsere öffentliche Erziehung innere Umgestaltung nicht versäumen. Mit allerlei abweichenden Auffassungen wie mit praktischen Irrungen setzt sich die Schrift auseinander. Eine Menge edel geformter, schlagkräftiger Gedanken liefse sich herausheben. K. vertritt hier wie früher einen Idealismus, mit dem sich psychologischer Realismus eigenartig verwebt. Wenn er dankend bekennt, von John Dewey wertvolle Anregungen empfangen zu haben, so mag sein eigenes Denken und Wirken mindestens so anregend werden wie das jenes bedeutenden Amerikaners.

Berlin. W. Münch.

Die preufsischen Provinzialinstruktionen für die Direktoren, Ordinarien und Oberlehrer der höheren Schulen (1856—1885). Neu herausgegeben und mit einem Sachregister versehen von A. Matschofs [Oberlehrer Dr.]. Bunzlau, G. Kreuschmer, 1909. X u. 189 S. 8°. M. 2.

Die preufsischen Provinzial-Instruktionen für die Direktoren, Ordinarien und Oberlehrer der höheren Schulen, deren Abfassung in die Jahre 1856—1885 fällt, waren ihrem Inhalt und ihrer Tendenz nach nur wenigen bekannt; standen sie doch in einem teueren, jetzt zum Teil vergriffenen Werke, in der Sammlung von Wiese-Kübler, die ein einzelner Oberlehrer selten besafs. Sie gerieten bald nach ihrem Erscheinen in Vergessenheit, aber gerade in den letzten 10 Jahren, da man die äufseren und inneren Standesfragen der Oberlehrer zu behandeln anfing, mufste man diese alten Instruktionen wieder hervorsuchen, und da staunte man über den anmafsenden, oft beleidigenden Ton, der dort gegen die Oberlehrer angeschlagen wird. Friedr. Paulsen in der Monatschrift für höhere Schulen 1906, Heft 1, hat als das Prinzip, auf dem sie sich aufbauten, mit Recht den Grundsatz aufgestellt: »Autorität, nicht Majorität«. Und wer einmal eine quellen- und aktenmäfsige Geschichte des preufsischen Beamtentums oder auch nur eine solche des Oberlehrerstandes schreiben wird, der mufs sie als wichtigstes Material gründlich studieren. Da hat denn der Herausgeber A. Matschofs das grofse Verdienst sich erworben, diese Instruktionen jedem von uns leicht zugänglich gemacht zu haben; aber er hat sie auch mit einem sehr ausführlichen, praktischen und vorzüglichen Register versehen, das 38 kleingedruckte Seiten umfafst und die in den 11 Provinzen parallelen Verfügungen zeigt. So ist dieses Buch für die Schulaufsichtsbehörden, für Direktoren und jeden Oberlehrer eigentlich unentbehrlich, besonders in unsern Tagen, denn man munkelt, dafs man oben mit dem Plane einer neuen Dienstanweisung sich trage. Sollte sie wirklich bald herauskommen, so kann nur eine Vergleichung mit diesen alten Provinzial-Instruktionen lehren, ob und welche Fortschritte wir in unsrer dienstlichen Stellung gemacht haben.

Berlin. H. Morsch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor der königl. Lehrerbildungsanstalt zu Leipzig Schulrat Dr. Otto Frenzel ist mit der Leitung der pädagog. Sektion des Seminars f. prakt. Theologie an der Univ. Leipzig beauftragt worden.

An der Techn. Hochschule in Hannover hat sich der Prof. am dort. Lyceum Dr. G. Budde als Privatdoz. f. Pädag. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

J. Fr. Herbart, Allgemeine Pädagogik und Umrifs pädagogischer Vorlesungen, hgb. von B. Maydorn. Leipzig, Dürr. M. 2,80.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. Mai. W. Meiners, Jägers Deutsche Geschichte. Ein historisches Testament. — A. Matthias, Nachwort; Wie Oskar Jäger Geschichtslehrer und Geschichtsschreiber wurde, wie er seine römische und seine griechische Geschichte schrieb. — A. Höfler, Humanistische Ziele des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts. — M. Walter, Erziehung der Schüler zur Selbstverwaltung. — H. Weimer, Statistisches Material über das Leben und Treiben unserer Jugend aufserhalb der Schule. — J. Adler, Zur Beurteilung amerikanischer Schulverhältnisse. — Sammelbesprechung: H. Ziemer†, Neuere Schulausgaben der lateinischen Klassiker und Beiwerk.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 20. Herr Oberbürgermeister Holle in Essen. — E. Bungers, Zur Frage des Pensionärehaltens. — Auszug aus einem Urteil des Reichsgerichts IV. Zivilsenat, vom 11. Oktober 1909 betr. Verpflichtung zum Erteilen von Privatunterricht. — 35. Hauptversammlung des Philologenvereins für Hessen-Nassau und Waldeck in Wiesbaden vom 27—29. Mai 1910.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 21, 6. Hollack, Zur Geschichte unserer lateinlosen höheren Lehranstalten. — A. Stangl, Die humanistischen Fächer der österreichischen Realschule nach der Reform von 1908/9. — Schubert, Zur Begriffsbestimmung der Realschule in der sächsischen Lehr- und Prüfungsordnung vom Jahre 1904. — E. v. Sallwürk sen., Von der Schule ins Leben. Eine neue Hodegetik.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Mai. G. Berlit, Noch einige Kleinigkeiten aus Rudolf Hildebrands Nachlafs. — R. Stübe, Zur Kulturpsychologie der Volksdichtung. — G. Fittbogen, Der lyrische Knittelvers des jungen Goethe. — B. Schulze, Das Bild als Leitmotiv in den Dramen Kleists und anderer Dichter. — Wehnert, Frühlingsglaube. — E. Reinhard, Dichter als Maler.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

L. de La Vallée Poussin [ord. Prof. f. vergl. Sprachforsch. u. Sanskrit an der Univ. Gent], Bouddhisme. Opinions sur l'Histoire de la Dogmatique. Leçons faites à l'Institut Catholique de Paris en 1908. [Études sur l'Histoire des Religions. 2.] Paris, Gabriel Beauchesne & Co., 1909. VIII u. 420 S. 8°. Fr. 4.

Wir verdanken dem gelehrten Verf. schon manche wichtige Beiträge zur Kenntnis der Geschichte des Buddhismus, und zwar gerade derjenigen seiner Phasen, die in den Darstellungen des Lebens und der Lehre des Buddha meist zu kurz kommen: des Mahāyāna- und des Tantra-Buddhismus. Insbesondere für letzteren ist La Vallée Poussin geradezu unsere erste Autorität. Aus seinen früheren Werken wissen wir auch bereits, dafs er den historischen Problemen, die die Geschichte der buddhistischen Sekten und Literaturen uns bietet, wesentlich anders, vor allem skeptischer gegenübersteht, als die Mehrzahl wenigstens der deutschen und englischen Forscher. Auch in dem vorliegenden Werke überwiegt einerseits die Kritik der landläufigen

Ansichten über die Geschichte der buddhistischen Dogmatik und andrerseits die Darstellung der in anderen Werken weniger berücksichtigten Lehren und Kulte der Mahāyāna- und Tantrasekten. Darum ist aber auch das Buch, ob man mit ihm übereinstimmt oder nicht, eine höchst wertvolle und dankenswerte Ergänzung zu den bekannten vortrefflichen Werken über den Buddhismus, die wir von H. Oldenberg[1]), T. W. Rhys Davids[2]), E. Hardy[3]), H. Kern[4]) und R. Pischel[5]) besitzen.

Im Gegensatz zu Rhys Davids und in Übereinstimmung mit M. Barth verhält sich P. der Lehre des Buddha gegenüber durchaus ablehnend. »On perdrait son temps à montrer que Šākyamuni ne peut nous enseigner ni métaphysique ni morale« (S. 4). Skeptisch verhält er sich auch gegenüber der Annahme historischer Beziehungen zwischen den heiligen Büchern des Christentums und des Buddhismus. »Sans doute, je crois imprudent de nier que la légende bouddhique ait pu être connue en Occident avant notre ère; mais je crois puéril d'établir la plus modeste conjecture au sujet d'emprunts qui ne sont pas strictement impossibles a priori, mais qu'on ne rendra jamais vraisemblables, encore moins certains« (S. 5). Ja selbst in bezug auf die Möglichkeit, die Geschichte des Buddhismus und dessen Entwicklung überhaupt zu erforschen, verhält sich P. durchaus skeptisch. Es ist nach ihm nur möglich, die Lehren der verschiedenen Sekten zu inventarisieren. Und auch da stofsen wir auf unüberwindliche Schwierigkeiten. Denn in der Literatur selbst sind die verschiedenartigsten und widersprechendsten Elemente durcheinandergeworfen, und diese Literatur ist schliefslich doch nur eines der Zeugnisse und keineswegs immer das wichtigste und unverdächtigste Zeugnis des religiösen Lebens. Ein klares und widerspruchsloses System des Buddhismus zu geben, ist nicht nur unmöglich, — es entspräche auch gar nicht der Wahrheit, denn der Buddhismus ist nicht klar und ist voll von Widersprüchen (S. 11 f., 16 f.).

Was die Echtheit des Palikanons anbelangt, so hält sich P. zwar von dem allzu weit gehenden Skeptizismus Minayeffs fern, erkennt aber die Glaubwürdigkeit dieses Kanons doch nur in einem beschränkten Sinne an. Wir haben nach ihm kein Recht, Vinaya- und Sutta-Piṭaka des Palikanons dem ersten Jahrh. nach Buddha zuzuschreiben. Aber er gibt zu, dafs diese Schriften eine Anzahl von Lehren enthalten, die in Wirklichkeit die des Gründers gewesen sind. Andrerseits enthalten diese Schriften der Theras — die ja gewifs nur den Kanon einer bestimmten Sekte darstellen — viele Elemente der Religion und der Legende nicht, trotzdem sie dem ursprünglichen Glauben angehörten. In der Tat könne man nicht einen einzigen unserer Texte mit Sicherheit dem Buddha zuschreiben, und von den 4000 bis 5000 Seiten der durch die 'Pali Text Society' bisher herausgegebenen Palitexte könne man kaum zwanzig auf Grund hinreichender Zeugnisse auf die Zeit des Asoka (250 v. Chr.) zurückführen. Schliefslich siegt doch eigentlich der Skeptizismus, denn »dans le Bouddhisme, la question d'authenticité est purement et simplement insoluble si on ne tient compte que des indices externes, à peine suffisants pour permettre cette humble conjecture que l'enseignement du Bouddha existe quelque part dans la masse stylisée du canon« (S. 50).

Trotz dieser ungünstigen Voraussetzungen unternimmt es der Verf., die ursprüngliche Lehre des Buddha zu ergründen. Während man gewöhnlich annimmt, dafs in den »vier edlen Wahrheiten« der Kern der ursprünglichen Buddhalehre enthalten sei, findet P. diesen Kern in der Karman-Theorie und ist geneigt zu glauben, dafs es Buddhas Verdienst sei, diese Lehre nach der moralischen Seite hin mehr ausgebildet zu haben. Im Gegensatz zu Rhys Davids, der es für unzweifelhaft hält, dafs Buddha selbst die Seele geleugnet hat, und der in der Leugnung des Ich einen der wesentlichsten Punkte der ursprünglichen Lehre des Meisters sieht, erklärt P. den »mittleren Weg« — den agnostischen Standpunkt in bezug auf die Frage der Seele ebenso wie bezüglich der mit ihr in Korrelation stehenden Nirvāṇa-Frage — für die eigentliche Lehre des Buddha. Dieser Agnostizismus wäre keine Lösung des Problems in einem philosophischen System, wohl aber in einer praktischen Heilslehre, wie es der Buddhismus war. Jedoch nimmt P. an, dafs es schon sehr früh drei verschiedene Schulen gegeben habe: »Personalisten«, Leugner des Ich und Agnostiker. Aber auch hier kommt er, skeptisch wie immer, zu dem Schlusse, dafs die Angaben unserer Quellen so voll von Widersprüchen seien, dafs alle theoretischen Rekonstruktionen (»sans excepter la nôtre«) mit Mifstrauen aufzunehmen sind — »et nous comprendrons mieux que le Bouddhisme est incompréhensible« (S. 120).

Ähnlich stellt er in einem sehr interessanten Abschnitt (S. 130 ff.) die widersprechenden Lehren in bezug auf den Glauben im Buddhismus einander gegenüber. Da finden wir auf der einen Seite zahlreiche Stellen, die deutlich zeigen, dafs auch im Buddhismus der Glaube eine grofse Rolle spielt (»alles, was Buddha gesagt hat, ist

[1]) Buddha, sein Leben, seine Lehre, seine Gemeinde. 5. Aufl. Stuttgart, Cotta.

[2]) Der Buddhismus. Ins Deutsche übertr. von Arthur Pfungst. Leipzig, Reclam.

[3]) Der Buddhismus nach älteren Pâli-Werken. Münster i. W., Aschendorff, 1890.

[4]) Manual of Indian Buddhism (Grundrifs der indoarischen Philologie. III, 8). Strafsburg, Trübner.

[5]) Leben und Lehre des Buddha. Leipzig, B. C. Teubner, 1906.

gut gesagt«), während andrerseits Buddha wiederholt erklärt, man solle seine Lehre nicht auf Treu und Glauben hinnehmen, sondern sie wie Gold im Feuer prüfen. P. sucht auch dieses Problem zu lösen, indem er darauf hinweist, dafs Buddhas Lehre vor allem ein moralisches Ziel hatte, und dafs seine Autorität darauf beruhte, dafs er die moralische Wirkung seiner Lehre an sich selbst erfahren: Buddha ist unfehlbar, weil er moralisch ohne Fehl ist.

Und trotzdem uns P. begreiflich machen will, »dafs der Buddhismus unbegreiflich ist«, sucht er uns doch immer wieder die buddhistischen Lehren in ihrem Zusammenhang und mit all ihren Widersprüchen — begreiflich zu machen. Und da er nicht nur ein scharfer Denker und vorzüglicher Dialektiker, sondern vor allem auch ein gründlicher Kenner der buddhistischen Literatur ist, gelingt ihm das in hohem Mafse, und seine geistvollen Ausführungen sind stets lehrreich und von Interesse — wenn auch nicht immer frei von Widersprüchen und oft zum Widerspruch herausfordernd.

Durch seine Skepsis selbst verwickelt sich P. in Widersprüche. Zu skeptisch, um zuzugeben, dafs wir ein Nacheinander der verschiedenen Dogmen, Kulte und Legenden in unseren Quellen verfolgen und darüber Hypothesen aufstellen können, ist er geneigt, alles mögliche, was man gewöhnlich (ich gebe zu, nicht immer mit strenger Kritik) als eine spätere Entwicklung ansieht, bereits dem ursprünglichen Buddhismus zuzuschreiben. Die Folge davon ist, dafs bei ihm der Buddhismus, wie er sich innerhalb eines Jahrtausends entwickelt hat, denn doch zu sehr als eine einheitliche Erscheinung behandelt wird, während er selbst gewifs nicht an eine solche Einheitlichkeit glaubt. Und schliefslich mufs doch auch er Hypothesen aufstellen, wenn er die Anfänge von Mahāyāna und Tantrayāna, deren Literatur erst einer späten nachchristlichen Zeit angehört, bis in die früheste Geschichte des Buddhismus der vorchristlichen Zeit zurück verfolgt. So ist denn nach seiner Hypothese der Buddha von Anfang an ein Gott. Die spätere Definition der Brahmanen, dafs die Buddhisten Leute seien, die den Buddha als ihre Gottheit verehren, würde danach schon für die alte Zeit zutreffen. Das indische Volk brauchte immer einen Gott. Die Mönche konnten wohl ohne einen solchen auskommen. Aber der Buddhismus war nicht nur eine Mönchsreligion, als welche er uns im Palikanon erscheint, sondern auch eine Volksreligion. Und die Leute aus dem Volke mufsten jemand haben, den sie anbeten, den sie um Regen, Kühe, Söhne anflehen konnten; sie wufsten nichts von einer »Verkettung von Ursachen und Wirkungen«, und das Nirvāṇa-Ideal lag ihnen fern, während sie sich, wie alle Inder, nach einem unsterblichen Leben in einem Himmel der Seligen sehnten. Auch unsere Palitexte können es nicht verbergen, dafs Buddha ein überirdisches Wesen, ein Gott ist, und in den volkstümlichen Legenden hören wir nicht vom Nirvāṇa, sondern von Himmel und Unsterblichkeit. Die Theras aber, welche den Palikanon zusammenstellten, waren bestrebt, den übernatürlichen Charakter des Buddha möglichst zu verbergen. Sie suchen (ebenso wie Oldenberg, Rhys Davids und Hardy) das Übernatürliche wegzuerklären oder euhemeristisch zu deuten. So nach P.

Gewifs, zur Zeit der endgültigen Zusammenstellung des Kanons zwei und einhalb Jahrhunderte nach dem Tode des Buddha gab es schon Mythologie und Kult im Buddhismus. Darum haben wir auch schon zur Zeit des Asoka den Reliquienkult und den Kult der Buddhasymbole durch Monumente bezeugt. Dafs uns aber trotzdem im Palikanon, in dem wir allerdings nicht nur eine primäre und sekundäre, sondern wohl auch eine tertiäre und quartäre Schicht zu unterscheiden haben werden, so viel vom Menschen Gotama erhalten ist, läfst sich meines Erachtens nicht auf eine euhemeristische Exegese zurückführen, sondern nur darauf, dafs es in der ersten Zeit des Buddhismus, vor der Zusammenstellung des Kanons einen Buddhismus ohne Mythologie und Kult gegeben hat. Dafs man einen Menschen zum Gott macht, ist in der Religionsgeschichte nichts Ungewöhnliches, bei den Indern etwas Alltägliches. Dafs man aber einen Gott zum Menschen gemacht hätte, dafür dürfte sich (namentlich in Indien) schwer ein religionsgeschichtliches Analogon finden lassen. Denn es ist doch etwas anderes, wenn Philologen und Mythendeuter einen Gott zum Menschen machen, als wenn man das den Trägern und Verkündern einer Religion zumutet. Ich kann auch P. durchaus nicht zustimmen, wenn er — was nach den Sanskritquellen richtig sein mag, aber gewifs nicht nach den Paliquellen — Śākyamuni nur für einen Typus ohne eigene Physiognomie erklärt. Gewifs hat die Legende auf ihn auch den Typus eines Cakravartin und Züge eines Sonnenheros übertragen; aber in den Paliberichten läfst sich doch noch ganz gut eine selbständige Persönlichkeit herausschälen, die Persönlichkeit eines wandernden und lehrenden Asketen, der von den zahllosen Lehrern, Asketen, Schulen- und Sektengründern seiner Zeit sich durch eine ganz hervorstechende Eigenart, durch ausgesprochene Besonderheiten in seinem ganzen Wesen, seiner Lehrweise und seinen Lehren unterschied und der darum so grofsen Eindruck machte und so grofsen Erfolg hatte. Gerade wenn wir annehmen, dafs Gotama Buddha für die »ersten Buddhisten« oder im »Urbuddhismus« — wenn wir diese Ausdrücke analog den Begriffen »erste Christen« und »Urchristentum« gebrauchen — nur ein Mensch war, verstehen wir die spätere Entwicklung des Mahāyāna, wie

sie P. selbst (S. 280ff.) so schön darstellt. Der Buddha des »Urbuddhismus« war für das Volk zu menschlich, die Lehre von den »vier Wahrheiten« zu wenig mystisch und das Arhat-Ideal, das Ideal des weltentfremdeten Heiligen, zu fern und unerreichbar. Dieser alte Buddhismus hatte dem Volke nichts zu bieten, nichts an die Stelle des alten Götter-, Dämonen- und Zauberglaubens zu setzen. Erst im Mahāyāna-Buddhismus wurde dem Volke wieder alles geboten, was es brauchte, ein Heer von Göttern in den Buddhas und Bodhisattvas, ein Kult mit Opfern, Gebeten und heiligen Stätten und ein für jeden erreichbares Bodhisattva-Ideal, das zu einer seligen Himmelswelt führte. Wie auch der buddhistische Agnostizismus dem indischen Geiste nicht lange genügen konnte, und wie daher das Mahāyāna mit seiner an die Vedānta-Philosophie sich anlehnenden Metaphysik viel mehr Anklang fand; wie aber schliefslich das Mahāyāna zum Tantrayāna entarten mufste und dadurch der Verfall des Buddhismus herbeigeführt wurde, das alles hat P. in seinem Buch vortrefflich dargelegt. Wie er denn überhaupt die drei Richtungen des Buddhismus — Hīnayāna, Mahāyāna und Tantrayāna — ausgezeichnet charakterisiert, ihre Beziehungen zueinander und zum Hinduismus (namentlich auch zur Bhakti-Religion) aufserordentlich klar dargelegt hat.

Ein Buch zur Einführung in den Buddhismus ist das Werk von P. nicht; aber wer sich durch die schon erwähnten vorzüglichen Werke von Oldenberg, Rhys Davids, Hardy und Pischel mit dem Hīnayāna-Buddhismus oder durch Kerns 'Manual' mit der Geschichte des Buddhismus im allgemeinen vertraut gemacht hat, dem kann das überaus anregende und geistvolle Buch von P. aufs wärmste empfohlen werden. Es ist nicht nur, wie mancher bei der Fülle der Literatur über den Buddhismus ausrufen möchte, »wieder ein neues Buch über den Buddhismus«, sondern es enthält tatsächlich viel Neues.

Prag. M. Winternitz.

Moussa Travelí, Petit manuel français-bambara. Paris, Paul Geuthner, 1910. 68 S. kl. 8°.

Das von einem Eingeborenen zusammengestellte und von dem Dozenten für sudanesische Mundarten an der Ecole des langues orientales vivantes in Paris Delafosse eingeleitete Büchlein verfolgt rein praktische Zwecke. Es enthält einen Abrifs der Grammatik, Wörterverzeichnisse und vor allem eine Anzahl authentischer Originaltexte.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. A. Macdonell, Vedic Grammar. [Grundrifs der indo-arischen Philol. u. Altertumskunde, hgb. von H. Lüders und J. Wackernagel. 1, 4.] Strafsburg, K. J. Trübner. M. 24.

M. Walleser, Der ältere Vedānta. Geschichte, Kritik und Lehre. Heidelberg, Carl Winter. M. 2,80.

E. König, Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament. 2. Lief. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). Vollst. (in 3 Lief.) M. 10.

Der Islam. Zeitschrift für Geschichte und Kultur des islamischen Orients. Hgb. von C. H. Becker. Bd. I, H. 1. Strafsburg, Karl J. Trübner. Bd. M. 20.

Fleadh Dúin na nGéadh ocus Cath Muighe Ráth. The Irish text edited with introduction and a glossary by C. Marstrander. I. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1909. No. 6.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Zeitschriften.

The American Journal of Philology. 31, 1. E. G. Sihler, Serviana. — H. L. Wilson, Latin Inscriptions at the Johns Hopkins University. — K. Rees, The Number of the Dramatic Company in the Period of the Technitae. — T. Michelson, Linguistic Notes on the Shāhbāzgarhi and Mansehra Redactions of Asoka's Fourteen-Edicts. III. — Ch. Knapp, Cicero De Officiis 2. 10. — B. L. Gildersleeve, A Syntactician among the Psychologists. — H. C. Tolman, An Avestan Parallel in Darius Nakš-i-Rustam, b.

Journal asiatique. Janvier-Février. A. Roussel, Les anomalies du Râmâyaṇa. — Cl. Huart, Le diwan de Sélâma ben Djandal, poète arabe anté-islamique. — Dufrêsne, Un conte kourde de la région de Söörd transcrit et traduit. — Addai Scher, Épisodes de l'histoire du Kurdistan. — C. Inostrancev, Note sur un point de l'histoire ancienne du Khârezm.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Erich Bethe [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Leipzig], Hektors Abschied. [Abhandlungen der Kgl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. XXVII, 12.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 32 S. gr. 8°. M. 1,20.

Bethe verbindet in anregender Weise den Scharfblick, der Fugen und Anstöfse aufspürt, und die Kunst des Zusammenschauens, die ein Ganzes zu empfinden weifs. Beide Tendenzen ringen miteinander; sie ins Gleichgewicht zu bringen ist überall die Schwierigkeit. Dabei bilden Erwägungen ästhetischer Art »schliefslich doch die letzte Instanz«. Das hebt der Verf. mit Recht hervor (S. 431). Er selbst aber holt von ihr nicht blofs die letzte, durch sorgsame Einzelarbeit vorbereitete Entscheidung, sondern stellt ihr Urteil an den Anfang: »Hektors Abschied von Andromache gehört unmittelbar vor Hektors Tod; das ist jedem gewifs, der sich ohne Voreingenommenheit dem Eindruck dieser ergreifenden Dichtung hingibt.« Ein Satz wie dieser müfste das Ergebnis der Untersuchung darstellen, nicht den Ausgangspunkt. Dazu kann er nun aber für den werden, der die Konsequenzen zu prüfen unternimmt, zu denen diese heute fast als Dogma geltende Ansicht führt.

Einleuchtend sind die Betrachtungen, in denen B., Gedanken Früherer aufnehmend aber mit selbständiger Durchdringung, den engen Zusammenhang darlegt, der die Begegnung von Hektor und Andromache nach rückwärts mit dem Bittgange der troischen Frauen, vorwärts mit dem Besuch

Hektors bei Paris verbindet. Auch dafs an diese Partie der Rat des Sehers Helenos (*Z* 75 ff.), der die Aufforderung zum Bittgange veranlafst, sich weniger fest anfügt, ist richtig erkannt und gezeigt. Aber B. will auch die übrigen Teile des *Z* — die wenigen Kampfszenen am Anfang (5—73) und die Glaukos-Episode — als fremdartige Zutaten absondern, ohne auch nur die Frage zu erörtern, ob nicht gerade sie mit jenem Hauptstück zusammen ein Kunstwerk von eigenartiger Abrundung und Farbe vollenden helfen. Sein Blick ist von Anfang an auf die traurigen Züge gerichtet. Mit dieser entschlossenen Einstellung des Auges sieht er in dem ganzen sechsten Gesange nur trübe Stimmung (S. 422) und verkennt den wirklichen Verlauf des Gespräches zwischen Hektor und Andromache, in dem, beim Vater wie bei der Frau, der Ernst milde sich löst, durch Todesmut Hoffnung, durch Tränen ein Lächeln hervorbricht (*Z* 475 ff. 484). Dem Sinn der Worte, in denen der Dichter zuletzt andeutet, dafs Hektor diesmal noch nicht fallen werde, tut er geradezu Gewalt an (S. 427). Und das alles derselbe Gelehrte, der sich am Anfang zu dem Grundsatz bekannt hatte: »Das Fundament der Forschung, auf dem allein sie aufbauen kann, mufs das Epos sein so wie es vorliegt. Dies Kunstwerk als solches zu verstehen, ist die erste Aufgabe. Dann [nicht vorher] mufs sie versuchen, durch eindringende Analyse sein Gefüge zu lösen.« Wenn dies richtig ist, so kann eine Kritik nicht die rechte sein, durch die ein überlieferter guter und poetisch wirksamer Zusammenhang zerstört wird. Das geschieht aber von denen, die aus der *ὁμιλία* einen »Abschied« machen und sich eine Ilias ausdenken, in der diese Szene unmittelbar vor der *Ἕκτορος ἀναίρεσις* gestanden hätte.

Diesen letzten Fehler freilich macht B. nicht mit. Zu deutlich hat er erkannt, wie die Stellung des Paris in *Z*, den Hektor in den Kampf zurückholen will und dessen Wiedereintritt für die Troer wichtig ist, zu den Voraussetzungen unsrer Ilias gar nicht stimmt. So vermutet er endlich, in folgerichtiger Durchführung der eignen Gedanken, dafs der Dichter von »Hektors Abschied« nicht ein gröfseres Epos geschaffen habe, sondern ein kürzeres Lied, in dem nur noch zu Anfang die Verhältnisse dargestellt waren, auf denen die Szene aufgebaut werden sollte, zum Schlufs mit wenigen Versen auf Hektors Fall und Achills Tod durch Paris' Pfeile hingewiesen wurde, die ja beide allen Hörern bekannt waren. Also ein Einzellied von der Art etwa der *Δολώνεια* oder der *Πρεσβεία*, für welches die gesamte Ilias nur den Hintergrund und ungefähren Rahmen abgegeben hätte, ohne organischen Zusammenhang mit dem Plan, auf den sie selbst gegründet war. — Vortrefflich! Und warum soll ein solches Lied nicht eben unser sechster Gesang sein? Diese Anschauung würde den Wunsch nicht ausschliefsen, vielmehr erst recht deutlich hervortreten lassen, weiter der Herkunft älterer, schon poetisch geformter Stoffe nachzuforschen, die der Dichter des Einzelliedes in den Dienst seiner Erfindung gezogen hätte. Das wäre dann eine zweite Analyse, höherer Ordnung, nach der ersten, die darauf ausgeht, die abschliefsende Zusammensetzung des Epos, wie es uns vorliegt, zu erkennen. Die Teile der grofsen Aufgabe, die hier der Wissenschaft gestellt ist, lassen sich um so besser vereinigen, je klarer sie unterschieden werden.

Münster i. W. Paul Cauer.

Adnotationes super Lucanum. Primum ad vetustissimorum codicum fidem edidit Joannes Endt [k. k. Gymnasialdirektor in Mies (Böhmen)]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. XII u. 447 S. 8°. M. 8.

Einem lange und schmerzlich empfundenen Bedürfnisse kommt Joh. Endts Ausgabe der Adnotationes super Lucanum entgegen, bildet sie ja doch die so sehr erwünschte Ergänzung zu den von H. Usener 1865 edierten Commenta Bernensia. Zwar hatte schon 1728 F. Oudendorp eine Auswahl von Lukanscholien aus den beiden Vossiani, und 1831 C. F. Weber im letzten Bande seiner Lukan-Ausgabe eine Sammlung alter und junger Scholienüberlieferung verschiedensten Wertes herausgegeben, aber beide Veröffentlichungen waren weit davon entfernt, uns ein richtiges Bild der Überlieferung und eine diplomatisch getreue Wiedergabe des Textes zu bieten. So sammelte denn Usener eifrig für eine zuverlässige Bearbeitung der Adnotationes, kam aber infolge seiner zahlreichen anderen Arbeiten zu keiner Ausgabe derselben; auch Vitelli hätte sich das gleiche Ziel gesteckt und war schon weit in seinen Studien gediehen, als ihn der Tod an der Vollendung seines Werkes hinderte. In neuester Zeit griff nun Johann Endt, der uns bereits in seinen »Studien zum Commentator Cruquianus« (Leipzig, Teubner, 1906) Proben seines Könnens bei Bearbeitung und kritischer Scheidung komplizierter Scholienüberlieferung gegeben hat, diesen Plan wiederum auf und gab als erster die Adnotationes nach den Handschriften, die den Titel Adnotationes super Lucanum enthalten, in der Bibliotheca Teubneriana heraus. In mehreren Vorarbeiten (Progr. des k. k. deutschen Staatsgymnasiums in Prag-Smichow 1906, 1908, 1909, Wiener Studien 1909 (XXXI), S. 177 f.) hat E. eingehend die Handschriftenfrage erörtert; ein kürzerer Auszug mit den Ergebnissen ist in der praefatio der Ausgabe, S. V—XI, niedergelegt. Danach unterscheidet E. drei Gruppen von Handschriften: die erste bildet der Wallersteinensis (W) saec. XI—XII, aus der Bibliothek des Fürsten Öttingen-Wallerstein in Maihingen, der Bernensis 370 (C) saec. X und der Leiden-

sis Vossianus XIX f. 63 (U) saec. X. Nahe verwandt mit W ist U, so dafs wohl beide auf denselben Archetyp zurückgeführt werden dürfen; da wo beide übereinstimmen, läfst sich W´ konstruieren.

Die zweite Klasse der codices repräsentiert der Bruxellensis 5330—32, olim Gemblacensis (G) saec. X, und der Pragensis 1627 (P) saec. XII, letzterer bisher unbekannt; die Übereinstimmung beider wird mit G´ bezeichnet. — Einen dritten Zweig der Überlieferung stellen der Parisinus 7900 A (A) saec. X, der Monacensis 14505 (R) saec. XI, der Leidensis Vossianus XIX q. 51 (V) saec. X, der Berolinensis 35 (D) saec. XIII (R + D = R´) und andere weniger wichtige Handschriften dar; diese dritte Familie bietet aber eine Überarbeitung der Adnotationes, sie blieb, um den kritischen Apparat nicht zuviel zu belasten, im allgemeinen unberücksichtigt und wurde nur dann herangezogen, wenn sie eine bessere Lesart bietet oder mit W´ oder G´ übereinstimmt.

Die Neuausgabe stützt sich auf die fünf erstgenannten Codices der ersten und zweiten Klasse. Weder W´C noch G´ für sich allein enthalten einen Text ohne Fehler; bald steht das Richtige in W´C bald in G´. Selten sind ihre Lesarten zu verwerfen und durch A R´ zu ersetzen. Der Umfang der Adnotationes wird durch W und C bestimmt, in den anderen Handschriften gibt es interpolierte Scholien. Den Ursprung der Rezension W´C leitet E. aus einer expositio Vaccae ab, eine Zuweisung, zu der er hauptsächlich durch die Tatsache gelangt, dafs in einem scholion des Pragensis 632 Vacca ausdrücklich als Verfasser eines Kommentars zu Lukan genannt wird, dafs diese dort zitierte Erklärung Vaccas mit W´ übereinstimmt, und dafs die Vita Lucani in WC dem Vacca zugeschrieben wird.

Die A. Holder gewidmete Ausgabe läfst auf die kurz orientierende praefatio die Vita Lucani und dann die Scholien der einzelnen Bücher, mit den zugehörigen argumenta an der Spitze, folgen und zwar so, dafs am Rande immer die den betreffenden Text bietenden Handschriften und unter dem Strich zunächst die Übereinstimmung mit dem Commentum und dann der kritische Apparat mit den Varianten in übersichtlicher und doch möglichst genauer Angabe notiert werden. Ein Index auctorum sowie ein trefflich bearbeiteter Index generalis, dem noch ein separater Index »Voces graecae« beigefügt ist, bilden den Schlufs der sorgfältigen und gediegenen Publikation.

E.s Verfahren bei der Konstitution des Textes ist gesund konservativ; er läfst vor allem (selbst in orthographischen Fragen) die Überlieferung sprechen und ist zurückhaltend mit Änderungen und Konjekturen, ausgenommen jene verhältnismäfsig wenigen Fälle, wo der Text offenbar korrupt ist. Und auch hier verrät der Herausgeber, dem an einigen Stellen Keller und Wesener und an einer Stelle v. Holzinger in liebenswürdiger Hilfsbereitschaft zur Seite standen, viel Geschick, Geschmack und Belesenheit. So ist denn mit dieser Ausgabe endlich die zuverlässige Grundlage geschaffen zur Behandlung einer Reihe von Fragen nicht allein hinsichtlich der Erklärung, sondern auch bezüglich der Kritik des Lukantextes und seiner Geschichte. E. würde unsere Dankesschuld vergröfsern, wollte er den Adnotationes ihre retractatio nebst der übrigen Tradition von Anmerkungen zu Lukan zur Vervollständigung des Corpus recht bald nachfolgen lassen.

Wien. Josef Bick.

Franz X. Zeller, Die Zeit Kommodians. Tübinger Inaug.-Dissert. [Theolog. Quartalschrift 91, S. 161—211 und 352—406.] Tübingen, Druck von H. Laupp jr., 1909. X u. 108 S. 8°.

Die Untersuchungen über die Lebenszeit Kommodians mehren sich, und aus dem Streite der Meinungen mufs über kurz oder lang die Klarheit kommen. Dafs der Spielraum in der zeitlichen Ansetzung des Dichters zwei volle Jahrhunderte umfafst, ergibt sich daraus, dafs die Untersuchungen über den Dichter vergleichsweise neu sind, sowie daraus, dafs das Verständnis der absonderlich volkstümlichen Form seiner Gedichte auf nicht geringe Schwierigkeiten stöfst. Denn man hat es bei Kommodian, trotzdem seine Kenntnis früherer Literatur gar nicht so gering ist, eigentlich mit einem unliterarischen Menschen zu tun, der ohne Zweifel belehren will. Ob er freilich mit dem 2. Buch der Instruktionen beabsichtigt habe, Cyprians Lehren in kurzen Merkversen den einzelnen Ständen vorzutragen, wie Zeller S. 88 meint, dürfte doch problematisch sein. Die vorliegende Schrift fufst selbstverständlich auf dem ungemein reichen Material, das Brewer in seinem Buche systematisch vorgelegt hatte, sie wendet sich aber, unter Anerkennung von Einzelheiten, unbedingt gegen die von Brewer gewonnenen Resultate und läfst die Instruktionen 251—254, das Carmen apologeticum vor 258 verfafst sein. Namentlich rüttelt Z. S. 12ff. an einer wichtigen Stütze von Brewers Auffassung, nämlich dafs im Carm. apol. 807ff. auf die gotische Eroberung Roms von 410 angespielt werde; und allerdings ist Brewers weitere Gleichstellung dieser Goten mit den Hunnen unmöglich. Ist freilich dem wohl in Afrika wohnenden Dichter eine sichere und genaue Kenntnis und Auseinanderhaltung der Vorgänge in Europa überhaupt zuzutrauen? So dürfte, wie auch Z. S. 23 zugibt, V. 808 *septima persecutio nostra* nicht besonders in unserem Sinne zu betrachten sein. Dafs Kommodian den Laktanz kennt, haben

Harnack und Brewer bejaht, und ich möchte mich dem anschliefsen, denn auch das Zeugnis des Gennadius spricht dafür, das von Z. S. 42 verworfen wird. Auch halte ich die Erwähnung des Arianismus, des nicänischen Konzils und des Sieges der Kirche nicht für so unbedingt notwendig und möchte auf diesen Schlufs ex silentio bei dem für niedere Kreise schreibenden Dichter kein grofses Gewicht legen. Allerdings erscheinen die von Z. S. 45 beigebrachten Argumente für die Zeit des Martyriums nicht ohne Gewicht. Dabei entsteht freilich wieder die Frage, ob diese Beziehungen bei dem ja ganz absonderlich versteckten und dunklen Ausdruck des Dichters überhaupt klar herausgelöst werden können. Ich gestehe unumwunden ein, dafs die Aufstellungen Z.s in ihrer Totalität Eindruck auf mich gemacht haben. Damit verträgt sich aber nicht die Benutzung des Laktanz und der gleichfalls von Brewer S. 299 beigebrachten Abhängigkeit von Instr. 1, 7, 15ff. von Augustin Civ. dei 7, 15; nicht unwesentlich dürften auch die von Brewer S. 147f. erwähnten zwei Gallicismen sein. Dafs diese Untersuchung auf viele Schwierigkeiten stöfst, erweist ja auch das fast gleichzeitig mit Z.s Publikation erschienene Buch von Révay, das in ungarischer Sprache erschien und daher mir bis jetzt nur aus einer Besprechung bekannt wurde. Révay schreibt nämlich Instr. 1, 19, 1 *Virium prudentem seduci* und glaubt, dafs hiermit der Pontifex solis im J. 280 gemeint sei; indem er dies mit Instr. 2, 25 zusammenhält, folgert er, dafs Kommodian zur Zeit Diokletians geschrieben habe. Jedenfalls aber bedeutet Z.s Schrift, wenn auch manche der hier aufgestellten Behauptungen sich nicht als stichhaltig erweisen sollten, einen weiteren Fortschritt in der Aufhellung der vielen und grofsen Schwierigkeiten in Kommodians Dichtungen.

Radebeul. M. Manitius.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Frz. Nassal, Ästhetisch-rhetorische Beziehungen zwischen Dionysius von Halicarnass und Cicero. Tübingen. 168 S.

Fr. Muller, De veterum, imprimis Romanorum studiis etymologicis. I. Utrecht. 268 S.

Fr. Mueller, Quaestiones grammaticae de γάρ particulisque adversativis enuntiata eorumque membra coniungentibus. Göttingen. 114 S.

J. B. Hofmann, De verbis quae in prisca latinitate extant deponentibus. München. 57 S. (Greifswald, Druck von Julius Abel. M. 0,90.)

Schulprogramm.

C. Conradt, Die metrische und rhythmische Komposition der Komödien des Aristophanes. 1. T.: 1. Ἀχαρνῆς, 2. Ὄρνιθες, 3. Λυσιστράτη, 4. Θεσμοφοριάζουσαι. Greifenberg i. P., Friedrich-Wilhelms-Gymn. 58 S.

Neu erschienene Werke.

E. Hauler, Neues zum Frontopalimpsest. [S.-A. aus den Wiener Studien 1909 (XXXI), 2.] Wien, Karl Gerolds Sohn. M. 0,60.

Zeitschriften.

Listy filologické. 37, 2. O. Jiráni, Der Stand der mythologischen Forschung in den letzten zehn Jahren (Forts.). — O. Hujer, Der jetzige Stand unseres Wissens über die altgriechischen Dialekte (Schl.).

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. Aprile. G. Setti, La Tragodopodagra di Luciano. — M. Lenchantin de Gubernatis, L'autenticità dell'Appendix Vergiliana. — G. Costa, Studi annalistici (I nomi dei duci »extrarum gentium«). — E. Ciaceri, Relazione schematica fra Tacito, Suetonio e Cassio Dione. — G. Dominici, Di un passo di Orazio (Epodo V. 87, 88). — E. Lasinio, De Hygini Astronomicon atque Excerpti de Astrologia Arati codicibus florentinis. — S. Consoli, Giovenale, Sat. I 170, 171. — L. Valmaggi, Svetonio, Gr. 2.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Gerhard Schneege [Oberlehrer Prof. Dr.], Zu Goethes Spinozismus. [Wissenschaftl. Beilage zum Programm des König Wilhelm-Gymn. zu Breslau für das Schuljahr 1909/1910.] Breslau, Druck von Otto Gutsmann, [1910]. 26 S. 4°.

Eine löblich gründliche, auf einer sehr beachtlichen Kenntnis Spinozas, Goethes und der einschlagenden Literaturen ruhende Arbeit. Goethes Beziehungen zu Spinoza sind in den letzten vier Jahrzehnten vielfach behandelt worden, zuletzt u. a. bekanntlich von B. Suphan (1882), R. Hering (1897), Fr. Warnecke (1898). Mit den Ergebnissen dieser Forschungen ist Schneege im wesentlichen einverstanden; er gibt sie sorgfältig wieder, ergänzt sie aber in dankenswerter Weise durch die Beantwortung der Fragen, welche Sätze und Anschauungen des Philosophen vom Haag sich Goethe zu eigen gemacht habe, worin er von ihm abgewichen sei, welche Bedeutung daher Spinoza im ganzen für ihn gehabt habe. Schn. konnte sich dabei ja wohl an manche schätzbare Vorarbeit anlehnen, dem Ref. ist aber nicht bekannt, dafs eine von diesen jene Gesichtspunkte so scharf ins Auge gefafst und durchweg im Auge behalten habe.

Schn. behandelt der Reihe nach 1. Die Spinozaberichte in Dichtung und Wahrheit, 2. Vereinzelte Äufserungen über Spinoza von 1770—1830, 3. Die Herder-Goethesche Auffassung des Philosophen, 4. Goethes Naturalismus, 5. Goethes metaphysische Resignation. Hierauf fafst er die hauptsächlichsten Ergebnisse in einer Schlufsbetrachtung zusammen.

Mit Recht will Schn., wie fast alle Neueren, von einem ernstlichen Spinozastudium des Dichters vor 1784 nichts wissen, erkennt ein solches nur für die Zeit des Jacobi-Mendelssohnschen (1784—85) und des Jacobi-Schellingschen (1811—12) Streites an, betont aber dabei, dafs der Dichter aufser der Ethik nur den theologisch-politischen Traktat und die Briefe Spinozas gekannt zu haben scheine, auch mit der erstgenannten Hauptschrift nach eigenem Geständnis

sich mehr gelegentlich und abschnittweise als im Zusammenhange beschäftigt habe. So unleugbar es sei, dafs Goethe als Denker zeitlebens im Grunde Monist und zwar Pantheist gewesen sei, so wenig habe man ein Recht, ihn kurzweg als ausgesprochenen Spinozisten zu bezeichnen.

Dreierlei hatte den Dichter schon in jungen Jahren zu dem Amsterdamer Denker hingezogen, noch ehe er sich ernstlich mit dessen Werken befafst hatte: dessen Lehre, dafs »die Natur in Gott, Gott in der Natur zu sehen« sei, unter Ablehnung eines persönlichen, aufserweltlichen Gottes, sodann dessen Leidenschaften beschwichtigende, seelenreinigende Lehre von den Affekten, endlich der hochherzige, uneigennützige Sinn, der in Spinozas Leben und Schriften ihm wohltuend entgegentrat im Gegensatze zu den Schmähungen, mit denen kirchliche Unduldsamkeit ihn verfolgte.

Nachgewiesen wird aber, wie Goethe bereits 1784—87 unter dem Einflusse von Herder, 1811—12 unter dem von G. Bruno, Schelling, Leibniz, zum Teil auch von Kant in wesentlichen Stücken die mit Spinoza gemeinsamen pantheistischen Grundanschauungen von ihm abweichend ausgestaltet hat.

Mit den Begriffen Substanz, Attribut, Modi, wie Spinoza sie more geometrico behandelt hat, wufste weder der Theologe Herder noch der Naturforscher und Dichter Goethe etwas Rechtes anzufangen. In ihrer Vorstellung wandelt sich daher, um das Hauptsächlichste hier kurz anzudeuten, die abstrakte Gott-Natur Spinozas um in die ewig wirkende Ursache aller Erscheinungen, die Urkraft, die Weltseele. Das Wesentliche ist ihnen nicht das Sein, sondern das Werden, die fortlaufende Entwicklung höherer Formen aus niederen, einfacheren, ihr Hauptbestreben, in der Vielheit der Erscheinungen die Einheit zu suchen, durch die Kenntnis von Natur und Welt stufenweise zur Gottesvorstellung aufzusteigen. Allmählich kam Goethe des weiteren dazu, in Polarität und Steigerung die beiden grofsen Triebräder des Naturgeschehens zu erkennen, indem sich für ihn die Gottheit, die bei Spinoza nur ontologische Substanz ist, in die beständig wirkende Seele des kosmischen Alls umwandelt, die wesenlosen Modi des Philosophen in organische Gebilde, beseelt durch ihre individuelle Lebenskraft. Weiter noch trennte den Dichter von Spinoza der mit der Zeit sich immer mehr bei ihm entwickelnde Verzicht auf die Erkennbarkeit der letzten Gründe des Seins und Werdens und die Abneigung, über die Urphänomene grübelnd hinauszugehen.

Der Ref. hat seine Anzeige der kleinen Abhandlung ausführlicher gehalten, weil diese nach seiner Ansicht die Goethestudien erheblich fördert, indem sie die vorhandenen Vorarbeiten umsichtigst benutzt und in wesentlichen Stücken ergänzt.

Dresden. Th. Vogel.

Max Kämmerer, Der Held des Nordens von Friedrich Baron de la Motte Fouqué und seine Stellung in der deutschen Literatur. Rostocker Inaug.-Dissert. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, [1910]. 135 S. 8°. M. 2.

Von den zahlreichen Werken Fouqués ist der Held des Nordens das einzige, das die Literaturwissenschaft verhältnismäfsig früh beschäftigt hat. Die vorliegende Arbeit will alte Irrtümer beseitigen, die Quellenfrage endgültig erledigen und auch eine ästhetische Würdigung der Trilogie bringen. Wertvoll ist ein — leider etwas kurz geratener — Abschnitt über die Sprache des Helden des Nordens. Er enthält gute Bemerkungen über Fouqués Metrik, besonders über seine Alliterationstechnik. Der Hauptteil der Arbeit jedoch ist abzuweisen: Kämmerer hat die wirkliche Quelle des Helden des Nordens nicht gefunden und ist daher aufserstande, über die gröfsere oder geringere Selbständigkeit Fouqués zu urteilen. Diese Quellenfrage, um deren Lösung sich schon andre vergeblich bemüht haben, scheint komplizierter, als sie ist. Die Schwierigkeit liegt in folgendem: Fouqué selbst sagt, er habe die Saemundar-Edda nicht benutzt; dieser Teil der Edda war auch wirklich zur Zeit, da die Trilogie erschien, noch nicht gedruckt. Nun finden sich aber in den Dramen unzweifelhafte Spuren einer Benutzung der Saemundar-Edda. K., der immerhin schon vorsichtiger als sein Vorgänger Krejči ist, sucht das Rätsel dadurch zu lösen, dafs er an eine Benutzung der Handschrift denkt. Ganz abgesehen davon, dafs das in direktem Widerspruch zu Fouqués eigener Bemerkung steht, haben wir keinerlei Anlafs, bei ihm eine — wenn auch noch so geringe — Kenntnis des Altnordischen vorauszusetzen. In Wirklichkeit liegen die Verhältnisse sehr viel einfacher: an der Kopenhagener Bibliothek safs ein Mann, der schon im Jahre 1711 — in lateinischer Sprache — eine sehr ausführliche Geschichte der norwegischen Könige geschrieben hatte. Ihm waren natürlich alle Handschriften, auch die der Saemundar-Edda zugänglich, und er hat sie umsichtig und geschickt benutzt. Dieses Werk war in Deutschland längst bekannt (auch Helferich Peter Sturz, auf den K. S. 28 hinweist, hat es benutzt) und ist unzweifelhaft die Quelle, und zwar nicht nur der Trilogie, sondern auch zahlreicher andrer Dichtungen geworden, die Fouqué aus dem Altnordischen entlehnt hat[1]). Ja, Fouqué hatte es nicht einmal nötig, nebenher noch die Volsunga-, Nornagest- und Ragnar-Lodbrok-Saga einzusehen. Wenn er uns gelegentlich selbst darauf hinweist, so will er sich offenbar damit nur den Anschein einiger Gelehrsamkeit geben. In Wahrheit hat

[1]) Ein ausführlicher Beweis wird in Kürze an andrer Stelle geführt werden.

ihm der dänische Historiograph alle Mühe abgenommen und jene Sagen schon selber säuberlich ineinander gearbeitet. Fouqués Selbständigkeit ist also geringer, als er selber uns glauben machen will, und natürlich auch geringer, als K. annimmt. Der sehr ausführliche Vergleich, den K. mit dem anstellt, was er für die Quelle hält, ist also hinfällig. Danach werden wir auch unser ästhetisches Urteil über den Helden des Nordens wesentlich zu modifizieren haben.

Berlin. Julian Hirsch.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramm.

A. Biese, Goethe und seine Mutter. Neuwied, Gymn. 28 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Agathe Lasch, Geschichte der Schriftsprache in Berlin. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 12.

Schriften der Literarhistor. Gesellschaft Bonn hgb. von B. Litzmann. 6: J. M. Fischer, Studien zu Hebbels Jugendlyrik. — 7: W. Steinert, Ludwig Tieck und das Farbenempfinden der romantischen Dichtung. — 8: E. Albert, Das Naturgefühl L. H. Chr. Höltys und seine Stellung in der Entwicklung des Naturgefühls innerhalb der Dichtung des 18. Jahrh.s. Ebda. M. 3; 6; 3,50.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. April. W. Kurrelmeyer, Doppeldrucke von Schillers Jungfrau von Orleans. — N. C. Brooks, German Hymns in the Church Service before the Reformation.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Friedrich Lang, Shakespeare's »Comedy of Errors« in englischer Bühnenbearbeitung mit besonderer Berücksichtigung der vor der ersten Drucklegung von fremder Hand gemachten Interpolationen. Rostock, H. Wessel (Carl Wessel), 1909. 103 S. 8°.

Gegen Ende des 18. und im Anfang des 19. Jahrh.s hat die Comedy of Errors, ebenso wie eine Reihe anderer Dramen Shakespeares verschiedene Umgestaltungen erfahren. Es war dies die Zeit, da man in souveräner Nichtachtung der Überlieferung an den Stücken des Elisabethaners mäkelte und 'besserte', um sie für die jeweiligen Theaterzwecke brauchbar zu machen. Bühnenbearbeitungen der Comedy of Errors liegen so vor von Thomas Hull (1793), von William Woods (1780 und 1784) und von Frederick Reynolds (1819). Die Bearbeiter scheiden alle drei beträchtliche Partien aus dem in der Folioausgabe von 1623 überlieferten Texte aus, auch sonst nahmen sie Abänderungen vor. Der Verf. verzeichnet diese in einer statistischen Übersicht. Er kommt zu dem Schlufs, dafs den Redaktoren bei ihrer Arbeit als Ziel vorgeschwebt habe, den Text von 1623 von Interpolationen zu reinigen, wennschon es keinem von ihnen gelungen sei, einen verbesserten Text auch wirklich herzustellen. Mit Eichhoff, der neuerdings eine beträchtliche Anzahl von Versen aus der Comedy of Errors ebenfalls (als unecht) ausscheiden will, glaubt der Verf. an das Vorhandensein von Interpolationen und meint, dafs, wenn der Text von späteren Zutaten gereinigt und das von Shakespeare selbst herstammende Original so herausgeschält sei, man möglicherweise zu der Erkenntnis komme, dafs das Stück, dessen Schönheit und harmonische Komposition in der entstellten Fassung der Folio nicht zur Geltung komme, einer späteren Schaffensperiode des Dichters angehöre. Bis jetzt zählt man es mit Recht zu dessen frühesten Erzeugnissen, schon auf Grund seines sprachlich-metrischen Habitus. Von dieser Ansicht abzugehen, weil ästhetische Momente dagegen sprechen, liegt keine Veranlassung vor, denn das ästhetische Empfinden des Elisabethaners war so verschieden von dem unserigen, dafs es mehr als gewagt wäre, dieses für die Beurteilung schwieriger Fragen der Textgestaltung entscheidend sein zu lassen.

Tübingen. W. Franz.

Georges Lafenestre [Prof. f. Ästhetik und Kunstgesch. am Collège de France], Molière. [Les grands écrivains français]. Paris, Hachette et Cie, 1909. 205 S. 8° mit Bildnis. Fr. 2.

Gar mancher wird sich schon gewundert haben, dafs die Sammlung der Grands écrivains français, die unseren »führenden Geistern« etwa entspricht und welche schon von den Schriftstellern des »Grand siècle« einen Racine, Bossuet, La Bruyère, La Rochefoucauld, Boileau, Mme de Lafayette und Mme de Sévigné gebracht hatte, noch immer mit dem gröfsten französischen Schriftsteller, mit Molière zurückhielt. Jetzt endlich, kaum ein Jahr nachdem Rigal seinen zweibändigen Molière geboten, tritt Lafenestre mit einem Molière auf den Plan. Das Interesse am grofsen Komiker ist in Frankreich also wieder lebendig geworden.

L. behandelt äufserlich und innerlich den Stoff ganz verschieden von Rigal. Während letzterer von der Persönlichkeit Molières kaum sprach und das Hauptgewicht auf eine bis ins Einzelste zergliedernde Analyse seiner Komödien legte, teilt L. den Stoff in zwei Hauptteile ein, la vie S. 1—91, und l'œuvre S. 93—188, setzt aber in beiden die Stücke Molières als bekannt voraus. Das mag in Frankreich, wo jeder mit dem Dichter vertraut ist, berechtigt sein. Für solche, die aber etwa bei uns in das Studium des Dichters erst eindringen wollten, wird dadurch das Buch ungeeignet. Der erste Teil behandelt nacheinander: 1. jeunesse et apprentissage, 1622—1658; 2. les premières batailles, 1658—1664; 3. la grande lutte, 1664—1669; 4. dernières années, 1669—1673. Der zweite Teil, der gewifs der bedeutendere ist und die originelleren Ansichten des Verf.s

enthält, äufsert sich zuerst über l'originalité (S. 93—116), dann über passions et caractères (S. 117—142), pensée et morale (S. 143—171), le style (S. 172—187) und endlich l'influence (S. 188—202). Den Schlufs bildet eine sog. Bibliographie, welche die deutsche Forschung ignoriert und die französische nur ganz unvollständig — es fehlt sogar Livets Lexique de la langue de Molière — wiedergibt. Im Gegensatz zu Rigal gehört L. zu den Subjektivisten. Er hält es für selbstverständlich, dafs Molière bewufst oder unbewufst von seinen eigenen Erlebnissen sehr viel in seine Werke hineinverlegt habe. Die Schule der Ehemänner, der Misanthrope, der Malade imaginaire sind ihm ein Beweis dafür. Der bekannten Bemerkung von Lagrange, die vertrautesten Freunde Molières hätten wohl bemerkt, dafs der Dichter in seinen Komödien Dinge aus seiner eigenen Familie auf die Bühne gebracht hätte, legt L. das gebührende Gewicht bei. Wenn er auch sonst in dieser Beziehung im Ausdruck vielleicht nicht immer ganz glücklich ist, so hütet er sich doch sehr wohl vor den Auswüchsen des Subjektivismus, wie sie sich etwa bei Lindau seinerzeit gezeigt hatten. Dem kulturhistorischen Milieu, aus dem Molières Werk hervorgegangen ist, wird L. ebenfalls gerecht. Er läfst es herauswachsen aus derselben Tendenz, die sich in Descartes' Discours de la Méthode, in Pascals Lettres provinciales und in Boileaus Schriften kundgibt, jener Tendenz nach Ordnung, Methode, Wahrheit und Natur, welche die erste Zeit Ludwigs XIV. charakterisiert. In philosophischer Beziehung hat freilich Molière mehr gemein mit Gassendi als mit Descartes. Ihm gilt die ruhige Beobachtung, die Sammlung von Erfahrungen als das Sicherste. Äufserlich ist er Christ, in seinem Innern huldigt er mehr einem unbestimmten Deismus. Doch ist bei Molière die Philosophie selbstverständlich nicht die Hauptsache. Mit Recht hat ihn L. vor allem als Bühnenmenschen aufgefafst und gezeigt, wie in seinen Komödien so manches, das heutzutage auffällt, zu erklären ist aus der Theaterperspektive, in der Molière alles sieht, was er schreibt. Auch sein Stil, der von manchen scharf kritisiert worden ist, mufs unter diesem Gesichtswinkel betrachtet werden. Das Kapitel über den Einflufs Molières weist mit Recht auf die Wirkung, die der Komiker auf Racine ausgeübt haben wird. Durch Molière wird wohl der Tragiker veranlafst worden sein, die Intrigue hinter einer vertieften psychologischen Studie der Charaktere zurücktreten zu lassen. Für die moderne Zeit hätte L. Molières Einflufs wohl noch genauer verfolgen können. Und wenn er Deutschlands Anteil an der Molèreforschung in diesem Kapitel berührt, hätte er aufser »les savants travaux de Mr Paul Lindau, des docteurs Schwitzer (sic) et Mangold, de Mr Homberg (meint er Humbert?)« noch andere nennen können, die ihnen doch wohl mindestens ebenbürtig sind. Abgesehen von solchen Flüchtigkeiten ist aber L.s Buch doch recht empfehlenswert. Ästhetisches und literarisches Verständnis bekundet es gewifs, es ist auch geistreich, oft sogar glänzend geschrieben, kurz eine anregende Lektüre.

Bonn. H. Schneegans.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Bonn Geh. Regierungsrat Dr. Wendelin Foerster ist von der Belgischen Akad. d. Wiss. zum auswärt. Mitglied gewählt worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

A. Lohnes, Der Einflufs der Bibel auf die Dichtungen des Francis Quarles. Strafsburg. 124 S.

Schulprogramm.

H. Fredenhagen, Über den Gebrauch der Zeitstufen und Aussageformen in der französischen Prosa des 13. Jahrh.s mit Berücksichtigung des neufranzösischen Sprachgebrauchs. Ein Beitrag zur Geschichte der französischen Satzlehre. I. Hamburg, Realschule in Hamm. 40 S.

Neu erschienene Werke.

Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 20: Eructavit. An Old French metrical paraphrase of psalm XLIV published from all the known mss. and attributed to Adam de Perseigne by T. Atkinson Jenkins. — 21: Folque de Candie von Herbert le Duc de Danmartin. Nach den festländ. Hss. zum 1. Male vollst. hgb. von O. Schultz-Gora. Bd. I. — 22: La Prise amoureuse von Jehan Acart de Hesdin. Allegor. Dichtung aus dem 14. Jahrh. zum 1. Male hgb. von E. Hoepffner. Halle, Max Niemeyer.

G. Maugain, Documenti bibliografici ed critici per la storia della fortuna del Fénelon in Italia. [Bibliothèque de l'Institut français de Florence. 1. Serie. 1. Vol.] Paris, Honoré Champion. Fr. 7,50.

H. Taine, Etienne Mayran. Fragments. Avec un préface de P. Bourget. Paris, Hachette & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1910, 3. 4. A. Wallensköld, Adolf Tobler. In memoriam. — W. Söderhjelm, Bemerkungen zur Disciplina Clericalis und ihren französischen Bearbeitungen. — J. Aawik, L'insuffisance de la dérivation française.

Modern Language Notes. April. R. H. Griffith, The Magic Balm of Gerbert and Fierabras, and a Query. — Ph. Barry, The Ballad of Earl Brand. — J. E. Wells, Accent Marks in Ms. Jesus College, Oxford, 29. — R. Schevill, A Note in Calderon's La Vida es Sueño. — O. L. Hatcher, Recent Publications relating to Elizabethan Stage History. — J. R. C. Hall, A Note on Beowulf 1142—1145.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Robert Corwegh [Dr. phil. in Charlottenburg], Donatellos Sängerkanzel im Dom zu Florenz. Berlin, Bruno Cassirer, 1909. 1 Bl. u. 58 S. gr. 8° mit Abbild.

Mit Weglassung der selbstbewufst aufgebauschten, ästhetisierenden Gemeinplätze und der dunklen

Orakelsprüche, mit denen diese Schrift in ebenso aufdringlicher wie unnötiger Weise überall durchsetzt ist, würde das Neue, das sie bietet oder bieten soll, mit wenigen Druckseiten erschöpft gewesen sein.

Dafs Donatello zu den »ganz Grofsen« gehört und in seiner Art unerreichbar ist, weifs heutzutage jeder Schüler, wenn auch vor dreifsig bis vierzig Jahren diese Einsicht noch nicht so verbreitet und damals allerdings gegen mancherlei Widerspruch zu verfechten war. Der Verf. meint, der Entwicklungsgedanke bewähre sich in seiner Anwendung auf Geschichtswissenschaften nicht so, wie auf dem Gebiete der Naturwissenschaften. Dem ist zu entgegnen, dafs vom Standpunkt der Entwicklungsgeschichte aus ein Vasari unzweifelhaft korrekter zeichnete als ein Giotto, deswegen wird aber ein jeder vernünftige Kunstkenner diesen letzteren doch als das gröfsere Genie ansehen, ebenso wie es eine Binsenwahrheit ist, dafs von den »ganz Grofsen«, welcher Zeit sie auch angehören mögen, jeder für sich ein unerreichbares und unersetzbares Unikum darstellt und ihre Vorzüge oder Verdienste nicht gegeneinander abgewogen werden können, weil sie eben ungleichartige Gröfsen bilden.

Um nun zu den sachlichen Ausführungen der Schrift überzugehen, welche immerhin einige willkommene Beiträge und Anregungen zur Donatelloforschung enthalten, so macht Corwegh, angesichts bisheriger sich widerstreitender Meinungen, es glaubhaft, dafs die Sängertribüne des Donatello über der Türe der linksseitigen Sakristei des Domes (sacrestia nuova), an der sich die Bronzetür des Luca befindet, angebracht war. Ob aber zwei Bronzeköpfe des Nationalmuseums in Florenz als jene anzusehen sind, welche Donatello einem Beschlufs der Domverwaltung vom 12. Oktober 1439 zufolge (vgl. H. Semper, Donatello, 1875, S. 286 Reg. 94) in zwei mittleren Rundöffnungen des Untersatzes der Sängertribüne anzubringen hatte, bleibt fraglich, wenn auch C. darin Recht haben dürfte, dafs er in diesen zwei energisch modellierten Prophetenköpfen eine Anlehnung an antike Flufsgötter sieht. Auch die »literarische« Auslegung des donatellischen Puttentanzes mit Psalm 149, wo die Stelle vorkommt: »Sie (die Kinder Zions) sollen loben seinen Namen im Reigen; mit Pauken und dem Psalter« — C. übersetzt »Harmonien« — mag richtig sein. — Indem C. weiter feststellt, dafs Donatello überhaupt mehrfach und so auch in diesen Puttentänzen sich an antike Vorbilder anschlofs, so sagt er uns damit nichts Neues; wenn er aber Donatello einen Vorwurf daraus macht, dafs er hier und da sich nicht blofs an antike Vorbilder angelehnt, sondern diese unmittelbar entlehnt habe, und dafs eine solche Übernahme sich am Künstler und Kunstwerk räche, so sind dem zunächst C.s eigene Worte entgegenzusetzen: »Den Menschen der Renaissance, die selbst überreich waren, galt das Benützen von fremden Gedanken nicht für so verwerflich wie in unseren Tagen . . . sie wufsten, dafs jeder Gedanke ewig und von ewigem Wert, Eigentum aller sei« . . .

Zudem gelang es Donatello in den meisten Fällen, solche »Entlehnungen« sehr glücklich seinen Kompositionen einzufügen, in eignes Fleisch und Blut zu verwandeln, auch würden uns solche Entlehnungen wohl weniger oder gar nicht störend auffallen, wenn wir sie nicht mit unserem heutigen archäologischen Wissen ausfindig machten. So z. B. ist C. der Nachweis gewifs gelungen, dafs die auf den Reliefs des Untersatzes dargestellten Puttenpaare Anlehnungen an antike Reliefs, wie im Museo Archeologico in Mailand und im bischöflichen Museum von Ravenna (vgl. die Tafeln) zeigen, allein, wenn erstere formal weniger befriedigen als diese, so liegt es nur daran, dafs jene in der Tat nur Schülerarbeit sind (wie schon längst erkannt wurde). An sich aber, in der von Donatello verfafsten Redaktion, entsprechen sie trefflich ihrem Zweck und ihrer Stelle.

Wenn C. auch an den Hauptdarstellungen, an der Vorderfront der Sängertribüne, verschiedene Hände erkennen will und zwar einerseits die des Andrea Cavalcanti, andrerseits die des Bildhauers, der das Monument Lombardi in der Sakristei von S. Croce schuf (wonach für Donatello wenig übrig bliebe), so sei darauf hingewiesen, dafs Andrea Cavalcantis Putten an seinen Sakristeibrunnen im Dom viel zaghafter und weichlicher in der Modellierung, die Putten an dem genannten Grabmonument viel kleinlicher und lebloser behandelt sind, als irgend eine der Kinderfiguren am Frontrelief der Cantoria des Donatello, an denen die verschiedenen Kopf- und Körperverhältnisse zum Teil auch auf die verschiedenen Geschlechter zurückzuführen sind. Dagegen dürften die Seitenreliefs in der Tat von Schülerhand herstammen, ob dabei aber auch Michelozzo im Spiele war, ist sehr fraglich. — Auf alle Fälle bietet dieser Stoff Anlafs genug, sich noch weiter darüber die Köpfe zu zerbrechen; wir wollen uns aber dadurch den köstlichen Gesamteindruck, zumal der Hauptreliefs, nicht zerstören lassen.

Es möge nun noch eine Blütenlese der zahlreichen Paradoxen des Verf.s angeführt werden, die meist keines Kommentars bedürfen. Auf S. 30 erklärt er, »der Eintritt der antiken Kunst in die italienische Welt« bedeutete »einen Niedergang«; »die Prinzipien eines Polyklet sind im Trecento enthalten«. »Das Gemälde eines Zeuxis müfste mit dem Triumph des Todes innere Verwandtschaft haben.« »Wie ein Gebälkstück, Teil des Zusammenhangs, gleicht die Cantoria selbst einem Palaste von Palladios Hand, wo die Vertikale in der die Stockwerke durchschneidenden

Säulenordnung ihren Ausdruck findet.« (An Donatellos vom Architekten Moro im ganzen annehmbar wiederhergestellter Cantoria durchschneidet aber die Säulenordnung nur ein Stockwerk!) »Wie man (in der Renaissance) antike Säulen hineinbaute in die neueren Kirchen, so entlehnte man einfach Figuren aus Werken des Altertums . . . .« usw. (S. 33). (Ersteres geschah doch wohl nur im früheren Mittelalter.) »Hat der Künstler . . . in einen Raum mit selbstgeschaffener Perspektive Menschen gestellt, die mit festem Fufs in demselben Raum zu stehen versuchen, so ist das Werk und der Künstler gerichtet« (S. 34). (?) »Donatello ist seiner ganzen Art nach Gotiker . . . Sein Naturalismus bei den Campanilefiguren ist als Abgesang der sterbenden Gotik zu erklären« (S. 36). »Der h. Georg, das klassische seiner Jugendwerke, hat seine Gegenbilder in den feinen Fürstenfiguren des Naumburger Doms« (S. 36). Hierzu bemerkt der Ref: Wenn es richtig ist, dafs die Gotik im Gegensatz zur traditionellen Klosterkunst der romanischen Ära einen neuen realistischen Anlauf nahm, der sich aber bald wieder in konventionelle Symbolik verlor, so ist es ebenso richtig, dafs der vertiefte und erweiterte Realismus am Ausgang der Gotik der Vorbote und Beginn der neuen Zeit, der Renaissance, war. — Geistige Bewegungen wurzeln ja schliefslich fast immer in Vorahnungen der Vergangenheit und in einzelnen ihrer nicht gleich zum Ziele gelangten Bestrebungen, und auch der Drang nach Vertiefung des Seelenausdrucks ist ja schon ein mittelalterliches, christliches, Erbstück; aber mit demselben Rechte könnte man deshalb Rafael, Michelangelo, ja noch neuere als Gotiker bezeichnen wie Donatello, dessen bahnbrechende und welthistorische Mission es gerade war, die florentinische Skulptur von den letzten Resten pisanischer und gotischer Gewohnheiten zu befreien und auf seinem Gebiet der Begründer der Renaissance, ja des modernen Stils überhaupt zu werden.

Innsbruck. Hans Semper.

Michel Brenet, Haydn. [Les Maîtres de la Musique publ. sous la direction de Jean Chantavoine.] Paris, Félix Alcan, 1909. 208 S. 8°. Fr. 3,50.

Die gelehrte Verfasserin legt den Schwerpunkt ihrer Studie nicht auf die Biographie, die sie besser den deutschen und zwar Wiener Forschern überläfst, sondern auf eine Kritik der Werke. Das beste gibt sie dabei, wie man es von dem französischen Geschichtsschreiber der Konzertmusik nicht anders erwartet, in dem Abschnitt über Haydns Instrumentalmusik; dieser fafst die Resultate der jüngsten Forschung kritisch zusammen, urteilt aber leider nicht über die Jugendsinfonien des Meisters, von denen seit Anfang 1909 drei stattliche Bände mit 40 Werken vorliegen. Füllt die Verf. diese Lücke noch aus und klärt sie das immer noch ins Dunkel gehüllte Verhältnis Haydns zu den französischen Zeitgenossen, so gibt sie diesem Sonderkapitel ihrer Darstellung jene Geschlossenheit, die an den übrigen (allerdings nichts Neues darbietenden) Abschnitten sehr vorteilhaft auffällt; vor allem sollte uns Brenet genauer verraten, was die Palma, Touchemoulin, Desormeaux usw. als Sinfoniker geleistet haben. Das Ganze ist jedenfalls zurzeit das beste französische Haydn-Buch.

Glogau. Carl Mennicke.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Der 11. Tag für Denkmalpflege findet in Danzig am 29. und 30 September statt. In der 1. Sitzung erstattet der derz. Vorsitzende des geschäftsführ. Ausschusses Geh. Hofrat Prof. Dr. von Oechelhaeuser (Karlsruhe) den Jahresbericht. Referate werden erstattet über Hochschulunterricht und Denkmalpflege von Reg.-Rat Blunck (Berlin), über Methodik der Ausgrabungen von Prof. Dr. Dragendorff (Frankfurt a. M.), über die Restaurierung mittelalterlicher Skulpturdenkmale von Prof. Dr. K. von Lange (Tübingen), über Versuche mit Steinerhaltungsmitteln von Prof. Dr. F. Rathgen (Berlin). Nach Schlufs der Sitzung soll eine gruppenweise Besichtigung der Kunstdenkmäler der Stadt unter sachkundiger Führung stattfinden. Am Abend des 29. Sept. wird in einer öffentl. Sitzung Stadtbauinspektor Dähne einen Vortrag mit Lichtbildern über Danzig und seine Bauten halten. — In der 2. Sitzung werden nach Erledigung geschäftlicher Angelegenheiten folgende Referate erstattet: über den Einfluls der Vegetation auf die Baudenkmäler von Generalkonservator Dr. Hager (München), über Denkmalschutz und gärtnerische Anlagen von Konservator Prof. Dr. Gradmann (Stuttgart) und Landesbaurat Prof. Goecke (Berlin), über einen Nachtrag zu den Dresdener Thesen über die Restaurierung von Baudenkmälern von Reg.- und Baurat Tornow (Metz) und über die Mitwirkung der Geistlichkeit bei der Denkmalpflege von Geh. Baurat Prof. Walbe (Darmstadt). — Nachmittags soll eine Besichtigung des Klosters, des Kgl. Schlosses und Gartens von Oliva stattfinden. — Am 1. Okt. vorm. wird die Besichtigung der Kunstdenkmäler der Stadt fortgesetzt, nachmittags findet ein Ausflug nach der Marienburg statt.

Schulprogramm.

H. Dütschke, Zwei römische Kindersarkophage aus dem 2. Jahrh. n. Chr. Eine archäologische Abhandlung. Berlin, Joachimsthalsches Gymn. 17 S. mit 1 Taf u. 7 Textabbild.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 24, 1. 2. J. Wilpert, Beiträge zur christlichen Archäologie. XIII. — A. Baumstark, Der Crucifixus mit dem königlichen Diadem auf einem modernen mesopotamischen Silberdeckel. — F. J. Dölger, ΙΧΘΥΣ (Forts.). — F. Dibelius, Eine Gruppe spätantiker Sarkophage. — de Waal, Über ein Graffito im Coemet. Priscillae, Museum in Salona.

Geschichte.

Referate.

Karl Wenck [ord. Honorar-Prof. f. Geschichte an der Univ. Marburg], Die Stellung des Erzstiftes Mainz im Gange der deutschen

Geschichte. [S.-A. aus der Zeitschrift für hessische Geschichte und Landeskunde. Bd. 43.] Kassel, in Komm. bei Georg Dufayel, 1909. 43 S. 8°.

Unter den deutschen Bistümern hatte während des ganzen Mittelalters Mainz weitaus die gröfste Bedeutung. Das beruhte zum Teil auf der ungewöhnlichen Ausdehnung des Erzbistums: seine Diözese erstreckte sich von der Nahe bis zur Saale über fränkisches, thüringisches und sächsisches Land; sein erzbischöflicher Sprengel vollends reichte vom Kamm der Alpen bis zu den Ebenen Niedersachsens. Aber auch der Umstand kommt in Betracht, dafs die Reihe der Mainzer Erzbischöfe eine ungewöhnlich grofse Anzahl hervorragender Männer enthielt. In jedem Jahrhundert der mittelalterlichen, weniger der neueren Geschichte haben Mainzer Erzbischöfe folgenreich in den Gang der kirchlichen und besonders der politischen Entwickelung Deutschlands eingegriffen. Die inhaltsvolle Geschichte des Erzbistums war gewissermafsen eine Aufforderung an die Gelehrten, sich mit ihr zu beschäftigen. Das 18. Jahrh. hat diese Aufforderung nicht überhört. Was Gudenus, Joannis, Würdtwein gearbeitet haben, ist unvergessen und auch jetzt noch unentbehrlich. Aber das 19. Jahrh. hat diese Arbeit nicht fortgesetzt, wenn ihm auch der Ruhm bleibt, in den Regesten Böhmers und Wills die sichere Grundlage für die weitere Forschung gelegt zu haben. Besonders fehlt es immer noch an einer zusammenfassenden Geschichte des Erzstifts.

Um so erfreulicher ist es, dafs Wenck durch einen geistvollen Abrifs der Mainzer Geschichte diese Lücke wenigstens einigermafsen ausgefüllt hat. Er handelt von den Mainzer Erzbischöfen als den ersten Geistlichen Deutschlands, als Reichsfürsten und als Landesfürsten. Diese Gliederung erscheint wie eine Betrachtung des gleichen Gegenstands von einem wechselnden Standpunkt aus. Tatsächlich bezeichnen die drei Gesichtspunkte zugleich die Entwickelungsstadien des Mainzer Erzbistums. So sind sie auch von W. gemeint. Mainz gewann seine Bedeutung auf Grund des kirchlichen Rangs seiner Vorsteher; aber früher als anderwärts trat die fürstliche Stellung der Erzbischöfe in den Vordergrund. Ich möchte vermuten, dafs W. die Erzkanzlerwürde dabei allzu stark betont. Aber sicher ist, dafs die Mainzer Erzbischöfe seit dem Ausgang des 10. Jahrh.s vornehmlich als Fürsten und Führer der Fürsten in der deutschen Geschichte handelten. Dann kam der grofse Wandel vom Reichsfürstentum zur Landesherrschaft. Hier würde ich etwas stärker betont haben als der Verf., dafs dieser Wandel gerade für Mainz verhängnisvoll war. Er führte zu jener Schwäche, die den Ausgang des Erzbistums bezeichnet.

W. hat klare und treffende Grundlinien gezogen. Mögen sich bald Arbeiter finden, die nach diesem Rifs das Einzelne ausbauen.

Leipzig. A. Hauck.

Bericht über die elfte Versammlung deutscher Historiker zu Strafsburg. 15.—19. September 1909. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. 1 Bl. u. 66 S. 8°. M. 1,80.

Die auf den eigenen Aufzeichnungen der Redner bezw. auf Grund von ihnen vorgenommener Korrekturen beruhende wörtliche Wiedergabe und die Referate der Reden und Vorträge sowie der Debattereden der Versammlungen deutscher Historiker, über die die DLZ. auch kurz zu berichten pflegt, erscheint in erfreulicher Raschheit. Von den Vorträgen werden vor allem die biographischen über Machiavelli und Thomas Morus, über Dante als Historiker, über Walpole als Premierminister und über Bennigsen auch einen weiten allgemein gebildeten Kreis interessieren.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Kip, Thessalische Studien. Beiträge zur politischen Geographie, Geschichte und Verfassung der thessalischen Landschaften. Halle, 143 S. mit 2 Karten. (Neuenhaus i. Hann., Heinr. Kip.).

R. Wirtz, Beiträge zur catilinarischen Verschwörung. Bonn. 69 S. (Aachen, Albert Jacobi & Cie.)

W. Schmidt, Das Chronicon Beneventani monasterii S. Sophiae. Eine quellenkritische Untersuchuug. Berlin. 146 S.

G. Schwarz, Die Vorgeschichte des Feldzuges von 1796 in Italien und die Gefechte vom 10.—15. April. Bonn. 106 S.

Schulprogramm.

U. Peters, Die äufsere Kirchenpolitik Friedrich Barbarossas bis zum Tode Rainalds von Dassel. Hamburg, Klosterschule St. Johannis. 79 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

A. Frey, Sinn der Weltgeschichte. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 0,60.

M. Frhr. Geyr von Schweppenburg und P. Goessler, Hügelgräber im Illertal bei Tannheim mit 13 Tafeln, 1 Karte, 31 Textbildern nebst Buchschmuck von O. Elsässer. Eflingen a. N., Paul Neff (Max Schreiber). M. 10.

P. O. Schjøtt, Die Herkunft der Etrusker und ihre Einwanderung in Italien. [Christiania Videnskabs-Selskabs Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1910. Nr. I.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Westfälisches Urkundenbuch. 8. Bd.: Die Urkunden des Bistums Münster von 1301—1325. III: Die Urkunden der J. 1316—1325. Münster, in Komm. bei Regensberg (B. Theissing).

P. J. Blok, Geschiedenis eener Hollandsche stad. I. Haag, Martinus Nijhoff. Fl. 5,75.

G. Pérouse, Georges Chastellain. Etude sur l'histoire politique et littéraire du XVe siècle. Paris, Honoré Champion. Fr. 3.

J. Ursu, Uno sconosciuto storico veneziano del secolo XVI (Donato da Lezze). [S.-A. aus dem Nuovo Archivio Veneto, N. S. XIX, 1.] Venedig, Istituto veneto di arti grafiche.

L. Maigron, Le Romantisme et les mœurs. Paris, Honoré Champion. Fr. 8.

Dictionnaire militaire. Livr. 25 (fin). Paris, Berger-Levrault & Cie. Fr. 4.

Zeitschriften.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 31, 2. H. Grauert, Auf dem Wege zur Universität Erfurt. — J. A. Endres, Das Geburtsjahr und die Chronologie

in der ersten Lebenshälfte Alberts des Grofsen. — S. Merkle, Quellenkritische Studien zur Geschichte des Konzils von Trient. — E. Eichmann, Kirchenbann und Königswahlrecht im Sachsenspiegel. — G. Morin, Une lettre inédite de Montalembert. — H. V. Sauerland, Die Gründungs-Urkunde der Certosa von Pavia.

Römische Quartalschrift. 24, 1. 2. J. Hollerbach, Die gregorianische Partei, Sigismund und das Konstanzer Konzil (Forts.). — P. M. Baumgarten, Beiträge zur Liste der Vizekanzler; Fiat ut petitur. — K. H. Schäfer, Kanonissen und Diakonissen. — J. Schweizer, Ein Beitrag zu Wilhelm Postels Leben und zur Geschichte des Trienter Konzils und der Inquisition. — St. Ehses, Der Todestag des Kardinals Nikolaus von Schönberg (9.—10. Sept. 1537).

Zeitschrift für historische Waffenkunde. V, 6. R. Forrer, Neues Studienmaterial zur mittelalterlichen Bewaffnung. — v. Kretschmar, Der Turnierteppich im Museum zu Valenciennes. — E. Eyfsen, Zur Bestimmung einer brandenburgischen Standarte. — H. Fahrmbacher und S. Feistle, Das Münchner kurfürstliche Hauptzeughaus. — R. Bohlmann, Eine Eisenacher Hakenbüchse. — Engel, Schmiedemarkenproben auf einem mittelalterlichen Helm. — H. Fahrmbacher, Die Braunsche Waffen- und Uniformsammlung.

Revue de Synthèse historique. Février. V. Chapot, L'organisation des bibliothèques. II. — P. Lacombe, L'appropriation privée du sol. Nouvelles études à l'occasion d'ouvrages récents. IV. — G. Hardy, Une orientation actuelle de l'histoire ecclésiastique du XVIIe siècle (Dejean, Nicolas Pavillon, évêque d'Alet). — H. Prentout, La Normandie. III. — J. Toutain, L'histoire des religions de la Grèce et de Rome, au début du XXe siècle.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Anton v. Kostanecki [ord. Prof. f. Nationalökon. u. Finanzwissensch. an der Univ. Freiburg i. Schw.], Arbeit und Armut. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte sozialer Ideen. Freiburg i. Br., Herder, 1909. VI u. 210 S. gr. 8°. M. 3,50.

Der Verf. geht den Beziehungen nach, welche in der Literatur zwischen Armut und Arbeit mehr oder weniger klar zum Ausdruck gebracht wurden. In scharfsinniger Untersuchung analysiert er die Aussprüche des Altertums, insbesondere des Aristoteles über Arbeit und Sklaverei, weist die Fortführung dieser Gedanken bezw. die Abhängigkeit davon in der mittelalterlich-theologischen Literatur nach, um dann vor allem die englischen Theorien über Armut und Armenpflege vom 17. bis 19. Jahrh. zu analysieren und (im 3. Teil) die moderne Anschauung, welche Arbeit und Armut im Sinne von Einkommensschwäche fafst, darzulegen. Es ergeben sich bei dieser Untersuchung sehr interessante Parallelen. Der Text wird einigermafsen durch die langen englischen Zitate gestört. Der Verf. zeigt sich vor allem als gründlichen Kenner Ricardos und weist als solcher manche schiefe Auffassung, die sich über diesen Klassiker gebildet hat, zurück.

München. F. Walter.

Hermann Heineken, Der Salzhandel Lüneburgs mit Lübeck bis zum Anfang des 15. Jahrhunderts. [Historische Studien, veröff. von E. Ebering. Heft LXIII.] Berlin, Emil Ebering, 1908. 150 S. 8°. M. 3,80.

Die vorliegende Arbeit, eine erweiterte Berliner Dissertation, bildet eine wertvolle Ergänzung der zwei Jahre früher erschienenen Schrift von L. Zenker, Zur volkswirtschaftlichen Bedeutung der Lüneburger Saline 950—1370. Nach einem kurzen Überblick über die Rolle des Salzhandels im nordeuropäischen Verkehrsgebiet schildert Heineken, zum Teil auf Grund ungedruckten Materials, die Entwickelung des Lüneburger Salzvertriebes zunächst bis Mitte des 13. Jahrh.s, wo der Handel sich vom landesherrlichen Einfluss frei macht und im Lüneburger Herzogtum ein Monopol gewinnt, um daran anschliefsend seine weitere kräftige Entfaltung bis zum Anfang des 15. Jahrh.s darzulegen. Die Hauptausfuhr des Salzes fand nach Lübeck statt, namentlich zum Verbrauch auf den Schonischen Heringssalzereien, daher auch der Schwerpunkt des Verkehrs in den Spätsommer und Herbst, die Zeit der Schonischen Messen, fiel. Die häufig wechselnde Bedeutung der verschiedenen Handelsstrafsen von Lüneburg nach Lübeck und die damit zusammenhängenden Streitigkeiten und Privilegierungen werden eingehend erörtert. Um 1370 ist Lüneburg vermöge seines Salzhandels aus dem Rahmen einer Landstadt herausgewachsen und schliefst sich den Hansestädten enger an. Dadurch aber leidet das Verhältnis zum Herzog, die folgenden Jahrzehnte zeigen die Stadt in heftigen Konflikten mit dem Welfenhause, die sie zeitweise in schwere Schuldenlasten stürzen. Mit der Verbesserung der Handelswege nach Lübeck (Erbauung des Stecknitz-Delvenaukanals nebst Fortsetzungen bis Lüneburg) und mit Verleihung des Strafsenzwangrechtes im Lüneburger Herzogtum (1390—98 resp. 1392) schliefst diese Periode und beginnt die eigentliche Blütezeit der Stadt. Lübeck ist am Lüneburger Salzhandel sowohl direkt durch Salzpfannenbesitz wie durch Teilnahme seiner Kaufleute an der Ausfuhr interessiert, derart, dafs Mitte des 15. Jahrh.s die Blüte Lübecks geradezu — wenn auch übertreibend — auf den Lüneburger Salzhandel und Lüneburgs Strafsenzwangrecht, das den Handel aus West- und Oberdeutschland nach Lübeck lenkte, zurückgeführt werden konnte. — Zwei weitere Kapitel behandeln die verschiedenen Zölle an den Handelsstrafsen und den Salzvertrieb in Lüneburg selbst. Auf letzteres, das bemerkenswerte Einblicke in die innere Gestaltung mittelalterlichen Handelsbetriebes gewährt, sei besonders aufmerksam gemacht. Vermifst habe ich hier nur eine — wenn auch blofs ungefähre — Angabe über die absolute (d. h. in heutigen Mafseinheiten gegebene) Gröfse der häufig angeführten Mafse wie Wispel usw. — ein Mangel, der sich in handelsgeschichtlichen Arbeiten nicht selten findet, aber vermieden werden sollte. Den Wenigsten sind

diese alten Mafse so geläufig, dafs sie sogleich eine bestimmte Vorstellung damit verbinden. — Von den Exkursen erörtert der erste — gegen D. Schäfer polemisierend — die Frage, ob schon vor 1390 eine Schiffsverbindung zwischen der Elbe und Mölln existierte. Schäfer hat hierauf inzwischen geantwortet (Hansische Geschichtsblätter 1909, S. 115f.). Mir scheint, dafs im Hauptpunkte ein Gegensatz zwischen Heinekens und Schäfers jetziger Anschauung nicht besteht. Eine brauchbare und von der Schiffahrt wirklich benutzte Wasserverbindung wurde jedenfalls erst 1390—98 erbaut. — Es wäre erfreulich, wenn der Verf. seiner tüchtigen Arbeit eine Fortsetzung folgen liefse, die den Salzhandel Lüneburgs in späterer Zeit und über andere Orte als Lübeck, sowie überhaupt die Verbreitung und Bedeutung des Lüneburger Salzes im hansisch-nordeuropäischen Verkehrsgebiet behandelte.

Berlin. Walter Vogel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. und O. Neurath, Lesebuch der Volkswirtschaftslehre. 2 Teile. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. Geb. M. 6.

F. Philippi, Die erste Industrialisierung Deutschlands (im Mittelalter). Ein Vortrag. Münster, Franz Coppenrath.

Gemeindefinanzen. II, 2: O. Most, Die Gemeindefinanzstatistik in Deutschland. Ziele, Wege, Ergebnisse. — II, 3: H. Lücker, Die Entwicklung und die Probleme des Gemeindeabgabenwesens in den Städten und grofsen Landgemeinden der preufsischen Industriebezirke. — Verhandlungen des Vereins für Sozialpolitik in Wien, 1909: I. G F. Knapp, Zum Gedächtnis an Georg Hanssen. — II. Die wirtschaftlichen Unternehmungen der Gemeinden mit Referaten von C. J. Fuchs, P. Mombert und M. Weifs. — III. Die Produktivität der Volkswirtschaft mit Referaten von E. v. Philippovich, O. Kammerer, C. Ballod, J. Efslen uud Fr. Frhrn. von Wieser. [Schriften des Vereins für Sozialpolitik. Bd. 127, 2. 3. 132.] Leipzig, Duncker & Humblot.

Th. Vogelstein, Organisationsformen der Eisenindustrie und Textilindustrie in England und Amerika. Ebda. M. 6,50.

E. Schultze, Weltanschauung und Wirtschaftsleben in der deutschen Kulturentwicklung des 19. Jahrh.s. Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 2.

A. Norden, Die Berichterstattung über Welthandelsartikel. [Apts Handelshochschulbibliothek. 7.] Leipzig, Glöckner. Geb. M. 4,50.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 43, 4. Fr. Roeder, Die militärische Verpflegungswirtschaft im Frieden. I. Österreich-Ungarn (Forts.). — F. Geigel, Kirchenordnung des Augsburger Bekenntnisses im Reichslande. — H. Heine, Die Korbwarenindustrie in Oberfranken (Schl.).

Rechtswissenschaft.

Referate.

August Schoetensack [Privatdoz. f. Strafrecht u. Strafprozefsrecht an der Univ. Würzburg], **Unbestimmte Verurteilung.** [Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform hgb. von Birkmeyer und Nagler. 6. Heft.] Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1909. VI u. 59 S. 8°. M. 1,60.

Der Verf. bekämpft vom Standpunkt der Vergeltungsidee die unbestimmte Verurteilung, die er praktisch undurchführbar und bedenklich in einem Rechtsstaat nennt. Er empfiehlt aber den Ausbau der vorläufigen Entlassung und der unbestimmt langen polizeilichen sichernden Mafsnahmen. Damit wirft er seine eigene Polemik wieder über den Haufen; es bleibt ein »Etikettestreit«. — Die Darstellung geht nicht tief; der Verf. kennt die amerikanischen Verhältnisse gar nicht, urteilt aber über sie und ihre Darsteller recht schroff ab. Einen Fortschritt in der Auffassung der Strafe und ihrer praktischen Ausgestaltung bietet die Schrift nicht, wie sehr scharf von M. Lederer, Monatschrift f. Kriminal-Psychologie 6, S. 253 hervorgehoben wurde.

Giefsen. W. Mittermaier.

Wilhelm Bernstein [Justizrat in Berlin, Dr.], **Vorlesungen über das deutsche Wechselrecht.** Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VII u. 160 S. 8°. M. 3,80.

Bernstein ist einer der besten Kenner des Wechselrechts, und sein grofser Kommentar zur Wechselordnung gehört zum unentbehrlichen Rüstzeug des Prozefsrichters und des Anwalts. In dem vorliegenden Werke gibt der Verf. auf Grund von Vorlesungen, die er vor einiger Zeit im Auftrage der Ältesten der Kaufmannschaft von Berlin gehalten hat, eine systematische Darstellung des Wechselrechts. Die Sprache des Buches ist überaus frisch und anregend und so gemeinverständlich, dafs auch Nichtjuristen sich ohne Schwierigkeit des vortrefflichen Werkes mit Nutzen werden bedienen können. Andrerseits baut sich die Darstellung bei aller Einfachheit auf streng wissenschaftlicher Grundlage auf, und alle wichtigen Streitfragen finden unter Anführung der mafsgebenden Judikatur ihre eingehende Erörterung. Mit besonderer Sorgfalt sind die geschichtlichen, wirtschaftlichen und logischen Grundlagen behandelt. Bs Vorlesungen gehören zu den besten systematischen Darstellungen des Wechselrechts; ihr Studium kann insbesondere den angehenden Juristen sowie den Handelshochschülern auf das lebhafteste empfohlen werden.

Charlottenburg. E. Heilfron.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Stammler, Aufgaben aus dem römischen Recht. Der Institutionenübungen für Anfänger 3. verb. Aufl. Leipzig, Veit & Comp. Geb. M. 1,80.

M. Hafemann, Das Stapelrecht. Eine rechtshistorische Untersuchung. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. IV, 4. J. Kohler, Klage und Vollstreckung gegen einen fremden Staat. — P. Laband, Rechtsgutachten in der Hellfeldsache. — F. Meili, Die völkerrechtliche Unzulässigkeit von Zivilklagen und Pfändungen gegen einen auswärtigen Staat. — L. von Seuffert, Gutachten zur Sache von Hellfeld gegen den Kaiserlich russischen Fiskus.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Die Gelehrtenschulen Preußens

unter dem Oberschulkollegium

(1787—1806)

und das Abiturientenexamen

Von

Prof. Dr. **Paul Schwartz**

in Berlin-Friedenau

ERSTER BAND

Lex. 8°. (XV u. 516 S.) Geh. 13,60 M.

(Monumenta Germaniae paedagogica. Band XLVI.)

Inhalt: Vorwort. — I. Die Gelehrtenschulen im Jahre 1788. — II. Die Einführung des Abiturientenexamens. — III. Die Entwickelung des Abiturientenexamens bis zum Entwurf eines neuen Reglements im Jahre 1805. — IV. Ostpreußen. — V. Westpreußen. — VI. Südpreußen und Neuostpreußen. — VII. Schlesien.

Diese Arbeit liefert Material zu einem wichtigen Zeitraum der preußischen Schulgeschichte, in dem zum erstenmal eine großzügige Reform ins Werk gesetzt wurde.

Soeben gelangte zur Ausgabe:

Katalog Nr. 110

Deutsche Literatur seit der Reformation bis zu 1850. Anhang: Kalender, Almanache, Taschenbücher. 2437 Nrn.

Katalog Nr. 111

Ältere deutsche Literatur. Deutsche Sprache. Deutsche Literaturgeschichte. Zeitschriften. Deutsche Literatur von 1850 bis zur Neuzeit. Romane. Novellen. Gedichte. Übersetzungen. 3365 Nrn.

Ferdinand Schöningh, Antiquariat, Osnabrück.

Ankauf von Büchern.

Einzelne Werke sowie ganze Bibliotheken kauft zu höchstmöglichen Preisen

Paul Müller, Buchhandlung, Berlin-Schmargendorf.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Cohn, Oberlehrer Prof. Dr. Hugo, Tiernamen als Schimpfwörter. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (27 S.) 1 M.

Fürle, Oberlehrer Prof. Dr. Hermann, Ein Rechenblatt zur Auflösung der Gleichung vierten Grades mit Hilfe des Zirkels. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (16 S. m. 1 Tafel.) 1 M.

Hoffmann, Prof. Dr. Ferdinand, Botanische Wanderungen in den südlichen Kalkalpen. Tl. II. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (28 S.) 1 M.

Hucke, Oberlehrer Kurt, Geologische Ausflüge in die Mark Brandenburg. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (21 S.) 1 M.

Jagelitz, Oberlehrer Karl, Über den Verfasser der Schrift de mortibus persecutorum. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (18 S.) 1 M.

Kottcke, Prof. Wilhelm, Beiträge zur französischen Stilistik. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (27 S.) 1 M.

Pohle, Direktor Dr. Robert, Zur Geschichte der Bertram-Realschule (Nr. 1) (1884—1909). Wiss. Beilage. Gr. 8°. (53 S.) 1 M.

Richert, Prof. Dr. Paul, Die ganze rationale Funktion vierten Grades und ihre Kurven. (Fortsetzung.) Wiss. Beilage. Gr. 8°. (19 S. m Fig.) 1 M.

Schultze, Oberlehrer Dr. Rudolf, Fünfzig Psalmen in poetischer Verdeutschung. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (32 S.) 1 M.

Seibt, Oberlehrer Dr. Robert, Mrs. Centlivre und ihre Quelle Hauteroche. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (27 S.) 1 M.

Szamatolski, Oberlehrer Ludwig, Albanien im Lichte neuerer Forschung. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (30 S.) 1 M.

Zelle, Direktor Prof. Dr. Friedrich, Die Singweisen der ältesten evangelischen Lieder. III. Die Melodien aus den Jahren 1526—1545. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (S. 45—68.) 1 M.

Mit einer Beilage von R. Oldenbourg in München.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 24. 11. Juni. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt.
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JUN 23 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Fr. Panzer: Literatur über Märchen, Sage und Volkslied.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Th. Scheffer, Im Wanderschritt des Lebens. (*Adolf Matthias,* Geh. Oberregierungsrat und vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen, hgb. von H. Lietzmann. 31., 35.—37., 47.—55. Heft. 1., 8., 14. Heft. 2. Aufl. (*Gustav Krüger,* ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Gießen.)

Gäbler, Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission. (*August Kind,* Pfarrer Dr. theol., Berlin.)

G. Grupp, Jenseitsreligion.

Philosophie.

W. O. Lewis, The Fundamental Principles involved in Dr. Edward Caird's Philosophy of Religion. (*K. A. Busch,* Stadtvikar, z. Z. Cambridge, Mass.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Erziehungswissenschaft.

P. Cauer, Die Kunst des Übersetzens. 4. Aufl. (*Eugen Grünwald,* Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

P. Mendousse, Du Dressage à l'Éducation.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Babylonian Legal and Business Documents from the Time of the First Dynasty of Babylon, ed. by A. Poebel. (*Bruno Meißner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Ungarische Chrestomathie. Hgb. von I. Kont. (*Robert Gragger,* Prof. an der Oberrealschule, Dr., Budapest.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Frisch, De compositione libri Plutarchei qui inscribitur Περὶ Ἴσιδος καὶ Ὀσίριδος. (*Wilhelm Kroll,* ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

Apulei Platonici Madaurensis Florida. Rec. R. Helm. (*Thaddäus Sinko,* aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Stölzel, Die Verhandlungen über Schillers Berufung nach Berlin. (*Jacob Minor,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

C. Weitbrecht, Deutsche Literaturgeschichte der Klassikerzeit. 2. Aufl. von K. Berger.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

O. Jespersen, A Modern English Grammar on historical principles. P. I;

— —, Større Engelsk Grammatik på historisk Grundlag. I. (*Arnold Schröer,* ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln.)

K. Schwerd, Vergleich, Metapher und Allegorie in den »Tragiques« des Agrippa d'Aubigné. (*Edmund Stengel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstwissenschaften.

Die Galerien Europas. N. F. Heft 1—14. (*Max Semrau,* aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

H. Witte, Mecklenburgische Geschichte. Bd. I. (*Martin Wehrmann,* Oberlehrer am Marienstifts-Gymn., Prof. Dr., Stettin.)

Patriarchae Alph. Mendez Expeditionis Aethiopicae liber I—IV. (*Franz Praetorius,* ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

A. Elkan, Philipp Marnix von St. Aldegonde. I. (*Paul Fredericq,* ord. Univ.-Prof. Dr., Gent.)

Jahresbericht des Kgl. preußischen historischen Instituts in Rom.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Mythen und Erzählungen der Küstenbewohner der Gazelle-Halbinsel (Neu-Pommern). Übtr. von J. Meier. (*Paul Ehrenreich,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

W. E. Carson, Mexico: the Wonderland of the South.

Staats- und Sozialwissenschaft.

R. Wilbrandt, Volkswirtschaftliche Vorlesungen. (*Heinrich Herkner,* Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin-Charlottenburg.)

E. Simon, Statistisches Taschenbuch für das Deutsche Reich.

Rechtswissenschaft.

The Digest of Justinian. Transl. by Ch. H. Monro. (*Paul Krüger,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Bonn.)

Entgegnung. (*Josef Kohler,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

Antwort. (*Karl v. Lilienthal,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

G. Worgitzky, Blütengeheimnisse. 2. Aufl. (*Ernst Küster,* Privatdoz. Prof. Dr., Kiel.)

H. Daae, Rekrutternes vaegt ved skolens begyndelse og slutning. (*Hugo Meisner,* Generalarzt a. D., Dr., Berlin.)

41. Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M. 1. u. 2. Heft.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

STUDIUM LIPSIENSE.

EHRENGABE

KARL LAMPRECHT

DARGEBRACHT

AUS ANLASS DER ERÖFFNUNG DES KÖNIGLICH SÄCHSISCHEN INSTITUTS FÜR KULTUR- UND UNIVERSALGESCHICHTE BEI DER :-: :-: :-: :-: UNIVERSITÄT LEIPZIG :-: :-: :-: :-:

VON

SCHÜLERN AUS DER ZEIT SEINER LEIPZIGER WIRKSAMKEIT

FR. ARENS. H. BARGE. H. BESCHORNER. K. R. BROTHERUS. W. BRUCHMÜLLER. O. CLEMEN. R. CSALLNER. J. GOLDFRIEDRICH. V. HANTZSCH. J. HASHAGEN. H. F. HELMOLT. N. JORGA. M. KEMMERICH. A. KÖHLER. H. KOHT. RUD. KÖTZSCHKE. O. OPPERMANN. R. SCHOLZ. FR. SCHULZE. H. SIEVEKING. A. TILLE. R. WUSTMANN.

Lex. 8°. (VI u. 409 S.) 1909. Geh. 14 Mark.

Inhaltverzeichnis:

Zum Geleit. — I. K. R. Brotherus, Helsingfors. Sind Kant und Lamprecht unvereinbare Gegensätze? — II. Rudolf Kötzschke, Leipzig. Über Aufgaben vergleichender Siedelungsgeschichte der deutschen Volksstämme. — III. Robert Csallner, Hermannstadt. Alte deutsche Bergwerkskolonien im Norden Siebenbürgens. — IV. Hans Beschorner, Dresden. Über den Wiederaufbau der meisten im Dreißigjährigen Kriege zerstörten Dörfer. Ein Beitrag zur Geschichte der Wüstungen in Deutschland. — V. N. Jorga, Bukarest. Der lateinische Westen und der byzantinische Osten in ihren Wechselbeziehungen während des Mittelalters. Einige Gesichtspunkte. — VI. Otto Oppermann, Utrecht. Holland unter Graf Florens V. 1256—1296. — VII. Franz Arens, Prag. Eine Italienreise im 14. Jahrhundert. — VIII. Heinrich Sieveking, Zürich. Zur Handelsgeschichte Genuas. — IX. Richard Scholz, Leipzig. Eine unbekannte Charakteristik Pietro Riarios, des Kardinals von S. Sisto und seiner Zeitgenossen an der Kurie. Aus einer vatikanischen Handschrift veröffentlicht. — X. Otto Clemen, Zwickau i. S. Zwei ehemalige Wallfahrtsorte in der Nähe Leipzigs. — XI. Hermann Barge, Leipzig. Der Streit über die Grundlagen der religiösen Erneuerung in der Kontroverse zwischen Luther und Karlstadt 1524/25. — XII. Rudolf Wustmann, Bühlau bei Dresden. Individualismus als musikgeschichtlicher Begriff. — XIII. Arthur Köhler, Leipzig. Der kulturgeschichtliche Gehalt der Simplicianischen Schriften. Ein Beitrag zur Geistesgeschichte der ersten Jahrzehnte des 17. Jahrhunderts. — XIV. Viktor Hantzsch, Dresden. Der Anteil der deutschen Jesuiten an der wissenschaftlichen Erforschung Amerikas. — XV. Johann Goldfriedrich, Leipzig-Plagwitz. Grundzüge der Entwicklung des deutschen Buchhandels in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. Eine geschichtsmethodologische Studie. — XVI. Justus Hashagen, Bonn. Die rheinische Kirche unter französischer Herrschaft. — XVII. W. Bruchmüller, Leipzig-Reudnitz. Ein Propatriaskandal zwischen Leipziger und Hallenser Studenten aus dem Jahre 1803 und seine Untersuchungsergebnisse für das damalige studentische Verbindungswesen in Leipzig. — XVIII. Friedrich Schulze, Leipzig. Die Beurteilung Friedrich Wilhelms III. in der Geschichtsschreibung des 19. Jahrhunderts. — XIX. Halvdan Koht, Kristiania. Volksheros und Weltheros (Henrik Wergeland). — XX. Hans F. Helmolt, Dresden. Gedanken und Fragen zur Anwendbarkeit des Gesetzes von der Erhaltung der Energie auf die Geschichtswissenschaft. — XXI. Max Kemmerich, München. Die erste Entwicklungsstufe des deutschen Porträts. — XXII. Armin Tille, Dresden. Zur Geschichte der Unternehmung.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 24. XXXI. Jahrgang. 11. Juni 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Apulei Platonici Madaurensis Florida. (1504.)
Babylonian Legal and Business Documents from the Time of the First Dynasty of Babylon. (1500.)
Böckel, Handbuch des deutschen Volksliedes. (1483.)
Carson, Mexico. (1526.)
Cauer, Die Kunst des Übersetzens. (1499.)
Chrestomathie, Ungarische. (1501.)
Daae, Rekrutternes vaegt ved skolens begyndelse og slutning. (1532.)
Digest of Justinian. (1529.)
Elkan, Ph. Marnix von St. Aldegonde. (1519.)
Frisch, De compositione libri Plutarchei qui inscribitur Περὶ Ἴσιδος καὶ Ὀσίριδος. (1503.)
Gäbler, Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission. (1494.)
Galerien Europas. (1512.)
Grupp, Jenseitsreligion. (1495.)
Hamann, Literar. Vorlagen der Kinder- und Hausmärchen und ihre Bearbeitung durch die Brüder Grimm. (1480.)
Hoeber, Der Sprachgebrauch im Volksliede des 14. und 15. Jahrh.s. (1484.)
Jespersen, A Modern Englisch Grammar. (1507.)
—, Større Engelsk Grammatik. (1507.)
Lewis, Fundamental Principles involved in E. Caird's Philosophy of Religion. (1496.)
Mendez, Expeditionis Aethiopicae l. I—IV. (1518.)
Mendousse, Du Dressage à l'Éducation. (1499.)
Mythen und Erzählungen der Küstenbewohner der Gazelle-Halbinsel. (1525.)
Pletscher, Märchen Ch. Perraults. (1477.)
Scheffer, Im Wanderschritt des Lebens. (1487.)
Schwerd, Vergleich, Metapher und Allegorie in den „Tragiques" des Agrippa d'Aubigné. (1511.)
Schwietering, Singen u. Sagen. (1484.)
Senckenbergische Naturforschende Gesellschaft in Frankfurt a. M. (1534.)
Simon, Statistisches Taschenbuch für das Deutsche Reich. (1528.)
Stölzel, Die Verhandlungen über Schillers Berufung nach Berlin. (1505.)
Texte, Kleine, für theolog. und philolog. Vorlesungen und Übungen. (1491.)
Uhl, Winileod. (1485.)
Volksdichtung, Beitr. z. deutschen. (1486.)
Volkskunde, Handbücher zur. (1481.)
Volkslied, Das deutsche. (1483.)
—, Das, im Luzerner Wiggertal und Hinterland. (1486.)
Weitbrecht, Deutsche Literaturgeschichte der Klassikerzeit. (1507.)
Wilbrandt, Volkswirtschaftl. Vorlesungen. (1527.)
Witte, Mecklenburgische Geschichte. (1516.)
Worgitzky, Blütengeheimnisse. (1532.)

Literatur über Märchen, Sage, Volkslied.[1])

Von Dr. Friedrich Panzer, Professor an der Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften, Frankfurt a. M.

Von den drei Hauptzweigen volkstümlicher Überlieferung, Märchen, Sage und Volkslied, ist zu frühest das Märchen dem Interesse der Gebildeten wiedergewonnen und literarisch fortgepflanzt worden. Die beiden Meilensteine auf diesem Wege sind die Sammlungen Perraults und der Brüder Grimm. Die Geschichte ihrer Entstehung und der Absichten, die ihre Urheber geleitet haben, verdienen wohl ein eingehendes Studium.

Pletscher will in seinem Büchlein weniger »neue Gesichtspunkte eröffnen, als vielmehr unter Zuziehung und kritischer Beleuchtung der vielen Einzelarbeiten eine zusammenhängende Darstellung der Märchen Perraults nach der literarhistorischen und literaturvergleichenden Seite hin geben«. Nachdem die Einleitung eine überkurze Skizze von Perraults Leben gegeben, sammelt das 1. Kapitel die zahlreichen Stellen, an denen vor Perrault in der französischen Literatur Märchen

---

[1]) Theodor Pletscher, Die Märchen Charles Perraults. Eine literarhistorische und literaturvergleichende Studie. Berlin, Mayer & Müller, 1906. VI u. 75 S. 8°. M. 1,80.

Hermann Hamann [Dr.], Die literarischen Vorlagen der Kinder- und Hausmärchen und ihre Bearbeitung durch die Brüder Grimm. [Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. XLVII.] Berlin, Mayer & Müller, 1906. 147 S. 8°. M. 4,50.

Handbücher zur Volkskunde. Bd. 2: Adolf Thimme [Dr.], Das Märchen. — Bd. 1: Karl Wehrhan [Mittelschullehrer in Frankfurt a. M.], Die Sage. — Bd. 4: Derselbe, Kinderlied und Kinderspiel. — Bd. 3: Otto Schell [Lehrer in Elberfeld], Das Volkslied. Leipzig, Wilhelm Heims, 1908/9. III u. 201; VIII u. 162; VIII u. 189; VIII u. 204 S. 8°. Je M. 2.

Das deutsche Volkslied. Ausgewählt und erläutert von Julius Sahr [fr. Oberlehrer am Kgl. Kadettencorps in Dresden, Prof. Dr. in Gorisch bei Königstein (Elbe)]. 2 Bdch. 3. verm. u. verbess. Aufl. [Sammlung Göschen. Nr. 25 u. 132.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 136; 110 S. 8°. Geb. je M. 0,80.

Otto Böckel [Dr. phil. in Michendorf i. Mark], Handbuch des deutschen Volksliedes. Zugleich 4., gänzl. neu gestalt. Ausg. von A. F. C. Vilmars Handbüchlein für Freunde des deutschen Volksliedes. Marburg, N. G. Elwert, 1908. VII u. 393 S. 8°. M. 5.

Karl Hoeber, Beiträge zur Kenntnis des Sprachgebrauchs im Volksliede des XIV. und XV. Jahrhunderts. [Acta Germanica. Bd. VII, Heft 1.] Berlin, Mayer & Müller, 1908. 2 Bl. u. 129 S. 8°. M. 4.

Julius Schwietering [Dr., Mus. f. hamburg. Gesch. Hamburg], Singen und Sagen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1908. 1 Bl. u. 56 S. 8°. M. 1,40.

Wilhelm Uhl [aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Königsberg], Winileod. [Teutonia. Arbeiten zur german. Philol. hgb. von Wilhelm Uhl. 5. Heft.] Leipzig, Eduard Avenarius, 1908. VII u. 427 S. 8°. M. 12.

Beiträge zur deutschen Volksdichtung. Herausgegeben von Emil Karl Blümml. [Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde hgb. von E. K. Blümml. Bd. VI.] Wien, Dr. Rud. Ludwig, 1908. 1 Bl. u. 197 S. 8°. M. 7,20.

Das Volkslied im Luzerner Wiggertal und Hinterland. Aus dem Volksmunde gesammelt und herausgegeben von A. L. Gafsmann [in Weggis]. [Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde. 4.] Basel, Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde, 1906. XIV u. 215 S. 8°. Fr. 4,50.

erwähnt werden, und bespricht die gebrauchten Bezeichnungen; für den seltsamen Titel Contes de ma mère l'oie wird eine sichere Aufklärung auch hier nicht weiter gefunden, als dafs er mit der Bezeichnung Contes de la Cicogne zusammenhängen müsse. Der nächste Abschnitt ermittelt die genauere Abfassungszeit der Sammlung und zeigt, dafs die Geschichtchen vor dem Juni 1695 bekannt waren und unter dem Namen von Perraults Sohn in den Salons umliefen; Kapitel 3 bespricht ihr Erscheinen und ihre Vorbereitung in früheren Werken Perraults, Kapitel 4 die schwierige Frage der Autorschaft. Pletscher entscheidet sich für den Vater, den allerdings »die naive Erzählungsweise seines oder seiner Kinder« zur Abfassung und Veröffentlichung angeregt habe; das gleich Ungewöhnliche des volkstümlichen Inhalts und der prosaischen Form habe ihn dann veranlafst, sich hinter dem Namen seines Sohnes zu verstecken.

Eingehender durchgeführt wünschte man die anschliefsende Untersuchung über den Stil der Contes, in denen neben echt Volkstümlichem sehr viel unkindlich Literarisches, satirische Anspielungen und geistreiche Spitzen, enthalten sind; die Abschätzung Perraults gegen Grimm, die ohne weiteres dem Franzosen durchweg »dramatische Lebendigkeit und Knappheit«, dem Deutschen »wimmernde Sentimentalität« als Charakteristikum zuschreibt, bei Perrault den wahren Kinderton, bei den Brüdern Grimm einen gesucht kindlichen Stil findet, verrät ein allzu unreifes Urteil, als dafs man sie ernstlich zurecht rücken dürfte. Interessanter ist der Hinweis auf sonstige folkloristische Neigungen Perraults im 6. Kapitel; die Ursachen, warum man damals in den Salons allgemein Märchen zu erzählen begann, hat der Verfasser nach eigenem Geständnis nicht sicher aufzuhellen vermocht. Allzu flüchtig ist was über das Fortleben dieser Contes in und aufser Frankreich zusammengetragen wird.

Das Schlufskapitel will kurz zusammenfassen, »was über die Quellenfrage, die Geschichte und die Verbreitung der von Perrault behandelten Stoffe zu sagen ist«. Hier hat der Verfasser seine Aufgabe vollständig verkannt. Er gibt zu den einzelnen Märchen einige bibliographische Angaben zur Verbreitung der behandelten Stoffe nebst einigen Erläuterungen, die hie und da einen Anlauf nehmen, die verschiedenen Gestaltungen zu beschreiben, kaum je in die Geschichte des Stoffes eindringen. Statt dessen hätte der Verfasser uns zeigen sollen, was in Perraults Märchen im einzelnen durch die volkstümliche Überlieferung bestätigt wird, welche Typen ihnen besonders nahe stehen, wie weit etwa spätere Aufzeichnungen aus dem Volksmund sich durch seine Sammlung beeinflufst zeigen. Dazu ist nirgends auch nur ein Anfang gemacht; die wirkliche Geschichte der Perraultschen Märchen wird also erst noch zu schreiben sein.

Nach dieser Seite hat Hamann sein Thema wesentlich umsichtiger und gründlicher behandelt. Seine Einleitung gibt eine flüchtige Skizze der Märchenliteratur vor den Grimm, die durch das gleichzeitig erschienene Buch von Benz weit überholt ist, und spricht ausführlicher von der Entstehung und öffentlichen Aufnahme der Sammlung der Brüder in wesentlicher Anlehnung an Steigs Untersuchungen. Als eigentliche Aufgabe hat der Verfasser sich gestellt, einen Beitrag zur Stilgeschichte der Grimmschen Märchen zu liefern, vor allem auch nachzuweisen, wie weit die Brüder der Form ihrer Märchen selbständig bessernd und ergänzend nachgeholfen haben. Dafs die formale Gestaltung wesentlich ihr Eigentum ist, weifs man aus dem Geständnisse Wilh. Grimms in einem Briefe an Arnim (Steig 3, S. 267); das Mafs dieser Selbständigkeit festzustellen ist Hamanns Absicht. Solange aber nicht aus dem Nachlasse der Brüder etwa genaue Aufzeichnungen der ersten Gestalt von ihnen gehörter Märchen auftauchen, bleibt für solche Feststellungen nur ein begrenztes Feld: es gilt diejenigen Erzählungen der Sammlung zu untersuchen, denen literarische Quellen zugrunde liegen.

Der Verfasser bespricht im Hauptteil seiner Arbeit die nicht kleine Zahl dieser Stücke, wie die erste Auflage, die Ersatz- und Zusatzstücke der folgenden Auflagen sie bieten, indem er sorgfältig jeweils die Grimmsche Fassung mit ihrer Vorlage oder ihren Vorlagen vergleicht: denn oft haben die Brüder mehrere Quellen gleichzeitig benützt und damit eine vollständige Erzählung geschaffen, die so nie existiert hat. In einem zusammenfassenden Schlufsabschnitt zeigt der Verfasser endlich, wie die Herausgeber, wenigstens in den späteren Auflagen, aus diesen in sich ganz verschiedenen Aufzeichnungen verschiedener Jahrhunderte Erzählungen eines völlig einheitlichen Stiles schufen, indem sie ganz bestimmte stilistische Mittel anwandten. Sie dringen damit sachte zu einem Ideal volkstümlicher Erzählungskunst vor, das gröfste Treue gegen den Stoff mit einer frei und bewufst gebildeten Form verbindet. Es ist nichts in ihren Märchen, was sich nicht tatsächlich belegen liefse, aber es ist alles in einer Feinheit, Reine und Fülle gegeben, wie es in der mündlichen Überlieferung nicht

vorkommt. In einer Beilage druckt Hamann drei Märchen der Sammlung neben ihren Vorlagen ab, einmal (Jude im Dorn) auch die Fassung der ersten Auflage neben der der dritten. Eine durchlaufende stilistische Vergleichung der Auflagen hätte noch manches Interessante abwerfen können, auch eine Übersicht der benutzten Vorlagen wäre wünschenswert gewesen.

Das Märchen überhaupt behandelt der 2. Band eines neuen Unternehmens, das gleich mit vier »Handbüchern zur Volkskunde« auf den Plan tritt. Ein Programm liegt nicht vor; sichtlich wenden die Bände sich alle an weitere Kreise, um in ihnen Liebe und Verständnis für die volkstümliche Überlieferung zu erwecken, deren Wesen und Geschichte sie gemeinverständlich, aber auf wissenschaftlicher Grundlage darzustellen trachten.

Thimme sucht seinem Gegenstande möglichst allseitig gerecht zu werden. Er beschreibt und umgrenzt ihn in einer Einleitung, zu deren Ausführungen ich freilich manches Fragezeichen zu machen hätte, entwickelt die Geschichte der Forschung unter verständiger Kritik der Theorien von Entstehung und Verbreitung der Märchen und versucht weiter eine möglichst gründliche Beschreibung ihrer Form und ihres Inhalts. Er bestimmt das Verhältnis des Märchens zur Mythologie und legt den Ursprung seiner Motive dar, die er in ethnologische, mythische, Traum- und Charaktermotive einteilt. Von ihnen als den konstitutiven Elementen der Handlung scheidet er die »Märchenzüge«, die mehr nur eingeflochten und beiläufig erwähnt sind. Die Erzählungen als Ganzes teilt er in volkstümliche Erzählungen, d. h. solche, in denen die Charakterzeichnung der Personen im Vordergrunde steht, Volksmärchen, deren Kern ein mythisches Motiv bildet, und die abenteuerliche Märchennovelle, die nur das Bestaunen des Wunderbaren wünscht; für diese wird an einer Reihe von Typen gezeigt, dafs die Ableitung aus Indien nirgends bewiesen ist. Sehr hübsch ist die anschliefsende Schilderung der Umwelt des Märchens, seiner sittlichen Motive, seiner inneren Form, seines Verhältnisses zum Kinde. Die Beschreibung gründet sich freilich nur auf das deutsche oder richtiger das Grimmsche Märchen, sie ist dadurch unvollkommen und hat die Gefahr übereilter Folgerungen nicht ganz vermieden, indem sie den literarischen und individuellen Charakter dieser Sammlung nicht genügend in Rechnung zog, bietet aber manche gefällige und beachtenswerte Beobachtung. Eine Bibliographie von Märchensammlungen und Werken zur Märchenforschung macht den Schlufs. Sie gibt trotz ihrer Ausführlichkeit naturgemäfs nur eine Auswahl des Vorhandenen, und die Wahl scheint öfter zufällig getroffen; bedauerlich ist, dafs die Titel nicht selten mangelhaft und ungenau gegeben sind, indem oft Erscheinungsort und -jahr, bei Aufsätzen sogar gelegentlich die Bandzahl der Zeitschrift fehlt.

In der gleichen Sammlung behandelt Wehrhan die Sage, d. h. hier die Volkssage, und zwar die deutsche Volkssage. Eine Einleitung spricht kurz von der Geschichte der Forschung, dann werden Begriff und Wesen der Sage in einem Kapitel erläutert, zu dem sich leicht allerlei Einwendungen machen liefsen. Der Verfasser behandelt weiter die Ethik der Sage, ihre Entstehung, Wanderung und periodisches Auftreten, ihr Verhältnis zur Geschichte, Legende und Mythologie und umschreibt ihren Inhalt, mythische Wesen, Pflanzen und Tiere je für sich behandelnd. Die Abschnitte enthalten manche hübsche Beobachtung, geben auch viele Beispiele und reichliche Literatur, aber freilich nicht überall das Neueste und Beste; es kann etwa vorkommen, dafs in der Literatur der Alpsagen weder Laistner noch Roscher sich genannt finden, deren umfangreiche Arbeiten doch weitaus das Meiste zur Aufklärung dieser Dinge beigetragen haben; auch ist die literargeschichtliche Darstellung von Versehen nicht ganz frei. »Form und Anordnung der Sagen« wird im letzten Abschnitt nur vom Standpunkt des Sammlers behandelt, den Beschlufs macht eine sehr ausführliche und dankenswerte Bibliographie. Die Titel der ausländischen Sammlungen sind allerdings manchmal ungenau, und einige Bücher sind dazwischen geraten, die nur Märchen, keine Sagen enthalten; auch heifst Český Líd zu deutsch nicht »Der Böhmerwald«, sondern »Das tschechische Volk«.

Derselbe Verfasser hat im 4. Bande dieser »Handbücher« Kinderlied und Kinderspiel behandelt. Er spricht im Eingange kurz von der Geschichte der Erforschung und dem Wesen des Kinderliedes; die scharfe Scheidung zwischen volkstümlichem und Kunstlied, die er aufstellt, würde sich einer scharfen Nachprüfung hier wohl eben so undurchführbar erweisen wie beim Volksliede. Im folgenden gehen die Kapitel (wie ähnlich auch in der »Sage«) ein wenig durcheinander; es wäre vermutlich eine bessere Übersicht gewonnen worden, wenn der Verfasser die beschreibenden Abschnitte zusammengefafst und ihnen die historischen hätte folgen lassen. Die Beschreibung des Inhalts ist dabei besser gelungen als die der Form, hier enthält besonders der metrische Teil manche mifsverständliche Be-

hauptung. Die Darstellung ist reichlich mit Beispielen durchsetzt, und der Verfasser konnte manches aus eigenen Sammlungen beisteuern; die zahlreichen Zitate aus dem Mittelhochdeutschen bedürfen aber dringend einer Revision. Auch hier machen eine Anleitung zum Sammeln und eine reichhaltige Bibliographie den Beschluſs.

Dem Volksliede widmet die Sammlung den 3. Band, verfaſst von O. Schell. Der Verfasser spricht in der Vorrede bescheiden genug von seinem Werkchen; es war nicht seine Absicht, Neues zu bieten, sondern nur die Bewegung zugunsten des Volksliedes zu fördern, »fuſsend auf dem, was unzählige Forscher erarbeitet haben«. Aber er ist denn doch etwas gar zu unselbständig verfahren. Das Buch setzt sich beinahe ganz aus Auszügen und Zitaten zusammen, die Urteile über die gewöhnlichsten Dinge müssen entlehnt werden. Herders Bedeutung für die Volksliedforschung etwa wird mit Worten Gottschalls geschildert, selbst aus Herm. Kluges berühmter Literaturgeschichte wird ein Absatz abgedruckt, für die Tatsache, daſs der Sänger bei den Angelsachsen *scop* hieſs, beruft der Verfasser sich ausdrücklich auf Bruinier usw. Da fragt man sich doch wohl, ob es denn unbedingt nötig war, aus zehn Büchern wieder ein neues zu machen oder gar aus zweien, denn alle Grundlinien der Darstellung und ungezählte Einzelheiten sind aus Böckel und Bruinier genommen.

An handlichen und billigen Einführungen in das Volkslied war doch längst kein Mangel mehr. Eben ist J. Sahrs unvergleichlich selbständigeres Werkchen in 3. Auflage erschienen. Sie behält den Charakter der früheren Ausgaben bei und steht durch sorgfältige sprachliche und geschichtliche Erläuterung der mitgeteilten Texte auch weiter allen anderen Handbüchern voran. Das Material ist aber vermehrt und das musikalische Element durch Mitteilung der Noten zu jedem Tone sorgfältiger berücksichtigt.

Auch Böckel bezeichnet sein neues »Handbuch des deutschen Volkslieds« noch als eine Bearbeitung von Vilmars trefflichem Handbüchlein, dessen 3. Auflage er schon besorgt hatte. In dieser 4. Auflage zeigt der alte Bau sich gänzlich eingelegt, und nur einzelne Werksteine sind in das neue, weit umfangreichere Gebäude übernommen.

Böckel wollte in seinem Buche zeigen, »welche Schätze an Gemüt, Schönheit und Wohlklang das deutsche Volk in seinen Liedern birgt«. Diese Aufgabe hat er trefflich gelöst. Den ganzen Reichtum des deutschen Volkslieds breitet er vor dem Leser aus. Erst das mehr Epische: mythische und geschichtliche Lieder, Legenden, Balladen und Romanzen, dann Natur- und Liebeslied, Soldaten- und andere Berufslieder, Lieder der Lebensfreude, humoristische und Spottgesänge, endlich das geistliche Lied. Die Darstellung ist rein beschreibend und berücksichtigt überwiegend den sachlichen und gefühlsmäſsigen Inhalt unter Anführung zahlreicher Proben aus alter und neuer Zeit. Die Auswahl ist zunächst von ästhetischen Erwägungen bestimmt: es sollte das Schönste geboten werden, dann auch was für die einzelnen Landschaften charakteristisch ist. Die Form findet gedrängte Darstellung in einem einleitenden Kapitel, das zwar »Art und Werden des Volkslieds« überschrieben ist, aber gleichfalls beschreibend bleibt. Eine historische Entwicklung und methodische Kritik des Volkslieds liegt dem Buche durchaus fern. Die Grundanschauungen des Verfassers sind aus seiner »Psychologie der Volksdichtung« bekannt, neben die das vorliegende Buch als ein völlig selbständiges Werk sich stellt, mit ihm doch die gute Kenntnis der Überlieferung, die Frische der Darstellung, die Begeisterung für den Gegenstand teilend.

Das Volkslied des 14. und 15. Jahrhunderts hat Hoeber sich zur Bearbeitung gewählt. Was er an Material zusammengestellt hat, auf das seine Untersuchung sich erstreckt, sind freilich Lieder, die nach Zeit, Art, Verfasser und Sphäre ebenso verschieden sind, wie nach der Art ihrer Aufzeichnung und nochmal ihrer Wiedergabe in den benutzten Abdrücken. Ihre Sprache nach der lautlichen Seite so wie der Verfasser tut unter einem darzustellen, war demnach von vornherein eine verfehlte Sache. Was weiter über ihren Wortgebrauch vorgetragen ist, gibt doch einige interessante Beiträge zur Wortgeschichte. Ganz äuſserlich nach üblichem Schema ist die Untersuchung des Stiles angelegt. Das Schluſskapitel handelt von der Einheit des Lochheimer Liederbuchs und seinen Beziehungen zum Mönch von Salzburg wesentlich auf dem Grunde stilistischer Beobachtungen; hier wäre eine Untersuchung des Lautstandes wirklich am Platze gewesen.

Ist diese ganze Untersuchung mit sehr geringer Stoſskraft geführt, so hat Schwietering seinen Gegenstand energischer angefafst. Gewiſs war nach Lachmanns Abhandlung über Singen und Sagen eine erneute Untersuchung über Bedeutung und Verbreitung dieser Formel Bedürfnis. Der Verfasser hat mit groſsem Fleiſs alle hochdeutschen Belege für ihren Gebrauch bis z. J. 1300 gesammelt, in Gruppen geordnet und in einer freilich nicht sehr durchsichtigen und leicht lesbaren Darstellung erläutert. Auch für die Formel

singen und lesen, für den Gebrauch von *liet*, *aventiure*, *rede* und *mære* als Bezeichnung von Dichtungsgattungen bietet er interessante Zusammenstellungen. Dem behaupteten Ergebnis seiner Ausführungen, dafs die Formel *singen und sagen* in geistlicher Sphäre sich gebildet habe als Übersetzung des lat. *cantare et dicere psalmum* kann ich freilich nicht beistimmen, denn diese Auffassung ist nur bei gewundenster Deutung durchführbar, und sie mufs das sehr alte Zeugnis des Wídsíþ, in dem die Formel nun einmal von weltlich-epischer Dichtung gebraucht ist, auf gewalttätige Weise hinweg disputieren. Der Verfasser ist hier einer, auch bei anderen gelehrten Arbeiten der Gegenwart öfter hervortretenden Tendenz verfallen, bei der mit der überspannten Neigung, alle Erscheinungsformen mittelalterlich deutschen Lebens möglichst aus antiken und kirchlichen Quellen abzuleiten, Wohltat allmählich zur Plage zu werden beginnt; glänzende Untersuchungen — ich denke an Ulrich Stutz — beweisen uns doch eben wieder, dafs gerade auch umgekehrt das nationale Element selbst innerhalb der Kirche Bedeutung behielt und die Anerkennung des Historikers fordert.

Uhls umfangreiches Buch ist die umfassende Ausführung eines Vortrags, den er 1905 auf der Philologenversammlung in Hamburg gehalten hat. Dort schon versuchte er die *winileodos* des bekannten Kapitulars als »Arbeitslieder« zu deuten, indem er den ersten Teil des Kompositums zu »*gewinnen*« stellte. Die Deutung scheint schon sprachlich unmöglich, und wenige werden zugeben, dafs sie durch die Interpretationskunst dieses neuen Werks plausibler geworden sei. Uhl hat uns in früheren Schriften bereits an manches Wunderliche gewöhnt, dies Buch aber darf seiner Darstellung nach wohl für das Seltsamste gelten, was in neueren Zeiten von einem ernsthaften Gelehrten auf den Markt gebracht wurde. Keine Beschreibung kann davon eine Vorstellung geben, man müfste schon Proben hersetzen; dazu aber ist hier weder Raum, noch möchte sich empfehlen, zweimal zu drucken, was besser nie gedruckt worden wäre. Mir war, als ich das Buch las, als ob ich die Arbeit nicht eines Zeit- und Fachgenossen, eher etwa eines M. Johann Prätorius in der Hand hielte; mit dem Behagen eines Gelehrten des 17. Jahrhunderts legt der Verfasser seine Zettelgelehrsamkeit aus, druckt endlose Zitate aus gelehrten Werken, Hand- und Wörterbüchern ab, verbrämt sie mit allerlei äufserlichen Notizen über Bücher und Gelehrte und flicht schmunzelnd seine Anschauungen von Welt und Leben dazwischen. Dem modernen Leser gehen über solcher Lektüre, bei der keine Tiefe für die endlose Breite entschädigt, leider sehr bald Zeit und Geduld aus, und er übersieht leicht, dafs wenigstens einer Bibliographie der neueren Liedersammlungen bis herab auf die Lieder der Abstinenten (denen der Verfasser nicht versäumt, ein Preisausschreiben zu empfehlen) hier mancherlei vorgearbeitet ist; auch auf die Mitteilung einiger neuer Rammlieder (S. 213ff.) will ich, um nichts Positives zu übersehen, ausdrücklich hinweisen.

Reiches Material zur Geschichte der Volksdichtung enthält der 6. Band der von Blümml herausgegebenen »Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde«. Es kommt mit Ausnahme eines Beitrags zur badischen Volkskunde von Meisinger durchweg aus Deutsch-Österreich. Jungbauer erörtert alle Sparten der Volksdichtung und belegt sie mit Beiträgen aus dem Böhmerwald, Moses, Blümml, Adrian, Pickl, Kohl, v. Kralik, Urban bringen Beiträge zur Kunde des Volkslieds aus Alpen- und Sudetenländern, Kaindl sammelt Friedhofverse aus dem Inntal, Latzenhofer erzählt Märchen und Schwänke aus Österreich und Ungarn, Blau Schwänke und Sagen aus dem Böhmerwald, Worresch spricht von den Hochzeitsbräuchen in Mähren. Den Schlufs macht der Herausgeber mit einer kritischen Übersicht der Literatur zur Geschichte der Volksdichtung aus dem Jahre 1907, die in dankenswerter Weise die einzelnen Beiträge kurz charakterisiert.

Eine reichhaltige Sammlung aus dem Wiggertale im Kanton Luzern bietet Gafsmann. Der Volksgesang ist auch hier im Absterben begriffen; der Herausgeber hat, selbst von Dorf zu Dorf wandernd, in Jahren und oft nach langem Suchen gesammelt, was noch zu erhaschen war. In loser Anordnung bietet er 256 Nummern von Liedern aller Art unter sorgfältiger Verzeichnung der Varianten; Jodler und Jauchzer machen den Beschlufs. Es findet sich wenig Altes in der reichen Sammlung; meist sind es moderne Dichtungen, deren Verfasser vielfach festzustellen sind; dafs Goethes »Kleine Blumen, kleine Blätter« in mehreren Fassungen darunter vertreten ist, mag ausdrücklich bemerkt sein. Der Text ist weit überwiegend hochdeutsch, freilich oft mit Einmengung dialektischer Formen und Wörter; der Herausgeber hat ihn genau, wie er ihn vernahm, mitgeteilt, aber anstöfsige Strophen, ja einzelne anstöfsige Wörter ausgelassen, ein Verfahren, das in einem wissenschaftlichen Zwecken dienenden Werke kaum am Platze sein dürfte. Besondere Sorgfalt ist auf die Behandlung des musikalischen Teiles verwandt. Die Einleitung

gibt interessante Mitteilungen über den musikalischen Vortrag, die Melodien sind sorgfältig verzeichnet, und reichhaltige Anmerkungen geben dazu vielfach beschreibende, teilweise auch geschichtliche Erläuterungen, indem die Verwandtschaften mit ähnlichen Melodien verzeichnet werden. Es wäre dringend zu wünschen, dafs derartige Untersuchungen, die eine nicht länger verschiebbare Ergänzung der so viel weiter fortgeschrittenen textlichen Erforschung des Volksliedes bilden, durchweg angestellt und bald einmal in gröfserem Mafsstab und Zusammenhang vorgelegt würden. Zu den Anmerkungen hat John Meier aus genauer Kenntnis literarische Nachweisungen über Autoren und verwandte Fassungen beigesteuert. Dafs das Register nicht blofs die Lieder-, sondern auch die Strophenanfänge verzeichnet, sei mit besonderem Beifall bemerkt und der Nachahmung empfohlen, wie das Buch denn überhaupt eine fast vorbildliche Publikation darstellt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Theodor Scheffer, Im Wanderschritt des Lebens. Leipzig, R. Voigtländer, [1910]. 315 S. 8° mit Buchschmuck von Hugo Steiner. M. 5.

In vier grofsen Abschnitten (Frühes Leben, Lebens Mitte, Die Ernte, Diesseits und Jenseits) begleiten uns beim Wanderschritt des Lebens Proben aus Dichtern und Denkern. Luther (die Bibelübersetzung einbegriffen), Goethe, Jeremias Gotthelf, Fichte, Hebbel, Mörike, Fontane, Gottfried Keller, Schopenhauer, Bismarck, Detlev v. Liliencron, F. Naumann sind besonders bevorzugt. Schiller fehlt. Entweder werden ganze Gedichte geboten oder Prosaausschnitte. Auch aus Romanen (Frenssen, Hilligenlei) und Dramen (Schönherr, Erde mit der Totengräberszene) werden Abschnitte, die Lebensweisheit enthalten, gegeben. Die Hauptkunst beruht bei dem Buche in der Zusammenstellung, die wie die äufsere Ausstattung als recht geschmackvoll bezeichnet werden darf.

Berlin. A. Matthias.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der berühmten Handschriftensammlung aus dem Nachlafs des Sir Thomas Phillipps sind wieder 908 Handschriften am 6. Juni und den folgenden Tagen bei Sotheby, Wilkinson & Hodge in London versteigert worden. Bekanntlich hatte die Königliche Bibliothek in Berlin 1887 die sehr bedeutende Clermont-Meerman-Sammlung von dort erworben und drei Jahre später die Reichsregierung eine Reihe für die Geschichte der Reichslande wichtiger Schriften von dort angekauft. Bei der jetzigen Versteigerung sind aufser einer Anzahl von Handschriften, die sich auf die englische Geschichte beziehen, besonders solche aus deutschen Klöstern: dem Barbarakloster in Köln, dem Jakobskloster in Mainz, Coesfeld, Steinfeld, Trier usw. nach dem L. C. Nr. 22 zum Verkauf gekommen. Reich vertreten ist besonders die aus dem Karthäuserorden hervorgegangene Literatur. Werke von Hagen, Dissen, Junterbock, Johann von Trier, Kalkar, Werner Rolevinck (oder Rovelinck), Trefler, liegen in autographen Texten der Verfasser vor. Von hervorragendem Wert sind z. B. die einzige Handschrift der Vita sancti Scolae von Ermenricus (10. Jahrh.); die einzige Handschrift des Lebens Sankt Hugos von Lincoln; das von Otloh in Regensburg mit eigener Hand geschriebene Leben Sankt Wolfgangs (11. Jahrh.); Bedas Hist. eccles. Angl. (mit einer Fortsetzung) aus dem Kloster Gladbach; des Titianus Annalen von Neufs; Urkunden zur Geschichte von Metz; ein Urkundenbuch des Trierer Maximinklosters; ein Missale aus Marienmünster; 51 Briefe von Leibniz' Hand; verschiedene Handschriften zur Literatur und Geschichte Italiens, eine provenzalische Handschrift des 13. Jahrh.s medizinischen Inhaltes; ein Ovid und ein Lucan aus dem 12. Jahrh. Hoffentlich sind viele dieser Handschriften jetzt nach ihrem deutschen Heimatlande zurückgeführt worden.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

12. Mai. Sitzg. der phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Dressel las: Über eine bisher unbekannte Silbermünze des Arsakiden Mithradates III. Aus einem unter dem Partherkönig Orodes I. umgeprägten Tetradrachmon des Berliner Münzkabinetts läfst sich mit Hilfe einiger ähnlichen Stücke die erste sichere Prägung des parthischen Prätendenten Mithradates III. wiederherstellen und damit auch sein Bildnis gewinnen. Die dürftigen Nachrichten über Mithradates werden geprüft. Durch die neue Münze werden diese zum Teil ergänzt und die bisherigen Zuteilungen an Mithradates umgeworfen.

2. Hr. Erman legte vor den von den Herren H. Schäfer und H. Junker erstatteten Bericht über die von der Akademie in den Wintern 1908/09 und 1909/10 nach Nubien entsendete Expedition. (Ersch. später.)

12. Mai. Stz. d. phys.-math. Kl. Vors.: Hr. Schwendener (i. V.).

1. Hr. Branca überreichte eine Arbeit des Hrn. Prof. Dr. Bücking in Strafsburg: »Die Basalte und Phonolithe der Rhön, ihre Verbreitung und ihre chemische Zusammensetzung«. Die mit Unterstützung der Akademie gemachte Untersuchung aller vulkanischen Vorkommen der Rhön ist nun zum Abschlufs gekommen. Es werden hier die Verbreitung der Basalte und Phonolithe sowie ihre chemische Zusammensetzung dargelegt. Die geologische Übersichtskarte der Rhön in 1 : 100000 kann jetzt noch nicht erscheinen, da die Beschaffung einer geeigneten, das ganze Gebiet umfassenden topographischen Unterlage Schwierigkeiten macht.

2. Hr. Orth legte eine Mitteilung der Herren Dr. Julius Wohlgemuth und Dr. Michael Strich vor: »Untersuchungen über die Fermente der Milch und über deren Herkunft«. Im I. Teil wird der Nachweis geführt, dafs es in der Milch ein peptolytisches Ferment gibt, welches vom Magensaft wenig angegriffen wird, dagegen aufserordentlich empfindlich ist gegen Temperaturen mäfsig hohen Grades. Es ist nicht unwahrscheinlich, dafs in ihm die Erklärung der besseren Verdaulichkeit ungekochter Milch zu suchen ist. Der II. Teil beantwortet die Frage, woher die in der Milch enthaltenen Fermente stammen, für das eine, die Diastase, dahin, dafs zwar auch ein Übertritt aus dem Blute statthaben kann, dafs sie aber im wesentlichen ein Produkt der Milchdrüse ist.

3. Hr. Munk überreichte den Tome II der Travaux de l'Association de l'Institut Marey. Paris 1910.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akad. der Wissenschaften.

Mai.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der hist. Kl. legte 1. Hr. Meiser eine für die Sitzungsberichte bestimmte Arbeit vor: Zu den Deklamationen des Libanios über Sokrates. Nach einleitenden Bemerkungen zu den beiden Deklamationen des Libanios: Apologia Socratis und de Socratis silentio, die Richard Förster im 5. Bande seiner Libanios-Ausgabe auf Grund der besten Handschriften vor kurzem (1909) neu bearbeitet hat, wird eine Reihe zweifelhafter Stellen kritisch behandelt und einiges auch zur Erklärung beigebracht. — 2. Hr. Wolters trug vor: Archäologische Bemerkungen. a) Im Nachlafs Martin Wagners in Würzburg hat sich ein Entwurf gefunden, in dem der Künstler den Westgiebel von Ägina in eigenartiger Weise rekonstruiert. Dieser Entwurf, der Furtwängler unbekannt war, stimmt mit dessen neuer Rekonstruktion in der Anordnung der Eckfiguren völlig überein. Es läfst sich zeigen, dafs Wagners Entwurf nach seinem bekannten »Bericht«, auch nach der Vollendung der Ergänzung Thorwaldsens, vermutlich Anfang 1819, fällt, also auch nach der Veröffentlichung der von Thorwaldsen befolgten Anordnung Cockerells. Es ergibt sich, dafs, ganz entsprechend den Darlegungen Furtwänglers, diese letzte Ergänzung Cockerells keinen Anspruch erheben kann, auf authentischer Überlieferung vom Fundort der einzelnen Figuren zu beruhen, dafs diese vielmehr bei den Rekonstruktionen jener Zeit gar keine Rolle mehr gespielt hat. — b) Zu den im Sitzungsberichte 1907, S. 113 erörterten Darstellungen des Labyrinths ist ein neues Exemplar auf einer schwarzfigurigen Lekythos bekannt geworden. Auch hier steht neben dem Minotauroskampf der viereckige, mit weifsen Ornamenten bedeckte Aufbau, der ursprünglich eine zur Andeutung der Örtlichkeit neben die Gruppe gesetzte schematische Wiedergabe, eine Art Plan der Irrgänge gewesen sein mufs, wie wir ihn z. B. auf den kretischen Münzen finden. Die jüngeren Darstellungen bilden diesen Plan nach und nach zu einer Ansicht des Baues um, ohne aber den Ursprung je zu verleugnen. — c) Der durch eine Notiz des Plinius bekannte Eros von Parion, ein Werk des Praxiteles, ist uns genauer nur durch Münzen dieser Stadt bekannt. Auf Grund einer Zusammenstellung und Ordnung aller bekannten Exemplare läfst sich zeigen, dafs die geltende Vorstellung von diesem Eros irrig ist. Er lehnte sicher nicht an einem Pfeiler, sondern stand, die linke Hand in die Seite stemmend, frei da. — d) Die Statue des Agias im thessalischen Weihgeschenk in Delphi wird auf Grund der von Preuner nachgewiesenen Wiederholung ihres Epigrammes in Pharsalos, welche Lysipp als Künstler nennt, mit diesem in nähere Beziehung gebracht, für sein Jugendwerk, ja für sein einziges authentisches Werk erklärt. Eine Variante im Text aber, welche in Delphi nur drei, in Pharsalos fünf pythische Siege des Agias nennt, beweist, dafs das delphische Epigramm älter ist als das pharsalische, dafs also keine Möglichkeit besteht, die delphische Statue für eine Nachbildung der pharsalischen zu halten. Damit fällt die Beteiligung des Lysipp für die erstere völlig weg. (Erscheint in den Sitzungsberichten.)

In der math.-phys. Kl. sprach 1. Hr. A. Rothpletz über die Ursachen des kalifornischen Erdbebens von 1906. Es wurde bisher zu den tektonischen Beben gestellt, weil die Erdkrustenteile zu beiden Seiten einer über 300 Kilometer langen Spalte in horizontaler, aber entgegengesetzter Richtung um 3—6 Meter aneinander vorbeigeschoben worden sind. Durch eine vor drei Jahren durchgeführte Triangulation ist nachgewiesen worden, dafs nicht nur mit diesem, sondern auch schon mit dem Beben von 1868 erhebliche Ortsveränderungen eingetreten sind auf einem Gebiete, das ungefähr die Gröfse von Ober- und Niederbayern hat. Die Bewegungsrichtungen waren aber nicht jedesmal die gleichen, und sie entsprechen auch nicht einfachen Krustenverschiebungen, sondern weisen deutlich auf Zerrungen oder Expansion der Erdkruste hin, die wahrscheinlich durch unterirdische magmatische Injektionen erzeugt wurden. Die dadurch entstandenen Spannungen haben dann durch die Erdbeben eine plötzliche und gewaltsame Auslösung gefunden. Man mufs deshalb diese Beben zu den Injektions-Spaltenbeben stellen. (Ersch. in den Sitz.-Ber.) — 2. Hr. Ebert legte eine Abhandlung von Dr. Max Dieckmann vor: Funkentelegraphische Empfangsstörung. Der Empfang drahtlos telegraphischer Nachrichten wird bisweilen durch atmosphärisch elektrische Vorgänge gestört. Die Empfangsorgane sprechen an, auch wenn die Antenne nicht von funkentelegraphischen Wellen getroffen wird. Dr. Dieckmann hat die Natur dieser Empfangsstörungen untersucht und gefunden, dafs sie sich durch einen elektrostatischen Schutz der Antenne vor dem Erdfeld vermeiden lassen. Damit die eintreffenden funkentelegraphischen Wellen durch dieses Schutzsystem nicht gleichfalls abgeschirmt werden, ist es erforderlich, die die Gestalt des Schutzsystems bestimmenden Leiter so zu führen, dafs sie in Richtung des elektrischen Vektors der eintreffenden Wellen keine Erstreckungskomponente besitzen. Eine durch Ohmsche und Selbstinduktionswiderstände schwingungsunfähig gemachte Verbindungsleitung ist an Erde gelegt und erhält so das ganze System auf Erdpotential. (Ersch. in den Sitz.-Ber.)

Neu erschienene Werke.

A. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 6. Jahrg.: 1909. [Beihefte zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. XXXVII.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 6.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 23. H. Spitzer, Ästhetik und Kunstphilosophie. I. — F. Rachfahl, Nochmals Kalvinismus und Kapitalismus. II. — Korrespondenz aus Hamburg: Der Kampf um den Buchhändler-Ladenpreis in den Vereinigten Staaten.

Die Karpathen. III, 16. J. Plattner, Wenn die Mutter bittet ... — E. Honigberger, Aus meinem Tagebuche. — H. Konnerth, Unsere Kirchenburgen. — L. Michaelis, Die Papierfabrik in Bușteni. — R. Porsche, Die ungarischen und siebenbürgisch-sächsischen Harteneckbearbeitungen (Forts.). — H. Schuster, Siebenbürgisch-sächsische Bauernhochzeit. — J. Römer, Die Königsblume. — F. Podek, Geologisches aus dem Schulergebiete.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Philol. Kl. Hist.-Philos. Kl. 1909, 9 und 10. M. Zdziechowski, Die Geburt des Pessimismus. — K. Nitsch, Versuch einer Einteilung der polnischen Mundarten. — L. Janowski, Historiographie der Wilnaer Universität. — L. Finkel, Die Königswahl Sigmunds I. — 1910, 1 und 2. M. Zdziechowski, Idee der Weltseele in der Literatur und Philosophie des 19. Jahrh.s. — Wł. Semkowicz, Les anciennes annales de l'abbaye de S. Croix. — J. Lukasiewicz, Über den Satz des Widerspruchs bei Aristoteles. — St. Szpotański, Maurice Mochnacki.

De Gids. Mei. C. Th. van De venter, Multatuli aan den Koning (1860); Havelaar-voorspel (J. van Vollenhoven, Multatuli en congé); Uit Multatuli's dienstjaren (door L. de Bruyn Prince. 2. druk). — C. J. Hasselman, Het regeerings-ordeel over de Bantamsche knevelarijen. — J. Prinsen, Multatuli's houding tegenover de litteratuur, tijden het ontstaan van den Havelaar. — W. Meijer, Multatuli als vrijdenker. — G. Busken Huet, Onuitgegeven brieven van Multatuli aan Ed. Busken Huet. I. — F. M. Wibaut, Multatuli's crematiel — P. C. Boutens, Lyrische fragmenten uit het spe. van »Alianora en Reynalt van Gelre«. — A. A. W. Hubrecht, De vergelijkende embryologie der zoogdieren.

— R. P. J. Tutein Nolthenius, Spoorwegkoning. — C. Scharten, Oude en nieuwe Nederlandsche dichtkunst. II.

The Edinburgh Review. April. English Waterways. — The Work of Reform: Mary Wollstonecraft, Caroline Norton. — The English Peasant. — Art and Practice. — A Century of Scottish Life. — Oliver Wendell Holmes. — Histories of the French Revolution. — Minoan Crete. — The Last Years of the Protectorate. — The New Parliament and the House of Lords.

Revue des Deux Mondes. 15 Mai. G. Hanotaux, Jeanne d'Arc. I. La formation. — V. Giraud, Eugène-Melchior de Vogüé. — L. Delzons, Le meilleur amour. II. — A. Mézières, Les premières années du duc d'Aumale. — R. de la Sizeranne, A la Galerie Georges Petit. Peintres d'il y a cinquante ans. — H. Lapauze, Le roman d'amour de M. Ingres (fin). — T. de Wyzewa, La première version du Wilhelm Meister de Goethe.

La España moderna. 1. Mayo. J. Bécker, Relaciones commerciales con la Argentina. — Millevoye, El poeta moribundo. — J. P. de Guzmán, Los ensanches de Madrid. — Edit Wharton, El país del placer (cont.). — P. Ballesteros, Un conflicto yankee-chileno, la cuestión Allsop. — J. Costa, Ultimo dia del paganismo y primero de ... lo mismo. — F. Rivera y Pastor, La Ciudad del Día frente á la Ciudad de la Noche. — M. A. Garrone, »El celoso extremeño de Cervantes, y una novela di F. G. Straparola. — G. Rittwagen, España y Francia en la cuestión de Marruecos.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen, herausgegeben von Hans Lietzmann [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Jena]. 31., 35.—37., 47.—55. Heft. 1., 8., 14. Heft. 2. Aufl. Bonn, A. Marcus und E. Weber, 1908/10. 16; 16; 24; 16; 64; 35; 32; 30; 51; 16; 18; 32 S. 8°. M. 0,40; 0,40; 0,60; 0,40; 1,50; 0,80; 0,80; 0,80; 1,20; 0,30; 0,40; 0,80.

Seit zuletzt (DLZ. 1907, Sp. 3026ff.) über diese nützliche Sammlung referiert wurde, ist ihr Titel erweitert worden. Der Inhalt einer gröfseren Anzahl der neuen Hefte entzieht sich dem Interesse, jedenfalls dem fachmännischen Urteil des Theologen und verlangt dafür Würdigung aus anderer Feder. Aber auch der Inhalt der für den Theologen übrig bleibenden Hefte ist so mannigfaltig, dafs eine sachkundige Besprechung wiederum die Teilung unter mehrere Referenten voraussetzen würde. So mag hier, um der Zersplitterung vorzubeugen, ein kurzer Überblick über das Gebotene genügen. Zunächst ist auf neue Auflagen dreier Hefte hinzuweisen. Lietzmann hat das muratorische Fragment und die monarchianischen Prologe (Nr. 1) von neuem gedruckt und dabei den seinem Rekonstruktionsversuch beigegebenen Kommentar reicher ausgestaltet als in der ersten Auflage. Wird er in der 3. Auflage die Bezeichnung »monarchianische Prologe« beibehalten, oder hat er sich, wie der Referent, durch Chapman und Babut belehren lassen, dafs diese Prologe priszillianisch sind? Eine völlig veränderte Gestalt hat das 14. Heft angenommen, die von Lietzmann herausgegebenen »Griechischen Papyri«: sein Umfang ist auf das Doppelte gewachsen; statt 11 Nummern zählen wir 25; neu ist auch der Index über Grammatisches, Lexikalisches, Sachliches. Unter den neu aufgenommenen Stücken befinden sich der Brief des Psenosiris, zwei Libelli (Wessely S. 113 und 117), das Taufl ied aus den Amherst Papyri I n. 2 (in der Anmerkung Z. 4 l. II, 1 179 st. II 179), das Gebet um Heilung mit dem Vaterunser (Berl. Griech. Urk. III 954). Durchgreifend sind auch die Änderungen, die Erich Klostermann im 2. Heft der Apocrypha (Nr. 8) vorgenommen hat. Zunächst sind die Fragmente aus dem Hebräerevangelium durch Aufnahme dreier Sätzchen bereichert, deren erster einem Scholion in einer Handschrift der Aurora des Petrus von Riga (12. Jahrh.) entnommen ist, während die beiden letzten sich bei Heimo von Auxerre finden (Druckversehen: S. 7, 13 *utunter* st. *utuntur*; 15 *fugebant* st. *fugabantur*; 9, 24 *torum* st. *torus*). Den Oxyrhynchuslogia aus Papyrus Nr. 1 sind die aus Nr. 654 zugesellt worden, dem Fajjumfragment Rainer das Oxyrhynchusfragment Nr. 655 und das Cairofragment Pap. 10735 (Deifsmann, Licht vom Osten[2], S. 332ff.). Ergänzend tritt zu diesem Heft die Ausgabe zweier neuer Evangelienfragmente durch Henry Barclay Swete (Nr. 31), nämlich 1. des vielbesprochenen Mk. 7, 1ff. (Luk. 11, 37ff., Matth. 23, 25ff.) entsprechenden Oxyrhynchuspapyrus Nr. 840, der nach Sw. »einem bisher unbekannten Evangelium entstammen dürfte, dessen Inhalt vermutlich Traditionen darstellte, die in Ägypten während des auf die apostolische Zeit folgenden Vierteljahrhunderts verbreitet waren«, und 2. des sog. Freer-Logion (Markusschlufs). Beiden Stücken sind eingehende Anmerkungen und Wörterverzeichnisse beigegeben, im Gegensatz zur sonstigen Gepflogenheit sehr splendid gedruckt, wohl um den Bogen zu füllen. Die in Nr. 5 und 19 begonnene Serie liturgischer Texte setzt Baumstark in Nr. 35 mit einer Zusammenstellung des wichtigsten Quellenmaterials zur Konstantinopolitanischen Mefsliturgie vor dem 9. Jahrh., Lietzmann in Nr. 36 und 37 mit Luthers Schriften von Ordnung des Gottesdienstes, Taufbüchlein, Formula Missae (1523) und Deutscher Messe (1526), alles nach den ersten Wittenberger Drucken, fort. B.s Abdruck der Chrysostomusliturgie gewinnt ein besonderes Interesse durch den beigegebenen Rekonstruktionsversuch des griechischen Originals des syrisch erhaltenen eucharistischen Hochgebets, das den Grundstock der syrisch-nestorianischen »Liturgie des Nestorius« bildet und, wie B. in den *Χρυσοστομικά* (2, S. 771—857) inzwischen nachzuweisen versucht hat,

das von Nestorius in Konstantinopel benutzte Formular darzustellen scheint. Sehr willkommen sind die Texte, die Lietzmann in Nr. 47/49 unter dem Titel: »Lateinische altkirchliche Poesie« zusammengestellt hat, um »wenigstens die bedeutsamsten lateinischen Dichter den Studenten in einigen Proben zugänglich zu machen«. Für die Hilariushymnen konnte er dabei schon W. Meyers neue kritische Ausgabe (Göttinger Nachrichten 1909) benutzen. Von Ambrosius druckt er 14 Hymnen, also mehr als dem Mailänder meist zugesprochen wird. Von Damasus wird eine Auswahl nach Ihm gebracht. Prudentius kommt mit grofsen Stücken aus dem Cathemerinon und Peristephanon zu Worte. Als Probe von Augustins Psalmus contra partem Donati werden Strophe 1 und 2 gebracht. Commodian, der, »was seine Zeit angeht, ein noch nicht definitiv gelöstes Problem bedeutet«, ist besonders gut bedacht. Den Beschlufs bilden einige, der »klassischen Sammlung« von Franz Buecheler entnommene inschriftliche Gedichte. In die Reformationszeit führen die von Heinrich Böhmer herausgegebenen »Urkunden zur Geschichte des Bauernkrieges und der Wiedertäufer« (Nr. 50/51). Mitgeteilt werden 1. die 12 Artikel nach einem Druck von Melchior Ramminger in Augsburg, d. h. in derjenigen Fassung, die »bereits den Memminger Bauern Ende 1525 vorlag und seit März 1525 die allerweiteste Verbreitung gefunden hat«, 2. Urkunden zur Frage nach dem Verfasser der 12 Artikel, 3. die 10 Memminger Artikel mit einleitendem Brief und der Antwort des Rates, der Bundesvertrag der drei oberschwäbischen Haufen, geschlossen am 7. März 1525, die Predigtordnung des Bauernheeres, 4. die täuferischen 7 Artikel von Schlatt am Randen vom 24. Febr. 1527. Zu allen Stücken lehrreiche Erläuterungen und genaue Literaturangaben. »Frühbyzantinische Kirchenpoesie«, anonyme Hymnen aus der Zeit zwischen 490 und 570, vermittelt uns Paul Maas in Nr. 52/53. Die Sammlung enthält 7 gleichzeilige Hymnen (darunter Nr. 7 ein dem Romanos zugeschriebenes Gebet), 4 ungleichzeilige liturgische Stücke und 4 Kontakien, d. h. strophisch gegliederte metrische Predigten (Die ersten Menschen, Das verlorene Paradies, Elias und die Witwe, Auf die heiligen Väter). Das handschriftliche Material ist vollständig verwertet, zu den Kontakien war es M. von seinem inzwischen verstorbenen Lehrer Krumbacher zur Verfügung gestellt worden. Die beiden letzten Hefte enthalten Texte aus dem deutschen Mittelalter. Leitzmann druckt unter dem Titel: »Kleinere geistliche Gedichte des 12. Jahrhunderts« (Nr. 54) 1. Kolmarer Bruchstücke (a. Crescentia, b. Der scopf von dem lone, c. Cantilena de conversione sancti Pauli), 2. Von der babylonischen Gefangenschaft, 3. Vom jüngsten Gericht, 4. Deutung der Mefsgebräuche, 5. Vom Himmelreich, 6. Trost in Verzweiflung. Strauch gibt »Meister Eckharts Buch der göttlichen Erlösung und von dem edlen Menschen (Liber Benedictus)« (Nr. 55) heraus. Der Liber Benedictus, der 5. Traktat in Pfeiffers Ausgabe, ist als von Eckhart stammend neuerdings durch das Zeugnis des Heidelberger Theologieprofessors Johannes Wenck in seiner gegen Nicolaus' von Cusa Docta ignorantia gerichteten Streitschrift Ignota literatura beglaubigt worden. Strauch hat seinem Neudruck die Baseler Handschrift zugrunde gelegt, während Pfeiffer den Traktat ins normalisierte Hochdeutsch umgesetzt hatte. Das bisher in seiner Urgestalt noch nicht gedruckte Stück von dem edeln Menschen wird gleichfalls im Wortlaut der Baseler Handschrift mitgeteilt; eine Stuttgarter Handschrift konnte zur Kontrolle herangezogen werden. Im Vorwort weist Strauch darauf hin, dafs es mit der Authentizität der deutschen Predigten und Traktate Eckharts schlecht bestellt sei, spricht aber als seine Meinung aus, dafs die Skepsis gegenwärtig zu weit getrieben werde, und stellt seinerseits für ein zweites Bändchen den Abdruck einiger Predigten in Aussicht, für die er die Echtheit glaubt in Anspruch nehmen zu dürfen.

Giefsen. G. Krüger.

Gäbler [Bezirksschulinspektor in Oschatz, Schulrat Dr.], Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission. Stoffe, zunächst für die Benutzung in den Oberklassen der Volksschulen zusammengestellt. Mit einem Geleitwort von [Gustav] Warneck [ord. Hon.-Prof. f. Mission an der Univ. Halle]. Leipzig, Dürr, 1910. 143 S. 8°. M. 2.

Gäbler will in seinem Buche, dem *D.* Warneck ein empfehlendes, von Liebe zur Heidenmission getragenes Geleitwort mitgegeben hat, den Lehrern Stoff in Form von Einzelbildern bieten, um in der Schule Verständnis und Liebe für die Ausbreitung des Evangeliums in der Heidenwelt zu wecken. Die »Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission«, die für die Benutzung in den Oberklassen der Volksschulen zusammengestellt sind, wurden im wesentlichen bereits vorhandener populär-erbaulicher Missionsliteratur auszugsweise entnommen. Warneck hat noch einige bisher ungedruckte Manuskripte zur Verfügung gestellt. Ob neben W.s in 12. Auflage erschienener »Mission in der Schule, ein Handbuch für den Lehrer« ein Bedürfnis für solche Zusammenstellung vorhanden ist, darüber läfst sich streiten, jedenfalls ist aber die Auswahl in dem vorliegenden Buche nach Form und Inhalt keine glückliche. Das Material, das geboten wird, ist nicht geeignet, die Lehrer, vor allem unsere modernen Lehrer, mit dem Missionswesen bekannt zu machen und sie zu begeistern, davon im Unterricht zu reden. Wie wenig der Herausgeber unserer Zeit Rechnung trägt, zeigt das recht dürftige II. Kapitel: »Das Evangelium bei den

heidnischen Kulturvölkern«. Ganz Ostasien wird abgetan mit ein paar unbedeutenden »Kultur- und Missionsbildern aus China« auf acht Seiten. Dem Buch, so gut es gemeint ist, kann ich keinen Wert beimessen.

Berlin. Aug. Kind.

Georg Grupp [Bibliothekar in Maihingen, Dr. phil.], Jenseitsreligion. Erwägungen über brennende Fragen der Gegenwart: Diesseits- oder Jenseitsreligion, Lebensrichtungen, Religion und Kultur, Zukunftsreligion. Freiburg i. B., Herder, 1910. XII u. 202 S. 8°. M. 3.

Aberglaube, Unglaube wie Irrglaube lassen sich nach dem Verf. aus dem Streben der Menschen erklären, Gott immer ihrem Willen dienstbar zu machen, das Ewige in den Dienst des Zeitlichen zu stellen. Seine Schrift will ankämpfen gegen eine vom »Weltgeist« drohende Diesseitsreligion, die das Leben und die Kultur veräufserlicht. Im 1. Abschnitt, in dem vor allem das liberale Christentum bekämpft und der deutschen Philosophie nachgesagt wird, sie habe sich den traurigen Ruhm erworben, das Gottesbewufstsein methodisch zerstört zu haben, soll gezeigt werden, dafs die Diesseitsreligion zu Nihilismus und Pessimismus führe. Der zweite (Der Drang nach dem Jenseits) will darlegen, worin das wahre Glück des Menschen beruht, worin seine Seligkeit zu suchen ist. Der 3. Abschnitt erörtert den Einflufs der Religion auf die verschiedenen Gebiete der Diesseitskultur und sucht nachzuweisen, dafs sie diese nur wenig hemmt, aufserordentlich fördert. Der vierte behandelt den Katholizismus als Jenseitsreligion; die katholische Kirche sei sich immer gleich geblieben in einer entschiedenen Jenseitsrichtung, alle häretischen Abweichungen seien darauf hinausgelaufen, die Sorge für das Seelenheil abzuschwächen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. prakt. Theol. an der Univ. Greifswald Lic. Alfred Uckeley ist als Prof. J. Bauers Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

S. Reinach, Orpheus. Allgemeine Geschichte der Religionen. Deutsche, vom Verf. durchgeseh. Ausg. von A. Mahler. Wien, J. Eisenstein & Co.

Die Heilige Schrift des A. T. übs. u. hgb. von † E. Kautzsch. 3. Aufl. Lief. 19—21. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,40.

Göttinger Handkommentar zum A. T. hgb. von W. Nowack. I. Abt.: Die historischen Bücher. 1. Bd.: Genesis, übs. u. erkl. von H. Gunkel. 3. Aufl. 2. Hälfte. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. Vollst. M. 11.

A. Jacoby, Die antiken Mysterienreligionen und das Christentum. [Religionsgeschichtl. Volksbücher, hgb. von Fr. M. Schiele. III, 12.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,50.

D. Völter, Die apostolischen Väter neu untersucht. II, 2: Polykarp und Ignatius und die ihnen zugeschriebenen Briefe. Leiden, Buchhandlung und Druckerei vormals E. J. Brill.

Zeitschriften.

Zeitschrift für neutestamentliche Wissenschaft. 11, 2. E. Schwartz, Noch einmal der Tod der Söhne Zebedaei. — R. Perdelwitz, Das literarische Problem des Hebräerbriefes. — J. Weifs, ΕΥΘΥΣ bei Markus; Zum Märtyrertod der Zebedäiden. — E. Preuschen, Zur Kirchenpolitik des Bischofs Kallist. — Th. Kluge, Über das Alter der georgischen Übersetzung des Neuen Testamentes. — I. Löw, Zum Feigengleichnis; Die Erde als jungfräuliche Mutter Adams.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 27, 2. A. Meyer-Steinmann, Hebung des Gemeindekirchengesanges. — G. Kuhn, Dorothea Boller und die Sekte zur Auferstehung (Schl.). — Lüscher, Evangelische Askese. — G. Buchmüller, Diaspora-Pfarrer.

Der Katholik. 90, 5. I. Herwegen, Zur Geschichte des Kreuzoffiziums. — F. Stephinsky, Die »scholastische« Lehre vom Wesen der Todsünde und ihre »Ergänzung durch die psychologische Betrachtungsweise« (Forts.). — E. Minjon, Die dogmatischen und literarischen Grundlagen zur Erklärung des biblischen Schöpfungsberichtes (Forts.). — A. Dunkel, Ein neuer Kalvarienberg. — A. Zimmermann, Der Islam und seine neuesten Bewunderer. — Der hl. Cyprian und der römische Primat.

Revue d'histoire ecclésiastique. 15 Avril. J. Flamion, Les actes apocryphes de Pierre (suite). — L. Laurand, Le »Cursus« dans la légende de Saint François par Saint Bonaventure. — H. D. Jongh, La faculté de théologie de l'université de Louvain au XVe siècle et au commencement du XVIe. Ses débuts, son organisation, son enseignement.

Philosophie.

Referate.

W. O. Lewis, The Fundamental Principles involved in Dr. Edward Caird's Philosophy of Religion. [Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von R. Falckenberg. 7. Heft.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 62 S. 8°. M. 2,20.

W. O. Lewis gibt in dieser Schrift, ursprünglich einer Erlanger Dissertation, eine Darstellung und Kritik der Grundprinzipien des bekannten anglo-hegelischen Religionsphilosophen Edward Caird, wie sie vor allem dessen 1890—92 gehaltenen Gifford-Lectures »the evolution of religion« (2 vol., New York, Macmillan and Co. 1893) zugrunde liegen, und zwar von konservativ-supranaturalem theologischen Standpunkt aus, der zuletzt sogar einen kleinen erbaulichen Abschlufs sich nicht versagen kann.

Die Darstellung der Cairdschen Grundprinzipien (S. 1—12): Anwendung des Entwicklungsgedankens auf die Geschichte der Religion im Hegelschen Dreitakt: die geschichtliche Gottesvorstellung zuerst 'objektiv'-naturhaft, dann 'subjektiv'-immanent und zuletzt den Gegensatz von 'subjektiv-objektiv' überbietend, immanent-transscendent im Christentum, in dessen Entwicklungsgang sich die drei Stufen wiederholen, und seiner wichtigsten Termini (S. 12—19): 'Religion' als höchste Form des Bewufstseins des Menschen seiner selbst in Beziehung zu allen anderen Dingen und Wesen, 'Gott' das Prinzip der Einheit, das alle Unterschiede von Selbst und Nichtselbst übersteigt und einigt, 'Subjekt' und 'Objekt' der Blick nach 'innen' und 'aufsen', und der 'Entwicklungsidee', bei der aber L. den unterschiedslosen Gebrauch von »evolution« (Entw. der Gattung) und »development« (Entw. des Individuums) tadelt, ist knapp, aber klar und korrekt.

In seiner Kritik der Grundprinzipien Cairds (S. 19—34) weist L. auf die Abhängigkeit des

englischen Religionsphilosophen von Hegel, Comte, Darwin und zumal der modernen historisch-kritisch-evolutionistischen Religionswissenschaft hin, die zwar Cairds Darstellung der Religionsgeschichte von der Hegels zu ihrem Vorteil unterscheidet, aber Caird verleitet, die »Religion« gleich Hegel in ihrem Wesen intellektualistisch völlig zu verkennen. Da Caird in der Religion einen Erkenntnisprozefs erblickt, ergibt sich schliefslich für ihn ein völlig widerspruchsvoller Begriff eines absoluten, vollkommenen und doch sich stufenweise offenbarenden Gottes, der, obwohl selbst gut, doch dem Bösen nur relativ gegenübersteht, — ein Gottesbegriff, der nur dank eines gewissen Einschlags kalvinischer Theologie vor völligem Pantheismus bewahrt bleibt. Auch die Aufeinanderfolge der religiösen Erkenntnisstufen (looking outward, inward, upward) ist nach L. durchaus nicht immer in der Erfahrungswirklichkeit so zu finden; und ebenso ist der Entwicklungsgedanke überhaupt in seiner geradlinigen und antisupranaturalen, Offenbarung und Wunder ausschliefsenden Fassung ungenügend.

Die künstliche Konstruktion der religionsgeschichtlichen Entwicklung nach vorgefafsten Ideen rächt sich nach L. erst recht in der von Caird gegebenen trotz all ihrer Verdienste schematischen, d. h. unhistorischen Darstellung der Religionsgeschichte im einzelnen (S. 34—62). Die historische Forschung stimmt durchaus nicht überall nach L. zu Cairds Voraussetzungen, so ist z. B. der Fetischismus und Animismus der Primitiven durchaus strittig und sicher nicht rein »objektiv«; der Monotheismus ist nicht erst ein Produkt des Christentums; der atheistische Buddhismus kann nicht als »subjektive« Religionsstufe gelten, und die Stoa ist wahrscheinlich von christlichen Gedanken beeinflufst und kann überhaupt kaum als Religion angesprochen werden. Und zumal die kritisch-religionsgeschichtliche Auffassung des Alten Testaments, Jesu und seiner Apostel offenbart zu deutlich die Schematisierung, die die Geschichte nach Ideen meistert. Dieser Konstruktion (gemäfs den Wellhausenschen und Chr. F. Baurschen Hypothesen) zufolge sinkt der Erlöser zum blofsen Lehrer des absoluten Gottesglaubens herab, das Böse wird relativ, Wunder und Wiedergeburt, Auferstehung und Sündlosigkeit Jesu finden keine Stelle mehr. Damit aber ist das wahre Bild, das das Neue Testament von Jesu entwirft, völlig verzeichnet und, was L. wichtiger, die wahre Nachfolge Jesu zugunsten der Befolgung Hegelscher Entwicklungsideen verleugnet.

Cambridge (Mass.), U.S.A. K. A. Busch.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 21. Mai.

Herr Prof. Aug. Döring sprach über die Aufgabe der Logik. Er warf zunächst einen Blick auf die hauptsächlichen Typen des historischen Verlaufs. Über Logik als Methodenlehre (formale L.) herrscht ziemliche Übereinstimmung. Die Logik als normative Wissenschaft bezeichnet man am besten als Methodenlehre der logischen Funktion. Wie wird die logische Funktion ausgeübt? Ein erster grundlegender Typus ist Sokrates, der die Lehre vom Begriff (Inhalt, Umfang, Subsumtion, Division) feststellte. Plato und Aristoteles nehmen dies auf, vertiefen es, geben aber der Logik eine rationalerkenntnistheoretische Wendung. In der neueren Philosophie wechseln empiristische und metaphysische Tendenzen seit Bacon und Descartes ständig ab. Leibniz legt eine neue metaphysische Basis durch die Monadenlehre und den Satz vom Grunde. Kant leugnet den metaphysischen Hintergrund der leibniz-wolffischen Monadenlehre und strebt von der Analyse durch empirisches Verfahren zur Synthese. Der Unterschied von synthetischen und analytischen Urteilen, der hier zugrunde liegt, ist aber nur ein relativer. Herbart und Drobisch haben die Richtung auf eine formale Logik fortgesetzt; ein konsequentes System der letzteren ist aber noch nicht geliefert. In Hegel erreicht die Reaktion gegen die formale Auffassung als metaphysische Logik ihren Höhepunkt; eine neue Form der rationalistisch-erkenntnistheoretischen Logik entsteht mit der Aufgabe, den dialektischen Prozefs des wahrhaft Seienden nachzubilden. Unter den Neueren bricht sich wieder der Empirismus Bahn. Überweg sieht in der Logik eine Erkenntnistheorie auf empiristischem Boden. Lotze schwächt den Begriff der Wahrheit ab. Nicht Übereinstimmung des Begriffs und der Wirklichkeit sei Ziel. Die Beziehung auf das Erkennen wird noch deutlicher bei Sigwart. Ihm ist Logik die Erkenntnislehre, die uns zu gewissen, zuverlässigen Urteilen führen soll. Eine Methodenlehre der Wissenschaften ist das Problem. Hierin folgen ihm Wundt und B. Erdmann. Die Begriffsbildung wird als nicht zur Logik gehörig betrachtet, die Lehre vom Urteil wird Kernpunkt. Bei allen diesen Denkern verwischen sich die Grenzlinien zwischen Logik und Erkenntnislehre; ebenso bei Windelband. Döring selber sieht die Aufgabe der Logik in der allgemein gültigen Verknüpfung von Vorstellungen durch das Denken. Die logische Funktion ist nur eine besondere Art des Denkens. Vom logischen Denken verschieden sind: das kausale, das axiologische (Werturteile) und das teleologische oder praktische. Das logische Denken hat das Chaos der Vorstellungen nach der Merkmalsübereinstimmung sachlich zu ordnen, durch das Organ der Sprache. Was das natürliche Denken unbewufst leistet, hat das wissenschaftliche zum Bewufstsein zu erheben, zu ordnen und zu vervollständigen, durch die Grundfunktionen der Synthese und Analyse. Die Grundlage des Verfahrens ist in den Dingen gegeben.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Wien Dr. Friedrich Jodl ist zum Mitglied der k. k. Akad. d. Wiss. in Wien gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

P. Dubois, Vernunft und Gefühl. Akademischer Vortrag. Bern, A. Francke. Geb. M. 1.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 16, 2. Olga Hahn, Über die Koeffizienten einer logischen Gleichung und ihre Beziehung zur Lehre von den Schlüssen. — O. Hilferding, Versuch zu einer physiologischen Grundlage der Freiheit. — A. Wedenskij, Ein neuer und leichter Beweis für den philosophischen Kritizismus. — H. G. Moreau, Le Positivisme de Lamarck. — M. Meyer, Kategorischer Imperativ und Religion. — Th. Kehr, Ein logischer Versuch über das Kategorienproblem. — H. Bergmann, Zur Frage des Nachweises synthetischer Urteile a priori in der Mathematik. — W. Eigenbrodt, Die Philosophie in Finnland. Jahresbericht. I.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Paul Cauer [ord. Hon.-Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster u. Prov.-Schulrat], Die Kunst des Übersetzens. Ein Hilfsbuch für den lateinischen und griechischen Unterricht. 4., vielf. verbess. u. verm. Aufl. Berlin, Weidmann, 1909. VIII u. 167 S. 8°. Geb. M. 4.

Das nützliche und unterhaltend zu lesende Büchlein, dessen erster Auflagen in diesem Blatte noch nicht gedacht ist, bedarf keiner Empfehlung mehr. Es ist eine aus der Praxis herausgewachsene und für die Praxis wertvolle Anregung und Anleitung, den Sinn des Autors zu erschöpfen und ihn mit den Hilfsmitteln unserer Sprache möglichst treu wiederzugeben. Welch geistige Arbeit der gewissenhafte Übersetzer zu leisten hat, wird einem hier an typischen und besonderen Fällen ad oculos demonstriert: Gegner des humanistischen Gymnasiums zumal, die für »Meisterübersetzungen« schwärmen und in ihnen einen genügenden Ersatz für das Original sehen, können aus den hier gegebenen Proben lernen, welchen Reichtum intellektueller und sittlicher Kräfte die Anpassung des Fremden an das Heimische in Bewegung setzt, was der Schüler dabei an Logik, Sprachgefühl und Sprachbeherrschung nötig hat oder als Gewinn davonträgt (s. S. 138 zweiten Absatz). Das Buch kann viel dazu beitragen, indem es das Sprachgewissen von Lehrer und Schüler schärft, den abscheulichen Jargon, dem der oberflächliche und bequeme Übersetzer so leicht verfällt, auch aus unsern lateinischen und griechischen Übungsbüchern, ja auch aus den deutschen Aufsätzen unserer Schüler herauszubringen. Dafs freilich auf diesem Gebiete den Anforderungen der Schule, besonders in den unteren und mittleren Klassen, gewisse Grenzen gesetzt sind, weifs der Verf. auch; übrigens unterschreibe ich seine Verteidigung der der lateinischen nachgebildeten deutschen Periode (S. 126 f.). Beherzigenswert ist auch der Exkurs über die Unterweisung der Tironen im Gebrauche des Lexikons: sie sollte so als Teil des Pensums der Klassen, in denen die lateinische bezw. griechische Schriftstellerlektüre beginnt, ausdrücklich in den Schulprogrammen verzeichnet stehen. In den deutschen Übersetzungen ist der Ausdruck hie und da zu beanstanden (z. B. S. 101 »tu mir den Gefallen, dafs du . . . erhältst«); einige Druckversehen (z. B. S. 90 l. plaît, S. 128 Z. 11 v. u. l. αὐτῶν) verbessert der Leser ohne Schwierigkeit.

Berlin. E. Grünwald.

P. Mendousse [Prof. f. Philos. am Lyceum in Digne], Du Dressage à l'Éducation. [Bibliothèque de Philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1910. III u. 194 S. 8°. Fr. 2,50.

Der erste Teil der Schrift bietet eine Philosophie der Dressur. In vier Kapiteln beschäftigt sich der Verf. mit der Definition des Begriffs, mit der Frage, wie die tierische Intelligenz zu fassen und zu verwerten sei, mit der Pädagogik der Dressur und erklärt die tierische Erziehung für eine Verminderung, d. h. für eine Herabminderung der Fähigkeiten des Tieres im Interesse des Menschen. Der zweite Teil (Ist Erziehung Dressur?) enthält drei Kapitel und geht besonders auf den Anteil der Dressur und der Freiheit bei der Erziehung ein. Der Verf. kommt zu dem Schlufs, dafs, anders als das Tier, der gut dressierte Mensch, durch die Gesamtheit seiner natürlichen Anlagen, um so freier ist, als er eine allgemeinere Kultur empfangen hat und als er sucht, sich zu übertreffen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Gaultier, La vraie éducation. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

H. Büttner, Die Muttersprache im neusprachlichen Unterricht. Marburg, N. G. Elwert. M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Jugendwohlfahrt, Jugendbildung und Jugendkunde Der Säemann. Mai. P. Natorp, Über eine mögliche Umbildung der Familienerziehung in den arbeitenden Klassen. — B. Neuendorff, Kiplings Schulroman und der englische Knabentypus. — E. Tobien, Die brandenburgische Erziehungskolonie Sieversdorf. — E. Prosch, Die Gestaltung des Kinderschutzparagraphen in der Reichstagskommission. — W. Lamszus, Sprache und Schulaufsatz. Ein sozialpädagogischer Streifblick. — Fr. Nüchter, Schulaufsicht, Schulleitung, Schulpflege. — Bender, Über gewerbliche Kinderarbeit. — W. V. Doetzsch, Schutz von Kindern diskreter Geburt.

Pädagogisches Archiv. 52, 5. O. Beber, Schule und Haus, mit Rücksicht auf die Beschränkung der Rechte des Hauses durch die Schule und auf die Behandlung der Schule in der Presse. — Fr. Baumann, Der neusprachliche Unterricht in Frankreich. — H. Ditzel, Haftpflichtparagraph und Schule. — M. Goldschmidt, Vierter Verbandstag der Vereine akademisch gebildeter Lehrer Deutschlands.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 21. Aus dem Preufsischen Landtage. IV. — Speck, Erwiderung. — R. Eickhoff, Die 20. Hauptversammlung des Vereins für Schulreform. — G. Schümer, Ein Reformator der Erziehungskunst (Gurlitt, Pflege des Heimatsinns).

Frauenbildung. 9, 5. Elisabeth Gnauck-Kühne, Zum bürgerkundlichen und volkswirtschaftlichen Unterricht. — E. Breinig, Begabung der Mädchen. — Charlotte Budde, Vom neuen Hamburger Lehrplan. — K. Haase, Die Religion der Frau (Schl.).

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Babylonian Legal and Business Documents from the Time of the First Dynasty of Babylon, chiefly from Nippur by Arno Poebel [Dr. phil. in Eisenach]. [The Babylonian Expedition of the University of Pennsylvania. Series A: Cuneiform Texts. Edited by H. V. Hilprecht. VI, 2.] Philadelphia, University of Pennsylvania, 1909. XVI u. 164 S. 4° mit 60 Taf. autogr. Text u. 10 Taf. Autotypien.

Poebels Arbeit ist besonders darum so wertvoll, weil 69 seiner publizierten Urkunden aus

der Zeit der ersten babylonischen Dynastie, die aus Nippur resp. Jocha stammen, uns neue Aufschlüsse über das Recht und die Rechtsurkunden dieser Zeit geben. Die Mehrzahl der uns bisher bekannten Dokumente dieser Gattung kommt aus Sippar und ist im wesentlichen semitisch abgefafst. Die aus Nippur stammenden zeigen in Sprache wie auch in den Eigennamen noch viel nichtsemitisches Gepräge und stehen daher den Kontrakten aus Tell Sifr näher. Der Rest der hier publizierten Inschriften stammt übrigens auch aus Sippar.

Die Eigentümlichkeiten der Texte werden in Kap. II auseinandergesetzt, und eine Anzahl von Dokumenten in Umschrift und Übersetzung gegeben. Bei der Schwierigkeit des Stoffes hätte ich des öfteren hier gern noch eine Begründung der vorgetragenen Ansichten gesehen. Von den sonst noch in der Einleitung behandelten Dingen ist besonders hervorzuheben eine vollständige Datenliste von der Zeit Hammurabis bis zu Samsuditana. Die aus ihr und anderen Quellen resultierenden historischen Ergebnisse werden in Kap. VI zusammengestellt. Interessant ist auch die im folgenden Kapitel behandelte Inschrift eines alten Königs, von der in Nr. 130 eine Abschrift aus der Zeit Ammişadugas publiziert ist. Es folgt sodann das Verzeichnis der Eigennamen, bei dem sehr verständigerweise die Namen der Nippur- und der Sippartexte geschieden sind, die Beschreibung der Tafeln und ihre Registrationsnummern.

Die Autographien sind sehr sauber und korrekt ausgeführt. 10 Tafeln Autotypien geben aufserdem ein gutes Bild ausgewählter Inschriften.

Breslau. Bruno Meifsner.

Ungarische Chrestomathie. Eine Blumenlese aus den Schriftstellern vom Ende des 18. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Mit einer Einleitung, biograph. Notizen und Anmerkungen herausgegeb. von I. Kont [Chargé de cours f. ungar. Sprache u. Lit. an der Univ. Paris]. [Lehrbücher der Methode Gaspey-Otto-Sauer.] Heidelberg, Julius Groos, 1909. XVI u. 365 S. 8° mit 1 Karte.

Ignaz Kont, der sich schon manche Verdienste um die Verbreitung der ungarischen Grammatik und Literatur erworben hat, hat auch diesmal ein nützliches Werk geschaffen. Seine Chrestomathie soll einesteils als Übungsbuch zur Grammatik der Gaspey-Sauerschen Methode dienen — zu welchem Zwecke sie unstreitig zu schwer ist, zumal die Erläuterungen durchaus nicht genügen —, anderenteils als Lektüre und Hilfsbuch zur ungarischen Literaturgeschichte verwendet werden, wobei sie sehr gute Dienste wird leisten können. Zwar kann die vollständige Vernachlässigung der Literatur vor der Sprachreform durchaus nicht gebilligt werden, denn es hätte nicht zu viel sprachlicher Erläuterungen bedurft, die ältere Poesie, wenigstens von dem 16. Jahrh. an mit dem Lyriker Balassa, einem epischen Gedicht, etwa Szilágyi und Hajmási, Prinz Árgirus oder König Béla und die Tochter Bankos, das 17. Jahrh. mit Zrinyi und Gyöngyösi, das 18. Jahrh. etwa mit Faludi und Gvadányi, die ältere Prosa mindestens zu ¾ mit Pázmány, Mikes und Faludi anzuführen. Auch das deutsche Publikum hätte Interesse an ihnen finden können. All dies könnte in einer zweiten Auflage nachgeholt werden, in der dann auch die allzu grofse Spärlichkeit, ja das fast vollständige Fehlen der Anmerkungen, das recht zu beklagen ist, beseitigt werden müfste. Dagegen war es ein gelungener Griff, die Dichter durch die Charakteristiken der besten ungarischen Kritiker dem Leser vorzustellen und hiermit sowohl vorzügliche Charakterbilder als auch einigermafsen die Entwicklung der literarischen Kritik in Ungarn zu bieten.

Die Auswahl beginnt mit Kazinczy, dem grofsen Sprachreformator und literarischen Führer, und zieht durch die poetische, dramatische, erzählende und beredsame Literatur des 19. Jahrh.s bis zur Gegenwart. Als Anhang folgen einige Volkslieder und Balladen aus der Kurutzenzeit und der Gegenwart. Wir müssen gestehen, dafs wir uns aufrichtig über die vorliegende Auswahl freuen, denn seit Franz Toldys »Handbuch der ungarischen Poesie« (1828) ist dem deutschen Publikum keine solche vorgelegt worden. Wir freuen uns, denn die Auswahl ist gut — sie beruht ja auf den besten ungarischen Anthologien —, der Druck hat erstaunlich wenig Fehler, insgesamt vielleicht folgende: *József* für *József* (S. XII Z. 25), *nyúlt* f. *nyúl* (Z. 2), *holtak* f. *holtnak* (S. 18, Z. 14), *szidó* f. *zsidó* (S. 222, Z. 8), *szebkendö* f. *zsebkendö* (S. 222, Z. 5), *rósza* f. *rózsa* (S. 296, Z. 17), *meglegkendö* f. *melegkendö* (S. 323, Z. 16). Auf S. 333 sind sechs Zeilen v. u. vertauscht, richtig: 1, 2, 5, 3, 4, 6.

Das treffliche Buch ist es wirklich wert, dafs möglichst viele Leser sich hineinarbeiten; die Mühe wird sie nicht gereuen, aber in ihnen wohl den Wunsch erwecken, noch mehr des Gekosteten zu genieſsen.

Budapest. Robert Gragger.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Unter der Redaktion des Generalsekretärs der Münchener orientalischen Gesellschaft Dr. Hugo Grothe wird in kurzem im Verlage von Karl W. Hiersemann, Leipzig, eine illustrierte Zeitschrift für Kunst, Kulturgeschichte und Völkerkunde des Orients zu erscheinen beginnen. Sie wird den Namen Orientalisches Archiv führen und die Länder des näheren und ferneren Ostens, die Gebiete arabischer, persischer und türkischer Kultur, wie auch Indien, China und Japan auf streng wissenschaftlicher Grundlage, jedoch in allgemein verständlicher, anregender und künstlerischer Form einer eingehenden Erörterung unterwerfen. Das erste Heft wird sich in eingehender Weise mit den Schätzen der Münchener Ausstellung von Meisterwerken mohammedanischer Kunst befassen.

Neu erschienene Werke.

M. Winternitz, A General Index to the names and subject-matter of the Sacred Books of the East. With a preface by A. A. Macdonell. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 18.

Zeitschriften.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. May. W. T. Pilter, A Legal Episode in Ancient Babylonian Family Life (cont.). — E. J. Pilcher, The Jewish Royal Pottery-Stamps (cont.). — A. Fotheringham, The Black Obelisk and the Moabite Stone. — M. Gaster, A Note on »A Hebrew Amulet«. — S. Langdon, A Reconstruction of a part of the Sumerian Text of the Seventh Tablet of Creation, with the aid of Assyrian Commentaries (cont.). — G. de Jerphanion, Hittite Monuments of Cappadocia.

Revue sémitique. Avril. J. Halévy, Le livre d'Isaïe (suite); Notes sumériennes; Eduard Meyer et les sémitismes des inscriptions présargoniques; Le stèle des vautours; Précis d'allographie assyro-babylonienne; La visite d'Apollon au temple juif; Le rôle supposé du tabou dans la religion d'Israël (suite).

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 334: Arabien. Geschichte und Kultur der Araber. Muhammed und der Islam. Arabische Sprache und Literatur (enthaltend u. a. die Bibliothek des † Prof. K. Vollers in Jena). 3362 Nrn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paulus Frisch, De compositione libri Plutarchei qui inscribitur *Περὶ Ἴσιδος καὶ Ὀσίριδος.* Göttinger Inaug.-Dissert. Leipzig, in Komm. bei G. Fock, 1907. 1 Bl. u. 49 S. 8°. M. 1,50.

Plutarchs Schrift über Isis und Osiris hat die Quellenforschung bisher wenig gereizt; der bemerkenswerteste Versuch ist der von M. Wellmann (Hermes 31, 234), der für die Darstellung des Osirismythos in Kap. 12—19 die Quelle in Apions *Αἰγυπτιακά* sieht; die in Kap. 45—60 entwickelte dualistische Weltanschauung hat Heinze (Xenokrates. Leipzig 1892, S. 30ff.) auf Xenokrates zurückführen wollen (die Quelle ist aber jünger). Der Verf. der vorliegenden, von E. Schwartz angeregten Arbeit befafst sich mit dem ersten Teil der Schrift (bis Kap. 44) und steckt sich mit kluger Beschränkung sein Ziel niedrig, indem er nicht die Quellenfrage zu beantworten unternimmt, sondern die verschiedenen ineinander verfitzten Erklärungen des Osirismythos herauszuschälen sucht. Er findet deren nicht weniger als fünf und zeigt, dafs nicht erst Plutarch sie ineinander gearbeitet hat, sondern bereits dessen Quelle, die durchaus kompilatorischen Charakter hatte. Sein Scharfsinn ist meist glücklich, geht aber bisweilen zu weit; dem Unsinn kann man auch dann nicht immer wissenschaftlich beikommen, wenn er Methode hat. So scheint mir der Versuch, den in der Erzählung des Kap. 12 liegenden tieferen Sinn zu ermitteln, übers Ziel hinauszuschiefsen. Aber im ganzen ist die Abhandlung ein wertvoller Beitrag zur Erklärung der wunderlichen Schrift und eine nützliche Vorarbeit für die Quellenuntersuchung.

Münster i. W. W. Kroll.

Apulei Platonici Madaurensis Florida. Rec. Rudolfus Helm [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Rostock]. [Apulei opera quae supersunt vol. II, fasc. II.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. LX u. 45 S. 8° mit 12 phototyp. Taf. M. 2,40.

Durch diese Ausgabe der Florida hat Helm seine kritische Arbeit über Apuleius' Werke glücklich zum Abschlufs gebracht. Hier, wo schon L. Krueger (Florid. Berol. 1865) über sorgfältige Kollationen von W. Studemund verfügte, ist die Rettung des Textes vor der van der Vlietschen (Apol. et Flor. Lips. 1900) Behandlung leichter gewesen, als bei den Metamorphosen und der Apologie. Die neue Kollation der beiden Medicei (F, φ) hat nur den endgültigen Aufschlufs über den handschriftlichen Befund, aber fast keine Heilung des Textes bringen können. Zahlreichen Korruptelen mufste durch Konjekturen abgeholfen werden, von denen die meisten (sogar Traubes *miles gloriator*, Nr. 16, S. 24, 18) vorsichtigerweise im Apparat gelassen worden sind. Auch von den nur notierten Vermutungen möchten wir viele vermissen, weil sie der Erklärung der Überlieferung den Weg verrammeln. So ist z. B. die Erklärung der angefochtenen Worte (Nr. 1, in): *votum postulare, pomum adponere* aus den entsprechenden Gegenworten: *praefanda venia et habenda oratio* gar nicht versucht worden. Auch sollte bei diesem Abschnitt der sachliche Hinweis auf Apol. c. 56 med. nicht fehlen.

Die ganze Exzerptensammlung ist in der Vorrede (S. XVIII ff.) kurz in Übereinstimmung mit Goldbacher und Schanz charakterisiert worden, wobei sich H. die Ausnützung der von ihm selbst bemerkten Verwandtschaft mancher Einfälle mit denen der Lukianischen Prolalien entgehen liefs. Und doch kann man sich bei den meisten Florida die Anwendung der Anekdote, des Bildes auf den Fall des Redners nach Lukians Muster leicht hinzudenken und auf diese Weise zu der Überzeugung kommen, dafs das meiste, wenn nicht alles (also auch Nr. 9 und 16) aus Apuleianischen Präfationen stammt.

H.s Bemerkungen über Florida bilden den kleinsten Teil der grofsen (nachträglichen) Präfatio zu den drei von ihm rezensierten Werken des Apuleius. Es werden hier so viele Apuleianische Probleme berührt, so viele aufgeworfen, dafs diese Präfatio leicht zu einer grofsen Monographie über Apuleius' Schriftstellerei erweitert werden könnte, und wir fügen hinzu, erweitert werden sollte. Natürlich von H. selbst. Er handelt kurz über die Vorlage der Metamorphosen, ihre Chronologie, über die Spuren der Juris-

prudenz in der Sprache (hier sollte S. XIII Fr. Norden, Einleitung zu Amor und Psyche S. 26 und seine Abhandlung *de iurisprudentiae apud Apuleium vestigiis* zitiert werden) und über die Komposition des Werkes. Weitere Ausführungen über die Apologie haben auch neben Vallettes Monographie ihren Wert, besonders in dem Kapitel: De Cicerone exemplo. Während aber dieser erste Teil der Präfatio (S. I—XXIX) überall zur weiteren Forschung anregt und auffordert, hat der zweite Teil (S. XXIX—LX), der die handschriftliche Überlieferung charakterisiert, abschliefsende Bedeutung. Die weitere kritische Tätigkeit gewinnt hier eine sichere Grundlage, wie überhaupt zu hoffen ist, dafs auf Grund von H.s soliden Ausgaben die Beschäftigung mit Apuleius fruchtbarer sein wird, als sie bis jetzt gewesen ist.

Lemberg. Th. Sinko.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. München hat sich Dr. Kurt Witte als Privatdoz. f. klass. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Stowassers Lateinisch-Deutsches Schul- und Handwörterbuch. 3., umgearb. Aufl. von M. Petschenig. Einleitung und etymolog. Teil neu bearb. von F. Skutsch. Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag. Geb. M. 8.

H. Sjögren, Commentationes Tullianae. De Ciceronis epistolis ad Brutum, ad Quintum fratrem, ad Atticum quaestiones. [Arbeten utgifna med understöd af Vilhelm Ekmans Universitetsfond, Uppsala. 8.] Uppsala, Almqvist & Wiksell (Leipzig, Rudolf Haupt).

Calpurnii et Nemesiani Bucolica rec. C. Giarratano. Neapel, Detken & Rocholl.

Ch. H. Haskins and D. P. Lockwood, The Sicilian Translation of the 12th century and the first Latin version of Ptolemy's Almagest. [S.-A. aus den Harvard Studies in Classical Philology. XXI (1910).]

Zeitschriften.

Bulletin de Correspondance hellénique. Janvier-Avril. G. Sotiriadis, Τὸ πεδίον τῆς ἐν Σελλασίᾳ μάχης. — Ch. Dugas, La campagne d'Agésilas en Asie mineure (395). Xénophon et l'Anonyme d'Oxyrhynchos; Sur l'himation d'Alkiménès de Sybaris. — G. Millet, Les Iconoclastes et la Croix, à propos d'une inscription de Cappadoce. — P. Roussel, Ἡ τετράγωνος (note sur deux inscriptions de Délos). — F. Dürrbach et E. Schulhof, Fouilles de Délos. Inscriptions financières (1904 et 1909) (fin). — G. Karo, En marge de quelques textes delphiques (suite). — E. Bourguet, Remarques sur le monument des Rois d'Argos à Delphes; Inscription de Delphes.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Adolf Stölzel [ord. Hon.-Prof. f. Zivilrecht u. Rechtsgesch. an der Univ. Berlin], Die Verhandlungen über Schillers Berufung nach Berlin geschichtlich und rechtlich untersucht. Berlin, Franz Vahlen, 1905. 97 S. 8°. M. 2.

Die Anzeige kommt nicht zu spät, denn erst im J. 1909 haben die Untersuchungen des Verf.s mit der Nachlese im Goethejahrbuch XXX, S. 187 ff. ihren Abschluſs gefunden. Es ist das Verdienst des Verf.s, aufser Zweifel gestellt zu haben, dafs es sich bei den Verhandlungen, die zwischen Beyme, dem Kabinetsrat des Königs Friedrich Wilhelm III., und Schiller am 17. Mai 1804 zu Potsdam stattfanden, um ein entscheidendes Angebot von 3000 Talern und freier Equipage handelte, und dafs die Ausfertigung des Dekretes nur unterblieb, weil Schiller zuerst seine Weimarer Verbindlichkeiten auf eine schonende Weise lösen wollte; dafs Schiller aber, nach der Heimkehr anderen Einflüssen und Stimmungen unterliegend, die Sache nun irrtümlich so auffafste, als ob er noch Bedingungen zu stellen hätte, und dafs er jetzt um 2000 Taler nur einen Teil des Jahres in Berlin zu leben versprach, worauf Beyme Schillers Schreiben mit dem Vermerk »ad acta bis sich Gelegenheit findet« liegen liefs, bis Schillers Krankheit und Tod alles weitere vereitelte. Dafs Schiller, als er auf sein Angebot keine Antwort erhielt, der Meinung war, dafs man in Berlin den Plan fallen gelassen habe, ist sehr begreiflich, und Beymes Vermerk »bis sich Gelegenheit findet« läfst sich gewifs auch in diesem Sinne auffassen; denn die Gelegenheit, Schiller zu verständigen, ob man mit seinem Vorschlag einverstanden sei oder nicht, hätte sich ja doch im Laufe eines Jahres gefunden. Verschnupft war man also zweifellos in Berlin, und mit Recht; dafs aber doch die Geneigtheit bestand, auf Schillers Bedingungen einzugehen, ergibt sich aus dem Briefe Fichtes vom 18. August 1804 an Wilhelm von Wolzogen (Literarischer Nachlafs der Frau Caroline von Wolzogen II ², S. 452), der dem Verf. leider unbekannt geblieben ist, und in dem es heifst: »dafs hier aus guten Quellen versichert wird, Schiller werde auf ansehnliche Bedingungen hier engagiert werden die Winter zuzubringen und damit nächsten Winter anheben«. Es war also tatsächlich in Berlin ein Aufenthalt schon für den Winter 1804/5 in Aussicht genommen.

Der Verf. redet als Jurist und erweist sich nicht blofs mit dem amtlichen Verkehr, sondern auch mit den Küchenrechnungen wohl vertraut. Haben wir in diesen Dingen gern von ihm gelernt, so könnte er von uns umgekehrt etwas in der Knappheit der Darstellung lernen; denn das geringe, dem Verf. noch dazu gar nicht vollständig bekannte Material wird mit einer so selbstgefälligen Breite und mit so umständlichen Wiederholungen ausgeschrotet, dafs man an die überflüssige Bogen füllende Praxis der Ämter oder prozessierenden Advokaten erinnert wird. Dabei ist die Darstellung keineswegs fehlerfrei: Goethejahrbuch XXX, S. 199 mufs es am 17ten (anstatt 16ten) Mai heifsen; und die Stelle aus einem Briefe der Königin Luise, die der Verf. a. a. O.

S. 202 Anm. Herrn Kammergerichtsrat Dr. Holtze verdankt, hätte er schon in dem Buche von Pick, das er so oft zitiert, finden können.

Hoffentlich sind die Darstellungen von Schillers Berliner Aufenthalt, nachdem man zuletzt gar schon die Aufzeichnungen des zehnjährigen Sohnes Karl hervorgezogen hat, jetzt für längere Zeit aus der Mode, obwohl sich von den wenigen Tagen immer noch ein farbigeres Bild hätte entwerfen lassen, als in irgend einem der Jubiläumsartikel von 1905 oder 1909 enthalten ist.

Wien. J. Minor.

Carl Weitbrecht, Deutsche Literaturgeschichte der Klassikerzeit. 2. durchgeseh. u. ergänzte Aufl. von Karl Berger [Prof. am Gymn. in Darmstadt, Dr.]. [Sammlung Göschen. 161.] Leipzig, G. J. Göschen, 1910. 186 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Weitbrechts kleines Buch gehört zu den besten kurzen Leitfäden über das Thema. Berger hat recht getan, ihm sein Gepräge zu lassen. Im einzelnen finden sich natürlich eine ganze Reihe kleiner Änderungen und Besserungen. Grundsätzliche Änderungen hat er nur an zwei Schiller betreffenden Stellen vorgenommen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Mitteilungen der Literarischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. B. Litzmann. IV, 7: J. M. Fischer, Carl Hauptmann. — IV, 8: E. Bertram und F. Ohmann, Thomas Mann. Zum Roman »Königliche Hoheit«. — IV, 9: C. Enders, Ideal und Leben in Dehmels Lyrik. — V, 1: Agnes Waldhausen, Hermann Hesse. — V, 2: A. M. Morisse, Die epische Kunst Ernst von Wildenbruchs in ihrer psychologischen Bedingtheit. I. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. Je M. 0,75.

O. Leopold; Deutscher Briefsteller. Leitfaden der deutschen Privat- und Handelskorrespondenz. Freiburg i. Br., J. Bielefeld. Geb. M. 1,50.

R. G:son Berg, Svenska Studier. Stockholm, P. A. Norstedt & Sommer. Kr. 2,50.

Zeitschriften.

Arkiv för nordisk Filologi. N. F. 22, 4. M. Olsen, En forelæsning af Sophus Bugge over Guðrúnarkviða II 22; Tjosnur og josnublót. — R. C. Boer, Die Geschichte von Sigurðr Slefa. — E. Hellquist, Ytterligare om ortnamnen på *-inge*. — Jón Jónsson, Merki Loðbrókarsona.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Otto Jespersen [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Kopenhagen], A Modern English Grammar on historical principles. P. I: Sounds and Spellings. [Germanische Bibliothek, hgb. von Wilhelm Streitberg. I. Sammlung germanischer Elementar- und Handbücher. I. Reihe: Grammatiken. 9. Bd.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. XI u. 485 S. 8°. M. 8.

O. Jespersen, Større Engelsk Grammatik på historisk Grundlag. I: Lyd og Skrift. Kopenhagen, Gyldendal, 1909. 2 Bl. u. 251 S. 8°.

Wir haben hier eine Leistung, die nicht nur dem »längst gefühlten Bedürfnis« zu Hilfe kommt, sondern unsere Erkenntnis der historischen und deskriptiven englischen Grammatik wirklich auch ein gut Stück weiter bringt. Wie schon der Titel besagt, will das Buch speziell die neuenglische Sprachperiode behandeln, doch geht Jespersen verständigerweise vom Jahre 1400 und nur im allgemeinen vom Altenglischen aus, das er gewissermafsen als gegebene Gröfse voraussetzt. Man kann dies vom Gesichtspunkte der historischen englischen Grammatik aus nur gutheifsen, denn Probleme der englischen Sprachgeschichte seit der normannischen Eroberung oder noch enger gefafst seit Chaucer sind es, die uns vornehmlich zu beschäftigen haben, wenn wir die heutige englische Weltsprache geschichtlich begreifen wollen. Ein weiterer Charakterzug des Buches ist die Verbindung des Historischen mit dem Deskriptiven, der geschichtlich zu ergründenden lautlichen Vorgänge mit den unserer Erkenntnis greifbarer vorliegenden Zuständen der lebenden Sprache. Nur auf Grund einer so reichen Kenntnis des lebenden Englisch, wie sie J. zu Gebote steht, war es zu wagen, mit so weitgehender Nichtbeachtung der einschlägigen Detailarbeit anderer ein Gebäude aufzuführen, das trotz dieser gewollten Einseitigkeit ein wertvolles Buch, eine wirkliche Förderung unserer Erkenntnis auf der ganzen Linie bedeutet. J. bringt so vieles aus eigener Beobachtung, er hat über die einschlägigen Probleme selbst so eingehend nachgedacht und zu ihrer Lösung beigetragen, dafs man überall ebenso gerne von ihm lernt, wie man mit ihm in Diskussion tritt. Das Buch ist eben weder eine Kompilation noch eine kritische und umsichtige Darstellung der Probleme und bisherigen Versuche zu ihrer Lösung, es erinnert vielmehr etwas an die Art Sweet's in seiner History of English Sounds und New English Grammar, hat somit gewissermafsen »die Fehler seiner Vorzüge«. Darum ist J. wohl auch weniger ängstlich in der Formulierung von Lautgesetzen, sobald die Sache — wenigstens scheinbar — nach vorne und hinten zusammenstimmt, während vielleicht mancher andere, der an einer Anzahl noch nicht genügend aufgeklärter Zwischenglieder Anstofs nimmt, noch Bedenken trägt, ein Gesetz zu formulieren.

Um ein Beispiel zu nennen: die Frage der verschiedenen Vokalverkürzungen und Dehnungen vor gewissen Konsonantengruppen oder vor einfacher Konsonanz im Auslaute u. a. m. beschäftigt uns schon seit Jahren, ohne dafs man durchwegs zu abschliefsbaren Ergebnissen gekommen wäre. J., der mit liebenswürdiger Offenheit sein Verhältnis zu seinen Vorgängern berührt (Preface p. VI, darin z. B. and I must confess that at no time have I been a diligent reader of doctors' dissertations —!) sagt über die Dehnungsfrage vor *-nd* kurzerhand (§ 4. 222), *e* sei überhaupt hier nicht gedehnt

worden, was ja, wenn man nur das Altenglische und Neuenglische vergleicht, stimmt; aber für das Mittelenglische, glaube ich, müssen wir doch, auch wenn wir die örtlichen und zeitlichen Grenzen noch nicht bestimmen können, mit einer Dehnung rechnen; dafs Altengl. *lǣnan*, Neuengl. *lend*, in die Analogie der Verba *send*, *spend* treten konnte, hatte doch wohl Länge in letzteren zur Voraussetzung (s. meine Anz. von Sweet, History of English Sounds[2], Germania 34, S. 519). Also die Sache ist vermutlich etwas komplizierter, als sie bei einer einfachen Gegenüberstellung von *sendan* usw.: *send* erscheint. Umgekehrt scheint ein Lautgesetz für die Kürzung langer Tonvokale vor auslautendem *n* vorzuliegen, das uns die Kürze in *done*, *gone*, *shone* u. a. erklären mufs, in denen nicht wie in *seen*, *grown*, *known* u. a. der Einflufs des Präsens und Infinitivs vorliegt oder zur Geltung kam. J. meint (§ 8. 32), die häufige Verkürzung des langen zu kurzem *i* in *been* sei »evidently due to want of stress« und erwähnt dazu noch eine ältere Verkürzung zu *ben*. Ich glaube, gerade das betonte *been* wurde lautgesetzlich verkürzt (primäre Verkürzung zu *ben*, sekundäre Verkürzung zu *bin*, die die Drucke der Shakespearezeit ja zeigen); heute gilt in pausa durch den Einflufs des Infinitivs Länge, dagegen allerdings gelegentlich auch heute und zwar »evidently due to want of stress« Kürze, also eine nur durch Satzphonetik auftretende Reduktion, die mit der lautgesetzlichen Verkürzung in betonter Stellung nichts zu tun hat. Deutlich zeigt das Wort *anon* (altengl. *on ān*) das Gesetz, wo das hauptbetonte *one* durch Flexionslosigkeit isoliert ist, während es sonst die verschiedenen dialektischen Möglichkeiten des altengl. *ān* in *one* und *atone* zeigt; wo das *n* durch Flexionsmöglichkeit in den Inlaut gedrängt werden kann, wie z. B. im Subst. *moon*, *crown* u. a. m., im Präsens und Infinitiv wie *shine*, *atone* usw. hat es natürlich keine Geltung; noch bedürften einige widerstreitende Fälle (*between*, *soon*, *twain* u. a.) befriedigender Deutung, ehe man diese Erscheinung als Gesetz fest formulieren kann, doch scheint mir die Kürze in *ten* in diesen Zusammenhang zu gehören; J. sagt (§ 8. 412) »the difference between *ten* and *thirteen* etc. is not easily accounted for«, aber ich glaube, sie dürfte sich aus dem Vorstehenden erklären; mit dem Verstummen des End-e erhält *ten*, das doch viel seltener als flektierbares Substantiv als als Zahlwort vorkommt, hauptbetonten Vokal vor auslautendem *n* und deshalb Vokalverkürzung, während seine Komposita wie *thirteen* usw. in pausa, wenn nicht satzphonetische Gründe stören, auf der determinierenden ersten Silbe hauptbetont sind und daher *-teen* behalten.

Ich erwähne dies Beispiel — denn für weitere Einzelheiten ist hier nicht der Ort — als charakteristisch für das Buch und den Verf.: unsere deutschen führenden Gelehrten sind bei Materien, die noch so sehr im Flusse sind, wie beispielsweise die historische englische Grammatik, ganz besonders vorsichtig, ein Lehrgebäude zu wagen; das liegt im Wesen unseres Universitätsbetriebes und der darin beruhenden Verantwortlichkeit. So löblich dies an sich ist, so sehr mufs man es doch manchmal beklagen, besonders wenn ein Grofser, wie eben Adolf Tobler, von uns gegangen, dafs so viel ungedruckt mit ihm für uns verloren gegangen ist! Und wenn die ausländische Eigenart, die weniger bedenklich sich an eine Veröffentlichung wagt, mit so viel eigener Tüchtigkeit gepaart ist, wie in vorliegendem Buche, kann man das viele Gute, das es enthält, nur dankbar begrüfsen, denn auch gewagte Aufstellungen binden ja die Weiterforschung nicht, sondern locken zu genauerer Ergründung.

In vorliegendem ersten Bande, der die Lautlehre umfafst, ist, obwohl erst in den zwei vorletzten Kapiteln XIV und XV die heutigen englischen Sprachlaute genau phonetisch beschrieben werden, doch auch der historische Hauptteil wesentlich von dem Gesichtspunkte der lebenden Sprache beherrscht. Dies gibt dem Buche, wenn auch, wie obiges charakteristische Beispiel andeuten mag, das Mittelenglische (und wohl auch die Beweiskraft der Mundarten) etwas summarisch behandelt wird, seinen eigenartigen Wert, indem die so unsagbar notwendige Beobachtung der lebenden Sprache und ihr Verhältnis zur Sprachgeschichte ins rechte Licht gerückt wird. Dazu gehört eben — was nicht oft genug betont werden kann — wirkliche Kenntnis, und aus dieser heraus steht J. auch den Zeugnissen der alten Grammatiker mit gehöriger Kritik gegenüber (so z. B. auch und zwar vermutlich unabhängig von mir gegenüber Jones, s. meine Anzeige DLZ. 1907, Sp. 2985) und kommt in seiner nur zu begreiflichen Skepsis auch zu Auffassungen, die wohl nicht unwidersprochen bleiben dürften, so seine Annahme einer Zurückdatierung der Diphthongisierung von *ā*, *ǣ* zu *ei*, *ō* zu *ou* ins 16., 17. Jahrh. u. a. m.; das sind so einschneidende Abweichungen von unserer bisherigen Auffassung, dafs sie wohl Gegenstand lebhafter Erörterungen in nächster Zeit werden dürften. Jedoch einerlei ob J. dabei das Feld behaupten wird oder nicht: das Beobachtungsmaterial, das er bringt, ist so reich, dafs es seinen Wert behalten wird unabhängig von den Folgerungen, die man daraus zieht. Besonders sei seine Behandlung der unbetonten Vokale (nächst Trautmanns Sprachlauten wohl das Beste, was darüber geschrieben) und der Verteilung von stimmlosem und stimmhaftem *s*, sowie die Behandlung der Betonung (Kap. V) hervorgehoben. Überall neue und eigene Gesichtspunkte, vielfach zum Widerspruch reizend, immer aber beachtenswert und lehrreich. Ein ausführlicher Wortindex

erleichtert die Benützung des Buches, und dieser Index wird auch für praktische Fragen der Aussprache vielen willkommen sein.

Der kurz vorher in dänischer Sprache erschienene Auszug (Større Engelsk Grammatik) hat für deutsche Leser, die das ausführlichere in gutem Englisch geschriebene Buch besitzen, füglich keine besondere Bedeutung.

Cöln. A. Schröer.

Karl Schwerd, Vergleich, Metapher und Allegorie in den »Tragiques« des Agrippa d'Aubigné. [Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie, hgb. von H. Breymann und J. Schick. XLIV. Heft.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. XVII u. 194 S. 8°. M. 5,20.

Der Verf. obiger Arbeit gibt zunächst ein gar langes Verzeichnis der von ihm benutzten Literatur, läfst dann die Äufserungen der Kritiker über d'Aubignés »Tragiques«, soweit sie deren Stil angehen, Revue passieren und hält, da fast alle über den Bilderreichtum des Gedichtes erstaunt seien, eine Zusammenstellung seiner Vergleiche, Metaphern und Allegorien für ebenso nützlich wie interessant. Durch sie werde d'Aubignés Stil wohl am besten charakterisiert. Schwerds Zusammenstellung, bei der Gleichnisse und einfache Vergleiche zusammengeworfen sind, ist lediglich nach stofflichem Gesichtspunkt, d. h. nach den Sphären, denen die einzelnen Bilder, Metaphern und Allegorien entnommen sind, geordnet. Diese Anordnung kann ich für angemessen nicht halten. Bei ihr gewinnt der Leser weder ein zusammenhängendes Bild von der Eigenartigkeit der Agrippaschen Kunst, noch eine richtige Vorstellung von des Dichters Abhängigkeit von bestimmten Vorbildern. Eine Charakteristik der einzelnen Vergleiche wird zwar versucht und anmerkungsweise auch ihrem anderweitigen Vorkommen nachgegangen. Bei dem Ergebnis auf S. 193 werden nur einige allgemeine Aufstellungen beweislos aneinander gereiht, und dem Leser wird es überlassen, sich aus der voraufgegangenen Belegsammlung sowohl die Belege für die eigenen Produkte von Agrippas Geist, die sich nach Schw. durch eine gewisse Originalität scharf von den andern abheben, selbst zusammen zu suchen, wie auch die Belege dafür, dafs biblischer Geist alle sieben Bücher der Tragiques durchdringt. Eine Feststellung, worin in den ersten Fällen die Originalität bestand, wie weit die Abhängigkeit in den letzten reichte, fehlt gänzlich. Die im übrigen fleifsige Arbeit hat, so wie sie ist, keinen allzu grofsen Wert.

Greifswald. E. Stengel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Fijn van Draat, Rhythm in English prose. [Anglistische Forschgn hgb. von J. Hoops. 29.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3,60.

D. Behrens, Beiträge zur französischen Wortgeschichte und Grammatik. Studien und Kritiken. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 24, 1. 2. A. Müller, Gedenkrede auf Karl Sachs. — A. Heusler, Zeitrechnung im Beowulfepos. — H. Lohre, Otto Ludwig und Charles Dickens. — Fr. Brie, Die erste Übersetzung einer italienischen Novelle ins Englische durch Henry Parker, Lord Morley. — A. L. Stiefel, Zum Einfluss des Erasmus auf die englische Literatur. — G. Sarrazin, Zur Biographie und Charakteristik von George Peele. — H. E. Sandison, Quindecim signa ante iudicium. A contribution to the history of the Latin Versions of the legend. — J. Jud, Sprachgeographische Untersuchungen (Forts.). — G. Wenderoth, Paul Fleming als Petrarkist. — A. E. H. Swaen, Das angelsächsische Prosaleben des hl. Guthlac, 14, 4. — Charlotte C. Stopes, »The Theatre«. — J. L. Lowes, »As by the whelp chasted is the leoun«. — L. Jordan, Zu Cyranos L'autre monde. — Martha Langkavel, Eine interessante Ähnlichkeit zwischen Gedanken Voltaires und Goethes. — W. Benary, Zu assaillir la limace.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Die Galerien Europas. Gemälde alter Meister in farbiger Wiedergabe. Neue Folge. Heft 1—14. Leipzig, E. A. Seemann, 1909. 70 Taf. in gr. 4° mit Text. Je M. 3, im Abonn. 2.

Die Verlagsanstalt von E. A. Seemann hat sich um die Ausbildung des Farbendruckverfahrens für Reproduktionszwecke grofse Verdienste erworben, und benutzt die günstige Konjunktur des Augenblicks, da das Publikum sich mit Heifshunger auf die neuen Reize dieser farbigen Blätter stürzt, energisch zu umfangreichen Publikationen. Von ihren der älteren Malerei gewidmeten Unternehmungen liegt hier der gröfsere Teil einer dritten Serie von je 100 Blatt vor, eine Auswahl von Bildern aus den Galerien von Petersburg und München umfassend; die folgenden Hefte bringen der Ankündigung zufolge durch eine Anzahl von Tafeln aus den Mailänder Sammlungen die Reihe zum Abschluss. — Auch für wissenschaftliche und Unterrichtszwecke ist in den Seemannschen Tafeln ein Material geboten, dessen Bedeutung nicht unterschätzt werden soll. Mit vorsichtiger Auswahl und stets durch das Danebenstellen einer guten Photographie kontrolliert mögen sie dem Lehrer und Studierenden der Kunstgeschichte, denen die teuren Kohledrucke nicht immer zu Gebote stehen, vortreffliche Dienste leisten. Denn es ist in der Tat hier für geringen Preis — zwei Mark im Abonnement für das fünf Tafeln mit Text umfassende Heft — oft ein höchst anerkennenswerter Grad von Treue und Schönheit der farbigen Wiedergabe erreicht. Allerdings läfst der gegenwärtige Stand des Verfahrens noch gewisse typische Unterschiede des Gelingens nicht verkennen. Helle Bilder namentlich mit grofsen flächigen Kontrasten von kalten und warmen Tönen kommen

im allgemeinen zu guter Wirkung; dunkle Flächen entbehren öfter der Differenzierung, stark farbiges Detail wird leicht unruhig und hart. Deshalb ist z. B. Roger van der Weyden in diesen Tafeln ebensowenig zu genieſsen wie Rembrandt; Hals gelingt besser als Ruisdael, Veronese eher als Tizian. Am einwandfreiesten erscheinen noch immer die Wiedergaben moderner Gemälde; der schöne Besitz der Kaiserl. Akademie der Künste zu Petersburg (in ihrer hier zum erstenmal ausgiebiger publizierten Sammlung Kuschelew) an französischen Meistern, namentlich der Fontainebleau-Schule, läſst im Vergleich mit den Gemälden der Eremitage diese Unterschiede besonders deutlich werden. Den Text zu den Tafeln aus Petersburg hat James von Schmidt, zu denen der Pinakothek F(ranz) R(eber) geschrieben.

Greifswald. Max Semrau.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 11. März.

Herr Jolles sprach über Richard Cockle Lucas und die Florabüste. Er wollte die Frage beantworten, ob die Wahrscheinlichkeit, oder auch nur die Möglichkeit besteht, daſs der Bildhauer Lucas die Büste verfertigt hat? 1800 in Salesbury geboren, kam Lucas nach bei einem Onkel verbrachter Lehrzeit als Holzschnitzer, zur Bildhauerkunst und wurde auf den Ausstellungen der Akademie seit 1829 öfters mit Büsten, Medaillons und klassizistischen Gruppen bemerkt. Auch gröſsere Aufträge, Statuen, Grabmonumente führte er aus, doch zeigte er sich in seinen Kleinarbeiten, zahlreichen Medaillonporträts in Wachs, Marmor und Elfenbein von seiner besten Seite. Daneben gingen litterarische Arbeiten, Radierungen nach seinen eigenen Skulpturen und illustrative Werke. Das beste Material zur Kenntnis seiner künstlerischen Persönlichkeit liefern die Albums, in denen er selbst seine Werke zusammenstellt; neben Radierungen, Schriftstücken, Reproduktionen, die er hierin sammelte, um einen Begriff von seinem Lebenswerk zu geben, spielen die Hauptrolle die zahllosen Photographien, in denen er Landschaften, Blumen, Ecken aus seinen Ateliers und seine Skulpturen aufnahm, diese oft in symbolischer Aufstellung; sich selbst liebte er mit einer Büste Michelangelos, seinen Knaben mit Canovas Totenmaske zusammenzustellen; am meisten treffen wir seine eigenen Züge in dem verschiedensten mimischen Ausdruck aufgenommen, wie denn »Expression« als eine Art künstlerischer Leitstern in seinen Schriften wiederholt vorkommt. Seine litterarischen Versuche lassen bei unleugbarer Gewandtheit Originalität vermissen. Ebenso seine plastischen Arbeiten. Gerade die »Expression«, die ihm theoretisch so hoch stand, hat er praktisch nie erreichen können. Seine Porträts zeigen den allgemeinen glatten Zeitstil. Am besten lehrt ihn die Statue des Dr. Watts kennen: ihr besonderes Interesse hat sie dadurch, daſs L. hier eine Plastik nach malerischen Vorlagen schuf, die er uns in Photographien überliefert. Aus einem recht ausdrucksvollen Kopf eines kräftigen englischen Porträts des 18. Jahrh.s hat er eine ausdruckslose Gesichtsmaske mit weichlichem Mund, leeren und unbelebten Angen und Marmorwülsten statt der Perücke gemacht. Die Antike hat er im allgemeinsten Sinn der klassizistischen Zeit verstanden und so zu seiner Herrin gemacht, wie er es oft in seinen theoretischen Schriften vertrat. Kopien nach der Antike zeigen völligen Mangel an Verständnis für die treibenden Kräfte der Bewegung in Körper und Draperie und eine verschwommene, halb verstandene Verallgemeinerung, die den blühenden Stil des Originals in den verwaschenen der Zopfzeit übersetzt. Auch wenn er sich an realistische Werke anlehnt, modelt die Figuren nach seinen von der Antike abgeleiteten Schönheitsbegriffen, die dem klassizistischen Zeitgeschmack entsprechen. Dieser Zeitstil läſst sich am meisten in einer Gruppe von Werken erkennen, die sich nicht direkt an ältere Vorbilder anschlieſsen: einige Statuetten, in denen er den nackten weiblichen Körper und Kinderfiguren behandelt: Amor und Venus, Amor und die Grazien u. a. Es ist hauptsächlich die elegante Verlängerung der Extremitäten, des Oberarms und des Oberschenkels, der man in der Kunst aller Länder in der zweiten — klassizistischen — Hälfte des 18. Jahrh.s begegnet, die übrigens auch in anderen, um direktes Naturstudium weniger bekümmerten Zeiten sich findet. In unserem Fall handelt es sich hauptsächlich um die Verlängerung des Oberarms. Am normalen weiblichen Körper befindet sich der Ellbogen bei herabhängendem Oberarm nur wenig unterhalb des unteren Brustansatzes und etwas oberhalb der Nabellinie. Biegt man den Unterarm, so befindet sich dieser in einer Linie zwischen Brust und Nabel; diese Verhältnisse sind bei europäischen Frauen ziemlich konstant. Von diesen Proportionen weichen nun die Künstler jener Zeit bewuſst ab: sie bringen vorsätzlich Ober- und Unterarm in keinerlei Verbindung mit dem Busen, nicht, indem sie etwa die Brust höher ansetzen, sondern indem sie sie etwas verkleinern, möglichst straff nach oben richten und dann den Oberarm beliebig in die Länge ziehen. Zeiten dagegen, die strenger nach der Natur arbeiten, suchen eben in der Verbindung der Armbiegung mit der etwas sich senkenden Brust einen gewissen Reiz. Dann ruht der Busen auf dem Unterarm oder der Druck ist merklich, den der Oberarm auf die seitwärts ausbiegende Brust ausübt. Das Ende des 18. Jahrh.s zeigt nun seit 1750 ca. mit Vorliebe die erste Darstellungsweise, dieselbe Verlängerung der Extremitäten, die im Altertum den Übergang des 5. zum 4. Jahrh., des Polyklet zu Lysipp bezeichnet. An einer Anzahl von Frauengestalten von Canova; Thorwaldsen, Vigée-Lebrun, Ingres einerseits, Rubens, Palma. Sebastiano andrerseits wird der Unterschied jener naturalistischen und dieser klassizistischen Auffassung auffallend deutlich. An der Wende des 18. und 19. Jahrh.s ist in dieser zweiten Gruppe Canova der Führer, der Lehrer Flaxmans, der Meister, mit dessen Totenmaske sich Lucas besonders gern beschäftigte, Lucas selbst ist als Künstler, wo er nicht kopiert, sondern eigenes zu schaffen sucht, von dieser Gruppe untrennbar. Das bekannte Problem der Flora, in aller Kürze wiederholt, ist folgendes: unter den Photographien in den Albums befindet sich eine, deren Kopf identisch ist mit der Berliner Figur. Der Körper ist von einer ungeschickten Draperie verdeckt. Die eigenhändige Unterschrift des Lucas lautet: »The Flora of Leonardo«. Die photographische Untersuchung hat festgestellt, daſs an der Identität dieses Kopfes mit dem der Berliner Büste nicht zu zweifeln sei. Was unter der Draperie sitzt, vermögen wir natürlich nicht zu bestimmen. Was von der Brust auf der Photographie sichtbar ist, ist nicht identisch mit der Berliner Büste. Das Berliner Exemplar hat sich also sicher in Lucas' Atelier befunden. Um die gleiche Zeit muſs sich in demselben Atelier ein Gemälde eines Lionardoschülers befunden haben, das L. von seinem damals etwa 18jährigen Sohn aus irgendeinem Grunde kopieren lieſs. Daſs zwischen dem Bildnis und der Büste gewisse Beziehungen bestehen, wird nach einem genaueren Vergleich dieser beiden nicht zu leugnen sein. Teile der Schulter, die Blumen im Haar, die Draperie auf der rechten Seite sind in den beiden Kunstwerken sich zu ähnlich, als daſs wir an eine ganz getrennte Entstehung denken könnten. Es liegt nun auf der Hand, daſs man als erste Hypothese aufstellt, L. habe die Wachsbüste nach dem Bilde angefertigt. Eine zweite Hypothese: Wachsbüste und Bild

sind in einer anderen Zeit in einer gewissen Verbindung miteinander entstanden und haben sich nach Jahrhunderten wieder in dem Atelier des englischen Bildhauers getroffen, ist natürlich viel fernliegender und setzt einen sehr merkwürdigen Zufall voraus. Bleiben wir also bei der ersten und sehen wir, ob sie einige kunsthistorische Wahrscheinlichkeit besitzt. L. war kein Fälscher. Es ist nichts darüber bekannt, dafs er absichtlich mit pekuniärem Zweck eigene Kunstwerke aus sich selbst als ältere verkauft hat. Schon seine Eitelkeit und sein Künstlerstolz würden ihn daran gehindert haben. Dagegen haben wir ihn als Pasticheur, als Nachahmer anderer Kunstwerke aus ästhestischen Zwecken kennen gelernt. Es wäre nun möglich, dafs eine bona fide von L. verfertigte Nachbildung später in andere Hände geraten sei und z. B. von einem Kunsthändler nach vorausgehender Behandlung, etwa Einreiben mit alter Farbe, als Fälschung verkauft worden ist. In einem solchen Kunstwerk mufste dann aber trotz alledem die Hand des Verfertigers kenntlich sein. L.s Pastichen schliefsen sich, wie wir gesehen haben, alle seinem Zeitstil an. Bei der Florabüste ist das Gegenteil der Fall. Müfsten wir sie einer der vorher besprochenen Gruppen zuschreiben, so würden wir sie zweifelsohne nicht zu jener rechnen, die in eleganter, unnaturalistischer Weise den Oberarm verlängert. Vergleichen wir sie mit dem Schulbild, und versuchen wir den verschwundenen Unterarm zu rekonstruieren, so ist die Entfernung zwischen Brust und Unterarm bei der Wachsbüste eher kleiner als gröfser. Hierin weicht sie also von allem ab, was uns von L. bekannt ist. Sie zeigt einen Realismus, den L. in keiner Arbeit gegeben hat, den er seiner ganzen Ästhetik nach nicht geben wollte und seinem Können nach auch nicht geben konnte. Am deutlichsten wird dieses, wenn wir die Büste mit der Statuette einer Venus neben Amor vergleichen, die ungefähr dieselbe Haltung zeigt wie unsere Flora. Hier haben wir die typische Verlängerung, den Mangel an Beziehungen zwischen der rokokomäfsig hoch aufgerichteten Brust und dem Oberarm, kurz alles, was wir aus L.s sonstigem Wirken kennen. Bei der Flora genau das Gegenteil. Noch schlagender wird dieser Vergleich, wenn wir die Partien jener Statuette mit denen der Flora vergleichen, für die L. in dem Gemälde kein Vorbild fand. Es wäre, obwohl höchst unwahrscheinlich, doch vielleicht denkbar, dafs er einmal in seinem Leben sklavisch kopiert hätte, vollkommen ausgeschlossen aber ist es, dafs er dort, wo er nicht kopierte, seinen eigensten und typischsten Stil verleugnen sollte. Gerade dieser Hinterkopf, der leider bei der jetzigen Aufstellung für das Publikum unsichtbar bleibt, ist einer der allerschönsten Teile der Büste, und gerade in diesem ist keine Spur von L.s sonstiger Arbeitsweise zu finden. Hier ist nichts Schematisches, nichts elegant Stilisiertes. In freien, grofsgearbeiteten Wülsten liegen die Haare um den deutlich darunter modellierten Teil des Schädels. Daneben zeigt sich der Hinterkopf eines Mädchens, das von L. stammt, in seiner ganzen traditionellen Kindlichkeit. War es bei der vorderen Seite schon höchst unwahrscheinlich, dafs L. seinen Stil so verleugnen konnte, dafs er, anstatt die Proportionen zu verlängern, sie verkürzte, so werden bei diesem hinteren Teil die Stilunterschiede so enorm grofs, dafs es zur kunsthistorischen Unmöglichkeit wird, dieses Stück jenem Meister zuzusprechen. Wir müssen also die erste Hypothese, dafs die Wachsbüste von dem Künstler L. nach dem vorhandenen Schulbild modelliert worden sei, ausscheiden. Die Autorschaft Lionardos soll hier nicht behandelt werden. Wie auch das Verhältnis zwischen Bild und Büste sein mag, der Bildhauer L. spielt in ihm ursprünglich keine Rolle. Er mag die Büste zum Teil überarbeitet haben. Bei eventuellen Rekonstruktionsversuchen mag sowohl die Kopie seines Sohnes, als die aus verschiedenen Teilen zusammengestückelte Photographie der drapierten Figur benutzt worden sein, als Verfertiger der ganzen Büste können wir ihn vom rein stilkritischen Standpunkt aus unmöglich ansehen.

Neu erschienene Werke.

O. Ubbelohde, Aus Alt-Marburg. Federzeichnungen. 3. Doppel-Aufl. Marburg, N. G. Elwert. M. 1.

Zeitschriften.

Jahrbuch des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts. 1909, 4. P. Wolters und J. Sieveking, Der Amazonenfries des Mausoleums. — W. Amelung, Zu der Grabstele eines Palästriten im vatikanischen Museum. — Fr. Versakis, Das Skenengebäude des Dionysos-Theaters. — W. Dörpfeld, Zum Dionysos-Theater in Athen.

Geschichte.

Referate.

Hans Witte [Archivar am Grofsh. Geheimen u. Hauptarchiv in Schwerin], Mecklenburgische Geschichte in Anknüpfung an Ernst Boll neu bearbeitet. Bd. I: Von der Urzeit bis zum ausgehenden Mittelalter. Wismar, Hinstorff, 1909. VI u. 300 S. 8°. Geb. M. 7,50.

Unter den deutschen Landschaften erfreuen sich die Grofsherzogtümer Mecklenburg einer besonders regen und erfolgreichen Pflege der Landesgeschichte. Das Geheime und Hauptarchiv zu Schwerin und der Verein für mecklenburgische Geschichte und Altertumskunde bilden vornehmlich den Mittelpunkt dieser Forschung, die sie durch ausgezeichnete Veröffentlichungen, wie das Urkundenbuch, Quellenschriften und die Jahrbücher, in die richtigen Wege leiten oder unterstützen. Aber auch sonst scheint das Interesse an der Heimatsgeschichte im Lande recht lebhaft zu sein, wie das Erscheinen der grofsen Sammlung »Mecklenburgische Geschichte in Einzeldarstellungen«, von der bereits 12 Hefte nebst einigen Ergänzungsbänden vorliegen, wohl zur Genüge zeigt. Und wenn man auf die Tätigkeit von Männern, wie Robert Beltz oder Richard Wossidlo, auf den Gebieten der Prähistorie und Volkskunde hinschaut, so mufs man Mecklenburg um den dort herrschenden Eifer für die Erforschung des Landes und Volkes fast beneiden. Trotzdem war es bisher als ein Mangel anzusehen, dafs eine zusammenfassende, die Ergebnisse der neuen Forschung verwertende Darstellung der Landesgeschichte fehlte. Zwar gibt es eine ganze Anzahl kleinerer Leitfäden, die für den Schulgebrauch bestimmt sind, aber wenn man sich ein wenig genauer belehren wollte, ohne in die Spezialforschung hineinzusteigen, mufste man auf die von Ernst Boll in den Jahren 1855 und 1856 herausgegebene Geschichte Mecklenburgs zurückgehen. Es ist das ein für seine Zeit ganz treffliches Werk, das freilich an einer bestimmten Tendenz leidet, aber was ist in dem halben Jahrhundert, das seitdem verflossen ist, für die Erforschung der mecklenburgischen Geschichte geleistet worden! Man sehe nur auf die stattliche

Reihe von Bänden des mecklenburgischen oder des hansischen Urkundenbuches! So ist es mit grofser Freude zu begrüfsen, dafs Hans Witte sich der Aufgabe unterzogen hat, eine durchweg auf gründlichen Studien beruhende und dem modernen Stand der Forschung gerecht werdende Darstellung zu bieten, und seine Arbeit ist ihm vortrefflich gelungen. Der vorliegende 1. Band, der die Geschichte des Landes bis etwa 1500 führt, zeugt auf jeder Seite von der sorgfältigsten Forschung und bringt eine Fülle von neuen Ergebnissen. Im Zusammenhange mit der allgemeinen deutschen Geschichte stellt W. dar, wie Mecklenburg allmählich aus einem wendischen Lande ein deutscher Staat wird, wie es sich zu nordischer Machtstellung erhebt und dann nach dem Zusammenbruche dieser unnatürlichen Position trotz aller inneren und äufseren Kämpfe seine Einheit bewahrt, ja am Ende dieser Zeit Ansätze zu einer staatlichen Neugestaltung nimmt. Überall sind die leitenden Gedanken und die kulturgeschichtliche Entwicklung besonders treffend dargelegt; am eingehendsten behandelt W. die Germanisierung des Landes und bringt hierbei ganz neue Gesichtspunkte zur Geltung. Ist doch dieser Gegenstand recht eigentlich das Spezialgebiet seiner Forschung, und was er in seiner ausgezeichneten Arbeit über wendische Bevölkerungsreste in Mecklenburg vor einigen Jahren (1905) im einzelnen geschildert hat, das verarbeitet er hier auf das glücklichste in seine Erzählung von der gesamten Entwicklung des Landes. Die Kapitel und einzelnen Abschnitte, in denen er diese überaus wichtige Frage behandelt, müssen geradezu als musterhaft bezeichnet werden und verdienen weiteste Beachtung. Aber auch sonst versteht es der Verf., die Zustände des Landes in den verschiedenen Zeiten vortrefflich zu schildern und die Bedeutung der einzelnen Persönlichkeiten für die Geschichte Mecklenburgs klar hervorzuheben. Man lese nur das 10. Kapitel, in dem Heinrich der Löwe als Herr des Obotritenlandes gewürdigt wird.

Dafs die Ergebnisse der modernen Forschung überall verwertet worden sind, bedarf kaum einer Hervorhebung. Man merkt recht deutlich, wie der Verf. hier Bescheid weifs, und kann nur an wenigen Stellen ein Fragezeichen setzen. So mag nebenbei darauf hingewiesen werden, dafs der Ansturm Brandenburgs gegen Pommern nicht 1280 (S. 174 f.) erfolgt ist, da das Hilfegesuch, das Stettin an Lübeck richtete, in den Juli 1283 zu setzen ist (vgl. Pomm. Monatsblätter 1903, S. 127 ff.). Als ein Mangel mufs das Fehlen einer Stammtafel oder einer Übersicht über die verschiedenen Zweige des mecklenburgischen Herrscherhauses bezeichnet werden; es ist nicht leicht, ohne eine solche dem Verf. durch das Wirrsal der kleinterritorialen Händel zu folgen, zumal da die Erzählung oft sehr zusammengedrängt worden ist. Der Übersichtlichkeit würde es auch dienen, wenn einzelne Stichworte durch den Druck hervorgehoben oder die Einrichtung der wandelnden Kolumnen und einer eingehenden Inhaltsübersicht getroffen worden wäre. Gern hätten wir auch eine einleitende Übersicht über die Quellen und älteren Darstellungen der Geschichte Mecklenburgs gesehen. Vielleicht gibt W. sie uns in einem Anhange, wie ja wohl auch eine Stammtafel und ein ausführliches Register folgen werden.

Es ist nicht zu bezweifeln, dafs W.s Buch, das in pietätsvoller Weise an Ernst Boll anknüpft, obwohl es mit dessen Werk wenig Ähnlichkeit hat, sich zahlreiche Freunde und Leser in Mecklenburg erwerben wird; sie werden gewifs alle Freude an der frischen, lebhaften Darstellung haben und sich gerne auch durch die inhaltlich etwas öden Strecken der mecklenburgischen Geschichte hindurcharbeiten. Sehr zu wünschen ist es aber auch, dafs es über die Grenzen des Landes hinaus Beachtung bei den Geschichtsforschern finde, denn es ist als ein sehr wertvoller Beitrag zur Geschichte des deutschen Kolonialgebietes anzusehen. Hoffentlich folgen die beiden nächsten Bände in nicht zu ferner Zeit.

Stettin. M. Wehrmann.

Patriarchae Alph. Mendez S. J. Expeditionis Aethiopicae liber I—IV. [Rerum Aethiopicarum Scriptores occidentales inediti a saeculo XVI ad XIX curante C. Beccari S. J. Vol. VIII. IX.] Rom, C. de Luigi, 1908/09. LX u. 409; 545 S. Lex.-8°. L. 50.

Der 1579 geborene Jesuit Alphons Mendez wurde auf Wunsch des äthiopischen Kaisers Susenyos 1625 als römisch-katholischer Patriarch nach Abessinien gesandt und blieb dort, bis er im Jahre 1633 das Land wieder verlassen mufste. Seine Wirksamkeit in Abessinien fällt also in dieselbe Zeit, in der auch Barradas (vgl. DLZ. 1907, Sp. 221) und Emm. d'Almeida (vgl. DLZ. 1907, Sp. 2091) für die römisch-katholische Sache dort kämpften. Und auch der Grund, aus dem er Abessinien verlassen mufste, war für Mendez der gleiche wie für Barradas und Almeida, nämlich der vollständige Sieg der altererbten alexandrinischen Lehre über die neueingeführte römisch-katholische unter dem Kaiser Fāsilādas. Nach seiner Vertreibung aus Abessinien lebte Mendez noch 23 Jahre in Indien († 1656), hörte aber während dieser Zeit nie auf, Abessinien mit der Seele zu suchen und Nachrichten über die abessinischen Verhältnisse einzuziehen, namentlich durch Briefwechsel mit seinem in Abessinien zurückgelassenen Generalvikar Nogueira. In dem vierten Buche, das den drei ersten Büchern als auctarium zugefügt ist, kann Mendez daher noch über manches berichten, das er selbst nicht mehr

angesehen hat. Namentlich handelt es sich hierbei um die vergeblichen Versuche der römisch-katholischen Kirche, die verlorene Stellung in Abessinien wiederzugewinnen, sowie um das Martyrium einheimischer Anhänger der römischen Kirche und fränkischer Apostel derselben. Im 22. Kapitel des 4. Buches fliefst auch die Quelle für die abenteuerliche Nachricht, dafs Fāsilādas den Islam in Abessinien habe einführen wollen. Diese Nachricht wurde lange für blofse, aus der Luft gegriffene Verleumdung gehalten, bis das Auffinden arabischer Dokumente gezeigt hat, dafs ihr wirklich gewisse Tatsachen zugrunde liegen, so dafs sie in gutem Glauben verbreitet worden sein mag (Ztschr. d. Dtsch.-morgenländ. Ges. Bd. 39, S. 403 ff.). — Die Berichte des 4. Buches gehen bis 1652; die Widmung des Werkes ist von 1651 datiert.

Bereits seit Ludolf, Hist. Aeth. lib. III, cap. 12, § 51, noch mehr seit Schodde in Ztschr. d. Dtsch.-morgenländ. Ges. Bd. 30, S. 297 ff. ist es bekannt, dafs die religiösen Kämpfe gegen die Jesuiten dem spärlichen literarischen Leben Abessiniens einige Anregung gaben. So findet sich bei Mendez im 2. Buch, Kap. 29, S. 355 noch ein Martyrologium von Märtyrern des alexandrinischen Glaubens aus dieser Epoche erwähnt. Und im 2. Buch, Kap. 14, § 5 erfahren wir von Satiren auf Fāsilādas. Dabei sehe ich ab von rein theologischen Schriften, namentlich solchen, die von den Jesuiten selbst veranlafst oder verfafst wurden. Man findet deren mehrere in Mendez' Werke erwähnt.

Das handschriftliche Werk des Mendez ist, wie das des Almeida (vgl. DLZ. 1907, Sp. 2091 f.) und anderer Jesuiten bereits von Balth. Tellez benutzt worden und dadurch nicht ganz unbekannt geblieben. Jetzt erscheint es im Druck, von Beccari in gewohnter Weise mit einer Introductio und mit lateinischen Inhaltsangaben am Rande versehen. Man ist auch für diese letzteren dankbar, obwohl das Werk glücklicherweise lateinisch, nicht portugiesisch geschrieben ist.

Breslau. F. Praetorius.

Albert Elkan [Dr. phil. in Charlottenburg], Philipp Marnix von St. Aldegonde. I.: Die Jugend Johanns und Philipps von Marnix. Leipzig, Dyk, 1910. X u. 146 S. 8° mit 2 Stammtaf. M. 6,50.

Dans tous les ouvrages généraux consacrés au soulèvement des Pays-Bas au XVIe siècle on voit apparaître l'intéressante figure de Marnix à côté de son chef le Prince d'Orange. En Hollande, on lui a consacré des monographies assez étendues: Prins en 1782, Broes en 1840. Un exilé français, réfugié à Bruxelles après le coup d'État de Napoléon III, Edgar Quinet a attiré l'attention de l'Europe en 1854 sur Marnix, spécialement sur ses œuvres françaises et flamandes qu'il fit réimprimer. En Belgique, Th. Juste (1858) et Paul Alberdingk Thym (1876) l'ont tour à tour exalté et traîné dans la boue. En Hollande, le grand historien R. Fruin de Leide lui a consacré quelques-unes de ses meilleures dissertations, et van Toorenenbergen a complété la réimpression de ses œuvres. Mais il nous manquait encore une étude d'ensemble qui coordonnerait tous les matériaux amoncelés depuis les grandes monographies de Prins et de Broes, aujourd'hui tout à fait surannées.

A en juger par la première partie de l'ouvrage de M. Albert Elkan, on peut espérer qu'il nous donnera ce livre attendu depuis longtemps.

Le jeune auteur, qui dans son premier volume d'environ 150 pages n'embrasse que la jeunesse de son héros, s'est livré à des recherches minutieuses dans les dépôts d'archives de Hollande, de Belgique, de France, de Suisse et d'Italie et a exploré la littérature imprimée avec un soin infini. Il y a beaucoup de neuf dans son ouvrage et il a profité d'une foule de renseignements épars dans des publications peu connues. On peut dire qu'il a renouvelé nos connaissances sur les ancêtres, les parents et les premières années de son héros dont il étudie l'histoire pas à pas en y joignant celle de son frère aîné Jean de Marnix, tué les armes à la main sous les murs d'Anvers en 1567, au début de la révolution des Pays-Bas.

M. Elkan suit les deux frères à l'Université de Louvain, à Paris, à Dôle, à Pavie, à Bologne, à Rome et à Genève. Surtout leur séjour au pied de la chaire de Calvin et de Théodore de Bèze et la question du canonicat de Philippe sont d'une grande valeur. Il est assez piquant d'apprendre que, comme Calvin à Noyon, Philippe de Marnix jouit, en effet, pendant quelque temps d'une prébende de chanoine à Ypres, dans les Pays-Bas. Un dernier chapitre expose sommairement la situation troublée des Pays-Bas à l'époque de la gouvernante Marguerite de Parme et de son ministre tout puissant le cardinal Granvelle. On y voit les deux frères Marnix se former en silence jusqu'en 1565. Deux tableaux généalogiques nous renseignent sur leurs ascendants.

Ce premier volume de M. Elkan est très minutieux et très touffu; mais il apporte tant de renseignements nouveaux qu'on ne peut en vouloir à l'auteur d'avoir débattu à fond toutes ces questions de détail qui ont leur importance. Nous l'attendons avec confiance aux volumes qui suivront. Puisse-t-il y déployer le même soin et la même étendue de recherches personnelles tout en dominant son grand et beau sujet.

Gand (Belgique). Paul Fredericq.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem kürzlich erschienenen Jahresbericht für 1909—10 besteht das Kgl. preufsische historische

Institut in Rom zur Zeit aus dem Direktor und 1. Sekretär Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Kehr, dem 2. Sekretär Archivar Prof. Dr. Schellhafs, dem 3. Sekretär Prof. Dr. Haseloff, den Assistenten Dr. Schneider und Lic. Frhr. von Soden, den Hülfsarbeitern Dr. Cardauns und Dr. Sthamer, dem Stipendiaten Dr. Hiltebrandt, den Oberlehrern Prof. Dr. Otto und Dr. Sauer, dem Bibliothekar Dr. Leyh und dem expedierenden Sekretär und Kalkulator Deicke. — Die Bibliothek konnte um 758 Werke in 1155 Bänden (gegen 1093 Werke in 1976 Bänden des Vorjahres), der kunsthistorische Apparat um 500 Photographien und 100 Negative vermehrt werden. Aufser den laufenden Geschäften begann Dr. Leyh die Neubearbeitung des Sachkataloges, und zwar der in den letzten Jahren stark vermehrten Abteilung »Italienische Landschaften und Städte«. — Die wissenschaftlichen Unternehmungen umfafsten I. Die Nuntiaturberichte. Drei stattliche Bände liegen abgeschlossen vor; aus der 1. Serie die beiden von Dr. Cardauns bearbeiteten Bände V und VI mit den Relationen von Okt. 1539 bis Febr. 1541, aus der 3. Serie der von Prof. Schellhafs bearbeitete Schlufsband der Nuntiatur des Bartolomeo Portia aus d. J. 1575 und 1576. Es stehen noch aus: von der 1. Serie Bd. VII, mit dessen Bearbeitung Dr. Cardauns beschäftigt ist, und Bd. XI, dessen Druck der Herausgeber Geh. Archivrat Prof. Dr. Friedensburg in Stettin beinahe vollendet hat, ferner die Prager Nuntiaturberichte von 1603—06, die, im Manuskript längst von Dr. A. O. Meyer vollendet, jetzt dem Druck übergeben werden sollen. Demnächst kämen in Betracht die Nuntiaturberichte Delfinos von 1572—76, deren Bearbeitung Prof. Schellhafs sich vorbehalten hat. — II. Das Repertorium Germanicum. Den den Pontifikat des Avignoneser Papstes Clemens VII. umfassenden Band wollte Prof. Göller schon im Herbste 1909 zum Druck bringen. Allein es bedarf noch Verhandlungen mit der Druckerei, ehe damit begonnen werden kann, und da G. durch seine Amtstätigkeit wie durch den Druck des II. Bandes seiner Geschichte der Pönitentiarie zur Zeit sehr in Anspruch genommen wird, der Druck des Repertorium aber starke Anforderungen an den Herausgeber stellen wird, so ist der Beginn des Druckes auf den Herbst 1910 und sein Erscheinen für 1911 festgesetzt worden. — III. Die systematische Durchforschung der italienischen Archive und Bibliotheken. Sie ist auch dieses Jahr hauptsächlich auf Toscana und Neapel konzentriert worden. Auf Toscana und hier besonders auf Siena zur Ergänzung der Materialien für die beiden Bände des Regestum Senense, deren Bearbeitung Dr. Schneider sich widmet. Die Druckereiverhältnisse in Rom haben auch hier sich hemmend bemerkbar gemacht; während das Manuskript für den I. Band des Reg. Sen. schon Ostern 1909 druckfertig vorlag, hat der Druck selbst erst im Juli begonnen und nur mit Unterbrechungen fortgesetzt werden können. Der Band wird daher erst im Sommer 1910 vollendet sein. Daran soll sich gleich der Druck von Band II anschliefsen, mit dem von Dr. Niese bearbeiteten Regestum Massanum als Anhang. Unterdessen sind vom Istituto storico italiano zwei Bände seines Arbeitsgebietes herausgegeben worden, vom Regestum Camaldulense Bd. II und das Regesto di Coltibuono. Die Arbeiten in Neapel waren auch dieses Jahr dem Hülfsarbeiter Dr. Sthamer übertragen. Seine Instruktion ging auf die systematisch und möglichst allseitig erschöpfende Durcharbeitung der Angiovinischen Register für die Geschichte der Hohenstaufen. Hierbei stellte es sich heraus, das hierfür in erster Linie die Register Karls I. in Betracht kommen, während die Karls II. zunächst zurückgestellt werden können. Aber nachdem die Hauptserie der Register Karls I. durchgenommen war, blieb die Durchsicht der Nebenserien, der Nuovi volumi dei registri Angiovini, der Arche in pergamena, der Arche in carta bambagina und der fascicoli Angiovini übrig. Ihnen vorzüglich hat Sth. sich gewidmet. Nebenher setzte er die Kopierung und Kollationierung der aus den Registern gewonnenen Dokumente fort, und zwar hauptsächlich jener Dokumente, die Angaben über die Hohenstaufenbauten enthalten. Abgeschlossen ist das ungewöhnlich reiche Material über »Lucera«, das nunmehr die urkundliche Grundlage bildet für die ersten Kapitel der grofsen Publikation von Prof. Haseloff. — IV. Die Erforschung der Denkmäler der hohenstaufischen Kunst in Süditalien. Prof. Haseloff, unterstützt durch die archivalischen Forschungen Dr. Sthamers und die technischen Arbeiten des Regierungsbauführers Langewand, ist mit der Ausarbeitung des 1. Bandes der Hohenstaufenbauten der Capitanata beschäftigt gewesen. Die von Sth. gesammelten Dokumente haben im Zusammenhang mit den wiederholten Forschungen an Ort und Stelle mit aller Sicherheit ergeben, dafs sehr viel weniger von den gewaltigen Ruinen Luceras, als man bisher angenommen hat, der Stauferzeit angehört. Um so sicherer läfst sich jetzt scheiden, was staufisch und was angiovinisch ist. Bringt dieses Ergebnis auf der einen Seite eine gewisse Enttäuschung, so bietet es auf der andern ein ganz ungewöhnliches Material für die Kunst- und Kulturgeschichte, für die Geschichte der Architektur und der Verwaltung, dessen hoher Wert erst gewürdigt werden kann, wenn der von Sth. vorbereitete Urkundenband als Ergänzung zu H.s Bearbeitung der Hohenstaufenbauten gedruckt vorliegen wird. — V. Die Arbeiten zur Geschichte der altchristlichen Literatur hat der Assistent Lic. Frhr. von Soden zu einem gewissen Abschlufs gebracht. Er hat in den römischen Bibliotheken alle für die vornicänische Literatur in Betracht kommenden Handschriften verzeichnet und bearbeitet. Er hat weiter auf zwei gröfseren Reisen im Juni und im Sept. und Okt. 1909, unterstützt durch eine Subvention der Kirchenväterkommisson der Akad. d. Wiss. in Berlin, auch die aufserrömischen Bibliotheken Italiens daraufhin durchforscht. Es fehlt nur die zur Zeit unzugängliche Bibliothek Messinas. — VI. Von besonderen Arbeiten der gegenwärtigen und der früheren Mitglieder des Instituts ist folgendes zu erwähnen: Prof. Schellhafs ist neben der Edition seines Portiabandes und den Vorbereitungsarbeiten für Delfinos Nuntiatur und neben der Arbeit für seine italienische Bibliographie in den »Quellen und Forschungen« vorzüglich mit Felician Ninguarda beschäftigt gewesen. Er ist dabei durch die Auffindung verloren geglaubter Korrespondenzen des Dominikaners begünstigt worden. Auch in München hat er reiche Materialien für dieses Thema kopieren lassen. — Dr. Schneider hat neben seinen Arbeiten für das Reg. Sen. die Sammlung von Urkunden zur Reichsgeschichte aus den Archiven von Siena und Florenz zum Abschlufs gebracht. Den Gewinn aus ihnen für Verwaltungs- und Verfassungsgeschichte und für Diplomatik hat er in seinen »Toscanischen Studien III. IV« niedergelegt, die im 12. Bande der »Quellen und Forschungen« erschienen sind. Mit einem V. Teil will er diese Publikation abschliefsen, die die wichtigsten Dokumente enthält, auf denen die von ihm geplante Darstellung der staufischen Verwaltungsgeschichte Toscanas selbst sich aufbauen wird. Daneben hat er seine Ausgabe des Johannes von Victring für die Monum. Germ. vollendet; der I. Bd. erschien im Juli 1909, vom II. Band ist der Text seit kurzem fertig gedruckt. — Lic. Frhr. von Soden ist hauptsächlich mit seinen Publikationen über Cyprian beschäftigt gewesen. Im Okt. 1909 erschien die Textpublikation »Das lateinische N. T. in Afrika zur Zeit Cyprians nach Handschriften und Väterzeugnissen« im 33. Band der »Texte und Untersuch. z. Gesch. der altchristl. Lit.«. Im 12. Band der »Quellen und Forschungen« veröffentlichte er zwei kirchenhistorische Abhandlungen »Der Streit zwischen Rom und Karthago über die Ketzertaufe« und »Die Prosopographie des afrikanischen Episkopats zur Zeit Cyprians«, wozu sachlich eine in den »Nachrichten der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen« veröffentlichte Edition der »Sententiae LXXXVII episcoporum«, des Protokolls der Synode von Karthago vom

1. Sept. 256, gehört. Eine Miszelle über eine neue Handschrift des pseudocyprianischen Liber de rebaptismate wird im 13. Bande der Zeitschrift des Instituts erscheinen. — Dr. Cardauns hat sein im vorigen Jahresbericht angekündigtes Buch »Zur Geschichte der kirchlichen Unions- und Reformbestrebungen in d. J. 1538—1542« vollendet. Es erscheint als Band V der »Bibliothek« des Instituts. Seine umfassenderen Untersuchungen über die Geschichte der Jahre 1538—42 hat er auf einer gröfseren Archivreise, die ihn über Paris bis nach Simancas führte, gefördert. — Von Dr. Hiltebrandts Publikation »Preufsen und die römische Kirche« ist der I. Band (1625—1746) so gut wie vollendet. Es steht nur noch das Register aus. Der Band wird im kommenden Sommer erscheinen können. Eine zweite Edition, die Hannover, das im 17. und 18. Jahrh. den Mittelpunkt der katholischen Propaganda in Deutschland und Skandinavien bildete, betrifft, hofft H. im nächsten Winter in Druck geben zu können. In einer dritten Arbeit beabsichtigt er die über anderthalb Jahrhunderte sich erstreckenden Bemühungen der Kurie zu behandeln, das politische Haupt des Protestantismus, das kursächsische Haus, zum Katholizismus zurückzuführen, und die Kirchenpolitik darzustellen, die der erste katholische Herrscher des Hauses Wettin zu führen unternahm, um das katholische Polen und das protestantische Sachsen unter einer Regierung zu vereinigen. — Dr. Sthamer hat seine Materialiensammlungen zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung des Königreichs Sizilien im 13. Jahrh., zur Geschichte und Verfassung der Universitäten Neapel und Salerno bis 1285, und zur Geschichte der auswärtigen Politik Karls I. teils vollendet teils fortgeführt. Über die Arbeiten der dem Institut zugewiesenen Oberlehrer ist folgendes zu berichten: Prof. Küster hat seine Forschungen im Vatikan. Archiv über die Verwaltung bei der römischen Kurie im 13. Jahrh. bis zum Schlufs der römischen Archivkampagne fortgesetzt und im Sommer 1909 in der Königl. Bibliothek in Berlin nach der bibliographischen Seite ergänzt. — Prof. Linneborn, der die Geschichte der Klosterreform in Deutschland am Ausgang des Mittelalters sich zum Thema gewählt hatte, ist bei der Bearbeitung der vatikanischen Register bis zum J. 1490 gelangt, den Rest hofft er in späteren Ferien zu bewältigen. Daneben hat er im Sommer 1909 seine Forschungen in deutschen Archiven, vorzüglich in Karlsruhe und in Köln fortgesetzt. Prof. Otto hat im Auftrage der Zentraldirektion der Monum. Germ. die vatikanische Handschrift des Defensor pacis von Marsilius von Padua kollationiert und seine früheren Forschungen über die Geschichte Ludwigs des Bayern wieder aufgenommen. — Dr. Sauer hat sich mit den Schriften von J. P. Ferretti über den Exarchat von Ravenna beschäftigt und mit der politischen Geschichte jener Jahre, denen die Werke Ferrettis ihre Entstehung verdanken. Er will diese bisher auf Bibliothek und Archiv des Vatikans beschränkten Untersuchungen in den Archiven von Modena, Mantua und Ferrara weiterführen. — Prof. Göller hat vom II. Band der »Geschichte der päpstlichen Pönitentiarie« den Textband im Druck vollendet; der darstellende Teil wird im Laufe des kommenden Sommers gedruckt werden. Prof. Scholz in Leipzig hat bereits im vergangenen Winter den Druck seines 1. Bandes, der mehrere unbekannte Traktate aus der Zeit Ludwigs des Bayern enthalten soll, begonnen. Sowohl die Geschichte der päpstlichen Pönitentiarie wie die Scholzsche Publikation wird 1910 in der »Bibliothek« des Instituts erscheinen, ebenso wie der 1. Band des Werkes »England und die katholische Kirche unter Elisabeth und den Stuarts«, dessen Druck Privatdozent Prof. Dr. A. O. Meyer in Rostock beinahe vollendet hat. — Archivar Dr. Lulvès endlich hat den ihm vom Generaldirektorium der Staatsarchive bewilligten halbjährigen Urlaub benutzt, seine Vorarbeiten zur Geschichte der päpstlichen Wahlkapitulationen zum Abschlufs zu bringen. Über die Grundzüge seiner Forschungsergebnisse hielt er im Dezember einen Vortrag im Institut, der im XIII. Bande der »Quellen und Forschungen« erscheinen wird. — Das Institut hat in immer steigendem Mafse auch der kunsthistorischen Forschungen sich annehmen müssen. Denn die Wirksamkeit des kunsthistorischen Instituts in Florenz reicht nicht über Toscana und Umbrien hinaus, während immer gebieterischer sich die Notwendigkeit geltend macht, dafs in der Hauptstadt Italiens die deutsche Kunstgeschichte ein Heim habe. Nur den allernächsten Bedürfnissen kann seine noch in den Anfängen befindliche kunsthistorische Bibliothek und der bereits stattlich angewachsene Apparat vielleicht genügen. Dringend wünschenswert erscheint weiterhin die Organisation einer kunstgeschichtlichen Lehrtätigkeit in Rom. Um diesen Bedürfnissen entgegenzukommen, hat Prof. Haseloff schon diesen Winter mehrere Führungen durch das Rom des Mittelalters veranstaltet. Auch mehrere kunstgeschichtliche Arbeiten sind unter den Auspizien des Institus entstanden: in der neuen Publikationsserie, den »Kunstgeschichtlichen Forschungen«, als Bd. I, Graf zu Erbach-Fürstenau, Die Manfredbibel der vatikanischen Bibliothek. Band II, Wackernagel, Die ältere apulische Plastik, soll in diesem Jahr erscheinen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Breslau Dr. A. O. Meyer hat von der Univ. Rostock den Auftrag erhalten, die wissenschaftliche Vorbereitung des Fünfhundertjahr-Jubiläums der Universität zu übernehmen und ist, unter gleichzeitiger Verleihung des Professortitels, an die Univ. Rostock übergesiedelt.

Der Konsulent des norwegischen Nobelinstitutes Dr. Halvdan Koht ist als Prof. Daaes Nachfolger zum Prof. f. Gesch. an der Univ. Christiania ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von G. v. Below, H. Finke, Fr. Meinecke. 21: H. Bächtold, Der norddeutsche Handel im 12. und beginnenden 13. Jahrh. — 22: E. Heymann, Napoleon und die grofsen Mächte 1806. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 9; 5.

Die landesfürstlichen Gesamturbare der Steiermark aus dem Mittelalter unter Mitwirkung von A. Mell hgb. von A. Dopsch. [Österreich. Urbare hgb. von der Kais. Akad. d. Wiss. I. Abt. 2. Bd.] Wien, Wilhelm Braumüller. M. 35.

R. Jung, Die englische Flüchtlingsgemeinde in Frankfurt a. Main, 1554—1559. [Frankfurter Histor. Forschgn, hgb. von G. Küntzel. 3.] Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co. M. 2,50.

W. Friedensburg, Fortschritte in Kenntnis und Verständnis der Reformationsgeschichte seit Begründung des Vereins. [S.-A. aus Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte. H. 100.]

H. Klaje, Die Russen vor Kolberg. Kolberg, in Komm. bei Dietz & Maxeroth.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Mai. A. Meiche, Mantel und Zuckmantel.

Revue historique. Mai-Juin. L. Febvre, L'application du Concile de Trente et l'excommunication pour dettes en Franche-Comté (fin). — L. Lévêque, Le comte de Brienne, 1595—1666. I. — C. d'Eschevannès, La campagne de 1761 en Westphalie, d'après les lettres du maréchal de Crissé au prince de Saxe. I. — G. Bourgin, Santa-Rosa et la France, 1821—1822.

Rivista italiana di Numismatica. 23, 1. F. Gnecchi, Appunti di Numism. Romana: XCV. L'opera deleteria dei restauratori sui medaglioni. — L. Laffranchi, I diversi stili nella monetazione romana: VI. Gli assi ed i dupondi commemorativi di Augusto e di Agrippa. VII. Le omonimie nei segni di zecca. — E. Martinori, Della moneta paparina del Patrimonio di S. Pietro in

Tuscia e delle zecche di Viterbo e Montefiascone (fine). — R. A. Marini, La zecca di Pinerolo e dei principi di Savoja-Acaja. — P. Bordeaux, Les sequins vénitiens contremarqués de caractères arabes. — A. Cunietti-Cunietti, Varietà inedita della lira di Emanuele Filiberto duca di Savoia (Collezione Cora). — A. F. Marchisio, Studi sulla numismatica di Casa Savoia: X. Le monete di Carlo Alberto per la Sardegna. — A. Tellucini, Un mezzo grosso di papa Clemente XII.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Mythen und Erzählungen der Küstenbewohner der Gazelle-Halbinsel (Neu-Pommern). Im Urtext aufgezeichnet und ins Deutsche übertragen von *P.* Jos. Meier, M. S. C. [Anthropos-Bibliothek. Internationale Sammlung ethnologischer Monographien. Bd. I, 1. Heft.] Münster, Aschendorff, 1909. XII u. 291 S. 8°. M. 8.

Das mythologische Material von Neu-Pommern, das bisher nur aus wenigen Proben Parkinsons und des Grafen Pfeil bekannt war, ist durch diese vortreffliche Publikation von Originaltexten nebst sachlich erläuterter Übersetzung ganz wesentlich vervollständigt worden.

Da alle Formen des Mythus im weitesten Sinne vertreten sind: Heldensage, Naturmärchen, Geistersage, Tierfabel und Scherzmärchen, so gewinnt man einen tiefen Einblick in das Geistesleben dieser »Wilden«, deren tief wurzelnden Kausalitätsdrang und Streben alle sozialen, biologischen und kosmischen Erscheinungen mythisch zu erklären der Verf. den Psychologen zum Trotz ausdrücklich feststellt. Selbst die trivialsten Einzelheiten werden mythisch begründet und verarbeitet.

Eine Übersicht der wichtigsten Ergebnisse hat der Herausgeber im Vorwort zusammengestellt. Er hat, was bei manchen Mythologen Gruseln erregen dürfte, den durchaus lunaren Charakter der Heroensage von To Kabinana und To Karvuvu richtig erkannt. Der Naturkern ist der Gegensatz des ab- und zunehmenden Mondes, womit wahrscheinlich auch die Zweiteilung der Heiratsklassen in diesem Gebiet zusammenhängt.

Auch einige der historischen Sagen (S. 84ff.) und der Naturgeistermärchen (S. 174ff.) gehören noch in diese engere mythische Gruppe, mit der sie vielfach die gleichen Gestalten in verblafster Form gemein haben. So sind rein mythisch der Feuerraub (S. 180) mit den Motiven der Verschlingung, des Ausschneidens mit dem Obsidiansplitter, des Glutsteins (in eigentümlicher Form) und des Sturzes in die verdeckte Grube, der Ursprung des Todes (S. 106), die Geschichte von der Pansflöte, mit der die Verschlungenen sich herausschneiden (S. 194ff.) und die von Karvuvus Grofsmutter (S. 174ff.). Die Sage von der Fruchttaube (S. 84) zeigt merkwürdige Anklänge an die amerikanischen Sagen von der Weiberinsel. Unter den Naturmärchen finden sich mehrere geologische, zu denen auch die von den Kaja-Schlangen gehören, die in Beziehung zu vulkanischen Ausbrüchen stehen. Dafs die Tötung einer solchen eine Sintflut erregt, ist ein echt indonesischer Zug. Ausgesprochene Mondsagen fehlen merkwürdigerweise, dagegen findet sich die Sage vom Sonnenfang, die von den bekannten polynesischen und amerikanischen Formen durch das Moment der Pluralität der Sonnen abweicht. Der Täter fällt der Rache der folgenden Sonne zum Opfer.

Mehrfach wird der Besuch im Totenreich behandelt mit dem aus den Ogersagen bekannten Motiv der Menschenwitterung. Dieses sowohl wie der Zug, dafs die Toten sich von Exkrementen nähren und das Gesicht auf dem Hinterkopf haben, sind für die Deutung der Parallelen aus aller Herren Länder von der gröfsten Wichtigkeit.

Von den Tierfabeln ist die vom Sturz des Kasuars (S. 263ff.) von Interesse, weil sie das Motiv der auf dem Ast aufrückenden Vögel enthält, das in deutschen Scherzfragen wiederkehrt.

Ihrem Gesamtcharakter nach erinnern diese Erzählungen aufserordentlich an die der südamerikanischen Naturvölker der gleichen Kulturstufe und eignen sich daher vortrefflich für das Studium mythologischer Konvergenzen, ebenso lehrreich ist die enge Verbindung der wirtschaftlichen und sozialen Momente mit den naturmythologischen, an die so viele Mythenforscher sich noch immer nicht recht gewöhnen können. Sicherlich wird diese Arbeit auch für die Klärung der allgemein mythologischen Grundfragen von gröfster Bedeutung sein.

Berlin. P. Ehrenreich.

W. E. Carson, Mexico: the Wonderland of the South. New York, Macmillan Company, 1909. XI u. 439 S. 8° mit 1 Karte u. Abbild. Sh. 10.

Das Buch gibt eine kenntnisreiche Darstellung der Mexikaner, ihrer wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Verhältnisse, ihrer Regierung und Verwaltung.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Neuse, Landeskunde von Frankreich. [Sammlung Göschen. 466/67.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

Die Erschliefsung Japans. Erinnerungen des Admirals Perry von der Fahrt der amerikanischen Flotte 1853/54. Bearb. von A. Wirth und A. Dirr. [Bibliothek denkwürdiger Reisen. 2.] Hamburg-Grofsborstel, Gutenberg-Verlag. M. 6.

A. Meerkatz, Blumensträufse. Unsere Pflanzen in Gedichten, Sagen und Legenden. Leipzig, Dürr. M. 1,80.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 5. W. Ule, Die Insel Bornholm. Eine geographische Wanderskizze. — F. Thorbecke, Das ozeanisch-subtropische Klima und die Gebiete der Etesien und Winterregen. — R. Almagià, Bergstürze und verwandte Erscheinungen in der italienischen Halbinsel. — L. Mecking, Ergebnisse von neueren Forschungen im Nordmeer.

Bulletin of the American Geographical Society. March. W. Joerg, The Tectonic Lines of the Northern Part of the North American Cordillera. — J. Bowman, Trade Routes in the Economic Geography of Bolivia (concl.). — J. Geikie, The Alps during the Glacial Period.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Robert Wilbrandt [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Tübingen], Volkswirtschaftliche Vorlesungen. Kurzgefafster Auszug. Allgemeiner theoretischer Teil. Tübingen, in Komm. bei J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), [1909]. X u. 150 S. 8°. M. 2.

Die Einwände, welche gegen die vorliegende Publikation zu erheben sind, liegen auf der Hand. Wann hat bis jetzt ein Professor, der zum ersten Male eine grofse systematische Vorlesung über Allgemeine Nationalökonomie gehalten hat, die für diese Zwecke gemachten Aufzeichnungen sofort dem Buchhandel übergeben? Wenn überhaupt, pflegt solches doch eher am Schlusse als im Anfange der akademischen Lehrtätigkeit zu geschehen. Eignen sich »im Telegrammstil« mehr für den eigenen Gebrauch entworfene Notizen überhaupt zur Mitteilung an weitere Kreise? Ist es zulässig in einer für Anfänger berechneten Vorlesung die herrschende Systematik ganz zu verlassen und dadurch die Benutzung der Handbuchliteratur und die Vorbereitung für die Prüfungen ungemein zu erschweren? Die erdrückende Mehrheit der Fachgenossen wird diese Fragen verneinen und deshalb das Büchlein von vornherein mit scharfer Mifsbilligung ablehnen.

Dem gegenüber kann gar nicht entschieden genug betont werden, dafs sich der Verf. nur an seine »Hörer und Freunde« wendet. Die Freunde, welche die sympathische Persönlichkeit Wilbrandts besitzt, sind aber so zahlreich, dafs ihnen die Arbeit auf dem eingeschlagenen Wege wohl noch am leichtesten zugeführt werden kann. Ohne das Gewicht der Einwände zu unterschätzen, habe ich für meine Person an dem frischen Wagemut des Autors meine helle Freude gehabt. Er sucht mit heifsem Bemühen nach neuen pädagogisch und didaktisch wirksameren Methoden, um den jungen akademischen Bürger für das Studium der Volkswirtschaftslehre zu begeistern. Sein Ziel ist unter Zurückstellung aller »vorbereitenden«, »grundlegenden«, »einleitenden« Erörterungen, ohne langes kritisches »Messerwetzen«, den Hörer sofort mitten hinein in die grofsen praktischen Fragen der Steigerung des Volkswohlstandes und der sozialen Kämpfe zu versetzen. Das scheint mir ein glücklicher und verdienstlicher Gedanke zu sein, mag auch die Ausführung grofse Mängel aufweisen. Die Anordnung und Verteilung des Stoffes erscheint noch unsicher und willkürlich. Zusammengehöriges wird ohne einleuchtenden Grund auseinandergerissen, Disparates in enge Verbindung gebracht, Historisches und Systematisches geht ineinander über. Die Gesichtspunkte der Gliederung (Wirtschaftlicher Kulturfortschritt, Ausbildung der Tauschgesellschaft, Konsequenzen der Tauschgesellschaft mit einem Unterabschnitte über Tauschwirtschaft, Konsequenzen des wirtschaftlichen Kulturfortschrittes) befremden und dürften von den jungen Studierenden kaum immer richtig verstanden werden. Die Abgrenzung gegenüber der sogenannten Speziellen Nationalökonomie scheint mir nicht mit genügender Klarheit und Sicherheit durchgeführt zu sein. Bedauerlich bleibt, dafs die überaus feinen methodologischen und erkenntniskritischen Erörterungen, die W. in dem doch etwas abseits liegenden Lehrbuch der Handelswissenschaften von Manes veröffentlicht hat, und in denen seine gründliche philosophische Schulung so prächtig zur Geltung kommt, nicht wenigstens auszugsweise aufgenommen wurden.

W. gehört zu den jetzt als altmodisch betrachteten Volkswirten, welche glauben, dafs ihre Wissenschaft Forderungen an das Leben habe. Er wird deshalb von Pohle, einem Wortführer der »exakt wissenschaftlichen« Richtung in der Zeitschrift für Sozialwissenschaft tüchtig abgekanzelt. Dagegen ist nichts einzuwenden. Pohle geht aber weiter und stellt W. als typisches Beispiel für die Entartung hin, in welche der Kathedersozialismus, speziell die Schmollersche Schule verfallen sei. Will man Schmoller bekämpfen, so liegen m. E. Werke des Meisters aus neuer und neuester Zeit in genügend grofser Anzahl vor, um auch den eifrigsten Kritiker vollauf zu beschäftigen. Schmoller in der Person von W. zu bekämpfen, ist verfehlt. W., ein Philosoph aus Diltheys Schule, ist als Nationalökonom Autodidakt, durchaus kein Jünger der historischen Richtung und hat offensichtlich seine stärksten Anregungen durch Marx, Bücher, Lexis und die dem Marxismus mehr oder weniger nahestehenden Sombart, Naumann und Max Weber empfangen.

Charlottenburg. H. Herkner.

Erich Simon [ständ. wissenschaftl. Hilfsarbeiter am statist. Amt der Stadt Charlottenburg, Dr. rer. pol.], Statistisches Taschenbuch für das Deutsche Reich. Eine Statistik, geordnet nach 1968 Stichworten in alphabetischer Folge. Nach amtlichen Quellen bearb. Frühjahr 1910. Berlin, Ad. Bodenburg, 1910. 172 S. kl. 8°. M. 1.

Der Verfasser hat sämtliche Gebiete der Wirtschafts-, Sozial- und Bevölkerungsstatistik heranziehen wollen. Die Tabellen gehen, weil Format und Druck Beschränkung verlangten, zeitlich nicht hinter 1870 zurück und beziehen sich räumlich zum gröfsten Teil auf das gesamte Deutsche Reich. Im allgemeinen kann man den Versuch gelungen nennen; die Einteilung der Seiten in rechteckige Kästchen ist geschickt, die alphabetische Anordnung macht das Auffinden der Stichworte leicht, nur hätten die Hinweise nicht in den Kästchen, sondern am Schlufs des Vorworts aufgeführt werden sollen, da sie dann weniger Raum gekostet.

hätten. Über Einzelheiten, Aufnahme noch anderer Artikel und Weglassung unwichtigerer läfst sich natürlich streiten, doch wird man nicht oft vergeblich nachschlagen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Den Privatdozz. f. Nationalökon. an der Univ. Wien Dr. Walter Schiff und Dr. Richard Schüller ist der Titel aord. Prof. verliehen worden.

An der Techn. Hochschule zu Karlsruhe hat sich der Forstassessor Dr. Emil Wimmer als Privatdoz. f. Forstwissensch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Alex. Tille, Die Berufsstandspolitik des Gewerbe- und Handelsstandes. I.: Die gewerbliche Ertragswirtschaft. II.: Der Geisteskampf gegen die gewerbliche Ertragswirtschaft. III.: Die deutsche Gesetzgebung gegen die gewerbliche Ertragswirtschaft. IV.: Die politische Notwehr des Gewerbe- und Handelsstandes. Berlin, Rosenbaum & Hart. M. 16.

J. J. Pikler, Die Sterblichkeit der Stadt Budapest im Jahre 1907. [Publikationen des Statist. Bureaus der Haupt- und Residenzstadt Budapest. 44.] Berlin, in Komm. bei Puttkammer & Mühlbrecht. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 5. F. Prinzing, Die voraussichtliche Entwicklung der Volkszahl im Deutschen Reich. — L. Pohle, Politik und Nationalökonomie. IV. — H. Oswalt, Beiträge zur Theorie des Kapitalzinses. V. — B. Schildbach, Die Verwaltung der Freien Gewerkschaften in Deutschland. II.

Journal des Économistes. 15 Avril. Y. Guyot, Les arguments protectionnistes en France et aux États-Unis. — L.-L. Price, Les clauses sur la valeur du sol du budget anglais de 1909 sont-elles économiquement justifiables? — G. Paturel, Les industries françaises au début du XXe siècle. La brasserie. — M. Bellom, L'état actuel de la Question des retraites ouvrières en France. — E. Cohen, Etude et tableaux relatifs aux modifications apportées par le Sénat à la loi douanière votée par la Chambre des députés.

Rechtswissenschaft.

Referate.

The Digest of Justinian. Translated by Charles Henry Monro [Fellow of Gonville and Cains College, Cambridge, Barrister-at-law]. 2 vols. Cambridge, University Press, 1904/09. XXXVI u. 399; VIII u. 453 S. 8°. Sh. 24.

Die Übersetzung will denjenigen zu Hilfe kommen, welchen die Sprache des Originals Schwierigkeiten bereitet; die Benutzung desselben will sie nicht ersetzen, nur den Sinn desselben schnell zum Verständnis bringen. Die Grundsätze, von denen Monro nach der Vorrede des ersten Bandes ausgegangen ist, sind zu billigen; so insbesondere hinsichtlich der Behandlung der technischen Ausdrücke, welche überwiegend beibehalten oder in der englischen Umformung wiedergegeben und nur da durch die entsprechenden Bezeichnungen der englischen Rechtssprache ersetzt sind, wo ein Mifsverständnis ausgeschlossen ist.

Zugrunde gelegt ist die kritische Ausgabe Mommsens, welche M. für die zuletzt abgeschlossene angesehen zu haben scheint. Das trifft nicht zu; die Stereotyp-Ausgabe ist erst auf Grund der kritischen hergestellt worden, enthält auch manche Änderungen in der Bearbeitung des Textes und in den Besserungsvorschlägen; doch hat Mommsen dieselben grofsenteils in den Nachträgen zur kritischen Ausgabe wiederholt, so dafs nur diejenigen nicht benutzt werden konnten, welche erst in die späteren Auflagen der Stereotyp-Ausgabe eingefügt wurden.

M. will lediglich eine Übersetzung des justinianischen Textes geben; wo derselbe verworren oder verdorben ist, soll der Zustand des Originals durch die Übersetzung nicht verdeckt werden. M. lehnt es deshalb ab, auf die in Mommsens Ausgabe aufgenommenen Vorschläge einzugehen, welche an Stelle eines sinnlos verdorbenen Textes den Gedanken des klassischen Juristen wiederzugeben versuchen, gleichviel ob die Entstellung des Textes aus den vom Gesetzgeber benutzten Handschriften übernommen oder erst durch sein Versehen entstanden ist. Das ist an sich berechtigt, aber doch schwer durchzuführen und auch von M. nicht eingehalten. Er hat nicht blofs die auf Herstellung des justinianischen Textes abzielenden Vorschläge der Mommsenschen Ausgabe regelmäfsig in die Übersetzung hineingetragen, sondern bisweilen auch solche, bei denen Mommsen darauf hinwies, dafs der überlieferte Text als justinianischer durch die griechischen Bearbeitungen der Digesten bestätigt wird; so z. B. in 1, 18, 6 § 1. 2, 9, 5. 10, 4, 1.

Die Wiedergabe des Textes ist eine durchaus freie und wohlgelungene. Unklar bleibt, weshalb die Rubrik von 13, 3 *(de triticaria condictione)* mit *on a triticarian condictio* übersetzt wird im Gegensatz zu 13, 1 *on the condictio furtiva;* vgl. auch die Rubriken von 12, 7 mit der von 12, 6. Auffällig ist in der letzteren Rubrik der Zusatz *condictio for money.* Unberechtigt ist ferner die Beziehung von 10, 4, 3 § 11 auf Exhibition eines Sklaven *(to hand over the slave)* in Anlehnung an § 10. Ein Mifsverständnis liegt der Wiedergabe des Schlusses von 2, 7, 4 *ex promissione non videtur eos stetisse* durch *he cannot be held to procure them to appear in fulfilment of his promise* zugrunde.

In der Vorrede zum 1. Bande ist die Hoffnung ausgesprochen, dafs das Werk in wenigen Jahren vollendet sein werde. Doch ist M. vor Abschlufs des 2. Bandes, der mit dem 15. Buch abschliefst, gestorben; der Schlufs des Bandes ist von W. W. Buckland teils aus den hinterlassenen Papieren M.s, teils durch eigene Arbeit ergänzt worden.

Über eine Fortsetzung des Werkes verlautet nichts.

Bonn. Paul Krüger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Justizrat Dr. Joseph Stranz in Berlin, einer der Herausgeber der Deutschen Juristenzeitung, ist am 27. Mai, 55 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. Jolly, Die Adoption in Indien. Festrede. Würzburg, Druck der kgl. Univ.-Druckerei H. Stürtz A.-G.

G. Ferrari, I documenti greci medioevali di diritto privato dell' Italia meridionale e loro attinenze con quelli bizantini d'Oriente e coi papiri greco-egizii. [Byzantinisches Archiv. H. 4.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

Tübinger Studien für schwäbische und deutsche Rechtsgeschichte, hgb. von F. Thudichum. II, 3: P. Wentzcke, Geschichte der Stadt Schlettstadt. — K. O. Müller, Zur Geschichte des peinlichen Prozesses in Schwaben im späteren Mittelalter. Tübingen, H. Laupp. M. 2,20.

R. Joerges, Spendungsgeschäft und Sammelvermögen bei der Sammlung von Vermögen für einen vorübergehenden Zweck. Halle, Waisenhaus. M. 2,80.

F. Kretschmar, Das Erbrecht des deutschen bürgerlichen Gesetzbuches. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 12.

Zeitschriften.

Archiv für öffentliches Recht. 26, 2. F. Schneider, Der Wahlzensus in rechtsgeschichtlicher und rechtsvergleichender Betrachtung. — G. Schmidt, Zur Begründung und Ausführung des parlamentarischen Pluralwahlrechtes. — E. Schwartz, Die Gebühren-Befugnis des preufsischen Heroldsamtes. — Urteil des Reichsgerichts über die Stellung des preufsischen Heroldsamtes zu den Gerichten. — R. Wiesmann, Können Deutsche aus den Deutschen Schutzgebieten ausgewiesen werden?

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 21. Vofs, Die Rechtsnatur des durch § 90 Abs. 2 des Privat-Versicherungs-Aufsichts-Gesetzes vom 12. Mai 1901 veranlafsen Grundbuchvermerks. — Voth, Fortbestehende Wirksamkeit von Einträgen im Grundbuch trotz seiner Schliefsung. — Marcus, Über die Grenzen der Zulässigkeit der Änderung oder Aufhebung von Strafverfügungen des Registerrichters.

The Law Quarterly Review. April. J. A. Strahan, The Place of Writing in Conveyance and Contract. — A. J. McGregor, The Vesting and Divesting of Rights under a Will in Roman-Dutch Law. — H. H. L. Bellot, The Exclusion of Attorneys from the Inns of Court. — T. Bourchier-Chilcott, Administration of Charities. — G. E. Woodbine, The Misdating of the Stature of Merton in Bracton. — W. E. Singleton, Loose Leaf Law Reports. — E. Jenks, On Negligence and Deceit in the Law of Torts. — H. Rashdall, Political Theory in the Middle Ages. — Th. Barclay, Recent Books on International Law.

Entgegnung.

Auf die völlig haltlosen Bemerkungen von Lilienthals über mein Lehrbuch der Rechtsphilosophie, DLZ. Sp. 1274, werde ich anderweitig antworten. Hier möchte ich nur Folgendes bemerken: Wenn man mich zitiert, so möge man mich auch vollständig zitieren. Der Referent sagt Folgendes: »Gelegentlich fehlen nicht Bemerkungen von verblüffender Richtigkeit, z. B. dafs die Ehe mit dem geschlechtlichen Triebe zusammenhinge, aber auch alle Vorgänge des Umgangs ohne Ehe »durch die gewaltige erotische Kraft des Menschen hervorgebracht werden (S. 30)«. Bei mir aber ist bemerkt: »Ebenso entfacht natürlich auch das Geschlechtsleben des Menschen einen der gewaltigsten Triebe, und die Bestrebung der Geschlechtsbefriedigung hat zu einer Reihe von Einrichtungen Anlafs gegeben. Vor allem hängt mit dem geschlechtlichen Triebe die Ehe zusammen; aber auch alle Vorgänge des Umgangs ohne Ehe, namentlich auch des Umgangs durch Tempelkulte sind durch die gewaltige erotische Kraft des Menschen hervorgelockt worden.«

Also hier ist, was den Umgang ohne Ehe betrifft, namentlich auf den Umgang durch erotische Tempelkulte verwiesen, und es ist damit ein wesentliches Stück des orientalischen Kulturlebens erwähnt, ohne das weder der babylonisch-phönizische Orient, noch die Bestrebungen der jüdischen Propheten, welche dagegen eiferten, verständlich sind. Was ich hier sagte, ist daher nicht von verblüffender Richtigkeit, sondern es illustriert eine der wichtigsten Seiten der Religions- und Sittengeschichte.

Berlin. Josef Kohler.

Antwort.

Vorstehender Entgegnung gegenüber beschränke ich mich auf die Bemerkung, dafs gerade der unverkürzte Abdruck der fraglichen Stelle am besten beweist, wie belanglos die von mir ausgelassenen Worte in diesem Zusammenhange sind. Gewifs sind erotische Tempelkulte, wie erotische Kulte überhaupt, interessante Erscheinungen im Kulturleben der Völker. Ich habe nie bezweifelt, dafs Herr Geheimrat Kohler über deren Entstehung und Bedeutung viel wichtiges mitteilen könnte. Nur hat er es an dieser Stelle nicht getan. Dafs derartige Kulte vorkommen, ist eine allgemein bekannte Tatsache, die in der angeführten Stelle ja auch als solche behandelt und einfach als Unterfall des Umgangs ohne Ehe erwähnt wird. Den aufserehelichen Geschlechtsverkehr aber als eine Äufserung des Geschlechtstriebes zu erklären — und etwas anderes besagen die freilich klangvollen Worte Kohlers nicht — halte ich nach wie vor für ebenso richtig als besonderer Betonung unwert.

Heidelberg. Karl v. Lilienthal.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Georg Worgitzky, [Oberlehrer an der Sachsenhäuser Oberrealschule in Frankfurt a. M., Prof. Dr.], Blütengeheimnisse. Eine Blütenbiologie in Einzelbildern. 2. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. X u. 138 S. 8° mit 47 Abbild. im Text, Buchschmuck von J. V. Cissarz u. 1 farb. Tafel von P. Flanderky. Geb. M. 3.

Worgitzkys Büchlein, das seine Aufgabe, botanisierende Laien mit den Problemen und den Ergebnissen der Blütenbiologie bekannt zu machen, vortrefflich löst, liegt bereits in zweiter Auflage vor. Neu hinzugekommen ist eine Schilderung der Blütenverhältnisse von Aesculus hippocastanum. Um die Leser nicht durch fremdsprachliche Kunstausdrücke abzuschrecken, sind die in der Wissenschaft üblichen durch deutsche ersetzt worden.

Kiel. E. Küster.

Hans Daae [Major beim Sanitätswesen des norwegischen Heeres], Rekrutternes vaegt ved skolens begyndelse og slutning samt vaegtens forhold til høiden og taljemaalet. Faellesforskningsopgave opstillet af det Militaer-medicinske Selskab. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. Math.-nat. Kl. 1909, 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1909. 53 S. Lex.-8° mit 4 graph. Fig.

Seit Jahrzehnten ist man bestrebt gewesen, in dem Verhältnis zwischen Gewicht, Körperlänge

und Brustumfang eine Formel zu finden, in der die Körperbeschaffenheit des normalen und waffendienstfähigen Mannes zum Ausdruck gelangt. Individuelle und nicht zum wenigsten rassige Eigentümlichkeiten haben es verhindert, solchen Formeln allgemeine Gültigkeit zu verschaffen. So ist u. a. die Forderung, dafs der Brustumfang mindestens die halbe Körperlänge, das Gewicht mindestens nicht mehr als 7 kg unter dem 10. Teil derselben, in cm ausgedrückt, erreichen, die Körperlänge — (Brustumfang + Gewicht) nach Pignet eine Differenz von mindestens 26 ergeben, der Index für die Waffendienstfähigkeit nach Livi nach der Formel $\frac{100\sqrt[2]{\text{Gewicht}}}{\text{Körperlänge}}$ für Leute mit 160 bis 175 cm Körperlänge von 24,4 abnehmend bis auf 22,7 betragen müsse, fallen gelassen worden. Die physische Leistungsfähigkeit des Menschen ist von zu vielen Imponderabilien, darunter auch von psychischen Eigenschaften, wie Temperament, abhängig, als dafs sie sich durch eine eng begrenzte mathematische Formel bestimmen liefse.

Der Verf. gibt einen Beitrag zu diesem Problem, indem er die Messungen an 5127 norwegischen Rekruten im Alter von 22 bis 23 Jahren in bezug auf das Gewicht bei dem Eintritt in das Heer, dessen Veränderung im Laufe der 48 Tage dauernden Rekrutenschule, die Körperlänge, das Verhältnis zwischen beiden und den Gürtelumfang zusammenstellt.

Das Gewicht betrug bei der Einstellung im Durchschnitt in den südlichen Ämtern 65,9, in den nördlichen infolge der hier beteiligten Lappen und Quänen 67,3 kg. 25% aller Rekruten wogen 60 bis 65, 35% 65 bis 70, 25% mehr als 70 kg. Die schwersten Leute lieferten Landwirte, Seeleute, Freiluftarbeiter mit 66 bis 68 kg, die leichtesten die Stubenarbeiter mit 63 kg, jedoch, je nach der Landschaft, mit Unterschied. Während der Rekrutenzeit hatte das Gewicht bei 47% zu-, bei 38% abgenommen, bei 15% war es sich gleich geblieben. Die Zunahme betrifft vorzugsweise die leichten und die stadtgeborenen Leute. Die Kost war überall die gleiche, nur im Nordamt bestand Selbstverpflegung. In Deutschland nehmen in der doppelt so langen Rekrutenzeit etwa $^3/_4$ der Leute erst ab, dann zu. Weder hier, noch in Norwegen besteht eine konstante Beziehung zwischen Gewicht und Körperlänge. — Die Körperlänge betrug durchschnittlich 172 cm, also erheblich mehr als in anderen Ländern. Sie hat auch hier, wie in diesen, im Laufe der letzten Jahrzehnte um einige cm zugenommen, nach Ansicht des Verf.s infolge zunehmenden Wohlstandes, d. E. infolge einer durch gesteigerten Verkehr häufigeren Vermischung kleiner und grofser Rassenelemente. Wenigstens stimmt damit, dafs Arbo vor 20 Jahren noch drei Häufigkeitsindices der Körperlänge von 168, 170 und 174 cm bei den dortigen Rekruten finden konnte, die nunmehr nach den Angaben des Verf.s in einen einzigen von 170 cm zusammengeschmolzen sind. — Angaben über den Brustumfang fehlen; dagegen ist die Feststellung des Gürtelumfangs neu eingeführt, der im allgemeinen mit dem Gewicht etwas zu-, mit der Körperlänge abnimmt, indes von mancherlei Zufälligkeiten abhängig ist.

Sowohl dem Militärarzt wie dem Anthropologen bringt die umfangreiche und mühevolle Arbeit einen wertvollen Stoff für die Beurteilung der somatischen Eigenschaften des Menschen, wenn sie uns auch der Lösung des Problems nicht näher führt, an der bereits eine grofse Zahl von Fachmännern gearbeitet haben.

Berlin. Hugo Meisner.

41. Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt am Main. Heft 1 u. 2. Frankfurt a. M., Selbstverlag der Gesellschaft, 1910. IV u. 160 S. 8° mit 20 Abbild.

Statt des in einem Bande erscheinenden Jahresberichts gibt die Senckenbergische Gesellschaft von jetzt an die geschäftlichen Mitteilungen der Verwaltung und die Berichte über die Vermehrung der Sammlung und die Lehrtätigkeit in vier Heften heraus, die event. auch in Doppelhefte zusammengefafst werden können. Die zweite Abteilung des Bandes, die streng wissenschaftlichen Arbeiten, sollen ersetzt werden durch populär-wissenschaftliche Aufsätze, die in erster Linie einen Einblick in die Schausammlungen der Gesellschaft, in ihre Werkstätten und Laboratorien und in die Präparationsmethoden ihrer Museen geben und Anleitungen zum Sammeln und Konservieren sein sollen. Dem Hefte sind vorzügliche Abbildungen beigegeben. Die Aufsätze behandeln »eine botanische Exkursion nach Algier und Tunis« (von M. Möbius), »Unsere einheimischen Salamander und Molche im Kreislaufe des Jahres« (von A. Knoblauch), »Eine geologische Forschungsreise in die Sierra Morena« (von Fr. Drevermann), »Die Diamanten Deutschsüdwestafrikas« (von P. Prior) und »Anton Dohrn und die Zoologische Station in Neapel« (von F. W. Winter). Den Schlufs des Hefts bilden Bücherbesprechungen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

25. Mai.

Hr. Hettner sprach über die Gleichung der Schwarzschen Minimalfläche im Zusammenhang mit dem Umkehrproblem der hyperelliptischen Integrale. — Hr. Weifs trug Bemerkungen zur Theorie der irrationalen Zahlen vor. — Zum Schlufs sprach Hr. Fuchs über Differentialgleichungen zweiter Ordnung mit festen Verzweigungspunkten.

Zu Beginn d. J. hat im Senckenbergischen Museum zu Frankfurt a. M. die Gründungs-Versammlung der Geologischen Vereinigung stattgefunden. Den Ehrenvorsitz hat der Präsident der Wiener Akad. d. Wiss. Prof. Dr. Ed. Sueſs übernommen, 1. Vorsitzender ist der ord. Prof. f. Geol. u. Paläontol. an der Univ. Marburg Dr. Emanuel Kayser. Als Organ der Vereinigung erscheint unter der Redaktion des ord. Prof. f. Geol. u. Paläontol. an der Univ. Bonn Geh. Reg.-Rat Dr. G. Steinmann und der Mitredaktion der Proff. W. Salomon (Heidelberg) und O. Wilckens (Jena) die Geologische Rundschau jährlich in 6 Heften von je ca.

5 Bogen im Verlage von Wilhelm Engelmann in Leipzig zum Abonnementspreis von M. 12.

Personalchronik.

Der Landesgeologe an der Geol. Landesanstalt zu Berlin Prof. Dr. H. Schroeder ist zum Geh. Bergrat ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. physiolog. Chemie an der Techn. Hochschule zu Karlsruhe Dr. Reginald Oliver Herzog ist der Titel eines aord. Prof. verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Breslau Prof. Dr. Julius v. Braun ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Den Privatdozz. an der Univ. Freiburg i. Br. Dr. Otto Pankow f. Gynäkol., Dr. Oswald Bumke f. Psychiatrie, Dr. Edgar Gierke f. patholog. Anat. und Dr. Hermann Schridde f. allgem. Pathol. und patholog. Anat. ist der Titel aord. Prof. verliehen worden.

An der Univ. Halle hat sich Dr. Georg Grund als Privatdoz. f. inn. Med. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Augenheilkde an der Univ. Würzburg Geh. Hofrat Dr. Karl Hess ist als Prof. Lebers Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

An der Univ. Kiel hat sich der erste Assistenzarzt an der medizin. Klinik Dr. Louis Michaud als Privatdoz. f. innere Med. habilitiert.

Der ord. Honorar-Prof. f. Hygiene an der Univ. Berlin, Wirkl. Geh. Rat Dr. Robert Koch ist am 27. Mai, 66 J. alt, in Wiesbaden gestorben.

Der ord. Prof. f. Anat. an der Univ. Wien, Hofrat Dr. Emil Zuckerkandl ist am 28. Mai, 60 J. alt, gestorben.

Der Privatdoz. f. Syphilis an der Wiener Univ. Dr. J. Grünfeld ist, im 70. J., gestorben.

Inserate.

Warnung.

Die unterfertigten Erben von Franz Brentano und dessen Gattin Antonie, geb. von Birkenstock, von Georg Brentano, Friedrich Carl von Savigny und dessen Gattin Kunigunde, geb. Brentano, Clemens Brentano, Christian Brentano, Achim von Arnim und dessen Gattin Bettina, geb. Brentano, Meline von Guaita, geb. Brentano, erklären hiermit, dafs sie gegen jede Veröffentlichung von bisher ungedruckten Manuskripten und Briefen der Genannten, die ohne ihre ausdrückliche Zustimmung erfolgen würde, mit allen strafrechtlichen und zivilrechtlichen Mitteln vorgehen werden. Sie machen hierauf insbesondere die Eigentümer oder Besitzer von bisher ungedruckten Manuskripten und Briefen ihrer oben genannten Vorfahren, sowie die Eigentümer und Besitzer von Abschriften derselben aufmerksam.

Im Namen der Erben von Franz Brentano und dessen Gattin Antonie, geb. von Birkenstock: Justizrat Otto von Brentano in Offenbach, Mitglied der II. hess. Ständekammer. — Im Namen der Erben von Georg Brentano: Frau Marie von Stumpf-Brentano in Roedelheim. — Im Namen der Erben von Friedrich Carl von Savigny und dessen Gattin Kunigunde, geb. Brentano: Carl von Savigny, Mitglied des Reichstags und des preufs. Abgeordnetenhauses, kgl. preufs. Landrat in Büren. — Im Namen der Erben von Clemens und Christian Brentano: Prof. Dr. Lujo Brentano in München. — Im Namen der Erben von Achim von Arnim und dessen Gattin Bettina, geb. Brentano: Erwin von Arnim in Zernikow, Ottmar von Arnim in Blankensee, Annois von Arnim in Wiepersdorf. — Im Namen der Erben von Meline von Guaita, geb. Brentano: Geheimer Rat Prof. Dr. Georg Freiherr von Hertling, Reichsrat der Krone Bayern, in München.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Stammformen der französischen Verben.

Von

Dr. Eduard Morgenroth,

Professor am Humboldt-Gymnasium in Berlin.

Gr. 8°. (31 S.) Geh. 60 Pf.

In diesem als Ergänzung zu den französischen Lehrbüchern gedachten Hefte bietet der Verfasser der Schule ein in eigenem Unterrichte bereits erprobtes Hilfsmittel zur leichteren und vor allen Dingen sicheren Erlernung des Französischen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Soeben gelangte zur Ausgabe:

Katalog Nr. 110

Deutsche Literatur seit der Reformation bis zu 1850. Anhang: Kalender, Almanache, Taschenbücher. 2437 Nrn.

Katalog Nr. 111

Ältere deutsche Literatur. Deutsche Sprache. Deutsche Literaturgeschichte. Zeitschriften. Deutsche Literatur von 1850 bis zur Neuzeit. Romane. Novellen. Gedichte. Übersetzungen. 3365 Nrn.

Ferdinand Schöningh, Antiquariat, Osnabrück.

Für Bibliotheken seltenes Angebot!

Ich verkaufe:

1 Jahrb. über Fortschritte d. Mathematik, Bd. 1—38, geb. (Ladenpr. 1077,50 M.) **für nur M. 650.—.**

1 Journal f. reine u. angewandte Mathematik, Bd. 68—136, geb. (Ladenpr. 1059 M.) **für nur M. 650.—.**

(Sehr gut erhaltene Exemplare.)

G. Kreuschmer's Buchhandlung in Bunzlau i. Schl.

Mit Beilagen von Wilhelm Engelmann in Leipzig und Th. Grieben's Verlag (L. Fernau) in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 25. 18. Juni. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JUN 30 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Karl Vofsler: Das System der Philosophie des Geistes.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

O. Pfleiderer, Reden und Aufsätze. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

L. Delisle, Instructions élémentaires et techniques pour la mise et le maintien en ordre des livres d'une bibliothèque.

Theologie und Kirchenwesen.

D. de Sola Pool, The Old-Jewish-Aramaic Prayer the Kaddish. (*Wilhelm Bacher,* Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

J. G. Mayer, Geschichte des Bistums Chur. I. Bd. 7.—9. Lief. (*Paul Böhringer,* ord. Univ.-Prof. Lic., Basel.)

A. Bertholet, Buddhismus und Christentum. 2. Aufl.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

K. Bache, Kants Prinzip der Autonomie im Verhältnis zur Idee des Reichs der Zwecke. (*Richard Hönigswald,* Privatdoz. Dr., Breslau.)

Fr. Dickmann, Das apologetische Lehrverfahren im evangelischen Religionsunterricht höherer Schulen. (*Oskar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

M. Verworn, Die Mechanik des Geisteslebens. 2. Aufl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

M. L. Margolis, Lehrbuch der aramäischen Sprache des babylonischen Talmuds. (*Jacob Barth,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Nuva Mondo. Internaciona ed interreligyal revuo (en Nuv-esperanto). Mayo 1910.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Jachmann, De Aristotelis didascaliis. (*Karl Fr. W. Schmidt,* Oberlehrer am Paulin. Gymn., Münster.)

S. Gl. Harrod, Latin Terms of Endearment and of Family Relationship. (*Gustav Landgraf,* Gymn.-Rektor Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Stober, Scheffel als Freund der Berge;

E. Linse, J. V. v. Scheffels Lied von der »Teutoburger Schlacht«;

G. Mulert, Scheffels Ekkehard als historischer Roman. (*Fritz Enderlin,* Prof. an der Handelshochschule, Dr., Bellinzona.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

D. P. Calderon de la Barca, La vida es sveño. Ed. by M. A. Buchanan. Vol. I;

Frantz Funck-Brentano, Figaro et ses devanciers. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

S. T. Coleridge, Poems of Nature and Romance. Ed. by M. A. Kelling.

Kunstwissenschaften.

P. R. von Bieńkowski, Die Darstellungen der Gallier in der hellenistischen Kunst. (*Friedrich Koepp,* aord. Univ.-Prof. Dr., Münster i. W.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

Mainzer Zeitschrift Jahrg. I—IV (1906—1909). (*Gerhard Kropatscheck,* Assistent bei der röm.-german. Kommission des Kais. Deutschen archäolog. Instituts, Dr., Frankfurt a. M.)

Die Limburger Chronik des Johannes Mechtel, hgb. von C. Knetsch. (*Heinrich Reimer,* Direktor des Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Koblenz.)

Kaiserin Maria Theresia und Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen. Briefwechsel 1747—1772. Hgb. von W. Lippert. (*Alfred Francis Pribram,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

J. Hirschberg, Hellas - Fahrten. (*Theobald Fischer,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Marburg.)

Geographisches Jahrbuch. 32. Bd. (1909). Hgb. von H. Wagner. 2. Hälfte.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Ansiedlungen von Landarbeitern in Norddeutschland. Bearb. von O. Gerlach. (*Carl Hey,* Oberlehrer an der Landwirtschaftsschule, Dr., Wurzen.)

R. Sohm, Wesen und Voraussetzungen der Widerspruchsklage. (*Emil Schrutka Edler v. Rechtenstamm,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

J. Conrad, Leitfaden zum Studium der Nationalökonomie. 5. Aufl.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

W. F. Osgood, Lehrbuch der Funktionentheorie. I. Bd., 2. Hälfte. (*Walther Jacobsthal,* Dr. phil., Berlin.)

O. Bryk, Entwicklungsgeschichte der reinen und angewandten Naturwissenschaft im 19. Jahrhundert. 1. Bd. (*Franz Strunz,* Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien.)

K. Biesalski, Umfang und Art des jugendlichen Krüppeltums und der Krüppelfürsorge in Deutschland. (*Hugo Neumann,* Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

AMMIANI MARCELLINI

RERUM GESTARUM

LIBRI QUI SUPERSUNT

RECENSUIT RHYTHMICEQUE DISTINXIT

CAROLUS U. CLARK

ADJUVANTIBUS

† LUDOVICO TRAUBE et GUILELMO HERAEO

Vol. I

LIBRI XIV—XXV

ACCEDUNT TABULAE QUINQUE

Gr. 8°. (XI u. 387 S.) Geh. 16 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

DIE FRAGMENTE

DER

VORSOKRATIKER

GRIECHISCH UND DEUTSCH

VON

HERMANN DIELS

ZWEITE AUFLAGE

ZWEITER BAND

ZWEITE HÄLFTE

WORTINDEX

VERFASST

VON

WALTHER KRANZ

NEBST EINEM NACHTRAG ZUM GANZEN WERK VON HERMANN DIELS

Gr. 8°. (XVI S. u. 684 Sp.) Geh. 10 M., geb. 11,50 M.

Früher erschienen:

Erster Band. Zweite Auflage. Gr. 8°. (XII u. 466 S.) 1906. Geh. 10 M., geb. 11,50 M.

Zweiter Band. Erste Hälfte. Zweite Auflage. Gr. 8°. (VIII u. S. 467—864.) 1907. Geh. 10 M., geb. 11,50 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 25. XXXI. Jahrgang. 18. Juni 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Ansiedlungen von Landarbeitern in Norddeutschland. (1584.)
Bache, Kants Prinzip der Autonomie im Verhältnis zur Idee des Reichs der Zwecke. (1556.)
Bertholet, Buddhismus und Christentum. (1555.)
v. Bieńkowski, Darstellungen der Gallier in der hellenistischen Kunst. (1571.)
Biesalski, Jugendliches Krüppeltum und Krüppelfürsorge in Deutschland. (1594.)
Bryk, Entwicklungsgeschichte der reinen u. angewandten Naturwissenschaft. (1593.)
Calderon, La vida es sveño. (1569.)
Chronik, Limburger, des Johannes Mechtel. (1577.)
Coleridge, Poems of Nature and Romance. (1570.)
Conrad, Leitfaden z. Studium der Nationalökonomie. (1589.)
Croce, Filosofia dello spirito. (1541.)
Delisle, Instructions élémentaires et techniques pour la mise et le maintien en ordre des livres d'une bibliothèque. (1551.)
Dickmann, Das apologet. Lehrverfahren im evangel. Religionsunterricht höherer Schulen. (1557.)
Funck-Brentano, Figaro et ses devanciers. (1570.)
Harrod, Latin Terms of Endearment and of Family Relationship (1564.)
Hirschberg, Hellas-Fahrten. (1583.)
Jachmann, De Aristotelis didascaliis. (1563.)
Jahrbuch, Geographisches. (1583.)
Linse, Scheffels Lied von der „Teutoburger Schlacht". (1565.)
Mainzer Zeitschrift. (1575.)
Margolis, Lehrbuch der aramäischen Sprache des babylon. Talmuds. (1559.)
Maria Theresia und Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen. (1578.)
Mayer, Geschichte des Bistums Chur. (1554.)
Mulert, Scheffels Ekkehard als historischer Roman. (1565.)
Nuva Mondo. (1561.)
Osgood, Lehrbuch der Funktionentheorie. (1590.)
Pfleiderer, Reden und Aufsätze. (1550.)
Sohm, Wesen und Voraussetzungen der Widerspruchsklage. (1586.)
de Sola Pool, The Old Jewish-Aramaic Prayer the Kaddish. (1552.)
Stober, Scheffel als Freund d. Berge. (1565.)
Verworn, Mechanik d. Geisteslebens. (1558.)

Das System der Philosophie des Geistes[1]).

Von Dr. Karl Vofsler, ord. Professor f. roman. Philol., Würzburg.

Ausgebaut und abgerundet steht Benedetto Croces System der Philosophie des Geistes vor uns. Es ist das Werk einer etwa 15jährigen Gedankenarbeit, deren Fortschritte und Wandlungen durch zahlreiche zerstreute Aufsätze hindurch verfolgt werden können. In seiner gegenwärtigen Gestalt genügt das System, was logische Folgerichtigkeit betrifft, den denkbar höchsten Ansprüchen. Kraft seiner Klarheit und Festigkeit hat es sich unter den Italienern in kürzester Zeit eine stattliche Zahl von Anhängern erworben. Insbesondere hat die Ästhetik, deren erste Auflage vor zehn Jahren erschien, auf die literarhistorische Forschung und sogar auf die journalistische Kunstkritik einen entscheidenden Einfluſs geübt und hat mit staunenswerter Schnelligkeit das geistige Durchschnittsniveau gehoben. Es erscheint in dem heutigen Italien kaum eine historische oder philosophische Arbeit, an der nicht irgendwie die Spuren von Croces System bemerkbar wären.

In dem mächtigen Impuls, den das System den historischen Wissenschaften mitgeteilt hat und voraussichtlich auch fernerhin mitteilen wird, liegt sein Hauptverdienst. Wie tief es in der historischen Denkungsart wurzelt, mag man daraus ersehen, daſs es in seinen letzten Folgerungen zur völligen Identifikation von Philosophie und Geschichte gelangt. Die Gegenprobe für philosophische Wahrheit liegt, nach Croce, in der historischen Wirklichkeit. Daher läſst Croce in der Darstellung seiner Philosophie auf jede logische Begriffsentwicklung eine Geschichte des entwickelten Begriffes folgen, auf jeden systematischen Abschnitt einen historischen, so daſs, auch äuſserlich, das System der Philosophie die Geschichte der Philosophie enthält. Die Geschichtswissenschaft erkennt den Geist in seiner Entfaltung, in actu; die Philosophie erkennt ihn in seinen Entfaltungsmöglichkeiten, in potentia. Wie Akt und Potenz, so können Geschichte und Philosophie zwar in abstracto voneinander unterschieden, tatsächlich aber nicht getrennt werden.

Die Entfaltungsmöglichkeiten oder Funktionen des Geistes sind vier: 1. die ästhetische Funktion, 2. die logische, 3. die ökonomische, 4) die ethische. Kraft dieser vier wird das Schöne, das Wahre, das Zweckmäſsige oder Nützliche und das Gute verwirklicht. Demnach ordnet sich die Philosophie des Geistes in Ästhetik und Logik, welche zusammengenommen die Philosophie der Theorie, und in Ökonomik und Ethik, welche die Philosophie der Praxis ausmachen. In derselben Weise muſs nun auch die Geschichte als eine Geschichte der Künste, der Wissenschaften, der ökonomisch-politischen und der ethischen Tätigkeiten sich darstellen.

Man sieht, für eine Geschichte der Religion, für eine Geschichte des Gefühles oder gar für eine Wissenschaft der Natur, die etwas anderes als Geschichte der Natur wäre, ist in diesem

[1]) Benedetto Croce [Senatore del Regno und Sekretär der Società napoletana di storia patria], Filosofia dello spirito. I. Estetica come scienza dell' espressione e linguistica generale. 3ª ediz. riveduta. II. Logica come scienza del concetto puro. 2a ed. interam. rifatta. III. Filosofia della pratica. Economia ed etica. Bari, Gius. Laterza & figli, 1909. XXIII u 581; XXIII u. 429; XIX u. 415 S. 8°. L. 18.

System kein Raum. Die Religion wird in Kunst und Wissenschaft aufgelöst. Das Gefühl ist keine Tätigkeit, kein Actus und demnach auch keine Funktion des Geistes, ist Passivität oder Begleiterscheinung der Tätigkeiten, aber an und für sich nichts.

Nirgends wird der realistisch-idealistische, aktivistische und rationalistische Charakter des Systemes deutlicher als in dieser Verneinung des Gefühles, Verneinung der reinen Passivität; wodurch schliefslich geistige Funktion und geistige Tätigkeit einander gleichgesetzt werden.

Ästhetische Funktion *(intuizione)* ist an und für sich schon ästhetische Tätigkeit *(espressione)*. Auch dieses Begriffspaar gehört zusammen wie Akt und Potenz. Der Fall, dafs ich die Anschauung *(intuizione)* einer Sache besitze, dafs mir aber der Ausdruck dafür fehlt, beruht, nach Croce, auf einer Selbsttäuschung. Ich besitze die Anschauung eben immer nur in demjenigen Mafse von Klarheit und Sicherheit, als ich sie auszudrücken vermag. Ich drücke als Künstler weder mehr noch weniger aus als ich anschaue und vice versa. Ich handle, als sittlicher Mensch, weder besser noch schlechter als ich gesinnt bin. So rein wie mein Gewissen sind meine Handlungen, so zwecksicher wie mein Verstand sind meine Mafsregeln usw. Kurz, was ich subjektiv bin und habe, deckt sich haarscharf mit dem, was ich objektiv leiste. Der Hegelsche Satz von der Immanenz des Ideales in der Wirklichkeit ist mit unerbittlicher Konsequenz durchgeführt. Von dieser Seite betrachtet, stellt Croces System sich als eine Fortsetzung Hegels dar. Nirgends kann man klarer und deutlicher die Ergebnisse kennen lernen, zu denen der Gedanke der Immanenz in seiner strengsten Formulierung führen mufs.

Da sich Ideal und Wirklichkeit prinzipiell decken, also die Welt prinzipiell rational ist, so erhebt sich die Frage nach dem Ursprung des Irrationalen. Woher das Häfsliche in der Kunst, das Falsche und Unwahre in der Wissenschaft, das Zweckwidrige und das Böse in der Praxis? Das Häfsliche, lautet die Antwort, entsteht dadurch, dafs im Geiste des schaffenden Künstlers die ästhetische Funktion bezw. Tätigkeit durch die anderen geistigen Tätigkeiten oder Funktionen gestört wird; sei es dafs logische, sei es dafs praktische Interessen, also intellektualistische, didaktische, agitatorische, rhetorische Elemente u. dgl. die Reinheit der Anschauung *(intuizione)* trüben. Ähnlich verfällt der Mann der Wissenschaft in Irrtümer, sobald er durch dichterische Neigungen oder durch praktische Sympathien und Wollungen seine logische Tätigkeit sich verkümmern läfst. Das Unzweckmäfsige und das Widerrechtliche ferner entsteht entweder dadurch, dafs die Tat von der Blässe des Gedankens oder von unpraktisch ethischem Idealismus angekränkelt wird; das Böse dadurch, dafs mit der sittlichen Gesinnung des homo moralis der Egoismus des homo oeconomicus, und politicus oder der Quietismus des homo theoreticus in Streit geraten. Kurz, das Irrationale entsteht nicht aus einem Dualismus zwischen Ideal und Wirklichkeit, zwischen Seinsollen und Sein, sondern aus dem Streit der Ideale untereinander, aus unordentlicher Konkurrenz der geistigen Funktionen, aus einer Disharmonie innerhalb des Geistes selbst.

Das Kriterium des Schönen, Wahren, Nützlichen und Guten liegt demnach in der richtigen Ordnung der geistigen Tätigkeiten, ist also ökonomischer und sozusagen geistestechnischer Natur. Das vollendete Kunstwerk ist dasjenige, bei dessen Entstehung die logischen, die ökonomischen und die ethischen Funktionen sich der ästhetischen derart untergeordnet haben, dafs sie nicht unmittelbar, sondern immer nur durch die ästhetische Funktion, also immer nur im Einklang mit der Intuition, d. h. als Intuition zur Betätigung kommen. Immer und überall kommt es auf das richtige Verhältnis der Funktionen, bezw. Tätigkeiten, bezw. Kategorien des Geistes an. Man könnte darum Croces System als die Lehre vom Haushalt oder von der Ökonomie des Geistes oder als die Technik des Geistes bezeichnen. In der Tat ist die wichtigste Angelegenheit dieses Systemes das Studium und die Etablierung der Kompetenzen oder der Hierarchie der Tätigkeiten des Geistes. In jedem Buche wird, nachdem die Kompetenzsphäre der in Frage stehenden Kategorie bestimmt ist, eine Kasuistik der möglichen Störungen derselben mit einer geradezu an die Scholastik erinnernden Exaktheit entwickelt. Der Begründung des Rationalen steht die Kasuistik des Irrationalen zur Seite.

Wir werden nun einen tieferen Blick in das System am raschesten dadurch gewinnen, dafs wir diejenige Kategorie, die das Kriterium aller Rationalität abgibt, nämlich die ökonomische, in den Mittelpunkt unserer Betrachtung stellen. Diese, vorzüglich, ist Funktion, Tätigkeit und Kriterium zugleich. Als praktische Tätigkeit setzt sie die theoretischen Funktionen der intuitiven (ästhetischen) und der begrifflichen (logischen) Erkenntnis voraus. Um zweckmäfsig handeln zu können, mufs ich Anschauungen und Begriffe haben. Als Kriterium aber wird die ökonomische

Funktion ihrerseits von allen anderen, also auch von sich selbst vorausgesetzt. Um das Schöne vom Häfslichen, das Wahre vom Falschen, das Gute vom Bösen und selbst das Zweckmäfsige vom Unzweckmäfsigen mit prinzipieller Sicherheit unterscheiden zu können, mufs unser Geist zweckmäfsig, d. h. mit dem Geist als Universum übereinstimmend, also als absolut richtig funktionierend angelegt sein. Der ökonomische Charakter des Geistes ist erstens der einer absoluten Zweckmäfsigkeit oder Richtigkeit, zweitens der einer relativen Zweckmäfsigkeit oder Richtigkeit.

Das unmittelbare und absolute Richtigkeitskriterium der ökonomischen Tätigkeit heifst in der Sprache des Volkes »Erfolg«, in der des Philosophen harmonische Ordnung des subjektiv-objektiven Geistes. — Die ökonomisch richtige Mafsnahme wäre demnach diejenige, die 1. auf richtiger Einsicht in die augenblickliche geschichtliche Sachlage beruht (und darüber entscheidet, nachträglich, die historische Kritik); 2. diejenige, bei deren Verwirklichung die anderen Funktionen sich harmonisch untergeordnet haben (und diese Ordnung wird von der Philosophie bestimmt); 3. diejenige, die von gröfstmöglichem Erfolg gekrönt ist (und darüber entscheidet, fortwährend, die Zeit, d. h. der faktische Verlauf der Dinge). Alle drei Kriterien, das historische, das philosophische und das faktische müssen sich decken.

Damit dürften die wichtigsten Voraussetzungen des Systems klar geworden sein. Es wird vorausgesetzt, dafs nichts in der Welt, kein Erfolg, kein Mifserfolg unverdient ist; dafs es etwas absolut Richtiges gibt, nämlich den Erfolg, und dafs dieser Erfolg nichts anderes ist als das Widerspiel einer mehr oder weniger vollkommenen Harmonie in den Tätigkeiten des universalen Geistes. Der Erfolg ist, wie Croce sich ausdrückt, die Antwort des Universums auf unsere Handlungen.

Nun wissen wir aber, dafs der Erfolg unseres Handelns niemals mit der Absicht unseres Handelns völlig übereinstimmt, denn eben aus den Unstimmigkeiten oder Unrichtigkeiten erwachsen zum weiteren Handeln die neuen Antriebe. Da es also einen vollen Erfolg zu keiner Zeit gegeben hat, so gibt es auch keine absolute Richtigkeit, also auch keine vollkommene Harmonie in den Tätigkeiten des Geistes, also auch kein System des Geistes.

Hier ist der Punkt, wo die Schlange sich in den Schwanz beifst. Eine verhüllte Doppelsinnigkeit liegt, wenn ich mich nicht täusche, dem ganzen System zugrunde. Das Richtige, welches für Croce ein naturalistischer Begriff ist, wird zum Kriterium des Schönen, Wahren und Guten und des Zweckmäfsigen erhoben, welches für Croce reine Begriffe, d. h. Wertbegriffe sind. Das Zweckmäfsig-Richtige ist Wertbegriff und naturalistischer Begriff, Geistesgesetz und Naturgesetz zugleich. Es stellt sich einerseits in der Geschichte als Erfolg dar und andrerseits im System als Symmetrie oder zahlenmäfsige Proportion. Das ökonomische Faktum des Geistes hat in Croces System eine derartige Lage, dafs es die Grenze zwischen bewufstem und unbewufstem Geiste, zwischen Geist und Natur verdeckt. In demselben Augenblicke, in dem das ökonomische Faktum zum *ultimum criterium* der geistigen Tätigkeit erhoben wird, sinkt es zu einem rein naturalistischen Faktum herab. Das naturalistische Faktum, das von Croces Philosophie als einem System des bewufsten Geistes verworfen wird, ist unversehens zum Eckstein des Systems geworden.

Natur ist in Croces Metaphysik nichts anderes als ein praktisches Verhalten des Geistes; nicht eine Art des Denkens, sondern eine Art des Handelns. — Denken und Handeln oder, erkenntnistheoretisch gesprochen, Theorie und Praxis stehen bei Croce im Verhältnis der Reziprozität zueinander. Sie setzen sich, in ewigem Kreislauf, gegenseitig voraus und regeln sich. Da es in diesem Kreise aber den toten Punkt gibt, der in sich selbst ruht, indem er sich selbst und alle anderen zugleich voraussetzt und regelt, so, scheint mir, fehlt dem Ganzen die Dynamik.

Es ist in der Tat nicht abzusehen, weshalb z. B. die erste Kategorie des Geistes, die ästhetische, nachdem sie in ihrer Betätigung sich selbst und durch sich selbst alle anderen zum Ausdruck zu bringen die Möglichkeit und die Kompetenz hat, nicht allein dem Geiste genügen sollte. Wo liegt die innere Notwendigkeit, die den Geist treiben könnte, von der ästhetischen Funktion zu der logischen und von dieser zu den anderen überzuspringen? Oder, solange der Geist als Natur bei sich selbst ist, was kann ihn veranlassen, als Phantasie oder Reflexion aus sich herauszutreten?

Hegel hat durch seine Dialektik von Thesis, Antithesis und Synthesis den Fortschritt oder den Sprung des Geistes von einer kategorischen Tätigkeit zu der anderen erklärt. Aber gerade hier erblickt Croce den Grundirrtum des Hegelschen Systems. In einer besonderen Schrift (Ciò che è vivo e ciò che è morto della filosofia di Hegel) hat er dargelegt, wie die grofse Hegelsche Entdeckung der Synthese nur für die gegen-

sätzlichen Begriffspaare, nicht für die über- und untergeordneten Gültigkeit habe. Nachdem Hegel mit durchaus richtiger Dialektik das »Sein« und das »Nichtsein«, oder das »Gute« und das »Böse«, welches, isoliert betrachtet, abstrakte Begriffe seien, im »Werden« oder im »ethischen Handeln«, welches konkrete Begriffe seien, aufgehoben und vereinigt habe, habe er sich verleiten lassen, nach demselben Schema nun auch die untergeordneten Begriffspaare: »Schön und wahr«, »Natur und Geist« usw. zu behandeln. In Wirklichkeit, meint Croce, verhalten sich diese Begriffspaare und -gruppen derart zueinander, dafs der höhere Begriff zwar nicht ohne den niederen, wohl aber der niedere ohne den höheren gedacht werden kann. Daher eben der architektonische, statische, scholastische Charakter des Systems.

Durch Croces System betrachtet, ist der Geist keine Entwicklung mehr, sondern ein Mechanismus, dessen ewige Drehung dem Stillstand gleichkommt. Denn im Systeme sind Subjekt und Objekt, Funktion und Tätigkeit, Bewufst und Unbewufst sich gleich. Indem Croce die Tätigkeit des Geistes als solche mit der Wirklichkeit identifiziert, hat er dieser Tätigkeit die Schwungkraft genommen. Wenn es eine absolut richtige Ordnung der geistigen Tätigkeiten gibt, wenn die von Croce bestimmte Hierarchie derselben die richtige ist, wenn der Geist ein System hat, wozu braucht er dann noch eine Entwicklung, und wenn er eine Entwicklung hat, wozu braucht er ein System?

Diesen vorwurfsvollen Fragen kann sich Croce jederzeit entziehen, indem er, sobald man ihn im Systeme angreift, sich auf die Geschichte beruft und von der Geschichte wieder auf das System. Croces Gedankenwelt ist darum aus sich selbst heraus nicht zu widerlegen: denn sie ist doppelsinnig und steht wie ein Januskopf auf der Schwelle zwischen Natur und Geist. Die Natur wird in der Entwicklungsgeschichte des Geistes absorbiert, und der Geist wird durch das System der Philosophie naturalisiert.

Dieser Doppelsinn des Systemes wird vielleicht durch einen Blick auf die Logik noch deutlicher. Der »reine Begriff« *(concetto puro)* ist in Croces Logik das Selbstbewufstsein des Geistes, das Denken seiner Kategorien oder wertschaffenden Tätigkeiten. Alle anderen Begriffe, die empirischen Sammelbegriffe oder Typen, die naturalistischen Gesetzes- und Beziehungsbegriffe, die mathematischen Begriffe sind praktische oder ökonomische Konstruktionen, Werkzeuge der Erkenntnis, aber selbst keine Erkenntnis, Nachahmungen, Fälschungen des reinen Begriffes, Pseudobegriffe *(pseudoconcetti)*. Die reinen Begriffe allein sind universal und konkret zugleich. Die Pseudobegriffe sind weder das eine noch das andere. Sie sind Abstraktionen vom Konkreten und Spezialisierungen des Universalen. Als Nachahmungen der reinen Begriffe setzen sie diese voraus; als Schemata des Konkret-Individuellen setzen sie auch die ästhetische Anschauung voraus. Sie setzen somit auch die historische Erkenntnis der Wirklichkeit voraus, welche, nach Croce, nichts anderes ist als die Erkenntnis des Konkreten im Universalen. Die Pseudobegriffe sind nur der Index zum historischen Buche der Wahrheit; reine Orientierungshilfen. — Man mufs sich fragen, warum der Geist, nachdem er in der philosophischen und historischen Begriffswelt die ganze Welt zu erkennen imstande ist, überhaupt noch Pseudobegriffe nötig hat; warum er, nachdem er die Erkenntnis besitzt, sich innerhalb derselben erst orientieren mufs?

Er braucht sie, lautet die Antwort, nicht zur Erkenntnis; er braucht sie zur praktischen Tätigkeit — oder zur Erkenntnis nur, insofern als auch diese ein praktisches Handeln involviert.

Nun ist aber das praktische Handeln, nach Croce, auf doppelte Weise in der Erkenntnis involviert: 1. als Aktualisierung der Erkenntnis, als Erkennenwollen, 2. als Inhalt der Erkenntnis, als fortlaufendes Geschehen oder Geschichte. Im ersten Falle unterwirft sich der Wille der Erkenntnis; er trägt sie, aber er führt sie nicht. Dementsprechend haben im ersten Falle die Pseudobegriffe keine andere Rolle als die untergeordnete des technischen Mittels. — Im zweiten Falle, als Gegenstand der Erkenntnis, ist der Wille nicht aktiv, sondern passiv. Er wird kein Handeln, sondern ein Geschehen. Er kann aber nur insofern erkannt werden, als er Geschehen und kein Handeln mehr ist, ein Ergebnis und kein Impuls mehr, ein Sein und kein Werden mehr. Der Wille mufs, um erkannt zu werden, zur Tatsache erkaltet und erstarrt sein.

Da nun aber durch den reinen Begriff und durch die reine Anschauung die ganze Wirklichkeit, also auch der Wille, immer nur als Tätigkeit und aktive Bewegung erkannt werden können, so stehen wir vor dem Dilemma: Entweder ist reine Erkenntnis überhaupt unmöglich, entweder haben reine Anschauung und reiner Begriff keine Macht zur Erfassung der Wirklichkeit, oder aber die Wirklichkeit wird als ein erstarrtes naturalisiertes Passivum vom Pseudobegriff erfafst. Dann aber ist der Pseudobegriff kein unter-

geordnetes, nachträgliches technisches Mittel der Erkenntnis, sondern die Erkenntnis selbst, also kein Pseudobegriff, sondern der wahre und einzige wissenschaftliche Begriff. Dann lebt der »reine Begriff« vom Herzblut des Pseudobegriffes. So droht dem »reinen Begriffe« von der einen Seite der Agnostizismus und von der anderen der Intellektualismus.

Durch den doppelten Kampf gegen Agnostizismus und Intellektualismus — beide dem Schöpfer des Systemes gleich verhafst —, durch den Willen, über diese beiden mächtigsten Strömungen in der heutigen Philosophie zu siegen, durch die apologetische Notlage diesen beiden gegenüber ist, wenn ich nicht irre, die Doppelsinnigkeit von Croces System bedingt. Das System steht dem Feinde mit zwei Fronten gegenüber. Der Concetto puro ist der vorgeschobene und exponierte Punkt, wo beide Fronten im Winkel zusammentreffen. Von der einen Seite gesehen erscheint dieser Punkt, nämlich der »reine Begriff« als eine Abstraktion, die den Pseudobegriff in sich aufgesogen hat und ihn nun als eine leere Hülse beiseite wirft. Sie ist ihn losgeworden um den Preis, dafs sie sich mit ihm identifiziert hat, also selbst Pseudobegriff geworden ist. — Von der anderen Seite betrachtet, erscheint der »reine Begriff« nicht mehr als Abstraktion, nicht mehr als Pseudobegriff, überhaupt nicht mehr als Begriff, sondern als ein fernes, nie erreichtes und nichts weniger als immanentes Ideal, als ein transzendentes Mystikum.

Dieser Doppelcharakter legt sich über das ganze System. Es ist eine lebendige Weltanschauung, ein Glaube, eine Religion, die dem innersten Wahrheitsbedürfnis ihres genialen Schöpfers entspringt. — Und es ist ein abstraktes Schema, eine naturalistische Konstruktion des Geisteslebens, die keinen anderen Wert hat als den eines orientierenden Pseudobegriffes. Dieses Gefühl mufs, am Ende seiner Riesenarbeit angekommen, Croce selbst gehabt haben. Der letzte Satz des letzten Bandes lautet: »Ich beschliefse meine Arbeit, indem ich sie den Gleichgesinnten (*ai ben disposti*) als ein Werkzeug der Arbeit in die Hand lege.«

Wie dem auch sei — als Abstraktion und Konstruktion sowohl wie als Glaube und Religion hat das System eine hervorragende Bedeutung. Es fördert uns und es erbaut uns. Sein ädifikatorischer Wert ist allerdings wesentlich geringer als sein logischer.

Croces Temperament ist nicht erbaulich, nicht mystisch, sondern hat etwas Bürgerliches, Arbeitsames, Prosaisches. Croces Religion, die Religion der reinen Tätigkeit um ihrer selbst willen, ist nicht tröstlich. Sie ist heroisch, aber ohne das Pathos und ohne die Tragik des Heroen.

Darum ist auch der Stil im gewöhnlichen Sinne des Wortes nicht poetisch. Das tüchtige, selbstbewufst-bescheidene, echt sachliche Ethos, das ihm innewohnt, wird durch Witz und Ironie künstlerisch gefärbt. Die klare, spröde, scholastische Exaktheit der Beweisführungen wird durch eine echt südländische, neapolitanische Leichtigkeit und Grazie belebt. Es ist, als wäre Thomas von Aquino, der mittelalterliche Landsmann, guter Laune geworden und wollte uns eine moderne und weltliche, aber darum nicht weniger hohe und edle Gesinnung in klassisch klaren Klassifikationen und in anmutigen Farben vorstellen. Uns Deutschen ist diese Vereinigung von Grazie und Kraft zumeist versagt. Um so mehr sollten wir sie lieben und suchen. Hier lebt sie und atmet in einem grofsen Werk, von dessen schön geordneter, unendlich reicher und fruchtbarer Gedankenwelt diese Besprechung nur einen blassen Schatten gibt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Otto Pfleiderer, Reden und Aufsätze. München, J. F. Lehmann, 1909. VII u. 242 S. 8°. M. 4.

Wenn in diesem Sommer die Berliner Universität auf ein Jahrhundert ruhmreicher Existenz zurückblickt und ihre grofsen Toten feiert, wird man unter den jüngsten Verlusten, die zu beklagen sind, auch eines Mannes gedenken, der, Schwabe von Geburt, hinter keinem seiner preufsischen Kollegen zurückstand, wo es galt, kräftiges deutsches Vaterlandsgefühl zu pflegen und selbst widerstrebenden Zeitgenossen immer wieder zu Gemüte zu führen, wie Entstehung und Forterhaltung des Vaterlandes in seiner heutigen Stärke und Machtfülle nur unter preufsischer Führung möglich war und forthin möglich sein wird. Gleich der erste und gröfste der neun hier vereinigten Artikel, die geistvolle Studie über den deutschen Volkscharakter im Spiegel der Religion, streift das politische Gebiet, dem sofort auch die Betrachtungen über die Idee des ewigen Friedens und ganz besonders über den deutschen Nationalcharakter in Vergangenheit und Gegenwart näher treten, während die Rede zur Vorfeier des 80. Geburtstages Bismarcks vollends eine patriotische Kundgebung erhabenster und packendster Art darstellt, jetzt noch fesselnd besonders für alle, welche die gröfste Zeit der neueren deutschen Geschichte erlebt haben und mit ihren Erinne-

rungen gern dahin zurückkehren. Länger schon zehren wir als Deutsche von der Erbschaft des deutschen Idealismus, zu deren treuesten Verwaltern der verstorbene Berliner Theologe zeitlebens gehört hat. Was wir Heutigen noch an ihr haben, zeigen die auf »Luther als Begründer der protestantischen Gesittung« folgenden Studien über Goethes religiöse Weltanschauung und über Schillers Geschichtsphilosophie; nicht zum wenigsten aber auch die aus der Berufsarbeit des Verf.s erwachsenen Schlufsartikel über die Aufgabe der wissenschaftlichen Theologie für die Kirche der Gegenwart und über Theologie und Geschichtswissenschaft. Für die ihrem Vater geistig nahe stehende Tochter, Frau Else Zurhellen, war es eine schöne und lohnende Aufgabe, aus der Fülle seines literarischen Nachlasses diese zwischen den Jahren 1894 und 1905 verfafsten Aufsätze auszulesen und als Beitrag zur Erhaltung seines gesegneten Andenkens herauszugeben. Durchsichtige Klarheit des Gedankens und edle Popularität der Sprache zierten den Redner, wie furchtloser Dienst der Wahrheit den Gelehrten.

Baden. H. Holtzmann.

Léopold Delisle [Membre de l'Institut, Administrateur général honoraire de la Bibliothèque nationale], Instructions élémentaires et techniques pour la mise et le maintien en ordre des livres d'une bibliothèque. 4e édition, revue. Paris, Honoré Champion, [1910]. 94 S. 8°. Fr. 2.

Delisles bekannte »Instruktionen«, die die verschiedenen Zweige der Bibliothekstechnik in klaren und knappen Paragraphen behandeln, sind sicher ein höchst praktisches Elementarbuch für den Bibliothekar; es ist daher sehr erwünscht, dafs sie der Verleger jetzt in einer neuen durchgesehenen Auflage erscheinen läfst. Den gröfsten Raum des Büchleins nehmen die Paragraphen über den alphabetischen und den systematischen Katalog und über die verschiedenen Register, sowie die in fünf Anhängen gegebenen Musterkataloge in Anspruch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Library of Congress. Classification. Outline Scheme of Classes. Preliminary. Dec., 1909. — Class Z: Bibliography and Library Science. Washington, Government Printing Office. c. 10; 15.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 24. J. Kohler, Besitz und Eigentum bei den primitiven Völkern. — H. Spitzer, Ästhetik und Kunstphilosophie (Schl.), — F. Rachfahl, Nochmals Kalvinismus und Kapitalismus. III. — Korrespondenz aus London: Klimatische Einflüsse in Ägypten und im Sudan.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 13. Jahrg. 25, 5. W. Vollgraff, Rhodos oder Argos? Zur Entwicklungsgeschichte der Heraklessage. — W. Kroll, Moderne lateinische Syntax. — R. Schneider, Vom Büchlein De rebus bellicis. — O. A. Hecker, Kurfürst Moritz von Sachsen nach den Briefen an seine Frau. — Ph. Simon, Schillers »Spaziergang«.

Deutsche Rundschau. Juni. Frhr. v. d. Goltz, Prinz Friedrich Karl von Preufsen als Erzieher. — J. Jegerlehner, Heimkehr. Novelle. — G. Dickhuth, Friedrich der Grofse und Napoleon Bonaparte in ihren ersten Feldzügen. II. — J. von Eckardt, Erinnerungen aus meinem Leben. X/XI. — W. von Oettingen, Das Goethe-Haus in Weimar. — J. R., Ferdinand Freiligrath. Zu seinem 100. Geburtstag. — L. L. Schücking, Ferdinand Freiligrath und Levin Schücking. Die Geschichte einer Freundschaft. Mit Benutzung ungedruckten Briefmaterials. — Mela Escherich, Eduard von Gebhardt. — R. Stiassny, Ein deutscher Humanist: Josef Bayer (1827—1910). — E. Lucka, Winland. — C. Krebs, Aus dem Berliner Musikleben. — R. M. Meyer, Goethes Jugendlehrer. — B. Hake, Max Lenz. — Lady Blennerhassett, W. E. H. Lecky.

Österreichische Rundschau. 23, 4. H. Steinacker, Zur Frage nach der rechtlichen Natur der Gesamtmonarchie. — H. Maresch, Der Wiener Wohnungskongrefs. — E. Süfs, Zu John Dee. — A. Spaits, Albanien. — H. Kretschmayr, Der junge Bismarck. — K. v. Mikszáth, Töviskes zu Besuch. — F. Baumgarten, Das Renaissanceproblem. — J. Bach, Empor zu deutscher Kunst. Zu Karl Goldmarks 80. Geburtstag. — Karoline Murau, Pariser und Wiener Mode. — Karoline von Gomperz-Bettelheim, Lehrer und Schülerin. Zu Goldmarks 80. Geburtstag. — O. Stoessl, Erzählende Literatur. — J. Folnesics, Neuere Kunstliteratur. — O. E. Deutsch, Neue Mitteilungen über Schubert.

The Fortnightly Review. June. »He died in Harness«. — W. Sichel, The Privileges of Kingship. — S. Brooks, The King and the Crisis. — Why Russia went to War with Japan. II. The Story of the Yalu Concession. — G. Meredith, Celt and Saxon (cont.). — F. Gribble, Tourgueneff. — R. H. P. Curle, Tourgueneff and the Life-Illusion. — S. M. Mitra, The House of Lords and the Indian Princes. — W. L. Courtney, A Philosophic Emperor (Marcus Aurelius). — Alec Tweedie, William Quiller Orchardson. — J. Johnston, Walt Whitman, the Poet of Nature. — L. Melville, Sterne's Eliza. — S. Morgan, Fruit for Food and Food for Fruit. — P. Nansen, The Last Meeting with Björnson.

Blackwood's Magazine. May. The French Elections and the Church. — N. Pearson, Balliol, as I remember it. — R. E. Vernède, Ou-opp Sahib. — A. J. de Havilland Bushnell, The Names and Source of Chaucer's »Squieres Tale«. — St. Reynolds, A Herring Haul in a French Steam-Drifter. — The Marriage of Mary Ann. — R. Anderson, The Lighter Side of my Official Life (cont.). — The Last Hurdle. — Rowton House Rhymes. I. — N. Munro, Fancy Farm. — From the Outposts.

Mercure de France. 16 Mai. P.-G. La Chesnais, Bjœrnstjerne Bjœrnson. — A. Rouveyre, Visages: XLI. Enrique Larreta. — G. Hue, La famille de Restif de la Bretonne. — L. Tolstoï, Lettre à un paysan sur la science, suivie d'une correspondance avec le Dr. E. H. Schmitt. — A. Paupe, Stendhal et ses éditeurs. — L. Dumur, Le Centenaire de Jean-Jacques (fin).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

David de Sola Pool, The Old Jewish-Aramaic Prayer the Kaddish. Leipzig, Rudolf Haupt, 1909. XIII u. 121 S. 8°. M. 8.

Eine tief eindringende und auf genauer Kenntnis der Literatur sich aufbauende Monographie über das Kaddisch-Gebet. Nach einer die »Bibliographie«, sowie den Text und die Übersetzung des kleinen, aber in der synagogalen Liturgie so bedeutsamen Gebetes enthaltenden Vorrede gibt

der Verf. eine »historische Einleitung« (S. 1—10), in welcher der Ursprung des Kaddisch aus der die agadischen Vorträge beschliefsenden Doxologie in lichtvoller Weise dargelegt wird. Dann folgt ein längeres Kapitel (S. 10—26) über Sprache und Entstehungszeit des Kaddisch. Die Sprache ist die aramäische Schulsprache der in Babylonien zum Abschlusse gelangten Targumim, und zwar ist das Aramäische ursprünglich und das Kaddisch keine Übersetzung aus dem Hebräischen. Es entstand in Palästina, und zwar, wie namentlich aus seinem Verhältnis zum Vaterunser gefolgert wird, in vorchristlicher Zeit. Dafs es in letzter Reihe auf essäische Einflüsse zurückgeht, ist eine Hypothese, die nicht genügend begründet ist, sowie es auch eine unbewiesene Angabe ist, dafs Simon b. Jochai und Josua b. Levi, gleich andern Tannaiten und Amoräern, »zur (essäischen) mystischen Schule gehörten«. Diesen einleitenden Abschnitten folgt ein philologisch-kritischer Kommentar zum Kaddisch, sowohl zu dessen ursprünglichem Texte, als zu den im Laufe der Zeiten und in den verschiedenen Riten hinzugekommenen Erweiterungen und Varianten. Dieser Kommentar, der Hauptteil der vorliegenden Arbeit (S. 26—100), dem ganze Exkurse über einzelne in Betracht kommende Fragen eingefügt sind, erörtert mit musterhafter Gründlichkeit jedes einzelne Wort des Kaddisch-Gebetes und beleuchtet die in ihm zum Ausdruck gebrachten religiösen Anschauungen mit Heranziehung der jüdischen Traditionsliteratur und mit Berücksichtigung des ganzen, auch handschriftlichen Materials für die Textgestaltung des Kaddisch. In sechs Anhängen (S. 100—117) bespricht der Verf. den Namen des Kaddisch-Gebetes, seine Verwendung als Gebet der Leidtragenden, seine Rolle im Gottesdienste, sein Verhältnis zum Vaterunser, die »antiphonale Rezitation« und das sogen. Begräbnis-Kaddisch — alles in knapper, aber die wesentlichen Momente deutlich darlegender Weise. Was der Verf. in dem ersten dieser Anhänge über den Namen des Kaddisch sagt, dafs mit ihm das Gebet selbst wegen seiner Wichtigkeit als »heilig« bezeichnet, oder dafs es in seiner ursprünglichen Bestimmung im Gegensatze zu dem ihm vorhergehenden Vortrage als heilig gekennzeichnet wurde, ist durchaus nicht einleuchtend. Die Heiligkeit, die in diesem Namen zum Ausdruck gelangt, ist jedenfalls sowie im Namen Keduscha für die dritte Benediktion des Hauptgebetes, die Gottes. Allerdings kommt das Wort קדיש im Gebete nicht vor, aber in seinem zweiten Worte wird Gott als der Heilige gepriesen. Das Gebet, in dem dies geschieht, konnte in abkürzender Weise den Namen »Kaddisch« erhalten.

Die grofse Sachkenntnis und die sorgfältige Methode, die in der Anlage der ganzen Arbeit sich kundgeben, zeigen sich auch in ihren Einzelheiten, die manche gute, nicht streng zum Gegenstande gehörende Bemerkung darbieten und nur wenig Anlafs zur Berichtigung geben. S. 8, Anm. 41 hätte bemerkt werden sollen, dafs der R. Ismael zugeschriebene Ausspruch ein pseudepigraphischer ist. — S. 9, Anm. 43, »in the name of Resh Lakish« ist eine irrtümliche Angabe, da an der betreffenden Stelle weder dieser noch ein anderer Autor genannt ist. — Ebda, Anm. 44. Statt Elazar l. Eliezer. — S. 10, Z. 18. Statt Giat l. Gajjât. — Ebda, Anm. 47. Erg.: ed. Schlechter, Col. 691. — S. 18, Z. 2 v. u. Statt ויתן l. ויחן. — S. 19, Z. 16. Woher der Verf. das »5. oder 6. Jahrh.« als Entstehungszeit des Seder Elijahu hat, ist nicht klar; die antikaräische Polemik in demselben und eine von mir vermutete Anspielung auf die Bekehrung der Chazaren zum Judentum (s. Revue des Etudes Juives XX, 144) weisen auf frühestens das 8. oder 9. Jahrh. hin. — S. 20, Z. 21 l. *Ἑβραίων*. — S. 23, Anm. 63. Statt Max l. Moritz. — S. 26, Anm. 2. Statt 257 l. 247. — S. 29, Anm. 16. Statt Ben l. B. — S. 34, 5ff. Die Annahme, dafs כרעותיה sowohl zum Vorhergehenden als zum Nachfolgenden gehört, ist sehr problematisch. — Ebda, Anm. 47. Statt דמטיר l. דטמיר. — S. 37, Z. 20. Das Beispiel כדר כדור ist hier nicht am Platze; ebensowenig das phönizische »suffet«. — S. 38, Anm. 66. Das biblische קצוה bedeutet nur »Enden« in lokalem, nicht im temporalen Sinn, hat also mit קצים nichts gemein. — S. 42, Z. 18. Statt Tanna l. Amora. — S. 55, Z. 15. »Tannaitic times« ist unrichtig; denn in dem betreffenden Berichte ist vom Amora Chanina b. Chama die Rede. — S. 59, Z. 3. Hier hätte jedenfalls auf והמתנשא, I Chr. 29, 11 hingewiesen werden sollen. — S. 67, Anm. 10. Statt Samlai l. Simlai. — S. 71 oben. Nach Tosefta Sukka 4, 9 richteten die Priester am Feste des Wasserschöpfens die Worte von Ps. 128, 5. 6 als Abschiedsgrufs an das Volk. Der Verf. meint, diese Grufsworte seien dem Psalme angehängt worden; richtiger ist die Annahme, dafs sie dem Psalme entnommen sind. — S. 113, Z. 18 und 23. Statt מקרה l. מקרא.

Ein Sachregister, ein Register der ausgewählten Stellen des A. T. und des N. T., sowie ein Register der erklärten hebräischen und aramäischen Wörter schliefsen das vorzüglich ausgestattete Bändchen. Es ist sehr zu bedauern, dafs sein unverhältnismäfsig hoher Ladenpreis seinem Absatze hinderlich sein wird.

Budapest. W. Bacher.

Joh. Georg Mayer [Domherr u. Prof. Dr.], Geschichte des Bistums Chur. I. Bd., 7.—9. Lief. Stans, Hans von Matt, 1909. S. 385—567. 8° mit Abbild. u. Karten. Je M. 1.

Mit der neunten Lieferung liegt nun der erste Band der Mayerschen Geschichte des Bistums Chur vor uns. Wir haben schon früher in wiederholter Besprechung (DLZ. 1908, Nr. 9

und 1909, Nr. 21) die Vorzüge des Werkes hervorgehoben, namentlich die fleifsige Durchforschung der Quellen, auch der ungedruckten, sowohl im bischöflichen Archiv in Chur und anderen schweizerischen Archiven als im vatikanischen Archiv. Die vorliegenden Lieferungen beginnen mit Bischof Johann II. von Ehingen (1376—1388), der durch seine vorzügliche Verwaltung recht eigentlich ein Restaurator des Bistums war, und schliefsen mit Bischof Ortlieb von Brandis (1458—1491) und Heinrich VI. von Höwen (1491—1503), von denen der erstere ein eifriger Förderer und Freund der Kunst war. Mit ihm beginnt in Graubünden eine grofsartige kirchliche Bautätigkeit; unter ihm treten aber auch die Freiheitsbestrebungen der Untertanen, an ihrer Spitze die Stadt Chur, immer mächtiger hervor, so dafs dann sein Nachfolger, Heinrich von Höwen, infolge dieser Streitigkeiten, die zugleich der Reformation den Boden ebneten, resignierte. Der Biographie der einzelnen Bischöfe folgt eine zusammenfassende Darstellung der weltlichen Rechte und Besitzungen des Bischofs im 14. und 15. Jahrh., der Kunsttätigkeit und der allgemeinen kirchlichen Verhältnisse in diesem Zeitraum, wobei auch die Geschichte einzelner Klöster, wie z. B. Disentis und Pfäfers, in Kürze behandelt wird. Zahlreiche Abbildungen, Pläne und ganzseitige Beilagen sind eine besondere Zierde des Werkes und rechtfertigen den Wunsch, es möchte dem Leser die Übersicht und das Auffinden dieser Illustrationen durch ein Verzeichnis erleichtert werden.

Basel. P. Böhringer.

Alfred Bertholet [ord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Basel], Buddhismus und Christentum. 2., durchgeseh. Aufl. [Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 28.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VIII u 67 S. 8°. M. 1,40.

Die kleine, aus einem Vortrage hervorgegangene Schrift, über die wir schon bei ihrem ersten Erscheinen berichtet haben (1902, Nr. 44), und die der Verf. inzwischen durch die Broschüre »Der Buddhismus und seine Bedeutung für unser Geistesleben« (s. DLZ. 1904, Nr. 7) und den Aufsatz »Christentum und Buddhismus« in der Zeitschrift »Religion und Geisteskultur« 1908, Nr. 1 ergänzt hat, erscheint jetzt im wesentlichen in unveränderter Gestalt, doch sind hie und da Einzelheiten verbessert, vor allem aber die Anmerkungen ziemlich stark erweitert worden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

In der kathol.-theolog. Fakult. der Univ. Strafsburg hat sich Dr. Herbert Bastgen als Privatdoz. f. Kirchengesch. habilitiert.

Der Pfarrer in Thierachern Lic. E. Bähler hat sich an der Univ. Bern als Privatdoz. f. Kirchengesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Die Schriften des A. T.s in Auswahl neu übers. und für die Gegenwart erkl. von Greſsmann, Gunkel, Haller, Schmidt, Stärk und Volz. Lief. 4. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,80.

La Genèsi. Traducho en prouvençau pèr Fr. Mistral. Emé lou latin de la Vulgato vis-à-vis e lou francés en dessouto pèr J. J. Brousson. Paris, Honoré Champion. Fr. 5.

W. Grube, Religion und Kultur der Chinesen. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 3.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 21, 6. W. Hunzinger, Über die Methode, dogmatische Aussagen zu gewinnen. — Ed. König, Babylonische Kultur und alttestamentliche Ideenwelt. III. — Stählin, Laienarbeit in englischen Gemeinden. — Caspari, Das Vorkommen der Gottesnamen Jahwe und Elohim in den Samuelbüchern und seine Beziehung zur Geschichte des Textes.

Das Neue Jahrhundert. II, 22. H. Hefele, »Autorität und Freiheit«. — Wirtembergensis, Allerlei Gedanken. — F. von Baader, Gedanken über einen romfreien Katholizismus (Forts.). — J., Die sieben Sakramente. — 23. Ghibellinus, Professor Schrörs über Erziehung und Bildung des Klerus. — T. Rodelli, Das Gemeinsame. — Rhenanus, Von der Willensfreiheit.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. IX, 9. E. Koch, Brauchen wir einen Diaspora-Katechismus?; Chronik aus der Heimat. — Th. Lincke, Amtliche Erlebnisse in Chile. — Hoepffner, Doppelte Anrechnung der im Auslande verbrachten Dienstzeit?

The Expositor. May. J. B. Mc Clellan, Colossians II, 18: a Criticism of the Revised Version. — E. v. Dobschütz, The Eschatology of the Gospels. IV. Jesus. — H. R. Mackintosh, Miracles and the Modern Christian Mind. — W. M. Ramsay, Historical Commentary on the First Epistle to Timothy (cont.). — E. H. Askwith, Historical Value of the Fourth Gospel. IX. The Triumphant Entry and the Last Supper. — W. E. Barnes, Nathan and David. — K. Lake, The Text of the Gospels. — W. L. Walker, Eucken and Christianity.

Revue de Théologie et de Philosophie. Janvier-Avril. J. Barrelet, Un pont de l'Ancien au Nouveau Testament. — É. Lombard, Le parler en langues et ses conditions psychologiques. — L. Perriraz, Le christianisme et le monde gréco-romain. — R. Eucken, Science et religion. — H. Trabaud, L'Introduction à l'Ancien Testament dans sa phase actuelle.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Kurt Bache [Dr. phil.], Kants Prinzip der Autonomie im Verhältnis zur Idee des Reichs der Zwecke. [Ergänzungshefte der »Kantstudien«, hgb. von H. Vaihinger und B. Bauch. Nr. 12]. Berlin, Reuther & Reichard, 1909. IV u. 43 S. 8°. M. 1,80.

»Ich handle nicht von dem Prinzip der Autonomie und der Idee eines Reiches der Zwecke, sondern allein von ihrer Beziehung« — erklärt das Vorwort der verdienstvollen kleinen Abhandlung. Dieses Programm wäre klarer zu fassen gewesen. Denn auch das Wörtchen »und« bedeutet — wenigstens in der üblichen literarisch-wissenschaftlichen Terminologie — stets den Hinweis auf einen — historischen oder sachlichen — Zusammenhang. So würde denn auch der durch das Vorwort nicht belehrte Leser weder dem Inhalt noch der Disposition der kleinen Schrift, die eine übrigens durchaus klare Wiedergabe Kantischer Gedanken unter fleifsiger Benutzung auch der neueren einschlägigen Literatur

darstellt, etwas von dem tieferen Sinn anmerken, in welchem hier von dem Verhältnis des Kantischen Autonomieprinzips zur Idee des Reiches der Zwecke die Rede sein soll. Die Abhandlung gipfelt in der, die herkömmliche und wohlbegründete Lehre von der Bedeutung des Autonomieprinzips durchaus nicht nennenswert modifizierenden These: »Das Autonomiegesetz Kants an und für sich ist nur auf der einen Seite Prinzip der Selbstbestimmung des Vernunftwesens, andrerseits führt es weiter über sich hinaus zur Idee des Reiches der Zwecke und der durch dieses umschlossenen Vernunftgemeinschaft«.

Breslau. R. Hönigswald.

Fritz Dickmann [Oberlehrer am Viktoria-Gymn. zu Potsdam], Das apologetische Lehrverfahren im evangelischen Religionsunterricht höherer Schulen. Versuch einer methodischen Grundlegung für alle Stufen. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. 3 Bl. u. 77 S. 8°. M. 1,50.

Diese sorgfältige, reichhaltige, vom Verf. wie vom Verleger wohl ausgestattete Schrift geht davon aus, dafs es richtig sei, die apologetischen Gedanken in fortschreitender Verknüpfung mit dem Lehrstoff zu bieten und dadurch eine systematische Behandlung unnötig zu machen (S. 2). Das wird nach der Persönlichkeit des Lehrers verschieden ausfallen, denn über der gebundenen Marschroute des Pädagogen steht die unerläfsliche Forderung der Wahrhaftigkeit des Lehrers (S. 3). Als Ziel des Religionsunterrichts gilt Dickmann die »Förderung des religiösen Lebens« (S. 5); das sollte doch wohl heifsen 'des evangelisch-christlichen Lebens'. Sehr mit Recht fordert D. auch im Religionsunterricht strenge Arbeit, nicht blofs angenehme Anregung (S. 7). Auf der Unterstufe sollen kritische Erörterungen verbannt sein; aber die Stoffauswahl geschieht nach apologetischen Gesichtspunkten: alles Anstöfsige bleibt weg; aber keineswegs brauchen dem Kinde nur Idealbilder vorgeführt zu werden (S. 11). Aber warum darf biblische Geschichte nicht — wie ein deutsches Lesestück — gelesen werden? Die Analogie des Märchens würde ich beim Sprechen der Schlange (Gen. 3) vermeiden, aber nicht ebenso die Analogie der Fabel. Bedenken habe ich gegen S. 14: »ein deutscher Junge soll sein germanisches Empfinden dem semitischen gegenüber als berechtigt begreifen«; das Christentum ist eine universelle Religion, da ist nicht Jude nicht Grieche; der Satz würde leicht auch gegen die Grundsätze der Bergpredigt Anwendung finden. Sehr gut ist alles, was zum Religionsunterricht auf der Mittelstufe, der Stufe des erstarkenden Kraftgefühls und erwachenden Vorwitzes, gesagt wird. Auch hinsichtlich der Oberstufe kann ich den allgemeinen Grundsätzen gegenüber nur meine Zustimmung aussprechen: der Schüler soll lernen, Fragen und Probleme zu sehen (S. 25); »erbauliche« Lehrweise ist besonders auf dieser Stufe nicht nützlich; alle angeregten apologetischen Fragen sollen bis zu einem dem Schüler möglichen Abschlufs gebracht werden, auch wenn dieser Abschlufs ein non liquet ist (S. 26—27). Bei der weiteren Einzeldarlegung der Behandlung apologetischer Fragen kommt naturgemäfs die theologische Stellung des Verf.s und der preufsische Lehrplan zu mafsgebender Geltung. Demgemäfs beschränke ich mich auf wenige Bemerkungen. In der vorgeschlagenen Behandlung der h. Schrift, z. B. des Römerbriefs, scheint mir der einzelne Text zu sehr das Sprungbrett für weitabschweifende Gedanken zu sein (S. 29. 31. 32. 38); so sehr ich es würdige, dafs die Schüler lernen müssen, aus der Schrift zu urteilen, so sehr scheint es mir eine im evangelischen Christentum begründete Forderung, dafs sie auch lernen müssen über die Schrift zu urteilen, wie Luther sowohl über das Johannesevangelium und den Römerbrief, als auch über die Apokalypse und den Jakobusbrief nicht nur selbst geurteilt, sondern auch seine Gemeinde zum Urteil erzogen hat. Katechismus und Kirchenlied möchte ich nicht blofs im Dienst sonstigen Lehrstoffes, gewissermafsen nur nebenher, sondern als eigenen Lehrstoff, freilich mit der nötigen Frische und Kürze, behandelt wissen, so wie im Deutschen ähnliche Literaturwerke behandelt werden. — Ich kann die gedankenreiche und anregende Schrift nur zu angelegentlichem Studium empfehlen.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

Max Verworn [ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Bonn], Die Mechanik des Geisteslebens. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 200. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 2 Bl. u. 114 S. 8° mit 18 Fig. im Text. Geb. M. 1,25.

Das aus einer Reihe von fünf Vorträgen im »Freien Deutschen Hochstift« in Frankfurt hervorgegangene Büchlein, auf das auch an dieser Stelle (DLZ. 1910, Nr. 12) hingewiesen worden, hat es in wenig mehr als zwei Jahren zur zweiten Auflage gebracht. In den fünf Abschnitten Leib und Seele, Die Vorgänge in den Elementen des Nervensystems, Die Bewufstseinsvorgänge, Schlaf und Traum und Suggestion und Hypnose sollen »unsere modernen Erfahrungen und Anschauungen über das physiologische Geschehen, das sich bei den Vorgängen des Geisteslebens in unserm Gehirn abspielt, in grofsen Zügen einem weiteren Kreise verständlich« gemacht werden. Die zweite Auflage unterscheidet sich von der ersten durch zahlreiche kleine Erweiterungen und eine Vermehrung der Abbildungen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ed. Spranger, Wilhelm von Humboldt und die Reform des Bildungswesens. [Die grofsen Erzieher, hgb. von Rudolf Lehmann. 4.] Berlin, Reuther & Reichard. M. 3.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie. 24, 4. H. Kirfel, Der Geist des hl. Thomas von Aquin. — G. M. Manser, Das Verhältnis von Glaube und Wissen bei Averroës. — A. Seitz, Herman Schell als

Apologet der übernatürlichen Offenbarung. — R. M. Schultes, Zum Kapitel: Entwicklungslehre und Darwinismus. — O. S. Zimmern, Vom »Santo« zur »Armsünderin«. — E. Minjon, Der Begriff des Actus purus in der Scholastik und bei H. Schell. — J. Leonissa, Der Gottesmutter Heiligung nach St. Thomas.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Mai. R. de Fursac, Les causes de l'avarice: facteurs sociaux, ethniques et familiaux. — H. Beaunis, Le mecanisme cérébral. Observations personnelles. — P. Janet, Une félida artificielle (fin).

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 5. E. Stemplinger, Verkrüppelt das Gymnasium Körper und Geist? — J. Kaiser, Die Münchener Bewegung zur Fortbildung der Mittelschulen. — R. Windel, Zur Geschichte des deutschen Unterrichts. — G. Werle, Die Ausgestaltung des Jugendwanderns an unsern höheren Schulen. — W. Münch, Neue Themata pädagogischer Prüfungsarbeiten.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 22. Aus dem preufsischen Landtage. V. — Ritter, Zum vierten deutschen Oberlehrertag. — P. Schulze, Zum Kapitel »Privatstunden«. — Seidenberger, Zur Mittelschullehrerfrage. — Lauterbach, Der Philologen-Verein der Provinz Posen.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Mai. E. Grünwald, Simmias und Kebes in Platons Phaidon. — A. Biese, Ein Dichter als Dolmetscher einer Ballade. — M. v. Kobilinski, Die Silbenlänge im Griechischen und Lateinischen. — Jahresberichte: H. Röhl, Horatius (Schl.). — H. Belling, Vergil.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. III, 5. R. Langenbeck, Die Reformbestrebungen auf dem Gebiete des erdkundlichen Unterrichts. — R. Keller, Die Geologie an den schweizerischen Mittelschulen (Schl.). — P. Köhler, Pilze als Objekte für biologische Schülerübungen. — G. Weidhaas, Mikrophotographische Momentaufnahmen. — E. Röhler, Über einige selbstanzufertigende Präparate für die unterrichtliche Behandlung der Spongien.

Revue pédagogique. 15 Avril. R. Poincaré, L'idée de patrie. — C. Jamart, L'abus de l'esprit de critique et l'irrespect. — J. Philippe, Un précurseur: Jean Verdier. — E. Colin, Le type breton. — M. Mitard, Les visites scolaires dans les musées de Nantes.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Max L. Margolis [Prof. f. bibl. Philol. am Dropsie College, Philadelphia], Lehrbuch der aramäischen Sprache des babylonischen Talmuds. Grammatik, Chrestomathie und Wörterbuch. [Clavis linguarum semiticarum ed. Hermann L. Strack. Pars III.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. XVI u. 184 S. 8°. Geb. M. 10.

Über diesen babylonisch-aramäischen Dialekt, für dessen Erkenntnis die 12 Bände des babylonischen Talmuds eine breite Grundlage abgeben, aber wegen der dort fehlenden Vokalisation andere aramäische Dialekte immer zum Vergleich herangezogen werden müssen, hat sprachwissenschaftlich zuerst S. D. Luzzato in seiner kurzen, aber trefflichen »Grammatik der biblisch-chaldäischen Sprache und des Idioms des Talmud Babli« (deutsche Übersetzung von Krüger, Breslau 1873), später sehr eingehend C. Levias (A grammar of the aram. Idiom in the babyl. Talmud, Cincinnati 1909) gehandelt. Ausgezeichnete Beiträge zum Verständnis dieses schwierigen Volksdialektes gab Nöldeke in seiner Mandäischen Grammatik. Im vorliegenden Buche gibt Margolis im Rahmen der von Strack herausgegebenen kurzgefafsten Lehrbücher einen Abrifs der Formenlehre, Syntax, sodann zum Zweck der Einübung »Formen und Sätze« und »zusammenhängende Lesestücke«, sowie ein zu diesen gehöriges Glossar. — Der Verf. hat an die Sammlung und Bearbeitung viel Mühe gewendet; namentlich die »Lesestücke« sind sehr passend gewählt; sie geben anziehende Erzählungen, Maximen und Anekdoten, von S. 74—83 auch halachische Diskussionen. Aber schon hier ist der blofse Abdruck der Texte in Verbindung mit dem Glossar nicht genügend. Ohne Raschis Kommentar vermögen selbst Fachmänner einen grofsen Teil dieser Texte kaum ganz zu verstehen; um so weniger kann Anfängern ohne die Hilfe eines solchen Kommentars, einer Übersetzung oder reichlicher Glossen ein Verständnis derselben zugemutet werden; ein Glossar bietet hierfür keinen genügenden Ersatz.

An ähnlicher unangebrachter Kürze leidet die Grammatik, in der der Verf. eine bedauerliche Vorliebe für kahle Paradigmen mit kurzen Anmerkungen und eine Abneigung gegen orientierende Darlegung der Bildungsgesetze zeigt, wie z. B. in der Verbalbildung, in der Nominalsuffigierung u. a. m., aus denen der Anfänger, ja selbst der geübtere sich schwer ein klares Bild zu machen vermag. — Dazu kommt, dafs der Verf. die Formen, die fremden Dialekten angehören, in seine babylonischen Paradigmen mit einarbeitet, z. B. § 45^b eine babylonische Ausnahmeregel auf einen Satz hin aufstellt, der — wie schon Luzzato § 41, nicht aber der Verf. hervorhebt — in Palästina gesprochen ist. Statt an anderen Stellen das palästinische Sprachgut als solches zu bezeichnen und, vom babylonischen geschieden, an eine besondere Stelle zu verweisen, bezeichnet der Verf. es als »ältere« Formen und markiert es durch ein †, was den falschen Anschein erweckt, als lägen altbabylonische Formen vor. So ist z. B. die Demonstrativlehre bei Luzzato § 45 ff. klar unter Hervorhebung der dialektischen Verschiedenheiten dargestellt, während bei M. § 9 die genannte schiefe Darstellung herrscht; ebenso an anderen Teilen des Buches.

Mit Dank anzuerkennen ist die Ausarbeitung einer Syntax, die meines Wissens von M. zum ersten Male bearbeitet ist. Dieses Verdienst sei besonders hervorgehoben. Wünschenswert wäre aber die häufigere Angabe der Belegstellen — wie bei Luzzato — zum Zweck der Nachprüfung gewesen. — Ebenso ist das sehr sorgfältige

Glossar, in welchem alle schwierigen Formen analysiert sind, mit Dank zu begrüfsen.

Einige Einzelbemerkungen seien hinzugefügt: § 18c. Es sollte bei der Endung *āi* gesagt sein, dafs sie Zugehörigkeitswörter, bei *ūth*, § 18d, dafs es Abstracta bildet. — § 21d ist unverständlich, was der Verf. über den Plur. *nišai* [lies *nišša̯i*!] sagt. Der babylonische Plural entspricht ja dem ursemitischen: syr. *nešš-īn*, hebr. *nāš-īm*, arab. *niš-ūna*. Das Wurzelsubstantiv ohne Endung ist doch also nicht *nisai*. — Bei der Nominalflexion fehlen die merkwürdigen femininen Adjektivendungen *tī*, wie *(a)chrit-ti* »alia«, *zuttār-ti* »parva«, *chiwwār-ti* »alba«, die das Mandäische noch häufiger hat, und die schon von Nöldeke, Mand. Gr. S. 154, angeführt sind. — Das Suffix der 1 P. Sg. *āi* bei Präpositionen (§ 25b) und beim Nomen sing. (§ 22) wird nicht zu erklären versucht, wie es Luzzato § 34, wenn auch unbefriedigend, getan. Und doch liegt die Lösung nicht allzufern. — Spuren des Duals findet der Verf. noch in Formen wie *bīrk-ēh* [»seine Kniee«] am unaspirantischen *k*. Aber die spirantische oder unspirantische Aussprache wird ja von der Schrift gar nicht angedeutet! — Auf weitere Einzelheiten gedenkt der Ref. an anderer Stelle zurückzukommen. Hier sei nur noch der Wunsch ausgesprochen, dafs der Verf. die grammatischen Teile bei einer etwaigen zweiten Auflage im Hinblick auf die oben dargelegten Mängel umgestalten möge, damit sie ihren didaktischen Zweck besser erreichen.

Berlin. J. Barth.

Nuva Mondo. Internaciona ed interreligyal revuo (en Nuv-esperanto). Mayo 1910. Berlin, P. J. Barral, 1910. 16 S. 8°. M. 0,40.

Einer der tatkräftigsten Anhänger des Esperanto, Wilhelm Ostwald, erklärt »das Esperanto in seiner ursprünglichen Gestalt dem Untergange unrettbar verfallen«. Indessen seien bei der neuen aus seinen Trümmern sich erhebenden Weltsprache, dem von ihm verhältnismäfsig wenig abweichenden Ido, seine Fehler beseitigt und die Freiheit der Entwicklung aufrechterhalten. In diesem neuen Esperanto erscheint nun eine neue Zeitschrift, die Nuva Mondo, deren Name schon der Behauptung zu widersprechen scheint, dafs das Ido sehr leicht lernbar ist. Nach unseren Erfahrungen ist es schwieriger als das Englische, vielleicht gar als das Lateinische. Die neun Rubriken enthalten: Normi dil vivo, Mix-Kroniko, Ek social Questioni, Interreligyal Doktrino, Pri arto e cienci, Komercal ed industrial revuo, Tral Yarcenti: Historyal, Folyetono, Diversi.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Deutsche Orient-Gesellschaft berichtet in dem soeben ausgegebenen, durch 10 Abbildungen illustrierten 43. Heft ihrer »Mitteilungen« Folgendes über die Fortschritte der Ausgrabungen in Babylon und Assur während des letzten Winterhalbjahrs. In Babylon ist unter Prof. Koldeweys Oberleitung die Grabung in dem »Merkes« genannten Stadtgebiet derart abgerundet worden, dafs die Häuser- und Strafsengrundrisse der neubabylonischen Periode in einem zusammenhängenden Komplex vorliegen: bekannt ist jetzt der vollständige und charakteristische Plan eines Wohnhauses aus der Zeit Nebukadnezars. Die bis zum Grundwasser hinab ausgehobenen Gräben haben bei der Durchschneidung von zwei jüngeren und zwei älteren, durch eine erheblich hohe Schuttschicht von jenen geschiedenen Bebauungsperioden gezeigt, dafs der Verlauf der Strafsen und Gassen zu allen Zeiten wesentlich der gleiche gewesen ist. Die Einzelfunde bestanden in beschrifteten Tabletten und Siegelzylindern aus früher und später Zeit, und in zahlreichen Bestattungen mit ihren Beigaben an Tongefäfsen, Schmuck und Gerät. — Auch in dem Gebiet, das die heutige Bevölkerung »Sachn«, die Pfanne, nennt, sind die Arbeiten so gefördert worden, dafs die umschliefsende vierseitige Festungsmauer mit ihren Türmen, grofsen Toranlagen und kleineren Pforten ringsum freigelegt ist; auch hat man die in ihrem Inneren belegenen öffentlichen und privaten Bauten in Angriff genommen. — Endlich ist die Grabung am »Kasr«-Hügel, der die Palastbauten Nebukadnezars und seines Vaters Nabopolassar birgt, wieder aufgenommen worden, und zwar vor dem nördlichen Ende der Prozessionsstrafse. Hier wurden wieder zahlreiche Bruchstücke emaillierter und zum Teil auch reliefierter Ziegel gefunden. — In Assur konzentrierte Dr. Andrae die Arbeiten in der Hauptsache auf die Nordspitze der Oberstadt. An dieser, jetzt z. T. von der Kaserne der kleinen türkischen Besatzung eingenommenen Stelle hat sich in alter Zeit das assyrische Nationalheiligtum, der Asur-Tempel, erhoben, von dessen einst farbenprächtigem Schmuck emaillierter Ziegelfassaden leider nur kümmerliche Reste noch Zeugnis ablegen. Über der Ruine des Asur-Tempels stand in parthischer Zeit ein ebenfalls monumentaler Bau, mit Kalksteinsäulen und mancherlei Bildwerk geschmückt, der zunächst einer sorgfältigen Erforschung unterzogen wurde, ehe man weiter in die Tiefe grub. Der assyrische Tempel lieferte bisher Türangelsteine mit wichtigen Königsinschriften, Bruchstücke von Königsstatuen und anderen Skulpturen. Ganz besonders hervorzuheben aber ist, dafs gerade dieser Haupttempel Assyriens in seinem Grundrifs, soweit er bisher festgestellt wurde, von allen anderen assyrischen Heiligtümern abzuweichen scheint.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Hof- und Staatsbibliothek in München Dr. phil. Gustav Herbig hat sich an der Univ. München als Privatdoz. f. indogerm. Sprachwiss. und Etruskologie habilitiert.

Der ord. Honorarprof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Göttingen, Wirkl. Staatsrat Dr. Leo Meyer ist am 7. Juni, 79 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

The Kashmirian Atharva Veda. Book II ed. with critical notes by Le Roy Carr Barret. [S.-A. aus dem Journal of the American Oriental Society. Vol. XXX, p. 3.]

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. März-April. A. Sandler, Palästinas Erdgeruch in der israelitischen Religion. — A. Aptowitzer, Die talmudische Literatur der letzten Jahre. — M. Gaster, Die Ketubbah bei den Samaritanern. — S. Eppenstein, Beiträge zur Geschichte und Literatur im gaonäischen Zeitalter. N. F. — I. Rösel, Die Reichssteuern der deutschen Judengemeinden von ihren Anfängen bis zur Mitte des 14. Jahrh.s (Forts.). — E. Wiedemann, Über physikalische Aufgaben bei Elia Misrachi.

Revue celtique. 31, 1. J. Loth, H. d'Arbois de Jubainville; Questions de grammaire et de linguistique brittonique. — † H. d'Arbois de Jubainville, Enlèvement [du taureau divin et] des vaches de Cooley (suite). — A. Blanchet, Chronique de numismatique celtique. — E. Ernault, Le Mirouer de la mort.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Guntherus Jachmann, De Aristotelis didascaliis. Göttinger Inaug.-Dissert. Leipzig, Druck von Dieterich, 1909. 60 S. 8°.

Die Frage, wie sich die inschriftlich erhaltenen Urkunden dramatischer Aufführungen in Athen zu den *Διδασκαλίαι* des Aristoteles verhalten, aus denen die Gelehrten des Altertums fast allein ihre Kenntnis vom älteren attischen Drama geschöpft haben, ist in der letzten Zeit vielfach besprochen worden. In der uns vorliegenden trefflichen Erstlingsschrift untersucht Jachmann mit klarem, besonnenem, selbständigem Urteile die damit zusammenhängenden Fragen nach dem Aussehen des aristotelischen Buches. Die Hauptergebnisse sind diese: Die inschriftlichen Urkunden waren nicht etwa eine Abschrift, sondern ein Auszug aus den *Διδασκαλίαι* des Aristoteles. Bis etwa 380 v. Chr. stand darin neben jedem Dramentitel der Name des *διδάσκαλος*, von da an der des *διδάσκαλος* und des *ποιητής*; d. h. Aristoteles folgte der um diese Zeit veränderten Praxis des Archontenarchivs, die sich daraus erklärt, dafs bei der immer geringer werdenden Rolle des Chors immer häufiger der *ποιητής* nicht mit dem *διδάσκαλος* ein und dieselbe Person war. Aristoteles verzeichnete nach dem Archive sämtliche Aufführungen neuer und alter Stücke, ohne Zusätze zu den Titeln oder den Namen[1]) zu machen; aus dieser seiner Quelle nahm er auch die Namen der Choregen und Schauspieler und bei den Didaskalien der lyrischen Wettkämpfe die Namen der kämpfenden Phylen. Kurz: er nahm aus dem Archive alles, was sich auf die musischen Spiele an den grofsen Dionysien und den Lenäen bezog, unverkürzt auf, ohne verbindenden Text, lediglich als Zusammenstellung des vollständigen Urkundenmaterials. Das in unserer Überlieferung von den *διδασκαλίαι* scharf getrennte Buch *νῖκαι Διονυσιακαὶ ἀστικαὶ καὶ Ληναϊκαί* kann aus dem umfangreicheren Hauptwerke nur ein Auszug gewesen sein; schwerlich war es ein selbständiger Teil der *διδασκαλίαι*, woran J. denkt. Die alexandrinische Gelehrsamkeit hat diese, auch ohne sie immer zu nennen, stark benutzt, die wichtigeren Daten in ihre *ὑποθέσεις* und Kommentare aufgenommen und so den späteren, bescheideneren Jahrhunderten das alte Urkundenbuch überflüssig erscheinen lassen; im 1. Jahrh. v. Chr. verschwindet es unserem Blicke.

Münster i. W. Karl Fr. W. Schmidt.

[1]) Die Ansicht, dafs Aristoteles bei Gleichnamigkeit einen unterscheidenden Zusatz wie πρεσβύτερος oder νεώτερος gemacht habe, statt aus dem Archive das Demotikon anzuführen, scheint mir nicht richtig.

Samuel Glenn Harrod, Latin Terms of Endearment and of Family Relationship. A lexicographical study based on volume VI of the Corpus inscriptionum Latinarum. Inaug.-Dissert. der Princeton-Univ. Princeton, The Falcon Press, 1909. XII u. 92 S. 8°. Cts. 75.

Die vorliegende fleifsige Dissertation ist eine Arbeit, wie sie die amerikanische Philologie liebt, vgl. die Abhandlung von James Church »Zur Phraseologie der lat. Grabschriften« im Arch. f. lat. Lexikogr. XII, S. 215ff. Die zwei Teile unserer Schrift ergänzen einander. Im ersten werden die im VI. Band des Corp. Inscript. Lat. vorkommenden Ausdrücke (Adjektive) der Liebe und Verehrung übersichtlich geordnet vorgeführt (S. 1—51), im zweiten die damit bedachten Familienangehörigen unter Angabe der dafür angewendeten Verwandtschaftsbezeichnungen (S. 52—88), also z. B. unter der Rubrik »Vater« die Stellen für *pater* und seine Synonyma, wie *genitor, papa, parens, tata* mitgeteilt. So bildet die Schrift einen willkommenen Beitrag zum lateinischen Lexikon, also auch zum Thesaurus Linguae Latinae. Interessanter ist der erste Teil. Er bietet in seinen reichen Sammlungen eine Fülle von Ausdrücken der Liebe, die die Zurückgebliebenen ihren abgeschiedenen Familienangehörigen in dankbarer Erinnerung weihen. Eine orientierende Tabelle auf S. 49 lehrt uns, dafs am häufigsten *carissimus* (1644) und *dulcissimus* (1568) gebraucht werden, darauf folgen *pientissimus* (862), *piissimus* (707), *optimus* (663), *sanctissimus* (364), *incomparabilis* (263 mal). Dieses letztere Adjektiv wurde offenbar als Superlativ gefühlt und den vorhergehenden gleichgewertet. Es kommt dann der erste Positiv mit einem Sprung von 263 auf 76 Belegstellen, nämlich *pius*; in kleinem Abstande folgt *fidelissimus*, hierauf *rarissimus, indulgentissimus, amantissimus, dignissimus, castissimus, bonus, innocentissimus, carus, castus, dulcis, praestantissimus, sanctus* (mit 16 Belegen). Bei jedem Adjektiv wird sorgfältig die Gebrauchssphäre angegeben, sowie die verschiedene Schreibung, Stellung ev. Abkürzungen usw.

Aus dem reichen Material verdient u. a. Beachtung S. 15 die Verbindung *pientissimorum piissimus*, die ihr Vorbild schon bei Plautus (*optumorum optume*) und Naevius (*pessimorum pessismus*) hat, vgl. meine Abhandlung de figuris etymol. Linguae Lat. in den Acta Erlang. II S. 64. Die Abkürzungen *pient, pienti, pi* deutet Harrod richtig als Bezeichnungen von Superlativformen, nicht als solche eines angeblichen Positivs »*piens*«. s. dazu Hülsen im Philolog. 1897, S. 385ff. Für das Wörterbuch kommen in Betracht *eudaemon* S. 43, *tekusa* (von *τίκτω*) S. 46 und 79, *collacteus* (Nebenform zu *conlactaneus*) S. 73, vgl. Charis. I S. 82 K., *unimaritus* S. 46. Bei *issulus* S. 74 und 76 und *delicium* (Liebling) S. 74 hätte auf Neue-Wagener Lat. Formenl. ^{3}I S. 693, bezw.

II S. 410 verwiesen werden sollen. Einen bemerkenswerten Gebrauch von *retro* weisen auf die Inschriften Nr. 2137 *super omnes retro maximas* (*maxime?*) *religiosissimae* und Nr. 32419 *maxime sanctissimae et piissimae ac super omnes retro religiosissimae.*

Bayreuth. Gustav Landgraf.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

St. Grufs, Ilias. Das Lied vom Zorn des Achilleus. Rekonstruiert und übersetzt. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 5.

Pompeianische Wandinschriften und Verwandtes. Ausgewählt von E. Diehl. [Kleine Texte f. theolog. u. philolog. Vorlesungen u. Übungen, hgb. von H. Lietzmann. 56.] Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 1,80.

ТРЪДЫ Ѳ. Ѳ. СОКОЛОВА. St. Petersburg, Druck von M. A. Alexandrow.

Zeitschriften.

Philologus. N. F. 23, 2. Fr. Boll, Paralipomena. I. — L. Weber, Apollon Pithoktonos im phrygischen Hierapolis. — St. Haupt, Die zwei Bücher des Aristoteles περὶ ποιητικῆς τέχνης. — W. Capelle, Zur Geschichte der griechischen Botanik. — A. Müller, Studentenleben im 4. Jahrh. n. Chr.

The Classical Review. May. W. H. D. Rouse, Shall we drop Latin Prose? — W. M. Calder, A Cult of the Homonades. — W. A. Oldfeather, Pindar Ol. 4, 10 and the Intransitive Use of 'ὀχεῖν'. — H. L. Jones, Two Textual Notes on Horace. — J. E. B. Mayor, Fragment of Rabirius. — C. H. Keene, Note on Iliad XI, 99 sq.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

1. **Friedrich Stober,** Scheffel als Freund der Berge. Dargestellt im Rahmen eines Lebens- und Charakterbildes. [S.-A. aus dem Scheffel-Jahrbuch.] Wien, Ed. Bayers Nachf., 1909. 78 S. 8° mit vielen Abbild. M. 1,50.

2. **E. Linse** [Oberlehrer am Reformrealgymn. in Dortmund, Prof. Dr.], J. V. v. Scheffels Lied von der »Teutoburger Schlacht«. Eine Studie. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1909. 37 S. 8°. M. 1.

3. **G. Mulert** [Schwester in St. Angela in Haste bei Osnabrück], Scheffels Ekkehard als historischer Roman. Münster, Heinrich Schöningh, 1909. VII u. 112 S. 8°. M. 2.

1. Stobers Schrift verdankt ihre vorliegende Form propagandistischen Absichten. »Der Reinertrag soll der Errichtung eines Scheffel-Volksdenkmals am Mondsee zugute kommen.« Deswegen braucht weder der wissenschaftliche noch der künstlerische Wert Null zu sein. Was den letztern anbetrifft, wird man im Gegenteil erwarten, dafs eine schöne Gewandung der Sprache ein Mittel mehr sein müsse, den Zweck des Büchleins zu erreichen. Leider erfüllt sich das nicht. Ein phrasenhaftes Schützenfestredendeutsch wird aufgetischt. Wie unschön ist doch schon gleich der Titel, »Scheffel .... im Rahmen eines Lebens- und Charakterbildes«! Doch darüber nachher.

Wo der wissenschaftliche Wert zu suchen ist, deutet der Verf. im Vorwort selber an: »Die Anmerkungen, mit denen zusammen diese Schrift gewissermafsen ein erstes, möglichst vollständiges, illustriertes Scheffelsches Reisehandbuch darstellt, bieten die erforderlichen Quellennachweise und möchten damit dieser Arbeit auch wissenschaftlichen Wert verleihen«.

In der Tat gibt die Aufzählung all der Orte, zu denen Scheffel hingekommen ist, eine deutliche Vorstellung von seinem Wanderleben, wie man sie aus Proelss nicht so sehr erhält. Sie wird bereichert durch die zahlreichen, wenn auch nicht gerade guten Abbildungen. Wenn es nur damit sein Bewenden hätte! Aber der Verf. hat die »trockenen« Tatsachen, um sie schmackhafter zu machen, in einen rhetorischen Brei gerührt, der dafür um so ungeniefsbarer ist. Wo er psychologisiert, ist er nicht nur unerträglich, sondern geradezu falsch: S. 11: »Scheffels Wanderlust wie Heimatliebe wurzeln in seiner Herkunft aus dem stets beweglichen und doch hochpatriotischen schwäbisch-alemanischen Stamme«. Warum ist der liebe Mörike nicht weiter als bis nach Stuttgart gekommen, wenn doch das Reisen allen Schwaben im Blute liegt? Scheffel hat seinen Reisetrieb ganz einfach von der Mutter geerbt. S. 6: »Auf diese grofse Liebe zu Gottes Bergen und die in ihnen sich manifestierende lösende und befreiende Macht ist es vornehmlich zurückzuführen, wenn Scheffel bei seiner melancholischen Naturanlage und der herben Tragik seines Lebensganges nicht wie Heine, Lenau oder Hölderlin ein Dichter des Weltschmerzes, sondern hochgemuter Weltfreude und des köstlichsten Humors geworden ist«. Scheffels Humor hat mit den Bergen nichts zu tun. Er ist wie seine Melancholie eine ursprüngliche seelische Anlage, eine wundervolle Schutzwehr, welche die Natur ihren Lieblingen unter den Melancholikern verliehen hat. — Einige Beispiele mögen meinen Unmut über die Sprache erklären: Der Verf. sucht eine Charakteristik der Mutter Scheffels zu geben. S. 11: »Seine gewandte und kluge — gemütvolle und poesiebegabte — rede-, wander- und lebensfrohe — heimat-, vaterland- und freiheitsliebende Mutter.« Von der Schwester heifst es S. 12: »Schon in frühester Kindheit weilte unser Joseph Viktor am liebsten mit seiner — später von ihm so schwärmerisch als Urbild edler Weiblichkeit verehrten — Schwester Marie . . .« und vom jungen Scheffel selbst S. 13: »In der Schulzeit durfte der wohl etwas zarte und fahrige, aber auch geweckte und wifsbegierige, wegen seines Fleifses oft preisgekrönte Schüler in den grofsen Herbstferien mit und zu seinem Vater kleinere und gröfsere Reisen

machen . . .« Am schlimmsten aber ist es, wenn sich die Sprachbarbarei mit der politischen Phrase vermählt und dann ein Ungetüm wie folgendes erzeugt wird: — es ist der Schluſs eines 14-zeiligen Satzmonstrums: ». . . . indem auſser der umfangreichen Scheffelgemeinde hüben und drüben die Lehrer-, Sänger- und Turnerschaft, Alpenvereine, Pressevereinigungen usw. Alldeutschlands sich daran beteiligen, ein Gedächtnismal zu errichten, das mit Hervorhebung von Scheffels »Aventiure« dieses Mannes beste Art als hohes Sinnbild allgermanischen Wesens im Bewuſstsein groſsdeutscher Kultureinheit zum erhabenen Ausdruck bringen soll.«

2. Linses Arbeit erledigt im ersten Teil mit Dokumenten die Frage nach der Entstehungszeit des Gedichtes von der »Teutoburger Schlacht«. Sowohl die Ansicht, daſs es aus der Zeit der Berührungen Scheffels mit der Auerbacher Flüchtlingskolonie, also dem Jahre 49 stamme, als auch die des Biographen Proelss, wonach es schon 46 gedichtet sei, widerlegen zwei Briefe Scheffels an die Redaktion der »Fliegenden Blätter«, die der Verf. zum erstenmal mitteilt. Beides sind Begleitbriefe zu Manuskripten, die Scheffel in den »Fliegenden Blättern« veröffentlichen wollte. Der eine Brief stammt vom 31. Oktober 48, der andere vom 26. Mai 47. In dem erstern macht Scheffel die Redaktion besonders auf das abnorme Epos »die Teutoburger Schlacht« aufmerksam; in dem früheren vom Jahre 47 figuriert das Gedicht nicht. Das ist nun allerdings noch kein strikter Beweis, daſs es nicht schon vor 47 entstanden sei, da aber auch noch die Nachforschungen bei den ehemaligen Kommilitonen Scheffels zu negativem Resultat geführt hatten, so schlieſst L., das Gedicht sei nicht während der Hochschuljahre des Dichters im engern Sinne, also vor Ostern 47, entstanden, sondern während der Karlsruher Vorbereitungszeit für die Staatsprüfung oder bei einem vorübergehenden Aufenthalte in Heidelberg. Er hätte m. E. für seine Ansicht aus seinem Materiale auch noch folgendes ausbeuten können: Im Sommer 46 stockte der Bau des Hermanndenkmals. Wäre das Gedicht unmittelbar hernach entstanden, so hätte die Aktualität des Gegenstandes Scheffel doch gewiſs veranlaſst, das Gedicht schon mit der ersten Sendung 47 nach München zu schicken und nicht erst bis Oktober 48 damit zu warten.

Der zweite Teil der Arbeit handelt von den Varianten des Textes und der Melodie. Mit aller nur wünschenswerten Genauigkeit werden ihre zum Teil wechselvollen Geschicke festgestellt. Die fleiſsige Arbeit ermöglicht uns an einem sehr aufschlufsreichen Beispiel die Entstehung eines Volkslieds in der Gegenwart zu verfolgen. Saubere wissenschaftliche Filigran-Arbeit liegt in dieser Studie. Schade, daſs des Verf.s echt wissenschaftlicher Geist in den verwickelten Windeln einer unmöglichen Sprache eingebettet liegt, aus denen man ihn erst mit selbstverleugnender Mühe herausschälen muſs. Man versuche einmal folgenden gordischen Knoten zu lösen: »Hatte doch auf keiner der drei von ihm besuchten Hochschulen: München, Heidelberg, Berlin der dem Schwaben in besonderem Maſse angeborene altgermanische Wandertrieb, dessen nur beschränkte Betätigung selbst die für die Schönheiten der Natur begeisterte Mutter, die Frau Majorin — bekanntlich selbst eine begabte Dichterin — als eine Beengung in der Stellung der Frau empfand, dem jugendlichen Studio Ruhe gelassen, das Ränzel über den Rücken und den Stab, auch wohl den Pickel in der Hand, teils allein, teils mit anderen die nähere und weitere Umgebung jener Hochschulsitze mit schönheitsdurstigen Sinnen zu durchstreifen, so daſs ihm bald das ganze Gelände vom Schwarzwald und den bayrischen Bergen bis zu den Dünen und Wäldern der Ostsee und der Insel Rügen ein wohlvertrauter Schauplatz wurde.« — Daſs der Verf. für die geschmacklose Umdichtung im J. 75 nur Worte des Lobes hat, kann man ihm in Anbetracht seines Stilgefühls nicht übel nehmen.

3. Gabriele Mulert stellt erst eine Theorie des historischen Romans auf, deren Hauptsatz lautet: »Der historische Roman ist das künstlerisch gezeichnete Wirklichkeitsbild einer bestimmten deutlich hervortretenden geschichtlichen Epoche.« Dann spannt sie den armen »Ekkehard« Scheffels in das Prokrustes-Bett dieser Theorie. Das Resultat der Operation ist nicht zweifelhaft: An Hand des Vergleichs mit den Quellen wird bewiesen, daſs Ekkehard und die Herzogin geschichtlich unmögliche Charaktere sind, daſs die Mönche in Wirklichkeit viel bräver, frömmer und fleiſsiger waren, als sie im »Ekkehard« gezeichnet sind — man merkt, von welcher Seite der Wind kommt — kurz, daſs der »Ekkehard« als historischer Roman verfehlt sei. Dies Ergebnis ist nicht neu, wenn auch noch nirgends so eingehend begründet. In der Tat entspricht der »Ekkehard« nicht all den strengen Forderungen, die wir heute an den historischen Roman stellen. Es steckt zuviel Subjektivität in den Figuren, aber gibt uns denn das angesichts der Fülle, des Lebens und der Poesie, der rund gezeichneten Gestalten, des erquickenden Humors das Recht, in einer Abhandlung auf 110 Seiten wirkliche und eingebildete Fehler breitzutreten, und nur auf einer halben Seite ein spärliches, ungenügendes Lob zu sagen. Wie, wenn man auf dem Gebiete des historischen Dramas mit dem »Götz« so verführe? Ich würde eine Untersuchung der Vorzüge dieses Romans für hundert Mal förderlicher halten zur Erkenntnis ästhetischer Gesetze als diese nörgelnde Kritik.

Im einzelnen ist anzumerken, daſs der »Jürg

Jenatsch« irrtümlicherweise unter die historischen Romane eingereiht ist, deren Hauptpersonen erfunden sind.

Bellinzona. F. Enderlin.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Der Unterzeichnete richtet an alle, die Werke des Dramatikers

Georg Pfund (Pondo)

kennen, welche in der wissenschaftlichen Literatur noch nicht erwähnt sind, die Bitte um freundliche Mitteilung. Über Pondo (um 1600 Domküster in Cöln-Berlin): Goedeke[2] II, 394.

Berlin, Yorkstr. 62. Bernhard Linz, cand. phil.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Techn. Hochschule in Dresden, Dr. Oskar F. Walzel ist zum Geh. Hofrat ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

R. C. Boer, Die Sagen von Ermanarich und Dietrich von Bern. [Germanist. Handbibliothek, begr. von J. Zacher. X.] Halle, Waisenhaus. M. 8.

J. M. R. Lenz, Gesammelte Schriften. Hgb. von E. Lewy. 4. Bd.: Prosa. Berlin, Paul Cassirer. M. 5,50.

O. Schissel von Fleschenberg, Novellenkomposition in E. T. A. Hoffmanns Elixieren des Teufels. Halle, Max Niemeyer. M. 1,60.

Zeitschriften.

Alemannia. 38, 1. 2. † E. Balzer, Die Bräunlinger Hexenprozesse. — A. Hellwig, Der Hexenmord zu Forchheim. — K. Reinfried, Kulturgeschichtliches aus der Polizei-Ordnung der Stadt und des Amts Steinbach v. J. 1673. — O. Haffner, Hausinschriften aus dem badischen Oberlande. — C. Miller, Hausinschriften aus Württemberg. — F. Pfaff, Badische Sagen. VII. — H. Wirth, Zarten und Zähringen. — W. Schuster, Französische Namen im Heddesheimer ältesten Kirchenbuch. — K. Christ, Die Fische des unteren Neckars. — E. Devrient, Familienforschung als Teil der Heimatpflege.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

D. Pedro Calderon de la Barca, La vida es sveño. Comedia famosa. 1636. Edited by Milton A. Buchanan [Lecturer f. Italienisch u. Spanisch an der Univ. Toronto]. Vol. I. Toronto, University of Toronto Library, 1909. 135 S. 8°.

Von dem »Leben ein Traum«, einem der berühmtesten Stücke Calderons, gibt es drei Textfassungen, die der *Primera parte de Comedias de don Pedro Calderon,* 1636, die der *Parte Treynta de Comedias famosas de Varios Autores* (Çaragoça) und die der *Primera parte de comedias de D. P. Calderon,* von D. J. de Vara Tassis y Villaroel, 1685. Noch keiner der Neudrucke ist auf die erste Textlesung von 1636 zurückgegangen; diese bietet uns einer der regeren unter den Hispanophilen jenseits des Ozeans in einem stattlichen Druck nebst dem ganzen Variantenapparat als Anhang, in vorzüglicher Ausstattung. Ein zweiter Band soll folgen. Dafs das Leben ein Traum sei, ist in der Tat ein Gemeinplatz in der spanischen Literatur, vgl. Ferran Sanchez Talavera: *La vida del mundo . . . Todo es sueño e sombra de luna* (Canc. de Baëna II, S. 234 f.); vielleicht im Anschlufs an Hiob 20, 8 oder Psalm 73, 20 oder eine Stelle aus einem Kirchenvater; oder ist es altspanische Spruchweisheit?

Wien. Ph. Aug. Becker.

Frantz Funck-Brentano [Unterbibliothekar an der Bibliothèque de l'Arsenal in Paris], Figaro et ses devanciers. Avec la collaboration de Paul d'Estrée. Paris, Hachette et Cie., 1909. VIII u. 338 S. 8° mit 16 Taf. Fr. 3,50.

Funck-Brentanos Spezialgebiet ist das anekdotische Geschichtsmaterial, seine Vorratskammer das Polizeiarchiv der alten Bastille. Im vorliegenden Bande führt er uns in den Nachrichtenbureaus herum, die im vorrevolutionären Frankreich die Funktion der Tagespresse verrichteten. Wir lernen ihr Personal und ihre Organisation kennen; wir erfahren, wie die Nachrichten eingebracht und wie sie verbreitet wurden; wir sehen auf dem Stamme der einzelnen Betriebe parasitäre Nebenunternehmungen emporwuchern; wir sehen Konkurrenten sich aus Berufsneid schädigen. Der neuen Einrichtung steht natürlich die Staatsgewalt feindlich gegenüber; doch weicht die unbedingte Repression allmählich der offiziösen Kontrolle und schliefslich einem weitgehenden Gewährenlassen. Eine ganze Reihe von Nachrichtenbureaus, Offiziöse, Schmuggler, Polizeispitzel u. a. m. mit ihren Leitern und Gehilfen und mit ihren wechselnden Schicksalen werden uns vorgeführt. Von den Geheimkorrespondenzen, die aus den verschiedenen Redaktionslokalen hervorgingen, ist viel erhalten und teils als Korrespondenz (Grimm-Raynal-Meister), teils als Memoirenwerke (Bachaumont) gedruckt worden. Auch hierüber erhalten wir Auskunft, nur schade, dafs diese wertvollen Nachweise nicht übersichtlich zusammengestellt sind, z. B. in einem bibliographischen Anhang.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Samuel Taylor Coleridge, Poems of Nature and Romance (1794—1807). Edited by Margaret A. Keeling [Tutor in English, S. Hilda's Hall, Oxford]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), [1910]. 248 S. 8°. Geb. Sh. 3 6 d.

Die Ausgabe enthält die bekanntesten Gedichte von Coleridge, darunter den Ancient Mariner, Christabel, Eolian Harp, Frost at Midnight. Die Einleitung (49 S.) gibt eine kurze Biographie und sucht Coleridges Verhältnis zu den hauptsächlichsten literarischen Strömungen der Zeit, zur Romantik und der damit teilweise zusammenfallenden naturalistischen Tendenz des Jahrhunderts festzustellen. Die Anmerkungen (73 S.) erklären den Inhalt und geben eine Auswahl aus zeitgenössischen Kritiken der Gedichte.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Halle Dr. Max Förster ist als Prof. Wülkers Nachfolger an die Univ. Leipzig berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Barnette Miller, Leigh Hunts relations with Byron, Shelley and Keats. New York, Macmillan Company. Geb. $ 1,25.

G. Millardet, Recueil de textes des anciens dialectes landais avec une introduction grammaticale, des traductions en dialectes modernes, un glossaire et une table des noms de lieux et de personnes. Paris, Honoré Champion. Fr. 15.

R. Caleb, Praktischer Lehrgang der französischen Geschäftssprache und Einführung in die französische Handelskorrespondenz. Berlin, Dr. Walther Rothschild.

Zeitschriften.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. 36, 1. 3. A. Tanneberger, Sprachliche Untersuchung der französischen Werke John Gowers. — W. Tavernier, Beiträge zur Rolandsforschung. I: Äneide, Pharsalia und Rolandsepos. — A. L. Stiefel, Die Chastelaine de Vergy bei Margarete von Navarra und bei Matteo Bandello. — W. Küchler, Französische Romantik. Eine Entgegnung. — K. Morgenroth, Sprachpsychologische Untersuchungen mit besonderer Berücksichtigung des Französischen. Der Satz und seine Wandlungen. — C. Salvioni, Wortgeschichtliches. 1. souris. 2. étriquer.

Kunstwissenschaften.

Referate.

P. R. von Bieńkowski [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Krakau], Die Darstellungen der Gallier in der hellenistischen Kunst. [Österreichisches archäologisches Institut in Wien.] Wien, Alfred Hölder, 1908. VIII u. 151 S. 4° mit 9 Taf. u. 175 Abbild. im Texte. M. 34.

Ein *Corpus barbarorum* hatte der Verf. des vorliegenden Buches vor Jahren geplant und angekündigt. Ich glaube, dafs wir ihm dankbar dafür sein müssen, dafs er seinen Plan geändert und es vorgezogen hat, »nicht mit einem bändereichen Corpus, sondern nur mit einzelnen festumgrenzten Abschnitten dieses geplanten Sammelwerkes vor die Welt zu treten«, Abschnitten, von denen jeder für sich ein abgeschlossenes Buch bilden soll. Ich bezweifle, dafs der Gegenstand zur Behandlung in der Form eines »Corpus« überhaupt geeignet ist. Auf jeden Fall aber haben wir nach der Änderung des Planes eher Aussicht, in absehbarer Zeit der reichen Belehrung teilhaftig zu werden, die uns aus den jahrelangen Studien des Verf.s erwachsen soll. Wenn dem Werk vielleicht noch etwas von der Zurückhaltung anhaftet, die sich für ein »Corpus« ziemt, so wird sein Wert dadurch gewifs weniger beeinträchtigt, als wenn es umgekehrt von der Beschränkung auf das Tatsächliche sich allzuweit entfernt hätte.

Dafs der reichste und wichtigste Teil des ganzen Werkes der von den Darstellungen der Gallier ist, kann nicht bezweifelt werden, und dafs mit ihm der Anfang gemacht wurde, ist deshalb dankbar zu begrüfsen. Sein Stoff konnte nicht einmal in diesem stattlichen Bande erschöpft werden, soll sich vielmehr noch auf einen zweiten Band erstrecken, der aber, wie dieser, als selbständiges Ganzes erscheinen soll. Schon dieser Umfang zeigt, dafs hier doch erheblich mehr geboten werden soll, als Salomon Reinach vor zwanzig Jahren in seiner übrigens trefflichen und nützlichen Arbeit *Les Gaulois dans l'art antique* geben konnte.

Die pergamenischen Gallierdarstellungen bilden selbstverständlich den Ausgangspunkt der Betrachtung. »Die grofsen Attalischen Figuren« behandelt das erste Kapitel (S. 1—28). An die altberühmten Werke des kapitolinischen Galliers und der Gruppe der einstigen Sammlung Ludovisi, in denen Bieńkowski, im Widerspruch mit der geläufigen Meinung, aber mit Berufung auf Furtwängler, Kopien »der römischen Epoche« sieht, wird der Torso in Dresden, der bärtige Kopf des *Museo Chiaramonti* (Amelung 535) und ein Kopf des *Museo delle Terme* angeschlossen. In einer Reihe von Torsen und Köpfen (Nr. 6—19) werden dann mit gröfserer oder geringerer Wahrscheinlichkeit, die hier nicht nachgeprüft werden kann, Reste der zugehörigen Statuen der Sieger vermutet (S. 16—28). — Ein zweites Kapitel ist dem »Torso von Delos«, einem vielleicht dazu gehörigen Kopf (über dessen Verwahrung auf Mykonos sich der Verf. mit Unrecht wundert, da ja alle Funde von Delos seinerzeit ins Museum von Mykonos kamen, soweit sie nicht der Überführung nach Athen gewürdigt wurden), endlich dem von Schreiber veröffentlichten Kopf von Gizeh gewidmet (S. 29—36). — Das dritte und längste Kapitel (S. 37—78) beschäftigt sich mit den »kleinen attalischen Figuren«, den einst von Brunn zusammengestellten und den inzwischen hinzugebrachten von Galliern und ihren Besiegern (Nr. 23—37). — Das vierte Kapitel (S. 79—85) geht den Motiven der attalischen Figuren auf etruskischen Urnen nach. — Im fünften Kapitel (S. 86—120) werden Bildwerke besprochen, auf denen »Plündernde Barbaren« dargestellt sind, gewifs zurückzuführen auf eine künstlerische Verherrlichung der delphischen Niederlage der Gallier (279 v. Chr.), wozu jetzt Kekules schönes Winckelmannsprogramm (1909) zu vergleichen ist. Es sind calenische Schalen (über diese jetzt Pagenstecher im achten Ergänzungsheft des Jahrbuchs des Arch. Instituts), etruskische Urnen und Sarkophage und der merkwürdige Fries von Cività Alba (*Notizie degli scavi* 1896). — Kapitel VI (S. 121—138) behandelt »Etruskische Urnen und Grabstelen unter dem Einflufs unbestimmbarer Kompositionen«, meist sehr geläufige Motive, die sich zum Teil weit zurück verfolgen lassen. —

Endlich stellt Kapitel VII (S. 139—148) »Hellenistische, nicht pergamenische Bilder von bepanzerten Barbaren« zusammen, und ein Nachtrag (S. 149—151) weist auf einen interessanten Kopf aus Tralles hin, der sich, bisher wenig beachtet, im Museum der armenischen Kongregation der Mechitaristen in Wien befindet.

Der zweite Band soll die römischen Gallierschlachtsarkophage sowie die Bronzen und Terrakotten behandeln. Dann wird zu erwägen sein, wie weit neben den pergamenischen Gallierschlachten und der delphischen Niederlage auch die Schlacht bei Telamon als Anlafs künstlerischer Gestaltung von Gallierkämpfen in Betracht kommt. Man wird versuchen, das der Zeit oder dem Ursprungsort nach so weit auseinander Liegende zu scheiden, wie das bereits Kekule in der erwähnten Schrift angebahnt hat. Auch in der Rekonstruktion der grofsen Denkmäler läfst B. seinen Nachfolgern noch etwas zu tun übrig — nicht nur dadurch, dafs er auf »Graphische Rekonstruktionen« und »stylistische Analysen« verzichtet hat (S. VI). Aber wer hier im Fortschreiten unserer Kenntnis hellenistischer Kunst zu weiterreichenden Ergebnissen gelangt, darf und wird nicht vergessen, dafs B. seiner Forschung den Weg geebnet hat.

Münster i. W. F. Koepp.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 8. April.

Herr Schweitzer sprach über die mittelalterliche Glasmalerei mit besonderer Rücksicht auf das 12. Jahrh. Einleitend erörterte er die Technik der Bereitung und Verwendung des Glases im Altertum und Mittelalter. Die Vorzüge des alten Glases erklären sich durch unreine Bestandteile des Hüttenglases, die ihm einen irisierenden Metallglanz verleihen. Im 12. Jahrh. wurde nur Hüttenglas verwandt mit Ausnahme des roten Überfangglases. Fensterglas wurde in kleinen Scheiben geblasen und durch Bleiruten verbunden. Die Fenster des römischen Hauses waren gewöhnlich nicht mit Glas, sondern mit einer dünnen Marmor-, Achat- oder Hornschicht verkleidet. Die früh-christliche Zeit hat diese Erbschaft von der Antike übernommen, es haben sich noch heute Fensterverkleidungen aus Marmor erhalten. Heraclius und Theophilus haben Anweisungen gegeben, wie ein Glasfenster hergestellt, mit Bleiruten verbunden und mit der einzigen den Alten zur Verfügung stehenden Malfarbe »Schwarzlot« gemalt worden ist. Trotzdem alte Kirchenschriftsteller von buntglasigen »Mosaikfenstern« in Kirchen Roms, Ravennas, Byzanz' und Frankreichs sprechen, haben wir keine rechte Vorstellung, wie sie ausgesehen haben, da Bleiruten nicht vor dem Jahre 1000 erwähnt werden. Die Frage, ob die Schweiz, Frankreich oder Deutschland zuerst gemalte Glasfenster eingeführt haben, kann nicht entschieden werden, da für alle drei Länder Dokumente vorliegen, die dies zu bestätigen scheinen. Die ältesten Fenster, die sich erhalten haben, von zirka 1000, sind die im Augsburger Dom. Von deutschen Fenstern, die im 12. Jahrh. in Betracht kommen, wurden besonders die elsässischen im Bilde vorgeführt wie das Timotheusfenster aus Neuweiler im Musée Cluny und die im Nord- und Südtransept des Strafsburger Münsters, deren Verwandtschaft mit dem hortus deliciarum die Datierung im zweiten Drittel des 12. Jahrh.s erleichtert. Die Darstellungen dieser Strafsburger Fenster sind aber so ursprünglich, dafs man zu der Annahme berechtigt ist, der Glasmaler habe Herrad von Landsberg beeinflufst. Die Weifsenburger Rose und Fensterreste von Plattling und Veitsberg wurden erwähnt. — Unter den französischen Glasbildern sind die der Kathedrale von Le Mans um 1100 die ältesten. Dokumente der dortigen Bibliothek, die quadratische Einteilung des Himmelfahrtfensters, Stil und Farbenzusammenstellung sprechen dafür. Das Gervasius- und Protasiusfenster ist teilweise von einem englischen Künstler gearbeitet, wie sich aus der Vergleichung mit den Miracula sancti Edmondi regis im Besitze des Major Holford ergibt. Dies kann um so weniger verwundern, als Heinrich II. von England in Le Mans geboren und sein Vater in der dortigen Kathedrale begraben wurde. Von Le Mans abhängig ist das herrliche Fenster der Kathedrale von Poitiers, das die Himmelfahrt Christi und die Kreuzigung Petri darstellt, aber erst Ausgang des Jahrh.s zu datieren ist. — Schw. ging dann auf die grofse Tätigkeit des Abtes Sugerius von S. Denis über; er führt dessen Kathedralfenster vor und stellt ihre Bedeutung fest. Von S. Denis sind die des Westportals von Chartres abhängig, die nicht vor 1160 entstanden sein können, da die Fassade nicht vor diesem Jahre zu datieren ist wegen ihrer Verwandtschaft mit der Porte Ste. Anne an Notre Dame in Paris. Letztere enthält ein Relief mit der Darstellung Maurice de Sullys im Bischofsgewande; Sully ist erst 1160 Bischof geworden. Die Fenster der Westseite von Chartres bezeichnen den Höhepunkt der Glasmalerei im 12. Jahrh. sowohl in Farbe wie in stilreiner Zeichnung und Schönheit der Bordüre. Auch »la belle Verrière« gehört in diesen Zeitraum. Der überaus hoch angebrachte Fensterrest eines Jesse-Königs der Kathedrale von York, der heute nicht mehr sichtbar ist, ist von dem Jessefenster in Chartres abhängig. Die Fenster von S. Trinité in Vendôme sind teils von S. Denis, teils von Poitiers beeinflufst. Die wenigen Reste in S. Pierre von Chartres, die ins 12. Jahrh. gehören, sind nur wegen der Inschrift des Dargestellten als Magister Laurentius Canonicus presbiter Carnotensis interessant. Angers mit dem Katharinen- und Marienfenster ist schwer datierbar, die äufsere Einteilung und die geschichtlichen Daten weisen auf die Frühzeit, der Stil auf den Ausgang des Jahrhunderts. Die Fenster aus dem Osten Frankreichs, haben kaum Stilverwandtschaft mit den vorerwähnten Fenstern und hängen eher mit Deutschland zusammen. — Viel zu wenig beachtet hat man die Fenster von S. Remi in Reims, unter denen die Verkündigungsfiguren, einzeln stehende Heilige, später in Grisaillen eingelassen, vor allem die Kreuzigungsgruppe dem 12. Jahrh. angehören. Auf ihr findet sich dieselbe Darstellung von Kirche und Synagoge wie im hortus deliciarum. Die Fensterreste von S. Quentin und Châlons sur Marne, letztere mit der Gamaliel-Legende, ebenso die wenigen Grisaillenfenster des 12. Jahrh.s aus Zisterzienserkirchen stammend bildeten den Schlufs. — In der Disskusion betonte Herr Wulff, dafs in der späteren Zeit der byzantinische Einflufs zunehme, byzantinische Darstellungstypen eindringen, wie etwa die schon im 11. Jahrh. in Byzanz nachweisbare Kreuzabnahme aus Chartres zeige, dagegen sei die eckige und schematische Bewegung der Frühzeit gerade nicht byzantinisch. — Herr Friedländer legte sodann einige wichtige Neuerscheinungen auf dem Gebiete der kunstwissenschaftlichen Literatur vor, zunächst die neuen Kataloge der Berliner Museen, die zwei Bände aus dem beschreibenden Verzeichnis der Bildwerke der christlichen Epochen, von denen der eine (von Wulff), die altchristliche Zeit behandelt, der andere (von Vöge) die deutschen Bildwerke und die der anderen zisalpinen Länder. Ferner ist der 1. Band des neuen Kataloges der Gemäldegalerie erschienen, der sämtliche Bilder in Reproduktionen bringt, und als Ergänzung eingehende Farbenanalysen (von Haus Posse). Endlich lagen eine

Reihe von Blättern aus der kürzlich zum Abschluſs gelangten monumentalen Publikation des Breviarium Grimani zur Einsicht aus, deren Farbenlichtdrucke von Albert Frisch hergestellt sind. Fr. ging kurz auf den Stil der Miniaturen ein, der sehr verbreitet gewesen ist und sich in Brügge aus der Kunst des Gerard David entwickelt hat. Als Leiter der Werkstatt kommt Simon Bening in Frage. Auf die Beziehung zu Gerard David weisen zwei stilistisch eng mit dem Breviarium Grimani zusammengehörige Miniaturen, die von der Hand seiner Frau gezeichnet sein sollen (nach einer alten Aufschrift). Überhaupt dürften in der Miniaturmalerei der Zeit die Frauen eine gewisse Rolle gespielt haben. Die Inschrift »Gosart«, deren letzter Buchstabe nicht ganz deutlich ist, auf einem der Blätter läfst sich schwerlich auf Jan Gossart deuten, denn da ein Zusammenhang mit seinem um 1506 bereits entwickelten Stil nicht zu bemerken ist, müfste man die Miniaturen als Jugendwerke ansehen und käme damit zu einer aus allgemein stilistischen Gründen nicht annehmbaren frühen Datierung des Gebetbuches. — Im Anschluſs an seinen früheren Vortrag über die Hudson-Fulton-Ausstellung und den amerikanischen Kunstbesitz besprach Fr. sodann die jüngsten hervorragenden Erwerbungen amerikanischer Privatsammler, in erster Reihe das bedeutende, in Qualität und Erhaltung gleich ausgezeichnete Gruppenporträt des Frans Hals, das nicht den Künstler selbst mit seiner Familie, sondern einen reichen Patrizier darstellt und der besten Zeit des Meisters um 1650 entstammt, ferner zwei wichtige Bildnisse von der Hand Memlings, die aus Italien stammen, auf denen Tommaso Portinari und seine Gemahlin dargestellt sind, dessen Porträt Memling noch zweimal malte, auf dem Danziger Altar und dem Turiner Passionsbilde, hier ebenfalls mit seiner Gemahlin. Bekanntlich hat auch Hugo van der Goes auf seinem Florentiner Altarwerk die Bildnisse der Portinari, die die Stifter des Werkes waren, gemalt.

Neu erschienene Werke.

A. Brückner, Kerameikos-Studien. [S.-A. aus den Athen. Mitteilungen. Nr. 35.]

Studien zur deutschen Kunstgeschichte. H. 121: E. Grill, Der Ulmer Bildschnitzer Jörg Syrlin d. Ä. und seine Schule. — 122: A. Fortlage, Anton de Peters, ein Kölner Künstler des 16. Jahrh.s. — 124: E. v. May, Hans Blum von Lohr am Main. Ein Bautheoretiker der deutschen Renaissance. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 4,50; 6; 3.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 32, 2. D. von Hadeln, Tizians Bildnis des Dogen Niccolò Marcello in der Pinakothek des Vatikans. — W. Bombe, Dokumente und Regesten zur Geschichte der Peruginer Miniaturmalerei (Forts.). — K. Lange, »Mariae Erwartung«, ein Bild Grünewalds. — A. Gümbel, Baurechnungen vom Chorbau von St. Lorenz in Nürnberg 1462—1467 (Forts.). — J. Schinnerer, Das Konhofer-Fenster in der Sankt-Lorenz-Kirche zu Nürnberg. — Mela Escherich, Die Madonna mit der Erbsenblüte.

Geschichte.

Referate.

Mainzer Zeitschrift. Zeitschrift des römisch-germanischen Zentralmuseums und des Vereins zur Erforschung der rheinischen Geschichte und Altertümer. Herausgegeben von der Direktion des römisch-germanischen Zentralmuseums und dem Vorstand des Mainzer Altertumsvereins. Jahrgang I—IV (1906—1909). Mainz, in Komm. bei L. Wilckens, 1906/09. 95; 105; 144; 92 S. 4° mit 8; 4; 6; 10 Taf. u. Abbild. Je M. 7.

Von dieser Zeitschrift, der »neuen Folge der Zeitschrift des Vereins für Erforschung der rheinischen Geschichte und Altertümer«, wird seit 1906 jeder Jahrgang von den engeren Fachgenossen mit Spannung begrüfst. Jeder Jahrgang bringt wertvolle, wirklich fördernde Beiträge für die römisch-germanische Forschung. Sie brauchte bei ihrer Gründung nicht erst in langem Vorwort auseinanderzusetzen, dafs sie die bekannte »Lücke« ausfüllen wolle; auch der gröfste Zweifler, der die neue Zeitschrift mit Seufzen begrüfste, weil sie die vielen Lokalzeitschriften noch vermehrte, wird inzwischen bekehrt sein. Sie ist allerdings keine rein archäologische Zeitschrift, sondern bringt aus der gesamten Geschichte des goldenen Mainz Beiträge (u. a. noch zwei Aufsätze von dem inzwischen verstorbenen verdienten *D.* Friedrich Schneider, dessen Andenken ein Beitrag von Professor Stückelberg (Basel) gilt; von Dr. H. Schrohe, Professor Neeb, dem Schriftleiter, dem Rabbiner Salfeld usw.); aber die archäologischen überwiegen bei weitem. Man wird es daher dem Egoismus der Spezialisten verzeihen, wenn sie den Wunsch nach gesonderter Herausgabe der beiden Teile aussprechen. Neben den bekannten »Bonner Jahrbüchern« würden wir eine Art Zentralzeitschrift für die römisch-germanische Forschung gewinnen, die die Jahresberichte der römisch-germanischen Kommission und das zweimonatliche römisch-germanische Korrespondenzblatt in Trier ergänzen könnte, ohne dabei den Lokalzeitschriften Konkurrenz zu machen.

Das römisch-germanische Zentralmuseum in Mainz ist ein rechtes Sorgen- und Schmerzenskind gewesen, bis es in den letzten Jahren endlich mehr und mehr trotz seines geringen Etats die Bedeutung gewonnen hat, die ihm zukommt. Ein Nachruf von Prof. Schumacher auf den Gründer und ersten Direktor des Museums Lindenschmit (I, S. 38ff.) führt uns die mannigfachen Kämpfe und Krisen, die das Museum zu bestehen hatte, vor Augen. Eine Anstalt wie das Mainzer Museum brauchte ein eigenes Organ neben den altbekannten »Altertümern unserer heidnischen Vorzeit«, das es nun gemeinsam mit dem Mainzer Altertumsverein herausgeben kann. Alle vier bisher erschienenen Jahrgänge sind reich mit Abbildungen und Tafeln ausgestattet; die Beiträge sind zum Teil programmatisch und grundlegend. Wir können sie nicht einzeln aufzählen, noch weniger daran Kritik üben. Erwähnt seien neben den Jahresberichten des Museums, die uns dessen vielseitige Tätigkeit zeigen, und den ebenfalls jährlich sich wiederholenden Berichten von Körber über die neugefundenen Inschriften und Skulpturen aus römischer und frühchristlicher Zeit die öffentlichen Vorträge von Schumacher und Fabricius auf den Jahresversammlungen des Zentralvorstandes

in Mainz. Jener schildert das »römische Mainz« (I, S. 19ff.); dieser sprach über »Mainz und den Limes« (II, S. 4ff.). Programmatische Bedeutung haben ferner Schumachers Ausführungen zur »archäologischen Karte der Umgebung von Mainz« (III, S. 19ff.) An einem Musterbeispiele zeigt er, wie man »ohne allzugrofsen Kostenaufwand archäologische Karten kleinerer Gebiete für wissenschaftliche Benutzung brauchbar gestalten kann«. Im 4. Jahrgang (S. 1ff.) bespricht Schumacher »die Germania des Tacitus und die erhaltenen Denkmäler«. In der Neuaufstellung des römisch-germanischen Zentralmuseums wurde eine zwei Räume einnehmende Abteilung geschaffen, die die Darstellungen von Germanen in der antiken Kunst durch Gipsabgüsse und Photographien vorführen soll. Ein grofser Teil dieser Denkmäler, die Sch. auch in einem vorzüglichen illustrierten Kataloge (2. Aufl., 1910, 50 Pfg.) beschreibt, wird in diesem Aufsatz auf Grund der Germania besprochen. P. Reineke, jetzt in München, einer der besten Kenner der Vorgeschichtlichen Archäologie Deutschlands, bringt »Beiträge zur Kenntnis der frühneolithischen Zeit in Deutschland« (III, S. 44ff.). Aufserdem bespricht er u. a. die Originalaltertümer im Mainzer Museum (I, S. 8ff.; II, S. 40ff.). Die versprochenen Fortsetzungen seiner sehr dankenswerten Mitteilungen aus der russischen archäologischen Literatur (I, S. 42ff.) sind leider bisher ausgeblieben. Besonders hervorgehoben werden mufs endlich die meisterhafte Beschreibung der 1905 gefundenen grofsen Juppiter-Säule in Mainz (I, S. 54ff.), über deren Auffindung Lindenschmit jr. I, S. 64f. berichtet. Wer dies Monument studieren will, mufs zur Mainzer Zeitschrift greifen: Körbers Interpretation ist trotz der späteren, z. T. recht verfehlten Aufsätze über die Säule grundlegend geblieben. Die Reproduktion der Säule auf zwei grofsen Tafeln, über deren schwierige Aufnahme Professor Neeb Aufschlufs gibt, verdient volles Lob. Wir müssen uns mit diesen Andeutungen über den reichen Inhalt der Zeitschrift begnügen. Aufrichtig beglückwünschen wir die Beteiligten zu diesem neuen Organ: möge es nun auch genügend dankbare Leser finden und dem Mainzer Museum neue Freunde werben helfen, die es noch immer so nötig braucht.

Frankfurt a. M.-Eschersheim. Gerhard Kropatscheck.

Die Limburger Chronik des Johannes Mechtel herausgegeben von Carl Knetsch [Archivar am Staatsarchiv in Marburg, Dr.]. [Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Nassau. VI.] Wiesbaden, J. F. Bergmann, 1909. XXVI u. 254 S. 8° mit 1 Taf. M. 6.

Die für die deutsche Kulturgeschichte so aufserordentlich wertvolle Limburger Chronik des Tileman Elhen aus dem 14. Jahrh. hat in dem kleinen Lahnstädtchen von jeher ein ungewöhnlich reges geschichtliches Interesse wachgerufen.

Der bedeutendste der späteren Chronisten ist Joh. Mechtel aus Pfalzel bei Trier (geb. 1562, gest. nach 1631). Er hat aufser Tilemans Werk chronikalische Aufzeichnungen des 15. und 16. Jahrh.s in seine Darstellung aufgenommen und durch sorgfältige archivalische Forschungen, durch lebendige Erzählung eigener Erlebnisse und ihm zugegangener Berichte ergänzt und weitergeführt. Seine Chronik ist namentlich für die Wirtschaftsgeschichte der Limburger Gegend, aber auch für andere Teile des Erzstiftes Trier eine brauchbare Geschichtsquelle. Hontheim im 18. Jahrh., Stramberg im 19. haben einen grofsen Teil abgedruckt, auch Wyfs hat sie in seiner Ausgabe der Chronik Tilemans vielfach benutzt, doch fehlte bisher eine wissenschaftlich brauchbare Ausgabe, und so ist es sehr erfreulich, dafs der Marburger Archivar Dr. Carl Knetsch für die historische Kommission Nassaus eine Neubearbeitung übernommen hat. Wir finden in der Einleitung aufser einem Abrifs von Mechtels Leben eine eingehende Besprechung seiner handschriftlich erhaltenen Werke, von denen namentlich die Schrift über den Pagus Logenahe selbständigen Wert hat und mit Recht von Kn. zur Ergänzung der Chronik in den Anmerkungen in reichem Mafse ausgezogen worden ist. Unter den Quellen Mechtels werden vor allem die älteren Limburger Chronisten besprochen; hier hätte auch noch für den Chronisten Gensbein auf die genaueren Angaben bei Wyfs hingewiesen werden können. Die Ausgabe ist sorgfältig hergestellt, der Text gibt die Handschrift, Mechtels eigene Niederschrift, mit den üblichen orthographischen Vereinfachungen wieder. Dafs Kn. die aus Tileman wörtlich übernommenen Stellen nur im Auszug gibt und mit Verweisen auf die Ausgabe von Wyfs, ist nur zu billigen, weniger die Veränderung der Ortsnamen; dafs aus Neuwe Weilnauwe, Nassauw, Boppart Neuweilnau, Nassau und Boppard wird, ist keine Verbesserung. Von den Mechtelschen Handzeichnungen sind mehrere der Ausgabe eingedruckt oder beigefügt; es sei besonders auf die Nachbildung der Statue des Hofnarren Hartman hingewiesen, dessen Denkstein vor dem Limburger Burghaus so seltsam anmutet.

Coblenz. H. Reimer.

Kaiserin Maria Theresia und Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen. Briefwechsel 1747—1772. Mit einem Anhang ergänzender Briefe herausgegeben von Woldemar Lippert [Reg.-Rat am K. Sächs. Hauptstaatsarchiv in Dresden]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. CCL u. 591 S. 8° mit 2 Porträts u. 1 Faks. M. 32.

Den Grundstock dieser umfangreichen Publikation bilden 124 Briefe Maria Theresias an

die Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen und 45 Briefe dieser an jene; dazu kommen dann 147 Schreiben, zum gröfsten Teile von den beiden obengenannten Fürstinnen an ihre Verwandten gerichtet, sowie deren Antworten. Die meisten und wichtigsten Schriftstücke stammen aus den Jahren 1756 bis 1765; aus der Zeit, da gemeinsame Interessen — in erster Linie der Kampf gegen Friedrich II. von Preufsen und die polnische Frage — Anlafs zu eingehenderer Berichterstattung gaben. Zur Kenntnis der Stimmung Maria Theresias, ihrer Umgebung und des sächsischen Hofes in jenen schweren Zeiten liefern diese von Lippert mit rühmenswerter Sorgfalt mitgeteilten Briefe wertvolle Beiträge; desgleichen zur Beleuchtung einzelner wichtiger historischer Ereignisse. Der Ref. möchte hier ganz besonders auf die Mitteilungen über die polnische Frage in den Jahren 1763—1767 verweisen, durch die unsere Kenntnisse in manchem Punkte wesentlich vermehrt werden. Sehr wertvolles Material enthalten die Briefe zur Kulturgeschichte jener Zeit. Maria Theresia liebte es bekanntlich — ähnlich wie ihre Vorfahren — sich in ihren Briefen ausführlich über Hofereignisse, über Theater, Kunst u. a. m. auszulassen und Auskünfte zu fordern. Sie hat dies auch in ihrer Korrespondenz mit Maria Antonia getan. Auch häusliche Angelegenheiten werden besprochen. Die Wiedervermählung ihres verwitweten ältesten Sohnes — Josef I. — nimmt in dem Briefwechsel einen breiten Raum ein und die mitgeteilten Schriftstücke werfen interessante Streiflichter auf die Beziehungen Maria Theresias zu ihrem Sohne. Auch Fragen, die das körperliche Wohl ihrer Familie betrafen, werden erörtert. Man liest mit Interesse ihre Ansichten über Wert der Impfung, über die Bedeutung der richtigen Ärztewahl u. a. m. Maria Antonia war nicht in allen Punkten einer Ansicht mit Maria Theresia und verteidigte ihre Meinung mit grofser Energie. Unter den übrigen Persönlichkeiten, die in der vorliegenden Publikation zu Worte kommen, erweckt die Kaiserin Amalia — Gattin Karls VII. — besonderes Interesse. Sie schreibt deutsch, die übrigen fast ausnahmslos französisch. Ihre Briefe verraten Gemüt, Temperament und gesunden Menschenverstand. Hie und da erinnert die Tochter Josefs I. in ihrer Ausdrucksweise an Liselotte; sie schreibt frisch von der Leber weg, plaudert allerliebst über alle Dinge und hafst so gut als sie liebt.

Der Veröffentlichung der Briefe ist eine ausführliche Einleitung vorangestellt. L. berichtet in derselben zunächst über die Prinzipien, von denen er sich bei seiner Arbeit leiten liefs. Dann schildert er eingehend das Leben Maria Antonias, sowie ihre und der sächsischen Königsfamilie Schicksale während des siebenjährigen Krieges. Es folgen kürzere Biographien der österreichischen Gesandten jener Zeit, die am sächsisch-polnischen, und der sächsischen, die am Wiener Hofe gewirkt haben; sowie interessante Daten über das Leben des Fürsten Josef Wilhelm Ernst von Fürstenberg und dessen Gemahlin, einer geborenen Gräfin Wahl, deren Benehmen am Hofe Maria Theresias Anlafs zu weitgehenden Erörterungen gab. Auch berichtet L. ausführlich über die Differenzen, die sich zwischen Maria Theresia und Friedrich II. ergaben, als erstere gegen den mit Preufsen in Geschäftsverbindungen getretenen Leiter der Meifsner Porzellanfabrik, Helbig, vorging. Diese Erörterungen sowohl als die zahlreichen Noten, mit denen L. die von ihm mitgeteilten Briefe versehen hat — die Datierung der Briefe Maria Theresias erforderte besondere Mühe — legen deutlich Zeugnis von dem Fleifse und der Akribie des Bearbeiters ab; desgleichen das mit besonderer Sorgfalt gearbeitete Register. Verschweigen kann aber der Ref. nicht, dafs ihm manchmal Zweifel darüber aufgestiegen sind, ob in allen Fällen das Resultat die Mühe lohnt, und ob L. nicht besser daran getan hätte, manches der mitgeteilten Schriftstücke blofs auszugsweise zu geben oder überhaupt zu streichen.

Wien. A. Pribram.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica,

erstattet von dem Vorsitzenden der Zentraldirektion, Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Dr. Reinhold Koser.

An der 36. Plenarversammlung der Zentraldirektion vom 21.—23. April in Berlin beteiligten sich Prof. Brefslau (Strafsburg), Hofrat Prof. Luschin Ritter von Ebengreuth (Graz), Prof. von Ottenthal und Prof. Redlich (Wien), Geh. Rat Prof. von Riezler (München), Geh. Hofrat Prof. Steinmeyer (Erlangen), Prof. Werminghoff (Königsberg) und Geh. Justizrat Prof. Brunner, Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Koser, Geh. Rat Prof. Schäfer, Geh. Hofrat Prof. von Simson, Prof. Tangl und Prof. Zeumer (Berlin).

Seit der Erstattung des vorjährigen Berichtes wurden ausgegeben: In der Abt. Scriptores: Scriptorum qui vernacula lingua usi sunt t. VI p. II, ed. J. Seemüller (Vorrede, Register und Wörterverzeichnis zu der Österreichischen Chronik von den 95 Herrschaften); Scriptores rer. Germanic. in usum scholarum separatim editi: Annales Xantenses et Vedastini rec. B. de Simson. — Helmoldi Cronica Slavorum post Joh. M. Lappenberg rec. B. Schmeidler. Ed. II. — Johannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum ed. F. Schneider. T. I. — In der Abt. Leges: Constitutiones et acta publica imperatorum et regum. T. V p. I ed. J. Schwalm. — T. VIII p. I ed. K. Zeumer et R. Salomon. — Fontes iuris Germanici in usum scholarum separatim editi: Determinatio compendiosa de iurisdictione imperii auctore anonymo ut videtur Tholomeo Lucensi O. P. ed. M. Krammer. — In der Abt. Diplomata: Diplomata regum et imperatorum Germaniae. T. IV ed. H. Brefslau. — Vom Neuen Archiv der Ges. f. ält. dtsche Gesch.-Kde. Bd. XXXIV Heft 3 und Bd. XXXV Heft 1 und 2. — Im Druck befinden sich sieben Quart- und drei Oktavbände. Der V. Band der Scriptores rerum Merovingicarum ist während des Berichtsjahres im

Druck vom 54. bis zum 100. Bogen vorgeschritten und wird binnen kurzem erscheinen. Für den Schlufsband ist das Manuskript, soweit es durch Prof. Levison beigesteuert wird, zum gröfsten Teile druckfertig. Der Leiter dieser Serie, Archivrat Krusch, ergänzte seinen unmittelbaren Anteil an Band VI mit Bearbeitung der Vita des Bischofs Bonitus von Clermont-Ferrand, auf Grund eines Apparats von 15 Handschriften, und der Vita des Bischofs Lambert von Maastricht. Die Arbeiten für die Merowinger-Serie wurden unterstützt durch die Bibliothekare Bureau in St. Omer, Fäh in St. Gallen, Loriquet in Rouen und Warner vom British Museum, sowie durch Dr. Fabricius (Darmstadt), Privatdoz. Funajoli (Florenz), Rektor Dr. Jörres (Ahrweiler), Prof. Wilh. Meyer (Göttingen) und P. Poncelet S. J. (Brüssel), der aus den Sammlungen der Bollandisten die Kollationen der Vita Boniti zur Verfügung stellte. — Soweit seine Tätigkeit für den Abschlufs der Merowinger-Serie es gestattete, ist Prof. Levison auch mit der Textgestaltung des Liber Pontificalis beschäftigt geblieben. Eine Fortsetzung seines Berichtes über die englischen Handschriften erschien im N. Arch. XXXV, 2. — Der Leiter der Gesamtabteilung Scriptores, Geh. Reg.-Rat Prof. Holder-Egger, hat im Zusammenhange seiner Ausgabe der Chronik des Minoriten Salimbene de Adam eine ausführliche Darstellung des Lebens Salimbenes in Angriff genommen und daraus zunächst eine Einzeluntersuchung (Salimbene und Albert Milioli) in der Festschrift für Karl Zeumer (Histor. Aufsätze, Weimar 1910) veröffentlicht. Seinen Bericht über die von der Kgl. Bibliothek zu Berlin erworbene, bisher völlig unbekannte Widukindhandschrift (saec. XIII) enthält das zur Ausgabe fertige 3. Heft des XXXV. Bandes des N. Arch. Der ständige Mitarbeiter Privatdoz. Schmeidler hat für das N. Arch. eine weitere Studie zu Tholomeus von Lucca fertiggestellt, die eine Wiederherstellung der Gesta Florentinorum von 1080 bis 1278 bietet. Dr. E. Müller hat die Handschrift des Chronicon monasterii Aldenburgensis maius (Oudenburg bei Brügge) geprüft und ihr einige in der Ausgabe von Van de Putte (1841) fehlende Abschnitte zur Geschichte des Klosters und des hl. Arnulf entnommen; von dem Bericht des Abts Hariulf über seine Verhandlungen mit der römischen Kurie (1141) wird im N. Arch. ein verbesserter Abdruck vorgelegt werden. — Für die Scriptores rerum Germanicarum hat Dr. Schmeidler nach Erledigung der neuen Helmoldausgabe eine Neubearbeitung des Adam von Bremen übernommen, die textlich zahlreiche Verbesserungen zu bringen haben wird, zumal aus der Wiener Handschrift von etwa 1200, der Leidener von etwa 1100 und den 4 neuen Handschriften, die Bibliothekar Dr. Björnsö (Kopenhagen) neben den 6 dort bereits durch Lappenberg benutzten nachgewiesen hat. Den Wolfenbüttler Codex hat der Oberbibliothekar Prof. Dr. Milchsack hergeliehen. Geh. Hofrat Prof. von Simson wird seiner Ausgabe der Annales Xantenses et Vedastini eine neue Auflage der Gesta Friderici I. Ottos von Freising folgen lassen; die für die beiden ersten Auflagen unzureichend herangezogene Handschrift von Seitenstetten hat der Bibliothekar und Archivar des Stiftes, Prof. Dr. A. Salzer, nach Berlin übersandt; die von Privatdoz. Dr. Hofmeister vorbereitete neue Ausgabe der Weltchronik Ottos wird im Laufe d. J. im Druck beendet werden. Seine »Studien zu Cosmas von Prag« setzte Landesarchivdirektor Dr. Bretholz im 35. Bande des N. Arch. fort. Prof. Uhlirz (Graz) hat für die Zwecke der Annales Austriae eine Rundreise unternommen, u. a. nach Kremsmünster, St. Florian, Melk, Göttweig, Zwettl, Admont, Linz, Wilhering und Klosterneuburg. Dem im Berichtsjahre erschienenen 1. Band des Liber certarum historiarum des Abtes Johann von Victring wird Dr. Schneider (Rom) alsbald nach Fertigstellung des durch Dr. Hofmeister bearbeiteten Registers den Schlufsband folgen lassen. — Prof. Seemüller (Wien) hat mit der Veröffentlichung des 2. Teiles von Bd. VI seine Tätigkeit für die Serie der Deutschen Chroniken nunmehr abgeschlossen. Die jetzt Dr. Michel in Berlin übertragenen Arbeiten für die Sammlung der historischen Lieder in deutscher Sprache aus der Zeit bis 1500 ist durch die auf Veranlassung des Geh. Reg.-Rats Prof. Roethe angestellte Untersuchung des Dr. Gille über die historischen und politischen Gedichte Michel Beheims (Palaestra Bd. XCVI) gefördert worden. — Für die durch Geh. Rat Prof. Brunner geleiteten Serien der Abt. Leges hat Prof. von Schwind dem N. Arch. einen Aufsatz über das Verhältnis der Handschriften der Lex Baiuwariorum eingesandt, und Geh. Justizrat Prof. Seckel ebendort (XXXV, 2) die Ergebnisse seiner Untersuchungen über die Quellen des zweiten Buches des Benedictus Levita niedergelegt. Prof. Tangl liefs den Druck der älteren fränkischen Placita beginnen. — In dem unter Leitung des Prof. Zeumer stehenden Bereiche dieser Abt. hat Dr. Krammer die Grundlage für die neue Ausgabe der Lex Salica so weit hergestellt, dafs der Druck in absehbarer Zeit beginnen kann; zuvor sollen noch zwei Untersuchungen über die Entstehungsgeschichte und die Textentwicklung des Gesetzes veröffentlicht werden. Der Serie der Concilia wird sich als Supplementband eine Ausgabe der Streitschrift Karls des Grofsen gegen das zweite Konzil von Nicäa, der sog. Libri Carolini, angliedern, für deren Bearbeitung *D.* Dr. Hubert Bastgen gewonnen worden ist. (Schlufs folgt)

Neu erschienene Werke.

K. J. Neumann, Entwicklung und Aufgaben der alten Geschichte. [Rektoratsreden der Univ. Strafsburg. 1909.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 3.

E. Unger, Die Geschichte Lichtenbergs bis zur Erlangung der Stadtrechte. Berlin, W. Weber. M. 4,40.

F. Sauer, Das Heidelberger Schlofs im Spiegel der Literatur. [Heidelberger Abhdlgn zur mittl. u. neuer. Gesch. 27.] Heidelberg, Carl Winter. M. 2.

Quellen und Darstellungen zur Geschichte der Burschenschaft und der deutschen Einheitsbewegung. Im Auftrage der Burschenschaftl. Histor. Kommission in Gemeinschaft mit W. Hoff, H. Kaiser, F. Meinecke, O. Oppermann hgb. von H. Haupt. Bd. I, Heft 1—3. Ebda. Bd. M. 10.

Zeitschriften.

Rivista di Storia antica. N. S. 13, 2. † Giacomo Tropea. — C. M. Patrono, Studi bizantini. — P. Bonfante, Le affinità giuridiche greco-romane. — G. Pochettino, Della fondazione di Sibari. — G. Costa, La Cronologia romana pre-flaviana.

Neue Mitteilungen aus dem Gebiet historisch-antiquarischer Forschungen. 24, 2. K. Pallas, Die Entstehung des landesherrlichen Kirchenregiments in Kursachsen vor der Reformation. — R. Jordan, Zwei Verteidigungsschriften der Stadt Mühlhausen betr. die Ereignisse in den Jahren 1523—25. — A. Hasenclever, Kurfürst Johann Friedrich der Grofsmütige von Sachsen und die Katastrophe von Mühlberg. — Fr. Bode, Die Schanze bei Zwochau. — O. Hahne, Winterliche Vergnügungen am Hofe Augusts des Starken im Jahre 1695.

Neues Archiv für die Geschichte der Stadt Heidelberg. 8, 3. K. Hofmann, Die romanische Kirche in Boxberg-Wölchingen (Schl.). — O. Clemen, Erschröckliche neue Zeitung von einem grausamen Ungewitter in Heidelberg am 25. April 1537. — B. Schwarz, Der Krämer-Mathes von Hollerbach; Einquartierung in Hirschhorn im Jahre 1632. — Wilckens, Ein Turnier zu Heidelberg vom Jahre 1511. — M. Hufschmid, Zur Geschichte der Kirchen und Klöster auf dem Heiligenberg. — K. Obser, Kleine Mitteilungen zur Geschichte Heidelbergs. — H. Rott, Neue Quellen für eine Aktenrevision des Prozesses gegen Sylvan und seine Genossen.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Julius Hirschberg [ord. Honorarprof. f. Augenheilkunde an der Univ. Berlin], **Hellas - Fahrten.** Leipzig, Veit & Comp., 1910. VIII u. 264 S. 8°. M. 5.

So reich, ja überreich die Literatur der Kulturvölker, namentlich die deutsche, an Werken über Griechenland und seine klassischen Stätten ist, dies Werk des bekannten Berliner Augenarztes möchten wir nicht missen. Es beruht auf von Jugend auf mit Vorliebe betriebenen klassischen, namentlich archäologischen Studien und viermaligen Bereisungen Griechenlands in der Zeit von 1886—1909. Fast möchte man glauben, einen Archäologen von Fach vor sich zu haben. Ist der Verf. auch nur auf vielbetretenen Pfaden gewandelt, so ist ihm doch seine Beherrschung der Landessprache von grofsem Nutzen gewesen. Er erweist sich als Philhellene, hat aber volles Verständnis für die geschichtlich gewordene Eigenart des griechischen Volks und ist nicht blind gegen die Schattenseiten des griechischen Volkscharakters und Staatswesens. Was er Anerkennendes über den Volkscharakter, den Bildungsdrang, Gastfreundschaft, Sittenstrenge u. dgl. sagt, entspricht durchaus meinen eigenen vor fast 40 Jahren gesammelten Erfahrungen.

Das Buch, zum grofsen Teil auf Tagebuchaufzeichnungen beruhend und auch praktische Bedürfnisse des Reisenden berücksichtigend, durchaus persönlich gehalten, kann jedem Besucher Griechenlands zur Vorbereitung wärmstens empfohlen werden. Es ist ein auch sonst anziehender Lesestoff. Die alte Kunst und die Geschichte überwiegt durchaus. Geographische Belehrung will der Verf. nicht bieten. Die Fichten am Isthmus sind Aleppokiefern, und Volo liegt doch wohl nicht von Larissa nach Osten?

Marburg. Th. Fischer.

Geographisches Jahrbuch. XXXII. Bd. (1909). Hgb. von Hermann Wagner [ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Göttingen]. 2. Hälfte. Gotha, Julius Perthes, 1909. VII u. S. 241—473. 8° mit Übersichtskarte. Vollst. Bd. M. 15.

Die vorliegende 2. Hälfte enthält zuerst den Bericht über die Länderkunde der aufsereuropäischen Erdteile. W. Brennecke berichtet über die Polargebiete (1905—08), O. Quelle über Asien (1904/07) ohne Russisch-Asien, das Max Friederichsen behandelt (1898—1904). F. Hahn hat den Bericht über Australien, Polynesien und Afrika (1907/08), E. Deckert den über Nordamerika (1905—07) übernommen. Den übrigen Teil des Bandes nehmen G. Kollms Bericht über Geographische Gesellschaften, Zeitschriften und Kongresse, des Herausgebers Verzeichnis der geographischen Lehrstühle und Dozenten und das Personennamen-Register ein.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Bern Dr. Hermann Walser ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Struck, Mistra. Eine mittelalterliche Ruinenstadt. Streifblicke zur Geschichte und zu den Denkmälern des fränkisch-byzantinischen Zeitalters in Morea. Wien, A. Hartleben. M. 5.

J. Chailley, L'Inde britannique. Paris, Armand Colin. Fr. 10.

P. Herrmann, Island in Vergangenheit und Gegenwart. III: Zweite Reise quer durch Island. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 7.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 9. J. Bieber, Reise nach Harar und Adis Ababa. — Fr. Braun, Ein Ausflug in das Tal des Karasu. — Die Mission Pelliot in Chinesisch-Turkestan. — D. R. Cornand, Die Natunainseln (Schl.).

La Géographie. 15 Mai. L. Gentil, Le Maroc et ses richesses naturelles. — P. Girardin, La Topologie. Étude du terrain par le général Berthaut.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Ansiedlungen von Landarbeitern in Norddeutschland. Erhebungen der deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft unter Mitwirkung von Franz Mendelson und Alfred Blume eingeleitet und bearbeitet von Otto Gerlach [ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Königsberg]. [Arbeiten der Deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft. Heft 149.] Berlin, Selbstverlag der Gesellschaft, 1909. XVIII u. 847 S. 8° mit 31 Bl. Bauzeichn. M. 4.

An vielen Stellen unseres Vaterlands herrscht ein Mangel an ländlichen Arbeitern, der vielerorts geradezu zum Notstand geworden ist.

Die Ursachen hierfür sind mannigfacher Art. Teils sind sie zu suchen in dem rapiden Aufblühen der Industrie und in der schnellen Entwicklung der Grofsstädte, teils finden sie sich in dem Streben der Arbeiter nach Ungebundenheit und gröfserer Freiheit. Endlich aber sind es in gewissen Gegenden wirtschaftliche Rücksichten gewesen, welche gerade die tüchtigeren Leute zur Abwanderung getrieben haben.

Abhilfemittel gegen die Landflucht hat man verschiedene vorgeschlagen. Vor allem mufs der Kulturstand der landwirtschaftlichen Gebiete gehoben und dem der gewerblichen Landesteile genähert werden. Die Landarbeiter müssen durch gute soziale Einrichtungen noch mehr teilnehmen an den Fortschritten der Kultur, damit sie nicht hinter der industriellen Arbeiterschaft zurückbleiben. Neben der Hebung des Kulturstandes auf dem Lande ist die Bewahrung oder Herstellung einer gesunden Besitzverteilung ein wichtiges Mittel zur Bekämpfung der Landflucht. In den letzten beiden Jahrzehnten hat in den östlichen Provinzen eine erhebliche Aufteilung gröfserer Besitzungen und Bildung von Bauernwirtschaften stattgefunden. Leider fehlen aber häufig in den schon lange vorhandenen und neugebildeten Dörfern die kleinen Besitz- und Betriebsgröfsen. Es müssen Arbeiter- und Büdner-

stellen geschaffen und zu Eigentum oder zu Pacht vergeben werden, um in die soziale Stufenleiter die unteren Sprossen einzufügen. Auf diesem Gebiete ist bisher sehr wenig geschehen.

Bereits 1901 hatte die deutsche Landwirtschaftsgesellschaft ihre Aufmerksamkeit auf die Seßhaftmachung von Landarbeitern gelenkt und durch eine Umfrage den Stand der Angelegenheit und die Erfahrungen mit der in Frage stehenden Maßnahme zu ermitteln gesucht. Da die Bearbeitung des gesammelten Materials auf Schwierigkeiten stieß, wurden im Jahre 1904 unter der Leitung von Prof. Gerlach in Königsberg neue Erhebungen begonnen, wobei man nicht Urteile und Ansichten zu sammeln, sondern Tatsachen festzustellen bestrebt war. Die Erhebung wurde nicht auf neuere Versuche einzelner Gutsbesitzer, Arbeiter anzusiedeln, beschränkt. Die Erfahrungen der Kgl. Ansiedelungskommission und der gemeinnützigen Ansiedelungsgesellschaften wurden festgestellt und die Untersuchung auf die Verhältnisse einzelner älterer Kolonien und die Arbeiterpacht ausgedehnt.

Im ersten Teile des Werkes wird allen denen, die sich für Arbeiteransiedelung interessieren, eine Sammlung von Beispielen erfolgreicher und mißglückter Ansiedelungsversuche dargeboten, im zweiten werden die Ergebnisse der Erhebungen zusammengefaßt. Wir wollen hier nur einige Leitsätze, welche am Schlusse des umfangreichen Werkes aufgestellt sind, im Auszug wiedergeben:

1. Die Landarbeiter seßhaft machen, heißt ihr Hin- und Herziehen und ihre Abwanderung wirksam bekämpfen.

2. Alle Mittel, welche auf ein zwangsweises Festhalten der Landarbeiter hinauslaufen, sind ungeeignet, das Ziel zu erreichen.

3. Man muß die wirtschaftliche und soziale Stellung der Landarbeiter so günstig gestalten, daß sie sie schätzen und in ihr verharren.

4. Das Schulwesen auf dem platten Lande muß gehoben und die Lage der Lehrer verbessert werden. In unserem Zeitalter der Wanderbewegung können Aufwendungen für Schul- und Medizinalwesen nicht mehr ausschließlich als Gemeindesache angesehen werden. Der Staat muß beide Zweige sozialer Fürsorge wenigstens teilweise übernehmen.

5. Die Erweiterung der Landnutzung des Arbeiters innerhalb der Instenverfassung kann seine wirtschaftliche Lage verbessern. Sie befriedigt aber nicht gleichzeitig das Streben nach einer freieren Ausgestaltung des Arbeitsverhältnisses.

6. Unter Ansiedelung von Landarbeitern verstehen wir ihre Ausstattung mit landwirtschaftlich genutzten Grundstücken geringen Umfangs, deren Besitz vom Dienstverhältnis des Arbeiters unabhängig ist. Sie kann durch Eigentumsübertragung oder Verpachtung erfolgen. Die Arbeiteransiedelung ist ein brauchbares Mittel zur Seßhaftmachung der Landarbeiter.

7. Ansiedlerstellen sind von Landarbeitern begehrt, wenn sie auf ihnen ohne Verschlechterung ihrer wirtschaftlichen Verhältnisse in einem freieren Arbeitsverhältnisse tätig sein und sich in ihnen hocharbeiten können.

8. Bei Verpachtung von Arbeiterstellen, welche vom Verpächter mit einem Gehöft besetzt sind, kann dem Arbeiterpächter die Verpflichtung auferlegt werden, ständig oder zeitweise im Land- oder Forstwirtschaftsbetrieb des Verpächters zu arbeiten. Laufen Arbeitsvertrag und Pachtvertrag nur auf kurze Zeit, etwa auf ein Jahr, so hat die Verbindung von Pacht- und Arbeitsverhältnis kein Bedenken. Die Arbeiterpacht empfiehlt sich als Mittel der Ansiedelung und Seßhaftmachung nur, wo sie sich in der geschichtlichen Entwicklung als vorherrschende Arbeitsverfassung herausgebildet hat.

9. Die Verpachtung von Land an den Arbeiter zum superfiziarischen Aufbau des Gehöfts befreit den Verpächter von der Sorge für Baulichkeiten. Der Pächter aber begibt sich durch den Hausbau auf fremdem Grund und Boden in eine gefährliche Lage. Durch Einräumung des Erbbaurechts kann der Pächter einigermaßen sichergestellt werden.

10. Durch Arbeitereigentümerstellen kann eine zufriedene, heimfrohe Arbeiterschaft nur geschaffen werden, wenn der Arbeitereigentümer volle Freiheit in der Verwertung seiner Arbeitskraft genießt.

11. Soll sich der Arbeitereigentümer wohl fühlen, so muß er Aussicht haben, durch Fleiß und Sparsamkeit zu einer selbständigen Nahrung aufzusteigen.

12. Ein sehr wichtiger Zweig der Arbeiteransiedelung muß sich der Mieterbevölkerung in dnn Dörfern widmen. Sie besteht größtenteils aus freien Landarbeitern. Viele Einlieger wandern heute ab, weil ihre wirtschaftliche Lage ungünstig ist und weil sie fast gar keine Beziehungen zur heimatlichen Scholle haben. Gibt man ihnen Stallungen und verpachtet man ihnen nicht nur etwas Kartoffelland zur Deckung ihres Nahrungsbedarfs, sondern auch die Unterlagen für die Kuh- und Schweinehaltung, so können sie sich in der Heimat wirtschaftlich heben; ein Teil von ihnen, und zwar die tüchtigsten, werden der Verlockung zur Abwanderung widerstehen.

So viel über den Inhalt des wertvollen Werkes, dessen Studium kein wissenschaftlich gebildeter Landwirt und moderner Volkswirt versäumen sollte.

Wurzen i. S. Carl Hey.

Rudolf Sohm [Referendar in Leipzig, Dr.], Wesen und Voraussetzungen der Widerspruchs-

klage. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XIV u. 172 S. 8°. M. 3,50.

Die vorliegende, von einem Sohne des berühmten Leipziger Rechtslehrers verfafste und trefflich geschriebene Abhandlung zerfällt in zwei Teile. Der erste, der schon früher als Dissertation gedruckt worden ist, beschäftigt sich mit dem Wesen, der zweite, umfangreichere mit den Voraussetzungen der Widerspruchs- oder wie sie in Österreich heifst Exscindierungs-Klage.

Um zu einem besseren Verständnis ihres Wesens vordringen zu können, glaubt der Verf. die allgemeine Einteilung der Klagen in Feststellungsklagen im weiteren Sinn und in Rechtsgestaltungsklagen einer Revision unterziehen zu müssen. Er kommt dazu, die Leistungsklagen aus der Gruppe der Feststellungsklagen im weiteren Sinne herauszunehmen und der Gruppe der Rechtsgestaltungsklagen zuzuweisen. Er meint, dafs die Erzeugung des Vollstreckungsanspruchs die Rechtsgestaltung ist, die der Kläger mit der Leistungsklage anstrebt. Ich kann diese Auffassung nicht teilen. Der Unterschied zwischen Feststellungsklagen im weiteren Sinn und Rechtsgestaltungsklagen bezieht sich nur auf die rechtlichen Beziehungen der beiden Parteien untereinander, und auch auf diese nur insoweit, als sie Inhalt des Prozesses bilden. Nur diese soll der Richter in dem einen Fall feststellen, in dem anderen umgestalten. Dafs zu dem Urteil, in dem der Leistungsanspruch festgestellt ist, der Vollstreckungsanspruch des Klägers hinzutritt, ist richtig, beweist aber nichts. Denn auch an das Feststellungsurteil im engeren Sinne knüpft sich ein ähnlicher Anspruch, d. i. der Anspruch des Klägers an den Staat, in einem späteren Prozefs einem Verhalten des Beklagten, das mit dem früheren Urteil im Widerspruch steht, entgegenzutreten (materielle Rechtskraft). Konsequenterweise müfste man auch die Feststellungsklagen im engeren Sinn, und damit überhaupt alle Klagen als Rechtsgestaltungsklagen ansehen. Die Vollstreckbarkeit ist eben nur eine Äufserung der materiellen Rechtskraft, wenn auch die gesetzliche Terminologie diese beiden Begriffe nebeneinander stellt. Feststellungsurteile im engeren Sinn und Leistungsurteile gehören zusammen, da beide der materiellen Rechtskraft teilhaft sind. Ihnen stehen die Rechtsgestaltungsurteile gegenüber, bei denen von einer materiellen Rechtskraft überhaupt nicht oder wenigstens nicht, soweit sie die bisherige Rechtslage ändern, gesprochen werden sollte.

Das der Widerspruchsklage stattgebende Urteil hält der Verf. für ein Rechtsgestaltungsurteil in unserem Sinne. Aber nicht deswegen, weil, wie ich meine, durch dieses Urteil die die fremden Sachen ergreifenden Zwangsmafsregeln unmittelbar aufgehoben werden, sondern weil sich an das die Unzulässigkeit dieser Zwangsmafsregeln feststellende Urteil eine Rechtswirkung anschliefst, die darin besteht, dafs nunmehr der Kläger eine Art Vollstreckungsanspruch im weiteren Sinne hat, nämlich den Anspruch auf Aufhebung der Zwangsmafsregeln. Gegen diesen »Befreiungsanspruch« habe ich schwere Bedenken. Ich möchte nur fragen: Was geschieht, wenn der Kläger von diesem Anspruch keinen Gebrauch macht? Soll da der Staat genötigt sein, die Zwangsmafsregeln, die in rechtskräftiger Form als unzulässig, als Unrecht erkannt worden sind, bestehen und als Grundlage weiterer fortgesetzter Zwangsvollstreckung verwenden zu lassen?

Viel wertvoller ist, was der Verf. zur Aufklärung über die Voraussetzungen der Widerspruchsklage beibringt. Mit derselben beschäftigen sich bekanntlich sechs Gesetzesstellen. Die bisherige Doktrin lehrt, dafs der § 771 ZPO. die allgemeinen Voraussetzungen dieses Rechtsbehelfes aufstellt, und dafs derselbe auch in den übrigen fünf Fällen nur zulässig ist, wenn auch hier die allgemeinen Voraussetzungen des zitierten Paragraphen zutreffen. Dagegen wendet sich der Verf. Er macht darauf aufmerksam, dafs nur in dem zitierten Paragraphen und nur für sein Anwendungsgebiet gefordert wird, dafs dem Widerspruchskläger »an dem Gegenstand der Zwangsvollstreckung ein die Veräufserung hinderndes Recht zustehe«, oder wie in der Abhandlung das Gesetz ausgelegt wird, dafs ihm der betreffende Gegenstand gehöre. Die übrigen Gesetzesstellen kennen dieses Requisit nicht, sondern haben zur Voraussetzung ein Veräufserungsverbot (§ 772), die Unwirksamkeit eines Urteils (§ 773), ein Recht auf Befriedigung aus dem Grundstück (§ 810 Absatz 2) und endlich ein Recht, das durch den Zuschlag nicht erloschen ist (§ 93 Absatz 1 ZVG). Aus diesen äufserlich verschiedenen gesetzlichen Tatbeständen abstrahiert der Verf. ein Prinzip, das auch mich seiner Zeit geleitet hat. Es lautet: Überall wo sich die auf S. 150 näher bezeichnete Unzulässigkeit der Zwangsvollstreckung findet, kann derjenige, der an der Geltendmachung der Unzulässigkeit interessiert ist, die Widerspruchsklage erheben. So überzeugend die Ausführungen des Verf.s sind, so gewifs ist es, dafs der Gesetzgeber seiner Zeit im § 690 der alten Zählung, der dem heutigen § 771 entspricht, die allgemeinen Voraussetzungen unserer Klage normieren wollte, sich jedoch hierbei einer Formel bediente, die sich als ganz und gar unzulänglich erweist. Viel deutlicher spricht der § 37 der österreichischen Exekutionsordnung, die sich die im Deutschen Reich gemachten Erfahrungen zunutze machen konnte. Aber auch ihre Formel ist noch keine vollkommen entsprechende.

Wien. E. v. Schrutka-Rechtenstamm.

J. Conrad [ord. Prof. f. Nationalökon. u. Statistik an der Univ. Halle], Leitfaden zum Studium der Nationalökonomie. 5. ergänzte Aufl. Jena, Gustav Fischer, 1910. VII u. 100 S. 8°. M. 2.

Rasch folgen sich die Auflagen des I. Bandes von Conrads »Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie«; in zehn Jahren sind nicht weniger als vier erschienen; aber darum ist das Bedürfnis nach dem gedrängten »Leitfaden«, — den 431 Seiten des »Grundrisses« stehen 100 des »Leitfadens« gegenüber — nicht geringer geworden. Das Vorwort der 1. Auflage ist am 15. November 1900, das der 5. im März 1910 geschrieben. Sie ist »durchaus in dem alten Geleise geblieben, aber nach den verschiedensten Richtungen hin ergänzt«, auch die Literaturangaben reichen bis zum Jahre 1909.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Bern hat sich Dr. A. Tecklenburg als Privatdoz. f. öffentl. Recht habilitiert.

Neu erschienene Werke.

F. Kretzschmar, Recht des Bürgerlichen Gesetzbuches. Drittes Buch: Sachenrecht. I: Allgemeine Lehren. Besitz und Eigentum. II: Begrenzte Rechte. [Sammlung Göschen. 480/81.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb je M. 0,80.

W. Müller, Rechtskraft im Verwaltungsstreitverfahren. Kritische Untersuchungen über die Anwendung zivilrechtlicher Grundsätze in der Verwaltungsjurisdiktion. Leipzig, Veit & Comp. M. 1,20.

M. Salomon, Die hypothekarische Belastung des Erbbaurechts. Heidelberg, Carl Winter. M. 1,50.

C. Neukirch und A. Rosenmeyer, Kommentar zum Gesetz über den Verkehr mit Kraftfahrzeugen vom 3. Mai 1909 und der Bundesratsverordnung vom 3. Febr. 1910. Halle, Waisenhaus. M. 8.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Mai. O. Gerlach, Landwirtschaftliche Kreditreform und innere Kolonisation unter besonderer Berücksichtigung des Vorgehens der Ostpreufsischen Landschaft. — Die wirtschaftliche Gesetzgebung des Deutschen Reiches im Jahre 1909. — Die Entwicklung des Preisniveaus und des Getreidebedarfs in England und Deutschland in den letzten Dezennien. — L. v. Bortkiewicz, Mathematisch-Statistisches zur preufsischen Wahlrechtsreform. — A. Goldschmidt, Neuere Literatur über Neu-Seeland.

Soziale Praxis. 19, 33. Francke, Die sozialpolitische Bilanz des Reichstags in der Tagung 1909/10. — Gottschalk, Gewerbeaufsichtsbeamte als Sachverständige. — Die Aussperrung im deutschen Baugewerbe. — Kundgebungen zur Reichsversicherungsordnung. 4. — Arbeiter- und Angestelltenferien. — Fürsorge für die schulentlassene männliche Jugend. — Tuberkulose und Wohnungsfrage. — 33/34. Günther, Wirtschaftsrechnungen minderbemittelter Familien in Deutschland. — 34. Pistor, Reichsversicherungsordnung und Mutterfürsorge. — Der 21. Evangelisch-Soziale Kongrefs. — Der 17. Verbandstag der Deutschen Gewerkvereine (H.-D.). — Claufs, Die Vertretung vor den Oberversicherungsämtern — eine Aufgabe der gemeinnützigen Rechtsauskunft. — Link, Private oder kommunale Rechtsauskunftsstellen? — Übernahme des Heilverfahrens während der Wartezeit (§ 76c KVG.) durch die Berufsgenossenschaften 1908.

Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft. 23, 3. R. Corso, Kalabresische Rechtssprichwörter. — R. Thurnwald, Ermittlungen über Eingeborenenrechte der Südsee. — J. Kohler, Zu den Ausführungen Thurnwalds über die Verwandtschaftsnamen der Bewohner von Buin. — A. Klidschian, Über den Grundrifs der Geschichte des armenischen Rechts. — Tso-Tschun-Tschou, Geschichte der chinesischen Staatsverfassung und Verwaltung bis zu den modernen Reformen. — G. Grosch, Die Wasserweihe als Rechtsinstitution.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

W. F. Osgood [ord. Prof. f. Math. an der Harvard-Univ.], Lehrbuch der Funktionentheorie. 1. Bd., 2. Hälfte. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen. Bd. XX, 1.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XII u. S. 307—642. 8° mit Fig. M. 7,60.

Mit der vorliegenden zweiten Lieferung kommt der erste Band des Werkes zum Abschlufs.

In Nr. 48 des Jahrganges 1906 habe ich mich bereits eingehend über die Eigenart des Buches und seine Stellung in der Literatur ausgesprochen: ich kann mich deshalb hier im wesentlichen auf eine Inhaltsangabe beschränken.

Die in den sieben Kapiteln der ersten Lieferung begonnene allgemeine Funktionentheorie wird im 8. und 9. Kapitel der zweiten Lieferung zu Ende geführt: und zwar behandelt Kapitel 8 die »mehrdeutigen Funktionen und Riemannschen Flächen«, Kapitel 9 die »analytische Fortsetzung«.

Damit sind die beiden ersten Abschnitte des Werkes abgeschlossen. Der dritte, nun folgende, bringt Anwendungen der Theorie.

Ich gebe zunächst die Kapitelüberschriften: 10. Kapitel: Periodische Funktionen. 11. Kapitel: Reihen- und Produktentwicklungen. 12. Kapitel: Die elementaren Funktionen. 13. Kapitel: Das logarithmische Potential.

Was Strenge der Darstellung und Reichhaltigkeit des Inhalts betrifft, so steht die zweite Lieferung durchaus auf der Höhe der ersten.

Nicht ganz glücklich erscheint mir die Disposition. Ich meine, die Lehrsätze über Reihen- und Produktentwicklungen (11. Kap.) gehören der allgemeinen Theorie, nicht den Anwendungen an. Durch diese Anordnung hätte der Verf. die Darstellung der doppelt-periodischen Funktionen durch unendliche Reihen, durch ζ- und p-Funktionen, die Additionstheoreme der p-Funktion usw. in dem Kapitel über doppelt-periodische Funktionen abhandeln können — wie es doch wohl der Natur der Sache entspräche.

Im übrigen ist aber gerade das Kapitel über Reihen- und Produktentwicklungen sehr inhaltreich: die Mittag-Lefflerschen Sätze über Partialbruchreihen werden in ihrer vollen Allgemeinheit und die Weierstrafsschen Sätze über Produktentwicklungen mit den Verallgemeinerungen, die ihnen Mittag-Leffler gegeben hat, vorgeführt. Dies verdient hervorgehoben zu werden, da die elementaren Darstellungen der Funktionentheorie (wie z. B. das demnächst zu besprechende Werk von Durège-Maurer) sich meist auf den Fall be-

schränken, wo die Singularitäten nur eine endliche Anzahl von Häufungsstellen besitzen.

Ich gehe nunmehr auf die einzelnen Kapitel der Reihe nach ein.

Im 8. Kapitel scheint mir die Art, wie die Riemannschen Flächen eingeführt sind, nicht ganz glücklich: es tritt nicht scharf genug hervor, welche analytische Bedeutung die beliebige Form des Verzweigungsschnittes, die doch zunächst etwas rein Geometrisches ist, hat — ein Mangel, der übrigens in allen mir bekannten Darstellungen der Funktionentheorie zutage tritt. Nebenbei gesagt, wird eine Bemerkung wie die auf S. 309 über die Nicht-Euklidische Mafsbestimmung zur Erhaltung der ausnahmslosen Konformität einen Neuling — und auch für solche ist das Werk gedacht — leicht verwirren. Dagegen ist die Auswahl der Beispiele sehr instruktiv: so wird für implizite Funktionen, wie $w^4 - 4w = z$ die Fläche bis in alle Einzelheiten konstruiert; so für eine kompliziertere Funktion, die in ihrem Gesamtverlauf unübersehbar ist, wenigstens ein Zweig genauer untersucht. Endlich wird die Riemannsche Fläche für allgemeine algebraische Funktionen konstruiert. Auch der Zusammenhang mit den algebraischen Kurven, insbesondere mit Raumkurven im Raum von $n+1$ Dimensionen, ist kurz besprochen.

Sehr klar und vollständiger als üblich ist das Kapitel 9 über analytische Fortsetzung. Die grundlegenden Sätze führen alsbald zu einer endgültigen Definition der monogenen analytischen Funktion. Beispiele für natürliche Grenzen, sowie genauere Diskussion einiger spezieller Funktionen fehlen nicht. Den Beschlufs des Kapitels bilden analytische Fortsetzungen durch Funktionalgleichungen: als Beispiele sind die Gamma- und die elliptischen Funktionen herangezogen, nachdem der allgemeine Satz über »Permanenz« der Funktionalgleichungen abgeleitet ist.

Von den periodischen Funktionen handelt das 10. Kapitel. Die ersten Paragraphen beschäftigen sich einleitenderweise mit den einfach-periodischen Funktionen. Die Untersuchung der doppelt-periodischen, die alsdann folgt, ist in echt Riemannschem Geiste gehalten: ihre Eigenschaften werden aus der Definition erschlossen, ohne dafs ein expliziter Ausdruck auch nur aufgestellt würde. Dies geschieht vielmehr erst im 11. Kapitel. Bemerkenswert ist, dafs die Sätze über analytische Funktionen, die ein algebraisches Additionstheorem besitzen, dargestellt sind.

Den Schlufs des Kapitels bildet ein kurzer Paragraph über Funktionen, die nach Art der ϑ- und σ-Funktionen einen Faktor annehmen; doch ist deren Theorie nicht weiter behandelt.

Dafür wird in dem nun folgenden Kapitel 11 über Reihen- und Produktentwicklungen dem Leser angedeutet, wie er selbst die Theorie der ϑ- (resp. σ-) Funktionen ausbauen und dann von dieser Seite her eine Theorie der doppelt-periodischen Funktionen in Angriff nehmen kann. Im übrigen haben wir über dieses 11. Kapitel schon oben berichtet.

Äufserst instruktiv für den Anfänger in der Funktionentheorie ist das nun folgende 12. Kapitel über die elementaren Funktionen. Diese werden hier von verschiedenen Ausgangspunkten her definiert — Sinus und Cosinus beispielsweise einmal als partikuläre Lösungen für die Differentialgleichung kleiner Schwingungen — und jedesmal werden durch rein funktionentheoretische Schlüsse ihre Eigenschaften in extenso abgeleitet und auch die Identität der so auf verschiedenen Wegen erhaltenen Funktionen nachgewiesen.

Dafs hier inhaltlich nichts Neues geboten werden kann, versteht sich von selbst.

Um so mehr bietet das 13. und letzte Kapitel dem Verf. ein weites Feld eigener Untersuchungen: in diesem Kapitel über das logarithmische Potential, d. h. über die Lösungen der partiellen Differentialgleichungen:

$$\Delta u = \frac{\partial^2 u}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 u}{\partial y^2} = 0$$

zeigt sich seine Fähigkeit kritischer Sichtung, peinlichster Herausarbeitung der Voraussetzungen und der Tragweite eines jeden Satzes im glänzendsten Lichte. Und das will gerade in dieser Theorie etwas sagen. Nachdem Riemann seine Existenztheoreme in unzulässiger Weise auf das Dirichletsche Prinzip aufgebaut hatte, ist zwar durch die Arbeiten von Neumann und Schwarz für diese Theoreme durch das alternierende Verfahren eine sichere Grundlage geschaffen worden. Aber diese berühmten und grundlegenden Arbeiten sind bekantlich äufserst schwer zu lesen.

An der Hand der Osgoodschen Darstellung wird man verhältnismäfsig leicht in dies Gebiet eindringen.

In den einleitenden Paragraphen gibt O. eine kurze Darstellung der physikalischen Grundlagen, wie ja auch schon F. Klein in seinen autographierten Vorlesungsheften über Riemannsche Flächen von physikalischen Vorstellungen zur Gewinnung eines Potentials ausgegangen ist.

Charakteristisch ist nun für die weitere Untersuchung, dafs das physikalische Problem und das funktionstheoretische getrennt behandelt werden: in der Tat liefert O. eine vollständig independente Theorie des logarithmischen Potentials, die nun ihrerseits wieder einen Aufbau der Funktionentheorie gestatten würde.

Ich kann mir nicht versagen, hier O.s eigene Worte (S. 591) anzuführen: sie charakterisieren die Tendenz seiner Darstellung besser, als ich es irgend zu tun vermöchte. »Auf Grund des

Umstandes, dafs die Cauchy-Riemannschen Differentialgleichungen

$$\frac{\partial u}{\partial x} = \frac{\partial v}{\partial y}, \quad \frac{\partial u}{\partial y} = \frac{\partial v}{\partial x}$$

sowohl für ein logarithmisches Potential als auch für eine analytische Funktion eines komplexen Arguments eine notwendige und hinreichende Bedingung bilden, erweisen sich die Theorien dieser beiden Funktionsklassen als im wesentlichen miteinander identisch[1]). Diesen Gedanken stellt Riemann von vornherein an die Spitze seiner Theorie. . . . . Dabei war es ihm indessen nicht in erster Linie um einen systematischen Aufbau der Theorie des logarithmischen Potentials als Grundlage für die Funktionentheorie zu tun, vielmehr suchte er vermöge der Methoden jener Theorie, welche er vor allen Dingen als die Dienerin dieser anstellte, neues funktionentheoretisches Gebiet zu erschliefsen. Demgegenüber haben wir uns die Aufgabe gestellt, eine selbständige Theorie der harmonischen Funktionen zu entwickeln, welche wir dann erst nachträglich mit der Theorie der Funktionen eines komplexen Arguments in Verbindung setzen, denn dadurch erhält man ein klareres Bild einer jeden der beiden Theorien für sich. Wenn wir nun die einzelnen Sätze dieser Theorien einander gegenüberstellen, so zeigt sich durchaus kein völlig ein-eindeutiges Entsprechen. Bald sind die Bedingungen des Satzes aus der einen Theorie die weiteren, bald verhält sich die Sache gerade umgekehrt.«

Wenn ich in meiner Besprechung der ersten Lieferung sagte, dafs es sich hier um eine wirkliche Bereicherung der Lehrbuch-Literatur handle, so hoffe ich durch das vorliegende Referat dem Leser die Überzeugung beigebracht zu haben, dafs die zweite Lieferung hält, was die erste versprach.

Über den Inhalt des zweiten Bandes hat sich der Verf. in der Vorrede noch nicht ausgesprochen. Er erwähnt nur, dafs in den ersten die Theorie der Funktionen mehrer Veränderlichen, sowie die Theorie der bestimmten Integrale nicht mehr aufgenommen werden konnten.

Berlin. Walther Jacobsthal.

Otto Bryk [Injenieur in Wien, Dr. phil.], Entwicklungsgeschichte der reinen und angewandten Naturwissenschaft im 19. Jahrhundert. 1. Bd.: Die Naturphilosohpie und ihre Überwindung durch die erfahrungsgemäfse Denkweise (1800—1850). Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. XL u. 654 S. 8°. M. 15.

Der Verf. behandelt in dankenswerter Weise die Geschichte der Naturwissenschaften im Zeitraum 1800—1850. Der Zusammenhang mit der Kulturgeschichte ist hierbei womöglich aufrecht erhalten. Einteilung und Formung des immerhin reichen Stoffmaterials sind wohl erwogen, wenn auch nicht alle Abschnitte die gleiche Durcharbeitung zeigen. Man sieht das schon z. B. an der herangezogenen Literatur: hier benützt der Verf. manchmal Veraltetes und Darstellungen, die aus dritter Hand schöpfen. Ich vermisse in der Chemie vor allem die einschlägigen Arbeiten von Marcelin Berthelot, Georg W. A. Kahlbaum, Alexander Bauer, Jakob Volhard und Richard Ehrenfeld. Das völlig wertlose und von Fehlern strotzende Liebig-Buch des Laien Kohut, oder das lückenhafte Büchlein über Geschichte der Chemie in der Sammlung Göschen sind doch keine Quellen! In dem übrigens ebenfalls gut geschriebenen physikalischen Teil hätte sich der Verf. für seine historischen Gedankengänge aus den Werken von Heller, Gerland, Planck, Pierre Duhem, M. Cantor, G. H. Zeuthen schon für diesen Band manche Anregung geholt. Reichhaltig ist auch der gründliche zoologische und botanische Teil, wo der Verf. schätzenswerte und interessante Zusammenfassungen bietet. Recht nett gibt sich die kulturgeschichtliche Einleitung, aus deren Schilderungsfülle sich vielverschlungene Fäden zu der eigentlichen Geschichte der Probleme hinüberspinnen. Dafs man nicht alle Auffassungen teilen kann, liegt auf der Hand, denn die Möglichkeiten, einen an Gedanken und Kraft so reichen Zeitraum zu zeichnen und zu einer logischen Entwickelung zusammenzufassen, sind zu grofs. Nichts ist so leicht und doch so unsagbar schwer, als den Hintergrund einer Weltanschauung auszuspannen. Nicht recht klar ist mir, warum der Verf. hier Feuilletonisten als Literatur heranzieht. Dafür fehlen Namen wie Dilthey, Riehl, Wundt, Ostwald, Ebbinghaus, Lipps, Windelband, Paulsen u. a.

Alles in allem ist aber Bryks Arbeit eine fleifsige Leistung, die wirklich brauchbar ist und darum Interesse verdient. Auch in sprachlicher Hinsicht merkt man Sorgfalt und Geschmack. Philosophisch tuendes Weltanschauungsgewäsch ist glücklich vermieden.

Wien. Franz Strunz.

Konrad Biesalski [leit. Arzt der Berlin-Brandenburgischen Krüppel-Heil- u. Erziehungsanstalt], Umfang und Art des jugendlichen Krüppeltums und der Krüppelfürsorge in Deutschland. Nach der durch die Bundesregierungen erhobenen amtlichen Zählung im Auftrage und mit Unterstützung des preufs. Kultusministeriums, der deutschen Zentrale für Jugendfürsorge und des Krüppel-Heil- und Fürsorgevereins für Berlin-Brandenburg. Hamburg, Leopold Vofs, 1909. 186 S. u. 316 Taf. 4° mit 12 graph. Darstell. im Text. M. 30.

Der erste Schritt vorwärts ist die Feststellung der Tatsachen. Insofern ist die im Jahre 1906

[1]) Genauer gesagt hat jeder Satz der einen Theorie sein Gegenbild in der anderen Theorie. Dagegen hat jede Theorie ihre eigenen Methoden.

erhobene amtliche Zählung der Krüppel in Deutschland, die durch Wohlfahrtsvereine veranlafst und durch den Verf. verarbeitet ist, ein bedeutungsvolles Unternehmen gewesen, das nicht nur das Krüppelelend an den Tag zog, sondern auch das Interesse an seiner Bekämpfung aufserordentlich stärkte; so sind u. a. seither 14 neue Heime entstanden oder geplant.

Die Zählung stellte fest, dafs mindestens 100000 jugendliche Krüppel in der armen Bevölkerung Deutschlands leben; von ihnen sollen 56000 der Verpflegung in einem Krüppelheim bedürfen und haben sie 11000 bei der Zählung erbeten; hingegen waren in 39 Krüppelheimen nur 3371 Betten vorhanden So klar diese Zahlen erscheinen, so ist doch in der Tat weder der Begriff des Krüppels noch die Notwendigkeit einer Anstaltspflege immer genügend sicher. Biesalski gibt folgende langwierige Begriffsbestimmung: »Ein heimbedürftiger Krüppel ist ein (infolge eines angeborenen oder erworbenen Nerven- oder Knochen- und Gelenkleidens) in dem Gebrauch seines Rumpfes oder seiner Gliedmafsen behinderter Kranker, bei welchem die Wechselwirkung zwischen dem Grad seines Gebrechens (einschliefslich sonstiger Krankheiten und Fehler) und der Lebenshaltung seiner Umgebung eine so ungünstige ist, dafs die ihm verbliebenen geistigen und körperlichen Kräfte zur höchstmöglichen wirtschaftlichen Selbständigkeit nur in einer Anstalt entwickelt werden können, welche über die eigens für diesen Zweck notwendige Vielheit ärztlicher und pädagogischer Einwirkungen gleichzeitig verfügt.« Ohne Zweifel gibt es viele Fälle, für die ein Krüppelheim mit seiner technischen Einrichtung und seiner Möglichkeit geeigneter Erziehung und Ausbildung sehr segensreich wirkt; trotzdem möchte der Ref. die Anzeigen enger als der Verf. stellen und z. B. die Anstaltsbehandlung für ganz kleine Kinder zunächst vermeiden. Die Operationen, deren Technik durch die Chirurgen und Orthopäden ihre glänzende Entwicklung gefunden hat, verlangen oft, wenn überhaupt, nur eine kurze Anstaltsbehandlung in einer chirurgischen Abteilung und es wären, was schliefslich auch bemerkt sein möge, zahlreiche Fälle von tuberkulösen und rachitischen Funktionsstörungen vielfach zur Kräftigung der Konstitution besser in geeignet eingerichtete Sanatorien im Gebirge und vor allem an der See zu verweisen. Diese Störungen zusammen mit den Nervenerkrankungen liefern die Hauptmenge der Krüppel und es ist gewifs wertvoll, über ihre Häufigkeit Zahlen zu erfahren, wenn diese auch nur einen unbestimmten Bruchteil der wirklich vorhandenen Kranken geben. Von den angeborenen Krüppeln, die weniger zahlreich sind, mufs sich der Blick auf die erworbenen Störungen der Funktion richten, deren Vorbeugung nur einen Abschnitt im Kampf gegen die Tuberkulose und andere Ausdrucksformen des sozialen Elends bildet. Erst in dem Mafse, wie dieser Kampf erfolgreicher wird, ist die Möglichkeit gegeben, der Anstaltsbehandlung alle Krüppel, die sie wirklich nötig haben, zuzuführen.

Berlin. H. Neumann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Prof. an der Techn. Hochschule in Aachen Dr. J. Stark ist für seine Arbeiten über die Elektronen von der Akad. d. Wiss in Wien der Baumgartner-Preis im Betrage von 2000 Mark verliehen worden.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Entwicklungsgesch. u Geol. an der Univ. Halle Dr. Ewald Wüst ist als aord. Prof. an die Univ. Kiel berufen worden.

Der Privatdoz. f. Augenheilkde an der Univ. Strafsburg Dr. K. Stargardt ist aus dem Lehrkörper ausgeschieden.

Der ord. Prof. i. R. f. Dermatol. an der deutschen Univ. Prag, Hofrat Dr. Philipp Josef Pick ist am 3. Juni, 76 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

F. v. Lerch und E. v. Wartburg, Über das Thorium D. [S.-A. aus den Sitzungsber. d. Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Math.-nat. Kl. 98, Abt. 2a.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

J. Herrmann, Die elektrischen Mefsinstrumente. Darstellung der Wirkungsweise der gebräuchlichsten Mefsinstrumente der Elektrotechnik und kurze Beschreibung ihres Aufbaus. [Sammlung Göschen. 477.] Leipzig. G J. Göschen. Geb. M. 0,80.

A. Hansen, Repetitorium der Botanik für Mediziner, Pharmazeuten und Lehramts-Kandidaten. 8. Aufl. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 3,60.

R. Pilger, Die Stämme des Pflanzenreiches. [Sammlung Göschen. 485.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

C. H. Ostenfeld, Vascular Plants collected in Arctic North America (King William Land, King Point and Herschell Isl.) by the Gjöa Expedition unter Captain Roald Amundsen 1904—1906. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-naturv. Kl. 1909, Nr. 8.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

J. Lind, Fungi (Mycomycetes) collected in Arctic North America (King William Land, King Point and Herschell Isl) by the Gjöa Expedition etc. [Dieselbe Sammlung. 1909, Nr. 9] Ebda.

C. I. Cori, Der Naturfreund am Strande der Adria und des Mittelmeergebietes. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. Geb M. 3,50.

A. F. Fohnan, Zur Quellenkunde der persischen Medizin. Leipzig, Johann Ambrosius Barth. M. 12.

G. Sticker, Abhandlungen aus der Seuchengeschichte. I. Bd.: Die Pest. 2. T.: Die Pest als Seuche und als Plage Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 30.

J. Ilberg, Die Überlieferung der Gynäkologie des Soranos von Ephesos. [Abhandlungen der Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. 28, 2.] Leipzig, Teubner. M. 5.

Zur historischen Biologie der Krankheitserreger. Materialien, Studien und Abhandlungen, gemeinsam mit V. Fossel, T. v. Györy, W. His hgb. von K. Sudhoff und G. Sticker. 1. Heft: K. Sudhoff. Historik und Seuchenforschung. — G. Sticker, Parasitologie und Loimologie. — 2. Heft: G. Sticker, Die Bedeutung der Geschichte der Epidemien für die heutige Epidemiologie. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 0,40; 1,40.

Zeitschriften.

Annals of Mathematics. April. E. H. Moore, A Generalization of the Game called Nim. — R. E. Glea-

son, A Simple Method for graphically obtaining the Complex Roots of a Cubic Equation. — F. R. Sharpe, The Topography of certain Curves defined by a Differential Equation. — H. H. Barnum, Abel's Theorem and the Addition Formulae for Elliptic Integrals. — W. B. Ford, On the Determination of the Asymptotic Developments of a Given Function. — W. H. Jackson, The Integral Roots of certain Inequalities.

Jenaische Zeitschrift für Naturwissenschaft. N. F. 38, 1. A. Räuber, Die natürlichen Schutzmittel der Rinden unserer einheimischen Holzgewächse gegen Beschädigungen durch die im Walde lebenden Säugetiere — E. Fritsche, Die Entwicklung der Thymus bei Selachiern. — B. Zarnik, Vergleichende Studien über den Bau der Niere von Echidna und der Reptilienniere. — W. Wernitzsch, Beiträge zur Kenntnis von Craspedosoma simile und des Tracheensystems der Dipoploden. — Fr. Maurer, Jahresbericht der Medizinisch-naturwissenschaftlichen Gesellschaft zu Jena für das Jahr 1908.

Geologische Rundschau. I, 1. Aufsätze: A. Tornquist, Alpen und Apennin auf Sardinien und Korsika. — G. Steinmann, Gebirgsbildung und Massengesteine in der Kordillere Südamerikas. — Besprechungen: M. Dittrich, Fortschritte der Gesteinsanalyse. — W. Salomon, Über magmatische Vorgänge nach Suess' Antlitz III, 2. — J. Wanner, Geologie des Erdöls nach Höfer. — O. Wilckens, Die Alpen im Schlufsband von Suess' Antlitz der Erde; Die begrabenen Goldseifen von Viktoria. — E. Kayser, Neuere wichtige Arbeiten über die devonische Formation. — Geologischer Unterricht: G. Steinmann, Geologie und Paläontologie an den deutschen Hochschulen. — J. Blaas, Über geologische Studien- und Unterrichtsmodelle. — Diapositive für Geomorphologie. — Bücher- und Zeitschriftenschau. — Gesellschaften, Versammlungen, Personalia. — Bericht über die erste Versammlung und Mitglieder-Verzeichnis der Geologischen Vereinigung.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-Nat. Kl. März. G. Smolenski, Über die Genese des nord-podolischen Steilrandes und die morphologische Bedeutung der jüngeren Krustenbewegungen in Podolien. — C. Zakrzewski, Über die Dispersion einiger Metalle im sichtbaren Spektrum. I. — A. Korczyński, Über Addition von Chlorwasserstoff bei tiefer Temperatur an substituierte Aniline. — E. Malinowski, Monographie du genre Biscutella L. I. Classification et distribution géographique (fin). — W. Mazurkiewicz, Die anatomischen Typen der Zimtrinden. — W. Szafer, Die geo-botanischen Verhältnisse des galizischen Miodobory-Hügelzuges; Zur Kenntnis der Schwefelflora in der Umgebung von Lemberg. — H. Zapalowicz, Revue critique de la Flore de Galicie. XV. — N. Cybulski, Über die Beziehung zwischen den Aktionsströmen und dem tätigen Zustand der Muskeln. — A. Wrzosek and A. Maciesza, Experimental Studies on the Hereditary Transmission of »Brown-Séquard's Epilepsy« of guinea-pigs, produced by injury of the sciatic nerve. — S. Kopec, Über morphologische und histologische Folgen der Kastration und Transplantation bei Schmetterlingen.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschienen:

Rgveda.

Textkritische und exegetische Noten.

Erstes bis sechstes Buch.

Von

Hermann Oldenberg.

4°. (VII u. 438 S.) Geh. 30 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XI. Nr. 5.)

Theorie der kleinen Planeten.

Von

Martin Brendel.

Zweiter Teil.

4°. (VI u. 192 S.) Geh. 18 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 4.)

Früher erschien:

Erster Teil.

4°. (171 S.) 1898. Geh. 16 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. I. Nr. 2.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

GENETHLIAKON

CARL ROBERT ZUM 8. MÄRZ 1910

ÜBERREICHT VON DER GRAECA HALENSIS

Gr. 8°. (VII u. 246 S.) Geh. 6 M., geb. 7 M.

INHALT:

BENEDICTUS NIESE, Drei Kapitel elcischer Geschichte.
GEORG WISSOWA, Naevius und die Meteller.
FRIEDRICH BECHTEL, Die Personennamen im vierten Bande der Inscriptiones Graecae.
OTTO KERN, Die Herkunft des orphischen Hymnenbuchs (mit einer Tafel).
KARL PRAECHTER, Richtungen und Schulen im Neuplatonismus.
EDUARD MEYER, Hesiods Erga und das Gedicht von den fünf Menschengeschlechtern.
ULRICH WILCKEN, Die attische Periegese von Hawara (mit einer Tafel).
BENNO ERDMANN, Betrachtungen über die Deutung und Wertung der Lehre Spinozas.

Das Studium der Pharmazie
und die
gesetzlichen Vorschriften
für
die Prüfung der Apotheker
im Deutschen Reich.
Herausgegeben von
Otto Schröder,
Sekretär der Universität Rostock.
Preis 80 Pfennig.

Das Studium der Zahnheilkunde
und die
gesetzlichen Vorschriften
für
die Prüfung der Zahnärzte
im Deutschen Reich.
Herausgegeben von
Otto Schröder,
Sekretär der Universität Rostock.
Preis 80 Pfennig.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.
Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Soeben ist erschienen:
Germanistische Handbibliothek.
X. Band.

Die Sagen von Ermanarich
und
Dietrich von Bern
von
R. C. Boer.
gr. 8. geh. 8 Mark.
Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:
Die Stammformen
der
französischen Verben.
Von
Dr. Eduard Morgenroth,
Professor am Humboldt-Gymnasium in Berlin.
Gr. 8°. (31 S.) Geh. 60 Pf.

In diesem als Ergänzung zu den französischen Lehrbüchern gedachten Hefte bietet der Verfasser der Schule ein in eigenem Unterrichte bereits erprobtes Hilfsmittel zur leichteren und vor allen Dingen sicheren Erlernung des Französischen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.

XXXI. Jahrgang.
Nr. 26. 25. Juni. 1910.

Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JUL 8 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. A. Luschin von Ebengreuth: Die österreichische Zentralverwaltung.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Opus epistolarum Des. Erasmi Roterodami, rec. per P. S. Allen. T. I. (*Walther Brecht*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

E. Huet, Jeanne d'Arc et la musique. 2e éd.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Nicole et G. Darier, Le sanctuaire des dieux orientaux au Janicule. (*René Dussaud*, Prof. am Collège de France, Paris.)

C. Clemen, Religionsgeschichtliche Erklärung des Neuen Testaments. (*Wilhelm Brandt*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Basel.)

C. Latreille, Joseph de Maistre et la Papauté. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Philosophie.

Fr. Roussel-Despierres, Hors du Scepticisme: Liberté et Beauté. (*Bernhard Groethuysen*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

M. Louis, Doctrines religieuses des philosophes grecs.

Erziehungswissenschaft.

H. Itschner, Unterrichtslehre. 2. Bd. 1. Hälfte. (*Ludwig Viereck*, Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Braunschweig.)

O. Baumgarten, Neue Bahnen. 2. Aufl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. W. Hopkins, Gods and Saints of the Great Brâhmaṇa. (*Willem Caland*, aord. Univ.-Prof. Dr., Utrecht.)

Psalms of the early Buddhists. I, transl. by Mrs. Rhys Davids. (*Otto Strauß*, Dr. phil., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Sammlung der griechischen Dialektinschriften. Hgb. von H. Collitz. 4. Bd., 4. Heft. (*Paul Kretschmer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

R. Lackner, De casuum, temporum, modorum usu in Ephemeride Dictyis-Septimii. (*Richard Guenther*, Dr. phil., Dresden.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Chuquet, Littérature allemande. (*Adalbert Silbermann*, Oberlehrer an der 14. städt. Realschule, Dr., Berlin.)

J. Svensson, Aus Islands alten Schätzen. Übs. von J. Mayrhofer. (*August Gebhardt*, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Voigt, Shakespeares Naturschilderungen. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

[Varnhagen], Novella di Paganino e di Messer Ricciardo;

—, La Novella della figliuola del mercatante. (*Berthold Wiese*, Lektor an der Univ. und Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Kunstwissenschaften.

H. Bergner, Naumburg und Merseburg. (*O. Stiehl*, Dozent an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg, Magistratsbaurat Prof., Steglitz.)

Geschichte.

Mitteilungen der Altertumskommission für Westfalen. V. (*Eduard Anthes*, Denkmalpfleger f. d. Altertümer des Grofsherzogtums Hessen, Prof. Dr., Darmstadt.)

H. Harkensee, Die Schlacht bei Marignano (13. und 14. Sept. 1515). (*Karl Hadank*, Oberlehrer am Realgymn., Dr., Friedrichshagen.)

Fr. Frhr. Hiller von Gaertringen und W. Frhr. Hiller von Gaertringen, Familiengeschichte der Freiherrn Hiller von Gaertringen. (*Robert Sommer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica (Schl.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

H. G. Preconi, Italiänischer Sommer. (*Wilhelm Weber*, Lehramtspraktikant Dr., Heidelberg.)

A. Götze, Volkskundliches bei Luther. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Staats- und Sozialwissenschaft.

J. Novicow, La critique du Darwinisme social. (*Hermann Jäger*, Geh. Schulrat, Offenbach.)

W. Nachod, Treuhänder und Treuhandgesellschaften in Grofsbritannien, Amerika und Deutschland. (*Ernst Heymann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

J. Hirsch, Das Warenhaus in Deutschland, seine Organisation und Wirkung.

Rechtswissenschaft.

A. v. Overbeck, Die Erscheinungsformen des Verbrechens im Lichte der modernen Strafrechtsschule. (*Ernst Delaquis*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

G. Boehmer, Die Konstruktion der befreienden Schuldübernahme. (*Wilhelm v. Blume*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

E. Jahnke und Fr. Emde, Funktionentafeln mit Formeln und Kurven. (*Emanuel Czuber*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

A. Tschirch, Naturforschung und Heilkunde. († *Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal.)

A. Burckhardt, Demographie und Epidemiologie der Stadt Basel während der letzten drei Jahrhunderte 1601—1900 (*H. Schöppler*, Oberarzt Dr., Regensburg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte von Karl Lamprecht.

Erster Band.

Urzeit und Mittelalter. 1. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 421 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Zweiter Band.

Urzeit und Mittelalter. 2. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. 411 S.) 1909. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Dritter Band.

Urzeit und Mittelalter. 3. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XVIII u. 437 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Vierter Band.

Urzeit und Mittelalter. 4. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 488 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XV u. 370 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. S. 371—779.) 1904. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Sechster Band.

Neuere Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XVI u. 482 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XV u. 396 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. S. 397—873.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Achter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (VIII u. 302 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Achter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (IX u. S. 303—729.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Neunter Band.

Neueste Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. 516 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zehnter Band.

Neueste Zeit. 3. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XII u. 539 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Elfter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 4. Band. 1. Hälfte.

1. und 2. Auflage.
8°. (IX u. 360 S.) 1908. 6 M., geb. in Halbfranzband 8 M.

Elfter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 4. Band. 2. Hälfte.

1. und 2. Auflage.
8°. (IX u. S. 361—749.) 1909. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zwölfter Band (Schlußband).

Anhang. Bibliographie. Register.

1. und 2. Auflage.
8°. (VIII u. 439 S.) 1909. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Erster Ergänzungsband.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 1. Bd.

Tonkunst — Bildende Kunst — Dichtung — Weltanschauung.
1. u. 2. Auflage. 6. u. 7. Tausend.
8°. (XXIII u. 471 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M., geb. in Leinen 7 M.

Zweiter Ergänzungsband. Erste Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 1. Hälfte.

Wirtschaftsleben — Soziale Entwicklung.
1. und 2. Auflage. Neuer Abdruck.
8°. (XVIII u. 520 S.) 1905. 7 M., geb. in Halbfranz 9 M., geb. in Leinen 8 M.

Zweiter Ergänzungsband. Zweite Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 2. Hälfte.

Innere Politik — Äußere Politik.
1. und 2. Auflage. 8°. (XVIII u. 761 S.) 1904. 9 M., geb. in Halbfranz 11 M., geb. in Leinen 10 M.

Preis des ganzen Werkes: Geheftet 118 M., gebunden in Halbfranzband 156 M.

Das bedeutende Werk ist die einzige von einem Autor allein verfaßte große Deutsche Geschichte, die fertig geworden ist, und umfaßt nicht bloß die politische, die Wirtschafts-, Sozial- und Verfassungsgeschichte, sondern auch die Kunst-, Literatur-, Musik-, Religions- und Weltanschauungsgeschichte.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 26 XXXI. Jahrgang. 25. Juni 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baumgarten, Neue Bahnen. (1625.)
Bergner, Naumburg u. Merseburg. (1635.)
Boehmer, Die Konstruktion der befreienden Schuldübernahme. (1655.)
Burckhardt, Demographie und Epidemiologie der Stadt Basel von 1601—1900. (1658.)
Chuquet, Littérature allemande. (1631.)
Clemen, Religionsgeschichtliche Erklärung des Neuen Testaments. (1618.)
Dialektinschriften, Sammlung der griechischen. (1628.)
Fellner-Kretschmayr, Die österreichische Zentralverwaltung. (1605.)
Götze, Volkskundliches bei Luther. (1648.)
Harkensee, Schlacht bei Marignano. (1639.)
Fr. u. W. Frhrn. Hiller v. Gaertringen, Familiengeschichte der Freiherrn Hiller von Gaertringen. (1644.)
Hirsch, Das Warenhaus. (1654.)
Hopkins, Gods and Saints of the Great Brâhmana. (1626.)
Huet, Jeanne d'Arc et la musique. (1614.)
Itschner, Unterrichtslehre. (1624.)
Jahnke-Emde, Funktionentafeln mit Formeln und Kurven. (1657.)
Lackner, De casuum, temporum, modorum usu in Ephemeride Dictyis-Septimii. (1629.)
Latreille, J. de Maistre et la Papauté. (1620.)
Louis, Doctrines religieuses des philosophes grecs. (1623.)
Mitteilungen der Altertumskommission für Westfalen. (1637.)
Nachod, Treuhänder und Treuhandgesellschaften in Grofsbritannien, Amerika und Deutschland. (1653.)
Nicole-Darier, Le sanctuaire des dieux orientaux au Janicule. (1616)
Novicow, La critique du Darwinisme social. (1649.)
Opus epistolarum Des. Erasmi Roterodami. (1612.)
v. Overbeck, Die Erscheinungsformen des Verbrechens im Lichte der modernen Strafrechtsschule. (1655.)
Preconi, Italiänischer Sommer. (1648.)
Psalms of the early Buddhists. (1626.)
Roussel-Despierres, Hors du Scepticisme: Liberté et Beauté. (1621.)
Svensson, Aus Islands alten Schätzen. (1632.)
Tschirch, Naturforschung und Heilkunde. (1657.)
Varnhagen, Novella di Paganino e di Messer Ricciardo. (1635.)
—, La Novella della figliuola del mercatante. (1635.)
Voigt, Shakespeares Naturschilderungen. (1633.)

Die österreichische Zentralverwaltung.

Von Dr. Arnold Luschin von Ebengreuth, ord. Professor f. deutsche u. österr. Reichs- und Rechtsgeschichte, Graz.

Seit Lorenz von Stein als erster auf die Wichtigkeit hingewiesen hatte, die der Verwaltung neben der Verfassung im Leben des Staates zukommt, ist die Geschichte der Verwaltung vielfach Gegenstand wissenschaftlicher Untersuchungen geworden.

Zur Erreichung dieses Zieles wurden verschiedene Wege eingeschlagen. Manche, wie Georgi von Georgenau in seinem württembergischen Dienerbuch und Neudegger in einzelnen seiner Schriften haben das Hauptaugenmerk auf die Herstellung möglichst reichhaltiger Beamtenlisten gerichtet, andere, wie die von der kgl. preufsischen Akademie der Wissenschaften herausgegebenen Acta Borussica stellen sich die Veröffentlichung von Denkmälern der Staatsverwaltung zur obersten Aufgabe, wieder andere wie Isaacsohn in seiner Geschichte des preufsischen Beamtentums, Adolf Stölzel, Eduard Rosenthal, Sigmund Adler . . . haben monographische Darstellungen aus der Geschichte der Verwaltung geliefert.

Fellner und Kretschmayrs Werk[1]) gehört der zweiten Gruppe an, sein Schwerpunkt liegt in der Veröffentlichung von Quellenmaterial, das den 2. und 3. Band und rund 1200 Seiten füllt, doch fehlen Beamtenlisten nicht ganz. Ich verweise auf die Hofstaatsverzeichnisse, die im 2. Bande als Abschnitt III rund hundert Seiten füllen (mit Ergänzungen im 3. Bande S. 530) und auf die Verzeichnisse der Inhaber der obersten Hofwürden und der Vorstände der Zentralbehörden von 1526—1749, die dem ersten Bande als Anhang S. 273—288 beigegeben sind. Diesem ersten Bande, der an Umfang den beiden andern bedeutend nachsteht, ist die Aufgabe einer einleitenden Übersicht über den Hauptinhalt der veröffentlichten Aktenstücke zugefallen.

Die Anregung zu dieser Veröffentlichung ging von Dr. Thomas Fellner aus, der sich seit vielen Jahren mit der Sammlung von Aktenstücken zur Geschichte der Zentralverwaltung Österreichs beschäftigte. Seine Vorarbeiten waren 1904 soweit vorgeschritten, dafs die Gesellschaft für neuere Geschichte Österreichs die Drucklegung bis zur Zeit der Kaiserin Maria Theresia beschliefsen konnte; der wenige Monate darnach eingetretene jähe Tod Fellners verursachte jedoch eine längere Unterbrechung. Die Vollendung des Werkes übernahm nun Dr. Heinrich Kretschmayr, der schon früher an der Seite Fellners mitgearbeitet hatte und mit dessen Absichten völlig vertraut war. Etwa vier Fünftel der Aktenstücke waren

[1]) †F. Thomas Fellner [Archivdirektor im k. k. Ministerium des Innern] und Heinrich Kretschmayr [Direktor des Allg. Archivs des k. k. Ministeriums des Innern u. Prof. f. Gesch. d. Mittelalt. u. der neueren Zeit an der Univ. Wien], Die österreichische Zentralverwaltung. I. Abt.: Von Maximilian I. bis zur Vereinigung der österreichischen und böhmischen Hofkanzlei (1749). 1. Bd.: Geschichtliche Übersicht. 2. Bd.: Aktenstücke 1491—1681. 3. Bd.: Aktenstücke 1683—1749.] Veröffentlichungen der Kommission für neuere Geschichte Österreichs Bd. 5—7.] Wien, Adolf Holzhausen, 1907. XII u. 288; VIII u. 664; VII u. 636 S. 8°. M. 33.

bei Fellners Tode schon abgeschrieben, sie waren jedoch zum Teil nicht druckfertig. Dies herzustellen, Ergänzung des Restes und Vollendung der begonnenen geschichtlichen Übersicht war nun Aufgabe Kretschmayrs.

Als Einleitung dient eine kurze Schilderung der Verwaltungszustände unter Kaiser Friedrich III., »der mit ein paar Räten das Reich und seine Erblande zu regieren sich bemühte«. Überall war seine Tätigkeit eingeengt, es gab einen Herrscher und Stände, aber keine sie verbindende Staatsgewalt. Bewufste Organisationsversuche einer österreichischen Zentralverwaltung beginnen erst unter Kaiser Maximilian I. und zwar zunächst auf dem Gebiete des Finanzwesens.

Auf die Frage, ob Maximilian sich bei seiner Ämterorganisation an burgundische Vorbilder gehalten hat, geht Fellner nicht ein, sie wird u. a. auch von A. Walther, der sich mit den burgundischen Zentralbehörden beschäftigte, verneint. Maximilian war eben Anregungen aller Art zugänglich, hat aber ebensowenig als die burgundischen die ganz anders gestalteten Tiroler Verwaltungseinrichtungen wahllos verallgemeinert. Trennung des Finanzwesens von den übrigen Zweigen der Verwaltung, Einsetzung von Kollegialbehörden, Besoldung der Beamten statt der unmittelbaren Beteiligung am Ertrag der Finanzquelle, Einführung der Buchhaltung als Rechnungskontrolle, Verzicht auf willkürliche Abänderung der von den Behörden in seinem Namen ordnungsgemäfs getroffenen Entscheidungen — Abänderung im Instanzenzuge vorbehalten —, Ausdehnung des Wirkungskreises über die Grenzen des einzelnen Landes hinaus, das waren einige der wichtigsten Grundsätze, auf welchen Maximilians Verwaltungseinrichtungen aufgebaut wurden. Wie die Hofkammer für das Finanzwesen, so war der Hofrat (Hofregiment) als ein Organ gedacht, welches den König zu beraten, aber in vielen Dingen, namentlich als Gerichtshof, auch selbst das Entscheidungsrecht haben sollte.

Maximilians Einrichtungen konnten sich aber nicht einleben, weil der Kaiser in seinem sprunghaften Wesen immer wieder Abänderungen verfügte, erst sein Enkel und Nachfolger Ferdinand I. hat bleibende Formen geschaffen. In seiner Hofstaatsordnung vom 1. Januar 1527 sind schon die Umrisse der künftigen Behördenorganisation erkennbar: Geheimer Rat, Hofrat, Hofkanzlei und Hofkammer werden errichtet, damit der König als Stellvertreter seines Bruders das deutsche Reich, und in eigenem Namen die Königreiche Ungarn und Böhmen sowie die habsburgischen Erblande regiere. Die nun beginnende Geschichte der österreichischen Zentralbehörden von 1527—1749 behandelt im ersten Kapitel den geheimen Rat, der keine Behörde im heutigen Sinne war, die zu gebieten oder zu verbieten hatte, sondern eine streng beratende Stellung besafs. Seine Beschlüsse betrafen vor allem Fragen der hohen Politik und erhielten erst durch fürstliche Genehmigung verbindliche Kraft. Schon Ende des 16. Jahrhunderts galt der Grundsatz, dafs ohne einen gut besetzten geheimen Rat nicht regiert werden könne. In der Hofordnung von 1527 war bestimmt, dafs nur »etlich wenig Personen« den geheimen Rat bilden sollten, zu welchen kraft ihres Amtes der Hofmeister, Marschall und Kanzler gehörten, allein im Laufe des 17. Jahrhunderts nahm die Zahl der geheimen Räte so stark zu, dafs Vollberatungen, die unter Kaiser Mathias noch vorkamen, nicht mehr tunlich waren. Aus der nun folgenden Gepflogenheit, die Angelegenheiten einer Kommission zur Vorberatung zu überweisen, entwickelte sich unter Kaiser Leopold I. die sogen. geheime Konferenz, als ein Ausschufs, dem an Stelle des geheimen Rates die Führung der auswärtigen Politik anvertraut war. Dem geheimen Rat verblieben fortan (seit 1669) die Prozefsrevisionen, Steuer-, Gnaden- und Privilegiensachen. Auch dieser Wirkungskreis verkümmerte immer mehr, nach dem Tode Kaiser Karls VI. dürfte der geheime Rat keine staatliche Funktion mehr ausgeübt haben. Selbst die geheime Konferenz erwies sich mit der Zeit als zu grofs für ihre Aufgaben und erfuhr im Laufe der Zeit mancherlei Wandlungen, und erst durch die Ernennung des Grafen Kaunitz zum Staatskanzler (1753) kam in die Führung der auswärtigen Politik die unumgänglich notwendige einheitliche Leitung.

Das zweite Kapitel S. 68—123 behandelt die Finanzverwaltung, die darum keine einheitliche war, weil die Einnahmen aus dem l. f. Kammergut, das keinem Einflufs durch die Stände unterlag, im allgemeinen zur Bestreitung des »Civile«, d. h. der Auslagen für den Hofstaat und die Verwaltung dienen sollten, während Militärausgaben durch Bewilligung der Stände, durch das »Contributionale« Bedeckung finden sollten. Endabsicht aller landesherrlichen Finanzpolitik und Hauptaufgabe der von Ferdinand I. errichteten Hofkammer war darum Mehrung des aus dem Kammergut fliefsenden Einkommens. Die Hofkammer, deren Wirksamkeit in den Jahren 1537, 1568, 1681, 1717 und 1732 durch besondere Ordnungen bestimmt wurde, hat darum keineswegs alle Geschäftszweige voll umfafst, die heute

einem Finanzministerium zukommen, namentlich war ihr lange Zeit der Einfluſs auf die Staatsschuldenverwaltung stark eingeschränkt. Nachdem man früher eine Regelung des Staatsschuldenwesens wiederholt in der Art versucht hatte, daſs man die Landstände zur Übernahme eines Teils der »Hofschulden« bestimmte, folgten seit dem Anfang des 18. Jahrhunderts mehrere tastende Versuche, bis man 1714 das staatliche Schuldenwesen einer Staatsbank, der sogen. Bankalität zur Verwaltung übertrug. Da jedoch diese den gehegten Erwartungen nicht entsprach, so übernahm 1723 die Hofkammer die Führung des Staatsschuldenbuchs, und die Bankalität blieb nur als Staatskasse bestehen.

Das dritte und vierte Kapitel behandeln die österreichische und die böhmische Hofkanzlei. Die königliche Hofkanzlei war nach der Kanzleiordnung vom 6. März 1526 nur Schreiborgan des Landesfürsten und keine Behörde. Dies änderte sich 1559 insofern, als die neu erlassene Reichshofkanzleiordnung nicht nur Grundlage für die künftige Entwicklung der Reichskanzlei wurde, sondern auch für zwei Menschenalter über das Schicksal der mit ihr vereinigten österreichischen Hofkanzlei entschied. »Daſs Kaiser Ferdinand I. und seine nächsten Nachfolger kein Bedenken trugen, die Reichskanzlei auch als ihre geheime Haus- und österreichische Landeskanzlei zu beschäftigen, ist ein bemerkenswertes Zeichen, wie innig sie sich dem Reiche verbunden fühlten.« Eine Änderung trat erst unter Kaiser Ferdinand II. ein, der sich während des dreiſsigjährigen Krieges zur Erreichung seiner Ziele mehr und mehr auf die Machtmittel seiner Erbländer angewiesen sah. Das Reich verlor dadurch für die Politik des Erzhauses zusehends an Interesse, »die Geschäftsbehandlung am kaiserlichen Hofe muſste schon aus dem Grunde, man darf wohl sagen 'österreichischer' werden, weil sich die Fälle mehrten, in denen das Haus Österreich mit Rücksicht auf seine europäische Machtstellung eine Politik zu treiben genötigt war, die mehr seinen eigenen, als den Interessen des Reiches diente«. So kam es im J. 1620 zur Abtrennung der erbländischen Angelegenheiten aus dem Wirkungskreise der Reichshofkanzlei und zur Errichtung einer eigenen österreichischen Hofkanzlei, welche überdies die sogen. Haussachen der Herrscherfamilie übernahm. Schwierigkeiten bereitete, daſs in Nachwirkung der Länderteilung von 1564 die zu Graz und Innsbruck eingerichteten Hofkanzleien bei der Wiedervereinigung 1619 und 1665 nicht einfach aufgehoben, sondern nach Wien gezogen wurden. So bestanden tatsächlich unter einem gemeinsamen Vorstand mit eigenen Beamten von den Sekretären angefangen drei Hofkanzleien in merklicher Selbständigkeit nebeneinander, bis die 1683 erlassene Hofkanzleiordnung einen entschiedenen Schritt nach vorwärts machte. Zwar blieben die drei Kanzleien als besondere Expeditionsstellen bestehen, allein die Behandlung und Beschlufsfassung in allen Angelegenheiten sollte nun durch die fünf »Hofsecretarii und Referendarii« unter dem Vorsitz des Hofkanzlers in kollegialer Beratung erfolgen.

Zur allmählichen Umgestaltung der österreichischen Hofkanzlei aus einer Schreibstelle zu einer mit dem Recht der Beschlufsfassung ausgestatteten Behörde hat die Überweisung der zur Revision eingebrachten Prozesse an der Hofkanzlei zuzuordnende Revisionskommissäre viel beigetragen. Die Hofkanzlei wurde dadurch eine richterlich entscheidende Behörde, gewann aber auch Boden in der hohen Politik. Bis zum Jahre 1620 hatte die Reichskanzlei alle in die auswärtige Politik einschlägigen Schriftstücke verfaſst. Ein Teil dieser Angelegenheiten sowie die sogen. Haussachen gelangten seither an die österreichische Hofkanzlei, doch herrschte zunächst Systemlosigkeit in der Führung der auswärtigen Politik, wie in deren geschäftlicher Behandlung. Erst seit Kaiser Joseph I., der die Hofkanzlei doppelt besetzte, kam es zur Abzweigung einer eigenen »Staatsexpedition«, die schon unter Kaiser Karl VI. »Staatskanzlei« hieſs und 1742 als selbständiges Amt von der österreichischen Hofkanzlei ganz abgelöst wurde. Seit der Hofkanzleiordnung vom Jahre 1720, welche endlich die nach Ländergruppen geteilten »Expeditionen« beseitigte, übernahm der erste Hofkanzler »alle Haus- und fremden Staatssachen«, während der zweite die innern österreichischen Justiz- und Verwaltungsangelegenheiten besorgte, die in Ratssitzungen unter seinem Vorsitz behandelt wurden.

Aus dem vierten Kapitel ist die Beseitigung der Doppelstellung des böhmischen Kanzlers durch die verneuerte Landesordnung vom Jahre 1627 hervorzuheben. Der böhmische Kanzler war seit 1526 zugleich Beamter des Königs und des Königreichs, »der die Geschäfte zwar auf Befehl des Königs aber unter Wahrung der das Land repräsentierenden Stände« zu führen hatte. 1527 wurde aber die an den königlichen Hof gezogene böhmische Kanzlei aus einem Schreiborgan zu einem wirklichen Amt gemacht, das ganz vom König abhing, den offiziellen Titel Hofkanzlei erhielt und die oberste Verwaltung und Recht-

sprechung für die Länder der böhmischen Krone vom Hoflager aus führte. Bekannt ist, dafs die fortwährenden Eifersüchteleien zwischen dem böhmischen und dem österreichischen Hofkanzler und die Verworrenheit in der Rechtspflege 1749 die Kaiserin Maria Theresia zur Aufhebung beider Hofkanzleien und zur Einsetzung zweier gemeinsamer Behörden, der obersten Justizstelle einerseits und des Directorium in publicis et cameralibus bewogen.

Die beiden letzten Kapitel der Übersicht behandeln fünftens den Hofrat und sechstens den vielgeschmähten Kriegsrat, der keineswegs für alles verantwortlich gemacht werden darf, was man ihm aufbürdet. »Mit seiner schleppenden Geschäftsführung, mit seinem tat- und entschlufsscheuen Beratungsapparate war der Hofkriegsrat nicht schlimmer, als andere Behörden, nur dafs man in seinem Geltungsbereiche die Mängel des allgemeinen Systems am deutlichsten und empfindlichsten zu verspüren bekam«. Für die Zentralpolitik jener Zeiten ist es nun sehr bezeichnend, dafs man nach der Vereinigung der getrennten Linien des Hauses gleich den andern Behörden auch die Kriegsbehörden zu Innsbruck und Graz getrennt nebeneinander bestehen liefs, so dafs nicht der Wiener Hofkriegsrat, sondern für Inner- und Oberösterreich die Hofkanzlei die höchste militärische Instanz war. Nur den äufsersten Anstrengungen des Prinzen Eugen von Savoyen gelang es etwas gröfsere Einheit in die Leitung der Kriegsverwaltung zu bringen. In Graz verblieb nach 1709 eine »Kriegsstelle« unter einem Vizepräsidenten, in Innsbruck wurde ein Militärdirektorium eingerichtet, »beide als dem Hofkriegsrat untergeordnete, gleichwohl noch öfters unbotmäfsige Stellen«. Abhilfe brachten erst die Reformen der Kaiserin Maria Theresia.

Mit einem knappen Überblick über den Zustand, den die Organisation der österreichischen Zentralbehörden im Jahre 1749 schon erreicht hatte, schliefst die inhaltreiche und leicht verständliche »Übersicht«, die keine trockene Einführung in das veröffentlichte Aktenmaterial ist, sondern weit mehr leistet, als sie auf dem Titel verspricht.

Eine eingehende Würdigung des in Band 2 und 3 veröffentlichten Quellenmaterials ist durch den Umfang dieser Besprechung ausgeschlossen. Die Ausgabe hält sich an die vom 3. Historikertag 1895 aufgestellten Grundsätze für den Abdruck neuerer Aktenstücke, schränkt jedoch die buchstabentreue Wiedergabe auf eigenhändige Niederschriften des Herrschers ein. Die Aktenstücke sind in 61 Gruppen unter besonderen Aufschriften vereinigt, so dafs der oberste Einteilungsgrund nicht die Zeitfolge, sondern der Betreff ist, beispielsweise: 29. Aktenstücke zur Geschichte der verneuerten böhmischen Landesordnung 1619—1628 (1640), A—D, oder 32. Revisionsordnungen und Patente (1637—1734). Den Schlufs des 3. Bandes, S. 527 ff., füllen Nachträge und von 537—636 ein eingehendes Register.

Der Druck ist sorgfältig, mir sind nur wenige unbedeutende Verstöfse aufgefallen. Das grofsangelegte Werk, dessen Fortführung bis 1848 erfolgen soll, stellt sich als schöne Leistung der Bearbeiter, als würdiges Denkmal für die veröffentlichende Kommission für neuere Geschichte Österreichs dar. Es bereichert ferner in sehr willkommener Weise unsere Kenntnisse über die Entwicklung der österreichischen Zentralverwaltung, die im 16. Jahrhundert auch für andere grofse deutsche Territorien vielfach Richtung gebend war.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Opus epistolarum Des. Erasmi Roterodami denuo recognitum et auctum per P. S. Allen [M. A. e collegio Corporis Christi] Tom. I: 1484—1514. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1906. XXIV u. 615 S. 8°. Sh. 18.

Jeder, der sich mit der Geschichte des Humanismus beschäftigt, hat oft Gelegenheit gehabt, das Fehlen einer vollständigen und kritischen Ausgabe der Korrespondenz des Erasmus zu beklagen. Es war die schlimmste Lücke dieses noch immer so ungleichmäfsig angebauten Gebietes. Insbesondere die in den letzten Jahrzehnten in Deutschland und noch mehr in England und Frankreich aufgekommene wissenschaftliche Beschäftigung mit dem Leben des internationalen Gelehrten selbst mufste sich immer klarhalten, dafs viele ihrer Ergebnisse vielleicht auf den Sand gebaut waren, da die Überlieferung der Briefe des Erasmus ein Nonplusultra von Verwirrung, namentlich chronologischer, darstellte.

Die Hoffnung, dafs ein deutscher Gelehrter uns die kritische Ausgabe schenken würde, ist leider zunichte geworden. Indessen, was liegt daran, wenn wir sie nur überhaupt erhalten. Es ist ein Engländer, P. S. Allen, ein Schüler Froudes, der uns in einem ersten Bande die Korrespondenz des Erasmus von 1484—1514 vorlegt, die Frucht dreizehnjähriger mühsamer Studien.

Der starke, mit englischer Sorgfalt gedruckte Band enthält in seinem Hauptteile 297 (darunter

vier bisher ungedruckte) Briefe: Briefe von Erasmus an die verschiedensten Personen aller Stände aus den dreifsig Jahren, die seine mühselige Jugendzeit, von seinem Verlassen der Schule zu Deventer (erster Brief 1484) und seinem Eintritt ins Kloster Steyn (1487, zweiter Brief) an, die Anfänge seiner Laufbahn in Paris, den folgenreichen englischen Aufenthalt und die einzigartige weltbürgerliche Wanderexistenz in Frankreich, England, den Niederlanden, Italien und Deutschland bis zum Jahre 1514 umfassen; Briefe von seinen Korrespondenten an ihn und gelegentlich über ihn, endlich einige, die Erasmus für andere, in ihrem Namen, geschrieben hat. Vergegenwärtigt man sich, dafs nur ein verschwindend kleiner Teil der Briefe genau datiert ist, der gröfste überhaupt undatiert, so hat man eine Vorstellung von der Schwierigkeit der Aufgabe. A. hat sie vortrefflich gelöst; an manchen Stellen ist der Sachlage nach keine völlige Evidenz der chronologischen Einordnung zu erreichen. Am Kopf jedes zeitlich zweifelhaften Briefes gibt der Herausgeber gewissenhafte Rechenschaft über die (äufseren oder inneren) Gründe seiner Einordnung, und man wird nicht oft Gelegenheit haben zu widersprechen. Seine minutiöse Akribie in der Wiedergabe der alten Datierungen (S. VIII) ist nur zu begrüfsen. — Die Versuchung, die Briefe nach den Adressaten zu ordnen, hat glücklicherweise für A. nicht existiert. Über die Korrespondenten unterrichten vorausgehende Bemerkungen, in denen eine ebenso umfassende wie beherrschte Gelehrsamkeit unaufdringlich zutage tritt; eine Gelehrsamkeit, die namentlich auch in den orientierenden Noten zum Texte, mit ihren zahlreichen und äufserst dankenswerten Literaturnachweisen, niemals den Zweck der Kommentierung aus dem Auge verliert. Auch sonst wird man alle Wünsche in bezug auf sorgfältige und umsichtige Editionstechnik und praktischen Druck erfüllt finden.

In der Herstellung einer annähernd richtigen Chronologie lag die Hauptaufgabe des Editors; die Textgestaltung bot bedeutend weniger Schwierigkeiten. Selbstverständlich sind alle erreichbaren Originalhandschriften von Erasmus und seinen Freunden benutzt worden; dazu kommen Kopien von Amanuensen, Schülern, Zeitgenossen und Späteren, deren sehr variierende Autorität vom Herausgeber wohl beachtet worden ist. Der Text der schon zu Lebzeiten des Erasmus publizierten Briefe wird durch Kollation der jeweilig frühesten autorisierten Edition mit der letzten Londoner Ausgabe 'Epistolarum D. Erasmi Roterodami libri XXXI' (1642), die ihrerseits den Text der beiden endgültigen Basler Ausgaben von 1538 und 1541 (N^1 und N^2) wiederholt, hergestellt, unter sorgfältiger Angabe der Varianten. Die Gründe für dies Verfahren (S. VII und VIII) sind wohl zu billigen. 'The present text is therefore not an exact reproduction of any one edition but a conflation from all.'

Nicht weniger als 9 Appendices geben entweder weitere Rechenschaft in Gestalt von Erörterung strittiger Fragen, oder bringen biographische Aufklärungen. Die erste entscheidet die alte Frage nach der Authentizität des 'Compendium vitae Erasmi' im positiven Sinne; daher hat A. dies Dokument in die Zahl derer eingereiht, mit denen er die ganze Briefsammlung passend einleitet: zwischen dem umfangreichen Brief an Botzheim vom 30. Januar 1523, in dem Erasmus seine sämtlichen Schriften aufführt, und den beiden Lebensbildern von Beatus Rhenanus' Hand, der Skizze für den Kölner Erzbischof Hermann von Wied und dem ausgeführten Gemälde für Karl V. Die zweite Appendix sucht Ordnung in die verworrenen und zweifelhaften Daten der Jugendzeit zu bringen, ohne natürlich alle Fragezeichen (Erasmus' Geburt 28. Oktober 1466?) beseitigen zu können. Die dritte erörtert die Frage, ob die Briefe an die Steyner Mitmönche Servatius und Franciscus und einen gewissen Sasboud als wirkliche Dokumente oder als blofse epistolare Stilübungen zu betrachten seien, klugerweise ohne sie ausdrücklich zu entscheiden. Die vierte rechtfertigt die vorgenommene Datierung der Briefe an Cornelius Gerard, die fünfte bringt neues Licht in die Beziehungen des Erasmus zu seinem Gönner, der ihn dem Kloster enthob, dem Bischof von Cambray, die sechste erhellt den einigermafsen dunkeln zweiten Aufenthalt in England, vorzüglich den in Cambridge 1506. Die siebente Appendix untersucht eindringend das Verhältnis der früheren Editionen Erasmischer Briefe untereinander, während die achte, zu den handschriftlichen Quellen übergehend, eine Beschreibung und sorgfältige Untersuchung des von sechs Schreiberhänden herrührenden Briefbuches von Deventer gibt, und die neunte den beiden Manuskripten der Goudaer Stadtbibliothek Nr. 1323 und 1324 ihren gebührend hohen Platz anweist; vier Handschriftenproben sind beigegeben. Ein zehnter Anhang endlich bringt als Nachtrag drei vermutlich dem Erasmus abzusprechende Briefe. Überall zeigt sich eindringendste Kenntnis und besonnenes Urteil.

Die unentbehrliche erste Grundlage für gesicherte wissenschaftliche Arbeit, die nicht bei jedem Schritte sich erst ihre Voraussetzungen selber schaffen mufs, ist nun da. In den schuldigen Dank mischt sich die frohe Hoffnung, es werde nun leichter gelingen, das labyrinthische Problem Erasmus zu lösen.

Göttingen. Walther Brecht.

Emile Huet, Jeanne d'Arc et la musique. Bibliographie musicale. 2e édition. Orléans, H. Marron, 1909. IV u. 230 S. 8°.

Die erste Auflage der Bibliographie ist 1894 erschienen. Sie enthält jetzt etwa 480 Nummern, unter denen Frankreich natürlich am stärksten vertreten ist, doch auch das Ausland nicht fehlt. Es findet sich die Pantomime neben dem patriotischen Lied, die volkstümliche Trauerode neben der Oper. Da die Kompositionen grofsenteils nicht datiert sind, hat der Verf. die alphabetische Ordnung gewählt. Den Titelangaben hat er oft sehr ausführliche erklärende Anmerkungen beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Verlag B. G. Teubner in Leipzig hat zur Jahrhundertfeier der Univ. Berlin Werke im Betrage von 10000 M. zur Ergänzung der Berliner Universitätsbibliothek wie der Bibliotheken der Universitätsinstitute zur Verfügung gestellt.

Neu erschienene Werke.

S. Kierkegaard, Abschliefsende unwissenschaftliche Nachschrift. 2 Teile. [Gesammelte Werke.] Jena, Eugen Diederichs. Je M. 5.

W. M. Lindsay, Early Irish Minuscule Script. [St. Andrews Univ. Publications. 6.] Oxford, James Parker & Co. Sh. 5.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Juni. A. Klotz: F. Braun, Die Entwicklung der spanischen Provinzialgrenzen in römischer Zeit. — Th. Ilgen: J. Hashagen, Das Rheinland und die französische Herrschaft. — H. v. Arnim: H. Diels, Herakleitos von Ephesos. — J. Wellhausen: E. Littmann, Tales, customs, names and dirges of the Tigre tribes. — G. Meyer von Knonau: Fr. Hegi, Die geächteten Räte des Erzherzogs Sigmund von Österreich und ihre Beziehungen zur Schweiz 1487—1499. — G. Kaufmann: F. Eulenburg, Die Entwicklung der Universität Leipzig in den letzten hundert Jahren. — Ed. Schröder: von Schrötter, Beschreibung der neuzeitlichen Münzen des Erzstiftes und der Stadt Magdeburg 1400—1682. — A. Conze: Altertümer von Pergamon. — H. Liebmann: F. Brioschi, Opere matematiche. — L. Wenger: Th. Mommsen, Juristische Schriften. III.

Internationale Wochenschrift. IV, 25. D. Schäfer, Friedrich Paulsen. — F. Rachfahl, Nochmals Kalvinismus und Kapitalismus (Schl.). — Korrespondenz aus Brüssel: Der Weltkongrefs der internationalen Vereinigungen.

Süddeutsche Monatshefte. Juni. H. G. Preconi, Die Tarantel. — Der 15. Gesang aus Homers Odyssee. Übers. durch R. A. Schroeder. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Jugend (Forts.). — Ed. Istel, Briefe des Komponisten Heinrich Marschner und seines Dichters E. Devrient. — J. Hofmiller, Die Not des deutschen Unterrichts. — G. von Skal, Deutsche Yankeepolitik.

Österreichische Rundschau. 23, 5. H. Steinacker, Zur Frage nach der rechtlichen Natur der Gesamtmonarchie. II. — H. Greinz, Die Rosegger-Sammlung. — J. Ankwicz, Die Beamtenbewegung und der Entwurf einer Dienstpragmatik in Frankreich. — H. Swoboda, Genie und Neurose. — S. Salus, Das gewanderte Kreuz. — F. Gregori, Glossen zu einer Shakespeare-Biographie. — J. Holetschek, Der Halleysche Komet seit 1456. — Miles Germanicus, Die Fortentwicklung des deutschen Heerwesens in der letzten Zeit und sein gegenwärtiger Stand. — A. Schlossar, Johann Gottfried Seume in Wien. — F. Mofshammer, Erziehung und Unterricht. — A. Mayer, Oberammergau.

The Westminster Review. June. D. S. A. Cosby, King Edward VII. — A. Ransom, The Victoria Edward Period. — Ch. Granville, Ode to King Edward. — G. T. Bisset-Smith, The Census: Population and Progress. — J. R. Haldane, The Tariff in the Struggle for Markets. — J. Cowen, Race Prejudice. — R. V. Phelan, Disease and Economic Conditions. — W. J. Acomb, The Larger Hope. — H. Radley, The Twilight of the Poets. — The Curse of Philanthropy. — V. Louise Wrench, Herbal Lore. — F. W. O. Ward, Poetry and the Practical. — Cl. Waterer, The Book of the Resurrection.

Revue des Deux Mondes. 1. Juin. G. Hanotaux, Jeanne d'Arc. II. La mission. — L. Delzons, Le meilleur amour. III. — M. Filon, Le caractère et l'œuvre politique d'Edouard VII. — L. Bertrand, L'enchantement de la Mer Morte. II. En-Gaddi. — V. Cherbuliez, Le roman français. V. Le cœur sensible. La Nouvelle Héloise. — Ch. Nordmann, Les métamorphoses des étoiles et leur température. — R. de la Sizeranne, Portraits d'hommes et toiles décoratives aux Salons de 1910. — A. Gazier, L'école primaire et les évêques constitutionnels sous le Directoire.

Nuova Antologia. 16 Maggio. Ersilia G. Lovatelli, La piramide di Caio Cestio. — A. Sindici, A Santa Bibbiana. — F. Guardione, La Sicilia nella rivoluzionc del 1860. — G. Grandi, L'àncora. — Dora Melegari, La città del Giglio. III. — Alice Galimberti, Microcosmo rustico (Faldella, Sant' Isidoro). — F. Santini, Cose di Oriente. — S. Lorenzini, Gli ultimi giorni di un planeta. — I. Perelli, La situazione militare dell'Italia in Europa. — L'eruzione dell'Etna: G. Faldella, Di fronte alle »colate« di lava; R. Nardini, Una notte su l'Etna. — M. Ferraris, I servizi marittimi. Per l'onore della bandiera italiana nell'Adriatico.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Juni. J. Luther, Aus der Druckerpraxis der Reformationszeit. — W. Erman, Der Kaufpreis der im Jahre 1909 in Deutschland erschienenen wissenschaftlichen Literatur. — P. Schwenke, Die 11. Bibliothekarversammlung in Nürnberg. Bericht über den äufseren Verlauf.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Georges Nicole et Gaston Darier, Le sanctuaire des dieux orientaux au Janicule. [S.-A. aus den Mélanges d'Archéologie et d'Histoire, publ. par l'Ecole française de Rome. T. XXIX.] Rom, Cuggiani, 1909. 86 S. 8° mit 42 Fig. u. 15 Taf.

Une série de dédicaces trouvées à Rome, en 1906, sur le versant nord du Janicule, permirent à M. P. Gauckler, ancien directeur du service des antiquités en Tunisie, de déterminer l'emplacement du *lucus Furrinae* où Caius Gracchus trouva la mort. Certaines dédicaces portaient les noms de dieux syriens, Hadad, Maleciabrudes, etc. d'où M. Gauckler conclut à l'existence d'un sanctuaire syrien. Il engagea MM. G. Nicole et G. Darier à tenter des fouilles en ce point et c'est le brillant résultat de ces recherches — les dernières que des étrangers auront été autorisés à poursuivre en Italie à leurs frais et sans autre bénéfice qu'une satisfaction morale, — que viennent de publier les deux jeunes savants avec une abondante illustration.

Un premier temple, avec ses murs conservés sur plusieurs mètres de hauteur, fut dégagé. Il

appartenait au temps de Julien, mais on l'avait meublé avec des statues provenant d'un sanctuaire plus ancien. La niche, au fond de la *cella*, abritait un Zeus où MM. N. et D. reconnaissent Hadès tandis que M. Gauckler, plus vraisemblablement à notre avis, y voit un dieu syrien hellénisé, peut-être Hadad. Sous cette statue et sous le stuc du socle en briques, une petite cavité renfermait une calotte crânienne d'homme, coupée net. MM. N. et D. ont pensé à l'*os resectum* des Romains; mais si l'on se réfère aux cultes syriens qui règnent ici sans conteste, on admettra plutôt une consécration de la statue par le moyen d'un sacrifice humain. Porphyre (Eusèbe, *Praep. evang.*, 156) rapporte que, chaque année, les Doumaténiens de la province romaine d'Arabie sacrifiaient un enfant et l'ensevelissaient sous l'autel qui servait de *xoanon*. Ce *xoanon* était certainement un bétyle et Porphyre veut dire que, chaque année, les gens de Douma renouvelaient la consécration, c'est-à-dire l'incorporation du dieu dans le bétyle, par un sacrifice humain.

Une trouvaille non moins surprenante est celle d'une statuette en bronze d'un type inconnu jusqu'ici. Elle figure une femme, les deux bras le long du corps qui parait enfermé dans une gaîne. Un serpent s'enroule sept fois autour d'elle et dresse sa tête sur le crâne de l'idole. Sept œufs de poule avaient été déposés sur la statuette, un œuf entre chaque circonvolution du serpent. Le tout était rangé dans une cavité rectangulaire au centre d'une sorte de cuve triangulaire qui devait servir d'autel. Les autorités italiennes n'ont pas encore permis un nettoyage de l'idole ni même qu'on la photographie de dos; c'est dire que l'étude de cette pièce n'est pas définitive. Mais M. Gauckler, écartant tout rapprochement avec le Kronos mithriaque en a très heureusement rapproché un passage de Macrobe (*Sat.*, I, 18) visant le temple de Hiéropolis en Syrie. Il est moins certain que la curieuse statuette figure la nativité d'Atargatis. De leur côté, MM. N. et D. ne seraient pas éloignés de dériver ce type de la fameuse déesse aux serpents crétoise; mais rien, jusqu'ici, n'appuie cette hypothèse. Le même sanctuaire a fourni une statue de Dionysos en marbre doré, la statue d'un roi égyptien devenue ici une idole, d'autres fragments et des inscriptions que les auteurs ont soigneusement publiés.

Presque tout ce mobilier sacré provenait d'un temple syrien plus ancien, remontant à l'époque d'Hadrien et dont les fondations, d'une disposition assez particulière, ont été retrouvées au-dessous. C'est à ce temple plus ancien que se rapportent les dédicaces du *cistiber Augustorum* Gaionas, riche syrien dont la dévotion aux cultes d'Héliopolis (Baʿalbeck) a été très active et s'est manifestée par des constructions et des dédicaces.

Après le départ de MM. N. et D., M. Gauckler a continué les fouilles sur le même emplacement (*Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions*, 1909, p. 617—647) et a découvert un troisième sanctuaire de dispositions semblables au deuxième et encore plus ancien. Si ce troisième temple était déjà consacré aux dieux syriens, leur introduction à Rome serait plus ancienne qu'on ne le pensait et cela concorderait avec le témoignage de Suétone affirmant que Néron manifesta au début de son règne une ferveur particulière pour la Dea Syra.

Paris. René Dussaud.

Carl Clemen [Privatdoz. f. Neues Testament u. syst. Theol. an der ev.-theol. Fakultät der Univ. Bonn, Prof.], Religionsgeschichtliche Erklärung des Neuen Testaments. Die Abhängigkeit des ältesten Christentums von nichtjüdischen Religionen und philosophischen Systemen zusammenfassend untersucht. Gießen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1909. VIII u. 302 S. 8° mit 12 Abbild. auf 2 Taf. M. 10.

Versuche, den Bestand des ältesten (speziell des neutestamentlichen) Christentums — seine theologischen, eschatologischen und moralischen Anschauungen und Lehren, seine Institutionen (das Abendmahl, die Taufe, den Sonntag), sowie auch die evangelische Geschichte des Erlösers — teilweise oder sogar ganz als aus fremden (nichtjüdischen) Vorstellungen, Gedankengängen und Bräuchen abgeleitet zu erklären, sind bereits im 18. Jahrhundert und seitdem nicht eben selten angestellt worden; besonders aber sind zu unserer Zeit, in den letzten zehn bis zwanzig Jahren, Theologen und Philologen — schon eine ganze Schar, und in ihr tüchtige Männer — mit Vermutungen oder Behauptungen solchen Inhalts hervorgetreten. Sowohl das längst bekannte griechische und römische Schrifttum, als die neuerdings erschlossenen iranischen, indischen und ägyptischen Texte boten die dazu gehörigen mehr oder weniger eindringlichen Argumente in unerwartet großer Anzahl dar. Es gibt im ganzen Neuen Testament kaum einen Punkt, der nicht in der Geschichte oder in der Dichtung entweder der Juden oder andrer Völker mehr denn eine Parallele hätte.

Über diesen also ziemlich umfangreichen Stoff orientiert Clemen in sehr zuverlässiger Weise. Die in Deutschland erschienenen einschlägigen Bücher und Notizen hat er nahezu alle verwertet, von dem was ausländische Autoren zu der »religionsgeschichtlichen Erklärung des N. T.« beigesteuert haben, immerhin vieles. Er steht den Problemen unbefangen gegenüber; die Grundsätze, nach denen er die sich immer wiederholende Frage, ob ein fremder Ursprung anzunehmen sei, von Fall zu Fall entschieden haben will, sind rein wissenschaftliche, und mit so großer Besonnenheit

wendet er sie an, dafs man seinen Ausführungen stets mit Interesse folgen und dem Ergebnis in der Regel beipflichten kann.

Dies hohe Lob der Arbeit des Verf.s soll dadurch nicht geschmälert werden, dafs ich doch in seiner Übersicht wohl manches, was der Erwähnung wert wäre, vermisse, auch hin und wider ein irriges Urteil anzutreffen meine. Ein paar Beispiele mögen hier folgen.

Zu der Erzählung Mt. 2, 9 von dem Stern, der den Weisen aus dem Morgenlande voranzog, sollte die im Kommentar des Servius zur Aeneide (2, 801) mitgeteilte Tradition von dem Stern, der den Aeneas nach Latium geleitete, mit in Betracht gezogen sein; zu der Angabe Mc. 1, 13, dafs Jesus in der Wüste »mit den Tieren« zusammen war, die Vorstellung im Testament des Naftali Kap. 8 (und etwa Ps. 91, 13; Test. Joseph Kap. 19 ist christlich); wo dem Ursprung des Glaubens, dafs Jesus »am dritten Tag« auferstanden sei, nachgeforscht wird (S. 152), war der Stelle Hos. 6, 2 zu gedenken. Bei der Vermutung Dieterich's, dafs der Besuch, den im Jahre 66 »Magier« dem Kaiser Nero machten, dem Evangelisten Matthäus Anlafs zu seiner Erzählung von den Weisen aus dem Morgenlande gegeben habe, erklärt Cl. S. 233 für »wider alle Analogie, wenn ein derartiges geschichtliches Ereignis eine evangelische Erzählung hervorgerufen hätte«. Das ist eine irrige Behauptung. Sowohl tatsächliche als erdichtete Ereignisse — versteht sich in beiden Fällen: die zu Ehren der römischen Cäsaren verbreiteten Nachrichten von solchen — reizten christliche Evangelisten an zu der Erwägung: was einem König dieser Welt zuteil ward oder gelang, das kann doch unserm Herrn Jesus nicht versagt geblieben sein. Durch einen solchen Gedankengang wirkten die wunderbaren Heilungen, die Vespasian in Alexandrien vollzogen haben, die Sonnenfinsternis und andere Zeichen, die bei dem Tode Cäsars eingetreten sein sollten, befruchtend auf die Phantasie der Christen, die das Evangelium vom Erdenwandel des göttlichen Heilands zu beschreiben sich erkühnten. Ich habe das wohl schon in meiner »Evangelischen Geschichte« vorgetragen: dafs dies im Jahre 1893 erschienene Werk dem Verf. unbekannt geblieben ist, macht sich mir natürlich besonders bemerklich.

In Ansehung des Abendmahls war m. E. zu unterscheiden zwischen 1. dem von Jesus herrührenden Brotbrechen (wie es sich bei den Ebionäern erhielt: zu der Speise wurde Wasser getrunken), — 2. der Ausbildung des Brauches zu dem zweigestaltigen Mysterium, der wir bei Paulus (auf den die Kommunion der Mithrasgläubigen in Tarsus Eindruck gemacht haben dürfte) begegnen, und 3. der Identifizierung der letzten Brotmahlzeit Jesu mit dem jüdischen Passahmahl (wie es nach der Zerstörung Jerusalems ohne Lamm gefeiert wurde) in den synoptischen Evangelien.

Um auch einen Mifsgriff anzuführen: S. 238 zitiert der Verf. zu dem Satz, die Flüchtung des Jesuskindes nach Ägypten »dürfte nicht aus der . . . . doch recht fern liegenden . . . . Stelle Hos. 11, 1 stammen«, eben diese Stelle in einem Wortlaut, der mutmafslich dem ursprünglichen hebräischen entspricht, hier jedoch nicht hergehört, indem — wie der Matthäustext ja lehrt — der Evangelist sie nur in der Form kannte, die uns als die massoretische überliefert worden ist.

Basel. W. Brandt.

C. Latreille, Joseph de Maistre et la Papauté. Paris, Hachette et Cie., 1906. XX u. 360 S. 8° mit 2 Stichen u. 2 Faksim. Fr. 3,50.

Die vorliegende Arbeit ist einer eingehenden und unbefangenen Untersuchung des berühmten Buches »Du Pape« von J. de Maistre († 1821) gewidmet. Nach einer umfangreichen Einleitung, in der die prekäre Lage des Papsttums zur Zeit, als der Graf sein Buch »vom Papst« verfafste, geschildert wird, kommt in Kap. I die Geschichte der Entstehung des Buches zur Darstellung. De Maistre liefs sich trotz seines vielseitigen Wissens viele und grofse Fehler zu schulden kommen, hatte nicht die erforderliche Literatur, begnügte sich mit sekundären Quellen, zog besonders die italienischen Autoren vor, entlehnte Argumente seinen Gegnern, ohne sich immer über den Zusammenhang Rechenschaft zu geben, und änderte oft den Text. Kap. II schildert die nicht unerhebliche Mitwirkung, die Guy Marie de Place von Lyon bei der Entstehung des Buches leistete, indem er zahlreiche Fehler verbesserte und neue Gedanken einführte. Infolge der einschneidenden Verbesserungen des Mitarbeiters hat das Werk auch eine äufserliche Umgestaltung erfahren, indem der Abschnitt »L'Église gallicane«, der ursprünglich den vierten Teil von »Du Pape« bilden sollte, von dem Werke abgetrennt und unter dem Titel »Les Églises photiniennes« besonders ausgegeben wurde. In Kap. III werden die Ideen des Buches nach ihrer theologischen, politischen und geschichtlichen Seite erörtert (absolute Machtstellung des Papsttums, Infallibilität, Theokratie). Kap. IV bespricht die Aufnahme und den Einfluss des Buches innerhalb und aufserhalb Frankreichs. Hier vermifst man u. a. eine Berücksichtigung der ausführlichen Besprechung des »Papstes« in der Theolog. Quartalschrift 1822, S. 677—700. Zu S. 183 vgl. Funk, Kirchengeschichtl. Abhandlungen und Untersuchungen I (1897), S. 489 ff. Latreille hat das Manuskript für den »Papst« und die Korrespondenz zwischen dem Autor und dem Mitarbeiter in den Händen gehabt. Nach einer Mitteilung der »Revue d'histoire ecclésiastique« (1907, S. 881) hat er von der französischen Akademie einen Preis von 1500 Francs erhalten.

Tübingen. Anton Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. alttestam. Theol. an der Univ. Berlin, Lic. Dr. F. Küchler, ist als Prof. Beers Nachfolger als aord. Prof. an die evangel.-theol. Fakultät der Univ. Strafsburg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des A. T.s, hgb. von E. Kautzsch †. 3. Aufl. Lief. 22. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

A. Görland, Mein Weg zur Religion. [S.-A. aus »Deutsche Schule«. Jahrg. 13.]. Leipzig, Julius Klinkhardt, M. 0,50.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 14, 5. E. Sulze, Wodurch ist es in Deutschland dem römischen Katholizismus trotz einer doppelten Niederlage gelungen, seine Macht wieder zu gewinnen?; Lüdemanns Schrift »Das Erkennen und die Werturteile«. — K. Hachmeister, Kann Religion durch Kunst ersetzt werden? — J. Websky, Das Problem der Theodizee im 18. Jahrh. I.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 20, 3. Th. Häring, In welchem Sinn dürfen wir uns immer noch »Göttinger« heifsen? Albrecht Ritschls Bedeutung für die Gegenwart. — W. Ender, Läfst sich der Eid rechtfertigen? — J. Wendland, Zum Begriff »Entwicklung der Religion«. — P. Spiefs, Die Religion und das Kulturbewufstsein. Bemerkungen zu Görland, »Mein Weg zur Religion«.

Das neue Jahrhundert. II, 24. Fénelon, Die römische Anmafsung auf ihrem Gipfelpunkte. — Th. Engert, Das Wesen der Ehe. — Rhenanus, Von der Willensfreiheit. — v. L., Wunder in Lourdes. — Austriacus, Fronleichnam. — Weltkongrefs für freies Christentum und religiösen Fortschritt.

The Princeton Theological Review. April. C. W. Hodge, Modern Positive Theology. — C. R. Morey, The Origin of the Fish-Symbol. — W. P. Armstrong, The Resurrection of Jesus.

Études Franciscaines. Mai. A. de Koskowski, La Pologne catholique (suite). — Oswald, Quelques prédicateurs de l'Oratoire en France. — A. Charaux, Hippolyte Taine. — A. Germain, Figures d'artistes chrétiens. — H. de Barenton, L'histoire des religions. — J. d'Aurensan, Nature de l'enseignement officiel. — O. de Ribemont, La langue auxiliaire et l'Église. — E. d'Oisy, Canevas de conférences pour le Tiers-Ordre. V.

Philosophie.

Referate.

Fr. Roussel-Despierres, Hors du Scepticisme: Liberté et Beauté. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1907. IV u. 390 S. 8°. Fr. 7,50.

Roussel-Despierres' Philosophie wendet sich an die Ungläubigen, an die, die nicht mehr an eine geoffenbarte Religion noch an eine Art Evangelium der Wissenschaft und Humanität glauben, an die modernen Skeptiker. Nicht die Religion, noch die Wissenschaft kann ein System objektiver, allgemeingültiger Wahrheiten geben, ja Wahrheit ist als solche unmöglich, die Idee der Wahrheit eine Illusion. Dieser Skeptizismus ist nicht etwas rein Negatives. Es liegt in ihm eine Kraft, die den Menschen frei macht. Gibt es keine allgemeinen Wahrheiten, so gibt es auch keine Autorität, die dem Menschen die Gestaltung seines Lebens auf Grund objektiver Prinzipien vorschreiben könnte. Der Mensch ist frei, ist autonom. Wie nun kann er aus sich selbst heraus das Leben gestalten, handeln, wirken? Wo findet er in seinem Skeptizismus den Grund zu leben? In sich selbst findet er eine Gewifsheit, die höher ist als alle Wahrheit. Er leidet, er freut sich, aus seinen Leiden und Freuden entstehen ihm Wünsche, Hoffnungen. Und zum höchsten Ausdruck seines Strebens, seines Wollens wird ihm das Ideal, d. h. der Traum seines Lebens selbst, wie er geworden ist aus der Gesamtheit seiner Gefühle und Strebungen. In dem Ideal realisiert sich der Individualcharakter des Menschen; es ist das schöpferische Prinzip seines Lebens, der höchste Ausdruck seiner individuellen Gewifsheit. Statt des traditionellen Systems absoluter, universaler Wahrheiten: die dem Individuum selbst gegebene Gewifsheit des Wunsches, des bewufsten autonomen Willens, der sein Ideal wählt. Welcher Art aber wird das Ideal des freien Menschen sein? Ein ästhetisches Ideal wird es sein. Alle rationellen und absoluten Werte hat der Skeptizismus zerstört; es bleiben die Werte des individuellen Gefühlslebens. Der oberste Wert der Gefühlswelt ist die Schönheit. In der Schönheit findet der Mensch die Einheit seiner Persönlichkeit und die Synthese der ihn umgebenden Welt. Ein Traum von Schönheit ist es, den es zu leben gilt.

Nun aber ist das Individuum nicht allein. Es kann sich nicht voll entwickeln aufserhalb der Gesellschaft. Welches ist das Ideal einer Gesellschaft, die der individuellen Freiheit des Menschen Genüge tut? Frei durch Vertrag mufs sie gebildet sein und als Zweck die Freiheit des Individuums haben. Frei von allem Zwang mufs das Gewissen, die Bildung eines eigenen Lebensideals bleiben. Alle Gemeinschaften müssen in ihrer Funktion sich auf das beschränken, was unumgänglich notwendig ist, um dem Individuum das Maximum von Freiheit zu sichern. Dann wird eine neue Welt, die Welt der Schönheit, eine neue Kultur, die ästhetische Kultur entstehen: ein Dogma, das Dogma der Freiheit, ein Ziel, die Freude am Schönen, ein Ideal, ein Kultus, der Kultus der unendlichen Schönheit.

Die Bedeutung der Philosophie von Roussel-Despierres scheint uns darin zu liegen, dafs sie, ausgehend von geschichtlich gegebenen Problemen — Probleme, wie sie durch die Trennung von Kirche und Staat, durch die Annäherung an eine demokratische Gesellschaftsverfassung in der französischen Republik sich stellen — gewisse Tendenzen der modernen Kultur in einer eigenartigen Verbindung und in prägnanter Fassung — häufig in einer schönen, eindringlichen Sprache — zum Ausdruck bringt: die höhere Lebensbedeutung,

die die ästhetischen Werte erhalten durch die Glaubenslosigkeit, eine Art individueller Selbständigkeit infolge eines allgemeinen Skeptizismus, eine Art Individualismus, der seinen letzten Ausdruck in einer ästhetischen Gestaltung des Lebens findet. Ob aber der »Skeptiker« durch diese Philosophie ganz überzeugt sein wird, ist eine andere Frage. Warum die Beschränkung der menschlichen Idealbildung auf das ästhetische Gebiet, mag es auch noch so weit gefafst sein? Kennen wir denn die menschliche Seele in allen ihren Entwicklungsmöglichkeiten? R.-D. denkt sich als das Ideal der Gesellschaft eine reine Anarchie, aber unter Beibehaltung von Vaterland, Eigentum, Familie. Woher kennen wir alle die Möglichkeiten, die in der menschlichen Gemeinschaftsbildung zur Realisierung der menschlichen Freiheit liegen, würde vielleicht der »Skeptiker« einwenden.

Berlin. B. Groethuysen.

M. Louis, Doctrines religieuses des philosophes grecs. Paris, Lethielleux, 1909. VII u. 374 S. 8°.

Dieses Handbuch will die organische Einheit der griechischen Philosophie zeigen, die wirkliche Stellung der griechischen Philosophen zu der traditionellen Religion bestimmen und die Entwicklungsgesetze der religiösen Lehren Griechenlands klarlegen. Der Verf. geht in seiner Behandlung der Probleme nicht eben sehr tief. Sein Schlufs ist, dafs man nicht zwischen christlicher Zivilisation und Hellenismus wählen könne, sondern dafs es einen religiösen Hellenismus gebe, der sich zu einer Zivilisation erschliefsen kann, die er hat vorbereiten helfen, die ihn aber übertrifft.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Der 4. internationale philosophische Kongrefs wird zu Ostern 1911 in Bologna stattfinden. Zu Kongrefssprachen sind deutsch, englisch, französisch und italienisch bestimmt. Der Generalsekretär ist der Privatdoz. f. Psychiatrie an der Univ. Bologna Giulio Cesare Ferrari.

Neu erschienene Werke.

O. Frhr. v. d. Pfordten, Konformismus. Eine Philosophie der normativen Werte. I: Theoretische Grundlegung. Heidelberg, Carl Winter. M. 4.

J. Delvolve, Rationalisme et Tradition. Recherches des conditions d'efficacité d'une morale laïque. [Bibliothèque de philos. contempor.] Paris, Félix Alcan. Fr. 2,50.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 9, 2. E. Solvay, Soziale Energetik und positive Politik. — V. Goldschmidt, Über das Wesen der Kristalle. — L. Fraunhoffer, Das arithmetische Mittel. — O. Rutz, Eine neue Welt des seelischen Ausdrucks.

Revue de Métaphysique et de Morales. Mai. B. Russell, La théorie des types logiques. — Correspondance inédite de Ch. Renouvier et de Ch. Secrétan (suite). — H. Daudin, F. Rauh: sa psychologie de la connaissance et de l'action (suite). — J. Lachelier, Note sur les deux derniers arguments de Zénon d'Élée contre l'existence du mouvement. — Guy-Grand, Le procès de la démocratie (suite).

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Hermann Itschner [ord. Lehrer am Grofsherzogl. Seminar in Weimar], Unterrichtslehre. 2. Bd.: Der besonderen Unterrichtslehre 1. Hälfte. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. X u. 492 S. 8°. M. 7,20.

Der allgemeinen Unterrichtslehre läfst der Verf. die Methodik der einzelnen Lehrgegenstände folgen. Es sind in diesem Bande Naturkunde, Geschichte, Erdkunde, Religions- und Sittenlehre berücksichtigt worden, also nur die sachlichen Fächer. Die Darbietung leidet an einer gewissen Breite; so umfafst Naturkunde 121, Religionsunterricht gar 175 Seiten. Manches hätte sich kürzer, gedrängter darstellen lassen, ohne dafs die Klarheit und Deutlichkeit gelitten hätten. Die im allgemeinen Teil oft nur kurz herausgehobenen Erkenntnisse werden nach dem auch dort befolgten Grundsatz: Unterricht gefafst als Entbindung gestaltender Kraft nun zergliedert, auf ihr Entstehen und ihre Entwickelung untersucht; es zeigt sich das Bestreben, die dort häufig nur angedeuteten Unterrichtsfragen in ihrem Wesen und in ihrer Tiefe klarzulegen und zu erfassen. Daher wird z. B. bei der Behandlung des Geschichtsunterrichts zuerst gefragt, was Geschichte sei und diese gefafst als Mittel der Selbsterkenntnis der Völker, als die geschichtsbildende Kraft im Wesen eines Volkes, besonders des deutschen Volkes, und als die praktische Spitze aller Geschichte im Sinne der Politik. Nach solcher Erörterung, die das Geschichtsproblem nach allen wesentlichen Richtungen klar herausgearbeitet, auch auf die Entwickelung der Methodik des Geschichtsunterrichts gebührend Rücksicht genommen hat, behandelt der Verf. die Frage, wie sich nun die Technik des Faches im einzelnen zu gestalten habe. Beachtenswert ist hier besonders, wie unter den ausgeführten Unterrichtsbeispielen Sozialistengesetz und Arbeiterschutzgesetzgebung recht ergiebigen Stoff zur Darbietung geliefert haben. Anerkennung verdient auch und kann recht gut zur Nachahmung empfohlen werden, dafs anhangsweise ein Beispiel heimatkundlichen Stoffes für Unterrichtszwecke in Weimar geboten wird; dabei ist das, was man heute kurz als bürgerkundlichen Unterricht bezeichnet, also Verfassung, soziale Einrichtungen, Steuerwesen und Rechtspflege, ausreichend berücksichtigt worden.

In ähnlicher Weise, wie hier am Geschichtsunterricht gezeigt ist, sind die übrigen obengenannten Unterrichtsgegenstände behandelt worden. Nur über den Moralunterricht sei noch ein kurzes Wort gesagt. Man darf bei ihm nicht an einen Ersatz für den Religionsunterricht denken. Vielmehr weist der Verf. in Anlehnung an Fr. W. Foersters »Jugendlehre« ihm die Aufgabe

zu, dem Schüler den Blick zu öffnen für die feineren Regungen des Sittlichen im Leben und ihn dadurch für die Emporgestaltung seiner sittlichen Kräfte empfänglich zu machen. So gefafst, kann der Moralunterricht sehr wohl eine »Tieferlegung der Grundlagen des Schullebens« im Gefolge haben.

Braunschweig. L. Viereck.

O. Baumgarten [ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Kiel], Neue Bahnen. Der Unterricht in der christlichen Religion im Geist der modernen Theologie. 2., erweit. Aufl. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. 1 Bl. u. 135 S. 8°. M. 1,40.

In sechs Jahren sind 7000 Exemplare des Büchleins abgesetzt worden. Bei seinem ersten Erscheinen ist es an dieser Stelle (DLZ. 1903, Nr. 29) warm begrüfst worden: jedem, welcher Richtung er immer angehöre, müsse es willkommen sein, wenn er nur nicht einem trägen Traditionalismus huldige. Die neue Auflage hat in dem bisherigen Text nicht irgendwie Wesentliches geändert; dagegen einen vierten Teil hinzugefügt, der in ganz kurzen allgemeinen Grundsätzen die organisatorischen Voraussetzungen eines modernen Anforderungen genügenden Religionsunterrichts zusammenfafst.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An den Schweizer Universitäten waren im letzten Wintersemester 6991 Studierende immatrikuliert. Davon gehörten 3141 (45%) dem Inlande und 3850 (55%) dem Auslande an. Von den Ausländern waren etwa 30% Russen, 8% Deutsche und 2% Franzosen. Genf hatte etwa 80, Basel etwa 20% ausländische Studierende. 442 waren Theologen, 1325 Juristen, 2236 Mediziner und 2988 Angehörige der philosophischen Fakultät. Dazu kommen noch 1884 Auskultanten, so dafs die Gesamtfrequenz 8875 beträgt einschliefslich 2761 Frauen (1646 Immatrikulierte). Die Anzahl der Lehrkräfte betrug 860, darunter 359 Ordinarien und 154 Extraordinarien. Die gröfste Frequenz weist Bern mit 1626 Immatrikulierten, die kleinste Neuchâtel mit 186 Studierenden auf.

Neu erschienene Werke.

E. Roehrich, Philosophie de l'éducation. — L. Cellérier, Esquisse d'une science pédagogique. Les faits et les lois de l'éducation. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 5; 7,50.

J. A. Comenius, Orbis sensualium pictus. Hgb. von J. Kühnel. Leipzig, Julius Klinkhardt. Geb. M. 6.

H. Pfeifer, Der Sturmlauf gegen die Zwickauer Thesen. Ebda. M. 0,60.

O. Schroeder, Erziehung zum Staatsbürger an den Lebensfragen der Nation. I: Die Flotte als notwendige Ergänzung unserer nationalen Wehrkraft. Ebda. M. 1.

E. Leupolt, Die Erziehung zum deutschen Staatsbürger in der Volksschule. Vortrag. Ebda. M. 0,30.

A. M. Schmidt, Kunsterziehung und Gedichtbehandlung im Unterricht. 2. Bd., 1. Hälfte. Ebda. M. 3,60.

H. Degel, Hilfsbuch für den erdkundlichen Unterricht an höheren Lehranstalten. Bamberg, C. C. Buchner. M. 2.

K. Roller, Adolf Spiefs. Ein Gedenkblatt zu seinem 100jährigen Geburtstage. Berlin, Weidmann. M. 3.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 23. Aus dem preufsischen Landtage. VI. — M. Walter, Palmgren als Erzieher. — Kreyes, Plöner Ferienkurse. — Biologie in den oberen Klassen. — Block, Neue Lehrmittel für mathematische Erdkunde und sphärische Trigonometrie.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Juni. K. Wehrhan, Kinderlieder und Kinderreime über Zeppelin und seinen Luftballon. — K. Muthesius, Wanderers Nachtlied im Wandel der Zeit. — W. Kosch, J. Ficker. Ein deutsches Gelehrtenbild. — Anna Brunnemann, Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literaturgeschichte. — G. Heine, Richard Dehmel. — H. Henkel, Tantris der Narr.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E. Washburn Hopkins [Prof. f. Sanskrit u. vergl. Philol. an der Yale-Univ.], Gods and Saints of the Great Brâhmaṇa. [S.-A. aus den Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences. Vol. XV, June 1909.] S. 23—69. 8°.

Es ist eine erfreuliche Tatsache, dafs den zum Sâmaveda gehörigen Texten endlich die Aufmerksamkeit zugewendet wird, die ihnen zukommt. Schon seit vierzig Jahren war das sogenannte »Grofse« oder »aus fünfundzwanzig (Büchern) bestehende Brâhmaṇa« dieses Veda jedem Indologen in der mit Sâyaṇa's Kommentar versehenen Ausgabe der Bibliotheca Indica zugänglich. Aber niemand war bis jetzt auf den Gedanken gekommen diesen Text einmal auf seine mythologischen Data hin gründlich zu untersuchen und was daraus allgemeines Interesse hat weiteren Kreisen bekannt zu machen. Als ein dankenswerter Beitrag zu unserer Kenntnis der Mythologie nach den Brâhmaṇas ist daher Hopkins' Arbeit zu begrüfsen, die nicht nur für den »general student of religion« sondern für jeden Indologen von Wichtigkeit ist. H. sucht aus dem Mahâbrâhmaṇa der Reihe nach die Data, die sich aus ihm gewinnen lassen, zusammen über »Philosophy«, »Morality«, die geringeren Götter und Dämonen, Indra und die Ṛṣi's, die mit ihm in Verbindung auftreten. Die zahlreichen Fufsnoten enthalten manche wichtige Bemerkung philologisch-exegetischer Art. Dafs der Verf. seinem Unternehmen völlig gewachsen ist, dafür bürgt schon sein Name als Indologe. Nur einige Stellen hat er mifsverstanden, z. B. VIII. 1. 13, VIII. 17. 12, 14 (*saṃkhyāpayati* bedeutet hier ja nicht »to count«!), XII. 6. 8 (*adruho ʾdruha iti* bedeutet: »du hast dein Wort gebrochen, du hast dein Wort gebrochen«), XIV. 6. 8 *ayakṣata* bedeutet: »sie haben, d. h. man hat mir geopfert« und *kas tvāyaṣṭeti* »wer hat dir geopfert«). Diese Bemerkungen treffen aber nicht die im ganzen recht gut gelungene Darstellung, für die wir H. den ihm gebührenden Dank zollen. Nur eines vermifst man: eine Liste der behandelten Götter und Ṛṣi's und der besprochenen Stellen.

Utrecht. W. Caland.

Psalms of the early Buddhists. I: Psalms of the sisters by Mrs. Rhys Davids, M.

A., published for the Pali Text Society. Oxford, University Press (London, Henry Frowde), 1909. XLII u. 200 S. 8°.

Die verdienstvolle Übersetzerin der Dhammasaṅgaṇi legt dem Kreise derer, die sich für den alten Buddhismus interressieren, eine Übersetzung der »Lieder der Schwestern« vor. Es ist dies der bei weitem kleinere Teil jener grösseren Sammlung, von der wir unter dem Titel »Die Lieder der Mönche und Nonnen Gotamo Buddhos« eine deutsche Übersetzung von Karl Eugen Neumann seit längerer Zeit besitzen. Von dieser unterscheidet sich die neue englische Übersetzung grundlegend vor allem dadurch, dafs neben den alten Versen der freilich um mehrere Jahrhunderte spätere Kommentar des Dhammapāla mitvorgelegt wird, der von den früheren Geburten der Dichterinnen berichtend die Situation zu den Versen gibt. Die Gefahr, die für die Sanskritliteratur in der Benutzung späterer Glossatoren liegt und besonders in der Rgvedaexegese zu tiefgehenden Diskrepanzen geführt hat, scheint für den südlichen Buddhismus mit seiner festen Tradition auf ein Minimum verringert gegenüber dem grofsen Vorteil, auf den die Übersetzerin mit Recht hingewiesen hat: »Enshrined in the casket of legends constructed by the loving piety of centuries, these little poems of the Therīs take life and breath and colour.« Auch die Übersetzungsweise der Verse ist von der deutschen Übertragung sehr verschieden. Während Neumann, in der Knappheit des Ausdrucks oft sehr glücklich, gelegentlich durch Zusammenziehungen dem umständlichen Pāli philologisch nicht ganz gerecht wird, kommt bei der englischen Übersetzerin jedes Wort des Textes zu seinem Recht, wodurch dann freilich des öfteren zur Abrundung der englischen Wiedergabe eine gewisse das Original überschreitende Breite entstanden ist. Dafs der Übersetzerin die vortrefflichsten Hilfsmittel der Pālilexikographie zur Hand sind, wird der fachkundige Leser an mehr als einer Stelle bemerken. Weit aber über den Kreis der Fachgenossen hinaus wird dieses Buch geschätzt und genossen werden können als ein seltenes Specimen philologischer und ästhetischer Durchbildung.

Berlin. Otto Straufs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Prof. Diederich Westermann ist zum Lehrer f. westafrikan. Sprachen am Seminar f. oriental. Sprachen in Berlin ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. S. Dodgson, A Synopsis analytical and quotational of the 338 forms of the verb, used in the Epistle to the Hebrews, as found in the Baskish New Testament of Leiçarraga, printed in 1571, at La Rochelle. London, Henry Frowde. Sh. 8.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen. 43, 4. A. Brückner, Etymologische Glossen; Drei urslavische Nasalvokale; Ein unbekannter litauischer Aesop. — W. Schulze, ἐξοπλασία; Zu lit. *kandis* und *ūdas*; δεκαναία; ὀστακός. — † F. N. Finck, Arm. *eketeci* »Kirche«. — H. Junker, Zur Flexion der altarmenischen Demonstrativa. — T. Michelson, A note on *Pāli suṇoti*. — R. M. Meyer, Bedeutungssysteme. — J. Wackernagel, ἄλπνιστος. — Th. Siebs, Die Zahl »vier« im Tocharischen. — A. Beer, Böhmisch *putra*.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Sammlung der griechischen Dialektinschriften von J. Baunack, F. Bechtel, A. Bezzenberger, F. Blafs, H. Collitz, W. Deecke, A. Fick, H. van Gelder, O. Hoffmann, R. Meister, P. Müllensiefen, W. Prellwitz. Herausgegeben von Hermann Collitz [ord. Prof. f. german. Philol. an der Johns Hopkins-Univ.]. 4. Bd., 4. Heft: Grammatik und Wortregister zur ersten Hälfte des dritten Bandes. Unter Mitwirkung von Paul Drahtschmidt, Carl Gladis, Paul Opitz und Julius Stenzel bearbeitet und herausgegeben von Otto Hoffmann [ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Münster]. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1910. IV u. S. 335—675. 8°. M. 14.

Mit dem neuen Heft macht diese seit länger als einem Vierteljahrhundert im Erscheinen begriffene Sammlung wieder einen Schritt ihrer Vollendung entgegen; es fehlen jetzt nur noch die Register zur 2. Hälfte des 3. Bandes. Das vorliegende Registerheft schliefst sich der von Wendel im Index zu den delphischen Inschriften aufgebrachten Neuerung an: an Stelle eines vollständigen alphabetisch geordneten Wörterverzeichnisses wird ein nach grammatischen Kategorien geordnetes Register geboten, das Laut-, Formen- und Stammbildungslehre, den Wortschatz, Personennamen (männliche und weibliche geschieden), geographische und Kultnamen umfafst. In dieser Weise hat der Herausgeber die megarischen und rhodischen Inschriften bearbeitet, Stenzel die von Korinth usw., Opitz die argivischen, Drahtschmidt die Inschriften von Aigina, Anaphe und anderen Inseln, Gladis die von Kalymna und Kos. Das Verfahren verdient den Vorzug besonders bei den Inschriftengruppen, die bei grofsem äufserem Umfange verhältnismäfsig wenig Dialektisches enthalten, das in einem blofsen Wortindex unter dem Nichtdialektischen verschwinden würde. Freilich kann man einen bestimmten Einzelfall jetzt unter Umständen schwerer finden; dafür erhalten wir aber mehr als einen Index, den Abrifs einer deskriptiven Grammatik, deren Wert sich dadurch erhöht, dafs auch die in der Sammlung noch fehlenden, erst in neuerer Zeit herausgegebenen Inschriften berücksichtigt

sind (aufser den argivischen, deren Zuwachs zu grofs war). Aber warum erscheinen die im Vorwort zum 1. Bande der Sammlung versprochenen Ergänzungshefte nicht, die diesen Zuwachs aufnehmen sollten? — Wie unentbehrlich die Sammlung für jeden Sprachforscher und Epigraphiker ist, zeigt sich gerade an diesen fehlenden Inschriften, die mit der einschlägigen Literatur zu benutzen jetzt recht unbequem ist.

Wir dürfen diese Anzeige nicht schliefsen, ohne dem Herausgeber und seinen Mitarbeitern den wärmsten Dank für ihre entsagungsvolle Arbeit auszusprechen.

Wien. P. Kretschmer.

R. Lackner, De casuum, temporum, modorum usu in Ephemeride Dictyis-Septimii. [Commentationes Aenipontanae quas ed. E. Kalinka et A. Zingerle. 2.] Innsbruck, Wagner, 1908. IV u. 55 S. 8°. M. 1.

Die Sprache des lateinischen Diktys ist schon öfter kritisch betrachtet worden, so von H. Pratje in einer Göttinger Dissertation von 1874, von H. Dunger in zwei Dresdener Programmen von 1878 und 1886 und von G. Brünnert in zwei Erfurter Programmen von 1883 und 1894. Bei all diesen Untersuchungen tritt die sprachliche Kritik in den Dienst der literarischen Frage: haben wir in der Ephemeris des Septimius eine lateinische Originalschöpfung vor uns, oder ist sie einer griechischen Vorlage nachgebildet? Diese zweite Annahme würde den Angaben entsprechen, welche den Prolog der lateinischen Ephemeris und der ihr vorausgeschickte Brief an Q. Aradius enthält. Geht man mit Dunger und Brünnert von rein sprachlich-stilistischen Beobachtungen aus, so kann man dazu kommen, eine griechische Vorlage zu leugnen: so wie unsere lateinische Ephemeris sieht eine wörtliche Übersetzung aus dem Griechischen in der Tat nicht aus. Aber wie so oft, hat ein glücklicher Fund alle weitere Erörterung überflüssig gemacht und denen, die aus allgemein-literarischen Gründen einen griechischen Diktys forderten, Recht gegeben: der II. Teil der Tebtunis-Papyri (ed. by Grenfell-Hunt, London 1907) hat uns S. 12ff. ein Bruchstück des griechischen Diktys beschert.

Zu diesem Tatbestand stimmt der Standpunkt, den der Verf. der vorliegenden Arbeit einnimmt, wenn er in der lateinischen Ephemeris die freie Übertragung einer griechischen Vorlage sieht (S. 3/4). Eine besondere Stütze für diese Ansicht findet der Verf. in dem, wie er meint, sehr häufigen Vorkommen von Gräzismen, denen er im Verlaufe seiner Untersuchung mit Eifer nachspürt. Doch bietet die Arbeit in fleifsiger Sammlung überhaupt alle Abweichungen des Septimius vom klassischen Sprachgebrauche; im ersten Teile werden die Kasus, im zweiten der Gebrauch des Infinitivs, der Konjunktionen, der Tempora und der Verbalnomina besprochen. Für jede Erscheinung sind möglichst alle Belege gegeben; nur ist mifslich, dafs so viele Irrtümer in den Ziffern der Zitate untergelaufen sind; hat der Ref. doch mehr als 30 Stellen falsch angeführt gefunden. Ferner heifst es auf Nebensächlichkeiten zu viel Gewicht legen, wenn für Dinge wie den Gen. qual. *huius modi* auf S. 8 alle Belege voll zitiert werden; ebenso scheint es unnötig, alle Stellen für *ubi* mit Ind. Perf. oder Praes. wörtlich beizubringen, obwohl hier das einfache Zahlenverhältnis 80 : 40 : 10 für Ind. Perf. : Ind. Praes. : Ind. Impf. oder Plqpf. schon genug sagt. Andrerseits vermifst man z. B. eine Statistik für das Zahlenverhältnis von *cum* zu *ubi*; wie sehr dies letzte gegen *cum* bei Septimius vorherrscht, fällt ja jedem Leser auf. Auch ist zu bedauern, dafs der Verf. sich für den Vergleich Septimischer Ausdrucksweise mit der sonstigen Latinität im wesentlichen darauf beschränkt, die Seitenzahlen der einschlägigen Stellen in Draegers historischer Syntax zu nennen. Auf diese Weise bürdet er dem Leser die Arbeit auf, die eigentlich in der Abhandlung geleistet sein sollte; denn neben anderm hatte diese doch auch darzulegen, wie sich in jedem einzelnen Falle Septimius in die Entwicklung des Lateinischen einfügt. In dieser Beziehung bietet Brünnerts Programm (Sprachgebrauch des Dictys Cretensis, Erfurt 1894) weit mehr. Hätte der Verf. eingehender das nachklassische Latein zum Vergleich herangezogen, so hätte er sicherlich auch viele Erscheinungen als rein lateinisch anerkannt, in denen er so Gräzismen vermutet. So wenig diese von vornherein für Septimius in Abrede zu stellen sind — man denke z. B. an die vom Verf. nicht erwähnten Bezeichnungen der Herkunft wie I 14 *Achilles Pelei et Thetidis* —, so bedenklich erscheint es doch, wenn der Verf. z. B. S. 31f. bei einer Liste von Verben mit blofsem Infinitiv fast durchgängig auf griechische Parallelen hinweist. Will er etwa, wenn er bei *postulo* c. inf. an *ἐπιθυμέω* erinnert, griechischen Ursprung des lateinischen Ausdrucks andeuten, obwohl das Verbum schon von den Komikern nicht selten mit Inf. verbunden wird (Draeger II[1] S. 310)? Oder darf man *audire si* (V 1) ohne weiteres zu *ἀκούω εἰ* in Beziehung setzen (S. 39), wo sich doch selbst bei Cic. inv. 2 § 87 *videre si* findet und der Gedanke an das romanische *si* »ob« viel näher liegt! Wird man trotzdem den und jenen Gräzismus zugeben, so besagt das doch für das Gesamtbild der Sprache des Septimius nichts gegenüber so ausgesprochen lateinischen Ausdrucksweisen wie etwa dem Infinitivus historicus, der mit besoderer Vorliebe in der Ephemeris verwendet ist: nicht der griechische Urtext, sondern die lateinischen Vorbilder, vor allem Sallust, geben der Sprache des Septimius ihr Gepräge.

Dresden. Richard Günther.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Σοφοκλέους Δράματα τὰ σῳζόμενα καὶ τῶν ἀπολωλότων τὰ ἀποσπάσματα ἐξ ἑρμηνείας καὶ διορθώσεως Πέτρου Π. Παπαγεωργίου. T. I: Ἠλέκτρα. [Ζωγράφειος ἑλληνικὴ βιβλιοθήκη. T. ιγ'.] Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner. M. 14.

Π. Ν. Παπαγεώργιος, Κλυταιμέστρα — Κλυταιμήστρα. [S.-A. aus dem vorigen.] Ebda. M. 1.

A. L. Meader, The usage of *idem, ipse* and words of related meaning. — J. G. Winter, The myth of Hercules at Rome. [Univ. of Michigan Studies, Humanistic Series. III. IV.] New York, The Macmillan Comp.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 30, 20. Th. Stangl, Eine Photographie von Poggios Madrider Handschrift des Asconius und Pseudasconius. — F. Hiller v. Gaertringen, Aus der Phthiotis. — 21. W. Weinberger, I longa. — R. Klufsmann, Philologische Programmabhandlungen. 1909. II. — 22. J. Moeller, Gezähmte Schwalben im Altertum. — H. Schmalz, Zur lateinischen Syntax. — 23. J. C. Bojatzidis, Zu Aristoteles' Politik 1290 b 22. — H. Röhl, Zu Tacitus' Dialogus. — 24. R. Philippson, Zu Philodem περὶ τοῦ καθ' Ὅμηρον ἀγαθοῦ βασιλέως.

Revue des Études grecques. Janvier-Février. F. Greif, Études sur la musique antique (suite). — P. Waltz, À propos de l'Elpis hésiodique. — R. Pichon, À propos des tablettes orphiques de Corigliano. — H. Pernot, Le verbe être dans le dialecte tsakonien.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Arthur Chuquet [membre de l'Institut, professeur au Collège de France], Littérature allemande. [Histoires des Littératures.] Paris, Armand Colin, 1909. 485 S. 8°. Fr. 5.

Chuquet hat diese Geschichte der deutschen Literatur für seine Landsleute geschrieben. Er will ihnen einen Einblick in die literarische Entwicklung Deutschlands geben. Für die ältere und mittlere Epoche ist ihm das besser gelungen als für die nachklassische Zeit. Hier zerflattert die Darstellung, sie ist auf keinen festen Zielpunkt eingestellt und verfällt oft in blofses Registrieren von Namen. Das Reizvollste in dem Buche sind die lebendigen Charakteristiken, die geschickten Analysen, die mafsvollen, gut formulierten Urteile. Mifsglückt ist das literarische Porträt Heinrich v. Kleists. Für die pathologische Romantik dieses den Nachtseiten des Seelenlebens zugewandten Dichters hat Ch. kein Verständnis. Arnim und Brentano, die frischesten Dichtergestalten der jüngeren Romantik, deren Werke man gerade in den letzten Jahren bei uns wieder zu lesen und zu lieben beginnt, werden zu flüchtig abgetan; Friedrich Halm, dessen Novellen an künstlerischer Bedeutung seine Dramen bei weitem übertreffen und einen Ehrenplatz neben den Novellen Kleists verdienen, wird als Erzähler überhaupt nicht genannt. Auch Gellerts Roman von der schwedischen Gräfin wird als »bizarre et choquant« zu obenhin abgetan. Sachliche Irrtümer sind in dem Buche selten. Auf S. 89 mufs es Füetrer statt Fürtrer heifsen, auf S. 137 Mulde statt Mulda, und auf S. 340 ist Ernst Schulzes »Bezauberte Rose« mit der »Cäcilie« des Dichters verwechselt worden. In der Analyse des Nibelungenliedes stimmt auf S. 70 eine Zeitangabe nicht. Druckfehler sind mir nur auf den Seiten 30, 105, 120, 148, 180, 188 aufgefallen.

Fragt man nun, ob diese von einem Franzosen verfafste Geschichte der deutschen Literatur auch für uns Deutsche von besonderem Werte sei, so mufs diese Frage leider verneint werden. Der Verf. hat sich bemüht, objektiv zu bleiben. Mit so gutem Erfolge, dafs man vollständig vergifst, dafs hier ein Franzose über deutsche Dichter und Dichtungen urteilt. Nur ganz wenige Stellen lassen erkennen, dafs der Verf. kein fleifsiger deutscher Privatdozent ist, sondern dafs romanisches Blut in seinen Adern fliefst, wenn er z. B. den »Heliand« verurteilt, wenn er Corneille gegen Lessing in Schutz nimmt, wenn er Sudermann über Gerhart Hauptmann stellt. Bei uns vermag heute nur noch eine impressionistische Literaturgeschichte wahrhaft zu interessieren. Das stoffliche Material ist fast vollständig gesammelt und gesichtet. Es fehlt nur der Taine, der es künstlerisch gestaltet. Ob er von diesseit oder von jenseit der Vogesen kommt, er soll uns willkommen sein.

Berlin. Adalbert Silbermann.

Jón Svensson S. J., Aus Islands alten Schätzen. Eine kultur- und literaturgeschichtliche Studie. Autorisierte Übersetzuug von Johannes Mayrhofer. [Frankfurter zeitgemäfse Broschüren. XXVIII, 10.] Hamm, Breer & Thiemann, 1909. 40 S. 8°. M. 0,50.

Wir haben es hier nicht mit einer wissenschaftlich gelehrten Arbeit zu tun, sondern mit einer angenehmen gemeinverständlichen Darstellung des altisländischen Schrifttums in seinen Grundzügen, ohne jedes gelehrte Beiwerk an Anmerkungen und Zitaten, aber doch durchaus von einem wissenschaftlichen Standpunkt aus aufgefafst. Die Arbeit ist zuerst in der dänischen katholischen Zeitschrift »Varden« erschienen und findet nun ihr zweites Unterkommen in einem ähnlichen deutschen Unternehmen, dessen Tendenzen natürlich nicht ganz ohne Einfluís auf die Darstellung bleiben konnten. Dieser Umstand und die Stellung des Verf.s als Jesuitenpater wird es z. B. entschuldigen, dafs Finnur Jónsson ausdrücklich ein protestantischer Gelehrter genannt wird, wo von seiner Anerkennung der Verdienste der mittelalterlichen Klöster um das altisländische Schrifttum die Rede ist, als ob ein wirklicher Gelehrter hierin überhaupt den konfessionellen Standpunkt herauskehrte. Die Übersetzung hat sich, besonders in der Wiedergabe

der Namen, nicht immer ganz von dem dänischen Wortlaute losringen können, und bei den isländischen Namen und Bezeichnungen wimmelt es auch hier von Druckfehlern. Doch kann das Heftchen als kurzer Überblick von teilweise neuen Gesichtspunkten aus recht wohl empfohlen werden.

Erlangen. August Gebhardt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Gille, Die historischen und politischen Gedichte Michel Beheims. [Palaestra. 96.] Berlin, Mayer & Müller. M. 7.

Schiller in seinen Briefen. Auswahl, gruppiert und erl. von Frz. Ritter von Haymerle. [Bibliothek der Gesamtliteratur des In- und Auslandes. 2166/75.] Halle, Otto Hendel. M. 2,50.

Cottaische Handbibliothek. 161: Fr. Hebbels Demetrius, vollendet von O. Harnack. — 162: Goethe und Werther. Briefe Goethes, meistens aus seiner Jugendzeit, mit erläut. Dokumenten hgb. von A. Kestner. 3. Aufl. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 0,50; 0,80.

A. Stifter, Sämtliche Werke, hgb. im Auftrage der Gesellsch. z. Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst u. Lit. Bd. II. V, 1. Prag, J. G. Calve (Josef Koch).

Th. Fontane, Von Zwanzig bis Dreifsig. 5. Aufl. Berlin, Fontane & Co. M. 6.

E. H. Lind, Norsk-isländska dopnamn och fingerade namn från medeltiden. 5. H. Upsala, Lundequist (Leipzig, Otto Harrassowitz). M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 42, 2. Fr. Kauffmann, Braut und Gemahl. — G. Graber, Heinrich von dem Turlîn und die Sprachform seiner Krône. — R. Kappe, Hiatus und Sinalöphe bei Otfried. — H. Gerisch, Altnordisch *v*.

Germanisch-romanische Monatsschrift. Mai. O. F. Walzel, Analytische und synthetische Literaturforschung. I. — P. Lessiak, Alpendeutsche und Alpenslawen in ihren sprachlichen Beziehungen. — H. Hecht, Shakespeare und die deutsche Bühne der Gegenwart. — K. v. Ettmayer, Geographia raetica. Versuch einer kritischen Ortsnamensystematik.

Modern Language Notes. May. W. Kurrelmeyer, Doppeldrucke von Schillers Jungfrau von Orleans. II.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Edmund Voigt, Shakespeares Naturschilderungen. [Anglist. Forschungen, hgb. von Johannes Hoops. Heft 28.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. VIII u. 146 S. 8°. M. 3,80.

Der Gegenstand ist nicht neu. Über verwandte Themen und auch speziell über Shakespeare haben gearbeitet Schumann, Senger, Robinson, Philips, Moorman, Lippmann, Hense u. a. Trotzdem ist Platz für einen weiteren Bearbeiter. Durch vielseitige Betrachtung gewinnt der Dichter an Tiefe und Gehalt für den Beschauer. Von einem Dramatiker erwartet man naturgemäfs eine andere Naturschilderung als von dem Lyriker, zumal wenn er, wie Shakespeare, so tief in der elisabethanischen Zeit wurzelt. Tatsächlich ist denn auch bei ihm die sympathetische Naturbetrachtung an Stelle der idyllischen der zeitgenössischen Literatur getreten. Eine arkadische Schäferlandschaft oder die Naturschilderung nach der Art Spencers konnte für einen Geist von dem lebendigen Wirklichkeitssinn Shakespeares nur vorübergehenden Reiz haben. Rein dekorative Naturschilderung ist selten bei Shakespeare. Auch da, wo sie lediglich ästhetischem Bedürfnis zu entspringen scheint, hat sie bisweilen den bestimmten Zweck der Lokalfärbung, auf die der Elisabethaner bei der Einrichtung und einfachen Ausstattung der damaligen Bühne besonders bedacht sein mufste. Der Dichter hat häufig genug durch einen Appell an die Phantasie des Hörers auch für die Szenerie zu sorgen. Der suggestive Zauber von Wort und Sprache schafft auch den geheimen Rapport zwischen Mensch und Natur. Die Naturschilderungen bei Shakespeare gewinnen mitunter hochdramatisches Leben. Frevelnde Leidenschaft und widernatürliche Artung der Menschen lösen den Sturm der empörten Naturmächte, wie in Lear und Macbeth. Naturschilderungen zum Zwecke der Stimmungsmalerei sind bei Shakespeare besonders fein ausgeführt. Sorglos baut die Mauerschwalbe, ein Symbol stillen Friedens, unter dem Dach, wo der königliche Gast unter dem meuchlerischen Dolch des Vasallen fällt! Prophetisch deuten Naturerscheinungen auf kommendes Ungemach. Vor der Ermordung Cäsars werden feurige Gestalten gesehen, die Eule schreit bei hellem Tage auf dem Marktplatz und vom Himmel regnet es Feuer. Stimmungsmalerei dieser Art wird natürlich umso wirkungsvoller, je geschickter abergläubische Vorstellungen des eigenen Volkes in die Darstellung eingewoben sind. Hierin ist Shakespeare unübertroffener Meister. Wenn er auch in der Art der Auffassung und Darstellung der Natur ganz von volkstümlichem Empfinden beherrscht ist, so verdankt er doch auf der andern Seite unzweifelhaft viel der griechischen und römischen Mythologie. Die Fülle der Personifikationen, glanzvollen Bilder und originellen Vergleiche, die Fähigkeit, durch wenige Worte ganze Situationen zu malen, wären ohne die von den Klassikern ausgehende Inspiration nicht denkbar. Der mit den allgemeinen Fragen sich beschäftigende zweite Teil der Arbeit hätte auf Kosten des ersten, in dem das Material zusammengetragen und im einzelnen besprochen wird, erweitert werden dürfen. Die schematische Darstellung des ersten Teiles erhöht nicht den Reiz der sonst ansprechenden und wertvollen Leistung. Auf Vollständigkeit des Materials an Belegen kommt es bei einer derartigen Arbeit nicht an. Der Zweck ist erreicht, wenn die Gesichtspunkte vollständig sind.

Tübingen. W. Franz.

[Varnhagen], Novella di Paganino e di Messer Ricciardo. Metrische Bearbeitung einer Novelle Boccaccios. Faksimile eines um 1500 wohl in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. Erlangen, Max Mencke, 1908. 6 u. 7 S. 8°. M. 2.

Derselbe, La Novella della figliuola del mercatante. Faksimile eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. Ebda. 1909. 8 u. 7 S. 8°. M. 2.

Der im Jahrg. 1908 Sp. 1885—1886 dieser Zeitschrift besprochenen Faksimileausgabe der Geschichte von Ottinello und Julia sind seither in gleicher Ausstattung obige beide Neudrucke gefolgt, die gleich ihrem Vorgänger als Einleitung alles Wünschenswerte über die Ausgaben und handschriftlichen Aufzeichnungen der Novellen enthalten. Für die Literatur des zweiten Druckes ist in der Hauptsache auf Varnhagens Ausgabe in den »Italienischen Kleinigkeiten« verwiesen, und hier sind dazu nur einige Zusätze gebracht, unter anderem der französische Text aus Garöns Chasse-Ennuy. Hoffentlich fährt V. in diesen Ausgaben fort.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Br. Barth, Liebe und Ehe im altfranzösischen Fabel und in der mittelhochdeutschen Novelle. [Palaestra. 97.] Berlin, Mayer & Müller. M. 7,80.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. May. J. W. Cunliffe, Browning's Christmas Eve. — G. Chinard, Une nouvelle source d'Atala. — C. Brown, The Vernon Disputisoun bytweene a Christenemon and a Jew. — A. F. Chamberlain, Child-Language. — A. A. Livingston, An Important Contemporary Cultivator of the Venetian Dialect: Orlando Orlandini. — C. F. T. Brooke, On Othello, V. II, 154 ff.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Heinrich Bergner [Pfarrer in Nischwitz, S.-A., Dr.], Naumburg und Merseburg. [Berühmte Kunststätten. Bd. 47.] Leipzig, E. A. Seemann, 1909. 2 Bl. u. 180 S. 8° mit 161 Abbild. Geb. M. 3.

Der Verf. war durch die von ihm ausführlich bearbeitete Inventarisation der Kunstdenkmäler für den Stadt- und Landkreis Naumburg wie kein anderer vorbereitet, einen gröfseren Kreis in die Schönheiten und in die Geschichte der ganz eigenartigen Kunstinsel einzuführen, welche die Städte Naumburg und Merseburg mit ihrer Umgebung bilden. So gelingt es ihm mit sicherster Beherrschung des Stoffes in den kurzen geschichtlichen Überblicken die mittelalterliche Bedeutung dieser alten Grenzmark klarzulegen, die wechselvollen Beziehungen unter den zahlreichen Burgsitzen und Ortschaften verständlich zu machen. Merseburg und Naumburg geben dabei gute Einblicke in das Werden des deutschen Städtewesens. Ersteres als ein typisches Beispiel für die ältesten, auf steiler Höhe im Schutze der festen Burg entstandenen deutschen Stadtansiedelungen, Naumburg durch das urkundlich belegte Vorgehen des Bischofs Cadalolz, der die Kaufleute des Marktes Grofs-Jena im Jahre 1033 durch Gewährung besonderer Vorteile in seine schon vorher mit vollem Stadtrecht begabte Stadt hinüberzog.

Fürstentum, Bistum und Mönchtum sind nebeneinander Träger der Kunstbewegung. An erster Stelle steht naturgemäfs die Domkirche des Sprengels und in ihr die herrlichen Bildwerke des 13. Jahrh.s. Ihr Meister, ein Obersachse, in Frankreich weiter gebildet, ist von 1249—1280 in umfangreicher Tätigkeit zu Naumburg nachzuweisen, seine Wirksamkeit reicht bis nach Meifsen hin, sein Name ist nicht überliefert. Vortrefflich wird insbesondere das Hauptwerk, die Reihe von zwölf Gestalten der Stifter des Domes, gewürdigt und durch Einführung in die dramatischen Grundgedanken, die der Künstler nach einer alten Tradition der Anordnung seiner Gestalten zugrunde legte, auch im einzelnen verständlich gemacht. Vorstufen zu der grofsen Höhe, auf der die plastische Kunst Obersachsens sich hier zeigt, weist Bergner in der früher sicher zahlreich vorhandenen Holzbildnerei nach, von der ein kostbarer Rest in dem grofsartig herben Kruzifixus in S. Moritz zu Naumburg erhalten ist.

Ein Element des Fortschritts in der Architektur bilden die Cisterzienser, wenn man auch der Angabe, dafs sie »immer ihre eigenen Baumeister und Bildner waren«, mit starkem Zweifel gegenüberstehen darf. In der Klosteranlage von Schulpforta haben sie nach romanischem Beginn ein Schulbeispiel für die Übertragung der Gotik nach Ostdeutschland aufgestellt, einflufsreich für lange Zeit in der Vereinfachung des Äufseren. Sollte aber nicht der Mönch Albertus, der 1250 als magister operis genannt wird, anderen Beispielen entsprechend als Vorsteher der Baukasse, anstatt als Architekt aufzufassen sein?

Auch für die Burgenkunde bieten die alten Grenzwarten der Rudelsburg und Saaleck, die Neuenburg über Freyberg und vor allem die alte Gaufeste Schönburg reichen Stoff. Zwischen den Hauptwerken drängt sich zudem eine Fülle kleinerer Werke von Grabmälern, kirchlichen und profanen Bauten, merkwürdigen Felsskulpturen usw. aus allen Zeiten, die im einzelnen viel Eigenartiges zeigen, in der Gesamtheit den Eindruck ungemein lebhaften, reizvollen Kunstbetriebes ergeben. Die Abbildungen sind vortrefflich gewählt und technisch durchaus auf der Höhe. Der reichen Anregung gegenüber, die sie bieten, möge es nicht als kleinlich erscheinen, wenn nicht nur für den vorliegenden Band, son-

dern für die ganze Sammlung der Wunsch nach Beifügung je eines kleinen Stadtplanes und auch einer Kartenskizze der besprochenen Umgebung ausgesprochen wird.

Berlin. O. Stiehl.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Dozenten f. Ornamentik u. Innendekoration an der Techn. Hochschule in Aachen Karl v. Loehr ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Ch. Diehl, Manuel d'art byzantin. Paris, Alphonse Picard et fils. Fr. 15.

K. Escher, Barock und Klassizismus. Studien zur Geschichte der Architektur Roms. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 12.

L. Nohl, Beethovens Leben. 2. Aufl., hgb. von P. Sakolowski. I. Bd. Berlin, »Harmonie«. M. 5.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Juin. Ch. Saunier, Un artiste romantique oublié: Monsieur Auguste. I. — Comte P. Durrieu, Quelques portraits historiques du début du XVe siècle. — H. Bidou, Les Salons de 1910. II. — L. Réau, L'art du moyen âge et de la Renaissance à Cracovie. II. — Ch. Koechlin, »Salomé« de Richard Strauss. — A. Marguillier, Bibliographie des ouvrages publiés en France et à l'Étranger sur les beaux-arts et la curiosité pendant le premier semestre de l'année 1910.

Bollettino d'Arte. IV, 4. V. Spinazzola, Di Napoli antica e della sua topografia in una tavola del XV secolo rappresentante il trionfo navale di Giovanni d'Aragona dopo la battaglia d'Ischia. — C. Gamba, Un dipinto del Rosso rimesso in luce agli Uffizi. — G. Bernardini, Alcuni disegni inediti o poco noti negli Uffizi.

Geschichte.

Referate.

Mitteilungen der Altertumskommission für Westfalen. V. Münster i. W., Aschendorff, 1909. IX u. 428 S. 8° mit 41 Taf. und vielen Abbild. im Text. M. 10.

Doppelt so stark an Umfang wie seine Vorgänger ist der vorliegende Band; auch an Reichhaltigkeit des Inhalts übertrifft er sie. Abgesehen von einigen kleineren Abhandlungen beziehen sich alle Aufsätze auf die Römerlager bei Haltern, deren Erforschung seit der Ausgabe des letzten Bandes rüstig vorgeschritten ist. In gleich musterhafter Genauigkeit ist im Gelände gearbeitet und darnach das Ergebnis veröffentlicht worden, wie es früher zu rühmen war. Die Bedeutung der so zahlreiche Probleme behandelnden Publikation kann hier nicht in allen Einzelheiten erwiesen werden. Aber jeder, der selbst bei Ausgrabungen zu tun hat, wird wohl tun, sich den Band nebst seinen Vorgängern genau anzusehen; er kann daraus lernen, wie sich beim Fortschreiten der Arbeiten die an und für sich unscheinbarsten Ergebnisse zu zwingenden Schlüssen zusammenfügen. Dies gilt von allen Teilen des Buchs. Zu beachten sind vor allem die beiden Aufsätze Koepps, in denen die eigentlichen Grabungsberichte vorliegen. Die früheren Arbeiten bezogen sich in der Hauptsache auf die Anlagen am Lippeufer; die neueren haben vor allem die beiden grofsen, landeinwärts gelegenen Lager zum Gegenstand. Es erwies sich, dafs das sog. Feldlager, das man anfangs als nur vorübergehend benutzte Befestigung ansah (es hat nur einen Graben), älter ist, als das »Grofse Lager«. Es hatte 600 m Länge und wenig geringere Breite. Ob der ganz einzeln stehende Fund einer Münze aus dem Jahr 2 v. Chr., der in einer Wohngrube erhoben wurde, wirklich einen sicheren terminus post quem zu bieten vermag, mufs ich nach allerlei eigenen Erfahrungen bezweifeln. Auch das Grofse Lager brachte Überraschungen. Es erwies sich, dafs die Front nach Süden, nach der Lippe zu, gerichtet war, wie dies vor allem durch die Lage des Prätoriums bestimmt werden konnte. Dies »Prätorium« (Koepp braucht mit Recht wieder diese Bezeichnung) bildet ein interessantes Zwischenglied zwischen dem gleichartigen Teil des Marschlagers, das als Wohnung des Kommandanten diente, und dem des späteren Standlagers, in dem das Prätorium nicht mehr Wohnraum war, sondern lediglich zu dienstlichen und besonders zu sakralen Zwecken bestimmt war. Denn in Haltern fehlt noch das in allen Limeskastellen vorhandene, an der Mitte der Rückseite gelegene oft apsidenartig ausspringende Sacellum, an dessen Stelle hier ein Durchgang liegt.

Die Bearbeitung der zahlreichen Kleinfunde, besonders der zahlreichen Münzen und Bronzen, durch G. Kropatscheck schliefst sich würdig den gleichen Abschnitten der früheren Bände an; für die lehrreichen Einzelheiten mufs ich auf den Text verweisen. Das gleiche gilt von der aufserordentlich förderlichen Untersuchung über die keramischen Funde von S. Löschcke; sie bildet in der Tat einen wichtigen Beitrag zur Geschichte der augusteischen Kultur in Deutschland. Die Arbeit umfafst das gesamte bisher in Haltern zutage gekommene keramische Material, wobei natürlich auch die Sigillatafrage eingehend behandelt wird. Für die Chronologie der Halterner Anlagen gewinnt L. als Ergebnis: Die ersten Bauten gehen frühestens in das Jahr 11 v. Chr. zurück; als der grofse Brand eintrat (nach L. im Zusammenhang mit dem bellum Varianum), war das grofse Lager mit seiner Erweiterung schon errichtet. In dieser Erweiterung fanden sich zwar nur geringe Überreste nachvarianischen Hausrats, aber doch genügender Anhalt für die Annahme, dafs zwischen 9 und 16 n. Chr. eine abermalige, wenn auch weniger intensive Bewohnung des Lagers stattfand. Die Arbeit zeigt aufs deutlichste, wie liebevolle Vertiefung auch in die unscheinbarsten Materialien wertvolle Ergebnisse zu gewinnen weifs.

Über die Wiederherstellung der Umwallung

an der Nordostecke des grofsen Lagers berichtet Biermann, über das neue, lediglich für die reichen Funde von Haltern erbaute Museum, das Ideal einer Lokalsammlung, Schmedding. Das ganze stattliche Buch ist ein neuer trefflicher Beweis dafür, wie aus mühsamer Kleinarbeit grofse wissenschaftliche Ergebnisse gewonnen werden können.

Darmstadt. E. Anthes.

Heinrich Harkensee, Die Schlacht bei Marignano (13. u. 14. Sept. 1515). Göttinger Inaug.-Dissert. Göttingen, Druck von E. A. Huth, 1909. VIII u. 123 S. 8°.

Der Verf. hat sich zum Gegenstand seiner Arbeit ein markantes Ereignis aus dem langen Ringen der grofsen Mächte um die Herrschaft über Oberitalien gewählt. Im Gegensatz zu den früheren Darstellungen, die sich wesentlich auf Jovius stützen, wird dessen Unzuverlässigkeit betont, ohne genügende Beweise. Harkensee stimmt in der Geringschätzung des Jovius überein mit Ernst Gagliardi: Novara und Dijon, Höhepunkt und Verfall der schweizerischen Grofsmacht im 16. Jahrh., Zürich 1907. Für die etwas weit ausholende Einleitung hätte H. dieses Werk heranziehen sollen, wenigstens hinsichtlich der diplomatischen Hergänge; die kriegsgeschichtlichen Abschnitte bei Gagliardi lassen freilich manches zu wünschen übrig. Zwei bisher strittige Punkte werden durch H. erledigt. Die Franzosen haben auch am zweiten Schlachttage in drei Treffen, nicht etwa in Linie gestanden. In ausführlicher Untersuchung wird erwiesen, dafs die in vielen Quellen, freilich ohne zureichende Begründung vorgetragene Behauptung von dem entscheidenden Eingreifen der Venezianer nicht richtig ist. Alvianos Ankunft hat den Sieg der Franzosen nur vervollständigt, aber nicht herbeigeführt. Danach ist auch Gagliardi zu berichtigen (S. 104 f., Anm. 5), der in der alten Weise den wesentlichen Anteil der Venezianer hervorhebt.

Gröfsere Exaktheit hätte sich in der Chronologie erreichen lassen. In Frage steht einmal die Zeit des Überfalls auf Prosper Colonna bei Villafranca. Obwohl H. die Chronik Anshelms als die beste Quelle der Zeit bezeichnet, bringt er dessen Angabe (12. August) nur in einer Anmerkung, im Text dagegen entscheidet er sich für den 14. August unter Bezugnahme auf Barrillon. In Wirklichkeit besteht gar kein Widerspruch zwischen den beiden Berichterstattern. Das spätere Datum hat H. vielmehr ohne Nachprüfung von dem Herausgeber des Barrillon übernommen. In dem Tagebuch des französischen Humanisten (vol. I, 78) ist ja nicht gesagt, dafs Colonna am 14. August in Villafranca lagerte, sondern dafs König Franz I. am 14. August bei St. Paul die Nachricht von dessen Gefangennahme erhielt! Beide Plätze sind schon in der Luftlinie reichlich 70 km voneinander entfernt. Das Ereignis selbst mufs also früher fallen. Der 12. August als Datum dafür findet sich nicht nur bei dem bereits genannten bernischen Geschichtschreiber, sondern auch in der Chronik des Piemontesen Gianbernardo Miolo (Miscellanea di storia italiana I, 163). Es kann sich nur darum handeln, ob nicht der Überfall schon am 11. August stattgefunden hat. Der Bericht des Vogts von Aelen an Bern über die Gefangennahme Colonnas ist bereits am 11. August abgefafst (vgl. »Eidgenössische Abschiede« III. 2, S. 905). Dieser Termin liefse sich auch aus Cavitellius (annales Cremonenses) entnehmen, unter der Voraussetzung, dafs der Verf. ebenso wie die Schlacht bei Marignano auch das Gefecht bei Villafranca um vier Tage zu spät angesetzt hat. Ein weiteres Datum ist noch zu korrigieren. Franz I. kam nicht erst am 18. August nach Lagnasco, sondern war bereits am vorhergehenden Tage dort, nach einem Regest im Catalogue des actes de François Ier, vol. I, 58. H. bemüht sich S. 30 ff. zu zeigen, dafs der Luzerner Abschied vom 16. Juli 1515 (»Eidgen. Absch.« III. 2, S. 894 f.) ein falsches Datum trage und dafs man ihm die Chroniken, besonders Anshelm vorziehen müsse. Er hat Recht darin, dafs in dem Abschied der zweite Auszug gemeint ist. Indessen kann ich ihm in der Anfechtung der Zeitangabe nicht folgen. Erstens ergibt die überlieferte Bestimmung »Montag nach Heinrici« richtig den 16. Juli. Zweitens kann der Abschied darum nicht in den Juni gehören, weil der in ihm erwähnte Einzug des französischen Königs in Lyon erst in den Juli fällt. Drittens bedeutet die für H. so anstöfsige Stelle vom »anderen Auszug« in dem Abschiede des 16. Juli gar nicht die erste Verkündigung des zweiten Auszuges, sondern enthält nur einen Hinweis auf den bereits gefafsten Beschlufs; ganz ähnlich wird an ihn im Luzerner Abschied vom 12. Juni 1515 (a. a. O., S. 886) erinnert. Das Datum des Abschiedes ist also richtig, und der Fehler liegt bei Anshelm; er hat die Monate verwechselt, indem er versehentlich statt des 14. Mai (vgl. »Eidgen. Absch.« III. 2, S. 877) schrieb: 14. Juni. Mit Recht ist H. (S. 42 f., Anm. 3) der grofse Winkel des Marsches aufgefallen, den die Schweizer auf ihrem Rückzuge von Chivasso über Ivrea nach Vercelli beschrieben. Allein die gebrochene Marschlinie ist nicht nur bei Anshelm und in einem Bericht der Berner Hauptleute (»Eidgen. Absch.« III. 2, S. 902) überliefert, sondern auch, was H. irrtümlicherweise leugnet, bei Jovius. H. zählt ja selbst die von diesem Geschichtschreiber angeführten vier Stationen auf: Chlivasium, Eporedia, Vercelli, Novara; der italienische Name Ivrea ist bekanntlich aus dem lateinischen Eporedia entstanden. Endlich spricht noch Antonio Grumello in seiner

Chronik (Raccolta di cronisti e documenti lombardi inediti, vol. I, 198) von dem Zuge der Eidgenossen über Ivrea. An der Tatsache selbst kann also nicht gezweifelt werden; es kommt darauf an, sie zu erklären. H. weifs uns hier keine Auskunft zu geben. Da er die Frage als unbedeutend ansieht, bringt er sie ganz nebenher in einer Anmerkung zur Sprache. Die Wichtigkeit einer genauen Festlegung des Itinerars für die Erkenntnis der Strategie ist ihm nicht genügend klar geworden.

Die Schlacht bei Marignano gehört zu den plötzlichsten Ereignissen jener an überraschenden Wendungen wahrlich reichen Zeit. Am 8. September 1515 wurde zwischen Frankreich und der Schweiz zu Gallerate ein Friedens- und Bündnisvertrag abgeschlossen, in dem Franz I. gegen eine beträchtliche Geldsumme und andere Zugeständnisse Mailand, Asti und Genua erhielt. Fünf Tage später kam es zwischen beiden Parteien zu der grofsen Schlacht, die mit der Niederlage der Schweizer endete. Die Erklärung des überaus schnellen Umschwunges mufste eine Hauptaufgabe für den Darsteller sein. H. ist sich dessen auch bewufst gewesen, aber er betrachtet die Genesis der Schlacht zu einseitig vom Standpunkt der schweizerischen Geschichte aus. Gewifs ist es richtig, dafs im Heere der Eidgenossen gleich nach dem Abschlufs des Vertrages vom 8. September die franzosenfeindliche Stimmung die Oberhand gewann, dafs besonders Kardinal Schinner zum Kriege drängte und sich zuletzt für den Angriff entschied. Aber damit ist noch nicht bewiesen, dafs alle Initiative allein von den Schweizern ausgegangen und die Gegenpartei an dem raschen Umschlage gänzlich unbeteiligt gewesen ist. Die Vorgänge auf französischer Seite hätten eine nähere Untersuchung verdient.

Unzulänglich ist bei H. die Bestimmung der Heereszahlen. Er führt drei verschiedene Berichte über die Gröfse der französischen Armee an, macht jedoch keinen Versuch, ein kritisch begründetes Endergebnis zu erzielen. Gleichwohl scheint er geneigt, die gröfsten, überhaupt überlieferten Zahlen den übrigen vorzuziehen: 74000 Menschen im ganzen (d. h. mit Einrechnung des Trosses), darunter allein 24000 Landsknechte. Nahezu ebenso hoch sind die Angaben bei dem von H. nicht herangezogenen Gianbernardo Miolo. Übertrieben ist auch die Schätzung der Berner in ihrem Schreiben vom 23. Juni 1515 an die Eidgenossen zu Baden (vgl. Bd. V des »Schweizerischen Geschichtforschers«, S. 374, Anm. 107; auf diese Nachricht aus Bern gründet sich der vom 25. Juni datierte Brief des Rates und der Sendboten der Eidgenossen zu Baden an Bürgermeister und Rat der Stadt Basel, bei Mossmann, Cartulaire de Mulhouse, vol. IV, 548 f.). Hiernach sollte das französische Heer mehr als 50000 Kämpfer aufweisen. Mit diesen Zahlen ist zwar die Stärke der Franzosen zu Beginn des Feldzuges gemeint, noch nicht die natürlich geringere auf dem Schlachtfelde, worauf es hier gerade ankommt. Trotzdem ist die Schätzung zu hoch. Das können wir, abgesehen von sonstigen Gründen, schon durch den Vergleich mit anderen, uns bekannten Heeresstärken derselben Epoche dartun. Zehn Jahre später besafs Franz I. bei Pavia nicht einmal 30000 Kämpfer, sein Gegner Karl V. etwa 20000. Die Schweizer hatten vor Dijon (1513) rund 25000 Mann. Die Armee des Gaston de Foix bei Ravenna (1512) mag auf etwa 28000 Mann zu beziffern sein; das Heer der Liga, das er bekämpfte, betrug höchstens 20000 Mann. La Trémoille verfügte bei Novara (1513) über 15000 Mann. Armeen von solcher Stärke gehören aber zu den gröfsten, die in damaliger Zeit überhaupt vorkommen; die spanischen Heere des Gran Capitán waren kleiner. Näher stehen den soeben hervorgehobenen Höchstzahlen für die Heere dieser Zeit die Angaben bei Grumello und bei Scipio Vegius (Bibliotheca historica Italica vol. I, 6, nach einem Briefe des Trivulzio). Nach Auflösung der »Lanzen« und unter Abrechnung der Verluste im ersten Abschnitt des Feldzuges dürften etwa 30000 Kämpfer auf französischer Seite anzunehmen sein. H. sieht sich aufserstande, die Stärke des schweizerischen Heeres zu ermitteln. Er begnügt sich damit, siebzehn darauf bezügliche Berichte zusammenzustellen und am Schlufs die Vermutung auszusprechen, 20000 Mann seien es gewesen, oder ein wenig mehr. Die teilweise sehr beträchtlichen Abweichungen in den Ziffern sind jedoch keineswegs blofs der Unsicherheit in der Schätzung zuzuschreiben, sondern finden zum guten Teil ihre Erklärung in der Tatsache, dafs die Schweizer in den einzelnen Phasen des Feldzuges recht verschieden stark waren und dafs nicht in allen Quellen die Zahl derer gemeint ist, die am Tage der Schlacht zur Stelle waren. Es ist eine übertriebene Skepsis, auf die Benutzung der amtlichen Zahlen für die drei Aufgebote zu verzichten. Gewifs haben sie nur einen nominellen Wert und dürfen nicht als fertiges Ergebnis einfach übernommen werden, wohl aber geben sie die unentbehrliche Grundlage für jede Berechnung ab. Zwei Versionen liegen uns vor. Nach der einen wurden aufgeboten: 4000 + 13600 + 15000 = 32600 (vgl. »Eidgen. Absch.« III. 2, S. 870. 872. 877. 905); nach dem Berner Abschied (ebenda S. 954) waren es: 4000 + 12180 + 15090 = 31270. Zu der auf dem Papier stehenden Zahl von rund 32000 Mann ist hinzuzuzählen die Masse der Freiwilligen, sicherlich 6000 Mann. Andrerseits sind aber gewaltige Abzüge zu machen. Sehr viele liefen ohne Erlaubnis nach Hause (vgl. z. B. a. a. O. S. 903). Bern stellte für den dritten Ausmarsch statt der ihm auferlegten 4000 Mann nur die Hälfte (vgl.

den 5. Bd. des »Schweizerischen Geschichtsforschers«, S. 402, Anm. 146). Nach dem Frieden von Gallerate zogen die Truppen von Wallis, Bern, Freiburg und Solothurn in die Heimat; Fleuranges und die anonyme Chronik der Mailänderkriege (Basler Chroniken VI, 68) beziffern sie auf 14000 Mann. Diese Zahl dürfte kaum zu hoch gegriffen sein, da nach anderweitigen Nachrichten allein Bern und Wallis ungefähr 10000 Mann aufgebracht hatten. Ferner sind abzurechnen die nicht unbeträchtlichen Verluste bei den kleinen Kämpfen in Piemont. Demnach können nur etwa 20000 Schweizer an der Schlacht bei Marignano teilgenommen haben. Obgleich ihnen die Franzosen um die Hälfte überlegen waren, gelang es ihnen am ersten Tage, den Gegner zurückzudrängen. Man hat wohl mit Recht bemerkt, dafs sie auch am zweiten Tage gesiegt hätten, wenn die westlichen Eidgenossen, statt abzuziehen, im Felde geblieben wären. Hier sei gleich noch eine unzutreffende Behauptung des Verf.s richtiggestellt. Wir lesen S. 28, Anm. 2, über die Verteilung der für den ersten Auszug verordneten Knechte sei nichts überliefert. Nun heifst es im Luzerner Abschied vom 25. April 1515 (a. a. O. S. 870) ausdrücklich, dafs die 4000 Mann unter die Orte ebenso zu verteilen seien wie beim ersten Zug nach Novara, d. h. im Frühjahr 1513; eine entsprechende Bemerkung hat Anshelm (Ausgabe Bern 1893, Bd. IV, 79). H. hätte also nur im Züricher Abschied vom 18. April 1513 nachzusehen brauchen (»Eidgen. Absch.« III. 2, S. 705), um die einzelnen Zahlen zu finden.

Zu Unrecht bestreitet H. (S. 77) die Aufstellung von grofsen Schilden zum Schutze der Gascogner des Pedro Navarro. Wenngleich derartige Setzschilde oder »grofse Pavesen« besonders im späten Mittelalter gebräuchlich waren, so kamen sie doch noch in den Zeiten Maximilians I. vor. Sie wurden gern zur Deckung von Schützen verwendet. Gerade dieser Fall lag hier vor; es galt bei der Verteidigung des französischen Lagers gegen einen Angriff der Schweizer, diese mit Geschossen zu überschütten, sich selbst aber dem Gegner möglichst wenig auszusetzen. Eine Miniatur im Gefecht befindlicher Armbrustschützen, mit den grofsen Setzschilden davor, findet man abgebildet bei John Hewitt, Ancient armour and weapons, vol. III. (Supplement) S. 543.

Um die Grenzen einer Rezension nicht zu sehr zu überschreiten, mufs ich es mir versagen, auf weitere Fragen einzugehen. Mein Urteil über die Abhandlung lautet kurz: In einer Reihe nebensächlicher Einzelheiten sowie in zwei eingangs erwähnten wichtigen Punkten bedeutet die Arbeit von H. einen Fortschritt. Mangelhaft ist bei ihm die Berechnung der Heeresstärke. Die Hauptsache aber, die Aufhellung der Strategie, ist ihm nicht befriedigend gelungen, grofsenteils aus dem Grunde, weil er der Chronologie nicht die nötige Aufmerksamkeit geschenkt hat. Die Zahl der falschen Zitate ist auffallend grofs.

Friedrichshagen. Karl Hadank.

Friedrich Frhr. Hiller von Gaertringen [wissensch. Beamter an der K. Preufs. Akad. der Wiss. Prof. Dr.] und **Wilhelm Frhr. Hiller von Gaertringen** [Oberleutnant in Weimar], **Familiengeschichte der Freiherrn Hiller von Gaertringen.** Berlin, Weidmann, 1910. X u. 340 S. 4° mit 119 Textabbild., 7 Taf. u. Stammbaum. M. 24.

Eine wirkliche Naturgeschichte des Adels kann erst allmählich aus der genauen Darstellung einzelner Familien abgeleitet werden. Leider stehen der unbefangenen Forschung in diesem Gebiet eine Reihe von Schwierigkeiten entgegen: zähes Festhalten von Familiensagen, assoziative Erklärung der Namen, Konstruktion von Verwandtschaften auf Grund von Namensähnlichkeiten und vieles andere bilden oft ein Hindernis der Erkenntnis.

Die vorliegende Familiengeschichte zeichnet sich durch kritische Methode und Wahrhaftigkeit aus, stellt dabei die einzelnen Phasen des sozialen Aufstieges der Familie so klar dar, dafs sie über den Rahmen eines Familienbuches für das oben angedeutete allgemeine Problem Bedeutung hat. Die Herkunft aus den bürgerlichen Verhältnissen einer kleinen bayerischen Stadt, der folgenreiche Anschlufs einiger Mitglieder an die Reformation, der Übergang nach Württemberg in der Zeit der Gegenreformation, der Aufstieg in das höhere Beamtentum der Herzöge dieses Landes, die Adelung des protestantischen Kammer-Sekretarius durch den katholischen Kaiser, die Erwerbung von Grundbesitz in Gaertringen während des 30jährigen Krieges, die fortschreitende Einbeziehung der Familie in die Kreise des alten württembergischen Adels gerade durch den Besitz des Rittergutes, der Übergang eines Zweiges nach Preufsen unter der Herrschaft des alten Fritz, das fortschreitende Hervortreten militärischer Talente neben den altüberkommenen der wissenschaftlichen Berufe: all dies liest sich fast wie ein Band aus G. Freytags Ahnen. Obgleich das Buch nicht vom Standpunkt der Vererbungslehre geschrieben ist, bietet es in dieser Richtung vielfach interessante Tatsachen. Manche Züge treten ganz typisch bei mehreren Mitgliedern in verschiedenen Generationen hervor. Die beiden Verff., ein Gelehrter und ein Offizier, stellen durch ihre eigene Persönlichkeit die beiden Grundrichtungen der Familienanlage dar.

Giefsen. R. Sommer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Etwa 20 km von der Stadt Zarizyn sind die Trümmer einer alten Stadt aus dem 14. Jahrh. aufgedeckt worden; die aufgefundenen Münzen weisen auf die Zeit der Usbekenchane hin.

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica,

erstattet von dem Vorsitzenden der Zentraldirektion, Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Dr. Reinhold Koser.

(Schluſs)

Von der Serie der Constitutiones et acta publica regum et imperatorum hat Bibliothekar Dr. Schwalm (Hamburg) in diesem Berichtsjahr einen Halbband (V, I) veröffentlicht (die Anfänge des Doppelkönigtums Ludwigs des Bayern und Friedrichs von Österreich bis 1320). Der Druck des 2. Halbbandes hat sich ohne Unterbrechung angeschlossen. Der Hgb. ist unterstützt worden durch Dr. Herre (München), Dr. Hönel und Privatdoz. Dr. Hirsch (Wien), Archivar Dr. Schaus (Wiesbaden). Das Ergebnis der im vorigen Berichte erwähnten Reise des ständigen Mitarbeiters der Abt. Leges, Dr. Salomon, nach Wien und Italien war die vollständige Sammlung des italienischen Materials für die Constitutiones Karls IV. bis zum Römerzuge von 1355; den Druck des mit dieser Regierungsperiode einsetzenden Bandes VIII haben der Abteilungsleiter und S. so rasch gefördert, daſs der 1. Halbband (bis gegen Ende 1347) soeben ausgegeben werden konnte. Geh. Reg.-Rat Prof. Burdach hat ihnen seine Ausgabe der Briefe des Cola di Rienzo noch vor der Veröffentlichung zugänglich gemacht. Urkunden und Akten haben zugesandt oder Auskunft und Abschriften erteilt die Groſshzgl. Luxemburgische Regierung und das Groſshzgl. Institut in Luxemburg, das Kgl. Preuſs. Histor. Institut (Rom), das k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv in Wien, die staatlichen Archive in Coblenz, Darmstadt, Dresden, Magdeburg, München, Schwerin, Stuttgart, Weimar, Wiesbaden, die fürstlichen Archive in Donaueschingen und Wallerstein, die Stadtarchive in Augsburg, Colmar, Mülhausen i. E., Mühlhausen i. Th., Straſsburg i. E., das German. Museum in Nürnberg, die Bibliotheca Marciana in Venedig, die Kgl. Bibliothek in Hannover, die Univ.-Bibliotheken in Göttingen und Heidelberg. Auch der Stiftsbibliothekar P. Ambros Tölg in Osseg hat eine besonders wertvolle Handschrift zugesandt. Auf der Gräflich Nostizschen Bibliothek in Prag ist unter dem Beistand des Prof. Rintelen und der Privatdozz. Dr. O. Fischer und D. Šimák das unter dem Namen Codex Nostizianus bekannte Prager Diplomatar wiederaufgefunden worden. — Die Sammlung der Tractatus de iure imperii saec. XIII. et XIV. selecti ist mit dem Erscheinen der von Dr. Krammer besorgten Ausgabe der Determinatio compendiosa de iurisdictione imperii nunmehr eröffnet. Für die Vorbereitung seiner Ausgabe der Schriften des Marsilius von Padua konnte Prof. Otto (Hadamar) einen ihm nach Rom erteilten längeren Urlaub durch Heranziehung vatikanischen Materials ausnutzen. — Als Hilfsarbeiter unterstützten Prof. Zeumer im Betriebe der seiner Leitung unterstellten Serien der Leges Dr. Schotte und Referendar F. Salomon. — Prof. Tangl hat das Manuskript des 2. Bandes der Diplomata Karolinorum für die Anfänge Ludwigs des Frommen der Druckerei übergeben und eine zusammenfassende Untersuchung über die Kanzlei dieses Herrschers dem Abschlusse nahegebracht. Als weitere Vorarbeiten veröffentlichte er »Forschungen zu Karolinger-Diplomen« (Arch. f. Urk.-Forsch. II, 2) mit Nachträgen zu den Tironischen Noten, einer Erörterung der Konzeptfrage und einer Gesamtwürdigung der Osnabrücker Fälschungen, die auch sein Aufsatz »Zum Osnabrücker Zehntstreit« (in der Festschr. für K. Zeumer) berührt. Der ständige Mitarbeiter Dr. E. Müller hat für die Hildesheimer Überlieferung aus einer Urkunde Heinrichs II. die als Vorlage benutzte verlorene erste Immunitätsverleihung Ludwigs d. Fr. herausgeschält und mittels Diktatvergleichung auf den Sommer 815 datiert, womit der terminus ante quem für die bisher unbekannte Zeit der Bistumsgründung gewonnen ist (Arch. f. Urk.-Forsch. II, 3). Zu dem Apparat der Abt. hat Dr. Hirsch Urkundenaufnahmen aus Nonantola beigesteuert. — Nach dem Erscheinen des die Urkunden Konrads in sich schlieſsenden Bandes IV der Diplomata regum et imperatorum Germaniae richtete sich die Tätigkeit des Abteilungsleiters Prof. Bresslau und seines ständigen Mitarbeiters Prof. Wibel in Straſsburg ganz auf die Zurüstung des Druckmanuskripts für den 5. Band. Durch Vermittlung von H. Omont (Paris) und d'Arbois de Jubainville (Bar-le-Duc) konnte Br. auf der Stadtbibliothek zu Verdun den literarischen Nachlaſs der Erbin des Abbé Clouet benutzen, der im 19. Jahrh. einen groſsen Teil der Archivalien des Bistums Verdun und der dortigen Klöster in seinen Besitz gebracht hatte. Bis auf ein im Original noch nicht nachweisbares Diplom Heinrichs III. für das Maria-Magdalenen-Stift sind nunmehr für alle Verduner Salier-Urkunden die dem 18. Jahrh. bekannten Überlieferungen wiederaufgefunden worden. — Für die Diplomata saec. XII sind die systematischen Forschungsreisen fortgesetzt worden. Der Abt.-Leiter Prof. von Ottenthal (Wien) besuchte Paris und Lille, wo auf dem Archiv des Départemert du Nord die Gruppen von Vaucelles und vor allem von Cambrai (14 Diplome) in Betracht kamen; der Archivar Bruchet gewährte für die Benutzung weitgehende Erleichterungen. Auf der Bibliothèque nationale zu Paris wurden unter dem Beistande von H. Omont und Ph. Lauer neben einigen Kartularen für Cambrai die Originale und nach Möglichkeit auch die sonstigen Überlieferungen von Maastricht, Lure, Remiremont, St. Maximin, Verdun und Aqua negra bearbeitet. Privatdoz. Dr. Hirsch erledigte auf einer neuen oberitalienischen Reise von Mitte Sept. bis Mitte Okt. die Gruppen Vercelli (Bistum und Kapitel), Turin, Asti, Genua, Chiaravalla della Columba (Parma), Reggio d'Emilia (Kapitel und San Prospero), Nonantola (in Nonantola und Modena), San Giovanni in Perticeto (Bologna). Die Hauptarbeit während des Berichtsjahres bestand für den Abt.-Leiter und die beiden Mitarbeiter Dr. Hirsch und Dr. Samanek neben der weiteren Ausgestaltung des bibliographischen Repertoriums in der Verarbeitung des auf den Reisen und durch Zusendungen (aus München für die Gruppen Ebrach, Heilsbronn, Kirchberg, Langheim, Michelsberg, Passau; aus Magdeburg und Zerbst für Gottesgnaden und Nienburg) gewonnenen Materials. — Die Drucklegung der Briefe des Papstes Nicolaus I. in Epistolae VI, 2 hat Dr. Perles unter Leitung des Prof. Werminghoff so weit gefördert, daſs die beiden ersten Abschnitte der systematisch gegliederten Ausgabe, d. h. die Briefe über die Eheirrung Lothars II. und über die Streitigkeiten mit Hincmar von Rheims, im Reindruck vorlagen, während von dem dritten Abschnitt, den sog. orientalischen Briefen, die ersten Bogen abgesetzt sind. Die Briefe Hadrians II. werden an den Schluſs dieses Bandes treten. Den Text des für Bd. VII bestimmten Registers Johanns VIII. hat Privatdoz. Dr. Caspar nebst einer Untersuchung über die Stellung dieses Registers in der Geschichte der Entwicklung des päpstlichen Kanzleiwesens druckfertig vorgelegt. Der Präfekt des Vatikanischen Archivs, Ugolini, hat die photographische Reproduktion der Registerhandschrift gestattet. Der 2. Hälfte des VII. Bandes bleiben nach der Absicht des Abt.-Leiters Prof. Tangl die römischen Quellen bis zum Ausgang des 9. Jahrh.s vorbehalten, vornehmlich die Briefe des Anastasius Bibliothecarius, die Papstbriefe von Marinus I. bis Johann IX., die Traktate des Auxilius und Vulgarius. — In der Abt. Antiquitates haben der erzbischöfl. Bibliothekar Dr. Fastlinger (München) und Pfarrer Dr. A. Fuchs O. S. B. (Brunnkirchen) das druckreife Manuskript der von ihnen bearbeiteten Nekrologien der alten Passauer Gesamtdiözese bayerischen wie österreichischen Anteils eingereicht; der Druck der Bände IV

und V der Serie Necrologia wird somit nach der Rückkehr des Abt.-Leiters Geh. Rats Holder-Egger von der Urlaubsreise alsbald beginnen können. Univ.-Prof. Dr. Strecker (Berlin) hat nach seinem im vorigen Herbst erfolgten Austritt aus dem Gymnasialdienst sich dieser Abteilung als ständiger Mitarbeiter verpflichtet. — An der Bearbeitung der Poetae Latini wird sich neben ihm und Prof. Ehwald (Gotha) und Bibliothekar Dr. Werner (Zürich) jetzt auch Dr. Paul Lehmann (München) beteiligen, und zwar für die in Bd. I—IV der Poetae aevi Carolini noch fehlenden metrischen Stücke, während Strecker sich die Vervollständigung der Rhythmensammlung vorbehalten hat.

Neu erschienene Werke.

E. Blume, Quellensätze zur Geschichte unseres Volkes. I. Bd.: Urzeit, Merowingische Zeit, Karolingische Zeit. 2. Aufl. Cöthen, Otto Schulze. M. 6,50.

Fr. Reininghaus, Kalender-Reform-Vorschlag. Zürich, Orell Füfsli. c. 50.

E. Broxap, The Great Civil War in Lancashire, 1642—1651. [Univ. of Manchester Publications. 51.] Manchester, Univ. Press (Sherratt & Hughes). Geb. Sh. 7 6 d.

V. Thiel, Zur Geschichte des k. k. steiermärkischen Statthalterei-Archivs. [Veröffentlichungen der historischen Landeskommission für Steiermark. 27.]

J. Petry, Der Widerhall des Hubertusburger Friedens am Niederrhein. Ein Beitrag zur Geschichte Friedrichs d. Gr. und der Stadt Emmerich. III. Abt. (Schl.). [Wissenschaftl. Beilage zum Jahresbericht des städt. Progymn. zu Ratingen. Ostern 1910.]

Das Preufsenbuch. Sammlung von Gedichten zur preufsisch-deutschen Geschichte, hgb. von C. Meyer-Frommhold. Leipzig, Julius Klinkhardt. Geb. M. 2,60.

H. Witte, Die Reorganisation des preufsischen Heeres durch Wilhelm I. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. 9, 1. F. v. Bezold, Jean Bodin als Okkultist und seine Démonomanie. — H. v. Voltelini, Die naturrechtlichen Lehren und die Reformen des 18. Jahrh.s. — C. Varrentrapp, Briefe an Ranke von älteren und gleichalterigen deutschen und französischen Historikern.

Revue numismatique. 1910, 1. Fr. Thureau-Dangin, Observations sur le système métrique assyro-babylonien. — A. de la Fuye, Monnaies incertaines de la Sogdiane et des contrées voisines. — H. de Castellane, Sou d'or de l'empereur Gratien frappé à Sirmium en 378. — A. Blanchet, Les dernières monnaies d'or des empereurs de Byzance. — M. Prinet, Sceau d'Éon de Pontchâteau (1218). — J.-L. Béchade, La forme Caturcis sur les monnaies de Cahors.

Feuilles d'Histoire du XVIIe au XXe siècle. 1. Juin. C.-G. Picavet, La comète de 1664. — G. Devèze, La compagnie des Indes et François Martin. — E. Welvert, Marie-Antoinette et Mme du Barry. — E. Cazal, L'orateur et chansonnier Morant. — L. Bonnefont, La trahison de Dumouriez. — Napoléon Bonaparte, Lettres de 1794 (juillet). — L.-J.-B. Pautrizel, La journée du 1er prairial. — A. de Tarlé, Menou et Daure en Egypte. — C. de Boissy, L'arrestation du duc d'Enghien. — J. Durieux, Le corsaire Delattre. — J. Rambaud, L'abolition de la féodalité napolitaine par Joseph et Murat. — A. Chuquet, Paris et Tours en 1870. — A.-M.-P. Ingold, Benjamin Constant à Colmar. — H. Baraude, Le vote des officiers. — Un ancien officier de la légion étrangère, Les Alsaciens-Lorrains et la légion étrangère.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Hector G. Preconi, Italiänischer Sommer. Reiseschilderungen. Zürich, Rascher & Cie, 1910. XXIII u. 302 S. 8° mit 16 Vollbild. M. 5.

Preconi hat in einer Fülle von Eindrücken geschwelgt: Von der gewöhnlichen Italienliteratur ist sein geschmackvoll gedrucktes und ausgestattetes Buch schon darum zu trennen, weil er Gegenden zu einer nicht üblichen Jahreszeit aufsucht, die Landschaft in ihrem glühenden, ernsten Sommerlicht zu erfassen strebt, Stimmungen in seiner und unserer Seele wiedererweckt und mit vollen Empfindungen Sehnsucht erzeugt. Teilweise wundervolle Abbildungen, meist unzugängliche Privataufnahmen, erhöhen den Reiz des Werks. Schade, dafs sein Ton nicht reicher moduliert ist. — Aber davon und von nebensächlichem abgesehen, ist das Buch ein erfreulicher Versuch, das Auge an ungebrochene Farben zu gewöhnen; vielleicht ein Zeichen, dafs auch andere Künstler sich dort wieder Rats holen.

Heidelberg. W. Weber.

Alfred Götze [Privatdoz. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Freiburg i. B.], Volkskundliches bei Luther. Ein Vortrag. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1909. 35 S. 8°. M. 1.

In neuerer Zeit ist mehrfach mit Nachdruck hervorgehoben worden, wie in unserer älteren deutschen Literatur manch wertvoller Stoff der Volkskunde verborgen liegt, und wie es an der Zeit ist, diese Schätze zu heben. So durchforscht bereits seit vielen Jahren unermüdlich und erfolgreich mit Hinblick auf die Volkskunde A. Schönbach die ältere geistliche, insbesondere auch die Predigtliteratur.

A. Götze, der Mitarbeiter an der weimarischen Lutherausgabe, weist nun, solchen Anregungen folgend, in diesem Vortrag auf Luthers Werke hin, die noch der volkskundlichen Erforschung harren. Es wäre in der Tat wunderbar, wenn wir bei einem so mit dem Volke lebenden Mann, wie Luther es war, nicht zahlreiche volkstümliche, volkskundliche Elemente in seinen Schriften und Reden finden sollten. G. unternimmt denn nun in dankenswerter Weise einen Streifzug durch Luthers Werke, für die verschiedensten Gebiete der Volkskunde Beispiele beibringend. In der Einteilung des Stoffes folgt er Mogk. Er behandelt demnach, unter Übergehung von Luthers Verhältnis zu volkstümlichen Elementen der Sprache, zunächst seine Beziehungen zur Volksdichtung. Hier kommen zu Worte: volksmäfsiges Schauspiel, Fabeln, Märchen, Sprichwörter. Sodann die Äufserungen der Volksseele im Glauben, insbesondere in dem, was wir

Aberglauben nennen, dann Sitte und Brauch. Ich vermisse Beispiele zur Volkssage. Um hier einen Beitrag zu geben, verweise ich auf eine Volkssage bei Luther, auf die Feilberg in seiner inhaltsreichen Studie Bjærgtagen (Danmarks Folkeminder No. 5, S. 70, Anm. 2) aufmerksam macht, und die schon J. Grimm, DM.[4], S. 407, Anm. 2, anführt. Es ist eine Sage, wie eine Wehmutter vom Teufel zu einer Sechswöchnerin geführt wurde, mit der der Teufel zu tun gehabt hatte, die in einem Loch im Wasser der Mulda gewohnt, und hätte das Wasser ihr gar nichts geschadet, sondern sie wäre in dem Loch gesessen, wie in einer schönen Stube. Tischreden 1571, 440[b]. Diese Sage reiht sich in die Gruppe ein, die Feilberg bezeichnet mit »Die Elbenfrau in Kindsnöten«. Gewifs finden sich noch mehr Sagen bei Luther.

Es wäre wünschenswert, wenn nunmehr, der beachtenswerten Anregung G.s folgend, eine systematische Durchforschung der Werke Luthers im Hinblick auf das volkskundliche Material vorgenommen würde.

Heidelberg. B. Kahle.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Kennan, Tent Life in Siberia. Revised, illustrated and much enlarged edition. New York, G. P. Putnam's Sons. Geb. Sh. 10. 6 d.

Zeitschriften.

Annales de Géographie. 15 mai. P. Girardin, Études de cônes de déjections. Le torrent de l'Envers de Sollières en Maurienne. — C. Vallaux, La Montagne Noire de Basse Bretagne. — A. Fribourg, La transhumance en Espagne. — É. F. Gautier, Entre Berrouaghia et Aumale. — A. Bernard, Sahara algérien et Sahara soudanais.

Bulletin de la Société royale belge de géographie. 1910, 1. H. Bourgeois, Quelques considérations sur l'orthographe des noms géographiques. — A. Hutereau, Documents ethnographiques congolais: Les Manyanga. — J. Leclercq, Un chemin de fer belge en Chine.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

J. Novicow, La critique du Darwinisme social. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1910. 406 S. 8°. Fr. 7,50.

Unter dem sozialen Darwinismus versteht der Verf. die Übertragung der Darwinschen Prinzipien auf die Verhältnisse der menschlichen Gesellschaft, und er sucht nachzuweisen, dafs diese Betrachtungsweise in allen Fällen auf die Behauptung hinauslaufe, dafs der Krieg die Ursache des Fortschrittes der Menschheit sei, denn er sei die Form, unter der in der menschlichen Gesellschaft der »Kampf ums Dasein« auftrete. Die grofsen Erfolge des Darwinismus sieht Novicow darin begründet, dafs diese Ansicht ganz vorzüglich in die gesamte geistige Bewegung der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s gepafst habe, und als markante Vertreter dieser Bewegung gelten ihm besonders Moltke, der den Krieg als ein Glied in Gottes Weltordnung ansah, und Bismarck, von dem behauptet wird, dafs er seine Freude an der Ausübung der Gewalt gehabt habe. Nach dieser Einleitung beginnen die eigentlichen Ausführungen mit einer Kritik der Darwinschen Theorie. Es werden da erörtert die Schwierigkeiten der Ableitung der Artentstehung aus geringfügigen Abänderungen, die noch keinen Selektionswert haben, ferner die Verwischung der in einzelnen Individuen entstandenen Variationen durch Kreuzung, dann die Ansicht, dafs zufällige Situationsvorteile oft wichtiger für das Erhaltenbleiben der Lebewesen seien als günstige Variationen u. a. m. Das Ergebnis ist, dafs die Darwinschen Prinzipien nicht imstande seien, den Fortschritt zu erklären. Im weiteren werden die hauptsächlichsten Irrtümer des sozialen Darwinismus dargestellt. Als einer der wichtigsten erscheint dem Verf. das, was er das Verkennen des Vorhandenseins des Universums nennt; er behauptet nämlich, die Darwinisten beachteten nur den Kampf von Mensch gegen Mensch, nicht aber den viel bedeutungsvolleren gegen die umgebende leblose Natur, sowie gegen die ebenfalls zum »physischen Milieu« gehörenden Pflanzen und Tiere. Ebenso behauptet er, die Darwinisten würdigten nicht die Tatsache der Assoziation; diese bringe den Fortschritt hervor, nicht aber der Kampf, der nichts anderes sei als eine Dissoziation. Den Begriff der Assoziation fafst er dabei aufserordentlich weit: die Zusammensetzung der mehrzelligen Tiere und Pflanzen aus vielen Zellen ist ihm eine Assoziation in demselben Sinn, wie die Verbindung vieler Menschen zu einer Gesellschaft.

Nach solchen allgemeinen Auseinandersetzungen geht der Verf. zu speziellen Irrtümern über, in die nach seiner Meinung der soziale Darwinismus verfallen ist. Er lobt die Geologie, die ihre grofsen Fortschritte von dem Zeitpunkt an gemacht habe, wo sie die unbedeutenden und langsamen Veränderungen, die alltäglich vor sich gehen, zur Erklärung der geologischen Erscheinungen herangezogen habe. Der soziale Darwinismus dagegen stehe noch auf dem Standpunkt der Katastrophenlehre, denn er behaupte ja, dafs der Fortschritt durch die von Zeit zu Zeit ausbrechenden Kriege, nicht aber durch die unmerklichen, fortwährend sich vollziehenden sozialen Veränderungen bewirkt werde. Die Ansichten, die manche Darwinisten über die Urzustände des Menschengeschlechtes geäufsert haben, bezeichnet er als »anthropologische Romane« und weist darauf hin, dafs mit einer gewissen Vorliebe das Bestialische im primitiven Menschen hervorgehoben worden sei, woraus sich dann leicht die falsche Folgerung ergebe, dafs

auch im kultivierten Zustand der brutale Egoismus den schlecht verhüllten Wesenskern des Menschen bilde. In einem weiteren Abschnitt sucht N. nachzuweisen, dafs der Krieg erst in verhältnismäfsig neuer Zeit aufgekommen sei; die früheren Jahrhunderttausende der menschlichen Entwicklung hätten ihn nicht gekannt, und trotzdem habe eine allmähliche Höherentwicklung stattgefunden.

In dem Kapitel über die ökonomischen Tatsachen erkennt er zwar die ökonomische Konkurrenz als eine Form des Kampfes ums Dasein an, findet sich aber mit dem Malthusschen Problem durch die Behauptung ab, dafs es im Urzustande des Menschengeschlechtes keine Übervölkerung gegeben habe, und dafs es auch im zivilisierten Zustande keine geben könne, weil das Erträgnis der Lebensmittelerzeugung mit steigender Kultur rascher zunehme als die Zahl der zu Ernährenden. In den folgenden Kapiteln wendet er sich dann noch gegen die Ansichten, dafs der Staat ein Erzeugnis der Gewalt sei, und dafs Gewalt vor Recht gehe, Behauptungen, die er auch als mit dem Darwinismus im Zusammenhang stehend ansieht. Zum Schlufs behandelt er die intellektuellen Tatsachen und versichert, der folgerichtige Darwinismus behaupte, dafs auch der Fortschritt der Wissenschaft nur durch den Krieg bewirkt werde.

Der Verf. würde bei dem heutigen Stand der Entwicklungslehre auf Zustimmung zu seinen Ausführungen, als Ganzes betrachtet, rechnen können, wenn deren Ergebnis wäre, dafs der Kampf ums Dasein nicht die überragende Bedeutung habe, die ihm die Darwinisten der strengeren Richtung zuschreiben. Allein er begnügt sich damit nicht, sondern sieht den Kampf ums Dasein überhaupt nicht als Entwicklungsfaktor im Leben der menschlichen Gesellschaft an. Immerhin könnte man dies als eine Ansicht gelten lassen, über die sich streiten läfst, aber entschiedener Einspruch mufs erhoben werden gegen die Methode, deren er sich bei seiner Beweisführung bedient. Diese Methode besteht nämlich zunächst darin, dafs er Begriffe, die sich teilweise decken, einander vollständig gleichsetzt und nun das, was mit Recht aus dem einen sich ableiten läfst, auch auf den anderen bezieht. So setzt er den Kampf ums Dasein beim Menschen dem Kriege (oder, wie er mit Vorliebe sagt, dem Massenmorde) gleich. Hätte er aber genauer untersucht, welche Vorgänge im Menschenleben der natürlichen Zuchtwahl entsprechen, so würde er gefunden haben, dafs das »Übrigbleiben des Passendsten« sich in den meisten Fällen ohne Krieg (d. h. Waffenstreit zwischen den Völkern) vollzieht. Es mag sein, dafs manche »soziale Darwinisten« sich gleichfalls dieser falschen Identifizierung schuldig gemacht haben; die Männer aber, die N. als besonders bemerkenswerte Verteidiger der günstigen Wirkungen des Krieges anführt, wie Moltke, Renan u. a., haben diese Wirkungen nur darin gefunden, dafs der Krieg vielfach Veranlassung zu quantitativ und qualitativ ungewöhnlichen Kraftaufwendungen gibt und damit indirekt förderlich wirkt. N. stellt also zunächst die falsche Gleichung zwischen Kampf ums Dasein und Krieg auf, betrachtet dann die direkten Wirkungen dieses letzteren, während dessen Verteidiger nur die indirekten meinen, und glaubt durch die daraus sich ergebenden ungeheuerlichen Folgerungen seine Gegner gründlich ad absurdum geführt zu haben. Er führt ganze Reihen von seiner Meinung nach identischen Begriffen vor, die zu immer unbestimmteren Allgemeinheiten aufsteigen. Auf diese Art kommt er z. B. zu dem Satz (S. 145): Die Wahrheit ist das Leben, der Irrtum ist der Tod. Und mit Hilfe ähnlicher Gleichsetzungen gelangt er an einer früheren Stelle (S. 132) zu der Behauptung, der soziale Darwinismus, auf den kürzesten Ausdruck gebracht, besage, dafs der Tod das Leben sei. Durch solche Wortschiebungen und Begriffsdehnungen erringt er dann seine billigen Triumphe.

Eine zweite Eigentümlichkeit von N.s Methode besteht in einer Art der Betrachtung, die man, nach seiner Ausdrucksweise, das Verkennen des Relativen nennen könnte. Sätze, die für die Verhältnisse, aus deren Betrachtung sie gewonnen sind, unzweifelhafte Gültigkeit haben, werden absolut genommen und erweisen sich dann natürlich als falsch. Aus der richtigen Erkenntnis, dafs die Grenzen der Familie, des Stammes, Volkes, Staates schwankend sind, schliefst er nicht, dafs es sich hier um relative Einheiten handle, sondern zieht die Folgerung, dafs es auf diesem Gebiet nur zwei objektive Realitäten gebe, das Individuum und die Menschheit. Alle anderen Assoziationsformen seien nur konventionell, und wer dem Individuum Bindungen durch den Staat, die Nation usw. auferlege, verletze das Naturrecht. Dafs er bei einer solchen Betrachtungsweise den geschichtlichen Erscheinungen in ihrer Relativität nicht gerecht werden kann, ist nicht zu verwundern. Es zeigt sich dies z. B. in der Behauptung, der Krieg sei eine verhältnismäfsig neue Erscheinung. In der Beweisführung spricht er zunächst von »organisiertem« Krieg, d. h. einem solchen, wie er natürlich nur unter den Bedingungen einer gewissen Zivilisation vorkommt. Im weiteren ist aber vom Krieg überhaupt die Rede; er nimmt also den bedingten Begriff in absolutem Sinn und behauptet nun, dafs der primitive Mensch den Krieg nicht kenne. Nun, wenn er auch das nicht kennt, was N. ausschliefslich unter »Krieg« verstanden wissen will, so finden sich doch bei ihm Vorstufen des »organisierten« Krieges, die seiner Entwicklungsstufe entsprechen.

Am Schlusse seines Werkes wendet sich der Verf. dagegen, dafs man ihn als Friedensschwärmer hingestellt habe. Er sei das durchaus nicht; bei seinen Untersuchungen leiteten ihn keinerlei Gefühle, sondern nur die kühlste Objektivität. Trotzdem hat man den Eindruck, dafs sich das ganze Buch eigentlich weniger gegen den Darwinismus, als gegen den Krieg wendet. Die namhaft gemachten Schriftsteller, wie Herbert Spencer, Lester Ward, Renan, Jhering, Schallmayer, Ratzenhofer, Schalk u. a. werden nur kritisiert, insoweit sie als Verteidiger des Kriegs erscheinen; Moltke und Bismarck aber werden aus demselben Grund in einen höchst gekünstelten Zusammenhang mit dem Darwinismus gebracht, einen Zusammenhang, den sie selbst jedenfalls nicht anerkannt hätten. Für die Behandlung der entwicklungstheoretischen Probleme ist deshalb aus dieser Kritik des sozialen Darwinismus kaum etwas zu entnehmen, es sei denn die Warnung, dafs man den Begriff des »Kampfes ums Dasein« nur mit gröfster Vorsicht verwenden möge.

Offenbach a. M. Hermann Jäger.

Walter Nachod, Treuhänder und Treuhandgesellschaften in Grofsbritannien, Amerika und Deutschland. [Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft hgb. von K. Bücher. Erg.-Heft. 28.] Tübingen, H. Laupp, 1908. VIII u. 149 S. 8°. M. 4,20.

Der Verf. gibt eine wertvolle Entwicklungsgeschichte der Treuhandgesellschaften in den genannten Ländern, ausgehend von England, dann die amerikanischen Verhältnisse schildernd, schliefslich zu der nach englisch-amerikanischem Muster vor sich gehenden deutschen Entwicklung gelangend. Neben den bereits vorhandenen Darstellungen der Frage von G. Bernhard, Rosendorff, O. Warschauer, F. Hecht usw. bietet das Buch manches Neue nach der statistischen und auch nach der rechtlich-organisatorischen Seite hin. Es zeigt, wie die Treuhandgesellschaften trotz der zahlreichen englischen Trustverhältnisse, und gerade wegen des Einzeltrustes, in England bisher nicht so sehr florieren, während in Amerika die stark spekulativ tätige Treuhandgesellschaft eine grofse Rolle spielt. Die einzelnen deutschen Treuhandgesellschaften, denen neuerdings die Schlesische Treuhandgesellschaft hinzugetreten ist, werden — unter besonderer Berücksichtigung der »Deutschen Treuhandgesellschaft« — geschildert und es wird ihnen, wie ja auch sonst in der gesamten Literatur sowohl nach der Seite der Sanierungs- und Revisionstätigkeit wie nach der Seite ihrer Verwaltungstätigkeit ein günstiges Prognostikon gestellt. Die Frage, wie sich für uns das Verhältnis von Einzelverwalter und Treuhandgesellschaft in Zukunft stellen soll, ist nicht des näheren erörtert. Ich habe auf sie in meiner Abhandlung über Geschäftsanwälte und Treuhandgesellschaften (1910) Stellung zu nehmen gesucht und kann mich hier auf die Andeutung beschränken, dafs bei uns für beide nebeneinander Raum ist, dafs aber unser Anwaltstand nicht durch leere Proteste sondern nur durch Ausbau seiner vermögensverwaltenden Tätigkeit und — Fähigkeit die Konkurrenz der Treuhandgesellschaften ertragen kann. Nachods Buch darf als erfreuliche Bereicherung unserer volkswirtschaftlichen und handelsrechtlichen Literatur bezeichnet werden.

Marburg a. L. Ernst Heymann.

Julius Hirsch, Das Warenhaus in Deutschland, seine Organisation und Wirkung. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1910. 133 S. 8°. M. 2,40.

Nach einer Einleitung über die Aufgaben und die Entwicklung des Detailhandels im 19. Jahrh., über den Grofsbetrieb in diesem und über die Geschichte der Warenhäuser behandelt der Verf. deren beide Typen, das zentralistische, das nur in der Grofsstadt möglich ist, und das filialistische. Er geht genau auf ihre Organisation, den Ein- und Verkauf und die Geschäftsprinzipien, schliefslich auch auf technische Fragen der Abteilung usw. ein. Dann wendet er sich den Verhältnissen der Angestellten zu. Schliefslich beschäftigt er sich mit den Wirkungen des Warenhauses auf Kleinhandel, Angestellte, Grofshandel, Industrie und Konsumenten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. Gürtler, Textil-Industrie. II. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 185.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb M. 0,80.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. 30, 3. W. Sombart, Die Kommerzialisierung des Wirtschaftslebens; Einige Anmerkungen zur Lehre vom Standort der Industrien. — E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. III. Der Protestantismus (Schl.). — J. Efslen, Das Gesetz des abnehmenden Bodenertrages im landwirtschaftlichen Betriebe. II. — L. v. Bortkiewicz, Eine geometrische Fundierung der Lehre vom Standort der Industrien. — O. Spann, Die mechanisch-mathematische Analogie in der Volkswirtschaftslehre. — G. v. Schulze-Gaevernitz, »Marx oder Kant?« (Schl.). — E. Lederer, Die Unternehmerorganisationen.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 6. W. Hasbach, Listenwahl und Einzelwahl. — H. Oswalt, Beiträge zur Theorie des Kapitalzinses. VI. — L. Pohle, Politik und Nationalökonomie (Schl.). — B. Schildbach, Die Verwaltung der Freien Gewerkschaften in Deutschland (Schl.).

Giornale degli Economisti e Rivista di Statistica. Febbraio. Il Ferroviere, Raggioni e limiti (?) dei poteri del direttore generale delle ferrovie. — E Giretti, Il ministero Sonnino e il disegno di legge sugli zuccheri. — E. Sella, Il prezzo come strumento di lotta fra organismi. — C. Bonalini-Giovanetti, Le mutue cauzioni fra i funzionari dello stato. — T. Martello, Il velivolo di A. Loria. — G. Mortara, Nozioni elementari intorno ad alcune categorie di rapporti statistici — C. Gini, Prezzi e consumi.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Alfred von Overbeck [aord. Prof. f. Zivilproz., Strafproz. u. Strafrecht an der Univ. Freiburg, Schweiz], Die Erscheinungsformen des Verbrechens im Lichte der modernen Strafrechtsschule. Mit besonderer Berücksichtigung der Versuchslehre. [Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform hgb. von Birkmeyer und Nagler. 4. Heft]. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1909. V u. 60 S. 8°. M. 2.

Aus der Grundauffassung der klassischen Strafrechtsschule folgt ihr Hinneigen zu der sog. objektiven Versuchstheorie, während die moderne Schule den Subjektivismus vertritt. Gegen die Folgerungen dieser jungdeutschen Kriminalistenschule auf dem Gebiete des Versuchs — v. Overbeck fafst sie dahin zusammen: Bestrafung des Versuchs bei allen Delikten, gleiche Strafe für Versuch und Vollendung, mangelnde Abgrenzung zwischen Versuch und Vorbereitung — wie auch in der Teilnahmelehre — der Unterschied zwischen Täterschaft und Beihilfe entfalle — und in der Konkurrenzlehre wendet sich die Schrift des Verf.s.

Die herangezogenen Argumente sind nicht neu. Auch v. O. wiederholt die Behauptung, das »Gesinnungsstrafrecht« sei gezwungen, »auf die einzelnen Verbrechenstatbestände zu verzichten und von der strafbaren Handlung als einer notwendigen Voraussetzung der Strafe grundsätzlich abzusehen«. Das ist irrig! Die moderne Schule hat nie den Satz vertreten, dafs gegen jede Äufserung antisozialer Gesinnung mit Strafe zu reagieren sei. Sie vertritt keine absolute Theorie. So ist es auch keine Inkonsequenz, nur gegen jene Äufserungen deliktischer Gesinnung, die sich in einem strafgesetzlichen Tatbestand konkretisiert haben, mit Strafe vorzugehen. In dieser Begrenzung des subjektiven Strafrechts liegt aber die Stütze des Lisztschen Wortes — der Ausdruck ist doch wirklich mit einigem guten Willen nicht mifszuverstehen! — von dem Strafgesetz als magna charta des Verbrechers.

Dafs aber die oben präzisierten Konsequenzen der modernen Anschauung dem Rechtsbewufstsein widersprechen — hierin sieht v. O. das zweite Hauptargument gegen die Modernen —, das bleibt wie bisher, so auch für die Zukunft völlig unbewiesen.

Berlin. Ernst Delaquis.

Gustav Boehmer [Gerichtsassessor in Greifswald], Die Konstruktion der befreienden Schuldübernahme. Greifswalder Inaug.-Dissert. Greifswald, Druck von Julius Abel, 1907. 163 S. 8°.

Über die befreiende Schuldübernahme ist fast zum Überdrufs gestritten worden und wird trotzdem weiter gestritten werden, weil das deutsche bürgerliche Gesetzbuch an dieser Stelle fehlerhaft ist. Kein Wunder, dafs sich auch die Dissertationen dieses schönen Stoffes bemächtigt haben. Viel Gutes ist dabei allerdings nicht herausgekommen. Doch macht die Arbeit Boehmers eine rühmliche Ausnahme. Sie ist eine schlagende Widerlegung der sog. »Verfügungstheorie« und eine ausgezeichnete Verteidigung der »Angebotstheorie«, oder, wie sie B. nennt, der »Verpflichtungstheorie«. Und zwar ist der Verf. den einzigen Weg gegangen, auf dem noch etwas neues Für oder Wider zu finden war: er hat die Methode nachgeprüft, mit der man das Problem behandelt hat. Und da mufste sich herausstellen, dafs die Anhänger der Verfügungstheorie ein Luftgebilde konstruiert haben, aber nicht einen handfesten Bau. Konstruieren mufs die Rechtswissenschaft — das betont B. mit vollem Recht — aber aus dem vorhandenen Rechtsstoff, d. h. den Vorgängen, die das Recht ordnet im Sinne eines gerechten Ausgleiches. Wenn aber der Konstrukteur den Rechtsstoff als in den Rechtssätzen gegeben ansieht, so kann es ihm geschehen, dafs er ins Leere greift, weil die Rechtssätze infolge eines Versehens ihres Urhebers ohne stofflichen Inhalt geblieben sind. So ist es denen gegangen, die geglaubt haben, die Schuldübernahme aus dem § 415 BGB. konstruieren zu können. Möge die temperamentvoll geschriebene Arbeit B.s sie überzeugen.

Halle a. S. W. von Blume.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Haeger, Die Vollstreckung von Urteilen und Schiedssprüchen im internationalen Rechtsverkehr. Berlin, Carl Heymann. M. 8.

W. Leonhard, Die modernen Strafrechtsideen und der Strafvollzug. [Birkmeyer-Naglers Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform. 12.] Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 4.

H. Reichel, Über forensische Psychologie. München, Beck. M. 1,80.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. 7, 2. Heimberger, Der ärztliche Eingriff im Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — W. Dreyer, Der Schutz der Gesellschaft vor den gemeingefährlichen Irren. — Alex Meyer, Über einige für die Verteidigung bedeutsame Fragen der Strafprozefsreform. — G. Stammer, Samuel June Barrows. — H. Kielhorn, Straffälligkeit der geistig Minderwertigen. — M. Kaiser, Nochmals zur Methode der Kriminalstatistik.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 22. Rohde, Erbschaftsausschlagung durch geschäftsunfähige oder in der Geschäftsfähigkeit beschränkte Personen. — du Chesne, Beschwerde gegen Zurückweisung eines noch nicht gestellten Antrages. — Marcus, Zum Wesen der Rechtspflegeakte nach § 145 FGG.s.

Nouvelle Revue historique de droit français et étranger. 1910, 2. P. Collinet, Contributions à l'hi-

stoire du droit romain. V: La désignation des actions sans *Actio* ou *Iudicium*. — J. Declareuil, Quelques problèmes d'histoire des institutions municipales au temps de l'empire romain (suite): Les *curiales*. — P. Fournier, Etudes critiques sur le décret de Burchard de Worms (suite). — L. Caillet, Charte accordée aux habitants d'Inaumont par les seigneurs de cette localité: Jean de Tugny, son épouse Marguerite et Guy de Machéronmesnil.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Eugen Jahnke [Prof. f. analyt. Geometrie, höhere Mathem. u. mechan. Ausgleichsrechn. an der Bergakad. zu Berlin] und **Fritz Emde** [Ingenieur in Berlin], Funktionentafeln mit Formeln und Kurven. [Mathematisch-physikalische Schriften für Ingenieure und Studierende, hgb. von E. Jahnke. 5.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. XII u. 176 S. 8° mit 53 Textfig. Geb. M. 6.

Das Buch unternimmt es, eine Auslese höherer und einiger elementaren transzendenten Funktionen in dreifacher Weise zu beleuchten: durch Zusammenstellung der auf sie bezüglichen Formeln, durch Tabellen und durch Diagramme. Die Autoren verfolgen dabei den doppelten Zweck, einmal dem praktischen Rechner, der bei seinen Arbeiten auf derlei Funktionen trifft, eine wesentliche Erleichterung und Zeitersparnis zu gewähren, zum andern bei analytischen Studien die Vorstellung über den Verlauf der Funktionen zu fördern und so das Verständnis der Entwicklungen und das Interesse an denselben zu heben. Bei der Auswahl ist das praktische Moment besonders berücksichtigt, es sind vornehmlich solche Funktionen aufgenommen worden, die in der Physik, Mechanik, Elektrotechnik, Wahrscheinlichkeitsrechnung u. a. auftreten. Im einzelnen seien angeführt die Exponential- und Hyperbelfunktionen, der Integralsinus, -Kosinus und -Logarithmus, die Fresnelschen Integrale, die Γ-Funktion, das Gaufssche Fehlerintegral, eine von Pearson in der Variationsstatistik angewendete Funktion, schliefslich in besonderer Ausführlichkeit die elliptischen Integrale und Funktionen und die Kugel- und Zylinderfunktionen. Die Aufsuchung des Tabellenmaterials in der ausgebreiteten Fachliteratur mochte nicht wenig Mühe verursacht haben, nicht minder die Herstellung der zum Teil sehr komplizierten Diagramme. Auf die typographische Ausstattung ist ganz besondere Sorgfalt verwendet worden. — Das Buch ist einerseits dem Praktiker als wertvoller Rechenbehelf und andrerseits dem Studierenden als Ergänzung zu analytischen Werken zu empfehlen.

Wien. E. Czuber.

A. Tschirch [ord. Prof. f. Pharmakol., Chemie u. Pharmakogn. an der Univ. Bern], Naturforschung und Heilkunde. Rede, gehalten gelegentlich der Übernahme des Rektorats bei der Stiftungsfeier der Universität Bern am 28. November 1909. Leipzig, Chr. Herm. Tauchnitz, 1909. 30 S. 8°. M. 1.

Anknüpfend an die Enthüllung des Albrecht von Haller geweihten Denkmales macht der Verf. darauf aufmerksam, wie nur der allseitig gebildete Naturforscher sich den weiten Blick erhalten könne, der ihn bei der jetzt notwendig gewordenen Spezialisierung vor ziellosem Arbeiten zu bewahren imstande sei, wie viel aber trotz ihrer grofsen Fortschritte der Forschung zu tun noch übrig bleibe. Indem er dann näher auf sein Thema eingeht, zeigt er, wie das Zusammenwirken von Medizin, Chemie und Botanik die Anästhesierung und die Asepsis ermöglichten, wie die Bakteriologie von der ersten entwickelt, von der letzten lange Zeit vollständig vernachlässigt wurde, während die zweite eine Reihe von Arzneimitteln auf synthetischem Wege herstellte, so die Salizyl- und Karbolsäure, das Salol, Guajakol, Antifebrin, Phenacetin, Antipyrin usw., wie es dann aber der Botanik gelang, »die Natur zu übertreffen«, d. h. aus den natürlichen minder wertvollen Arzneipflanzen durch Kultur wertvollere zu erzeugen. Weiter schildert er, wie die neuerdings als Naturwissenschaft betriebene Psychologie die Medizin mit der Psychotherapie bereichert hat, eine Heilmethode, die, wie es scheint, freilich bereits die Assyrer und Babylonier benutzten. Ob Du Bois-Reymond's »Ignorabimus« richtig ist oder nicht, so schliefst er, wissen wir nicht. Sicher ist das »Ignoramus« richtig. Ihm aber setzen wir ein freudiges und energisches »Laboremus« entgegen. So enthält die lesenswerte Schrift eine Reihe von wertvollen Angaben aus der Geschichte der Medizin und der für sie tätigen Chemie, die ohne eine solche Zusammenstellung an den verschiedensten Stellen gesucht werden müfsten.

Clausthal. E. Gerland †.

Albrecht Burckhardt [ord. Prof. f. Hygiene an der Univ. Basel], Demographie und Epidemiologie der Stadt Basel während der letzten drei Jahrhunderte 1601—1900. Programm zur Rektoratsfeier der Universität Basel 1908. Leipzig, Carl Beck, 1908. 111 S. 4° mit 1 Tab. M. 6.

Die vorliegende medizinisch-historische Statistik ist nicht nur von rein lokalem Interesse, sondern sie mufs gemäfs ihrer grofszügigen Anlage und entsprechend ihrer vorzüglichen Durcharbeitung als ein Muster für weitere Arbeiten auf diesem noch wenig durchforschten Gebiete betrachtet werden. Es liegt eine Unsumme von Mühe und Arbeit in diesem Werke, die der Forscher auf medico-historischem Gebiete dankend einzuschätzen und zu würdigen weifs.

Burckhardt teilt seine Demographie in fünf Zeitabschnitte ein:

	Durchschnittliche Zahl der Einwohner	Durchschnittliche Zahl der Geburten auf 1000 Einwohner und 1 Jahr	Durchschnittliche Zahl der Sterbefälle auf 1000 Einwohner und 1 Jahr
I. Epoche: 1601—1670. Die Zeit der grofsen Seuchen und Kriege	13350	31,0	33,6
II. Epoche: 1671—1740. Aufschwung u. Nachlafs	15520	25,6	21,9
III. Epoche: 1741—1800. Stagnation und Rücktritt	15790	21,7	24,3
IV. Epoche: 1801—1860. Anbahnung der modernen Verhältnisse	22340	23,3	22,3
V. Epoche: 1861—1900. Die neueste Entwickelung	64110	30,2	19,6

Die Epidemiologie wird auf Grund eingehenden Quellenstudiums, wobei der Verf. die unsicheren Angaben von den feststehenden Tatsachen genau unterscheidet, in chronologischer Folge besprochen und auf die wichtigsten Seuchen ihrer Bedeutung nach entsprechend eingegangen. Das genaue Literaturverzeichnis, die übersichtlichen Tabellen zur Demographie und Epidemiologie, die Kurve über Natalität und Mortalität bilden den Schlufs dieser prächtigen Arbeit.

Regensburg. H. Schöppler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Astron. an der Univ. Göttingen Dr. Johannes Hartmann hat den Ruf an die Univ. Wien abgelehnt.

Dem ord. Prof. f. Zool. u. vergl. Anat. u. Embryol. an der Univ. Neuchâtel Dr. Edmond Béraneck ist das Ordinariat f. allg. Biologie übertragen worden; sein bisheriges Lehramt hat der aord. Prof. f. Zool. Dr. O. Fuhrmann erhalten. Der Privatdoz. f. Math. an der dort. Univ. Dr. L. Gaberel ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Techn. Hochschule in Aachen hat sich Dr. W. Steubing als Privatdoz. f. Phys. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Augenheilkde an der Univ. Jena Geh. Hofrat Dr. August Wagenmann ist als Prof. Lebers Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Der ord. Prof. f. spez. Pathol. u. Therapie an der Univ. Heidelberg Dr. Ludolf Krehl ist als Prof. Curschmanns Nachfolger an die Univ. Leipzig berufen worden.

Zeitschriften.

The Quarterly Journal of Pure and Applied Mathematics. 41, 3. F. H. Jackson, On q-definite integrals. — A. C. Dixon, Note on the double-six; The bitangents of a plane quartic. — P. E. B. Jourdain, A theorem in the general theory of ordered aggregates. — W. Burnside, On the coefficients in groups of linear substitutions of finite order; The most general metabelian group of finite order with two generators. — A. E. Steinthal, Note to a paper by Prof. Forsyth on plane curves invariantive under homographic transformation. — G. H. Hardy, On certain definite integrals considered by Airy and by Stokes. — J. W. Nicholson, The asymptotic expansions of Legendre functions. — J. W. L. Glaisher, Bernoullian numbers and other coefficients expressed in terms of numbers of the form $\Delta^m 0^n$.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Die Gelehrtenschulen Preußens

unter dem Oberschulkollegium

(1787—1806)

und das Abiturientenexamen

Von

Prof. Dr. **Paul Schwartz**

in Berlin-Friedenau

ERSTER BAND

Lex. 8°. (XV u. 516 S.) Geh. 13,60 M.

(Monumenta Germaniae paedagogica. Band XLVI.)

Inhalt: Vorwort. — I. Die Gelehrtenschulen im Jahre 1788. — II. Die Einführung des Abiturientenexamens. — III. Die Entwickelung des Abiturientenexamens bis zum Entwurf eines neuen Reglements im Jahre 1805. — IV. Ostpreußen. — V. Westpreußen. — VI. Südpreußen und Neuostpreußen. — VII. Schlesien.

Diese Arbeit liefert Material zu einem wichtigen Zeitraum der preußischen Schulgeschichte, in dem zum erstenmal eine großzügige Reform ins Werk gesetzt wurde.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Römisches Recht.

Corpus juris civilis.

Volumen primum. Editio stereotypa undecima. **Institutiones** recognovit **Paulus Krueger. Digesta** recognovit **Theodorus Mommsen.** Retractavit **Paulus Krueger.** 4°. 1908. Geh. 10 Mark.

Volumen secundum. Editio stereotypa octava. **Codex Justinianus** recognovit **Paulus Krueger.** 4°. 1906. Geh. 6 Mark.

Volumen tertium. Editio stereotypa tertia. **Novellae** recognovit **Rudolfus Schoell.** Opus **Schoellii** morte interceptum absolvit **Guilelmus Kroll.** 4°. 1904. Geh. 10 Mark.

Collectio librorum juris anteiustiniani in usum scholarum ediderunt **Paulus Krueger, Theodorus Mommsen, Guil. Studemund.**

Vol. I. **Gai institutiones ad codicis** Veronensis Apographum Studemundianum novis curis auctum in usum scholarum ediderunt **P. Krueger** et **G. Studemund.** Editio quinta. Insunt supplementa ad codicis Veronensis Apographum a Studemundo composita. Accedunt fragmenta interpretationis Gai institutionum Augustodunensia ad recensionem Aemilii Chatelain edita a **Paulo Kruegero.** Gr. 8°. (LXX u. 206 S.) 1905. Geh. 3 Mark.

Vol. II. **Ulpiani liber** singularis regularum, **Pauli libri** quinque sententiarum, **fragmenta minora** saeculorum p. Chr. n. secundi et tertii recensuit **Paulus Krueger.** Gr. 8°. (VIII u. 168 S.) 1878. Geh. 2 Mark 40 Pf.

Vol. III. **Fragmenta Vaticana Mosaicarum et Romanarum Legum Collatio** recognovit **Theodorus Mommsen. Consultatio veteris cuiusdam iurisconsulti. Codices Gregorianus et Hermogenianus. Alia Minora** edidit **Paulus Krueger.** Gr. 8°. (VIII u. 323 S.) 1890. Geh. 4 Mark 60 Pf.

Iustiniani Augusti Digesta. Recognovit adsumpto in operis societatem **Paulo Kruegero Th. Mommsen.**

Vol. I. Accedunt tabulae duae. 8°. (LXXXXVI, LVI, 906 u. 54 S.) 1870. Geh. 24 Mark.
Vol. II. Accedunt tabulae decem. 4°. (969 u. 75 S.) 1870. Geh. 32 Mark.

Iustiniani Institutiones. Recensuit **Paulus Krueger.** Editio tertia. 8°. (VIII und 175 S.) 1908. Geh. 1 Mark 60 Pf.

Codex Iustinianus. Recognovit **Paulus Krueger.** Lex. 8°. (LXXX, 1102 u. 84 S.) 1877. Geh. 42 Mark.

Codicis Iustiniani fragmenta Veronensia. Edidit **Paulus Krueger.** Gr. Fol. (VII u. 84 S.) 1874. Kart. 20 Mark.

Theodosiani libri **XVI cum constitutionibus Sirmondianis** et **leges novellae ad Theodosianum pertinentes.** Consilio et auctoritate academiae litterarum regiae borussicae ediderunt **Th. Mommsen** et **Paulus M. Meyer.**

Vol. I. **Theodosiani** libri **XVI cum constitutionibus Sirmondianis.** Edidit adsumpto apparatu **P. Kruegeri Th. Mommsen.** Accedunt tabulae sex. 4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 Mark.

Vol. II. **Leges novellae ad Theodosianum pertinentes.** Edidit adiutore **Th. Mommseno Paulus M. Meyer.** 4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 Mark.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Adolf Spiels.

Ein Gedenkblatt zu seinem hundertjährigen Geburtstage

von

Prof. Dr. Karl Roller,
Oberlehrer in Darmstadt.

8°. (VIII u. 167 S.) Geh. 3 M.

Der ausführlich und anregend geschilderte Lebenslauf des bahnbrechenden Vorkämpfers für unser Schulturnen wird alle Turnlehrer interessieren.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.
Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 6. Heftes (Juni):

	Seite
Franz Braun, Die Entwicklung der spanischen Provinzialgrenzen in römischer Zeit. Von *Alfred Klotz*	405—430
Justus Hashagen, Das Rheinland und die französische Herrschaft. Von *Th. Ilgen*	431—438
Hermann Diels, Herakleitos von Ephesos. Von *H. v. Arnim*	438—444
Enno Littmann, Tales, customs, names and dirges of the Tigre tribes. Von *Wellhausen*	444—448
Friedrich Hegi, Die geächteten Räte des Erzherzogs Sigmund von Österreich und ihre Beziehungen zur Schweiz 1487—1499. Von *G. Meyer von Knonau*	448—452
Franz Eulenburg, Die Entwicklung der Universität Leipzig in den letzten hundert Jahren. Von *Georg Kaufmann*	452—456
von Schrötter, Beschreibung der neuzeitlichen Münzen des Erzstiftes und der Stadt Magdeburg 1400—1682. Von *Edward Schröder*	456—459
Altertümer von Pergamon. Von *Conze*	460—463
Francesco Brioschi, Opere matematiche. Von *H. Liebmann*	463—466
Theodor Mommsen, Juristische Schriften III. Von *Leopold Wenger*	466—468

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Cohn, Oberlehrer Prof. Dr. Hugo, Tiernamen als Schimpfwörter. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (27 S.) 1 M.

Fürle, Oberlehrer Prof. Dr. Hermann, Ein Rechenblatt zur Auflösung der Gleichung vierten Grades mit Hilfe des Zirkels. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (16 S. m. 1 Tafel.) 1 M.

Hoffmann, Prof. Dr. Ferdinand, Botanische Wanderungen in den südlichen Kalkalpen. Tl. II. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (28 S.) 1 M.

Hucke, Oberlehrer Kurt, Geologische Ausflüge in die Mark Brandenburg. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (21 S.) 1 M.

Jagelitz, Oberlehrer Karl, Über den Verfasser der Schrift de mortibus persecutorum. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (18 S.) 1 M.

Kottcke, Prof. Wilhelm, Beiträge zur französischen Stilistik. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (27 S.) 1 M.

Pohle, Direktor Dr. Robert, Zur Geschichte der Bertram-Realschule (Nr. 1) (1884—1909). Wiss. Beilage. Gr. 8°. (53 S.) 1 M.

Richert, Prof. Dr. Paul, Die ganze rationale Funktion vierten Grades und ihre Kurven. (Fortsetzung.) Wiss. Beilage. Gr. 8°. (19 S. m. Fig.) 1 M.

Schultze, Oberlehrer Dr. Rudolf, Fünfzig Psalmen in poetischer Verdeutschung. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (32 S.) 1 M.

Selbt, Oberlehrer Dr. Robert, Mrs. Centlivre und ihre Quelle Hauteroche. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (27 S.) 1 M.

Szamatolski, Oberlehrer Ludwig, Albanien im Lichte neuerer Forschung. Wiss. Beilage. Gr 8°. (30 S.) 1 M

Zelle, Direktor Prof. Dr. Friedrich, Die Singweisen der ältesten evangelischen Lieder. III. Die Melodien aus den Jahren 1526—1545. Wiss. Beilage. Gr. 8°. (S. 45—68.) 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Mit einer Beilage von dem Bibliographischen Institut in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 27. 2. Juli. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JUL 14 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. Hedwig Bleuler-Waser: Gottfried Kellers dramatische Bestrebungen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Correspondance de Jean-Jacques Rousseau avec Léonard Usteri, publ. par P. Usteri et E. Ritter. (*Max Cornicelius*, Dr. phil., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

A. S. Peake, The Religion of Israel. (*Heinrich Holzinger*, Prof. am Realgymn., Lic. Dr., Stuttgart.)

C. Mommert, Zur Chronologie des Lebens Jesu. (*Oscar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

Frz. Wieland, Der vorirenäische Opferbegriff. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol, Baden.)

Philosophie.

St. Witasek, Grundlinien der Psychologie. (*Eduard Marlinak*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

D. Parodi, Le problème moral et la pensée contemporaine.

Erziehungswissenschaft.

A. Eulenburg, Schülerselbstmorde. (*Gerhard Budde*, Oberlehrer am Lyceum I, Prof. Dr., Hannover.)

M. Glück, Schwachbegabte Kinder.

Berliner Gymnasiallehrer-Gesellschaft.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. H. Gardiner, The Admonitions of an Egyptian Sage from a Hieratic Papyrus in Leiden (Pap. Leiden 344 Recto). (*Wilhelm Spiegelberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Anecdota from Irish manuscripts, ed. by O. J. Bergin, R. I. Best, K. Meyer, J. G. O'Keeffe. 3. Bd. (*Joseph Vendryes*, aord. Univ.-Prof., Paris.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Ilberg, Die Überlieferung der Gynäkologie des Soranos von Ephesos. (*J. L. Heiberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen.)

L. Sontheimer, Vitruvius und seine Zeit. (*August Kraemer*, Oberlehrer am Wöhler-Realgymn., Prof. Dr., Frankfurt a. M.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. H. Mercks Schriften und Briefwechsel. In Auswahl hgb. von K. Wolff. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

O. Döll, Die Entwicklung der naturalistischen Form im jüngstdeutschen Drama. (*Robert Petsch*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Lavergne, Le parler bourbonnais aux XIIIe et XIVe siècle. (*Wilhelm Meyer-Lübke*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

H. Schoen, François Coppée, l'homme et le poète. (*Ernst Weber*, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

A. Cliffe und A. Schmitz, Lehrbuch der englischen Sprache.

Kunstwissenschaften.

Frz. Studniczka, Zur Ara Pacis. (*J. Sieveking*, Dr. phil., München.)

Riemann-Festschrift. Gesammelte Studien. (*Hugo Leichtentritt*, Dr. phil., Berlin.)

Geschichte.

W. Helbig, Zur Geschichte der hasta donatica. (*Rudolf Weil*, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

H. Grotefend, Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit. 3. Aufl. (*Friedrich Philippi*, ord. Honorar-Prof. und Direktor des Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Münster.)

A. Fr. Pribram, Ein Habsburg-Stuartsches Heiratsprojekt. (*Arnold Oskar Meyer*, Privatdoz. Prof. Dr., Rostock.)

Handbuch für Heer und Flotte. Hgb. von G. von Alten. Lief. 20. 21. (*Friedrich Otto*, Generalmajor, München.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Weber, Über den Standort der Industrien. 1. Tl. (*Ladislaus von Bortkiewicz*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Th. Kipp, Geschichte der Quellen des römischen Rechts. 3. Aufl. (*Paul Krüger*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Bonn.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

M. Bôcher, Einführung in die höhere Algebra. Deutsch von H. Beck. (*Eugen Netto*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Gießen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschienen:

Wielands Gesammelte Schriften.

Herausgegeben

von der

Deutschen Kommission

der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Erste Abteilung: Werke. Zweiter Band. Poetische Jugendwerke. Zweiter Teil. Herausgegeben von Fritz Homeyer. Gr. 8°. (VII u. 495 S.) Geh. 9 M., geb. in Halbfranzbd. 11,20 M.

Inhalt: Briefe von Verstorbenen. — Der geprüfte Abraham. — Hymne auf Gott. — Hymne auf die Sonne. — Zweite Hymne auf Gott. — Gebet eines Deisten. — Gebet eines Christen. — Ode an Serena. — Das Rätzel. — Erinnerungen an eine Freundin. — Ode auf die Geburt des Erlösers. — Ode auf die Auferstehung Jesu. — Odenfragment (Schnell, wie ein Winter sinket,). — Ode (Ihr stillen Tieffen). — Ode (Heil dem glücklichen Tag). — Gesicht von dem Weltgerichte. — Cidli. — Die sterbende Rahel. — Gespräch des Sokrates mit Timoklea. — Betrachtungen über den Menschen. — Gesicht des Mirza. — Hymne auf die Allgegenwart Gottes. — Hymne auf die Gerechtigkeit Gottes. — Empfindungen eines Christen. — Gesicht von einer Welt unschuldiger Menschen. — Theages. — Sympathien.

Zweite Abteilung: Übersetzungen. Zweiter Band. Shakespeares theatralische Werke. Dritter, vierter und fünfter Teil. Herausgegeben von Ernst Stadler. Gr. 8°. (VII u. 601 S.) Geh. 12 M., geb. in Halbfranzbd. 14,20 M.

Inhalt: Der Kaufmann von Venedig. — Timon von Athen. — Leben und Tod des Königs Johann. — Julius Cäsar. — Antonius und Cleopatra. — Die Irrungen. — Leben und Tod Königs Richard des Zweiten. — Der erste Teil von König Heinrich dem Vierten. — Der zweite Teil von König Heinrich dem Vierten.

Früher erschienen:

Erste Abteilung: Werke. Erster Band. Poetische Jugendwerke. Erster Teil. Herausgegeben von Fritz Homeyer. Gr. 8°. (XI u. 462 S.) 1909. Geh. 9 M., geb. in Halbfranzbd. 11,20 M.

Zweite Abteilung: Übersetzungen. Erster Band. Shakespeares theatralische Werke. Erster und zweiter Teil. Herausgegeben von Ernst Stadler. Gr. 8°. (V u. 372 S.) 1909. Geh. 7,20 M., geb. in Halbfranzbd. 9,40 M.

Die von der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften veranstaltete Ausgabe von **Wielands Gesammelten Schriften** zerfällt in drei Abteilungen:

1. Werke im engeren Sinne,
2. Übersetzungen,
3. Briefe.

Die Lesarten werden zur bequemeren Benutzung in besonderen Bänden oder Heften erscheinen.

Die Ausgabe wird mindestens 50 Bände umfassen, die auch einzeln käuflich sind. Jährlich werden etwa 2 bis 3 Bände erscheinen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 27. XXXI Jahrgang. 2. Juli 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Anecdota from Irish manuscripts. (1697.)
Bôcher, Einführung in die höhere Algebra. (1726.)
Cliffe-Schmitz, Lehrbuch der englischen Sprache. (1711.)
Correspondance de J.-J. Rousseau avec L. Usteri. (1674.)
Döll, Die Entwicklung der naturalistischen Form im jüngstdeutschen Drama. (1707.)
Eulenburg, Schülerselbstmorde. (1689.)
Gardiner, The Admonitions of an Egyptian Sage from a Hieratic Papyrus in Leiden. (1693.)
Glück, Schwachbegabte Kinder. (1691.)
Grotefend, Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit. (1714.)
Handbuch für Heer und Flotte. (1716.)
Helbig, Zur Geschichte der hasta donatica. (1714.)
Ilberg, Die Überlieferung der Gynäkologie des Soranos von Ephesos. (1698.)
Kipp, Geschichte der Quellen des römischen Rechts. (1724.)
Lavergne, Le parler bourbonnais aux XIIIe et XIVe siècle. (1709.)
Merck, Schriften und Briefwechsel. (1706.)
Mommert, Zur Chronologie des Lebens Jesu. (1682.)
Parodi, Le problème moral et la pensée contemporaine. (1688.)
Peake, The Religion of Israel. (1681.)
Preitz, Gottfried Kellers dramatische Bestrebungen. (1669.)
Pribram, Ein Habsburg-Stuartsches Heiratsprojekt. (1715.)
Riemann-Festschrift. (1713.)
Schoen, François Coppée. (1710.)
Sontheimer, Vitruvius u. seine Zeit. (1703.)
Studniczka, Zur Ara Pacis. (1712.)
Weber, Über den Standort der Industrien. (1717.)
Wieland, Der vorirenäische Opferbegriff. (1684.)
Witasek, Grundlinien der Psychologie. (1686.)

Gottfried Kellers dramatische Bestrebungen.

Von Dr. Hedwig Bleuler-Waser, Burghölzli-Zürich.

Warum hat Gottfried Keller trotz starken Willens auf dramatischem Gebiet nichts geleistet? Diese psychologisch wie literarisch interessante Frage sucht Max Preitz zu beantworten. Er zerlegt sie in drei Teile. Der erste Abschnitt seiner Schrift [1]): »Gottfried Kellers dichterische Entwicklung und das Drama« zeigt uns eben jenen starken Willen, wie er schon im kindlichen Spieltrieb hervortritt, immer wieder Befriedigung heischend und nie befriedigt beim Jüngling und beim Manne emporsteigt, um erst beim Greise ganz zu erlöschen. Wir sehen den Knaben als Direktor, Regisseur, Dekorationsmaler und Theaterdichter in einer Person, auf oder vielmehr innerhalb der Bretter eines alten Fasses fungieren, später den Dreizehnjährigen seine aus Schweizergeschichte, Bibel, Schillerballaden, Volksbüchern und eigner Erfindung geschöpften Stücke in ein sorgsam aufbewahrtes Büchlein zusammenschreiben. Während der Münchener Lern- und Leidenszeit entwickelt sich der Kunstschüler, der als Neunzehnjähriger schon in einem dramatischen Versuch »Der Freund« Lessings Emilia Galotti nachgeahmt hatte, allmählich vom Maler zum Dichter, in dessen Pulsen der stürmische Atem der Vierzigerjahre zuerst den Rhythmus begeisterter Vaterlands- und Freiheitslieder weckt, zugleich auch den Wunsch, alle dieser grofsen Bewegung unwürdigen »Ritterschauspiele, alle Kotzebubereien, alle erbärmlichen Lustspiele abzuschaffen«.

Das Stipendium, das die Zürcher Kantonsregierung dem jungen Dichter bietet, will dieser lieber als zu der vorgeschlagenen Orientfahrt zum Studium an einer deutschen Hochschule und einem Aufenthalt in Berlin oder Dresden benutzen, wo er sich hauptsächlich die für einen künftigen Dramatiker notwendigen theoretischen und praktischen Kenntnisse holen möchte. — In Heidelberg, wo er in Vorlesungen Hettners, im Gespräch mit diesem und im Selbststudium seine dramatischen Ansichten bildet, entstehen die Fragmente des Lustspiels »Der Sonderbund« und des Trauerspiels »Therese«; machte doch Keller in dieser wohl dramatisch bewegtesten Zeit seines Lebens nicht weniger als drei Stürme durch: aufser der badischen Revolution den Zusammenbruch seiner bisherigen Weltanschauung unter Feuerbachs Einfluſs, und seine erste mit schmerzlichem Verzicht endende Liebesleidenschaft.

Nachdem er sich noch in Heidelberg seinen Zürcher Gönnern gegenüber dahin ausgesprochen, dafs er dieses subjektive Gebaren (seiner Dichtung: Lyrik, »Grüner Heinrich«) endlich satt habe und eine wahre Sehnsucht nach ruhiger und heiterer objektiver Tätigkeit empfinde, die er im Drama zu finden hoffe, reist er 1850 mit einem weitern Stipendium nach Berlin zur Eroberung eben dieses neuen Gebietes. Dort besucht er eifrig das Theater, legt seine dramaturgischen Kenntnisse in reichen Briefen an Hettner nieder, will erst seine »wunderliche Tragödie«, nachher Lustspiele vollenden, die ihn rascher vor-

[1]) Max Preitz, Gottfried Kellers dramatische Bestrebungen. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft, hgb. von Ernst Elster. Nr. 12.] Marburg, N. G. Elwert, 1909. 1 Bl. u. 187 S. 8°. M. 4,40.

wärts bringen könnten, — kehrt aber nach nahezu sechs enttäuschungsschweren Jahren in die Heimat zurück — als Autor nicht eines einzigen vollendeten Schauspiels, wohl aber des ihm wider Willen abgerungenen »Grünen Heinrich« und der Seldwylergeschichten. Auch in den folgenden Jahren entsteht nichts Dramatisches. Erst 1865 setzt dann der Staatsschreiber zur Umwandlung und Vollendung der »Therese« wieder einmal die Feder an, diesmal mit einigem Erfolg, aber doch ohne zum Ziele zu gelangen.

Als Keller in den Siebzigerjahren, besonders nach Niederlegung seines Amtes, vom epischen Felde reiche Ernte einheimst, langt's für das brach liegende dramatische wieder nur zur Aussaat einiger Projekte, die aber nie aufgehen sollten. Vollendet ist einzig das poetisch wie kulturhistorisch gleich feine Festspielchen »Die Johannisnacht« (1876) von der Zunft zur Schmiede aufgeführt. Gerade dies hätte aber Preitz als Beweis anführen können, wie Gottfried Keller die ihm durch die Gelegenheit gebotene dramatische Form nicht mit dramatischem, sondern mit durchaus episch-lyrischem Inhalt füllt. Oder ist es nicht symbolisch, dafs das einzige (nicht zu Pietätszwecken aufgeführte) Drama Kellers nur Gespenster auftreten läfst, Gespenster, die uns ihr Schicksal in allerdings köstlich charakterisierenden Monologen und ihre Stimmung in einem Liede kund tun?

Erst dem Greise löst sich in den Achtzigerjahren allmählich dies trügerische Gestirn in den Nebel der Entsagung. Der erste wirkliche Verzicht verrät sich in dem 1882 an Storm mitgeteilten Vorsatz, »er habe eine Dreizahl von Novellen, welche seit langer Zeit zu vermeintlich dramatischen Versuchen in seinem Lebensdunste sich umtrieben, als bescheidene Erzählungen aufs Korn genommen«. Noch ein Jahr vor seinem Tode gestand Keller in den autobiographischen Aufzeichnungen, dafs er durch solche Umwandlung einige dramatische Projekte wenigstens »als Schatten der Erinnerung« zu erhalten gedenke, um zu gewahren, »ob die Welt vielleicht doch ein ausgelöschtes Lampenlicht darin erkennen wolle.«

An ein nicht aus natürlicher Begabungsquelle hervorgebrochenes Licht gemahnt es einen in der Tat, wenn man die im zweiten Kapitel von Preitz zusammengestellten Resultate lebenslänglichen Strebens überschaut: Aufser den Jugendversuchen eine Reihe von nur in Titeln oder Szenarien angedeuteten Plänen; wirklich ausgeführte Szenen oder Bruchstücke von Szenen existieren blofs von den politisch-satirischen Spielen aus der schweizerischen Umsturzzeit von 1847, deren Leidenschaften — einmal beruhigt — Gottfried Keller wohl durch seine allzu aktuelle Dichtung wieder aufzurühren verzichtete. Den letzten Ausläufer von Kellers politisch-dramatischen Ideen bildet wohl der Plan und die paar kleinen Bruchstücke eines in Berlin entworfenen barocken Lustspiels: »Die Rothen«.

Am ausgeführtesten ist das Trauerspiel-Fragment »Therese«, dessen erster Plan in einem Heidelberger Notizbuch vom 11. August 1849 auftaucht: »Motiv: die Familiengeschichte von Verwandten in Eglisau«. Aus derselben Zeit stammt der Entwurf einer Haupt- (wohl der Keim-) Szene des Ganzen: Die kraftvoll blühende Witwe Therese — durch die spät erwachte erste Leidenschaft ihres Lebens aus der religiös gefestigten Ruhe und gesellschaftlich imponierenden Haltung in den Urstand der Natur zurückgeworfen, enthüllt dem Erwählten ihrer jungen Tochter ihre verhängnisvolle Liebe. Zwei weitere Akte liefsen bereits dem Geständnis den Kampf zwischen Mutter und Tochter folgen und den selbstgewählten heroischen Tod Theresens. — In Berlin schrieb Keller nur drei wenig glückliche Szenen des ersten Aktes, um erst Mitte der sechziger Jahre wieder mit einer vertiefenden Umarbeitung des Ganzen, der Schaffung einer kraftvollen Expositionsszene vielversprechend einzusetzen. Dann aber bleibt das Ganze liegen, noch etwa durch gelegentliche Notizen vermehrt, bis in den achtziger Jahren der grofsangelegte Plan endgültig fallen gelassen wird. Preitz macht auf die mit dem Naturhintergrund wunderbar zusammenklingende Stimmung des Ganzen aufmerksam, das prachtvolle Anschwellen der festzusammengefafsten Handlung, das Abebben der leidenschaftlichen Hochflut zu einem lösenden beruhigenden Schlufs — zeigt die tiefangelegte, freilich nicht (oder doch nicht dramatisch) durchgeführte Charakteristik, das Auseinanderklaffen von Inhalt und Form, den Mangel des dramatischen Stils, an dessen Stelle eine schwärmerische Weichheit und Gefühlsmonotonie trete, wie sie bei Keller sonst nirgends zu beobachten sei. Der düstere Ausgang läfst Therese als Kind jener Epoche erkennen, da Keller seine Stoffe tragisch zu enden liebte (des Grünen Heinrich erste Fassung, Romeo und Julia auf dem Dorfe). Hier, scheint mir, hätte Preitz die richtige Beobachtung, dafs Richard zwischen Therese und ihrer Tochter stehe, wie der Grüne Heinrich zwischen Judith und Anna, weiter verfolgen sollen, wodurch sich wohl ein Einblick in die innerste persönlichste Entstehungsgeschichte des Trauerspiels hätte gewinnen lassen; auf welche Weise, kann im Rahmen

eines Referats nicht ausgeführt werden; ich hoffe es anderswo psychologisch begründen zu können. Eine ähnlich grofs beanlagte Frauengestalt, aber ins offen und heiter fliefsende Licht des Lustspiels gestellt, dachte sich wohl Gottfried Keller als Heldin eines in Berlin begonnenen Lustspiels: »Jedem das Seine«. Aus der einseitigen Liebesgeschichte mit der Johanna Kapp hatte Keller wohl inzwischen den Schlufs gezogen, dafs Frauen dieser Art kaum für ihn gewachsen seien. Er gibt nun dem Schmerze den Laufpafs, indem er — so recht nach seiner Art — mit allen Glöcklein des Humors hinter ihm herläutet. Als Lustspieldichter verordnet er, wie Preitz fein und wohl richtiger als die Vorgänger herausfindet, »Jedem das Seine«, also auch dem drolligen Professor »Winziger«, diesem aus Träumen und Folianten heraus blind und hitzig hinter dem plötzlich aufgetauchten Ideal hertappenden »Duckmäuser«, ein seinen Mafsen entsprechendes Weiblein.

Ein interessanter Abschnitt dieses Kapitels der Preitzischen Arbeit wird der Zusammenstellung von G. Kellers dramaturgischen Ansichten gewidmet, die aus Briefen an H. Hettner und andere, aber auch spätern z. t. ungedruckten Bemerkungen Kellers über Dramen und Dramendichter entnommen sind.

Im dritten Kapitel folgt dann das zusammenfassende Urteil über Kellers dramatische Beanlagung, ein »Spruch«, der nicht mehr zweifelhaft sein kann, nachdem Preitz die nur auf epischem Boden gedeihliche Art dieses Genius, seine Lust: Bilder, Stimmungen, Nebenpersonen auszumalen, seine ganze ziervolle Kleinarbeit dargelegt hat, die stille gleichmäfsig wärmende — nicht aufflackernde, verzehrende — Glut seiner Gefühle und Farben, die natürliche Neigung, sich frei auszuatmen und zu verbreiten, auch im Festzug des Lebens lieber als stiller Beobachter zuzuschauen als darin mitzutun.

»Der dramatischen Erkenntnis entsprach nicht die ursprüngliche dramatische Kraft, die eben des Dramas bedarf, um sich künstlerisch zu äufsern. — Dramatisch zu gestalten wäre bei G. Keller ein Akt des Willens gewesen, nicht ein Ergebnis seiner innersten Natur.«

Auf die von Preitz immer wieder gestellte, aber, wie mir scheint, mit dem Zug der Zeit und andern Erklärungen nie ganz genügend beantwortete Frage, warum denn Gottfried Keller immer wieder nach diesem ihm versagten Lorbeer gegriffen habe, erlaube ich mir, noch zwei Gründe anzuführen: Keller gehört zu jenen hervorragend visuellen Dichtern, die eben so gern Maler wie Dramatiker werden wollen. Sie empfangen eben ihre Konzeptionen als so deutliche Bilder, dafs sie ohne weiteres glauben, dieselben auf die Leinwand werfen oder auf die Bretter stellen zu können. Ein poetisches Bild gibt aber ebensowenig ein malerisches als ein szenisches, und gäbe es allenfalls noch eine Szene, so ist eine Szene noch kein Drama. Wie schwer aber dergleichen zu unterscheiden ist, das zeigen uns so viele bedeutende Freunde Kellers, die sich durch seine lebhafte, wohl bis ins Kleinste ausgeführte Schilderung dramatischer Situationen immer wieder verführen liefsen, an seine theatralische Sendung zu glauben.

Mir kommt es aber auch vor, als ob der Traum vom Drama nicht nur dem Dichter, sondern auch dem Menschen noch etwas anderes bedeutet habe — als ob das Drama ihm wie so manchem anderen eine Art Symbol gewesen sei, Symbol des angriffigen kampferfüllten leidenschaftbewegten Lebens, wie er es nicht ins Werk zu setzen vermochte. Nicht ohne einen Schimmer von Sehnsucht blicken solche Beschauernaturen hinaus auf die wogende See, deren Abbild das Drama ist: Kampf bringend, Liebe, Sieg, auch Leid und Untergang, immer aber Leben, Leben! Ist es wohl darum, dafs Gottfried Keller mit Worten vom Drama Abschied nimmt, in denen so tiefe Wehmut durchtönt, als hätte dieser Traum ihm das Leben sélbst bedeutet?

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Correspondance de Jean-Jacques Rousseau avec Léonard Usteri, publiée par MM. Paul Usteri [ancien professeur à l'Ecole cantonale de Zurich] et Eugène Ritter [professeur honoraire de l'Université de Genève]. Zürich, Beer & Co., und Genf, Kündig, 1910. XII u. 187 S. 8°.

An einem Julitage 1761 erschien in Montmorency, Rousseaus damaligem Aufenthaltsort, ein junger Züricher, um den auch von ihm verehrten berühmten Mann von Angesicht kennen zu lernen; die Neue Heloise war wenige Monate alt. Aber er kam unangemeldet, Rousseau war leidend, von allerhand Verehrern auch sonst stark heimgesucht, zudem mit der letzten Arbeit an Emile und Contrat social beschäftigt, die im nächsten Jahre herauskommen sollten — so kann der Fremde keinen Zutritt erhalten. Er schreibt jetzt aus Paris, stellt sich als schweizerischen Landsmann vor, spricht von den geistigen Wohltaten, die er Rousseaus Schriften danke, beson-

ders der Nouvelle Héloise. Elle doit être très propre à augmenter l'amour de la vertu dans des cœurs qui ne sont pas corrompus; au moins, c'est là l'effet qu'elle a produit sur moi. Er bittet höflich, unterdrückt ein gewisses Selbstgefühl aber nicht. Rousseau antwortet ziemlich unwirsch, verweist ihn auf einige Wochen später, wenn er ihn »durchaus mit seinem Besuch beehren« wolle. Neuere, wärmere Rückantwort aus Paris. Rousseau gesehen zu haben, werde die letzte und beste Frucht eines längeren Aufenthalts im Auslande, in Italien und Paris sein. »Je me retirerai ensuite chez moi, en Suisse, où loin du bruit et des grandeurs qui étourdissent dans le grand monde, je me vouerai à la recherche de la vérité et à la conservation du bon ordre et de la simplicité parmi mes concitoyens: heureux, si je réussis dans mon but comme vous!« Anfang September kann der Besuch ausgeführt werden, zu beiderseitiger, auch Rousseaus Befriedigung; auf dessen ausdrücklichen Wunsch schliefst sich ein Briefwechsel daran, auch noch ein Wiedersehen später in Motiers-Travers. Aber vor den Folgen der im Januar 1765 veröffentlichten Lettres de la Montagne kann auch die Freiheit der preufsischen Schweiz Rousseau nicht länger schützen; in dieser Zeit seiner sich steigernden äufseren und inneren Unruhe bricht er den schriftlichen Verkehr mit Zürich ab.

Die 17 Rousseaubriefe, die so entstanden, und die nach einem ersten, schwer zugänglichen Abdruck durch P. Usteri in einem Zürcher Programm hier von neuem und mit den vollständigen Antworten erscheinen, bieten des Bemerkenswerten mancherlei; und in gemeinschaftlicher Arbeit mit E. Ritter, wie schon die Briefe Frau von Staëls an Henri Meister (vgl. DLZ. 1904, Sp. 1310 ff.), sind sie ebenso wie diese mit zuverlässigen reichlichen Erläuterungen und Beigaben ausgerüstet. Der Deutschschweizer, an den Rousseau hier schreibt, Leonhard Usteri, in Zürich 1741 geboren, hatte, mit 19 Jahren zum Pfarrer ordiniert, auf einer unmittelbar darnach angetretenen Reise über Genf nach Italien und Frankreich, ehe er mit Rousseau zusammentraf, in Rom schon Winckelmanns dauernde Zuneigung sich erworben. Einige Jahre nach seiner Rückkehr trat er in den höheren Schuldienst seiner Vaterstadt, um den er sich anerkannte Verdienste erwarb, das eigentümlichste durch die Begründung (1774) der ersten öffentlichen Mädchenschule. Er war ein durch und durch gediegener Charakter von echt schweizerischem Gepräge, fest und gütig als Lehrer, ein besonnener Organisator. Nicht etwa eine Sophienbildung nach Rousseaus bedenklichem Ideal in dem zunächst auch von ihm bewunderten Emile erstrebte er für seine Schülerinnen; was er verwirklichen wollte, erinnerte, in bescheidenem Rahmen, viel mehr an Fénelons Lehren. In dem von lebendigem Bildungsstreben erfüllten Zürich Bodmers und Breitingers aufgewachsen, hatte er sich vielseitige sichere Kenntnisse angeeignet; die kluge Julie Bondeli, von der Bodemann in seinem Buch fast ein halbes Hundert Briefe an Usteri abgedruckt hat, gibt ihm unter ihren Zürcher Freunden die erste Stelle und schreibt einmal (1775) geradezu, sein Urteil über ein Buch wäre ihr noch mehr wert, als die Kenntnis des Buches selber. Es ist eine heute sehr ungewöhnliche Zurückhaltung, dafs die Herausgeber des Briefwechsels, von denen der eine sein Urenkel ist, mit ihrer kurzen Vorbemerkung ihm eigentlich nicht genug tun.

Noch in seinem Dankesbrief aus Paris (für den ihm gewährten Besuch) kann Usteri Rousseau zwei Aushängebogen der Huberschen Übersetzung von Gefsners Idylleu mitschicken, die bald darauf (1761) erschienen und die durch »Abels Tod« wie in Frankreich überhaupt, so besonders bei Rousseau erregte Begeisterung verstärkten Der erste Brief aus Zürich gibt eine längere Probe aus Hirzels Klijog, dem »philosophischen Bauern«, der französisch als »Socrate rustique« herauskam. Rousseau ist sehr erbaut, wie er ja noch 1764, bei Übersendung der zweiten französischen Auflage, Hirzel selber schrieb: »Heureux le pays où les Klyjoggs cultivent la terre, et où les Hirzels cultivent les lettres!« Ein Urteil, das durch Goethe, nachdem er den Klijog selber kennen gelernt hatte, nur in seiner ersten Hälfte bestätigt wurde. Auch mit der Denunziation Grebels durch Lavater und Heinrich Füfsli, dieses zürcherischen Landvogts »plus tyrannique que ne l'était Gessler du temps de Tell«, macht Usteri Rousseau ausführlich bekannt: »c'est un phénomène dans le monde moral et politique, qui vous intéressera«. In dem 1762 erschienenen Contrat social kann der junge christliche Theologe das letzte Kapitel nur schwer »verdauen«, das echtes, urevangelisches Christentum und partikulares Staatsgefühl als Gegensätze nachweist. Auch anderen Anhängern Rousseaus: Roustan, Julie Bondeli wollte ja diese schwerwiegende Erörterung nicht eingehen, und ein Mann wie Charles Bonnet las sie mit Empörung. Wie sie Rousseau später im ersten Kapitel seiner Lettres de la Montagne näher erläuterte, so schon in Briefen an Usteri 1763 (30. April und 18. Juli). Die letzten Ausführungen stehen als besonders wichtig schon in der Briefsammlung der ersten Gesamtausgabe. Comment ne voyez-vous pas qu'il n'y a que de grandes passions qui fassent de grandes choses, et que, qui n'a d'autre passion que celle de son salut, ne fera jamais rien de grand dans le temporel? So heifst es hier unter anderem. Voltaire hätte, wie man sieht, neben Vauvenargues auch den ihm so unbequemen Rousseau zu Pascal in Gegensatz stellen können.

Usteris Briefe im Ganzen übersehen, zeigen, dafs er literarisch und kulturhistorisch eine

Stelle hat unter den Vermittlern deutscher und französischer Bildung in der Schweiz, zwei Ströme, die damals dort nicht so unverbunden wie heute nebeneinander liefen. Der wenig jüngere H. Meister[1]), auch zürcherischer Herkunft, aber von französischer Mutter geboren, wurde in Sprache und Bildung fast ganz zum Franzosen, wie Melchior Grimm; während in dem Meister geistig nahestehenden Ulrich Hegner trotz reicher französischer Bildung das deutsche Element herrschend blieb. Und selbst Keller noch, ohne wie K. F. Meyer bewufst aus deutscher Umgebung hinauszustreben, liefs Rousseaus Einflufs direkt auf sich wirken.

Berlin. Max Cornicelius.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

26. Mai. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Waldeyer las über das Skelett einer Hundertjährigen (Ersch später) Es werden die vergleichenden Gewichtsbestimmungen mitgeteilt und die inneren Architekturverhältnisse, soweit sie noch erkennbar sind, besprochen.

2. Hr. Rubens überreichte ein von dem verstorbenen ordentlichen Mitglied Hrn. Landolt hinterlassenes Manuskript: Über die Erhaltung der Masse bei chemischen Umsetzungen, dessen Aufnahme in die Abhandlungen die Akademie beschlofs. Es handelt sich um eine ausführliche Bearbeitung der unter dem Titel: »Untersuchungen über die fraglichen Änderungen des Gesamtgewichtes chemisch sich umsetzender Körper«, in den Sitzungsber. der Akad. Jahrg. 1893, S. 301—334, Jahrg. 1906, S 266—298, Jahrg. 1908, S 354—387 erschienenen drei Mitteilungen. Das Manuskript ist von Hrn. Prof. Willy Marckwald durchgesehen worden.

3. Die korresp. Mitglieder der phys.-math. Kl. Hr. Leo Koenigsberger in Heidelberg und Hr. August Toepler in Dresden haben am 22. und am 25. Mai das Fünfzigjahr Doktorjubiläum gefeiert. Die Akad. hat ihnen hierzu Adressen gewidmet.

4. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: Heft 41 des akademischen Unternehmens »Das Pflanzenreich«, enth. die *Garryaceae, Nyssaceae, Alangiaceae* und *Cornaceae*, bearb. von W. Wangerin. Leipzig 1910; Lief. 18 des von der Akad. unterstützten Werkes O. Taschenberg, Bibliotheca zoologica II. Leipzig 1910 und Bd. 4, Lief. 1. 2 der Zoologischen und anthropologischen Ergebnisse einer Forschungsreise im westlichen und zentralen Südafrika, ausgeführt in den J. 1903—1905 mit Unterstützung der Akad. (Humboldt-Stiftung) von Leonhard Schultze. Jena 1910.

5. Zu wissenschaftlichen Unternehmungen hat die Akad. bewilligt: durch die phys.-math. Kl.: Hrn. Engler zur Fortführung des Werkes »Das Pflanzenreich« 2300 Mark; demselben zur Fortsetzung des Sammelwerkes »Die Vegetation der Erde« 2875 Mark; Hrn. F. E. Schulze zur Fortführung seiner Untersuchungen über die Lufträume des Vogelkörpers 2000 Mark; Hrn. Struve zu einer Bearbeitung der in den letzten Jahrzehnten angestellten Beobachtungen der Uranusmonde 1500 Mark; dem Kuratorium der Akademischen Jubiläumsstiftung der Stadt Berlin zu den Kosten der Veröffentlichung der Ergebnisse der von der Stiftung veranstalteten Trinil-Expedition 2000 Mark; dem von dem II. Deutschen Kalitage für die wissenschaftliche Erforschung der norddeutschen Kalisalzlager eingesetzten Komitee als vierte Rate 1000 Mark; der Zoologischen Station in Roscoff gegen Einräumung eines von der Akad. zu vergebenden Arbeitsplatzes für die Dauer eines Jahres eine zweite Rate von 1500 Frcs; Hrn. Prof. Dr. Emil Abderhalden in Berlin zu Versuchen über Ernährung mit vollständig abgebautem Eiweifs 1000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Adolf Borgert in Bonn zu weiteren Untersuchungen über Radiolarien 1200 Mark; Hrn. Privatdoz. Dr. Otto H. Erdmannsdörffer in Berlin zu Untersuchungen über Kontakt-Metamorphismus in französischen Gebirgen 1000 Mark; Hrn. Dr. Victor Franz in Frankfurt a. M. zum Besuch einer biologischen Station am Mittelmeer behufs Fortsetzung seiner Untersuchungen über Fischwanderungen 1000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Karl Haufsmann in Aachen zur Untersuchung des Aachener magnetischen Störungsgebiets 600 Mark; Hrn. Prof. Dr. Arrien Johnsen in Kiel zur Untersuchung des auf den Inseln S. Pietro und S. Antioco gesammelten mineralogischen Materials 1000 Mark; Hrn. Dr. Otto Kalischer in Berlin zur Fortführung seiner Untersuchungen über die Hörsphären des Grofshirns usw. 600 Mark; Hrn. Dr. Ludwig Keilhack in Berlin zur Fortsetzung seiner zoologischen Seenuntersuchungen in den Dauphiné-Alpen 600 Mark; Hrn. Privatdoz. Dr. Hans Kniep in Freiburg i. Br. zu Untersuchungen über den Einflufs der Schwerkraft auf die Orientierungsbewegungen von Pflanzenorganen 650 Mark; Hrn. Prof. Dr. Paul Kuckuck auf Helgoland für eine Reise nach England und Irland zum Abschlufs seiner Bearbeitung der Phaeosporeen 500 Mark; Hrn. Prof. Dr. Otto Ruff in Danzig zur Fortsetzung seiner Untersuchungen über das Osmium 500 Mark; — durch die phil.-hist. Kl.: Hrn. Koser zur Fortführung der Herausgabe der Polit. Korrespondenz Friedrichs d. Gr. 6000 Mark; Hrn. von Wilamowitz-Moellendorff zur Fortführung der Inscriptiones Graecae 5000 Mark; der Deutschen Kommission zur Fortführung der Forschungen des Hrn. Burdach über die neuhochdeutsche Schriftsprache 4000 Mark; für die Bearbeitung des Thesaurus ling. Lat. über den etatsmäfsigen Beitrag von 5000 Mark hinaus noch 1000 Mark; zur Bearbeitung der hieroglyphischen Inschriften der griechisch-römischen Epoche für das Wörterbuch der ägyptischen Sprache 1500 Mark; für das Kartellunternehmen der Herausgabe der mittelalterlichen Bibliothekskataloge als vierte Rate 500 Mark; für die Zwecke des Corpus inscriptionum Etruscarum 500 Mark.

6. Die Akademie hat auf den Vorschlag der vorberatenden Kommission der Bopp-Stiftung aus den Erträgnissen der Stiftung Hrn. Privatdoz. Dr. Reinhold Trautmann in Göttingen zu einer wissenschaftlichen Reise nach Rufsland 1350 Mark zuerkannt.

Die Akad. hat die korresp. Mitgl. der phys.-math. Kl Hrn. Eduard van Beneden in Lüttich am 28. April, Hrn. Stanislao Cannizzaro in Rom am 11. Mai und Sir William Huggins in London am 12. Mai, sowie das korresp. Mitgl. der phil.-hist. Kl. Hrn. Emil Schürer in Göttingen am 30. April durch den Tod verloren.

2. Juni. Sitzg. der phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Burdach las über Sinn und Ursprung der Worte »Renaissance« und »Reformation« (Forts. und Schl.). (Ersch. später.) Als wichtiger Vermittler des Gedankens der inneren Wiedergeburt und idealen Umformung wird Bonaventura gewürdigt, mit besonderer Rücksicht auf Dante. Die politische Seite des Begriffs der Reformation und Wiedergeburt wird in ihrer im-

[1]) Unter den Beilagen der Herausgeber ist besonders hervorzuheben der Neudruck — aus der Genfer Bibliothèque universelle 1836 — der Briefe, in denen Meister seinem Vater einen Besuch bei Rousseau in Motiers 1764 beschreibt. In aller Verehrung und Bewunderung weifs der noch nicht Zwanzigjährige die Augen wohl aufzuhalten, Rousseau lebendig, menschlich anmutend in seinem Behaben und in seinen Äufserungen zu schildern. Was dieser u. a. hier über Buffon und Voltaire sagt, zeigt wieder, wie treffend und unbefangen in guten Stunden sein Urteil sein konnte.

perialistischen Bedeutung verfolgt und die Gestaltung des Begriffs in der Divina Commedia dargelegt.

2. Hr. Lüders legte vor die aus der Bopp-Stiftung hervorgegangene Schrift von Max Walleser, Der ältere Vedānta. Geschichte, Kritik und Lehre. Heidelberg 1910.

2. Juni. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr: Hr. Waldeyer.

Hr. F. E. Schulze las über die Bronchi saccales und den Mechanismus der Atmung bei den Vögeln. (Ersch. später.) Bei den Vögeln wird der Gasaustausch zwischen Blut und Luft in der Lunge nicht nur durch einfaches Einziehen und Ausstofsen der äufseren Luft bewirkt, wie bei den Säugetieren, deren Lunge mit blindsackförmig endigenden Respirationsräumen versehen ist, sondern es findet auch ein Durchströmen der aufgenommenen Luft durch die allseitig kommunizierenden und in ihren letzten feinsten Enden sogar netzförmig verbundenen Lufträume der Lunge sowie aufserdem noch ein regelmäfsiger Austausch mit der in den grofsen Luftsäcken enthaltenen Luft statt. Für diesen letzteren Vorgang sind von wesentlicher Bedeutung die von dem Vortragenden entdeckten rückläufigen oder sakkalen Bronchen, welche sich bei fast allen untersuchten Vögeln an den drei hinteren Luftsackpaaren, also dem S. abdominalis, postthoracalis und praethoracalis, bei den Ardeiden sowie bei *Struthio, Rhea* und *Casuarius* aber auch noch beim S. clavicularis finden. Dem paarigen vorderen Luftsacke, dem S. cervicalis fehlen solche Bronchi saccales stets. Wenngleich der bei den Säugetieren so kräftig ausgebildete Mechanismus der Zwerchfellatmung bei den Vögeln wegen der weit schwächeren Ausbildung der betreffenden Muskulatur sehr zurücktritt, fehlt er doch keineswegs. Freilich bildet das Diaphragma bei den Vögeln kein Kuppelgewölbe wie bei den Säugetieren, wohl aber ein Tonnengewölbe, dessen Stützkanten für jede einzelne Lunge an der Ventralseite der Wirbelsäule einerseits und an der Rippenursprungslinie der betreffenden Reihe von Zwerchfellsmuskeln andrerseits liegen. Durch Kontraktion dieser letzteren wird das mit der Ventralfläche der Lunge fest verwachsene Diaphragma flach ausgespannt, also die mit ihrer Dorsalfläche an dem stark gewölbten Rippenkorb befestigte Lunge erweitert. Diese Wirkung der Zwerchfellmuskulatur kommt besonders dann zur Geltung, wenn durch die Bauchpresse die Ventralfläche der Lunge stark eingebaucht ist und nun bei der Flachspannung des Zwerchfells die Luftsackluft durch die betreffenden Ostien in die Lunge gepreſst wird. Eine direkte Erweiterung der vorderen (rostralen) Lungenpartie geschieht durch den M. sternipulmonalis, welcher vom Proc. lat. ant. sterni entspringt und dorsal zum Vorderrande des Ostium claviculare zieht. Weit kräftiger als durch alle diese Einrichtungen erfolgt jedoch die Dilatation der Lunge mittels Erweiterung des ganzen Brustkorbes durch folgende (Inspirations-) Muskeln: M. scalenus I und II, Mm. levatores costarum, M. serratus anticus major und minor, Mm. intercostales, Mm. interappendiculares, Mm. sternicostales und M. coraco-costalis. Die zur Expiration führende Verengerung des Brustkorbes wird bei ruhigem Atmen nahezu vollständig durch die Elastizität des nach der aktiven Dilatation in seine Ruhelage zurückkehrenden Thorax erreicht, kann aber bei kräftigem Atmen auch noch durch die Bauchpresse mittels des M. obliquus abdominis ext. und int. und des M. transversus abdominis jeder Seite sowie durch das Zurückziehen der Rippen mittels des M. serratus profundus jeder Seite verstärkt werden.

9. Juni. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr Roethe las über Briefe der Sophie Laroche und Wielands an die Gräfin Elisabeth von Solms-Laubach. (Ersch. später.) Die 355 Briefe der Laroche reichen von 1783—1807, die 43 Briefe Wielands, die Ludwig Wieland nur sehr unzuverlässig, lückenhaft und in Auswahl veröffentlicht hat, von 1807—1812. Besonderes Interesse haben die Kulturbilder, die die Briefe der Laroche aus dem Leben des rheinischen Adels zur Zeit der Revolutionskriege und Napoleons geben.

2. Hr. Harnack legte eine Abhandlung vor unter dem Titel: »Ostiarius«. Auf Grund einer jüngst entdeckten Inschrift wird gezeigt, dafs »Ostiarius«, bevor es kirchliche Amtsbezeichnung wurde, bereits der Name für eine militärische Charge — und zwar für eine nicht ganz niedrige — gewesen ist.

3 Hr. Rubens legte eine Untersuchung vor über die Struktur der γ-Strahlen von Hrn. Privatdoz. Dr. Edgar Meyer in Aachen. (Ersch. später.) Die theoretische Betrachtung lehrt, dafs die sogenannten Schweidlerschen Schwankungen des Sättigungsstromes, welchen man in einem von γ-Strahlen getroffenen Luftkondensator beobachtet, sich bei teilweiser Abblendung des γ-Strahlenbündels in verschiedener Weise ändern müssen, wenn die γ-Strahlen Quanten-Charakter besitzen oder wenn sie von Impulsen herrühren, welche sich im Äther nach der Undulationstheorie des Lichts ausbreiten. Die Ergebnisse zahlreicher Schwankungsmessungen welche der Verf. bei verschiedener Blendung des γ-Strahlenbündels ausgeführt hat, sprechen entschieden zugunsten des Quanten-Charakters der γ-Strahlen, wobei jedoch die Frage offen bleibt, ob diese Quanten materieller Art sind oder nicht.

4. Die Akad. hat dem korresp. Mitgl. ihrer phys.-math. Kl. Hrn. Julius von Wiesner in Wien zu seinem Fünfzigjahr-Doktorjubiläum am 3. Juni eine Adresse gewidmet.

5. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: von Hrn. Koser ein neu ausgegebener Band der Monum. Germ. hist., Tom. V der Scriptores rerum Merovingicarum. Hannov. et Lips. 1910; von Hrn. Hertwig die 9. Auflage seines Lehrbuchs der Entwicklungsgeschichte des Menschen und der Wirbeltiere. Jena 1910; von Hrn. Diels Bd. 2, Hälfte 2 der 2. Auflage seiner Fragmente der Vorsokratiker, enth. den von Walther Kranz verfafsten Wortindex. Berlin 1910; endlich zwei Strafsburger Inaugural-Dissertationen, welche Ergebnisse der von Hrn. Bücking mit Unterstützung der Humboldt-Stiftung unternommenen geologischen und petrographischen Erforschung des Rhöngebirges enthalten: F. Kallhardt, Geologische Beschreibung der Umgegend von Spahl in der Rhön. Berlin 1909 und W. Wagner, Geologische Beschreibung der Umgebung von Fladungen vor der Rhön. Berlin 1909.

Die Akad. hat das ord. Mitgl. der phys.-math. Kl. Hrn. Robert Koch am 27. Mai durch den Tod verloren.

Neu erschienene Werke.

A. Lefranc, Maurice de Guérin d'après des documents inédits. [Les lettres et les idées depuis la Renaissance. t. I.] Paris, Honoré Champion. Fr. 5.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 26. E. Höpfner, Albrecht Dürers Denkzettel über seine Herkunft und seine Lehrzeit. — H. Herkner, Organisationsverhältnisse und Kämpfe im deutschen Baugewerbe. — Korrespondenz aus Stockholm: Die skandinavische Union und Deutschland.

Deutsche Arbeit. IX, 9. A. Sauer, Die Prager Hochschulen. Eine notgedrungene Abwehr. — R. Buchwald, Prag und Leipzig. — Fr. Adler, Zur Geschichte der Lese- und Redehalle der deutschen Studenten in Prag. — K. Fischer, Aus dem Jahre 1848—49. — E. Rychnovsky, Robert Schumann und Ferdinand Ignaz von Fricken. — V. Hadwiger, Kaisertum und Romantik.

Die Tat. II, 3. E. Horneffer, Der tragische Gott. — Das alte Christentum. (Von einem evangelischen Prediger.) — Weifs, Arbeiterbildungsfragen. — A. Horneffer, Kämpfe im Protestantismus.

The Contemporary Review. June. L. Jerrold, King Edward VII. in Paris. — J. N. Farquhar, The

Greatness of Hinduism. — M. de Witte on Finland. — J. E. G. de Montmorency, Kingship and Liberty. — Emily J. Putnam, The Lady Abbess. — E. Pears, Developments in Turkey. — A. F. Tredgold, The Feeble-minded. — P. T. Forsyth, Calvinism and Capitalism. I. — Beatrice C. Baskerville, Persia's Dethroned Shah. — Ethel A. Edwards, A Requiem for Love.

The North American Review. June. Anglo-American, King Edward VII. — Ali Youssuf, Egypt's Reply to Colonel Roosevelt. — St. S. Wise and N. E. Mack, The Return of Roosevelt. — W. E. Borah, The Income Tax. — W. A. Bradley, Jean Moreas. — O. R. Lovejoy, Will Trade Training solve the Child-Labour Problem? — Ch. H. Caffin, A Certain Criticism of Art in America. — A. S. Bolles, Rising Prices: Causes and Remedies. — W. Macomber, Patents and Industrial Progress. — W. B. Cannon, Medical Control of Vivisection. — Britannicus, England and Mark Twain. — Tributes to Mark Twain. — W. D. Howells, Mark Twain.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Juin. H. Micheli, La convention du Gothard. — Ph. Monnier, La lettre du prisonnier. — P. Seippel, Édouard Rod. Les débuts littéraires. II. — B. de Cérenville, Camisards et partisans dans le Pays de Vaud. — J. P. Porret, Sous le masque. — Ed. Rossier, Édouard VII.

Rivista d'Italia. Maggio. F. d'Ovidio, Come Dante passa a riveder le stelle. — A. Schnitzler, Cena d'addio. — V. A. Arullani, La lirica del secolo XVII e i suoi ritorni al periodo delle origini. — V. Buonanno, La fiaba popolare nella lirica di Enrico Heine. — G. Jaffei, Note critiche su le maschere in genere e su Arlecchino in ispecie. — A. Gandiglio, G. B. Giorgini traduttore latino di G. Carducci. — A. Barriera, Orazio e i »Disticha Catonis«. — E. Pressi, La Biblioteca del Collegio Romano e la Repubblica del 1849. — L. Polier, Il ferro e l'avvenire economico della Francia.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

A. S. Peake [Prof. f. bibl. Exegese an der Univ. Manchester], The Religion of Israel. [Century Bible Handbooks ed. by W. F. Adeney.] London, T. C. & E. C. Jack, 1908. 1 Bl. u. 177 S. kl. 8°. 6 d.

Das Bild der Entwicklung der israelitischen Religion, das hier für das Bedürfnis eines weiteren Leserkreises entworfen wird, trifft im ganzen mit der Darstellung Martis zusammen. Im Unterschied von manchem, was in der letzten Zeit als »religionsgeschichtliche« Darstellung bei uns dem gröfseren Publikum geboten worden ist, wird hier betont, dafs das Eigentümliche der Religion Israels nicht in dem heidnischen Stratum liegt, das in ihr sich spürbar macht, sondern dafs in den Vordergrund zu rücken ist, was der Verf. the religion of Israel in the strict sense nennt. Der Zweck der Darstellung bringt es mit sich, dafs auf Lösung schwebender Einzelfragen verzichtet wird. Das Büchlein erfreut durch Besonnenheit, Sicherheit, guten Sinn für die in der Bildung der israelitischen Religion wirkenden Kräfte und nicht zuletzt durch gemütvolle Wärme.

Stuttgart. H. Holzinger.

Carl Mommert [Dr. theol., Canonicus und Ritter des H. Grabes zu Jerusalem], Zur Chronologie des Lebens Jesu. Leipzig, E. Haberland, 1909. VII u. 202 S. 8°. M. 4.

Ein Buch zur Chronologie des Lebens Jesu von dem um die Topographie Jerusalems verdienten Verf. und geschmückt mit seinem wohlgelungenen Bild. Solchen Buchschmuck sind wir bei wissenschaftlichen Werken nicht gewohnt; hier pafst er zu der sehr persönlich gehaltenen Arbeit.

Der Ritter des H. Grabes kämpft gegen Modernisten (S. 198); immer wieder schleudert er ihnen das Wort modern entgegen (S. 3, 90, 117, 123, 152, 171); es sind die innern Feinde der Kirche im Schofse der Gelehrtenwelt (S. 202), lauter katholische Priester und Professoren, die den Männern der Kirche statt Gehorsams gegen die Überlieferung subjektive Ansichten zutrauen, was »jeden anständigen Menschen unangenehm berühren mufs« (S. 9, 42); die der Kirche vorwerfen, dafs »das kirchliche Lehramt irgendwelche der ihm zur Verkündigung überwiesenen Wahrheiten abhanden kommen lassen könnte« (S. 86, 102), die reden, »als ob sie nie etwas davon gehört hätten, dafs Christus ein kirchliches Lehramt gestiftet habe« (S. 115); es ist ein modernes Heidentum (S. 171) ohne Pietät (S. 199). Mommert scheut sich nicht, seinen Gegnern mehrfach absichtliche Unterschlagung und Täuschung (S. 26, 106), wenn auch mit verschiedenem Grad der Sicherheit, vorzuwerfen; zweimal wird der Priester auf die Unverträglichkeit seiner Meinung mit seinem Amte hingewiesen (S. 42, mit höchstem Pathos S. 89).

Dabei hebt M. zum Beginn seiner Arbeit hervor, dafs es über die Dauer der Wirksamkeit Jesu nur eine sententia communis gebe, über die eine Diskussion gestattet sei, kein bindendes Dogma. Freilich im letzten Kapitel betont er, dafs Beda Venerabilis die Lehre von $33^1/_2$jähriger Lebens- und $3^1/_2$jähriger Wirkungszeit Jesu »sozusagen unter die Dogmen der Kirche zählt«; für ähnliche Beurteilung spricht ihm die stillschweigende Zustimmung zu dieser Lehre in Nicäa 787 (Mansi XIII, VI, 218). So gelten ihm auch für diese Lehre die Worte Christi Mc. 13, 31 (S. 102) und Mt. 16, 18 (S. 202).

Ebendeshalb soll diese Lehre auch wissenschaftlich feststehen. Dabei druckt M. auch ganze Abschnitte seiner Gegner ab, wo er ihnen zustimmt (S. 18—21, 57—59, 104, 105 usw.). Dafs Maria das Kalenderdatum der Geburt Jesu wufste, zeigt Lc. 2, 19; dafs der Geburtstag Jesu im Familienkreis und Jüngerkreis gefeiert wurde, ist selbstverständlich wegen der Geburtstagsfeier des Herodes Mc. 6, 21 vgl. II Macc. 6, 7; im Morgenland feierte man den 6. Januar nach einheimischem Kalender, Petrus und Paulus führten in Rom die Feier am 25. Dezember nach juliani-

schem Kalender ein (S. 159, 160, 170). Jesus ist geboren im 41. Regierungsjahr des Augustus, das 749 d. St. angesetzt wird; ebendahin führt die Rechnung dreifsig Jahre zurück vom 15. Jahr des Tiberius nach Lc. 3, 1. 23, da Tiberius schon zwei Jahre vor des Augustus Tod zu regieren beginnt. Herodes stirbt 751 d. St.; Quirinius ist 749 Statthalter Syriens und hält im Vasallenstaat des Herodes den für die Bürger Roms 746 beendigten Zensus ab. Die $33^1/_2$ Lebensjahre Jesu bezeugen Melito von Sardes und Cyrill von Jerusalem, der in der konstantinischen heiligen Grabeskirche seine Katechesen hielt (S. 116), auf Grund apostolischer Tradition, während die Theorie von 30 Lebensjahren und einjährigem Wirken Jesu auf mystischen Spekulationen der Gnostiker beruht und von dem frühern Gnostiker Clemens Alexandrinus in die Kirche eingeschleppt worden ist. Gestorben ist Jesus nach astronomischer Berechnung der evangelischen Überlieferung am 7. April 30; das Auftreten des Johannes fällt wegen des frühen Regierungsantrittes des Tiberius in das Jahr 27, in das auch die 46 Jahre des Tempelbaues Joh. 2, 20 weisen. Der Todestag ist nach Synoptikern und Johannes der 14. Nisan: denn der Abend des 14., an dem nach Ex. 12, 16, Lev. 23, 5 das Osterlamm gegessen wird, ist nach M. der Vorabend des 14., der mit Sonnenuntergang des 13. beginnt; das ist ja gegen alle jüdische Sitte, aber so bleibt für den Todestag der halbe Werktag gewahrt. *φαγεῖν τὸ πάσχα* soll wieder das Essen der Osterbrote bedeuten (S. 35). Seltsam ist auch die Zurechtlegung der Stundenangaben: nach Mc. 15, 25 wird der Heiland bereits um die dritte Stunde zum Tode geführt; um die sechste Stunde erfolgt nach Joh. 19, 14 die Kreuzigung und um die neunte nach Mc. 15, 34 der Tod (S. 43, 44). Vielleicht schlägt hier der übel angegriffene Pfarrer von Rindern unter Kopfschütteln die heilige Schrift auf (S. 25).

In der Hauptsache vertritt M. die katholisch-kirchliche Lehre. Dann dürfte kaum etwas entgegenstehen, dafs die höchste Instanz dieser Kirche, die in frühester Zeit die Weihnachtsfeier dem bürgerlichen Kalender gemäfs vom 6. Januar auf den 25. Dezember verlegte (S. 170) und 1583 die Kalenderreform bewirkt hat (S. 160), jetzt die Bestimmung des wirklichen Todestages Jesu auf den 7. April zur endgültigen Festlegung des Osterfestes benützte. Es sind keine Modernisten, sondern schroffe Gegner des Modernismus, die diesen Tag als Kreuzigungstag Jesu kennen und darum alljährlich nicht ohne stille Feier werden erleben wollen. Demgegenüber soll von den weltlichen Segnungen einer Festlegung des Osterfestes hier gar nicht die Rede sein.

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Franz Wieland [Subregens in Dillingen, Dr.], Der vorirenäische Opferbegriff. [Veröffentlichungen aus dem kirchenhistorischen Seminar München. II, 6.] München, Lentner, 1909. XXVIII u. 234 S. 8°. M. 3.

Schon im Jahrgang 1909 dieser Zeitschrift (Sp. 209 f.) wurde über die zwischen dem Münchener Theologen Wieland und dem Innsbrucker Jesuiten Dorsch seit vier Jahren geführte Fehde berichtet, als deren bleibender und wertvoller Ertrag die vorliegende Schrift gelten darf. Es bleibt dabei, dafs die apostolische Eucharistie keinen andern Opferakt kennt, als den einer dem jüdischen Malbrauch entsprechenden Danksagung, wie sie auch nichts von einer eigentlichen Opferstätte, einem Altar weifs. Was in dieser Richtung über neutestamentliche Stellen wie 1. Kor. 10, 18 und Hebr. 13, 10 gesagt wird, verdient alle Beachtung. Das neutestamentliche Christentum kennt kein Opfer »im Sinne einer konkreten Oblation«. Einer sehr sorgfältigen Untersuchung werden mit entsprechenden Ergebnissen auch die apostolischen Väter und die Apologeten unterzogen. Den technischen Ausdruck für Opfer (*θυσία*) wendet erstmalig die sog. Apostellehre auf die Abendmahlsfeier an, aber so, dafs sie den Opfercharakter aus der Danksagung (*εὐχαριστία*) rechtfertigt. Erst seit Ende des 2. Jahrh.s wurde dieser neue Opferbegriff des Urchristentums wieder zu dem unterchristlichen einer Gabenoblation zurückgebildet, wobei sich die schon etwas früher vorkommende Bezeichnung der von den Gemeindegliedern für die Bedürfnisse der Feier, namentlich auch für die Armen beigesteuerten Gabe als Opfer im Verein mit der zu solcher Umdeutung einladenden Terminologie (offerre, oblatio, dona) wirksam erwies. Auf den versuchten Nachweis, dafs solcher »vorirenäische« Opferbegriff auch für die tridentische Lehre vom Kreuzopfer und sein Verhältnis zum Mefsopfer in Anspruch genommen werden darf, überhaupt auf die ganze dogmatische Verhandlung können wir uns hier nicht einlassen, da sie jenseits dessen liegt, was überhaupt noch begriffen, begrifflich dargestellt und entschieden werden kann. Über den wissenschaftlichen Gehalt und Wert der dogmengeschichtlichen Leistung des Verf.s vgl. Harnack, Lehrbuch der Dogmengeschichte, 4. Aufl. I, S. 225 f., 233.

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In dem Ferienkursus für Religionswissenschaft und Religionsunterricht, der in diesem Jahre zum zweiten Male in Jena gehalten wird, werden folgende Themata behandelt werden: 1. Einführung in die Prophetie Israels. Erklärung prophetischer Stücke im Anschlufs an Meltzers Lesestücke (Prof. Gunkel, Gieſsen), 2. Die Entstehung des Christentums (Prof.

Krüger, Gießen), 3. Ist Jesus eine Gestalt des Mythus? (Prof. Weinel, Jena), 4. Die Behandlung der neutestamentlichen Wunder in der Schule (Frau Dr. Ada Weinel, Jena), 5. Lehrproben zur Schulkirchengeschichte der Neuzeit (Prof. Thrändorf, Auerbach), 6. Hauptprobleme der Religionsphilosophie (Prof. Bousset, Göttingen), 7. Philosophische Apologie des Christentums (O. Flügel, Pastor a. D., Dölau), 8. Christentum und Naturwissenschaft (Superintendent *D.* A. H. Braasch, Jena), 9. Die religiöse Bewegung der Gegenwart (Prof. Weinel, Jena). Jeder Kursus dauert sechs Stunden, die Kurse 1—6 und 9 werden vom 11.—17. August gehalten, 7 und 8 vom 4.—10. August. Auskunft erteilt das Sekretariat der Ferienkurse, Frl. Cl. Blomeyer, Jena, Gartenstr. 4.

Neu erschienene Werke.

P. Ehrenreich, Die allgemeine Mythologie und ihre ethnologischen Grundlagen. [Mythol. Bibliothek. IV, 1.] Leipzig, Hinrichs. M. 10.

R. Reitzenstein, Die hellenistischen Mysterienreligionen, ihre Grundgedanken und Wirkungen. Leipzig, B. G. Teubner. M. 4.

P. Stengel, Opferbräuche der Griechen. Ebda. M. 6.

P. Karge, Geschichte des Bundesgedankens im A. T. 1. Hälfte. [Alttestamentl. Abhdlgn, hgb. von J. Nikel. II, 1—4.] Münster i. W., Aschendorff. M. 12.

J. W. Rothstein, Die Nachtgesichter des Sacharja. [Beiträge zur Wissenschaft vom A. T., hgb. von R. Kittel. 8.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 6.

Frz. A. Herzog, Die Chronologie der beiden Königsbücher. [Alttestamentl. Abhdlgn, hgb. von J. Nikel. I, 5.] Münster i. W., Aschendorff. M. 2,10.

A. Alt, Israel und Ägypten. Die politischen Beziehungen der Könige von Israel und Juda zu den Pharaonen. [Beitr. z. Wiss. vom A. T., hgb. von R. Kittel. 6.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 2,40.

J. J. K. Waldis, Hieronymi graeca in psalmos fragmenta. [Alttestamentl. Abhdlgn, hgb. von J. Nikel. I, 3.] Münster i. W., Aschendorff. M. 2,10.

Evangelium Gatianum. Quatuor evangelia latine translata ex cod. Monasterii S. Gatiani Turonensis (Paris, Bibl. nat. N. acqu. Nr. 1587). Primum ed. J. M. Heer. Freiburg i. B., Herder. M. 14.

G. Rauschen, Eucharistie und Bußsakrament in den ersten 6 Jahrhunderten der Kirche. 2. Aufl. Ebda. M. 4.

Kirchengeschichtliche Apologie. Sammlung kirchengeschichtlicher Kritiken, Texte und Quellen auf apologetischer Grundlage hgb. von Th. Deimel. Ebda. M. 4,40.

A. Poulain, Die Fülle der Gnaden. Ein Handbuch der Mystik. 2 Tle. Ebda. M. 6.

L. Schade, Die Inspirationslehre des hl. Hieronymus. [Bardenhewers Bibl. Studien. XV, 4. 5.] Ebda. M. 6.

J. Paquier, Qu'est-ce que le Quiétisme? [Science et Religion. 568/569.] Paris, Bloud & Cie. Fr. 1,20.

P. v. Loë und B. M. Reichert, Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland. IV: P. v. Loë, Statistisches über die Ordensprovinz Saxonia. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 2,60.

P. Schlager, Geschichte der kölnischen Franziskaner-Ordensprovinz während des Reformationszeitalters. Nach meist ungedr. Quellen bearb. Regensburg, Verlagslagsanstalt vorm. G. J. Manz. M. 4,50.

M. Barrès, S. E. le Cardinal Mathieu, œuvres oratoires, lettres pastorales et discours académiques. Paris, Honoré Champion. Fr. 6.

R. Otto, Über die Dorpater Klöster und ihre Kirchen. [Verhandlgn der gelehrten esthnischen Gesellsch. 22, 2.] Leipzig, in Komm. bei K. F. Köhler. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 31, 2. E. Becker, Konstantin der Große, der »neue Moses«. — W. Thimme, Grundlinien der geistigen Entwicklung Augustins. — F. Doelle, Johannes von Erfurt, ein Summist aus dem Franziskanerorden um die Wende des 13. Jahrhunderts. — Fr. Spitta, Die ältesten evangelischen Liederbücher aus Königsberg. I. — B. Befs, Kehrs Regesta Pontificum romanorum. — F. Schillmann, Ein päpstliches Formelbuch des 14. Jahrh.s. — O. Clemen, Briefe aus der Reformationszeit (Schl.).

Theologische Rundschau. Mai. H. Windisch, Der geschichtliche Jesus. I. — M. Scheibe, Systematische Theologie. Religionsphilosophie.

Das Neue Jahrhundert. II, 25. An die deutschen Bischöfe von einem römischen Priester, der gern ein deutscher Priester sein möchte. — Ph. Funk, Roms Sünden gegen Deutschland. — Rhenanus, Von der Willensfreiheit. — Cimber, Unser Kampf — ein guter Kampf.

Theologisch Tijdschrift. 44, 3. J. A. Cramer, De berichten aangaande de verschijningen van Jezus Christus. — F. Ortt, Vitalisme in het licht der Natuurwetenschap. — H. IJ. Groenewegen, Uit de jongste wijsgeerig theologische litteratuur.

Philosophie.

Referate.

Stephan Witasek [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Graz, Prof. Dr.], Grundlinien der Psychologie. [Philosophische Bibliothek. Bd. 115.] Leipzig, Dürr, 1908. VIII u. 392 S. 8°. M. 3.

Der äußere Anlaß zur Abfassung dieses Buches war, wie der Verf. selbst sagt, der Plan des Verlegers der »Philosophischen Bibliothek«, ihr »kurze und in jedem Sinne möglichst leicht zugängliche, dabei aber doch streng wissenschaftliche Gesamtdarstellungen des heutigen Standes der einzelnen philosophischen Disziplinen anzugliedern«. Die schwere Aufgabe, in diesem Sinne die Psychologie zu bearbeiten, hat er aber auch aus einem inneren Bedürfnisse heraus übernommen: er wollte »den Fachgenossen ein bequemes Mittel an die Hand geben, sich darüber zu unterrichten, wie an einer der Stätten (moderner psychologischer Forschung), die, an Ernst und Ehrlichkeit wenigstens, den andern nichts nachgibt, sich unsere Wissenschaft derzeit im Zusammenhange darstellt«. Der Ref. möchte sogleich weiter gehen als der bescheiden zurückhaltende Verf. und sagen, daß auch dies ein immerhin noch mehr oder weniger äußerliches Motiv wäre; der tiefstliegende wahre Entstehungsgrund ist denn doch darin zu suchen, daß der Verf. eben Vieles und Treffliches zu sagen hatte und der — an sich recht schwierigen — Aufgabe durchaus gewachsen war. Neben den bekannten großen Darstellungen der Psychologie, neben Wundt, Ebbinghaus, Jodl, Lipps, Höfler, eine dem Umfange nach beschränkte, möglichst leicht verständliche und doch streng wissenschaftliche Gesamtdarstellung des heutigen Standes der Psychologie zu geben und dabei doch etwas Eigenartiges, Neues zu bringen, so daß die Züge einer durchaus ernsten festgeprägten wissenschaft-

lichen Individualität uns klar entgegentreten, das mufs man eben können, um es zu tun.

Doch zur Sache. Witasek gliedert den ganzen Stoff in zwei Teile, »allgemeine Psychologie« von S. 1—96, und »spezielle Psychologie« S. 97—366. Mit strengster Konsequenz sondert der Verf. das, was theoretisch gedankliche Verarbeitung ist und was tatsächliche Mitteilung. Der Leser weifs immer genau, ob der Verf. sichere empirische Ergebnisse bringt, oder ob man es mit gedanklichen Deutungen, Erwägungen, Beweisführungen zu tun hat. Mit wohltuender Sorgfalt orientiert uns das Buch über den gegenwärtigen Stand der Forschung, zitiert trefflich gerade neueste und letzte Ergebnisse; sei es nun, dafs daran weitere Erwägungen und Ausblicke geknüpft werden, sei es, dafs der in strenger Selbstzucht des Denkens geschulte Verf. lieber knapp abbricht und die Weiterbohrung als vorläufig untunlich einstellt.

Der allgemeine Teil grenzt das Gegenstandsgebiet der Psychologie klar ab als das der »psychischen Tatsachen«; die aus dem streng phänomenalistischen Gedankenkreise in letzter Linie sich ergebende Verwischung von Subjekt und Objekt in dem einen Begriffe des Erlebnisses wird nach gewissenhaftester Argumentation ebenso verworfen wie die Ansicht, Gegenstand der Psychologie sei die »Seele«; letztere als empirisch nicht gegeben, könne nicht den Ausgang der psychologischen Forschungsarbeit bilden. Die grundlegende Frage nach dem Verhältnis zwischen physischen und psychischen Tatsachen wird einer ebenso sorgfältigen wie trefflich orientierenden Erörterung unterzogen. In strenger und umsichtiger Kritik kommt W. zu dem Ergebnisse, dafs weder die Wechselwirkungslehre noch der Parallelismus den Ansprüchen einer exakten Erfahrungswissenschaft vollständig genügen. — In dem 4. Kapitel, wo der Verf. eine »erste Sichtung des psychischen Tatsachenmaterials« gibt, stellt er mit Recht den psychischen »Grundgebilden« die »psychischen Prozesse« gegenüber, die wieder entweder aktiven oder passiven Charakter tragen, ersteres die psychischen »Tätigkeiten« (wie Besinnen, Vergleichen, Zusammenfassen u. ä.), letzteres die psychischen »Vorgänge« (z. B. Fühlen, Empfinden, Assoziieren).

Die spezielle Psychologie handelt in der »Psychologie des Geisteslebens« von den Vorstellungen und von den »Gedanken«, wobei Urteil und Annahme in dem von Meinong[1]) festgelegten Sinne auseinandergehalten und behandelt werden. — Interessant ist in der Lehre von der Vorstellung schon die Gliederung: nach allgemeinen Erörterungen wird a) von den Empfindungen gehandelt, b) von den produzierten Vorstellungen[2]) und c) von den reproduzierten Vorstellungen. Die erst recht junge Lehre von der Vorstellungsproduktion ist so in den gröfseren Zusammenhang des ganzen Systems trefflich eingefügt und bewährt sich darin auf das beste. Besonders wichtig und fruchtbar scheint mir der wiederholte Hinweis darauf, dafs die Reproduktion, die natürlich sowohl Empfindungsinhalte als auch Produktionsinhalte treffen kann, doch letztere, also Gestalten, Komplexe u. dgl. bevorzugt. Konkret gesprochen: man reproduziert Tongestalten, Melodien sozusagen als Ganzes und füllt dieses Ganze dann erst mit den Elementen, den Tönen selbst aus, nicht aber umgekehrt, indem man etwa zuerst nur ein Chaos einzelner zusammenhang- und gestaltloser Töne reproduzierte und aus diesen sich erst irgendwie die Melodie schüfe. Die Lehre von den Empfindungen gibt dem Verf. ganz besonders Gelegenheit, seine sichere Beherrschung der Ergebnisse experimenteller Forschung zu zeigen, die er ja selbst schon durch so manche seiner Publikationen auf das dankenswerteste gefördert hat.

Die Psychologie des »Gemütslebens« handelt in je einem Kapitel von den Gefühlen und von den Begehrungen. Das Einteilungsprinzip für die Gefühle bildet der von Meinong[1]) präzisierte Begriff der Gefühlsvoraussetzung. Die verschiedenen Gefühlstheorien werden kurz und mit berechtigter Zurückhaltung dargelegt.

Das Schlufswort (S. 367—370) verbindet warme Begeisterung für den Gegenstand mit der kühlsten entsagendsten Strenge methodischer Anforderungen. Ein treffliches Literaturverzeichnis und ein Sachregister erhöhen die praktische Brauchbarkeit dieses Buches, das nicht nur dem Programme des Verlages der »Philosophischen Bibliothek« in denkbar bester Weise entspricht, sondern das durch seinen inneren Wert verdient, recht viel gelesen, durchdacht und benützt zu werden.

Auf S. 65, Z. 1 v. o. mufs es wohl statt »Dispositionsursachen« heifsen »Dispositionsgrundlagen«. S. 97, Z. 5 v. u. erscheint die Bildung »Vergenauerungen« dem Ref. doch sprachlich kaum zu wagen.

Graz. E. Martinak.

D. Parodi [Prof. f. Philos. am Lycée Michelet], Le problème moral et la pensée contemporaine. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1910. 2 Bl. u. 210 S. 8°. Fr. 2,50.

Das kleine Buch vereinigt eine Reihe schon früher erschienener kritischer Studien über Veröffentlichungen auf dem Gebiete der praktischen Philosophie. In fünf Abschnitten behandelt der Verf. Moral und Biologie, Moral und Soziologie, Moral und Vernunft, die Moralität, das Gute und die Güter und die Gegebenheiten des Moralproblems, d. h. die Versuche von Metschnikoff, von

[1]) Über Annahmen, Leipzig, 1902.

[2]) Vgl. Meinong, Untersuchungen zur Gegenstandstheorie und Psychol., Leipzig, 1904, VIII Über Vorstellungsproduktion, von R. Ameseder.

[1]) Psychologisch-ethische Untersuchungen zur Werttheorie, Graz, 1904.

Durkheim, von Belot, von Fouillée, die Moral zu ersetzen, werden kritisiert, und diese Kritik führt den Verf. zu der Notwendigkeit, über der Physik der Sitten noch etwas bestehen zu lassen, die eigentliche Moral, das Werk der Vernunft und der Bestimmung dessen, was sein mufs. Die Vernunft kann nicht ein konkretes Ideal des Handelns bestimmen, aber dank ihrer formellen Anforderungen die Bedingungen des sittlichen Guten wie des wissenschaftlichen Wahren, und diese Bedingungen entwickeln schon an sich ein Element des Zwangs und der Pflicht.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Diels, Die Fragmente der Vorsokratiker. 2. Aufl. II. Bd., 2. Hälfte: Wortindex verf. von W. Kranz, nebst einem Nachtrag zum ganzen Werk. Berlin, Weidmann. M. 10.

P. Heinisch, Die griechische Philosophie im Buche der Weisheit. [Alttestamentl. Abhdlgn., hgb. von J. Nikel. I, 4.] Münster i. W., Aschendorff. M. 4,20.

A. de Horwatt, Nouveau Système philosophique. Genf, A. Eggimann & Cie.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 138, 2. G. Tiemann, Das Problem der Materie bei Eduard von Hartmann. — Fr. Steppuhn, Wladimir Ssolowjew. — P. Schwartzkopf, Die Erkenntnis der Aufsenwelt.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

A. Eulenburg [aord. Prof. f. Nervenkrankh. an der Univ. Berlin], Schülerselbstmorde. Vortrag, gehalten in der Gemeinnützigen Gesellschaft zu Leipzig am 16. März 1909. [S.-A. aus: »Der Säemann«. 5. Jahrg.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 30 S. 8°. M. 1.

In der Beurteilung der sogen. Schülerselbstmorde stehen sich zurzeit zwei extreme Parteien gegenüber. Die eine von ihnen schiebt die Schuld an dieser traurigen Erscheinung des modernen Kulturlebens ausschliefslich der Schule zu, die andere behauptet, dafs die Schule an ihr in keiner Weise mitschuldig sei, und versucht die ganze Verantwortung dafür dem Elternhause aufzuladen. Zwischen beiden Parteien steht eine vermittelnde Richtung, die zugibt, dafs auch in der Schule noch Einrichtungen und Methoden vorhanden sind, die psychopathisch wirken und so indirekt zu den Selbstmorden beitragen können, die aber andrerseits entschieden den Standpunkt vertritt, dafs die Hauptschuld an dieser Erscheinung nicht der Schule, sondern dem Hause zufällt. Diesen Standpunkt habe ich in meiner Broschüre »Schülerselbstmorde« vertreten. Auf ihn stellen sich neuerdings auch hervorragende Mediziner. So sagt der Mannheimer Kinderarzt Dr. Neter in Heft 70 der »Beiträge zur Kinderforschung und Heilerziehung« S. 15: »Das Studium der Schülerselbstmorde zeigt aber, dafs eine Reihe von Eltern zu weit geht, dafs sie das in der Schule schwer mitkommende Kind in einer Weise anzutreiben versuchten, die den schärfsten Tadel verdient. Es ist unfafsbar, wie Eltern aus Ehrgeiz, in verkehrt angewandter Fürsorge, vor allem aber in absoluter Verständnislosigkeit ihre Kinder aufs bitterste quälen, Qualen, gegen welche die körperlichen Mifshandlungen durch rohe Eltern noch weit erträglicher erscheinen. Wir Ärzte, die wir einen Einblick in so viele Familien haben und zwar einen ungetrübten, d. h. aus eigener Anschauung gewonnen, haben so häufig Gelegenheit, jenen Erziehungsfehler, jene täglichen Grausamkeiten gegen Nerven und Seele zu beobachten. So erklärt es sich auch wohl, dafs in so manchen Fragen, wo Schule und Haus angeschuldigt werden, gerade die Ärzte geneigt sind, die Hauptschuld den Verfehlungen des Elternhauses beizumessen.«

Das tut auch Eulenburg. Er fafst das Endergebnis seiner Betrachtungen über die Schülerselbstmorde dahin zusammen, dafs er sagt: »Soweit von einer Verschuldung der Selbstmordfälle gesprochen werden kann, wird in der überwiegenden Mehrzahl der Fälle unstreitig das Haus der Schule gegenüber in weit höherem Mafse durch Erziehungssünden aktiver und passiver Natur, durch mangelnde Aufsicht, vor allem aber durch mangelnde Einsicht, mangelndes Verständnis des kindlich-jugendlichen Seelenlebens und der zu behütenden und zu pflegenden Einzelpersönlichkeit aufs schwerste belastet.« Dabei sind E.s Ausführungen deshalb besonders wertvoll, weil ihm das preufsische Kultusministerium ein stattliches statistisches Material über Schülerselbstmorde an niederen und höheren Schulen zur Verfügung gestellt hatte. Danach betrug für die Zeit von 1883—1905 die Gesamtzahl der Schülerselbstmorde an niederen und höheren Schulen 1221; es ergibt sich daraus ein Durchschnittswert von 53,08, also fast genau 53 Schülerselbstmorde im Jahre. Die Jahresschwankungen bewegen sich zwischen 40 (i. J. 1885) und 71 (i. J. 1900). Im J. 1905 war die Gesamtzahl der Schülerselbstmorde, trotz der inzwischen dem Bevölkerungszuwachs entsprechend vermehrten Schülerzahl, nicht höher als im Anfangsjahr 1883 (in beiden = 58). Auf die höheren Schulen entfallen im Durchschnitt 14 Selbstmorde im Jahre, wobei starke Jahresschwankungen hervortreten. So weist das Jahr 1898 nur 7, dagegen das Jahr 1901 nicht weniger als 21 Fälle auf. An den höheren Lehranstalten sind in den Altersstufen über 15 Jahre die Selbstmorde fast genau 4mal so häufig wie in den Altersstufen unter 15 Jahren.

Was die Motive zum Selbstmord angeht, so erreicht nach E. die Zahl der auf Furcht vor Strafe unmittelbar zurückgeführten Selbstmorde »die geradezu schreckenerregende Höhe von 378 — eine Zahl, die offenbar noch weit hinter der Wirklichkeit zurückbleibt, weil noch

manche andere auf dem Gebiete der Schuldisziplin und der häuslichen Zucht liegende Motivierungen ebendahin gerechnet werden müssen«. E. lag eine eingehende aktenmäfsige Berichterstattung über 320 Einzelfälle aus höheren Lehranstalten vor. Die Prüfung dieser Fälle hat ihm die in gewissem Sinne doch tröstliche Gewifsheit gegeben, »dafs zur Verhütung oder wesentlichen Einschränkung der Schülerselbstmorde in Haus und Schule allerdings vieles geschehen könnte und folglich geschehen müfste, wobei übrigens, soweit gerade dieses kasuistische Material einen Schlufs zuläfst, im grofsen und ganzen die seitens des Hauses in Anspruch zu nehmenden Hilfsleistungen weit stärker zu betonen sind als die der Schule«.

Der Meinung sind wir auch, müssen es aber für verkehrt halten, wenn nun gewisse Vertreter der Schule kühn behaupten, dafs in der Schule überhaupt jegliche seelisch schädigende Wirkung ausgeschlossen, dafs hier alles aufs beste bestellt sei. Mit solcher Selbstgerechtigkeit kommt man in so ernsten Dingen nicht weiter. Ich brauche nur an das übliche »Extemporale« und an die vielfach gemütlose, rigorose Disziplin zu erinnern, um den Psychologen zu überzeugen, dafs es auch in der Schule noch wunde Punkte gibt. Besser als Selbstgerechtigkeit ist auch hier die Selbsterkenntnis. Ihrer bedarf vor allem das Haus, aber auch die Schule darf sie nicht für überflüssig halten. Nur dann wird gemeinsames Streben eine Verminderung der tief betrübenden Schülerselbstmorde herbeiführen können.

Hannover. G. Budde.

Martin Glück [Mittelschullehrer in Stuttgart], Schwachbegabte Kinder. Gedanken und Vorschläge zu ihrer Unterweisung und Erziehung mit besonderer Berücksichtigung grofsstädtischer Verhältnisse. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1909. 118 S. 8°. M. 2,40.

Auf Grund langjähriger praktischer Erfahrung weist der Verf. in seinem Buche auf die zahlreichen schwierigen Probleme hin, die die intellektuelle und moralische Weiterbildung und Bewahrung nicht ganz normaler Kinder in sich schliefst.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Gymnasiallehrer-Gesellschaft.

Junisitzung.

Der Direktor der 14. Realschule, Prof. Dr. Johannesson sprach über die deutsche Unterrichtsausstellung in Brüssel. Die Ausstellung ist in der deutschen Kultushalle in 23 Räumen untergebracht, deren gröfster und schönster der als Bibliotheksaal eingerichtete, mit den Marmorbüsten Althoffs und Paulsens geschmückte Eingangsraum ist. Die Ausstellung will nicht das ganze Gebiet unserer Unterrichtseinrichtungen vorführen. Die Hochschulen läfst sie ganz aufser acht, und auch von den höheren Lehranstalten und den Volksschulen will sie kein abgeschlossenes Bild geben, wie ja das innere Leben der Schule sich überhaupt einer sinnfälligen Wiedergabe entzieht. Sie begnügt sich vielmehr damit, die bei uns bestehenden Schulen, soweit es durch eine Ausstellung möglich ist, in ihrer Einrichtung im allgemeinen zu veranschaulichen und daneben ausführlicher nur das darzustellen, was für die Richtung, in der unser höheres und niederes Schulwesen sich entwickelt, besonders bezeichnend ist. Diese Beschränkung auf bestimmte Gebiete des Unterrichts und der Erziehung hat sich aufs beste bewährt; sie ermöglicht eine eingehende Darstellung und eine übersichtliche Anordnung des Gebotenen. Auf dem Gebiete des höheren Knabenschulwesens ist zunächst die Veranschaulichung der verschiedenen Schularten zu betrachten, deren jede durch eine Anstalt vertreten wird. Durch bildliche Darstellungen, Zahlenübersichten, durch die Ausstellung von Schülerheften, Prüfungsarbeiten usw. wird hier dem Fachmann ein lehrreicher Einblick in die Verfassung und den Unterrichtsbetrieb einer Anzahl von preufsischen und sächsischen höheren Schulen gewährt. — Sodann sind solchen Lehrfächern Sonderausstellungen gewidmet, in deren Unterrichtsweise sich seit der Einführung der neuen Lehrpläne ein besonders augenfälliger Wandel vollzogen hat: Erdkunde, Physik, Biologie. Jede von ihnen besteht aus zwei Abteilungen: aus einer Sammlung von Lehrmitteln und einer von Schülerarbeiten, teilweise wunderbar vollendeten Schülerzeichnungen, neben der noch die Ausstellung für Turnen, Spiel und Sport zu erwähnen ist. Während diese Abteilungen der Ausstellung vornehmlich für den Fachlehrer von Bedeutung sind, können andere Anspruch auf allgemeines Verständnis erheben, vor allem zwei Büchereien im Eingangsraume: eine nach Wissenschaften geordnete reichhaltige Lehrerbücherei und eine vollständige, nach Altersstufen gegliederte Schülerbibliothek. Eine andere Ausstellung gibt im Rahmen eines Schularztzimmers ein Bild von dem Stande der Gesundheitspflege, auch ein vollständig eingerichtetes Klassenzimmer fehlt nicht. Andere Abteilungen zeigen, welche Fortschritte auf dem Gebiete des höheren Mädchenschulwesens, des Volksschulwesens, des Blinden-, Taubstummen-, Hilfs- und Fortbildungsschulwesens gemacht worden sind. Das preufsische Kultusministerium hat die ganze Veranstaltung auf Wunsch der Reichsverwaltung übernommen; aufser Preufsen sind das Königreich Sachsen und Hamburg daran beteiligt. Die Ausstellung ist im ganzen prächtig gelungen, und in einzelnen Teilen zeigt sie geradezu glänzende Leistungen. Dazu ist das Ganze von einem frischen, freien Geiste durchweht.

Neu erschienene Werke.

Die deutsche Unterrichtsausstellung auf der Weltausstellung in Brüssel. I: Führer durch die Ausstellung (auch franz.). II: Bibliothekskataloge. Berlin, in Komm. bei Weidmann. Je M. 2.

F. W. Foerster, Staatsbürgerliche Erziehung. [Vortr. der Gehe-Stift. zu Dresden. Bd. II.] Leipzig, Teubner. M. 1.

Kjøbenhavns Universitets Matrikel udg. af S. Birket-Smith. III. Bd.: 1740—1828. 2. 3. H. Kopenhagen, H. Hagerup.

Hanna Mecke, Abhandlungen zum Verständnis von Friedrich Fröbels Erziehungslehre. 1: Fr. Fröbels Lebensgang und Lebenswerk. 3: Warum brauchen wir Kindergärten und Kinderhorte? Bamberg, C. C. Buchner. M. 0,50; 0,40.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. Juni. A. Tilmann, Die Entwicklung des höheren Schulwesens in Preufsen im letzten Jahrzehnt. — K. Brandi, Denkmäler-Archive in Schulen. — E. Lentz, Über die Körperbeschaffenheit der zum einjährig-freiwilligen Dienst berechtigten Wehrpflichtigen Deutschlands. — C. Brinkmann, Urteile über die höheren Schulen Preufsens aus den Berichten amerikanischer Schulmänner. — Programmabhandlung: E. Bruhn, Griechisch. 1908 und 1909.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 24. Aus dem preufsischen Landtage. VII. — H. Morsch, Über die Zweckmäfsigkeit von ein- oder zweimal jährlich unter-

nommenen Ausflügen mit Schülern. — E. Huckert, Zum Ausgleich bei der Reifeprüfung. — Haynel, 26. Generalversammlung des Philologenvereins der Provinz Hannover zu Göttingen.

Das humanistische Gymnasium. 21, 3. G. Uhlig, Oskar Jäger †; An die Vereinsmitglieder; Zur Reform des protestantischen Religionsunterrichts; Cicero und Konsorten; Vom 4. Verbandstage des Vereinsverbandes akademisch gebildeter Lehrer in Magdeburg. — H. Reufs, Ist die Vorbildung unserer Theologen reformbedürftig? I. — G. Uhlig und R. Groeper, Zur Frage der Schülerselbstmorde. — E. Grünwald, »Herr Marcus Tullius Cicero«; Karl Hirzel (1808—1873); Albert von Bamberg †; Aus den diesjährigen Verhandlungen des preufsischen Abgeordnetenhauses über die höheren Schulen. — Von dem Wiener Verein der Freunde des humanistischen Gymnasiums. — Von der Hamburger Ortsgruppe des Gymnasialvereins. I. II. — Das diesjährige Erinnerungsfest alter Joachimsthaler. — K. Hirzel, Der Termin der Philologenversammlungen.

Educational Review. June. G. Lebon, The competent and the crowd. — J. M. Greenwood, Contributions to the history of American teaching. V. — D. Salmon, The monitorial system in France. — F. P. Bachman, Elimination and repetition. — L. B. Blan, Retardation of elementary school pupils. — E. Spanhoofd, What we might learn from German schools. — H. W. Kent, Art museums and schools. — C. R. Rounds, The varying systems of nomenclature in use in our texts in English Grammar. — F. Treudley, The place of humor.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Alan H. Gardiner, The Admonitions of an Egyptian Sage from a Hieratic Papyrus in Leiden (Pap. Leiden 344 Recto). Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. VI u. 116 S. 4° mit 18 Taf. M. 30.

Der in dieser Arbeit behandelte Text ist wohl einer der schwierigsten in der gesamten ägyptischen Literatur. Abgesehen davon dafs er inhaltlich und sprachlich sehr hohe Anforderungen an den Interpreten stellt, gibt es für ihn noch zwei besondere Hindernisse. Einmal hat die Zeit dem Papyrus böse mitgespielt und ihm u. a. die für das Verständnis wichtige Einleitung geraubt, und dann ist die Überlieferung des Textes — das ist das schlimmste — die denkbar schlechteste. Der Schreiber, welcher diesen Papyrus etwa im 12. vorchristlichen Jahrhundert kopiert hat, hat seine Vorlage vielfach gar nicht verstanden und die dadurch veranlafste Konfusion noch durch Auslassungen von Wörtern sowie Verunstaltungen und Verwechslungen von Zeichen verschlimmert. Der Originaltext war in der klassischen Literatursprache der alten Zeit (12. Dynastie — um 1900 v. Chr.) geschrieben, die dem Kopisten offenbar recht fremd war. Der heutige Interpret ist also nicht selten vor die schwere Aufgabe gestellt, den Urtext aus der denkbar schlechtesten Überlieferung wieder herzustellen. Dafs eine solche Aufgabe überhaupt in Angriff genommen werden kann, ist ein Beweis für den grofsen Fortschritt, welchen Ermans philologische Methode im Laufe der letzten Jahrzehnte gezeitigt hat, und ebenso für die segensreiche Wirkung, die schon jetzt die Sammlungen des von Erman geleiteten grofsen Wörterbuches nach allen Seiten hin verbreiten. Denn ohne diese Materialsammlung wäre die Interpretation des schwierigen Textes nicht so möglich gewesen, wie sie Gardiner geglückt ist. Freilich hat dabei seine philologische Begabung und seine glückliche Kombinationsgabe das beste getan, und die Mitarbeit von Kurt Sethe hat in vielen Fällen unschätzbare Dienste geleistet. So ist die Übersetzung des schwierigen Textes allen Schwierigkeiten zum Trotz überall auf das beste begründet [1]). Natürlich fehlt es nicht an unsicheren und problematischen Stellen, aber sie sind als solche kenntlich gemacht. Man darf also auch diese Arbeit wieder als eine Leistung allerersten Ranges bezeichnen, die alle Vorzüge G.scher Interpretationskunst zeigt, im kleinen wie im grofsen.

Trotz der besonderen Schwierigkeiten hat der Leidener Papyrus wegen seines ganz eigenartigen Inhalts schon früh das Interesse der Ägyptologen erweckt, aber erst durch die letzten scharfsinnigen Untersuchungen des dänischen Ägyptologen H. O. Lange hat der Text die Beachtung gefunden, die er in der Tat verdient. Lange glaubte ihn als messianische Prophezeiungen deuten zu dürfen, und hat damit dem Papyrus eine weitgehende literarische Bedeutung gegeben, die nicht zuletzt von der alttestamentlichen Forschung beachtet wurde. Die erneute Bearbeitung des Papyrus hat G. zu einem anderen Ergebnis geführt. Er betont mit vollem Recht, dafs sich in dem ganzen Papyrus keine Stelle finde, die zwingend als Prophezeiung gedeutet werden müsse. Namentlich ist die im Anhang (S. 113) beigefügte Bemerkung wichtig, dafs nie das Futurum gebraucht ist, wie es in anderen sicher prophetischen Texten [2]) der Fall ist. In der Tat sind, wenn man den Text unbefangen betrachtet, nur Schilderungen gegeben, keine Prophezeiungen. So weit sich der Anfang wieder herstellen läfst,

[1]) So weifs ich auch nur ein paar Kleinigkeiten zur Interpretation beizutragen.

13/13 ist wohl [ḳ]*mi* zu emendieren. Ist in 14/1 von den Magnaten gesagt, dafs sie »die Stäbe vorn und die Scepter (??) in der Mitte« halten, so wie sie oft dargestellt sind? Aber dann müfste der Text stark verderbt sein. Dafs die »Bäume Gottes« solche aus dem »Gottesland« sind, wird durch Brugsch: Wb. VI, S. 685 bestätigt. — Zu dem Ausdruck *s*: *sj* »Sohn eines Mannes« = »freigeboren«? vgl. den babylon. Ausdruck *warad awelim* »Sohn eines Mannes« = »der Vollfreie« (nach Ed. Meyer, Geschichte des Altertums I § 423 A).

[2]) Namentlich sind die Prophezeiungen der sogen. »Chronique démotique« zu nennen.

erscheint ein Ägypter Ipwer vor dem König und seinem Hof und stimmt eine Klage über die schlimmen Zeiten an. Ägypten starrt in Waffen. Asiaten sind in das Delta eingebrochen, und im Innern herrscht der Bürgerkrieg und ein allgemeines Faustrecht, inter arma silent leges. Die Folge ist eine allgemeine Demoralisierung, es gibt nirgends mehr Treu und Glauben. Nur der Gott Re oder ein starker Pharao könnte die Ägypter von der Not erlösen. Sie selbst können es nicht, trotzdem sie einsehen sollten, dafs sie sich durch eigene Schuld um glückliche Zeiten bringen. So fafst G., wie mir scheint mit Recht, den letzten erhaltenen gröfseren Abschnitt auf, den Lange als messianische Prophezeiung deuten wollte. Der Schlufs ist wie der Anfang verloren gegangen, wodurch wieder die Gesamtauffassung des Werkes sehr erschwert wird.

Für G. ist es ein philosophischer Traktat über »die Bedingungen sozialer und politischer Wohlfahrt« in der Dialogform, die auch sonst in der ägyptischen Weisheitsliteratur beliebt ist. Ich glaube nicht, dafs damit der literarische Charakter des Werkes ganz richtig bestimmt ist, dem G. in der Hauptsache den zutreffenden Titel »admonitions of an Egyptian Sage« gegeben hat. Dazu ist die ganze Stimmung des Buches zu subjektiv und zu leidenschaftlich. Die bittere Klage über die herrschende unerträgliche Not und der Ruf nach dem Retter beherrscht das Ganze. Namentlich mit dem letzten Gedanken wendet sich der Verfasser so eindringlich an seine Zeitgenossen, dafs mir der Gedanke gekommen ist, ob nicht die ganze Schrift als ein Aufruf an das Volk[1]) in Zeiten nationaler Bedrängnis zu betrachten ist[2]). Leider sind die Anspielungen des Textes so unklar, dafs die betreffende Epoche nicht mit Sicherheit zu erschliefsen ist. Man kann ebenso wohl mit Sethe an die Hyksosherrschaft, wie mit G. — was mir nach den von ihm (namentlich S. 111) angeführten Erwägungen wahrscheinlicher ist — an die trostlosen Zeiten der 6.—11. Dynastie denken, als Ägypten unter innern und äufsern Feinden litt.

Wenn auch die literarische Bedeutung des Textes noch nicht recht klar ist, so hat doch G.s Arbeit gezeigt, dafs man den Leidener Papyrus nicht mehr als messianische Prophezeiung auffassen darf. Damit wird dem Alttestamentler eine bereits stark benutzte Quelle entzogen, aus der er mit anderen ähnlichen ägyptischen Texten[3]) eine ägyptische Beeinflussung der alttestamentlichen Prophetie[1]) erschliefsen zu können glaubte — schwerlich mit Recht. Ich glaube, dafs sich bei verschiedenen Völkern unabhängig in Zeiten der Not eine Literatur entwickeln kann, welche auf die bessere Zeit vertröstet. Je elender die Gegenwart ist, umso leuchtender wird die Zukunft ausgemalt — das scheint mir kein spezifisch ägyptisches sondern allgemein menschliches »Schema« zu sein, und so wird man die israelitische Prophetie auch weiter für autochthon halten dürfen. Da augenblicklich eine gewisse theologische Richtung aus solchen vereinzelten »konservativen« Resultaten den allgemeinen Schlufs herzuleiten beliebt, dafs die Ägyptologie die moderne Bibelkritik ad absurdum führe, so möchte ich mit einer allgemeinen Bemerkung nicht zurückhalten. Auch die Ägyptologie hat manche Hypothese zur alttestamentlichen Forschung beigesteuert, die wieder aufgegeben werden mufste, und an positiven Ergebnissen noch nicht sehr viel aufzuweisen, aber sie hat zu ihrem Teil erwiesen, dafs die dogmatische Auffassung des alten Testaments auch im Lichte der ägyptischen Monumente völlig unmöglich ist. Auch das ist ein wertvolles negatives Resultat, das freilich für den überflüssig ist, der sich der Wahrheit der anderen weit stärkeren Beweise nicht verschlossen hat. Die orthodoxe Apologetik kann man also nicht dringend genug vor den ägyptischen Denkmälern warnen. Sie haben, soweit es sich um die Gesamtauffassung des alten Testaments handelt, noch überall der modernen Bibelkritik Recht gegeben.

Ein besonders wertvoller Teil der Arbeit ist der Appendix, welcher uns mit einem dem Leidener Papyrus inhaltlich verwandten Texte bekannt macht, den G. im Britischen Museum entdeckt hat. Dieser Text lehrt uns eine neue Form der literarischen Einkleidung kennen. Während in der Regel die ägyptischen philosophischen Traktate Dialoge sind, und die Einleitung die beiden Redenden kurz einführt, ist dieser Text ein Monolog, und die Einleitung enthält in sehr naiver Weise die literarischen Aspirationen des Verfassers. »Möchte ich doch Worte finden, die unbekannt, Wendungen, die selten sind, in neuer Sprache, die noch nie da war ohne Wiederholungen« beginnt dieses altägyptische Kraftgenie und weckt die Vorstellung, als hätten wir hier eine wirklich originale Leistung vor uns. In Wahrheit verkündet der Autor aber nur das allgemeine Programm, welches eine Zeitlang die von Künstelei und Unnatur erfüllte Literatur des mittleren Reiches beherrscht hat — um noch oft in der Weltliteratur vorübergehend wieder zu erscheinen.

Strafsburg i. E. W. Spiegelberg.

[1]) D. h. an die leitenden Kreise der damaligen Zeit.

[2]) Ganz ähnlich ist ja vielleicht nach Leipoldts sehr bestechender Vermutung der koptische Kambysesroman ein Aufruf an die Kopten, das arabische Joch abzuschütteln.

[3]) Siehe jetzt die Zusammenstellung bei Ranke in Gressmanns »altorientalischen Texten und Bildern«. Schon Ranke hat a. a. O. Gardiners Bedenken mitgeteilt.

[1]) Siehe vor allem Eduard Meyer, Israeliten, S. 421 ff.

Anecdota from Irish manuscripts, edited by O. J. Bergin [Prof. f. Kelt. am University College in Dublin], R. I. Best [Hilfsbibliothekar an der National Library in Dublin], Kuno Meyer [Prof. f. deutsche Sprache an der Univ. Liverpool], J. G. O'Keeffe. 3. Bd. Halle, Max Niemeyer, 1910. IV u. 80 S. 8°. M. 3,60.

Le troisième fascicule des *Anecdota* (sur les deux premiers, voir la DLZ. 1909, No. 21, col. 1309—1311), contient les morceaux suivants:

1. *Betha Farannáin* (pp. 1—7), une Vie de St. Farannán, disciple de St. Colomba (Colum Cille) et descendant du célèbre roi Niall aux neuf otages (Nóigiallach), d'après un manuscrit de Bruxelles. Il y a une vie du même saint en latin chez Colgan, *Acta Sanctorum*, p. 336.

2. *Stories from the Edinburgh ms.* XXVI, Kilbride Collection, No. 22 (pp. 7—10). Ces histoires, fort courtes, sont au nombre de cinq et portent les titres suivants: The devil Caincuile in Armagh, A ship seen in the air, The burial of a priest's wife, Comgall and the foreign monk, Gigantic women cast ashore.

3. *Briathra Flainn Fína maic Ossu* (pp. 10—20), recueil de proverbes d'après deux manuscrits de la Royal Irish Academy. Fland Fína mac Ossu, à qui ces proverbes sont attribués, est le roi de Northumberland Aldfrid fils d'Oswy.

4. *Cáin domnaig* (pp. 21—27), la Loi du dimanche, d'après deux manuscrits de Londres et de Dublin. C'est un traité liturgique sur l'observance du dimanche, indiquant les peines réservées à ceux qui ne la pratiquent pas. Il complète deux autres traités sur le même sujet publiés dans *Ériu*, II, 189 et dans la *Zeitschrift für celtische Philologie*, III, 228.

5. *Immathchor Ailello ocus Airt* (pp. 27—29), d'après deux manuscrits d'Oxford et de Londres. Il s'agit d'une contestation élevée entre Ailill Aulomm (ou Oluim), roi de Munster de 186 à 234, d'après la Chronologie des Quatre maîtres, et son beau-frère Art l'Unique, fils de Conn aux cent batailles, qui périt en 194 au combat de Magh Muicroime.

6. *Betha Pátraic* (pp. 29—42), une Vie de St. Patrice, d'après un manuscrit de Dublin.

7. *Traigśruth Firchertne* (pp. 43—45), d'après un manuscrit de Dublin. C'est un triple exposé de la valeur symbolique des lettres de l'alphabet oghamique.

8. *Romulus and Remus* (p. 46), court fragment d'après un manuscrit de Dublin.

9. *Aided na trí n-Aed* (pp. 47—48), la Mort violente des trois Aed, d'après deux manuscrits de Londres et de Dublin. Aed Sláne, Aed Buide et Aed Ron furent tués le même jour par Aed Gustan.

10. *Siaburcharpat Conculaind* (pp. 48—56), le Char-fantôme de Cuchullin, recension d'après un manuscrit de Londres de cette célèbre légende, qui figure dans le *Lebor na hUidre*, p. 113 et suiv.

11. *Conall Corc and the Corco Luigde* (pp. 57—63), d'après un manuscrit d'Oxford. Il s'agit des aventures du roi Corc mac Luigthig. Corco Luigde est le nom de la région la plus méridionale de l'Irlande, au S. du comté actuel de Cork.

12. *A Middle Irish fragment of Bede's Ecclesiastical history* (pp. 63—76), d'après un manuscrit d'Oxford.

Paris. J. Vendryes.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Die El-Amarna-Tafeln bearb. von J. A. Knudtzon. 12. Lief. [Vorderasiat. Bibliothek. 2, 12.] Leipzig, J. C. Hinrichs.

W. Weygandt, Abnorme Charaktere in der dramatischen Literatur (Shakespeare — Goethe — Ibsen — Gerhart Hauptmann). Hamburg, Leopold Voſs. M. 2,50.

O. F. Walzel, Das Prometheussymbol von Shaftesbury zu Goethe. [S.-A. aus den Neuen Jahrbb. f. d. klass. Altert., Gesch. u. Lit. 25. Bd.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 2.

Zeitschriften.

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. April. J. D. Prince and Fr. A. Vanderburgh, A composite Bau-Text. — M. Jastrow jr., Months and days in Babylonian-Assyrian Astrology. — Th. J. Meek, A Hymn to Ishtar, K. 1286. — J. H. Breasted, The Royal Feud in the Wadi Halfa Temple. — I. M. Price, Some Seals in the Goucher Collection. — W. H. Ward, Dakota Chronology.

The Celtic Review. April 15. A. Anscombe, Landavensium Ordo Chartarum. III. — Mackinnon, Traces of the Neuter Gender in Modern Scottish Gaelic. — J. Ferguson, The Scottish Race and Kingdom. — A. Carmichael, Some Unrecorded Incidents of the Jacobite Risings. — D. A. Mackenzie, Dermaid and Grainné. — J. Fraser, The Relative Clause in Scotch Gaelic. — † J. G. Campbell, Righ Eirionn's a dha mhac.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Jhs. Ilberg [Prof. am König Albert-Gymn. in Leipzig, Dr.], Die Überlieferung der Gynäkologie des Soranos von Ephesos. [Abhandlungen der philol.-hist. Klasse der k. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Bd. XXVIII, Nr. II.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 122 S. 4° mit 6 Lichtdrucktaf. M. 5.

Eine ungeheure Lücke hat bekanntlich die medizinische Literatur der Griechen zwischen der Hippokratischen Sammlung und Galenos fast völlig verschlungen; die Hippokratischen Schriften wurden als »klassisch« immer gelesen und nach dem Vorbild, das die alexandrinischen Grammatiker auf anderen Gebieten gegeben hatten, bearbeitet und kommentiert, aber die grundlegenden wissen-

schaftlichen Werke der Alexandrinerzeit waren dem erschlaffenden Forschungsdrang zu streng gelehrt und gingen zu Grunde, nachdem ihre Hauptergebnisse durch Kompendien und Sammelwerke Gemeingut geworden waren. Ohne Zweifel hat gerade die Schriftstellerei des Galenos dazu beigetragen, die Originalwerke in Vergessenheit zu bringen, und nach ihm gibt es nur Ausschreiber bis zu den dürftigen Hilfsbüchlein der Byzantiner hinunter. Auch von der Nachblüte der Medizin in der ersten Kaiserzeit, die z. T. durch den Kampf und die Ausgleichungsversuche der verschiedenen Schulen genährt wurde, hat sich wenig im Original erhalten. Für eine wirkliche Geschichte der griechischen Medizin ist es ein Hauptbedürfnis, dafs die Überreste dieser untergegangenen Literatur gesammelt werden aus Galenos und den grofsen Kompilationen der späteren Zeit. Diese Aufgabe, die bei dem wachsenden Interesse für die griechischen Ärzte von selbst in den Vordergrund tritt, wenigstens für den Philologen, ist in erfreulicher Weise von M. Wellmann in Angriff genommen (Fragmentsammlung der griechischen Ärzte, Bd. I; Berlin 1901), und demselben Zweck dient die vorliegende Arbeit eines der besten Kenner griechischer Medizin.

Von Soranos, den Galenos wenig berücksichtigt als das Haupt der von ihm bekämpften Schule der Methodiker, hat sich griechisch nur wenig erhalten. Hervorragend[1]) waren seine Schriften über Gynäkologie, für deren Herstellung Ilbergs Abhandlung die sichere Grundlage gibt. Soranos hatte sowohl ein gröfseres Werk über Frauenkrankheiten geschrieben als ein katechismusartiges Kompendium, zunächst auf Hebammen berechnet. Von diesem liegt eine frühmittelalterliche lateinische Übersetzung vor unter dem gänzlich unbekannten Namen eines Muscio; nicht einmal Zeit und Heimat des Übersetzers lassen sich feststellen; die älteste Handschrift, ein Bruxellensis, ist aus dem IX.—X. Jahrh., mit Illustrationen (die verschiedenen Kindslagen im Uterus), die seit ihrem Bekanntwerden das lebhafteste Interesse der Mediziner erweckt haben. Diese Übersetzung, die durch das ganze Mittelalter eine grofse Rolle gespielt hat, wurde zum ersten Male herausgegeben von Val. Rose 1882; eine Neubearbeitung ist für das Corpus medicorum Graecorum in Aussicht genommen. I. bringt zunächst auf Taf. III—VI feinere Reproduktionen der wichtigen Bilder als die bisher vorliegenden, deutet sie vielfach ansprechender als sein Vorgänger Sudhoff und stellt fest, was sich aus ihnen für das Werk des Soranos ergibt. Dafs sie in letzter Linie direkt auf ihn zurückgehen, wird niemand bezweifeln, der die antike Buchillustration und ihre Fortpflanzung kennt. Ich möchte darauf aufmerksam machen, dafs das *figura inde est* des Bruxell. (S. 117) dem griechischen ἔξῆς το σχῆμα entspricht, das in griechischen Handschriften immer steht, wo die Figur nicht auf dieselbe Seite kommt wie der zugehörige Text; es kann somit sehr wohl aus der griechischen Vorlage stammen, einerlei ob der Gebrauch mit dem griechischen übereinstimmt oder nicht; im letzteren Fall wäre es eine gedankenlose Herübernahme, die auch in griechischen Handschriften oft genug vorkommt.

Ferner gibt I. (S. 74 ff.) eine genaue Analyse des lateinischen Werks, woraus hervorgeht, dafs der (illustrierte) Hebammen-Katechismus des Soranos sich ziemlich vollständig daraus rekonstruieren läfst; ganz überzeugend ist hier (S. 87 f.) die Verteidigung der Lesart des Bruxell. *ego Mustio* gegen Val. Rose S. 80, 18. In einem besonderem Abschnitt (S. 102—114) wird nachgewiesen, dafs eine in wenigen und jungen Handschriften (XV.—XVI. Jahrh.) vorkommende Fassung des Werks unter dem Titel *Μοσχίωνος Περὶ γυναικείων παθῶν* nur eine Rückübersetzung aus dem Lateinischen ist. Das stand allerdings seit dem Bekanntwerden des lateinischen Textes für jeden Philologen fest — schon im XVII. Jahrh. hat ein Benutzer des Bruxell. das Verhältnis beobachtet und vorn in der Handschrift angemerkt (S. 102, Anm. 3) —; da aber der Gynäkologe Kofsmann hartnäckig das umgekehrte Verhältnis behauptete, war es notwendig, dem Irrtum definitiv ein Ende zu machen. Der Beweis wird dadurch geführt, dafs eine Reihe von Stellen aufgezeigt wird, wo der Grieche offenbare Schreibfehler, die nur im Lateinischen entstanden sein können, mit übersetzt hat; so spricht er z. B. sehr komisch von Ohrenklingen bei Säuglingen statt von Schnupfen, weil ihm der Schreibfehler *sonitum aurium* (so Bruxell. S. 45, 5 Rose, aber nicht die übrigen Handschriften) für *s. narium* vorlag (S. 113). Für Soranos kommt der griechische »Moschion« also nur insofern in Betracht, als dem Übersetzer eine bessere lateinische Handschrift vorgelegen haben kann als die bisher bekannten des Muscio (S. 114). Aber für die Überlieferungsgeschichte wäre es nicht ohne Interesse, festzustellen, wo und wann diese Rückübersetzung entstanden ist, und sie mit verwandten Erscheinungen zusammenzubringen (Aristoteles de plantis, Simplikios de caelo u. a).

Das Büchlein Muscios hat aber für Soranos noch gröfsere Bedeutung. Er hat nämlich zur Ergänzung des Hebammenkatechismus, der ihm für gewisse Fragen, besonders der Pathologie, zu mager vorkam, ein gröfseres gynäkologisches Werk des Soranos benutzt, das er *triacontas*

[1]) Welcher Schaden der praktischen Geburtshilfe daraus erwuchs, dafs die Lehre des Soranos später in Vergessenheit geriet, ersieht man aus dem schönen Buch eines Fachmannes, E. Ingerslev, Fragmenter af Födselshjælpens Historie (Kopenhagen 1906), Bd. I, S. 58 ff. (s. DLZ. 1910, Sp. 889).

nennt, und Teile desselben Werks sind im Paris. 2153 (XV. Jahrh.) griechisch erhalten. Ihre Herkunft und Bedeutung erkannte Fr. R. Dietz, dessen Abschrift nach seinem Tode in ungenügender Weise 1838 veröffentlicht wurde.

Dafs die Soranos-Stücke im Paris. nicht rein erhalten, sondern mit Auszügen aus dem XVI. Buch des Aëtios zusammengearbeitet sind, was Dietz schon gesehen hatte, wurde 1869 im einzelnen nachgewiesen von Ermerins, der auch schon für die Wiederherstellung des Soranos den Muscio heranzog, allerdings in der damals allein bekannten spätgriechischen Übersetzung. Ein bedeutendes Stück weiter auf diesem Weg kam Val. Rose durch Benutzung des echten Muscio, dem er 1882 die griechisch erhaltenen Soranos-Stücke beigab in bedeutend verbesserter Gestalt nach einer neuen Kollation des Parisinus.

Neues Material ist seitdem nicht hinzugekommen. Wenn die Wiederherstellung von Soranos *Περὶ γυναικείων παθῶν* (S. 71) dennoch durch die vorliegende Abhandlung über Val. Rose hinaus gefördert wird, liegt es daran, dafs der Verf. durch methodische philologische Analyse der Kompilation des Paris. das Verfahren des Kompilators bis ins einzelste klargelegt hat. In dieser Analyse (S. 34—73), deren Wert unphilologischen Medizinern gegenüber mit vollem Recht betont wird S. 70, liegt der Schwerpunkt der Abhandlung; durch sie und nur durch sie ist es dem Verf. gelungen die Mischung des Kompilators reinlicher als bisher in ihre Bestandteile aufzulösen und das Soranische Gut nahezu exakt abzugrenzen, wodurch sich mehrere Berichtigungen des Roseschen Textes ergeben.

Für die Wiederherstellung der grofsen Gynäkologie des Soranos ist das Ergebnis nicht allzu erfreulich. Durch die Ineinanderschiebung von Aëtios und Soranos hat der Kompilator viel Unheil angerichtet; er hat gekürzt, weggelassen und umgestellt; noch stärkere Kürzungen haben die Auszüge bei Muscio sich gefallen lassen müssen. Dazu kommt noch, dafs der Paris. unvollständig ist; der erhaltene Index weist 164 Kapitel auf, der Text nur 126. Auch im einzelnen ist die Handschrift sehr mangelhaft, wie ein Vergleich mit den zwei auch durch Oreibasios erhaltenen Kapiteln zeigt (S. 27 ff.), und zwar nur teilweise wegen Unleserlichkeit der Vorlage (S. 28); jedoch möchte ich glauben, dafs einige der S. 29—30 aufgeführten Abweichungen von Oreibasios dem Kompilator, nicht dem Schreiber des Paris., zur Last fallen. Dasselbe kann von den zahlreichen orthographischen Fehlern S. 21 ff. gelten; denn schon in den ältesten Handschriften der Mediziner ist die Orthographie dermafsen verwildert, wie es bei anderen Fächern erst viel später vorkommt, ein Zeugnis für die geringe literarische Bildung der byzantinischen Ärzte, die mit so verwahrlosten Abschriften fürlieb nahmen.

Die Zeit der Kompilation ist vorläufig nicht zu bestimmen; der Verf. schwankt zwischen dem 7. und 9. Jahrh. (S. 72 f.). Genaueres wird sich erst ermitteln lassen, wenn wir die medizinische Exzerptenliteratur der Byzantiner überblicken, die ja doch einmal registriert werden mufs, etwa wie die Handschriften der Astrologen. Jedenfalls liegt zwischen dem Kompilator und dem Paris. ein längerer Zeitraum. Der Paris. ist aus dem 15. Jahrh.; eine ausführliche Beschreibung gibt der erste Abschnitt S. 11—23, ein Bild die Tafeln I—II. Zur Vorgeschichte der Handschrift bemerke ich, dafs sie im Katalog der Bibliothek von Hurault de Boistaillé (Omont, Anciens inventaires et catalogues de la Bibliothèque Nationale II S. 409) die Nummer 68 trägt; dafs daselbst die fol. 13^r—27^v, 173^v—175^r, 426^r—434 enthaltenen Stücke nicht mit angeführt sind, wird auf Nachlässigkeit beruhen; mit dem Wechsel der Hände (S. 14) stehen diese Auslassungen jedenfalls nicht in Verbindung.

Im Kapitelindex steht bei Kap. *με΄* (S. 15, vgl. Taf. I) eine Bemerkung, die mir noch nicht ganz aufgeklärt zu sein scheint (S. 20). Der Verf. entnimmt ihr mit Recht das interessante Ergebnis, dafs auch die grofse Gynäkologie des Soranos mit Bildern versehen war, die der Schreiber des Paris. (nicht der Kompilator selbst, wie die leer gelassenen Blätter an der betreffenden Stelle der Handschriften beweisen) weggelassen hat *διὰ τὸ ποικίλον* (d. h. sicherlich: weil sie so verwickelt sind, nicht: wegen der bunten Farben). Auf die Angabe des Schreibers über die Weglassung folgt: *+ σωρανός: — γυναικεῖος ὑποζογράφος · ὀλυμπιάδος ἡρακλείας διαπεμπομένης πρὸς κλεοπάτραν · βασσίλισαν αἰγύπτου.*

Das ist mir, auch nach den Bemühungen des Verf.s, rätselhaft geblieben. Einen Zusammenhang mit den weggelassenen Bildern mufs man wohl allerdings ihm zugeben; ob aber die Bezeichnung *ὑποζωγράφος* mit dem in allen illustrierten Handschriften geläufigen Vermerk *τὸ σχῆμα ὑπόκειται* (weil in griechischen Handschriften, auch den mathematischen, die Figur dem zugehörigen Text nachgestellt wird) in Zusammenhang gebracht werden darf, ist mir sehr zweifelhaft, und ganz sicher scheint es mir, dafs das *σωρανός* mit der vorhergehenden Bemerkung nichts zu tun hat; es ist durch Schrift, Tinte, Stellung und vor allem durch das vorgesetzte + deutlich davon getrennt; nach meiner Ansicht gehört es als Verfasserangabe zu Kap. *μς΄*, das der Kompilator umgestellt und daher mit Quellenangabe versehen hat (vgl. S. 100 ff.).

Es ist bedauerlich, dafs die trotz allen Mängeln so wichtige Kompilation nur durch den Paris. erhalten ist; dafs die beiden einzigen sonst bekannten Handschriften auf eine verlorene Abschrift des Paris. zurückgehen, hat der Verf.

S. 24ff. bewiesen. Aber je schlechter das vorhandene Material ist, um so mehr mufs man die Geduld und die Sorgfalt bewundern, womit der Verf. für Soranos gerettet hat, was zu retten war.

Kopenhagen. J. L. Heiberg.

Ludwig Sontheimer, Vitruvius und seine Zeit. Tübinger Inaug.-Dissert. Tübingen, in Komm. bei J. J. Heckenhauer, 1908. X u. 125 S. 8°.

Diese Dissertation ist entstanden aus der Beantwortung einer von der philosophischen Fakultät zu Tübingen 1903 gestellten Aufgabe: Quando Vitruvius de architectura libros X scripserit et ediderit quaeratur. In älterer Zeit ist diese Frage ausführlich von Aloys Hirt behandelt worden in einem Aufsatze »Über die Zeit, worin Vitruv schrieb« im Museum der Altertumswissenschaft 1807, S. 219ff. (vgl. Hirt, Gesch. d. Baukunst, Berl. 1821—22, II, S. 310). Hundert Jahre später hat dasselbe Problem H. Degering beschäftigt, vgl. Dipteros bei Pauly-Wissowa 1905; Rhein. Mus. 1902, Bd. 57, S. 8—47; Berl. phil. Wochenschr. 1907, Nr. 41, S. 43—49: »Wann schrieb Vitruvius sein Buch über die Architektur?« — bei Sontheimer im ausführlichen Literaturnachweis S. VII—X nicht erwähnt. Durch diese Arbeiten sowie durch die Dissertation von G. Dieterich, Quaest. Vitr. spec., Leipzig 1906 (vgl. Woch. f. kl. Phil. 1906; Berl. phil. Woch. 1907, Nr. 41, 43ff.) und die Darlegungen Krohns in der Berl. philol. Wochenschr. 1897, Sp. 773—781 hatte die Frage über die Abfassung des Vitruvischen Werkes im Prinzip bereits ihre Lösung gefunden: die Abfassung unter Augustus hätte durch Mortet (Recherches critiques sur Vitruve et son œuvre, Rev. archéol. 1902—1908) nicht mehr bezweifelt werden sollen. Auch I. A. Jolles, dessen Ausführungen über Vitruvs Ästhetik, Freiburg i. Br. 1906, nebst meiner kurzen Anzeige in der N. phil. Rundsch. nach Spengel (Rh. Mus. 1863, 18. Jahrg.), Usener (Sitz.-Ber. d. Münch. Akad. 1892) und Watzinger (Vitruvstudien, Rh. Mus. N. F. 1909, Bd. 64) ergänzt und berichtigt werden müssen, erkennt den Vitruv als Zeitgenossen des Kaisers Augustus an.

Während nun aber Dietrich, der wie andere vor ihm besonderen Wert darauf legt, in der Vorrede des I. Buches des römischen Baumeisters in den Worten »*non audebam . . . tibi ederem*« Zeit der Ausarbeitung und Zeit der Herausgabe zu unterscheiden (bekämpft und modifiziert von Degering, B. ph. W. 1907, Sp. 1372), den naturgemäfsen Weg einschlägt, von Vitruvs eignen Angaben, also insbesondere von der erwähnten Vorrede auszugehen, ist S., der Dietrichs Dissertation als »methodisch wie sachlich folgerichtig durchgeführt« anerkennt, doch der Meinung, die Besprechung dieser wichtigen Stelle gehöre an den Schlufs der Untersuchung (S. 117; S. 6).

Er selbst beginnt mit der Sprache Vitruvs, über die in der letzten Zeit aufser anderen (Blase, Gesch. d. Plusquamperf., Giefsen 1894, Arch. f. lat. Lex. IX 515; über den Konj. d. Präs. i. Bedingungssatze, Archiv IX 37) insbesondere Morgan verschiedene Arbeiten veröffentlicht hat (Proceedings of the American Acad. of Arts and Sciences XLI, 1906; XLIV, 1909; Harvard Stud. in Class. Phil. XVII 1906 und XXI 1910), aus denen hervorgeht, dafs sich in Vitruvs Sprache nichts findet, was Abfassung oder Herausgabe des Werkes unter Augustus unmöglich machte. S. bringt in diesem Abschnitt nichts Neues: es hätte genügt, auf Morgan zu verweisen.

Die folgenden Abschnitte behandeln die Themen: II. War Vitruv Fachmann? III. Vitruvs Quellen. IV. Vitruvs Zeugnisse über zeitgenössische Schriftsteller. V. Die Bauten in Rom zu Vitruvs Zeiten. VI. Die öffentlichen Gebäude. VII. Die praefationes. Das von Früheren Gesagte (Übersicht bei Schanz, Gesch. d. röm. Lit. II, 1, 2. Aufl. 1899, S. 347—355) wiederholt der Verf. mit zu grofser Breite. Auf lange Strecken hin hat man bei S.s Ausführungen wie oben den Eindruck, er komme »post festum«. Über die Arbeiten Ussings (Krohn a. a. O.; Archiv X, 1898; Athenaeum Nr. 3626 und 3627; Landgrafs Ber. üb. Hochlatein in Vollmöllers krit. Jb. üb. d. Fortschr. d. rom. Phil. Bd. VI, 1903, S. 110; Bursians Jb. Bd. 129, Leipzig 1907, S. 181 ff.) und Mortets (Morgan a. a. O.; Degering Sp. 1468 u. 1568; Bursians Jb. Bd. 135, 1908, S. 136, 137) war die Wissenschaft schon zur Tagesordnung übergegangen; die methodischen Fehler beider waren längst aufgedeckt, Mortets unglückselige Textverderbnis *per favoris* (statt *sororis*) *commendationem* allgemein abgelehnt.

Beachtung verdient die von S. vorgetragene Ansicht G. Gundermanns, dafs die Angaben Vitruvs und Frontins über die Röhren sich nicht ausschliefsen, sondern ergänzen (S. 24, 29). Auch in der Quellenfrage (S. 33—67) sowie betreffs der von Vitruvius erwähnten oder nicht erwähnten Bauten sucht S. manches zu klären. Anerkennung kann er dafür beanspruchen, dafs er zur Bestätigung seiner Berechnungen an römischen Bleiröhren Messungen hat vornehmen lassen, und dafs er auch sonst an Ort und Stelle Erkundigungen eingezogen hat.

Der Verf. glaubt, dafs sich die Herausgabe des im J. 32 fertigen Werkes, an dem Vitruvius seit 37 v. Chr. arbeitete (S. 67, 97, 116, 121, 124, 125), durch den Ausbruch der Feindseligkeiten zwischen Antonius und Oktavian verzögert habe. Sie sei nach Oktavians Rückkehr, als der günstige Zeitpunkt einer Widmung gekommen war, nach dem 15. August 29 vor Chr. und vor dem 16. Januar 27 erfolgt (vgl. Schanz S. 351). Die Beweisführung ist nicht zwingend, vgl. auch Nordisk Tidskrift for Filologi 3. R. XVIII, 3.

Die Art, wie S. die Abfassung der *Αιβυκά* (S. 58—61; 124) zurückzudatieren sucht, könnte manchem als circulus vitiosus erscheinen; der Schluſs aus der Anrede *Imperator Caesar* (S. 109) ist nicht stichhaltig. Beziehungen zwischen Vitruvs Vorrede im 1. Buche und Hor. epist. II, 1 (s. Teuffel und Schanz) werden besonders gegen Praun, Bem. z. Syntax des Vitr., geleugnet (S. 71). Über die Vorreden des Vitruvius (vgl. S. S. 123; Rhein. Mus. 1907, S. 33) läſst sich schwer ein abschlieſsendes Urteil fällen, solange wir über praefationes und prooemia in der römischen Literatur kein zusammenfassendes Werk besitzen. Das erste Proömium des Vitruvius ist von Machiavelli in der Widmung seines principe benutzt, was ja nicht auffällig sein kann, da Machiavelli klassisch gebildet und insonderheit mit der Literatur und Geschichte Roms wohl vertraut war. Nicht zugänglich gewesen sind mir bis jetzt A. Romizi, L'architettura di Vitruvio (Atene e Roma Nr. 113, 114), A. Collischonn, Der erzieherische Wert der Kunst (Frankfurt a. M. 1901, Vitr. S. 17) und der Aufsatz »Der alte Vitruvius und der moderne Städtebau«, Umschau 1907, Nr. 30), S. 592—594. Für die des Dänischen Unkundigen bemerke ich, daſs, obwohl in der englischen Übersetzung von Ussings Schrift die Reihenfolge der Behandlung nicht überall dieselbe ist wie im dänischen Original (Bursian-Kroll biogr. Jb. f. d. A. 1907, 30. Jahrg., S. 150), doch die Benutzung dieser Übersetzung genügt.

Frankfurt a. M. A. Kraemer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Αἰσχύλου δράματα σῳζόμενα καὶ ἀπολωλότων ἀποσπασματία μετὰ ἐξηγητικῶν σημειώσεων τῇ συνεργασίᾳ Εὐγενίου Ι. Ζωμαρίδου ἐκδιδ. ὑπὸ N. Wecklein. III: Oresteia. [Ζωγράφειος ἑλληνικὴ βιβλιοθήκη. 14.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 10.

Inscriptiones Graecae ad inlustrandas dialectos selectae. Scholarum in usum tertium ed. F. Solmsen. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,60.

Dissertationes philologicae Halenses. XIX, 2: A. Schulte, De ratione quae intercedit inter Polybium et tabulas publicas. — XIX, 3: Fr. Kluge, De Platonis Critia. Halle, Max Niemeyer.

Theophrasti Περὶ λέξεων libri fragmenta collegit, disposuit, prolegomenis instruxit Aug. Mayer. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

Ammiani Marcellini Rerum gestarum libri qui supersunt. Rec. C. U. Clark. Vol. I: l. XIV—XXV. Berlin, Weidmann. M. 16.

G. Herbig, Tituli Faleriorum veterum linguis falisca et etrusca conscripti. Habilitationsschrift. Leipzig, Johann Ambrosius Barth.

P. Rasi, Nuova interpretazione della iscrizione posta alla base della colonna Traiana. [S.-A. aus Atti e Memorie della R. Accad. di scienze, lettere ed arti in Padova. XXVI, 2.]

W. S. Teuffels Geschichte der römischen Literatur. 6. Aufl. neubearb. von W. Kroll und Frz. Skutsch. 2. Bd. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

Der lateinische Aesop des Romulus und die Prosa-Fassungen des Phädrus. Krit. Text mit Kommentar und einleitenden Untersuchungen von G. Thiele. Heidelberg, Carl Winter. M. 20.

Fabeln des lateinischen Aesop. Für Übungen ausgewählt von G. Thiele. Ebda. M. 1,50.

Zeitschriften.

The Classical Review. June. Ancient Imperialism: F. Haverfield, Introduction, Roman Empire; J. L. Strachan, Roman Republic; E. R. Bevan, Greeks and Barbarians; E. M. Walker, Greek Imperialism; D. G. Hogarth, Assimilation; Lord Cromer, History and Politics. — J. Farrell, Note on the Position of Rhoduntia. — J. C. Wilson, Natural Anomalies in Original Composition. — W. H. S. Jones, Homeric Optatives in Sophocles. — H. W. Garrod, A Suggestion on Virgil, Aen. IX, 353—355. — C. Bailey, Lucretius, II, 907—913. — F. A. Todd, Note on Plautus, Capt. 152—155 and Cist. 58.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Johann Heinrich Mercks Schriften und Briefwechsel. In Auswahl herausgegeben von Kurt Wolff. 2 Bde. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. XVI u. 301; 298 S. 8° mit Bildn. u. Faks. M. 14.

Der arme Merck, der sich durch enttäuschten Ehrgeiz und unglückliche Vermögensumstände zum Selbstmord drängen lieſs, hat in seinen Nachkommen so viel Glück gehabt wie unter den Genossen unserer klassischen Literaturperiode nur etwa noch sein Freund Herder. Die Enkel und Urenkel haben es zu hohem Ansehn und ehrenvollen Stellen gebracht, dabei aber die Erinnerung an den Mann, der zuerst ihren Namen aus der Masse hob, pietätvoll bewahrt. Aus den Schätzen dieser Erben ist kürzlich der Briefwechsel des jungen Merck mit seiner Braut in der Chronik des Wiener Goethe-Vereins veröffentlicht worden — die Liebesbriefe einer ebenso sympathischen wie unorthographischen französischen Gouvernante und die feurigen Ergüsse des hier viel eher faustischen als mephistophelischen Liebhabers.

Der Herausgeber der vorliegenden Auswahl scheint nur unvollständige Versuche gemacht zu haben, an diese Sammelstätten zu gelangen (vgl. 2, 253); es genügte ihm, die Briefpublikationen (2, 275 f.) durchzugehen, was allerdings schon nicht wenig Mühe erfordert, wie die dankenswerte Bibliographie (S. 280 f.) auch, in der freilich Bernays' Kritik von Zimmermanns Buch nach dem Abdruck aus den »Kleinen Schriften« hätte zitiert werden sollen. Ungedrucktes bringt Wolff immerhin im ersten Teil: Fabeln, Gedichte, interessante Fragmente über Forster (1, 271) zum ersten Mal, das »Gespräch zwischen Autor und Leser« zum ersten Mal vollständig, wie er versichert. Das ist dankenswert. Sonst aber hat er nicht eben viel getan, was über die üblichen Korrektor-Neudrucke herausginge. Welcher naive Leser wird in »dem Herrn P. Götze in Hamburg« (1, 17) gleich den berühmten Hauptpastor Goeze erkennen? War für die »Rhapsodie«

(1, 23 f.) ein Hinweis auf Swift nicht (trotz dem allgemeinen Hinweis nach Muncker 1, XIX) notwendig? Hätte »Lindor« (1, 123) durch biographische Erläuterungen nichts gewonnen, die »Rettungen« (1, 228) keinen Hinweis auf die Tradition verdient, in der sie stehen, eine Briefstelle wie die der Sophie La Roche (2, 71), die den Leser neugierig macht, keine Ergänzung gefordert? Die Anmerkungen der Briefsammlung (2, 253 f.) genügen aber immerhin für eine erste Anfreundung, worauf es ja zunächst ankommt. Wenn wir einmal eine Entstehungsgeschichte der modernen Staatslehre erhalten — die Meinecke oder Hintze uns nicht schuldig bleiben sollten —, wird C. F. Moser in neues Licht treten und mit ihm sein geborener Gegner Merck!

Berlin. Richard M. Meyer.

Otto Döll, Die Entwicklung der naturalistischen Form im jüngstdeutschen Drama (1880—1890). Halle, Hermann Gesenius, 1910. VIII u. 185 S. 8°. Geb. M. 4.

Der Verf. gibt uns keine eigentliche Entstehungsgeschichte des naturalistischen Dramas, wie sie Robert F. Arnold förderlich angebahnt hat (Das moderne Drama, Strafsburg, 1907), auch keine Kritik von dogmatischem Standpunkt aus, in die z. B. S. Bytkowskis Buch einmündet (Gerhart Hauptmanns Naturalismus und das Drama, Hamburg und Leipzig, 1908); die Geschichte ist nicht seine Sache, und er weifs weder Gehalt noch Formgebung der »jüngsten« Dramatikerschule mit den illusionistischen Tendenzen des bürgerlichen Spiels, der Geschichtsdramatik des 19. Jahrh.s (z. B. Büchners) oder des künstlerischen Realismus in Verbindung zu setzen, sondern knüpft meist an das »Epigonendrama« an, dessen eingehendere Charakteristik er sich erspart; auch seine Kritik ist rein immanent: das naturalistische Drama ist ihm der entsprechende künstlerische Ausdruck der »modernen« Weltanschauung und gipfelt in Gerhart Hauptmann; an diesem Mafsstabe werden die einzelnen Erscheinungen gemessen, und auf die neuhumanistische Bewegung, die während der Herrschaft des Naturalismus bereits an seiner Überwindung arbeitet und dann die Führung übernimmt, fällt kein Licht.

Innerhalb dieser Grenzen aber läfst sich von einem tüchtigen Kenner immerhin recht Ersprieſsliches leisten. Freilich leidet Dölls Arbeit an einer zu engen zeitlichen Umgrenzung (Hartleben z. B. wird nicht mehr besprochen); es fehlt auch an der rechten Verteilung von Licht und Schatten und an straffer Disposition: Inhaltsangaben, Probeszenen, Dialogstücke werden oft lose aneinandergereiht. Aber in der Auswahl und Gruppierung des Stoffes und in den verbindenden Bemerkungen liegt viel ernste Arbeit und richtige Beobachtung, und wenn auch Konstruktionen nicht ausbleiben, führt uns doch der Verf. im ganzen mit fester Hand immer wieder von den unsichern Befreiungsversuchen der Wildenbruchschen Erstlinge bis zu der reifen Kunst Gerhart Hauptmanns. Mit Recht stellt er die philosophische Grundlage des modernen Dramas in den Vordergrund, den »Schicksalsbegriff«, um dessen Ableitung aus den materialistischen Tendenzen der vorangegangenen Jahrzehnte er sich freilich nicht sonderlich bemüht. (Vielleicht darf ich hier auf meinen Aufsatz verweisen: Gerhart Hauptmann und die Tragödie des 19. Jahrh.s, Neue Jahrbb. f. d. klass. Altert. usw., XXI. Bd., S. 542 ff.). Mit transzendentaler Schicksalsleitung, mit individuellen Leidenschaften arbeitet das ältere, mit Trieb und Milieu das »moderne« Drama, das doch mit dem Haschen nach neuen Stützen inmitten des allgemeinen Zusammenbruchs die Selbstzersetzung des Materialismus offenbart. D. zeigt im 2. Abschnitt genauer, wie die naturalistische Charakterdarstellung mit einer physiologischen Auffassung der Dynamik der Triebe zusammengeht und das moralische Urteil zurückdrängt; er weist (III) den Einfluſs der Milieutheorie auf die Komposition nach, die statt organischer Geschlossenheit genaue Zustandsschilderung und eine lässig-natürliche Zusammenfügung der Handlungsteile zeigt; er ordnet mit Recht die Detailmalerei des modernen Dramas in die Rubrik »Epische Elemente« (IV) ein, und verbreitet sich im letzten Abschnitt über die Sprache der naturalistischen Bühnenkunst, ohne freilich die wichtigen Vorarbeiten Wunderlichs über die deutsche Umgangssprache zu kennen. Sonst ist sein Literaturverzeichnis brauchbar und sein treffliches Sachregister macht die vorwiegend deskriptive Arbeit mit ihrem reichen Inhalt zu einem nützlichen Nachschlagewerk.

Heidelberg. Robert Petsch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Müller-Fraureuth, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. Lief. III. Dresden, Wilhelm Baensch.

A. Biese, Deutsche Literaturgeschichte. I. Bd. 3. Aufl. München, C. H. Beck. Geb. M. 5,50.

V. Lüdicke, Vorgeschichte und Nachleben des Willehalm von Orlens von Rudolf von Ems. [Hermaea, hgb. von Ph. Strauch. 8.] Halle, Max Niemeyer.

E. K. Blümml, Zwei Leipziger Liederhandschriften des 17. Jahrh.s. 1.: Die Liederhs. des Studenten Clodius. 2.: Die Liederhs. dreier unbekannter Leipz. Studenten. [Teutonia, hgb. von W. Uhl. 10.] Leipzig, Ed. Avenarius. M. 3,50.

P. Leendertz jr., Het leven van Vondel. [Nederlandsche Historische Bibliotheek onder leiding van H. Brugmans. III.] Amsterdam, Meulenhoff & Co. Fl. 4,90.

Zeitschriften.

Stunden mit Goethe. VI, 4. W. Bode, Briefe der Frau von Stein an Knebel; Eine Predigt Herders. — Die arme deutsche Sprache. — Freimaurerei im »Faust«.

— Was der »Faust« seinen ersten Lesern war. — Gewolltes und ungewolltes Sterben. — Freude an den Hundspfüttern.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Géraud Lavergne [archiviste-paléographe], Le parler bourbonnais aux XIIIe et XIVe siècles. Étude philologique de textes inédits. Paris, Honoré Champion, 1909. 175 S. 4°. Fr. 5.

Aus einem Gebiete, auf welchem die drei grofsen Sprachgruppen Frankreichs zusammentreffen, veröffentlicht der Verf. der vorliegenden Schrift eine Anzahl Urkunden, die von 1265—1311 reichen, und knüpft daran eine grammatische Skizze. Man darf natürlich nicht erwarten, in diesen nach einem ziemlich festen Formular geschriebenen Texten die reine Mundart wiederzufinden, man mufs vielmehr von vornherein damit rechnen, dafs die Kanzleisprache der Hauptstadt, dafs die Anfänge der Reichssprache sich in ziemlich weitem Umfange geltend machen, dafs sich die Ortsmundart nur mehr oder weniger zufällig, unwillkürlich hervordrängt. In der Tat ist das denn auch der Fall, aber wenn dadurch der linguistische Wert für die Erforschung der Mundart verringert wird, so steigt er dafür, wenn wir die Geschichte der Ausbreitung der Reichssprache verfolgen wollen — eine sehr wichtige Arbeit, die freilich wohl nur in Frankreich selber gemacht werden kann. Bei der Beurteilung der einzelnen Dokumente kommt dabei nicht sowohl der Ort der Abfassung als die Persönlichkeit des Abfassers bezw. Auftraggebers in Betracht: Urkunden, die von Agnes von Bourbon ausgehen, sind sprachlich wesentlich weniger interessant als die eines *Chareles Guilleaume* von *Varenes*. Mufs so jeder einzelne Text nach Verfasser und Ort untersucht und individuell behandelt werden, so kommt nun noch dazu, dafs neben dem Wirrwarr überlieferter Schreibungen, bewufster oder unbewufster Einführung von Dialektformen auch wie überall und zu allen Zeiten einfache Schreibfehler vorkommen. Wenn man z. B. S. 101 liest *defours le mours* »aufserhalb der Mauern«, so ist in dem *mours* lediglich eine durch das vorhergehende *defours* veranlafste Verschreibung für *murs* zu sehen.

Der Verf. ist sich der Schwierigkeiten wohl bewufst, befolgt aber doch in seiner Darstellung der Sprache das übliche Schema. Es hätte sich wohl empfohlen, wenn nicht in der Anlage, so doch in einer Zusammenstellung zu zeigen, was wir tatsächlich für die Sprachgeschichte aus diesen Urkunden lernen können, nicht erst es dem Leser zu überlassen, ein Resultat zu gewinnen. Bei einer weniger systematischen, mehr darstellenden Behandlung wäre es auch möglich gewesen, auf mancherlei hinzuweisen, das keinen Raum gefunden hat und doch verzeichnet zu werden verdiente: Der 1. Plus *foymes* S. 35; *eu*, st. *au* 'mit', *aut* für *haut* S. 85; *coste* 'neben', *bize* 'Norden' S. 35; *saluit* S. 37 usw. Oder wenn in einer Urkunde vom Jahre 1273 ein Fluss *Saune* vorkommt, der heute La *Sonnante* heifst, so wird man daraus ohne weiteres schliefsen können, dafs die alte Flexion dieses Namens *Saune Saunán* war, was später irrtümlich zu *Sonnante* umgestaltet wurde, und man kann daraus das Verhältnis der Sprache der Urkunde zu der Umgangssprache beurteilen. — So läfst sich aus dem gebotenen Material noch recht vielerlei lernen.

Wien. W. Meyer-Lübke.

Henri Schoen, François Coppée, l'homme et le poète. (1842—1908). Paris, Fischbacher, 1909. 105 S. 8°.

Der erste Teil des Buches erzählt das Leben des Dichters und beschreibt seinen Entwicklungsgang. Der umfangreichere zweite Teil analysiert die Werke und legt dabei mit Recht das Hauptgewicht auf die lyrischen Gedichte und die zahlreichen Bilder und Skizzen in Poesie und Prosa, die die mittleren und besonders die unteren Schichten der Pariser Bevölkerung schildern. Dagegen lehnt der Verf. die auch von den französischen Bühnen nach kurzem Achtungserfolg rasch verschwundenen grofsen historischen Dramen in Versen ab und läfst nur das hübsche Erstlingswerkchen *le Passant* und den auch in Deutschland oft und gern aufgeführten *Luthier de Crémone* gelten. Den liebenswürdigen und wohlwollenden Darlegungen Schoens wird man im allgemeinen zustimmen, mit der Einschränkung freilich, dafs das Urteil über den auch bei uns gar zu laut gepriesenen *poète des humbles* entschieden zu gut und zu milde ausgefallen ist. Sch. verschweigt zwar die Schwächen in der Begabung Coppées und die Mängel seiner Werke nicht, deutet sie aber so sanft und leise an, dafs die meisten Leser darüber hinweggehen dürften und sich dann doch eine falsche, weil zu hohe Vorstellung von dem Dichter machen würden. Gewifs hat Coppée mancherlei glückliche und durchaus erfreuliche Leistungen aufzuweisen. Aber selbst wer allen wildgewordenen Phantastereien der Romantiker abhold ist und auch alle Übergeschnapptheiten und Unverständlichkeiten der Allerneusten ablehnt, mufs doch zugeben, dafs das Triviale, Spiefsbürgerliche, Philiströse, ja das Unpoetische den Grundzug in Coppées Wesen bildet und in seiner Dichtung sich ungebührlich breit macht. Seine Schilderungen aus dem Leben der kleinen Leute sind gewifs oft wahr und echt, aber ebenso oft erinnern sie an manche

Bilder unserer älteren Düsseldorfer Maler, auf denen die armen Leute gar so wohlgewaschen und wohlgekämmt und ihre alten abgetragenen Kleider so sauber abgebürstet aussehen und nun vollends die Kinder alle so lieb und so süfs sind. Aber, ihr Herren, die Not ist so ästhetisch doch nicht! — Die historischen Dichtungen, die oft recht abgelegene Anekdoten und Episoden aus der Weltgeschichte nur um einer im letzten Verse herbeigeführten Pointe willen anspruchsvoll vortragen, sind nur ein verdünnter und verwässerter Aufguſs der *Légende des Siècles*. — Am vernehmlichsten klingt die Stimme der Natur, wenn Coppée heifsen Hafs gegen Deutschland schürt und offen und ehrlich einen frischen fröhlichen chauvinistischen Ton anschlägt. Wuchtig und markig besingt er das nationale Heer, für das ein waffengewaltiges kriegstüchtiges tapferes Volk sich immer begeistern wird, wenn es nicht gerade einen nationalen Helden wie Friedrich oder Napoleon hat. Das Gedicht *Le régiment qui passe* hat auch überdies so hohe poetische Qualitäten, dafs man dafür gern ein Dutzend Verserzählungen hingäbe. Mit der patriotischen Begeisterung paart sich in dem Gedichte die Liebe zu der volkstümlichsten aller Künste, der Musik oder, richtiger gesagt, zu der einzigen heutzutage volkstümlichen Kunst, der Militärmusik, genau so wie auch Liliencron in seinem prächtigen deutschen Gegenstück »die Musik kommt« Militär und Musik zusammen besungen hat.

Steglitz bei Berlin. Ernst Weber.

Arthur Cliffe und A. Schmitz, Lehrbuch der englischen Sprache für Mittelschulen und verwandte Anstalten. Nach den Bestimmungen über die Neuordnung des Mittelschulwesens in Preufsen vom 3. Februar 1910. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1910. X u. 296 S. 8° mit vielen Illustrat., 1 Karte und 1 Plan von London. Geb. M. 2,60.

Das gut gedruckte und reich mit hübschen Abbildungen ausgestattete Buch läfst den Gedanken an das Abschreckende des Grammatikunterrichts nicht leicht aufkommen, und die Verfasser, ein Deutscher und ein Engländer, haben den richtigen Gedanken, der sie bei der Abfassung des Buches geleitet hat, nämlich sprachliche und sachliche Belehrung zweckmäfsig zu verbinden, geschickt durchgeführt. Nachdem sie den Schüler in den ersten Übungen, die naturgemäfs an die Schule und die Umgebung des Schülers anknüpfen, zuerst mit den notwendigsten Sprachformen und Redewendungen bekannt gemacht haben, bieten sie ihm Umrisse der englischen Geschichte, in denen vor allem die wichtigsten Persönlichkeiten biographisch behandelt werden. — Der nächste Teil des Buches hat die englischen Kulturzustände der Gegenwart, vor allem Industrie, Handel und Verkehr zum Gegenstande. Auch die englische Literatur ist nicht unberücksichtigt geblieben, wenngleich sie den Zwecken des Buches entsprechend mehr zurücktritt. Die Verbindung der Grammatik mit dem dargebotenen Sprachstoff scheint uns zweckmäfsig zu sein.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Chicago Dr. Karl Pietsch ist von der Kgl. Spanischen Akad. zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

B. Fehr, Zur Agglutination in der englischen Sprache. [S.-A. aus der Festschrift zum XIV. Neuphilologentage. Zürich 1910.]

— —, George Meredith (1828—1909). [S.-A. aus den »Neueren Sprachen«. Mai 1910.]

The Poems of Jonathan Swift, edited by W. E. Browning. 2 Vols. London, G. Bell & Sons. Geb. je Sh. 3 6 d.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. June. H. M. Ayres, Shakespeare's Julius Caesar in the Light of some other Versions. — R. K. Root, The Date of Chaucer's Medea. — H. E. Cory, The Golden Age of the Spenserian Pastoral. — J. P. W. Crawford, Un Hijo que Negó á su Padre. — St. L. Galpin, On the Sources of Guillaume de Deguileville's Pèlerinage de l'Ame. — K. Young, Observations on the Origin of the Mediæval Passion-Play. — J. C. Ransmeier, Uhland's Fortunat and the Histoire de Fortunatus et de ses Enfans.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Franz Studniczka [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Leipzig], Zur Ara Pacis. [Abhandlungen der Kgl. sächsischen Gesellsch. der Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVII. Bd., Nr. 26.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 46 S. gr. 8° mit 5 Abbild. im Text u. 7 Taf. M. 3,60.

Diese Schrift Studniczkas verarbeitet sorgfältig die grofse, an vielen Orten zerstreute Literatur über den Figurenfries der Ara Pacis, die sich an Petersens 1902 erschienenes Buch angeschlossen hat, und gibt auf Grund eigner an den neugefundenen Fragmenten gemachter Untersuchungen zur Anordnung und Deutung dieses Frieses wichtige Förderungen, deren abschliefsende Resultate nur durch weitere Ausgrabungen ergänzt werden können.

Ausgehend von der Annahme, dafs der Fries den Dedikationszug des Jahres 9 v. Chr. wiedergibt, benennt er die einzelnen Mitglieder der kaiserlichen Familie, die sich dem an der Spitze gehenden Augustus anschliefsen. Ich bemerke bei dieser Gelegenheit, dafs es kein »schwer begreifliches Versehen« von mir war, wenn ich die Platte XVIII² an XVII anschlofs. Ich setzte XVIII¹ vor XVIII², weil ich die 12 Liktoren im Zuge vor dem Princeps anordnete. Livia und Gaius Cäsar gingen sicher nicht zwischen Augustus und dem Priesterkollegium. Den Namen des als Pontifex maximus ausgezeichneten Mannes bleibt uns auch St. schuldig, es ist nach ihm ein Stellvertreter des Augustus, ein Promagister.

Die wichtigsten Ergebnisse St.s betreffen die Kurzfriese der Türfronten, die er zweifellos richtig anordnet, nämlich Penatenopfer und Lupercal auf der Westseite, Tellusrelief und Romarelief auf der Ostseite. Dieses Romarelief hat St. erst aus den Münzen und zwei richtig erkannten Romafragmenten erschlossen, er teilt ihm auch den bisher als Bonus Eventus gedeuteten Kopf in

Wien zu, in dem er Honos sieht, der aber eher genius populi Romani zu benennen ist. Sehr wahrscheinlich ist seine Ergänzung der beiden von der Mitte abgewandt sitzenden, umblickenden Figuren, der Roma und des »Honos«, mit der Pax in der Mitte, die ich mir aber trotz des knappen Platzes auch sitzend vorstelle und zwar der Symmetrie mit dem Tellusrelief wegen. Seinen Beispielen für das Schema der von der Mitte abgewandt sitzenden Figuren hätte St. noch als ein besonders passendes die eine Seite der Portlandvase hinzufügen können, die auch im Stile mit der Ara Pacis nahe übereinstimmt und der gleichen Zeit angehören wird.

In den durch mich aus dem Fries der Ara Pacis ausgeschiedenen Valleschen Platten gibt St. der von mir für einen Claudier erklärten Hauptperson den richtigen Namen Claudius.

München. J. Sieveking.

Riemann-Festschrift. Gesammelte Studien, Hugo Riemann zum 60. Geburtstage überreicht von Freunden und Schülern. Leipzig, Max Hesse, 1909. XL u. 524 S. Lex.-8°. M. 12.

Welches Ansehen Hugo Riemann unter den Musikforschern besitzt, wird durch die vorliegende stattliche Publikation aufs überzeugendste dargetan. Aus Anlafs seines 60. Geburtstages (18. Juli 1909) haben mehr als vierzig angesehene Fachmänner aus allen Teilen Deutschlands sowohl wie aus vielen fremden Ländern Abhandlungen beigesteuert, die in der umfangreichen Riemann-Festschrift vereinigt sind. Einer biographischen Skizze folgt das endlose Verzeichnis der Bücher, Schriften, Aufsätze, Ausgaben, Kompositionen Riemanns, das von seiner ungeheuren, wahrhaft imponierenden Arbeitskraft einen Begriff gibt. Die Studien der Festschrift verbreiten sich über die Themata, denen Riemanns Arbeiten hauptsächlich gewidmet waren, nämlich Ästhetik, Musiktheorie, Musikgeschichte. Entsprechend seinem universalen, über alle Zeiten der Musikgeschichte sich erstreckendem Arbeitsgebiet finden sich hier Beiträge zu den verschiedensten Zweigen der Musikwissenschaft. Sie alle sachlich würdigen und kritisch besprechen zu können, müfste man wohl ein Riemann sein. Das griechische Altertum, der gregorianische Gesang, die mittelalterlichen Theoretiker, die Renaissancezeit, die Epoche der klassischen Meister des 17. und 18. Jahrh.s usw. bis zur Gegenwart hin sind behandelt. Diese überaus grofse Mannigfaltigkeit der Themen macht es unmöglich, in einem kurzen Referat auf Einzelheiten einzugehen; sie veranlafst andrerseits jedoch, dafs wohl ein jeder Musikforscher etwas in dem Buche findet, das sein engeres Gebiet berührt. Da es sich zumeist um gehaltvolle Studien, originale Forschungen handelt, behält der Band einen dauernden Wert, etwa gleich einem Jahrgange einer gut geleiteten, streng wissenschaftlichen Fachzeitschrift. Mit dieser Festschrift erweist die noch junge Musikwissenschaft zum ersten Male einem ihrer Meister eine Ehrung, wie sie in anderen, älteren Disziplinen schon länger üblich ist.

Berlin. H. Leichtentritt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. M. Antoniadis, Ἔκφρασις τῆς Ἁγίας Σοφίας. T. III. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner. M. 50.

E. Eckertz, Nietzsche als Künstler. München, C. H. Beck. Geb. M. 3,50.

C. L. Hind, Turner. Übs. von Alice Fliegel. [Meisterbilder in Farben, hgb. von T. Leman Hare.] Berlin, Harmonie. M. 2.

Zeitschriften.

Revue de l'Art chrétien. Janvier-Février. E. Roulin, Les cloîtres de l'abbaye de Silos (suite). — A. Boinet, Les sculptures de la Renaissance à la façade occidentale de la cathédrale de Bourges. — R. Maere, Une Bible angevine de Naples au séminaire de Malines. — Louise Pillion, Trois faits de la légende de saint Jérôme illustrés dans une prédelle de Signorelli. — H. Chabeuf, Un nouveau retable au musée de Dijon. — J. Locquin, La Pitié de Neuville-lès-Decize. — P. Vitry, Musée du Louvre. Département de la sculpture du moyen âge et de la Renaissance, acquisitions et dons, année 1909.

Geschichte.

Referate.

W. Helbig [Sekretär des Kais. Deutschen Archäolog. Instituts in Rom, Prof. Dr.], Zur Geschichte der hasta donatica. [Abhandlungen der Kgl. Gesellschaft der Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. X, 3.] Berlin, Weidmann, 1908. 46 S. 4° mit 2 Taf. M. 4.

Auf einer aus Chieti stammenden Schale in Terra sigillata, deren Reliefs allerlei Trophäen darstellen, ist am Rande zweimal ein szepterähnlicher Stab wiedergegeben, der ganz ähnlich auf römischem Kupfergeld des Sestertienfufses und auf einem Denar der ältesten römischen Silberprägung als Beigabe vorkommt. In überzeugender Weise hat Helbig hier nachgewiesen, dafs auf der Schale wie auf den Münzen die zu den militärischen Auszeichnungen zählende hasta donatica zu erkennen ist. Als Zeichen des militärischen Imperiums erscheint die hasta auf einem Quinar des L. Sestius, Proquaestor der Provinz Macedonien, zwischen 44—42 v. Chr., und auf Kupfermünzen des Quaestors A. Pupius Rufus, der in augusteischer Zeit die Cyrenaica zu verwalten hatte. H. holt zu seiner Beweisführung weit aus und zeigt, mit welcher Zähigkeit das römische Staatsrecht hier an uralter Überlieferung festgehalten hat.

Berlin. R. Weil.

H. Grotefend [Vorstand des Geh. u. Hauptarchivs in Schwerin, Geh. Archivrat Dr.], Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters

und der Neuzeit. 3., verm. und verbess. Aufl. Hannover, Hahn, 1910. 1 Bl. u. 216 S. 8°. Geb. M. 4,80.

Wie sehr das Taschenbuch Grotefends einem Bedürfnisse entgegenkam und vor allem, wie gut es dieses Bedürfnis befriedigte, beweist die Tatsache, dafs es in 12 Jahren die dritte Auflage erlebte, obwohl es ja immerhin nur auf einen beschränkten Abnehmerkreis rechnen konnte. Aber mancher Besitzer der älteren Ausgabe wird die mit Recht als verbesserte und vermehrte[1]) bezeichnete neueste Ausgabe sich anschaffen, um mit ihr auf der Höhe der augenblicklichen Forschung zu bleiben. Dazu kommt, dafs die neue Ausgabe mit ihrem schmiegsamen Leinenbande sich noch vorzüglicher als wahres »Taschenbuch« eignet, wie die erste in festen Pappdeckel gebundene, ein Vorzug, den jeder zu schätzen wissen wird, der Archivreisen unternimmt.

Meine beim Erscheinen der ersten Ausgabe geäufserten Bedenken, ob das Buch nicht besser nur für den praktischen Gebrauch bezw. nur für Lehrzwecke gestaltet worden wäre, haben sich erfreulicherweise als inhaltslos erwiesen, da es in der einmal gewählten Form so glücklich seinen Weg gegangen ist. Aber dicker dürfte es nun auch wohl nicht mehr werden, wenn es anders als Taschenbuch sich nicht als Last bemerkbar machen soll. Sollten also die Tabellen und alphabetischen Listen bei sicher notwendig werdenden weiteren Auflagen noch mehr anschwellen, so möchte zu überlegen sein, ob nicht die systematischen Einleitungsbogen ganz fortfallen oder auf ein Mindestmafs beschränkt werden könnten.

Münster i. W. F. Philippi.

Alfred Francis Pribram [ord. Prof. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Wien], Ein Habsburg-Stuart'sches Heiratsprojekt. [S.-A. aus den Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 29. Bd.] 44 S. 8°.

A. F. Pribram untersucht an der Hand ungedruckter Wiener Akten den Verlauf der gescheiterten Verhandlungen über eine Ehe zwischen dem Herzog von York, dem späteren Jakob II., und Erzherzogin Claudia Felicitas, der nachmaligen zweiten Gemahlin Kaiser Leopolds I. Die Verhandlungen interessieren vom habsburgischen Standpunkte aus als eine Episode in den Bemühungen der kaiserlichen und der spanischen Staatskunst, das durch die Stuartschen Brüder an Ludwig XIV. verkaufte England aus den Bahnen der französischen Politik herauszulocken und dem Kreise der Gegner Ludwigs einzufügen. Für die Geschichte der beiden letzten Stuarts auf dem englischen Throne sind sie von Bedeutung als Illustration ihrer katholisierenden Politik, ihres Strebens nach Anlehnung an ein mächtiges katholisches Fürstenhaus des Kontinents. Trotz aller Bemühungen Frankreichs, den englisch-österreichischen Ehebund zu hintertreiben, würden die Verhandlungen zum Ziele geführt haben, wenn nicht Kaiser Leopold im entscheidenden Augenblick verwitwet wäre und nun selber die schöne Prinzessin zu seiner Braut erhoben und bald darauf heimgeführt hätte.

Rostock. A. O. Meyer.

Handbuch für Heer und Flotte. Enzyklopädie der Kriegswissenschaften und verwandter Gebiete hgb. von Georg von Alten [Generalleutnant z. D.], unter Mitwirkung von mehr als 200 der bedeutendsten Fachautoritäten. Vollständig in 108 Lieferungen reichillustrierten Textes mit farbigen Beilagen, Karten, Plänen, Gefechtsskizzen usw. Lief. 20 u. 21. Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong u. Co., [1910]. Je M. 2.

Nach mehrmonatigem Stillstand sind jüngst die zwei Lieferungen 20 und 21 erschienen. Sie geben erfreulichen Beweis, dafs obengenanntes Nachschlagewerk in unveränderter Gediegenheit weitergeführt wird. Das in der DLZ. 1909 Nr. 37 und 1910 Nr. 8 über die ersten 19 Lieferungen abgegebene günstige, empfehlende Urteil gilt daher auch für die vorliegenden Fortsetzungen. Bei der grofsen Zahl von mehr als 200 Mitarbeitern können selbstverständlich nicht alle Beiträge gleichwertig gut sein, doch ergibt die Durchsicht der Abhandlungen, dafs die Schriftleitung offenkundig und erfolgreich bemüht ist, einen gleichmäfsigen Gediegenheits-Durchschnitt herbeizuführen, um die Käufer des Werkes nach jeder Richtung zufriedenzustellen.

Die neulich vom Berichterstatter hier gegebene Anregung, dafs wenigstens bei den gröfseren Beiträgen die Verfasser bezeichnet würden, damit sie selbst die Verantwortung für ihre wissenschaftlichen Leistungen tragen, war bei den Lieferungen 20 und 21, die sich schon im Druck befanden, vom Herausgeber noch nicht durchzuführen. Nach seiner Mitteilung an die Redaktion dieses Blattes wird er ihr jedoch bei Fortsetzung des Werkes soweit möglich Folge leisten. Dies sei aber nur verhältnismäfsig selten der Fall, weil die Beiträge verschiedener Verfasser meist von der Schriftleitung zu einer Abhandlung zusammengearbeitet werden müfsten. Dagegen hoffe er den Vorschlag des Berichterstatters, dem Schlufsbande Inhaltsverzeichnisse für die einzelnen Stoffgebiete beizugeben, trotz der entgegenstehenden Schwierigkeiten zur Ausführung bringen zu können. Das Nachschlagewerk dürfte damit dauernden Wert auch als militärwissenschaftliches Lehrmittel gewinnen.

München. Friedrich Otto.

[1]) Die erste Ausgabe hatte kleineres Format und nur 166, die dritte weist 216 Seiten auf.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dr. H. V. Sauerland, der Herausgeber der Vatikan. Urkunden f. d. Geschichte der Rheinlande, ist am 13. Juni, im 71. J., in Rom gestorben.

Neu erschienene Werke.

L. Friedländer, Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms. 8. Aufl. 2. T. Leipzig, S. Hirzel. M. 12.

E. Daniels, Das antike Kriegswesen. [Sammlung Göschen. 488.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Br. Krusch, Das älteste fränkische Lehrbuch der Dionysianischen Zeitrechnung. [S.-A. aus den Mélanges offerts à M. Émile Chatelain.] Paris, Honoré Champion.

Quellen und Studien zur Verfassungsgeschichte des Deutschen Reiches in Mittelalter und Neuzeit, hgb. von K. Zeumer. IV, 1: P. Kluckhohn, Die Ministerialität in Süddeutschland vom 10. bis zum Ende des 13. Jahrh.s. — IV, 2: K. Zeumer, Heiliges römisches Reich deutscher Nation. Eine Studie über den Reichstitel. Weimar, Hermann Böhlaus Nachf. M. 8; 1,80.

L. Cardauns, Zur Geschichte der kirchlichen Unions- und Reformbestrebungen von 1538—1542. [Bibliotbek des Kgl. preufs. Histor. Instituts in Rom. V.] Rom, Loescher & Co. (W. Regenberg). M. 10,50.

K. Brandi, Das Werden der Renaissance. 2. Abdruck. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M 0,60.

Th. Pauls, Aus dem Pfarrarchive einer ostfriesischen Landgemeinde. [Abhandlungen und Vorträge zur Gesch. Ostfrieslands. XII.] Aurich, D. Friemann.

J. Haas, Frankreich. Land und Staat. Heidelberg, Carl Winter. Geb. M. 4,20.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Kaiserlich deutschen archäologischen Instituts. Athen. Abt. 35, 1. 2. M. Bieber, Attische Reliefs in Cassel. — S. Wide, Gräberfunde aus Salamis. — J. Sundwall, Eine neue Seeurkunde. — N. J. Giannopulos, Praehistorische Funde aus Thessalien. — B. Sauer, Ein altes Parthenonproblem. — H. Lattermann, Zur Topographie des Amphiareions bei Oropos. — A. v. Premerstein, Phrateren-Verbände auf einem attischen Hypothekenstein. — G. Roden, Zu den Grabstelen von Pagasae. — O. Walter, Ein Denkmal des Metercultes in Sophia. — H. Prinz, Bemerkungen zur altkretischen Religion. I. — E. Nachmanson, Grabschrift aus Smyrna.

Zeitschrift für Brüdergeschichte. 4, 1. Zur Erinnerung an den 9. Mai 1760. — G. Reichel und J. Th. Müller, Zinzendorfs Tagebuch. III. — J. Th. Müller, Die Bilder Zinzendorfs. — Der Parther. Eine Wochenschrift anonym herausgegeben von Zinzendorf. Dresden 1725.

Archivio storico per le Province napoletane. 35, 1. R. Bevere, La Signoria di Firenze tenuta da Carlo figlio di re Roberto negli anni 1326 e 1327 (cont.). — L. Cambini, Il Campidoglio di Capua. — A. di Francesco, Origini e sviluppo del Feudalismo nel Molise fino alla caduta della dominazione Normanna (cont). — R. Trifone, La famiglia napoletana al tempo del Ducato (fine). — P. Egidi, Carlo I d'Angiò e l'Abbazia di S. Maria della Vittoria presso Scurcola.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Alfred Weber [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Heidelberg], Über den Standort der Industrien. 1. Teil: Reine Theorie des Standorts. Mit einem mathematischen Anhang von Georg Pick [ord. Prof. f. Math. an der deutschen Univ. Prag]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VII u. 246 S. 8° mit 64 Abbild. M. 5,60.

Mit dem Ausdruck »reine« Theorie verbindet Weber nicht ganz denselben Sinn wie der jüngst verstorbene Léon Walras und seine Adepten. Sie wenden dieses Prädikat auf einen Komplex nationalökonomischer Lehren an, die den Mechanismus der kapitalistischen Verkehrswirtschaft auf seinen allgemeinsten, mathematischen Ausdruck bringen. Demnach trägt die »reine Nationalökonomie« der mathematischen Schule zwar einen durchaus abstrakten Charakter, aber sie abstrahiert nicht von denjenigen Tatsachen (Privateigentum, auch an Grund und Boden, freie Konkurrenz usw.), die das Wesen unserer heutigen Wirtschaftsordnung ausmachen. Demgegenüber versichert uns W., dafs er sich zur Aufgabe gestellt hätte, in bezug auf eine Spezialfrage, nämlich die Frage des Standorts der Industrien, auf ausschliefslich deduktivem Wege eine »von den besonderen Wirtschafts- und Gesellschaftsformen unabhängige Theorie« zu konstruieren. Man möchte meinen, dafs aus einer so gearteten Lehre die »sozialen Kategorien« verbannt sein müfsten. Dem ist aber nicht so. In der vorliegenden Schrift wird mit den Preisen, den Arbeitslöhnen, dem Geld usw. gerechnet. Der Verf. bewegt sich durchaus in dem Rahmen der kapitalistischen Verkehrswirtschaft. Ja, die Frage, auf welche die ganze Untersuchung eingestellt ist, setzt eigentlich diese Wirtschaftsform voraus. Denn diese Frage lautet: an welchen Ort soll die Produktion eines bestimmten Gutes gelegt werden, damit es mit dem geringsten Geldaufwand hergestellt und dem Abnehmer zugeführt werden kann? Es kommt für die Entscheidung dieser Frage unter anderem in Betracht, dafs die Arbeitskosten pro Produkteinheit nicht überall die gleichen sind. Nach W. besteht die Bedingung, unter welcher die Industrie nach Orten wandert, die den Vorteil besonders niedriger Arbeitskosten darbieten, darin, dafs die zusätzlichen Transportkosten, welche durch die Verlegung der Produktion an einen solchen Ort entstehen können, durch die damit verbundene Ersparnis an Arbeitskosten zum mindesten ausgeglichen würden. Hat nun der so formulierte »Lehrsatz« aufserhalb der kapitalistischen Verkehrswirtschaft, also z. B. in der Annahme einer sozialistischen Organisation der Volkswirtschaft, irgend eine Gültigkeit? Offenbar keine. Denn hier würde es sich darum handeln, alle vorhandenen Arbeitskräfte mit dem gröfsten Vorteil für die Gesamtheit auszunutzen, namentlich niemanden unbeschäftigt zu lassen, und es würde daher schlechterdings unzulässig sein, die Wahl des Standorts einer bestimmten Industrie ohne Rücksicht auf die Verhältnisse anderer Industrien bezw. Arbeitszweige zu treffen. Dieser Umstand allein, von allem andern abgesehen, zeigt schon, dafs sich im sozialistischen

Staat das Prinzip des Kostenminimums, wie überhaupt, so auch bei Lokalisierung industrieller Betriebe in wesentlich anderer Weise Geltung zu verschaffen hätte, als im System der freien Konkurrenz. Es kann also nicht zugegeben werden, dafs es W. gelungen wäre, eine in seinem Sinne »reine« Theorie des industriellen Standorts zutage zu fördern. Er selbst weist darauf hin, dafs seine Theorie gewisse »Beimischungen« enthält, indem sie nämlich die sie allein interessierenden »Standortsfaktoren« natürlich-technischer Art in derjenigen »Ausprägung« nimmt, welche durch die heutige Wirtschafts- und Gesellschaftsordnung und durch den heutigen Kulturstand bedingt ist. Die darin liegende methodologische Inkonsequenz rechtfertige sich dadurch, dafs es dank derselben möglich wird, »mit den Erklärungsprinzipien gleich im ersten Wurf bis an die Oberfläche der Wirklichkeit zu kommen« und eine »Überprüfung« der Theorie an den »Bewegungen des Lebens« vorzunehmen (S. 21). Vom rein theoretischen Standpunkt aus gesehen, sei aber diese Inkonsequenz durchaus unbedenklich, weil die in Frage stehenden sozial-kulturellen Beimischungen die »prinzipielle Art der Gesetzmäfsigkeit«, welche hier aufzudecken ist, nicht alterieren. Dafs letzteres jedenfalls nicht allgemein zutrifft, dürfte schon aus dem ersichtlich sein, was vorhin über das Hinauswandern der Industrien an Orte mit relativ niedrigen Arbeitskosten bemerkt wurde, und man wird höchstens W. konzedieren können, dafs einige seiner Lehrsätze, die unter der Voraussetzung der kapitalistischen Verkehrswirtschaft gewonnen sind, sich mutatis mutandis auf andere Wirtschaftssysteme übertragen lassen. So glaube ich denn, dafs, sofern es auf die Grenzen ankommt, in denen die Theorie Gültigkeit hat, der Unterschied zwischen W. und den anderen Vertretern der »reinen Nationalökonomie« ein mehr gewollter als ein tatsächlich existierender ist.

Wodurch aber W.s Betrachtungsweise von der ihrigen wirklich prinzipiell differiert, ist folgendes: jene Theoretiker sind stets darum bemüht, zu zeigen, wie bestimmte sozialwirtschaftliche Tatsachen aus dem »Zusammenstofsen der Einzelwirtschaften«, um mit Dietzel zu reden, hervorgehen. Jede gegebene sozialwirtschaftliche Erscheinung stellt sich dabei nur sozusagen ausnahmsweise als blofse Summe der entsprechenden einzelwirtschaftlichen Erscheinungen dar, während sie zu diesen in der Regel in einem viel verwickelteren Verhältnis steht. Ja, man kann sagen, dafs die nationalökonomische Theorie als synthetische Wissenschaft aufhören würde zu existieren, wenn die wirtschaftlichen Sozialphänomene, welche ihren Gegenstand bilden, immer durch einfache Summierung aus diesen oder jenen Handlungen bezw. Verhaltungsweisen der einzelnen Wirtschaftssubjekte sich gewinnen liefsen. In der Weberschen Theorie des industriellen Standorts wird aber ausschliefslich mit diesem »additiven« (oder, wie man mit Rücksicht auf den gleichen bezw. ähnlichen Verlauf der betreffenden einzelwirtschaftlichen Erscheinungen sagen könnte, »multiplikativen«) Entstehungsmodus gerechnet. Steht es also z. B. fest, dafs unter bestimmten Bedingungen der Inhaber eines industriellen Betriebes dazu geführt wird, diesen am Fundort des in Betracht kommenden Rohstoffs oder umgekehrt am »Konsumplatz« zu etablieren, so wird ohne weiteres angenommen, dafs dies unter den gleichen Bedingungen auch für die betreffende (unter eine Vielheit von Unternehmern verteilte) Industrie im ganzen gilt. Es darf wohl in manchen Fällen gestattet sein, in der Lehre vom Standort der Industrien das in Frage stehende additive oder multiplikative Verfahren anzuwenden, aber doch nicht in allen. So wäre z. B., wo von der Tendenz der Unternehmer die Rede ist, solche Gegenden oder Ortschaften als Standort der Produktion zu wählen, die niedrige Arbeitskosten aufweisen, die Tatsache zu berücksichtigen, dafs eine Häufung vieler (gleichartiger) Betriebe an einem Ort die Nachfrage nach Arbeit erhöht, wodurch der Lohn in die Höhe getrieben und dementsprechend auch die Arbeitskosten hinaufgeschraubt werden. Dem könnte freilich durch Zuwanderung von Arbeitern von aufserhalb abgeholfen werden, aber gerade W. sieht in seinen Darlegungen von der Transportabilität der Ware Arbeitskraft grundsätzlich ab. Er hätte also, scheint es, um so weniger ein Recht, jene Wirkungen unberücksichtigt zu lassen, die eine stärkere Inanspruchnahme der Arbeiterbevölkerung eines bestimmten Ortes durch die Industrie auslösen mufs. Wohl macht W. in seinen Schlufsbetrachtungen ganz allgemein darauf aufmerksam, dafs in Wirklichkeit »die Konsumplätze, die Arbeitsplätze und die Materiallager, nach denen sich . . . in jedem Augenblick die industrielle Orientierung ausrichtet, . . . in der Gestalt, in der sie da sind, zu einem guten Teil erst Resultat eben dieser gleichen industriellen Orientierung sind, die sich nach ihnen richten soll« (S. 200). Aber W. ist der Meinung, dafs die »reine Theorie« von den hier in Frage stehenden Wechselwirkungen absehen müsse. Sie operiert z. B., um auf den vorhin herangezogenen Spezialfall zurückzukommen, mit der Voraussetzung einer »beliebigen Ausdehnungsfähigkeit« der Nachfrage nach Arbeitskräften bei gleichen Arbeitskosten. Oder es wird die aus der »Zusammenballung« industrieller Betriebe an bestimmten Orten hervorgehende Steigerung der Grundrente — ein Moment, dessen entscheidende Bedeutung für den lokalen Aufbau der Industrie u. a. auch Sombart betont — als etwas »Zufälliges« hingestellt, worum sich die reine Theorie nicht zu kümmern brauche (S. 130). Allgemein ge-

sprochen, heifst es eben, dafs diese Theorie die sie interessierenden ökonomischen Sozialphänomene als blofse Summen der entsprechenden privatwirtschaftlichen Erscheinungen ansieht (denn bei Betrachtung einer privatwirtschaftlichen Erscheinung ist es wohl gestattet, anzunehmen, dafs ihr Verlauf auf die mafsgebenden gesellschaftlichen Bedingungen ohne Einflufs bleibt), und sie unterscheidet sich in dieser Beziehung, wie gesagt, nicht unwesentlich von der überlieferten Theorie des Konkurrenzsystems, die ihren höchsten wissenschaftlichen Ausdruck in der sog. »reinen Nationalökonomie« gefunden hat.

Vielleicht hat aber W. von seinem Standpunkt aus gut daran getan, die Reaktionen, die sich aus einem gleichgerichteten Handeln einer Vielheit zusammenhangloser Einzelwirtschaften ergeben, in den Kreis seiner Betrachtungen nicht einzubeziehen. Denn durch Mitberücksichtigung solcher Reaktionen würde sich der Sachverhalt derart verwickeln, dafs es sich zeigen würde, wie bald die abstrakt-deduktive Methode am Ende ihres Lateins ist. Aber da möchte man sich fragen, ob der Vorzug, in der Lehre vom Standort der Industrien zu gewissen strengen Formulierungen zu gelangen, die eben den Inhalt der reinen Theorie ausmachen, mit der etwas gewaltsamen »Stilisierung« der Wirklichkeit, die dazu erforderlich ist, nicht zu teuer erkauft ist. Aus der Erwägung heraus, dafs »eine nach der Isolierungsmethode entwickelte von der Wirklichkeit abweichende Theorie der Volkswirtschaft nicht als Selbstzweck, sondern nur als Ausgang für genauere Feststellungen und für Berichtigungen angenommen werden kann«, hat sich Lexis neuerdings in dem Sinne ausgesprochen, dafs das mit Hilfe der Isolierungsmethode konstruierte »abstrakte Schema« gar nicht als ein selbständiges System aufzustellen, sondern nur als methodologischer Leitfaden für die Darstellung der in der Wirklichkeit möglicherweise auftretenden Kombinationen zu betrachten sei[1]). Diese Worte, die sich auf das Ganze der nationalökonomischen Wissenschaft beziehen, scheinen mir erst recht auf das gegebene Spezialgebiet anwendbar zu sein. Man kann überhaupt sehr im Zweifel sein, ob die Lehre vom Standort der Industrien einen geeigneten Standort für rein abstraktes Theoretisieren bietet. Und was W. an »Gesetzmäfsigkeiten«, die den lokalen Aufbau der Industrie beherrschen, zutage fördert, vermag diesen Zweifel nicht zu zerstreuen, weil es kaum wesentlich hinausgeht über gewisse längst bekannte Generalisationen, die auf einem viel weniger mühevollen Wege gewonnen worden sind. Ist es aber W. gelungen, einige Korrekturen an der communis opinio doctorum anzubringen und einige Kausalzusammenhänge schärfer zu formulieren, so liegt die Sache gar nicht so, als ob es dazu der Schaffung einer besonderen Theorie bedurft hätte. Im übrigen beruht es zum Teil auf Selbsttäuschung — einer Selbsttäuschung, die bei einem Gelehrten, der seine eigenen Wege wandelt, nur allzu gut begreiflich ist — wenn W. annimmt, seine Ansichten über die Faktoren, von denen die lokale Gruppierung der Industrie im allgemeinen abhängt, ständen vielfach in einem direkten Gegensatz zu den Ansichten seiner Vorgänger, wie Roscher, Schäffle, Laspeyres u. a.

Allein in dem vorliegenden Teil seines Werkes ist es W. nicht in erster Linie um Aufdeckung solcher Abhängigkeiten genereller Art zu tun. Für die reine Theorie, wie sie W. auffafst, erscheint das als etwas Akzessorisches. Ihre Hauptaufgabe besteht vielmehr darin, zu zeigen, wie sich der Standort eines gewerblichen Betriebs bestimmt, wenn der Konsumplatz, den dieser Betrieb mit seinen Erzeugnissen versorgen soll, die für die Produktion in Betracht kommenden Materiallager und eventuell noch die »Arbeitsplätze«, d. h. jene Orte, wo die Arbeitskosten sich besonders niedrig stellen, geographisch fixiert sind, und wenn aufserdem die zur Produktion erforderlichen Mengen von Materialien verschiedener Art, sowie das zur Produktion erforderliche Quantum Arbeit, die Transportkostensätze und eventuell einige Daten mehr bekannt sind. Die so gestellte Aufgabe kann nach verschiedenen Richtungen hin Variationen und Komplikationen erfahren, und die reine Theorie des industriellen Standorts nimmt die verschiedenen hierher gehörenden Fälle durch, von den einfacheren zu den komplizierteren allmählich fortschreitend. Hier drängt sich ein Vergleich mit Thünen auf, der ja in seinem »Isolierten Staat« für die Landwirtschaft, ähnlich wie W. für die Industrie, den Ort oder die Gegend genau zu bestimmen sucht, wo die Produktion der verschiedenen Güter dem ökonomischen Prinzip zufolge stattfinden müfste. Beide operieren dabei mit einer Reihe vereinfachender Voraussetzungen, die sich jedoch — und hier hört die Ähnlichkeit auf — in keiner Weise decken. Das hängt nicht zuletzt mit der verschiedenen Rolle zusammen, die der Grund und Boden in der Land- (und Forst-) Wirtschaft und in der Industrie spielt. Diese Verschiedenheit bringt es mit sich, dafs ein bestimmter Teil der Erdoberfläche als agrikoler Standort jeweils nur eine Benutzungsart zuläfst, während er als industrieller Standort, praktisch genommen, für beliebig viele Betriebe gleicher oder verschiedener Art Raum bietet. Dieser Unterschied ist so wichtig, dafs er es als ratsam erscheinen läfst, das Standortsproblem für jede der beiden Produktionssphären gesondert und nicht, wie es z. B. Schäffle versucht hat, unter gemeinsamen Ge-

[1]) Allgemeine Volkswirtschaftslehre, als Band X, Teil II von Hinnebergs »Kultur der Gegenwart«. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. S. 17—21.

sichtspunkten zu betrachten[1]). W. dürfte also mit dem Verzicht auf eine allgemeine Theorie des Standorts der Produktion das Richtige getroffen haben. Dafs aber sein Thema in dieser Beschränkung auf die spezifischen Verhältnisse der Industrie eine direkte Anlehnung an Thünen ausschlofs, ist nach dem Vorstehenden klar.

Auch dagegen wird man nichts einwenden können, dafs W. im Gegensatz zu Thünen dem Leser nichts vorrechnet, sondern seinen Darlegungen einen allgemeineren »hyperarithmetischen« Ausdruck verleiht. Ob es aber zweckmäfsig war, gerade zur Geometrie (statt zur Algebra) zu greifen, ist eine andere Frage. W. bedient sich nämlich durchweg geometrischer Darstellungs- und Beweismethoden und begegnet sich darin, ohne es zu wissen, mit Wilhelm Launhardt, der schon vor mehr als einem Vierteljahrhundert auf den Gedanken gekommen war, zur »Bestimmung des zweckmäfsigsten Standortes einer gewerblichen Anlage« die Geometrie heranzuziehen[2]). Dieses Kapitel der angewandten Mathematik bietet gewifs manches Interesse, und man wird die scharfsinnige Behandlung, die sowohl Launhardt wie der mathematische Mitarbeiter W.s Pick dem Standortsproblem haben zuteil werden lassen, die Anerkennung nicht versagen dürfen. Aber nationalökonomisch betrachtet, haben die betreffenden geometrischen Konstruktionen diejenige Bedeutung nicht, die ihnen W. beimifst, und zwar schon deshalb nicht, weil bei der Ermittlung des Standorts auf konstruktivem Wege notwendigerweise von einer Reihe mitspielender Momente, die gerade den Nationalökonomen aufs höchste interessieren müssen, abgesehen wird. Dazu kommt, dafs der Unternehmer, welcher für einen neu zu errichtenden Betrieb einen passenden Standort sucht, in den meisten Fällen nicht, wie das bei den betreffenden geometrischen Lösungen vorausgesetzt wird, mit geographisch feststehenden »Konsumplätzen«, sondern mit einem sozusagen beweglichen, d. h. von der Lage des Standorts abhängigen, Absatzgebiet rechnet. Man sieht sofort ein, dafs dieser Umstand den Wert jener Lösungen beeinträchtigt, selbst wenn man sich auf einen rein privatwirtschaftlichen Standpunkt stellt. Günstiger für die »Standortsgeometrie« liegt die Sache dort, wo der Kreis der Abnehmer und ihre lokale Verteilung gegeben sind, was z. B. bei einer kartellierten Industrie der Fall ist. So haben denn hier die Launhardtschen Methoden der Standortsbestimmung, wie ich von wohlinformierter Seite erfahre, zum Teil tatsächlich Eingang in die Praxis gefunden. Aber selbst zugegeben, dafs es bei jeder gegebenen Konstellation der Verhältnisse möglich wäre, auf konstruktivem Wege den gesuchten Standort zu ermitteln, so wäre damit, wie mir scheint, für die nationalökonomische Betrachtung nicht allzuviel gewonnen. Wenn W. ein besonderes Gewicht darauf legt, dafs der Standort sich »eindeutig« bestimmen lasse, so möchte man zunächst darauf verweisen, dafs, wie W. selbst gelegentlich bemerkt, Fälle nicht ausgeschlossen sind, in denen als Standort mehrere Punkte (unter bestimmten Voraussetzungen sogar unendlich viele Punkte) in Betracht kommen können. Sodann ist es doch von vornherein klar, dafs es immer einen Punkt oder mehrere Punkte geben mufs, die als Standorte der Produktion der Bedingung des Produktions- und Transportkostenminimums Genüge leisten. Der Glaube an die Existenz solcher Punkte wird einem nicht erst durch die reine Theorie des Standorts beigebracht. Vom nationalökonomischen Standpunkte aus wären die in Frage stehenden geometrischen Lösungen anders einzuschätzen, wenn gezeigt werden könnte, dafs sie zu jenen den Sitz der Industrien betreffenden Gesetzmäfsigkeiten, deren im obigen gedacht wurde, in einer notwendigen Beziehung stehen. Aber das trifft eben nicht zu. Zu diesen Gesetzmäfsigkeiten gelangt man vielmehr auch ohne Zuhilfenahme der Geometrie.

Im Vorstehenden sind verschiedene Bedenken, vorzugsweise methodologischen Charakters, gegen W.s Schrift geltend gemacht worden. Ob diese Bedenken mehr oder weniger ins Gewicht fallen, wird man erst nach Erscheinen des zweiten Teiles des vorliegenden Werkes entscheiden können, der die notwendige Ergänzung zum ersten Teil, nämlich die »realistische Theorie« des industriellen Standorts, enthalten soll, wie denn überhaupt ein definitives Urteil über Webers »Reine Theorie« eigentlich ausgeschlossen ist, solange man keine Gelegenheit hatte, zu sehen, in welchem Mafse sie sich zur Erklärung der tatsächlichen Verhältnisse eignet. Aber soviel kann man schon heute behaupten, dafs die originelle Art, wie W. dem Problem des industriellen Standorts beizukommen versucht hat, es allen denen, die sich für dieses Problem interessieren, zur Pflicht macht, seine Schrift zu studieren. Namentlich sollte man sich von deren Lektüre durch das bischen Geometrie, das zum Verständnis der Ausführungen des Verf.s nötig ist, und durch die vielen von ihm kreierten termini technici, deren übergrofse Zahl lebhaft an Knapps »Staatliche Theorie des Geldes« erinnert, nicht abschrecken lassen.

Berlin. L. v. Bortkiewicz.

[1]) Vgl. O. Schwarzschild, Conrads Jahrbücher, 3. Folge, 33. Bd. (1907), S. 723—724.

[2]) Zeitschrift des Vereins deutscher Ingenieure. Bd. XXVI, Heft 3. Berlin 1882. Vgl. Launhardt, Theorie des Trassierens. Heft 1. Hannover 1887. S. 44.

Theodor Kipp [ord. Prof. f. röm. u. deutsch. bürg. Recht an der Univ. Berlin], Geschichte der Quellen des römischen Rechts. 3., verm.

u. verbess. Aufl. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. VIII u. 189 S. 8°. M. 4,20.

Die Anlage des Werkes ist dieselbe geblieben wie in der 2. Auflage von 1903; der Stoff ist unter Berücksichtigung der neu entdeckten Quellen und der Literatur der letzten 6 Jahre überarbeitet und vermehrt worden. So ist die Streitfrage über die Echtheit der XII Tafeln eingeflochten, die neuere Ansicht Mommsens über die lex Rubria bekämpft, der neuen Bearbeitung des Edikts in der 2. Auflage des Werkes von Lenel Rechnung getragen. Weitere Nachträge sind durch die ägyptischen Quellen-Funde und Sachaus Untersuchungen über das Syrisch-römische Rechtsbuch hervorgerufen; die Literatur über justinianische Interpolationen ist vermerkt; der Abschnitt über Akten und Urkunden bringt ein Verzeichnis der wichtigsten ägyptischen Papyri.

In den Grenzen, welche der Verf. seinem Werk gezogen hat, entspricht dasselbe dem jetzigen Stande der Quellenkunde und wird denen, die sich in der letzteren zurechtfinden wollen, ein willkommener und zuverlässiger Wegweiser sein.

Bonn. Paul Krüger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Zivilrecht u. Zivilprozefs an der Univ. Lausanne Dr. Max Pagenstecher ist zum ord. Prof. f. deutsche Rechtsgesch. ernannt worden.

An der Univ. Bonn haben sich Dr. Friedrich Giese und Dr. Heinrich Pohl als Privatdozenten habilitiert.

Der ord. Prof. f. Zivilprozefs u. deutsche Rechtsgesch. an der Univ. Halle, Dr. J. Christoph Schwartz hat sein Lehramt niedergelegt.

Neu erschienene Werke.

F. A. Lange, Die Arbeiterfrage. Ihre Bedeutung für Gegenwart und Zukunft. Neu bearb. und hgb. von A. Grabowsky. Kröners Volksausgabe. Leipzig, Alfred Kröner. Kart. M. 1.

J. Oberbach, Handelsbetriebslehre. [Methodik der kaufmänn. Unterrichtsfächer, hgb. von A. Doerr.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1.

L. Enneccerus, Th. Kipp, M. Wolff, Lehrbuch des bürgerlichen Rechts. 4. u. 5. Aufl. I. Bd., 2. Abt.: Recht der Schuldverhältnisse und Register. 2. Hälfte. Marburg, N. G. Elwert. M. 9,20.

J. Goldschmidt, Ungerechtfertigter Vollstreckungsbetrieb. [O. Fischers Abhdlgn. zum Privatrecht u. Zivilprozefs des Deutschen Reichs. XX, 3.]. München, C. H. Beck. M. 4.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 43, 5. K. Meyer, Die Reform des Strafrechts. — H. Potthoff, Handlungsgehilfenrecht und Privatbeamtenrecht. — F. Geigel, Reichsländisches Armengesetz. — Fr. Roeder, Die militärische Verpflegungswirtschaft im Frieden. I. Österreich-Ungarn (Forts.). — J. Stechele, Die Besteuerung der Güterzertrümmerer. — A. Kleeberg, Ein Versuch zur Ermittelung der Zahl der Versicherungsagenten im Deutschen Reiche. — H. Fehlinger, Zur Statistik der schweizerischen Volkswirtschaft.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 30, 8. A. v. Hippel, Vorentwurf, Schulenstreit und Strafzwecke; Nochmals Rechtsmittel der Staatsanwaltschaft.

Deutsche Zeitschrift für Kirchenrecht. 20, 1: P. Haensel, Die mittelalterlichen Erbschaftssteuern in England (Forts.). — G. Berbig, Die Messen und deren Einkommen bei der St. Morizkirche zu Coburg. Ein kirchenrechtlicher Beitrag zum Studium der Praebenden und Gottesdienstordnung; Zur Sequestration des Benediktinerklosters Mönchröden zu Coburg. — H. Ortloff, Leichenverbrennung und Aschbeisetzung (»Feuerbestattung«) gegenüber dem Kirchen-Staatsrecht.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Maxime Bôcher [Prof. f. Mathem. an der Harvard-Univ.], Einführung in die höhere Algebra. Deutsch von Hans Beck [Oberlehrer an der Oberrealschule an der Lutherkirche in Hannover, Dr.]. Mit einem Geleitwort von E. Study [ord. Prof. f. Math. an der Univ. Bonn]. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. XII u. 348 S. 8°. Geb. M. 7.

So ganz deckt der Titel den Inhalt nicht; die Wurzel-Existenz-Beweise werden kaum erwähnt; die Auflösung und die Auflösbarkeit algebraischer Gleichungen überhaupt nicht besprochen; ebensowenig die Elimination bei mehr als zwei Unbekannten; ebensowenig die Theorie der algebraischen Zahlen. Dieser letzte Umstand hat den Verf. wohl bewogen, von der Benutzung des Salmonschen Titels »modern higher algebra« abzusehen, obwohl die Ziele des Salmonschen und des Bôcherschen Werkes in der gleichen Richtung zu suchen sind; und obwohl der Zusatz des »modern« für das vorliegende Werk recht bezeichnend wäre. Nach der Andeutung dessen, was das Buch nicht gibt, gehen wir auf das ein, was es uns bietet; doch würde dabei die Aufführung der einzelnen Stoffgebiete zu umfangreich werden; wir sagen mit Study: das Buch bringt von der Algebra wohl alles das, und auch nur das, was etwa zur allgemeinen Ausbildung des Mathematikers zu rechnen sein wird. Der Verf. beschränkt sich nicht auf eine rein algebraische Darstellung; eingehend wird an den geeigneten Stellen der Zusammenhang der Algebra mit der Geometrie besprochen — mit Recht, da hier der Lernende Schwierigkeiten zu finden pflegt, und viele Begriffe der Algebra in der Geometrie ihre Wurzel haben. Eine grofse Anzahl gut gewählter Aufgaben erläutert das Besprochene und gibt Hinweise auf Tieferliegendes. Kurz, es ist alles getan, was dem Studierenden das Eindringen in den gebotenen Stoff erleichtern könnte. Die Übersetzung ist flüssig; sie liest sich gut. Zwei Fragen seien gestattet: Warum ist die Fülle der Anmerkungen, die ja bei einer ersten Auflage erklärlich ist, in der Übersetzung nicht in den Text hineingearbeitet? — und ferner: Warum teilt der Übersetzer das Wort »Minor« dem weiblichen Geschlechte zu?

Alles in allem: das Buch ist eine höchst schätzenswerte Bereicherung der mathematischen Literatur.

Giefsen. E. Netto.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

22. Juni.

Hr. F. Kötter sprach über die Torsion von Stäben mit ringförmigem Querschnitt. — Hr. E. Jacobsthal trug Bemerkungen zu einem du Bois-Reymondschen Satze der Variationsrechnung vor. — Hr. Lichtenstein sprach über eine Integrabilitätsbedingung zweigliedriger Differentialausdrücke mit einer Anwendung auf den Cauchyschen Integralsatz.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Math an der Univ. Bonn u. Prof. an der Landwirtschaftl. Akad. zu Poppelsdorf Dr. Gerhard Hessenberg ist zum etatsmäfs. Prof. an der Techn. Hochschule in Breslau ernannt worden.

Der ord. Prof. f. patholog. Anat. an der deutschen Univ. Prag Dr. Richard Krehl ist als Prof. Borsts Nachfolger an die Univ. Würzburg berufen worden.

An der Univ. Bern hat sich Dr. Julius Ries als Privatdoz. f. Physiol. habilitiert.

An der Univ. Königsberg hat sich Dr. Th. J. Bürgers als Privatdoz. f. Hygiene u. Bakteriol. habilitiert.

Der Honorarprof. f. Math. an der Univ. Freiburg i. B., Geh. Regierungsrat Dr. Julius Weingarten, ist am 17. Juni, 74 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Archimedis Opera omnia cum commentariis Eutocii iterum edidit J. L. Heiberg. Vol. I. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

G. Eneström, Verzeichnis der Schriften Leonhard Eulers. I. [Jahresbericht der Deutschen Mathematiker-Vereinigung. Erg.-Bd. IV, 1.] Ebda. M. 10.

E. Netto, Die Determinanten. [Jahnkes Math.-physik. Schriften für Ingenieure u. Studierende. 9.] Ebda. M. 3,20.

G. Neudeck, B. Schulz, R. Blochmann, Der moderne Schiffbau. II: Schulz, Kessel und Hauptmaschine. Ebda. M. 14.

O. Meyerhof, Über Goethes Methode der Naturforschung. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M 1,60.

O. Berg, Das Relativitätsprinzip der Elektrodynamik. Ebda. M. 1,60.

E. Pringsheim, Physik der Sonne. Leipzig, B. G. Teubner. M. 16.

W. Wagner, Der Lichtbogen als Wechselstromerzeuger. [Abhdlgn aus Physik und Chemie.] Leipzig, S. Hirzel. M. 3,60.

G. Schott, Physische Meereskunde. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 112.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

M. M. Richter, Lexikon der Kohlenstoffverbindungen. 3. Aufl. 1. Lief. Hamburg, Leopold Vofs. M. 6.

O. Meyerhof, Beiträge zur psychologischen Theorie der Geistesstörungen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 6,40.

Inserate.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Paulus, N., Hexenwahn und Hexenprozeß vornehmlich im 16. Jahrhundert. 8° (VIII u. 284) *M* 3.40; geb. in Leinwand *M* 4.—

Der Verfasser gilt als einer der besten Kenner des 16. Jahrh. Dieses neue, auf die ersten Quellen zurückgehende Werk ist von hohem kulturgeschichtlichem Interesse; es bietet beinahe lückenlos das literarische Material für das Thema „Reformation und Hexenprozeß".

Schneider, Dr K. C., Prof. der Zoologie an der Univ. Wien, **Die Grundgesetze der Deszendenztheorie** in ihrer Beziehung zum religiösen Standpunkt. Mit 73 Abbildungen. gr. 8° (XXII u. 266 S. mit 2 Tafeln) *M* 7.—; geb. in Leinwand *M* 7.80

Das Buch ist eine Kampfschrift gegen den Monismus, indem es aus der modernen Biologie die Existenz Gottes dartut. In der anregenden Form von Vorträgen (das Anlagenproblem, das Substanzproblem, das Anpassungsproblem, das Abstammungsproblem) wird die Deszendenztheorie in allen ihren Nuancen vom naturwissenschaftlichen und vom philosophischen Standpunkt aus besprochen.

Herders Jahrbücher

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte 1909. 3. Jahrg. Herausgeg. von Dr **f. Schnürer.** Lex.-8° Geb. *M* 7.50

Jahrbuch der Naturwissenschaften 1909—1910. 25. Jahrg. Herausg. von Dr **J. Plafsmann.** Mit 32 Abb. Lex.-8° Geb. *M* 7.50

Die beiden Jahrbücher bilden, sich gegenseitig ergänzend, ein Orientierungsmittel auf allen Gebieten des Geisteslebens unserer Tage. In den weitesten Kreisen der Gebildeten wird diesen von zahlreichen Fachmännern scharf gezeichneten Jahresrückblicken lebhaftes Interesse entgegengebracht. — Soeben erschienen.

Verlag von Herder zu Freiburg i. Br. Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Stammformen der französischen Verben.

Von

Dr. Eduard Morgenroth,

Professor am Humboldt-Gymnasium in Berlin.

Gr. 8°. (31 S.) Geh. 60 Pf.

In diesem als Ergänzung zu den französischen Lehrbüchern gedachten Hefte bietet der Verfasser der Schule ein in eigenem Unterrichte bereits erprobtes Hilfsmittel zur leichteren und vor allen Dingen sicheren Erlernung des Französischen.

Mit Beilagen von der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S. und Leopold Vofs in Hamburg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 28. 9. Juli. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JUL 9 1910 UNIVERSITY OF

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. P. Stäckel: Lord Kelvins Auffassung der Molekulardynamik.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

H. Steinitzer, Sport und Kultur. (*Ferdinand Friedensburg*, Geh. Regierungsrat Dr., Steglitz.)

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte. 1909. 3. Jahrg. Hgb. von Frz. Schnürer.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

H. Meinhold, Die Weisheit Israels in Spruch, Sage und Dichtung. (*Alfred Berthelot*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol, Basel)

J. Schäfer, Basilius des Grofsen Beziehungen zum Abendlande. (*Joseph Wittig*, Privatdoz. Dr., Breslau.)

Th. Moldaenke, Christian Dreier und der synkretistische Streit im Herzogtum Preufsen. (*Bruno Schumacher*, Oberlehrer am Friedrichs-Kollegium, Dr., Königsberg i. Pr.)

Philosophie.

L. Robin, La théorie platonicienne de l'amour. (*Paul Natorp*, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

H. Eber, Hegels Ethik in ihrer Entwickelung bis zur Phänomenologie. (*Wilhelm Purpus*, Rektor des Progymn., Dr., Weifsenburg i. B.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Erziehungswissenschaft.

Fr. Dannemann, Naturlehre für höhere Lehranstalten. II. T. (*Hans Kleinpeter*, Prof. am Gymn., Dr., Gmunden.)

Berliner Gymnasiallehrer-Gesellschaft.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Le style administratif chez les Assyriens. Choix de lettres assyriennes et babyloniennes, p. par M. Zeitlin. (*Bruno Meifsner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Nicole, Textes grecs inédits de la Collection papyrologique de Genève. (*Hugo Rabe*, Oberlehrer am Goethe-Gymn., Prof. Dr., Hannover.)

Die Gedichte des Paulus Diaconus. Hgb. von K. Neff. (*Jakob Werner*, Privatdoz. und Bibliothekar der Kantonsbibl., Dr., Zürich)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Volsunga saga ok Ragnars saga loðbrókar, udg. ved M. Olsen. (*Wilhelm Ranisch*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Osnabrück)

M. Morris, Goethes und Herders Anteil an dem Jahrgang 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen;

O. P. Trieloff, Die Entstehung der Rezensionen in den Frankfurter Gelehrten Anzeigen vom Jahre 1772. (*Georg Witkowski*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

W. L. Rushton, Shakespeare and the Arte of English Poesie. (*Wilhelm Dibelius*, Prof. an der Kgl. Akad, Dr., Posen)

M. J. Wolff, Molière. (*Willibald Klatt*, Oberlehrer Dr., Steglitz.)

Kunstwissenschaften.

G. van Hoorn, De vita atque cultu puerorum monumentis antiquis explanato. (*Otto Waser*, Privatdoz Dr., Zürich)

Alte und allgemeine Geschichte.

A. von Domaszewski, Die Rangordnung des römischen Heeres. (*M. Bang*, Dr. phil., Berlin.)

A. Profumo, L'incendio di Roma dell' anno 64.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Die Traditionen des Hochstifts Freising, 926—1283. Hgb. von Th. Bitterauf. (*Gerold Meyer von Knonau*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

A. Bergmann, König Manfred von Sizilien. (*Bernhard Schmeidler*, Privatdoz. Dr., Leipzig.)

P. Müller, Zur Beurteilung der Persönlichkeiten im Feldzuge von 1815. (*Friedrich Neubauer*, Direktor des Lessing-Gymn., Dr., Frankfurt a. M.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Fr. Weifsbach, Wirtschaftsgeographische Verhältnisse, Ansiedlungen und Bevölkerungsverteilung im mittleren Teile des sächsischen Erzgebirges. (*J. Zemmrich*, Direktor der Realschule, Prof. Dr., Plauen.)

The Scholar's Book of Travel.

Staats- und Rechtswissenschaft.

L. Caro, Auswanderung und Auswanderungspolitik in Österreich. (*Ernst Mischler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

S. Ettinger, Das Verbrecherproblem in anthropologischer und soziologischer Hinsicht. (*Hans Grofs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz)

E. Fall, Die Erfordernisse des Wechsels in allen Kulturstaaten der Erde. (*Georg Cohn*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

É. Borel, Die Elemente der Mathematik. Deutsche Ausgabe von P. Stäckel. (*Emil Lampe*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin)

P. Vageler, Sauerstoff, Wasserstoff, Kohlenstoff und Stickstoff als Pflanzennährstoffe. (*Albert Stutzer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

DEUTSCHE UNTERRICHTS-AUSSTELLUNG

AUF DER WELTAUSSTELLUNG IN BRÜSSEL 1910

I

FÜHRER DURCH DIE AUSSTELLUNG

8°. (VIII u. 294 S. mit 1 Plan.)

Steif geh. 2 M.

II

BIBLIOTHEKS-KATALOGE

HANDBIBLIOTHEK FÜR HÖHERE SCHULEN
SCHÜLERBIBLIOTHEK FÜR HÖHERE SCHULEN
BIBLIOTHEK FÜR SCHULHYGIENE

8°. (170 S.) Steif geh. 2 M.

I

GUIDE

(Französische Ausgabe des I. Teils.)

8°. (VIII u. 297 S. mit 1 Plan.) Steif geh. 2 M.

Das preußische Kultusministerium ließ für das von ihm auf der Weltausstellung in Brüssel in umfassender Weise zur Darstellung gebrachte gesamte deutsche Unterrichtswesen den beschreibenden Führer in deutscher und französischer Sprache und den Katalog der ausgestellten Bibliotheken bearbeiten. Die Bücher werden sich besonders für Bibliotheken höherer Lehranstalten nützlich erweisen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

DIE ILIAS UND IHRE QUELLEN

VON

DIETRICH MÜLDER

GYMNASIALDIREKTOR IN EMDEN.

Gr. 8°. (X u. 372 S.) Geh. 10 M.

Inhaltsübersicht: Kapitel I. Einleitung. — Kapitel II. Stoffordnung und Stoffvereinigung. — Kapitel III. Methode der Quellenverwertung. — Kapitel IV. Thebanisch-argivische Quelle. — Kapitel V. Unterbau der durch Quellenkombination geschaffenen, troischen Handlung. — Kapitel VI. Einfluß einer Heraklesdichtung. — Kapitel VII. Die militärische Handlung während der Retardation (N—O). — Kapitel VIII. Die Patroklie. — Kapitel IX. Unternehmungen und Taten des Achilleus. — Kapitel X. Kampf am Flusse. — Kapitel XI. Hektors Erlegung. — Kapitel XII. Hektors Lösung. — Kapitel XIII. Die Totenfeier für Patroklos. — Kapitel XIV. Das erste Buch der Ilias — Die Menis. — Kapitel XV. Von der Kunst des Dichters. — Namen- und Sachregister. — Stellen-Register.

Eine gemeinverständliche Darstellung, die nicht nur die philologisch-historische, sondern besonders die künstlerische Seite der Ilias berücksichtigt und die sich daher nicht nur an das gelehrte Publikum, sondern an alle wendet, die sich für Literatur, Poesie und Ästhetik interessieren. Woraus die Ilias entstanden, wie sie geschaffen ist, was sie sein soll und was sie ist — diese und andere Fragen werden in fesselnder Weise in dem Buche behandelt.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 28. XXXI. Jahrgang. 9. Juli 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bergmann, König Manfred von Sizilien. (1781.)
Borel, Elemente der Mathematik. (1789.)
Caro, Auswanderung und Auswanderungspolitik in Österreich. (1785.)
Dannemann, Naturlehre für höhere Lehranstalten. (1753.)
v. Domaszewski, Die Rangordnung des römischen Heeres. (1774.)
Eber, Hegels Ethik in ihrer Entwicklung bis zur Phänomenologie (1750.)
Ettinger, Das Verbrecherproblem in anthropolog. und soziolog Hinsicht. (1787.)
Fall, Die Erfordernisse des Wechsels in allen Kulturstaaten der Erde. (1787.)
van Hoorn, De vita atque cultu puerorum monumentis antiquis explanato. (1772.)
Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte. (1738.)
Lord Kelvin, Vorlesungen über Molekulardynamik u. die Theorie des Lichts. (1733.)
Meinhold, Die Weisheit Israels in Spruch, Sage und Dichtung. (1740.)
Moldaenke, Chr. Dreier u. der synkretistische Streit im Herzogtum Preufsen. (1745.)
Morris, Goethes u. Herders Anteil an dem Jahrgang 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. (1764.)
Müller, Zur Beurteilung der Persönlichkeiten im Feldzuge von 1815. (1782.)
Nicole, Textes grecs inédits de la Collection papyrologique de Genève. (1756.)
Paulus Diaconus, Gedichte. (1757.)
Profumo, L'incendio di Roma dell'anno 64. (1779.)
Robin, La théorie platonicienne de l'amour. (1748.)
Rushton, Shakespeare and the Arte of English Poesie. (1767.)
Schäfer, Basilius des Grofsen Beziehungen zum Abendlande. (1743.)
Scholar's Book of Travel. (1784.)
Steinitzer, Sport und Kultur. (1736.)
Style administratif chez les Assyriens. (1755.)
Traditionen des Hochstifts Freising. (1780.)
Trieloff, Die Entstehung der Rezensionen in den Frankfurter Gelehrten Anzeigen vom Jahre 1772. (1764.)
Vageler, Sauer-, Wasser-, Kohlen- und Stickstoff als Pflanzennährstoffe. (1791.)
Völsunga saga ok Ragnars saga loðbrókar. (1761.)
Weifsbach, Wirtschaftsgeograph. Verhältnisse im mittleren Teile des sächsischen Erzgebirges. (1783.)
Wolff, Molière. (1768.)

Lord Kelvins Auffassung der Molekulardynamik.

Von Dr. Paul Stäckel, ord. Professor der Mathematik, Karlsruhe i. B.

Wenn man Sir William Thomsons wissenschaftliche Persönlichkeit zu beschreiben versucht, so wird jedenfalls als ein Hauptzug seines Wesens die seltene Gabe zu bezeichnen sein, Theorie und Praxis miteinander zu verbinden. Sein gewaltiger Geist umfafste die ganze Physik und die ganze Technik; er hat mit erstaunlichem technischen Geschick die wertvollsten und folgenreichsten Erfindungen gemacht, er hat aber auch in unbedingter Beherrschung des Stoffes und unversieglicher Schaffenskraft die abstraktesten Probleme der theoretischen Physik angegriffen und ihre Lösung aufs wirksamste gefördert. Die Einzelprobleme, mit denen man es hier zu tun hat, ordnen sich ihm einem zentralen Problem ein und unter, dem Problem von der Konstitution der Materie, der ponderablen Materie wie des imponderablen Äthers. Am bekanntesten ist wohl sein Modell der Wirbelatome, zu dem er durch die hydrodynamischen Untersuchungen seines Freundes Helmholtz gelangt war. Allein Lord Kelvin war nicht der Mann, sich an eine einzelne Hypothese zu binden. Er hat vielmehr bis in sein Greisenalter hinein immer wieder neue Versuche gemacht, der Lösung des Rätsels der Rätsel näher zu kommen; so sehen wir ihn noch zuletzt an der Elektronentheorie lebhaften Anteil nehmen, wenn er auch bei seiner Vorliebe für eine mechanische Auffassung beharrt und der sich gewaltsam hervordrängenden elektromagnetischen Physik einen gewissen Skeptizismus entgegensetzt.

Als Sir William Thomson in das siebente Jahrzehnt seines Lebens eintrat, hat er es unternommen, eine zusammenfassende Darstellung seiner Konzeptionen über die Molekulardynamik zu geben, und zwar boten ihm dazu Gelegenheit Vorträge, die er nach Beendigung der Tagung der British Association zu Montreal auf Ersuchen des Präsidenten Gilman der Johns Hopkins-Universität während des Oktobers 1884 in Baltimore gehalten hat. In einem Bericht, der ihn als Menschen und Forscher vortrefflich charakterisiert, hat er sich selbst über Ziel und Art dieser Vorträge folgendermafsen ausgesprochen. »Ich wählte als Gegenstand die Wellentheorie des Lichtes, jedoch in der Absicht, eher ihre Mängel hervorzuheben, als vor jüngeren Studenten den wunderbaren Erfolg zu zeigen, mit dem diese schöne Theorie alles, was vor den Zeiten Fresnels und Thomas Youngs bekannt war, erklärt, Ströme neuer Erkenntnis hervorgerufen und so das ganze Gebiet der theoretischen Physik glänzend bereichert hat. Meine Zuhörerschaft sollte aus höheren Beflissenen der Physik bestehen, und von Anfang an hatte ich die Empfindung, dafs unsere Vorträge eher Zusammenkünfte von Mitarbeitern zum Zwecke der Förderung der Wissenschaft waren, als ein Unterrichten von Kommilitonen durch mich. Ich sprach vollkommen frei und hatte nie die leiseste Furcht, ihren vollen Glauben an den Äther und dessen das Licht bildende Wellen zu untergraben. Jedenfalls durfte ich vor ihnen sprechen von der Unvollkommenheit unserer Mathematik, von der Mangelhaftigkeit und den Fehlern unserer Anschauungen über die mechanischen Eigenschaften des Äthers und von den

überwältigend grofsen Schwierigkeiten, ein Wirkungsfeld für den Äther zwischen den Atomen der ponderablen Materie zu finden. Wir alle hatten die Empfindung, dafs man den Schwierigkeiten ins Auge schauen mufs und ihnen nicht aus dem Wege gehen darf, dafs man es sich angelegen sein lassen mufs, sie wenn möglich zu lösen; jedenfalls aber mit der sicheren Zuversicht, dafs es eine Erklärung für jede Schwierigkeit gibt, auch wenn wir erfolglos nach ihr suchen sollten.«

Eine stenographische Nachschrift der Vorträge durch Hathaway hat die Grundlage zu dem vorliegenden Werke[1]) gegeben, dessen Ausarbeitung und Drucklegung nicht weniger als 19 Jahre in Anspruch genommen hat; die letzten fünf Vorträge sind erst während der Jahre 1901—1903 in die gegenwärtige Form gebracht worden. Auf diese Art haben die Vorstellungen über die Erklärung der optischen Erscheinungen, die sich Thomson während der letzten zwanzig Jahre seines Lebens gebildet hat, in dem Werke nach und nach ihren Ausdruck gefunden. In der vom Januar 1904 datierten Vorrede, die gewissermafsen als sein physikalisches Testament anzusehen ist, hat Thomson als die Gegenstände aus der Mechanik des Äthers, deren Untersuchung nunmehr Aufgabe der Forscher sein sollte, die beiden folgenden bezeichnet, die in der Tat seitdem die Aufmerksamkeit in höchstem Grade in Anspruch genommen haben:

»I. Eine Darlegung des Zustandes des Äthers in der Nähe eines Stahlmagneten oder Elektromagneten, wodurch eine statische Kraft zwischen zwei Magneten sowohl im blofsen Äther als auch in einem Raume wirkt, der aufserdem von gasförmiger, flüssiger oder fester ponderabler Masse erfüllt ist.«

»II. Eine Untersuchung der Kraft zwischen zwei bewegten Elektronen, die aus der reinen Boscovichschen Abstofsung dadurch modifiziert wird, dafs sie mit einer Kraft zusammengesetzt ist, die von der Trägheit des durch die Bewegung jedes der einzelnen Elektronen in Bewegung versetzten Äthers herrührt«,

und er hat hinzugefügt: »Mir scheint es, dafs die Aufgabe II gegenwärtig bereits vollkommen in unserem Bereich liegt, dafs aber die Aufgabe I die Kenntnis einer Eigenschaft des Äthers erfordert, die in der in dem vorliegenden Werke bearbeiteten rein elastischen Festkörpertheorie nicht enthalten ist. Meine Aufgabe bei der Ausarbeitung der Baltimore-Vorlesungen war die, zu finden, wieviel von den Erscheinungen des Lichtes erklärt werden können, ohne über die Theorie des elastischen Festkörpers hinauszugehen. Wir können jetzt antworten: Alles Nichtmagnetische, nichts Magnetisches. Die sogenannte elektromagnetische Lichttheorie hat uns bisher nichts geholfen; also die grofse Aufgabe, die noch ganz vor uns liegt, ist die, eine umfassende Mechanik des Äthers, der Elektrizität und der ponderablen Materie zu finden, die die elektrostatische Kraft, die magnetostatische Kraft, den Elektromagnetismus, die Elektrochemie und die Wellentheorie des Lichtes in sich schliefst.«

Es wird lange Zeit dauern, bis die Anregungen erschöpft sind, von denen das geniale Werk des grofsen Schotten überquillt; fehlt doch selbst auf dem engeren Gebiete der Mechanik im eigentlichen Sinne des Wortes noch viel daran, dafs die in Thomsons Treatise on natural philosophy enthaltenen neuen Gedanken richtige Würdigung und angemessene Verwertung gefunden haben. Um so dankenswerter ist es, dafs Herr Weinstein die Baltimore-Vorlesungen durch eine Übersetzung, die ein Muster von Sorgfalt und Gewissenhaftigkeit ist, dem deutschen Publikum zugänglicher gemacht hat. Nur ein Desiderat habe ich, das ich auf die Gefahr hin, ein Pedant gescholten zu werden, aussprechen will: es fehlt der genaue Titel des Originals, der jeder Übersetzung beigegeben werden sollte.

[1]) Lord Kelvin, Vorlesungen über Molekulardynamik und die Theorie des Lichts. Deutsch von B. Weinstein. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. XVIII u. 590 S. 8° mit 132 Fig. Geb. M. 18.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

H. Steinitzer, Sport und Kultur. Mit besonderer Berücksichtigung des Bergsports. München, Callwey, Lankes & Hertz, 1910. 79 S. 8°. M. 1.

Der durch verschiedene touristische und psychologische Arbeiten wohlbekannte Verf. sucht in dem vorliegenden Aufsatz die Frage zu beantworten, ob der »Sport« wirklich, wie man oft hört, berufen ist, »die alternde Menschheit zu verjüngen oder wenigstens die ihr von der Überzivilisation beigebrachten Schäden zu heilen«; mit andern Worten, ob der Sport kulturfördernd oder kulturschädlich ist. Zu diesem Zweck entwickelt er zunächst eine Definition des Begriffes Sport: »Jede Tätigkeit ist Sport, soweit sie ausschliefslich zu dem Zwecke ausgeführt wird, Kräfte mit anderen unter bestimmten Ausführungsbestimmungen zu messen«, führt dann weiter aus, wie dieser Sport in der Absicht getrieben wird, »sich von der übrigen Masse der Menschen abzu-

sondern«, »und in dem Streben nach persönlicher Auszeichnung und deren Anerkennung« gipfle (S. 20) und gelangt zu der Feststellung (S. 29): »die sportliche Ausübung von Tätigkeiten ist, soweit diese Tätigkeiten als kulturförderlich und allgemein wertvoll angesehen werden, ein Symptom des Verfalls«. Diese Aufstellung wird im einzelnen in längeren Ausführungen bewiesen, namentlich dargetan, wie mit dem »Sport« das Streben nach persönlicher Auszeichnung in gemeinschädlicher Weise überhandnehme, wie dieses Streben insbesondere den Verfall von Hellas verschuldet, das Geschlecht der Minnesänger in äufserste Verrohung geführt, die Indianer zugrunde gerichtet habe. Nur ein Volk sei von diesen üblen Folgen bewahrt worden, die Engländer, die dafür aber durch den Sport an Geisteskultur ärmer geworden seien. Im Schlufskapitel, dem weitaus umfangreichsten aller drei Abschnitte, wird dann die These, dafs »die Zunahme des Sports sich als nicht förderlich für den Kulturfortschritt erwiesen« habe, auf den Alpinismus angewendet und dargetan, »dafs mit der Entwicklung des Alpinismus eine Zunahme seiner sportlichen Tendenzen Hand in Hand geht«, und »dafs diese Tendenzen den Kulturwirkungen des Alpinismus in jeder Hinsicht entgegenarbeiten« (S. 76).

Dieses Ergebnis steht, wie der Verf. selbst anerkennt (S. 7 f.), in so auffallendem Gegensatz zu der allgemeinen Würdigung des Sports als Kulturfaktor in Sportkreisen wie bei Ärzten und Erziehern, dafs das Büchlein in weiten Kreisen Aufsehen erregen und je nach den Neigungen seiner Beurteiler heftigen Widerspruch oder mehr oder minder schadenfrohe Zustimmung finden wird. Der Verf. hat auch selbst den schwachen Punkt seiner Ausführungen richtig erkannt: es ist die von ihm aufgestellte Definition des Begriffs Sport, also die Grundlage seines ganzen Gebäudes, und vergeblich, wie mir scheint, müht er sich am Schlufs, diese Definition zu retten. Das Wort »Sport« wird in so vielfachem, so verschiedenem Sinne gebraucht — sagt doch Steinitzer selbst mit Recht (S. 16), dafs man jede Tätigkeit »sportmäfsig« betreiben könne —, dafs man eine allgemeingültige Begriffsbestimmung kaum wird aufstellen können. Ist es z. B. gerecht, die Kampfspiele, bei denen der Betreibende nicht tätig mitwirkt, auszuscheiden: Gladiatorenspiele, Hahnenkämpfe, Rennen lediger oder von Jockeys »gesteuerter« Rosse. Wie steht es ferner mit dem Spiel? Kann man z. B. beim Würfelspiel, das doch ausschliefslich vom Zufall abhängig ist, den Begriff der Kräftemessung anwenden, und wird es nicht trotzdem noch heute »sportmäfsig« betrieben? Insoweit hat St. sicher Recht: wenn man von seiner Begriffsbestimmung ausgeht, dann kommt man notwendigerweise zu seiner Schlufsfeststellung. Aber wir haben durchaus nicht nötig, diese Begriffsbestimmung schlechthin anzunehmen, wenn wir uns der neu erwachten Lust am Sport freuen und von ihr eine Wiedergeburt unseres Volkes erhoffen. Gewifs, es gibt kaum noch eine Sportart, »für die nicht in Wort, Schrift und Tat Propaganda getrieben, Vereine gegründet, Ehrenmitglieder ernannt, Ausstellungen und Feste abgehalten, Preise und Erinnerungsmedaillen gestiftet werden« (S. 32), aber alles das gehört doch nicht zum Wesen des Sports, ist längst als ein Auswuchs, eine Ausartung, anerkannt und wird allgemein verspottet und bekämpft. Gewifs, die *φιλονικία* (S. 34) ist ein Übel, eine Gefahr, aber auch nur in der Übertreibung, an sich ist sie eine der edelsten Eigenschaften der Menschen und der Völker, die wir um keinen Preis missen möchten. Es ist hier wie anderwärts, wie mit allen »Errungenschaften« des Menschengeschlechts. Eine gute und grofse Sache, die in die Hände der Masse gerät, die aus einem sorgsam gehegten Sondergut einzelner Bevorzugter zu einem Alltagsgegenstande wird, schlägt in ihr Gegenteil um: Vernunft wird Unsinn. Das einmal wieder gezeigt zu haben, ist jedenfalls, wie man sich zu dem Endergebnis stellen mag und wieviel man auch gegen manche Einzelheiten wird einwenden wollen, ein Verdienst von St.s Arbeit. Sie sei auch um der vielen anregenden Gedanken willen, die sie enthält, allgemeinster Anteilnahme empfohlen. Es schadet dem Alpinisten gar nichts, wenn er etwas mehr, als gemeinhin geschieht, über seinen »Sport« nachdenken lernt. Denn das kann nur dazu beitragen, das — sagen wir: Sportfexentum zu verdrängen, das sich in letzter Zeit mehr und mehr im Alpinismus breitmacht und ein würdiges Gegenstück zu dem Treiben der »Familie Ekel« bildet, gleich dieser unsere liebste Freude herabwürdigend. Das Wort »die edle Bergsteigerei« soll keine leere Redensart werden.

Steglitz. F. Friedensburg.

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte. 1909. 3. Jahrg. Unter Mitwirkung von Fachmännern herausgegeben von Dr. Franz Schnürer. Freiburg i. B., Herder, 1910. VIII u 439 S. 8°. Geb. M. 7,50.

Der neue Jahrgang ist in der Anlage seinen Vorgängern im ganzen gleich geblieben, zeigt aber, dafs der Redaktor mit Sorgfalt über ihm gewacht hat. Leider hat er auch das Schicksal aller Herausgeber von Sammelwerken erlebt, dafs Mitarbeiter durch innere wie äufsere Ursachen an der Einsendung ihres Beitrages gehindert werden. So fehlt Anton E. Schönbachs Referat über Germanistik infolge von Erkrankung des Referenten, so scheiterte die beabsichtigte Einfügung eines Berichtes über die Fortschritte in den Kriegswissenschaften. Bereichert ist der Band durch einen von W. Vondrák erstatteten Bericht über die Slawistik. Die Bitte, auch die orientalische Philologie zu berücksichtigen, wiederholen wir. Einverstanden sind wir damit, dafs der Herausgeber die geschichtsphilosophische Einleitung künftig nur in längeren Zwischenräumen bringen will, und ebenso auch die Abteilung »Presse« diesmal zurückgestellt hat.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

16. Juni. Sitzg. der phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Schäfer machte Mitteilungen aus dem ersten Bande der von ihm verfafsten zweibändigen »Deutschen Geschichte«, die im Herbst erscheinen wird. Sie betrafen die Verbindung des fränkischen Reiches mit dem Papsttum, wie sie besonders im Übergang des Königtums von den Merowingern auf die Karolinger und in der Kaiserkrönung Karls des Grofsen sich darstellt, und die Verbindung der Kaiserkrone mit dem Deutschen Reich unter Otto I. in ihrer Bedeutung für den staatlichen Zusammenschlufs der deutschen Stämme.

2. Hr. Harnack las über das Problem des zweiten Thessalonicherbriefs. Die Lösung des Problems wird in der Annahme gefunden, dafs der 2. Brief von Paulus gleichzeitig mit dem ersten bezw. unmittelbar nach ihm nach Thessalonich gerichtet worden ist, aber nicht der Gesamtgemeinde galt, sondern der kleinen judenchristlichen Minorität der Erstbekehrten, die mit der heidenchristlichen Majorität noch nicht vollkommen verschmolzen war.

3. Hr. Ed. Meyer überreichte seine »Geschichte des Altertums«. 1. Bd., 1. Hälfte. 3. Aufl. Stuttgart und Berlin 1910.

16. Juni. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr: Hr. Waldeyer.

Hr. Branca las über *Pithekanthropus, Homo Moustieriensis Hauseri* und das geologische Alter des ersteren. An dem bei Kranz in Bonn käuflichen Gipsabgufs des *H. Moustieriensis* ist der Unterkiefer wesentlich kürzer als der Oberkiefer; die Prognathie kann also nicht so stark gewesen sein, wie sie der Gipsabgufs zeigt. Die mit *Pithekanthropus* vergesellschaftete Wirbeltier-Fauna von Trinil besitzt einen altertümlichen Habitus durch ihre ausgestorbenen Arten. Das braucht aber noch nicht notwendig ein pliocänes Alter zu erweisen, wie das ganz analoge Verhalten der trotzdem diluvialen Pampas-Fauna dartut. Noch weitere vergleichende Untersuchungen auf Java dürften nötig sein, bis die Altersfrage der Trinil-Fauna sicher entschieden ist.

Neu erschienene Werke.

Wissenschaft und Hypothese. XI, 1. 2: F. Enriques, Probleme der Wissenschaft. — XII: P. Natorp, Die logischen Grundlagen der exakten Wissenschaften. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 4; 5; 6,60.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 27. A. Deifsmann, Paulus, seine Welt und seine Persönlichkeit. I. — G. Kaufmann, Die welthistorische Bedeutung des Arianismus. — Korrespondenz aus Buenos Aires: Argentiniens Wirtschaftsverhältnisse und Wirtschaftsbeziehungen zu Deutschland.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. Jahrg. 13. 25, 6. C. Rouge, Bestattungssitten im alten Griechenland. — W. Süfs, Die Technik der Aristophanischen Komödie. — Ingeborg Hammer-Jensen, Die Druckwerke Herons von Alexandria. — O. F. Walzel, Neues von und über Ibsen. — O. Clemen, Ein deutsches Testamentum porcelli. — J. Moeller, Zu Schillers Kapuzinerpredigt.

Eckart. IV, 9. W. Arminius, Melchior Meyr. — H. A. Krüger, Raabes Erstlingswerke. III. Halb Mähr, halb mehr. — Benkert, Aus Ferdinand Freiligraths Jugendzeit. — K. Reuschel, Freiligrath-Briefe. — E. Kämpfer, Carl Spitteler (Schl.). — E. Ackerknecht, Theodor Fontane. Aus dem Nachlafs. — H. Spiero, Briefe Theodor Fontanes.

The Nineteenth Century and after. June. W. B. Ripon, King Edward the Seventh. — J. A. R. Marriott, The Crown and the Constitution. — S. Smith, Should Britain take part in International Exhibitions? — H. H. Johnston, The Negro and Religion. — L. Probyn, Alcohol and the African. — G. Strachey, An Unsolved Mystery of Waterloo. — Edith Lyttelton, The Call of the Theatre. — F. Wedmore, Some Tendencies in Picture-Making. — Ethel G. Fenwick, State Registration of Trained Nurses. — Hilda Baroness Deichmann, The German Scare. — B. and Ellen M. Whishaw, Animate Life in Early Arabic Art. — G. W. Redway, The Shortage of Army Officers. — N. Pearson, Hymns. — F. Piggott, A Fortnight in Seoul. — J. H. Longford, Epochs of Japan (concl.). — E. Dimnet, The General Election in France.

Blackwood's Magazine. June. Edward VII. — W. J. Courthope, Westminster Abbey. — H. Clifford, In Kambodia. I. — C. H. B., Emma. — J. Buchan, The Grove of Ashtaroth. — University Cricket. Oxford. — R. Anderson, The Lighter Side of my Official Life. IX. — H. H. Prichard, With a Rifle in Patagonia. — N. Munro, Fancy Farm. — Rowton House Rhymes. II. — A. Lang, The Mystery of »Auld Maitland«. — A. Court Repington, New Wars for Old. I. The Submarine Menace.

Mercure de France. 1. Juin. P. Quillard, Trois poètes (A. Mortier, F. Porché, J. Romains). — A. Rouveyre, Visages: XLII. Sébastien-Charles Leconte. — E. Magne, Jeunes filles du XVIIe siècle (Isabelle-Angélique de Montmorency et ses compagnes). — G. de Lautrec, Mark Twain. — J. de Gaultier, La morale et l'enseignement de la morale. — L. Séché, Balzac et Mme de Girardin, d'après des documents inédits. — Masson-Forestier, Les farces des »Cinges verds« et la farce des »Plaideurs«. — L. Pergaud, La captivité de Margot.

Revue des Deux Mondes. 15 Juin. G. Hanotaux, Jeanne d'Arc. III. — L. Delzons, Le meilleur amour (fin). — R. Pinon, Une confédération balkanique est-elle possible? — V. du Bled, Les comédiens et la société polie. — Isabelle Massieu, Le Népal. — R.-G. Lévy, Les droits de succession en France et à l'Étranger. — T. de Wyzewa, Les premiers »Bas bleus« (Ethel R. Wheeler, Famous Blue Stockings).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Hans Meinhold [ord. Prof. f. alttest. Exegese u. hebräische Sprache an der Univ. Bonn], Die Weisheit Israels in Spruch, Sage und Dichtung. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 339 S. 8°. M. 4,40.

Meinholds Versuch, die Gottes- und Weltanschauung der jüdischen Weisheit einem gröfseren Leserkreise nahezubringen, darf freudig willkommen geheifsen werden. Es liegt in der Natur der Sache, dafs sich »von dort herüber bis zu unsern Tagen mit ihrem geistigen und religiösen Besitz nicht wenig Fäden ziehen«, und M. geht ihnen gründlich nach.

In einem ersten Teil (S. 3—154) führt er die jüdische Weisheitsliteratur selber vor, d. h. Entstehungsart und Zeit ihrer Quellen, ihre Form und ihren Inhalt. Die Proverbien sind ihm als Ganzes ein Erzeugnis der jüdischen Gemeinde; Hiob weist er dem 5. Jahrh. v. Chr. zu, den Prediger der zweiten Hälfte des 3., nicht viel vor Jesus Sirach, den er um ca. 200 ansetzt.

— Aus der Besprechung der Form kommt M. zu dem jedenfalls richtigen Schlufs, dafs in den Proverbien keine Sammlung alter Sprichwörter vorliege, sie vielmehr durchaus Kunstdichtung böten.

Was den Inhalt der Weisheitsschriften anbelangt, so ist ihre Grundlage der monotheistische Gottesglaube, wenngleich noch mancherlei den früheren Religionsstufen Angehöriges nebenherlaufen mag (S. 32, vgl. S. 57. 60. 120), und zwar erscheint Gott als der allmächtige und allweise Weltschöpfer. Im Glauben an seine Offenbarung in der Natur zeigt sich ein grofser Fortschritt in der Erkenntnis darin, dafs jetzt der Gottheit Tun nicht sowohl im Wunder, im Durchbrechen der Naturordnung, sondern vielmehr in der Regelmäfsigkeit des Naturverlaufs, in der weisen steten Erhaltung und Regierung der Welt gefunden wird (S. 37). Nach der Gottesvorstellung der Weisheitsliteratur (S. 29—68) läfst M. den Leser das ganze weite Gebiet ihrer Welt- und Menschenanschauung (S. 68—118) durchwandern, und dabei flicht er manche feine Bemerkung ein, z. B. S. 88, dafs das viele Schielen nach der allgemeinen Meinung keinen heldenhaften Zug verrate; S. 90, dafs alles vom Standpunkt des Mannes aus angesehen sei (vgl. S. 98. 101); S. 116, dafs es diesen Frommen nicht darauf ankomme, glücklich zu machen, sondern glücklich zu sein. Eine Betrachtung der religiösen Pflichten (S. 118—138) bestätigt, dafs nicht der Nächste und sein Wohl, sondern das eigene Ich durchaus im Mittelpunkt des Interesses stehe (S. 132, vgl. S. 138). Was daneben diese Welt vom Christentum himmelweit unterscheidet, ist, dafs in ihr die Tat, nicht die ihr zugrunde liegende Gesinnung in Frage kommt, wodurch die Sittenlehre zur Kasuistik wird (S. 131). Auch fehlt dieser Weisheit jeder grofse und heroische Zug. Was Heldenhaftes und Mächtiges von der jüdischen Religion ausging, hat sich nicht mit Hilfe der Weisheit, sondern im Kampfe mit ihr entwickelt (vgl. Jeremia, den Gottesknecht, Hiob, Ps. 73). In ihr droht das aus Alt-Israel überkommene Erbe des Lohngedankens die Frömmigkeit zu erdrosseln (S. 139, vgl. S. 115. 138). So besafs die jüdische Weisheit in sich nicht die Kraft, eine Erlösungsreligion für die Menschheit zu gebären (S. 143). Allerdings sieht M. in einem für die alte evangelische Kirche grundlegenden Artikel ein Erbe aus der jüdischen Weisheit. Auf sie nämlich, d. h. natürlich auf den in ihr eine Hauptstelle einnehmenden Vergeltungsgedanken, führt er die Anschauung, dafs Jesu Tod als sühnende Strafe für die Sünde der Welt anzusehen sei, zurück; aber gerade diese Vergeltungslehre lehnt er ab (S. 154). Dabei will mich jedoch bedünken, als mache M. die Weisheit für zu viel verantwortlich. Wie ungleich wichtiger wenigstens ist für die Erhaltung und Entwicklung des jüdischen Lohn- und Vergeltungsgedankens das jüdische Gesetz als die jüdische Weisheit geworden!

Aber M. scheint mir überhaupt die Tragweite der jüdischen Weisheit oder wenigstens ihres Begriffes zu überschätzen. Das ist der Eindruck, den ich vor allem aus dem zweiten Teil seines Buches: »Die Entstehung und Entwicklung der Weisheit Israels« empfange. Vieles zieht M. da hinein, was m. E. kaum eine entfernte Beziehung zum eigentlichen Weisheitsbegriff hat. Jedenfalls fafst ihn M. aufserordentlich weit, wenn er beispielsweise für die prophetische Zeit das auf der Kenntnis des wahren Gottes ruhende, die Gottheit gewinnende rechte Verhalten Weisheit nennt (S. 234). Ich gebe allerdings gerne zu, dafs hier ein Zuviel besser ist als ein Zuwenig, und durch M.s neuen und eigenartigen Versuch, das Wesen der Weisheit, ihr »Woher und wohin« zu fassen, gewinnt gerade auch für den Fachmann dieser zweite Teil ein besonderes Interesse.

Israels Glaube in ältester Zeit hat sich in der Fassung der Weisheit von der Anschauung der Völker primitiver Kulturstufe gar nicht unterschieden (S. 159). Da ist Weisheit ein Raub der göttlichen Geheimnisse (S. 160ff.), der Weise ist der Zauberer, der Medizin- und der Wettermann (S. 168ff.), der, der mit Totengeistern umzugehen versteht (S. 176ff.). Weisheit ist aber nicht blofs das Wissen von Gott, sondern das von der Gottheit kommende Wissen (S. 180—206), sei es, dafs es den Propheten durch den Jahwegeist, der sie ergreift, sei es, dafs es ihnen (oder anderen) durch Träume und Traumdeutungen zuteil wird. Daneben erscheint mancherlei Tun und Handeln der Menschen in ihren verschiedenen Hantierungen als auf göttlicher Weisheit beruhend, so die Weisheit des Herrschers und Politikers, des Künstlers und Handwerkers, aber auch des Bauern. Ein Wandel vollzieht sich unter dem Einflufs des Prophetismus (S. 208—248), und zwar bringen die Propheten in den Begriff der Weisheit, wie sie Allgemeingut der Völker war, partikularistische Züge in dem Sinne, dafs sie entsprechend der Auffassung Jahwes als eines besonderen mit keinem der Götter auf gleicher Stufe stehenden Wesens einen besonderen von aller Weisheit anderer Völker verschiedenen Inhalt bekam (S. 235). In dem prophetischen Gesetzbuch, dem Deuteronomium, ist Weisheit die im rechten kultischen Tun sich äufsernde Liebe zu Jahwe und Erfüllung der prophetischen Gebote. Und wieder gibt dem Begriff der Weisheit Jeremia einen neuen Inhalt, damit zum Judentum (S. 248—314) überleitend. Ihm ist die Weisheit rechte Stellung des Herzens zu Gott. Dadurch, dafs er die Einzelpersönlichkeit in den Mittelpunkt der Religion hineinrückt, hat er der Erziehung und

Unterweisung des einzelnen und damit der Tätigkeit des »Weisen«, des Lehrers, freie Bahn geschaffen, und dieser übernahm den Schatz des sittlich-religiösen Wissens des Propheten und vergrößerte ihn. Mit der Zeit (als eine Folge der makkabäischen Religionswirren) ging er mehr und mehr (wenn auch nie ganz) in dem Schriftgelehrten auf, während neben dem Weisen, für den die Benennung Weiser geradezu Berufsname geworden ist, der Weise nebenhergeht, der als einfältig-frommer Mann klug daran tut, Gottes Willen zu vernehmen und zu befolgen. Das Bedürfnis, sich über das »Wie« der Weisheit Klarheit zu verschaffen, führte zu eigenartigen Ausführungen über die »Weisheitsfigur« (S. 280—314). Dabei kommt freilich das Bild der Weisheit über etwas Schillerndes nicht hinaus, dem entsprechend, daß sie selber bald einfach als die Religion, bald als ihre gedankenmäßige Verarbeitung, d. h. als Theologie, bald darüber hinaus als Weltweisheit erscheint. Die apokalyptische Literatur leitet zur Auffassung über, nach der die Weisheitsfigur schließlich mit dem Messias zusammenfließt (vgl. Joh. 1, 14).

Dies in einigen flüchtigen Linien der Hauptinhalt des zweiten Teiles. — Ohne Zweifel hat M.s Auffassung und Darstellung etwas Großzügiges. Trotzdem vermag ich in der hebräischen Chokma (= Weisheit) im ganzen nur einen engeren Begriff zu sehen, den ich nicht so stark ins Zentrum rücken würde, wie M. getan hat, weder für die vorexilische Zeit noch für die nachexilische, wenngleich ich für diese letzte den wichtigen Satz gerne unterschreibe: »Es ist nicht richtig, wenn man die nachexilische Gemeinde vornehmlich mit den Farben malt, die man dem Priesterkodex, der Chronik und den diesen Schriften verwandten Liedern des Psalters entnimmt« (S. 337). Trotz den Ausführungen M.s auf S. 306—309 u. a. (z. B. S. 10) hätte m. E. eine größere Berücksichtigung des eigentlich religionsgeschichtlichen Problems, d. h. der Frage des Zusammenhanges der jüdischen Weisheit im engern Sinn mit der außerjüdischen, wie wir sie z. B. aus den in der Anmerkung auf S. 337 f. angeführten ägyptischen Schriften einigermaßen kennen, zu einer noch schärferen Herausarbeitung ihres Begriffes führen können. Über Differenzen im einzelnen, wie z. B. in der Datierung der Königsprüche (S. 317, Anm. 8), gehe ich hinweg, um nicht den falschen Schein zu erwecken, als sollte mit dergleichen der Wert dieses inhaltreichen und schönen Buches bemängelt werden.

Basel. Alfred Bertholet.

J. Schäfer [Dr. theol.], Basilius des Großen Beziehungen zum Abendlande. Ein Beitrag zur Geschichte des 4. Jahrhunderts n. Chr. Münster, Aschendorff, 1909. VIII u. 208 S. 8°. M. 5.

Schon in den ersten Worten der Einleitung wird das Thema des Titelblattes eingeschränkt auf die »kirchenpolitischen« Beziehungen des hl. Basilius zum Abendlande. Das Titelblatt hätte diesen einschränkenden Zusatz noch leicht ertragen.

Aber auch in dieser Einschränkung ist das Thema überaus schwierig, vielleicht ganz ungeeignet für eine Erstlingsarbeit, und ich gestehe, daß ich mich jahrelang damit abgequält habe, ohne eine Veröffentlichung zu wagen. Wie vor etwa 30 Jahren Rade, so hat auch Schäfer seine Arbeit im allgemeinen auf die Briefe des hl. Basilius aufgebaut und die ganze Entwicklung von der Seite der Morgenländer aus betrachtet. Deshalb vermochte er kein wesentlich anderes Bild zu zeichnen als Rade. Die abendländischen Urkunden und besonders die römischen Verhältnisse zieht er in ganz ungenügender Weise zur Erklärung der gegenseitigen Beziehungen herbei. Kein Wort sagt er darüber, daß es dem Papste Damasus unter dem Stadtvikariate des Maximinus geradezu physisch unmöglich war, dem Morgenlande zu Hilfe zu kommen. In einer Arbeit, in der so viel auf die Frage ankommt, ob das Abendland wirklich die bedrängten Brüder im Osten im Stich gelassen, ob es wirklich die Mühen einer größeren Bischofsversammlung oder einer Vermittlung beim abendländischen Kaiser aus Hochmut oder aus Interesselosigkeit gescheut, durfte das Schreiben der illyrischen Bischöfe (Mansi III. 385 ff.) und der Brief des Kaisers Valentinian nicht in einer kurzen Anmerkung (S. 113, Anm. 9) abgehandelt, beziehungsweise mit einigen dürftigen Erwägungen als unecht erklärt werden — ohne jede Auseinandersetzung mit den Autoren (z. B. Hefele), welche diese Urkunden ganz anders bewerten.

Bei der Ausscheidung der nicht-basilianischen Briefe hat Sch. epp. 50 und 81 übersehen (vgl. Tüb. theol. Quartalschr. 1902, S. 398 ff.), während er den epp. 53—55 einen seitenlangen Exkurs widmet, der zwar nicht zur Sache gehört, aber interessant und wichtig ist. Die Chronologie der Basiliusbriefe hat er im wesentlichen recht gut bewältigt. Er gesteht aber zu, daß sich die Schwierigkeiten nicht restlos beheben lassen. Er nimmt von Ernst die Methode und von Loofs im allgemeinen die Resultate an. Seine Bemerkung über meine Stellung zur Basilius-Chronologie (S. 12, Anm. 1) ist ebenso verletzend wie unüberlegt. Denn es ist doch recht gut möglich, mit Ernst in der früheren Ansetzung der ersten Briefe, mit Loofs aber in der Datierung der Reise des Evagrius übereinzustimmen. Bei dieser Datierung hat Sch. ganz übersehen, daß schon der Verlauf der römischen Angelegenheiten jedes andere Datum als das Jahr 373 ausschließt. Sonderbar ist auch, daß er gegen Autoren polemisiert, deren Bücher er so wenig

kennt, dafs er ihre Namen durchgehends falsch schreibt.

Indes liest sich das Buch Sch.s recht angenehm, so dafs es mir fast leid war, am Schlusse nicht eine ausführlichere Charakterisierung und Wertung der Persönlichkeiten und Vorgänge zu finden. Wertvoll ist die orientalische Topographie der einzelnen trinitarischen Bekenntnisse (S. 74—79); interessant auch die Ausführung über die Stellung des hl. Basilius zu den trinitarischen Glaubensbekenntnissen. Offen gibt Sch. die nahen Beziehungen des Kirchenlehrers zu den Homöusianern, besonders zu Basilius von Ancyra zu, leugnet aber einen absoluten Gegensatz zwischen Alt- und Jungnicänern. In dieser Frage läfst er sich klugerweise nicht in eine Polemik mit Harnack ein, aber es wäre doch sehr gut gewesen, wenn er die Schrift von Bethune-Baker, The Meaning of Homoousios, Cambridge 1901 gekannt hätte (vgl. Theol. Rev. 1902, S 557 f.).

Auch in anderen Einzelheiten ist die Arbeit verdienstlich, und Prof. Pfeilschifter, aus dessen Schule sie hervorgegangen ist, mag sich mit Recht seines Schülers freuen.

Breslau. Joseph Wittig.

Theodor Moldaenke [Oberlehrer am Friedrichs-Realgymn. in Berlin, Lic.], **Christian Dreier und der synkretistische Streit im Herzogtum Preufsen.** [Schriften der Synodalkommission für ostpreufsische Kirchengeschichte. Heft 6.] Königsberg i. Pr., in Komm. bei Ferd. Beyer (Thomas & Oppermann), 1909. 5 Bl. u. 127 S. 8°. M. 2,50.

Die vorliegende Arbeit bildet einen wichtigen und interessanten Beitrag nicht nur zur Geschichte der lutherischen Theologie und des religiösen Lebens im 17. Jahrh., sondern auch zur brandenburgisch-preufsischen Geschichte im Anfange der Regierung des Grofsen Kurfürsten. Auf der Grundlage eines reichen handschriftlichen Materials aus dem Königsberger und Danziger Staatsarchiv sowie der Königsberger Stadtbibliothek zeichnet der Verf. unter weitgehender Heranziehung und vorsichtiger Verwendung der gedruckten älteren und neueren Literatur ein Bild Christian Dreiers und der synkretistischen Streitigkeiten im Herzogtum Preufsen.

Seit Hartknochs preufsischer Kirchenhistoria (1686) war eine Darstellung des preufsischen Synkretismus nicht versucht worden, Hartknochs Darstellung aber konnte längst nicht mehr genügen, da sie in der Hauptsache eine Materialsammlung ist und bei aller versuchten Objektivität den konfessionell-lutherischen Standpunkt des Verfassers nicht verleugnet. Auch der Synkretismus im allgemeinen hatte noch niemanden gefunden, der ihn ohne konfessionelle Voreingenommenheit geschildert oder wenigstens gleichmäfsig nach seinen beiden Seiten hin, der praktischen und der systematischen, behandelt hätte. So kam z. B. noch ganz neuerdings O. Ritschl in seiner Dogmengeschichte des Protestantismus I (1908) vom rein systematischen Standpunkt aus zu einer Verwerfung des Synkretismus. Moldaenke vermeidet beide Klippen glücklich, er hält sich frei von konfessioneller Tendenz, er erfafst beide Seiten der synkretistischen Bewegung, wägt ihre praktisch-religiösen Vorzüge gegen ihre systematischen Schwächen sorgsam ab und wird somit auch den Gegnern des Synkretismus gerecht.

Das wird man um so höher veranschlagen müssen, als diese Gegenpartei, d. h. die lutherische Orthodoxie in Universität und Kirche Königsbergs und des Herzogtums Preufsen schwerlich Sympathien erwecken kann, während Christian Dreier (geb. 1610 zu Stettin), der Held dieser Kämpfe, als eine, wenn auch nicht gerade bedeutende und über alle Einseitigkeiten erhabene, so doch im ganzen überlegene und dabei irenische Persönlichkeit erscheint. Selbst wenn man gelegentliche Urteile des Verf.s über ihn nicht zu teilen vermag, wenn man nicht alles für geistreich und genial halten kann, was der Verf. gelegentlich (z. B. S. 86, 111) so nennt, so bleibt doch Christian Dreier die anziehendste Gestalt in diesem Kreise von Streittheologen aus beiden Lagern, und man kann es verstehen, dafs der Grofse Kurfürst ihm seine volle Sympathie und Unterstützung zuteil werden läfst.

Schon die Tatsache der kurfürstlichen Protektion beweist, dafs diese konfessionellen Streitigkeiten über den Rahmen eines blofsen Gelehrten- und Kirchenstreites hinauswachsen. Tatsächlich erhalten sie im Herzogtum Preufsen eine weitreichende politische Bedeutung. Denn der Gegensatz der Lutheraner gegen die Calvinisten (und zu denen rechnete man hierzulande auch die Synkretisten, die man anderwärts als verkappte Katholiken bezeichnete) verquickte sich hier mit der politischen Opposition der lutherischen Stände Preufsens gegen ihre Herzöge, die reformierten brandenburgischen Kurfürsten.

Die einzelnen Phasen des Kampfes, der bereits mit dem Eintritt Dreiers in den Lehrkörper der Albertina (1638) im stillen beginnt, seit seiner Entsendung zu dem Thorner Religionsgespräch (1645) aber offen ausbricht, schildert der Verf. in fünf Kapiteln in lebendiger Darstellung und gewandter Sprache bis zum Höhepunkt der Kämpfe im Jahre 1650. Besonders das 5. Kapitel (»Dreiers Hervortreten. Unabsehbare Kämpfe in Fakultät und Bürgerschaft«) gibt ein recht anschauliches, wenn auch vielfach abstofsendes Bild von diesem Kampfe der Universitätsprofessoren, in den nacheinander die Königsberger Geistlichkeit, der akademische Senat, Rat und Bürgerschaft der Städte Altstadt und Kneiphof, der Landtag, ja schliefslich weite Kreise

des platten Landes hineingezogen werden, in dem der Kurfürst und die Regimentsräte vergeblich zu vermitteln suchen und in dem nicht nur religiöse und wissenschaftliche Momente, sondern auch höchst persönliche Rücksichten eine gewichtige Rolle spielen.

Der frische Flufs der Darstellung wird dann im 6. Kapitel durch eine eingehende Inhaltsangabe von Dreiers 1650 erschienenem Hauptwerke, der »Gründlichen Erörterung«, unterbrochen. Vielleicht wäre die schöne Geschlossenheit der Darstellung besser gewahrt worden, wenn man einen derartigen — rein systematischen — Exkurs in einen besonderen Anhang verwiesen hätte. — Die Analyse der Dreierschen Schrift führt M. zu folgendem vorläufigen Schlufsurteil über den Synkretismus: Die Theologie der Synkretisten ist schwächer als die der Gegner, ihre übertriebene Wertung der alten Kirche für die Dogmenbildung steht zurück hinter der Auffassung der Lutheraner, die — insofern echt protestantisch — eine ständige Weiterbildung auf dogmatischem Gebiet auch über den consensus quinquesaecularis hinaus zugaben, ja verlangten. Die — im Sinne Georg Calixts — nach aristotelischem Schema aufgebaute Systematik der Synkretisten wirkt kühl verstandesgemäfs. Dem stehen aber die sympathischen Seiten des Synkretismus gegenüber, das unablässige Bestreben, ein brüderliches Verhältnis der drei Konfessionen zu schaffen, die erste konsequente Betonung des Toleranzgedankens in der protestantischen Welt.

Das abschliefsende Urteil über den Synkretismus verheifst der Verf. zugleich mit der weiteren Fortführung der Ereignisse seit 1651 in einem zweiten Teil seiner Arbeit zu bringen. Man darf dieser Fortsetzung mit guten Erwartungen entgegensehen. Vielleicht berücksichtigt sie noch einige Wünsche, die zu stellen wären. Bei der Darstellung der kirchlichen Streitigkeiten hätte man gern eine mehr zusammenhängende Darstellung der Motive und Erwägungen des landesherrlichen Vorgehens auf diesem Gebiete gewünscht; so erscheinen die einzelnen Äufserungen der Stellungnahme des Kurfürsten und der Regimentsräte in den synkretistischen Händeln als etwas Sporadisches. Der Wunsch erscheint wohl um so verständlicher, als wir — trotz H. Landwehr (1894) — noch immer einer zureichenden Darstellung der ganzen Kirchenpolitik des Kurfürsten entbehren. Auch über das Hinausgreifen des Synkretismus aus dem Kreise der Theologen auf das Laientum in Stadt und Land hörte man gern etwas mehr. Ob sich hier nicht vielleicht ein Anknüpfen an ältere sektiererische Bewegungen im Herzogtum Preufsen nachweisen liefse?

Die besprochene Arbeit ist eine würdige Veröffentlichung der Synodal-Kommission für ostpreufsische Kirchengeschichte. Es verdient hervorgehoben zu werden, dafs die äufsere Ausstattung sich vorteilhaft von den bisherigen Publikationen der Kommission abhebt.

Königsberg Pr. Bruno Schumacher.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Breslau Dr. theol. Karl Cornill ist als Prof. Kautzschs Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Der ord. Prof. f. neutest. Exegese in der evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Bonn Dr. theol. et phil. Eduard Grafe ist zum Geh. Konsistorialrat ernannt worden.

Der Privatdoz. f. N. T. u. systemat. Theol. in der evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Bonn Prof. Dr. Lic. Karl Clemen tritt in die philos. Fakult. über und übernimmt eine aord. Professur f. Religionsgesch.

Neu erschienene Werke.

Die zwölf Propheten, in den Versmafsen der Urschrift übs. von B. Duhm. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,60.

J. Weifs, Jesus von Nazareth Mythus oder Geschichte? Eine Auseinandersetzung mit Kalthoff, Drews, Jensen. Ebda. M. 2.

K. A. Dietze, Kritische Bemerkungen zur neuesten Auflage von A. Drews »Christusmythe«. Bremen, Johs. Storm.

H. Schaefer, Jesus in psychiatrischer Beleuchtung. Berlin, Ernst Hofmann & Co. M. 2,40.

J. Schnitzer, Hat Jesus das Papsttum gestiftet? Eine dogmengeschichtliche Untersuchung. Augsburg, Lampart & Comp. M. 1.

Zeitschriften.

Das Neue Jahrhundert. II, 26. J. Schnitzer, Ein Schlufswort zur Borromeus-Enzyklika. — Ph. Funk, Roms Sünden gegen Deutschland und die eigene Schuld der deutschen Katholiken. — Gebildete Katholiken über die neueste päpstliche Enzyklika. Von einem Deutschkatholiken und Arzt. — W., Die Katholiken und die Enzyklika.

Der Katholik. 90, 6. P. Schlager, Johannes Brugman, ein Reformator des 15. Jahrh.s. — E. Minjon, Die dogmatischen und literarischen Grundlagen zur Erklärung des biblischen Schöpfungsberichtes. — F. Stephinsky, Die »scholastische« Lehre vom Wesen der Todsünde und ihre »Ergänzung durch die psychologische Betrachtungsweise«. — S. Euringer, Der Monophysitismus der heutigen Kopten. — J. Ott, Die Bezeichnung Christi als ἰατρός in der urchristlichen Literatur. — J. Selbst, Kirchliche Zeitfragen.

The Expositor. June. W. A. Ramsay, A Martyr of the third Century. — J. Orr, Sin as a Problem of To-day. V. — S. R. Driver, The Method of Studying the Psalter. Psalm XXII. — G. Margoliouth, Isaiah and Isaianic. — J. R. Harris, Athanasius and the Book of Testimonies. — E. H. Askwith, Historical Value of the Fourth Gospel. X. — J. B. Mayor, Hort's Posthumous Commentary on St. James.

Philosophie.

Referate.

Léon Robin [Chargé de cours f. Philos. an der Univ. Caen], La théorie platonicienne de l'amour. Paris, Félix Alcan, 1908. 229 S. 8°. Fr. 3,75.

Der Verf., dessen bedeutendes Werk über Platos Theorie der Ideen und Idealzahlen bei Aristoteles in DLZ. 1910, Nr. 20 besprochen

worden ist, hat gleichzeitig in dieser kleineren Schrift ein specimen eruditionis vorgelegt, das, als solches sehr achtbar, gegen jenes grofse Werk doch etwas zurücksteht. Das 1. Kap. gibt eine wohlgegliederte Inhaltsübersicht der Dialoge Lysis, Gastmahl (Rede des Sokrates) und Phaedrus; das 2. unterzieht die weit auseinandergehenden Meinungen über das chronologische Verhältnis namentlich der beiden letzteren Schriften, sowie beider zum Phaedo, einer Prüfung, mit dem unerwarteten Ergebnis, dafs der Phaedrus, den eine alte Überlieferung seiner Jugendlichkeit wegen für die erste Schrift Platos erklärt, vielmehr ein Werk seines hohen Greisenalters (das letzte aufser den »Gesetzen«) sei; das 3. Kapitel entwickelt die Liebeslehre Platos in systematischem Zusammenhang. Hier wenigsten findet man etwas von der Gründlichkeit und Tiefe wieder, durch die das gröfsere Werk hervorragt. Die rein dialektische, die Methodenbedeutung der platonischen Erotik wird so entschieden anerkannt (205. 213. 225. 227 f.), dafs gewifs manchem Leser sich die Frage aufdrängen wird, ob nicht Plato Intellektualist genug war, um seine grofse dichterische Kraft, die aus innerer Notwendigkeit eben in einer »Erotik« sich verkörperte, auch ganz so ausschliefslich in den Dienst seiner »Dialektik« zu stellen, wie er es unleugbar, und zwar in allen Stadien seiner Entwicklung, von sich und anderen theoretisch gefordert hat. Beim Verf. kommt man zu keiner vollen Klarheit darüber, ja es wird die Frage kaum aufgeworfen, ob nicht etwa die dichterischen Darstellungen bei Plato nur Einkleidungen dialektischer Gedanken sein wollen und sind. Nach dem Verf. sind sie Einkleidungen, und wollen doch daneben noch etwas von buchstäblicher Wahrheit behalten, was auf alle Fälle ein innerer Widerspruch wäre. Von diesem Bedenken abgesehen, finde ich in den systematischen Aufstellungen des Verf.s recht vieles, was dem meinigen nicht widerspricht, wohl aber vielleicht es ergänzt. Weniger wüfste ich von den chronologischen Erwägungen des Verf.s mir zu eigen zu machen. Dafs Untersuchungen solcher Art weniger die Sache unseres Verf.s sind, verrät sich schon darin, dafs er hier im einzelnen fast nur fremde Thesen wiederholt, dabei recht vieles, was seinen Ansatz nicht stützen würde, aufser acht läfst, auch eine Reihe wichtiger Arbeiten offenbar nur aus kritisierenden Berichten anderer kennt. Sein später Ansatz des Phaedrus beruht übrigens nicht auf den sprachstatistischen Feststellungen, über deren Beweiskraft er ziemlich nüchtern urteilt; sondern abgesehen von einigen äufseren Indicien, die wenigstens ich nicht für durchschlagend erkennen kann (das Lob des Isokrates soll nichts als beifsender Hohn sein), fast allein auf sogenannten inneren Gründen — gegen die er sonst doch sehr mifstrauisch ist. Ein unbefangener Leser seines dritten Kapitels wird sicher den Eindruck gewinnen, dafs auf die Zeitfolge der fraglichen platonischen Schriften, wenigstens was die Liebeslehre betrifft, nicht allzuviel ankommt; dafs gerade in diesem Punkte Plato seinen frühern Konzeptionen im ganzen treu geblieben ist, in den Einzelheiten allerdings sich eine gewisse Freiheit verstattet, kleine Widersprüche sich nicht weiter übelgenommen hat, die nur leider kaum je einen sicheren chronologischen Schlufs erlauben. Zum Glück behält der Nachweis der inneren, sachlichen Beziehungen zwischen den verschiedenen platonischen Darstellungen der Liebeslehre seinen Wert, ganz unabhängig von den chronologischen Aufstellungen, über die eine Verständigung erfahrungsgemäfs sehr schwer zu erreichen ist.

Marburg. P. Natorp.

Heinrich Eber, Hegels Ethik in ihrer Entwickelung bis zur Phänomenologie. Strafsburger Inaug.-Dissert. Strafsburg i. E., Elsafs-Lothr. Druckerei, 1909. 180 S. 8°.

Die naheliegende Voraussetzung, dafs der eigene Entwicklungsweg Hegels am bequemsten und sichersten in seine Gedankenwelt einleite, hat zu übertriebener Wertschätzung der Jugendschriften des grofsen Denkers geführt. Der fragmentarische Charakter dieser Erstlingsarbeiten mag bis zu einem gewissen Grade dem Verständnis entgegenkommen, wird aber auch leicht zur Veranlassung, dafs der mit dem System weniger Vertraute unter den Gedankenausschnitten gerade diejenigen herausgreift, welche seinen eigenen, anderweitig gewonnenen Anschauungen zu entsprechen scheinen, und für das eigentlich Wertvolle und den Gipfel der Hegelschen Philosophie einen Standpunkt ansieht, welcher im begrifflichen Zusammenhang des Lehrgebäudes als untergeordnet sich erweist.

Der Verf. vorliegender Schrift, dem allerdings in Lassons Einleitung zur Phänomenologie eine gediegene Vorarbeit an die Hand gegeben war, hat »die Einheit im Gegensatze« als den zusammenschliefsenden Ring der ethischen Jugendschriften Hegels erkannt und auch ihre polemische Richtung in reizvoller, fesselnder Darstellung im ganzen treffend gewertet. Mit Recht wird hervorgehoben, dafs der grofse Wirklichkeitsphilosoph — übrigens nicht nur in seiner Jugend — eine hervorragend ethisch gerichtete Natur war und mit Vorliebe auch die praktische Seite des erscheinenden Geistes in den Kreis seiner Betrachtung gezogen hat; wird aber dem sittlichen Leben des Volkes im Staate die Dignität des abschliefsenden Gliedes in der Entfaltung des Geistes zuerkannt, so mufs eine derartige Meinung als irrig bezeichnet werden. »Der Geist ist als allgemeine sittliche Substanz in die Erscheinung getreten. Damit ist eigentlich das Ziel, das sich Hegel in der Phänomeno-

logie gesteckt hat, erreicht. Mit der Schilderung dieses allgemeinen Geistes und seiner wesentlichen Merkmale ist überhaupt sein ganzes System zum Abschlufs gelangt. Wir erwarten kein höheres Glied mehr. Das ist, wie schon früher, so wohl auch jetzt Hegels wahre Meinung gewesen« (S. 154). Angesichts der Tatsachen, dafs die ganze Phänomenologie nichts anderes ist als so ein unerwartetes Glied, die Wissenschaft nämlich von den Erscheinungsformen des Geistes, in allen ihren Teilen vom »diamantenen Netz des Gedankens« zusammengehalten und ausdrücklich mit dem Zwecke geschrieben, die Notwendigkeit »des absoluten Wissens« darzutun, dafs ferner schon im sogen. Frankfurter Systementwurf das Absolute als der Geist charakterisiert ist, der sich in Geistesgestalt weifs, dafs endlich die »Schilderung der wesentlichen Merkmale des allgemeinen Geistes«, d. h. die Zersetzung und dialektische Fortbewegung des substanziellen Verhältnisses der Sittlichkeit in vorliegender Abhandlung selbst bis zum Übergang in den Begriff verfolgt wird, bis zu dem Punkt nämlich, da »die zum Selbstbewufstsein zurückgekehrten Ich sich als das reine Wissen wissen« — angesichts alles dessen möchte man hier an ein Versehen des geistreichen Verf.s glauben, wenn nicht die nämliche, auf Verkennung und reflexionsmäfsiger Fassung der Natur des Begriffs basierende Anschauung auch an anderen Stellen wiederkehrte. S. 47 wird es als ein »Treppenwitz der Weltgeschichte«, als eine »köstliche, von der Jugend unbewufst am Alter geübte Selbstkritik« bezeichnet, wenn der spätere Panlogist Hegel der kantischen Philosophie vorwerfe, sie habe das Lebendige dem Begriff zu unterwerfen nicht vermocht. Demgegenüber mufs konstatiert werden, dafs mit diesem Vorwurf scharf und klar das Problem gekennzeichnet ist, auf dessen Lösung sich jeweils die ganze Energie des Hegelschen Denkens konzentrierte, dafs Anfang und Ende des Systems im frühesten Entwurf wie in der späteren Ausgestaltung der Begriff des Begriffs ist, welcher in der Fülle des Lebens sich objektiviert, sich aber auch aus dieser Objektivation wieder zur Subjektivität des Doppelerkennens in sich zusammenschliefst.

Liefse sich aber wirklich der angedeutete Unterschied zwischen den früheren und späteren Anschauungen Hegels feststellen, so müfste nach Mafsgabe der Meinung des Verf.s der eigentlich interessante Abschnitt im Werdegang des Philosophen da begonnen haben, wo vorliegende Erörterungen abgebrochen werden, und eine Abhandlung auch über »Hegels Ethik in ihrer Entwicklung« hätte sich dem dankbarsten Teil ihrer Aufgabe entzogen, wenn sie den Versuch nicht unternommen hätte, von der ersten zur zweiten Epoche überzuleiten.

Weifsenburg i. B. Wilhelm Purpus.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 25. Juni.

Herr Direktor Dr. Ferd. Jak. Schmidt sprach über Lessings Laokoon und die deutsche Ästhetik. Die Urteile über den »Laokoon« haben sehr gewechselt. Die Klassiker verhielten sich zustimmend, die Neueren überwiegend ablehnend. Letztere verlangen meist von Lessing, was er auf dem Boden seines Zeitalters nicht leisten konnte. Aber selbst die Verteidiger Lessings, wie namentlich Rethwisch, der das Bleibende heraushebt, gehen nicht genügend in die Tiefe. Schm. legt sodann die Situation der deutschen Ästhetik dar, die Lessing vorfand, er würdigt den Rationalismus und seinen Hauptvertreter Gottsched, der wenigstens das Problem richtig aufstellt; sodann die Schweizer, die in der Beantwortung der Problemfrage zwar glücklicher sind, aber immer noch dürftig genug. Da kam Lessing. Das Bleibende, was er geschaffen, findet Schm. an drei Hauptpunkten: 1. Er geht von Winckelmanns Stichwort von der »stillen Einfalt und edlen Gröfse« aus und prüft, ob das Mafshalten, die Sophrosyne, überhaupt die Stimmung oder Gesinnung des Menschen, der das Kunstwerk geschaffen, entscheidend ist z. B. für die Milderung der Affekte. Lessing verneint dies und findet in dem objektiven Wesen der Kunst, in den Formgesetzen der Schönheit selber den Grund für die Darstellung des Schönen. Er ersetzt somit den ethischen Gesichtspunkt Winckelmanns durch den ästhetischen und vollzieht dadurch einen der gröfsten, durch Kant und Schiller bestätigten Fortschritte der ästhetischen Wissenschaft. 2. Lessing findet keinen korrekten Begriff der Schönheit. Man kann zwischen den Zeilen lesen, dafs in dem Typischen als solchen das Schöne enthalten sei. Da nun die bildende Kunst nur den einzelnen Moment wiedergeben kann, welcher von allen drückt das Typische am besten aus? Nicht der höchste, sondern einer, der noch eine Steigerung erlaubt. Diese Antwort Lessings hat den Widerspruch der Neueren hervorgerufen; sie ist auch zu eng. Der günstigste Moment kann auch der Endmoment sein, wie beim Ajax (in diesem Beispiel widerlegt Lessing sich selbst). Im Grunde meint Lessing aber den fruchtbarsten Moment, den, der in dem Betrachter die Gesamtheit der andern Momente vergegenwärtigt, wie es Anselm von Feuerbach in seinem »Vermächtnis« ausgedrückt hat. 3. Endlich hat Lessing die Grenzen der bildenden Kunst und der Poesie ein für allemal festgestellt. Die erstere hat ihre Ausdruckssphäre in der Anschauung des Raumes, die letztere in der der Zeit. Somit sind einerseits Körper, andrerseits Handlungen der Gegenstand der Darstellung. Wenn man nun auch den Ausdruck »Handlungen« bemängeln könnte, als zu einseitig vom Standpunkt des dramatischen und epischen Dichters aus gewählt, und sich die Stimmungspoesie, vor allem die Lyrik, wohl eher unter dem Gesamtausdruck »Bewegungen« mitbegreifen liefse, so ist doch die grundlegende Unterscheidung ein unvergängliches Verdienst Lessings

Neu erschienene Werke.

E. Wolff, Francis Bacon und seine Quellen. I: Bacon und die griechische Philosophie. [Schick-v. Waldbergs Literarhistor. Forschgn. 40.] Berlin, Emil Felber. M. 10.

Zeitschriften.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Juin. G. Fonsegrive, Recherches sur la théorie des valeurs. I. — L. Millioud, La propagation des idées. I. Les théories. — Brugeilles, Valeur sociologique de la notion de la loi. — L. Dugas, Un nouveau cas de paramnésie. — G. Seliber, Le Néovitalisme en Allemagne.

Rivista di Filosofia. II, 1. A. Faggi, Le origini del Positivismo. — A. Chiappelli, Condizioni nuove e correnti vive della Filosofia. — C. Formichi, Gli studi di Filosofia indiana. — F. Enriques, La metafisica di Hegel. — F. de Sarlo, Sul concetto di natura. — E. Morselli, Il fondamento dell' idealismo etico. — A. Levi, Bibliografia filosofica italiana.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Friedrich Dannemann [Direktor der Realschule zu Barmen], Naturlehre für höhere Lehranstalten auf Schülerübungen gegründet. II. T., Physik, insbesondere für Realschulen und den ersten Kursus der Vollanstalten. Hannover, Hahn, 1908. VII u. 204 S. 8°. Geb. M. 3,60.

Auf den hier besprochenen (DLZ. 1909, Nr. 5) I. Teil des Dannemannschen Unterrichtswerkes, des ersten in Deutschland, das auf praktischen Schülerübungen beruht, ist nun der II. Teil gefolgt, der die Physik der Unterstufe behandelt. Die Abfassung erfolgte nach denselben Grundsätzen, der Schülerversuch geht der zusammenfassenden Behandlung in der Schule voraus; der Lehrstoff ist nach französischem Vorbild in abgeschlossene Stundenbilder aufgeteilt und folgt im übrigen dem üblichen Gange, d. h. beginnt mit Messungen von Kubikinhalt und spezifischen Gewichten, um dann sofort zur Bewegungslehre sich zu wenden. Für einen ersten Unterricht in der Physik halte ich diese Reihenfolge für minder zweckmäfsig, doch kann der Lehrer sie leicht ändern. Nicht mehr sachgemäfs ist heute eine Unterscheidung von Magneto- und Voltainduktion, die nur verwirrend wirken kann. Etwas zu kurz scheint die Akustik (12 Seiten) und die Optik (22 S.) behandelt zu sein, bei der auch der Schülerversuch stark zurücktritt. Sehr zu begrüfsen ist die Beigabe von sechs Lesestücken aus Klassikern der Physik, deren Text der Auffassung der Jugend auf dieser Stufe zugänglich ist (Galilei, Guericke, Volta, Faraday, Helmholtz, Kirchhoff). Zum Schlusse kann der Ref. nur dem Wunsche Ausdruck geben, dafs die durch das Buch vorgezeichnete neue Unterrichtsmethode auch in Deutschland Gemeingut aller Lehrer der Physik werde, wie sie es in manchen Ländern bereits geworden ist. Das Buch ist jedenfalls als Führer trefflich geeignet.

Gmunden. Hans Kleinpeter.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zur Begründung eines Pensionsfonds für Witwen und Waisen der Universitätslehrer hat die Akademische Gesellschaft der Univ. Basel bei der Feier ihres 450 jährigen Bestehens eine Spende von 350000 Francs überreicht.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Gymnasiallehrer-Gesellschaft.

Junisitzung.

Hr. Privatdoz. Dr. E. Spranger sprach über Wilhelm von Humboldts Gedanken über Universität und Schule. Nicht nur die Universität Berlin, sondern auch das humanistische Gymnasium begehe in diesem Jahre seine Jahrhundertfeier. Beide seien aus einem einheitlichen Plane entsprungen, der Humboldt bei seinen Neugründungen und Reformen geleitet habe. Die Umrisse dieses Planes zeichnete Spr. auf Grund zweier bisher völlig unbekannter Denkschriften von Humboldt, die er im Kultusministerium aufgefunden hat und als Königsberger und Litauischen Schulplan bezeichnete. Allen seinen drei Stufen, der Volksschule, dem Gymnasium und der Universität, ist die Richtung auf den ganzen Menschen und die Totalität seiner Kräfte gemein. Während aber die Bildung auf den beiden Unterstufen rein formal bleibt, beruht die Universität auf dem Gedanken einer organischen Wissenschaftseinheit, aus der losgelöst das einzelne Wissen keinen Bestand haben kann. Vor allem beschäftigte sich Spr. mit der Gestaltung des Gymnasiums nach Humboldts Plan. Wie die Elementarbildung im Sinne Pestalozzis die elementaren Funktionen der Anschauung schulen soll, so will das Gymnasium alle Geisteskräfte durch eine universale Richtung des Unterrichts, der zugleich sprachlich, historisch (realistisch) und mathematisch sein soll, entwickeln. Im Vordergrunde aber steht doch bei Humboldt der Glaube an den Wert der formalen Bildung durch die alten Sprachen. Diese Theorie kann nur aus den Anschauungen der damaligen idealistischen Philosophie verstanden werden, für die die Sprache die reinste und restlose Offenbarung des Volksgeistes war.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 6. J. Schönemann, Zur Erinnerung an den Freundschaftsbund zwischen Schiller und W. v. Humboldt. — S. Reiter, Briefwechsel zwischen Karl Otfried Müller und Ludwig Schorn. — A. Götze, Zur Geschichte des Handfertigkeitsunterrichts. — A. Nebe, Der Neudruck von Comenius' Orbis sensualium pictus.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 25. Lohr, Aus den Erfahrungen eines alten Schulmannes. — Höck, Stellung des »deutschen Ausschusses« zur neuesten preufsischen Verfügung über die Verwendung von Mittelschullehrern an höheren Lehranstalten. — Chr. Volkmar, Aus der Haupt-Kadettenanstalt. — Goehlich, Schlesischer Philologen-Verein.

Frauenbildung. 9, 6. Pauline Grufs, Der volkswirtschaftliche Unterricht in der Frauenschule. — Elisabeth Altmann, Fortbildungskurse für Nadelarbeitslehrerinnen. — Zwei biblische Geschichten, erzählt von zwei Lehrseminaristinnen des Hense-Buddeschen höheren Lehrerinnenseminars in Schwerin in Mecklenburg. Mit einer Vorbemerkung von Charlotte Budde. — Aus dem Bericht der Budgetkommission der französischen Deputiertenkammer, betr. das höhere Mädchenschulwesen (1909). Übersetzt von Käthe Wohlert. — Jahresversammlung des Badischen Landesvereins für das höhere Mädchenschulwesen am 16. April 1910 in Baden-Baden. — R. Hennesthal, Zum Unterricht in den klassischen Sprachen.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. 3, 6. P. Bräuer, Experimentelle Einführung des Ionenbegriffs im chemischen Unterricht. — Chr. Hein, Die Naturgeschichte in der neuen preufsischen Mittelschule. — B. Haldy, Die Konservierung botanischen Materials durch Formol. — J. Koppel, Neuere Fortschritte in der Chemie. Neuere Atomgewichtsbestimmungen. I.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Le style administratif chez les Assyriens. Choix de lettres assyriennes et babyloniennes. Transcrites, traduites et accompagnées de notes par Maurice Zeitlin. [Études assyriologiques. I.] Paris, Paul Geuthner, 1910. 122 S. 8°.

Die hier in Autographie gegebenen 28 Briefe waren alle schon von Harper in seinen Assyrian letters publiziert worden. Man sieht darum den Grund nicht ein, warum sie nun noch einmal wiederholt werden. Es hätte genügt, auf die ganz geringfügigen Abweichungen in einer Anmerkung hinzuweisen. Die Umschrift läfst vielfach zu wünschen übrig. S. 22, 7 lies: *an-nu-rig* (!). — Ebda Z. 9: *uṣ(!)-ṣa(!)-bi-ta*; ähnlich S. 30, 15. — S. 32, 4: *aḫ-ti-ṭi* (!). — Ebda Z. 9: *ṭe(!)-en-šu-nu*. — S. 42, 1: *(m.il) Nabû-ušab-ši*. — Ebda Z. 8: *A-muk(!)-a-nu*. — S. 44, 5: *pur(!)-su(!)-šu-nu*. — S. 46, 3: *(amîl) šangû* (!). — S. 52, 10: *i-sa(!)-kan-šú*. — Ebda Z. 13: *a-sa(!)-[par]*. — S. 54, 19: *a-sa(!)-al-šu*. — S. 56, 6. Der *(am.) TU bîti* ist nach Ranke BE. VI, 1, 76, 34 ff. wohl *êrib bîti* zu lesen. — S. 58, 2: *kur(!)-bu*. — S. 64, 8 ist nach Harper Lettr. no. 165, Rs. 5; Bezold Cat. 1929 wohl *kap(!)-si* zu lesen. — S. 76, 15 lies: *ka-ni-is-sa* (!). — S. 86, 3: *an-nu-rig* (!). — Ebda Z. 4 stimmen Text und Umschrift nicht überein. — S. 94, 4: *u-šaḫ(!)-si-is*. — S. 96, 3 ist der Titel gewifs falsch aufgefafst; vgl. 98, 3; 100, 3. — S. 100 Rs. 2: *is(!)-sa(!)-kan*. — S. 102, 5: *pa-ri-is(!)-tú*.

Die Übersetzung berücksichtigt nicht die vorhandene Literatur; besonders aus der Arbeit von Behrens hätte der Verf. sehr viel lernen können. Da er aufserdem sehr kühn ist und alle Schwierigkeiten schlankweg nimmt, ist die Übersetzung stellenweise fast reine Phantasie. Die kurzen Anmerkungen genügen bei der Schwierigkeit des Stoffes nicht im entferntesten. S. 20, 7 ff. ist wohl als Frage aufzufassen. — S. 26, 14. Zur Form *utameši* vgl. Behrens Briefe 74, Anm. 1. — S. 32, 2 ff. In der Übersetzung des Bedingungssatzes ist der Nachsatz ausgelassen. *puhru* kann nicht heifsen: sont réunies. — S. 36, 9 ist wohl zu fassen als *la-aš-me* = ich will hören. — S. 40, 12 f. *ḫabulu* als salaire ist unerwiesen; *nušallime* kann nicht heifsen: nous désirons toucher. — S. 54, 7. Für *basi* s. Behrens a. a. O. 2; 17. — S. 58 Rs. ist wohl zu fassen: *ina libbi ali ú-ra* = habe ich nach der Stadt gebracht. — S. 68, 14. *kibâni* für *kîpâni* ist ganz unmöglich. Harper Lettr. no. 566, 7 kommt das Wort noch einmal vor. Der ganze Text ist besser übersetzt bei Behrens a. a. O. 100. — S. 74, 1 ff. Vgl. die Behandlung des Textes bei Behrens a. a. O. 48 ff. — S. 78 lies: *kalîtu-šu ša imitti* = seine rechte Niere. — Ebda Rs. 3 ist *bît(d)* als Konjunktion zu fassen; vgl. Behrens a. a. O. 29. — S. 80 Rs. 1 ist *iššékkan* als Praesens aufzufassen. — S. 84. Die Anmerkung ist mir unverständlich. — S. 86, 5. Für *ušanṣû* s. Harper Lettr. no. 18, 10. Die Übersetzung ist absolut unsicher. — S. 94, 6 *imuât* = er wird sterben. — S. 104, 4 *alamadsu* ist Praesens.

Breslau. Bruno Meifsner.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Kr. Sandfeld Jensen, Nationalfølelsen og sproget. [Studier fra sprog-og oldtidsforskning udg. af det philol.-histor. Samfund. 81.] Kopenhagen, Tillge. Kr. 1,75.

L. Reinisch, Die sprachliche Stellung des Nuba. [Sprachenkommission der kais. Akad. d. Wiss. III.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Zeitschriften.

Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. 24, 1. R. O. Franke, Die Gāthās des Vinayapiṭaka und ihre Parallelen. — J. Schleifer, Die Weisheit der Sibylle. — A. Musil, Neues aus Petraea. — J. Charpentier, Zu Uttarajjhayaṇa XXV. — M. Bittner, Neues Mehri-Materiale. — Fr. von Kraelitz, Parlamentarische und verfassungsrechtliche Ausdrücke im Osmanisch-Türkischen. — M. Hartmann, Zu der Sprache der Fragmente in Runenschrift. — I. Löw, שקיפם. — J. von Karabacek, Orkhān oder Okhān?

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 19, 1. 2. A. Christensen, Alexander den Store i den orientalske Overlevering. — H. Holten-Bechtolsheim, Volpecula-nitedula. — C. Palmgren, De N. E.en-verben i historisk belysning. — K. Hude, Velleius II 117; In Plutarchum.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Jules Nicole [ord. Prof. f. griech. Philol. an der Univ. Genf], Textes grecs inédits de la Collection papyrologique de Genève. [Mémoires publiées à l'occasion du Jubilé de l'Université de Genève.] Genf, Druck von Albert Kundig, 1909. 52 S. 8° mit 6 Taf.

Neue Texte werden in den Abschnitten IV und V veröffentlicht. IV: drei Papyri, die sich auf die Beschneidung der ägyptischen Priester beziehen. In den beiden ersten ist die Datierung erhalten, 19. Jahr des Antoninus Pius. Über die Vorbedingungen zum Eintritt in den Priesterstand waren wir schon durch mehrere Papyri aus wenig späterer Zeit unterrichtet. Nicole nimmt mit Recht an, dafs die hier vorliegenden Aktenabschriften aus den ὑπομνηματισμοί stammen, den Amtsjournalen. Festgestellt war, ob die Kandidaten — auf dem ersten Papyrus sind es Knaben von 8, 5 und 2 Jahren — den Bedingungen entsprachen, Κλαύδιος Ἀγαθοκλῆς ἀρχιερεύς ordnet nun an, die Zeremonie in herkömmlicher Weise vorzunehmen. — V: ein Brief, ebenfalls unter Antoninus Pius geschrieben. Dem

Epaphroditos wird mitgeteilt, was für Sendungen von 6 namentlich aufgeführten Personen bei dem Briefschreiber eingegangen sind. Der Erklärung des Herausgebers, 'matériel destiné à l'usage d'une flotte', kann ich nicht beipflichten. Freilich kommen in allen Sendungen Taue vor, meistens in Bündeln oder Ballen, viermal auch *πίσσης σφυρίδες*; aber andere Gegenstände fallen nicht unter jenen Begriff, ich nenne nur eine Kiste mit *σπάθαι διακόσιαι ἐνενήκοντα ἕξ* und eine andere mit *κοτύλια καὶ ἡμικοτύλια ἀργύρου ἑκατὸν εἴκοσι*. N.s Auffassung, 'des objets qui, de toute évidence, y avaient été introduits frauduleusement', findet in dem ganz geschäftsmäfsig abgefafsten Schreiben nicht die geringste Stütze. — VI: eine Wachsschreibtafel aus Rotbuchenholz, wohl 6. Jahrh. Wie die Tafel mit anderen zusammengefügt war, zeigen die zweimal drei Löcher des einen Längsrandes. Das Ganze bildete ein Anschreibebuch. Die untere Hälfte der Rückseite wird eingenommen von einem Septuagintatext in ganz anderem Schriftcharakter, Psalm 91, 1—7 und 10—12 (13). N. bemüht sich, unter Heranziehung einer Talmudstelle die Vermutung zu begründen, dafs dieser Psalm wegen der ihm zugeschriebenen prophylaktischen Kraft an den Schlufs des Geschäftsbuches gesetzt sei. — Abschnitt I—III bringen Klassikertexte, nicht neue Texte. Die Bruchstücke aus Aischines' Timarchea 171—181, wohl 3. Jahrh. n. Chr., geben am meisten aus; der Schreiber hat sehr flüchtig, oft geradezu verständnislos gearbeitet. Ein Bruchstück aus Thukydides II, vielleicht noch 2. Jahrh., gibt wenig her. Das kleine Bruchstück aus Demosthenes IV 26—29 verrät die Hand eines Kalligraphen, 4.—5. Jahrh.; ich mufs immer wieder die Schrift des einen Schreibers des Sarravianus der Septuaginta (desjenigen, der die Kolumnen zu 28 Zeilen schrieb) mit diesem Papyrus vergleichen.

Hannover. Hugo Rabe.

Die Gedichte des Paulus Diaconus. Kritische und erklärende Ausgabe von Karl Neff [Prof. am Wilhelmsgymn. zu München]. [Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters begr. von Ludwig Traube. III. Bd., 4. Heft.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. XX u. 231 S. 8° mit 1 Taf. M. 10.

Felix Dahn hatte in seiner gegen Bethmann gerichteten Arbeit über Paulus Diaconus (1876) nur 16 Gedichte als unzweifelhaft paulinisch anerkannt, aber im Anhang insgesamt 31 Stücke abdrucken lassen, die sich auf Paulus Diaconus und seinen Kreis bezogen. Gegen diese übereifrige Verurteilung wendete sich Dümmler, der in der Monumentaausgabe (Poetae aevi Carolini I. 1881) als Pauli et Petri diaconorum carmina über 50 echte und bezweifelte Gedichte vereinigte. Obwohl die Einzelforschung über Paulus Diaconus nie ruhte, so hat doch die Feier des 1100. Todestages in Cividale (vgl. Neues Archiv XXV, 832) diesen Studien neuen Aufschwung gegeben: dort bildete sich für eine Gesamtausgabe der Werke des Paulus Diaconus ein Ausschufs, dem Ludwig Traube angehörte. Seinen Anteil hat Traube beigetragen, indem er den längst mit diesem Schriftsteller vertrauten Karl Neff bestimmte, eine erklärende Ausgabe der Gedichte zu bearbeiten. Dieses Buch ist daher ein Vermächtnis: ein Muster dafür, wie jener Bahnbrecher auf dem Gebiete der mittelalterlichen Literaturgeschichte solche Arbeiten durchgeführt zu sehen wünschte.

Insofern hatte Neff eine dankbare Aufgabe, als Paulus Diaconus unter den Gelehrten am Hofe Karls uns wohl am meisten anspricht durch seine Charakterfestigkeit und seine Natürlichkeit, die auch in seinen Gedichten vorteilhaft zum Ausdruck gelangt; zugleich aber war sie mühevoll, weil für die Erklärung das Material von vielen Seiten her zusammengetragen werden mufste.

Die handschriftliche Grundlage ist von N. neu gelegt worden; deswegen erscheinen im Anhang seiner Ausgabe einige inedita, die kaum im Zusammenhang mit Paulus Diaconus stehen. Was Dahn einst gewünscht hatte, bietet N.s Buch: einige Briefe des Paulus Diaconus, seine und des Petrus von Pisa Gedichte, sowie die, welche andere (darunter Karl der Grofse selbst) an sie richteten, im ganzen gegen 70 Stück.

Eigenartig ist N.s Arbeitsweise insofern, als er neben dem Inhalt der Gedichte aus bestimmten Ursachen (S. VII) stilistische Erwägungen mehr in den Hintergrund treten läfst und die Hauptgründe für die Echtheit aus der handschriftlichen Überlieferung zieht. Durch die allseitige Betrachtung der Zeitverhältnisse, durch schärfere Worterklärung ist es N. oft gelungen, die Lebensumstände des Paulus Diaconus und die Bedingungen, unter denen die Gedichte entstanden sein können, einleuchtend zu rekonstruieren. Gerade aus seinen Darlegungen geht aber hervor, wie gering das ist, was sich als ganz sicher aus den Gedichten und Werken dieses Mannes über sein Leben entnehmen läfst. N. glaubt, dafs er im Jahr 769 den beneventanischen Hof verlassen habe und an den Verhandlungen in Pavia irgendwie beteiligt gewesen sei; damit verengert N. die Grenzen für den Brief an Adelperga, den man bisher zwischen 766 und 774 setzte, auf 766—769. Ebenso ansprechend ist seine Annahme, dafs Paulus Diaconus als Verbannter in Monte Cassino leben mufste und damit seinen Anteil an der Bewegung des Jahres 774 büfste. Siegreich tritt N. ein für den paulinischen Ursprung des Gedichtes über den Comersee, das Dahn trotz dem Zeugnis der ältesten Handschrift verworfen hatte, und möchte es vor 763 setzen. Dagegen bestreitet N. die Echtheit der Verse über die Metzer Bischöfe, die Dahn als »sehr wahrschein-

lich paulinisch« erklärt hatte, und hält den zuletzt darin genannten Bischof Angilram für den Verfasser. Das Epitaph des 780 als Kind gestorbenen Lothar, das Dümmler dem Petrus von Pisa hatte zuschreiben wollen, erhält seinen Platz im Anhang neben dem Epitaph des 778 bei Roncevalles gefallenen Eggihard: über den Verfasser beider Grabschriften wagt N. keine Vermutung. Dagegen hält er an dem paulinischen Ursprung der Grabschrift für die Königin Ansa fest und findet eine annehmbare Erklärung für den Unterschied, den dieses Epitaph und das auf Sophia (die er für eine Enkelin der Ansa erklärt) gegenüber den später gedichteten zeigt. Überzeugend ist die Darlegung über die philologisch-grammatische Tätigkeit des Paulus Diaconus, um den Brief an Adalard als paulinisch zu erweisen. Die darin erwähnte Verwendung des Zeta als kritisches Zeichen kennt auch Notker Balbulus: z . . . ad alia requirere; in sua lingua zitîse: require. Zustimmung verdient auch N.s Ansicht, dafs die drei Fabeln weder von Paulus Diaconus noch von Notker Balbulus gedichtet seien, sondern vor jenem an Karls Hof gebracht wurden, da der Herrscher an solchen humorvollen Stücken Gefallen fand. Nach eingehender Prüfung entscheidet sich N. für die Zuverlässigkeit des vielfach angefochtenen Hildrichschen Epitaphs auf Paulus Diaconus; dagegen weist er mit Dümmler den Hymnus auf Johannes (Ut queant laxis) ab, da ihn nur der als Fälscher berüchtigte Petrus Diaconus aus Monte Cassino dem Paulus Diaconus zuschreibt. Der Hymnologe Dreves hielt zwar an der Echtheit fest (Hymnographi Latini II = Analecta hymnica L. S. 118) und wollte sogar noch einen vierten Hymnus (Confessor domini, Maure, paterni) dem Paulus Diaconus zuschreiben. Sehr ansprechend, obgleich von Karls Tätigkeit als Dichter nichts Positives überliefert wird wie vom König Chilperich, sind die Gründe, mit denen N. seine Ansicht verteidigt, dafs Karl selbst eine Anzahl (5) einfacher Begrüfsungsgedichte verfafst habe, die bisher als vom König bestellte Arbeiten angesehen wurden. Betreff der Bittschrift an Karl entscheidet sich N. dafür, dafs Petrus von Pisa sie angeregt und Karl überreicht habe und diesem so Veranlassung gegeben habe, Paulus Diaconus 782 an seinen Hof zu berufen. Der wechselseitigen dichterischen Tätigkeit der beiden lombardischen Gelehrten weist N. auch die zwei grammatischen Rhythmen zu: den zweiten (Post has nectit), der durch das Akrostich Paulus feci gekennzeichnet ist, habe Paulus Diaconus als Ergänzung zu dem 781 von Petrus verfafsten Abcdarius hinzugefügt: so sei für den grammatischen Unterricht am Hofe eine bequeme Grundlage geschaffen worden.

Es berührt wohltuend, dafs N. seine Vermutungen immer in gemäfsigten Worten vorbringt; »mufs«, das in solchen Fällen mancher anwendet, kommt bei ihm kaum vor; so stofsen die mit »möglicherweise«, »jedenfalls«, »zweifellos« u. ä. Wendungen vorgetragenen neuen Ansichten nicht schon durch ihre schroffe Form ab. Mit gleicher Urbanität gibt N. den Ansichten anderer neben seinen Raum, wo man verschiedene Möglichkeiten zugeben kann.

Die Erklärung selbst, als ein erster Wurf, darf als wohlgelungen bezeichnet werden: sie macht den Eindruck sorgfältiger Überlegung und wiederholter Prüfung. Nur selten wird man sich mit der gegebenen Auslegung nicht einverstanden erklären. Daneben wird man es leicht verzeihlich finden, wenn N. bei seinem Streben nach allseitiger Erklärung auch einmal zu viel aus den Worten des Dichters herausliest. Befremdlich finde ich, dafs N. den Hymnus auf Benedictus nicht für liturgische Zwecke verfafst sein läfst, obwohl dessen Eingang . . . concentu pari | fruamur huius inclitae | festivitatis gaudiis deutlich darauf hinweist und der Hymnus in mehreren alten Hymnarien überliefert wird (darin 16, 1: sat potens). N. sieht besonders auch darauf, durch Nachweis von Parallelstellen aus gleichzeitigen Gedichten die Verbreitung gewisser Gedanken und ihres konventionellen Ausdrucks nachzuweisen. Vielleicht hätte er noch mehr betonen dürfen, dafs Paulus Diaconus, wie es von einem Geistlichen nicht anders zu erwarten war, oft Anklänge an die Vulgata und die Sprache der liturgischen Bücher zeigt.

Der kritische Apparat ist mit besonderer Sorgfalt gearbeitet; mit Recht behält N. meist die Signaturen bei, die Dümmler den Handschriften gegeben hatte. Da ihm diese entweder im Original oder in Photographien während der Arbeit vorlagen, so darf man wohl »Lesefehler und Versehen« annehmen, wo er Dümmlers Noten nicht wiederholt[1]). Weniger genau als Dümmler ist N. in den Angaben über die Urheber der in den Text gesetzten Verbesserungen; zwar schreibt er auch nicht jedesmal *scripsi*, wenn er selbst mit Erfolg die Schäden der Überlieferung geheilt hat. Ob Traube die wiederholten Bemerkungen über die Schreibung *e* und *ę* gebilligt haben würde, zweifle ich. Bei den paulinischen Gedichten hat der Herausgeber versucht, die abweichende Schreibart der Handschriften etwas einheitlich zu gestalten; in den übrigen Gedichten läfst er die vulgären Formen unverändert. Für die Beurteilung des Sprachgebrauchs ist der ausführliche grammatische Index von Wert, doch vermisse ich darin eine Zusammenstellung der prosodischen Besonderheiten, wie eine solche für coniugatio, declinatio u. ä. gegeben ist.

Etwas zu kurz scheint die metrische Erklärung zu kommen: einige von N. gerügte Unregelmäfsigkeiten hätten durch einen Hinweis auf

[1]) Bei XXXVII 3 irrt N.: Hagen korrigierte quo zu quae, nicht zu quod.

die sog. Caesurverlängerung entschuldigt werden können. Wilh. Meyers Arbeiten über die mittellateinische rhythmische Dichtung werden von N. zwar mehrmals erwähnt, aber, wie mir scheint, nicht genügend verwertet: so finden wir keine Erklärung der rhythmischen Verse, resp. keine Anleitung, sie zu lesen, und sehen auch, dafs N. Umstellung vorschlägt, wo der sog. Taktwechsel eine genügende Erklärung bietet.

N.s treffliche Ausgabe wird in Zukunft für die weitere Behandlung der Paulinischen Gedichte die Grundlage bilden; so sehr sie die Kenntnis derselben fördert, so wenig wird man sich bei allen ihren Ergebnissen beruhigen dürfen. So hält Crivellucci (s. Neues Archiv XXXV, S. 646) das Gedicht IX des Anhangs, das N. zuerst veröffentlichte und dem Paulinus von Aquileja zuschrieb, für den Abschiedsgrufs des Paulus Diaconus an Arichis und Adelperga, als er 782 nach dem Frankenreich sich begab, um für die Freilassung seines Bruders zu wirken.

Zürich. Jak. Werner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Greifswald Dr. Hermann Schöne ist von der Univ. Basel zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

T. Livi Periochae omnium librorum fragmenta Oxyrhychi reperta, Iuli Obsequentis prodigiorum liber. Ed. O. Rofsbach. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,80.

Eclogae poetarum latinorum. In usum gymnasiorum compos. S. Brandt. Ebda. M. 1.

C. Brakman, Annaeana nova, Velleiana, Ad scriptores Hist. Aug., Ad Panegyricos Latinos. Leiden, E. J. Brill.

Zeitschriften.

Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft. 38, 1—3. J. Sitzler, Bericht über Herodot 1902—1908. — S. Mekler, Bericht über die die griechischen Tragiker betreffende Literatur der Jahre 1903—1907. — P. Jahn, Jahresbericht über Vergil 1905—1908 (1909).

Listy filologické. 37, 3/4. O. Jiráni, Über den Stand der mythologischen Forschung in dem letzten Jahrzehnt (Forts.). — A. Salač, Über die Echtheit des Platonischen Dialogs Parmenides.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Vǫlsunga saga ok Ragnars saga loðbrókar udg. for Samfund til udgivelse af gammel nordisk litteratur ved Magnus Olsen [Prof. f. Altnorwegisch an der Univ. Christiania]. Kopenhagen, S. L. Møllers Bogtrykkeri, 1906—8. CIV u. 231 S. 8°. Kr. 9.

Der Kodex der Ny kgl. saml. zu Kopenhagen 1824 b, 4° enthält die Saga von den Volsungen und Gjukungen — durch die Herausgeber Vǫlsungasaga genannt —, die Ragnarssaga und die Krákumal, drei Stücke, die unzweifelhaft ein Ganzes bilden. Die erste Seite des Manuskripts ist zum Teil unlesbar, wir wissen also nicht, ob hier einmal eine Überschrift für das erste Stück oder für die beiden ersten Stücke zusammen zu lesen war. Diese beiden ersten Stücke, die inhaltlich miteinander verknüpft sind, werden auch in der Handschrift nicht scharf voneinander abgetrennt. Am Ende des Kapitels, das vom Tode der Gudrunsöhne Hamdir und Sorli handelt, rückt der Schreiber, ganz wie er sonst die Überschriften der folgenden Kapitel anzubringen pflegt, am Schlufs der letzten Zeile die Worte ein: *Saga Ragnars loðbrókar.* Auf der nächsten Zeile beginnt er mit der Ragnarssaga, als finge er ein neues Kapitel an. Dann aber besinnt er sich, dafs hier ein deutlicherer Einschnitt gemacht werden könne; er radiert die zwei Zeilen, die er schon geschrieben hat, aus, und, die Rasur freilassend, fängt er die Ragnarssaga nochmals an, und zwar mit einer gröfseren und prächtigeren Initiale, als er sie sonst am Anfang der Kapitel anzuwenden pflegt (vgl. S. IV. LXVIII. LXXIX. 111). Wir dürfen vielleicht vermuten, dafs in der Vorlage der Handschrift die beiden ersten Stücke noch ohne jede Trennung aufeinander folgten. Das dritte Stück, die Krákumál, König Ragnars Todeslied, ist im Anschlufs an die Saga gedichtet; der Sagamann pflegte es wohl nach dem Schlufs seiner Erzählung vorzutragen (vgl. F. Jónsson, Oversigt over det kgl. danske videnskabernes selskabs forhandlinger 1905 S. 172).

Herausgegeben wurden die drei ersten Stücke von Rafn im ersten Bande der Fornaldarsögur, die Vǫlsungasaga allein von S. Bugge in den Norrøne Skrifter af sagnhistorisk Indhold. Beide Ausgaben sind längst vergriffen; die Vǫlsungasaga wurde in den letzten Jahren mehrfach nach einem Abdruck des Buggeschen Textes durch den Referenten (2. Aufl. 1908) zitiert. Nunmehr hat M. Olsen eine sehr sorgfältige Ausgabe der beiden Sögur hergestellt, leider ohne die Krákumál, für die wir auf F. Jónssons Skaldenwerk vertröstet werden. Er hat in der Einleitung eine ausführliche Beschreibung der Handschrift geliefert; er hat ferner an einer ganzen Reihe von Stellen sicher richtiger gelesen als Bugge und Rafn. Ob es ihm allerdings gelungen ist, »zugleich einen leicht lesbaren Text und einen buchstabengetreuen Abdruck zu geben« (S. XI), mufs ich bezweifeln. Im Interesse der weitern Kreise der Sagenforscher wäre gerade für diese Sögur die Anwendung einer Normalorthographie wünschenswert gewesen.

Nun hat aber G. Vigfússon eine zweite Handschrift der Ragnarssaga entdeckt in dem Codex rescriptus AM 147, 4°. S. Bugge hat sich mehrfach um die Entzifferung der verwischten Schriftzüge bemüht. O. hat eine selbständige Lesung versucht, er hat seine Ergebnisse mit den Aufzeichnungen Bugges, die ihm übergeben waren,

verglichen und druckt nun die Handschrift ab, soweit er Worte darin hat entziffern können. Man hatte wohl etwas zu grofse Hoffnungen auf diese Handschrift gesetzt. Einzelne Stellen, die daraus bekannt geworden waren, führten zu der Annahme, dafs hier eine ältere Fornaldarsaga von Ragnar und seinen Söhnen erhalten sein möchte. Die von O. gelesenen Stellen zeigen, dafs das nicht der Fall ist. Ich möchte auch nicht mit O. Ny kgl. Saml. 1824 (c. 1400) und AM 147 (15. Jahrh.) als zwei verschiedene Rezensionen einer Saga ansehen: beide Handschriften gehören der gleichen Rezension an; sie stimmen überein im Gang der Handlung und im allgemeinen auch im Wortlaut; sie haben sicher die gleiche Textverderbnis in Strophe 24, 3. 4 und überspringen in gleicher Weise Strophe 16 der Krákumál. Nur scheint 147 auf eine bessere Handschrift zurückzugehen als 1824: das zeigt sich mehrfach in den Strophen, das zeigt sich auch in der Übereinstimmung einzelner Prosastellen von 147 mit dem þáttr af Ragnars sonum in der Hauksbók. Aber im ganzen verfährt der Schreiber von AM 147 willkürlicher als der von Ny kgl. Saml. 1824; bald kürzend, bald erweiternd, vermindert er doch den Umfang der Saga um ein weniges. Er hat vermutlich die Verse Bjǫrns von der Südfahrt in Kap. 15 (16) ausgelassen. Er nimmt in Kap. 15 die Krákumál auf und bringt dennoch nach einem nicht mehr lesbaren Prosastück die Sagastrophe 26, die sich mit dem Hauptinhalt jenes Gedichtes deckt. Er läfst den Ragnarssohn Ivar trotz seines Versprechens am Rachekampfe gegen Ella von England teilnehmen, was der Auffassung der Saga entschieden widerspricht.

In einem Anhang zur Ausgabe versucht O. eine Deutung der schwierigen Dróttkvættstrophen der Ragnarssaga. S. Bugge und F. Jónsson sind hier seine Helfer gewesen; aber bei der argen Verderbnis des Textes bedarf es oft kühner Eingriffe, und manches bleibt recht fraglich. Übersehen sind die Besserungsversuche des Rektors Jón þorkelsson in dem Formáli des Neudrucks der Fas., die z. T. mit F. Jónssons Vorschlägen zusammenfallen. Zu erwägen wären von J. þorkelssons Konjekturen noch diejenigen zu Str. 14 und 16.

Während der Herausgeber im allgemeinen die literarhistorischen und sagengeschichtlichen Fragen mit entschlossener Hand zurückschiebt, sucht er S. LXXVII die Heimatfrage zu fördern. Er weist in der Sprache des isländischen Schreibers von Ny kgl. saml. 1824 einige Norvagismen nach und schliefst daraus auf ein norwegisches Original der Handschrift. Ein recht bedenklicher Schlufs! Denn für einige Norvagismen bei einem isländischen Schreiber gibt es jedenfalls mehrere Möglichkeiten einer Erklärung. Um norwegische Heimat der Saga zu erhärten, beruft sich O. auf die Annahme von Symons, die Saga sei in Norwegen verfafst auf Veranlassung des norwegischen Königs Hákon Hákonarson (1217—63), dessen hohe Abstammung sie verherrlichen sollte. Er meint ferner, in Norwegen sei die Thidrekssaga, aus der Kap. 23 (22) der Vǫlsungasaga entlehnt ist, leichter zugänglich gewesen als auf Island. Darauf ist zu erwidern: die Annahme von Symons entbehrt jeder Begründung und: wir kennen auf Island zwei, in Norwegen eine Handschrift der Thidrekssaga. Für die isländische Heimat der zwei miteinander verknüpften Sögur scheint mir beweisend: 1. Die Lieder, die der Vǫlsungasaga zugrunde liegen, gehören zum guten Teil der jüngeren isländischen Kunstübung an. 2. Die Neigung, die Gegenwart durch Genealogien an die Vikingerzeit und Heldenzeit anzuschliefsen, ist recht eigentlich auf Island verbreitet. 3. Unsere Sögur laufen, wenn man von den zwei Schlufskapiteln absieht, hinaus auf þórðr at Hǫfða, den Stammvater einer angesehenen Familie am Skagafjord, der zum Nachkommen eines der Ragnarssöhne gemacht wird. 4. Die isländische Herkunft der Krákumál ist durch F. Jónsson (Oversigt over det kgl. danske vidensk. selsk. forh. 1905 S. 169ff.) recht wahrscheinlich gemacht worden.

Osnabrück. W. Ranisch.

Max Morris [Dr. med. in Berlin], Goethes und Herders Anteil an dem Jahrgang 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1909. V u. 502 S. 8°. M. 10.

Otto P. Trieloff [Dr. phil.], Die Entstehung der Rezensionen in den Frankfurter Gelehrten Anzeigen vom Jahre 1772. [Münstersche Beiträge zur neueren Literaturgeschichte hgb. von Schwering. VII. Heft.] Münster, Heinrich Schöningh, 1908. 2 Bl. u. 140 S. 8°. M. 2,80.

Die Frankfurter Gelehrten Anzeigen von 1772 waren die »Freie Bühne« der Stürmer und Dränger. Merck und Schlosser leiteten sie, Herder tat eifrig mit, und Goethe, der sich hier als Schriftsteller die Sporen holte, spielte die Rolle eines jungen übermütigen Lords mit entsetzlich scharrenden Hahnenfüfsen.

Nach vierzig Jahren hat er zuerst versucht, seinen Anteil festzustellen, dann die Auswahl mit Eckermanns Beistand für die Ausgabe letzter Hand endgültig festgestellt, nachdem inzwischen wieder mehr als zwanzig Jahre verflossen waren. Er wufste nicht einmal mehr, an welchen Jahrgängen er beteiligt war. Noch dazu sind viele Artikel gemeinsame Arbeit mehrerer, und Goethes Prosa steht in dieser Zeit unter dem Einflufs Hamanns, Herders und Mercks.

So kam alles zusammen, um sein Urteil un-

sicher zu machen. Von den 35 Rezensionen, die seit der Ausgabe letzter Hand in den Werken erscheinen, gehören vier sicher, ein beträchtlicher Teil der übrigen vermutlich anderen Verfassern zu. Deshalb mufste die Untersuchung von Goethes Anteil, ohne Rücksicht auf seine eigenen Annahmen, von neuem aufgenommen werden. Seit langer Zeit beschäftigt dieses Problem die Goetheforschung. Es handelt sich dabei nicht nur darum, die wissenschaftliche Forderung der höheren Kritik zu erfüllen. Diese Rezensionen gehören zu den wertvollsten Selbstzeugnissen Goethes aus den Jahren der Gärung für seine literarischen Anschauungen, seine Stellung zu den Fragen des Staatslebens, der Religion und der Kunst. Aufserdem sind köstliche Stücke darunter, die, wenn sie für Goethe gesichert würden, selbst in seinem unvergleichlichen Kronschatz durch Edelgehalt und kräftig persönliche Fassung hervorglänzen würden.

Aus allen diesen Gründen könnte an dieser Stelle ein besonderer Aufwand von Arbeit des Preises wert erscheinen. Aber leider liegen die Dinge so, dafs über die wenigen sicher bezeugten Rezensionen hinaus gerade für Goethes Anteil aus Inhalt und Form nirgends absolute Gewifsheit zu erlangen ist.

Als Morris seine glänzende Erneuerung des »Jungen Goethe« Hirzels vorbereitete, von der bis jetzt drei Bände erschienen sind, mufste er die Untersuchung von neuem aufnehmen. Ihren Gang stellt das oben an erster Stelle genannte umfangreiche Buch dar. Es geht scheinbar ganz folgerichtig vor, indem es, um Goethes Eigentum abzugrenzen, zunächst den Anteil der anderen Mitarbeiter festzustellen sucht. Dabei kommt für Merck und Schlosser durch briefliche und stilistische Zeugnisse eine beträchtliche Anzahl gesicherter Rezensionen zusammen; für Herder aber sind es in dem einzigen Jahrgang 1772 216 selbständige und 34 aus englischen Zeitschriften übersetzte! Ist das glaublich? Kann ein vielbeschäftigter Geistlicher in zwölf Monaten alle drei Tage durchschnittlich zwei Bücher gelesen und rezensiert haben? Herder hat seinen Anteil gewifs verkleinert, als er ihre Zahl gegen Nicolai mit »sieben«, gegen Lavater mit »nicht zehn« angab, aber so grofs, wie M. behauptet, wird die Differenz doch nicht gewesen sein. Der Fehler rührt m. E. davon her, dafs er Herder alles zuweist, was den Stempel des Geniestils ohne spezifische Kennzeichen Goethes trägt. Er wäre dazu berechtigt, wenn nicht der ganze Frankfurt-Darmstädter Kreis der Mitarbeiter diesen Stil nach dem Muster Hamanns und Herders absichtlich kopiert hätte. Wie viele hunderte von Rezensionen unserer Zeit könnte nicht ein Literarhistoriker des 21. Jahrh.s nach dieser Methode auf den Ehrenscheitel Alfred Kerrs häufen! Hier wie dort sind die leicht nachahmbaren Eigenheiten einer absichtlich kühn vom geltenden Gebrauch abweichenden Form in Satzbau, Wortschatz und Flexion unter der Parole »épater le bourgeois« von den Nachahmern aufgegriffen worden.

Unter ihnen war damals auch der junge Goethe, und deshalb bleibt für ihn, nach Abzug des Anteils der anderen Mitarbeiter, bei M. aufser der kleinen »Nachrede« des Jahrgangs 1772 nur die winzige Zahl von zehn Rezensionen übrig. Das ist die Gegenprobe, durch die M.s Rechnung als falsch erwiesen wird. Der unbeschäftigte, leidenschaftlich nach Aussprache seiner neuen Überzeugungen verlangende Goethe sollte die erste Gelegenheit dazu nur so spärlich genutzt haben? Das erscheint unglaubhaft, selbst wenn man das ausdrückliche Zeugnis des Verlegers für Goethes fleifsige Mitarbeit aufser Betracht läfst.

M. hat seine Untersuchung mit dem höchsten Aufgebot von Scharfsinn, Sachkenntnis und Fleifs nach einer richtig erfundenen und logisch angewandten Methode durchgeführt. Der entsprechende Erfolg blieb aus, mufste ausbleiben, weil die gegebenen Kriterien zur Feststellung der erstrebten exakten Ergebnisse nicht ausreichen. Solange nicht neue Hilfsmittel (vielleicht in den sprachmelodischen Untersuchungen von Sievers) gefunden werden, mufs es wohl dabei bleiben, dafs wir uns für den Anteil der Mitarbeiter an den Frankfurter Gelehrten Anzeigen von 1772 mit subjektiver Überzeugung oder dem Bekenntnis unserer Unsicherheit in den meisten Fällen bescheiden müssen.

Die tüchtige, an zweiter Stelle genannte Dissertation Trieloffs hat das Verdienst, wenigstens einen nicht unbeträchtlichen Bruchteil der Rezensionen aus der Diskussion über die Verfasserfrage endgültig auszuschalten.

Schon Scherer hatte die Frage aufgeworfen, ob alle die zahlreichen Rezensionen englischer Bücher nicht zum Teil aus englischen Zeitschriften, wie die Monthly Review, London Magazine, Gentleman's Magazine geschöpft seien. Tr. hat nun gefunden, dafs nicht weniger als 46 Artikel der Monthly Review und dem Gentleman's Magazine entlehnt sind und zwar, wie er annimmt, von Merck.

Neben diesem positiven Ergebnis treten die neuen auf Stilkriterien gestützten Untersuchungen zurück, in denen Goethes eigene Zuweisungen nachgeprüft werden. Tr. mufs allzu oft mit der Annahme einer Protokollrezension mehrerer seine Unsicherheit bezeugen; doch fallen auch hier eine Anzahl wertvoller Stilbeobachtungen ab. Im ganzen darf diese Dissertation als erfreulicher Beweis besonderer, gut ausgebildeter philologischer Begabung gelten. Der Ausdruck ist klar und gewandt; störend fällt das wiederholte »alleine« im Sinne von »nur« auf.

Leipzig. Georg Witkowski.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Stuhl, Das Harmenslied das älteste deutsche Siegeslied. [S.-A. aus Hannoverland, Maiheft 1910.] Würzburg, J. Kellner (O. Tzschaschel).

H. Schlüchterer, Der Typus der Naiven im deutschen Drama des 18. Jahrh.s. [Schick-v. Waldbergs Literarhistor. Forschgn. 42.] Berlin, Emil Felber. M. 3.

Neuere Dichtung für die studierende Jugend. Hgb. von A. Bernt und J. Tschinkel: P. Heyse, Andrea Delfin. Mit einer Einführung von H. Mörtl. — Fr. Hebbel, Agnes Bernauer. Mit einer Einführung von J. Pohl. — O. Ludwig, Der Erbförster. Mit einer Einführung von K. Ludwig. Wien, Manz. M 0,75; 0,75; 0,70.

Zeitschriften.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. N. R. 21, 2. S. G. de Vries, Een citaat in de Camera Obscura. — W. van Helten, Aanteekeningen op Varia in Deel XXVII, 157 Vlgg. — J. Verdam, Wapene Martijn I, 947 (*Gode tam maken*). — P. C. Molhuysen, Nog een brief van Cats aan Huygens. — J. W. Muller, Robijn en consorten. — W. de Vries, Opmerkingen over Nederlandsche syntaxis. I. Usurpaties.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

William Lowes Rushton [Barrister-at-Law of Gray's Inn], Shakespeare and the Arte of English Poesie. Liverpool, Henry Young & Sons, 1909. 1 Bl. u. 167 S. 8°. Geb. Sh. 2 6d.

Es ist schwer, diese Schrift mit richtigem Mafse zu messen, denn der Verf. ist kein Fachmann, sondern Jurist. Daher ist es begreiflich, wenn die ganze Untersuchung — von anderen Mängeln ganz zu schweigen — zu keiner scharfen Fragestellung kommt, sondern um ein interessantes Thema mehr herumgeht, als wirklich darin eindringt. Inwieweit Shakespeare den Modestil seiner Zeit teilt, ist gewifs ein interessantes und auch von manchen Seiten schon in Angriff genommenes Thema, und es liegt nahe, ein beliebtes Lehrbuch der Rhetorik, wie Puttenhams Arte of English Poesie der Untersuchung zugrunde zu legen; einige Übereinstimmungen hat der Verf. auch ganz schön herausgefunden. Dafs sie nun aber gerade besondere Vertrautheit mit diesem speziellen Lehrbuche beweisen, wird er wenigen begreiflich machen — sie zeigen vielmehr nur, dafs der — natürlich nicht an Puttenham, sondern an dessen klassischen Vorbildern geübte — Modestil der Zeit auch auf Shakespeare abfärbte. Wo einmal eine auffällige Übereinstimmung in den von Puttenham und Shakespeare gewählten Ausdrücken vorzuliegen scheint, läfst sich natürlich ohne Heranziehung anderer in Betracht kommender Quellen nichts Definitives sagen; leider denkt indessen der Verf. nirgends daran, dafs zwei übereinstimmende Wörter in einem grofsen Satzgefüge bei zwei Autoren noch keine Entlehnung beweisen, und dafs es sich verlohnt, einmal im New English Dictionary nachzuschlagen, bevor man ein Wort als auffällig und daher für eine Beweisführung als bedeutsam hinstellt.

Posen. Wilhelm Dibelius.

Max J. Wolff [Prof. Dr. in Berlin], Molière. Der Dichter und sein Werk. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. VI u. 632 S. 8° mit 2 Bildn. Geb. M. 12,50.

Vor einigen Jahren hat Max J. Wolff im Beckschen Verlage eine Biographie Shakespeares erscheinen lassen, die berechtigte Anerkennung gefunden hat. Jetzt hat er ihr eine Arbeit über Molière folgen lassen, die gleiche Auszeichnung verdient. Das Ziel, das dieses Unternehmen erstrebt — Bielschowskys »Goethe« und Bergers »Schiller« gehören in dieselbe Reihe — ist so gesteckt, dafs es an und für sich schon auf den Dank vieler und zwar der Besten des Volkes rechnen darf: das Leben und die Persönlichkeit der klassischen Geister der Weltliteratur in einer Form darzustellen, die vor jeder gelehrten Kritik standhält und doch von gelehrtem Ballast soweit wie möglich entlastet ist, so dafs eigentlich nur der Gelehrte ermessen kann, wieviel genaueste Detailarbeit vorangegangen sein mufs, ehe ein so anspruchslos auftretendes Werk zustandekommen konnte. In einer Beziehung mufs ich allerdings diese Anspruchslosigkeit bemängeln: warum werden die Zitate aus den Werken des Dichters in deutscher Übersetzung gegeben? Dafs der Verf. bei seinen Lesern die Kenntnis des Französischen voraussetzt, zeigt sich oft genug, z. B. da, wo er Stellen aus »Amphithryon« französisch zitiert, weil die Baudissinsche Übersetzung ihn nicht befriedigt. Die Stellen aus den übrigen Werken sollten zum mindesten in den Anmerkungen in der Originalsprache wiederkehren.

Die Anlage des Buches ist folgende: Nach einer trefflich orientierenden Einleitung über »Gesellschaft und Literatur« des 17. Jahrh.s gibt der Verf. die äufsere und innere Geschichte des Dichters und seiner Werke. Naturgemäfs kann er, um seinen Stoff nicht zu zerstückeln, nicht wie ein Chronist verfahren, sondern mufs manchmal — z. B. bei der Behandlung des »Tartuffe« — ein paar Jahre vorgreifen, um den jeweiligen Gegenstand zum Abschlufs zu bringen; doch auch bei aufmerksamem Lesen verliert man dadurch bisweilen den chronologischen Faden, und deshalb wäre eine chronologische Tafel am Schlusse des Bandes recht erwünschht. Der Kenner der Molièreliteratur wird fast überall eine genaue Vertrautheit mit den gesamten Streitfragen erkennen. Insbesondere wird häufig auf den in den letzten Jahren viel erörterten »Subjektivismus« des Dichters eingegangen, den der Verf. meist nicht gelten läfst, wenigstens nicht im spezifischen Sinne. Erfreulich ist, dafs weder die

kleinen Farcen noch die für Hoffeste bestimmten dramatischen Eintagsfliegen wie die »Fürstin von Elis« oder die »Amants magnifiques« mit ein paar geringschätzigen Bemerkungen abgetan, sondern eingehend besprochen werden. Den Ausführungen über »Mélicerte« kann ich nicht ganz beistimmen. Der Verf. gibt zwar richtig den »Grand Cyrus« der Mlle de Scudéry als Quelle an, hat aber offenbar die in Betracht kommende Episode nicht gelesen; sonst würde er nicht vermuten, dafs im weiteren Verlaufe des Stückes Myrtil sich als Sohn des Herrschers entpuppen sollte, dessen Kommen am Ende des 2. Aktes gemeldet wird. Aus dem »Grand Cyrus« geht nämlich hervor, dafs nicht Myrtil der Sohn, sondern vielmehr Mélicerte die Tochter dieses Königs ist (im Roman heifsen sie Sésostris und Timarète), worauf auch bei Molière schon die letzten Worte Nicandres hindeuten. Im gleichen Sinne hat Nicolas Guérin, der Stiefsohn von Molières Witwe, 1699 das Stück auf der Grundlage von Molières Torso und der Scudéryschen Quelle zu Ende geführt und es unter dem Titel »Myrtil et Mélicerte« zur Aufführung gebracht. Dafs übrigens auch Molière selbst das Stück nicht als zweiaktigen Torso, dem die Hauptsache fehlte, zur Aufführung bei Hofe hergegeben haben kann, steht für mich fest (vgl. mein Buch: Molières Beziehungen zum Hirtendrama, Berlin, Mayer u. Müller, 1908, S. 107—121). — Besonders wertvoll ist Kap. XI, worin Molière als Künstler und Mensch noch einmal besonders und im Zusammenhange betrachtet wird. Hier erkennt man, wie stark doch auch Molière von den Kunstanschauungen seiner Zeit abhing, wenn er sich auch gern geringschätzig über die »Regeln« äufserte. Er blieb doch sein Leben lang unter ihrem Einflufs; andernfalls wäre er der Schöpfer des bürgerlichen Trauerspiels geworden. Denn dafs sowohl der »Misanthrope« wie der »Avare« ihrer ganzen Anlage nach tragisch sind, hat auch Goethe hervorgehoben; nach der Zeitanschauung waren Tragödien im bürgerlichen Milieu aber ein Unding, und so mufste die »befriedigende« Lösung auch hier — wie so oft in den Hirtendramen — an den Haaren herbeigezogen werden. Bemerkenswert ist auch, dafs Molière in den grofsen Komödien bemüht ist, die drei Einheiten — selbst um den Preis grofser Unwahrscheinlichkeiten — zu wahren, während er in den Farcen, da er diesen keinen literarischen Wert beimifst, viel freier verfährt. Ja, selbst zum Alexandriner kehrte er gegen Ende seines Lebens (in den »Femmes savantes«) wieder zurück, weil die Prosa des »Avare« beanstandet worden war. Doch ist dies ein verhältnismäfsig geringer Zoll, den er an den Zeitgeschmack zahlt, und dieser Zoll erscheint um vieles geringer, wenn man bedenkt, dafs Molière doch in erster Linie sich als Theaterdirektor fühlen mufste, der auf die Zugkraft seiner Stücke Bedacht zu nehmen hatte. Deshalb macht es ihm doppelte Ehre, dafs er trotz alledem einen so mutigen und so zähen Kampf gegen alles geführt hat, was er als Unnatur empfand, mochte es sich um Literatur, Erziehung, Religion oder Medizin handeln. Dafs er keine eigentlich soziale Satire geschrieben hat, dafs seine Hauptfiguren nie einen bestimmten Beruf haben und ihr Vorleben meist völlig im Dunkeln liegt, kann man freilich heute als Mangel empfinden; der Verf. sucht dafür einen Erklärungsgrund darin, dafs Molière »eine realistische Welt im Stil und mit den Kunstmitteln des Idealismus« darstelle. »Wir aber sind gewöhnt, das bürgerliche Leben, also die Welt Molières, in realistischer Weise dargestellt zu sehen, und der Dichter überrascht und befremdet uns durch die entgegengesetzte Stilart«. Ich glaube, diese Begründung trifft die Sache nicht. Richtiger erscheint mir, was Maurice Lange in seiner Studie »La Bruyère« über Molière sagt: »Son état de comédien et le soupçon de libertinage qui s'attachait à cette profession l'exposaient tout le premier à trop de critiques malveillantes pour qu'il s'aventurât de gaîté de cœur sur un si dangereux terrain; et quant à la faveur royale, il savait que, sujette à l'instabilité comme tous les biens de fortune, elle pouvait soudain lui manquer. Elle lui eût manqué peut-être, en effet, s'il eût vécu davantage: vingt ans plus tard le P. La Chaise n'eût pas permis que l'on jouât 'Tartufe', et Louis XIV n'eût point passé outre« (vgl. meine Besprechung des Buches von Lange in Nr. 11 dieses Jahrganges).

Bei aller Anerkennung des W.schen »Molière« kann ich eine ernste Bemerkung nicht unterdrücken. An zahlreichen Stellen hebt der Verf. hervor, dafs der Dichter an die Moral nicht gebunden sei. Er spottet über den »moralischen Vergeltungstarif«, widerspricht sich aber gleich darauf, indem er feststellt, dafs wir heutzutage den »George Dandin« unbefriedigt aus der Hand legen, weil »in unsern Augen auch der Bauer Menschenwürde besitzt, nicht aber zu Molières Zeiten«. Damit ist doch zugegeben, dafs wir unwillkürlich bei der Beurteilung eines Theaterstücks auch unseren moralischen Mafsstab mitbringen, einfach deshalb, weil trotz allen modernen Theaterkomforts noch immer keine Möglichkeit besteht, diesen Mafsstab vor dem Betreten des Zuschauerraums in der Garderobe abzugeben. Es ist ja freilich ein Gemeinplatz, gegen den man, ohne den Vorwurf des Banausentums zu riskieren, sich gar nicht mehr aussprechen darf, dafs der Künstler an keine Moral gebunden sei. Bei seinem Schaffen gewifs nicht, denn das unterliegt psychologischen Gesetzen anderer Art, und je stärker sein Gestaltungsdrang ist, desto weniger wird er dabei an andere denken. Wenn er aber sein Werk an die Öffentlichkeit, be-

sonders auf die Bühne bringt, so unterwirft er es damit auch unserm moralischen Urteil. W. selber stellt ja fest, warum uns z. B. der Ausgang des »Misanthrope« auch ästhetisch nicht befriedigt: »Ein Mensch, dem die Gesellschaft das Recht verweigert, seine sittliche Individualität frei auszuüben, der in die Einsamkeit flüchten mufs, um ein Ehrenmann zu bleiben, kann auf uns nur tragisch wirken.« Weil Alceste wegen der Unmöglichkeit, in der Gesellschaft seinen strengen Ehrbegriffen zu folgen, aus dieser ausscheidet, nennt W. das Drama unbedenklich eine Tragödie. Und den Begriff des Komischen findet er im Sinne Molières in dem Widerspruch mit der Natur (S. 437), die Natur aber ist in Molières Augen — ähnlich wie bei Rousseau — gut, die Laster Naturwidrigkeiten. Damit allein schon ist festgestellt, dafs Molière, wenn er menschliche Laster und Narrheiten darstellt, auch mit seinem moralischen Urteil stark dabei beteiligt ist. Dafs seine Moral nicht immer die heutige ist, dafür gibt W. ja genug Erklärungen. Aber dem Zuschauer im Namen der Souveränität der dichterischen Freiheit das Recht zu moralischer Kritik zu nehmen, ist zum mindesten inkonsequent, weil der Verf. ja immer wieder rühmt (besonders S. 433), dafs Molière seine Stoffe den Quellen gegenüber stets versittlicht habe. Molière selbst also würde, glaube ich, nichts dagegen einzuwenden haben, wenn man seine Stücke auch vom moralischen Standpunkte aus beurteilte, und der Satz, dafs seine einzige dramatische »Regel« die sei, dem Publikum zu gefallen, ist doch nur in dem Zusammenhange richtig, in dem er steht, nämlich gegenüber den Kritikern des »Hôtel de Bourgogne«.

Doch das, was ich gerügt habe, verschwindet neben der Fülle anschaulicher, auf genauer Einzeluntersuchung ruhender Schilderungen, neben der von allem Übermafs ebenso weit wie von akademischer Kühle entfernten Begeisterung, neben der nur durch geringfügige Entgleisungen entstellten Schönheit der Sprache (S. 342 »Bewufste oder unbewufste Heuchelei«; S. 614: »Man setzte und duldete Molière offenbar nur widerwillig auf der Liste der Staatspensionäre«); und die Tiefe und Genauigkeit der Betrachtung läfst das Buch neben den Büchern von Mahrenholtz und Lotheissen, die teilweise veraltet sind, und neben dem von Schneegans, der mit beschränktem Raume rechnen mufste, als eine hocherfreuliche Bereicherung der Molièreliteratur erscheinen.

Steglitz. Willibald Klatt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Wilhelm Wetz ist am 23. Juni, im 52. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

The Oxford English Dictionary edited by J. A. H. Murray. Sauce-alone—Scouring (Vol. VIII) by H. Bradley. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 5.

Literarhistorische Forschungen, hgb. von J. Schick und M. Frhr. v. Waldberg. 41. Heft: M. Frhr. v. Waldberg, Studien und Quellen zur Geschichte des Romans. I: Zur Entwicklungsgeschichte der »schönen Seele« bei den spanischen Mystikern. — 43. Heft: B. Neuendorff, Die englische Volksbühne im Zeitalter Shakespeares nach den Bühnenanweisungen. Berlin, Emil Felber. M. 2,50; 5.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. Juni. A. Lüder, Shakespeare in den oberen Klassen des Realgymnasiums. — C. Reichel, Nachträge zur dritten englischen und französischen Kanonliste von 1908. — A. Rambeau, Aus und über Amerika (Forts.). — M. Goldschmidt, Der 14. deutsche Neuphilologentag in Zürich. — Kitzing, Verein für neuere Sprachen in Hannover, 1909—1910. — A. Camilli, Einleitung zu einem Wörterbuch der italienischen Aussprache.

Revue des Langues romanes. Janvier-Juin. L. Lambert, Chansons populaires du Midi de la France (suite). — P. Barbier fils, Noms de poissons (suite). — A. Långfors, Contributions à la bibliographie des Plaintes de la Vierge. — B. Georgin, Les imitations de R. Garnier dans sa tragédie des »Juives«. — G. Bertoni, Nuove correzioni ai testi di Bonifacio Calvo. — J. Acher, Notes sur Raoul de Cambrai.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Gerardus van Hoorn, De vita atque cultu puerorum monumentis antiquis explanato. Amsterdamer Inaug.-Dissert. Amsterdam, J. H. de Bussy, 1909. 4 Bl. u. 98 S. gr.-8° mit 37 Abbild.

In vier Kapiteln handelt der Verf. dieser flott ausgestatteten, reich illustrierten Doktorarbeit, vorzugsweise an Hand antiker Denkmäler, De infante, De habitu puerili, De ludis und De vita puerili; natürlich versteht er das Wort pueri in dessen gewöhnlicher Bedeutung für Kinder beiderlei Geschlechtes. Vom frühesten Kindesalter, von der Geburt und den ersten Lebenstagen, von Windeln, Kinderkäppchen und Wiegen, von Amulett, Milchfläschchen und Rassel, von ersten Gehversuchen, vom Kinderstühlchen, von der Kinderstube und ihrer Ausstattung ist auf den ersten 37 Seiten die Rede. Dafs die pileusartige Kopfbedeckung von den Wickelkindern auf die Zwerge und weiter auch auf Hephaistos und die Dioskuren übertragen worden sei, wird dem Verf. schwerlich jemand glauben. Der πῖλος (pileus) gehört mit der ἐξωμίς in erster Linie zur Tracht der Handwerker und Schiffer, findet sich wie bei Hephaistos so auch bei Daidalos, wie bei Charon und Odysseus so auch bei den Dioskuren. Dafs der Verf. gelegentlich einen Seitenblick wagt auf Gebiete, die jenseits der Grenzpfähle der Fachwissenschaft liegen, zeigt u. a. die Wiedergabe einer Rembrandtschen Zeichnung, wo wir bei

einem Kinde am Gängelband die früher beliebte »Beulenkappe« sehen; eine dem gleichen Zweck dienende Stirnbinde glaubt der Verf. auch auf antiken Denkmälern nachweisen zu können.

Etwas dürftig ist das zweite Kapitel ausgefallen, das sich mit Haartracht, Binde im Haar, Kleidung und im besondern mit den über der Brust sich kreuzenden Bändern befafst. Da ist zum erstenmal publiziert ein prächtiges Kinderköpfchen aus parischem Marmor, aus Kastri (Delphi) stammend, heute im Bonner Museum. Zweifelsohne aber ist dies Köpfchen später anzusetzen als 375 v. Chr., eher ans Ende des 4. Jahrh.s zu rücken, wenn nicht gar in hellenistische Zeit; die Weichheit der Formengebung, auch die vorgeschrittene Realistik schliefsen jene frühe Datierung aus. Erinnert sei hier an die in der DLZ. (1909, Sp. 2383f.) besprochenen alexandrinischen Knabenköpfe aus der Nekropole von Kôm-esch-Schukâfa, die freilich von beträchtlich späterer Entstehung sind, zumal an das Köpfchen des Kindes von drei bis fünf Jahren mit Stirnschopf.

Weiter das Kapitel über Kinderspiele: Ball- und Knöchelspiel, Kreisel und Spielreif, Spielrad und Wägelchen, Steckenpferd, Schaukel, Puppe u. a. m.

Im vierten Kapitel endlich, De vita puerili, wird zunächst der Teilnahme des Kindes am Kult und an religiösen Handlungen und Festen gedacht, zumal ihrer Beiziehung bei den Anthesterien, am Hauptfeste, dem Tag der Kannen (χόες), und nicht vergessen ist da die kleine Zürcher Oinochoë aus Megara mit dem Knäblein Chrysos, das am Boden rutschend mit dem rechten Fufs sein Rädchen hinter sich nachzieht. Dafs dem Verf. dies Gefäfschen nicht entgangen, mag für seine Umsicht sprechen. Ein weiterer Abschnitt ist dem Elementarunterricht gewidmet (die bibliographische Fufsnote dazu wäre zu bereichern um: Hanns Bohatta, Erziehung und Unterricht bei den Griechen und Römern, 21. Heft d. Gymnasial-Bibliothek, Gütersloh, 1895); ferner wird gehandelt von Kinderbildnis im Altertum, von Krankheit und Tod. Passend möchten sich da auch zwei Charondarstellungen einfügen auf Grablekythen im Polytechneion zu Athen, abgebildet Ant. Denkm. I 23, 1 und 3 (vgl. des Ref. Schrift Charon, Charun, Charos S. 48. 110. 115): im einen Fall wird ein auf hohem Gestade sitzendes Knäbchen, selber noch unfähig, den Weg zum Acheron zu beschreiten, im kindlichen Spiel von Charon überrascht, im andern ist es ein etwa sechsjähriges Mädchen, das munter und mutig auf Charon zueilt, dessen Schrecken es ja noch nicht kennt, gewifs rührende Gegenstücke zu mittelalterlichen Totentanzbildern! Der Abschnitt De pubertate et adolescentia ineunte macht den Beschlufs des Ganzen.

Schade, dafs der Verf. nicht reinlich geschieden hat zwischen Griechischem und Römischem; eigentlich etwas unkritisch nimmt er die antiken Denkmäler, auf die er in erster Linie abstellt, als eine einheitliche Masse. Da ferner das Gesamtthema ein derart weitschichtiges ist, dafs sozusagen jeder einzelne Abschnitt zu einer besonderen Dissertation sich hätte ausreifen lassen, wäre eine gewisse Beschränkung wohl angezeigt gewesen. So sind die verschiedenen Gegenstände z. T. gar zu summarisch abgetan; bei allem Fleifs und Sammeleifer, bei aller Umsicht des Verf.s hat die Darstellung etwas Willkürlich-Sprunghaftes, erscheint sie in den einzelnen Partien etwas ungleich, da und dort geradezu lückenhaft. Allein es hat eben den Verf. gelüstet, das gesamte Gebiet anzubauen, und vor allem durch die Güte seines ehemaligen Lehrers Loeschcke in Bonn war er auch in der glücklichen Lage, uns mit einigen Inedita aufzuwarten. Aufser dem anmutigen Kinderköpfchen (Abb. 17 und 18) entstammen dem Bonner Museum das Bruchstück einer kleinen Oinochoë (Abb. 30) und ein der Gruppe der klazomenischen Tonsarkophage angehörender Kindersarg (Abb. 35); auch verschiedenes aus dem Berliner Antiquarium scheint dank Kekules gütigem Entgegenkommen zum erstenmal veröffentlicht, vgl. Abb. 2 und 10—12; erstmalig publiziert sind eine rotfigurige Pelike aus Rhodos, heute im Metropolitan Museum of Art zu New York (Abb. 4) und eine Oinochoë aus dem Leydener Museum (Abb. 29). So haben wir Ursache, dem Verf. für die mannigfaltige Fülle des Gebotenen dankbar zu sein: mögen andere anderes beibringen, mögen sie ergänzen und weiter bauen!

Zürich. Otto Waser.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Techn. Hochschule in Darmstadt Dr. Rudolf Kautzsch ist als Prof. Muthers Nachfolger an die Univ. Breslau berufen worden.

Zeitschriften.

Revue archéologique. Mars-Avril. A. Loisy, Le récit du déluge dans la tradition de Nippour. — A. Martin, Le temple de Lanleff. — W. Deonna, Vases peints du Musée de Berne. — F. de Mély, Ugo de Vosor ou Nabuchodonosor. — W. von Bissing, Les débuts de la Statuaire en Égypte.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

A. von Domaszewski [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Heidelberg], Die Rangordnung des römischen Heeres. [S.-A. aus den Bonner Jahrbüchern. Heft 117.] Bonn, A. Marcus und E. Weber, 1908. V u. 275 S. Lex.-8°. M. 12.

Ein Buch (denn ein richtiges Buch stellt dieser »Sonderabdruck« dar) von aufserordentlich reichem Inhalt, so reichem, dafs man sich

wundern kann, weshalb der Verf. gerade diese Form der Veröffentlichung gewählt hat. Eine zusammenhängende Untersuchung im Umfange von 275 Seiten pafst entschieden schlecht in den Rahmen einer Zeitschrift. Das Werk zerfällt, abgesehen von der anhangweise (nach Abschrift und mechanischen Kopien von Dobrusky) mitgeteilten und eingehend erläuterten griechischen 'Inschrift aus Traiana Augusta' (S. 185—192) und einem kurzen 'geschichtlichen Überblick' (S. 192—197), in sechs Hauptabschnitte (I. 'Principales': S. 1—80, II. 'Centuriones': S. 80—112, III. 'Primipili': S. 112—120, IV. 'Militia equestris': S. 120—141, V. 'Procuratores': S. 141—169, VI. 'Senatorische Offiziere': S. 170—184), die sich ihrerseits wieder in so und so viele Unterabteilungen gliedern. Über die zahlreichen darin behandelten Einzelfragen orientiert ein dem Buche vorausgeschicktes ausführliches Inhaltsverzeichnis, ein erwünschter und auch höchst notwendiger Wegweiser durch das schwierige und schwer übersehbare und bei der eigentümlichen Schreibweise des Verf.s oft recht ermüdende Terrain, das wir zu durchwandern haben. Damit berühre ich gleich den Hauptmangel, der der an sich äufserst wertvollen und dankenswerten Arbeit anhaftet. von Domaszewski bewegt sich mit diesen Untersuchungen auf seinem ureigensten Spezialgebiet, und so verrät jede Seite den Meister in der Behandlung subtiler Detailfragen, wie sie der verwickelte Organismus des römischen Kaiserheeres dem sich darin Vertiefenden in schier endloser Fülle zur Beantwortung aufgibt. Aber es ist ihm m. E. nicht gelungen, diese zahlreichen kleinen und kleinsten Detailuntersuchungen zu einem geschlossenen Ganzen, zu einem einheitlichen Gesamtbilde zu verarbeiten. Was er uns bietet, ist keine grofszügige, von grofsen Gesichtspunkten getragene und auch darstellerisch auf der Höhe stehende Behandlung des Gegenstandes, sondern eine nüchterne, um nicht zu sagen trockene Darlegung der epigraphischen Befunde, deren ermüdende Eintönigkeit durch die hin und wieder eingeflochtenen kurzen historischen Erörterungen kaum gemildert wird. Ich habe selten ein Buch gesehen, dessen Lektüre an die Geduld und Hingebung des Lesers so hohe Anforderungen stellt wie dieses. Man fühlt sich geradezu erdrückt von der Seite für Seite über wie unter dem Striche angehäuften Zitatenmasse, hinter der der begleitende und verbindende Text fast vollkommen zurücktritt. Wo der Verf. einmal *maiore plectro* redet, passiert ihm leicht eine Entgleisung, so mit 'jener grauenhaften Verfolgung alles Römischen' unter und durch Severus, 'die ihren getreusten Ausdruck findet in der völligen Umbildung des Centurionates' (S. 88), so weiter mit 'Claudius Candidus, dem siegreichen General und grausigen Henker des Septimius Severus' (S. 151) und mit den 'hunderten (!) von Schlachten', in denen 'das Heer des Augustus bis zu dem einen Unglückstage im Teutoburger Walde unbesiegt geblieben' sein soll (S. 194).

Am besten gelungen ist m. E. der Abschnitt über die Rangordnung der Centurionen (S. 90ff.). Klarheit der Darstellung und Beweisführung und Präzision des Ausdrucks zeichnen ihn vom ersten bis zum letzten Satze aus und erheben ihn weit über die übrigen, in ihrer Art eben des näheren gekennzeichneten Partien des Buches. Schade, dafs nicht das ganze Werk nach diesem Muster gestaltet ist.

Von den vielen Aufstellungen des Verf.s erscheinen die meisten gesichert, manche wahrscheinlich, andere aber zum mindesten anfechtbar, so namentlich die eine, die von erheblicher Tragweite ist, dafs die Regierung des Septimius Severus wie in anderer Beziehung so auch in der Frage der Besetzung der ritterlichen Offiziersstellen (S. 133) und der Ergänzung des Centurionenstandes (S. 88) gebrochen habe mit den alten Überlieferungen und eine neue Zeit heraufgeführt habe, in der das orientalische Element samt dem illyrischen und afrikanischen Trumpf war. Das ist bereits letzthin von H. Dessau (Hermes 45, 1910, S. 1ff.) nachdrücklich zurückgewiesen worden. Ebenso erscheint mir der Standpunkt, dafs die Regierung des Gallienus für die Heeresorganisation in jeder Hinsicht epochemachend gewesen sei (vgl. S. 21. 81. 120. 122. 136. 171. 192. 196), einigermafsen übertrieben und der Einschränkung bedürftig. Sonst wird an den wesentlichen Resultaten, zu denen von D. gelangt, nicht zu rühren sein. Im einzelnen lassen sich natürlich zahlreiche Ausstellungen machen. Ich greife nur einiges heraus.

Die *medici* der *vigiles*, nach dem Verf. (S. 15) der Truppe nicht angehörig, sondern 'für Hilfeleistungen bei Bränden bestimmt', also 'stehende Brandambulanzen', werden vielmehr, wie es im Wesen der Institution liegt, in erster Linie den Sanitätsdienst bei der Truppe selbst versehen haben. — Zu den Chargen des Praetoriums ist (S. 26) nachzutragen der kürzlich (Röm. Mitt. 24, 171) von mir bekannt gemachte *medicus veterinarius*. — S. 40 Anm. 3: 'Die korrekte Übersetzung von *praefectus castrorum*' ist vielmehr *στρατοπεδάρχης* (CIL. III 13648 vgl. 14187[3]; 14187[4]. 14187[5]); die *σπειρῶν ἔπαρχοι* können dagegen nichts anderes sein als *praefecti cohortium*, und so ist der Titel nach Inscr. Gr. ad res Rom. pert. III 472 zu verstehen. — Die Charakterisierung des severischen und nachseverischen Heeres als eines, 'in dem Offiziere wie Soldaten gleichmäfsig Analphabeten waren und die Kenntnis der lateinischen Dienstsprache ganz erlosch' (S. 43f.), entspricht in dieser Schärfe wohl nicht ganz den tatsächlichen Verhältnissen. Das gilt auch von dem 'Heer der Analphabeten' S. 42, den 'Analphabeten' der *numeri* S. 60 und den

'der lateinischen Sprache kaum kundigen Analphabeten der Garde' S. 75. Man sieht, der Verf. hat eine gewisse Vorliebe für diesen Ausdruck. — S. 44 Anm. 4: Inwiefern der *locus uberior* der dort angeführten Inschrift des Kollegiums der *armorum custodes* 'für den orientalischen Geist des severischen Heeres beweisend' sein soll, verstehe ich nicht. Für die aus der Vereinskasse erfolgende Zahlung des *anularium* kann doch nur der materielle Gesichtspunkt mafsgebend sein. Wer befördert wird und damit zu einem höheren Einkommen *(ad uberiorem locum)* gelangt, soll weniger erhalten als der aus dem Dienst und den damit verbundenen Bezügen scheidende *veteranus*. Um die bloſse Ehre dient auch der Soldat der Augustischen Epoche nicht, und was *honoratior* in diesem Zusammenhang sollte, ist nicht einzusehen. — Dafs die Einführung der Fleischkost beim Militär 'eine Neuerung des dritten Jahrhunderts' sein soll (S. 46), ist schwer zu glauben, und ebenso liegt kein Grund vor anzunehmen, dafs umgekehrt das altrömische *frumentum* 'durch die Fleischkost der Barbaren verdrängt' worden sei. — Über den *vexillarius alae* (S. 55) entwickelt eine andere Auffassung H. Lehner, Bonn. Jahrb. 117, S. 281. — S. 57 (unten) hätte auf das lehrreiche Beispiel der aus verschiedenen Gründen merkwürdigen *cohors Usiporum* hingewiesen werden können, bei der solche römischen Principales, *centurio ac milites qui ad tradendam disciplinam immixti manipulis exemplum et rectores habebantur* erwähnt werden (Tac. Agr. 28; meine 'Germanen im röm. Dienst' S. 44). — Wenn S. 60 (vgl. S. 195) von den *numeri* behauptet wird, sie beständen aus 'Analphabeten, die der lateinischen Dienstsprache nicht mächtig sind' und für die 'die Signale der disciplina Romana keine Bedeutung haben', so geht das entschieden zu weit. Diese Soldaten sind (wenigstens bis zum Anfang des 3. Jahrh.s) doch keine Ausländer, und zwischen nationalen Truppenkörpern, wie es die Alen und Cohorten des ersten und diese Numeri des zweiten Jahrhunderts waren, und barbarischen Truppenkörpern besteht denn doch ein erheblicher Unterschied. Nebenbei bemerkt findet sich auch bei den Numeri des Fufsvolkes die Charge des *imaginifer* (C. XIII, 3492). — S. 68 f. (und ebenso S. 109. 117. 137. 184) vermifst man einen Verweis auf die grundlegende Untersuchung P. Steiners über die *dona militaria* (die Bemerkungen über die *corona civica* S. 69 sind, wie anderes, anscheinend von dort hergeholt). — S. 81 wird zum Beweise, das Gallienus 'die *albata decursio* allen Soldaten verlieh', vita Gall. 8, 1 angeführt. Ob man auf diese Stelle eine so weittragende Behauptung gründen darf, lasse ich dahingestellt; die weiter daraus gezogene Schlufsfolgerung, es wäre damit 'auch äufserlich hervorgetreten, dafs im Heere jener Zeit ein Unterschied zwischen gemeinen Soldaten und Offizieren überhaupt nicht mehr bestand', wirkt jedenfalls zum mindesten überraschend. — Auch was v. D. S. 90 vorträgt: 'Der Preis, den Septimius Severus den provinzialen Legionaren für die Krone bot, war die Ausrottung der Centurionen italisch-römischer Herkunft' klingt in dieser Fassung befremdlich, und zumal die 'blutige Exekution', von der im Folgenden die Rede ist, nimmt sich höchst sonderbar aus, wenn man die zum Beweis herangezogene Inschrift (C. III 14479), an der sie 'noch erkennbar' sein soll, einsieht. — S. 97, Anm. 5 (*ordinarius, ordinatus*) steht in Widerspruch mit der Bemerkung S. 60. — S. 101 (vgl. S. 104, Anm. 1) führt v. D. die Errichtung der *castra peregrina* auf Hadrian zurück. Er ignoriert damit das Zeugnis der Apostelgesch. 28, 16, wo nach den überzeugenden Ausführungen Mommsens (Sitz.-Ber. d. Berl. Akad. 1895 S. 495 ff. = Ges. Schr. VI S. 546 ff.) *στρατοπεδάρχης* nach dem Vorgange der alten lateinischen Übersetzung (aus dem 2. Jahrh.) durch *princeps peregrinorum* wiederzugeben ist. — S. 123, Anm. 3: Über die Standarte der *ala Longiniana* hat gleich darauf (in demselben Hefte der Bonn. Jahrbb. S. 279 ff.) H. Lehner gehandelt. Er glaubt in dem hier dargestellten Tierbilde vielmehr den gallischen dreihörnigen Stier, das Abbild eines gallischen Gottes, zu erkennen, was sich ihm bestätigt durch die Tatsache, dafs die Truppe 'sich ausschliefslich oder doch vorwiegend aus Galliern rekrutierte'. — In der Ausmalung der Schrecknisse der Severischen Heeresreform (S. 134) hat der Verf. des Guten ein wenig zu viel getan: 'Ermordung der viri principales Italiens und des Westens', 'Executionen' und noch mal 'Executionen', 'furchtbare Niedermetzelung der Besitzenden', 'die römischen Städte Mauretaniens niedergetreten, um den wilden Marokkanern freie Bahn zu schaffen', 'zahlreiche Kriegszüge in die Provinzen friedlicher Kultur, wo dieses Mordregiment die Bewohner zur Verzweiflung trieb' — das grenzt nahe ans Phantastische. — 'Der germanische Staat des Postumus' (S. 135) steht zum mindesten auf recht schwachen Füfsen. Eine solche Aufstellung bedarf denn doch ganz anderer Stützen, als es die Münzen dieses Herrschers mit dem Herculesbilde sind. — Die S. 191 in Anlehnung an die Inschrift des Traianus Mucianus vorgetragenen Kombinationen über die Herkunft und Laufbahn Diocletians haben mich nicht zu überzeugen vermocht. Des weiteren scheint mir 'Gallienus' geniale Schöpfung der grofsen Kavalleriekörper' (S. 191, Anm. 10) recht problematisch. Auch dafs 'der Gedanke (des Gallienus), alle irgendwie einflufsreichen Träger der Reichsgewalt persönlich an den Kaiser zu fesseln (?), dem germanischen Vorbilde entstamme' (S. 192), möchte ich bezweifeln, und was von der 'germanischen Treue', die Gallienus, ein Bewunderer

derselben, 'als das einzige adelnde Prinzip seinem Heere einzuflöfsen gewufst' habe, zu halten ist, zeigt die Folgezeit.

Trotz alledem stehe ich nicht an, v. D.s Buch für die nächst Cagnats Armée romaine d'Afrique hervorragendste Erscheinung in der einschlägigen Literatur der letzten fünfundzwanzig Jahre zu erklären. Nach den allbekannten grundlegenden Untersuchungen Mommsens über das Militärsystem Caesars (Ges. Schr. IV, 156ff.) und über die Conscriptionsordnung der römischen Kaiserzeit (ebda VI, 20ff.), über 'Nomina et gradus centurionum' (Eph. ep. IV, S. 226—245) und 'Militum provincialium patriae' (ebda V, S. 159—249) sowie P. Cauers über die 'Munera militaria centurionatu inferiora' (Eph. ep. IV, S. 355—481), neben denen noch eine Reihe von fördernden Vorarbeiten neueren und neuesten Datums zu erwähnen wären [1]), ist es die erste zusammenfassende Darstellung dieses grofsen und weitverzweigten Gebietes, und darin liegt seine Hauptbedeutung. Dies und seine aus ihm sprechenden besonderen Vorzüge, souveräne Beherrschung des Materials und eminente Sachkunde, erheben es zu einer Leistung von bleibendem Wert. — Ein recht nützlicher 'Epigraphischer Anhang', ca. 640 Inschriften umfassend, und ein ausführliches Register bilden den Beschlufs des stattlichen Bandes.

Berlin. M. Bang.

A. Profumo, L'incendio di Roma dell'anno 64. [S.-A. aus der Rivista di storia antica. N. S. XIII, 1.] Feltre, Boschiero, 1909. 31 S. 8°.

Dieser Aufsatz ist eine Antwort des Verfassers des vor fünf Jahren erschienenen umfangreichen Werkes über den Brand Roms auf Christian Hülsens Kritik. Profumo hält auch jetzt daran fest, dafs Nero den Brand angelegt hat.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die für unsere Kenntnis über das Alter und die biologische Einordnung des Diluvialmenschen sehr bedeutsamen Ergebnisse der Ausgrabungen Hausers im Aurignacgebiet, vor allem das Skelett des Homo Aurignacensis Hauseri, sind, mit Hilfe aufserordentlicher Bewilligung aus dem Dispositionsfonds des Kaisers, für das Museum für Völkerkunde zu Berlin erworben worden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alte Gesch. an der deutschen Univ. in Prag Dr. Julius Jung ist am 22. Juni, im 59. J., gestorben.

[1]) Aufser den zahlreichen eigenen Arbeiten des Verf.s, die man zum grofsen Teil im Buche zitiert findet, etwa noch Fr. Fröhlich, Das Kriegswesen Caesars (2 Teile), Zürich 1889—90; W. Schurz, Die Militärorganisation Hadrians, 1. Teil, Leipzig 1897; W. Baehr, De centurionibus legionariis quaestiones epigr., Berlin 1900 (Diss.); G. H. Allen, Centurions as substitute commanders of auxiliary corps, Univ. of Michigan Studies 1904, S. 333—394; P. Steiner, Die dona militaria, Bonn. Jahrbb. 114/115 (1906), S. 1—98; C. Tschauschner, Legionare Kriegsvexillationen von Claudius bis Hadrian, Breslau 1907 (Diss.).

Neu erschienene Werke.

J. Steenstrup, Kundskaben om Jorden gennem tiderne. En oversigt over geografiens historie til vejledning ved historisk studium. Kopenhagen, Tillge. Kr. 1,50.

A. Bertholet, Das Ende des jüdischen Staatswesens. Sechs populäre Vorträge. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

J. Sundwall, Zur Frage von dem neunzehnjährigen Schaltcyklus in Athen. [S.-A. aus Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlingar. LII (1909—10), Afd. B. N:o 3.] Helsingfors, Akademiska Bokhandeln.

Zeitschriften.

Klio. 10, 2. A. Janke, Die Schlacht bei Issus. — M. Bang, Marius in Minturnae. — K. Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. III. — W. M. Calder, A Journey round the Proseilemmene. — C. F. Lehmann-Haupt, Zum Wertverhältnis von Gold und Silber; Zwei wichtige Neufunde: I. Eine neue Semiramis-Inschrift. II. Prozefs des Phidias. — G. Cardinali, Ancora per i confini nella pace di Antioco. — E. Täubler, Der Nabatäerkönig Erotimus. — W. Kubitschek, Drobeta in Dacien. — E. Kornemann, Borma.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. Mai und Juni. Neue Funde: H. Lehner, Bonn. Kaiserstatuenbasen aus dem Prätorium des Legionslagers. — A. Baum und G. Kropatscheck, Oberaden. Die Ausgrabungen im Römerlager 1909. — Drexel, Sigillata mit Innenverzierung.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Die Traditionen des Hochstifts Freising, 926—1283. Herausgegeben von Theodor Bitterauf [Prof. f. mittelalterl. u. neuere Geschichte an der Kriegsakad. in München]. 2. Bd. [Quellen und Erörterungen zur bayrischen und deutschen Geschichte. N. F. 5. Bd.] München, M. Rieger (G. Himmer), 1909. LXII u. 944 S. 8° mit 1 Facs. M. 19.

Nach dem 1905 veröffentlichten ersten die Jahre 744—926 umfassenden Bande folgt der die Fortsetzung der bischöflichen Traditionen und die Traditionen des Domkapitels enthaltende Teil der durch Sigmund Riezler im Namen der historischen Kommission bei der Münchener Akademie der Wissenschaften eingeleiteten, durch Th. Bitterauf besorgten Publikation, die den Anfang einer Edition der Traditionen der altbairischen Bistümer darstellt, in Ergänzung und Weiterführung der Monumenta Boica.

Die »Einleitung« bringt zu der schon in Band I gegebenen Beschreibung der Codices B, C (jetzt in Wolfenbüttel) und D, die hier in Band II in Betracht kommen — jener erste der Codex commutationum, diese zwei weiteren die Libri censualium —, Untersuchungen nach, die sich auf das Verhältnis der Vorlagen zu den hier zum Druck gebrachten Sammlungen beziehen. Im Kapitel »Zur Spezialdiplomatik« wird zunächst gegenüber Band I, wo ein Verzeichnis der Freisinger Notare in chronologischer Ordnung sich geben liefs, festgestellt, dafs die bischöfliche Kanzlei der folgenden Jahrhunderte viel weniger klar erkennbar

ist; danach ist das Tauschgeschäft als solches in seinen Formen und deren Wandelung untersucht; die Schenkungen unterscheiden sich in der Gestalt der Stiftungen an das Domkapitel und der Tradition von Censualen. Der Text enthält nach den Traditionen der fünfzehn in diesen Zeitraum fallenden Bischöfe von S. 449 an die Traditionen des Domkapitels. Einen grofsen Raum nehmen die auf beide Bände sich erstreckenden Register: Namenregister, Wort- und Sachregister, ferner die Konkordanztabellen wichtigster Drucke — voran Meichelbecks Historia Frisingensis, Tom. I — ein. Das Textbild der Beilage, aus Codex C, entspricht S. 437 und 438, aus der Zeit des Bischofs Konrad II. (1258—1276).

Wie die schon erwähnte »Einleitung« zu Band I hervorhob, ist nun, nachdem Freising mit seinem ehrwürdigen Cozroh, dem 820 zum ersten Mal als Notar erwähnten Schöpfer von Codex A, den Reigen dieser Veröffentlichungen eröffnete, dem vorangehenden Beispiele, das von österreichischer Seite mit den Traditionen von Salzburg und Brixen gegeben wurde, mit Erfolg nachgeeifert.

Zürich. G. Meyer von Knonau.

Arnold Bergmann, König Manfred von Sizilien. Seine Geschichte vom Tode Urbans IV. bis zur Schlacht bei Benevent 1264—1266. [Heidelberger Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte hgb. von Karl Hampe und Hermann Oncken. 23. Heft]. Heidelberg, Carl Winter, 1909. IX u. 112 S. 8°. M. 3.

Der Verf. führt in eingehender Darstellung und Analyse der Ereignisse der Jahre 1264—1266, der bereits von Ficker, Sternfeld und Hampe begründeten Anschauung folgend, den durchaus überzeugenden Nachweis, dafs an dem Untergange Manfreds nicht zuletzt er selbst, sein Mangel an Energie, durch den er nachweisbar oft die günstigsten Gelegenheiten ungenützt verstreichen liefs, seine ungeschickte Politik, die die Freunde vor den Kopf stiefs und den Feinden keine Achtung abgewann, überhaupt die Situation oft ganz falsch beurteilte, schuld gewesen sind. In vier Abschnitten wird geschickt und wirkungsvoll das lässige, schwankende und unentschiedene Verhalten Manfreds, der sich vielfach von den Ereignissen treiben liefs, ohne eigene Ziele aufzustellen und zu verfolgen, dem eindeutig klaren, entschlossenen und zielbewufsten Vorgehen Clemens' IV. und Karls von Anjou gegenübergestellt.

Die Arbeitsweise des Verf.s, soweit sie in der Interpretation der Quellen besteht, habe ich nicht immer zuverlässig gefunden. In dem Schreiben Martène S. 98 ist von der Bergmann S. 10 daraus entnommenen Mifsstimmung der Römer nichts zu finden. S. 22, Nr. 1 heifst die Wendung: quid patriae sit conveniens, 'was der Eigenart des Landes (Roms) entsprechend sei', und hat mit Nationalgefühl nichts zu tun. S. 22 und 39, Nr. 3 heifst propter conditionum onera ganz bestimmt nicht 'wegen der damit verbundenen allzu grofsen Lasten'; die frühere Hampesche Interpretation ist zweifellos der des Verf.s vorzuziehen. S. 50 verrät der Satz, Manfred habe gefragt, 'ob man auf kirchlicher Seite das Unternehmen des Anjou auch dann noch für gottgewollt erachte, wenn es misslinge', eine falsche Deutung einiger hier interpretierter Sätze des Schreibens B.-F.-W. 4758. Manfred hat an den Mifserfolg der ägyptischen Expedition 1250 erinnert. Dies Schreiben liegt übrigens in einem zu beachtenden Neudruck vor, I papi ed i vespri Siciliani. Con documenti inediti, Roma. Stamperia Vaticana. 1885. Auf S. 1 ff. wäre zur Charakteristik der Situation die Nachricht mit heranzuziehen gewesen, dafs Urban IV. vor seinem Tode nach Frankreich zu fliehen gedachte, Tholomeus Hist. ecclesiastica XXII, 26, Muratori XI, col. 1154/55.

Das Gesamtresultat der Arbeit wird durch die erwähnten Interpretationsfehler nicht berührt, doch müfste der Verf. bei künftigen Arbeiten in diesem Punkt gröfsere Sorgfalt und Vorsicht anwenden.

Leipzig. B. Schmeidler.

Paul Müller, Zur Beurteilung der Persönlichkeiten im Feldzuge von 1815. Berliner Inaug.-Dissert. Berlin, Druck von Gustav Schade (Otto Francke), 1907. 66 S. 8°.

Die aus Delbrücks Schule hervorgegangene Dissertation behandelt eine Reihe von Fragen aus der Geschichte des Feldzugs von 1815. Von den beiden wichtigsten Kapiteln erörtert das erste, unter mehrfacher Polemik gegen Pflugk-Harttung, die »Schuld Wellingtons«, während das zweite im Gegensatz zu Lettow-Vorbeck die Priorität des Entschlusses, die Rückzugslinie nach dem Rhein aufzugeben, Gneisenau vorbehält. Man wird sich, von Einzelheiten abgesehen, mit den Ergebnissen der klar geschriebenen Abhandlung einverstanden erklären.

Frankfurt a. M. F. Neubauer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Historische Studien, veröff. von E. Ebering. Heft 81: H. Liebmann, Deutsches Land und Volk nach italienischen Berichterstattern der Reformationszeit. — 82: C. Schoene, Die politischen Beziehungen zwischen Deutschland und Frankreich in den J. 953—980. — 83: Adelheid Schneller, Der Brüsseler Friede von 1516. Berlin, Emil Ebering. M. 6,50; 3,80; 2,50.

J. Lulvès, Die Machtbestrebungen des Kardinalats bis zur Aufstellung der ersten päpstlichen Wahlkapitulationen. [S.-A. aus Quellen u. Forschgn. aus italien. Archiven u. Bibliotheken, hgb. vom Kgl. preufs. Histor. Institut in Rom. XIII, 1.] Rom, Loescher & Co. (W. Regenberg).

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrschrift. N. F. 13, 2. H. Ulmann, Über eine neue Auffassung des Freiherrn vom Stein. — B. Schmeidler, Zur Frage der Jahr-

bücher (G. Meyer von Knonau, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Heinrich IV. und Heinrich V. 7. Bd). — F. Stieve, Der Charakter des Ezzelino von Romano in Anekdote und Dichtung. — E. Daenell, Zu den deutschen Handelsunternehmungen in Amerika im 16. Jahrh. — G. Sommerfeldt, Die Beratungen über eine gegen Rufsland und die Türkei zu gewährende Reichshilfe 1560—1561. — J. von Pflugk-Harttung, Ein Beitrag zur Abreise Napoleons aus Frankreich am 6. Juli 1815.

Revue des Études historiques. Mai-Juin. P. de Vaissière, Monsieur de Lordat, page du Roi en la Petite-Écurie, cornette aux Chevau-légers (1725—1765). — P. Morane, Alexandre Ier, Constantin et la Pologne (1815—1825).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Friedrich Weifsbach, Wirtschaftsgeographische Verhältnisse, Ansiedlungen und Bevölkerungsverteilung im mittleren Teile des sächsischen Erzgebirges. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde hgb. von Fr. G. Hahn. 17. Bd., 3. Heft.] Stuttgart, J. Engelhorn, 1908. 142 S. 8° mit 2 Kart. M. 10.

Die Monographie Weifsbachs lehnt sich aus statistischen Gründen an die Grenzen der Verwaltungsbezirke an. Der behandelte Teil des Erzgebirges deckt sich mit den drei Amtshauptmannschaften Marienberg, Annaberg und Schwarzenberg. Nach einem kurzen Überblick über die Oberflächengestaltung, die Bewässerung und das Klima wird in dem allgemeinen Teil (60 Seiten) zunächst der allgemeine Charakter der Besiedlung und wirtschaftlichen Verhältnisse geschildert. Nach einem kurzen Überblick über den geschichtlichen Verlauf der Besiedlung werden Landwirtschaft, Torfgewinnung, Steinbruchbetrieb, Bergbau und die verschiedenen Zweige der Industrie in ihrer Gesamtbedeutung gewürdigt. Ein weiterer Abschnitt behandelt die Ansiedlungen nach Entstehung, Lage, Gröfse und Bauweise. Der Abschnitt über den Verkehr berücksichtigt alte und neue Landstrafsen sowie die Entwicklung der Eisenbahnen. Der zweite (spezielle) Teil (75 Seiten) schildert nach den drei Hauptflufsgebieten getrennt die wirtschaftsgeographischen Verhältnisse aller einzelnen Orte des behandelten Gebietes. Der Verf. fufst dabei nicht nur auf dem gedruckten statistischen Material, sondern hat auch an Ort und Stelle die Unterlagen für seine wertvolle Arbeit gesammelt. Wenn auch die einzelnen Zahlen naturgemäfs mit voller Genauigkeit nur für die Zeit der Erhebung gelten, so bleibt doch das Buch als erste eingehende Gesamtdarstellung auch für die Zukunft wertvoll. Die beiden beigegebenen Karten sind in 1 : 100 000 sehr sauber und übersichtlich ausgeführt. Die erste ist eine bevölkerungsstatistische Grundkarte nach Hettnerschem Muster. Durch verschiedene Farben ist für jeden Ort der Prozentsatz der landwirtschaftlichen und nichtlandwirtschaftlichen Bevölkerung in die Augen springend dargestellt. Die zweite Karte gibt eine Übersicht über die geographische Verbreitung der wichtigeren Industrien und für jeden Ort wiederum in farbiger Darstellung den Prozentsatz der Ortsbevölkerung, der von der betreffenden Industrie lebt. Einige kleine Lücken, wie die Nichterwähnung des Bades Ottenstein und des Blaufarbenwerkes bei der Schilderung der Industrie von Oberschlema, können dem Werte des Ganzen keinen Abbruch tun. Es wäre zu wünschen, dafs auch für die anderen Teile Sachsens gleich gründliche wirtschaftsgeographische Darstellungen erschienen. Die Beigabe eines Orts- und Sachregisters würde die Benutzung solcher Darstellungen noch wesentlich erleichtern.

Plauen i. V. J. Zemmrich.

The Scholar's Book of Travel. I: The British Isles. II: Europe. III: Other Lands. IV: The British Empire. London, Philip, [1910]. VIII u. 197; VIII u. 198; VIII u. 200; VIII u. 200 S. 8° mit Karten u. Abbild. Je Sh. 1 3 d.

Auszüge aus bekannten Schriftstellern, die von topographischen Dingen handeln. Prosaiker wie Dichter sind herangezogen, und ihre Zahl ist grofs. Wir nennen u. a. Bulwer, Darwin, Dickens, Kingsley, Wordsworth, daneben eine Reihe hervorragender Forschungsreisender. Wünschenswert wäre eine gröfsere Zahl erläuternder Anmerkungen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Grund, Beiträge zur Morphologie des dinarischen Gebirges. [Pencks Geograph. Abhdlgn. IX, 3] Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

S. Goriainow, Le Bosphore et les Dardanelles. Étude historique sur la question des détroits. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 10.

H. Messikommer, Aus alter Zeit. Volksleben (im Dialekt), Gesang und Humor im zürcherischen Oberland. II. Zürich, Orell Füssli. M. 4,20.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 6. M. Eckert, Die Kartenprojektion. Ein geographisch-kartographisches Kapitel aus dem Gebiete der Kartenwissenschaft. Hermann Wagner zu seinem 70. Geburtstage gewidmet. — F. Thorbecke, Das ozeanisch-subtropische Klima und die Gebiete der Etesien und Winterregen (Schl.). — G. Braun, Reiseskizzen aus Frankreich.

The Geographical Journal. June. L. Darwin, Death of the King. — T. G. Longstaff, Glacier Exploration in the Eastern Karakoram. — J. W. Gregory, The Geographical Factors that control the Development of Australia. — H. Rice, The River Uaupés. — W. Cunningham, The Cambridgeshire Rivers. — Agnes D. Cameron, Canada's Farthest North.

Rivista geografica italiana. Maggio. P. Revelli, Vittorio Amedeo II e le condizioni geografiche della Sicilia (cont.); Una visita alla fronte del Ghiacciaio di Vera (versante italiano del gruppo del Monte Rosa). — A. Faustini, I laghi delle terre polari (cont.). — G. Dainelli, Termini geografici dialettali di Gressoney (cont.); Di alcune forme di disfacimento nella trachite del Monte Amiata. — R. Biasutti, Nuove osservazioni su alcune emissioni italiane di gas.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Leopold Caro [Landes- und Gerichtsadvokat in Krakau, Dr. jur.], Auswanderung und Auswanderungspolitik in Österreich. [Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 131. Bd.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1909. VI u. 284 S. 8°. M. 6,40.

Österreich ist in Angelegenheiten des Auswanderungswesens unter den grofsen Auswanderungsstaaten wohl der rückständigste, und deshalb ist Caros Buch insbesondere hierzulande sehr dankenswert, da es nicht nur eine erschöpfende Materialsammlung in literarischer, statistischer und legislativer Hinsicht bietet, sondern auch die unausweichliche Vorarbeit für die endlich notwendige Regelung in Österreich darstellt. Es ist begreiflich, dafs der Verf. — eben wegen der Rückständigkeit aller Angelegenheiten des Auswanderungswesens — neben den literarischen Vorarbeiten, die er lückenlos beherrscht und heranzieht, die aber leider gerade für Österreich nicht viel bedeuten, insbesondere auf das handschriftliche Material der Ministerien und sonstigen Staatsbehörden, ferner der Auswanderungsämter in denjenigen Staaten, wo solche bestehen, speziell die Materialien der staatlichen und autonomen galizischen Behörden greifen und die Hilfe zahlreicher sachkundiger Privatpersonen und Vereine in Anspruch nehmen mufste.

Auf diese Weise ist ein enormes Material zusammengekommen, welches weit über den Rahmen hinausreicht, den sich der Verf. durch dessen Beschränkung auf Österreich für sein Buch gesteckt hat; tatsächlich macht er den Versuch, die Auswanderungsfrage in toto zu behandeln, allerdings unter dem vorwiegenden Gesichtspunkte der österreichischen Interessen oder in irgendwelcher Beziehung zu diesem Staate. Andrerseits ist aber der Verf. hinter dem Ziel, das er sich gesteckt, anscheinend absichtlich, zurückgeblieben, indem er die galizischen Verhältnisse, welche allerdings von hervorragender Bedeutung sind, dermafsen in den Vordergrund stellt, dafs dieses Land unausgesprochen zum Eckstein des Buches wird und die andern Länder ganz zurücktreten.

Wenn ich nun die Vollständigkeit und Massenhaftigkeit des behandelten Materiales hervorheben und dasselbe durchaus als zuverlässig bezeichnen kann, so ist andrerseits der Verf. zum Teil von der Wucht des Riesen-Details niedergedrückt worden und behalf sich damit, es vielfach nur nach gewissen, stets zutreffend angeordneten Einteilungsprinzipien gruppiert wiederzugeben. Man darf dabei eben nicht vergessen, dafs, wie bemerkt, die Auswanderungsfrage im ganzen behandelt wird, und dafs der Verf. — was ihm nicht hoch genug angerechnet werden kann — seine Darstellung in einen relativ kleinen Umfang zusammenfafste.

Das Werk C.s ist zum gröfsten Teil eine Frucht der Arbeit am grünen Tische, aber im besten Sinne des Wortes, was Gründlichkeit, Vollständigkeit und Objektivität anbelangt.

Zu einem besonderen Vorzuge gehört die juristische Behandlungsweise der einschlägigen Fragen, die den theoretisch gebildeten und praktisch gewandten Rechtsmann verrät. Dagegen verwandte der Verf. weniger Interesse auf die volkswirtschaftlichen Vorbedingungen und sachlichen Vorfragen der Auswanderung in Österreich so z. B. auf die Wurzel der Auswanderungstendenzen im Momente der Eigentumsverhältnisse namentlich im Grundbesitze, dann, die Unterscheidung von Besitzern und Arbeitern, von landwirtschaftlicher und gewerblicher Bevölkerung u. dgl. Allerdings geben hier die direkten Auswanderungsquellen nicht Auskunft, sondern die Statistik der einschlägigen Volks- und wirtschaftlichen Zustände, wofür leider noch vielfach die tiefergehenden Vorarbeiten fehlen.

Das Buch C.s hat eben die Vorzüge und die Mängel, die Leiden und Freuden einer ein Gebiet erstmalig behandelnden Arbeit, Überfülle eines ungleichmäfsig quellenden, zumeist nur mittelbar erfafsbaren, verschiedenartig qualifizierten Stoffes mit notwendigem Übergehen mancher essentiell notwendigen Gebiete, dann reiche Gestaltungsmöglichkeit und Wünsche anstatt Tatsachen.

Dem Buche wird der Vorzug solcher sachlicher Einführungsarbeiten nicht ausbleiben, da seine praktische Benützbarkeit grofs ist und niemand, der an diesen Fragen zu arbeiten hat, es übersehen darf.

Dabei besitzt das Buch einen Vorzug, welcher den praktischen Nutzen wesentlich erhöht: die Gemeinverständlichkeit, mit der es geschrieben (wenngleich es des verdichteten Materials wegen durchaus nicht immer leicht zu lesen ist). Der Verf. ist eben eine volkswirtschaftlich und juristisch vollkommen geschulte Persönlichkeit, welcher es überdies versteht, den wissenschaftlichen Hintergrund zwar überall fühlen, aber nirgends seiner selbst wegen hervortreten zu lassen.

Bei einer neuen Auflage wäre es zweckmäfsig, den Umfang des Werkes etwas zu vergröfsern und einige bisher nicht behandelte, zum Teil erst jetzt aufgetauchte Momente, wie z. B. die Rücksendungsfrage, mit einzubegreifen, auch die Einwanderungspolitik Nordamerikas etwas ausführlicher zu behandeln; ferner sollten die Auswanderungsverhältnisse der übrigen österreichischen Länder eingehender dargestellt werden, wogegen eine Reihe von Ausführungen, die allerdings vom Standpunkte des Auswanderungsproblemes an sich sehr belangreich sind, aber

keine Beziehung zu Österreich haben, wegbleiben oder stark gekürzt werden könnten.

Insbesondere sollte dann weiterhin die eigentliche Auswanderung aus Europa von der kontinentalen Saison-Binnenwanderung grundsätzlich geschieden werden, da hier zwei innerlich verschiedene Probleme vorliegen; der Ausgangspunkt des ersteren ist der Auswanderungswille des einzelnen, die Verpflanzung des Standortes, der Ausgangspunkt der zweiten Wandererscheinung der Arbeitsmarkt, mit Beibehaltung der Heimat.

Alles in allem genommen, ist es höchst erfreulich, dafs die Behandlung des Auswanderungsproblems in Österreich erstmalig von einem so belesenen, wissenschaftlich geschulten und gründlichen Manne erfolgte, wie es C. ist. Damit steht zu hoffen, dafs die künftige Erörterung der gesetzlichen Behandlung des Auswanderungsproblemes hierzulande, namentlich der einschlägigen Regierungsvorlage in ersprieſslicher Weise vorgenommen wird, damit Österreich endlich in die Reihe jener Staaten einrücke, welche der Wichtigkeit des Problemes durch die Ausgestaltung ihrer Gesetze und Einrichtungen gerecht geworden oder wenigstens es zu werden bestrebt sind.

Graz. E. Mischler.

Samuel Ettinger, Das Verbrecherproblem in anthropologischer und soziologischer Bedeutung. Ein historisch-kritischer Beitrag zur Kriminal-Soziologie. I. Tl. [Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte hgb. von Ludwig Stein. Bd. LXIII.] Bern, Scheitlin, Spring & Cie, 1909. 3 Bl. u. 218 S. 8°.

Dieser erste Teil einer sichtlich gröfseren Arbeit schildert die kriminal-biologische Schule mit Kritik, die weiteren kriminal-biologischen bezw. anthropologischen Ansichten und die Lehre Ferris und ihre Kritik. Im zweiten Teil soll dargestellt werden, dafs das Individuum »unmittelbar und mittelbar ein Produkt der Gesellschaft« ist, und dafs »der in Frage stehende Urquell« nur in der Gesellschaft begründet sein kann.

Graz. Hans Grofs.

Ernst Fall, Die Erfordernisse des Wechsels in allen Kulturstaaten der Erde. [Die Rechtseinheit, hgb. von Josef Kohler und Paul Posener. Bd. IV.] Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1909. 178 S. 8°. M. 4.

Die Zusammenstellung und Vergleichung der verschiedenen Wechsel-Gesetzgebungen ist schon seit dem 17. Jahrh. (Bode, Vogt) ein beliebtes Thema. Für die praktischen Interessen des Verkehrs von jeher von Wichtigkeit, ist sie in der Gegenwart noch im Hinblick auf die Tendenzen der Vereinheitlichung des Wechselrechts zum Bedürfnis geworden; ist doch gründliche Rechtsvergleichung die fast unentbehrliche Voraussetzung jeder Rechtsausgleichung!

Da bei dem schnellen Flufs der Gesetzgebung die älteren Bücher dieser Art meist veraltet sind, so war es an sich verdienstvoll, dafs der Verf. eines der wichtigsten Kapitel des vergleichenden Wechselrechts, nämlich die Lehre von den Wechselerfordernissen, einer neuen Bearbeitung unterzogen hat. Auch kann ihm die Anerkennung nicht versagt werden, dafs er die Zusammenstellung und Vergleichung im grofsen und ganzen fleifsig und gewissenhaft durchgeführt, auch die Gesetzgebungsfragen im allgemeinen angemessen erörtert hat. Zuweilen ist er sogar noch über sein Thema etwas hinausgegangen, indem er einzelne an die Essentialien des Wechsels nur sich anlehnende Fragen, z. B. nach dem Akzept des Sichtwechsels, mit erörtert hat. — Die deutsche Literatur ist in ihren Hauptwerken ziemlich ausreichend benutzt; dagegen zeigen sich bezüglich der fremden, insbesondere der französischen und italienischen Schriftsteller befremdliche Lücken; jedenfalls hätten Thaller und Vivante nicht fehlen dürfen. Leider hat der Verf. es fast überall unterlassen, den Titel und das Jahr der zitierten Bücher anzugeben; der blofse Name reicht doch nicht aus, zumal wenn es sich um Autoren handelt, die, wie Grünhut und Meyer, mehrere Schriften über Wechselrecht veröffentlicht haben. Diesen Mangel hat der Verf. auch nicht durch ein Literaturverzeichnis ersetzt; ebenso fehlt eine Inhaltsübersicht. Bedauerlich ist es auch, dafs der Verf. seine Arbeit gar nicht in Kapitel und Paragraphen eingeteilt hat; die ganze Lehre wird vielmehr auf den 178 Seiten gewissermafsen in einem Atem vorgetragen.

In einzelnen Angaben ist das Buch übrigens bereits antiquiert; so hat Brasilien am 31. Dezbr. 1908 ein neues Wechselgesetz erhalten, das einem ganz anderen Typus als dem französischen folgt; so gilt »The Negotiable Instruments Law« heute nicht nur in 27 Staaten, wie Fall S. 9 lehrt, sondern in 32 Staaten, 2 Territorien und einem Distrikt der Nordamerikanischen Union, wie wir aus dem »Weltwechselrecht« von Felix Meyer, Bd. I, S. 19 entnehmen. Durch dies letztere Werk, das gleichfalls im Jahre 1909 erschienen ist und u. a. auch die Essentialien (auf I, S. 110—198) eingehend behandelt, wird das F.sche Buch bedeutend überflügelt; es ist weit vollständiger; um nur ein Beispiel anzuführen, so berücksichtigt Meyer I, S. 8 ff. beide ägyptischen Handelsgesetzbücher, die sich u. a. bezüglich des Erfordernisses der distantia loci unterscheiden, während F. S. 3 nur eine einzige ägyptische Wechselordnung, »in Kraft vom 1. 1. 1876«, angibt, den code de commerce indigène von 1883 aber vollständig übergeht.

Zürich. Georg Cohn.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Hilferding, Das Finanzkapitel. Eine Studie über die jüngste Entwicklung des Kapitalismus. [S.-A. aus den Marx-Studien. III. Bd.] Wien, Ignaz Brand & Co. Kr. 9.

H. Fehr, Hammurapi und das salische Recht. Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 2,80.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. VIII, 2. 3. F. Keutgen, Die Entstehung der deutschen Ministerialität (Forts.). — O. Stolz, Zur Geschichte der Organisation des Transportwesens in Tirol. — G. A. Kiefselbach, Die Konzentration des hansischen Seeverkehrs auf Flandern nach den ältesten Schiffsrechten der Lübecker, Hamburger und Bremer und nach dem Seebuche. — Conte R. Broglio d'Ajano, Lotte sociali a Perugia nel sec. XIV°. — H. van Houtte, Contribution à l'histoire commerciale des États de l'empereur Joseph II (1780—1790). — M. Hainisch, Das österreichische Tabakmonopol im 18. Jahrh. — E. Hanslik, Kulturgeographie der deutsch-slavischen Sprachgrenze (Schl.).

Soziale Praxis. 19, 35. Zimmermann, Gesetzentwürfe zur Streikverhütung in den nordischen Ländern. — Günther, Wirtschaftsrechnungen minderbemittelter Familien in Deutschland. — Das Verhältnis des § 153 GO. zum allgemeinen Strafrecht. — Hansen, Landesversicherungsanstalten und Baugenossenschaften. — Unterricht für schwerhörige Kinder. — Öffentliches Gesundheitswesen und soziale Lage in Grofsbritannien. — 36. Jahn, Die Forderungen der Bureauangestellten an die Gesetzgebung. — Damm-Etienne, Sozialpolitik für das Gastwirtsgewerbe. — Gygax, Der Arbeitstarifvertrag im Kanton Zürich. — Die Einigungsverhandlungen im Baugewerbekampf. — Die Gewerbeaufsicht in Preufsen im Jahre 1909. — Glücksmann, Der Vorsitzende des Versicherungsamtes in den Grofsstädten. — Der 9. internationale Wohnungskongrefs.

Deutsche Juristenzeitung. 15, 12. Schultzenstein, Polizeilicher Schutz auch zugunsten unbefugt Handelnder. — Mayer, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch: der Begriff der Handlung. — Liebmann, Die Reform der Gesellschaften mit beschränkter Haftung. — Nöldeke, Ungebühr in gerichtlichen Eingaben. — † Stranz, Juristische Rundschau.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Émile Borel [Prof. f. Mathematik an der Univ. Paris], Die Elemente der Mathematik. Vom Verfasser genehmigte deutsche Ausgabe, besorgt von Paul Stäckel [Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochsch. zu Karlsruhe]. 1. Bd.: Arithemetik und Algebra. 2. Bd.: Geometrie. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908/09. XVI u. 431 S. 8° mit 57 Textfig. u. 3 Taf.; XII u. 324 S. 8° mit 403 Textfig. Geb. M. 8,60; 6,40.

Die amtlichen Lehrpläne, die 1902 und 1905 in Frankreich für den Unterricht an den Mittelschulen erlassen wurden, machten die Abfassung neuer Lehrbücher notwendig, welche die einschneidenden Änderungen berücksichtigen. Abweichend von den Gepflogenheiten in Deutschland, unterzogen sich hervorragende Hochschullehrer der Mühe, solche Schulbücher zu schreiben. So entstanden für den Unterricht in der Mathematik und in der Mechanik die Lehrbücher von Borel, J. Tannery und Appell, Lehrbücher, die gemäfs der Einrichtung des französischen Schulunterrichts den Stoff in grofser Breite behandeln, nicht etwa nach der Art kurzer Leitfäden bei Repetitionen zu benutzen sind.

Nachdem in Deutschland die Unterrichtskommission der Naturforschergesellschaft die Grundzüge für eine Umgestaltung des Unterrichts in den exakten Wissenschaften an den Mittelschulen aufgestellt hatte, mufste ebenfalls die Herstellung geeigneter Lehrbücher in Erwägung gezogen werden. Daher lag unter anderen der Gedanke nahe, die in ihrer Art musterhaften Schriften der französischen Gelehrten in passender Umarbeitung dem deutschen Lehrer zu bequemer Benutzung zugänglich zu machen. Für die Borelschen Bücher hat Stäckel die auf deutsche Verhältnisse passende Umarbeitung durchgeführt und hat sich dabei der Mitarbeit mehrerer befreundeter Mathematiker zu erfreuen gehabt. Einen Hauptnutzen des Werkes erblickt der Ref. darin, dafs der Lehrer auf eine weise Beschränkung hingewiesen wird. Aus den Verhandlungen der Unterrichtskommission glauben manche Lehrer den Schlufs ziehen zu sollen, dafs sie etwa nur eine Auswahl aus dem Lehrstoff der ersten Hochschulsemester auf die Schule hinüberzunehmen brauchen, um den neuen Ideen gerecht zu werden. Die Bücher von B. zeigen dagegen, dafs und wie die Grundgedanken, welche die Abhängigkeit veränderlicher Gröfsen voneinander beherrschen, einfach und vorsichtig bei dem elementaren Unterrichte der Mathematik zu entwickeln sind. Solchen Lehrern, die gewohnt sind, die höhere Einsicht, die sie im akademischen Studium gewonnen haben, auf verständige Weise beim Unterrichte zu verwerten, wird das vorliegende Werk nichts Neues vorführen, und es hat ja in Deutschland immer verständige Lehrer gegeben, die in ähnlicher Weise ihren Lehrstoff belebt und veranschaulicht haben. Immerhin ist es gut, den weniger geschickten Lehrern ein Werk in die Hände zu geben, das sie anleitet, die Lehrstunden der Mathematik für ihre Schüler genufsreich zu machen, und den übereifrig vorwärts stürmenden Lehrern einen Lehrgang als Muster vorzuhalten, nach welchem die Ausbildung des jugendlichen Geistes gemäfs den gegenwärtig herrschenden Anschauungen erreicht wird, ohne dafs gleich mit allen möglichen Begriffsbildungen der höheren Mathematik gearbeitet wird.

Obschon also die Gedanken, welche die Gestaltung des Werkes beeinflufst haben, in Deutschland durchaus nicht neu sind, macht es doch vielleicht auf manchen Eindruck, sie in einfacher Weise von einem bedeutenden französischen Gelehrten durchgeführt zu sehen, und deshalb sei

das der pädagogischen Literatur zuzurechnende Werk vor allem der Beachtung der Lehrer empfohlen.

Berlin. E. Lampe.

P. Vageler [Dr. phil. in Königsberg i. Pr.], Sauerstoff, Wasserstoff, Kohlenstoff und Stickstoff als Pflanzennährstoffe. [Wissen und Können hgb. von B. Weinstein. Bd. 8.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. IV u. 148 S. 8° mit 11 Abbild. Geb. M. 3.

In den ersten Abschnitten wird das Wasser in seinen Beziehungen zum Boden und zu den Pflanzen besprochen. Für den Laien sind die Ausführungen etwas zu weitgehend und wäre eine kürzere Fassung wünschenswert gewesen. Andrerseits würde ich es für empfehlenswert gehalten haben, den daran anschliefsenden Teil »Nutzanwendung für die Praxis« ausführlicher zu behandeln und durch einige Abbildungen die Wirkungen von Walze, Egge, Untergrundpflug, Drainage u. dergl. dem Laien anschaulich zu machen.

Die Bearbeitung des nächsten Abschnitts über »Kohlenstoff« ist dem Verf. recht gut gelungen, die Bedeutung des Kohlenstoffs als Pflanzennährstoff und der Vorgang der Assimilation wurde leicht verständlich geschrieben. In noch höherem Grade gilt dies für den Abschnitt »Stickstoff«. Der Stickstoff als Baustein des Pflanzenleibes, die Luft und der Boden als Quellen des Stickstoffs, die Stickstoffernährung der niederen und der grünen Gewächse, sowie die Stickstoffernährung der Leguminosen sind kurz gehaltene und gut gelungene Darlegungen aus einem der interessantesten Gebiete der Pflanzenphysiologie.

Abgesehen von gewissen kleinen Mängeln, zu denen (namentlich in den ersten Abschnitten des Buches) ein zu reichlicher Gebrauch von Fremdwörtern gehört, kann das Buch als ein gutes und zweckentsprechendes empfohlen werden.

Königsberg. A. Stutzer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Math. an der Univ. Heidelberg Dr. Erich Ebler ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Marburg, Dr. Karl Fries ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Berlin Dr. Erwin Baur ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Weber, Encyklopädie der elementaren Algebra und Analysis. 3. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 10.

Mathematical Papers from the Far East compiled and ed. by Yoshio Mikami. [Abhdlgn. zur Gesch. d. math. Wiss. XXVIII.] Ebda. M. 10.

A. Nodon, L'action électrique du Soleil. Son rôle dans les phénomènes cosmiques et terrestres. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 3,25.

M. M. Richter, Lexikon der Kohlenstoffverbindungen. 3. Aufl. 2. Lief. Hamburg, Leopold Vofs. M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Naturwissenschaften. 81, 5. 6. P. Cameron, On some African species of the subfamilies Exotherinae, Aphrastobraconinae, Doryctinae, Cheloninae, Cardiochelinae and Macrogasterinae in the Royal Berlin Zoological Museum. — A. Reichardt, Die Entwicklungsgeschichte der Gera und ihrer Nebengewässer. — Rosenbaum, Libellen von Halle. — Daehne, Libellenfeinde aus der Klasse der Vögel; Über das Vorkommen zweier seltener Phyllopoden bei Halle. — Sehnert, Lebenszähigkeit einer Weifslingsraupe.

Flora. N. F. I, 2. W. Nienburg, Die Organentwicklung bei Cystosira und Sargassum. — P. Flaskämper, Untersuchungen über die Abhängigkeit der Gefäfs- und Sklerenchymbildung von äufseren Faktoren nebst einigen Bemerkungen über die angebliche Heterorhizie bei Dikotylen. — H. Bruchmann, Die Keimung der Sporen und die Entwicklung der Prothallien von Lycopodium clavatum L., L. annotinum L. und L. Selago L. — A. Pascher, Über einen Fall weitgehender, postnuptialer Kelchvergröfserung bei einer Solanacee; Über Gitterkelche, einen neuen biologischen Kelchtypus der Nachtschattengewächse. — Helene Jacobi, Über den Einfluss der Verletzung von Kotyledonen auf das Wachstum von Keimlingen.

Inserate.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXIV. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 5 M.

Inhalt des soeben erschienenen 3. Heftes:

Abhandlungen. N. Paulus, Die Ablafslehre der Frühscholastik S. 433. — J. Stiglmayr, Das Opus imperfectum in Matthaeum (2. Artikel) S. 473. — H. Holzmeister, Enthalten die Verse 1. Kor. 1,14 u. 16 einen Widerspruch? S. 500. — H. Bruders, Allmähliche Einführung läfslicher Sünden in das Bekenntnis der Beichte S. 526.

Rezensionen. Jesus Christus, Vorträge auf dem Hochschulkurs zu Freiburg i. Br. 1908 (H. Hurter) S. 544. — A. Villien, Histoire des commendements de l'Eglise (A. Schmitt) S. 549. — A. Struckmann, Die Eucharistielehre des hl. Cyrill v. Alex. (E. Dorsch) S. 553. — F. W. Foerster, Autorität u. Freiheit (Fr. Krus) S. 557. — A. Camerlynck, Commentarius in Actus Apostolorum (H. Holzmeister) S. 565. — J. Hejcl, Das alttestamentliche Zinsverbot (H. Koch) S. 567. — J. Beck, Über Arbeiterseelsorge II. H. (H. Koch) S. 569. — V. Cathrein, Recht, Naturrecht u. positives Recht, 2. Auflage (M. Führich) S. 570. — H. Holzapfel, Handbuch der Geschichte des Franziskanerordens. — René de Nantes, Histoire des Spirituels dans l'ordre de St. François (A. Kröß) S. 571. — P. F. Kehr, Regesta Pontificum Romanorum (H. Grisar) S. 576. — H. Schrörs, Gedanken üb. zeitgemäße Erziehung u. Bildung d. Geistlichen (J. Biederlack) S. 580.

Analekten. Ein neuer Sintflutbericht aus Nippur (M. Flunk) S. 585. — Bemerkungen zum 1. Buche Samuels (H. Wiesmann) S. 588. — Zur Itala: Act 2,9 Judaeam (Vulgata) Judaei (Itala) — ein Kolumbusei (J. Denk) S. 599. — Zur Begriffsbestimmung der Verstocktheit (J. Stufler) S. 607. — Zur Frage von der sittl. Erlaubtheit der Arbeiterausstände (J. Biederlack) S. 610. — Zur Geschichte der Universitätsbibliothek in Innsbruck (H. Bruders) S. 613. — Zur Geschichte der Aufklärung (H. Hurter) S. 620.

Kleinere Mitteilungen S. 622.

Literarischer Anzeiger Nr. 124 S. 19*

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 29. 16. Juli. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. et phil. H. J. Holtzmann: Neueste Literatur zur Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas Blaurer 1509—1548. Bearb. von Tr. Schiefs. Bd. II. (*Otto Clemen,* Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

G. Gröber, Wahrnehmungen und Gedanken.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Vürtheim, De Aiacis origine cultu patria. (*Wilhelm Kroll,* ord. Univ.-Prof. Dr., Münster i. W.)

G. Jahn, Die Bücher Esra (A und B) und Nehemja. (*Georg Beer,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Heidelberg.)

A. Prumbs, Die Stellung des Trienter Konzils zu der Frage nach dem Wesen der heiligmachenden Gnade. (*Nicolaus Paulus,* Dr. theol., München.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Die Fragmente der Vorsokratiker, griechisch und deutsch von H. Diels. 2. Aufl. 1. Bd. 2. Bd., 1. Hälfte;

Die Vorsokratiker. Übs. und hgb. von W. Nestle. (*Eduard Wellmann,* Gymn.-Direktor a. D., Geh. Regierungsrat Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Brunnhofer, Arische Urzeit. (*Artur Hoffmann-Kutschke,* wissenschaftl. Hilfsarbeiter am Museum für Völkerkunde, Dr., Berlin.)

K. Brugmann und B. Delbrück, Grundrifs der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen. II. Bd. 2. Tl., 1. Lief. 2. Bearbeit. (*A. Debrunner,* Dr. phil., Schiers [Graubünden].)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

C. D. Buck, Introduction to the Study of the Greek Dialects. (*Felix Solmsen,* ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

W. A. Merrill, Cicero's Knowledge of Lucretius's Poem. (*Georg Ammon,* Konrektor des Gymn., Dr., Neuburg a. D.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Die grofse Heidelberger Liederhandschrift. Hgb. von Fr. Pfaff. I. Tl. (*Georg Baesecke,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

Margaretha Plüfs, Leutholds Lyrik und ihre Vorbilder. (*K. Bode,* Dr. phil., Dresden.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Thomson's Seasons. Ed. by O. Zippel. (*O. Siefken,* Leiter des Realgymn. i. E., Dr., Treptow b. Berlin.)

Fr. Lachèvre, Le procès du poète Théophile de Viau. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

H. Schrader, Archaische Marmorskulpturen im Akropolismuseum zu Athen. (*Rudolf Heberdey,* ord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

L. Schmidt, Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung. I, 1. 2. 3. (*Wilhelm Levison,* Privatdoz. Prof. Dr., Bonn.)

A. Fayen, Lettres de Jean XXII (1316—1334). T. I. (*Emil Göller,* ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

G. Schlusser, Pfarrer Jeremias Gmelin zu Auggen.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Beschreibung des Oberamts Urach. Hgb. vom K. Statistischen Landesamt. 2. Bearbeit. (*Karl Sapper,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

Frz. Schaub, Die katholische Caritas und ihre Gegner. (*Franz Walter,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Sammlung älterer Seerechtsquellen, hgb. von L. Zeller. Heft 3. 4. (*Leopold Perels,* Privatdoz. Dr., Heidelberg.)

P. Pollitz, Die Psychologie des Verbrechers. (*Albert Hellwig,* Dr. jur., Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. Müller, Galileo Galilei und das kopernikanische Weltsystem. (*J. Klug,* Prof. am Realgymn., Dr., Nürnberg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Tantrākhyāyika.

Die älteste Fassung des Pañcatantra.

Nach den Handschriften beider Rezensionen zum ersten Male herausgegeben

von

Johannes Hertel,

Oberlehrer am Kgl. Realgymnasium zu Döbeln.

Mit einer Tafel in Lichtdruck.

4°. (XXVII u. 186 S.) Geh. 24 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XII. Nr. 2.)

Theorie der kleinen Planeten.

Von

Martin Brendel.

Dritter Teil.

Unter Mitwirkung von Julius Kramer.

4°. (IV u. 83 S.) Geh. 8 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 5.)

Früher erschienen:

Erster Teil.

4°. (171 S.) 1898. Geh. 16 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. I. Nr. 2.)

Zweiter Teil.

4°. (VI u. 192 S.) 1909. Geh. 18 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 4.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 29. XXXI. Jahrgang. 16. Juli 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Briefwechsel der Brüder A. und Th. Blaurer. (1803.)
Brugmann-Delbrück, Grundrifs der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen. (1819.)
Brunnhofer, Arische Urzeit. (1816.)
Buck, Introduction to the Study of the Greek Dialects. (1821.)
Diels, Die Fragmente der Vorsokratiker. (1810.)
Fayen, Lettres de Jean XXII. (1841.)
Gröber, Wahrnehmungen und Gedanken. (1805.)
Jahn, Die Bücher Esra u. Nehemja. (1807.)
Lachèvre, Le procès du poète Théophile de Viau. (1829.)
Liederhandschrift, Die grofse Heidelberger. (1824.)
Literatur, Neueste, zur Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu. (1797.)
Merrill, Cicero's Knowledge of Lucretius's Poem. (1823.)
Müller, Ad., Galileo Galilei und das kopernikanische Weltsystem. (1850.)
Nestle, Die Vorsokratiker. (1810.)
Plüfs, Leutholds Lyrik und ihre Vorbilder. (1826.)
Pollitz, Die Psychologie des Verbrechers. (1848.)
Prumbs, Die Stellung des Trienter Konzils zu der Frage nach dem Wesen der heiligmachenden Gnade. (1809.)
Schaub, Die katholische Caritas und ihre Gegner. (1845.)
Schlusser, Pfarrer Jeremias Gmelin zu Auggen. (1842.)
Schmidt, L., Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung. (1839.)
Schrader, Archaische Marmorskulpturen im Akropolismuseum zu Athen. (1831.)
Seerechtsquellen, Sammlung älterer. (1846.)
Thomson's Seasons. (1827.)
Urach, Beschreibung des Oberamts. (1843.)
Vürtheim, De Aiacis origine cultu patria. (1806.)

Neueste Literatur zur Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu.

Von Dr. theol. et phil. Heinrich J. Holtzmann, ord. Univ.-Professor emer., Baden.

»Hat Jesus gelebt?« Unter diesem ominösen Titel liegt eine ganze Reihe von meist im laufenden Jahr schnell nacheinander erschienenen, sich oft direkt widersprechenden Schriften vor. So von dem Berliner Professor und Pfarrer Herrmann von Soden (Berlin-Schöneberg, Protestantischer Schriftenvertrieb), von dem Marburger Professor Adolf Jülicher (Marburg, N. G. Elwert), von dem Wiener Professor Karl Beth, von dem Schöneberger Pfarrer Curt Delbrück (Berlin, Vossische Buchhdlg), von J. J. Golz (Königsberg), von H. von Broecker (Moderne Flugblätter, Nr. 1 u. 2, Göttingen), von B. J. Janser (Leitsätze, Kiel) und anderen.

Ähnliche Titel führen Veröffentlichungen von B. Kühn, Ist Christus eine geschichtliche Person? (Halle) und Chwolson, Über die Frage, ob Jesus gelebt hat (Leipzig), Hans Windisch, »Der geschichtliche Jesus« in der Theologischen Rundschau S. 163—182, 199—220. In dieselbe Debatte greifen, gleichfalls mit entgegengesetzten Tendenzen, zahlreiche, im folgenden namhaft zu machende Veröffentlichungen gröfseren und kleineren Umfanges ein — eine wahre Flut von Literatur, alle einer Frage geltend, die noch vor kurzem als kaum aufzuwerfen und disputabel galt, nun aber urplötzlich auf der Tagesordnung öffentlicher Versammlungen (z. B. in Berlin, Frankfurt, Jena, Mannheim, Plauen) und journalistischer Debatten (vgl. z. B. Weser-Zeitung, Nr. 22756 von Veeck und Nr. 22763 von Steudel, gegenseitige Aussprachen zwischen Drews und Weinel im »Protestantenblatt« Nr. 22) erscheint und allenthalben unter regster Beteiligung weitester Kreise verhandelt wird. Nicht selten lief das Resultat hinaus auf die eingesehene Unmöglichkeit, eine so umfassende, in die Weite und Breite historischer und religiöser Probleme führende Untersuchung in so wenig gefestigtem, zerbrechlichen, vielfachem Zufall ausgesetztem Rahmen, wie ihn periodische Zeitschriften, Flugblätter und polemische Artikel bieten, fruchtbar zu gestalten. Und so geht auch die Absicht der folgenden Zeilen keineswegs dahin, das Pro und Contra der Frage zu behandeln und eine wissenschaftliche Entscheidung anzubahnen. Vielmehr verfolgen sie lediglich den einer Literaturzeitung nahe genug liegenden Zweck, über das literarische Phänomen als solches zu berichten und den Leser über Art und Gehalt dieser uns plötzlich überfallenden Sturmflut zu orientieren.

Zunächst die Anknüpfung an Vergangenes und Bekanntes. Zweifellos geschah es im Zusammenhang mit den weitest gehenden Folgerungen, zu welchen die religionsgeschichtliche Forschung des vorigen Jahrhunderts Anlafs gegeben hatte, wenn sich der Kampf um das »Leben Jesu« in einer Weise zugespitzt hat, im Vergleich mit welcher die ehemalige Straufssche Kontroverse nur noch wie ein ferner Vergangenheit angehöriges Vorspiel erscheint. Grundlegend hat der Engländer J. M. Robertson in seinen Werken »Christianity and mythology« 1900, A short history of Christianity, 1902, Pagan Christs studies in comparative hierology, 1903 das Christusbild des Neuen Testaments aus einer Mischung der verschiedensten mythologischen Elemente des Heidentums und Judentums im Zeitalter des sogenannten

Synkretismus hervorgehen lassen. Es folgte der Amerikaner W. B. Smith mit dem auch deutsch erschienenen Buch »Der vorchristliche Jesus nebst weiteren Vorstudien zur Entstehungsgeschichte des Urchristentums« 1906. Gleichzeitig geriet der Holländer G. J. P. J. Bolland im Gefolge seiner hellenistischen Studien auf die Entdeckung, jener vorchristliche Jesus sei identisch mit dem alttestamentlichen Josua, genauer eine der alexandrinischen Exegese und Gnosis entsprossene Idealgestalt, als deren Historisierung der neutestamentliche Jesus (griechische Form für Josua) erschien. So in dem Buche »De evangelische Jozua. Eene poging tot aanwijzing van den oorsprong des christendoms«, 1907, welchem er bald »eene vernieuwde poging« unter dem Titel »Het evangelie« folgen liefs (Leiden, Adriani 1909), dazu auch eine Abhandlung über »De Theosophie in Christendom en Judendom« (daselbst 1910) zum weiteren Beweise, dafs »das ganze Evangelium alexandrinisch ist« und hellenistische Philosophie auch in der dem Paulus zugeschriebenen Literatur überall mafsgebend im Hintergrunde stehe.

In Deutschland ist die radikale Mythendeutung in Kürze schon von Promus, Die Entstehung des Christentums 1905, in umfassender Darstellung von Karl Vollers, Die Weltreligionen in ihrem geschichtlichen Zusammenhange 1907 vertreten worden. Aber nur der Erstgenannte ist dabei bis zur Bestreitung der Existenz des historischen Jesus gelangt. Ein gleich negatives Resultat vertraten die Bremer Pastoren A. Kalthoff (Das Christusproblem, 1903. Die Entstehung des Christentums, 1904) und F. Steudel (Das Christusproblem und die Zukunft des Protestantismus 1909), welche in Jesus ein sozialistisches Idealwesen fanden (vgl. darüber A. Titius, Der Bremer Radikalismus 1908), während der Orientalist Jensen (Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur, 1906) die evangelische Erzählung von Jesus zur reinen, nach dem Muster des uralten babylonischen Gilgamesch-Epos gestalteten Erdichtung machte. Seinen Höhepunkt erreichte der damit inszenierte moderne Jesusstreit aber erst, als der Karlsruher Professor Arthur Drews, bald gefolgt von seinem Kollegen Arthur Böhtlingk (Zur Aufhellung der Christusmythologie, Neuer Frankfurter Verlag, 1910), die Rolle eines monistischen Apostels übernahm und in verschiedenen Städten, besonders am 31. Januar und 1. Februar in Berlin, vor imponierenden Volksversammlungen die Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu unter erregter Beteiligung von Anhängern und Gegnern zur Sprache brachte. Schon erschienen und allgemein zugänglich war damals sein Buch »Die Christusmythe«, Jena, Eugen Diederichs, 1909, dessen 4. Auflage, verbessert und erweitert, 1910 folgte. Die Lektüre des Berichtes über das »Berliner Religionsgespräch« (Verlag des deutschen Monistenbundes, Berlin und Leipzig, 1910) hinterläfst immerhin den günstigen Eindruck einer zumeist ganz anständig, ernsthaft und sachlich geführten Diskussion, wie sie der Würde und Bedeutung des Gegenstandes entsprach. War schon vorher als erster literarischer Opponent in Frankfurt a. M. der frühere Professor, jetzige Senior Bornemann aufgetreten (Jesus als Problem, 1909), so führte zu Berlin der Pfarrer und Professor H. von Soden als anerkannter Sachkenner das erste Wort in der mündlichen wie schriftlichen Debatte.

Ähnlich war der Jenaer Professor Heinrich Weinel dem Karlsruher Philosophen schon in Jena und Plauen gegenübergetreten, jetzt aber veröffentlicht er im Nachwort zu seiner gediegenen Schrift »Ist das liberale Jesusbild widerlegt? Mit besonderer Rücksicht auf A. Drews, Die Christusmythe« (Tübingen, Mohr) eine Unterweisung, »mit welchen Gründen A. Drews kämpft und wie man ihm entgegentreten kann«. Eine nicht minder deutliche Sprache führt Professor K. Beth. Die Auffassung der traditionsfreien wissenschaftlichen Theologie lernt man gut kennen aus der Rede des Pfarrers Dr. Hollmann, welcher im Unterschied von Vertretern der Gegenpartei über viel einschlägiges exegetisches Detailwissen gebietet. Zugleich aber spielt anläfslich seiner polemischen Zwiesprache mit Drews auch ein philosophisch motivierter Gegensatz in die Debatte hinein, sofern dieser Hauptkämpfer (er kommt in Berlin als Antragsteller, Debatter und Schlufsredner zum Wort) gelegentlich im Kampf gegen den »religiösen Materialismus« seine idealistische Metaphysik durchblicken läfst, während sein Gegner nicht begreifen mag, dafs und wie »nur die Idee der Menschwerdung« eine Wirkungskraft ausüben konnte, die vielmehr eine geschichtliche Persönlichkeit als Ausgangspunkt voraussetzt. Ebenso ist der Schriftsteller Kappstein darüber nicht ins klare gekommen, wie die blofse Legende von Christus »so personhaft hat wachsen können«. Und so mutet uns auch sonst das »Berliner Religionsgespräch« an, wie ein Brennspiegelbild des Wollens, Strebens und Suchens der Gegenwart. Protestantenvereinliche Töne, erstmalig gegen die Christusmythe angeschlagen von O. Veeck im »Protestantenblatt« 1909, S. 1302 f. 1337 f., klingen an in den Worten des Berliner Pfarrers Dr. Max Fischer, soziale in denen des Dr. Max Maurenbrecher (Ver-

fasser des gedankenreichen Buches »Von Nazareth nach Golgatha«, 1909), ästhetische in denen des Berliner Pfarrers Hans Francke. Daraus erklärt sich der Eindruck, zu dem sich Kappstein bekennt, dafs die Redner zu Berlin zumeist aneinander vorbei redeten. Das gilt wohl besonders von den Opponenten. Aber ganz rückhaltlos zu Drews selbst haben sich von seinen Gesinnungsgenossen besonders die Bremer Theologen Steudel und F. Lipsius bekannt, der letztere auch, sofern nach ihm Jesus, auch wenn er der Geschichte angehört, einer in Kulturarbeit begriffenen und fortschreitenden Menschheit überhaupt nichts mehr zu sagen hat. Damit wäre die ganze Streitfrage vergleichgültigt, was allerdings dem »einfältigen Laien«, dessen Auffassungsweise Rade in der »Christlichen Welt«, 1910, S. 160f. gut beschreibt, schwer einleuchten wird. Andrerseits verfolgt im Namen einer Theologie, die sich vor jedem gelehrten Tribunal verantworten kann, einer ihrer berufensten Vertreter, Professor Johannes Weifs in Heidelberg, den gesamten, in der »Christusmythe« entfalteten Gedankengang in eingehender Weise bis in seine entlegensten Winkel. So vor allem in dem für die allseitige Erkenntnis der Sachlage ausgiebigsten Buche »Jesus von Nazareth, Mythus oder Geschichte« (Tübingen, Mohr, 171 Seiten), weiterhin im Verein mit seinem Kollegen Georg Grützmacher in den am 24. April zu Mannheim gehaltenen Reden über »Die Geschichtlichkeit Jesu« (daselbst), womit noch der Vortrag »Jesus im Glauben des Urchristentums« (daselbst) zu vergleichen ist.

Im folgenden sollen noch einige Andeutungen über die Hauptpunkte der Kontroverse gegeben werden. Im Unterschied von denen, die wie Kalthoff das Problem von der sozialpolitischen Seite anfassen, betritt Drews gleich von Anfang an den religionsgeschichtlichen Boden. Ihm müssen die babylonische, persische, ägyptische und indische Mythologie dienen, um die Entstehung des christlichen Heilandsbildes begreiflich zu machen. Insonderheit geht er allen Spuren nach, welche zum Glauben an einen sterbenden und wieder erstehenden, an einen sich für die Menschen aufopfernden und darum Mensch werdenden Gott führen oder zu führen scheinen, wie überhaupt sein Grundwiderspruch gegen die gewöhnliche, sogenannt »liberale« Theologie darauf hinausläuft, nicht Menschen würden in der Mythologie zu Göttern erhoben, sondern gegenteils aus Göttern Menschen gemacht. So sei es namentlich im Christentum der Fall gewesen, wo sich die Geschichte Jesu nach dem Modell eines Tammuz, Adonis, Osiris, Attis, Serapis, Marduk, Dionysos gestaltet hat. Widerspruch fand diese mythologische Herleitung der »Christusmythe« nur in vorsichtig beschränkter Form, sofern der Mythus von einem Heilandsgott, der zur Rettung erscheinen werde, unleugbar eine hervorragende Rolle in den verschiedensten Religionen und Kulten jener Zeit spielt und namentlich die Götter der Mysterien manche Züge aufweisen, die an die neutestamentliche Jesusgestalt erinnern. So z. B. in seiner Kritik der »Christusmythe« Pastor Petersen in Ottensen (bei O. Baumgarten, Evangelische Freiheit, S. 73—75). Drews selbst beruft sich insonderheit gern auf Martin Brückners lesenswertes Volksbuch »Der sterbende und auferstehende Gottheiland in den orientalischen Religionen und ihr Verhältnis zum Christentum«, 1908, darin freilich im Gegensatz zu dem mythologischen Beweisverfahren bei Drews die sieghafte Überlegenheit des christlichen Heilandsglaubens über so zahlreiche und mächtige Konkurrenzgestalten daraus erklärt wird, dafs nur hier der Glaube an den sterbenden und wieder auferstehenden Gottheiland sich mit dem Bilde einer lebendigen, geschichtlichen Persönlichkeit verbunden und dadurch ein Rückgrat gewonnen hat. Nun lebt aber gerade diese geschichtliche Persönlichkeit nach Drews nur in dem Glauben ihrer Anhänger und stellt eine bis auf den heutigen Tag um jeden Preis aufrecht erhaltene Illusion der Theologen, sowohl der alt- wie der neugläubigen, dar. Die Evangelien kommen für ihn zu spät, um irgendwie noch als gleichzeitige Zeugen gelten zu können. Der älteste christliche Schriftsteller, der Apostel Paulus, kennt nach Drews keinen geschichtlichen Jesus, sondern nur ein himmlisches Geistwesen mit vorübergehender menschlicher Erscheinungsweise«; die Stellen, da der jüdische Geschichtsschreiber Josephus vom Auftreten eines Christus in der Geschichte des Spätjudentums redet, seien als christliche Einschiebsel erkannt worden und der Talmud beobachte in dieser Richtung ein absolutes Stillschweigen — eine Behauptung, welcher der angesehenste Kenner der rabbinischen Literatur, Chwolson, direkten Widerspruch entgegensetzt. Ebensowenig Vertretung bei den Sachverständigen findet der Versuch, sämtliche Stellen der römischen Schriftsteller, welche Bekanntschaft mit dem geschichtlichen Jesus voraussetzen, auf die interpolierende Tätigkeit christlicher Hände zurückzuführen. Die Behauptung, dafs Paulus diesen Jesus nicht gekannt habe, kann sich zwar auf die scharfsinnig begründete Auffassung von Stellen wie 2. Kor. 5, 16 bei Wrede und vielen Theo-

logen berufen, wird aber von anderen wie namentlich von dem schon genannten Johannes Weifs (Paulus und Jesus, 1909) in gerade entgegengesetztem Sinne erklärt, und vollends die kurzangebundene Kritik, die über entscheidende Stellen wie 1. Kor. 7, 10. 9, 14. 11, 13 und ganz besonders 11, 23f., 15, 3f. ergeht, hat noch keinerlei Anziehungskraft für irgend einen namhaften Paulusforscher gezeigt. Nach meiner persönlichen Überzeugung, die indessen in der Zeitschrift »Die christliche Welt« Nr. 7, S. 151—161 allseitigst auf paulinische Aussagen gestützt wird, kennt Paulus nicht blofs Details aus dem Leben des wirklichen Jesus, sondern ist auch durch die Überlieferung der Urgemeinde mit einer nicht geringen Anzahl von Worten desselben vertraut geworden. Dafs umgekehrt Paulus seinen Abendmahlsbericht aus Lukas 22, 19. 20 genommen habe, hat noch kein philologisch urteilsfähiger oder auch nur überhaupt bekannter Exeget geglaubt. Noch der Bremer Oberlehrer Dr. phil. K. A. Dietze, Kritische Bemerkungen zur neuesten Auflage von A. Drews, »Christusmythe«, S. 9, erklärt, »dafs der Paulustext in Ordnung, Lukas nach Paulus erweitert ist«. Andererseits wird vielfach und nicht ohne Grund behauptet, dafs die mit dem Hinweis auf Paulus gemachte Einsprache gegen Drews nur überwunden werden könnte, wenn die paulinischen Briefe unecht und erst nach dem Leben des Apostels anzusetzen wären. Vgl. darüber Otto Schmiedel in der »Eisenacher Zeitung« Nr. 37. Aber gerade dazu will jener sich nicht herbeilassen, während andrerseits der Hauptbegründer einer negativen Kritik, der Berner Steck, die unter Voraussetzung der Unechtheit der paulinischen Briefe so viel leichter werdende Folgerung der Nicht-Existenz Jesu nicht zieht, sondern in den »Protestantischen Monatsheften«, 1909, S. 329—337. 412—416. 447—454 die Geschichtlichkeit Jesu als Religionsstifters gegen Drews aufrecht erhält. (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas Blaurer 1509—1548. Herausgegeben von der Badischen Historischen Kommission, bearbeitet von Traugott Schiefs [Stadtarchivar in St. Gallen]. Bd. II: August 1538—Ende 1548. Freiburg i. B., Fr. Ernst Fehsenfeld, 1910. XVII u. 917 S. 8°. M. 30.

Auf den 1908 erschienenen I. Band dieser ausgezeichneten Edition (vgl. DLZ. 1909, Nr. 22, Sp. 1355 f.) ist schnell der II. gefolgt. Der Inhalt trägt einen in mehreren Beziehungen anderen Charakter. Ambrosius Blaurer ist nach fast vierjähriger Tätigkeit im Herzogtum Württemberg nach seiner Vaterstadt Konstanz zurückgekehrt, um sich dem inneren Ausbau der dortigen Kirche zu widmen. Er steht mit seiner jetzt wesentlich in der Stille und Abgeschiedenheit sich abspielenden Tätigkeit nicht mehr so im Vordergrunde des allgemeineren Interesses, und daher wird in den Briefen an ihn und von ihm, die bisher vornehmlich von seinem persönlichen Wirken und Erleben gehandelt haben, Raum frei für Nachrichten aus der allgemein-deutschen und europäischen Reformationsgeschichte und für darauf bezügliche Anfragen und Betrachtungen. Oft werden die Briefe zu förmlichen Zeitungen, die wertvolle Nachrichten aus England, Friesland, Polen, Siebenbürgen, über die Reichstage und Kriege der vierziger Jahre bringen. In die dogmatischen Streitigkeiten jener Zeit, in den Kampf mit Schwenkfeld und den neu ausbrechenden Abendmahlsstreit zwischen Luther und den Schweizern hat Blaurer nicht mit eingegriffen, sondern ist als Zuschauer abseits stehen geblieben; jedoch schliefst er sich in der Abendmahlsauffassung mehr und mehr den Zürchern an und entfernt sich von Butzer; dementsprechend rückt jetzt auch Bullinger in der Korrespondenz an die erste Stelle.

Anhang I bringt Nachträge und undatierte Briefe, Anhang II Briefe von Butzer an Margarete Blaurer, die Schwester von Ambrosius und Thomas, die unermüdliche, treue, opferwillige Helferin und Trösterin der Armen und Kranken, die am 15. November 1541 in Konstanz der Pest erlag; diese Briefe stellen die Beziehungen zwischen den Strafsburger Theologen und den Konstanzern in helleres Licht. Den Schlufs macht ein Register zu den beiden Bänden, die dadurch zu einem einheitlichen Ganzen zusammengeschlossen werden. Es soll jedoch noch ein dritter Band erscheinen, der den Briefwechsel der Brüder bis zu beider Tode fortführen soll.

Auch diesmal sah sich Schiefs genötigt, viele Briefe ganz oder zum Teil im Auszug wiederzugeben. Manche Stellen sind dabei anscheinend wörtlich übersetzt; besonders in diesen Fällen hätte man doch lieber den lateinischen Originaltext. Auch in die Inhaltsangaben ist infolge des Strebens nach möglichster Kürze gelegentlich eine kleine Unklarheit hineingekommen. Auf die Anmerkungen hat Sch. wieder sehr viel Fleifs und Sorgfalt verwendet. Auf Grund seiner Spezialstudien wird freilich wohl mancher Forscher noch Nachträge machen können. Vgl. z. B. zu S. 22 oben Vidi nuper L. v. Pastor, Gesch. der Päpste, Bd. V (1909), S. 248 (Karneval in Rom 1539), zu

S. 67 über den Versuch des Priesters des Herzogs Karl von Savoyen, Febr. 1541 in der Nürnberger Sebalduskirche Messe zu lesen, Zeitschr. f. Kirchengesch. 31, S. 96 f., zu S. 304 Georg Fröhlich als Verfasser des »Speculum Osiandri« Theobald, Das Leben und Wirken des Thomas Naogeorgus, Leipzig 1908, S. 60 Anm. 1, zu S. 410 Justin Gobler Allg. deutsche Biogr. 9, S. 301. Erst allmählich wird sich der ganze Reichtum dieses Quellenwerks den Reformations-, Kultur- und Lokalhistorikern erschliefsen.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Gustav Gröber [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Strafsburg], Wahrnehmungen und Gedanken (1875—1910). Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), [1910]. 126 S. kl. 8°. M. 1,80.

Das Büchlein enthält einige hundert mehr oder weniger umfangreiche und eigenartige Aphorismen über vielerlei Gegenstände. Ein starker Hang zu philosophischer Erörterung macht sich geltend, wie er bei Philologen nicht allzu häufig vorkommt. Der berühmte Gelehrte betrachtet mit kritischen Blicken, bisweilen etwas verärgert, Staat und Gesellschaft, Kirche und Religion, Kunst und Wissenschaft. Er steht auf dem Standpunkt eines weitmaschigen Idealismus, der wiederholt dem Sensualismus, gelegentlich auch (S. 51, Nr. 65) dem Materialismus bereitwillig entgegenkommt. Gegen Nietzsches Lehren erhebt er scharfen Widerspruch (S. 25 ff.). Am wertvollsten scheinen uns die sprachphilosophischen Bemerkungen (S. 94 ff.), während die ungewöhnlich bitteren Aperçus über die Franzosen (S. 33 f.) gerade bei einem Romanisten einigermafsen befremden.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Heller, Die Weltanschauung A. v. Humboldts in ihren Beziehungen zu den Ideen des Klassizismus. [Beiträge zur Kultur- und Universalgeschichte, hgb. von K. Lamprecht. 12.] Leipzig, R. Voigtländer. M. 9.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 28. M. Hoernes, Geschichte und Vorgeschichte. — A. Deifsmann, Paulus, seine Welt und seine Persönlichkeit (Schl.). — Korrespondenz aus Paris: Französische und deutsche Forschung nach den Ursachen der Luftverschlechterung in geschlossenen Räumen.

Süddeutsche Monatshefte. Juli. Fr. Naumann, Was geschieht in Preufsen? — A. von Hedenström, Das baltische Deutschtum. — Fr. Winther, Die Staats-Universität Kalifornien. — H. Konsbrück, Ein Reisebrief vom Rhein. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten (Forts.). — Grazia Deledda, Die offene Tür. — Spectator novus, Die Borromäusenzyklika und die deutschen Katholiken. — J. Kübel, Zur Geschichte des Urchristentums. — H. Simonsfeld, Zum § 11 des Reichspreſsgesetzes.

Österreichische Rundschau. 23, 6. L. Frhr. von Chlumecky, Die neue Türkei. — Milan, Die politische Situation in Bosnien. — J. von Wiesner, Österreichische und italienische Adriaforschungen. — F. Schamann, Aus J. J. Davids Nachlafs. — K. H. Strobl, Karoline von Linsingen. — O. Ewald, Hafs und Liebe. — J. A. Lux, Reisebilder von den neuen Alpenbahnen. — K. Glossy, Freiligrath. — A. Winds, »Hamlet« in Wien.

De Gids. 1. Juni. H. van Booven, Toen de Koning stierf. — H. Baccaert, Klokken; Beiaard-concert. — G. J. P. de la Valette, Dek. — G. Busken Huet, Onuitgegeven brieven van Multatuli aan Cd. Busken Huet (slot). — H. T. Colenbrander, Oorsprong, practijk en toekomst der leer van Monroe. — J. de Boer, Kant en Schiller. — W. Davids, Een Spaansch verhaal. — J. Ph. Vogel, Het heiligdom van koning Kanisjka. — J. I. de Haan, Liederen. — J. N. van Hall, Buitenlandsche letterkunde. I; Dramatisch overzicht. — Multatuli-herdenking. — C. Scharten, Oude en nieuwe Nederlandsche dichtkunst (slot).

The Quarterly Review. April. Society and Politics in the Nineteenth Century. — Gertrude L. Bell, A Palace in the Syrian Desert. — W. L. Jones, Early Welsh Poetry. — M. Fullerton, The Art of Henry James. — Socialism. I. Its Meaning and Origin. — The New Astronomy. — St. Lane-Poole, India in the Seventeenth Century. — E. Crammond, The Economic Position of Germany. — Greece and King George. — A. V. Dicey, The Referendum and its Critics. — Ancient and Modern Stoicism. — Revolution or Reform.

Mercure de France. 16 Juin. E. Raynaud, Jules Renard. — B. Rivière, Fragment d'album inédit de Desbordes-Valmore (Milan 1838). — A. Rouveyre, Visages: XLIII. J.-H. Rosny aîné. — M.-A. Leblond, La captivité d'une langue: Le Polonais. — M. Fosseyeux, La vie au XVIIe siècle: Julie d'Angennes en ménage. — E. Barré, La généalogie définitive de Leconte de Lisle. — A. Valette, Le monument de Paul Verlaine. — L. Pergaud, La captivite de Margot (fin).

La España moderna. 1. Junio. F. de Antón del Olmet, La verdadera patria de Cristóbal Colón. — R. Amador de los Ríos, Añoranzas de Granada. — E. Ovejero, El catolicismo liberal inglés. — P. Gerardy, Ella. — A. Millien, La risa. — Edit Wharton, El país del placer (cont.). — A. Fuentes, La realidad. — V. Gay, La América moderna.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

J. Vürtheim, De Aiacis origine cultu patria. Accedunt commentationes tres de Amazonibus, de Carneis, de Telegonia. Leiden, A. W. Sijthoff, 1907. 227 S. 8°. M. 6,50.

Vürtheim führt die beiden Aias (und Teukros) auf einen bei den Lokrern verehrten Aias zurück, der im Grunde ein Gigant sei und der lelegischen Urbevölkerung angehöre; neben ihm stand eine Göttin der Fruchtbarkeit und ihr galt das Jungfrauenopfer, das älter ist als das Epos. Die Leleger haben diesen vorachaeischen Kult nach Kleinasien gebracht, sie haben auch Telamon, der eigentlich gleich Poseidon ist, vom saronischen Golf nach Asien übertragen. Mir scheint, dafs wir im Begriffe stehen, mit den Namen Leleger und Karer ein ähnliches Spiel zu treiben, wie es mit ionisch, dorisch, achaeisch üblich war und leider noch ist; das ist doppelt gefährlich bei einem Forscher wie V., der zweifellos Scharfsinn und Kombinationsgabe besitzt. Die Amazonen deutet er als Artemides; in den Karneen sieht er ein Hirtenfest, das einem gehörnten Gotte galt (vgl. *cornu*) und später zu einem Bauernfest wurde; der Karnoskult stammt aus Thessalien und ist mit der Admet-Alkestisgeschichte verknüpft. Die Abhandlung über die Telegonie ist noch schwerer lesbar als die anderen; V. glaubt

fest an Eugammon und kennt weder Römer (Abh. d. bayr. Akad. 1902) noch Gercke (Neue Jahrb., 1905).

Münster i. W. W. Kroll.

G. Jahn [Prof. emer. in Berlin], Die Bücher Esra (A und B) und Nehemja, textkritisch und historisch untersucht mit Erklärung der einschlägigen Prophetenstellen und einem Anhang über hebräische Eigennamen. Leiden, Buchhandlung vormals E. J. Brill, 1909. XCI u. 289 S. 8°. M. 10.

Die Bücher Esra und Nehemia, an denen sich Jahns bohrender Scharfsinn probiert, gehören zu den Sorgenkindern der modernen alttestamentlichen Wissenschaft. Die interessantesten Probleme häufen sich gerade hier zusammen. Wie über der Geburtsstunde des Volkes Israel in der Zeit Mosis ein Dunkel schwebt, so herrscht über der Entstehung des Judentums, die in den Büchern Esra und Nehemia erzählt ist, ein noch reizvolleres Dunkel. Von einer endgültigen Lösung aller obschwebenden Probleme kann noch nicht geredet werden. Jeder neue Versuch, einzelne oder sämtliche Rätsel zu lösen, ist daher willkommen zu heifsen. J. rückt den wichtigsten Problemen energisch zu Leibe. In einer Einleitung fafst er die Resultate seiner auf die Bücher Esra und Nehemia verwandten heifsen Mühe in 18 Thesen zusammen. Wenigstens die wichtigeren sollen dem Leser kurz bekannt gemacht werden.

So ist z. B. eine noch umstrittene Kernfrage das zeitliche Verhältnis der beiden Hauptpersonen Esra und Nehemia zu einander.

Wenn Esra 7, 7 u. 8 historisch ist und mit dem 7, 1 und 7 genannten ארתחשסתא Artaxerxes I gemeint wird, wie viele Erklärer annehmen, so wäre Esra bereits 458 von Babylonien nach Jerusalem gekommen. Dann bleibt aber auffallend, dafs in den Memoiren des 444 nach Jerusalem gelangten Nehemia unser Esra gar nicht erwähnt wird, da Neh. 12, 36 die Nennung Esras auf Konto des chronistischen Überarbeiters der Nehemiamemoiren zu setzen ist. Deshalb ist mir die von anderen vertretene Ansicht wahrscheinlicher, dafs Esra erst nach Nehemia, beziehungsweise während Nehemias zweitem Aufenthalt in Jerusalem dort eingetroffen ist. Dafür spricht, dafs Esra laut dem grofskönigliehen Ferman Esra 7, 11ff. nur den Auftrag hat, die zerrütteten Gemeindeverhältnisse durch ein neues Gesetz zu regeln und Geschenke für den Tempel abzuliefern. Tempel und Stadtmauer ist Es. 9, 9 vor Esras Ankunft hergestellt. Nun war der Tempel seit 516 vollendet Es. 6,15 und die Mauer hatte Nehemia im J. 445 in 52 Tagen errichtet Neh. 1, 3ff. Dann ist eben Esra nicht vor Nehemia nach Jerusalem zurückgekehrt. J. meint die bei der Antedatierung Esras vor Nehemia sich ergebende grofse Schwierigkeit nicht anders beseitigen zu können, als dafs er dem Esra das Lebenslicht ganz ausbläst: »Esra ist ohne Fleisch und Blut und künstlich hergestellt« (S. III). — Esra der Priester soll Nehemia den weltlichen Beamten verdrängen (S. IV). J. gibt also die Memoiren Esras Esra 7, 1ff. als Fälschung preis — ich zweifle, ob J. in dieser Annahme viele Nachfolger finden wird! Durch das Verdikt im allgemeinen ist auch die Einzelbehandlung der Kapitel Esra 7, 1ff. bei J. bestimmt.

Mit Recht betont J. S. V die auffällige Übergehung Esras bei Jesus Sirach Sir. 49, 13. Vielleicht ist J. darum nicht so ganz im Unrecht, wenn er aus Jesus Sirachs Stillschweigen folgert, dafs zu seiner Zeit das »Buch Esra« noch nicht existert habe, womit aber noch kein Urteil über die Geschichtlichkeit Esras und die Echtheit der Memoiren begründet ist.

Noch weniger Glück als mit Esra hat J. mit Sanballat, dem Zeitgenossen Nehemias. Zu Neh. 2, 10 und 13, 28 bemerkt J., dafs ein Sanballat nicht in die Zeit des Nehemia gehöre; er sei antedatiert, da Sanballat nach Josephus Antiquit. XI, 7, 2 erst von Darius Codomannus (336—330) als Satrap nach Samaria geschickt worden sei — leider wird durch die aramäischen Papyrusurkunden aus Elephantine ein Sanballat als Satrap von Samaria und als Zeitgenosse Nehemias gesichert (vgl. Theol. Literaturzeitung, 1907, Sp. 705), was J. wohl entgangen ist.

Hier und da schafft sich J. selbst neue Schwierigkeiten. Ausgehend von der apokryphen Nachricht 2. Mak. 1,18, wonach Nehemia Tempel und Altar baute, hält J. die Notiz Esra 6, 14/15 von der Vollendung des Tempelbaus unter Darius I. im J. 516 für »kaum historisch« (S. IV) und meint, dafs die durch 2. Mak. 1, 18 gesicherte Fürsorge Nehemias für den Tempel Neh. 2, 8 »herauskorrigiert zu sein« scheine (ebenda). — J. vergifst dabei wohl, dafs auch Neh. 1, 3 in die schlimmen Nachrichten aus Jerusalem keine Klage über Zerstörung des Tempels mit einfliefst, oder ist sie hier auch schon herauskorrigiert? So könnte ich noch über viele einzelne Punkte mit J. disputieren. Das Ganze ist nach der historisch-kritischen Seite hin ein scharfsinniges — freilich oft auch überscharfsinniges — die Fachgenossen jedenfalls zur Verteidigung oder Revision ihrer Ansichten anregendes Werk, dessen Eindruck jedoch durch die auch in diesem Buch von seinem Verf. beliebte Animosität gegen anders Urteilende geschwächt wird.

Nach der literarkritischen Seite hin darf J. das Verdienst beanspruchen, mehr als seine Vorgänger die LXX zur Herstellung eines kritischen Textes herangezogen zu haben. Ein kommender Kommentator möge sich der Aufgabe unterziehen, die Richtigkeit oder Falschheit der J.schen Herstellung des Textes von Esra und Nehemia, soweit sie nicht im Bann seiner nicht immer berechtigten historischen Kritik steht, nachzuprüfen.

Dafs noch niemand die Septuaginta für Jes. 1, 2 גדלתי verwendet habe, wie J. S. XC behauptet, stimmt nicht; denn ich selbst habe z. B. bereits 1901 in der Orient. Lit. Zeitung S. 244 die Lesart der LXX ילדתי, wozu MT. גדלתי dogmatische Korrektur, für Jes. 1, 2 empfohlen. In dem angehängten Versuch einer Erklärung hebräischer Eigennamen (S. 185—285) fröhnt J. seiner bekannten Lust am Etymologisieren. Hier wird J. sich gegen starken Widerspruch der hebräischen Lexikographen und der Semitisten wappnen müssen. Ich picke nur eine Etymologie heraus. Für חמוטל, das J. unter אביגיל — obwohl Frauenname — als »Schwiegervater des Thaus« חמו/טל erklärt, ist die von Prätorius ZDMG. 57, 530 vorgeschlagene Deutung »Eidechslein« von חִמְטָא unbedingt vorzuziehen.

Heidelberg. Georg Beer.

Anton Prumbs [Präbendar an der Franziskanerkirche zu Posen], Die Stellung des Trienter Konzils zu der Frage nach dem Wesen der heiligmachenden Gnade. Eine dogmengeschichtliche Abhandlung. [Forschungen zur christlichen Literatur und Dogmengeschichte hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. IX. Bd., 4. Heft.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1909. VIII u. 125 S. 8°. M. 4.

Über das Wesen der heiligmachenden Gnade besteht unter den katholischen Theologen eine alte Kontroverse. Während die einen im Anschlufs an Thomas von Aquin einen realen Unterschied zwischen der Gnade und der Liebe annehmen, halten die anderen, gestützt auf Duns Skotus, an der Wesensgleichheit von Gnade und Liebe fest. In der vorliegenden Studie wird nun untersucht, welche Stellung das Trienter Konzil zu dieser Schulfrage eingenommen hat. An der Hand der ihm zugänglichen Akten kommt Prumbs zu dem Ergebnis, dafs die grofse Mehrzahl der in Trient anwesenden Prälaten und Theologen in den langen Verhandlungen, die dem Rechtfertigungsdekret vorangingen, für die skotistische Auffassung sich ausgesprochen hat. In dem endgültigen Dekret selbst wurde zwar die Streitfrage nicht mehr berührt, da das Konzil hierüber keine Entscheidung treffen wollte; doch glaubt P. auch in dem Dekret einige Anklänge an die unter den Konzilsteilnehmern vorherrschende Anschauung zu finden. Was die benutzten Quellen betrifft, so hat leider P. die Originalakten, deren Veröffentlichung z. Z. im Auftrage der Görresgesellschaft vorbereitet wird, nicht verwerten können; er mufste sich mit den Exzerpten begnügen, die Theiner in seinen Acta genuina Concilii Tridentini (1874) mitgeteilt hat. Liegt einmal der volle Wortlaut der Akten vor, dann wird vielleicht verschiedenes in etwas anderem Lichte erscheinen.

München. N. Paulus.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Staatspreis für die vom Grofsherzogl. Weimarischen Kirchenrat ausgeschriebene Preisarbeit über das Thema »Der Einflufs der Kantischen Philosophie auf die protestantische Theologie« ist dem Pfarrer Lic. Fritz Schubart in Braunsdorf zuerkannt worden.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Lic. theol. Johann Frhr. v. Soden als Privatdoz. f. Religionsgesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Frz. Dibelius, Der Verfasser des Hebräerbriefes. Eine Untersuchung zur Geschichte des Urchristentums. Strafsburg, Heitz. M. 2,50.

J. Weifs und G. Grützmacher, Die Geschichtlichkeit Jesu. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,20.

Thomae Hemerken a Kempis Opera omnia. Edidit M. J. Pohl. Vol. I. Freiburg, Herder.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 14, 6. E. Sulze, Zur Wiederaufnahme der Metaphysik in die Theologie. — P. Schwen, Nazoräer und Nasaräer bei Epiphanius. — P. Mehlhorn, Zum Streit um die »Christusmythe«. — Hackenberg, Gegen die Borromaeus-Enzyklika vom 26. Mai 1910. — J. Websky, Das Problem der Theodicee im 18. Jahrh. (Schl.).

Das neue Jahrhundert. II, 27. K. Heltau, Ein positives Programm zur nationalen Selbsterhaltung gegenüber dem Ultramontanismus. — Gedanken über Frauenklöster. — ***, Römische Kirche, nationale Kultur und pädagogische Prinzipien.

Zeitschrift für katholische Theologie. 34, 3. N. Paulus, Die Ablafslehre der Frühscholastik. — J. Stiglmayr, Das Opus imperfectum in Matthaeum (2. Artikel). — U. Holzmeister, Enthalten die Verse 1. Kor. 1, 14 u. 16 einen Widerspruch? — H. Bruders, Allmähliche Einführung läfslicher Sünden in das Bekenntnis der Beichte; Zur Geschichte der Universitätsbibliothek in Innsbruck. — M. Flunk, Ein neuer Sintflutbericht aus Nippur. — H. Wiesmann, Bemerkungen zum 1. Buche Samuels. — J. Denk, Zur Itala: Act 2, 9 Judaeam (Vulgata) Judaei (Itala) — ein Kolumbusei. — J. Stufler, Zur Begriffsbestimmung der Verstocktheit. — J. Biederlack, Zur Frage von der sittlichen Erlaubtheit der Arbeiterausstände. — H. Hurter, Zur Geschichte der Aufklärung.

Revue Augustinienne. 15 Mai. J. Germer-Durand, Mesures de capacité des Hébreux aux temps de l'Évangile. — C. Gauthier, Thierry de Fribourg. III. — M. Jugie, Saint-Sophrone et l'Immaculée Conception. — E. Maldidier, L'histoire-science. — A. Dossat, »La Barrière« de M. René Bazin. — L. Froment, Le bien de famille dans la loi juive.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

1. Die Fragmente der Vorsokratiker, griechisch und deutsch von Hermann Diels [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin]. Berlin, Weidmann, 1903. X u. 601 S. gr. 8°. — 2. Aufl. 1. Bd, 1906. XII u. 466 S. 2. Bd. 1. Hälfte, 1907. VIII u. S. 467—864.

2. Die Vorsokratiker in Auswahl übersetzt und herausgegeben von Wilhelm Nestle [Prof. am Karlsgymn. in Stuttgart]. Jena, Eugen Diederichs, 1908. IV u. 245 S. 8°. M. 5.

Seit dem Jahre 1860, wo Mullach durch die Veröffentlichung seiner ganz unzureichenden Sammlung der Vorsokratiker die gelehrte Welt so arg enttäuscht hatte, entbehrte diese von Jahr zu Jahr schmerzlicher eine textkritisch zuverlässige, sorgfältig gearbeitete Ausgabe der versprengten, verhältnismäfsig so spärlichen Reste von den Schriften der griechischen Denker vor Sokrates. Eine solche zu liefern hatte H. Diels bei der Herausgabe der vier ersten Bücher der Physik des Simplicius (1882) in Aussicht gestellt, und dafs er die Erfüllung dieses Versprechens nicht aus den Augen verloren hatte, durfte man aus der Veröffentlichung seiner Sonderausgaben des Parmenideischen Lehrgedichts (1897) und des Herakleitos von Ephesos (1901; in 2. Aufl. 1909 erschienen) sowie der Poetae philosophi (1902) schliefsen. Doch es dauerte bis 1903, dafs nach mehr als 20jähriger Vorbereitung das so lange erwartete Werk zur Vollendung gelangte. Dafür entspricht es nun aber auch den Erwartungen in glänzender Weise. Zwar blieb der Herausgeber, wie er selbst in der Vorrede bemerkt, hinter dem Ziele, das er sich einst gesteckt hatte, insofern notgedrungen zurück, als er nicht überall einen handschriftlich gesicherten Text zugrunde legen konnte, — denn für eine Reihe von wichtigen Quellenschriftstellern, wie Plutarch, Galen, Diogenes Laertius, Johannes Stobaeus, fehlen ja im ganzen oder in einzelnen Teilen brauchbare Ausgaben noch immer und werden leider teilweise noch lange auf sich warten lassen — allein der daraus erwachsende Schade ist doch nicht so grofs, dafs er einen weiteren Aufschub gerechtfertigt hätte. Seien wir vielmehr dem verdienten Herausgeber dankbar dafür, dafs er alle Bedenken überwunden und sein Werk, so wie es war, der Öffentlichkeit vorgelegt hat. Wie sehr es zur rechten Zeit erschien, beweist allein schon die Tatsache, dafs in kurzer Frist die erste Auflage bereits vergriffen war.

Über die wohlüberlegte und bei den Fragmenten des Parmenides und des Heraklit erprobte Anlage des Ganzen gibt die Vorrede genauere Auskunft. Die wörtlich erhaltenen Reste philosophischen Inhalts sind vollständig mitgeteilt, dagegen von der doxographischen und biographischen Überlieferung nur das Wichtige. Denn wenn die Sammlung auf einen übersichtlichen Umfang beschränkt und von unnötigem Ballast frei bleiben sollte, so war kein anderes Verfahren möglich. Aufserdem wurde so Platz gewonnen für eine besonders wertvolle Zugabe: unter dem griechischen Texte befindet sich eine deutsche Übersetzung, die die überlieferten Originalworte möglichst genau und treffend in Prosa wiedergibt und in vielen Fällen einen Kommentar zu ersetzen vermag. Jedenfalls erfährt der Leser überall, wie der Herausgeber seinen Schriftsteller auslegt, und sieht sich nicht gerade da im Stiche gelassen, wo er Auskunft erwartet, wie ihm das sogar in ausführlichen Erläuterungsschriften begegnen kann. So hat D. zugleich dem Anfänger für das erste Verständnis geholfen und dem Kundigen die Freude bereitet, seine Treffsicherheit im Übersetzen zu bewundern.

Die einzelnen Philosophen sind in der Regel nach der Zeitfolge aneinandergereiht, seltener nach der Verwandtschaft ihrer Ansichten in Gruppen zusammengestellt. So steht aus chronologischen Gründen in Kap. 12 Heraklit unmittelbar hinter dem Eleaten Xenophanes, und erst in Kap. 18 bis 20 treten Parmenides, Zenon und Melissos als Gruppe auf. In Kap. 45 findet man in sorgfältiger Auswahl über die Schule der alten Pythagoreer alles das vereinigt, was für die voraristotelische Zeit von Bedeutung ist, ohne dabei mit dem Wust der späteren neupythagoreischen Entstellungen überschüttet zu werden. Ebenso praktisch ist, dafs die alten Schulen, die noch über Sokrates hinaus fortbestanden haben, bis zu Ende verfolgt sind, und dafs in einem Anhange neben den älteren Sophisten den alten Kosmologen und Astrologen ein bescheidenes Plätzchen eingeräumt ist. Unter den Resten der Sophistik befinden sich aufser den von Blafs im Protreptikos des Jamblichos aufgefundenen Bruchstücken eines unbekannten philosophischen Schriftstellers aus dem Ende des 5. Jahrh.s noch die merkwürdigen *διαλέξεις* oder *δισσοὶ λόγοι* eines um 400 v. Chr. lebenden anonymen Sophisten. Wo von einem Philosophen umfangreichere Reste erhalten sind, hat D. nur in einzelnen Fällen gewagt, diese nach dem vermutlich ursprünglichen Zusammenhang zu ordnen (wie bei Xenophanes, Parmenides, Melissos), in der Regel (so namentlich bei Heraklit) beläfst er sie in der bei den überliefernden Schriftstellern, die er alphabetisch ordnet, vorgefundenen Folge. Dieses rein äufserliche Verfahren ermöglicht es, das in einer Quelle erhaltene Gut rasch und bequem zu überblicken und je nach der Zuverlässigkeit des Berichtenden zu werten; überdies läfst sich in dem Falle, dafs dieser aus einer Anthologie geschöpft hat, aus der Anordnung des Exzerptors mit einiger Wahrscheinlichkeit auf die seiner Quelle zurückschliefsen.

Die zweite Auflage unterscheidet sich von der ersten durch wichtige Zugaben. Sie bringt erstlich eine Fülle von äufserst knapp gefafsten, aber umso inhaltsreicheren Anmerkungen zu dem griechischen Text an Stellen, wo die handschriftliche Gewähr der Lesart besonders ins Gewicht fällt oder Schwierigkeiten des Inhalts vorliegen, die durch die Übersetzung allein nicht genügend gehoben werden konnten. Dann folgen zwei Register: ein Stellenregister und ein Namenverzeichnis, das zugleich als vorläufiges Sachregister dient. Das dritte und wichtigste, ein griechisches Wortregister, steht noch aus und wird einen be-

sonderen Teil des Werks für sich bilden. Denn schon ohnedies liefs sich der vermehrte Stoff nicht mehr in einem handlichen Bande unterbringen. Deshalb ist nun der Text der eigentlichen Vorsokratiker mit der Übersetzung als erster Band für sich erschienen und auch allein für sich käuflich zu haben; der durch Hesiods Astronomie und die Sprüche der sieben Weisen erweiterte Anhang bildet die erste Hälfte des zweiten Bandes. Seine bereits im Druck befindliche zweite Hälfte wird ganz ausgefüllt werden durch den griechischen Wortindex, der dank der Unterstützung, die die Baseler Philologenversammlung von 1907 gewährt hat, sich nun ausführlicher gestalten läfst, als es der Herausgeber anfänglich in Aussicht genommen hatte. Ein jüngerer Gelehrter (W. Kranz) kann sich erfreulicherweise ganz der Aufgabe widmen, unter D.s Leitung ihn auszuarbeiten, und so dürfen wir denn erwarten, durch diesen Spezialindex ein besonders wertvolles Hilfsmittel für das Studium der griechischen Philosophie und der Geschichte der griechischen Sprache zu erhalten.

Für eine künftige Auflage von Bd. I und II 1, die wohl nicht allzulange auf sich warten lassen wird, ist zu wünschen, dafs der Herausgeber auch den im Anhange zusammengestellten Texten eine deutsche Übersetzung beifügen und die Anmerkungen für beide Teile in gleicher Art abdrucken lassen möge, nämlich so, wie es bei der zweiten Auflage im Anhange geschehen ist, gleich unter dem Texte. Da die enge Form der ersten Auflage nun doch einmal gesprengt ist, so würde diese Erweiterung gewifs allen Benutzern willkommen sein.

Auf Einzelheiten der Textgestaltung, der Übersetzung und der Erläuterungen einzugehn ist hier nicht am Orte; ich verweise dafür auf die eingehenden Besprechungen von F. Lortzing (Berl. philol. Wochenschr. 1904 Nr. 1 u. 2, und 1909 Nr. 22) und von W. Nestle (Philolog., Bd. 57 [1908] S. 531ff.).

2. In der Sammlung von Ausgaben älterer philosophischer Schriften für gebildete Laien, die der Verlag von Eugen Diederichs in Jena erscheinen läfst, hatte W. Nestle die Vorsokratiker herauszugeben übernommen. Er war damit vor eine besonders schwierige, in gewisser Hinsicht geradezu unlösbare Aufgabe gestellt. Denn wie sollte er es fertig bringen, die Fülle der im Verhältnis zu dem Verlornen so geringen Überbleibsel grofser Werke, über deren Sinn und Bedeutung oft die besten Kenner verschiedener Meinung sind, ohne Aufwendung gelehrten Apparats Fernerstehenden in deutscher Übersetzung wirklich verständlich zu machen? Es bedurfte dazu zunächst einer sorgfältigen Erwägung darüber, welche Stücke ausgewählt werden konnten und mufsten, sodann einer geschickten Zusammenstellung der erhaltenen Trümmer zu einem übersichtlichen Ganzen und endlich einer auf möglichst kurzem Wege in die Gedankenkreise der einzelnen Verfasser einführenden Erläuterung. Der Hgb. hat die letztere in einer über 100 Seiten füllenden Einleitung dem Texte, der etwa 130 Seiten umfafst, vorausgeschickt. In gemeinverständlicher Darstellung knüpft er hier die verbindenden Fäden zwischen den einzelnen Bruchstücken mit sorgsamer Hand und entwirft in wenigen raschen Zügen ein Charakterbild von jedem Denker, dessen Worte er anführt. Durch mehrfache Proben habe ich mich überzeugt, dafs dieses Verfahren meist ausreicht, dem Laien das Verständnis der Fragmente zu eröffnen; freilich bleiben Stellen wie Parmenides Fr. 1 (S. 123ff.) rätselhaft. Wie sachkundig und selbständig N. ist, bestätigt die wissenschaftliche Begründung seiner hier entwickelten Ansichten und die Verteidigung seiner Übersetzung an Stellen, wo er die Dielssche Auffassung nicht teilt, die er im Philologus Bd. 57 a. a. O. gibt. Mit Genugtuung wird er bemerkt haben, dafs Diels in der neuen Auflage seines Herakleitos ihm jetzt in mehreren Fällen ohne weiteres beistimmt. Gegenüber der Übersetzung von Diels ist die von N. im ganzen, dem Zweck der Ausgabe entsprechend, flüssiger; N. benutzt seinen Vorgänger, aber bewahrt dabei seine Selbständigkeit. Wie treffend und gewandt er auch umfassendere Stücke griechischer Kunst-Prosa ins Deutsche zu übertragen versteht, tritt nicht zum wenigsten in den Stücken hervor, die Diels in den Anhang verwiesen und unübersetzt gelassen hat. Weniger gelungen finde ich die Übersetzung der poetischen Stücke bei N. hinsichtlich des Versbaus; um den Sinn recht genau wiederzugeben, tut er unserer lieben Muttersprache in der Wortstellung, Wortbetonung und Behandlung des Gewichts der unbetonten Silben wiederholt Gewalt an, wie mir scheint. Sollten nicht auch andere mit mir Stellen wie die folgenden recht hart finden? S. 111 Nr. 11 »Schwarz, stumpfnásig: so stellt die Götter sich vor dĕr Äthjope«. S. 125 Nr. 2 »Doch der andere meint, es gebe auch Nichtseĭn, nŏtwendig Müss' es das geben«. S. 141 Nr. 24 »was ich bísher gesungen«. S. 146 Nr. 53 »Sō lăng díe Sterblichen seien«. S. 147 (Wenn ich einzieh') »In die herrlichen Städte, zŏllt überall mán mir Verehrung«. Statt solcher Hexameter, die dem Charakter der deutschen Sprache widerstreben, wünschte man geschmeidigere Formen. Der wissenschaftliche Wert des trefflichen Buches, dem wir viele aufmerksame Leser wünschen, wird durch solche Schönheitsfehler ja nicht beeinträchtigt, aber lieber sähe man sie doch vermieden.

Steglitz bei Berlin. Eduard Wellmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Zahl der eigentlichen Studierenden (Besucher) an der Akademie in Frankfurt a. M. beträgt im laufenden Sommer-Semester 344 gegen 300 im Vorjahre. Die Gesamtzahl der Teilnehmer an den Vorlesungen beläuft sich auf 790.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig Dr. Felix Krueger ist als Prof. Meumanns Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Prof. Dr. Johannes Ilberg, Oberlehrer am König Albert-Gymn. ist zum Rektor des Königl. Gymn. in Wurzen ernannt worden und tritt das Amt am 1. Okt. an.

Neu erschienene Werke.

St. Witasek, Psychologie der Raumwahrnehmung des Auges. [Die Psychologie in Einzeldarstellungen, hgb. von H. Ebbinghaus † und E. Meumann. 2.] Heidelberg, Carl Winter. M. 6.

P. Häberlin, Wissenschaft und Philosophie. Ihr Wesen und ihr Verhältnis. I. Bd.: Wissenschaft. Basel, Kober, C. F. Spittlers Nachfolger. M. 6.

Eb. Arnold, Urchristliches und Antichristliches im Werdegang Friedrich Nietzsches. Eilenburg, Bruno Becker (Otto Thon). M. 1.

Pädagogische Jahresschau über das Volksschulwesen im Jahre 1909. In Gemeinschaft mit E. Altmann, L. Baur u. A. hgb. von E. Clausnitzer. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. M. 6.

G. Bartels-Rheydt, Freie Menschen. Briefe an einen Primaner. München, C. H. Beck. Geb. M. 1,40.

Abhandlungen und Berichte über technisches Schulwesen, veranlafst und hgb. vom Deutschen Ausschufs für technisches Schulwesen. Bd. I: Arbeiten auf dem Gebiete des technischen Mittelschulwesens. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für angewandte Psychologie und psychologische Sammelforschung. III, 6. E. M. von Hornbostel, Über vergleichende akustische und musikpsychologische Untersuchungen. — G. Wobbermin, Der gegenwärtige Stand der Religionspsychologie.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Juni. A. Franken, Möglichkeit und Grundlagen einer allgemeinen Psychologie, im besonderen der Tierpsychologie (Forts.). — Ferienkurse in Jena, August 1910. — H. Pudor, Hygiene des Schulzimmers.

Zeitschrift für Jugendwohlfahrt, Jugendbildung und Jugendkunde. Der Säemann. Juni. C. Götze, Der Volksschullehrer als Kulturträger. — F. Köhne, Amtsgerichtsrat L. Fischer †. — Fr. Niebergall, Die Fürsorge für die schulentlassene Jugend in der evangelischen Kirche. — J. Loewenberg, Aus dem Tagebuch meiner Kinder. — J. A. Lux, Briefwechsel mit einem Lehrling. — Th. Valentiner, Die Sprache des Schulkindes. — O. Meyer, Die fortschrittliche Volkspartei und die Jugendorganisation. — A. Heubaum, Pestalozzi. — A. Boje, Das neue dänische Jugendschutzgesetz.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 26. Lentz, Das höhere Mädchenschulwesen im preufsischen Hause der Abgeordneten. — R. Eickhoff, »Oberbürgermeister Holle gegen Abgeordneten Eickhoff«. — Praetorius, Aus dem Philologenverein für Hessen-Nassau und Waldeck.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht. 9, 3. Baumann, Gedächtnisforschung und Sprachunterricht (Schl.). — Lescoeur, La Division et l'Organisation du territoire français (concl.). — Winckler, Die Mittelschulreform in Österreich. — Ruska, Die 14. Tagung des Allgemeinen Deutschen Neuphilologenverbandes in Zürich vom 16. bis 19. Mai 1910.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Brunnhofer [Privatdoz. f. Urgeschichte u. histor. Geogr. des Orients an der Univ. Bern, Prof.], Arische Urzeit. Forschungen auf dem Gebiete des ältesten Vorder- und Zentralasiens nebst Osteuropa. Bern, A. Francke, 1910. XX u. 428 S. 8°. M. 12,80.

Auf dem Gebiete der arischen Urzeitforschung sind in den letzten Jahren mehrere bedeutende Funde gemacht worden; der wichtigste dürfte der sein, dafs im Mitanni- und Chattilande in Kleinasien eine arische Herrenschicht sowohl durch Personennamen wie durch die Namen der Götter Mitra, Indra, Waruna und Nasatja verbürgt ist. Diese Arier Kleinasiens haben nun, wie auch von Ed. Meyer (1908, I: Kuhns Zeitschrift) erkannt wurde, zu den »indischen« Stämmen gehört, da sie *s* statt des iranischen *h* (z. B. in Nasatja, Suwar- usw.) haben.

Der zweite, wichtigste Fund ist das — allerdings sehr junge — Tocharische, das einen iranischen Einschlag (von Westiraniern) auf indogermanisch-europäischen Grundstamm (zur Kentumgruppe gehörig) — mit unindogermanischer Beimischung — zeigt (vgl. »Indogermanisches« von A. Hoffmann-Kutschke, Globus, 1909, Nr. 19, 27. Mai).

Doch diese zwei Funde kennt und verwertet Brunnhofer nicht. Er geht vom Rigweda aus und bietet auf Grund einer grofsen Belesenheit und kombinatorischen Scharfsinns, verbunden mit der Fähigkeit, den Sinn dunkler Stellen und Worte zu erfassen, ein umfangreiches Bild arischer Urzeit, das zum gröfsten Teile sicher richtig ist, wenn auch viele, mitunter sehr schlimme Fehler ihm untergelaufen sind. Br. möge aber bedenken, dafs das, was nach Jahrhunderte langer Wanderung durch altkaukasisches, dann wieder altkaukasisch-semitisches Gebiet, dann wieder durch altkaukasisch-drawidisches Gebiet usw. in Indien ankam, so sehr auf dem Wege den verschiedenen Völkern, an denen man vorbeikam, sich assimiliert hatte, dafs von reinen Ariern resp. von Ariern nicht mehr die Rede sein kann. Jetzt, wo die europäische Urheimat der Arier feststeht — nur Ed. Meyer ist wohl noch dagegen — hat man Indiens Sprachen und Kultur betreffs der Erforschung der Urzeit der Arier anders zu bewerten als wie früher und viel mehr Fremdes erst zu erkennen und dann abzurechnen; denn Indiens Arier haben natürlich viel mehr Fremdes an sich als Persiens Arier, die »kulturgeschichtlich wie ethnologisch bereits das Ergebnis eines elamisch-altiranischen Ausgleiches darstellen — abgesehen von anderen asiatischen Einflüssen, die schon früher tätig sein mufsten, — und für die

Möglichkeit einer richtigeren Erkenntnis des arisch-persischen Elementes durch Ausscheidung des Elamischen sind kaum die ersten Vorarbeiten getan« (Hüsing, »Die iranische Überlieferung« 1909, S. 94). Bei Indien ist das nun noch viel schlimmer; denn welcher Sanskritist oder Wedaforscher kennt die Kulturen Babylons, Elams und Persiens sowie die heute noch lebenden unarischen Sprachen Indiens? Br. ist daher sehr zu loben, dafs er aus dem Rigweda diese fremden Bestandteile, die drin sein müssen, herauszuholen versucht; allerdings fehlt ihm ein scharfes Urteil in etymologischen Dingen; er ahnt Lautgesetze, aber wie er Worte vergleicht, ist es meistens falsch.

So irrt er betreffs *Osmana* (kappadokisch), das nach ihm für die »indische« Aussprache Vosumano (statt Vohumano der Iranier) in Kappadokien zeugen soll; es haben aber Lagarde und Marquart Recht, die »Iranier« daselbst ansetzen, weil *s* in Osmana Genetivzeichen von Vohuschist; denn in dieser Monatsnamenreihe steht Aroatata u. a. (= Harwatat), was sonst *Sarwatat* heifsen müfste, wenn »Inder« dort gewohnt hätten. Dafs in Haran auf die Sabier und in Kleinasien auf Hesiod iranische Anschauungen gewirkt haben, ist wohl sicher und von Br. mit Recht angenommen worden.

Seine Deutungen von *Leda* als »Eis« (russ. *led*), *Tyndareos* »Meerhalter«, *nagara* »Stadt« als semitischem Worte — nach Terrien de Lacouperie — usw. sind dagegen unmöglich. Zu seiner Bemerkung (S. 19), »dafs *Phrixos* möglicherweise lokal Widder bedeutete«, verweise ich übrigens auf meine Erklärung von *Phrixos* und *Brixaba* (Plutarch; flum., S. 54 = Widderstirn) in Philolog. Novitates, 1907, II, S. 66 in »Miscellen« und in Phil. Nov. 1907; III/IV S. 110, 111 in der Besprechung von Stuckens »Astralmythen V«, der ebenfalls *Phrixos* als *Widder* faste. Der Name des Landes *Parupari-saena* (nicht Par-upara-nisana!) ist jedoch als »vor (par) dem Upari-saena« (ein Gebirge) zu erklären, wie Marquart (Untersuch. z. Gesch. von Eran 1905) ausführte, und auch betreffs Bardija hätte Br. von Marquart lernen können, dafs sein Name mit den Mardern, Amardern nichts zu tun hat. Gut sind dagegen wieder die Gleichungen Kasjapa = Katzapos (Berg), Titias = Tischtrija, Niguta = Niguza, Sûrmjâ = Urmiasee, Vavreh = Babylon usw., nur dafs Br. den Beweis, warum *Titia* = *Tischtrija* ist, nicht erbringen kann. In meiner Dissertation »Die altpersisch. Keilinschriften des Darius bei Behistun« und anderswo habe ich nachgewiesen, dafs im Kleinasiatischen und Persischen aus *tsch* ein *t* wurde, also z. B. *T*eschup einem *Tsch*eschup, wofür auch Scheschup = Sisyphos vorkommt, entspricht, ein *t*asom »der vierte« einem tschatr--, ein *Tissa*-farna einem *Tsch*itra-farna usw.; vgl. griech. *t*essares »vier« und tinō »büfsen«; in *t*asom und *T*issafarna zeigt sich aber auch ein zweites Gesetz, *s* aus *tr*. Daneben steht auch in *Mita* (jünger Midas) = *Mithra t* aus *tr*; *T*itan = *Tr*itan, at-*t*agos zu *tr*agos »Bock«, dem Namen des Landes *Mit*anni »Mithraland« usw. Daher entspricht *Titias* dem *Tschitrija*, wie nach mir die ältere, richtigere Form von *Tischtrija* lautete; vgl. meine Dissertation S. 40, 41 und 43, 44 auch betreffs der Entlehnung des »indischen« *Tischja* aus südiranischem *Tischja* (= Tschitrja), wofür Br. auch keine Erklärung hat.

Gut ist wieder die Zusammenstellung *Vourukascha* = Barygaza = Murgisice und Mokî = Baukis, mit dem in Kappadokien, Elam und Indien üblichen Wandel von *m* und *b* oder *m* und *v*. Warum aber Br. die Dasa-Dahae-Daker zu Elamiten machen will, verstehe ich nicht; und wegen des semitischen Ausdrucks »Floh« und des eventuell semitischen (warum nicht elamischen) Gewittergottes *Kutsa* gleich Semiten in Indien miteinwandern zu lassen, geht doch auch nicht an.

Ebensowenig kann man indogerman. *ghart* »Umzäunung« (*hortus, gorod, -grad, hrad* usw.) und semit. *kart-* »Stadt« zusammenwerfen, noch *zantu* (iran.) »Stamm«, dem griech. *gnēsis* (aus *gnēti* = *gnati*) und german. *kunthi* entspricht, vergleichen; denn im Tocharischen und Armenischen mufs *gnēsis* (= *gnati*) etwa *kanti* (vgl. iran. *zantu*) lauten, wie auch die Namen *Mara-kanda* usw. beweisen. Die Deutungen *Narâsaṅsa* = *Narkissos, Sinsumara* »Krokodil«, *aja* »Bock«, *hamaksha* »Wagen« usw. sind wieder grofsartige Leistungen Br.s; wenn nur nicht dazwischen wieder ein *meli* »Honig« auf *melit* = *amṛita* »unsterblich« zurückgeführt würde, wo doch *amṛitja* dem *ambrosia* entspricht, und *Gandarwa* auf *Kamdharwa* »Wasserhalter«, wie des bōot. Orion Name Kandaon als »Wasserschenker« erklärt! Auch die Erklärung von *Dirghatava* = *Targitaos* = *Dirghata-pa* = »Pfleger der Derketo« ist etwas zu gewagt, um richtig zu sein. Denn *Targitaos* und die Amazone *Tirgatao* haben wohl den Namen »pfeilstark« (*tirga*, südrussisch-sakisch statt *tigra*, mit Konsonantenumstellung), und *Dirghatava* usw. dürften kaum damit zusammenhängen; vgl. meinen Artikel »Sakisches« in Philol. Novitates 1907, II, S. 64/66. Richtig ist dagegen wieder die Deutung des Weltbaumes *Ilpa* als »Linde« und wohl auch des südruss. *Lipoxaïs* »Linden-herr« — wenn nicht *Lito-* zu lesen und als »geliebt« (vgl. oset. *limän* »Freund« = *Leimanos* in olbischen Inschriften) zu erklären ist. Auch über die 40 in Iran ist ab S. 226 ein kleiner, wichtiger Exkurs in Br.s Werke; zur Gleichung Sraosha = Kroisos, die sicher nicht richtig ist, bemerke ich, dafs Hüsing (»Beitr. zur Kyrossage«) Kroisos = *Krṣa-vazda* setzte; und *Aphroditē* dürfte ebensowenig eine *Ahura-dāta* sein, wie *anthropos* »der

Feuerbewahrer« (*athra-pa*). Anthropos kann nur für *an(a)trophos* »aufgezogen« (= erwachsen) stehen und nichts mit *atra* »Feuer«, noch mit *anēr, andros* »Mann« und mit *ops* »Blick« zu tun haben. Die Deutung des *tarandos* als (chines.) *ti* (grofser Hirsch) + *randos* (= Renn) ist gleichfalls unmöglich; warum kann nicht *tarandos* mit einem Stamme *tara-n-* »Versteck« zusammenhängen, so dafs der Name etwa »(sich) Versteck gebend« bedeutete? (*-da* wie in altind. *balada* »Kraftgeber«). Schon Frefsl in seinem — allerdings sehr fehlerhaften — Werke »die Skythen-Saken die Vorväter der Germanen« stellte *tarandos* zu *tarn* (german.) —in Tarnkappe, das aber nach Fick-Torps »Wortschatz der german. Spracheinheit« 1909, S. 202, auf der »verbergen« zurückgeht. Jedenfalls mufs man erst eine rein indo-iranische, am sichersten auf altosetischen Lautgesetzen beruhende Deutung des Wortes versuchen, ehe man solche Unmöglichkeiten erwägt. Wieso die Pharusier in Mauretanien vielleicht »iranisch« sein sollen, verstehe ich nicht; und ebenso gewagt ist es, den Angramainjusch-*Ahriman* aus *Angira-manju* »Angirasgeist« zu deuten. Nach meiner Ansicht (vgl. meine Dissertation) ist *Ahriman* und *Anra-mainjusch* aus *Ahra-m.*, älter *Atra-m.*, »der schwarze Geist« entstanden, dem direkten Gegensatz zu *Spenta-mainjusch* »dem lichten Geiste«. Denn die Iranier haben Mondverehrung und dabei den hellen vom dunklen Mond, die »maculata« (Ahita) von der »immaculata« (An-ahita), wie auch Br. sagt, unterschieden.

Br.s Werk ist sehr reichhaltig und bietet ungeheuer viele Anregungen, denen man wird Folge leisten müssen, aber sehr vieles, was richtig — gefühlt — ist, wird erst noch einmal bewiesen werden müssen, von den vielen Fehlern und Schlüssen auf schwankendem Grunde abgesehen. Es ist zu hoffen, dafs von seiten mancher Wedaforscher doch noch einmal die Fenster nach »dem alten Orient« geöffnet werden.

Berlin. A. Hoffmann-Kutschke.

Karl Brugmann [ord. Prof. f. indogerman. Sprachwiss. an der Univ. Leipzig] und Berthold Delbrück [ord. Prof. f. Sanskrit u. vergl. Sprachkunde an der Univ. Jena], Grundrifs der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen. Kurzgefafste Darstellung der Geschichte des Altindischen, Altiranischen (Awestischen und Altpersischen), Altarmenischen, Altgriechischen, Albanesischen, Lateinischen, Oskisch-Umbrischen, Altirischen, Gotischen, Althochdeutschen, Litauischen und Altkirchenslavischen. II. Bd. Karl Brugmann, Lehre von den Wortformen und ihrem Gebrauch. 2. T., 1. Lief.: Zahlwörter. Die drei Nominalgenera. Kasus- und Numerusbildung der Nomina. Pronominalstämme und Kasus- und Numerusbildung der Pronomina. 2. Bearbeitung. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1909. 424 S. 8°. M. 11.

Nach drei Jahren hat nun der Altmeister der Indogermanistik wieder ein Stück der 2. Auflage des bekannten Grundrisses erscheinen lassen. Es den Fachleuten lobend zu empfehlen, wäre überflüssige Mühe; ist doch der »Grundrifs« unbestritten das standard work des Indogermanisten. Es kann sich darum hier lediglich darum handeln, die Abweichungen der Bearbeitung von der 1892 erschienenen 1. Auflage zu skizzieren und auch einem weitern Interessentenkreis — und dazu gehört jeder, der sich mit allgemeiner Sprachwissenschaft oder mit irgend einer indogermanischen Sprache befafst — eine schwache Vorstellung vom Inhalt zu geben.

Es mag überraschen, dafs die neue Lieferung nur etwa 55 Seiten umfangreicher geworden ist als der entsprechende Teil der 1. Auflage, während beim 1. Teil des 2. Bandes der Zuwachs fast die Hälfte des alten Umfangs betrug (688 S. gegen 462). In Wirklichkeit ist die Vermehrung grösser als es scheint, denn die Abstriche, die sich einzelne Partien gefallen lassen mufsten, haben andern Abschnitten mehr Raum geschaffen. Gekürzt ist die Besprechung der einzelnen Kasus beim Nomen wie beim Pronomen; dieses Resultat bleibt, auch wenn man die Fälle abrechnet, wo die Erweiterung der jeweilen vorausgehenden allgemeineren Erörterungen die Unterdrückung mancher Einzelbemerkungen gestattete. Am auffälligsten ist das Verhältnis bei den Nomina: der Abschnitt »Die einzelnen Kasus« ist von fast 200 auf etwa 150 Seiten zusammengeschrumpft. Diese Kürzungen weisen deutlich darauf hin, dafs das 1892 von der Bildung der einzelnen nominalen und pronominalen Kasus entworfene Bild im wesentlichen unangefochtenes Gemeingut der Wissenschaft geworden und wenig durch neue Forschungen verändert oder ergänzt worden ist, eine Beobachtung, die durch einen Blick in die Literaturverzeichnisse der neuen Lieferung nur bestätigt wird.

Der Löwenanteil an der Erweiterung ist den Zahlwörtern und der »Stammbildung und Bedeutung« der Pronomina (S. 310—353 und 382—406) zugefallen — begreiflicherweise; konnte doch hier der Verfasser vor allem die Ergebnisse seiner Monographien »Die Demonstrativpronomina der indogermanischen Sprachen« (Leipzig 1904) und »Die distributiven und die kollektiven Numeralia der indogermanischen Sprachen« (Leipzig 1907) benützen; gerade der Abschnitt »Zahlwörter« ist wohl der am stärksten umgestaltete. Auch aus dieser Bevorzugung der Stammbildungs- und Bedeutungsgeschichte darf man den allgemeinen Schlufs ziehen: Das Interesse der Forscher wendet sich mehr und mehr von der Kasusbildung ab und der Wortbildung zu; daher auch die starke Erweiterung der Nominalstammbildungslehre in der 2. Auflage des 1. Teiles des 2. Bandes.

Ein Kapitel ist neu hinzugekommen: »Die drei Nominalgenera« (S. 82—109; Form- und Bedeutungsgruppen der Substantiva, usw.); damit ist ein Stück vorausgenommen, das in der 1. Auflage dem 3. Band, dem ersten der »Syntax« vorbehalten war. Der Verf. verfolgt also weiter das Einteilungsprinzip, das er seit seiner »Kurzen vergleichenden Grammatik« (1902—4) anwendet, und es ist nur zu begrüfsen, dafs er den von den Linguisten übernommenen weiteren Begriffsumfang von »Syntax« (für alles aufser Laut- und Formenlehre) aufgibt und neben der Lautlehre eine »Lehre von den Wortformen und ihrem Gebrauch« und eine »Lehre von den Satzgebilden« (letztere das, was man sonst im engern Sinn »Syntax« nennt) unterscheidet. So soll denn auch die erfreulicherweise schon für Anfang 1910 in Aussicht gestellte nächste Lieferung der Neuausgabe die Bedeutung der Numeri und Kasus, ferner die Form und Bedeutung der Adverbia und Präpositionen behandeln.

Zum Schlufs will ich nicht versäumen die Zuverlässigkeit des Druckes hervorzuheben, der an die Sorgfalt des Setzers und des Korrektors sehr grofse Anforderungen stellte; was am Schlufs berichtigt ist und was mir an unberichtigten Fehlern aufgefallen ist, sind Kleinigkeiten.

Schiers (Graubünden). A. Debrunner.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Archiv für slavische Philologie. 31, 4. A. Schachmatov, Die gespannten (engen) Vokale ê und ô im Urslavischen. — O. Grünenthal, Die Übersetzungstechnik der altkirchenslavischen Evangelienübersetzung (Forts.). — V. Jagić, Nochmals Habdelić und seine literar. Tätigkeit im 17. Jahrh.; Über den Dialekt der Kleinrussen in Bačka und Banat Ungarns (nach Hnatjuk); Ist σάβα bei Dioskorides mit serb. *zóva* zu vergleichen? — J. Hahn, Die Vorlage von Čelakovskýs »Zasvěcenec«; Die ungedruckte Handschrift von H. A. Gallas. — F. Krček, Polnische Parallelen zu den »Serbokroatischen Lehnwörtern. — H. Krebs und V. Jagić, »Šćeljag«, ein altrussisches Geldstück. — W. Christiani, Die Geburtsdaten einiger Fremdwörter im Russischen. — Fr. Snopek, Drei Gedichte des Paul Ritter Vitezović. — H. Krebs, † W. J. R. Morfill. — C. Jireček, † Karl Krumbacher. — F. Sigel, † Hermenegild Jireček.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Carl Darling Buck [Prof. für Sanskrit und indoeuropäische vergl. Sprachwiss. an der Univ. Chicago], Introduction to the Study of the Greek Dialects. [Grammar, selected Inscriptions, Glossary. [College Series of Greek Authors ed. under the supervision of John Williams White and Charles Burton Gulick.] Boston, Ginn & Company, [1910]. XV u. 319 S. 8° mit 4 Tab. u. 1 Karte. Geb. Sh. 12. 6 d.

C. D. Buck hat sein Interesse für die altgriechischen Mundarten seit den Anfängen seiner wissenschaftlichen Laufbahn durch eine Anzahl kleiner, aber immer wertvoller Arbeiten betätigt. Nun legt er als Frucht langjähriger Beschäftigung ein Handbuch dieses Gegenstandes vor, das mit ungewöhnlichem praktischem Geschick gemacht ist und auf engem Raume viel enthält. Auf eine kurze Einleitung über die Klassifikation und die gegenseitigen Beziehungen der Dialekte (S. 1—14) folgt ein Abrifs der Grammatik (S. 15—161). Er behandelt nicht jedes Idiom getrennt für sich, sondern geht von den einzelnen Erscheinungen der Laut-, Formen-, Wortbildungslehre und Syntax aus und verzeichnet, was die inschriftlichen Quellen — die literarischen werden nur gelegentlich und subsidiär herangezogen — an bemerkenswertem bieten. Am Ende der systematischen Grammatik werden 'Summaries of the Characteristics of the several groups and dialects' gegeben (S. 129—153), die einen schnellen Überblick über das eigentümliche Bild jeder Mundart und Mundartengruppe ermöglichen; sie bestehen im wesentlichen aus ganz knappen Aufzählungen und Hinweisen auf die Paragraphen der Grammatik. Den Beschlufs des ersten Teils bildet eine gedrängte Darstellung des Aufgehens der Dialekte in der Koine und der verschiedenen Formen, in denen die letztere sich zunächst entwickelt hat. Die zweite Hälfte des Buches füllt eine Auswahl der wichtigsten Dialektinschriften, insgesamt 113 (S. 163—279); sie sind begleitet von Anmerkungen, die schwierige Stellen des Textes erläutern oder übersetzen und auffallende Formen erklären oder für sie auf die grammatischen Darlegungen verweisen. Ein Anhang (S. 281—298) bringt eine ausgewählte Bibliographie der Epigraphik und Dialektkunde, sodann Literaturangaben und Nachträge zu vielen Abschnitten der Grammatik. Die letzten Seiten (S. 299—319) sind einem Glossar eingeräumt, das zugleich Index für die Grammatik ist; alle Wörter der Inschriften, die in den gangbaren Lexizis gar nicht oder nicht in der dialektischen Bedeutung zu finden sind, werden übersetzt oder durch die attische Form umschrieben. Schliefslich sind dem Buche noch eine Dialektkarte sowie Tabellen beigegeben, die die Verbreitung der hauptsächlichsten Sprecherscheinungen über die Mundarten hin erkennen lassen.

Das Werk vereinigt somit in sich, was von der neueren deutschen Literatur Thumbs Handbuch der griechischen Dialekte und des Ref. Inscriptiones selectae bieten. Es ist in allem Tatsächlichen von unbedingter Zuverlässigkeit; nur ganz gelegentlich ist mir ein Irrtum aufgestofsen (S. 110, wo für Hom. *ἑσταῶσα* vielmehr Hdt. *ἑστεῶσα* zu schreiben). Auch in der Beurteilung der Fakta steht es durchaus auf der Höhe und zeugt von gründlicher Kenntnis der Untersuchun-

gen der letzten Jahrzehnte und von gesundem Urteil; ich freue mich, in weitaus den meisten Punkten mich mit dem Verf. in Übereinstimmung zu finden. Neues und eigenes gibt er nur vereinzelt; wie weit es zutrifft, wird die weitere Forschung entscheiden, ich selbst habe mehrfach Bedenken.

Nach allem kann B.s Buch denen, die sich in die bedeutungsvollen sprachlichen und geschichtlichen Probleme einarbeiten wollen, die die altgriechischen Mundarten stellen, aufs wärmste empfohlen werden. Ob es allerdings bei uns weite Verbreitung finden wird, ist mir nicht sicher, nicht allein wegen der beklagenswert geringen Kenntnis des Englischen, die man immer noch in den Kreisen der die Universität beziehenden Altphilologen antrifft, sondern auch wegen des selbst in Rücksicht auf die vorzügliche Ausstattung recht hohen Preises.

Bonn. Felix Solmsen.

William A. Merrill [Prof. f. lat. Sprache u. Lit. an der California-Univ. zu Berkeley], Cicero's Knowledge of Lucretius's Poem. [University of California Publications in Class. Philology. Vol. II, No. 2, S. 35—42.] Berkeley, The University Press, 1909.

W. A. Merrill, der schon 1905 einen Aufsatz »On the Relation of Horace to Lucretius« schrieb, hat in letzter Zeit den ganzen Cicero in engem Zusammenhalt mit Lucretius' De rerum natura gelesen (S. 36) und gelangt nach einer etwas summarischen Vorführung der wichtigeren sachlichen Berührungen beider (von De inv. bis zu De fato; auch Briefe und Fragmente) in der vielbehandelten Streitfrage zu diesem Ergebnis (S. 42): »I doubt very much whether Cicero ever read the poem«; zugestimmt hat J. Tolkiehn, Wochenschr. f. klass. Philol. 1910, S. 435. Ich bin mit anderen der gegenteiligen Ansicht Schon die bekannte Briefstelle ad Quint. fr. II 9 (11), 3 Lucreti poemata, ut scribis, ita sunt, multis luminibus ingeni, multae tamen artis, welche ganz in Ordnung ist, will aus der sonstigen Korrespondenz des Jahres 54 über literarästhetische Fragen, z. B. über Kallisthenes und Philistos II 11, 4, und aus der zwischen den beiden Brüdern behandelten Frage (De or. I 5, II 1 u. a.) über die Bedeutung der Anlage (ingenium) und der fachlichen Schulung (ars) erklärt sein. Der Januskopf des Urteils, von Schanz, Röm. Lit. I, 2^3 (1909), S. 42, richtig hervorgekehrt, stimmt ganz dazu, indem Markus das Geniale bei Lukrez (*εὐφυὲς — μανικόν*) mit Quintus anerkennt (ita sunt), gegen diesen aber auch die »Kunst« in der Dichtung, d. i. zunächst den *χαρακτὴρ* (ad Quint. fr. II 15, 5), die Darstellung im weitesten Sinn betont. »Das Unternehmen, griechische Philosophie, und sei es selbst die ihm antipathische Epikurs mit *ars* in die lateinische Sprache hinüberzuleiten, mufste ihm (dem M. Cicero) imponieren«, sagt neuestens E. Norden in der Einleitung in die Altertumswiss. I (1910), S. 474. Und das Treffende an dem Urteil setzt mehr als einen flüchtigen Blick in das Gedicht voraus.

Was dann Umfang und Art der sachlichen und sprachlichen Berührungen anlangt, so sind ja mit M. hier wie in der Rhetorik nicht wenige »common places« der Tradition oder der gemeinsamen Quellen sowie »coincidences« in der logischen und sprachlichen Entwicklung von Zeitgenossen anzuerkennen, aber in der grofsen Anzahl drängen sie uns doch zur entgegengesetzten Entscheidung; Wendungen wie sapiunt alieno ex ore (Lucr. V 1129) und ⟨Platonem⟩ . . . ex tuo ore admiror (Tusc. I 39), Gedanken wie der, dafs Künstler und Dichter die acherusischen Schrecknisse geschaffen (Lucr. III 625 ff., Tusc. I 37) — in diesen Ausdrücken —, oder der Beweis: »si non sunt, nihil possunt esse; ita ne miseri quidem sunt (Tusc. I 12) und »nec miserum fieri qui non est posse« (Lucr. III 865) standen schwerlich als Gemeingut zu jedermanns Verfügung. Die vom Dichter wiederholt ausgesprochene *προαίρεσις* (Stilprogramm): 'suavidicis potius quam multis versibus edam' strebt über die Epikureer hinaus in die Richtung Ciceros.

Um hier im einzelnen Klarheit zu schaffen, müfste viel tiefer geackert werden; für die Behauptung: »Auch M. Cicero hat in dem Werk des Lukrez gelesen« ist die Briefstelle eine genügende Stütze.

Neuburg a. D. G. Ammon.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

The Journal of Hellenic Studies. 30, 1. J. P. Droop, The Dates of the Vases called 'Cyrenaic'. — Miss H. L. Lorimer, A Vase Fragment from Naukratis. — J. D. Beazley, Kleophrades. — Gertrude L. Bell, The Vaulting System of Ukheidar. — C. H. Tyler, The Paintings of Panaenus at Olympia. — W. Ashburner, The Farmer's Law. — R. M. Dawkins, Modern Greek in Asia Minor. — J. B. K. Preedy, The Chariot Group of the Mausoleum. — J. G. C. Anderson, A Celtic Cult and two Sites in Roman Galatia.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Die grofse Heidelberger Liederhandschrift. In getreuem Textabdruck herausgegeben von Friedrich Pfaff [Bibliothekar an der Univ.-Bibliothek in Freiburg i. B., Prof. Dr.] mit Unterstützung des Grofsh. Badischen Ministeriums der Justiz, des Kultus und Unterrichts. I. Teil: Textabdruck. Heidelberg, Carl Winter, 1909. VII S. u. 1444 Spalten 8° mit 1 Titelbild in Farbendr. M. 23.

Man darf den Herausgeber wohl beglückwünschen, dafs er endlich doch den ersten Teil seiner Arbeit herausgebracht hat, die uns im Verein mit den Abdrücken der übrigen Lieder-

handschriften wenigstens eine Seite der immer noch fehlenden kritischen Gesamtausgabe der Minnesänger ersetzen kann; es scheint, als gingen wir zwar einen Umweg, aber doch einen bequem ansteigenden, zur Höhe eines solchen Corpus.

Einleitung und Beilagen nebst Begründung des angewandten Verfahrens fehlen noch, und wir können das Vorliegende zunächst nur aus sich selbst beurteilen. Ich benutze dabei die Faksimiles des Könneckeschen Bilderatlanten zum Vergleiche. Da bedauere ich vor allem, dafs Pfaff nicht nur die farbigen Initialen eigenmächtig regelt, sondern auch die Verse absetzt: das bedeutet ein Vorgreifen in metrischer Beziehung, es bringt aber auch sprachliche und textkritische Nachteile. Pf. druckt trost, min^{e}, erw^{a}chet u. dgl. mitten in der Zeile, und man glaubt da natürlich ein noch rechtzeitig erkanntes Schreiberversehen vor sich zu haben, das ja irgend eine kritische Bedeutung haben könnte; in Wahrheit aber stehen die Wörter in der Handschrift am Zeilenende, und Raummangel zwang, einige Buchstaben überzuschreiben. Konsequenterweise mufste also Pf. mit der Zeilenbrechung (die sich so leicht durch Striche hätte andeuten lassen) auch die Überschreibungen beseitigen. Zugleich mit der Zeilenbrechung der Handschrift geht auch ihre Silbentrennung und deren Bezeichnung durch Schrägstrich verloren, z. B. 4. 10 engel/ten, 523. 38 geflaf/fen, 921. 31 al/fam. Wo sollen wir dergleichen nach seiner Gesetzmäfsigkeit studieren, wenn nicht an einem Abdruck, der doch instar codicis sein soll oder — am Original! Die Versschlufspunkte der Handschrift, die ein Korrektiv der modernen Strophenauffassung Pf.s sein könnten, sind auch nicht immer verläfslich wiedergegeben: in 14 mit den Faksimiles verglichenen Strophen fand ich dreimal gegen das Original einen Punkt gesetzt: 3. 40, 4. 11, 178. 27. Als sonstige Fehler in denselben Strophen verzeichne ich (abgesehen von der Unterdrückung des Unterschiedes zwischen i und í): 3. 42 fomerzit statt fomer zit (die Spatien müssen aus Gründen der Wortbildung, Syntax usw. erhalten bleiben), 4. 1 des statt der, 179. 10 vogelin statt vogellin, 524. 4 fúrwar statt fúr war, 921. 30 altú statt altu. Das ist eigentlich etwas viel für einen diplomatischen Abdruck und es schmälert die Dankbarkeit für eine so entsagungsvolle Arbeit und das Vertrauen, das der saubere feine Druck erweckt.

Aber wir wollen den zweiten Teil mit seinen Rechtfertigungen und Korrekturen abwarten. Ich möchte fast vermuten, dafs die für einen Abdruck verhängnisvolle Richtung auf einen lesbaren Text mit ihren zuvor unübersehbaren Konsequenzen, der Gedanke, schliefslich einen Zwitter hervorzubringen, dem Herausgeber so lange den Mut genommen hat, sein Werk zu vollenden. Aber auch ein Lese-Text der Heidelberger Liederhandschrift ist ja mit Freuden zu begrüfsen.

Charlottenburg. Georg Baesecke.

Margaretha Plüfs, Leutholds Lyrik und ihre Vorbilder. Berner Inaug.-Dissert. VI u. 92 S. 8°. 1909.

Paul Heyse hat in seinen Lebenserinnerungen über Leuthold das harte Urteil gefällt, er sei weder verkannt worden noch ein Genie gewesen, aber vom Neidteufel besessen, habe auch nichts wahrhaft Eigenes und Bedeutendes auszusprechen sich gedrungen gefühlt, sondern nur einen virtuosen Formtrieb betätigt. Ebenso übersieht der erste Herausgeber der Gedichte Leutholds, Jakob Baechtold, nicht die Mängel seines Landsmannes, die Adolf Wilhelm Ernst kritiklos zu verteidigen sucht, und Gottfried Keller hat schon manche fremde Töne in Leutholds Weisen wahrgenommen, während Spätere ihm mehr zugestehen wollten (Louis P. Betz in seinen Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte der neueren Zeit, 1902). Über die Abhängigkeit Leutholds war man jedenfalls auch bisher schon einig. Die vorliegende Dissertation, die den handschriftlichen Nachlafs der Züricher Stadtbibliothek benutzen konnte, geht ihr mit scharfer Untersuchung im einzelnen zu Leibe, gewandt den Stoff beherrschend und darstellend, und ergibt eine wesentliche Bereicherung unserer Kenntnis.

Für die Jugend wird die unselbständige Hingabe an Herwegh vollkommen klar gelegt. Leuthold bringt es nicht weiter als zu einem Nachsprechen der Schlagwörter der Zeit. Dagegen gründet sich die Ähnlichkeit mit Lenau, trotz aller äufserlichen Anleihen, doch mehr auf Verwandtschaft der inneren Weltschmerzstimmung. Für die Form wird dann Platen mafsgebend und verhängnisvoll. Die Kenntnis von Geibel verschlimmert das noch. Wie er hier immer blofs Nachahmer bleibt, so ist auch sein Witz und Hohn in den bitteren Münchener Jahren stumpf und nüchtern gegenüber dem Vorbild Heine. Nachahmungen Goethes und Uhlands werden von der Verf. kürzer abgemacht, mit Recht die Vorlagen der Übersetzungstätigkeit herangezogen. Überall gibt die Arbeit feine stilistische und rhythmische Beobachtungen.

Das Endurteil lautet streng: Leuthold meistert die Form, doch ohne Fähigkeit zu neuen eigenen Schöpfungen; er ist ein Sprachkünstler, aber kein Dichter, wenn auch in der poetischen Unselbständigkeit entschuldigt durch seine allgemein in Konvention erstarrte Zeit. Ganz werden wir ihm freilich Empfindung, so richtig es ist, dafs sie vom Formalismus je länger je mehr erdrückt wird, nicht absprechen können; eine kleine Zahl Elegien, das im Anhang abgedruckte Gedicht über den jähen Tod seines Bruders werden uns auch menschlich ergreifen. Arbeiten, wie die vorliegende, sind überhaupt dazu angetan, was die Verf. sich auch nicht verhehlt, das Eigene

bei dem behandelten Dichter zu unterschätzen. Aber im ganzen hat sie sicher recht. Leutholds Dichtertum zerrinnt; neben dem Übersetzer bleibt nur der Formvirtuos.

Dresden. K. Bode.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Grimm und W. Grimm, Deutsches Wörterbuch. 10. Bd., 2. Abt., 7. Lief.: Stattlich—Staupe, bearb. von H. Meyer und B. Crome. Leipzig, S. Hirzel. M. 2.

Wiener Haupt- und Staatsaktionen. Eingeleitet u. hgb. von R. Payer von Thurn. II. Bd. [Schriften des Literarischen Vereins in Wien. XIII.] Wien, Verlag des Literarischen Vereins. Jahrg. M. 17.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. 9, 1. G. O. Curme, Best German Pronunciation. — E. C. Wilm, The Relation of Schiller to Post-Kantian Idealism. — H. Collitz, Two Supplementary Notes. — G. T. Flom, The Noun Stems in the Þidrekssage. — A. M. Sturtevant, Ibsen's Peer Gynt and Paa Vidderne. — J. W. Rankin, A Study of the Kennings in Anglo Saxon Poetry. — O. E. Lessing, Whitman and his German Critics.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Thomson's Seasons. Critical edition being a reproduction of the original texts, with all the various readings of the later editions, historically arranged by Otto Zippel. [Palaestra, hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LXVI.] Berlin, Mayer & Müller, 1908. XL u. 338 S. 8°. M. 12.

Schon wiederholt (Wordsworth, Dyce, Bell, Peter Cunningham) ist der Versuch gemacht worden, eine textkritische Ausgabe der Seasons zu veranstalten. Die Schwierigkeit, das Unternehmen zu einem gedeihlichen Ende zu führen, liegt darin, dafs der Dichter in den der ursprünglichen Fassung jeweilig folgenden späteren Ausgaben sich nicht damit begnügt hat, einzelne Verse oder Wörter zu ändern; er hat aufserdem neue Abschnitte eingefügt, ältere dafür ausgelassen, andere Teile erweitert oder zusammengezogen, wieder andere Partien so stark überarbeitet, dafs sie ein vollkommen neues Gesicht erhielten, nicht selten auch eine Neuordnung des Stoffes durch Umstellung einzelner Episoden vorgenommen, hin und wieder sogar einen Teil aus der einen Jahreszeit in die andere wandern lassen: dies alles, wie Johnson bemerkt, as the author supposed his judgment to grow more exact, and as books or conversation extended his knowledge and opened his prospects. Es liegt auf der Hand, dafs es nicht möglich war, alle diese additions and corrections (so Thomson selbst auf dem Titel der Ausgabe von 1744) in einem kritischen Apparat gewöhnlichen Schlages unterzubringen. Zippel hat den angesichts dieser Sachlage allein richtigen Weg eingeschlagen, die ersten Fassungen der einzelnen Jahreszeiten vollständig abzudrucken und die Zutaten und Änderungen der späteren Ausgaben in oft recht umfangreichen Fufsnoten chronologisch anzuordnen. Für diesen Zweck reichte bei Frühling und Herbst der Abdruck des jedesmaligen Urtextes (A) aus, für den Sommer mufsten zwei Fassungen (A, C), für den Winter sogar drei Texte (A, C, E) abgedruckt werden. Kursivdruck macht innerhalb dieser Drucke das Spätere als solches kenntlich. Das Verfahren des Verf.s gewährt einen überaus klaren Einblick in die verschiedenen Phasen, die der Text bis zu der Ausgabe letzter Hand (1746) durchlaufen hat. An der ursprünglichen Schreibweise und Zeichensetzung ist bis auf belanglose Einzelheiten festgehalten. Die Varianten der späteren Ausgabe, die, in die Fufsnoten aufgenommen, die Hauptsache völlig verdunkelt hätten, sind an besonderer Stelle (S. XII bis XXII) gewissenhaft verzeichnet. Die Sorgfalt, die hier auf Kleines verwandt ist, charakterisiert die ganze Arbeit. Sie ist auch den Textänderungen zugute gekommen, die Lyttelton in seinem durchschossenen Exemplar der von ihm besorgten posthumen Ausgabe von 1752 für eine für 1758 geplante Ausgabe vorzunehmen kein Bedenken getragen hat, derselbe Lyttelton, der von des Freundes Werken rühmte, sie enthielten no line which, dying, he could wish to blot. Ob es nun der Mühe lohnte, die vielen Korrekturen dieses nach heutigen und doch auch nach damaligen Begriffen (siehe Johnsons Urteil, The Gentleman's Magazine 1841, S. 148) wenig skrupulösen literarischen Testamentsvollstreckers in ihrem ganzen Umfange (S. XXII—XXXI) getreulich zu verzeichnen, ist doch die Frage. Diese Zusammenstellung kann allerdings den letzten Zweifel daran beseitigen, dafs Lyttelton und nicht Pope unsern Dichter bei der Vorbereitung der stark vermehrten und verbesserten Ausgabe von 1744 unterstützt hat, dafs die handschriftlichen Änderungen in dem berühmten durchschossenen Mitfordschen Exemplar der Ausgabe von 1738 (jetzt auf dem Britischen Musesum) zum Teil von Lyttelton, nicht von Pope herrühren. Hieran konnte jedoch nach Macaulays Handschriftenvergleichung (Athenaeum 1904, S. 446) und des Verf.s eigenen Textvergleichungen (S. VIII und IX) ein Zweifel füglich nicht mehr bestehen. Bei der letztgenannten Untersuchung hat sich nämlich herausgestellt, dafs die von dem Dichter selbst für die Ausgabe von 1744 abgelehnten Besserungsvorschläge seines Kolloborators von Lyttelton wieder aufgenommen sind. Macaulays Verdienst in dieser Sache scheint mir weniger grofs, als es nach Z. (S. VII) den Anschein haben könnte. Schon Peter Cunningham gibt (Athenaeum 1847, S. 785) Lyttel-

ton vor Pope den Vorzug, Borchard weifs (1883) in seiner wertvollen Hallenser Dissertation (S. 38) triftige Gründe dafür beizubringen, er zeigt auch schon den zu beschreitenden Weg. Dafs er selbst die Handschriftenvergleichung nicht vornahm, hat seinen zufälligen Grund darin, dafs ihm der Verbleib des oben erwähnten Mitfordschen Exemplars nicht bekannt war. Der eigentliche Urheber der Pope-Theorie ist übrigens nach Mitfords eigenen Worten (The Gentleman's Magazine 1841, S. 564) nicht so sehr er selbst als Jos. Warton (in seiner Ausgabe der Werke Popes 1797). Diese Ausführungen wollen in einem wichtigen Punkte der Thomsonforschung Z.s einleitende Darstellung ergänzen, nicht aber eine Arbeit tadeln, die in ihrer Gründlichkeit und Zuverlässigkeit für die textliche Seite der Seasons Abschliefsendes leistet.

Die Arbeit bedeutet zugleich einen Anfang: das Studium der Seasons wird durch diese kritische Ausgabe erst recht eigentlich ermöglicht. Der Aufgaben sind viele. Zu untersuchen wäre die Entwicklung des Stils unseres phantasiereichen Dichters; der Entstehung des Textes selbst wäre nachzugehen, die Abhängigkeit des Dichters von seinen Quellen zu prüfen. Gerade hierfür bietet der Verf. in seinen Models and Sources (S. XXXI—XL) überaus wertvolle Handreichung, für den Winter hat er selbst diese Aufgabe in seiner Berliner Dissertation (1907) bereits gelöst. Die Frage, ob die dort (S. 66) vorgetragene Behauptung, dafs Thomson sich allmählich immer enger an seine Vorbilder anschliefst, allgemein zu Recht besteht, sichert Untersuchungen dieser Art ein besonderes Interesse. So bahnt und weist Z.s Arbeit zu neuer Forschung die Wege.

Berlin-Treptow. O. Siefken.

Frédéric Lachèvre, Le procès du poète Théophile de Viau (11 juillet 1623—1er septembre 1625). Le libertinage devant le Parlement de Paris. Publication intégrale des pièces inédites des Archives nationales. 2 vols. Paris, Honoré Champion, 1909. XLVI u. 592; 448 S. 8° mit je 1 Titelbild. Fr. 20.

Mit zäher Ausdauer setzt der Verf. seine bibliographisch-antiquarischen Streifzüge durch die unbekannten Regionen des 17. Jahrh.s fort, und jedes Jahr fördert er aus der verstaubten Masse der Inedita, Rariora und Rarissima einen neuen Fund in luxuriösem Liebhaberdruck zutage. Diesmal ist die Ernte besonders stolz ausgefallen: zwei mächtige Bände von 3 Kilo 650 Gramm Gewicht.

Die Théophileschen Prozefsakten waren keineswegs undurchforscht, das Wesentlichste daraus wufste man; es läfst sich auch nicht sagen, dafs ihr vollständiger Abdruck den dunklen Tendenzprozefs klar erhellt. Immerhin ist ein interessantes Stück Kulturgeschichte aktenmäfsig erschlossen und leicht zugänglich gemacht. Denn interessant und historisch bedeutsam ist dieses plötzliche Eingreifen der Justiz in das freigeistige Treiben jener Zeiten, aber erbaulich ist es nicht. Théophile ist kein Heros, sondern ein leichtfertiger Genufsmensch, der seine Lebenskraft vergeudet und seine Geistesgaben verschleudert hat. Das Verderben brachte ein turbulenter Händelsucher und Draufgeber, der Jesuitenpater Garasse, mit seinen Eideshelfern über ihn. Ohne rechte Eignung ist Théophile solcherweise zum Sühnopfer der Gegenreformation und ihrer Absage an die paganisierende Renaissance geworden, Opfer eigenen Leichtsinns und verleumderischen Sykophantentums. Aber auch dem Vorgehen des Parlaments fehlt jeder grofse Zug; dem verlotterten Treiben der Jeunesse dorée, mit der sich Théophile herumgetrieben, wagt der Staatsanwalt nicht offen entgegenzutreten; er läfst den einen die Verantwortung für alle tragen und geht darauf aus, diesen bei seiner unchristlichen Gesinnung festzunageln, indem er ihn als Dichter zur Rechenschaft zieht und mit seinem unüberlegten Naturalismus rechtet, als ob seine Verse philosophische Glaubensbekenntnisse wären.

Die Akten sind nicht einfach protokollarisch zum Abdruck gebracht, sondern sie werden in den Rahmen der biographischen Erzählung eingeflochten, wodurch mitunter die Übersichtlichkeit beeinträchtigt wird. Zu Detailbemerkungen wäre reichlich Anlafs. Ich begnüge mich hier mit dem Hinweis auf die grofse Verbesserungsbedürftigkeit der im Anhang mitgeteilten *Quatrains du Déiste* (II, S. 91 ff.). Es mufs z. B. Str. 2 nicht *constant et variable* sondern *inconstant, variable,* Str. 8 nicht *car sa justice étant sa pire volonté* sondern *sa pure* heifsen, usw. In diesen Quatrains kann nur dilettantische Oberflächlichkeit den spinozistischen Pantheismus finden.

Alles in allem bringen die beiden Bände ein wertvolles Aktenmaterial zur französischen Sittengeschichte; meines Erachtens steht aber das viele widerliche Zeug, das hier zusammengetragen ist, in keinem rechten Verhältnis zur prunkvollen Ausstattung.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. engl. Sprache u. Lit. an der Univ. Leipzig, Dr. Max Deutschbein, ist als Prof. Försters Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Dibelius, Englische Romankunst. II. Bd. [Palaestra. 98.] Berlin, Mayer & Müller. M. 9.

Festschrift zum 14. Neuphilologentage in Zürich 1910. Zürich, Rascher & Cie.

Fr. Hübner, Paul Bourget als Psycholog. Dresden, Holze & Pahl, vorm. E. Pierson. M. 1,20.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 27, 2. R. Hefs, Der Roman de Fauvel. — M. Förster, Das älteste mittellateinische Gesprächbüchlein. — A. Andrae, Weiterleben und Verbreitung einiger alter Stoffe. — E. Sicardi, Dante incongruente? — K. Hutschenreuter, Syntaktisches zu den rätoromanischen Übersetzungen der vier Evangelien. — R. Gros, Kleine Beiträge zur romanischen Lautforschung.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Hans Schrader [ord. Prof. f. Archäol. an der Univ. Graz], Archaische Marmorskulpturen im Akropolismuseum zu Athen. Der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner gewidmet von dem österreich. archäol. Institut. Wien, Alfred Hölder, 1909. 2 Bl. u. 84 S. 4° mit 1 Heliograv. u. 76 Abbild. in Kupferätzung.

Die Fülle der Marmorwerke, die den Ausgrabungen der griechischen archäologischen Gesellschaft auf der Akropolis von Athen ihre Wiedererstehung dankt, hat in den seither verflossenen zwei Dezennien ein eigenartiges Schicksal erfahren. Die Hauptstücke hat P. Kabbadias, der Leiter der Ausgrabungen, in richtiger Erkenntnis dessen, was zunächst Not tat, mit nicht genug anzuerkennender Raschheit im Museum aufgestellt, veröffentlicht und in selbstlosester Weise sofort dem Studium heimischer wie fremder Fachgenossen freigegeben. An sie haben denn auch Untersuchungen in reicher Fülle mit Erfolg angesetzt; aber die unabweisbare grundlegende Arbeit systematischer Durcharbeitung auch der weniger auffälligen Stücke, vor allem der zahllosen Fragmente, ist bisher nur für den einen der beiden Giebel des jüngeren Athenatempels getan. Und doch hätten die Ergebnisse gerade dieser Arbeit jüngeren Archäologen längst Ansporn sein sollen, gleiche Fürsorge auch den übrigen Marmorwerken angedeihen zu lassen. Freilich mochte ob der Fülle kleiner und kleinster Splitter mancher den Mut verlieren, sich durchzuarbeiten, vielleicht auch mit Recht zweifeln, ob ihm genügend Zeit zur Verfügung stehe, die gewaltige Aufgabe zu Ende zu führen. Beides, Mut und Zeit, hat Schrader aufgebracht und legt in den fünf Kapiteln seiner Schrift die Hauptergebnisse seiner langjährigen Arbeit in vorläufiger Übersicht vor.

Die aufgewandte Mühe hat sich reichlich gelohnt: Viel ist zu bereits Bekanntem zugefunden, kaum minder reich der Ertrag an völlig Neuem.

Gleich die Resultate des ersten Kapitels sind von hervorragender kunstgeschichtlicher Bedeutung. Die längst bekannte Maske Nr. 701 wird durch zwei neue Fragmente ergänzt zu einer Gorgone im Knielauf nach rechts. Da die Zehen des rechten Fufses auf einer Platte aufstehen, die das sonst nur an einer der beiden Giebelsimen des alten Hekatompedon vorkommende Schachbrettmuster ziert, ist die Figur als das zu dieser Sima gehörige Mittelakroter erwiesen. Nicht so zwingend, aber doch in hohem Grade wahrscheinlich ist die Zuteilung zweier als Gegenstücke komponierter Paare gelagerter Löwen und Panther als Eckakrotere. Der Fund ist, abgesehen von der Vervollständigung, die das Bild des Tempels gewinnt, vor allem darum wichtig, weil die Akrotere nach Material und Stil dem Kalbträger und seiner Sippe nächstverwandt sind. Für diese ältesten Vertreter attischer Marmorplastik ist damit Gleichzeitigkeit mit der vorgeschritteneren Porosplastik aufser Zweifel gestellt.

Das zweite Kapitel behandelt die Frauenfiguren, von denen viele durch gröfsere Bruchstücke erfreulich vervollständigt werden. Am wirkungsvollsten wohl die Vertreterin des höchsten »chiotischen« Raffinements Nr. 682 (*Μνημ. τῆς Ἀκροπ.* XVIII), die, früher nur bis zur Mitte der Oberschenkel erhalten, nun in voller Gänze vor uns steht. Kunstgeschichtlich wertvoller ist aber gewifs die trotz des fehlenden Mittelstückes wohl zweifellos richtige Zuteilung des Unterkörpers an Nr. 669 (vgl. Graef Ath. Mitt. XV, 5), wodurch sich die Statue, zumal in der überraschend vorgeschrittenen Gewandbehandlung, als eine der originellsten der Reihe herausstellt. Auch eine ganz neue Kore, eine der gröfsten, leider kopflos und vorne sehr zerstört, hat sich aus vielen Brocken aufbauen lassen. Sie besitzt auch für die Antenorfrage Bedeutung. Die einzige, die den Mafsverhältnissen nach neben der Studnitzka'schen Figur für die Basis mit der Künstlerinschrift in Betracht kommen könnte, zeigt sie völlig abweichenden Plinthenumrifs, bestätigt also indirekt jene Hypothese. Gewifs vielen aus dem Herzen spricht Schr. S. 44 f., wenn er gegen Lechats Datierung der bekannten sitzenden Athena auf 480 v. Chr. oder noch später die unzweifelhafte Altertümlichkeit des Werkes betont und der alten Kombination mit Endoios zu ihrem Rechte verhilft.

Unter den Männerfiguren Kap. 3 hat den Löwenanteil der gewandete Jüngling Nr. 633 (Brunn-Bruckmann 551) davongetragen: aufser dem rechten Unterarm und einigen Gewandsplittern hat er seinen Kopf wieder erhalten. Es ist derselbe, den H. Delbrück Ath. Mitt. XXV, S. 373 ff. der nackten Knabenstatue Nr. 692 aufgesetzt hatte. Ein Argument, das mir die Zuteilung sofort nach Ausführung der Ergänzung unglaubhaft erscheinen liefs, finde ich bei Schr. nicht erwähnt: der Kopf liefs sich nämlich nur in strenger Vordersicht auf den Torso aufsetzen, dieser aber verlangt nach den Resten des Halsansatzes — genau wie Nr. 696 (Fig. 48) — eine seitliche Wendung des Kopfes. Nun hat sich beim Auseinandernehmen noch gezeigt, was in der aus-

geführten Ergänzung nicht zu sehen war, dafs, um sie zu ermöglichen, der Halsansatz des Kopfes mehrere Millimeter dick mit Gips verschmiert war. An der neuen Zuteilung wird, obwohl auch da ein Stück des Halses ergänzt werden mufste, Zweifel kaum am Platze sein. Aufser Mafsen und Arbeit und dem — durch wenig gelungene Ergänzung leider etwas beeinträchtigten Gesamteindrucke weist Schr. richtig auf das genaue Zusammengehen der Bruchflächen hin, in denen sich Hinterkopf und rechte Schulter abgespaltet haben.

Kap. 4 bereichert unseren spärlichen Bestand an archaischen statuarischen Gruppen um eine Athena im Gigantenkampfe. Schr. vergleicht sie mit der Giebelgruppe und scheint ähnlich verdrehte Bildung des Giganten nicht für unmöglich zu halten, hebt aber daneben richtig die steifere, leblose Haltung der neuen Gruppe hervor. Der auch von ihm erkannte reliefmäfsige Eindruck des Ganzen scheint mir, eine gewisse Verwandtschaft mit dem Giebel im Motiv immerhin zugegeben, doch als Vorbild für die Ergänzung mehr das Relief Ath. Mitt. XXII, S. 106 Fig. 12 zu empfehlen, das jene Neuerung noch nicht kennt. Der nackte Jüngling im Kampfe mit einem bärtigen Manne (das Hauptstück u. a. abgeb. Brunn-Bruckmann 546 r.) hat durch Schr. die einleuchtende Deutung auf ein Theseusabenteuer, wahrscheinlich mit Prokrustes, gefunden. Die Fragmente einer dritten Gruppe, kauernde Jünglinge, hatte H. Delbrück a. a. O. S. 387 bereits zusammengestellt und auf mehrere Darstellungen von Gigantenkämpfen bezogen. Demgegenüber betont Schr., dafs beabsichtigte Gegenstücke von einer Hand vorliegen, weist aber die naheliegende Vermutung, dafs es sich um Giebel- oder Akroterfiguren handle, wegen der feinen Modellierung ab, die auf Betrachtung aus nächster Nähe rechne. Beides gewifs mit Recht; seine eigene Deutung als die brettspielenden Helden, wozu er noch einen bisher wenig beachteten Athenatorso Nr. 142 heranzieht, bringt er selbst nur als eine Möglichkeit von vielen. Wie, wenn es zwei Jünglinge mit Kampfhähnen wären?

Das fünfte Kapitel »Tiere, Reiter« eröffnen zwei als Gegenstücke gedachte gelagerte Löwen. Nach dem starken stilistischen Gegensatze zu den Löwenköpfen der Sima des jüngeren Hekatompedon teilt sie Schr. der »chiotischen« Reihe zu. Aber was wir an Vergleichbarem aus dieser kennen, ist seiner Vermutung nicht eben günstig. Man sehe z. B. die scharf und zierlich gezeichneten Mähnen der Pferde Nr. 700 und 697 (Fig. 72—75); davon unterscheiden sich die rundlichen wulstartigen Haarsträhne der Gesichtsmähne der Löwen ganz wesentlich und erinnern viel mehr an die Art, wie Haare und Gewandfalten an den beiden Frauengestalten Nr. 619 und 677 gebildet sind, die man seit der Naxiersphinx von Delphi doch nicht mehr anstehen sollte, mit Sauer als naxisch zu bezeichnen. Sicherer wird sich vielleicht noch urteilen lassen, wenn einmal die — allerdings tatsächlich älteren Löwen vom heiligen See von Delos veröffentlicht sein werden.

Zum Schlusse sei noch auf das zierliche Reiterstandbild Fig. 70 und 71 aufmerksam gemacht, das einzige leidlich vollständig wirkende auf der Akropolis; die »unattische, östlichem, aber schwerlich chiotischem Kunstkreis« angehörige Art läfst sich genauer vielleicht noch durch den Hinweis bestimmen, dafs der Typus des Pferdes, zumal aber die eigenartige Mähnenbildung sehr ähnlich in den von mir Ath. Mitt. XXXIV, S. 145 ff. dem Schatzhause der Siphnier in Delphi zugewiesenen Reliefs wiederkehrt.

Diese Auswahl des Wichtigsten, bei der die zahlreich eingestreuten stilistischen Bemerkungen nur gestreift werden konnten, läfst erkennen, wie bedeutenden Fortschritt unsere Kenntnis altattischer Plastik Schr.s Arbeit dankt. Die Schrift ist, vom österr. archäologischen Institut prächtig ausgestattet, der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz 1909 als Festgabe gewidmet; möge ihr die abschliefsende, auf zwei Textbände und eine Tafelmappe berechnete Veröffentlichung in recht kurzer Frist nachfolgen!

Innsbruck. Rudolf Heberdey.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 13. Mai.

Herr B. Daun sprach über ein der Madonna del baldacchino verwandtes Madonnenbild Raffaels. Er zeigte in farbigem Lichtbilde das Gemälde, das im Privatbesitz in der Nähe von Berlin ist. Es entstammt der berühmten Sammlung Solly, und zwar der zweiten, die Solly nach dem Übergang der ersten in den Besitz der Berliner Museen in England anlegte. Waagen, der 1835 bei Solly war, erwähnt das Bild noch nicht, es kann also erst nach dieser Zeit erworben worden sein. Erst im Mai 1847, im Katalog der Nachlafsversteigerung Sollys taucht es auf. Es verblieb damals im Besitz der Töchter Sollys, die es als Kleinod hüteten und es ihrer Lieblingsnichte vermachten. 1900 wurde es bei Christie versteigert und wieder von Familienmitgliedern erworben, in deren Besitz es sich noch jetzt befindet. Die Komposition entspricht dem Mittelstück der Madonna del baldacchino, der Mutter mit dem Kinde, so dafs die erste Vermutung die ist, es handle sich um eine Kopie; aber der Vergleich zeigt, dafs das Sollybild nur von der Meisterhand herrühren kann. Vasari sagt in der 1. Auflage seiner Viten, die Madonna del baldacchino sei in skizzenhaftem Zustande zurückgelassen worden, als Raffael 1508 nach Rom übersiedelte; in der 2. Auflage sagt er, die Skizze sei zu gutem Ende geführt worden. Beide Angaben lassen sich nicht vereinen. Angeblich wurde das Bild von Meister Cassano vollendet. Dem widerspricht, dafs noch heute an vielen Stellen die Untermalung stehen geblieben ist. Zudem ist das Bild so schülerhaft in der Ausführung, dafs man Raffaels Hand nicht zu erkennen vermag. Die Hände und Füfse sind sämtlich schlecht, die Falten zum Teil unmotiviert, was allerdings bei Raffael zuweilen zu beobachten ist, die Heiligenfiguren sind sehr flau im Ver-

gleich etwa mit den h. Peter und Paul auf der Madonna von 1505. Das beste sind noch die Putten, aber auch hier sind die Hände mangelhaft. Ganz im Gegensatz dazu ist die Solly-Madonna in jeder Hinsicht meisterhaft, Hände, Füfse und Köpfe gleich wunderbar durchgeführt. Übermalt ist wesentlich nur der Hintergrund, im übrigen ist das Bild gut erhalten. Woher Solly es erwarb, ist nicht festzustellen. Passavant erwähnt eine Madonnentafel bei Gnocchi, die dem Mittelstück der Madonna del baldacchino entspreche, und die nach Rumohr von Raffael selbst gemalt sei. Es mufs fraglich bleiben, ob dieses Bild mit dem Sollyschen identisch ist. Die Solly-Madonna zeigt im Gegensatz zur Madonna del baldacchino den Typus der späteren Florentiner Madonnen Raffaels. Das Kind ist lebendiger, der Zusammenhang der zwei Figuren intimer als in dieser. Die Qualität des Sollybildes erscheint auch neben den übrigen Florentiner Madonnen Raffaels, der mit Aufträgen überhäuft, vielfach Schüler beschäftigte, aufserordentlich hoch. Nach Vasari geht die Madonna mit dem Stieglitz, die für Lorenzo Nasi gemalt sein soll, der in Perugia entstandenen Madonna Ansidei voran. Das ist stilistisch unmöglich, die Madonna Ansidei ist weit bedeutender und gehört in die spätere Florentiner Zeit. In diese Zeit gehören ferner die Madonna mit dem Lamm, die der Solly-Madonna näher steht als die früheren wie die Granduca, die schöne Gärtnerin, die Madonna im Grünen, die beide schülerhaft sind; weiter die Madonna mit dem hl. Josef ohne Bart, die der Solly-Madonna sehr verwandt ist; endlich die Madonna Tempi und die weniger gute und restaurierte Madonna Colonna. Das Sollybild hält den Vergleich mit den besten gleichzeitigen Madonnenbildern Raffaels aus. Es kann also keine Kopie sein: müfste man doch sonst die spezifischen Züge des Kopisten entdecken. Und es könnte dann auch nicht das angebliche Vorbild an Qualität in jeder Hinsicht weit übertreffen. Es ist also notwendig, zu schliefsen, dafs es sich um ein eigenhändiges Werk Raffaels handelt. An der Diskussion beteiligten sich die Herren Friedeberg, Broiche, Kern und Wulff.

Hierauf sprach Herr Wulff zur Ursprungsfrage des Genter Altars. Auf literarische Nachrichten gestützt, besonders auf den Reisebericht des Antonio de Beatis (1517), glaubt A. Wauters das Altarwerk sei im wesentlichen eine Arbeit Huberts van Eyck, bei der Jan nur geholfen habe. Die — allerdings lückenhafte — Inschrift auf dem Rahmen wird dabei jedoch etwas gewaltsam ausgelegt. Rein stilkritisch versucht E. Durand Gréville das Problem zu lösen, von gewissen Unterschieden ausgehend, die er in der Wiedergabe der Lichter des Inkarnats zwischen den singenden und musizierenden Engeln herausfindet. Er erkennt in den übrigen Teilen hauptsächlich die Hand Huberts, des vermeintlichen Urhebers der letzteren. Allein, so wichtig auch die Berücksichtigung der Malweise erscheint, für sich allein kann sie leicht zu subjektiven und irrigen Schlüssen führen. So ist denn auch Fierens Gevaert gleich wieder für die heute vorherrschende Ansicht von Hymans, Voll, Dwořak u. a. eingetreten, dafs Jan einen weitgehenden Anteil an dem Ganzen habe. Und Hulin de Loo erklärte es noch in der Diskussion auf dem historischen Kongrefs in Berlin (1908) für wahrscheinlicher, dafs die Anteile der Brüder gröfstenteils über- als dafs sie nebeneinander liegen. Dann bleibt also immer noch die alte Frage übrig, ob wenigstens die Komposition des Gesamtwerks oder nur die einzelner Teile Hubert gehört. Geeinigt hat man sich im Laufe der letzten zwanzig Jahre mehr oder weniger nur darüber, dafs die drei grofsen Gestalten der Innenseite und die darunter befindliche Anbetung des Lammes sowohl im Entwurf wie in der Ausführung im wesentlichen von ihm herrühren dürften. Diese Hauptstücke streifte W. nur, da er ihre Originale nicht aus eigner Anschauung kennt. Bei der Anbetung des Lammes hat sich besonders Dwořak um den stilgeschichtlichen Nachweis bemüht, dafs Raumgestaltung und Figurenbildung hier zum Teil noch enger als auf den Flügeln mit der mittelalterlichen Kunstanschauung zusammenhängen, — doch fallen solche Unterschiede schwerlich mit der Verschiedenheit der Künstlerindividualität zusammen. Bevor man die Frage stellt, welche Teile des Genter Altars von Jans Stil besonders auffällig abweichen, wäre es vielleicht methodisch richtiger, zu fragen, in welchen seine Art sich am deutlichsten offenbart. Geeignete Vergleichspunkte bieten seine Porträts und seine Madonnen. Aufserdem aber kommt die Farbengebung als allgemeines Kriterium in Betracht, dessen Anwendung durch die fortschreitende Vervollkommnung der farbigen Reproduktionen und durch die neueste Errungenschaft der Farbenphotographie heute zu einem immer wichtigeren Hilfsmittel der vergleichenden Stilkritik zu werden verspricht. In seinen Madonnen zeigt sich nun Jan als echter Kolorist. Er liebt die volle, ungebrochene leuchtende Farbe und die Farbenkontraste. Dieser Richtung entsprechen am meisten die singenden und musizierenden Engel auf der Innenseite der oberen Flügel des Altarwerks. Ist doch an ihnen in bewundernswerter Weise die Farbigkeit jedes Teils bis in das rötliche Inkarnat und seine Schatten durchgeführt. Und so finden wir denn auch auf diesen Tafeln, die den fast einstimmig Jan zuerkannten beiden Aktfiguren unmittelbar angegliedert sind und den Eindruck einer völlig einheitlichen Arbeit machen, zwei Kopftypen, die in der Tat unverkennbare Beziehungen zu seinen Madonnen verraten, der eine mit breiten Schläfen, spitzem Kinn und kleinem, etwas schläfrigen Auge zu den oben erwähnten und der des Kanzlers Rolin, der andere mit langgezogenem Oval und geschwungenen Brauen zur Maria auf der Altartafel des Canonicus Pala und zur heiligen Barbara in Antwerpen. Wenn auch die Physiognomik dieser Engelköpfe zweifellos auf Studien am lebenden Modell beruht, so setzt sich doch in ihrer Anähnelung an die eignen Idealtypen des Meisters ein allgemeines Gesetz künstlerischen Schaffens durch. Solange man allein von den Werken Jans ausgehen konnte, mufste die Entscheidung darüber, ob gewisse Abweichungen der übrigen Teile des Altars von seinem Stil nur durch den Gegenstand oder durch Huberts Mitwirkung bedingt sind, sehr schwierig und unsicher bleiben. Neuerdings scheinen aber für unsere Kenntnis der Kunst des älteren Bruders einige feste Punkte gewonnen zu sein, nachdem besonders durch Hulin de Loo in den inzwischen untergegangenen Livres d'Heures de Turin die beiden Hände A und B geschieden wurden. Hinter der ersteren steht eine ganz malerisch empfindende, mit Tonwerten arbeitende und für Lichtphänomene interessierte Persönlichkeit, — wahrscheinlich die Huberts van Eyck, zeigen doch die Miniaturen der zweiten, die ihr in der Zeichnung und Figurenbildung etwas überlegen, in dem Verständnis für Valeurs aber nicht ganz ebenbürtig ist, nähere Beziehungen zu den Werken Jans. Jener teilt Hulin de Loo nun auch einzelne, schon früher von Kämmerer, Seeck, Weale u. a. dem letzteren abgesprochene und vermutungsweise für Hubert in Anspruch genommene Bilder zu. Die drei wichtigsten von diesen Tafeln aber bieten einen Ausgangspunkt für die Kritik des Altarwerks. Die Madonna in der Kirche der Berliner Gemäldegalerie mit ihrer Raumwirkung und für das 15. Jahrh. einzigartigen Lichtmalerei, in der die gedämpften Farbentöne einander aufserordentlich genähert sind, steckt nach Bau und Bewegung der Figur und mit ihrer geschwungenen Faltengebung noch stark in der Gotik. Dafs demselben Meister auch das Petersburger Flügelpaar gehört, beweist das mit ihr trotz der verschiedenen Haarbildung durchaus übereinstimmende Köpfchen des Erzengels Michael in der Darstellung des Jüngsten Gerichts und die Christusfigur in der Kreuzigung, der das Kruzifix über dem Lettner auf der Berliner Tafel völlig entspricht. Dazu kommt wieder ein etwas altertümlicher Figurentypus und ein entschiedenes Losgehen auf Raumkomposition mittels der hohen Staffelung der Gruppen sowie der

Verwendung verkürzter Figuren und ihrer Bewegung als raumbildender Faktoren, vor allem aber das Zusammenstimmen der Gestalten und ihrer Umgebung oder das Zusammenhalten ganzer Reihen in den Farben, wie in der Anbetung des Lammes bei den Aposteln und Kirchenfürsten. Ungleich schwieriger ist es, sich von der Zusammengehörigkeit des dritten und wichtigsten Bildes, der Frauen am Grabe in Richmond, mit den beiden vorigen zu überzeugen, — wenigstens ohne Kenntnis des Originals. Immerhin bestätigen einige Züge die Attribution der vorgenannten Forscher. Mit der Petersburger Kreuzigung teilt es den hohen, den Mittelgrund ausschliefsenden Aufbau der landschaftlichen Szenerie. Die Sonnenaufgangsbeleuchtung des Hintergrundes bezeigt das Interesse des Meisters für das Licht. Dieses ist ein doppeltes, aber der abweichende Einfall desselben im Vordergrunde erscheint dadurch motiviert, dafs derselbe gegen die aufgehende Sonne von links durch die Höhen abgeblendet ist und die nach der anderen Seite gewandten Gestalten nun die allgemeine Helligkeit auffangen. Unter ihnen steht der etwas unausgewachsene Engeltypus den Engeln bei der Anbetung des Lammes sehr nahe. Der tiefe Ausdruck der Frauenköpfe hat am lebhaften Mienenspiel, das in der Petersburger Kreuzigung herrscht, seine Parallele. Die Säume und Falten ihrer schweren Gewänder verlaufen in lauter Schwingungen. In Wellenlinien anschwellend und im erhobenen Profilkopf und der fragend geöffneten Hand der knieenden Magdalena verklingend, bringen diese fast allein die Bewegung der Gestalt zur Anschauung, die sich in ihrem musikalischen Rhythmus mit der Kirchenmadonna berührt. Für die Beurteilung des Genter Altars hat die zuletzt erwähnte Figur die gröfste Bedeutung. Denn sowohl ihre Handbewegung mit dem starken Abstrecken des Daumens findet sich hier ähnlich wieder an der Segenshand Gottvaters und bestätigt dadurch zum mindesten dessen Zurückführung auf Huberts Vorzeichnung, wie auch vor allem der Kopftypus an der Erythräischen Sibylle auf der Aufsenseite. Typenwiederholungen besagen zwar oft nicht allzuviel, hier aber handelt es sich zweifellos um das freie Schalten ein und desselben Künstlers mit seiner eignen Erfindung, wie das ältlichere Aussehen und die etwas zur Dreiviertelansicht verschobene Wendung des Kopfes beweist. Dazu kommt die auffallend schwächliche Gestaltenbildung der beiden Sibyllen. Aber gehört dann nicht auch das Prophetenpaar daneben und weiter die ganze Verkündigung mit ihnen zusammen, — d. h. also Hubert? In der Tat ist nicht zu verkennen, dafs hier alles in einer einheitlichen künstlerischen Rechnung aufgeht. Ein mildes Grün kehrt als einziger vorherrschender farbiger Ton in fast symmetrischer Verteilung in den meisten Teilen des Bildes wieder, das als Ganzes einen Verzicht auf die Farbe bedeutet. Mag ein solcher auch in der Aufgabe gelegen haben, so hat diese doch ihre Lösung in der geistreichsten Lichtmalerei gefunden. Bei Jan herrscht selbst in seinen höchsten Leistungen immer volles, gesammeltes Licht, nicht nur bei der sog. Luccamadonna, sondern auch im Doppelbildnis des Arnolfini und seiner Braut, wo es mit dem Schatten kämpft. Dieses gedämpfte Licht aber mit dem Durchblick in schattige Nebenräume, in die wieder Sonnenlichter hineinspielen, hat seinesgleichen nur an der Kirchenmadonna. Es ist zugleich ein doppeltes, werfen doch die Rahmenleisten wie freie Stützen offener Bogenstellungen Schlagschatten auf den Boden. Durch das kleine Fenster rechts dringt es nur spärlich ein. In den blassen Tönen zerstreuten Lichts sind die Blätter des Buches der Jungfrau unten und der Phropheten oben mit gleicher Feinheit der Beobachtung wiedergegeben. Endlich bildet der Flügel Gabriels das wunderbarste malerische Bravourstück am ganzen Altarwerk. Nach alledem bekennt sich der Vortragende zur Auffassung, dafs Jan van Eyck an der Verkündigung mit ihrem Helldunkel nicht einen Pinselstrich getan habe, wie ja auch das schimmernde weifsliche Inkarnat der Figuren von seinem rötlichen entschieden abweicht. Sehr schwierig ist die Frage, wie es mit den Stifterbildnissen steht, zu beantworten. Sie lassen unleugbar Beziehungen zu Jans früheren Porträts erkennen, sind aber malerisch weicher behandelt und vor allem der Jodocus an Kraft des Ausdrucks selbst dem Besten, was er darin erreicht hat, dem Stifterkopf des Pala, überlegen. Eine gewisse Unklarheit der Stellung und die an den Gewändern der Verkündigungsgestalten herrschenden knitterigen Faltennester kommen für die Annahme von Huberts Urheberschaft hinzu —, andererseits aber berührt sich die Stoffbehandlung am Gewande der Elisabeth Burluut wohl wieder mit Jans Art. Zu beachten bleibt die schon bekannte Tatsache, dafs die weifsere Färbung der Täuferfigur von dem mit der Verkündigung übereinstimmenden wärmeren Ton der Evangelistenstatue absticht. Wenden wir uns den Darstellungen auf der Innenseite der unteren Flügelpaare zu, so finden wir unter den Eremiten Typen, die dem rauhen durchfurchten Antlitz des Propheten Micha mit seinem wirren Haar verwandt erscheinen. Die glattere Malweise weist freilich eher auf Jans ausführende Hand zurück, dafs aber die Gesamtgruppe bereits angelegt war, machen auch andere Umstände wahrscheinlich, so z. B. die Knitterfalten eines Ärmels. Es scheint ferner unbeachtet geblieben zu sein, dafs uns in den Köpfen der Magdalena und Maria von Ägypten abgewandelte Wiederholungen der Maria aus der Verkündigung und der grofsen Hauptfigur vorliegen. Zum Kontrastmotiv haben sie sich gewifs schon im Geiste des Künstlers vereinigt, in dessen Phantasie diese Idealtypen lebten. Allein das Augenblinzeln bei der einen erinnert zugleich an die singenden Engel, der etwas schläfrige Ausdruck der anderen und der rötlichere Fleischton an Jans Madonnen. Dafs von dem Violett und Blau ihrer Kleider, dem einzigen farbigen Akzent des Bildes, abgesehen, die Gruppe im braunen Gesamtton der Kutten vor dem Grün der Landschaft steht, ist hingegen wahrscheinlich noch auf Huberts künstlerische Absicht zurückzuführen. Die südländischen Motive, — Zitronenbäume, Palmen und Zypressen, — im landschaftlichen Hintergrund dieses und des Nebenflügels können recht wohl nachträglich in das anscheinend mit leichterer Hand ausgeführte Laub hineingearbeitet sein. Sicher ist die grofse Palme hinter der Pilgerschar erst über den durchgezogenen Hügelrand aufgemalt. Einzelne leerer blickende Köpfe erscheinen hier im Ausdruck Jans Porträts verwandt. Die Farbengebung ist eine buntere, vor allem schlägt der rote Mantel des Christophorus, unbeschadet der Pracht seiner Farbenwirkung, vielleicht stärker aus der Gesamtharmonie des Altarwerks heraus, als in der Absicht des Meisters lag, der diese Gestalt entworfen hat. Scheint demnach die Einwirkung Jans auf diesem Flügel bedeutender zu sein als beim ersten, so dürfte sein Anteil im linken Paar vollends erheblich über die letzte Vollendung hinausgehen, wenngleich dasselbe durch den rein nordischen Landschaftsgrund und die Figurengruppierung unter sich noch enger zusammenhängt und die Pferde denen der Petersburger Kreuzigung sehr ähnlich sind. Vor allem berührt sich das Kolorit der Reitergruppen im kaleidoskopartigen Zusammenstofsen ungebrochener gesättigter Farben so eng wie kein anderer Teil mit der Farbengebung der singenden und musizierenden Engel. Hier wie dort herrscht das Prinzip der Kontraste, im Petersburger Bilde hingegen das der Affinitäten. Während der Ausführung sind jedenfalls noch manche stärkeren Eingriffe vorgenommen worden, wie der Umstand beweist, dafs bei den Streitern Christi bekanntlich eine schon vollendete Krone durch ein Barett zugedekt worden ist. Und ein Kopf wenigstens hat dabei unzweifelhaft Jans Typus angenommen, — nämlich der des hl. Martin im Vordergrunde. Dieselben, nur etwas jugendlicheren Züge und ähnliches Gelock trägt der heilige Georg auf dem Dresdener Triptychon vereint mit demselben verklärten Ausdruck. Als Schlufsergebnis läfst sich wohl aussprechen, dafs ein mafsgebender Anteil Huberts fast an allen Teilen des Altar-

werks wahrscheinlich geworden ist. Selbst das Motiv der singenden Engel, das er schon in den Nebenfigürchen der Kirchenmadonna bringt, war vermutlich skizziert. Wenn die mitgeteilten Beobachtungen sich als richtig erweisen, so würde sich dadurch im allgemeinen die Annahme befestigen, dafs sich die Arbeit beider Brüder stark miteinander verflicht, in der Verkündigung aber würde uns ein unverfälschtes Werk Huberts van Eyck vor Augen stehen. Es folgte eine Diskussion, an der die Herren Jolles, Kern und Binder teilnahmen.

Neu erschienene Werke.

S. Freud, Eine Kindheitserinnerung des Leonardo da Vinci. [Freuds Schriften zur angewandten Seelenkunde. 7.] Wien, Franz Deuticke. M. 2,50.

Frz. L. Müller, Die Ästhetik Albrecht Dürers. [Studien zur deutschen Kunstgesch. 123.] Strafsburg, Heitz. M. 2,50.

A. Ehrhardt, Fanny Elfsler. Das Leben einer Tänzerin. Deutsch von M. Necker. München, C. H. Beck. Geb. M. 6.

Geschichte.

Referate.

Ludwig Schmidt [Bibliothekar der Kgl. Öffentl. Bibliothek in Dresden, Prof. Dr.], Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung. I, 1. 2. 3. [Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie, hgb. von W. Sieglin. Heft 7. 10. 12.] Berlin, Weidmann, 1904—1907. S. 1—102, 103—231 (mit 2 Karten), 233—366. 8°. M. 3,60; 5,60; 4,60.

Darstellungen der älteren deutschen Geschichte pflegen die Geschichte der einzelnen Stämme nicht im Zusammenhang zu behandeln. Mit der Schilderung der inneren Zustände der Germanen um den Beginn unserer Zeitrechnung verbindet man eine vor allem durch Tacitus bestimmte Übersicht über die deutschen Völkerschaften; das Auftreten der gröfseren Stammesgebilde seit dem 3. Jahrh. bietet einen zweiten Anlafs zum Eingehen auf Stammesgeschichte; endlich der Zerfall des römischen Reiches und die neuen Staatenbildungen auf seinem Boden führen abermals zur Geschichte einzelner Stämme bis zu ihrem Untergang oder dem Aufgehen im Frankenreich. Im übrigen mufs jeder, der die besonderen Geschicke eines Stammes verfolgen will, sich selbst die einzelnen Teile der Entwicklung zusammensuchen, wie sie namentlich in den Beziehungen zum römischen Reiche in die Erscheinung treten. Auch die Bearbeitungen der deutschen »Stammeskunde« bieten in dieser Hinsicht keinen Ersatz, indem dort die Frage nach dem Zusammenhang der Völkerschaften, nach ihren Wohnsitzen und verwandte Probleme die sonstige Geschichte zurücktreten lassen. Diese Lücke will das im Erscheinen begriffene Werk von Schmidt ausfüllen, der sich durch mehrere Arbeiten, vor allem sein Buch über die Wandalen (1901), als dazu berufen erwiesen hat. Er will also keine einheitliche deutsche Geschichte der Urzeit geben, sondern die Geschichte der einzelnen, nach ethnographischen Hauptgruppen geordneten Stämme mit Ausschlufs der Germanen Skandinaviens. Der Gesamtheit gilt nur ein einleitender Teil in zwei Abschnitten, eine kurze Übersicht über die Quellen, die allein bei Cassiodor über eine blofse Aufzählung hinausgeht (S. 18, Anm. 1 war auf Mommsen, Auct. ant. XI, 308 ff. zu verweisen), und eine knappe Darstellung der deutschen Zustände in der Zeit vor der Völkerwanderung, worauf der Verf. sich seinem eigentlichen Gegenstande zuwendet, der Geschichte der Stämme in ihrem Sonderdasein. Die vorliegenden drei Hefte sind einem Teil der Ostgermanen gewidmet, vor allem den Goten, mit denen sich nicht weniger als vier Bücher beschäftigen, sich beziehend auf die Zeit vor dem Einbruch der Hunnen, auf die spätere Geschichte der Ostgoten bis zum Tode Odowakars und der Begründung von Theoderichs Reich in Italien, sodann auf die gleichzeitige Geschichte der Westgoten vor der Ansiedlung in Gallien und nachher im Tolosanischen Reich bis zu dessen Vernichtung durch Chlodwig. Ein fünftes, kürzeres Buch betrifft die geschichtlich minder bedeutsamen Stämme der Gepiden, Taifalen, Rugier, Heruler, Turkilingen und Skiren; endlich ein sechstes Buch über die Lugier gilt einem Stamme, den der Verf. bereits in der erwähnten »Geschichte der Wandalen« ausführlich behandelt hat, weshalb er sich hier auf einen kürzeren Überblick bis zum Abkommen Geiserichs mit dem römischen Reiche im Jahre 442 beschränkt. Man darf bei dieser Anordnung selbstverständlich nie das Ziel vergessen, das sich Schm. gesetzt hat; eine einheitliche Darstellung gibt er nicht und will er nicht geben, beständig werden gröfsere Zusammenhänge zerrissen, Wiederholungen sind von vornherein unvermeidlich, und der Einführung kann das Werk nicht dienen, setzt vielmehr eine gewisse Kenntnis der allgemeinen Geschichte voraus. Dagegen erfüllt es durchaus seinen Zweck, in möglichst isolierender Betrachtung die Geschichte der einzelnen Stämme zusammenhängend zu erzählen. Der Verf. ist kein Freund von kühnen Konstruktionen; Rückschlüsse aus späteren Zuständen nimmt er im Hinblick auf die Umwälzungen in der Zeit der Wanderungen nur ungern vor, und den Ergebnissen der vorgeschichtlichen Archäologie, der Anthropologie, Volkskunde und Ortsnamenforschung bringt er eine einstweilen in der Tat berechtigte Vorsicht entgegen; die schriftliche Überlieferung ist ihm mit Recht die Grundlage, von der aus alle anderen Quellen Deutung und Verwertung zu finden haben, ohne dafs er ihr darum mit geringerer Kritik gegenüberstände. Dafs deshalb an Vermutungen kein Mangel ist, liegt an der Art der vielfach dürftigen und trümmerhaften Überlieferung, und manches Urteil über die Quellen wie über Ereignisse und Personen wird anderen keineswegs so sicher erscheinen

wie Schm. selbst, ein Los, das er mit jedem Darsteller dieser Zeit teilen dürfte (vgl. etwa R. Loewe im Anzeiger für deutsches Altertum 33, 1909, S. 253—261). Kritische Sichtung der Nachrichten und Vollständigkeit der Tatsachen ist mehr sein Ziel als das Herausarbeiten der Hauptlinien, was schon durch die Aufgabe bedingt ist; Untersuchung und Darstellung gehen nicht selten ineinander über (S. 288 ist Paulinus von Pella mifsverstanden, der von einem Zwang der Goten gegen den Alanenkönig, nicht gegen den eigenen Herrscher spricht; vgl. Neues Archiv 29, 135).

Beigegeben sind zwei Karten, eine der Umgebung von Ravenna aus dem 16. Jahrh., welche die letzten Kämpfe von Odowakar und Theoderich dem Grofsen veranschaulicht, und eine Karte der Donau- und Pontus-Landschaften, die anscheinend dem 5. Bande von Mommsens »Römischer Geschichte« entnommen ist und daher die Verhältnisse vor Diokletian wiedergibt; dem Bedürfnis des Lesers würde weit mehr eine Karte entsprochen haben, welche die verwickeltere Provinzordnung der späteren Kaiserzeit zum Ausdruck gebracht hätte.

Unterdessen hat Schm. in dem von G. von Below und F. Meinecke herausgegebenen »Handbuch der Mittelalterlichen und Neueren Geschichte« von demselben Gesichtspunkt aus den gesamten Gegenstand des gröfseren Werkes in kürzerem Abrifs noch einmal behandelt (Allgemeine Geschichte der Germanischen Völker bis zur Mitte des 6. Jahrh.s, München 1909). Es braucht an dieser Stelle nicht erörtert zu werden, ob wirklich ein Bedürfnis für eine zweite Darstellung der älteren Deutschen Geschichte in ethnographischer Anordnung vorlag, die doch nur ein Nebeneinander von Monographien, keine wirkliche Einheit ergeben kann. Wohl aber möchte ich im Hinblick auf die kürzere Fassung dem Wunsche Ausdruck geben, dafs es dem Verf. vergönnt sein möge, in absehbarer Zeit auch das gröfsere Werk zu beenden, von dessen weiterem Plane jener Abrifs eine Vorstellung gibt.

Bonn. Wilhelm Levison.

A. Fayen, Lettres de Jean XXII (1316—1334). Textes et Analyses. Tome I 1316—1324. [Analecta Vaticano-Belgica publ. par l'Institut historique Belge de Rome. Vol. II.] LXIX u. 753 S.

Der vorliegende 2. Band der Belgischen Publikationen aus dem Vatikanischen Archiv enthält teils in Regestenform teils in vollständiger Abschrift das Belgien betreffende Material für die Zeit von 1316—1324. Die Methode der Publikation ist eine einfache. Da und dort sind auch andere nichtrömische Archive herangezogen. Auf die Angabe der Register- und Taxvermerke hat der Herausgeber verzichtet. Dankenswert sind die Zusammenstellungen in der Introduktion, wo zu der von mir in Quellen und Forschungen VII (1904) S. 81ff. gegebenen Liste der überall zerstreuten Registerstücke Johanns XXII noch eine Ergänzung aus Reg. Avin. S. 339f. 431ff. hinzugefügt wird. Was diese Publikation besonders wertvoll macht, sind die vorangestellten, dem Bande selbst entnommenen Formeln. Es handelt sich dabei natürlich nur um eine Auswahl von Urkunden, die zum Verständnis der Regesten dienen sollen. Formelbücher auf dem Gebiete des Benefizialwesens jener Zeit sind bis jetzt nicht publiziert worden. Das uns noch aus der Mitte des 14. Jahrh.s erhaltene und in einem Avignonesischen Registerband eingeheftete habe ich photographieren lassen und hoffe es recht bald der Forschung zugänglich zu machen. Hieraus wird man dann ersehen können, wie vielgestaltig auch auf diesem Gebiete das päpstliche Briefwesen war. — Dem Band ist ein Orts- und Personenregister beigegeben.

Freiburg i. B. E. Göller.

G. Schlusser [Pfarrer in Auggen], Pfarrer Jeremias Gmelin zu Auggen. Ein Bild aus dem Markgräflerland nach dem 30jährigen Kriege. Freiburg i. Br., J. Bielefeld, 1909. 111 S. 8°.

Der aus Württemberg stammende, 1633 nach Baden gekommene langjährige Pfarrer von Auggen, Jeremias Gmelin, hat eine Reihe anspruchsloser Aufzeichnungen hinterlassen. Zwei Kirchenbücher, 1652—1672 bezw. 1673—1692, enthalten chronikartig die wichtigsten Ereignisse aus seiner Gemeinde, aber auch darüber hinaus Vermerke bedeutenderer Begebenheiten in Baden überhaupt. Aufserdem führte Gmelin ein Familienbuch und zwei Schuldbücher. Schlusser, welcher heute die Gmelinsche Pfarrei innehat, fand diese Schriftstücke und teilt das ihm interessant Dünkende daraus mit, wobei er die Sprache des Verfassers tunlichst beibehält. Grofse wissenschaftliche Entdeckungen, welche unsere Gesamtanschauung der badischen Verhältnisse in und nach dem dreifsigjährigen Kriege bereichern können, lassen sich natürlich von einem solchen Material nicht erwarten und ebensowenig kann man behaupten, dafs Schl.s Werkchen künftig unentbehrlich für jemanden sei, der sich mit der badischen Geschichte des 17. Jahrh.s beschäftigt. Hat doch Schl. darauf verzichtet, für seine Schrift die Literatur heranzuziehen und hierdurch der Darstellung einen wissenschaftlichen Charakter zu geben. Vielmehr deutet die beigefügte Übersetzung der für jeden Fachmann ganz geläufigen lateinischen Ausdrücke darauf hin, dafs Schl. bei seiner Veröffentlichung in erster Linie an die Glieder seiner Gemeinde, daneben aber an solche gedacht hat, die weniger aus Belehrung wie aus Liebhaberei solche Schilderungen lesen. Und derartige volkstümliche Zwecke verdient das kleine, mit Liebe zur Sache und einer gewissen Wärme geschriebene Büchlein auch durchaus zu erreichen. Aufserdem entbehrt die Schrift keineswegs jedes wissenschaftlichen Wertes. Die breit erzählten Familienschicksale Gmelins werden allerdings Gelehrtenkreise kaum interessieren, wohl aber die mannigfachen statistischen Angaben über Gmelins Gemeinde, sowohl diejenigen, welche das kirchliche, als auch die, welche das Wirtschaftsleben Auggens beleuchten. Wer solche Zustände studieren will, mufs mosaikartig aus den Beobachtungen einzelner Ortschaften und Gegenden über das ganze Land einen Überblick gewinnen, und dem sind natürlich Bausteine wie das Miniaturbild Auggens willkommen. G. W.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Dussaud, Les civilisations préhelléniques dans le bassin de la Mer égée. Etudes de Protohistoire orientale. Paris, Paul Geuthner. Fr. 12.

R. Beltz, Die vorgeschichtlichen Altertümer des Grofsherzogtums Mecklenburg - Schwerin. 2 Bde. Berlin, Dietrich Reimer. M. 25.

A. Rein, Die Teilnahme Sardiniens am Krimkrieg und die öffentliche Meinung in Italien. [Beiträge zur Kultur- und Universalgeschichte, hgb. von K. Lamprecht. 11.] Leipzig, R. Voigtländer. M. 5,80.

Schulthefs' Europäischer Geschichtskalender. N. F. 25. Jahrg.: 1909 (Der ganzen Reihe 50. Bd), hgb. von L. Riefs. München, C. H. Beck. M. 12.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Juni. A. Meiche, Mantel und Zuckmantel (Schl.).

Schriften des Vereins für Geschichte der Neumark. H. 24. G. Berg, Die evangelischen Kirchen der Stadt Cüstrin. — P. Schwartz, Aus der Zeit der Kämpfe zwischen Lutherischen und Reformierten im 17. Jahrh.; Bergbau bei Driesen; Bestrafter Luxus bei einer Leichenfeier 1705; Die Ansiedelung von Mennoniten im Netzebruch 1795. — Rehmann, Protokoll über eine Kirchenvisitation im Netzebruche im Jahre 1694. — H. Meydam, Statistische Nachrichten über Woldenberg 1654—1793.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 7, 2. V. Gasser, Das Mortilogium des Augustiner-Chorherren-Stiftes Au-Gries bei Bozen (1167—1673) (Forts.). — P. B. Zierler, Die Herren von Tarasp und ihre Gründungen (1042—1220) (Forts.). — E. H. v. Ried, Nachtrag und Berichtigungen zu Untersuchungen über die Herkunft des tirolischen Edelgeschlechtes von Wanga. — Die Niederlassung von Walsern im Paznauntale. — Zur Geschichte der Stadtmauern von Bregenz. — Von Künsten und Künstlern im Hochstift Trient. — Zur Geschichte des französischen Sprachunterrichtes in Tirol. — Die Ladritscher Brücke. — Der Stammbaum. — K. Unterkircher, Chronik von Tirol; Chronik von Vorarlberg.

Le Moyen Age. Mars-Avril. A. Marignan, Les fresques de l'église de San Angelo in Formis. II.

Studi storici per l'Antichità classica. III, 1. E. Ciaceri, La responsabilità di Tiberio nell'applicazione della »Lex Julia Majestatis«. — G. Cardinali, Sulla condizione tributaria della Grecia dopo la conquista romana. — E. Pais, Nuove osservazioni sul decreto di Gn. Pompeio Strabone relativo alla cittadinanza romana dei cavalieri Ispani; A proposito della palafitta della Valle del Sarno. — V. Costanzi, Diocle de Pepareto. — A. Solari, Intorno alla cronologia dell'incontro di papa Leone con Attila.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Beschreibung des Oberamts Urach. Herausgegeben vom K. Statistischen Landesamt. 2. Bearbeitung. Mit Höhenkurvenkarte, Entfernungskarte und mit Stadtplan von Urach. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1909. VIII u. 788 S. 8° mit Abbild. im Text u. auf Taf. M. 7.

Das Statistische Landesamt hat nach dem Abschlufs der vierbändigen Landesbeschreibung im Jahre 1907 die Neubearbeitung der bekannten Oberamtsbeschreibungen wieder aufgenommen und zunächst die Beschreibung des Oberamts Urach unter Redaktion von Prof. Dr. Ernst veröffentlicht. Die Anlage ist dabei im allgemeinen dieselbe wie früher geblieben, doch wurde, wie die Vorrede mitteilt, nach Rob. Gradmanns Vorschlag im Abschnitt über die natürlichen Verhältnisse mehr als bisher auf Hervorhebung der für das Oberamt charakteristischen Besonderheiten Wert gelegt; für die geschichtlichen Abschnitte wurde das vorhandene archivalische Material im vollen Umfang herangezogen, wie denn überhaupt die Vertiefung und Erweiterung der geschichtlichen Kenntnisse als eine der wichtigsten Aufgaben der Oberamtsbeschreibungen bezeichnet wird.

Eine grofse Zahl von Gelehrten hat zusammengearbeitet, um den stattlichen Band zu füllen und über alles Wissenswerte zuverlässige Auskunft zu geben. Rob. Gradmann hat in seiner klaren und anschaulichen Art den Hauptteil des Abschnitts »Natürliche Verhältnisse« geschrieben; die geognostische Beschreibung stammt aus der Feder Prof. Sauers, die klimatologische aus der des Geheimen Hofrats Dr. A. Schmidt, während die Tierwelt von Oberstudienrat Dr. C. Lampert bearbeitet ist. Den Abschnitt über die Altertümer hat Dr. P. Göfsler in sehr übersichtlicher und anregender Weise geschrieben und Prof. Nägele hat in einem Anhang dazu die Römerstrafsen des Gebiets behandelt, vor allem auch die Albstrafse Heidenheim - Münsingen - Lichtenstein, die er als eine Art rhätischen Limes zwischen Donau und Neckar zum Schutz der Donaulinie ansehen möchte. Der sehr interessante geschichtliche Abschnitt stammt von Prof. Dr. V. Ernst, während Prof. Dr. K. Bohnenberger über volkstümliche Überlieferungen und Mundart, Prof. Dr. E. Gradmann über das Bauernhaus berichtet. Für die Abschnitte über die wirtschaftlichen und öffentlichen Verhältnisse hat Finanzrat Dr. A. Schott eine Anzahl sehr interessanter Einzelkapitel verfafst, während andere von Oberförster W. Mayer, Oberamtsarzt Dr. Pfäfflin, und einer Reihe anderer Beamter des Bezirks geschrieben sind. In einem Anhang zum allgemeinen Teil berichtet Oberregierungsrat Dr. Adam über Urachs Landstandschaft, Oberstudienrat Dr. v. Hartmann über namhafte Söhne von Stadt und Oberamt Urach, Dr. Th. Klaiber über die Rolle, die Urach in der schönen Literatur spielt. Im besonderen Teil des Werks rühren die Ortsbeschreibungen von Pfarrer a. D. Schumann und E. Gradmann her, die geschichtlichen Mitteilungen von V. Ernst, die wirtschaftliche von Arth. Schott.

Das Ganze ist, soweit mir ein Urteil darüber möglich ist, als eine vortreffliche Leistung anzusehen und durchaus geeignet, als zuverlässiger Führer in allen Fragen zu dienen, die dem Bewohner oder Besucher des Oberamts oder einzelner Ortschaften desselben auftauchen könnten. Und doch möchte ich von meinem geographischen

Standpunkt aus die Bemerkung nicht unterdrücken, dafs bei einer Oberamtsbeschreibung das geographische Moment noch stärker, als hier geschehen ist, hervortreten sollte. Wohl ist dasselbe in dem Abschnitt über die natürlichen Verhältnisse gut zur Geltung gebracht, aber es fehlt an einem zusammenfassenden anthropogeographischen Abschnitt, für den einzelne in sehr dankenswerter Weise im archäologischen, geschichtlichen, mundartlichen und wirtschaftlichen Teil eingeflochtene Bemerkungen keinen vollgenügenden Ersatz zu bieten vermögen.

Strafsburg i. E. K. Sapper.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Hymans, Brüssel. [Berühmte Kunststätten. 50.] Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 3.

Fr. Stahl, Brüssel. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 2,50.

M. von Boehn, Toledo. [Stätten der Kultur. Hgb. von G. Biermann. 24.] Ebda. M. 3.

Zeitschriften.

Deutsche geographische Blätter. 33, 1. 2. R. Tronnier, Jean Baptiste Tavernier. — A. Sibiriakoff, Die Kommunikationswege im Jakutskischen Gebiet. — Fr. Rauers, Der bremische Binnenverkehr in der Zeit des grofsen Frachtfuhrwerks (Schl.).

La Géographie. 15 Juin. R. Chudeau, Le bassin du moyen Niger. — E. Maillet, Le régime hydrologique du bassin de la Seine et les crues de janvier-février 1910. — E. de Margerie, L'inauguration du Musée Océanographique de Monaco. — A. Chevalier, Le pays des Hollis et les régions voisines.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Franz Schaub [Lyzealprofessor in Regensburg], Die katholische Caritas und ihre Gegner. München-Gladbach, Volksverein, 1909. 237 S. gr. 8°. M. 2,20.

Man darf geradezu sagen, die Geschichte der christlichen Caritas sei die Geschichte des christlichen Ethos. Von den ersten Anfängen hat sich eine soziale Tradition in der Kirche herausgebildet. Und sie bietet auch heute noch die Hand allen, welche an der materiellen Hebung der Armut arbeiten.

Ehe der Verf. an die Würdigung der gegen die Caritas erhobenen Vorwürfe geht, bietet er eine höchst dankenswerte kurzgefafste Theorie der katholischen Caritas. Er bestimmt zunächst Namen und Begriff, umschreibt Umfang, Subjekt und Objekt, bestimmt Zweck und Aufgabe der Caritas, erläutert vor allem das Almosen als das Mittel derselben und grenzt den Begriff der Caritas von andern verwandten Erscheinungen ab, indem er ihr Verhältnis zur staatlichen Armenpflege und zur Sozialpolitik beleuchtet.

Vor allem der zweite Abschnitt des Werkes, der sich mit den gegen die katholische Auffassung der Caritas gemachten Einwendungen befafst, gestaltet sich zu einer gründlichen Darstellung des Wertes, den das Almosen in sittlicher und sozialer Beziehung hat. Insbesondere ist es der Vorwurf der Plan- und Kritiklosigkeit, der eine sehr eingehende Untersuchung erfährt. Aber auch die sog. Werkheiligkeit wird vom theologischen Standpunkt aus energisch abgewiesen. Indessen mit dieser Abwehr der gedachten Einwendungen erschöpft sich der Inhalt des Werkes nicht. Es bietet eine förmliche Theologie der katholischen Caritas, indem es die dogmatische und moraltheologische Seite gründlich erörtert.

München. F. Walter.

Sammlung älterer Seerechtsquellen herausgegeben von Heinrich Ludwig Zeller [Dr. jur. in Darmstadt]. Heft 3: Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift Rennes n° 74. Diplomatischer Abdruck mit teilweiser deutscher Übersetzung, Einleitung, ergänzendem Glossar und einer Handschriftprobe. Mainz, J. Diemer, 1908. 3 Bl. u. 24 S. Lex.-8° mit 1 Taf. M. 1,50. — Heft 4: Die Assisen von Jerusalem nach der Handschrift München Cod. gall. n° 51. Diplomatischer Abdruck mit deutscher Übersetzung, Einleitung, Glossar und zwei Handschriftproben. Berlin, in Komm. bei R. L. Prager, 1910. 3 Bl. u. 32 S. Lex.-8° mit 2 Taf. M. 2,50.

Die ersten beiden Hefte der Sammlung sind im Jahrgang 1908, Sp. 2168 dieser Zeitung besprochen worden.

Das dritte Heft bringt den, soweit ersichtlich, erstmaligen Abdruck nach der oben genannten Handschrift, welche der Herausgeber auf die Zeit zwischen 1494 und 1500 ansetzt. Sie ist nicht identisch mit dem von Pardessus als »manuscript de Rennes« bezeichneten Codex, obwohl sie mit ihm mancherlei Berührungspunkte aufweist.

Im vierten Hefte wird der seerechtliche Teil der Assisen, den schon andere nach dem Münchener Original herausgegeben haben, abermals veröffentlicht, jedoch unter selbständiger Benutzung der Handschrift. Ihr ist eine eingehende Untersuchung gewidmet.

Beide Hefte sind wiederum mit sorgfältiger deutscher Übersetzung versehen, Heft 3 allerdings nur für die — gegenüber Heft 1 und 2 — neu hinzugekommenen drei Schlufskapitel. In deren zweitem ist die Rede davon, dafs bei den Löscharbeiten ein am Schiffe nicht genügend befestigtes Fafs Wein auf ein anderes fällt, so dafs beide verloren gehen. Es wird dann die Schadensersatzfrage näher geregelt, und zwar mit der abschliefsenden Begründung: *car cest par faulte du maistre et des mariniers damarez le tonnel.* Das kann man vielleicht so wiedergeben: »denn es ist (geschehen) durch Verabsäumung des Schiffers und der Matrosen, das Fafs zu befestigen.« Wenn Zeller dagegen übersetzt: »denn durch den Fehler des Schiffers und der Matrosen ist das Fafs losgelöst«, so macht dies zwar sachlich wenig aus, sprachlich aber

desto mehr. Denn er sieht sich veranlafst, *damarez* als part. perf. sing. von einem Zeitwort *damarer* (*de* und *amarer*) abzuleiten, welches bisher wohl nirgends belegt ist. Dieses neue, das Glossar belastende Wort entfällt, sobald man *damarez* = *d'amarer* setzt. Die Konstruktion entspricht dann ziemlich der des Pardessusschen Textes: *car c'est par la faulte du mestre et des mariners de n'avoir amarré le tonnel*, und die Schreibweise schafft um so weniger Bedenken, als sie mit der sonst in unserem Texte beobachteten übereinstimmt. Anderweitige Zweifel werden schwinden beim Vergleich mit den *Us et coutumes d'Olonne* (Teil I, Kap. 39, bei Pardessus, Collection VI, 557), wo ein *câble fille par bout, par faute de l'avoir amarré.* Ins Sachliche greift folgendes Übersetzungsbedenken ein: Nach Kapitel 46 der Assisen soll der Gerichtshof zur Verklarung zitieren den Schiffer *et plusors des mariniers qui aient counoissance de plus preudes homes et faire les Iurer sur sains de dire uerite.* Zeller spricht hier von den »Matrosen, welche die Bekanntschaft ehrenhaftester Menschen haben«, und läfst schwören »auf die heiligen Evangelien«. Besser wird man *counaissance* mit 'Ruf' übersetzen und *sur sains* mit 'auf die Heiligen', so dafs es offen bleibt, ob der Eid geleistet wird unter Berührung der Evangelien, des Heiligenbildes, einer Reliquie oder dgl. Einige ihm dunkel gebliebene Ausdrücke verzeichnet der Verf. im Vorwort zum dritten Hefte. So heifst es einmal: *et aucunes fois advient que len coupe chables et austiers pour sauuer lanef et les denrees.* Was bedeutet, fragt er, *austiers*? Jedenfalls nicht viel anderes wie Kabel, etwa 'Trossen', gerade wie das heutige *(h)aussière* und das englische *hawse(r)*, welches öfters mit *cable* in einem Atem genannt wird. Schwieriger gestaltet sich die Frage nach der Etymologie; siehe darüber Skeat (Etymological Dictionary p. 258), Murray (Engl. Dictionary V, 132, 133), Salvioni und Schuchardt (Zeitschr. f. roman. Philologie XXIII, 516; XXVI, 333 f.). Doch ist hier nicht der Ort, bei Einzelheiten länger zu verweilen.

Von anderen, noch zu publizierenden Quellen werden uns insbesondere Zachariäs Assisentext in Aussicht gestellt und ferner die sogenannten *Noblesses*, welche in unserer Rennes-Handschrift dem Rechte von Oléron vorangehen. Z. äufsert sich über die *Noblesses* noch nicht näher. Aber soweit seine Manuskriptprobe sich auf sie miterstreckt, erlaubt sie die Anknüpfung an rechtsgeschichtlich Bekanntes: wir haben hier dieselbe Quelle vor uns, welche Pols im Jahre 1885, freilich nach einer mehrfach abweichenden Vorlage, abgedruckt hat (Nouv. revue hist. de droit français et étranger IX, 454 ff.). Indessen war dies nicht, wie Pols glaubte, die erste und blieb auch nicht die letzte Ausgabe. Eine neue veranstaltete Planiol, dem u. a. ebenfalls unser Rennes-Kodex vorlag, im Jahre 1896 (La Très ancienne Coutume de Bretagne, S. 465 ff.). Übrigens hat selbst Planiol übersehen, dafs die *Noblesses* bereits bei Pardessus zu finden sind, allerdings an etwas versteckter Stelle (Collection II, 395).

Was wir nunmehr aus Heft 4 erfahren, ist vor allem auch der Plan, den der Herausgeber dem Ganzen zugrunde legt. Die Sammlung soll in folgende Abteilungen zerfallen: I. Altertum. II. Mittelalter. III. Neuere Zeit (bis zu den Kodifikationen). IV. Neueste Zeit (von den Kodifikationen bis zur Gegenwart). Also kurz gesagt, eine Sammlung von Seerechtsquellen aller Zeiten und im Prinzip, wie es scheint, auch aller Länder! Ein gewaltiges Unternehmen, besonders wenn es mit der hingebenden Vertiefung fortgeführt werden soll, mit der es begonnen; einzigartig nicht nur im Seerecht — denn wo fände man die Quellen für irgend ein gröfseres Rechtsgebiet in solchem Umfange beisammen? Zeitliche und örtliche Beschränkungen sind durchaus die Regel. Man kann bereits dankbar sein, wenn der Stoff einigermafsen vollständig registriert wird. Dementsprechend will sich denn auch Z. bei seiner vierten Abteilung auf eine blofse Aufzählung der Gesetze und der Werke, in denen sie abgedruckt sind, beschränken. Diese Schlufsabteilung würde, ungeachtet der grofsen Borchardtschen Handelsgesetz-Sammlung, an und für sich schon höchst willkommen sein.

Heidelberg. Leopold Perels.

Paul Pollitz [Strafanstaltsdirektor in Düsseldorf-Derendorf, Dr. med.], Die Psychologie des Verbrechers. Kriminalpsychologie. [Aus Natur und Geisteswelt. 248. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 1 Bl. u. 148 S. 8° mit 5 Diagr. Geb. M. 1,25.

Als der Dresdener Staatsanwalt Erich Wulffen im vorigen Jahr sein grofses zweibändiges Werk über die Psychologie des Verbrechers veröffentlichte, gab er dem Wunsche Ausdruck, es möge auch von recht vielen Laien gelesen werden. Obgleich es freilich sehr wünschenswert wäre, dafs auch gebildete Laien sich über das weite Gebiet der Kriminalistik wenigstens zu orientieren suchten, und obgleich Erich Wulffens Werk mit Recht von der gesamten Fachpresse als ein ausgezeichnetes Buch anerkannt worden ist, dürfte es doch zur Popularisierung der Kriminalpsychologie kaum erheblich beitragen: Denn 1000 Seiten im Lexikonformat durchzustudieren, dazu werden die wenigsten Laien — und dazu gehören auch diejenigen Juristen, die sich nicht speziell mit strafrechtlichen Problemen befassen —, die nötige Geduld haben.

Deshalb ist es mit Freude zu begrüfsen, dafs P. Pollitz in vorliegendem Bändchen den Versuch macht, die Kriminalpsychologie in ihren Hauptzügen gemeinverständlich und doch wissenschaftlich darzustellen. In geschickter Gruppierung gibt er uns unter Benutzung der zahlreichen

Spezialliteratur sowie auf Grund eigner Erfahrungen, die er in seiner langjährigen Tätigkeit als Strafanstalts- und Irrenarzt sowie als Strafanstaltsdirektor zu gewinnen reiche Gelegenheit hatte, in 22 abgerundeten Skizzen einen guten Überblick über die sozialen und individuellen Faktoren des Verbrechens. Da durch die bevorstehenden Reformen des Strafrechts und Strafprozesses auch die Kriminalpsychologie das Interesse weiterer Kreise erwecken dürfte, wird auch sicherlich das kleine Buch von P. so viel Leser finden als es verdient und dadurch die Kriminalpsychologie wirklich popularisieren.

Berlin. A. Hellwig.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Sammlung von Versicherungsbedingungen deutscher Versicherungsanstalten. Hgb. von dem Deutschen Verein für Versicherungs-Wissenschaft. 4. Teil: Unfall- und Haftpflichtversicherung. Berlin, Druck von E. S. Mittler u. Sohn.

Ch. W. Wright, Wool-Growing and the Tariff. A Study in the Economic History of the United States. [Harvard Economic Studies. V.] Boston, Houghton Mifflin Company. $ 2.

G. Schnapper-Arndt, Beiträge zur Frankfurter Finanzgeschichte (1. Geschichte der Frankfurter Stadtsteuer, 2. Die Beiträge Frankfurts zum Reichskammergericht). Aus dem Nachlafs hgb. von K. Bräuer. [S.A. aus dem Archiv für Frankfurts Gesch. u. Kunst. III. F. Bd. X.] Frankfurt a. M., Hermann Minjon. M. 2,25.

E. Schultze-Grofsborstel, Streifzüge durch das nordamerikanische Wirtschaftsleben. Halle a. S., Buchh. des Waisenhauses. M. 5.

H. Lewald, Die Personalexekution im Recht der Papyri. Leipzig, Veit & Comp. M. 2,50.

H. Krasnopolski, Österreichisches Obligationenrecht. Aus dem Nachlafs hgb. u. bearb. von Br. Kafka. Mit einem Geleitwort von L. Mitteis. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 14.

H. Reichmayr, Die Zwangszahlung aus fremden Mitteln nach österreichischem Rechte mit Bezugnahme auf das deutsche Reichsrecht. Wien, Franz Deuticke. M. 5.

Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart. Bd. IV: 1910. [Das öffentl. Recht der Gegenw. hgb. von G. Jellinek, P. Laband, R. Piloty.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 20.

M. Straufs, Zivilprozefsrecht. [Aus Natur und Geisteswelt. 315.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 1. Juli. Fr. Stier-Somlo, Die Reichsversicherungsordnung als Reichstagsvorlage. — H. v. Knebel Doeberitz, Der preufsische Gesetzentwurf betreffend die öffentlichen Feuerversicherungsanstalten. — O. Hagen, Die neuen Versicherungsbedingungen (III. Haftpflichtversicherung). — H. Rehm, Der Überschufsanspruch bei Veräufserung der versicherten Sache. — J. Altenburger, Zeit- und Streitfragen der Sterblichkeitsmessung. — H. Wehberg, Der Einflufs des Krieges auf Versicherungsverträge. — K. Kroner, Die Wassermannsche Serodiagnostik der Lues mit Rücksicht auf die Zwecke der Lebensversicherung. — H. Unger, Die Mietvorschufs-Versicherung. — G. Bohlmann, Zur Analyse der Gewinnquellen in der Lebensversicherung. — R. Schönwiese, Die freiwillige Zusatzversicherung nach der Reichsversicherungsordnung. — A. Patzig, Fehlerausgleichung und Sterblichkeitsmessung. Eine Entgegnung. — Wendt, Verfahren, brennbare Stoffe schwer entflammbar zu machen. — Hensel, Ist § 1 Abs. II der Normativbedingungen des Verbandes deutscher Lebensversicherungs-Gesellschaften rechtsgültig? — O. Meltzing und A. Beck, Zur Mietverlustversicherung.

Soniale Praxis. 19, 37. Francke, Beuge vor! — Wölbling, Der Gedanke eines Reichseinigungsamtes. — Die deutschen Arbeitgeberverbände am 1. Januar 1910. — Rudloff, Die syndikalistische Landarbeiterbewegung in Frankreich. — Die Schulspeisung in Wien. — Mangoldt, Zweiter Deutscher Wohnungskongrefs. — 38. Altenrath, Fabrikwohlfahrtspflege. — Kampf gegen die Schundliteratur. — Reichsvereinsgesetz und katholische Arbeitervereine. — Das Schiedsgericht für den Kampf im Baugewerbe. — Bullmer, Kinderschutz und Kinderarbeit in Hamburg-Altona. — Oberwarth, Bemerkungen zum Mutterschutz in dem Entwurf zur RVO. — Keller, Säuglingsschutz in der Reichsversicherungsordnung. — Gesetzliche Regelung des Ammenwesens.

Statsvetenskaplig Tidskrift. Juni. P. Fahlbeck, Den finska krisen. — E. Sommarin, Det svenska bergregalets ursprung. — F. H. Brock, Till frågan om vår tobaksbeskattning.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 37, 1. 2. K. Boas, Forensisch-psychiatrische Kasuistik. II. — N. Teclu, Über die Entzifferung von Schriftzeichen auf verkohlten und verbrannten Papieren. — R. A. Reifs, Einiges über Hôteldiebe. — E. Anuschat, Über Werkzeugspuren und ihre Konservierung. — A. Amschl, Der österreichische Strafgesetzentwurf. — P. Näcke, Über Kleiderfetischismus, anknüpfend an einen seltenen Fall von Unterrocks-Fetischismus. — H. Grofs, In Vertretung.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 23. Rohde, Erbschaftsausschlagung durch geschäftsunfähige oder in der Geschäftsfähigkeit beschränkte Personen (Forts.). — Reinhard, Zur Frage der Stempelpflicht von Anzeigen über Prokuraerteilung an das Registergericht. — Lütkemann, Das zukünftige Notariat.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Adolf Müller S. J. [Prof. f. Astron. und höh. Math. an der Gregorianischen Univ. und Direktor der Sternwarte auf dem Janiculum zu Rom], Galileo Galilei und das kopernikanische Weltsystem. Freiburg i. B., Herder, 1909. XII u. 184 S. 8° mit Titelbild M. 3,40.

Galilei hatte am 7. Januar 1610 drei und später den vierten der grofsen Jupitermonde mit Hilfe des von ihm konstruierten Fernrohrs entdeckt. In kurzer Zeit folgte die Entdeckung der Sichelgestalt der Venus, der Sonnenflecken, der Rotation der Sonne und der eigentümlichen Gestalt des Saturn. Kurz zuvor (1609) hatte Kepler das epochemachende Werk über den Mars und die Ellipsenform seiner Bahn veröffentlicht. Galileis Entdeckungen und Keplers Buch wurden sofort in Beziehung gebracht mit dem kopernikanischen Weltsystem. Während jedoch Keplers aufserordentliche wissenschaftliche Leistung zunächst in der breiten Offentlichkeit unbeachtet blieb, hatten Galileis Entdeckungen allenthalben Aufmerksamkeit erregt, und es entstand, da Galilei selbst die Wichtigkeit der neuen

Erscheinungen für die Begründung des kopernikanischen Weltsystems hervorhob, die Kontroverse für und gegen Kopernikus ganz von selbst und sich verschärfend wuchs sie sich allmählich aus zu einem ersten Prozefs gegen Galilei vor der Indexkongregation in Rom, und endigte zunächst mit der Verurteilung des heliozentrischen Weltsystems (1616). Kopernikus' Hauptwerk: »De revolutionibus orbium coelestium« (1543) und zwei andere Schriften wurden verboten, Galilei aber wurde ermahnt, auf den Glauben an die neue Lehre zu verzichten.

Der Verf. des vorliegenden Buches ist Professor der Astronomie und höheren Mathematik an der Gregorianischen Universität und Direktor der Sternwarte auf dem Janikulum zu Rom und Mitglied der Gesellschaft Jesu. Das Buch ist erschienen als Ergänzungsheft zu den »Stimmen von Maria-Laach«. Diese »Ergänzungshefte« haben uns schon eine Reihe von wertvollen populären Schriften aus verschiedenen Gebieten der Astronomie gebracht; ich erinnere nur an Namen, wie Plafsmann, Pohle, Gockel. Das Buch Müllers stellt sich jedoch diesen Schriften nicht ebenbürtig an die Seite.

Wenn man auch dem Verf. als Priester und Ordensmann eine gewisse Stellungnahme nicht verargen könnte und als selbstverständlich zugestehen dürfte, so kann man doch mit der Tendenz eines Buches nicht einverstanden sein, das fast alle Gerechtigkeit in der Beurteilung von Galileis Leben, Leistungen und Handlungen vermissen läfst. Der Verf. läfst zwar Galileis Verdienste um die Mechanik gelten, bezeichnet es aber als »eine offenbare Unwahrheit«, wenn man Galilei als den »Hauptbahnbrecher« des kopernikanischen Weltsystems nennt (S. 179). Wenn der Verf. aber schliefslich (S. 179) sagt: »Was an Galilei ganz besonders hoch geschätzt zu werden verdient, das ist sein treu festgehaltener, allen Stürmen trotzender katholischer Glaubensgeist«, so versteht man nicht, warum der Verf. als Priester mit so merkwürdigen Waffen gegen Galilei kämpft.

Der Gedankengang des Buches ist etwa folgender: Galilei wurde erst spät Kopernikaner; die Beweise für das kopernikanische System entlehnte er anderen, seine Entdeckungen mit dem Fernrohr waren eine »einfache Sache«, die »unverhältnismäfsig viel Staub« aufwirbelte und »für das kopernikanische Weltsystem ergab sich aus seiner Entdeckung nur die Binsenwahrheit, dafs ein Planet Monde haben könne« (S. 65, 66). Galilei habe für die Wahrheit des neuen Systems keine naturwissenschaftlichen Beweise bringen können, deshalb und weil er die Streitfrage auf das theologische Gebiet hinüberspielte, habe Galilei den 1. Prozefs vor dem heiligen Offizium in Rom allein selbst verschuldet.

Es ist unmöglich, auf die einzelnen Beweise näher einzugehen; es kann nur an einigen Beispielen die Arbeitsmethode des Verf.s dargetan werden, dem es stets gelingt, durch eine eigentümliche Schlufsweise irgend ein zweifelhaftes Urteil über Galilei in eine Verurteilung zu verwandeln. So hatte Galilei 1597 an Kepler, der ihm sein »Mysterium cosmographicum« geschickt hatte, geschrieben, welche Freude ihm das Buch gemacht habe; er sehe in Kepler einen Gesinnungsgenossen in der Bekämpfung veralteter Lehrmeinungen und er habe selbst seit Jahren sich der kopernikanischen Richtung angeschlossen. Das Los des Kopernikus, der zwar von einigen wenigen hochgefeiert, vom grofsen Haufen aber nur verspottet wurde, schrecke ihn jedoch ab und er habe bisher nicht den Mut gehabt, seine diesbezüglichen Aufzeichnungen der Öffentlichkeit zu übergeben. Darauf bittet ihn Kepler (Okt. 1597), ihm vertraulich seine Gründe für Kopernikus mitzuteilen, falls er sich scheue, sie zu veröffentlichen. Es ist nun bis zum Jahre 1610 kein Brief Galileis an Kepler vorhanden und es ist leicht möglich, dafs Galilei auf jenen Brief Keplers aus irgend einem äufserlichen Grunde nicht geantwortet hat. M. aber spricht (S. 14) von einer psychologisch auffallenden Erscheinung, die nicht zu gunsten Galileis spreche: »Hatte Galilei vielleicht übertrieben, als er von seinem neuen Beweismaterial redete ...? Oder fürchtete er eine voreilige Benutzung desselben durch Kepler? Bangte ihm vielleicht vor dem möglichen Verlust seiner Stellung in Padua? Oder war es Neid gegen den grofsen Rivalen jenseits der Alpen, der Galilei stumm machte? Tatsächlich scheint Galilei den Empfang des Keplerschen Werkes verheimlicht, sogar andern, z. B. dem Prof. Magini in Bologna gegenüber abgeleugnet zu haben, um dann Keplers Ergebnisse als eigene Erfindungen seinen Schülern vorzutragen«. So hat also der Verf. Galilei in einem Atem Furcht, Neid, Betrug und Lüge vorgeworfen und das alles auf eine unkontrollierbare Nachricht des Engländers Bruce hin, der selbst aus einer unlauteren Quelle schöpfte, wenn er sie auf Magini, einen Rivalen Galileis, zurückführt. Ferner ist die Annahme, Galilei habe die inventio aus Keplers »myster. cosmogr.« als seine eigene verwertet, (nach Wohlwill) schlechthin Galilei-widrig; denn Galileis Denkweise war der mystischen Keplers direkt entgegengesetzt und es ist ganz unglaublich, dafs er jene mystische Anschauungsweise Keplers irgendwie im Unterricht verwertet habe. Es ist vielmehr gerade diese eigentümliche Denkweise Keplers, die Galilei hinderte, sich mit Keplers Entdeckungen eingehender zu beschäftigen.

Auf Grund solch unbewiesener Vorwürfe wird bei M. behauptet (S. 23), es sei die »Methode« Galileis, die Resultate anderer plagiatorisch zu benutzen; und ein neuer Beweis hierfür soll der

Umstand sein, dafs Galilei sich einmal aus der Schrift Keplers von 1606 einen Satz notiert hat. Diese an und für sich wertlose Notiz, deren Inhalt jedoch Galilei durchaus nicht billigt oder gar in seinen Schriften benutzt, hat Favaro in seiner Nationalausgabe (Bd. II, S. 280) ans Tageslicht gezogen; da läfst nun M. seine Leser glauben, Galilei habe hier als eigene Gedanken drucken lassen, was Kepler oder Tycho schreibt, und das sei seine Methode.

Es werden ferner allerlei sonderbare Dinge, wie mangelhafte Kenntnis in der latein. Sprache und in der Mathematik zu »beweisen« gesucht (S. 37 u. 54). Auch Galileis sittlicher Lebenswandel wird kurz beleuchtet (S. 14). Überhaupt wird vieles, was irgend einmal über Galilei Unschönes gesagt und geschrieben worden ist, beigebracht und noch mehr wird zu seinen Ungunsten interpretiert. So kommt das Bild eines Mannes zustande, vor dem man schaudern könnte.

So wird z. B. die Schmähsucht Galileis »bewiesen« durch die bekannte Capra-Affäre. Es ist unmöglich den Sachverhalt hier auseinanderzusetzen; aber wenn Capra 1605 in einer Schrift über den neuen Stern von 1604 wider besseres Wissen gegen Galilei nachweisliche Unwahrheiten vorbringt, wenn derselbe Capra 1607 Galileis Schrift über den von Galilei verbesserten Proportionalzirkel einfach ins Lateinische übersetzt, Galilei für einen unverschämten Räuber erklärt, die Schrift und den Zirkel Galileis aber als sein (Capras) Werk ausgibt, so wird kein objektiv Denkender es Galilei verargen, wenn er in seiner Difesa (1607) mit scharfen Worten das Vorgehen Capras und seines Lehrers Simon Marius geiselt. Dafs Galilei auf den ersten ungerechtfertigten Angriff Capras (1605) geschwiegen hatte und dafs Galilei auch gegen die Schmähschrift Horkys (1610) nichts verlauten liefs, wird von M. natürlich nicht als Gegenbeweis gegen den Vorwurf Schmähsucht gewertet.

S. 79 schreibt der Verf.: »Dabei reizte ihn ein unbändiger Ehrgeiz, als der eigentliche Begründer eines »Weltsystems« zu gelten. Schon in dieser Zeit kehrt es des öfteren bei ihm wieder, dafs er von seinem Weltsystem redet, welches er demnächst veröffentlichen werde«. Dem naiven Leser wird also hier der Verdacht eingeimpft, als habe Galilei gewissermafsen die Entdeckung des kopernikanischen Weltsystems sich angemafst, während doch jene Worte von »seinem« Weltsystem sich einfach nur auf den Titel des berühmten Buches beziehen, das Galilei später herausgab.

Doch es ist unmöglich, auf alle derartigen Interpretationen von Worten und Handlungen Galileis einzugehen.

Der Verf. stellt (S. 74, 75) auch die Priorität der Entdeckung der Jupitermonde durch Galilei in Frage und zwar auf Grund einer Schrift von Oudemans und Bosscha (Arch. Néerl., 1903), die jedoch auf ein ungenügendes Material sich gründet; eine andere Arbeit, die mit vollständigerem Material den Nachweis des Plagiats des Simon Marius an Galilei bringt, wird nicht genannt; auch die längst widerlegte Erzählung, dafs Harriot die Monde schon am 16. Januar 1610 gesehen habe, taucht bei M. wieder auf.

Es ist leicht an den Bemerkungen und Beobachtungen Galileis zu mäkeln; doch tut M. unrecht, von Galilei zu verlangen, dafs er in seinem Nuntius Sidereus (1610) bereits über alle Erscheinungen Rechenschaft geben könne; so macht M. auch das Fehlen einer Erklärung für die damals noch rätselhafte Erscheinung (15. Febr. 1610), dafs ein Jupitermond plötzlich in ziemlicher Entfernung auftaucht, Galilei zum Vorwurf, wenn er sagt (S. 54): »Eine Erklärung dieser, jedenfalls durch den Schatten Jupiters veranlafsten, Erscheinung wird jedoch nicht versucht«. Hätte nun Galilei jene Erscheinung mit M. durch den Schatten des Jupiter erklärt, so hätte er sehr daneben geschossen; denn jener westliche Mond (der 4.) ging damals nicht durch den Schatten des Jupiter, sondern vor dem Jupiter vorbei; aufserdem ist ein solches Emportauchen aus dem Schatten, und nur darum kann es sich hier handeln, in »ziemlicher Entfernung« westlich vom Jupiter ein Unding, da es der Revolutionsrichtung der Monde widerspricht. — Auf die Geschichte der Entdeckung der Sonnenflecken (S. 106—137) einzugehen, wird sich bei Besprechung des 2. Bandes Gelegenheit bieten.

S. 138 kommt der Verf. auf die Geschichte des 1. Galilei-Prozesses zu sprechen. Der Verf. sucht den Nachweis zu liefern, dafs der Prozefs nur durch das Ungestüm Galileis und infolge Mangels an stichhaltigen Gründen für das kopernikanische System anhängig wurde, und man kann das auch teilweise zugeben. Aber damit ist das Verdienst Galileis nicht kleiner geworden, dafs er den Zwiespalt zwischen alter und neuer Naturanschauung auf die Tagesordnung gesetzt und den Kampf begonnen hat, der notwendigerweise einmal geführt werden mufste. Er hat die Idee des Kopernikus popularisiert und an ihrer schliefslichen Anerkennung einen wesentlichen Anteil. Wenn Galileis Person in dem ungleichen Kampf unterlag, so hat er doch die Saat gesät, aus der unsere Naturwissenschaft emporwuchs. Man wird auch den Machthabern in Rom, die noch dazu durch die strengeren Vorschriften des Tridentinischen Konzils gebunden waren und die teilweise dem Galilei und seinen Ideen damals noch wohlgesinnt waren, nicht die Hauptschuld an dem Galilei-Prozefs aufladen, sondern zunächst den eifernden Dominikanern und besonders auch dem Hafs der Peripatetiker, die es dem Galilei nicht verzeihen konnten, dafs er gegen die unumschränkte

Herrschaft und Autorität aristotelischer Lehrmeinungen so glücklich zu Feld gezogen war.

Wer sich ein anderes Bild von Galilei machen will, als es bei M. gezeichnet ist, der lese das objektiv gehaltene Büchlein von Siegmund Günther: »Kepler, Galilei« (Berlin, Hofman, 1896); wer sich aber eingehend informieren will über das M.sche Thema, dem kann Wohlwills Werk »Galilei und sein Kampf für die kopernikanische Lehre« angelegentlichst empfohlen werden (s. DLZ. 1910, Nr. 6).

Nürnberg. J. Klug.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. experim. Phys. an der Techn. Hochsch. in München Dr. Hermann Ebert ist als Prof. Winkelmanns Nachfolger als ord. Prof. f. Phys. an die Univ. Jena berufen worden.

Der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Königsberg Dr. Christian Luerssen tritt in den Ruhestand.

Neu erschienene Werke.

O. Staude, Analytische Geometrie des Punktepaares, des Kegelschnittes und der Fläche zweiter Ordnung. 2. Teilband. [Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften. XXX, 2.] Leipzig, Teubner. M. 16.

O. Anselmino, Das Wasser. [Aus Natur und Geisteswelt. 291.] Ebda. Geb. M. 1,25.

M. Loehlein, Die krankheitserregenden Bakterien. [Dieselbe Sammlung. 307.] Ebda. Geb. M. 1,25.

H. S. Jennings, Das Verhalten der niederen Organismen. Deutsch von E. Mangold. Ebda. M. 9.

W. Gothan, Botanisch-geologische Spaziergänge in der Umgebung von Berlin. Ebda. M. 1,80.

A. Steuer, Biologisches Skizzenbuch für die Adria. Ebda. Geb. M. 2.

Schlagenhaufer und Wagner v. Jauregg, Beiträge zur Ätiologie und Pathologie des endemischen Kretinismus. Wien, Franz Deuticke. M. 2,50.

Fr. Veronese, Versuch einer Physiologie des Schlafes und des Traumes. Ebda. M. 2.

K. Bonhoeffer, Die symptomatischen Psychosen im Gefolge von akuten Infektionen und inneren Erkrankungen. Ebda. M. 3,60.

S. Freud, Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie. 2. Aufl. Ebda. M. 2.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 69, 1. P. Koebe, Über die Uniformisierung der algebraischen Kurven. II. — S. Bernstein, Sur la généralisation du problème de Dirichlet. II. — M. Dehn, Über die Topologie des dreidimensionalen Raumes.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 9, 3. E. Lampe, Neuere Versuche zur Abkürzung des Exhaustionsverfahrens bei der elementaren Berechnung der Zahl π; Auszug aus einem Schreiben von Weierstrafs an Paul du Bois-Reymond. — A. Korn, Über die Lösung der ersten Randwertaufgabe der Potentialtheorie. — P. Zühlke, Bericht über die seit 1901 erschienenen Schulbücher der darstellenden Geometrie. — A. Fleck, Bemerkung zum grofsen Fermatschen Problem. — P. Lindler, Hyperbel- und Kreisfunktionen, eine Parallele. — H. Beck, Kummers Theorie der geradlinigen Strahlsysteme im Nicht-Euklidischen Raume.

Inserate.

H. Dernburg, Das bürgerl. Recht
liegt nun vollständig vor. Zu beziehen durch alle Buchhandlungen. Prospekte kostenfrei.
Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von
M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau
Herausgegeben von
M. Kaluza und G. Thurau
Königsberg. Greifswald.
Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.
IX. Band. 1910.

Inhalt des soeben erschienenen 3. Heftes:

Seite
Baumann, Gedächtnisforschung und Sprachunterricht (Schlufs) 193
Lescoeur, La Division et l'Organisation du territoire français (Conclusion) 211

Mitteilungen.

Winkler, Die Mittelschulreform in Österreich . 232
Ruska, Die 14. Tagung des Allgemeinen Deutschen Neuphilologen-Verbandes in Zürich vom 16. bis 19. Mai 1910 249

Literaturberichte und Anzeigen.

Brun, Le mouvement littéraire en France durant l'année 1909 266
Glöde, Effer, Beiträge zur Geschichte der französischen Literatur in Belgien 277
—, Molière, Choix de comédies en trois volumes publié par M. Banner 279
—, Conteurs modernes. Für den Schulgebrauch bearbeitet von O. H. Lüzzy 280
—, Lichtenberger, Line. Für den Schulgebrauch bearbeitet von A. Küsel 281
Hörning, Absolutorialaufgaben an den Gymnasien und Realschulen Bayerns. I. Französische Sprache, hrsg. von Friedrich 281
Jantzen, Swaen, A Short History of English Literature 283
—, Weiser, A Choice Collection of Old English Lyrical Songs and Ballads 283
—, Wielands gesammelte Schriften. II. Übersetzungen 284
—, Shakespeares Sonette. Übertragen von E. Sänger 284
—, Die Briefe des Junius. Übertragen von F. P. Greve 285
Dunstan, Tauchnitz Edition Vol. 4121: Hichens, Barbary Sheep; 4109/10: Danby, An Incompleat Etonian; 4130: Philips and Fendall, Disciples of Plato; 4116: Baroness von Hutten, Kingsmead; 4114: Henry de la Pasture, Catherine's Child; 4117: Alice Perrin, Idolatry; 4075/76: Humphry Ward, Diana Mallory 286

Zeitschriftenschau.

Pädagogisches Archiv (Jantzen) 288

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

LIBRARY AUG 4 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 30. 23. Juli. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. et phil. **H. J. Holtzmann: Neueste Literatur zur Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu** (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

L. Gerhardt, Carl Ludwig Fernow. (*Hans Morsch,* Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

F. Perles, Abraham Geiger.

Theologie und Kirchenwesen.

C. R. Gregory, Einleitung in das Neue Testament. (*Adolf Deifsmann,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

E. Schaeder, Theozentrische Theologie. I. Tl. (*Martin Schulze,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg.)

S. Kierkegaard, Ausgewählte christliche Reden. Übs. von Julie von Reincke. 2. Aufl. (*Christoph Schrempf,* Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Efslingen.)

Philosophie.

A. Rausch, Elemente der Philosophie. (*Anton Edler v. Leclair,* Schulrat Dr., Wien.)

Erziehungswissenschaft.

A. Reukauf, Vorfragen zur Reform des Religionsunterrichts in der Volksschule. (*Ernst Heyn,* Oberlehrer an der Sophienschule, Prof. Dr., Hannover.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

R. de la Grasserie, Études de psychologie et de sociologie linguistiques. (*Karl Vofsler,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Stadlmann, Studien zur Geschichte der alexandrinischen Literatur. (*Ludwig Pschor,* Prof. am Gymn., Dr., Trübau i. Mähren.)

F. Keseling, De mythographi Vaticani secundi fontibus. (*Ludwig Ziehen,* Oberlehrer am Goethe-Gymn., Dr., Frankfurt a. M.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

S. Feist, Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache. II. Tl. (*August Gebhardt,* aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

R. Woerner, Henrik Ibsen. 2. Bd. (*Henri Lichtenberger,* Maître de conférences an der Univ., Paris.)

Deutsche Romantik, bearb. von E. von Sallwürk.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Bales Kynge Johan, hgb. von W. Bang;

Sir Gyles Goosecappe, hgb. von W. Bang und R. Brotanek;

A Concordance to the Works of Thomas Kyd, by Ch. Crawford;

Ed. Eckhardt, Die Dialekt- und Ausländertypen des älteren Englischen Dramas. I. Tl. (*Friedrich Brie,* Privatdoz. Dr., Marburg.)

G. Wifsler, Das schweizerische Volksfranzösisch. (*Hermann Urlel,* Oberlehrer an der Realschule in St. Pauli, Hamburg.)

Kunstwissenschaften.

E. Redsloh, Das Kirchenportal. (*R. Bernoulli,* Assistent an der Bibliothek des Kunstgewerbemuseums, Dr., Berlin.)

U. Mengin, Benozzo Gozzoli. (*Frida Schottmüller,* wissenschaftl. Hilfsarbeiterin bei den Kgl. Museen, Dr., Berlin.)

Geschichte.

Dr. T. Schoonover, A study of Cn. Domitius Corbulo as found in the 'Annals' of Tacitus. (*Reinhold Macke,* Prof. Dr., Wiesbaden.)

M. Kemmerich, Die Deutschen Kaiser und Könige im Bilde. (*Herbert Koch,* Prof. Dr., Jena.)

Pauline Wengeroff, Memoiren einer Grofsmutter. I. Bd. (*August Seraphim,* Privatdoz. und Stadtbibliothekar, Dr., Königsberg.)

Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

J. Partsch, Des Aristoteles Buch ›Über das Steigen des Nil‹. (*J. Weifs,* suppl. Lehrer am Erzherzog Rainer-Realgymn., Dr., Wien.)

J. H. F. Kohlbrugge, Die morphologische Abstammung des Menschen. (*Hans Keller,* Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

J. B. Sägmüller, Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts. 2. Aufl. (*Albert Michael Koeniger,* Privatdoz. Dr., München.)

J. Fr. Schär, Die Bank im Dienste des Kaufmanns. (*Karl Dröll,* Oberlehrer an der Städt. Handelslehranstalt, Frankfurt a. M.)

W. Kisch, Praktikum des Zivilprozefsrechtes. (*Lothar v. Seuffert,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

H. Grafsmann, Projektive Geometrie der Ebene. I. (*E. Salkowski,* Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Charlottenburg.)

A. Schmitt, Das Zeugnis der Versteinerungen gegen den Darwinismus oder die Bedeutung der persistenten Lebensformen für Abstammungslehre und Apologetik. († *Emil Philippi,* aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Medizin.

K. Roller, Der Gesundheitskatechismus Dr. Bernhard Christoph Fausts. (*Erich Ebstein,* Assistent an der Medizin. Klinik, Dr., Leipzig.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben von der

Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

I. Band: **Friedrich von Schwaben** aus der Stuttgarter Handschrift herausgegeben von Max Hermann Jellinek. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 127 S.) 1904. 4.40 M.

II. Band: **Rudolfs von Ems Willehalm von Orlens** herausgegeben von Victor Junk. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XLIII u. 277 S.) 1905. 10 M.

III. Band: **Johannes von Würzburg Wilhelm von Österreich** herausgegeben von Ernst Regel. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 334 S.) 1906. 10 M.

IV. Band: **Die Lehrgedichte der Melker Handschrift** herausgegeben von Albert Leitzmann. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIV u. 55 S.) 1904. 2.40 M.

V. Band: **Volks- und Gesellschaftslieder des 15. und 16. Jahrhunderts.** 1. Die Lieder der Heidelberger Handschrift Pal. 343, herausgegeben von Arthur Kopp. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XVIII u. 254 S.) 1905. 7.60 M.

VI. Band: **Elsbet Stagel, Das Leben der Schwestern zu Töß** herausgegeben von Ferdinand Vetter. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXVI u. 132 S.) 1906. 5 M.

VII. Band: **Die Werke Heinrichs von Neustadt** herausgegeben von Samuel Singer. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 534 S.) 1906. 15 M.

VIII. Band: **Die Apokalypse Heinrichs von Hesler** aus der Danziger Handschrift herausgegeben von Karl Helm. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXI u. 415 S.) 1907. 12 M.

IX. Band: **Tilos von Kulm** Gedicht Von siben Ingesigeln aus der Königsberger Handschrift herausgegeben von Karl Kochendörffer. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 110 S.) 1907. 3.60 M.

X. Band: **Der sogenannte St. Georgener Prediger** aus der Freiburger und der Karlsruher Handschrift herausgegeben von Karl Rieder. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXV u. 383 S.) 1908. 15 M.

XI. Band: **Die Predigten Taulers** aus der Engelberger Handschrift und aus Schmidts Abschriften der verlorenen Strassburger Handschriften herausgegeben von Ferdinand Vetter. (Im Druck.)

XII. Band: **Die Meisterlieder des Hans Folz** aus der Münchener Originalhandschrift und der Weimarer Handschrift Q. 566 mit Ergänzungen aus anderen Quellen herausgegeben von August L. Mayer. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 438 S.) 1908. 16.60 M.

XIII. Band: **Der Große Alexander** aus der Wernigeroder Handschrift herausgegeben von Gustav Guth. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 102 S.) 1908. 4 M.

XIV. Band: **Die sogenannte Wolfenbüttler Priamelhandschrift** herausgegeben von Karl Euling. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIX u. 243 S.) 1908. 9 M.

XV. Band: **Die Lilie,** eine mittelfränkische Dichtung in Reimprosa, und andere geistliche Gedichte aus der Wiesbadener Handschrift herausgegeben von Paul Wüst. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXX u. 91 S.) 1909. 4.60 M.

XVI. Band: **Die heilige Regel für ein vollkommenes Leben,** eine Cisterzienserarbeit des XIII. Jahrhunderts, aus der Handschrift Additional 9048 des British Museum herausgegeben von Robert Priebsch. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXIII u. 104 S.) 1909. 5 M.

XVII. Band: **Die Heidelberger Handschrift cod. Pal. germ. 341** herausgegeben von Gustav Rosenhagen. Mit zwei Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XLI u. 251 S.) 1909. 10.60 M.

XVIII. Band: **Gundacker von Judenburg, Christi Hort.** Aus der Wiener Handschrift herausgegeben von J. Jaksche. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XVIII u. 92 S.) 1910. 4 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 30. XXXI. Jahrgang. 23. Juli 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bales Kynge Johan. (1893.)
Concordance to the Works of Thomas Kyd. (1893.)
Eckhardt, Dialekt- und Ausländertypen des älteren Englischen Dramas. (1893.)
Feist, Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache. (1889.)
Gerhardt, Carl Ludwig Fernow. (1866.)
Goosecappe, Sir Gyles. (1893.)
de la Grasserie, Études de psychologie et de sociologie linguistiques. (1883.)
Grafsmann, Projektive Geometrie der Ebene. (1915.)
Gregory, Einleitung in das Neue Testament. (1868.)
Kemmerich, Die Deutschen Kaiser und Könige im Bilde. (1902.)
Keseling, De mythographi Vaticani secundi fontibus. (1888.)
Kierkegaard, Ausgewählte christliche Reden. (1871.)
Kisch, Praktikum des Zivilprozefsrechts. (1913.)
Kohlbrugge, Die morphologische Abstammung des Menschen. (1908.)
Literatur, Neueste, zur Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu (Schl.). (1861.)
Mengin, Benozzo Gozzoli. (1899.)
Partsch, Des Aristoteles Buch „Über das Steigen des Nil". (1907.)
Perles, Abraham Geiger. (1867.)
Rausch, Elemente der Philosophie. (1873.)
Redslob, Das Kirchenportal. (1898.)
Reukauf, Reform des Religionsunterrichts in der Volksschule. (1880.)
Roller, Der Gesundheitskatechismus Dr. Bernhard Christoph Fausts. (1918.)
Romantik, Deutsche. (1892.)
Schaeder, Theozentr. Theologie. (1870.)
Schär, Die Bank im Dienste des Kaufmanns. (1912.)
Schmitt, Das Zeugnis der Versteinerungen gegen den Darwinismus. (1916.)
Schoonover, A study of Cn. D. Corbulo as found in the 'Annals' of Tacitus. (1900.)
Sägmüller, Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts. (1909.)
Stadlmann, Studien zur Geschichte der alexandrinischen Literatur. (1887.)
Wengeroff, Memoiren einer Grofsmutter. (1902.)
Wifsler, Das schweizerische Volksfranzösisch. (1896.)
Woerner, Henrik Ibsen. (1890.)

Neueste Literatur zur Frage nach der Geschichtlichkeit Jesu.

Von Dr. theol. et phil. Heinrich J. Holtzmann, ord. Univ.-Professor emer., Baden.

(Schlufs)

Die entschiedenste Ablehnung hat »begreiflicherweise« (so Drews selbst in der 3. Aufl., S. XIII) die Behauptung eines vorchristlichen Jesuskultus gefunden. Dieselbe erscheint als völlig in der Luft stehend namentlich bei v. Soden, Weinel, Johannes Weifs und H. Windisch, überhaupt allenthalben, wo man als bewiesen hinnimmt, was unmittelbar urkundlich bezeugt vor Augen liegt. Das aber ist offenkundig nicht der Fall, wenn in einem nicht vor 200 unserer Zeitrechnung erwähnten Hymnus der dunkeln Sekte der Naassener Jesus als Gottessohn vorkommt, ohne dafs jemand den vorchristlichen Ursprung des Stückes auch nur wahrscheinlich zu machen vermag, dagegen ist um so gewisser urkundlich bezeugt, und zwar von einem der geachtetsten Schriftsteller des Altertums, dafs zu Neros Zeit ein unter Tiberius hingerichter Jude mit Namen Christus zu Rom über eine grofse Menge von nach ihm sich nennenden, sittlich freilich recht tief stehenden Anhängern verfügte. Gegen den Versuch, sich dieses unbequemen Zeugen mit der Behauptung zu entledigen, man habe es hier nicht sowohl mit Worten des Tacitus, als vielmehr mit einem, sogar geradezu christlichen, Einschiebsel zu tun, protestieren fast alle Opponenten, zumal die Philologen, die hier vielmehr den echtesten Stil des originellen Schriftstellers und nicht minder seine vornehm abweisende Denkweise wahrnehmen. Ganz ebenso ist diejenige Textkritik, welche überall, wo der Zeitgenosse Paulus von Worten und Geschicken Jesu spricht, Interpolation und Fälschung oder Beziehung auf einen unfindbaren Kultgott annimmt, allgemein lebhaft bestritten und dagegen gezeigt worden, dafs Paulus nur den geschichtlichen Jesus meinen konnte.

Besonders gegen Steudel hat endlich H. v. Soden die bei allem sagenhaften Anflug doch zuletzt geschichtlichen Grundlagen der evangelischen Erzählungen nachzuweisen sich bemüht, und sind dabei namentlich auch die bekannten Schmiedelschen »Grundsäulen« (Jahrgang 1906 dieser Zeitschrift, Sp. 2546) richtig gewertet worden.

Alles in allem genommen gewinnt man aus der hier skizzierten Literatur den Eindruck überwiegender Ablehnung der Drewsschen These, und zwar erstreckt sich diese Ablehnung von der entschiedenen Rechten, wo sie nur selbstverständlich erscheinen kann, bis zu den äufsersten Ausläufern der Linken. So votiert schliefslich auch der aus seinen Johannesstudien bekannte Züricher Philosoph Kreyenbühl im »Protestantenblatt« 1909, S. 1231f.

Schliefslich fragen wir nach der Bedeutung, welche der in ihren Hauptwortführern dargestellten literarischen Debatte zukommt, nach der Stellung, welche sie im gröfseren Zusammenhang der geschichtlichen Forschung überhaupt, der theologischen Bewegung insonderheit einnimmt. Hier dürfte das Urteil etwas positiver ausfallen, als wenn es sich lediglich um Beantwortung der Frage nach dem Erfolg des Versuches handelt, über die geschichtliche Existenz Jesu als des

Urhebers des Christentums einen löschenden Schwamm zu ziehen. Denn in diesem Betreff ist von erheblichen Resultaten wenig zu melden. Es sind keineswegs blofs religiöse Motive, welche bei der grofsen Mehrheit von sachkundigen Gelehrten zur einfachen Ablehnung der negativen These geführt haben, sondern durchaus quellenmäfsig nachgewiesene, gründlich erwogene und überall ernsthafter Nachprüfung standhaltende Urteile die hier vorgetragen werden und zum Ziele führen, ohne der Beihilfe von »Werturteilen«, Gemütsforderungen und Glaubenskräften zu bedürfen. Insofern hinterläfst die besprochene, gegen die geschichtliche Existenz Jesu gerichtete Literatur nur den Eindruck einer episodenhaft vorübergehenden Blasenbildung im Fahrwasser der auf die Geschichte des Urchristentums gerichteten Forschung. Etwas anders liegt die Sache, wenn die ganze Kontroverse in einen weiteren Rahmen hineingestellt und als Spezialfall bei Entscheidung der besonders durch die Geschichtsbehandlung bei K. Lamprecht in den Vordergrund der methodologischen Forschung getretenen Alternative »Individualistisch oder Kollektivistisch« verwendet wird. Hier tut sich in der Tat für alle grofse Gemeinschaftsbestrebungen und Gesamtinteressen der Menschheit, in vorderster Linie aber für Erfassung des Wesens der Religion eine Schicksalsfrage auf, über deren Beantwortung auf allen Gebieten tiefgehende Differenzen philosophischer, psychologischer, biologischer, soziologischer Art zutage zu treten pflegen. Als ein wahrhaft klassisches Muster bietet sich hier die Frage dar: »Hat Jesus gelebt?« und wenn er gelebt hat, inwieweit liefert dieses Leben das unabkömmliche Quellwasser für den in die Länge und Breite wachsenden Strom des Christentums? Auf diesem Gebiete bewegt sich mit Vorliebe schon Kalthoff, wenn er die Ursprünge dieses Christentums in einer proletarischen Bewegung im römischen Kaiserreich findet. Ähnlich denken sich den Hergang auch Promus, Steudel und besonders das aus der Gelehrtenstube der Sozialdemokratie hervorgegangene Werk »Der Ursprung des Christentums, eine historische Untersuchung von Karl Kautsky« (Stuttgart, Dietz 1908). Zum gröfseren Teile redet dasselbe von den ökonomischen Faktoren in der Geschichte Israels, und hier dürfte über die Verhältnisse von Stadt und Land, von Besitzenden und Proletariat, von Sklavenwirtschaft und Klassenkampf manches richtig beobachtet sein. Wenn nun aber auch an der Entstehung des Christentums, an der Gestaltung der Kirche nur derartige Mächte an der Arbeit gewesen sein sollen, wenn die neue Religion aus einer sozialrevolutionären Bewegung des Proletariats hervorgegangen, ihr »angeblicher Stifter« (S. 341) ein Rebell gegen das römische Kaiserreich gewesen sein soll (S. 384f. 473), so darf man doch, ohne parteiisch zu verfahren, das Urteil bilden, dafs bei dieser »marxistischen« Geschichtserklärung allzusehr ausgeschaltet erscheint jede Wertempfindung sowohl für die Urkraft und Selbständigkeit der Religion als überhaupt für das auf diesem wie auf allen umfassenden und fruchtbringenden Gebieten der Kulturgeschichte sich geltend machende Walten schöpferischer Geister. Im Urchristentum gibt es nach unserem Verfasser »nirgends eine übermächtige Persönlichkeit, deren Lehre für den weiteren Verlauf der Bewegung mafsgebend wird, sondern ein chaotisches Gären, ein unsicheres, instinktmäfsiges Suchen und Tasten zahlreicher Proletarier, von denen keiner den anderen erheblich überragt« (S. 473). Im entschiedensten Gegensatze sowohl zu diesem »geschickt und populär geschriebenen Buche«, und zwar sowohl zu der ganzen darin vertretenen Weltanschauung als auch speziell zu der Beurteilung des Urchristentums als revolutionäre Agitation steht, die unter dem Titel »Der messianische Krieg und das Urchristentum« 1909 erschienene Schrift des schon oben genannten Leipziger Theologen Hans Windisch mit ihrem Nachweise, dafs ohne Sinn und Verständnis für das Eingreifen einer überlegenen persönlichen Geistesmacht die Abzweigung einer messianischen Gemeinde mit den spezifischen Merkmalen der Christenheit vom Stamm des damaligen Spätjudentums nicht auszukommen ist und dafs zu solchen bestimmt festzustellenden Unterscheidungsmerkmalen gerade die Ausschaltung des den nationalen Leidenschaften entsprossenen Zuges im Bilde des Messias und seiner Aufgaben gehört. Zwei Gegenartikel Kautskys in der »Neuen Zeit« XXVIII, 1 gaben für Windisch Anlafs zu einer neuen Erklärung »Jesus ein Rebell?« in der Zeitschrift »Evangelisch-sozial« 1910, S. 33—45, darin die Unabkömmlichkeit des »Krafterzeugers« nochmals ad oculos demonstriert wird, und ganz ebenso lautet das Bekenntnis eines unserer ersten und zugleich freiesten neutestamentlichen und kirchengeschichtlichen Gelehrten, des Marburger A. Jülicher, in seiner speziell auch gegen Jensen gerichteten Schrift »Hat Jesus gelebt?« (Marburg, Elwert, 1910, S. 16): »Noch niemals hat das zufällige Aufeinanderstofsen von Massenbedürfnissen, Kulturnotwendigkeiten und Gedankengruppen eine Umwälzung in der Menschheit hervorgebracht, wenn

nicht ein Mensch mit der schöpferischen Kraft seiner Persönlichkeit ihnen Leben einhauchte«. Freilich verzichtet der genannte Theologe auf die Geltung dieses Satzes als Beweisgrund. Denn dieser Satz birgt eine religiöse Unterlage schon in seiner stillschweigenden Voraussetzung, nämlich die Annahme, dafs Gott als Persönlichkeit gelten darf, weil er nur in Persönlichkeiten deutlich wirkt und offenbar wird. Was aber für den Stand unserer Kontroverse direkt in Betracht kommt, ist der Umstand, dafs Jensen selbst in seiner Antwort an Jülicher »Hat der Jesus der Evangelien wirklich gelebt?« (Neuer Frankfurter Verlag, 1910, S. 4) die Meinung, als ob er die Stellung von Drews zur geschichtlichen Frage teile und als »neuer Herostrat« dastehen wolle, ganz direkt abweist. Und von gleichem Gewicht ist das Votum eines anderen Orientalisten, welcher zu dem Streite das Wort genommen hat. Es ist der Leipziger Heinrich Zimmern in der Schrift »Zum Streit um die Christusmythe. Das babylonische Material in seinen Hauptpunkten dargestellt« (Berlin, Reuther & Reichard, 1910, S. 5): »Durch jene aus seinem engen Anschlufs an E. v. Hartmann wohl erklärliche, aber darum nicht minder unhaltbare Ansicht von der völligen Ungeschichtlichkeit der Person Jesu als Begründers des Christentums hat sich Drews nicht nur etwa bei dogmatisch befangenen, sondern auch bei sonst sehr frei denkenden Forschern stark um die Wirkung seines Buches gebracht.« Aber ungerecht bleibt darum doch die zur Rechten wie zur Linken im Schwang gehende Beurteilung seines Buches als eines Produktes eitler Sensationslust. Nicht blofs lag ein Versuch, wie weit die Erscheinung des Christentums bei Ausschaltung eines geschichtlichen Stifters verständlich zu machen sei, sowohl an sich schon am Wege neuerer geschichtsphilosophischer Gedankenbildung, als auch spezieller Untersuchungen über die treibenden Kräfte religiöser und speziell christlicher Schöpfungen, sondern der Vortragende hat auch in seiner Schlufserklärung alles getan, um seine Zuhörer zum Verständnis seines nicht materialistischen, sondern spekulativen Monismus anzuleiten und ihnen die Neigung zu jenem Radau-Liberalismus zu verleiden, der sich so gern jedes leeren Raumes bemächtigt, den die von der Wissenschaft verursachte Einbufse an geschichtlicher Autorität offen stehen macht.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

L. Gerhardt, Carl Ludwig Fernow. Leipzig, H. Haessel, 1908. VII u. 239 S. 8° mit Fernows Bildn. u. Faks. M. 3.

Karl Ludwig Fernow, der als armer Bauernsohn 1763 in der Uckermark zur Welt kam, hat ein an Entbehrungen reiches Leben geführt. Obwohl andere sein künstlerisches Talent früh erkannten, wurde er erst Apotheker in Anklam, dann in Lübeck, wo der Maler Carstens sich seiner annahm und ihm die höheren Regionen der Kunst erschlofs. Als ein Student von älteren Jahren in Jena — hier hörte er philosophische Vorlesungen bei Reinhold —, dann als Reisebegleiter des bekannten dänischen Dichters Baggesen und später von zwei Edelleuten, erreichte er endlich Rom, wo er mit Carstens wieder zusammentraf. In Rom wurde er allmählich ästhetischer Kunstkritiker und ein gründlicher Kenner der italienischen Sprache, so dafs er später eine italienische Grammatik schrieb und Ariost und Tasso herausgab. 1802 wurde er an die Universität Jena als aufserordentlicher Professor berufen, langte aber schon krank durch Überanstrengung beim Überschreiten der via mala in Deutschland an und wurde endlich 1804 Bibliothekar der Herzogin Anna Amalia. Leider sollte er seiner endlich gesicherten Stellung sich nicht mehr lange erfreuen, nach 4 Jahren schon, die durch fortgesetzte Leiden, durch den Tod seiner Frau, einer Römerin, sehr getrübt waren, starb er 1808.

Seine Persönlichkeit und sein Leben gewinnt für uns erst Interesse dadurch, dafs er zu unsern Grofsen in Weimar während der letzten Jahre seines Lebens in nähere Beziehung trat und so einer aus dem Musenhof in Weimar wurde. Es ist ihm in Italien wie Goethe gegangen: er wollte im Süden ein grofser Maler werden wie jener, und wurde ein, wie gesagt, grofser Kunstkritiker, ebenfalls wie Goethe. Und als einen solchen schätzte ihn besonders Goethe, als einen Übermittler und Berater, der die Kunstschätze Italiens mit eigenen Augen gesehen hatte und die Kenntnis des Italienischen und der italienischen Literatur ihm darbot. Und wie Goethe eine nie erlöschende Sehnsucht nach dem gelobten Lande in sich trug, so ist auch Fernow fast von ihr verzehrt worden; »der ist glücklicher, der nie in Italien war, denn er kennt das Heimweh nicht und ist an die nordische Dürftigkeit und prosaische Gemeinheit der Natur gewöhnt.« — Wie Goethe und fast alle Weimaraner, war auch Fernow ganz erfüllt von dem idealistischen Kosmopolitismus jener Tage; wenn er nach den schreck-

lichen Tagen vom 14. Oktober 1806, als seine Wohnung vollkommen ausgeplündert war und er und die Seinigen sich mit einem von den Franzosen weggeworfenen Weizenbrot ihr Leben fristen mufsten, nach Dresden an Böttiger berichtet (S. 187): »Fuimus Borussi! aber nicht fuimus Germani« .... »Deutschland und was mehr ist, deutscher Geist, deutsche Bildung, deutsche Sprache wird nicht untergehen, was für Kalamitäten es auch noch treffen mögen.« — Gerade solche feststehende Überzeugung bestimmte Goethe in diesen Tagen, eine Sammlung von Zeugen deutscher Kultur in einem deutschen Nationalbuch (vgl. Goethe-Jahrbuch 1893, S. 234 ff.) herauszugeben.

Die Lebensgeschichte Fernows zu schreiben, war gewifs nötig, nachdem schon 2 Jahre nach seinem Tode (1810) Johanna Schopenhauer, in deren Hause Fernow bekanntlich starb, eine Biographie herausgegeben hatte. Indessen Fernows Briefe konnte sie nur in geringem Mafse benutzen, und es ist ein Verdienst des Verf.s, so viele bisher unveröffentlichte hier zum ersten Male verwendet zu haben. Nach meinem Dafürhalten hätte der erste Teil bis zu seiner Übersiedlung nach Jena kürzer abgemacht werden müssen, denn Fernows Dasein gewinnt erst für weitere Kreise Interesse durch sein Verhältnis zu unsern Literaturgröfsen in Weimar; hier erst gelingt es dem Verf., auch seine Darstellung auf einen lebenswärmeren Ton zu stimmen, wie wir bei den Nöten nach der Jenaer Schlacht und bei Fernows, an Schillers Ende mahnenden, letzten Tagen wohl herausfühlen.

Berlin. H. Morsch.

Felix Perles [Rabbiner in Königsberg i. Pr., Dr. phil.], Abraham Geiger. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1910. 25 S. 8°. M. 0,60.

Klar und fesselnd schildert diese Gedenkschrift Abraham Geigers wissenschaftliche und praktische Tätigkeit. Begabt mit scharfem Verstand, echt historischem Sinn und warmem religiösen Gefühl stellte sich Geiger die Aufgabe, das Judentum so zu reformieren, dafs es auch für den modern denkenden Menschen eine Quelle der Erbauung bleiben könnte. Was er in heifsen Kämpfen errang, ist zum grofsen Teil heutzutage Allgemeingut geworden, so die wissenschaftliche Ausbildung der Rabbiner, die deutsche Predigt, Gesang und Orgel beim Gottesdienst. Von seinen wissenschaftlichen Werken betrachtet Perles »Urschrift und Übersetzungen der Bibel in ihrer Abhängigkeit von der inneren Entwicklung des Judentums« (1857) als das bedeutendste: Geiger wendet darin das Prinzip der freien Forschung auf Bibel und Talmud an und gelangt zu Ergebnissen, die ebenso bahnbrechend für die Kritik des Bibeltextes wie für die Religionsgeschichte gewesen sind.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Lebon, Émile Picard. [Savants du jour.] Paris, Gauthier-Villars. Fr. 7.

Library of Congress. Classification. Class N: Fine Arts. Class R: Medicine. Washington, Government Printing Office. c. 15; 25.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 29. M. Lenz, Aus der Geschichte der Berliner Universität. I. — A. Messer, Autorität und Freiheit. — Korrespondenz aus New York: Die wirtschaftliche Erschliefsung Kanadas.

Die Tat. II, 4. H. Schnabel, Kriemhild. — L. Burchard, Über Anselm Feuerbach. — O. Braun, Herder als Philosoph der Tat. — H. Pudor, Schulen für Erwachsene. — J. Hügel, Ewigkeitstrieb. — E. Horneffer, Aus dem Münchener Kartell.

Österreichische Rundschau. 24, 1. Th Graf Zichy, Österreich und Ungarn. — L. Frhr. von Chlumecky, Das kretische Imbroglio. — N. Bemold, Nicht Frauenstimmrecht — — Frauenrat — E. von Wertheimer, Sistierungspolitik. — H. G. Wells, Roosevelt in Europa. — G. Terramare, Die Pinsdorfer Hobl. — O. A. H. Schmitz, Der Radikalismus der Intellektuellen. — E. Reich, Dichtung und Seelenarzt. — Carla Novellis di Coarazze, Neun Stunden in Tokio. — Die Bahnverbindung mit Dalmatien. — A. Hinnenburg, Militärische Literatur. — D. J. Bach, Die Hofoper in den Jahren 1909/1910.

The Nineteenth Century and after. July. J. Moyes, The Royal Declaration. — S. Eardley-Wilmot, Recent Naval Policy and Progress. — E. C. Clark, Political Sovereignty and a Reformed Second Chamber. — Ellen F. Pinsent, Care and Control of the Feeble-Minded. — Prince Kropotkin, The Direct Action of Environment on Plants. — A. Hawkes, The Strength of American Enterprise in Canada. — R. B. Townshend, Shooting from the Saddle. — A. N. Hood, Etna in Eruption. — D. C. Lathbury, »Towards Educational Peace«. — E. McCurdy, Leonardo da Vinci and the Science of Flight. — S. Holland, State Registration of Nurses: a Reply. — Lady M. W. Piggot, »You would hardly believe it.« — E. D. Rendall, A Plea for the Introduction of Music among the Upper Classes. — W. M. J. Williams, The Possibilities of an Income Tax. — Maud Godley, »Quare Things«. — W. F. Miéville, Side-lights on the Story of the Suez Canal.

Revue de Belgique. Juin. Goblet d'Alvilla, Nos partis politiques au lendemain du 22 mai. — A. Coullet, Les souliers de laque. — Vanlair, L'art de créer des monstres (suite). — L. Dumas, La question des langues. — A. Marignan, Les méthodes du passé dans l'archéologie française (fin).

Revue des Deux Mondes. 1. Juillet. G. Hanotaux, Jeanne d'Arc (suite). — J. Morian, L'épreuve du feu I. — R. Bérenger, La traite des Blanches et le commerce de l'obscénité. — V. Cherbuliez, Le roman français. IV. — A. Bellessort, Voyage en Suède. III. — É. Faguet, La vie de Nietzsche. — F. Briot, Boisemens, forêts et paturages de montagnes.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Caspar René Gregory [ord. Hon.-Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Leipzig], Einleitung in das Neue Testament. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. VI u. 804 S. 8°. M. 10.

Ein Buch, dem völlig gerecht nur werden kann, wer den Verf. kennt. Es ist eine ungemein persönliche Leistung, in der Form und im Inhalte. Unter dem alten gelehrten Titel »Einleitung in das Neue Testament« gibt Gregory tatsächlich eine »allen Bibellesern«, nicht blofs den jungen und alten Theologen geltende Auskunft

über die Entstehung und die Schicksale des Neuen Testaments. Die Einleitung des Buches bringt eine Würdigung des Begriffs »Kritik«, legt die Aufgabe dar und bespricht die »Nebenfächer« (Zeitgeschichte, Lexikographie, Grammatik, Rhetorik, Hermeneutik) sowie die Geschichte der Disziplin und die nichtkanonischen Schriften. Reichlich die Hälfte der Darstellung gilt sodann der Kritik des Kanons (S. 26—401); es folgt die Kritik des Textes (S. 402—645) und die Kritik der Schriften (S. 646—787). Indices der Schriftstellen, sowie der Personen und Sachen beschliefsen das Buch (S. 788—804).

Ich halte diese Stoffverteilung, die den Kanon vor den »Schriften« behandelt, für bedenklich; wer eine Einleitung in die symbolischen Bücher der lutherischen Kirche schreibt, wird doch auch mit der »Kritik« des Konkordienbuchs nicht beginnen. Aber in eine eingehende Auseinandersetzung über diese ganze Frage kann ich hier nicht eintreten, ebensowenig wie die tausend Einzelurteile des Verf.s über die offenen Fragen der Einleitungswissenschaft hier geprüft werden können. Es kann sich blofs um eine allgemeine Charakteristik handeln, welche die Eigenart des Buches in Licht und Schatten erfafst. Gegenüber dem grofsartig objektiven Buch von Holtzmann, das mit phänomenaler Gelehrsamkeit die Meinungen registriert und die Meinung nicht selten bescheiden zurücktreten läfst, ist Gr. bewufst subjektiv: wir hören ihn und meist nur ihn reden, plaudern, schelten; der Ton des gemütvollen Privatissimum herrscht dabei vor, und die amerikanische Psyche ist an der Trockenheit ihres Humors und an der Eigenart der Sprache unverkennbar. Wir sehen den Bürger dreier Welten in die Tasche seiner Reiseerlebnisse und internationalen Beziehungen hineinlangen, um gute oder auch gelegentlich mattere Analogien hervorzuholen, und fühlen uns öfter sogar durch das scheinbar Triviale seiner Ausführung angeregt und gefördert. Zu Zahns Einleitung verhält sich Gr. wie ein Automobil zu einem Güterzug. Obwohl mit vielen altkirchlichen Zitaten ausgestattet, läfst sein Buch das streng Schulmäfsige und Gelehrte stark zurücktreten und wird auch in dem Minderbegabten keinen Widerwillen gegen die Studierstube erwecken. Wer in den grofsen Arbeitszusammenhang der neueren Bibelforschung selbst eintreten will, rezeptiv oder produktiv, dem werden Holtzmann, Weifs, Zahn, Jülicher usw. nach wie vor unentbehrlich sein; aber auch wer die seitherige Literatur kennt, wird Gr.s Lesebuch mit Nutzen studieren. Ein besonders um die Textkritik des Neuen Testaments hochverdienter Forscher hat mit dem Pfunde, das ihm anvertraut ist, in diesem Buche treu gewuchert.

Berlin-Wilmersdorf. Adolf Deifsmann.

Erich Schaeder [ord. Prof. f. systemat. Theol. an der Univ. Kiel], Theozentrische Theologie. Eine Untersuchung zur dogmatischen Prinzipienlehre. I., geschichtlicher Teil. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. V u. 197 S. 8°. M. 4.

Das Buch verfolgt nach dem Vorwort »das einzige Ziel, die Gottestatsache in der Theologie, die von dieser Tatsache den Namen hat, stärker, reiner, als es in den bis heute einflufsreichen Bewegungen der Theologie seit Schleiermacher der Fall ist, zur Geltung zu bringen«. Oder, wie es in der Arbeit immer wieder heifst, das direkte Gotteserlebnis kommt in diesen nicht oder nicht genügend zu seinem Recht. Das gilt zunächst von Schleiermachers Theologie, die sich um das christlich fromme Selbstbewufstsein dreht, sowie von der Erlanger, die von der Erfahrung der Wiedergeburt ausgeht und von da zurückschliefst, eine Methode, die auch die moderne positive Theologie noch befolgt. Hier bildet ganz offensichtlich der Mensch das Mafs Gottes, der auf diese Weise verkleinert und dessen (objektiv) offenbarendes und erlösendes Tun nicht erreicht wird. Aber auch der sogen. Biblizismus ist von diesem Fehler nicht frei: entweder tritt über der Schrift der Geist Gottes (der sie doch erst »zu einer Gegenwartsmacht gestaltet«) zurück, wie bei Cremer, der statt dessen die Reflexion auf den »Zusammenklang von Schriftwort und (bösem) Gewissen« zum Prinzip der Gewifsheit macht; oder es wird, wie bei Kähler, zwar der übergeschichtliche Charakter des Christentums erkannt, aber sein Inhalt lediglich unter dem Gesichtspunkte des Wertes, den er für uns hat, ins Auge gefafst, und so über der Gnade Gottes seine Macht, die doch das Grundmoment in ihm ist, nicht gebührend berücksichtigt. Die Ritschlsche Theologie macht Gott vollends zum Mittel für die menschlichen Zwecke und läfst ihn zugleich ganz indirekt, durch die vergangene Geschichte bezw. die (übrigens nach den sogen. Ergebnissen der historischen Forschung verkürzte) Überlieferung von ihr mit uns in Beziehung treten. Die weitaus durchgebildetste, entschlossenste Form anthropozentrischer Verkehrung der Theologie und des Glaubens aber stellt die religionswissenschaftliche Theologie dar; der Mensch, seine Religion und ihre Entwicklung ist hier an die Stelle Gottes und seiner Taten gesetzt, oder hat sich doch wenigstens vor ihn gestellt, der nur als der immanente Grund des menschlichen Lebens und seiner Weiterbildung in Betracht kommt.

Dies in aller Kürze der Inhalt der Schaederschen Schrift, die gewifs viel Wahres und Berechtigtes enthält, die es mir aber doch arg zu übertreiben scheint. Der in die Theologie eingedrungene Psychologismus und Historizismus droht ihr ja freilich ihren höchsten und eigentlichen Gegenstand zu nehmen oder doch auf die Seite zu schieben und unsicher zu machen. Und

so wird man dem Verf. dankbar sein müssen, dafs er ihre hauptsächlichsten Richtungen einmal unter diesem Gesichtspunkte charakterisiert und kritisiert. Aber, wie es in der Regel geschieht, so gerät auch er bei diesem berechtigten Gegensatz ins andere Extrem. Er kann sich gar nicht genug tun in der Verfolgung der von ihm in ihrer Gefahr erkannten Abirrung. Er findet sie mehr oder weniger auf der ganzen Linie. Was soll man dazu sagen, dafs er selbst bei Kähler eine »anthropozentrische Verschiebung« der Theologie konstatiert, weil er den Wert des Glaubensinhaltes für das persönliche Leben bei seiner Ergreifung und der Vergewisserung darüber eine Rolle spielen läfst! Wer diesen Wert nicht empfindet, wird nie zum Glauben kommen, derselbe müfste sich denn dem Menschen ohne persönliche Beteiligung beibringen lassen. Und das meint der Verf. allerdings, wie aus seiner Auseinandersetzung mit dem (im Anschlufs an Kähler behandelten) Ihmels hervorgeht (vgl. S. 119 ff.). Man darf darauf gespannt sein, wie Sch. in dem folgenden systematischen Teil seinen Standpunkt durchführen wird. Soviel ich bis jetzt zu urteilen vermag, ist auf demselben, von anderen Bedenken abgesehen, eine wissenschaftliche Behauptung der Sache nicht wohl möglich. Die Theologie kann sich nicht in dieser Weise auf ein mystisches Erlebnis gründen, für welches alle Anknüpfungspunkte fehlen oder doch ignoriert werden.

Doch ich will mich gern eines anderen belehren lassen. Der zweite Teil soll ja »das Problem einer theozentrischen Theologie von anderen neuen Seiten zu fassen und zu lösen suchen«. Vielleicht wäre es besser gewesen, mit der positiven Darlegung zu beginnen. Denn das Recht der in dem vorliegenden Teil geübten Kritik hängt von dem Gelingen jener ab.

Das Buch ist klar, wenn auch etwas breit geschrieben. Die Auseinandersetzung mit den Gegnern ist, bei aller Entschiedenheit, nach Kräften entgegenkommend und zwischen ihnen gerecht abwägend, wenngleich das Mafs der Ausführlichkeit in ihrer Behandlung ihrer Bedeutung nicht immer entspricht.

Königsberg i. Pr. Martin Schulze.

Sören Kierkegaard, Ausgewählte christliche Reden. Aus dem Dänischen übersetzt von Julie von Reincke. Mit einem Anhang: Kierkegaards Familie und Privatleben nach den persönlichen Erinnerungen seiner Nichte K. Lund. 2. Aufl. Giefsen, Alfred Töpelmann, (vormals J. Ricker), 1909. 140 S. 8° mit dem Bildnis Kierkegaards und seines Vaters. M. 3,20.

Die Übersetzung dieser acht Reden ist von einem Ungenannten aus dem Nachlafs einer Verehrerin Kierkegaards herausgegeben worden, zugunsten eines Krankenhauses. Einer so harmlosen und liebenswürdigen Schriftstellerei möchte man um so mehr guten Erfolg wünschen, als die übersetzten Reden von hohem inneren Wert sind. Aber wenn wir ihr Werk als Beitrag zur Einführung K.s in die deutsche Literatur betrachten, kann es uns keine ungemischte Freude gewähren. Die Übersetzung ist keine Verdeutschung. Sie ist von einer Peinlichkeit, die das erbauliche Lesen stört und doch keine Sicherheit gewährt, nur K. zu hören. Erläuternde Glossen, die die Übersetzerin dem Text eingefügt hat, sind meist überflüssig, je und je auch irreführend; und sie sind von K.s eigenen Worten nicht deutlich geschieden. Warum von den sieben Reden der Sammlung »Sorgen der Heiden« zwei weggelassen worden sind, ist nicht einzusehen; eine derselben (»die Sorge der Selbstquälerei«) ist für K.s Christentum so charakteristisch, dafs sie nicht hätte weggelassen werden sollen. Die Bemerkungen des Herausgebers über die Stellung dieser »christlichen« Reden in K.s erbaulicher Schriftstellerei sind ganz ungenügend. — Der Anhang ist für den, der K. schon genügend kennt, eine wirklich dankenswerte Beigabe. Aber er hätte nicht mitgeteilt werden sollen ohne die nachdrückliche Warnung, man möge in »Onkel Sören« ja nicht den wirklichen K. sehen. Der ist der gute Onkel noch weniger, als »Bruder Fritz« der wirkliche Nietzsche ist.

Efslingen a. N. Chr. Schrempf.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des A. T.s hgb. von E. Kautzsch †. 3. Aufl. Lief. 23. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

Wolfgang Schultz, Dokumente der Gnosis. Originaltexte um 200 vor bis um 200 n. Chr. mit Einführungen. Jena, Eugen Diederichs. M. 8.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 21, 7. Th. v. Zahn, Lateinische Predigten eines Arianers über das Lukasevangelium aus dem 5. Jahrh. — Collmann, Die Umgestaltung des Religionsunterrichts in der Volksschule. — Fr. Selle, Botanische Teleologie als Propädeutik der Theologie.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. IX, 10. Lahusen, Rede bei der Einweihung der Kaiserin-Auguste-Viktoria-Stiftung und der Himmelfahrtskirche auf dem Ölberge am 9. April 1910. — Kundgebung des Deutschen evangelischen Kirchenausschusses betreffend Enzyklika des Papstes. — W. Albrecht, Die Entwicklung des deutschen evangelischen Lebens in Madrid. — Einiges aus der Gründungsgeschichte des Generalkomitees für deutsche evangelische Seemannsmission in Grofsbritannien.

Das Neue Jahrhundert. II, 28. H. Keller, Die »Miterlöserin der Menschheit«? Zum Salzburger Marianischen Kongrefs. — Moenanus, Erziehung und Bildung des Klerus nach Schrörs. — Ph. Funk, »Köln, eine innere Gefahr«. — ***, Römische Kirche, nationale Kultur und pädagogische Prinzipien.

Teyler's Theologisch Tijdschrift. 8, 2. J. C. Matthes, Twee israëlitische rouwbedrijven. — Völter, Die Geburt Jesu nach Matthaeus und die älteste Synode von Rom im Jahr 119 p. Chr. — A. Bruining, Godsdienst en verlossingsbehoefte. II.

Philosophie.

Referate.

Alfred Rausch [Rektor der latein. Hauptschule in den Frankeschen Stiftungen zu Halle], Elemente der Philosophie. Ein Lehrbuch auf Grund der Schulwissenschaften. Halle, Waisenhaus, 1909. XII u. 376 S. 8°. M. 4,60.

Seit Jahren erteilt der Verf. einen philosophischen Unterricht, »der sich auf Grund der Schulwissenschaften aufbaut, aus ihnen herauswächst, den Schulstudien einen klärenden Abschluſs gibt und zugleich in das Reich der Wissenschaften und der Philosophie einführt«. Aus diesem Unterricht ist das obige Lehrbuch hervorgegangen. Es bietet nicht nur Logik und Psychologie, sondern orientiert über die gesamte Philosophie, berücksichtigt die Naturwissenschaften so gut wie die Geisteswissenschaften und will den realistischen und den humanistischen Anstalten den gleichen Dienst einer philosophischen Aufklärung erweisen, die »nicht neuen Lehrstoff herbeiträgt, wohl aber den vorhandenen zu klären, zu ordnen und fruchtbar zu machen sucht.« Hier muſs ich einschalten, daſs mir die letztere Bestimmung, es werde kein neuer Lehrstoff herbeigetragen, soweit mir die Lehrpläne des preuſsischen Gymnasiums bekannt sind, nicht recht verständlich ist. Das Buch will einem philosophischen Unterricht der Prima mit besonderen Lehrstunden dienen.

Es zerfällt in 4 Hauptteile. Der erste handelt von der Stellung des Menschen zur Welt (Intellekt und Gemüt; die geistige Eroberung und Einteilung der Welt; Subjekt und Objekt). Der zweite handelt eingehend von der Natur; er unterscheidet Naturgegenstände und Naturvorgänge und schlieſst mit Erörterungen über das Weltall. Jede dieser Unterabteilungen ist wieder zweckmäſsig disponiert, insbesondere wird die Organismenwelt und deren Entwicklung ganz trefflich besprochen. Der dritte Teil, dem der breiteste Raum zugemessen ist (140 S.), handelt von der Kultur und unterscheidet zunächst zwischen Lebenserhaltung und Lebenserhöhung. Zu jener gehören Urproduktion, Stoffveredlung und Handel; zu dieser Religion, Gesittung, Kunst und Wissenschaft. Die Ausführungen über Wesen und Grundformen der Religion, ferner über die Grundformen des sozialen Lebens und das Wesen und Ziel der Gesittung gehören m. E. zu den bestgelungenen Partien und ergänzen die Unterrichtsstoffe der höheren Schule in dankenswerter Weise. Der vierte und letzte Teil erörtert den Begriff der Bildung; auch hier werden Wesen, Grundformen und Ziele des Begriffs eingehend besprochen, wobei auch der Bildung des Willens und der Entwicklung der Persönlichkeit die gebührende Aufmerksamkeit geschenkt wird. Daran schlieſsen sich zwei Abschnitte über die wichtigsten Formen der Welt- und Lebensanschauung; eine Schlufsbetrachtung ist der Einheit der Welt- und Lebensanschauung gewidmet und läuft in die Darstellung des »Theismus als der vollständigen Gottesvorstellung« aus.

Nicht wenige Abschnitte des Buches verdienen, wie schon oben angedeutet wurde, als wertvolle Ergänzung und Zusammenfassung verschiedener Lehrfächer wärmste Anerkennung. Der Verf. hat in den Dienst dieser Aufgabe die Früchte umfassender Studien gestellt, wir begegnen einer Fülle von eindringenden Betrachtungen über Gegenstände aus den Natur- und Geisteswissenschaften und erfreuen uns dabei, von verhältnismäſsig wenig zahlreichen Ausnahmen abgesehen, an der Schlichtheit und Klarheit der Darstellung; nicht selten erfolgt dieselbe mit einer Wärme und Kraft der Überzeugung, die auf empfängliche Gemüter Eindruck machen muſs. In allem und jedem aber erkennen wir den Freund der Jugend, die er mit jener Ausrüstung ins Leben entlassen will, welche zum Verständnis unserer Zeit und ihrer besten Bestrebungen erforderlich ist.

Nichtsdestoweniger erregt die Systematik des Gebotenen im ganzen doch mehrfache Bedenken. Ich will zugeben, daſs es sich vielleicht empfiehlt, mit der philosophischen Propädeutik über die Lehrplanbestimmung des österreichischen Gymnasiums, die sich auf die Grundlehren der Logik und der empirischen Psychologie beschränkt, hinauszugehen, und verweise dabei auf die schöne Arbeit von Rudolf Lehmann (2. Aufl., Berlin, 1907). Für sehr bedenklich aber halte ich die bei Rausch vielfach bemerkbare Zerreiſsung des Zusammengehörigen. Logische Lehren z. B. werden behandelt von S. 73—90, 264—273; daſs bei so dürftiger Stoffauswahl die von der Logik zu erwartende Zucht des Denkens zu kurz kommt, liegt auf der Hand. Psychologische Tatsachen werden etwas mehr berücksichtigt, aber finden sich an 4 verschiedenen Stellen: S. 4—35, 63—65, 224—228, 305—319. Von Erkenntnistheorie ist die Rede S. 49—72, 98—112, 330—334, wobei Kants Kritizismus in den Vordergrund tritt.

Nicht minder auffällig ist es, wie ungleich in der Darstellung des Verf.s die mannigfaltigen Gebiete, welche er als »Elemente der Philosophie« zusammenfaſst, bedacht sind: mit der knappen Behandlung logischer Fragen kontrastiert die Ausführlichkeit der Abschnitte über die Naturvorgänge, über die Entwicklung der Religionsformen und der Gesittung, insbesondere aber die geradezu unverständliche Breite des der Kunst zugedachten Raumes (56 S.). Gerade für Dichtung und Kunst bietet der gymnasiale Unterricht in der Kulturgeschichte, sowie in den klassischen und der deutschen Sprache so reichhaltigen Stoff, daſs gut zwei Drittel des im Buche Dargebotenen nur als lästiger Überschuſs empfunden werden. Was

sollen alle die Details z. B. über den Stil, sodann über Metapher, Vergleich, Allegorie und Symbol in dem Rahmen von »Elementen der Philosophie«? Sogar die »Figuren«, z. B. die Apostrophe, die Anaphora und das Asyndeton, werden aufgezählt! Das Buch will doch nicht ein Prüfungs-Repetitorium sein. Andrerseits fällt bei solcher Freigebigkeit des Verf.s wieder die stiefmütterliche Behandlung der Musik auf, die mit zehn Zeilen abgetan ist. Aufserdem halte ich es für bedenklich, in der Mittelschule, deren Jugend auf möglichste Klarheit und Bestimmtheit jeglicher Belehrung Anspruch hat, hochabstrakte Allgemeinheiten über Ziel und Zweck der Kunst, über das Wesen des künstlerischen Schaffens u. dgl. m. vorzulegen. Solche Allgemeinheiten müssen um so verschwommener ausfallen, wenn der Begriff »Kunst« sämtliche Künste und überdies das Gesamtgebiet der Dichtung umfassen will. S. 4 lesen wir, dafs das Wesen der Kunst immer Mitteilung ist (vgl. auch S. 228). Ich mufs gestehen, dafs ich in grofse Verlegenheit geriete, wenn ich vor einer Schar geweckter junger Männer die Richtigkeit dieser Auffassung von Kunst zu Kunst, von Dichtungsart zu Dichtungsart nachweisen sollte. Was soll z. B. Beethovens Eroica »mitteilen« wollen? Oder was hat die elementare Kunstregung der Bakaïrifrau, welche die Aufsenseite ihres Tongefäfses mit Ornamenten versieht, mit dem Bedürfnis nach Mitteilung zu tun? Diese Bestimmung der Kunst ist genau so viel oder so wenig wert als die vom Verf. S. 229 bekämpfte Behauptung, dafs Kunst auf Nachahmung ausgehe. Als Schulmann mufs ich hohen Wert darauf legen, dafs unsere Jugend angeleitet werde, die einzelnen Gipfelschöpfungen der Kunst aufzufassen und zu verstehen, von den Nebelregionen ästhetischer Prinzipien aber halte man sie fern, sonst fördert man nur »schöngeistiges« Gerede. Wie Brahms darüber dachte — und die Meinung eines solchen Genius wiegt wohl schwer genug —, wissen wir. S. 46 lesen wir sogar, dafs »der Mensch vermöge der Kunst in besonderer Weise der Natur Herr zu werden sucht, indem er sie immer vollkommener und genauer zu erfassen und wiederzugeben bemüht ist«.

Noch schwerer wiegt m. E. gegenüber einem Buche, das 18 bis 20jährige junge Leute in den Vorhof der Philosophie einführen will, ein weiteres Bedenken. Als Propädeutik leistet es zu wenig, wie schon oben bei der Erwähnung der allzu dürftigen Auswahl logischer und psychologischer Gegenstände bemerkt wurde. Die beste Vorbereitung für philosophisches Denken aber ist jene strenge Zucht des Intellekts, jene Fähigkeit der Selbstbeobachtung und scharfer Analyse, die aus eindringlicher und systematischer Beschäftigung mit Logik und Psychologie entspringt. Wir widmen in Österreich dieser vorbereitenden Aufgabe innerhalb zweier Jahre ungefähr 140 Stunden. R. dagegen dringt mit seinen »Elementen der Philosophie« bis ins Allerheiligste dieser Wissenschaft, er entwickelt fast alle die wichtigeren Probleme der Erkenntnistheorie und Metaphysik, daran reiht er auch die schwierigsten Fragen der Biologie und Soziologie. Aber nicht nur die Probleme als solche legt er dar, sondern er fügt Punkt für Punkt auch jene Lösung hinzu, die ihm persönlich Befriedigung schafft und die er geradezu als unvermeidlich hinstellt. Trotz aller Fortschritte der exakten Wissenschaften stöfst der forschende Geist zuletzt überall auf Rätsel. Wieso dies komme und wieso es für den Menschengeist die höchste Einsicht bedeute, jene Rätselfragen als unvermeidlich und zugleich als schlechthin unlösbar zu erkennen, — das hat zu allererst Kant gezeigt und darüber werden wir wohl kaum jemals hinauskommen. R. hingegen ist trotz seiner Verehrung für Kant weit zuversichtlicher und setzt überall dort, wo sich eine Aporie auftut, eben jenes metaphysische Prinzip (rein logisch beurteilt: eine petitio principii gröfsten Stiles) ins Spiel, das Kant aus dem Bereiche des theoretischen Wissens verbannt hat (vgl. S. 148, 150, 152, 177, 284, 301, 335, 364, 365, 368). Dadurch werden aber alle die bekannten Wendungen mit ignoramus und ignorabimus (z. B. S. 111, 283) Lügen gestraft.

Für Schüler ist ein solches Verfahren doppelt bedenklich: zunächst gehen Begriffe wie Materialismus, Idealismus, Monismus mit ihren verschiedenen Spielarten über die Fassungskraft so jugendlichen Alters und durchschnittlicher Begabung weit hinaus; zweitens greift man so den jungen, noch unreifen Leuten mit dogmatischen Lösungen vor. Philosophische Überzeugungen aber sind nur dann echt und wirklich fruchtbar, wenn sie ganz allmählich aus jahrelanger geistiger Arbeit und unter dem Einflufs der Schule des Lebens entspringen. Oktroyierte Meinungen hingegen ersticken entweder das selbständige kritische Denken oder werden binnen kurzem mit Mifsachtung des Philosophierens überhaupt über Bord geworfen.

Nur ein einziges Beispiel für das, was R. der Fassungskraft seiner jugendlichen Leser zumutet: S. 100f. spricht er von Raum und Zeit als Anschauungsformen und schliefst seine (übrigens nicht sonderlich tiefgehende) Erörterung mit den Worten: »Darnach ist Kant wohl zu weit gegangen, wenn er die räumlich-zeitliche Form vollständig in das Subjekt zurücknimmt«. Was an diesen Worten richtig ist, kann wohl der gründliche Kenner Kants beurteilen, für das ungeschulte Denken des Anfängers bleiben sie rätselhaft. Was soll man nun aber zu dem offenen Abfall von Kants Erkenntnislehre sagen, wenn man S. 333 folgendes liest: »ohne dafs es in Wirklichkeit (sic) Raum und Zeit gibt, ent-

stehen auch keine derartigen Anschauungsformen im Geiste des Menschen«! Von den Kategorien, Ideen und Axiomen behauptet R., es sei wahrscheinlicher, dafs diese Denkformen zwar vom menschlichen Denken nach eigener freier Entscheidung (sic) entwickelt und vererbt werden, dafs sie aber doch in der Beschaffenheit des Wirklichen ihren Ursprung haben. Auch hierin mag ein Kern von Wahrheit liegen, ich f. m. P. aber möchte mich nicht anheischig machen, diesen vor halbreifen Schülern bloſszulegen. Man versteht überhaupt nicht, inwiefern R., wie er in seinem Vorwort versichert, unter den Philosophen vornehmlich Kant gefolgt sei, da er ja doch über Gott und Welt, über Wirklichkeit, Denken und Sein, über das »Wesen« oder das »Innere« der Dinge u. dgl. m. genau so philosophiert, als ob Kant nie gelebt hätte.

Um der oben bezeichneten Partien des Buches willen, die mir als ein wirklicher Gewinn für die höhere Schule und als wertvoller Abschluſs ihrer Darbietungen erscheinen, möchte ich wünschen, dafs das Buch eine Umarbeitung erfahre: vieles könnte ausgeschieden werden, manche Teile müfsten wesentlich ergänzt, das Zusammengehörige zu einer systematischen Einheit verbunden werden. Aber auch im einzelnen bedarf der Text einer gründlichen Revision, wenn alle Unklarheiten daraus verschwinden und der wissenschaftliche Charakter des Buches auſser Zweifel gestellt werden soll. Es wäre zu bedenken, ob nicht namentlich mit Rücksicht auf den breiten Raum, der den Naturwissenschaften gewidmet wird, auch der Titel abzuändern wäre.

Ich habe mir 50 Stellen notiert, die einer Änderung im zuletzt bezeichneten Sinne dringend bedürfen, und will zum Schlusse eine Auswahl daraus vorlegen, wobei es mitunter genügen wird, die Stelle wörtlich anzuführen. S. 9 ist die Rede von der Entstehung der Empfindung, und da heifst es: »3. durch die Nerven wird der sinnliche Eindruck nach dem Zentralorgan geleitet und erfährt nun eine ganz wunderbare Veränderung: er kommt nämlich hier zum Bewufstsein und bringt im Bewufstsein ein Bild hervor, das wir als Vorstellung bezeichnen.« Hier gäbe es mancherlei zu bemängeln, ich will aber nur auf die Undeutlichkeit des Ausdruckes »sinnlicher Eindruck« hinweisen; hier kann er nämlich nur den Reizzustand des Nerven bezeichnen, der als 2. »Akt« genannt wird. Damit aber läfst sich nicht gut die Stelle auf S. 313 zusammenreimen: »Das Gedächtnis ist . . . . . die Fähigkeit, irgend welche Eindrücke, die auf das Bewufstsein eingewirkt haben, für den späteren Gebrauch zu bewahren und zu erneuern,« wobei die Einwirkung auf das Bewufstsein an sich schon ein mifslicher Ausdruck ist. Mit der obigen Bestimmung des Terminus »Vorstellung« stimmt wieder nicht die Erklärung auf S. 10, wonach »Vorstellung« als ein »recht zusammengesetztes Gebilde« die Zusammenfassung mehrfacher, zusammengehöriger Anschauungen bedeuten soll. — Durch ihre Kürze wird die Stelle S. 10 unt. unklar: »Die Erinnerungsvorstellungen entstehen ohne sinnliche Wahrnehmung.« — S. 16, 4. Z. von ob. ist nach den Worten: »von der Fülle oder dem Mangel« der Genetiv »derselben« unentbehrlich. — S. 21 liest man eine eigentümliche Worterklärung für den Begriff Vernunft: »(Diese Denktätigkeit) wird durch den besonderen Namen Vernunft ausgezeichnet, welcher darauf hindeutet, dafs sie sich ihres Gegenstandes nicht unmittelbar bemächtigen kann, sondern nur von ihm vernommen hat.« — S. 26 ff. »auf diese Weise tritt bei Affekten das seelische Leben . . . . deutlich in die Erscheinung und offenbart sich oft rücksichtslos und anstandslos.« — S. 27 erfahren wir, dafs Homer für die Gefühle fast gar keine Bezeichnungen hat. Vor 40 Jahren schon dachte ich über die merkwürdige Tatsache nach, dafs sich z. B. für die Begriffsnuancen »zürnen, grollen« bei dem Dichter mindestens 10 Ausdrücke finden; und wer denkt dabei nicht sofort an das erste Wort der Ilias? — S. 63 will R. zeigen, dafs die Mathematik die Grundvoraussetzung des Empirismus Lügen strafe, indem sie der Erfahrung nicht bedürfe, sondern aus allgemeinen Sätzen und einigen Definitionen ihre Lehrsätze ableite. Die Geometrie z. B. halte sich nicht an die Gestalt des Kreises, wie die Erfahrung sie uns liefert, sondern an seine Definition; die Erfahrung aber oder die Anschauung werde ausgeschaltet. Nun frage ich, was denn von der Definition des Kreises übrig bleibt, wenn man die Anschauung ernstlich ausschalten wollte. Anschauung ist nicht gleichbedeutend mit Darstellung des Kreises durch irgend ein Material, die freilich stets hinter der Definition weit zurückbleiben mufs. — Auf derselben Seite lesen wir: »Die Halluzination ist eine Sinnestäuschung ohne äufseren Reiz, welche Zustände des Gehirns in die Aufsenwelt verlegt«! Und S. 65: »obschon die Empfindung nichts anderes ist als eine bewufste Wahrnehmung veränderter Zustände der nervösen Sinnesapparate selbst, so fassen wir doch den Empfindungszustand (sic) auf als Eigenschaft des Gegenstandes.« — S. 73 ist der Ausdruck, innere Erfahrung werde unmittelbar gefühlt, doch etwas unvorsichtig. — S. 74, 81 u. 84 nimmt der Verf. bei der Darstellung der Generalisation den ganz veralteten Standpunkt ein, dafs etwa bei Bildung des Begriffes »Eiche« aufmerksames Betrachten die Bestandteile herausfinde, welche allen Individuen eigen sind, diese hervorhebe und von den anderen absehe. Dabei wird übersehen, dafs bei der Abstraktion von einem Merkmal A doch jederzeit das generische Moment von A dem zu bildenden Begriffe einverleibt bleibt. Wenn ich von Rappe zu Pferd fortschreite, so sehe ich

zwar von der schwarzen Haarfarbe ab, keineswegs aber davon, dafs die Behaarung irgend eine Farbe habe. Danach sind auch die bekannten Wendungen, dafs durch Generalisation der Inhalt eines Begriffes abnehme (S. 84), ganz haltlos; er wird dadurch nur allgemeiner und entfernt sich immer mehr vom Niveau der vollen Anschaulichkeit. — S. 75 wird Plato zugegeben, dafs etwas Schöpferisches in den Artformen gelegen sei und dafs sich ihnen die Gegenstände der Natur ganz ebenso fügen, wie die Naturvorgänge den Naturgesetzen. Der Sachverhalt ist wohl der umgekehrte: die Artbegriffe als ein Sekundäres entsprechen ihrer Struktur nach den Gegenständen der Natur als dem Primären und die Naturgesetze sind der formelhafte Ausdruck für die Gleichmäfsigkeit des Ablaufes der Naturvorgänge im einzelnen. Übrigens schwankt der Verf. selbst, vgl. auf derselben Seite Z. 11 v. u. ff. — S. 87 begegnen wir einer unzureichenden Bestimmung des konträren Gegensatzes, die allerdings einer weit verbreiteten Auffassung entspricht. Logisch ist der Gegensatz zwischen Jünglings- und Mannesalter genau derselbe wie zwischen Kindes- und Greisenalter. — S. 153 f. möchte ich aus vielen Gründen raten, auf den Versuch, die Schöpfungsgeschichte der Genesis mit den Auffassungen unserer Naturwissenschaft in Einklang zu bringen, gänzlich zu verzichten. Die fatale Formel: »es hindert uns nichts . . . .« ist wenig geeignet, Überzeugung zu schaffen.

Diese Proben werden vielleicht genügen, um meine Behauptung zu rechtfertigen, dafs dem Buche eine gründliche Revision nur nützen würde. Eine knappe enzyklopädische Zusammenfassung von der Art, wie sie Herrn Direktor Rausch vorschwebt, würde, wenn sie allen billigen, durch ihren Verwendungsbereich bedingten Anforderungen entspricht, eine empfindliche Lücke im Lehrplan der höheren Schule ausfüllen und gewifs segensreich wirken.

Wien. Ant. v. Leclair.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Frost, Naturphilosophie. Leipzig, J. A. Barth. M. 8.

E. Krieck, Persönlichkeit und Kultur. Kritische Grundlegung der Kulturphilosophie. Heidelberg, Winter. M. 6,60.

M. B. Weinstein, Welt- und Lebensanschauungen hervorgegangen aus Religion, Philosophie und Naturerkenntnis. Leipzig, J. A. Barth. M. 10,50.

E. Zschimmer, Das Welterlebnis. 2. Teil. Leipzig, W. Engelmann. M. 4.

A. H. Douglas, The Philosophy and Psychology of Pietro Pomponazzi. Ed. by Ch. Douglas and R. P. Hardie. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 7 6 d.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. XVI, 4. R. Philippson, Die Rechtsphilosophie der Epikureer. II. — I. Husik, A Recent View of Matter and Form in Aristotle. — G.-L. Duprat, La Doctrine stoicienne du Monde, du destin et de la Providence d'après Chrysippe. — W. M. Frankl, Platonismus. — Kristian B. R. Aars, Platons Ideen als Einheiten. — S. Hamburger, Die Kausalitäts-Apriorität in Schopenhauers Schrift über den Satz vom zureichenden Grunde. — A. Redlich, Die Ἀπόφασις des Simon Magus (Nachtrag). — K. Jungmann, Jahresbericht: Descartes bis Kant. 1908, 1909. — M. Funke, Zur Geschichte der japanischen Philosophie.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

A. Reukauf [Direktor der städt. Schulen in Coburg, Dr. phil.], Vorfragen zur Reform des Religionsunterrichts in der Volksschule. Ein Beitrag zur Lösung der schulpolitischen Fragen auf dem Gebiete des Religionsunterrichts. [Religionspädagog. Bibliothek hgb. von Heinrich Spannuth. Nr. 1]. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. VI u. 132 S. 8°. M. 2,60.

Das vorliegende Buch setzt die Erörterung über die Prinzipienfragen nach der Berechtigung des Religionsunterrichts und der Beaufsichtigung desselben fort, über deren Stand ich vor anderthalb Jahren in dieser Zeitschrift (1908, Nr. 40, Sp. 2522 ff.) berichtet habe. Das über die Schrift von O. Holtzmann (s. a. a. O.) Hinausgehende liegt darin, dafs der Verf. die sämtlichen in Betracht kommenden Probleme allseitig und gründlich unter Berücksichtigung der gesamten gegenwärtigen Lage erörtert, daher ebensowohl die 'religionsphilosophische' Frage nach der Berechtigung des Christentums in der Gegenwart, wie die 'religionspädagogische'[1]) nach der psychologischen Möglichkeit eines Gesinnungsunterrichts, wie endlich die 'schulpolitische' nach der obersten äufseren Instanz (Kirche? Familie? Staat?) erschöpfend darlegt: das Ganze zusammengehalten unter dem Titel 'Vorfragen zur Reform des Religionsunterrichts'. Auch im einzelnen finden sich dabei vortreffliche Gedanken: z. B. S. 62 f. die Zurückführung des Streits um die Lehrbarkeit der Religion auf 'den alten Streit um die Willensfreiheit'; S. 66—76 die aus dem Stoffe des Religionsunterrichts, aber auch aus den pädagogischen wie nationalen Zwecken der Volksschule sich ergebende Ablehnung eines sog. objektiven — christlichen oder gar allgemeinen — Religionsunterrichts; S. 113 der Nachweis des gerade in der rein 'weltlichen' Schule unausbleiblichen Zwiespalts in der Erziehung der Jugend. Das Ergebnis der wegen der fortwährenden Berücksichtigung aller pro und contra hier und da (vgl. 98—116) etwas verwickelten Beweisführung ist kurz das folgende. Da schon aus pädagogischen Gründen weder die offizielle Lehre der katholischen Kirche noch die begriffliche

[1]) Über den Stand dieser Frage vgl. meine Besprechung in Nr. 9, 1910, Sp. 533—540 dieser Zs.

Dogmatik der evangelischen Orthodoxie, wohl aber das Evangelium Jesu, wie es in seiner eignen Person gelebt hat, doch auch vorbereitet ist in den alttestamentlichen Grofsen und weitergelebt und sich entwickelt hat in den Persönlichkeiten der Kirchengeschichte — nicht nur »in dem Gröfsten aller Deutschen, in unserm Luther«, sondern z. B. auch in den deutschen Klassikern —: so ergibt sich als Ideal ein über den Schranken der Konfessionen stehender allgemein christlicher, also 'interkonfessioneller' Religionsunterricht, der gleichzeitig den Vorteil bietet, die Jugend aus dem konfessionellen Hader der Gegenwart herauszuheben. Da aber die allgemeine Durchführung dieses Ideals z. Z. durch die katholische Kirche unmöglich gemacht und durch die vielerorts herrschende Orthodoxie der evangelischen Kirche oft erschwert wird; da die Durchführung des Dörpfeldschen Familienprinzips schon aus finanziellen Gründen doch nicht möglich ist: so mufs der Staat als das alle einzelnen Kulturkräfte zusammenfassende sittliche Gemeinwesen (S. 99, 101, 102) wenigstens für die Möglichkeit eines solchen interkonfessionellen Unterrichts sorgen und ihn durch eigene pädagogische Fachmänner beaufsichtigen lassen. Die katholische Kirche wird freilich einen solchen Unterricht 'einstweilen' nicht, aber vielleicht 'dereinst' anerkennen; die evangelische müfste es schon jetzt, wenn man ihr vor allem die Möglichkeit liefse, auf Grund dieses interkonfessionellen Unterrichts selbst im Konfirmandenunterricht die spezielle kirchlich-konfessionelle Unterweisung zu erteilen. Um aber jenes Ideal des dereinst die ganze deutsche (christliche) Jugend umspannenden Religionsunterrichts langsam vorbereiten zu helfen, ergeben sich als unmittelbare Forderungen für die Gegenwart: 1. Aufhebung des Zwangs der Konfessionsschulen, event. mit dem Notbehelf von 'paritätischen Simultanschulen' (d. h. Schulen, in denen nebeneinander sowohl katholisch- wie evangelisch-konfessioneller Religionsunterricht erteilt wird, statt der 'echten Simultanschulen', d. h. Schulen mit einem Religionsunterricht, wie er hier gekennzeichnet ist); 2. Befreiung von der geistlichen Schulaufsicht.

Man sieht, der Verf. kommt trotz aller nur denkbar entgegenkommenden Berücksichtigung der Familienpädagogen (Dörpfeld, Rein u. a.) doch zuletzt auch auf das Prinzip des staatlichen Religionsunterrichts, zu dem auch ich mich unter Billigung der O. Holtzmannschen Darlegungen bekannt habe. Aber mufste die Ablehnung der geistlichen Schulaufsicht so begründet werden wie S. 109 f. (Ansichten dieser Aufsicht über Engelerscheinungen, Sechstagewerk usw., die den inneren Widerspruch des Lehrers herausfordern)? Wie nun, wenn tatsächlich zahlreiche Geistliche behaupten, dafs sie gerade, weil solche Anschauungen den früheren Seminaristen mitgegeben worden sind, als Theologen dafür sorgen müssen, dafs der Unterricht des Lehrers Schale und Kern trenne? Aber gut, der hier und da zutage getretene Übelstand mag anerkannt werden. Wie sollte es jedoch sein, wenn die Vertreter der Kirche solchen Anschauungen nicht huldigten? Dürften sie dann die Aufsicht behalten? Antwort (hier mufs Reukauf durch Reukauf korrigiert werden): Auch dann nicht, und dann erst recht nicht, aus Prinzip. Wie die Kirche, die einst das gesamte Volksleben umspannt hat, nach und nach ein Stück nach dem andern freigegeben hat, so wird sie die — hoffentlich immer reifer werdende[1])! — Volksschule über kurz oder lang aus ihrer mütterlichen Fürsorge entlassen müssen und sich dann wie jede gute Mutter nur freuen, wenn die Tochter zur mündigen Freundin herangewachsen ist. Auch der Staat, dem wir die Aufsicht zugestehen, wird übrigens unter derselben Voraussetzung mehr und mehr, auf diesem wie auf andern Gebieten, das Recht der Selbstverwaltung billig erweitern ('eigene Lehrpläne' usw.), nach dem Grundsatz, dafs die beste Regierung die ist, die ihre Ziele auch bei freier Bewegung der Regierten durchzusetzen versteht: dies die Wahrheit in der Forderung des Familienprinzips. — Sehr einverstanden bin ich zweitens damit, dafs der Verf. dem interkonfessionellen Religionsunterricht, der von Rein, Tröltzsch, Scherer schon in der Gegenwart als Lösung der Schwierigkeiten empfohlen wird, die realen Verhältnisse gegenüberstellt. Aber er sollte den ganzen Gedankengang abweisen. Denn (hier müssen auch Rein, Tröltzsch, Scherer durch Rein, Tröltzsch, Scherer korrigiert werden): was diese und ihnen entgegenkommend auch der Verf. interkonfessionellen Religionsunterricht nennen, ist in Wahrheit echt evangelisch-protestantischer, ist konfessioneller Unterricht, wie ja auch alle diese Männer tatsächlich sehr exklusive Protestanten sind. Sind denn Zahn-Giebes, Armstroffs, Falke-Försters usw. Religionsbücher (S. 131) konfessionell evangelisch? Man trage doch diese sämtlichen Bücher auf einen Haufen zusammen und sehe sie mit der Feder in der Hand durch, mit wie geringen Änderungen diese 'zugleich', 'simul' auch in katholischen Schulen gebraucht werden könnten. Sie sind in Wahrheit simultan. Ist das blofs ein Streit um Worte? Vielmehr, die Sache hat auch eine ernstere Seite. Die Waffe, mit der die Gegner die von R. u. a. vertretene Reform bekämpfen, müfste ihnen R. selbst aus der Hand nehmen. Wir sind die Konfessionellen, sollte der Verf. und sollten, beiläufig bemerkt, auch unsere in solchen Fragen oft nicht

[1]) Diese bescheidene Einschränkung bezieht sich selbstverständlich nicht auf die didaktische Behandlung des Stoffs, worin die Tochter der Mutter längst über den Kopf gewachsen ist.

genügend sachkundigen liberalen Politiker sagen, und wir fordern unser verfassungsmäfsig gewährleistetes Recht konfessionellen Unterrichts; das schlechte Wort simultan — paritätisch oder echt simultan — überlassen wir euch! Hat denn das Wort konfessionell nicht auch einen guten Sinn! Sonst bedeutete es einen Ruhmestitel, ein Confessor zu sein, ein Mann, der Farbe bekennt ... Aber der konfessionelle Friede? 'Dereinst', sagt der Verf., kommt vielleicht auch die katholische Kirche zu der Einsicht des Segens dieses sog. allgemein-christlichen Unterrichts. Das würde allerdings gleichzeitig den Sieg des Protestantismus voraussetzen. 'Einstweilen' aber hoffen wir in der Tat, dafs auch schon dieser konfessionelle Religionsunterricht, weil er sich von den Einseitigkeiten der Väter freigemacht hat (vgl. S. 46 f. über das Formal- und Materialprinzip der evangelischen Kirche) und geschichtlich denken und unterrichten gelernt hat, mithin die Wahrheitsmomente und Verdienste in der Orthodoxie und dem Katholizismus unbefangen zu würdigen versteht, auch schon dem Frieden zwischen den Parteien vorarbeitet. — Also nicht blofs staatlicher, sondern auch konfessioneller Unterricht! — Aber das sind offenbar nur Randbemerkungen, die den Gedankengehalt der Schrift selbst unterstreichen, einer Schrift, deren Studium jedem, der sich über die z. T. recht schwierigen Probleme unterrichten will, dringend zu empfehlen ist.

Hannover. E. Heyn.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Philippe et G. Paul-Boncour, L'éducation des anormaux. [Bibl. de philos. contemporaine.] Paris, F. Alcan. Fr. 2,50.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. 52, 6. J. Speck, Die wissenschaftliche Fortbildung des deutschen Oberlehrerstandes. — H. Wieleitner, Bayrische Schulfragen. — H. Ditzel, Zur Statistik der Schülerselbstmorde.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 27. R. Eickhoff, 'Adolf Matthias' Abschied; Die Neuregelung der Wohnungsgeldzuschüsse in Preufsen. — Wermbter, Statistische Konferenz. — Huckert, Steht ein Überfluſs an Philologen bevor? — E. Schott, Vom höheren Schulwesen Württembergs. — Ritter, Logos.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Juni. V. Hirsch, Über die Pflege der Turnfahrten an höheren Schulen. — Jahresbericht des Philologischen Vereins zu Berlin: H. Belling, Vergil. II.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Raoul de la Grasserie, Études de psychologie et de sociologie linguistiques. Des parlers des différentes classes sociales. Paris, Paul Geuthner, 1909. 357 S. 8°. Fr. 6.

Das Studium der gesellschaftlichen Schichtungen ist gewifs geeignet, unsere Einsicht in das Leben einer Sprache zu vertiefen und zu bereichern. Die Entstehungsgeschichte der französischen Schrift- und Nationalsprache z. B. wird demjenigen, der sie unter dem Gesichtspunkt sozialer Schichtungen und Schiebungen untersucht, in einem völlig neuen Lichte erscheinen. Da ist in der altfranzösischen Periode einerseits die feudale Struktur des Landes, die, von oben nach unten laufend, den Lehnsherrn an seine Vasallen und an sein Volk kettet, ein Auftauchen der landschaftlichen Mundart zur Hof- und Schriftsprache ermöglicht, die einzelnen Landschaften aber partikularistisch gegeneinander abschliefst und in jedem Territorium eine besondere Schriftsprache entstehen läfst: normannisch, pikardisch, champagnisch usw. Da ist andrerseits die ständische Struktur, die, in horizontaler Richtung verlaufend, über alle Territorialgrenzen hinweg, den Kleriker vom Laien, den Ritter vom Bürger und Bauern trennt und die gleichen Stände der verschiedensten Landschaften miteinander verbindet. In gewissem Sinne kann man die Einheit der französischen Nationalsprache geradezu als das Kreuzungsprodukt der partikularistischen Tendenzen des Feudalismus und der universalistischen Tendenzen des kirchlichen Prinzips der Ständegliederungen auffassen. Jedenfalls wäre ohne den Klerus der König von Frankreich niemals der Herr seines Landes und der Dialekt von Franzien niemals die Nationalsprache geworden.

Solche und ähnliche Zusammenhänge des sozialen Lebens mit dem sprachlichen zu durchforschen wäre eine ebenso dringende wie reizvolle Aufgabe. Der Verf. des vorliegenden Buches aber hat sich auf Forschung, d. h. auf Ermittlung von Kausalzusammenhängen überhaupt nicht eingelassen. Er konstruiert ein papierenes System, indem er linguistische und soziologische Begriffe miteinander kombiniert, und dieses schubfachartige System, das für sämtliche Sprachen und Völker passen soll, wird mit einer Menge von Beispielen aus dem Französischen und aus anderen Sprachen ausgefüllt.

Neu ist an diesem Unternehmen eigentlich nur die Terminologie. Im Grunde aber vermag ich hier nichts anderes zu sehen als eine modernistische Verbrämung oder Maskierung der alten dogmatischen Gedanken der klassizistischen Rhetorik oder Renaissancepoetik. Jenen ehrwürdigen Traktaten war die Unterscheidung der Stilarten in eine hohe, niedere und mittlere durchaus geläufig. Ja, sie bemühten sich bald um diktatorische Bestimmung, bald um theoretische Ermittlung der Stilgesetze der hohen, niederen, gemischten usw. Redegattungen. Bei De la Grasserie sind an Stelle der Redegattungen die Gesellschaftsschichten, Gruppen und Sprachgemeinschaften getreten. Was früher niedere oder vulgäre Rede hiefs, das

heifst nun »Sprache der unteren Klassen« oder in schöner, griechisch-französischer Terminologie *cataglose*. Die *cataglose* hat ihre Unterarten: *oecoglose* (familiärer Stil), *démoglose* (populärer Stil), *cléptoglose* oder *cryptoglose* (Gaunersprache). Der erhabene Stil heifst *anaglose* und stellt sich als die Sprache der Aristokratie dar, der mittlere, elegische oder gemischte ist unter dem Namen *mésoglose* zur Sprache des Bürgertums geworden.

Das System beruht, wie man sieht, auf einer rohen Vermischung von Sprache und Stil, Sprache und Sprecher, Sprache und Rede, psychologischer Gelegenheit und sozialer Stellung. Die Unzuträglichkeiten, die aus solchen Verquickungen entstehen, hat der Verf. durch Einfügung von Nebenklassen, Unterklassen usw. zu beseitigen gesucht. So hat er z. B. neben die horizontale Einteilung der sozialen Sprachschichten *(anaglose, mésoglose, cataglose)* eine vertikale der psychischen und praktischen Sprachgelegenheit gestellt. Die Rede des Aristokraten, des Bürgers, des Plebejers, meint er, ist verschieden, je nachdem sie sich auf allgemeine oder auf besondere Lebensinhalte bezieht. Demnach bekommen wir innerhalb jeder der drei obigen Klassen eine *orthoglose* und eine *paraglose*. — Spricht ein Angehöriger der *cataglose* mit einem der *anaglose*, oder spricht der Mensch zu Gott, der Liebende zum Weib u. dergl., so bekommen wir die *séboglose*. Da wir nun gar in der Tagespresse ein sprachliches resp. stilistisches Mixtum compositum haben, in welchem Elemente sämtlicher Sprachklassen durcheinanderwimmeln, so hat der umsichtige Verf. auch dafür ein begriffliches Schächtelchen gefunden: *la métaglose!* »Ce sera la *presse*. Elle remplit dans le monde linguistique le même rôle que les insectes dans le monde biologique pour la fécondation des fleurs«. Da nun aber nicht nur die Presse, sondern fast jeder Mensch hienieden sich heutzutage die Freiheit nimmt, von einer *glose* zur anderen zu springen, so gibt es neben der *métaglose* des Journales die des Individuums: »c'est celle qui consiste pour chacun à changer de glose à volonté«. So ist mit vertrauensvollem Ernste das Jenseits aller Klassifikation ebenfalls klassifiziert, versorgt und aufgehoben.

Einem derartigen System ist nichts anzuhaben und nichts abzugewinnen; es ist reine Spielerei, die man auf sich beruhen lassen mufs. Nun gesellt sich aber zum Spiele doch einiger Ernst und wissenschaftlicher Wert, indem nämlich die vielen Schächtelchen und Unterschächtelchen der *gloses* mit zahllosen Beispielen angefüllt werden. Es sind lexikologische Beispiele, also Wortsammlungen für die verschiedenen *Gloses*, phraseologische Beispiele, also Sammlungen von Metaphern, Bildern, Vergleichen; folkloristische Beispiele, d. h. Sammlungen von Sprichwörtern und primitiven sprachlichen Kunstformen, wie Rätsel, Parabeln u. dergl.; phonetische Beispiele, d. h. Sammlungen von klassenmäfsigen, typischen Sonderheiten in der Aussprache; grammatische Beispiele, d. h. flexivische, syntaktische, stilistische Gewohnheiten, Unarten, Tendenzen; rhythmische und metrische Beispiele in der freien Rede sowohl wie in der eigentlichen Versifikation; ja es fehlt sogar nicht an Beispielen orthographischer, melodischer und mimischer Sonderheiten einzelner Volksklassen. — Leider machen diese fleifsigen Sammlungen zum Teil den Eindruck starker Zufälligkeit. Die Quellen werden nur ausnahmsweise und sporadisch angegeben. Das beigebrachte Sprachmaterial ist vorzugsweise dem Französischen, dann aber auch je nach Gelegenheit und Laune den andern europäischen, ja hin und wieder sogar den asiatischen und afrikanischen Sprachen entnommen. Jeder Sammler ist ein Freund des Zufalls und zugleich dessen Opfer. Hier aber ist es nicht nur der Zufall, sondern auch eine spielerische, rohe und oberflächliche Theorie, was den elementaren Furor des Kollektionisten geleitet und beeinträchtigt hat. Ein boshafter Kritiker könnte gar behaupten, der Verf. habe gesammelt, um nur nicht kritisch denken zu müssen, und er habe auf seine Weise theoretisiert, um nur nicht konsequent sammeln zu müssen. Wir aber, die wir das Buch mit freundlicherem Auge betrachten, werden zu erwägen geben, dafs die Schwäche der Theorie durch den Reichtum der Beispiele, und die Mängel der Sammlung durch eine staunenswerte Restlosigkeit in der Aufteilung und Mechanisierung des sprachlichen Lebens sozusagen ergänzt werden.

Würzburg. Karl Vofsler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Ernst Lewy als Privatdoz. f. Finnisch habilitiert.

Neu erschienene Werke.

F. Baldensperger, Études d'histoire littéraire. II. (La société précieuse au 17e siècle. Les théories de Lavater dans la littérature française. Chateaubriand et l'émigration royaliste à Londres. Esquisse d'une histoire de Shakespeare en France.) Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Λαογραφία. II, 1. G. Scopelitis, Mœurs et coutumes de Madagascar. La naissance chez les Sakalava et Tsimihéty. — Π. Λωρεντζάτος, Κεφαλλήνων ὀνόματα. — Δ. Παπαγεώργιος, Αἱ ἀπόκρεω ἐν Σκύρῳ. — Σ. Π. Κυριακίδος, Τὰ κατὰ τὸν γάμον ἔθιμα ἐν Γκιουμουλτζίνῃ; Ἄσματα δημοτικὰ Γκιουμουλτζίναι τῆς Θράκης συλλεγέντα. — Χρ. Ι. Παντελίδου, Ἀκριτικὰ ἄσματα τῆς Κύπρου συλλεχθέντα. — Σ. Κ. Δ. Σωτηρίος, Ἀλβανικὰ ᾀσμάτια. — Ν. Γ. Πολίτος, Λαογραφικὴ ἐπιθεώρησις περιοδικῶν δημοσιευμάτων.

Transactions of the Philological Society. P. II. 1908—9. J. W. Evans, The Meanings and Synonyms of Plumbago. — A. S. Napier, An Old English Vision of Leofric, Earl of Mercia. — L. C. Wharton, Notes

on the Lithuanian Lord's Prayer and Chyliński's Bible. — E. Weekley, Anglo-Romance Etymologies; More Anglo-French Etymologies. — Skeat, On Kersey and Linsey. — J. St. Westlake, On the Old Plurals in Frisian, and the Old Germanic Suffix *īn*.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

H. Stadlmann, Studien zur Geschichte der alexandrinischen Literatur. [Jahresbericht des städt. Gymn. in Wels.] Wels, Druck von Joh. Haas, 1909. 29 S. 8°.

Das vorliegende Programm behandelt in drei Aufsätzchen 1. (gegen Beloch) im Sinne von Wilamowitz die Abfassungszeit von Theokrits *Χάριτες*, die er mit Recht 279/4 gedichtet sein läfst, Jahre vor der Schlacht am Longanosflusse (269/8), als Hieron noch Stratege war: die einzig mögliche Interpretation der doch so deutlichen Polybiosstelle I, 8 *κατέστησαν ἐξ αὐτῶν ἄρχοντας, Ἀρτεμίδωρόν τε καὶ τὸν μετα ταῦτα βασιλεύσαντα τῶν Συρακοσίων Ἱέρωνα* — zeugt gegen Belochs Deutelei; der Vergleich mit Achilles und Aias ist freilich für die Frage belanglos: nichts als ein nicht hoch zu wertendes Kompliment des höfischen Dichters, an dem man keineswegs die Sterne einer Standesstellung abzählen kann und darf. 2. enthält eine neue Sichtung der Argumente über die Chronologie von Kallimachos' Lebenszeit, die 310—240 gesetzt wird, während Belochs später Ansatz (bis ca. 210) eine neuerliche Zurückweisung erfährt. — Sehr durcheinander geworfen findet der Ref. die S. 18 gegen Beloch ins Feld geführten historischen Exempla: so verkennt hier Stadlmann in krasser Weise die deutlichen Nachahmungen Vergils in Ovids Ibis. Ebenso folgt aus dem singulären 'aulicus regius bibliothecarius' des Scholion Plautinum noch keineswegs die offizielle Stellung des Bibliothekars für Kallimachos, wenn er auch pinakographisch tätig gewesen ist. Im letzten Teile seiner Arbeit 3. (Die Abfassungszeit der Argonautika des Apollonios Rhodios) tritt St. für die erste Ausgabe der Argonautika um 260 (Apollonios geboren ca. 280) ein; Beweis ist ihm Arg. III, 926 ff.: 'für die Hekale pafste die Einführung einer sprechenden Krähe, nicht aber für ein kyklisches Epos wie die Argonautika — folglich ist Kallimachos der Vater dieses Gedankens, Apollonios aber der Nachahmer und die Hekale ist vor den Argonautika gedichtet'. In diesem Prinzipe wird St. wohl wenig Nachahmer finden. Übrigens verfolgt Apollonios — ein Kind seiner Zeit — in seinem Werke auch einen didaktischen Nebenzweck.

Trübau (i. Mähren). Ludwig Pschor.

Ferdinandus Keseling, De mythographi Vaticani secundi fontibus. Hallenser Inaug.-Dissert. Halle, Druck von Wischan & Burkhardt, 1908. 2 Bl. u. 150 S. 8°.

Von den drei sogen. Mythographi Vaticani, die Angelo Mai im Jahre 1831 herausgab, ist der erste in einer Hallenser Dissertation von 1905, einer Monographie, gewürdigt worden, dem zweiten gilt die jetzt hier vorliegende von Ferd. Keseling. Dem Verf. stand dabei auch eine neue Handschrift, der cod. Vindob. Nr. 3120 zur Verfügung, der, wie die Vergleichung mit den benutzten Quellen ergibt, dem Archetypus sogar näher zu stehen scheint, als die beiden von Mai benutzten Vaticani und deshalb an einigen Stellen für die Textgestaltung in Betracht kommt, vor allem übrigens an den Stellen, wo Mai, wie er selbst in der Vorrede bekennt, den pudicis auribus seiner Leser zu Liebe die ursprünglichen Ausdrücke änderte. Der Hauptteil der Dissertation ist der Quellenfrage gewidmet und im wesentlichen findet hier die schon von Früheren geäufserte Annahme, dafs die Hauptquelle in den Kommentaren zu Vergil zu suchen sei, durchaus ihre Bestätigung. Nur gelingt es jetzt K., dies durch eine minutiöse Untersuchung noch im einzelnen genauer nachzuweisen, in einigen Punkten auch zu ergänzen und zu berichtigen. Die früher vielfach vertretene Ansicht, dafs viele Fabeln von dem Mythogr. II dem ersten entlehnt seien, bestätigt sich nicht; doch hat er ihn wohl gekannt und wiederholt berücksichtigt. Über Zeit und Namen des Verfassers läfst sich nichts Genaueres ermitteln, nur soviel hält K. für wahrscheinlich, dafs die Schrift im IX. oder X. Jahrh. entstanden ist, und zwar im Kreise der damals in grofser Zahl nach dem Kontinent geflüchteten schottischen Mönche.

Die Untersuchung ist, wie schon oben angedeutet, mit grofser Sorgfalt und peinlicher Gewissenhaftigkeit durchgeführt, so dafs auch die unbedeutendste Abweichung vermerkt wird. Auch der Druck ist durchaus übersichtlich, was man bekanntlich nicht von allen Abhandlungen dieser Art behaupten darf. Aber so sehr ich das alles anerkenne, so kann ich zum Schlufs doch nicht die Frage unterdrücken, ob unser Mythographus wirklich eine so minutiöse Veröffentlichung verdient, ob da der Aufwand von Zeit, Mühe und Druckkosten (es sind 150 Druckseiten) im richtigen Verhältnis steht zu dem schliefslichen Ergebnis, eine Frage, die freilich nicht nur diese Dissertation allein betrifft.

Frankfurt a. M. Ludwig Ziehen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Würzburg Martin v. Schanz ist von der Kgl. Akad. der Wiss. in Mantua zum korresp. Mitgl. erwählt worden.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Sigmund Feist [Direktor des Reichenheimschen Waisenhauses in Berlin, Dr. phil.], Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache. Mit Einschlufs des sog. Krimgotischen. Teil II: M—Z. Wortverzeichnisse. Halle, Max Niemeyer, 1909. XV u. S. 193—380. 8°. M. 6.

Ziemlich rasch ist auf die Jahrgang 1909, Nr. 23, Sp. 1442 ff. angezeigte erste Hälfte die vorliegende zweite gefolgt, und mit ihr liegt Feists Wörterbuch vollständig vor, in einer Gestalt, die weder an Umfang noch an Reichhaltigkeit mit dem anspruchslosen 'Grundrifs der gotischen Etymologie', Strafsburg 1888, irgend eine Ähnlichkeit hat, einer Arbeit, durch die der Verf. den Grund zu dem jetzigen stattlichen Buche gelegt, noch bevor Uhlenbeck an sein Wörterbuch gegangen war. Da letzteres, wie ich mittlerweile erfahren, vollständig vergriffen ist, so haben die Bedenken keine Geltung mehr, die ich a. a. O. gegen die Herausgabe dieses neuen Werkes ausgesprochen habe.

Die Vorrede hebt hervor, dafs F. meinem Wunsche nach kräftiger Heranziehung der neuen Wissenschaft von Wörtern und Sachen schon entsprochen hatte, und eine Andeutung dessen, was ich beim Worte *arjan* »pflügen« vermifst hatte, steht auch tatsächlich bei *hōha* »Pflug«, freilich ohne dafs daraus ersichtlich wäre, wie eben das bei *arjan* erwähnte nordische *arðr* = lat. *aratrum* blofs den Hakenpflug bedeutete, und es gerade den Germanen — oder Kelten — vorbehalten war, in ihrem Wendepflug **plōȝaz* eine so ungemein wichtige Erfindung zu machen.

Es versteht sich von selbst, dafs die zweite Hälfte genau wie die erste eingerichtet ist, demnach auch auf sie das zur ersten Gesagte im guten wie im bösen zutrifft, dafs ich also vor allem nicht einverstanden sein kann mit der Einreihung von zufällig nur als zweiten Zusammensetzungsgliedern belegten Wörtern an der alphabetischen Stelle des Bestimmungswortes, mit dem Mangel einer Trennung von Brechungs-*ai* oder *aú* und altem *ai* oder *au* und mit der Wiedergabe hebräischer und aramäischer Wörter blofs mit hebräischen Buchstaben — aber auch, dafs die Anordnung und Einrichtung des in jedem einzelnen Artikel Gesagten äufserst praktisch und übersichtlich ist, und dafs das Buch auch die sachlichen Angaben wie die Literaturverweise so vollständig und richtig bringt, wie es nötig und möglich ist und seinem Zweck entspricht.

Gelegentlich ist auch, gewifs zum gröfsten Vorteil der Darstellung, von der streng lexikalischen Aufzählung abgewichen und ein mehr erklärender Ton angeschlagen, besonders wo lautgeschichtlich verwickelte Dinge in Frage kommen, z. B. unter *triu*, Absatz 3.

Es liegt in der Beschränktheit des gotisch erhaltenen Stoffes, dafs dieses Wörterbuch, im Gegensatze z. B. zu demjenigen von Falk und Torp, kaum zu anderen Zwecken wird herangezogen werden, als um eben gotische Wörter erklärt zu finden. Immerhin werden aber in ihm eine stattliche Anzahl von Wörtern anderer Sprachen nicht nur angeführt, sondern auch erklärt. Diese sind am Schlusse des Buches in alphabetischen Registern nachgewiesen, die leider in der Kolumnenüberschrift nur jeweils das erste und letzte Wort der Seite tragen, nicht aber die Sprache, um die sichs handelt, was die Benutzung wesentlich erleichtern würde.

Wenn ich dem Buche recht viele Benutzer wünsche, so will ich nicht unterlassen, auch diesmal auf die treffliche äufsere Ausstattung hinzuweisen, wobei nur ein paar Druckfehler untergelaufen sind, von denen ich folgende angemerkt habe.

S. 201a u. d. W. *munþs*: aisl. *múðr* lies *muðr*.
S. 209b „ „ „ *praufētēs*: *praūfētja* lies *praufētja*.
S. 261a „ „ „ *tagr*: mhd. *traher* lies *trahen*.
S. 261b „ „ „ *taihswa*: *taihswa* für »rechte hand« lies *taihswō*.
S. 288a „ „ „ *ulbandus*: aisl. *ulfaðe* lies *ulfalde*.

Dagegen dürfte S. 241a u. d. W. *sliupan* die Erklärung »schleifen« für ahd. *sliofan* weniger ein Druckfehler für »schliefen« sein als ein Mifsverständnis dieses nur noch oberdeutschen starken Zeitworts mit der Bedeutung »schlüpfen«, »kriechen«, und wenn F. S. 273b u. d. W. *þaurp* das aisl. *þorp* erklärt als »kleineres Gehöft, freier Platz, Schar«, so ist diese Erklärung vielleicht eine in ihrem ersten Gliede irrige Anlehnung an Falk und Torps *Gaardklynge, Flok, Skare*. *þorp* heifst im Isländischen vielmehr 'Wohnplatz, aus mehreren Gehöften bestehend'.

Erlangen. August Gebhardt.

Roman Woerner [Prof. Dr. in Freiburg i. B.], Henrik Ibsen. 2. Bd: 1873—1906. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. V u. 386 S. 8°. M. 8.

La seconde partie du grand travail de Woerner sur Ibsen, qui suit à dix ans d'intervalle la première, présente le même caractère que celle-ci. C'est plutôt une étude analytique de l'oeuvre du grand dramaturge norvégien qu'un travail d'ensemble sur sa vie, sa personnalité et ses ouvrages. Et cette étude se décompose en une série de monographies des drames d'Ibsen depuis *l'Union des Jeunes* jusqu'à l'Epilogue *Quand nous nous réveillons de la Mort*. Pas de chapitres spéciaux traitant des problèmes généraux qui se posent à propos d'Ibsen, de sa conception du monde, ou de sa technique par exemple, pas même de conclusion où l'auteur résumerait à grands traits l'oeuvre accomplie par Ibsen et le

situerait dans l'histoire de la pensée et de l'art germaniques. W. traitera par exemple du symbolisme d'Ibsen surtout à propos de la *Dame de la Mer* (p. 198 ss.), des rapports d'Ibsen et de Nietzsche à propos de *Hedda Gabler* (p. 233 ss.) et ainsi de suite. Je n'ai, bien entendu, rien à objecter à cette disposition. Elle rend peut-être plus difficile au lecteur de se former une image simplifiée et stylisée du poète. Mais elle fait mieux sentir la continuité de son développement. En sorte que les avantages compensent à peu près, en définitive, les inconvénients.

Le travail de W. fait surtout ressortir le côté réaliste de l'oeuvre d'Ibsen. Il nous montre le poète accomplissant à Rome, en 1866, l'évolution exactement inverse de celle que Goethe y avait accomplie en 1786. Sous le ciel de l'Italie, en présence des souvenirs glorieux de l'antiquité et des chefs d'oeuvre de l'art classique, Goethe se détourne résolument du »génie de la patrie allemande« qu'il avait naguère invoqué à Strasbourg et se voue au culte des »dieux de la Grèce«. Il répudie »l'imitation de la nature« pour s'élever au »style«. Ibsen, tout au contraire, s'insurge contre ce qu'il appelle les »règlements traditionnels de la beauté«, proclame son indifférence pour Raphaël »dont les figures sont d'avant le péché originel«, constate la différence radicale entre l'art méridional qui veut avant tout la »beauté des formes« et l'art septentrional qui tolère même la laideur lorsqu'elle est représentée dans sa vérité intime. Et il renie décidément l'idéal latin et le culte de l'Antique. Héritier des aspirations profondes d'un Kleist, d'un Grillparzer, d'un Hebbel, il revient consciemment à la tradition nationale, aux tendances du jeune Goethe et du Sturm und Drang, à »l'art caractéristique«. Et comme jadis, à la suite de Goethe, la poésie allemande tout entière avait émigré vers les temples et les autels des dieux antiques, maintenant, à la suite d'Ibsen, elle s'émancipe d'un classicisme suranné pour se tourner de nouveau vers le génie allemand, vers la recherche de la vérité caractéristique.

Je suis loin de méconnaître ce que ce contraste établi par W. entre Goethe et Ibsen peut avoir non seulement de séduisant et de pittoresque mais aussi d'exact. Et je constate aussi que, dans la suite de son exposé, il s'est gardé de présenter Ibsen comme un pur réaliste. Je me demande toutefois si, même avec ces réserves et ces précautions, on ne risque pas de déformer quelque peu la physionomie vraie d'Ibsen lorsqu'on le présente comme un Goethe à rebours. W. paraît admirer en lui surtout le créateur de types individuels observés jusque dans les moindres détails de leurs attitudes extérieures et de leur psychologie, le précurseur du drame naturaliste moderne. A mon sens il est cela, mais il n'est pas *que* cela. Le trait qui me frappe avant tout chez lui et qui fait selon moi sa grandeur unique c'est l'extrême complexité de son génie et de son oeuvre. Il m'apparaît à la fois comme un peintre minutieux de la réalité, comme un puissant lyrique et un profond mystique, comme un poète à thèses, comme un ingénieux symboliste: A bien des égards il prépare et annonce le néo-romantisme contemporain. Je crois que W. aurait pu sans inconvénients souligner ce trait plus qu'il ne l'a fait dans l'oeuvre d'Ibsen. Peut-être serait-il arrivé alors à juger avec un peu plus de sympathie les derniers drames symbolistes notamment, qui peuvent avoir leurs défauts au point de vue dramatique et surtout théâtral, mais dont le »lyrisme de vieillard« (Alterslyrik), comme dit W. non sans une nuance de dédain peut-être, m'a toujours infiniment touché et dont certains — je songe surtout à *Solness* et même à *l'Epilogue* — me semblent, en dépit de leurs imperfections, être au nombre des oeuvres les plus grandioses et les plus émouvantes d'Ibsen.

J'ai hâte d'ajouter, d'ailleurs, que les analyses de W. m'ont paru fort intéressantes, souvent personnelles, toujours judicieuses. Sur bien des points de détail je serais peut-être tenté de discuter son interprétation. Mais son livre n'en demeure pas moins, au total, un des travaux les plus solides et les plus estimables que nous possédions actuellement sur l'oeuvre d'Ibsen.

Une petite observation de détail pour finir. Les pénétrants articles de Suarès cités par W. dans sa bibliographie p. 380 sont aujourdhui réunis en volume sous une forme plus complète dans: »Le portrait d'Ibsen«, Cahiers de la Quinzaine, 1908, 138 p.

Paris. Henri Lichtenberger.

Deutsche Romantik bearbeitet von Edmund v. Sallwürk [Prof. Dr. in Karlsruhe i. B.]. [Diesterwegs Deutsche Schulausgaben, hgb. von E. Keller.] Frankfurt a. M., 1910. VII u. 248 S. 8°. Geb. M. 1,60.

Eine Sammlung zum Schulgebrauch aus den Werken der Schlegel, Novalis, Tieck, Wackenroder, Arnim und Brentano. Als Einleitung dient der Aufsatz: »Das Romantische« aus Hettners »Romantischer Schule«. Die Folge ist, dafs alles, was seit Hettner — diesen korrigierend — zur Charakteristik der Romantiker beigebracht ist, ignoriert wird. Für die deutsche Schule bleiben also die Romantiker: »lauter einseitige, krankhafte Talente«, »im schlechtesten Sinne des Wortes sentimental«, »Epigonen der Sturm- und Drangperiode« usw., und die romantische Schule wird den Schülern als »Sophistik der Phantasie« vorgestellt. — Dieser Mifsgriff in der Einführung ist um so unerklärlicher, als Hettners Aufsatz von Jean Paul und Hölderlin ausgeht und sie ausführlich als Romantiker behandelt, beide aber vom Hgb. nicht in die Sammlung aufgenommen worden sind. — Die Auswahl ist so, wie sie sein kann, wenn Lebensbild und Werke jedes Romantikers nur wenige Seiten umfassen dürfen. Doch Friedrich Schlegel in der Hauptsache durch 50 der schwersten Fragmente darzustellen, scheint für eine Schulausgabe vielleicht bedenklich, rechtfertigt sich aber insofern als fast alle von Bildung, Kunst und Wissenschaft handeln. — Die Anmerkungen sind dem Verständnis der Schüler angepafst.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ph. Strauch, Die Deutschordensliteratur des Mittelalters. Halle, Niemeyer.

Berliner Beiträge zur german. und roman. Philol. Germ. Abt. Nr. 25. R. Schuchardt, Die Negation im Beowulf. 26. E. Regen, Die Dramen Karolinens von Günderode. 27. O. Floeck, Die Kanzone in der deutschen Dichtung. Berlin, E. Ebering. M. 4; 3,50; 10.

O. Hellmann, Joseph Christian Freiherr von Zedlitz. Glogau, O. Hellmann. M. 4.

Geneviève Bianquis, Caroline de Günderode. Paris, F. Alcan. Fr. 10.

R. Bazardjian, Kritik über das Ibsensche Theater (Sophokles. Shakespeare. Ibsen). — E. H. Schmitt, Kritik über Ibsen als Prophet Leipzig, Fock. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. V, 3. H. Hoffmann, Fremd- und Lehnwörter polnischen Ursprungs in der schlesischen Mundart. — J. Schiepek, Schauen im Egerländischen. — V. Hintner, Mundartliches aus Tirol. — O. Meisinger, Weibliche Appellativnamen; Mein. — O. Heilig, Alte Flurbenennungen aus Baden (Schl.). — † L. Hertel, Ein Arnstädter Kirmselied aus der Mitte des 18. Jahrh.s. — C. Schumann, Mundartliches aus Hohegeifs im Oberharz. — O. Weise, Die Stundenbezeichnungen in den deutschen Mundarten. — W. Schoof, Hessische Ortsnamen in mundartlicher Gestalt. — R. Hufs, Zu den Patalisierungserscheinungen in den (west)fränkischen Mundarten (Siebenbürgisch). — — H. Deiter, Hochzeitsgedicht eines Clausthaler Bergmanns; Eine niederdeutsche Brandordnung aus dem Jahre 1584.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Bales Kynge Johan nach der Handschrift in der Chatsworth Collection in Faksimile herausgegeben von W. Bang [ord. Prof. f. engl. u. deutsche Philol. an der Univ. Löwen]. 1909. 2 S. 4° u. 67 Taf. M. 100.

Sir Gyles Goosecappe nach der Quarto 1606 in Neudruck herausgegeben von W. Bang und R. Brotanek [aord Prof. f. engl. Sprache u. Lit. an der Univ. Prag]. 1909. 75 S. 8°. M. 4,40.

A Concordance to the Works of Thomas Kyd by Ch. Crawford. III. 1906—1910. S. 401—690. M. 20.

Eduard Eckhardt [Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Freiburg i. B.], Die Dialekt- und Ausländertypen des älteren Englischen Dramas. Teil I: Die Dialekttypen. 1910. XV u. 159 S. 8°. M. 10.

[Materialien zur Kunde des älteren Englischen Dramas. Band XXV, XXVI, 1, XV, 3, XXVII.] Löwen, A. Uystpruyst.

Auch diese neuesten Bände von Bangs rasch fortschreitendem Unternehmen enthalten wieder erfreuliche Gaben verschiedener Art, allen voran Bangs prächtig ausgestatteten Faksimiledruck von Bales Kynge Johan nach der Handschrift im Besitze des Herzogs von Devonshire. Eine genaue Reproduktion dieses Dramas, eines der wenigen aus dem 16. Jahrh., die handschriftlich auf uns gekommen sind, war dringendes Bedürfnis. Zwar hatte J. P. Collier das Stück bereits 1838 für die Camden Society nach der Handschrift herausgegeben, doch so flüchtig und unkritisch, dafs auch der gewissenhafte J. M. Manly, der auf Colliers Texte fufsend in seinen Specimens of the Pre-Shaksperean Drama, vol. I (1900) eine Neuausgabe veranstaltete, nur einen Teil der Mängel beseitigen konnte. Nicht nur, dafs uns B. so zum ersten Male den genauen Text zugänglich macht, zum ersten Male sind auch die später aufgefundenen Handschriftenblätter, die Collier nur zum Teil veröffentlicht hatte, in einem Anhange vollständig reproduziert. Auch in paläographischer Hinsicht ist das Werk wertvoll als lehrreiches Anschauungs- und Übungsmaterial, besonders für die Seminarien. Existieren doch meines Wissens gerade von der so schwer lesbaren Schrift des beginnenden 16. Jahrh.s keinerlei gröfsere oder leicht zugängliche Faksimilereproduktionen.

Erwünscht kommt auch der Neudruck der vielumstrittenen, meist Chapman zugeschriebenen, Sittenkomödie Sir Gyles Goosecappe, für die man bisher auf Bullens Ausgabe in der Collection of Old English Plays (1884) angewiesen war. Die Herausgeber Bang und Brotanek geben den Text nach dem Exemplar der K. und K. Hof-Bibliothek zu Wien vom J. 1606 und knüpfen daran das Versprechen, Einleitung und Anmerkungen bald folgen zu lassen.

Durch Ch. Crawford erhalten wir endlich auch den ersehnten dritten und letzten Teil der Kyd-Konkordanz (Suddenly—Zounds), deren erste beide Teile bereits 1906 und 1907 erschienen waren. Dieser letzte Teil bringt auch das in der ersten Vorrede bereits in Aussicht gestellte *Hamlet Appendix* (S. 477—690) mit vollständigen Auszügen der Quarto 1603 und der Folio, und nahezu vollständigen der Quarto 1604. Damit kann denn auch das letzte grofse kritische Hilfsmittel zum Studium Kyds, die Ergänzung zu der grofsen Ausgabe von Boas, zur Verwendung gelangen.

Eckhardt dagegen schenkt uns den ersten, aber zugleich abgeschlossenen Teil einer Monographie über die Dialekt- und Ausländertypen des älteren englischen Dramas und tritt damit in die Spuren Pannings, der bereits 1884 eine jetzt überholte Dissertation über den Gebrauch der Mundart im Elisabethanischen Drama veröffentlicht hatte. Hoch anzuerkennen ist der grofse Fleifs und die Sorgfalt, mit denen Eckhardt dem spröden Gegenstande zu Leibe geht, und es ist nicht seine Schuld, wenn die Arbeit ein stark schematisches Äufseres erhält und keine überraschenden Resultate zutage fördert. Anstatt das Hauptgewicht auf die literarische Seite zu legen und einen Beitrag zur Technik des älteren englischen Dramas zu geben, befafst sich E. fast

ausschliefslich mit der sprachlichen Seite des Gegenstandes und sucht einen Beitrag zur historischen Grammatik der englischen Mundarten zu liefern. Damit wird aber die Begrenzung des Materials unverständlich. Man fragt sich sofort, warum nicht auch der Dialekt in anderen gleichzeitigen Literaturgattungen herangezogen ist, die doch genau dieselbe Berechtigung zu sprachlicher Untersuchung hätten. Das Material wäre nicht so umfassend, aber doch immerhin eine willkommene Ergänzung gewesen, wir brauchen ja nur an das häufige Auftreten des *northern man* und des *man from the Western Countrey* in den Schwankbüchern zu denken.

Der Verf. ist sich über die sprachliche Unzulänglichkeit seines Materials, an das er mit Hilfe von Wrights Grammatik und Wörterbuch mutig herangeht, nicht im unklaren. Er weifs, dafs der Dichter die Mundart, die er anwenden will, oft nur mangelhaft kennt und dafs daher oft die von ihm gebrauchten mundartlichen Formen unecht sind; kam es ihm doch zumeist nur auf einen komischen Bühneneffekt an. So ist zunächst viel Arbeit erforderlich, das echte von dem falschen Gut zu sondern, was mit Hilfe unserer Kenntnis mittelenglischer und neuenglischer Mundarten sowie der Grammatiker des 16. Jahrh.s besorgt wird. Man wird ein peinliches Gefühl nicht ganz los, wenn so den armen Dichtern, die doch gar kein Gewicht darauf legten, Verstöfse gegen den richtigen Gebrauch der Mundart nachgewiesen und die entstellten Formen auch noch im einzelnen daraufhin untersucht werden, ob sie aus anderen Dialekten stammen oder willkürlich erfunden sind. Das wird für manchen des Guten zuviel bedeuten. Auch die Methode wird dadurch eine ungewöhnliche. Erst werden die Dramatiker aus unserer Kenntnis der Mundarten heraus korrigiert und dann müssen sie helfen, unsere Kenntnis zu bereichern. Immerhin erhalten wir als gesichertes Resultat, dafs bei den Dramatikern im Laufe der Zeiten der südwestliche Dialekt zum Bauerndialekt und zur Mundart der Ungebildeten schlechthin wird, dafs mit ihm sich gerne Vulgarismen allgemeiner, nicht speziell südwestlicher, Art und endlich Archaismen, altmodische Worte, welche die Komik der mundartlichen Rede noch steigern sollen, verbinden. Während die südwestliche Mundart so Bauernmundart schlechthin wurde, ohne Rücksicht darauf, ob die Träger dem Südwesten entstammten, wurden die nördlichen Mundarten mehr dazu verwendet, ihren Vertretern ein lokales Gepräge zu geben. Bei ihnen, besonders bei der schottischen Mundart, treten daher die komischen Absichten mehr in den Hintergrund. Da die Dramatiker hier viel mehr die Absicht haben, wirkliche Mundart zu bieten, und nicht so schablonenmäfsig vorgehen, ist hier die Ausbeute für die Sprachgeschichte auch eine gröfsere. Obwohl die meisten Formen beiden nördlichen Mundarten gemeinsam sind, ist hier zwischen Nordenglisch und Schottisch zu scheiden. Nicht nur tritt beim Schottischen die Lokalfärbung noch deutlicher hervor, es treten auch Mitglieder höherer Stände schottisch redend auf, da Schottland noch als selbständige Nation empfunden wurde. Während die Vulgarismen bei den nördlichen Mundarten aus den genannten Gründen spärlicher vorhanden sein müssen, sind unechte Formen, besonders mittelländische, zahlreich vorhanden, endlich auch einige verkehrte und unmögliche. — Ein sorgfältiges, nach Mundarten angeordnetes Wortregister, das auch die unechten und allgemein mundartlichen Formen kenntlich macht, fafst zum Schlufs das sprachkundliche Material noch einmal übersichtlich zusammen.

Marburg. Friedrich Brie.

Gustav Wifsler, Das schweizerische Volksfranzösisch. Berner Inaug.-Dissert. Erlangen, Druck von Junge & Sohn, 1909. VI u. 162 S. 8°.

Man war lange Zeit der Anschauung, dafs die reine Mundart am besten zu wissenschaftlicher Betrachtung tauge, und dafs die systematische Durchforschung sprachlicher Mischprodukte von geringerer Bedeutung sei; warf man doch Gilliéron vor, dafs er in so und so viel Formen seiner Atlasdaten eben gar nicht den rein mundartlichen Ausdruck gefunden habe, und dafs das dort notierte Äquivalent weiter nichts sei als eingewandertes schriftsprachliches Gut das zur Charakterisierung lokaler Eigenart höchst verdächtig oder ganz unbrauchbar sei; demgegenüber durfte Gilliéron darauf hinweisen, dafs ihm nur daran gelegen habe, die tatsächlichen Verhältnisse darzulegen unter Ausscheidung aller Provenienzfragen. Im weiteren Fortschreiten des grofsen Werkes liefs sich oft wahrnehmen, wie wenig besonders im Norden Frankreichs von »reiner Mundart« die Rede sein konnte.

Sprachliche Wertbegriffe wie »Reinheit einer Mundart« sind das Erbe aus den Anfängen unserer Wissenschaft, da man die »Güte« der einzelnen Idiome gegeneinander abwog, und die Deteriorität der romanischen Sprachen gegenüber dem klassischen Latein überall betonte. Heute ist die ästhetische Würdigung zugunsten der Betrachtung tatsächlichen Sprachlebens in den Hintergrund getreten.

Wifslers Arbeit greift zum erstenmal frisch hinein, um uns das Leben einer Provinzsprache, des eingedrungenen französischen Idioms in der romanischen Schweiz, zu schildern. Als »gottgegebene Realität« wird dieses importierte Gewächs, mag es auch wunderliche Formen angenommen haben, allen, die für sprachliche Entwicklung Interesse haben, der näheren Betrachtung wert erscheinen.

Günstig war dem Verf. bei seiner reizvollen

Aufgabe der Umstand, dafs er aus den volkstümlichen Erzählungen von Gorgibus, Monnet, Morax und Vallotton schöpfen konnte, deren Ausdrucksweise für das waadtländische Provinzialfranzösisch aufserordentlich charakteristisch ist. Denn wer vermöchte die Eigentümlichkeiten alle einzeln vom Munde der Leute abzulesen? Gleichwohl hat W. auch mündliche Quellen benutzt und er hat selbst in verschiedenen Gegenden Erkundigungen eingezogen. Auch das stets hilfsbereite Bureau du Glossaire hat ihm seine Pforten geöffnet.

Die Arbeit, die die tatsächlichen Verhältnisse in ihrer Gesamtheit unter besonderer Berücksichtigung der Lexikographie darstellen will, berührt zahlreiche wichtige Probleme. Vor allem läfst sich aus ihr erkennen, dafs von einer gewissen Einheit des Schweizerfranzösisch wohl geredet werden darf, und dafs in Einzelheiten ein nivellierender Einflufs von den Hauptstädten über die Provinz sich geltend macht. Diese und andere Fragen werden natürlich noch weiterer Spezialforschungen bedürfen. Nur kurz wird ferner von der Ausbreitung des schriftsprachlichen Wortschatzes durch den Verkehr gehandelt, und z. B. besprochen, welche Wörter als »Scheidemünze« im sprachlichen Verkehr anzusehen sind, usw. Besonders interessant sind die Kapitel über die Herkunft und Verbreitung der Provinzialismen und über ihr Ringen mit der Schriftsprache. Da, wo die Schriftsprache versagt, wie in Bezeichnungen von Klima- und Bodenverhältnissen, von Flora, Fauna und wirtschaftlichen Dingen, ist der mundartliche Name natürlich überall erhalten geblieben. So finden wir unter diesen Benennungen viel alte merkwürdige Ausdrücke. Die rätselhaften Windnamen (S. 78) müfsten einmal auf dem gesamten romanischen Gebiete mit Ausblicken auf die indogermanischen Bezeichnungen behandelt werden. Auf schweizerischem Gebiete hat Gauchat mit der höchst anziehenden Besprechung von *uberre* (*albaria*) Bull. du Gloss. II, S. 63 f. — wozu *bise d'auprepin 'vent qui souffle quand l'aubépine commence à fleurir'* (Jura, nach Grosjean-Briot 27) vielleicht als volksetymologische Umwandlung zu stellen ist — den Anfang gemacht. Die alten Farbenbezeichnungen, auf die Gauchat hinweist (λευκόνοτος usw.), deuten nun nicht nur auf die Richtung des Aufsteigens der Winde (*noire bise* in Lothr. Nordwind), sondern hängen offenbar mit ihrer Personifizierung zusammen. Teufelsnamen begegnen häufig zur Bezeichnung der Winde, so wird die Windhose (Volksetymologie aus *ventosa*?) neben *ventouse* auch *sorcière, vieille* in Anjou genannt; so stammt wohl auch der *Vaudaire* (bei W. S. 78) vom *vaudei 'diable qui est le sorcier par excellence'* (Bridel); ja vielleicht gehört hierher auch der dritte bei W. erwähnte Name: der Südwind *Bornan* (insofern als ein Defekt des Auges der Bezeichnung zugrunde liegen könnte); man würde an *καικίας* und *caecias, caecus* Nordostwind (blindmachender Staubwind?) denken können; oder liegt auch hier ursprünglich irgend ein Dämon vor? Es läfst sich nämlich nachweisen, dafs Abnormitäten des Auges (die Namen für blind, halbblind, schielend ähneln sich oft) gerade Teufeln und dämonistischen Tieren (blind sind Schnecke, Salamander, Blindschleiche, Fledermaus usw.) zugeschrieben werden, vgl. *bigorneau: celui qui louche, bigorgner: loucher* (Robin), Hexen- und Judenblick, der einäugige Wotan usw.

Nur selten wird man anderer Anschauung sein als W. So ist die Rolle, die Eigennamen und Ortsbezeichnungen bei Erhaltung des Verständnisses veralteter Ausdrücke (wie *nant, comba* usw. S. 112) gespielt haben, gewifs gering anzuschlagen. Ferner ist das, was der Verf. bei den Wörtern sagt, die aus dem Pariser Argot importiert sein sollen (S. 24, 148 f.), wohl nicht unbedingt zutreffend. Liegt es nicht vielmehr so, dafs in den Fällen, wo Übereinstimmung herrscht zwischen dem Pariser Argot und dem schweizerischen Volksfranzösisch (wie in *renarder, schlaguer, schnick* usw.), es sich eben um eine Reihe östlicher Elemente in der Pariser Sprache handelt, die dort importiert und in der Schweiz heimatsberechtigt sind?

So können wir nur wünschen, dafs noch manche Provinzsprache Frankreichs einen ebenso tüchtigen Bearbeiter finden möge!

Hamburg. Hermann Urtel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ch. Butler's English Grammar (1634) hgb. von A. Eichler. [Neudrucke frühneuenglischer Grammatiken hgb. von R. Brotanek. Bd. IV, 1.] Halle, Niemeyer.

J. Schipper, A History of English Versification. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 8. 6 d.

Zeitschriften.

Revue de Dialectologie romane. Janvier-Juin. M. Niepag, Laut- und Formenlehre der mallorkinischen Urkundensprache. II. — G. Pascu, Din Sufixele romînesti. — G. Millardet, Un exemple de sélection morphologique: l'indicatif présent de facere dans le gascon des Landes. — G. Salvioni, Spigolature venete. — M. L. Wagner, Passaggio di r + cs > s + cs et viceversa in dialetti logudoresi. — O. Nobiling, Bras-port. deixe eu vêr.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Edwin Redslob, Das Kirchenportal. Deutsche Plastik. I.] Jena, Hermann Costenoble, [1910]. 38 S. 4° mit Abbild. u. 92 Taf. Geb. M. 15.

Der glückliche Gedanke, Kunst durch abgeschlossene Bildersammlungen einem weiteren Publikum vorzuführen, liefs eine Reihe von erfreulichen Publikationen entstehen. Erwähnt seien die Klassiker der Kunst (Deutsche Verlagsanstalt),

die Welt des Schönen (Langewiesche), die Kunstgeschichten von Diederichs und Fischer und Franke. Er liegt auch der neuen Bücherfolge »Deutsche Plastik« aus dem Verlage von H. Costenoble zugrunde, deren erster Band vorliegt. Es hat etwas Bestrickendes, einmal nicht nach Technik und Zeit oder nach Meistern zu gliedern, sondern die formale Entwicklung einer im Laufe der Zeit gleichbleibenden Aufgabe zu verfolgen, wie etwa Brunnen, Grabmäler, Altäre; das Kirchenportal war besonders geeignet, einen solchen Versuch einzuleiten. Die Hauptlinien der Entwicklung kommen auf diese Weise klar zum Ausdruck; im vorliegenden Falle werden sie auf 24 Seiten in summarischer Weise skizziert. Literaturangaben und kurze Notizen, vor allem Entstehungsdaten, beschliefsen den Textteil. Die Auswahl der 96 Tafeln kann im allgemeinen als gelungen bezeichnet werden; die Haupttypen sind ihrer Bedeutung nach vertreten.

Was die Ausstattung des Buches anbetrifft, ist der Einband und das Festhalten an einseitig bedruckten Tafeln lobenswert. Nicht so die Bilder. Einmal sind die Vorlagen, die ihnen zugrunde liegen, nicht immer von der wünschenswerten Qualität (die kgl. Mefsbildanstalt in Berlin ist merkwürdigerweise nicht benützt worden). Dann aber versagt die Reproduktion, Netzätzung in braunviolettem Druck auf gelblichem mattem Papier, vollständig. Abgesehen von der unangenehmen Farbenwirkung bringen die nebligen Bilder weder die malerische Wirkung der Gesamtanlage noch die Einzelformen der Plastik genügend zum Ausdruck. Eine gewöhnliche Ansichtspostkarte, die zwei- bis dreimal kleiner ist, gibt mehr davon. Wenn die Bilder deutlich sprechen, kann sich der Text gewifs auf allgemeine Bemerkungen beschränken; wenn aber beide nur das Allernotdürftigste beibringen, bleibt das Buch ein Gemeinplatz, dem man nicht einmal den mildernden Umstand zubilligen kann, dafs er primitive Volksbildungsbedürfnisse berücksichtigt.

Berlin. R. Bernoulli.

Urbain Mengin [Docteur ès Lettres], Benozzo Gozzoli. [Les Maîtres de l'Art.] Paris, Plon-Nourrit et Cie., 1909. 170 S. 8° mit 34 Abb. Fr. 3,50.

Bis unlängst hat es über B. Gozzoli noch keine Monographie gegeben. Im letzten Jahr sind ihrer zwei erschienen: das Buch Mengins und Gronaus Zusammenfassung der Werke und Lebensdaten in Thiemes und Beckers Künstler-Lexikon. Gronau ist kürzer, wie's sich für jenen Ort gehört, und sehr exakt bis ins Detail, M. gibt eine liebenswürdige Schilderung von Gozzolis Leben und Fresken; man könnte sagen, er ahmt im Schreiben den Stil des Meisters nach, den er bespricht. Er bringt keine neuen Ergebnisse oder Hypothesen, und ist den Problemen einer Entwicklung im Reinformalen oder Psychologischen nicht eigentlich nachgegangen. Es hätte sich wohl verlohnt die Mitarbeit des Jünglings in Fra Angelicos Spätwerken klarzulegen, und die Stil-Unterschiede zwischen den frühen noch etwas steifen und leeren Kompositionen in Montefalco mit dem prächtigen Dreikönigszug im Medicipalast und den breiten Schilderungen aus dem Alten Testament in Pisa aufzudecken, und endlich die Wesensverwandtschaft mit Ghirlandaio im einzelnen festzustellen. Aber M. sieht in Gozzoli einzig den Erzähler, den Interpreten heiliger Geschichten und den Bildnismaler, der die Medici und ihre Zeitgenossen in seinen Fresken verewigt hat. Hier liegt auch ohne Zweifel Gozzolis Stärke und in erster Linie seine Bedeutung für uns Heutige: Seine naiven Schilderungen toskanischen Lebens — die biblischen Geschichten erscheinen mitunter nur wie ein Vorwand — sind wichtige Dokumente für den Kulturhistoriker.

Die Monographien-Serie: Les Maîtres de l'Art ist keineswegs als strenge Fachwissenschaft gemeint, obwohl sie unter der Flagge ministerieller Patronage segelt, eher den deutschen »Künstler-Monographien« ähnlich. In den französischen Büchern sind weniger Abbildungen, doch sind sie besser, ein Vorzug liegt im Nachweis der einschlägigen Literatur.

Berlin. F. Schottmüller.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Felix Grofs, »Form« und »Materie« des Erkennens in der transzendentalen Ästhetik. Leipzig, J. A. Barth. M. 2,80.

H. Clouzot, Philibert de l'Orme. [Les maîtres de l'art.] Paris, Plon-Nourrit. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 23, 3. A. Schnütgen, Die Sammlung Schnütgen. I. — Fr. Witte, Thuribulum und Navicula in ihrer geschichtlichen Entwicklung. I; Die Brüsseler Weltausstellung. — Ph. M. Halm, Oberbayerische Tonreliefs.

American Journal of archaeology. April-June. W. B. Dinsmoor, The Gables of the Propylaea at Athens. — G. W. Elderkin, Notes on Greek Vase Paintings. — S. G. Morley, The Correlation of Maya and Christian Chronology.

Geschichte.

Referate.

Draper T. Schoonover, A study of Cn. Domitius Corbulo as found in the 'Annals' of Tacitus. Chicagoer Inaug.-Dissert. Chicago, The University Press, 1909. VII u. 55 S. 8°.

Der Verf. will in dieser seiner Doktordissertation die Unrichtigkeit der allgemeinen Ansicht nachweisen, die Denkwürdigkeiten Corbulos seien die Grundlage für den Bericht des Tacitus in der zweiten Hälfte der Annalen, und er wünscht

zu zeigen, dafs der Geschichtschreiber bei diesem Bericht »nicht jene Memoiren benutzt, sondern eine lobrednerische Biographie unbekannten Ursprungs verwendet und zum Teil seiner Geschichte einverleibt habe«. Zu diesem Zwecke untersucht er in seiner fleifsigen Abhandlung zunächst den Unterschied zwischen Lebensbeschreibung und Geschichte im allgemeinen: die Geschichte beschäftige sich mit den Tatsachen *per se*, die Biographie tue dies, um den Charakter der Persönlichkeiten ins rechte Licht zu stellen, und er bespricht dann als Beispiele der ersten Art Ostorius Scapula und Suetonius Paulinus im Gegensatze zur Behandlung des Corbulo. Zur Chronologie von dessen Feldzügen übergehend macht er auf den Mangel einer Ausarbeitung im einzelnen und einer annalistischen Anordnung der Ereignisse aufmerksam, und die darauf folgende topographische Untersuchung führt ihn zu dem Ergebnis, Tacitus berücksichtige nur Gegenden und Orte, die ihm zur Lobpreisung Corbulos Veranlassung geben können; wer die Geographie dieser Feldzüge genau kennen lernen wolle, müsse zu Strabo, Cassius Dio und Plutarch greifen.

Hierauf gibt Schoonover den Halmschen Text der Annalen, soweit er für Corbulo in Betracht kommt, und macht auf alles aufmerksam, was nach seiner Ansicht über die Erzählung der geschichtlichen Tatsachen hinausgeht und was ihm seine Behauptung als berechtigt erscheinen läfst, Tacitus habe Corbulos Memoiren nicht in der Hand gehabt. Wäre dieses der Fall gewesen, so hätte er sicherlich die ohne Zweifel darin enthaltenen topographischen und chronologischen Angaben Corbulos reicher und gründlicher benützt. So aber sei der ganze Bericht eine ausgesprochen lobrednerische Abhandlung, wie sie in den geschichtlichen Werken des Tacitus einzig dastehe. Als Beispiel reiner Geschichtserzählung zieht Sch. am Schlufs den Bericht über Corbulos Feldzüge bei Cassius Dio heran, nicht ohne darauf hinzuweisen, dafs dieser nur ein Auszug ist.

Wir können dem Ergebnisse dieser sonst gründlichen und ansprechenden Erörterungen nicht beipflichten. Die gerügten chronologischen und topographischen Mängel finden sich bei Tacitus öfters vor. Manches aber von dem, was der Geschichtsschreiber einer sonst nicht bekannten laudatio des Corbulo entnommen haben soll, kann auch in den Denkwürdigkeiten des Mannes gestanden haben, von dem Tacitus (13, 8) sagt, er sei gewesen verbis magnificis (auch wörtlich gleich grofstuerisch) et super experientiam sapientiamque etiam specie inanium (Äufserlichkeiten) validus. Auch macht sich Tacitus, wie es ihm gerade passend erscheint, seine Ausdrucksweise selbst zurecht, was ihm im Anschlufs an den gewifs stark rhetorischen Charakter von Corbulos Kommentarien nicht schwer gefallen sein wird. Zudem dürfte hier, selbst wenn man nicht mit ihm übereinstimmen sollte, ein Wort Mommsens (Röm. Gesch. 5, 390) zu beachten sein: »Wie die Erbitterung gegen Tiberius in der Schönfärberei des Germanicus, so hat die gegen Nero in der des Corbulo ihren Ausdruck gefunden«. Tacitus bedurfte also zur Verherrlichung seines Helden keiner anderweitigen Unterstützung, und selbst wenn er die Depeschen und Kommentarien des Corbulo hier und da aus einer andern Quelle zu ergänzen und zu berichtigen für nötig gehalten haben sollte, so war diese doch wohl kaum eine unbekannte encomiastic biography des grofsen Feldherrn.

Wiesbaden. Reinhold Macke.

Max Kemmerich [Dr. phil. in München], Die Deutschen Kaiser und Könige im Bilde. Ein Ergänzungsbuch zum Geschichtsunterricht. Leipzig, Klinkhardt und Biermann, 1910. VII u. 60 S. 4°. M. 2,50.

Seit aus den wissenschaftlichen Werken mehr und mehr die Illustrationen verschwinden, macht sich das Bedürfnis nach einem ergänzenden »Bilderbuch« immer stärker geltend. Diese Lücke hat Kemmerich versucht auszufüllen, indem er 141 der besten und wo möglich gleichzeitigsten Porträts der deutschen Kaiser und Könige seit Karl dem Grofsen bis zu Maximilian I. in Autotypien zusammengestellt hat. Drei Seiten Einleitung machen den Laien mit der Geschichte des Kaiserporträts vertraut.

K. selbst bittet um Vorschläge wegen Änderungen und Besserungen. Diese würden sich zunächst auf die Richtigkeit der Daten erstrecken, die dem Zwecke des Buches entsprechend sich natürlich auf das Allernotwendigste beschränken. So erfolgte die Heiligsprechung Heinrichs II. erst 1146, und der Sachsenspiegel entstand nicht während des Interregnums! Was die Bilder betrifft, so wäre gröfsere Schärfe manchmal am Platze. So ist die Siegelplatte Lothars II. (S. 6) und die Frankfurter Grabplatte Günters von Schwarzburg sehr undeutlich, der Sarkophag Heinrichs VII. kann als Porträt kaum verwendet werden! Es empfiehlt sich dann die Wiedergabe des Kopfes, der doch sehr charakteristisch ist, (allerdings möglichst ohne die Spuren von Gipsfugen, wie bei dem Abgusse des schönen Denkmals Guidos von Arezzo). — K. fragt, ob es empfehlenswert sei, die Illustrationen in Buntdrucken zu geben. Das dürfte aber wohl das Buch sehr verteuern und dadurch die weite Verbreitung beschränken, die das Buch verdient und hoffentlich erfährt.

Jena. Herbert Koch.

Pauline Wengeroff, Memoiren einer Grofsmutter. Bilder aus der Kulturgeschichte der Juden Rufslands im 19. Jahrhundert. Bd. I. Mit einem Geleitwort von Gustav Karpeles. Berlin, M. Poppelauer, 1908. VII u. 200 S. 8° mit 1 Bildnis. M. 3.

Die Juden sind ein so eigenartiger sozialer und politischer Faktor im Leben des russischen Reiches, dafs man Authentisches über sie gerne erfährt. Eine kulturell einheitliche Masse bilden sie heute nicht mehr, seitdem durch die vor über zwei Menschenaltern durch Kaiser Nikolaus I. veranlafsten Reformen ihres Schulwesens ein Teil von ihnen die europäische Bildung sich angeeignet und mit den Formen gebrochen hat, in denen sich ihr Leben seit Jahrhunderten bewegte. Eine Frau, deren Kinderzeit noch in die Periode vor jenen einschneidenden Reformen fällt, erzählt in dem vorliegenden ersten Teile ihrer Memoiren Lehrreiches über jene Zeit, die in ihrer Beschränktheit doch zugleich eine interessante Geschlossenheit der Lebensauffassung und Haltung aufweist. Bei der Beurteilung der Mitteilungen der Verfasserin wird man aber gut tun, sich zu erinnern, dafs ihr Elternhaus jedenfalls durch Wohlstand und Tüchtigkeit über die Masse ihrer Stammesgenossen im russischen Littauen hervorragte. Es wird von Nutzen sein, etwa das hochinteressante Buch »Aus zwei Welten« zum Vergleich heranzuziehen, in dem das Leben R. Gurlands erzählt ist, eines Mannes, den sein Lebensweg aus der Welt des litauischen Judentums in die Stellung eines evangelischen Predigers geführt hat. In den Memoiren der Frau Wengeroff fällt auf die eigenartige Regierungspraxis des Kaisers Nikolaus I. manches Schlaglicht; höchst merkwürdig ist z. B. die gewaltsame Vernichtung der alten Stadt Brest, die einem Festungsbau zum Opfer fiel, was viele Einwohner zu Bettlern machte. — Auf S. 126 mufs es statt Lettisch wohl Littauisch heifsen, Rossieny (S. 127) liegt nicht, wie die Verf. schreibt, in Kurland, sondern in Littauen. — Man darf mit Interesse der Fortsetzung der Memoiren entgegensehen.

Königsberg i. Pr. A. Seraphim.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde.

Bericht über die wissenschaftlichen Unternehmungen, erstattet vom Vorsitzenden, Archivdirektor Prof. Dr. J. Hansen, Köln.

Seit der letzten Hauptversammlung sind die nachstehenden Veröffentlichungen ausgegeben worden: 1. Geschichtlicher Atlas der Rheinprovinz (Publikat. XII): a) Karte der Kirchlichen Organisation im Bereiche der heutigen Rheinprovinz am Ende des Mittelalters (um 1450), bearb. u. entworfen von Wilh. Fabricius. Bonn, 1909; b) Erläuterungen. 5. Bd: Die beiden Karten der kirchlichen Organisation, 1450 und 1610 von Wilh. Fabricius. 1. Hälfte: Die Kölnische Kirchenprovinz. Bonn 1909. — 2. Übersicht über den Inhalt der kleineren Archive der Rheinprovinz. Bd. III, bearb. von Joh. Krudewig. Bonn 1909 (Publikat. XIX, Bd. III). — 3. Rheinische Siegel. II.: Die Siegel der Erzbischhöfe von Trier (956—1795), 21 Lichtdrucktafeln mit erläut. Text, bearb. von Wilh. Ewald. Bonn 1910 (Publikat. XXVII, Bd. II).

Vorbereitet sind die folgenden Veröffentlichungen: 1. Rheinische Weistümer. Für den 1. Band der unter Leitung von Prof. Stutz (Bonn) stehenden Ausgabe der Kurkölnischen Weistümer (Amt Hülchrath) ist die Sammlung des Materials und die Herstellung der Abschriften durch Archiv-Assistenten Dr. Kochendörffer (Düsseldorf) so gefördert worden, dafs Referendar Mayer, sobald im Sommer seine Behinderung durch amtliche Beschäftigung aufhört, die Einleitung und die Texte binnen kurzem druckfertig machen wird. Für die Fortsetzung der Trierer Weistümer hat sich noch kein geeigneter Bearbeiter gefunden. Für die Ausgabe der Prümer Weistümer hat Archivar a. D. Dr. Forst (Zürich) in der Trierer Stadtbibliothek nach Material geforscht, aber nur geringe Ausbeute gefunden. Ehe er die Arbeit endgültig abschliefst, wird er noch Nachforschungen nach dem Verbleib der Weistümer von Büdesheim und Manderfeld anstellen, von denen in Grimms Weistümer-Ausgabe nur ungenügende Auszüge mitgeteilt sind. — 2. Rheinische Urbare. Auch im Berichtsjahre konnte Prof. Kötzschke (Leipzig) den Druck des II. Bandes der Werdener Urbare nicht wieder aufnehmen, hofft aber sich jetzt wieder dem Unternehmen widmen zu können und die noch ausstehenden etwa 20 Bogen im Laufe des Jahres zu drucken. Bibliothekskustos Dr. Hilliger (Leipzig) ist infolge anderweitiger Arbeiten auch in diesem Jahre nicht zur Weiterarbeit an den Urbaren von S. Severin in Köln gekommen. — 3. Jülich-Bergische Landtagsakten. Unter Leitung von Geh. Hofrat v. Below (Freiburg i. Br.) hat Dr. Hans Goldschmidt die Landtagsakten von 1596—1603 und einzelne Nachträge vor 1596 für den 3. Band dieser Publikation durchgearbeitet. Ein Besuch des Arembergischen Archivs in Brüssel ergab nichts wesentliches. G. hofft die Durcharbeitung des Materials für die Zeit bis 1610, soweit es in Düsseldorf ruht, im Laufe des Sommers zu beenden und dann nach Durchforschung der kleineren niederrheinischen Archive sowie Einsicht der in Frage kommenden Korrespondenzen in München, ev. auch in Wien, Berlin und dem Haag die Materialsammlung überhaupt abschliefsen zu können. Der Druck des I. Bandes der II. Reihe der Jülich-Bergischen Landtagsakten (von 1624 ab) wurde von Archivrat Dr. Küch in Marburg fortgesetzt; jedoch gelangten im Berichtsjahre nur 5 Bogen (14—18) in den Druck. K. hofft in Jahresfrist den Druck vollenden zu können. — 4. Matrikel der Universität Köln. Stadtarchivar Dr. Keufsen (Köln) hat im Berichtsjahre das juristische Dekanats- und Rechnungsbuch bis zum Schlusse (1526), sowie das medizinische Dekanatsbuch bis zum J. 1508 durchgearbeitet. Nach der unmittelbar bevorstehenden Veröffentlichung der von ihm verfafsten Kölner Topographie im Mittelalter hofft er die Bearbeitung der Matrikel rascher zum Abschlufs zu bringen. — 5. Älteste rheinische Urkunden. Prof. Dr. Oppermann (Utrecht) hat die diplomatischen Vorarbeiten hierfür fortgesetzt und hofft sie im Herbst im wesentlichen zu Ende führen zu können, so dafs dann an die Drucklegung herangetreten werden kann. Als Ergänzung dieses Unternehmens hat der Vorstand beschlossen, neben den urkundlichen auch die chronikalischen und andere nicht urkundliche Quellen (Inschriften, Münzaufschriften) zur Geschichte der Rheinlande bis zur Wende des 1. Jahrtausends in Form von Regesten in zeitlicher Folge zu veröffentlichen. Neben den Quellen selbst soll die wichtigere neue Literatur berücksichtigt werden. Nicht nur gesicherte Tatsachen, sondern auch zweifelhafte oder nachweisbar falsche Überlieferungen werden aufgenommen, indem kritisch zu ihnen Stellung genommen wird. Die Zusammenstellung dieser Quellen hat Bibliotheksvolontär Dr. Jos. Deutsch (Marburg) unter Leitung von Prof. Dr. Levison (Bonn) übernommen. — 6. Regesten der Kölner Erzbischöfe. Die Arbeit am I. Bande (—1100) hat Prof. Dr. Oppermann im Hinblick auf die eben erwähnte Quellensammlung einstweilen ruhen lassen, weil durch diese eine verbesserte Grundlage für die Erzbischofs-Regesten zu erwarten ist. Archivar Dr. Knipping (Koblenz) hofft bis Jahresschlufs das Manuskript für die 2. Hälfte des 3. Bandes der Regesten

(1261—1304) vorlegen zu können. Unter Leitung von Geh. Rat Al. Schulte (Bonn) hat Dr. Wilh. Kisky (Köln) die Arbeiten für die Materialsammlung zum IV. Bande der Regesten (1304—1414) hauptsächlich im Düsseldorfer Staatsarchiv fortgesetzt. Daneben wurde eine grofse Anzahl von Archiven in Holland und Belgien, in Westfalen, wo das Staatsarchiv in Münster eine unerwartet reiche Ausbeute lieferte, sowie in Südwestdeutschland besucht. Aus der gedrukten Literatur wurde das Material beständig ergänzt. Die Sammlung kann demnächst als abgeschlossen gelten. Der Beginn des Druckes steht für 1911 zu erwarten. — Geschichtlicher Atlas der Rheinprovinz. Nachdem die Provinzialverwaltung ihren jährlichen Zuschufs zu den Kosten erheblich vermehrt hat, konnte das Unternehmen im Berichtsjahre wesentlich erweitert werden. Von jetzt ab werden parallel zu den Karten der politischen und der kirchlichen Verwaltung als eine besondere Gruppe auch Karten zur Kultur- und Siedlungsgeographie der Rheinprovinz nebst den zugehörigen Erläuterungsbänden ausgearbeitet werden. Für diese Arbeiten ist vom 1. Oktober 1909 ab Privatdoz. Dr. O. Schlüter (j. in Bonn) als ständiger Mitarbeiter eingetreten. Sie werden ebenso wie die der ersten Gruppe vom Anfang des 19. Jahrh.s ab in rückschreitendem Gang ausgeführt werden. Es ist zunächst die Herstellung einer Karte geplant, die für den Beginn des 19. Jahrh.s die Verbreitung von Wald, Heide, Acker, Weinbergen usw. in gröfserem Mafsstab zu veranschaulichen hat. Gleichzeitig soll durch Sammlung von Flurnamen, Wüstungsnamen u. a. die Fortsetzung dieser Arbeiten in das Mittelalter hinein vorbereitet werden. Als besonders wichtiges Quellenmaterial für den ersten Teil der Aufgabe fanden sich im Kartenarchiv des Grofsen Generalstabs die Originalblätter (Handzeichnungen) der französischen Landesaufnahmen, die 1802—14 unter dem Obersten Tranchot mit gröfster Sorgfalt ausgeführt worden sind (Mafsstab 1 : 20000). Es wurde der Anfang gemacht, den kulturgeographischen Inhalt dieser Karten — den Bestand an Siedelungen und Gehöften, die gröfseren Wege, Gärten und Wiesen, Holzungen, Heideflächen, Hutungen usw., sowie die Mairiegrenzen und Flurnamen — durch Übertragung auf die modernen Messtischblätter weiterer Verwertung zugänglich zu machen. Die nur langsam fortschreitende Arbeit hat bis jetzt das Gebiet zwischen Aachen, Bonn, Montjoie und der Ahrmündung umfafst. Für die auf den französischen Karten nicht dargestellten Landesteile wurde in den Berliner Kartensammlungen manches weitere handschriftliche Material gefunden. Mit der Übertragung der Flurnamen von der Tranchotschen Karte auf die Messtischblätter ist auch der Anfang einer Flurnamensammlung gemacht worden. Die Arbeiten an der ältern Kartengruppe sind durch Dr. W. Fabricius (Darmstadt) mit gutem Erfolge fortgesetzt worden. Im Berichtsjahre hat er die Kirchenkarte um 1450 und die 1. Hälfte des Erläuterungsbandes zu beiden Kirchenkarten (1450 und 1610), (alte Kirchenprovinz Köln) veröffentlicht. Von der 2. Hälfte liegen 4 Bogen fertig vor. Übersetzt wird er durch die Pfarrer Füssenich (Lendersdorf) und Rotscheidt (Lehe) Von seinen Einzeluntersuchungen zum Atlas hat F. eine Abhandlung über das pfälzische Oberamt Simmern im 28. Bande der Westdeutschen Zeitschr. f. Gesch. und Kunst veröffentlicht. — 8. Romanische Wandmalereien. Der von Prof. Paul Clemen (Bonn) bearbeitete Textband zu dem im J. 1905 veröffentlichten Tafelwerke über die romanischen Wandmalereien in den Rheinlanden ist im Druck. — 9. Quellen zur Rechts- und Wirtschaftsgeschichte der rheinischen Städte: a) Niederrheinische Städte. Von diesem Teil der Publikation, der von Geh. Rat Ilgen (Düsseldorf) geleitet wird, ist die Bearbeitung der Neufser Quellen durch Archivar Dr. Lau (Düsseldorf) abgeschlossen worden und seit einiger Zeit unter der Presse. 8 Bogen des einschl. Einleitung und Register auf 40 Bogen geschätzten Bandes sind gedruckt, so dafs die Vollendung im Laufe des J. 1910 bestimmt zu erhoffen ist. Archivvolontär Dr. Kaeber (Aurich) hat das Manuskript über die Quellen von Blankenberg an der Sieg eingereicht; der Druck wird in einigen Wochen begonnen werden können. Archivassistent Dr. Hirschfeld (Koblenz) hofft die Deutzer Quellen bis Ostern druckfertig zu machen. — b) Städte der südlichen Rheinprovinz. Nach dem Berichte von Geh. Rat Reimer (Koblenz) hat Gymn. Prof. Dr. Rudolph (Homburg v. d. H) seine Arbeit an den Trierer Quellen soweit gefördert, dafs er nur noch eine kurze Revision in Trier und Koblenz für nötig hält. Da er eifrig an der Einleitung tätig ist, so hofft er im Laufe d. J. seine Arbeit fertig vorlegen zu können. Archivrat Dr. Richter (Koblenz) hat seine Arbeiten über die Stadtrechte von Boppard und Oberwesel soweit gefördert, dafs sie im J. 1911 in Druck gehen können. — 10. Münzen von Trier. Von dem ersten Teile des beschreibenden Verzeichnisses der Münzen von Trier vom Mittelalter bis zum J. 1794 liegt der bis zum Anfang des 14. Jahrh.s reichende Teil fertig vor. Da aber Prof. Menadier (Berlin) demnächst erst seine Arbeit an dem Kölner Münzwerk abschliefsen will, so wird infolgedessen die Vollendung des Trierer Werkes noch hinausgeschoben. — 11. Vatikanische Urkunden zur Geschichte der Rheinlande. Vor kurzem hat Dr. H. V. Sauerland die umfangreiche Einleitung zu Bd. V dieser Veröffentlichung (1362—1378) eingereicht, so dafs die Ausgabe dieses Bandes im Laufe des Sommers zu erwarten steht. Der Druck des VI. Bandes (erste Hälfte des grofsen Schisma 1378—1399) wird sich sofort anschliefsen, da das Manuskript druckfertig vorliegt. Für den VII. (Schl.-) Band (1400—1415) hat S. die ersten 155 Bände der Registra Lateranensia durchforscht; es steht noch die Durchsicht von Band 156—186 und den Miscellanea von 1378—1415 aus. Das einschlägige Material der Archive in Koblenz und Köln ist gesammelt, das Düsseldorfer Material zum Teil. — 12. Rheinische Siegel. Von dieser durch Geh. Rat Ilgen geleiteten Publikation kann der Bearbeiter Dr. Wilh. Ewald (Thurant) der Hauptversammlung die 2. Lieferung, (Siegel der Trierer Erzbischöfe) in 21 Tafeln fertig vorlegen. Über die einschlägigen Fälschungen wird er im XXIX. Bande der Westdeutschen Zeitschr. f. Gesch. und Kunst handeln. Für die Lieferungen ist ein reiches Material gesammelt worden. — 13. Jülich-Bergische Kirchenpolitik am Ausgang des Mittelalters und in der Reformationszeit. Der II. Band (Protokolle der J.-B.schen Kirchenvisitationen 1533—1589) ist durch Archivrat Dr. Redlich (Düsseldorf) bis zum 34. Bogen gefördert worden. Der Band mufs wegen seines übergrofsen Umfanges in zwei Teilen veröffentlicht werden. — 14. Statuten des Kölner Domkapitels vom 13. bis zum 18. Jahrh. Für diese unter der Leitung von Prof. Stutz stehende Statutenausgabe hat Dr. Kallen (Bonn) das ganze Jahr auf dem Düsseldorfer Staatsarchiv und zwar mit dem Erfolge gearbeitet, dafs grofse Bestände bereits erledigt sind und im kommenden Jahre die Handschriften von Trier und Arras in Angriff genommen werden können. — 15. Wörterbuch der rheinischen Mundarten. An diesem in Verbindung mit der Kgl. Akad. d. Wiss. und mit besonderer Unterstützung der Provinzialverwaltung vorbereiteten Unternehmen waren unter Leitung des Geh. Rat Prof. Franck (Bonn) neben den beiden ständigen Mitarbeitern Oberlehrern Dr. Müller und Dr. Trense, als Hilfsarbeiter tätig die Herren Karl Schwarz und Franz Astemer, Frau Helene Astemer und Frl. Mary Beiersdorf. Eine Sitzung der für dieses Wörterbuch gebildeten besondern Kommission fand am 5. April 1909 statt und stellte den Arbeitsplan für die nächste Zeit fest. Die Vorarbeiten für eine Mundarten-Geographie sind noch nicht über einzelne Ansätze hinaus gefördert worden. Dagegen hat die Verzettelung der eingelieferten Beiträge aus älteren Texten und aus der neuern Literatur, sowie die Exzerpierung älterer und neuerer Texte ihren Fortgang genommen. Die Zahl der Zettel mit Einzelwörtern beläuft sich jetzt auf etwa 170000. Dazu kommen ihrer etwa 32000

mit sachlich geordneten Wörtern, die aus den an die Seminare und Präparandenschulen und an Einzelpersonen gerichteten Fragebogen gewonnen sind. — 16. Neuwieder Archivinventar. Wie Geh. Rat Reimer berichet, hat der Bearbeiter Archivassistent Dr. Schulze (Marburg) das Inventar fertiggedruckt. Das recht umfangreiche Register soll bis zum Sommer druckfertig sein, so dafs die Ausgabe gegen Ende des Jahres zu erwarten steht.

Neu erschienene Werke.

K. Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. [S.-A. aus Klio. IX, 4 und X, 1.] Leipzig, Dieterich (Weicher).

R. Lüttich, Ungarnzüge in Europa im 10. Jahrh. Berlin, E. Ebering. M. 4,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte. W. Stieda, Zur Geschichte der hamburgischen Handlungsakademie von Johann Georg Büsch. — O. Bandmann, Die Hamburger Zeitung (1862—66). — E. Baasch, Ein Verzeichnis der hamburgischen Kauffahrteiflotte vom Jahre 1672. — E. Körner, D. Erasmus Albers Aufenthalt in Hamburg. — Th. Raspe, Von der hamburgischen Tischlerzunft. Zunftstücke im Museum für Kunst und Gewerbe. — H. Nirrnheim, Ein hansisches Warenverzeichnis aus dem Jahre 1480.

Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 48, 4. H. Ankert, Julius Lippert. — J. Schlenz, Johann Sixt von Lerchenfels. — J. Köferl, Entstehungsgeschichte der Waldhäuseln auf der Herrschaft Tachau. — J. Blau, Der Böhmerwald im spanischen Erbfolgekriege. — G. Kutschera, Pfaffengrün, eine verschollene Ansiedlung. — O. Kainshoff, Aus der böhmischen Kapuzinerprovinz. — R. von Jaksch, Notiz über das Rektoratssiegel der deutschen Universität.

Journal of the Royal Statistical Society. June. G. H. Wood, The Statistics of Wages in the 19th century. XIX. The Cotton Industry. — H. C. Strutt, Notes on the Distribution of Estates in France and the United Kingdom. — G. U. Yule, On the Interpretation of Correlations between Indices or Ratios.

Studi storici. 18, 4. P. Silva, Pisa sotto Firenze dal 1406 al 1433. — G. Capovilla, Giorgio Vasari e gli edifici dell'Ordine Militare di S. Stefano in Pisa (1562—1571).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

J. Partsch [ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Leipzig], Des Aristoteles Buch »Über das Steigen des Nil«. Eine Studie zur Geschichte der Erdkunde im Altertum. [Abhandlungen der Kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. XXVII, 16]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 55 S. 8°. M. 2.

Die Frage nach der Ursache der sommerlichen Nilschwelle hat die griechischen Gelehrten von Herodot an ebenso beschäftigt wie die der neuesten Zeit (Zusammenstellung der Literatur bei Partsch S. 3. 4); aber diese erst haben den ziffermäfsigen Beweis erbracht (Garstin, Willcocks, Lyons, 1904. 1905, vgl. P. S. 45), dafs die Nilschwelle durch die Sommerregen im abessinischen Hochland bedingt ist, dafs nicht der Weifse Nil, sondern der Blaue die gewaltigen Wassermassen herabbringt.

P. macht uns in dankenswerter Weise mit einer Schrift bekannt, die, in schlechter lateinischer Übersetzung erhalten und bisher ziemlich unbeachtet, bereits die richtige, später freilich wieder vergessene Lösung des Nilproblems enthält. Es ist die bereits in der Humanistenzeit unter den aristotelischen Werken abgedruckte, in die Berliner Aristotelesausgabe jedoch nicht aufgenommene Schrift: Liber Aristotelis de inundacione Nili, welche Val. Rose 1863 wieder ans Licht gezogen hat. P. zeigt nun in der vorliegenden Abhandlung, dafs das Nilbuch die Übersetzung eines aristotelischen Traktats ist.

Er weist darauf hin, dafs der literarische Horizont der Schrift auf die Mitte des 4. Jahrh.s v. Chr. deutet, dafs der Stand der Kenntnisse über die Gestaltung Asiens und Afrikas im Süden auf Entstehung des Nilbuchs vor dem Indienzug Alexanders schliefsen läfst. Die meteorologischen Anschauungen des Nilbuchs entsprechen denen des Aristoteles.

Im Zusammenhang mit diesen Indizien betrachtet, gewinnen einzelne Stellen des Nilbuchs, die für sich allein doch wohl kaum gewichtige Zeugen in der Echtheitsfrage bilden können, erhöhte Bedeutung. So wird die Kenntnis von der Beschaffenheit olynthischer Brunnen für die Datierung herangezogen (Olynth 348 zerstört); in dem Vater Arimnestos eines gewissen Athenagoras, der als Quelle für Gespräche am Hof des Artaxerxes Ochos angeführt wird, vermutet P. den Bruder des Aristoteles, in dessen Familie der Name Arimnestos auch sonst vorkommt. Endlich wird im Nilbuch nach aristotelischer Art Herodot als fabularum scriptor (*ὁ μυθολόγος*) bezeichnet.

Ein wohl sicherer Beweis für die Echtheit ist es aber, wenn der von Photios für Aristoteles bezüglich des Nilproblems bezeugte Ausspruch *οὐκέτι πρόβλημά ἐστιν* im Nilbuch in wörtlicher Übersetzung im selben Zusammenhang wiederkehrt. Die Schrift, in welcher Aristoteles nach des Hesychios Verzeichnis über das Nilproblem handelte, war ohne Zweifel die Vorlage der uns vorliegenden Übersetzung.

Wir wissen durch Lucan und Photius, dafs Alexander, wohl auf Anregung des Aristoteles, zur Erforschung der Nilschwelle eine Expedition von Ägypten aus entsendete, die auch die Lösung brachte.

Die Freude des Stagiriten über diese klingt aus dem *οὐκέτι πρόβλημά ἐστιν* wieder und wir müssen auf Grund der vorzüglichen Untersuchung, deren Einzelheiten gar nicht in ihrer Gesamtheit hier berücksichtigt wurden, dasselbe bezüglich der Echtheitsfrage rufen.

Wien. J. Weifs.

J. H. F. Kohlbrugge [Dr.], Die morphologische Abstammung des Menschen.

Kritische Studie über die neueren Hypothesen. [Studien und Forschungen zur Menschen- und Völkerkunde unter wissenschaftl. Leitung von Georg Buschan. Heft II.] Stuttgart, Strecker & Schröder, 1908. 104 S. 8°. M. 3,60.

Um einmal das Gesicherte vom Nichtgesicherten zu trennen und sich selbst und andere zu weiterer Gedankenarbeit und weiteren Forschungen anzuregen, hat Kohlbrugge dieses Büchlein veröffentlicht, das allerdings leider »morphologisch« nur auf den Knochenbau bezieht, also den Bau der einzelnen Organe völlig aufser acht läfst. Den Hauptgegenstand der ganzen Abhandlung bildet vor allem der Neandertaler. Zu einer endgültigen Lösung der an diese Funde geknüpften Fragen kommt K. zwar nicht, aber es gebührt ihm wenigstens das Verdienst, einmal alle Theorien, die darüber aufgestellt worden sind, nach wissenschaftlichen Gesichtspunkten zusammengestellt zu haben. Vielleicht wäre der Überblick noch erleichtert worden, wenn K. etwas mehr Subjektives in die Darstellung eingeflochten hätte.

Bezüglich des Alters der einzelnen Rassen sucht er mit Hilfe der Kreuzung etwas Klarheit zu schaffen; leider fehlt über die Kreuzungen und ihre Rückschläge ein umfassendes Werk, auf das sich K. hätte stützen können. Hoffentlich gibt seine Schrift Anregung zu derartigen Untersuchungen grofsen Stiles. Auch für die Aufstellung eines Stammbaumes lassen sich mannigfache Anregungen aus diesem verdienstvollen Werke gewinnen, so dafs auch die Vertreter der Grenzgebiete bei der Lektüre auf ihre Kosten kommen werden.

Chemnitz (Sa.). Hans Keller.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Johannes Baptist Sägmüller, [ord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Tübingen], Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts. 2. verm. u. verb. Aufl. Freiburg i. Br., Herder, 1909. XVI u. 931 S. 8°. M. 12,60.

Die erste Auflage des Sägmüllerschen Kirchenrechts (1904) hatte sich viele Freunde erobert, schon wegen der Fülle des Stoffes und der Klarheit der Darstellung, mehr noch durch die ungewöhnlich starke Hereinziehung der geschichtlichen Entwicklung und durch ausgezeichnet orientierende Literaturangaben. All diese Vorzüge weist nun die zweite Auflage in erhöhtem Mafse auf, wozu kommt, dafs gerade noch die neuesten päpstlichen Erlasse von so einschneidender Bedeutung wie die über die Eheschliefsungsform und die Neugestaltung der Kurie verwertet werden konnten. Damit steht das Ganze tatsächlich auf der Höhe der Zeit. Wer immer nicht nur mit dem geltenden Recht, sondern auch mit dessen Werden und Wachsen oder mit irgend welcher die kirchliche Rechtsgeschichte näher oder entfernter berührenden Frage sich zu beschäftigen hat, der wird das Buch stets mit Nutzen zu Rate ziehen, wäre es auch nur, um durch höchst dankenswerte, mit erstaunlicher Belesenheit und Sorgfalt gefertigte Hinweise auf Literatur und Quellen erwünschte Aufschlüsse zu bekommen. Kirchenrecht und Kirchengeschichte zeigen sich hier, soweit beider Interessen zugleich berührt werden, geschwisterlich verbunden und dem Lehrer des einen wie der anderen wird das Werk ausgezeichnete Dienste tun. Ob dies jedoch auch — es gibt sich ja selbst als Lehrbuch zu erkennen — in gleichem Mafse für den Schüler der Fall ist? Für ihn scheint dem Ref. das rechte Mafs entschieden überschritten und ihn dürfte die Fülle zumal in den Literaturangaben wohl eher zurückschrecken als anheimeln. Man besehe sich einmal die SS. 43—66 über das Verhältnis von Staat und Kirche; trotz der Wichtigkeit des Themas ist für ein Lehrbuch des Guten zuviel getan. Oder wirken die Literaturübersichten S. 138f. (Quellen bis Ps.-Isidor), S. 234f. (Zölibat und Brevier), S. 468f. (Kirche und Schule), S. 522—524 (natürliche Ehe), S. 559—561 (Eheschliefsung), wozu noch viele Verweise in den Noten (z. B. S. 289—298) kommen, nicht abstofsend auf den, der nicht gerade sich weiter in den Gegenstand vertiefen will; von der übergrofsen Mehrzahl der Schüler wird man solches aber nicht voraussetzen dürfen. Wenn nun diese bereits so reichen Literaturangaben in künftigen Auflagen — S.s Kirchenrecht wird solche sicher erleben — fortgesetzt werden, wohin soll das bei der heutigen Massenproduktion wissenschaftlicher Arbeiten führen? Es liefse sich nun wohl denken, dafs aus dem jetzigen Lehrbuch ein Handbuch erwüchse, und dafs daneben ein kurzgefafster Abrifs für den Studenten gefertigt würde. Ein anderer Weg wäre der, die grofsen und kleinen Literaturübersichten in einen Anhang zu verweisen, mit derselben Einteilung wie das Lehrbuch sie hat; dieses sollte dann ohne oder mit dem Anhang zu haben sein. Mit der Zeit würde sich hieraus freilich wohl eine vollständige Quellen- und Literaturkunde zum Kirchenrecht entwickeln; könnte man aber einer solchen je abhold sein? Ein derartiger Schnitt durchs Ganze dürfte, und vollzöge er sich auch anfänglich für den Verf. bei blutendem Herzen, für Lehrer wie für Schüler von Vorteil werden. Noch einige kleine Bemerkungen und Nachträge mögen gestattet sein! S. 5 liefse sich zum Worte »Kirche« die Schrift von Glaser-Julius streichen, da die Verfasser selbst die dort ausgesprochene Ansicht nicht mehr aufrecht erhalten; hingegen müfste man künftig Fr. Kluge, Gotische Lehnworte im Althochdeutschen (Braunes Beitr. 25 [1909] 1ff.) notieren. S. 19: Zu Dahlmann-Waitz

(1906[7]) kam 1907 ein Ergänzungsband heraus; Wattenbach erschien 1904 als I. Band, ein weiterer wird nicht mehr folgen; das gleiche gilt von Brefslau I 1886. Überhaupt führt das »ff.« öfter irre und es wäre sehr zu wünschen, dafs man den Gebrauch dieser Sigle mehr einschränkt und, besonders bei Zeitschriftenartikeln, die Endseite mit angibt, wie denn auch bei letzteren die arabischen Ziffern, nicht mehr die römischen verwendet werden sollten. Für die kirchliche Geographie gibt es seit 1905 einen Atlas von Heussi-Mulert. S. 89[8]: dafs SPE. und SPA. Suspensivabkürzungen für S. Petrus und S. Paulus sind, kann doch keinem Zweifel unterliegen. S. 131 wäre ratsam, für die Stat. eccl. ant. die Ausgabe in Bruns, Canones etc. zu notieren und auf die Verschiedenheit der Zählweise der einzelnen Canones in anderen Ausgaben (z. B. Mansi) hinzuweisen. S. 140[1] ist die Ausgabe der Capitula Frisingensia von E. Seckel im NA. 29 (1904) 287 nachzutragen, S. 146[3] der Artikel von Weiland in Zeitschr. f. Kirchenr. 20 [1885] 455, worin eine neue Handschrift des Regino mit Wasserschlebens Ausgabe verglichen wird. S. 192 Anm. könnten sich wohl auch Mgr. Mignots Lettres sur les études ecclésiastiques, Paris 1908, sehen lassen. S. 434 genügt für die Kirchenbücherliteratur der Hinweis auf des Verf.s eigenen Artikel nicht mehr; am ehesten liefse sich hier einfach E. Heydenreich, Familiengesch. Quellenkunde, Leipzig 1909, S. 1, jetzt nennen, woselbst die Gesamtliteratur beisammen steht. Was S. 495 über Diakonen- und Laienbeichte gesagt wird, entspricht nicht dem Wesen der beiden, auf ganz verschiedenen Fundamenten ruhenden Beichtarten; dafs erstere lediglich die Lossprechung von kanonischer Bufse in sich schlofs, ist eine retrospektive Auslegung, welche den früheren Anschauungen nicht gerecht wird, und dafs die Laienbeichte insgemein nur der Ausdruck des heftigen Verlangens nach der sakramentalen (besser priesterlichen) Lossprechung war, diese Deutung legt der Sache wesentlich spätere Motive unter (vgl. Koeniger, Cäsarius 1906, S. 70—72, 80—84). S. 504f. figuriert natürlich das beliebte chronologische Schema für die Geschichte des Ablasses; vielleicht macht sich der Verf. selbst einmal an den Quellen klar, was Redemptionen sind und ob diese jemals in die Entwicklungslinie der Indulgenzen passen können. In der Geschichte der Bufsdisziplin herrschen noch ungemein naive Anschauungen. S. 509: Für die bestimmte Umschreibung der Siebenzahl der Sakramente rückt die Grenze nach neuesten Forschungen in die zweite Hälfte des 13. Jahrh.s herunter (statt erste Hälfte des 12.); vgl. Gillmann, über die Siebenzahl d. S., Mainz 1909; Schmoll, Bufslehre 1909. Ersterer wäre auch zu S. 527 für die Sakramentalität der Ehe (S. 39 Anm.) zu vergleichen. S. 698 darf zur Geschichte der Wallfahrten auch L. C. Götz, Studien z. Gesch. der Bufswallfahrten genannt werden (ZKG. 16 [1896] 537—589). Rühmend hervorzuheben bleibt, dafs trotz des grofsen Umfanges des Buches und der gewaltigen Masse von Zitaten sich höchst selten Druckversehen finden: S. 20 Maafsen (nicht Massen); S. 64[2] Scheglmann (n. Schleglmann); S. 363 Rechtsanspruch (n. Rechtsnspruch).

München. A. M. Koeniger.

Joh. Friedrich Schär [Prof. und Direktor des handelswissenschaftlichen Seminars an der Handelshochschule Berlin], Die Bank im Dienste des Kaufmanns mit besonderer Berücksichtigung der Normen und Usancen im Kontokorrentverkehr auf Grund einer Enquete. Ein Wegweiser für Geschäftsleute, Kapitalisten, Bankbeamte und Studierende der Handelswissenschaften. [Handelshochschulbibliothek hgb. von Max Apt. Bd. II.] Leipzig, G. A. Gloeckner, 1909. XII u. 196 S. 8°. Geb. M. 4,50.

Der Titel »Die Bank im Dienste des Kaufmanns« ist bei diesem Buche offenbar zuletzt entstanden; das beweist die bei manchen Teilen zutage tretende Inkongruenz zwischen Titel und Inhalt; selbst der Hauptteil, eine Darstellung der Normen und Usancen im Kontokorrentverkehr, wird durch diesen Obertitel nur ganz unzulänglich gedeckt. So unwichtig dieser Umstand auch erscheint, so ist er doch die Ursache, dafs die Aufmerksamkeit des Lesers von vornherein nicht richtig eingestellt wird. Dabei ist das auf das Kontokorrent Bezügliche so beschaffen, dafs es auch für sich und durch sich Interesse beanspruchen darf; denn nicht nur die Stellung des Problems, auch seine Lösung ist durchaus beifallswürdig.

Die Willkür, mit der die einzelnen Bestimmungen des Kontokorrentvertrags von den Banken gehandhabt werden, bringt es mit sich, dafs nicht nur der Zustand geschildert werden darf, wie er tatsächlich ist; aus der Besprechung mufs sich vielmehr ergeben, wie es sein sollte.

Um einen Einblick in das Bestehende zu gewinnen, hat Schär eine Umfrage bei einer Anzahl von Banken veranstaltet und sie aufserdem veranlafst, eine Kontokorrentrechnung mit gegebenen Posten nach den im Betrieb angewandten Grundsätzen auszuarbeiten. Der Umstand, dafs dabei hauptsächlich schweizer Banken zu Wort kommen, drückt den Wert des Buches für deutsche Leser allerdings herab.

Die methodische Verarbeitung des Materials verdient alles Lob. Die den Banken vorgelegten Fragen sind vorangestellt. Auf eine kurze Erläuterung folgen die Antworten, die nach bestimmten Gesichtspunkten geordnet und da, wo es nötig schien, mit kritischen Anmerkungen versehen sind, aus denen die Stellung des Verf.s klar wird. Den Abschlufs, und damit kommt Sch. zur zusammenhängenden Darstellung dessen,

was sein sollte, bildet ein durch die Kritik der Antworten gewonnener Normalvertrag für den Kontokorrentverkehr.

Dieses Hineinleuchten in die Praxis ist das Verdienstliche an dem Sch.schen Buche.

Im einzelnen fordert manches zum Widerspruch auf: so die Erklärung der Zinsnummern als Zinspfennige (S. 90). Die Zinsnummern sind ihrer Herkunft nach nichts anders als die Zähler gleichnamiger Brüche, aus diesem ihrem Wesen lassen sich ungezwungen alle Regeln ableiten.

Noch an einer andern Stelle (S. 108) wird das weither Geholte dem Naheliegenden vorgezogen.

Um die Übereinstimmung der einzelnen Kontokorrentmethoden bei gleichbleibendem einheitlichem Zinsfufs darzutun, geht man zweckmäfsig von der Staffelrechnung aus und zeigt dann, dafs bei den übrigen zwei Methoden auch gar nichts anderes geschieht, als dafs die einzelnen Saldi für die Zeit ihres Bestehens verzinst werden. In der Absicht »den allgemeinen, für alle Fälle gültigen Beweis zu erbringen« bedient sich der Verf. der Gleichung. Die mathematische Formel sollte jedoch im kaufmännischen Rechnen möglichst vermieden werden; denn aufser dem Umstande, dafs die Benutzer kaufmännischer Rechenbücher vielfach des notwendigen Verständnisses ermangeln, ist die Einsicht, wie sie durch die Buchstabenrechnung vermittelt wird, nicht zu vergleichen mit der Einsicht, die durch sachliche, sich öffentlich vollziehende Schlüsse erzeugt wird.

Durch diese Ausstellungen wird das Verdienst des Verf.s nicht geschmälert. Jeder, der das Buch studiert, wird es nicht, ohne grofsen Gewinn daraus gezogen zu haben, aus der Hand legen.

Frankfurt a. M. K. Dröll.

Wilhelm Kisch [ord. Prof. f. Zivilproz. u. bürgerl. Recht an der Univ. Strafsburg], Praktikum des Zivilprozefsrechtes. Leipzig, G. J. Göschen, 1909. VII u. 316 S. 8°. Geb. M. 4,80.

Der Verf. legt das Hauptgewicht auf kleinere Fälle, deren einfacher und rasch zu erfassender Tatbestand sich zur mündlichen Besprechung oder zur Verwendung als Beispiel bei der Vorlesung über das Zivilprozefsrecht eignet. Dadurch hat sich der Verf. die Möglichkeit geschaffen, in seinem Praktikum alle Teile des Zivilprozesses kasuistisch zu behandeln. Es stehen in systematischer Ordnung 1472 Fälle darin! Sehr viele dieser Fälle lassen sich durch Verweisung auf einen Gesetzesparagraphen erledigen. Nur verhältnismäfsig wenige eignen sich zu schriftlicher Bearbeitung. Ich verkenne nicht, dafs der Verf. bei der Zusammenstellung der Fälle geschickt gearbeitet hat, bezweifle aber, dafs sich dieses Buch zur Benutzung bei den Übungen eignet, wie sie an der Universität gehalten werden sollen. Meines Erachtens sollen bei diesen Übungen etwas höhere Anforderungen an die Studierenden gestellt werden, als sie in diesem Buche gestellt sind. Sonst wird die Übung zu einem blofsen Repetitorium.

München. L. v. Seuffert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. deutsch. Recht an der Univ. Wien Ministerialvizesekretär Dr. Robert Bartsch ist zum Prof. f. österr. u. ungar. Zivilrecht u. Enzyklop. d. Rechts- u. Staatswiss. an d. Konsularakad. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Rechts- und Staatswissenschaftliche Studien: H. 38. W. Pomptow, Der ostdeutsche Weinbau, seine natürlichen, wirtschaftlichen und anbautechnischen Grundlagen. 39. K. Mehlich, Verteidigung und Begünstigung. Berlin, E. Ebering. M. 7,50; 2,40.

Fritz Schulze, Die Aufgabe des Grundeigentums (§ 928 BGB.). Berlin, E. Ebering. M. 6.

A. Hegler, Das Gemeindegerichtsverfahren in Baden und Wüttemberg. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von v. Lilienthal. H. 114. A. Baer, Rücktritt und tätige Reue bei untauglichem Versuch. 115. G. Goetz, Grenzziehung zwischen Mittäterschaft und Beihilfe. Breslau, Schletter. M. 1,20; 2.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Juni. M. Wagner, Die Reichsversicherungsordnung. — A. Vizaknai, Die ungarische Volkszählung am Ende des Jahres 1910. — Die wirtschaftliche Gesetzgebung des Deutschen Reiches im Jahre 1909 (Schl.). — M. Meyer, Die Streikbewegung in Österreich, Frankreich und Grofsbritannien im Jahre 1908. — Kreuzkam, Die internationale Automobilindustrie. — G. Sodoffsky, Zum Stadtbegriff und zur Städtestatistik in Rufsland. — J. Ort, Die Beschäftigung jugendlicher Arbeiter in den Niederlanden.

Soziale Praxis. 19, 39. Zimmermann, Allgemeine Städtebauausstellung in Berlin. — Lohnbeschlagnahme für Steuernachträge. — Friede im Baugewerbe. — § 152 Abs. 2 GO. und die Vertragsstrafen der Arbeitgeberverbände. — Die christlichen Gewerkschaften 1909. — Kundgebungen zur Reichsversicherungsordnung. V. — Der Zentralverband deutscher Konsumvereine 1909. — Die Entwicklung des gewerblichen Schulwesens in Preufsen von 1884—1909. — Keller, Säuglingsfürsorge auf dem Lande. — 40. Susmann, Zur Krankenversicherung der Dienstboten. — Die Reichsversicherungsordnung. — Vaterländische Arbeiterförderung oder Arbeiterzersplitterung? — Nachklänge zum Kampf im Baugewerbe. — Die Gewerbeaufsicht in Bayern 1909. — Rüsse, Rechtsauskunftstellen und Juristenausbildung. — Kundgebung zur Reichsversicherungsordnung. VI. — Der allgemeine Fürsorgeerziehungstag.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 13. Mayer, Der gegenwärtige Stand der Strafrechtsreform. — Oppler, Zur Anwendung des Reichsgerichts - Zuständigkeitsgesetzes. — Hamm, Bestellung eines Verteidigers im Entwurf der StrPO. — Dungs, Novelle zum Urheberrecht. — Graeber, Ges.-Entwurf über Reinigung öffentlicher Wege. — Werner, Pfändung und Abtretung von Mietzinsen. — Heinitz, Juristische Rundschau.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 11, 1. du Chesne, Das Grundbuchamt als Vollstreckungsorgan. — Frese, Jugendfürsorge und Strafrechtspflege. — Hagemann, Zu § 2242 Abs. 2 Bürgerlichen Gesetzbuchs.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Hermann Grafsmann, Projektive Geometrie der Ebene. Unter Benutzung der Punktrechnung dargestellt. I: Binäres. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. XII u. 360 S. 8° mit 126 Fig. i. Text. M. 12.

Das vorliegende Werk nimmt unter den Büchern ähnlichen Titels eine ganz besondere Stellung ein. In der Darstellungsform unterscheidet es sich von allen übrigen durch Benutzung der Methoden der Punktrechnung, inhaltlich vor allem durch die ausführliche Behandlung des Rechnens mit Projektivitäten. Der Keim des Buches liegt in den geometrischen Kapiteln der klassischen »Ausdehnungslehre von 1862«, durch deren Neuherausgabe der Verf. seinem grofsen Vater schon früher ein ehrenvolles Denkmal gesetzt, und zu deren Popularisierung, wenn man so sagen darf, auch diese projektive Geometrie bestimmt ist. Der Inhalt zerfällt in drei Hauptteile, von denen der erste das analytische Rüstzeug liefert, während der zweite die Grundlage der projektiven Geometrie darstellt. Dann folgt der dritte Hauptteil, mehr als zwei Dritteile des Ganzen erfüllend, das Rechnen mit Projektivitäten in der Geraden und im Strahlbüschel behandelnd. Hier findet man die zahlreichen Ergebnisse, die die Forschung der letzten Jahrzehnte auf diesem Gebiete gesammelt, wohl zum ersten Male im Zusammenhang dargestellt und durch manche neuen Resultate ergänzt und erweitert.

Die Darstellung ist recht lesbar und dem Verständnis eines Studenten mittleren Semesters angepafst; sie ist daher geeignet, die Methoden der Punktrechnung weiteren Kreisen nahe zu bringen. Und dies ist mit Freude zu begrüfsen. Denn während die Vektorenrechnung, ein Ausschnitt des grofsen Gebietes der Ausdehnungslehre, schon längst ein unentbehrliches Forschungsmittel geworden ist und in den physikalischen Anwendungen noch immer mehr Boden gewinnt, sind die geometrischen Untersuchungen mit Hilfe Grafsmannscher Methoden bisher vereinzelt geblieben, obwohl manche schöne Ergebnisse ermutigen sollten, auf diesem Wege weiter zu gehen. Hoffentlich setzt der Verf. das begonnene Werk recht bald erfolgreich fort, indem er sich nicht nur auf den in Aussicht gestellten zweiten Band der projektiven Geometrie der Ebene beschränkt, sondern uns in einem neuen Werke als berufener Interpret der Gedanken seines Vaters auch die Anwendung der Ausdehnungslehre auf die Geometrie des Raumes zeigt. Insbesondere die Infinitesimalgeometrie, deren Differentialgleichungen bei wachsender Tiefe der Probleme geradezu unübersehbare Formen annehmen, müfste für jede Vereinfachung ihres Formelapparats dankbar sein.

Charlottenburg. E. Salkowski.

Alois Schmitt [Prof. Dr.], Das Zeugnis der Versteinerungen gegen den Darwinismus oder die Bedeutung der persistenten Lebensformen für Abstammungslehre und Apologetik. Freiburg i. Br., Herder, 1908. VIII u. 124 S. 8° mit 14 Abbild. M. 2,40.

Ich mufs gestehen, dafs ich das Werkchen mit grofsem Interesse in die Hand genommen und mit Enttäuschung weggelegt habe. Was mich in erster Linie verdrieſst, ist die Halbheit, die den Standpunkt des Verf.s kennzeichnet. So erkennt er zwar den Entwicklungsgedanken als richtig an: »ich halte diese Lehre nicht nur für sehr wahrscheinlich, sondern für die einzig vernünftige«. Aber er leugnet die Entstehung der höher organisierten Tierstämme aus niedriger stehenden, insbesondere die Ableitung der vielzelligen Tiere aus den einzelligen und damit auch die Entwicklung der gesamten Organismenwelt aus einer einzigen Urform. Und weswegen alles das? Weil sich die Stämme des Tierreiches nicht über das Cambrium hinaus nach rückwärts verfolgen lassen.

Man mufs natürlich zugeben, dafs wir nur sehr wenige und meist sehr dürftig erhaltene präkambrische Fossilien kennen; aber müssen wir deswegen unbedingt annehmen, dafs die präkambrische Fauna höchst ärmlich war und von den Elementen, die im Cambrium auftraten, noch so gut wie nichts enthielt? Überlegen wir uns doch nur einmal, auf welch absurden Standpunkt wir geraten, wenn wir nur die Existenz der Organismen für denkbar halten, die uns fossile Reste hinterlassen haben. Dann hätten alle vorweltlichen Faunen nur aus Tieren bestanden, die äufsere oder innere Hartgebilde trugen; das grofse Heer der Würmer, der gröfste Teil der Insekten hätte diesen alten Faunen gefehlt. Und liegt denn wirklich ein verständiger Grund vor, die Abstammung der vielzelligen von einzelligen Tieren auch nur für unwahrscheinlich anzusehen? Wird ja doch die Kluft, die Schmitt für unüberbrückbar hält, von jedem vielzelligen Tiere im Laufe seiner embryonalen Entwicklung übersprungen.

Mit besonderer Vorliebe verwendet Sch. zu seinen Folgerungen die sog. persistenten Typen. Es ist bekannt, dafs manche Gattungen durch eine Reihe von Formationen hindurchgehen, ohne wesentlich abzuändern; oft genannte Beispiele sind von den Brachiopoden Lingula, Rhynchonella und Terebratula, der Seeigel Cidaris, die Seelilie Pentocrinus u. a. m. Für Sch. beweisen diese persistenten Formen, und zwar mit Recht, dafs nicht allein die äufseren Lebensumstände die Entwicklung der Organismenwelt herbeigeführt haben.

Wäre dies der Fall gewesen, so hätten alle Lebewesen in ähnlicher Weise an der Entwicklung teilnehmen müssen und unsere heutige Fauna bestünde nur aus sehr hoch organisierten Typen, z. B. Wirbeltieren und Arthropoden.

Eine andere Frage ist es freilich, ob man die Dauertypen in der Weise gegen den Darwinschen Selektionsgedanken verwenden kann, wie dies Sch. gern möchte. Darwins Anhänger werden sich mit der Erklärung zu helfen wissen, dafs die Dauerformen aus irgend einem Grunde nur sehr geringe Neigung besafsen, Varietäten zu bilden, und daher auch nur sehr wenig der Auslese unterlagen. Überhaupt erscheint es mir fraglich, ob die Paläontologie dazu berufen ist, Beweise für oder gegen den Darwinismus, Lamarckismus oder für andere Erklärungen des Entwicklungsvorganges zu erbringen.

Im allgemeinen wird es der Paläontologie nur möglich sein, die Richtigkeit der Abstammungslehre in grofsen Zügen zu beweisen und den Weg, den die Entwicklung in den einzelnen Tier- und Pflanzenstämmen seit dem Cambrium eingeschlagen hat, zu beleuchten. Nur ganz ausnahmsweise wird man erwarten dürfen, durch paläontologisches Material die Triebfedern der Entwickelung aufgedeckt zu finden, mögen sie nun im Darwinismus oder im Lamarckismus wurzeln. Im allgemeinen kennt man viel zu wenig die Bedingungen, unter denen fossile Faunen oder Floren gelebt haben.

Wenn man den eigentlichen Ursachen der Entwickelung nachspüren will, so wird man sich an die heutige Organismenwelt zu halten haben; besonders das Experiment besitzt hier gröfste Bedeutung, wie denn auch Darwin, Mendel, de Vries und viele andere ihre schönsten Erfolge auf experimentellem Wege erzielt haben. Die Versteinerungen wird man nicht leicht als Zeugen für, noch schwerer aber als Zeugen gegen den Darwinismus verwerten können.

Jena. E. Philippi.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Math. an der Univ. Göttingen und Bibliothekar an der Univ.-Bibl. Dr. Konrad Müller ist zum Prof. an der Techn. Hochschule in Hannover ernannt worden.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Otto Reichenheim als Privatdoz. f. Physik habilitiert.

Der aord. Prof. f. Geologie u. Paläont. an der Univ. Jena Emil Philippi ist gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Kowalewski, Das Integral und seine geometrischen Anwendungen. [Forschung und Studium. Eine Samml. mathemat. Monographien für Studierende, hgb. von G. Kowalewski. H. 1.] Leipzig, Veit & Comp. M. 3.

C. Claus, Lehrbuch der Zoologie. Neubearb. von K. Grobben. 2., umgearb. Aufl. Marburg, Elwert.

Zeitschriften.

The Messenger of Mathematics. May. Cunningham, High sextan factorisation.

Journal de Mathématiques pures et appliquées. 6, 1. A. Denjoy, Sur les produits canoniques d'ordre infini.

Medizin.

Referate.

Karl Roller [Oberlehrer an der Oberrealschule zu Darmstadt; Prof. Dr.], Der Gesundheitskatechismus Dr. Bernhard Christoph Fausts. Ein Beitrag zur Geschichte des Unterrichtswesens in Deutschland um die Wende des 18. und 19. Jahrhunderts. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 204 S. 8°. M. 3.

Wer einmal ein Originalexemplar des Gesundheitskatechismus des Bückeburger Arztes in den Händen gehabt hat, das seinerzeit etwa für einen Groschen käuflich in Tausenden von Exemplaren nicht nur in Deutschland, sondern auch in Übersetzungen im Ausland verbreitet war, der wird auf den ersten Blick verwundert sein, dafs es noch heute einer so eingehenden und sorgfältigen Untersuchung wert ist, wie sie der Oberlehrer Prof. Dr. phil. Karl Roller in Darmstadt unternommen hat. Wir Mediziner kannten allerdings den trefflichen Bernh. Christoph Faust (1755—1842) nicht nur als einen der ersten Impfärzte in Deutschland, sondern auch als »Kleiderreformator« (vgl. L. Stieda, im Janus 1903, S. 507—513 und 567—573) und einen der besten »Philanthropen« im wahrsten Sinne des Wortes (vgl. Erich Ebstein, ebenda, 1908, S. 564—568), Arbeiten, welche dem Verf. offenbar unbekannt geblieben sind, obwohl er sonst nach einer gut orientierenden Einleitung das Leben des wackeren Arztes, nach meinem Geschmack, etwas zu kurz (6 Seiten!) abtut, indes doch dessen Lebensarbeit in ihrer Vielseitigkeit aus der fast vollständig beigegebenen Bibliographie der Faustschen Werke gut ersichtlich ist. Zu lang geraten erscheint mir dagegen die Geschichte des kleinen Buches, die 30 Seiten einnimmt, und die gekürzter noch an Eindruck gewonnen haben würde; ebenfalls hätte es genügt, wenn die Kritiken, besonders der Salzburger Referenten, die der Katechismus seinerzeit erfahren hat, etwas sparsamer wiederabgedruckt worden wären. Dagegen vermissen wir Mediziner, was R. offenbar auch selbst gefühlt hat (vgl. S. 78 oben), eine Stellungnahme dazu, was uns der Faustsche Katechismus heute noch bedeutet und bedeuten kann, der auf S. 91 bis 203 zum Abdruck kommt und zwar auf Grund einer der letzten Ausgaben, in die das wundervolle Kapitel »von den Kuhpocken« aufgenommen ist, das die Frage enthält: »Nun Kinder, wie heifst der unsterbliche Mann, der die Kuhpocken entdeckte, und den ihr lieb haben müfst? — Eduard Jenner.« — Alles in allem müssen wir R. von Herzen dankbar sein, dafs er die Aufmerksamkeit wieder auf das kleine Werkchen

von Faust gelenkt, das heute noch einen Abdruck z. B. bei Reclam oder in Meyers Volksbüchern verdiente, damit es an dem jährlich — am 14. Mai (dem Tage, an dem Jenner zuerst 1796 impfte) — in Bückeburg stattfindenden Faustischen sog. »Krengelfest« an die dort versammelten Kinder verteilt werden könnte. Das würde in Fausts Sinne gehandelt heifsen.

Leipzig. Erich Ebstein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Belgische Gesellschaft für gerichtliche Medizin veranstaltet vom 4. bis 10. August in Brüssel einen internationalen Kongrefs für gerichtliche Medizin mit einer Ausstellung von medizinischen Instrumenten und Apparaten. Vorträge und Mitteilungen sind beim Generalsekretär Dr. C. Moreau, Rue de la Gendarmerie 6, Charleroi, anzumelden.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Breslau Dr. Paul Jensen ist als Prof. Verworns Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Göttingen berufen worden.

Der Privatdoz. f. inn. Med. an der Univ. Heidelberg Dr. Siegfried Schönborn ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Assistenzarzt an der Klinik u. Poliklinik f. psych. u. Nervenkrankh. Dr. Georg Stertz hat sich als Privatdoz. f. Psychiatrie an der Univ. Bonn habilitiert.

Der ord. Prof. f. Chirurgie, Direktor der chirurg. Klinik an der Univ. Heidelberg Geh. Hofrat Dr. Albert Narath tritt in den Ruhestand.

Der ord. Prof. f. Chirurgie an der Univ. Tübingen Staatsrat Dr. Paul v. Bruns tritt in den Ruhestand.

Der Privatdoz. f. Chirurgie an der Univ. Jena Dr. Wilhelm Röpke ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Verzeichnis der Vorlesungen am Königlichen Lyzeum Hosianum zu Braunsberg

im Winter-Semester 1910/11.

A. Theologische Fakultät.

Poschmann (z. Z. Dekan): Apologetik II 2; Die Lehre von der Erlösung und von den Sakramenten im allgemeinen 4; Die Lehre von der Vollendung 1; Dogmatische Wiederholungen und Übungen 1. — **Koch:** Kirchengeschichte des Altertums 4; Kirchengeschichtliche Übungen 1. — **Kolberg:** Moraltheologie 5; Moraltheologische Übungen 1; Kunstgeschichte der Hochrenaissance 1. — **Schulz:** Erklärung der Propheten Amos und Hosea 3; Alttestamentliche Übungen 1; Einleitung in das Alte Testament II 2; Assyrisch 2. — **Marquardt:** Wird nicht lesen. — **Steinmann:** Erklärung des Johannesevangeliums I 3; Text- und Kanongeschichte des Neuen Testamentes 1; Religionsgeschichtliche Übungen 1. — **Gigalski:** Leben Jesu 2; Patrologie mit Übungen 1.

B. Philosophische Fakultät.

Weißbrodt (z. Z. Dekan): Antike Kunst 2; Tertullians Apologie 2; Christliche Epigraphik 1. — **Niedenzu:** Allgemeine Botanik 3; Mikroskopische botanische Übungen 2; Astronomie 1; Mineralogie 1. — **Röhrich:** Ermländische Geschichte II 2; Geschichte der deutschen Literatur im 19. Jahrhundert II 2; Paläographische Übungen 1. — **Switalski:** Logik II 2; Ontologie 3; Philosophische Übungen (Aristoteles Metaphysik) 1; Pädagogische Übungen 2. — **Grunwald:** Geschichte der neueren Pädagogik bis zur Gegenwart 1. — **M. Switalski:** Zamek Kaniowski von S. Goszczyński 1; Polnische Grammatik und Sprechübungen im Anschluß an Übersetzungen aus Schuen, „Katechismus auf der Kanzel" 2.

Inserate.

Überarbeitung von Manuskripten und Verlag besorgt älterer jurist. u. belletrist. Schriftsteller. Adresse stets: „Postlagerkarte 1", Berlin, W. 9.

H. Dernburg, Das bürgerl. Recht

liegt nun vollständig vor. Zu beziehen durch alle Buchhandlungen. Prospekte kostenfrei.

Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien

Der arithmetische Lehrgang in symmetrischem Aufbau.

Ein Grundriß

von

Professor **Otto Nitsche,**

Oberlehrer.

8°. (50 S.) Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Stammformen der französischen Verben.

Von

Dr. Eduard Morgenroth,

Professor am Humboldt-Gymnasium in Berlin.

Gr. 8°. (31 S.) Geh. 60 Pf.

In diesem als Ergänzung zu den französischen Lehrbüchern gedachten Hefte bietet der Verfasser der Schule ein in eigenem Unterrichte bereits erprobtes Hilfsmittel zur leichteren und vor allen Dingen sicheren Erlernung des Französischen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Gebrüder Vogt, Verlag in Papiermühle S.-A.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 31. 30. Juli. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt.
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY AUG 1910 UNIVERSITY

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teile.

Prof. Dr. W. Bacher: Die Entstehung des Talmuds.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

P. Apel, Das innere Glück. 2. Aufl. (*Adolf Matthias,* Wirkl. Geh. Ober-Reg.-Rat und ehem. vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Th. Kappstein, Psychologie der Frömmigkeit. (*Edmund Schmidt,* Pastor, Krappitz O.-S.)

Fr. Spitta, Das Johannes-Evangelium als Quelle der Geschichte Jesu. (*Oskar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

R. Descartes, Philosophische Werke. 3. Abt. 3. Aufl. Hgb. von A. Buchenau. (*Abraham Hoffmann,* Dr. phil., Berlin.)

J.-L. de Lanessen, La Morale Naturelle. (*Bernhard Groethuysen,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Deißmann, Licht vom Osten. 2. u. 3. Aufl. (*Paul Wendland,* ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Psichari, Essai sur le Grec de la Septante. (*Robert Helbing,* Prof. Dr., Karlsruhe i. B.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Pflug, Suchensinn und seine Dichtungen. (*Karl Euling,* Oberlehrer am Wilhelmsgymn., Prof. Dr., Königsberg i. Pr.)

Goethes Freundinnen. Briefe zu ihrer Charakteristik, hgb. von Gertrud Bäumer. (*Marie Joachimi-Dege,* Dr. phil., Frankfurt a. O.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Jaberg, Sprachgeographie. (*Louis Gauchat,* ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Kunstwissenschaften.

Fr. Naumann, Ausstellungsbriefe. (*Theodor Volbehr,* Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg.)

Geschichte.

W. Kolbe, Die attischen Archonten von 293/2—31/0 v. Chr. (*William Scott Ferguson,* Assist. Prof. Dr., Cambridge U. S. A.)

A. von Gleichen-Rußwurm, Geselligkeit, Sitten und Gebräuche der europäischen Welt 1789—1900. (*Friedrich Andreae,* Dr. phil., Charlottenburg.)

Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen, hgb. von Nauticus. 12. Jahrgang: 1910.

51. Plenarversammlung der Historischen Kommission bei der Kgl. Bayer. Akademie der Wissenschaften.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

P. Kühnel, Finden sich noch Spuren der Slawen im mittleren und westlichen Hannover? (*Wilhelm Ohnesorge,* Oberlehrer am Katharineum, Prof. Dr., Lübeck.)

Staats- und Sozialwissenschaft.

A társadalom. 17. Bd. (*Ludwig Rácz,* ord. Akad.-Prof. Dr., Sárospatak.)

Rechtswissenschaft.

[W.] Wedemeyer und [M.] Jahrmärker, Zur Praxis der Entmündigung wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche. (*Oswald Bumke,* Privatdoz. Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

D. André, Des notations mathématiques, énumération, choix et usage. (*Robert Fricke,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Braunschweig.)

Verlag der WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Geschichte der deutschen Stämme

bis zum

Ausgange der Völkerwanderung

von

Prof. Dr. Ludwig Schmidt,
Bibliothekar in Dresden.

Erste Abteilung.

Die Geschichte der Ostgermanen.

Mit 2 Karten.

Lex. 8°. (V u. 493 S.) Geh. 18 M.

Inhalt: A. Quellen. Allgemeine Einleitung. — B. Die ostdeutschen Germanenstämme. 1. Buch: Die Goten vor der hunnischen Invasion. 2. Buch: Die Ostgoten vom Einbruch der Hunnen bis zur Begründung des italienischen Reiches. 3. Buch: Die Westgoten bis zur Begründung des tolosanischen Reiches. 4. Buch: Das tolosanische Reich der Westgoten. 5. Buch: Die Gepiden. Taifalen. Rugier. Turkilingen. Skiren. 6. Buch: Die Lugier. 7. Buch: Die Burgunder. 8. Buch: Die Langobarden. — Anhang: Die Bastarnen. — Nachträge zur I. Abteilung. — Register.

Verlag der WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

ORIENTATION

STUDIEN ZUR GESCHICHTE DER RELIGION

VON

HEINRICH NISSEN

Drittes Heft.

Gr. 8°. (IV u. S. 261—460.) Geh. 5 M.

Inhalt: Kapitel VII. Italische Tempel. — Kapitel VIII. Der Cultus der Herrscher. — Kapitel IX. Das Christentum.

Früher erschienen:

Erstes Heft.

Gr. 8°. (IV u. 108 S.) 1906. Geh. 2,80 M.

Zweites Heft.

Gr. 8°. (IV u. S. 109—260.) 1907. Geh. 4 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 31. XXXI Jahrgang. 30. Juli 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

A társadalom. (1963.)
André, Des notations mathématiques, énumération, choix et usage. (1969.)
Apel, Das innere Glück. (1929.)
Deifsmann, Licht vom Osten. (1941.)
Descartes, Philosophische Werke. (1939.)
Funk, Die Entstehung des Talmuds. (1925.)
v. Gleichen-Rufswurm, Geselligkeit, Sitten und Gebräuche der europäischen Welt 1789—1900. (1956.)
Goethes Freundinnen. (1946.)
Jaberg, Sprachgeographie. (1947.)
Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen. (1957.)
Kappsteln, Psychologie der Frömmigkeit. (1932.)
Kolbe, Die attischen Archonten von 293/2—31/0 v. Chr. (1953.)
Kühnel, Finden sich noch Spuren der Slawen im mittleren und westlichen Hannover? (1960.)
de Lanessen, La Morale Naturelle. (1940.)
Naumann, Ausstellungsbriefe. (1951.)
Pflug, Suchensinn und seine Dichtungen. (1944.)
Psichari, Essai sur le Grec de la Septante. (1943.)
Spitta, Das Johannes-Evangelium als Quelle der Geschichte Jesu. (1933.)
Wedemeyer-Jahrmärker, Zur Praxis der Entmündigung wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche. (1967.)

Die Entstehung des Talmuds[1]).

Von Dr. Wilhelm Bacher, Professor an der Landes-Rabbinerschule, Budapest.

Der durch sein Werk über »Die Juden in Babylonien« (1902, 1908) als tüchtiger Talmudforscher bekannte Verfasser unternimmt es hier, auf engem Raume die Geschichte der jüdischen Tradition und ihrer Träger bis zum Abschlusse des Talmuds und im Zusammenhange damit die Entstehung der jüdischen Traditionsliteratur darzustellen. Er bietet also weit mehr, als der Titel seines Büchleins verspricht; allerdings kann er auch den Anforderungen, die an eine so schwierige Aufgabe, wie die in dem Titel angezeigte, gestellt werden dürfen, nicht in vollem Mafse gerecht werden. Nachdem aber seine Darstellung nicht für die engeren Fachkreise, sondern für einen gröfseren Leserkreis bestimmt ist, tat er gut daran, die speziellen Fragen, die für die »Entstehung des Talmuds« in eigentlichem Sinne wichtig sind, nur kurz zu berühren und dafür sein Thema in den grofsen Zusammenhang einer allgemeinen Traditionsgeschichte des Judentums zu stellen. Mit besonderer Vorliebe weilt er bei den Spuren einer mündlichen Gesetzesüberlieferung der biblischen Zeit vor Esra (S. 8—30), behandelt in dem längsten Kapitel seines Buches »die Entwicklung der Tradition von der Heimkehr der Exulanten bis zur Redaktion der Mischna« (S. 30—96) und widmet je ein Kapitel dem palästinischen (S. 96—102) und dem babylonischen Talmud (S. 103—115). Einen Anhang zum letzteren bildet ein Exkurs mit der Überschrift »Die Geschichte des Talmuds« (S. 115—121), die aber eher lauten müfste: Die Geschichte des Talmudstudiums. Eine kurze »Textprobe« bildet den Schlufs des Ganzen, die Übersetzung des Anfanges des Traktate Jonas, ein gar zu dürftiges Mittel, um von Inhalt und Geist des Talmuds eine Vorstellung zu erwecken. Eine andere, gut gewählte Textprobe für die »Lehrweise der Soferim« findet sich S. 43 f., die Übersetzung von M. Maaserscheni V, 10—14, worin eine alte Auslegung zu Deuteron. 26, 13—14 enthalten ist. — Die in den 44 Paragraphen der Funk'schen Schrift zusammengedrängte Stoffmenge einer Beurteilung im einzelnen zu unterziehen, ist hier nicht am Platze. Der Verfasser hat die S. 7 aufgezählten Werke seiner Vorgänger mit selbständigem Urteil benützt und manches interessante Detail aus Eigenem beigefügt. Ein gewisser Widerspruch zeigt sich darin, dafs er einerseits die gläubige Anschauung von der »seit der Gesetzgebung am Sinai« vorhandenen mündlichen Lehre in den Vordergrund stellt (S. 17), andererseits die Entwicklung der Tradition und deren allmähliche Entstehung und Erweiterung den leitenden Gedanken seiner Darstellung bildet. Zum Teile unter dem Einflusse der modernen Annahme einer alle Kreise Vorderasiens umfassenden »altorientalischen« Weltanschauung und Kultur erkennt er mancher Dichtung der Agada ungebührende Bedeutung zu, so den »astrologischen (soll heifsen: astronomischen) Kenntnissen« Abrahams (S. 11), den palästinensischen Lehrhäusern des alten Königreichs (S. 19). Sehr treffend sind die aramäischen Papyrus-

[1]) S. Funk [Dr. phil., Rabbiner in Boskowitz], Die Entstehung des Talmuds. [Sammlung Göschen. Nr. 479.] Leipzig, G. J. Göschen, 1910. 127 S. 8°. Geb. M. 0,80.

urkunden von Assuan zu Vergleichungen mit den im Talmud bezeugten Traditionen verwertet (S. 29ff.). Schief ist die Bemerkung über Ezechiel 40—48 (S. 30). — S. 32, Z. 2 heifst es irrtümlich »Priester« statt Propheten. — Dafs nach dem jerusalemischen Talmud die »grofse Versammlung« aus 85 Männern bestand, ist keine unabhängige Überlieferung (S. 35), sondern eine aus der Zählung der Namen in Neh. 10, 2—29 ermittelte Angabe. Frappierend ist die an die Zahl 85 geknüpfte Annahme einer aus 85 (7×12 und ein Vorsitzender) Mitgliedern bestehende Körperschaft (S. 36, s. auch S. 46), die sogar schon in I Sam. 22, 18 gemeint wäre; aber sie erweist sich bei näherem Zusehen als luftige Hypothese. — Die Bezeichnung »Tanna« (Tannait) für die Gesetzeslehrer ist nicht so alt, wie S. 45, Z. 2 angenommen ist. — Der Ausdruck »Talmudschulen« (S. 56, 57) ist anachronistisch, ebenso ist der Ausdruck Methibtha in § 23 (S. 58ff.) nicht am Platze, da er fast ausschliefslich nach Babylonien gehört. — In diesem Paragraphen ist die Institution der Lehrversammlungen in den Monaten Adar und Elul, den Kallah-Monaten, für Palästina und die tannaitische Zeit angenommen, während sie blofs für Babylonien und die Zeit der Amoräer bezeugt ist. Die ursprüngliche Bedeutung des Wortes Haggada (S. 64) ist mit »Belehrung» nicht genügend angegeben; es hätte hinzugefügt werden sollen, dafs es die durch das Bibelwort gebotene Belehrung bedeutet, die durch die Auslegung ermittelt wird. — Das Merkwort Pardes für die vier Arten der Schriftauslegung tritt zuerst im Sohar, also am Ende des 13. Jahrhunderts auf, gehört also nicht hierher (S. 68). — Es ist nicht berechtigt, von den haggadischen Midraschwerken als »Volksbüchern« zu sprechen, die »in den ersten nachchristlichen Jahrhunderten das geistige Brot des Volkes bildeten« (S. 71). Der Paragraph über die palästinischen Amoräer (S 96ff.) gibt weder über die einzelnen Autoritäten noch über die Schulen eine zureichende Darstellung. Von den letzteren hätten unbedingt neben der von Tiberias die von Sepphoris und Caesarea besonders besprochen werden müssen. Auch hätte die grofse Bedeutung der Agadisten in Palästina gekennzeichnet werden sollen. Auf S. 93 ist R. Jona sonderbarerweise zweimal genannt. Ich weifs nicht, worauf die Behauptung beruht, dafs »die Haggada des palästinischen Talmuds an Schönheit und Feinheit die des babylonischen übertrifft« (S. 101). Es läfst sich da schwer eine vergleichende Schätzung anstellen; aber etwaigen Vorzügen einzelner Agadasätze des palästinensischen Talmuds könnte man ohne Zweifel viel mehr gleichwertige Beispiele aus dem babylonischen entgegenhalten. — Den palästinensischen Amora Hoschaja (ein biblischer Name, z. B. Jerem. 42, 1, im Talmud auch Oschaja) finden wir auf drei verschiedene Weisen geschrieben: Oschija (S. 93), Uschaja (S. 95) und Oschaja (S. 98). Sonst ist im allgemeinen die Korrektheit in der Schreibung der Namen anzuerkennen. Aus dem babylonischen Ortsnamen Huzal hat wohl der Setzer das deutsche Wort »Hutzel« gemacht (S. 104). Samuel, das Schulhaupt von Nahardea, war nicht »Astrolog« (S. 106), sondern Astronom. Zu einem Mifsverständnisse bietet die Behauptung (S. 113) Anlafs, dafs Kaiser Justinian — in seiner bekannten Novelle 145 vom Jahre 553 — den Talmud (es ist vom babylonischen die Rede) »kaum dafs er das Land seiner Entstehung verlassen hatte«, zum Gegenstande einer feindlichen Verordnung machte. Natürlich hatte Justinian die traditionelle Auslegung der Bibel im allgemeinen im Auge (die δευτέρωσις), und der babylonische Talmud hatte damals als Literaturwerk seinen Weg in die westlichen Länder gewifs noch nicht gefunden. Der Verfasser erlaubt sich diesen Hinweis nur um des rhetorischen Effektes willen, um damit die Worte einzuleiten, die er den mittelalterlichen Verfolgungen des Talmuds widmet. — Im ganzen ist dieser erste Versuch zu einer populären Einleitung in den Talmud eine ernste Arbeit, auf Sachkenntnis beruhend und trotz der Datenfülle lebendig geschrieben. Ihr Hauptmangel ist, dafs vom Inhalte des Talmuds keine charakteristischen Proben gegeben werden. — Es seien noch einige Einzelheiten berichtigt: Zu S. 24. Die Steinigung des Propheten Jeremias ist keine »jüdische Tradition«; denn sie findet sich nur bei Pseudo-Epiphanius, kann aber allerdings jüdischen Ursprungs sein. — S. 30, Z. 3. Hier fehlt die Erwähnung des vierten der in Zach. 8, 19 gemeinten Fasttage. — Ib., Z. 12. Lies »limeschicha«. — S. 43, Z. 7. Statt »Vierteljahrsfrucht« l. Frucht des vierten Jahres (vielleicht schrieb Verfasser: Viertjahrsfrucht). — S. 76, Z. 3. Statt »gebildet« l. bezeichnet. — S. 86, Z. 7. Der Ausdruck »im Gegensatze« ist hier nicht am Platze. — S. 92, Z. 9 l. Edujoth. — S. 96, Z. 1 und sonst l. Sifra (nicht Safra).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Paul Apel, Das innere Glück. Nachdenkliche Plaudereien. 2. umgearb. Aufl. (die 1. Aufl. ersch. unter dem Titel: »Wie adeln wir unsre Seele?«). Berlin-Zehlendorf, Conrad Skopnik, 1909. 266 S. 8°. Geb. M. 2.

Es handelt sich, wie der Titel sagt, um nachdenkliche Plaudereien. Man verlange also nicht tiefgründige systematische Abstraktionen. Der Verf. hat den Mut, schlichte alte Wahrheiten, die vielfach heute hinter moderner Grofsspurigkeit zurücktreten, in der einfachen Sprache edelster Popularität zu sagen. Grofse Denker und Dichter sind von Einfluſs auf die Schrift gewesen und müssen mit gutgewählten Zitaten reichlich beisteuern. Der Verf. gibt den verbindenden Text in warmer, zu Herzen gehender Sprache und mit reichen Beispielen aus eigener Lebenserfahrung. Die einleitende Betrachtung handelt von innerer Religiosität. Dann folgen sechs Kapitel über Selbsteinkehr, Reinheit des Herzens, Liebe, Macht der Seele, Erfolg im äufseren Leben und den Adelsmenschen. Was die Zitate anbelangt, werden, von andern Namen abgesehen, besonders berücksichtigt Schopenhauer, Vischer, Drummond und Taine. In der 2. Auflage ist neben diesen auch Hebbel, Chamberlain und besonders ausführlich Goethe zu Worte gekommen. Man sieht, wir befinden uns in guter und vielseitiger Gesellschaft.

Berlin. A. Matthias.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Vom Insel-Verlag zu Leipzig wird ein Neudruck der sog. 42zeiligen Gutenbergbibel angekündigt. Dieses Werk ist zugleich eine der noch heute vorbildlichen Grofstaten des Buchgewerbes und der Abschluſs des ersten Entwicklungsstadiums der Gutenbergischen Kunst, worüber der Leiter des Unternehmens, Geheimrat Dr. Schwenke, erster Direktor an der Königl. Bibliothek in Berlin, in einem Supplementbande mit Reproduktion der erhaltenen Probeblätter ausführlich und abschliefsend berichten wird. Die 42zeilige Gutenbergbibel umfafst fast 1300 Seiten, wovon etwa 100 mit Miniaturen in Farbe und Gold geschmückt sind. Das Unternehmen richtet sich in erster Linie an unsere ersten Kunstsammlungen und Bibliotheken. Der Insel-Verlag in Leipzig läfst durch die Firma Albert Frisch in Berlin, die eben in der Wiedergabe des Breviarium Grimani eine ähnliche Aufgabe gelöst hat, 300 Exemplare auf Papier zum Preise von 700 Mark, gebunden 900 Mark, und aufserdem bis zu 20 Exemplaren auf Pergament zum Preise von 3000 Mark herstellen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

23. Juni. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Schwarz las: Beispiel einer stetigen Funktion reellen Argumentes, für welche der Grenzwert des Differenzenquotienten in jedem Teile des Intervalles unendlich oft gleich Null ist.

2. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: Bd. II (Systematische Arbeiten) der Wissenschaftlichen Ergebnisse der Reise in Ostafrika, welche Prof. A. Voeltzkow in den Jahren 1903—1905 mit Mitteln der Hermann und Elise geb. Heckmann Wentzel-Stiftung ausgeführt hat. Stuttgart 1906—10 und Ammiani Marcellini rerum gestarum libri qui supersunt rec. Carolus U. Clark. Vol. I. Berolini 1910, bearbeitet mit Unterstützung der Akademie.

7. Juli. Sitzg. der phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Eduard Meyer las: »Beiträge zur Geschichte der Mormonen«. Es wurde versucht, den Ursprung und Charakter der religiösen Ideen darzulegen, welche den Propheten Joseph Smith und sein Werk beherrschen, und nachzuweisen, dafs weder an direkten Betrug noch an eine Gängelung durch andere zu denken ist und dafs die Benutzung eines angeblichen Romans Spauldings im Book of Mormon eine rationalistische Fabel ist. Des weiteren wurde die politische Entwickelung des Mormonentums, die auf seinem Anspruch beruht, die abschliefsende Weltreligion zu sein, die Katastrophe des Propheten, die Tätigkeit Brigham Youngs und die Schöpfung des Mormonenstaats besprochen. Besonders hervorgehoben wurde die bis ins einzelne gehende Parallele zu Mohammed und der Entwickelung des Islams, und die Aufschlüsse, die dadurch für beide Entwickelungen zu gewinnen sind, speziell an der ersten Offenbarung Mohammeds (Sure 96) illustriert.

2. Hr. Erman legte einen Aufsatz des Hrn. Dr. Friedrich Zucker in Berlin »Urkunde aus der Kanzlei eines römischen Statthalters von Ägypten in Originalausfertigung« vor. (Ersch. später.) Es handelt sich um die Entlassung eines Strafgefangenen, dessen Strafzeit abgelaufen ist. Der Erlafs ist in der Kanzlei des Statthalters Subatianus Aquila im Jahre 209 n. Chr. geschrieben, und der Statthalter hat ihn durch eigenhändige Beifügung eines Grufses unterzeichnet.

7. Juli. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Munk las über Anatomie und Physiologie an der Grofshirnrinde. (Ersch. später.) Die Untersuchung behandelt die Beziehungen, in denen die anatomischen Areae der Grofshirnrinde zu den physiologischen Sinnessphären stehen.

2. Hr. Orth legte eine Abhandlung von Hrn. Dr. Benno Brahn in Berlin vor: Die Wirkung krebskranker Organe auf den Katalasengehalt der metastasenfreien Leber. In einer mit F. Blumenthal ausgeführten Arbeit war gezeigt worden, dafs nicht nur Krebsknoten in der Leber, sondern auch das noch nicht krebsig veränderte Lebergewebe bei der Autolyse eine viel geringere Katalasenwirkung hatten als normale Leber. Nunmehr konnte bewiesen werden, dafs auch die ganz krebsfreie Leber krebskranker Menschen Störungen in ihrer Katalasenwirkung darbieten kann. Die Störungen fanden sich bisher aber nur bei Magenkrebsen (2 Fälle), nicht bei Gebärmutter- (3) und Speiseröhrenkrebsen (2).

3. Vorgelegt wurden die Lieferungen 31—38 des mit Unterstützung der Akademie bearbeiteten Werkes von A. Spuler, Die Schmetterlinge Europas. Stuttgart 1905—1910.

Die Wissenschaftliche Gesellschaft in Strafsburg hielt am 2. Juli in der Aula der Universität zum vierten Male ihre Jahresversammlung ab. Der Vorsitzende, Hr. Ziegler, erstattete den Jahresbericht. Die Gesellschaft hat von ihren Mitgliedern Hrn. Friedländer durch den Tod verloren, neugewählt die Hrn. Bauschinger, Braun, Schur, Cloetta, Jung, Thumb, Rathgen, Stadler, Schramm, Krazer, Meinecke, Schwarz, Windelband. Aufser dem Unternehmen der Herausgabe der altkirchlichen Konzilien und den verschiedenen Unter-

stützungen wissenschaftlicher Arbeiten, von denen schon an dieser Stelle berichtet wurde, hat die Gesellschaft auf Grund einer Stiftung von 5000 Mark, die ihr von einem Mitgliede gemacht wurde, die Herausgabe eines Sammelbuches griechischer Urkunden aus Ägypten beschlossen. Auch andere Schenkungen sind ihr zugegangen, aus denen sie z. T. wertvolles Material in Papyrusrollen, Ostraka und Pergamentblättern gewann. — Die Vorträge, welche während des Winters im Kreise der Gesellschaft veranstaltet wurden, hielten Hr. Wollenberg über neuere Anschauungen von der Hysterie, und Hr. Rohr über den Strafsburger Bildhauer Landolin Ohmacht. In den Schriften der Gesellschaft erschien die Abhandlung von Hrn. Schwartz über die pseudoapostolischen Kirchenordnungen. Nach dem Jahresbericht sprach Hr. von Tuhr über den Willen im Privatrecht und führte folgendes aus: Zu den für das Recht erheblichen Tatsachen gehört in erster Linie die menschliche Handlung, der in Wort oder Tat geäufserte Wille. Der Wille des einzelnen mufs sich den zahlreichen Vorschriften unterordnen, welche die Rechtsordnung im allgemeinen Interesse aufstellt. Aber dem Willen des Individuum ist auch ein Herrschaftskreis zugeteilt: Der Mensch kann über seine Rechtsstellung nach Belieben disponieren, insbesondere im Vermögensrecht, durch Verträge und andere Rechtsgeschäfte. Der Wille mufs, um rechtlich zu wirken, geäufsert sein. Die Wirkungen des geäufserten Willens überdauern den Willen selbst. Was als Wille ausgesprochen ist, bleibt mafsgebend für den Gewollthabenden und andere Menschen. Diese in die Zukunft hineinragende Wirkung des Willens tritt besonders deutlich im Testament hervor. Die Jurisprudenz hat die näheren Voraussetzungen festzustellen, unter welchen der Wille Rechtswirkungen herbeiführt: in welchem Moment ist der Wille wirksam geäufsert? Durch welche Mittel und in welchen Formen kann der Wille erklärt werden? Wie ist zu entscheiden, wenn die Erklärung mit dem wirklichen Willen nicht übereinstimmt? Für diese Fälle hat das BGB. nach langem Schwanken der Jurisprudenz eine angemessene Lösung gefunden: wer aus Irrtum oder infolge eines Fehlers der Übermittlung etwas erklärt, was er nicht will, kann die Erklärung zurücknehmen, mufs aber seinem Gegner den Schaden ersetzen. Die Motive, aus denen ein Willensentschlufs entsteht, sind für das Zivilrecht im allgemeinen indifferent: ein Vertrag wird nach seinem Inhalt beurteilt, nicht nach den Erwägungen, durch welche die Parteien zum Abschlufs veranlafst worden sind. Daher gibt es keine Abhilfe, wenn jemand aus irrtümlichen Beweggründen gehandelt hat. Dagegen mufs der Wille frei von Betrug und Zwang zustande gekommen und aus einer normalen Geistesbeschaffenheit des Subjekts hervorgegangen sein. Das ist Willensfreiheit im juristischen Sinn des Worts. Das philosophische Problem des Determinismus liegt aufserhalb des Rechtsgebietes.

Neu erschienene Werke.

A. D. Xenopol, De la méthode dans les sciences et dans l'histoire. [S.-A. aus Revue internat. de l'enseignement.] Paris, F. Pichon & Durand-Auzias.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 30. R. Kittel, Bibelwissenschaft und Religionsunterricht. — M. Lenz, Aus der Geschichte der Berliner Universität. II. — Korrespondenz aus Washington: The General Education Board.

Deutsche Rundschau. Juli. O. Hauser, Fra Ignoto. Novelle aus der Frührenaissance. — P. Heyse, Ist es wünschenswert, den zweiten Teil von Goethes »Faust« auf die Bühne zu bringen? — J. v. Eckardt, Erinnerungen aus meinem Leben XII/XVII. — K. Burdach, Theodor Fontane. Rede bei der Enthüllung seines Denkmals am 7. Mai 1910. — R. Garbe, Was ist im Christentum buddhistischer Herkunft? — F. Laban, Eine Erinnerung an die Kaiserin und Königin Elisabeth. — K. Brandi, Zur Geschichte von Florenz. — R. M. Meyer, Björnstjerne Björnson. — W. Bölsche, Transhimalaja. — H. Prehn v. Dewitz, Zur geheimen Finanzgeschichte Österreichs während und nach der »Brabanter Revolution« 1789—1790. Aus unveröffentlichten Dokumenten mitgeteilt. — H. Hoffmann, Harzmärchen. Aus dem Nachlafs.

Fortnightly Review. July. S. Brooks, The Basis of Settlement. — Politicus, The German Working Man. — Armaments and Peace. — W. B. Duffield, The Liberals and the Lords. — An Ex-Librarian, The Reading Public. — Y. Markino, Some Thoughts on Old Japanese Art. — Mrs. M. A. Stobart, The Eternal Womanly. — G Meredith, Celt and Saxon (cont.). — N. Pearson, The Wits. — Dora Sigerson Shorter, In the Carlyle House, Chelsea. — V. H. Walsh, The French Election and after. — Albinia Brodrick, Thou shalt do no Murder. — G. Brandes, »The Devourers«. — R. C. Long, Germany and the New Reign. — J. F. Macdonald, King Edward the Seventh and Henri quatre.

Mercure de France. 1. Juillet. P. Louis, L'élargissement du monde. — St. Merrill, La danse dans le cimetière. — R. Schwab, Marcel Schwob, le maître au masque d'or. — G. Varenne, La pensée et l'art d'Émile Gallé. — Elsa Koeberlé, Paysages d'Alsace. — A. Rouveyre, Visages: XLIV. Gabriele d'Annunzio. — R. Canudo, Gabriele d'Annunzio et la vie moderne. — P. Bonnefon, Le Chevalier de Boufflers au Sénégal, lettres et documents inédits. — H.-A. Junod, A l'école de la circoncision, nouvelle sud-africaine.

Nuova Antologia. 1. Luglio. A. Panzini, Mirandolina. — G. de Lorenzo, Arte buddhista. — M. de Benedetti, Ettore Tito. — E. Cecchi, Il »William Shakespeare« di Vittore Hugo. — Dora Melegari, La città del Giglio (cont). — E. Romagnoli, Libri di versi. — G. G. Lante, Equitazione di campagna. — C. Cagli, L'emigrazione e l'agricoltura in Basilicata. — P. Orlando, Il piano regolatore di Ostia Nuova.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate

Theodor Kappstein, Psychologie der Frömmigkeit. Studien und Bilder. Leipzig, M. Heinsius Nachf., 1908. VII u. 242 S. 8°. M. 4,50.

So systemlos, wie diese Sammlung äufserlich Essays und Skizzen (z. T. auch schon früher veröffentlichte) aneinanderreiht — Erinnerungen an E. Frommel, v. Bodelschwingh, General Booth neben Aufsätzen über »Wissenschaft und Kirche«, »Frömmigkeit und Kunst«, Briefauszüge neben einer liberalen Kirchenwahlrede und Karfreitags- und Osterbetrachtungen, wie wir sie in unsern Zeitungen zu lesen gewöhnt sind —, so unsystematisch ist auch das Denken des Verf.s. Dem »Andenken E. Frommels« ist das Buch gewidmet, die Vorrede vom »hundertsten Geburtstag von D. Fr. Straufs« datiert! Kräftige religiöse Jugendeindrücke von dem ersteren her paaren sich mit Einflüssen der historischen Theologie und noch mehr der E. v. Hartmannischen Philosophie. Nimmt man dazu die starke Neigung des Journalisten, mit recht oberflächlichen Parteischlagworten zu arbeiten (S. 226 versteigt er sich sogar zu dem schönen Satz: »Jesus . . . war liberal,

Paulus . . . orthodox«!) und den gelegentlich fast schon »schnoddrigen« Ton, in den er auch bei ernsten Fragen ganz in der Manier unserer heutigen Presse verfällt, so ist damit schon angedeutet, dafs ich eine ernstliche Förderung der Probleme, vor allem die im Titel verheifsene »Psychologie der Frömmigkeit« hier nicht finden kann.

Gleichwohl ist die Schrift nicht ohne Wert. Der Verf. hat zweifellos einen gesunden Blick für alles Unwahre und Übertriebene in der Frömmigkeit und weifs mit seiner flinken Feder manches glückliche Bild von solcher verzerrten Frömmigkeit zu zeichnen, vgl. z. B. die Aufsätze über »Berliner Sekten« (Irvingianer), »Psychopathologische Frömmigkeit« (Zungenredner), »Die Gesundbeter«. Auch die mitgeteilten Briefauszüge lassen wichtige Blicke tun in die Art einer engkirchlichen Laienfrömmigkeit, die dem Religionspsychologen zu denken geben werden. Läfst der Verf. auch zumeist ein historisches Verständnis solcher Mifsbildungen vermissen, so bietet doch gerade der buntgemischte und interessant behandelte Stoff auch immer wieder manches, was zum Nachdenken über die Struktur unserer heutigen Frömmigkeit anregt.

Krappitz O.-S. E. Schmidt.

Friedrich Spitta [ord. Prof. f. neutest. Exegese u. prakt. Theol. an der Univ. Strafsburg], Das Johannes-Evangelium als Quelle der Geschichte Jesu. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1910. XLVII u. 466 S. 8°. M. 15.

Eine Besprechung dieses Buches wird dadurch erschwert, dafs der Verf. sich nicht nur kräftig gegen Unterstellung apologetischer Tendenzen wehrt, sondern auch Sorge hat, man könne sich über seine Zerlegungsarbeit lustig machen (S. 401 f.) und mit skeptischen Allgemeinheiten und Herauspflücken einiger unbegründeter Einzelheiten gegen seine Arbeit vorgehen (S. 406). Sein Verlangen einer Widerlegung durch neue Untersuchung des ganzen Textes im Fall des Widerspruchs (ebenda) kann im Rahmen einer Besprechung in dieser Zeitschrift nicht erfüllt werden. — Das Buch ist in seiner Weise ein Kunstwerk und bewährt sich als eine langsam in beständiger Selbstkorrektur und stiller Auseinandersetzung mit der johanneischen Forschung gereifte Arbeit (S. VII). Voransteht eine Übersetzung des vollständigen Evangeliums in drei übereinanderstehenden Spalten mit verschiedenen Lettern: zuoberst der Text der Grundschrift, darunter in wechselnder Ordnung Zusätze aus andern Evangelien und Zusätze des Bearbeiters. Daran schliefst sich der eigentliche Körper des Werkes, die Begründung dieser Zerlegung in einer Untersuchung des Textes. Das ist eine grofse Anzahl leicht übersichtlicher Teile, deren Lektüre trotz der Schwierigkeit des Gegenstandes nur selten ermüdet. Zuletzt folgen in sechs fein ausgearbeiteten Kapiteln die Ergebnisse der Untersuchung des Textes. Am Ende der Einleitung S. VIII meint Sp., dem, der nicht sofort in der Lage ist, ein so umfangreiches Buch durchzuarbeiten, werde es leicht sein, sich an der vorausgestellten Textesanalyse und an den Schlufskapiteln über den wesentlichen Inhalt des Buchs aufzuklären. Von dieser Genügsamkeit möchte der Ref. doch ernstlich abraten, da nur die Untersuchung des Textes im mittleren Teil ein begründetes Urteil über Arbeitsweise und Arbeitsresultate gibt.

Am Schlufs des Johannesevangeliums, wird von dem, der es geschrieben hat, gesprochen und die Richtigkeit seiner Angaben bestätigt (21, 24). Das geschieht also durch einen Spätern, der das bereits geschlossene Werk (20, 30. 31) durch eine Ostererzählung ergänzt hat. Diese Ostererzählung gibt sich als die dritte ihrer Art (21, 14), ist aber im Johannesevangelium die vierte; sachlich ist sie nahe verwandt der Erzählung von der Berufung des Petrus Lc. 5, 1—11. Auch in ihr wird Petrus berufen (»folge mir« Joh. 21, 19). Nun sind im Evangelium die galiläischen Wunder von Kana und Kapernaum als erstes und zweites (2, 12; 4, 54) gezählt. Sp. glaubt, dafs der Fischzug des Petrus ursprünglich nicht als dritte Ostererzählung, sondern als drittes galiläisches Wunder aus der Anfangszeit Jesu gezählt gewesen sei und dafs alle drei Erzählungen erst durch den Bearbeiter aus andrer Überlieferung in die Grundschrift des Johannesevangelium eingefügt seien. Damit ist eine Bresche in das Evangelium gelegt: wer das Wunder von Kana und die Heilung des Sohnes des Königischen einfügte, wird sich damit nicht begnügt haben. Nun steht die Erzählung Joh. 21 im Petrusevangelium tatsächlich als dritte Ostererzählung nach der Erscheinung vor den Soldaten und den Frauen. Sp. hält aber auch bei Joh. die Erscheinung vor Thomas nicht für einen Bestandteil der Grundschrift. Wurde Joh. 21 zuerst und die Thomasepisode später eingefügt, so mufste Joh. 21 zunächst als dritte Ostergeschichte zählen. Es ist also durchaus nicht sicher, wie diese Dinge geworden sind. Eine Unstimmigkeit ist aber vorhanden, freilich nicht in der Zählung der galiläischen Wunder, sondern nur in der Zählung der Ostergeschichten. Die galiläischen Wunder wegen dieser Zählung aus der Grundschrift des Joh. zu stofsen, liegt kein Grund vor. An einer Stelle beginnt der Evangelist auch die judäischen Wunder zu zählen (7, 21), hier mit weniger Glück, da er die summarischen Wunderberichte 2, 23; 3, 2; 4, 45 beiseite läfst und nur das Wunder rechnet, das er 5, 1—9 breit geschildert hat. Trotzdem nimmt Sp. an dieser Zählung als solcher keinen Anstofs, sondern nur mit Wendt u. a. an der Stellung des auf Kap. 5

bezüglichen Wortes in Kap. 7. Er versetzt es in den Zusammenhang von Kap. 5. Aber das ist nur eine scheinbare Unstimmigkeit. Nach 5, 18 soll Jesus wegen seines Wortes und seiner Rede getötet werden; Kap. 6 ist er — freilich nicht nach Sp., aber nach dem Text 6, 1 — am See Tiberias; seinen Aufenthalt in Galiläa und seine anfängliche Scheu nach Judäa zurückzukehren, begründet 7, 1 mit der Mordlust der Judäer. Da kann es doch nicht auffallen, dafs die erste Rede nach der Rückkehr auf diese Mordlust und die Tat, die sie geweckt hat, Bezug nimmt. Ebenso verkehrt schliefst Sp. aus 7, 1, dafs die Rede Kap. 6 nach Judäa gehöre, was ihm Anlafs wird, die Wundererzählungen 6, 1—21 aus seiner Grundschrift zu tilgen. Warum soll der Evangelist nicht erzählen, dafs Jesus nach der Speisung jenseits des Sees und nach der Rede in Kapernaum zuerst in Galiläa umherzog, da er um der Mordlust der Judäer willen zunächst das judäische Gebiet vermied? Allerdings setzt Kap. 6 den Weggang aus Judäa voraus, ohne dafs er Kap. 5 erzählt wäre. Das ist wohl auf schriftstellerische Erwägungen des Evangelisten zurückzuführen, der den Abschnitt Kap. 5 lieber mit der Rede Jesu, als mit einer geschichtlichen Bemerkung schliefsen wollte. Eine ähnliche Erwägung mag auch die jetzige Ordnung der Abschiedsreden bewirkt haben. Sp. hat vielleicht recht, dafs bei der ursprünglichen Konzeption die Kap. 15—17 vor 13, 31—14, 31 gestanden haben. Aber nicht Zufall und Leichtfertigkeit, sondern Absicht hat die Umstellung herbeigeführt: das letzte, was der scheidende Christus im Kreise der Seinigen tat, sollte das Gebet für die Seinigen sein. Die Mahnung zum Aufbruch 14, 31, blieb trotzdem stehen, weil sie den Leidensgehorsam Jesu in klassischer Weise zum Ausdruck bringt; die Worte bilden den Nachsatz zu dem unmittelbar vorausgehenden Absichtssatz.

Sämtliche galiläische Wunder scheidet also Sp., wie mir scheint, ohne genügenden Anlafs aus seiner Grundschrift aus. Aber auch sonst besteht seine Arbeit wesentlich in Ausscheidung von Zusätzen des Bearbeiters. Priester und Leviten richten eine Frage an den Täufer 1, 19; 1, 24 wird hinzugefügt: »und gesandt waren sie aus (der Zahl der) Pharisäer«. Sp. meint, dafs hier von einer doppelten Gesandtschaft die Rede sei, die aber nur in einer Doppelheit der Überlieferung ihren Grund habe. In Wahrheit ist die Parteistellung der Sendlinge genannt, weil die Frage nach dem Recht der Taufe das von den Pharisäern besonders gepflegte kultische Recht zu betreffen schien. Der Täufer bezeichnet Jesus 1, 29 entsprechend dem späteren Gemeindeglauben (1. Kor. 5, 7 Apok. Joh. 5, 9—12) als das sündentilgende Gotteslamm, tags darauf 1, 32 in verkürzter Rede als das Lamm Gottes. Sp. sieht hier Parallelberichte, von denen der erste der Grundschrift nicht angehört, während der zweite den Messias als Gottes »Widder« bezeichne. Merkwürdig ist mir, wie Sp. S. 385 Wellhausen bei einem offenbaren Versehen zustimmt. Wenn Wellhausen meint, Jesus könne bei Johannes nicht als Passahlamm betrachtet sein, weil er nach diesem Evangelium am Tage vor dem Passah gestorben ist, so liegt die Sache doch in Wahrheit so, dafs Jesus gerade nach Johannes (18, 28) am selben Tage stirbt, an dem die Passahlämmer geschlachtet wurden. Somit kann das beim crucifragium angeführte Bibelwort die Bestimmung über das Passah meinen und als Stütze für 1, 29 betrachtet werden. — Oft scheint Sp. ein Wort oder eine Rede nicht in den Zusammenhang zu passen, in dem sie steht. So versteht er nicht, wie nach der Einführung der Griechen Jesus verkünden kann, jetzt sei die Stunde seiner Verherrlichung gekommen, da er gleich nachher doch von seinem Tode redet. Deshalb tilgt Sp. die Griechenszene und das Wort von der Verherrlichung aus seiner Grundschrift. Und doch weist das Wort vom Weizenkorn auf die viele Frucht hin, die durch das Sterben des Körnleins gewonnen wird, und nachher ist die Rede davon, dafs der Erhöhte alle zu sich ziehen werde: diese Griechen eröffnen also den Ausblick in die herrliche Zukunft der Kirche. Ebenso versteht Sp. nicht, wie nach dem Weggang des Judas in die Nacht des Menschen Sohn verherrlicht ist, und er tilgt auch dieses Wort, mit welchem die Abschiedsreden beginnen. Und doch ist jetzt nach 13, 10 kein Unreiner mehr in diesem Kreis, und Jesus hat, als er Judas wegschickte, seine volle Todesbereitschaft dargetan. Da nun Sp. für diese Art der Verherrlichung Jesu durch Vollendung seines Lebenswerkes dem Verf. der Grundschrift kein Verständnis zutraut, so tilgt er auch Jesu Gebet um Verherrlichung 17, 1. 5. Im ganzen gilt bei der Ausscheidung der Zusätze des Bearbeiters überhaupt der Grundsatz: wo eine sachliche oder formale Schwierigkeit aufstöfst, da hat der Bearbeiter sie verschuldet. »Tadellos« — ein Lieblingswort Sp.s — mufs der ursprüngliche Text gewesen sein. Was »ungeschickt« ist und »stört«, das fliegt hinaus als vom Bearbeiter verschuldeter Eindringling. Der so hergestellte tadellose Text wird dann als Werk des Zebedäiden Johannes gefeiert.

Dabei fällt freilich so ziemlich alles, was das Johannesevangelium der Gemeinde wert macht. Unter dem verhängnisvollen Strich, der die Grundschrift von den Zusätzen trennt, steht der Vergleich des Geistgeborenen mit der Windsbraut und das Wort von Gottes Liebe zur Welt; von dem Wasser, das den Durst auf ewig stillt; von Jesus dem Lebensbrot und dem Licht der Welt, der die Auferstehung und das Leben oder der Weg, die Wahrheit und das Leben ist,

und der Weinstock, aus dem die Rebe ihre Kraft zieht; der für die Einheit der Seinigen betet, dessen Reich aber nicht von dieser Welt ist. Daneben macht sich ein eigentümliches Wohlgefallen geltend an Erklärungen, die m. E. »das Erhabene in den Staub ziehen«. Das Wort über das etwaige Bleiben des Lieblingsjüngers, bis Jesus kommt, bedeutet nach Sp. ursprünglich, Johannes solle auf Jesu Rückkehr von der Wanderung warten, die er mit dem eben berufenen Petrus antritt; das Wort 1, 14 »er zeltete unter uns« wird von seiner Umgebung gelöst und heifst: er hatte sein Zelt bei den Jüngern des Täufers; das Täuferwort über Jesu Präexistenz sagt nur, dafs Jesus dem Täufer im Erfolg zuvorgekommen ist; zur Logosspekulation des Prologs war wohl der Anlafs die Überschrift des Quellberichts: »Anfang des Wortes von Jesus Christus«. Den Nathanael hat Jesus unter dem Feigenbaum beobachtet und durchschaut, sein »Bekenntnis« 1, 49 ist eine ungläubige Frage. Sagt Jesus: »wo ich hingehe, könnt ihr nicht hinkommen« (7, 21), so will er sich wirklich in einen verborgenen Erdenwinkel zurückziehen. Mufs er noch eine andere Herde weiden (10, 16), so heifst das, dafs er auch aufserhalb Jerusalems predigen mufs. »Über ein Kleines und ihr werdet mich nicht sehen, und wieder über ein Kleines, und ihr werdet mich sehen« (16, 16) soll sich durch das bekannte Spiel mit dem unmündigen Kind erklären, bei dem man sich rasch versteckt, um sofort wieder zu erscheinen. Erscheint der Auferstandene seinen Jüngern hinter verschlossenen Türen, so hat er der Türhüterin geklopft und ist so hereingekommen. — Wie hier, wird das Wunder überall abgeschwächt. Sämtliche galiläische Wunder fallen weg; an die Stelle des Wunders am Teich Bethesda tritt Heilung eines Gelähmten; der Blinde in Kap. 9 war nicht blindgeboren; Lazarus war zwar tot, aber noch nicht begraben. Von Jesu Präexistenz und der allgemeinen Totenerweckung durch Jesus ist in der Grundschrift nicht die Rede.

Diese Grundschrift bevorzugt Sp. vor den Synoptikern, obwohl er zugibt, dafs sie des positiven Zwecks der Predigt Jesu kaum gedenkt (S. 439. 446). Die neuen positiven Lebenswerte der synoptischen Predigt Jesu fehlen fast ganz. Dabei ignoriert Sp. mit Absicht die einzige Möglichkeit, den Bericht des Johannesevangeliums zu prüfen, den Vergleich mit der Synopse. Das durfte nicht für eine spätere Arbeit (S. 458) zurückgestellt werden. Wenn Markus und Johannes z. B. mit denselben Worten das Wasser der Salbung bezeichnen *μύρου νάρδου πιστικῆς πολυτ* — (bei Mc. *πολυτελοῦς*, bei Joh. *πολυτίμου*), so liegt schriftstellerische Abhängigkeit des einen oder anderen vor. Und nur Sp. dürfte es ursprünglicher erscheinen, wenn bei Johannes Jesus erklärt, den Rest solle Maria für seine Bestattung aufbewahren, als wenn Markus ihn sagen läfst: sie hat die Salbung für meine Bestattung vorweggenommen. Sp. erklärt auch die Voranstellung der Tempelreinigung für geschichtlich richtig: das Wort gegen den Tempel habe weder im Synedrium noch am Kreuz weitergeklungen, da die Juden ja niemand zum Tode verurteilen durften. Aber ein Todesurteil durften sie sprechen, auch wenn sie die Tötung nicht vollziehen durften. Aber Sp. will bei der Tempelreinigung alles Agitatorische von Jesus fernhalten: die Geifsel braucht Jesus gegen Schafe und Rinder; für die Tauben in ihren Käfigen hat er zarte Rücksicht — wie recht hat doch Paulus 1. Kor. 9, 9! Dabei soll nur Sp.s Grundschrift die zu Jesu Tod führenden Kräfte zur Darstellung bringen, als ob bei Marcus 3, 6. 7, 1—24 und die Geschichte der Jerusalemer Tage nicht existierte. Aber auch die Nachbildung des Petrusbekenntnisses mit der falschen Beziehung des »Teufels« auf den Verräter statt auf den Felsenjünger (Joh. 6, 66—71) bleibt Sp. verborgen, und die Gethsemaneszene soll nicht blofs neben, sondern sogar noch vor der Rede Joh. 12, 23—35 ihre Stelle haben.

Ich bewundre Sp.s unermüdliche Arbeitskraft; aber ich fürchte nicht, dafs dieses Buch grofsen Erfolg hat.

Gieſsen. Oskar Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Scriptores Syri, Theodorus Bar Kônî. Liber scholiorum I ed. Addai Scher. Leipzig, Harrassowitz.

Scriptores Aethiopici, Vitae Sanctorum indigenarum. Edidit et interpretatus est K. Conti Rossini. Ebda.

J. Wendland, Der Wunderglaube im Christentum. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 3.

Biblische Zeit- und Streitfragen, hgb. von F. Kropatschek. VI, 2: T. Halm, Die Bibelkritik im Religionsunterricht. — 3: J. Frey, Die letzten Lebensjahre des Paulus. Gr.-Lichterfelde-Berlin, E. Runge. M. 0,50; 0,70.

O. Opet, Brauttradition und Konsensgespräch in mittelalterlichen Trauungsritualen. Berlin, Vahlen. M. 3,60.

K. C. Schneider, Die Grundgesetze der Deszendenztheorie in ihrer Beziehung zum religiösen Standpunkt. Freiburg i. B., Herder. M. 7.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 20, 4. K. Holl, Die Rechtfertigungslehre in Luthers Vorlesung über den Römerbrief mit besonderer Rücksicht auf die Frage der Heilsgewifsheit. — O Ritschl, Der doppelte Rechtfertigungsbegriff in der Apologie der Augsburgischen Konfession.

Das Neue Jahrhundert. II, 29. J. Schnitzer, Paul Sarpi, ein Vorkämpfer des religiösen, ein Bekämpfer des politischen Katholizismus. — K. J. M, Dr. Karl Gebert †. — R., Kirchenpolitische Briefe. — Der richtige Protest gegen die Enzyklika — Moenanus, Erziehung und Bildung des Klerus nach Schrörs. — ***, Römische Kirche, nationale Kultur und pädagogische Prinzipien.

Der Katholik. 90, 7. S. Weber, Die Grenzen des apologetischen Beweises in der Lehre von der Kirche. — B. Baur, Die kirchlichen Benediktionen im Mittelalter. — K. Kastner, Irenäus von Lyon und der rö-

mische Presbyter Florinus. — J. Stiglmayr, Der Mystiker Makarius und die »Weltweisen«, insbesondere Sokrates. — J. Selbst, Kirchliche Zeitfragen.

Revue Franciscaine. Juin. H. Matrod, Dante sur les pas de saint François. — P. Gaucher, La certitude théologique de l'état de grâce et le concile de Trente (suite). — S. Belmont, L'infini d'après Duns Scot. — A. de Koskowski, La Pologne catholique (suite) — Hildebrand, L'enseignement supérieur aux États-Unis. — U. d'Alençon, La lettre de P. Pierre de Vaux aux habitants d'Amiens (1443). — E. d'Oisy, Canevas de conférences sur le Tiers-Ordre. VI. — E. d'Alençon, Une lettre d'indulgences en 1481.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Nr. 329: Bibliotheca Theologica, enthaltend u. a. die Sammlung William Jackson: Paris. Abt. III: Vorreformatoren und Mystiker. Förderer und Gegner der Reformation. Humanisten. Martyrologien. Inquisition. Catalogi Librorum Prohibitorum. Satiren, Pasquille, Dramen und Dialog-Lit. des 15. und 16. Jahrh.s. 2617 Nrn.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

René Descartes, Philosophische Werke. 3. Abt.: Die Prinzipien der Philosophie. 3. Aufl. Mit einem Anhang, enthaltend Bemerkungen René Descartes' über ein gewisses in den Niederlanden gegen Ende 1647 gedrucktes Programm von Arthur Buchenau [Oberlehrer, Berlin]. [Philosophische Bibliothek. Bd. 28.] Leipzig, Dürr, 1908. XLVII u. 310 S. 8° mit 47 Fig. im Text. M. 5.

Buchenau hat die Neuausgabe dieses dritten Teiles in dankenswerter Weise durch die Hinzufügung einer bisher noch nicht ins Deutsche übertragenen kleinen Schrift erweitert. Es handelt sich um die Erwiderung Descartes auf eine Schrift eines abgefallenen Schülers, in welcher der Philosoph einzelne wichtige Punkte seiner Metaphysik auseinandersetzt.

Die Übersetzung B.s ist ziemlich wortgetreu, bedauerlicherweise aber etwas unbeholfen und schwerfällig. Die Einleitung zur Entstehungsgeschichte der Prinzipien ist im grofsen und ganzen korrekt, abgesehen von der Darstellung über die Abfassungszeit der Regeln (vgl. darüber: Zeitschrift f. Philosophie u. philos. Kritik. Maiheft 1909, S. 101—2).

Berlin. Abraham Hoffmann.

J.-L. de Lanessen [Prof. agrégé f. Naturgesch. an der Univ. Paris], La Morale Naturelle. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. 412 S. 8°. Fr. 7,50.

De Lanessen will zeigen, wie die moralischen Forderungen ihr natürliches Fundament haben in der Struktur der lebenden Wesen, wie sich die moralischen Grundgesetze ableiten lassen aus den Arten der verschiedenen Bedürfnisse der Tiere und Menschen. Er führt dafür eine Menge von Beispielen aus dem Tierleben und dem Leben primitiver Völker an. Aus diesen Beobachtungen lassen sich dann weiter Schlüsse ziehen auf eine rationelle Gestaltung der Erziehung und des gesellschaftlichen Lebens überhaupt. Verfälscht aber wird die Moral, wenn sie religiös-dogmatisch fundiert wird, wenn zur Sicherung und zur Ausdehnung der Herrschaft der Kirche Forderungen in sie aufgenommen werden, die den natürlichen Bedürfnissen des Menschen widersprechen.

Das Buch ist geschrieben von einem Politiker; es ist bezeichnend für eine bestimmte Geistesrichtung im modernen Frankreich. De L.s Standpunkt ist antireligiös und antimetaphysisch, hauptsächlich orientiert nach der Zoologie und der Ethnographie hin; nach der geschichtlichen Seite hin ist es die Idee einer »dunklen« Periode, die etwa zwischen dem 5. Jahrh. n. Chr. und dem 13. Jahrh. liegt, eine Idee, die auf Voltaire zurückgeht; das Ziel der Moral ist eine gewisse bürgerliche Ehrlichkeit und die Kritik macht Halt vor den Grundformen der modernen Gesellschaft.

Berlin. B. Groethuysen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kantgesellschaft hat eine fünfte Preisaufgabe ausgeschrieben mit einem 1. Preis von 1500 Mark, der von Geh. Reg. Rat Prof. Dr. Imelmann (Berlin), und einem 2. von 1000 Mark, der von Prof. Dr. Walter Simon (Königsberg), Direktor A. von Gwinner (Berlin) und Dr. Ludwig Jaffé (Berlin) gestiftet worden ist. Das von Prof. Dr. Vaihinger (Halle) formulierte Thema lautet: »Kants Begriff der Wahrheit und seine Bedeutung für die erkenntnistheoretischen Fragen der Gegenwart«. Preisrichter sind die Proff. Otto Liebmann (Jena), Richard Falckenberg (Erlangen) und Paul Menzer (Halle). Die näheren Bestimmungen teilt der stellvertr. Geschäftsführer Dr. Arthur Liebert (Berlin W. 15, Fasanenstrafse 48) mit.

Der geschäftsführende Ausschufs des Deutschen Hochschullehrertages hat als Ort der 4. Versammlung Berlin in Aussicht genommen, sieht sich aber dadurch, dafs die Universität im Oktober d. J. ihr Jubiläum feiert, genötigt, den 4. Deutschen Hochschullehrertag im Herbst d. J. nicht stattfinden zu lassen. Nachdem er mit hervorragenden Vertretern der Berliner Universität und der Berliner Technischen Hochschule Fühlung genommen hat, hat er beschlossen, die 4. Versammlung für das Frühjahr 1911 nach Berlin einzuberufen. Unter den Gegenständen, die für die Verhandlungen dieser 4. Tagung in Aussicht genommen worden sind, steht an erster Stelle die Verschiedenheit der Organisation des akademischen Unterrichts an den deutsch-österreichischen und den amerikanischen Hochschulen Die näheren Mitteilungen über die genaue Zeit und die Tagesordnung der 4. Versammlung des Deutschen Hochschullehrertages werden im Anfang des Jahres 1911 erfolgen.

Nach dem 12. Jahresbericht der Handelshochschule zu Leipzig haben 103 Studierende das kaufmännische Diplomexamen, 21 Kandidaten das Handelslehrerexamen und 9 Kandidaten die Bücherrevisorenprüfung bestanden. Die Handelshochschule hat mit Beginn des Sommersemesters ein neues Haus bezogen, das nach den künstlerischen Entwürfen des Baudirektors Prof. Schumacher gebaut ist. Im übrigen enthält der Jahresbericht statistische Mitteilungen über die Behörden,

Lehrkörper, und Studierenden der Handelshochschule, ferner die Ordnung der Anstalt, die Immatrikulationsordnung, den Studienplan, die Prüfungsordnung, näheres über den Bücherrevisorenkursus und die Satzungen der Krankenkasse. Der im Auftrage des Senats vom Studiendirektor Hofrat Prof. Raydt zusammengestellte Bericht kann gegen Einsendung von 70 Pfennigen von der Kanzlei der Handelshochschule, Leipzig, Ritterstrafse 8/10, bezogen werden.

Neu erschienene Werke.

Die Religion und Philosophie Chinas. Aus den Original-Urkunden übers. von R. Wilhelm. 1. Bd.: Kungfutse-Gespräche. Jena, Diederichs. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 139, 1. H. Eibl, Platons Psychologie. — H. Friedmann, Bewufstsein und bewufstseinsverwandte Erscheinungen. — K. Geifsler, Sein, Nichtsein, das All und die Begrenzung der Einzelseele.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Juillet. Novicow, Les bases biologiques, psychologiques et sociologiques du droit. — Dromard, La sincérité du savant. — G. Fonsegrive, Recherches sur la théorie des valeurs.

Monatschrift für höhere Schulen. Juli. A. Ludwig, Von törichten und klugen Musterschülern. — R. Lange, Tüchtige Schüler — tüchtige Männer. — E. Dickmann, Der Wert guter Vortragskunst für die Schule. — R. Gaede, Fort mit dem Notizbuch? — R. Holsten, Auch eine Waffe im Kampf für die höhere Schule. — A. Tilmann, Die Reifezeugnisse der Studierenden der aufserpreufsischen Universitäten. — Frz. Schwarz, Ruderkursus für Oberlehrer höherer Lehranstalten 1910 in Wannsee. — Programmabhandlungen: P. Geyer, Zum deutschen Unterricht. — J. Norrenberg, Mathematik und Naturwissenschaften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 28. R. Eickhoff, Matthias' Nachfolger. — Görcke, Zur Neuregelung der Kolonialbeamten-Gehälter. — W. Lorey, Eine Vereinstagung in Posen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adolf Deifsmann [ord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Berlin], Licht vom Osten. Das Neue Testament und die neuentdeckten Texte der hellenistisch-römischen Welt. 2. u. 3., verb. u. verm. Aufl. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XV u. 376 S. Lex. 8° mit 68 Abbild. im Text. M. 12.

Im Jahrg. 1908, Nr. 50 dieser Zeitschrift habe ich Deifsmanns Werk einen ausführlichen Artikel gewidmet. Der Erfolg beweist, dafs der Verf. den Ton getroffen hat, der weitere Kreise für das Problem zu interessieren vermag. Inzwischen hat er eine zweite Fahrt nach dem Osten gemacht. Zu einer genaueren Nachprüfung einiger prinzipieller Fragen hat ihm die Zeit noch gefehlt; dafs er aber manche Einwände ernsthaft erwägt, lehrt mich S. 4[1]. Hoffentlich berücksichtigt er künftig auch andere Wünsche. Wichtige briefliche Bemerkungen von Fachgenossen, Diels, Norden und anderen sind hinzugekommen (z. B. S. 48[3]. 60[4]. 62[1]. 68[4]. 76[4]. 88[9]. 113[3]. 135. 136. 144[5]. 202. 226[10]. 228[5]. 280[2]. 323[7]), ebenso neue Literaturnachweise. Neun neue Abbildungen und mehrere neue Urkunden sind hinzugefügt.

Für die Brieftheorie verweise ich noch auf meine Literaturnachweise, Einleitung in die Altertumswissenschaft I, S. 450. Demetrios *Περὶ ἑρμηνείας* war nach Radermacher, der leider keinen fortlaufenden Kommentar gibt, zu zitieren. Der Kern der Brieftheorie scheint auch alt; denn § 231 richtet sich offenbar gegen Epikurs Briefe, die voll sind von dialektischen Argumentationen und von Physiologie. Die Epistel als Gefäfs für jeden Inhalt erscheint als etwas Neues und Ungewöhnliches[1]; § 224 wird der literarische Dialog in auffallender Weise übersehen, der Brief zu sehr in die literarische Sphäre gerückt. Wie fliefsend die Grenzen zwischen Brief und Epistel sind, hat jüngst Schwartz in seiner Charakteristik des Paulus (Charakterköpfe II) betont; s. auch was Windisch N. Jahrb. XXV, S. 215 ff. gegen Deifsmann ausführt. Über den Einfluls der orientalischen Religionen wird wohl auf Grund der Forschungen von Reitzenstein (Dibelius, Cumot) künftig noch mehr zu bemerken sein. Die populäre religiöse Literatur kommt als Medium für Paulus stark in Frage. Über *θεολόγος* (S. 289) bemerkt einiges Heidel, Proceedings of the American Academy of Arts and Sciences XLV 4, 1910, der überhaupt manche für Theologen beachtenswerte Ausführungen gibt. Zum Begriffe *σωτήρ* ist jetzt auch Lietzmann, Der Weltheiland, Bonn 1909, zu vergleichen. S. 40[3] lies Schmid, statt Schmidt.

Göttingen. Paul Wendland.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das Elementarbuch der Sanskritsprache von Stenzler, das seit der 6. Auflage von Pischel bearbeitet worden ist, ist mit den zurzeit noch vorhandenen Vorräten der 8. Auflage von Louis Köhlers Verlag in München in den Verlag von Alfred Töpelmann in Gielsen übergegangen.

Schulprogramm.

W. Weyh, Die syrische Kosmas- und Damian-Legende. Schweinfurt, Gymn. 25 S.

Neu erschienene Werke.

W. Vondrák, Kirchenslavische Crestomathie. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 7.

Zeitschriften.

American Journal of Philology. 31, 2. B. L. Gildersleeve, The Seventh Nemean revisited. — A. G. Harkness, The Final Monosyllable in Latin Prose and Poetry. — R. L. Ramsay, Changes in Verse Technic in the Sixteenth Century English Drama. — S. G. Oliphant, Salissationes, Sive ad Plauti Milit. 694. — E. W. Fay, Epigraphica

---

[1]) § 226 etwa λύσεις συχναὶ ὁποῖαι ⟨ ἐρωτήσει γίγνονται ⟩. — Nachträglich kann ich auf A. Mayers Theophrasti Περὶ λέξεως fr., Leipzig 1910, S. 209 ff. verweisen.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Jean Psichari [Directeur d'études f. byzant. u. neugriech. Philol. an der École des hautes études u. Prof. f. Neugriech. an der École des Langues orientales vivantes in Paris], Essai sur le Grec de la Septante. [S.-A. aus der Revue des études juives. Avril 1908.] Paris, C. Klincksieck, 1908. S. 161—210. 8°.

Zur Erforschung der Sprache der Septuaginta ist bis jetzt wenig geschehen (s. das bibliographische Verzeichnis im Anfang des vorliegenden Werkes). Um so mehr ist jeder weitere Versuch auf diesem Gebiet mit Freude zu begrüfsen. Psichari behandelt zunächst einige Fragen der Formenlehre und setzt sich dabei zum Teil mit meiner Grammatik der LXX (Laut- und Wortlehre, Göttingen 1907, Vandenhoeck & Ruprecht) auseinander. Akkusative wie *νίκιαν, ἐλπίδαν* usw. will er nicht ohne weiteres abweisen, wie ich es tue. Zugegeben mufs allerdings werden, dafs sie den Ptolemäerpapyri und vorchristlichen Inschriften nicht gerade fremd sind; später aber werden sie erst häufiger. Sehr schätzenswert aber ist Ps.s Schrift besonders deshalb, weil er die Semitismenfrage zum erstenmal eingehender behandelt. Hier hebt der Verf. mit Recht die glänzenden Verdienste des Berliner Theologen Adolf Deifsmann hervor, der eine »réaction nécessaire« gegen die einleitete, die alles, was sich in den Rahmen der griechischen, speziell klassischen Syntax nicht gleich fügen wollte, der sklavischen Nachahmung des Originals zuschrieben und oft sehr kritiklos von Judengriechisch usw. redeten. Heute, wo die Papyri und Inschriften uns überraschende Aufschlüsse über die *Κοινή* geben, weifs man, dafs hellenistisches Griechisch und Hebräisch sich vielfach entgegenkommen. Was man früher als reinen Hebraismus erklärte, erweist sich als Vulgärgriechisch; die Häufigkeit einer solchen Konstruktion allerdings kommt von der mechanischen Übertragung des Urtextes. Dahin gehört z. B. die bekannte Einsetzung des Demonstrativums nach dem Relativum. Weiterhin ist Ps.s Studie beachtenswert, weil sie zeigt, wie auch auf syntaktischem Gebiet das Neugriechische mit Erfolg herangezogen werden kann. Konstruktionen z. B. wie *φοβεῖσθαι ἀπό, βασιλεύειν τινά* lassen sich mit Hilfe des Neugriechischen als vulgär erweisen. Jedenfalls darf die vorliegende Arbeit als Grundlage für künftige Forschungen dieser Art empfohlen werden.

Karlsruhe i. B. R. Helbing.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramm.

A. Siegmund, Zur Kritik der Tragödie Octavia. I. Böhm.-Leipa, Staatsgymn. 11 S.

Neu erschienene Werke.

Commentationes Aenipontanae quas ed. E. Kalinka et A. Zingerle. V: L. Siegel, Imperfect audibam und Futur audibo. — A. Vonach, Die Berichte des Photios über die 5 älteren attischen Redner. Innsbruck, Wagner.

Le Culex, Poème pseudo-Virgilien ed. par Ch. Plésent. Paris, Fontemoing & Cie. Fr. 5.

— —, Études sur l'Alexandrinisme latin. Ebda. Fr. 10.

Zeitschriften.

Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes. Avril. B. Haussoullier, Le Papyrus 29 de Lille; Disques funéraires grecs. — R. Pichon, Le but de Ciceron dans la première lettre à Quintus. — J. Viteau, Note sur un fragment grec attribué à Saint Irénée. — L. Havet, Observations sur Plaute Merc. — L. de Vos, L'empereur Julien et le préfet Florentius (critique d'un texte de Libanius). — A. Bourgery, Sur la prose métrique de Sénèque le philosophe. — C. E. Ruelle, Correction dans Aristote (Problèmes physiques, XI, 38). — P. Legendre, Glanure tironienne. — A. Delatte, Un ἱερὸς λόγος pythagoricien.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 16, 3. M. Marouzeau, L'emploi du participe présent latin à l'époque républicaine. — A. Meillet, Sur une origine de grec ο.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Emil Pflug, Suchensinn und seine Dichtungen. [Germanistische Abhandlungen hgb. von Friedrich Vogt. 32. Heft] Breslau, M. & H. Marcus, 1908. 2 Bl. u. 104 S. 8°. M. 3,20.

Die bis jetzt bekannt gewordenen Gedichte Suchensinns mufste man sich aus verschiedenen, teilweise entlegenen Büchern zusammensuchen, ein skizzenhaftes Bild seiner künstlerischen Persönlichkeit lag in einem glänzenden Artikel Roethes in der Allgemeinen Deutschen Biographie vor; Sammlung der Texte, ihre Herstellung und monographische Behandlung der Einzelfragen ist deshalb willkommen zu heifsen. Als Doctorandus war der Verf der vorliegenden Schrift an diese Aufgabe herangetreten, hat die ersten sechs Kapitel der einleitenden Abhandlung (über Persönlichkeit, Überlieferung, Sprache, Verskunst, Stil, Aufbau und Einkleidung der Dichtungen) als Marburger Dissertation verwendet und legt nun mit zwei weiteren Kapiteln (über den Gedankenkreis und die Anschauungen des Dichters, über literarische Beziehungen und Suchensinns literarische Leistung) die Texte und damit das Ganze vor. Wirklich abschliefsende Arbeit und überzeugende, tiefere Erklärung der Dichterpersönlichkeit aus ihrem Kulturkreis wird sich meist unter solchen Umständen weder fordern noch erzielen lassen: genug, wenn fördernde Ergebnisse gewonnen werden; und das kann man doch wohl gerne anerkennen, da der Verf. regelmäfsig besonnen, wenn auch im Banne seiner methodischen Vorgänger bisweilen etwas zaghaft, ent-

scheidet. Aus den Texten hat der Herausgeber dubia und spuria entfernt, die nebst der Melodie der Kolmarer Handschrift im Interesse abschliefsender Erkenntnis jedenfalls in einem Anhang guten Platz gefunden hätten; schon für die Nachwirkung des Dichters sind derartige Erzeugnisse wichtig. Bei den Gedichten der Kolmarer Handschrift lag die Rekonstruktion von Bartsch vor, die Gedichte der andern Handschriften hat Pflug zum ersten Male hergestellt. Wenn er auch über Bartsch in den Fragen der Lautgebung (æ, œ, Circumflexe, Monophthonge usw.) nicht weit hinausgegangen ist, sind doch immerhin die schematischen Formen des früheren Textes gemildert, und durchweg ist den Handschriften mehr recht gegeben. Schade, dafs die Lesarten, ohne Unterscheidung der Type, etwas unpraktisch ausgefallen und z. B. die übernommenen Besserungen von Bartsch als solche nicht angegeben sind; man mufs also doch den älteren Text wieder zuziehen. Eine eigene Kollation der Nürnberger Handschrift scheint Pfl. nicht benutzt zu haben, wenn ich die Lesarten zu Nr. 2 richtig verstehe. Der neue Editor gibt manche gute Besserung, zu denen ich aber die Athetese 21, 79 f. mit der Konjektur *schrîn* nicht rechne; Abweichungen im Urteil können hier nicht ausgetragen werden. Es bleibt noch mancherlei zu tun. In *ellund* (S. 8) könnte das alemannische *elleng, allig* (Fischer, Schwäbisches Wörterb. 1, 141. Schweiz. Id. 1, 170 ff.) stecken; für '*Tageslied*' (S. 62) l. *Tagelied*, S. 1 Anm. l. 18, 148. Die literarhistorischen Fragen sind mit ziemlicher Umsicht erörtert, das Gesamtbild ist etwas blafs und wirkungslos geblieben. Das Motiv von Priester und Frau (S. 60) verspricht nur, in einem gröfseren Zusammenhange untersucht, bleibende Ergebnisse; das Beispiel von Löwe und Hund (S. 46) ist in der Zeitschrift des Berliner Vereins für Volkskunde 16, 77 ff., freilich ohne Kenntnis Suchensinns behandelt; das Kulturproblem des Minnesanges und seine Wandlungen stellen hier überaus interessante Einzelfragen; selbständige Nachforschung im Bayerischen Reichsarchiv über den Landshuter Künstlerkreis erscheint noch vielversprechend, und wem schlägt nicht das Herz höher, wenn die (leider in Deutschland so wenig gekannte) herrliche Kunst des alten Landshut an der Isar zu fruchtbarstem Vergleiche lockt: mir fiel es wie Schuppen von den Augen, als ich zum ersten Male in die Martinskirche trat, die wie kein anderes gotisches Bauwerk dieser Zeit mit wahrhaft hinreifsendem Schwung noch einfach grofs zum Himmel strebt. Man hat es heute — und wer wollte sich nicht darüber von Herzen freuen? — eilig, in behördlichen Veranstaltungen und Kursen Jung und Alt nach Italien, Griechenland, Kleinasien, Paris zu schicken; warum nicht erst auch an die klassischen oder typischen Stätten deutschen Lebens? Wir warten wohl, bis uns auch darin das Ausland zuvorkommt?

Königsberg i. Pr. K. Euling.

Goethes Freundinnen. Briefe zu ihrer Charakteristik ausgewählt und eingeleitet von Gertrud Bäumer. [Deutsche Charakterköpfe. Denkmäler deutscher Persönlichkeiten aus ihren Schriften, begr. von Wilhelm Capelle. Bd. V/VI.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. IV u. 318 S. 8° mit 12 Bildn. Geb. M. 3.

Goethes Freundinnen werden einem gröfseren Publikum in einer von der Hgb. klug und fein gezeichneten Charakteristik, in gut wiedergegebenen Portraits in ihren Briefen oder anderen schriftlichen Aufzeichnungen von ihnen selbst oder über sie dargestellt. Ungern vermissen wir in dieser Reihe Friederike Brion, Käthchen Schönkopf. »Die Aufgabe, für alle diese Frauen charakteristische persönliche Dokumente auszuwählen, war deshalb nicht leicht, weil sie fast ausschliefslich keine literarischen Persönlichkeiten sind.« Gertrud Bäumer hat sie sehr geschickt gelöst. Auch was sie zur Charakteristik beibringt, ist stets aufklärend und interessant, und — selbst wenn man anderer Meinung ist — sympathisch. Nur einmal mufste ich verständnislos ablehnen: als sie auf Frau v. Stein den Ausdruck »decadent« anwendet. Sollte sich der Mangel an Leidenschaftlichkeit bei Frau von Stein nicht durch ihre teilweise schottische Abstammung erklären, durch ihre Erziehung von einer Mutter, deren Erziehungsprinzip und gesellschaftliches Ideal vermutlich in den für die Schotten allein mafsgebenden Gesetzen »never-to-forget-yourself« und »ever-to-shut-up-your-feelings« gipfelte?

Frankfurt a. O. Marie Joachimi-Dege.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Der Unterzeichnete ist mit einer Doktorarbeit über Franz Dingelstedt (1814—1881) als politischen Lyriker (seine Stellung zu den sozialen und politischen Fragen) beschäftigt und bereitet im Anschlufs daran eine umfangreiche Biographie sowie eine historisch-kritische Gesamtausgabe der Werke Dingelstedts vor. Er bittet dazu alle, welche irgendwelche, selbst die geringste, Dingelstedt betreffende Nachricht zu geben vermögen, ihm Mitteilung zukommen zu lassen. Besitzer (auch Buchhändler) von Dingelstedtschen Handschriften, Briefen, gedruckten Einzelwerken u. dgl. werden gebeten, über ihren Besitz und über die Bedingungen seiner leihweisen Überlassung zur Kollation oder Abschrift bezw. seiner Erwerbung Auskunft zu geben und diese Bitte weiter zu verbreiten.

Leipzig, Marschnerstr. 9. Clemens Taesler, Cand. phil.

Neu erschienene Werke.

Goethes Faust in sämtlichen Fassungen, mit den Bruchstücken und Entwürfen des Nachlasses. Hgb. von K. Alt. [Goldene Klassikerbibliothek.] Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. Geb. M. 3.

W. von Wassielewski, Goethes meteorologische Studien. Leipzig, Insel-Verlag. M. 5.

H. Hemmer, Die Anfänge L. Tiecks und seiner dämonisch-schauerlichen Dichtung. [S.-A. aus Acta Germanica. VI, 3.] Berlin, Mayer & Müller. M. 6 50.

Antiquarische Kataloge.

Alfred Lorentz, Leipzig. Kat. 195: Deutsche Literatur bis zu Goethes Tode, z T. aus der Bibliothek des Konsistorialrats Ehlers, Frankfurt a. M. und der durch Liebhaber-Einbände, besonders der Goethezeit wertvollen Sammlung Sir M. Holzmann, London. 4146 Nrn.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Jaberg [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Bern], Sprachgeographie. Beitrag zum Verständnis des Atlas linguistique de la France. Aarau, H. R. Sauerländer & Co., 1908. 28 S. 8° mit 14 farb. Taf. M. 5.

Mit dem *Atlas linguistique de la France* beginnt — man kann es jetzt schon sagen, bevor das Werk abgeschlossen ist — eine neue Epoche romanistischer Tätigkeit. Diez hatte die romanischen Literatursprachen verglichen; eine Fülle von dialektologischen Arbeiten begannen zwischen den sprachlichen Traditionen der Kulturstätten zu vermitteln; seitdem wir nun den *Atlas* besitzen, dieses prächtige, rasch unentbehrlich gewordene Arbeitsinstrument, überschauen wir mit einem Blick die ganze, reiche Mannigfaltigkeit der mundartlichen Entwickelung. Vorläufig auf dem Boden des Galloromanischen und für die Begriffe, die Gilliéron in sein Fragenschema aufnahm. Schlagen wir z. B. das Blatt *loucher* auf, so enthüllt sich uns auf einmal eine ungeahnte Menge von Wurzeln, die den Begriff des *Schielens* wiedergeben. Aber das Material des *Atlas* birgt mehr als statistische Angaben. Wie ein Kartenbild dem Geologen Aufschlüsse über weit zurückliegende Zeiten gibt, so liest der Sprachgeograph, der die Blätter zu handhaben versteht, aus der Form und Größe und Lage der Ausbreitung der einzelnen Wörter den jetzigen und einstigen Verlauf des Existenzkampfes der betreffenden Ausdrücke heraus. Sprachlich resistente Landschaften (besonders im Norden, Südosten und Süden) haben sehr oft alte Phasen dieses Kampfes aufbewahrt. Ziel der Sprachgeographie ist recht eigentlich die Biologie der Sprache. Die Karten legen uns die Fragen vor: Welcher der bestehenden Ausdrücke ist der älteste? Wie folgten sie aufeinander? Warum und wie befehdeten sie sich?

Diese Art den Atlas zu interpretieren will erlernt sein. Anleitung dazu geben uns vor allem die Aufsätze, die Gilliéron mit Mongin oder Roques in der Clédatschen *Revue* publiziert. Jabergs Schrift erfüllt denselben Zweck. Sie ist im wesentlichen die Reproduktion eines Vortrags, den der Verf. 1906 an der schweiz. Gymnasiallehrerversammlung in Aarau hielt, um zu zeigen, wie der *Atlas* fruchtbar gemacht werden könne. Als Herold seines Lehrers Gilliéron, übertrug er, an Hand selbstgewählter Beispiele, seine Begeisterung für das Werk auf seine Zuhörer. Wer nicht in persönlichem Kontakt mit Gilliéron steht, mag oft Mühe haben, der knappen, tiefen Gedankenwelt seiner Schriften rasch Herr zu werden. J.s Schrift zeichnet sich durch klare, mit Hilfe der beigegebenen kolorierten Kartensynthesen leicht verständliche Darstellung aus und ist recht geeignet, weithin Aufklärung über die kartographische Methode zu bringen. Grofse Verbreitung ist ihr sehr zu wünschen.

Nach kurzer Einleitung wird die Frage: Gibt es Lautgrenzen? beantwortet. Der Atlas zeigt, dafs nicht einmal so ähnliche Vorlagen wie *tela* und **estela* überall dasselbe Produkt des Tonvokals aufweisen. Resultat: Jedes Wort hat nicht nur inhaltlich, wie dies ohnehin angenommen wurde, sondern auch lautlich seine eigene Geschichte. Unsere »Lautgesetze« sind Abstraktionen, die keiner Wirklichkeit entsprechen. Wer der Sprachentwicklung auf dem Terrain nachgegangen ist, wird dadurch nicht beirrt. Ich gestehe, dafs für mich die drei begleitenden Karten mehr Übereinstimmung brachten als ich erwartete. Und der Verf. fügt dieser Erfahrung, die, der Natur eines Vortrages gemäfs, etwas aus dem Rohen herausgehauen ist, selber ein Korrektiv hinzu, indem er »Normalgebiete« annimmt, wo in selbständigen Sprachlandschaften für einheimisches Gut Gleichheit herrscht. Eine Regel, die im Kern des Ausbreitungsgebietes als ein Gesetz erscheint, verrät an der Peripherie grofse Unsicherheit, was natürlich ist, und a priori läfst sich nicht feststellen, welche Wörter autochthon sind. Lat. *campus*, das im Süden nicht in erbwörtlicher, sondern in französischer Gestalt erscheint, wird dafür als schlagendes Beispiel aufgestellt. *Chaud* und *Chauffer* werden durch die französische Infiltration auseinandergerissen. Obengenanntes *étoile* scheint mehr unter schriftsprachlichem Einfluls zu stehen als *toile*, die Leinwand, die man selber macht, oder besser gesagt machte, usf. Der Atlas bahnt eine feinere Auffassung der lautlichen Überlieferung an, und die historische französische Grammatik, die seit Jahrzehnten in etwas starren Geleisen läuft, wird durch ihn wohltätige Erneuerung erleben.

Im Kapitel »französische Invasion« wird gezeigt, wie leicht und auf welchen Wegen die Wörter wandern und die einheimische Tradition aufheben. Die weite Ausdehnung des relativ spät auftretenden *blaireau* gegenüber *taisson* usw. und der Anwendung von *il faut = il est nécessaire* sind dafür gut gewählte Beispiele. Das Wort *établi de menuisier* scheint mir wenig interessant, und die Skizze über das Vorkommen des auslautenden *-f* in *soif* ist in der Basis verfehlt,

weil die Frage des Abfalls dieses Endkonsonanten nicht mit untersucht wird und von der für mich unannehmbaren analogischen Erklärung *nois : noif, cles : clef* usw. = *sois : soif* ausgegangen wird. *Soif* (mit *-f*) kann die Grundlage sein in vielen Mundarten, die das *f* heute nicht mehr besitzen (siehe die Karten des *Atlas oeuf, boeuf* usw.). Und der Sprachbiologe, der peinlich mit der Vitalität der Wörter und Formen rechnet, darf einen Nominativ von *Durst* als Ausgangspunkt einer Analogie nicht in Anschlag bringen. Die Pole der Existenz dieses Wortes sind: *de soif* und *j'ai soif*. Auch *boif* (*bibo*) ist vom Standpunkt der Sprachwirklichkeit als Verbreiter des *-f* auszuschalten, und man wird sich entschliefsen müssen, wie in *bief, fief, moeuf* (*modus*) *Elbeuf*, neuengl. *faith* = altfr. *feid* usw. im *-f* einen Überrest des alten interdentalen Reibelautes zu erblicken. Warum existiert er nicht in *pied* usw.? Weil eben jedes Wort lautlich seine eigene Geschichte hat.

Im Abschnitt »Gründe für das Wandern der Wörter« wird auf verschiedene Defekte hingewiesen, welche das Material mifsbeliebig machen können und dem Ersatze preisgeben. Das Impf. *iere* fiel infolge seiner Isolierung aus der Reihe heraus, *estoit* entsprach besser dem Infinitiv. Auch die Wirkung von *avoit* wäre hier zu berücksichtigen. Eine schöne Karte zeigt die heutigen Überbleibsel von *erat*. Stark zusammengeschrumpfte Wörter (Gilliéron: *mutilés phonétiques*) sind nach J. wenig lebenskräftig. Dieser schon von Diez ausgesprochene Grundsatz verdiente, an Hand des *Atlas* gründlich untersucht zu werden. Es spielen so viele andere Motive hinein, dafs das Prinzip noch nicht abgeklärt erscheint. Jedenfalls mögen sich die Jüngeren hüten, daraus ein billiges Argument abzuleiten, und etwa zu sagen, *soliculus* siege über *sol*, *solittus* über *solus* usw., weil das zweite zu kurz war. In *seulet* mag ein gemütliches Element den Ausschlag gegeben haben. Hätte man, wie J. meint, *é*(*f*) nur wegen der Kürze gegen *abeille* vertauscht, so hätte man nicht eine südfranzösische Form gewählt (*abeille*) und nicht in so vielen Mundarten nach *mouche à miel* gegriffen, sondern nach *avette*. Die französische Sprache enthält Monosyllaba genug, die im heutigen Gebrauch nicht schwanken und nicht weichen. *Lapin* statt *connil* erklärt der Verf., mit Gilliéron, durch das Zusammentreffen mit *cunnus*. Die geistreiche Hypothese wird durch tatsächlich oft vorgekommene Wortspiele gestützt. Solange wir aber nicht wissen, woher *lapin* stammt, ist der Anteil der Sprödigkeit des sonst wenig scheuen französischen Volkes schwer zu bestimmen. Die Zurückhaltung der Preziösen gegenüber Wörtern wie *écu* hat nicht genügt, um sie zu tilgen. In der Freiburger Mundart ist das Resultat von *cuneolus* (Art Kuchen) *küñü*, was fatalerweise mit einer anderen Bedeutung (*ñü* = nackt) zusammenfällt, und oft zu Gelächter Anlafs bietet; ich habe aber nicht bemerkt, dafs das Wort in seiner Existenz bedroht wäre. Das Vorkommen der Ausscheidung gewisser Ausdrücke aus Anstand möchte ich durchaus nicht bestreiten, bezweifle aber, dafs bei *lapin* hierin der Hauptgrund des Ersatzes zu sehen sei. Und fiel die Sprache nicht durch Einführung des Fem. *lapine* vom Regen in die Traufe? — Die Schädlichkeit der *Homonymie*, die in den letzten sprachgeographischen Arbeiten eine grofse Rolle spielt, wird in dieser Schrift J.s nicht studiert [1]). Ich verhalte mich auch dazu nicht skeptisch, aber kritisch und möchte die Sache gewissermafsen am eigenen Leibe erfahren, d. h. in einer der Sprachen, die ich spreche, einen solchen Fall miterleben und beobachten können.

In glücklicher Verbindung kulturgeschichtlicher Kenntnisse mit den Daten des *Atlas* wird im Abschnitt »Sprachliche Schichtung« die Reihenfolge der verschiedenen Bezeichnungen für *Hose* (und *Strumpf*) bestimmt. Weniger sicher erscheinen mir die stratographischen Resultate der Studie über *chaudière* zu sein, wo sachliche Aufschlüsse fehlen. Die sprachgeographische Betrachtungsart enthält, auch wenn vollkommen logisch operiert wird, so viel subjektive Elemente, dafs ein nur auf diesem Wege gewonnener Satz wie dieser: »Südfrankreich besafs ursprünglich den grofsen Kochkessel nicht« (S. 21) wenig Vertrauen erweckt. Ein einziger wirklicher Kessel aus alter Zeit wirft den kühnsten philologischen Hypothesenbau über den Haufen. Raynouard und Levy haben unter *pairol* und *pairola* Belege genug, wo das Wort nur einen grofsen Kessel bedeuten kann, so wenn der heil. Johannes in einem *plen pairol d'oli* getötet werden soll. Trotzdem hat diese Untersuchung ihren prinzipiellen Wert. Es kommt hier unter den lateinischen Wortschichten eine ältere zum Vorschein, deren erreichbare ursprüngliche Ausdehnung mit Hilfe der Karten *chaudière, chaudron* und *chaudronnier* näher bestimmt wird.

Die »Neubenennung« illustriert J. durch die Diskussion der äufserst bunten Karte *aubépine*. In einem Vortrag konnten die Probleme, die sich an den Namen dieser Pflanze knüpfen, nur gestreift werden, und es bleibt für eine eingehende Untersuchung noch genug zu tun übrig. Einzelnes bin ich geneigt, anders anzusehen als der Verf. Die Bezeichnung durch blofses *épine* ist vielleicht primitiver als die Spezifizierung durch Anfügung von *albus* (schon altprov. *espi* und *espina*), die eine gelehrtere Tradition darstellt. In diesem Falle dürfte man *épine* nicht als Neubenennung auffassen. J. hat übersehen, dafs *noble épine*

[1]) Sie hatte teilweise den Gegenstand von J.s geistvoller Antrittsvorlesung »Wie die Wörter untergehen« (abgedr. Feuilleton der N. Zürcher Zeitung 1907) gebildet.

auch der Schriftsprache angehört, und daher ebensogut bewufste Kreation: »Edeldorn« (weil die Dornenkrone Christi aus Weifsdorn bestanden haben soll, vgl. Rolland, *Flore pop.* V, S. 163, und Jaberg, S. 25—26), als volksetymologische Umdeutung von *aubépine* sein kann. Der Name *pyã* (Punkt 105) hat nichts mit *le plant* zu tun und beweist nichts für »sprachliche Armut«. Er beruht auf einer Verwechslung mit dem *Vogelbeerbaum*, der von den Mundarten oft als der *stinkende* bezeichnet wird; *pyã* ist also = *puant*, vgl. Rolland V, S. 117, wo der Baum auch *pudin* und *puasse* heifst; in der französischen Schweiz trifft man die Namen *pisse-chien* und besonders *pouta* (*putida*).

Das Kapitel »Zur Semasiologie« ist nur skizziert; es will auf den Wert des *Atlas'* für die Frage der Bedeutungsdifferenzierung hinweisen.

Bei einem Spaziergang ist nicht immer das Ziel die Hauptsache, sondern dafs man sich in reiner, frischer Luft bewegt; was die Vorzüge von J.s Schrift ausmacht, sind weniger die Resultate, als die Methoden ihrer Auffindung. Als einer der ersten weist er die neuen Wege der Sprachgeographie, die querfeldein mitten durch blühendes Wachstum führen und uns die Dinge in ungewohnter Beleuchtung sehen lassen.

Zürich. L. Gauchat.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Roeder, Über die Erziehung der vornehmen angelsächsischen Jugend in fremden Häusern. Vortrag. Halle, Max Niemeyer.

A. Gabrielson, Rime as a criterion of the prononciation of Spenser, Pope, Byron and Swinburne. Upsala, Almqvist & Wiksell. M. 3.

A. Böhtlingk, Shakespeare und unsere Klassiker. 3. Bd.: Schiller und Shakespeare. Leipzig, F. Eckardt. M. 4.

Zeitschriften.

Englische Studien. 42, 1. G. Sarrazin, Neue Beowulfstudien. — R. Jordan, Der Dialekt der Lambeth-Handschrift des Poema Morale. — L. Morsbach, Chaucers Plan der Canterbury Tales und Boccaccios Decamerone. — P. W. Long, Spenser's Sir Calidore. — Lottie Sattler, Englische Architekturausdrücke des 19. Jahrh.s.

Berichtigung.

In meiner Besprechung der Zippelschen Thomson-Ausgabe (Nr. 29, Sp. 1827/29) ist Sp. 1828, Z. 19 v. o. zu lesen: Die Varianten der späteren Ausgaben (statt: Ausgabe), Kollaborator (Z. 5 v. u. statt: Kolloborator) und Museum (Z. 14 v. u. statt: Musesum).

z. Z. Nordseebad Langeoog. O. Siefken.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Friedrich Naumann, Ausstellungsbriefe. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der Hilfe, [1909]. 213 S. 8°. Kart. M. 3.

Am Schlusse des Vorwortes zu den siebzehn Aufsätzen, die Friedrich Naumann in diesem Buche vereinigt hat, stellt er die Frage: »Wer kann das sehr bunte Durcheinander von hundertfältiger Arbeit begreifen, das wir Kultur nennen?« Er antwortet: »Keiner! Wer aber will verzichten, die Hauptsachen erfassen zu wollen?« Die Antwort wird nicht gegeben; sie würde auch recht betrüblich ausfallen. Aber N. schreibt nicht für all die Ungezählten, die sich glückselig oder auch resigniert in ihren engen Zirkeln drehen, er schreibt nur für die, die gleich ihm ein brennendes Verlangen haben, zu einem Verständnis dieser hundertfältigen Arbeit der Kultur ihrer eigenen Zeit zu gelangen. Und da er gefunden hat, dafs die Ausstellungen die besten Gelegenheiten sind, solches Verständnis für moderne Arbeit zu gewinnen, so führt er seine Leser in die Welt der grofsen Ausstellungen hinein: in die Gewerbeausstellung Berlin 1896, in die Pariser Weltausstellung 1900, in die Industrie-Ausstellung Düsseldorf 1902, in die Motorwagen-Ausstellung Berlin 1899, in die Gartenbau-Ausstellung 1903, in die Landwirtschaftliche Ausstellung 1906, in die Dresdener Kunstgewerbe-Ausstellung 1906.

Und überall erweist er sich als ein trefflicher Führer. Nicht als ein Führer im hergebrachten Sinne, der von Objekt zu Objekt wandert und mit ausgestrecktem Finger auf die Einzelheiten zeigt, sondern als ein Führer, der über die Dinge weg und in die Dinge hinein zu zeigen versteht, der ahnen läfst, was die neue Leistung forderte und aus welchen inneren Kräften sie sich entwickelte.

Man weifs nicht, was man an N. mehr bewundern soll, die grenzenlose Aufnahmefähigkeit den heterogensten Ausstellungsgütern gegenüber oder die schlichte Kunst, Beziehungen zwischen ihnen aufzudecken, an die kein flüchtiger Beschauer jemals denken würde. N. bleibt nie an der Oberfläche, er gräbt immer in die Tiefe. Und deshalb erzieht er den Laien auf einem Gebiete, das bisher den Fachleuten oder dem Feuilletonisten gehörte, zum ernsten Denken. Er zeigt, von wie viel verschiedenen Seiten jedes Menschenwerk betrachtet werden kann, er überblickt lange Entwicklungsgänge, er sieht ihre sozialen und volkswirtschaftlichen Konsequenzen voraus und er charakterisiert sie in knappen Sätzen, kurz: er läfst seine Leser einen tiefen Blick in den komplizierten Organismus des Lebens unserer Kultur tun.

Das Buch wird viel gelesen werden, denn es enthält nicht nur einen überreichen Inhalt, sondern es ist auch in einer köstlich klaren, einfachen, kräftigen Sprache geschrieben, die sich gleich fern von jeder geistreichelnden Koketterie des Ausdrucks hält, wie von einem lehrhaften Philosophen-Ton.

Magdeburg. Theodor Volbehr.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Lauffer, Der volkstümliche Wohnbau im alten Frankfurt a. M. [S.-A. aus dem Archiv f. Frankfurts Geschichte u. Kunst. 3. Folge. Bd. X.] Frankfurt a. M., Völcker. M. 2,80.

Geschichte.

Referate.

Walther Kolbe [aord. Prof. f. alte Geschichte an der Univ. Rostock], Die attischen Archonten von 293/2—31/0 v. Chr. [Abhandlungen der Kgl. Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. X, 4.] Berlin, Weidmann, 1908. 159 S. 4°. M. 10.

Diese Neubearbeitung der ganzen Archontenfrage wird von allen, die sich für die griechische Geschichte interessieren, dankbar aufgenommen werden. Das von Kirchner und dem Referenten aufgestellte Verzeichnis der athenischen Archonten des 3. und 2. Jahrh.s v. Chr. ist von einigen Gelehrten fast sklavisch angenommen worden, während seine Mängel in besonderen Punkten bei andern ein unbegründetes Mifstrauen gegen das Ganze erregt haben. Man kann nicht sagen, dafs Kolbe dafür voreingenommen war; er gesteht, dafs er eher geneigt war, sich dem Vorwurf des übertriebenen Skeptizismus als dem der übertriebenen Leichtgläubigkeit auszusetzen, und doch sind seine Ergebnisse im ganzen genommen wesentlich eine Bestätigung der herrschenden Zeitbestimmung.

Von den 144 Namen, die ich in meiner Abhandlung »*The Priests of Asklepios*« bestimmten Jahren nach 284/3 zugewiesen habe, sind nur 17 von K. anders datiert worden, und bei 5 von diesen 17 hängt die Ansetzung, ebenso wie bei den 7, die 283/2 vorhergehen, von den Daten ab, die den in IG. II 836 aufgezählten Asklepios-Priestern gegeben sind. Ich habe mich nicht überzeugen können, dafs K.s Datierungen meinen eigenen vorzuziehen sind, und glaube daher, dafs K. die Amtszeit der Archonten Diokles, Diotimos, Isaios, Euthios, Xenophon, Urios, Telokles, Eubulos, Arrheneides, Lysiades I, Ekphantos und Lysanias falsch angesetzt hat. Anderseits finde ich keine Schwierigkeit, K.s Datierungen des Chairephon, Anthesterios, Kallistratos, Mnesitheos, Theaitetos, Aristophon und Diokles III zuzustimmen; etwas zweifelhaft stehe ich noch den Ansetzungen des Democharcs, Nikosthenes, Tychandros und De- gegenüber; entschieden ziehe ich meine eigene Datierung des Lysiades II vor (vgl. Klio IX, S. 339). Nach den Resultaten beurteilt sehe ich also nicht recht ein, worin K.s Arbeitsmethode sich wesentlich von der meinen unterscheidet.

Es ist natürlich unvermeidlich, dafs ein Verfasser gegen seine eigenen Theorien weniger kritisch ist als gegen die anderer, und ich würde diese Tatsache hier unbeachtet gelassen haben, hätte K. nicht mehrmals eine unbewiesene Behauptung zum Ausgangspunkt für den allgemeinen Gang der Untersuchung gemacht. Zum Beispiel läfst der einzige vorhandene Beweis es unwahrscheinlich erscheinen, dafs die offizielle Ordnung der Phylen zur Bestimmung der Aufeinanderfolge der Asklepios-Priester in den Jahren 215/4 und 165/4—126/5 v. Chr., benutzt worden ist, und das gleiche gilt in dem Fall der Prytanieschreiber nach 86 v. Chr. Der Beweis mag nicht genügend sein, um die Benutzung wirklich auszuschliefsen, aber dafs er sich gegen diesen Gebrauch wendet, ist unverkennbar. K. indessen (S. 14ff., 83, 143ff., 146, vgl. aber 5f.) behauptet, dafs die offizielle Ordnung in jenen Zeiten im allgemeinen beachtet wurde, um, indem er alle Daten als Unregelmäfsigkeiten erklärt, den Leser mit dem Gedanken vertraut zu machen, dafs unerklärliche Störungen des Turnus häufig waren. Diese Art der Beweisführung ist nicht zu billigen und wird durch eine Auslassung noch verschlimmert. K. hat nämlich übersehen, dafs Sundwall IG. II 238 zum Jahre 305/4 v. Chr. ansetzt — wohin es sicher gehört. Also mufs die Reihenfolge der Geschlechter der Prytanieschreiber von 307/6 — 304/3 v. Chr. folgende sein: Aigeis IV, Aiantis XI, Leontis VI und Antigonis I, und nicht Aigeis IV, Aiantis XI, Antiochis XII und Antigonis I, wie K. zu Beginn seiner Beweisführung ansetzt (S. 18), Es ist also ganz klar, dafs wir es hier mit der Einführung der offiziellen Ordnung mit Erechtheis im Jahre 303/2 v. Chr. zu tun haben, und durchaus nicht mit einer Störung derselben an dieser Stelle. Wenn man annimmt, dafs der Turnus der Asklepios-Priester mit den Erechtheis im Jahre 307/6 begonnen habe, was wohl das Natürlichere wäre, so wird der Zwischenraum von vier Phylen, der zwischen den Schreibern und den Priestern im Archontat des Isaios bemerkbar ist, befriedigend erklärt. Andrerseits heben K.s Behauptungen, was die Beziehungen von *Φιλέας Εἰτεαῖος* und *Καλλιάδης Αἰγιλιεύς* betrifft, sich gegenseitig auf. Wenn diese beiden Priester zu derselben Phyle gehörten, so könnte der eine ein suffectus sein, nicht aber, wenn sie zu verschiedenen Phylen gehören, wie K. zu beweisen versucht. Aber K. mufs irgend einen Priester für einen suffectus (16 n. 1) erklären, um den Archonten Eu[bulos] (IG. II 835) in das Jahr 272/1 zu bringen — das einzige erste Jahr einer Olympiade, das nach K.s System möglich ist — und auch um *Φυλεὶς Ἐλευσίνιος*, den Priester für das Archontat des Isaios, in das Jahr 285/4, das nach seiner Meinung für Isaios feststeht, zu setzen. Wie wäre der Ref. getadelt worden, hätte er etwas Ähnliches getan!

Wäre das Nest von Widmungen durch frühere Priester des Asklepios in dem Katalog unter

260/59, nicht unter 263/2 eingetragen worden; hätte der Gebrauch früherer Priester, Widmungen darzubringen, 260/59, nicht 262/1 aufgehört; wäre der Zeitraum, während dessen Widmungen durch den *Demos* aufgehoben waren, durch 260/59 und 253/2, nicht durch 263/2 und 256/5 begrenzt gewesen, und wäre das *τέτραχμα Ἀντιγόνεια* zuerst im J. 258/7, nicht im J. 261/0 erschienen, so könnte man sich leicht vorstellen, wie emphatisch K., der ebenso wie der Ref. den Fall Athens in das J. 262/1 und die folgende Wiederherstellung seiner Selbständigkeit in das J. 256/5 setzt, protestiert haben würde.

Die bisherige Kritik bezieht sich nur auf den Teil des Buches, in dem K. seine früher (Athen. Mitt. 1905, S. 73) ausgesprochenen Ansichten zu stützen sucht. Sie betrifft nicht den Hauptteil des Buches, den lobenswerte Gründlichkeit, Scharfsinn und Vorsicht kennzeichnen. Diese Eigenschaften machen es zum besten Handbuch über die spätere athenische Chronologie. Seiner Förderung sollen die folgenden Bemerkungen des Ref. dienen.

K.s Ansetzung des Philippos auf das J. 293/2 (S. 19 ff.) wird jetzt dadurch unterstützt, dafs wir wissen, dafs dies in der Tat das 32. Jahr von Ptolemäus Soters Regierung war (Elephantine Papyri 22 ff.). Es ist aus der von Herzog im C. R. Acad. inscr. 1904, S. 164 ff. veröffentlichten Inschrift klar, dafs die Soteria nicht im J. 279/8 (S. 34) gefeiert wurde. K.s Erledigung der Schwierigkeit, die sich in IG II 325 dargeboten hatte, durch die Wiederherstellung des Archontennamens Kallimedes (S. 150) in dieser Inschrift und in IG II 1591 ist glücklich, und seine Behandlung des Pasiades-Kallistratos-Problems scheint mir in der Tat entscheidend (S. 70 ff.). Seine Verwerfung von Sundwalls Kalenderhypothesen (S. 81 ff., 105 ff.) leuchtet mir ein (vgl. Classical Philology III, S. 392 ff.); ebenso seine Verwerfung meiner eigenen Hypothese in bezug auf die offizielle Ordnung der Priester der Aphrodite auf Delos (S. 87 ff.). Dafs er Recht hat, meine ähnliche Hypothese in bezug auf die Priester der grofsen Götter (S. 86 f.) anzunehmen, kann jetzt, glaube ich, bewiesen werden (Klio IX, S. 335). Cichorius' Datierung der Archonten Lysiades II, Archon und Epikrates verwirft er mit Recht (S. 112 ff.; vgl. Klio IX, S. 337 ff.), ebenso Roussels Theorie vom *ἱερεὺς γενόμενος* (S. 127, Anm. 1). Seine Erklärung Nikandros, Apolexis und Polycharmos gehörten nicht in die Jahre 85/4—79/8, ist auch richtig (S. 148 ff.): fraglich ist indessen, ob sie vor oder nach 52/1 anzusetzen sind (Klio IX, S. 340). Andrerseits scheint mir seine Erörterung von IG II 5 371 c unglücklich (S. 61), ebenso wie seine Erfindung eines zweiten Heliodoros für 217/6 (vgl. Cardinali Riv. di storia antica 1904, S. 81 ff.). Reisch (Zeitschr. f. d. österr. Gymn. 1907, S. 299, Anm. 2) hat gezeigt, dafs Euerg- (S. 101) durchaus kein Archont ist. K. (S. 108) hat übersehen, dafs Wilhelm (Urk. dram. Aufführ., S. 255) seine Datierung des Proxenides zu Gunsten der von Kirchner im Rhein. Mus. 1904, S. 294 gegebenen zurückgezogen hat. Zaleukos (S. 113) gehört vor 151, weil es in seinem Jahr drei delische Agoranomen gab (BCH X 33), wohingegen es nach 151/0 nur zwei gab (BCH XVI 371; XXXII 419). Der Serapispriester für das Jahr des Herakleitos macht es unmöglich, dafs dieser Archont ein Nebenbuhler des Herakleides (S. 131, Anm. 1) für die Lücke in Loewys Künstlerinschriften 244 ist. In Verbindung mit K.s ziemlich überflüssigem Argument auf S. 75 ff. sollte beachtet werden, dafs ein milesisches parapegma Polykleitos und seinen Nachfolger Iason auf die Jahre 110/9 und 109/8 (vgl. Classical Philology III, S. 389) festsetzt, und in Verbindung mit seinen Bemerkungen auf S. 81 mufs darauf aufmerksam gemacht werden, dafs 104/3 jetzt mit ziemlicher Genauigkeit als das Jahr bestimmt wird, in dem die offizielle Ordnung aufhört, die Aufeinanderfolge der Prytanie-Schreiber zu bestimmen (Klio IX, S. 336, Anm. 1).

Cambridge, U.S.A.

William Scott Ferguson.

Alexander von Gleichen-Rufswurm, Geselligkeit, Sitten und Gebräuche der europäischen Welt 1789—1900. Stuttgart, Julius Hoffmann, 1910. VIII u. 473 S. 8°. M. 8,50.

Das vorliegende Buch will eine Übersicht über das gesellige Leben der europäischen Kulturvölker im 19. Jahrhundert geben und stellt sich damit eine Aufgabe, wie sie von der deutschen Kulturgeschichtsschreibung wenigstens in diesem Umfange und in dieser Beschränkung zugleich noch nicht gelöst wurde. Wollte man nicht zu den Feuilletons der keineswegs einwandfreien Tagesschreiber von der Art der Franz Blei herabsteigen, so war man bisher im wesentlichen auf Gustav Freytag und die einzelnen verstreuten Bemerkungen, die man etwa bei Treitschke oder in den darin meist nicht sehr ergiebigen populären Kulturgeschichten findet, angewiesen. Man mufs also einem solchen Unternehmen an sich sympathisch, ja dankbar gegenüberstehen. Indessen möchte man erwarten, dafs nicht wie im vorliegenden Buche nur eine Reihe von liebenswürdigen Bildern in buntem Durcheinander gegeben sei, die lediglich durch den Rahmen der einzelnen politischen Epochen locker zusammengehalten werden, sondern dafs vielmehr die einzelnen gesellschaftlichen und geselligen Institutionen, wie etwa der Salon, in ihrer Entstehung und Entwicklung in den einzelnen Entwicklungsphasen des Jahrhunderts beobachtet und dargestellt wären, wobei dann natürlich weder die zeitpsychologische Begründung, noch der Ver-

gleich zwischen den einzelnen europäischen Nationen hinsichtlich Priorität, Beeinflussung usw. zu entbehren sein würde. — Der Verf. hat es unterlassen, seinem Buche einen wissenschaftlichen Apparat beizufügen. Eine Angabe der benutzten Literatur zum mindesten hätte sein Buch nicht beschwert und wäre auch wohl von dem gebildeten Laien mit Dank angenommen worden. Soweit sich das ohne eingehendere Nachprüfung, die durch die fehlende Literaturangabe fast unmöglich gemacht wird, sagen läfst, ist das dem Buche zugrunde liegende Material keineswegs sehr umfangreich. Ein so bedeutendes Zeitdokument wie Immermanns Epigonen hätte nicht übersehen werden dürfen, ebenso wie die Zeitschilderung aus dem Oeuvre des Fürsten Pückler der Darstellung ganz anders hätte zugute kommen müssen, als es in diesem Buche, wo kaum die Persönlichkeit dieses Mannes gestreift wird, geschehen ist.

Charlottenburg. Friedrich Andreae.

Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen. Herausgegeben von Nauticus. 12. Jahrgang: 1910. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1909. X u. 683 S. 8° mit 22 Abbildungstaf., 36 Skizzen u. 1 Kartenbeilage. M. 4,50.

Der neue Band des Jahrbuchs prüft in dem Artikel »Zehn Jahre Flottengesetz« die wirtschaftlichen und politischen Voraussetzungen, auf die sich die gesetzliche Regelung stützte, und kommt zu dem Ergebnis, dafs sie sich als richtig erwiesen haben. Weiter enthält der politisch-militärische Teil neben Übersichten über die deutsche und die fremden Flotten Abhandlungen über die Steigerung der Wirkung der Schiffsartillerie und die Entwicklung des Unterseebootswesens und schliefst mit einem durch die Erörterungen über den Werftprozefs veranlafsten Aufsatz über Marineverwaltung, Bureaukratismus und Verwaltungsreformen. Aus dem wirtschaftlich-technischen Teile heben wir die Artikel über die Wohlfahrtseinrichtungen der Marine-Verwaltung und den gerade jetzt besonders interessierenden über die wirtschaftliche Bedeutung der Mandschurei hervor, denen noch Aufsätze über Seeversicherung, die Handelsmarinen, die Weiterentwicklung des Dampfturbinenbaus und die Anwendung der Elektrizität auf Kriegsschiffen folgen. Die Tabellen des statistischen Teils geben eine Zusammenstellung der Marinestationen, Flottenstützpunkte und Kohlenstationen und der Flottenbauprogramme der grofsen Seemächte.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

51. Plenarversammlung der Historischen Kommission bei der K. Bayer. Akademie der Wissenschaften.

Bericht,

erstattet von dem Sekretär Geh. Rat Prof. Dr. S. Riezler.

Die Versammlung tagte vom 18. bis 20. Mai unter dem Vorsitze ihres Vorstandes, Geh. Reg.-Rates Prof. Moritz Ritter (Bonn). Von den ord. Mitgl. waren anwesend Geh. Hofrat Prof. von Below (Freiburg i. B.), Geh. Reg.-Rat Prof. F. von Bezold (Bonn), Geh. Hofrat Prof. a. D. A. Dove (Freiburg i. B.), Prof. Friedrich und Geh. Hofrat Prof. Grauert (München), Geh. Kirchenrat Prof. Hauck (Leipzig), Geh. Rat, Präsident der K. Akad. d. Wiss. Prof. von Heigel (München), Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat, Generaldirektor der K. Preufs. Staatsarchive und Generaldirektor der Zentralkommission für Herausgabe der Mon. Germ. hist. Koser (Berlin), Geh. Reg.-Rat Prof. Lenz (Berlin), Prof. Meyer von Knonau (Zürich), Prof. Quidde (München), Prof. Redlich (Wien) und Geh. Rat Prof. S. Riezler (München); von den aord. Mitgl. Prof. Beckmann (Erlangen), und Dr. Herre (München). Auf Einladung der Kommission nahm am zweiten Sitzungstage auch Prof. Brandenburg (Leipzig) an den Beratungen über die Fortsetzung der jüngeren Reihe der Reichstagsakten teil.

Seit der letzten Plenarversammlung sind folgende Publikationen erschienen: Allgemeine Deutsche Biographie, Bd. 55 (Schl.-Bd. des Textes). — Quellen und Erörterungen zur bayerischen und deutschen Geschichte, N. F., Abt. Chroniken: 2 Hälfte des 2. Bandes (bayerische Chronik des Ulrich Füetrer, bearb. von Prof. Spiller in Frauenfeld). — Der 2. Band der mit Unterstützung der Kommission von Oberbibliothekar August Hartmann in München herausgegebenen »Historischen Volkslieder und Zeitgedichte vom 16. bis 19. Jahrh.« — Im Drucke befinden sich: Geschichte der deutschen Rechtswissenschaft von Prof. Landsberg (Bonn), 2. Hälfte des 3. Bandes, Textband; Deutsche Städtechroniken: Lübecker Chroniken, 4. Bd., bearb. von Dr. Bruns; Quellen und Erörterungen, Chroniken: Die Werke Veit Arnpecks, bearb. von Oberbibliothekar Leidinger (München); Reichstagsakten ältere Reihe, Bd. 13, 2. Hälfte (König Albrecht II.), bearb. von Prof. Beckmann (Erlangen).

Die Kommission beklagt den Tod des Prof. Gerland (Clausthal), der die Geschichte der Physik übernommen hatte. Nach Mitteilung seines Schwiegersohnes Dr. von Steinwehr, ständ. Mitarbeiters bei der Phys.-techn. Reichsanstalt, reicht das hinterlassene Manuskript bis zur Erfindung der Coulombschen Drehwage exkl. und ist bis auf einige Unebenheiten druckfertig. Dr. von St. wird im Auftrage der Kommission die Durchsicht und Drucklegung des Bandes besorgen. Die Geschichte der deutschen Rechtswissenschaft, von der, wie oben angegeben, die 2. Hälfte des 3. Textbandes im Drucke ist, wird mit dem dazugehörigen Notenbande abgeschlossen sein.

Von den unter Leitung von Below stehenden deutschen Städtechroniken hat Stadtarchivar Dr. Reinecke die Lüneburger Chroniken weiter gefördert, Dr. Bruns mit dem Drucke des 4. Bandes der Lübecker Chroniken begonnen. Dieser Band wird voraussichtlich im Juli gedruckt vorliegen. Im Herbst wird der Druck des 5. Bandes beginnen, dem Personen- und Ortsregister für Band 4 und 5, sowie Glossar und Sachregister für die Bände 1—5, beigegeben werden sollen. Im Herbst wird Prof. Walther Stein (Göttingen) mit der Arbeit an den Chroniken von Bremen beginnen. Weiter ist eine Edition der Konstanzer Chroniken in Aussicht genommen. — Von den Jahrbüchern des Deutschen Reichs stehen noch aus die Jahrbücher Ottos III. und die Fortsetzung Friedrichs I. und Friedrichs II. Die Jahrbücher Ottos III. in Angriff zu nehmen war Prof. Uhlirz (Graz) durch Berufsgeschäfte und andere Arbeitspflichten verhindert. Prof. Simonsfeld (München) arbeitet am 2. Bande der Jahrbücher Friedrichs I. Die Fortsetzung der Jahrbücher Friedrichs II. hat Prof. Hampe (Heidelberg) wieder übernommen, nachdem sich ergeben hatte, dafs die von ihm gewünschte freiere Behandlung von der Kommission gebilligt werde. — Von den Reichstagsakten ältere Reihe hat Prof. Beckmann mit dem Drucke der 2. Hälfte des 13. Bandes (Albrecht II.) begonnen. Sie wird, voraussichtlich ca. 55 Bogen stark, um die Jahreswende erscheinen, worauf sich sogleich der Druck des 14. Bandes, den ebenfalls Prof. Beckmann bearbeitete, anschliefsen kann. Dr. Herre hat sich mit den Einleitungen zum 15. Bande (Friedrich III.) beschäftigt und die Bibliotheken von London, Oxford, Cambridge, Basel, die Staatsarchive von Düsseldorf, Koblenz, Weimar besucht. Mit dem Drucke dieses Bandes wird vielleicht schon im Herbst begonnen werden können. Eine wichtige Vorarbeit für die von H. bearbeiteten Teile der Reichstagsakten bildet die von ihm besorgte Ausgabe der Protokolle des Basler Konzils aus den Jahren 1440 bis 1443.

Durch die überaus mühsame Herstellung des Registers und eine Untersuchung über das Verhältnis der Konzilschronik Johanns von Segovia zu den Protokollen des Basler Konzils etwas verzögert, ist diese Edition in den letzten Wochen erschienen. — Prof. Quidde war im letzten Jahre verhindert, an dem Supplementbande zu arbeiten. Auf seinen Antrag wurde beschlossen, der Abteilung vom 1. Nov. ab einen neuen Mitarbeiter beizugeben. Die durch den Tod Prof. Wredes seit zwei Jahren verwaiste Fortführung der jüngeren Reihe der Reichstagsakten hat Prof. Brandenburg übernommen, nachdem das von ihm aufgestellte Programm die Billigung der Kommission gefunden hatte. — Der Text der Allgemeinen Deutschen Biographie hat mit den unter Redaktion des Geh. Hofrates Dove erschienenen 55. Bande, für den Dr. Bettelheim in Wien noch vorbereitende Arbeiten gemacht hatte, seinen Abschluſs erreicht. Reichsarchivpraktikant Dr. Fritz Gerlich (München) arbeitet nach den von D. aufgestellten Grundsätzen und unter Benützung der von Kanzleisekretär Graap in Schleswig gefertigten Vorarbeit an dem Generalregister, dessen Druck man etwa um Ostern 1911 beginnen zu können hofft. — Für die unter Leitung von Bezolds stehenden Humanistenbriefe haben Kustos Dr. Reicke (Nürnberg) und Stadtschulinspektor Dr. Reimann (Berlin) die Arbeiten zur Herausgabe der Korrespondenz Pirkheimers fortgesetzt. Dr. Reicke hat hierfür in Wien Stoff gesammelt und wird voraussichtlich im kommenden Berichtsjahr eine Reise nach Wien antreten. Dr. Reimann beabsichtigt, mehrere Wochen gemeinsam mit Dr. Reicke in Nürnberg zu arbeiten. — Über die Briefe und Akten zur Geschichte des dreifsigjährigen Kriegs berichtet als Leiter dieser Abteilung Geh. Reg.-Rat. Prof. Ritter, dafs Dr. Fritz Endres (München) das von ihm und Prof. Walter Götz (Tübingen) gesammelte Material für die Jahre 1625—1627 vervollständigte. Die wichtigen Berichte des bayerischen Agenten in Wien, Dr. Esaias Leuker, verursachten hier besondere Mühe und werden noch weitere verursachen. Die Kommission beschlofs, zur rascheren Förderung dieses Unternehmens event. vom nächsten Winter ab Dr. Karl Alexander von Müller (München) als neuen Mitarbeiter einzustellen. Prof. Karl Mayr, Syndikus der Akad. d. Wiss. in München, konnte mit dem Drucke des 1. Bandes der Neuen Folge, 1. Abt., 1618—1619 noch nicht beginnen, weil sich in seinem gesammelten Material Lücken ergaben. Um diese auszufüllen, hat er die Archive von Bamberg, Neuburg, Würzburg und Stuttgart durchforscht. — Für die Quellen und Erörterungen zur bayerischen und deutschen Geschichte, Abtl. Chroniken, die unter Leitung von Heigels steht, hat Prof. Reinhold Spiller (Frauenfeld) als 2. Abt. des 2. Bandes die bayerische Chronik des Ulrich Füetrer mit eingehendem Kommentar herausgegeben. Durch die Vollendung dieser Edition wurde Oberbibliothekar Leidinger (München) in den Stand gesetzt, nun auch mit dem Drucke der Chroniken des bayerischen Chronisten Veit Arnpeck zu beginnen. Die Vollendung dieses 3. Bandes der Chroniken, der ungefähr 40 Bogen umfassen wird, dürfte im kommenden Berichtsjahr kaum zu erwarten sein. — In der Abt.: Urkunden, unter Leitnng von Geh. Rat. Prof. S. Riezler, hat Prof. Bitterauf (München) die Bearbeitung der Traditionen des Hochstifts Passau weiter gefördert und von den Traditionen des Domkapitels das erste Drittel bearbeitet. Am 1. Februar 1910 zwang ihn der Antritt eines neuen Amtes diese Arbeit zu unterbrechen und als ständiger Mitarbeiter aus dem Dienste der Kommission auszuscheiden. Er hat aber zugesagt, den Band mit den Passauer Traditionen, sobald sich ihm Mufse dazu eröffnet, noch fertigzustellen. Für die Herausgabe der Traditionen des Hochstifts Regensburg, die die Traditionen der bayerischen Bistümer abschliefsen soll, ist ein neuer Bearbeiter ins Auge gefafst. — Mehrere neue Unternehmungen wurden vorgeschlagen und eingehend besprochen. Die Beschlufsfassung über die Fragen, welche von diesen und in welcher Weise sie ausgeführt werden sollen, wurde auf die nächste Plenarversammlung vertagt, der die Gutachten der zu diesem Zwecke eingesetzten Subkommissionen vorliegen werden.

Neu erschienene Werke.

N. Paulus, Hexenwahn und Hexenprozefs vornehmlich im 16. Jahrh. Freiburg, Herder. M. 3,40.

A. Wiedmaier, Friedrich Prechter und der Strafsburger Kapitelstreit. [Spahns Strafsburger Beitr. zur neueren Geschichte. I, 4.] Strafsburg, Herder. M. 2.

F. Otto, Theobald Bacher, ein elsässischer Diplomat im Dienste Frankreichs. 1748—1813. [Dieselbe Sammlung. III, 1. Ebda. M. 3,20.

É. Gebhardt, Les jardins de l'histoire. Paris, Bloud & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Neues Archiv für die Geschichte der Stadt Heidelberg und der rheinischen Pfalz. 8, 4. H. Rott, Neue Quellen für eine Aktenrevision des Prozesses gegen Sylvan und seine Genossen. I.

Milleilungen des Vereins für österreichische Geschichtsforschung. 31, 2. E. Eckstein, Das Schatz- und Fundregal und seine Entwicklung in den deutschen Rechten. — G. Caro, Zur Geschichte von Grundherrschaft und Vogtei nach St. Galler Quellen. — V. Novotný, Beiträge zur Geschichte Přemsyl Otakars II. I. Der Krieg gegen Bayern 1266—1268. II. Otakar II. und der Adel von Steiermark. — H. Kaiser, Ein Bericht aus Avignon vom Spätherbst des Jahres 1398. — H. Pirchegger, Beiträge zum historischen Atlas. V. Zellia.

Revue historique. Juillet-Août. L. Lévêque, Le comte de Brienne, 1595—1666 (fin). — Ph. Sagnac, La politique commerciale de la France avec l'étranger, de la paix d'Utrecht. — E.-Ch. Babut, Gorthonicus et le celtique en Gaule au début du Ve siècle. — L. Treich, Les tarifs de la loi salique. Réponse à un article de M. Ricci. — Cte C. d'Eschevannès, La campagne de 1761 en Westphalie, d'après les lettres du maréchal de Crissé au prince de Saxe (fin).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

P. Kühnel [Oberlehrer in Hannover], Finden sich noch Spuren der Slawen im mittleren und westlichen Hannover? [Forschungen zur Geschichte Niedersachsens hgb. vom historischen Verein für Niedersachsen. I. Bd., 5. Heft]. Hannover, Hahn, 1907. 2 Bl. u. 47 S. 8° mit 4 Plänen. M. 1,20.

Nachdem der Verf. der vorstehenden Arbeit bereits vor dreifsig Jahren die slawischen Ortsnamen in Mecklenburg-Schwerin, darauf in Mecklenburg-Strelitz gesammelt, dann in neun Bänden des neuen Lausitzischen Magazins seine von bewunderungswürdigem Eifer zeugende, umfassende Zusammenstellung der slawischen Orts- und Flurnamen in der Oberlausitz veröffentlicht hatte, hat er im letzten Jahrzehnt seine Untersuchungen den in Betracht kommenden Teilen Hannovers zugewandt. In drei früheren Arbeiten hat Kühnel die slawischen Orts- und Flurnamen im Regierungsbezirk Lüneburg gesammelt, in dem sich im sog. Wendlande bis ins 18. Jahrhundert so erhebliche Reste des Dravăno-Polabischen erhalten haben, dafs Paul Rost vor drei Jahren auf Grund dieser handschriftlich erhaltenen Überbleibsel ein Buch

über diese Sprachreste schreiben konnte, welches in Grofsoktav 451 Seiten umfafst. Nach abermaliger, diesmal besonders mühevoller Sammelarbeit hat K. in der vorstehenden Arbeit die Reste slawischer Orts- und Flurnamen zusammengestellt, die sich seiner Ansicht nach in den übrigen Teilen Hannovers finden oder vielmehr finden könnten. Denn es mufs gegenüber der in philologischer Beziehung zweifellos sachkundigen und zutreffenden, aber auch übertreibenden, schroffen Beurteilung der K.schen Arbeit durch Julius Koblischke anerkannt werden, dafs K. auf diesem schwierigsten Gebiete slawischer Namenforschung innerhalb Norddeutschlands sich grofser Zurückhaltung und Vorsicht befleifsigt, in dem Grade, dafs er die Mehrzahl der abermals mit der Sorgfalt und dem sein Thema fast erschöpfenden Fleifse, ohne den man sich K. überhaupt nicht vorstellen kann, zusammengestellten Orts- und Flurnamen nicht als slawisch, sondern nur als eventuell slawisch, oft genug als deutsch hinstellt. — Zwar mag Koblischke recht haben, wenn er Ilmenau-Ise-Aller als die ehemaligen Grenzen zwischen Slawen und Sachsen im Hannoverschen bezeichnet, aber er wendet sich mit Unrecht gegen den in historischer Beziehung einwandfreien Standpunkt K.s, dem zufolge auch jenseits dieser drei Tieflandflüsse, also innerhalb des alten Herzogtums Sachsen, slawische Siedelungen vorübergehender Natur möglich und denkbar sind, zumal wir über die Abgrenzung beider Völker weder etwas Genaues noch etwas Sicheres wissen. An und für sich sind slawische Enklaven mitten im niedersächsischen Gebiete wohl denkbar; schwerlich in den obersächsischen Landstrichen, etwa im Harz, im südlichen Hannover, Lippe, Waldeck und im gebirgigen Teile Westfalens, da die Slawen den Höhenzügen aus dem Wege gingen und sich am liebsten an Seen und Flüssen, in Sumpf und Moor, wenn irgend möglich im Tiefland ansiedelten. Die Sachsenpolitik der Karolinger, namentlich Karls des Grofsen und seiner Ahnen, läfst Slawenansiedlungen im Sachsenlande nicht nur denkbar, sondern teilweise sogar wahrscheinlich erscheinen; im östlichen Transalbingien sind sie in derartigem Umfange erfolgt, dafs es hier nicht, wie vielleicht anderweitig, zu mehr oder minder grofsen Enklaven, sondern mehrere Jahrhunderte hindurch zu einer politischen Herrschaft der Slawen kam, die allerdings zeitweise unter sächsischer Oberherrschaft stand. Dies Slawenreich innerhalb ehemals sächsischen Gebietes wurde in Wagrien erst 1138 beseitigt, und auch damals noch keineswegs vollständig. So irrt sich Koblischke, wenn er Untersuchungen, wie sie K. angestellt hat, als Beweis oder Folgen eines bewufst oder unbewufst vorhandenen slavophilen Standpunktes ansieht, obwohl K. sich aufs entschiedenste gegen solche wohl nur im Übereifer mögliche Auffassung verwahrt.

War es demnach nicht nur erlaubt, sondern in philologischer, historischer und geographischer Beziehung verdienstvoll, etwaigen slawischen Spuren westlich und südlich von den genannten Flüssen nachzugehen, so war K. doch nicht der gegebene Mann für eine so schwierige Untersuchung. K. wird als Slawist geschätzt; sein Fleifs, seine Umsicht und Ausdauer sind so unbestreitbar, dafs man ihn auf dem Gebiete der slawischen Orts- und Flurnamen innerhalb des deutschen Reiches vielleicht als den besten Kenner verehren müfste, wenn seine Kenntnis der Germanistik ebenso sicher und umfassend wäre, wie anscheinend seine Beherrschung der slawischen Sprachen. Aber hier hapert es, nebenbei gesagt, wie bei allen Slawisten, die sich bisher mit slawischer Ortsnamenkunde beschäftigt haben. Man wird innerhalb des deutschen Reiches nur Brückner und Rost als Ausnahmen in dieser Beziehung nennen dürfen, indessen selbst Brückner hat sich in der meines Wissens einzigen Arbeit, in der er einen Beitrag zur Kunde der slawischen Ortsnamen innerhalb Deutschlands geliefert hat, in seiner vor 31 Jahren erschienenen preisgekrönten Schrift über die slawischen Ansiedlungen in der Altmark und im Magdeburgischen von diesem Mangel nicht freigehalten, sondern mehrfach Ortsnamen auf slawische Stämme zurückgeführt, die deutschen Ursprung verraten. Noch schlimmer als mit der Kenntnis der Germanistik steht es bei den Slawisten, die sich mit der slawischen Ortsnamenkunde beschäftigt haben, mit der Kenntnis des Niederdeutschen, die aber für die Untersuchung angeblich slawischer Ortsnamen in Norddeutschland unumgänglich nötig ist.

Hier liegt der Grundfehler der besprochenen Untersuchung, wie Koblischke scharfsinnig erkannt und überzeugend nachgewiesen hat, obwohl ihm Niederdeutschland persönlich unbekannt ist. Eine Untersuchung, wie sie sich K. erkoren hat, konnte mit vollem Erfolge nur von einem Gelehrten geführt werden, der des Slawischen nicht minder Kenner ist als der Germanistik, insonderheit aber des Niederdeutschen und ein solcher Forscher ist bisher noch nicht hervorgetreten. Da müfsten sich schon K. und Jellinghaus zusammentun und mit diesem Slawisten und Germanisten zusammen müfste sich ein Historiker verbinden, der die niederdeutsche Geschichte vom 8. bis ins 13. Jahrh. in ihren Einzelheiten beherrscht, den ich aber nicht zu nennen weifs. — Immerhin ist es ein Verdienst K.s, diese wichtigen Fragen von neuem der Diskussion unterbreitet zu haben. Beantwortet hat er sie noch nicht, weder positiv, wie er wenigstens für einen Teil seiner Ausführungen glauben mag, aber auch nicht negativ, wie Koblischke in starker Übertreibung behauptet. Denn K. hat eine Anzahl solcher Orts- und Flurnamen angeführt, bei denen er zwar, wie Koblischke überzeugend dar-

legt, den slawischen Ursprung nicht nachgewiesen hat, bei denen aber, geht man blofs vom sprachlichen Standpunkte aus, sowohl deutscher wie slawischer Ursprung möglich ist. Hier kann nur der Historiker, oft nur der Archäologe den Ausschlag geben. In sprachlich wie geschildert liegenden Fällen und in diesem für derartige Fragen ungewöhnlich schwierigen niedersächsischen Gebiete wird man nur durch lokale Einzeluntersuchungen zu einer einwandfreien Entscheidung gelangen können. Erst wenn solche allerdings sehr mühsamen, undankbaren, von wissenschaftlichem Opfermute zeugenden Einzeluntersuchungen in gröfserer Zahl vorliegen, wird man Fragen, wie sie K. hier aufgerollt hat, für ganz Niedersachsen beantworten können.

Lübeck. Wilhelm Ohnesorge.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Defossez, Les cartes géographiques et leurs projections usuelles. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 2,75.

E.-M. de Vogüé, Les routes. Préface par le Comte d'Haussonville. Paris, Bloud & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 53, 5. 6. F. Bieber, Reise durch Äthiopien und den Sudan. — R. Peary, Die Expedition des Peary Arctic Club nach dem Nordpol 1908—1909.

The Geographical Journal. July. L. Darwin, Address to the Royal Geographical Society, 1910. — R. F. Scott, Plans of the British Antarctic Expedition, 1910. — E. Torday, Land and Peoples of the Kasai Basin. — A. P. Coleman, Mount Robson, the Highest Point in the Canadian Rockies. — Cl. R. Markham, A Remarkable Arctic Voyage. — J. Denucé, The Discovery of the North Coast of South America according to an Anonymous Map in the British Museum. — F. A. Golder, Some Reasons for doubting Deshnev's Voyage.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

A társadalom. Az emberiség müvelödésének és gazdasági életének fejlödése (Die Gesellschaft. Entwickelung der Kultur und des wirtschaftlichen Lebens der Menschheit). [Bibliothek der Bildung, VI. Band]. Budapest, »Athenaeum« Verlags-Anstalt, 1908. 707 S. Lex.-8° mit 35 Textbildern und 25 Kunstbeilagen. Kr. 24.

Fast zu gleicher Zeit, als in Deutschland unter Paul Hinnebergs Leitung »Die Kultur der Gegenwart« ins Leben trat, begann in Ungarn die literarische Verlagsanstalt »Athenaeum« zu Budapest ein ähnliches Unternehmen: Die Bibliothek der Bildung (A Müveltség Könyvtára) herauszugeben, das in vieler Hinsicht als ein Seitenstück des deutschen Sammelwerkes betrachtet werden kann. Ist auch der Plan des ungarischen Unternehmens nicht so grofsartig angelegt, stehen ihm auch nicht — materiell wie geistig — so reiche Mittel zur Verfügung, so verfolgt es doch den gleichen Zweck: es will den heutigen Stand der materiellen wie geistigen Kultur zur Darstellung bringen, — es will die gebildete Lesewelt über alle Wissensgebiete orientieren, und es will diese Aufgabe in glatter, eleganter Sprache, mit wissenschaftlicher Gründlichkeit, aber ohne das wissenschaftliche Nebenwerk und mit schriftstellerischer Gewandtheit ausgearbeiteter Darstellung lösen. Als Mitarbeiter werden die besten Kräfte der einzelnen Wissensgebiete auserwählt. Der erste, im Jahre 1905 erschienene Band behandelte die Errungenschaften der Technik, der zweite die Erde, der dritte das Universum, der vierte den Menschen, der fünfte die Welt der Lebewesen, — und endlich der sechste, zu Ende des Jahres 1908 erschienene Band hat die menschliche Gesellschaft, die Entwickelung der Kultur und des wirtschaftlichen Lebens zum Gegenstande.

Die Oberleitung der Redaktion dieses Bandes hat Dr. Ludwig Stein, Univ.-Prof. zu Bern, übernommen, der, als ein geborener Ungar, auch mit den ungarischen gelehrten Kreisen Fühlung behält. Er besorgte, unter Mitwirkung des Prof. Julius Tegze zu Kecskemét, die Feststellung des Planes, die Auslese der Mitarbeiter und die Aufrechterhaltung der einheitlichen Auffassung des Werkes. Aufser ihnen hatten sich an dem Werke noch beteiligt: Andreas Máday, Privatdoz. zu Genf, die Rechtsprofessoren Artur Meszlényi und A. Ferenczy und der Gerichtsassessor Wolf. Heller. Der gröfsere Teil des Werkes — mehr als die Hälfte — stammt aus der Feder von Jul. Tegze, sämtliche soziologische Artikel hat er ausgearbeitet; die nationalökonomischen Partien (S. 105—137, 345—382, 412—455, 537—570) haben W. Heller, diejenigen über Familie und Feminismus (S. 571—598) A. Máday, diejenigen über heutiges Rechtsleben (S. 599—635) A. Meszlényi, endlich diejenigen über internationales Recht und politisches Leben A. Ferenczy zum Verfasser. Ludwig Stein selbst hat nur ein einziges Kapitel geschrieben: Der heutige Stand der Soziologie (S. 79—88), in welchem er die soziologische Literatur der Gegenwart aufzählt und charakterisiert (zuerst die französische, dann die belgische, englische, italienische, spanische, russische, deutsche und ungarische), aber, wie schon gesagt, sein Geist waltete über dem ganzen Bande, — der Mitredakteur und die Mitarbeiter bekennen sich entschieden zum sozialen Optimismus von L. Stein.

Das Werk zerfällt, aufser der Einleitung (S. 1—88), welche über Aufgabe des Werkes, über Begriff der Gesellschaft, Gesetzmäfsigkeit der gesellschaftlichen Erscheinungen, Charakter dieser Gesetze, Wichtigkeit der Soziologie, Tier-Gesellschaften, soziologische Theorien und Systeme handelt, in drei Teile, nämlich I. Wesen und Funktion der Gesellschaft (Inhalt der Ge-

sellschaft, gesellschaftliche Organisation, Gesellschaftliche Funktion, Gesellschaftliche Gebilde); II. Gesellschaftliche Entwickelung (Äufsere und innere Faktoren der Entwickelung, Gesellschaftliche Organisation des wirtschaftlichen Lebens, Entwickelung der Familie und der Heirat, der Religion, der Sitte, des Rechts, der politischen Macht); III. Die Gesellschaft der Gegenwart (Entwickelung des Kapitalismus, Die Verwandlung der Familie, Der Feminismus, Das heutige Rechtsleben, Das moderne politische Leben, Die weitere Entwickelung des wirtschaftlichen Lebens unter der Einwirkung des Kapitalismus).

Der Standpunkt des Werkes resp. der Verfasser ist — wie wir schon erwähnt — der gesellschaftliche Optimismus, d. h. die Überzeugung, dafs der Fortschritt der Menschheit zu immer glücklicherem Zustande führe, zwar nicht ohne Unterbrechungen und Rückfälle, aber allmählich fortschreitend. Wir wollen noch einige von ihren wichtigsten Äufserungen, resp. Hauptgedanken anführen: Die Gesellschaft ist ein geistiger Organismus, womit all die Analogien, welche die Identität von Gesellschaft und organischem Wesen verkünden, ausgeschlossen werden (S. 6); die Gesetze der gesellschaftlichen Erscheinungen sind mit wenigen Ausnahmen nur erfahrungsmäfsige und nicht unbedingt Kausal-Gesetze (S. 10); wie sich die Philosophie gegenüber sämtlichen Wissenschaften verhält, so verhält sich die Soziologie zu den Wissenschaften, welche das gemeinsame Leben und Wirken der Menschen betreffen, d. h. die Soziologie ist die Philosophie der Gesellschaft (S. 12); der erste Keim der Gesellschaft ist die Horde (S. 184); der Staat vertritt teils sein eigenes Interesse, teils das seiner Mitglieder, teils steht er im Dienste der Gesamtinteressen (S. 212); die verschiedenen gesellschaftlichen Funktionen und Tätigkeiten sind gleichwertig und entstehen gleichzeitig, in Wechselwirkung mit den wirtschaftlichen Erscheinungen (S. 283); das Mitgefühl ist der Grund, auf dem das sittliche Sein des Individuums sich aufrichtet (S. 300); die Sprache ist ein Produkt der Gesellschaft, sie wird nicht von einer Generation gebildet, sondern ist das Werk von Millionen und Jahrtausenden, erfahrungsgemäfs war der Mensch immer im Besitze der Sprache (S. 306); jeder in der Gesellschaft stattfindende Vorgang ist geistig, sämtliche physischen Veränderungen haben hier eine Bedeutung nur insofern, als sie psychische Wirkungen auslösen (S. 387); die einheitliche Abstammung der Menschheit kann heute zum guten Teile als anerkannt betrachtet werden (S. 395); der Familienzustand der Urvölker war die Promiskuität, die Weiber- und Männergemeinschaft (S. 456).

Ein kleiner Irrtum war es, dafs L. Gumplowicz, der erst am 18. August vorigen Jahres aus dem Leben schied, schon zu Ende des Jahres 1908 zu Graz als verstorbener Professor bezeichnet wurde (S. 86). Sodann möchte der Ref. die Richtigkeit des Satzes bezweifeln, dafs der Kraftüberschufs auf dem Gebiete des Erkennens zur Schöpfung der aus dem praktischen Gesichtspunkte wertlosen Spekulationen der verschiedenen philosophischen Systeme führe (S. 343). Dafs die philosophischen Spekulationen praktisch nicht ganz so wert- und belanglos waren, bezeugen schon allein die Namen eines Pythagoras und Sokrates, eines Kant und Fichte, von den Stoikern ganz zu schweigen; aber der Verf. widerspricht der obigen Aufstellung selber, wenn er später sagt: »Das Wachstum der Kenntnisse hat das Wachstum der Bedürfnisse zur Folge« (S. 407), denn er wird doch nicht leugnen wollen, dafs die Philosophen zur Verbreitung, Verarbeitung und Hervorbringung der Kenntnisse in höchstem Mafse beigetragen haben? Und es dient ebenfalls zur Widerlegung der obigen Aufstellung, wenn er sagt: »Die philosophischen Systeme haben auf die Massen blofs durch ihren auf die Religionssysteme geübten Einflufs gewirkt« (S. 528).

Das Werk, das in seinen sämtlichen Artikeln auf Grund der besten Quellen aufgebaut ist, berücksichtigt überall sowohl die ungarischen Schriftsteller, als auch die ungarischen gesellschaftlichen Verhältnisse, Einrichtungen, Gesetze usw. In den Kapiteln: Feminismus (S. 590—96) und Sozialpolitik (S. 673—92) schildert es eingehend die feministischen Bewegungen, respektive die verschiedenen sozialpolitischen Mafsnahmen, die in den einzelnen Ländern im Interesse der Arbeiter durch die Gesetzgebung getroffen worden.

Das Werk füllt eine grofse Lücke in der ungarischen Literatur aus, denn hier fehlte bisher gänzlich eine derartige zusammenfassende Darstellung des gesellschaftlichen Lebens.

Sárospatak. Ludwig Rácz.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Freiheit und Arbeit, Kunst und Literatur. Sammlung hgb. vom Internat. Komitee zur Unterstützung der Arbeitslosen. Mit Vorwort von Eduard Bernstein. Leipzig, Xenien-Verlag.

R. Slawitschek, Selbstverwaltung und Autonomie. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3.

L. Bernhard, Die Polenfrage. [Das polnische Gemeinwesen im preufsischen Staat.] 2. Aufl. Ebda. M. 6.

V. Cathrein, Der Sozialismus. 10. Aufl. Freiburg, Herder. M. 4,50.

Georg Schmidt, Kredit und Zins. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1,20.

H. Albert, Die geschichtliche Entwicklung des Zinsfufses in Deutschland 1895—1908. Ebda. M. 5,50.

Die Verhandlungen des 22. evangelisch-sozialen Kongresses. Abgehalten in Chemnitz vom 17.—19. Mai 1910. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 66, 3. K. Bücher, Das Gesetz der Massenproduktion. — G.

Cohn, Wirtschaftswissenschaft und Wirtschaftspolitik. II. — H. E. Krueger, Zur Frage des Verbrauchs und der Verbrauchsbelastung bei gröfseren im Gegensatz zu kleinen Einkommen. — E. H. Vogel, Die finanzpolitischen Besteuerungsprinzipien in Literatur und Theorie. II. — R. Jaeckel, David Ricardos Stellung zum Bevölkerungsproblem. — P. Stoklossa, Der Inhalt der Zeitung. — H. Junghann, Die Industriegesetzgebung Ungarns unter besonderer Berücksichtigung der Arbeiterfrage.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 7. Ed. Hahn, Die Entstehung und geschichtliche Bedeutung der Wanderhirten (Nomaden). I. — H. Oswalt, Beiträge zur Theorie des Kapitalzinses (Schl.). — H. von Knebel-Doeberitz, Moderne Sparkassenprobleme.

Rechtswissenschaft.

Referate.

[Werner] Wedemeyer [Privatdoz. f. röm. u. deutsch. bürg. Recht an der Univ. Marburg, Gerichtsassessor] und [Max] Jahrmärker [Privatdoz. f. Psychiatrie an der Univ. Marburg, Oberarzt], Zur Praxis der Entmündigung wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche. 1. Fragestellung für Entmündigungsgutachten. 2. Pflegschaft über entmündigungsreife Geisteskranke. Nach einem am 26. November 1907 in der forensisch-medizinischen Vereinigung zu Marburg gehaltenen Vortrage. Marburg, N. G. Elwert, 1908. 76 S. 8°. M. 1,50.

Das neue Bürgerliche Gesetzbuch kennt drei Formen oder Grade der Fürsorge für psychisch kranke Menschen: die Pflegschaft, die Entmündigung wegen Geistesschwäche und die Entmündigung wegen Geisteskrankheit. Eine Pflegschaft soll eingesetzt werden, wenn ein Kranker wegen (körperlicher oder) geistiger Gebrechen eine bestimmte Angelegenheit oder einen Kreis seiner Angelegenheiten nicht zu besorgen vermag (§ 1910). Die Bestellung eines Pflegers ist abhängig von der Einwilligung des Patienten selbst; nur wenn mit diesem keine Verständigung möglich ist, kann von dieser Zustimmung abgesehen werden. Nach den Entscheidungen des Reichsgerichts gilt eine solche Verständigung aber nicht nur dann für ausgeschlossen, wenn der betreffende Kranke sich überhaupt nicht mehr zur Sache zu äufsern vermag, sondern auch schon dann, wenn er sie nicht mehr in vernünftiger Weise überlegen kann. Das wird immer dann der Fall sein, wenn er durch eine seine freie Willensbestimmung aufhebende krankhafte Störung der Geistestätigkeit seiner Geschäftsfähigkeit (§ 104 BGB.) beraubt ist. Unter dieser Voraussetzung ist auch sein Wunsch nach Aufhebung einer einmal eingesetzten Pflegschaft, dem sonst ohne weiteres stattgegeben werden mufs (§ 1920 BGB.), nicht wirksam. — Die Tatsache der Pflegschaft als solche hebt die Geschäftsfähigkeit eines Menschen, d. h. seine Fähigkeit, Rechtsgeschäfte abzuschliefsen, nicht auf. Wer also für einen bestimmten Kreis von Angelegenheiten einen Pfleger mit seinem Einverständnis erhalten hat, kann nach wie vor aktiv in die Regelung dieser Angelegenheiten eingreifen; nur wenn seine Mafsnahmen mit denen des Pflegers kollidieren, entscheiden dessen Entschliefsungen. Häufig wird aber, wie gesagt, der wegen geistiger Gebrechen unter Pflegschaft Gestellte zugleich auch geschäftsunfähig sein; dann sind alle seine Erklärungen rechtlich unwirksam.

Anders die Entmündigung. Sie macht ohne weiteres mehr oder minder geschäftsunfähig. Allerdings in verschiedenem Grade je nach der Form der Vormundschaft: wer wegen Geisteskrankheit entmündigt ist, ist wirklich schlechthin geschäftsunfähig wie ein Kind bis zum 7. Lebensjahre; wer dagegen nur wegen Geistesschwäche unter Kuratel gestellt wird, behält die beschränkte Geschäftsfähigkeit, die z. B. auch Menschen zwischen dem 7. und dem 21. Jahr besitzen, d. h. er kann solche Rechtsgeschäfte abschliefsen, die einen einseitigen Vorteil für ihn bedingen, also ein Geschenk annehmen (aber nichts auch noch so wohlfeil kaufen), kann mit Genehmigung seines Vormundes heiraten, ein Gewerbe betreiben, eine Stelle annehmen usw.

Wie unterscheidet sich nun Geisteskrankheit und Geistesschwäche? Wir Psychiater verstehen unter Geisteskrankheit einen Prozefs, eine Seelenstörung, die in das Leben eines bis dahin Gesunden eingreift, und unter Geistesschwäche einen Zustand von intellektueller Minderwertigkeit, der angeboren (Imbezillität) oder als Residuum einer Geisteskrankheit zurückgeblieben (Demenz) sein kann. Schon daraus ergibt sich, dafs ein allgemein gültiger Mafsstab für die soziale Brauchbarkeit eines Individuums aus diesen Begriffen selbst nicht abgeleitet werden kann. Im grofsen und ganzen werden geistesschwache Menschen eben vermöge ihres Schwachsinns weniger imstande sein, ihre Angelegenheiten zu besorgen, als manche Geisteskranke, deren Intellekt ja keineswegs immer Not zu leiden braucht.

Im bürgerlichen Gesetzbuch begründet aber gerade die »Geisteskrankheit« den stärkeren Grad der Bevormundung, die dem Mündel gar keine aktiv ausübbaren Rechte mehr läfst. Der Gesetzgeber kann also unmöglich die medizinischen Begriffe »Geisteskrankheit« und »Geistesschwäche« bei Schaffung des § 6 BGB. im Auge gehabt haben. Die Verff. der vorliegenden Schrift erwähnen die rein historischen Gründe, aus denen (sehr bedauerlicherweise) diese Ausdrücke überhaupt in das Gesetz gekommen sind. Gemeint ist lediglich ein quantitativer Unterschied: »Geistesschwäche« ist der geringere Grad einer Seelenstörung, deren höhere Grade als »Geisteskrankheit« bezeichnet werden.

Wo nun die Grenze ziehen? Die klinische Psychiatrie liefert uns keinen Mafsstab. Ja die Frage ist überhaupt keine ärztliche. Entscheidend

ist das Mafs der Fürsorgebedürftigkeit und das werden Richter und Arzt in jedem einzelnen Fall in gemeinsamer Arbeit einzuschätzen haben. Halten sie einen stärkeren Schutz des Kranken vor den sozialen Folgen seiner Psychose für angebracht, so werden sie sich für Geisteskrankheit entscheiden müssen; glauben sie mit der milderen Form der Entmündigung auskommen zu können, so werden sie die Psychose »Geistesschwäche« nennen. Und das auch dann, wenn intellektuelle Defekte überhaupt nicht vorliegen.

Die Entmündigung bezieht sich in jedem Falle auf alle Angelegenheiten des betr. Menschen und sie darf nur ausgesprochen werden, wenn die vorliegende Krankheit den Patienten an der Besorgung aller dieser seiner Angelegenheiten verhindert. Der Nachweis z. B., dafs jemand infolge einer Psychose seine Vermögensangelegenheiten vernachlässigt oder gefährdet, genügt als Voraussetzung der Entmündigung nicht. Da käme dann nur die Pflegschaft in Frage. Umgekehrt kann diese, die Pflegschaft, aber auch dann ausgesprochen werden, wenn jemand im Prinzip zur Besorgung aller Angelegenheiten unfähig ist, aus äufseren Gründen jedoch nur für einen Kreis dieser Angelegenheiten der Fürsorge bedarf.

Freiburg i. B. Oswald Bumke.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Stutz' Kirchenrechtliche Abhandlungen. 62. H.: R. Köster, Huldentzug als Strafe. 63/64. H.: A. Schulte, Der Adel und die deutsche Kirche im Mittelalter. Stuttgart, F. Enke. M. 4,80; 16,40.

A. von Tuhr, Der allgemeine Teil des deutschen bürgerlichen Rechts. Bd. 1. [K. Binding, Handbuch der deutschen Rechtswissenschaft. Abt. X, I, 1.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 14.

Heinrich Dernburg, Das bürgerliche Recht des Deutschen Reichs und Preufsens. 2. Bd., 2. Abt. Hgb. von Josef Kohler. Halle a. S., Waisenhaus. M. 9,20.

J. Freiherr von Anders, Grundrifs des Erbrechts. 2. Aufl. [Grundrifs des österr. Rechts hgb. von A. Finger und D. Frankl. I, 6.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3,80.

Zeitschriften.

Archiv für bürgerliches Recht. 35, 1. G. Cohn, Hans Rudolf Thurneisen. — G. Schwarz, Kritisches über Rechtssubjekt und Rechtszweck. — J. Kohler, Eingriffserwerb im Immaterialgüterrecht. — G. Semeka, Das Wartrecht. — Ritter, Handelsrechtliche Rundschau.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 11, 2. Rohde, Vormundschaft über Ehefrauen. — Frese, Der Querulant und seine Entmündigung. — Kupfer, Kann die Mutter eines unehelichen Kindes gezwungen werden, den Namen des natürlichen Vaters anzugeben?

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Désiré André, Des notations mathématiques, énumération, choix et usage. Paris, Gauthier-Villars, 1909. XVIII u. 501 S. 8°.

Es gehört ein nicht geringer Enthusiasmus für die Schönheit und Bedeutung der mathematischen Wissenschaften dazu, um in einem Buche, welches ein halbes Tausend von Seiten in Grofsoktavformat füllt, sich über das äufsere Gewand mathematischer Untersuchungen, nämlich über die Bezeichnungen mathematischer Gröfsen, Begriffe und Operationen zu äufsern. D. André gehört zu den Bewunderern der Mathematik, die Faraday der schnöden Verleumdung zeihen, wenn er behauptet, »die Mathematik sei eine Art Kaffeemühle, welche bewundernswert das zu mahlen imstande sei, was man ihr gibt, die aber Neues zu schaffen unfähig sei«. Vielmehr preist A. die Mathematik als wahre Schöpferin, welche allein kraft ihrer Mittel neue und überraschende Wahrheiten aufzudecken imstande sei; und mit der Bewunderung für die Leistungsfähigkeit der Mathematik verbindet er den ästhetischen Sinn für die Schönheit ihrer Form. A. hält es mit Lagrange, der sich, wie man erzählt, während einer Krankheit am Anblick schön geschriebener und wohlgeordneter algebraischer Formeln ergötzte.

Niemand wird die grofse Bedeutung leugnen, welche der Wahl guter und sachgemäfser Bezeichnungen bei mathematischen Untersuchungen innewohnt. Aber leider wird keineswegs immer mit der nötigen Sorgfalt bei der Wahl der Bezeichnungen verfahren und, was besonders bedauerlich ist, die verschiedenen Autoren gehen in ihren Bezeichnungen derselben Gröfsen häufig recht weit auseinander. Dies gilt für die reine Mathematik, ganz besonders aber für die Anwendungen. In dieser Hinsicht haben F. Süchting und der Ref. eine lehrreiche Erfahrung bei der Verdeutschung von Perrys »Calculus for engineers« gemacht. In der ersten deutschen Auflage waren bei den technischen Anwendungen die englischen Bezeichnungen beibehalten. Hierdurch erhielten die Formeln vielfach für das deutsche Auge ein völlig fremdes Aussehen. Der Protest der Leser nötigte die Bearbeiter bei der zweiten Auflage dem Buche auch im Hinblick auf die technischen Bezeichnungen durchweg deutsche Kleidung anzulegen.

Der Verf. hat sich mit der Aufzählung der mathematischen Bezeichnungen und mit der Behandlung der Grundsätze über ihre Wahl und über ihren Gebrauch eine grofse Aufgabe gestellt und dieselbe mit grofsem Fleifse durchgeführt. Schon die Aufzählung allein führt ihn durch das ganze Gebiet der Algebra, Arithmetik, Funktionentheorie, der Geometrie, der angewandten Mathematik. Etwas wunderlich nimmt sich aus, wenn S. 40 bei Besprechung der Bezeichnung der Zahlen durch Buchstaben bemerkt wird, man brauche fast ausschliefslich lateinische und griechische Buchstaben, selten gothische, Wronski habe einmal den ersten Buchstaben, aleph, des hebräischen Alphabets benutzt; und das zu einer Zeit, wo Cantors Alephs um Popu-

larität nicht gerade mehr in Verlegenheit sind. Manchmal geht die Darstellung mit etwas zu behaglicher Breite auf Dinge ein, die doch nur typographische Bedeutung haben. Auch hätte den Ref. interessiert, des Verf.s Ansicht über das heikele Thema der Bezeichnung der Vektoren zu hören oder auch über die noch heiklere Frage der Benennung der Funktionen (ob sachliche oder Personalbenennungen usw.). Doch hat der Ref. nicht bemerkt, dafs der Verf. zu diesen aktuellen Fragen Stellung genommen hat. Aber auch so steht zu hoffen, dafs das Buch seine gute Wirkung nicht verfehlt, namentlich im Hinblick auf die einheitlichere Gestaltung der Bezeichnungen; möchte es in dieser Hinsicht einen wertvollen Beitrag zu den Präliminarien eines künftigen Bezeichnungsfriedens darstellen.

Braunschweig. R. Fricke.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Warburg, Lehrbuch der Experimentalphysik für Studierende. 11. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 7.

M. M Richter, Lexikon der Kohlenstoffverbindungen. 3. Aufl. 3. Lief. Hamburg, Vofs. M. 6.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Winter-Semester 1910/11; vom 15. Oktober 1910 bis 15. März 1911.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Graf von Baudissin: Alttestamentliche Theologie 4; Theologisches Seminar (Alttestamentliche Abteilung) 2 g. — **Deißmann:** Einleitung in das Neue Testament 4; Synoptiker 4; Neutestamentliches Proseminar 2 g; Neutestamentliches Seminar 2 g. — **Harnack:** Dogmengeschichte 4; Kirchenhistorisches Seminar 1½ g. — **Holl:** Kirchengeschichte I. Teil 5; Geschichte der protestantischen Theologie 4; Kirchengeschichtliches Seminar 1½ g. — **Kaftan:** Dogmatik 4; Neutestamentliche Theologie 4; Sozietät für systematische Theologie 1 g. — **Kleinert:** Stücke aus Jeremja 1 g; Homiletische Übungen 1½ g. — **Ed. Lehmann:** Allgemeine Religionsgeschichte 4; Übungen (Moral und Religion) 2 g; Lektüre leichter Avestatexte 2 g. — **Mahling:** Praktische Theologie 4; Geschichte und Theorie der Heidenmission 1 g; Homiletisches Seminar 2 g; Praktische Sozietät 2 g. — **Seeberg:** Christliche Ethik 4; Korintherbriefe 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Weiß:** Leben Jesu 4. — **Kawerau:** Praktische Theologie I 4; Die Sekten des Protestantismus 2; Geschichte des Kirchenlieds 1 g. — **Greßmann:** Psalmen 4; Einleitung in das Alte Testament 4; Hebräische Grammatik, für Anfänger 3; Alttestamentliche Übungen 2 g. — **N. Müller:** Geschichte der frühchristlichen Kunst 2; Kunstdenkmäler aus der Zeit des christlichen Altertums und Mittelalters 1 g; Kirchengeschichtliche Übungen für Anfänger 1 g. — **Runze:** Probleme der Metaphysik 2; Die bleibenden Wahrheiten der christlichen Religion 1¼; Geschichte der Theorien über Willensfreiheit und Determinismus 1; Über Unsterblichkeit 1 g. — **C. Schmidt:** Kirchengeschichte II 4; Christliche Texte in koptischer Sprache 2. — **Simons:** Homiletik 2; Christentum und soziale Frage 2; Katechetisches Seminar 2 g. — **Frhr. H. von Soden:** Römerbrief 3. — **Strack:** Geschichte Israels 4; Jesaja 4; Hiob 2; Hebräische Grammatik, für Fortgeschrittenere 2; Grammatik des Biblisch-Aramäischen 1 g; Institutum Judaicum 1 g. — **M. Dibelius:** Apostelgeschichte 4; Kursorische Lektüre des Markusevangeliums 2; Neutestamentliche Übungen 2 g. — **Hoennicke:** Johannes-Evangelium 4; Hebräerbrief 2; Geschichte des Judentums 1 g. — **Frhr. J. von Soden:** Lehre, Kultus, Verfassung und Leben der römisch-katholischen Kirche 2; Kirchengeschichtliche Übungen 1 g. — **Zscharnack:** Kirchengeschichte, Teil III 4.

Juristische Fakultät.

Anschütz: Staatsrecht 4; Verwaltungsrecht 4; Ubungen 2; Lehren des Staatsrechts 1 g. — **Brunner:** Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Deutsche Rechtsgeschichte 4; Seminar für deutsches Recht 1 g. — **Gierke:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Allgemeines und deutsches Staatsrecht 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Wechselrecht 1 g. — **Heilwig:** Bürgerliches Gesetzbuch, Allgemeiner Teil 4; Reichszivilprozeßrecht, Teil I 4; Römisches Zivilprozeß- und Aktionenrecht 2; Zivilprozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 2; Exegetische Übungen im Bürgerlichen Gesetzbuch, ohne schriftliche Arbeiten 1 g. — **Kahl:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Kirchenrecht 4; Strafrecht 4; Kirchenrechtliches Seminar 1 g. — **Kipp:** Geschichte des römischen Rechts 4; Bürgerliches Recht: Schuldverhältnisse 4; Bürgerliches Recht: Erbrecht 4; Juristisches Seminar 2 g. — **Kohler:** Rechtsphilosophie und vergleichende Rechtswissenschaft 4; Bürgerliches Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Völkerrecht 4; Zivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 4; Seminaristische Übungen 1 g. — **v. Liszt:** Strafrecht 4; Strafprozeßrecht 4; Strafrechtspraktikum 2; Kriminalistisches Seminar 2 g. — **v. Martitz:** Allgemeine Staatslehre und vergleichendes Staatsrecht 3; Völkerrecht 4; Übungen im Staats- und Völkerrecht 1½; Geschichte der politischen Theorien der Neuzeit 1 g. — **Seckel:** System des römischen Privatrechts 8; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Übungen für Vorgerückte im bürgerlichen Recht, mit schriftlichen Arbeiten 2; Die unerlaubten Handlungen nach bürgerlichem Recht 1 g. — **Rießer:** Handelsrecht und Schiffahrtsrecht 4. — **Bornhak:** Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 1; Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Allgemeines und deutsches Staatsrecht 2; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Grundzüge der Staats- und Rechtskunde (für Studierende aller Fakultäten) 1 g. — **Dickel:** Konversatorium über bürgerliches Recht (Allgemeiner Teil, Schuldverhältnisse) 3; Konversatorium über Sachenrecht 1; Zivilprozeßrecht I 4; Übungen mit schriftlichen Arbeiten: im bürgerlichen Recht, für Anfänger 2; für Vorgerücktere 2; zivilprozessuale 2; Rechtsfälle 1 g. — **Fürstenau:** Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Eheschließung und Ehescheidung nach kirchlichem und bürgerlichem Recht 1 g. — **Goldschmidt:** Reichszivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 4; Strafprozeßrecht 4; Preßrecht 1 g. — **Kaufmann:** Völkerrecht 4; Internationales Privatrecht 2; Internationales Strafrecht 1 g. — **Köbner:** Kolonialrecht und Kolonialpolitik des Deutschen Reiches und der fremden Staaten 2; Koloniale Probleme der Gegenwart 1 g. — **Kübler:** Geschichte des römischen Rechts 4; Exegetische Übungen im römischen Recht 2; Kursus zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts, mit schriftlichen Arbeiten 3; Rechtshistorische Papyrusurkunden 1 g. — **v. Seeler:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; System des römischen Privatrechts 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht, mit schriftlichen Arbeiten 2; Interpretation des Bürgerlichen Gesetzbuchs 1 g. — **Martin Wolff:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Urheber-, Erfinder- und Gewerberecht 2; Privatversicherungsrecht 1 g. — **Zeumer:** Übungen in der deutschen Rechtsgeschichte 2 g. — **Delaquis:** Strafrechtspraktikum, mit schriftlichen Arbeiten 2; Die Reform der Strafgesetzgebung 1 g; Kriminalistisches Seminar 2 g. — **Klee:** Strafrechtspraktikum, mit schriftlichen Arbeiten 2;

Konversatorium über Strafrecht und Strafprozeß 1½. — **Kuttner:** Freiwillige Gerichtsbarkeit 2; Zivilprozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Lass:** Die soziale Gesetzgebung des Deutschen Reichs 2. — **v. Moeller:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Rechtsentwicklung in Preußen 1. — **Neubecker:** Bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Sachenrecht 4; Erbrecht 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht, mit schriftlichen Arbeiten 2; Übungen im bürgerlichen Recht, für Vorgerückte, mit schriftlichen Arbeiten 2; Grundzüge der slawischen Rechtsgeschichte 1 g. — **Stampe:** Konversatorium über Bürgerliches Recht 4; Übungen für Vorgerückte im bürgerlichen Recht, mit schriftlichen Arbeiten 2.

Medizinische Fakultät.

Bier: Chirurgische Klinik 10; Klinische Visite 1 g; Kapitel der chirurgischen Pathologie und Therapie 1 g; Experimentelle Arbeiten auf dem Gebiete der Chirurgie, für Fortgeschrittene g. — **Bumm:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 7; Poliklinische Besprechungen 1 g. — **Flügge:** Hygiene, I. Teil 4; Hygienisch-bakteriologische Übungen 4; Bakteriologischer Anfängerkursus 2; Impfkursus 1; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Heffter:** Experimentelle Pharmakologie 5; Arbeiten im Laboratorium des Pharmakologischen Instituts tägl. — **Hertwig:** Entwicklungsgeschichte und vergleichende Anatomie des Menschen und der Wirbeltiere 5; Praktische Übungen in der mikroskopischen Anatomie 3; Übungsstunden täglich; Embryologischer Kursus 2½; Arbeiten im Laboratorium des Anatomisch-biologischen Instituts tägl. — **Heubner:** Kinderklinik und -poliklinik tägl.; Spezielle Pathologie und Therapie der Kinderkrankheiten, II. Teil, Infektionskrankheiten 2 g. — **O. Hildebrand:** Chirurgische Klinik 7½; Chirurgische Demonstrationen 1 g. — **His:** Medizinische Klinik 5; Geschichte der Medizin 1 g; Arbeiten im Laboratorium, für Geübtere tägl. g; Mikroskopisch-chemischer Kursus; Ärztliche Technik und Krankenpflege g; Nervendiagnostik; Perkussionskursus, für Anfänger; Röntgenkursus; Unfall und innere Krankheiten g. — **Kraus:** Medizinische Klinik 7½; Medizinische Poliklinik 1½; Klinische Visite 1 g; Allgemeine Pathologie aus klinischen Gesichtspunkten 1; Kursus der Auskultation und Perkussion, für Anfänger 3; Kursus der Auskultation und Perkussion, für Geübtere 3; Kursus der ärztlichen Technik; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **v. Michel:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 5; Untersuchungsmethoden des Auges 4; Leitung von bakteriologischen, serodiagnostischen und pathologisch-anatomischen Arbeiten tägl.; Auge und Nervensystem 1 g. — **J. Orth:** Spezielle pathologische Anatomie tägl.; Phathologisch-anatomischer Demonstrationskursus 4½; Mikroskopischer Kursus 4; Sektionstechnik 1½ g. — **Passow:** Klinik der Ohrenkrankheiten und der damit in Zusammenhang stehenden Erkrankungen der Nase und des Nasenrachenraumes 3; Kursus der Otoskopie und Rhinoskopie 1; Praktischer Kursus der Ohren- und Nasenkrankheiten 4. — **Rubner:** Physiologie des Menschen, I. Teil 4; Physiologisches Praktikum 4; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Waldeyer:** Anatomie des Menschen 5; Präparierübungen tägl.; Leitung spezieller anatomischer Arbeiten 2; Neurologie 2 g. — **Ziehen:** Klinik der Nerven- und Geisteskrankheiten 4½; Experimentelle Psychologie, für Vorgerücktere 1; Poliklinik der Nervenkrankheiten 2 g; Anleitung zu selbständigen neurologischen und psychologischen Arbeiten tägl. g. — **Ewald:** Krankheiten der Verdauungsorgane 3; Diät und diätetische Kuren 1 g. — **B. Fränkel:** Rhino-laryngologische Übungen, für Fortgeschrittenere tägl.; Rhino-laryngoskopischer Kursus 2; Rhino-laryngologische Klinik 2. — **Fritsch:** Repetitorium der Anatomie des Zentralnervensystems; Wissenschaftliche Arbeiten tägl.; Der Mensch im Lichte der Abstammungslehre 1 g. — **Goldscheider:** Medizinische Poliklinik und Klinik tägl.; Kursus der propädeutischen Klinik 2. — **Hirschberg:** Einführung in die Augenheilkunde 2. — **Munk:** Physiologische Colloquia 2 g. — **Rose:** Chirurgische Colloquia 1 g. — **Salkowski:** Praktischer Kursus der Chemie für Mediziner 6; Arbeiten in dem chemischen Laboratorium des Phathologischen Instituts tägl.; Grundzüge der physiologischen und pathologischen Chemie 2 g. — **Sonnenburg:** Frakturen und Luxationen 2. — **A. Baginsky:** Kursus der Kinderkrankheiten 4; Diagnostik und Therapie der Kinderkrankheiten am Krankenbett tägl.; Schulkrankheiten 1 g. — **M. Bernhardt:** Demonstrativer Kursus der Nervenkrankheiten 2; Nervenkrankheiten im Zusammenhang mit anderen Krankheiten 1 g. — **Bickel:** Allgemeine und spezielle pathologische Experimentalphysiologie. I. Teil 1¾; Pathologisch-physiologisches Praktikum 1; Arbeiten im Laboratorium der experimentell-biologischen Abteilung des Pathologischen Instituts tägl.; Diagnostisches Colloquium 1 g. — **Borchardt:** Kapitel der Chirurgie 1. — **Brieger:** Allgemeine Therapie 2; Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 2; Praktische Kurse der Hydrotherapie und Balneotherapie 3; Praktische Kurse der Massage. — **Busch:** Erkrankungen der Zähne und des Mundes 3. — **Dieck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde tägl.; Phantomkursus der Zahnfüllungsmethoden tägl.; Pathologie und konservierende Therapie der Zähne 2; Entwicklung und Histologie der Zähne 1 g. — **du Bois-Reymond:** Grundzüge der Physiologie 2; Physiologische Wirkungen der Kultur 1 g. — **Eulenburg.** — **Fasbender:** Geburtshilfe 4; Eierstockskrankheiten 1 g. — **Ficker:** Bakteriologischer Anfängerkursus 2; Bakteriologischer Monatskursus; Schulhygiene 1 g. — **Greeff:** Ophthalmologische Klinik 5; Praktischer Kursus der Ophthalmoskopie 2. — **Grunmach:** Aktinographie in Verbindung mit den übrigen physikalischen Untersuchungsmethoden 2; Experimentelle, physikalisch-diagnostische und therapeutische Arbeiten 2; Pneumato-, Spiro-, Thorako- und Thermometrie 1 g. — **Günther:** Bakteriologie 1; Kursus der Mikrophotographie. — **Horstmann:** Systematische Augenheilkunde 2; Augenkrankheiten bei Allgemeinerkrankungen 1 g. — **Joachimsthal:** Orthopädische Chirurgie und orthopädische Technik 2; Übungen in den chirurgischen und orthopädischen Verbänden 2; Praktische Monatskurse in der Massage und Heilgymnastik; Die Verwertung des Röntgenverfahrens in der Chirurgie und Orthopädie 1. — **Kirchner:** Hygiene, für Studierende aller Fakultäten 2 g; Soziale Medizin 1 g. — **Klapp:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 6; Chirurgischer Operationskursus 3. — **Koblanck:** Geburtshilfliche Besprechungen 1; Behandlung der Frauenkrankheiten 1 g. — **Köppen:** Untersuchen von Geisteskranken 2; Forensische Psychiatrie 1; Anatomie des Gehirnes, Faserverlauf und vergleichende Anatomie 1; Anleitung zu selbständigen mikroskopischen Arbeiten tägl. g. — **F. Krause:** Chirurgische Poliklinik; Chirurgie des Gehirns, Rückenmarks und der peripheren Nerven g. — **R. Krause:** Feinerer Bau des Nervensystems 2. — **Landau:** Frauenkrankheiten 2; Geburtshilflicher Operationskursus 2. — **Lessen:** Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 4; Syphilis 1 g; Geschlechtskrankheiten 1. — **Moeli:** Geistesstörungen in rechtlicher Beziehung 1 g. — **Nagel:** Geburtshilflicher Operationskursus, mit Übungen am Phantom tägl.; Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie tägl. 1; Geschichte der Geburtshilfe 1 g. — **Pagel:** Geschichte und Literatur der Medizin und der Krankheiten 2; Historisch-medizinische Übungen 1; Einführung in das Studium der Medizin 1 g. — **Piper:** Praktischer Kursus der Medizinischen Physik 2; Physiologie der Muskeln und Nerven 1. — **Posner:** Krankheiten der Harnorgane 2; Hygiene des männlichen Geschlechtslebens, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Remak:** Krankheiten des Nervensystems 2. — **Schoeler:** Äußere Augenerkrankungen 1 g. — **Schröder:** Kursus der technischen Zahnheilkunde tägl.; Kursus der Kronen- und Brückenarbeiten 6; Kapitel der technischen Zahnheilkunde, für Fortgeschrittene 1½ g; Über zahnärztlich-chirurgische Prothese 1 g. — **Silex:** Augenspiegelkursus mit Brillenbestimmungen 2; Hygiene des Auges 1 g. — **H. Steudel:** Physiologische und pathologische Chemie 2; Praktikum der Chemie für Mediziner 4; Physiologisch-chemisches Praktikum 4. — **F. Straßmann:** Gerichtliche Medizin für Juristen 2; Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Arbeiten im Laboratorium der Unterrichtsanstalt, für Geübtere, tägl. — **Virchow:** Skelettlehre 3; Präparier-Übungen, für weibliche Studierende, tägl.; Arbeiten im Laboratorium tägl.; Anatomische Vorträge, für Nichtmediziner 1 g. — **Wassermann:** Experimentelle Therapie 2; Ergebnisse der Immunitätsforschung 1 g. — **Williger:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten tägl.; Krankheiten der Weichgebilde des Mundes 3; Klinische Propädeutik 1 g. — **Max Wolff:** Praktischer Kursus der mikroskopischen, bakteriologischen, serologischen und Röntgen-Diagnostik der Lungenkrankheiten 2; Lungenkrankheiten 1 g. — **Abderhalden:** Physiologie II; Wissenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiete der Biologie tägl.; Kapitel aus der Stoffwechselphysiologie 1; Colloquium über biologische Tagesfragen 1 g. — **Abelsdorff:** Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2. — **Albu:** Krankheiten der Verdauungsorgane 1 g; Chemische und mikroskopische Diagnostik 2; Klinische Untersuchungsmethoden, für Studierende der Zahnheilkunde 2. — **Axhausen:** Allgemeine Chirurgie 3; Frakturen und Luxationen 2; Verbandkursus. — **B. Baginsky:** Laryngoskopisch-rhinoskopischer Kursus 2; Otiatrischer Kursus 2. — **v. Bardeleben:** Praktischer Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 4; Geburtshilflicher Phantomkursus 3; Colloquium und Repetitorium 1 g. — **Bartels:** Anthropologische Methoden 1;

Primitive Medizin 1 g. — **Gustav Behrend:** Prostitution in ethischer, rechtlicher und gesundheitlicher Beziehung 1 g. — **Beitzke:** Sektionskursus, mit Protokollierübungen 2; Diagnostisch-mikroskopischer Kursus an frischem Material 2; Pathologische Anatomie der Geschlechtsorgane 1 g. — **Benda:** Kapitel der topographischen Anatomie 1 g; Anatomische und mikroskopische Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Bendix:** Kinderkrankheiten 2; Säuglingsernährung und Säuglingskrankheiten. — **Bergell:** Über Fermente 2. — **von Bergmann:** Spezielle Pathologie und Therapie innerer Krankheiten; Perkussions- und Auskultationskursus für Anfänger 5; Kursus der Röntgendiagnostik innerer Krankheiten 1; Bedeutung der Röntgenstrahlen für innere Medizin ½ g. — **Blumenthal:** Spezielle Pathologie und Therapie; Kursus der chemischen, mikroskopischen und bakteriologischen Untersuchungsmethoden 2; Experimentelle Krebsforschung g. — **Blumreich:** Praktischer Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 4; Geburtshilfe, mit praktischen Übungen am Phantom 2. — **Bockenheimer:** Allgemeine Chirurgie 2; Technik der Behandlung der Frakturen und Luxationen 1½; Chirurgisches Repetitorium tägl. — **Boedeker:** Geistesstörungen bei Alkoholismus 1 g. — **Boruttau:** Repetitorium der Physiologie 3; Physiologisch- und pathologisch-chemische Arbeiten tägl.; Gemeinverständlicher Abriß vom Bau und Leben des menschlichen Körpers, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Brandenburg:** Kursus der Perkussion und Auskultation 2; Herzkrankheiten 1 g. — **Brühl:** Otoskopischer Kursus 2. — **Brugsch:** Praktischer Kursus der Perkussion und Auskultation für Geübtere 3; Praktischer Kursus der Hämatologie 1; Stoffwechsel und Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **Bruhns:** Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Therapie der Haut- und Geschlechtskrankheiten 1 g. — **Burghart:** Pathologie und Therapie der auf Störung „innerer Sekretion" zurückgeführten Krankheiten 1; Diagnose und Therapie der Lungentuberkulose 1 g. — **Buschke:** Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Krankheiten der Harnwege 1; Allgemeine Dermato-Pathologie 1 g. — **Casper:** Zystoskopische Übungen 2. — **R. Cassirer:** Normale und pathologische Histologie des Nervensystems 2; Anatomisch-neurologische Arbeiten tägl. — **Dönitz:** Akiurgischer Kursus 3. — **Finkelstein:** Säuglingskrankheiten 1 g. — **Forster:** Diagnostischer Kursus der Nervenkrankheiten 2; Aphasie-Lehre 1 g. — **P. Fraenckel:** Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Über kriminelle Vergiftungen 1 g. — **Frankenhäuser:** Luft- und Badekuren 1; Elektrotherapie 1; Die physikalisch-chemischen Grundlagen der Heilkunde 1 g. — **Freund:** Geburtshilfliche Operationskurse; Einführung in die Geburtshilfe 1. — **Friedberger:** Einführung in die experimentelle Therapie 2; Arbeiten für Vorgerücktere tägl.; Über gewerbliche Vergiftungen 1 g. — **Friedemann:** Serumtherapie und Schutzimpfung 1 g. — **Friedenthal:** Allgemeine Physiologie 1 g; Wissenschaftliche, physiologische Arbeiten tägl. g. — **Friedmann:** Der intermediäre Stoffwechsel 1 g. — **Gluck:** Chirurgie und Orthopädie des kindlichen Alters 4. — **Gottschalk:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 2; Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 2; Gerichtliche Geburtshilfe, für Mediziner und Juristen 1 g. — **Grabower:** Laryngo-Rhinologie. — **Grawitz:** Kursus der Blutuntersuchungen 8; Klinische Pathologie des Blutes 1 g. — **Gutzmann:** Pathologie und Therapie der Stimm- und Sprachstörungen 2; Experimentelle Phonetik 2; Gesundheitspflege der Stimme 1 g. — **Haike:** Propädeutik der Ohren- und Nasenkrankheiten 1. — **von Hansemann:** Allgemeine Pathologie 4; Arbeiten für Fortgeschrittenere tägl. — **Helbron:** Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 3. — **Heller:** Fälle aus dem Gebiet der Dermatologie und Syphilis 2; Die vergleichende Pathologie der Haut 2 g. — **Henneberg:** Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie des Nervensystems 1½. — **Herzog:** Augenoperationskursus 2; Kursus der mikroskopischen und experimentellen Pathologie des Auges 5; Verletzungen des Sehorgans 1 g. — **Heymann:** Laryngoskopie und Rhinoskopie 2; Direkte Untersuchungsmethoden der oberen Luft- und Speisewege 1 g. — **A. Hildebrandt:** Kursus der Massage 2. — **Hiller:** Gesundheitspflege des Heeres 1. — **F. Hirschfeld:** Physiologie und Pathologie des Stoffwechsels 1 g. — **Jacob:** Diagnostik und Therapie der inneren Krankheiten 3; Entstehung, Verhütung und Bekämpfung der Tuberkulose 1 g. — **Jacobsohn:** Leitung anatomisch-neurologischer Arbeiten tägl.; Krankheiten des Nervensystems 2; Anatomie des Gehirns 2 g. — **Jolly:** Geburtshilflicher Operationskursus 2; Gynäkologischer Untersuchungskursus 5; Gynäkologische Diagnostik 1 g. — **Jürgens:** Infektionskrankheiten 2. — **Kaiserling:** Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 5; Pathologisch-anatomische Diagnostik 3; Colloquium und Demonstrationen 1 g. — **Katzenstein:** Stimmkrankheiten und die damit verbundenen Ohrenleiden 2; Bau und Verrichtungen des Stimmorgans 1 g. — **Kißkalt:** Soziale Hygiene 1; Hygienisch-bakteriologische Übungen 4. — **F. Klemperer:** Perkussionskursus 3. — **G. Klemperer:** Prognose innerer Krankheiten 1 g. — **Köhler:** Kriegschirurgie 2; Unfallheilkunde 1 g. — **Köllner:** Systematische Augenheilkunde 2; Farbensinn und Farbenblindheit 1 g. — **Kopsch:** Anatomie der Sinnesorgane 1½; Grundzüge der makroskopischen und mikroskopischen Anatomie des Zentralnervensystems 2; Übungen in der mikroskopischen Technik 4. — **Krönig:** Klinische Mikroskopie 4; Physikalische Diagnostik 4. — **Laehr:** Nervosität, Neurasthenie und Hysterie 1 g. — **Langgaard:** Arzneimittellehre nebst Übungen im Rezeptieren 4. — **Langstein:** Säuglingskrankheiten 1; Repetitorium der Kinderheilkunde 1. — **A. Lazarus:** Klinische Mikroskopie 2. — **P. Lazarus:** Therapie der inneren Krankheiten 1 g. — **Levinsohn:** Praktischer Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2; Beziehungen des Auges zu den Erkrankungen anderer Organe 1 g. — **Lewandowsky:** Lehre vom Nervensystem 2 g. — **Lewin:** Arzneimittellehre, Rezeptschreiben 4; Toxikologie 2; Wirkung und Anwendung neuerer Arzneimittel 1 g. — **H. Liepmann:** Kursus in der psychiatrischen Diagnostik 2; Hauptsymptome der Geisteskrankheiten 1 g. — **W. Liepmann:** Geburtshilflicher Operationskursus 3; Einführung in die Gynäkologie 1½. — **Loewy:** Repetitorium der Physiologie 4; Untersuchungsmethoden des Blutes und der Atmung 1 g. — **Magnus-Levy:** Stoffwechselkrankheiten 2. — **M. Martens:** Grenzgebiete der Chirurgie und Medizin 1 g. — **Edmund Meyer:** Kursus der Untersuchungsmethoden der oberen Luftwege 2. — **Fritz Meyer:** Kursus der klinischen Bakteriologie 2, Die spezifische Behandlung der Tuberkulose 2; Spezielle Pathologie und Therapie der Infektionskrankheiten 1 g. — **L. Michaelis:** Arbeiten auf dem Gebiet der physikalischen Chemie tägl. — **M. Michaelis:** Kursus der Auskultation und Perkussion, für Anfänger 3; Kursus der chemischen und mikroskopischen Untersuchungsmethoden 2; Klinische Diagnostik g. — **Morgenroth:** Kursus der bakteriologischen Diagnostik; Experimentelle Chemotherapie der Infektionskrankheiten 1 g; Einführung in die Immunitätslehre 2. — **Franz Müller:** Experimentelle Pharmakologie, I. Teil, für Studierende der Zahnheilkunde 2; Experimentelle pharmakologische Arbeiten tägl. — **Nicolai:** Elektrophysiologische Arbeiten in der Klinik der Charité tägl.; Allgemeine Pathologie, von klinischen Gesichtspunkten 1 g; Gehirn und Seele (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Nicolaier:** Praktischer Kursus der Diagnostik und Therapie innerer Krankheiten 2. — **Oestreich:** Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 4; Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie und der Sektionstechnik 4; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 4; Bakteriologischer Kursus 4. — **Pels-Leusden:** Chirurgisch-diagnostischer Kursus 4; Orthopädisch-chirurgischer Kursus 2; Chirurgische Operationslehre 4. — **Pick:** Pathologisch-anatomische Diagnostik 3; Arbeiten im Laboratorium, für Fortgeschrittene tägl. — **Pinkus:** Histologie der Hautkrankheiten 2; Geschlechtskrankheiten 1. — **Plehn:** Pathologie des Blutes 2; Spezielle Pathologie und Therapie der wichtigsten exotischen Krankheiten 2; Tropenhygiene, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Poll:** Vergleichende Anatomie 2; Allgemeine Biologie 1 g. — **Rawitz:** Histologie und mikroskopische Anatomie 4; Die Darwinsche Theorie 1 g. — **Richter:** Perkussion und Auskultation (für Anfänger) 2; Perkussion und Auskultation (für Vorgerückte) 2; Stoffwechsel und Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **Leopold Rieß:** Kapitel der speziellen Pathologie 2. — **Th. Rosenheim:** Krankheiten des Magens 1 g. — **Rosin:** Auskultation, Perkussion etc. 2; Mikroskopisch-chemische Diagnostik 2. — **Rost:** Zusammensetzung und Wirkung der Arzneimittel 1. — **Rothmann:** Die anatomischen und physiologischen Grundlagen der Nervenkrankheiten 2; Experimenteller Kursus der Physiologie des Zentralnervensystems 1; Über Gehirnlokalisation 1 g. — **Rumpel:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen der Harnwege 2; Die chirurgische Röntgendiagnose 1. — **de Ruyter:** Chirurgisch-diagnostischer Kursus und Verbandkursus 2. — **Salomon:** Chemie des Harns 2. — **K. Schaefer:** Anatomische und physiologische Grundlagen der Psychologie 2; Anleitung zu oto-physiologischen Arbeiten tägl. g. — **Schmieden:** Praktischer Kursus der Verbandlehre 4; Akiurgischer Kursus 3. **Schultz:** Röntgentherapie der Hautkrankheiten 1; Lichttherapie der Hautkrankheiten 1 g. — **Schuster:** Untersuchung Nervenkranker 2. — **Seiffer:** Funktion und Lähmung der peripheren Nerven 1. — **Spitta:** Öffentliche Gesundheits-

pflege 1 g. — **Stadelmann:** Abdominal- und Stoffwechselkrankheiten 3. — **Staehelin:** Kursus der physikalischen Diagnostik, für Geübtere 3; Krankheiten der Respirationsorgane 1. — **P. Straßmann:** Einführung in die Gynäkologie 3; Einführung in die Geburtshilfe 3; Gynäkologisches Laboratorium tägl.; Entstehung und Geburt des Menschen 1 g. — **Strauch:** Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Gerichtliche Medizin für Juristen. — **Strauß:** Perkussions- und Auskultationskursus 2; Diätbehandlung innerer Krankheiten 1 g. — **Thorner:** Systematische Augenheilkunde 2; Praktische Übungen in der Photographie des Augenhintergrundes. — **Tomaszewski:** Diagnose und Therapie der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Syphilis der Mundhöhle, für Studierende der Zahnheilkunde 1. — **Wagener:** Ohren- und nasenärztliche Operationslehre 2. — **Weber:** Der Einfluß psychischer Vorgänge auf den Körper 1 g; Praktische Übungen in der Untersuchung physiologischer Begleiterscheinungen psychischer Vorgänge 1½ g. — **Wollenberg:** Orthopädische Chirurgie 3; Allgemeine Röntgendiagnose 1 g. — **Wolpert:** Praktische Hygiene 1. — **Zinn:** Diagnostischer und therapeutischer Kursus innerer Krankheiten 2. — **Hoffendahl:** Geschichte der Zahnheilkunde 1 g. — **Schütz:** Praktisch-theoretischer Kursus der Mechanotherapie 2; Praktische Monatskurse der Heilgymnastik und Massage 3.

Philosophische Fakultät.

L. Bernhard: Praktische Nationalökonomie 4; Staatswissenschaftliche Übungen 2 g. — **Branca:** Geologie 4; Geologisch-paläontologische Colloquia 2 g; Geologisch-paläontologische Übungen 2 g; Geologisch-paläontologische Arbeiten tägl. — **Brandl:** Englische Phonetik und historische Grammatik 4; Geschichte der englischen Literatur von Milton bis Burns 4; Englisches Seminar 2 g. — **Brückner:** Slavische Altertumskunde 2; Geschichte der polnischen Literatur 2 g; Slavische Übungen 2 g; Indogerm. Sem. — **Cohn:** Einführung in die Himmelsmechanik 4; Seminar für wissenschaftliches Rechnen 2 g. — **H. Delbrück:** Weltgeschichte II. Teil 4; Historische Übungen 2 g. — **Delitzsch:** Hebräische Grammatik 4; Grammatik des Biblisch-Aramäischen 2; Syrische Grammatik für Anfänger 2; IV. Band der Cuneiform Texts 2; Assyrisch, I. Kursus 2 g. — **H. Diels:** Religionsgeschichte und Mythologie der Griechen 4; Philologisches Seminar 2 g; Philologisches Proseminar 1 g. — **Engler:** Grundzüge der Botanik 4; Mikroskopische Übungen 3; Botanisch-morphologische Übungen 5; Anleitung zu Untersuchungen aus dem Gebiete der systematischen Botanik und Pflanzengeographie tägl. g. — Botanisches Kolloquium g. — **Erdmann:** Logik 4; Leib und Seele 2; Philosophisches Seminar 2 g. — **Ermann:** Ägyptische Grammatik 2; Erklärung der Pyramidentexte 2; Ägyptische Übungen 2 g. — **E. Fischer:** Praktische Arbeiten im chemischen Universitäts-Laboratorium tägl. — **Foerster:** Geschichte der alten Astronomie 2g; Grundlehren derastronomischen Meßkunst 1 g; Naturwissenschaftliche Erkenntnistheorie 1 g. — **Frobenius:** Algebra 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **Haberlandt:** Anatomie und Physiologie der Pflanzen 4; Mikroskopische Übungen 2; Leitung der Arbeiten im Botanischen Institut tägl. g. — **Hellmann:** Allgemeine Klimatologie 2; Meteorologisches Kolloquium 1 g; Meteorologische Arbeiten für Vorgeschrittene tägl. g. — **Helmert:** Gradmessungen 2; Höhenmessung 1 g. — **Hintze:** Allgemeine Verfassungsgeschichte der neueren Staaten 4; Die Epochen der Geschichte des europäischen Staatensystems 1 g; Übungen zur preußischen Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte 2 g. — **O. Hirschfeld:** Römische Geschichte bis auf die Gracchenzeit 4; Epigraphische Übungen 2 g. — **Kekule von Stradonitz:** Einführung in die Archäologie 4; Archäologische Übungen 1 g. — **Kretzschmar:** Geschichte des Liedes 3; Händel 1 g; Übungen 2 g. Seminar. — **M. Lenz:** Zeitalter der Aufklärung und der großen französischen Revolution 4; Geschichte der Universität Berlin 1 g; Historisches Seminar 2 g. — **Liebisch:** Physikalisch-chemische Mineralogie 4; Mineralogisches Praktikum 2; Mineralogisches Kolloquium 2 g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Mineralogie und Kristallographie tägl. g. — **Lüders:** Sanskrit für Anfänger 3; Geschichte der indischen Epik 2; Lektüre eines schwierigeren Sanskrittextes 2 g. Indogerm. Seminar. — **v. Luschan:** Allgemeine physische Anthropologie 4; Völkerkunde von Westafrika 2; Anthropologische Übungen 4; Leitung selbständiger Arbeiten tägl.; Anthropologie und Völkerkunde von Nordsyrien in vorgriechischer Zeit 1 g; Anthropologisches Kolloquium 2 g; Ethnographische Übungen tägl. g. — **Eduard Meyer:** Staatsverfassungen und politische Theorien des Altertums 4; Geschichte des alten Orients vom 16. Jahrhundert bis zur Perserzeit, mit Lichtbildern 2; Institut für Altertumskunde 2 g. — **Morf:** Französische Literatur im 17. Jahrhundert 4; Phonetik des Neufranzösischen auf historischer Grundlage 2; Romanisches Seminar 2 g. — **Nernst:** Physikalische Chemie 4; Neuere Atomistik 1 g; Physiko-chemisches Kolloquium g; Praktische Übungen und Arbeiten im physikalisch-chemischen Laboratorium der Universität tägl. — **E. Norden:** Entwicklungsgeschichte der griechischen Prosa 3; Vergilius' Leben und Werke 2; Philologisches Proseminar 2 g. — **Penck:** Allgemeine Länderkunde I. Teil 5; Geographische Übungen für Anfänger tägl. 1 g; Geographische Übungen für Vorgeschrittene tägl. g; Geographisches Kolloquium 2 g. — **Planck:** Elektrizität und Magnetismus 4; Mathematisch-physikalische Übungen 1 g. — **Riehl:** Geschichte der Philosophie 4; Einleitung in die Philosophie 2; Übungen, Spinoza 1 g; Philosoph. Seminar. — **Roethe:** Geschichte der mittelhochdeutschen Literatur 4; Aus dem Leben der deutschen Sprache 1 g; Germanisches Seminar 2 g; Germanisches Proseminar 1 g. — **Rubens:** Experimentalphysik, zweiter Teil (Elektrizität und Optik), 4; Mathematische Ergänzung zur Experimentalphysik 1 g; Physikalisches Kolloquium 1½ g; Arbeiten im physikalischen Laboratorium, für Geübtere tägl. — **Sachau:** Koran 2; Theologie des Islams 2 g; Altsemitische Inschriften und Papyri 2; Syrische Schriftsteller 2. — **Schäfer:** Deutsche Kaisergeschichte 4; Historische Übungen 2 g. — **Schiemann:** Geschichte Osteuropas 9.—19. Jahrhundert 4; Deutsche Orden in Livland 1 g; Übungen 2 g; Seminar für osteuropäische Geschichte und Landeskunde. — **E. Schmidt:** Geschichte der deutschen Literatur von Klopstock bis zu Schillers Jugend 4; Goethes Faust 2; Germanisches Seminar 2 g. — **von Schmoller:** Wesen und Geschichte der sozialen Klassen, der Klassenkämpfe, der Klassenherrschaft und des Verhältnisses der Staatsgewalt dazu 2; Staatswissenschaftlich-statistisches Seminar 2 g. — **Schottky:** Allgemeine Theorie der Funktionen einer komplexen Veränderlichen 4; Potentialtheorie des Raumes und der Ebene 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **F. E Schulze:** Allgemeine Zoologie 5; Mikroskopisch-zoologischer Kursus tägl.; Wissenschaftliche Arbeiten im Zoologischen Institut tägl. g. — **W. Schulze:** Griechische Grammatik 4; Grammatische Übungen 2 g; Indogerm. Seminar. — **Schwarz:** Differentialrechnung 4; Anwendungen der elliptischen Funktionen 4; Theorie der komplexen Zahlgrößen 2 g; Übungen zur Differentialrechnung, zweiwöchentlich 2 g; Mathematische Kolloquien für Vorgeschrittenere 2 g; Mathematisches Seminar 2 g; **Sering:** Spezielle oder praktische Nationalökonomie; Agrar-, Gewerbe- uud Handelspolitik 4; Staatswissenschaftlich-statistisches Seminar 2 g. — **Sieglin:** Geschichte der Geographie im Altertum 2; Seminar für historische Geographie 2 g. — **Struve:** Sphärische Astronomie 3; Praktische Übungen g. — **Stumpf:** Psychologie mit Demonstrationen 4; Psychologisches Institut tägl.; theoretische Übungen 1 g. — **Tangl:** Quellenkunde zur Geschichte des Mittelalters 4; Chronologie 2; Tironische Noten 2; Historisch-diplomatische Übungen 2 g; Übungen für Archivaspiranten 1 g. — **Vahlen:** Euripides Heracles 4; Horatius Satiren 4; Philologisches Seminar 2 g. — **Wagner:** Allgemeine und theoretische Nationalökonomie 4; Finanzwissenschaft 4; Agrar- und Industriestaat, als volks- und weltwirtschaftliches Entwicklungsproblem 1 g. — **Wehnelt:** Arbeiten im physikalischen Laboratorium, für Geübtere tägl.; Physikalisches Praktikum für Anfänger 7; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten 3; Mathematische Ergänzungen zum physikalischen Praktikum 1 g. — **v. Wilamowitz-Moellendorff:** Alte Komödie und Wespen des Aristophanes 4; Politische Theorien der Griechen 1 g; Philologisches Seminar 1 g; Philologisches Proseminar 1 g; **Wölfflin:** Einführung in das Studium der neueren Kunstgeschichte 4; Typen dentscher Baukunst 1 g; Übungen 2 g. — **Münsterberg:** Angewandte Psychologie 4; Idealistische Weltanschauung 1 g. — **C. Alphonso Smith:** Geschichte der amerikanischen Literatur im 19. Jahrhundert 2; Seminaristische Übungen 2 g. **Ascherson:** Allgemeine Pflanzengeographie 2; Pflanzengeographie der Nilländer 1 g. — **Brauer:** Wirbeltiere 3. — **van't Hoff:** Kapitel der allgemeinen Chemie 1 g. — **Kny:** Anatomie und Morphologie der Pflanzen 3; Botanisch-mikroskopischer Kursus für Anfänger 4; Untersuchungen im Pflanzenphysiologischen Institute tägl. g. — **Lasson:** Logik und Erkenntnistheorie 4; Allgemeine Geschichte der Philosophie 5; Glauben und Wissen 1 g. — **Lehmann-Filhés:** Analytische Geometrie 4; Bahnbestimmung 4. — **Münch:** Didaktik der neueren Sprachen 2 g; Hodegetik des höheren Lehramts 1 g. — **A. Orth:** Großes agronomisches und agrikulturchemisches Praktikum tägl.; Praktische Übungen zur Bodenkunde 2 g. — **Ad. Schmidt:** Allgemeine Geophysik 2 g; Geophysikalisches Kolloquium 1½ g; Luftelektrizität 1 g;

Geschichte und Theorie künstlicher Verständigungsmittel, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Slaby:** Elektromechanik I 4; Elektromechanik II 2. — **E. Warburg:** Kapitel aus der theoretischen Physik 2. — **Barth:** Ibn Hischam, das Leben Muhammeds 2; Mufassal 1; Dalâlat al-Châirîn 1 g. — **Biedermann:** Die künstlichen Farbstoffe 2. — **Blasius;** Praktische Übungen für Anfänger 7; Physikalischer Kursus für Mediziner 3½; Übungen im Anschluß an das Praktikum 1 g. — **v. Bortkiewicz:** Allgemeine Theorie der Statistik 2; Versicherungs-Rechnung 2; Statistische Übungen 2 g. — **Breysig:** Urgeschichte des Staates und der Familie 1; Gesellschaftslehre 1; Geschichte der geistigen Kultur der Gegenwart 2; Vom Geist unserer Zeit 1 g; Übungen zur Einführung in die vergleichende Sozial- und Verfassungsgeschichte 1 g. — **Dessoir:** Einleitung in die Philosophie 2; Einführung in die Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 2; Hypnotismus und Spiritismus, nebst einer Theorie des Aberglaubens 1 g. — **Fleischer:** Grundzüge der Musikwissenschaft und Musikgeschichte 3; Geschichte der Klavier- und Gesellschaftsmusik 1 g; Musikwissenschaftliche Übungen 2 g. **Frey:** Kunst und Kultur Italiens von den christlichen Anfängen an bis zu Michelangelo Buonarroti 4; Kunst des XIX. Jahrhunderts (für Studierende aller Fakultäten) 1; Kunst Venedigs 1; Führung durch das Kaiser-Friedrich-Museum 1; Kunsthistorische Gesellschaft 2 g. — **Gabriel:** Praktische Übungen im Chemischen Universitäts-Institut tägl. — **Geiger:** Schillers Leben und Werke 2; Französische Literatur im 18. Jahrhundert 2; Goethes Leben und Schaffen (für Studierende aller Fakultäten) 2; Italienische Kultur und Literatur der Renaissance 1 g. **Gilg;** Pharmakognosie II 4; Mikroskopische Übungen als Anleitung zur Drogenkunde tägl.; Mikroskopische Untersuchung der menschlichen Nahrungs- und Genußmittel aus dem Pflanzenreich 1; Pharmakognostisches Kolloquium 1 g. — **Haguenin:** Geschichte der französischen Literatur 2; Molières Leben und Werke 1 g; Übungen 2 g. — **Hettner:** Über unendliche Reihen, Produkte und Kettenbrüche 2. — **Heusler:** Altnordische Grammatik 3; Altnordische Übungen für Anfänger 1 g; Geschichte der altnordischen Literatur 2 g. — **Heymons:** Säugetiere und Vögel Deutschlands 2; Biologie der Insekten 1 g. — **Jastrow:** Allgemeine Nationalökonomie 4; Einführung in die praktische Verwaltungswissenschaft 1; Staats- und Verwaltungswissenschaftliche Übungen g. — **Knoblauch:** Determinanten 4; Raumkurven und Flächen 4; Mathematische Übungen für jüngere Semester 1 g. — **Kossinna:** Geschichte der Bronzezeitkulturen Europas 2; Übungen für Anfänger 2 g. — **Lehmann-Haupt:** Geschichte der hellenistischen Zeit von Alexander dem Großen bis zur Eroberung Karthagos 2; Einführung in die griechische Epigraphik 2; Probleme der Altertumskunde 1 g; Historisch-epigraphische Übungen 1½ g. **Liebermann:** Organische Experimentalchemie 5; Praktische Übungen tägl. — **P. Magnus:** Naturgeschichte der Thallophyten 4, Botanisches Kolloquium 1½ g. — **Meister:** Catull 2; Philologisches Proseminar 2 g. — **Eugen Meyer:** Einführung in die moderne Maschinentechnik 2; Anwendungen der Mechanik in der Flugtechnik 1½ g; Technische Exkursionen g. — **R. M. Meyer:** Germanische Mythologie 4; Deutsche Grammatik 4; Geschichte der deutschen Beredsamkeit 1 g. — **Neesen:** Elementare Mechanik 1½. — **Preuner:** Griechische Inschriften 2; Archäologische Übungen 1 g. — **Pschorr:** Organische Chemie 1. — **Rambeau:** Manzoni und der Romantismus in Italien 2; La légende de Don Juan en Espagne et en France 1; Französische und spanische Phonetik 1 g. — **Roediger:** Mittelhochdeutsche Metrik 4; Metrische Übungen 1 g. — **Scheiner:** Spektralanalyse der Gestirne 3; Astrophysikalisches Kolloquium 1 g. — **Schmitt:** Deutsche Geschichte 1517—1648 4; Übungen 1 g. — **Simmel:** Grundprobleme der Logik 2; Philosophie des letzten Jahrhunderts 2; Philosophische Übungen g. — **Sternfeld:** Deutsche Geschichte im Mittelalter 4; Einführung in die Diplomatik 4; Die Einigung Italiens im 19. Jahrhundert 1 g; Historisch-diplomatische Übungen 2 g. — **Strecker:** Hrotsvit und Einführung in die mittellateinische Philologie 2; Mittellateinische Übungen 2 g. — **Thoms:** Pharmazeutische Chemie, anorganischer Teil 4; Toxikologische Chemie 1½; Praktische Übungen im Pharmazeutischen Institut tägl. — **Wentzel:** Odyssee 4; Griechische Grammatiker, Scholien und Lexikographen 4; Übungen 2 g. — **Wichelhaus:** Technologie für Chemiker 4; Technologie für Juristen 2; Übungen tägl.; Untersuchungen tägl. — **Winckler:** Fragen der altorientalischen Geschichte 2; Keilschrifttexte 2; Phönizische und aramäische Inschriften 1 g. — **Wittmack:** Verfälschung der Nahrungs- und Futtermittel 2; Mikroskopische Untersuchung der Nahrungs- und Futtermittel 2; Grundzüge der Anatomie und Physiologie der Pflanzen 2; Samenkunde 1 g; Übungen im Untersuchen von Ähren und Samen zu Zuchtzwecken 1 g. — **Zoepfl:** System der auswärtigen Volkswirtschaftspolitik auf technisch-ökonomischer und völkerrechtlicher Grundlage 2 g; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **Baesecke:** Einführung ins Mittelhochdeutsche 2; Geschichte der deutschen Novelle seit Goethe 1; Neuhochdeutsche Übungen für Anfänger 1. — **v. Baeyer:** Elektrizitätsleitung in Gasen 1. — **Ballod:** Eisenbahnen und Wasserstraßen 1½; Russisches Finanzwesen 1 g; Statistische Übungen 2 g. — **Baur:** Morphologie und Physiologie der Bakterien und Cyanophyceen 2. — **Beckh:** Gesetzbuch des Manu 2 g; Kathâsaritsâgara 2; Tibetische Texte 1 g. — **Belowsky:** Spezielle Mineralogie 2. — **Börnstein:** Experimentalphysik I. Teil 3; Wetterkunde 1; Physikalische Übungen 4; Physikalische Arbeiten tägl. — **Braun:** Grundzüge der Physiogeographie 4; Geographische Einzelarbeiten 1 g; Geographisches Seminar 2; Geographisches Kolloquium 2 g. — **v. Buchka:** Geschichte der Chemie 2; Chemie der Nahrungsmittel, Genußmittel und Gebrauchsgegenstände 2. — **Busse:** Nutzpflanzen Afrikas 1. — **Byk:** Photochemie 2; Einführung in die mathematische Behandlung der Naturwissenschaften 1. — **Caspar:** Deutsche Verfassungsgeschichte im Mittelalter 2; Historische Übungen 2 g. — **E. Cassirer:** Kritische Geschichte des Idealismus 2; Die Erkenntnistheorie der modernen Naturwissenschaft 1; Übungen zur Geschichte des Idealismus 1 g. — **Claußen:** Vergleichende Entwicklungsgeschichte der Moose und Farne 2; Kryptogamenexkursionen g. — **Dade:** Die Grundlagen der Volks- und Wehrkraft des Deutschen Reichs 1 g. — **Deegener:** Naturgeschichte der Weichtiere 1. — **R. Delbrück:** Kunstgeschichte der Kaiserzeit 2. — **Dessau:** Quellen der römischen Geschichte 2; Historische Übungen 2 g. — **O. Diels:** Anorganische Experimentalchemie 5; Einführung in die organische Chemie 1. — **Döring:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4. — **Ebeling:** Historische Grammatik des Französischen 4; Provenzalische Sprachproben 3; Altfranzösische Übungen 2. — **Eberstadt:** Einführung in die Nationalökonomie 1½; Geld, Bank- und Börsengeschäfte 3. — **Ehrenreich:** Völkerkunde von Nordamerika 2; Animismus und Zauberglaube 1 g. — **Emmerling:** Gärungschemie 1. — **Erdmannsdörffer:** Einleitung in die Petrographie 2; Petrographische Übungen 3 g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in der Petrographie tägl. g. — **Franz Fischer:** Repetitorium der anorganischen Chemie 1; Qualitative und quantitative Analyse 2. — **Fock:** Einleitung in die Physik und Chemie 1; Chemische Kristallographie 1 g. — **Frischeisen-Köhler:** Sprachphilosophie 2; Philosophie der Aufklärung 2; Psychologische Grundlagen der Erziehung 1 g. — **Gehrcke:** Kapitel aus der Optik 1. **Groethuysen:** Rechtsphilosophische Probleme 1 g. — **Großmann:** Die Grundzüge der chemischen Technik 2; Übungen in technischer Ökonomik g. — **Grüneisen:** Meßmethoden für Wechsel- und Hochfrequenzströme 2. — **Haake:** Deutsche Geschichte von 1840—1871 2; Historische Übungen 2 g. — **Hahn:** Die Radioaktivität 1. — **Max Hartmann:** Die Protozoen als Parasiten und Krankheitserreger 1; Kursus der parasitischen Protozoen 3; Arbeiten in der Protistenkunde tägl. — **Heidrich:** Geschichte der graphischen Künste 3; Kunstgeschichtliche Übungen g. — **Henning:** Vektoranalysis 2. — **Herrmann:** Elemente des Gotischen 2; Über literarische Kritik 2; Übungen in der literarischen Kritik 2 g. — **Herzfeld:** Kapitel orientalischer Archäologie 2; Seminar für historische Geographie 2 g. — **E. Hildebrandt:** Rokoko, Klassizismus, Romantik 2; Übungen 1 g. — **Hoeniger:** Deutsche Wirtschafts- und Sozialgeschichte 4; Wirtschafts- und sozialgeschichtliche Übungen 2 g. — **Hötzsch:** Brandenburgisch-Preußische Geschichte 1640—1740 2; Die Entstehung des modernen Rußlands 1 g. — **Hofmeister:** Geschichte des Papsttums und der römischen Kirche 2; Übungen 2 g. — **Holtermann:** Allgemeine Botanik 2. — **Houben:** Über Laub- und Blüten-Riechstoffe 1 g. — **Jacobson:** Besprechung chemischer Tagesfragen 1. — **Jolles:** Die Anfänge der Kunst 2. — **Karsch:** Allgemeine Zoologie. — **Kiebitz:** Physikalisch-technische Übungen 2. — **Köthner:** Methoden für Atomgewichtsbestimmungen 1. — **Kohlschütter:** Geographische Landmessung 2; Übungen dazu g. — **Kolkwitz:** Pflanzenphysiologische Übungen 1. — **Koppel:** Anorganisch-chemisches Praktikum tägl.; Lehre vom chemischen Gleichgewicht 1 g. — **Krabbo:** Lateinische Paläographie 4; Historische Übungen 2 g. — **Kretschmer:** Historische Geographie der Balkanhalbinsel 2 g; Anthropogeographie von Europa 1 g. — **Krigar-Menzel:** Mechanik der Massenpunkte und starren Körper 4. — **W. Lenz:** Kursus in der chemischen Untersuchung von Blut, Magensaft, Harn, Kot usw. 2. — **Leß:** Praktische Witterungskunde 2. **Leuchs:** Neuere organische Arbeiten 1. — **Lindau:** Bakteriologie 1; Kriptogamisches Colloquium 1 g. — **Lockemann:** Kapitel aus der Biochemie 2. — **Löb:** Elektrochemie II 1;

Biochemie II 1; Physiologisch-chemisches Laboratorium tägl. — **Maas:** Griechische Metrik 3; Byzantinische Dichter 1; Byzantinische Übungen 2 g. — **W. Magnus:** Botanisch-mikroskopischer Kursus für Anfänger 4; Pflanzenphysiologisches Praktikum 3; Physiologie der Fortpflanzung und Vererbung bei Pflanzen 1 g. — **Mannich:** Qualitative chemische Analyse 1; Quantitative chemische Analyse 1. — **Marckwald:** Analytische Chemie 2; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl. — **Marcuse:** Theorie und Praxis geographisch-, nautisch- und äronautisch-astronomischer Ortsbestimmung 1½; Allgemeinverständliche Himmelkunde mit Lichtbildern 1½. — **Meisenheimer:** Anorganische Experimentalchemie 4; Anorganisch- und organisch-chemisches Praktikum tägl. — **Paul M. Meyer:** Zeitalter des Augustus 2; Lesen und Erklären von Papyrusoriginalen 2 g. — **R. J. Meyer:** Chemie der selteneren Elemente 1; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl. — **Misch:** Die Philosophie der Gegenwart 2; Philosophische Übungen 2 g. — **Mittwoch:** Arabisch II 2; Brockelmanns Syrische Chrestomathie 2; Interpretation targumischer Texte 1 g. — **Mutschmann:** Platon 2; Griechischer Anfangskursus 3; Proseminer 1 g. — **Nenberg:** Wissenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiete der Biochemie tägl.; Darstellung organisch-chemischer Präparate tägl.; Tierchemische Übungen 6. — **W. Norden:** Geschichte der germanischen Völker bis zum Ausgang der Karolinger 3; Historische Übungen 2 g. — **Oppenheimer:** Theoretische Ökonomik 4; Abschnitte aus der Geschichte der Ökonomik 2; Hauptprobleme der Soziologie 1 g; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **Pilger:** Biologie und Verbreitung der Meeresalgen 1; Vergleichende und experimentelle Morphologie 2; Colloquium für Vorgeschrittene g. — **Potonié:** Kapitel aus der Paläobotanik 1; Paläobotanische Arbeiten für Fortgeschrittene tägl. g; Geologisch-paläontologische Colloquia 2 g. — **Regener:** Radioaktivität 1. — **Regling:** Übungen über Münzkunde 1½ g. — **Reich:** Das antike Volksdrama 1; Übungen über Platos Symposion 1 g. — **Reinhardt:** Morphologie und Physiologie der Pilze 2. — **Ludwig Rieß:** Europäische Geschichte von 1648—1815 4; Historische Übungen 2 g. — **Rintelen:** Geschichte der Kunst im 19. Jahrhundert 4; Übungen über die Kunst Giottos nnd seiner Zeit 1 g. — **A. Rosenheim:** Die chemischen Elemente 1 g; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl.; Übungen in der Experimentalchemie 8; Praktische Übungen in der Gas- und Maßanalyse 4. — **Rothstein:** Virgil 2; Tacitus 2. — **Ruhland:** Naturgeschichte unserer landwirtschaftlichen Kulturpflanzen 1½. — **Rupp:** Experimentelle Pädagogik 2; Experimentelle Übungen im Psychologischen Institut 3; Experimentelle Arbeiten im Psychologischen Institut tägl.; Colloquium über Neuerscheinungen auf dem Gebiete der Experimentalpsychologie 2. — **Sachs:** Technisch wichtigste Synthesen der organischen Chemie 1. — **Sander:** Englische Wirtschaftsgeschichte bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts 2; Übungen zur Einführung in die wirtschaftlichen Zustände des Mittelalters 2 g. — **Hubert Schmidt:** Vorgeschichte Italiens und Siciliens 2 g; Vorgeschichtliche Übungen 2 g. — **Schur:** Integralrechnung 4; Theorie der Integralgleichungen 4; Übungen in der Integralrechnung 1 g. — **v. Sommerfeld:** Französische Geschichte vom Ausgang des Mittelalters bis zur Revolution 2; Historische Übungen für Anfänger 1 g. — **Sorauer:** Einführung in die Pflanzenkrankheiten 1. — **Spiegel:** Chemie der Alkaloide 1. — **Spies:** Grundzüge der altenglischen Literatur 2; Chaucer 4. — **Spranger:** Religionsphilosophie 2; Philosophie der Geschichte 2; Übungen auf dem Gebiet der wissenschaftlichen Pädagogik 2 g. — **Stähler:** Angewandte anorganische Chemie 2; Ionenhypothese und Elektrolyse 1. — **von Staff:** Geologie Nordamerikas 1; Übungen im geologischen Kartenlesen 1; Paläontologie der Foraminiferen 1 g. — **Stremme:** Die fossilen Säugetiere 1; Paläontologisch-osteologische Übungen 2; Übungen zur Geologie von Deutschland 2. — **Struck:** Deutsche Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation und des 30jährigen Krieges 2; Historische Übungen 1 g. — **Tannhäuser:** Lagerstättenlehre (Erze, Kohlen, Petroleum, Steinsalz) 1½. — **Thiele:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Kants Kritik der reinen Vernunft 4. — **Thomas:** Ovids Fasten 2; Lateinischer Anfangskursus 4; Kursorische Lektüre lateinischer Schriftsteller 4; Griechischer Jahreskursus, I. Semester 3; Lateinische Stilübungen 1 g; Griechische Stilübungen 1 g. — **Traube:** Qualitative chemische Analyse 1. — **Vierkandt:** Psychologie der Naturvölker; Anfänge der Wirtschaft 1 g. — **Volkens:** Nutzpflanzen der deutschen Kolonien 2. — **Wahnschaffe:** Die Geologie des Quartärs 1 g. — **O. Warburg:** Tropische Nutzpflanzen 2. — **v. Wartenberg:** Theorie chemisch-technischer Prozesse 1. — **Weigert:** Thermochemie 1; Photochemische Probleme 1. — **Weinstein:** Theorie des Lichts 3; Naturphilosophie 1 g. — **Weisbach:** Geschichte der Malerei der italienischen Frührenaissance 2; Stadtanlagen und Städtebau-Ästhetik 1 g; Kunstgeschichtliche Übungen g. — **Winnefeld:** Griechische Tempel 2. — **Witt:** Theorie der Finsternisse 2. — **J. Wolf:** Geschichte der Kontrapunktik im Mittelalter 2; Grundzüge der evangelischen Kirchenmusik 1 g; Musikhistorisches Seminar 1½ g. — **Wulff:** Mittelalterliche byzantinische Kunst 2; Übungen zur Geschichte der Landschaftsmalerei 1 g. — **M. G. Zimmermann:** Die Darstellung des Nackten in der Kunst 2; Übungen in der Gemäldegalerie des Kaiser-Friedrich-Museums 1 g. — **W. Zimmermann:** Sozialpolitik 2; Organisation der Arbeiter und Arbeitgeber 1½; Nationalökonomische Übungen 1½. — **F. Hartmann:** Lateinischer Anfängerkursus 4; Stücke aus Cicero de oratore, Tacitus, Horaz 2. — **Imelmann:** Griechischer Anfängerkursus 3. — **J. Paczkowski:** Seminar für osteuropäische Geschichte. — **M. Schmidt:** Einführung in die lateinische Stilistik 2 g; Proseminar 1 g. — **Drescher:** Richard Wagner 2; Luther und seine Zeit 1 g. — **Delmer:** Über die Hauptströmungen der englischen Literatur im Zeitalter der Königin Victoria 1; Systematischer Lehrgang des Englischen, in 4 Abteilungen; Englisches Seminar 1½ g; Proseminar 1 g. — **Groll:** Karthographische Übungen für Anfänger 2; Kartographische Übungen für Vorgeschrittene 2 g. — **Harsley:** Neuenglisch in drei Kursen; Englisches Leben und englische Einrichtungen, mit Lichtbildern 1; Grundlinien der englischen Stilistik 1; Einführung in die englische Phonetik 1; Über einige moderne Dichter 1 g. — **Hecker:** Italienische Grammatik für Anfänger 2; Italienische Übungen für Vorgerücktere 2; Italienisches Romanisches Seminar 2 g. — **Milan:** Redeübungen 2; Übungen im Vortrag von Gedichten 2; Übungen im Vortrag deutscher Prosa 2 g; Vortragsübungen für Studierende der Theologie 2 g. — **Neuhaus:** Björnson, Ibsen und Strindberg in ihrer Gegnerschaft, dänischer Vortag 1; deutscher Vortrag 1; Schwedisch, für Anfänger 1½; Finnisch, für Anfänger 1 g; Dänisch, für Fortgeschrittene 1 g; Dänisch, für Anfänger 1 g. — **Parlselle:** Neufranzösische Syntax 2; Neufranzösische Übungen 2; Französischer Konversationskursus; Romanisches Seminar g. — **W. Paszkowski:** Deutsch für Ausländer; Stil- und Aufsatzübungen 1; Deutsches Leben und deutsche Einrichtungen 1. — **Schalfejew:** Russische Übungen für Anfänger 2; Seminar für osteuropäische Geschichte; Russische Übungen für Vorgeschrittene g. — **Scheffer:** Angewandte wissenschaftliche Photographie 1. — **Wirth:** Einführung in die niederländische Sprache 1 g; Übungen für Fortgeschrittenere 1 g; Bredero und die niederländische Renaissance 2 g.

Seminar für Orientalische Sprachen.

Forke: Chinesisch; Die Verwaltung Chinas und seine internationalen Verträge. — **Hsüeh Shen:** Chinesisch. — **Wang Ching-Doo:** Chinesisch. — **Chiang Chao-Yüe:** Chinesisch. — **Wang Kuo-Ming:** Chinesisch. — **Lange:** Japanisch; Japanische Geschichte der Neuzeit von 1853 bis zur Gegenwart. — **Takahira Tsuji:** Japanisch. — **Hartmann:** Neuarabisch; Islamkunde; Geographie und neuere Geschichte Syriens. — **Amin Ma'arbes:** Neuarabisch. — **Kampffmeyer:** Neuarabisch; Neuere Geschichte Ägyptens; Geographie und neuere Geschichte Marokkos. — **Hadj Mohammed Bel Arbi:** Neuarabisch. — **Mittwoch:** Neuarabisch; Amharisch; Äthiopisch. — **Vacha:** Persisch; Geschichte und Geographie Persiens; Hindustani; Guzerati. — **Muhammed Hassan:** Persisch; Praktische Übungen im Persischen; Türkisch. — **Giese:** Türkisch; Geschichte der Türkei bis 1826; Ethnographie und politische Geographie der Türkei. — **Schulze:** Über Konsularrecht und Konsulargeschäfte. — **Velten:** Suaheli; Geschichte Deutsch-Ostafrikas. **Muhammadi bin Akida** und **Mwinjuma Lamiri:** Suaheli. — **Westermann:** Haussa; Fulbe; Ewe; Tschi; Nama; Phonetik. — **Güssfeldt:** Theorie und Praxis der geographisch-astronomischen Ortsbestimmungen. — **Moisel** und **Sprigade:** Theoretische und praktische Anleitung zur Routen-Aufnahme. — **Steudel:** Über Tropenhygiene. — **O. Warburg:** Tropische Nutzpflanzen. — **Schnee:** Die wirtschaftlichen Verhältnisse der deutschen Kolonien. — **Ramsay:** Landeskunde von Deutsch-Ostafrika; Landeskunde von Kamerun und Togo. — **Krause:** Chemie und chemische Technologie, unter besonderer Berücksichtigung der Produkte der Kolonien und des Export- und Importhandels. — **Rambeau:** Englisch. — **Hamilton:** Englisch. — **Haguenin:** Französisch. — **Kalitsunakis:** Neugriechisch; Geschichte Griechenlands in der neueren Zeit. — **Tiktin:** Rumänisch; Rumänien, Land und Leute. — **Palme:** Russisch; Geschichte Russlands. — **A. Lane:** Russisch. — **Mugica:** Spanisch.

Archivar gesucht!

Ich suche zum 1. Oktober oder früher **jüngeren evangelischen**

Archivbeamten

als meinen Nachfolger an einem herrschaftlichen Privatarchiv und in der herrschaftlichen Verwaltung. Angenehme, event. definitive pensionsberechtigte Stellung in kleiner Stadt Süddeutschlands. Zunächst private Bereitmeldung mit Gehaltsansprüchen, kurzem Lebenslauf etc. unter *Dr. Fr. 345* an die Exp. d. Zeitschr.

The YASNA of the Avesta in continuous treatment, upon the plan initiated in The Five Zarathushtrian Gāthas, 1892—94 (Pischel, Z. D. M. G., July 1906) by L. H. Mills, Professor in Oxford. YASNA I. with the Avesta text and copious notes, with the Pahlavi text (this latter both in the Oriental characters, and in transliteration, and with all the variants), with the Sanskrit and Persian Texts; wits translations (see S. B. E. XXXI for the translation of the Avesta text), with the Sanskrit equivalents in an Appendix executed upon the plan initiated by the author with Yasna XXVIII in Roth's Festgruſs, 1893; see also YASNA XLIV in its Sanskrit equivalents by the author in the Acts of the Eleventh Congress of Orientalists, Paris, 1897, four photographic plates of MSS with other illustrative matter, pp. 167, M. 10.50, (Also soon ready by the same author a second section of the Dictionary of the Gāthic Language of the Zend Avesta, pp. 200—350, i. e. pp. 822—971 of the Gāthas, M. 9. This section includes extended and exhaustive excurses tracing both the value of the Pahlavi, Persian and Sanskrit translations to the history of Avesta Grammar, and also their multiplied errors in this respect.) to be had of F. A. Brockhaus.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.

Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 7. Heftes (Juli):

	Seite
D. Detlefsen, Die Anordnung der geographischen Bücher des Plinius und ihre Quellen. Von *Alfred Klotz*	469—498
Th. Nöldeke, Geschichte des Qorāns. 2. Aufl. bearb. von F. Schwally. Von *F. Schultheß*	499—508
Josef Keil und Anton v. Premerstein, Bericht über eine Reise in Lydien und der südlichen Aeolis. Von *W. Judeich*	509—515
Rikskansleren Axel Oxenstiernas Skrifter och Brefvexling. Von *Moritz Ritter*	516—521
XI. österreichischer Advokatentag. Gutachten. Von *H. Walsmann*	521—525
Edmund Kelter, Das Stammbuch des Andreas Chemnitius. Von *Edward Schröder*	526—528
Jahrbücher des Stiftes Klosterneuburg II. Von *Edward Schröder*	528—530
Emil Egli †, Schweizerische Reformationsgeschichte I. Von *G. Meyer von Knonau*	532—532

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

HERMES

ZEITSCHRIFT FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN

VON

FRIEDRICH LEO UND CARL ROBERT

Jährlich erscheint ein Band von vier Heften in gr. 8° zum Preise von 16 M.

Fünfundvierzigster Band. 1910.

Inhalt

des soeben erschienenen 3. Heftes:

	Seite
W. Capelle, auf Spuren alter Φυσικοί	321
C. Bardt, die Übergabe des Schwertes an Pompeius im Dezember 50 v. Chr.	337
H. Dessau, der Name des Apostels Paulus	347
G. Pasquali, die Komposition der Vita Constantini des Eusebius	369
U. v. Wilamowitz-Moellendorff, Lesefrüchte	387
V. Coulon, der Codex Ambrosianus M des Aristophanes	418
W. Otto, Augustus Soter	448
Miscellen.	
A. M. Harmon, *consudicus*	461
Th. Kakridis, *Didonis insomnia*	463
G. Pasquali, ein neues Fragment des Grammatikers Tryphon	465
G. Busolt, zu Theopompos. Eine Berichtigung	468
M. Wellmann, zu Apollonios Mys Schrift περὶ εὐπορίστων φαρμάκων	469
Fr. Vollmer, zu Horaz Carm. 1, 8, 1	469
B. Keil, ΑΚΟΑΙ	474
S. Sudhaus, über eine Eigentümlichkeit der Vorlage des Menanderpapyrus	478
K. Meiser, zur Vita des Libanios von Eunapios	480

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geſchichte der deutſchen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer geſtochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers iſt wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutſchen Dichtung und das Verſtändnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreiſen unſeres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 32. 6. August. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY AUG 18 1910

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. O. Kende: Die jüngste Phase der österreichischen Schulreform.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. H. Roscher, Die Tessarakontaden und Tessarakontadenlehren der Griechen und anderer Völker. (*Otto Weinreich*, Dr. phil., Heidelberg.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

W. Posselt, Der Verfasser der Eliu-Reden (Job, Kap. 32—37). (*Georg Beer*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Heidelberg.)

E. Ch. Babut, Priscillien et le Priscillianisme. (*Gerhard Ficker*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Kiel.)

K. Schottenloher, Jakob Ziegler;

— —, Jakob Ziegler und Adam Reifsner. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

W. Jerusalem, Einleitung in die Philosophie. 4. Aufl. (*Siegfried Deutsch*, Dr. phil., Graz.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

L. Rius, Bibliografia critica de las obras de Miguel de Cervantes;

Tj. W. Berger, Don Quixote in Deutschland und sein Einfluss auf den deutschen Roman (1613—1800). (*Hubert Rausse*, Dr. phil., Münster i. W.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Loercher, De compositione et fonte libri Ciceronis qui est De fato;

P. Vallette, De Oenomao Cynico. (*August Schmekel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

O. Runge, Die Metamorphosen-Verdeutschung Albrechts von Halberstadt. (*Eduard Stemplinger*, Prof. am Gymn., Dr., Augsburg.)

Zur Frage von Goethes und Herders Anteil an den Frankfurter Gelehrten Anzeigen. (*Max Morris*, Dr. med., Berlin, und *Georg Witkowski*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

F. Putschi, Charles Churchill. (*Rudolf Richter*, Prof. Dr., Wien.)

H. Sabersky, Das Verhältnis des Italieners zu seiner Landessprache aus De Amicis, L'idioma gentile.

Kunstwissenschaften.

E. Petersen, Athen. (*Erich Pernice*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Geschichte.

H. Meyer, Lupold von Bebenburg. (*H. Theobald*, Prof., Mannheim.)

W. Gall und C. Müller, Lesebuch zur Geschichte des 19. Jahrhunderts für höhere Lehranstalten für beide Geschlechter. (*Wilhelm Meiners*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Elberfeld.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Littmann, Publications of the Princeton Expedition to Abyssinia. Vol. I. II. (*Jacob Barth*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Staats- und Sozialwissenschaft.

A. Pfleghardt, Die schweizerische Uhrenindustrie, ihre geschichtliche Entwicklung und Organisation. (*Karl Bräuer*, wissenschaftl. Hilfsarbeiter bei der Frankfurter Historischen Kommission, Dr., Cronberg i. Taunus.)

Rechtswissenschaft.

A. Coulin, Verfall des offiziellen und Entstehung des privaten Zweikampfes in Frankreich. (*Axel Vorberg*, Bibliothekar an der Univ.-Bibliothek, Dr., Rostock.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

B. Wilhelm, Die Anfänge der Luftfahrt Lana-Gusmão. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

Medizin.

Chr. Leegaard, Kliniske og epidemiologiske undersøgelser over den akute Polyomyelit i Norge. (*Hugo Neumann*, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.

II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 10. Aufl. 1908. Geh. 5 M.

III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 10. Aufl. 1909. Geh. 8 M.

V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 6. Aufl. 1909. Mit 10 Karten von H. Kiepert Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

SECHSTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. III. Band. (Im Druck.)

SIEBENTER BAND: PHILOLOGISCHE SCHRIFTEN.
Lex. 8°. (XI u. 825 S.) 1909. Geh. 20 M. Geb. in Halbfranzbd. 22,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.

Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE

EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I

THEODOSIANI LIBRI XVI

CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS

EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI

TH. MOMMSEN

ACCEDVNT TABVLAE SEX

4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 M.

VOLUMEN II

LEGES NOVELLAE

AD THEODOSIANVM PERTINENTES

EDIDIT

ADIVTORE TH. MOMMSENO

PAVLVS M. MEYER

4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 32. XXXI Jahrgang. 6. August 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Babut, Priscillien et le Priscillianisme. (1998)

Berger, Don Quixote in Deutschland und sein Einflufs auf den deutschen Roman. (2005.)

Coulin, Verfall des offiziellen und Entstehung des privaten Zweikampfes in Frankreich. (2035.)

Erlafs vom 8. Mai 1910, betr. die körperliche Erziehung an den höheren Schulen Österreichs. (1989.)

Gall-Müller, Lesebuch zur Geschichte des 19. Jahrhunderts für höhere Lehranstalten. (2026.)

Jerusalem, Einleitung in die Philosophie. 4. Aufl. (2001.)

Leegaard, Kliniske og epidemiologiske undersøgelser over den akute Polyomyelit i Norge. (2038.)

Littmann, Publications of the Princeton Expedition to Abyssinia. (2029.)

Loercher, De compositione et fonte libri Ciceronis qui est De fato. (2010.)

Meyer, Lupold von Bebenburg. (2020.)

Petersen, Athen. (2019.)

Pfleghardt, Die schweizerische Uhrenindustrie, ihre geschichtliche Entwicklung und Organisation. (2032.)

Posselt, Der Verfasser der Eliu-Reden (Job, Kap. 32—39). (1997.)

Putschi, Charles Churchill. (2016.)

Rius, Bibliografia critica de las obras de Miguel de Cervantes. (2005.)

Roscher, Die Tessarakontaden u. Tessarakontadenlehren der Griechen u. anderer Völker. (1992.)

Runge, Die Metamorphosenverdeutschung Albrechts von Halberstadt. (2012.)

Sabersky, Das Verhältnis des Italieners zu seiner Landessprache aus De Amicis, L'idioma gentile. (2018.)

Schottenloher, Jakob Ziegler. (1999.)

—, Jakob Ziegler und Adam Reifsner. (1999.)

Vallette, De Oenomao Cynico. (2010.)

Wilhelm, Die Anfänge der Luftfahrt Lana-Gusmão. (2037.)

Die jüngste Phase der österreichischen Schulreform[1]).

Von Dr. Oskar Kende, Professor an der Staatsoberrealschule in Wien, XV.

Das siebente Thema der Verhandlungsgegenstände auf der Mittelschul-Enquete im k. k. österreichischen Ministerium für Kultus und Unterricht (21.—25. Januar) 1908 hatte gelautet[2]): »Ist eine Vermehrung der körperlichen Übungen notwendig? Wie könnte für diese ohne wesentliche Beeinträchtigung der szientifischen Ausbildung der Schüler mehr Raum geschaffen werden?« Aber auch schon vordem, seit den 90er Jahren des vorigen Jahrhunderts, hatte die österreichische Unterrichtsverwaltung der Frage der körperlichen Erziehung an den höheren Schulen eingehende Aufmerksamkeit zuteil werden lassen, und neben Rudern, Schwimmen und Schlittschuhlaufen besonders die Jugendspiele als geeignetes Mittel zur Hebung der körperlichen Ausbildung empfohlen. Die Unterrichtspausen (10—15 Minuten) sind wenn möglich zu körperlichen Übungen zu verwenden (Erlafs von 1890), ein Nachmittag hat für die Jugendspiele vom Unterrichte frei zu bleiben und die schriftlichen Präparationen für den folgenden Schultag sind auf das unerläfsliche Mafs zu beschränken (Erlafs von 1893); zur besseren Ausbildung von Spielleitern werden Reisestipendien behufs Teilnahme an Spielleiterkursen und zu Informationsreisen im Auslande nach Mafsgabe der vorhandenen Mittel bewilligt (Erlafs von 1904).

Mit dem jüngsten Erlafs vom 8. Mai 1910, der als Ergebnis einer im Januar d. Js. im österreichischen Unterrichtsministerium abgehaltenen Enquete für körperliche Erziehung erscheint[1]), wurde aber ein weiterer, wichtiger Schritt gemacht. Die wesentlichen Punkte des Erlasses sind folgende: Direktionen und Lehrkörper sollen mit Überwindung etwa sich darbietender Schwierigkeiten der Schuljugend weitreichende Gelegenheit zu ihrer körperlichen Ausbildung verschaffen; hierbei ist eine Unterstützung durch Angehörige der Schüler und Freunde der Schulen anzustreben. Rudern (vgl. oben), Schiefsübungen, Fechten, Skifahren werden u. a. als die körperliche Ausbildung fördernd genannt; die Gelegenheit aber zu körperlichen Übungen mufs den Schülern in allen Jahreszeiten und auch bei ungünstiger Witterung gegeben sein. Die Unterrichtspausen (vgl. oben) sind zu körperlichen Übungen zu verwenden, indem »wo immer es nur möglich ist, den Schülern Gelegenheit zu bieten ist, sich wenigstens in den längeren

[1]) Ein Erlafs vom 8. Mai 1910, betreffend die körperliche Erziehung an den höheren Schulen (Mittelschulen) Österreichs. (Verordnungsblatt für den Dienstbereich des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht. Jahrgang 1910, Stück X. Ausgegeben am 15. Mai 1910. Zu beziehen beim k. k. Schulbücher-Verlage in Wien.)

[2]) Das stenographische Protokoll, die Referate und Korreferate der Mittelschul-Enquete sind (700 S. stark), im Auftrage des Ministeriums für Kultus und Unterricht herausgegeben, im Verlage von A. Hölder in Wien, 1908 erschienen.

[1]) Die (248 S. starken) Referate und Korreferate wie das Verhandlungsprotokoll (im Auszug) sind im Verlage des k. k. Minist. f. Kultus und Unterricht erschienen und durch den k. k. Schulbücher-Verlag in Wien zu beziehen. Auf S. 4 ff. finden sich die behördlichen Verordnungen aus den Jahren 1893—1909, die körperliche Erziehung betreffend, zusammengestellt.

Pausen in frischer Luft zu bewegen« und wenn möglich auch zu turnen (Freiübungen!). Es sind ferner zwei Nachmittage in der Woche (vgl. oben) von Unterricht und Aufgaben freizuhalten: »selbstverständlich dürfte hierbei nicht etwa eine Verschiebung von Aufgaben auf andere Tage stattfinden, wodurch an diesen Tagen eine bedenkliche Überlastung der Schüler entstehen müfste, sondern blofs eine tatsächliche Verminderung der häuslichen Arbeit«. Dies hält der Erlafs für möglich durchzuführen, »ohne dafs die wissenschaftliche Ausbildung der Schüler gefährdet oder auf die häusliche Tätigkeit, die schon für das selbständige Arbeiten der Schüler unentbehrlich ist, in zuweit gehendem Mafse verzichtet würde«: durch Erarbeiten in der Schule und durch Einschränkung des Stoffes wird »der über seinem Fache stehende Lehrer bei richtiger Beachtung der Aufgabe der Mittelschule den Arbeitsstoff derart sichten können, dafs dessen häusliche Verarbeitung keinen übermäfsigen Zeitaufwand erfordert.«

Es ist also ein aufserordentlich bedeutsamer Erlafs, wie man sieht; eine kritische Würdigung wird allerdings erst möglich sein, wenn nach seiner Durchführung genug Erfahrungsergebnisse vorliegen werden. Im prinzipiellen vorausgeschickt: es ist zweifellos, dafs von der Schule viel und mehr, als durchschnittlich geschieht, für die körperliche Erziehung der ihr doch gewifs nicht blofs zur geistigen Heranbildung (oder doch nur von kurzsichtigen Eltern blofs zu diesem Zwecke) übergebenen Jugend gesorgt werden mufs. Die Schule hat durchaus die entsprechende Anregung zu geben und wo es soziale Überlegung notwendig macht, auch einigen Zwang auszuüben, um zu verhindern, dafs die Gesellschaft ein immer (besonders in den Grofsstädten) nervöseres Geschlecht aus ihr empfange, zu verhindern, dafs gröfsere Bildung und körperliche Untüchtigkeit in irgend eine funktionale Beziehung zueinander treten. Und aus dieser Erkenntnis ergeben sich naturgemäfs für die Praxis eine Reihe erforderlicher Änderungen des Bestehenden: ob sie freilich durch eine Einordnung in die historische Organisation unserer höheren Schulen sich durchführen lassen werden, ob hier nicht ein Neubau das einzige Mögliche ist, darüber mag man billig verschiedener Meinung sein können. Man merkt in unserem Falle doch wohl deutlich die Schwierigkeiten, welche der Versuch einer Einordnung macht, in den Fragen, die einem dazu ankommen: Wie weit wird sich der ohnedies schon sehr gesichtete Arbeitsstoff noch sichten lassen, »ohne dafs die wissenschaftliche Ausbildung der Schüler gefährdet« erscheint, wie viel wird selbst ein sehr hoch über seinem Fache stehender Lehrer — soll wohl heifsen ein tüchtiger Pädagoge — in Wien bei einer unteren Klasse von 50 Schülern in manchen Fächern schon in der Schule erarbeiten können, so dafs die »häusliche Verarbeitung keinen übermäfsigen Zeitaufwand erfordert«? Wo läuft jene Linie, welche das »Zuweit« der häuslichen Tätigkeit, auf die doch wieder nicht verzichtet werden soll, scheidet von dem Gebotenen. Sind es doch nunmehr blofs vier Nachmittage in der Woche, an denen eine »häusliche Tätigkeit« der Schüler für die Schule überhaupt stattfinden kann: denn auch der Sonntag hat laut einem Erlafs vom Jahre 1893 lediglich der Erholung gewidmet zu sein und darf nicht etwa zu besonderen schriftlichen Arbeiten oder zu weitgehenden Wiederholungen ausgenützt werden. Was werden wir Lehrer fortan aus unseren Schülern machen können: stärkere Persönlichkeiten, kräftigere, widerstandsfähigere Menschen, Menschen mit einem freieren, weiteren Blick als früher? Wird die geistige Entlastung des heranwachsenden jungen Menschen, wird die gänzliche Hingabe des Lehrers an seinen Beruf, die in Zukunft noch mehr als ehedem nötig ist, imstande sein, eine gröfsere Liebe der Schüler und des Hauses zur Schule zu erzeugen? Das liegt ja wohl alles im Sinne des Erlasses: hinauf weist er in seiner Idee; ob uns freilich die Erdenschwere der gegebenen Verhältnisse durch die Unmöglichkeit der durchdringenden Verwirklichung dieser Idee in praxi nicht blofs ein Stück in den geistigen Leistungen unserer höheren Schulen zurückbringt — ich will's nicht wagen, so unpopuläre und durch den tatsächlichen Gang der Entwicklung als zu schwarzseherisch sich herausstellende Kassandra-Rufe in die allgemeine Begrüfsungsfreude hineintönen zu lassen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Heinrich Roscher [Gymn.-Rektor a. D., Prof. Dr. in Dresden], Die Tessarakontaden und Tessarakontadenlehren der Griechen und anderer Völker. Ein Beitrag zur vergleichenden Religionswissenschaft, Volkskunde und Zahlenmystik sowie zur Geschichte der Medizin und Biologie. [Berichte über die Verhandlungen der Königl. Sächs. Gesellsch. der Wiss. zu Leipzig, Phil.-hist. Kl. 61. Bd. 2. Heft.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. S. 21—206 8°. M. 6.

Über die Vierzigzahl im Glauben der Semiten hatte Roscher schon eine Abhandlung veröffentlicht, jetzt schliefst sich, nach der gleichen bewährten Methode angelegt, eine umfangreiche Studie über die Tessarakontaden der Griechen und anderer Völker an. Dabei ergibt sich eine merkwürdig weitgehende Übereinstimmung der griechischen Anschauungen und Bräuche mit den semitischen. Man kann R. nur zustimmen, wenn er diese Erscheinung nicht im Sinne der »Panbabylonisten« durch den alleinbestimmenden Einfluſs Babylons erklärt, sondern (S. 25) an Bastians »Völkergedankentheorie« anknüpft und spontane Entstehung auf beiden Seiten annimmt. Ergeben sich doch gerade die wichtigsten Tessarakontaden (die 40tägigen Lochien, die 7 × 40 Tage dauernde Schwangerschaft, die 40jährige γενεά u. a.) aus allgemein menschlichen Verhältnissen. Natürlich ist damit für Einzelfälle eine gegenseitige Beeinflussung von Semiten und Griechen nicht ausgeschlossen, aber im wesentlichen gilt doch, R. hat das gezeigt, daſs die Tessarakontaden der Griechen autochthon sind, seit altersher im Kultus und Mythus, im Glauben und Brauche des Volks, wie in der Lehre der Ärzte und Philosophen Wurzel geschlagen haben.

Das 1. Kap. behandelt die 40tägigen Unreinheitsfristen am Anfang und Ende der Schwangerschaft und die ebenso lang dauernden Unreinheit- und Trauerfristen bei Sterbefällen. Die tiefe Beziehung zwischen Werden und Vergehen, Geburt und Tod zeigt sich auch hier: gleichlang gelten Wöchnerin und Toter als unrein, als gefährlich, darum die übereinstimmenden Riten, in deren Auffassung sich R. vielfach mit Dieterich berührt. Es schliefsen sich dann die 40jährigen Fristen an (γενεά = 40 Jahre, höchste Lebensdauer 3 × 40 Jahre). Sonstige tessarakontadische Fristen lassen sich in Kultus und Mythus, wie es scheint, nicht nachweisen (S. 45). Ob man vielleicht für die Spätzeit des Heidentums eine 40tägige Frist in Mysterien annehmen darf? Nach der bekannten Confessio Cypriani will Cyprian 40 Tage in Mysterien eingeweiht gewesen sein (vgl. Th. Zahn, Cyprian von Antiochien, S. 32, Kap. 1 fin., ein überhaupt für Fristen und Zahlensymbolik ergiebiger Abschnitt). Doch mag hier auch ein Reflex christlich-jüdischer Anschauungen vorliegen. Im 2. Kap. behandelt R. die tessarakontadischen Fristen der homerischen und hesiodischen Gedichte (lehrreich die Zahlen im Schiffskatalog), im 3. Kap. alte Bauern- und Wetterregeln, die mit Hesiod das gemeinsam haben, daſs in ihnen gleichfalls meist Naturerscheinungen (Aufgang des Seirios, Aequinoktien, Solstitien u. a.) die 40tägigen Fristen bestimmen. Im 4. Kap. werden die Tessarakontaden der älteren Gesetzgebung und Politik Athens und Spartas besprochen (auch die Zahlen 20, 60, 80 sind bedeutsam), danach die auf ähnlichen Anschauungen beruhenden Tess. der Pythagoräer, des Empedokles und Diokles von Karystos. Über spätere Philosophen gibt das 7. Kap. Material. Der umfangreichste Abschnitt des Buches, Kap. 5 und 6, gilt den Ärzten, besonders »Hippokrates«. Fünf Tabellen, z. T. aus früheren Arbeiten berichtigt wiederholt, geben eine anschauliche Übersicht über das Verhältnis der Tessarakontaden zu andern Fristen. Für diese Ausführungen sind die wichtigsten Zusätze von J. Ilberg heranzuziehen (S. 183 ff., jetzt auch Ilbergs Aufsatz im Archiv f. Religionswissenschaft XIII S. 1 ff; 18), besonders über die Frage, ob eine hippokratische Schrift mit dem Titel περὶ τεσσαρακονταάδων existierte. Im Schlufskapitel werden reichhaltige Materialien über die Vierzigzahl in Glauben und Brauch anderer Völker (ausschliefslich der Semiten) vorgelegt. Natürlich sind sie nicht in der Weise erschöpfend, wie die Sammlungen über die Tess. der Griechen und es wäre verdienstlich, wenn Kenner der einzelnen Gebiete im Anschluſs an R.s Methode Einzeluntersuchungen unternähmen. Eine Arbeit über die Vierzigzahl im Märchen denke ich mir z. B. ganz lohnend. Doch genügen die von R. gesammelten Beispiele, um erkennen zu lassen, daſs zwischen Griechen, stammverwandten und stammfremden Völkern vielfach übereinstimmende Anschauungen bestehen. Vorwiegend begegnen uns wieder 40tägige Unreinheit- und Trauerfristen, 40tägige Fristen in Wetterregeln, 40jährige in der Bestimmung der Menschenalter, denn überall sind es die gleichen Mächte und Erscheinungen, die bestimmend wirken; Geburt, Krankheit, Tod, Himmels- und Wettererscheinungen. Nachträge (darunter S. 177—183 ein wichtiger Abschnitt über die Vierzigzahl aus einer arabischen Handschrift, den Bergsträsser beigesteuert hat und die schon erwähnten Beiträge Ilbergs) und Berichtigungen zu beiden Abhandlungen sowie ausführliche Register, die mit gewohnter Sorgfalt angelegt sind, beschliefsen R.s Schrift.

R. hat jetzt die Sieben-, Neun- und Vierzigzahl zum Gegenstand tief eindringender Arbeiten gemacht, möge uns seine Arbeitskraft auch noch die Studien über die vielleicht bedeutsamste von allen, die Dreizahl, schenken.

Heidelberg. Otto Weinreich.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

14. Juli. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. W. Schulze las: Etymologisches. (Ersch. später.) Die Bedeutung der Farbe für die Benennung von Sumpf, Fluſs, Meer wird an Beispielen erläutert. Im Anschluſs daran werden hom. Ἄργος und sl. *pĭsŭ* 'Hund', die Namen Αἰολῆς, Δωριῆς, Ἕλληνες, lat. *rubeta*, *rubus*, ags. *word* besprochen. *rubus* = *word* erweist sich als die Fortsetzung eines indogermanischen Wortes für Dornstrauch, aus dem in Iran der Name der Rose hervorgegangen ist.

2. Hr. Frobenius legte eine Arbeit vor: Über die Bernoullischen Zahlen und die Eulerschen Polynome. (Ersch. später.) Die Eigenschaften der Bernoullischen Zahlen und der Eulerschen Polynome, in möglichster Vollständigkeit insbesondere ihre arithmetischen Eigenschaften, werden in elementarer Weise hergeleitet.

3. Die Akademie genehmigte die Aufnahme einer von Hrn. Branca in der Sitzung der physikalisch-mathematischen Klasse vom 7. Juli vorgelegten Arbeit von Dr. Hans Reck: Die Dyngjufjöll mit der Askja-Caldera im zentralen Island in den Anhang zu den Abhandlungen 1910. Ein mächtiger Grabenbruch zieht vom nördlichen Island aus nach Süden in das Zentrum der Insel und biegt dort nach südwestlicher Richtung um. Acht Lavavulkane finden sich in diesem Graben, von denen vier jüngere erst entstanden sind nach seiner Bildung, während die vier älteren schon vorhanden waren, bevor der Grabenbruch sich vollzog. Diese letzteren vier Lavavulkane erweisen sich als Horste, welche stehen blieben, während rings um sie herum der Graben absank. Alle aber sind unabhängig von präexistierenden Spalten entstanden. Die Dyngjufjöll sind der gröfste dieser Horst-Lavavulkane. Ihr zentraler Teil stürzte dann ein, die Caldera der Askja bildend. Auch deren südöstlicher Teil stürzte 1875 abermals, im Gefolge der Eruption des Rudloff-Kraters, noch 270 m tiefer ein und gab so Veranlassung zur Bildung des Knebel-Sees.

4. Der Vorsitzende legte eine Mitteilung von Hrn. Prof. Dr. Hans Virchow in Berlin vor: Die Wirbelsäule des abessinischen Nashorns (*Biceros bicornis*) nach Form zusammengesetzt. (Ersch. später.) Der Verfasser hat die Wirbelsäule des genannten Tieres in »Eigenform« zusammensetzen lassen. Die Eigenform ist nicht das Produkt einer theoretischen Betrachtung, sie soll auch nicht die Form sein, welche die Wirbelsäule im Leben hat bezw. die man ihr zuschreiben möchte, sondern es ist die Form, welche die frische Wirbelsäule hat, wenn sie von Weichteilen und Rippen und Schädel befreit ist; die Form, welche sie dann unter dem Einflufs der in ihren Bandscheiben und Bändern enthaltenen Spannkräfte annimmt. Diese Form wird durch Gypsabgufs abgenommen; und später nach dem Ausmazerieren der Knochen werden diese in der Form zusammengefügt. Der Verfasser hat ferner, bevor die Zusammensetzung gemacht wurde, die einzelnen Wirbel studiert, was deswegen nötig war, weil erfahrungsgemäfs nach der Zusammensetzung eine ganze Anzahl von Punkten nur unsicher oder gar nicht verstanden werden kann. Er hebt auf Grund davon mehrere Einzelheiten hervor, in erster Linie solche von funktioneller Bedeutung.

5. Der Generalsekretär des Kaiserlichen Archäologischen Instituts Hr. Prof. Puchstein überreicht den Jahresbericht der Zentraldirektion des Instituts für 1909.

6. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: von Hrn. von Schmoller zwei neu erschienene Bände der Acta Borussica, Bd. 3 der Getreidehandelspolitik, umfassend die Jahre 1740—1756 und bearb. von G. Schmoller, W. Naudé und A. Skalweit, und Bd. 3 des Preufsischen Münzwesens, Münzgeschichtlicher Teil, das Geld des Siebenjährigen Krieges und die Münzreform nach dem Frieden (1755—1765) behandelnd, bearb. von G. Schmoller und F. Frhrn. von Schrötter. Berlin 1910; das von dem auswärtigen Mitglied Hrn. L. Delisle in Paris eingesandte Werk Les heures dites de Jean Pucelle. Paris 1910; zwei von den korrespondierenden Mitgliedern HH. H. Nissen in Bonn und P. Lenard in Heidelberg überreichte Werke: H. Nissen, Orientation. Studien zur Geschichte der Religion. Heft 3. Berlin 1910 und H. Hertz, Gesammelte Werke. Bd. 3. Die Prinzipien der Mechanik. 2. Aufl. Hgb. von P. Lenard. Leipzig 1910; endlich von Hrn. Meyer die 13. wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft, Kasr Firaun in Petra von H. Kohl. Leipzig 1910.

7. Die Akademie hat durch die philosophisch-historische Klasse zur Untersuchung antiker Anlagen bei Paphos auf Cypern durch Hrn. Dr. Robert Zahn in Berlin 5000 Mark bewilligt.

Die Akademie hat in der Sitzung vom 23. Juni Hrn. Dr. Wilhelm Fröhner in Paris zum korrespondierenden Mitglied ihrer philosophisch-historischen Klasse gewählt.

Die Akademie hat das auswärtige Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Giovanni Virginio Schiaparelli in Mailand am 4. Juli durch den Tod verloren.

Personalchronik.

Aus Anlafs der Hundertjahrfeier der Universität Erlangen hat die medizinische Fakultät u. a. Prof. Kahl (Berlin), die philosophische Prof. Seeberg (Berlin) und Major v. Parseval (Berlin) zu Ehrendoktoren ernannt.

Neu erschienene Werke.

A. Luntowski, Menschen (Carlyle, Whitman, Liliencron, Dehmel, Fidus, Wagner, Kleist, Nietzsche, Beethoven, Thoreau, Emerson). Leipzig, Xenien-Verlag.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 31. E. Bernheim, Persönlichkeit und Masse. — M. Lenz, Aus der Geschichte der Berliner Universität. III. — Korrespondenz aus Kopenhagen: Dänische Grofsverkehrs-Projekte.

Eckart. IV, 10. K. Strecker, Björnson. — K. Hoffmann, Literarische Reformbewegungen und das nationale Bewufstsein. — H. W. Seidel, Heinrich Seidel als Deutscher. — E. Müller, Zur Bekämpfung der Schundliteratur.

Altpreufsische Monatsschrift. 47, 3. E. Marcus, Hermann Cohens »Theorie der Erfahrung« und die Kritik der reinen Vernunft. — Tetzner, Die Philipponen von Martin Gerfs. — H. Kemke, Ein Beitrag zur Geschichte unserer provinziellen Altertumsforschung. — W. Wendland, Ein Brief Theodors von Schön an E. L. von Borowski. — Th. Wotschke, Francesco Stancaro. I. — A. Warda, Die drei patriotischen Gedichte Puttlichs. — E. Loch, Sitzungsberichte des Vereins für die Geschichte von Ost- und Westpreufsen von 1909—1910.

Deutsche Arbeit. IX, 10. O. Weber, Königin Luise von Preufsen. — A. A. Naaff, Einiges aus dem Briefwechsel mit Alfred Meifsner. — W. Werner, Kampf um die Dekanalkirche in Komotau. — Jenny Durège, Heinrich Durège. — E. Guglia, Vor fünfundzwanzig Jahren. Prager Erinnerungen. — E. Steinhard, Musikkultur Böhmens im galanten Zeitalter. — J. Gangl, Die deutsche Himmelmutter (Forts.). — H. Ullmann, Doppelleben (Forts.).

The Contemporary Review. July. H. Spender, Is it Peace? — A. St. Ledger, The Australian Federal Election. — Emily J. Putnam, The Lady of the Castle. — Grace Ellison, Francis Ferdinand of Austria-Hungary. — J. N. Farquhar, The Crown of Hinduism. — J. Crighton-Browne, »Hamlet and Lammermoor«. — P. T. Forsyth, Calvinism and Capitalism. II. — L. M. Phillips, Greek Sculpture. — A. F. S. Cleverly, Cheap Food in the United States (?). — Museus, Shakespeare's Summer.

The Dublin Review. July. Edward VII. — W. Ward, Cardinal Vaughan; John Stuart Mill and the Mandate of the People. — Charlotte Balfour, Pascal and Port Royal. — † F. Thompson, Ad Castitatem; Westminster Cathedral. — C. Barry, Francis Thompson's Ignatius Loyola. — H. Pope, The Origin of the Douay Bible. — Virginia M. Crawford, Unemployment and Education: a Lesson from Switzerland. — J. H. Moffatt, Beaconsfield. — F. Y. Eccles, After the Symbolists. — E. Tavernier, The Elections in France.

Revue des Deux Mondes. 15 Juillet. G. Hanotaux, Jeanne d'Arc. V. — J. Morian, L'épreuve du feu. II. — Isabella Massieu, Le Népal. II. — L. Bertrand, Les carnets de Gustave Flaubert. — E. Pouvillon,

Une correspondance. — H. Lorin, L'Amérique latine depuis 1810. — R. Doumic, Récentes études sur Fénélon. — T. de Wyzewa, Un nouveau recueil de lettres de Théodore Fontane.

Rivista d'Italia. Giugno. L. Mortara, Mentre si studia per la riforma del Senato. — E. Ciafardini, Dieresi e sineresi nella »Divina Commedia«. — E. Lovarini, Di Andrea da Valle, architetto. — A. Cassarà, L'evoluzione di Clitemnestra. — T. Bagnoli, Un poeta filosofa, un filosofo poeta (Shelley, Nietzsche). — M. A. Regis, Un poeta modernista (Corrado Corradino). — E. Serao, Musa dialettale. — A. Sandonà, La stampa nel periodo prima della Rivoluzione. Le domande di grazia dei profughi.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Juli-August. Elfte Versammlung Deutscher Bibliothekare in Nürnberg am 18. und 19. Mai 1910. — J. Füchsel, Über Arbeitsmethoden und Organisationsformen der Bibliotheken. — J. Loubier und H. Paalzow, Die Beschaffenheit des heutigen Leders und anderer Einbandstoffe. — H. Brunn, Über den Geldbedarf der Bibliotheken technischer Hochschulen. — E. Henrici, Bruchstücke mittelalterlicher Handschriften in der Braunschweiger Stadtbibliothek.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Juli-August. P. Ladewig, Praktische Grundlagen der Bücherei. — E. Liesegang, Die Bücherei des Linienschiffs Nassau.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Wenzel Posselt, Der Verfasser der Eliu-Reden (Job, Kap. 32—37). Eine kritische Untersuchung. [Biblische Studien, hgb. von O. Bardenhewer. XIV. Bd., 3. H.] Freiburg i. Br., Herder, 1909. VIII u. 112 S. 8°. M. 3.

Posselt bricht von neuem eine Lanze für die Echtheit der Elihureden Hiob Kap. 32—37. Er hält die Reden für notwendig »zufolge der Disposition des Buches« (S. 111). Sie sollen »zur Lösung der Streitfrage« des Buches hinführen, die Entscheidung selbst aber werde erst in den Jahwereden Kap. 38 ff. gegeben (S. 110).

Es heifst aber m. M. nach den Elihu mifsverstehen, wenn man ihm die Absicht abspricht, eine definitive Lösung des Problems des Buches Hiob zu geben. Denn ausdrücklich sagt Elihu 32, 13: nicht Gott erst vermag den Hiob zu widerlegen. Damit werden die Jahwereden Hiob 38 ff. als überflüssig beiseite geschoben. Elihu will also selbst die Entscheidung geben und Gott rechtfertigen, 36, 3. Was nun Elihu zur Lösung der Streitfrage beibringt — Gott ist gerecht 34, 12, er mufs gerecht sein, denn sonst könnte er ja nicht die Welt regieren 34, 17, Gott ist über alle Kritik an seinem Tun erhaben 36, 26 —, nimmt einfach Grundgedanken der Jahwereden vorweg. Die Elihureden sind also eine gewisse Dublette der Jahwereden und nichts anderes als einer der mannigfachen, im jetzigen Buche Hiob vorhandenen Versuche, das Problem der Theodicee zu entscheiden. Wer wie P. die definitive Lösung in den Jahwereden findet, kann nicht auf halbem Wege stehen bleiben und in den Elihureden, die den Jahwereden die Luft nehmen, einen Fortschritt in der Disposition des Buches und eine Vorbereitung der Jahwereden sehen. Im übrigen zeugt die Abhandlung von Belesenheit in der einschlägigen Hiobliteratur.

Heidelberg. Georg Beer.

E.-Ch. Babut [Prof. adjoint f. die Geschichte des Christentums an der Univ. Montpellier], Priscillien et le Priscillianisme. [Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences hist. et philol. 161. fasc.] Paris, Honoré Champion, 1909. XII u. 316 S. 8°.

Babut handelt in der Einleitung von den Quellen zur Geschichte Priscillians; mit exakter Methode werden sie auf ihren Wert hin, ihre Glaubwürdigkeit, ihre Tendenzen untersucht und schon hier der Unterschied zwischen dem echten Priscillianismus und dem Bilde, das sich die Gegner von ihm machten, hervorgehoben. Von bedeutendem Interesse ist der Nachweis, dafs die Apologie des Itacius von Ossonoba, die Anklageschrift gegen Priscillian, aus der Hieronymus und Sulpicius Severus geschöpft haben, des Irenaeus Schrift adversus haereses benutzt hat, um den Priscillianismus als gnostische Häresie zu charakterisieren. Von hier aus wird verständlich gemacht, wie der Vorwurf auf Gnostizismus und Manichäismus erhoben werden konnte.

In dem Hauptteil der Arbeit, der Darstellung der Geschichte des Priscillianismus bis zum »Kompromifs« von Toledo von 400 lehrt Babut ihn verstehen als ein Glied der asketischen Bewegung des 4. Jahrh.s, als Reaktion gegen die Weltförmigkeit der Kirche, die mit ihrer Anerkennung durch den Staat gegeben war. Ganz vortrefflich wird geschildert, welchen Widerständen die mönchische Bewegung im Abendlande begegnete, wie die Kleriker, die ihren Frieden mit der Welt und dem Staate gemacht hatten, in ihr eine Gefahr für die Kirche erblickten, wie aber in Laienkreisen, hervorgerufen und verstärkt durch das Streben, die heilige Schrift zu lesen und zu verstehen, der asketische Gedanke eine Macht wurde und Priscillian als sein Träger ein wahrhaft geistliches Christentum verkörpern und verkünden wollte. Mit vollem Rechte wird darauf aufmerksam gemacht, dafs Priscillian nicht als durchgebildeter Theologe angesehen werden darf; in genauer und sorgfältiger Interpretation seiner Schriften wird diese These begründet; er erscheint wie ein Christ des ersten Jahrhunderts. Ein »Ketzer« ist er nicht gewesen; vielmehr stimmen seine dogmatischen Anschauungen mit denen der Kirche seiner Zeit überein. Bei solcher Grundauffassung kam es für B. vor allem darauf an, nachzuweisen, wie seine Verurteilung erfolgen konnte; darum wird auch mit besonderem Nachdruck der Wechsel der Stimmung bei den staatlichen und kirchlichen Autoritäten aufgezeigt.

Im Kampf mit dem Priscillianismus stellt sich in der Kirche des Abendlandes mit voller Klarheit heraus, dafs das Christentum, wie es Priscillian vertrat, von der kaiserlichen Kirche nicht geteilt werden durfte. Der Hauptwert von B.s Arbeit scheint mir in den verstreuten Hindeutungen darauf zu liegen, dafs der Priscillianismus seinem innersten Wesen nach unvereinbar war mit der Religion der Staatskirche, so wenig er sich in seinen dogmatischen Vorstellungen von ihr entfernte.

Die Orthodoxie Priscillians wird eingehend in den »Anhängen« erörtert und gegen Einwendungen geschickt verteidigt; Opposition gegen diese Auffassung wird nicht ausbleiben. Ebenfalls in die »Anhänge« sind eine Reihe chronologischer Untersuchungen zu den Schriften und den Daten aus dem Leben Priscillians gestellt. Die »monarchianischen« Prologe zu den vier Evangelien werden einem seiner Schüler zugewiesen. Bei der Untersuchung über die von Priscillian gebrauchten Apokryphen vermisse ich Benutzung deutscher Abhandlungen (z. B. C. Schmidt, Die alten Petrusakten, Texte und Untersuchungen, N. F. IX, 1, 1903) u. a. — Deutlicher hätte sich der Charakter des Priscillianismus herausarbeiten lassen, wenn B. auf verwandte Erscheinungen der griechischen Kirche jener Zeit eingegangen wäre, wovon ich in meinen Amphilochiana I, 1906, ein Bild zu geben versucht habe.

Kiel. G. Ficker.

Karl Schottenloher [Kustos der Hof- u. Staatsbibliothek in München], **Jakob Ziegler** aus Landau an der Isar. Ein Gelehrtenleben aus der Zeit des Humanismus und der Reformation. [Reformationsgeschichtliche Studien und Texte. Heft 8—10.] Münster, Aschendorff, 1910. XVI u. 415 S. 8° mit 6 Federzeichn. Martin Richters, des Schreibgehilfen Zieglers. M. 11,25.

Derselbe, Jakob Ziegler und Adam Reifsner. Eine quellenkritische Untersuchung über eine Streitschrift der Reformationszeit gegen das Papsttum. Münchener Inaug.-Dissert. München, Druck von Dr. C. Wolf & Sohn, 1908. 40 S. 8°.

Acht Jahre lang hat Schottenloher, einer Anregung seines Lehrers Sigmund von Riezler folgend, an seiner Zieglerbiographie gearbeitet, und als die reife Frucht langjähriger fleifsiger Studien stellt sie sich dar. Die Erforschung und Darstellung des Lebenslaufes Zieglers war ungemein schwierig, da das Schicksal ihn in die verschiedensten Gegenden und Umgebungen versetzt hat — ich nenne nur die Hauptstationen seiner arbeitsreichsten Jahre: Ofen, Rom, Ferrara, Venedig, Strafsburg —, und ebenso schwierig war die Würdigung seiner Schriften, da er sich nicht nur als Theologe, Historiker und Politiker, sondern auch als Astronom, Geograph, Mathematiker und Philologe betätigt hat. Zur Schilderung dieses so aufserordentlich reichen Lebenswerkes bedurfte es also einer Menge der verschiedenartigsten Kenntnisse und ausdauernden Fleifses, um die Literatur aus allen Ecken und Enden zusammenzusuchen und zu verwerten. Sch. ist dieser Schwierigkeiten Herr geworden und hat etwas Abschliefsendes und Erschöpfendes geleistet. Wie er sich bemüht hat, keine Frage ungelöst zu lassen, erkennt man am besten aus der ausführlichen Inhaltswiedergabe der in Cod. 827 der Erlanger Universitätsbibliothek enthaltenen leidenschaftlichen Streitschriften Zieglers gegen Papst und Kaiser und seiner ideenreichen Reformschriften; jeder auftauchenden Persönlichkeit ist sorgfältig nachgegangen, jede Andeutung nach Möglichkeit aufgeklärt. Auf das Verzeichnis der Werke, Briefe und Widmungen Zieglers im Anhang, auf die Register und die aus dem Erlanger Kodex reproduzierten interessanten Zeichnungen seines Amanuensis kann hier nur eben noch verwiesen werden.

Die oben an zweiter Stelle genannte Dissertation ist nicht ein Teil der Biographie, sondern eine selbständige Abhandlung, die Sch. zur Entlastung der Hauptarbeit vorausgeschickt hat. Er zeigt hier, dafs die besonders in Cod. Chart. A 973 der Herzogl. Bibliothek zu Gotha erhaltene Papstgeschichte nicht mit Ranke Ziegler, sondern dem Sekretär Georg von Frundsbergs und späteren Schwenckfeldianer Adam Reifsner zuzuweisen ist.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Dogmatik an der evang.-theol. Fakult. der Univ. Tübingen Dr. Paul v. Buder ist auf sein Ansuchen in den bleibenden Ruhestand versetzt und an seiner Stelle der Ephorus Traub am niederen evangelisch-theologischen Seminar zu Schöntal zum ord. Prof. f. Dogmatik in der Tübinger evang.-theol. Fakult. ernannt worden. Prof. Traub übernimmt zugleich im Nebenamt die bisher von Prof. v. Buder verwaltete Stelle des Ephorus und ersten Inspektors am Tübinger höheren evang.-theol. Seminar.

Neu erschienene Werke.

H. Nissen, Orientation. Studien zur Geschichte der Religion. 3. H. Berlin, Weidmann. M. 5.

Zeitschriften.

Theologische Studien und Kritiken. 83, 4. E. Kautzsch, † Erich Haupt. — P. Kleinert, Nahum und der Fall Ninives. — Fr. Spitta, Die Sendung des Täufers zu Jesus. — M. Alberty, Über die Abfassung des Philipperbriefs des Paulus zu Ephesus. — Ad. Risch, Die gotische Bibel. — F. Kattenbusch, † Emil Kautzsch.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 27, 3. A. Lechner, Systematische Darstellung der Leibnizschen Theodizee. I. — M. Schüli, Der Materialismus.

The Expositor. July. W. M. Calder, Zeus and Hermes at Lystra. — J. Orr, Sin as a Problem af today. VI. — S. R. Driver, Psalm XVI. — E. H. Askwith, Historical Value of the Fourth Gospel. II. — W. E. Barnes, An Ancient Christian Hymn Book. — K. Lake, The Early Christian Treatment of Sin after Bap-

tism. — T. H. Weir, Some Fresh Bible Parallels. — J. H. Moulton, Lexical Notes from the Papyri (cont.).

Revue d'histoire ecclésiastique. 15 juillet. J. Flamion, Les actes apocryphes de Pierre (suite). — C. Mohlberg, Fragments palimpsestes d'un sacramentaire gélasien de Reichenau. — Ir. Callaey, Les idées mystico-politiques d'un franciscain spirituel. Etude sur l'*Arbor vitae* d'Ubertin de Casale. I. — P. Richard, Origines et développement de la secrétairerie d'Etat apostolique (1417—1823) (suite).

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Wilhelm Jerusalem [Privatdoz. f. Philos. u. Pädagogik an der Univ. Wien, Prof.], Einleitung in die Philosophie. 4., verb. Aufl. Wien, Wilhelm Braumüller, 1909. XIV u. 277 S. 8°. Geb. M. 5.

Der vierten Auflage eines Buches gegenüber, das seit seinem ersten Erscheinen in der Öffentlichkeit vielfache Besprechung erfahren hat, kann das vorliegende Referat ganz abgesehen von der durch die Beschränktheit des Raumes gebotenen Kürze von einem Eingehen auf Einzelheiten Abstand nehmen, um dafür zur Grundposition des Verf.s prinzipiell Stellung zu nehmen.

An allen Stellen, wo der Verf. seinen eigenen Überzeugungen Ausdruck gibt, zeigt sich eine grundsätzliche Hervorkehrung entwicklungsgeschichtlicher Betrachtungsweise, indem er auf entwicklungstheoretischer Grundlage die Lösung der philosophischen Probleme anstrebt. Diesem Standpunkte gegenüber sei an dieser Stelle die prinzipielle Frage aufgeworfen: Inwieweit kann und darf der entwicklungsgeschichtliche Gedanke zur Lösung dieser Probleme herangezogen werden?

Dafs dieser Gedanke für die Psychologie unverkennbare Bedeutung besitzt, indem durch das Studium des sich entwickelnden Bewufstseins die Tatsachen des entwickelten verständlicher werden, bedarf keiner besonderen Hervorhebung, wenngleich die Kenntnis des entwickelten Bewufstseins als des bekannten Endgliedes der Entwicklungsreihe notwendig den Ausgangspunkt der Betrachtung, demgemäfs die introspektive Psychologie die Vorbedingung der retrospektiven wird bilden müssen.

Anders aber liegt die Sache in der Erkenntnistheorie, in der der Verf. den gleichen Gesichtspunkt geltend macht. Der Verf. strebt einen konsequenten Empirismus mit Ausschlufs aller apriorischen Elemente an. Im bewufsten Gegensatz zu Kant ersetzt er dessen vor aller Erfahrung liegende transzendentale Apperzeption durch die aus der Erfahrung erwachsende »fundamentale Apperzeption« und versteht unter dieser die allen Menschen gemeinsame Auffassungsweise, vermöge welcher »alle Vorgänge der Umgebung als Willensäufserungen selbständiger Objekte gedeutet werden«. Aus der fundamentalen Apperzeption entwickelt sich unter dem Einfluls der Sprache die Urteilsform, durch welche die durch die Sinne gelieferte Erfahrung nach dem Schema Kraftzentrum (Subjekt) — Kraftäufserung (Prädikat) geformt und gegliedert wird. Insoweit der Verf. der Psychologie gegenüber dem Transzendentalismus zu ihrem guten Rechte verhelfen will, wird man ihm beistimmen können, wenngleich von ihm die Mehrdeutigkeit des Erfahrungsbegriffes, derzufolge Erfahren bald ein In-der-Erfahrung-Vorfinden bald ein Aus-der-Erfahrung-Gewinnen bedeutet, nicht genügend hervorgehoben wird und beide Erkenntnisarten auf gleicher Stufe behandelt werden. Als unzulänglich aber erweist sich die entwicklungsgeschichtliche Betrachtungsweise jenen Erkenntnissen gegenüber, die man gewöhnlich als apriorische zu bezeichnen pflegt und deren Verschiedenheit von dem empirischen Wissen dem Unbefangenen sich deutlich genug verrät. Die im eminenten Sinne erkenntnistheoretische Frage nämlich nach dem Rechtsgrunde unseres Erkennens, welche diese Verschiedenheit empirischen und apriorischen Wissens klar hervortreten läfst, vermag keine biologische und genetische Betrachtung zu beantworten. Soweit hat der Verf. sicherlich Recht: Apriorisches und empirisches Wissen, beide stammen aus der Erfahrung. Aber nicht beide haben ihren Rechtsgrund in der Erfahrung. Der Verf. selbst hat als objektives Kriterium der Wahrheit »das Eintreffen der Voraussagen« angeführt. Dafs dieses Kriterium für alles empirische Wissen Geltung hat, ist zweifellos. Ebenso zweifellos ist es aber auch, dafs dieses Kriterium etwa mathematischen Erkenntnissen gegenüber nicht zutreffend ist. Dergleichen Erkenntnisse haben, wenn auch aus der Erfahrung stammend, den Rechtsgrund ihrer Gültigkeit nicht wiederum in der Erfahrung, sondern in sich selbst, d. h. in der Natur der beurteilten Sache. Alle entwicklungsgeschichtliche Betrachtung trifft eben nur eine Seite des Erkennens, soweit dieses nämlich psychisch ist, und ist demnach erkenntnispsychologisch; die Frage nach dem Rechtsgrunde des Erkennens betrachtet das Erkennen in seiner Relation zum Gegenstand der Erkenntnis und führt in die Erkenntnistheorie.

Das im früheren erwähnte objektive Wahrheitskriterium leitet zu einem Punkt hinüber, der in der vierten Auflage neu hinzugekommen ist und wegen der Bedeutung, die ihm der Verf. beimifst, eine kurze Besprechung erfahren soll.

In den letzten Jahren hat eine neue Methode des Philosophierens, die sich Pragmatismus nennt und ihren Ursprung in Amerika hat, in Europa Eingang gefunden. Namentlich ist es ihr seltsamer Wahrheitsbegriff, der den Gegenstand lebhafter Diskussionen gebildet hat. Für den Pragmatisten ist nämlich das Kriterium der Wahrheit die Verwertbarkeit. »Wahr ist ein Urteil dann, wenn die dadurch ausgelösten Mafsnahmen sich

als lebensfördernd erweisen«. Ist nun der Mensch durch den Lauf der Entwicklung von einem primitiveren Standpunkt, auf dem er durch die stete Bedachtnahme auf sein Wohl und Wehe und in Hinsicht darauf Wissenschaft zu treiben genötigt war, auf einen höheren gebracht worden, wo er ohne Rücksicht darauf, sowie auf praktische Verwertbarkeit das Wissen um des Wissens selbst willen anstrebt, so verweist der Pragmatist den Menschen auf seinen früheren primitiven Standpunkt zurück und sucht grundsätzlich den Wert des theoretischen Verhaltens zugunsten des praktischen zu schmälern. Behauptet er aber geradezu, es gebe keine rein theoretische Wahrheit, so liegt in dieser Behauptung ein Verstofs gegen Tatsachen. Es gibt so sicher eine theoretische Wahrheit als es »reine« Wissenschaft gibt. Diesen Fehler hat denn auch der Verf. deutlich erkannt und die Lehre des Pragmatismus mit dem Wissenschaftsfaktum in Einklang zu bringen gesucht. Nach ihm ist »alles theoretische Denken ein Urteilen auf Vorrat mit der Tendenz zu künftiger Verwertung. Da aber die menschliche Tätigkeit immer weitblickender wird und sich immer entferntere Ziele setzt, so nimmt das theoretische Denken eine immer breiter werdende Mitte ein, die sich zwischen Deutung und Verwertung einschaltet«. Indem der Verf. nun für die richtige Deutung zwei Wahrheitskriterien: ein objektives, das Eintreffen der Voraussagen, und ein intersubjektives, die Zustimmung der Denkgenossen, aufstellt, gelangt er zu einem theoretischen Wahrheitsbegriff. Fällt aber der theoretische Wahrheitsbegriff mit der richtigen Deutung zusammen, so steht folgendes fest: Wie die richtige theoretische Einsicht die Voraussetzung guter zu ergreifender Mafsnahmen ist, so kann die richtige Deutung oder die Wahrheit des Urteils wohl ein Kriterium der Verwertbarkeit, nicht aber umgekehrt die Verwertbarkeit ein Kriterium der richtigen Deutung sein. Dafs aber die Wahrheit des Urteils durch die Verwertbarkeit oder Nichtverwertbarkeit nichts an Wahrheit gewinnt oder verliert, ist offensichtlich und besagt im Grunde nichts anderes als die Unabhängigkeit der theoretischen Wahrheit von den Interessen der Praxis. Das Eintreten des Verf.s für den Pragmatismus gilt einer verfehlten Sache, der kein langer Bestand vorauszusagen ist. Ist alle Wahrheit, wie der Pragmatismus behauptet, nicht zeitlos, sondern mehr oder weniger kurzlebig, so ist seine sicherlich schon tot geboren.

Graz. Siegfried Deutsch.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Vom 15. Oktober d. J. ab wird die philosophische Fakultät der Univ. Freiburg entsprechend der bisherigen Scheidung (in eine philologisch-historische und eine mathematisch-naturwissenschaftliche Abteilung) in eine philosophische (IV.) und eine naturwissenschaftlich-mathematische (V.) Fakultät getrennt werden.

Nach dem soeben erschienenen Vorlesungs-Verzeichnis für das am 25. Oktober beginnende Winter-Semester hat die Zahl der an der Akademie zu Frankfurt a. M. wirkenden Lehrkräfte abermals eine Zunahme erfahren; sie beträgt 54 gegen 48 in den beiden vorausgegangenen Semestern und wird sich durch einige bevorstehende Neuberufungen voraussichtlich noch weiter vergröfsern. Die Gesamtzahl der bis jetzt angekündigten Vorlesungen beläuft sich auf 132; hiervon entfallen 24 auf die Gruppe Volkswirtschaftslehre, Völkerkunde und Wirtschaftsgeographie, 9 auf Rechtswissenschaft, 6 auf Versicherungswissenschaft, Statistik und soziale Medizin, 16 auf Handelswissenschaften im engeren Sinne, 47 auf Philosophie, Geschichte, Kunstgeschichte, Literaturgeschichte und neuere Sprachen, 30 auf Mathematik, Naturwissenschaften und Technik. Wie bisher ist bei der Zusammenstellung des Stundenplans durch Mittag- und Abendvorlesungen nach Möglichkeit den Bedürfnissen der kaufmännischen Angestellten, der Lehrer und anderer beruflich tätiger Personen Rechnung getragen worden. Das Vorlesungs-Verzeichnis wird von der Quästur der Akademie (Jordanstrafse 17) versandt.

Neu erschienene Werke.

A. Joussain, Romantisme et religion. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Alcan. Fr. 2,50.

E. Kaufmann, Die juristischen Fakultäten und das Rechtsstudium. Berlin, Guttentag.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Juli. A. Franken, Möglichkeit und Grundlagen einer allgemeinen Psychologie, im besondern der Tierpsychologie. — H. Zimmermann, Der Einflufs Herbarts auf die Gestaltung des Hessischen Volksschulwesens im Anfange des 19. Jahrh.s. — Fr. Franke, H. Haases Schrift über Herbarts Stufen des Unterrichts. — E. Scholz, Neuere Schriften von Scharrelmann. — G. Hamdorff, Schüleräufserungen über den naturgeschichtlichen Unterricht.

The American Journal of Psychology. July. H. S. Jennings, Diverse Ideals and Divergent Conclusions in the Study of Behavior in Lower Organisms. — F. Boas, Psychological Problems in Anthropology. — A. Meyer, The Dynamic Interpretation of Dementia praecox. — E. B. Titchener, The Past Decade in Experimental Psychology. — Ch. W. Perky, An Experimental Study of Imagination. — W. H. Winch, Color-Names of English School-Children. — E. L. Thorndike, Practice in the Case of Addition; The Relation between Memory for Words and Memory for Numbers, and the Relation between Memory over Short and Memory over Long Intervals. — L. R. Geifsler, Professor Wirth on the Experimental Analysis of Consciousness.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 29. R. Eickhoff, Zur Frage der weiblichen Leitung. — Witte, Gehaltsaufbesserung in Braunschweig. — Beckers, Vom 4. Rheinischen Philologentage in Aachen vom 8. bis 10. Juli 1910.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Juli. A. Fuckel, Mittelhochdeutsches und älteres Sprachgut in unseren Mundarten. — A. Kellner, Über »Die ungleichen Kinder Evä« von Hans Sachs. — J. Beinert, Fabeln von H. M. Moscherosch. — K. Fuchs, Ernst Freiherr von Feuchtersleben. — Br. Baumgarten, Der neue Frenssen. — Ed. Ebner, Das Ende des deutschen Lehramtes in Bayern.

Antiquarische Kataloge.

Alfred Lorentz, Leipzig. Kat. 197: Pädagogik. I. Geschichte der Pädagogik. Theoretische und praktische Pädagogik. Didaktik und Methodik der einzelnen Lehrfächer. Pädagogische Psychologie und Pathologie.

II. Wissenschaftliche Pädagogik. Grundlegende Werke zur Einrichtung von Schul- und Lehrerbibliotheken. 4689 Nrn.

Berichtigung.

In dem Referate von E. Heyn über Reukauf, Vorfragen in Nr. 30 ist auf Sp. 1881 Z. 1 v. o. nach dem Worte »Orthodoxie« eine Zeile beim Druck ausgefallen, nämlich: »als ein für die Volksschule geeigneter Unterrichtsstoff anzusehen ist«.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Leopoldo Rius, Bibliografia critica de las obras de Miguel de Cervantes. 3 Bde. Barcelona 1895—1905. [Nicht im Buchhandel.]

Tjard W. Berger, Don Quixote in Deutschland und sein Einflufs auf den deutschen Roman (1613—1800). Heidelberger Inaug.-Dissert. Heidelberg, Druck von J. Hörning, 1908.

Mit Bergers Arbeit hat eins der interessantesten Themen aus der Geschichte des deutschen Romans seine lang erwartete Behandlung gefunden. Es ist zu bedauern, dafs die Arbeit mit dem Jahre 1800 abschliefst; aber es läfst sich verstehen, dafs eine Erstlingsarbeit die schwierige Darstellung der Einflufsgeschichte des Don Quijote im 19. Jahrh. vermied; leider genügt auch das Vorliegende in keiner Weise. Man wird dem Verf. vielleicht nicht zu sehr anrechnen dürfen, dafs er das grundlegende Werk jeder Cervantesforschung, die Bibliographie Rius', nicht gekannt hat, da unsere Fachzeitschriften dieser gewaltigen Lebensarbeit des unermüdlichen spanischen Bibliographen, die mit Unterstützung der spanischen Regierung nur in wenigen hundert Exemplaren gedruckt wurde, bisher nicht gedacht haben. Aber man mufs es ihm verübeln, dafs er in seiner ganzen Arbeit über eine ungeschickte und ungenaue Zusammenstellung vorhandenen Materials kaum hinausgekommen ist.

Der erste Teil der Arbeit (Don Quixote in Deutschland bis 1700, S. 1—20) ist in engster Anlehnung an die einschlägigen Kapitel von Schwering, Literarische Beziehungen zwischen Spanien und Deutschland, Münster 1902, geschrieben; ihm hat er Zitate aus älteren Werken mit teilweise geänderter Orthographie, ihm auch manche Quellennachweise entlehnt; um so unangenehmer berührt es, wenn er die Korrektur (S. 13) einer bei Schwering falsch zitierten Jahreszahl (1682 statt 1683) besonders hervorhebt. Im einzelnen bemerke ich: Für die Übertragung der Novelle El curioso impertinente (1617) wurde nicht nur die Übertragung Baudouins (Paris 1608) benutzt, sondern in erster Linie der dieser beigegebene spanische Urtext (Studien z. vergl. Lit.-Gesch., Bd. 9, S. 389). Die S. 11 Anm. 1 zitierte französische Ausgabe ist nicht die erste, vgl. die Reproduktion des Titels der französischen Erstübertragung bei R. I, S. 205. Die französische Ausgabe des St. Martin ist S. 13 und 24 verschieden zitiert, die Angabe der weiteren Ausgaben ist an beiden Stellen verschieden und an beiden Stellen falsch. Seine Fortsetzung des Don Quijote erschien erst 1695 und fand schon 1696 ihre Verdeutschung. Was B. S. 17 über das Verhältnis Harsdörffers zu Cervantes sagt, ist unklar und falsch; das dort zitierte Urteil Harsdörffers aus der Vorrede zum »Grofsen Schauplatz jämmerlicher Mordgeschichte« bezieht sich gar nicht auf Cervantes, sondern auf den Schelmenroman Marcos Obregon.

Der zweite Teil der Arbeit behandelt die »Verbreitung des Don Quixote in Deutschland von 1700—1750« (S. 21—47.) Zunächst ist sein Einflufs auf die deutsche, besonders die hamburgische Oper im Anschlufs an Dorer geschildert. Genaueres gibt noch das mit Dorers handschriftlichen Zusätzen und Korrekturen versehene Exemplar seiner Arbeit in der Münchener Hof- und Staatsbibliothek (S. 23). In Anm. 2 S. 22 mufs es statt 1790 heifsen 1719. Langendijks holländisches Lustspiel: Don Quichot op de bruitloft van Camacho ist nach R. II S. 397 erschienen Amsterdam 1712—36 und neu aufgelegt 1734, 1829, 1851. Kapitel IV behandelt dann sehr ungenau die ersten deutschen Don Quijote Übersetzungen des 18. Jahrh.s. B. meint, dafs die erste Übertragung von 1734 (bei Fritsch) der Übersetzung Arnaults folge, während die zweite von 1734 an die Arbeit St. Martins sich anlehne. Das letzte stimmt für die erste Arbeit, denn Arnault und St. Martin sind dieselbe Person (R. I, S. 288). Die Ausgabe von 1767 erschien nicht bei Fritsch sondern bei Hahn; dafs sie mit der von Fizmaurice-Kelly erwähnten Übersetzung gleichen Jahres identisch sei, ist eine durchaus unbegründete Vermutung. Die S. 25 erwähnte »höchst minderwertige Fortsetzung der Lebensgeschichte Sanchos« ist weiter nichts als der 6. Band der dort ebenfalls erwähnten »Suite nouvelle . . . Paris 1722«. Die S. 24 Anm. 5 zitierte französiche Ausgabe Frankfurt 1750 ist kein Nachdruck St. Martins, sondern eine Übertragung der holländischen Quijote-Übersetzung Lamberts van den Bosch (Dordrecht 1657).

Wenn B. in diesem Kapitel das Bild des damaligen Einflusses des Don Quijote in Deutschland durch Erwähnung der Verdeutschungen französischer Fortsetzungen und Nachahmungen vervollständigt, so mufsten auch erwähnt werden: »Der französische Don Quichotte in Böhmen 1744« (eine Satire auf die französischen Truppen) und »Der teutsche Don Quichotte oder die Begebenheiten des Markgrafen von Bellamonte 1753« (dessen Besprechung durch Lessing B. S. 34 anführt). Bei Erwähnung der englischen Don Quijote-Kritik hätten die Urteile Lockes von 1690

und Defoes von 1720 nicht fehlen dürfen. S. 47 heifst es, Lessing und Lichtenberg planten ein Don Quijotiade, es mufs heifsen, wie S. 35 richtig dargestellt, Lessing und Nicolai. Zu Lichtenbergs Plan vgl. B. S. 94.

Genauer und sorgfältiger gearbeitet ist der dritte Teil, der den Einflufs des Don Quijote auf den deutschen Roman von 1750—1800 behandelt. Hier werden untersucht Wielands Don Silvio (an Hand der Troopschen Untersuchung im 4. Erg.-Heft Euphorion 1899), Musäus Grandison II, wo die Kreuzung Fieldingscher und Cervantescher Einflüsse recht gut dargestellt wird, und S. G. Müllers Siegfried von Lindenberg, den B. als den Höhepunkt aller Cervantesnachahmung in Deutschland betrachtet. Unter den »Geringwertigen Nachahmungen des Don Quijote« vermisse ich »Der betrogene Landjunker oder Geschichte eines deutschen Don Quichotte, Hirschburg 1791«. Die im Schlufskapitel zusammengestellten Äufserungen bekannter deutscher Dichter über Cervantes (seit Lessing bis ca. 1800) bringen manche hübsche Bemerkung, hätten aber durch Benutzung R.' sich noch bedeutend vervollständigen lassen.

Dessen dreibändiges Monumentalwerk bildet überhaupt die Grundlage jeglicher Cervantesforschung. Der erste Band gibt zunächst eine chronologische Zusammenstellung sämtlicher spanischer Ausgaben der Werke des Cervantes und dann der Übersetzungen in die verschiedenen Sprachen. An der Spitze marschiert Frankreich mit 147 verschiedenen Ausgaben (die erste 1614), dann England mit 122 (die erste 1620) und schliefslich wir Deutschen mit 67 (das Bruchstück Bastels von der Sohle erschien 1621, die erste vollständige Übertragung 1683). Aus der Reihe der anderssprachlichen Übersetzungen sei hervorgehoben, dafs die russische erst 1709, die griechische erst 1800 erschienen ist. Bei den Novelas ejemplares ist nachzutragen, dafs die 1617 erschienene Verdeutschung von Rinconete y Cortadillo 1624, 43, 56, 66 Nachdrucke erlebte und die Gitanilla de Madrid 1703 ihre erste Prosaverdeutschung fand durch Araldo (enthalten im Lazarillo de Tormes, der aus dem Italienischen Barezzis übersetzt war, vgl. Rausse, Zur Geschichte des spanischen Schelmenromans in Deutschland, Münster 1908, S. 46).

Der zweite Band bringt zunächst eine Zusammenstellung der gesamten zur Biographie des Cervantes vorliegenden Literatur mit 202 Nummern. Vor dem dort zitierten ersten deutschen Beitrag zur Cervantes-Biographie (in der Übersetzung von 1734) ist erwähnenswert die Würdigung des Cervantes in der deutschen Ausgabe von 1683 und die Notiz über seinen Lebenslauf im »Grofsen Vollständigen Universalen Lexikon aller Wissenschaften und Künste«, 1733, Bd. V. Pastors Documentos cervantinos (1897 u. 1902) konnten von R. nur nach ihrem ersten Band berücksichtigt werden, für den zweiten müssen wir uns mit dem knappen Auszug begnügen, den A. Ludwig in der Zeitschrift f. vergl. Lit.-Gesch. (1906, S. 3—24) veröffentlichte. Auf die Notas y commentarios al Quijote, zu denen wir Deutsche fast nichts beigetragen haben, folgen die Imitaciones, derer wir teilweise bei der Besprechung B.s gedacht haben. Die starke Befruchtung der Romantik durch den Don Quijote tritt klar zutage, vermifst habe ich den Hinweis auf Immermann (vgl. W. Kaiser, Untersuchungen über Immermanns Romantechnik, Halle 1906, S. 22—27).

Der dritte Band ist ein Loblied auf Cervantes. Aus allen europäischen Literaturen sind die Urteile bekannter Namen über Cervantes zusammengetragen, die uns einen interessanten Einblick gewähren in sein Eindringen in fremde Literaturen und in den Einflufs, den er ausgeübt hat (Cervantes, juzgado por los Españoles, por los extranjeros). Es folgen Censuradores, Periodicos cervanticos und eine vorzügliche Ikonographie. Vermifst habe ich in diesem rastlos fleifsigen Werke nur eine Zusammenstellung der bekanntesten Maler, die aus des Cervantes Werken die Motive zu ihren Arbeiten schöpften.

Das gut ausgestattete Werk bringt in seinem ersten Band vorzügliche Reproduktionen von Titeln der Erstausgaben und Erstübersetzungen und der bekannten Cervantesbüste von Rosendo Robas; den letzten schmückt mit Recht das Bild des Verfassers. Es ist bedauerlich, dafs gerade bei dem deutschen Texte eine grofse Anzahl störender Druckfehler sich eingeschlichen haben; durch B.s Arbeit kann R.' Werk wesentlich nicht vermehrt werden (vgl. »den geistlichen Don Quijote« 1773 und »Leben und Taten des geistreichen, belesenen, edlen Fräuleins Karfunkelstein von Ofenloch« 1801, bei B. S. 76 und 82). Eine zusammenfassende Arbeit über Cervantes' Einflufs auf Deutschland fehlt uns immer noch. R. kann die Grundlage bilden. Möge eine gründliche umfassende deutsche Cervantesbiographie, die wir ebenfalls nicht besitzen, auch diese Lücke schliefsen.

Münster i. W. Hubert Rausse.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Deutsche Orient-Gesellschaft hielt vor kurzem ihre diesjährige ordentliche Hauptversammlung ab, die von dem ersten Vorsitzenden Admiral v. Hollmann geleitet wurde. Prof. Dr. Koldewey, der Leiter der Ausgrabungen in Mesopotamien, der nach mehr als elfjähriger, nur durch einen einmaligen kurzen Urlaub unterbrochener Tätigkeit in Babylon jetzt auf der Heimreise begriffen ist, konnte leider nicht rechtzeitig zur Teilnahme an der Versammlung in Berlin eintreffen. Zunächst wurde der Jahresbericht für 1909 vorgelegt. Über die Fortführung der Grabungsarbeiten in Babylon und Assur und über die unter Prof. Dr. Sellins Leitung im Berichtsjahre zu Ende geführte Ausgrabung von Jericho waren die Mitglieder durch die »Mitteilungen der

D. O.-G.«, von denen 1909 die Hefte 40—42 ausgegeben worden sind, unterrichtet worden. Der Jahresbericht beschränkte sich daher auf einen kurzen Überblick über die vorjährigen Ergebnisse, dem jedoch die aus eigner Anschauung geschöpfte Schilderung von dem in Assur aufgedeckten parthischen Palast und der altassyrischen Denksteinreihe aus dem Munde J. Jordans, dem ältesten Mitarbeiter Dr. Andraes bei den dortigen Grabungen, Farbe und Leben zu geben verstand. Über die »Wissenschaftlichen Veröffentlichungen der D. O.-G.« berichtet der als Delegierter der Kgl. Akademie der Wissenschaften dem Vorstande angehörende Prof. Dr. Eduard Meyer. Er legte die im letzten Jahre erschienenen wissenschaftlich wertvollen Bände vor: Dr. Andraes Anu-Adad-Tempel bildet den ersten aus der assyrischen Reihe; Prof. Borchardts Grabdenkmal des Nefer-ir-ke-rē und Dr. Hölschers Hohes Tor von Medinet-Habu gehören der bereits ansehnlichen ägyptischen Reihe an und mit Dr. Kohls Kasr Firaun in Petra wird eine syrisch-palästinensische Reihe neu eröffnet. Von Prof. Borchardt wird der erste Teil der Veröffentlichung über das Grabdenkmal des Sahu-rē demnächst erscheinen; aus Prof. Koldeweys Feder steht der erste Band der babylonischen Reihe, eine zusammenfassende Publikation der altbabylonischen Tempel, in Kürze zu erwarten. Prof. Puchstein, der Generalsekretär des Kais. Archäologischen Instituts, kündigte im Anschluss hieran an, dass seine und Dr. Curtius' Veröffentlichung der Resultate der Ausgrabungen in Boghasköi binnen Jahresfrist vorliegen werden. Alsdann erläuterte der stellvertretende Schatzmeister James Simon den Kassenbericht, aus dem hervorgeht, dass es durch Beschränkung auf die Hauptaufgaben und durch sparsame Wirtschaft gelungen ist, den grossen Fehlbetrag, mit dem das Geschäftsjahr begonnen wurde, erheblich zu verringern. Zugleich betonte er die Notwendigkeit, auf die Erschliessung neuer Einnahmequellen bedacht zu sein angesichts der grossen und wichtigen Unternehmungen, die von der Deutschen Orientgesellschaft bereits in allernächster Zukunft in Angriff genommen werden müssen, wenn anders sie des Anrechts auf ihr zugesicherte Grabungsstätten nicht verlustig gehen soll. Eine von diesen ist Tell el-Amarna, die Residenz des durch seine Reformbestrebungen auf religiösem und künstlerischem Gebiete berühmten ägyptischen Königs Amenophis IV., die gerade dadurch von hervorragender kulturhistorischer Bedeutung ist, dass sie nach dem Sturz ihres Begründers nie wieder bewohnt gewesen ist. Die andere ist der südbabylonische Ruinenhügel Warka. Darin schlummert, wie Geh. Ober-Reg.-Rat Prof. Sachau, der die schwer erreichbare Stätte selbst vor zwölf Jahren besucht hat, berichtete, die schon im 1. Buch Mos. genannte altberühmte Königs- und Tempelstadt Erech, deren weithin sichtbarer Stufentempel, heute vom Wüstensand verweht, eines der vielversprechendsten Ausgrabungsobjekte darstellt. Nachdem die Hauptversammlung dem Vorstande für seine Geschäftsführung die erbetene Entlastung erteilt hatte, schritt sie zur Wahl des Vorstandes für die nächste dreijährige Amtsperiode. Der Vorstand wurde in seiner bisherigen Zusammensetzung wiedergewählt. In seinem Schlusworte erbat der Vorsitzende Admiral v. Hollmann die Unterstützung der Anwesenden und aller Mitglieder, um durch eigene Spenden und durch Werbung neuer Freunde und Gönner die Deutsche Orientgesellschaft in den Stand zu setzen zur weiteren erfolgreichen Durchführung der idealen Aufgaben, denen sie sich im nationalen Interesse und zum Besten der Wissenschaft unterzieht.

Personalchronik.

Der Prof. f. Sanskrit an der Harvard-Univ. Charles Rockwell Lanman ist von der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft zum Ehrenmitglied erwählt worden.

Der Privatdoz. f. Sanskrit Prof. Dr. R. Schmidt in Halle hat sich an die Univ. Münster umhabilitiert.

Neu erschienene Werke.

Gibb Memorial. Vol. XI: Aḥmad ibn 'Umar, Chahár Maqála (»The four discourses«). Ed. by Mirza Muḥammad. — XIII: The Dīwān of Ḥassān b. Thābit (Ob. A. H. 54). Ed. by H. Hirschfeld. Leiden, E. J. Brill (London, Luzac & Co). ' Sh. 8; 5.

Rubaiyat von Omar Chajjam. Nach Edward Fitz Geralds englischer Bearbeitung des persischen Originals verdeutscht und mit Anmerk. vers. von A. Altschul. Dresden, in Komm. bei A. Köhler. M. 2.

E. Böklen, Sneewittchenstudien. 1. T.: 75 Varianten im engern Sinn. [Mytholog. Bibliothek. III, 2.] Leipzig, Hinrichs. M. 6.

Institut d'estudis catalans. Annuari 1908. Barcelona, Palau de la Disputacio. Pesetas 30.

Zeitschriften.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 32, 5. A. H. Sayce, A Seal-Cylinder from Kara-Eyuk. — W. L. Nash, Fragment of an Alabaster Jar inscribed with the Name of Nebuchadnezzar; Notes on Some Egyptian Antiquities. VIII. — R. C. Thompson, A Journey by some Unmapped Routes in the Western Hittite Country between Angora and Eregli; On some »Hittite« Clay Tablets from Asia Minor. — E. O. Winstedt, Coptic Saints and Sinners. — E. Naville, The Egyptian Name of Joseph.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adolphus Loercher, De compositione et fonte libri Ciceronis qui est De fato. [Dissertationes philologicae Halenses. Vol. XVII, P. 4.] Halle, Max Niemeyer, 1907. 1 Bl. u. S. 337—384. 8°.

Das schwierige Problem der Willensfreiheit behandelt Cicero in dieser nur verstümmelt erhaltenen Schrift. Wichtig für die Geschichte des Problems ist es daher, Ciceros Quelle festzustellen. Gelegentlich hatte A. Gercke auf Grund einer bestimmten Bemerkung Antiochus von Askalon als solche bezeichnet, doch war der Ref. unabhängig von Gercke in einer eingehenden Untersuchung zu dem Ergebnis gelangt, dass nicht Antiochus, sondern Karneades die gesuchte Quelle sei, da die betreffende Bemerkung, auf die hin Gercke Antiochus angenommen hatte, sachlich zweifellos ganz anderes bedeutete, als Gercke gemeint hatte. Des Ref. Ergebnis fand allgemeine Zustimmung. Demgegenüber unternimmt A. Loercher, Gerckes Meinung als die allein richtige zu beweisen, nach des Ref. Ansicht jedoch ohne Erfolg. Näher auf diesen Gegenstand einzugehen ist hier nicht der Ort.

Greifswald. A. Schmekel.

P. Vallette [ord. Prof. f. lat. Philol. an der Univ. Lausanne], De Oenomao Cynico. Oenomai libri qui inscribitur Γοήτων φωρα reliquiae. Pariser Doktor-These. Paris, C. Klincksieck, 1908. VII u. 158 S. 8°. Fr. 5.

Der Kampf um die griechisch-römische Religion charakterisiert das ausgehende Altertum:

die einen suchen, sie und ihre Institutionen zu erhalten, die anderen greifen sie heftig an. Zu den letzteren gehören nicht blofs die christlichen Schriftsteller, sondern auch viele, die von dem Dasein des Christentums kaum Notiz nehmen. Unter ihnen stehen obenan die Cyniker, mit deren Vertreter Oenomaus wir in der vorstehenden Schrift näher bekannt gemacht werden. Der Verf. handelt zuerst über sein Leben (Zeit, Geburtsort, Studien und Schriften, S. 1—26); gibt dann die bei Euseb. praep. ev. erhaltenen, ziemlich umfangreichen Bruchstücke aus seiner Schrift gegen die Orakel im Urtext und in lateinischer Sprache mit dazu gehörigen Anmerkungen (S. 27—118) und fügt dann seine Untersuchungen über diese Bruchstücke nach Inhalt und Form an (S. 119—158). Hierin behandelt er seinen allgemein philosophischen Standpunkt, sowie insbesondere seine Beweise gegen die Orakelsprüche und deren Zusammenhang mit seinem Gottesglauben überhaupt. Auch auf die Quelle der Orakelsprüche geht er ein, lehnt aber eine bestimmte Quelle ab. Zuletzt spricht er über ihn als Schriftsteller, um Sprache und Stilcharakter festzustellen. Sowohl in Rücksicht auf seinen religionsphilosophischen Standpunkt wie auf seine Schriftstellerei betrachtet ihn der Verf. mit Recht nicht als eine vereinzelte Erscheinung, sondern im Rahmen der ganzen cynischen Schule, er wägt stets sorgfältig und nüchtern ab und kommt so zu dem Urteil derer, die in Oenomaus nicht einen zweiten Lucian erblicken, wie es Bernays tat. Immerhin aber ist er wertvoll, nicht nur für die Zeitgeschichte, sondern auch darum, weil er der einzige Cyniker ist, von dem uns Schriftliches überhaupt erhalten ist.

Greifswald. A. Schmekel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Göttingen Dr. Friedrich Leo ist von der Accademia dei Lincei in Rom zum auswärtigen Mitglied ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

D. Mülder, Die Ilias und ihre Quellen. Berlin, Weidmann. M. 10.

Q. Horatius Flaccus. Erklärt von A. Kiefsling. II: Satiren. 4. Aufl. besorgt von R. Heinze. Ebda. M. 3.

Zeitschriften.

Hermes. 45, 3. W. Capelle, Auf Spuren alter Φυσικοί. — C. Bardt, Die Übergabe des Schwertes an Pompeius im Dezember 50 v. Chr. — H. Dessau, Der Name des Apostels Paulus. — G. Pasquali, Die Komposition der Vita Constantini des Eusebius; Ein neues Fragment des Grammatikers Tryphon. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, Lesefrüchte. — V. Coulon, Der Codex Ambrosianus M des Aristophanes. — W. Otto, Augustus Soter. — A. M. Harmon, *consudicus.* — Th. Kakridis, *Didonis insomnia.* — G. Busolt, Zu Theopompos. Eine Berichtigung. — M. Wellmann, Zu Apollonios Mys Schrift περὶ εὐπορίστων φαρμάκων. — Fr. Vollmer, Zu Horaz Carm. 1, 8, 1. — B. Keil, ΑΚΟΑΙ. — S. Sudhaus, Über eine Eigentümlichkeit der Vorlage des Menanderpapyrus. — K. Meiser, Zur Vita des Libanios von Eunapios.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Otto Runge, Die Metamorphosen-Verdeutschung Albrechts von Halberstadt. [Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LXXIII.] Berlin, Mayer & Müller, 1908. 2 Bl. u. 158 S. 8°. M. 4,50.

Jörg Wickram gab bekanntlich bei Ivo Schöffer zu Mainz 1545 eine herzlich mangelhafte Umarbeitung der Metamorphosenübersetzung Albrechts von Halberstadt (13. Jahrh.) heraus. Dieser hatte gegen die Sitte seiner Zeit nicht auf französische Überarbeitungen, sondern auf das antike Original zurückgegriffen, fand aber vermutlich wegen seines thüringischen Dialektes in einer Zeit, da der schwäbische bei den grofsen Epikern und Lyrikern vorherrschte, wenig Anklang, so dafs uns nur noch zwei gröfsere Bruchstücke (= Ovid 6, 440—481 und 11, 156—290) erhalten blieben.

Im Gegensatz zu Bartsch, der das interessante Experiment machte, über 10000 Verse Wickrams in das Mitteldeutsch des 13. Jahrh.s zurückzuleiten, versucht O. Runge, einer Anregung Prof. Roethes zufolge, auf Grund der erhaltenen Bruchstücke Albrechts von Halberstadt literarische Stellung erschöpfend zu behandeln.

Zunächst rückt er uns, die Ausführungen von Bartsch wesentlich ergänzend und berichtigend, die literarische Persönlichkeit des sächsischen Mönches näher, indem er durch einen Vergleich der Bruchstücke mit den entsprechenden Teilen Wickrams die Zutaten und Änderungen des späteren Bearbeiters ausscheidet und so dessen Arbeitsweise klar zu bestimmen vermag: inhaltlich gibt Wickram die Vorlage im ganzen getreu wieder; dagegen hat er an Sprache und Stil sehr viel geändert und verschlechtert.

In der eingehendsten Weise ist dann im zweiten Teil Albrechts Verhältnis zu Ovidius nach Form und Inhalt dargelegt. Der Verf. gelangt schliefslich zur zusammenfassenden Charakteristik (S. 131 f.): »Albrecht eine unbefangene Natur, ohne Esprit, von mäfsiger Phantasie, mit der Sprache ringend, ohne sie ganz meistern zu können. Mensch und Dichter bei ihm ihrem Werte nach in umgekehrtem Verhältnis zu Ovid.« »Albrecht behandelt alles episch breit und ruhig. Von den Stilmitteln macht er nur die einfachsten zu seinen eigenen.« »Etwas bringt Albrecht selbst mit, was den Mangel an Phantasie zuweilen vergessen läfst: seine Naturliebe.« »Von Herzen kommt auch der Humor, mit dem sich Albrecht zuweilen über Ovids Witz erhebt. Dafs

er kein guter Dichter ist, vergeben wir dem guten, tüchtigen Menschen.«

Der dritte Teil behandelt Albrechts Verhältnis zur mittelhochdeutschen Epik und Lyrik. Bemerkenswert ist der dominierende Einfluſs Veldekes, auf den schon Behaghel hingewiesen hatte; schwächer zeigt sich die Einwirkung Hartmanns.

R.s Untersuchung ist methodisch sicher aufgebaut, zeugt von eindringendem Fleiſs und verrät in der Beurteilung Geschmack und klaren Blick. Die gesicherten Ergebnisse verdienen freudige Anerkennung.

Augsburg. E. Stemplinger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. deutsche Philol. an der Univ. Straſsburg Dr. Ernst Stadler ist für das gleiche Fach nach Brüssel auf den Lehrstuhl berufen worden, der am 1. Oktober an der dortigen »Université libre« errichtet werden soll.

Schulprogramm.

A. Seligmann, »Figaros Hochzeit« von Beaumarchais und die deutsche Literatur. Troppau, Staatsgymnasium. 41 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

M. Schuette, Das Goethe-National-Museum zu Weimar. Groſse Ausgabe des Führers. Leipzig, Insel-Verlag.

J. Schwering, Emanuel Geibels Beziehungen zu Freiligrath. I. [S.-A. aus Westfäl. Magazin. N. F. II, 5.]

A. Babillotte, August Strindberg. Leipzig, Xenien-Verlag.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. April. Esther Harmon, Johanna Schopenhauer als Schriftstellerin. — E. Voſs, Aus den Schätzen der Wolfenbüttler Bibliothek. — J. Goebel, Aus einer Festrede auf Schiller. — G. T. Flom, The Scope of the Post-Positive Article in Olafs Saga hins Helga. — H. N. MacCracken, The Story of Asneth.

Antiquarische Kataloge.

Ferdinand Schöningh, Osnabrück. Kat. 111. Ältere deutsche Literatur bis zur Reformation. — Deutsche Sprache. Stilistik und Aufsatz, Deutsche Grammatiken, Lesebücher, Poetik, Rhetorik, Sinn und Sinnverwandtschaft deutscher Worte, Erklärung von Orts- und Familiennamen, Idiotika, Sprichwörter und Rätsel, Wörterbücher und Konversationslexika. Deutsche Literaturgeschichte. — Zeitschriften. — Deutsche Literatur von 1850 bis zur Neuzeit. — Romane, Novellen, Gedichte und Übersetzungen. 3365 Nrn.

Zur Frage von Goethes und Herders Anteil an den Frankfurter Gelehrten Anzeigen.

Wäre jede Antikritik eine Abwehr wirklicher oder vermeinter Unbill, so hätte ich zu Witkowskis Rezension in Nr. 28 nur dankbar zu schweigen, da er seine Ablehnung mit so überaus freundlichen Worten begleitet. Er schiebt dem hoffnungslosen Problem alle Schuld zu und warnt vor dessen Behandlung, so lange nicht neue Hilfsmittel gefunden werden. Aber gerade hiergegen muſs ich mich wenden, damit nicht diese von einem so wohlwollenden Beurteiler ausgesprochene Ansicht sich zum Schaden der Sache festsetzt. Ich erkläre die Aufgabe, Goethes und Herders Anteil an den Frankfurter Gelehrten Anzeigen von 1772 festzustellen, für lösbar, glaube sie der Lösung näher gebracht zu haben und halte eifrige weitere Arbeit Vieler für erforderlich. Dieser Meinung ist auch Edward Schröder (Gött. Gel. Anz. 1910, Nr. 4): »Gewiſs könnte die Methode, vermittels deren er [Morris] hier für Herder einen weit gröſseren Bestand von Rezensionen in Anspruch nimmt, als man ihm in der Regel zugetraut hat, feiner durchgebildet sein, daſs sie schon jetzt eine Reihe sicherer Ergebnisse aufweist, scheint mir unzweifelhaft.« Eine feinere Durchbildung meiner Methode ist allerdings geboten. Ich wollte nur erst einmal einen Weg bahnen und an die Stelle der bisherigen Zuweisungen nach unbestimmtem, bestenfalls durch vereinzelte Stilbeobachtungen gestütztem Empfinden eine durchgeführte Untersuchung setzen als einen Rahmen, der jede künftige bestätigende oder berichtigende Erkenntnis in sich aufnehmen kann. Witkowski bezeichnet mein Verfahren wohl nicht zutreffend, wenn er sagt, daſs ich Herder alles zuweise, »was den Stempel des Geniestils ohne spezifische Kennzeichen Goethes trägt«. Ich habe Herder vielmehr alles zugewiesen, was die Kennzeichen seiner besonderen Schreibweise an sich trägt, die ich vom Geniestil unterscheide (S. 399) und in einem umfangreichen Stilglossar darlege. Diese Eigenheiten soll nun aber nach Witkowskis Meinung der ganze Frankfurt-Darmstädter Kreis der Mitarbeiter absichtlich kopiert haben. Keineswegs, denn dann müſsten sie ja in den für Goethe, Merck und Schlosser bezeugten Rezensionen erscheinen, und das ist eben nicht der Fall. Einige wenige der etwa 200 von mir aufgestellten Eigenheiten Herders habe ich allerdings nachträglich auch bei Goethe aufgefunden und ich ziehe deshalb die Stichworte »Achtzehntes Jahrhundert — Gemination — Herrn und Damen — Imperfektum« zurück. Durch weitere Kritik wird sich der Kreis dieser Herder-Kennzeichen vielleicht noch etwas einengen, aber auch durch neue Beobachtungen noch sehr erweitern lassen. Die künftige Forschung wird sich auch nicht auf das von mir einstweilen bevorzugte Gebiet der Lieblingswendungen beschränken, sondern die S. 347 angedeuteten noch unbetretenen Wege gehen und so zu einem immer reicheren Bestande sicherer Beobachtungen gelangen. Ein Kenner wie Haym kann doch wohl nicht ganz falsch gesehen haben, wenn er von Herder sagt: »Der Eifer, sich mitzuteilen, ist so groſs, der Umsatz so bedeutend, daſs er, mit und ohne es zu wissen, von sich selbst borgt und eine Anzahl von Redegewohnheiten annimmt, die ihn, auch wo er anonym schreibt, fast unfehlbar verraten.« Witkowskis Einwand der Nachahmung läſst sich übrigens in einer Anzahl von Fällen chronologisch widerlegen. So heiſst es z. B. in einer Rezension vom 5. Juni: »Die deutsche Übersetzung ist — — eine Übersetzung«. Nun sagt Herder in einer für ihn bezeugten Rezension vom 7. Juli: »aber der Übersetzer — — ist ein Übersetzer«. Hätten wir hier Stilnachahmung, so wäre ja Herder der Nachahmer! Das ist Witkowskis Meinung doch wohl nicht, und so wird er zugeben müssen, daſs hier Herder nach seiner Gewohnheit »von sich selbst borgt« und daſs ihm also auch die erste der beiden Rezensionen gehört. Ich könnte noch in vielen Fällen zeigen, daſs der vermeintliche Nachahmer Herders die Priorität hat, aber ich darf hier nicht die ganze Beweisführung noch einmal aufrollen. Witkowski lehnt meine gesamte Arbeit aus der Erwägung ab, daſs ein vielbeschäftigter [? vgl. Haym I, 470] Geistlicher nicht in 12 Monaten alle drei Tage durchschnittlich zwei Bücher gelesen und rezensiert haben kann. Es sind aber nicht 12, sondern etwa 15 Monate, denn Merck hat im Dezember 1771 dem Verleger das Manuskript für 6 Wochen auf einmal eingeschickt. Weitere Gründe, die das Resultat weniger verblüffend erscheinen lassen, habe ich S. 475 ff. dargelegt. Ich hätte Witkowski mit meinem Resultat nicht so erschreckt und gewiſs weniger Widerspruch von ihm erfahren, wenn ich vorsichtig eine gröſsere Anzahl von Rezensionen für künftige eindringendere Untersuchung zurückgestellt und einstweilen nur in den überzeugendsten Fällen Herder als Verfasser proklamiert hätte. Aber sollte ich auch im ganzen zu weit gegriffen haben —

wie das für eine Gruppe von Anzeigen wirklich zutrifft, vgl. meine Selbstberichtigung im Euphorion Bd. 16, S. 834 —, so kann ich mit meiner sich nicht blofs auf Stilbeobachtungen gründenden Beweisführung (vgl. z. B. S. 380 das Kriterium der Personalien Herders und S. 398 das des dreifachen Gedankenstrichs, oder ist auch dieser nachgeahmt worden?) im besonderen ja immer noch vielfach das Rechte getroffen haben. Die Einzelresultate sind also nicht damit abgetan, dafs dem Rezensenten die Gesamtziffer der Herder zugewiesenen Rezensionen unannehmbar erscheint, und ich wünschte deshalb im besonderen kritisiert, nicht im ganzen zurückgewiesen zu werden. Da Witkowski sich auf die Gesamtablehnung beschränkt, so bleiben auch die sonstigen positiven Resultate meiner Arbeit in seiner Rezension ganz aufser Betracht. So habe ich z. B. ebenso, wie er es mit Recht von Trieloff rühmt, für einen Teil der Rezensionen die Frage nach Goethes Verfasserschaft beseitigt, indem ich Höpfners bisher ganz unbekannten Anteil an den juristischen Anzeigen bestimmt habe. Das liefs sich mit Sicherheit ausführen, denn es war noch nicht bemerkt worden, dafs er dieselben Bücher in Nicolais Bibliothek noch einmal angezeigt hat. Aber statt solche kleinen Reklamationen zu erheben, will ich lieber ernstlich wiederholen: die Aufgabe ist lösbar und sie erfordert und lohnt das weitere Eingreifen frischer Arbeitskräfte.

Berlin. Max Morris.

Bei der Bedeutung des von Herrn Morris behandelten Themas haben wir Herrn Witkowski gebeten, zu den obigen Ausführungen noch einmal sich zu äufsern. Er bemerkt daraufhin:

Das Problem, das ich bei dem gegenwärtigen Stande für unlösbar halte, ist die annähernd vollständige, wissenschaftlich einwandfreie Feststellung der Verfasser der Rezensionen in den Frankfurter Gelehrten Anzeigen. Das betrifft in erster Linie Goethes Anteil, weil dieser aus den von mir wiederholt angeführten Ursachen besonders schwer abzugrenzen ist. Mein Hauptbeweis gegen den Erfolg von Morris' Methode bestand darin, dafs die winzige Zahl von 10 Rezensionen in dem ganzen Jahrgang für Goethe unbedingt viel zu niedrig ist. Warum geht Morris darauf mit keinem Worte ein?

Er erkennt jetzt selbst an, das Übermafs der Zuweisungen an Herder sei zu beschränken, der Kreis der Herder-Kennzeichen einzuengen. Hayms Beobachtung, man erkenne Herder auch in seinen anonymen Äufserungen, ist ganz richtig, kann aber nicht gegen mich angeführt werden, da ich nicht die Unerkennbarkeit des Herderschen Stils, sondern des Stils der anderen, ihn nachahmenden Mitarbeiter behauptet habe. Der Nachweis, eine Wendung Herders finde sich schon in einer früheren Rezension eines andern, verfängt nicht; die Frankfurter und Darmstädter lernten doch Herders Stil nicht erst durch die Beiträge zu den Anzeigen kennen.

Die gleichzeitigen Schriften und Briefe Goethes sind so gering an Umfang (»Götz« scheidet aus), dafs das Beweismaterial für seinen Prosastil im Jahre 1772 ganz unzureichend ist. Mag daher Morris noch ein paar Herdersche Wendungen bei Goethe entdecken oder nicht —, das kommt nur im Sinne der Wahrscheinlichkeitsrechnung, nimmermehr als abschliefsender Beweis in Betracht.

Wenn Morris für Herders Arbeit am Jahrgang 1772 fünfzehn Monate herausrechnet, so könnte ich ihm wiederum ein paar Wochen am Schlusse des Jahres abknapsen. Aber auf solche Subtilitäten brauche ich mich nicht einzulassen, da ja Morris selbst mit der ihm eigenen, seltenen Loyalität schon zugibt, in den Zuweisungen an Herder nicht vorsichtig genug gewesen zu sein.

Nun der dreifache Gedankenstrich! Ja, gerade der ist nach meiner Kenntnis stilistischer Imitationen sicher nachgeahmt worden. Solche Äufserlichkeiten fallen als Persönlichkeitskennzeichen, so lange sie neu sind, zuerst ins Auge. Ein Goethe wird sich dieses äufsere Zeichen eines andern vielleicht nicht zueignen, aber die kleineren Leute spielen mit einem solchen entlehnten Dekorationsstück das Original. Man denke doch nur an die dreifachen Schlufspunkte Kerrscher Rezensionen, die jetzt in der Provinzkritik so unausstehlich fortwuchern.

Wer leugnet denn, dafs Morris durch eine Anzahl unumstöfslicher Zuweisungen sehr wertvolles geleistet habe und auch sonst im einzelnen vielfach das Richtige getroffen haben könne? Aber mit sicheren Einzelresultaten und daneben der blofsen, noch so starken Möglichkeit ist nicht das erreicht, was Morris anstrebt. Die höheren oder geringeren Wahrscheinlichkeitsgrade liefsen sich für jede einzelne Rezension nur in einem noch umfangreicheren Buche als dem Morrisschen erörtern, und deshalb mufste der Rezensent hier auf Zustimmung und Ablehnung im einzelnen verzichten, so geboten sie auch grundsätzlich für jede ernsthafte Kritik erscheint.

Selbstverständlich will ich niemand von der weiteren Forschung nach dem Anteil der Mitarbeiter zurückschrecken. Die von mir angezeigte Schrift Trieloffs beweist ja, dafs hier durch das Ausscheidungsverfahren schöne Ergebnisse zu erzielen sind. Und ebenso liefert Morris in den von ihm oben angeführten Feststellungen (auf die ich übrigens doch schon hingedeutet habe) Beweise dafür. Nur warnen wollte ich, dafs der Weg, den Morris gestiegen ist, nicht zur letzten Höhe führt. Ich habe selbst früher einmal geglaubt, es ginge so, habe ein gehöriges Mafs von Zeit und Mühe an die Kletterei in diesem Geröll von Stilkriterien gewendet, und darf daher wohl mitsprechen, wenn davon die Rede ist. Man begreift ja, dafs einen so geübten und erfolgreichen wissenschaftlichen »Spitzenfresser« gerade die unbesiegten Gipfel reizen. Ich will auch nicht behaupten, dafs er niemals hinaufkommen würde. Vielleicht geht es über einen noch unentdeckten hinteren Grat. Aber der alte Weg kann nur zum Anstieg dienen; über einen gewissen Punkt hinaus führt er nicht.

Leipzig. Georg Witkowski.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ferdinand Putschi, Charles Churchill. Sein Leben und seine Werke. [Wiener Beiträge zur englischen Philologie hgb. von J. Schipper. XXXI. Bd.] Wien, Wilhelm Braumüller, 1909. VIII u. 98 S. 8°.

Zu den englischen Dichtern der vergangenen Jahrhunderte, die, im eigenen Lande fast vergessen und im deutschen Gebiete kaum dem Namen nach gekannt, in neuester Zeit eine auf wissenschaftlicher Untersuchung begründete Auferstehung feiern, gehört mit dem Erscheinen des letzten Wiener Beitrages zur englischen Philologie auch Charles Churchill, der zu seiner Zeit gerühmte und gefürchtete Satiriker. Ferdinand Putschi hat sich der dankenswerten Arbeit unterzogen, das Leben und das Werk dieses interessanten Mannes, der es leider nicht verstand, seine grofse dichterische Kraft an würdigen Stoffen zu erweisen, sondern sie in kleinlichen Tagesstreitigkeiten zersplitterte, auf Grund vorliegender älterer Arbeiten von John Forster (in »Historical and Biographical Essays« Edinb. 1858), von

James Hannay (»Satire and Satirists«, London 1854), Cecil Headlam (»Selections from the British Satirists« London 1904) und anderer gelegentlicher Äufserungen wie auch Untersuchungen, sowie auf Grund eigener Studien darzustellen und hiermit manche Legende zu zerstören, die sich in Literaturgeschichten und biographische Werke eingeschlichen hat, wie z. B., dafs Churchills sittenloser Lebenswandel ihn in Not und Schande brachte, dafs, seines priesterlichen Amtes entsetzt, er dem drohenden Gefängnis nur durch die Flucht nach Frankreich entgehen konnte u. dgl. m. Mit einer den jungen Forscher auszeichnenden Unparteilichkeit weifs P. wohl abzuwägen, was auf die Gunst, was auf den Hafs der Parteien zu setzen ist. Er zeigt die eigenartig geistige Entwicklung des im J. 1731 zu London, Vine Street, Westminster, geborenen Pfarrerssohnes zunächst während seiner Lehrjahre in der Westminsterschule (1739—1748), wo sich Churchill an den Schulkameraden und späteren Dichtern Bonnell Thornton, George Colman und Robert Lloyd Freunde fürs Leben gewann, erklärt sodann die Umstände, die den leichtlebig veranlagten jungen Mann dazu führten, ohne inneren Beruf die geistlichen Weihen zu erstreben, begründet sein zügelloses Treiben in London, wo er seit 1758 als Nachfolger seines Vaters curate und lecturer von St. John in Westminster war, durch seine äufserst empfindsame und etwas haltlose Natur sowie durch die Zwistigkeiten einer unglücklichen Ehe, unterstreicht aber auch die Lichtseiten in seinem Charakter, so namentlich die Bereitwilligkeit, geschehenes Unrecht nach Möglichkeit wieder gut zu machen, ferner seinen Abscheu vor jeder Heuchelei, seine Freundestreue und, was zu jener Zeit ein grofser Ruhmestitel war, seine politische Unbestechlichkeit. Gelegentlich der Entstehungsgeschichte von Churchills Satiren entrollt hierauf der Verf. ein kurzes Lebensbild desjenigen Mannes, der auf das dichterische Schaffen des Satirikers in der Folgezeit den gröfsten Einfluss gewann, des Politikers Wilke, Begründers und Herausgebers der gegen das von Smollet geleitete Regierungsblatt »The Briton« wirkenden Zeitschrift »The North Briton«, und rühmt die treue Waffenbrüderschaft der beiden federgewandten Kämpen bis zu Churchills frühzeitigem Tod, der ihn am Wege zu seinem vor den politischen Gegnern flüchtenden Freunde unerwartet im Oktober 1764 zu Boulogne sur mer ereilte.

Im zweiten Hauptteil seiner Schrift über Ch. Churchill gibt P. die Inhaltsangabe und die Würdigung der einzelnen Satiren in der Reihenfolge ihrer Entstehung, wobei er die charakteristischen Merkmale der Gedichte geschickt hervorhebt und das Bedeutende von dem Mittelmäfsigen trennt. Als die vollendetste aller Satiren gilt ihm des Dichters Erstlingswerk, die »Rosciad« (1761), »wegen der plastischen Erfassung und witzigen Charakterisierung der Gestalten«, an das er, was den poetischen Wert anbetrifft, die »Epistle to Hogarth« (1763) der »frischen und kräftigen« Diktion sowie des strafferen Aufbaues der Dichtung halber anreiht. Von nicht minderer Bedeutung und reich an dichterischen Schönheiten sind auch die Satiren »The Apology« (1761), besonders interessant wegen seines wilden und »ganz ungerechtfertigten« Ausfalls auf Smollet sowie der kühnen Stellungnahme gegen den damals noch »mustergültigen« Pope, »The Prophecy of Famine« (1762), die erste unter Wilkes Einfluss geschriebene politische Satire und die »Dedication to Dr. W. Warburton« (1764?), bemerkenswert »durch den Ton der feinen Ironie«, womit der Satiriker den Beweis liefert, »dafs er nicht nur mit wuchtigen Streichen, sondern auch mit feingespitzten Pfeilen zu streiten wisse«. Als von untergeordneter Bedeutung bezeichnet der Verf. endlich die Satiren »Night« (1761), »The Conference« (1763), »The Author« (1763), »The Duellist« (1763), »Gotham« (1774), »The Candidate« (1774), »The Farewell« (1774, »die schwächste Leistung«), The Times« (1774, »eine Satire gegen das Laster der Homosexualität«!), »Independence« (1774) und die unvollendet gebliebene Satire »The Journey«.

Im letzten Hauptabschnitte grenzt der Verf. das Feld der dichterischen Betätigung Churchills scharf ab, zeigt, wie wenig Sinn Churchill für die eigentliche Lyrik hatte, wie er auch die äufsere Form wiederholt vernachlässigte, und findet seine Bedeutung für die englische Literatur hauptsächlich darin, »dafs er der erste Dichter Englands war, der den Mut hatte, durch Wort und Beispiel gegen die Nachahmung der Alten zu wirken und die Natur als einzige Richtschnur für den Dichter aufzustellen«. Mit einem kurzen Hinweis auf die Beeinflussung von Cowpers poetischem Stil durch unsren Satiriker sowie einer gelungenen Gegenüberstellung von Lord Byrons ähnlicher Lebens- und Denkweise (— der Verf. hätte auch auf Dr. I. Donne hinweisen und in dessen Leben und Dichten neben manchem Gegensatz bedeutende Übereinstimmungen besonders in formaler Beziehung finden können —) schliefst diese treffliche Studie, deren Reiz allerdings noch erhöht worden wäre, hätte es der Autor nach dem prächtigen Vorgange Dr. Leop. Brandls in seiner Studie »Erasmus Darwins Botanic Garden« (Wiener Beiträge XXX) versucht, die angeführten englischen poetischen Stellen in ebenbürtigen deutschen Versen wiederzugeben.

Wien. R. Richter.

Heinrich Sabersky [Dr. phil. in Berlin], Das Verhältnis des Italieners zu seiner Landessprache aus De Amicis, L'idioma gentile. Zwei Vorträge, gehalten in der Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen in Berlin. [Romanische Studien veröff. von Emil Ebering. Heft IX.] Berlin, Emil Ebering, 1909. 79 S. 8°. M. 2.

Das vorliegende IX. Heft der Romanischen Studien bietet eine ausführliche Inhaltsangabe des interessanten und für den Liebhaber sprachlicher Betrachtungen und Streitfragen wertvollen Buches von De Amicis. Kapitel für Kapitel folgt S. den Ausführungen des für das reine Toskanisch so begeistert eintretenden Schriftstellers, indem er überall in geschickter Weise herauszuheben versteht, was dem Ausländer von Wert sein kann. Hoffentlich veranlafst die fesselnde Darstellung des Inhaltes recht viele, des Italieners lehrreiches Buch selbst zu studieren, aus ihm zu lernen und sich an seinem warmen patriotischen Empfinden zu erfreuen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Marouzeau, L'emploi du participe présent latin à l'époque républicaine. Paris, Champion. Fr. 3.

Ch. Lecomte, Le parler dolois. Étude et glossaire des patois comparés de l'arrondissement de Saint-Malo. [Contribution à l'étude des Littératures orales. 1.] Ebda. Fr. 5.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. July. J. C. Smith, The Problem of Spenser's Sonnets. — W. W. Greg, The Troubles of a Norman Scribe. — W. J. Sedgefield, Notes on 'Beowulf'. — H. C. Wyld, Old Scandinavian Personal Names in England; Old English 'Gefyrhþe' and 'Friđ' and the Latin Suffix 'ētum'. — L. A. Willoughby, Two Unpublished Middle High German Poems. — E. Moore, Two Proposed Emendations in Dante's Epistola, VI, § 6. — H. Bradley, Some Cruces in 'Piers Plowman'. — G. C. Moore Smith, Riche's Story 'Of Phylotus and Emilia'; The Omission of 'Have' before a Past Participle. — E. Bensly, Gray and Muretus. — W. P. Ker, An Icelandic Proverb ('Thin Edge of the Wedge').

Kunstwissenschaften.

Referate.

Eugen Petersen [Prof. Dr., Berlin], Athen. [Berühmte Kunststätten. Bd. 41.] Leipzig, E. A. Seemann, 1908. VIII u. 256 S. 8° mit 122 Abbild. im Text. M. 4.

Der Archäologe wird die Ausführungen eines der besten Kenner Athens in jeder Form, in der sie dargeboten werden, stets mit grofsem Interesse verfolgen. Wertvoll wird ihm z. B. sein, dafs Petersen in wichtigsten Fragen der Topographie (Enneakrunos, Limnai u. a.) sich den Ansichten Dörpfelds anschliefst. Aber wenn dieses äufserlich recht elegant ausgestattete Buch den Zweck verfolgt, gebildeten Besuchern Athens oder Freunden des Altertums überhaupt das Verständnis des alten Athen zu erleichtern, so darf man begründete Zweifel erheben, ob dieses Ziel erreicht ist. Manche gewifs hochwichtige Fragen, wie z. B. die nach dem Verhältnis von Nikepyrgos zu den Propyläen (S. 79f.) sind m. E. zu breit behandelt — und dabei wird dem Leser noch die Vorstellung nahe gelegt, als ob die verdienstvollen Vorgänger des Verf.s nicht »aufmerksam mit offenen Augen« die Frage geprüft hätten. Auch die Ausführungen über den Urtempel S. 36f. u. a. sind zu lang.

Die Lektüre wird durch den komplizierten Stil leider sehr erschwert. Ein Satz wie S. 5 »nicht lange, sollte man meinen, könnte Athen Herr über Eleusis geworden sein, ohne auch nach der Insel zu verlangen, die, vor dessen stiller Bucht gelegen, sie zu schliefsen, wie mit Polypenarmen nach der einen Seite das Ende des Aegaleos, nach der andern einen Vorsprung des megarischen Ländchens zu umklammern sucht«, ist äufserst schwer zu verstehen. S. 19 heifst heifst es »als Probe steht das mächtigste Stück an der Westseite hinter den Propyläen (Abbildung 14) wo die Mauer, nicht mehr durch die Naturform des Burgrandes bestimmt, in gerader Linie den lehneren (?) Westhang überspannen sollte, darum hier in doppelter Stärke«; es handelt sich um die kyklopischen Mauern, von diesen sieht man aber in Abb. 14 so gut wie nichts. S. 129 Z. 4 v. u. mufs ein neuer Absatz beginnen usw.

Einem verständnisvollen Leserkreis die Herrlichkeit des alten Athen in schöner Form zu Herzen zu führen, mufs beglückend sein. Mit seinem Buche ist das P. gewifs nicht gelungen; es ist von einem Archäologen erdacht und für Archäologen geschrieben. Von diesem Gesichtspunkt aus betrachtet darf es aber als wirklich wertvoll gelten.

Greifswald. Erich Pernice.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Archäol. an der Univ. Bonn Prof. Dr. Arnold v. Salis hat einen Ruf als aord. Prof. nach Rostock erhalten.

Neu erschienene Werke.

Meister der Farbe. VII. Jahrg. H. 3—7. Leipzig, E. A. Seemann. Subskr.-Pr. je M. 2.

R. Rolland, Haendel. [Les maîtres de la musique.] Paris, Alcan. Fr. 3,50.

G. Braschowanoff, Richard Wagner und die Antike. Ein Beitrag zur kunstphilosophischen Weltanschauung Richard Wagners. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 5, 3. A. Schmarsow, Anfangsgründe jeder Ornamentik. — Emma von Ritoók, Zur Analyse der ästhetischen Wirkung auf Grund der Methode der Zeitvariation. — H. Heinrich, Hebbels Anschauungen über das Komische nach ihren historischen Grundlagen.

Antiquarische Kataloge.

Edmund Meyer, Berlin. Kat. XXI: Kunstblätter. Bücher mit Illustrationen. 1639 Nrn.

Geschichte.

Referate.

Hermann Meyer [Dr. phil. in Berlin], Lupold von Bebenburg. Studien zu seinen Schriften. Ein Beitrag zur Geschichte der staatsrechtlichen und kirchenpolitischen Ideen und der Publizistik im 14. Jahrhundert. [Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte, hgb. von Hermann Grauert. VII. Bd., 1. u. 2. Heft.] Freiburg i. B., Herder, 1909. XIV u. 240 S. 8°. M. 4,20.

In der reichen polemischen Literatur, die der Kampf Kaiser Ludwigs des Baiern mit den avignonesischen Päpsten zutage gefördert hat, nehmen die Schriften des Würzburger Domherrn und spätern (1353—1363) Bischofs von Bamberg, Lupold von Bebenburg, eine besonders bedeutsame Stellung ein. In seiner ersten und wichtigsten Abhandlung, dem Tractatus de iuribus regni et imperii, »dem ältesten Versuch einer Theorie des deutschen Staatsrechts«, stellte er sich die Aufgabe, die Beschlüsse des Kurvereins von Rense, die für die Rechte des deutschen Königs und Kaisers gegenüber den maſslosen Ansprüchen der Kurie eintraten und diese Rechte von päpstlicher Bestätigung oder Übertragung für unabhängig erklärten, wissenschaftlich zu begründen. Das bald darauf folgende Werkchen, das Ritmaticum querulosum et lamentosum dictamen de modernis cursibus et defectibus regni ac imperii Romanorum, ist eine poetische Klage über die Lage des Reichs, ein Mahnruf an die Fürsten, unter Aufgabe ihrer selbstsüchtigen Interessen dem Reiche wieder zu der Machtstellung zu verhelfen, die es nach Gottes Willen einnehmen sollte. In der dritten Schrift, dem Libellus de zelo christianae religionis veterum principum Germanorum, schildert er die Verdienste der frühern deutschen Fürsten um die Reinheit des Glaubens und die Ausbreitung der christlichen Religion, um Kirche und Geistlichkeit, Verdienste, für die sie von Gott reich belohnt worden seien.

Diese Schriften haben seit 1874, wo Riezler in seinen »Literarischen Widersachern der Päpste zur Zeit Ludwigs des Baiern« auch die Stellung Lupolds in den kirchenpolitischen Kämpfen seiner Zeit zu bestimmen unternahm, in der deutschen Geschichts- und Staatsrechtswissenschaft, der sie freilich auch vorher schon wohlbekannt waren, eine stets wachsende Bedeutung gefunden. Die umfangreichste Monographie über sie liegt uns nun in den oben genannten »Studien« von H. Meyer vor, die auf eine Anregung von H. Grauert zurückzuführen sind.

Der Verf. hat sich ein unbestreitbares Verdienst dadurch erworben, daſs er, statt sich mit den im 16. und 17. Jahrh. erschienenen, teilweise recht schlechten Druckausgaben zu begnügen, die erste Hälfte seines Buches der Untersuchung der handschriftlichen Überlieferung von Lupolds Werken widmete. Er hat in diesen textkritischen Studien ein überaus anerkennenswertes Stück Arbeit geleistet, eine äuſserst mühsame, aber notwendige Vorarbeit für eine kritische Ausgabe des Tractatus und des Libellus geliefert. Das erste erfreuliche Resultat dieser Untersuchungen ist, daſs die bisher herrschende Ungewiſsheit über die Datierung des Traktats und des Libellus durch die Auffindung zweier Notizen in einer Leipziger Handschrift behoben wurde. Danach ist der Traktat am 3. Februar 1340 in Würzburg vollendet, der Libellus ebenda 1342 geschrieben worden. Die Aufzählung der noch vorhandenen Handschriften und der Drucke gibt eine bedeutend gröſsere Zahl, als bisher bekannt war. Ein besonders wichtiges Resultat aber ergab sich dem Verf. aus der ins einzelnste gehenden Vergleichung der in 14 Handschriften des Traktats gebotenen Lesarten: die in drei Codices vorliegende Urgestalt des Werkes erfuhr in den andern Handschriften eine Erweiterung durch Zusätze zu einer ganzen Reihe von Stellen. M. ist überzeugt, daſs diese Zusätze alle von Lupold selbst herrühren, der sein Werk wiederholt überarbeitet habe. Nun scheint mir zwar ein schlüssiger Beweis hierfür nur schwer zu führen zu sein; stilistische Übereinstimmung oder Ähnlichkeit wenigstens dürften bei der konventionellen Ausdrucksweise der Scholastik, von der doch auch Lupold sich nicht frei gemacht hat, kaum Beweiskraft genug besitzen. Aber trotz dieser Bedenken möchte ich der Ansicht des Verf.s doch beistimmen, da vieles mindestens für ihre Wahrscheinlichkeit spricht.

Der zweite Teil des Buches behandelt den Inhalt der Schriften Lupolds: eine Darstellung seiner Lebensumstände bleibt grundsätzlich ausgeschlossen, da von anderer Seite eine Spezialarbeit hierüber in Aussicht steht. Nach einer kurzen allgemeinen Inhaltsangabe des Traktates, des Ritmatikum und des Libellus unternimmt es der Verf., aus den in diesen Schriften zerstreuten Andeutungen und Ausführungen die Grundanschauungen Lupolds darzulegen. Die Gesichtspunkte, unter denen er den Stoff zusammenfaſst, ergeben sich aus den Kapitelüberschriften: Königtum und Kaisertum, das Weltkaisertum, Regent und Volk, die Wahl des deutschen Herrschers durch die Kurfürsten, die päpstliche Approbation der deutschen Königswahlen, das Wesen des vom römischen Könige dem Papst und der römischen Kirche zu leistenden Eides, die kaiserliche Salbung und Krönung, Kirche und Papsttum. Das System Lupolds, das der Verf. in diesen Kapiteln logisch scharf und anschaulich entwickelt, kann bei der Beschränktheit des mir hier zur Verfügung stehenden Raumes nicht eingehend dargestellt werden. Ich begnüge mich, in kurzen Sätzen anzudeuten, was der Verf. in den ersten der genannten Kapitel als das Fundament von Lupolds Lehrgebäude nachgewiesen hat.

Es ist die prinzipielle Scheidung zwischen dem regnum, dem engeren Reichsgebiet, und dem imperium, die Lupold zuerst streng durchgeführt hat. Zu ersterem gehören alle von Karl dem Groſsen nach Erbrecht oder durch gerechte Kriege erworbenen Gebiete, also auch Italien, das mit dem Kaisertum an sich nichts zu tun hat. In diesen Gebieten besaſs Karl auſser den königlichen Rechten infolge einer im Okzident geltenden Gewohnheit auch das Recht, die dem Kaiser

a iure reservierten Handlungen vorzunehmen; ebenso nachher Otto I., der das unter Ludwig III. vom Königreich Deutschland abgefallene Italien wieder erobert hat. Ihre Rechtsnachfolger sind die römischen Könige. Das imperium ist das über das regnum hinaus alle Staaten der Welt umfassende Weltreich. Es ist das letzte der 4 grofsen Weltreiche, das römische Kaiserreich, fortbestehend im römisch-deutschen Imperium, das von Leo III. auf Karl d. Gr. und damit auf die Frankenkönige und auf die Deutschen übertragen worden ist (translatio imperii). Im Prinzip hat der Kaiser als Nachfolger der alten römischen Cäsaren Anspruch auf volle Oberhoheit über alle anderen Fürsten. An dieser Theorie hält Lupold fest. Aber er ist in sie doch nicht so sehr verrannt, nicht so sehr (nach Riezler) Schwärmer für die unumschränkte Gewalt des Weltkaisers, dafs er nicht angesichts der anders sprechenden geschichtlichen Tatsachen in der Praxis Einschränkungen zuliefse. Denn erstens betont er die kaiserliche Gewalt nur für den Okzident. Und auch hier ist das ursprüngliche Recht des Kaisers durch Gewohnheitsrecht und Verjährung eingeschränkt, so dafs die Oberhoheit des Kaisers den Königen der okzidentalischen Reiche gegenüber nur in Fällen der Appellation, der Neglegenz und der Rechtsverweigerung zur Geltung kommt. Aufserdem steht Lupold der in der national empfindenden französischen Publizistik seit Philipp dem Schönen energisch betonten Exemtion Frankreichs vom imperium wohlwollend gegenüber, wenn er sie auch nicht direkt annimmt.

Alle weltliche Herrschaft, auch die kaiserliche, geht aus vom Volke. Dieser im Mittelalter vielfach herrschenden Anschauung huldigt auch Lupold, indem er die Entstehung des römischen imperium auf einen Übertragungsakt von seiten des populus Romanus zurückführt. Das war ursprünglich das römische Stadtvolk. Da aber zur Zeit der translatio imperii das Kaisertum nicht mehr bei den Römern, sondern bei den Griechen war, so hatte das römische Stadtvolk seine frühere repräsentative Stellung verloren. Nur in Ermangelung eines anderen, der über dem Kaiser stehend diesen höchsten Akt der weltlichen Jurisdiktion hätte ausüben können, nahm der Papst die translatio imperii an Karl d. Gr. vor. Das souveräne Volk zu Lupolds Zeiten ist die Gesamtheit der Bürger des Weltreichs. Dieses Reichsvolk ist gröfser als der Kaiser; es kann noch heute bei Abwesenheit des Kaisers oder bei Erledigung des Kaiserthrons ein Gesetz geben, ja aus gerechten Gründen den Kaiser absetzen. Das Reichsvolk übt sein Wahlrecht nicht immer selbst aus; es kann dasselbe »kommittieren«. Durch einen besonderen Gesetzesakt (auch Lupold steht auf dem Boden dieser zu seiner Zeit unumschränkt herrschenden Ansicht) wurde unter Otto III. mit der ausdrücklichen oder wenigstens stillschweigenden Zustimmung von Fürsten und Volk des Reiches das Kurfürstenkollegium ins Leben gerufen. Die Kurfürsten sind die Repräsentanten des Gesamtvolkes. Lupold ist der erste Publizist, der die Ansicht vertritt und durch juristische Beweise zu erhärten sucht, dafs die Kurfürsten als Korporation, nicht ut singuli wählen, dafs Majorität bei der Kur die Einstimmigkeit ersetze; das Weistum von Rense von 1338 hatte sich mit dem Hinweis auf das Herkommen begnügt.

Das ist die Grundlage, auf der dann Lupold weiterbaut, um zu beweisen, dafs der von den Kurfürsten einstimmig oder durch Majorität gewählte römische König die Güter und Rechte des Reiches in allen Provinzen des engeren Reichsgebietes verwalten darf; dafs der so Gewählte nicht verpflichtet ist, vom Papst oder der römischen Kirche die Ernennung zum König oder die Bestätigung seiner Person zu erbitten oder zu empfangen; dafs der Eid, den der römische König dem Papst und der römischen Kirche nach der im kanonischen Recht gegebenen Formel zu schwören pflegt, nicht ein Lehenseid ist, sondern nur ein Versprechen getreuen Schutzes, den der König dem Papst und der Kirche angedeihen lassen soll; dafs der römische König nach der kaiserlichen Salbung und Krönung aufser dem Kaisertitel die kaiserlichen Rechte in den faktisch nicht zum Reiche gehörigen Ländern erhalte.

Eine Inkonsequenz Lupolds liegt ohne Zweifel darin, dafs die Kurfürsten, die er doch als die Repräsentanten des »Weltvolks« bezeichnet, durch ihre Wahl dem Gewählten nur die Rechte im engeren Reichsgebiete verleihen. Diese Inkonsequenz hat z. B. Wilhelm v. Ockam klar erkannt und gerügt. Sie ist darauf zurückzuführen, dafs Lupold die Rechte des Königs im regnum an dies schon vor der translatio imperii vorhandene Recht Karls d. Gr. anknüpft. Andrerseits mufs wieder die zeitliche Trennung des Erwerbs der königlichen und kaiserlichen Rechte im regnum und der Erlangung der kaiserlichen Befugnisse in den übrigen faktisch nicht zum Reich gehörigen Ländern als die notwendige Folgerung jener scharfen Scheidung zwischen dem regnum und dem universalen imperium erscheinen. Nun weist aber der Verf. der Studien nach, dafs diese in der Urgestalt des Textes konsequent durchgeführte zeitliche Trennung durch einen der früher erwähnten spätern Zusätze zwar nicht geradezu aufgehoben, aber doch abgeschwächt, als ungewifs hingestellt wird. Wann und aus welchen Gründen Lupold seine ursprüngliche Ansicht von der Wirkung der kaiserlichen Salbung und Krönung geändert hat, läfst sich nicht feststellen. Übrigens haben auch andere Teile seines Systems durch die spätere Überarbeitung nicht etwa nur eine Vervollständigung der Beweisführung, son-

dern vielmehr eine Modifikation, teilweise eine Abschwächung erfahren. Der Traktat hat durch sie vielfach den Charakter des Unfertigen, des Problematischen erhalten. Oder sollte man daraus am Ende doch einen Zweifel an der Urheberschaft des Lupold für diese Zusätze herleiten dürfen??

Über Lupolds Verhältnis zur Kirche sind seine Beurteiler im ganzen einig. »Glühender Eifer für das deutsche Vaterland«, so sagt er selber im Schlufskapitel seines Traktats, habe ihn zur Abfassung desselben bestimmt. Sein deutscher Patriotismus, der auch die beiden andern Werke durchweht, macht ihn zum Verteidiger der deutschen Königs- und Kaiserrechte gegen unberechtigte Ansprüche der Kurie. So wird auch er zum »literarischen Widersacher der Päpste«, aber doch in anderem Sinne als diejenigen, von denen Riezler handelt. Weit entfernt von dem Radikalismus etwa eines Marsilius oder der Minoriten unter den literarischen Bundesgenossen Ludwigs, ist er keineswegs ein prinzipieller Gegner des Papsttums; vielmehr geht sein Streben dahin, durch eine klare Fixierung der Grenzen der beiderseitigen Machtsphäre »die Gegensätze zwischen Kaisertum und Papsttum nach Möglichkeit zu entfernen und das gute Verhältnis zwischen den beiden obersten Gewalten der Christenheit wiederherzustellen«. So mufs er auch einer gemäfsigten Richtung der heutigen katholischen Wissenschaft als »Ireniker« besonders sympathisch erscheinen, als welchen ihn z. B. der Bamberger Domkapitular Dr. Adam Senger gefeiert hat. Auch der Verf. der »Studien« betont — das wird uns ja bei einem Buche dieser Sammlung und aus diesem Verlage nicht auffallen — ganz besonders den kirchlichen Standpunkt Lupolds, aber durchaus ohne irgendwie aufdringlich zu erscheinen. Man wird seiner Darstellung vom Verhältnis Lupolds zur Kirche, für die besonders der Libellus die Belege liefert, nicht widersprechen können. Lupold sieht in der universalen katholischen Kirche die Weltreligion, die nach der Auffassung des Mittelalters der Weltmonarchie zur Seite steht. Die römische Kirche hat den Primat über alle andern direkt von Gott empfangen. Der Papst ist der Träger der kirchlichen Vollgewalt. Papst und Kirche werden von Lupold fast identifiziert. Darum findet sich in seinen Schriften auch keine Spur von der konziliaren Idee, der Ansicht, dafs das allgemeine Konzil über dem Papste stehe. In Glaubenssachen ist ihm aber nur die Kirche unfehlbar; der Papst kann in Häresie verfallen und dann abgesetzt werden. Während aber andere Schriftsteller der Zeit, selbst kurialistisch gesinnte, laut und vernehmlich über die Verderbtheit der Kirche klagen, fehlt dies Moment bei Lupold. Wer seine Schriften liest, »wird nicht ahnen, wie laut das Rufen nach einer Reformatio in capite et membris schon damals die Welt durchhallte«.

In der Beurteilung Lupolds als Historiker stellt sich M. im wesentlichen auf den Standpunkt Otto Gierkes, der im Gegensatze zu Riezler Lupolds gesunde historische Anschauungen und die Anfänge einer vernünftigen Quellenkritik lobt. In letzterer Beziehung weist M. z. B. darauf hin, dafs Lupold wenigstens ein bescheidener Anteil an der negativen Kritik der konstantinischen Schenkung zukomme. Über das gegenseitige Verhältnis des fränkischen und deutschen Reichs, über die Erneuerung des Kaisertums, die Begründung der deutschen Herrschaft in Italien u. a. äufsert er Meinungen, die von den trüben Anschauungen seiner Zeit vorteilhaft abstechen. Im übrigen aber ist Lupold ein Kind seiner Zeit. Je mehr Chroniken eine Nachricht bringen, umso glaubwürdiger ist sie ihm. Die Sagen vom Kreuzzuge Karls d. Gr., von der Einsetzung des Kurfürstenkollegiums unter Otto III. sind ihm historische Tatsachen.

Als Jurist ist Lupold genau vertraut mit den Rechtsbüchern, wie mit den Kommentaren der Glossatoren und Rechtsgelehrten. In Bologna hat er unter dem berühmten Kanonisten Joh. Andreä seine Studien gemacht und ist von ihm zum Doctor decretorum promoviert worden. Auf seine Einwirkung ist Lupolds umfassende Literaturkenntnis und seine Vorliebe für die historische Behandlung staatsrechtlicher Fragen zurückzuführen. Aber Lupold folgt nicht sklavisch den grofsen Kanonisten und Legisten; er weifs seine wissenschaftliche Selbständigkeit selbst dem von ihm hochverehrten Lehrer gegenüber zu wahren. In manchen Punkten hat er ganz neue Gedanken ausgesprochen, die in der staatsrechtlichen Literatur seiner und der folgenden Zeit nachgewirkt haben. In der Goldenen Bulle finden sich Anklänge an Lupoldsche Lehren. Ob er aber an ihrer Abfassung beteiligt gewesen, wie Boehmer, Riezler u. a. anzunehmen geneigt sind, das läfst sich nach M.s Meinung vorläufig nicht feststellen.

Mannheim. H. Theobald.

W. Gall [Direktor der höheren Mädchenschule in Hamm] und **C. Müller** [Direktor der höheren Mädchenschule in Soest], Lesebuch zur Geschichte des 19. Jahrhunderts für höhere Lehranstalten für beide Geschlechter. Frankfurt a. M. und Berlin, Moritz Diesterweg, 1909. VIII u. 309 S. 8°. Geb. M. 3,20.

Der am meisten befruchtende Gedanke im höheren Unterrichts- und Erziehungswesen der letzten Jahre ist zweifellos die Betonung gröfserer Selbständigkeit der Schüler, das Verlangen nach stärkerer Selbstbetätigung und daraus sich ergebender Erziehung zu eigener Arbeit, verschieden nach Anlage und Neigung. Der Gedanke hat bereits in mannigfachen Einrichtungen

erfreuliche Verwirklichung gefunden. Das wird auch der Nichtfachmann, der sich den Blick durch die beliebten Bilder des Tages, wie sie von der höheren Schule und ihrem Leben zum Gaudium eines Teils des grofsen Publikums gezeichnet zu werden pflegen, nicht hat trüben lassen, mit leichter Mühe sehen, wenn er es wagt, dem lautschreienden Chorus entgegen der Wahrheit die Ehre zu geben, gern anerkennen. Seine Stelle gefunden hat der Gedanke auch in den neuen Bestimmungen über die Neuerung des höheren Mädchenschulwesens. Und zwar nicht blofs, wenn sie durch Empfehlung eines von wissenschaftlichem Unterricht freien, allwöchentlichen Schultages die Möglichkeit zu zusammenhängender Beschäftigung gewähren, sondern auch im Lehrplan der einzelnen Unterrichtsfächer selbst. So weisen die methodischen Bemerkungen zum Geschichtsunterricht auf »die Anleitung zur selbständigen Lektüre von ausgewählten Quellen und wissenschaftlichen Werken, besonders auch von empfehlenswerten Monographien« hin. »Dabei soll«, so heifst es weiter, »die Übernahme der Referate aus der Lektüre in der Regel aus freier Wahl geschehen und der individuellen Neigung Rechnung getragen werden. Die Referate müssen sich in mäfsigem Umfang halten und eine genau umgrenzte Frage behandeln. Sie sind durch die nachfolgende Besprechung für die ganze Klasse fruchtbar zu machen«. Also was in der Prima der höheren Knabenschulen schon längst auch ohne Anregung durch die Lehrpläne zur Belebung des Unterrichts gelegentlich zu geschehen pflegte: von den Mädchen wird es geradezu lehrplanmäfsig verlangt. Wenigstens für das Lyzeum und die Studienanstalt. Aber in bescheidenerem Mafse auch bereits von den Schülerinnen der höheren Mädchenschule, die in der obersten Klasse ganz in derselben Weise »in die selbständige Lektüre geschichtlicher Darstellung« eingeführt und so »mit wissenschaftlicher Prosa vertraut gemacht werden« sollen.

»Quellenlesebücher« — den Begriff »Quelle« im weitesten Sinne gefafst — gibt es eine ganze Menge. Bender hat sie vor kurzem in den Neuen Jahrb. f. d. klass. Altert. 1909, S. 432ff., zusammengestellt; die Übersicht läfst sich noch vermehren. An erster Stelle für die Zwecke der höheren Mädchenschule ist das vorliegende bestimmt, in dem die Verff. die Geschichte des 19. Jahrh.s durch nicht viel weniger als 200 Stücke (Urkunden, zeitgenössische Mitteilungen, Abschnitte aus den Werken unserer grofsen Geschichtschreiber) illustriert haben: eine Aufgabe, die zwar in dieser Ausführlichkeit noch nicht gelöst sein mag, an und für sich aber doch nicht so originell ist, wie die Verff. meinen (S. IV). Das Buch ist im ganzen genommen eine hübsche Gabe; im einzelnen wird naturgemäfs für diesen und jenen Wunsch Raum bleiben. Man wird das eine oder andere Stück missen wollen, dafür dies oder jenes aufgenommen wünschen (vor allem zur Geschichte der Zeit von 1848—1864); auch hätte man gern nicht selten eine genauere Quellenangabe bei den einzelnen Stücken sowie bei manchen Reden und Ansprachen Wilhelms I. und Bismarcks eine wortgetreuere Wiedergabe des Originals, als die Verff. sie geben, die sich nicht selten auf abgeleitete Quellen verlassen haben (vgl. S. 169. 171. 181. 182. 215. 216. 269. 277). Bedeutungsvoller ist ein anderes. Das Buch soll in erster Linie dem Unterricht in der II. Klasse der höheren Töchterschule dienen, deren Lehrpensum eben die Behandlung der Geschichte des 19. Jahrh.s ausmacht. Sie entspricht also der Untersekunda der höheren Knabenschule. Auch dem Alter nach; nur dafs dieses infolge eines regelrechteren Aufsteigens von unten her noch weniger von seiner Normal- bezw. Minimalhöhe abweichen wird. Die Mädchen werden durchweg beim Eintritt in die zweite Klasse eben erst ihr 15. Lebensjahr angetreten haben. Für dieses Alter aber halte ich eine ganze Anzahl von Stücken, die das vorliegende Buch bietet, für nicht verständlich. Ich nenne als solche Abschnitt II Nr. 24 (S. 32), 28, 33, 36; IV, 4 (S. 71); V, 1 (S. 110); VII, 2 (S. 145), 10; VIII, 1 (S. 168), 6a, 7a. b. c; X, 9 (S. 270), 15d, 16, 19, das ist etwa ein Fünftel des ganzen Buches. Zur gemeinsamen Lektüre in der Schule selbst bleibt für diese Stücke keine Zeit; sie müssen für den Unterricht nutzbar gemacht werden in der oben skizzierten Weise, die ermöglicht wird, wenn das Werk in einer Reihe von Exemplaren für die Schülerbibliothek angeschafft wird; ich fürchte aber, dafs bei den genannten Stücken für eine solche Ausnutzung die Fassungskraft der Schülerinnen in dem angebenen Alter nicht ausreicht, in diesen Teilen also das Buch für seinen eigentlichsten Zweck unfruchtbar bleibt.

Elberfeld. Wilh. Meiners.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Das aufserordentl. Mitglied der Historischen Kommission der bayerischen Akademie der Wissenschaften Dr. phil. Hermann Herre in München ist zum Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

V. Loewe, Bücherkunde der deutschen Geschichte. 3. Aufl. Altenburg, J. Raeder. M. 2,40.

Ludwig Schmidt, Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung. I, 4. [Sieglins Quellen u. Forsch. zur alten Gesch. u. Geogr. H. 22.] Berlin, Weidmann. M. 4,20.

Helmolds Chronik der Slaven. 3., neubearb. Aufl. von B. Schmeidler. [Die Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit. Bd. 56.] Leipzig, Dyk. M. 6.

E. Graf Haugwitz, Die Geschichte der Familie von Haugwitz. 2 Bde. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 16.

M. Pernot, La politique de Pie X. [Bibliothèque d'histoire contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

H. Busson, J. Fèvre, H. Hauser, Notre Empire colonial. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 5.

Zeitschriften.

The English Historical Review. Juli. M. O. B. Caspari, The Battle of Lake Trasimene. — Miss L. B. Dibben, Secretaries in the Thirteenth and Fourteenth Centuries. — P. S. Allen, Bishop Shirwood of Durham and his Library. — H. L. Schoolcraft, England and Danmark, 1660—1667. — J. H. Clapham, The Last Years of the Navigation Acts. I. — F. C. Conybeare, Antiochus Strategos' Account of the Sack of Jerusalem in a. D. 614. — K. Pearson, A Myth about Edward the Confessor. — C. W. P. Orton, A Point in the Itinerary of Henry IV, 1076—1077. — Kate Norgate, The »Itinererium Peregrinorum« and the »Song of Ambrose«. — Cora L. Scofield, Jean Malet, Seigneur de Graville, and Edward IV, 1475. — C. G. Bayne, The Coronation of Queen Elizabeth. — J. H. Rose, The Duke of Richmond on the Conduct of the War in 1793.

Revue des Questions historiques. 1. Juillet. Hyrvoix de Landosle, L'enlèvement du grand prieur Philippe de Vendôme (suite). — M. Prévost, Autour de la fête de la Féderation. La vie parisienne du 10 au 20 juillet 1789. — G. Saint-Yves, La lutte contre Napoléon dans l'Inde. La chute de Tipou Sultan. — M. Sepet, Jeanne d'Arc et ses plus récents historiens. — A. Legris, Le graduel de l'église cathédrale de Rouen à la fin du XIIe siècle. — J. de Ghellinck, Les œuvres de Jean de Damas en Occident au XIIe siècle. — G. Gautherot, Les cahiers de 1789. La rédaction artificielle des doléances révolutionnaires. — L. Picard, Le siège de Dantzig il y a cent ans (fin).

Antiquarische Kataloge.

Joseph Jolowicz, Posen. Kat. Nr. 173: Catalogue des livres d'occasion. Histoire de Pologne. Bibliographie. — Ouvrages collectifs. 3096 Nrn.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Enno Littmann [ord. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Strafsburg], Publications of the Princeton Expedition to Abyssinia. Vol. I: Tales, Customs, Names and Dirges of the Tigrē tribes. Tigrē Text. Vol. II: English translation. Leiden, E. J. Brill, 1910. X u. 287; XVII u. 344 S. 8° mit Vollbild. M. 25.

Der Verf. bietet hier den ersten Teil der Publikationen von der an sprachlichen wie ethnographischen Ergebnissen reichen Expedition der Princeton University, die er durch die grofsartige Munifizenz des Herrn Robert Garrett in Baltimore im Herbst und Winter 1905—6 nach Abessinien zu machen in der Lage war. Ein hochbefähigter, zuverlässiger junger Tigrē-Mann Naffa' Etmān war dort sein Hauptgewährsmann für das Sammeln des Materials und verweilte noch zwei Jahre nach Littmanns Heimkehr bei ihm, um seine informatorische Tätigkeit fortzusetzen. Vorerst veröffentlicht hier L. die niedergeschriebenen Prosatexte mit Übersetzung; weitere zwei Bände, die Poesien mit Übersetzungen bringen werden, sollen folgen. Später will L. eine Grammatik und ein Lexikon des Tigrē bearbeiten.

Das hier veröffentlichte Material ist so mannigfaltig und vielseitig, dafs wir nur durch Herausgreifen von Stichproben einzelne Kapitel hervorheben können. Nr. 125 gibt eine Übersicht über die Stämme, die Tigrē sprechen, ihre Hauptorte und ihre Lebensweise; dieser Teil, wie auch die andern, werden durch instruktive Bilder veranschaulicht. Bei diesem Teil besonders wäre es für den Leser erwünscht gewesen, schon die Karte zu besitzen, die L. dem IV. Bande beizugeben verspricht. Ein Teil der Stämme sind Tierzüchter, andere Ackerbauer, wenigere sind Beduinen. Der Islām hat bei einer Reihe von ihnen das früher herrschende Christentum zurückgedrängt. — Der Verf. gibt zunächst eine Anzahl Fabeln und Erzählungen dieser Stämme, zumeist Tierfabeln, wieder. Als das schlaue Tier erscheint hier statt des Fuchses, der in Abessinien fehlt, der Schakal, der aber zuweilen von anderen, z. B. (Nr. 11) vom Raben überlistet wird. Hier begegnen uns auch alte Bekannte; z. B. die Fabel, wie die Mäuse streiten, wer der Katze die Schelle anhängen solle (Nr. 5), das Huhn, das das Messer ausgräbt, mit dem es dann selbst getötet wird (Nr. 14; vgl. z. B. Zeitschrift d. Deutsch-Morgl. Ges. 46,737 ff., 47,86 ff.). Oft, aber nicht immer, wird mit einem fabula docet geschlossen, z. B. in Nr. 20, wo der Affe mit der Gazelle in die Wüste gegangen ist, dort aber umkommt, mit der Lehre: »für jeden ist seine Art zu leben die beste«, oder in Nr. 18, wo daraus, dafs der Leopard zu furchtsam ist, die Übeltat an dem Elephanten zu rächen und sich über die Ziegen hermacht, das Sprichwort abgeleitet wird, »die Ziegen haben es getan, sagt der Leopard«. Wenn auch kein besonderer Schwung der Phantasie in diesen schlichten Fabeln liegt, so fehlt es doch nicht an belustigenden Stücken, wie Nr. 15 mit dem Motiv, dafs der Superkluge untergeht, der andere aber durch seine Dummheit weiterkommt, Nr. 16 die Schelmentaten des verschlagenen Beiho, die Geschichten des Abūnawās in 24—26; — Nr. 13 die Listen des Schakals u. a. m.

Von hohem Interesse für Folklore aber sind Schilderungen von Sitten und Gewohnheiten dieser Völker, z. B. in der Zeit von der Schwangerschaft bis zur Geburt (Nr. 83), bei der Beschneidung (Nr. 84), beim Opfern (Nr. 107), von der Krankheit bis zum Begräbnis (Nr. 108) u. a. m. Einige Züge daraus seien herausgegriffen: Um ein Unglück von sich abzuhalten, z. B. um, wenn eine Mifsgeburt im Bekanntenkreise zur Welt gekommen, nicht von einem gleichen Unheil heimgesucht zu werden, werden Fäden von Wolle oder Baumzweigen oder Bast um die Handgelenke gebunden. Damit stehen wohl die an gleicher Stelle angebrachten Amulette Ezech. 13, 18 in Zusammenhang, für die es bisher an Analogien fehlte. — Das Erscheinen des Neumonds wird mit allerlei fröhlichen Zeremonien und mit Bitten

an den Mond um Segen und Abhaltung von Bösem begrüfst (Nr. 50). Das erinnert an verwandte festliche Sitten in Mekka und »im islamischen Osten«, von denen Ibn Ǵobeir[2] 124, 12 sehr Merkwürdiges erzählt; vgl. auch Aʿschā, mā bukā'u (ed. Geyer) Vs. 44. — Wenn der Mond »stirbt«, d. h. schwach an Licht wird, fürchtet man den Tod bedeutender Männer; Christen und Muhammedaner halten dann Bittgebete ab und sind froh, wenn es vorüber ist (Nr. 52). — Für Geburten gelten der Mittwoch und Freitag als Unglückstage, besonders der letzte Mittwoch des Monats. Erscheinen bei der Geburt die Füfse des Kindes zuerst, so bedeutet dies Unglück und es wird ein Opfer dargebracht. Bei der Geburt einer Tochter trösten die Frauen, »sie zieht Knaben hinter sich her«, und man gratuliert bezeichnenderweise: »mögen weibliche Kälber und männliche Kinder auf sie folgen«. Fehlerhaft Geborene werden von den Frauen getötet und in einer fremden Gegend begraben (S. 114). Nach der Geburt eines Knaben bleibt die Frau 40, nach der eines Mädchens 30 oder 20 Tage im Hause; dann ist die Zeit der Reinigung gekommen (S. 117). — Für wichtige Akte, wie Verlobung, Heirat, Wechsel des Aufenthalts usw. werden von kundigen Männern die geeigneten Konstellationen berechnet. — Verlobungen können schon vor der Geburt beider Kinder hypothetisch geschlossen werden für den Fall, dafs das eine ein Knabe, das andere ein Mädchen sein werde. Statt des Wergeldes wird auch ein Mädchen einem Gliede des verletzten Stamms zur Verlobung gegeben (Nr. 83). Vor der Verlobung wird der Kaufpreis, der an die Familie des Mädchens zu zahlen ist, vereinbart; bei einer Freien beträgt er durchschnittlich 11 Kühe, 8 Taler, von der Mutter, 2 Taler vom Grofsvater zu zahlen; daneben noch ein Tuch und ein Mantel. Stirbt die Verlobte, so hat die Familie des Bräutigams Anspruch auf ein anderes Mädchen ihrer Verwandtschaft; stirbt der Bräutigam, so erbt der Bruder und beim Fehlen eines solchen der nächste Verwandte das Mädchen (S. 129). — Auch die Schilderung von Krankheit und Beerdigung enthält sehr interessantes Material für Volkskunde. Vor dem Tode gibt oft der Kranke Anweisungen hinsichtlich noch zu vollziehender Blutrache (S. 248 f.). Zum Schutz des Kranken gegen Dämonen steckt man ein Stück Eisen in den Boden. — Nach dem Tode stürzt man zum Zeichen der Trauer das Bett um, eine Sitte, die zur Zeit der Mischna auch bei den Juden bestand *(Kefijjath hamitṭā*, b. Moëd qaṭon 15a, 20a) und zerreifst die Vorhänge. Auch das Abschneiden des Haares, hier des Scham- und Lippenhaares, wird als Zeichen der Trauer geübt (S. 257), wie es bei den Arabern uralt ist (vgl. jetzt auch Müsil III, 160). Auf den Leichnam sprengt man wohlriechende Spezereien und verbrennt nahe dabei Weihrauch auf einem Tisch (S. 258), eine Sitte, die für Vornehme auch bei den Israeliten heimisch war (Jer. 34, 5; 2. Chr. 16, 14; 21, 19). — Die Trauerlieder werden auch hier von Frauen gesungen. Eine Anzahl Proben derselben teilt L. mit; doch verbietet es sich an dieser Stelle, auf diese, sowie auf andere wichtige Mitteilungen, wie über die Tābū's der verschiedenen Stämme, Beschneidungs-, Taufriten, Personennamen u. v. a. weiter einzugehen. Dieser erste Teil ist eine reichhaltige Fundgrube für ein noch wenig erschlossenes Kulturgebiet, das für das Verständnis der uns länger und genauer bekannten semitischen vielfach von hoher Wichtigkeit ist. Dem unermüdlichen Erforscher gebührt wärmster Dank, ebenso dem hochherzigen Förderer, Robert Garrett, dem der englische Teil gewidmet ist.

Berlin. J. Barth.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 7. A. Dix, Politische Wirtschaftsgeographie. — A. Hettner, Die Arbeit des fliefsenden Wassers. — M. Eckert, Die Kartenprojektion. — L. Waagen, Die unterirdische Entwässerung im Karst.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

A. Pfleghardt [Rechtsanwalt in Zürich], Die schweizerische Uhrenindustrie, ihre geschichtliche Entwicklung und Organisation. [Staats- und sozial-wissenschaftliche Forschungen, hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. Heft 133.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XII u. 203 S. 8°. M. 5.

Über den gegenwärtigen Stand und die geschichtliche Entwicklung der schweizer Uhrenindustrie gibt es wohl eine reichhaltige Spezialliteratur, aber keine zusammenfassende Darstellung. Die in zahlreichen Zeitschriften, Monographien, Ausstellungsberichten und ähnlichen Veröffentlichungen zerstreuten Nachrichten hat nun der Verf. gesammelt und zu einem hübschen, lesbaren Buch verarbeitet.

Der Stoff ist gegliedert in drei Bücher, deren erstes die geschichtliche Entwicklung der schweizer Uhrenindustrie in den einzelnen Kantonen und denjenigen Auslandstaaten behandelt, welche auf die Uhrenproduktion der Schweiz einen bestimmenden Einfluss ausgeübt haben. Im zweiten Buch wendet sich der Verf. der neuesten Entwicklung (seit 1876) zu und im dritten schildert er das System der sog. Etablissage, d. h. einer Form der Produktion, welche dem Verlagsystem nahe kommt. Ein Anhang geht dann kurz auf die Erkrankungs- und Unfallgefahr der Uhrenarbeiter ein.

Sehr ausführlich behandelt der Verf. im ersten Buch den Werdegang der Uhrenindustrie in den Kantonen Genf, Waadt und Neuenburg, während

die Verhältnisse in den Kantonen Bern, Freiburg, Solothurn, Baselland, Schaffhausen und Tessin mehr im Überblick geschildert werden.

Im Kanton Genf wurden Uhren nachweisbar seit dem letzten Viertel, wahrscheinlich aber schon seit den ersten Jahrzehnten des 16. Jahrh.s hergestellt. Die Ausbreitung des Gewerbes mufs eine stetig fortschreitende gewesen sein, denn im Jahre 1685 zählte man bereits 100 selbständige Uhrmacher, welche mit ungefähr 300 Arbeitern jährlich gegen 5000 Uhren herstellten. In raschem Tempo schreitet dann die Entwicklung im 18. Jahrh. fort. Die Aufhebung des Edikts von Nantes hatte zahlreiche hugenottische Flüchtlinge nach Genf gebracht, die als kenntnisreiche Fachleute der dortigen Uhrenindustrie sehr willkommen waren. Dagegen wanderten auch Genfer Uhrmacher nach den bedeutsamsten Welthandelsplätzen aus und wurden später die Vermittler für den Absatz der Genfer Uhrenindustrie nach dem Ausland. In der zweiten Hälfte des 18. Jahrh.s wird der handwerkmäfsige Betrieb abgelöst durch das System der Etablissage, wobei der Unternehmer die Aufträge an Hausindustrielle verteilt und ihre richtige Ausführung überwacht, also keine der Produktion dienende eigene Arbeiträume unterhält. In dieser Zeit erfährt die Schweizer Uhrenindustrie eine mächtige Förderung. Dagegen hat die Zahl der in Genf tätigen Uhrmacher in den achtziger Jahren des 18. Jahrh.s wieder beträchtlich abgenommen, wahrscheinlich infolge von politischen Vorgängen und der auf Betreiben Voltaires erfolgten Übersiedelung zahlreicher Uhrmacher nach der Landschaft Gex.

Die ausführlichen interessanten Schilderungen der späteren Entwicklung der Genfer Uhrenindustrie, sowie der Verhältnisse in den übrigen Kantonen, können hier nicht weiter verfolgt werden. Nur soviel sei hier noch erwähnt, dafs im Kanton Waadt die Fabrikation der Taschenuhren durch einen aus Frankreich herübergekommenen Uhrmacher, offenbar einen Hugenottenflüchtling, zu Anfang des 18. Jahrh.s eingeführt wurde, während im Kanton Neuenburg die erstmalige Herstellung von Taschenuhren wohl in die letzten Jahrzehnte des 17. Jahrh.s fällt.

Die Uhrenindustrie der französischen Juraregion, die später der schweizerischen so empfindliche Konkurrenz machte, wurde ins Leben gerufen von Neuenburger Uhrmachern, die zur Zeit der französischen Revolution wegen Mafsregelung seitens ihrer fürstlichen Regierung auf französisches Gebiet flüchteten. Insbesondere Besançon wurden jetzt mit finanzieller Unterstützung des »Nationalkonvents« eine wichtige Produktionsstätte, die im Jahre 1866 etwa 80% aller in Frankreich verkauften Uhren herstellte.

Gleichfalls ein Schweizer war es, dessen Tätigkeit die Entwicklung der Uhrenindustrie in den Vereinigten Staaten in entscheidender Weise beeinflufst hat. Peter Friedrich Ingold, ein Berner Uhrmacher, der weder in seiner Heimat, noch in Paris und London genügendes Interesse für seine grofszügig erdachten Maschinen finden konnte, wanderte im Jahre 1845 nach der neuen Welt aus. Nach wenigen Jahren seines Aufenthalts in den Vereinigten Staaten wurde die erste Fabrik zur mechanischen Herstellung von Uhren in Roxbury (Massachusetts) mit Maschinen seines Systems eröffnet. Von hier aus hat sich dann die Maschinenindustrie weiter ausgebreitet; sie machte in späteren Jahrzehnten solche Fortschritte, dafs sich insbesondere in den 70er Jahren die Einfuhr von Schweizeruhren sehr beträchtlich verminderte.

Das zweite Buch schildert nun die Zustände seit dem Jahre 1876 (Weltausstellung von Chicago!), das in der Entwicklung der schweizer Uhrenindustrie einen Wendepunkt bildet. Die plötzliche Verminderung der Ausfuhr nach Frankreich und den Vereinigten Staaten bedeutete für die schweizer Industrie den Verlust ihrer wichtigsten Absatzgebiete. Dazu kam die Krisis von 1873, deren Nachwirkungen sich noch lange fühlbar machten. Seit 1878 beginnt die Ausfuhr, insbesondere nach den Vereinigten Staaten, sich wieder zu beleben, allein eine abermalige lähmende Krisis, die 1886 ihren Höhepunkt erreicht, unterbricht die Aufwärtsentwicklung. Infolge der herrschenden Überproduktion waren die Preise der Fabrikate und die Arbeitslöhne seit 15 Jahren um etwa 50% gesunken.

Damit glaube ich, die lehrreichsten Partien des Buches erschöpft zu haben. Auf die Einzelheiten der Entwicklung der Fabrikindustrie, der Veränderung der Arbeitsverhältnisse, die Umbildung des Gewerbes zur Hausindustrie, auf das System der Etablissage, das im dritten Buch in allen technischen Details geschildert wird, soll hier nicht näher eingegangen werden.

Die ganze Darstellung des Verf.s zeichnet sich aus durch grofse Klarheit und eine gewisse Eleganz. Man hat den Eindruck, dafs er unbedingt seinen Stoff beherrscht; denn er verrät, insbesondere im dritten Buch seiner Schrift eine vollständige Kenntnis aller technischen Einzelheiten, wie sie bei industriegeschichtlichen Monographien nicht häufig angetroffen wird. Leider sind auch die Schwächen des Buches nicht geringer als seine Vorzüge. Die Gliederung des Stoffes ist eine auffallend ungeschickte und stellenweise ganz unsystematische, sodafs sie in merkwürdigem Mifsverhältnis zu der flüssigen Darstellung steht. Auch die drucktechnische Einrichtung läfst viel zu wünschen übrig, finden sich doch im dritten Buch häufig Kapitel (!), die nur wenige Zeilen umfassen. Was aber den Wert des Buches erheblich herabsetzt, ist der Fehler, dafs der Verf. auf die Angabe der Belegstellen im Text verzichtet und sich mit einer summarischen Aufzählung der benutzten Werke begnügt. In einer

historisch-statistischen Darstellung ist aber m. E. die Quellenangabe im Text schlechthin unentbehrlich, wenn nicht die Nachprüfung der gewonnenen Ergebnisse zur Unmöglichkeit werden soll.

Frankfurt a. M. Karl Bräuer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht, hgb. von S. Brie und M. Fleischmann. 20. H.: E. Radlauer, Finanzielle Selbstverwaltung und Kommunalverwaltung der Schutzgebiete. — 21. H.: O. Beckenkamp, Die Kriegskonterbande in der Behandlung des Instituts für internationales Recht und nach der Londoner Erklärung über das Seekriegsrecht. Breslau, M. & H. Marcus. M. 8; 4.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 43, 6. Fr. Zahn, Deutschlands wirtschaftliche Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung der Volkszählung 1905 sowie der Berufs- und Betriebszählung 1907. — K. Hüfner, Richteramt und Wahlrecht der Frau. — K. Rothenbücher, Über das deutsche Bischofswahlrecht. — H. v. Poschinger, Fürst Bismarck und das Reichspostressort.

Soziale Praxis. 19, 41. Poetzsch, Arbeiterschutz im Gastwirtsgewerbe. — Potthof, Spareinrichtung der Arbeitnehmer-Verbände. — Die Gesellschaft für Soziale Reform. 1908/1910. Ein Rundschreiben des preufsischen Handelsministers zur Konkurrenzklausel. — Unsittliche Beschränkung der Kündigungsrechte des Arbeitgebers. — 9. Deutscher Kongrefs für Volks- und Jugendspiele. — Das Institut für Gewerbehygiene in Frankfurt a. M. — 42. Pelgry, Nochmals Gewerbeaufsichtsbeamte als Sachverständige. — Jahresversammlung des Zentralverbandes der Ortskrankenkassen Deutschlands. — Roth, Die wirtschaftliche Lage der deutschen Handlungsgehilfen. — Die Gewerbeaufsicht in Baden im Jahre 1909. — Sebastian, Bildungs- und Wohlfahrtspflege durch den bayerischen Bauernverein. — Krankheits- und Sterblichkeitsverhältnisse der Textilarbeiter.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Alexander Coulin [Dr. jur. et phil.], Verfall des offiziellen und Entstehung des privaten Zweikampfes in Frankreich. [Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 99. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1909. XX u. 150 S. 8°. M. 5,60.

Der Verf. hat bereits im Jahre 1906 veröffentlicht: Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozefs und sein Übergang zum modernen Privatzweikampf. Teil I: Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozefs. In dem jetzt vorliegenden Buch setzt er seine Zweikampfstudien fort und behandelt den Niedergang des gerichtlichen Zweikampfes im französischen Recht sowie die Entstehung des modernen Privatzweikampfes. Im 1. Abschnitt erörtert er die Stellung der städtischen Bevölkerung, der Kirche und des Königtums zu dem Zweikampf und weist nach, dafs der gerichtliche Zweikampf wenigstens im Prinzip bis zum Ausgang des 15. Jahrh.s ein Beweismittel des geltenden Rechts geblieben ist, und dafs kein Gesetz den Zweikampf in Frankreich aufgehoben hat, sondern dafs die Abneigung und Privilegierung der Stadtbevölkerung und der aufsergerichtliche Zweikampf der ritterlichen Bevölkerung ihn gegen das Ende des Mittelalters aus der Praxis hat verschwinden lassen.

Im 2. Kapitel wird sodann von dem Vorgänger des modernen Privatzweikampfes gehandelt, d. h. von der Entstehung des aufsergerichtlichen ernstlichen Zweikampfes und seiner Entwicklung bis zur Mitte des 16. Jahrh.s und weiter von der Entstehung des modernen Privatzweikampfes in Frankreich und von der Repressivgesetzgebung gegen ihn bis zum Tode Heinrichs III. Der Verf. untersucht unter Benutzung der in seiner Darstellung des gerichtlichen Zweikampfes im altfranzösischen Prozefs gewonnenen Ergebnisse in der hier vorliegenden Schrift die genetischen Zusammenhänge des gerichtlichen Zweikampfes, des Turniers und des modernen Privatzweikampfes in Frankreich und erstrebt nicht nur eine referierende oder eine pragmatische, sondern eine genetische Geschichte des Zweikampfes, die ihn systematisch und konstruktiv erfafst. Dafs die Erörterungen mit dem Tode Heinrichs III. (1589) abgebrochen werden, hat, wie der Verf. selbst sagt, seinen Grund darin, dafs die französische Antiduellgesetzgebung seit dem Beginn des 17. Jahrh.s, obwohl sie zahllose Edikte publizierte, so gut wie keinen neuen legislatorischen Gedanken aufweist, dafs auch die äufseren Formen des Privatzweikampfes, die jetzt als Erscheinungsformen des Zweikampfdelikts zu betrachten sind, sich wenig und unwesentlich ändern, so dafs man berechtigt ist, um die Wende des 16. und 17. Jahrh.s in der Entwicklung des Zweikampfproblems in Frankreich zwar noch keinen Abschlufs, wohl aber einen hervorragenden Ruhepunkt anzunehmen.

Rostock. A. Vorberg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. deutsches Recht u. deutsche Rechtsgesch. an der Univ. Lausanne Dr. Maximilian Pagenstecher hat einen Ruf an die Univ. Halle a. S. erhalten.

Der Referendar Dr. V. Bruns in Tübingen ist als aord. Prof. der Rechtswissenschaft an die Univ. Genf berufen worden.

Neu erschienene Werke.

C. Freundt, Wertpapiere im antiken und frühmittelalterlichen Rechte. 2 Bde. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 10.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 14. Kahl, Verminderte Zurechnungsfähigkeit und Jugend. — Hedemann, Die Prozefsgebühr in der Übergangszeit. — Hauck, Die Geringschätzung des Strafrechts. — Scheilhas, Die Gerichtsbibliotheken. — Elster, Mangelhafte Arbeitsleistung und verschuldete Verhinderung bei Akkord- und Zeitlohn.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Balthasar Wilhelm S. J. [Prof. an der Stella Matutina zu Feldkirch], Die Anfänge der Luftfahrt Lana-Gusmão. Zur Erinnerung an den 200. Gedenktag des ersten Ballonaufstieges (8. Aug. 1709—8. Aug. 1909). Hamm i. W., Breer & Thiemann, 1909. VIII u. 204 S. 8° mit 14 Taf. M. 3.

In dieser Schrift werden zwei Monographien zusammengefafst, deren eine in dieser Zeitschrift bereits besprochen worden ist. Da im gegenwärtigen Neudrucke wesentliche Änderungen sich nicht finden, so bleiben alle Bemerkungen unserer früheren Anzeige in Kraft. Neu hinzugekommen ist u. a. das Bildnis des letzten Mitgliedes der gräflichen Familie Lana (De Lanis). Conte Gerardo Lana de'Terzi verstarb am 25. Dezember 1908.

Die zweite Abteilung, welche von dem Brasilianer Bartholomeu Lourenço de Gusmão handelt, ist ebenso wie ihre Vorgängerin mit aufserordentlicher Literaturkenntnis gearbeitet und enthält nicht nur wichtige Beiträge zur Biographie einer bisher noch recht schwankend in der Geschichte der Naturwissenschaften dastehenden Persönlichkeit, sondern auch solche zur Vorgeschichte der Aeronautik selbst. Zumal aus portugiesischen Quellen konnte viel Neues entnommen werden. Gusmão war, wie wir erfahren, damals, als die Idee seiner Erfindung in ihm reifte, ein junger Novize des Jesuitenordens, aber aufgenommen ist er in diesen selbst nicht worden, wohl deshalb, wie der Verf. andeutet, weil die hingebungsvolle Beschäftigung mit einem bestimmten Probleme der strengen Studienordnung der Gesellschaft Jesu zuwiderlief. Gusmão ist also in seinen späteren Lebensjahren Weltgeistlicher gewesen. Wir erfahren, dafs er im Jahre 1709 beim Könige João V. von Portugal um ein Patent für sein neues Luftschiff einkam, und dafs die erläuternde Schrift, welche dem Gesuche beigegeben war, sowohl handschriftlich, wie auch in Druckschriften aus viel späterer Zeit auf uns gekommen ist. Wir erhalten das Schriftstück hier in deutscher Übertragung zugleich mit dem königlichen Bescheide, der zustimmend lautete. So einfach, wie bei Lana, der eine sehr klare Vorstellung von den zugrunde liegenden physikalischen Gesetzen besafs, wird uns die Einsicht in das, was Gusmão eigentlich mit seiner »pafsarola« bezweckte, nicht gemacht; dem Kommentare des Verf.s zufolge hätte man in ihr ein »Drachenflugzeug« zu erblicken, welches immerhin von einem erhöhten Punkte aus auf eine kurze Strecke einen Gleitflug ermöglichen konnte. Das »Manifest«, welches die Ungläubigen überzeugen sollte, dafs die Luftschiffahrt möglich sei, wird nach einer in Evora aufbewahrten Inschrift deutsch mitgeteilt. Ein zweites Manuskript gehört der Universitätsbibliothek von Coimbra an, und zwar stammt es, wie der Verf. wohl mit Recht annimmt, aus einer späteren Periode des schon frühzeitig aus dem Leben geschiedenen Erfinders. Jedenfalls verrät sein vom Verf. übersetzter Text eine höhere Einsicht. Da die Versprechungen Gusmãos ziemlich rasch bekannt wurden, so bildeten sich in Portugal und anderwärts Parteien der Vertrauenden und Parteien der Zweifler; in Wien und Leipzig machte man sich über die kühnen Spekulationen lustig. In der Tat scheint manch kleinerer Versuch ganz gut gelungen zu sein, aber der Erfinder mag doch bald selbst erkannt haben, dafs auf diesem Wege grofse Erfolge nicht zu erzielen seien, und so schritt er zu Versuchen mit einer Verbindung von Heifsluft- und Gasballon, die ihm wohl das Recht sichern, als ein Mann bezeichnet zu werden, der eine Montgolfière vor Montgolfier konstruiert hat. Seine bisher ziemlich unsicheren Lebensverhältnisse bilden den Inhalt des Schlufskapitels, welches diese so klar stellt, wie es bei der Unvollständigkeit des Materiales angängig war. Gusmão (Santos 1686—Toledo 1724) hatte ein sehr bewegtes Dasein, und es zeigt sich recht deutlich, dafs seine Beschäftigung mit so manchem über den Gesichtskreis des Volkes hinausgehenden Dingen ihn in den Ruf eines Zauberers gebracht hatte. Die Geschichte seiner Flucht nach Spanien ist aber nicht vollständig aufzuhellen.

Das sehr hübsch ausgestattete Buch verdient bekannt zu werden und wird sich in unseren Tagen gewifs bald seinen Leserkreis erwerben. Der Verf. versteht es, klar und anregend zu schreiben. Ein sinnstörender Druckfehler ist Seite 116 stehen geblieben; statt »Grundstock« mufs es heifsen »Gradstock«.

München. S. Günther.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg hat sich Dr. phil. Dr.-Ing. Léon Lichtenstein in der Abt. »Allgemeine Wissenschaften« für reine Mathematik habilitiert.

Neu erschienene Werke.

M. Brendel, Theorie der kleinen Planeten. 3. T. [Abhandl. d. K. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. VI, 5.] Berlin, Weidmann. M. 8.

Medizin.

Referate.

Chr. Leegaard [Prof. f. Nervenkrankheiten an der Univ. Christiania], Kliniske og epidemiologiske undersøgelser over den akute Polyomyelit i Norge med saerligt bensyn paa dens forekomst i aaret 1905. [Videnskabs-Selskabs Skrifter. I. Math.-nat. Kl. 1908, Nr. 11.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1909. 1 Bl. u. 176 S. Lex-8° mit 14 Karten u. 1 deutsch. Resumé.

Die Kinderlähmung trifft ohne Rücksicht auf die Lebensverhältnisse und den Gesundheitszustand wie aus heiterm Himmel die Kinder und macht sie durch mehr oder weniger ausgedehnte Lähmungen mit Abmagerung und Verkürzung der Gliedmafsen zu Krüppeln; ein kleiner Teil (etwa 15 v. H.) stirbt. Eine Ansteckung der unmittelbaren Umgebung fehlt in der Regel. Es hat daher lange gedauert, bis man die feste Überzeugung gewann, dafs es sich um eine ansteckende Krankheit handle, und hierzu hat uns vor allem die grofse Epidemie in den skandinavischen Ländern im Jahre 1905 geführt. Den ausgezeichneten Mitteilungen über die Epidemie in Schweden schliefst sich Leegaard für Norwegen an, indem er jene im wesentlichen bestätigen kann. Für die Verbreitung sind die nicht ausgesprochenen Fälle, die sehr häufig zu sein scheinen, von besonderer Bedeutung, wie uns das auch von anderen Infektionskrankheiten her bekannt ist. Die Übertragung scheint vor allem mittelbar, durch gesunde Zwischenglieder zu erfolgen; hierdurch erscheint sie ohne sehr genaue Nachforschungen so rätselhaft. Der Kranke ist vor allem in den ersten 24 Stunden ansteckend; bei dem Angesteckten kommt die Krankheit nach 1—3, am häufigsten nach 2—3 Tagen zum Ausbruch. Die Eintrittspforte scheint am häufigsten die Nasen-Rachenhöhle zu sein, ist aber auch der Darmkanal.

Es mag im Anschlufs an diese Arbeit erwähnt sein, dafs nach Skandinavien auch Teile von Deutschland und Österreich von einer gröfseren Epidemie heimgesucht sind und sich hierbei Gelegenheit gefunden hat, durch Impfung von Affen die Kontagiosität genauer zu erforschen; auch ohne dafs der ursächliche Mikroorganismus bisher gefunden ist, scheinen diese Impfungen uns zu einer wirksamen Vorbeugung hinzuleiten.

Berlin. H. Neumann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Geh. Obermedizinalrat Dr. Paul Ehrlich, Direktor des Instituts für experimentelle Therapie in Frankfurt a. M., zugleich ord. Honorarprof. in der Göttinger med. Fakult., ist vom Bundesrat zum Mitglied des Reichsgesundheitsrats gewählt worden.

Prof. Dr. med. Rudolph Brauer, Direktor der med. Klinik in Marburg, hat einen Ruf nach Hamburg als Direktor des Eppendorfer Krankenhauses an Stelle des im April 1910 verstorbenen Prof. Dr. Lenhartz erhalten.

Neu erschienene Werke.

Klassiker der Medizin hgb. von K. Sudhoff. Bd. 1: W. Harvey, Die Bewegung des Herzens. Übs. von R. von Töply. 2: J. Chr. Reil, Von der Lebenskraft. Eingel. von K. Sudhoff. 3: J. Henle, Pathologische Untersuchungen von den Miasmen und Kontagien und von den miasmatisch-kontagiösen Krankheiten. Eingel. von F. Marchand. 4: H. von Helmholtz, Beschreibung eines Augenspiegels zur Untersuchung der Netzhaut im lebenden Auge. Eingel. von H. Sattler. Leipzig, J. A. Barth. Geb. M. 3,20; 2,80; 2,40; 1,20.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen,

die

im Winter-Halbjahre 1910/11, vom 15. Oktober 1910 bis 15. März 1911,

an der

Universität Marburg

gehalten werden sollen.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g bedeutet, daß die Vorlesungen unentgeltlich sind.

Theologische Fakultät.

Herrmann: Dogmatik II 4; Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Achelis:** Die Lehre vom Kultus (Liturgik) und von der Seelsorge (Poimenik) 5; Homiletische Abteilung des theologischen Seminars 2 g; Katechetische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Jülicher:** Kirchengeschichte II. Teil (Mittelalter) 5; Auslegung des Römerbriefs 4; Neutestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Budde:** Erklärung ausgewählter Psalmen 4; Alttestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Mirbt:** Dogmengeschichte 4; Geschichte der katholischen Kirche von der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis zur Gegenwart 2; Kirchengeschichtliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Bornhäuser:** Ethik 4; Konfirmandenunterricht 2; Dogmatische Übungen 2 g. — **Heitmüller:** Auslegung des Johannesevangeliums 4; Leben Jesu 2; Jesus und das Urchristentum im Licht der Religionsgeschichte für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Rade:** Theologie Luthers und Melanchthons 2; Geschichte der christlichen Moral 1 g. — **Westphal:** Erklärung der kleinen Propheten 4; Geschichte des Volkes Israel 4; Hebräische Übungen für Fortgeschrittene 2; Lektüre ausgewählter Mischnatraktate 1 g. — **Bauer:** Einleitung in das Neue Testament 4; Neutestamentliche Übungen für Anfänger 2 g. — **Stephan:** Überblick über die dogmatische Arbeit der Gegenwart 1; Konversatorium und Quellenlektüre zur Geschichte des neueren Protestantismus 2 g. — **Günther:** Religiöses Leben der Gegenwart 2; Christus in der bildenden Kunst 1 g.

Juristische Fakultät.

Enneccerus: Bürgerliches Recht; Teil I (Allgemeiner Teil und Recht der Schuldverhältnisse unter Berücksichtigung auch des gemeinen Rechts) 8; Die Lehre vom öffentlichen Recht 1 g; Erste Übung im Bürgerlichen Recht 2. — **Westerkamp:** Deutsches und preußisches Staatsrecht 5; Deutsches Wechselrecht 1 g. — **Traeger:** Strafrecht 4; Konkursrecht 2; Zwangsvollstreckungsrecht 2; Zivilprozeßrechtliche Übungen in Verbindung mit Bürgerlichem Recht 2; Die besonderen Verfahrensarten der Z. P. O. 1 g. — **Leonhard:** System und Geschichte des römischen Privatrechts 8; Zweite Übung im Bürgerlichen Recht 2; Konversatorium über bürgerliches Recht I (Allgemeiner Teil und Schuldrecht) 4; Konversatorium über römisches Recht für Fortgeschrittene 2; Haftung des Erben 1 g. — **André:** Bürgerliches Recht, Sachenrecht 4; Familienrecht, 4; Pandektenexegese 2; Römisches Zivilrecht 1 g. — **Heymann:** Deutsches Privatrecht 4; Deutsche Rechtsgeschichte 4; Handelsrechtskonversatorium und Praktikum 2; Lektüre mittelalterlicher Rechtsquellen 1 g. — **Schücking:**

Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Kirchenrecht 4; Völkerrecht 3; Öffentlich-rechtliche Übungen (Staats- und Verwaltungsrecht) 2; Die Idee der internationalen Organisation für Studenten aller Fakultäten 1 g. — **Engelmann:** Zivilprozeßrecht 5; Strafprozeßrecht 4; Vermögensverbrechen 1 g; Strafrechtliche Übungen 2. — **Meyer:** Juristische Enzyklopädie 4; Bürgerliches Recht, Erbrecht 4; Handels- und Seerecht 4; Frachtrecht 1 g. — **Bredt:** Grundlagen der Preußischen Verwaltungsreform 1 g.

Medizinische Fakultät.

Mannkopff: Über Verhütung von Krankheiten. Für Zuhörer aller Fakultäten 1½ g. — **Ahlfeld:** Geburtshilfl.-forensisch. Seminar, 14 täg. abends; Geburtshilfliches Kolloquium 1 g. **Gasser:** Systematische Anatomie, I. Teil 5; Präparierübungen in Verbindung mit Prof. Disse, 6 Tage, 8 bis 12 Uhr, 5 Tage 2 bis 5 Uhr; Situsdemonstrationen 5 g; Arbeiten im anatomischen Institut für Geübtere, täglich. — **Tuczek:** Psychiatrische Klinik 4; Über Wesen und Ursachen der Geisteskrankheiten (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **von Behring:** Beurlaubt. — **Bach:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 3½; Augenspiegelkursus 2; Demonstrationen mikroskopischer Präparate, Stundenzahl unbestimmt g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik (siehe Krauß und Krusius), täglich g. — **Schenck:** Einführung in die Physiologie 1; Physiologie II (Blut, Atmung und Verdauung) 5; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im physiologischen Laboratorium täglich g; Physiologisches Praktikum zusammen mit Prof. Kutscher 4. — **Bonhoff:** Hygiene I. Teil 3; Bakteriologischer Kursus 4; Hygienisches Praktikum 2; Über tierische Parasiten, in zu verabredender Stunde g. — **Friedrich:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7½; Dringliche Operationen, privatissime und gratis für Praktikanten der Klinik. Ruf gruppenweise bei Tag und Nacht; Experimentelle Chirurgie tägl. g. — **Beneke:** Allgemeine pathologische Anatomie 5; Kursus der makroskopischen Diagnostik 4; Sektionsübungen täglich; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskurs 4; Geschichte der Medizin g; Arbeiten im Laboratorium täglich. — **Brauer:** 1. Medizinische Klinik 7½; 2. Wissenschaftliche Arbeiten im Laboratorium der Klinik g. — **Stoeckel:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 5; Geburtshilflicher Operationskursus 2; Über Erkrankungen des Eierstocks mit Demonstrationen 1 g. — **Disse:** Entwicklungsgeschichte 2; Osteologie und Syndesmologie 2; Präparierübungen in Verbindung mit Prof. Gasser, 6 Tage 8 bis 12 Uhr, 5 Tage 2 bis 5 Uhr; Situsdemonstrationen, gemeinsam mit Prof. Gasser 5 g; Anatomischer Kursus für Turnlehrer 2. — **Ostmann:** Ohrenklinik 1½; Oto-, rhino- und laryngoskopischer Kursus 1½; Poliklinik 1 g. — **Hildebrand:** Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Soziale Medizin 1 g; Röntgenkurs 1. — **Gürber:** Allgemeine und spezielle Pharmakologie 4; Tierische Gifte 1 g; Pharmakologisches Laboratorium täglich g. — **Kutscher:** Gewebschemie 2; Chemisch-physiologischer Kurs für Vorgerückte täglich; Selbständige Arbeiten auf dem Gebiete der physiologischen Chemie g; Physiologisches Praktikum, zusammen mit Prof. Schenck. — **Römer:** Aetiologie und Experimentelle Therapie der Infektionskrankheiten 2; Schutzimpfstoffe und Heilsera (für Mediziner und Pharmazeuten) 2; Serologische Übungen (mit besonderer Berücksichtigung des biologischen Eiweißnachweises) g. — **Müller:** Medizinische Poliklinik und Distriktspoliklinik 5; Die Erkrankungen des Rückenmarks 1 g. — **Jahrmärker:** Psychiatrisch-propädeutische Klinik 2; Gerichtlich-psychiatrisches Praktikum: Für Mediziner 2; für Juristen 2. — **Krauß:** Kurs der Funktionsprüfungen des Auges 1; Arbeiten im Laboratorium der Augenklinik, gemeinsam mit Prof. Bach und Dr. Krusius täglich g. — **Lohmann:** Physiologische Methodik mit Demonstrationen 1½; Physiologisches Kolloquium 1; **Rieländer:** Kursus der Schwangerenuntersuchungen 2; Physiologie und Hygiene des Wochenbetts mit Wochenbettvisiten 1. — **Sauerbruch:** Allgemeine Chirurgie 2; Chirurgische Propädeutik und kleine Chirurgie 1. — **Reich:** Zahnärztliches Kolloquium 1 g; Zahnärztlich-mikroskopischer Kurs 2. — **v. d. Velden:** Beurlaubt. — **Haecker:** Chirurgie der Mundhöhle für Studierende der Zahnheilkunde 2; Urologie mit praktischen Übungen im Katheterisieren, Cystoskopieren usw. 1; Roentgendiagnostik mit praktischen Übungen 1. — **Krusius:** 1. Ergebnisse biologischer Forschung in der Augenheilkunde. — 2. Ausgewählte Kapitel der Sinnes-Physiologie und Pathologie des Auges. 1. und 2. abwechselnd 1 mal wöchentlich g; Augenoperationskurs 1; Arbeiten im Laboratorium der Klinik, gemeinsam mit Prof. Bach und Prof. Krauß täglich g. — **Schöne:** Ausgewählte Kapitel aus der speziellen und Kriegschirurgie mit Übungen und Demonstrationen 2; Über Regeneration und Transplantation 1 g. — **Hübner:** Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Praktische Übungen in der Diagnose und Therapie der Haut- und Geschlechtskrankheiten für Geübtere 1. — **Bruns:** Kurs der physikalischen Untersuchungsmethoden für Anfänger 2; Kurs der physikalischen Untersuchungsmethoden (Perkussionskurs) für Geübte 2; Theoretische Grundlagen der physikalischen Untersuchungsmethoden 1. — **Sittler:** Beurlaubt. — **Bauereisen:** Geburtshilfliche Propädeutik mit Demonstrationen 2. — **Schellhorn:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten 6; Kursus der konserv. Zahnheilkunde, täglich 9 bis 1, 3 bis 6 Uhr. Zahnärztlich-technischer Kurs, 9 bis 1, 3 bis 6 Uhr. — Vorlesung über Materialien und Herstellungsmethoden täglich 9 bis 10 Uhr. — Kronen- und Brückenkurs, einschl. der Guß- und Porzellanarbeiten 11 bis 1 Uhr 2.

Philosophische Fakultät.

Bauer: Mineralogie nebst Kristallographie 5; Petrographische Übungen 2; Mineralogisch- petrographisches Praktikum täglich; Übungen im Bestimmen von Kristallformen 1 g; Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen täglich. — **Zincke:** Experimental-Chemie 2. Teil oder organische Chemie für Chemiker und Mediziner 5; Praktische Übungen in anorganischer, organischer und analytischer Chemie sowie selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Prof. Fries, privatissime, 8 bis 5 Uhr, täglich; Chemische Übungen für Mediziner, halbtägig mit Prof Fries. Praktisch-chemischer Kursus für Mediziner, zusammen mit Prof. Fries 1. — **Cohen:** Kants System 3; Im Philosophischen Seminar: Übungen über Kant 2 g. — **Fischer:** Geographische Morphologie des Festlands 4; Geographisches Seminar gemeinsam mit Dr. Rühl 2; Leitung der Arbeiten Fortgeschrittener, gemeinsam mit Dr. Rühl, täglich. — **von der Ropp:** Deutsche Verfassungsgeschichte bis zur Errichtung des deutschen Bundes 4; Übungen im Historischen Seminar zur mittelalterlichen Geschichte 2 g. — **Schmidt:** Über Ausmittelung von Giften g; Organische Chemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie und Medizin 7; Praktische Übungen in der analytischen und forensischen Chemie, sowie in der Untersuchung der Nahrungs- und Genußmittel und selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Prof. Keller privatissime, im Laboratorium des Pharmazeutisch-chemischen Instituts. — **Vogt:** Geschichte der mittelhochdeutschen Literatur 4; Einführung ins Althochdeutsche 2; Im germanistischen Seminar: Altdeutsche Alliterationspoesie 2 g; Im germanistischen Proseminar; Übungen zur Einführung ins Althochdeutsche 1 g. — **Kayser:** Formationslehre (historische Geologie) 3; Abriß der Paläontologie der niederen Tiere 3; Geognostisch-paläontologische Übungen 2 g; Geologisches Kolloquium für Fortgeschrittene. Arbeiten im Geologischen Institut täglich. — **Maaß:** Demosthenes' Kranzrede mit Einleitung in die Geschichte der attischen Beredsamkeit 3; Ovids Metamorphosen 2; Im altphilologischen Seminar, II. Stufe, zusammen mit den Assistenten: Platos Gorgias und Übungen 2 g; Im Proseminar zusammen mit dem Assistenten: Tibull und Übungen 3 g. — **Birt:** Lateinische Syntax in ausgewählten Kapiteln 2; Interpretation Sophokleischer Chorgesänge mit metrischer Analyse und Einleitung 2; Im altphilologischen Seminar, Abteilung I Musaeus' Hero und Leander, nebst Besprechung schriftlicher Arbeiten 2 g. — **von Sybel:** Griechische Vasen und Malerei 3; Antike Mysterien 1 g. — **A. Meyer:** Bakterien 1; Pharmakognosie 2; Ernährungsphysiologie 2; Erstes mikroskopisches Praktikum 5; Mikroskopisches Praktikum für Chemiker 3½; Botanisches Praktikum über Pilze und Bakterien täglich; Arbeiten im Botanischen Institut täglich; Botanisches Kolloquium g. — **Korschelt:** Zoologie und vergleichende Anatomie 5; Mikroskopisch-zoologischer Kurs (für Studierende der Naturwissenschaften an 3 bis 4 Tagen oder täglich; Histologische Übungen an Wirbellosen und Wirbeltieren (für Studierende der Naturwissenschaften) 3; Zoologisches Kolloquium 2 g; Arbeiten im Zoologischen Institut täglich. — **Busch:** Allgemeine Geschichte im Zeitalter der französischen Revolution und Napoleons 4; Der deutsch-französische Krieg 1870/71 1; Quellen und Bearbeitungen zur Geschichte der Revolution und Napoleons 1; Übungen im Historischen Seminar über neuere Geschichte 2. — **Natorp:** Geschichte der alten Philosophie 4; Allgemeine Pädagogik 3; Philosophisches Seminar: a) Übungen über Plato 2 g; b) Übungen zur Pädagogik 2 g. — **Viëtor:** English Literature in the 18th Century 3; Old English Grammar (Accidence und Syntax) 2; Engliches Seminar, philologische Abteilung: a) Selections from Dryden 1; b) Cynewulf's Elene 1; Proseminar: Introduction to Middle English (Chaucer's Knightes Tale) 1. — **Jensen:** Assyrisch, 2. Kursus 2; Assyrisch, 3. Kursus 2 g; Syrisch für Anfänger 2; Arabisch, 2. Kursus 2 g. — **Richarz:** Experimentalphysik, Hälfte: Lehre von der Wärme, Magnetismus

und Elektrizität 5; Ergänzungen zur Experimentalphysik (elementarmath.) 1 g; Physikalisches Kolloquium 2 g; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Feußner und Schulze 6; Leitung eigener Untersuchungen tägl. — **Troeltsch:** Nationalökonomie, II. (spezieller) Teil 4; Einleitung in die Arbeiterfrage 1; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **Hensel:** Zahlentheorie 4; Analytische Geometrie des Raumes, speziell Theorie der Oberflächen zweiter Ordnung 4; Mathematisches Seminar 2. — **Elster:** Deutsche Literaturgeschichte der Sturm- und Drangperiode und des klassischen Zeitalters 4; H. Heine 1; Germanistisches Proseminar: Lessings „Hamburgische Dramaturgie" 1 g; Germanistisches Seminar 2 g. — **Kalbfleisch:** Leben und Werke des Terenz, mit Erklärung des Eunuchen 4; Im altphilologischen Seminar, I. Stufe: Briefe des Seneka und Besprechung von Arbeiten 2 g. — **Geldner:** Vergleichende Grammatik des Griechischen, Lateinischen, Gotischen und Sanskrit 2; Erklärung des Rigveda 2 g; Sanskritübungen in verschiedenen Kursen (auch für Anfänger) 2 g; Einführung in die indische Logik und Interpretation der Tarkabhâshâ 1 g; Avestâ-Übungen 1 g. — **Klebs:** Römische Verfassungsgeschichte 4; Althistorisches Seminar 2 g. — **Neumann:** Elliptische Funktionen 4; Gewöhnliche Differentialgleichungen 3; Mathematisches Seminar 2 g. — **Wechßler:** Französische Stilistik mit Übungen 3; Einführung ins Altprovenzalische, mit Erklärung von Appels Chrestomathie 3; Romanisches Seminar: Racine 2; Romanisches Proseminar: Rolandslied 1; Romanische Gesellschaft: Altportugiesische Minnelieder alle 14 Tage 1½ priv. — **Wenck:** Deutsche Geschichte im Zeitalter der Staufer 2; Historische Übungen zur Geschichte des Mittelalters 2 g. — **Feußner:** Theoretische Physik: Wärmelehre 4; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Richarz und Prof. Schulze 6; Theoretisch-physikalisches Seminar 2 g. — **Fittica:** Chemische Analyse 3; Ältere Geschichte der Chemie 1 g. — **Glagau:** Allgemeine Geschichte im Zeitalter der Renaissance und der Reformation 4; Historische Übungen zur Geschichte der Neuzeit im Seminar für historische Hilfswissenschaften 2 g. — **Brackmann:** Allgemeine Geschichte des Mittelalters im Zeitalter der Ottonen und Salier 2; Lateinische Paläographie 2; Paläographische Übungen (für die Teilnehmer der Vorlesung) 1 g. — **Koeppe:** Nationalökonomie I. (Allgemeiner) Teil 4; Das Finanzwesen Preußens und des Reichs 1; Statistische Übungen für Anfänger 2. — **Diels:** Übersicht der Kryptogamen ohne die Pilze (Algen, Moose, Pteridophyten) 2; Fortpflanzung, Variation und Vererbung im Pflanzenreich 1; Die Vegetation der Erde 1 g. — **Schwarz:** Geschichte der neueren Philosophie 4; Einführung in die experimentale Psychologie mit Versuchen 2; Der deutsche Neuidealismus (Fechner, Eucken) 1 g. — **N. N.:** Physikalische Chemie (Vorlesungen und Übungen) in noch zu bestimmenden Stunden. — **Koennecke:** Einführung in die Archivpraxis (für Geübtere) 4; Übungen im Regestieren von Urkunden (für Geübtere) 1. — **Reißert:** Chemie der Benzolverbindungen 2. — **Wrede:** Deutsche Wortbildungslehre 2; Einführung in das Studium des Altnordischen 2; Frühneuhochdeutsche Interpretation (Fischart, Das Glückhafte Schiff von Zürich, ed. Baesecke) 1. — **Fritsch:** Pyridinderivate 1 g. — **Thiele:** Geschichte der antiken Lustspieldichtung 2 g; Übungen über Aristophanes Wolken (zur Einführung in die attische Komödie) 2; Lateinischer Kursus I (zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts) 3; Lateinischer Kursus II 2. — **v. Dalwigk:** Integralrechnung 4; Ergänzungen zur Differential- und Integralrechnung 1; Geodäsie 2. Teil 2; Höhere Kapitel aus der darstellenden Geometrie mit Übungen 2. — **Schulze:** Kinetische Gastheorie 2; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Richarz und Feußner 6. — **Bock:** Deutsche Eigenart in der bildenden Kunst (Grünewald und Dürer) 2; Methodik der Analyse und Wertung von Kunstwerken 2; Kunstwissenschaftliche Übungen für Anfänger 1 g. — **Schwantke:** Mineralogisches Repetitorium 2; Berechnung und Projektion der Kristallformen 2. — **Fries:** Organische Chemie (aliphatische Verbindungen) 3; Chemisches Repetitorium für Mediziner (anorganische Chemie) 1; Chemische Technologie für zukünftige Verwaltungsbeamte 1. — **Brie:** Einführung in das Mittelenglische (Interpretationsübungen für Anfänger nach Zupitza-Schipper: Alt- und mittelenglisches Übungsbuch) 2; Geschichte der altenglischen Literatur 1. — **Schiedermair:** Über die Musik der Minnesänger (mit Beispielen am Klavier) 1; Grundriß der Musikgeschichte Englands (mit Beispielen am Klavier) 1; Übungen zur Geschichte der evangelischen Kirchenmusik 1; Musikalisch-paläographische Übungen (Editionstechnik, Übertragungen von Kunstwerken des Mittelalters) 1. — **Suchier:** Altfranzösische Grammatik 3; Übungen zur neufranzösischen Sprachgeschichte, mit Interpretation eines mittelfranzösischen Textes 1. — **Stengel:** Historische Geographie und Geschichte der territorialen Entwicklung Deutschlands 2; Übungen zur Verfassungsgeschichte des Mittelalters 2 g. — **Keller:** Zusammensetzung und Untersuchung von Nahrungs- und Genußmitteln 2; Untersuchung galenischer Präparate 1; Prüfung von Arzneimitteln 1 g; Übungen im Sterilisieren 2. — **Hellinger:** Bestimmte Integrale und Fouriersche Reihen 3; Theorie der Determinanten 2. — **Wegener:** Astronomisch-geographische Ortsbestimmung für Forschungsreisende, mit Übungen 1. — **Rühl:** Mathematische Geographie und Geophysik 2; Geographische Übungen (auch für Anfänger) 1½; Kartographische Übungen 2 g; Geographisches Seminar, gemeinsam mit Prof. Fischer; Leitung der Arbeiten Fortgeschrittener desgl. — **Hartmann:** Einführung in die Grundprobleme der Logik 3; Lektüre und Besprechung zeitgenössischer Autoren zur Logik im Philosophischen Seminar 2. — **Flade:** Chemische Technologie 2. Teil (Kraft-, Wärme-, Lichterzeugung) 2; Grundlagen der analytischen Chemie 1; Gasanalytisches Praktikum 3. — **Andrée:** Sedimentbildung am Meeresboden und auf Kontinenten 1; Vulkanismus in Jetzt- und Vorzeit, für Hörer aller Fakultäten 1; Geologisches Kartenpraktikum (verbunden mit Exkursionen) 1. — **Harms:** Bau- und Naturgeschichte der niederen Wirbeltiere (Fische und Amphibien) 2. — **Moullet:** Les institutions de la France contemporaine (constitution, administration, université etc.) 2; La poésie lyrique contemporaine (avec récitations) 2; Praktische Abteilung des Romanischen Seminars: Cours inférieur, Conversation sur la Conférence principale 1 g; Travaux écrits, Dictées etc. 1 g; Cours superieur, Petits écrits ou discours 1 g, Compositions 1 g. — **A. Beacock:** Introduction to Spoken English (für Studierende aller Fakultäten) 2; Essays and Discussions 1; Modern Englisch Prose 1; English Proseminar: Reading of Phonetic Text 1 g; English Seminar: Poems of Coventry Patmore 1 g. — **Panconcelli-Calzia:** Corso elementare 2; Corso avanzato 1. — **Jenner:** Johannes Brahms, Leben und Werke 1 g; Harmonielehre mit praktischen Übungen 1; Orgelunterricht 1. — **Schürmann:** Unterricht im Freihandzeichnen, Aquarell- und Ölmalen 2 ev. 4; Übungen in der Projektionslehre und darstellenden Geometrie, Schriftenkonstruktion und Linearperspektive 2 ev. 4. — Es werden auf Anordnung des Herrn Ministers in Marburg staatliche Turnlehrerkurse abgehalten, welche Gelegenheit bieten, die Qualifikation zum Turnlehrer zu erwerben.

Vorlesungen

der

Universität Göttingen.

Winter-Semester 1910/11.

Die arab. Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Knoke: Luthers Kl. Katechismus 2; Geschichte der Pädag. 2; Homilet-Sem. 2 g; Katechet. Sem. 1 g. — **Smend:** Erklärung d. Genesis 4; Alttestam. Sem. 2 g. — **Tschackert:** Dogmengeschichte 4; Kirchengeschichte v. Hannover, Braunschweig usw. i. ausgew. Abschnitten 1 g. — **Bonwetsch:** Einleitung i. d. Neue Testament 5; Kirchen- u. dogmenhistorisches Sem. 2 g. — **Wellhausen:** Erklärung der Apostelgeschichte 2. — **Althaus:** Ethik 5; Praktische Theologie I. (Katechetik und Liturgik) 4; Homilet-Sem. 2 g; Liturg.-Sem. 2 g; Katechet-Sem. 1 g. — **Titius:** Dogmatik I 4; Dogmatische und religionsphilosophische Systeme seit Kant 2; Untersuchungen ü. d. Willensfreiheit 2 g; Moderne ethische Probleme 1 g. — **Kühl:** Auslegung d. Römerbriefes 4; Neutestem. Sem. 2 g. — **Bousset:** Erklärung d. Johannes-Evang. 4; Neutestamentliche Theologie 5; Geschichtliche Entwicklung der Religion 1 g. — **Rahlfs:** Einleitung i. d.

A. T. 4; Hebr. Gramm. f. Anf. II. Kursus 3 (gr. f. d. Teiln. d. I. Kursus); Arabisch f. Anf. 2; Gesch. d. alttest. Kanons und Textes 1 g; Fortsetzung d. Syrischen f. Anf. 1 g. — **Otto:** Entstehung d. modernen Geisteslebens 2; Üb. u. Kants Religionsphilosophie 2 g. — **Heinzelmann:** Auslegung d. Hebräerbriefes 3; Besprechung ausgew. Abschn. aus Schleiermachers Glaubenslehre 2 g. — **Loeschke:** Kirchengeschichte II (Mittelalter) 4; Üb. ü. Didache 2 g.

Juristische Fakultät.

Frensdorff: Deutsches u. preußisches Verwaltungsrecht 4; Staatsrechtliche Ereignisse Deutschlands v. 1848—70 1 g. — **v. Bar:** Strafrecht 4; Völkerrecht u. Staatenpolitik 3. — **Regelsberger:** Üb. i. bürgerl. Recht f. Vorgerücktere 2. — **Ehrenberg:** Grundz. d. deutschen Privatrechts 4; Handels- u. Schiffahrtsrecht 4; Wechsel-, Scheck- u. Versicherungsrecht 2; Praktik. d. Handelsrechts 2; Üb. i. Seminar f. Versicherungswissenschaft 2 g. — **Detmold:** Deutsches bürgerliches Recht, Allgem. Teil 4; Zivilprozeßpraktikum 2; Rechtsentwicklung in Hannover 1 g. — **v. Hippel:** Zivilprozeß 4; Strafprozeß 4; Strafrechtspraktikum 2; Wiss. Üb. i. Strafrecht 1 g. — **Schoen:** Allgem. u. deutsches Reichsstaatsrecht 3; Preuß. Staatsrecht 3; Kirchenrecht 4; Verwaltungsrechtspraktikum 2; Kirchliches Eherecht 1 g. — **Beyerle:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Landwirtschaftsrecht, spezieller Teil 2; Familienrecht 2; Geschichte d. deutschen Rechtsquellen 1 g; Deutschrechtliches Sem. 2 g. — **Titze:** Röm. Privatrecht 5; Recht d. Schuldverhältnisse 4; Konkursrecht 2; Ausgewählte Zivilrechtsfälle 1 g. — **Partsch:** Röm. Rechtsgeschichte 3; Röm. Zivilprozeß 2; Bürg. Recht, Erbrecht 3; Digestenexegese 2; Sem. i. röm. Recht f. Anf. 1 g. — **Hatschek:** Völkerrecht u. Staatenpolitik 3; Deutsches u. Preußisches Verwaltungsrecht 4; Staatsrechtspraktikum 2; Politische u. Parlamentarische Tagesfragen 1 g. — **Höpfner:** Einführung i. d. Rechtswissenschaft 2; Preußische Rechtsentwicklung 2; Strafrecht 4; Strafrechtspraktikum 2. — **Rosenberg:** Bürgerliches Recht, Sachenrecht 4; Üb. i. bürgerl. Recht f. Anf. 2; Arbeiterversicherungsrecht 2; Zwangsvollstreckung 1; Kursus z. sprachl. Einführung i. d. Quellen d. röm. Rechts 3; Konversatorium ü. bürg. Recht, allg. Teil 2; Konversatorium ü. Zivilprozeßrecht 1. — **Schreiber:** Urheberrecht 1; Sachsenspiegel-Exegese (m. schriftl. Arb.) 2; Deutschrechtliches Sem. 2 g; Konversatorium im deutschen Recht 2.

Medizinische Fakultät.

Fr. Merkel: Systematische Anatomie I 6; Präparierüb. 42; Kursus d. topograph. Anatomie (m. Heiderich) 42; Selbständ. Arbeiten Geübterer tgl. g. — **Braun:** Chirurg. Klinik 7½; Klin. Visite 1 g. — **v. Esmarch:** Hygiene II. Teil 3; Hygienisch-bakteriol. Kurs 3; Arb. i. Hygien. Inst. 36 g; Ausgew. Kapitel d. Hygiene 1 g. — **Cramer:** Psychiatrische u. Nervenklinik 4; Poliklinik für psychische u. Nervenkranke 1; Gerichtl. Psychiatrie m. Demonstrat. v. Kranken für Med. u. Juristen 2; Über Nervosität, ihre Ursache u. Behandlung 1 g; Anleitung zur Anfertigung von Gutachten i. d. forensischen und Unfallversicherungspraxis g. Arbeiten i. Laboratorium d. Klinik g. — **A. v. Hippel:** Ophthalm. Klinik 5; Refraktionsanomalien 1 g. — **Kaufmann:** Spezielle patholog. Anatomie 5; Sektionskurs 2 u. Demonstrationskurs 4; Mikroskopische Geschwulstdiagnostik 2; Arb. i. path. Institut tgl. g. — **Hirsch:** Med. Klinik 7½; Klin. Visite 1 g; Klin. Kränzchen g. Kursus des Röntgenverfahrens (durch einen Assistenten) 1. — **Jung:** Geburtshülfliche gynäkologische Klinik und Poliklinik 6; Geburtshülflicher Operationskurs 3. — **Esser:** Anatomie, Physiologie der Haustiere und Seuchenkunde 5; Klinik 12 g; Klinische Demonstrationen g. — **Ehrlich:** Experim. Chemotherapie dreiwöch. 1. — **Rosenbach:** Chirurg.-Diagnostischer Kursus 2; Chirurgische Poliklinik für Stud. der Zahnheilkunde 2; Orthopädie 1; Chir. Poliklinik 5 g. — **Damsch:** Klin. Propädeutik m. Demonstrationen 3; Laryngoskopischer Kurs 1; Fürsorgemaßnahmen zur Bekämpfung der Tuberkulose 1 g. — **Bürkner:** Ohren- u. Nasenklinik 2½; Ohrenkrankheiten u. Allgemeinleiden 1 g. — **Lochte:** Gerichtl. Medizin (Vorles. f. Mediz.) 2; Arbeiterversicherung (f. Mediz.) 1; Gerichtl. Medizin (f. Juristen) 1 g; Arb. i. Institut f. gerichtl. Medizin 36 g. — **Heubner:** Experimentelle Pharmakologie 5; Biochemisches Kolloquium 2 g; Arb. i. Institut tgl. g. — **Heiderich:** Topogr. Anatomie 3; Entwicklung d. Sinnesorgane u. d. Urogenitalapparates 1; Kursus d. mikroskop. Anatomie f. Geübtere 4; Anatomie d. Gehirns 1 g. — **Göppert:** Klinik d. Säuglings- u. Kinderkrankheiten 4; Ernährung u. Ernährungsstörungen im Säuglingsalter 1 g. — **Droysen:** Geburtshülfe 2. — **Schieck:** Augenspiegelkursus f. Anf. 2; Üb. i. Augenspiegeln f. Geübtere 1. — **Weber:** Propädeutische Psychiatrie 1; Anl. zur Anfertigung von Gutachten i. d. forensischen u. Unfallversicherungspraxis (i. Gem. m. Cramer) g; Medizin-Psychologie 1; Kursus d. psychiatr. Diagnostik u. psychiatr. Kolloquium 2; Arb. i. Laboratorium der Klinik (i. Gem. m. Cramer) g; Psychologie d. Verbrechers 1 g. — **Waldvogel:** Medizin. Poliklinik 5; Kolloquium über innere Medizin 2; Psychopathologie des Kindesalters (f. Hörer aller Fakul.) 1 g. — **Pütter:** Allgemeine Physiologie 2. — **Doering:** Kolloquium über ausgewählte Kapitel der spez. Chirurgie 2; Frakturen und Luxationen nebst Kursus d. Verbandstechnik 3. — **Birnbaum:** Physiologie, Pathologie u. Therapie v. Schwangerschaft, Geburt u. Wochenbett 3; Geburtshülflich-gynäkolog. Kolloquium 1. — **Uffenorde:** Propädeutik der Ohren- und Nasenheilkunde 2; Poliklinik der Kehlkopfkrankheiten 1. — **Rosenthal:** Ursachen und Verhütung der Tropenkrankheiten 1; Soziale Hygiene und medizinische Statistik 1; Grundzüge der Immunitätslehre 1 g. — **Creite:** Krankheiten d. Mund- u. Rachenhöhle (f. Stud. d. Zahnkeilkunde) 2; Ausgew. Kapitel d. allgem. Chirurgie 2; über Hernien 1. — **Schultze:** Spez. pathol. Anatomie d. männl. Geschlechtsorgane 1. — **Eichelberg:** Diagnostik d. organischen Nerven- u. Geisteskrankheiten 1; Syphilis u. Zentralnervensystem 1. — **Lichtwitz:** Kursus d. Perkussion u. Auskultation f. Anfänger 2; Kursus d. klin. Chemie u. Mikroskopie 2; Kursus der Haut- u. Geschlechtskrankheiten 2; Ausgewählte Kapitel d. chem. Pathologie 1 g. — **Voit:** Knochen-, Gelenk- und Bänderlehre 3; Anatomie im Röntgenbilde 1; Phys. Anthropologie u. Rassenlehre (f. Hörer aller Fak.) 1; Überblick über den Bau des Menschen f. Nichtmed. 2. — **Loeb:** Arzneiverordnungslehre m. Üb. im Rezeptieren u. Dispensieren 2; Chemischer Aufbau, Verteilung u. pharmakol. Wirkung 1; Arb. i. pharm. Institut (m. Heubner) tgl. g. — **Port:** Kurs. d. Perkussion u. Auskultation f. Vorgerückte 2; Bakteriologie am Krankenbett 1. — **Heitmüller:** Krankheiten d. Zähne u. Kiefer 2; Zahnärztl. Poliklinik m. Üb. i. Ausziehen u. Füllen d. Zähne 18; Zahnärztliche Technik 39.

Philosophische Fakultät.

Baumann: Allgem. Geschichte der Philosophie 4; Kolloquium über Philosophie 1 g. — **G. E. Müller:** Psychologie 4; Ausgewählte Kapitel d. Psychologie f. Fortgeschr. 2; Experimentelle psychologische Arbeiten 36 g. — **Husserl:** Logik als Theorie der Erkenntnis 4; Grundprobleme der Phänomenologie 2; Philos. Übungen 2 g. — **Peipers:** Einführung in die Philosophie (Hauptprobleme der Logik u. der Metaphysik) 4; Geschichte d. Religionsphilosophie seit Kant 1 g. — **Nelson:** Grundlagen d. Metaphysik 2; Üb. z. Einf. i. d. Philosophie der Mathematik und Naturwissenschaft 2. — **Reinach:** Kants Kritik der Vernunft (m. Üb.) 3; Rechtsphilos. Üb. 2 g. — **Riecke:** Experimentalphysik II. Teil 3; Physikalische Üb. 4; Math.-phys. Sem. Mechanik 1 g; Wissenschaftliche Arbeiten 40. — **Voigt:** Potentialtheorie 4; Praktische Üb. 4; Physikalische Arbeiten 40; Theorie der elektrischen Schwingungen 2 g. — **Klein:** Die Entwicklung d. Mathematik im 19. Jahrhundert 4; Sem. (neuere math. Literatur) 2 g. — **Hilbert:** Mechanik 4; Sem.-Vorträge u. Gegenst. d. reinen Mathematik (m. Toeplitz) 2. — **Runge:** Darstellende Geometrie mit Üb. 8; Sem. u. Thermodynamik 2 g. — **Wiechert:** Vermessungswesen, theoret. Teil 4; Thermodynamik 4; Math.-phys. Sem. üb. Geonomie 1 g; Geophysikalisches Praktikum g. — **Prandtl:** Äromechanik u. Luftschiffahrt 4; Mechanikpraktikum I 3; Mechanikpraktikum II 3; Sem.-Thermodynamik (m. Runge) 2 g; Wissenschaftl. Arb. 40. — **Simon:** Angewandte Elektr.-Lehre 4; Elektrotechn. Praktikum 3; Sem.-Vorträge ü. ausgew. Fragen d. angewandten Elektrizität 2 g; Selbständ. Untersuchungen 48 g; Physikal. Üb. 4. — **Landau:** Differential- u. Integralrechn. II 4; Üb. z. Differential- u. Integralrechnung 1; Math. Üb. f. höhere Semester 1. — **Hartmann:** Allgem. Astronomie 2; Üb. zur allgem. Astronomie 1; Leitung astrophysikalischer u. astronomischer Arb. für Fortgeschrittene 18 g. — **Ambronn:** Theorie u. Gebrauch d. astron. Instrumente 2; Astron. Üb. f. Anf. u. f. Lehramtskandidaten 5; Leitung astronom. Arbeiten f. Fortgeschrittene tgl. Astronom. Kolloquium g. — **Koebe:** Determinanten 2; Funktionentheorie 4; Funktionentheoretische Üb. (m. Weyl) 2. — **Toeplitz:** Algebra 4; Mengenlehre in elementarer Darstellung 2; Sem. (m. Hilbert) 2 g. — **Bernstein:** Elliptische Funktionen 4; Versicherungsrechnung 2 g.; Versicherungswissenschaft 2. — **Bestelmeyer:** Elektrizität in Gasen 1. — **C. Müller:** Geschichte d. Entdeckung der Infinitesimalrechnung 2. — **Born:** Einführung i. d. mathem. Behandlung d. Naturwissenschaften 3; Kinetische Theorie d. Gase 2. — **Haar:** Einführung i. d. Variationsrechnung 2; Störungs-

theorie 2. — **Weyl:** Reihenentwicklungen der math. Physik 4; Üb. z. Funktionentheorie (m. Koebe) 3. — **v. Karman:** Hydrodynamik 2. — **Angenheister:** Magn. Prakt.; Luftelektrizität 1. — **Ehlers:** Vergleichende Anatomie 5; Zootomischer Kurs 4; Zoologische Üb. 15; Zoologische Sozietät g. — **v. Koenen:** über Tertiär Faunen 1 g. — **Berthold:** Pflanzenanatomie 3; Mikroskopisch-botanischer Kursus f. Anf. 4; Tgl. Arb. i. Pflanzenphysiol. Institut 24 u. 40; Botanisches Kolloquium 2 g. — **Peter:** Pflanzengeographie 4; Üb. i. Untersuchen v. Kryptogamen 2; Tropische Nutzpflanzen f. Medizin u. Technik 2; Mikroskopisch-botanisches Praktikum 4; Leitung botanischer Arbeiten 42; Pflanzen u. Tiere 1 g. — **Mügge:** Allg. Mineralogie II 4; Mineral. Üb. f. Anf. 2; Mineral. u. petrographischer Mikroskopier-Kursus 4; Arbeiten f. Vorgeschr. 42 g. — **Pompeckj:** Historische Geologie u. Paläogeographie 5; Anleitung z. Gebrauch d. Mikroskops f. geolog. u. paläontolog. Arb. 2; Bau u. Entstehung d. Gebirge 1 g; Geolog. u. paläontol. Üb. u. Anleitung zu selbst. Arb. tgl. g.; Geol. Kolloquium g. — **Hoffmann:** Deszendenztheorie u. Darwinismus 1; Zeit- u. Streitfragen d. mod. Biologie 1. — **Saalfeld:** Paläobotanik 2. — **Wallach:** Anorganische Experimental-Chemie 6; Chemisches Praktikum 20—40. Chemisches Kolloquium 1 g. **Tammann:** Physikalische Chemie 3; Praktikum f. Anf. (m. Levin) 10; Physikalisch-chemische Arbeiten 40 resp. 20; Kolloquium 1 g. — **Tollens:** Technische Chemie f. Landwirte (Zucker, Gärung usw.) 3; Agrikultur-chemisches Praktikum 30; Agrikultur-chemisches Kolloquium 1 g. — **Polstorff:** Pharmazeut. Chemie (organ. Teil) 4; Untersuchung der Nahrungs- u. Genußmittel 2; Chemisches Kolloquium f. Pharmazeuten 1 g. Chem. Prakt. 20—40 (m. Wallach, Kötz u. Borsche). — **Fischer:** Geschichte d. chemischen Technologie u. d. Industrie Deutschlands 1½; Chemisch-technol. Üb. 2 g. — **Zsigmondy:** Kolloide, Oxyde, Sulfide u. Salze 1; Praktikum der anorg. u. d. Kolloidchemie 24 resp. 44; Praktikum d. Kolloidchemie f. Anfänger 2; Reversible Kolloide 1 g. — **Kötz:** Chemie d. Stickstoffes 1; Geschichte d. Chemie 1; Repetitorium d. Chemie 1; Chemisches Sem. 1 g.; Chem. Prakt. 20—40 (m. Wallach, Polstorff u. Borsche). — **Coehn:** Elektrochem. u. photochem. Prozesse der Technik 1; Photographisches Praktikum 3; Photochem. Arbeiten tgl. — **Borsche:** Chemie der Benzolderivate 2; Organisch-chemisches Repetitorium 1; Chem. Prakt. 20—40 (m. Wallach, Polstorff u. Kötz). — **Levin:** Radioaktivität 1; Prakt. f. Anf. (m. Tammann) 10. — **Sielisch:** Chemie der Alkaloide 1 g. — **Fleischmann:** Wirtschaftslehre des Landbaues (Betriebslehre) 4; Allgemeine Tierzuchtlehre 3; Üb. i. milchwirtsch. chem. Arbeiten 4; Üb. i. milchwirtsch. bakteriol. Arbeiten 4; Abschätzung von Grundstücken u. Landgütern 1 g. — **v. Seelhorst:** Allgem. Pflanzenbau 3; Entwässerung, Bewässerung, Moorkultur 2; kleines Praktikum 2; landw. Üb. 1½ g.; groß. Praktikum 44 g. — **Fr. Lehmann:** Ernährung d. landw. Nutztiere 3; Demonstrationen ü. Tierernährung 1 g. — **Koch:** Bakteriolog. Arbeiten 39; Bakteriologie 1; Bakteriol. Üb. f. Pharmazeuten u. Chemiker 3; Bakteriol. Üb. f. Landwirte 3; Bakteriol. Kolloquium 2 g. — **Gronewald:** Landwirtschaftl. Baukunde 1. — **Nachtweh:** Landwirtsch. Geräte- u. Maschinenkunde 2; Einführung i. Technologie u. Technik (f. Stud. all. Fak. bes. f. Jur.) 1½. — **Cohn:** Nationalökonomie allgem. Teil 4; Finanzwissenschaft m. Rücksicht auf die Steuergesetzgebung Preußens u. d. Reiches 4; Üb. d. Staatswiss. Sem. 2 g. — **Lexis:** Praktische Nationalökonomie 4; Üb. i. Sem. f. Versicherungswissenschaft 2 g. — **Bernstein:** Versicherungsrechnung 2 g.; Versicherungssem. 2 g. — **Rosenberg:** Recht der Reichsarbeiterversicherung 2. — **Wagner:** Geographie von Asien 4; Kartograph. Kurs f. Anf. I. 2; Geograph. Einzelübungen 4 g; Geogr. Kolloquium 2 g. — **Wolkenhauer:** Allgemeine Morphologie 2; Geogr. Kolloquium m. Wagner u. Mecking 2 g. Geograph. Einzelübungen (m. Wagner u. Mecking) 4 g. — **Mecking:** Deutsche Kolonien 2; Geograph. Kolloquium (m. Wolkenhauer u. Wagner); Geographische Einzelübungen (m. Wolkenhauer u. Wagner). — **Darmstädter:** Kolonisation Afrikas 1 g. — **Rosenthal:** Tropenkrankheiten 1. — **Coehn:** Photograph. Praktikum 3. — **Peter:** Pflanzengeographie d. deutschen Kolonien 4; Tropische Nutzpflanzen 2. — **M. Lehmann:** Zeitalter der Reformation 4; Deutsche Geschichte i. Zeitalter Bismarcks 1; Üb. u. neuere Geschichte 2 g. — **Busolt:** Griechische Geschichte von d. Mitte d. 6. Jahrhunderts an 4; Historische Üb. ü. d. Annalen d. Tacitus 2 g. — **Brandi:** Historiographie d. Mittelalters u. d. Neuzeit 4; Verfassungsgeschichte d. mittelalterlichen Kirche 2; Historisches Proseminar 2 g. — **Stein:** Allg. Geschichte d. früheren Mittelalters bis zum Ausgang der Salier 4; Üb. auf d. Gebiete d. mittelalterlichen Geschichte 2 g. — **Darmstädter:** Die Vereinigten Staaten von Amerika 2; Geschichte der Aufteilung u. Kolonisation Afrikas 1 g. — **Mollwo:** Preußische Geschichte 3. — **Niese:** Ältere Verfassungsgeschichte d. Territorien in Deutschland 2; Üb. ü. mittelalterliche Verfassungsgeschichte 2 g. — **Wellhausen:** Arabische Schriftsteller 2 g; Syrische Schriftsteller 2 g. — **Wackernagel:** Sanskrit II. Kursus 2 g; Altiran. Üb. (m. Andreas) 2 g. — **Sethe:** Altäg. histor. Inschriften 2; Die Koptischen Canones apostulorum 2; Kopt. Lektüre f. Fortgeschrittene 1 g.; Üb. z. Ägypt. Geschichte u. Altertumskunde 2 g. — **Oldenberg:** Grammatik des Sanskrit 3; Üb. ü. Vedatexte 2; Ein jüngerer Sanskrittext f. Fortgeschrittene 1 g. Religion und Mythologie des Veda, auch f. Nicht-Indologen 1 g. — **Andreas:** Mittelpersisch 2; Armenisch 2; Altiran. Üb. (m. Wackernagel) 2 g. — **Rahlfs:** Arabisch f. Anf. 2; Forts. d. Syrisch f. Anf. 1 g. — **Leo:** Ciceros Leben u. Werke, m. Interpretation d. Briefe an Atticus 4; Philolog. Sem. II. Abt.: Plautus u. Menander 2 g. — **Wackernagel:** Latein. Grammatik 4; Sprachwiss. Üb. auf d. Gebiete des Latein 2 g. — **Körte:** Theatergebäude u. Bühnenwesen d. Griechen 2; Archäol. Sem. Abt. I. 1½ g.; Griechische Götterbilder II. 1 g. — **Wendland:** Griechische Tragödie, Sophokles 4; Philolog. Sem. I.: Apoleius 2 g. — **Pohlenz:** Thukydides (u. d. Anf. d. griech. Geschichtsschreibung) 4; Plutarch g. Kolotes (Philol. Sem. I) 2 g.; Erklärung von ausgew. Abschnitten d. Thukydides (philol. Prosem.) 2 g. — **Viertel:** Suetons Augustus u. Monumentum Ancyranum 2 g. — **Jacobsthal:** Kleinasiatische Ausgrabungsstätten 2; Archäolog. Sem. II. 1½ g. — **Dittmann:** Griech. Sprachüb. 2 g. — **Meyer:** Mittellateinische Rythmik 3; Mittellatein. Üb. 2 g. — **Schröder:** Die Germanen, ihre Stämme u. Sprache 2; Deutsche Wortbildungslehre 3; Deutsches Seminar: Wolfram von Eschenbach 1½ g.; Deutsches Proseminar: Mittelhochdeutsche Üb. 1 g. — **Weissenfels:** Neuhochdeutsche Metrik 2; Schiller 2; Anl. z. Interpretation von Gedichten Goethes, Bürgers u. Schillers 1; Seminar: Goethes Götz v. Berlichingen 2 g.; Proseminar: Luthers Fabeln 1 g. — **Brecht:** Einführung i. d. deutsche Romantik 2; Mittelstufe d. Deutsch. Sem.: Opitzens Buch von d. deutschen Poeterei 1 g. — **Morsbach:** Geschichte d. englischen Literatur bis Chaucer 4; Phonetische Üb. 2; Seminar: Shelley's Prometheus Unbound 2 g. — **Roeder:** Literarhistorische Üb. u. Kipling 2; Englisches Proseminar 2 g. — **Mc. Grath:** Neuengl. Üb. Unterstufe 2; Life at English Schools and Universities 2; Neuenglische Üb. Oberstufe 2 g. — **Stimming:** Historische Lautlehre d. Französischen 4; Seminar: Üb. i. Altfranzösischen 2 g. — **Claverie:** La jeunesse de V. Hugo 2; Neufranzös. Üb. f. Anf. 4; Neufranz. Üb. f. Vorgeschr. 2 g. — **Albano:** Einführung i. d. ital. Sprache verb. m. gram. Üb. i. deutsch. Sprache 4; Konversationsüb. 1; Die Göttliche Komödie erläutert durch Zeichnungen von Künstlern des Cinquecento 1; Einführung in die spanische Sprache 1. — **Trautmann:** Vergleichende Grammatik d. slavischen Sprachen 3. — **Vischer:** Gesch. d. niederländischen Malerei u. Bildnerei 4; Übungen 1 g. — **Pietschmann:** Über Bibliothekswesen 2; über Geschichte u. Einrichtungen der Universitäts-Bibliothek zu Göttingen 1 g; Üb i. Buch- und Bibliothekswesen 1 g. — **Freiberg:** Ensemblespiel, Violin-, Klavier- u. Orgelspiel; Harmonielehre u. Contrapunkt 2 g.; Üb i. gemischten Chor g. — **Peters:** Unterricht i. Zeichnen u. Malen 2 g. — Fechtkunst lehrt der Universitäts-Fechtmeister **Grüneklee** 56; Reitkurse werden vom Univ.-Stallmeister **v. Block** täglich abgehalten 54; Tanzkunst lehrt Univ.-Tanzmeister **Höltzke** 4.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Mit einer Beilage von J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

LIBRARY AUG 25 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 33. 13. August. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Spitzer: Die Kunst des Künstlers. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Jahrbuch der Bücherpreise, bearb. von C. Beck. IV. Jahrg.: 1909. (*Fritz Milkau*, Direktor der Kgl. und Univ.-Bibliothek, Dr., Breslau.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

E. Hertlein, Der Daniel der Römerzeit. (*Alfred Bertholet*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

L. Dennefeld, Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. (*Ludwig Schade*, Oberlehrer an der Mädchenmittelschule I, Dr., Aachen.)

Ph. Kneib, Moderne Leben-Jesu-Forschung unter dem Einflusse der Psychiatrie. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das Jahr 1908, hgb. von der Gesellsch. f. deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. (*Georg Müller*, Oberschulrat Prof. Dr. theol. et phil., Leipzig.)

W. Killing und H. Hovestadt, Handbuch des mathematischen Unterrichts. I. Bd. (*Paul Schafheitlin*, Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

O. A. Danielsson, Zu den Venetischen und Lepontischen Inschriften. (*Elia Lattes*, Mitglied des R. Istituto Lombardo di scienze e lettere, Prof., Mailand.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Divisiones quae vulgo dicuntur Aristoteleae. Ed. H. Mutschmann. (*M. Wallies*, Oberlehrer am Sophiengymn., Prof. Dr., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Alte teutsche Volkslieder in der Mundart des Kuhländchens. Hgb. und erl. von J. G. Meinert. I. Bd. Neudruck. (*Eduard Roese*, Gymnasialdirektor Dr., Bartenstein.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Shakespeare's Othello in Paralleldruck nach der ersten Quarto und ersten Folio. Hgb. von M. M. A. Schröer. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr.., Tübingen.)

W. H. V. Reade, The moral System of Dante's Inferno. (*Berthold Wiese*, Lektor an der Univ. und Oberlehrer an der städt. Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Kunstwissenschaften.

Fr. Kammerer, Zur Geschichte des Landschaftsgefühls im frühen achtzehnten Jahrhundert. (*Alfred Biese*, Gymnasialdirektor Prof. Dr., Neuwied.)

Geschichte.

The Roman Fort of Manchester. Ed. by F. A. Bruton. (*Rudolf Weil*, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

Isidors Geschichte der Goten, Vandalen, Sueven. 3. Aufl. von D. Coste. (*Fritz Kern*, Privatdoz. Dr., Kiel.)

Lettres du Prince de Metternich à la Comtesse de Lieven 1818—1819. Publ. par J. Hanoteau. (*Alfred Stern*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Staats- und Sozialwissenschaft.

R. Duncker, Wirtschaftsstudien aus Südamerika, speziell über Chile. (*F. Werner*, Assistent an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Frankfurt a. M.)

A. P. Higgins, The Hague Peace Conferences. (*Hans Wehberg*, Dr. jur., Düsseldorf.)

Rechtswissenschaft.

Ph. Allfeld, Der Einfluſs der Gesinnung des Verbrechers auf die Bestrafung. (*Robert Redslob*, Privatdoz. Dr., Straſsburg.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Th. Karrass, Geschichte der Telegraphie. I. Tl. († *Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal.)

P. Platen, Untersuchungen fossiler Hölzer aus dem Westen der Vereinigten Staaten von Nordamerika. (*W. Gothan*, Privatdoz. an der Bergakad., Dr., Berlin.)

M. Rubner, Kraft und Stoff im Haushalte der Natur. (*B. Laquer*, Dr. med., Wiesbaden.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Jahresberichte

der

Geschichtswissenschaft

im Auftrage der

Historischen Gesellschaft zu Berlin

herausgegeben von

Georg Schuster.

XXXI. Jahrgang. 1908.

Erste Hälfte: Altertum, Deutschland. Lex. 8. (XI, 259 u. 483 S.)
Zweite Hälfte: Ausland. Allgemeines. Register. Lex. 8. (VIII, 427 u. 300 S.)

Preis für beide Bände: geh. 48 M., geb. 52 M.

Die »Jahresberichte der Geschichtswissenschaft« sind in der gesamten historischen Literatur das einzige Unternehmen, das eine vollständige alljährliche Orientierung über alle Neuerscheinungen auf den verschiedensten Gebieten des historischen Wissens anstrebt. Die »Jahresberichte« wollen nicht nur dem Forscher wie dem Geschichtsfreunde die Möglichkeit geben, in kurzem Überblicke alles zu erfahren, was im Laufe des Jahres über einen beliebigen Teil der Geschichtswissenschaft erschienen ist, sondern auch eine Anleitung bieten, das Wichtige vom Unwichtigen leicht unterscheiden zu können.

Die Nachbargebiete der Philologie, Theologie, Geographie, Anthropologie usw. finden, soweit sie in das Gebiet der Geschichte einschlagen, die ausgiebigste Berücksichtigung. Die Literatur der Rechts- und Staatswissenschaft, namentlich die der wirtschaftlichen Fragen in ihren Beziehungen zur deutschen Geschichte, bildet den Gegenstand besonderer Berichterstattung.

Begründet im Auftrage der »Historischen Gesellschaft« zu Berlin und unterstützt von dem Königl. Preufs. Unterrichts-Ministerium, sind die »Jahresberichte« in die Welt getreten als ein Unternehmen der deutschen Wissenschaft, haben aber den Überlieferungen derselben entsprechend eine internationale Umfassung des Gesamtgebiets stets als ihre Hauptaufgabe betrachtet. Über Gegenstand, Umfang und Art ihrer Berichterstattung gibt das systematische Inhaltsverzeichnis Auskunft.

Erschienen sind: Jahrgang **1878** 12 *M*, **1879** 16 *M*, **1880** 16 *M*, **1881** 18 *M*, **1882** 22 *M*, **1883** 22 *M*, **1884** 26 *M*, **1885** 24 *M*, **1886** 25 *M*, **1887** 24 *M*, **1888** 30 *M*, **1889** 30 *M*, **1890** 30 *M*, **1891** 30 *M*, **1892** 30 *M*, **1893** 30 *M*, **1894** 30 *M*, **1895** 30 *M*, **1896** 32 *M*, **1897** 30 *M*, **1898** 30 *M*, **1899** 36 *M*, **1900** 32 *M*, **1901** 32 *M*, **1902** 40 *M*, **1903** 36 *M*, **1904** 44 *M*, **1905** 42 *M*, **1906** 50 *M*, **1907** 56 *M*.

Die ersten 25 Jahrgänge

1878—1902, Ladenpreis 677 Mark,

sind zusammengenommen zu dem ermäßigten Preise von ***400 Mark*** *zu beziehen.*

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 33. XXXI. Jahrgang. 13. August 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Allfeld, Der Einfluſs der Gesinnung des Verbrechers auf die Bestrafung. (2091.)
Danielsson, Zu den Venetischen und Lepontischen Inschriften. (2070.)
Dennefeld, Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. (2064.)
Divisiones quae vulgo dicuntur Aristoteleae. (2072.)
Dunker, Wirtschaftsstudien aus Südamerika, speziell über Chile. (2088.)
Hertlein, Der Daniel der Römerzeit. (2062.)
Higgins, The Hague Peace Conferences. (2089.)
Isidors Geschichte der Goten, Vandalen, Sueven. (2085.)
Jahrbuch der Bücherpreise. (2058.)
Kammerer, Zur Geschichte des Landschaftsgefühls im frühen 18. Jahrh. (2081.)
Karrass, Geschichte der Telegraphie. (2096.)
Killing-Hovestadt, Handbuch des mathematischen Unterrichts. (2069.)
Kneib, Moderne Leben-Jesu-Forschung unter dem Einflusse der Psychiatrie. (2066.)
Lettres du Prince de Metternich à la Comtesse de Lieven 1818—1819. (2086.)
Literatur-Bericht, Histor.-pädagog., über das Jahr 1908. (2068.)
Münzer, Die Kunst des Künstlers. (2053.)
Platen, Untersuchungen fossiler Hölzer aus dem Westen der Vereinigten Staaten von Nordamerika. (2097.)
Reade, The moral System of Dante's Inferno. (2079.)
Roman Fort at Manchester. (2084.)
Rubner, Kraft und Stoff im Haushalte der Natur. (2099.)
Shakespeare's Othello in Paralleldruck nach der ersten Quarto und ersten Folio. (2078.)
Volkslieder, Alte teutsche, in der Mundart des Kuhländchens. (2075.)

Die Kunst des Künstlers.

Von Dr. Hugo Spitzer, ord. Professor für Philosophie, Graz.

I.

»Prolegomena zu einer praktischen Ästhetik« will uns, wie der Untertitel angibt, eine von Kurt Münzer, der sonst als Romanschriftsteller bekannt ist, veröffentlichte Schrift[1]) bieten, die, zum grofsen Teil eine Zitatensammlung, durch den Zweck, den der Verfasser mit der Sammlung erreichen will, durch die Ansprüche, die er auf sie gründet, eine höchst merkwürdige literarische Erscheinung ist. Was Münzer im Auge hat, darauf scheint bereits der Titel der Schrift hindeuten zu wollen. Dieser Titel birgt nämlich einen Doppelsinn, der vom Verfasser aller Wahrscheinlichkeit nach mit Absicht hineingelegt wurde, oder er läfst zum mindestens im Hinblick auf Bestimmung und Anlage der Arbeit eine zweifache Interpretation zu. »Die Kunst des Künstlers« besagt zunächst wohl, dafs die vorliegenden Betrachtungen, worin die Sätze der Gewährsmänner und eigene, sich anschliefsende oder die Zitate einleitende Reflexionen Münzers gemischt sind, sich nicht mit dem fertigen Kunstwerke, dem Genusse desselben, den Wirkungen, die es auf den Beschauer ausübt, sondern mit dem Werke, wie es im Geiste des Künstlers entsteht und darnach äufserlich vollendet wird, beschäftigen sollen, mit anderen Worten, dafs es sich hier nicht um eine Kunstästhetik in der strengeren Bedeutung, sondern um den Versuch einer Darstellung desjenigen Teiles der Kunsttheorie handelt, welcher im Gegensatze zu der den Genufs erforschenden und zergliedernden »Ästhetik« mit Dessoir kurzweg als »allgemeine Kunstwissenschaft« bezeichnet werden darf. Andrerseits aber könnte Münzer auch der Gedanke bestimmt haben, schon an der Spitze der Publikation seine Grundüberzeugung zum Ausdruck zu bringen: die Überzeugung, dafs man sich bei den Meistern der Kunst selbst Rats erholen mufs, um über die wahre Natur ihres Produzierens aufgeklärt zu werden, und dafs blos solche von einem echten Künstler gebotenen Aufschlüsse fähig sind, einen anderen Künstler in seinem Schaffen zu fördern.

Die Begründung dieser seiner obersten Ansicht, als deren notwendige Konsequenz die Ablehnung der philosophischen Kunstwissenschaft erscheint, ist nun recht seltsam. Denn sie stützt sich ausschliefslich auf den unanschaulichen Charakter der Lehren der letzteren gegenüber der Anschaulichkeit der Kunst, mithin auf einen Umstand, der schlechterdings nicht beseitigt werden kann, solange die Wissenschaft eben Wissenschaft bleibt. Es heifst aber doch die Konfusion zwischen Subjektivem und Objektivem, zwischen dem Erkennen und seinem Gegenstand auf die Spitze treiben, wenn man von der Kunstlehre, weil sie Erzeugnisse der anschaulichen Phantasie untersucht, verlangen will, dafs sie auch ihrerseits den Weg anschaulichen Vorstellens nicht verlasse und ihre Resultate in sinnlich greifbarer Form gewinne und darbiete. Was würde wohl der Physiologe sagen, wenn ihm zugemutet würde, er müsse seine Kaumuskeln und seine sämtlichen inneren Verdauungsorgane in Tätigkeit setzen, sobald er verdauungsphysiologische Fragen erörtert, er müsse selber laufen, springen, schwimmen,

[1]) Kurt Münzer, Die Kunst des Künstlers. Prolegomena zu einer praktischen Ästhetik. Dresden, Gerhard Kühtmann, 1905. 112 S. Lex.-8° mit 10 Taf. M. 5.

fliegen, um die Lokomotionsvorgänge studieren zu können? Mit welcher Miene würde der Psychiater die Forderung aufnehmen, er habe dem gesunden logischen Denken zu entsagen, damit sich ihm ein Verständnis der maniakalischen und paranoischen Zustände erschliefse? Solchen Forderungen aber gleicht aufs Haar das Ansinnen, welches Münzer an die wissenschaftliche Kunstbetrachtung stellt. Und die heillose Begriffsverwirrung wird noch schlimmer, wenn man berücksichtigt, dafs die vom Verfasser besonders scheel angesehene eigentliche Kunstästhetik, indem sie sich die Erforschung der Rezeption der Kunstwerke angelegen sein läfst, immerhin von anschaulichen, sinnlich gegebenen Objekten ausgeht, deren einzelne Qualitäten sie auf ihre gröfsere oder geringere ästhetische Wirksamkeit prüft, während der Künstler, der über seine schöpferische Geistestätigkeit, sein innerliches Bilden reflektiert, eben damit psychische, also ganz und gar unsinnliche, d. h. wenn sie gleich Phantasieanschauungen in ihm selber sind, auf keine Weise einem andern sichtbar zu machende Vorgänge betrachtet, abgesehen davon, dafs sich diese Reflexion des Künstlers natürlich genau ebenso wie die Kunstanalyse des Ästhetikers in der gedanklichen Sphäre vollzieht, und dafs ihre Ergebnisse genau ebenso in Gestalt allgemeiner Sätze vorgetragen werden.

Es ist jedoch offenbar nichts weiter als ein dunkles Gefühl der Verderblichkeit gewisser Kunstrichtungen, die zeitweilig allerdings auch in philosophischen Kunsttheorien Unterstützung fanden, was Münzer auf die wunderlichen Abwege drängt. Sein Protest richtet sich der innersten Intention nach gegen die didaktische, allegorisierende, auf die Darstellung abstrakter Gedanken erpichte oder sich naturalistisch an die Gesetze der wissenschaftlichen Wahrheit bindende Kunst, und diese künstlerischen Verirrungen verschmelzen für sein ungeschultes Denken mit der verstandesmäfsigen Zergliederung der Kunsteindrücke, wandeln sich ihm also in die philosophische Ästhetik um. S. 101 schreibt er geradezu: »Nur eine niedrige, falsche oder wissenschaftliche Auffassung der Kunst kann sie auf die Darstellung, die blofse Nachahmung des schon Vorhandenen beschränken«. Das ist nicht mifszuverstehen. Die »wissenschaftliche Auffassung« der Kunst, gegen welche er an dieser Stelle zu Felde zieht, ist die Auffassung der Kunst in wissenschaftlichem Sinne, die verkehrte Meinung des Naturalismus, die Kunst sei eine Art Wissenschaft, ein Organ der Gewinnung und Vermittlung wissenschaftlicher Erkenntnisse und müsse daher gleich irgend einer exakten Disziplin die Tatsachen der Natur und des sozialen Lebens unverändert hinnehmen. Kein kritischer Kopf wird es ihm verargen, dafs er eine solche Ansicht »falsch« und »niedrig« schilt. Allein die verstandesmäfsige, begrifflich scharfe philosophische oder psychologische Betrachtung der Kunstphänomene steht, obschon auch sie sich als »wissenschaftliche Auffassung« der Kunst bezeichnen läfst, zu dem fraglichen Irrtum in gar keiner inneren Beziehung: die Möglichkeit der Anwendung desselben Ausdruckes erscheint lediglich dadurch bedingt, dafs man das Beiwort das eine Mal objektiv, das andere Mal subjektiv gebraucht. Der ganze Kampf des Verfassers wider die philosophische Kunstanalyse ist also ein Kampf gegen Windmühlen, und wenn Münzer so nachdrücklich betont, dafs die Ästhetik aufserstande sei, die Kunst selber zu leiten und zu bestimmen, so wirkt dieser Vorwurf um so befremdlicher, je vollständiger gerade die modernste Ästhetik daraut verzichtet, der künstlerischen Praxis irgend welche Regeln vorzuschreiben, je strenger und exklusiver sie sich als erklärende, psychologische Disziplin auszugestalten bemüht ist und jemehr daher — vielleicht mehr als billig — die normative Seite bei ihr in den Hintergrund rückt. Das heifst: der Verfasser tadelt diese Ästhetik, weil sie etwas nicht leistet, was gänzlich aufserhalb ihres Programms liegt, und was zu leisten sie ohnedies nicht den mindestens Anspruch macht.

Erheben sich aber schwere Bedenken gegen den prinzipiellen Standpunkt des Autors, so bringt es die Anlage der Schrift mit sich, dafs auch die Ausführung seiner Ideen im einzelnen trotz einer Menge schöner, von ihm selbst geprägter Worte sogar hinter recht bescheidenen Anforderungen zurückbleibt. Dem Grundsatze folgend, dafs man die Künstler befragen müsse, um Einsicht in das Wesen der Kunst zu erlangen, sucht er bei Malern, Bildhauern und solchen Universalkünstlern wie Goethe oder Michelangelo nach Äufserungen, worin sich diese Männer über ihr eigenes Schaffen Rechenschaft gegeben, reiht er ihre Aussprüche aneinander und variiert höchstens oder verbindet durch einige erläuternde Zwischenbemerkungen die bald wörtlichen, bald freier wiedergegebenen Zitate. Allerdings läfst er auch Kunstschriftsteller, die nicht selber sich künstlerisch betätigt haben, zu Worte kommen; sogar universelle Philosophen: Schelling, Schopenhauer, Volkelt reden mit, — wie man sieht, Denker, welche, ohne dafs sie sich auf ästhetische Untersuchungen beschränkt hätten, doch immerhin durch besonderen Kunstsinn und eigene, schon in ihren Prosaschriften sich kundgebende dichterische Be-

gabung ausgezeichnet sind. In der Hauptsache aber holt sich Münzer doch nur bei den Vertretern der bildenden Kunst die Winke und Weisungen, um den richtigen Weg zu finden.

Nun herrscht aber bekanntlich gerade unter den Künstlern eine grofse Unklarheit hinsichtlich der psychologischen Gesetze — sowohl hinsichtlich derjenigen, welchen ihr Schaffen untertan ist, als hinsichtlich jener, von welchen die Wirkung ihrer Schöpfungen auf die Kunstgeniefsenden abhängt. Gemäfs dem vielseitigen Wesen der Kunst, in der sich grundverschiedene ästhetische Prinzipien bewähren, die die mannigfachsten Faktoren ins Spiel setzt, um zu einer Quelle ästhetischer Lust zu werden, erzielen die einzelnen Meister durch sehr verschiedene Mittel ihre höchsten Effekte. Der eine verwertet mehr das Prinzip der »relativen« oder »comparativen Schönheit«, der andere das der unmittelbaren sinnlichen Farbenwirkung; dieser Maler ist Kolorist, jener Charakteristiker, ein dritter glaubt durch die Kraft des Gefühlsausdruckes, ein vierter durch Tiefe, Originalität und Kühnheit der Ideen die Palme zu erringen, und je nachdem einer nun selbst eine bestimmte Seite vorwiegend pflegt, richtet sich natürlich auch in der Reflexion seine Aufmerksamkeit vorzugsweise nach dieser Seite. Wer also sich der Führung der Künstler anvertraut, der läuft unvermeidlich im Zickzack herum, wird alle Augenblicke nach einer anderen Richtung gewiesen, mufs zufolge dem teilweisen Antagonismus der ästhetischen Prinzipien bald vorwärts, bald rückwärts, jetzt rechts, dann links gehen, so dafs er sein Lebtag nicht ans Ziel kommen kann. Anstatt einer einheitlichen, gefestigten Theorie findet er ein Chaos verschiedener, oft diametral entgegengesetzter Meinungen. Man hat daher eine einfache, unabwendbare Folge des Kompositionsplanes zu beklagen, wenn es in dem Münzerschen Buche von Widersprüchen wimmelt, deren Handgreiflichkeit zuweilen auch den nichtfachmännischen und nicht sehr aufmerksamen Leser stutzig machen dürfte.

So konstatiert der Verfasser oft und eindringlich die Wichtigkeit des Stimmungsausdruckes und der Persönlichkeitsoffenbarung im Kunstwerke; S. 103 aber preist er die antike Kunst, weil sie in der die durchgängige Einheit des Kunstwerkes, das »innere Zusammenstimmen aller Teile« und den »widerspruchslosen Charakter des Ganzen« bedingenden Unterwerfung unter das »bildnerische Prinzip« »so weit« geht, »dafs sie das Subjekt des Künstlers dabei völlig ausschaltet. Die Selbstverleugnung der klassischen Künstler«, sagt er, »gibt diese Erzeugnisse ihres Geistes in einer objektiven Darstellung ohne eine Spur der Gemütsstimmung des Schaffenden«. »Und deshalb«, heifst es einige Zeilen später, »haben die unwirklichen Gestalten dieser Kunst ein nur ihnen zukommendes, über jeden Zweifel erhabenes Leben, dem mit menschlichen Begriffen nicht beizukommen ist. Nur diese objektive Eigentümlichkeit gibt Wahrheit und Leben; jedes Dazwischentreten von subjektiver Individualität ist ein fremder Zusatz im Werk.« Nun, wenn sich das so verhält, warum wird dann, wie Münzer in einem Atem mit diesen Beteuerungen zugesteht, »heute von jedem Künstler verlangt, er solle sich selbst in seinen Werken geben«? Und was ist dann davon zu halten, dafs auch er, der Verfasser, der Begründung dieser Forderung fast ein ganzes, das zweite Kapitel widmet? Oder ein anderes Beispiel! Die Erörterungen im vierten Abschnitte, namentlich von S. 34—36, die durch das Bild van der Meers illustriert werden — der Schrift sind nämlich 10 erläuternde Bilder eingefügt —, stehen in grellstem Gegensatze zu den späteren Darlegungen, vor allem zu den Ausführungen des siebenten und achten Kapitels. Dort wird versichert, dafs der Maler seiner Aufgabe Genüge tue und eine Probe richtigsten Erfassens seiner Kunst liefere, wenn er die ephemerste Erscheinung, den Glanz eines Seidenkleides, den Schimmer blonden Frauenhaares oder sonst einen flüchtigen Lichtreflex festhalte. Hier wird in unzähligen Variationen, wie sie die Aussprüche der einzelnen Künstler dargeboten haben, behauptet, dafs nur die Schilderung des Bleibenden, Ewigen, Unvergänglichen, nur die Darstellung der Idee, des Typus Wert und Berechtigung habe. Merkt denn der Verfasser nicht, dafs es zum mindesten einer Erläuterung bedarf, um diese allem Anscheine nach einander so schroff widersprechenden Thesen zusammenzureimen? (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Jahrbuch der Bücherpreise. Alphabetische Zusammenstellung der wichtigsten auf den europäischen Auktionen (mit Ausschlufs der englischen) verkauften Bücher mit den erzielten Preisen, bearbeitet von C. Beck. IV. Jahrg.: 1909. Leipzig, O. Harrassowitz, 1910. XI u. 227 S. 8°. M. 8.

Aus insgesamt 68 Auktionen verzeichnet der neue Jahrgang 4020 Werke. Das heifst: er berücksichtigt gegen 1908 (angezeigt in der DLZ. v. 11. 9. 09) 28 Auktionen mehr, notiert aber 1100 Werke weniger. Zweifellos, soweit die

erste Seite in Frage kommt, eine erfreuliche Entwicklung des Unternehmens. Weniger bereit wird man sein, mit dem Herausgeber in der Verringerung der Titelzahl einen Vorteil zu sehen. Erreicht ist sie dadurch, dafs die zu kleineren Preisen losgeschlagenen Posten, wenn sie ähnlich bereits in einem früheren Jahrgang gebucht waren, weggelassen sind. Wobei mir doch übersehen zu sein scheint, dafs die Publikation nicht lediglich praktischen Zwecken dient, sondern auch das Material bereitstellen soll, an dem man einmal für ein besonders reizvolles Gebiet die Wandlungen von Geschmack und Wertung abzulesen versuchen wird.

Was die Beteiligung der einzelnen Länder angeht, so marschiert Frankreich mit 44 Auktionen an der Spitze. Es folgen Deutschland und Schweden mit je 10, und den Zug schliefsen Österreich und Belgien mit je 2. Aber trotz des grofsen numerischen Übergewichts sind es nicht die französischen Versteigerungen, die dem Jahrgang das Gepräge geben. Seine Charakteristik erhält er vielmehr durch die Auktionen der Sammlungen Schreiber und Deneke in Wien und Frankfurt a. M., und die 86000 Kronen, die in Wien für den Holztafeldruck der Apokalypse von ca. 1440 gezahlt wurden, geben ihm eine Distinktion, vor der man ehrfurchtsvoll das Haupt neigt.

Die Korrektheit, mit der die Titel wiedergegeben sind, ist anerkennenswert. Zu beanstanden aber sind auch diesmal zahlreiche Inkonsequenzen der Anordnung. Es ist nichts dagegen einzuwenden, wenn bei Goethe eingeordnet wird: *An* die Gesellschaft etc.; dann darf aber nicht bei Wieland geordnet werden: An die *Prinzessin*. So etwas schafft zum mindesten unnützen Aufenthalt und Verdrufs, und darum wäre zu wünschen, dafs das Jahrbuch diese Kinderkrankheit jetzt endgültig überwände. Auch möchte ich, da ich einmal bei den Minutien bin, eine Revision des Verzeichnisses der Abkürzungen empfehlen. An welche Leser ist wohl gedacht bei *amerikan.* = *amerikanisch*, *Amsterd.* = *Amsterdam*, *bayer.* = *bayerisch* usw.? Hätte der Bearbeiter sich hübsch auf das Notwendige beschränkt, dann wäre ihm auch nicht die überraschende Auflösung *Agr.* = *Agripporum* mit untergelaufen. Das kommt davon!

Indes das sind, wie gesagt, Kleinigkeiten. Mit wirklichem Unbehagen aber bin ich im Vorwort der alten Klage wieder begegnet über die bösen Auktionsinstitute, die ihre Kataloge gar nicht oder zu spät eingesandt hätten. Mit allem Ernst mufs gesagt werden, dafs das Unternehmen so lange fragwürdig bleibt, als es sich nicht wenigstens für Deutschland von den Launen der Auktionatoren unabhängig macht. In den Tagen vom 4. bis zum 6. Oktober — ich begnüge mich mit einem Beispiel — hat Max Perl in Berlin 1422 Nummern versteigert, darunter eine Menge literarischer Seltenheiten. Kein Wort davon im Jahrbuch. Wahrscheinlich, weil die Firma es nicht für angemessen gehalten hat, die Ergebnisse der Versteigerung einzuschicken. Da kann man doch nur sagen: Wenn die Redaktion hierin, statt die 20 M. aufzuwenden, die schlimmsten Falls die Notierung auf eigne Kosten gefordert hätte, eine vis maior sieht, so verkennt sie ihre Aufgabe wie ihren Vorteil. Gewifs mufs der Verleger rechnen. Trotzdem darf m. E. bei einer Publikation wie der vorliegenden das erste Ziel nur dies sein: Vollständigkeit und Zuverlässigkeit. Wird es erreicht, so mag er getrost den Ladenpreis erhöhen. Die Käufer werden nicht fehlen. Wir zahlen für den Englischen *Book-Prices Current* an die 30 M. jährlich und für den *American Book-Prices Current* nicht weniger. Warum sollten wir für das *Jahrbuch der Bücherpreise*, das die ganze übrige Welt in sein Programm schliefst, nicht mehr als 8—10 M. zahlen?

Breslau. Fritz Milkau.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

21. Juli. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Brandl las über Spielmannsverhältnisse in frühmittelenglischer Zeit. (Ersch. später.) Die Abhandlung sucht besonders das Problem aufzuklären, wie das germanische Heldenepos in der Normannenzeit ersetzt wurde durch das romanische Ritterepos. Aus den Namen der Minstrels ergibt sich, dafs diese in England bald in grofser Zahl zweisprachig wurden und dadurch die altheimischen Sänger verdrängten. Aus der Rolle, die sie bei den geistlichen und weltlichen Erzählern spielen, ist zu ersehen, wie sehr sie den Adel für sich hatten und beeinflufsten. Von den erhaltenen Dichtungen werden mehrere aus sachlichen Gründen den Minstrels zugewiesen, als Proben ihrer Kunst, ihrer spöttischen Antworten auf die Angriffe der Geistlichen, aber auch ihres allmählichen Zurückbleibens hinter den dichtenden Adligen an Feinheit des Denkens und Ausdrucks.

2. Hr. Harnack überreichte eine Mitteilung über die Adresse des Epheserbriefs des Paulus. Es wird gezeigt, dafs der Epheserbrief der Kol. 4, 16 erwähnte Laodiceerbrief ist, dafs Marcion den Brief noch mit dieser Adresse gelesen, sie also nicht aus kritischen Erwägungen erst erschlossen hat, und dafs das Verschwinden der Adresse in der Kirche (seit dem Anfang des 2. Jahrh.s) nicht auf einen Zufall zurückgeführt werden kann, sondern wahrscheinlich die Folge der Verurteilung ist, welche Johannes in der Apokalypse (um das Jahr 94) in bezug auf die Gemeinde ausgesprochen hat.

21. Juli. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Fischer las über die Waldensche Umkehrung. (Ersch. später.) Er gab eine Zusammenfassung seiner Beobachtungen über das Phänomen und erläuterte den Vorgang an einem neuen Modell des asymmetrischen Kohlenstoffatoms.

2. Hr. Orth legte eine Abhandlung der HH. Prof. Dr. J. Morgenroth und Dr. L. Halberstaedter in Berlin vor über die Beeinflussung der experimentellen Trypanosomeninfektion durch Chinin. Es wird gezeigt, dafs Chinin, welches intraperitoneal injiziert gar keine schützende Wirkung gegen Infektion mit Nagana-Trypanosomen bei Mäusen ausübt, das bei subkutaner

Injektion nur ungleichmäfsig und unvollkommen wirkt, bei Verfütterung in geeigneter Weise eine sehr grofse prophylaktische Kraft besitzt. Es wird einerseits die Bedeutung dieser Befunde für die wissenschaftliche Erklärung der Wirksamkeit der chemotherapeutischen Mittel auseinandergesetzt, andrerseits auf ihre mögliche Bedeutung für die Chinintherapie der Malaria und ihre Vervollkommnung hingewiesen.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 32. H. Diels, Orientalische Fabeln in griechischem Gewande. — M. Lenz, Aus der Geschichte der Berliner Universität (Schl.). — Korrespondenz aus Moskau: Wesen und Eigenart des russischen Klosterlebens.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 13. Jahrg. 25, 7. Th. Plüfs, Technische Kunstgriffe und persönliche Kunst im Homer. — Ingeborg Hammer-Jensen, Die Druckwerke Herons von Alexandria (Schl.). — R. Asmus, Der Kyniker Sallustius bei Damascius. — A. Werminghoff, Die Monumenta Germaniae historica. — R. M. Meyer, Zur Psychologie der Produktivität.

Süddeutsche Monatshefte. August. C. A. Bernoulli, Der Komet. — E. Zahn, Etikette. — J. Reinhart, Die Schulreise. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten (Forts.). — J. Hofmiller, Schweizer. — H. Pfitzner, Der Boykott meiner Werke am Münchner Hoftheater. — C. A. Loosli, Bauernaberglaube. — Spectator novus, Der politische Katholizismus in der Schweiz. — E. Dick, Eine Quelle Gottfried Kellers?

Die Karpathen. III, 17. H. Wachner, Wandervogel. — B. Capesius, Am Plattensee. — Fr. Jickeli, Eine Pennälerfahrt an die Donau. — A. Schuster, Zum 50jährigen Jubelfest des Hermannstädter Männergesangvereins. — 18/19. O. Alscher, Der Türk stürmt. — E. Posa, Die erste internationale Jagdausstellung in Wien; Eine empfehlenswerte Postkutschenfahrt für Tiroler Lustreisende. — K. Marilaun, Ansichtskarten von einer Fahrt auf der Tauernbahn. — E. Honigberger, 25jähriges Jubiläum des Kronstädter deutschen Liederkranzes. — Regina Ziegler, Vor dem Gewitter. — G. von Térey, Das neue Museum der bildenden Künste in Budapest. I. Die alte Galerie. — J. Römer, Das Edelweifs in Siebenbürgen. — K. H. Hiemesch, In der Schulküche. — K. Hoch, Unser Volksleben. III. Fragen der geistigen, ethischen und ästhetischen Kultur.

The Westminster Review. July. H. J. D. Fraser, The Truce. — An American, The Death of King Edward. — T. G. Rigg, Are not the Irish a Beer-drinking People? — Erigena, Australian Governors. — M. Sheridan, Destiny. — H. J. Laski, The Scope of Eugenics. — H. O. S. Wright, Frances. — V. B. Metta, Oriental Women. — Mona Caird, The Lot of Women. — C. H. White, Cranmer and Divorce. — W. Harvie, Mr. Neil Munro. — Ch. Granville, The Human Soul is Speech. — Cl. Waterer, The Book of the Resurrection.

The North American Review. July. Lord Curzon, British Rule in India. I. — John Ireland, The Methodist Episcopal Church of America in Italy. — Ch. Johnston, The Foreign Policy of the United States. — Louise C. Willcox, Björnstjerne Björnson. — R. de C. Ward, National Eugenics in relation to Immigration. — Jane Addams, Charity and Social Justice. — C. Lombroso, Priests and Women's Clothes. — W. D. Howells, A Political Novelist and more. — A. S. Isaacs, Gentler Living. — H. H. Lusk, The Women's Vote: some Sidelights from New Zealand. — G. E. Woodberry, The Ionian Boy. — S. Brooks, The New Reign in England.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Juillet. P. Stapfer, Les Jésuites, d'après les derniers historiens. — J.-P. Porret, Sous le masque. III. — M. Muret, Bjoernstjerne Bjoernson. — E. Lehr, Des formules de salut à la fin des lettres, depuis le XVIIe siècle. — B. de Cérenville, Camisards et partisans dans le Pays de Vaud (fin). — H. Hesse, Peter Camenzind. — Ph. Godet, Une figure d'autrefois: Piron, sa vie et son œuvre.

Antiquarische Kataloge.

Max Jaeckel, Potsdam. Kat. 39. 654 Nrn.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Eduard Hertlein [Oberlehrer an der Stoyschen Erziehungsanstalt in Jena], Der Daniel der Römerzeit. Ein kritischer Versuch zur Datierung einer wichtigen Urkunde des Spätjudentums. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1908. IX u. 90 S. 8°. M. 2,50.

Es gilt als eines der gesichertsten Resultate moderner Bibelkritik, dafs das Danielbuch ca. 165 v. Chr. aus der Reaktion gegen die Zumutungen des Antiochus Epiphanes an die Juden entstanden sei. Dabei wird an der Einheitlichkeit des Werkes neuerdings selten mehr gezweifelt; als gröfserer Einschub ist nur das Bufsgebet 9, 4—20 von A. von Gall nachgewiesen worden. Die vorliegende Schrift wagt dem gegenüber den Nachweis, dafs nur Kap. 8—12 in die Zeit des Antiochus, Kap. 1—7 dagegen in die römische zu datieren seien. Diese kühne Hypothese ist in der Hauptsache nicht neu: kein Geringerer als de Lagarde hat (GGA. 1891, S. 497—520) die Meinung vertreten, dafs wenigstens Kap. 7 ein Produkt des jüdisch-römischen Krieges, d. h. des Jahres 69 n. Chr. sei. Man ist darüber zur Tagesordnung geschritten, — Hertlein meint, mit Unrecht, und er läfst sich eine eingehende Beweisführung nicht verdrieſsen. Erst sucht er (Kap. 1) das vierte Weltreich im Traume Nebukadrezars (Dan. 2, 31—45) zu ermitteln, zunächst indirekt, indem er findet, die drei ersten seien das babylonische, das medopersische (als Ein Reich!) und das griechische, so dafs als viertes nur das römische übrig bleibe, worauf ihm der direkte Beweis aus den Hauptmerkmalen der bildlichen Darstellung des vierten und aus den vom Visionär daran geknüpften Andeutungen die gewonnene Erkenntnis bestätigt. Denselben Gang der Darstellung befolgt er in seinem 2. Kapitel, wo sich ihm ebenso als viertes Weltreich in der Vision Daniels (Kap. 7) das römische ergibt. Dieses Resultat ist bekanntlich das der Ausleger der alten Kirche und der späteren konservativen Erklärer. Aber während es diese fertig brachten, damit den Glauben an reine Weissagung eines im 6. Jahrh. v. Chr. schreibenden Propheten zu verbinden, ist H. modern genug, um die Konsequenz zu ziehen, dafs, wenn in Dan. 2 und 7 bestimmte Aussagen über das Römerreich enthalten seien, diese Stücke auch erst in römischer Zeit geschrieben sein könnten. Spricht aber gegen römische Datierung eines ganzen Teiles des

Danielbuches nicht Komposition, Inhalt und Sprache des Ganzen? Das 3. Kapitel, das H. dieser Frage widmet, führt ihn dazu, sie zu verneinen. Ebensowenig, meint er, stünden die äufseren Zeugnisse, die er in seinem 4. Kapitel untersucht, der römischen Datierung von Dan. 1—7 entgegen.

Um mit dem letzten zu beginnen, so genügt es nicht, H. entgegenzuhalten, dafs die Selbstbezeichnung Jesu als Menschensohn, die sich deutlich genug an Dan. 7 anlehnt, diese ganze Datierung von vornherein ausschliefse; denn H. kann sich hinter die auch sonst verteidigte Meinung verschanzen, dafs diese Bezeichnung in die Selbstaussagen Jesu von der hellenistischen Evangelienschriftstellerei hineingetragen worden sei (S. 81). Aber die Bilderreden des Henochbuches, deren Anleihen aus Dan. 7 H. nicht bestreitet, in die christliche Aera hinabzurücken, war zwar früher, zumal aus dogmatischen Motiven, wohl verständlich, sollte aber heute nicht mehr erneuert werden (vgl. meine Apokryphen und Pseudepigraphen in Literaturen des Ostens VII, 1. S. 361—363). Am allerwenigsten darf man sie nach 70 n. Chr. ansetzen, können wir doch aus IV. Esra sehen, was die Zerstörung Jerusalems einem Apokalyptiker für ganz andere Töne und Worte eingibt. Auch das Zeugnis des I. Makkabäerbuches, wo 2, 59f. auf Dan. 3 und 6 (nicht 5, wie H. S. 72 irrtümlich sagt) Bezug nimmt, schiebt der Verf. m. E. zu leichter Hand zurück. Denn während er Kap. 1—7 (trotz S. 72) sämtlich der römischen Zeit zuweist (S. 67), darf als sichere Erkenntnis gelten, dafs I. Makk. 8, ein Kapitel, das selber nicht einmal zum ursprünglichen Bestand des Werkes zu gehören scheint, noch vorrömisch ist, nicht sowohl wegen seiner römerfreundlichen Gesinnung (denn eine solche konnte, wie S. 72 bemerkt wird, allenfalls auch sonst vorkommen) als vor allem wegen seiner krassen Unkenntnis römischer Verfassung. Von den Danielzitaten in III. Sibyll. will ich nicht reden, obwohl es mir feststeht, dafs die betreffenden Stellen ca. 140 v. Chr. geschrieben sind.

Viel zu hohe Vorstellungen macht sich H. von den Geschichtskenntnissen eines Apokalyptikers wie des Autors des Danielbuchs, wenn er meint, als zweites Reich könne nur das persische gemeint sein, weil das Reich des Kyros das des Nebukadrezar in der Herrschaft abgelöst habe (S. 13), oder wenn er gar zwischen 11, 2 und 3 eine Lücke annimmt, weil es nicht denkbar sei, dafs der ursprüngliche Verfasser des 11. Kap. Xerxes und Alexander so nahe zusammenrücken konnte (S. 37). Nein, dergleichen ist einfach hinzunehmen, wie denn die Tatsache nicht aus dem Weg zu schaffen ist, dafs nach Dan. 6, 1 auf den letzten Babylonierkönig der Meder Darius folgt. Aber man mufs nur einen Blick in das nicht viel jüngere Judithbuch werfen, um zu wissen, mit was für geschichtlichen Unzulänglichkeiten man bei frommen Autoren jener Zeit zu rechnen hat.

Ohne auf alle weiteren Gegengründe H.s eingehen zu können, gestehe ich ohne weiteres zu, dafs in mehreren, wenngleich bei weitem nicht in allen von ihm angeführten Punkten die Deutung von Dan. 2 und 7 auf das römische Reich an sich in der Tat ebensogut möglich wäre wie auf das griechische; aber das liegt zum gröfsten Teil in der Natur der Dinge: für einen gesetzesfrommen Juden der Makkabäerzeit verkörpert sich die Widergöttlichkeit im seleucidischen Reich wie für einen um 70 n. Chr. lebenden im römischen. Die Deutung der 3 vor dem kleinen Horn ausgerissenen Hörner auf Galba, Otho und Vitellius ist nicht besser und nicht schlechter als die auf Seleukus Philopator, Heliodor und Demetrius Soter. Bei Deutungen dunkler und halbdunkler apokalyptischer Stellen kommt überhaupt oft nicht das Wenigste auf das an, worauf ein Ausleger hinauskommen will. Wie würde H. die Zählung des Markus Antonius unter die zehn Herrscher von Dan. 7 in gegenteiligem Sinn ausgebeutet haben, wenn sie seiner These ungünstig gewesen wäre! Der schwächste Punkt aber in seiner Darstellung scheint mir der Versuch des Nachweises (S. 40ff.), dafs der unter dem Bilde des kleinen Hornes geschaute Gottesfeind in Kap. 7, der freche Reden führt und Festzeiten und Gesetz ändern will, und zwar eine Zeit, zwei Zeiten und eine halbe, eine andere Person bezeichnen soll als Antiochus Epiphanes, auf den sich in Kap. 8—12 die nämlichen Aussagen beziehen (vgl. speziell 7, 8. 11. 25 mit 8, 9ff. 11, 31. 12, 7). H.s abweichender Datierungsversuch scheint mir also durchaus verfehlt.

Basel. Alfred Bertholet.

Ludwig Dennefeld [Dr. theol.], Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. Gekrönte Preisschrift. [Biblische Studien hgb. von O. Bardenhewer. XIV, 4.] Freiburg, Herder, 1909. VI u. 93 S. 8°. M. 2,60.

Wenn es bisher auch nicht an wissenschaftlichen Arbeiten gefehlt hat, die sich ex professo mit der antiochenischen Schule oder einzelnen Vertretern derselben beschäftigten — es sei erinnert an Münter, Kihn, Ph. Hergenröther, Hornung und Harnack, — so war doch der Kanon, dem diese Schule folgte, von der Forschung stiefmütterlich behandelt worden. Der Ansatz, der sich bei Loisy in seiner Histoire du canon de l'Ancien Testament (1890) findet, und die Untersuchung, welche Kihn dem alttestamentlichen Kanon des Theodor von Mopsuestia gewidmet hat, werden hier auf Grund eingehenden Studiums der antiochenischen Literatur erweitert und vertieft. In der Einleitung (S. 1—15) wird auf die Erscheinung hingewiesen, dafs im 4. Jahrh. eine

Reihe von Vätern den jüdischen Kanon zu bevorzugen scheint. Die Erklärung für diese Tatsache gibt der Umstand, dafs alle diese falschen Kanonverzeichnisse direkt oder indirekt von Jerusalem bezw. Alexandrien ausgingen, mit anderen Worten, dafs sie aus jüdischem Milieu herausgewachsen waren. Da aber keiner von den Antiochenern sich in Palästina aufgehalten oder unter dem geistigen Einflusse Alexandriens gestanden hatte, wird a priori die Perspektive eröffnet, dafs wir bei ihnen den Kanon vorfinden, der sich zusammensetzt aus proto- und deuterokanonischen Schriften des Alten Testaments.

Wie bestätigen nun die Einzeluntersuchungen diese Prognose? Der erste Abschnitt (S. 16—22) beschäftigt sich mit dem alttestamentlichen Kanon der älteren Antiochener. Er beginnt mit Lucian, dem Begründer der antiochenischen Exegetenschule. Da in einer Reihe von Handschriften, welche die LXX in der Rezension dieses Mannes bieten, auch deuterokanonische Bücher sich vorfinden und zwar alle bis auf das bisher noch nicht bezeugte Buch der Weisheit, so kommt Dennefeld zu dem Schlufs, dafs Lucian sie in seinen Kanon aufgenommen hat. Diese Feststellung gewinnt noch dadurch an Tragweite, dafs Lucian seinen Text nach dem hebräischen Urtext revidiert hat, zu dem er also durch Aufnahme der deuterokanonischen Schriften in bewufsten Gegensatz getreten ist.

Im zweiten Abschnitt »der alttestamentliche Kanon der grofsen Antiochener« (S. 26—77) werden wir unterrichtet über die Stellungnahme Diodors von Tarsus, Chrysostomus', Theodors von Mopsuestia, Polychronius' und Theodorets von Cyrus. Am meisten interessiert wohl Johannes Chrysostomus, der Hauptvertreter der antiochenischen Schule. Liefse sich bei ihm mit Sicherheit feststellen, dafs er noch Lucians Kanon befolgt, dann hätten wir eine ungefähr ein Jahrhundert dauernde Kontinuität im antiochenischen Kanon (Lucian starb 312, Johannes 407). Allein dieser Beweis erscheint nicht zwingend erbracht. Er könnte sich nach meinem Dafürhalten nur auf die Tatsache stützen, dafs Johannes über Schwankungen des alttestamentlichen Kanons zu Antiochien während des 4. Jahrh.s im Gegensatz zu den Vertretern anderer Kirchen schweigt. Aber es könnten sich ja auch die Meinungen kristallisiert haben zu einer den deuterokanonischen Schriften ungünstigen Auffassung. Zu viel Gewicht scheint mir gelegt zu sein auf die Wertung deuterkanonischer Zitate. Es müfste der Nachweis erbracht werden, dafs der Schriftsteller im Augenblick der Verwendung sich auch des Umstandes bewufst ist, dafs es sich um ein derartiges Zitat handelt. Dies scheint aber bei Johannes wie auch bei vielen anderen oft nicht der Fall zu sein. Denn es mufs auffallen, dafs bei der Anführung so selten die Schrift kenntlich gemacht ist, welcher das Zitat entstammt. Darin bestärkt mich noch der Umstand, dafs es bei einer Stelle aus Baruch heifst, sie sei einem von den Juden anerkannten Buch entnommen (S. 34), oder wenn Baruchverse als Worte des Jeremias und Zitate aus Sirach als von Salomo gesprochen dargestellt werden, obwohl eine Anführung vorliegt mit der Formel: Sirach sagt (S. 37). Verdächtig ist auch die Art der Behandlung der deuterokanonischen Schriften in der Synopsis Scripturae Sacrae.

Neben Johannes erregt Theodor von Mopsuestia in seiner Sonderstellung unsere Aufmerksamkeit. Im Gegensatz zu allen Antiochenern verwirft er Job und das Hohelied, Chronik, Esdras-Nehemias und Esther. Dafs er die deuterokanonischen Bücher völlig ablehnt, ist daher nicht weiter verwunderlich.

Im dritten Abschnitt (S. 78—89) behandelt D. den alttestamentlichen Kanon der antiochenischen Epigonen, die teils Schüler des hl. Johannes Chrysostomus, teils Theodors von Mopsuestia waren. Dieser Teil zeigt, dafs auch von den letzten Antiochenern die deuterokanonischen Bücher gebraucht worden sind und zwar ebenfalls von den Schülern Theodors.

Eine auffallende Tatsache soll noch hervorgehoben werden. Der Kanon der Antiochener umfafste auch 3 Makkabäer und 3 Esdras.

Die Bedeutung der fleifsigen Arbeit D.s liegt in dem Nachweise, dafs Antiochia zu Ende des 3. und Anfang des 4. Jahrh.s in seinem Kanon proto- und deuterokanonische Bücher vereinigte. Nach der negativen Seite hin ist, abgesehen von Theodor von Mopsuestia, die Tatsache gesichert, dafs kein Vertreter dieser Schule gegen die Aufnahme letzterer Schriften sich ausgesprochen hat, während es wohl aus den Zitaten allein nicht möglich war, auch nach der positiven Seite hin ein unbedingt sicheres Resultat für die auf Lucian folgenden Vertreter der syrischen Exegetenschule zu bieten.

Aachen. L. Schade.

Philipp Kneib [ord. Prof. f. Apologetik an der Univ. Würzburg], Moderne Leben-Jesu-Forschung unter dem Einflusse der Psychiatrie. Eine kritische Darstellung für Gebildete aller Stände. Mainz, Kirchheim & Co., 1908. 76 S. 8°. M. 1,20.

An einer früheren Stelle dieser Zeitschrift (Jahrgang 1906, Sp. 2419) habe ich mich über die von psychiatrischer Seite gemachten Versuche geäufsert, beim Stifter des Christentums Anfälle von Geisteskrankheit, von einfacher Nervenüberreiztheit bis zur Epilepsie, von Gröfsenwahnsinn bis zu Tobsuchtsanfällen zu konstatieren. Nach dem, was ich dort über Loosten und Rasmussen, sowie über einige in vorliegender Veröffentlichung nicht genannte Vorgänger geurteilt habe, stehe ich aufserhalb des Verdachtes, zu

ihrem Anhang zu gehören. Dagegen richtet Kneib seine Apologetik auch noch gegen Julius Baumann (»Die Gemütsart Jesu« 1908) und Oskar Holtzmann in Gießen (»War Jesus Ekstatiker?« 1903), indessen nur bei letzterem wissenschaftliche Methode anerkennend (S. 10) und die Ergiebigkeit einer ernsthaften Auseinandersetzung dartuend (S. 40f.). In der Tat würde es der religionsgeschichtlichen Größe Jesu keinen Abbruch tun, wenn nachgewiesen wäre, daß der Taufbericht der Evangelien einen ekstatischen Moment beschreibt und Worte wie z. B. Luc. 10, 18 den Eindruck einer Vision hinterlassen. Ganz anders liegt die Sache da, wo jede kraftvolle Kundgebung religiöser Überlegenheit sofort mit der Note »reif zum Irrenhaus« gekennzeichnet wird. Dagegen also erhebt unser Verfasser auf der ganzen Linie temperamentvollste Einsprache, »geleitet von einer zuverlässigen Führerin, der katholischen Kirche« (S. 76). Daher er in der Lage ist, als »einzig dastehende Tatsache der Geschichte« zu konstatieren, daß Menschen, welche mit Jesus verkehrten, redeten, aßen, tranken, »den Eindruck und die Gewißheit hatten, er sei Gott selbst« (S. 39). Unter zahllosen einzelnen, von ähnlicher Sorglosigkeit zeugenden Urteilen sei beispielsweise hervorgehoben, daß die in den Evangelien genannten »Brüder Jesu« vielmehr als »Vettern« zu verstehen seien. »Dies ergibt sich klar aus der Heiligen Schrift.« O, wo denn? Das ganze hier in Betracht kommende Kapitel über »die Urteile der Zeitgenossen und Anverwandten über Jesu Geisteszustand« (S. 45—48) ist ein verblüffendes testimonium paupertatis für das exegetische und historisch-kritische Urteilsvermögen des Verf.s. Was Verständnis der zu befragenden Texte an sich betrifft, sind ihm hier seine Gegner durchweg voraus. Und so befürchte ich, daß sein »Gebildeten aller Stände« vorgelegtes Werk in solchen Kreisen leicht den geradezu entgegengesetzten Eindruck von dem beabsichtigten hervorrufen wird.

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. B. Ehrlich, Randglossen zur hebräischen Bibel. 3. Bd.: Josua, Richter, I u. II Samuelis. Leipzig, Hinrichs. M. 8.

É. Naville, La découverte de la loi sous le roi Josias. Une interprétation égyptienne d'un texte biblique. [S.-A. aus den Mém. de l'Acad. des Inscr. et Belles lettr. XXXVIII, 2.] Paris, Klincksieck. Fr. 1,70.

Nikel-Rohrs Biblische Zeitfragen. H. 3/4: J. Nikel, Das Alte Testament im Lichte der altorientalischen Forschungen. 5/6: P. S. Landersdorfer, Die Bibel und die südarabische Altertumsforschung. 7: A. Schmitt, Bibel und Naturwissenschaft. Münster, Aschendorff. M. 1; 1; 0,60.

M. S. Zuckermandel, Supplement enthaltend Register zu Tosefta, Mischna und Boraitha in ihrem Verhältnis zueinander. Frankfurt a. M., in Komm. bei J. Kauffmann.

A. Resch, Das Galiläa bei Jerusalem. Leipzig, Hinrichs. M. 1,30.

E. Vischer, Der Apostel Paulus und sein Werk. [Aus Natur und Geisteswelt. 309.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

W. Bauer, Die katholischen Briefe des neuen Testaments. [Religionsgeschichtl. Volksbücher hgb. von F. M. Schiele. 1. R. 20. H.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,50.

Karl Müller, Kirche, Gemeinde und Obrigkeit nach Luther. Ebda. M. 5.

Abraham a Sancta Clara. Eine Blütenlese aus seinen Werken mit Einleitung von K. Bertsche. Freiburg, Herder. M. 2.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 13, 2. 3. I. Friedlaender, Alexanders Zug nach dem Lebensquell und die Chadhirlegende. — K. Ziegler, Zur neuplatonischen Theologie. — R. M. Meyer, Mythologische Studien aus der neuesten Zeit. — F. Skutsch, Ein neuer Zeuge der altchristlichen Liturgie. — O. Gilbert, Spekulation und Volksglaube in der ionischen Philosophie. — E. A. Stückelberg, San Lucio. Hagiographisches und Ikonographisches. — A. Wiedemann, Ägyptische Religion (1906—1909). — H. Haas, Religion der Japaner 1905—1908. — K. Th. Preuß, Religionen der Naturvölker 1906—1909. Allgemeines. — H. Stocks, Zu Archiv XI, 158. — O. Weinreich, Zum Tod des großen Pan. — E. Hertlein, Paul de Lagarde und die Abfassungszeit des Daniel. — Th. Nöldeke, Zu Archiv XII, 234ff. — F. Boll, Akrostichische Inschrift aus Sinope. — O. Kern, Apollon Didymaios in Attaleia in Pamphylien; Inschrift von Magnesia am Maiandros. — J. Loewenthal, Ein irokesisches Märchen.

Deutsches Christentum. Juli. K. E. Knodt, An Michelangelos Hände. — K. Bauer, Der Humanist unter den Reformatoren. — E. Fincke, Erzbischof Julian von Toledo. — Lasch, E. Spach, ein elsässischer Dichterpfarrer. — O. Raupp, Johann Peter Hebel. — G. Freybe, Moltkes Religiosität. — K. Braasch, Hat Jesus gelebt? — H. Thoma, Ein Laienwort zur Arthur Drews-Debatte. — A. Wolfhard, Die Seligkeit der Einsamen.

Das Neue Jahrhundert. II, 31. O. Sickenberger, Offener Brief an den Erzbischof von München-Freising. — P. H. Loyson, Lamennais. — R., Kirchenpolitische Briefe. — A. Hallermeyer, Moderne Sozialphilosophie.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das Jahr 1908. Herausgegeben von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. [19. Beiheft zu den Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte.] Berlin, Weidmann, 1910. VII u. 278 S. 8°.

Die Anlage ist dieselbe wie im Vorjahre; der Umfang ist um 30 Seiten gewachsen. Von neuen Referaten sei das von Hermann Michel über allgemeine Universitätsgeschichte (S. 137—141) erwähnt, wo darauf aufmerksam gemacht wird, daß das Sprichwort »Juristen, böse Christen« nicht erst dem 17., sondern ohne Zweifel schon dem 14. Jahrh. angehört; bereits im »Ackermann von Böhmen« kommt es vor in etwas andrer Formulierung. Die Geographie hat diesmal Siegmund

Günther übernommen (S. 151—153). Er berichtet u. a. eingehend über die Geschicke der Geographie als Schulfach an den bayrischen Gymnasien. Auch Kinderspiele und Kindesleben sind diesmal in einem selbständigen Abschnitte von Ed. Clausnitzer behandelt. 23 Seiten Autoren- und Sach-Register (von R. Galle) erleichtern den Überblick über den reichen Inhalt des von der Verlagshandlung gut ausgestatteten Heftes.

Leipzig. Georg Müller.

W. Killing [ord. Prof. f. Math. an der Univ. Münster] und H. Hovestadt [Oberlehrer am Realgymnasium zu Münster, Prof. Dr.], Handbuch des mathematischen Unterrichts. In 2 Bänden. 1. Bd. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. VIII u. 456 S. gr. 8° mit 32 Fig. im Text. Geb. M. 10.

In jüngster Zeit sind verschiedene Bücher erschienen, die die Schulmathematik von höherer Warte betrachten, die die neueren Ergebnisse der Wissenschaft auch dem Unterricht in den Elementen zugute kommen lassen wollen. Auch das obige Buch gehört hierher; der bis jetzt erschienene erste Band enthält die Schulgeometrie und gliedert sich in zwei Teile. Im ersten (§ 1 bis § 10) wird eine Orientierung über die modernen Untersuchungen in betreff der Grundlagen der Geometrie dargeboten, und zwar mit besonderer Berücksichtigung der Hilbertschen Untersuchungen; im zweiten Teil (§ 11 bis § 24) wird ein Überblick über die gesamte Schulgeometrie gegeben, in dem sich viele treffende Bemerkungen über die zweckmäfsige Behandlung der einzelnen Gebiete finden.

Nicht einverstanden bin ich mit dem Vorschlag, die Parallelentheorie auf das Axiom zu gründen: In jedem resp. in einem einzigen Dreieck beträgt die Winkelsumme zwei Rechte.

Vielleicht liefse sich gelegentlich einmal in der Prima zeigen, wie dieses Axiom imstande ist, das Parallelenaxiom zu ersetzen, aber Quartanern darf man derartige Axiome nicht zumuten, wie man überhaupt vermeiden mufs, auf der Unterstufe die Axiome hervorzuheben. Die Verff. freilich meinen, dafs es verfehlt wäre, ein Parallelenaxiom in unauffälliger Weise oder als selbstverständlich einzuführen, ebensowenig wie man das Newtonsche Anziehungsgesetz in dieser Art behandeln würde. Abgesehen davon, dafs zwischen der Evidenz des Parallelensatzes und des Attraktionsgesetzes noch ein Unterschied besteht, ist doch zu bedenken, dafs dieses vor Sekundanern und Primanern, jenes vor Quartanern behandelt wird. Für die Unterstufe pafst nur ein solches Axiom, das den Schülern sofort als richtig einleuchtet. Immerhin ist es interessant, wie die Verff. aus ihrem Axiom die damit in Zusammenhang stehenden Sätze ableiten; überhaupt bietet das Buch, wie schon erwähnt, für jeden Lehrer eine Fülle von Anregung, und sein Studium ist daher sehr zu empfehlen.

Berlin. Paul Schafheitlin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Philos. an der Univ. München Dr. Hans Cornelius ist als Prof. Marbes Nachfolger an die Akad. f. Sozial- u. Handelswissenschaften in Frankfurt a. M. berufen worden.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 9, 3. H. Hennig, Neupythagoräer. — J. Grunewald, Zur Energetik des Lebens. — A. Bozi, Die Methode der Rechtsprechung. — W. Planert, Makroskopische Erörterungen über Begriffsentwicklung. Ein Beitrag zur psychogenetischen Linguistik. — O. Rutz, Nachwort zu dem Aufsatz: Eine neue Welt des seelischen Ausdrucks.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 7. H. Schnell, Sächsische und preufsische Mädchenschulpolitik. — S. Reiter, Briefwechsel zwischen Karl Otfried Müller und Ludwig Schorn. — B. Bruhns, Die Schulgeographie auf dem letzten Deutschen Geographentage in Lübeck 1909. — M. Hartmann, Fragen der Schulverwaltungsreform. Im Anschlufs an Morschs Werk »Das höhere Lehramt«.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 30. R. Eickhoff, Vom allgemeinen Deutschen Realschulmännerverein. — Aus dem Preufsischen Landtage. VIII. Ein Nachtrag. — Lohr, 35. Hauptversammlung des Philologenvereins von Hessen-Nassau und Waldeck.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. 3, 7. M. Sassenfeld, Meteorologie in der Schule. — Schlodtmann, Über den menschlichen Lichtsinn. — L. Spilger, Einfache Versuche zur Behandlung des Menschen im Unterricht. — W. Lenhard, Eine neue Destillationsvorlage, D. R. G. M. — H. Fischer, Einiges über Bakterien, zumal die des Bodens.

Antiquarische Kataloge.

Alfred Lorentz, Leipzig. Kat. 200: Philosophie. Hierin die Bibliotheken Max Heinze — H. Ebbinghaus — Eduard Zeller. 8623 Nrn.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate

O. A. Danielsson, Zu den Venetischen und Lepontischen Inschriften. [Skrifter utgifna af K. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. XIII, 1.] Uppsala, C. J. Lundström (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1909. 33 S. 8°.

In dieser wichtigen Schrift bemüht sich der hochverdiente und überhaupt als Etruskologe rühmlich bekannte Verf. die alte, auch von Pauli vertretene, soeben von Hirt erneuerte Meinung, dafs die Sprache der lepontischen oder celtoligurischen, hauptsächlich in der Lombardei und in Piemont gefundenen Schriftdenkmäler keltisch sei, nachdem Kretschmer, mit einigen Reserven von Herbig gefolgt, dieselbe eher als ligurisch nachzuweisen versuchte. Der erste Teil der Abhandlung (S. 3—13) bezieht sich aber zu der von mir herausgegebenen venetischen, mit latei-

nischem Alphabete in linksläufiger Richtung um ein metallenes Gefäfs punktierten Inschrift von Canevói bei Belluno (Rendiconti Ist. Lomb. 1901, XXXIV, 1131—1134 *enoni. ontei. appioi. sselboisselboi. andetic. obos ecupetariṣ.*), wo Danielsson in den bisher rätselhaften Wörtern *andetic. obos* mit glücklichem Scharfsinn den dat. plur. *andeticobos*, d. h. lat. *Andeticis* (vgl. venet. *aoφo.s zeroφo.s* gall. *ματρεβο νανοιχαβο* lat. *Andetiacae Gallae*) entdeckt und als mit den vorausgehenden Personennamen *Enoni Ontei Appioi* usw. concordit ganz einfach und überzeugend deutet. Auch die von D. vorgebrachten Vergleichungen des rätselhaften *ecupetaris ekupeθaris* S. 9 Anm. 2 mit zwei andern venet. *-aris* und S. 16, Anm. 4 mit dem ebenso dativisch konstruierten lepont. *pala* (etwa 'Grab') werden den künftigen Forschern von Nutzen sein: jedenfalls sind es eben diese Dative, die D. zur Frage der lepontischen Sprache führen, d. h. vor allem zur Frage, ob die Übereinstimmung der venet. und lepont. *-ai -ei -oi -ui* für zufällig und scheinbar zu halten sei, oder für in der Tatsache begründet, dafs die lepontischen *-ai -ei* usw. gerade wie die venetischen wirkliche Dative sind. Eben als solche gegen Pauli und Kretschmer fafst sie nach Hirts Vorgang D. und dadurch kommt er nach Hirt in die Lage, die lepontischen Inschriften wiederum den Kelten zuzuteilen, denen Kretschmer sie genommen und den Liguren angewiesen, weil einerseits er die lepont. *-ai -ei* usw. als Genitive nach der herrschenden Meinung auffafst, und andrerseits das altkeltische wie das älteste Latein nur die monophthongischen Genitive *-i* kennt. Gerade solche Genitive glaubt nun D. auch in den lepontischen Denkmälern *alkovinos aśkoneti* von Stabbio und *atekua aśouni* von Levo zu finden, denen er *koimila tunal(i)* gleichfalls von Levo und *raneni ualaunal(i)* von Mesocco anzureihen meint: ob richtig, zweifle ich noch immer, indem ich wohl beide Inschriften mit D. »gleich wie z. B. so viele etruskische von unten nach oben« (S. 29) lese, aber wenigstens die von Mesocco (wie schon Bollett. stor. della Svizzera Italiana XV, 107 ff.) mit Pauli auch der Sprache nach als etruskisch halte, und mit der etruskischen Bilinguis CIE. 1060 *senti vilinal 'Sentia Sexti f(ilia)'* und den ebenso stilisierten 1058 *veloseini cainal* (mit lat. Alphabete) u. 939 *cainei hisucnal* 1270 *hele capnal* usw. desto eher vergleiche, da man in den Mumienbinden *rane-m* neben den mit den bekannten Eigennamen *hereni havreni-es* und lat. *Herennius Abortennius Aerennius* usw. gleichklingenden Appellativen *capeni peθereni* und anderswo *spureni* begegnet.

Die schöne Abhandlung schliefst der Verf. mit der begründeten Äufserung, dafs, obwohl der darin geführte Nachweis »kein völlig stringenter sei, die keltische Hypothese als vorläufig genügend gesichert gelten kann«, was er auch durch geschichtliche Betrachtungen zugunsten der Kelten und wider die Ligurer mit gewöhnter Klarheit und Umsicht zu schützen weifs.

Mailand. Elia Lattes.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Heidelberg hat sich der Assistent bei den Königl. Museen in Berlin Dr. Hermann Ranke als Privatdoz. f. Ägyptologie habilitiert.

Der ord. Prof. f. kelt. Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Heinrich Zimmer ist am 28. Juli, im 59. Lebensjahre, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

Wörter und Sachen. Kulturhist. Zeitschr. hgb. von Meringer, Meyer-Lübke, Mikkola, Much und Murko. Bd. II, H. 1. Heidelberg, Winter. M. 16.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Mai-Juni. A. Eckstein, Die Emanzipationsbestrebungen in Bamberg. — S. Funk, Babylonisches im babylonischen Talmud. — A. Aptowitzer, Die talmudische Literatur der letzten Jahre (Forts.); Zu Jeruschalmi Berachoth 6a und Aboda sara 43b. — M. Gaster, Die Ketubbah bei den Samaritanern (Forts.) — S. Eppenstein, Beiträge zur Geschichte und Literatur im gaonäischen Zeitalter. (Neue Folge.) — H. Brody, Das Entschuldigungsgedicht Gabirols an Samuel ha-Nagid. — I. Rösel, Die Reichssteuern der deutschen Judengemeinden von ihren Anfängen bis zur Mitte des 14. Jahrhs (Forts.). — W. Bacher, Die »Einheit des Herzens« und die »Einheit der Handlung«. — I. Elbogen, Notiz zu Jahrg. 52 (1908) S. 506. — A. Ehrlich, Einige Randglossen zum Midrasch und Pijjut.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Divisiones quae vulgo dicuntur Aristoteleae. Praefatus edidit testimoniisque instruxit Hermann Mutschmann [Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin]. [Bibliotheca Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. XLII u. 76 S. 8°. M. 2,80.

Unter den Divisiones Aristoteleae sind die von Diog. Laert. als Anhang zu seiner Darstellung der Platonischen Philosophie am Schlufs des dritten Buches planlos zusammengestellten Einteilungen (32) zu verstehen, die in etwas abweichender Fassung, aber gleichfalls ohne erkennbares Prinzip der Anordnung, um 37 Nummern vermehrt, als *διαιρέσεις Ἀριστοτελικαί* im Marcianus 257 überliefert sind. Aus letzterem hat sie V. Rose in seinen Aristoteles pseudepigraphus und Heitz in die Fragmenta Aristot. aufgenommen. Mutschmann hat sich auf Anregung seines Lehrers Wendland die dankenswerte Aufgabe gestellt, diese bisher über Gebühr vernachlässigten Einteilungen, unter deren Spreu, wie Hambruch in seiner Abhandlung 'Logische Regeln der Platonischen Schule in der Aristotel. Topik'

(1904) an den logischen Einteilungen des Marcianus gezeigt hat, sich auch Körner älterer Lehre finden, auf ihren Ursprung hin zu untersuchen und ihren arg verdorbenen Text, für den es, da Cobets Ausgabe des Diog. Laert. ohne kritischen Apparat geblieben ist, bisher z. T. an jeder handschriftlichen Grundlage fehlte, urkundlich festzustellen und zu emendieren.

Den ersten Teil seiner Aufgabe hat M. in der Weise ausgeführt, dafs er in der Praefatio innerhalb der durch das gesteckte Ziel gezogenen Grenzen zunächst das Wesen und die Bedeutung der Platonischen Diäretik untersucht, ihr Fortleben und ihre Weiterentwicklung in der Akademie, bei Aristoteles und im Peripatos verfolgt und, anknüpfend an die von Hambruch gewonnenen Resultate, die Herkunft der einzelnen *διαιρέσεις* zu bestimmen sucht. Ihren Grundstock könnte man nach den Anfangs- und Schlufsworten des Diogenes als platonisch-aristotelische Einteilungen bezeichnen, wenn man darunter in weiterem Sinne auch die Schulen der Philosophen begreift. Unter den divisiones incertae originis scheidet M. mit Recht einige des Marcianus als grammatische aus, wie denn überhaupt die schablonenhaften Einteilungen dieses codex in stärkerem Mafse die Spuren pedantischer Schulmeisterei zeigen. Wenn jedoch M. in *φατέ* der div. 27 eine Anrede an die nachschreibenden Schüler sieht und darauf weittragende Schlüsse baut, so bleibt doch das Fehlen ähnlicher Anreden in den anderen Einteilungen auffallend; es scheint vielmehr, dafs hier mit Wendland *φατέον* zu lesen ist, das sich auch sonst findet.

Wie die Praefatio für die höhere Kritik der Einteilungen feste Richtlinien zieht, so gibt der kritische Apparat der Textkritik endlich eine feste wissenschaftliche Grundlage. Der Ausschnitt aus Diogenes ist zu klein und die handschriftlichen Abweichungen zu gering, um dem Herausgeber eine Entscheidung in der Handschriftenfrage zu ermöglichen oder ihn auch nur dazu zu nötigen. So bietet denn der Apparat sowohl die Abweichungen der nach Diels allein mafsgebenden Handschriften B F P als auch des nach Martini die Grundlage einer anderen Handschriftenklasse bildenden Vaticanus V. Eine neue Kollation des Marcianus hat Roses Lesungen an mehreren Stellen berichtigt. Der Konjekturalkritik läfst die Überlieferung einen weiten Spielraum, andrerseits mahnt die wechselvolle Geschichte dieser Einteilungen zur Vorsicht in ihrer Handhabung. Nicht ihren ursprünglichen Text wiederherzustellen konnte das Ziel des Herausgebers sein, obwohl er auch dieses Ziel nicht ganz aus den Augen verliert, sondern den überlieferten Schultext möglichst von Fehlern zu säubern. Dies ist sowohl durch die eigenen Konjekturen des Herausgebers als die seiner Lehrer Sudhaus und Wendland, besonders des letzteren, an sehr vielen Stellen unzweifelhaft gelungen, namentlich durch Ergänzungen der durch *ὁμοιοτέλευτα* und ähnlichen An- oder Auslaut entstandenen Wortausfälle. Nach diesem Verfahren liefse sich vielleicht noch manche Stelle heilen; so würde der Ref. S. 52, 13 *ἕξις* nicht hinter *ἡ κρατίστη* (Wendland) hinzufügen, sondern *ἡ ⟨ ἕξις ἡ ⟩ κρατίστη* vorschlagen, ähnlich S. 66, 10 mit Umstellung der von M. hinzugefügten Worte *το ὑπερβαλλόντως ⟨ θερμοῦσθαι τῷ ὑπερβαλλόντως ⟩ ψύχεσθαι*, S. 48, 9 *⟨ ἢ ⟩ ἧττον*, S. 50, 7 *⟨ τὸ ⟩ τὸν*. Zu offenem Widerspruch reizen die eingesetzten oder vorgeschlagenen Änderungen selten. Nur S. 62, 18 scheint Wendlands Änderung des von Sudhaus verteidigten *Σωκράτης* in *Σωκράτους* erst die von M. gerügte Wiederholung in den Text hineinzutragen, und S. 63, 26 ist das echt aristotelische *ὅπερ* nicht anzutasten, sondern wohl *τι* zu tilgen. Im Apparat zeigt sich insofern eine gewisse Ungleichmäfsigkeit, als nicht immer die Herkunft der Zusätze und Streichungen angegeben ist; auch ist es wohl nicht zu billigen, wenn S. 50, 13 zu dem im Text hinzugefügten *ἀθάνατος* notiert wird 'addam' oder S. 57, 16. 17 zu den durch [ ] getilgten Worten 'delenda censeo'. Trefflich dagegen und höchst praktisch ist die ganze Anlage der Ausgabe: Zunächst bietet sie die mit Nummern versehenen Einteilungen des Diog. mit den danebengesetzten entsprechenden Einteilungen des Marcianus; dann folgen die nur in letzterem überlieferten. Jeder Nummer hinzugefügt sind Verweisungen auf die sie betreffenden Erörterungen der Praefatio oder Hambruchs Abhandlung. Besonders willkommen sind die testimonia, in denen zwar keine Vollständigkeit erstrebt worden ist, denen aber kaum Wesentliches hinzuzufügen sein dürfte. Ein zuverlässiger Index verborum memorabilium und loci auctorum bilden den Schlufs.

Berlin. M. Wallies.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Sophokles. Erklärt von F. W. Schneidewin und A. Nauck. 2. Bdch.: König Oedipus. 11. Aufl. besorgt von E. Bruhn. Berlin, Weidmann. M. 2,20.

P. Wendland, Beiträge zur athenischen Politik und Publizistik des 4. Jahrh.s. I. König Philippos und Isokrates. [Nachr. d. K. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. 1910.]

Zeitschriften.

Mnemosyne. N. S. 37, 3. P. H. Damsté, De telo quodam; C. I. L. I[1] 1166 X 5807; Emendatur Sil. Ital. XVII. 450. — J. C. Naber S. A. Fil., Observatiunculae de iure Romano (cont.). — P. J. M. van Gils, De nova scheda Ovidiana (A. A. I 239—378). — J. Vürtheim, De Sophocl. Philoct. vs. 732 sqq. — L. Rank, Observatiunculae ad Phaedrum. — J. van Leeuwen, J. F., Apollodori Chronicorum fragmenta nova? — A. G. Roos, De fragmentis nonnullis e Dionysii Halicarnassensis Antiquitatum Romanorum libris postremis. — J. J. Hartman, Annotationes criticae ad Plutarchi opera (cont.).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Alte teutsche Volkslieder in der Mundart des Kuhländchens. Herausgegeben und erläutert von Joseph George Meinert. I. Band. Wien und Hamburg 1817. — Unveränderter Neudruck, hgb. vom Deutschen Volkslied-Ausschufs für Mähren und Schlesien. Mit Bildschmuck und einer biographischen Einleitung nebst Vorwort zum Neudruck von Josef Götz. [Neudrucke zur Erforschung des deutschen Volksliedes in Mähren und Schlesien. Bd. I.] Brünn, in Komm. bei Carl Winiker, 1909. XXVI u. (neue Vorrede) XXXII + 326 (neue Zählung) S. 8°. M. 5.

Je entlegener oder abgeschlossener eine deutsche Landschaft, um so mehr Aussicht bietet sie nach meinen Erfahrungen auch heute noch für wertvolle Ergebnisse in bezug auf Wort und und Weise des lebenden deutschen Volksliedes. So beträgt die Zahl der von mir während der letzten zwei Jahre im ländlichen Ostpreufsen unmittelbar aus Volksmund aufgezeichneten älteren Lieder mehr als 80, und manche Perle ist darunter und manche halbverklungene unbekannte Melodie (vom Sang von den Königskindern allein vier ganz verschiedene[1]). Auch das Kuhländchen in Mähren an den Grenzen des Deutschtums in der Südostmark ist noch heute ein solcher Liederhort, aber auch dort verschwindet, wie das Vorwort des vorliegenden Neudrucks hervorhebt, reifsend schnell das Alte vor dem Neuen. Meinert, der verdienstvolle Forscher über Land und Leute des sprachlich bemerkenswerten Kuhlandes, sah in jener singenden und spinnenden Glanzzeit ländlicher Sitte den reichen Kranz der alten Lieder dort noch in voller Blüte. Seine Sammlung dieser Lieder, die er, auf Herders Spuren wandelnd, vor nunmehr 93 Jahren unter dem seltsamen Namen »Der Fylgie« (lieblicher Landgeist in der Vorstellung der kuhländischen Bauern) erscheinen liefs, war durch Reichtum und Einheitlichkeit des Bestandes schon für seine Zeit bedeutungsvoll. Wären sie nicht in dem schwer verständlichen Dialekt geschrieben, Uhland würde sie zweifellos zu seinen Alten hoch- und niederdeutschen Volksliedern stärker herangezogen haben. Denn sie boten mehrfach für die reine ursprüngliche Form der echten epischen und lyrischen Volksgesänge kostbare Belege. Und diese ihre Bedeutung für die vergleichende Liedforschung ist durch die vielen, seit Uhland (1844) hinzugekommenen Sammlungen lebender Lieder aus den einzelnen deutschen Gauen nicht vermindert, sondern erhöht worden.

Der Entschlufs des mährischen Volkslied-Ausschusses, die lange vergriffene Meinertsche Sammlung durch Neuherausgabe weiteren Kreisen wieder zugänglich zu machen, ist daher mit Freude zu begrüfsen, und mit Recht ist diesem Werke der Ehrenplatz unter den geplanten Neudrucken gegönnt.

Der Abdruck ist bis auf die Neupaginierung, bei der aber auch die alten Seitenzahlen am Rande vermerkt sind, im wesentlichen unverändert; sogar der hübsche alte Titel-Steindruck ist wiedergegeben. Hinzugetreten ist hinter M.'s Zueignung und Vorrede eine Einleitung des Herausgebers, die aufser dem auch durch Porträts veranschaulichten Lebensabrifs M.'s den Zweck der Neuherausgabe darlegt. Auf die Texte der 137 von M. gesammelten Lieder folgen dann als dreifacher Anhang seine Abhandlungen über die Bewohner des Kuhländchens und ihre Mundart und sein »Wortbuch« zu den Liedertexten. Nur den Abhandlungen sind kritische Anmerkungen (von Matzura) beigegeben.

Der Frage, ob es richtig war, die M.sche Sammlung so ganz in derselben Gestalt wieder erscheinen zu lassen, wird eine Bemerkung des neuen Vorwortes gerecht, durch die zugleich der Hauptmangel des Neudruckes berührt wird: man hofft, dafs vielleicht »sangesfrohe, bejahrte Leute in diese Liedertexte Einsicht nehmen« und helfen werden, die für eine grofse Zahl von Liedern noch fehlenden Melodien zu ergänzen.

Denn in der Tat: auch dieser Abdruck ist wieder ohne Melodien. Volkslieder, ohne ihre Weisen veröffentlicht, sind, das hebt auch der Herausgeber mit Recht hervor, nur halbe Lieder, und in dem Abdruck der M.schen Texte wieder ohne ihre musikalische Ergänzung liegt der Mangel dieser Neuherausgabe. Man empfindet dieses Fehlen besonders stark bei Volksliedern aus Österreich, zu dessen Lobe in einem jüngst erschienenen Roman sogar die begeisterte Frage erhoben wird: »Also steht von allen Geschöpfen dieser Erde der Österreicher dem Himmel am nächsten, weil er der Musik so nahe steht?«

M.s II. Band enthielt die Weisen zu I druckfertig, aber er fand keinen Verleger, und sie gingen mit dem Manuskript zusammen verloren. Götz, der Obmann des Brünner Volkslied-Ausschusses, hat sich das grofse Verdienst erworben, mit dem M.schen Textband in der Hand das Kuhländchen nach den fehlenden Weisen zu durchforschen und zu umfassender planmäfsiger Nachfrage auch die Volksschulvorstände heranzuziehen, und er hat so wirklich für eine grofse Zahl der Texte die Melodien aus dem Munde alter Leute festgelegt. Aber noch fehlen sie zu 86 von 137 Liedern, und man hofft also, dafs durch den Neudruck zugleich eine Verminderung dieser Lücken erzielt werden wird. Ein Vorzug der neuen Ausgabe ist nun, dafs in ihr alle Lieder, deren Melodien gefunden sind, durch ein vorge-

[1]) Eine Auswahl von 40 der wertvollsten dieser alten Lieder nach Text und Melodie mit Erläuterungen ist druckfertig und wird voraussichtlich baldigst erscheinen.

setztes M kenntlich gemacht werden und so wenigstens schon ein Anhalt für das Gewonnene geboten wird. Mit Freude aber liest man ferner in dem neuen Vorwort die Mitteilung, dafs das grofse, vom österreichischen Kultusministerium geplante Werk »Das Volkslied in Österreich« dank der eifrigen Tätigkeit der 1896 überall eingesetzten Arbeitsausschüsse seiner Vollendung entgegengeht, und hört es bestätigt, dafs diesem Werke natürlich die Melodien in ihrem vollen erschlossenen Bestande nicht fehlen werden.

Diesem Melodienschatz mit vorzuarbeiten, ist also zugleich der vorliegende Neudruck bestimmt, und es wird somit das Bedauern über den bezeichneten Mangel gemildert durch die Hoffnung, dafs durch diesen Neudruck das Hauptwerk mittelbar gefördert und dafs dieses Fundamentalwerk, enthaltend den Liederschatz (und zwar nicht nur den deutschen) der gesamten österreichischen Monarchie recht bald erscheinen werde. Bei den vielen schon veröffentlichten, zum Teil vortrefflichen Einzelsammlungen, und bei der Verschiedenheit der gemütvollen deutschen Stämme im österreichischen Bruderlande wird dieses Werk zweifellos, was die deutschen Lieder anlangt, dem vom preufsischen Kultusministerium veranstalteten, 1894 abgeschlossenen Deutschen Liederhort von Erck und Böhme ebenbürtig zur Seite treten und ihn durch die fortgeschrittene Forschung ergänzen.

Das Wörterbuch M.s hätte im Neudruck unbedenklich vervollständigt werden können. Ist schon die mitteldeutsche Mundart überhaupt für Nieder- und Oberdeutsche die schwerstverständliche des deutschen Vaterlandes, so ist wiederum das Kuhländische mit seinem überaus breiten, die Konsonanten entstellenden und verschlingenden Vokalismus unter allen mitteldeutschen Dialekten zweifellos der schwerste. Varnhagen von Ense nennt ihn »abschreckend« und die Lieder daher »ungeniefsbar«. Auch Böhme im Liederhort gibt wegen der »häfslichen« Mundart viele inhaltlich wertvolle Liederfassungen nur in hochdeutscher Übertragung. Um unter den zahlreichen, von M. seinerzeit nicht erläuterten Ausdrücken nur einige beliebige herauszugreifen, so sind Worte wie Draek, zoet (zart), vereât (verehrt), heibbisch (hübsch), selbst für den Geübteren nicht leicht zu enträtseln.

In Mittel- und namentlich in Norddeutschland gehören die mundartlichen Volksdichtungen der Gegenwart und der letzten 150 Jahre fast alle, bis auf wenige glänzende Ausnahmen, den niederen und niedrigsten Erzeugnissen der Poesie an; die edleren der nur mündlich vererbten echten alten Volkslieder, auch die ursprünglich im Dialekt erweisbaren, werden vom Volke hochdeutsch gesungen. In Süddeutschland ist es schon anders, und in Österreich nimmt die Mundart ja noch heute im Volksliede einen grofsen Platz ein. Im Kuhländischen scheint sie noch ganz zu überwiegen. Es dürfte doch aber, nachdem nunmehr durch Götz die kuhländischen Lieder in der getreuen M.schen Dialektfassuug wieder veröffentlicht sind, sich der Erwägung lohnen, ob dieselben nicht in dem zu erwartenden grofsen Liederwerk einfach in hochdeutscher Fassung, allenfalls durch eine Dialektprobe eingeleitet, erscheinen sollen. Ihrer Verbreitung und Würdigung wird damit mehr gedient sein.

Bartenstein. E. Roese.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. Lief. 29 und 30: Güte—Hausgesäfse. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 6.

Ordbok öfver svenska språket, utg. af svenska Akademien. H. 41. Lund, Gleerup.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. 12, 3. R. M. Meyer, Die militärischen Titel. — W. Kurrelmeyer, Über die Entstehung der Konstruktion »Ich habe sagen hören«. — A. Götze, Wortgeschichtliche Gedanken und Zeugnisse. — H. Gürtler, Apfelnamen aus dem 16. Jahrh. — H. Klenz, Eine Homonymik in Versen. — A. Bechtold, Zur Geschichte der »Merodebrüder«. — G. Baist, Forestis. — E. Borst, Tonangebend. — N. van Wyk, Hochdeutsch, Niederdeutsch.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 24, 3. 4. K. Haag, Die Sachsengrenze. — H. Bräuning, Ungedruckte Briefe Johann Heinrich Mercks. — H. Tardel, Zur Stoffgeschichte von Chamissos Künstlerlegende »Das Kruzifix«. — F. Rosenberg, Zur Quelle von Grillparzers »Ein treuer Diener seines Herrn«. — Diehl, Matthias Claudius und Darmstadt.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Shakespeare's Othello in Paralleldruck nach der ersten Quarto und ersten Folio mit den Lesarten der zweiten Quarto und einer Einleitung herausgegegeben von M. M. A. Schröer. [Englische Textbibliothek, hgb. von J. Hoops. 14.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. XVI u. 212 S. 8°. M. 1,70.

Die vorliegende Ausgabe von Shakespeares Othello ruht auf dem Foliotext vom Jahre 1623 und auf den Quartos von 1622 und 1630. Da es in der elisabethanischen Literatur keine Seltenheit ist, dafs Exemplare derselben Ausgabe verschiedene Lesarten aufweisen, sind sämtliche dem Herausgeber zugänglich gewesenen Kopien der Quartos bei Herstellung der Ausgabe mit herangezogen worden. Der Foliotext steht auf der rechten Seite, auf der linken entspricht in der Verszählung der Globe Edition der Text der Quarto von 1622, an den die abweichenden Lesarten der Quarto von 1630 in kleinerem Druck sich anschliefsen. Vor den photographischen

Textreproduktionen hat die vorliegende Ausgabe den Vorzug eines klaren, sehr deutlichen Druckes in dünnen Typen, der die Interpunktionszeichen, denen der Herausgeber besondere Aufmerksamkeit geschenkt hat, scharf hervortreten läfst. Eine Reihe von umfänglicheren Stichproben hat genaueste Übereinstimmung des rechtsseitigen Textes der Ausgabe mit dem Foliotext der Chatsworth-Lesung ergeben. Für textkritische Seminarübungen wird die Ausgabe eine zuverlässige Unterlage abgeben, die in ihrer praktischen Anlage für Lehrer und Lernende eine wesentliche Zeitersparnis bedeutet.

Tübingen. W. Franz.

W. H. V. Reade [Tutor of Keble College, Oxford], The moral System of Dante's Inferno. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. VIII u. 445 S. 8°. Geb. Sh. 12. 6 d.

Man kann ohne Übertreibung sagen, dafs dies Buch die gründlichste und scharfsinnigste Untersuchung ist, welche jemals dem Sündensysteme Dantes gewidmet wurde. Der Verf. führt uns einen langen, mühevollen, aber interessanten Weg bis zu seinen zwingenden Schlüssen. Erst wird Wittes bekannte Theorie eingehend besprochen und widerlegt. Deren Hauptfehler besteht darin, dafs sie die Möglichkeit einer ewigen Verdammnis ohne Ausführung einer bösen Tat nur auf Grund böser Gedanken leugnet und die sieben Hauptsünden in zwei Gruppen zerlegt, während sie alle genau derselben Reihe angehören. Und nun gehen wir an der Hand des kundigen Führers, um Dantes Sündensystem zu verstehen, »in dieselbe Schule wie Dante und studieren dieselben Schriftstellen in demselben Geiste und legen alle Kenntnisse und Vorurteile ab, die der Weisheit eines späteren Zeitalters entstammen.« Es werden die Prinzipien der Moralphilosophie streng im Geiste des 13. Jahrh.s entwickelt, und zwar an der Hand der Schriften des Heiligen Thomas, weil diese alle Traditionen enthalten, die auf Dante gewirkt haben können. In vierzehn Kapiteln stellt Reade das ganze Moralsystem des Heiligen Thomas dar, mit den Überschriften: Methode des Heiligen Thomas; Auktorität und Wahrheit; die menschliche Seele; Einteilung der moralischen Tugenden; Aristoteles und die Kardinaltugenden; theologische Tugenden; Einteilung der Sünder und Sünden; die vergleichende Schwere der Sünden; die Subiecta und Ursachen der Sünden; Malitia als Ursache der Sünde; Namen und Ordnung der Hauptlaster; die Hauptlaster als Ursachen; Malitia und Gerechtigkeit; Aristoteles und die Hauptlaster; Sünden gegen die theologischen Tugenden, und dann kehrt die Untersuchung, welche nun eine breite Grundlage gewonnen hat, zu Dante zurück. Nachdem sie festgestellt hat, dafs dieser sich schwerlich in den grundlegenden Prinzipien der Moral von Thomas entfernt haben wird, dafs er aber in der Darstellung dieser Prinzipien den gröfsten Spielraum besafs, sich also z. B. durchaus nicht gezwungen fühlte, sich in einem bestimmten Falle für Cicero oder Aristoteles zu entscheiden, trotz seiner Vorliebe für letzteren, sondern beide vermischen konnte, und dafs wir uns demgemäfs bei der Beurteilung von Dantes Sündensystem lediglich an seine eignen Äufserungen zu halten und diese nach den Regeln des 13. Jahrh.s zu erklären haben, untersucht Reade in fünf Kapiteln Malizia in der Hölle, Malizia und Fegefeuer, den Kreis der Ketzerei, die Kreise der Unmäfsigkeit, Gewalt und Bestialität, und gibt dann als Endergebnis seiner Gesamtuntersuchung fünf Antworten auf fünf zu Anfang gestellte Fragen: 1. Warum sind im Fegefeuer keine Sünden aus *Malitia*? Weil *Malitia* im Willen ein Zustand der Unbufsfertigkeit ist. 2. Warum findet man einige der Hauptlaster nicht in der Hölle? Weil die Hauptlaster in der Hölle überhaupt nur *per accidens* erkannt werden; und das bedeutet, dafs Dante die Freiheit in Anspruch nahm, dieselbe Gesamtheit des Bösen auf zwei verschiedene Weisen darzustellen. 3. Was ist über den Kreis der Ketzerei zu sagen? Es ist die Sünde des Stolzes oder der Vermessenheit, in aristotelischer Sprache des *excessus* der *magnanimitas*, eine Sünde des spekulativen Intellekts, schlimmer als *incontinentia*, weniger schlimm als Sünden *in voluntate sicut in subiecto*. 4. Nimmt Dante von *bestialitas* Notiz? Der siebente Kreis ist der Kreis der *bestialis malitia* (*malizia con forza*, vgl. meine Bemerkungen in der Zeitschrift für romanische Philologie Bd. XXVIII, S. 268). 5. Gibt es irgend welche Sünden in der Hölle, deren Lage unerklärt ist? Nein, denn alle Sünden aus *malitia* sind die schlimmsten, weil *peccata opposita iustitiae*, der gröfsten der moralischen Tugenden, und die schlimmeren Laster sind die, welche der höheren Fähigkeit der menschlichen Natur entspringen, nicht diejenigen, welche aus einem Überrest tierischer Natur in den vernünftigen Wesen stammen.

Ich glaube ja nicht, dafs nunmehr der Kampf um das Sündensystem Dantes mit einem Male verstummen wird, aber eine Einigung aller einsichtsvollen Forscher in den Hauptpunkten ist mit diesem schönen Buche sicher angebahnt.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Marburg Dr. Friedrich Brie ist als Prof. Wetz' Nachfolger als etatsmäfs. aord. Prof. an die Univ. Freiburg i. Br. berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

J. Frankenberger, Jane Austen und die Entwicklung des englischen bürgerlichen Romans im 18. Jahrh. Jena. VI u. 117 S.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 24, 3. 4. A. Risop und H. Morf, Adolf Tobler. — J. Falconer, Three Letters of the Man of Feeling. — W. Dibelius, Pierce Egan and Dickens. — J. Frank, Scarroniana. I. — O. Nobiling, Berichtigungen und Zusätze zum portugiesischen Teil von Körtings Lateinisch-romanischem Wörterbuch. — H. Lohmann, Zum ersten englischen Melodrama. — A. C. Ott, Ungedruckte Briefe von Madame de Staël an Fauriel. — J. Brauns, Zum präpositionalen Akkusativ im Spanischen. — E. Kleinhans, Berichtigungen zu dem Aufsatz: Sprachgeogr. Untersuchungen. V. Franz. aune 'Erle'.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Friedrich Kammerer [Dr. phil. in Braunschweig], Zur Geschichte des Landschaftsgefühls im frühen achtzehnten Jahrhundert. Berlin, S. Calvary & Co., 1909. VIII u. 265 S. 8°. M. 6.

Diese sehr gründliche und methodisch tüchtige Arbeit verdient wärmste Anerkennung. Unter Landschaftsgefühl versteht der Verf. das Reagieren des menschlichen Gefühls auf die von den Sinnen aufgenommene Form der Landschaft, wie sie in Licht, Farbe, Linie, Gestalt, Fläche, Raum, Bewegung sich darbietet. Doch würde allem diesem einzelnen das geistige Band fehlen, wenn nicht unter Landschaftsgefühl auch der Sinn für die Erfassung eines Naturganzen als eines Bildes, und zwar eines von künstlerischer Stimmung durchdrungenen Bildes hinzuträte. Solch ästhetisches Landschaftsgefühl ist somit nur eine Seite des Naturgefühls, in das religiöse, ethische, wissenschaftliche, utilitarische Betrachtungsweisen hineinspielen. Von diesen sieht der Verf. hier fast ganz ab, ja er will der wachsenden Naturerkenntnis nur eine Stoffbereicherung, nicht eine Vertiefung des ästhetischen Naturgefühls zuschreiben, obwohl bei ganzen Zeiten wie bei einzelnen Forschern eine enge Wechselwirkung beider Faktoren unverkennbar ist, ja so unlösbar, dafs wir schwerlich sagen können, was auf die eine, was auf die andere Seite zu setzen ist. — Bei den schaffenden Künstlern (Malern und Dichtern) gilt es, das, was Überlieferung der Allgemeinheit, was Konvention ist, von dem Persönlichen, der schöpferischen Tat des einzelnen zu scheiden. Und gerade in solcher Untersuchung liegt ein hoher Reiz. Was die Formung der Landschaft als Objekt betrifft, so kann sie rein beschreibend oder künstlerisch sein, blofs die sinnliche Anschauung und unmittelbare Betrachtung wiedergeben oder das, »was Unbegrenztes aus der Tiefe der Empfindung und der Stärke idealisierender Geisteskraft aufsteigt«, wie Humboldt sagt.

Der Verf. macht einen Querschnitt in die Literaturgeschichte des 18. Jahrh.s, der etwa durch die Jahre 1732/38 bezeichnet ist, und behandelt die Dichtungen Hagedorns und Hallers, von denen der eine noch ganz innerhalb der Konvention steht, der andere sie gleichzeitig zu überwinden versucht; so bieten sie vortreffliche Gelegenheit, vorwärts und rückwärts zu weisen, und so wird hier zum ersten Male eine Fülle von Einzelheiten (hinsichtlich Licht-, Farbe-, Form-, Linien-Empfindung) beigebracht, die das Gesamtbild — wie ich es vor 20 Jahren zu zeichnen unternahm — in dankenswertester Weise ergänzen und vertiefen.

Der Verf. verhehlt sich nicht die grofsen Schwierigkeiten, die sich darbieten, wenn man den Landschaftstypus eines Jahrhunderts in seiner Entstehung, seinen mannigfachen Wandlungen bei den verschiedenen Völkern, in den Umgestaltungen durch einzelne führende Geister, in den Beziehungen zur gleichzeitigen Gartenkunst und Malerei schildern will; er verhehlt sich nicht, dafs aus dem Fehlen des Ausdrucks einer Empfindung noch nicht auf ihr Nichtvorhandensein geschlossen werden kann, denn mit der Empfänglichkeit verbindet sich noch nicht unbedingt das Bedürfnis, das Gefühl durch Worte auszudrücken. Jedoch ist die Einwirkung des Einzelnen bei solchen Fragen unverkennbar. Neben der Dichtung berücksichtigt der Verf. mit vollem Recht und mit erstaunlicher Belesenheit Bekenntnisse aus Briefen und Tagebüchern, Reiseschilderungen, Jahrbücher des Brockens und der Schneekoppe, theoretische Werke usw. Er skizziert zunächst die Landschaft des 17. Jahrh.s, des Barock und des Rokoko; sie ist durch den stilisierten Garten und die Ebene mit Felsen und Hügeln als Begrenzung, mit Baum oder Wiese und sanftem Flufs im Vordergrunde gekennzeichnet; der Schäfer als ein der Natur nahestehender Mensch gibt die Maske; die Dichtung steht hinter der Malerei zurück. Brockes pflegt Beziehungen zur holländischen Malerei und zeigt ein scharfes mikroskopisches Sehen mit einer bis dahin unerhörten Schärfe der Empfindung für die Farbe, während er in der Empfindung von Linien und Formen unter dem Einflufs des französischen Gartens steht; in seiner Naturschilderung wird er von Thomson und von teleologischen Reflexionen seines Theismus beeinflufst. Von solcher Originalität wie Brockes ist Hagedorn nicht; seine Lebenskunst, die an Horaz sich anlehnt, und die Form der Dichtung sind bei ihm das Wichtigste, sonst bleibt er im Typischen hangen. Haller macht zum ersten Male das Gebirge zum Gegenstande einer grofsen Dichtung und wirkt dadurch bahnbrechend. Dies gibt dem Verf. Gelegenheit zu eingehenden Untersuchungen, die manches voreilige Urteil, z. B. von Ratzel und Kutscher, berichtigen. Besonders fein und richtig ist die Bemerkung, dafs die Ablehnung des Gebirges — in seiner Rauheit, Wildheit, Abschüssigkeit — auch auf einem ästhetischen

Feingefühl beruht haben mag, auf jenem Instinkt der strengen Formschönheit (im Gegensatz zu der Willkürlichkeit der Form), wie wir ihn bei Winckelmann und auch bei Nietzsche finden. Die allmähliche ästhetische Annäherung des Menschen an das Gebirge wird sehr anziehend und überzeugend behandelt; lange blieb es bei einem unbestimmten Wohlgefallen an der Weite der Umgebung, an der erklommenen Höhe und an den rauschenden Wasserfällen, bis Haller die Empfindungen, die bisher nur in der Seele eines kleinen Kreises von Menschen wohnten, der Allgemeinheit näher bringt.

Wie die Ergebnisse der einzelnen Abschnitte in klaren Rückblicken zusammengefafst werden, so finden wir am Schlusse (S. 213—265) einen Anhang von Annalen und sehr reichhaltiger Bibliographie[1]) und sorgfältige Register.

Neuwied a. Rh. Alfred Biese.

[1]) Folgende Nachträge seien mir hier verstattet:

Allgemeines: Giorgio del Vecchio, il concetto della natura e il principio del diritto. Milano, Torino, Roma, Fratelli Bocca 1908.

Pädagogik: Camillo Huemer, Über Pflege des Naturgefühls bei der klassischen Schullektüre. Ztschr. f. Österr. Gymn. 1900.

Landschaftsmalerei: Cornel Jakulski-Czernowitz, Mensch und Natur bei Böcklin, Ztschr. f. Österr. Gymn., 1909, S. 1016f. — Felix Rosen, Das biologische Moment in alten Pflanzendarstellungen (Ostwalds Annalen der Naturphilos. LV).

Gegenstände der Landschaft: a) Gebirge: E. v. Gonny, Die Alpendichtung der deutschen Schweiz, Bern 1905. Rob. Hallgart, Die Anfänge der schweizer Dorfgeschichte, München, 1906. Walzel, Die Wirklichkeitsfreude in der neueren Schweizer Dichtung, Stuttgart 1908. Ferd. Vetter, Der junge Haller, Bern 1909. — Alex. Pecz, Erlebt und Erwandert, II. Haine und Heiligtümer, Wien, Konegen 1899. Chr. Muff, Die Alpen im Wechsel ästhetischer Schätzung, Cassel 1889. R. Steinitzer, Zur Psychologie des Alpinisten (Archiv f. Psychodiagnostik) München 1907. — b) Meer: Augusto Cerri, La poesia del mare, Bari 1898, Fratelli Parsini.

Antike: Pischinger, Das Vogelnest bei den griech. Dichtern des klassischen Altertums, München 1907. Ein 3. Beitrag zur Würdigung des Naturgefühls in der antiken Poesie.

Deutschland (vgl. unter 'Gebirge'): Roetteken, Weltflucht und Idylle in Deutschland, Ztschr. f. vgl. Litgesch. IX, 1. Otto Böckel, Der deutsche Wald im deutschen Lied, Berlin 1899. v. Wolzogen, Wagner und die Tierwelt, Leipzig 1890. H. Schachner, Naturbilder und Naturbetrachtung in den Dichtungen Friedrichs v. Spee, Kremsmünster Progr., Linz 1906. Rich. Hamann, Das romantische Naturgefühl, 'Zukunft' 1901, Nr. 26. Heinrich Meyer-Benfey, Naturlyrik, Nation, Nr. 48 u. 49, 1900. Camillo v. Klenze, The treatment of Nature in the works of Nicolaus Lenau, Chicago, University Press 1902. Eugen Greven, Die Naturschilderungen in den Dichtwerken von Nikol. Lenau, Strafsburg i. E. u. Leipzig, Josef Singer. Road, The influence of Gessner upon English Literature, Philadelphia, 1905 (German-American Annals Vol. III). Gertrud Stockmayer, Über Naturgefühl in Deutschland im 10. u. 11. Jahrh. (W. Goetz, Beitr. z. Kulturgesch. des M. A. u. der Renaissance, Heft 4, Leipzig, Teubner). E Heusermann, Naturbegr. u. Naturgef. in der d. Lit. des anbrechenden 18. Jahrhunderts. Goldberg. Progr. 1909.

England: Carl Meyer, Die Landschaft Ossians, Jena Diss. 1906. Scheifers, On the sentiment for nature in Miltons poetical works, Eisleben Progr. 1901. R. Schramm, Spensers Naturschilderungen, Leipzig 1908. E. Voigt, Gegenstände und Verwendung der Naturschilderung Shakespeares, Leipzig 1908. E. Voigt, Shakespeares Naturschilderungen (Anglist. Forschungen, Heft 28), Heidelberg, Winter, 1909. C. Erlemann, Das landschaftliche Auge der angelsächsischen Dichter, Berlin 1902. O. Matthes, Naturbeschreibung bei Wordsworth, Leipzig 1902.

Frankreich: Josef Hansen, Le sentiment de la nature dans la poesie de Lamartine, Diekirch, Progr. 1901.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

F. Ebert, Fachausdrücke des griechischen Bauhandwerks. I. Der Tempel. Würzburg. 65 S.

Neu erschienene Werke.

I. Babbitt, The New Laokoon. An essay on the confusion of the arts. London, Constable & Co. Sh. 5.

F. Volbach, Das moderne Orchester in seiner Entwicklung. [Aus Natur und Geisteswelt. 308.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

Geschichte.

Referate.

The Roman Fort at Manchester. Edited by F. A. Bruton [Assistant Master at the Manchester Grammar School]. [Classical Association of England and Wales. Manchester and District Branch. Second Annual Report.] Manchester University Press (London, Sherratt & Hughes), 1909. XVI u. 194; 160 S. 8° mit 103 Taf., 3 Plänen u. Abbild. im Text. Geb. Sh. 6.

Auf dem Deeke Place zu Manchester ist im J. 1906/7 zum ersten Male eine eingehendere, streng wissenschaftlich betriebene Untersuchung der Reste des dort gelegenen Römerkastells vorgenommen worden. Wenn auch der weitaus gröfste Teil des Terrains der alten Niederlassung heute mit Geschäftshäusern und industriellen Anlagen bedeckt ist, so hat doch die Ausgrabung eines Teils der Umfassungsmauer es ermöglicht, Funde von Ruinenresten, die gelegentlich früher zutage gekommen sind, damit zu verbinden und so ein Bild der alten Niederlassung zu gewinnen, die bei 175 Yard Länge und 140 Yard Breite zu den grofsen Lageranlagen Britanniens gehört; sie liegt an einen Arm des Medlock, der hier den Irwell aufnimmt, am Treffpunkt der Römerstrafse von Carlisle mit derjenigen von York und Chester. Der Bericht über die Ausgrabung fafst zusammen, was früher an Inschriften und sonstigen Funden in Stein, Ton und Metall zutage gekommen ist, insbesondere die Sammlung des Lord Ellesmere. Der historische Gewinn aus den Funden ist gering, Ziegelstempel ergeben, dafs hier zeitweise die *Cohors I Frisia* stationiert war. Grofse Sorgfalt hat der Herausgeber und seine Mitarbeiter den Münzfunden zugewendet,

ihre Beschreibung bildet die zweite Hälfte des Buchs. Leider befindet sich darunter nur ein Münzschatz, der 1852 beim Eisenbahnbau an der Knolt Mell Station zutage gekommen ist; seinen Hauptteil bilden Münzen der constantinischen Zeit, die spätesten Stücke gehören in die Regierung Valentinians I.; damals also mag eine Katastrophe über das Lager von Manchester hereingebrochen sein. Die spätesten Einzelfunde römischer Münzen gehören in die Zeit des Honorius, also in die Epoche, da die römischen Legionen bereits zurückgezogen waren und Britannien sich selbst überlassen war.

Berlin. R. Weil.

Isidors Geschichte der Goten, Vandalen, Sueven nebst Auszügen aus der Kirchengeschichte des Beda Venerabilis. 3. veränd. Aufl. von D. Coste [Direktor des Bismarck-Gymn. in Berlin-Wilmersdorf, Prof. Dr.]. [Die Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit. Bd. 10.] 2. Gesamtausg. Leipzig, Dyk, [1910]. XI u. 60 S. 8°. M. 3.

In aller Stille werden die deutschen 'Geschichtschreiber' doch weit mehr benutzt, als die ihnen fernstehenden Fachleute annehmen; ob daran der Rückgang der lateinischen Bildung unserer Zeit oder eine Zunahme der historischen Interessen mehr Schuld hat, stehe dahin: jedenfalls begrüfsen wir gern die dritte Auflage Isidors, der doch gar nicht einmal zu den 'Lesbaren' gehört, und der in einer künftigen Auflage hoffentlich noch erweiterten, etwas allzudürftigen Auszüge aus Beda. Der Übersetzer hat sich bemüht, die wissenschaftliche Brauchbarkeit seines Textes zu erhöhen, indem er Isidor statt nach Migne nach der Mommsenschen Ausgabe gibt und zwar nach der ausführlicheren der beiden durch Mommsen unterschiedenen Rezensionen, diese aber durch die kürzere, wo nötig, ergänzt. Die Chronologie ist nach Zeumer (Neues Archiv 27) verbessert.

Wenn die 'Geschichtschreiber' trotz der berühmten Namen, die als Herausgeber zeichneten, ohne sich viel um sie zu kümmern, lange Stiefkind der Monumenta Germaniae waren, so werden sie, jetzt von der berufensten Leitung auch im späteren Mittelalter ausgebaut, hoffentlich in immer weiteren Kreisen das Interesse für unsere älteren Denkmäler beleben. Um diesen Zweck zu erfüllen, dazu fehlt ihnen freilich heute noch ein wesentliches Erfordernis: sie sind viel zu teuer. Vielleicht darf hier der Wunsch ausgedrückt werden, dafs der volkstümliche, nationale Sinn des Unternehmens — ganz umsonst stehen doch J. Grimm und Ranke nicht auf dem Titelblatt — in seiner buchhändlerischen Verwaltung mehr als bisher zur Geltung komme, um so mehr, als die Originaltexte der Monumenta hierin ein rühmliches Vorbild geben.

Kiel. Fritz Kern.

Lettres du Prince de Metternich à la Comtesse de Lieven 1818—1819. Publiés, avec une introduction, une conclusion et des notes par J. Hanoteau. Préface de M. Arthur Chuquet (membre de l'Institut). Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1909. a—j, LXXIII u. 420 S. 8°. Fr. 7,50.

Mit der Fürstin, vormals Gräfin, Lieven, deren zarte Frauenhand in das Gewebe der europäischen Politik mehr als einmal eingegriffen, hat sich die Geschichtsforschung und die Geschichtschreibung neuerdings eifrig beschäftigt. Namentlich verdankt man Ernest Daudet eine Reihe von Studien über diese vielgenannte Frau. In seinem Buch »Une vie d'Ambassadrice au siècle dernier. La princesse de Lieven« (Paris, Plon 1903) hat er die Ergebnisse der zerstreuten Arbeiten, die ihrem Andenken galten, zusammengefafst. Auch sind einige wenige Bruchstücke ihrer Korrespondenz mit Metternich, die dem »schwarzen Kabinett« der französischen Restaurationszeit entstammen, unter dem Titel »Un roman du prince de Metternich« 1899 in der »Revue Hebdomaire« von Daudet bereits mitgeteilt worden. Manchen Zeitgenossen war es bekannt, dafs die anziehende, betriebsame Dame, die in den vierziger Jahren des 19. Jahrh.s Guizots hingebende und bewunderte Egeria wurde, in den Tagen der Kongresse von Aachen und Verona mehr als freundschaftliche Beziehungen zu dem österreichischen Staatskanzler hatte. Indessen erst Jean Hanoteaus Veröffentlichung der an sie gerichteten Liebesbriefe Metternichs vom Ende November 1818 bis zum 31. April 1819 gewährt den rechten Einblick in die Entstehung und in die Entwicklung dieses Verhältnisses.

Die Echtheit der von unbekannter Hand in zwei Bänden vereinigten Briefe (s. S. 333, daselbst wäre zu lesen »missives écrites en 1818« statt »1819« und des »quatre premiers mois de 1819« statt »1820«) erscheint aus äufseren und inneren Gründen so gut verbürgt, dafs hyperkritische Zweifel dagegen nicht aufkommen können. Leider fehlt die Fortsetzung, die nach der auf beiden Bänden befindlichen Aufschrift: »Correspondance intime du prince de Metternich 1819—1826« hätte erwartet werden sollen. Der Herausgeber verschweigt, wieso er das Glück gehabt hat, diese Manuskripte zu entdecken. Dafür aber entschädigt er uns durch eine im höchsten Grade rühmenswerte Fülle von Aufklärungen in der ausführlichen Einleitung, in den gewissenhaften Anmerkungen und in dem lehrreichen Schlufskapitel. Mit vollem Recht hat Arthur Chuquet in seinem Vorwort die Sorgfalt und die ausgebreitete Literaturkenntnis des Herausgebers hervorgehoben. Auch der Anhang, der »Die Quellen« behandelt, läfst kaum etwas vermissen. Vielleicht hätte nur noch auf Martens: Recueil des traités, conclus par la Russie« (für die Tätigkeit des Paares Lieven in England)

und auf »Friedjung: Österreich von 1848—1860« (für die Geschichte des Sturzes Metternichs) verwiesen werden sollen. Aufser den gedruckten Hilfsmitteln sind aber auch nicht wenige handschriftliche Funde aus den Archiven und aus Privatsammlungen verwertet worden.

Was nun den Inhalt der Briefe Metternichs anlangt, so hat er nicht sowohl ein historisches als vielmehr ein psychologisches Interesse. Die Mischung von Sentimentalität und Doktrinarismus gewährt einen eigentümlichen Reiz. Wennschon die Ausdrücke glühender Leidenschaft des verwöhnten Weltmannes nicht gar zu genau genommen werden dürfen, so lernt man doch in gewissem Sinn einen neuen Metternich kennen. Auch fehlt es nicht an zahlreichen Abschweifungen vom Hauptthema dieser Korrespondenz, die an sich alle Beachtung verdienen. Dahin gehört die keineswegs einwandfreie autobiographische Skizze des Briefschreibers, die zu einem Vergleich mit seinen Memoiren verlocken kann. Seine Bemerkungen über Madame de Staël, über die Herzogin von Sagan, über sein Verhältnis zum Kaiser Franz, über seine italienische Reise im Frühling 1819, seine Charakteristiken einzelner politischer Persönlichkeiten, eingestreute Anekdoten und Reflexionen ergänzen und vervollständigen schon Bekanntes aufs erwünschteste. Alles in allem: die Lektüre dieser Briefe gewährt einen pikanten Genufs. Der Eindruck, den sie hinterläfst, kann nicht durch den Gedanken an die Tatsache getrübt werden, dafs Leben und Politik das Liebespaar nach Verlauf weniger Jahre einander völlig entfremdeten. Erst im Frühling 1848 fanden der alte Metternich und die alte Fürstin Lieven nach schweren Schicksalsschlägen auf englischem Boden sich wieder. Mit der Schilderung dieses Zusammenseins und mit einem Blick auf ihr letztes Begegnis in Brüssel 1850 schliefst H. seine schöne Arbeit ab.

Zürich. Alfred Stern.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Bonn hat sich der Hilfsarbeiter am kgl. preufs. historischen Institut zu Rom Dr. phil. Ludwig Cardauns als Privatdoz. für mittl. u. neuere Geschichte habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Studien zur Gesch. u. Kultur d. Altert. hgb. von Drerup, Grimme u. Kirsch. III, 3—5: A. Baumstark, Festbrevier und Kirchenjahr der syrischen Jakobiten. 6: P. Germann, Die sogenannten Sententiae Varronis. Paderborn, F. Schöningh. M. 8; 2,80.

Monumenta Germaniae historica. Legum Sectio IV. T. VIII p. 1. — Script. rer. Merovingicarum. Hannover, Hahn. M. 17; 40.

K. Hampe, Über eine Ausgabe der Capuaner Briefsammlung des Cod. lat. 11867 der Pariser Nationalbibliothek. [Sitzungsber. der Heidelb. Akad. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. 1910, 8.] Heidelberg, Winter.

K. Hampe, Beiträge zur Geschichte der letzten Staufer. Ungedruckte Briefe aus der Sammlung des Magisters Heinrich von Iserna. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

Die Metzer Bannrollen des 13. Jahrh.s. 2. T. Hgb. von K. Wichmann. [Quellen zur lothringischen Geschichte. Bd. VI.] Ebda. M. 16,30.

O. Cartellieri, Geschichte der Herzöge von Burgund. Bd. I: Philipp der Kühne. Ebda. M. 6.

P. Wappler, Die Stellung Kursachsens und des Landgrafen Philipp von Hessen zur Täuferbewegung. [Grevings Reformationsgeschichtl. Stud. u. Texte. H. 13 u. 14.] Münster, Aschendorff. M. 6,80.

L. Günther, Der Übergang des Fürstentums Würzburg an Bayern. [Chrousts Würzburg. Stud. z. Gesch. d. Mittelalt. u. d. Neuzeit. H. 2.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 5,50.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. Juli u. August. Neue Funde: Keune, Metz. Römisches Urnengrab. — Kramer, Eberstadt und Muschenheim (Kreis Gieſsen). Römische Brandgräber. — Körber, Mainz. Neue römische Inschriften. — H. Lehner, Xanten. Ausgrabung von Vetera im Jahre 1909. — G. Bersu, Strafsburg i. E. Lichthäuschen in Turmform. — P. Steiner, Marienbaum (bei Xanten). Eine Tonstatuette der Venus. — A. v. Domaszewski, Apprunculi.

Revue de Synthèse historique. 22, 2. V. Chapot, L'organisation des bibliothèques. III. — L. Febvre, L'humanisme chrétien, la Renaissance et l'Église (Imbart de la Tour, Les origines de la Réforme. II). — P. Lacombe, L'appropriation privée du sol. Nouvelles études à l'occasion d'ouvrages récents. V. — C.-G. Picavet, Commentateurs et adversaires du matérialisme historique. — H. Prentout, La Normandie. IV.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Rudolf Dunker [Dr. in Osnabrück], Wirtschaftsstudien aus Südamerika, speziell über Chile. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. VI u. 202 S. 8°. M. 5.

Dem allgemein gelobten Buche von Dr. Otto Bürger »Acht Lehr- und Wanderjahre in Chile« stellt sich dieses Buch würdig zur Seite. Die auf Grund eigener Erlebnisse und authentischen Materials vom Verf. gegebenen Schilderungen der wirtschaftlichen Entwicklung Chiles seit 1904 dürfte nicht seinesgleichen haben und verdient die volle Beachtung aller mit diesem Lande in irgendwelcher Beziehung stehenden Handels- und Kapitalistenkreise. Die unheilvolle Verquickung von Politik und Spekulation gegenüber einer schwächlichen Regierung führt zur Überschwemmung des Landes mit Papiergeld und hindert jede Mafsnahme zur Verbesserung oder Stabilisierung der Währung. Die Wechselkurse, vor allem der des 90 Tage-Sicht-Wechsels auf London, dessen Bewegung genau verfolgt ist, registrieren dieses tolle Auf und Ab. Die vielen, sich unheimlich rasch folgenden Gesetze und Regierungsverordnungen, die die Währung betreffen und bald so bald so gestalten, werden noch überboten durch die Verordnungen über die Zollzahlungen, so dafs ruhige, solide Handelsbeziehungen zum Ausland unmöglich gemacht werden. Die Bankpolitik der letzten 50 Jahre, die Erschliefsung der natürlichen Bodenschätze

von Seiten des Staates namentlich für die »Nation«, die Staatsaktionen zur Beseitigung des finanziellen Zusammenbruchs bedeutender und zum Teil künstlich grofsgezogener Unternehmungen, die Spekulation in Londoner 90 Tage-Sicht-Wechseln wird mehr oder weniger ausführlich geschildert. Die Ausführungen des Verf.s im Abschnitte »Termingeschäfte in Devisen« sind zu knapp. Die Angaben über die Liquidation (S. 52) sind für Nichtbanktechniker direkt unverständlich. Selbst Bankleute, die nicht das Geschäft mit Chile pflegen, dürften das sie, sowie alle Handelstechniker sehr interessierende »Auspauksystem« nach des Verf.s knappen Angaben nicht begreifen. Sehr verständlich trotz der Kürze ist dagegen die Schilderung der Eindeckung und Kurssicherung der Importeure und Exporteure.

Wenn sich so das Buch in allererster Linie als Wirtschaftskunde Chiles darstellt und dabei auch gut über die Finanzpresse des Landes orientiert, so gibt es aufserdem in kurzen Schilderungen einen Überblick über die Papiergeldwirtschaft der übrigen südamerikanischen Staaten. Wer die Gestaltung und Benutzung der Wechselkurse Argentiniens mit denen Chiles vergleichen will, dem seien die Artikel F. Schmidts »Die Wechselkurse Argentiniens« in der Zeitschrift für Handelswissenschaft und Handelspraxis, 2. Jahrgang, Leipzig, empfohlen.

Frankfurt a. M. F. Werner.

A. Pearce Higgins, The Hague Peace Conferences and other International Conferences concerning the laws and usages of war, Texts of Conventions with commentaries. Cambridge, University Press, 1909. XIV u. 632 S. 8°. Geb. Sh. 15.

Das vorliegende Werk gibt unter Benutzung einer umfassenden Literatur einen Kommentar zu den sämtlichen neuen Bestimmungen, die durch die zweite Haager Friedenskonferenz in das Völkerrecht eingeführt sind. Aufserdem aber werden die Texte der kriegs- und friedensrechtlichen Abkommen der Pariser, Brüsseler, Petersburger, Genfer, Londoner und der ersten Haager Friedenskonferenz wiedergegeben und ihr Zusammenhang klargestellt. Wie gewissenhaft die Arbeit ist, zeigen z. B. die Ausführungen zu dem Artikel 23 h der Anlage zum »Abkommen über die Gesetze und Gebräuche des Landkrieges«, den man in Deutschland bisher zu wenig beachtet hat und dessen Bedeutung ich am 1. Juli 1910 in der »Zeitschr. f. d. ges. Versicherungswissenschaft« und der »Deutschen Wirtschaftszeitung« darzutun versucht habe. Umgekehrt sind andere Bestimmungen von Higgins nicht erschöpfend behandelt, z. B. der Artikel 3 des genannten Abkommens über die Schadenersatzpflicht. Aber dieser Artikel ist überhaupt erst einmal, und zwar vor kurzem in der Züricher Dissertation von Cuno Hofer über den »Schadenersatz im Landkriegsrecht«, einer sehr bemerkenswerten Arbeit, gebührend gewürdigt worden. Wenn auch das Buch H.s den Stoff keineswegs in solchem Mafse durchdringt, wie das Standard-Werk Meurers über die erste Haager Friedenskonferenz, so darf es doch als eine der besten Arbeiten über die zweite Friedenskonferenz bezeichnet und den amerikanischen Kommentaren von Hull und Scott würdig zur Seite gestellt werden. Wünschenswert ist es, dafs wir auch in Deutschland bald einen grofsen Kommentar über die zweite Haager Friedenskonferenz erhalten. Denn die kleine, von mir in der »Guttentagschen Sammlung« herausgegebene Textausgabe der neueren Völkerrechtskonferenzen enthält nur wenige Anmerkungen und will seinem Zwecke nach auch kein eigentlicher »Kommentar« sein.

Düsseldorf. Hans Wehberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Schmoller-Serings Staats- u. sozialwiss. Forsch. H. 143: Chr. Abadjieff, Die Handelspolitik Bulgariens. — 145: F. Swart, Zur friesischen Agrargeschichte. — 146: W. Rothkegel, Die Kaufpreise für ländliche Besitzungen im Königreich Preufsen von 1895—1906. — 147: P. Goehts, Berlin als Binnenschiffahrtsplatz. — 148: B. Brockhage, Zur Entwicklung des preufsisch-deutschen Kapitalexports. I. Der Berliner Markt für ausländische Staatspapiere 1816 bis um 1840. — 149: P. Lederer, Die Entwicklung der südafrikanischen Union auf verkehrspolitischer Grundlage. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 4; 10; 10; 7,50; 6; 5.

R. Schleicher, Kritische Betrachtungen über die württembergische Gemeindewaldwirtschaft. [Aus Württemberg. III] Tübingen, Laupp. M. 1,20.

W. Lotz, Verkehrsentwicklung in Deutschland 1800—1900 (fortgeführt bis zur Gegenwart). 3. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 15.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

L. Pohle, Die Wohnungsfrage. I. Das Wohnungswesen in der modernen Stadt. II. Die städtische Wohnungs- und Bodenpolitik. [Sammlung Göschen. 495/6.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 1,60.

W. Prion, Die Preisbildung an der Wertpapierbörse, insbesondere auf dem Industrieaktienmarkt der Berliner Börse. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 7.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. III, 3/4. F. Salomon, Die Grundzüge der auswärtigen Politik Englands vom 16. Jahrh. bis zur Gegenwart. — Ed. Bernstein, Die Entwicklung der Sozialdemokratie von der Sekte zur Partei. — U. Kantorowicz, Demokratie und Proportionalwahlsystem. — G. Robertson, Die allgemeinen Wahlen in Grofsbritannien im Jahre 1910. Streitfragen und Ergebnisse. — Elisabeth Altmann-Gottheiner, Die deutschen politischen Parteien und ihre Stellung zur Frauenfrage. — R. Wassermann, Judenfrage und Ostmarkenproblem.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 34, 3. J. Schumpeter, Die neuere Wirtschaftstheorie in den Vereinigten Staaten. — R. E. May, Der Überschufs an deutschen Frauen und ihre Heiratsaussichten. — H. Rachel, Die Handelsverfassung der norddeutschen Städte im 15. bis 18. Jahrh. — O. Schneider, Bismarck und die preufsisch-deutsche Freihandelspolitik (1862—1876). — A. Salz, Leibniz als Volkswirt, ein Bild aus dem Zeitalter des deutschen

Merkantilismus. — G. Jäger, Sinn und Wert des Marxismus. — H. Potthoff, Die Ravensberger Leinenindustrie und ihre Tochtergewerbe. — A. Schulte, Vom Bankwesen Grofsbritanniens. — H. L. Rudloff, Das französische Heimstättengesetz vom 12. Juli 1909. — W. Kühne, E Reyer. Ein Sozialphilosoph auf technischer Grundlage. — G. Schmoller, Die preufsische Wahlrechtsreform von 1910 auf dem Hintergrunde des Kampfes zwischen Königtum und Feudalität. — H. Schumacher, Die westdeutsche Eisenindustrie und die Moselkanalisierung. — P. Mombert, Zur Statistik der Elektrizitätswerke in Deutschland. Eine Erwiderung.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Philipp Allfeld [ord. Prof. f. Strafrecht, Strafprozefs, Rechtsenzyklopädie u. Völkerrecht an der Univ. Erlangen], Der Einflufs der Gesinnung des Verbrechers auf die Bestrafung. [Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform, hgb. von Birkmeyer und Nagler. 9. Heft.] Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1909. X u. 192 S. 8°. M. 5.

Der Verf. will das von der kriminalsoziologischen Schule aufgestellte Postulat, dafs die Strafe nicht nach dem konkreten Rechtsbruch, sondern nach der Intensität der verbrecherischen Gesinnung zu bemessen sei, auf seine Berechtigung hin untersuchen.

Zunächst entrollt er die Theorie der soziologischen Schule über die Gesinnungsstrafe. Die Strafe, so führt er aus, richte sich hier nach der rechtswidrigen, antisozialen Gesinnung des Täters, welche ihn für die Rechtsordnung gefährlich mache. Das Verbrechen bilde für die zu beurteilende Gesinnung ein Symptom, aber zugleich ein unentbehrliches.

Daraus seien folgende Konsequenzen zu ziehen: Es müsse von Bestrafung abgesehen werden, wenn die Tat zwar alle Merkmale einer im Sinn der herrschenden Ansicht schuldhaften Handlung an sich trage, die besondern Nebenumstände aber jede Gefahr wiederholter Begehung von Verbrechen durch eben diesen Täter unwahrscheinlich machten. Umgekehrt: Jede auf Verletzung der Rechtsordnung abzielende Handlung oder Unterlassung, die den Schlufs auf antisoziale Gesinnung zulasse, müsse zur Bestrafung führen, gleichgültig, ob und in welchem Mafse sie zu einer schädlichen Veränderung in der Aufsenwelt wirklich geführt habe. Der Erfolg müsse daher seine Bedeutung völlig verlieren.

Im einzelnen: Es entfalle die Erfolgshaftung. Die Strafbarkeit könne sich nicht auf Handlungen beschränken, die wir heute als Versuch ansähen, sie müsse auch die Vorbereitungshandlungen mit umfassen, soweit sie einen sichern Schlufs auf das verbrecherische Vorhaben und damit auf die gefährliche Gesinnung des Täters zuliefsen. Es könne weiter die Tauglichkeit der Versuchshandlung keinen Einflufs haben. Weiter dürfe die Strafe des Versuchs nicht milder sein als die Strafe der Vollendung. Der freiwillige Rücktritt vom Versuch könne die Strafe nicht aufheben. Eine verschiedene Bestrafung von Täterschaft und Beihilfe sei ungerechtfertigt. Die subjektive Meinung, rechtswidrig zu handeln, müsse genügen; auf die objektive Rechtswidrigkeit komme es nicht an.

Hier sei folgendes eingewendet: Ob man in diesen Folgerungen so weit gehen darf, ist zweifelhaft. Die Theorie von der Gesinnungsstrafe geht nicht bis zu ihrer äufsersten Konsequenz, nämlich der, dafs man, um Strafe eintreten zu lassen, nicht erst die Begehung von Verbrechen abzuwarten habe, sondern auch dann gegen das Individuum einschreiten könne, wenn sich seine antisoziale Gesinnung aus andern Umständen, aus seinem Gesamtverhalten ergebe. Eine objektive Bindung an eine Tat bleibt vielmehr bestehen. Als unentbehrliches Symptom für die Gefährlichkeit der Gesinnung mufs ein Verbrechen gegeben sein. Wie weit ist man nun an die objektiven Kennzeichen gebunden? Wo beginnt das Gebiet der rein subjektiven Beurteilung? Das ist schwer zu sagen. Jedes objektive Moment, an das man sich bindet, kann auch wieder als Symptom gerechtfertigt werden. Um ein Beispiel herauszugreifen, so kann man sehr wohl in der Täterschaft ein Symptom einer höhern Gefährlichkeit erblicken als in der Beihilfe. Eine absolute Sicherheit gibt dieses Symptom nie. Aber diese Unsicherheit mufs immer in den Kauf genommen werden, wenn man, um objektive Garantien zu schaffen, das Verbrechen als Kennzeichen der antisozialen Gesinnung fordert. Man bewegt sich hier notwendigerweise in Kompromissen.

Es folgt nun die Kritik der Gesinnungsstrafe. Welches ist ihr kriminalpolitischer Ausgangspunkt?

Zunächst wird der Begriff der Vergeltung erörtert. Vergelten ist nichts anderes, als einem Menschen für sein — gutes oder schlechtes — Verhalten etwas zufügen, was diesem Verhalten im wesentlichen gleichwertig ist. Die Strafe ist also begrifflich Vergeltung. Welches ist weiter ihr Grund? Offenbar ihre Notwendigkeit. Der Staat bedarf ihrer zu seiner Selbsterhaltung. Wie aber kommt ihr die Funktion zu, ein Mittel zur Selbsterhaltung des Staates zu sein? »Es liegt die eigentümliche Kraft der Strafe, die sie zu einem geeigneten Mittel der Selbsterhaltung des Staates macht, darin, dafs sie die in jeder Menschenbrust wohnende Überzeugung, üble Saat müsse üble Früchte bringen, üble Taten könnten nicht ohne üble Folgen bleiben, für das Staatsleben zur äufserlich sinnfälligen Wahrheit macht und zeigt, dafs ein Widerspruch zwischen dem Willen des Rechts und dem des Einzelnen, der unmöglich fortbestehen kann, nicht durch ein Zurückweichen des Rechts, sondern durch Beugung des Einzelwillens unter den Rechtswillen seine Tilgung findet, so dafs die Rechtsordnung ihre

unerschütterte Macht bewährt.« In der Äufserung dieser Kraft liegt der Zweck der Strafe. Soll nun die Strafe diesen Zweck erfüllen, so mufs die Schwere der Strafe der Schwere der begangenen Übeltat entsprechen. Die Bedeutung des Verbrechens richtet sich aber nicht blofs nach Art und Mafs der äufseren Verletzung von Rechtsgütern, sondern auch und zwar vorzugsweise nach dem Mafs der kausalen Beziehung der Persönlichkeit des Täters zu der Tat, für deren Beurteilung auch das sonstige soziale Verhalten des Täters eine Grundlage bildet. Die Strafe ist nun weiter auch Schutzmittel der Gesellschaft. »Denn da die Strafe ihren Zweck gerade dadurch erreicht, dafs sie dem Einzelnen und der Gesamtheit die Folgen des Rechtsbruchs eindringlich vor Augen führt, wirkt sie den zum Verbrechen Geneigten gegenüber auch vorbeugend und zwar kommt ihr die Funktion sowohl der General- als der Spezialprävention zu. Diese Zwecke sind also nicht neben dem der Bewachung der Rechtsordnung zu finden, sie liegen schon in diesem Zweck, sie sind ein Teil der Mittel zu seiner Verwirklichung, können aber auch nur in dem Mafse verfolgt werden, als es der Bedeutung der begangenen Übeltat entspricht.«

Der Verf. setzt sich dann mit verschiedenen Einwänden auseinander, die der Vergeltungsstrafe gemacht werden, mit dem Einwand, dafs die Vergeltungsstrafe sich gegenüber der wachsenden Kriminalität als ohnmächtig erwiesen habe, mit dem Einwand, der Vergeltungsgedanke könne nur auf indeterministischer Grundlage bestehen, die Bemessung der Strafe nach der Schuld mache unüberwindliche Schwierigkeiten, der Vergeltungsgedanke beruhe auf der Auffassung des Willens als einer wirkenden Kraft.

Die Konsequenzen aus beiden Theorien stehen nun nicht überall in Gegensatz. Die Tendenz der Gesinnungsstrafe, die Fahrlässigkeitsdelikte zu reduzieren, wird auch von dem Verf. gebilligt, ebenso das Postulat, das Bewufstsein der Rechtswidrigkeit unter die Verbrechensmerkmale aufzunehmen. In einem andern Punkte aber besteht völlige Meinungsverschiedenheit: »Will man nicht die ganz willkürliche Präsumption zu Hilfe nehmen, dafs wer einmal sich gegen das Recht verfehlt habe, dies wieder tun werde, so mufs man auf dem Boden dieser Lehre (sc. der Lehre von der Gesinnungsstrafe) . . . . dazu kommen, Handlungen, die zweifellos einen schweren Rechtsbruch enthalten, straffrei zu lassen, wenn nach Lage der Sache die Gefahr wiederholter Begehung von Verbrechen bei dieser Person nicht besteht; denn die Schutzstrafe wäre einem solchen Individuum gegenüber völlig zwecklos. Diese Konsequenz ist nun vom Standpunkt der Vergeltungsstrafe aus unerträglich.« Der Bruch mit der Erfolgshaftung steht mit beiden Theorien in Einklang. In der Würdigung des Erfolges für die Bestrafung gehen die Theorien wieder auseinander, ebenso in der Frage des Wahnverbrechens, um sich über die gleiche Behandlung von Mittäterschaft und Beihilfe wieder zu einigen. Die Theorie von der Gesinnungsstrafe will ferner eine Differenzierung der Strafdrohungen nach dem Wert der Rechtsgüter und vielleicht noch nach der Art des Angriffs auf sie genügen lassen; dazu kann sich die Vergeltungstheorie nicht verstehen. Die Wege trennen sich weiter in der Frage nach Art und Mafs der Strafe. Ist die Strafe Vergeltung der geschehenen Übeltat, so mufs sie nicht nur ihrer Art, sondern auch ihrem Mafse nach im Verhältnis zur begangenen Tat stehen. Art und Mafs der äufseren Verletzung von Rechtsgütern und weiter der Grad der Schuld müssen ihr zugrunde gelegt werden. Die Gesinnungsstrafe wird diesen Anforderungen nicht gerecht. Es wird hingewiesen auf die Möglichkeit, dafs ein Verbrechen begangen wird unabhängig von der sonstigen Gesinnung des Täters, d. h. dafs diese sehr wohl eine höchst antisoziale sein, dem konkreten Verbrechen aber der Stempel dieser Eigenart des Täters fehlen kann, weil es unter Umständen begangen ist, die auch einen Menschen mit durchaus sozialer Gesinnung zu derselben Tat hätten bestimmen können. »Wenn hier der Mafsstab der soziologischen Schule angelegt würde, käme man zu einer offenbar ungerechten, dem Rechtsbewufstsein des Volks widersprechenden Strafe. Es ist klar, dafs in solchem Falle die Zugrundelegung der Gesamtpersönlichkeit nichts anderes bedeuten würde, als die völlige Ignorierung der einzelnen Tat. Sie wäre hier nicht einmal mehr Symptom der verbrecherischen Gesinnung, sie wäre nur mehr der Anlafs zu einem Verfahren gegen die antisoziale Persönlichkeit.

Auf welchem Wege soll nun auf dem Boden der Gesinnungsstrafe Art und Mafs der Strafe festgestellt werden? Es ist, nach dem Verf. zu urteilen, unmöglich vorauszusagen, welche Freiheitsstrafe notwendig ist, um die antisoziale Gesinnung des Täters mit ausreichenden Gegenmotiven zu paralysieren. Die Gegner schlagen daher das unbestimmte Strafurteil vor. Der Verf. erhebt dagegen gewichtige Bedenken, vor allem das eine, dafs eine sichere psychologische Beurteilung auf Grund des Verhaltens im Gefängnis überhaupt nicht möglich sei. Man weifs auch nicht, ob im Gefängnis die Gesinnung zutage tritt, von der die Tat beherrscht war. Weiter wird betont, dafs eine Strafe von unbestimmter Dauer eine qualvolle, furchtbare Strafe sei. Dem relativ bestimmten Strafurteil gegenüber wird auf das der Gesinnungsstrafe widersprechende Resultat aufmerksam gemacht, dafs der Sträfling nach Ablauf der Maximalzeit entlassen werden müfste, auch wenn sich keinerlei Gesinnungswandel zeigte. Und weiter: wer soll bei unbestimmter Verurteilung über die Strafdauer entscheiden? Das

Gericht kann mit der Frage nicht befafst werden. Eine Verwaltungsbehörde wird immer den Schein der Parteilichkeit haben. Der Verf. ist auch Gegner der bedingten Verurteilung. Eine solche Verurteilung würde des vollen Ernstes entbehren, den sie im Interesse einer wirksamen Rechtspflege für den Verurteilten selbst und die Allgemeinheit haben mufs.

Welche Rolle soll nun der Gesinnung im künftigen Strafrecht zufallen? Sie wird in viel weiterem Mafse als bisher Gegenstand der Berücksichtigung sein müssen. Die Gesinnung ist zu bestimmen als die psychische Eigenart eines Menschen, vermöge deren sein Wille auf Triebe bestimmter Art in gewisser Weise zu reagieren pflegt. Neben der Gesinnung kommt aber auch dem Motiv eine selbständige Bedeutung zu. Dies ist dann der Fall, wenn es ein besonders starkes, d. h. in besonderem Mafse geeignet ist, den Willen zu der in Frage stehenden Tat auszulösen. Die Bestimmungen über Rückfall, Gewerbs- und Gewohnheitsmäfsigkeit genügen nicht, um der verbrecherischen Gesinnung die Rolle zuzuweisen, die sie spielen soll. Das allein Entscheidende ist die Feststellung, dafs die konkrete Tat ihren Ursprung wesentlich in der Gesinnung des Täters hat. Zu formulieren wäre dieser Gedanke im Gesetze etwa so, dafs die — noch näher zu erörternde — strafrechtliche Behandlung einzutreten habe, »wenn der Täter durch die begangene Tat an sich oder in Verbindung mit seinem Vorleben bekundet hat, dafs die Tat aus einer verbrecherischen Gesinnung hervorgegangen ist, insbesondere wenn der Täter gewerbsmäfsig gehandelt hat«. Andrerseits ist aller Grund gegeben, an die Feststellung, dafs in der Hauptsache ein starkes äufseres Motiv die verbrecherische Tat hervorgerufen habe, eine Milderung der Strafe zu knüpfen. Und daneben wird der Gesetzgeber die objektive Bedeutung der Tat zu würdigen haben durch Differenzierung der Strafdrohungen je nach dem Werte des angegriffenen Gutes, nach dem Mittel des Angriffs, nach der Art und dem Umfang des Erfolges.

Strafsburg i. E. Robert Redslob.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. an der Univ. Neuchâtel und Prof. an der Handelsakad. Lausanne Dr. Harry Hollatz ist zum aord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Neuchâtel ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

G. Boehmer, Der Erfüllungswille. [Fischers Abhandl. zum Privatrecht und Zivilproz. des Deutschen Reiches. XX, 1.] München, Beck. M. 4,50.

U. Stutz, Der Erzbischof von Mainz und die deutsche Königswahl. Weimar, H. Böhlaus Nachf. M. 4.

E. Frhr. v. Künfsberg, Acht. Eine Studie zur älteren deutschen Rechtssprache. Ebda. M. 1,80.

Görres-Gesellschaft. Sektion für Rechts- u. Sozialwiss. H. 7: H. Bastgen, Die Geschichte des Trierer Domkapitels im Mittelalter. 8: E. Eichmann, Das Strafrecht der öffentlichen Religionsgesellschaften in Bayern. Paderborn, F. Schöningh. M. 8,60; 3.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Th. Karrass [Ober-Telegrapheningenieur im Reichs-Postamt, Geh. Postrat], Geschichte der Telegraphie. 1. Teil. [Telegraphen- und Fernsprech-Technik in Einzeldarstellungen, hgb. von Th. Karrass. IV.] Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1909. XII u. 702 S. 8° mit der photogr. Nachbildung eines eigenhänd. Briefes von Morse sowie mit 618 Abbild. im Text u. auf 7 Taf. M. 28.

Der erste vorliegende Teil der Geschichte der Telegraphie behandelt die »wechselzeitige Telegraphie«, bei der nach des Verf.s Definition die vorhandenen Leitungen zeitlich abwechselnd bald in der einen, bald in der anderen Richtung benutzt werden. Nachdem er in einer Einleitung den Begriff von Telegraph und Telegraphie festgelegt und die Einteilung der Telegraphen gegeben hat, wendet sich der Verf. dann im 1. Abschnitt zur Betrachtung der mechanischen, hydraulischen, pneumatischen, akustischen und optischen Telegraphen, die fast nur noch ein historisches Interesse haben. Im 2. und 3. Abschnitt behandelt er die Telegraphie mit Hilfe von Reibungselektrizität, von denen das nämliche zu sagen ist, und die Stromquellen. Der 4., bei weitem umfangreichste Abschnitt verbreitet sich über die elektrochemischen Telegraphen, die elektrische Lichttelegraphie, die physiologischen Telegraphen und das Telegraphieren mittelst Magnetablenkung, mittelst Ablenkung beweglicher Stromleiter und mittelst Erregung von Elektromagneten. Der 5. Abschnitt ist den Telephonen und Mikrophonen, der 6. den Blitzableitern und Sicherungen gegen Starkstrom, der 7. und letzte den technischen Stationseinrichtungen gewidmet. Da sich nun alle in der offiziellen »Beschreibung der in der Reichstelegraphenverwaltung gebräuchlichen Apparate« in dem Buche beschrieben und abgebildet finden, so gibt dasselbe weniger eine Geschichte der Telegraphie, als vielmehr die gegenwärtige Telegraphie und Telephonie in ihrer geschichtlichen Entwicklung mit Einschlufs der früher im Gebrauch befindlichen Apparate. Ob es nötig war, jedem Abschnitt die zu seinem Verständnis notwendigen physikalischen Lehren vorausgehen zu lassen, mag dahingestellt bleiben. Ihre Kenntnis wird man füglich bei einem Leser voraussetzen dürfen, der sich an das Studium der vielfach so komplizierten Telegraphen- und Telephonapparate zu machen gedenkt, und so dürfte die ausführliche Beschreibung der galvanischen Elemente eher in ein Lehrbuch der Physik als in eine Geschichte der Telegraphie gehören. Schwerlich wird ja das Grovesche oder Bunsen-

sche Element jemals zu Telegraphenzwecken verwendet worden sein. Die gelegentlich angeführten Daten aus der Geschichte der Physik bedürfen hier und da der Berichtigung oder der Vervollständigung. Um nur auf einiges aufmerksam zu machen, so war die sogenannte Cardanische Aufhängung, wie Berthollet nachgewiesen hat, bereits im 12. Jahrh. bekannt (S. 27), war Guerickes Schwefelkugel keineswegs eine Elektrisiermaschine (S. 41), hat sie nicht Newton, sondern Hawksbee durch eine Glaskugel ersetzt (S. 42), beobachtete Galvani bei jedem Blitz an den Froschschenkeln, die er während eines Gewitters an einem eisernen Geländer aufgehängt hatte, Zuckungen (S. 49), hätten bei der Geschichte der Erfindung des Kompasses und der Entdeckung der Deklination die neueren Arbeiten darüber, namentlich die Hellmanns, berücksichtigt werden müssen (S. 39—41), wäre wohl auch der Heliotrop von Steinheil zu erwähnen gewesen (S. 29), dem auch die Entdeckung der Erdleitung gehört, da Busse und Erdmann nur die Leitungsfähigkeit des Wassers untersucht hatten (S. 144). Indessen sind dieses Ausstellungen, die den Wert des vortrefflich ausgestatteten, mit den schönen Figuren des Viewegschen Verlages versehenen Buches, sowie dem seine Benutzung erleichternden recht vollständigen Register kaum beeinträchtigen werden. Es kann daher allen, die in das Verständnis der vielfach so komplizierten Apparate, welche dem modernen Leben der letzten fünfzig Jahre einen von früheren Zeiten so ganz verschiedenen Stempel aufgedrückt haben, eindringen wollen, warm empfohlen werden.

Clausthal. † E. Gerland.

Paul Platen, Untersuchungen fossiler Hölzer aus dem Westen der Vereinigten Staaten von Nordamerika. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. XVI u. 155 S. 8° mit 3 Taf. M. 3.

Bestimmungen fossiler Hölzer, die sich fast ausnahmslos auf die Anatomie des Holzkörpers stützen müssen, gehören zweifellos zu den schwierigsten Aufgaben der Palaeobotanik und erfordern einen Aufwand an Zeit und Geduld, dessen Erfolg oft in keinem Verhältnis zu der aufgewandten Mühe steht. Die vorliegende Arbeit Platens, die durch Referate in verschiedenen Zeitschriften (Globus, Prometheus) bereits weiteren Kreisen bekannt gemacht ist, trägt zwar den Stempel grofsen Fleifses und vieler Mühe, besonders da der Verf. auch auf Grund der Literatur Zusammenstellungen über die geologischen, klimatischen usw Verhältnisse der Fundpunkte der einzelnen Reste macht, doch krankt sie daran, dafs der Verf. die neuere Literatur über den Gegenstand nicht kennt; die Arbeiten Mayrs, Jeffreys, Schusters und des Ref. sind dem Verf. nicht bekannt, ein Vorwurf, der allerdings auf seinen Lehrer, Prof. J. Felix, z. T. zurückfallen mag, der seine Tätigkeit auf dem Gebiet der fossilen Hölzer seit Mitte der neunziger Jahre eingestellt und anscheinend daher die Literatur nicht mehr verfolgt hat. Die sich hieraus ergebenden Mängel zeigen sich in der Arbeit auf Schritt und Tritt; auf Einzelheiten in dieser Hinsicht können wir hier jedoch nicht eingehen.

Aus dem Staate Californien beschreibt der Verf. von der Lokalität Calistoga (pliocän), von der bereits früher Conwentz Material untersucht hatte, verschiedene Coniferen- und Dicotylen-Holzreste, darunter *Cupressinoxylon taxodioïdes* Conw. mit Pilzeinwirkungen (»Agaricites Conwentzi«); dafs sein Pityoxylon annulatum mit der Douglastanne verwandt sei, ist ungenügend begründet. Einige Eichen- und Ulmenholzreste ergänzen die genannten Coniferenreste. (Bemerkt sei noch, dafs der Ref. bereits 1906 die Douglastanne fossil im Staate Nevada nachgewiesen hat.) Auch aus dem übrigen Californien macht der Verf. zahlreiche Holzreste bekannt, meistens dicotyle, aus den Familien der Betulaceen, Quercineen, Moraceen, Laurineen (ein Perseoxylon, trotz der begründeten Ablehnung dieses Typus von mehreren Seiten), Simarubaceen, Anacardiaceen usw. Unter gleichzeitiger Berücksichtigung der fossilen Blattreste schliefst der Verf. aus seinen Untersuchungen, dafs die tertiären Wälder Californiens den rezenten subtropischen Regenwäldern nahestanden. Pflanzengeographisch ist das fossile Vorkommen verschiedener, in den Weststaaten Nordamerikas jetzt fehlender Typen wie Ulmus-, Carpinus- und Diospyros interessant. Aus dem Staate Nevada wird u. a. ein Araucarienholz angeführt, dessen Alter tertiär sein soll, was aber wegen der schwerwiegenden Folgerungen für die Pflanzengeograpie daraus entschieden genauester Begründung bedürfte. (Eine ähnliche zweifelhafte Angabe liegt aus dem Tertiär Grönlands vor.) Weiter berührt der Verf. die Vorkommnisse des berühmten versteinerten Waldes von Arizona (triassisch) und geht dann zur Besprechung der Holzreste vom Amethyst-Mount (Yellowstone-Park) über, zahlreiche Coniferen- und Dicotylenreste enthaltend. Auch der Verf. wendet sich hier wie auch Rothpletz, Felix, Ref. u. a. getan haben, gegen die Kuntze'sche Verkieselungstheorie (durch kieselhaltige Geysirwässer), für die auch die Amethyst-Mount-Hölzer keinen Anhalt bieten. Bei einem als Pruninium gummosum n. sp. bezeichneten Holz macht der Verf. Gummoseerscheinungen bekannt. Die Reste sind nach dem Verf. jungmiocän und sprechen für »ein nahezu subtropisches Klima in jener Zeit«. Es folgen dann noch tertiäre Holzreste aus den Staaten Colorado, Nebraska, Texas und Alaska, unter denen wohl das aus Texas das pflanzengeographisch gröfste Interresse beansprucht, da es die Existenz des Ginkgo-Baums im Miocän Nord-Amerikas beweisen würde; leider erscheint die Bestimmung

nicht gesichert. In der Aufstellung der neuen Arten, die zahlreich vorhanden sind, scheint der Verf. dem Ref. etwas freigebig vorgegangen zu sein. Bezüglich der beigegebenen Abbildungen, übrigens viel zu wenige im Verhältnis zu den zahlreichen beschriebenen Resten, mufs der Ref. wieder betonen, dafs zur Wiedergabe von Details fossiler Holzreste Mikrophotogramme unzureichend und Zeichnungen nicht zu umgehen sind. Durchaus zu loben ist, dafs der Verf. sich bemüht hat, wo irgend möglich, aus seinen Untersuchungen für die Klimatologie der Vorzeit und für die Pflanzengeographie Gewinn zu erzielen; durch die Heranziehung dieser Probleme gewinnen solche Untersuchungen erst einen tieferen Wert. Die rein deskriptive Manier gerade bei der Bearbeitung fossiler Holzreste, wie sie in früherer Zeit vielseits beliebt war, ohne hinreichende Bezugnahme auf die rezente Flora, hat sich wenig fruchtbar erwiesen.

Berlin. W. Gothan.

Max Rubner [ord. Prof. f. Physiologie an der Universität Berlin], Kraft und Stoff im Haushalte der Natur. Leipzig, Akad. Verlag, 1909. 181 S. 8°. M. 6,60.

Vierzehn Aufsätze sind in diesem Bändchen enthalten. Der Titel dieser Aufsätze erweist schon, dafs sie nicht eigentlich für Laien, sondern für physiologisch gründlich Vorgebildete geschrieben sind. Die Überschriften lauten: I. Philosophie und Naturwissenschaft, II. Niedergang der Lehre von der Lebenskraft, III. Das Gesetz der Erhaltung der Kraft im Organismus, IV. Die Beziehungen von Materie und Energie zur lebenden Substanz, V. Die Ernährung als Äufserung aktiven Lebens und die materielle Funktion der lebenden Substanz, VI. Die Isodynamie der organischen Nährstoffe, VII. Der Kreisprozefs des Kraftwechsels und die materielle Funktion der Lebenssubstanz, VIII. Funktionelle Akkommodationen, IX. Energetische und fermentative Vorgänge, X. Die Unitätshypothese des Energieverbrauchs, XI. Materielle und energetische Prozesse beim Wachstum, XII. Das energetische Gesetz der Begrenzung des Wachstums und der Lebensdauer, XIII. Beziehungen dieser Gesetze zu den Lebenserscheinungen im allgemeinen, XIV. Schlufsbetrachtungen.

In dem Schlufskapitel fafst Rubner die dominierenden Ideen etwa folgendermafsen zusammen: Wenn der Darwinismus die natürliche Entwicklung der Geschöpfe zur Voraussetzung hat, so bezieht sich diese Evolution nicht nur auf den anatomischen Bau und die Lebensäufserungen des Gesamtorganismus, sondern auch auf die Zellen, deren Lebensprozesse ebenfalls sich mehr oder minder gleichen und sich auch vergleichen lassen. Eine solche natürliche Entwicklungsgeschichte der Zelle ist bei dem heutigen Stande unserer Kenntnisse noch nicht möglich, wohl aber sind die biologischen Eigenschaften der Organismen vergleichbar. Aus der Vielheit dieser Erscheinungen müssen diejenigen herausgelöst werden, welche die gemeinsame Grundlage, die Vorbedingung und die allgemeinste Voraussetzung des Belebtseins darstellen. Materie und Energie der Nahrung sind für die lebende Substanz trennbare Dinge und werden auch jede für sich zu besonderer Funktion verwandt.

Wie sehr auch Bakterien, Hefen, Wirbellose und Wirbeltiere in dem chemischen Aufbau ihrer Zellen, und deren spezifischer Lebenstätigkeit verschieden sein mögen, zwei Grundreaktionen, unlösbar verbunden, zeigt alle lebende Substanz. Zunächst den durch Energiezufuhr dauernd unterhaltenen Kreisprozefs, der mit Verlust von Energie durch Arbeitsleistung oder Wärmeproduktion endet. Daneben haben wir den fermentativ wirkenden Zustand der Bionten, welcher den Nahrungsstoff spaltet, ferner die Energieübertragung auf die lebende Substanz unter gleichzeitiger Hemmung der Fermentäufserung, sowie den Verlust an Energie und die Wiederkehr fermentativer Wirkung usw. als Einzelstadien dieses Kreisprozesses bezeichnet und darstellt. Alles, was Lebensäufserung zeigt, hat diesen energetischen Prozefs als Voraussetzung, die ruhende, die arbeitende und die wachsende Zelle. In diesem energetischen Kreisprozefs von quantitativ so weitgehender Akkommodation liegt das Triebwerk des aktiven Lebens. Der Hauptaufwand, der im Leben gemacht wird, ist der für den kontinuierlichen Betrieb des energetischen Kreisprozesses. Das ist das wahre Äquivalent für das Belebtsein überhaupt, für die Existenz aktiven Lebens und jene Masse der Energie, um welche das Belebte höher steht als der unbelebte Nährstoff. Die Richtung, welche die Gröfse der Leistung in lebender Substanz bei weiterer Ausbildung von Lebewesen genommen haben mufs, liegt klar zutage. In der quantitativen energetischen Leistung wurden die Metazoen nicht auf eine höhere Stufe gehoben; im Gegenteil, das Wesentlichste, was sich weiter vollzogen haben kann, trägt den Charakter einer Einschränkung dieser urwüchsigen Zersetzungskraft der Einzelligen. Die gröfste Variation bedingt vor allem die Massenzunahme, durch welche der Energieverbrauch auf die mannigfaltigsten Stufen gestellt werden kann. Die Zunahme der Masse eines Organismus ist zweifellos ein mafsgebender Fortschritt in der Entwicklung. Die höchste Stufe erreicht die Organisation bei den Warmblütern, hier besonders auch in intellektueller Hinsicht. Mit der gleichmäfsigen Temperaur gelangen Perzeption und Empfindungen zu voller Gleichmäfsigkeit der Leistungen und klimatischen Schwankungen steht der Warmblüter unabhängig gegenüber. Die Langlebigkeit wird das Unterpfand der Sammlung

von individueller Erfahrung und Intelligenz. Die Fortpflanzungszellen sind bei den Warmblütern und wohl allgemein in ihren energetischen Leistungen den elterlichen Zellen annähernd angepafst. Der Akt der Befruchtung hebt die Zellleistung dann auf einen maximalen Wachstumsquotienten, welcher nun seine Funktion durch Ansatz von lebender Substanz betätigt. Nun ist aber auch die Degeneration der Wachstumssubstanz unvermeidlich und alle Mittel, alle Versuche unsere alternden Zellen mit verjüngender Kraft zu versehen, sind eitel; nichts kann den Verfall hemmen.

»Es ist des Menschen würdig, was im Laufe der Natur liegt, auch natürlich zu nehmen«, sagt W. v. Humboldt. Geben wir deshalb der Gesundheitspflege, was zu geben nötig ist, dann wird das Leben arbeitsreich, froh, genufsreich und lange sein. Und wenn dann die Sonne des Lebens sinkt, so werden wir sagen können: »Ich gehe froh zur Ruhe.«

Wiesbaden. B. Laquer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. und Assistent am Physikal. Inst. der Univ. Leipzig Dr. Hermann Scholl ist zum aord. Prof. f. angewandte Chemie ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Physik an der Univ. Jena Geh. Hofrat Dr. Adolf Winkelmann ist am 24. Juli, im 62. Lebensjahre, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Christian Huygens, Oeuvres complètes. Publ. par la Soc holland. des sciences. T. XII: Travaux de math. pures 1652—1656. Haag, M. Nijhoff.

Fr. Dannemann, Die Naturwissenschaften in ihrer Entwicklung und in ihrem Zusammenhange. 1. Bd. Leipzig, W. Engelmann. M. 9.

Zeitschriften.

Wiadomości Matematyczne. 14, 1—4. A. Axer, L'Arithmétique du corps des racines troisièmes de l'unité. — Wł. Gorczyński, La Station centrale du réseau météorologique de Varsovie. Compte rendu pour l'année 1909; Les expositions photographique à Dresde et aéronautique à Francfort. — St. Kosińska, Observations des occultations de l'Algol (β Persei).

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen

der

Königlichen Universität zu Greifswald

im Winterhalbjahr 1910/11.

Das Semester beginnt am 15. Oktober 1910.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Alt: Einleitung in das Alte Testament 5. — **Procksch:** Genesis 4; Religionsgeschichte des alten Orients 4. — **Kögel:** Johannesevangelium 4; Philipper- und Kolosserbrief 2. — **Haußleiter:** Römerbrief 5; Geschichte Jesu 4. — **Steinbeck:** Jakobus- und 1 Petrusbrief 2; Innere Mission 1 g. — **Wiegand:** Kirchengeschichte I 5; Missionsfragen 1 g. — **Schultze:** Symbolik 4; Ultramontanismus 1 g. — **Kunze:** Dogmatik I 5; Praktische Theologie 5. — **Stange:** Dogmatik II 5; Religionsphilosophie 3. — **Mandel:** Ethik 5.

Seminare und Übungen, publice.

Theologisches Seminar.

Procksch: Alttest. Sem. 2. — **Haußleiter:** Neutest. Sem. 2. — **Schultze:** Kirchengeschichtl. Sem. 2. — **Stange:** Dogmat. Sem. 2. — **Kunze:** Homil. Prosem. 2. — **Kunze:** Homil. Sem. 2. — **Steinbeck:** Katech. Sem. 2. — **Zingel:** Praktisch-liturg. Übungen 1. — **Alt:** Alttest. Übungen 2. — **Kögel:** Neutest. Übungen 2. — **Wiegand:** Dogmengesch. Übungen 2. — **Kunze:** Dogmat. Gesellschaft 2. — **Schultze:** Archäologische Übungen.

Juristische Fakultät.

A. Theoretische Vorlesungen.

Frommhold: Deutsche Reichs- und Rechtsgeschichte 4; Grundzüge des Deutschen Privatrechts 4. — **Boehmer:** Deutsches Bürgerl. Recht, Teil I (Allgemeiner Teil) 3; Deutsches Bürgerl. Recht, Teil II (Recht der Schuldverhältnisse) 4. — **Langen:** Deutsches Bürgerl. Recht, Teil V (Erbrecht) 3. — **Boehmer:** Repetitionskolleg über gemeines u. Bürgerl. Recht auf der Grundlage praktischer Rechtsfälle 3. — **Merkel:** Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Weismann:** Strafprozeß 3. — **Pescatore:** Zivilprozeß, Teil I 4. — **Weismann:** Zivilprozeß, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 3. — **Merkel:** Einführung in die Praxis des Zivilprozesses 2. — **Hubrich:** Preußisches und Deutsches Staatsrecht 4. — **Smend:** Preußisches und Deutsches Verwaltungsrecht 4. — **Hubrich:** Kirchenrecht 4. — **Smend:** Völkerrecht 3. — **Hubrich:** Repetitionskolleg in sämtlichen Fächern des öffentlichen Rechts 2.

B. Übungen.

Langen: Übungen in der Anfertigung von Klausurarbeiten 2. — **Boehmer:** Übungen für Anfänger im Bürgerl. Recht. — **Pescatore:** Zweite Übung im Bürgerl. Recht 2. — **Langen:** Digesten-Exegese 3. — **Pescatore:** Konversat. über römisches Recht 2. — **Frommhold:** Konversat. über deutsches Privatrecht und Deutsch-rechtliche Materien des Bürgerl. Gesetzbuches 2. — **Weismann:** Zivilprozeß-Konversat. und -Praktikum 2. — **Hubrich:** Konversat. über öffentl. Recht, Teil I (Staats- und Verwaltungsrecht) 2. — **Smend:** Konversat. über öffentl. Recht. Teil II (Kirchenrecht und Völkerrecht) 2. — **Merkel:** Strafrechtspraktikum 2.

C. Juristisches Seminar.

Pescatore, Weismann, Frommhold, Hubrich, Merkel, Smend und **Langen:** Anleitung zu größeren wissenschaftlichen Arbeiten g.

Medizinische Fakultät.

Kallius: Anatomie des Menschen, I. Teil 6; Präparierübungen 36; I. Teil: Muskeln, Eingeweide und Gelenke mit Situs viscerum für Anfänger; II. Teil: Arterien- und Nervensystem, Sinnesorgane (mit Situs für Vorgeschrittene) 2; III. Teil: Topographische Präparation der wichtigsten Regionen 2; IV. Präparierübungen für Studierende der Zahnheilkunde 2; Kolloquium der Anatomie und Entwicklungsgeschichte 1 g; Arbeiten für Vorgeschrittene tägl. g; Abstammung des Menschen 1 g. — **Peter:** Osteologie und Syndesmologie mit Demonstrationen 4; Muskellehre 4; Präparierübungen tägl. g; Feinere Anatomie und Leitungsbahnen des Zentralnervensystems 1. — **Bleibtreu:** Physiologie des Menschen 5; Physiologisches Praktikum 2; Anleitung zu

selbständiger Bearbeitung physiologischer Themata g. — **Mangold:** Allgemeine Nerven- und Muskelphysiologie 1; Repetitorium der Physiologie 2. — **Grawitz:** Allgemeine Pathologie 5; Praktische Arbeiten in der patholog. Histologie tägl. g; Demonstrativer Kursus der patholog. Anatomie 5½. — **Schulz:** Arzneimittellehre 4; Therapeut. Praktikum 2; Deutsche Giftpflanzen 1; Praktische Arbeiten im pharmakolog. Institut tägl. g. — **Kochmann:** Lehre von den Vergiftungen (mit Tierversuchen) 2; Bedeutung der neueren Arzneimittel für den praktischen Arzt 1. — **Steyrer:** Medizinische Klinik 7; Medizinische Poliklinik 2; Einleitung in die physikalische Diagnostik 1 g; Kursus der physikal. Diagnostik für Anfänger 2. — **Gross:** Kursus der physikal. Diagnostik für Geübtere 2; Kursus der chemischen und mikroskopischen Diagnostik innerer Krankheiten 1; Diagnostik der Nervenkrankheiten 1; Kursus der therapeut. Eingriffe am Krankenbett 1. — **Payr:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7; Arbeiten im Laboratorium für Fortgeschrittene tägl. g; Hauptkapitel der allgemeinen chirurgischen Pathologie und Therapie 2. — **Heller:** Chirurgische Erkrankungen der Harnorgane 1; Über Frakturen und Luxationen 3. — **E. Hoffmann:** Die wichtigsten Kapitel der orthopädischen Chirurgie 1; Chirurgische Anatomie am Lebenden 3. — **A. Hoffmann:** Chirurgische Propädeutik 3; Chirurgie der Mundhöhle 2. — **Kroemer:** Geburtshülflich-gynäkologische Klinik 5; Schwangerenuntersuchung 1 g; Beckenlehre und Geburtsmechanismus 1; Geburtshülflicher Operationskurs 1; Praktische Arbeiten im Laboratorium tägl. g. — **Römer:** Augenärztliche Klinik und Poliklinik 4; Augenspiegel-Kursus 1; Funktionsprüfung des Auges 1. — **Löhlein:** Augenheilkunde des prakt. Arztes 2; Hygiene des Auges (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Gebb:** Augen- u. Allgemeinleiden 1; Einführung in die Augenheilkunde 2. — **Loeffler:** Hygiene, II. Teil 3; Bakteriologischer Kursus 3; Hygienischer Kursus 1½; Anleitung zu selbständigen Bearbeitungen hygienischer Themata g. — **Schultze:** Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 4; Arbeiten im Laboratorium der psychiatrischen und Nervenklinik g; Diagnostik der operablen Erkrankungen des Zentralnervensystems g; Allgemeine Psychiatrie 1. — **Beumer:** Gerichtlich-medizinischer Kursus 2; Seminar für soziale Medizin 2. — **Peiper:** Poliklinik für Haut- und Syphiliskranke 1; Kinderklinik und Poliklinik 3; Einführung in die Kinderklinik 1. — **Lange:** Untersuchungsmethoden des Ohres 2; Untersuchungsmethoden der Nase und des Kehlkopfes 2; Ohren-, Nasen- und Kehlkopf-Klinik 2. — **Fischer:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 15; Zahnärztliche Poliklinik 9; Ausgewählte Kapitel der theoretischen Zahnheilkunde 2; Zahntechnischer Kursus 33; Extraktionskursus für Mediziner 2; Mikroskopische Arbeiten im Laboratorium tägl.

Philosophische Fakultät.

Rehmke: Philosophie als Grundwissenschaft 3; Ethik 2; Übungen über Psychologie 2; Anleitung zu philosophischen Arbeiten 2 g. — **Schmekel:** Ästhetik 2; Kant, Leben und Lehre 2; Geschichte der Psychologie 1 g. — **Thomé:** Elliptische Funktionen II 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **Engel:** Differential- und Integralrechnung (II. Teil) 4; Partielle Differentialgleichungen und Pfaffsches Problem 4; Übungen zur Differential- und Integralrechnung 2 g; Mathematisches Seminar: Übungen über Differentialgleichungen 1½ g. — **Vahlen:** Algebra I 4; Übungen zur Algebra 1 g; Politische Arithmetik 1 g. — **Mie:** Experimentalphysik II (Elektrizität und Magnetismus, Optik) 4; Physikalische Übungen für Studierende der Naturwissenschaften 6; Leitung selbständiger physikalischer Untersuchungen täglich. — **Mie** und **Herweg:** Physikalische Experimentierübungen. 1. Kursus: Handfertigkeitsübungen 2. — **Schreber:** 2. Kursus: Übungen im Zusammenbauen und Demonstrieren physikalischer Apparate 2. — **Mie:** Mathematische Ergänzungen zur Experimentalphysik 1 g. — **Mie** und **Starke:** Besprechung neuerer physikalischer Arbeiten 2 g. — **Holtz:** Mechanik mit Experimenten 1; Physik der Gestirne mit Experimenten 1 g. — **Starke:** Theorie der Wärme 4; Physikalisches Praktikum für Mediziner und Pharmazeuten 2; Physikalisches Kolloquium gemeinsam mit Prof. Mie 2 g; Übungen zur Wärmetheorie 1 g. — **Schreber:** Die absoluten Maße 1; Die Eisenbahn 1 g. — **Herweg:** Spektroskopie mit Experimenten 1. — **Auwers:** Organische Experimentalchemie 5; Chemisches Praktikum. — **Auwers** und **Scholtz:** Chemisches Praktikum für Pharmazeuten und Nahrungsmittelchemiker. — **Auwers:** Ausgewählte Kapitel der anorganischen Chemie 7 g. — **Scholtz:** Pharmazeutische Chemie (anorganischer Teil) 3; Ausmittelung der Gifte 1; Pharmazeutisches Kolloquium 1. — **Roth:** Elektrochemie 2; Physikalisch-chemische Übungen einoder zweimal; Physikalisch-chemisches Kolloquium 1 g. — **Posner:** Synthetische Methoden der organischen Chemie 2; Chemische Technologie II. Teil, Technologie der organischen Stoffe 2; Chemisch-technolog. Exkursionen g. — **Strecker:** Qualitative Analyse 2; Chemisches Kolloquium für Mediziner 2. — **Eisenlohr:** Konstitutionsbestimmung organischer Körper auf Grund physikalisch-chemischer Methoden 1. — **Jaekel:** Geologie 1. Teil. Allgemeine Geologie 4; Paläontologie II. Teil, Wirbeltiere 2. — **Jaekel** und **Philipp:** Geologisch-paläontologisches Praktikum 2. — **Jaekel:** Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten in Geologie und Paläontologie 6. — **Jaekel, Milch** und **Philipp:** Geologisches Kolloquium g. — **Jaekel:** Grundlagen zur Descendenzlehre 1 g. — **Milch:** Eigenschaften und Vorkommen der wichtigeren Mineralien 4. — **Milch** und **Philipp:** Mineralog. Praktikum (Übungen zur Kristallogr.) 2 — **Milch:** Bodenkunde 1; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Kristallographie, Mineralogie und Petrographie tägl. 7; Deutschlands Salze und Erze 1 g. — **Milch** und **Philipp:** Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen (für Hörer der Mineralogie) tägl. g. — **Philipp:** Geologie der deutschen Mittelgebirge 1; Übungen im Bestimmen der Mineralien nach äußeren Kennzeichen 1; Anleitung zu kristallographischen Untersuchungen (für Anfänger) 1 g. — **Schütt:** Systematische Botanik 4; Botanisches Praktikum für Anfänger 4; Botanisches Praktikum für Geübtere tägl.; Pharmakognostisches Praktikum 4; Systematische Übungen nach Vereinbarung g; Übungen im Untersuchen von Lebensmitteln 2. — **Moeller:** Pharmakognosie 2. — **Müller:** Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere 2; Zoologisches (mikroskopisches) Praktikum 4; Descendenztheorie (Darwinismus) 1 g; Übungen im Bestimmen heimischer Tiere 1 g; Zoologisches Praktikum für Geübtere tägl. — **Friederichsen:** Länderkunde von Ost-, Nord- und West-Europa 4; Kartographischer Kursus, I. Teil: Kartenprojektionen 2; Geographische Einzelübungen 2 g; Geographisches Kolloquium: Übungen zur Länderkunde von Mittel-Europa 2 g. — **Oldenberg:** Praktische Nationalökonomie, mit spezieller Erörterung des Industriestaatsproblems 4; Geschichte der Nationalökonomie und des Sozialismus, vorzugsweise im 19. Jahrhundert 1; Volkswirtschaftliches Konversatorium (auch für Anfänger) 1½ g. — **Oldenberg** und **Gebauer:** Besichtigung industrieller Betriebe, für Teilnehmer des Konversatoriums und der Übungen: Monatlich einmal g. — **Gebauer:** Finanzwissenschaft 4; Bank- und Börsenwesen 1; Volkswirtschaftliche Übungen (Erörterungen zur Theorie und Geschichte des Anarchismus) 1½ g. — **Zadow:** Einführung in die Statistik und statistische Methodik (insbes. Bevölkerungs- und Medizinalstatistik) 1. — **Otto:** Römische Kaisergeschichte von Tiberius an 4; Übungen des althistorischen Seminars über die Quellen zum Zuge der 10000 Griechen 2 g. — **Bernheim:** Deutsche Verfassungsgeschichte bis 1871 4; Im historischen Seminar: Kritische Übungen über Geschichtsquellen des 12. Jahrhunderts 2 g. — **Ulmann:** Geschichte des Zeitalters Kaiser Wilhelms I. und Bismarcks 4; Im historischen Seminar: Historisch-kritische Übungen zur neueren Geschichte 2 g. — **Curschmann:** Geschichte des späteren Mittelalters von Rudolf von Habsburg bis Maximilian 2; Übungen zur deutschen Verfassungs- und Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters 2 g. — **Pernice:** Allgemeine Geschichte der griechischen und römischen Kunst (mit Lichtbildern) 4; Archäologische Übungen. — **Semrau:** Kunstgeschichte des Mittelalters 3; Die moderne Kunstbewegung (für Hörer aller Fakultäten, mit Lichtbildern) 1 g; Kunstgeschichtliche Übungen 2 g. — **Heller:** Sanskrit, zweiter Kursus 4; Erklärung eines Sanskrittextes nach Bedürfnis 2 g. — **Zupitza:** Historische und vergleichende Grammatik des Griechischen 4; Ethnographie der Indogermanen 1 g. — **Hosius:** Geschichte der röm. Poesie in der republik. Zeit mit Interpretation ausgewählter Stellen 4. — **Schöne:** Encyclopädie der klassischen Altertumswissenschaft 4. — **Mewaldt:** Ciceros phil. Schriften 2; Lateinkursus für Juristen als Einführung in die Lektüre römischer Rechtsquellen (Digesten-Lektüre; Kursus I und II kombiniert) 3; Griechischer Anfangskursus besonders für Realabiturienten 3. — Im phil. Seminar: Oberstufe. **Hosius:** Ciris und Arbeiten 2 g; **Schöne:** Hesiod und Besprechung von Arbeiten 2 g. — Mittelstufe. **Hosius:** Lysias 1½ g; **Mewaldt:** Apuleius' Metamorphosen 2 g. — Unterstufe. **Schöne:** Andokides' Mysterienrede 1 g; **Mewaldt:** Lateinische Stilübungen 1 g. — **Schöne:** Griechische Gesellschaft für kursorische Lektüre: Josephus' Schrift gegen Apion 1½ g. — **Heller:** Gotisch mit Interpretationen 2. — **Ehrismann:** Geschichte der deutschen Literatur bis zum Ausgang des Mittelalters 3; Schillers Leben und Werke 2; Im Germanistischen Proseminar: Erklärung ausgewählter Gedichte von Goethe 2 g; Im Germanistischen Seminar: Mittelhochdeutsche Übungen 2 g. — **Pietsch:** Lessings

Leben und Schriften 2; Geschichte der deutschen Bibel Martin Luthers 1 g. — **Stosch:** Prolegomena zur deutschen Grammatik 3; Übungen einer deutschen Gesellschaft 1 g. — **Heuckenkamp:** Französische Formenlehre 3; Phonetische Übungen 2; Proseminar; 1. Einführung in das Studium der französischen Philologie, 2. Anleitung zu kleineren literarhistorischen Arbeiten 2 g; Romanisches Seminar: Kursorische Lektüre mittelfranzösischer Texte 2 g. — Italienisch für Anfänger 2 g. — **Thurau:** Die französische Komödie bis 1830 1; Dante, mit Erläuterung ausgewählter Stücke der Divina commedia 2; Romanisches Seminar: Syntaktische Übungen über Montaigne, Essais 2 g. — **Plessis:** Le théâtre français d'hier et d'aujourd'hui 2; Neufranzösische Übungen für Vorgerücktere 2; Neufranzösische Übungen für jüngere Semester 2 g. — **Konrath:** Geschichte der engl. Literatur vom Tode Chaucers bis Spenser 3; Übungen im englischen Seminar 2 g. — **Montgomerie:** Anleitung zu schriftlichen Übersetzungen ins Englische 1; English School and University Life 1; Phonetische Übungen 2; Englisches Proseminar für Vorgerücktere 2 g. — **Lidzbarski:** Der syrische Julianosroman 2; Arabische Grammatik 1. Teil 2 g; Moallaqât 1 g. — **Zingel:** Richard Wagner: Meistersinger u. Nibelungenring mit pianistischen und gesanglichen Erläuterungen am Klvier 1; Theorie für Anfänger 1; Theorie für Fortgeschrittene 1; Praktisch-liturgische Übungen verbunden mit Sprech- und Gesangsübungen 1 g — **Meyer:** Unterricht im Hieb- und Stoßfechten tägl.; Staatlicher Turnlehrerbildungskursus: 1. Praktisch 2. Theoretisch. Turnen der Korporationen. — **Häger:** Zeichnen und Malen nach anatomischen Präparaten mikro- und makroskopisch 2 g; Zeichnen und Malen nach Gips und Natur graphische Arbeiten 2 g. — **Ziemer:** Stenographie I. Kursus für Anfänger 1 g; II. Kursus für Kenner des Systems 2. — **Eggerß:** Reitunterricht.

Vorlesungen

an der

Königlichen Christian Albrechts-Universität zu Kiel

im Wintersemester 1910/11. Beginn des Semesters am 16. Oktober 1910.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigefügt.

Theologische Fakultät.

O. Proff.: **A. Klostermann:** (Dek. v. 1. Jan. ab): Üb. d. alttest. Sem. 2 g; Gesch. Israels v. Salomo b. Nehemia 4; Erkl. d. nachexilisch. Prophetenbüch. 2; Erkl. d. Hohen Liedes 2; Grammat. Erkl. d. Richterbuch. f. Anf. i. Hebräisch. 1. — **Baumgarten:** Katechet. Üb. 2; Homilet. Üb. 2 g; Liturgik (m. Einschl. d. Gesch. d. Gottesdienst.) 4; Gesch. d. Erbauungsliteratur 1; D. Wunder d. Neu. Test., religionsgesch. u. prakt. betrachtet 2 g; D. Probleme d. mod. Pädagogik 2 g. — **Mühlau:** Üb. d. neutest. Sem. I (Jakobusbriefe) 2 g; Kursor. Erkl. d. paulin. Briefe (exkl. Römer u. Pastoralbriefe) 3. — **Schaeder:** Üb. d. system. Sem. (Orthodoxie, Pietismus u. Gemeinschaftswesen i. ihr. Verhältnis z. Christentum) 2 g; Dogmatik I 4; Dogmat. Konversat. üb. d. Unterschied zwisch. luth. u. reform. Frömmigkeit 2. — **Ficker:** Kirchengesch. Üb. i. Sem. 2 g; Dogmengesch. 5. — **Leipoldt:** (Dek. b. 1. Jan.): Erkl. d. Römerbriefes 4; Leben Jesu 3; Koptische Üb. 1; Neutest. Sem. II: D. v. Paulus bekämpften Irrlehrer 2 g; Jesus i. 19. u. 20. Jahrh. (f. Stud. all. Fak.) 1 g. — Ao. Proff.: **Eichhorn:** Gesch. d. theol. Hauptprobleme 1 g; Kirchengesch. II. 5. — **E. Klostermann:** D. latein. altchristl. Literatur, f. Theol. u. Philol. 1 g; D. Lukasevangel. m. d. synopt. Parallelen 4; Griech. Kurse: a) f. Anf.: Elemente u. Xenophonlekt. 3; b) f. Vorgeschr.: Syntax u. Platonlekt. 3.

Juristische Fakultät.

O. Proff.: **Hänel:** Deutsch., insbes. preuß. Verwaltungsrecht 3; Völkerrecht 3; Üb. i. Staats- u. Verwaltungsrecht, (m. Kaufmann) 2. — **Pappenheim:** Deutsche Rechtsgesch. 4; Bürgerl. Recht II a 4½ Deutschrechtl. Üb. 1 g; Handelsrechtsprakt. 1½. — **Niemeyer:** Bürgerliches Recht I b 3; Interpretationsüb. in d. Digesten 1¼; Sem. f. internat. Privatrecht u. Rechtsvergleich. in z. verabred. Stund. g. — **Kleinfeller:** Strafprozeßrecht 3; Zivilprozeßrecht II 3; Interpretationsüb. (Quellen d. Prozeßrechts) 1 g; Zivilprozeßrechtl., d. bürgerl. Recht mitumf. Üb., m. schriftl. Arb. 2. — **Triepel** (Dek. b. 1. Jan.): Deutsch. Reichs- u. Landesstaatsrecht, m. bes. Berücksicht. d. preuß. Staatsrechts 5; D. parlamentar. Wahlrecht 1 g; Öffentl. rechtl. Üb. 2. — **Rabel** (Dek. v. 1. Jan. ab): Bürgerl. Recht II c 4; Einführ. i. d. Papyrusforsch. 1 g; Repetitor. d. röm. Privatrechts 3; Üb. i. bürgerl. Recht f. Fortgeschr., m. schriftl. Arb. 2. — **Liepmann:** Deutsch. Strafrecht 5; Deutsch. Zivilprozeß I 5; Strafrechtl. Üb. m. schriftl. Arb. 2; Kriminalist. Sem.: Untersuch. üb. „Fahrlässigkeit" 1 g. — Ao. Proff.: **Weyl:** Handels- u. Schiffahrtsrecht 5; Grundzüge d. deutsch. Privatrechts 4. Wechselrecht 1 g; Üb. i. bürgerl. Recht f. Anf. m. schriftl. Arb. 1½. — **Wedemeyer:** System d. röm. Rechts 5; Bürgerl. Recht I a 5; Repetitor. d. bürgerl. Rechts 3; Bürgerl. rechtl. Sem., n. f. Vorgeschr. 1 g. — Privatdozz.: **Opet:** Übers. üb. d. Rechtsentwickel. i. Preuß. 2; Bürgerl. Recht II b 5; Konversator. üb. Zwangsvollstreck.- u. Konkursrecht u. freiw. Gerichtsbarkeit, m. fakult. schriftl. Arb. 2. — **Maschke:** Röm. Rechtsgesch. 5; Einführ. i. d. Rechtswissenschaft (Enzyklopädie), m. Üb. 2; Kurse z. Einführ. i. d. Latinität d. röm. Rechtsquellen: a) f. Anf. 2; b) f. Vorger. (Interpretation u. Prakt. d. Digesten) 2; Konversator. d. bürgerl. Rechts, m. Klausurarb. 2; Deutsch. Sozialrecht II (Versicherungsrecht) 1 g; Gewerberechtspolitik u. Sozialrechtspolitik, m. Exkurs. 1½. — **Beseler:** Griech. Privat- u. Prozeßrecht 2; Römischrechtl. Üb. a. d. Hand d. Quellen (Digesten u. Gaius), m. fakult. schriftl. Arb. f. Vorger. 2. — **Kaufmann:** Kirchenrecht 4; Besprech. verwaltungsrechtl. Fragen, i. Anschl. a. Entscheid. d. Oberverwaltungsger. 1; Bürgerkunde (Einführ. i. d. Politik u. d. Staats- u. Verwaltungsr.), f. Hör. all. Fakult. 2; Üb. i. Staats- u. Verwaltungsr. (gem. m. Hänel) 2.

Medizinische Fakultät.

Ao. Proff. **Hensen:** Physiol. II (Verdauung, Stoffwechsel u. animale Funktionen 6; Physiol. d. Gehörs u. d. Sprache 1 g; Physiol. Prakt. (zus. m. Klein u. Höber) 2. — **Heller:** Allgem. Pathologie u. allgem. patholog. Anatomie 3; Patholog. anatom. Demonstrationskurs 3; Sektionsüb. (zus. m. Doehle) 18; Arb. i. patholog. Institute, nach Verabred. (zus. m. Doehle) g. — **Fischer:** Allgem. Hygiene, m. Demonstrat. 5; Hygien.-bakteriolog. Kurs 3. — **Siemerling:** Psychiatr. u. Nervenklin. 3; Poliklin. f. Nervenkrankh. 1 g; Forens. Psychiatr. f. Med. u. Jur., m. Krankenvorstell. 1; Bau u. Leben d. Gehirns, m. Demonstrat. 1 g. — **Graf v. Spee** (derz. Dek.): Systemat. Anat. d. Menschen I 6; Topograph. Anatomie II (Brust, Bauch, unt. Extremität), 3, vor Weihnachten 4½; Anatom. Präparierüb. (zus. m. Meves u. v. Korff) 39; Anat. u. Histol. d. Sinnesorg. 1 g; Anleit f. Geübte, (zus. m. Meves,) zu verabred. g. — **Heine:** Augenklin. 4; Augenspiegelkurs 2; Augenoperat. 2 g; Arb. i. Laborator., Stund. zu verabred. g; Gesundheitspflege d. Augen, m. Demonstrat. f. Hör. all. Fak. 1 g. — **Anschütz:** Chirurg. Klinik 6½; Chirurg.-orthopäd. Poliklinik 1; Asept. Operat. tägl. vormitt. g. — **Lüthje:** Med. Klinik 6½; Ausgew. Kap. a. d. patholog. Physiol. u. d. spez. Pathologie 1 g. — **Franz:** Geburtshilfl. gynäkol. Klinik 5; Gynäkolog. Operat. 12 g; Gynäkolog. Untersuchungskurs (gem. m. Hoehne) 2. — O. Honorar-Prof.: **Hoppe-Seyler:** Diagnost. u. therapeut. Üb. 2; Chem. u. mikrosk. Unters. d. Se- u. Exkrete (zus. m. Böhme) 2; Spez. Pathol. u. Therapie d. Infektionskrankh. 1 g. — Ao. Proff.: **Falck:** Pharmakol. m. Demonstrat. 5; Rezeptierkunde m. Üb. (m. bes. Rücks. d. Kassenpraxis) 3; Pharmakol. Prakt. (f. Med.) 2¼; Pharmakognosie m. Demonstrat. 3; Pharmakognost. Prakt. 2; Üb. chem. Konstitution u. pharmakol. Wirkung 1 g. — **v. Starck:** Med. Poliklinik (m. anschl. Referatstunde) 2; Kinder-Poliklin. u. -Klinik 3; D. natürl. u. künstl. Ernähr. i. Säuglingsalter 1 g. — **Friedrich:** Untersuchungsmethod. v. Kehlkopf, Nase u. Ohren m. prakt. Üb. 2; Poliklin. d. Ohren-, Nasen- u. Halskrankh. 2; Arb. i. d. Poliklin. f. Ohren-, Nasen- u. Halskrankh. f. Fortgeschr. 12 g. — **Meves:** Anatomie d. Kopfes, 1½; Histolog. Üb. f. Anf. 2 bezw. 4; Histolog. Üb. f. Vorger. 2 bezw. 4; Anatom. Präparierüb. (s. Ankünd. v. Graf v. Spee) 39; Anleit. z. Arb. f. Geübte (zus. m. Graf v. Spee), nach Verabred. g. — **Klingmüller:** Klinik d. Haut- u. Geschlechtskrankh. 3; Üb. d. Gefahren d. Geschlechtskrankh. f. Stud. all. Fak., d. Stund. werd. bekannt gemacht g. —

Ziemke: Soz. Med. (Arbeiterversicher.) 1 g; Ger. Med. m. Demonstr. f. Med. 2; Gerichtl. med. Kurs, obligat. für Kreisarztkand. 4; Gerichtl. Med. m. Demonstrat. f. Jur. 3/4; Arb. i. Institut f. gerichtl. Med. 42 g. — **Doehle:** Sektionsüb. (zus. m. Heller) 18; Pathol.-histol. u. diagnost. Kurs f. Vorgeschr., i. z. verabred. Stund.; Arb. i. patholog. Institut (zus. m. Heller), nach Verabred. g. — Privatdozz.: **Paulsen:** Halskrankh. 1 g. — **Nicolai:** Üb. Harnkrankh., spez. Gonorrhoe, m. Demonstrat. u. Üb. 1; Ausgew. Kap. a. d. Gebiet d. Haut- u. Geschlechtskrankh. 1 g. — **Klein:** Physiolog. Chemie 3; Physiolog.-chem. Prakt., I. Abt. 3, II. Abt. 3, I. u. II. Abt. 1; Repetitor. d. Physiol. m. Demonstrat. 2; Physiolog. Prakt. (zus. m. Hensen u. Höber) 2. — **Holzapfel:** Geburtshilf. Operationskurs m. Untersuchungsüb. 4; Geburtshilfl. Propädeutik 3. — **Göbell:** Chirurg. Poliklinik (f. Geübt.) 2; Chirurg. propädeut. Klinik (f. Anf.) 2; D. chirurg. Erkrank. d. Harnorg. 1; Chirurg.-orthopäd. Kurs. 1. — **v. Korff:** Knochen- u. Bänderlehre 5; Anatom. Präparierüb. (s. Ankünd. v. Graf v. Spee) 39; Histolog. Kurs. f. Stud. d. Zahnheilk. 3; Anatom. Kolloquium m. Demonstrat. 3. — **Ruge:** D. gesundheitl. Gefahren d. heißen Länd., allgemeinverständl. f. Stud. all. Fak. 1 g. — **Hentze:** Poliklin. f. Zahn- u. Mundkrankh. 5; Kurs. d. konserv. Zahnheilk. 27; Kurs. d. Zahnersatzk. 27; Zahnärztl. Kurs. f. Med. 2 g; Vorles; Zahn- u. Mundkrankh. I 2 g; Kolloquium üb. einzelne Kap. d. Zahnheilk. 1; — **Stargardt:** Pathol. Anatomie u. Bakteriologie d. Auges 1; Simulation v. Augenleiden u. deren Entlarvung 1. — **Noeßke:** Allgem. Chir. 7 1/2; Prakt. Kurs. d. kleinen Chirurg. m. Üb. in den Schmerzstillungsmethod. in z. vereinbar. Stund. — **Raecke:** Kurs d. psychiatr. u. neurolog. Untersuchungsmethoden. einschl. Elektrodiagnostik 1; Ausgew. Kap. a. d. Psychiatrie 1 g. — **Hoehne:** Üb. i. Untersuchen Schwangerer 1; Gynäkolog. Untersuchungskurs (gem. m. Franz) 2. — **Schade:** Einführ. i. d. Arbeitsmethod. d. physiko-chem. Med. 2; Ausgew. Kap. d. physiko-chem. Med. 1 g. — **Baum:** Chirurg. Untersuchungsmethod. m. Üb. 1; Verbandkurs 1. — **Pfeiffer:** Kurs d. Perkuss. u. Auskultat. f. Anf. 3; D. Anwend. d. Röntgenstrahlen i. d. inner. Med. (m. prakt. Üb.) 1; Einführ. i. d. Diagnostik d. Nervenkrankh. (m. Krankenvorstell.) 2. — **Bering:** Pathol. u. Therapie d. Gonorrhoe, m. Demonstrat. u. prakt. Üb. 1. — **Müller:** Pilze, Bakterien u. Urtiere als Krankh. u. Zersetzungserreger, m. Demonstrat. f. Hör. all. Fak. 1 g. — **Wassermeyer:** Ausgew. Kap. a. Pathol. u. Symptomatol. d. organ. Erkrank. d. Zentralnervensystems 1 g. — **Höber:** D. Physiol. d. Kreislaufs 1; Ausgew. Kap. a. d. physikal. Chem. d. Organismen 1. — **Behr:** Funktionsprüf. d. Auges 2. — **Michaud:** Kurs d. Perkussion u. Auskultat. f. Geübt. 2; Begutacht. inner. Krankh. 1 g.

Philosophische Fakultät.

O. Proff.: **Hoffmann:** Ausgew. Psalmen 4; Genesis, kursor. 2 g; Syrische Schriftsteller, nach Verabred. g; Anfangsgründe d. Arab. 3 g; Arab. Schriftsteller, nach Verabred. g. — **Pochhammer:** Analyt. Geometrie d. Raumes 4; Theorie d. bestimmten Integrale 4; Üb. i. math. Sem. 1 g. — **Krümmel:** Geographie d. Mittelmeerländer 4; Geograph. Kolloq. 1 g; Geograph. Prakt., (in Verb. m. Wegemann) 2 g. — **Reinke:** Anatomie u. Physiol. d. Pflanzen 4; Grundzüge d. allgem. Biologie, f. Hör. all. Fak. 1; Tägl. Arb. i. Botan. Inst. (zus. m. Küster u. Nordhausen) 36; Üb. e. botan. Sozietät (zus. m. Küster) 1 1/2 g. — **Brandt:** Vergl. Anatomie d. Wirbeltiere 4; Biologie I. (Existenzbedingung. d. Tiere) 1 g; Zoolog. Prakt. 6; Zoolog. Untersuch. 39. — **Gering:** Einführ. i. d. poet. Edda nebst Erkl. ausgew. Lieder 3; German. Sem.: Mittelhochdeutsche Üb. (Interpretat. d. Meier Helmbrecht) 1 g; Germanist. Sem.: Dän. Üb. (Lekt. v. Oehlenschlägers Hakon Jarl) 1 g. — **Deussen:** Psychol. u. System d. Philos. 4; Sem.: Ausgew. Stellen griech. Philos. 1 g; Interpretat. philos. Sanskrit-Texte 1 g. — **Körting:** Franz. Lautlehre 4; Victor Hugo's Leben u. Werke 2; Gesch. d. italien. Literatur 2 g; Sem. f. roman. Philol.: a) Erklär. v. Corneille's „le Cid" 1 1/2 g; b) Erklär. v. Seneca's „Hippolytus" 1 g. — **Weber:** Einleit. i. d. theoret. Physik (Mechanik u. Optik) 4; Theorie physikal. Meßapparate, m. anschließ. Üb., in zu bestimm. Stund.; D. Method. d. Lichtmess., m. Demonstrat. 1; Ausgew. physikal. Untersuch. 20; Physikal. Kolloquium (gem. m. Dieterici u. Zahn) 2 g. — **Kauffmann:** Deutsche Altertumskunde 5; Germanist. Sem.: Tacitus, Germania 2 g; Folklorist. Sozietät: D. niedersächs. Bauernhaus 3/4 g; Nordfries. Üb. 3/4 g. — **Harzer:** Allgem. Astronomie, f. Stud. all. Fakult. 2; Sphärische Astronomie 3; Üb. i. numer. Rechnen 1 g. — **Volquardsen:** Ältere griech. Gesch. 4; Histor. Sem. 2 g. — **Martius** (derz. Rektor): Logik u. Erkenntnislehre 3; Philosoph. Sem.: Üb. üb. Kants Kritik d. prakt. Vernunft 1 g; Psycholog. Sem. 2 g. — **Rodenberg:** Deutsche Gesch. v. Ende d. Karolingerzeit b. z. Interregnum 4; Histor. Sem. 2 g. — **Sudhaus:** Gesch. d. griech. Literatur 4; Sem. Lucretius 2 g; Einführ. i. d. Philol. 1 g. — **Holthausen:** Gesch. d. engl. Literatur v. 12. b. z. Anf. d. 16. Jahrh. (mitteleng. Periode) 4; Erklär. ausgew. mittelengl. Texte a. Zupitza-Schippers Übungsbuch 2; Sem.: Cynewulfs Elene 2 g. — **Harries:** Organ. Experimentalchem. 4; Chem. Prakt. I: I. d. anorg. Abt. (gem. m. Biltz), a) ganztäg. b) halbtäg. 40; Chem. Prakt. II: I. d. org. Abt. nur ganztäg. 45; Chem. Gesellschaft (Vorträge üb. neue Arb. a. all. Geb. d. Chem.), zus. mit Rügheimer, Biltz, Feist, Preuner u. Mumm 2 g. — **Neumann:** Gesch. d. italien. Kunst 3; Kunsthistor. Üb. 1 1/2 g. — **Heffter** (derz. Dek.): Integralrechn. 4; Üb. z. Integralrechn. 1 g; Darstell. Geometrie II (Axonometrie u. Perspektive), m. Zeichenüb. 3; Üb. i. math. Sem. 1 1/2 g. — **Jakoby:** Hellenist. Literatur (m. Interpretat. ausgew. Texte) 4; Sem.: Hippokrates Περὶ ἀέρων ὑδάτων τόπων, 2 g; Prosem.: Horazens Ars poetica 2 g. — **Dieterici:** Experimentalphysik II: Optik, Elektrizität, Magnetismus 5; Physikal. Prakt. f. Anf.; a) f. Math. u. Naturwissenschaftler, zweitäg. 8; b) f. Med. u. Pharmaz., eintäg. 4; Physikal. Prakt. f. Fortgeschr. ganztäg; Physikal. Kolloquium, (gem. m. Weber u. Zahn) 2 g. — **Harms:** Prakt. Nationalökonomie 4; Üb. z. Einführ. i. d. Verständnis d. modern. Volkswirtschaft 2 g; Besprech. v. wissenschaftl. Arb., i. z. vereinbarend. Stund. g. — **Rachfahl:** Brandenburg.-preuß. Gesch. (m. besond. Berücksicht. d. Verfass., Verwaltungs- u. Wirtschaftsgesch.) 4; Histor. Sem. (Abt. Neuzeit) 2 g. — **Sieg:** Vergl. Grammatik d. Sanskrit 2; Sanskrit-Üb. (als Forts. d. „Elemente") 2; Kālidāsa's Raghuvaṁśa 2 g; Einführ. i. Prakrit 1 g. — **Sauer:** Jüng. griech. Kunst (v. 400 ab) 2; Leben d. Griechen u. Römer 1 g; Archäol. Üb. üb. röm. Reliefe 2 g; Lekt. u. Besprech. v. Plinius' Naturgesch. Buch 34 u. 36 2 g. — **Voretzsch:** Gesch. d. franz. Literatur i. Mittelalter m. Berücksicht. d. übrig. roman. Literaturen 4; Einführ. i. d. Stud. d. Altprovençalisch. 2; Mistral u. d. neuprovençal. Literatur 1 g; Sem.: Üb. a. altfranzös. Epos v. Ogier d. Dänen 2 g. — **Johnsen:** Gesteinskunde II: D. geolog. wichtigsten Gesteine, m. Demonstrat. 4; Üb. i. Bestimm. d. geol. wichtigsten Gesteine 2; Anleit. z. wissenschaftl. Veröffentlich., tägl. ganztäg. od. halbtäg; Mineralog.-geolog. Kolloq. 1 g. — O. Honorarproff.: **Tönnies:** D. soz. Entwickl. d. Neuzeit 2; Kriminalstatist. Probleme 2; Staatswissenschaftl. Sem. III: Statist. Üb. 2 g. — **Kobold:** Bahnbestimm. v. Kometen u. Planeten 2; Üb. z. Theorie d. Bahnbestimm. 1 g; Üb. a. d. Instrumenten d. Sternwarte, nach Verabred. g. — Ao. Proff.: **Rügheimer:** Pharmaz. Chemie (anorg. T.) 2; Üb. d. Alkaloide u. deren Ermittel. b. Vergiftungsfällen 1; Ergänz. d. vorhergeh. Vorles., i. z. bestimm. Stund. g; Pharmaz.-chem. Prakt. 15. — **Rodewald:** Fütterungslehre 2; Üb. i. landwirtschaftl. Institut, nach Verabred. bet. Zeit u. Gegenstand; Üb. i. Futterberechn. 1 g. — **Biltz:** Chem. d. Metalle 3. — **Berend:** Ausgew. Kap. d. organ. Chemie 1 g; Repetitor. d. organ. Chemie f. Med. 3/4. — **Wolff:** Goethes Dramen, bes. Gesch., Kritik u. Erklär. d. Faust 3; Üb. z. Gesch. d. neuer. deutsch. Sprache u. Literatur: Hebbel 2 g. — **Landsberg:** Zahlentheorie 4; Grundlagen d. Geometrie 2; Zahlentheoret. Üb. 1 g. — **Bickel:** Tacitus 2; Latein. Stilüb. 1; Prosem. (Platons Phaidon) 2 g. — **Küster:** Botan.- mikroskop. Kurs 4; Bakteriolog. Prakt. 2; Offizinelle Pflanzen 2; Vermehr. u. Sexualität d. Pflanzen 1; Bakterien u. Hefen 1 g. — **Wüst:** Erdgesch. (Geolog. Formationskunde) 3; Arb. a. d. Geb. d. geolog. Formationskunde u. d. Paläontologie, f. Vorgeschr. halbtäg.; Ursprung u. älteste Gesch. d. Menschengeschlecht. f. Hör. all. Fak. 1 g. — Privatdozz.: **Stoehr:** Ausgew. Kap. d. organ. Chemie 1. — **Lohmann:** Ausgew. Kap. a. d. Abstammungslehre 1. — **Apstein:** Üb d. Plankton 1. — **Feist:** Chem. d. Benzolderivate 2; Organ.-chem. Großindustrie (Steinkohlendestillation, Farbstoffe, Sprengstoffe etc.), für Nationalökonom. u. Jur. 1 g. — **Nordhausen:** Üb. Moose 1. — **Reibisch:** Vergleich. Anat. d. animal. Org. 2. — **Mensing:** Althochdeutsch 2; Niederdeutsche Üb.: Mittelniederdeutsche Fastnachtsspiele 1 g. — **Preuner:** Elektroanalyt. Üb. 2- b. 3-wöchentl. Kurs.; Einführ. i. d. physikal. Chem. 2. — **Mayer-Reinach:** Musikgesch. d. 19. Jahrh. 1 g; Musikwissenschaftl. Üb. i. Anschl. a. ob. Vorles. i. noch z. bestimm. Stund. g. — **Mumm:** Einige Kap. a. d. anorg. Chemie 1; Prakt. Üb. i. d. Anwend. org. Farbstoffe 2. — **Wegemann:** Allgem. Wirtschaftsgeographie 2; Geograph. Prakt., zus. m. Krümmel (s. dess. Ankünd.) g. — **Zahn:** Physikal. Kolloquium, (gem. m. Dieterici u. Weber) 2 g. — **Kern:** Paläographie 1; Diplomatik u. Chronol. 1. — **Lehmann:** Botan. Kolloq. f. Pharm. 1; Üb. Pilze 1. —

Hasenkamp: Agrar. Probleme d. Volks- u. Weltwirtschaft 2; Staatswissenschaftl. Sem., Abt. f. Weltwirtschaft u. Seeverkehr: Üb. üb. ausgew. Kap. d. Volkswirtschaftspolitik 1 g. — **Fraenkel:** D. altital. Dialekte nebst Lektüre oskisch-umbrisch. Inschriften 3; Lekt. litauisch. od. slavisch. Texte 2 g. — **F. Hoffmann:** Theoret. Nationalökon. 4; Üb. üb. theoret. Nationalökonomie, f. Anf. 1 g; Üb. üb. K. Marx: „Das Kapital", 2 g. — **Wilkens:** Bewegungsverhältnisse d. Doppel- u. mehrfach. Sterne 1. — Lekt.: **Hughes:** Readings in English 2; English Idiom a. Syntax 2; Conversation Exercises 2; Exercises for less advanced Students 1; Some Plays of Shakespeare 1. — **Dumont:** Beaumarchais 1; Exercices du Séminaire 2 g; Exercices de conversat. 2; Franz. Kolloq. 1. — Lehrer f. Künste.: **Stange;** Liturg. Üb. 1 g; Harmonielehre 1 g; Kammermusikük. 3 g. — **Brandt:** Fechtkurse, Montag b. Sonnabend 8—1 u. 2—8 Uhr. — **Brodersen:** Turnüb. 9 g.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

DEUTSCHE ALTERTUMSKUNDE

VON

KARL MÜLLENHOFF

ERSTER BAND. Die ältesten Nachrichten über Germanien durch Phönizier und Griechen, Sagen vom trojanischen Krieg, Odysseus usw. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit einer Karte von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXXV u. 544 S.) 1890. Geh. 14 M.

ZWEITER BAND. Die Nord- und Ostnachbarn der Germanen. Die Gallier und Germanen. Anhänge. Neuer verbesserter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit vier Karten von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXII u. 416 S.) 1906. Geh. 14 M.

DRITTER BAND. Der Ursprung der Germanen. Scythen und Sarmaten, Geten und Daken. Die Urbevölkerung Europas. Gr. 8°. (XVI u. 352 S.) 1892. Geh. 10 M.

VIERTER BAND. Kommentar und Abhandlungen zur Germania des Tacitus. Gr. 8°. (XXIV u. 751 S.) 1898 u. 1900. Geh. 20 M. (Vergriffen. Neue Auflage in Vorbereitung.)

FÜNFTER BAND. Über die Voluspa. Über die ältere Edda. Anhänge. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Gr. 8°. (XI u. 436 S.) 1908. Geh. 14 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung, Berlin SW. 68.

Römische Komödien. Übersetzt von **C. Bardt.** Erster Band. *Plautus,* Der Schatz, Die Zwillinge. *Terenz,* Das Mädchen von Andros, Die Brüder, Der Eunuch. 8. (XXXII u. 320 S.) Zweite vermehrte Auflage. Eleg. gebunden 6 M. — Zweiter Band. *Plautus,* Die Gefangenen, Der Bramarbas, Der Schiffbruch. *Terenz,* Der Selbstquäler. 8. (XV u. 270 S.) Eleg. gebunden 5 M.

Horatius Flaccus, Sermonen. Deutsch von **C. Bardt.** Dritte vermehrte Aufl. 8. (VIII u. 258 S.) 4 M. In Leinwand geb. 5 M.

Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. Vollständig in heimischen Versformen verdeutscht von **Karl Staedler.** 8. (VIII u. 206 S.) Geh. 3 M.

Satiren des Horaz. Im Versmafs des Dichters übersetzt von **Edmund Vogt** und **Friedrich van Hoffs.** Zweite Auflage. Vielfach verbessert und mit erklärenden Anmerkungen versehen von **Friedrich van Hoffs.** 8. (VII u. 145 S.) Geh. 2,40 M.

Szenen aus Menanders Komödien. Deutsch von **Carl Robert.** 8. (131 S.) Geb. 2,40 M.

Vergils Äneis. Deutsch in Auswahl von **H. Draheim.** 8. (IV u. 192 S.) Geb. 4 M.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff.** Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos. — Euripides, Der Mütter Bittgang. — Euripides, Herakles. Fünfte Auflage. In elegantem Leinenband 6 M. — Zweiter Band: Orestie. Sechste Auflage. In elegantem Leinenband 5 M. — Dritter Band: Euripides, Der Kyklop. — Euripides, Alkestis. — Euripides, Medea. — Euripides, Troerinnen. Zweite Auflage. In elegantem Leinenband 6 M.

Die Stücke sind auch einzeln in einfacherer Ausstattung geb. zum Preise von 80 Pfg. bis 1 M. 20 Pfg. zu haben.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ARCHIV
FÜR
SLAVISCHE PHILOLOGIE.

HERAUSGEGEBEN
VON
V. JAGIĆ.

XXXI. Bd.

Inhalt des soeben erschienenen 4. Heftes:

Abhandlungen. Seite

Die gespannten (engen) Vokale ŏ und ĕ im Urslavischen, von A. Schachmatov 481
Die Übersetzungstechnik der altkirchenslavischen Evangelienübersetzung, von O. Grünenthal (Forts., Schluſs folgt) 507
Nochmals Juraj Habdelić und seine literar. Tätigkeit im XVII. Jahrh., von V. Jagić 529
Über den Dialekt der Kleinrussen in Bačka und Banat Ungarns (nach Hnatjuk), von V. Jagić . 554
Die Vorlage von Čelakovskýs »Zasvěcenec«, von Josef Hahn 560
Die ungedruckte Handschrift von H. A. Gallas, von Josef Hahn 563

Kritischer Anzeiger.

Peisker, Neue Grundlagen der slav. Altertumskunde, bespr. von L. Niederle (mit einem Zusatz von V. Jagić) 569
Hnatjuk, Ruthen. ethnogr. Material aus Ungarn, angez. von G. Polívka 594
Weigand, Bulgarische Grammatik, angez. von L. Miletič 604
Ščepkin, Lehrbuch der bulgar. Sprache, angez. von L. Miletič 612
Pavić, Restaurierungsversuch der Capitel 29—36 de administrando imperio, angez. von V. Jagić . 618
Sobrané diela Svetozára Hurbana Vajanského, angez. von V. Jagić 622
Blattner, Taschenwörterbuch der russ. u. deutsch. Sprache, angez. von W. Christiani 624

Kleine Mitteilungen.

Polnische Parallelen zu den »Serbokroatischen Lehnwörtern«, von Franz Krček 626
Ist σέβα bei Dioskorides mit serb. *zóva* zu vergleichen?, von V. Jagić 627
»Ščeljag«, ein altrussisches Geldstück, von H. Krebs u. V. Jagić 627
Die Geburtsdaten einiger Fremdwörter im Russischen, von W. Christiani 628
Drei Gedichte des Paul Ritter Vitezović, von Fr. Snopek 629
Berichtigung. Ad pag. 515, Bd. XXIX, von J. M(elich) 631
Nekrologe: † W. R. Morfill, von H. Krebs . 479
† Karl Krumbacher, von Const. Jireček 632
† Hermenegild Jireček, von F. Sigel 635
Sach-, Namen- und Wortregister, von Fr. Krček 639

Das Archiv für slavische Philologie erscheint in gr. 8° in Heften zu 10 Bogen oder Doppelheften zu 20 Bogen, je vier Hefte bilden einen Jahrgang. Preis für den Band 20 M., für einzelne Hefte 6 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der arithmetische Lehrgang
in symmetrischem Aufbau.
Ein Grundriß
von
Professor **Otto Nitsche,**
Oberlehrer.
8°. (50 S.) 1910. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.
Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Stammformen
der
französischen Verben.
Von
Dr. Eduard Morgenroth,
Professor am Humboldt-Gymnasium in Berlin.
Gr. 8°. (31 S.) 1910. Geh. 60 Pf.

In diesem als Ergänzung zu den französischen Lehrbüchern gedachten Hefte bietet der Verfasser der Schule ein in eigenem Unterrichte bereits erprobtes Hilfsmittel zur leichteren und vor allen Dingen sicheren Erlernung des Französischen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Moderne Geschichtswissenschaft.
Fünf Neu-Yorker Vorträge
von
Dr. ph. L. L. D. **Karl Lamprecht,**
Professor der Geschichte an der Univ. Leipzig.
Zweite Auflage.
8°. (VII u. 130 S.) Geh. M. 2,—.

Inhalt:

I. Geschichtliche Entwicklung und gegenwärtiger Charakter der Geschichtswissenschaft. — II. Der allgemeine Verlauf der deutschen Geschichte, psychologisch betrachtet. — III. Der Übergang zum seelischen Charakter der deutschen Gegenwart; allgemeine Mechanik seelischer Übergangszeiten. — IV. Zur Psychologie der Kulturzeitalter überhaupt. — V. Universalgeschichtliche Probleme vom sozialpsychologischen Standpunkte.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 34. 20. August. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

SEP 1 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Spitzer: Die Kunst des Künstlers (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

F. Eichler, Aus einer österreichischen Bibliothek. (*Salomon Frankfurter,* Kustos an der Univ.-Bibliothek, Dr., Wien)

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

B. Bonkamp, Zur Evangelienfrage. (*Adolf Rücker,* Repetent am theolog. Konvikt, Dr., Breslau.)

H. Scholz, Christentum und Wissenschaft in Schleiermachers Glaubenslehre. (*Otto Ritschl,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

C. Mirbt, Mission und Kolonialpolitik in den deutschen Schutzgebieten. (*Carl Meinhof,* Prof. am Kolonialinstitut, Hamburg.)

Philosophie.

Schillers philosophische Schriften und Gedichte. Hgb. von E. Kühnemann. 2. Aufl. (*Adolf Baumeister,* Prof. am Gymn., Dr., Ulm.)

A. de Horwatt, Nouveau système philosophique.

Erziehungswissenschaft.

G. Bauch, Geschichte des Breslauer Schulwesens vor der Reformation. (*Heinrich Wendt,* Direktor des Stadtarchivs, Prof. Dr., Breslau.)

E. Obermeier, Die Lektüre in der Volksschule.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Zimmern, Der babylonische Gott Tamūz. (*Bruno Meißner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

E. Hoffmann-Krayer, Alte Kulturbestände in der Sprache.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Gasse, De Lycophrone mythographo. (*Otto Loew,* Probekandidat am Gymn., Dr., Duisburg.)

Stowassers Lateinisch-Deutsches Schul-Handwörterbuch. 3. Aufl., umgearb. von M. Petschenig. (*Gustav Landgraf,* Direktor des Gymn., Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. Hauri, Goethes Faust;

H. Sogemeier, Das Menschheitsideal in Goethes »Faust« und Hauptmanns »Versunkene Glocke«. 2. Aufl. (*Robert Petsch,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

F. Kasch, Leopold F. G. von Goeckingk. (*Richard Maria Werner,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg.)

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Browne's Religio Medici and Digby's Observations. (*Arnold Schröer,* ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln.)

Webster's Little Gem Dictionary and Reference Manual.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Les Amours de P. de Ronsard Vandomois. Nouv. éd. publ. par H. Vaganay. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

M. Willert, Dante Alighieri und seine Zeit. (*Karl Vossler,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Kunstwissenschaften.

K. Grunsky, Musikgeschichte seit Beginn des 19. Jahrh.s. 2. Aufl. (*Hugo Leichtentritt,* Dr. phil., Berlin.)

Geschichte.

K. Wenck, Die älteste Geschichte der Wartburg von den Anfängen bis auf die Zeiten Landgraf Hermanns I.;

— —, Geschichte der Landgrafen und der Wartburg als fürstlicher Residenz vom 13. bis 15. Jahrh. (*W. Füßlein,* Oberlehrer Dr., Hamburg.)

E. von Meier, Der Minister von Stein, die französische Revolution und der preußische Adel. (*Friedrich Thimme,* städt. Bibliothekar, Dr., Hannover.)

† Fr. Schütz, Werden und Wirken des Bürgerministeriums. (*Ottokar Weber,* ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

39. Jahresbericht des Hansischen Geschichtsvereins.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

G. Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. Hgb. von A. Conrady. (*Max v. Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Baefsler-Archiv, red. von P. Ehrenreich. I, 1.

Staats- und Rechtswissenschaft.

J. Ingenbleek, Impôts directs et indirects sur le revenu. (*W. Gerloff,* Privatdoz. Dr., Tübingen.)

The Rhodian Sea-Law. Ed. by W. Ashburner. (*Joseph Partsch,* aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Fr. Dingeldey, Sammlung von Aufgaben zur Anwendung der Differential- und Integralrechnung. I. Tl. (*Robert Fricke,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Braunschweig.)

E. König, Das Arbeiten mit farbenempfindlichen Platten. (*Hans Harting,* Regierungsrat Dr., Berlin.)

T. W. Rolleston, Parallel Paths. (*Viktor Franz,* Assistent an der Kgl. biolog. Anstalt, Dr., Helgoland.)

P. Graebner, Die Pflanzenwelt Deutschlands. (*Max Nordhausen,* Privatdoz. Prof. Dr., Kiel.)

Medizin.

M. Fürst, Der Arzt, seine Stellung und seine Aufgaben im Kulturleben der Gegenwart. (*J. Lilienthal,* Dr. med., Berlin)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

AMMIANI MARCELLINI

RERUM GESTARUM

LIBRI QUI SUPERSUNT

RECENSUIT RHYTHMICEQUE DISTINXIT

CAROLUS U. CLARK

ADJUVANTIBUS

† LUDOVICO TRAUBE et GUILELMO HERAEO

Vol. I

LIBRI XIV—XXV

ACCEDUNT TABULAE QUINQUE

Gr. 8°. (XI u. 387 S.) Geh. 16 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

DIE FRAGMENTE

DER

VORSOKRATIKER

GRIECHISCH UND DEUTSCH

VON

HERMANN DIELS

ZWEITE AUFLAGE

ZWEITER BAND

ZWEITE HÄLFTE

WORTINDEX

VERFASST

VON

WALTHER KRANZ

NEBST EINEM NACHTRAG ZUM GANZEN WERK VON HERMANN DIELS

Gr. 8°. (XVI S. u. 684 Sp.) Geh. 10 M., geb. 11,50 M.

Früher erschienen:

Erster Band. Zweite Auflage. Gr. 8°. (XII u. 466 S.) 1906. Geh. 10 M., geb. 11,50 M.

Zweiter Band. Erste Hälfte. Zweite Auflage. Gr. 8°. (VIII u. S. 467—864.) 1907. Geh. 10 M., geb. 11,50 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 34. XXXI. Jahrgang. 20. August 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Amours de P. de Ronsard Vandomois. (2145.)
Baefsler-Archiv. (2158.)
Bauch, Geschichte des Breslauer Schulwesens vor der Reformation. (2134.)
Bonkamp, Zur Evangelienfrage. (2128.)
Browne's Religio Medici and Digby's Observations. (2144.)
Dingeldey, Aufgaben zur Anwendung der Differential- u. Integralrechnung. (2162.)
Eichler, Aus einer österreichischen Bibliothek. (2122.)
Fürst, Der Arzt, seine Stellung u. seine Aufgaben im Kulturleben d. Gegenwart. (2166.)
Gasse, De Lycophrone mythographo. (2138.)
Graebner, Die Pflanzenwelt Deutschlands. (2164.)
Grunsky, Musikgeschichte des 19. Jahrh.s. (2147.)
Hauri, Goethes Faust. (2141.)
Hoffmann-Krayer, Alte Kulturbestände in der Sprache. (2137.)
de Horwatt, Nouveau système philosophique. (2133.)
Ingenbleek, Impôts directs et indirects sur le revenu. (2159.)
Kasch, Leopold F. G. von Goeckingk. (2142.)
König, Das Arbeiten mit farbenempfindlichen Platten. (2162.)
v. Meier, Der Minister von Stein, die französ. Revolution und der preufs. Adel. (2151.)
Mirbt, Mission und Kolonialpolitik in den deutschen Schutzgebieten. (2130.)
Münzer, Die Kunst des Künstlers. (2117.)
Obermeier, Lektüre in der Volksschule. (2136.)
Rhodian Sea-Law. (2160.)
Rolleston, Parallel Paths. (2163.)
Schillers philosophische Schriften und Gedichte. (2132.)
Scholz, Christentum und Wissenschaft in Schleiermachers Glaubenslehre. (2129.)
Schütz, Werden und Wirken des Bürgerministeriums. (2154.)
Sogemeier, Das Menschheitsideal in Goethes „Faust" und Hauptmanns „Versunkene Glocke". (2142.)
Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. (2157.)
Stowasser, Lateinisch-Deutsches Schul-Handwörterbuch. (2140.)
Webster's Little Gem Dictionary and Reference Manual. (2145.)
Wenck, Die älteste Geschichte der Wartburg von den Anfängen bis auf die Zeiten Landgraf Hermanns I. (2148.)
—, Geschichte der Landgrafen und der Wartburg als fürstlicher Residenz. (2148.)
Willert, Dante Alighieri u. seine Zeit. (2146.)
Zimmern, Der babylon. Gott Tamuz. (2137.)

Die Kunst des Künstlers.

Von Dr. Hugo Spitzer, ord. Professor für Philosophie, Graz.

(Schlufs)

Mit dem Hinweise auf die unzähligen Variationen, in denen der nämliche Gedanke wiederkehrt, ist aber der zweite Hauptmangel der Münzerschen Arbeit berührt, der sich gleichfalls mit zwingender Notwendigkeit aus der Disposition und Methode ergibt. Nicht geübt in psychologischer Analyse und darum unfähig, zu den tieferen ästhetischen Gesetzen durchzudringen, haben fast alle Künstler, die ihr eigenes Schaffen zum Gegenstande des Nachdenkens gemacht, hiebei von gewissen augenfälligen Beziehungen zwischen dem Kunstwerke und den Naturobjekten den Ausgang genommen. Um das Verhältnis von Kunst und Natur in seinen zwei konträren und doch gleich wichtigen Gestaltungen dreht sich solchermafsen beinahe die ganze Diskussion. Während die älteren mehr auf die unverkennbare und sich zunächst aufdrängende Tatsache Gewicht legen, dafs die Kunst von der Natur nicht loskommen kann, dafs die Welt der natürlichen Dinge in ihren einzelnen Sphären, mit Einschlufs des Menschen, für alle Bildnerei die von der künstlerischen Phantasie blofs umzuformenden und frei zu verknüpfenden Muster bietet, während somit auf diesem Standpunkt die Kunst wesentlich als Naturnachahmung gilt, beachtet man in späterer Zeit entsprechend der erweiterten allgemeinen Bildung besonders die Unterschiede zwischen den natürlichen Vorbildern und ihren »Nachahmungen«, wobei man ein Doppeltes feststellt: erstens den auf die Forderungen des Materials und der Technik sowie auf die individuellen Differenzen der Künstler zurückleitenden Umstand, dafs der nämliche Vorwurf von den einzelnen Künsten verschieden und auch innerhalb des nämlichen Kunstgebietes von seiten eines jeden grofsen Künstlers in anderer Weise dargestellt wird, und zweitens das einer Überschau über die Kunstschöpfungen als ein ziemlich universelles Phänomen entgegentretende Faktum, dafs die Kunst insofern von der Natur abweicht, als sie das Zufällige, Nebensächliche, für die Vorstellung von einem Ding Gleichgültige wegläfst und nur das Typische oder individuell Charakteristische mit voller Kraft herausarbeitet. Wirklich enthält auch das Buch Münzers aufser der die Methode begründenden Einleitung gar nichts als die Exposition dieser drei Grundfakta: der Anlehnung an die Natur, des Stils als der selbstverständlichen Folge einer bestimmten Konvention und Technik oder als der Geltendmachung der künstlerischen Persönlichkeit und drittens endlich der Idealisierung im Sinne einer Typisierung der Erscheinungen.

Eine andere Idealisierung als diejenige, welche in Heraushebung der allgemeinen Züge besteht, kennen die wenigsten der Münzerschen Autoritäten, und das führt denn auf ein weiteres Gebrechen der Arbeit, welches zu den soeben bezeichneten hinzutritt und seinerseits eine historische Erklärung findet. Haben schon früh hervorragende Meister auf Grund der Vergleichung von Kunstwerken und Naturgegenständen Betrachtungen über das Wesen der künstlerischen

Produktion angestellt, so ist doch das Streben der Künstler, sich ihr eigenes Tun klar zu machen, ein besonders lebhaftes und allgemeines im 19. Jahrhundert geworden, wo bekanntlich bis in die siebziger Jahre hinein, bis zu dem von Fechner herbeigeführten Umschwunge die Kunsttheorie von den spekulativen Schelling-Hegelschen Tendenzen völlig beherrscht war. Denn Zimmermann und die anderen Herbartianer blieben ja Sonderbündler, deren Einfluſs sich über ein enges Gebiet nicht herauserstreckte. Und da in Wahrheit, ganz entgegen den Forderungen Münzers, die Künstler behufs theoretischer Aufklärung zu den Philosophen, statt diese zu jenen, in die Schule gegangen sind, so begreift man die drollige Erscheinung, daſs in den allermeisten vom Verfasser herangezogenen Äuſserungen die Denkweise gerade jener philosophischen Ästhetik zum Ausdrucke kommt oder wenigstens anklingt, die das wohlbegründete Fundamentalprinzip Münsters von der durchgängigen Sinnlichkeit der Kunstvorstellungen vielfach verletzt hat, die er daher im Unterschiede von anderen philosophischen Doktrinen von seinem eigenen, in dieser Richtung unanfechtbaren Standpunkte aus wirklich bekämpfen sollte und durch deren Billigung und Vertretung er sich offenbar selber desavouiert. Der rationelle Kern in den Begriffsfassungen der spekulativen Ästhetik war nun aber das Prinzip des Charakteristischen, d. h.: die »durch das sinnliche Mittel scheinende Idee« hört auf, eine bloſse metaphysische Fiktion zu sein, wenn sie ihre objektive Realität preisgibt und sich mit der Existenz als Typusvorstellung im Geiste des Künstlers und des Beschauers der Kunstwerke begnügt. Kein Wunder daher, daſs auch der im spekulativen Fahrwasser treibenden Künstlertheorie, die freilich durch die Praxis fort und fort Lügen gestraft wurde, die Erhebung der Einzelform ins Typische, Gattungsmäſsige oder wenigstens die Befreiung von den ganz zufälligen, unwesentlichen, nicht einmal für die Totalität des Individuums bedeutungsvollen Zügen als das Um und Auf jener Steigerung, Läuterung und Vervollkommnung der natürlichen Vorwürfe galt, welche künstlerische Idealisierung heiſsen muſs, und daſs Münzer, dem Adepten und Interpreten der Künstleransichten, bei seiner Auffassung von der Überlegenheit des Kunstwerkes über das Naturding wieder nur der Gattungstypus oder bestenfalls das verdichtete, konzentrierte, von allen Zufälligkeiten gereinigte Individuum vorschwebt. Es soll damit keineswegs gesagt werden, daſs die Rücksichtnahme auf das in der Tat so wichtige und namentlich für die Kunstästhetik groſsenteils führende Prinzip des Charakteristischen dem Verfasser nicht mancherlei gute Dienste leistet; das Verständnis dieses Prinzips ermöglicht ihm beispielsweise eine ganz vorzügliche Kritik des Impressionismus (S. 70—72); allein neben der Typus- oder Charakterdarstellung kommen in der bildenden Kunst doch noch so zahlreiche ästhetische Faktoren mit ins Spiel, daſs die fast ausschlieſsliche und immerfort wiederholte Hervorhebung jener einen Lustquelle und Wertgrundlage eine arge, heutzutage kaum noch zu entschuldigende Einseitigkeit vorstellt.

Nur schwache Anläufe nimmt Münzer, um aus dem Bannkreise der spekulativen Ästhetik, in den er durch seine Führer geraten ist, herauszukommen; insbesondere legt er sich die Frage vor, wie weit die Kunst von der Natur abweichen dürfe, wenn in der Darstellung von Fabelgeschöpfen die Phantasie frei schaltet und waltet. Aber er fördert hierbei meist nur vage Redensarten, keinerlei neue, bestimmte Einsichten zutage; er bringt es bezüglich der schärfer geprägten und wirklich lichtvollen, das Dämmergebiet der poetischen Phrase überschreitenden Aufstellungen nicht weiter als zur Rezeption der Lehre des alten Dubos, wonach die künstlerische Wahrscheinlichkeit die »Regeln der Statik«, die »Gesetze der Bewegung« und die »Grundsätze der Optik« beobachten muſs; im übrigen versichert er, daſs der Künstler dem »Unwirklichsten« Wahrscheinlichkeit verleihen könne, »wenn nur die Kraft seiner Kunst ausreicht«. Welch schnöder Fopperei des Lesers er sich mit diesem Zusatze schuldig macht, einer nicht minder schnöden als mit den Beteuerungen auf S. 100 und 104: »Nichtvorhandenes darzustellen ist erlaubt, sobald man es aus seiner Vorstellung in künstlerische Formen übersetzt, die überzeugend wirken und die Illusion der Lebendigkeit, der Natürlichkeit vermitteln«, und »die künstlerische Wahrheit ist nichts mehr als die Lebensfähigkeit der künstlerischen Phantasiegebilde«, — dies scheint er gar nicht zu ahnen. Und ein Schriftsteller, dessen Denken solches Gepräge aufweist, glaubt allen Ernstes »Prolegomena zu einer praktischen Ästhetik« geliefert zu haben, zu einer Ästhetik also, die den Künstlern bessere, nützlichere, konkretere Direktiven gibt, als sie den sorgfältigen Untersuchungen der modernen Wissenschaft entnehmen können!

Häufung von Widersprüchen in den Grundansichten, unaufhörliche Wiederholung derselben Gedanken und teilweise Herkunft dieser Gedanken von der unzulänglichen, prinzipiell verfehlten spekulativen Kunstphilosophie, das sind, wie ge-

sagt, die drei grofsen Mängel, woran das Münzersche Buch leidet, die sich jedoch in ungleichem Mafse auf die einzelnen Abschnitte verteilt finden. Zu Anfang stören namentlich die einander widersprechenden und sich gegenseitig aufhebenden Behauptungen; vom vierten Kapitel an wird die Lektüre zu einer höchst ermüdenden durch die stete Wiederkehr der nämlichen Ideen, welche sich sogar in ihrer sprachlichen Einkleidung oft so wenig unterscheiden, dafs man auf Sätze stöfst, die man schon früher in der Schrift gelesen zu haben beinahe schwören möchte, und aufserdem macht sich von hier an in immer zahlreicheren Aussprüchen der Einflufs der Schelling-Hegelschen Ästhetik fühlbar. Mit dieser teilt der Verfasser wie den wesentlichen Inhalt so auch die mehr poetische als wissenschaftliche Form der Ideenentwicklung; eindringender psychologischer Forschung geht er allenthalben aus dem Wege; Vergleiche, Bilder, an sich mitunter recht hübsche und ansprechende, sollen für das Fehlen der verstandesmäfsigen Betrachtung Ersatz bieten, und wenn nun solche Bilder mit demselben Sinn und vom selben Zuschnitt, nur mit ein wenig geänderten Vergleichsobjekten zweimal in sonst gleichklingenden Sätzen auftauchen — so lautet z. B. S. 85 ein Zitat aus Obrist: »Kunst verhält sich zur Natur, wie die Gartenrose zur Heckenrose« und S. 104 liest man wieder: »Kunst verhält sich zur Natur wie Wahrheit zur Wirklichkeit, wie ein Beethovensches Scherzo zum Finkenschlag« —, dann wird der Doppeleindruck der Unwisenschaftlichkeit der Münzerschen Auffasung und der Unzweckmäfsigkeit seiner Kompositionsweise zu einer sehr lebhaften Empfiudung.

Diesen Hauptfehlern gegenüber kommen Schwächen mehr äufserlicher Natur kaum in Betracht. Zuweilen verwertet Münzer Zitate unrichtig, indem er unmittelbar Sätze an sie schliefst, die das gerade Gegenteil des angeführten Ausspruches enthalten, oder die Stellen selber nur durch gänzliche Umdeutung der Termini in die betreffende Auseinandersetzung einzuflechten vermag, mit deren Gegenstand die zitierte Äufserung überhaupt nichts zu tun hat. Gewifs ist es z. B. eine merkwürdige Logik, auf den teilweise Völker entnommenen Satz: »Es gibt nichts in der Natur, was zu gering für Beobachtung und Studium wäre, denn die ganze Natur, wie sie in dem Auge sichtbar wird, und was in Form durch geistige Vorstellung versinnlicht werden kann, dient der Kunst zum Gegenstande der Nachahmung« (S. 43—44) die Worte folgen zu lassen: »Denn der unvollkommene Besitz der Natur läfst den Künstler im Detail stecken bleiben und gibt ihm nicht den grofsen freien Blick, der über das Überflüssige und Unwesentliche der Natur hinwegsehen kann,« — ohne Übergang oder Zwischensatz, so dafs das »denn« den zweiten Satz als Begründung des ersten erscheinen läfst, welchem er doch offensichtlich widerspricht. Einem charakteristischen Beispiele der zweiten Art, der Heranziehung von Stellen, die ihrem Sinne nach gar nicht in die Erörterung hineingehören, begegnet man wenige Seiten nachher, wo in Reflexionen über das Verhältnis des Künstlers zur Natur und gleichsam zur Bekräftigung der Formel des Verfassers, es komme »nicht nur darauf an, die Natur zu studieren, sondern auch darauf, sich in ihren Besitz zu setzen«, der Ausruf Schillers in einem Briefe an Goethe mitgeteilt wird: »Wie sind wir doch mit aller unserer geprahlten Selbständigkeit an die Kräfte der Natur angebunden, und was ist unser Wille, wenn die Natur versagt«, — obschon jedermann sieht, dafs der Dichter hier nicht die Natur, die dem Künstler Objekt oder Fundstätte von Motiven ist, sondern die psychophysische Natur des Künstlers selbst im Auge hatte. Gelegentlich kommt es auch vor, dafs die Zitate an sich falsch sind. So spricht Schelling in seiner bekannten Rede »Über das Verhältnis der bildenden Künste zu der Natur« nicht von der »unbewufsten«, sondern von der »bewufsten Tätigkeit«, die sich mit der bewufstlosen Kraft des künstlerischen Instinkts zu verbinden hätte, und kann er sinngemäfs nur von diesem Gegensatz sprechen. Aber schliefslich korrigiert der Leser derartiges selbst, ebenso wie stilistische Flüchtigkeiten. Jene früher gekennzeichneten allgemeinen Eigenschaften dagegen machen den Wert des ganzen Buches, falls man es nicht als blofsen Zitatenschatz behandelt oder sich an einzelne glückliche Ausführungen hält, ziemlich prekär, und man darf getrost die Überzeugung aussprechen, dafs die Ästhetik und Kunstpsychologie sich durch Münzer nicht werden irre machen und von der streng wissenschaftlichen Untersuchungsart abbringen lassen, welche sie in den letzten Dezennien so erfolgreich in Angriff genommen haben.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ferdinand Eichler [Kustos der Univ.-Bibliothek in Graz], Aus einer österreichischen Bibliothek. Ein Festgrufs, der Sektion für Bibliothekswesen bei der 50. Versammlung deutscher Philologen

und Schulmänner dargebracht. Graz, Selbstverlag, 1909. 45 S. 8°.

Wie 1897 in Dresden, und zwar hier überhaupt zum erstenmal, 1899 in Strafsburg, 1901 in Bremen war nach einem langen Zwischenraum wiederum bei der in Graz im September v. J. abgehaltenen 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner eine bibliothekswissenschaftliche Sektion gebildet worden, um deren Zustandekommen sich der Verf. besonders mit verdient gemacht hatte. Wie die Grazer Philologen- und Schulmänner-Versammlung als Jubiläum dieser in der Geschichte der Wissenschaften bedeutsamen Veranstaltung ihren eigenen Charakter hatte, so erhielt auch die bibliothekarische Sektion, die ja eigentlich keinen organischen Zusammenhang mit der gemeinhin schlechtweg »Philologentag« genannten Versammlung hat (dies ist auch mit der Grund, warum sie zu einer ständigen schwer werden kann), ihr eigenes Gepräge dadurch, dafs sie die erste bibliothekarische Versammlung von gewissermafsen internationalem Charakter war, die in Österreich stattfand. Die Grazer Universitäts-Bibliothek (in deren schönem Lesesaal die Verhandlungen abgehalten wurden), seit 1895 in einem neuen, unmittelbar hinter dem in demselben Jahr eröffneten neuen Hauptgebäude der Universität (zwar selbständig, aber mit ihm doch durch einen Gang verbunden) gelegenen und nach dem damals neuen, heute allerdings schon wieder überholten System eingerichteten Gebäude untergebracht, veranstaltete aus diesem Anlafs eine sehr interessante und sehenswerte Ausstellung von Erzeugnissen der Schrift und des Buchdrucks und zwar lediglich aus ihren eigenen reichen Beständen, und Kustos Dr. Eichler, der selbst in der genannten Sektion einen in seinen Grundgedanken höchst beachtenswerten Vortrag über die Aufgaben der Bibliotheken vom Standpunkt der Forschung und des Unterrichts hielt (in etwas erweiterter Gestalt erschienen, Leipzig 1909) hat sich der dankenswerten Aufgabe unterzogen, eine Art *Catalogue raisonné* dieser Ausstellung zu verfassen und als Festgrufs der Sektion zu widmen. Voran geht eine Einleitung »Zur Geschichte der k. k. Universitäts-Bibliothek in Graz«, die nicht nur an sich nicht ohne Interesse ist (sie darf als Muster einer knappen und doch ausreichenden Übersicht bezeichnet werden), sondern auch dadurch höheren Wert erhält, dafs sie das Stück Geistesgeschichte, das auch die Grazer Universitäts-Bibliothek, wie jede ähnliche Sammlung, darstellt, da sie nicht nur vom wissenschaftlichen Leben der Hochschule, der sie zu dienen berufen ist, Kunde gibt, sondern auch die Kulturgeschichte des Landes und des Reiches wiederspiegelt, trefflich zur Anschauung bringt. Im Jahre 1586 mit der Universität selbst begründet, hat sie aus den Klöstern des Landes und von den Landesfürsten wertvolle Bestände erhalten, daher der Reichtum an erlesenen Stücken, in neuerer Zeit mit den gröfseren Aufgaben der Wissenschaften auch allmählich besser ausgestattet, wenn auch ihre Dotation, wie die aller Universitäts-Bibliotheken noch weit hinter dem wirklichen Erfordernis zurückbleibt, konnte sie auch den wissenschaftlichen Aufgaben besser dienen.

Wie die Ausstellung gliedert sich das Verzeichnis in drei Gruppen: 1. Handschriften, 2. Drucke, 3. Einbände, alte Holzschnitte, Bücherzeichen, Buchillustrationen, Widmungen. In der ersten befinden sich zwei griechische Papyrus aus der 1904 angelegten bereits 42 Stück umfassenden Papyrussammlung der Grazer Bibliothek; unter den Handschriften verdienen hervorgehoben zu werden: Gregorius I Magnus, *De concordia testimoniorum* und einige andere kirchliche Traktate verschiedener Verfasser, darunter die hier allein erhaltene älteste Biographie des hl. Rupert von Salzburg (Gesta s[an]c[t]i Hrodberti confess[oris]), ein Psalterium aus dem 12. Jahrh. (Pergament), die für die ältere Aussprache des Griechischen, da die griechische Übersetzung mit lateinischen Buchstaben geschrieben ist, bedeutsam ist, ein Lateinisch-deutsches Gebetbuch einer Seckauer Nonne (Pergament, 2. Hälfte des 12. Jahrh.s), »für Germanisten die wertvollste Handschrift der Grazer Bibliothek. Sie enthält neben lateinischen und deutschen Gebeten einer Frau und einem deutschen Wurmsegen Heinrichs Litanei«), das für die Geschichte des deutschen Kirchengesanges überaus wichtige Breviarium Seccoviense mit Neumen, geschrieben 1345 im Stift Seckau (Pergament), die älteste Matrikel der Universität Graz 1586—1771, ein eigenhändiger Brief Johannes Keplers, der 1594—1600 landschaftlicher Mathematicus in Graz war, an den Jesuiten Paul Guldin, Professor der Mathematik in Graz (Linz, 16. März 1618); von illuminierten: ein Evangeliarium, Pergament-Handschrift des 11. Jahrh.s mit byzantinischen Miniaturen in Deckfarben, ein Evangeliarium mit Federzeichnungen in Schwarz (Pergament, 12. Jahrh.), ein Martyrologium mit dem ältesten Totenbuch des Stiftes St. Lambrecht in Obersteiermark (die Handschrift enthält neun sehr wertvolle farbige Federzeichnungen), eine Lateinische Bibel, 14. Jahrh. (italienische Arbeit, mit Miniaturen und Zierranken, Pergament), Digestum vetus (Pergament, 14. Jahrh., die Handschrift gehörte ehemals dem Grafen Ulrich v. Albeck, Bischof zu Verden an der Aller, der 1417 zum Bischof von Seckau in der Steiermark ernannt wurde und am 19. Dezember 1431 in Padua starb. Er war auch Kardinal. Die Handschrift schenkte er der Kirche zu Seckau, bei der Auflösung des Chorherrenstiftes Seckau kam sie nach Graz); die Miniaturen in ihrer Entstehung zeigt ein Missale (Pergament, 15. Jahrh.),

das wertvollste Stück ist die Deutsche Bibel, geschrieben in Salzburg von Erasmus Schratter und illuminiert von Ulrich Schreier, die E. schon früher in einer Monographie (»Die deutsche Bibel des Erasmus Schratter in der Universitäts-Bibliothek zu Graz, Leipzig 1908«, s. DLZ. 1910, Nr. 13) behandelt hatte. Erwähnt seien schliefslich noch ein Antiphonarium aus Millstatt in Kärnten um 1480, eine mächtige, aus 470 Pergamentblättern bestehende Handschrift, die ein vortreffliches Beispiel der innerösterreichischen monumentalen Buchschrift aus der 2. Hälfte des 15. Jahrh.s und der Miniaturmalerei jener Zeit darstellt, und in Wasserfarben auf Papier gemalte Trachtenbilder aus Siebenbürgen (Wende des 17. und 18. Jahrh.s).

Unter den Drucken findet sich manches Stück von allgemeinerem Interesse: wie ein Exemplar der ersten gedruckten deutschen Bibel (gedruckt in Strafsburg von Johann Mentelin um 1466), Papst Leo des Grofsen Sermones et epistolae (gedruckt zu Rom von Konrad Sweinheim und Arnold Pannarte 1470), durch Verwendung von Pergament für die äufseren Bogen einer Lage bemerkenswerter Druck der Decretalia Gregors IX. (gedruckt in Mainz von Peter Schöffer 1473, Initialien, Versalien, Kapitelzeichen sind mit der Hand in roter und blauer Farbe in den Druck eingefügt; das Stück stammt aus der Bibliothek des St. Georgs-Ritterordens in Millstadt in Kärnten, kam von dort in das Kollegium der Jesuiten in Graz und so in den Besitz der Univ.-Bibl.), der zweite Druck des Theuerdank, ein Exemplar des ersten Druckes des Triumphes und der erste Abdruck des Weisskunig Maximilians I., insbesondere Grazer Frühdrucke (von Andreas Franck, Zacharias Bartsch und Georg Widmanstetter), darunter das älteste Wappenbuch Österreichs, die erste ausführliche Beschreibung von Graz; von anderen seien noch genannt die erste kroatische und die erste slovenische Übersetzung des Neuen Testaments.

Auch in der dritten Gruppe findet sich manches wertvolle Stück wie Einbände in Lederschnitt aus dem 15., Einbände mit Lackmalerei aus dem 16. Jahrh., Holzschnitte, Buchzeichen und Widmungen. Auf das Einzelne kann hier nicht eingegangen werden. Es sei dafür auf die Schrift des Verf.s, die alles Wesentliche beibringt, verwiesen. E. zeigt sich durchaus als kundiger Führer, der nicht nur die Schätze der eigenen Bibliothek genau kennt, sondern auch in der einschlägigen Literatur wohl bewandert ist.

Wien. S. Frankfurter.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akad. der Wissenschaften.

Junisitzungen.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der hist. Klasse sprach Hr. Grauert über Magister Heinrich den Poeten in Würzburg, gebürtig aus Schwabenland. Der seit mehr als 500 Jahren völlig vergessene Dichter lebte einst im 13. Jahrh. als Kanonikus im Neumünster in Würzburg. Hugo von Trimberg lehrt ihn uns kennen als den Verfasser des einst seit dem Ende des 13. Jahrh.s viel gelesenen lateinischen, vielfach ironisch gehaltenen Gedichtes de statu Curiae Romanae. Andere von ihm verfafste lateinische Gedichte, wie namentlich das Buch von den sieben Säulen Germaniens, das ist von den sieben Kurfürsten des Reiches, liegen vielleicht noch irgendwo verborgen. Ihre Wiederauffindung wäre von hoher Bedeutung für die Geistesgeschichte und Reichsgeschichte des 13. Jahrh.s. Im Poetenwinkel des Würzburger Neumünsters, wo höchst wahrscheinlich auch Walther von der Vogelweide seine Ruhestätte fand, ist ihm noch vor dem I. August 1277 das Grab bereitet worden.

In der math.-phys. Klasse sprach Hr. von Drygalski über das Schelfeis der Antarktis am Gaufsberg. Die früher lebhaft erörterte Frage, ob die in den kalten Meeren treibenden Eisberge auf dem Lande oder auf dem Meer entstanden sind, ist heute in ersterem Sinn entschieden. Die Eisberge sind losgebrochene Gletscherenden. Dagegen hat man neuerdings in beiden Polargebieten Eisbildungen kennen gelernt, über deren Herkunft man zweifelhaft sein kann. Sie liegen in den flachen Schelfmeeren in der Nähe der Küsten und verändern ihren Standort, von geringen inneren Verschiebungen abgesehen, nur im Laufe sehr langer Zeiten, obgleich sie schwimmen und mit Ebbe und Flut auf- und niederschwanken. Solche Eismassen kann man als Schelfeis bezeichnen. Eine solche Schelfeismasse wird näher geschildert. Sie erwies sich als aus Bergen und Schollen gemischt, war also teils auf dem Lande, teils auf dem Meere entstanden. Beide Eisarten liefsen sich fast überall unterscheiden. Diese Eismasse bewahrte ihren Zusammenhang dadurch, dafs einzelne Teile auf Untiefen festlagen. Wo solche Stützpunkte nicht gegeben sind, löst die Eismasse sich auf. Ihre Formen standen wesentlich unter Windwirkungen. Form und Verhalten dieser Schelfeismasse gestatten Rückschlüsse darauf, ob und wie eine Eiszeit auch ein Meer zu erfüllen vermag.

Julisitzungen.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der hist. Klasse berichtete Hr. Leidinger über Neue Annalen aus dem Zisterzienserstift Kaisheim (annales Caesarienses), die er aufgefunden hat. Sie sind in Kaisheim am Ende des 13. Jahrh.s verfafst und bringen Nachrichten über die Zeit von 1091—1295; später wurden Zusätze bis 1322 angefügt. Abgesehen von ihren selbständigen Überlieferungen sind sie interessant durch ihre Beziehungen zu den Erfurter Geschichtsquellen und verlorenen bayrischen Annalen, die in diesen Kaisheimer und in den Seligenthaler Annalen benützt erscheinen. In den Nachträgen findet sich ein bisher unbekannter merkwürdiger Bericht über die Schlacht, die am 24. Dezember 1299 der Mongolenkhan Ghazan im Verein mit dem König David von Georgien und dem König Haython II. von Armenien gegen den Sultan El-Melik en-Nassir Mohammed von Ägypten bei Hims gewonnen hat. Die kritische Untersuchung wie die Ausgabe des Textes der Annalen wird in den Sitzungsberichten gedruckt werden.

In der math.-phys. Klasse sprach Hr. L. Burmester über Behälter mit kleinstem Wandungswert bei gegebenem Volumen. Wenn die Inhalte der einzelnen, nach dem Material verschieden bewerteten Flächen der Wandung eines Behälters mit den zugehörigen Wertkoeffizienten multipliziert werden, so bildet die Summe dieser Produkte den Wandungswert. Sind alle Flächen der Wandung gleichwertig, also alle Wertkoeffizienten gleich, dann wird in diesem häufigen speziellen Fall der kleinste Wandungswert durch den kleinsten Wandungs-

inhalt bestimmt. Aus der vermittels der Differentialrechnung erfolgenden Lösung des Problems des kleinsten Wandungswertes beziehentlich des kleinsten Wandungsinhaltes bei gegebenem Volumen eines Behälters ergaben sich seine Bestimmungsgröfsen. — Hr. S. Finsterwalder legte eine Abhandlung von Hrn. Reallehrer Dr. M. Lagally über die Verbiegung geodätischer Netze vor. Es wird gezeigt, dafs geodätische Netze unter Beibehaltung ihrer Eigenschaft im allgemeinen nur mit der Fläche, auf der sie liegen, verbogen werden können. Ausnahmen bilden ausgezeichnete Netze, die auf Liouvilleschen Flächen vorkommen und auf verschiedene Flächen, die sich nicht ineinander verbiegen lassen, aufzulegen sind.

Neu erschienene Werke.

Deutsche Schrifttafeln des 9. bis 16. Jahrh.s aus Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München hgb. von E. Petzet und O. Glauning. 1. Abt.: Althochdeutsche Schriftdenkmäler des 9. bis 11. Jahrh.s. München, Carl Kuhn. M. 8.

P. Eberhardt, Wohin der Weg? Ein Versuch an dieser Zeit. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik. M. 4.

R. von Kralik, Ein Jahr katholischer Literaturbewegung. Regensburg, J. Habbel. M. 2,40.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 33. O. Ritschl, Luthers theologische Entwicklung bis zum J. 1519. — A. Benkert, Napoleons I. erster Regierungsakt. — Korrespondenz aus Boston: Das neue Bostoner Museum und seine bedeutsamste Neuerwerbung.

Neue Heidelberger Jahrbücher. XVI, 2. Anna Wendland, Karl Moritz, der letzte Raugraf zu Pfalz. — Adolf Mayer, Gedanken über Landschaftsmalerei; Kunstgeschmack. — B. Scheifele, Seidenbau und Seidenindustrie der Kurpfalz. Ein Beitrag zur Industriepolitik des Merkantilismus.

Österreichische Rundschau. 15. Juli. R. Pinon, König Eduard VII. — Ö. Virágos, Der neue ungarische Reichstag. — M. Hainisch, Die Wiener Zentral-Bibliothek. — E. v. Wertheimer, Sistierungspolitik (Schl.). — E. Ertl, Sixtus, der Sterngucker. Eine Novelle. — A. Berger, Elefantenjagd. — J. Bunzel, Von unserer amtlichen Statistik. — L. Frhr. v. Chlumecky, Politische Übersicht. — R. Holzer, Alt-Ischl. — R. Kukula, Hochschulen. — C. V. Susan, Zur österreichischen Mundartdichtung. — H. W. Pollak, Die keltischen Sprachen und das Wiener Phonogramm-Archiv. — P. Stefan, Anmerkungen zur Münchener Richard Straufs-Woche.

The Quarterly Review. July. The character of King Edward VII. — A. W. Verrall, The prose of Walter Scott. — W. d'Este Emery, Some recent studies in the problem of cancer. — F. G. Aflalo, The genius of the river. — H. A. L. Fisher, The beginning and the end of the Second Empire. — H. Gadow, Birds and their colours. — Socialism. II: Its present position and future prospects. — The history of the Sikhs. — E. Bevan, The first contact of christianity and paganism. — Two chambers or one? — W. Ward, John Stuart Mill. — The conference and the country.

Revue de Belgique. Juillet. A.-J. Wauters, Le siècle de Rubens et l'exposition d'art ancien. — J.-B. Bull, Björnson à l'Étranger. — Marguerite van de Wiele, Les héroïnes romantiques. — C. Maufride, Feuille de rose. — C. Vanlair, L'art de créer des monstres (fin). — L.-G. Suain, La conquête de l'air (fin).

La España moderna. Julio. W. E. Retana, Para la Historia: El 1.° de Marzo de 1888, en Manila. — J. Costa, Último día del paganismo y primero de ... lo mismo. — J. P. de Guzmán, El primer ensayo científico de aerostación en España. — J. Echegaray, Recuerdos. — Parnaso internacional: Uhland, El castillo junto al mar; Longfellow, Al amanecer. Trad. p. T. Llorente. — C. Cambronero, Las Cortes de Isabel II. — Edit Wharton, El país del placer. — V. Gay, La América moderna.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Bernh. Bonkamp [Lehrer am Kollegium Augustinianum in Gaesdonck bei Goch, Dr. theol.], Zur Evangelienfrage. Untersuchungen. Münster, Aschendorff, 1909. IV u. 82 S. 8°. M. 2,30.

Laut Vorwort ist diese Schrift, eine Frucht langjährigen Studiums, aus Untersuchungen über den Verlauf der öffentlichen Lehrtätigkeit Jesu hervorgegangen und erst allmählich zu einem Beitrage zur Lösung des synoptischen Problems ausgewachsen. — Nach einem einleitenden Abschnitt (I) über das Papiaszeugnis für das Matthäusevangelium beginnt eine eingehende Untersuchung (II) des Verhältnisses, in dem das erste zum dritten Evangelium steht. Wenn man die aus Mk. stammenden Partien aus Lk. ausscheide, bleibe eine Stoffmasse übrig, die sich nahe mit dem kanonischen Mth. berühre, insofern sie als eine spätere, südpalästinensische Bearbeitung desselben in hebräischer oder aramäischer Sprache angesehen werden müsse. Diese zweite Quelle des Lukas-Evangeliums, deren Inhalt Bonkamp auf S. 46—48 rekonstruiert, habe auch schon dem Apostel Paulus bei der Abfassung von 1. Kor. und 1. Thess. vorgelegen. Im Gegensatz zum kanonischen Matthäus-Evangelium, das dem geschichtlichen Verlaufe der Begebenheiten am nächsten komme, habe diese Quelle die Ereignisse mehr nach psychologischen Gesichtspunkten der Ähnlichkeit, Verwandtschaft geordnet und dabei Wiederholungen ähnlicher Situationen zusammengezogen. Mk. sei jünger als Mth., der Verfasser hat sogar schon die eben erwähnte, aus Mth. stammende zweite Lukas-Quelle benutzt (III). Somit wird die Abfassung des kanonischen Mth. sehr früh angesetzt: in die Zeit, als die Apostel noch sämtlich in Palästina tätig waren. Der letzte (IV) Abschnitt behandelt die Chronologie der Synoptiker im Verhältnis zum vierten Evangelium im Sinne der von Belser, dem Lehrer B.s, verfochtenen Einjahrtheorie, gehört daher streng genommen nicht zum eigentlichen Thema und vermag auch keine neuen Gesichtspunkte zur Begründung anzuführen.

Der Schwerpunkt der Schrift liegt in dem zweiten und dritten Abschnitt, die von sorgfältigem Studium der Texte Zeugnis ablegen und nicht wenige originelle und wertvolle Beobachtungen bieten. Aber gerade in dieser Originalität liegt auch ein Hauptmangel der Schrift: der Verf. hat fast vollständig von der Benutzung der zahlreichen Arbeiten anderer auf diesem Gebiete abgesehen; so ist es gekommen, dafs B. bei seiner Be-

handlung dieses Problems, welches, wie Wernle sagt, durchaus als ganzes in Angriff genommen sein will, gar vieles übergeht, das eine andere Lösung nahelegt, und das er hätte berücksichtigen müssen, wenn er auch nur einen Beitrag zur Lösung liefern wollte. Er geht ferner von der Auffassung aus, dafs der kanonische Mth. in geschichtlicher Reihenfolge schildere, und dafs erst eine langjährige Benutzung desselben die geschichtlichen Zusammenhänge zugunsten der psychologischen verwischt und zur Bildung des Deuteromth., der zweiten Quellenschrift des Lk., geführt habe; indes die Anordnung des Mth. einfach als die historische vorauszusetzen, geht doch bei seiner Vorliebe für Systematisierungen nicht an, und damit fällt die ganze vorgeschlagene Lösung des Problems zusammen.

Doch wird selbst der, welcher B.s Gesamtresultat ablehnen mufs, seine Schrift nicht ohne Nutzen lesen, da er es verstanden hat, besonders die psychologischen Zusammenhänge in der Anordnung der Stoffe im dritten Evangelium in neue Beleuchtung zu rücken.

Breslau. A. Rücker.

Heinrich Scholz [Lic. theol. in Berlin], **Christentum und Wissenschaft in Schleiermachers Glaubenslehre.** Ein Beitrag zum Verständnis der Schleiermacherschen Theologie. Berlin, Arthur Glaue, vomals Alexander Duncker, 1909. IX u. 208 S. 8°. M. 3,25.

Das seit einigen Jahrzehnten neubelebte und rege gebliebene Interesse an Schleiermachers Theologie hat überwiegend deren besonders durch seine Reden über die Religion vertretenen älteren Gestaltung gegolten. Der Verf. der vorliegenden Schrift dagegen wendet sich wieder der Erforschung und Erläuterung des Hauptwerks von Schleiermacher über den christlichen Glauben (1821/22. 2. Aufl. 1830/31) zu. In der Absicht, die von D. F. Strauss aufgestellte Behauptung zu widerlegen, »dafs Schleiermacher mit seiner dialektischen Begriffskunst das Christentum an die Wissenschaft und die freie Forschung an das Dogma verraten habe«, will er zeigen, dafs die beiden scheinbar entgegengesetzten Interessen Schleiermachers für die Wissenschaft und für das Christentum »aus einer gemeinsamen Wurzel stammen und auf ein identisches Ziel gerichtet sind: nämlich das Christentum so zu verstehen, dafs jeder Konflikt mit der Wissenschaft vermieden wird, und es zugleich so tief zu fassen, dafs die Aneignung desselben zur Pflicht werden kann und jeder Gedanke an eine Überholung des Christentums durch die fortschreitende Entwicklung des menschlichen Geistes entweder als ein leeres Spiel oder als eine rückläufige Bewegung erscheint«.

Zur Behandlung dieser schwierigen Aufgabe hat der Verf. eine ebenso gediegene wie ausgebreitete philosophische und theologische Bildung mitgebracht. Völlige Stoffbeherrschung, kongeniales Verständnis und hohe Reife des Urteils verbinden sich in dieser ersten gröfseren Schrift, die er der Öffentlichkeit vorlegt, mit knapper, durchsichtiger und gewandter Darstellung. Dazu kommt der eigenartige Aufbau der ganzen Abhandlung, sowie er auch nur jemandem möglich war, der sich in Schleiermachers Gedankenwelt so intim heimisch gemacht hat und so sicher bewegt wie der Verf. Besonderes Interesse zu erwecken sind vor allem geeignet die Ausführungen über Schleiermachers evolutionistische Methode, dergemäfs dieser überall im Niederen das Höhere, im Unzulänglichen das Vollkommene aufleuchten sieht (S. 97 ff., 191 ff.); ferner die Ablehnung der Annahme eines theologischen Subjektivismus der Glaubenslehre (S. 90 ff.); endlich die feine Auseinandersetzung darüber, in welchem Umfange und Sinne von Schleiermachers Pantheismus geredet werden kann, und wie dessen Abneigung gegen einen personalistischen Gottesbegriff doch zusammen besteht mit der Anerkennung der Transzendenz Gottes, die sein letztes Wort gewesen ist (S. 145 ff.). Wichtig ist in diesem Zusammenhange auch der Nachweis, dafs Schleiermacher in seinem Determinismus und scheinbaren Pantheismus vielmehr von früheren reformierten Theologen bis hinauf zu Zwingli, als von Spinoza abhängig gewesen ist (S. 151 ff.). Nicht zustimmen kann ich jedoch dem Versuch des Verf.s, gewisse, an sich richtig beobachtete und zutreffend festgestellte Gedankenreihen bei Schleiermacher so zu deuten, als ob dieser darin eine allgemeine Glaubenspflicht habe geltend machen wollen (S. 175 ff.).

Bonn. O. Ritschl.

Carl Mirbt [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Marburg], **Mission und Kolonialpolitik in den deutschen Schutzgebieten.** Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1910. XII u. 287 S. 8°. M. 6.

Die Beziehungen zwischen Mission und Kolonialpolitik sind nicht immer freundliche gewesen. Das Verhältnis von Staat und Kirche birgt in sich schon Anlafs zu erheblichen Differenzen, aber wo nun der Staat unfertig, erobernd auftritt, und wo die Kirche mit den innersten Motiven weltfremder Frömmigkeit zu tun hat, da sind die Gegensätze, wie es scheint, schier unüberbrückbar. So haben sich denn in den Anfängen aller modernen Kolonialpolitik starke Reibungen der beiden Mächte herausgestellt — im Laufe der Zeit ist man dann in ruhigeres Fahrwasser gekommen. Die staatlichen Einrichtungen gewannen an Festigkeit, die Verwaltung wurde friedlicher und geregelter, und die Arbeit der Mission erwies sich als nicht so rein innerlich, als es erst den Anschein hatte; sie wurde durch die Einrichtungen in der Wirklichkeit welt-

förmiger. Da bahnte sich dann eine gewisse Wertschätzung der beiderseitigen Tätigkeit und der geleisteten Arbeit an, und man half sich aus, so gut man konnte. So ist es in anderen Kolonien gewesen, und Mirbts Buch scheint anzuzeigen, dafs wir nunmehr auch in den deutschen Schutzgebieten dahin kommen werden. Das Verhältnis der beiden Kräfte, die so verschieden sind und doch so nahe zusammengehören, wird hier in wirklich mustergültiger Weise dargelegt. M.s Buch füllt nicht nur eine Lücke aus als unentbehrliches Handbuch für den Kolonialbeamten, indem es das wissenswerte Material zusammenträgt, sondern seine Bedeutung liegt vor allem darin, dafs hier sine ira et studio die Fragen besprochen werden, auf die es ankommt, so dafs der Leser imstande ist, sich schnell zu informieren, ohne doch durch Vorurteile nach der einen oder anderen Seite von vornherein abgezogen zu werden.

Dabei ist der Verf. durchaus nicht geneigt, seine persönlichen Überzeugungen zu verleugnen — im Gegenteil. Er führt eine mannhafte und deutliche Sprache, wo es sich um die Abstellung verderblicher Mifsstände handelt. Ich halte das Buch, das aus den Vorträgen entstanden ist, die der Verf. im Sommer 1909 am Kolonialinstitut in Hamburg gehalten hat, für ein ganz ausgezeichnetes Mittel, um der deutschen Kolonialpolitik und der Mission in den einflufsreichen und gebildeten Kreisen Deutschlands neue Freunde zu erwerben und allerlei verstaubte Vorurteile zu zerstreuen.

Hamburg. Carl Meinhof.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Deutsche Literaturzeitung hat einen schweren Verlust zu beklagen. Am 4. August ist in Baden-Baden im Alter von 78 Jahren Professor Heinrich Julius Holtzmann gestorben. Bei Begründung unserer Zeitung vor 30 Jahren ist er in den Kreis ihrer Referenten getreten und bis in seine letzten Tage einer ihrer treuesten und fleifsigsten Mitarbeiter geblieben. Jeder Jahrgang weist eine grofse Zahl von Beiträgen aus seiner Feder auf, die von seiner grofsen Gelehrsamkeit und seiner freisinnigen, weltoffenen Auffassung der Religion und ihrer Geschichte Zeugnis ablegen. Eine eingehende Würdigung seiner wissenschaftlichen Bedeutung und Wirksamkeit hoffen wir bald veröffentlichen zu können.

Neu erschienene Werke.

M. Jastrow jr., Die Religion Babyloniens und Assyriens. 15. Lief. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 1,50.

P. Eberhardt, Um den Nazarener. Seine Predigt, ein Brief des Paulus, Briefe der Anderen. [Dokumente der Religion. I.] Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik. M. 1,75.

Fr. J. Zwierlein, Religion in New Netherland 1623—1664. [Univ. de Louvain. Recueil de travaux p. p. les membres des Conférences d'histoire et de philologie. 2e S. 25e fasc.] Rochester, N. Y., John P. Smith Printing Company.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde des Urchristentums. 11, 3. R. Schütz, Ιερουσαλημ und Ιεροσολυμα im N. T. — Frz. Dibelius, Zwei Worte Jesu. — F. Spitta, Zum Verständnis der Oden Salomos. — C. Clemen, Nochmals die Zahl des Tieres Apc. 13, 18. — O. Holtzmann, Die Schafe werden sich in Wölfe verwandeln. — F. C. Conybeare, The Georgian Version of the N. T. — Eb. Nestle, Schila et Tabitha; Paulus als Riemenschneider; Zum ungenähten Rock Jesu; Sala, Salma, Salmon. — E. J. Goodspeed, A lost manuscript of Justin; M. Sprengling, Bemerkungen dazu. — W. Brandt, Matthäus c. 11; Matthäus c. 11, 12.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. IX, 11. Verband früherer und gegenwärtiger Auslandspfarrer. — Die Aufgaben des Kirchenausschusses für die kirchliche Versorgung der Evangelischen in den deutschen Schutzgebieten. — M. Dedekind, Jahresbericht der Barmer Evangelischen Gesellschaft für die protest. Deutschen in Amerika 1909. — G. Thieme, 22. ordentliche Jahresversammlung der Riograndenser Synode. — P. W. Iwan-Bariloche, Bessere Vorbildung für den Auslandsdienst. — E. Koch, Chronik aus der Heimat.

Das neue Jahrhundert. II, 32. P. H. Loyson, Der Modernismus. — Ph. Funk, Unsere Lage und unsere Aufgabe. — R., Kirchenpolitische Briefe. — Wirttembergensis, Allerlei zum Nachdenken. — L. K., Noch einmal der Haller Professor Dr. v. Ruville.

Analecta Bollandiana. 29, 3. A. Poncelet, Les documents de Claude Despretz. — Ch. van de Vorst, Une Passion inédite de S. Porphyre le mime. — H. Delehaye, Les actes de S. Barbarus. — P. Peeters, La vision de Denys l'aréopagite à Héliopolis.

Philosophie.

Referate.

Schillers philosophische Schriften und Gedichte (Auswahl). Zur Einführung in seine Weltanschauung. Mit ausführlicher Einleitung herausgegeben von Eugen Kühnemann [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Breslau]. 2. verm. Aufl. [Philosophische Bibliothek. Bd. 103.] Leipzig, Dürr, 1910. 437 S. 8°. M. 4,50.

Das Buch ist erstmals 1902 erschienen und 1903 in Nr. 17, Sp. 1020ff. der DLZ. von mir besprochen worden. Was von der ersten Auflage gesagt worden, gilt auch von der zweiten. Es wird ausgesprochen werden dürfen, dafs in den letzten Jahren die Nachfrage nach den Idealisten und speziell Schiller unter den Gebildeten unseres Volkes noch weiter zugenommen hat, und so werden auch dieser zweiten Auflage ihre Leser nicht fehlen. Der Erhöhung des Preises auf mehr als das Doppelte entspricht eine um vieles reichere Darbietung. In der Vorrede zur zweiten Auflage heifst es: »Die zweite Auflage dieses Buches wendet sich in gewissem Sinn an ein anderes Publikum als die erste und hat darum einige nicht unbeträchtliche Erweiterungen erfahren. Nur in geringem Grade nämlich hat sich die Erwartung erfüllt, dafs die Einführung in die Schillersche Philosophie . . . ein Schulbuch werden könnte. Dagegen hat sie in den Kreisen der Gebildeten überall Eingang gefunden. Daher fielen diesmal die Beschränkungen fort, die in der Rücksicht auf die Schul-

pädagogik begründet waren«. Überrascht hat mich, ehrlich gestanden, der Mifserfolg nach jener Seite nicht, bei aller seinerzeit hervorgehobenen Wahrnehmung des Vorzüglichen in Plan und Ausführung. Man mufs aus Anschauung die Verhältnisse an unseren »oberen Abteilungen«, diesen umgewandelten und an die Schule angehängten »Artistenfakultäten« kennen, um zu wissen, dafs hier der »Kantianer« Schiller für eine eingehendere Behandlung bedeutende Schwierigkeiten bietet, sofern bei den Schülern vom philosophischen Unterricht her, wenn ein solcher überhaupt vorhanden ist, doch nur das Allgemeinste und Wichtigste über Kant vorausgesetzt werden darf; ohne einige Vertrautheit mit Kant geht es indes bei Schiller als Philosophen nicht recht vorwärts. Die Einführung in Kant ist aber auch an der Hand der präzisen und klaren, doch knappen Bemerkungen Kühnemanns über Kant und bei dem geringen zur Verfügung stehenden Zeitmafs (wir haben noch nicht das Gymnasium nach Paulsen) keine so leichte Sache. Schiller ernstlich von der philosophischen Seite zu nehmen wird vorläufig Aufgabe des Hochschulunterrichts und ein Gegenstand für den akademisch Gebildeten bleiben.

Die Einleitung weist in der zweiten Auflage nur wenige, kleine Änderungen auf, wie S. 5, 27, 29. Sonst sind diese 94 Seiten ein genauer Abdruck aus der ersten Auflage. Von Schillerschen Prosastücken sind hinzugekommen: 1. Ästhetische Briefe Nr. 10 bis 27, 2. »Von den notwendigen Grenzen, bes. im Vortrag philosphischer Wahrheiten«. Statt 'Votivtafeln' heifst es nun Tabulae votivae, nach dem Musenalmanach f. 1797. Aufgenommen sind nun aus diesem sämtliche 103 Nummern in ihrer ersten originalen Form. Gegen früher, da es im ganzen nur 60 Stücke waren, sind in Wegfall gekommen 18 Gedichte, die teilweise den »Vermischten Epigrammen« im selben Musenalmanach oder dem Musenalmanach für 96 oder den Horen von 1795 oder späterer Sammlung des Dichters entnommen waren. Im Zusammenhang mit diesen Verschiebungen ist das Namenregister um 8 und das Sachregister um 50 Nummern verstärkt.

Ulm. Adolf Baumeister.

Arthur de Horwatt, Nouveau système philosophique. Genf, A. Eggimann & Cie, [1910]. 45 S. 8°.

Das neue philosophische System ist in die unsystematische Form von 18 Aphorismen gekleidet. Der Verf. definiert die Philosophie als die Analyse, ob das Leben die Mühe lohnt, gelebt zu werden. Und ihre Aufgabe beschränkt sich nach ihm auf die Feststellung, ob die Menschheit für den Kampf ums Dasein gut ausgestattet ist.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Renaissance und Philosophie. Beiträge zur Geschichte der Philosophie, hgb. von A. Dyroff. 2: P. Pendzig, Die Ethik Gassendis und ihre Quellen. — 3: M. Horten, Die philosophischen Probleme der spekulativen Theologie im Islam. Bonn, Peter Hanstein. M. 2; 7,50.

A. Wreschner, Das Gedächtnis im Lichte des Experiments. 2. Aufl. Zürich, Orell Füssli. M. 1.

Zeitschriften.

Archiv für die gesamte Psychologie. XVIII, 1. Edith Landmann-Kalischer, Philosophie der Werte. — W. Schmied-Kowarzik, Raumanschauung und Zeitanschauung.

The International Journal of Ethics. July. F. Adler, The moral ideal. — B. Bosanquet, Charity organization and the majority report. — J. W. Hudson, The classification of ethical theories. — H. S. Shelton, Spencer as an ethical teacher. — F. C. Sharp and M. C. Otto, Retribution and deterrence in the moral judgments of common sense. — Ch. H. Johnston, The moral mission of the public school. — N. Wilde, Religion is a luxury or a duty?

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Gustav Bauch [Oberlehrer an der 2. Realschule in Breslau, Prof. Dr.], Geschichte des Breslauer Schulwesens vor der Reformation. [Codex diplomaticus Silesiae, hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 25. Bd.]. Breslau, Ferdinand Hirt, 1909. XII u. 313 S. 4°. M. 9.

Die geschichtliche Betrachtung des geistigen Lebens mit seinen, exakter Messung und Wägung widerstrebenden ideellen Werten unterliegt besonders leicht der Gefahr eines oberflächlichen Dilettantismus, der, mit halbwahren Schlagworten, mit ungesicherten Annahmen operierend, den Boden unter den Füfsen verliert. So sind auch in der Geschichte des mittelalterlichen Schulwesens trotz eifriger Forschungsarbeit bezüglich grundlegender Fragen, wie der des Verhältnisses der Kirche zur Schule, des Besitzrechts an den Schulen, der Schulaufsicht, noch manche unbegründete Urteile im Schwange. Hier kann nur eins Abhilfe bringen: immer erneute, bis auf die letzten Quellen zurückgehende, voraussetzungslose Einzelforschung, die ihre Aufgabe zwar zeitlich und örtlich begrenzt, aber dafür um so vollständiger löst, die das mögliche Mafs von Klarheit erreicht.

Ein vorbildliches Probestück derartiger fruchtbringender Einzelarbeit ist die vorliegende Schrift sowohl hinsichtlich des örtlichen Rahmens der Untersuchung, wie durch die Persönlichkeit des Bearbeiters und die Methode seiner Forschung. Breslau, stets ein Brennpunkt des geistigen Lebens im deutschen Osten, wo eine rege Tätigkeit geistlicher und weltlicher Behörden, Wohlstand, kirchlicher und wohltätiger Sinn und Bildungsstreben der Bevölkerung zur Blüte des Schulwesens zusammenwirkten, bietet für die mittelalterliche Schulgeschichte ein ergiebiges Forschungsfeld. Die urkundlichen Quellen flieſsen überaus reich, namentlich seitdem, neben Staats- und Stadtarchiv, auch das Diözesanarchiv in li-

beralster Weise erschlossen ist. Zur Bearbeitung der dankbaren, aber auch weitschichtigen Aufgabe war niemand berufener als Gustav Bauch, der durch seine jahrzehntelange Forschungsarbeit zur Geschichte des geistigen Lebens eine einzigartige Sachkenntnis und kritische Methode erworben hat. Durch das Zusammenwirken dieser günstigen Umstände ist in der vorliegenden Schrift ein schul- und bildungsgeschichtlicher Quellenstoff mit eisernem Fleifse gesammelt und mit kritischem Scharfsinn gesichtet, der weit mehr als örtliche Bedeutung in Anspruch nehmen darf.

Von allgemeinem Interesse sind besonders die Ausführungen im zweiten und dritten Kapitel der B.schen Schrift über das Verhältnis der Kirche zur Schule. Auch hier erscheint die Kirche als »Mutter des Schulwesens«. Der Unterricht war auf ihre Bedürfnisse zugeschnitten. Alle Schulen unterstanden geistlicher Aufsicht, die, nach B., nicht der Domscholastikus, sondern der Bischof selbst für den ganzen Bistumssprengel ausübte. Trotzdem waren die Schulen nicht geradezu »kirchliche Veranstaltungen«, weltlichem Einflusse ganz entrückt. B. zeigt uns, wie während des 14. und 15. Jahrh.s in einer ganzen Reihe schlesischer Städte dem geistlichen Patronat über die Stadtpfarrschulen ein durch den Rat der Stadt beanspruchtes Patronatsrecht mit mehr oder minder Erfolg gegenübertrat. In Breslau blieben allerdings die Stadtpfarrschulen unter geistlichem Patronat. Aber auch hier war der Rat als Vertreter der Stadtgemeinde Eigentümer der durch Aufwendungen der Bürgerschaft errichteten Stadtpfarrschulen. Die vom Rate ernannten Kirchenväter sorgten für die bauliche Unterhaltung der Schulen. Einen indirekten, aber sehr wirksamen Einfluss hatte das Laienelement auf die Schulen durch die für diese gemachten Stiftungen, deren ungemein grofse Zahl und erhebliche soziale Bedeutung in dem von B. gesammelten grofsen Quellenmaterial besonders deutlich hervortritt.

Die für die ältere Zeit recht knappen Quellen für das innere Leben, den Unterrichtsbetrieb der Schulen fliefsen etwas reichlicher gegen Ende des Mittelalters, in den Zeiten des Humanismus. Allerdings hat wie anderwärts so auch in Breslau der Humanismus, ehe er in den Schulen Wurzel fafste, eine Zeitlang mehr als Liebhaberei einzelner Gelehrter geblüht. Gröfser als bisher angenommen erscheint in B.s Darstellung der Anteil der Geistlichkeit, besonders des Breslauer Domkapitels am Humanismus. B. wendet sich auch gegen die früher, besonders von Reinkens vertretene Annahme, dafs zum Scheitern des Gründungsversuchs einer Universität in Breslau (1505—7) neben der Eifersucht der Krakauer Universität der Widerstand des Breslauer Domkapitels beigetragen habe. Im Einklange mit der von B. angenommenen überwiegenden Bildungsfreundlichkeit des Domkapitels steht die Tatsache, dafs gerade in den letzten Zeiten vor der Reformation die Domschule sich hoher Blüte erfreute, während bei den Stadtpfarrschulen die Entwicklung einigermafsen stockte.

Läfst die vorliegende Schrift den Leistungen der mittelalterlichen Kirche für das Schulwesen volle Gerechtigkeit widerfahren, so wird die geplante weitere Darstellung der Breslauer Schulgeschichte in der Reformationszeit vorwiegend »das erstarkende Bürgertum an der Arbeit zeigen«. Auch von dieser Weiterführung der Forschungen B.s dürfen wir die Vertiefung und Berichtigung mancher landläufigen Auffassungen auf schulgeschichtlichem, vielleicht auch auf kirchengeschichtlichem Gebiete erwarten.

Breslau. H. Wendt.

C. Obermeier [Rektor in Bielefeld], Die Lektüre in der Volksschule. [Pädagogische Abhandlungen. N. F. XIV, 3.] Bielefeld, A. Helmich, [1910]. S. 81—98. 8°. M. 0,40.

Das kleine Heft bietet eine Zusammenfassung und Übersicht dessen, was auf dem schwierigen Gebiet einer richtigen Leitung der Lektüre in der Volksschule getan worden ist. Zuerst werden die wichtigsten, die Schülerbibliotheken und ihre Ausgestaltung betreffenden Bestrebungen, u. a. die Mannheimer Anweisung in extenso, dann verschiedene auf die Klassenlektüre bezügliche Vorschläge mitgeteilt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Pädagogische Abhandlungen. N. F. XIV, 8: Venter, Sexualpädagogik. — XIV, 9: J. B. Schubert, Der deutsche Lehrerverein, seine Aufgaben und seine Ziele. Bielefeld, A. Helmich. M. 0,40; 0,50.

A. Reusch, Studienaufenthalt in England. 2. Aufl. Marburg, Elwert.

Aus der Praxis der Knaben- und Mädchen-Handarbeit. In Vierteljahrsheften hgb. von L. Pallat. 1910. I, 1. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. Jahrg. M. 4.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 31. Köllmann, Der II. deutsche Kongrefs für Volks- und Jugendspiele. — Aus dem preufsischen Landtage. VIII. Ein Nachtrag. (Forts.) — R. Eickhoff, Zum Crefelder Prozefs.

Frauenbildung. IX, 7/8. J. Busch, Über den gegenwärtigen Stand der Berechtigungsfrage in Baden. — Klumpp, Unsere Schulbücher. — Lisbeth von Portatius, Von der Notwendigkeit der Erhaltung des weiblichen Einflusses an der höheren Mädchenschule. — Auguste Sprengel, Bericht über die Generalversammlung der Allgemeinen Deutschen Pensionsanstalt für Lehrerinnen und Erzieherinnen.

Revue internationale de l'Enseignement. 15 Juillet. Fr. Picavet, Quelques notes sur l'enseignement en France en 1803 et 1804 d'après un livre récent (Aulard, Paris sous le Consulat, t. VI). — L'Enseignement supérieur commercial à la Société d'Enseignement supérieur: Feilbogen, L'e. s. c.; Compte rendu sténographique de la discussion du 12 juin 1910; Sauvaire-Jordan, Les facultés de droit et l'e. s. c.; Leveillé, L'e. moderne du droit et de l'économie politique; L'École des hautes études commerciales à Paris; Lefas, Une nouvelle section à l'École des hautes études commerciales; Comptes rendus des séances de la Société d'enseignement supérieur, 22 mai et 12 juin; J. d'Auriac, Note sur l'instruction technique et professionnelle en Suisse.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Heinrich Zimmern [ord. Prof. f. semit. Sprachen u. Assyriol. an der Univ. Leipzig], Der babylonische Gott Tamûz. [Abhandl. der Kgl. Sächs. Gesellsch. der Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVII. Bd. Nr. 20.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 40 S. Lex.-8°. M. 1,60.

Zimmern hat in letzter Zeit viel neues Material zur Aufklärung der Person und des Kultus des babylonischen Gottes Tamûz beigebracht. Obgleich er im babylonischen Pantheon keine hervorragende Stelle einnahm, mufs er doch eine sehr populäre Figur gewesen sein; denn nur so ist es zu erklären, dafs er nicht nur in Jerusalem verehrt wurde, sondern sein Kult sich auch bis in späte Zeiten in Phönizien und Syrien erhielt. Daher ist eine Zusammenstellung des gesamten babylonischen Stoffes für die religionsgeschichtlichen Beziehungen des vorderen Orients sehr wertvoll. Z. behandelt sein Thema in folgenden Abschnitten: Namen und Beinamen des Tamûz; Verwandtschaft des Tamûz mit anderen Göttern; Kultorte des Tamûz; Weiteres zur Geschichte des Tamûzkultes; Kultlieder von Tamûz; Mythen von Tamûz; Feste und Kultgebräuche; Tamûz in astraler Verknüpfung.

Allen seinen besonnenen Aufstellungen wird man rückhaltlos beistimmen müssen. Ich habe nur hinzuzufügen, dafs neuerdings Pinches in den Proceed. of the Soc. of Bibl. Archaeol. 1909, 62ff. einen wichtigen Tamûzhymnus veröffentlicht hat, der den auch von Z. behandelten Text K. 2001 wesentlich ergänzt.

Breslau. Bruno Meifsner.

E. Hoffmann-Krayer [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Basel], Alte Kulturbestände in der Sprache. [S.-A. aus Wissen und Leben]. Zürich, Buchdruckerei zur Steinmühle, [1909]. (Nicht im Buchhandel zu haben.)

In der Einleitung seines Vortrages weist der Verf. darauf hin, dafs der Sprachforscher »durch aufmerksame Beobachtung sprachlicher Gebilde, durch Vergleichen und Zurückverfolgen nicht selten imstande ist, auf ältere Sprach- und Kulturepochen zurückzuschliefsen und so nicht nur der Sprachforschung selbst, sondern auch der Ethnographie und der Urgeschichte wertvolle Dienste zu leisten«. Er spricht dann von den vier wichtigsten Arten des vergleichenden Rückschlusses in der Sprache und beleuchtet darauf an der Hand einiger trefflich ausgewählter und sachlich geordneter Beispiele sehr interessant den Rückschlufs aus der Wortform auf die Sachform.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kgl. Bayr. Akad. der Wissenschaften hat aus den Zinsen der Stiftung, die der Prof. f. Sanskrit an der Univ. Bonn Dr. Eduard Hardy durch testamentarische Verfügung für indische Studien errichtet hat, 1. einen Preis von 1000 Mark an Dr. J. Hertel, Oberlehrer am Realgymnasium zu Döbeln, für seine Arbeiten zur Kritik und Geschichte des Pantschatantra; 2. 600 Mark an Prof. Dr. Lucian Schermann für den indischen Teil der »Orientalischen Bibliographie«; 3. je 750 Mark als Zuschufs der Bayrischen Akademie für die kritische Ausgabe des Mahâbhârata und zu den Vorarbeiten des Pali-Wörterbuches bewilligt.

Personalchronik.

Der Lektor f. Italienisch an der Univ. Marburg Dr. Panconcelli-Calzia ist als Assistent f. experiment. Phonetik an das Kolonialinstitut in Hamburg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Anonymer arabischer Kommentar zu Maimonides' »Führer der Unschlüssigen« 1. Teil, Kap. 41—61. Nach Ms. Or. Oct. 258 (hebr.) der Kgl. Bibl. in Berlin zum 1. Male hgb., mit erläut. Anmerkungen, einer deutschen Übersetzung und einer Einleitung versehen von M. Zobel. Breslau, Druck von H. Fleischmann.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins. XXXIII, 2. 3. H. W. Trusen, Geschichte von Gethsemane. — G. Hölscher, Bemerkungen zur Topographie Palästinas. 3. Sichem und Umgebung. — F. M. Exner, Zum Klima von Palästina. — G. Dalman, Zu Buddes Aufsatz über den Grabaltar aus Dscherasch.

The Journal of the R. Asiatic Society of Great Britain and Ireland. July. The Artha-pañcaka of Piḷḷai Lōkācārya. Transl. by Āḷkoṇḍavilli Gōvindācārya, with an Introduction by G. A. Grierson. — M. Gaster, The Sibyl and the Dream of One Hundred Suns: an old apocryphon. — K. Ramavarma Raja, The Brahmins of Malabar. — L. Mills, The Ahuna Vairya, with its Pahlavi and Sanskrit Translations. — T. G. Bailey, Kānaurī Vocabulary in two parts: English-K. and K.-English. — L. D. Barnet, The Paramārthasāra of Abhinava-gupta. — G. R. Kaye, The source of Hindu mathematics. — H. F. Amedroz, The Office of Ḳāḍi in the Aḥkām Sulṭāniyya of Māwardi. — C. O. Blagden, A further note on the inscriptions of the Myazedi Pagoda, Pagan, and other inscriptions throwing light on them.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Horstius Gasse, De Lycophrone mythographo. Leipziger Inaug.-Dissert. Leipzig, Druck von August Hoffmann, 1910. 72 S. 8°.

Dafs Lykophron seine mythographische Gelehrsamkeit nicht immer aus den sehr zahlreichen und z. T. recht entlegenen letzten Quellen geschöpft hat, — diese Vermutung wird durch die Arbeit von Gasse bestätigt und im einzelnen begründet. Eine eingehende Analyse der Dichtung ergibt die Herkunft der mythologischen Elemente aus den mannigfaltigsten Werken und den verschiedensten Zeiten; vieles geht auf das Epos zurück, manches auf die Tragödie, manches stammt aus lokaler (poetischer und prosaischer) Überlieferung oder aus dem Geschichtswerk des Timäus; einiges ist sehr alt, anderes ganz jung. Alle diese Bestandteile sind zu einem kunstvoll gegliederten Gedicht aufgebaut. Die mannigfaltige Herkunft der Sagenstoffe, ja der einzelnen Züge

einer Sage zwingt zu dem Schlufs: Lykophron kann nicht beim Dichten beständig diese ungeheure Literatur nachgelesen haben, sondern er hat den Stoff in der Hauptsache schon handlich gesammelt vorgefunden. Dasselbe schliefst G. auch aus der Art der Darstellung, die in manchen Teilen als Quelle ein knappes, nur die Tatsachen angebendes mythologisches Handbuch vermuten läfst. — Sorgfältige Vergleichung der Gestalt der Sagen bei Lykophron und in den uns erhaltenen Resten der mythographischen Literatur bestätigt dem Verf., der gute Kenntnis dieses Gebietes zeigt, die Annahme der Benutzung eines solchen Kompendiums. Dabei ergibt sich eine auffallende Übereinstimmung zwischen Lykophron und der unter Apollodors Namen gehenden *Βιβλιοθήκη*, die bei der mannigfaltigen Zusammensetzung der Mythen in der Alexandra umso beachtenswerter ist. So kommt G. zu dem Schlufs, dafs Lykophrons Hauptquelle ein mythologisches Kompendium war nach Art der Quelle der *Βιβλιοθήκη*, eine Sammlung aller Sagen des troischen Sagenkreises, nicht nur aus den zyklischen Epen, sondern auch aus neueren Werken. Daneben läfst sich für einzelne Erzählungen Benutzung der ursprünglichen, ausführlichen Quellen nachweisen. Aus der Anordnung dieser Teile, die wieder mit der Ordnung bei Apollodor stimmt, geht hervor, dafs Lykophron auch hier im allgemeinen dem Kompendium folgte, für einzelne Punkte aber auf die Quellen selbst zurückging.

Das Verdienst der G.schen Arbeit liegt abgesehen von dem Ergebnis für die Quellen zu Lykophron auch darin, dafs sie auf ein mythographisches Kompendium zum troischen Sagenkreis einiges Licht wirft. Zur Annahme eines solchen hatte schon früher die Frage nach der Zusammensetzung der Iliasscholien geführt. Der Nachweis, dafs deren *ἱστορίαι* etwas ursprünglich Selbständiges darstellen, ist ein Verdienst des für die Forschung auf diesem Gebiet zu früh verstorbenen Schimberg. Den Charakter dieser Bestandteile der Scholien untersuchte Panzer »De mythographo Homerico restituendo« (Diss. Gryphisw. 1892); er kam zu dem Schlufs, dafs sie auf dem Umweg durch einen mythologischen Kommentar zu Homer aus einem mythographischen Kompendium geflossen seien, das grofse Ähnlichkeit mit Apollodors *Βιβλιοθήκη* hatte. Es ist zu bedauern, dafs G. diese Arbeit nicht benutzt hat und die *ἱστορίαι* nur selten zum Vergleich heranzieht. Welche Beziehungen zwischen dem von G. für Lykophron nachgewiesenen und dem in den Homerscholien aufgegangenen Kompendium bestehen, ob sie vielleicht identisch sind, kann allerdings erst entschieden werden, wenn die arg vernachlässigten Scholia vulgata (fälschlich Scholia Didymi genannt), denen wir die Hauptkenntnis der *ἱστορίαι* verdanken, in ihrem ganzen Umfang bekannt, kritisch gesichtet und publiziert sind.

Duisburg. Otto Loew.

Stowassers Lateinisch-Deutsches Schul-Handwörterbuch. 3. Aufl. umgearbeitet von Michael Petschenig. Einleitung und etymologischer Teil von Franz Skutsch [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Breslau]. Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag, 1910. XXII u. 804 S. Lex.-8°. Geb. M. 8.

Wie wir dem Begleitworte der 3. Auflage entnehmen, hatte Stowasser, durch langes Leiden gezwungen, die Neubearbeitung seines lateinisch-deutschen Wörterbuches in die Hände von Petschenig und Skutsch gelegt. Gerade als der Druck vollendet war, starb der vielduldende Verfasser. Aber sein Wörterbuch, besonders in der von den neuen Herausgebern erheblich verbesserten Gestalt, wird ihn überleben, und auch der Ruhm wird ihm bleiben, dafs er »als erster ein lateinisches Schulwörterbuch auf der Methode der modernen historisch-psychologischen Sprachwissenschaft aufgebaut hat«. Besonders rühmend hervorgehoben zu werden verdient die von Skutsch umgearbeitete sprachwissenschaftliche Einleitung, sowie die von demselben Gelehrten vorgenommene Revision der Einzeletymologien. Es ist dies gewissermafsen eine Abschlagszahlung für das von Skutsch in Aussicht gestellte etymologische Wörterbuch der lateinischen Sprache und zeigt deutlich, was trotz Waldes verdienstlichem Wörterbuch auf diesem Gebiet noch geleistet werden kann.

Die typographische Ausstattung des Buches ist vorzüglich.

Bayreuth. Gustav Landgraf.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Lamey-Stiftung an der Univ. Strafsburg hat einen Preis von 2400 Mark für eine Darstellung der Entwicklung des römischen Lustspiels seit dem Tode des Terenz ausgeschrieben. Gewünscht wird eine Besprechung der einzelnen Stücke, über deren Inhalt sich etwas ermitteln läfst, wie der auf die verschiedenen Gattungen bezüglichen Notizen und modernen Theorien unter beständiger Berücksichtigung der Entwicklung im Griechischen. Die in deutscher, lateinischer oder französischer Sprache abzufassenden Arbeiten sind unter den üblichen Förmlichkeiten bis zum 1. April 1912 an das Rektorat einzuliefern.

Neu erschienene Werke.

K. A. Laskaris, Ὑποδειγματικαὶ διδασκαλίαι ἀναγνώσεως τῶν τραγικῶν ποιητῶν καὶ συντάξεως ἐκθέσεων ἰδεῶν. Athen, Druck von P. D. Sakellarios. Dr. 3.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 65, 3. F. Solmsen, Zu dem neugefundenen arkadischen Synoikievertrag. — G. Mercati, Appunti sul palinsesto Vat. gr. 1456. — H. Rabe, Die Listen griechischer Profanschriftsteller. — Th. Birt, Nachträgliches zu Vergils Catalepton; Lares semitales. — Fr. Reufs, Das Schlachtfeld am Trasimenersee. — K. Witte, Über die

Form der Darstellung in Livius' Geschichtswerk. — Th. Stangl, Bobiensia. Neue Beiträge zu den Bobienser Ciceroscholien. — W. Süfs, Zwei Bemerkungen zur Technik der Komödie. — Guil. Crönert, Variae lectiones. — L. Radermacher, Zu Platons Menon; Metrische Inschrift. — A. Körte, Zu dem Berliner metrischen Papyrus. — R. Sabbadini, Zur Überlieferungsgeschichte des Cod. Mediceus (M) des Vergilius.

Byzantis. Ἐπιθεώρησις τῶν βυζαντιακῶν σπουδῶν, ἐκδιδομένη κατὰ τριμηνιὰν ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις „Βυζαντιολογικῆς Ἑταιρείας", ἐν Ἀθήναις, παρὰ τῷ Κ. Ἐλευθερουδάκῃ, πλατεῖα Συντάγματος, 1909. Bd. 1, 1. Α. Παπαδόπουλος-Κεραμεύς, Συννοδικὰ γράμματα Ἰωάννου τοῦ Ἀποκαύκου, μητροπολίτου Ναυπάκτου. — Σ. Βάσης, Κριτικὸν ἐπίμετρον εἰς τὸ περὶ ἀρχῶν τῆς Ῥωμαίων πολιτείας σύνταγμα Ἰωάννου Φιλαδελφέως τοῦ Λυδοῦ. — Μ. Γούδας, Ἡ καταμέτρησις τῶν ἐμπορικῶν πλοίων καὶ ἡ νηολόγησις καὶ φορολογία αὐτῶν κατὰ τοὺς μέσους αἰῶνας. — H. Gregoire, L'évêche cappadocien Aragina. — Ν. Βέης, Τὸ „περὶ τῆς κτίσεως τῆς Μονεμβασίας" χρονικόν, αἱ πηγαὶ καὶ ἡ ἱστορικὴ σημαντικότης αὐτοῦ. — Κ. Κωνσταντόπουλος, Μανδατόρισσα. — Derselbe, Διορθώσεις εἰς βυζαντιακὰς ἐπιγραφάς. — Κ. Ζήσιος, Ἐπιγραφαὶ χριστιανικῶν χρόνων τῆς Ἑλλάδος. — 1, 2—3. Ν. Βέης, Μανουὴλ Ῥαοὺλ Παλαιολόγος Μελίκης. — Derselbe, Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν Μονῶν τῶν Μετεώρων. — Ι. Βογιατζίδης, Χριστιανικαὶ ἐπιγραφαὶ Ἄνδρου. — Σπ. Βάσης, Περί τινων χωρίων τῆς Ἐκλογῆς Λέοντος καὶ Κωνσταντίνου. — Στ. Ξανθουδίδης, Διορθώσεις εἰς τὰ ποιήματα Στεφάνου Σαχλίκη. — † Κ. Κόντος = Χ. Χαριτωνίδης, Διορθώσεις εἰς τὰς εἰς Ὅμηρον παρεκβολὰς τοῦ Εὐσταθίου. — Κ. Ῥάλλης, Περὶ τῶν ἐπισκοπικῶν περιοδειῶν κατὰ τὸ Δίκαιον τῆς Ὀρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας. — Κ. Ζήσιος, Ἐπιγραφαὶ Χριστιανικῶν χρόνων τῆς Ἑλλάδος. Α'. Λακεδαίμονος. — Κ. Κωνσταντόπουλος, Ἡ σφραγὶς Ἀλεξίου Γ' Ἀγγέλου Κομνηνοῦ. — Μ. Γούδας, Λεξικογραφικὰ σημειώματα. — Κ. Κωνσταντόπουλος, Βυζαντιακὴ τύπωσις Ἰωάννου τοῦ Καβάλλου. — Derselbe, Πόθεν ἡ ἐν Ζακύνθῳ τοπωνυμία Γερακαρίο. — Derselbe, Τὸ θύρωμα τοῦ ἐν Καλάμαις ναοῦ τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Johannes Hauri, Goethes Faust. 15 Vorträge. Berlin-Zehlendorf, Conrad Skopnik, 1910. 3 Bl. u. 457 S. 8°. Geb. M. 5.

Der Wissenschaft will der Verf. nichts Neues geben, doch bietet er, besonders auf Kuno Fischer und auf Friedrich Vischer fufsend, einem nicht philologisch vorgebildeten Leser geschickt ausgewählte Proben und wirksame Paraphrasen, besonders des ersten Teils. Dagegen hätte den zweiten Teil einfach weglassen sollen, wer ihn nur mit Enttäuschung und Ärger lesen kann, und zwischen germanischem und klassischem Geiste einen ewigen Widerspruch konstruiert. »Während die antike Kunst und, ihren Spuren folgend, die der romanischen Völker grofses Gewicht auf Schönheit der Form, auf Regelmäfsigkeit und sinnliche Gefälligkeit legen, hat die germanische die Neigung, diese Dinge zu vernachlässigen: sie legt das Gewicht fast ausschliefslich auf die Bedeutsamkeit des Inhalts, auf die Wahrheit der Darstellung, überhaupt auf das Geistige« (S. 266 f.). Wer diese Züge bei Aischylos und Euripides vermifst, denen der Helenadichter das Tiefste verdankt, der hat kein Recht, über den Klassizismus abzuurteilen und erweist sich denn auch unfähig, seinen Lesern die Schönheit der Lynkeusstrophen und anderer Perlen von Goethes Altersdichtung nahe zu bringen.

Heidelberg. Robert Petsch.

H. Sogemeier [Pfarrer in Wellinghofen, Lic. theol.], Das Menschheitsideal in Goethes »Faust« und Hauptmanns »Versunkene Glocke«. Vortrag, gehalten vor Freunden des Gütersloher Gymnasiums. 2. Aufl. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1910. 70 S. 8°. M. 0,80.

Der Verf. tritt vom orthodoxen Standpunkt an die Probleme der modernen Dichtung heran; er kennt den alogisch-amoralischen Psychologismus und die pragmatistische Richtung der letzten Generation; aber ihm bleibt verschlossen, dafs bei Hauptmann der Fatalismus der materialistischen Weltanschauung und Nietzsches Herrenmenschenträume miteinander ringen und einen erschütternden tragischen Konflikt erzeugen, dafs die freiheitsdurstigen Helden des Dichters an Ketten rütteln, die ihnen durchs Herz gewachsen sind. Der zweite Teil deutet nach beliebtem Muster den »Faust« ins Christliche und kommt zu dem Ergebnis: »Man kann nicht behaupten, Goethe habe alle diese (Lebens-) Fragen in ihrer ganzen Tiefe erfafst, und dies ist der Hauptgrund dafür, dafs er nicht höher stieg im christlichen Leben und Erkenntnis. Aber trotz jener geringeren Tiefe und dieser geringeren Höhe ist und bleibt seine Arbeit ein musterhafter Versuch [so!] harmonisch vollendeter Lebens- und Weltanschauung.«

Heidelberg. Robert Petsch.

Fritz Kasch, Leopold F. G. von Goeckingk. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft hgb. von Ernst Elster. Nr. 5.] Marburg, N. G. Elwert, 1909. VII u. 139 S. 8°. M. 3,20.

Dieser Arbeit haften so viele Mängel eines Anfängerversuches an, dafs eine wissenschaftliche Kritik nur die Sammlung von Material hervorheben, sonst aber nicht viel an ihr rühmen kann. Der Verf. versäumt es durchaus, sich in ein Problem zu vertiefen und über ein ganz äufserliches Aneinanderreihen der Einzelheiten hinauszustreben; ihm genügt es, Daten festzustellen, Kleinigkeiten aufzuzählen, Notizen zusammenzutragen, doch weifs er mit alledem nichts Rechtes anzufangen und versagt vollständig, wo es sich um Charakteristik handelt. Wer in dieser Monographie etwa Belehrung über Goeckingks Stellung in der Literatur, über die Eigentümlichkeit seiner Lyrik oder Episteldichtung, seiner Herausgebertätigkeit (»Musenalmanach«, »Journal von und für Deutschland«), seines Verhältnisses zu seinen Zeitgenossen sucht, der wird sich recht enttäuscht fühlen und sogar reichere Verwertung

der Zeugnisse vermissen. Ein Abschnitt (S. 44 ff.) trägt die Überschrift »Zeitgenössische Urteile« und erweckt die Hoffnung, dafs man darin Näheres über die Aufnahme von Goeckingks »Liedern zweier Liebenden« finden würde, aber es werden nur zwei Rezensionen und Ramlers »Verbesserungen« erwähnt, wozu S. 90 noch ein Urteil der »geistreichen Henriette Herz« nachgetragen ist. Umfafst dies wirklich Alles? Garve schreibt 18. März 1780 an Weisse (Archiv für Literaturgeschichte IX, S. 495): »Goeckingks Gedichte der Liebenden gehören auch noch unter die guten Sachen«; im »Almanach für Dichter und schöne Geister. Auf das Jahr 1785« S. 41 f., in Küttners »Charaktere teutscher Dichter und Prosaisten« II, S. 533 f. stehen rühmende Charakteristiken und wären doch zu verzeichnen gewesen, ihr Fehlen macht mifstrauisch gegen die Literaturkenntnis des Verfassers. Die von Albrecht Wagner veröffentlichten »Acht Briefe an Goeckingk« (Euphorion XIV, S. 260 ff.) scheinen Kasch auch entgangen zu sein, sonst hätte er S. 17 f. wohl die Nachricht über Goeckingks »Vorsaz sich künftig dem Theater zu widmen« erwähnt. Wilhelm von Humboldts Brief an Dohm (Archiv für Literaturgeschichte XII, S. 575 ff.) fehlt gleichfalls. Glauben denn unsere jetzigen jungen Herren, denen die Arbeit durch so viele Hilfsmittel erleichtert wird, sich um die vorausgegangene Zeitschriftenliteratur nicht kümmern zu müssen, wenn sie sich der »Literaturwissenschaft« widmen? Es macht gewifs keinen guten Eindruck. Ich glaube, wir hätten nichts verloren, falls das vorliegende Heft ungedruckt geblieben wäre; näher darauf einzugehen lohnt kaum die Mühe, ich benutze aber die Gelegenheit, aus Campes Brief vom 17. November 1780 an Nicolai die Stelle über Goeckingks Plan einer Literaturgesellschaft (S. 58) mitzuteilen: »HE. Göcking hat ein Projekt zu einer litterarischen Gesellschaft von 12 Männern gemacht, die jährlich an irgend einem Orte auf 8 Tage zusammen kommen, sich über gemeinschaftliche Angelegenheiten der Litteratur besprechen, und ein Journal schreiben sollen, wie noch keins geschrieben wäre. Er hat auch mir die Ehre erwiesen, mich, nebst Klopstock und Lessing, dazu einzuladen. Ich habe diese Ehre aber ablehnen müssen, weil meine anderweitigen Geschäfte mich dazu unfähig machen. Er verspricht sich von der Ausführung seines Planes wichtigere Folgen, als ich davon erwarten kann.« Es wäre kulturhistorisch interessant gewesen, wenn sich K. mit den ähnlichen Projekten damaliger Zeit beschäftigt und so Goeckingks Plan in einen weiteren Zusammenhang eingereiht hätte. Aber er sieht eben die Perspektiven nicht; blickt er einmal über das Nächste hinaus wie S. 29 bei der Rollenlyrik der »Lieder zweier Liebenden«, dann verrät er mit dem Hinweis auf die Frauenstrophen der Minnesänger, dafs er mit der Frage nicht vertraut ist und nur einen plötzlichen Einfall ohne strengere Nachprüfung ausspricht (vgl. Sokolowsky, »Der altdeutsche Minnesang im Zeitalter der deutschen Klassiker und Romantiker«, Dortmund, S. 1906). Ich leugne nicht, dafs der Ton in der vorliegenden Arbeit durchaus bescheiden ist und dafs der Verfasser weder Selbstgefälligkeit noch Pose verrät, sondern nur geringes Geschick und mangelnde Reife.

Wien. Richard Maria Werner.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. Marburger, Knut Hamsun. Eine literarische und psychologische Studie. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 2.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. Juli. H. Falk, Die skandinavischen Ortsnamen und ihre Erforschung. — H. Reis, Der Untergang der einfachen Vergangenheitsform.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. N. R. 21, 3. F. van Veerdeghem, J. B. Houwaert's Handel der Amoreusheyt. — M. Boas, Het Latijnsche origineel der Middelnederlandsche Cato-bewerking. — J. W. Muller, Reinaert in de Kanselarij. — A. E. H. Swaen, Starter's lied: Vrou-voedster van de jeugd. — G. A. Nauta, Namen uit de Castelein's Const van Rhetoriken. — B. Faddegon, Afstandsdissimilatie van consonanten.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Browne's Religio Medici and Digby's Observations. [Tudor & Stuart Library.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. XIV, 184 u. 44 S. 8°. Sh. 5.

Das seinerzeit so berühmte, viel übersetzte und auch auf den römischen Index Expurgatorius gesetzte Buch des originellen kontemplativen Arztes, Sammlers und Antiquars Sir Thomas Browne, das vermutlich schon 1635 entstanden, handschriftlich zirkulierte und 1642 unberechtigt gedruckt worden, erscheint hier in diplomatisch genauem Neudruck (dessen Herausgeber nicht genannt ist), nach der ersten rechtmäfsigen Ausgabe von 1643 mit den gleichzeitig erschienenen, ebenfalls schon vorher handschriftlich bekannten Observations vpon Religio Medici von Sir Kenelm Digby. Der sehr gefällige Neudruck des literargeschichtlich wichtigen, auch heute noch recht anregenden religionsphilosophischen Buches mit den zeitgenössischen Gegenäufserungen des bekannten römisch-katholischen Royalisten ist sowohl vom sprachgeschichtlichen Werte, da man ja doch nur mit Originalen arbeiten sollte, als auch in bezug auf Zuverlässigkeit des Wortlautes willkommen; eine moderne Ausgabe (von John Addington Symonds, The Scott Library o. J.)

zeigt damit verglichen recht bedenkliche Ungenauigkeiten.

Cöln. A. Schröer.

Webster's Little Gem Dictionary and Reference Manual. London, G. Bell & Sons, und Springfield, Mass., G. & C. Merriam Co., 1910. VIII u. 240 S. 16°. Geb. Sh. 1.

Der Hauptteil des Büchleins bildet ein aus Websters bekanntem International Dictionary gezogenes Dictionary of English Language. Es umfafst 23500 Wörter mit Angabe der Aussprache und fügt bei einer grofsen Zahl Synonyma bei. Hieran schliefsen sich ein Verzeichnis von Eigennamen aus dem klassischen Altertum mit knappen Erläuterungen, eine Liste der englischen Herrscher, ein Verzeichnis üblicher Abkürzungen, ein Verzeichnis der Städte mit 10000 und mehr Einwohnern in Grofsbritannien und mit 40000 und mehr im Auslande, ein Verzeichnis der Grafschaften Grofsbritanniens mit ihren Hauptstädten und ein Verzeichnis fremdländischer üblicher Redewendungen mit Übersetzung, zum Schlufs Gewichte, Mafse und Münzen, Interpunktionsregeln und Adressenformeln.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. H. Wright, The authorship of Timon of Athens. New York, Macmillan Company. Geb. $ 1,25.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. Juli. A. Schröer, Einheitlichkeit der phonetischen Transkription. — E. Classen, The Novels of George Meredith.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Les Amours de P. de Ronsard Vandomois. Commentés par Marc Antoine de Muret. Nouvelle édition publiée d'après le texte de 1578 par Hugues Vaganay [Bibliothécaire aux Facultés catholiques de Lyon], précédée d'une préface par Joseph Vianey [Prof. f. vergl. Litgesch. an der Univ. Montpellier]. Paris, Honoré Champion, 1910. LIV u. 438 S. 8°.

Lange schon wird eine kritische Ausgabe Ronsards als Bedürfnis empfunden, und man durfte sie wohl in diesen Jahren erneuter und eifriger Beschäftigung mit der französischen Renaissance mit Sicherheit erwarten. Zu dieser Unternehmung war H. Vaganay durch zahlreiche Vorarbeiten hervorragend vorbereitet; er besafs auch den unverdrossenen Fleifs, die hingebende Liebe und vor allem die schönste Sammlung seltener Drucke, die zur Durchführung der Aufgabe unbedingt erforderlich sind. So begrüfsen wir denn dieses erste Buch der *Amours* mit Freude und Erkenntlichkeit. Der zugrunde gelegte Text ist der von 1578, nicht der der letzten Ausgabe, und wohl mit Recht; denn erstens besitzen wir den Text von 1584 in der Ausgabe von Marty-Laveaux, und dann weifs jeder Sachkundige, dafs Ronsard aus moralischen und ästhetischen Bedenken in dieser Greisen-Ausgabe den Text seiner Gedichte durchgreifend und nicht im Sinne seiner poetischen Lebensarbeit verändert hat. Der Variantenapparat gestattet die Fassung der zwei ersten Ausgaben (1552 und 1553), die von 1567 und 1571—72 sowie die der posthumen Ausgaben von 1587 und 1604 zu rekonstruieren; und aufserdem erhalten wir den Kommentar von Muret (1553) und die anonymen Zusätze des Kommentators von 1604. Unzugänglich blieb der Text von 1560.

Es versteht sich von selbst, dafs eine noch so sorgfältig hergestellte kritische Ausgabe nicht alle Wünsche befriedigen kann. So wird der Literarhistoriker sich den jungen Ronsard von 1552 und 1553 erst mühevoll aus den Varianten heraussuchen müssen. Am unmittelbarsten findet das sprachlich-philologische Interesse seine Befriedigung; dies ersieht man am deutlichsten aus den lehrreichen Bemerkungen, die J. Vianey dem Bande als Einleitung mitgegeben hat, und in denen er zeigt, in welchem Geiste Ronsard die bessernde Hand an den Text seiner Gedichte gelegt hat, wie er Archaismen teils ausmerzt, teils aber auch zu bewahren versteht, wie er syntaktisch glättet und auch strenger wird in seinem Geschmack, usw.

Gleichzeitig erschien: *Les Odes de P. de Ronsard, Gentilhomme Vandomois,* nouv. éd. publ. d'apr. le texte de 1578 par *Hugues Vaganay, . . . Index bibliographique.* Et se donne chez l'auteur, à Lyon, 1510. 32 S. 4°, eine mit Hilfe neuen Materials erweiterte Bearbeitung des in der Zeitschr. f. franz. Spr. u. Lit. 29², S. 80—85 erschienenen Artikels: 'Pour une nouvelle édition de Ronsard. Les Odes'.

Alle Liebhaber des 16. Jahrh.s werden sicherlich dem Herausgeber zu seinem verdienstlichen Unternehmen glücklichen Fortgang wünschen.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Max Willert, Dante Alighieri und seine Zeit. Eine Einführung. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 105 S. 8°. M. 2.

Nie habe ich auf so gutem Papier, in so schönen Typen, in so geschmackvoller, vornehmeinfacher Ausstattung ein so verwirrtes, oberflächliches, unreifes, völlig unbrauchbares Buch gelesen. — Noch einige Leistungen in dieser Richtung, und der Buchhandel und die Buchkunst werden, zu voller Selbständigkeit entwickelt, in einer neuen Art von Gedankenfreiheit triumphieren und werden ohne nennenswerte Beihilfe etwaiger Autoren vollendete Fabrikate zu liefern imstande sein, nämlich gedruckte Bücher, die sich den Sinnen so lieblich empfehlen wie ein Damenhandschuh. — Nur wird man sie leider nicht anziehen können.

Würzburg. Karl Vofsler.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Pariselle, Histoire sommaire de la littérature française des origines à 1900. [Freytags Sammlung französ. u. engl. Schriftsteller.] Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky. Geb. M. 1,60.

The Forerunners of Dante. A selection from Italian poetry before 1300 ed. by A. J. Butler. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 6.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. Juli. W. Meyer-Lübke, Adolf Tobler.

Revue de Philologie française et de Littérature. XXIV, 2. J.-P. Jacobsen, La comédie en France au moyen âge (fin). — P. Porteau, *Mais.* — F. Baldensperger, Notes lexicologiques (suite). — Ed. Hrkal, Grammaire historique du patois picard de Démuin. I. — L. Clédat, Futur dans le passé et conditionnel. — L. Davillé, Note sur le mot »patriote«.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Karl Grunsky [Dr. phil. in Stuttgart], Musikgeschichte seit Beginn des 19. Jahrhunderts. 2., umgearb. Aufl. [Sammlung Göschen. 164/65.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 123; 160 S. 8°. Geb. M. 1,60.

In zwei kleinen Bändchen der Göschenschen Sammlung versucht Karl Grunsky ein Bild zu entrollen von dem Verlauf der musikalischen Kunst im 19. Jahrh. Die Aufgabe ist schwer, in solcher Kürze vielleicht überhaupt nicht genügend zu lösen. Nur an den Hauptstationen darf sich der Schriftsteller flüchtig aufhalten, alles andere kann er nur wie im Fluge berühren. Schlagender Ausdruck in den Urteilen, kondensiertes Herausheben des Wesentlichen, d. h. aufsergewöhnliche Beherrschung der sprachlichen Darstellung, aufsergewöhnliche, tiefgründige Kenntnis des Gegenstandes und ein feiner ästhetischer Sinn sind unumgängliche Vorbedingungen für eine Skizze dieser Art, wenn anders sie lebendig und sachlich gut begründet wirken soll. Diese Anforderungen erfüllt Gr. nur gelegentlich. Sehr schwach ist die geschichtliche Begründung für die Kunst des 19. Jahrh.s, sie entspricht wohl den landläufigen Begriffen von der Musik des 16.—18. Jahrh.s, aber zu wenig den reichen Ergebnissen der neueren Forschung. Was über die grofsen klassischen und romantischen Meister gesagt ist, kann im Wesentlichen als zutreffend bezeichnet werden, bringt aber kaum irgend welche neue Gesichtspunkte, ist auch im Schriftstellerischen nicht besonders reizvoll. Dem zweiten Bändchen, das sich mit der neueren Musik von Wagner an beschäftigt, gebe ich im allgemeinen den Vorzug vor dem ersten; es wirkt unmittelbarer, persönlicher. Eine Persönlichkeit wie Richard Strauſs läfst sich allerdings so kurz und bündig wie es hier geschieht kaum abtun. Alles in allem ist das Werk für Leser gut brauchbar, die sich damit begnügen, das Wesentliche der Entwicklung knapp dargestellt zu finden. Unter den Büchern seiner Gattung kommt ihm nur eine mittlere Stelle zu; Fritz Volbachs etwa im gleichen Rahmen gehaltenem kleinen Buche über die deutsche Musik im 19. Jahrh. z. B. gebe ich durchaus den Vorzug.

Berlin. H. Leichtentritt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Lamey-Stiftung an der Univ. Strafsburg hat einen Preis von 2400 Mark für eine Vergleichung der schwarzfigurigen und insbesondere der älteren rotfigurigen griechischen Vasenmalerei mit der gleichzeitigen Plastik ausgeschrieben. Die in deutscher, lateinischer oder französischer Sprache abzufassenden Arbeiten sind unter den üblichen Förmlichkeiten bis zum 1. April 1912 an das Rektorat einzuliefern.

Neu erschienene Werke.

H. Probst, Die Madonna Sixtina. Ein Beitrag zur Lösung einer alten Streitfrage. M. 1,50.

A. Schmarsow, Federigo Baroccis Zeichnungen. II. [Abhdgln der Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVIII, 3.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 3.

Zeitschriften.

Amtliche Berichte aus den Königl. (preufs.) Kunstsammlungen. Mai. Schröder, Ein Herakleskopf aus Pergamon. — Messerschmidt, Altpersische geschnittene Steine. — Kümmel, Japanische Lacke der ältesten Zeit. — Strzoda, Eine neue Hainansammlung (Mus. f. Völkerkde). — Krickeberg, Eine neuere Sammlung von den Prärie-Indianern (Mus. f. Völkerkde). — Juni. W. Bode, Neue Erwerbungen für das Kaiser Friedrich-Museum. — v. Ubisch, Ehrentafeln der in den brandenburg.-preufs. Kriegen gefallenen Generale und Kommandeure im Kgl. Zeughause. — Juli. Köster, Helm und Amberge einer römischen Gladiatorenrüstung (Antiquarium). — Kümmel, Bemalte chinesische Lacke. — Stönner, Siamesisches Hausgerät (Mus. f. Völkerkde). — von Luschan, Über Tonmasken aus Kamerun (Mus. f. Völkerkde). — Falcke, Spanische Glasschale. Venezianische Truhe (Kunstgewerbe-Mus.). — Friedländer, Ausstellung Lukas van Leyden (Kupferstichkabinett).

Geschichte.

Referate.

Karl Wenck, Die älteste Geschichte der Wartburg von den Anfängen bis auf die Zeiten Landgraf Hermanns I. Sonder-Abdruck aus: »Die Wartburg«. Ein Denkmal deutscher Geschichte und Kunst, dem deutschen Volke gewidmet von Grofsherzog Karl Alexander von Sachsen. Berlin, Hist. Verl. Baumgärtel, 1907. S. 27—46 u. 695—697. Folio.

Derselbe, Geschichte der Landgrafen und der Wartburg als fürstlicher Residenz vom 13. bis 15. Jahrhundert. Sonder-Abdruck aus demselben Werke. S. 211—262 u. 702—707. Folio.

Wenn wir und zwar mit Fug und Recht von den unter dem Einfluſs romantischer Betrachtungsweise stehenden Erzeugnissen absehen, so haben wir in Wencks Arbeit die erste kritische Geschichte der Wartburg von ihren Anfängen bis zum Reformationszeitalter zu begrüfsen.

Danach verdankt die Burg nicht dem neckischen Zufalle eines Jagdausflugs ihre Entstehung und Stätte, nicht einem läppischen Wortspiel ihren Namen. Der geniale Blick des Grafen Ludwig von der nahen Schauenburg erspähte den rechten Zeitpunkt (1073) inmitten des Aufstandes der Sachsen und Thüringer wider den mit der Kirche zerfallenen Heinrich IV., um den Herren von Frankenstein, den Vasallen der auch jetzt königstreuen Abtei Hersfeld, den Wartberg zu entreifsen und mit einer Burg zu krönen. Über dem uralten Verkehrsknoten Isinacha günstig gelegen, hatte er allen Anspruch sich als »Haupt des Landes« zu entwickeln. Schon bei einem Überfall der Flüchtlinge aus der Flarchheimer Schlacht bewährte sich die Voraussicht des Erbauers der Wartburg (1080, hier zuerst erwähnt als castellum quod dicitur W.). Durch die Verbindung von Ludwigs Sohn, dem ersten Landgrafen, mit einer hessischen Erbtochter wurde die Feste in die Mitte der Lande gerückt, die zwischen Saale und Lahn den Ludowingern botmäfsig waren (1122). Indessen, noch die drei ersten Generationen des seit 1130 landgräflichen Hauses (1130—1190) pflegten ihr Absteigequartier zu Eisenach im Stein- oder Landgrafenhofe zu nehmen. Erst Hermann (1190—1217), der »milde« Freund der Dichter und edle Förderer jeder schönen Bestrebung, ward der zweite, der eigentliche Erbauer der Wartburg durch die Anlage des Landgrafenhauses, das jedoch nicht früher als unter seinem Sohn, dem heiligen Ludwig, mit dem den grofsen Festsaal bergenden Geschofs vollendet wurde. Ludwigs Gemahlin Elisabeth hat zuerst unter den Landgrafenfrauen die nunmehr auch fürstlichen Ansprüchen genügende Wohnlichkeit der neuen Räume würdigen dürfen, als sie 1224 ihrem zweiten Kinde das Leben gab. Seitdem, also mit den letzten Jahren Ludwigs IV. und mit der Regierung seines Bruders und Nachfolgers Heinrich Raspe (1227—1247) kommt die Wartburg rasch in Aufnahme als die Lieblingsresidenz der Landgrafen, die sie auch dann noch bleibt, als nach dem Erlöschen der Ludowinger (1247) das Hessenland von seinem mehr als hundertjährigen Zusammenhange mit Thüringen gelöst und die Wartburg wieder das wird, als was ihr Gründer sie schuf, die nordwestliche Warte der thüringischen Lande, zugleich eine feste Schutz- und Trutzwehr der realen wie der idealen Interessen ihrer Besitzer.

Diese von W. zum ersten Male aus den Quellen sorgfältig herausgearbeiteten Ergebnisse stehen im besten Einklang auch mit den Anschauungen der neueren bau- und kunstgeschichtlichen Forschung. Aufs glücklichste verwertet sind hier die mannigfach bestätigten künstlerischen Neigungen des Landgrafen Hermann, während die baugeschichtliche Tatsache, dafs romanische Schlofsbauten uns frühestens in Umbauten des 12. und 13. Jahrh.s vorliegen, mit gröfster Wahrscheinlichkeit auf denselben Zeitpunkt, die Regierung Hermanns, für die wohnliche Ausgestaltung der Wartburg verweist. Geradezu überraschend aber ist die rückhaltlose Zustimmung, die der Kunsthistoriker der Wartburg, P. Weber, in seiner Baugeschichte der Feste den schon seit 1898 festgelegten Resultaten Wencks von seinem Standpunkte aus nachträglich hat zuteil werden lassen, eine Harmonie wissenschaftlicher Forschung, die auch von der Kritik gebührend gewürdigt wird, vgl. K. Simon i. Repert. f. Kunstwissensch. XXXI, S. 554f.

Über einen zweiten Beitrag Wencks zum Wartburgwerk, »Die heilige Elisabeth« soll hier nicht berichtet werden, da über ihn im Zusammenhang mit W.s neuesten Elisabethforschungen hier vor kurzem (DLZ. 1909, Nr. 38, Sp. 2285 u. f.) bereits eingehend gehandelt ist.

War in der ebenbesprochenen Arbeit die Wartburg selbst der eigentliche Gegenstand der Untersuchung, so treten in der zweiten Monographie, wie ihr oben gegebener Titel zeigt, in den Vordergrund die Landgrafen, deren Geschichte um jene Feste gruppiert wird unter Ausschlufs alles dessen, was in keine Beziehung zu ihr sich setzen läfst. Damit werden zugleich die zeitlichen Grenzen gesteckt und zwar in demselben Umfang als die Wartburg das Haupt des Thüringer Landes war. Das ist sie gewesen während der 200 Jahre, die der landgräfliche Hof hier vornehmlich seine Stätte hatte, von den Zeiten Ludwigs und Elisabeths bis auf den Tod des Wettiners Balthasar (1406). Innerhalb dieses Zeitraums werden an unserem Auge vorübergeführt, die Gestalt des letzten Ludowingers Heinrich Raspe († 1247), dessen ebenso schwächlicher wie egoistischer Charakter in meisterhafter Weise gezeichnet ist, und dann in langer Reihe die Wettiner. In den Kämpfen, die sie um das Erbe der Ludowinger, erst gegen die Nachkommen der heiligen Elisabeth, nachmals gegen drei aufeinander folgende Vertreter des deutschen Königtums siegreich bestanden, ragt wie ein lange umstrittenes und endlich behauptetes Wahrzeichen die Wartburg empor. Dem entspricht es, wenn die Fürsten, deren Namen unrühmlich oder rühmlich am tiefsten in diese Kämpfe verstrickt sind, Albrecht der Entartete und Friedrich der Freidige, am engsten mit der Geschichte der Wartburg verknüpft erscheinen. Namentlich für den letzteren wie für seinen Sohn und Nachfolger Friedrich den Ernsthaften hat Wenck neben der ausgiebigen Benutzung der bekannten Urkunden selbst reiches diplomatisches Material zusammengetragen und verwertet. Unter der anfangs gemeinschaftlichen Regierung der Söhne Friedrichs des Ernsthaften verblafst mehr und mehr das Bild der Wartburg, die erst seit der Teilung von 1381, bei der Balthasar Thüringen

erhielt, wieder den Glanz einer fürstlichen Hofhaltung in ihren Mauern sah. Nachdem Balthasar als letzter Landgraf von Thüringen auf der alten Lieblingsfeste seines Geschlechts die Augen geschlossen (1406 Mai 18), ist die Wartburg allmählich ihren Fürsten zu hoch geworden. Trotz gelegentlicher baulicher Nachhilfe und Ausbesserung ist ihr Verfall so rasch fortgeschritten, dafs beim Tode Friedrichs des Friedfertigen (1440) nicht einmal mehr der Unterhalt ihres Vogtes aus den regelmäfsigen Einkünften bestritten werden konnte Während und nach dem verheerenden Bruderkrieg hat Herzog Wilhelm der Tapfere wiederholt längere Zeit auf der Burg Hof gehalten, und unter den Ernestinern, die ihm in Thüringen folgten, hat Friedrich der Weise, trotz grofser Aufgaben im Meifsner Lande, die Wartburg nicht vergessen und grofse Summen auf ihre Erhaltung und Erneuerung verwendet (1507/11, 1519).

Es macht den originalen Wert der vorliegenden Arbeit aus, dafs der Verf. seine Ergebnisse zum gröfsten Teil erst selbst aus den Quellen herausschälen mufste. Darüber hinaus verdient bemerkt zu werden, dafs W. neben der bei ihm gewohnten Beherrschung des Stoffes durch lichtvolle Darstellung und fesselnde Diktion sich ganz auf der Höhe gehalten hat, auf die der monumentale Charakter einer derartigen Gesamtpublikation jeden einzelnen seiner Mitarbeiter verwies.

Hamburg. W. Füfslein.

Ernst von Meier, Der Minister von Stein, die französische Revolution und der preufsische Adel. Eine Streitschrift gegen Max Lehmann. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. 72 S. 8°. M. 1,50.

In einem leitenden Artikel »Französische Einflüsse auf Preufsen im 19. Jahrhundert« sind die Leser der DLZ. (1908, Nr. 35. 36) über die grofse literarische Auseinandersetzung unterrichtet worden, die sich zwischen dem Verfasser des auf drei Bände berechneten fundamentalen Werkes über »die französischen Einflüsse auf die Staats- und Rechtsentwicklung Preufsens im 19. Jahrhundert«, Ernst von Meier, und dem Biographen Scharnhorsts und Steins, Max Lehmann, über die Frage entsponnen hat, ob und inwieweit die Ideen der französischen Revolution auf Stein und die nach ihm benannte Reformgesetzgebung eingewirkt haben. Bekanntlich hat Lehmann diesen Einfluss aufs höchste bewertet, während ihn M. auf ein Minimum, um nicht zu sagen auf ein Nichts reduziert hat. In dem eingangs erwähnten Artikel wurde bereits der Abwehr gedacht, die Lehmann im Maiheft der Preufsischen Jahrbücher (1908) gegen den Angriff M.s veröffentlicht hat. Sie ist in der Form so maßlos ausgefallen, dafs M. sich veranlafst gesehen hat, ihr in einer eigenen Schrift entgegenzutreten, in der er nun auch grobes Geschütz aufgefahren hat. Die Streitschrift M.s ist insofern nicht ohne Bedeutung, als sie den ganzen Streitfall auf kürzerem Raume rekapituliert, an manchen Stellen auch, ohne noch wesentlich Neues zu bringen, die Argumente gegen die Lehmannsche Auffassung präzisiert. Die Einzelheiten dieses literarischen Duells dürften für die Leser der DLZ. kaum noch Interesse haben. Willkommener wird eine kurze Orientierung über die Aufnahme sein, welche die Kontroverse bei den übrigen Historikern gefunden hat. Für Lehmann sind überhaupt nur zwei Historiker von Rang eingetreten, am unbedingtesten und eifrigsten Hans Delbrück im Dezemberheft (1908) der Preufsischen Jahrbücher, gegen den M. sich wieder in den Forschungen zur Brandenburgischen und Preufsischen Geschichte (XXI, 293ff.) gewandt hat, und Georg Kaufmann in der Internationalen Wochenschrift (vom 27. Februar und 6. März 1909). Leider haben sich Delbrück sowohl wie Kaufmann im wesentlichen mit dem Nachweise begnügt, dafs Lehmann den Freiherrn von Stein keineswegs in dem Mafse, wie es M. behaupte, zum Nachahmer des revolutionären Frankreichs mache, ohne aber den freilich auch viel schwierigeren Nachweis zu versuchen, dafs Lehmann, »sobald man ihn nur recht verstehe« wirklich unbedingt recht habe. So gilt gerade von den beiden Sekundanten Lehmanns das Delbrücksche Wort über die Unfruchtbarkeit der von den beiden Kämpfenden wie von den schiedsrichtenden Kritikern in diesem Streit aufgewandten Arbeit. Um so eifriger haben es sich die übrigen Historiker, die sich zu der Sache geäufsert haben, angelegen sein lassen, das Problem aus der Sphäre schiedsrichterlicher Parteinahme in die tiefer eindringender Untersuchung zu heben. Um nur die bedeutendsten unter ihnen zu nennen, so hat Otto Hintze in den Forschungen zur Brandenburgischen und Preufsischen Geschichte (XXI, 322ff.) näher ausgeführt, dafs der innerste Geist der Steinschen Reformgesetzgebung und seiner Pläne allerdings nicht der der Ideen von 1789 und der französischen Revolution, sondern der eines germanischen Staatsideals gewesen sei, das an dem Beispiele der englischen Einrichtungen und der alten deutschen Verfassung genährt war. Ihm ist Otto Gierke in seiner wundervollen Berliner Kaiserrede »Die Steinsche Städteordnung« mit dem Nachweis gefolgt, dafs die vielgerühmte Steinsche Städteordnung, da wo sie mit den französischen revolutionären Neuschöpfungen gemeinsame Grundgedanken aufweise, ein Ausfluss europäischer, nicht blofs französischer Geistesentwicklung gewesen sei. Die eigentliche Nährquelle der Steinschen Gesetzgebung sieht auch Gierke in der deutschen Vergangenheit und im deutschen Geiste: aus der Tiefe des deutschen Staats- und Rechts-

bewufstseins, so sagt er, habe der Freiherr von Stein seine grofsen legislatorischen Gedanken geschöpft. Einen anderen Weg schlägt der um die Aufhellung des Ursprungs der französischen Revolution so verdiente Adalbert Wahl ein: er zeigt (in einem Aufsatz in der Zeitschrift für Politik, wie in einer inhaltsreichen Besprechung in der Historischen Zeitschrift Bd. 103, S. 359 ff.), dafs man hinsichtlich der französischen Revolution unterscheiden müsse zwischen den Ideen von 1789 und denen von 1793, jene habe Stein allezeit aufs stärkste perhorresziert, diese, insoweit sie auf die Errichtung einer starken Staatsgewalt und auf Zusammenfassung aller Kräfte hinausliefen, habe er gebilligt. In der Tat lösen sich, wenn man sorgsam zwischen den Ideen von 1789 und den ihnen diametral gegenüberstehenden von 1793 differenziert, die meisten Schwierigkeiten, die sich aus scheinbaren Widersprüchen in Steins Äufserungen über die französische Revolution ergeben könnten. Nach der Auffassung des Ref. dürfte sich auch der Rest der Schwierigkeiten verziehen, sobald man die Methode sorgsamer Differenzierung auch auf die Steinsche Reformgesetzgebung ausdehnt. Reduziert man überall da, wo ein Einflufs der französischen Gesetzgebung in Betracht kommt, die Frage dahin, ob der Freiherr von Stein ganz persönlich ein solches Vorbild gewollt oder auch nur bewufst zugelassen habe, so wird sicherlich nichts übrig bleiben, was des Streites lohnt. Am wenigsten vielleicht gerade bei der Städteordnung von 1808, in der ja noch heutigen Tages das persönlichste Werk Steins gesehen, und in der andrerseits die französische Revolutionsgesetzgebung am stärksten abgefärbt haben soll. Läfst schon jener wichtige Steinsche Ausruf, »die fatale französische Nachahmung mufs man vermeiden«, den er just zu den Akten der Städteordnung hinzugesetzt hat, dahin schliefsen, dafs bei Stein von einer bewufsten Anlehnung an ein französisches Vorbild keineswegs die Rede sein kann, so mag es durch eine bisher nicht beachtete Äufserung eines der nächsten Mitarbeiter Steins vollends erhärtet werden, dafs der stolze Reichsfreiherr bei seinem Eintreten für die Städteordnung einer ausgesprochenen Feindschaft gegen die französischen Einrichtungen gefolgt ist. »Für Stein«, so schreibt Theodor von Schön in seinen Papieren, »war es genug, dafs die Franzosen damals keine selbständigen Munizipalitäten hatten, um das Oppositum davon, die Städteordnung, eifrigst zu fördern«. Es liegt kein Anlafs vor, diese Äufserung Schöns, die doch nicht etwa auf eine Verkleinerung Steins hinausläuft, irgend zu beanstanden. Kann man angesichts solcher Zeugnisse daran zweifeln, dafs eine Befruchtung des preufsischen Reformwerks durch die französische Revolution, die ja allerdings zuzugeben bleibt, jedenfalls nicht mit Wissen und Willen Steins stattgefunden hat?

Wie dem nun auch sein mag, die Wissenschaft hat sicherlich keinen Anlafs, die Fehde Max Lehmann — Ernst von Meier zu bedauern, Mag auch der Streit, vor allem von seiten Lehmanns in Formen geführt sein, die einen sehr peinlichen Eindruck auslösen, so ist das doch nur ein sekundäres Moment, das schon angesichts der erfreulichen Einmütigkeit und Entschiedenheit, mit der das Gros der Historiker bei diesem Anlafs jede persönliche Kampfesweise abgelehnt hat, nicht ins Gewicht fallen kann, noch weniger aber wenn man die Resultate in Betracht zieht. Indem M. die Ergebnisse der Lehmannschen Steinbiographie, die so vielfach auf Treu und Glauben hingenommen waren, an allen Enden und Ecken aufs stärkste in Zweifel zog, ist die Geschichtswissenschaft dazu gelangt, die Frage nach dem innern geistigen Gehalt der Reformperiode und seiner Herkunft weit stärker zu durchleuchten und von innen heraus aufzuhellen, als bisher geschehen war. Kein Zweifel, dafs der kräftige Anstofs, den das Werk M.s in dieser Richtung gegeben hat, auch ferner reiche Früchte tragen wird. Und wenn der tertius gaudens in einem wissenschaftlichen Streite nur die Wissenschaft selbst ist, so darf man auch den Streit willkommen heifsen!

Nachschrift. Seit der Niederschrift dieser Besprechung hat noch G. Küntzel in einem gehaltvollen Aufsatze »Über das Verhältnis Steins zur französischen Revolution« (Jahrbuch für Gesetzgebung usw. XXXIV, S. 69 ff.) zu der Streitfrage Stellung genommen. Auch Küntzel huldigt der Auffassung, dafs für Stein die idealisierte altdeutsche Verfassung die feste Grundlage gewesen sei; nur betont er stärker, dafs Stein als Eklektiker die Steine zum Ausbau dieser Verfassung herangetragen habe, wo er sie fand, bei Freund und Feind, so auch in der Städteordnung. Aber wenn Küntzel, der auch die obenerwähnte Schönsche Äufserung heranzieht, zugibt, dafs Stein die französische Munizipalitätsverfassung gekannt und aus ihr Einzelheiten entnommen habe, so mufs nochmals betont werden, dafs sorgsam zwischen Stein und seinen Mitarbeitern zu differenzieren ist: es ist bis auf den heutigen Tag nicht erwiesen, dafs Stein um die Entlehnungen aus der französischen Munizipalitätsgesetzgebung auch nur gewufst habe.

Hannover. Friedrich Thimme.

† Friedrich Schütz, Werden und Wirken des Bürgerministeriums. Mitteilungen aus unbenutzten Quellen und persönliche Erinnerungen. Leipzig, Georg Wigand, 1909. XIX u. 197 S. 8° M. 5.

Diese hier in Buchform zusammengefafsten Artikel erschienen ursprünglich in der Neuen freien Presse in Wien. Der Verf. hatte die Ab-

sicht, sie selbst herauszugeben, der Tod hinderte ihn daran; so unterzog sich seine Tochter, Frau Bertha Pauli, pietätvoll dieser Aufgabe; sie schickt auch dem Ganzen eine Einleitung voraus, an die sich die vom Verf. selbst als Einleitung gedachten ersten zwei Kapitel »Metternich und Schwarzenberg« und »von Schwarzenberg zu Schmerling« anschliefsen. Erst dann kommt er zu seinem eigentlichen Thema, zur Schilderung der Männer, die das sogenannte Bürgerministerium 1867—1870 gebildet haben. Schütz stand in engster Verbindung mit den führenden Geistern der Verfassungspartei, mit den Wolfrum, Plener, Giskra, Hasner, Brestl, vor allem mit dem Bedeutendsten von ihnen, mit Eduard Herbst. Und in seinen persönlichen Beziehungen zu diesen Männern liegt auch die Rechtfertigung für Schütz, warum er diese Artikel veröffentlichen durfte. Man wird an sie den Mafsstab persönlicher Erinnerungen legen müssen; es sind Erinnerungen eines Mannes, der selbst im politischen Leben drin stand und sich da nicht immer die nötige Objektivität bewahren konnte; er war zu sehr mitbeteiligt am Bürgerministerium, um den richtigen Standpunkt wahren zu können. Der Historiker, der diese Zeit aus der Geschichte Österreichs kennen lernen will, wird das Buch gerne benützen, wird freilich sich stets gegen dasselbe sehr kritisch verhalten müssen. Es schildert neben den Personen auch besonders den Kampf gegen das Konkordat, die nationalen Streitfragen der Zeit und endet mit dem Sturze jenes Ministeriums.

Prag. O. Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

39. Jahresbericht des Hansischen Geschichtsvereins.

Die vom Vorstand beschlossene nähere Erforschung der deutsch-spanischen Handelsbeziehungen im 16. und 17. Jahrh., die auf eine Reihe von Jahren zu verteilen sein wird, ist dem Dr. Bernhard Hagedorn aus Aurich übertragen worden, der vor kurzem eine Abhandlung »Emdens und Ostfrieslands Handelsblüte im 16. Jahrh.« (der Abhandlungen zur Verkehrs- und Seegeschichte III. Band) veröffentlicht hat. H. hat mit Beginn d. J. die Vorarbeiten zu seinen archivalischen Studien aufgenommen. — Beendet hat Dr. Häpke die ausländische Archivarbeit für das Niederländische Inventar. Seine Ende Juli v. J. von Brüssel aus angetretene Archivreise führte ihn zunächst nach Seeland, dann über Antwerpen und Flandern nach Holland, wo er vornehmlich im Haag, in Harlem und in Amsterdam arbeitete. Dann ging er über Groningen und Friesland nach Overyssel und Geldern, schlofs für die Niederlande mit dem Besuch der Provinzen Utrecht, Nordbrabant und Limburg ab und kehrte über Maastricht und Lille, wo er noch im letzten Monat im Departementalarchiv tätig war, zu seinem Ausgangspunkte zurück, um einen inzwischen geordneten Bestand zu erledigen und die Hanseakten des 17. Jahrh.s zu registrieren. Reich war die Ausbeute insbesondere der Reichsarchive zu Middelburg und im Haag, ferner der städtischen Archive in Overyssel und Geldern, vornehmlich Deventer, Kampen, auch Nimwegen. H.s ausführlicher Bericht erscheint in den Hans. Geschichtsbl. — Von dem 8. Bande der 3. Abt. der Hanserezesse sind 91 Bogen gedruckt. Die Ausgabe des Bandes wird noch vor Jahresschlufs erfolgen. — Über seine Arbeiten am Danziger Inventar berichtet Prof. Dr. Simson, dafs die Archivtätigkeit beendet sei. Das druckfertige Manuskript wird voraussichtlich zum Herbst abgeliefert werden. — Die Arbeit am 7. Bande des Urkundenbuches ist nach dem Berichte des Prof. Dr. Kunze befriedigend gefördert worden. Als von Erfolg begleitet ist dabei insbesondere die Bearbeitung der Antwerpener Überlieferung bezeichnet. — Von den »Abhandlungen zur Verkehrs- und Seegeschichte« ist als 4. Band eine Arbeit von Dr. Alfred Püschel »Das Wachstum der deutschen Städte in der mittelalterlichen Kolonialzeit« erschienen. — Von den Hansischen Geschichtsblättern ist das 2. Heft des Jahrg. 1909 im Dezember v. J., das 1. Heft des Jahrg. 1910 zu Anfang Mai herausgegeben worden. — Das diesjährige Pfingstblatt enthält eine Schrift des Ratsarchivars Dr. Techen: »Das mittelalterliche Wismar«. — Die vom Generalkonsul Gofsmann in Lübeck dem Verein für einen wissenschaftlichen Zweck geschenkte Summe von 3000 Mark hat der Vorstand als Honorar für eine Darstellung der Geschichte der lübischen Schonenfahrer zu verwenden beschlossen. Sie wird von Dr. Ernst Baasch, dem Leiter der Kommerzbibliothek in Hamburg, verfafst werden und als selbständiger Band der »Geschichtsquellen« erscheinen, in deren Reihe 1899 »Geschichte und Urkunden der Rigafahrer in Lübeck im 16. und 17. Jahrh.« von Dr. Franz Siewert und 1900 »Die Geschichte der Lübecker Bergenfahrer und ihre Chronistik« von Dr. Friedrich Bruns veröffentlicht worden sind. — Auf das Preisausschreiben für eine Geschichte der deutschen Seeschiffahrt ist Ende September eine umfangreiche Arbeit von Dr. Walther Vogel in Berlin eingegangen. Die zur Prüfung der Arbeit eingesetzte Kommission hat die Gründlichkeit, die auf die z. Z. ausgearbeitet vorliegenden Teile des Werkes verwandt worden ist, anerkannt. Ein abschliefsendes Urteil ist heute noch nicht möglich. Der Vorstand hat dem Verfasser die Frist zur Vollendung seiner Arbeit unter Berücksichtigung der von der Kommission hervorgehobenen Gesichtspunkte um drei Jahre erstreckt und ihm den Betrag von 1500 Mark auszuzahlen beschlossen. — Die Mitgliederzahl beläuft sich heute auf 513.

Neu erschienene Werke.

H. Delbrück, Die Schlacht im Teutoburger Walde. Rede. Detmold, Hinrichs (Hermann Knöner). M. 0,30.

S. von Raumer, Erlangen unter Christian und Christian Ernst. Erlangen, Junge & Sohn.

Dieterich, Die Politik Landgraf Ludwigs X. von Hessen-Darmstadt von 1790 bis 1806. [S.-A. aus dem Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine. 1910.]

Leipziger historische Abhandlungen, hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. H. 16: K. Zuchardt, Die Finanzpolitik Bismarcks und der Parteien im Norddeutschen Bunde. — H. 17: A. Vetter, Bevölkerungsverhältnisse Mühlhausens i. Th. im 15. und 16. Jahrh. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,75; 3,25.

H. Marczali, Ungarische Verfassungsgeschichte. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 5.

G. Bartoli, Der Untergang Roms. Übs. von Fr. Pfäfflin. Leipzig, Arwed Strauch. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Numismatik. XXVIII, 1. 2. F. Imhoof-Blumer, Ein Fund von Juba-Denaren. — K. Regling, Zum Fund von Juba-Denaren in Alkasar. — R. Weil, Zu der phönikischen Drachme mit der Jahve-Aufschrift. — R. Bräuer, Die Herakles-Taten auf antiken Münzen. — Frhr. v. Schrötter, Die Münzstätte zu Stettin unter den Königen Karl XI. und Karl XII. von Schweden, 1660—1710. — J. Menadier, Erzbischof Friedrich von Magdeburg, 1142—1152. — H. Vofs, Eine Medaille Lorenzo Berninis.

Rivista di Storia antica. N. S. XIII, 2. Giacomo Tropea. Necrologia. — C. M. Patrono, Studi bizantini. — P. Bonfante, Le affinità giuridiche grecoromane. — G. Pochéttino, Della fondazione di Sibari. — Giov. Costa, La cronologia Romana preflaviana.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. N. F. XXV, 3. P. Wentzcke, Zur ältesten Geschichte der Strafsburger Kirche. — O. Winckelmann, Wendel Dietterlin und das alte Strafsburger Rathaus. — P. Zimmermann, Briefe der Herzogin Elisabeth Charlotte. — G. Bossert, Wolf Kürschner, der Täufer von Bretten. Ein Beitrag zur Geschichte der Täufer in Baden. — E. Polaczek, Die elsässische Keramik im 18. Jahrh. — W. Andreas, Ludwig Winter über eine Reform der Verwaltungsordnung (1817). — H. Baier, Badische Geschichtsliteratur d. J. 1909. — K. Obser, Der Verfasser der Gedächtnisrede auf den Markgrafen Georg Friedrich von Baden-Durlach. — E. Vogt, Zur Geschichte der Ortenau. — A. Jaksch von Wartenhorst, Judit, Gemahlin Herzog Ulrichs I. von Kärnten 1135—1144, eine geborene Markgräfin von Baden.

Archiv für österreichische Geschichte. 100, 1. J. Nistor, Die Moldauischen Ansprüche auf Pokutien.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

P. Georg Stenz [M. S. V. D.], Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. Herausgegeben und eingeleitet von A. Conrady [aord. Prof. f. ostasiat. Sprachen an der Univ. Leipzig]. [Veröffentlichungen des städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig. Heft 1.] Leipzig, R. Voigtländer, 1907. IV u. 116 S. Lex.-8° mit z. T. farb. Abbild. u. 3 farb. Taf. M. 8.

Es kann nicht dankbar genug anerkannt werden, dafs sich Pater Stenz von der deutschen Steyler Mission in Süd-Schantung, im Anschlufs an des leider zu früh verstorbenen Prof. W. Grube Arbeiten auf demselben Gebiet für Peking, so eingehend und, man darf wohl hinzufügen, erfolgreich, mit den volkstümlichen Gebräuchen der Chinesen in Süd-Schantung beschäftigt hat. Dafs es sich dabei hauptsächlich um die Gebräuche bei dem Eintritt ins Leben und dem Austritt aus ihm, bei Heiraten und dem Jahreswechsel handelt, kann uns nicht wundernehmen, sind das doch auch bei uns die Veranlassungen, die am meisten feierlich begangen werden. Die Arbeit kann warm empfohlen werden, denn sie enthält vieles, allerdings hauptsächlich für den Soziologen und den Folkloristen, Interessante. Hier mögen nur einzelne Punkte Erwähnung finden. Auf S. 44 erzählt der Verf. von einer Vorstellung auf seinem Hofe, bei der Gaukler u. a. als Reiter auf Papierpferden auftraten, in denen sie standen, während sie vor und hinter sich das papierene Pferd trugen. Wer hat wohl ähnliches nicht bei uns in einem Zirkus gesehen, und woher mag der Gebrauch stammen? Vielleicht findet ein eifriger Kunstforscher darin einen Nachweis für uralte Beziehungen zwischen zwei räumlich und zeitlich weit auseinandergelegenen Zivilisationen. S. 33 wird Fu-lu-schou's als eines Glücksgottes gedacht. Gewöhnlich werden für die bildliche Darstellung des Glückwunsches Fu-lu-schau (Glück, Ansehn und langes Leben) drei Personen gebraucht, der alte Pao-sze mit dem Kinde, der den Wunsch ausdrückt »Mögest du viele Söhne haben, die alle zu Amt und Würden gelangen«; der alte Stern des langen Lebens mit einem gewaltigen Kopf vertritt den Wunsch nach langem Leben, und der dritte, der taoistische Himmelsherrscher Tien-kwan den »Möge Tien-kwan dir Glück bescheren«. Wir haben hier also die Umwandlung eines personifizierten Glückwunsches in einen Glücksgott. Auf S. 70 wird die Sitte erwähnt, gestorbene Kinder unter drei Jahren nicht zu begraben, sondern ohne Sarg im Feld auszusetzen, »Wenn es nicht drei Jahre überschritten hat, darf die Erde nicht bewegt werden«. Anderswo, namentlich in gröfseren Städten werden solche Kinderleichen durch eigene vor Morgen durch die Strafsen fahrende Wagen abgeholt und in zu diesem Zweck errichtete Türme geworfen. Beide Sitten haben sehr zu der unbegründeten Annahme des gewohnheitsmäfsigen Kindesmordes in China beigetragen.

Ganz besondern Wert verleiht der Arbeit St.s die Einleitung Prof. Conradys, welche die Entstehung des Sinn- und Lautrebus, einer in China so häufig, man könnte sagen durchgängig, vorkommenden Erscheinung behandelt, die heute als Bilder- oder Lautschrift die ganze chinesische Kunst überwuchert hat, und ohne deren Kenntnis man von dem Symbolismus der letzteren nur wenig verstehen kann. Der Schreiber dieser Zeilen hat diesem letzteren Teile des Gegenstandes schon 1894 in einem in Westermanns Monatsheften unter dem Titel »Ein Kapitel aus der Chinesischen Kunstgeschichte« erschienenen Aufsatz einige Seiten gewidmet und hat mit grofsem Interesse von den Ausführungen Prof. Conradys Kenntnis genommen. Aber warum Konfuz schreiben?

Weimar. M. v. Brandt.

Baefsler-Archiv. Beiträge zur Völkerkunde, herausgegeben aus den Mitteln des Baefsler-Instituts, unter Mitwirkung der Direktoren der ethnologischen Abteilungen des Kgl. Museums für Völkerkunde in Berlin redigiert von P. Ehrenreich [Privatdoz. f. Ethnol. u. Ethnogr. an der Univ. Berlin]. Bd. I, H. 1. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. 61 S. 4° mit 4 Taf. in Schwarz- und Mehrfarbenlichtdruck, sowie 49 Abbild. im Text. Bd. (6 Hefte) M. 20.

Über die Errichtung des Baefsler-Instituts, seine Gliederung und seine Zwecke ist an dieser Stelle (DLZ. 1908, Nr. 22, Sp. 1397) berichtet worden. Sein literarisches Organ, von dem jetzt das erste Heft vorliegt, verfolgt vor allem den Zweck, das ethnologische Material der Museen zu bearbeiten. Die das ganze Heft ausfüllende, durch zahlreiche, vorzügliche Abbildungen erläuterte Abhandlung von Max Schmidt über altperuanische Gewebe mit szenenhaften Darstellungen gedenken wir später kritisch zu würdigen, ebenso auch auf die weiteren Veröffentlichungen hinzuweisen. Für umfangreichere Arbeiten haben der Verlag und die Redaktion Beihefte vorgesehen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Hoffmann-Krayer, Bibliographie und Geschichte der Volkskunde. [S.-A. aus dem Jahresbericht für german. Philol. Jahrg. 1908.]

Zeitschriften.

Mitteilungen der K. K. Geographischen Gesellschaft in Wien. 53, 4. E. Kraft von Helmhacker, Die Erddichte und der freie Fall im Erdinnern. — M. Möller, Dauer des Zwielichtes.

Bulletin of the American Geographical Society. June. W. M. Davis, Experiments in Geographical Description. — The new Boundary between Bolivia and Peru. — The Great Wall of China. — A. P. Brigham, The organic side of geography: its nature and limits. — A night among wild animals.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

J. Ingenbleek, Impôts directs et indirects sur le revenu. [Instituts Solvay. Travaux de l'Institut de sociologie. II. Études sociales. 4.] Ouvrage couronné par l'Académie royale de Belgique. Brüssel, Misch & Thron, 1908. VIII u. 520 S. 8°.

Das vorliegende Werk soll nach der Absicht des Verf.s einen Beitrag zur Reform der belgischen Staatsbesteuerung liefern. Seit Anfang der siebziger Jahre des vorigen Jahrhunderts haben in der grofsen Mehrzahl der industriell sich entwickelnden Staaten des Kontinents die persönlichen Steuern von Einkommen und Vermögen ihren Siegeszug gehalten. Im Mittelpunkt der direkten Staatsbesteuerung steht gegenwärtig die allgemeine Einkommensteuer. Sie ist, entsprechend ausgebildet und durch Zusatzsteuern angemessen ergänzt, das steuerpolitische Ideal unserer Zeit. Das gilt zum wenigsten von den germanischen Nationen. Aber auch in Ländern, die wie Frankreich und Belgien aus politischen Gründen zu einer allgemeinen Einkommensteuer bisher nicht gelangen konnten, fehlt es nicht an Stimmen, die die Verwirklichung dieses Ideals fordern. Freilich fehlt es auch nicht an Gegnern, wie die jahrzehntelangen vergeblichen Bemühungen um die Einführung der allgemeinen Einkommensteuer in Frankreich beweisen. Der Haupteinwand, mit dem die allgemeine Einkommensteuer bekämpft wird, und der in allen Variationen immer wieder vorgebracht wird, ist die Abneigung gegen jegliches inquisitorische Eindringen in die persönlichen Verhältnisse, das mit einer rationell ausgestalteten Einkommen- und Vermögenssteuer immer verbunden sein mufs. Auch der Verf. der angezeigten Schrift stützt sich in erster Linie auf dieses Argument, wenn er nach einer reiches Material beibringenden Darlegung der englischen und preufsischen Einkommensteuerverhältnisse zu einer Ablehnung der in Rede stehenden Steuerformen für Belgien kommt. Die deutsche Finanzwissenschaft wird ihm in seinen Schlufsfolgerungen allerdings nicht beistimmen können; steht sie doch zum Teil sogar auf dem Standpunkt, dafs Einschätzung und Veranlagung der persönlichen Steuern noch wesentlich verbessert und auch verschärft werden könnten.

An Stelle der Besteuerung des Einkommens befürwortet Ingenbleek die Besteuerung der Ausgaben mittels Miet- und Hausmobiliarsteuern, Wagen- und Pferdesteuern usw. Gleichzeitig bestreitet er, dafs insbesondere die erstgenannten Steuern die unteren Klassen leicht umgekehrt progressiv belasten. Die Richtigkeit jener zahlreichen Statistiken über das Verhältnis zwischen Wohnungsmietpreis und Einkommen, die das Schwabesche Gesetz bestätigen, bezweifelt er, ohne jedoch genügende Gegenbeweise zu erbringen.

So wertvoll das Material ist, das in fast allen Teilen dieses Buches beigebracht wird, so wenig fruchtbar erscheinen die Ergebnisse, wenigstens für alle diejenigen, die sozialen Steuerreformen das Wort reden, und denen angesichts der steigenden öffentlichen Lasten auch auf diesem Gebiete das Beste gerade nur gut genug ist. Wenn der Steuerdruck nicht in geometrischem Verhältnis zur Steuerlast steigen soll, dann bedarf es der bestmöglichen Steuerverteilung, wie sie nach heutiger Erkenntnis allein gegeben ist durch ein Steuersystem, das aufgebaut ist auf persönlichen Steuern von Einkommen und Vermögen.

Tübingen. W. Gerloff.

The Rhodian Sea-Law. Edited from the manuscripts by Walter Ashburner [of Lincoln's Inn, barrister-at-law]. Oxford, 1909. Sh. 18.

Der Hgb. hat sich der dankenswerten Aufgabe unterzogen, dieses byzantinische Rechtsbuch zu edieren, das sich vielfach in unseren Basilikenhandschriften als Teil des 53. Buches findet. Die handschriftliche Überlieferung, die Frage nach dem Alter der byzantinischen Redaktion, das inhaltliche Verhältnis zu den Quellen des byzantinischen und des mittelalterlichen Seehandelsrechts sind so umfassend dargelegt, dafs Philologie und Rechtswissenschaft reich befriedigt werden. Der rechtsgeschichtlichen Forschung bleibt im wesentlichen noch vorbehalten, diese hochinteressante Rechtsquelle mit den hellenistischen Rechtsbildungen, wie sie in Inschriften und Papyri hervortreten, zu verknüpfen. Auch mit der Benutzung dieses Materiales hat der Hgb. schon den Anfang gemacht. Die auf p. CLXXIX richtig beachteten Garantieklauseln in P. Lond. II n. 301 p. 256 a^0 138—161 p. C. III n. 948 p. 219 a^0 236 p. C. sind wohl als hellenistisch-römisches receptum nautarum im Transportvertrage zu deuten. Die Garantie für *γόμον σῶον* entspricht dem recipere salvum fore des Edikts, vgl. Zeitschr. d. Savigny-Stift. 29, S. 405 ff.

Göttingen. J. Partsch.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Holtzendorff-Stiftung schreibt einen Preis von 1200 Mark aus für die Bearbeitung des Themas: »Strafen und sühnende Mafsnahmen, die charakteristischen Unterschiede zwischen ihnen und die legislative Verwendung beider im Kampfe gegen das Verbrechen«. Die Arbeiten müssen, deutsch, französisch, englisch oder italienisch abgefafst, bis zum 1. Mai 1911 an den Schriftführer der Stiftung, Justizrat Dr. Adolf Halle in Berlin W. 8, Kronenstr. 30, eingeschickt werden. Das Preisrichteramt haben die Proff. v. Lilienthal (Heidelberg), Mittermaier (Giefsen), Stofs (Wien) und Torp (Kopenhagen) übernommen.

Neu erschienene Werke.

G. von Mayr, Statistik und Gesellschaftslehre. 3. Bd.: Sozialstatistik. 2. Lief. [Handbuch des öffentl. Rechts. Einleitungsbd.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 5.

J. Kohler und A. Ungnad, Hammurabis Gesetz. IV: Übersetzte Urkunden, Erläuterungen (Forts.). Leipzig, Eduard Pfeiffer. M. 8.

Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift Haag O. 154. Diplomatischer Abdruck mit Einleitung, ergänzendem Glossar und einer Handschriftprobe von H. L. Zeller. [Sammlung älterer Seerechtsquellen. 5.] Berlin, in Komm. bei R. L. Prager. M. 1.

G. J. Ebers, Die Lehre vom Staatenbunde. [Abhdlgn aus dem Staats- u. Verwaltungsrecht, hgb. von S. Brie und M. Fleischmann. 22.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 10.

L. von Seuffert, Kommentar zur Civilprozefsordnung. 11. Aufl. 6. Lief. München, Beck. M. 3,60.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 19, 43. Zimmermann, Soziale Kolonisation und Arbeitslosenfürsorge. — Roth, Die wirtschaftliche Lage der deutschen Handlungsgehilfen. — Gegen Tarifverträge. — Pasquay, Proportionalwahl für Arbeiterausschüsse. — Eisenbahnerbewegungen im Auslande. — Kundgebungen zur Reichsversicherungsordnung. VII. — v. Gruber, Organisation der Forschung und Sammlung von Materialien über die Entartungsfrage. — 44. Melsbach, Willkürliche Kündigung des Arbeitsvertrags. — Aus den Sektionsberichten der Internationalen Vereinigung für gesetzlichen Arbeiterschutz. 2. Vierteljahr 1910. — 320 Haushaltungsrechnungen von Metallarbeitern. — Die Zuchtmittel des Leipziger Ärzteverbandes im Spiegel der »guten Sitten«. — Potthoff, Die Privatbeamtenbewegung im Auslande. — Die Gewerbeaufsicht in Hessen 1909. — Pasquay, Pensionseinrichtungen für Privatbeamte und Arbeiter. — Gründung eines bayerischen Landesausschusses für Jugendfürsorge. — Die Internationale Vereinigung für gesetzlichen Arbeiterschutz gegen gewerbliche Giftgefahren.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 15. Schneider, Die deutsche Rechtsentwicklung im Jahre 1909. — Galli, Die beiden neuesten Hefte der Entscheidungen des Reichsgerichts in Strafsachen. — v. Meerscheidt-Hüllessem, Gemischte Verträge und Verträge eigener Art. — Lindenau, Die Staatsaufsicht über die Fürsorgeerziehungsanstalten in Preufsen.

The Law Quarterly Review. July. Th. Roosevelt, The Promotion of Peace. — W. J. L. Ambrose, The new judiciary. — M. de W. Hemmeon, Burgage tenure in mediaeval England. I. — W. Strachan, The return of a company's capital to its share-holders. — J. Brook Richardson, The rule in re Cobbold. — W. W. Lucas, The co-operative nature of English sovereignty. II. — Fr. Evans, What is a company? — J. Wolfe, Some exemptions from the death duties. — A. E. Randall, Conveyances by references to a plan. — A. V. Dicey, Locus regit actum. — W. P. Baildon, Peerage and Pedigree.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Friedrich Dingeldey [ord. Prof. f. Math. an der Techn. Hochschule zu Darmstadt], Sammlung von Aufgaben zur Anwendung der Differential- und Integralrechnung. I. Tl.: Aufgaben zur Anwendung der Differentialrechnung. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen. Bd. XXXII, 1.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1910. V u. 206 S. 8° mit 99 Fig. im Text. Geb. M. 6.

Der mathematische Unterricht an den technischen Hochsculen hat die Studierenden in die Elemente der Differential- und Integralrechnung einzuführen und zwar in einer solchen Gestalt, dafs die Verwendung des Gelernten innerhalb der Vorlesungen über technische Mechanik und über technische Spezialgebiete tunlichst erleichtet wird. Wie dies zu erreichen sei, war, wie man weifs, Gegenstand lebhafter Erörterungen, aus denen die Notwendigkeit hervorging, die mathematischen Vorlesungen selbst bereits, soweit dies angeht, mit Beispielen aus den späteren Anwendungsgebieten auszukleiden. Hierin die richtigen Grenzen einzuhalten, ist keineswegs leicht und bedarf der Erfahrung und der gemeinsamen Arbeit der beteiligten Lehrer.

Es ist demgemäfs sehr lebhaft zu begrüfsen, dafs sich Dingeldey entschlossen hat, seine bezügliche Auffassung durch Herausgabe einer Sammlung von Aufgaben zur Anwendung der Differential- und Integralrechnung öffentlich darzulegen. Der erste die Differentialrechnung betreffende Teil liegt vor und zeichnet sich durch reichhaltigen Inhalt aus. Die Anwendungen innerhalb der Geometrie der technisch wichtigen Kurven und Flächen stehen gewifs voran, aber der Verf. beschränkt sich keineswegs hierauf, sondern entnimmt den Gebieten der Mechanik, der Physik, sowie manchem technischen Spezialgebiete mit grofsem Geschick Einzelfragen, welche dem Verständnis der angehenden Studierenden zugänglich erscheinen.

Auf das Erscheinen des zweiten, die Integralrechnung behandelnden Teiles darf man mit Recht gespannt sein.

Braunschweig. R. Fricke.

Ernst König, Das Arbeiten mit farbenempfindlichen Platten. Berlin, Gustav Schmidt (vorm. Robert Oppenheim), 1909. 2 Bl. u. 76 S. 8° mit 2 Fig. im Text u. 16 Taf. M. 2,25.

In einem merkwürdigen Gegensatze zu den grofsen Fortschritten, welche die Herstellung farbenempfindlicher Platten seit der Entdeckung H. W. Vogels im Jahre 1873 über die Wirkung der Anfärbung von Bromsilber gemacht hat, steht

die geringe Verwendung dieser neuen Verfahren in der photographischen Praxis. Sieht man von der Reproduktions- und Farbenphotographie ab, so bleiben doch noch die unendlichen Gebiete der Amateur- und eigentlichen Fachphotographie übrig, in denen die orthochromatische Platte mit besonderer Liebe verwandt und ausgenutzt werden sollte. Man kann sich diese merkwürdige Erscheinung nur dadurch erklären, dafs immer noch nicht genug geschehen ist, den Amateur wie den Fachphotographen über die aufserordentlichen Vorteile jener Verfahren aufzuklären. Selbstverständlich sind die photochemischen Eigenschaften der Tausende von Farbstoffen ergründet und nutzbar gemacht worden. Mit einer Darstellung und Registrierung dieser Eigenschaften ist aber dem Praktiker, der an leichtes und bequemes Arbeiten gewöhnt ist, nicht gedient. Und deshalb mufs ihm das neuerschienene Buch von König sehr willkommen sein, denn hier findet er alles das angegeben, was ihm die farbenempfindliche Platte hinzubringt, ohne dafs er seine Arbeitsweise zu ändern brauchte. Ein besonderer Vorzug dieses Werkes ist die leichtfafsliche Darstellung bei strenger Behandlung des Stoffes, die durch ausgezeichnete figürliche Beispiele ergänzt ist. Es kann daher auf das wärmste empfohlen werden, denn der Nutzen, den die Anwendung der mitgeteilten Regeln mit sich bringt, ist so grofs, dafs ihn jeder Photograph bei seinen praktischen Arbeiten sofort spüren mufs.

Berlin. H. Harting.

T. W. Rolleston, Parallel Paths. Studies in Biology, Ethics and Art. London, Duckworth & Co., 1908. XV u. 299 S. 8°.

Der Verf. hat sich in das ihm ursprünglich fremde Gebiet der Biologie verhältnismäfsig gut eingearbeitet, wennschon mit einer gewissen Einseitigkeit. Sie zeigt sich z. B. darin, dafs der Verf., der sein Buch mit einem längeren Zitat aus den Schriften des Botanikers Reinke einleitet, freimütig zugibt, das System des geistigen Antipoden dieses Mannes, Ernst Haeckels, kaum zu kennen. Immerhin wird selbst der mehr zu Darwin-Haeckel haltende Leser zugeben, dafs nicht alles in der Welt des Lebenden sich nach leicht erkennbaren physikalischen Gesetzen abspielt, dafs es vielmehr Kombinationen gibt, die den Eindruck der unmittelbaren Selbständigkeit, der Selbstverwirklichung des Lebens machen. Als Zoologe wird der Ref. sagen dürfen, dafs nach seiner Meinung der Verf. den Leser etwas tiefer in die feineren Erscheinungen des mikroskopischen Zellenlebens einführt, als notwendig wäre, um die Existenz eines unbekannten Faktors, einer »directivity« des Lebens zu erweisen.

Aus diesem Ergebnis zieht der Verf. Nutzanwendungen auf das geistige Leben des Menschen. Ethische Qualitäten gibt es in gewissem Sinne in der ganzen lebenden Natur, insofern jedes Wesen Teil des Ganzen ist und im Dienste einer gröfseren Gesamtheit wirkt (z. B. bei der Fortpflanzung im Dienste der Art). Ethische Qualitäten sind ein Bestandteil der directivity und beim Menschen, vermöge seiner besonderen geistigen Entwickelung, ein Hauptbestandteil. »Ethics, therefore, exists for life, not life for ethics.« Und ein zweites Hauptfeld der Lebensbetätigung des Menschen ist die Kunst, sie fordert seine höchsten Kräfte, und er widmet sie ihr ohne jede Rücksicht auf andere Lebensbedürfnisse, eben nur um ihrer selbst willen. Der Naturforscher wird dem Verf. manches zu entgegnen haben; z. B. vertragen sich die Ausführungen des Verf.s viel besser mit darwinistischen Anschauungen, als der Verf. selbst glaubt, und das Schlufsergebnis ist wiederum sehr einseitig ausgefallen: es gibt doch aufser der Ethik und der Kunst noch sehr viele andre Lebensbetätigungen des Menschen; aber darin wird der Verf. Recht haben: die Kunst läfst sich nur auf dem von ihm beschrittenen Wege biologisch verstehen, sie ist ein Ausfluſs von Lebenskräften. Da in das Buch viele auf die Philosophie und auf die schöne Literatur bezügliche Exkurse eingeflochten sind, so wird es von vielen mit Interesse gelesen werden, und der Ref. darf daher mit dem Verf. hoffen, dafs viele Anregungen von dieser Arbeit ausgehen werden.

Helgoland. V. Franz.

Paul Graebner [Kustos am Botan. Garten der Univ. Berlin, Prof. Dr.], Die Pflanzenwelt Deutschlands. Lehrbuch der Formationsbiologie. Eine Darstellung der Lebensgeschichte der wildwachsenden Pflanzenvereine und der Kulturflächen. Mit zoologischen Beiträgen von F. G. Meyer [Oberlehrer an der Hohenzollernschule zu Schöneberg-Berlin]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. XI u. 374 S. 8° mit 129 Abbild. M. 7.

Zu der vorliegenden Darstellung des Lebensganges unserer deutschen Pflanzenvereine und ihrer biologischen Anpassungen an Klima und Boden veranlafste den Verfasser der Wunsch, die Grundzüge der Pflanzenverbreitung unserer engeren Heimat nicht nur in den Wissensschatz eines jeden naturwissenschaftlich Gebildeten aufgenommen zu sehen, sondern auch ihre Kenntnis jenen Praktikerkreisen zugänglich zu machen, die durch ihren Beruf, z. B. als Land- bezw. Forstwirte in enger Verbindung mit der Pflanzenwelt stehen. Seine Aufgabe in durchaus brauchbarer und origineller Form durchgeführt zu haben, mufs dem Verf. vorbehaltlos zugestanden werden. In anziehender, leicht verständlicher Weise bietet das Buch seinem Leser eine Fülle von Belehrung und Anregung und leistet auch dem Fachbotaniker ausgezeichnete Dienste. Besonders hervorgehoben seien jene Kapitel, die sich mit den den

Einflüssen der menschlichen Kultur unterworfenen Formationen, wie Wiesen, Äcker, Gärten, Ruderalstellen, Alleen usw. beschäftigen, sowie die eingehende Berücksichtigung der für die Erkennung und Deutung pflanzengeographisch wichtiger Faktoren so beachtenswerten Erkrankungen, speziell nichtparasitären Ursprungs. Durch letztere gerade wird die Aufmerksamkeit der Praktiker auf Fehler gelenkt, die so häufig durch unrichtige Besiedelung des Bodens mit ungeeigneten Pflanzen und durch Darbietung falscher Existenzbedingungen gemacht werden.

Für die Gruppierung der einzelnen Pflanzenvereine wurde speziell mit Rücksicht auf die enge Begrenzung des Gebietes ein von den üblichen abweichendes Einteilungsprinzip, nämlich das der Stoffproduktion gewählt. Formationen mit erheblichem Zuwachs, wie er günstigen physikalischen und chemischen Existenzbedingungen entspricht, werden solche gegenübergestellt, welche durch die verschiedensten Hemmnisse, wie Nahrungsarmut des Bodens, ungenügende Durchlüftung usw. einen kümmerlichen Jahreszuwachs aufweisen. Zu den ersten werden in der Reihenfolge ihres Wasserbedürfnisses gerechnet: steppenartige Pflanzenvereine, Kultur- und Halbkulturformationen, natürliche Wiesen an Wasserläufen, Wälder, Erlenbrüche und Waldsümpfe usw., zu den letzten: Sandfelder, Zwergstrauchheide, Heidemoor, Heidegewässer.

Diese Anordnung ist dem Zwecke des Buches entsprechend nicht unpraktisch, wenngleich auch hier Schwierigkeiten, wie sie anderen Systemen anhaften, sich nicht ganz vermeiden lassen, z. B. die Verknüpfung der Felsvegetation mit der der sonnigen Hügel des Flachlandes. Übrigens wird die alpine Vegetation im Verhältnis ihres Vorkommens innerhalb der politischen Grenzen des Gebietes nur knapp behandelt.

Aufser den genannten Pflanzenvereinen werden noch in besonderen Kapiteln die Salzpflanzen und eingebürgerte und Wanderpflanzen besprochen. Kurze tiergeographische Skizzen aus der Feder von F. G. Meyer beschliefsen die einzelnen gröfseren Abschnitte. Das Buch ist mit zahlreichen, meist instruktiven Abbildungen ausgestattet, von denen einige allerdings dringend des Ersatzes bedürfen.

Kiel. M. Nordhausen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Vom 14.—17. Sept. wird an der Forstakademie Eberswalde unter Leitung von Prof. Dr. Eckstein ein Fischerei-Lehrkursus über Teichwirtschaft abgehalten werden: 14. Sept., vorm. 8—10 und 11—1 Vortrag: Die Teichfische, ihre Naturgeschichte und wirtschaftliche Bedeutung, nachm. 3 Uhr Exkursion zu den Forellenteichen. Vorträge über: »Teicharten, Anlage, Bau von Karpfen- und Forellenteichen, Fischbruthaus, Forellenzucht«. Im Anschlufs an die Exkursion Zusammenkunft in der »Harmonie«: Diskussion und zwanglose Unterhaltung über Fragen aus dem Gebiet der Fischzucht. — 15. Sept., vorm. 8—10 und 11—1 Vorträge über Karpfenteichwirtschaft: Bonitierung, Besetzen der Teiche; Quantität und Qualität des Besatzmaterials, Teichaufsicht, Abfischen, Überwintern, Verkauf, Rentabilität, nachm. 3 Uhr Exkursion zu den Karpfenteichen und Vortrag über die Biologie der Teiche, natürliche und künstliche Ernährung der Fische. Darauf zwangloses Zusammensein und Aussprache auf dem »Zainhammer«. — 16. Sept., vorm. 8—10 Vortrag: Die Feinde der Fische und ihre Bekämpfung. Darauf Besichtigung einer gröfseren Karpfen-Teichwirtschaft. — 17. Sept.: Besichtigung einer Seenwirtschaft. Erklärung der Fischfanggeräte. Dampferfahrt auf dem Werbellinsee. Vortrag über: Unsere Kenntnisse von der Lebensweise des Aales und ihre wirtschaftliche Verwertung. Besichtigung des kaiserlichen Jagdschlosses Hubertusstock. Rückfahrt: Vortrag über die Verunreinigung der Gewässer. — Die Teilnahme an dem Kursus ist unentgeltlich. Die Teilnehmer müssen sich bis zum 11. Sept. bei Prof. Eckstein in Eberswalde schriftlich anmelden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Jena Dr. Ludwig Knorr ist als Prof. Tafels Nachfolger an die Univ. Würzburg berufen worden.

Der Prof. an der Techn. Hochschule in Danzig Dr. Max Wien ist als Prof. Winkelmanns Nachfolger als ord. Prof. f. Phys. an die Univ. Jena berufen worden.

An der Univ. Breslau hat sich der Assistent am chem. Institut Dr. Kurt Langheld, an der Univ. Tübingen der Assistent am chem. Institut Dr. Alfred Magnus als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Dem Dozenten f. Elektrotechnik an der Bergakad. zu Berlin, Oberingenieur der Siemens-Schuckert-Werke Wilhelm Philippi ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Frz. Strunz, Geschichte der Naturwissenschaften im Mittelalter. Stuttgart, Ferdinand Enke.

Marie Luise Enckendorff, Realität und Gesetzlichkeit im Geschlechtsleben. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,40.

Medizin.

Referate.

Moritz Fürst [Dr. med. in Hamburg], Der Arzt, seine Stellung und seine Aufgaben im Kulturleben der Gegenwart. Ein Leitfaden der sozialen Medizin. [Aus Natur und Geisteswelt. 265. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. X u. 142 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Der Verf., der als Herausgeber der Monatsschrift »Soziale Medizin und Hygiene« und durch seine bisherigen sozialmedizinischen Schriften zu den berufenen Interpreten der sozialen Medizin gehört, hat es auf dem beschränkten Raume der bekannten kleinen Bändchen der Sammlung »Aus Natur und Geisteswelt« trefflich verstanden, wissenschaftlich und gemeinverständlich alles zu sagen, was über den Arzt und seine Aufgaben dem Laien zu wissen notwendig ist. Aber auch Studierende der Medizin und jüngere Ärzte, die vor dem Eintritt in die Praxis mit den grofsen sozialen Aufgaben derselben stehen, werden diesen »Leitfaden der sozialen Medizin« mit Nutzen lesen. Dabei ist es merkwürdig zu gestehen, dafs es noch keine von allen anerkannte

Definition des Begriffes »soziale Medizin« gibt, ja hervorragende Hygieniker wie Rubner die soziale Hygiene nicht anerkennen wollen. Dabei wird auf dem Gebiet der sozialen Hygiene und Medizin, deren Entstehen der sozialen Gesetzgebung zu verdanken ist, kräftig gearbeitet, Zeitschriften und Gesellschaften entstehen und verarbeiten ein grofses wissenschaftliches Material. Fürst erklärt die soziale Medizin und Hygiene für ein Grenzgebiet der praktischen Medizin und der sozialen Praxis, die im Gegensatz zur individuellen Hygiene sich mit der Aufgabe befafst, die Gesundheit der breiten Masse zu heben, indem sie vorbeugend Krankheiten zu verhüten sucht und an der Hebung des allgemeinen Kulturzustandes von Staat und Gesellschaft mitwirkt.

Die ersten beiden Kapitel behandeln den Werdegang des Arztes und die durch die Approbation erworbenen Rechte, bei welcher Gelegenheit auf die wieder drohende Überfüllung und auf das Frauenstudium hingewiesen wird, und ferner die praktische Ausbildung des Arztes für seinen Beruf. Das dritte Kapitel bespricht die Berufspflichten, darunter besonders eingehend die Schweigepflicht des Arztes, und die Aussichten und die Art der Tätigkeit des praktischen Arztes auf dem Lande, in den Städten und anhangsweise in den Kolonien und im Auslande, während das folgende sich mit den Spezialärzten befafst, ohne zu einer einwandsfreien Regelung dieser die Ärzte schon lange beschäftigenden Frage beizutragen. Es folgt in den beiden nächsten Abschnitten eine sehr instruktive Schilderung der Karriere der Militärärzte und Medizinalbeamten und der ärztlichen Tätigkeit in Kranken- und Heilanstalten, die sich in den letzten Jahrzehnten durch die soziale Gesetzgebung immer mehr erweitert hat (Rekonvaleszentenheime, Lungenheilstätten, Walderholungsstätten usw.).

Mit dem siebenten Kapitel betritt der Verf. das eigentliche Gebiet der sozialen Medizin, nämlich die Stellung und Aufgaben des Arztes in der öffentlichen und privaten Versicherung, wobei er sich der seitdem trügerisch gewordenen Hoffnung hingibt, dafs der Entwurf der neuen Reichsversicherungsordnung die besonders den Krankenkassen gegenüber unleidlich gewordene Stellung der Ärzte bessern werde. F. steht auf dem Boden der organisierten freien Arztwahl und schliefst sich den anderen Forderungen der ärztlichen Gewerkschaft des sog. »Leipziger Wirtschaftlichen Verbandes« an. Der Besprechung der Unfall- und Invaliditätsversicherung mit ihren eigenartigen Anforderungen an die ärztliche Sachverständigentätigkeit folgt die Tätigkeit des Arztes in anderen Zweigen der sozialen Fürsorge. Ausführlich geht F. auf die soziale Bedeutung des Armenarztes ein, auf die durch diesen bewirkte Prophylaxe von Epidemien hinweisend. Dafs diese prophylaktische Tätigkeit bei freier Arztwahl in der Armenpraxis eine viel intensivere sein würde, da der fixierte Armenarzt genau wie der fixierte Kassenarzt seine Tätigkeit möglichst einzuschränken sucht, spricht abgesehen von anderen Gründen für die Einführung der freien Arztwahl in der Armenpraxis, wenn dem Verf. auch zuzugestehen ist, dafs bei der eigenartigen Tätigkeit des Armenarztes Schwierigkeiten zu überwinden sind. Von anderen Zweigen der sozialärztlichen Tätigkeit werden noch erwähnt die des Schularztes, der Überwachung der Prostitution, der Ammenuntersuchung, in Samariter- und Rettungswesen, während die Tätigkeit in der Säuglingsfürsorge auffallenderweise keine Erwähnung findet. Nachdem der Verf. die staatliche Organisation des ärztlichen Standes mit ihren Ehrengerichten und die freie Vereinstätigkeit, besonders des Leipziger Verbandes, kurz erledigt hat, spricht er sich zum Schlufs in Übereinstimmung mit fast allen Ärzten gegen eine Verstaatlichung des ärztlichen Standes aus und für eine Bekämpfung des Kurpfuschereiunwesens im öffentlichen Interesse und wünscht eine gröfsere Beteiligung der Ärzte am politischen Leben.

Berlin. J. Lilienthal.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Auf der Jahresversammlung des Deutschen Vereins für öffentliche Gesundheitspflege, die in Elberfeld vom 14.—17. September abgehalten wird, sollen die folgenden Themata behandelt werden: 1. die Errichtung einfacher Krankenhäuser zur Aufnahme von leicht und chronisch Kranken (Referent Prof. Dr. Grober, Essen), 2. die hygienische Verbesserung alter Stadtteile (Stadtbaurat Voss, Elberfeld), 3. die Überwachung des Nahrungsmittelverkehrs (Geh. Medizinalrat Dr. Abel, Berlin), 4. neue Erfahrungen über die Behandlung und Beseitigung gewerblicher Abwässer (Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. König, Münster), 5. Aufgaben und Ziele der Rassenhygiene (Dr. A. Ploetz, München).

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Augenheilkde an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Wolfgang Stock ist als Prof. Wagenmanns Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Jena berufen worden.

Den Privatdozz. an der Univ. Rostock, Dr. Joseph Meinertz f. inn. Med. und Dr. Hans Winterstein f. Physiol. ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Tübingen hat sich der Oberarzt an der Klinik f. Gemüts- u. Nervenkrankh. Dr. Eduard Reifs als Privatdoz. f. Psychiatrie habilitiert.

An der Univ. München hat sich der Assistent an der Augenklinik Dr. Wilhelm Gilbert als Privatdoz. f. Augenheilkde habilitiert.

An der Univ. Wien hat sich Dr. Artur Foges als Privatdoz. f. Geburtshilfe u. Frauenheilkde habilitiert.

Neu erschienene Werke.

S. Tschulok, Das System der Biologie in Forschung und Lehre. Eine historisch-kritische Studie. Jena, G. Fischer. M. 9.

H. Mayer, Kompendium der Kinderheilkunde und der Impftechnik. Freiburg i. B., Speyer & Kaerner. M. 2.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königlichen Universität Breslau

im Winter-Semester 1910/11, vom 15. Oktober 1910 bis 15. März 1911.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigefügt; die Ziffern geben die Stundenzahl an.

Katholisch-theologische Fakultät.

Renz: Theoretische Aszetik 1 g; Generelle Moraltheologie 4. — **Laemmer:** Grundzüge des Staatskirchenrechts 1 g. — **Koenig:** Geschichte und Erklärung der Messe 1 g; Liturgik 4. — **Sdralek:** Im theologischen Seminar: kirchengeschichtliche Übungen 2 g; Allgemeine Kirchengeschichte, III. Teil 5. — **Pohle:** Dogmatische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Das Sakrament der letzten Ölung und die Lehre vom Ablaß 1 g; Spezielle Dogmatik, III. Teil 5. — **Nikel:** Alttestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Einleitung in das Alte Testament 4; Erklärung der Kleinen Propheten 2. — **Sickenberger:** Neutestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 1½ g; Einleitung in das Neue Testament, I. Teil 2; Erklärung des Johannesevangeliums (mit Ausnahme der Leidensgeschichte) 4. — **Seltmann:** Chrysostomus' De sacerdotio 1 g. — **Jungnitz:** Diplomatische Übungen 1½ g. — **von Tessen-Wesierski:** Apologetik, II. Teil 5; Apologetische Übungen 1 g. — **Triebs:** System des Kirchenrechts, II. Teil 5; Kanonischer Prozeß 1; Lektüre ausgewählter Rechtsquellen neuester Zeit 1 g. — **Heinisch:** Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi 1 g; Hebräische Übungen für Anfänger 2. — **Wittig:** Geschichte der altchristlichen Kunst 3. — **Ziesché:** Thomistische Textübungen (Sakramentenlehre) 2 g.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Schmidt: Systematische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Erklärung des Römerbriefs 4; Dogmatik, II. Teil 4. — **Arnold:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Seminar 2 g; Dogmengeschichte 4; Kirchengeschichte, II. Teil (Mittelalter- und Reformationsgeschichte bis zum Augsburger Religionsfrieden 1555) 5. — **Wobbermin:** Systematische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Religion und Wissenschaft (für Studierende aller Fakultäten) 1 g; Dogmatik, I. Teil 4. — **Kropatscheck:** Systematische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Ethik 4. — **Gennrich:** Übungen im Choral- und Altargesang 1 g; Katechetische Übungen 2 g; Homiletische Übungen 2 g; Praktische Theologie, II. Teil (Katechetik und Seelsorge) 5; Innere Mission 2. — **N. N.:** Alttestamentliche Übungen im theologischen Seminar 2 g; Einleitung ins Alte Testament 5; Jesaja 5. — **von Hase:** Geschichte der Predigt 1 g; Buddhismus und Christentum 1 g. — **Juncker:** Neutestamentliche Übungen 2 g; Johannes-Evangelium 5. — **von Walter:** Kirchengeschichtliche Übungen zur Papstgeschichte 2 g; Kirchengeschichte, I. Teil, bis auf Karl den Großen 5. — **Hoffmann:** Luthers kleiner Katechismus in seiner Bedeutung für die Gegenwart 2 g; Geschichte der morgenländischen Kirche im Mittelalter und in der Neuzeit 2. — **Herrmann:** Die ägyptische Religion 1 g; Erklärung der kleinen Propheten 5; Hebräisch für Fortgeschrittenere 2.

Juristische Fakultät.

Schott: Römische Rechtsgeschichte 4; Deutsches bürgerliches Recht, I. Teil (Allgemeiner Teil) 4; Internationales Privatrecht 2; Exegetische Übungen im Corpus juris civilis mit schriftlichen Arbeiten 2; Im Seminar: Lektüre und Besprechung von Danz, Auslegung der Rechtsgeschäfte, 3. Aufl. Jena 1910 1 g. — **Brie:** Kirchenrecht der Katholiken und der Evangelischen 5; Im juristischen Seminar: Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten auf dem Gebiete des öffentlichen Rechts 1 g. — **Leonhard:** Deutsches Bürgerliches Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Römischer Zivilprozeß 2; Übungen im Bürgerlichen Recht für Anfänger 2; Rechtsvergleichende Übersicht über die Grundzüge des englisch-amerikanischen Privatrechts 1 g. — **Fischer:** Deutsches Bürgerliches Recht, IV. Teil (Familien- und Erbrecht) 6; Zivilprozeß mit Ausschluß von Zwangsvollstreckung und Konkurs, aber einschließlich der Gerichtsverfassung 5; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Übungen im Bürgerlichen Recht, für Fortgeschrittene, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Streitfragen des Zivilprozeßrechts 1 g. — **Gretener:** Strafrecht 5; Völkerrecht 3; Rechtsphilosophie 2; Einleitung ins Strafrecht 1 g. — **Meyer:** Deutsche Rechtsgeschichte 5; Deutsches Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Recht der Wertpapiere und Wechselrecht 1; Im juristischen Seminar: Handelsrechtliche Übungen 1 g. — **Engelmann:** Zwangsvollstreckung und Konkurs 3; Freiwillige Gerichtsbarkeit 1; Geschichtliche Entwicklung des Zivilprozeßrechts 1 g. — **Heilborn:** Deutsches Konsularrecht 1 g; Deutsches Reichs- und preußisches Staatsrecht 5; Strafprozeß 5; Strafrechtspraktikum, mit schriftlichen Arbeiten 1½. — **Klingmüller:** System des römischen Privatrechts (Institutionen) 8; Deutsches bürgerliches Recht, III. Teil (Sachenrecht) 5; Zivilprozeß-Praktikum und Konversatorium, mit schriftlichen Arbeiten 2; Anleitung zur Behandlung der römischen Rechtsquellen (zugleich als Ergänznng der Institutionen-Vorlesung) 1. — **N. N.:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 5; Deutsches Landwirtschaftsrecht 1½; Deutsches Genossenschaftsrecht 1 g. — **Dierschke:** Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Verwaltungsrechtliche Übungen 2; Staats- und Wirtschaftskunde (für Hörer aller Fakultäten) 2. — **Ebers:** Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie des Rechts) 4; Eherecht 2; Kolonialrecht 1; Repetitorium und Konversatorium des öffentlichen (Staats-, Kirchen- und Völker-) Rechts 1½ und jeden zweiten Mittwoch 2; Lektüre und Interpretation ausgewählter Kirchenrechtsquellen 1 g. — **Buch:** Lektüre und Auslegung deutscher Rechtsquellen (Sachsenspiegel) 1; Konservatorische Übung im deutschen Privatrecht und in der deutschen Rechtsgeschichte 1½; Repetitorium und Konversatorium des bürgerlichen Rechts (gemeinsam mit Dr. Bruck) 4½; Urheber- und Erfinderrecht 2; Das Recht der Börsen und Banken 1 g. — **Bruck:** Einführung in die Papyruskunde 1 g; Konversatorische Übung im Römischen Privatrecht (ohne schriftliche Arbeiten), Zivilprozeß und in der römischen Rechtsgeschichte 1½; Repetitorium und Konversatorium des bürgerlichen Rechts (gemeinsam mit Dr. Buch) 4½.

Medizinische Fakultät.

Hürthle: Physiologie des Menschen: Bewegung und Empfindung 6; Arbeiten im physiologischen Institut 24 g; Physiologisches Praktikum 3; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Röhmann 6. — **Hasse:** Anleitung zu selbständigen anatomischen Arbeiten für Vorgeschrittene, tägl. g; Allgemeine und spezielle Anatomie und Entwicklungsgeschichte des Menschen, I. Teil (Muskel- und Eingeweidelehre) 7; Topographische Anatomie 5; Topographische Präparier- und Sektionsübungen für Vorgeschrittene 39; Präparierübungen für Studierende der Zahnheilkunde 33. — **Ponfick:** Leitung der Arbeiten im pathologischen Institute 42 g; Allgemeine pathologische Anatomie und Physiologie, verbunden mit Tierexperimenten und Demonstrationen 5; Pathologische Anatomie und Histologie in kasuistischen Demonstrationen 2. — **Filehne:** Arbeiten im pharmakologischen Institute 24 g; Über die häufigsten Vergiftungen (mit experimentellen Demonstrationen) 3; Arzneiverordnungslehre mit Übungen im Rezeptschreiben 2. — **Küstner:** Geburtshilfliche und gynäkologische Klinik und Poliklinik 5; Gynäkologische Operationen und Demonstrationen, für die Besucher der Klinik, tägl. g; Über Schwangerschaft mit Demonstrationen und Übungen 1 g; Geburtshilflicher Operationskurs für Fortgeschrittenere, zusammen mit den Assistenzärzten der Klinik 1; Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten in der Klinik, zusammen mit Dr. Hannes, priv., tägl. g. — **Uhthoff:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 4½; Über den Zusammenhang der Augenerkrankungen mit Allgemeinerkrankungen des Körpers, mit Krankenvorstellungen 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik g. — **Pfeiffer:** Hygiene, einschließlich Bakteriologie, mit De-

monstrationen 5; Arbeiten im hygienischen Institut für Vorgeschrittene, gemeinschaftlich mit Dr. Scheller, priv. 42 g. — **Bonhoeffer:** Psychiatrische und Nerven-Klinik 4; Ergänzungsvorlesung, Demonstration ambulanter Nervenkranker 2 g; Praktische Arbeiten auf dem Gebiete der Anatomie und Pathologie des Gehirns, priv. 20 g. — **Minkowski:** Medizinische Klinik 6; Klinische Visite 1 g. — **Küttner:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7; Aseptische Operationen 12½ g; Klinische Visite 2 g. — **Neisser:** Klinik und Poliklinik der Haut- und venerischen Krankheiten 4½; Histopathologie der Hautkrankheiten 1 g. — **Freiherr von Pirquet:** Klinik und Poliklinik der Kinderkrankheiten 3; Über Allergie 1 g. — **Lesser:** Übungen in der Begutachtung von Einzelfällen, für Mediziner, einmal wöchentlich; Gerichtliche Medizin (für Mediziner) 2; Praktischer gerichtsärztlicher Kurs (Sezierübungen, mikroskopische etc. Untersuchungen); Gerichtliche Medizin einschließlich der Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, für Juristen, mit Demonstrationen 2. — **Partsch:** Poliklinik für Mund- und Zahnkrankheiten, für Studierende der Zahnheilkunde 7½, für Studierende der Medizin 1½; Spezielle Chirurgie der Mundorgane, I. Teil (Weichgebilde) 2; Erkrankungen der Knochen 1 g; Chirurgisches Kolloquium, für Mediziner in höheren Semestern, einmal wöchentlich. — **Röhmann:** Physiologische Chemie, II. Teil 1; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinsam mit Prof. Dr. Hürthle 6; Arbeiten im chemischen Laboratorium des physiologischen Instituts 48. — **Klaatsch:** Anthropologie: vergleichende Anatomie des menschlichen Organismus auf Grund seiner tierischen Vorgeschichte 1; Ethnologie: Die Entstehung der Kultur und die Rassengliederung der Menschheit, für Zuhörer aller Fakultäten 1 g; Anthropologische Arbeiten, priv. — **Stern:** Medizinische Poliklinik und Distriktspoliklinik 3; Über einige neuere Ergebnisse der inneren Medizin (mit Krankendemonstrationen), einmal wöchentlich. — **Hinsberg:** Poliklinik der Ohren-, Nasen- und Kehlkopfkrankheiten, für Fortgeschrittenere; Diagnostik der Ohren-, Nasen- und Kehlkopfkrankheiten, mit praktischen Übungen für Anfänger 3. — **Triepel:** Bau- und Entwicklungsgeschichte der Sinnesorgane des Menschen 3; Arbeiten für Vorgeschrittene in der entwicklungsgeschichtlichen Abteilung des anatomischen Instituts, tägl. g. — **Alexander:** Die Untersuchung des Harns und des Auswurfs zu klinisch-diagnostischen Zwecken mit praktischen Übungen 1 g; Poliklinische Krankenvorstellungen 2. — **Groenouw:** Die Arbeiterversicherungsgesetze in ihrer Beziehung zur klinischen Medizin, mit praktischen Übungen in der ärztlichen Sachverständigentätigkeit (gemeinschaftlich mit Dr. Mann und Dr. Ludloff) 1½; Augenspiegelkursus für Anfänger 2. — **Mann:** Praktischer Kursus in der Diagnostik und Therapie der Nervenkrankheiten, mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik und Elektrotherapie; Neurasthenie und Hysterie mit Krankendemonstrationen g; Die Arbeiterversicherungsgesetze in ihrer Beziehung zur klinischen Medizin, mit praktischen Übungen in der ärztlichen Sachverständigentätigkeit (gemeinsam mit Dr. Groenouw und Dr. Ludloff) 1½ g. — **Sachs:** Gehirn und Seele 1 g; Untersuchung und Begutachtung von Unfallfolgen mit Demonstrationen und praktischen Übungen 2. — **Schäfer:** Therapie der Hautkrankheiten mit Demonstrationen und praktischen Übungen 1; Histopathologie der Hautkrankheiten (in Gemeinschaft mit Dr. Bruck) 1 g. — **Ludloff:** Arbeiterversicherungsgesetze in ihrer Beziehung zur klinischen Medizin mit praktischen Übungen in der ärztlichen Sachverständigentätigkeit (gemeinsam mit Dr. Groenouw und Dr. Mann) 1½; Ausgewählte Kapitel aus der Orthopädie einschließlich der Massage, mit praktischen Übungen; Allgemeine Chirurgie. — **Wetzel:** Osteologie und Syndesmologie (bis Weihnachten) 5. — **Winkler:** Spezielle pathologische Anatomie des Gehirns und Rückenmarks 2; Mikroskopische Übungen in der Geschwulstdiagnostik 2; Krankheit und Trauma 1 g. — **Gottstein:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen der Harnorgane (einschließlich Cystoskopie etc.) 2; Endoskopische Diagnostik und Therapie der Erkrankungen der Luft-, Speise- und Harnwege (Tracheo-Bronchoskopie, Oesophagoskopie, Recto-Liquoidoskopie, Cystoskopie etc.) 2; Asepsis und Antisepsis mit praktischen Übungen 1. — **Ercklentz:** Über Stoffwechsel-Erkrankungen 2; Ernährungstherapie 1 g. — **Foerster:** Leitungsbahnen des Zentralnervensystems 1; Übungstherapie bei Nervenkrankheiten 2 g. — **Biberfeld:** Arzneibereitungskurs für Mediziner 1½; Über die Wirkungsweise der Arzneimittel (mit Übungen im Rezeptschreiben) für Studierende der Zahnheilkunde; Übungen im Nachweis von Giften 1. — **Heymann:** Gewerbehygiene mit Exkursionen 1; Sechswöchiger Kursus zur Erlernung der wichtigsten Sterilisierungsverfahren und bakteriologischen Untersuchungsmethoden für Pharmazeuten 3; in der zweiten Hälfte des Semesters 4. — **Schröder:** Gerichtliche Psychiatrie (Krankenvorstellungen), für Juristen und Mediziner 1½; Histologie und Histopathologie des Nervensystems 1 g; Nerven- und Geisteskrankheiten nach Unfällen, mit praktischen Übungen in der Begutachtung, gemeinsam mit Dr. Kramer 1½ g. — **Fraenkel:** In der zweiten Hälfte des Semesters: Gynäkologische Poliklinik 6; Allgemeine Gynäkologie g. — **Goebel:** Geschichte der Chirurgie; Tropenkrankheiten 1. — **Scheller:** Arbeiten im hygienischen Institut für Vorgeschrittene (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pfeiffer) priv. 42; Kursus der Immunitätstechnik (unter besonderer Berücksichtigung der serodiagnostischen Methodik); Soziale Hygiene, für Hörer aller Fakultäten 2. — **Boenninghaus:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Ohren-, Nasen- und Halskrankheiten 1½. — **Ziegler:** Kursus der physikalischen Diagnostik (Auskultation, Perkussion etc.) für Vorgeschrittenere 3; Die Erkrankung des Blutes und der blutbildenden Organe mit Demonstrationen 1. — **Allard:** Kursus der physikalischen Diagnostik für Anfänger 3; Pathologie und Therapie der Kreislaufstörungen 1. — **Strecker:** Mißbildungen und Varietäten des Menschen und ihre Entstehung 1; Die Bedeutung der Naturwissenschaften für eine moderne Weltauffassung, für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Hannes:** Gynäkologischer Kurs (Propädeutik, Diagnostik und kleine Therapie), nur bis Mitte Februar 3; Propädeutik der Geburtshülfe 3; Geburtshülfliche Referatstunde für die Hauspraktikanten der Klinik 1 g; Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten in der Klinik, zusammen mit Prof. Dr. Küstner, priv. tägl. g. — **Kramer:** Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik 2; Nerven- und Geisteskrankheiten nach Unfällen, mit praktischen Übungen in der Begutachtung (gemeinsam mit Dr. Schröder) 1½; Medizinische Psychologie 1 g. — **Bittorf:** Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten (einschl. der Elektro-Diagnostik, Elektrotherapie und Übungstherapie) 2; Kursus der Röntgen-Diagnostik und Röntgen-Therapie 1; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten, verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium, gemeinsam mit Dr. Forschbach 4. — **Schmidt:** Ausgewählte Kapitel der Pathologie des Stoffwechsels 1. — **Davidsohn:** Praktischer Kursus der pathologischen Histologie (für Anfänger), verbunden mit Übungen an frischen Objekten, Mikrotomschneiden, Färben etc. 4; Krankheiten der Lunge 1 g. — **Forschbach:** Kursus der therapeutischen Handgriffe am Krankenbett mit besonderer Berücksichtigung der Krankenpflege 2; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten, verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium, gemeinsam mit Dr. Bittorf 4. — **Coenen:** Kursus der chirurgischen Diagnostik und Therapie (kleine Chirurgie) 3½; Frakturen und Luxationen mit Verbandskurs 3; Dringliche Chirurgie 1. — **Most:** Spezielle Chirurgie des Kopfes und des Halses 2. — **Lenz:** Ophthalmoskopischer Kursus für Vorgerücktere 2; Funktionsprüfung des Auges 1; Hygiene des Auges, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **C. Bruck:** Pathologie und Therapie der Gonorrhöe mit praktischen Übungen 1½; Histopathologie der Hautkrankheiten (in Gemeinschaft mit Dr. Schäfer) 1 g. — **Riegner:** Klinik für Zahn- und Kieferersatz 10, verbunden mit Arbeiten im Laboratorium 35; Theorie der zahnärztlichen Technik 1 g; Übungen aus dem Gebiete der Kronen- und Brückenarbeiten, für Fortgeschrittene priv. g. — **W. Bruck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 15; Theorie der konservierenden Zahnheilkunde g.

Philosophische Fakultät.

Baumgartner: Im philosophischen Seminar: Übungen zur Erkenntnistheorie 1½ g; Psychologie 4; Geschichte der griechischen Philosophie 2. — **Foerster:** Philologisches Seminar: Sophokles' Elektra und Disputation über Abhandlungen 2 g; Archäologisches Seminar: I. Abteilung 1 g; II. Abteilung (Proseminar) 1 g; Griechische Literaturgeschichte II. Teil: Drama und attische Prosa 4; Griechische Kunstgeschichte I. Teil 4. — **Rosanes:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 1 g; Algebraische Gleichungen 4. — **Sturm:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 2 g; Analytische Geometrie der Ebene 4; Zahlentheorie 2. — **Praetorius:** Hebräische Lautlehre 1 g; Arabische Grammatik mit Vergleichung des Hebräischen (für Anfänger) 3; Arabische Dichter 2; Leichte syrische Texte 2. — **Hillebrandt:** Fortsetzung des Sanskritkursus für Anfänger 2 g; Pali- und Sanskritkurse für Fortgeschrittenere 2 g; Übersicht über die Indische Literatur- und Kulturgeschichte 2. — **Kaufmann:** Übungen des historischen Seminars 2 g;

Allgemeine Geschichte im Zeitalter der Reformation 1500—1650 4. — **Wolf:** Im staatswissenschaftlich-statistischen Seminar: Volkswirtschaftliche Übungen mit Exkursionen, für Nationalökonomen und Juristen, vierzehntägig 1½ g; Allgemeine Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre I) 4. **Kneser:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars über Variationsrechnung 2 g; Variationsrechnung 4; Theorie des Kreisels (Analytische Mechanik II) 2. — **Appel:** Geschichte des französischen Theaters 4; Im romanischen Seminar: Italienische Übungen, privatissime 2 g. — **Hintze:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Dr. Herz und Dr. Sachs) 1 g; Spezielle Mineralogie, täglich 5; Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen priv. 42; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineralchemischen Laboratorium, tägl. (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs), priv. — **Holdefleiss:** Demonstrationen im Rasseviehstall und in den zugehörigen Sammlungen g; Spezielle Tierzuchtlehre 4; Über Milchwirtschaft und Molkereiwesen 2; Übungen im Institut für landwirtschaftliche Tierproduktionslehre, ganztägig; Landwirtschaftlich-mikroskopische Übungen 2; Seminaristische Übungen im Gebiete der Tierzuchtlehre und der Milchwirtschaft, alle 14 Tage priv. 2 g. — **Pax:** Anleitung zu selbständigen botanischen Arbeiten 48 g; Pflanzengeographie von Europa 1 g; Allgemeine Botanik (Morphologie, Anatomie, Physiologie) 4; Thallophyten 2; Mikroskopischer Kursus, I. Teil (für Anfänger) und II. Teil 4; Pharmakognostisches Praktikum. **Gercke:** Philologisches Seminar, Abteilung A: Quellenuntersuchungen zu Ciceros philosophischen Schriften 2 g; Homer (Heldensage, Kunst und Zustände des homerischen Zeitalters, Sprache und Metrik der Epen und Hymnen nebst Interpretation ausgewählter Stücke) 4; Griechische Gesellschaft (Lektüre Platons) priv. 2 g. — **Koch:** Im germanistischen Seminar: a) (Für Fortgeschrittenere): Die Goetheschen Faustparalipomena 2 g; b) Ausgewählte Gedichte und Briefe Schillers 2 g; Geschichte des deutschen Dramas und Theaters von den Anfängen an bis zu Schiller, mit Berücksichtigung der Entwicklungsgeschichte des europäischen Dramas 3. — **Rümker:** Einführung in das Studium der Landwirtschaft 1 g; Seminaristische Übungen im Gebiete der landwirtschaftlichen Pflanzenproduktionslehre (zusammen mit Dr. Quante), alle 14 Tage 2 g; Ackerbaulehre 4; Übungen im Institut für Landwirtschaftliche Pflanzenproduktionslehre, großes Praktikum, ganztägig, mit Ausnahme von Sonnabend Nachmittag, priv. — **Skutsch:** Philologisches Seminar, Abteilung B: Kallimachos 2 g; Philologisches Proseminar: Lysias' Epitaphios und Statius' Silven 2 g; Lateinische Syntax 4. — **Franz:** Astronomisches Seminar: Störungsrechnung 2 g; Astronomisches Kolloquium 1 g; Mechanische Quadratur und Störungsrechnung 3; Rechentechnik und Methode der kleinsten Quadrate 2. — **Frech:** Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs, Dr. von dem Borne und Dr. Renz), alle 14 Tage 1 g; Einführung in die Geologie mit Exkursionen und Skioptikon-Darstellungen 4; Anleitung zum Studium der geologischen Lehrsammlungen (kleines Praktikum für Anfänger), priv. 42; Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf den Gebieten der Palaeontologie, der theoretischen und praktischen Geologie, priv. 42. — **Kükenthal:** Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere 3; Praktikum der vergleichenden Anatomie der Wirbeltiere 6; Anleitung zu Arbeiten im zoologischen Laboratorium, priv. 60 g. — **Dr. Gregor Sarrazin:** Im Seminar für englische Philologie: 1. für Anfänger, Altenglische Übungen (nach Zupitza-Schipper's alt- und mittelengl. Übungsbuch) 1 g; 2. für Vorgerücktere, Lektüre von Milton's kleineren Dichtungen 1; Geschichte der englischen Sprache, erster Teil 2; Geschichte der altenglischen Literatur 2. — **Pfeiffer:** Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenernährungslehre, alle 14 Tage 2 g; Tierernährungslehre 4; Anleitung zu agrikulturchemischen Arbeiten, nur für Fortgeschrittene, tägl. 48. — **Cichorius:** Im althistorischen Seminar: Abteilung A: Zeitgenössische Quellen zur Geschichte des peloponnesischen Krieges; Abteilung B: Übungen zur ersten Dekade des Livius 2 g; Römische Kaisergeschichte 4. — **Gadamer:** Prüfung der Arzneimittel 1 g; Organische Experimentalchemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie 6; Praktisch-chemische Übungen mir besonderer Berücksichtigung der Pharmazie, der forensischen Chemie und der Nahrungsmittelchemie, in den üblichen Stunden, täglich, privatissime; Kleines chemisches Praktikum, privatissime 6. — **Siebs:** Im germanistischen Seminar: Dichtungen des 14. bis 16. Jahrhunderts, plattdeutsche Gedichte von Klaus Groth und Fritz Reuter 2 g; Neuhochdeutsche Grammatik 3; Einführung in das Studium des Althochdeutschen und Erklärung von Otfrieds Evangelienbuch 3; Über deutsche Aussprache und Vortrag, mit praktischen Übungen, für Studierende aller Fakultäten 1. — **Kampers:** Allgemeine Geschichte von 1250—1500 4; Übungen des historischen Seminars 1½ g. — **Lummer:** Experimentalphysik, II. Teil, (Magnetismus, Elektrizität, Optik) 5; Physikalisches Praktikum für Anfänger 3 u. 6 (gemeinsam mit Dr. Schaefer und Dr. Waetzmann); Physikalisches Praktikum für Anfänger, insbesondere für Pharmazeuten, (gemeinsam mit Dr. Ladenburg) 3; Physikalisches Kolloquium (gemeinsam mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer), priv. 2 g; Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl. (gemeinsam mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer) priv. — **Pringsheim:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars, vierzehntägig 2 g; Theoretische Physik, V. Teil: Wärme 4; Physikalisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 2 priv. u. g; Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl. (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) priv. — **Kühnemann:** Einführung in die Philosophie: Kants System des Kritizismus als Grundlegung und Enzyklopädie der Philosophie 4; Goethes Faust als Ausdruck seiner Lebensanschauung, (Erklärung beider Teile des Gedichts) 2; Philosophisches Seminar: Übungen über Kants, „Kritik der reinen Vernunft" priv. 1½ g. — **von Wenckstern:** Der Kampf ums Dasein 1 g; Praktische (spezielle) Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre II) 4; Finanzwissenschaft (Volkswirtschaftslehre III) 4; Die sozialistischen Systeme, insbesondere der Marxismus 2; Übungen des staatswissenschaftlich-statistischen Seminars für Juristen (1. Kursus) priv. g; Übungen des staatswissenschaftlich-statistischen Seminars für Nationalökonomen und ältere Juristen (2. Kursus) priv. g. — **Preuß:** Historische Übungen 2 g; Friedrich der Große 4. — **Supan:** Das Meer 1 g: Übungen im geographischen Seminar 1 g; Geographie von Europa (Fortsetzung) und von Nord- und Zentralasien 4. — **Berneker:** Im slavisch-philologischen Seminar: a) die russischen epischen Volkslieder (Bylinen) 1 g; b) Erklärung čechischer Texte 1 g; Vergleichende Grammatik der slavischen Sprachen 2; Einführung in die čechische Sprache und Literatur 2. — **Buchner:** Chemisches Kolloquium, den 2. und 4. Freitag jedes Monats (gemeinsam mit Prof. Dr. Braun) priv. g; Allgemeine Experimentalchemie II (Organische Chemie) 4; Praktische Übungen und Arbeiten im chemischen Institut der Universität priv. a) in der analytischen Abteilung (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Braun), ganz- oder halbtägig, b) in der organischen Abteilung, nur ganztägig; Chemische Kurse: a) für Mediziner 5; b) für Landwirte priv. 4. — **Schrader:** Einführung in die griechischen Dialekte mit Erklärung ausgewählter Inschriften und Dichterstellen 2; Gotische Grammatik 2; Erklärung des Ulfilas (unentgeltlich für die Hörer der gotischen Grammatik) 1; Übungen auf dem Gebiet der homerischen Syntax priv. g. — **Casper:** Klinische Demonstrationen 1; Anatomie und Physiologie der Haustiere mit Demonstrationen 4; Tierärztliche Geburtshilfe 1. — **Scheer:** Der Dramatiker Äschylus 1 g; Lateinische Stilübungen 4 g; Die Dramen des Sophokles, mit Interpretation einzelner Abschnitte 3. — **Grünhagen:** Anfangsgründe der mittelalterlichen Paläographie, Diplomatik und Chronologie 2. — **Luedecke:** Wasserversorgung von Ortschaften und Einzelgehöften 1 g; Meliorationslehre I. Teil 2; Maschinenlehre, I. Teil (Motoren und Triebwerke) 2. — **Meissner:** Einleitung in die semitische Philologie 1 g; Assyrische Erklärung mythologischer Texte 2; Syrische Lektüre der Geschichte Achigars 2. — **Rosen:** Biologie der Blütenpflanzen 3; Infektionskrankheiten der landwirtschaftlichen Kulturpflanzen 1; Praktische Übungen über ausgewählte Kapitel der technischen und forensischen Botanik priv. 4; Arbeiten im pflanzenphysiologischen Institut, tägl. priv. g. — **Waterstradt:** Landwirtschaftliches Genossenschaftswesen 1 g; Wirtschaftslehre des Landbaues II. Teil (Angewandte Wirtschaftslehre) 4; Praktische Übungen zur Wirtschaftslehre des Landbaues 2; Anleitung zu Arbeiten für Fortgeschrittene auf dem Gebiet der Wirtschaftslehre des Landbaues priv. 42. — **Stern:** Psychologie des Jugendalters und Pädagogik 4; Übungen zur Psychologie des Jugendalters, im psychologischen Seminar priv. 2 g. — **Ehrlich:** Die chemischen Vorgänge in der Pflanze 1 g; Landwirtschaftliche Technologie, I. Teil (Zucker, Stärke, Flachs, Cellulose) mit Exkursionen 2; Praktische Übungen und Anleitung zu selbständigen chemischen, biochemischen und technischen Arbeiten im landwirtschaftlich-technologischen Institut, tägl. 45; Chemisch-technische Übungen, (Gasanalyse etc.) 4; Repetitorium der Chemie für Landwirte 2. — **Ziegler:** Interpretationsübungen für Anfänger nebst Führung durch die

Seminarbibliothek 2 g; Lucretius, mit Einleitung über die Geschichte des antiken Lehrgedichts 2; Lateinischer Fortbildungskursus für Studierende der Rechtswissenschaft II (Digesten) 3; Griechischer Anfängerkursus I 3. — **Braun:** Besprechung der analytischen Arbeiten 1 g; Chemisches Kolloquium (gemeinsam mit Prof. E. Buchner), am 2. und 4. Freitag jeden Monats 2 g; Analytische Chemie 2; Chemische Tagesfragen 1; Praktische Anleitung zu Vorlesungsversuchen 3. — **Cohn:** Griechische Historiographie 2. — **Rohde:** Grundriß der Anatomie des Menschen, für Schulamtskandidaten 2; Mikroskopischer Bau des menschlichen Körpers, für Schulamtskandidaten und Zahnärzte 3; Plasma, Zelle und Gewebe 3. — **Leonhard:** Verkehrsgeographie 2. — **Volz:** Physikalische Geographie (Morphologie) 2; Geographische Übungen priv. 2 g. — **Herz:** Besprechungen zur qualitativen Analyse g; Spezielle Chemie der Metalle und ihrer Verbindungen 2; Die physikalisch-chemischen Grundlagen der analytischen Chemie (für Studierende in den ersten Semestern) 2; Grundlagen der Maßanalyse 1; Anwendungen der Maßanalyse (mit besonderer Berücksichtigung des Deutschen Arzneibuchs) 1; Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinsam mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Sachs) 1 g. — **Pillet:** Französische Metrik 2; Altprovenzalische Übungen priv. 2 g. — **Sachs:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Prof. D. Hintze und Dr. Herz) g; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. von dem Borne und Dr. Renz), alle 14 Tage 1 g; Grundzüge der Gesteinskunde (mit besonderer Berücksichtigung der Lagerstätten nutzbarer Mineralien) 2; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineralchemischen Laboratorium, tägl. (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze) priv. — **Meyer:** Geschichte der Chemie priv. 1; Chemische Reaktionsgeschwindigkeit und Katalyse priv. 2. — **Schaefer:** Mechanik der Kontinua (Elastizitätstheorie, Hydrodynamik, Akustik) 3; Elektromagnetische Schwingungen und Wellen, experimentell mit besonderer Berücksichtigung der drahtlosen Telegraphie 1; Übungen im physikalischen Laboratorium für Anfänger, 3 u. 6 (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Waetzmann); Übungen im physikalischen Laboratorium; für Fortgeschrittene, tägl. (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Prof. Dr. Pringsheim) priv.; Physikalisches Kolloquium (gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer und Prof. Dr. Pringsheim) 2 priv. — **Ziekursch:** Europäische Geschichte im Zeitalter der Kreuzzüge 2; Paläographisch-diplomatische Übungen priv. 1½ g. — **Zimmer:** Bestimmungsübungen an Insekten 2 g; Naturgeschichte der heimischen Wirbeltiere 2. — **Gerhard:** Die Theorien des Mesoderms 1 g; Tierische Parasiten 2. — **Sackur:** Radioaktivität, mit Experimenten 1; Ausgewählte Kapital der Thermochemie und Elektrochemie 2; Physikalisch-chemisches Praktikum 3; Physikalisch-chemisches Kolloquium priv. 1 g. — **von dem Borne:** Die Luftschiffahrt und ihre wissenschaftlichen Grundlagen 1; Physik des Luftmeeres (Meteorologie) 3; Geologisches Kolloquium (zusammen mit Prof. Dr. Frech, Dr. Sachs und Dr. Renz) priv. alle 14 Tage 1 g; Geophysikalische und aeronautische Übungen und Besprechungen priv. — **Hönigswald:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Die philosophischen Probleme der Biologie 1; Übungen zur Logik priv. 1½ g. — **Quante:** Bodenkunde und Bodenbeurteilung; Futterbau 2; Samenbeurteilung mit praktischen Übungen 2; Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der landwirtschaftlichen Pflanzenproduktionslehre (zusammen mit Prof. Dr. v. Rümker), alle 14 Tage 2 g. — **Winkler:** Die Pflanzenwelt der Tropen und der arktischen Gebiete, mit Lichtbildern 2. — **Fischer:** Biochemie II, die Adsorption priv. 1. — **Waetzmann:** Einführung in die theoretische Physik, I. Teil 2; Die sekundären Klangerscheinungen (Schwebungen, Intermittenz-, Kombinationstöne etc.) 1; Physikalisches Praktikum für Anfänger, 3 u. 6 (gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer). — **Seger:** Die vorgeschichtlichen Kulturkreise Europas (mit Lichtbildern) 1; Archäologische Übungen im Schlesischen Museum für Kunstgewerbe und Altertümer, Graupenstraße 14, priv. 1 g. — **Abicht:** Interpretation altbulgarischer Texte 1. — **Löffler:** Alkaloide 2. — **Patzak:** Entwicklungsgeschichte der Kirchenbaukunst (wenn möglich mit Lichtbildern) 2; Studien vor dem Original: Vier Kunstwissenschaftliche Exkursionen nach Berlin, Dresden, Prag und Wien; Der stilgerechte Kirchenschmuck, praktische Übungen in Breslauer Kirchen priv. 1 g; Kunstgeschichtliche Quellenkunde und Anleitung zu selbständigen Arbeiten priv. g. — **Neckel:** Altnordische Übungen 1 g; Die altnordische Literatur, mit besonderer Berücksichtigung der Edda und Interpretation von Eddaliedern 2. — **Renz:** Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne), alle 14 Tage 1 g; Geologische Übungen 2. — **Ladenburg:** Theorie der Absorption und Dispersion 1 g; Elektrische Meßmethoden mit Demonstrationen 1; Physikalisches Praktikum, für Anfänger, besonders für Pharmazeuten (gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer) 3. — **Schnee:** Integralrechnung 4; Übungen zur Integralrechnung 2. — **Gaebel:** Übungen im stöchiometrischen Rechnen für Anfänger 1 g; Ausmittelung der Gifte 2. — **Kinkeldey:** Geschichte der Sinfonie 2. — **Carganico:** Über Forstschutz 1 g; Forstliche Exkursionen g; Über Forstbenutzung 1. — **Maas:** Landwirtschaftliche Hochbauten 1 g. — **Pillet:** Neufranzösische Übungen im romanischen Seminar 2 g; Praktische Übungen in der französischen Syntax 2; Übersetzung eines deutschen Schriftstellers ins Französische 2. — **Abicht:** Polnische Elementargrammatik 2 g; Russische Elementargrammatik 2; Polnische grammatische Übungen für Anfänger 1; Russische grammatische Übungen für Anfänger 1. — **Dr. med. Riesenfeld:** Die Photographie und ihre Technik 1 g; Photographisches Praktikum 2. — **Selle:** Elementarkursus zum Erlernen der Stenographie (System Gabelsberger) g; Lehre der Debatten-(Rede-)schrift nach demselben System, verbunden mit praktischen Übungen und kurzer Darstellung der Geschichte der Stenographie g. — **Dr. jur. Riesenfeld:** Landwirtschaftliche Handelskunde II (Spezieller Teil, 2. Abschnitt: Organisation und Technik des kaufmännischen (bankmäßigen) Zahlungs- und Kreditverkehrs, insbesondere Kontokorrent-, Depositen-, Wechsel-, Scheck- und Giro-Verkehr), mit Formularen und Übungen 2. — **Stoy:** Lektüre moderner Klassiker und Sprechübungen, für Studierende aller Fakultäten (Fortsetzung des Anfänger-Kursus) 2 g; Thomas Moore, John Keats and P. B. Shelley Biographies and Selections. Vortrag in englischer Sprache 2; Stilübungen, (R. L. Stevenson-selections) Prècis writing 2; Synonymik, Deutsch-Englische Phraseologie 2. — **Filke:** Gesangsübungen des St. Caecilienchores (kath.-theol. Abteilung); Gesangsübungen der gemischten Chorklasse 2. — **Kinkeldey:** Harmonielehre 2 g; Orgelunterricht 4 g; Musikwissenschaftliche Übungen priv. 1. — **Loeschmann:** Kursus für Naturwissenschaftliches Zeichnen und Malen für Naturwissenschaftler und Mediziner 2. — Unterricht im Fechten erteilt der Universitäts-Fechtmeister Luckner, im Tanzen der Universitäts-Tanzlehrer Reif.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vademecum für junge Lehrer.

Pädagogisch-didaktische Erfahrungen und Ratschläge

von

Gottlieb Leuchtenberger,

Geh. Reg.-Rat, Königl. Gymnasialdirektor a. D.

8°. (IV u. 182 S.) 1909. Geb. 3,50 M.

Inhalt: Vorwort. — Der Kanon. — Zur Einführung. — 1. Allgemeine Vorbereitung auf die Unterrichtserteilung. — 2 Vorbereitung auf die einzelne Unterrichtsstunde. — 3. In der Klasse: a. Haltung und Persönlichkeit des Lehrers; b. Gang der Unterrichtsstunde; c. Lehrer und Schüler in der regsten Wechselbeziehung. — 4. Hausaufgaben und Klassenarbeiten der Schüler und entsprechende des Lehrers. — Anhang.

Das mit grofser Liebe für die Sache geschriebene Büchlein enthält praktische Winke und Ratschläge für angehende Lehrer, wird aber nicht nur diese, sondern überhaupt alle Schulmänner interessieren.

Mit einer Beilage von der Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher, Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 35. 27. August. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY SEP 3 1910 UNIVERSITY OF

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Fr. Luckwaldt: Westpreußen unter Friedrich dem Großen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Bibliotheca Theologica. William Jackson. Paris, verzeichnet von O. Harrassowitz. (*Gustav Kawerau*, Propst und ord. Honorarprof., Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Library of Congress. Classification. Cl. B, P. I.

Theologie und Kirchenwesen.

Isaias. Diligenter revisus a C. D. Ginsburg. (*Gustav Westphal*, aord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

E. Baumgartner, Eucharistie und Agape im Urchristentum. (*Gerhard Rauschen*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

J. Boehmer, Dorfpfarrer und Dorfpredigt. (*Christian Rauch*, Pfarrer, Rehborn.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

† M. Heinze, Ethische Werte bei Aristoteles;

P. von der Mühll, De Aristotelis Ethicorum Eudemiorum auctoritate. (*August Schmekel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

R. Schulze, Aus der Werkstatt der experimentellen Psychologie und Pädagogik. (*H. Keller*, Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Oldenberg, Rgveda. (*Leopold v. Schroeder*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

K. Meyer, The Instructions of King Cormac mar Airt. (*Joseph Vendryes*, Chargé de cours, Paris.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Ehrlich, Zur indogermanischen Sprachgeschichte. (*A. Debrunner*, Lehrer am Gymn., Dr., Schiers [Graubünden].)

K. Busche, Beiträge zur Kritik und Erklärung Ciceronischer Reden. (*Georg Ammon*, Konrektor am Gymn., Prof. Dr., Neuburg a. D.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

P. Hoffmann, Die Mischprosa Notkers des Deutschen. (*Dietrich von Kralik*, Dr. phil., Wien.)

Freiligrath-Briefe, hgb. von Luise Wiens geb. Freiligrath. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

J. L. Larue, Das Pronomen in den Werken des schottischen Bischofs Gavin Douglas. (*Wilhelm Horn*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

N. I. Apostolescu, L'ancienne versification roumaine. (*Gustav Weigand*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Kunstwissenschaften.

E. Pfretzschner, Die Grundrißentwicklung der römischen Thermen. (*Erich Pernice*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

A. von Weilen, Julie Rettich. (*Georg Wilkowski*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Geschichte.

R. Bock, Die Glaubwürdigkeit der Nachrichten Bonithos von Sutri im liber ad amicum und deren Verwertung in der neueren Geschichtschreibung. (*Gerold Meyer von Knonau*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

G. Leti, Roma e lo Stato Pontificio dal 1840 al 1870. (*Ermanno Loevinson*, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Prof. Dr., Rom.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Kraus, Reisebericht aus Ceylon und Vorderindien. (*Georg Wegener*, Dr. phil., Berlin.)

A. W. Grube, Charakterbilder deutschen Landes und Lebens. Neubearb. u. hgb. von R. Reinhard. 16. Aufl.

Staats- und Sozialwissenschaft.

F. Kattenbusch, Ehren und Ehre. (*Fr. Traub*, Ephorus am evang.-theolog. Seminar, Prof., Schöntal [Württemberg].)

W. Stieda, Die Porzellanfabrik zu Volkstedt im 18. Jahrh. (*Ernst Jaffé*, Dr. phil., Berlin-Friedenau.)

Rechtswissenschaft.

E. Beling, Die Vergeltungsidee und ihre Bedeutung für das Strafrecht;

A. Köhler, Der Vergeltungsgedanke und seine praktische Bedeutung. (*Adolf Lenz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

J. Freisen, Die katholischen Ritualbücher der nordischen Kirche und ihre Bedeutung für die germanische Rechtsgeschichte. (*Friedrich Giese*, Privatdoz. und Gerichtsassessor Dr., Bonn.)

Internationale kriminalistische Vereinigung.

Mathematik und Naturwissenschaften.

F. Müller, Führer durch die mathematische Literatur. (*Emil Lampe*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

L. Poincaré, Die Elektrizität. Übs. von A. Kalähne. (*Rudolf H. Weber*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Verlag der WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Geschichte der deutschen Stämme

bis zum

Ausgange der Völkerwanderung

von

Prof. Dr. Ludwig Schmidt,
Bibliothekar in Dresden.

Erste Abteilung.

Die Geschichte der Ostgermanen.

Mit 2 Karten.

Lex. 8°. (V u. 493 S.). Geh. 18 M.

(Sonderausgabe aus „Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Hgb. v. W. Sieglin.")

Inhalt: A. Quellen. Allgemeine Einleitung. — B. Die ostdeutschen Germanenstämme. 1. Buch: Die Goten vor der hunnischen Invasion. 2. Buch: Die Ostgoten vom Einbruch der Hunnen bis zur Begründung des italienischen Reiches. 3. Buch: Die Westgoten bis zur Begründung des tolosanischen Reiches. 4. Buch: Das tolosanische Reich der Westgoten. 5. Buch: Die Gepiden. Taifalen. Rugier. Turkilingen. Skiren. 6. Buch: Die Lugier. 7. Buch: Die Burgunder. 8. Buch: Die Langobarden. — Anhang: Die Bastarnen. — Nachträge zur I. Abteilung. — Register.

Verlag der WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

ORIENTATION

STUDIEN ZUR GESCHICHTE DER RELIGION

VON

HEINRICH NISSEN

Drittes Heft.

Gr. 8°. (IV u. S. 261—460.) Geh. 5 M.

Inhalt: Kapitel VII. Italische Tempel. — Kapitel VIII. Der Cultus der Herrscher. — Kapitel IX. Das Christentum.

Früher erschienen:

Erstes Heft.

Gr. 8°. (IV u. 108 S.) 1906. Geh. 2,80 M.

Zweites Heft.

Gr. 8°. (IV u. S. 109—260.) 1907. Geh. 4 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 35 XXXI. Jahrgang. 27. August 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Apostolescu, L'ancienne versification roumaine. (2211)
Bär, Westpreufsen unter Friedrich dem Grofsen. (2181.)
Baumgartner, Eucharistie und Agape im Urchristentum. (2193.)
Beling, Die Vergeltungsidee und ihre Bedeutung für das Strafrecht. (2225.)
Bibliotheca Theologica. William Jackson, Paris. (2189.)
Bock, Die Glaubwürdigkeit der Nachrichten Bonithos von Sutri. (2215.)
Boehmer, Dorfpfarrer u. Dorfpredigt. (2195.)
Busche, Beiträge zur Kritik u. Erklärung Ciceronischer Reden. (2204)
Ehrlich, Zur indogermanischen Sprachgeschichte. (2202.)
Freiligrath-Briefe. (2209.)
Freisen, Die katholischen Ritualbücher der nordischen Kirche. (2227.)
Grube, Charakterbilder deutschen Landes und Lebens. (2221.)
Heinze, Ethische Werte bei Aristoteles. (2197.)
Hoffmann, Mischprosa Notkers. (2206.)
Isaias rev. a Ginsburg. (2192.)
Kattenbusch, Ehren und Ehre. (2222.)
Köhler, Der Vergeltungsgedanke und seine praktische Bedeutung. (2225.)
Kraus, Reisebericht aus Ceylon u. Vorderindien. (2220.)
Larue, Das Pronomen in den Werken Gavin Douglas'. (2210.)
Leti, Roma e lo Stato Pontificio. (2216.)
Library of Congress. Classification: Philosophy. (2190.)
Meyer, The Instructions of King Cormac mar Airt. (2201.)
von der Mühll, De Aristotelis Ethicorum Eudemiorum auctoritate. (2197.)
Müller, Führer durch die mathematische Literatur. (2230.)
Oldenberg, Rgveda. (2200.)
Pfretzschner, Die Grundrifsentwicklung der römischen Thermen. (2213.)
Poincaré, Die Elektrizität. (2232.)
Schulze, Experimentelle Psychologie und Pädagogik. (2197.)
Stieda, Die Porzellanfabrik zu Volkstedt. (2224.)
von Weilen, Julie Rettich. (2214.)

Westpreufsen unter Friedrich dem Grofsen.

Von Friedrich Luckwaldt, Professor der Geschichte an der Technischen Hochschule in Danzig.

Die Eingliederung Westpreufsens in den preufsischen Staat ist auch vorher kein vergessenes Gebiet unserer vaterländischen Geschichtschreibung gewesen: noch Koser hat in seiner Biographie Friedrichs des Grofsen auf Grund der älteren Literatur ein Bild davon zeichnen können, das in allen wesentlichen Zügen bestehen bleibt. Aber eine umfassende dokumentierte Monographie fehlte, und es ist deshalb dankbar zu begrüfsen, dafs der verdiente Direktor des Königl. Staatsarchivs zu Danzig seine ungewöhnliche Arbeitskraft und gründliche Kenntnis westpreufsischer Verhältnisse in den Dienst dieser Aufgabe gestellt hat. Als Ergebnis langjähriger Studien liegt das Werk in zwei stattlichen Bänden der Publikationen aus den Preufsischen Staatsarchiven heute vor[1]). Es behandelt zunächst die Besitzergreifung und Einrichtung der Behörden und gibt dann in seinem Hauptteil, wie die Ankündigung des Hirzelschen Verlages mit Recht besagt, eine erschöpfende Verwaltungsgeschichte Westpreufsens in der friderizianischen Zeit. Steuerwesen; Kassen-, Etats- und Rechnungswesen; Domänenverwaltung und Forstwesen; Regelung der bäuerlichen Verhältnisse; Kolonisation; Bauwesen; Adel; Hypothekenwesen; Städte; Juden; Handel, Handwerk und Industrie; Postwesen; Polizeiwesen; Militärische Einrichtungen; Kirchenwesen; Schulwesen; Landwirtschaft: das sind in dieser Reihenfolge die Kapitel, in die der umfängliche Stoff eingeteilt ist.

Ich gebe die vollständige Liste mit Absicht; denn indem sie einerseits die Reichhaltigkeit des Buches zeigt, läfst sie andrerseits bereits erkennen, dafs die Disposition nicht recht organisch ist. Die Abschnitte stehen einigermafsen zusammenhanglos und willkürlich nebeneinander. Es genügt Bär, jede einzelne Materie rund und klar darzustellen. Das Gesamtbild kümmert ihn ersichtlich weniger. Und wenn das bei verwaltungsgeschichtlichen Arbeiten leicht kommt, so wird noch ein anderer Fehler der Gattung nicht vermieden. Bär scheint über dem Studium der Institutionen in etwas das Gefühl für die persönlichen Einflüsse abhanden gekommen zu sein, die in den Institutionen wirksam sind und ein so wichtiges, vielleicht doch das wichtigste Element alles historischen Werdens ausmachen. Schon die Figur Friedrichs des Grofsen selbst tritt vielleicht nicht gebietend und machtvoll genug hervor. Vollends von seinen Mitarbeitern erfahren wir eigentlich nur die Namen. Weder Domhardt noch Brenckenhoff werden charakterisiert, obwohl doch z. B. die Geschichte der Grenzausdehnung über die Netze ohne Kenntnis der Persönlichkeit Brenckenhoffs gar nicht voll zu verstehen ist. Hier hilft Koser aus. Sehr schade aber ist es, dafs Leute, über die sonst weniger bekannt ist, wie Roden, Lilienthal, Vorhoff so ganz im Schatten bleiben. Bär möchte als einen Vorzug seiner Arbeit betrachtet wissen, dafs er nicht nur schil-

[1]) Max Bär [Direktor des Staatsarchivs zu Danzig], Westpreufsen unter Friedrich dem Grofsen. 1. Bd.: Darstellung. 2. Bd.: Quellen. [Publikationen aus den K. Preufsischen Staatsarchiven. 83/4. Bd.] Leipzig, S. Hirzel, 1909. X u. 624; VI u. 778 S. 8°. M. 33.

dert, was der König gewollt, sondern auch was seine Organe wirklich geleistet hätten. Das ist grofsenteils richtig. Indessen hätte immer noch mehr nach der Richtung getan werden können. Oft läfst die Darstellung die Frage offen, inwieweit am Mifslingen einer oder der anderen Sache falsche Befehle des Königs oder aber Mängel der Ausführung die Schuld trugen, und auch die »Quellen« geben dann meist keine Antwort. Denn in ihnen dominieren durchaus die Kabinettsordres. Wir hören die Anklagen und Mahnungen Friedrichs, die Gegenvorstellungen seiner Räte hören wir nicht. Eine Publikation ist ja nie ganz nach dem Geschmack des Benutzers. Er findet zu viel und zu wenig. Hier meine ich, dafs eine Anzahl der Königlichen Schreiben, deren Inhalt sich wiederholt, hätten wegbleiben oder gekürzt werden können, um entweder überhaupt oder eben für die Berücksichtigung der Antworten Platz zu sparen.

Doch sollen und dürfen solche Ausstellungen den hohen Wert der Arbeit nicht herabsetzen. Die Edition ist sorgfältig und übersichtlich, bringt auch, was immer besonders anzuerkennen ist, manche wertvolle Stücke, die etwas abseits vom Wege lagen; und der Darstellung sind Kürze, Klarheit, Objektivität, unbedingte Sachkunde nachzurühmen. Es ist erstaunlich, wie sicher der Verfasser sein ausgedehntes Gebiet beherrscht, und zwar doch nicht nur die späteren preufsischen, sondern auch die früheren polnischen Einrichtungen.

Denn vielleicht macht es nicht den geringsten Vorzug seines Buches aus, dafs es neue Blicke in den Zustand der annektierten Lande vor der Besitzergreifung tun läfst. In ein und dem andern Punkte korrigiert sich dabei die bisherige Vorstellung ins Freundlichere. So ist es nicht richtig, wie noch Koser (II, S. 494) dem König nacherzählt, dafs auf dem platten Lande jede Schule gefehlt habe. Im allgemeinen aber werden die Farben eigentlich nur noch düsterer. Was die Städte anlangt, so geben die »historischen Nachrichten von den Städten in Westpreufsen« (II, S. 564 ff.) und erst recht die Berichte von Ladewig und Berndt über die Beschaffenheit der Bezirke an der Netze (II, S. 633 ff. und S. 659 ff.) ein geradezu überwältigendes Material zur Geschichte ihres Verfalls. Die Bevölkerung spärlich, meist unter 1000, oft unter 300, in einem Fall nur von 67 Einwohnern, die »Nahrung«, namentlich durch Handwerk, unzureichend, die Verwaltung in Händen schlecht besoldeter und noch schlechter vorgebildeter Ratmannen und Bürgermeister, die Justiz ganz mittelalterlich ohne Garantien für den Angeklagten, mit Tortur und Kapitalstrafen für die kleinsten Vergehen, wobei dann freilich hier und da, z. B. in Nakel, Bromberg und Czarnikau die Sitte bestand, dafs ein dem Galgen Verfallener zu blofser Verbannung begnadigt wurde, falls ihm auf dem Wege zum Richtplatz eine Frau ein weifses Tuch um den Hals warf und sich in der nächsten Kirche mit ihm trauen liefs (II, S. 666). Auf dem Lande natürlich das gleiche Bild. Bär zeigt uns den Adel, ohne Sinn für geregelte Wirtschaftsführung und grofsenteils bettelhaft heruntergekommen. Es gab Fälle, wo zehn, elf, zwölf, dreizehn, vierzehn, ja neunzehn Familien sich in dasselbe Gut teilten mit dem Effekt, dafs der einzelne Anteil bisweilen nur 40 Taler wert war. Als »ungezogene und fast nackende Junkers« charakterisiert der Direktor des Kulmer Kadettenhauses seine ersten Zöglinge, die doch sicher nicht den schlechtesten Häusern entnommen waren (I, S. 570). Über die trostlose Lage der vielfach ganz leibeigenen Bauern aber mufs man das »Promemoria« des Landvogteidirektors von Peulitz nachlesen (II, S. 207 ff.). In Verbindung mit dem, was unser Buch sonst beibringt, z. B. dem wichtigen Nachweis, dafs Bauern einzeln ohne das Land verkauft werden konnten (I, S. 308; vgl. sonst noch II, S. 182 f. und S. 217 f.), bezeugt es die volle Richtigkeit des gern zitierten Wortes von Stanislaus Lescynski, dafs in Polen die Masse des Volkes aller Rechte der Menschheit entbehrt habe. Die weitere Folge war dann, dafs die Landwirtschaft, mit Friedrich selbst zu reden, »in der gröfsten Bredouille von der Welt« war (II, S. 399), und dafs meist selbst die ersten Elemente moralischer und geistiger Bildung fehlten. Es galt wirklich, wie der König ein andermal schrieb, »die Leute dorten mehr menschlich zu machen« (I, S. 557).

Dieser Aufgabe und überhaupt dem »Retablissement« von Westpreufsen hat er dann fortgesetzt eine ganz persönliche Aufmerksamkeit gewidmet. S. M., schrieb der Grofskanzler von Fürst nicht ohne leise Kritik, mache sich ein eigenes Geschäft daraus, in der neuen Provinz sehr viel höchstselbst anzuordnen (I, S. 124). Die Grundsätze, nach denen er dabei verfuhr, brauchen hier nicht dargelegt oder beurteilt zu werden. Das friderizianische Regierungssystem ist in seinen Verzügen und Mängeln genugsam erörtert worden. Wer es an der Quelle studieren will, der lese die »Dienstanweisung für die Steuerräte« (II, S. 100 ff.), und die Bestallungen des Oberpräsidenten und der Landräte (II, S. 136 f. und 140 ff.). Da heifst es etwa, es komme

darauf an, dafs »Unsere Einkünfte durch Industrie und savoir faire ohne übermäfsige Beschwerde Unserer gesamten treuen Untertanen jährlich verbessert und durch Beförderung der Zahl und Nahrung gedachter Untertanen, der Manufakturen, Kommerzien, auch durch gute Regulierung des Polizei- und Brauwesens in den Ämtern und Städten vermehret« würden; und das »Polizeiwesen« wird definiert »welches alles was zur Sicherheit, guter Ordnung und Zierde gehört, in sich begreift«. Tatsächlich ist es ja nun mit der »Zierde« nicht weit her gewesen. Der Gesichtspunkt der Nützlichkeit überwog entsprechend dem Geist der Zeit und den Bedürfnissen des Staates. Man sorgte für Volksschulen: durch Ansetzung sogenannter Königlicher Gnadenschulmeister, aber schon weniger für höhere Bildungsanstalten: acht Gymnasien mit insgesamt nur 26 Professoren genügten, und am wenigsten für Kirchen: »Kirchen kann ich vor der Hand nicht bauen lassen« (II, S. 113) oder »es kommt vors erste nur auf ein paar kleine evangelische Kirchen an, mehr werden wohl so notwendig nicht sein«. Ebenso ging es doch nicht immer »ohne übermäfsige Beschwerde« ab. Nicht immer liefs sich, wie der Oberpräsident anstrebte, »das königliche Interesse mit der Konservation der Untertanen verbinden« (I, S. 231). Unser Buch bringt unterrichtendes Detail namentlich über die Härten und Willkürlichkeiten der Akzisenverwaltung, seit diese auch in Westpreufsen der französischen Regie übertragen worden war (I, S. 245 ff.), und läfst daneben die Lasten erkennen, die, von der Kantonpflicht einmal ganz abgesehen, die übrigen Anforderungen des Militärstaates im Einquartierungs- oder Serviswesen und beim Festungsbau brachten. Aber die Hauptsache, »die Vermehrung der Untertanen und deren Nahrung» hat das neue Regiment wirklich mit gröfstem Ernst betrieben. Des Königs Auge richtete sich hier auf alles und jedes, grofses und kleines. Es ist ihm etwa eine stete Sorge, die Tuchfabrikation, besonders durch Export nach Polen zu heben: er läfst sich Proben der dort beliebten fremden Tücher schicken und errichtet eine eigene Fabrik, um sie nachmachen zu lassen, sogar, was uns heute etwas bedenklich erscheint, »mit eben denen Zeichen und Stempeln« (II, S. 448, 515). Oder ganz ähnlich, er wünscht eine Brauerei auf englische Art anzulegen, ebenfalls für polnische Kundschaft »und mufste sodann die Vorsicht gebraucht werden, das Bier überall nach englischer Weise zu brauen und zu behandeln, auch in die nemliche Gefäfse und Buteillen zu verschicken, dafs es durchgehends als wirkliches englisches Bier passierte« (II, S. 479). Was weiter die Landwirtschaft anlangt, so beschäftigen sich gleich eine ganze Anzahl von Kabinettsordres mit einer dem Philosophen von Sanssouci scheinbar so wenig natürlichen Frage, wie der besseren Verwendung des Mistes, den er gelegentlich hat achtlos ins Wasser werfen sehen. Überhaupt empfiehlt er intensivere Bestellung der Äcker. Dazu Ausdehnung des Betriebes durch Obstkultur: — »Was sollen die Weidenbäume in die Gärten tun? Obstbäume müssen darin gepflanzt werden« (I, S. 579) —, Hopfen und Zichorienbau, vermehrte und sorgfältigere Butterbereitung. Und weil doch die Kaufkraft der Städte nicht ausreicht, um den landwirtschaftlichen Produkten an Ort und Stelle einen Markt zu sichern, kommt er immer wieder auf die Notwendigkeit zurück, Wege für einen Absatz aufserhalb der Provinz zu finden. Kurz, sein eigenes Wirken ist mit den Worten zu charakterisieren, die er noch wenige Wochen vor seinem Tod den westpreufsischen Beamten zugerufen hat: »Ihr müfst beständig nachsinnen, was alles zum Besten des Landes geschehen kann« (I, S. 586).

Die Bevölkerung, so wie er sie vorfand, schien ihm dabei von Anfang an für das grofse Reformwerk nicht durchweg geeignet. Seine Politik ging vielmehr darauf hinaus, gewisse schädliche Elemente zu beseitigen oder zurückzudrängen und neue nützliche an ihrer Statt heranzuziehen. So ist er dem polnischen Adel, dem »lüderlichen Zeug«, mit ziemlicher Härte begegnet z. B., indem er die Grundsteuer seiner Güter um 5 % höher als bei deutschen ansetzen liefs. Das war bekannt. Weniger bekannt dagegen und äufserst interessant ist, wie hartnäckig und scharf er trotz aller Toleranz gegen die namentlich im Netzebezirk ungemein zahlreiche Judenschaft vorging. Schon im Juni 1772 gab er Befehl, die »Betteljuden«, d. h., wie die Kammer zunächst definiert, alle, die nicht 1000 Thaler Vermögen hätten, »sukzessive und ohne Ungestüm« wegzuschaffen; und wenn sich das dann auch als unmöglich erwies, weil manche Städte dadurch ein Drittel und mehr ihrer Einwohner verloren hätten, so sind doch tatsächlich nach der Berechnung von Bär (I, S. 439) 7000 Juden allmählich ausgewiesen worden. Die Lücken aber wurden mehr als ausgefüllt durch christliche, überwiegend deutsche Einwanderer. Die offiziellen Listen, die wahrscheinlich noch nicht einmal vollständig sind, zählen doch 3221 solcher Kolonistenfamilien mit 12000 Köpfen auf, von denen die kleinere Hälfte in den Städten, die gröfsere auf dem platten Land Stellen erhielten. Des Königs Absicht bei ihrer Ansetzung war

über die äufserliche Volksvermehrung hinaus allererst eine erziehliche — »diese sklavischen Leute, das träge und faule Volk«, wie er seine Westpreufsen ein über das andere Mal schilt, sollten an dem fremden Beispiel lernen, »was Fleifs und Industrie vor Nutzen und Vorteil schafft« (I, S. 316). Tatsächlich ist dann der Einflufs namentlich der sehr zahlreichen schwäbischen Kolonisten mannigfach in diesem Sinn wirksam gewesen, und man wird Friedrich gerade für seine Bemühungen um die innere Kolonisation besonders dankbar sein müssen.

Ganz ohne unerfreuliche Nebenerscheinungen ging es freilich nicht ab, wie eben Bär im einzelnen nachweist. Des alternden Königs übertriebene, fast in Geiz ausartende Sparsamkeit brachte es mit sich, dafs aus Mangel an Mitteln die Zuwanderer oft monatelang und in der kläglichsten Verfassung auf Einrichtung einer Stelle warten mufsten, unzufrieden wurden, sich beschwerten, womöglich wieder zu entweichen suchten. Die Beamten, die nicht aus noch ein wufsten, baten immer wieder flehentlich um Geld und meinten ärgerlich, der Teufel habe die unbequemen Fremden verschrieben; Friedrich seinerseits fand, dafs die Beamten zu teuer wirtschafteten. Überhaupt war er mit der Leistung der Verwaltung, namentlich im Bezirk der Marienwerderer Kammer wenig zufrieden: »Es ist, schreibt er im September 1780 dem neuernannten Kammerdirektor von Korckwitz, bei der ganzen Kammer nicht richtig zugegangen, und haben sie ihre Pflicht und Schuldigkeit nicht gehörig beobachtet« (II, S. 413). Ob und wieweit diese Anklage berechtigt ist, läfst sich, ich deutete das schon an, aus unserem Buch nicht ganz ersehen. Für die völlige Schuldlosigkeit der Beamten möchte ich nicht eintreten. Unregelmäfsigkeiten, Unterschleife und Nachlässigkeiten, wie sie Ziekursch für Schlesien nachgewiesen hat, werden auch in Westpreufsen vorgekommen sein. Es genügt, an die von Bär übrigens nicht behandelte Geschichte des »Brenckenhoffschen Defekts« zu erinnern. Nicht weniger gibt zu denken, wie Generaldirektorium und Kammerpräsident im schönen Verein den König hinsichtlich der Gehälter hinters Licht führten, indem sie die Differenz zwischen der normalen Besoldung der Kriegsräte von 800 und den für Marienwerder nur bewilligten 500 Thalern einfach als Zulagen in die Spezialämteretats einstellten, wo sie das Auge S. M. nicht gewahr wurde (I, S. 262). Indessen hier lag die Versuchung, fast die Notwendigkeit des Betruges in einer durch nichts gerechtfertigten Verfügung Friedrichs, und so wird im allgemeinen gesagt werden können, dafs ein wesentlicher Grund für die nicht ganz erfreuliche Entwickelung der Beamtenschaft die entwürdigende Rücksichtslosigkeit war, mit der der König sie behandelte. Die jetzt veröffentlichten Akten bringen wieder eine Fülle von Beispielen dafür bei. So wird die Kammer in Marienwerder, weil sie gebeten hat, die Garnison nach Bischoffswerder zu verlegen, in der eigenhändigen Nachschrift einer schon sehr ungnädigen Kabinettsordre angefahren: »Ihr seyd Alle Narrens: meinet Ihr, dafs Ich um einen Krieges-Rath (was eigentlich ein Dieb ist, der mit die Beamten [Domänenpächter] und Defraudeurs unter einer Decke sticht) meinet Ihr, dafs Ich um solche Schlüngels einen einzigen Dragoner umquartieren solte, so betriegt Ihr Euch sehr: unter 100 Kriegs Räthe kann man immer mit gutem Gewissen 99 hängen lassen: denn wann einer ehrlich manck sie ist, so ist es viel. Ich wünsche, dafs der Herr Vorhof [Kammerdirektor] unter der kleinen Zahl begriffen sei, aber ich wolte nicht davor schweren. Ein wenig modester gegen das Militarium« (II, S. 261) und ein andermal aus anscheinend erst recht ungeeignetem Anlafs heifst es: »Ihr Seit ertz Schekers, die das Brodt nicht werht Seidt, das man euch giebt, und verdient alle wek gejaget zu werden, wartet nuhr, dafs ich nach Preufsen komm« (II, S. 387).

Kam er dann wirklich — fast jeden Juni auf einige Tage zur Revue —, so wurde es vielleicht nicht immer gar so schlimm: die Beamten konnten in Briefen, die die gehabte Angst deutlich erkennnen lassen, nach Berlin an die mit ihnen sympathisierenden Vorgesetzten schreiben, dafs S. M. schliefslich bei der Audienz noch ganz gnädig gewesen sei. Aber auch im besten Fall gab es Mahnungen über Mahnungen, Vorschriften über Vorschriften, denn der Fortschritt war ihm nie rasch oder vollständig genug. Als er nach dreijähriger Pause 1780 durch die neue Provinz reiste, begann er eine lange Kabinettsordre mit den Worten: »S. K. M. haben die hiesige Provinz garnicht in dem Zustand gefunden, wie Höchstdieselben billig erwartet« (II, S. 388). Er teilte eben auch einigermafsen die Ungeduld, die er an Josef II. tadelte, und die im Grunde allen grofsen Reformern eigentümlich ist. Die Spuren von drei Jahrhunderten polnischer Verwahrlosung sollten durch wenige Jahre preufsischer Verwaltung getilgt sein. Das war natürlich nicht möglich. Noch heute sind sie hier und da wahrzunehmen. Aber wenn das Land in der Hauptsache doch preufsisch und deutsch geworden ist, wenn es wirklich, wie die ministerielle Ansprache

bei der ersten Huldigung in dem rührsamen Stil der Zeit sagte, gleich einem verlorenen Schafe wieder zu seiner Heerde gebracht ist, so wird das Hauptverdienst immer dem grofsen König zugeschrieben werden müssen. Das ist eine Wahrheit, die auch das neue wertvolle Werk von der ersten bis zur letzten Zeile predigt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Bibliotheca Theologica. William Jackson. Paris, verzeichnet von Otto Harrassowitz, Leipzig. 398 S. 8°. M. 3.

Im Jahre 1908 veröffentlichte der Leipziger Antiquar Oswald Weigel den Katalog der grofsen Knaakeschen Bibliothek, die eine der reichhaltigsten neueren Sammlungen über Luther und Reformationsliteratur enthielt. Jetzt bringt sein Leipziger Kollege Harrassowitz uns den Katalog einer ziemlich ebenso grofsen, an Wert und umsichtiger Zusammenstellung nicht minder wertvollen Bibliothek eines französischen Sammlers William Jackson, »die etwa um die Mitte der sechziger Jahre des vorigen Jahrhunderts begonnen und von dem Sammler bis etwa 1880 mit ebenso intensivem Eifer wie feinsinnigem Verständnis ausgebaut wurde«. Mit dem Bedauern, dafs auch diese grofsartige Sammlung — sie umfafst 6822 Nummern — jetzt zum Verkauf kommt und damit zerstreut wird, verbindet sich die Freude an dem Reichtum der hier zusammengetragenen Schriften und an dem sorgfältigen Katalog, der von ihr Bericht gibt. J.s Interesse war auch der Reformationsliteratur zugewendet, aber doch nicht so einseitig, wie das Knaakes. Von den 5 Abteilungen des Kataloges hat es die zweite (Nr. 706—1517) mit der Lutherliteratur zu tun, Abteilung 3 im wesentlichen mit den Schriften der Vorläufer, Zeitgenossen und Gegner Luthers, Abteilung 4 mit der Reformation aufserhalb Deutschlands, besonders in der Schweiz und in Frankreich, Abteilung 1 bringt Bibelausgaben, Katechismen, Bekenntnisschriften, Konzilien, Reichstage, Religionsgespräche, Kirchenordnungen, Hymnologisches und Liturgisches, die 5. Abteilung endlich theologische Literatur aus den verschiedensten Disziplinen. Der Katalog verfolgt nicht das rein alphabetische Prinzip, sondern er stellt in vielen Unterabteilungen Gruppen inhaltlich zusammengehöriger Schriften zusammen. So interessant die Durchmusterung dieser einzelnen Gruppen auch ist, so wäre es doch für die Orientierung bequemer gewesen, wenn das alphabetische Prinzip durchgeführt wäre, zumal nicht, wie im Katalog der Bibliothek Knaake, ein Index darüber orientiert, an welchen Stellen Schriften eines und desselben Verfassers zu suchen sind. Man mufs daher, um einen Überblick zu bekommen, was etwa von einem bestimmten Verfasser hier an Büchern vorhanden ist, nicht blofs die verschiedenen Abteilungen, sondern auch die verschiedenen Gruppen in ihnen durchmustern, und wird doch unsicher bleiben, ob man nicht etwas übersehen hat. Viele seltene Bücher werden hier zum Verkauf gestellt. Es ist nicht möglich, auch nur annähernd die kostbarsten Stücke der Sammlung aufzuzählen. In der Hymnologischen Abeilung z. B. finden wir Johann Walthers Wittembergisch Gesangbüchlein von 1551 wenigstens in der Diskant- und Bafsstimme vertreten, ferner das Wittenbergische Gesangbuch von 1544 und das Züricher von ca. 1546. Dem Brandenburgischen Theologen fällt ein Exemplar der Märkischen Kirchenordnung von 1540 und ein Exemplar von des Ludecus Geschichte des heiligen Blutes zu Wilsnack in die Augen. Die Lutherabteilung eröffnet einer der Quartdrucke der 95 Thesen von 1517; dann finden wir den römischen Druck der Bulle gegen Luther, den Urdruck der Schrift »An den christl. Adel« und viele andere Seltenheiten. Sehr reichhaltig sind Drucke Karlstadts in der Sammlung vertreten, auch Lemnius, Servet, Waldenserliteratur, Schwenckfeld u. a. sind gut vertreten. Auffällig bei dem Sachverständnis des Herausgebers ist mir, dafs er zweimal den Namen Naogeorgus für ein »Pseudonym« erklärt, während es doch nur die Übersetzung des Namens Kirchmeyer und somit der Gelehrtenname des Dichters gewesen ist, und dafs er in seinem Katalog denselben Mann bald unter Kirchmeyer, bald unter Naogeorgus (Nr. 2183. 2596. 2602) aufführt. Bei der Wolfenbüttler Kirchenordnung von 1569 (Nr. 529) ist, wie oft in antiquarischen Katalogen, wieder angemerkt, dafs sie unterdrückt wurde, weil der Setzer versehentlich im Apostolicum Worte ausgelassen habe. Aber diese Worte fehlen ja ebenso — nach römischem Vorbild — in Luthers Taufbüchlein und daher auch in den symbolischen Büchern der luther. Kirche, S. 841! Auch dieser Katalog ist gleich dem der Bibliothek Knaake so sorgfältig gearbeitet, dafs man seine Ausgabe als Buch mit Freuden begrüfsen und ihn den bibliographischen Hilfsmitteln, besonders für die Reformationszeit, mit Dank einreihen kann.

Berlin. G. Kawerau.

Library of Congress. Classification. Class B, Part I: B—Bj: Philosophy. Washington, Government Printing Office, 1910. 109 S. 8°. c. 15.

Der jetzige Bestand an philosophischen Werken in der Kongrefsbibliothek ist in die Rubriken: Sammlungen, Geschichte, Systeme; Logik; Metaphysik; Psychologie; Metapsychologie; Geheimwissenschaften; Ästhetik; Ethik; Gebräuche, Gewohnheiten eingeteilt. Ein alphabetisches Sach- und Namenregister erleichtert die Auffindung der einzelnen Bücher im Katalog; bei dessen Aufstellung

sind Arbeiten von Cutter, Dewey, Hartwig, Schleiermacher, die Bibliographie von Benjamin Rand, der Psychological Index und das Register der Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane herangezogen worden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der fr. Oberbibliothekar der Univ.-Bibl. in Marburg Prof. Dr. Carl Kochendörffer ist am 14. August, 53 J. alt, in Kassel gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Voulliéme, Die Inkunabeln der öffentlichen Bibliothek und der kleineren Büchersammlungen der Stadt Trier. Mit einer Einleitung: G. Kentenich, Zur Geschichte der Stadtbibliothek. [Beihefte zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. XXXVIII.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 11.

Stadtbücherei Elberfeld. Bücherverzeichnis hgb. aus Anlafs der 300 Jahr-Feier der Stadt 1910.

Library of Congress. Preliminary List of Subject Divisions. — Select List of References on the Cost of Living and Prices. Washington, Government Printing Office. c. 10; 15.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 34. R. Hertwig, Die deutsche Zoologie und die modernen biologischen Forschungsrichtungen. — A. Lasson, Zu Johann Gottlieb Fichtes Gedächtnis. — Korrespondenz aus Weimar: Eine neue deutsche Akademie.

Die Tat. II, 5. E. Horneffer, Die Versuchung der zweiten Jugend. — E. Hammacher, Die staatsbürgerliche Bedeutung von Karl Rodbertus. — S. Lublinski, Falsche Beweise für die Existenz des Menschen Jesus. — K. W. Goldschmidt, Berliner Saison-Epilog. — A. Pauli, Johannes Müller. — A. Horneffer, Erwiderung.

Die Karpathen. III, 21. J. Haltrich, Das Gastmahl bei Kriton. — J. Plattner, Der alte »Korrhator«. — Über Sprüche. — L. Greiner, Siebenbürgischer Sommermorgen. — Über die Jugend. — K. Haltrich, Siebenbürgisch-sächsische Charakterköpfe: XIV. Joseph Haltrich. — K. Sternberg, Moderne Geister: V. Gerhart Hauptmann.

Österreichische Rundschau. 1. August. E. Zweig, Was heifst und zu welchem Ende studiert man Politik? — H. Steinacker, Nochmals »Österreich und Ungarn«. — O. E. Deutsch, Schwind und Lenau. — H. Swoboda, Verbrechen und Neurose. — Frz. Funck-Brentano, Eine Idylle in der Bastille. — Alberta von Puttkamer, Frömmigkeit? Novelle. — Th. Antropp, Alfred von Bergers Hamburgische Dramaturgie. — Die Eisenbahnverbindung mit Dalmatien. — L. Frhr. von Chlumecky, Politische Übersicht.

Čechische Revue. III, 2. V. Dyk, Die Furcht des Jan Mareš. Übs. von E. Saudek. — O. Wagner, Zur Frage der Mädchenmittelschulen. — Teréza Nováková, Das Volk im äufsersten Ostböhmen. — O. Srdínko, Die österreichische Regierung als Stiefmutter der — deutschen Universität in Prag. — E. Kraus, Ein Brief Ludwig Tiecks. — Fr. Drtina, Die Obstruktion im neuen österreichischen Volkshaus. — 3. J. Herben, Unter dem Apfelbaum; Im Garten; Stärchen in Ängsten. Übs. von Johanna K. — J. Vančura, Unsere Götzenzertrümmerer. Übs. von E. Saudek. — G. Schütte, Die Alldeutschen als Macht im deutschen Volke. — Fr. Drtina, Die Lehrerbildung nach den Anträgen der »Jednota Komenského«. — E. Kraus, Bernhard Bolzano über die Mönchsgelübde. — 4. F. Žilka, Der Protestantismus unter den Čechen. — Fr. Drtina, Die Hochschulmisere in Österreich. — G. Schütte, Das alldeutsche Janusgesicht. — B. V., Wirtschaftliche Beziehungen zwischen Čechen und Slovenen. — J. Theurer, Die čechischen Physiker und ihre Arbeit.

Blackwood's Magazine. August. Duffadar, The lost lesson. — Dalton of the Osiris. — J. Nisbet, Old English forestry. — P. Machell, A private battle. — A primitive drama. — The silent India. — Neil Munro, Fancy Farm (cont.). — G. Hartley, Snipe and wildfowl shooting in the West of Ireland. — Lydia Miller Mackay, The old woman who lived alone. — A. Noyes, The fiddler's farewell. — Past and Future.

The Westminster Review. August. R. O'Shaughnessy, Irish conservative forces. — N. M. Tayler, National protection against wrong doing. — W. F. Brand, England and Germany. — Anglo-Indian, The case for civilian judges. — T. G. Rigg, Are not the Irish a beer drinking people? — Keridon, The duty of the civilised to the uncivilised. — W. A. Orton, The ethics of Ibsen. — Materialism and the religious instinct. — C. J. Hamilton, The romance of a strong-minded woman. — Dorothy Matthews, A voice from the Alps. — Ch. Menmuir, An Irish fortune hunter. — Poetry and opinion. — Tennyson. — J. Hudson, Haydee. — H. O. S. Wright, Contemporary Literature.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Juillet. P. Stapfer, Les Jésuites, d'après les derniers historiens. — J.-P. Porret, Sous le masque. III. — M. Muret, Bjoernstjerne Bjoernson. — E. Lehr, Des formules de salut à la fin des lettres, depuis le XVIIe siècle jusqu'à nos jours. — B. de Cérenville, Camisards et partisans dans le Pays de Vaud (fin). — H. Hesse, Peter Camenzind. — Ph. Godet, Une figure d'autrefois: Piron, sa vie et son œuvre.

Nuova Antologia. 16 Luglio. A. Mosso, Le origini della scrittura. — G. A. Borgese, La personalità di Goethe. — P. Misciatelli, Il beato Filippo degli Agazzari e la vita senese nel trecento. — F. Torrefranca, L'Italia musicale del settecento. Una gloria ignorata della scuola veneziana. — G. U. Oxilia, Nuovo contributo all'epistolario di Nino Bixio. — M. Pinelli, La donna più amata. Novella. — A. Ravaioli, La politica doganale degli Stati uniti e l'atteggiamento dell'Europa. — Dora Melegari, La città del Giglio (fine). — G. Bompiani, Educazione fisica e difesa nazionale. — E. Caviglia, La scuola primaria al Giappone.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Isaias. Diligenter revisus juxta Massorah atque editiones principes cum variis lectionibus e mss. atque antiquis versionibus collectis a C. D. Ginsburg. London, Britische Bibelgesellschaft, 1909. 93 S. gr. 8°.

Aus Anlafs ihrer Jahrhundertfeier veranstaltet die Britische und ausländische Bibelgesellschaft eine Neuausgabe der hebräischen Bibel, von der jetzt das Buch Jesaia als Musterband vorliegt. Durch Heranziehung aller verfügbaren Instanzen will man den Archetypus des hebräischen Bibeltextes herstellen. Die Arbeit ruht in den Händen des in der Erforschung des heiligen Textes bewährten Dr. Ginsburg, der die erste Ausgabe von Jacob ben Chajim (Vened. 1524—1525) in verbesserter Form zugrunde gelegt und in mehrjähriger mühevoller Arbeit mit 73 Handschriften und 22 älteren Textausgaben, die sämtlich vor 1524 gedruckt sind, kollationiert hat. Die so gewonnenen Varianten bilden den Hauptteil des

unter dem Texte gegebenen kritischen Apparates und beschränken sich bei der Art der hebräischen Textüberlieferung in der Hauptsache auf Orthographie, Vokalisation und Akzente, die hier zum ersten Male mitkollationiert sind. Die Zahl der Ktib- und Qrēvarianten ist durch G. vermehrt. Das Werk ergänzt die zurzeit mit Eifer betriebenen Arbeiten zur Sicherstellung des Bibeltextes, wie das Cambridger und das Göttinger Septuaginta-Unternehmen und die von den Benediktinern geleitete Vulgata-Revision an ihrem wichtigsten Teile. Die Ausstattung ist vorzüglich, die Typen sind schön und deutlich.

Marburg. G. Westphal.

P. Ephrem Baumgartner [ord. min. Cap., Lektor der Theologie], Eucharistie und Agape im Urchristentum. Eine literarhitorische Untersuchung. Solothurn, Buch- und Kunstdruckerei Union, 1909. XV u. 335 S. 8°. M. 6,50.

Über das Verhältnis der Eucharistie zur Agape ist in letzter Zeit viel gestritten worden. Batiffol läfst die Agape erst im 3. Jahrh. aufkommen und hält selbst die von Tertullian im Apol. c. 39 beschriebene Mahlzeit für eine Eucharistiefeier; Jülicher will wenigstens für das 1. Jahrh. die Unterscheidung nicht gelten lassen, insbesondere nicht zugeben, dafs das *δεῖπνον κυριακόν* in 1. Kor. 11 eine Verbindung von Agape und Eucharistie war; Funk dagegen, Harnack und die meisten Forscher nehmen an, dafs in der apostolischen Zeit der abendlichen Eucharistie nach Analogie des Abendmahles Christi eine Agape voranging, dafs dann beide im Beginn des 2. Jahrh.s, etwa infolge des Trajanischen Ediktes, voneinander getrennt und die Eucharistie mit dem Gebetsgottesdienste am Morgen verbunden worden sei, die Agape aber als abendliche Armenspeisung in den nächsten Jahrhunderten allmählich aufser Übung gekommen sei.

Eine Lösung dieses Problems versucht auch der Verf. der vorliegenden Schrift, die als erster Teil eines gröfseren Werkes »Eucharistie und Agape in der alten Kirche« gedacht ist. Seine Ergebnisse sind: Eucharistie und Agape waren in der christlichen Kirche nie verbunden; in der Apostelgeschichte sind *κλάσις τοῦ ἄρτου* und *διακονεῖν ταῖς τραπέζαις*, bei Ignatius *εὐχαριστία* und *ἀγάπη* ganz verschiedene Dinge, die *εὐχαριστία* oder *κλάσις* fand immer des Morgens, das Liebesmahl immer des Abends statt; das *κυριακὸν δεῖπνον*, dessen Mifsbräuche Paulus in 1. Kor. 11 rügt, war ein gewöhnliches Herrn-, d. i. Sonntagsmahl, ohne Eucharistie; die Eucharistiegebete der Didache sind den jüdischen Tischgebeten nachgebildet und auch selbst nur Tischgebete für das Gemeindemahl an Sonntagen. Die Untersuchung wird sehr sorgfältig geführt, geht aber allzusehr in die Breite.

Die Lösung, die der Verf. gibt, befriedigt mich gar nicht. Dafs *ἀγάπην ποιεῖν* bei Ignatius ep. ad Smyrn. 8 vom Liebesmahle oder von der Armenpflege zu verstehen ist, kann man annehmen, es ist aber nicht wahrscheinlich; auch mit dem Gedanken, dafs Didache c. 9 und 10 gewöhnliche Tischgebete sind, kann ich mich befreunden, als solche hat sie auch Athanasius verwendet (de virginit. c. 12). Aber 1. Kor. 11 spricht entschieden gegen die Auffassung des Verf.s. Denn was soll dort die lange Ausführung des Apostels über die Einsetzung der Eucharistie und ihren unwürdigen Empfang, wenn es sich blofs um ein sonntägliches Mahl handelt, das mit der Eucharistie nichts zu tun hat? Der Verf. meint, Paulus habe mit der Erzählung über das Abendmahl des Herrn die Korinther nur auf das Beschämende ihres egoistischen Treibens aufmerksam machen wollen, er habe sagen wollen: »Christus gab und gibt sich immer noch zur Speise seinen Gläubigen hin, er starb am blutigen Kreuze für alle, und die Korinther wollen nicht einmal in der Gemeindemahlzeit ihre Nahrung miteinander teilen« (S. 142f.). Der Verf. kann sich auch auf den hl. Chrysostomus berufen, der wirklich das *κυριακον δεῖπνον* bei Paulus im Sinne eines reinen Liebesmahles versteht (hom. 27, 1 in ep. 1 ad Cor. und in der Rede Oportet et haereses esse (Migne gr. 61, 225 und 51, 252) und dabei sagt: »Warum erinnert er hier an die hh. Geheimnisse? Weil ihm die Erwähnung derselben zu seinem Gegenstande recht notwendig war. Er will nämlich sagen: Dein Herr hat alle seines Mahles gewürdigt, wiewohl dasselbe schauerlich ist und die Würde aller weit übertrifft; du hingegen hältst die Menschen nicht wert deines geringen und unbedeutenden Mahles.« Trotzdem ist diese Erklärung von 1. Kor. 11 vollständig abzuweisen. Wollte der Apostel die Korinther nur beschämen durch den Hinweis auf das Verhalten des Herrn beim letzten Abendmahle, so waren die Worte v. 26—30 (dafs man beim Essen dieses Brotes sich des Todes des Herrn erinnern solle, über die unwürdige Kommunion und erst recht: »Darum sind unter euch so viele Kranke und Schwache und entschlafen so viele«) ganz zwecklos und überflüssig. Dafs Chrysostomus sich bei seiner Ansicht auf alte Zeugnisse, etwa aus der alexandrinischen Katechetenschule gestützt habe, ist reine Vermutung des Verf.s; er überschätzt überhaupt die Autorität des Chrysostomus in geschichtlichen Dingen.

Das von Wilpert *Fractio panis* genannte Bild in der Cappella greca hält der Verf. für die älteste uns erhaltene eucharistische Darstellung; das ist heute sehr gewagt und von den meisten Forschern aufgegeben; vgl. Liell, Fractio panis oder Cena caelestis, Trier 1903. — Der Verf. wirft mir (S. 278) vor, dafs ich die Didache in drei Teile (c. 1—6, 7—10 und 11—16) zerlege. Ich weifs sehr wohl, dafs man gewöhnlich zwei Teile c. 1—10 und 11—16 annimmt; die das aber tun, zerlegen den ersten Teil wieder in zwei Teile (c. 1—6 und 7—10),

und diese zwei Teile sind unter sich so verschieden, dafs man früher, wie der Verf. zugibt, das ganze Werk in c. 1—6 und c. 7—16 teilte; ich halte es daher auch jetzt noch für das Beste, drei Teile anzunehmen.

Bonn. Gerhard Rauschen.

Julius Boehmer [Pfarrer in Raben bei Wiesenburg (Bez. Potsdam), Lic. Dr.], Dorfpfarrer und Dorfpredigt. Fragestellungen und Antwortversuche. [Studien zur praktischen Theologie hgb. von Carl Clemen. 3. Bd. Heft 4]. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1909. VI u. 193 S. 8°. M. 5,20.

Dieses Buch bringt etwas völlig Neues, insofern es das seit einigen Jahren erörterte Problem der Dorfpredigt durch einen weit angelegten geschichtlichen Unterbau zu stützen und weiterzuführen unternimmt. Die Idylle des Landpastorats nach dem klassischen Typus des »würdigen Pfarrers von Grünau«, wenn sie je einmal bestand, ist in der Gegenwart nirgends mehr zu finden; auch das entlegenste Dörfchen hat seine patriarchalischen Verhältnisse eingebüfst und ist in den Kampf wirtschaftlicher, sozialer, ethischer Neubildungen hineingezogen. Dafs zum Verständnis dieser neuzeitlichen Erscheinungen und ihrer gedeihlichen Weiterführung die Kenntnis der historischen Entwicklung die besten Dienste leistet, liegt auf der Hand. Und an Boehmers Buche ist zu rühmen, dafs es bei aller Knappheit gründliche Geschichtsstudien aufweist. Es zerfällt in die drei Abschnitte: Das Dorf (in der Bibel und in deutschen Landen), der Dorfpfarrer (vom Dorflehrer in Israel an über die Dorfkleriker der alten Kirche und deren Neubildung während der Reformation bis zur Gegenwart), die Dorfpredigt (von der Reformation bis jetzt nebst Forderungen nach Inhalt und Form für die Zukunft). In gedrängter Kürze ist hier ein gewaltiges Material verarbeitet, teilweise zum erstenmal unter diesem Gesichtspunkt behandelt. Deshalb dürfen diese Ausführungen Beachtung beanspruchen auch seitens derer, die hieran nicht unmittelbar interessiert sind.

Der Verf. widmet seine Studie den beiden bereits rühmlich bekannten Vorkämpfern auf diesem Gebiete Eckert und Hesselbacher, zieht natürlich auch die übrigen Autoren von Dorfpredigten heran, kommt aber zu dem pessimistischen Ergebnisse, die Geschichte der Dorfpredigt schliefse mit einem gewissen Fiasko, soweit sie neue Bahnen zu wandeln unternahm. Zunächst glaube ich, dafs zu einem solchen entmutigenden Urteil kein Anlafs vorliegt, weil die Zeit der neuen Ansätze noch zu kurz und diese noch lange nicht hinreichend bekannt und gewürdigt sind; dann aber finde ich in den Forderungen, die B. erhebt, mit ein bifschen anderen Worten dasselbe ausgedrückt, was auch andre, besonders Hesselbacher, geltend machen. Sein Schlufsurteil: »Es ist gar wenig, beinahe nichts von Belang, was den dörflichen Charakter einer Predigt ausmacht«, ist sogar irreführend. Man könnte ihm entgegenhalten: Wozu also die ganze Aufregung und lange Bemühung? Aber es ist ein Streit um Worte. Es kommt darauf an, ob man damit das Ziel und die Wirkung im Auge hat oder die Art der Abfassung und Darbietung. Das Verdienst des Buches beruht also mehr auf den geschichtlichen Darlegungen als auf den prinzipiellen Aufstellungen des literarisch vielseitig tätigen Verf.s; immerhin wird man zustimmen, wenn er in der Vorrede ausspricht: »Das ganze Buch will nichts weniger noch mehr als ein Ehrenkranz sein, welcher dem Dorfpfarrer und der Dorfpredigt aufgesetzt wird«.

Rehborn (Pfalz). Chr. Rauch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Volz, Der Geist Gottes und die verwandten Erscheinungen im A. T. und im anschliefsenden Judentum. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 6.

E. Katzer, Luther und Kant. Ein Beitrag zur inneren Entwicklungsgeschichte des deutschen Protestantismus. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2,80.

K. Sell, Der Zusammenhang von Reformation und politischer Freiheit. [Theolog. Arbeiten aus dem rhein. wissenschaftl. Prediger-Verein. N. F. XII.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

R. Strelli und E. Olbert, Das Benediktinerstift St. Paul in Kärnten 1809—1909. Festschrift zur Jahrhundertfeier der Wiederbesiedelung des Stiftes St. Paul durch die Mönche von St. Blasien im Schwarzwald. Freiburg i. B., Herder. M. 3,60.

C. Stuckert, Kirchenkunde der reformierten Schweiz. [Studien zur prakt. Theologie, hgb. von C. Clemen. 4, 2.] Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 30, 3. C. Scherer, Neue Fuldaer Bruchstücke der Weingartener Prophetenhandschrift. — B. Halper, The Participial Formations of the Geminate Verbs. III. — R. Kittel, Ben Chajjim und Eb. Nestle. — W. Brandt, Berichtigung.

Protestantische Monatshefte. 14, 7. H. Lüdemann, »Glaubenslehre« oder »Dogmatik«? — E. Sulze, Kant gegen Hartmann. — Der protestantische Seelsorger und die Gesellschaft. — Oskar Müller, Moderne Klostergründungen. — E. Troeltsch, Religiöser Individualismus und Kirche.

Neue kirchliche Zeitschrift. XXI, 8. Fr. Bard, Der entscheidende Wert des entschiedenen Glaubens. — Kirchner, Zur Frage der Landseelsorge. — Fr. Selle, Botanische Teleologie als Propädeutik der Theologie.

Revue Bénédictine. Juillet. D. de Bruyne, Quelques documents nouveaux pour l'histoire du texte africain des Évangiles. — J. Chapman, The contested Letters of Pope Liberius (fin). — G. Morin, Un commentaire romain sur S. Marc, de la première moitié du Ve siècle; Notes liturgiques; Un épisode inédit du passage de l'empereur Henri IV à Liège, en 903. — I. Schuster, Martyrologium Pharphense, ex apographo Card. Tamburini codicis saec. XI (fin). — J. de Ghellinck, La diffusion des œuvres de Gandulphe de Bologne au moyen âge.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

† **Max Heinze** [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig], Ethische Werte bei Aristoteles. [Abhandlungen der Kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. XXVII. Bd. No. 1.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 31 S. gr. 8°. M. 1,20.

Obwohl in der Aristotelischen Ethik die Tugendlehre einen grofsen Raum einnimmt, können wir dem Verf. doch recht geben, wenn er sie hauptsächlich unter den Gesichtspunkt der Güterlehre stellt. Das hauptsächlichste ethische Gut aber ist die sog. Glückseligkeit, die Eudaimonia. Diese untersucht daher Heinze in der vorstehenden Abhandlung allseitig nach Wesen, Wert und Inhalt. In manchen Punkten bringt sie auch eine ergänzende Berichtigung der bisherigen Auffassung.

Greifswald. A. Schmekel.

Petrus von der Mühll, De Aristotelis Ethicorum Eudemiorum auctoritate. Göttinger Inaug.-Dissert. Göttingen, Druck von Dieterich, 1909. 48 S. 8°.

Die Ethik des Aristoteles ist bekanntlich in drei Werken überliefert, der Nikomachischen, der Eudemischen und der sog. grofsen Ethik, über deren Verhältnis zueinander die Ansicht Spengels seit mehr als 50 Jahren herrschend geworden ist. Aber Spengels Auffassung fand zu ihrer Zeit nicht allgemeine Anerkennung. Die Ansicht Schleiermachers, die Spengel bestritt, hatte auch ihre Vertreter, die allerdings in ihrer Beweisführung Spengel nicht gewachsen waren. Eben diese Frage nimmt der Verf. wieder auf, und es ist nicht zu leugnen, dafs er durch seine sorgfältige Arbeit die geltend gewordene Ansicht Spengels zum mindesten erschüttert und wieder als Problem hingestellt hat. Nach seiner Darlegung hat Eudemus als Schüler des Aristoteles die Vorlesungen seines Lehrers, wie das nicht selten vorkam, veröffentlicht, ohne die von dem Sohne des Aristoteles Nikomachus herausgegebene Ethik gekannt zu haben, da diese erst viel später ediert sei. Die gewöhnlich auf die Selbständigkeit des Eudemus zurückgeführten Abweichungen von der echten, d. h. von der Nikomachischen Ethik gelten ihm als unvollkommene Auffassung seines Lehrers, wie überhaupt die Eigentümlichkeiten dieses Werkes in der Art ihrer Publikation ihren Grund haben.

Greifswald. A. Schmekel.

Rudolf Schulze [Lehrer an der 6. Bezirksschule zu Leipzig], Aus der Werkstatt der experimentellen Psychologie und Pädagogik. Mit besonderer Berücksichtigung der Methoden und Apparate. Nebst zwei Anhängen: I. Ein neues Chronoskop; II. Instrumentarium für Seminare. Zum Selbststudium und zur Belebung des psychologischen Unterrichts an Seminaren und andern höheren Unterrichtsanstalten. Leipzig, R. Voigtländer, 1909. X u. 292 S. 8° mit 314 Abbild. M. 3,80.

Ein eigenartiges Werk, nicht streng wissenschaftlich, aber trotzdem vielfach anregend. Von den Grundregeln experimenteller Untersuchungen ausgehend, behandelt es zunächst die mathematischen Methoden der Psychologie in aller Kürze. Leider kann ich dem Verf. in diesem Kapitel gar nicht beistimmen. Schon die erste Beobachtungsreihe, die er zur Ableitung des Fehlergesetzes benutzt, dürfte bei psychologischen, ja auch physikalischen Beobachtungen in dieser Regelmäfsigkeit wohl selten vorkommen. Ferner aber setzt Schulze immer noch das ein- und zweiteilige Gaufssche Gesetz voraus, obwohl doch von Bruns (Kollektivmafslehre), G. F. Lipps (z. B. Arch. f. d. ges. Psychol. IV) und dem Ref. (Psychol. Stud. III) die Unzulässigkeit dieser Voraussetzung bei psychologischen Untersuchungen genügend nachgewiesen ist. Auch dafs das Webersche Gesetz für schwache und starke Reize keine Geltung mehr hat, hätte etwas mehr hervorgehoben werden können.

In den nächsten Kapiteln: Vorstellungen, Gefühle, Willensvorgänge, Bewufstsein und Aufmerksamkeit, Gedächtnis, Apperzeptionsverbindungen, die Sprache, körperliche Arbeit, geistige Arbeit steckt eine solche Fülle von Anregungen zu neuen Untersuchungen, dafs jedem, der sich mit experimentell-psychologischer Pädagogik beschäftigt oder beschäftigen will, dieses Buch empfohlen werden kann. Besonders anzuerkennen ist, dafs Sch. den psychischen Korrelationen, um die Bedeutung dieses bisher stark vernachlässigten Gebietes zu erweisen, ein ganzes Kapitel gewidmet hat.

Allerdings ist alles nur ganz knapp und kurz behandelt. Denn auf den 292 Seiten des Bandes finden sich auch noch 314, z. T. ganzseitige Abbildungen von Apparaten u. ä. Damit kommen wir aber zu einem Hauptfehler des Buches. Sch. hängt zu sehr von den Apparaten ab, wie auch sein Vorschlag eines Instrumentariums zeigt. Dafs Seminare über 700 oder gar über 1600 Mark zur Anschaffung psychologischer Apparate ausgeben, dürfte sich wohl kaum verlohnen; denn erstens wird damit der Anschein erweckt, als wäre eine experimentelle Pädagogik ohne kostspielige Apparate gar nicht denkbar, während doch Versuche z. B. über die Mimik der Kinder auch in einer Landschule ausgeführt werden könnten; und zweitens könnten dann nur diejenigen Nutzen davon haben und neue Ergebnisse erzielen, die sich dafür interessieren und gleichzeitig sich in einer Grofsstadt befinden, in der die betreffenden Apparate vorhanden sind. Gerade deshalb sucht ja die neuere experimentelle Psychologie ganz ohne oder mit möglichst einfachen Apparaten zu arbeiten.

Der Wert des Buches liegt m. E. vor allem in der Belebung des Unterrichts. Den Schülern aller höheren Lehranstalten sollten die Ergebnisse der pädagogischen Psychologie vorgeführt werden. Ein Eingehen auf die speziellen Methoden und Apparate ist ja vielfach gar nicht möglich. Wer sich etwas genauer darüber unterrichten oder die Apparate vor Augen führen will, der greife zu Sch.s Buche und wird hier Befriedigung und gleichzeitig manche Anregungen zu neuen Versuchen — auch ohne Apparate — finden.

Chemnitz (Sa.). H. Keller.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Philos. an der Univ. München Dr. Hans Cornelius ist als Prof. Marbes Nachfolger an die Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. berufen worden.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 139, 2. B. Detmar, Karneades und Hume. — H. Eibl, Platons Psychologie (Schl.). — K. Bornhausen, Das religiöse Apriori bei Ernst Troeltsch und Rudolf Otto. — R. Kinkel, II. Literaturbericht über Erscheinungen aus dem Gebiete der Ethik und Religionsphilosophie.

The Monist. July. H. Poincaré, Mathematical Creation. — A. Trendelenburg, A contribution to the history of the word *person.* — P. Carus, Person and Personality; A monistic conception of life and life after death (in reply to Björklund and Fries). — Ph. Barry, Psanterin according to Daniel III, 5. — B. Pick, The sayings of Jesus in the Talmud. — W. S. Andrews, The construction of magic squares and rectangles by the method of »complementary differences«. — Karl Schmidt, Heinrich Hertz's Theory of truth. — H. A. Sayles, Magic circles and spheres. — S. Grusenberg, The establishment of the Criminological Institute in St. Petersburg.

Revue des sciences philosophiques et théologiques. Juillet. J. Zeiller, Les théories politiques de Saint Thomas d'Aquin et la pensée d'Aristote. — A. de Poulpiquet, Volonté et Foi. — P. Mandonnet, La carrière scolaire de Gilles de Rome (1246—1291). — Donceur, Notes sur les Averroïstes latins. Boèce le Dace. — M. Gillet, Bulletin de philosophie. — A. Lemonnyer et B. Allo, Bulletin de science des religions. — M. Jacquin, Bulletin d'histoire des institutions ecclésiastiques.

Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien. 61, 6. J. Ellinger, Der Akkusativ oder Nominativ mit Infinitiv im Neuenglischen. — Literarische Anzeigen. — R. Scharfetter, Gedanken über die methodische Behandlung der Naturgeschichte, insbesondere der Botanik in der Mittelschule. — A. v. Leclair: E. Meumann, Intelligenz und Wille. — J. Perkmann: A. Hippius, Der Kinderarzt als Erzieher.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Juli. A. Fuckel, Mittelhochdeutsches und älteres Sprachgut in unseren Mundarten. — A. Kellner, Über »Die ungleichen Kinder Evä« von Hans Sachs. — J. Beinert, Fabeln von H. M. Moscherosch. — K. Fuchs, Ernst Freiherr von Feuchtersleben. — Br. Baumgarten, Der neue Frenssen. — Ed. Ebner, Das Ende des deutschen Lehramtes in Bayern.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Oldenberg [ord. Prof. f. ind. Philol. an der Univ. Göttingen], Ṛgveda. Textkritische und exegetische Noten. 1.—6. Buch. [Abhandlungen der Kgl. Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. XI, 5.] Berlin, Weidmann, 1909. VII u. 438 S. 4°. M. 30.

Seitdem die europäische Wissenschaft in der Mitte des 19. Jahrh.s das Studium des Rigveda in Angriff genommen hat, ist staunenswert viel auf diesem schwierigen Gebiete gearbeitet worden. Viel und Gutes. Niemand hat mehr für das Verständnis dieses wichtigsten Denkmals indogermanischer Vorzeit getan als Rudolf Roth, der zuerst mit wirklicher Kongenialität in den Inhalt der vedischen Lieder eindrang, die oft genug blofs verdunkelnde Gelehrtenweisheit der einheimischen Kommentatoren mit kühner Hand beiseite schob und die Texte aus sich heraus zu verstehen suchte. Im Gegensatz zu ihm haben Pischel und Geldner in ihren »Vedischen Studien« die Bedeutung der indischen Tradition wieder mehr zu Ehren zu bringen gesucht, und namentlich Geldner hat die Interpretation manches vedischen Liedes über Roth hinaus sehr glücklich gefördert. Die besondere Stellung, welche Oldenberg unter den Vedaforschern einnimmt, seine Art der Kritik und Interpretation ist durch gar manche frühere Veröffentlichungen zur Genüge bekannt. Sie charakterisiert sich insbesondere durch eine sehr gründliche und feinsinnige Betonung und Behandlung des formalen Momentes der vedischen Lieder, dem fraglos eine grofse Bedeutung zukommt. Während Roth in seiner urwüchsigen schwäbischen Art immer geradeaus in den Geist und Inhalt der Lieder einzudringen suchte, was schon in seinem bahnbrechenden Büchlein »Zur Literatur und Geschichte des Veda« (1846) hervortrat, ist es für O. charakteristisch, dafs der von ihm im J. 1888 herausgegebene Band I seiner »Hymnen des Rigveda« sich ganz mit formalen Fragen befafste (Metrische und textkritische Prolegomena). In seinem Büchlein über »Vedaforschung« hat O. später manche bedenkliche Abwege der »Vedischen Studien« von Pischel und Geldner sehr richtig beleuchtet. Der Gröfse Roths aber wird er ebensowenig gerecht wie die eben genannten beiden Gelehrten. Für ihn ist der bahnbrechende Forscher auf dem Gebiete der Veda-Interpretation niemand anders als Abel Bergaigne, mit dessen mehr formalistischer Art sich die seinige am nächsten berührt. Mit dieser fast enthusiastischen Wertschätzung Bergaignes, die auffallend mit seiner Kühle gegenüber Roth kontrastiert, dürfte O. in Deutschland

einigermafsen vereinzelt dastehen. Jedenfalls ist sie für ihn selbst sehr bezeichnend.

Was O. abgeht, ist gerade dasjenige, was Roth so sehr auszeichnete — ein kongeniales Verständnis der vedischen Lieder und der in ihnen besungenen Göttergestalten. Das trat bereits deutlich in seinem Buch über die »Religion des Veda« hervor, wie ich s. Z. zu zeigen gesucht habe (Wiener Zeitschr. f. d. Kunde des Morgenl., Bd. IX). Nicht minder in seiner hartnäckigen Opposition gegenüber der bahnbrechenden Entdeckung Hillebrandts, der uns den Somakult als einen Mondkult erkennen lehrte. Es machte sich ebenso geltend in O.s wenig freundlicher Beurteilung meines Buches »Mysterium und Mimus im Rigveda«. Hier liegen unüberbrückbare Gegensätze vor. Es wäre mehr als bedauerlich, es wäre verhängnisvoll, wenn O. mit seiner Tendenz, Abel Bergaigne zum Leitstern unserer Vedaforschung zu erheben, Erfolg hätte. Bei voller Wahrung unsres abweichenden Standpunktes brauchen wir aber doch gegenüber der überaus fleifsigen, sorgfältigen und in mancher Beziehung auch feinsinnigen Gelehrtenarbeit O.s nicht ungerecht zu sein. Und wir wollen dies am wenigsten gerade jetzt tun, in dem Augenblicke, wo er uns die langsam gereifte Frucht vieljähriger Studien vorlegt: seine kritischen und exegetischen Noten zu den Liedern des Rigveda, deren erste Hälfte der vorliegende stattliche Band behandelt. Kein Zweifel, dafs wir alle Ursache haben, für diese Veröffentlichung dankbar zu sein, die uns eine Fülle ehrlicher Arbeit eines der kenntnisreichsten und scharfsinnigsten Indologen darbietet. Kein Zweifel, dafs wir viel aus ihr lernen können, dafs es allen Vedaforschern wichtig und wertvoll sein wird, bei jedem Liede des Rigveda sich darüber orientieren zu können, wie O. es beurteilt. Dafs er uns dies jetzt ermöglicht, ist gewifs dankenswert, und so wünschen wir denn, dafs der ersten Hälfte des Werkes bald auch die zweite folgen möge.

Wien. L. v. Schroeder.

Kuno Meyer [Prof. f. germ. u. kelt. Philol. an der Univ. Liverpool], The Instructions of King Cormac mar Airt. [Royal Irish Academy, Todd Lecture Series, vol. XV.] Dublin, Hodges, Figgis & Co., 1909. XII u. 62 S. 8°. Sh. 1 6 d.

Les *Tecosca Cormaic* »Instructions of Cormac« appartiennent à la littérature gnomique de l'ancienne Irlande. M. Kuno Meyer, qui publie ce curieux texte pour la première fois d'après dix manuscrits, en attribue la rédaction, sous sa forme actuelle, au début du IXe siècle. D'après les Annales des Quatre Maîtres, le roi Cormac mar Airt régna de 226 à 266; il avait à sa cour un poète nommé Fithel ou Fithal, auquel est attribué aussi un recueil d'apophtegmes (*Senbriathra* ou *Senráite Fithail*) qu'on a parfois confondu avec les *Tecosca Cormaic*. Dans ce dernier texte, le roi Cormac répond par de longues tirades à des questions que lui pose son fils Cairpre ou Coirpre Lifechair, qui fut à son tour roi d'Irlande de 267 à 284. L'entretien roule sur les qualités et les devoirs d'un roi ou d'un chef en général, sur l'éducation et la jeunesse de Cormac, sur la folie humaine, sur les femmes, sur la prévision du temps etc. et s'achève sur des conseils personnels du roi à son fils. Le texte est accompagné d'une traduction anglaise et suivi de notes explicatives ainsi que d'un glossaire des mots les plus rares.

Paris. J. Vendryes.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

D. W. Myhrman, Sumerian Administrative Documents from the second dynasty of Ur. [The Babylonian Expedition of the Univ. of Pennsylvania. Series A.: Cuneiform Texts ed. by H. V. Hilprecht. III, 1.] Philadelphia, Departement of Archaeology, Univ. of Pennsylvania.

H. C. Tolman, Cuneiform Supplement to the author's Ancient Persian Lexicon and Texts, with brief historical synopsis of the language. — E. L. Johnson, Index verborum. [The Vanderbilt Oriental Series ed. by H. C. Tolman and J. H. Stevenson.] Cincinnati, American Book Company (Leipzig, Otto Harrassowitz). M. 5.

Aus Israels Lehrhallen. V, 1: Der Midrasch Samuel. Zum ersten Male nach der Buberschen Textausgabe ins Deutsche übersetzt von A. Wünsche. — V, 2: Kleine Midraschim: Neue Pesikta und Midrasch Tadsche. Zum 1. Male ins Deutsche übersetzt von A. Wünsche. Leipzig, Eduard Pfeiffer. M. 4,40; 4.

Zeitschriften.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Juillet. L. Wiener, Materialien zu einer Geschichte der Kleidung im Mittelalter. — H. Bourgeois, Esquisse d'une morphologie du Romain Gallois. — J. Vinson, Le langage des habitants de Mars. — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispano-morisques du »Don Quichotte« (suite). — A. Marre, Petit vocabulaire des mots de la langue française d'importation hispano-portugaise (fin). — Mnémotechnie et Mathématiques. — Thèses bizarres de médecine.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hugo Ehrlich [Oberlehrer Dr.], Zur indogermanischen Sprachgeschichte. [Beilage zum Jahresbericht des Altstädter Gymnasiums in Königsberg i. Pr., Ostern 1910.] Königsberg, 1910. 82 S. 8°.

Unter dem obigen Titel vereinigt Ehrlich eine Anzahl etymologischer Untersuchungen griechischer und lateinischer Wörter.

Der erste Teil (S. 5—28) behandelt »*Κραίνω* und das Problem der epischen Zerdehnung« im Anschlufs an die von E. im Rheinischen Museum 63 [1908], S. 107—126 aufgestellte Hypothese über die epische Zerdehnung. E. will hauptsächlich nachweisen, dafs *κραίνω* nicht mit dem bekannten Wort für »Kopf« hom. *κάρη*, aind.

šīraḥ, zusammenhängen kann; zu diesem Zweck durchmustert er S. 5—21 alle Wörter, die schon mit *κάρη* in etymologische Verbindung gebracht worden sind, und gelangt so auf »etwas gewundenen Pfaden« (S. 5) zum Resultat, dafs die ebenfalls alte Erklärung von *κραίνω* als einer Erweiterung der Wurzel aind. *kar* »machen« den Vorzug verdiene. Dann fügt er *κραίνω* in seine im Rhein. Mus. a. a. O. begründete Distraktionshypothese ein, indem er diese teils resümiert, teils erweitert: Gewisse Silben mit (meistens zirkumflektierten) langen Vokalen oder Diphthongen wären überlang (dreimorig), konnten daher metrisch in 2 Silben zerlegt werden; so war überlang die Stammsilbe in *κραίνω* (aus **κρᾱν-jω*), *κρῆναι* (aus **κρᾱν-σαι*) usw., daher homerisch auch *κραιαίνω*, *κρηῆναι*; entsprechend *φαάνθη* aus **φᾱν-θη*, *ὁράᾱσθε* aus *ὁρᾶσθε* usw.

Gegen diese Ausführungen erheben sich aber doch verschiedene Bedenken. Zwar der Beweis, dafs ein **κρᾰ̈νο-*, das man *κραίνω* gern zugrunde legen möchte, nicht mit *κάρη* etymologisch verbunden werden darf, weil die Wurzel der Sippe von *κάρη* mit einem *s* endigte, scheint mir ziemlich gelungen zu sein; ob aber der thessalische Name *Κρανοδίκα* genügt zur Bestreitung der Möglichkeit, *κραίνω* von **κρᾱνο-* »Kopf« aus **κρασνο-* abzuleiten, weil **κρασνο-* im Thessalischen **κραννο-* lauten müfste (S. 22), ist mir sehr zweifelhaft. Und für **κρανο-* als »partizipiale Bildung zu aind. *kar*« (S. 22) ist doch kurzes *α* wahrscheinlicher als das lange, das E. braucht und nur mit *ἐπικρᾱνεῖ* Aeschyl. Ag. 1339 stützen kann (sonst *κρᾰ̈νῶ*, wie schon I 626 *κρᾰ̈νέεσθαι*; Rh. M. S. 123). Da möchte ich doch trotz E.s Widerlegungsversuch (ebenda) lieber vorläufig an der Danielssonschen Auffassung (*κρηῆναι* 〉 *κρῆναι*, danach später die Umdeutung von **κρηαίνω* zu *κραιαίνω* als Zerdehnung von *κραίνω*) festhalten, um so mehr als für das höhere Alter der »zerdehnten« Formen Zahl und Art der homerischen Belege spricht (in der Ilias fast nur »zerdehnte« Formen). Eine Kritik der allgemeinen, im Rhein. Mus. entwickelten Zerdehnungshypothese ist hier nicht meine Aufgabe und würde viel zu weit führen; jedenfalls aber verdient sie eine eingehende Prüfung. Das Hauptstück der neuen Abhandlung, die Ausführungen über die Sippe von *κάρη*, hat seinen Wert unabhängig von *κραίνω* und der Zerdehnung.

Der zweite Teil, »Vermischte Bemerkungen zur griechischen Sprachkunde«, und der dritte, »Zur italischen Sprachgeschichte«, enthalten eine Reihe neuer Deutungen. Ich gebe hier die mir am meisten einleuchtenden kurz wieder. S. 30 f.: *ἐρράδαται* v 354, *ἐρράδατ᾽* M 431, *ῥάσσατε* v 150 gehören zum Präsens *ἄρδω* »bewässere« [zum Wechsel von **ϝαρδ-* im Präs. mit **ϝραδ-* im Aor. hätte E. vor allem hom. *ἔρδω* aus **ϝεργ-jω* neben *ῥέξαι* aus **ϝρεγ-* vergleichen können; sekundäres *ἄρσαι* Herodot V 12 wie hom. *ἔρξαι*]. S. 33 ff.: *δασπλῆτις* (*ἐρινύς*) o 234 »die im Dunkel nahende« aus **δαφσ-πλῆτις*; *δαφ-* Schwundstufe zu *δνεφ-δνοφ-* (*ἰο δνεφής, δνοφερός*), *-πλῆτις* zu *πλησίον* [zu *δασ-π-* aus **δαφσ-π-*, vgl. *βλασφημεῖν*, wenn aus **βλαπσ-φ-*]. S. 35 f.: *διδάσκω* aus **δι-δασ-σκω* zu *δέδαε, ἐδάη, δήνεα* (aus **δασ-ν-*) »Ratschläge«, *ἀδημονεῖν* (aus *-δασ μ-*) »ratlos sein«. S. 36 ff.: Alle indogermanischen Zahlwörter für »neun« gehen auf eine Basis **eneneuen* zurück. S. 53 ff.: *ἔγκτασις* (*ἔντασις*) in nichtjonisch-attischen Inschriften des 3. und 2. vorchristlichen Jahrh.s ist eine halbe Konzession der Dialektform *ἔμπασις* an die Koineform *ἔγκτησις* (*κτη-* mit urgriech. *ē*). S. 56 ff.: Lat. *actūtum* aus *age tu tum*. S. 64 ff.: *lac* aus **mlact* zu *mulgēre ἀμέλγειν* usw. (nicht zu *γλάγος*). S. 72 ff.: *triump(h)us* oskisch-umbrisch aus **tri-onquos* »Dreischritt« (zu aind. *añc* »gehen«). Interessieren mögen auch ein paar neue Erklärungen von Götternamen und -beinamen (s. die einzelnen Stellen im Index): *Ἀπόλλων* »der glänzende«, *ἐριούνιος* »der sehr schnelle«, *ἀργεϊφόντης* »an Schnelligkeit reich«, *ἰοχέαιρα* »die Jagdruf gellende«, *Vējovis* »der Lichtlose« (*vē-* wie in *vē-cors* u. dgl.). Von den noch nicht erwähnten Abschnitten seien wenigstens die Überschriften angeführt: *ἀποφώλιος*, Ion. *ἀρή* und att. *ἀρά*, *ἀτέμβω, ἐξάντης, Ζάν* und *Ζήν, καιροσέων, elementum, foedus, gerdius, īdūs, medulla, semel, silicernium, cāseus, guttur, mirus, inuleus, lens, nūmerō, pēdis, perendie, pinguis, porrīgo, valgus, vitium*, zu den Iguvinischen Tafeln (Erklärung dreier umbrischer Wörter).

Es liegt in der Natur der Sache, dafs die neuen Ableitungen nicht alle überzeugend und einwandfrei sind; aber sie haben doch nicht nur den Wert von unkontrollierten Augenblickseinfällen, sondern auch da, wo man den Zweifel nicht los wird, kann man doch selten ohne weiteres ablehnen. Es sind auch manche Bemerkungen im ganzen Heft zerstreut, die die Überschriften nicht ahnen lassen; wer würde z. B. unter »*Ζάν* und *Ζήν*« eine Zusammenstellung der im Urgriechischen athematisch flektierenden Verba contracta suchen (S. 44—47)? Um so erwünschter wäre eine gröfsere Reichhaltigkeit des den Schlufs bildenden mageren Wörterverzeichnisses gewesen.

Schiers (Graubünden). A. Debrunner.

K. Busche [Oberlehrer Prof. Dr.], Beiträge zur Kritik und Erklärung Ciceronischer Reden. [Zur IV. und V. Rede gegen Verres und zur Rede pro Caecina.] [S.-A. aus der wissenschaftlichen Festschrift des K. Realgymnasiums und Gymnasiums zu Leer, anläfslich der Einweihung des neuen Schulgebäudes.] Leer, Druck von D. H. Zopf und Sohn, 1909. 44 S. gr. 8°.

»Die Abhandlung ist — nach der Vorbemerkung — einer gröfseren Arbeit entnommen, die

sich auf die Erklärung und Kritik sämtlicher Reden Ciceros erstreckt, deren Veröffentlichung aber bislang aus verschiedenen Gründen unterbleiben mufste.« Wir wünschten bei der unabsehbaren Ausdehnung der Ciceroliteratur eine bestimmtere Richtung und Fassung des Ganzen wie des Ausschnittes.

Was Busche bringt, bekundet Vertrautheit mit den Reden und der einschlägigen Literatur, die neueste nicht ausgeschlossen, wie Zielinskis Klauselgesetz, das auch er in den Dienst der Textgestaltung stellt, und Laurands Études. Die Interpretation wird gefördert; in der Konjekturalkritik finden sich neben manchen Nieten auch ἑρμαῖα; so Verr. V 57 parvae ⟨*vi*⟩ et metu repressae; V 100 ⟨*nostrorum*⟩ hominum conventum atque multitudinem. Die Besprechung von V 63 Navem quandam piratarum praeda refertam non ceperunt, sed abduxerunt onere suo plane *captam atque depressam* verteidigt die Überlieferung, auch *captam* (andre *tardam*). Was soll aber *depressam* nach *captam?* »Sie erwischten das Schiff nicht, sondern schleppten es nur weg; erwischt und festgenommen war es durch seine Befrachtung«, also *deprensam*; über diesen seemännischen Ausdruck vgl. Kiefsling-Heinze[5] zu Hor. carm. II 16, 2; zur handschr. Verwechslung von depressus und deprensus s. Quint. inst. or. XII 9, 20 (oppressum se ac deprensum).

In der Frage, welchen Wert die Cicerozitate bei *Quintilian* im Vergleich zu unseren Cicero-Handschriften haben, hätte sich B. S. 20f. mit der Dissertation *Emleins* auseinandersetzen sollen. Die ausführlicher behandelten Stellen (16 aus Verr. IV, 23 aus Verr. V und 12 aus Caecin.) stehen S. 44 verzeichnet.

Eine wichtige handschriftliche Beigabe ist die 1906 von B. angefertigte *Kollation des Vaticanus Pal. 1525* (*V*) zur *Caeciniana*, S. 35 bis 43; über die Handschrift haben Halm und C. F. W. Müller gesprochen, ohne jedoch eine vollständige Vergleichung zu haben. Sie ist nach B. eng verwandt mit der Erfurter Handschrift (E) und kann neben dieser besten Handschrift der zweiten Klasse, welche der Tegernseensis nach C. F. W. Müller II, II, S. IX an Wert weit überragt, »nur aushilfsweise in Betracht kommen«. So fehlt § 77 utrae voces vobis honestiores auch in V.

Neuburg a. D. G. Ammon.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Einleitung in die Altertumswissenschaft, hgb. von A. Gercke und E. Norden. 2. Bd. Leipzig, B. G. Teubner. M. 9.

Zeitschriften.

Classical Philology. July. W. Scott Ferguson, The Athenian Phratries. — W. Dennison, The latest dated inscription from Lavinium. — K. Rees, The Three Actor Rule in Menander. — Fr. A. Wood, Greek and Latin etymologies. — Ch. Br. Randolph, The sign of interrogation in Greek Minuscule Manuscripts. — E. J. Goodspeed, The Harrison Papyri. — E. H. Sturtevant, Studies in Greek noun-formation.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Hoffmann, Die Mischprosa Notkers des Deutschen. [Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LVIII.] Berlin, Mayer & Müller, 1910. VI u. 222 S. 8°. M. 6,50.

Das Problem der deutsch-lateinischen Mischprosa in althochdeutscher Zeit wurde zuerst an Willirams Paraphrase des hohen Liedes studiert. Während Scherer (Leben Willirams, Wiener Sitzungsber. LIII, S. 293ff.) die Erscheinung aus den allgemeinen literarischen Verhältnissen erklärte, und Willirams Mischprosa als einen Gelehrtenjargon auffafste, sieht Seemüller (Quellen u. Forsch. XXIV, 96, 104; XXVIII, IX) in diesem nur die Grundlage, die Williram oft zu einem bewufsten Ausdrucksmittel individuell umgestaltet: Durch das eingestreute Latein sollen die Beziehungen der allegorischen Auslegungen auf die entsprechenden Textstellen erleichtert, und die Hauptbegriffe der Allegorie überhaupt hervorgehoben werden. Diese Theorie hat Junghans (Die Mischprosa Willirams, Berl. Dissert. 1893) auf breite Grundlage gestellt und teilweise erweitert. Notkers Mischprosa hingegen war man von vornherein geneigt »aus pädagogisch-didaktischen Rücksichten zu erklären« (Seemüller, Anz. f. dtsch. Altert. 21, S. 228), doch glaubte Schiffmann auch in »Notkers Mischprosa in seinem Kommentar zu den Psalmen X—XX und C—CIV inkl.« (Gymn.-Progr. Urfahr 1903) die Prinzipien Willirams zu finden. Viel weiter, wohl viel zu weit geht der Verf. der vorliegenden Arbeit: Der Mischprosastil, »dies persönlichste Kunstmittel«, scheint ihm »intim genug, uns über die äufseren Lebensangaben hinaus in die Entwicklung von Notkers Sprachseele Einblicke zu gewähren». Hoffmann unterscheidet folgende vier Prinzipien der Notkerschen Mischprosa: Mit dem stofflichen Inhalt stehen in Zusammenhang das historische, das philosophische und das religiöse Prinzip; hierzu kommt das künstlerische, das einem mehr formalen Zweck dient. Für die drei ersten Prinzipien wird eine dreifache Anwendung angenommen: eine unfreie (die lateinische Wiedergabe der termini), eine willkürliche (der Jargon im Sinne Scherers) und eine freie, die eigentlich individuelle Form Notkers. Ihr Zweck ist begriffliche Abstraktion von dem konventionellen Sprachgebrauch und dem zufälligen Gefühlsinhalt, die beide dem Ausdruck der Muttersprache von vornherein anhaften. In der verlorenen Schrift »de sancta trinitate«, zeitlich der ersten, habe

das theologische Prinzip geherrscht. In Boetius, de consolatione philosophiae I, II sei es zum philosophischen umgebildet. Diesem gilt der erste Teil der Arbeit. Die durch Mischprosa erzielte philosophische Abstraktion wird auf dem Gebiete der Logik veranschaulicht, dann auch auf dem der Metaphysik und Allegorie, und hier bereits kündige sich das Erwachen eines künstlerischen Triebes in Notkers Sprachseele an. Dieser gelange zum Durchbruch durch Schaffung eines neuen Prinzips, des künstlerischen, das im zweiten Teil behandelt wird: Es bestehe darin, dafs innerliche Zusammengehörigkeit durch den Gleichklang der einander ablösenden lateinischen und deutschen Sprachformen symbolisiert werde. So gelinge es, philologische Beziehungen (synonymische und etymologische), räumliche (z. B. die Vorstellung des geschlossenen Raumes *ab Ethiopico oceano usque ad Scithicum oceanum*) und syntaktische (Verhältnisse zwischen den begrifflichen Inhalten einzelner Worte) dem Gehör sinnlich wahrnehmbar zu machen. Es folgt eine Statistik für Bo. I, II und Bo. III über das prozentuale Auftreten der einzelnen Funktionen und über die Grade der Bewufstheit in ihrer Verwendung. In Bo. I, II seien die historischen und die philosophischen Funktionen auf der Höhe der Bewufstheit (primär), die künstlerischen meist noch unbewufst (sekundär), die theologischen bereits in Verfall geraten. In Bo. III (dessen Stil auch für Bo. IV, V gelte) haben die philosophischen Funktionen den Höhepunkt der Bewufstheit oft schon überschritten, so dafs sie unbewufste Gepflogenheit geworden seien (primär und primärformal), die künstlerischen fehlen ganz. Aus dieser Diskrepanz zwischen Bo. I, II und Bo. III—V sei zu schliefsen, dafs letztere nicht die Weiterentwickelung ersterer sein können. In einem folgenden Werke müsse das in Bo. I, II unbewufst angewandte Prinzip zu bewufster Entfaltung gelangt sein. Dies sei in den verlorenen Disticha Catonis, Bucolica Virgilii, Andria Terentii der Fall gewesen. Für diese wird eine hypothetische Statistik der Verhältniszahlen gegeben, in denen sich die verschiedenen Grade der Bewufstheit im Gebrauch der einzelnen Funktionen ausdrücken sollen. Sie werden aus den für Bo. I, II bereits gefundenen durch die, der Entwicklungstheorie für das Leben jeder Funktion (unbewufst › bewufst › formelhaft) entsprechende Verschiebung von sekundär › primär › sekundärformal oder primär, gewonnen. Es ergibt sich als Resultat: Das künstlerische Prinzip ist in hohem Grade bewufst, das historische und das philosophische neigt zur Umbildung ins künstlerische. An die verlorenen Werke schliefse sich stofflich und stilistisch die Bearbeitung des Marcianus Capella. Hier sei das künstlerische Prinzip über die Blütezeit seiner Bewufstheit bereits wieder hinaus, ja der Gebrauch der metaphysisch- und allegorisch-philosophischen Funktion leite wieder zu einem theologischen Prinzip zurück. Mcp. sei der Anfang einer prosaischen Darstellung der sieben freien Künste, die Notker von mafsgebender Seite nahegelegt wurde. In den beiden ersten Büchern habe er noch seine Neigung zu künstlerischem Schaffen mit dieser Aufgabe in Einklang setzen können. Da der rein wissenschaftliche Charakter des 3. Buches dies nicht mehr zulasse, sei hier die Arbeit abgebrochen worden. Aber bald entscheide Notker den Widerstreit zwischen Pflicht und Neigung zugunsten ersterer: er geht an die »umfangreichen Werke für Dialektik, Kategorien und Hermeneutik«, in denen er sofort jedem künstlerischen Prinzip entsagt. Für die Arithmetik beschränkt er sich auf ein knappes Schulkompendium. »Dann bricht er den Plan ganz ab«. Noch einmal rege sich jetzt in ihm das künstlerische Prinzip, das in seiner Rückbildung zum religiösen, auch mitbeinflufst von dem philosophischen in der Kommentierung des Psalters vorliege. Die Darstellung dieser theologischen Ausdrucksformen füllt den dritten Teil der Arbeit. Schliefslich habe Notker als Greis die unvollendeten Werke fortgesetzt: Bo III—V werden in einem »strengphilosophischen Idealstil« geschrieben; die Darstellung der freien Künste werde durch die Abhandlungen über Rhetorik und Musik weitergeführt. »Bald danach schlofs der Tod den Plan ab.«

Der Verf. hat sich wohl mit liebevollem Eifer in Notkers Mischprosastil versenkt, doch ist er zu sehr dem Hang zu hypothetischen Spekulationen gefolgt. Eine Auseinandersetzung mit seinen Auffassungen und Aufstellungen im einzelnen, die vom Standpunkt einer mehr konkreten, philologischen Betrachtungsweise auf Schritt und Tritt zum Widerspruch reizen, würde hier viel zu weit führen. Ich beschränke mich darauf, einige methodische Bedenken anzudeuten: H. hat Notkers gesamtes Mischprosamaterial untersucht (S. 3); doch schien es ihm, auch nur soweit es den Beweisen zugrunde liegt, viel zu umfangreich, um es vor dem Leser ausbreiten zu können (S. 213). Hierdurch wird aber die Überzeugungskraft der Beweise stark beeinträchtigt; nur eine reiche Sammlung von schlagenden Belegstellen hätte es allenfalls ermöglicht, die oft subtilen Unterscheidungen mitzumachen und ihnen Glauben zu schenken. Keinen Ersatz bieten statistische Angaben und die beigefügte statistische Tafel für Bo. I, II, III und Mcp. Da auf die Textstellen, auf die sich ihre Zahlen beziehen, nicht verwiesen wird, vermag der Nachprüfende nicht, die einzelnen Interpretationen H.s kennen zu lernen und kritisch zu würdigen. Diese Lücke kann auch die Vorführung des gesamten Materials für 7 Seiten der Piperschen Notkerausgabe im Anhang nicht ausfüllen. Auch noch in andrer Beziehung verschweigt der Verf. seine Beobachtungen, ge-

rade die, deren Mitteilung, wie ich glaube, die Erkenntnis des Problems am besten gefördert hätte. S. 212 heifst es: »Ich beobachtete, dafs Notker nicht allein, wie Henrici nachgewiesen hat, in der Interpretation ganz unter dem Einflusse Cassiodors und Augustins steht, sondern sogar in seinem Sprachschaffen, das wir doch gerne ganz für eine originelle Tat Notkers halten möchten.« Aber nirgends wird auf die Latinität der Quellen zum Psalterkommentar eingegangen, obgleich die reichhaltigen Sammlungen Henricis (QF. XXIX), wozu noch Steinmeyers Quellennachweis zu den Cantica (Anz. f. dtsch. Altert. 5, S. 218 ff.) kommt, zur Vergleichung geradezu herausfordern. Allzu leicht scheint sich H. über diese Forderung hinwegzusetzen mit der Erwägung: »Das Originelle des Sprachschaffens bleibt bestehen, denn Notker findet bei Augustin ja nur die trockne wissenschaftliche Theorie, die ihn beim Schaffen leitet.« Für Bo. und Mcp. fehlen freilich quellenkritische Vorarbeiten, und H. glaubt S. 48[1] »die problematische Fragestellung: was ist unseres Übersetzers und was ist seines Autors Eigentum?« überhaupt umgehen zu dürfen, wieder mit dem Hinweis auf die reproduktive Originalität des Notkerschen Sprachschaffens. Aber hiermit kann über die Notwendigkeit einer sorgfältigen Vergleichung von Notkers Latinität mit der seiner Quellen nicht hinweggetäuscht werden; hat doch schon Junghans das Quellenmaterial zu Williram mit Erfolg, wenn auch nicht systematisch, verwertet. Dann wurde von Seemüller mit nicht mifszuverstehender Deutlichkeit auf diesen Weg gewiesen (Anz. f. dtsch. Altert. 21, S. 227). Er wäre auch zur Erforschung von Notkers Mischprosa zu betreten gewesen. H. hat es ferner unterlassen, das Verhältnis zu untersuchen, nach dem bei Notker bald der deutsche, bald der lateinische Wortbestand überwiegt. Auch eine systematische Betrachtung der Fälle, in denen das eingestreute Latein ganz fehlt, wäre wohl von prinzipiellem Nutzen gewesen.

Die von solchen Gesichtspunkten ausgehende Behandlung der Mischprosa Notkers bleibt nach wie vor ein Bedürfnis. Durch sie erst wird das Problem seiner Lösung nähergebracht werden. Dies bleibt so gut wie ungeschehen in H.s abstrakten Schilderungen, wie Notker, abwechselnd einer theologischen, philosophischen und künstlerischen »Not« bald mehr, bald minder bewufst gehorchend, seinen Mischprosastil verschieden geformt habe.

Wien. Dietrich v. Kralik.

Freiligrath-Briefe herausgegeben von Luise Wiens geb. Freiligrath. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1910. VIII u. 277 S. 8° mit 3 Bildn. M. 3,50.

Diese schöne Gabe der jüngeren Tochter enthält Freiligraths Briefe an seine spätere Gattin und an die ältere Tochter, Käthe Freiligrath-Kroeker. Die erste Sammlung erzählt seinen »Unkler Liebesroman«: die einfache reine Geschichte zweier edler Herzen, die sich aus voreiliger Verstrickung lösen und zum verdienten Glück gelangen. Durchaus ist dabei Ida Melos der stärkere und klarere Teil; sie erzieht den Poeten, der selbst über seine Weichheit klagt; sie warnt ihn tapfer, nicht »zu früh Steine zum Herd zu sammeln«; sie ergreift mit starker Hand das Glück, dem sie erst gleich tapfer entsagt hatte. — Literarische Interessen verleugnen sich auch hier nicht: über Grabbes Hermannsschlacht und Goethes Briefe, über Schücking und Dingelstedt, vor allem über Freiligraths eigene Poesie wird gesprochen. Stärker tritt doch dies Interesse in dem Briefwechsel mit der Tochter hervor, die in der Vermittlung zwischen deutscher und englisch-amerikanischer Literatur dem Vater ebenbürtig zur Seite stand. Walt Whitman und Bret Harte, Rümelins grundgescheite Shakespearestudien, Gustav Freytag und Annie Vivanti werden mit klugem Wort gewürdigt, besonders fein aber »Mozart auf der Reise nach Prag« und die »feierliche Frivolität« der »Leute von Seldwyla«. Freiligrath selbst wendet sich immer entschiedener auch in der Theorie der »Wirklichkeitspoesie« zu und fühlt sich von Tennysons Artusrittern ermüdet; Byron ist und bleibt neben Burns sein englischer Liebling.

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Der Litterarische Verein Stuttgart möchte den Briefwechsel von Johann Valentin Andreae (1586—1654) mit Johannes Schmidt in Strafsburg (1594—1658) herausgeben. Ich bitte, von hergehörigem Material, besonders von einem früher in den Ulmer Bibliotheken Raymund Kraffts von Dellmensingen und Veesenmeyers befindlichen Sammelkodex mit 11 Briefen Andreaes, dem Herrn Repetenten Matthes am evang.-theolog. Seminar Tübingen Mitteilung zu machen.

Tübingen, August 1910. Der Vorsitzende Fischer.

Neu erschienene Werke.

R. Meszlény, Friedrich Hebbels Genoveva. Eine Monographie. [Hebbel-Forschungen hgb. von R. M. Werner und W. Bloch-Wunschmann. IV.] Berlin-Zehlendorf, B. Behr. M. 3.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Joseph Leo Larue, Das Pronomen in den Werken des schottischen Bischofs Gavin Douglas. Strafsburger Inaug.-Dissert. Strafsburg, Druck von Du Mont Schauberg, 1908. XII u. 125 S. 8°.

H. Spies hat Formenlehre und Syntax des englischen Pronomens im 15. und 16. Jahrh.

dargestellt (»Studien zur englischen Philologie«, hgb. von Morsbach, Bd. 41, Halle 1897). Nach diesem Muster behandelt die vorliegende Arbeit das Pronomen im Schottischen nach den Werken des Bischofs Gavin Douglas. In der Anordnung des Stoffes und in der sprachwissenschaftlichen Auffassung schliefst sich der Verf. an sein Vorbild an. Seine sehr fleifsige und sorgsame Untersuchung bietet eine nützliche Ergänzung zu Spies' Arbeit. In einem Anhang wird das Geschlecht der Substantiva auf Grund der Pronominalformen bestimmt, aufserdem wird das umschreibende *do* behandelt. Schliefslich sei noch erwähnt, dafs Larue die *King Hart*-Dichtung aus sprachlichen Gründen dem Bischof Douglas abspricht.

An manchen Stellen mufs ich die grammatische Ausdrucksweise beanstanden. Die Überschrift: »Auslassung« des pronominalen Subjekts (S. 32 ff.) erweckt ganz falsche Vorstellungen. Ebensowenig ist der Ausdruck »Auslassung des Relativpronomens« (S. 96) angebracht. In dieselbe Kategorie gehört »der Ersatz von *its*« (S. 68: unser Dichter ersetzt *its* in den meisten Fällen durch die maskuline Form *his*). Damit wird die ältere Sprache an der heutigen gemessen. Eine grammatische Ausdrucksweise, die die sprachlichen Erscheinungen geradezu umdreht, müssen wir aufs peinlichste vermeiden.

Über Konstruktionen wie *There is a man will see you* (S. 99) vgl. meine Erörterungen im Anglia-Beiblatt XVI, S. 136 ff., ebenda S. 143 über das Pronomen beim Imperativ (S. 36).

Gieſsen. Wilhelm Horn.

N. I. Apostolescu [Docteur ès-lettres], L'ancienne versification roumaine (17e et 18e siècles). Paris, Honoré Champion, 1909. 91 S. 8°. Fr. 2,50.

Es ist schade, dafs der Verf., der sich offenbar viel mit Rhythmik befafst hat und auch mit grofsem Fleifse den vorliegenden Stoff behandelt hat, nicht den richtigen Weg eingeschlagen hat. Um die Eigenart des rumänischen Verses herauszufinden, mufs man doch vor allem von den volkstümlichen Versmafsen ausgehen, die doch unwillkürlich auch für den Gebildeten die Grundlage seiner eigenen Produkte bilden. Dann wäre zu untersuchen gewesen, welche fremde Beeinflussungen mafsgebend gewesen sind, und da wäre für jene Periode vor allen Dingen das Polnische heranzuziehen gewesen. Dazu genügt aber nicht, wie es der Verf. getan hat, sich von Polen einige Allgemeinheiten sagen zu lassen, sondern es war ein Eindringen in die Struktur des polnischen Verses geboten, erst dadurch würde ein richtiges Bild der altrumänischen Metrik, wenn man überhaupt von einer solchen reden darf (da sie ganz persönlich ist), zu gewinnen gewesen. Statt dessen geht der Verf. immer von der französischen Metrik aus, die einen gänzlich verschiedenen Charakter hat, sowohl von der rumänischen volkstümlichen, wie von der altrumänischen Metrik. Schon S. 5 u. 6 wird von dem jambischen Rhythmus des rumänischen Verses geredet; das ist aber offenbar falsch. Der Rhythmus der Prosa und im Anschlusse daran der Volksliteratur ist ausgesprochen trochäisch, auch spielt die Silbenzahl, worauf der Verf. ein so grofses Gewicht legt (natürlich durch das Französische veranlafst) eine ganz untergeordnete Rolle. Der Rhythmus bewirkt oft Gleichsilbigkeit der Verse, das ist aber mehr zufällig, die Hauptsache sind die hochbetonten Silben, daneben spielen die betonten Silben für den Rhythmus eine gewisse Rolle, ferner Caesur, die im Rumänischen häufig durch Binnenreime deutlicher gemacht ist, und der Reim, bezw. die Assonanz. Ich bedaure, dafs man in Rumänien noch so gar nichts für die planmäfsige und objektive Erforschung der Volksmetrik und aufs engste verbunden damit des Volksgesanges, der auch so ganz abweichend von dem abendländischen ist, getan hat. Ich habe in meinem Buche »Die Dialekte der Bukowina und Bessarabiens« (Leipzig 1904) auf die Volksweisen und die Metrik der Volkslieder kurz hingewiesen, damit es als Anregung für eingehendere Studien dienen soll, aber bis jetzt war das vergebliches Bemühen. Wer wird die Untersuchung weiterführen? Vielleicht Herr Apostolescu, oder Herr Dr. Alex. Bogdan, der durch seine Metrik Eminescus unleugbares Talent für derartige Untersuchungen bewiesen hat.

Leipzig. G. Weigand.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. Juli. W. Münch, Lebende Sprache und lebendiger Sprachunterricht. — R. Volbeda, The place of the object. — M. Goldschmidt, Der XIV. deutsche Neuphilologentag in Zürich. II. — G. A. Beacock, Contemporary drama in England. — M. Esch, Die Ferienkurse in Lüttich, August 1909. — Zeller, Der erste Ferienkurs in Trouville-Deauville.

The Modern Language Review. July. J. C. Smith, The problem of Spenser's Sonnets. — W. W. Greg, The troubles of a Norman scribe. — W. J. Sedgefield, Notes on Beowulf. — H. C. Wyld, Old Scandinavian personal names in England; Old English 'Gefyrhþe and Friđ and the Latin Suffix *etum*. — L. A. Willoughby, Two unpublished Middle High German poems. — E. Moore, Two proposed emendations in Dante's Epistola, VI, § 6. — H. Bradley, Some Cruces in 'Piers Plowman'. — G. C. Moore Smith, Riche's Story 'Of Phylotus and Emilia'; The omission of *have* before a past participle. — E. Bensly, Gray and Munetus. — W. P. Ker, An Icelandic Proverb ('Thin Edge of the Wedge').

Transactions of the Philological Society. 1907—1910. P. III. J. Hodgkin, An attempt at a rational explanation of the meanings of the Collection of Phrases in the »Book of St. Albans«, 1486, entitled »The Compaynys of beestys and fowlys, and similar lists.

Bulletin de la Société des anciens textes français. 1909, 2. Instruction pour la publication des anciens textes. — 1910, 1. G. Raynaud, Ballade adressée à Charles VII contre Arthur de Richemont, connétable de France.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Ernst Pfretzschner [Dipl.-Ing., Dr. phil.], Die Grundrifsentwicklung der römischen Thermen nebst einem Verzeichnis der erhaltenen altrömischen Bäder mit Literaturnachweis. [Zur Kunstgeschichte des Auslandes. H. 65.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 80 S. gr. 8° mit 67 Abbild. auf 11 Doppeltaf. in Lichtdr. M. 8.

In übersichtlicher Weise sind in diesem Buche die auf uns gekommenen antiken Thermenanlagen zusammengestellt und in ihren Grundrissen miteinander verglichen. Als solche Zusammenstellung verdient die Arbeit alles Lob und wird als praktisches Hilfsmittel namentlich bei Ausgrabungen gute Dienste leisten. Besonders der Anhang, in dem über 200 Thermenanlagen aufgezählt und von Literaturnachweisen begleitet werden, bietet für alle weiteren Untersuchungen auf diesem Gebiet eine willkommene Fundgrube. Versehentlich sind dabei S. 67 unter Samsûn-Priene die Thermen von Aspendos aufgeführt; neue Anlagen sind seit dem Erscheinen des Buches hinzugekommen, z. B. die Thermen von Bulla Regia (Comptes-r. de l'acad. des inscr. et belles-l. 1909) u. a.

Dafs der leitende Gedanke der Arbeit, den der Verf. namentlich in der ersten seiner sechs Gruppen ('der Haustyp') durchzuführen versucht, richtig ist, nämlich, dafs den römischen Thermenbaumeistern ursprünglich das griechische Wohnhaus als Vorbild für ihre Anlagen diente, mufs bestritten werden. Denn erstens ist das Haus von Priene, das als Typus des griechischen Hauses überhaupt hingestellt wird, doch keineswegs derjenige Haustypus, den die Römer bei ihrer Bekanntschaft mit der griechischen Kultur kennen lernten, und zweitens sind die Übereinstimmungen zwischen dem prienischen Hause und den Thermenanlagen doch mehr als problematisch. Man vergleiche z. B. die Sätze über die 'Thermes des chasseurs' in Lambaesis S. 22 (Taf. II, 5): 'man erkennt aber deutlich die gleichartige Auffassung des Bauprogrammes, wie bei den vorher besprochenen Bädern. Das Frigidarium im Norden des Hofes entspricht einer erweiterten Prostas, der folgende durch Mauervorlagen und zwei Säulen abgetrennte Raum, dessen Zweck nicht bekannt ist, der aber vielleicht als Apodyterium diente, einem gewissermafsen verkümmerten Megaron.' Prostas und Megaron stehen hier etwa im umgekehrten Gröfsenverhältnis! Die Prostas würde etwa 120 □ Raum haben, das Megaron nur 54 □! Bei den Thermen von Moudjeleia S. 23 ist die einzige Ähnlichkeit 'die Anordnung der Räume an drei Seiten des Hofes' (der aber nicht einmal absolut gesichert, wenn auch wahrscheinlich ist). Bei diesen Thermen gibt der Verf. selbst zu, dafs 'der Typ der Prostas und des Oecus einer freien Raumgliederung Platz gemacht hat'.

Greifswald. Erich Pernice.

Alexander von Weilen [aord. Prof. f. neuere deutsche Literaturgesch. an der Univ. Wien], Julie Rettich. Erinnerungsblätter zum Gedächtnisse ihres 100. Geburtstages (17. April 1809). Wien, Manz, 1909. 68 S. 8°. Kr. 1,50.

Drei Heroinen haben dem Burgtheater in seinem glorreichen ersten Jahrhundert höchsten Glanz verliehen: Sophie Schröder, Julie Rettich und Charlotte Wolter. Julie Rettich, die in der Theatergeschichte gegenüber den andern beiden ein wenig zurückgetreten ist, erhält jetzt die verdiente Würdigung durch den berufenen Historiker des Wiener Theaters. Seit Julie Gley am 27. August 1829 in der ersten Faust-Aufführung das Gretchen gespielt hatte und schon am Ende desselben Jahres für die Burg gewonnen worden war, hat sie trotz dem Mangel an den in Wien so hoch geschätzten weiblichen Reizen eine erste Stellung unter den deutschen Schauspielerinnen errungen, zunächst im jugendlichen, bald darauf als Nachfolgerin der Sophie Schröder im hohen tragischen Fach. Schreyvogel hält und fördert sie auf jede Weise; aber nach dessen Scheiden gewann 1833 Dresden die nun mit Rettich vermählte zurück, konnte sie aber nur bis 1835 halten. So gehörte sie nun für immer der Burg, wo sie durch ihre erste neue Leistung, die Griseldis Halms, für den jugendlichen Dichter und für sich selbst einen beispiellosen Sieg errang.

In Halm gewann sie den innigsten Freund und Bewunderer, der ohne sie nicht leben und schaffen konnte, ihr einen wahren Kultus widmete und die Hauptrollen aller seiner Stücke, ausgenommen »Wildfeuer«, zu Abbildern der Freundin gestaltete. Allmählich wird sie immer affektierter, gibt der schon durch Ludwig Tieck begründeten Neigung zu pathetischer Deklamation immer mehr nach. Die jugendliche Christine Hebbel-Enghaus wird ihr gefährlich, und Laube stellt sie, seit er Direktor ist, zurück. Ihr Haus wird der Mittelpunkt der Intrigen, die seine Stellung schliefslich untergraben. Hier sammeln sich um Halm, den Prätendenten, die Unzufriedenen, und es gelingt der klugen Frau so manches Stück aus ihrem Kreise, das der grimmige Alte freiwillig schwerlich angenommen hätte, auf das Burgtheater zu bringen.

Am 17. September 1865 entsagte sie, schon schwer leidend, der Bühne und verschied an ihrem 58. Geburtstag, dem 11. April 1866.

Aufser dem äufseren Umrifs dieses Daseins hat Weilen auch das Bild der Frau und der Künstlerin aus den zeitgenössischen Kritiken, dem Nachlafs Halms und Rettichs auf der Wiener Hofbibliothek hervorgezogen und mit lebendigen

Farben vor uns hingestellt. Wir sind ihm für seine schöne Erinnerungsgabe zu warmem Danke verpflichtet.

Leipzig. Georg Witkowski.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Kirche Santa Maria Nuova in Perugia sind in einer durch eine Holzwand verdeckten Nische vorzüglich erhaltene Wandmalereien aus dem Quattrocento (von Silla Picinini) entdeckt worden; in der Mitte ist Christus am Kreuze dargestellt, rechts und links die Heiligen Bernhard und Stephan, oberhalb die vier Evangelisten.

Personalchronik.

Der emerit. ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Strafsburg Dr. Adolf Michaelis ist am 11. August, 75 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Kehrer, Die heiligen drei Könige in Literatur und Kunst. 2 Bde. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 30.

Zeitschriften.

Museumskunde. VI, 3. Fr. Behn, Die Neuaufstellung des römisch-germanischen Central-Museums zu Mainz. — M. Mayer, Betrachtungen eines Bautechnikers über die Einrichtung von Schausammlungen. — W. Stengel, Signaturenkunde. — H. H. Josten, Beiträge zur Frage der Abrollung dekorierter, besonders geschnittener Gläser. — St. Kekule von Stradonitz, Mitteilungen der heraldischen Auskunftsstelle der Museumskunde. — E. Utitz, Ein neues Museum. — W. Bode, Die städtische Sammlung plastischer Kunst im Liebig-Hause zu Frankfurt a. M.

Gazette des Beaux-Arts. Juillet. Th. Reinach, L'inscription du »Retable de l'agneau« des frères Van Eyck. — Pr. Dorbec, L'exposition des »Vingt peintres du XIXe siècle« à la galerie Georges Petit. — H. Bidou, Les Salons de 1910 (fin). — Ch. Saunier, Un artiste romantique oublié: Monsieur Auguste. II. — A. Blum, L'estampe satirique et la caricature en France au XVIIIe siècle. II.

Geschichte.

Referate.

Richard Bock, Die Glaubwürdigkeit der Nachrichten Bonithos von Sutri im liber ad amicum und deren Verwertung in der neueren Geschichtschreibung. [Historische Studien, veröffentl. von E. Ebering. H. 73.] Berlin, Emil Ebering, 1909. 193 S. 8°. M. 5.

Die Schrift setzt sich zum Ziel, die Glaubwürdigkeit des Liber ad amicum des eifrigen Vorfechters des curialen Standpunktes im Investiturstreite noch schärfer, als das bisher geschehen ist, zu beleuchten. Der Verf. geht von dem abweisenden Urteil, das Jaffé schon 1865 aufgestellt hat, aus und will insbesondere die letzten Abteilungen des Bonithoschen Buches, Lib. VIII und IX, die Ereignisse von 1076 und 1077 an, da hier bisher noch zu viel Gewicht auf Angaben des Bischofs von Sutri gelegt worden sei, untersuchen. Er geht also über die früheren Abschnitte rascher hinweg — Steindorffs Abweisung der Erzählung von den Vorgängen von 1046 will er (S. 23 ff.), gegenüber Einwendungen durch die Abhandlung von Hedwig Kromayer, weiter erhärten — und verweilt von S. 103 an eben bei den drei letzten Büchern, um die Beweise für die Schlufsthese zu sammeln, die dahin geht: »Bringt Bonitho Eigenes, so ist es bis auf Weniges als Erfindung anzusehen, bringt er auch aus anderen Quellen Bekanntes, so zeigt er sich durchweg schlecht unterrichtet, oder er entstellt die Tatsachen nach bewufster Tendenz.« Ohne Frage ist in einer ganzen Reihe von Punkten, gegenüber der Auffassung, die noch Giesebrecht, seither an einigen Stellen Hauck, auch noch der Ref. in seinen »Jahrbüchern«, glaubten, wenn auch vielfach mit Zurückhaltung, annehmen zu dürfen, die Verwertung Bonithoscher Angaben erschüttert. Auch zu Lib. VII, zur Hervorhebung des Anteils des Kardinals Hugo des Weifsen an der Erhebung Gregors VII. 1074 ist — S. 107 — wohl richtig bemerkt, dafs Bonitho da »die starke Farbenauftragung« absichtlich eintreten liefs, um dem späteren Verhalten Hugos in den Aktionen von Worms und von Brixen die moralische Grundlage zu entziehen.

Zürich. G. Meyer von Knonau.

Giuseppe Leti [Rechtsanwalt in Rom], Roma e lo Stato Pontificio dal 1840 al 1870. Note di storia politica. 2 Bde. Rom, Druck der Unione Editrice, 1909. VIII u. 412; 399 S. 8°. L. 10.

Vorliegendes Werk mufs als wertvolle Ergänzung zu dem in diesen Blättern (1907, Sp. 2214—2220) angezeigten von R. De Cesare betrachtet werden. Behandelt es auch denselben Zeitraum, nämlich die letzten 21 Jahre des Kirchenstaates, und werden naturgemäfs auch eine Anzahl Ereignisse in derselben Weise erzählt wie in jenem, so trägt gerade der politisch radikale Standpunkt des Verf.s zur Klärung mancher Streitfrage bei, weil De Cesare vom gemäfsigt konservativen aus geschrieben hatte. Allerdings stellt Leti selbst sein Unternehmen als ein bescheideneres hin: nicht Historiker will er sein, sondern nur durch Sammlung und Zusammenstellung von Material dafür sorgen, dafs solches nicht dem künftigen Geschichtschreiber verloren geht. Und tatsächlich hat der Verf. darauf verzichtet, eine abgerundete Darstellung der Ereignisse zu liefern. Dafür entschädigt aber den Leser das wertvolle und zum Teil ganz neue, auf die italienische, mit der politischen Freiheitsbewegung eng verknüpfte Freimaurerei und auf die Marken, aus denen der Verf. stammt, bezügliche Material: die reichen Sammlungen der Biblioteca Vittorio Emanuele in Rom, viele vom Verf. selbst zusammengebrachte Drucksachen und Schriftstücke, und, wie es den Anschein hat, wohl auch die Archive des Freimaurerordens dienten als Quellen. So ist denn das Werk sehr reichhaltig an biographischen Notizen über solche Persönlichkeiten, welche im

öffentlichen, kirchlichen oder literarischen Leben eine Rolle gespielt haben. Demnach konnte man sehr gespannt sein, wie der Verf. die bekannte Streitfrage, ob Papst Pius IX. in seiner Jugend der Freimaurerei angehört habe, lösen würde. Doch ist die Lösung keine definitive: er hält seine Zugehörigkeit zu dem Orden für möglich, aber nicht für erwiesen, für sicher dagegen, dafs der spätere Papst zu den Viveurs seiner Vaterstadt Senigallia zählte. Der Wohltätigkeitssinn, den Pius dauernd betätigte, wird anerkannt, aber auch andrerseits gezeigt, wie er durch die zweideutige Politik, die er von Anfang an einschlug, die Neuerer über seine wahren Absichten täuschen wollte, und wie es seiner Regierung vollkommen an Fähigkeit fehlte, den wirtschaftlichen und moralischen Schäden des Landes abzuhelfen: dem Kardinalskollegium fehlte es in den fünfziger Jahren des vorigen Jahrhunderts an gebildeten Elementen und starken Charakteren. Die gangbare Ansicht, dafs die Steuerlast im Kirchenstaate keine hohe gewesen wäre, wird als irrtümlich nachgewiesen. Aber wie trotz des Steuerdruckes die allernotwendigsten Kulturaufgaben vernachlässigt wurden, dafür wird durch den hier wohl zum ersten Male veröffentlichten Brief des amerikanischen Geistlichen Horace Bushnell an den Papst aus dem Jahre 1846 ein neuer Beweis geliefert. Die Bevölkerung wurde durch die Geistlichkeit, in deren Händen sich das Familien- und öffentliche Leben sowie die Justizpflege befand, in Aberglauben, Trägheit, Verweichlichung und Ausschweifungen erhalten. Trotzdem gab es einige Universitätsprofessoren von ausgesprochen liberalen Tendenzen, und eine nicht unbeträchtliche Anzahl liberaler Studenten ging aus den von Jesuiten geleiteten Hörsälen hervor. Mit grofser Kompetenz wird vom Verf. die sehr verwickelte Rechtspflege des Kirchenstaates behandelt. Zu ihren Einrichtungen zählte die Impunität für Denunzianten; die Richter waren der Willkür des leitenden Staatssekretärs preisgegeben, und zur Erpressung von Geständnissen war körperliche Züchtigung gestattet. Mehrfach wurden wissentlich Unschuldige zum Tode verurteilt, nur weil man sie als Liberale aus dem Wege räumen wollte. Lehrreich ist der Vergleich zwischen der päpstlichen und der von den Österreichern auf päpstlichem Gebiet gehandhabten Rechtspflege. Bei beiden wurde die Tortur angewandt und das Strafmafs als übertrieben und grausam empfunden, aber die Österreicher gingen in der Verfolgung politischer Verbrechen lange nicht so weit als die päpstlichen Behörden. Die Justiz dieser war langsam und unsicher, die österreichische, welche nur kriegsrechtliches und standrechtliches Verfahren anwendete, schnell.

Wichtig für den künftigen Geschichtschreiber des vatikanischen Konzils ist die Notiz, dafs ein ausführlicher gleichzeitiger Bericht in 16 Bänden, von einem Gegner des Unfehlbarkeitsdogmas, dem Präfekten Tizzani, verfafst, im Jahre 1901 für 20000 Lire in päpstlichen Besitz übergegangen sein soll. — Dafür, dafs sich nicht sofort nach der Besetzung Roms durch die italienischen Truppen ein normales Verhältnis zwischen Vatikan und Quirinal herausbildete, sondern der Papst sich als Gefangener betrachtete, werden die Umtriebe der Jesuiten verantwortlich gemacht. War doch ein solches bereits dadurch angebahnt, dafs Pius IX. die erste Monatsrate der für ihn ausgesetzten Apanage, bestehend in 50000 Lire, vom General Cadorna annahm, während in der Folgezeit stets die Annahme verweigert wurde.

Der radikale Standpunkt, auf welchem der Verf. steht, hindert ihn nicht, einerseits dem diplomatischen Genie Cavours und andrerseits der militärischen Tüchtigkeit des Generals Lamoricière sowie der persönlichen Tapferkeit der Ausländer, welche 1860 bei Castelfidardo im päpstlichen Dienst fochten, vollste Anerkennung zu zollen, sowie auch zuzugeben, dafs es beim Ausbruch des Krieges zwischen Piemont und Österreich 1859 in den verschiedenen Orten des Kirchenstaates an einheitlicher Leitung der Freiheitsbewegung fehlte. Auch scheut er sich nicht, wie mancher Neuere, die Hauptschuld an der Niederlage bei Mentana dem Sohne Garibaldis, Menotti, zuzuschreiben und zuzugestehen, dafs noch kurz vor der Besetzung Roms durch die italienischen Truppen Mazzini an den Sturz der Monarchie gedacht hat. Zu verdenken ist dem Verf. ferner nicht sein Lob des Ministers des Äufseren Giacomo Durando als eines derjenigen Staatsmänner, welche am meisten dazu beigetragen haben, die Grofsmächte von der Notwendigkeit der Vereinigung Venetiens und Roms mit Italien zu überzeugen, und sein Hinweis auf die Zahmheit der Opposition Marco Minghettis gegen die päpstliche Regierung, so lange Bologna noch zum Kirchenstaate gehörte. Um so mehr ist zu beklagen, dafs hin und wieder doch der Parteimann über den Historiker die Oberhand behält. So wenn er meint, niemand hätte die Flucht des Papstes Pius IX. nach Gaeta hindern wollen, und der Beistand der Gräfin Spaur wäre somit ganz unnötig gewesen, oder wenn er nicht die schwierige Lage hervorhebt, in welcher sich während des Krieges von 1859 der Höchstkommandierende der französischen Truppen in Rom, General De Goyon, befand: einerseits durfte er die Freudenkundgebungen der römischen Bevölkerung gelegentlich der gemeinsamen Waffenerfolge der verbündeten Piemontesen und Franzosen nicht hindern, und andrerseits hatte er als Beschützer des Papstes dafür zu sorgen, dafs die Kundgebungen nicht ausarteten. Selten hat sich wohl ein kommandierender General in einer so heiklen Lage befunden. Ein Irrtum ist es, dafs der spätere Ministerpräsident Alessandro Fortis an dem Feldzuge Garibaldis gegen die

Deutschen teilgenommen hätte. Von sonstigen Mängeln des Buches, die sich leicht hätten vermeiden lassen, sei auf die grofse Zahl von Druckfehlern hingewiesen, sowie auf die mehrfache Vernachlässigung der chronologischen Scheidung bei Schilderung von Zuständen oder Ereignissen. Dadurch geschieht es hin und wieder, dafs es dem Leser nicht deutlich wird, ob diese oder jene Verwaltungseinrichtung des Kirchenstaates schon seit den napoleonischen Zeiten abgeschafft war und jedenfalls seit 1849 nicht mehr funktionierte (I, S. 82 ff.). Darum hätte auch (II, S. 158) darauf hingewiesen werden können, dafs sich die Angaben betreffs Begründung und Auflösung von Logen auf Orte des ehemaligen Kirchenstaates beziehen.

Solche kleinen Mängel des Werkes werden aber reichlich ausgeglichen durch das viele neue Material, das der Verf. bietet, besonders zur Geschichte der Geheimkomitees, welche im Kirchenstaate für die Freiheitsidee wirkten, und der geplanten revolutionären Bewegung innerhalb Roms, welche 1867 den Einfall Garibaldis in das Patrimonium Petri unterstützen sollte.

Rom. Ermanno Loevinson.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Flühwäldchen bei Säkkingen in Baden ist eine neolithische Niederlassung aus der Pfahlbauzeit aufgedeckt worden.

Personalchronik.

Der Archivar am Geh. Staatsarchiv zu Berlin Archivrat Dr. Arnold ist zum Leiter des Staatsarchivs in Osnabrück ernannt worden.

Prof. Dr. Robert Davidsohn in Florenz ist von der Accademia dei Lincei in Rom zum Mitglied gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Cohn, Die Geschichte der normannisch-sicilischen Flotte unter der Regierung Rogers I. und Rogers II. (1060—1154). [Histor. Untersuchgn, hgb. von C. Cichorius, G. Kaufmann, F. Kampers und G. Fr. Preufs. 1.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 3,60.

P. Joachimsen, Geschichtsauffassung und Geschichtschreibung in Deutschland unter dem Einflufs des Humanismus. [Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance, hgb. von W. Goetz. 6] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. M. 8.

Rerum aethiopicarum scriptores occidentales inediti a saec. XVI ad XIX curante C. Beccari. Vol. X: Relationes et Epistolae variorum. I, 1. Rom, C. de Luigi. L. 25.

J. Vidal de la Blache, La régénération de la Prusse après Iéna. Paris und Nancy, Berger-Levrault & Cie. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

Archiv für Kulturgeschichte. VIII, 2. G. Steinhausen, Kultur und Volkstum. — F. Schillmann, Eine Kellereirechnung des Deutschordenshauses in Marburg aus dem 14. Jahrh. — G. Sommerfeldt, Eine Reise nach Süditalien und Malta im J. 1663. Ergänzender Bericht zur Reise des Herzogs Ferdinand Albrecht I. von Braunschweig-Bevern aus dem »Diarium« eines Ostpreufsen. — K. Hampe, Zu Jakobs von Vitry Leben und Wirken. — K. Lamprecht, Kulturgeschichte und Geschichte. Erwiderung auf den Aufsatz von W. Goetz. — W. Goetz, Schlufswort.

Neue Mitteilungen aus dem Gebiet historisch-antiquarischer Forschungen. XXIV, 2. K. Pallas, Die Entstehung des landesherrlichen Kirchenregiments in Kursachsen vor der Reformation. — R. Jordan, Zwei Verteidigungsschriften der Stadt Mühlhausen, betr. die Ereignisse in den J. 1523/25. — A. Hasenclever, Kurfürst Johann Friedrich der Grofsmütige von Sachsen und die Katastrophe von Mühlberg. — Fr. Bode, Die Schanze bei Zwochau. — O. Hahne, Winterliche Vergnügen am Hofe Augusts des Starken im J. 1695.

Revue d'histoire diplomatique. 24, 3. K. Waliszewski, L'impératice Élisabeth et la comtesse Tolstoy. — Fr. Funck-Brentano, La dernière campagne de Mandrin. — Comte Greppi, Souvenirs d'un diplomate italien à Constantinople. — Hyrvoix de Landosle, Jean-Baptiste Rousseau, réfugié en Suisse, en Autriche et aux Pays-Bas. I. — L. de Laigue, Le comte de Froullay (fin). — R. Leroy, À propos d'un centenaire. Le comte de Cavour. I.

Archivio storico Lombardo. S. IV, fasc. XXVI. A. Giulini, Nozze Borromeo nel Quattrocento. — L. Fumi, L'Inquisizione Romana e lo Stato di Milano. — Fr. Novati, Ancora d'un vescovo cremonese sconosciuto (Emanuele da Sescalco). — E. Bellorini, La fuga da Milano e l'esilio di Giovanni Berchet.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Alois Kraus [Privatdoz. f. Wirtschaftsgeogr. u. Produktenkunde an der Akademie für Sozial- u. Handelswissenschaften und Oberlehrer an der Handels-Realschule zu Frankfurt a. M., Prof. Dr.], Reisebericht aus Ceylon und Vorderindien, der Geographischen Gesellschaft in Hamburg erstattet. [S.-A. aus den Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Hamburg. Bd. XXIV.] Hamburg, L. Friederichsen & Co. (Inhaber: Dr. L. & R. Friederichsen), 1909. 29 S. 8°.

Der Verf. bereiste Indien mit Mitteln der Hamburger Geographischen Gesellschaft von März bis August 1908, um Material für eine erschöpfende Monographie der Wirtschaftsgeographie Indiens zu sammeln. Vorliegende Arbeit gibt in klarer, gedrängter Form einen Rechenschaftsbericht über die Richtung seiner Studien und Ergebnisse. Im Eingang schildert er kurz die Schwierigkeiten, die derzeit dem Verkehr in Indien wie der ganzen Entwicklung des Landes im Wege standen, insbesondere die Seuchen und ihre Hemmungen für das wirtschaftliche Leben, sowie die wachsende politische Unruhe. Sodann bespricht er nacheinander die Landwirtschaft, wobei er besonders die englischen Organisationen zur Verbesserung der Ackerbaumethoden berücksichtigt; die Irrigation, wo er u. a. Gelegenheit hatte, die Arbeiten an dem grofsen Indus-Stauwehr von Sukkur kennen zu lernen, das 8 Mill. £ kosten und $5^1/_2$ Mill. Akres Land der Bebauung neu erschliefsen soll; die Viehzucht; die sehr wichtige, neu inaugurierte Forstwirtschaft; das Gewerbe, seinen Niedergang durch die englische Konkurrenz und Handelspolitik und die trotzdem neu beginnende Industrialisierung Indiens durch

einheimische Kapitalisten. Endlich Handel und Verkehr nebst Schiffahrt und Deutschlands Interessen daran. Immer ist dabei die geographische Bedingtheit der Erscheinungen gut berücksichtigt. Die Reise des Verf.s berührt die verschiedensten Gegenden des ungeheuren Gebiets und erscheint um so verdienstvoller, als sie gröfstenteils in ungünstiger Jahreszeit und mit krankheitgeschwächtem Körper durchgeführt wurde. Es ist nicht nur zu wünschen, dafs es ihm möglich wird, die geplante Ausarbeitung des Stoffes durchzuführen, sondern dafs er auch Gelegenheit zur Verwirklichung seines fruchtbaren Gedankens findet, mit den hier erworbenen Kenntnissen später das Südindien physisch so ähnliche deutsche Ostafrika zu bereisen.

Berlin. Georg Wegener.

A. W. Grube, Charakterbilder deutschen Landes und Lebens. Neubearbeitet und herausgegeben von Dr. Rudolf Reinhard. 16., verm. Aufl. [Geographische Charakterbilder. III. Teil.] Leipzig, Friedrich Brandstetter, 1910. VIII u. 718 S. 8° mit 32 Abbild. in Dreifarben- u. Tondruck und 1 farb. Karte von Berlin. M. 6,50.

Unter den Hilfsmitteln zur Belebung und Ergänzung des geographischen Unterrichts haben Grubes Charakterbilder schon vor mehreren Jahrzehnten eine der ersten Stellen eingenommen, ähnlich wie seine Biographischen Miniaturbilder für den Geschichtsunterricht. Ihnen diese Stellung zu wahren sind der neue Herausgeber wie der Verlag mit Erfolg bemüht gewesen, so dafs in der 16. Auflage ein fast neues, dem Standpunkt der erdkundlichen Wissenschaft entsprechendes, auch vorzüglich in Druck und Illustration ausgestattetes Buch vor uns liegt. Wir weisen noch auf Professor Hasserts Einleitung: Deutschlands Lage und Grenzen und auf die zweckmäfsige und lebensvolle Einteilung in die 4 Abschnitte: Von der Wasserkante, Aus Heide und Moor, Aus Wald und Rebenflur, Vom Hochgebirge und Hochland hin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Dozent am Seminar für oriental. Sprachen Prof. Dr. Karl Uhlig ist als Prof. Sappers Nachfolger als ord. Prof. f. Geogr. an die Univ. Tübingen berufen worden.

An der Univ. Berlin hat sich der Abteilungsvorsteher am Institut f. Meereskunde Dr. Alfred Merz als Privatdoz. f. Geogr. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

F. Curschmann, Die deutschen Ortsnamen im nordostdeutschen Kolonialgebiet. [Forschgn z. deutschen Landes- und Volkskunde, hgb. von Fr. G. Hahn. 19, 2.] Stuttgart, J. Engelhorn. M. 5.

Zeitschriften.

Geographischer Anzeiger. XI, 8. J. Eisenstädter, Die Tagebücher eines Entdeckungsfahrers der alten Zeit. — A. Knörzer, Anormale Temperaturverteilungen im unterfränkischen Main- und Saaletal (Schl.). — A. Fetz, Idee zur Einrichtung eines »Geographiesaales« in mehrklassigen Schulen. — Hk., »Om mani padme hum«, die Lebensformel der Tibeter; Dalai-Lama oder Taschi-Lama.

Zeitschrift für Gewässerkunde. X, 1. W. Lindboe, Eine neue Formel zur Ermittlung der mittleren Geschwindigkeit in natürlichen Wasserläufen. — H. Gravelius, Die Farbe des Donauwassers; Morphographische und morphometrische Elemente; Schwankungen des Niederschlages auf der skandinavischen Halbinsel.

Folk-Lore. XXI, 1. W. H. R. Rivers, The Father's Sister in Oceania. — O. Montelius, The Sun-God's Axe and Thor's Hammer. — J. Shakespear, Manipur Festival. — H. A. Rose, Folk-medicine in the Panjab. — R. R. Marrett, Queensland Corroboree Songs. — A. Macdonald, Minnie Cartwright, H. M. B. Reid and D. Rorie, Scraps of Scottish Folklore. I.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Ferdinand Kattenbusch [ord. Prof. f. Dogmatik an der Univ. Halle], Ehren und Ehre. Eine ethisch-soziologische Untersuchung. Giefsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1909. 60 S. 8°. M. 1,25.

Die Schrift bietet die Erweiterung eines Vortrags, der am 27. Januar 1909 zur Feier des kaiserlichen Geburtstages beim Festakt der Universität Halle-Wittenberg gehalten wurde. Das Thema, wie der Anlafs, aus dem es behandelt wurde, legen gleichsehr den Gedanken an aktuelle Tagesfragen nahe, die sich in der Duellfrage konzentrieren. Doch werden diese nur gestreift. Über die rechte Art, verletzte Ehre zu heilen, kann nur dann im Ernst geredet werden, wenn man sich darüber klar geworden ist, was im gesunden Sinne Ehren und Ehre sind. Um eine Klärung der positiven Gedanken über Ehren und Ehre ist es dem Verf. zu tun. Der erste Abschnitt geht aus von dem tatsächlichen Unterschied, der zwischen Ehren in der Mehrzahl und Ehre in der Einzahl besteht. Dieser Unterschied, der durch die feine psychologische Beobachtung illustriert wird, dafs wohl die Ehren anderer, nie aber ihre Ehre Gegenstand des Neides sein kann, ist so grofs, dafs man sich fragen kann, ob denn überhaupt ein gemeinsamer Inhalt vorhanden ist. Trotzdem wäre es falsch, es nur als eine Entgleisung der Sprache zu betrachten, dafs ganz verschiedene Dinge doch durch denselben Ausdruck Ehre, nur das eine Mal in der Einzahl, das andere Mal in der Mehrzahl bezeichnet werden. »Die Ehre ist richtig verstanden die wirklich zu den Ehren gehörige Einheit, wenn auch nicht die Summe ihrer Einheiten.« Hierauf werden zunächst die Ehren ins Auge gefafst und von ihnen eine Begriffsbestimmung gegeben, die in dem Satze gipfelt: »Dem Begriffe nach bedeutet die Ehrung den Willen zur Anerkennung einer vorhandenen Ausgezeichnetheit durch eine Auszeichnung.« Ein zweiter Abschnitt verfolgt den Weg, der in der Geschichte von den Ehren zu der Ehre geführt hat, und unterscheidet fünf Faktoren, welche dabei mitgewirkt haben: die Sitte, das Recht, das verschiedenartige Volksempfinden, die Philosophie, die Religion. Das Ergebnis wird in dem Satze zusammengefafst: »Wenn Sitte und Recht, lebendige eigenartige Volksempfindung und scharfe psychologisch-charakterologische Überlegung des Philosophen die Gedanken über die Ehre ver-

breitert und vertieft, verdeutlicht und veredelt hatten, es ist doch der Religion vorbehalten gewesen, vollends herauszuarbeiten, was wir ohne Widerspruch jetzt schon lange gelten lassen, dafs nicht nur Ehre und soziales konventionelles Ansehen, auch nicht nur Ehre und Feingefühl der Person für berechtigten Anspruch ihrer selbst und anderer an sie, sondern darüber hinaus Ehre und Gewissen, Ehre nur um des Gewissens willen souveräne Selbstbehauptung zueinander gehören.« Der dritte Abschnitt bietet eine systematische Zusammenfassung der Ideen, welche durch die Geschichte entbunden sind. Indem die historischen mit den idealistischen Gesichtspunkten kombiniert werden, ergibt sich die Definition: »Die Ehre kann definiert werden als die Geltung, in der wir stehen, nur dafs wir bei denen, für die wir »gelten«, an uns selbst als solche, bei denen wir auch gelten wollen, mitdenken.« Steht dies fest, so mufs doch — und darin ist der Verf. sich bewufst, das Problem noch weiter fördern zu können, als dies bisher geschehen ist — zur Frage gestellt werden, wie wir inne werden können, ob und inwieweit wir Geltung zu beanspruchen haben? Sich blofs auf sein Gefühl zu berufen, geht nicht an. Wir müssen erkennen, was unsere Ehre ist und heischt. Wird die Frage so gestellt, so kann nur die Analyse der vielen Kreise und Beziehungen, in denen der einzelne steht, die Antwort geben. »Diese Analyse mufs wieder ins Auge fassen, was für jeden Kreis objektiv den Wert begründet. Solange der einzelne in einem Kreise steht und zu ihm gehören will, mufs er diesen Wert kennen und anerkennen.« Wenn ihm aber der Wert zweifelhaft wird, so mag er sich von dem, was unter seinen bisherigen Genossen Ehre bedeutet, zurückziehen, soll aber denn auch auf sich nehmen, was er in der Konsequenz seines Verhaltens zu tragen hat.

Wenn hiernach die Ehre ihren Mafsstab an dem Wert hat, der in einer bestimmten Gesellschaft gilt, so ist dabei vorbehalten, dafs diese Werte ihrem Inhalt nach unendlich mannigfaltig sind. Es ist ferner vorbehalten, dafs dieselben der Kritik unterliegen, welche die Gesellschaft als ganze, die 'Menschheit' als übergeordnete Gröfse an den einzelnen Kulturkreisen übt. Dabei bleibt eine Fülle offener Fragen. Offiziersehre, Beamtenehre, Künstlerehre, Gelehrtenehre, Studentenehre usw. bezeichnen eine Fülle von Einzelproblemen, die im Rahmen eines Festvortrages nicht zu erledigen sind. Als prinzipielles Ergebnis ist festzustellen 1. »dafs die 'Ehren' an der 'Ehre' ihren ausschlaggebenden Qualitätsmesser, ihren ideellen Exponenten gefunden haben, 2. dafs die Ehre nie ein Grundzug durchaus klar zu erfassender Gedanken über die Person und ihre Stellung ist. Die Ehre ist in gegebener Zeit immer ein Reflex der mit einander sich geltend machenden Werte des Lebens, die niemals »alle« umfafst, und die doch jeder in ihrer prinzipiellen, das Lebensniveau der Menschen erhöhenden Triebkraft erfassen kann«.

Ich habe im Voranstehenden versucht, die wichtigsten Resultate der wertvollen Studie herauszustellen. Die gedrängte und knappe Beweisführung konnte nicht reproduziert werden. Jeder Auszug, der noch gedrängter und noch knapper hätte werden müssen, als die Darstellung selbst, wäre damit auch unverständlich geworden. Als Vortrag hat die Studie an die Hörer die allerhöchsten Anforderungen gestellt. Die meisten werden den Reichtum feinsinniger Beobachtungen, treffender Pointen und scharfer Begriffsbestimmungen doch erst ganz zu erfassen vermögen, wenn sie die gedruckte Rede studieren. Dieser selbst sind noch 26 Anmerkungen beigegeben, welche das wissenschaftliche Material verzeichnen. Dabei ist ebenso die juristische wie die philosophische und theologische Literatur berücksichtigt.

Schöntal (Württemberg). Fr. Traub.

Wilhelm Stieda [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Leipzig], Die Porzellanfabrik zu Volkstedt im 18. Jahrhundert. Leipzig, S. Hirzel, 1910. X u. 204 S. 8° mit 3 Bild. M. 6.

Der Verf., der schon 1902 den Anfängen der Porzellanfabrikation auf dem Thüringer Walde eine umfangreiche und gründliche Arbeit gewidmet hat, ist inzwischen durch mehrere Monographien über die keramische Industrie engerer Bezirke auf dem gleichen Gebiete tätig gewesen. Die vorliegende Arbeit bringt Licht in die ziemlich komplizierten Verhältnisse bei der Gründung der Porzellanfabrik Volkstedt, den Anteil, den Fürst Johann Friedrich von Schwarzburg-Rudolstadt an ihr nahm, das Personal der Fabrik, die in naher Beziehung zu ihr entstandene Porzellanfabrik zu Gera, die Fabrikation, den Streit um die Fabrikmarke und den Absatz der Fabrikerzeugnisse. Als Anlagen gibt der Verf. einen Teil der von ihm aufgefundenen und benutzten Dokumente, insbesondere Briefe des genannten Fürsten und anderer Personen, Verträge, Privilegien usw.

Der Verf. hat sich nicht die Aufgabe gestellt, die kunstgewerbliche Bedeutung der Fabrik zu würdigen, aber auch in wirtschaftlicher Hinsicht konnte er trotz aller Bemühungen nicht sämtliche Fragen beantworten. Insbesondere über die Organisation des Absatzes, die Arbeitsteilung in der Fabrik und ihre Kalkulation konnte nach dem vorliegenden Material keine oder doch wenigstens keine erschöpfende Auskunft erteilt werden. Das ist um so bedauerlicher, als gerade die Porzellanmanufakturen ihrer ganzen Natur nach nur fabrikmäfsig betrieben werden können und daher trotz der verhältnismäfsigen Jugend dieses

ganzen Industriezweiges zu den ältesten Stätten unserer deutschen Grofsindustrie gerechnet werden müssen. Dagegen erhält man ein klares und sympathisches Bild von der Teilnahme des genannten Fürsten an der Entwicklung der Fabrik, zu deren Gesellschaftern er gehörte, und von der er für sein kleines Land bedeutende wirtschaftliche Vorteile erhoffte, wie denn ja auch Rudolstadt-Volkstedt zu einem Zentrum der Thüringer Porzellanindustrie geworden ist. Auch der Streit um die Fabrikmarke ist für die damalige Wirtschaftspolitik wichtig.

Berlin-Friedenau. Ernst Jaffé.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 8. A. Voigt, Die wirtschaftliche Spekulation. I. — Ed. Hahn, Die Entstehung und geschichtliche Bedeutung der Wanderhirten (Schl.). — Ernst Schultze, Die Bevölkerungsbewegung im westlichen Canada. — Die allgemeine Wirtschaftslage Mitte 1910. — Technische Fortschritte bei der Steinkohlengaserzeugung. — Die ägyptische Landwirtschaft unter dem Einfluss der neuen Bewässerungseinrichtungen. — Indiens Tribut an England. — Düsseldorfer Vergnügungsstatistik. — Die Eigenproduktion der Konsumvereine. — Wirtschaftspolitische Theorien und Arbeitsfreudigkeit.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform, herausgegeben von Prof. v. Birkmeyer, München, und Prof. Nagler, Basel: 1. Heft: Ernst Beling [ord. Prof. f. Strafrecht an der Univ. Tübingen], Die Vergeltungsidee und ihre Bedeutung für das Strafrecht. — 5. Heft: August Köhler [aord. Prof. f. Strafrecht u. Strafprozefsrecht an der Univ. München], Der Vergeltungsgedanke und seine praktische Bedeutung. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908/9. X u. 160; XI u. 288 S. 8°. M. 4; 6.

Unter der Führung von v. Birkmeyer und Nagler hat sich eine Reihe von Vertretern der sog. »klassischen« Richtung im Strafrecht verbunden, um die Lehren der sog. »soziologischen« Richtung einer umfassenden, nach einem einheitlichen Plane gestalteten Kritik zu unterziehen. Als erster behandelt Beling die Bedeutung der Vergeltungsidee. Er führt in überzeugender Weise den Nachweis, dafs das Festhalten an dem überlieferten Strafbegriffe keineswegs einen Verzicht auf die Verbrechensverhütung bedeute, sondern erst das dem Strafrecht an die Seite zu stellende Präventivrecht eine innerlich geschlossene und darum systematische Bekämpfung des Verbrechertums ermögliche. In der Vergeltungsidee erblickt B. eine Erscheinung des sittlichen Bewufstseins und in der Vergeltung des Verbrechens das notwendige Mittel zur Wahrung der staatlichen Autorität. In diesem Zwecke allein erschöpfe sich die Vergeltung, während die Prävention nur die Abhaltung von Verbrechen bezwecke. Daneben gäbe es noch ein Feld gemeinsamen Wirkens, auf dem nach Lage des einzelnen Falles Vergeltung und Prävention denkbar sei. In der scharfen begrifflichen Scheidung beider sowie in der Betonung des Gedankens, dafs die Aufrechterhaltung seiner Autorität ein selbständiges Interesse für den Staat bedeute, tritt die B. eigentümliche Anschauung hervor. Insbesondere drückt er den Gedanken, dafs durch die Strafe künftiges Unrecht verhütet werden soll, zu einem blofsen Motiv herab, weshalb der Staat auf Autoritätswahrung halte. Das Strafrecht ist ihm nicht Rechtsgüterschutz durch Rechtsgüterverletzung, sondern nur Schutz eines einzigen Rechtsgutes: der Staatsautorität. Bei dieser Verselbständigung der Autorität wird der Verf. kaum Nachfolger finden. Alle Staatsautorität ist nur Mittel zur Erreichung des Rechtsgüterschutzes, und die Vergeltung des Unrechts durch Strafe wird in steter Abhängigkeit von der Notwendigkeit des Rechtsgüterschutzes gehalten werden müssen. Im übrigen entsprach es bei dem herrschenden Streite um die theoretische Grundlegung des neuen Strafgesetzbuches einem Bedürfnis, zu betonen, dafs ein Strafgesetzbuch nur eine Vergeltungsgesetzbuch sein könne, dafs aber daneben die Verbrechensverhütung eine eminente Aufgabe des Staates sei, deren er sich mehr als bisher bewufst werden müsse. Darum sei die Vergeltung als Staatsaufgabe teils durch Vermehrung der Fälle von Straflosigkeit, teils durch Beschränkung der Tatbestände um einige Pflöcke zurückzustecken.

In breiterer, weil polemischer Form behandelt Köhler sein Problem. Er ist Anhänger der ausgleichenden Vergeltung durch Strafe. Die Vergeltung ist ihm der ausgleichende Gegenwert für das staatliche Interesse am Nichtgeschehen des vergangenen Unrechts. Die Bewertung des Verbrechens erfolge nach den geläuterten Werturteilen der Gebildeten über die Bedeutung der Tat für die Gesamtheit der Rechtsinteressen. Der Vergeltungsstrafe stellt K. die »Gefährlichkeitsstrafe« der soziologischen Schule gegenüber. Diese stelle das Grundproblem des Strafrechts darauf ab, was der Verbrecher mit seiner durch die Tat enthüllten Eigenart für die Gesellschaft bedeute. Aus den Äufserungen einzelner Vertreter dieser Richtung — denn sie verfügt noch nicht über ein geschlossenes System — zieht K. den Schlufs, dafs sie als Mafsstab der Strafe die gesamte künftige Gefährlichkeit des Verbrechers betrachte. Aus den beiden gegensätzlichen Anschauungen über das Wesen der Strafe werden die Konsequenzen für die einzelnen Grundfragen des Strafrechts gezogen, das Gemeinsame und Gegensätzliche festgestellt. Es ist wertvoll, festzustellen, dafs die Vergeltung nicht der letzte

Zweck der Strafe sei, und dafs vom Standpunkte aller verschiedenen Staatsbedürfnisse aus betrachtet, die Vergeltung blofs einen Zwischenwert darstellt. Dies führt, wie der Verf. selbst schliefst, dazu, dafs mit Rücksicht auf andere, in einem gegebenen Falle stärkere Interessen des Staates auf die Befriedigung des Vergeltungsbedürfnisses ganz oder teilweise verzichtet werden könne. Bei dieser Auffassung ist es zu verwundern, dafs bei der nun folgenden Kritik der Reformvorschläge das Jugendstrafrecht schlecht weggekommen ist. Die Fürsorgeerziehung, die nach den Reformvorschlägen bei geringfügigen Delikten und Verwahrlosung des Jugendlichen an die Stelle der verwirkten Strafe treten soll, wird »schon wegen ihrer meist mehrjährigen Dauer« als ein Übel betrachtet und daraus gefolgert, dafs der Jugendliche ohne den Namen der Strafe und ohne die Rettungsgarantien derselben in bezug auf die Dauer bestraft wird. Dem Verf., der so scharf die Begriffsmerkmale der Vergeltungsstrafe bestimmt hat, hätte man einen solchen Fehlschlufs nicht zugetraut. Die Fürsorgeerziehung ist kein bestimmungsgemäfses Übel, das sein Mafs aus dem Unwert der begangenen Tat schöpft, sondern eine bestimmungsgemäfse Wohltat, die ihr Mafs allein dem Grade der Verwahrlosung entnimmt. Bei geringfügiger Strafe ist dieses Erziehungsbedürfnis so dringend, dafs das Vergeltungsbedürfnis zurückzutreten hat. Es ist eine Verkennung der Ursachen der modernen Fürsorgebewegung, wenn die immer mehr zunehmende Verwahrlosung der Jugend unterer Volksschichten, wie K. es vorschlägt, mit kurzen, aber eindrucksvollen Strafen und einem »Abschreckungszusatz« bekämpft werden soll. Bei völlig verderbten Individuen, bei denen die Erziehungsmöglichkeit fehlt, und bei schweren Delikten Jugendlicher ist der Ersatz der Strafe durch Fürsorgeerziehung nicht empfohlen worden. — So kann nicht verkannt werden, dafs die Polemik K.s in manchen Punkten die Klärung in den Gegensätzen gefördert hat, dafs sie aber an anderen Stellen wieder über ihr Ziel hinausgegangen ist. Es darf nicht vergessen werden, dafs kein Vertreter der einen oder der anderen Richtung genötigt ist, alle auf logischem Wege auffindbaren Konsequenzen auch tatsächlich zu ziehen. Es mufs insbesondere dem alle Staatsinteressen gleichmäfsig beachtenden Gesetzgeber vorbehalten bleiben, in diesem Sinne inkonsequent zu sein, wenn er aus dem hitzigen Schulenstreit einen praktisch verwertbaren Nutzen ziehen will.

Graz. Adolf Lenz.

Joseph Freisen [Privatdoz. f. kirchl. u. deutsche Rechtsgesch. an der Univ. Würzburg, Prof. f. Kirchenrecht a. D.], Die katholischen Ritualbücher der nordischen Kirche und ihre Bedeutung für die germanische Rechtsgeschichte. [Deutschrechtliche Beiträge hgb. von Konrad Beyerle. III, 2]. Heidelberg, Carl Winter, 1909. 27 S. 8°. M. 0,80.

Verhältnismäfsig spät veröffentlicht der durch seine sorgfältigen und gewissenhaften Darstellungen rechtsgeschichtlichen, namentlich staatskirchenrechtlichen Inhalts bekannte Verf. die Antrittsvorlesung, die er beim Übertritt in die juristische Fakultät der Universität Würzburg am 26. Oktober 1905 gehalten hat. Er macht auf die Bedeutung aufmerksam, welche die katholischen Ritualbücher der nordischen Kirche im Mittelalter für die germanische Rechtsgeschichte gehabt haben. Diese bislang kaum bekannten Quellen der Wissenschaft erhalten und weiteren Kreisen durch Neuausgaben zugänglich gemacht zu haben, ist das Verdienst Freisens. Er erbringt nunmehr durch eine genaue Vergleichung des englischen mit dem nordischen Eheschliefsungsritus sowie des Taufrituals den Nachweis, dafs die Ritualbücher Englands und Skandinaviens eine einheitliche (angelsächsische) Gruppe bilden, und dafs im Eheschliefsungsrecht ein enger Anschlufs an das altgermanische Recht zu verzeichnen ist. Erst nach Einführung der Reformation verschwanden die Überreste des alten germanischen Rechts und gestaltete sich das frühere weltliche Recht zu einer rein kirchlichen Handlung um. Die Aufdeckung dieser Beziehungen kirchlichen und weltlichen Rechts auf einem wenig beachteten Gebiete kann der dankbaren Anerkennung der Rechtshistoriker gewifs sein.

Bonn. Friedrich Giese.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Internationale kriminalistische Vereinigung.

Brüssel, 2. August.

Die Beratungen begannen mit der Erörterung der Frage: »In welchen, vom Gesetz zu bezeichnenden Fällen kann der Begriff der Gemeingefährlichkeit des Täters an die Stelle des Begriffes der verfolgten Tat gesetzt werden, und inwieweit kann dies durch Sicherheitsmafsnahmen geschehen, ohne dafs dadurch die zu gewährleistende Freiheit des einzelnen gefährdet wird?« Der erste Referent Prof. E. Garçon (Paris) hob in seinem Referat die Notwendigkeit wirksamer Garantien zum Schutze der persönlichen Freiheit hervor und gelangte nach der Frkf. Z. zu folgenden Thesen: 1. Es gibt Verbrecher, die wegen Geisteskrankheit oder wegen ihres verbrecherischen Lebenswandels als gemeingefährlich anzusehen sind. 2. Auch ein gemeingefährliches Individuum darf nicht seiner persönlichen Freiheit beraubt werden. Das Gesetz allein mufs die Bedingungen für die Behandlung Geisteskranker vorschreiben. — Der zweite Referent, Geh. Justizrat Prof. v. Liszt (Berlin) legte seinen Ausführungen folgende Leitsätze zugrunde: I. Der Zustand der Gemeingefährlichkeit und die sichernden Mafsnahmen im allgemeinen: 1. Der Zustand der Gemeingefährlichkeit ist gegeben, wenn nach der besonderen geistigen Beschaffenheit eines Individuums angenommen werden mufs, dafs es von der Begehung strafbarer Handlungen durch Androhung und Vollstreckung der ordentlichen Strafe nicht werde abgehalten werden können. Der Zustand der Gemeingefährlichkeit kann gegeben sein, auch wenn das Indi-

viduum eine strafbare Handlung bisher noch nicht begangen hat. 2. Die sichernden Maßnahmen sind entweder erzieherische oder ausscheidende Maßregeln. Die ersteren bezwecken die Anpassung des Individuums an die Gesellschaft, die letzteren die Ausscheidung des Individuums aus der Gesellschaft. Die ersteren müssen, auch wenn sie ihren Zweck nicht erreichen, nach Ablauf einer bestimmten Zeit ihr Ende finden; die letzteren haben so lange zu dauern, wie der Zustand der Gemeingefährlichkeit, gegen den sie sich wenden. 3. Die Freiheit des einzelnen wird durch die Verhängung von sichernden Maßnahmen nicht gefährdet, wenn die Voraussetzungen, die gegeben werden müssen, damit der Zustand der Gemeingefährlichkeit angenommen werden kann, durch die Gesetzgebung festgesetzt sind; wenn die Entscheidung über den Eintritt der sichernden Maßnahmen, wie über ihre vorläufige oder endgültige Aufhebung in die Hand des Richters gelegt wird. Soweit die Annahme des Zustandes der Gemeingefährlichkeit von der Begehung einer strafbaren Handlung abhängig gemacht wird, sind die erforderlichen Anordnungen auf Grund des Strafgesetzbuches vom Strafrichter zu erlassen; in diesem Falle kann die sichernde Maßnahme an die Stelle der Strafe treten oder neben der Strafe angeordnet werden. — II. Erzieherische Maßregeln gegen Verbrecher: 1. Gegen den jugendlichen Verbrecher sind staatlich überwachte Erziehungsmaßregeln anzuordnen, wenn sie notwendig erscheinen, um ihn den Anforderungen des gesellschaftlichen Lebens anzupassen. Diese Maßregeln müssen mit Erreichung der Volljährigkeit unter allen Umständen ihr Ende finden. 2. Gegen den liederlichen oder arbeitsscheuen Verbrecher ist die Anhaltung in einem Arbeitshause anzuordnen, wenn sie erforderlich und geeignet erscheint, ihn zu regelmäßiger Arbeit zu erziehen. Die Anhaltung darf über die im Gesetz bestimmte Zeit, etwa fünf Jahre, nicht ausgedehnt werden. 3. Gegen den trunksüchtigen Verbrecher ist die Einweisung in eine Trinkerheilanstalt anzuordnen, wenn sie erforderlich und geeignet erscheint, ihn zu heilen. Die Anhaltung darf über die im Gesetz bestimmte Zeit, höchstens drei Jahre, nicht ausgedehnt werden. — III. Ausscheidende Maßregeln gegen Verbrecher: 1. Der geisteskranke Verbrecher, der wegen mangelnder Zurechnungsfähigkeit freigesprochen wird, ist, wenn seine Gemeingefährlichkeit festgestellt ist, in besonderen Anstalten so lange zu verwahren, als der Zustand der Gemeingefährlichkeit fortdauert. 2. Dasselbe gilt unter der gleichen Voraussetzung von dem Verbrecher, der wegen verminderter Zurechnungsfähigkeit zu einer milderen Strafe verurteilt worden ist. 3. Der geistesgesunde Verbrecher, der wegen wiederholten und schweren Rückfalls als gemeingefährlich erscheint, ist so lange zu verwahren, als der Zustand der Gemeingefährlichkeit fortdauert. Ob die Verwahrung in einer Strafanstalt oder in einer besonderen Verwahrungsanstalt erfolgt, ist nebensächlich; dagegen ist urteilsmäßige Festlegung der Verwahrungsdauer unbedingt zu verwerfen. — IV. Sichernde Maßnahmen gegen Nichtverbrecher: 1. Der Zustand der Gemeingefährlichkeit eines Individuums kann auch dann gegeben sein, wenn eine strafbare Handlung von ihm noch nicht begangen worden ist. In diesem Falle sind die Voraussetzungen für die Verhängung von sichernden Maßnahmen mit besonderer Sorgfalt im Gesetz zu bestimmen. Die Anordnung der Maßregeln, die Überwachung ihrer Ausführung und ihre Aufhebung ist in die Hand des ordentlichen Zivilrichters zu legen. 2. Sichernde Maßregeln gegen Nichtverbrecher sind zurzeit nur in folgenden Fällen zu empfehlen: a) Die staatlich überwachte Erziehung gegen verwahrloste Kinder ist heute bereits in fast allen Kulturländern geregelt. b) Gegen gemeingefährliche Geisteskranke ist die dauernde Verwahrung im Anschluß an das Entmündigungsverfahren anzuordnen. Dabei ist vorausgesetzt, daß eine der anerkannten typischen Formen geistiger Störung durch das Gutachten der Sachverständigen festgestellt ist. c) Gegen gemeingefährliche Trunksüchtige ist die zeitlich begrenzte Einweisung in eine Trinkerheilanstalt durch den ordentlichen Zivilrichter auszusprechen. 3. Für jeden dieser Fälle ist die Behandlung der verbrecherischen wie der nichtverbrecherischen Gemeingefährlichen durch umfassende Sondergesetzgebung einheitlich zu regeln, da der Inhalt der sichernden Maßnahme der gleiche bleibt, mag das gemeingefährliche Individuum bereits verbrecherisch geworden sein oder nicht. (Schluß folgt.)

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. deutsche Rechtsgesch. an der Univ. Würzburg Dr. Karl Haff ist als aord. Prof. an die Univ. Lausanne berufen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Rosenstock, Herzogsgewalt und Friedensschutz. Deutsche Provinzialversammlungen des 9.—12. Jahrh.s. [Untersuchgn zur deutschen Staats- u. Rechtsgesch., hgb. von O. Gierke. 104.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 6,40.

K. Kormann, System der rechtsgeschäftlichen Staatsakte. Verwaltungs- und prozeßrechtliche Untersuchungen zum allgemeinen Teil des öffentlichen Rechts. Berlin, Julius Springer. M. 12.

Guttentagsche Sammlung deutscher Reichsgesetze. Nr. 55: G. Meyer, Das Recht der Beschlagnahme von Lohn- und Gehaltsforderungen. 4. Aufl. — Nr. 60: O. Lindemann, Gesetz betr. das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Tonkunst. Vom 19. Juni 1901. 3. Aufl. Berlin, J. Guttentag.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Privat- und öffentliches Recht der Gegenwart. 37, 3. W. Anderssen, Das Gewohnheitsrecht. — J. Raudnitz, Das Scheckrecht in den europäischen Staaten. — A. Last, Zur Novationslehre nach römischem Recht. — R. Pollak, Über die rechtliche Natur des österreichischen Konkursverfahrens. — O. Lenel, Rei vindicatio und actio ad exhibendum.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 90, 2. L. Jackowski, Die päpstlichen Kanzleiregeln und ihre Bedeutung für Deutschland (Forts.). — Gillmann, Das Ehehindernis der geistlichen Verwandtschaft aus der Buße. — Die »römische Frage« und die kirchenrechtliche Möglichkeit ihrer Lösung (Forts.) — Tourneau, Das preußische Gesetz betr. das Diensteinkommen der katholischen Pfarrer vom 26. Mai 1909. — A. Frhr. von Di Pauli, Der Wiedereintritt der Konfessionslosen in die verlassene Kirche in Beziehung auf den § 64 a. b. G.-B. — Rösch, Zur beabsichtigten Reduktion der Ehehindernisse der Blutsverwandtschaft und Schwägerschaft auf die näheren Grade.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Felix Müller [Prof. Dr. in Loschwitz], Führer durch die mathematische Literatur mit besonderer Berücksichtigung der historisch wichtigen Schriften. [Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften mit Einschluß ihrer Anwendungen begr. von Moritz Cantor. XXVII. Heft] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. X u. 252 S. 8°. M. 7.

Das Buch soll ein zuverlässiger Führer für alle sein, die über die Literatur irgend eines Gebietes der Mathematik Auskunft erhalten wollen.

In gewissem Umfange war ein solcher Führer in dem »Mathematischen Bücherschatz« (Leipzig, 1903) von E. Wölffing schon vorhanden. Doch

beschränkte sich Wölffing auf die Literatur des 19. Jahrh.s und auf die selbständig erschienenen Schriften, erstrebte aber innerhalb dieser Grenzen möglichst eine Vollständigkeit seines systematischen Verzeichnisses.

Müller dagegen verzichtet von vornherein auf Vollständigkeit der beigebrachten Literatur; er trifft nach seinem Ermessen eine Auswahl. Dafür erstreckt sich aber sein Führer auf die mathematischen Schriften aller Zeiten uud berücksichtigt auch Artikel aus Zeitschriften. Endlich ergänzt er den Wölffingschen Bücherschatz durch Anführung der verbreitetsten mathematischen Zeitschriften und durch die Aufzählung der in dem Wölffingschen Bücherschatz fehlenden Ausgaben der gesammelten Werke hervorragender Mathematiker. Aufserdem werden an der Spitze der einzelnen Abschnitte, in welche das Buch systematisch gegliedert ist, historische Notizen über die Entwicklung der betreffenden Gebiete gegeben. Einigen Titeln sind kurze Bemerkungen zugefügt.

M. ist seit der Begründung des Jahrbuchs über die Fortschritte der Mathematik (1868) an der Redaktion dieses Sammelwerks mehr oder weniger beteiligt gewesen und hat sich in dieser Stellung eine erstaunlich reiche Sammlung literarischer Notizen angelegt; er brauchte daher zunächst nur in sein Material hineinzugreifen, um mit seiner Hilfe das vorliegende Buch zusammenzustellen. Ein alphabetisch nach Stichwörtern geordnetes Sachregister und ein Namenregister erleichtern die Benutzung.

Wie der Ref. schon bei der Anzeige des Wölffingschen Bücherschatzes bemerkte (DLZ. 1903, Nr. 38), ist jedes Werk, das die Nachforschung nach der Literatur eines Gegenstandes erleichtert und mit Sorgfalt dieser Aufgabe nachkommt, mit Dank gegen den Verf. aufzunehmen; dieser Dank gebührt auch Müller.

Dafs das subjektive Befinden über die Aufnahme einer Schrift bedenklich ist, leuchtet von selbst ein, und unser Buch zeigt an vielen Stellen die aus dieser Ursache entspringenden Mängel.

Bei den Lehrbüchern über Infinitesimalrechnung bekennt der Verf. die Schwierigkeit, der er bei der Auswahl der Werke begegnet ist. Dafs aber gerade einige der bedeutendsten Erscheinungen der neueren Zeit nicht erwähnt sind, läfst sich nicht begreifen. Um nur Mathematiker ersten Ranges zu nennen, beschränken wir uns auf die Anführung folgender französischen Werke, die unbedingt hätten genannt werden müssen: Hermite, Cours d'analyse de l'Ecole Polytechnique (Paris, 1873). — Picard, Traité d'analyse. 3 Bände (1. Aufl. Paris, 1891—1896). — Méray, Leçons nouvelles sur l'analyse infinitésimale et ses applications géométriques. 4 Bände (Paris, 1894—1898). — Goursat, Cour d'analyse mathématique. 2 Bände (Paris, 1902—1905). Lücken dieser Art wird ein Kenner der mathematischen Literatur in vielen Abschnitten leicht bemerken.

Die Korrektheit der gegebenen Zitate verdient allgemeine Anerkennung. Dafs immerhin Verstöfse vorkommen, darf bei einer solchen Fülle von Zitaten nicht wundernehmen. Wir führen an (S. 136): J. H. van Swinden, Grondbeginsels der Meetkunde. Deutsch: »Anfangsgründe der Mefskunde«. Der Titel der deutschen Ausgabe lautet vielmehr: »J. H. van Swindens Elemente der Geometrie aus dem Holländischen übersetzt und vermehrt von C. F. A. Jacobi.« Die Breslauer Dissertation Siebecks (1845): »De superficiebus conicis cuilibet superficiei circumscriptis« gehört nicht unter die Oberflächen zweiten Grades (S. 194), sondern zur allgemeinen Flächentheorie. Das Urteil über die methodische Darstellung der analytischen Geometrie in der Ebene und des Raumes in Eulers Introductio in analysin, Band II, dafs sie in bezug auf Klarheit und Strenge von keinem Lehrbuch der analytischen Geometrie übertroffen werde (S. 164), konnte nur von einem so unbedingten Bewunderer aller Erzeugnisse Eulers ausgesprochen werden, wie der Verf. es ist.

Trotz solcher nicht wegzuleugnenden Mängel kann das Buch bei der Suche nach Literatur über einen Gegenstand als »Führer« gute Dienste leisten und sei daher besonders der studierenden Jugend empfohlen, die der Verf. bei seiner Arbeit in erster Linie vor Augen hatte.

Berlin. E. Lampe.

L. Poincaré, Die Elektrizität. Übersetzt von A. Kalähne [Dozent f. Physik an der Techn. Hochschule zu Danzig, Prof. Dr.]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. VIII u. 261 S. 8°. M. 3,80.

Bücher über Elektrizität und Elektrotechnik gibt es so viele und für alle Anforderungen, für Laien, Halblaien, Gelehrte und Techniker. Und doch ist das vorliegende neue Werk von L. Poincaré, dem Verfasser der »Modernen Physik« (nicht zu verwechseln mit Henry Poincaré) nicht überflüssig. Es ist ein Buch über Elektrotechnik, wendet sich aber nicht an Techniker, und auch nicht an Laien. Es setzt zwar nicht ausführliche Kenntnis der Elektrodynamik voraus, verlangt aber doch ein Verständnis physikalischer Begriffe, wie es der Laie im allgemeinen nicht besitzen wird. Auf mathematische Ableitungen verzichtet das Buch ganz; es begnügt sich mit der reinen Schilderung qualitativer Gesetze. So wendet sich das Buch an den Teil des gebildeten Publikums, dessen Beruf — wie z. B. der des Lehrers — gewisse physikalische Kenntnisse voraussetzt.

Aber auch andere Zwecke scheinen mir in dem Buch verfolgt. Es gibt einen historischen Abrifs der Entwicklung der Elektrotechnik; und weiter: es weist den Gelehrten darauf hin, welche

enorme Arbeit der Technik oblag, bis sie die im akademischen Arbeitsraum gewonnenen Gesetze so verwertet hatte, wie wir es heute allerorten bewundern; und es zeigt dem Techniker, welche Forscherarbeit nötig war, die Gesetze zu finden, die er nun verwendet. Der Techniker wie der Gelehrte sind leicht geneigt, die Arbeit des anderen zu unterschätzen.

Der Aufbau des Buches entspricht dem heutigen Stande der Elektrotechnik. Den gröfsten Raum nimmt die Besprechung der gröfsten Wunderwerke der Technik ein, der elektrischen Generatoren und der Elektromotoren mit ihren Grundgesetzen, der Elektrodynamik. Es schliefst sich daran ein Kapitel über Elektrochemie und eins über elektrische Beleuchtung an. Den Schlufs bildet ein Ausblick in die Zukunft der Elektrotechnik.

Die Abfassung des Buches ist geschickt, und auch der Übersetzung mufs dies Lob erteilt werden.

Rostock. R. H. Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Am 9. August ist von J. H. Metcalf auf der Sternwarte in Taunton ein neuer Komet entdeckt worden, der nördlich vom Himmelsäquator steht. Er bewegt sich nach Südwesten und hat zurzeit die Helligkeit eines Sterns 11. Klasse.

In Brünn wird am 2. Oktober ein Denkmal Gregor Mendels enthüllt werden. Die dafür nötigen 50000 Kronen sind durch Beiträge von Forschern und Züchtern aller Länder, vor allem durch Sammlungen in Mähren und ganz Österreich zusammengebracht worden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Mechanik u. Maschinenlehre an der Bergakad. in Freiberg Oberbergrat H. Undeutsch tritt in den Ruhestand. Zu seinem Nachfolger ist Dr.-Ing. Otto Fritzsche in Essen ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Pascal, Repertorium der höheren Mathematik. 2. völlig umgearb. Aufl. der deutschen Ausgabe, hgb. von P. Epstein und H. E. Timerding. I. Bd.: Analysis. 1. Hälfte: Algebra, Differential- u. Integralrechnung. — II. Bd.: Geometrie. 1. Hälfte: Grundlagen und ebene Geometrie. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. je M. 10.

K. Boehm, Elliptische Funktionen. 2. Teil. [Sammlung Schubert. 61.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 5.

M. M. Richter, Lexikon der Kohlenstoff-Verbindungen. 3. Aufl. 4. Lief. Hamburg, Leopold Vofs. M. 6.

Zeitschriften.

Justus Liebigs Annalen der Chemie. 375, 1. A. Werner, Über mehrkernige Metallammoniake. X.

Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. 48, 1. H. Kniep, Über den Einflufs der Schwerkraft auf die Bewegungen der Laubblätter und die Frage der Epinastie. — J. M. Janse, Über Organveränderung bei Caulerpa prolifera.

Jahrbuch der k. k. Geologischen Reichsanstalt. LX, 1. Gorjanović-Kramberger, Chr. Baron Steeb und M. Melkus, Die geologischen und hydrographischen Verhältnisse der Therme »Stubičke Toplice« in Kroatien und deren chemisch-physikalische Eigenschaften. — Marthe Furlani, Die Lemeš-Schichten. Ein Beitrag zur Kenntnis der Juraformation in Mitteldalmatien. — A. Liebus, Die Bruchlinie »Vostry« im Bereiche der SW.-Sektion des Kartenblattes Zone 6, Kol. X, und ihre Umgebung. — A. Scheit, Der Kalksilikatfels von Reigersdorf bei Mährisch-Schönberg. — W. Ritter v. Łoziński, Quartärstudien im Gebiete der nordischen Vereisung Galiziens. — W. v. Friedberg, Miocän in Szczerzec bei Lemberg.

Gegenbaurs Morphologisches Jahrbuch. 41, 3. A. J. P. v. d. Broek, Untersuchungen über den Bau der männlichen Geschlechtsorgane der Beuteltiere; Entwicklung und Bau des Urogenital-Apparates der Beutler und dessen Verhältnis zu diesen Organen anderer Säuger und niederer Wirbeltiere. — A. Fleischmann, Die Kopfregion der Amnioten.

Inserate.

Vorlesungen an der Universität Halle

im Winterhalbjahr 1910/11.

Beginn der Immatrikulation: 15. Oktober.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g bedeutet gratis, pr. und g privatissime und gratis.

Theologische Fakultät.

Hering: Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Kattenbusch:** Der historische und der dogmatische Christus, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Konfessionskunde (Symbolik) 5; Im Königl. theol. Sem.: Systematische Abteilung (Ethische Fragen) 2 g. — **Kähler:** Dogmatik, II. Teil (Evangelische Dog.) 6; Neutestamentliche Üb. 2 pr. u. g. — **Loofs:** Kirchengeschichte, IV. T. (von ca. 1688 bis zur Gegenwart) 5; Dogmengeschichte 5: Im Königl. theol. Sem.: Kirchengeschichtliche Abt. (Luthers Entwicklung bis 1517) 2 g. — **Cornill:** Erklärung des Propheten Jesaja 5; Alttestamentliche Theologie 5; Im Königl. theol. Seminar: Alttestamentliche Abteilung 2 g. — **Feine:** Theologie des Neuen Testaments 4; Erklärung des Matthäusevangeliums mit synoptischen Parallelen 5; Im Königl. theol. Seminar: Neutestamentliche Abteilung 2 g. — **Drews:** Einführung in das theologische Studium (Encyklopädie der Theologie) 2; Praktische Theologie, II. Teil (Liturgik, Homiletik, Katechetik) 5; Im Königl. theol. Sem.: Homiletische Abteilung (A) 2 g; Katechetische Abteilung 2 g. — **Lütgert:** (auf Grund der Lenzschen Stiftung): Jakobusbrief und Johannesbriefe 2 g; Apostolisches Zeitalter 3; Römerbrief 4; Neutestamentliche Übungen 2 pr. u. g. — **Haußleiter:** Die Heimatsarbeit der deutschen Missionsgesellschaften 1 g; Allgemeine Missionsgeschichte: Asien 2: Im Königl. theol. Sem.: Homiletische Abteilung (B) 2 g; Homiletisches Proseminar 2 g; Missionswissenschaftliches Seminar (Kolloquium über Missions- und Kolonialfragen) 2 pr. u. g. — **Warneck:** Hat keine Vorlesung angekündigt. — **Rothstein:** Einleitung in die poetische Literatur des Alten Testaments 1 g; Ausgewählte Psalmen 4; Einleitung in das Alte Testament 4; Alttestamentliches Repetitorium (Bibelkunde, Einleitung, Theologie) 2; Alttestamentliche exegetische Übungen 2 pr u. g. — **Voigt:** Geschichte und Methode der historischen Theologie 1 g; Kirchengeschichte, I. Teil (bis zum Beginn des Mittelalters) 4. — **Achelis:** Geschichte der altchristlichen Kunst 1 g; Kirchengeschichte, II. Teil (Mittelalter) 5. — **Steuernagel:** Ausgewählte Abschnitte des Deuteronomiums 1 g; Erklärung der Genesis 5; Hebräische Grammatik, I. Kursus (Vorbereitung auf das Hebraicum) 4; Hebräische Grammatik, III. Kursus (für Oberlehreraspiranten) 2. — **Scheibe:** Liest nicht. — **Lang:** Gemeinde und geistliches Amt 2 g; Calvins Leben und Lehre 1 g. **Hölscher:** Kleine Propheten 4; Jüdische

Religionsgeschichte im Zeitalter Jesu Christi 4; Hebräische Grammatik, II. Kursus (Wiederholung der Formenlehre und Einführung in die Syntax, mit Lektüre und schriftlichen Üb. 2. — **Heim:** Übungen über Hauptprobleme der Apologetik 2 g; Theol. und Philos., unter Berücksichtigung der wichtigsten dogmatischen Systeme des 19. Jahrhunderts 2. — **Weber:** Das Schriftprinzip im Zusammenhang mit der innern Entwicklung des Protestantismus 1 g; Erklärung der Apokalypse (mit Einführung in die Apokalyptik) 2. — **Mulert:** Wunder und Wunderglaube 1 g; Dogmatisches Repetitorium 1. — **Goeters:** Die Hauptprobleme der reformatorischen Theol. 1 g; Kirchengeschichtliche Üb. für Anfänger 2 pr. u. g.

Juristische Fakultät.

Fitting: Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Lastig:** Wechselrecht 1 g; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Deutsches Handels- und Seerecht, mit Übungen und schriftlichen Arbeiten, für Anfänger 5. — **Loening:** Sozialgesetzgebung des Deutschen Reiches (Gewerbe- und Arbeiterversicherungrecht) 1½ g; Kirchen- und Eherecht, insbesondere Verfassungsrecht der evangelischen Kirche Preußens 4; Verwaltungsrecht 4; Staats- und verwaltungsrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten (für die Hörer der Vorlesung über Verwaltungsrecht gratis) 2. — **Stammler:** Die Rechts- und Staatstheorien der Neuzeit 1 g; Bürgerliches Recht, Allgemeiner Teil 5; Bürgerliches Recht, Recht der Schuldverhältnisse 5; Praktische Übungen im bürgerlichen Recht I. Teil (Allgemeiner Teil, Recht der Schuldverhältnisse), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Exegetische Übungen im römischen Recht (Erklärung des Corpus Juris Civilis in Vergleichung mit dem BGB) 2. — **Finger:** Lektüre und Interpretation der Verfassungsurkunde für das Deutsche Reich 1 g; Strafprozeßrecht 5; Völkerrecht 2; Strafrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 1. — **von Blume:** Das bürgerliche Recht des täglichen Lebens 1 g; System des römischen Privatrechts, verbunden mit praktischen Übungen 7; Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Praktikum des bürgerlichen Rechts mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Rehme:** Deutschrechtliche Übungen (Quellen der fränkischen Zeit) 1 g; Bürgerliches Recht, Familien- und Erbrecht 5; Praktische Übungen im bürgerlichen Recht II. Teil (Sachen-, Familien- und Erbrecht), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Schwartz:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Langheineken:** Mathematische Methoden im Erbrecht des BGB 1 g; Strafrecht 5; Zivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 3; Zivilprozeßpraktikum 2. — **von Brünneck:** Über die preußische Reformgesetzgebung der Jahre 1807 – 1815 1 g; Deutsche Rechtsgeschichte 4. — **Raape:** Exegese von Bruns Fontes 1 g; Römische Rechtsgeschichte 3; System des Landwirtschaftsrechts 4; Konversatorium über bürgerliches und römisches Recht 2; Kursus zur sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts, für Realabiturienten in zu bestimmenden Stunden. — **N. N.:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht I. T. 1 g; Zivilprozeßrecht, Teil I (Erkenntnisverfahren) 5. — **von Hollander:** Exegetikum des Römischen Rechts nach ausgewählten Fragmenten der Digesten 1; Römischer Zivilprozeß 1. — **Fleischmann:** Kolonialrecht 1 g; Allgemeine Staatslehre (Grundzüge der Politik) 1; Deutsches Reichs- und Landes-Staatsrecht 4; Besprechung von Rousseaus Contrat social 1 pr. u. g. — **Krahmer:** Bürgerliches Recht, Teil II, 1 (Sachenrecht) 5.

Medizinische Fakultät.

Weber: Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Bernstein:** Physiol. Kolloquium 2 g; Physiologie des Menschen, die vegetativen Prozesse 5; Physiologisches Praktikum 5; Untersuchungen im physiologischen Institut 30 pr. u. g. — **Schmidt-Rimpler:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Eberth:** Ausgewählte Kapitel der Pathologie 1 g; Spezielle pathologische Anatomie 5; Pathologisch-anatomischer Sektions- und Demonstrationskursus 4; Arbeiten im pathologischen Institut, für Geübtere 36. — **Harnack:** Arzneimittellehre und Pharmakologie, mit Demonstrationen 5; Praktische Übungen im Rezeptschreiben 1; Arbeiten im pharmakologischen Institut f. Vorgerücktere, 36 pr. u. g. — **Roux:** Entwicklungsmechanik 1 g; Systematische Anatomie, I. Teil (Muskel- und Eingeweidelehre) 5; Präparierübungen am Menschen 17. — **von Bramann:** Über Wundinfektionskrankheiten und anti- und aseptische Wundbehandlung 1 g; Chirurgische Klinik 21. — **Fraenkel:** Tropenhygiene 1 g; Ursachen und Verhütung der ansteckenden Krankheiten 2½; Kursus der bakteriologischen und hygienischen Untersuchungsverfahren, f. Anf. (6.—8. Sem). 4; Bakteriolog. und hygien. Laboratorium 42; Hygienische Ausflüge pr. u. g. — **Anton:** Gehirnbau und Gehirnleistung (Einführung in die Nervenheilkunde) mit Projektionen 1 g; Systematische Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 3; mit klinischer Visite 1. — **Veit:** Geburtshilfe in unseren Kolonien 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Gynäkologische Diagnostik, mit Üb. 2. — **Schwartze:** Otiatrisches Kolloquium, für Geübtere 1¼; Klinik der Ohrenkrankheiten 2½. — **Schmidt:** Ausgewählte Kapitel aus der Pathologie und Therapie der Darmkrankheiten 1 g; Medizinische Klinik 5½; Propädeutisches Praktikum für die Praktikanten der medizinischen Klinik 1 pr. u. g. — **von Hippel:** Über die Beweglichkeitsstörungen der Augen (Schielen und Augenmuskellähmungen 1 g; Klinik der Augenkrankheiten 4; Augenspiegelkursus 2; Die Funktionsprüfung des Auges 1. — **Seeligmüller:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Genzmer:** Die Krankheiten der männlichen Harn- und Geschlechtsorgane 1 g; Allgemeine Chirurgie 4. — **Oberst:** Klinik der Verletzungen, mit Berücksichtigung des medico-mechanischen Heilverfahrens 2 g; Chirurgisch-diagnostisches Praktikum 2. — **Schwarz:** Über Wochenbettkrankheiten 2 g; Über Frauenkrankheiten mit klinischen Demonstrationen 2. — **Bunge:** Diagnose der Augenkrankheiten 2 g; Augenspiegelkursus 4. — **Nebelthau:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Eisler:** Über periphere Nerven des Menschen 1 g; Topographische Anatomie des Menschen 4. — **Stoeltzner:** Kolloquium über beliebige Fragen aus dem Gebiete der Kinderheilkunde 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Arbeiten im Laboratorium der Kinderpoliklinik 30 pr. u. g. — **Schulz:** Soziale Medizin (Kranken-, Invaliden-, Gewerbeunfall-Versicherungsgesetz, rechtliche Stellung des Arztes), für Mediziner und Juristen 1 g; Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Gerichtliche Medizin, einschließlich der Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, Entmündigung, Ehefähigkeit usw. für Juristen 2. — **Gebhardt:** Über funktionelle Gestaltungen bei Knochen und Zähnen, mit Demonstrationen 1 g; Knochen- und Bänderlehre des Menschen (einschließlich der Statik und Mechanik des Skeletts) 5. — **Mohr:** Ausgewählte Kapitel der pathologischen Physiologie 1 g; Medizinische Poliklinik 3; Kursus der physikalischen Untersuchungsmethoden (Auskultation, Perkussion, Röntgenuntersuchung usw.), für Geübte 3; Kursus der Hydro- und Balneotherapie 2; Arbeiten im Laboratorium der medizinischen Poliklinik 42 pr. u. g. — **Grouven:** Therapie der Geschlechtskrankheiten 1 g; Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 3; Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten, mit mikroskopischen, diagnostischen und therapeutischen Übungen 1. — **Hessler:** Die Untersuchung des Ohres, der Nase und des Rachens 1 g; Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde, mit praktischen Übungen 2. — **Braunschweig:** Augenspiegelkursus 2. — **Haasler:** Ärztliche Tätigkeit in den Kolonien 1 g; Chirurgisch-orthopädischer Verbandkursus 2; Allgemeine Chirurgie 2. — **Vahlen:** Arzneimittellehre für Zahnärzte 2. — **Koerner:** Anatomie und Pathologie der Zähne 2; Zahnärztliche Poliklinik, mit Übungen im Extrahieren 5; Kursus im Füllen der Zähne 10; Kursus in der zahnärztlichen Technik 24. — **Wullstein:** Allgemeine Chirurgie 3; Chirurgische Diagnostik und Propädeutik, mit Verband- und Massagekursus 4. — **Winternitz:** Klinisches Kolloquium für Vorgerückte 1 pr. u. g. — **Frese:** Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 2; Die Erkrankungen der Nase und ihrer Nebenhöhlen, für Studierende der Zahnheilkunde 1. — **Hildebrandt:** Kursus der forensisch wichtigsten Untersuchungsmethoden, mit besonderer Berücksichtigung des Giftnachweises 2 g; Gerichtliche Medizin für Juristen 1. — **Baumgarten:** Infektionskrankheiten 1 g; Spezielle Pathologie und Therapie, II. Teil 2 pr. u. g. — **Menzer:** Immunität und Serumtherapie 1 g; Krankheitsursachen und Krankheitsverhütung, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Geschichte der Medizin 2. — **Levy:** Über Mißbildungen 1 g. — **Stieda:** Erste Hilfe bei Unglücksfällen, mit Demonstrationen (für Studierende aller Fakultäten) 1 g; Chirurgische Propädeutik und Diagnostik 4; Chirurgisches Kolloquium für ältere Semester 2½. — **Fromme:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 3; Theorie der Geburtshilfe 3. — **Pfeifer:** Über Störungen des Sprechens, Erkennens und Handelns bei Gehirnkranken, mit Krankenvorstellungen 1 g; Über progressive Paralyse, mit besonderer Berücksichtigung ihrer verschiedenen psychischen Verlaufsformen, mit Krankenvorstellungen 1½. — **Lesser:** Ist beurlaubt. — **Liefmann:** Ist beurlaubt. — **Siefert:** Gerichtliche Psychiatrie, für Juristen und Mediziner, mit praktischen Demonstrationen 1 g. — **Loening:** Über die plötzlich das Leben gefährdenden Krankheiten, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Einführung in die klinische Medizin 1. —

Oppel: Mikrotechnisches Praktikum 2. — **Isemer:** Die Untersuchungsmethoden der Erkrankungen des Ohres, der Nase und des Rachens 1; Die normale und pathologische Anatomie des Ohres 1. — **Kauffmann:** Über psychiatrische Probleme in Geschichte und Literatur, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Über Zurechnungsfähigkeit 1. — **von Drigalski:** Ausgewählte Kapitel aus dem Gebiet der öffentlichen Gesundheitspflege 1 g; Grundlagen und Theorien der Immunitätslehre, mit Demonstrationen 1. — **von Hoesslin:** Kursus der physikalischen Untersuchungsmethoden (Auskultation, Perkussion usw.), für Anfänger 3; Die Erkrankungen des Blutes und der blutbildenden Organe 1. — **Grund:** Kursus der klinischen Diagnostik mit Hilfe von chemischen und mikroskopischen Untersuchungsmethoden 3; Allgemeine Diagnostik der Krankheiten des Rückenmarks und der peripheren Nerven, mit praktischen Übungen 1 pr. u. g.

Philosophische Fakultät.

Conrad: Nationalökonomie 4; Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 pr. u. g. — **Grenacher:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. **Suchier:** Romanisches Seminar 2 g; Geschichte der französischen Literatur des Mittelalters 3; Altfranzösische Leseübungen 2. — **Lindner:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Allgemeine Geschichte des Mittelalters, I. Teil 4. — **Cantor:** Analytische Mechanik 5; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Robert:** Archäologische Kritik und Exegese, mit praktischen Übungen 1 g; Die mykenisch-kretische (minoische) Kunst und Kultur und ihr Verhältnis zur homerischen und ionischen 3; Euripides Bakchen 2; Übungen über den Pergamenischen Altar 2 pr. u. g. — **Wangerin:** Theorie der Raumkurven und Flächen (Differentialgeometrie) 4; Elemente der synthetischen Geometrie 2; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Dorn:** Theorie der Elastizität 2 g; Experimentalphysik, I. Teil (Mechanik, Akustik, Wärmelehre) 4; Physikalisches Laboratorium: a) Übungspraktikum 6; b) Halbpraktikum 3; c) Arbeiten von Geübten, tägl. — **Wissowa:** Im philologischen Seminar, II. Abteilung: Grundzüge der griechischen und lateinischen Metrik, sowie Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten 2 g; Römische Staatsaltertümer (Verfassung und Verwaltung des römischen Staates) 3; Catull 2. — **Vaihinger:** Ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Strauch:** Deutsches Seminar: Althochdeutscher Kurs 2 g; Geschichte der mittelhochdeutschen Literatur seit 1160 5. — **Bechtel:** Lateinische Formenlehre 2; Übungen über griechische Dialektinschriften 1 pr. u. g. — **Waentig:** Ist beurlaubt. — **Fester:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Geschichte Europas vom Westfälischen Frieden bis zum Tode Friedrichs des Großen 4. — **Gutzmer:** Theorie der analytischen Funktionen 4; Integralrechnung, mit Übungen 4; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Kern:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung von Senecas Quaestiones naturales und Besprechung der eingereichten Arbeiten der Mitglieder 2 g; Im philologischen Seminar, III. Abteilung: Ausgewählte Stücke der griechischen Lyriker nach E. Diehl, Supplementum lyricum 2 g; Griechische Literaturgeschichte, I. Teil 4; Griechische Secralaltertümer 2. — **Brockelmann:** Arabische Geographen 2 g; Arabisch, II. Kursus 2; Syrisch, II. Kursus 2; Erklärung der ältesten syrischen Sprachdenkmäler 1. — **Huitzsch:** Sanskrit, III. Kursus (Böthlingks Chrestomathie) 2 g; Arabische Grammatik für Anfänger 2; Einführung in das Pâli 2; Grammatik des Tamil 2 pr. u g. — **Goldschmidt:** Albrecht Dürer 1 g; Die niederländische Malerei des 15. u. 16. Jahrhunderts 4; Kunstgeschichtliche Übungen 2 pr. u. g. — **Wohltmann:** Tropische Landwirtschaft, mit besondrer Berücksichtigung unserer Kolonien, mit Lichtbildern 2 g; Allgemeine Acker- und Pflanzenbaulehre 5; Praktische Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen u. bakteriologischen Laboratorium 30; Landwirtschaftliches Kolloquium für höhere Semester 2 pr. u. g. — **Philippson:** Geographisches Seminar 2 g; Morphologie der Erdoberfläche 5. — **Walther:** Naturgeschichte der Wüsten und Steppen 2 g; Geologisches Kolloquium 2 g; Grundzüge der Paläontologie 3; Paläontologisches Praktikum 2; Geologisches Praktikum für Anfänger 4; Leitung selbständiger Arbeiten, ganztägig. — **Praechter:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung ausgewählter Epigramme der Anthologia Palatina und Besprechung der eingereichten Arbeiten der Mitglieder 2 g; Platons Leben und Werke 4. — **Vorländer:** Über Doppelsalze und Komplexsalze 1 g; Allgemeine Experimentalchemie, I. Teil (anorganische Chemie) 5; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium 30, a) ganztägig, b) halbtägig: 1. in den chemischen Abteilungen (anorganisch, analytisch und organisch); 2. in der pharmazeutischen Abteilung; Chemisches Praktikum für Mediziner 4. — **Menzer:** Die Philosophie des 19. Jahrhunderts 2; Logik und Erkenntnistheorie 4; Philosophische Übungen über Leibniz, in noch zu bestimmenden Stunden pr. u. g. — **Karsten:** Botanisches Kolloquium 2 g; Experimentelle Pflanzenphysiologie 2; Ausgewählte Kapitel aus der Pflanzenbiologie 1; Mikroskopisches Praktikum für Anfänger 4; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten für Geübte, tägl. — **Disselhorst:** Ausgewählte Kapitel aus der Seuchenlehre, mit Berücksichtigung der wichtigsten Tropenkrankheiten bei Tieren 1 g; Vergleichende Anatomie und Physiologie der Haussäuger, unter besonderer Berücksichtigung tierzüchterischer Fragen 4; Äußere Erkrankungen der Einhufer (mit Demonstrationen zum Zwecke der Beurteilungslehre) 2; Anatomische Präparierübungen am Kadaver (für Tierzüchter) 4; Vergleichend-anatomische Arbeiten, für Geübtere 42 pr. u. g. — **Haecker:** Zoologisches Seminar (Besprechung neuer Arbeiten) 2 g; Einführung in die Zoologie 5; Fortpflanzungs- und entwicklungsgeschichtliche Übungen 2; Tierpsychologie 1; Zoologisch-mikroskopische Übungen für Anfänger 4; Zoologisches Praktikum (Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten) tägl. — **von Nathusius:** Förderungsmittel der Tierzucht 1 g; Allgemeine Tierzuchtlehre 4; Pferdezucht 2; Landwirtschaftliches Kolloquium für höhere Semester 2 pr. u. g. — **Deutschbein:** Englisches Seminar: Erklärung und Interpretation von Shakespeares Troilus und Cressida, in noch zu bestimmenden Stunden g; Geschichte der angelsächsischen Literatur mit Erklärung des Beowulfepos 4. — **Krueger:** Psychologie 4; Übungen zur Völkerpsychologie 2 pr. u. g. — **Fries:** Pädagogische Übungen 1 g; Das preußische Schulwesen in seiner geschichtlichen Entwicklung 1. — **Muff:** Einführung in die griechische Tragödie 1 g. — **Abert:** Robert Schumann 1 g; Musikwissenschaftliche Übungen (Lektüre ausgewählter Schriften Wagners) 1 g; Geschichte der protestantischen Kirchenmusik, I. Teil 2; Die Kunst Richard Wagners und ihre Grundlagen 2; Collegium musicum (historische Kammer- und Orchestermusikübungen) alle 14 Tage 1½ pr. u. g. — **Zachariae:** Erklärung eines Sanskrit- oder Pâli-Textes 1 g; Lektüre der Historia septem Sapientum (ed. G. Buchner, Erlangen 1889) 2 g; Anfangsgründe des Sanskrit 2. — **Luedecke:** Einführung in den Gebrauch des mineralogischen Mikroskops 1 g; Mineralogie 5; Mineralogische Übungen für Anfänger 2; Großes mineralogisches Praktikum 6. — **Taschenberg:** Über Symbiose im allgemeinen und Parasitismus im besonderen innerhalb des Tierreichs 1 g; Einführung in die Ornithologie 2. — **Uphues:** Philosophische Arbeiten, in noch zu bestimmenden Stunden g; Erkenntniskritische Logik 4; Allgemeine Geschichte der Philosophie 4. — **Schmidt:** Physikalisches Kolloquium, alle 14 Tage 2 g; Theorie des Magnetismus und der Elektrizität 4. — **Eberhard:** Mathematisches Kolloquium 1 g; Lineare Gleichungen und Determinanten 2; Über die Natur der Irrationalzahlen 2. — **Fischer:** Ist beurlaubt. — **Mez:** Die Pflanzenwelt Afrikas, mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Kolonien und ihrer Produkte 2 g; Systematische Botanik, I. Teil (Kryptogamen) 3; Pharmakognosie des Pflanzenreichs 3¾; Übungen in der mikroskopischen Untersuchung von Drogen und Pflanzenpulvern 2. — **Schneidewind:** Technologie der Kohlehydrate (Zuckerfabrikation) 1 g; Exkursionen und Demonstrationen, an zu bestimmenden Tagen g; Agrikulturchemie, I. Teil (Naturgesetze der Ernährung der landwirtschaftlichen Kulturpflanzen, Bodenkunde und Düngerlehre) 4; Technologie der Kohlehydrate (Spiritusfabrikation) 1. — **Holdefleiß:** Landwirtschaftliche Witterungskunde, auch unter Berücksichtigung der Tropen, verbunden mit Demonstrationen und Übungen 1 g; Landwirtschaftliche Taxationslehre (Abschätzung und Reinertragsveranschlagung) 2; Pflanzenzüchtung, mit besonderer Berücksichtigung des Getreides und der Hackfrüchte 2; Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenzüchtung 2, für Vorgeschrittene tägl. — **Heldmann:** Historisches Proseminar (palāographische Übungen im Anschluß an die Vorlesung 2 g; Lateinische Palāographie 2; Quellenkunde zur Geschichte des Mittelalters, I. Teil (die historiographischen Quellen) 2. — **Bremer:** Deutsche Übungen: Goethes Götz von Berlichingen 1 g; Deutsche Grammatik (Urgermanisch, Gotisch, Althochdeutsch, Mittelhochdeutsch, Neuhochdeutsch) 6; Mittelhochdeutsche Grammatik für Anfänger nebst Erklärung des Kudrun 3; Neuhochdeutsche Metrik 2. — **Bode:** Der landwirtschaftliche Pachtvertrag 1 g; Landwirtschaftliche Bodenkunde (die chemischen, physikalischen und physiologischen Verhältnisse des Bodens) 2; Gutsübernahme und Betriebseinrichtung 2; Bodenbearbeitung und Feldbestellung 1; Praktische Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen und bakteriologi-

schen Laboratorium 30. — **Saran:** Deutsches Seminar (neuere Abteilung) 2 g; Deutsches Proseminar (Gotisch) 2 g; Erklärung von Otfrids Evangelienbuch mit literarhistorischer Einleitung 2; Über Lessings Nathan 1; Praktikum zur neueren deutschen Literaturgeschichte, für Anfänger 2. — **Schulze:** Neuere Arzneimittel 1 g; Darstellung und Prüfung der Arzneimittel, II. Teil 2; Praktische Übungen in der pharmazeutischen Abteilung des chemischen Instituts 36, a) ganztägig, b) halbtägig; Chemisches Praktikum für Mediziner 4. — **Martiny:** Landwirtschaftliche Maschinen und Geräte, II. Teil (Hofmaschinen, Motoren, Feldbahnen, landwirtschaftliche Elektrotechnik) 3 g; Demonstrationen und Übungen an landwirtschaftlichen Maschinen 2. — **Brodnitz:** Die soziale Frage der Gegenwart 1 g; Volkswirtschaftspolitik 4; Staatswissenschaftliches Seminar 1½ pr. u. g. — **Gutzeit:** Die Mikroorganismen im Molkereibetriebe 2; Übungen zur Untersuchung von Milch und Molkereiprodukten 2 pr. u. g. — **Baumert:** Gerichtliche Chemie 2; Praktische Übungen im Laboratorium für Nahrungsmittelchemie (ganz- oder halbtägig) 30; Gerichtlich-chemisches Praktikum, nach Verabredung. — **Schenck:** Landeskunde von Mitteldeutschland 1 g; Geographisches Kolloquium 2 pr. u. g. — **Schultze:** Geschichte der neueren deutschen Literatur, I. Sturm und Drang, II. Klassizismus 2; Geschichte der deutschen Literatur der letzten Jahrzehnte 1. — **Sommerlad:** Geschichte der Nationalökonomie 1 g; Deutsche Wirtschaftsgeschichte 2; Die wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und staatsbürgerlichen Wandlungen seit dem dreißigjährigen Krieg 1; Kolonialpolitik, nebst Übungen und Anleitung zu Arbeiten 2. — **Schulz:** Geschichte der wichtigsten kultivierten menschlichen Nähr- und Genußpflanzen 1 g. — **von Ruville:** Geschichte der britischen Kolonien, vornehmlich im 19. Jahrhundert 1 g. — **Scupin:** Grundzüge der allgemeinen Geologie 2; Repetitorium der Erdgeschichte 2; Praktikum der bodenbildenden Mineralien und Gesteine 1½; Praktische Geologie der deutschen Kolonien 1. — **Steinbrück:** Landwirtschaftliche Betriebslehre 2; Landwirtschaftliche Buchführung und Buchführungsübungen 2; Landwirtschaftliches Kolloquium für höhere Semester 2 pr. u. g. — **Buchholz:** Wahrscheinlichkeits- und Ausgleichungsrechnung (Methode der kleinsten Quadrate) 1; Mechanik des Himmels (analytische Störungstheorie) 2. — **Medicus:** Einleitung in die Philosophie 2; Geschichte der alten Philosophie 3; Philosophische Übungen (Kants Kritik der Beweise für das Dasein Gottes in der Kritik der reinen Vernunft) 2 pr. u. g. — **Erdmann:** Chemische Technologie, II. Teil (Lichterzeugung und elektrische Energie, Keramik, Metallgewinnung, Explosivstoffe, Verarbeitung organischer Rohstoffe) 1; Praktische Übungen im Laboratorium für angewandte Chemie 30; für Vorgeschrittene 48; Praktischer Kursus für Gasanalyse, Heizwertbestimmungen und technische Analyse 4. — **Ritter:** Mittelenglische Übungen, auch für Anfänger, im Anschluß an die Lektüre des Havelok 2; Interpretation ausgewählter poetischer Texte des 18. Jahrhunderts nach Herrig-Förster, British Classical Authors, Vol. I 1 pr. u. g. — **Berndt:** Ist beurlaubt. — **Bauch:** Geschichte der neueren Philosophie von der Renaissance bis Kant 2; Übungen über Descartes' Meditationen 1 pr. u. g. — **Schädel:** Übungen im romanischen Seminar; Sprachgeographie Frankreichs nach dem Atlas linguistique 2 g; Geschichte der französischen Literatur des 19. Jahrhunderts 4; Neufranzösische Aussprachеübungen auf lautphysiologischer Grundlage (mit Anleitung zur Verwendung des Phonographen im Neuphilologischen Unterricht) 1; Erklärung altfranzösischer Texte, für Anfänger 2. — **Brüel:** Morphologie und Physiologie der tierischen Zelle 1; Zoologisch-mikroskopische Übungen, für Anfänger 4; Zoologisches Praktikum (Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten), tägl. — **Hasenclever:** Historische Übungen, vornehmlich zur Kolonialgeschichte Brandenburg-Preußens im 17. Jahrhundert 2 pr. u. g. — **Golf:** Siedlung und Farmbetrieb in den Steppengebieten Afrikas und Amerikas 1 g; Bewirtschaftung mittlerer und leichter Böden 2; Feldbewässerung und Wasserhaushalt des Bodens 1. — **Tubandt:** Physikalische Chemie 2; Elektroanalyse 1; Physikalisch-chemisches und elektrochemisches Praktikum 30, a) ganztägig, b) halbtägig; für Anfänger 6. — **Jahn:** Geschichte der deutschen Literatur von Klopstock bis zum Sturm und Drang (1748—1773) 2; Unabhängige Dichter aus der Zeit des jungen Deutschland: Grillparzer, Hebbel, Otto Ludwig 2. — **Kahle:** Das heutige Ägypten (mit Lichtbildern) 1 g; Altarabische Dichter 2; Erklärung des Buches Hiob 2; Über Literatur und Sprache der Samaritaner 2. — **Wackernagel:** Geschichte der italienischen Malerei im Quattrocento 3; Kunstgeschichtliche Übungen 1 pr. u. g. — **Gehrig:** Sozialpolitische Übungen, alle 14 Tage 2 g; Banken und Börse 2; Nationalökonomisches Konversatorium 1¼. — **Pringsheim:** Fäulnis und Gärung 2; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten, für Geübte, tägl. — **von Zahn:** Ist beurlaubt. — **Wolff:** Statistik und Gesellschaftslehre, I. Teil: Geschichte und Theorie der Statistik, sowie Bevölkerungsstatistik 3; Statistische Übungen, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Hartung:** Geschichte Österreichs im 19. Jahrhundert 1 g; Brandenburgisch-preußische Geschichte bis 1640, mit besonderer Berücksichtigung der Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte 2; Übungen zur Einführung in das Studium der neueren Verfassungsgeschichte 2 pr. u. g. — **Wiese:** Im romanischen Seminar: Erklärung des Novellino (Bibliotheca Romanica 71/72) 1 g; Einführung in das Italienische, für Studierende aller Fakultäten 2; Einführung in die altitalienische Sprache und Literaturgeschichte unter Zugrundelegung seines „Altitalienischen Elementarbuches" (Heidelberg 1904) 2. — **Havell:** Übungen im englischen Seminar 2 g; Englischer Anfängerkurs für Studierende aller Fakultäten 2; Englischer Unterkurs 2; Englischer Oberkurs 2; Byron and his Contemporaries 1; Grundriß der englischen Grammatik 1. — **Michel:** Le théâtre contemporain en France de 1843 à nos jours 2; Interpretation und Lektüre moderner französischer Dichter 1; Französischer Oberkurs 2; Französischer Unterkurs 2; Besprechung von Rousseaus Contrat social 1 pr. u. g; Sprachliche und literarische Übungen im Seminar 2 pr. u. g. — **Schenck:** Studien nach lebenden Modellen (Kohlezeichnung oder Malen in Öl- Pastell- oder Aquarellfarben) 4; Aktzeichnen 2. — **Reubke:** Harmonielehre, II. Teil (für wissenschaftliche Gesanglehrer) 2; Kontrapunktische Übungen (für wissenschaftliche Gesanglehrer) 2. — **Knoch:** Landwirtschaftliche Baukunde 2. — **Müller:** Obstbau und Feldgärtnerei, verbunden mit praktischen Unterweisungen und Übungen 2; Praktische Übungen in der Obstbaumpflege, im Zusammenhange mit der Vorlesung, an besonders zu vereinbarenden Sonnabend-Nachmittagen. — **Beeck:** Demonstrationen und Übungen auf der Zentralgeflügelzuchtanstalt der Landwirtschaftskammer, an besonders zu vereinbarenden Nachmittagen g; Die Federviehzucht im landwirtschaftlichen Betriebe 1. — **Kluge:** Bewirtschaftung der Wasserflächen (Teichwirtschaft, Forellenzucht, Seenausnutzung) 2. — **Rabe:** Der Geld- und Kreditverkehr in der Landwirtschaft 2. — **Hollrung:** Pflanzenpathologie, unter besonderer Berücksichtigung der landwirtschaftlichen Kulturgewächse, I. Teil: die durch niedere Tiere und Pilze verursachten Erkrankungen sowie ihre Behandlung, mit Demonstrationen 1. — **Geißler:** Rezitation von Goethes Faust 1 g; Praktischer Kursus in Stimmbildung und im rednerischen Vortrage 2; Übungen im Vortrage von Dichtungen, von Goethe bis zur Gegenwart 2. — **Poppe:** Mittel zur Steigerung des Ertrages der Privatwaldungen 1. — **Mierau:** Kulturtechnik, I. Teil (Entwässerungen, Drainagen) 2. — **Fessel:** Allgemeiner Turnabend (für Nichtinkorporierte und Angehörige nichtturnender Korporationen) 4; Staatlicher Turnlehrerkursus 12; Unterricht im Hieb- und Stoßfechten 60. — **Rocco:** Tanzunterricht in geschlossenen Kursen 4.

Neuester Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Baumstark, Dr. Anton, Festbrevier und Kirchenjahr der syrischen Jakobiten. Eine liturgiegeschichtliche Vorarbeit. Auf Grund handschriftlicher Studien in Jerusalem, Damaskus und syrischer Handschriften-Kataloge. (Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums. III. 3—5 Heft) 320 Seiten. Gr. 8. Br. *M* 8,—.

Germann, Peter, Die sogenannten Sententiae Varronis. (Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums. III. 6. Heft.) 100 Seiten. Gr. 8. Br. *M* 2,80.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. **Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.**

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 36. 3. September. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY SEP 16 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. A. Frey: Heinrich Leutholds Gedichte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. M. Lindsay, Early Irish Minuscule Script. (*Hugo Rabe*, Oberlehrer am Goethe-Gymn., Prof. Dr., Hannover.)

Freiheit und Arbeit. Kunst und Literatur. Sammlung. Hgb. vom Internationalen Komitee zur Unterstützung der Arbeitslosen.

Theologie und Kirchenwesen.

E. Grimm, Theorie der Religion. (*Edmund Schmidt*, Pastor, Krappitz O.-S.)

J. Merkt, Die Wundmale des heiligen Franziskus von Assisi. (*Karl Hampe*, ord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

O. Baumgarten, Die persönlichen Erfordernisse des geistlichen Berufes. (*Paul Drews*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle.)

Philosophie.

Ch. Lalo, Les sentiments esthétiques. (*Karl Groos*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

P. Gabriel, Euckens Grundlinien einer neuen Lebensanschauung und sein Verhältnis zu J. G. Fichte.

Erziehungswissenschaft.

J. Rothfuchs, Beiträge zur Methodik des Unterrichts an höheren Schulen. 4. Aufl. (*Hermann Lattmann*, Prof. Dr., Ballenstedt.)

E. Leupolt, Die Erziehung zum deutschen Staatsbürger in der Volksschule.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Griechische Papyri im Museum des oberhessischen Geschichtsvereins zu Gießen. Hgb. u. erkl. von E. Kornemann und P. M. Meyer. I, 1. (*Wilhelm Schubart*, Kustos an den Kgl. Museen, Dr., Berlin.)

T. Maccius Plautus, Der Geizige und sein Schatz (Aulularia). Übs. von Funck. I. Tl. (*Johannes Geffcken*, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. Vetsch, Die Laute der Appenzeller Mundarten;

Elisa Wipf, Die Mundart von Visperterminen im Wallis. (*Carl Koch*, Lehrer am städt. Gymn., Dr., Bonn.)

K. Aner, Goethes Religiosität. (*Theodor Vogel*, Geh. Rat Dr. theol. et phil., Dresden.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Lufft, Die Weltanschauung des »Hamlet«. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

J. Haas, Neufranzösische Syntax. (*Eugen Herzog*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

Margarete Láng, Die Bestimmung des Onos oder Epinetron. (*Botho Graef*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Alte und allgemeine Geschichte.

G. Steindorff, Die ägyptischen Gaue und ihre politische Entwicklung. (*Adolf Rusch*, Oberlehrer am Mommsen-Gymn., Dr., Berlin.)

Th. Birt, Zur Kulturgeschichte Roms. (*H. Luckenbach*, Direktor des Gymn., Dr., Heidelberg.)

Mittelalterliche Geschichte.

Die Metzer Bannrollen des 13. Jahrhunderts. I. Tl. Hgb. von K. Wichmann. (*Hermann Joachim*, Assistent am Staatsarchiv, Dr., Hamburg.)

Neuere Geschichte.

M. Wischnitzer, Die Universität Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Rußland im ersten Viertel des 19. Jahrhunderts. (*August Seraphim*, Privatdoz. und Stadtbibliothekar, Dr., Königsberg.)

R. Pierre-Marcel, Essai politique sur Alexis de Tocqueville.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

M. Geisberg, Die Ansichten und Pläne der Stadt Münster i. W. (*Friedrich Philippi*, ord. Honorar-Prof. und Direktor des Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Münster.)

J. Curtin, A journey in Southern Siberia.

Staats- und Sozialwissenschaft.

K. Bücher, Die Frauenfrage im Mittelalter. 2. Aufl. (*Karl Bräuer*, wissenschaftl. Hilfsarbeiter bei der Frankfurter histor. Kommission, Dr., Frankfurt a. M.)

M. Frhr. von Gemmingen, Die Entwicklung der Fabrikindustrie im lateinischen Amerika. (*Max Eckert*, Dozent an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Aachen.)

Rechtswissenschaft.

E. Bertin, Die Verfügung über zukünftige Forderungen. (*Andreas v. Tuhr*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

H. Leopold, Zum Tatbestande der strafbaren Untreue. (*Julius Friedrich*, Privatdoz. Landgerichtsrat Prof. Dr., Gießen.)

Internationale kriminalistische Vereinigung (Forts. st. Schl.).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

EINFÜHRUNG IN DAS STUDIUM DER NEUEREN GESCHICHTE

VON

GUSTAV WOLF

Gr. 8°. (XXVI u. 793 S.) 1910. Geh. 16 M., geb. in Halbfrzbd. 18,40 M.

Inhaltsübersicht. Einleitung. — I. Buch. Die Tradition. 1. Kapitel. Vorbemerkungen. — 2. Kapitel. Die technischen Voraussetzungen für die Entwicklung der neuzeitlichen Geschichtsschreibung. 1. Abschnitt. Das Postwesen. 2. Abschnitt. Die Buchdruckerkunst. 3. Abschnitt. Der Buchhandel. 4. Abschnitt. Das Bibliothekswesen. — 3. Kapitel. Die Geschichtsschreiber als Geschichtsquelle. 1. Abschnitt. Literatur über die Geschichte der Geschichtsschreibung. 2. Abschnitt. Entwicklung der neueren Geschichtsschreibung in ihren Grundzügen. — Das Zeitungswesen. 1. Abschnitt. Allgemeines. 2. Abschnitt. Entwicklung des Zeitungswesens. 3. Abschnitt. Die Zeitungen als Geschichtsquelle. — 4. Kapitel. Die Memoiren. 1. Abschnitt. Allgemeines. 2. Abschnitt. Bedeutung und Quellenkritik der Memoiren. 3. Abschnitt. Die wichtigsten Erzeugnisse der Memoirenliteratur. — 5. Kapitel. Enzyklopädien, Lexika, Handbücher, Lehrbücher und Sammelwerke. 1. Abschnitt. Entwicklung der Literatur bis zum 19. Jahrhundert. 2. Abschnitt. Das 19. Jahrhundert. — II. Buch. Die Überreste. 1. Kapitel. Arten der Akten. 1. Abschnitt. Die Urkunden. 2. Abschnitt. Akten im engeren Sinne. — 2. Kapitel. Geschichte eines einzelnen Aktenstücks. 1. Abschnitt. Das Aktenstück im laufenden Dienst. 2. Abschnitt. Das Archivwesen. 3. Abschnitt. Aktenpublikationen. — Personalregister. — Sachregister.

Mit diesem Werke sucht der Verfasser dem dringenden Bedürfnisse nach einem Hilfsmittel zur Einführung in das Studium der neueren Geschichte zu begegnen. Es will das Augenmerk auf gewisse durchgehends und von Spezialthemen unabhängige wichtige Fragen lenken, Studierende und andere Liebhaber der Geschichtswissenschaft über neuzeitliche Quellen und Literatur unterrichten und damit die ersten Wege eigenen Forschens erleichtern, sowie in beschränktem Umfange auch ein Nachschlagebuch sein.

„Das Buch ist geradezu ein enzyklopädisches Handbuch zum Studium der neueren Geschichte, aber nicht bloß eine Aufzählung Tausender von Büchertiteln, sondern ein lesbares, darstellendes, kritisches Werk. . . . . Statt nach Lücken zu fahnden, wird man jedenfalls zunächst für den fabelhaften, hier ausgebreiteten Reichtum dankbar sein müssen. Das Buch sollte nicht nur im Lesesaal jeder öffentlichen Bibliothek stehen, sondern es gehört erst recht in die Privatbücherei des Historikers; gerade da wird es in tausend Fällen Zeit und Mühe sparen.“ *Literarisches Zentralblatt.*

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 36. XXXI. Jahrgang. 3. September 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aner, Goethes Religiosität. (2274.)
Bannrollen, Metzer. (2285.)
Baumgarten, Die persönlichen Erfordernisse des geistlichen Berufes. (2260.)
Bertin, Die Verfügung über zukünftige Forderungen. (2296.)
Birt, Zur Kulturgeschichte Roms. (2283.)
Bücher, Frauenfrage im Mittelalter. (2293.)
Curtin, Journey in Southern Siberia. (2292.)
Freiheit und Arbeit. Kunst und Literatur. Sammlung. (2255.)
Gabriel, Euckens Grundlinien einer neuen Lebensanschauung und sein Verhältnis zu J. G. Fichte. (2263.)
Geisberg, Ansichten und Pläne der Stadt Münster i. W. (2290.)
v. Gemmingen, Entwicklung der Fabrikindustrie im lateinischen Amerika. (2294.)
Grimm, Theorie der Religion. (2256.)
Haas, Neufranzösische Syntax. (2277.)
Lalo, Les sentiments esthétiques. (2262.)
Láng, Die Bestimmung des Onos oder Eplnetron. (2279.)
Leopold, Zum Tatbestande der strafbaren Untreue. (2297.)
Leupolt, Die Erziehung zum deutschen Staatsbürger in der Volksschule. (2268.)
Leuthold, Gedichte. (2245.)
Lindsay, Early Irish Minuscule Script. (2253.)
Lufft, Die Weltanschauung des „Hamlet". (2275.)
Merkt, Die Wundmale des heiligen Franziskus von Assisi. (2257.)
Papyri, Griechische. (2269.)
Pierre-Marcel, Essai politique sur Alexis de Tocqueville. (2289.)
Plautus, Der Geizige u. sein Schatz. (2271.)
Rothfuchs, Beiträge zur Methodik des Unterrichtes an höheren Schulen. (2264.)
Steindorff, Die ägyptischen Gaue und ihre politische Entwicklung. (2282.)
Vetsch, Die Laute der Appenzeller Mundarten. (2272.)
Wipf, Die Mundart von Visperterminen im Wallis. (2272.)
Wischnitzer, Die Universität Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Rufsland. (2288.)

Heinrich Leutholds Gedichte.

Von Adolf Frey, ord. Professor der deutschen Literatur, Zürich.

Heinrich Leuthold war fünfzig Jahre alt, als er, vollständig gescheitert und gebrochen, in sein Vaterland heimkehrte. Er fand in der staatlichen Irrenanstalt Burghölzli bei Zürich Unterkunft bis zu seinem Tode. Gottfried Keller schreibt darüber an Conrad Ferdinand Meyer: »Leuthold befindet sich in der zweiten Klasse der Irrenanstalt und wird gut und sorgfältig verpflegt. Er hat sein eigenes Zimmer und findet sonst alle Rücksichten, die ihm gebühren. Die Gemeinde Schönenberg zahlt hiervon den Preis dritter Klasse, das Übrige trägt der Staat resp. die Anstalt bis jetzt im stillen, und niemand hat noch reklamiert« (A. Frey, Briefe C. F. Meyers, I, S. 279).

Als diese Worte geschrieben wurden, hatte die Heimat noch eine weitere Pflicht an dem Unglücklichen erfüllt: sie hatte seine Gedichte gesammelt und herausgegeben. Ende 1878 waren sie bei J. Huber in Frauenfeld erschienen. Der Anblick des Bändchens soll die letzte Freude gewesen sein, die das Auge des Gestörten erhellte.

Es fügte sich günstig, dafs damals in Zürich ein Mann zur Stelle war, der Willen und Fähigkeit besafs, sich den Mühen einer solchen Edition zu unterziehen. Es war Jakob Bächtold, einer der wenigen überdies, die in der Schweiz Leuthold persönlich kannten.

Er sah sich vor keine leichte und einfache Aufgabe gestellt.

Conrad Ferdinand Meyer meinte: Leuthold sei ebenso sehr den innern Schwierigkeiten seines Naturells unterlegen als den äufsern des Lebens, so grofs diese sein mochten (a. a. O. I., S. 283). Man kann, glaube ich, hinzufügen: das eigentlich Tragische lag in der Besonderheit seines Dichtertalentes. Er träumte von Dramen hohen Stils; er hatte auch, wahrscheinlich durch Platens Geschichten des Königreichs Neapel veranlafst, Material gesammelt zu einer Geschichte Genuas. Von alledem ist nichts zustande gekommen, gewifs nicht lediglich infolge der widrigen Verhältnisse. Leuthold war eben ausschliefslich Lyriker und auch hier weder neu, noch reich, noch hervorragend. Die unzweifelhafte Hemmung sowohl seiner Produktion wie des Erfolges, soweit ein solcher überhaupt durch Lyrik erzielt werden kann, bestand darin, dafs er kaum jemals ein Gedicht auf den ersten Wurf fertig brachte, dafs er, so häufig er umgofs und feilte, selbst nach einem oder zwei Jahrzehnten oft keine endgültige Form gewann, sondern noch zwischen mehreren Varianten schwankte. Dreifsig Jahre lang hat er sich gemüht, sein lyrisches Pfund zu heben, und hat dennoch den Hort nicht völlig heraufgebracht, nicht weil er einen überquellenden Reichtum nicht zu fassen vermochte, nicht weil seine Individualität und seine Ziele sich wandelten, sondern weil er nicht überall die reine und prägnante Form und die Ausmerzung prosaischer und trivialer Wendungen erreichte.

Bächtold fand sich vor einem Haufen ungeordneter, d. h. zu keiner Ausgabe geordneter, mit Varianten versehener, also nicht definitiv redigierter Blätter, resp. Hefte, von denen nur der kleinere Teil gedruckt war. Dreierlei war möglich: 1. eine Auslese der bessern dieser Gedichte, 2. eine Publikation des gesamten lyrischen Nach-

lasses, 3. eine wissenschaftliche Ausgabe, die das ganze Material samt den Lesarten usw. aufschüttete. Selbstverständlich war, da es galt, den seinen Landsleuten und den Deutschen beinahe unbekannten Leuthold erst vorzuführen, das erste Vorgehen das einzig denkbare und jedes andere schlechtweg Mord.

Bächtold besafs über Lyrik, wenn sie nicht gerade neue und fremdartige Wege wandelte — und das tat ja die Leutholds nicht — ein ziemlich zuverlässiges Urteil. Und da er ein erprobter und vorsichtiger Herausgeber war, so konnte die Aufgabe kaum besseren Händen anvertraut sein. Um aber sicher zu gehen, holte er sich noch einen Gewährsmann und Helfer, den erlesensten, der aufser C. F. Meyer damals in den Ländern deutscher Zunge zu haben war. Es war kein geringerer als Gottfried Keller. Der grofse Dichter, in jenen Tagen just mit der Palingenesis der eigenen Gedichte beschäftigt, unterzog sich dem Mandat, obgleich ihm der Mensch Leuthold widerstrebte und der Poet nicht allzuviel galt.

Gottfried Keller hat in letzter Instanz über Abweisung oder Aufnahme eines Gedichtes in die Sammlung entschieden. Es liegt mir daran, diese Tatsache hier festzustellen, wiewohl sie nicht ganz unbekannt ist. Schon am 1. Januar 1879, kurz nach Erscheinen der Sammlung, schrieb Paul Heyse an Conrad Ferdinand Meyer: »In einem Irrenhause bei Zürich lebt der unglückliche Heinrich Leuthold, dessen Gedichte eben unter Kellers Mitwirkung herausgekommen sind« (a. a. O. I, S. 278). Mir selbst teilte Gottfried Keller mit, er habe die Gedichte vor dem Druck gesehen, und es seien einige nicht eben wertvolle weggeblieben. Das entscheidende und unanfechtbare Zeugnis aber steht im Vorwort zur dritten Auflage: »Die Sichtung und Ausgabe der Gedichte lag mir ob, und Gottfried Keller unterstützte mich dabei.« So schrieb Bächtold 1884, also noch zu Lebzeiten Kellers und sicherlich nicht ohne seine Zustimmung.

Gottfried Keller tat noch mehr: er eröffnete den Reigen der Rezensionen mit einer Anzeige in der Neuen Zürcher Zeitung (G. Kellers Nachgelassene Schriften und Dichtungen. Berlin 1893. S. 198), wobei er nicht ermangelte, Bächtold ein Sträufschen zu winden: »Herr Dr. Jakob Bächtold hat sich mit Pietät und Eifer der Aufgabe unterzogen.«

Auf den Tag einen Monat später (12. Januar 1879) warf sich der Basler Jakob Mähly (Böcklin hat ihn in jungen Jahren gemalt) in der Beilage zur Augsb. Allgem. Zeitung zum volltönenden Lobredner Leutholds auf, den er als eine Gröfse allerersten Ranges bezeichnete, und rieb sich hämisch an den ihm wohlbekannten Herausgebern: »Einzelne Schwächen aber herauszudestillieren — wem nützte oder wen freute das? Und wer weifs, ob an diesen nicht eher die Freunde des Dichters schuld sind, welche die Auswahl besorgten«.

Mähly sowenig wie irgend ein anderer der Tadler hat, solange Bächtold lebte, den handschriftlichen Nachlafs Leutholds vor Augen bekommen. Auch Eduard Grisebach nicht, der in seinem Weltliteratur-Katalog kein gutes Haar an Bächtold liefs, ihm »kolossales Unverständnis für den Dichter« vorwarf und verlangte, dafs die »Frauenfelder editio castrata endlich einer dieses grofsen Lyrikers würdigen Ausgabe Platz mache«. Seine Vorwürfe gründen sich auf Bächtolds Mitteilungen, er habe in die zweite Auflage noch einige und in die dritte ungern und »blofs auf Wunsch des Verlegers« noch zwölf weitere Gedichte aufgenommen. Sie gründen sich auch auf die der dritten Auflage vorgedruckte biographische Einleitung, die allerdings unsympathisch, doch insofern von Wert ist, als sie mehrfach das Privaturteil Gottfried Kellers über Leuthold wörtlich spiegelt. Die vierte Auflage, der dritten textlich gleich, erschien 1894 ohne diese Einleitung und auch ohne Bächtolds Namen. Die fünfte, abermals vermehrte, kam 1906 heraus, also nach Bächtolds Tod.

Nun tritt Arthur Schurig[1]) mit seiner neuen Ausgabe auf den Plan. Er nimmt, um sein Unternehmen zu rechtfertigen, die Vorwürfe Grisebachs auf, den er übrigens sicherlich, wenn er ins Schattenland fährt, nicht in der Korona der illustren Editoren treffen wird. Bezeichnenderweise wiederholt er dessen Klage, das epische Gedicht »Hannibal« sei in der Frauenfelder Ausgabe nur verstümmelt wiedergegeben. Er weifs also nicht oder verschweigt, dafs es in der fünften Frauenfelder Ausgabe vollständig steht, also seit 1906.

Schurig erhebt den Anspruch, die Sünden Bächtolds gut zu machen. Er bietet die »echte, von vielen Verehrern Leutholds längst erwartete Ausgabe«. Er hat, wie der Titel verkündet, die Gedichte »nach den Handschriften hergestellt«; er hat den Text »von den vielen willkürlichen Änderungen, Verstümmelungen und Zusätzen Geibels, Bächtolds und anderer wieder befreit«;

[1]) Heinrich Leutholds Gedichte. Nach den Handschriften wiederhergestellt von Arthur Schurig. Leipzig, Insel-Verlag, 1910. 301 S. 8°. M. 4.

er bringt, wie die Buchhändleranzeige ankündigt, zum erstenmal einige der »schönsten Gedichte Leutholds, die die früheren Bearbeiter unterdrückten«.

Ein Urteil über seine Leistung wird ermöglicht durch eine Konfrontation seiner Ausgabe mit der Frauenfelder (5. Aufl.) und mit dem Leutholdschen Nachlafs. Diese Konfrontation hat Gottfried Bohnenblust bereits gründlich vollzogen (»Wert und Unwert der neuen Leuthold-Ausgabe«. Neue Zürcher Zeitung, 2.—4. Juni 1910). Seine Ergebnisse sind ungefähr die folgenden: 1. Schurig unterdrückt sämtliche von Bächtold mitgeteilten Übersetzungen, ein halbes Hundert an der Zahl. 2. Er läfst eine Menge Gedichte der Frauenfelder Ausgabe weg; u. a. fehlen etwa zwanzig Ghaselen mit dem schönen »Nach Westen zieht der Wind dahin«. 3. Er bringt aus den Handschriften einige neue Gedichte und mehrere anderwärts schon gedruckte, in der Frauenfelder Ausgabe nicht enthaltene. 4. Er bietet die von Bächtold gestrichenen Strophen einzelner Gedichte. 5. Er ersetzt aus den Handschriften vielfach die von Bächtold gewählten Lesarten durch andere. 6. Er druckt die ursprüngliche Form einiger von Geibel, als er sie 1862 in das Münchener Dichterbuch aufnahm, geänderter Gedichte.

Unstreitig hat Schurig in der Wahl der Varianten vielfach eine glücklichere Hand bewiesen als Bächtold. Sonst aber macht sein Leuthold entschieden schlechtere Figur. Das künstlerische Niveau der Ausgabe des Inselverlags steht unter demjenigen der Frauenfelder. Es sollte sichs einer doch zweimal überlegen, ehe er Gedichte verstöfst, die ein Gottfried Keller aufgenommen hat, ehe er ein Gedicht aufnimmt, das ein Gottfried Keller verwarf. Von den neu hinzugekommenen ist nicht eines ein wirklich gutes, nicht eines, das ein formbegabter Dilettant nicht auch zustande brächte, nicht eines, das Leutholds Bildnis einen neuen Zug liehe, nicht eines, das an seine vollendeten Sachen hinanreichte[1]).

Es steht mir fest, dafs Gottfried Keller mit der Wahl der Varianten sich nicht befafste. Dagegen bin ich ebenso überzeugt, dafs er in einzelnen Fällen gekürzt hat. Denn durch Streichungen einem Gedichte aufzuhelfen, darauf kommt und das kann in der Regel nur ein Dichter, nicht der Literarhistoriker. Er hat die zehn Strophen »Auf eine Tote« auf vier zusammengestrichen, so dafs das Gedicht trotz der dekorativ-deklamatorischen Haltung einen geschlossenen und leidlich poetischen Eindruck macht. Schurig gräbt die sechs Strophen wieder aus, wertlose höhnische Ausfälle gegen das Philisterium, wie sie in Leutholds Spätzeit, wo ihn Empfindung und Erfindung so oft im Stiche lassen, nicht selten sind. Das nennt er »im Stile Leutholds« wählen. Nicht Prüderie der früheren Herausgeber, wie Waschzettel und Nachwort auftrumpfen, hat diese sechs Strophen und andere ausgemerzt, sondern künstlerische Rücksichten.

Ich begreife die inneren Gründe nicht, die Schurig bei seinem Verfahren leiteten. Eine Menge anerkannter Gedichte weglassen, eine Reihe wesentlich mittelmäfsiger einschieben, unfertige Fassungen an Stelle der von einem Meister zurechtgerückten bringen — ich sehe nur die Absicht, anders sein zu wollen als Bächtold.

Wer sich vorstellt — und Schurigs Vorrede ist ganz dazu angetan, diesen Eindruck zu erwecken —, Leuthold wie einen Phönix aus den Geibelschen Verkleisterungen hervortreten zu sehen, der kommt nicht auf seine Rechnung. Gewifs, Geibel hat sich zweimal verhauen, beidemal in dem Gedichte »Entsagung«. Leutholds Refrain: Mein stolzes Herz, sei du dir selbst genug verdarb er in: Verlangend Herz, sei du dir selbst genug! Die Verse:

Die Seele, der nur Wohllaut einst entschwebt,
Ist worden ein mifsstimmtes Instrument

änderte er:

Die Seele, die melodisch einst erbebt,
Ward ein mifsstimmt, entsaitet Instrument.

Damit ist das eigentliche Sündenregister Geibels schon ziemlich geschlossen. Leuthold singt:

Waldrosen streun dir Weihrauch, ihr Arom
Die schlanken Tannen, die dich rings umragen
Und die, wie Säulen einen mächtgen Dom,
Ob sich des Himmels blau Gewölbe tragen.

Geibel formt um:

Waldrosen streun dir ihren Weihrauch aus
Und würzge Tannen, die dich rings umragen
Und die wie Säulen eines Tempelbaus
Das wolkenlose Blau des Himmels tragen.

Bohnenblust führt diese von ihm perhorreszierte Änderung auf Geibels Wunsch zurück, die Fremdwörter zu entfernen. Er übersieht die Hauptsache: Geibel wollte die alte Konvention weghaben, den schon von tausend Dilettanten mit einem Dom verglichenen Himmel. Und soll etwa das »Ob sich tragen« eine Perle sein? Um

[1]) Auch die von Margaretha Plüfs (»Leutholds Lyrik und ihre Vorbilder«. Berner Diss. 1908) aus dem Nachlasse ans Licht beförderten Inedita taugen wenig. Seltsam übrigens, was die Verfasserin im Vorwort zu ihrer tüchtigen Arbeit meint: »Man kann verschiedener Meinung darüber sein, dafs der Herausgeber (Bächtold) hier und da von mehreren Lesarten willkürlich eine gewählt«. Als ob Bächtold für seine Zwecke etwas anderes übrig geblieben wäre als die Entscheidung für eine Lesart.

Geibel gerecht zu sein, empfiehlt sich die Betrachtung einer andern Änderung, über deren Tugend doch wohl kein Wort zu verlieren ist. Leuthold hatte geschrieben:

»Dort stand die herrliche Gestalt am Strand.
Dem Schleier gleich, der Land und Meer umwob,
So der Pezotto ihren Leib umwand,
Ein Duftgewand,
Das kecken Spiels die Tramontana hob.«

Geibel änderte:

Dort stand die herrliche Gestalt am Strand;
Dem Schleier gleich, der Land und Meer umwob,
War der Bizotto, der sie leicht umwand usw.

Offenbar wurde der von Haus aus schwerringende Leuthold von den Virtuosenkünsten Geibels berückt, zugleich aber entschieden gefördert, da eben Geibel einen vollendeten Geschmack und jene Reinheit der Form besafs, die Leuthold vorschwebte. Schurig behauptet, Leuthold habe »den barbarischen Eingriffen Geibels keinen Widerspruch entgegengestellt«. Wenn er, der dornige Unband, 1862 diesen Einspruch unterliefs, aus irgend welchem Grunde unterliefs, so hinderte ihn doch nichts, die von Geibel an neun Gedichten vorgenommenen Änderungen später zu beseitigen. Tatsache ist: er hat es nie getan. Es gibt dafür ein Zeugnis, das, soweit ich sehe, allen denen entging, die sich mit Leuthold kritisch beschäftigten. Es ist enthalten im 3. und 4. Bande der »Poetischen Nationalliteratur der deutschen Schweiz«. Im dritten, von Robert Weber Weihnacht 1866 bevorworteten Bande finden sich »Ave Maria!« (das also hier zum erstenmal gedruckt ist) und — aus dem Münchener Dichterbuch — »Fragment aus Sizilien«. Den 27. Mai 1875 bittet C. F. Meyer seinen Freund Hermann Lingg, einen Brief J. J. Honeggers, der Beiträge für den von ihm redigierten vierten Band wünsche, an den von der Schweiz aus unauffindbaren Leuthold zu bestellen (Ad. Frey, Briefe C. F. Meyers II, S. 278). Dieser Brief hatte Erfolg, wie Honegger S. 200 berichtet: »Der Verfasser vorliegenden Bandes schätzt sich glücklich, durch die Güte des Dichters selbst, der sonst bis dahin konstant alle Aufforderungen zu Mitteilungen biographisch-literarischen Inhaltes ablehnte, die ersten und einzigen ausreichenden Angaben über diese interessante Laufbahn in Händen zu haben.« Honegger sagt ferner: »Gänzliche oder wenigstens relative Heilung seiner Lungenkrankheit in der Weise, dafs ihre Fortentwicklung gehemmt würde, wäre nach dem Urteile sachkundiger Ärzte nur von einem längeren Aufenthalt im Süden, namentlich in Ägypten, zu hoffen. Zur Zeit, da wir das Vorliegende niederschreiben, sind die Versuche, einen solchen zu ermöglichen, noch erfolglos.« Zweifellos lag Honegger daran, den von ihm hochgestellten Leuthold in der »Schweizerischen Nationalliteratur« möglichst glänzend vorzuführen, schon um womöglich die Mittel für den ägyptischen Aufenthalt zu erlangen. Nicht weniger mufste dem unglücklichen Dichter selbst daran liegen, möglichst reich und gut vertreten zu sein. So stiftete er denn aufser je einem Bruchstück aus »Hannibal« und »Penthesilea« und einigen Übersetzungen etwa dreifsig Gedichte. Darunter befinden sich elf von den dreizehn durch Geibel in dem Münchener Dichterbuch veröffentlichten und zwar, eine einzige belanglose Retusche abgerechnet, in der dort gebotenen Form. Selbst »Entsagung« mit den beiden schlimmen Entstellungen ist dabei. Fraglos stammt diese Einsendung Leutholds noch aus dem Jahre 1875 oder Anfang 1876, also aus einer Zeit geistiger Gesundheit und Verantwortlichkeit.

Über ein Sechstel sämtlicher Gedichte versieht Schurig im Register mit einem Stern. Dieser Stern bedeutet, dafs ein Gedicht 1. bisher fragmentarisch oder 2. willkürlich verstümmelt oder 3. mit beträchtlichen fremden Zutaten oder 4. noch gar nicht gedruckt ist. Wer, von diesem Stern geleitet, vergleichende Gelüste büfsen will, mufs die Frauenfelder Ausgabe herbeiholen und jede betreffende Nummer durchgehen, da keine Varianten angegeben resp. als solche kenntlich gemacht sind. Da entdeckt er denn, dafs die Abweichung zuweilen sich auf ein einziges Wort bezieht. S. 79 z. B. bietet Schurig uns, Bächtold an entsprechender Stelle doch. Beides sind Varianten der Handschrift. Das Gedicht »Lerchen und Unken« zeigt nur zwei ganz unbedeutende Abweichungen.

Dafs sich — mit keinem Stern geschmückt! — in Schurigs Ausgabe eine Strophe Schillers verirrte, will ich nur erwähnen und, wie es geschah, nicht erörtern, da die Kritik die Sache bereits an die Hand genommen hat.

Noch ist mindestens ein Drittel der Leutholdschen Lyrik ungedruckt. Schurig mufs Bächtold beipflichten, »dafs eine weitere Ausbeutung des Nachlasses nicht im Interesse des Dichters liegt«. Hätte er nur selbst danach gehandelt!

Es bliebe also noch, um alles ans Licht zu ziehen, eine wissenschaftliche Ausgabe. Ich bin nicht verwegen genug, zu beurteilen, was die sogen. Wissenschaft dabei gewinnen würde. Dafs Leuthold dabei Schaden nähme, das ist totsicher. Dem so vielfach vom Unglück Verfolgten fiel

am Ende seiner Tage das glückliche Los, dafs ein Gröfserer seine Liedergabe dem deutschen Volke in die Hand legte, nachdem ihm dies selbst zu tun verwehrt worden war. Wenigstens diese Gabe sollte man nicht antasten. Man mag eine neue Auflage bereichern, wie die früheren bereichert wurden. Man mag die von Schurig gebotenen Varianten an manchen Stellen bevorzugen. Aber man wird, gern oder ungern, will man nicht Leutholdischer sein als Leuthold, die von Geibel veröffentlichten Fassungen als Texte letzter Hand betrachten und achten müssen, abgesehen davon, dafs die Eingriffe Geibels am Gesamtbild und Gesamtwert so gut wie nichts ändern. Auch die von Gottfried Keller vorgenommenen Streichungen sollten zu Recht bestehen bleiben, weil sie an unvollendeten Fassungen vollzogen wurden. Das ist nicht Willkür und Gewalttat, die ein Ramler an Toten sich erlaubt, das sind Wohltaten, die ein Meister dem zusammengebrochenen Genossen erweist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

W. M. Lindsay [Prof. f. lat. Sprache u. Lit. an der Univ. St. Andrews], Early Irish Minuscule Script. [St. Andrews University Publications. No. VI.] Oxford, James Parker & Co., 1910. 1 Bl. u. 74 S. 8° mit 12 Taf. Sh. 5.

Zweck des Buches ist, Anhaltspunkte zu gewinnen für die Datierung der ältesten irischen Minuskel-Handschriften. Der 1. Hauptteil, S. 1—30, behandelt in Irland selbst geschriebene Handschriften, zunächst zwei Majuskel-Handschriften, das Antiphonar von Bangor, unter Cronan (Abt 680—691) geschrieben, und Adamnans Vita Columbae, geschrieben von Dorbbene (Abt eines Klosters auf der Insel Iona; † 713). Zur Einreihung nicht datierter Handschriften benutzt Lindsay besonders die Abkürzungen. Dies Prinzip ist richtig, und da L. auch die übrigen Gesichtspunkte, wie Duktus, Geschichte der Handschriften, innere Merkmale der Texte, nach Gebühr würdigt, wohnt seinen Ausführungen ein hoher Grad von Wahrscheinlichkeit inne. Wir erhalten aus jeder Handschrift oder Handschriften-Gruppe eine Liste von Abkürzungen; der Übersichtlichkeit würde gedient sein, wenn eine Auswahl aus allen besprochenen Handschriften in Tabellen zusammengestellt wäre. Die beiden Majuskel-Handschriften liefern da natürlich wenig Ausbeute, aber eine Kolumne der Handschrift des Dorbbene bringt die wichtige Erkenntnis, dafs schon vor 713 mit einer regelrechten irischen Minuskel zu rechnen ist. — Daran schliefst L. die Behandlung des 'Codex Fuldensis'. Die Eintragung aus dem Ende des 9. Jahrh.s, dafs Bonifatius die Handschrift eigenhändig geschrieben haben solle, ist unrichtig; Scherer entzifferte einen Schreibernamen: 'Cadmug scripsit'. Dafs sie aber mit Bonifatius in Beziehung stand — 'Boniface's pocket-copy of the Gospels' — ist eine nicht zu kühne Annahme. — Bei Dimmas Evangelien-Handschrift erklärt L. auf Grund des gesamten Schriftbildes und der Abkürzungen, das Johannes-Evangelium könne nicht vom gleichen Schreiber herrühren, wie die drei ersten, die mit Ausnahme eines kleinen Stückes von einer Hand stammen. Die Unterschrift unter dem Johannes-Evangelium, »dimma maccnathi«, mache den Eindruck eines späteren Zusatzes; Dimma habe nur die drei ersten geschrieben. Die Faksimiles aus dem Markus- und dem Johannes-Evangelium bestätigen die Verschiedenheit der Schrift; aber ich habe einmal bei einer griechischen Handschrift ganz die gleiche Feststellung gemacht, und schliefslich war es doch ein und derselbe Schreiber. Nun ist — L. S. 12 — unter den drei ersten Evangelien stets einfach Dimma als Schreiber genannt mit dem üblichen frommen Beiwerk, unter dem vierten aber »dimma maccnathi«, dann folgen zwei halbleserliche Zeilen in irischer Sprache. Ich glaube, man wird annehmen müssen, dafs in »maccnathi« ein Name steckt, der den Namen »dimma« vervollständigt. Nun sollen nur die beiden Worte »dimma maccnathi« ein späterer Zusatz sein; würde denn ein späterer Ergänzer — um den harten Namen Fälscher zu vermeiden — nicht einfach »dimma« geschrieben haben? Aber natürlich ist die Hauptfrage, ob die beiden Worte wirklich späterer Zusatz sind; und zu dieser Frage kann ich mich ohne eindringende Untersuchung des Originals nicht äufsern. — Nach der von Mulling (vermutlich dem Bischof von Ferns, † 696) geschriebenen Evangelien-Handschrift und der i. J. 807 von Ferdomnach in Armagh abgeschriebenen Selbstbiographie des hl. Patrick behandelt L. im zweiten Hauptteil, S. 30—64, mehrere Handschriften, die sicher oder wahrscheinlich in irischen Klöstern des Festlandes, wie Bobbio, Reichenau, geschrieben sind. Es ist unmöglich, hier eine Vorstellung von dem weiteren reichen Inhalt zu geben; überall sucht L. mit strenger Kritik das Sichere gegen das Wahrscheinliche oder gar Falsche abzuheben.

Die Tafeln sind gut, aber gegen ihre Bezeichnung — I—XII, nichts weiter — mufs ich einwenden, was ich früher bei anderen Veröffentlichungen geäufsert. Dem vielfach geübten Brauch liegt wohl die Absicht zugrunde, das Handschriften-Bild möglichst wenig durch auffällig moderne Zutaten zu beeinträchtigen. Aber ich wüfste nicht, welche moderne Zutat aufdring-

licher wirkt, als der weifse Rand. Solche Tafeln scheinen mir ihre praktische Bestimmung erst dann voll zu erfüllen, wenn eine jede neben der auf den Begleittext hinweisenden Zahl mindestens noch in knappster Fassung die Angabe der Handschrift und des Blattes nebst Altersbestimmung trägt, womöglich auch der Schriftart und der Herkunft, jedenfalls aber die Bestimmung des Textes nach der gängigen Ausgabe; mit anderen Worten: jedes Facsimile soll paläographisch wie inhaltlich sofort und ohne Umständlichkeit auch für sich allein benutzbar sein, die beigedruckten Angaben sollen dem Fachmann wie dem Neuling jeden Blick mit einer unmittelbaren Belehrung lohnen.

Hannover. Hugo Rabe.

Freiheit und Arbeit. Kunst und Literatur. Sammlung. Herausgegeben vom Internationalen Komitee zur Unterstützung der Arbeitslosen, mit Vorwort von Eduard Bernstein. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. VIII u. 304 S. 8° mit Bildnissen und Facsimilen. M. 6.

In welchem Zusammenhange die Wörter des Titels stehen sollen, habe ich nicht ergründen können. Ferner weifs ich nicht, warum auf dem Titelblatt nicht deutlich angegeben ist, was man aus Bernsteins Vorwort erfährt, dafs das Buch dazu beitragen soll, »denen, die im Kampf für die Freiheit der Völker Rufslands die Existenz geopfert haben, Hilfe und Arbeit zu verschaffen«. Dem Zwecke, selbst in seiner nationalen Beschränkung, stehe ich sympathisch gegenüber und glaube nur zu sehr an die Wahrheit des Wortes: »Im fremden Land Arbeit finden, das ist eine schier unlösbare Aufgabe für viele, die die Sprache nicht oder nur ungenügend können, solange sie allein stehen.« Das Komitee hat auch ein russisches Sammelwerk »Nicht erloschene Feuer« und zwei französische »Labeur et Liberté« und »L'Alcoolisme comme question sociale« veröffentlicht. Der vorliegende deutsche Band hat Arbeiten von 41 Beitragenden; wir nennen darunter Bierbaum, Dehmel, Gorky, Henckell, Georg Hischfeld, Ellen Key, Heinrich und Thomas Mann, H. von Preuschen, Schalom Asch, P. Scheerbart, J. Schlaf, Verhaeren, Vierordt, Widmann. Sie bieten Novellen und Skizzen; Konturen, Märchen, Fabeln und Legenden; Gedichte und Artikel (wie es geschmacklos im Inhaltsverzeichnis heifst). Die Tendenz tritt oftmals stark hervor. Bedeutendes haben wir kaum in dem Bande gefunden, wenn auch manche der Beiträge eine ganz interessante Lektüre bilden. Interessant sind auch z. T. die ganz kurzen Selbstbiographien. Ist es aber nötig, dafs Herr Christian Schmitt seine Geburtsdaten in folgendem geschraubten Satze mitteilt: »In die sterbliche Körperlichkeit wurde ich geboren am 28. März 1865 als Sohn des Schneiders Christian Schmitt und seiner Ehefrau Friederike, welche von Haus aus den Familiennamen Knittel trug.«? Und Manieriertheit sowie Verstiegenheit ist nach meinem Geschmacke nicht wenig in dem Buche zu finden.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. A. Heiberg, Nogle bidrag til Enten-eller's tilblivelseshistorie. [Studier fra sprog og oldtidsforskning. 82.] Kopenhagen, Tillge. Kr. 0,65.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 35. K. Groos, Der Wert der Welt. Bemerkungen zum »Pragmatismus«. — Gustav Cohn, Die internationale Bewertung der Staatsanleihen. — Korrespondenz aus Peking: Paris — Peking.

Göttingische gelehrte Anzeigen. August. M. Hartmann: C. Brockelmann, Katalog der orientalischen Handschriften. — F. Frensdorff: H. Oncken, Rudolf von Bennigsen. — G. Kaufmann: Festschrift zur Feier des 500jährigen Bestehens der Universität Leipzig. — G. Körte: A. Köster, Das Pelargikon. — F. Kern: V. Samanek, Kronrat und Reichsherrschaft im 13. und 14. Jahrh. — H. Duensing: J. Schleifer, Die Erzählung der Sibylle. Ein Apokryph.

Eckart. IV, 11. J. Höffner, Bodelschwinghs Stellung in der Literatur. — R. Schaefer, Das Oberammergauer Passionsspiel. — H. Franck, Ibsen an der Arbeit. — K. Neye, Das Kinematographen-Theater. — F. von Bodelschwingh, Von dem Leben und Sterben vier seliger Kinder.

Die Karpathen. 15. Juli. A. János, Die Barden von Wales. Ballade, übs. von H. Leicht. — G. Henrich, Die Königin. — Über die Sonne. — Fr. Reimesch, Das Hirtenbrot. — G. v. Térey, Das neue Museum der bildenden Künste in Budapest (Schl.). — Über den Sonntag. — G. Gündisch, Ungeordnetes aus einem alten Notizbuch. — R. Porsche, Die ungarischen und siebenbürgisch-sächsischen Harteneckbearbeitungen (Forts.). — J. Gabriel, Kirchweihfest bei den Banater Schwaben. — Frz. Wastian, Franz Keim und die Siebenbürger Sachsen.

Revue des Deux Mondes. 15 août. J. Morian, L'épreuve du feu (fin). — V. Giraud, Un moraliste d'autrefois. Joubert, d'après des documents inédits. — P. Nève, Le Congo belge. — E. Faguet, Théophile de Viau. — G. Lafenestre, Saint François d'Assise et l'art italien. I. La basilique d'Assise et l'architecture gothique. — G. Blanchon, Les grands accidents de sous-marins. — R. Doumic, Le centenaire de Maurice de Guérin. — T. de Wyzewa, Un journaliste »bismarckien«. M. Maximilien Harden. — Fr. Charmes, Chronique de la quinzaine. Histoire politique.

La España moderna. Agosto. T. de Aranzadi, Museos de Folk-lore. — R. A. de los Rios, Añoranzas de Granada. — J. Echegaray, Recuerdos. — Parnaso internacional: E. Raynaud, Al levantarse en el campo; G. de Nerval, Fantasía. Trad. p. T. Llorente. — C. Cambronero, Las Cortes de Isabel II. — A. Paz y Melia, Un viaje artístico por Italia en 1819 y 1820. — J. R. de Obregón y Retortillo, Nuestra legislación medioeval. Un Códico apócrifo: El Fuero Viejo de Castilla. — Edit Wharton, El país del placer. — F. Araujo, Revista de Revistas.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Eduard Grimm [Hauptpastor in Hamburg, Dr. theol. et phil.], Theorie der Religion. Leipzig, M. Heinsius Nachf., 1908. IX u. 237 S. 8°. M. 4.

Der Verf. weist, nachdem er zunächst in einer Einleitung über Religion und Wissenschaft das Recht für sein Unternehmen einer Religionstheorie sich gesichert hat, als formale Triebkräfte der Religion die Erfahrung unserer Abhängigkeit, das Einheitsstreben unseres Geistes und das Verehrungsbedürfnis unseres Gemüts nach und zeigt, wie einerseits von äufseren und inneren Erfahrungen des Menschen aus die Wege zu Gott als einheitlichem und intelligentem Lebensgrund (S. 40) und als Geist und Liebe (S. 49) führen, und wie nun die Verbindung mit Gott die Höhe des religiösen Lebens darstellt (S. 93). Diese darf aber

nicht einseitig festgehalten werden (Übertreibung der Mystik), sondern sie mufs zu »fruchtbringender Tätigkeit« d. h. zur Sittlichkeit Kraft geben (S. 95). So wird denn in einem zweiten Teil »das Sittliche innerhalb der Religion« beschrieben, als höchste Stufe der Sittlichkeit das Streben nach der Vollkommenheit festgestellt (S. 107 f.) und als Letztes und Höchstes in diesem Streben Geist und Liebe (S. 111) aufgezeigt. Nach eingehender Erörterung des Problems der Willensfreiheit (sie wird bejaht) und der Frage von Schuld und Erlösung, beschreibt der Verf. die Verbindung von Moral und Religion dahin, dafs diese den Inhalt der Sittlichkeit erst zum vollen Ausdruck bringt und dem Willen zur Erreichung des Zieles hilft (S. 156): das Verehrungsbedürfnis ist einerseits Trieb im Gemüt (Religion), andrerseits im Willen (Moral). Von hier aus wird auch die »Zukunft der Menschenseele«, die Unsterblichkeit erwiesen.

In einem dritten Teil wird die aufgestellte Theorie zu verschiedenen Begriffen wie Pantheismus, Monismus (die beide energisch abgelehnt werden) in Beziehung gesetzt, das Verhältnis von Glauben und Wissen bestimmt und schliefslich der Absolutheitsanspruch des Christentums als Gegenstand religiösen Erlebens, nicht wissenschaftlichen Beweises dargetan.

Das Buch vermeidet fast völlig die Auseinandersetzung mit Vertretern anderer Theorien, ja es läfst eine Fülle von Problemen, zumal der Religionspsychologie (aber auch z. B. Religion und Geschichte, Religion und Kunst) einfach beiseite. So wird diese »Theorie der Religion«, die noch wesentlich in den Bahnen von Schleiermacher und etwa R. A. Lipsius geht, von Fachleuten schwerlich viel Beachtung erfahren. Menschen, die von vornherein skeptisch oder feindlich zur Religion stehen, wird Grimm nicht viel bieten. Aber die Umsicht, mit der er das weite Gebiet überschaut, die Wärme seiner — freilich nicht im theologischen Parteisinn — positiven Stellung zur Religion, die klare Durchsichtigkeit und Verständlichkeit der Darstellung nach Aufbau und Diktion macht das Buch zu einer überaus anziehenden Lektüre, die vor allem etwa praktischen Geistlichen zur Klärung und zur Vertiefung in die letzten Probleme ihres Arbeitens helfen könnte.

Krappitz O/S. E. Schmidt.

Josef Merkt, Die Wundmale des heiligen Franziskus von Assisi. [Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance, hgb. von Walter Goetz. Heft 5.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. 68 S. 8°. M. 2.

Zu den eigenartigsten und schwierigsten Problemen der mittelalterlichen Religionsgeschichte gehört die Stigmatisation des hl. Franziskus. Möglichste Gewifsheit darüber zu gewinnen, liegt nicht nur im biographischen Interesse; bei der Beziehung zu charakteristischen Stimmungen jener Zeit, bei der zahlreichen Nachfolge, die Franz durch die Jahrhunderte hindurch bis in unsere Tage gefunden hat, ist dieser aufsergewöhnliche Vorgang eine kulturhistorische Erscheinung von grofser Bedeutung zu nennen, deren Aufhellung zugleich auch für den Neurologen und Medizinhistoriker von Wert sein mufs. Das Büchlein von Merkt, eine von W. Goetz angeregte Tübinger Dissertation, unternimmt es mit gutem Erfolg, die Forschung über diese Frage in ihrem jetzigen Stande zusammenfassend darzustellen und in manchen Punkten weiterzuführen. Es knüpft an einen Aufsatz von mir im 96. Bande der Historischen Zeitschrift an. Ich suchte dort u. a. die Hypothese zu begründen, dafs die Wundmale erst in der allerletzten Lebenszeit des Franziskus hervorgetreten sind, und ihre Verbindung mit der Seraphsvision auf dem Monte Alverno im September 1224 der historischen Wahrheit nicht entspricht, sondern eine legendarische Bildung darstellt, die dem Bedürfnis nach greifbarer Ausgestaltung des den Jüngern selbst dunklen Vorganges entsprang. Es ist nun wertvoll, dafs M. einige neuen Belege beibringt, welche diese Ansicht weiter zu erhärten geeignet sind, namentlich ein bedeutsames Zeugnis des Jakob von Vitry, während eine ebenfalls dafür herangezogene Stelle aus einer Schrift des Ubertino von Casale mifsverstanden ist. Beachtung verdient auch ein etwa der Mitte des 13. Jahrh.s angehörendes Freskogemälde im Baptisterium zu Parma, das die Alvernoszene ohne jede Spur des Stigmatisationsvorganges darstellt, und daher als eine bildliche Bestätigung meiner Ansicht angesehen werden kann.

Von der Forschung endgültig aufgegeben ist jetzt wohl K. v. Hases Hypothese, die Wundmale seien erst der Leiche des Franziskus durch den Ordensgeneral Elias in berechnender Absicht beigebracht, denn es fehlt nicht an Augenzeugen für die Stigmen am lebenden Heiligen. Aus der Liste derselben will M. den späteren Papst Alexander IV. streichen, aber seine Argumente sind hier leider durch Flüchtigkeiten entstellt. Ebensowenig kann ich ihm folgen, wenn er auf Grund des bekannten Eliasbriefes die Wundmale als dunkle Flecken schildert; ich glaube demgegenüber meine Auffassung, dafs es sich um vernarbte Wundlöcher handelte, durchaus aufrecht erhalten zu können. Davon hängt dann auch wesentlich mit die Erklärung des Vorgangs ab. M., der vielleicht zu grofses Gewicht auf die meist doch sehr unzuverlässig beobachteten Analogieerscheinungen der Neuzeit legt, entscheidet sich letzthin für Autosuggestion. Diese aber begegnet vom medizinischen Standpunkte erheblichen Schwierigkeiten, wenn die Stigmen nicht nur dunkle Flecken, sondern vernarbte,

durch Hände und Füfse hindurchgehende Stiche waren. Dazu kommt, dafs die zeitgenössischen Stigmatisationsfälle, die M. selbst in sehr dankenswerter Weise zusammengestellt hat, sämtlich auf Selbstzufügung deuten. Da ist ein junger englischer Bauer, der sich die Wundmale beigebracht hat und sich für Christus hält; er wird auf dem Oxforder Konzil von 1222 zu ewiger Einmauerung verurteilt. Man kann hier an der Hand englischer Klosterannalen weiter kommen, als M. Interessant ist dieser Stigmatisationsfall, weil er der frühest beglaubigte ist, weil er die Neigung der damaligen Zeit zu derartigen asketisch-hysterischen Handlungen verrät, und weil er zeigt, wie nahe hier Religionsschändung und Gnadenwunder im Urteil der Kirche beieinander lagen. Wir verstehen danach umso besser, warum Gregor IX. die Kanonisation des hl. Franz lieber mit andern herkömmlichen Wundern, als mit der Stigmatisation begründete.

Ein andrer Fall betrifft den alten Marquis Robert von Montferrand, der viele Jahre vor seinem Tode (1234) die Wundmale Christi zum Gedächtnis an dessen Passion an seinem Körper trug, ohne dafs in dem Bericht darüber von einem Wunder die Rede wäre, und der an jedem Freitag durch Nägelstiche sein Fleisch zum Bluten brachte. Ähnlich scheint die Sache bei dem 1231 verstorbenen niederländischen Einsiedler Dodon von Hascha zu liegen. Nimmt man hinzu, dafs der Hang zu derartigen asketischen Übungen im Kreise der ersten Minoriten stark vorhanden war, dafs es von Franz selber heifst, er habe seinem schuldlosen Körper mit Geifselhieben und Nahrungsentziehung zugesetzt und ihm ohne Ursache Wunden in Menge beigebracht, so möchte das alles doch sehr wesentlich dafür sprechen, dafs wir es auch bei Franz mit Selbstzufügung der Wundmale zu tun haben, die, mag sie nun mehr bewufst oder unbewufst erfolgt sein, dem demütig asketischen Drange entsprang, das Leiden Christi auch körperlich nachzuempfinden.

Eine Begründung der oben ausgesprochenen kritischen Bemerkungen würde hier zu sehr ins Einzelne führen und den Rahmen einer Besprechung sprengen. Ich verweise daher auf die eingehenden Erörterungen, die ich über diesen Gegenstand demnächst im Archiv für Kulturgeschichte veröffentlichen werde. — M.s Büchlein hätte stellenweise durch exaktere Arbeit erheblich gewonnen, auch die Wiedergabe der angeführten Quellenbelege läfst zu wünschen. Aber auch so darf man aussprechen, dafs das schwierige Problem durch ihn in mehrfacher Hinsicht entschieden gefördert worden ist, und die Abhandlung ihren Platz in der von W. Goetz herausgegebenen Sammlung daher durchaus verdient.

Heidelberg. K. Hampe.

O. Baumgarten [ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Kiel], Die persönlichen Erfordernisse des geistlichen Berufes. Öffentliche Vorlesung. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1910. 1 Bl. u. 62 S. 8°. M. 0,80.

Diese Vorlesung hat ihren Anlafs in den Erfahrungen, die Baumgarten mit so manchem Kandidaten gemacht hat, »der am Ende des theologischen Studiums auch mit seiner Zuversicht zu seinem Beruf zu Ende ist, entweder seines persönlichen Glaubens oder seiner Kraft, ihn zu bezeugen, zu wenig sicher oder aber der erforderlichen wissenschaftlichen Leistungen nicht fähig und nun am Ende seines Studiums kaum mehr imstande, kaum in den Verhältnissen ist, um eine neue Laufbahn zu beginnen«. Darum will B. die Anfänger warnen und »alle die Erfordernisse in Erinnerung bringen, die der geistliche Beruf hat«. Diesen letzteren Satz darf man freilich nicht pressen, denn im Vorwort sagt B. selbst, dafs es ihm »auf Vollständigkeit der Gesichtspunkte, der Materien« nicht ankomme. In der Tat hätte sich wohl der eine und der andere Gesichtspunkt noch berücksichtigen lassen. Was B. bietet, zeigt völlig die Eigentümlichkeit, die Vorzüge seiner Rede. Es ist der seelsorgerliche Ton im besten und höchsten Sinne des Wortes, auf den alles gestimmt ist. Wer so spricht wie B., mufs ein unbegrenztes Interesse an den Menschen, wie sie auch seien, mit all' ihren Eigentümlichkeiten, ihren Licht- und Schattenseiten, ihren Nöten, Kämpfen und Fragen, ja gerade um all' dessen willen, nehmen. Auf der Höhe zeigt sich B., wo es gilt, Seelenleben, Stimmungen, die innersten Richtungen und Strebungen des Menschen zu schildern. So im 3. Kapitel: »Der Geistliche mufs ein Gemütsmensch sein«. Ich glaube kaum, dafs unsere neuere Literatur eine feinere und tiefere Schilderung des Gemütsmenschen aufzuweisen hat, als sie hier uns geboten wird. Bis zum Ton der Predigt voll feinsten seelischen Verständnisses steigert sich das letzte Kapitel: »Der Geistliche mufs ein heilsgewisser Christ sein«. Ich kann mir nicht anders denken, als dafs gerade diese Ausführungen einen tiefen und nachhaltigen Eindruck auf die Hörer gemacht haben müssen. Bei dieser lebendigen, sprudelnden, immer aufs Wichtigste und Zentralste gerichteten Art des Redners wird man gewisse Unausgeglichenheiten, gewisse zugespitzte, ja übertriebene Worte, hinter denen eine unfreundliche Kritik einfallen könnte, gern mit in den Kauf nehmen. Es fehlt nicht an Äufserungen, die wohl erträglich sind als gesprochene Worte, weil ihnen die Wucht der Persönlichkeit und des augenblicklichen Moments ihre Stütze und ihr Recht verleihen, die aber gelesen leicht Anstofs erregen können. Absichtlich aber hat B. diese Vorlesungen wörtlich nach dem Stenogramm eines Zuhörers so veröffent-

licht, wie sie gehalten worden sind. Im Vorwort selbst gesteht er zu, dafs seine Ausdrucksweise da und dort Anstofs erregen kann. Aber welch' eine Fülle von feinen und guten Gedanken und Beobachtungen stehen auf der anderen Seite! Und der mufs schon kleinlich und übellaunisch sein, der nicht die markante Eigenart eines solch' warmherzigen, gedankenreichen, ganz an die Sache hingegebenen Redners mit Freuden erträgt. — Welchen Erfolg diese Vorlesungen gehabt haben mögen oder — gelesen — haben werden? Ich glaube nicht, dafs sie vom theologischen Studium abstofsen, aber sie wirken gewissensschärfend, aufrüttelnd, erfrischend. Daher wünschte ich, dafs alle Theologiestudierenden dies Heftchen mehr als einmal läsen.

Halle a. S. Paul Drews.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Halle Dr. theol. Friedrichs Loofs ist zum Geh. Konsistorialrat ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

The Old Syriac Gospels or Evangelion Da-Mepharreshê ed. by Agnes Smith Lewis. London, Williams & Norgate. Geb. Sh. 25.

Fr. K. Feigel, Der Einflufs des Weissagungsbeweises und anderer Motive auf die Leidensgeschichte. Ein Beitrag zur Evangelienkritik. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,60.

Fr. Steudel, Wir Gelehrten vom Fach! Eine Streitschrift gegen Prof. *D.* von Sodens »Hat Jesus gelebt?« Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 1,20.

Zeitschriften.

Religion und Geisteskultur. 4, 3. Th. Steinmann, Das Transzendente in der Weltanschauung und in der Religion. III. — Ad. Mayer, Die Bedeutung des Wissens vom Tode für die Genealogie der Religion. — R. M., Vom Glauben an das Wissen. — W. Bastiné, Materialistische Wertungen. — Berichte: G. Wobbermin, Zur religionspsychologischen Arbeit des Auslandes; N. Söderblom, Vom übernatürlichen Ursprung kanonischer Bücher; R. Meister: F. Gotthelf, Mahadeva.

Der Katholik. 1910, 8. Chr. Schulte, P. Martin von Cochem und der Toleranzgedanke. — K. Kastner, Irenäus von Lyon und der römische Presbyter Florinus. — A. Bellesheim, Sechzigjähriges Jubiläum der katholischen Hierarchie Englands und Einweihung der Domkirche von Westminster (28. und 29. Juni 1910). — J. Mausbach, Konfession und bürgerliches Leben. — Hat Jesus das Papsttum gestiftet? (von J. Schnitzer).

Das neue Jahrhundert. 24. Juli. Das Ergebnis unserer süddeutschen Konferenzen. — Stürmer, Der katholische Religionsunterricht, beleuchtet von einem Jungkatholiken. — R., Kirchenpolitische Briefe. IV. — ***, Römische Kirche, nationale Kultur und pädagogische Prinzipien (Forts.). — Philalethes, Die Wissenschaft arbeitet für uns.

Harvard Theological Review. III, 2. B. P. Bowne, Concerning miracle. — W. A. Brown, The theology of William Newton Clarke. — E. Emerton, The religious environment of early christianity. — H. W. Holmes, New forces in religious education. — Vida D. Scudder, Religion and socialism. — G. A. Reisner, The Harvard-expedition to Samaria.

Revue d'histoire ecclésiastique. 11, 3. J. Flamion, Les actes apocryphes de Pierre (suite). — C. Mohlberg, Fragments palimpsestes d'un sacramentaire gélasien de Reichenau. — Fr. Callaey, Les idées mystico-politiques d'un franciscain spirituel. Etude sur l'Arbor vitae d'Ubertin de Casale. — P. Richard, Origines et développement de la Secrétairerie d'État apostolique (1417—1823).

Philosophie.

Referate.

Charles Lalo, Les sentiments esthétiques. [Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris, Félix Alcan, 1910. 278 S. 8°. Fr. 5.

Das neue Werk Lalos zerfällt in einen kritischen und einen systematischen Teil. Beide Teile verdienen in hohem Mafse die Beachtung der Ästhetiker. Das wesentlichste der systematischen Erörterungen möchte ich in einer kritischen Erneuerung und selbständigen Weiterführung Leibnizischer Gedanken erblicken. L. will weder eine intellektualistische, noch eine sensualistische Theorie des Schönen, noch eine mystische Gefühlsästhetik vertreten. Was er ästhetische Gefühle nennt, das sind im Grunde keine Gefühle im gewöhnlichen Sinne (»à peine des sentiments«), sondern verworrene Bewufstseinszustände, »des pensées, des sensations, des habitudes ou des impulsions confuses« (S. 186) — wir würden etwa »Bewufstseinslagen« sagen. Hierbei bespricht er in kunstvoller Disposition die Wirkungen, die blofsen Begleiterscheinungen und die eigentlichen Ursachen des ästhetischen Verhaltens (S. 143). Zu den blofsen Begleiterscheinungen rechnet er die (reaktiven) Gefühle der persönlichen Stellungnahme, die Gefühlsansteckung und »la conception générale de la vie«; hier liegt (S. 270) das Gebiet, in dem der Gefühlsästhetiker (sentimentaliste) heimisch ist. Aber erst bei den Ursachen des ästhetischen Verhaltens findet man die für das Schöne charakteristischen Bewufstseinszustände, nämlich die Gefühle des Spiels (das Spiel als Luxuserscheinung, als »discipline« und als gewollte Illusion oder »mensonge sincère«), der technischen Überlegenheit und der Harmonie. Die Untersuchung gipfelt also in dem verworrenen Vorstellen einer Harmonie, in der pensée confuse d'un ensemble de rapports intérieurs et extérieurs (S. 227). Aber es handelt sich dabei um eine besondere Art der Harmonie, nämlich um die Harmonie der Elemente einer Technik. Hier verläfst L. den Gedankengang der Leibnizischen Schule. Das Wort »technique« ist in einem erweiterten Sinne zu verstehen, den der Verf., wie mir scheint, etwas deutlicher bestimmen müfste. Es handelt sich dabei um ein »ensemble de moyens d'action«, das von einer Gemeinschaft sanktioniert wird (consentement collectif, technique acceptée) und darum Forderungscharakter besitzt (autorité collective, impératifs sociaux), aber einer historischen Entwicklung unterworfen ist. Nur die Berück-

sichtigung dieses sozialen und historischen Charakters der Technik macht eine wissenschaftliche Ästhetik möglich.

Der kritische Teil des Buches wendet sich gegen den »Aberglauben« der neuen Gefühlsästhetik (»sentimentalisme esthétique«) in Deutschland und Frankreich. Diese Richtung halte blofse Begleiterscheinungen (vgl. ob.) für das Wesen der Sache. Sie wolle in einseitiger Weise den Gefühlen »das Privileg oder sogar das Monopol im Gebiete der Kunst und des Schönen zuerkennen« (S. 54). Sie habe eine Vorliebe dafür, Phänomene, die offenbar von sehr zusammengesetzter Natur seien, als etwas Letztes, Unauflösbares zu behandeln, und endige infolgedessen im Mystizismus. So verhalte es sich mit dem Begriff des »Lebens« bei Guyau, dem Haupte des französischen Sentimentalismus, der noch verworrener sei als der deutsche. Der deutsche gipfle in dem Gedanken der »Einfühlung«, wie ihn besonders Lipps und Volkelt behandeln. L. bestreitet es, dafs die Einfühlung (und das innere Miterleben) eine im eigentlichen Sinne ästhetische Erscheinung bilde, und er betont — man wird an Hanslick erinnert —, dafs solche Zustände sich eher beim ästhetisch Ungeschulten (rustre) finden, als bei dem kälteren Kritiker und Liebhaber (S. 78 f.). — Hierzu möchte ich zweierlei bemerken. Man wird sich erstens fragen müssen, ob nicht bei dem geniefsenden Kenner die Einfühlung nur den Zielpunkt wechselt, indem sie sich anderen Seiten des Gegenstandes zuwendet (vgl. m. Aufs. »zum Problem der ästhetischen Erziehung« im 1. Bd. d. Ztschr. f. Ästhetik). Und man wird zweitens darauf verweisen dürfen (wie ich es wiederholt getan habe), dafs für den psychologischen und soziologischen Ästhetiker die Analyse der naiveren Formen des Geniefsens von Kunstwerken eine selbständige und wichtige Aufgabe bildet. Kein Religionspsychologe würde darauf verfallen, die Untersuchung des sittlich-religiösen Fühlens einseitig auf die Seelenzustände des theologisch Gebildeten zu beschränken, der einer guten Predigt mit religiöser Erbauung zuhört. Gewifs ist das Verhalten des geniefsenden (nicht blofs urteilenden) Kenners das im engeren Sinne ästhetische Verhalten — man könnte es vielleicht das »artistische« Geniefsen nennen, ein Ausdruck, der auch die Beziehung des ästhetisch Gebildeten zum Naturschönen treffend bezeichnen würde; dafür aber tritt im Geniefsen des Naiven die Bedeutung der Kunst für das gesamte Leben des Volkes stärker hervor, also ein Zusammenhang, für den sich gerade die soziologische Ästhetik interessieren mufs.

Giefsen. Karl Groos.

Paul Gabriel [Dr. phil. in Naumburg a. Qu.], Euckens Grundlinien einer neuen Lebensanschauung und sein Verhältnis zu J. G. Fichte. Bunzlau, G. Kreuschmer, 1910. VII u. 44 S. 8°. M. 1,20.

Der Hauptteil der Schrift gibt eine Analyse des Euckenschen Werkes, das nach des Verf.s Ansicht am meisten geeignet ist, einer Charakteristik seiner gesamten Philosophie zugrunde gelegt zu werden. Eine Eigentümlichkeit der Euckenschen Philosophie sieht Gabriel darin, dafs sie, soweit das möglich ist, die Richtung ihrer Wege nach den Irrwegen, die das Ziel verfehlten, zu bestimmen sucht. In vier Abschnitten legt G. nun die Voraussetzungen der Erforschung des neuen Lebens in der Gegenwart, sein gegensätzliches Verhältnis zum Individuum, zum Intellekt und zur Natur, seine eigenen Bestimmungen, und zwar die Selbsttätigkeit, die Volltätigkeit, die Weltbildung, die Persönlichkeitsart und die religiöse Art, und schliefslich seine charakterbildende Kraft in der Richtung auf die Gegenwart dar. In einem Anhang betrachtet er Euckens Verhältnis zu Fichte und kommt zu dem Ergebnis, dafs die verwandtschaftlichen Beziehungen beider zunehmen, wenn man von dem jüngeren Fichte zu dem älteren kommt, dafs man aber nicht Euckens Philosophie schlechthin Fichtes Einwirkung zurechnen dürfe, sondern dafs in der Methode, in der Stellung zur Erfahrung und zum ethischen Rationalismus und in der Fassung der Religion ernste Differenzen bleiben. Eucken wisse, dafs der Gegenwart eine Flucht in die Vergangenheit, also auch zu Fichte, nicht wirklich helfen könne. Fichte gegenüber lehre er, dafs echte Philosophie Lebensphilosophie sein mufs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig Dr. Felix Krueger ist als Prof. Meumanns Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Julius Rupp, Gesammelte Werke hgb. von P. Chr. Elsenhans. Bd. 3: Über Klassiker und Philosophen der Neuzeit. Leipzig, Fritz Eckardt. M. 6.

G. del Vecchio, Il concetto della natura e il principio del diritto. Turin, Fratelli Bocca. L. 5.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philologie. XVI, 3. J. Lindsay, The psychology of belief. — H. Prager, Henry Bergsons metaphysische Grundanschauung. — F. L. Denckmann, Die Seele. — K. Peschke, Politik als Wissenschaft und Philosophie. — A. Hartung, Die Wahrscheinlichkeitsrechnung in Hartmanns »Philosophie des Unbewufsten«. — V. Schlegel, Die Entwicklung des Menschen. Umrifs einer einheitlichen Weltanschauung. — E. Kieseritzky, Die Emanzipierung von der Folgestrenge. — Aloys Müller, Über den Begriff der Wahrheit der Erkenntnis. — Th. Kehr, Die gesehene oder ungesehene Welt oder Der Gegenstand und sein Bild. — W. Eigenbrodt, Die Philosophie in Finnland. II. — Jahresbericht: Anna Tumarkin, Bericht über die deutsche ästhetische Literatur aus den J. 1905—1909.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Julius Rothfuchs [Prov.-Schulrat a. D., Geh. Reg.-Rat Dr. in Münster i. W.], Beiträge zur Methodik des Unterrichtes an höheren Schulen. Pädagogisch-didaktische Aphorismen über lateinische Syntax (Elementarstilistik), Konstruieren, Extemporieren, Präparieren, Interpretieren, Examinieren, Korrigieren, Repetieren. 4., verm., mit Rücksicht auf die preufs. Lehrpläne von 1892 und 1901 neu bearb. Aufl. Marburg, N. G. Elwert, 1909. VII u. 238 S. 8°. M. 4,50.

Dafs von einer pädagogischen Schrift vier Auflagen erscheinen, und dafs von einer solchen zuerst im Jahre 1875 erschienenen Schrift noch im Jahre 1909 eine neue Auflage nötig war, ist schon an sich ein Beweis für ihre Brauchbarkeit. Freilich hat der Verf. in der 3. Auflage von 1893 vieles geändert, gebessert und in dieser letzten Auflage vier neue Abschnitte, die über das Interpretieren, Examinieren, Korrigieren und Repetieren (S. 161—238) hinzugefügt. Und gerade diese vier Abschnitte enthalten lauter vortreffliche, unanfechtbare Lehren, die den Meister des Unterrichts zeigen. Ich hebe nur ein paar Sätze heraus. Beim Interpretieren: »Ein Vorsprechen des Richtigen mit folgendem Nachsprechen des Schülers ist die ärgste Versündigung, die ein Lehrer begehen kann. Dieses Verfahren ist der Tod des Denkens.« Beim Examinieren: »(Der Examinator) verhalte sich auch da, wo ohne Hilfe eben nicht weiter zu kommen ist, einfach gebend, schon deshalb, um den Kandidaten nicht aus dem eigenen, selbständigen Denken herauszureifsen. Lernen ist ja nicht der Zweck der Prüfung, sondern zu ermitteln, was der Prüfling weifs und selbständig kann.« Sehr richtig. Nur möchte ich hinzufügen, dafs eine entwickelnde Hilfe, so etwas von der sokratischen Hebammenkunst, zuweilen auch beim Examinieren am Platze ist, namentlich bei mathematischen Aufgaben und bei schwierigeren Stellen aus alten Schriftstellern — wenn solche heutzutage überhaupt noch vorgelegt werden. Solche, in Hilfsfragen bestehende, entwickelnde Hilfe ist besonders geeignet, die Fähigkeit des Prüflings zu logischem Denken ans Licht zu ziehen, einem Können, das wichtiger ist als vieles Wissen. In dem Abschnitte über das Korrigieren verweise ich auf die Empfehlung belehrender Auskunfterteilung an fragende Primaner aufserhalb der Schulstunde S. 213 f. und auf die Mahnung, auf die stilistische Eigenart des Schülers Rücksicht zu nehmen S. 214, § 87. Eine noch längst nicht genügend erkannte Wahrheit ist S. 188, Note 1 ausgesprochen: »Unreife Versetzung ist für den Schüler und die Schule in der Regel viel nachteiliger als eine Wiederholung eines Jahreskursus.« Beim Repetieren empfindet der Verf. es mit Recht als Übelstand, dafs die Schüler in der Regel mit jeder neuen Klasse einen neuen Lehrer bekommen. Um diesen zu beseitigen, empfiehlt er folgendes sehr beherzigenswerte Mittel S. 232: »Man lasse, wenn irgend möglich, die Schüler im Latein durch Sexta und Quinta von demselben Lehrer, dann durch Quarta, Untertertia und Obertertia wieder von demselben (der aber ein anderer sein kann als vorher) und auch im Griechischen durch Untertertia, Obertertia und Untersekunda von demselben Lehrer unterrichten. Also: 1. Latein in Sexta und Quinta, 2. Latein in Quarta, Untertertia und Obertertia, 3. Griechisch in Untertertia, Obertertia und Untersekunda sollen jedesmal eine didaktische Einheit bilden, gleichsam drei Unterrichtsfelder, auf denen die Repetitionen weitgreifend und fruchtbringend sich bewegen können.« Dazu in der Note zu S. 233: »Schreiber dieser Zeilen hatte einmal von Quarta bis zum Schlufs der Untersekunda dieselben Schüler im Latein und im Griechischen. Er empfand allerdings ein bitteres Gefühl, als er dann wieder zur Erneuerung des Turnus in eine niedere Klasse herab mufste. Es war aber das Richtige.« Gewifs! Auch ich habe das lebhaft empfunden, als ich in Göttingen dreimal eine Generation Schüler im Latein von Sexta und im Griechischen von Untertertia bis zum Schlufs der Obertertia geführt habe. Aber ich mufs sagen, nie hat mich ein bitteres Gefühl beschlichen, wenn ich wieder zu den Neunjährigen hinabsteigen mufste. Hat nicht jedes Alter seinen eigenen Reiz für die psychologisch-didaktische Tätigkeit? Gegenüber so trefflichen Grundsätzen fällt es nicht ins Gewicht, dafs vereinzelt ein etwas doktrinärer Zug hervortritt, z. B. wenn S. 167 *examen* = *exagmen* so erklärt wird: »In einem *examen* soll bewirkt werden, *ut exeat agmen scientiae.*« *Examen* folgt in seinen Bedeutungen doch nur dem Verbum *exigere* und heifst daher sowohl Austrieb, Auszug, auch Ausschlag (bei der Wage), wie Abwägung, Untersuchung, Prüfung.

Aber nun die ersten vier Abschnitte über Syntax, Konstruieren, Extemporieren und Präparieren! Der Verf. hält es S. 31 für erforderlich und möglich, »1. zu verhüten, dafs unlateinische Ausdrucksweise sich einnisten darf, die später nur mit Mühe oder gar nicht zu vertreiben ist; 2. eine Auswahl von Regeln der *syntaxis ornata* zu treffen, welche auch den Schülern unterer und mittlerer Klassen verständlich sind, diese Regeln durch Übungsbeispiele zu befestigen und auf diesen Unterricht ebenso Gewicht zu legen wie auf die regelmäfsige Syntax« — Forderungen, die durchaus zu billigen sind. Nur können die Übungen in der *syntaxis ornata* sehr wohl mit den andern in der regelmäfsigen Syntax und Formenlehre verbunden werden. Mit gutem Humor führt uns der Verf. in die Schulstube und läfst uns die Rückgabe der Extemporalien erleben, die von all den Musterschülern ohne jeden Fehler gegen die Grammatik geschrieben sind und doch in allen Sätzen ein ganz barbarisches Latein enthalten, eben weil die gewöhnlichsten stilistischen Regeln unbekannt waren. Gut ist auch, dafs uns dann der Collega Sextus, Quintus usw. sogleich sein emendatum vorliest. Dabei möchte ich aber dem Collega Secundus doch noch etwas gröfsere Achtsamkeit anempfehlen und im zweiten Satze lieber *eorum, apud quos aliquid aget, animos si conciliabit* schreiben statt *coram quibus*, auch im 7. Satze »du wirst wohl

wissen« lieber mit *non ignorare te censeo* oder *non ignorare mihi videris* als mit dem Potentialis *ignores* wiedergeben, der in der 2. Person auf eine bestimmte Person bezogen und ohne die Stütze eines bedingenden Vordersatzes doch nicht gerade üblich ist. Vor allem aber möge er im 10. Satze schreiben *nonne audivisti neminem adesse* (statt *adfuisse*), *qui me adjuvaret* und sich gesagt sein lassen, was der Verf. auf S. 61 schon dem Quartaner eingeschärft wissen will, »dafs der lateinische inf. praes. als inf. imperf. ebensowohl auf das deutsche Imperfektum (was ihm nie recht in den Sinn will), als auf das deutsche Präsens hinweisen kann«.

Von dem Konstruieren verlangt der Verf. doch, glaub ich, etwas zu viel. Wenn der Schüler von unten auf daran gewöhnt ist, kann man schon in Quarta, jedenfalls aber in Tertia von regelmäfsigen Konstruktionsübungen absehen und sie auf die Fälle beschränken, wo der Schüler selbst sich in dem Satzbau nicht zurechtfindet. Ebenso wird beim Extemporieren der Schüler bald dahin gelangen, gleich auf gut deutschen Ausdruck zu achten. Insbesondere lernt er ziemlich leicht, die lateinische Subordination in koordinierte Sätze im Deutschen aufzulösen. Aber in allen diesen Abschnitten erhält man lauter in langer Erfahrung gereifte, wohlbegründete Unterweisungen.

Dabei hat der Verf. die Genugtuung, dafs die preufsischen Lehrpläne von 1892 und 1901 seinen Forderungen mehr und mehr gerecht geworden sind. Es sind hauptsächlich die Forderungen, dafs erstens die Stilistik, die *syntaxis ornata* von unten auf innerhalb der gegebenen Grenzen planmäfsig geübt werde, und zweitens Übungen im Konstruieren und Extemporieren etwa so stattfinden, wie es die neueren Lehrpläne vorschreiben. Der Verf. sagt einmal, S. 146 unten: »Nur gesammelte Aphorismen, wie sie sich dem Verfasser in der Praxis ergeben haben, wollen alle unsere Erörterungen sein, kein System der Methodik«. Zu bescheiden! Sein Buch ist in der Tat eine treffliche methodische Anleitung (wenn auch ohne den Zwang eines Systems) zum Unterricht nach den Grundsätzen und im Geiste der Lehrpläne von 1901. Darin liegt sein Vorzug und seine Beschränkung. Wer die letzten Lehrpläne für ein Evangelium hält, für den gibt es keine bessere Hermeneutik und Hodegetik als dieses Buch. Daraus erklärt sich auch die weite Verbreitung der Schrift. Denn jeder, zumal jeder Königlich Preufsische Gymnasialdirektor kann dies Buch seinen Seminarkandidaten getrost empfehlen. Aber vom Staate mit allgemeiner Gültigkeit erlassene Lehrpläne enthalten niemals neue fruchtbare Gedanken, sondern suchen nur die von einzelnen hervorragenden Pfadpfindern und Wegweisern gefundenen neuen Gedanken für das allgemeine Bedürfnis zu verwerten, einzuschränken oder umzugestalten, wie sie für den Betrieb an öffentlichen Schulen verwendbar sind. Wer daher von einer methodischen Schrift verlangt, dafs sie einen Fortschritt vorbereite, schon einen Weg andeute zu einer neuen Fassung der allgemeinen Vorschriften, der wird bei dieser vierten Auflage des Buches nicht so ganz auf seine Rechnung kommen. Darum bleibt es doch in der angegebenen Beschränkung ein hochverdienstliches, jungen und alten Kollegen höchst nützliches Buch.

Ballenstedt. Hermann Lattmann.

Edmund Leupolt, Die Erziehung zum deutschen Staatsbürger in der Volksschule. Vortrag, gehalten auf der amtlichen Hauptkonferenz von Dresden-Stadt am 3. November 1909. Leipzig, Julius Klinkhardt, 1909. 26 S. 8°. M. 0,30.

Der Verf., der die Schwächen unserer Volksanlagen deutlich erkennt und mit klarem Wirklichkeitssinn Schranken, die menschlichen Einrichtungen gesetzt sind, nicht übersieht — warum gebraucht er nur so oft das häfsliche Wort: völkisch? —, sucht in seinem Vortrage vier Leitsätze zu begründen: 1. die Notwendigkeit der staatsbürgerlichen Erziehung unserer Schuljugend entspringt aus der Naturanlage der deutschen Volksseele und aus den nationalen Aufgaben unserer Zeit; 2. ihre Aufgabe ist die Weckung des Nationalbewufstseins und die Einführung in das Verständnis unserer wichtigsten staatlichen Verhältnisse (Bürgerkunde); 3. ihre Pflege ist die Pflicht aller Schulgattungen von der Volksschule bis zur Hochschule; 4. die Volksschule kann der Erziehung zum Nationalbewufstsein in ihrem Gesamtunterrichte dienen, dagegen in die Bürgerkunde, die im wesentlichen der Fach- und Fortbildungsschule, sowie der höheren Schule zufällt, nur vorbereitend einführen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Gymn. Josephinum in Hildesheim Prof. Dr. Reinhard Müller, ist zum Direktor des Gymn. in Brilon ernannt worden.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 32. G. Schümer, Ein Buch für den höheren Lehrerstand (H. Morsch, Das höhere Lehramt usw.). — Aus dem preufsischen Landtage. VIII. Ein Nachtrag (Schl.). — W. Knüppel, Bericht über die 27. Jahresversammlung des schleswig-holsteinischen Philologenvereins. — 33. R. Ponickau, Sind Schulausflüge zwecklos oder bedenklich? I. — R. Eickhoff, Zu den Bestimmungen über die Reifeprüfung. — Ritter, Programmschau. — Zur Mädchenschulreform. — G. Schümer, Hat Jesus gelebt?

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 21, 9, 10. Schmitz-Mancy, Zum Rücktritt des Geh. Oberregierungsrates Dr. A. Matthias. — Fachwissenschaftliche Zusammenkunft des Vereins zur Förderung des mathematischen nnd naturwissenschaftlichen Unterrichts in Brüssel. — E. Lange, Zum Problem von der Freiheit des menschlichen Willens. — W. Lorey, Über den Charakter der höheren Schule unserer Zeit. — A. Hedler, Drei Schriften zum staatsbürgerlichen Unterricht.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. August. O. Ladendorf, Schlagwörterstudien. — H. Willenbücher, Antonio und Leonore Sanvitale in Goethes Torquato Tasso. — W. Münch, Bescheidene Glossen zu »Sprüchen« von Goethe. — R. Groeper, Kleistdenkmäler im 19. Jahrh.; Enthüllung des Kleistdenkmals in Frankfurt a. O. am 25. Juni 1910. — A. Sellmann,

Friedrich Hebbel und Klaus Groth. — Ed. Ebner, Neue pädagogische Romane. — Reuter, Die Pflege des mündlichen Ausdrucks.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Griechische Papyri im Museum des oberhessischen Geschichtsvereins zu Gießen. Im Verein mit O. Eger herausgegeben und erklärt von Ernst Kornemann [ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Tübingen] und Paul M. Meyer [Privatdoz. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin, Prof.]. Bd. I, Heft 1: Urkunden Nr. 1—35 von Ernst Kornemann und Otto Eger. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. 91 S. 4° mit 4 Lichtdr.-Taf. M. 7.

Ein wenig später als das zweite Heft dieser Publikation, das ich in Nr. 21, Sp. 1313 ff. dieser Zeitschrift angezeigt habe, ist das erste erschienen, überwiegend von Kornemann, zum kleineren Teile von Eger ausgearbeitet. Auch hier erweckt die Lesung der Texte Vertrauen, und die eingehende Behandlung sachlicher Fragen zeugt von genauer Bekanntschaft mit dem gesamten Material. Erfreulicherweise werden solche Stücke, die schon einzeln publiziert waren, hier mit aufgenommen, sodaß man in Zukunft alle Gießener Papyri an einer Stelle finden wird. Den Anfang macht das bereits mitgeteilte Fragment aus Xenophons Symposion 8, 15—18, das die alte Korruptel *ἂν παρά τι ποιήσῃ* durch *ἂν παρανοήσῃ* in Ordnung bringt, und damit trotz seiner Kleinheit seine Daseinsberechtigung erweist. Unter den Urkunden ist Nr. 2, ein Ehevertrag aus dem Jahre 173 v. Chr., am wichtigsten, um so mehr, als wir bisher wenig Eheverträge aus ptolemäischer Zeit besitzen. Das Stück ist vollständig genug erhalten, um alles Wesentliche erkennen zu lassen. Merkwürdigerweise gibt hier die Makedonierin Olympias sich selbst aus — *ἐξέδοτο ἑαυτήν* —, obwohl der Vater lebt und ihr als *κύριος* zur Seite steht. Ob aber wirklich, wie Kornemann annimmt, darin ägyptischer Einfluß zutage tritt, scheint mir doch zweifelhaft. Ohne die ziemlich freie Stellung der ägyptischen Frau bestreiten zu wollen, möchte ich doch darauf hinweisen, daß der von Spiegelberg publizierte demotische Papyrus Libbey und der entsprechende Berliner Papyrus wenig besagen, und daß der Vertrag über eine Probeehe, den Spiegelberg in der Zeitschrift f. Äg. Sprache 46, 112 ff. bringt, gewiß nicht zugunsten der Frau spricht. Diodors Bemerkung I, 27, 2, daß bei den Privatleuten in Ägypten der Ehevertrag die Unterordnung des Mannes unter die Frau ausspreche, will auch K. nicht als zutreffend anerkennen; sie ist übrigens im Zusammenhange zu betrachten. Vorher sagt Diodor, in Ägypten gelte die Königin mehr als der König, und begründet das mit den Taten und Wohltaten der Isis. Einen Anhalt für solche Auffassung konnte die Stellung einiger Ptolemäerinnen wohl gewähren, und wenn der folgenden Betrachtung über die Verhältnisse bei den Privatleuten etwas Wirkliches zugrunde liegt, so mag es der Umstand sein, daß die Mehrzahl der Eheverträge, wie es scheint, nur Verpflichtungen des Mannes, nicht aber entsprechende der Frau enthält. Allein das bedeutet im Grunde nur, daß der Mann bei diesem Geschäfte der gewinnende Teil ist, der für seinen Vorteil auch etwas leisten und gegebenenfalls haftbar sein muß. Diejenigen griechischen Verträge, die auch der Frau eine Verpflichtung und wenn sie dagegen verstößt, eine Strafe auferlegen, stellen nach meiner Ansicht die Frau weit mehr als eine rechtsfähige Person hin. Wenn in der neuen Gießener Urkunde Olympias sich selbst ausgibt, so haben wir eine Parallele in den alexandrinischen Eheverträgen, wo die Frau meistens nicht von den Eltern ausgegeben wird, sondern selbständig den Vertrag mit dem Manne schließt, während der *κύριος* als stumme Person dabei steht. In BGU 1051 liegt es sogar ganz ähnlich wie in dem Papyrus aus Gießen, denn da handelt die Tochter, obwohl der *κύριος* ihr Vater ist, lediglich in ihrem eigenen Namen. Wollte man auch hier die freie Stellung der Ägypterin zur Erklärung heranziehen, so müßte man behaupten, daß griechische Anschauung überhaupt bis auf wenige Reste verschwunden sei. Man wird doch damit rechnen müssen, daß in hellenistischer Zeit auch die griechische Rechtsanschauung sich gewandelt hat, ohne daß ägyptischer Einfluß entscheidend wirkte.

Das merkwürdige Stück rhythmischer Prosa, das sich auf Hadrians Thronbesteigung bezieht, erörtert K. unter Nr. 3 von neuem nach allen Seiten; bis man Ähnliches findet, wird man kaum über seinen Charakter ins Klare kommen können. Vgl. jetzt Oxy. Pap. VII, 1021.

Sehr dankenswert ist die Zusammenstellung der Pachtangebote auf Staatsacker, die sich auf einen Gnadenerlaß Hadrians beziehen, Nr. 4—7; für die Verpachtung dieser Ländereien ergibt sich in der Tat viel Neues daraus, so daß man künftig des Verf.s Ausführungen hierüber immer zu Rate ziehen muß. Für die Art, wie solche Schriftstücke aufgesetzt wurden, sieht man wieder einmal, daß bis ins Einzelne das Schema herrscht; die Berufsschreiber bleiben natürlich stets bei einer bestimmten Formel. Wie sehr die Getreidebeförderung aus Ägypten nach Alexandrien im Großen von Unternehmern betrieben wird, lehrt Nr. 11. Der Reeder Papiris hat auf dem Nil nicht nur einen Kahn von 4000 Artaben Tragfähigkeit, sondern noch andere mit einem Gesamtladeraum für 80000 Artaben; so möchte ich Z. 17/18 *ὅτι ἄλλας ὀκτὼ μυριάδες ἔχω πλοίων* verstehen.

In der Korrespondenz des Strategen Apollonios, der in Heptakomia, der Metropole des Gaus Apollonopolites parvus seinen Amtssitz hat, befinden sich aufser interessanten Streiflichtern auf die Zeitgeschichte, besonders den Judenkrieg unter Hadrian, viele rein menschlich anmutende Züge; der Wunsch der Dienerin: »ich wollte, ich könnte fliegen und kommen und dich begrüfsen« (Nr. 17), die treue Sorge der Aline um ihren Gatten (Nr. 19) und manches andre geben diesen Stücken einen Ehrenplatz unter den Privatbriefen auf Papyrus.

Die Rechtsurkunden von Nr. 28—35, mit Ausnahme von 29 von Eger bearbeitet, bieten zwar im einzelnen genug des Interessanten, aber nicht gerade Stücke ersten Ranges, zumal da Nr. 34, worin ein bei dem Archidikastes anhängiges Verfahren behandelt wird, zu schlecht erhalten ist, als dafs man den Fall übersehen könnte.

Steglitz-Berlin. W. Schubart.

Titus Maccius Plautus, Der Geizige und sein Schatz (Aulularia). Übersetzt von Funck [Geh. Schulrat, Dr.]. 1. Teil. [Wissenschaftl. Beilage zum Osterprogramm 1910 des Fürstl. Gymn. und Realschule (Realprogymn.) zu Sondershausen.] Sondershausen, Druck von Fr. Aug. Eupel, 1910. VIII u. 26 S. 8°.

Der Funckschen Übersetzung der *Aulularia* geht eine wissenschaftlich gut orientierte und orientierende Einleitung voraus, in der sich der Verf. u. a. über seine Wahl des Knittelverses nach Bardtschem Muster ausspricht, dann folgt die Übertragung bis zur 4. Szene des 3. Aktes. Schon früher habe ich mich bei aller Anerkennung im Einzelnen nicht sehr für den Bardtschen Knittelvers und seine Fähigkeit, uns Plautus und Terenz zu vermitteln, erwärmen können, und dieser Eindruck hat sich bei der Lektüre dieses Versuches nur verstärkt. Das liegt aber leider auch an den individuellen Mängeln dieser Übertragung, die sich mit Bardts, des geborenen Übersetzers, Leistungen doch kaum messen dürfte. Denn selbst das Recht des Knittelverses zugegeben, braucht sich dieses Metrum doch nicht durch Mifsklang und völlige Regellosigkeit auszuzeichnen, die mich wenigstens in Versen stören wie diesen: *Wie sie schleicht! weifst du gar nicht, wie du bist dran* (noch dazu lauter einsilbige Worte!), oder: *Sagst du nein, sag' ich auch nein.* Eunomia: *Du solltest vor allem der Wahrheit getreu sein.* Dazu finden sich unreine Reime wie *Herr* auf *her*, wie sogar *teuer* auf *teuer*! Härten wie: *Das ist der, der heute noch treibt hier sein Wesen* (vgl. *der, der, uns als Kurienobmann bestellt*).

Ich erhebe diese Ausstellungen nur ungern, denn die ideale Absicht des Versuches verdient durchaus Anerkennung, aber ich kann nicht finden, dafs er gelungen ist.

Rostock. J. Geffcken.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

S. Eitrem, Eine christliche Inschrift aus Chios. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1910. No. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Ein Jahrtausend lateinischer Hymnendichtung. Eine Blütenlese aus den Analecta Hymnica mit literarhistorischen Erläuterungen von G. M. Dreves. Nach des Verf.s Ableben revidiert von Cl. Blume. 2 Bde. Leipzig, O. R. Reisland. M. 18.

P. Rasi, Sul »*mons*« della iscrizione della Colonna Traiana. [S.-A. aus den Atti e Memorie della R. Accad. di scienze, lettere ed arti in Padova. XXVI, 3.] Padua, Druck von Giov. Batt. Randi.

Zeitschriften.

The Classical Quarterly. July. W. W. Fowler, The Carmen saeculare of Horace and its performance, June 3 b. C. 17. — A. Platt, Sophoclea: I. Oedypus Tyrannus; II. Trachiniae. — W. Peterson, Cicero's Post reditum and other speeches. — L. R. Farnell, Evidence of Greek religion on the text and interpretation of Attic tragedy. — A. E. Housman, Astrology in Dracontius. — J. P. Postgate, On Ovid Fasti VI, 263 sqq. — H. W. Garrod, On the meaning of *ploxinum*. — A. Platt, Callimachus, Iambi 162—170. — T. W. Allen, Mr. Agar's Homerica. Reply.

Revue des Études grecques. Mars-Juin. F. Allègre, La composition du prologue des Acharniens. — A. Andréadès, L'administration financière de la Grèce sous la domination turque. — A. de Ridder, Bulletin archéologique.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Jakob Vetsch, Die Laute der Appenzeller Mundarten. [Beiträge zur Schweizer deutschen Grammatik hgb. von A. Bachmann. I.] Frauenfeld, Huber & Co., 1910. IV u. 255 S. 8° mit 1 Taf. u. 3 Karten. M. 2,40.

Elisa Wipf, Die Mundart von Visperterminen im Wallis. [Dieselbe Sammlung. II.] Ebda, 1910. IX u. 199 S. 8°. M. 1,60.

Der leitende Ausschufs des schweizerdeutschen Idiotikons hat ein beachtenswertes Unternehmen in die Wege geleitet, um die schweizerdeutsche Sprache nach Grammatik und Wortschatz vollständig aufzuzeichnen. Er hat das Gesamtgebiet in eine gröfsere Anzahl von Bezirken eingeteilt, deren Sprache jedesmal ein linguistisch Gebildeter bearbeiten soll. Einzelne Lokalmundarten, die dem Ausschufs als wichtig erscheinen, können auch gesondert beschrieben werden. Dabei »sollen in erster Linie die Lautverhältnisse aufgenommen, darüber hinaus aber auch die anderen Gebiete der Grammatik tunlichst berücksichtigt werden«. Historische Behandlung einer Mundart findet nicht statt.

Die beiden ersten Grammatiken liegen jetzt vor; wie schon die Titel besagen, behandelt erstere Grammatik nur die Laute, während die zweite auch Flexion und Wortbildung einbezieht. Dafür hat Vetsch aber wieder den ganzen Kanton Appenzell (ca. 70 000 Einwohner) be-

rücksichtigt, Wipf nur die Sprache eines ca. 600 Seelen umfassenden Walliser Dorfes aufgenommen.

1. Wiewohl Vetsch geborener Appenzeller ist, im Grunde also seine eigene Sprache festlegt, ist ihm doch eine weit schwerere Aufgabe zugefallen. Denn abgesehen davon, dafs es recht schwierig ist, bei einer sprachlichen Untersuchung einem so grofsen Gebiete gerecht zu werden, fehlt den Appenzeller Mundarten ein einheitliches Band, das sie untereinander zusammenhielte und gegenüber den St. Galler Mundarten als geschlossene Einheit hervortreten liefse. Darum kann auch ihre Grammatik weder einheitlich, noch klar und durchsichtig sein. So wird denn in den einzelnen Kapiteln, namentlich bei der Aufstellung des Vokalismus stets zwischen den einzelnen Teilgebieten unterschieden; dazu kommen noch Besonderheiten einzelner Ortschaften und Unterschiede in der Sprache der älteren und der jüngeren Generation. Da wird es dem Leser schwer, einen Überblick über den Typus der Appenzeller Sprache zu bekommen, wenn er, wie es namentlich beim Vokalismus geschieht, von einem Teilgebiet ins andere gerissen wird. Wenn der Verf. auch in Kap. III: »Zur Gliederung der Mundart« die besonderen Eigentümlichkeiten der einzelnen Bezirke kurz zusammengestellt hat, so ist dies nur ein schwacher Versuch, die Unübersichtlichkeit der Grammatik zu heben. Vielleicht wäre es daher doch besser gewesen, den Dialekt eines Ortes, der gewissermafsen ein Mittleres der Appenzeller Mundarten darstellt, festzulegen und im Anschlufs daran die unterscheidenden Merkmale der anderen Teilgebiete aufzustellen und zu gliedern. Dann wäre auch dem Leser gedient, der sich nur über die Eigenart der Mundart übersichtlich unterrichten will, nicht nur dem wissenschaftlichen Forscher.

Wenn so der praktische Wert der Grammatik geringer ist, so wird davon ihr absoluter wissenschaftlicher Wert nicht betroffen. Die Aufnahme der Laute in den einzelnen Bezirken ist sehr sorgfältig, und die sich ergebenden Regeln sind mit Vorsicht aufgestellt. Dazu hat der Verf. die Ergebnisse der wissenschaftlichen Phonetik vielfach verwertet und manchen an sich auffälligen Erscheinungen eine Begründung gegeben. Dafs die Lautlehre in manchen Teilen (z. B. Umlaut von ă) zu breit angelegt ist, mag seinen Nachfolgern zugute kommen, die sich der Kürze halber auf ihn berufen können.

Leider hat der Verf. keine Flexionslehre gebracht, so dafs man sich ihre Besonderheiten aus den einzelnen Paragraphen zusammensuchen mufs. Erfreulich ist die Zusammenstellung von Fremd- und Lehnwörtern sowie die Mundartenproben.

2. Die Darstellerin der Mundart von Visperterminen hat ein ungleich interessanteres Gebiet zu einer berechtigten Monographie gewählt. Visperterminen ist ein entlegenes Walliser Gebirgsdorf in der Nähe von Visp (an der Rhone) und zeichnet sich dadurch aus, dafs es infolge seiner abgeschlossenen Lage, des äufserst geringen Fremdenverkehrs und des konservativen Charakters seiner Bewohner noch heute einen originellen und wenig beeinflufsten Dialekt bewahrt hat. Die Beschreibung ist sorgfältig, knapp und klar, sie gibt uns daher ein anschauliches Bild. Nur hätte die Verf. m. E. bei Behandlung der Endsilbenvokale von dem Althochdeutschen ausgehen müssen. Denn in der Visperterminer Mundart werden die Endsilben noch ziemlich stark wie im Althochdeutschen betont, daher haben die Endsilbenvokale eine fast althochdeutsche Mannigfaltigkeit bewahrt. Das Natürliche war also, § 87 (die althochdeutschen Vokale in der Endsilbe und ihre Schicksale) zum Grundstock der Darlegung zu machen, wobei man Analogiebildungen und zweifelhafte Fälle ebenso gut hätte berücksichtigen können. Wenn man aber, wie die Verf. getan hat, von der Mundart ausging, mufste man sofort die althochdeutschen Entsprechungen beifügen, um eine Übersicht einigermafsen zu ermöglichen. Das hat die Verf. zu spät erst, im historischen Teil, getan.

Eine Sammlung von Fremdwörtern ist systematisch und geordnet leider nicht gegeben, auch vermifst man eine Mundartprobe.

Zum Schlusse möchte ich noch auf das wenig befriedigende Wörterverzeichnis hinweisen, in dem die Wörter in mundartlicher Form geschrieben stehen. Das erschwert natürlich das Aufsuchen von Wörtern aufserordentlich (*Acher* st. Acker, *trenggen* st. drängen, *Mano* st. Mond). Vetsch hat das wenigstens vermieden, wenn das Wort auch im Hochdeutschen vorliegt. Aber wo keine direkte Entsprechung vorhanden ist, läfst er auch die mundartliche Form im Register bestehen. So sucht man bei Vetsch z. B. Schmetterling unter *Pfifolder*, bei Wipf z. B. arbeiten unter *trawaljen* oder Gespenst unter *botso*. M. E. müfsten solche Entsprechungen unter beiden Wörtern, dem mundartlichen und dem gemeinhochdeutschen Wort, zu finden sein; das erhöht den Wert eines Registers wesentlich.

Bonn. Carl Koch.

Karl Aner, Goethes Religiosität. [Sammlung gemeinverständlicher Vorträge u. Schriften aus dem Gebiete der Theologie und Religionsgesch. Heft 60]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1910. 1 Bl. u. 32 S. 8°. M. 0,80.

Der kleine Vortrag erhebt nicht den Anspruch, Goethekennern etwas Neues zu bieten. Augenscheinlich kam es dem Vortragenden nur darauf an, einem mit dem Stoffe nur wenig bekannten, überwiegend kirchlich gerichteten Hörerkreise gewisse Anhaltspunkte und leitende Gesichtspunkte

zu bieten. Es wird von ihm behauptet, dafs 1. die religiöse Bestimmtheit von Goethes innerstem Leben von der Jugend bis ins Alter immer dieselbe geblieben sei, dafs 2. er sich nie als Christ gefühlt habe und nicht einmal von einem unbewufsten Christentum bei ihm gesprochen werden könne, dafs 3. zwar mancherlei christliche Gefühlstöne bei ihm von der Kindheit her nachgeklungen hätten, die von ihm gründlichst gekannte Bibel von ihm bis in sein hohes Alter nie beiseite geschoben worden und eine tiefe, mystisch gefärbte Religiosität die Grundstimmung seines Seins und Wirkens gewesen sei. Im einzelnen stöfst man auf manche feine Bemerkung. Manche einschlagenden Fragen von grofser Tragweite, darunter auch solche verwickeltster Natur, werden aber doch zu summarisch und obenhin behandelt, als dafs von einer wirklichen Förderung der Goethestudien gesprochen werden könnte, zumal da der Mafsstab, mit dem gemessen wird, doch zu einseitig der theologisch-kirchliche ist.

Dresden. Th. Vogel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ander theil D. Johañ Fausti Historien/von seinem Famulo Christoff Wagner 1593. Hgb. und eingel. von J. Fritz. Halle a. S., Waisenhaus. M. 8.

Diesterwegs deutsche Schulausgaben, hgb. von E. Keller. 18: Th. Platters Selbstbiographie, hgb. von Br. Stehle. — 20: Goethe, Kampagne in Frankreich 1792 und Belagerung von Mainz 1793. — Bearb. von Chr. Waas. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 1,20 u. 1,60.

Zeitschriften.

Arkiv för nordisk filologi. N. F. 23, 1. J. Sverdrup, De gammelnorske adjektiver paa *-ligr* og adverbier paa *-liga, -la.* En studie i gn. orddannelse (forts.). — L. Jacobsen, Gamle danske Oversættelser af Gutasaga. — C. Knabe, Textkritische Bemerkungen zu Saxo. — H. W. Pollak, Zur altwestnordischen Namensform *þórr.* — J. Jónsson, Uinuaed = Vinheiðr. — Hj. Falk: E. H. Lind, Norsk-isländska dopnamn och fingerade namn från medeltiden, samlade och utgivna. — Aug. Western: H. Logeman, Tenuis en Media. Over de Stemverhouding bij Konsonanten in Moderne talen met en Aanhangsel over de fonetiese verklaring der Wetten van Verner en Grimm. — F. Jónsson: E. Sievers, Zur Technik der Wortstellung in den Eddaliedern. I.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Lufft, Die Weltanschauung des »Hamlet«. Leipzig, Xenien-Verlag, 1909. 76 S. 8°. M. 1,20.

Dafs man bei einer aufmerksamen und intensiven Lektüre von Shakespeares Hamlet unmittelbare Fühlung mit der Person des Dichters gewinnt, empfindet jeder, der jemals den ernstlichen Versuch gemacht hat, diesem näher zu kommen. Die geistige Welt, in der der Dänenprinz lebt, wird von der Shakespeares nicht sehr verschieden gewesen sein. Das Hamlet-Problem, an sich vielseitig und tief, gewinnt durch diese Erkenntnis an Reiz und Interesse. Monographien über Hamlet hat man geschrieben und wird man schreiben, solange man sich mit Shakespeare beschäftigen wird, denn jede neue Periode wird ihm andere Seiten abgewinnen und neue Gedankengänge anregen. Die Erfahrung hat dies bewiesen. Auf Türck, der ein äufserst klares und ansprechendes Bild von Hamlets Wesen und Charakter entwirft (1888), folgten Löning (1893) und im Jahre 1896 Kuno Fischer mit einer sehr umfänglichen Hamletmonographie, die auch für die Geschichte und Kritik der Frage von Wert ist. Die Shakespeare-Forschung hat seitdem nicht geruht. Mittlerweile sind mehrere Gesamtdarstellungen der dichterischen Tätigkeit Shakespeares erschienen. Das Hamletproblem nimmt neuerdings H. Lufft wieder auf in einer originellen, stark philosophisch angehauchten Studie, die neue Seiten des Problems in den Vordergrund rückt. Die zwei ersten Kapitel der Schrift sind König Hamlet und König Claudius gewidmet. Der Verf. hat sich tief in das Problem eingearbeitet und verfolgt mit ziemlich sicherem Instinkt Gedankengänge, die der Dichter nur hier und da durch ein Wort angedeutet hat. In keinem Stück hat Shakespeares Sprache eine reichere und tiefere Gedankenassoziation als gerade in Hamlet. Jedes Wörtchen hat hier seinen besonderen Wert. Das Bild, das der Verf. von dem Helden entwirft, ist der Betrachtung wert, wenn es auch wenig überzeugend ist. Moderne Stimmung und moderne Züge sind in die Charakterzeichnung hineingetragen, die der dichterischen Konzeption fremd sind. Manches steht im Widerspruch mit dem Text des Dramas. Machtbedürfnis war jedenfalls kein hervorstechender Charakterzug Hamlets. Auch sind Wille und Tatkraft nicht in dem Mafse von der jeweiligen Spannkraft der Nerven des zwar leicht erregbaren, aber nicht neurasthenischen Helden abhängig, wie der Verf. sich dies vorstellt. In dem Hamlet, wie er vor dem Tode des Vaters und der Heirat der Mutter war, zeichnet Shakespeare den Typus eines Gentleman von feiner, im Ausland erworbener Bildung, glanzvoller Erscheinung und Begabung, grofsem Herzen und männlichen Instinkten. Sir Philip Sidney oder den Grafen Essex darf man sich so vorstellen. Ein Held auf der hohen Kulturstufe Hamlets steht in der Tragödie in einer Welt von brutaler Gewalttat, Arglist und Bosheit. Durch die Ermordung des Vaters wird ihm der Kampf mit dieser Welt des Verbrechens und niedriger Leidenschaft aufgezwungen. Bei dem Zusammenstofs mit ihr sinkt der hohe Bau seiner Jugendideale in Trümmer zusammen. Mit dem Augenblick legt sich

namenlose Trauer und tiefwurzelnder Verdrufs über Geist und Gemüt. In diesem Zustand tiefster seelischer Verstimmung und verzweifelten Unwillens fordert der Geist Blutrache von ihm für den Tod des Vaters. In wilder Empörung lehnt sich sein Innerstes zwar auf gegen die sittliche Entartung rings um ihn her, aber den Entschlufs zu einer Tat, die Erfolg in sich trüge, findet er nicht. Er ist zu schwer getroffen. In Hamlets Brust schlägt aufserdem das Gewissen einer Zeit, die den modernen Rechtsstaat anerkennt, und hieraus allein schon erwachsen starke Hemmnisse, mit denen die Affekte kämpfen. Er steht fremd, isoliert und willensschwach in einer Umgebung, mit der er innerlich nichts gemein hat. Um sich behaupten und handeln zu können, mufs er zu List und Verstellung seine Zuflucht nehmen. Der einzige Mensch, dem er volles Vertrauen schenkt, ist Horatio. Er überlebt die blutige Katastrophe am Schlufs, weil er von dem Dichter als der Hüter der Ehre und des Andenkens des stummverscheidenden Helden ausersehen ist. Dafs der Verf. ihn und seine Rolle so völlig verkannt hat, ist bezeichnend für seine Gesamtauffassung. Die Lektüre des Buches wird dem Leser durch die abstrakte Denk- und Darstellungsart, noch mehr aber durch metaphysische Auseinandersetzungen eigener Art nicht leicht gemacht. Durch etwas mehr Natürlichkeit in Sprache und Ausdruck würde das anregende und an Gedanken reiche Buch sehr gewonnen haben.

Tübingen. W. Franz.

J. Haas [Prof. am Friedrichsgymn. in Freiburg i. B. mit Lehrauftrag f. Französisch an der Univ.], Neufranzösische Syntax. [Sammlung kurzer Lehrbücher der romanischen Sprachen und Literaturen. IV.] Halle, Max Niemeyer, 1909. VI u. 495 S. 8°. M. 9.

Haas macht in diesem Buch den Versuch, die Syntax der neufranzösischen Schrift- und Umgangssprache, besonders des 19. Jahrh.s, vom Gesichtspunkt der zugrundeliegenden psychologischen Erscheinungen aus neu darzustellen. Ich sage neu, weil die vorhandene grammatische Literatur verhältnismäfsig wenig zu Rate gezogen ist; ungeachtet des verschiedenen Standpunkts wäre es möglich und sogar nützlich gewesen, sie in viel höherem Grade zu berücksichtigen.

Wenn ich nun diesen Versuch trotz mancher hübscher Gedanken im einzelnen und trotz Darstellung mancher bisher unbeachtet gebliebener Sprachformen als gescheitert ansehen mufs, so geschieht dies aus zwei Ursachen. Erstens nämlich genügt es für eine psychologische Sprachbetrachtung noch keineswegs, wie H. es tut, einige wenige Termini der theoretischen Psychologie einzuführen (Vorstellung, Assoziation und besonders Apperzeption) und mit ihnen fort und fort zu arbeiten. Die Verwendung dieser Begriffe hat ja gewifs ihre Berechtigung, und besonders der Begriff »Apperzeptionsgruppe« verspricht recht fruchtbar zu werden. Aber die wissenschaftliche Sprachbetrachtung erfordert vor allem einen gewissen Sinn für die psychologische Analyse der Einzelerscheinung, eine gewisse Geschicklichkeit in der Ergründung der einer sprachlichen Form entsprechenden Gedanken- oder Gefühlsnuance, und auf diesem Feld der praktischen, angewandten Psychologie ist H. nicht sehr zu Hause (vgl. z. B. die ganz unzureichende Charakterisierung der Formel *il y eut cent hommes de tués* S. 222; des prädikativen Relativsatzes S. 230 f., der Bedeutungsnuance von scheinbaren Kausalsätzen, die durch *quand, maintenant que* eingeleitet werden u. ä. (S. 345 f.). — Zweitens steht eben ein zweites Moment in fortwährender Wechselbeziehung und vielfachem Widerstreit mit der freien Entfaltung der psychischen Triebkräfte, das ist die Tradition — das historische Moment. H. hat die Wichtigkeit dieses Moments auch wiederholt gefühlt und hat es dort, wo das psychische Moment nicht zur Erklärung ausreicht, mit herangezogen. Aber im ganzen ist die historische Entwicklung eben in völlig unzureichender Weise berücksichtigt worden. Wo die Verhältnisse sehr einfach liegen, kann es ja unter Umständen gelingen, aus der Betrachtung der gegenwärtigen Sprachverhältnisse und mit Hilfe einiger elementarer Kenntnisse des historischen Verlaufs die eine oder andere Erscheinung befriedigend zu erklären (z. B. Dativobjekt bei *faire* + Infin. S. 88 f., Objektspronomen *la* ohne bestimmtes Beziehungswort S. 187); wo aber die Dinge komplizierter sind, gelangt man durch diese primitive Methode zu so allgemeinen Resultaten, dafs sich ein Bild des Verlaufes nicht gewinnen läfst (z. B. *de* in Formeln wie *la ville de Paris, ce mot d'envie* S. 298, *à* mit Infin. S. 312—318). Es würde sich auch vielleicht öfters herausstellen, dafs selbst diese ganz allgemeine, reliefiose Darstellung der historischen Entwicklung nicht der Wirklichkeit entspricht; freilich sind wir nur erst in den seltensten Fällen imstande, derartiges zu prüfen, da trotz der von H. beklagten heutigen »Übertreibung des historischen Forschungsprinzips« die nötigen historisch-syntaktischen Vorarbeiten, die aber genau auf den Gang der Entwicklung, auf die Anknüpfungspunkte neuer syntaktischer Formen und die psychischen Ursachen der zu beobachtenden Funktionsverschiebungen zu achten hätten, noch vielfach fehlen. Wo aber die betreffenden Untersuchungen bereits angestellt wurden, zeigt ein Vergleich mit H.s Rückschlüssen die ganze Unzulänglichkeit seiner Darstellungsweise. Man vergleiche, um ein mir naheliegendes Beispiel anzuführen, das von ihm über den Gebrauch des Partizip Perfekti und die Entwicklung der damit

zusammengesetzten Tempora (S. 61ff., 282, 375) Gesagte mit meiner neulich über den Gegenstand erschienenen Studie in den Beih. zur rom. Philol. XXVI. Vielfach freilich fehlt es auch H. in der historischen Syntax an Kenntnissen, die leicht zu erwerben gewesen wären, so z. B. in dem, was er über die Stellung der Pronomina beim Imperativ sagt (S. 181, 448).

H. erklärt in der Vorrede, nicht für Anfänger zu schreiben. Tatsächlich macht namentlich die Unübersichtlichkeit der Anlage, die grofse Flüchtigkeit der Stilisierung und Drucklegung sein Buch für diesen Zweck recht ungeeignet. Immerhin wäre es betrübend, zu sehen, dafs, während die Elementargrammatik beginnt, sich die Errungenschaften der historischen Methode zunutze zu machen (ich verweise auf die jüngst erschienene ausgezeichnete Schulgrammatik von Sokoll und Wyplel, die ihren syntaktischen Teil in gediegener Weise auf die durch Meyer-Lübkes epochale Romanische Syntax geschaffene Grundlage aufbaut), die wissenschaftliche Forschung durch Einseitigkeit und grundsätzliche Nichtbeachtung bereits gewonnener Standpunkte und Einsichten einem flachen Dilettantismus entgegengeht.

Föderlach (Kärnten). E. Herzog (Wien).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Leipzig Dr. Max Deutschbein ist als Prof. Wagners Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Viëtor, Einführung in das Studium der englischen Philologie als Fach des höheren Lehramts. 4. Aufl. Marburg, N. G. Elwert.

A. Cliffe, Lehrbuch der englischen Sprache. I. Elementarbuch. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 1,80.

Mathilde Kraupa, Winthrop Mackworth Praed, sein Leben und seine Werke. [Wiener Beiträge zur engl. Philol., hgb. von J. Schipper. XXXII.] Wien, Wilhelm Braumüller. M. 4.

Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben, hgb. von M. F. Mann. 2: Stories for beginners by various authors. Ed. by K. Lincke. 2d ed. — 5: Contes de France. Recueil pour la jeunesse, annoté par A. Robert-Dumas et Ch. Robert-Dumas. 2e éd. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. je M. 1,20.

M. Johannesson, Französisches Übungsbuch. Mittelstufe. 2. T.: Übungsstoff. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. Geb. M. 2,60.

Zeitschriften.

Englische Studien. 42, 2. O. B. Schlutter, Beiträge zur altenglischen Wortforschung. II. — F. Holthausen, Zur Textkritik der Dichtungen Williams von Shoreham. — Fr. Brie, Lyly und Greene. — M. J. Wolff, Der englische Buchhandel zur Zeit Shakespeares. — E. L. Stahl, Das englische Theaterjahr 1908—1909.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Margarete Láng [Dr. in Budapest], Die Bestimmung des Onos oder Epinetron. Berlin, Weidmann, 1908. VII u. 69 S. 8° mit 23 in den Text gedr. Abbild. M. 2,40.

C. Robert hatte in der *Ἐφημερὶς ἀρχαιολογική* 1892 Taf. 13 ein neugefundenes Exemplar eines eigentümlichen Tongerätes veröffentlicht, über dessen Verwendung vorher nur irrige Vermutungen geäufsert worden waren. Da auf dem neuen rotfigurigen Stück eine sitzende Frau dargestellt ist, welche eben jenes Gerät über das Knie gestülpt hat, so erkannte Robert darin den *ὄνος* oder das *ἐπίνητρον*, das nach der Angabe antiker Lexikographen beim Spinnen Verwendung fand, und zwar, um den gesponnenen Faden zu glätten. Die Verf. stellt sich durchaus auf den durch diese Feststellung geschaffenen Boden, möchte aber das bisherige Resultat aus ihrer Kenntnis weiblicher Handarbeiten ergänzen. Sie meint, Robert hätte vielleicht den Gebrauch zu eng begrenzt, und will untersuchen, ob die von ihm erkannte auch die einzige Verwendung des Onos war. Man wird die Berechtigung dieser Fragestellung durchaus anerkennen müssen, und auch dafs die Verf. den methodisch richtigen Weg zur Lösung beschritten hat, nämlich durch erneute Untersuchung des inzwischen reich vermehrten Materiales. S. 6 knüpft sie Hoffnungen an das auf der Akropolis gefundene Material, aber leider läfst sich bei seiner Trümmerhaftigkeit nichts daraus gewinnen. Rotfigurige Onoi sind bis auf einen sehr zweifelhaften Brocken auf der Akropolis überhaupt nicht gefunden worden. Die Statistik weist den Onos nach Athen, ein vereinzeltes Stück in Rhodos (S. 16) kann bei gesunder Methode nichts dagegen beweisen. Im 3. Kapitel (S. 17) werden die Onosbilder untersucht: sie enthalten vorwiegend häusliche Szenen. Die sitzenden Frauen auf Abb. 5 (S. 21), einem Onos des Britischen Museums (II, 598), deutet die Verf. wohl mit Unrecht als Mänaden. Was sie einen »pithos« nennt, sieht eher wie ein Arbeitskorb aus, auch kann ich trotz der Beschreibung im Katalog des Britischen Museums nur Binden und keine Flüssigkeit (Wein) erkennen. Auch in der Hand der einen Frau Abb. 10 (vgl. S. 30) würde ich eine Binde vermuten. Ansprechend erklärt die Verf. die Tätigkeit der Frauen auf Abb. 11 (vgl. Sammlung Sabouroff Taf. 52, 1) für Garnabwickeln. S. 34 werden die beiden in Athen befindlichen Doppelräder, welche Heydemann »joujou« nannte, überzeugend als Garnspulen erklärt. Das 4. Kapitel erörtert »Die kleineren dekorativen Elemente« und betont mit Recht, dafs die obere Fläche der Onoi immer durch eingeritzte Schuppen rauh gemacht sei. Irrtümlich aber behauptet die Verf. S. 41, man sei auch »auf eine mathematisch pünktliche Raumeinteilung bedacht« gewesen. Das ist nun entschieden falsch, denn die Schuppen sind in den meisten Fällen ganz besonders unregelmäfsig, und damit entfällt ein Hauptbeweis

für die von der Verf. verfochtene These, die sie im 6. Kapitel (S. 55) vorträgt, nachdem sie im fünften (S. 42) die Technik der antiken Handarbeiten einer lehrreichen Erörterung unterzogen hat. Hier finden sich S. 43 Abb. 16 eine Reihe von antiken Fingerhüten aus Südrufsland, die sich im Berliner Museum befinden, abgebildet und besprochen, und S. 49 Abb. 19 ist zum ersten Male ein ebendort befindlicher Bronzespiegel aus Griechenland veröffentlicht, auf dem eine Stickerin mit Stickrahmen dargestellt ist. Für den Onos wird nun behauptet, dafs seine Einteilung zum Übertragen und Abzählen für Stickmuster bestimmt sei, wogegen ich oben, wegen der Unregelmäfsigkeit der Schuppen, widersprach, auch soll er wie ein Nähkissen zur Befestigung der Arbeit gedient haben. Da man in Ton keine Stecknadeln befestigen kann, wird die gewagte Behauptung aufgestellt, die erhaltenen Exemplare seien nur als Weihgeschenke in Ton imitiert, das Gerät sei eigentlich aus weichem Holz gewesen, in das man leicht Nadeln hätte stecken können, der Ton sei ja auch für den Gebrauch zu zerbrechlich. Aber wie wenig zerbrechlich Ton ist, das kann jeden das Vorhandensein der ungeheuren Menge intakter antiker Tongefäfse aller Zeiten lehren, anderseits ist die Herstellung einer derartig ausgehöhlten Form aus Holz gewifs nichts Einfaches: entweder eine dünne Holzplatte biegen und dann vorn gegen die Stirnscheibe nageln oder leimen, oder aus einem dicken Stamm aushöhlen. Bei beiden Arten der Herstellung würde das Gerät recht leicht der Länge nach spalten, wenn die Frau ihre Beinmuskeln etwas zu stark spannt, leichter als ein Tongefäfs springt. Ich mufs daran festhalten, dafs die erhaltenen Onoi Gebrauchsgegenstände wären, ist ja doch auch der auf dem Onos Abb. 5 dargestellte ebenso bemalt, wie die erhaltenen, auch die tief gravierten Schuppen sind nur erklärlich für den Gebrauch. Kann ich also der neuen Vermutung der Verf. auch nicht zustimmen, so halte ich doch ihre Erörterung der Technik der Handarbeiten für recht nützlich.

Jena. Botho Graef.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 125: A. Marignan, Étude sur le manuscrit de l'Hortus deliciarum. — 126: H. Naumann, Die Holzschnitte des Meisters vom Amsterdamer Kabinett zum Spiegel menschlicher Behaltnis (gedruckt zu Speier bei Peter Drach). — 127: A. Eckardt, Die Baukunst in Salzburg während des 17. Jahrh.s. — 128: J. Scheuber, Die mittelalterlichen Chorstühle in der Schweiz. Strafsburg, Heitz. M. 3,50; 20; 8; 6.

Zeitschriften.

Amtliche Berichte aus den Kgl. (preufs.) Kunstsammlungen. August. H. Voss, Zwei Altartafeln des älteren Sippenmeisters im Kaiser Friedrich-Museum. — J. Springer, Vinckboons als Zeichner für den Kupferstich. — Fr. Zucker, Ein Brief eines römischen Statthalters im Original (Papyrussammlung). — Regling, Römische Silbermedaillons (Münzkabinett).

Repertorium für Kunstwissenschaft. XXXIII, 3. E. Jacobsen, Die Gemäldegalerie der Brera in Mailand (Aus Anlafs des neuen Katalogs). — H. Vofs, Kritische Bemerkungen zu Seicentisten in den römischen Galerien. — W. Scheffler, Die Porträts der deutschen Kaiser und Könige im späteren Mittelalter von Adolf von Nassau bis Maximilian I. — H. Vollmer, Drei neue Miniaturisten-Namen des 15. Jahrh.s. — A. Gümbel, Baurechnungen vom Chorbau von St. Lorenz in Nürnberg 1462/67. — Gottfried Müller, Grünewald-Bibliographie (1531—1909).

Revue de l'art chrétien. Mai—Juin. L. Maître, La cathédrale carolingienne et les anciennes cryptes de Chartres. — M. Aubert, Le portal occidental de la cathédrale de Senlis. — L. Maeterlinck, Les miséricordes satiriques belges. — C. de Mandach, Art franco-italien. — E. Diez, Berlin, Kaiser Friedrich-Museum, nouvelles acquisitions et dons.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Georg Steindorff [ord. Prof f. Ägyptol. an der Univ. Leipzig], Die ägyptischen Gaue und ihre politische Entwicklung. [Abhandlungen der Königl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. XXVII, 25]. Leipzig, Teubner, 1909. 37 S. gr. 8°. M. 1,60.

Aus der leider noch nicht der Allgemeinheit zugänglich gemachten Gauliste von Abu-Gurâb zeigt Steindorff, dafs im wesentlichen schon im alten Reich in Ägypten dieselbe Gaueinteilung bestanden hat, wie zur Zeit der Ptolemäer. Wenn er aber auch für das alte Reich die Zahl 42 in Anspruch nimmt und damit die Zahl der Totenrichter verbindet, so ist zu bemerken, dafs die Gaue von Unter-Ägypten in dieser Zeit doch bedeutend von denen der späteren Zeit abweichen; so sind z. B. die unterägyptischen Gaue 4+5 und 7+8 noch nicht geteilt. Bei den oberägyptischen dagegen ist die Teilung schon durchgeführt, allerdings erscheint in der Liste von Abu-Gurâb für die geteilten Gaue 13+14 nur ein Repräsentant, was St. hätte erwähnen können. Der Verf. zeigt nun, dafs die Zahl 42 in den Gaulisten bis in die griechische Zeit festgehalten wurde, wenn sie auch den wirklichen Verhältnissen nicht mehr entsprach. Denn aus dieser Zeit gibt Strabo die Zahl 36 an, welche sich doch wohl mit den Angaben des sogen. Revenuepapyrus vereinigen läfst, und die auch aus der ägyptischen Literatur zu belegen ist.

Über den Ursprung der Gauzeichen herrschte bisher allgemein die Anschauung, sie wären Symbole, Wappenzeichen u. dgl. St. dagegen will die Gaue, aufser einigen nach Göttern oder mythologischen Ereignissen benannten, wie in griechischer Zeit nach ihren Hauptstädten bezeichnet sein lassen. Der Beweis dafür erscheint mir keineswegs erbracht. Man mufs doch festhalten: mit Ausnahme einzelner später geschaffener Gaue

(wie Ober-Ägypten 1 und Unter-Ägypten 1) werden die Gaue mit ihrem Wappen bezeichnet, wozu ja auch Götterbilder oder religiöse Symbole gehören. So ist das Zeichen für Ober-Ägypten 4 ein Wappenzeichen; nach der Hauptstadt kann dieser Gau schon deswegen nicht genannt sein, weil seine Hauptstadt ursprünglich gar nicht Theben, sondern Hermonthis war (wie schon Erman, Ägypt. u. ägypt. Leben, und E. Meyer, Gesch. d. Altert. I, 2^2 anführen, und was aus einigen Inschriften des mittleren Reichs gesichert wird).

Dagegen scheint mir eine andere Hypothese des Verf.s dem Richtigen näher: die Gaue sind ursprünglich nicht, wie man bisher annahm, selbständige Gebilde, sondern zu Verwaltungszwecken geschaffen, und zwar zur Zeit, als die unterägyptischen Könige sich Ober-Ägyptens bemächtigten. Mag das zu schroff ausgedrückt sein — ich halte die Gaue für weit älter — aber rein selbständige Gebilde sind sie nicht gewesen; der Ausdruck »Stämme« mag auf sie passen; dann erklären sich auch ihre religiösen Verschiedenheiten.

In diesen Gauen entwickelt sich nun in der 5. Dynastie aus dem Feudaladel ein Beamtenadel, der sich in der Zeit zwischen dem alten und dem mittleren Reich unabhängig macht. Nachdem dann die Königsgewalt mit seiner Unterstützung wieder erstarkt ist, treten an die Stelle der Gaugrafen die Stadtgrafen: die Gaue sind politisch verschwunden, Stadtkreise sind an ihre Stelle getreten. (Sehr interessant wäre es, nachzuforschen, wie weit die Gaueinteilung lebendig geblieben ist, besonders in religiöser Hinsicht.) Erst Psammetich unternahm eine Neueinteilung des Reichs, indem er im wesentlichen auf die Gaueinteilung zurückging.

Der Verf. zeigt dann, dafs die Gaue in den Listen in gleicher Weise in 22 oberägyptische und 20 unterägyptische eingeteilt wurden, dafs aber in Wirklichkeit seit der 18. Dynastie ein Teil der Gaue von Ober-Ägypten (14—22) zu Unter-Ägypten gerechnet wird; das entspricht der Einteilung der griechischen Zeit in Thebais und Delta. Allerdings ist die Identifizierung der südlichsten 13 Gaue mit dem *tp-šm*ˁ der Inschriften recht zweifelhaft.

Dagegen weist St. mit Recht eine Dreiteilung Ägyptens in 3 *w*ˁ*r.t* (wie E. Meyer sie annimmt) zurück. Meiner Kenntnis nach hat *w*ˁ*r.t* eine ganz andere Bedeutung; wird doch z. B. in zwei Inschriften des mittleren Reiches Theben einmal in Verbindung mit einer nördlichen und einmal mit einer südlichen *w*ˁ*r.t* gesetzt (Kairo 20378, Kahun pap. II, 9, 11).

Berlin. A. Rusch.

Theodor Birt [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Marburg], Zur Kulturgeschichte Roms. Gesammelte Skizzen. [Wissen und Bildung hgb. von Paul Herre. 53.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 164 S. 8°. Geb. M. 1,25.

»Kulturgeschichte Roms«, so heifst es auf dem Einband, »Zur Kulturgeschichte Roms, gesammelte Skizzen« etwas bescheidener auf dem Titelblatt des alles in allem blofs 164 Seiten umfassenden Büchleins. Die zweite Bezeichnung gefällt uns besser. Aber diese Skizzen sind eine ungewöhnliche Leistung. Glänzend geschrieben, lesen sie sich überaus angenehm. Es ist, wie wenn man sich mit einem geistreichen Manne unterhielte, der uns an dem Erträgnis seiner Geistesarbeit teilzunehmen würdigt, und alles ist so plastisch gestaltet, dafs man es mit eigenen Augen zu sehen glaubt. Nirgends gemeine Ware, nicht mühsam aus anderen gröfseren Werken zusammengesuchte Gelehrsamkeit; auch fesselt uns weniger das, was wir erfahren, als wie wir es erfahren. So erscheinen uns die Skizzen mit den geschickt verwerteten Quellen kleine Kunstwerke, jede in ihrer Art. Von Birts Werken stelle ich nur die »Unterhaltungen in Rom« höher. Wir lernen die Stadt Rom, die Römer im Hause und im Beruf kennen, hören von ihrer Religion, ihrer Erziehung und dem geistigen Leben. Die Abschnitte Spiel, Kunst und Sittlichkeit bilden den Schlufs.

An einer Stelle blieb mir das Verständnis versagt, bei den ersten Worten des 9. Kapitels: habe ich recht, wenn ich vermute, dafs Abschnitt IX ursprünglich hinter VII stehen sollte?

Heidelberg. H. Luckenbach.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Am östlichen Abhang des hinter der Saalburg liegenden Herzbergs unweit des dort im Bau begriffenen Aussichtsturms haben nach der Frkf. Z. Arbeiter beim Steinlesen unter dem Geröll versteckt eine ganze Sammlung von wohlerhaltenen eisernen römischen Werkzeugen und Waffen entdeckt. Der Fund besteht aus 2 auffallend breiten Langschwertern, 6 verschiedenen Doppeläxten, 1 Sense, 1 Pflugmesser, 2 Schnitzmessern, 1 Ambofs, 1 Bohrer, 1 Dreizack, 1 Schelle, 1 Wage, 1 Dreifufs aus Eisen, 1 Schlofsblech aus Bronze und 3 Schleifsteinen, im ganzen aus 25 Gegenständen.

Neu erschienene Werke.

E. Klauber, Assyrisches Beamtentum nach Briefen der Sargonidenzeit. [Leipziger semitist. Studien, hgb. von A. Fischer und H. Zimmern. V, 3.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 4,20.

Th. Burckhardt-Biedermann, Die Kolonie Augusta Raurica, ihre Verfassung und ihre Territorien. Basel, Helbig & Lichtenhahn vorm. Reich-Detloff. M. 2.

Zeitschriften.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. XXXI, 3. Jos. M. B. Clauſs, Kritische Übersicht der Schriften über Geiler von Kaysersberg. — A. L. Veit, Zur Frage der Gravamina auf dem Provinzialkonzil zu Mainz im J. 1487. — J. Pohl, Schrieb Justinus Martyr eine Erklärung der Apokalypse? Ein Beitrag zur literarhistorischen Würdigung des hl. Hieronymus.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Die Metzer Bannrollen des 13. Jahrhunderts. 1. Teil. Herausgegeben von Karl Wichmann. [Quellen zur lothringischen Geschichte hgb. von der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. Bd. V.] Metz, G. Scriba, 1908. LXXXIII u. 441 S. gr. 8°. M. 20.

Schon seit früher Zeit, etwa seit der zweiten Hälfte des 17. Jahrh.s, hat man hier und da unter den mittelalterlichen Stadtbüchern insbesondere den Grundbüchern, den Erbe- und Rentebüchern, oder wie sie sonst heifsen mögen, z. T. aus praktischen Interessen Aufmerksamkeit geschenkt und ihren Inhalt zu lokalhistorischen Zwecken zu benutzen versucht, für die sie so viel topographisches, rechtshistorisches, genealogisches, gewerbegeschichtliches und anderes Material mehr ergeben. Und ebenso ist im 19. Jahrh. für einzelne Städte früh mit der auszugsweisen oder vollständigen Herausgabe solcher Bücher oder ihnen inhaltlich entsprechender Urkunden, mit der Darstellung und Deutung des daraus zu ersehenden Liegenschaftsrechtes, mit der Verwertung endlich ihrer Nachrichten für die verschiedensten Seiten mittelalterlichen Lebens begonnen worden. So sind, nachdem seit 1819 Auszüge für München, Greifswald, Lübeck, Frankfurt a. M. gedruckt waren, das älteste Stadtbuch Kiels (1264—1289) bereits im Jahre 1842, das älteste Erbebuch Hamburgs (1248—1274) im Jahre 1843 ganz veröffentlicht worden. So braucht ferner nur an das grundlegende Buch Wilhelm Arnolds, Zur Geschichte des Eigentums in den deutschen Städten (1861) erinnert zu werden. Seitdem ist kein Jahrzehnt ohne die Bekanntgabe oder Verarbeitung neuen — mehr oder minder wichtigen — derartigen Stoffes verflossen: hervorragt die Herausgabe der Kölner Schreinsurkunden des 12. Jahrh.s in der Zeit von 1884 bis 1894. In den letzten zehn bis fünfzehn Jahren haben dann diese Studien abermals einen Aufschwung genommen und vor allem rechtsgeschichtlich eine Vertiefung erfahren: es sei nur hingewiesen auf die Edition der Wiener Grundbücher, auf die Forschungen Paul Rehmes für Lübeck, München und Bremen, Konrad Beyerles für Konstanz und auf die von diesem angeregten, in seinen Deutschrechtlichen Beiträgen erschienenen Arbeiten für Breslau, Dortmund, Strafsburg.

In den nämlichen Zusammenhang gehört auch die oben bezeichnete Publikation, obwohl ihrem Gegenstande nach Entstehung, Zweck und Wesen eine unterscheidende Eigenart zukommt. In Metz wurden im 13. Jahrh. von dem Schöffenmeister und mindestens sechs Schöffen jährlich drei echte Dinge auf öffentlichem Platze abgehalten. An ihnen konnten Metzer Bürger, die dingliche Rechte an unbeweglichen Sachen in der Stadt, im Landbezirk oder auch aufserhalb des Gebietes des Metzer Bistums erworben hatten, von den drei städtischen Meiern für ihre Erwerbungen den Bann nehmen und sich Frieden wirken lassen. Vor dem Abschlufs jeden Jahres und vor der Wahl des neuen Schöffenmeisters am 21. März wurden sodann die während seines Verlaufs ausgesprochenen Bannungen noch einmal öffentlich verlesen. Dazu bedurfte es einer Liste, der Bannrolle.

Elf von den ältesten erhaltenen Bannrollen aus den J. 1220, 1227, 1241, 1245, 1251, 1262, 1267, 1269, 1275, 1278 und 1279, die jetzt bis auf zwei (im Metzer Bezirksarchiv und in der Pariser Nationalbibliothek befindliche) im Metzer Stadtarchiv z. T. aus Privatbesitz vereinigt sind, werden hier vollständig abgedruckt. Die noch fehlenden sechs Rollen aus den J. 1281 bis 1298 wird der zweite Teil der Publikation bringen, während der dritte und vierte Inhaltsverzeichnisse und Karten, hoffentlich auch ein Glossar enthalten sollen. Im ganzen sind 61 von den einst 333 Rollen aus der Zeit von 1220 bis 1552 vorhanden. Noch immer ein gewaltiges Material, das an Umfang mit den Jahren stetig anschwillt. Anfangs genügte für die Aufzeichnungen ein Pergamentblatt, dann nähte man mehrere aneinander, bis im J. 1367 die stärkste Rolle von 64 Blättern in einer Länge von 36 m erreicht ward. Und auch inhaltlich macht sich eine Entwicklung der Einrichtung, die 1220 noch in den ersten Anfängen gestanden haben mufs, bemerklich: schliefslich gibt die Eintragung Auskunft über den Namen des Bannnehmers, das erworbene Recht und die Lage des Grundstücks, auf das es sich bezieht, den Namen des früheren Besitzers, die Erwerbsart, sowie etwaige Beschränkungen des Rechts, und verweist im übrigen auf den Inhalt des abgeschlossenen privatrechtlichen Vertrags.

Die Ausgabe des Textes, der im altfranzösischen lothringischen Dialekt abgefafst ist und auch sprachliches Interesse bieten wird, scheint sorgfältig zu sein. Näheres darüber wird sich erst nach Abschlufs des Werkes und beim Vorliegen der Register sagen lassen. Die Einleitung verbreitet sich ausführlich über die Entstehungsgeschichte der Bannrollen, ihre Form und ihren Inhalt, sowie über das Verhältnis des Rolleneintrags zu dem privatrechtlichen, in den Schreinen der Pfarrbezirke niedergelegten Vertrage. Sie läfst weiter eine sehr eingehende Beschreibung der Rollen und Bemerkungen über das Verfahren bei ihrer Herausgabe folgen und fügt in einem Anhang den Abdruck einiger Urkunden und Schreinsbriefe, sowie eine Übersicht über die Schreiber der Rollen hinzu.

Während bisher allgemein angenommen wurde, auch das Metzer grundbuchartige Material reiche

wie das Kölner und Andernacher in das 12. Jahrh. zurück, zeigt sich jetzt, dafs dem nicht so ist. Und während solche Aufzeichnungen, wie sie aus anderen Städten bekannt waren, zur Erleichterung des Gerichts- oder Gemeindezeugnisses über die Tatsache des Rechtsgeschäftes stattfanden, sind die Metzer Bannrollen innerhalb des gerichtlichen Verfahrens zur Sicherstellung des Rechtsgeschäftes gegen Anfechtungen Dritter ins Leben gerufen. Sie unterscheiden sich mithin nach Entstehung und Zweck wesentlich von den sonst üblichen Bezeugungen der Übertragung dinglicher Rechte. Das hat der Hgb. sich nicht völlig klar gemacht. Er würde sonst schwerlich wiederholt haben, dafs die Einrichtung der Bannrollen auf die Kölner Schreinspraxis als auf ihr Vorbild zurückgehe, dafs die Eintragung des Vertrags in die Schreinskarte zu Metz durch die Eintragung der Bannnahme in die Bannrolle ersetzt sei. Gewifs wird Bischof Bertram, der früher Stiftsherr in Köln gewesen war, im J. 1197 die Schreine der Pfarrbezirke nach dem Muster Kölns geschaffen haben. Aber sie dienten doch in Metz dauernd nur der — nicht obligatorischen — Deponierung der schriftlichen Verträge, die in Streitfällen zwischen den Parteien prozessuale Vorteile gewährte: grundbuchartige Aufzeichnungen der Schreinsbeamten waren hier nicht die Folge. Die Bannrollen dagegen haben mit den Schreinen nichts zu tun; sie entstanden erst einige Zeit später bei einer anderen Behörde, aus anderen Bedürfnissen und zu anderen Zwecken.

Auch im übrigen bildet die scharfe Erfassung und treffende Formulierung der rechtlichen Verhältnisse die schwächste Seite der Einleitung. So kann man die Investitur doch weder definieren als »Einführung des neuen Besitzers in das erworbene Grundstück« noch behaupten, sie hätte »den neuen Besitz gegen Einspruch sichern und rechtmäfsig machen« sollen. Sie ist wenigstens nach dem vom Hgb. mitgeteilten Material — anderes samt dem gröfsten Teile der Metzer Lokalliteratur war mir nicht zugängig — nicht an Ort und Stelle vorgenommen worden, sondern im echten Ding. Die Investitur, die in den Bannrollen des 13. Jahrh.s nur hin und wieder erwähnt wird, kann ferner nicht allmählich durch die Bannnahme verdrängt sein. Denn es handelt sich um ganz verschiedene Akte, die nicht der eine für den anderen einzutreten vermögen: einmal um die private Tradierung und Auflassung, die nie weggefallen sein kann, und das andere Mal um die öffentliche Bannung seitens des Gerichts. — Über Köln ist der Hgb. nicht ausreichend unterrichtet, wenn er sich für die Sondergemeinden und den Kölngau noch jetzt einzig auf Liesegang und Lau stützt. Und selbst für die Metzer Gerichtsverfassung, deren Darstellung unklar bleibt, scheint er die neuere Literatur (vgl. Rietschel, Burggrafenamt S. 178 Anm. 2 und S. 186 ff.) nicht berücksichtigt zu haben.

Solche Mängel der Einleitung tun jedoch dem Werte der Ausgabe selbst, die in erster Linie der Geschichte der Stadt Metz zugute kommen wird, selbstverständlich keinen Abbruch.

Hamburg. Hermann Joachim.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Niese, Die Gesetzgebung der normannischen Dynastie im regnum Siciliae. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. 9, 2. Chr. Reuter, Ebbo von Reims und Ansgar. Ein Beitrag zur Missionsgeschichte des Nordens und zur Gründungsgeschichte des Bistums Hamburg.

Neuere Geschichte.

Referate.

Markus Wischnitzer, Die Universität Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Rufsland im ersten Viertel des 19. Jahrhunderts. [Historische Studien veröffentl. von E. Ebering. Heft LVIII.] Berlin, Emil Ebering, 1907. 221 S. 8°. M. 6.

In dieser lehrreichen Schrift wird der Nachweis geführt, dafs gerade auf Männer, die für die Entwicklung und Verbreitung liberaler Ideen in Rufsland zur Zeit Alexanders I. von höchster Bedeutung waren, die geistigen Eindrücke von entscheidendem Einflusse gewesen sind, die sie auf der Georgia Augusta empfangen hatten. Der universale und kosmopolitische Charakter der Universität, die Fülle bedeutender Lehrer, namentlich die Persönlichkeit des durch seine Lebensarbeit Rufsland nahestehenden Schlözer und anderes wirkten zusammen, um gerade auch Russen in starkem Mafse anzuziehen. Einer der talentvollsten und warmherzigsten dieser jungen Fremdlinge war Nicolaj Turgenjew, ein Mann, der später als russischer Kommissar bei dem von den verbündeten Regierungen nach der Schlacht bei Leipzig eingesetzten Zentralverwaltungsdepartement die hohe Wertschätzung des Vorsitzenden jener Behörde, nämlich des Freiherrn von Stein, zu gewinnen wufste. Nach der Heimkehr in seine russische Heimat hat Turgenjew in amtlicher Stellung und als Mitglied einer geheimen Gesellschaft, des sog. Tugendbundes, eifrig für die Verbreitung freiheitlicher Anschauungen, besonders aber gegen die Leibeigenschaft gewirkt, deren Beseitigung er als die conditio sine qua non der sozialen Gesundung Rufslands ansah. Freilich darf man die praktische Bedeutung des Tugendbundes nicht überschätzen; 1821 löste er sich auf, nachdem schon geraume Zeit vorher der Gegensatz zwischen den besonnenen Elementen wie Turgenjew und den radi-

kalen, die sich um den ebenso doktrinären wie entschlossenen Obersten Pestel scharten, deutlich zutage getreten war. Doch gingen aus dem aufgelösten Bunde neue geheime Gesellschaften hervor, der Bund des Nordens (Petersburg und Moskau), der mafsvollere Ziele erstrebte, und der Bund des Südens. In diesem dominierte bald Pestels Radikalismus, der eine Republik auf exklusiv nationaler Grundlage und mit völliger Zentralisierung der Verwaltung herstellen wollte. Es ist bekannt, dafs der Aufstand im Dezember 1825 völlig mifsglückte und für seine Veranstalter, und nicht nur für sie, verhängnisvolle Folgen hatte. Turgenjenw weilte seit 1824 im Auslande, daher konnte das gegen ihn gefällte Urteil, das ursprünglich auf Todesstrafe lautete, dann aber in lebenslängliche Verbannung nach Sibirien gemildert war, nicht exekutiert werden. Turgenjew selbst hat später behauptet, dafs er seit der Auflösung des Tugendbundes (1821) zu den Geheimbünden keine Beziehungen mehr unterhalten habe, eine Behauptung, die bei den »Dekabristen« lebhaften Unwillen hervorrief und als unwahr bestritten wurde. Der Verf. untersucht die für diese Frage in Betracht kommenden Quellen eingehend (Kapitel 8 und Anhang II) und kommt zu dem Ergebnis, dafs Turgenjew weit mehr, als er es wahr haben wollte, auch nach 1821 an den Geheimbünden beteiligt gewesen sei. Die Rücksicht auf seinen im Staatsdienste stehenden Bruder habe ihn besonders zu jener Verschleierung der Tatsachen veranlafst. — Nicht ganz dem Inhalte dieses Buches entsprechend ist sein Titel, die Persönlichkeit Turgenjews steht so sehr im Mittelpunkte der Darstellung, dafs diese Tatsache auch auf dem Titel hätte zum Ausdrucke kommen sollen. In seiner jetzigen Fassung kann er irrige Vorstellungen vom Inhalte des Buches erwecken.

Königsberg. A. Seraphim.

R. Pierre-Marcel, Essai politique sur Alexis de Tocqueville. Paris, Félix Alcan, 1910. 514 S. 8°.

Im ersten Teile seines Buches bietet der Verf., nach einer Einleitung über die liberalen Strömungen zu Beginn des 19. Jahrh.s, eine Studie über Tocquevilles Privatleben und eine Darstellung seiner philosophischen, wirtschaftlichen und sozialen Theorien. Der zweite Teil berichtet über seine politische Wirksamkeit. Die grofse Zahl bisher unveröffentlichter Briefe, die hier mitgeteilt werden, sind wichtige Quellen zur Geschichte der Julimonarchie und der zweiten Republik.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Württembergische Landtagsakten hgb. von der Württemberg. Kommission für Landesgeschichte. II. Reihe. 1. Bd.: Unter Herzog Friedrich I. 1593—1598. Bearb. von A. E. Adam. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 12.

E. Goller, Jakob Henot († 1625), Postmeister von Cöln: Ein Beitrag zur Geschichte der sog. Postreformation um die Wende des 16. Jahrh.s. Bonn, Carl Georgi. M. 2,50.

Das Preufsische Münzwesen im 18. Jahrh. Münzgeschichtlicher Teil. III. Bd. Darstellung von Fr. Frh. von Schrötter. Akten bearb. von G. Schmoller und Fr. Frh. von Schrötter. [Acta borussica.] Berlin, Paul Parey. Geb. M. 15.

J.-J. Kaspar, Die Affäre Ferrer, Vorwort von G. Séailles. Übs. von A. Knapp. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 0,80.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. 9, 2. Fr. Wiegand, Eduard Zellers Berufung nach Marburg und August Vilmar. — W. Stolze, Neuere Literatur zum Bauernkriege. — R. Koser, Das Herzogtum Kleve in den Friedensverhandlungen von 1759/60. — P. Darmstaedter, Neue Quellen zur Wirtschaftsgeschichte der französischen Revolution. — G. Kaufmann, Zur Quellenkunde der politischen Presse Schlesiens.

Revue des études historiques. Juillet-Août. P. Fromageot, Une cousine du grand Condé: Isabelle de Montmorency, duchesse de Châtillon, puis de Mecklembourg. — A. Pellerin, Une victime de le délation dans l'armée en 1793: Le général Collier de La Marlière.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Max Geisberg [Direktorial-Assistent am Kupferstich-Kabinett in Dresden, Dr.] Die Ansichten und Pläne der Stadt Münster i. W. Münster, Franz Coppenrath, 1910. VIII u. 116 S. mit 15 Tafeln in Lichtdruck und Hochätzung. 33×25,5 cm. M. 10, geb. 12,50.

Mit vorstehendem Werke hat der Verf., dessen Vater sich schon um die Geschichte Münsters hochverdient gemacht hatte, seiner Heimatsliebe ein hübsches Denkmal gesetzt. Es ist ihm gelungen, auf seinen Studienreisen, die er zu andern Zwecken unternahm, Ansichten bezw. Pläne seiner Vaterstadt nachzuweisen, von deren Vorhandensein man in dieser selbst entweder gar keine oder nur literarische Kunde hatte. Besonders das Britische Museum (Map-Departement) in London, die reichhaltigste einschlägige Sammlung, ergab reiche Ausbeute, darunter die älteste treffliche Aufnahme des Remigius Hogenberg von 1570. Aber nicht in der planvollen und erfolgreichen Sammeltätigkeit liegt der Hauptvorzug des Buches, sondern in der kritischen Verarbeitung und Zusammenstellung. Wir haben schon seit längerer Zeit die älteren Stadtansichten und vor allem die Stadtpläne als Geschichtsquellen und zwar nicht nur für die Kunstgeschichte schätzen gelernt; aber ihre Benutzung ist selten in genügend kritischer Weise geschehen. Man pflegt die Ansichten oder die Pläne als ziemlich zuverlässige Bilder der betreffenden Stadt aus der Zeit anzusehen, in welcher je das betreffende Stück herausgegeben ist. Das ist aber in den meisten Fällen irrig, weil der gröfste Teil des Materials aus mehr oder weniger nachlässigen Kopien oft bedeutend älterer Vorbilder besteht, in welchen nur ganz selten die späteren Veränderungen eingetragen, vielfach aber grobe Mifsverständnisse

untergelaufen sind[1]). Geisberg sagt daher in seiner Einleitung mit Recht: »Die erste Hauptaufgabe einer wissenschaftlichen Bearbeitung der Darstellungen einer Stadt erkenne ich daher darin, nachzuweisen, in welchem Abhängigkeitsverhältnis die Bilder zueinander stehen, denn hierdurch lassen sich mit Bestimmheit jene Darstellungen feststellen, die den anderen als Vorbilder gedient haben, und denen allein die Aufnahmen nach der Natur, die in letzter Linie ja einzig in Betracht kommen, zugrunde liegen. Bei den Kopien wird stets anzugeben sein, bis zu welchem Grade sie zuverlässige Wiedergaben dieses Originals sind, d. h. ob sie noch als Ersatz des Vorbildes gelten können oder nicht.«

»Es kann aber auch der Fall eintreten — und tatsächlich wiederholt er sich bei den Bildern unserer Stadt mehrere Male — dafs ein Zeichner zwar eine ältere Vorlage benutzt hat, aber dem Fortschreiten der Jahre doch insofern Rechnung trägt, dafs er gewisse bauliche Veränderungen, die inzwischen im Stadtbilde sich bemerkbar machten, in seiner Kopie berücksichtigt. Solche Abweichungen von der Vorlage beanspruchen als geschichtliche Quellen besondere Beachtung. Sie von jenen Veränderungen, die lediglich der Trägheit oder geringeren Begabung des Kopisten zuzuschreiben sind, scharf zu trennen, ist zuweilen nicht leicht, aber trotzdem stets unbedingt erforderlich.«

»Nun zeigt sich die überraschende Tatsache, dafs die sämtlichen 51 Pläne und Ansichten der Stadt nur aus fünf solchen Familien oder Stammbäumen bestehen, von denen jedesmal nur die erste Darstellung — als selbständige Neuaufnahme nach der Wirklichkeit gelten kann.«

Die hier niedergelegten Beobachtungen und die darauf aufgebauten Grundsätze hat nun G. in erfreulichster Weise sich bei der Behandlung der einzelnen Stücke zur Richtschnur genommen, so dafs die Zusammenstellung im wahrsten Sinne des Wortes eine kritische, streng wissenschaftliche genannt werden mufs. In dieser Feststellung liegt zugleich die Sicherheit, dafs die in dem Buche gewonnenen Ergebnisse im allgemeinen als endgültige angesehen werden können, wie ja auch die umfängliche Sammlertätigkeit des Verf.s die Gewähr bieten möchte, dafs ihm kaum ein einschlägiges Stück, geschweige denn ein wichtigeres entgangen ist.

Darüber, dafs in Einzelheiten noch Besserungen möglich sind, dafs auch vielleicht eine neue Entdeckung das Urteil hier oder dort in etwas wird verschieben können, ist sich der Verf. selbst nicht im Unklaren (Vorwort). Wenn ich daher ein paar Kleinigkeiten bemerke, so wird er darin nur einen Beweis des Interesses sehen, mit welchem ich seinen Darlegungen gefolgt bin. — Zunächst glaube ich seiner auf S. 15 Anm. 6 gegebenen Ausdeutung des Ausdrucks »*homeie*« für ein Befestigungswerk nicht zustimmen zu können. *Homeie* ist nicht nur ein Tor, sondern die ganze Verpallisadierung, zu welcher das Tor den Eingang bildet[1]). Ferner möchte ich zu den heraldischen Notizen auf S. 12 bemerken, dafs die Punktierung des Kaiserschildes auf der Ansicht des Remigius Hogenberg von 1570 sehr auffällig ist und fast wie eine spätere Zufügung erscheint. Die heraldischen Farbenbezeichnungen durch Striche und Punkte treten so viel später als 1570 auf[2]), dafs hier entweder ein sehr sonderbarer Zufall walten oder, wie gesagt, eine spätere Zufügung erkannt werden mufs. Hervorzuheben ist, dafs in den übrigen Wappen desselben Blattes jede Farbenbezeichnung fehlt. Auch ist nicht ganz verständlich, warum der Helmschmuck des Stadtwappens nicht mit dem herkömmlichen Kunstausdrucke »Schirmbrett« bezeichnet worden ist; die weitläuftige Beschreibung kann auch kein klares Bild geben.

Zu S. 19: Der nach Braun und Hogenberg gefertigte Holzschnitt in Sebastians Münsters Cosmographey erscheint nicht erst in der Ausgabe von 1588, sondern sicher schon in der von 1578; ob noch früher, konnte ich nicht feststellen. Die lateinische Ausgabe von 1559 bietet ein schematisches Stadtbild ohne Ähnlichkeit mit der Wirklichkeit.

Zum Schlusse bemerke ich noch, dafs die Ausstattung des Buches vortrefflich, und die Wiedergabe der angefügten Ansichten und Pläne als eine sehr gelungene zu bezeichnen ist. Besonders dankenswert erscheint die beigefügte »Geschichtliche Karte«, welche sachlich das Fazit der Arbeit zieht.

Münster i. W. Fr. Philippi.

Jeremiah Curtin, A journey in Southern Siberia. London, Sampson Low, 1910. XIV u. 319 S. 8° mit Kart. u. Abbild. Sh. 4 6 d.

Das Buch des 1906 verstorbenen Verf.s ist vor allem ein Beitrag zur Ethnographie der Burjäten. Es berichtet über ihre Bräuche und Sitten, ihre Religion und Mythologie, wobei der Verf. aus seiner Sammlung von Mythen und Erzählungen der Burjäten eine Reihe mitteilt.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 8. H. Wachner, Das siebenbürgische Erzgebirge. — A. Dix, Politische Wirtschaftsgeographie (Schl.). — M. Eckert, Die Kartenprojektion (Schl.).

La Géographie. 15 juillet. Gouraud, La pacification de la Mauritanie. — Ch. Lallemand, Résultats

[1]) Vgl. meine Darlegungen »Über ältere Ansichten der Stadt Osnabrück« in Mitt. des hist. Vereins zu Osnabrück, 1889, S. 399ff.

[1]) Vgl. Schiller-Lübben unter hameide.

[2]) In Sibmachers Wappenbuch von 1655 u. 1657 sind die Farben noch mit Buchstaben angegeben, wenngleich in der Vorrede zu Band II unter § 32 schon die Anweisung zur Bezeichnung der Farben durch Schraffierung und Punkte sich findet.

scientifiques de la mission Tilho. — A. d'Anthouard, Les moyens de transport et de communication au Brésil. — Ph. Arbos, Excursion interuniversitaire de géographie dans les Alpes occidentales.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Karl Bücher [ord. Prof. f. Nationalökon. u. Statistik an der Univ. Leipzig], Die Frauenfrage im Mittelalter. 2., verbess. Aufl. Tübingen, H. Laupp, 1910. VI u. 92 S. 8°. M. 1,50.

Die kleine Schrift des Verf.s ist in erster Auflage im Jahre 1882 erschienen und hat sich seitdem in der Literatur über die Geschichte der Frauenfrage einen der vornehmsten Plätze erobert. Wie die meisten wirtschaftsgeschichtlichen Arbeiten des Verf.s ist auch dieses Büchlein eine Frucht seiner Studien auf dem Frankfurter Stadtarchiv, es entstand seinerzeit im Zusammenhang mit den sozialstatistischen Arbeiten Büchers über die Frankfurter Bevölkerung. Wenn es auch in seinem neuen Gewande im wesentlichen dasselbe geblieben ist, so darf man doch sein Wiedererscheinen mit Freude begrüfsen, denn es enthält eine Reihe von Zusätzen, welche ihm gegenüber der früheren Auflage selbständigen Wert verleihen.

Die wertvollste Beigabe der neuen Auflage ist ein Verzeichnis sämtlicher, in Frankfurter Urkunden und Akten bis zum Jahre 1500 vorkommenden weiblichen Berufsbezeichnungen. Dieses Verzeichnis beruht auf einer vom Verf. seit vielen Jahren angelegten Sammlung von Berufsnamen, welche in nächster Zeit in den Abhandlungen der Kgl. sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften veröffentlicht wird.

Aus der erwähnten Zusammenstellung (auf S. 79) ergibt sich nun die überaus lehrreiche Tatsache, dafs für die Zeit zwischen 1320 und 1500 aus Frankfurter Urkunden nicht weniger als 200 weibliche Berufsnamen festzustellen waren. Diese Zahl ist wider Erwarten grofs, selbst wenn man berücksichtigt, dafs viele der angeführten Bezeichnungen sich gegenseitig decken und nicht alle die genannten Berufe gleichzeitig in die Erscheinung getreten sind. Unter den 200 Berufsnamen befinden sich 65, für welche nur Frauen in Betracht kommen, und 17, bei welchen die Beschäftigung der Frauen überwiegt; bei 38 Bezeichnungen sind Männer und Frauen ungefähr gleich stark vertreten, bei 81 dagegen überwiegt die Tätigkeit der Männer.

Unter den Frauenberufen sind die Hilfsgewerbe der Textilindustrie (Verfertigung von Quasten, Schleifen, Bändern u. dergl.) sehr häufig vertreten, ebenso die Schneiderei, Kürschnerei, Hutmacherei. Ferner spielt die Frauenarbeit in der Feinbäckerei, Bierbrauerei, Lichte- und Seifeherstellung eine nicht unerhebliche Rolle, und der Kleinhandel mit Viktualien ist fast vollständig in weiblichen Händen.

Von dem übrigen Inhalt der geistvollen Schilderung des Verf.s möchte ich nur noch das hervorheben, was — abgesehen von den vermehrten Anmerkungen — gegenüber der ersten Auflage neu ist, nämlich die Bezugnahme auf die Berufszählung des Deutschen Reiches von 1907. Aus dieser Erhebung geht hervor, dafs im Jahre 1907 fast drei Millionen Frauen mehr im Deutschen Reich erwerbstätig waren, als 1895, und dafs zu den Erwerbstätigen die Hälfte aller Frauen zwischen dem 15. und 70. Lebensjahre gehörten.

Das sind trostlose Aussichten für die Zukunft, meint der Verf., und wenn die Entwicklung so weiter schreitet, dann bedroht sie die Menschheit mit einem Zustand, bei welchem beide Geschlechter in das Joch der Unternehmung gespannt werden, und wobei eine Auflösung der Familienordnung, eine Zersetzung des Haushalts die unausbleibliche Folge sein mufs.

Möge sich das treffliche Büchlein, das sich an weitere Kreise der Gebildeten, nicht nur an Fachgelehrte wendet, auch in seinem neuen Gewand Freunde erwerben; die Ausstattung ist hübsch; der Preis niedrig.

Frankfurt a. M. Karl Bräuer.

Max Frhr. von Gemmingen, Die Entwicklung der Fabrikindustrie im lateinischen Amerika. [Angewandte Geographie. Redaktion: Hugo Grothe. 3. Serie. 10. Heft]. Halle, Gebauer-Schwetschke, 1910. 1 Bl. u. 198 S. 8°. Geb. M. 4.

Die wirtschaftliche Entwicklung der Staaten in Nord- und Südamerika ist gegenwärtig ein beliebter Vorwurf für wirtschaftsgeographische und wirtschaftspolitische Untersuchungen. Für uns ist dies erklärlich, da sich ja der gröfste Teil unseres Überseehandels nach amerikanischen Gebieten erstreckt. Während wir aber bisher in diesen Untersuchungen mehr den Verkehrsverhältnissen und den wichtigsten in Amerika einheimischen Kulturen begegnen, beschäftigt sich von Gemmingen hauptsächlich mit der erwachenden Fabrikindustrie in dem lateinischen Amerika. Knapp und klar entwickelt er zunächst die geographischen Grundlagen der wirtschaftlichen Entwicklung Südamerikas mit Einschlufs von Mexiko. Aber auch den geschichtlichen und ethnologischen Verhältnissen spürt er nach und gewinnt aus allen diesen Betrachtungen eine Basis zu einem allgemeinen Bilde des gegenwärtigen Zustandes der Fabrikindustrie. In einem zweiten Teile beschäftigt sich der Verf. lediglich mit der Wirtschaft von Argentinien und Chile.

Bezüglich der Fabrikindustrie werden die Länder des amerikanischen Südamerikas in zwei Gruppen geteilt: in die Länder des tropischen und die des subtropischen Klimas. Die Länder

des subtropischen Klimas, also das südliche Brasilien, vorzugsweise jedoch Argentinien und Chile, haben seit zwei Jahrzehnten in der wirtschaftlichen Entwicklung gegenüber den tropischen Gebieten einen merklichen Vorsprung gewonnen. Während diese eine kaum nennenswerte Industrie besitzen, zeigen jene schon bemerkenswerte Ansätze industrieller Entwicklung. Wohl haben die tropischen Länder den gröfsten Reichtum an Rohstoffen, aber klimatische Gründe machen sie nicht zur Einführung der Fabrikindustrie geeignet. Auch die Minderwertigkeit der einheimischen sowie die rasche Entartung der europäischen Arbeiter sind einer industriellen Entwicklung in den Tropen nicht günstig. Die subtropischen Gebiete haben nicht mit diesen Schwierigkeiten zu kämpfen, aber trotzdem ist das wirtschaftliche Leben nicht in dem Grade entwickelt, wie es zu erwarten wäre. Der Verf. legt nun überzeugend die Gründe des wirtschaftlichen Zurückbleibens des lateinischen Amerikas dar. Sie sind zunächst historischer Natur, indem die Kolonien nach Losreifsung vom Mutterlande nicht aus eigner Kraft in kurzer Zeit den wirtschaftlichen Entwicklungsgang alter selbständiger Staaten durchlaufen konnten. Ein weiterer Grund liegt in der Rasseeigentümlichkeit der Bewohner. Das lateinische Amerika ist vorzugsweise von Romanen bevölkert. Das ist ein Unglück für Südamerika, denn den Romanen wird es hier ebensowenig wie in Europa gelingen, das Land zu einem solchen umzuwandeln, das den von Germanen beherrschten Wirtschafts- und Industriegebieten überlegen ist. Hierbei ist der augenblickliche wirtschaftliche Aufschwung auszuschalten, der, wie von G. sagt, weiter nichts als ein die reichen Hilfsmittel des Landes ausbeutender Kampf fremden Kapitals auf südamerikanischem Boden ist. Dieser Kampf aber ist nicht von Dauer, und insonderheit in den subtropischen Ländern ist die Gründung nationaler Industrien und der damit verbundene Rückgang der europäischen Einfuhr nur noch eine Frage der Zeit. Dieser Gedankengang gibt dem Verf. Anlafs, einen Blick in unsere Zukunft zu tun, und er kommt, da die erwachsenden Nationalindustrien in den Ländern, nach denen vorzüglich unsere Ausfuhr gerichtet ist, mehr und mehr die Einfuhrkanäle verstopfen, zu dem Schlufs, dafs es für uns eine grofse Gefahr ist, wenn wir uns in einem derartigen Grade wie in der letzten Zeit weiter zum Industriestaat entwickeln, und dafs es weise und vorausschauend von der Regierung war, an den Agrarzöllen als an einem Mittel zur Erhaltung der Landwirtschaft und der Brotversorgung des eigenen Landes festzuhalten.

Aachen. Max Eckert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. Nationalökon. an der Univ. Tübingen Dr. Friedrich Julius v. Neumann ist am 17. Aug., im 75. J., in Freiburg i. B. gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. Grunzel, Handelspolitik. [Grundrifs der Wirtschaftspolitik. IV.] Wien, Alfred Hölder. M. 2,80.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 19, 45. Das Reichsversicherungsamt und die gemeinnützigen Baugenossenschaften. — Salomon, Die soziale Idee in der Weltanschauung des 19. Jahrhs. — Arbeitsvertragsbruch oder berechtigter Dienstaustritt? — Streik und Aussperrung auf den deutschen Seeschiffswerften. — Gewerbeaufsicht in Württemberg 1909. — Heilbron, Jugendgericht und Jugendgerichtshilfe in Berlin. — 46. Francke, Die Revision des Fabrikgesetzes in der Schweiz. — Lewinski, Die Hausindustrie-Ausstellung in Brüssel. — Dietrich, Die Arbeitsstockung in der französischen Stickereiindustrie 1907—1909. — Die Landarbeiterunruhen in der Romagna und ihre Ursachen. — Der Arbeitskampf auf den deutschen Seewerften. — Die Literatur über gemeinnützige Rechtsauskunft. — Arbeiterversicherung und Krankenpflegepersonal. — Jahresversammlungen des Westfälischen Vereins zur Förderung des Kleinwohnungswesens und des Verbandes Westfälischer Baugenossenschaften.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Edgar Bertin, Die Verfügung über zukünftige Forderungen. Leipziger Inaug.-Dissert. Borna-Leipzig, Druck von Robert Noske, 1908. IX u. 49 S. 8°.

Die Verfügung über künftige Forderungen ist ein Thema, welches in den letzten Jahren in zahlreichen kleineren Aufsätzen (die meisten in der Deutschen Juristenzeitung) und neuerdings auch in Dissertationen bearbeitet wird. Die herrschende Ansicht in Literatur und Praxis (Reichs-G. 55, 334) erklärt sich für die Zulässigkeit solcher Verfügungen, insbesonders der Abtretung auch solcher Forderungen, deren Entstehungstatbestand noch ganz in der Zukunft liegt. So auch der Verf. der vorliegenden Dissertation, ohne den schon bekannten Argumenten etwas erheblich Neues hinzuzufügen. Der Verf. unterscheidet mit Langheineken Forderungen, deren Entstehung, und Forderungen, deren Geltendmachung durch Frist oder Bedingung hinausgeschoben ist, gibt aber zu, dafs diese Unterscheidung für die Zulässigkeit der Zession nicht in Betracht kommt. Eine Zession künftiger Geschäftsforderungen hält der Verf. gegen das Urteil des Reichs-G. 67, 166 in den von mir, Bank-Arch. 7, 277 angegebenen Grenzen für zulässig. Streitig ist die Konstruktion des Vorgangs bei der Abtretung künftiger Forderungen: man kann entweder annehmen, dafs die Forderung beim Zedenten entsteht und im selben Augenblick infolge der antezipierten Zession auf den Zessionar übergeht (so der Verf.), oder dafs die Forderung

infolge der Zession nicht beim Zedenten, sondern beim Zessionar entsteht. Letztere Auffassung scheint mir die tatsächlichen Verhältnisse richtiger wiederzugeben. Dann ist allerdings die Abtretung künftiger Forderungen keine wirkliche Übertragung, sondern besteht darin, dafs die Forderung statt bei dem Gläubiger, bei dem sie ohne die Abtretung entstanden wäre, bei einer anderen Person entsteht. Aber die Grundsätze der Zession müssen m. E. analoge Anwendung finden; den Bedenken des Verf.s gegen die Zulässigkeit der entsprechenden Anwendung kann ich nicht beitreten.

Strafsburg. A. v. Tuhr.

Hans Leopold, Zum Tatbestande der strafbaren Untreue. [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. Heft 94]. Breslau, Schletter (Franck&Weigert) Inhaber: A. Kurtze, 1908. 2 Bl. u. 67 S. 8°. M. 1,80.

Leopold hält den Tatbestand der Untreue im Deutschen Strafgesetzbuch für entwicklungsbedürftig und entwicklungsfähig. Insbesondere die Untreue in Verhältnissen privaten Charakters ist noch nicht juristisch und praktisch brauchbar gefafst. L. setzt sich mit den verschiedenen in der Wissenschaft zutagegetretenen Bestimmungen der Wesensmerkmale des Deliktes (Zuwiderhandeln gegen besondere Treuverpflichtung, Verletzung der Pflicht zur Wahrnehmung fremder Vermögensangelegenheiten, Mifsbrauch der Verfügungsmacht über fremdes Vermögen) auseinander. Nach kurzem geschichtlichem Überblick wird das Wesen der Untreue im geltenden Recht unter besonderer Betonung der Rechtsprechung des Reichsgerichts behandelt. Die Untreue wird als ein gegen das Vermögen überhaupt gerichtetes und durch das besondere Mittel des Angriffs gekennzeichnetes Delikt, als delictum sui generis neben Betrug, Erpressung, Hehlerei, Gefährdung usw. erfafst. Der zweite Abschnitt weist auf die Ergänzungsbedürftigkeit der Untreue unter besonderer Berücksichtigung der fiduziarischen Verhältnisse hin. Mit einer kritischen Würdigung der Untreue in der »Vergl. Darstellung d. deutschen und ausländ. Strafrechts« schliefst die fleifsige, aber wenig Neues bietende Arbeit.

Giefsen. J. Friedrich.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Internationale kriminalistische Vereinigung.

Brüssel, 2. August.

(Fortsetzung statt Schlufs)

Auf die eingehenden Ausführungen, in denen Prof. v. Liszt seine Thesen begründete, folgte eine Diskusion. In dieser sprach u. a. Prof. van Hamel (Amsterdam). Er warnte davor, feste Stellung zu dem Begriff »gemeingefährlich« zu nehmen und zu grofse Furcht vor ihm zu haben. Die Anschauungen darüber, ob z. B. eine Einrichtung als gefährlich anzusehen sei oder nicht, sei dem Wechsel der Zeit unterworfen. Früher habe man z. B. die Eisenbahn als etwas höchst Gefährliches angesehen und heute stofse man vielfach auf dieselbe Ansicht noch über die Luftschiffe. Das Gleiche gelte aber auch über die Anschauungen, welche Eigenschaften die Menschen als gefährlich erscheinen liefsen. Infolgedessen liefsen sich keine allgemein gültigen gesetzlichen Bestimmungen über die Mafsnahmen gegen die Gemeingefährlichen treffen, wenn auch die Notwendigkeit einer Schutzmafsnahme nicht verneint werden solle. — Rechtsanwalt Jasper (Brüssel) vertrat die Ansicht, dafs der Richter die Möglichkeit haben müsse, die Individuen als gemeingefährlich anzusehen, die, sei es durch ihre persönlichen Anlagen, sei es durch ihren Lebenswandel oder schliefslich durch die Gröfse ihrer Verbrechen von der Gesellschaft als dauernde Gefahr anzusehen sind. Hier wären besondere Repressivmafsnahmen am Platz, die durch Gesetz zu bestimmen seien. — Staatsanwalt Babacoff (Petersburg) erklärt nach der Voss. Z., es müfste ein genauer Unterschied gemacht werden zwischen den von der Gesellschaft als notwendig erkannten Sicherungsmafsnahmen gegen gemeingefährliche Verbrecher und den Sicherungsmafsnahmen gegen Nichtdelinquenten, deren Zustand doch ein gemeingefährlicher sei. Die erste Sicherungsmafsnahme müfste natürlich einen allgemeinen Charakter tragen, während die Sicherungsmafsnahmen gegenüber der zweiten Kategorie mehr einen persönlichen Charakter in sich tragen müfsten. In beiden Fällen sei natürlich der Schutz der Gesellschaft der Zweck der Mafsnahme. Er sprach auch gegen die von v. Liszt akzeptierte »unbestimmte Verurteilung« gemeingefährlicher Verbrecher. Landgerichtspräsident Engelen vertrat im Gegensatz zu den bisherigen Rednern den Standpunkt, dafs besondere Mafsnahmen nicht nur gegen wiederholt rückfällig Gewordene notwendig seien, sondern auch gegen Individuen, von denen man die Begehung von Verbrechen überhaupt erwarten könne. Es genüge für die gemeingefährlichen Verbrecher nicht, sie lediglich aus der Gesellschaft zu eliminieren und sie in besondere Anstalten unterzubringen, sondern es müsse auch gefordert werden, dafs der Aufenthalt in diesen besonderen Anstalten von den Gemeingefährlichen als eine harte Strafe empfunden würde. Demzufolge müfsten diese Anstalten eingerichtet sein. — Professor Aschaffenburg (Köln) wandte sich zunächst gegen die Verquickung der Internierung eines gemeingefährlichen Kranken mit dem Entmündigungsverfahren. Es sei hier von gemeingefährlichen Geisteskranken immer so geredet worden, als ob es sich von vornherein immer um unheilbare Geisteskranke handeln würde. Diese Auffassung ist nicht richtig. Wir wissen im allgemeinen recht gut, wann wir einen Kranken heilen können und wann nicht. Kein Irrenarzt wird sich einen Vorwurf daraus machen, wenn er einen Kranken für unheilbar erklärt hat, und wenn dieser nachher doch geheilt wird. Es erhalten auch Juristen keine Anklagen, wenn sie einen Menschen für unverbesserlich erklärt haben, der sich nachher doch noch bessert. Deshalb möchte er die unbestimmte Verurteilung empfehlen. Präsident Engelen habe gesagt, wir möchten die ganz Gefährlichen einsperren und zwar streng einsperren. Die strenge Einsperrung fürchten die Leute gar nicht. Wenn sie mehrere Jahre hindurch durch die Gefängnisse gegangen sind, so ist ihnen der Aufenthalt in diesen Anstalten ganz gleich geworden. Was sie fürchten, ist die unbestimmte Dauer. Wenn die Verbrecher gefragt würden, was ihnen lieber ist, Zuchthaus oder fünf Jahre in irgend einer anderen Anstalt, dann greifen sie sogleich zum Zuchthaus. Wenn die Leute die Zusammenlegung ihrer Strafe und die Umwandlung in Zuchthausstrafe wünschen, so geschieht dies deshalb, weil die Zuchthausstrafe eine kürzere Dauer hat. Was die Leute fürchten, ist die Unsicherheit. Die Jugendlichen lehren uns das, sie fürchten nicht die Fürsorgeerziehung, sondern die lange Dauer. Durch Begehung von Straftaten suchen sie ins Gefängnis zu kommen. Sie wissen, dafs sie dann nach sechs Monaten

oder einem Jahr entlassen werden. — Prof. Sirolio (Agram) stimmt in der Behandlung kranker Irrsinniger, Bettler und Landstreicher v. Liszt vollkommen bei. Er geht sogar noch einen Schritt weiter und möchte auch die Degenerierten ebenso behandeln. Man dürfe nicht warten, bis sie Verbrechen begangen haben. Die Leute müssen gegen sich selbst geschützt werden und die Gesellschaft mufs geschützt werden. Anders liegen die Dinge bei den Rückfälligen. Sie sind gefährlich, sind nicht geisteskrank, sondern meist vollkommen gesund. Er steht deshalb auf dem Standpunkt des österreichischen Entwurfs, der genau bestimmt, dafs die wiederholt rückfällig gewordenen Verbrecher, die schon mehrfach wegen Verbrechens gegen die Sittlichkeit, gegen die Person oder gegen das Vermögen mit Zuchthausstrafen bestraft sind, und von denen man weitere Verbrechen befürchtet, bis auf die Dauer von zehn Jahren interniert werden dürfen. — Der folgende Antrag wurde angenommen: »Das Gesetz mufs bestimmte Mafsnahmen der sozialen Sicherung gegenüber den Verbrechern ergreifen, welche gemeingefährlich sind, sei es infolge ihrer Rückfälligkeit, sei es infolge ihrer Lebensgewohnheiten, welche vom Gesetz zu definieren sind, sei es infolge ihrer Anlage und ihrer Lebensführung, wie sie durch die Begehung einer im Gesetz vorgesehenen Straftat in die Erscheinung getreten sind. Der Vorstand wird beauftragt, auf Grund der diesjährigen Verhandlungen und der vorhandenen Gesetze und Gesetzentwürfe ausführliche Vorschläge auszuarbeiten, welche der nächsten Versammlung zu unterbreiten sind«. Ebenso spricht »die Versammlung den Wunsch aus, dafs auf die Tagesordnung einer der nächsten Hauptversammlungen die Frage des juristischen Unterrichts und der Vorbildung der Richter gesetzt würde, die über die Frage der Gemeingefährlichkeit zu entscheiden haben würden«. (Schluß folgt.)

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. österreich. öffentl. Recht an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Josef Ulbrich ist am 20. Aug., im 67. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Titze, Die Lehre vom Mifsverständnis. Eine zivilrechtliche Untersuchung. Berlin, J. Guttentag.

M. Sternberg, Die bedingte Entlassung nach den Vorentwürfen zum deutschen und österreichischen Strafgesetzbuch. Wien, M. Breitenstein. M. 1,50.

R. von Laun, Das freie Ermessen und seine Grenzen. Wien, Franz Deuticke. M. 9.

G. Schreiber, Kurie und Kloster im 12. Jahrh. I. Bd. [Kirchenrechtl. Abhandlgn, hgb. von U. Stutz. 65/66.] Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 11.

K. Neumeyer, Internationales Verwaltungsrecht. Innere Verwaltung. I. München, J. Schweitzer (Arthur Sellier). M. 16.

G. Q. Battaglini, Le norme del diritto penale e i loro destinatari. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 5.

S. Stern, Die Gefahrtragung. Marburg, N. G. Elwert. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. IV, 5. Bonucci, Die clausula rebus sic stantibus im zwischenstaatlichen Recht. Übs. von J. Kohler. — C. Kenny, The Law of the Air. — Ch. H. Huberich, Notes on Recent American Decisions. — Landesstatut für Bosnien und die Herzegowina vom 17. Februar 1910.

Vorlesungen

an der

Königlichen Albertus-Universität zu Königsberg

im Winter-Halbjahre vom 15. Oktober 1910 an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das „g" bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

I. Theologische Fakultät.

Jakoby: Geschichte der christlichen Ethik in ihrer Beziehung zur allgemeinen Kulturentwicklung 2; Homiletische Übungen in der praktischen Abteilung des theologischen Seminars 1 g. — **Benrath:** Dogmengeschichte 4; Übungen der historischen Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Dorner:** Philosophie und Religion im 19. Jahrhundert, für Hörer aller Fakult. 1 g; Dogmatik II. Teil 5; Übungen der systematischen Abteilung des theologischen Seminars 2. — **Schulze:** Dogmatische Übungen 1 g; Ethik 5. — **Löhr:** Erklärung der Psalmen 5; Ausgewählte Abschnitte aus der Geschichte Israels 2; Übungen in der alttestamentlichen Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Uckeley:** System der praktischen Theologie I. Teil, (Prinzipienlehre, Mission, Katechetik, Verfassung) 4; Katechetische Übungen in der praktischen Abteilung des theologischen Seminars 1 g; Wissenschaftliche Üb. zur praktischen Theologie (Stellung der Kirche zur Sozialdemokratie) 1 g. — **Lezius:** Protestantische Sektengeschichte 1 g; Kirchengeschichte II. Teil 4; Kirchenhistorische Übungen 2 g. — **Hoffmann:** Neutestamentliche Theol. 4; Auslegung der beiden Korintherbriefe 4. — **Lackner:** Litauisches Seminar 6 g. — **Grzybowski:** Polnisches Seminar g. — **Albert:** Hebräische Grammatik 4 g; Alttestamentliches Proseminar 2 g. — Die Vorlesungen und Übungen über Neutestamentliche Schriftwissenschaft, welche der Nachfolger des Herrn Professors Kühl halten wird, gelangen später zur Anzeige.

II. Juristische Fakultät.

Arndt: Interpretation der deutschen Reichsverfassung 1 g; Verwaltungsrecht 5; Völker- und Kolonialrecht 4; Praktikum des öffentlichen Rechts, mit (fakultativen) schriftlichen Arb. 1. — **Manigk:** Papyrusübungen 1 g; Bürgerliches Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 4; Übungen im bürgerlichen Recht für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Digestenexegese 2. — **Kohlrausch:** Rechtsphilosophie 2; Zivilprozeß I. (das ordentliche Erkenntnisverfahren) 4; Zivilprozeßpraktikum unter Berücksichtigung des bürgerlichen Rechts, mit schriftlichen Arbeiten 2; Strafrechtliches Seminar in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Graf zu Dohna g. — **Gierke:** Geschichte und Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Handels- und Schiffahrtsrecht 5; Übungen für Anfänger im deutschen Recht 1; Handelsrechtliches und versicherungsrechtliches Seminar g. — **Litten:** Juristische Methodenlehre 1; Römische Rechtsgeschichte 4; Bürgerliches Recht, I. Teil (Allgemeine Lehren) 4; Prakt. des bürgerlichen Rechts, mit schriftlichen Arbeiten 2; Zivilistisches Seminar, in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Knoke g. — **Knoke:** System des römischen Privatrechts 6; Übungen im römischen Recht, mit schriftlichen Arb. 2; Zivilprozeß II, 2 (Konkursrecht) 2; Kursus I. zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts 2; Zivilistisches Seminar in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Litten g. — **Graf zu Dohna:** Deutsche Gerichtverfassung 1 g; Zivilprozeß II, 1 (Rechtsmittel, besondere Arten des Verfahrens, Zwangsvollstreckung) 2; Strafprozeß (unter Berücksichtigung des Entwurfs einer Strafprozeßordnung 4; Übungen im Strafprozeß 1; Strafrechtspraktikum mit schriftlichen Arbeiten 2; Strafrechtliches Seminar, in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Kohlrausch g. — **Rauch:** Das Staatsrecht des alten deutschen Reiches 1 g; Bürgerliches Recht, III. Teil (Sachenrecht) 4; Rechte der Wertpapiere, mit besonderer Berücksichtigung des Wechselrechts 2; Handelsrechtspraktikum, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Lukas:** Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie) 4; Allgemeines, Reichs- und preußisches Staatsrecht 5; Kirchenrecht 4; Öffentlichrechtliches Seminar g. — **Holldack:** Vergleichende Rechtswissenschaft 2; Die Seehandelsrechte der Ost- und Nordseestaaten (unter Ausschluß des Deutschen Reiches) 1.

III. Medizinische Fakultät.

Jaffe: Bäderlehre 1 g; Arzneimittellehre 5; gemeinsam mit Dr. Ellinger: Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6; Kursus der physiologischen Chemie (speziell der Harnanalyse) 4; Arbeiten im Laboratorium für experimentelle Pharmakologie und medizinische Chemie täglich. — **Hermann:** Mathematisches Kolloquium für Mediziner 1 g; Zweiter Teil der Experimental-Physiologie (vegetative Funktionen) 6; Elektrizitätslehre für Mediziner 2; Physiologisches Praktikum 3; gemeinsam mit Dr. Weiss: Physiologische Untersuchungen, für Geübtere tägl. g. — **Stieda:** Topographische Anatomie 1 g; Systematische Anatomie des Menschen, I. Teil 6; Präparierübungen täglich von 10 Uhr ab. — **Lichtheim:** Klinik der Nervenkrankheiten 1½ g; Medizinische Klinik, täglich (außer Mittwoch) je 1½. — **Winter:** Untersuchung von Schwangeren 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Geburtshilflicher Operationskursus 3. — **Lexer:** Klinische Visite 1 g; Chirurgische Klinik, täglich (außer Sonnabend) je 1½. — **Meyer:** Gehirnkrankheiten 1 g; Psychiatrische und Nervenklinik 3; Gerichtliche Psychiatrie, mit Krankenvorstellungen, für Juristen und Mediziner 1. — **Henke:** Spezielle pathologische Anatomie der Harn- und Geschlechtsorgane 1 g; Spezielle pathologische Anatomie 5; Pathologisch-anatomischer Sektionskursus mit diagnostischen Üb. 8: Pathologisch-anatomischer Demonstrationskursus 1¼; Arbeiten im Laboratorium des Instituts tgl. g. — **Krückmann:** Über die Beziehungen der Augenleiden zu den Allgemeinerkrankungen 1 g; Augenklinik 5. — **Kruse:** Hygienische Besichtigungen g; Hygiene, I. Teil 3; Bakteriologisch-hygienische Übungen für Mediziner, Zahnärzte und Pharmazeuten 6; Arbeiten im Laboratorium, für Geübtere, täglich g. — **Schreiber:** Untersuchungsmethoden, betreffend Speiseröhre, Magen und Darm 1 g; Medizinische Poliklinik 4. — **Seydel:** Ausgewählte Kapitel der gerichtlichen Medizin, besonders für Juristen, 1 g. — **Zander:** Ausgewählte Kapitel der Entwicklungsgeschichte 1 g; Mikroskopische Anatomie (allgemeine und spezielle) 3. — **Falkenheim:** Ausgewählte Kapitel der Kinderkrankheiten (Erkrankungen des Verdauungsapparates) 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2. — **Puppe:** Soziale Medizin, mit Demonstrationen, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Gerichtliche Medizin, für Mediziner, mit Demonstrationen 3; Über Zurechnungsfähigkeit, mit Demonstrationen und kriminalistischen Exkursen, für Juristen 1. — **Scholtz:** Über die Bedeutung und Bekämpfung der venerischen Krankheiten als Volksseuchen, für Hörer aller Fakultäten (3 Vorlesungen) g; Pathologie und Therapie der Gonorrhoe, mit prakt. Üb. und Demonstr. 1 g; Poliklinik der Haut- und Geschlechtskrankh. 3. — **Gerber:** Kurs. der Laryngoskopie und Rhinoskopie 1 g; Poliklinik der Hals- und Nasenkrankheiten, nur für Geübtere 1½. — **Stenger:** Praktischer Kursus der kleineren oto-rhinologischen Eingriffe (Tonsillotomie usw.) 1 g; Poliklinik der Ohrenkrankheiten 2. — **Samter:** Über Orthopädie, mit Demonstrationen 1 g; Über Knochenbrüche und Verrenkungen, mit Demonstrationen 2; Über Unfall- und Invaliditätsbegutachtung 1 g. — **Hilbert:** Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Über Unfall- und Invaliditätsbegutachtung 1 g. — **Kafemann:** Die eitrigen Erkrankungen der Kiefernhöhle und ihre operative Behandlung mit Übungen an der Leiche 1 g. — **Rud. Cohn:** Ärztliche Berufs- und Standesfragen, Rechte und Pflichten des Arztes 1. — **Rosinski:** Die wichtigsten gynäkologischen Operationen 1 g. — **Braatz:** Über Schmerzverhütung 1 g; Über chirurgische Technik 1 g. — **Hallervorden:** Angewandte Psychologie 2. — **Askanazy:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 2. — **Weiss:** Algemeine Nerven- und Muskelphysiologie 1. — **Ellinger:** Repetitorium der Chemie, für Mediziner 2; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6. — **Ehrhardt:** Chirurgie der Nieren 1 g; Chirurgisches Kolloquium 1 g. — **Stieda:** Orthopädie 1. — **Streit:** Kursus der Otoskopie, Rhinoskopie und Laryngoskopie 1 g. — **Zangemeister:** Geburtshilfliches Seminar 2; Kursus der Kystoskopie bei Frauen 1. — **Rautenberg:** Gemeinsame Übungen in der Untersuchung und Behandlung Herzkranker (nur für Geübtere) 1; Kursus der Perkussion, Auskultation usw. 3. — **Theodor Cohn:** Die infektiösen Erkr. der Niere und Blase; Katheterismus und Kystoskopie g. — **Joachim:** Kursus der klinischen Diagnostik mittels physikalischer Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Kursus der neurologischen Untersuchungsmethoden 2. — **Klieneberger:** Kursus der klinischen Diag. mittels chemischer, mikroskopischer und bakteriologischer Untersuchungsmethoden 2; Kursus der Blutuntersuchung mit besonderer Berücksichtigung der Blutkrankheiten 1. — **Wrede:** Allgemeine Chirurgie 3; Akiurgie, mit Demonstrationen und Übungen 4. — **Draudt:** Frakturen und Luxationen 2; Kursus der Kystoskopie, mit Demonstrationen zur Chirurgie der Harnorgane 1. — **Hofbauer:** Pathologie des Wochenbetts, mit Demonstrationen 1 g; Theoretische Geburtshilfe 3. — **Goldstein:** Über Lokalisation im Rückenmark und Gehirn 1 g; Psychiatrisch-neurologische Diagnostik, mit praktischen Übungen 1. — **Brückner:** Augenuntersuchungsmethoden 2. — **Frangenheim:** Pathologie und Therapie der Knochenerkrankungen 1 g; Kursus der chirurgisch-orthopädischen Diagnostik und Therapie 4; Die Erkrankungen der Mundhöhle 1. — **Lissauer:** Mikroskopische Geschwulstdiagnostik, mit Demonstrationen und praktischen Übungen 1. — **Stein:** Zahn- und Mundkrankheiten (einschließlich Lokal- und Leitungsanästhesie und zahnärztlicher Röntgengenologie 2; Praktischer Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 4; Technische Arbeiten im Laboratorium tägl. (außer Sonnabend). — **Rehn:** Kursus der Verbandlehre 1. — **Borchardt:** Pathologische Physiologie (Verdauungsapparat, Stoffwechsel, innere Sekretion) 1 g. — **Lippmann:** Kursus der klinischen Serodiagnostik 1. — **Bürgers:** Hygiene (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Doebbelin:** Praktischer Kursus für Zahnersatz, tägl. (außer Sonnabend) 5; Praktischer Kursus für Zahnfüllung, tägl. 2 Uhr. Praktischer Kursus für Zahnextraktionen tägl. 2 Uhr.

IV. Philosophische Fakultät.

Rühl: Ausgewählte Kapitel der römischen Privataltertümer 1 g; Enzyklopädie des Studiums der alten Geschichte 4; Übungen des historischen Seminars (Abteilung für alte Geschichte) 1½ g. — **Ludwich:** Grundriß der Lehre von den griechischen Dialekten 1 g; Griechische Staats- und Kriegsaltertümer 4. — **Bezzenberger:** Griechische Formenlehre 2 g; Vedische Hymnen 1 g; Grammatik der Sprache des Avesta 2. — **Hahn:** Über die Vereinigten Staaten von Nordamerika 1 g; Länderkunde von Asien und Australien mit besonderer Berücksichtigung der politisch und verkehrsgeographisch wichtigsten Landschaften 3; Geographische Übungen 1½ g. — **Braun:** Vergleichende Osteologie 1 g; Grundzüge der vergleichenden Anatomie mit besonderer Berücksichtigung der Wirbeltiere 5; Arbeiten für Geübtere, tägl. vormittags g. — **Baumgart:** Über ausgewählte Dramen Goethes 1¾ g; Goethes Leben und Schriften 4; Deutsches Seminar: Kritische Übungen zu Goethes lyrischen Gedichten 2 g. — **Jeep:** Philologisches Seminar, II. Kursus: Interpretation der Adelphoe des Terentius und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Philologisches Proseminar, Interpretation von Quintilianus I, 1 ff. 1 g; Einleitung in die Schriften des Tacitus und Interpretation der Annalen desselben 4; Lateinische Gesellschaft (Plautus) g. — **Volkmann:** Mathematisch-physikalisches Seminar: Übungen und Ergänzungen zur Vorlesung über die Theorie des Lichtes 1 g; Theorie des Lichtes 4; Mathematisch-physikalisches Laboratorium: a) Physikalisch-praktische Übungen und Arbeiten für Anfänger und Vorgerückte 6; b) Leitung großer spezieller Arbeiten, ganztägig. — **Rossbach:** Im Philologischen Seminar, I. Kursus: Erklärung von Gedichten des Propertius und Besprechung der schriftlichen Arbeiten 2 g; Archäologische Übungen über Campanische Wandgemälde 1½ g; Geschichte der italisch- römischen Kunst 2; Die neuesten Ausgrabungen in Griechenland, Kleinasien und Kreta 1. — **Haendcke:** Aus der Kunst- und Kulturgeschichte des Mittelalters 1 g; Kunstgeschichte der italienischen Früh-Renaissance 2; Übungen über Fragen aus der Kunstgeschichte des Mittelalters 1 g. — **Klinger:** Metalle und Salze 1 g; Besprechung neuerer Arbeiten 1 g; Anorganische Chemie 4; Übungen im Laboratorium Montag und Freitag 9—6 Uhr; Praktikum für Mediziner 3. — **Meyer:** Übungen zur analytischen Geometrie 1 g; Analytische Geometrie II 3; Elliptische Funktionen 4; Übungen im mathematischen Seminar 1 g. — **Schönflies:** Übungen zur Funktionentheorie, im mathematischen Seminar 1½ g; Funktionentheorie 4. — **Stutzer:** Physiologie der Ernährung 1 g; Landwirtschaftliche Fütterungslehre 2; Chemisches Praktikum, tägl. (außer Sonnabend); a) ganztägig; b) halbtägig; Bakteriologische Übungen, Montag und Mittwoch von 3 Uhr an. — **Krauske:** Europäische Geschichte im Zeitalter der Reformation 4; Historisches Seminar (Abteilung für neuere Geschichte): Untersuchungen über ausgewählte Fragen aus der Geschichte des achtzehnten Jahrhunderts 2 g. — **Kaluza:** Übungen des englischen Seminars, erste Abteilung: Chaucers Leben und Werke 2 g; Erklärung des Beowulfliedes 2; Geschichte der englischen Literatur des 19. Jahrhunderts 2. — **Wünsch:** Philologisches Seminar II. Kursus: Interpretationen aus Mark Aurels Selbstbetrachtungen und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Geschichte der antiken Weltanschauung 4; Griechische Gesellschaft (Lektüre eines griechischen Textes), Freitag

abends g. — **Gerlach:** Staatswissenschaftliche Übungen im Seminar 2 g; Theoretische Nationalökonomie 5; Finanzwissenschaft 4; Anfängerübungen über die Grundbegriffe der Volkswirtschaftslehre 2. — **Battermann:** Methode der kleinsten Quadrate, mit Rücksicht auf die Praxis 1 g; Sphärische Astronomie 2. — **Schultz-Gora:** Französischer Konversationskursus für Anfänger 1 g; Historische Laut- und Formenlehre des Französischen 5; Interpretation von Dantes Inferno, im romanischen Seminar 2 g. — **Meissner:** Deutsches Seminar: Neidhart von Reuental, Besprechung schriftlicher Arbeiten 2 g; Die Nibelungensage und das Nibelungenlied 3; H. Ibsen. Mit einer Einleitung in die norwegische Literatur 2. — **Mitscherlich:** Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der landwirtschaftlichen Pflanzenbaulehre 1 g; Allgemeine Pflanzenbaulehre 4; Praktische Übungen auf den Gebieten der Bodenkunde, Samenkunde, Pflanzenzüchtung und Pflanzenkrankheiten, für Anfänger, halbtägig (außer Sonnabend nachmittags); Arbeiten im Laboratorium des landwirtschaftlichen Institutes (Abteilung für Pflanzenbau): a) halbtägig oder b) ganztägig (außer Sonnabend nachmittags). — **Ach:** Philosophisches Seminar: Kants Kritik der reinen Vernunft, 1½ g; Geschichte der Philosophie im 19. Jahrh. 2; Einführung in die Kinderpsychologie und experimentelle Pädagogik 2; Experimentell-psychologische Arbeiten (für Fortgeschrittene), täglich nach Verabredung g. — **Werminghoff:** Das Zeitalter der Kreuzzüge 1 g; Einführung in das Studium der mittelalterlichen Geschichte 4; Historisches Seminar (Abteilung für mittelalterliche Geschichte) 2 g. — **Kaufmann:** Ergänzungen zur Experimentalphysik 1 g; Experimentalphysik, II. Teil (Optik, Magnetismus und Elektrizität) 2; Physikalische Übungen für Anfänger 3; Physikalische Übungen für Vorgeschrittene und Anleitung zu selbständigen Arbeiten tägl.; Physikalisches Kolloqium 2 g. — **Goedeckemeyer:** Philosophische Übungen: Aristoteles' Metaphysik 1½ g; Geschichte der Pädagogik 4. — **Bergeat:** Einführung in den Gebrauch des Polarisationsmikroskops 1 g; Allgemeine Mineralogie 4; Mineralogische Übungen für die Hörer der Vorlesung über allgemeine Mineralogie 2 g; Arbeiten für Geübtere tägl. g; Anleitung zum Studium der mineralogischen Lehrsammlungen tägl. g. — **Tornquist:** Paläontologie der Amphibien und Reptilien 1 g; Historische Geologie (Erdgeschichte) mit besonderer Berücksichtigung der Bildungsgeschichte der Baltischen Länder 3; Geologische und paläontologische Übungen für Anfänger 2 g; Anleitungen zu selbständigen geologischen und paläontologischen Arbeiten tägl. siebenstd. g. — **Hesse:** Staatswissenschaftliche Übungen im Seminar 2 g; Praktische Nationalökonomie 5; Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft 1. — **Schulthess:** Hebräische Übungen 1 g; Geschichte des Islams bis auf die Umajjaden 1 g; Arabisch II 2; Assyrisch I 2; Syrische Übungen, für Vorgerücktere 1 g. — **Hansen:** Demonstrationen auf dem Gebiet der Landwirtschaft, in zu bestimmenden Stunden g; Landwirtschaftliche Betriebslehre 3; Allgemeine Tierzuchtlehre (Züchtungslehre) 3; Arbeiten und Übungen im landwirtschaftlichen Institut, Abteilung I: Über Betriebslehre und Tierzucht, tägl. von 8 Uhr an (außer Sonnabend nachmittags) g; Seminaristische Übungen auf dem Gebiet der landwirtschaftlichen Betriebs- und Tierzuchtlehre 2 g. — **Mez:** Die Pilze, einschließlich der Bakterien 2 g; Allgemeine Botanik (Morphologie, Anatomie, Experimental-Physiologie) 6; Pharmakognosie des Pflanzenreichs 4; Botanisches Praktikum für Anfänger 6; Arbeiten für Geübtere, nach Vereinbarung g. — **Schubert:** Historische Übungen für Anfänger 1 g; Geschichte der römischen Kaiserzeit von Diocletian bis Justinian 3. — **Blochmann:** Maschinelle Hilfsmittel der chemischen Technik 1 g; Analytische Chemie (qualitative Analyse) 2; Gasanalyse mit Übungen, in zu vereinbarenden Stunden. — **Franke:** Sanskrit-Grammatik, für Anfänger 3 g; Kursorische Sanskrit-Lektüre 2 g; Pali-Grammatik und -Lektüre 2. — **Uhl:** Einführung ins Gotische 2; Neuhochdeutsche Übungen (Andreas Gryphius) 2 g. — **Peiser:** Geschichte Babyloniens 1 g; Arabisch I 2; Syrisch 2. — **Deubner:** Philologisches Proseminar; Interpretation griechischer Briefe 1 g; Philologisches Seminar, Kursus I: Hesiods Erga und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Geschichte der griechischen Lyrik und Interpretation Pindars in Verbindung mit metrischen Übungen 4; Griechische Gesellschaft g. — **Rupp:** Arzneimittelprüfung 1 g; Pharmazeutische Chemie, Aliphatische Reihe 2; Untersuchung von Wasser und Harn 1; Praktische Übungen im pharmazeutisch-chemischen Laboratorium, Montag bis Freitag 9—6 Uhr. — **Müller:** Klinische Demonstrationen 1 g; Anatomie und Physiologie der Haustiere 4; Geburtshilfe bei Haustieren 1; Präparierübungen g. **Tolkiehn:** Einleitung in Herodot und Erklärung ausgewählter Abschnitte seines Geschichtswerkes mit einer Übersicht über den ionischen Dialekt 3; Lateinische Stilübungen für Philologen 1 g; Anfangskursus im Griechischen für Abiturienten von Realanstalten 3. — **Rost:** Slavische Übungen 1 g; Äthiopisch, für Fortgeschrittene 1 g; Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der russischen Sprache 2 g; Vergleichende Grammatik der slavischen Sprachen 2; Russisch, für Anfänger 2; Russisch, für Fortgeschrittene (Gogols „Revisor") 2; Assyrisch (Interpretation neubabylonischer Inschriften) 2. — **Lühe:** Zoologisches Praktikum, für Anfänger 3; Zellen- und Gewebelehre, mit praktischen Übungen 3. — **Kowalewski:** Einleitung in die Philosophie 2. — **von Negelein:** Sanskrit, leichte Texte 2; Religionsgeschichte der ältesten Zeit 1. — **Abromeit:** Über Ökologie der Pflanzen 2; Einführung in die Kenntnis der Vegetation im Winterzustande, mit Demonstrationen 4. — **Hittcher:** Milchwirtschaft, I. Teil 2.— **Seraphim:** Historische Urkundenlehre 2; Übungen zur Diplomatik 2 g. — **Benrath:** Kolloidchemie 1 g; Elektrochemie 1. — **Stolze:** Deutsche Geschichte im Zeitalter Bismarcks 2; Historische Übungen (Neuzeit) für Anfänger g. — **Spangenberg:** Brandenburg-preußische Geschichte bis zur Zeit Friedrichs des Großen (einschließlich der ostpreußischen Provinzialgeschichte) 2. — **Wreszinski:** Ägyptische Geschichte 1 g; Ägyptisch, Koptisch, Hieratisch, nach Bedürfnis. — **Krollmann:** Altpreußische Kirchengeschichte 2. — **Kaluza:** Übungen zur Integralrechnung 1 g; Integralrechnung 4; Algebra der Logik 2. — **Flamand:** Le roman expérimental et la tendance actuelle dans la littérature française 1 g; Übungen in der französischen Umgangssprache verbunden mit Stilübungen und Lektüre 2; Molière, ses oeuvres et son temps. Lecture et analyse d'une de ses pièces 1½; Französische Übungen für die Mitglieder des romanischen Seminars 1½ g; Konversation für Vorgerücktere 1½. — **Dunstan:** Englisches Seminar, zweite Abteilung: Neuenglische Übungen 2 g; English Literature at the beginning of the XX century. Englischer Vortrag mit Lektüre und Erklärung eines Textes 1½; Anfangsgründe des Englischen für Hörer aller Fakultäten 2. — **Wesener:** Waldbau und forstliches Verhalten der Waldbäume 2. — **Brode:** Harmonielehre 2; Musikgeschichte 2. — **Reinbrecht:** Orgelseminar: Orgelspiel, Orgelstruktur 2 g; Übungen im liturgischen und Choralgesang 1 g. — **Mentz:** Einführung in die Stenographie (System Gabelsberger) 1 g; Stenographie (System Gabelsberger), für Fortgeschrittene 1 g; Einführung in das Studium der Tironischen Noten (römische Stenographie) 1 g. — **Riechert:** Rezitationen klassischer Dichtungen nebst Erläuterung der dazu gehörigen wissenschaftlichen Sprechtechnik. — **Grüneklee:** Fechtkunst. — **Gudjons:** Freiübungsturnen (deutsch und schwedisch) g; Geräteturnen, Volkstümliche Übungen und Spiele g. — **Voss:** Reitkunst. **Stolze:** Tanzkunst.

In unserm Verlage ist soeben erschienen:

Ander theil D. Johañ Fausti Historien/von seinem Famulo Christoff Wagner 1593

Herausgegeben und eingeleitet von

Josef Fritz.

Gr. 8°. Geh. *M* 8,—.

Das im 16. Jahrhundert beliebte Wagner-Volksbuch wird auf Grund alter Drucke des 16. Jahrhunderts herausgegeben. In der Einleitung werden alle sich auf Überlieferung beziehenden Fragen, die auch für die C-Gruppe der Faustbücher wichtig sind, ausführlich behandelt. Die Quellen, die etwa ¼ des Volksbuches ausmachen, werden angegeben und das Verhältnis zu der B-Ausgabe des Faustbuches bestimmt. Der Text gibt die Ed. princeps mit den Lesarten aller übrigen Ausgaben wieder.

Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 37. 10. September. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
SEP 22 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Schnürer: Neuere Literatur zur Geschichte des Templerordens.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. Lefranc, Maurice de Guérin. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

B. Jacob, Die Abzählungen in den Gesetzen der Bücher Leviticus und Numeri. (*Heinrich Holzinger*, Prof. am Realgymn., Dr. theol., Stuttgart.)

Jesus. 4 Vorträge von W. Bornemann, W. Veit, H. Schuster, E. Foerster. (*Oskar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

K. Sell, Die Religion unserer Klassiker Lessing, Herder, Schiller, Goethe. 2. Aufl. (*Otto Frommel*, Stadtpfarrer Dr. Lic., Heidelberg.)

Philosophie.

K. Wolff, Schillers Theodizee bis zum Beginn der Kantischen Studien;

J. Kremer, Das Problem der Theodizee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrhunderts mit besonderer Rücksicht auf Kant und Schiller. (*Albert Lewkowitz*, Dr. phil., Breslau.)

Erziehungswissenschaft.

H. Degel, Hilfsbuch für den erdkundlichen Unterricht an höheren Lehranstalten. (*Heinrich Fischer*, Direktor der Schillerschule, Prof., Berlin.)

R. Bartels, Lehrbuch der Demagogik. (*Eduard Hahn*, Dr. med., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Anonymer arabischer Kommentar zu Maimonides' »Führer der Unschlüssigen«, 1. Teil, Kap. 41—61. Hgb. von M. Zobel. (*Max Horten*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

Mélanges de la Faculté orientale de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth (Syrie). IV.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Rudberg, Kleinere Aristoteles-Fragen. II. (*Karl Ed. Bitterauf*, Lehrer am Alten Gymn., Dr., Würzburg.)

A. C. Clark, Inventa Italorum. (*Thomas Stangl*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

S. Nestriepke, Schubart als Dichter. (*Rudolf Krauß*, Archivrat Dr., Stuttgart.)

A. Bley, Eigla-Studien. (*Andreas Heusler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Shakespeare-Sonnette. Umdichtung von St. George. (*Albert Eichler*, Privatdoz. und Prof. an der X. Realschule, Dr., Wien.)

Chr. Boje, Über den altfranzösischen Roman von Beuve de Hamtone. (*Gustav Brockstedt*, Dr. phil., Hamburg.)

Kunstwissenschaften.

R. Hartmann, Der Felsendom in Jerusalem und seine Geschichte. (*Max Löhr*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg.)

A. Kuhn, Moderne Kunst- und Stilfragen. (*Ernst Diez*, Hilfsarbeiter am Kaiser Friedrich-Museum, Dr., Berlin.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

W. Soltau, Die Anfänge der römischen Geschichtschreibung. (*Georg Sigwart*, Assistent am Thesaurus linguae latinae, Dr., München.)

Neuere Geschichte.

G. Webers Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. 21. Aufl., neu bearb. von A. Baldamus. 3. Bd. (*Ludwig Viereck*, Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Braunschweig.)

H. Haupt, Voltaire in Frankfurt 1753. (*Wilhelm Mangold*, Oberlehrer a. D., Prof. Dr., Berlin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

O. Bürger, Acht Lehr- und Wanderjahre in Chile. (*Karl Sapper*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Staats- und Sozialwissenschaft.

A. H. Fried, Der kranke Krieg. (*Otfried Nippold*, Prof. Dr., Frankfurt a. M.)

F. A. Lange, Die Arbeiterfrage. Neu bearb. u. hgb. von A. Grabowsky.

Rechtswissenschaft.

A. Löb, Die Rechtsverhältnisse der Juden im ehemaligen Königreiche und der jetzigen Provinz Hannover. (*Georg Caro*, Privatdoz. Dr., Zürich.)

Internationale kriminalistische Vereinigung (Schl.).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Die Entstehung der Züricher Schulordnung von 1716

und ihr

Schicksal bis auf Pestalozzis Zeit.

Von **Professor Dr. Fr. Haag.**

Lex. 8°. (III u. 100 S.) Geh. 2 M.

(Beihefte zu den Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 20. Beiträge zur Geschichte der Erziehung und des Unterrichts in der Schweiz.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Pädagogik.

Geschichte des deutschen Bildungswesens seit der Mitte des XVII. Jahrhunderts von **Alfr. Heubaum.** I. Bd. bis zum Beginn der allgemeinen Unterrichtsreform unter Friedrich d. Großen 1763 ff. Gr. 8. Geh. 8 M.

Erziehung und Erzieher von **Rudolf Lehmann.** Gr. 8. Geb. 7 M.

Vademecum für junge Lehrer. Pädagogisch-didaktische Erfahrungen und Ratschläge von **Gottlieb Leuchtenberger.** Gr. 8. Geb. 3,50 M.

Grundriss der Pädagogik von **Herm. Kern.** 5. Aufl. Herausgegeben von **Otto Willmann.** Gr. 8. Geh. 6 M.

System der Pädagogik im Umriß. Von **A. Döring.** Gr. 8°. Geh. 6 M.

Pädagogische Deutungen. Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts. Von **Ernst Vowinckel.** Gr. 8. Geh. 3,40 M.

Pädagogik und Poesie. Vermischte Aufsätze von **Alfred Biese.** 1. Bd. 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M. — Neue Folge. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Von **Wilhelm Münch.** 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Über Menschenart und Jugendbildung. Von **Wilh. Münch.** Neue Folge vermischter Aufsätze. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Aus Welt und Schule. Neue Aufsätze von **Wilh. Münch.** Gr. 8. Geh. 5 M., geb. 7 M.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Von **Wilh. Münch.** 3. Auflage. 8. Geb. 4,60 M.

Kernfragen des höheren Unterrichts von Prof. Dr. **Oskar Weißenfels.** Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M. — Neue Folge. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Der deutsche Unterricht. Eine Methodik für höhere Lehranstalten von **Rudolf Lehmann.** 3. neubearbeitete Auflage. Gr. 8. Geb. 9 M.

Der deutsche Unterricht auf höheren Lehranstalten von **E. Laas.** 2. Aufl. besorgt von **J. Imelmann.** Gr. 8. Geh. 8 M.

Methodik des deutschen Unterrichts in den unteren und mittleren Klassen höh. Lehranstalten von **Johannes Boock.** Gr. 8. Geh. 5 M., geb. 6,60 M.

Sprachästhetik. Grundlegung, Methodik und Technik für die Behandlung der Formenschönheit im deutschen Unterricht von **Johannes Boock.** Gr. 8. Geh. 4 M., geb. 4,50 M.

Von deutscher Spracherziehung. Von **Paul Cauer.** Gr. 8. Geb. 4,80 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 37. XXXI. Jahrgang. 10. September 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bartels, Lehrbuch der Demagogik. (2328.)
Bley, Eigla-Studien. (2336.)
Boje, Über den altfranzösischen Roman von Beuve de Hamtone. (2341.)
Bürger, Acht Lehr- und Wanderjahre in Chile. (2353.)
Clark, Inventa Italorum. (2333.)
Degel, Hilfsbuch für den erkundl. Unterricht an höheren Lehranstalten. (2327.)
Finke, Papsttum u. Untergang des Templerordens. (2309.)
Fried, Der kranke Krieg. (2356.)
Hartmann, Der Felsendom in Jerusalem und seine Geschichte. (2344.)
Jacob, Die Abzählungen in den Gesetzen der Bücher Leviticus und Numeri. (2319.)
Jesus. 4 Vorträge. (2320.)
Kommentar, Anonymer arab., zu Maimonides' „Führer der Unschlüssigen", 1. Teil, Kap. 41—61. (2329.)
Kremer, Das Problem der Theodizee in der Philosophie u. Literatur des 18. Jahrh.s. (2324.)
Kuhn, Moderne Kunst- u. Stilfragen. (2344.)
Lange, Die Arbeiterfrage. (2356.)
Lefranc, Maurice de Guérin. (2315.)
Löb, Die Rechtsverhältnisse der Juden im ehemaligen Königreiche und der jetzigen Provinz Hannover. (2357.)
Mélanges de la Faculté orientale de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth. (2330.)
Nestriepke, Schubart als Dichter. (2335.)
Rudberg, Kleinere Aristoteles-Fragen. (2331.)
Sell, Die Religion unserer Klassiker Lessing, Herder, Schiller, Goethe. (2321.)
Shakespeare-Sonnette. (2339.)
Soltau, Die Anfänge der römischen Geschichtschreibung. (2346.)
Viollet, Les Interrogatoires de Jacques de Molai, grand maître du Temple. (2312.)
Weber, Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. (2351.)
Wollf, Schillers Theodizee bis zum Beginn der Kantischen Studien. (2323.)

Neuere Literatur zur Geschichte des Templerordens.

Von Gustav Schnürer, ord. Professor der mittelalterl. u. neueren Geschichte, Freiburg i. d. Schw.

Als Heinrich Finke in Barcelona den wertvollen Quellenstoff sammelte, den er in den Acta Aragonensia herausgab, entdeckte er auch neues, wichtiges Material für den Templerprozefs. Das brachte ihn auf den guten Gedanken, auch noch in Paris und Rom eine Nachlese zu halten. Das Ergebnis dieser Sammlung ist ein stattlicher Band höchst wichtiger Dokumente[1]), die mit wenigen Ausnahmen bisher ganz unbekannt waren und nicht nur den Templerprozefs, sondern auch die Haltung des Papstes Klemens V., die Politik des französischen Königs Philipps des Schönen wie des aragonischen Königs Jayme II. und die Verhandlungen des Konzils von Vienne weithin neu beleuchten. Seinen Quellenstoff teilt Finke in drei Gruppen: 1. Briefe, Reden und Gutachten zur Geschichte des Unterganges des Templerordens, 2. Aragonesische Gesandtschaftsberichte vom allgemeinen Konzil von Vienne sowie Antworten des Königs 1311 und 1312, 3. Templerprozesse. Dafs der glückliche Finder sich den Dank der Forscher in hohem Mafse gesichert hat, darüber kann nur volle Einstimmigkeit herrschen; dafs Finke es versteht, Quellen herauszugeben, ist selbstverständlich.

In dem der »Darstellung« gewidmeten Bande sucht er nun sogleich die Ergebnisse zu zeigen, die aus dem neuen Quellenstoff für die Weiterführung der Forschung entfallen. Er erkannte richtig, dafs seine Leser vor allem fragen würden, wie er auf Grund seines neuen Materials zu dem viel erörterten Templerproblem sich verhalte, ob er mit Prutz die gegen den Orden erhobenen Anklagen, insbesondere die Verleugnung Christi und die Kreuzentweihung als erwiesen ansehe, oder ob er mit Schottmüller, Gmelin und Lea für die Unschuld des Ordens eintrete. Finke vertritt die Unschuld des Ordens, allerdings nicht ohne an ihren früheren Verteidigern mannigfache Kritik zu üben. Am nächsten steht er dem Standpunkt, den Wenck in seinen Rezensionen in den Göttingischen Gelehrten Anzeigen eingenommen hat. Scharf umgrenzt er die Schuldfrage: »Wenn von Schuld oder Unschuld des Templerordens geschrieben oder gesprochen wird, so bedeutet das eine Antwort auf die Frage: Waren die Verleugnung Christi, Bespeiung des Kreuzes, unsittliche Küsse, Aufforderung zur Sodomie und Anbetung eines Idols im Orden bei den Ordenskapiteln gebräuchlich? Nur in diesem Sinne kenne ich ein Problem. Also nicht Vergehen eines einzelnen Templers, nicht dem Orden auf anderen Gebieten anhaftende Schattenseiten fallen unter den Begriff der Templerschuld.«

Im einzelnen handelt es sich bei dem Problem natürlich noch um viel mehr Fragen, so zunächst um den Zustand des Ordens vor dem tragischen Konflikt mit dem französischen König. Weist der Orden am Ende des 13. Jahrhunderts so starke Zersetzungskeime auf, dafs eine Auflösung des-

[1]) Heinrich Finke [ord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Freiburg i. B.], Papsttum und Untergang des Templerordens. I. Bd.: Darstellung. II. Bd.: Quellen. [Vorreformatorische Forschungen, hgb. von Heinrich Finke. Bd. IV. V.] Münster, Aschendorff, 1907. XV u. 397; IV u. 399 S. 8°. M. 8; 12.

selben nur noch eine Frage der Zeit war? Finke erklärt sich in ausführlicher Darlegung dagegen und bringt schon hier manches Neue. So stellt er den vorletzten Grofsmeister Thibaud nun urkundlich fest. Der Templerorden zeigte nach Finke keine schlimmeren Erscheinungen als andere Orden in dieser Zeit, insbesondere war er nicht schlechter und nicht besser als der Johanniterorden. In Spanien machen die Templer auf Schritt und Tritt einen ausgezeichneten Eindruck und zeigen keine Spur von Erschlaffung des Ordensgeistes. Das bekunden Finkes archivalische Funde Prutz gegenüber nun ohne jeden Zweifel. Für Italien möchte ich noch hinweisen auf die von Knöpfler im Hist. Jahrb. VIII, S. 691 ff. veröffentlichten Statuten eines allerdings schwer zu datierenden Kapitels von Mausonium, insbesondere auf die Bufse, die dort über diejenigen verhängt wird, die im Zorn per s. crucem schwören. In betreff der Einleitung des Prozesses bringt Finke eine alte Kontroverse zur Erledigung, indem er Esquiu de Floyran aus Beziers als Denunzianten feststellt durch einen in Barcelona aufgefundenen Brief desselben an König Jayme II. von Aragonien (Bd. II, Nr. 57). Es scheint, dafs ein lokales Volksgeschwätz, das in Südfrankreich weitergegeben wurde, den Denunziationen zugrunde lag. Damit hatte Philipp der Schöne den erwünschten Anlafs, seine Hand auf den Orden zu legen, der ihm reiche Beute in Aussicht stellte. Er verstand es, bei seinem Vorgehen alsbald den Papst auszuschalten, der bereit war, eine ernste Untersuchung einzuleiten. Der uns in diesem seinem Amte neu entgegentretende Generalinquisitor für Frankreich war ein gefügiges Werkzeug Philipps, denn er war schlechthin ein Diener der Staatsgewalt. Für die Beurteilung der Prozefsakten ist, wie Finke mit Recht hervorhebt, vor allem die Kenntnis des Gerichtsverfahrens der Inquisition wichtig. Bei den der Häresie beschuldigten Templern handelte es sich nicht um einen freien Gegenbeweis, sondern um ein Geständnis, das man auf jede Weise, besonders durch die Folter zu erzielen suchte. Dabei wurden die Inquisitoren von den königlichen Beamten, in deren Händen die Gefangenen waren, überboten. Der Staat zuerst, dessen Handlanger hier der Inquisitor ist, arbeitet an der Vernichtung des Ordens; seine Beamten bringen es zuwege, dafs die Gefangenen fast alles bezeugen, was man von ihnen verlangt. Der Wert so erprefster Zeugnisse ist natürlich gleich Null. Damals sahen das aber nur ganz wenige ein, wie der treffliche Erzbischof Rainald von Ravenna, unter dem eine Provinzialsynode 1311 erklärte: »Unschuldig sind die, die aus Furcht vor der Folter gestanden und später widerrufen haben, oder den Widerruf nicht wagen aus Furcht vor neuen Foltern, falls letzteres nur feststeht«. Leider nahm der schwache, kranke Papst Klemens V. diesen Standpunkt nicht ein. Obwohl er den Orden gegen ungerechtes Vorgehen schützen will und die Eigenmächtigkeit des französischen Königs zurückweist, kommt er zu keiner durchgreifenden Tat, ja er gerade gräbt dem Orden das Grab, indem er, um die Angelegenheit in der Hand zu behalten, die fremden Herrscher zur Gefangennehmung der Templer auffordert und die Folterung direkt befiehlt; freilich weil er schliefslich auch an die Schuld glaubte. Über die Haltung des von Philipp bald umschmeichelten, bald infam bedrohten und dadurch eingeschüchterten Papstes, seinen vorübergehenden Konflikt mit dem französischen König Anfang 1308, über die Neuorganisation des Verfahrens im August 1308 bietet Finke viel Neues, auf das hier aber nicht eingegangen werden kann. Ich glaube, dafs der Verfasser damit leicht Zustimmung finden wird. Nur in einem Punkte habe ich erhebliche Bedenken, in der Beurteilung des Verhaltens des letzten Grofsmeisters Jakob von Molay. Finke nennt dessen Verhalten unwürdig; er gibt ihm mit Schuld an dem Untergang seines Ordens und vermifst alles Zielbewufste in seiner Persönlichkeit, die sich zu keinem heroischen Entschlufs habe aufraffen können: nur einmal in seinem Leben, im Flammentod sei er eine imposante Figur gewesen. An der Berechtigung eines so harten Urteils hege ich begründete Zweifel, die ich im Anschlufs an die Akademie-Abhandlung Paul Viollets[1]) erörtern will.

Paul Viollet befafste sich für die Histoire littéraire de la France mit einer biographischen und literarischen Studie über den Kardinal Berengar Fredoli, jenen vielbeschäftigten Kanonisten, der, bekannt als einer der Redaktoren des Liber sextus, mit dem französischen König ebenso gut stand wie mit den diesem gegenübertretenden Päpsten, mit den Templern und Fraticellen zu tun hatte, gerne zu vermitteln und, von Natur mitleidig, das Los der Verfolgten zu mildern suchte. Die Vertiefung in die Psyche dieses

[1]) Paul Viollet [Prof. f. Gesch. d. Zivilrechts u. des kanon. Rechts an der école nationale des Chartes in Paris, Mitgl. der Akad. des inscript. et belles-lettres], Les interrogatoires de Jacques de Molai, grand maître du Temple. Conjectures. [S.-A. aus Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres. XXXVIII, 2.] Paris, C. Klincksieck, 1909. 16 S. 4°. Fr. 0,80.

Mannes brachte Viollet zu der Vermutung, dafs der Kardinal, als er im August 1308 mit zwei andern Kardinälen namens des Papstes Jakob von Molay verhörte, den unglücklichen Gefangenen in seiner Art zu retten suchte. Berengar vermittelte dem König ein wahrscheinlich von ihm verfafstes Geständnis des Grofsmeisters, zugleich aber auch ein dringendes Gesuch um Gnade für den Geständigen. Viollet vermutet, dafs die Kardinäle das Geständnis im Widerspruch mit der Wahrheit zurechtgeschmiedet hätten, um den Grofsmeister zu retten, dem als relapsus sonst der Feuertod sicher bevorstand, den er am 18. März 1314 auch auf sich nahm. Viollet stützt sich besonders auf die lebhaften Proteste, die Jakob bei der Verlesung dieses Geständnisses später erhob. Der Verfasser will und kann das freilich nur als eine Vermutung bezeichnen, aber meines Ermessens hat er sehr recht, wenn er die wechselnden Aussagen des Unglücklichen nicht durch dessen unmännliches Schwanken, sondern durch die Mafsnahmen der mit ihm sich beschäftigenden Personen erklären will. Viollet bedient sich schon der neuen Publikation von Finke, deren Bedeutung er vollauf anerkennt. Aber seine dankenswerte Studie liefse sich noch vertiefen. Ganz richtig erkennt er, dafs das von Finke Bd. II, Nr. 69 veröffentlichte Gutachten, das vielleicht Nogaret verfafst hat, eine besondere Beachtung beansprucht. Der Verfasser des Gutachtens nimmt Stellung zu der Frage, was mit dem Grofsmeister zu machen sei. Dabei werden in dieser ersten Zeit der Gefangenschaft des Grofsmeisters drei Perioden unterschieden: 1. Geständnis (am 24. und 25. Oktober 1307), 2. dixit se hoc confessum fore metu pene, 3. quod prima confessio fuit vera, et forte adhuc varie respondebit. Also der Grofsmeister hatte sein erstes, sog. freiwilliges Geständnis als metu pene erprefstes bezeichnet. Wenn der Verfasser des Gutachtens das nicht gelten lassen will, so brauchen wir ihm gewifs nicht zu glauben, und wenn Finke von der Mifsachtung spricht, »die Jakob durch sein konfuses, schwankendes Verhalten vollauf verdient hat«, so beachtet er zu wenig, dafs es den königlichen Beamten auf nichts so ankam als darauf, eben diesen Eindruck hervorzurufen, den Grofsmeister mit Spott und Hohn abzutun. Ich glaube, die Schreiben der königlichen Schergen, die so viele täuschten, haben hier selbst einen so kritischen Forscher wie Finke in die Irre geführt. Mit Viollet stimme ich darin überein, dafs die oben zitierte Bezeichnung der zweiten Periode so zu verstehen ist, dafs der Grofsmeister sein Geständnis zurücknahm. Diese Zeit mufs identisch sein mit den duobus mensibus et amplius, von denen der Gutachter später spricht. Allerdings stellt dieser die Zeit so dar, als ob der Grofsmeister bei seinem Geständnis verharrt habe — man liefs ihn eben nicht mehr zum Verhör kommen. Finke hat II, 107 die Stelle mifsverstanden; nach ihm ist der Wechsel nach den zwei Monaten die Leugnung. Das widerspricht den Angaben der These, zu der der Gutachter Stellung nimmt. Der neue Wechsel bestand in einem neuen Geständnis, das ich aber nicht anders als eine Folge der Folter ansehen kann, die mehr als zwei Monate nach dem ersten Geständnis, also Ende 1307, angewendet wurde, in der Zeit, als der Papst Anstalten traf, um das Vorgehen gegen die Templer Philipp abzunehmen. Als das Ergebnis dieser Folter betrachte ich auch die bei Denifle, Chartul. Univ. Par. II, Nr. 666 erwähnte Ordre, in der der Grofsmeister alle Templer zum Geständnis aufforderte. Diesen Brief Molays kann ich mit Finke I, 168, dem sich Viollet 125, Anm. 2 anschliefst, nicht auf den 25. Oktober ansetzen. Denn in dem Universitätsdokument wird die Ordre erst erwähnt nach dem Auszug aus dem Protokoll vom 25. Oktober in Verbindung mit dem Bericht über ein neues, verstärkendes Geständnis. Auch Johann von St. Viktor unterscheidet von der ersten Universitätsversammlung am 25. Oktober (nicht 15. Oktober, wie Denifle meinte) eine zweite, die später ist, aber auch nicht identisch sein kann mit der vom 25. Mai 1308. Mit dem zweiten Geständnis vor der Universität bringe ich die Folterung zusammen. Finke will eine Folterung des Grofsmeisters nicht zugeben. Aber ist die Rede des Wilhelm von Plaisians, das aus »französischen Regierungskreisen stammende Gutachten«, wirklich ein so »untrüglicher« Gegenbeweis? Ich traue ihnen mit Viollet 121 Anm. 1 durchaus nicht. Das sind die Äufserungen der geriebensten königlichen Advokaten, bei denen wir, wenn mich nicht alles trügt, eine sehr feine Distinktion zu beachten haben. Das erste Geständnis war allerdings nicht durch die Folter erzwungen, und darauf konnte man sich immer beziehen, wenn man sagte, der Grofsmeister habe sponte gestanden; dafs man ihn nachher durch die Folter bei dem Geständnis hielt, davon sprach man nicht mehr. Die Angaben des Briefes Finke II, Nr. 75, dafs der Grofsmeister bei seinem feierlichen Widerrufe vor den Kardinälen seine gemarterten Glieder gezeigt habe, halte ich mit Viollet für ganz glaubwürdig. Ist es berechtigt, wenn Finke I, 187 in dieser Darstellung, in der

sonst fast alles stimmt, nur diese Nachricht nicht gelten lassen will, wegen der »untrüglichen Zeugnisse« aus — französischen Regierungskreisen? Auch noch an einer anderen Stelle erscheint mir das Verhalten von Finke nicht konsequent. Er bietet uns einen interessanten Bericht Bd. II, Nr. 39 über den Eindruck, den an der Kurie die plötzliche Gefangennahme der Templer gemacht hat. Darin wird uns erzählt, dafs der König dem Meister Gelegenheit zur Flucht geboten habe, damit dieser so seine Schuld bekenne, dafs Molay das aber trotz der Aufforderung seiner Ordensgenossen abgelehnt und dabei dem König noch sein Verhalten gegen Bonifaz VIII. vorgeworfen habe. Finke findet I, 175f. »die etwas grofstuerische Antwort« dem Wesen des Ordensmeisters entsprechend, läfst dann diese Angabe dahingestellt sein, erklärt anderswo (I, 169), »dafs alle die schönen Geschichten nicht wahr sind, nicht wahr sein können, weil — die vertrauten französischen Beamten ein anderes Bild entwerfen«. Leider kann ich hier nicht weiter auf diese Fragen eingehen, auf die Angabe, dafs Molay durch weitergegebene Wachstäfelchen zum Widerruf aufforderte, und auf sein späteres Verhalten. Mir scheint es, dafs wir dank Finkes Publikationen im besonderen einen schärferen Einblick erhalten in die Art, wie man den letzten Templer-Grofsmeister gemartert hat, und dafs wir allen Anlafs haben, gleich Viollet den aus der Umgebung des Königs stammenden Kundgebungen grofses Mifstrauen entgegenzubringen. Sollte Finke auch dadurch in diesem Punkte korrigiert werden, so kann das dem hohen Wert seiner Publikation keinen weiteren Eintrag tun.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Abel Lefranc [Prof. f. neufranz. Sprache u. Lit. am Collège de France], Maurice de Guérin d'après des documents inédits. [Les lettres et les idées depuis la Renaissance. Tome I.] Paris, Honoré Champion, 1910. II u. 321 S. mit Stichen u. Facs. Fr. 5.

Vor hundert Jahren geboren, mit 29 Jahren brustkrank gestorben, wurde Maurice de Guérin (1810—39) erst posthum durch seinen pantheistisch symbolischen Roman *Le Centaure* (1840) bekannt; seine *Reliquiae* folgten 1861 — nach denen seiner Schwester Eugénie (1855); vieles wurde dabei zur Seite gelegt. Aus diesem unbekannten Nachlafs bringt Lefranc zur Zentenarfeier neue biographische Beiträge, die den Reiz diskreter Enthüllungen haben. Ungedruckte Briefe beleuchten die Pariser Internatsjahre im Collège Stanislas (1824—29), die Unschlüssigkeit der Berufswahl, den Anschlufs an Lamennais mit der modernistischen Krisis von 1833, die Entwicklung des Naturkults und der Dichtergabe und den mafsgebenden Einflufs des einstigen Schulkameraden Barbey d'Aurevilly, der den verträumten Schwärmer zum Selbstbewufstsein weckt. Die interessantesten Aufschlüsse betreffen aber das Gefühlsleben des jungen Mannes, die erste Liebeswunde, deren Narbe er nach La Chênaie trug, die von Barbey zur Novelle verarbeitete Schwärmerei Caecilia Metellas und vor allem die Geschichte seiner Verlobung und Vermählung mit der auf Batavia geborenen Caroline de Gervain mit jenem passionellen Zwischenspiel im Juni 1837, dessen Geheimnis nicht ganz gelüftet wird; aufmerksame Leser können sich hier in der Kunst exakter Datenvergleichung üben und erraten. Literarhistorisch ist der Hinweis auf das Prosapoem *Le Centaure* von Alph. Rabbe als erste Anregung von Wichtigkeit. L.s Wunsch einer würdigen Gesamtausgabe wird gewifs in der Gemeinde der Bewunderer des früh verstorbenen Dichters freudigen Widerhall finden.

Wien, 5. August. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In dem Antiquariat von Martin Breslauer in Berlin, Unter den Linden 16, wird im Oktober d. J. eine Schlofs-Bibliothek aus berühmtem Besitz und eine Sammlung kostbarer Autographen versteigert werden. Die Schlofsbibliothek enthält hauptsächlich Erstausgaben der deutschen Literatur des 18. und 19. Jahrh.s, ferner zahlreiche bibliophile und kunstgeschichtliche Veröffentlichungen. Mit ihr vereint ist eine Sammlung sentimentaler und galanter Romane, Robinsonaden, Ritter- und Räuberromane, von denen manche unbekannt sind, sowie eine hervorragend reichhaltige Vereinigung von Erstausgaben, Handzeichnungen und Bildnissen Goethes. Unter den Autographen fällt ein längerer eigenhändiger Brief Napoleons I. auf, sowie interessante Schriftstücke Friedrichs d. Gr., Goethes, der Frau von Stein usw.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

28. Juli. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Hertwig las: Neue Untersuchungen über die Wirkung der Radiumstrahlung auf die Entwicklung tierischer Eier. In dieser zweiten Reihe von Experimenten wurden die reifen Samenfäden von *Rana fusca* bald kürzere, bald längere Zeit (5, 15 oder 30 Minuten, 1, 3 oder 12 Stunden lang) mit Radiumpräparaten bestrahlt und darauf zur Befruchtung normaler Eier verwandt. Wie das Studium ihrer Entwicklung lehrt, welche je nach der Dauer der Radiumbestrahlung in verschiedenartigster Weise abgeändert wird, überträgt der Samenfaden durch die Befruchtung die Radiumwirkung auf die Eizelle. Es läfst sich hierbei der Nachweis führen, dafs die Übertragung durch die Kernsubstanzen erfolgt.

2. Hr. Schwarz machte zwei Mitteilungen: 1. Über eine, wie es scheint, bisher noch nicht bemerkte Eigenschaft einer der drei ebenen Konfigurationen (9_3, 9_3).

2. Über die konforme Abbildung von Ecken und Spitzen auf einen flachen Winkel, vorausgesetzt, dafs die Ecken und Spitzen von solchen Stücken analytischer Linien gebildet werden, die in allen in Betracht kommenden Punkten den Charakter algebraischer Kurven haben. (Ersch. später.)

3. Hr. van't Hoff überreichte den zweiten Bericht über die Tätigkeit des Verbandes zur Untersuchung der deutschen Kalisalzlagerstätten. Derselbe bezieht sich auf die Spezialuntersuchungen der Mitglieder in den J. 1908/09 sowie auf den jetzigen Stand der vom Verband angeregten gröfseren Unternehmungen.

4. Die Akademie genehmigte die Aufnahme einer von Hrn. Penck in der Sitzung der physikalisch-mathematischen Klasse vom 21. Juli vorgelegten Abhandlung des Hrn. Prof. Dr. Johannes Walther in Halle a. S.: »Die Sedimente der Taubenbank im Golfe von Neapel« in den Anhang zu den Abhandlungen 1910.

5. Vorgelegt wurden von Hrn. F. E. Schulze seine mit R. Kirkpatrick verfafste Abhandlung: Die Hexactinelliden der Deutschen Südpolar-Expedition 1901—1903 und von dem Vorsitzenden folgende von dem korrespondierenden Mitglied Hrn. Gaston Darboux in Paris eingesandte Werke: Notice historique sur Charles Hermite. Paris 1905; Détermination des systèmes triples orthogonaux qui comprennent une famille de cyclides de Dupin. Mémoire 1. 2. Paris 1908. 09; Mémoires et travaux de Meusnier relatifs à l'aérostation précédés d'une notice historique. Nebst Atlas. Paris 1910.

6. Zu wissenschaftlichen Unternehmungen hat die Akademie durch die philosophisch-historische Klasse bewilligt: Hrn. Prof. Dr. Erich Adickes in Tübingen zur Drucklegung seiner »Untersuchungen über Kants physische Geographie« 1500 Mark; Hrn. Dr. Theodor Kluge aus Berlin, zurzeit in Tiflis, zur photographischen Aufnahme altgeorgischer Handschriften 600 Mark; Hrn. Prof. Dr. Oskar Mann in Berlin zur Fortsetzung seiner Forschungen über Kurdistan und seine Bewohner 1800 Mark und zur Drucklegung der II. Abteilung seiner »Kurdisch-persischen Forschungen« 1000 Mark.

Die Akademie hat in der Sitzung vom 14. Juli den ord. Prof. der Physik an der Univ. Würzburg Geh. Hofrat Dr. Wilhelm Wien und in der heutigen Sitzung den ord. Prof. der Pathologie an der Univ. Leipzig Geh. Rat Dr. Felix Marchand, den ord. Prof. der Anatomie an der Univ. Göttingen Geh. Medizinalrat Dr. Friedrich Merkel, den ord. Prof. der Anatomie an der Univ. Strafsburg Dr. Gustav Schwalbe und den ord. Prof. der Pharmakologie an derselben Univ. Dr. Oswald Schmiedeberg zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer phys.-math. Klasse gewählt.

Die Akademie hat das auswärtige Mitglied der philos.-histor. Klasse Hrn. Léopold Delisle in Paris am 22. Juli durch den Tod verloren.

Neu erschienene Werke.

E. Bormann, Fawconbridge und Dr J W Geethe. Ein literarischer Essay über anonyme Titelblätter. Leipzig, Selbstverlag.

Library of Congress. Classification. Cl. J: Political Science. Washington, Government Printing Office. 40 c.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 36. E. Harnack, Über das Problem der Vererbung in Schillers »Braut von Messina«. — C. Bornhak, Die historischen Grundlagen der englischen Parlamentsverfassung. — Korrespondenz aus Hamburg: Übersicht der Weltwasserwirtschaft.

Altpreufsische Monatsschrift. 47, 2. C. Flakowski, Beiträge zur Geschichte der Erbpacht unter König Friedrich I. II. — A. Warda, Aus dem Leben des Pfarrers Christian Friedrich Puttlich. II. — E. Marcus, Hermann Cohens »Theorie der Erfahrung« und die Kritik der reinen Vernunft. — R. Hilbert, Ein naturwissenschaftlicher Ausflug nach der Halbinsel Hela.

Österreichische Rundschau. 15. August. A. Frhr. v. Berger, Zum achtzigsten Geburtstag unseres Kaisers. — ***, Das Königreich Montenegro. — H. Kretschmayr, Das deutsche Geschichtswerk Karl Lamprechts. — Alberta v. Puttkamer, Frömmigkeit? (Forts.). — A. v. Schik-Markenau, Ein Bombenerfolg. Humoreske. — O. A. H. Schmitz, Der Umgang mit Frauen. — T. Schier, Zum heutigen Stande der Luftschiffahrt. — O. Nemeček, Die neuen Handelsverträge und unsere Fleischnot. — L. Frhr. v. Chlumecky, Politische Übersicht. — M. Frhr. v. Mayr, Das O im Wienerischen.

Österreichisch-ungarische Revue. 1910, 4. J. Lampel, Metternichs Politik im griechischen Freiheitskampfe (Schl.). — S. Gargas, Zur Reform des österreichisch-ungarischen Konsularwesens (Schl.). — Else Rubricius, Die blaue Tür (Schl.). — 5/6. J. Lampel, Materialien zur Geschichte der Politik Metternichs im griechischen Freiheitskampfe. — S. Gargas, Die Bauerntheater in Galizien und der Kampf gegen den Alkohol. — R. Stritzko, Die Ostmark unter den ersten Babenbergern. — K. Mikszáth, Mein Besuch bei Roosevelt. — Else Rubricius, Die Prinzessin und der Oger. — G. Vellieri, Die Muse des Künstlers.

The Nineteenth Century and after. August. C. J. O'Donnell, Ireland and Conservatism. — A. V. Dicey, The strength and the weakness of the Third French Republic. — Mrs. Fr. Harrison, Pageantry and Politics. — D. W. Duthie, The women of the Paston Letters. — Aen. O'Neill, The revolt against protection in Germany. — Lady Paget, A royal marriage. — W. S. Lilly, Cardinal Vaughan. — K. Miller, The American negro as a political factor. — Lord Ampthill, State registration of nurses: a rejoinder. — E. Clayton, The working of the prevention of crime act. — Rose M. Bradley, A day in Provence. — G. Cl. Nuttall, The eyes of plants. — H. Pilkington, Irish ideas on rural reconstruction. — W. G. Burn-Murdoch, Modern whaling. A personal experience. — H. F. Wyatt, The unguarded spaces of the sea.

The Contemporary Review. August. C. P. Ilbert, Conferences between the two Houses of Parliament. — Sven Hedin, The policy of the Dalai Lama. — Georgine Haven Putnam, The lady of the Renaissance. — L. Wickhan and P. Degrais, Radium. Its use in cancer and other diseases. — R. A. Scott-James, Two cities and a town. — St. Coleridge, Financial obliquity at some of the great London hospitals. — P. A. Vaile, Modern golf. — Th. Hodgkin, Southward ho! — Miss A. E. Cook, Aids to the labour exchange. — E. J. Dillon, Foreign affairs.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Août. A. Bonnard, Une grande séance parlementaire. La chute de Jules Ferry. — J.-P. Porret, Sous le masque. IV. — S. Rocheblave, D'Aubigné sous Henri IV et Louis XIII. — C. Seguin, Un pays sans printemps et sans automne. Impressions de retour d'Afrique. — M. Muret, Bjoernstjerne Bjoernson (fin). — H. Hesse, Peter Camenzind. II.

Nuova Antologia. 1. Agosto. R. Bonghi, La giovinezza di Cavour. — A. Fl. Guidi, Sorrento. La stazione climatica e le sue risorsi naturali. — F. Porena, Sui confini geografici della regione italiana. — C. Gi. Contri, Sparse. Versi. — N. Vidacovich, Letteratura scandinava. — E. Loevinson, Camillo Cavour e gli Israeliti. — P. Tomei, Vittorio Betteloni. — Gi. Deabate, Cavour agricoltore. — C. Cagli, L'avvenire della Basilicata. — L. Villari, L'opinione pubblica americana e i nostri emigrati. — G. Monaldi, Esumazioni musicali. L'»inno ad Apollo« e l'»Orfeo« di Monteverdi. — Gi. Fortunato, L'opera della società per gli studi della malaria (1898—1900).

Berichtigung.

In S. Frankfurters Besprechung von Eichlers »Aus einer österreichischen Bibliothek« in Nr. 34, Sp. 2122—2125, die vom Ref. nicht korrigiert werden konnte, mufs es auf Sp. 2123, Z. 2 u. 3 heifsen: 1899 in Bremen, 1901 in Strafsburg, Sp. 2125, Z. 4 v. u.: kundigen st. kundiger. Ferner sind einige Kommata einzusetzen.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

B. Jacob [Rabbiner in Dortmund, Dr. phil.], Die Abzählungen in den Gesetzen der Bücher Leviticus und Numeri. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1909. 35 S. 8°. M. 1,60.

Jacob nimmt Bertheaus Versuch auf, im alttestamentlichen Gesetz ein Zahlensystem zu finden. Er glaubt zeigen zu können, »dafs das Gesetz in der Tat in durchgreifendster Weise mit Hilfe der Zahl redigiert ist«. Als die herrschenden Zahlen findet er Zwölf oder ihr Mehrfaches und Siebzig. Dabei hebt er hervor, dafs es oft schwierig ist, festzustellen, was jedesmal abgezählt und was nötigenfalls kombiniert ist. Darin liegt natürlich auch die Gefahr, dafs der Kritiker ex suis kombiniert, um Zahlen herauszukriegen. Die Sache scheint mir gerade bei sachlichen Zählungen unsicher. In einem so einfachen Beispiel wie Lev. 13; 14, 33ff. bringt J. die Zahl von 24 Fällen nur dadurch heraus, dafs er die Fälle 13, 40 und 41 nicht zählt. In dem Opfergesetz Lev. 1—5 zählt er 24 Opfer, bei עולה Lev. 1 als Möglichkeiten 1. בקר, 2. צאן, 3. עוף, bei זבח Lev. 3 1. בקר, 2. צאן, 3. עז. Faktisch ist 3, 6 wie 1, 80 צאן Sammelname für כבש und עז, und das Gesetz über עולה nennt also vier, nicht drei Möglichkeiten. Bei חטאת und אשם ist die Zählung auch nicht glatt. Es wird aufgezählt 1. הכהן, 2. כל עדה ישראל, 3. נשיא; für 1. und 2. ist als Opfer vorgesehen בקר, für 3. שעיר עזים. Dann folgt 4. עם הארץ; J. zählt nun aber weiter 4. בפש אחת (faktisch שעירת עזים), 5. כבש, 6. כבשה, 7. שעירת עזים, 8. שתי תורים, 9. שבי בני יונה, 10. עשירית העיפה. Das ist wiederholter Wechsel des Gesichtspunktes: 1.—3. ist zugrunde gelegt, für wen geopfert wird, Opfertiere kommen hier zwei in Betracht; in den Fällen 4.—10. handelt es sich um einzelne Gemeindeglieder, die Zählung aber fafst jetzt die Opfertiere ins Auge; und damit noch nicht genug: 1, 5 (= 4, 27—35) und 6, 7 (= 5, 1—6) müssen dieselben Opfertiere zweimal gezählt werden; 5, 1—6 zählt aber nicht weitere Möglichkeiten von Opfergaben auf, wie 4, 27—35 und 5, 7—13, sondern die Schuldfälle, die חטאת nötig machen. Durchweg ist das der Gesichtspunkt bei אשם 5, 14—25, wo dasselbe Widderopfer genannt ist, nach J.s Zählung in 3 Fällen v. 14—16, v. 17—19, v. 20—26; faktisch sind aber in v. 14—16 drei, in v. 20—26 sechs Einzelfälle aufgezählt. Richtig ist, dafs in diesem Opfergesetz 24mal Nota accus. mit Suffix steht; in andern ähnlichen Sachen führt die Zählung zu nichts: Verbalsuffix steht 21 mal, Nota accus. ohne Suffix 91 mal. Bei dem Gesetz über Leviten- und Asylstädte findet J. für kein charakteristisches Wort eine Zählung, dagegen 24 mal מות.

Das alles hilft zu einem Einblick in das Entstehen des Gesetzes nicht, auch »Rhythmik der Gesetzesreden« kommt hier nicht zum Vorschein, sondern ein gelehrtes Pedantentum, das sich in unnützen Spielereien in dem Text betätigt hat. Wenn solche sich noch herausfinden lassen, so beweist das allerdings die peinliche Treue der Überlieferung von da ab. Ob diese Spielereien alt sind? J. kann sie im Bundesbuch und Dtm nicht entdecken, sondern nur in P. Gehören sie dann eventuell schon der Zeit vor der Verbindung von P mit JED an, d. h. doch nicht einem den Pentateuch durchrezensierenden R (S. 33), sondern noch zur Entstehung von P (S. 35) im weiteren Sinne?

Stuttgart. H. Holzinger.

Jesus. 1. Jesus als Problem. Von Senior Prof. *D* W. Bornemann. 2. Jesus als Lehrer. Von Pfarrer W. Veit. 3. Jesus als Persönlichkeit. Von Oberlehrer H. Schuster. 4. Jesus als Kraft. Von Pfarrer *D* E. Foerster. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1910. 119 S. 8°. M. 1,60.

Von diesen vier gehaltvollen, in Frankfurt im Oktober und November 1909 unter gewaltigem Andrang der Gemeinde gehaltenen Vorträgen enthält der Bornemanns über Jesus als Problem vor allem eine schlagende, mit gutem Recht in etwas burschikosem Ton gegebene Abfertigung der Christusmythe von A. Drews, weist auf die Menge Probleme hin, die sich um die Person Jesu gruppieren, und betont, dafs die altdogmatischen Formeln über Jesus heute selbst der Erklärung bedürftig sind, also einem wirklichen Verständnis seiner Persönlichkeit nicht mehr dienen. — Veit zeigt Jesus als Lehrer. Es ist schon ein Grofses, dafs er nur durch das Wort wirken wollte. Seine Sprache ist die seines Volkes; so verkündigt er das Himmelreich, erklärt das Gesetz, gibt Weisheitssprüche. Aber in der alten Form spiegelt sich seine besondere Art und beginnt so auf die Menschheit zu wirken. Das Himmelreich kommt erst nach seinem Tod; jetzt kämpft er um Seelen; statt einer Umwälzung draufsen weifs er von einer Umwälzung im Innern; Seelsorge und Seelenpflege tritt an die Stelle plötzlicher Bufse; anstelle von Furcht und Hoffnung wegen des Himmelreichs tritt die Seligkeit in Gott. Nur um Gott und die Seelen kümmert sich Jesus. Er gibt viele, manchmal sich widersprechende Vorschriften; da zeigt er nur, wie sein Wesen auf die ihn umgebende Wirklichkeit reagiert; er gibt kein Gesetz, sondern

will freie Persönlichkeiten, die selbständig urteilen und sich zurecht finden. Am unmittelbarsten redet Jesus zu uns in seinen Sprüchen; es klingt wie Rationalismus, wenn er da auf die Selbstverständlichkeit des Guten hinzuweisen scheint. Aber selbstverständlich ist das immer nur für den, der auf den Willen Jesu eingeht. In allen Formen der Rede Jesu spiegelt sich seine Persönlichkeit, wie sie an der menschlichen Seele arbeitet. Und diese Wirkung von Seele zu Seele ist die einzig reine Darstellung der Religion. — Eine fleifsige, pünktliche Arbeit ist der Vortrag Schusters über Jesus als Persönlichkeit, aber etwas nüchtern. Kraft sei die Summe des Wesens Jesu, seine Leidenschaft war Schaffen und zum Schaffen anregen; das Messiasbewufstsein war der Notanker, durch den Jesus den Glauben an seine Sendung gerettet hat. Er ist eine ungebrochene und doch erst durch harte Selbstüberwindung innerlich freie Natur. Das sind Gedanken, die zum Widerspruch reizen, vielleicht auch reizen wollen. — Endlich handelt Foerster von Jesus als Kraft. Jesus ist eine Gestalt der Vergangenheit; an vielem, was unser Leben bestimmt, hat er keinen Anteil. Historisch ist er, sofern er existiert hat, historisch als Erscheinung von überragender Gröfse; ist er auch historisch, sofern er der Gegenwart nichts mehr bedeutet? Es gibt ein sachliches und ein persönliches Weiterwirken; auch Jesu. Sachlich wirkt er fort in einem Niederschlag von Gedanken, Stimmungen und Idealen, die sich auf den Glauben an den unendlichen Wert der menschlichen Persönlichkeit zurückführen lassen, und das ist die Religion des modernen Menschen. Aber dieser Glaube fordert die Erinnerung an Jesus selbst; er lebt vom Verkehr mit Helden und Heiligen. Und schliefslich ist es die Lebenskraft Jesu selbst, was die Erinnerung an ihn aufrecht erhält. 'Wir trauen Jesus die Gröfse zu, sich allezeit im Gedächtnis von Menschen zu erhalten.'

Der Ref. bekennt, dafs ihn der zweite und der vierte Vortrag besonders stark angezogen haben. Von der ganzen Vortragsreihe geht eine Fülle von Anregung aus, und das ist ja wohl das Ziel ihrer Veranstaltung gewesen.

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Karl Sell [ord. Prof. f. Kirchengesch. u. theol. Enzyklopädie an der ev.-theol. Fakultät der Univ. Bonn]. Die Religion unserer Klassiker Lessing, Herder, Schiller, Goethe. 2., durchgeseh. u. verb. Aufl. [Lebensfragen, hgb. von Heinrich Weinel. I.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1910. VIII u. 323 S. 8°. Geb. M. 4.

Dieses nun in zweiter Bearbeitung erschienene Buch kann sich auch neben den vortrefflichen Einzelbeiträgen zu dem Thema, die wir für jeden der vier Klassiker von Dilthey, Baumgarten, Schmitthenner, Schrempf u. a. erhalten haben, noch wohl sehen lassen.

Es ist mit jener Hingabe und Objektivität geschrieben, die gerade bei der Behandlung dieses Gegenstandes unerläfsliche Voraussetzung ist. Sell schreibt nicht als christlicher oder kirchlicher Apologet; er will unsere Klassiker nicht für irgend ein kirchliches oder theologisches System in Beschlag nehmen. Sein Streben ist einzig auf die Frage gerichtet: Wie dachten unsere Grofsen über die Grundprobleme des Glaubens?

Diese Objektivität, sowie der Fleifs und die Gewissenhaftigkeit, mit der das ganze aufserordentlich weitschichtige Material herangezogen, durchgearbeitet und gesichtet ist, begründen den bleibenden Wert des Buches. Was ihm m. E. fehlt, das ist eine zusammenfassende Schlufsbetrachtung, die das Gewebe der durch alle Aufsätze sich hindurchziehenden Verbindungsfäden zusammenfafst und sozusagen den Ertrag der ganzen Arbeit zieht. Ansätze zu einer solchen vergleichenden Übersicht liegen in den einzelnen Essays vor. Schade, dafs der Verf. ihre wirkungsvolle Vereinigung am Schlusse des Buches sich versagt hat. Vielleicht wären dann die Ergebnisse seiner Forschung noch plastischer herausgetreten, als dies der Fall ist. So vermifst man zuweilen — namentlich in den Aufsätzen über Lessing und Goethe — bei dem Reichtum der Einzelheiten die orientierende Gesamtüberschau. Gerade der Goetheaufsatz, der mit soviel Liebe und eindringender Sorgfalt verfafst ist, hat durch die Fülle des Dargebotenen etwas Verwirrendes. Auch sonst ist die Darstellung etwas schwerfällig. Breite Inhaltsangaben (z. B. der Iphigenie), biographische Notizen (z. B. über Schillers Lebensgang), zuweilen auch akademisch klingende Definitionen (bezüglich der Aufklärung heifst es: »Wir verstehen unter diesem Namen . . . .« usw. »Unter historischem Relativismus versteht man die Ansicht« usw. »Es sind Klassiker die Männer, denen wir . . . .« usw.) unterbrechen in störender Weise den Flufs der Rede und erschweren den Genufs des Buches. Das gilt ganz besonders von dem Essay über Lessing, der als schriftstellerische Leistung hinter den übrigen Stücken entschieden zurücksteht.

Gewifs lassen sich bei einer nochmaligen Überarbeitung des sonst trefflichen Buches auch diese Schwächen und Unebenheiten noch heben. Bezüglich der auf S. 181 ausgesprochenen Ungewifsheit über Schillers Stellung zur Unsterblichkeitsfrage sei verwiesen auf das kürzlich erschienene Buch von Karl Wollf »Schiller und das Unsterblichkeitsproblem« (München 1910).

Heidelberg. Otto Frommel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die theolog. Fakult. der Univ. Halle hat den aord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Greifswald Julius Koegel zum Ehrendoktor ernannt.

Der Privatdoz. f. neutestam. Exegese an der Univ. Berlin Dr. theol. et phil. Gustav Hoennicke ist als Prof. Junkers Nachfolger als aord. Prof. an die evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Breslau berufen worden.

Der Privatdoz. f. neutestam. Exegese in der evgl.-theol. Fakult. der Univ. Bonn Prof. Dr. theol. et phil. Carl Clemen ist zum aord. Prof. f. vergl. Religionsgesch., Gesch. d. ältesten Christentums u. Religionsphilos. ernannt worden. Er tritt in die philos. Fakultät ein.

Der ord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Königsberg Dr. theol. et phil. Friedrich Giesebrecht ist, 58 J. alt, in Stettin gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

J. Westphal, Das evangelische Kirchenlied nach seiner geschichtlichen Entwicklung. 3. Aufl. Leipzig, Dürr. Geb. M. 3,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. 52, 3. H. Windisch, Zwei neue Darstellungen der neutestamentlichen Theologie (von Schlatter und Feine). — E. Wendling, Neuere französische Werke über die Synoptiker. — Fr. Nippold, Kardinal Kopp.

Das neue Jahrhundert. 28. August. L. Zoepf, Die Nachfolge Christi. Frei nach einer englischen Legende. — T. S., »Andachten«. — -Gr., »Diesseits und Jenseits«. — W. M., Das Reich des Geistes. — Kardinal Newman über religiöse Erziehung. — I. von Wessenberg, Mein Glaube.

Revue internationale de Théologie. Juillet-Septembre. Ed. Herzog, Ursprung der sakramentalen Beichte; Bibel und Naturwissenschaft. — Fr. von Schulte, Einiges aus Rom und Deutschland. Der Nuntius in Berlin. — Schirmer, Wessenbergs Abschieds-Hirtenbrief an die Geistlichkeit des Bistums Konstanz. — E. Michaud, Esquisse d'un Traité de la Tradition; La situation religieuse en France sous la IIIe République. L'ancien-catholicisme et les raisons de son insuccès momentané; Réhabilitation de Priscillien; Les embarras de Rome continuent; Le triple devoir de la théologie scientifique et morale. — F. Nippold, Randglossen zu Schultes Lebenserinnerungen. II. Bischöfe und Papst im J. 1854. — Menn, Döllinger als Schriftsteller. VI. — M. Kopp, Die altkatholische Bewegung der Gegenwart. II. — Ed. Herzog und E. Michaud, Zur Geschichte des päpstlichen Dogmas vom J. 1854.

The Bibliotheca sacra. July. M. Gr. Kyle, Recent testimony of archæology to the scriptures. — Ch. M. Mead, Paul on the resurrection of Christ. — R. E. Prime, Participation in the conduct of public church services by other persons than laymen. — G. N. Boardman, An attested or a self-developed saviour — which? — »The two Lord Lyttons«. — B. Th. Stafford, The pagan and Christian meaning of some religious words. — Ch. Caverno, The theistic Christ. — H. M. Wiener, »Priests and Levites«: the fourth chapter of Wellhausen's Prolegomena.

Philosophie.

Referate.

Karl Wollf [Dr. phil. in Berlin], Schillers Theodizee bis zum Beginn der Kantischen Studien. Mit einer Einleitung über das Theodizee-Problem in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrhunderts. Leipzig, Haupt u. Hammon, 1909. III u. 259 S. 8°. M. 5.

Josef Kremer, Das Problem der Theodizee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrhunderts mit besonderer Rücksicht auf Kant und Schiller. Gekrönte Preisschrift der Walter-Simon-Preisaufgabe. [»Kantstudien«, hgb. von H. Vaihinger und B. Bauch. Erg.-Heft Nr. 13.] Berlin, Reuther u. Reichard, 1909. XII u. 210 S. 8°. M. 7,50.

Die Anregung zu den vorliegenden Arbeiten bot das Preisausschreiben der »Kantgesellschaft« vom Jahre 1906 über das im Titel der Kremerschen Arbeit angegebene Thema. Der gleiche Entstehungsgrund bedeutet aber auch in diesem Falle nicht den gleichen Wert der Produkte.

Wohl hat der Verf. der erstgenannten Arbeit das in Betracht kommende, umfangreiche Material mit regem Fleifs verarbeitet. Auch ist die Darstellung formal klar, ja scharfsinnig. Durchaus aber fehlt jede strengere systematische Schulung und die Tiefe der Persönlichkeit, die zur Behandlung eines so sehr die letzten Fragen der Lebensanschauung treffenden Problems, wie das der Theodizee, unbedingt erforderlich ist.

So wird in der Einleitung ein knappes, hie und da geschicktes, doch im ganzen recht äufserliches Referat über die Entwicklung des Theodizee-Problems bis zu Schiller gegeben. Vollkommen unzureichend aber ist die auf diesen philosophie-geschichtlichen Bericht folgende Erörterung der »Systematischen Grundgedanken« der Lösungen des Theodizee-Problems. In rein formaler, scholastischer Weise werden die verschiedenen Gottesbeweise und Rechtfertigungen Gottes behandelt, ohne dafs der Versuch gemacht wird, sie als die logische Formulierung alogischer, gefühlsmäfsiger Reaktionen des Aufklärungszeitalters auf das Ganze der Welt zu verstehen. Und doch hätten wir durch letzteres Verfahren eine intimere Erkenntnis der psychologischen Wurzeln des Theodizee-Problems und seiner Lösungen im Zeitalter der Aufklärung gewonnen, während mit dem gelegentlichen Schematisieren in Optimismus und Pessimismus nichts getan ist. Ein solches psychologisch-genetisches Verfahren war aber um so notwendiger, als jenes Problem wie seine Lösungen mit Recht der Sphäre des Gefühls überlassen werden mufs, jede Lösung also beanspruchen darf die rechte zu sein, wenn sie nur tiefem Gefühl entspringt und genügt. Die »systematischen Grund-Gedanken« des Theodizee-Problems darstellen, heifst daher von vorneherein die Aufgabe verfehlen, denn den Gefühlsgrund aller Theodizee übersehen.

An Tiefe und systematischer Schulung fehlt es auch der Bearbeitung des eigentlichen Themas, der Darstellung von »Schillers Theodizee«. Auch hier ein fleifsig zusammenge-

tragenes Tatsachenmaterial logisch schematisiert nach der Einteilung in die Epochen der optimistischen Metaphysik, des Skeptizismus, des optimistischen Realismus und des Dualismus. Es ist ein reiches Wissen und viel Scharfsinn in dieser Arbeit, die aber dennoch unbefriedigt läfst, weil ihr Tiefe und philosophische Selbständigkeit mangelt.

Gerade diese aber sind die charakteristischen Merkmale der preisgekrönten Kremerschen Arbeit. Hier erhält man durchaus den Eindruck, einem reichen Geiste gegenüberzustehen, der ein weites Bildungsgut zur Gewinnung und Klärung seiner eigenen Lebensansicht verarbeitete. Originell und geistvoll ist bereits zu Beginn die geschichtliche Perspektive, in welcher die im Aufklärungszeitalter miteinander ringenden Motive der mathematischen und der religiösen Weltbetrachtung gesehen werden, die im Nominalismus- und Realismusstreit des Mittelalters ihre Vorläufer und Wurzeln haben sollen. Treffend ist die Begriffsbestimmung der Theodizee als des Nachweises, »dafs die höchste sittliche Macht, der Urgrund der sittlichen Gesetze, zugleich Urheber und Gesetzgeber der Welt sei, dafs also die sittliche Vernunft nicht blofs im Sittlichen, sondern in der Natur mafsgebend sei, dafs dadurch der Sieg des sittlich Guten in der realen Welt verbürgt« werde. Durchaus gerechtfertigt erscheint auch die Kritik des Postulats einer sittlichen Weltordnung als einer Formulierung des Theodizee-Problems, nicht aber seiner Lösung. Bedenken jedoch erregt, wenn der Verf. eine wissenschaftliche Lösung jenes Problems für möglich hält und selbst daran geht, eine theoretische Rechtfertigung des Glaubens an den Sieg des Guten in der Welt zu geben. K. meint sie in einer »ontologischen Theodizee« zu liefern. Diese besteht in folgendem: Der Zweckgedanke ist nicht nur heuristisches Prinzip, sondern konstitutiv. Er allein trifft das Wesen der Dinge, welches Realisieren der eigenen Vollkommenheit in Mafs, Ordnung und Schönheit ist. Mit dem Begriff des Zweckes aber ist die Einheit der Welt in einem obersten realen Endzweck gesetzt, denn jeder Zweck ist entweder Endzweck oder durch einen Endzweck bedingtes Mittel zu diesem. Die Zweckeinheit der Welt ist also mit dem Begriff des Zweckes mitgedacht, und da dieser konstitutiv, auch jene real. Wahrhaft Endzweck ist jedoch nur das sittlich Gute, folglich ist die Idee des Guten die die Welt beherrschende Macht und Schönheit und Ordnung Erscheinung des sittlichen Urgrundes. Diese Deduktion aber sei in Wirklichkeit nicht Demonstration, sondern Entwicklung einer intuitiven Erkenntnis.

Mit deutlicher Einsicht in den Widerspruch, in welchem diese Weltbetrachtung zum mathematischen Naturbegriff steht, und mit scharfsinniger Kritik des letzteren, erklärt der Verf. die Teleologie als das Prinzip wahrer, wissenschaftlicher Welterkenntnis. Dementsprechend ist ihm die Philosophie der Aufklärung der Kampfplatz, auf dem der vom 17. Jahrh. übernommene mathematische Naturbegriff mit der platonischen, d. h. idealistisch-teleologischen Weltbetrachtung um die Herrschaft über die Geister ringt. Cudworth, Shaftesbury seien die vorzüglichsten Vertreter des neuen Platonismus, der die mathematische Weltanschauung des Descartes und Spinoza bekämpfte, während Leibniz Eklektiker sei. Von den Engländern einerseits und Leibniz andrerseits sei die Dichtung der Aufklärung inspiriert worden, die aus den Gedanken Platons ein »Leier-Lied« gemacht habe. In der Darstellung der französischen Philosophie scheint uns Rousseau besonders gut gelungen, dessen widerspruchsvoller Naturbegriff treffend analysiert wird. Sein eigenes Ideal der Weltbetrachtung erscheint dem Verf. konsequenterweise in Herders Philosophie verwirklicht, die ihm die »wahre Theodizee« ist, »die Theodizee der weisen Notwendigkeit«. Und ebenso folgerichtig wird Kants Festhalten am mathematischen Naturbegriff und Ablehnung einer theoretischen Theodizee ungerechtfertigt gefunden. Schiller hingegen habe die Wesenseinheit des Wahren, Guten und Schönen erkannt und damit die Höhe der platonischen Philosophie erreicht.

Wir dürfen von diesem geistvollen Werke nicht scheiden, ohne unserer grundsätzlichen Ablehnung des vom Verf. angewandten Mafsstabes der Kritik Ausdruck zu geben. Nicht aus subjektiver Vorliebe für die Mathematik, sondern weil dem Begriff der Erkenntnis als der rationalen Einsicht in den gesetzlichen Zusammenhang der Wirklichkeit allein entsprechend, sind von Kant Mathematik und Logik als Kategorien der Erfahrung und somit ihres Gegenstandes, der Natur, erwiesen worden. Die Einführung des Zweckbegriffs in das Naturdenken ist darum nicht erfolgt, weil Erkennen Kennen der Gründe ist, gleichviel ob diese einem »Wozu« entsprechen. Soll der Zweckbegriff nicht zur ignava ratio führen, so kann seine Bedeutung für die Wissenschaft nur heuristisch sein, d. h. zur Erkenntnis des kausalen Zusammenhangs anleiten, nicht aber diese ersetzen. Wenn jedoch auch im Felde der Naturerkenntnis nur regulativ, wird in der religiösen Betrachtung der Welt der Zweck mit Recht konstitutiv. Der Grund dieser Geltung aber ist allein die Gewifsheit des religiösen Gefühls. Und diese beiden Betrachtungsweisen heben einander nicht auf, sondern ergänzen einander, gerade weil Wissenschaft und Religion getrennte Aufgaben haben, die eine die Erkenntnis des »Warum«, der Gründe des Seienden, die andere den Glauben an ein »Wozu«, einen Sinn der Welt. Wissenschaft und Religion prinzipiell, weil aus objektiven Grundsätzen, geschieden zu

haben, ist eine nicht mehr aufzuhebende Kantische Tat. Eine »ontologische Theodizee« ist darum eine innere Unmöglichkeit, wie sie denn auch in der Erneuerung des »Wesens«begriffs und dessen Definition als Entelechie ihren Zusammenhang mit der Aristotelischen Metaphysik beweist.

Diese uns notwendig scheinende Kritik einer theoretischen Theodizee hindert uns aber nicht, den bedeutenden philosophischen Gehalt des Kremerschen Werkes gern anzuerkennen.

Breslau. Albert Lewkowitz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. Philos. an der Harvard-Univ. William James ist am 28. August, 68 J. alt, gestorben.

Zeitschriften.

Kant-Studien. XV, 2. 3. H. Dreyer, Carlo Cantoni zum Gedächtnis. — K. Geifsler, Kants Antinomien und das Wesen des Unendlichen. — R. v. Schubert-Soldern, Die Grundfragen der Ästhetik unter kritischer Zugrundelegung von Kants Kritik der Urteilskraft. — M. Rubinstein, Das Wertsystem Hegels und die entwertete Persönlichkeit.

Annales de philosophie chrétienne. Juillet. Ch. Dunan, Descartes et sa méthode. — A. Boissard, Le contrat de travail et la morale sociale. — A. Le Bret, Nicolas Pavillon. — R. d'Adhémar, Bernard Brunhes. In memoriam.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Hermann Degel [Dr. in Kulmbach], Hilfsbuch für den erdkundlichen Unterricht an höheren Lehranstalten. Bamberg, C. C. Buchner, 1910. IX u. 126 S. 8°. M. 2.

Nur ein starkes Drittel (45 Seiten) sind Text, der Rest nennt sich Bibliographischer Teil.

Der Text bietet verständig abwägende Zusammenstellung der von den führenden Methodikern vorgetragenen Anschauungen in annehmbarer übersichtlicher Ordnung. So mufs ich bekennen, dafs ich ihm an den zahlreichen Stellen, wo er mich erwähnt, fast immer beipflichte, und an den wenigen derer, wo er glaubt, stärker abweichen zu müssen, die Gründe seiner Auffassung beachtenswert finde, mit alleiniger Ausnahme von S. 37 oben. Jedenfalls findet der Anfänger in dem Buche eine zwar kurze, aber treffliche Übersicht über die Methodenlehre des geographischen Unterrichts.

Weniger gelungen ist der zweite Teil, eine kritische Sichtung hätte hier not getan. Statt der rund anderthalbtausend Titel wäre für den Anfänger eine Beschränkung auf den vielleicht zehnten Teil und eine kurze Angabe nützlich gewesen, die über die Brauchbarkeit der einzelnen Schriften Aufschlufs gegeben hätte[1]). Aber auch angesichts dieser Mängel kann bei dem niedrigen Preise das Ganze wegen des trefflichen ersten Teils empfohlen werden.

Berlin. Heinrich Fischer.

Rud. Bartels, Lehrbuch der Demagogik. Berlin, Julius Springer, 1905. 143 S. 8°. M. 2.

Mit Erlaubnis der Redaktion trage ich eine Besprechung nach, die früher wohl wegen des eigentümlich spröden Gegenstandes ausgeblieben ist, die ich aber bei der meiner Meinung nach aufserordentlich grofsen Bedeutung des Werkchens mit Vergnügen für die DLZ. übernommen habe.

Von allen Seiten wird die Stagnation unseres öffentlichen Lebens beklagt, da kann dies aufserordentlich klare, ja freilich schneidend scharfe Buch wie ein Windstofs durch die schwüle Luft daher fahren. Ich möchte es daher gern in recht vielen Händen sehen, denn ich habe die aufserordentlich starke und erfrischende Wirkung an zu vielen Freunden und Bekannten gesehen, denen ich das Büchlein in die Hand gab. Die Tendenz des Buches wird uns der Verf. am besten selber angeben, wie er sie im Vorwort darlegt. »Wie oft ist z. B. die Pädagogik, die Schwesterkunst der Demagogik, behandelt! Und doch wird man sagen müssen, dafs es eine viel wichtigere Aufgabe ist, das Volk, d. h. die Erwachsenen, als die Kinder zu leiten. Es heifst wohl, wer die Jugend hat, hat die Zukunft; aber wer das Volk hat, hat die Gegenwart, und nur die kann man wirklich haben, und sie ist der Schofs, aus dem das Künftige erwächst. Aufserdem erleidet der Satz eine starke Einschränkung: Wer die Jugend hat, hat die Zukunft nur unter der Voraussetzung, dafs sie ihm niemand nimmt. Das aber ist gerade die Sache der Demagogie. Denn die Heranwachsenden, die dem Pädagogen entronnen sind, nimmt der Demagoge in Empfang und erzieht sie zu seinen Zwecken. Und dazu braucht er die Kunst der Demagogik.«

Die Verlagsbuchhandlung, die das kühne, wenn auch nicht immer und nicht für jeden erquickliche Werkchen aus der Taufe hob, wird hoffentlich doch noch einmal durch einen vollen Erfolg und durch weitgehende Wirkung für das Vertrauen auf die Auffassungsfähigkeit der deutschen Lesewelt belohnt.

Berlin. Ed. Hahn.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Verhandlungen der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz am 28. Sept. bis 1. Okt. 1909. Zusammengestellt von H. Schenkl. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

W. Nikoltschoff, Das bulgarische Bildungswesen. [Die Kultur und das Bildungswesen der Balkanländer, hgb. von J. F. Dürr. 2.] Leipzig, Dürr. M. 4.

Max C. P. Schmidt, Realistische Stoffe im humanistischen Unterricht. 2. Aufl. Ebda. M. 2.

K. Ehrke, Mehr Englisch und Französisch! Marburg, N. G. Elwert.

W. Nebel, Präparationen für den Unterricht in der Chemie. Ebda. M. 4,60.

[1]) Die bei einer kleinen Anzahl vorhandenen Hinweise übersehe ich dabei nicht.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. 52, 7/8. R. Petsch, Wilhelm von Humboldt und die Humanitätsidee (von Eduard Spranger). — P. Lorentz, Eine Geschichte des deutschen Idealismus (von M. Kronenberg). — E. Sieper, Zur Ausbildung der Neuphilologen. — A. Witting und J. Bloedorn, Bericht über die 19. Hauptversammlung des Vereins zur Förderung des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts zu Posen, Pfingsten 1910. — K. Roller, Zur Frage der Schülerunfallversicherung.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 34. R. Ponickau, Sind Schulausflüge zwecklos oder bedenklich? II. — G. Schwandke, Bürgerkunde in den höheren Schulen.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. III, 8. Fr. Leubuscher, Über Notwendigkeit der Ausbildung der Lehrer in Gesundheitspflege. — F. R. Schrammen, Das Reizleben der Pflanzen. — H. Lüdtke, Physiologische Wirkungen galvanischer Elektrizität. — W. Lenhard, Neuer Vorlesungsapparat D. R. G. M. 418597. — M. Oettli, Die Herstellung von Zucker, ein Laboratoriumsversuch. — H. Fischer, Ein interessanter Fremdling in Deutschlands Flora.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Anonymer arabischer Kommentar zu Maimonides' »Führer der Unschlüssigen« 1. Teil, Kap. 41—61. Nach Ms. Or. Oct. 258 (hebr.) der Kgl. Bibliothek in Berlin zum erstenmal herausgegeben, mit erläuternden Anmerkungen, einer deutschen Übersetzung und einer Einleitung versehen von Dr. Moritz Zobel. Breslau, Druck von H. Fleischmann, 1910. 76 u. 18 S. 8°.

Maimonides, † 1204, ist derjenige Denker, der dem Judentum eine sehr hoch stehende Philosophie vermittelt hat. Sie enthält Gedankengänge der arabischen Ideenwelt, die Maimonides nach den Voraussetzungen des jüdischen Bekenntnisses umformt. Neben den griechisch denkenden Philosophen des Islams waren ihm auch die spekulativen Theologen dieser Schwesterreligion des Judentums und des Christentums wohlbekannt. Die besonders in der letzten Zeit sehr zahlreichen Arbeiten auf diesem Gebiete, dem der Geschichte der jüdischen Philosophie und Theologie, haben uns ein reges und bedeutendes Geistesleben enthüllt, das nicht nur in seinem eigenen, engen Kreise verläuft, sondern auch nach aufsen, z. B. auf die christliche Scholastik einen bedeutenden Einflufs ausgeübt hat, die Ideen der islamischen Kulturwelt in neuem Gewande dem Christentume vermittelnd. Damit ist der grofse kulturgeschichtliche Wert der jüdischen Philosophie gegeben.

Das vorliegende Werk bringt in der Einleitung (S. 1—14) die Frage nach dem Autor, der in Südarabien lebte und nach 1400 anzusetzen ist, da er Firuzabádi, † 1413, zitiert, in den Anmerkungen (S. 15—42) textkritische Untersuchungen, denen (S. 43—76) die Übersetzung und der in hebräischen Lettern geschriebene arabische Text (18 S.) folgt. Unter den philosophisch interessanten Gedanken seien genannt: 1. die Lehre von der göttlichen Vorsehung (S. 49) kleidet sich in die neuplatonische Ausdrucksweise der Emanation. 2. die grofsen Probleme der spekulativen Theologie im Islam (die Frage nach dem Hören Gottes, seiner Körperlichkeit, seinem Wissen, das sich auf die Individuen der Dinge richtet, nach dem Wesen der Sprache, das man im Denken sieht, dem natürlich Guten und Bösen) finden eingehende Beachtung. 3. in Gott (S. 72) fallen Wesenheit und Dasein zusammen, während sie in den Geschöpfen verschieden sind. Auch die Modustheorie des Abu Haschim findet (S. 58) Erwähnung. Die Übersetzung gibt den Sinn des Originals (nach Stichproben zu urteilen) treffend wieder. Da dieser Kommentar aus dem islamischen Kulturkreise (Südarabien) stammt, so erlaubt er manche Rückschlüsse auf die gleichzeitige arabische Kultur und Sprache. Auch für die Kenntnis dieser wäre es wünschenswert, dafs noch weitere Kommentare zu Maimonides, die im Gebiete des Islams entstanden sind, weiteren Kreisen zugänglich gemacht würden.

Bonn. M. Horten.

Mélanges de la Faculté orientale de l'Université Saint Joseph, Beyrouth (Syrie). IV. Paris, Honoré Champion, London, Luzac & Co., und Leipzig, Otto Harrassowitz, 1910. 3 Bl., 312, 196* u. LX S. 8° mit 16 Taf. u. 28 Abbild. im Text. M. 19,20.

In dem umfangreichen Bande, dessen kritische Würdigung wir uns vorbehalten, setzt Paul Joüon seine Anmerkungen zur hebräischen Lexikographie und zur Textkritik des A. T.s fort. Einen Beitrag zur semitischen Bibliographie bietet Alexis Mallons Katalog der koptischen Scalae der Pariser Nationalbibliothek. L. Cheikho veröffentlicht seinen auf dem Kopenhagener Orientalistenkongrefs 1908 gehaltenen Vortrag über einige apokryphe islamische Legenden und setzt aufserdem seine mit kritischen Anmerkungen versehene Ausgabe der Ḥamâsa des Buḥturî nach der Handschrift der Leydener Bibliothek fort. Von S. Ronzevalle erhalten wir eine Fortsetzung seiner Bemerkungen und Studien zur orientalischen Archäologie. L. Jalabert und R. Mouterde erläutern neue Inschriften aus Syrien. Neue Beiträge zur Chalifengeschichte bringt wieder H. Lammens. Seinem Aufsatz: »Bâdia und Hîra unter den Omajjaden« gibt er den Untertitel: »Ein Wort inbetreff der Mschatta«. Sein zweiter Aufsatz in diesem Bande behandelt das Triumvirat Abû Bekr, ʿOmar und Abû Obadja. Schliefslich beginnt er eine Fortsetzung seines »Moʿawia« (s. DLZ. 1909, Nr. 4): »Das Chalifat Jezids I.« — Den Schlufs des Bandes bilden Besprechungen wichtiger neuer Erscheinungen auf dem Gebiete der semitischen Altertumswissenschaft.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Erlangen Dr. Georg Jacob ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Schwyzer, Sprache und Religion. Antrittsvorlesung, gehalten bei Übernahme der aord. Professur f. indogerm. Sprachwiss. an der Univ. Zürich. [S.-A. aus Wissen und Leben. 15. Juli 1910.]

E. Boehme, Kleines russisches Vokabelbuch. [Sammlung Göschen. 475.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen. 43, 4. A. Brückner, Etymologische Glossen; Drei urslavische Nasalvokale; Ein unbekannter litauischer Äsop. — W. Schulze, ἐξοπλασία; δεκαναῖα; ὀστακός. — † F. N. Finck, Arm. *eketeci* »Kirche«. — H. Junker, Zur Flexion der altarmenischen Demonstrativa. — Fr. Michelson, A note on Pāli *sunoti*. — R. M. Meyer, Bedeutungssysteme. — J. Wackernagel, ἄλπνιστος. — Th. Siebs, Die Zahl vier im Tocharischen. — A. Beer, Böhmisch *putra*. — R. Trautmann, Register zu Bd. 43.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gunnar Rudberg [Doz. f. griech. Sprache u. Lit. an der Univ. Upsala], Kleinere Aristoteles-Fragen. II. [S.-A. aus Eranos. Vol. IX.] Upsala, Druck von Almqvist & Wicksell, 1909. S. 92—128. 8°.

Dafs Rudberg seine 'Textstudien zur Tiergeschichte des Aristoteles', deren ersten Teil ich in Jahrg. XXX, Sp. 1628 dieser Zeitschrift besprochen habe, — wenn auch unter geändertem Titel —, fortsetzte, ist begrüfsenswert; denn seine Methode und seine Gründlichkeit verheifsen von vornherein einigen Gewinn.

Während jener erste Teil seiner Untersuchungen der Version Wilhelms von Moerbeka gewidmet war, beschäftigt sich der Verf. hier mit der lateinischen Übersetzung des Engländers Michael Scott und ihrer mittelbaren Quelle.

Seit Camus hat man mehrfach darüber verhandelt, ob diese Übertragung nach einer arabischen oder nach einer hebräischen Vorlage gefertigt sei, und ob im ersten Falle die arabische Übersetzung unmittelbar aus dem griechischen Text hervorgegangen sei oder erst die Mittelstufe des Syrischen durchlaufen habe. Zu diesen Fragen nimmt R. keine Stellung.

Er spricht zunächst von der Übersetzungsmethode der Araber und derjenigen Scotts: während die Araber im allgemeinen bei den exakten Werken wortgetreu übersetzten, bei den systematischen, räsonnierenden dagegen Umschreibungen und Erweiterungen vornahmen und auch in einem einzelnen Werke, wie in der Tiergeschichte, beide Methoden befolgten, hielt sich Scott stets mit möglichster Worttreue an seine semitische Vorlage.

Hierauf kommt R. zu seinem Hauptthema, der Ermittlung der griechischen Handschrift, die der arabischen Übersetzung zugrunde lag. Bei dieser Untersuchung, zu der er das Material lediglich der lateinischen Übersetzung und zwar vorzugsweise dem ersten Buch entnimmt, stellt er sich vier Aufgaben: er sucht das Alter der griechischen Quelle zu beleuchten, ihr Verhältnis zu unsern Handschriftenfamilien festzustellen und sowohl aus den Zusätzen wie aus den Lücken im lateinischen Text Schlüsse auf die Beschaffenheit der Vorlage zu ziehen.

Hatte R. früher geglaubt, in der griechischen Quelle der Übersetzung Wilhelms von Moerbeka die älteste Tradition aufgespürt zu haben, und der Scottschen Übersetzung (gleich Dittmeyer) nur geringe Bedeutung beigemessen, so sieht er jetzt in der griechischen Vorlage der Scottschen Version, vermutlich einem Unzialkodex aus der Zeit vor 800, unsere älteste Textquelle. Ich fürchte nur, dafs R. die Bedeutung der Scottschen Übersetzung für die Textgestaltung doch überschätzt. Den Wert dieser semitisch-lateinischen Übersetzungen hat schon Valentin Rose nach der negativen und positiven Seite richtig gekennzeichnet: Non enim nisi raro harum versionum in eo est utilitas, ut nova suppeditent, ... sed potius in eo, ut optimas codicum Graecorum lectiones consensu confirment textusque aut integritatem aut antiquitatem illustrent. Dieses immerhin günstige Urteil wird durch R.s bisherige Untersuchungen bestätigt.

Nach den angeführten Belegstellen war Scotts griechische Vorlage noch von vielen Korruptelen frei. Die Lesarten stimmen bald mit der ersten, bald mit der zweiten Familie unserer Handschriften überein. Daraus, dafs also die Spaltung in Klassen noch nicht vollendet war, wenn auch schon eine gewisse Spaltung vorlag, schliefst R., dafs die Vorlage Scotts ein älteres Stadium der Tradition repräsentiere.

Eine endgültige Entscheidung über den Wert der Scottschen Textüberlieferung wird freilich erst zu treffen sein, wenn noch reicheres oder das ganze Material vorliegt. Bis dahin gebe ich dem Vorurteil Raum, dafs auf dem Umweg durch eine oder gar zwei semitische Sprachen und womöglich noch die spanische Umgangssprache im einzelnen nicht wenig Ursprüngliches verloren ging, mögen auch die Exemplare, welche die Araber benützten, an Güte unsern besten Handschriften gleichgekommen sein. Ob aber die griechische Handschrift der Araber älter war als der Archetypus unserer Aristotelescodices, die allerdings für die Tiergeschichte ziemlich jung sind, ist doch m. E. noch eine offene Frage [1]). Indessen ist es in jedem Falle 'gut, eine Lesart oder die Nichtexistenz einer Glosse [2]) in der Majuskeltradition konstatieren zu können'. Es ist daher nicht nur 'die mühevolle Durchsuchung' der Handschriften der Scottschen Übersetzung durch R. 'gerechtfertigt', sondern es wäre sehr dankenswert, wenn uns R. eine Ausgabe Wilhelms von Moerbeka und vielleicht auch Scotts bescherte.

[1]) Die Ausgabe der Schrift περὶ ζώων γενέσεως, die ich im Verein mit Dittmeyer vorbereite, gibt mir wohl Gelegenheit, mich hierüber wie auch über die Spaltung der Handschriften eingehender zu äufsern.

[2]) 488b 15 fehlt z. B. das von Dittmeyer als Glosse bezeichnete δασύπους bei Scott.

Auf den dritten und vierten Abschnitt näher einzugehen ist hier nicht der Ort. Das Resultat, dafs 'mehrere der parenthetischen Einschübe, der erklärenden Sätze im Texte der Hist. an. aus sehr alten Scholien stammen', ist gerade keine neue Offenbarung; ebensowenig, dafs eine grofse Menge von Varianten unserer Handschriften späteren Ursprungs ist. Im einzelnen bleibt natürlich nicht weniges problematisch; aber durch jeden sicheren Nachweis einer Stelle, wo Varianten unserer beiden Klassen jünger als Scotts griechische Quelle, oder wo Partien im jetzigen Texte der Tiergeschichte durch Scott deutlich als ursprüngliche Scholien erkennbar sind, hat sich R. ein unleugbares Verdienst erworben.

Würzburg. K. E. Bitterauf.

Albert C. Clark [Oxford Reader in Latin], Inventa Italorum, being a contribution to the textual criticism of Cicero pro Quinctio, pro Roscio comoedo, pro Caecina, de lege agraria contra Rullum, pro Rabirio perduellionis reo, pro Flacco, in Pisonem, pro Rabirio Postumo. [Anecdota Oxoniensia, Classical Series, part XI.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 86 S. 4° mit 3 Facsim. Sh. 10 6 d.

Der Titel des elften Oxforder Anekdotons, das als Ergänzung zu Clarks Ausgabe der Ciceroreden zu betrachten ist, erklärt sich daraus, dafs acht von den zehn Reden, deren Textgeschichte beleuchtet wird, durch Poggio entdeckt worden sind, und dafs er und andere italienische Humanisten auch deren Textgestaltung wesentlich beeinflufst haben. Als Fundjahr der Reden pro Caecina (Gruppe I), agraria I—III (Gruppe II), Rabiriana I, II nebst pro Roscio com. (Gruppe III), endlich der Pisoniana (Gruppe IV) stellte R. Sabbadini 1417 fest. Als Fundort der Caeciniana nennt ihre Unterschrift Frankreich, und zwar die Gegend von Langres *(in silvis Lingonum)*; die Fundstätte der Gruppe II—IV läfst der in der Unterschrift der Pisoniana begegnende Ausdruck *perquisitis plurimis Gallie Germanieque bibliothecis* unentschieden. Poggios Urabschrift ist verschollen. Die Ausfindigmachung des für ihre Rekonstruktion in Betracht kommenden Materials, seine Sichtung und die Klarstellung der oft verwickelten gegenseitigen Beziehungen ist Cl.s Hauptverdienst. Dieses Verdienst wird weder derjenige mit Recht schmälern, der etwa mit der Textgestaltung in Cl.s Ausgabe nicht einverstanden ist, noch derjenige, der, wie der Ref., mit der mehr oder minder sicheren Wiederherstellung von Poggios Originalapographon nimmermehr Poggios Vorlage — Cl. vermutet für sie das 12. Jahrh. — wiedergewonnen glaubt. Jede eigenhändige Übertragung des geistvollen Toskanen war nach seinem eigenen Bekenntnisse gleichbedeutend mit einer durchaus subjektiv gehaltenen Rezension. Was Lückenverhüllungen, Zusätze, Umstellungen und sonstige Änderungsmöglichkeiten anlangt, waren Poggios Eingriffe insgemein so zahlreich, dafs die von Fehlern strotzende, aber ehrliche Wiedergabe des Originals durch einen ungelehrten, jedoch seiner eigentlichen Pflicht sich bewufsten librarius für uns ungleich wertvoller wäre. Für die Verrinenscholien des unechten Asconius wurde das an der Hand von Sozomenos' und Montepulcianos Sangallenser Apographa 1909 in meinen Pseudoasconiana (Paderborn, Schöningh) bewiesen. Über Poggios Rezension des echten Asconiuskommentars wurde einiges in der Wochenschr. f. kl. Ph. 1908, Sp. 1344f. und in der Berl. philol. W. 1910 Sp. 639 ausgeführt; näheres soll 1911 ein Aufsatz im 'Philologus' bringen.

Als die besten Poggiocodices erkannte Cl. M (Laur. Conv. Soppr. 137 = Lagomarsinis cod. 39) und ω (Laur. 48, 26). In M sind Gruppe I und II von einer andern Hand geschrieben als Gruppe IV. Die aus den zwei Rabirianae und der älteren Rosciana bestehende Gruppe III war in M, nach Ausweis des dem Texte vorangeschickten Inhaltsverzeichnisses, ehedem enthalten, fehlte aber schon 1739, in welchem Jahr Lagomarsini den Ausfall anmerkte. Sabbadini (Studi ital. di fil. class. VII 101ff.) sieht in M die eingangs des J. 1418 in Florenz von zwei Schreibern des Niccolò de Niccoli gefertigte Übertragung von Poggios Urabschrift. Die gleiche Reihenfolge der Reden wie M hatte die ehedem in St. Michael von Murano-Venedig aufbewahrte, heute verschollene Abschrift aus Poggios Apographon, die zwischen 1418 und etwa 1424 Francesco Barbaro anfertigte oder anfertigen liefs.

In ω erscheinen die acht Reden, von sechs oder sieben librarii geschrieben, in folgender Reihe: Caeciniana, agraria I—III, Pisoniana, Rabiriana I, II nebst Rosciana. Wegen dieser von der Niccolihandschrift abweichenden Anordnung vermutet Sabbadini in ω jene Abschrift, die Poggio in Florenz oder Rom herstellen liefs, nachdem ihm Barbaro um 1424 endlich das Originalapographon zurückgestellt hatte.

Zu Gruppe I stehen uns aufser der Poggiohandschrift zur Verfügung der cod. Erfurt. saec. XII—XIII, der nach Poggio auftauchende Palat. 1525 s. XV und der vielleicht von Poggio selbst um 1425 entdeckte Vatic. Basil. H 25 s. IX. Bei Gruppe II und IV treten zu den genannten Zeugen noch die 1426 von Nicolaus aus Cues bei Trier erschlossenen Handschriften: wir kennen aber diese familia Cusana nur mehr aus Varianten, die die Italiener anmerkten. Einzig durch ω ist uns Gruppe III, die zwei Rabirianae nebst der Rosciana, überliefert.

Die Texte der zwei verbleibenden Reden, also der Quinctiana und Flacciana, gehören vornehmlich Frankreich und dem 15. Jahrh. an.

Nach Alter (wohl spätestens 1410) und zumeist auch nach Wert steht obenan Σ = cod. Paris. 14749, ehemals S. Victoris; ihm kommt am nächsten *T*, ehedem in Notre Dame zu Paris, seit etwa 1420 in Bern (cod. 254). Auf einen Zwilling des Σ wird von Cl. zurückgeführt b = cod. S. Marci I, IV, 4 in der Florentiner Nationalbibliothek, etwa vom J. 1425, der verlässigste Vertreter der italienischen Klasse. Dagegen stammt B., d. h. die Marginalvarianten des b, aus einer andersgearteten Vorlage: pro Quinctio 53 stimmt er mit Rufinian überein, ebenda 92 mit dem Turiner Palimpsest.

Nicht berücksichtigt hat Cl. die Varianten, die zur Quinctiana und Flacciana in jener Inquisitio artis in orationibus Ciceronis sich finden, die zwischen 1391 und 1405 von Antonio de' Loschi veröffentlicht wurde. Sabbadini beweist in der Berl. philol. W. 1910 Sp. 300, dafs Loschi und b die Vorlage treuer wiedergeben als Σ.

Als Beigabe des Anekdotons sind zu nennen Erörterungen über die streitigen Zahlzeichen der Rosciana § 32, 33, Kollationsproben, zwei Faksimilia der ersten Hand von M (das eine mit dem Indexblatt, das andre mit der subscriptio) und eine Probe der zweiten Hand.

Würzburg. Th. Stangl.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Die Apologie der Heilkunst, eine griechische Sophistenrede des 5. vorchristl. Jahrh.s, bearb., übs., erläut. u. eingel. von Th. Gomperz. 2. Aufl. Leipzig, Veit & Comp. M. 8,50.

St. Haupt, Hellas. Griechisches Lesebuch. 2 Teile. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky. Geb. je M. 2,50.

Zeitschriften.

Le Musée belge. 14, 2. P. Henen, Index verborum quae Tertulliani Apologetico continentur (D—M); Notes sur l'Apologétique de Tertullien 2, 5; 12; 3, 3; 4, 7; 8, 7; 9, 18; 10, 5; 15, 6; 20, 4; 22, 10; 38, 1. — Th. Simar, Les manuscrits de Martial au Vatican. — J. B. Mangers, Note sur l'Apologétique de Tertullien, 23, 12. — R. Nihard, Note sur l'Apologétique de Tertullien 11, 4; Note sur Minucius Felix 36, 7. — 3/4. P. Graindor, Fouilles et recherches à Ténos (1909). — P. Henen, Index verborum quae Tertulliani Apologetico continentur (N—S). — J. Prickartz, Héraclès, le dieu et le héros. — A. Humpers, L'Intrigue de l'Arbitrage de Ménandre.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

S. Nestriepke [Dr. phil. in Cöln], Schubart als Dichter. Ein Beitrag zur Kenntnis Christian Fried. Daniel Schubarts. Pössneck, Bruno Feigenspan, 1910. 1 Bl. u. 239 S. 8°. M. 5.

Der fast unheimliche Fleifs eines jungen Gelehrten hat da eine Arbeit zustande gebracht, die als abschliefsend betrachtet werden darf. Auf Grund eingehender Kenntnis des gesamten Quellenmaterials sowie jener Literaturepoche überhaupt wird Schubarts Poesie von allen Seiten beleuchtet und nach den Regeln der ästhetischen Anatomie in ihre kleinsten Bestandteile zerlegt. Der erste Hauptteil würdigt Schubart als Dichter. Zuerst werden die psychologischen und ästhetischen Grundlagen des Stils in seinen Gedichten festgelegt und seine Abhängigkeit von Vorbildern aufgezeigt. Hierauf kommen »die objektiven ästhetischen Apperzeptionsformen« zur Sprache, drittens die subjektiven, und dann wird noch Schubarts Sprachstil behandelt. Diese Einteilung nach Schulkategorien ist weder sonderlich geschmackvoll noch geschickt. Die Grenzen zwischen den einzelnen Abschnitten, innerhalb deren immer wieder die verschiedenen Lebensperioden des Dichters von neuem durchlaufen werden, lassen sich nicht fest ziehen und Wiederholungen nicht vermeiden. Gröfseren Wert hat der zweite, »Der Umfang von Schubarts Schaffen« betitelte Hauptteil. Auf eine mit grofser Mühe und Sorgfalt zusammengetragene Liste aller Schubartschen Dichtungen folgt eine Untersuchung der Gedichte, bei denen seine Verfasserschaft unsicher ist. Hier hat Nestriepke eine gründliche und für alle Zukunft unentbehrliche Vorarbeit für eine historisch-kritische Schubart-Ausgabe geliefert. Eine solche steht noch aus und kann auf die Dauer kaum entbehrt werden. Denn die von Gustav Hauff besorgte Reclamsche Ausgabe, die heutzutage noch mafsgebend ist, kann eben doch nur als Notbehelf gelten.

Stuttgart. R. Krauſs.

A. Bley [ord. Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Gent], Eigla-Studien. [Recueil de travaux publ. par la Faculté de philosophie et lettres de l' Université de Gand. 39me fasc.] Gent, van Goethem & Cie., 1909. IX u. 253 S. 8°. Fr. 13.

Die Egils saga hat man oft als die vollendetste der Isländergeschichten gefeiert, obwohl sie keine eigentlich typische Vertreterin ihrer Gattung ist, und in den letzten Jahren haben isländische, dänische und deutsche Gelehrte (Bj. M. Ólsen, Olrik, W. H. Vogt, Neckel) dem Denkmal ihre besondere Aufmerksamkeit zugewandt. Bleys Buch verfolgt grofsenteils dieselben Fragen wie diese Forscher, ohne ihre Vorarbeit in sich aufzunehmen. Die drei hauptsächlichen seiner Thesen sind diese: »die Eigla ist kein historisches, sondern ein poetisches Werk«; ihr Verfasser ist Snorri; Snorri hat die Saga nicht vollendet, in c. 62 entfällt ihm die Feder. Dieser dritte Satz ist am wenigsten begründet; sittliche Vorurteile, die der wikingischen Bestie den Raum verkümmern, und ein eiliges Hinwegsehen über die vielfältigen Erklärungsmöglichkeiten machen sich in diesen Abschnitten (S. 150ff., 230ff.) stärker geltend. Die beiden andern Sätze be-

grüfse ich mit Sympathie. Snorri als Gestalter unsrer Eigla ist eine alte, schöne Hypothese; Bj. M. Ólsen hat ihr vor fünf Jahren Umrifs und Kraft gegeben, auch Bl.s Ausführungen kommen ihr zustatten, mag man auch öfter den Eindruck haben, dafs weniger mehr wäre. Der Gedanke hat etwas Lockendes, dafs die beiden imponierendsten Verkörperungen der Habgier im altnordischen Schrifttum: das Leben Snorri Sturlusons und das dichterische Porträt Egil Skallagrímssons, dafs die beiden in nächstem Zusammenhange stehn.

Am folgenreichsten ist die These, dafs die Eigla — wie ihre Schwestern — vorwiegend als Dichtung zu würdigen sei; der Kampf gegen die »historistische« Auffassung. Bl. beruft sich dafür auf die Widersprüche der Prosa zu den authentischen Urkunden, Egils Gedichten (das Zeugnis Ohtheres und der Geschichtsquellen zur Brunanburgschlacht läfst er aufser Spiel); das Hauptargument aber bietet ihm die innere Betrachtung der Saga, die Hervorkehrung ihrer dichterischen Eigenschaften. Es steht hier vieles vortrefflich Beobachtete und klug Gefolgerte. Beherzigenswert ist z. B. der Passus über die Zeitrechnung S. 99, der über den Unterschied von pragmatischer und zuständlicher Wahrheit S. 114 und noch manche anderen allgemeineren Aussprüche. Daneben erhält die Eigla nach ihrer Stoffwahl und -begrenzung die eingehendste Charakteristik, die einer Familiensaga bisher zuteil geworden ist.

Dafs die Íslendinga sögur in allem dem, was ihren Reiz ausmacht, in den geschauten Szenen und der planvoll gebauten Handlung, nicht Wirklichkeit sondern Dichtung sind, drängt sich gewifs den meisten Nichtisländern mit der sanften Gewalt einer psychologischen Notwendigkeit auf. Das Leben besteht nicht aus so schönen, so unterhaltsamen Geschichten! Das wirre, unkünstlerische Zufallspiel des Lebens finden wir in den Sagas der Sturlungasammlung: der grofse Abstand, der diese Bilder des 12. und 13. Jahrh.s von denen des 9.—11. trennt, ist der Abstand zwischen Prosa und Poesie. Ähnliches, wenn auch nicht so handgreiflich, zeigt auf dem Felde der Königsgeschichten die Vergleichung der Sverris und Hákonar saga mit den Lebensläufen aus älterer Zeit. Dafs die heutigen Isländer in ihren alten Bauernsagas in erster Linie die Geschichtsquellen schätzen und eifersüchtig über ihrer Geschichtlichkeit wachen, ist ein ganz interessantes völkerpsychologisches Phänomen. Und dafs europäischen Gelehrten vom Range Munchs und Maurers diese isländische Betrachtungsweise in Fleisch und Blut übergehen konnte, hat wiederum seine erkennbaren Gründe. Da die Werke isländischer Gelehrter, namentlich Finnur Jónssons, die Anschauungen auf diesem Gebiete vielfach bestimmen, ist es ein verdienstliches Unternehmen unseres Verf.s, für die, wenn man so will, gemeinmenschliche Betrachtung einzutreten. Zweifeln darf man, ob sein Plaidoyer in allen Stücken der verfochtenen Sache dienlich ist. Seine Erklärung der skaldischen Strophen enthält manches Bedenkliche, und er belastet diese dünnen, vieldeutigen Wirklichkeitszeugnisse mit Schlüssen, die sie nicht zu tragen vermögen. Er weifs viel mehr, als unsere Überlieferung zu wissen erlaubt. Die innere, kunstkritische Beweisführung ist von einer Rechtwinkligkeit, die sich in Sätzen ausspricht wie: »denn die Eigla mufs entweder ein historisches oder ein poetisches Werk sein. Sie kann beides nicht zugleich sein« (S. 67). Fontane hat einmal auf die Stammbuchfrage: »Lieben Sie das Reale oder das Ideale?« geantwortet: »Die Diagonale.« Auch Bl.s literarischer Betrachtung wäre mehr Diagonale zu wünschen. In den Íslendinga sögur, phylo- und ontogenetisch, verflechten sich Wahrheit und Dichtung in einer so eigentümlichen Weise, wie es vielleicht in keiner zweiten Gattung der Weltliteratur wiederkehrt. Die Aufgabe ist hier, die feinen Mischungen zu treffen, nicht ein schroffes Entweder—Oder aufzustellen. Valdemar Vedels Formel »ein Mittelding zwischen Chronik und Roman« wird dem Sachverhalt im grofsen gerecht. Klar und sicher hat aber Bl. die politischen, landesgeschichtlichen Teile der Egils saga als eine gelehrte Zugabe zu dem familiengeschichtlichen Stoffe betont.

Auch in Kap. I liegt die Frage nicht so: haben die enterbten Brüder Recht oder die Gegenpartei? Der Traktätchenstandpunkt, dafs immer der eine schwarz, der andre weifs gefärbt ist, wird von den Isländersagas zwar nicht überall, aber doch häufig überstiegen. Diese männliche Erzählart findet einen Konflikt fesselnder, wenn Recht und Unrecht nicht gar so plan verteilt sind. In unsrem Falle liefse sich im einzelnen zeigen, wie der Sagaverfasser mit umsichtiger Kunst den Streitfall offen läfst: man konnte es so oder so ansehen — — und der Leser darf nie klüger sein, als der Dichter es von ihm wünscht.

Vieles hätte Bl. besser und kürzer sagen können, wenn er an seine Vorgänger angeknüpft hätte. Die Bemerkungen S. VII; 252f., die sich zu dieser Unterlassung bekennen, sind so recht im Verdauungsfieber nach hastig beendetem Werke geschrieben. Bei der Eigla liegt es nicht so, dafs man einen Wust von gelehrter Makulatur zur Seite schieben müfste, um zu unbefangenem Selbstsehen zu gelangen. Ein Artikel wie der Ólsensche im Tímarit 1897 war vielleicht zu abgelegen. Aber dafs man ein halbes Buch schreibt über die Geschichtlichkeit der Egils saga, ohne Jessens glänzenden Aufsatz vom Jahre 1872 zu berücksichtigen, ist eine wunderliche Laune. Und welche Befruchtung wäre dem Verf. aus Olriks gehaltreicher Skizze gekommen (Nordisches Geistesleben S. 135ff.)! Ebenso schmerzlich ver-

mifst man den Einfluſs von Meiſsners Darlegungen über die vorliterarische Saga (Strengleikar c. I): das Schemen der »mündlichen Überlieferung« (die Bl. immerfort in Gegensatz stellt zu den doch ebenfalls mündlichen Gedichten) schädigt die Gedankengänge des 3. Kap.; erst von S. 118 ab tritt die gepflegte Erzählprosa halbwegs in ihre Rechte — sie hätte den Ausgangspunkt bilden müssen! Und S. 90 (vgl. S. 119) liest man, daſs »Gruppenszenen« (Szenengruppen?), þættir genannt, »bekanntlich« die Grundlage der Sagas bilden, was man nach Meiſsner doch nicht mehr so schlankweg hinstellen sollte. Wichtige Punkte wären schon in der Fragestellung anders geraten, hätte Bl. die mündlich geformte Saga gewürdigt, den schrittweisen Übergang von dem zeitgenössischen Berichte zu dem geschriebenen Werke — womit nicht geleugnet werden soll, daſs bei der Egils saga der Anteil des schreibenden Verfassers aufsergewöhnlich groſs ist; Olriks Wort (a. a. O. S. 138) »den persönlichen Einsatz eines einzelnen Dichters können wir nicht wahrnehmen; wir beobachten das Zusammentreffen aller Fähigkeiten des Volkes« paſst auf die Mehrzahl der andern Familiengeschichten besser als just auf die Eigla.

Daſs der Verf. ein echt papierenes Deutsch schreibt, sei dem Ausländer zugute gehalten. Er wird den Hinweis nicht verargen, daſs die Wörtchen *ersterer* und *letzterer*, *derselbe* und *derjenige* seit zwanzig Jahren von ihrer früheren Beliebtheit das meiste verloren haben, und daſs ein *in betreff* als Anfang eines Buches wirkt wie das Springen einer Saite im ersten Takte.

Das Buch hätte in manchen Teilen die scharfen Schnitte einer unerbittlichen Selbstkritik bedurft; so wie es ist, bietet es dem Angriff der Gegner nur allzu viele Blöſsen. Aber wir wollen hoffen, daſs darüber der gesunde Kern nicht um seine Wirkung kommt. Der Verf. hatte etwas zu sagen und verdient gehört zu werden.

Berlin. Andreas Heusler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. deutsche Philol. an der Univ. Straſsburg Dr. Ernst Martin ist am 13. August, im 70. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

H. Rueff, Zur Entstehungsgeschichte von Goethes »Torquato Tasso«. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft, hgb. von E. Elster. 18] Marburg, N. G. Elwert.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte

Referate.

Shakespeare-Sonnette. Umdichtung von Stefan George. Berlin, Georg Bondi, 1909. 160 S. 8°. M. 3.

Eine neue Verdeutschung der Sonette des groſsen Dramatikers hat neben den vielen Vorgängern keinen leichten Stand; denn die gelungenen Übertragungen einzelner Sonette in diesen bisherigen Versuchen zu übertreffen, kann und wird kaum gelingen, und manche Unebenheiten der Übersetzungen von Lachmann, Jordan, Bodenstedt, v. Friesen, Gildemeister, M. J. Wolff u. v. a. werden bei der aufserordentlichen Schwierigkeit der Aufgabe auch nicht stets durch Besseres ersetzt werden. Nun könnte ja der Untertitel des vorliegenden Buches die Vorstellung erwecken, als handelte es sich um eine freie Wiedergabe des Gehaltes der Originale. Bei näherem Zusehen bemerkt man jedoch, daſs alle Eigenheiten der Metrik, die Reimstellung, die Anwendung der weiblichen, insbesondere der gebrochenen Reime mit geringfügigen Ausnahmen befolgt und auch die drei aus dem Schema herausfallenden Stücke (99, 126 und 145) getreu nachgebildet erscheinen. Man möchte also die »Umdichtung« im Sinne der einzelnen Gedichte erwarten; aber auch in dieser Beziehung kann man trotz einer pompösen Ankündigung in der »Einleitung« nicht auf seine Rechnung kommen. Denn die zahlreichen ungenauen und geradezu falschen Übertragungen (3, 7/8; 9, 11; 15, 1; 17, 6; 54, 3f. u. 10; 60, 10; 137, 6; usf. — 1, 5; 9, 11; 67, 6; 91, 6; 94, 6 u. 7f.; 124, 10; 133, 13; 138, 4; 148, 11 usf.) wird kein ernsthafter Leser für beabsichtigte Interpretation verborgener Feinheiten nehmen wollen. Als einzig originelles Merkmal bleibt demnach nur die Sprache als Ausdrucks- und rhythmisches Mittel übrig. In ersterer Hinsicht zeichnet sich George durch Anwendung einer Fülle von wirklichen und vorgeblichen Archaismen und von kühnen Kurzformen und Neubildungen eigenster Prägung aus: »selbstwillig« = *selfwill'd* 6, 13; »einzlen« (st. einsam, verlassen) = *private* 9, 7; »Wissenheit« = *knowledge* 14, 9; »weibeslabe« = *women's pleasure* 20, 13; »Geschling« = *complement* 21, 5; »Acht« (st. Achtung) = *respect* 26, 12; »Gewirr« = *trespass* 35, 7; »einzige Acht« (st. Gegenstand der Achtung) = *only care* 48, 7; »vernutzt« = *outworn* 64, 2; »Erdentum« = *mortality* 65, 2; »Unweisheit« = *ignorance* 78, 14; »mein dumpf Gesinn« = *my dumb thougths* 85, 14; »Gegräs« = *weeds* 94, 14; »Acht« = *care* 112, 9; »unfreund« (adj.!) = *unkind* 120, 1; »Spähe« = *spies* (pl.) 121, 7; »Aufschmuck« = *dressings* 123, 4; »in schändlicher Verzehr« = *in a waste of shame* 129, 1; »o drillingsqual« = *a torment . . . . . threefold* 133, 8; »ihr Hab« (*n.*!) = *all* 134, 10; »ein Mann hell fein« = *a man right fair* 144, 3; »eingesteckt« = *put in my head* 148, 1; »Lindheit« = *kindness* 152, 9 u. a. Bei nicht wenigen Sonetten geht die Geziertheit bis zu unverständlichen Wendungen: »Du blickst

herab von seliger Stunden Hang« 16, 5; »wie auf Greise minder wahr als lang« 17, 10; »des Maien teure Knospen drehn im Schlage des Sturmes« 18, 3f.; »Doch seh ich: Zeit reifst Dich in ihren Spalt« 22, 3; »Wo ich nicht schiebe und mich keiner schiebt« 25, 14; »Auf deines toten Minners plumpen Reihn« (= Zeilen) 32, 4; »Wenn dann dein Knecht auf deinen Wink entfuhr« 57, 8; »Dies alles müd möcht ich gegangen sein« 66, 13; »War meiner Schrift allein dein edler Strich« 79, 2; »Mein Geist dein Schlimm mehr als jed Gut bejaht« 150, 8; 121, 1f.; 122, 13; 129, 1f.; 147, 10 u. a. Zu solchen gelinde gesagt Unklarheiten trägt übrigens auch die affektierte Kleinschreibung und Verachtung landläufiger Interpunktion bei, so dafs wahre »Wortteppiche« entstehen, deren geheime Deutung wohl nur dem Weber selber offenbar geworden ist. Dafs G. *brow* und *brows* zuweilen als »Braue(n)« widergibt, wo es doch nur »Stirne« heifsen kann, und für *lines* statt »Zeilen« reihn (lies Reih'n) sagt, sei nur beiläufig erwähnt.

Und noch zu guter Letzt die Handhabung des durch eigene Wahl so engumgrenzten Versbaues! Infolge der öfters sklavischen Anlehnung an Wortfolge, Ausdrücke und Bilder des Originales ergeben sich, abgesehen von den schon berührten Kurzformen (vgl. auch 133, 4 und 151, 10) metrische Härten, die gerade bei lyrischen Dichtungen peinlich berühren. Mehr als eine Schrulle kann es nicht sein, dafs »seligen«, »heiligen« u. dgl. stets ohne Apostroph, also dreisilbig erscheinen; aber auch sonst wird es nur mit Mühe gelingen, aus folgenden Versen fünffüfsige Jamben fürs Ohr herauszulesen: »So entfiel mir, weil ich mir nicht vertrau« 23, 5; »Solch Denken ist wie Tod, das so in Not Weint, dafs es hat, was ihm zu schwinden droht« 64, 13f.; »Euerer Liebe Tugend und Bestand«, 117, 14; »Ich verlier ihn durch mein unschönes Tun« 134, 12 u. a. m.

Die Zahl der wirklich gut übersetzten Sonette ist nicht grofs: Nr. 4, 5, 10, 12, 37—43, 46, 47, 132 geben den geistigen Gehalt in deutscher poetischer Form wieder. So ist denn G.s Versuch, diese Dichtungen bei uns populär zu machen (vgl. seine Einleitung) wohl mifslungen. Der kleine Kreis der Leser wird aber wohl im notgedrungenen Zurückgehen auf den Urtext die dankenswerteste Anregung finden.

Wien. A. Eichler.

Christian Boje [Dr. phil. in Hamburg], Über den altfranzösischen Roman von Beuve de Hamtone. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie, hgb. von Gustav Gröber. Heft 19.] Halle, Max Niemeyer, 1909. VII u. 145 S. 8°. M. 5.

Der Hauptteil dieser Arbeit kommt an der Hand der Tatsache, dafs die Boevedichtung sich im wesentlichen aus Überlieferungen zusammensetzt, zu denen sich regelmäfsig mehr oder minder zahlreiche Parallelen aus der übrigen französischen Epik beibringen lassen, zu dem Ergebnis, dafs das Werk im Gegensatz zu allem, was die Forschung bisher über seine Entstehungsgeschichte zu sagen wufste, als die freie Erfindung eines einzelnen, in der Epik seiner Zeit wurzelnden und nur von ihr inspirierten Dichters betrachtet werden müsse.

Es ist klar, dafs man von einer solchen Arbeit zunächst und vor allem den Nachweis verlangt, dafs jedenfalls die grofse Mehrheit der Epen, die die Parallelen für die untersuchte Dichtung enthalten, älter ist als sie. Denn nur dann kann sie ja aus deren »Ideenkreis« heraus geschaffen sein, während im entgegengesetzten Falle die verwandten Dichtungen im Ideenkreise des untersuchten Werkes wurzeln.

Um es kurz zu sagen: Boje ist uns diesen Nachweis schuldig geblieben. Nur von einer einzigen der 187 Dichtungen, die er mit dem Boeve verglichen hat, von dem 'Wilhelmsleben', kann er erklären, dafs sie »wohl gar (!) Vorbild des Beuve de Hamtone« gewesen, also jedenfalls älter sei als er; sonst ist ihm der Nachweis in keinem Fall gelungen.

Und das hat seine guten Gründe. So unsicher es nämlich um die Abhängigkeit des Boeve von der zeitgenössischen Produktion steht, so sicher ist es, dafs er sie ganz erheblich beeinflufst hat. B. selbst mufs den Einflufs des Boeve an nicht weniger als sieben Dichtungen konstatieren, andere nicht gerechnet, bei denen eine Einwirkung möglich oder wahrscheinlich ist. Dazu nehme man die Tatsache der fortwährenden Neubearbeitung der Dichtung auf dem Kontinent. Würde man sich dort des von England herübergekommenen Werkes wohl mit diesem Eifer angenommen haben, wenn man in ihm nur eine Wiederholung längst bekannter Dinge, ein Konglomerat abgegriffener Gemeinplätze gesehen hätte? Mufs es dort nicht vielmehr neu, unerhört neu erschienen sein? Und begreift man nicht auch erst von diesem Gesichtspunkte aus die beinahe einzig dastehende Verbreitung des Werkes im Auslande?

Gehört der Boeve aber zu den Dichtungen, die den Ideenkreis erst geschaffen haben, aus dem er nach B. hervorgegangen ist, ist er Ursache und nicht Wirkung, wie B. stillschweigend annimmt, dann ist mit der Feststellung, dafs seine Motive im einzelnen auch in anderen altfranzösischen Epen vorkommen, für die Herkunft seines Stoffes noch gar nichts bewiesen.

Und dafür wäre mit jener Feststellung auch dann nichts bewiesen, wenn der Boeve jünger wäre, als er tatsächlich ist.

Der Nachweis nämlich, dafs eine Dichtung ihre einzelnen Motive mit vielen anderen Werken derselben Literaturepoche teilen mufs, läfst sich

in jedem einzelnen Falle führen. So wird kaum eins der 187 von B. zum Vergleich mit dem Boeve herangezogenen Epen auch nur eine einzige Überlieferung enthalten, die sich nicht noch so und so viel Mal an anderer Stelle belegen liefse. Das kann man sagen, ohne die 187 Dissertationen über sie (vor denen uns Gott in Gnaden bewahren möge) abzuwarten. Die Originalität einer Dichtung liegt eben durchaus nicht in der Originalität ihrer einzelnen Motive. Immer zeigen die Dichtungen einer bestimmten Literaturepoche eine nicht zu verkennende Familienähnlichkeit. Denn ein Werk steht auf den Schultern des andern; ein Dichter lernt vom andern. So führt also die Untersuchung des Ursprungs einer Dichtung nach B.schen Rezept regelmäfsig zu dem Ergebnis, dafs die Dichtung keinen Ursprung hat; dafs sie von irgend einem Dichter aus den Gemeinplätzen der zeitgenössischen Produktion zusammenphantasiert ist.

Zum Glück haben wir Beweise dafür, dafs Dichtungen auch anders entstanden sein können.

In seinem entscheidenden Ergebnis nicht durchdacht und verfehlt ist wie der zweite, so auch der kürzere erste Teil der B.schen Arbeit. Dieser erste Teil sieht in der Tatsache, dafs die im ganzen zur anglonormannischen Version stimmende englische Bearbeitung des Boeve in mehreren Punkten mit der festländischen Überlieferung zusammengeht, einen Beweis dafür, dafs diese festländische Überlieferung nicht als freie Bearbeitung auf die anglonormannische Version zurückzuführen sei, wie das Stimming behauptet hatte, sondern mit ihr auf eine verlorene 'Urgestalt' zurückgehe. Die Möglichkeit, dafs die englische Bearbeitung neben der anglonormannischen Version eine festländische Handschrift als zweite Quelle benutzt hat und uns also einen Mischtext bietet gleich den festländischen Handschriften T, C, V und P^1 (und es läfst sich zufällig beweisen, dafs die Dinge so liegen), wird gar nicht erwogen.

Hamburg. Gustav Brockstedt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Königsberg, Dr. Max Kaluza ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie, hgb. von G. Gröber. 24: E Gierach, Synkope und Lautabstufung. Ein Beitrag zur Lautgeschichte des vorliterarischen Französisch. — 25: A. Hämel, Der Cid im spanischen Drama des 16. u. 17. Jahrh.s. — 26: Prinzipienfragen der romanischen Sprachwissenschaft. Wilhelm Meyer-Lübke zur Feier der Vollendung seines 50. Lehrsemesters und seines 50. Lebensjahres gewidmet. Halle, Max Niemeyer. M. 7; 6; 8.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. August. Br. Herlet, Über die Verwendung eines neusprachlichen Wortvorrats im neusprachlichen Elementarunterricht. I. — H. Smith, English Boys' Fiction. — L. Weill, L'application du phonographe à l'enseignement. — M. Goldschmidt, Der 14. deutsche Neuphilologentag in Zürich (Schl.). — Holl, 6. bayerischer Neuphilologentag. I. — Hilgenfeld, Verein akademisch gebildeter Lehrer der neueren Sprachen zu Breslau.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Richard Hartmann [Dr. phil.], Der Felsendom in Jerusalem und seine Geschichte. [Zur Kunstgeschichte des Auslandes. Heft 69.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 73 S. Lex.-8° mit 5 Taf. M. 4,50.

Hartmann will, wie er im Vorwort sagt, nicht neuen Stoff der kunstgeschichtlichen Deutung unterbreiten, sondern nur zusammenfassen, was wir auf Grund der historischen Quellen wie der neueren Forschungen über den Felsendom wissen. Dabei hat er besonders die arabische Literatur berücksichtigt und die Geschicke des Heiligtums aus dem Verlauf der allgemeinen Geschichte des vorderen Orients zu verstehen gesucht. Dadurch aber füllt dieses Buch eine Lücke aus. Denn gerade der historische Hintergrund ist in den bisherigen Publikationen über den Felsendom recht stiefmütterlich behandelt worden. Wenn indes das Buch »weiteren Kreisen zugänglich« sein soll, hätte ich die mehrmals (S. 51ff. 65) seitenlangen lateinischen Zitate in deutscher Übersetzung gegeben.

Königsberg i. Pr. Max Löhr.

Albert Kuhn O. S. B. [Kapitular in Einsiedeln, Prof. Dr.], Moderne Kunst- und Stilfragen. Einsiedeln, Benziger & Co., 1909. IV u. 94 S. 8° mit 77 Abbild. M. 3,80.

Der bekannte Verfasser der »Allgemeinen Kunstgeschichte« mit für Theologen zurechtgeschnittenen Abbildungen hat mehrere im Jahresbericht der Stiftsschule Einsiedeln 1908 erschienene Aufsätze mit Abbildungen versehen und unter obigem Titel zu einem Ganzen verbunden. Es werden behandelt: I. Die Moderne, II. Neue Wege in der Architektur, III. Strömungen in der Malerei und Plastik, IV. Die Geschichtsmalerei und das anekdotische Genrebild, V. Ästhetik und Stil, VI. Restauration, Renovation, Dekoration.

Dafs es bei einem Kunsthistoriker geistlichen Standes nicht ganz ohne tendenziöse Nebenausfälle hergeht, ist zwar nicht selbstverständlich — wir verehren in Franz Xaver Kraus einen aufserordentlich freisinnigen, objektiven Forscher —, doch bleibt es bei diesen Herren das Normale. Im übrigen ist es nicht uninteressant, Kuhn als Wortführer der Altera pars sprechen zu hören. Er versucht, möglichst objektiv zu sein und kann nicht umhin, die positive Seite der Evolution der Moderne zögernd anzuerkennen. K. bemüht sich ehrlich, dem Problem des Impressionis-

mus gerecht zu werden, und sagt darüber manches richtige Wort, wenn auch anderes Widerspruch fordert. So bildet z. B. der Pointillismus durchaus nicht »den höchsten Punkt in der Entwicklung des Impressionismus«, sondern nur eine vorübergehende entwicklungsgeschichtlich interessante Äufserung desselben, einen Versuch der Lösung, nicht aber die Lösung selbst. Auch geht es nicht an, Segantini mit den Seurat, Signac und Sisley in einen Topf zu werfen. Segantini war kein Pointillist, sondern ein mühsam arbeitender Farbendeterminist, der im Grunde ganz im Sinne der ältesten Meister, eines Giotto oder van Eyck gearbeitet hat, und der mit dem Impressionismus nicht das mindeste zu tun hat. Fälschlich gilt er allerdings heute noch vielfach als ein Führer der Moderne — doch beruht seine Überschätzung gröfstenteils auf Literatengeschrei. K. plädiert natürlich für die Idealkunst im alten Sinne und findet es bedenklich, dafs die Historienmalerei und das Genrebild verdrängt werden. Er schätzt jedoch die grofse Bedeutung des Puvis de Chavanne richtig ein; hätte er diesem den Deutschen Marées, den er übergeht, an die Seite gestellt, so wäre damit die Zukunft der modernen Monumentalmalerei perspektiviert gewesen. Statt Marées, Leibl, Liebermann, Trübner, Slevogt u. a. werden aber Lenbach, Böcklin, Thoma, Stuck und Klinger als die bedeutendsten modernen deutschen Künstler genannt. Klinger als solchen nicht anzuerkennen ist meine private Ketzerei, die ich ruhig verantworten will. Sonst aber wird mancher mit mir ausrufen: Gott bewahre die deutsche Kunst vor der Nachfolge dieser Leute. Denn mit der Entwicklung der Malerei haben sie wahrhaftig nichts zu tun. Das K.sche Buch füllt mit seiner gedrängten Knappheit, mit der es eine gute Übersicht über die moderne Stilentwicklung gibt, gewifs eine Lücke aus — aber empfohlen kann es nur kritisch gebildeten Lesern werden, und diesen wird es wenig Neues bringen.

Berlin. Ernst Diez.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Techn. Hochschule zu Darmstadt Dr. Rudolf Kautzsch ist als Prof. Muthers Nachfolger an die Univ. Breslau berufen worden.

Neu erschienene Werke.

V. v. Loga, Ordnung und Katalogisierung eines Kupferstich-Kabinetts. Erfahrungen und Vorschläge [Königl. Museen zu Berlin]. Berlin, Georg Reimer.

Zeitschriften.

Monatshefte für Kunstwissenschaft. Juli. E. Carthaus, Monumentalbauten aus der Hinduzeit auf der Insel Java. — A. Haupt, Mesopotamische und spanische Kirchen. — Firmenich-Richartz, Joh. von Melem. — von Hadeln, Einige Bilder und Zeichnungen des Bernardino Licinio. — E. A. Stückelberg, Der Altar von S. Ambrogio in Mailand. — Frz. Th. Klingelschmidt, Die älteste urkundliche Erwähnung des Mainzer Bildhauers Hans Backoffen. — W. F. Storck, Über das mittelalterliche Hausbuch. — H. Th. Bossert, Zur E. S.-Forschung. — G. J. Kern, Zur Frage der Perspektive in den Werken des Dirk und Aelbrecht Bouts.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Wilhelm Soltau [Oberlehrer am Gymn. in Zabern i. E., Prof. Dr.], Die Anfänge der römischen Geschichtschreibung. Leipzig, H. Haessel, 1909. VI u. 273 S. 8°. M. 6.

Das 19. Jahrh. hat den Glauben an die traditionelle Geschichte Altroms zerstört. Heute, im Anfang des 20. Jahrh.s, treten unbedingte Verteidiger der Tradition nicht mehr auf. Gestritten wird nur noch über die Grenze, die zwischen Wahrheit und Dichtung, zwischen Geschichte und Legende zu ziehen ist. Strittig ist auch die Entstehung und Entwicklung einer so umfangreichen Fälschung (Fälschung in objektivem Sinne genommen); ist doch beinahe die ganze erste Dekade des Livius für den Geschichtschreiber Roms (nicht für den Kulturhistoriker) Makulatur. Die Frage der Entstehung der Tradition hat naturgemäfs schon deren erste positive Kritiker beschäftigt. Niebuhr fand darauf die schon von Perizonius gefundene Antwort aufs neue und selbständig, dafs der Grundstock der Tradition von gesungener Volkssage, von Volksliedern und Volksepen gebildet werde. Er unterschied verschiedene gröfsere und kleinere Epen: das Gedicht von Romulus, ein die Geschichte des Tullus, der Horatier und der Zerstörung von Alba umfassendes Gedicht, ein mit Tarquinius Priskus beginnendes und mit der Schlacht am See Regillus endigendes Epos. Dazwischen lagen nach ihm kürzere Lieder (z. B. über Numa). Perizonius und Niebuhr konnten ihre Hypothese nur auf ein positives Zeugnis stützen, die bekannte Notiz des Cato, die Cicero an mehreren Stellen erwähnt, dafs die Altvordern bei Gelagen der Reihe nach den Ruhm grofser Männer zur Flöte gesungen hätten (Varro frg. Non. p. 76 spricht von Sklaven, die den Gästen *carmina antiqua, in quibus laudes erant maiorum* vorsangen). Aber den Ruhm, *laudes atque virtutes*, nicht die Geschichte grofser Männer hatten jene Lieder zum Gegenstand. Historische Ausbeute konnten sie daher nur in sehr beschränktem Mafse gewähren. Niebuhr ist in diesem Punkte ein Opfer der Romantik geworden, der er sonst ja unendlich viel verdankt. Die Romantiker hatten eine ganze Reihe von Volksepen der Vergessenheit entrissen; kein Wunder, dafs man Volksepen auch dort suchte, wo es keine gab. Es ist kein Zufall, dafs der erste Zeitgenosse Niebuhrs, der ihm in diesem Punkte widersprach, August Wilhelm Schlegel war. Schlegel war, wie E. Loening (Intern. Wochenschr. 1910, Nr. 3, Sp. 78) hervorhebt, durch seinen langjährigen Auf-

enthalt im Auslande von romantischen Anschauungen verhältnismäfsig frei geblieben. Daher erkannte er sofort den schwachen Punkt des Niebuhrschen Geschichtswerkes und legte in den Heidelberger Jahrbüchern 1816 den Finger darauf. Nicht eine zwar vom Rankenwerk der Sage überwucherte, aber in ihrem Kerne historische Erinnerung des römischen Volkes an seine Vergangenheit war nach ihm die treibende Kraft in der Ausbildung der Tradition. Willkürliche und phantastische Erfindung dienstfertiger Griechen schuf den römischen Barbaren in Nachahmung griechischer Muster ihre glorreiche Geschichte. A. W. Schlegels Anschauung fand zunächst nur geringen Widerhall. Aber auch die Niebuhrsche Hypothese konnte sich auf die Dauer nicht halten. An ihre Stelle trat — beeinflufst von der Hegelschen Philosophie — eine mythologische Erklärung. Die Tradition entstand nach dieser Anschauung, die zunächst von Schwegler und später auch — namentlich im zweiten Bande der römischen Forschungen — von Mommsen vertreten wurde, aus der Erklärung der verschiedensten Fakta. Archäologische und etymologische Ätiologien zusammen mit 'juristischen Exemplifikationen' liefern die Bausteine für die Geschichte Roms. In jeder Fabel gewinnt eine 'Idee' greifbare Gestalt. Um nur ein Beispiel anzuführen: nach Mommsen (Röm. Forsch. 2 S. 255) hat die Geschichte vom Untergang der 300 Fabier 'den Wert und den Zweck gehabt, die Unzweckmäfsigkeit des bellum privatum und dessen Beseitigung in bekannter Weise exemplifikatorisch darzustellen'. Diese Erklärungsweise hat viel Berechtigung; fraglich ist aber, ob sie nicht Tendenzen und Faktoren für die Entstehung der Tradition verantwortlich macht, die erst im Laufe ihrer Entwicklung auf sie eingewirkt haben. Die neuere Forschung ist in der Tat geneigt, den Hauptnachdruck wieder, wie A. W. Schlegel, auf schriftstellerische Erfindung unter überwiegendem Einflusse griechischer Vorbilder zu legen. Seit den achtziger Jahren des vorigen Jahrhunderts wird in einer ganzen Reihe von Arbeiten diese Anschauung vertreten. Besonders hervorzuheben ist die Abhandlung Zarnckes: Der Einflufs der griechischen Literatur auf die Entwicklung der römischen Prosa (1888). Alle diese Arbeiten faßt Soltau, der sich seit einem Menschenalter mit Problemen der älteren römischen Geschichte beschäftigt, zum ersten Male in einem Buche zusammen.

'Dieses Buch wird zeigen, dafs alle lebensvollen und individuellen Züge der älteren römischen Geschichte auf Dichtung und Erfindung beruhen. Nicht Mythus, nicht Volkssage, sondern literarische Erfindung ist alles das, was an geschichtlich erscheinenden Berichten einer gleichzeitigen Geschichtsüberlieferung vorangeht'. So lauten die ersten Worte seines Buches. Wir bemerken sofort, dafs S. den Begriff 'Mythus' sehr eng faßt. Er scheint nur Naturmythen und Göttergeschichten als Mythen anzuerkennen. Genealogischen, archäologischen, etymologischen und Kultmythen (S. 3), überhaupt ätiologischen Mythen (S. 4, vgl. S. 102 und 229) spricht er den Namen Mythus ab. Da die Terminologie auf diesem Gebiete noch stark im Flusse ist, kann man S. das Recht nicht bestreiten, den Namen Mythus auf 'die Überreste der Urzeit, kindliche Vorstellungen über die Naturvorgänge und die geheimnisvollen Ursachen und Urheber derselben' zu beschränken.

Freilich geht es nicht an, die oben gekennzeichneten Elemente deshalb aus dem Bereich des Mythus auszuscheiden, weil sie 'trocken' sind (S. 3). Auch befremdet es, dafs S. von 'genuiner Mythenbildung einer kindlich naiven Vorzeit' spricht (S. 4). Mythenbildung wie kindliche Naivetät findet sich zu allen Zeiten und kommt auch im 20. Jahrh. und bei Kulturvölkern noch vor. Ferner könnte man die Frage aufwerfen, ob nicht jeder Mythus bei Lichte besehen seine Entstehung einer Frage verdankt, auf die er die Antwort ist, und ob also nicht jeder Mythus ätiologisch ist. Indes darüber läfst sich streiten. Unstreitig aber ist es ein Fehler, wenn der Verfasser eines Buches, das 'die Anfänge der römischen Geschichtschreibung' nach der stofflichen Seite behandelt, unzweifelhaft vorhandene ätiologische Mythen als 'Priester- und Küstererzählungen' nur mit verächtlichen Seitenblicken bedenkt, statt Umfang und Bedeutung dieser Bestandteile möglichst genau festzustellen. Wie manches in dieser Beziehung noch zu machen ist, hat neuerdings Walter F. Otto mehrmals gezeigt (Pauly-Wissowa VI S. 2064. 2283. VII S. 14. 16 f. und sonst. Rhein. Mus. 64. 1909. S. 467 f.).

In der Einleitung (Kap. I S. 1—16) stellt S. noch fest, dafs die Anfänge einer gleichzeitigen Annalistik bei den Römern nicht älter sind als Flavius, um dann in den Kapiteln II—IV die Tradition über die Zeit vor Flavius aus drei Hauptwurzeln abzuleiten, den Römerdramen, den Annalen des Ennius und den griechischen Historikern. Man vermifst, wie schon angedeutet, ein weiteres Kapitel, das die ätiologischen Mythen, überhaupt die original-römischen Bestandteile der Tradition zusammenfassend behandelt. Von diesen drei Kapiteln dürfte Kap. II für weitere Kreise am meisten Neues bringen. Das liegt daran, dafs die früheren Arbeiten, die den Einflufs der römischen Nationaltragödie auf die historische Tradition betonen, fast sämtlich in Zeitschriften, als Abhandlungen oder Festschriften erschienen sind und wenig Beachtung gefunden haben. Übrigens hat als erster in diesem Zusammenhang auf den 'Brutus' des Accius und 'die dramatische Anordnung und das tragische Pathos' der Geschichten, die mit dem Sturz der Tarquinier zusammen-

hängen, A. W. Schlegel in den Heidelberger Jahrbüchern 1816, S. 899 (Werke XII S. 505) hingewiesen. Ribbeck hat dann im J. 1875 (Röm. Trag. S. 72) die Vermutung geäufsert, dafs Nävius der Schöpfer der uns geläufigen Gründungslegende sei (Ranke [von S. auf S. 21, 1 in irreführender Weise zitiert] hat ihm darin vorgearbeitet.) Gesicherte Ergebnisse freilich sind im einzelnen sehr schwer zu gewinnen. Da wir von den fabulae praetextae nur ganz kümmerliche Überreste besitzen, ist Hypothesen Tür und Tor geöffnet, und S. macht sich das zunutze. Auch in Kap. III und IV wäre manches mit einem Fragezeichen zu versehen. Mit den Grundideen aber kann man sich einverstanden erklären. Nicht dasselbe läfst sich von Kap. V sagen, in dem S. die Folgerungen aus den Ergebnissen der vorhergehenden Kapitel ziehen und an einzelnen Beispielen zeigen will, wie die verschiedenen Elemente zusammengewirkt haben, um die Tradition zu schaffen, die man die rezipierte nennen könnte. Die selbstverständliche Voraussetzung eines solchen Unternehmens ist doch, dafs die einzelnen Versionen jeder Geschichte streng geschieden und in chronologischer Reihenfolge vorgeführt werden. Die Kombination darf erst einsetzen, wenn der Tatbestand klargelegt ist. S. erfüllt diese Forderung nicht. Daher sind seine Ergebnisse eine bunte Mischung von Richtigem und Falschem. Hätte S. z. B. beachtet, dafs die älteste Version der Verginiageschichte die diodorische ist, so hätte er unmöglich diese Geschichte aus einem echtrömischen politischen und staatsrechtlichen Mythus herleiten können (S. 104). 'Poetische Ziele', fährt S. fort, 'verfolgte er (der Erfinder) nicht, diese kamen erst später in die Erzählung hinein'. Diodor und Cicero hätten S. zeigen können, dafs in diesem Falle die Entwicklung genau den umgekehrten Weg ging. S. betont zwar in der Vorrede, dafs von ihm 'für die ältere Annalistik neben Diodor auch Ciceros Schrift de republica in den Vordergrund gerückt ward'. In Kap. V ist davon keine Spur zu bemerken.

Von Kapitel VI an wendet sich S. zu den historischen oder doch historisch sein wollenden Quellen der römischen Geschichte und bespricht die Laudationen, die Memoirenwerke der Gracchenzeit, die Familienarchive, die Konsular- und Triumphalfasten, die commentarii pontificum und ähnliches. In Kapitel X spricht er über die 'ältere und jüngere Annalistik' und fafst in Kapitel XI seine Anschauungen in einer Schlufsübersicht zusammen. Es folgen drei Anhänge (die nachweisbaren praetextae; zu den Konsularfasten 245—455 d. St.; Herodot bei römischen Historikern) und ein Register. In diesem zweiten Teile des Buches (Kapitel VI—XI) gibt S. auch 'eine positive Darlegung über das, was historischen Wert behalten hat und behalten wird'. Er nimmt dabei den gleichen Standpunkt ein, den er seit 30 Jahren in seinen vielen Abhandlungen und Büchern vertritt, d. h. er hält in allen wesentlichen Punkten an den Anschauungen Mommsens fest und verteidigt sie mit grofser Hartnäckigkeit, teilweise mit den allerschwächsten Gründen (man lese nach, wie er auf S. 238—245 die Authentizität der leges Liciniae Sextiae beweist). Die Forscher, die es wagen, über die Mommsenschen Positionen hinauszugehen (S. 188 nennt er besonders 'Pais, Enmann, Neumann, Sigwart, Delbrück'), kanzelt er gehörig ab und wirft ihnen arge Kritiklosigkeit, dilettantischen Wissensdünkel, Mangel an eigener Urteilsgabe und ähnliches vor, spricht von Torheit, barem Unsinn und dergl. Seinen besonderen Zorn hat Pais erregt; er ist ihm das typische Beispiel für 'das Verderbliche, ja Sinnlose der modernen radikalen Methode'. Einen Einfluss auf den Gang der Forschung wird S. durch solche Expektorationen nicht ausüben; 'dem Geschichtsfreunde, dem Geschichtslehrer wie dem Lernenden', dem das Buch nach der Vorrede 'ein Führer werden will durch ein Gebiet, das jetzt vielfach durch haltlose Vermutungen und geschichtswidrige Einfälle unwegsam gemacht worden ist', sei bemerkt, dafs S. mit dieser Art der Polemik unter den Althistorikern allein dasteht.

Als Zusammenfassung bisher wenig beachteter Vorarbeiten werden Kapitel II—IV mit ihren reichlichen, wenn auch nicht vollständigen Literaturangaben für den Forscher nicht ohne Wert sein. Der Laie wird in dem Buch einen sehr subjektiven und vielfach unzuverlässigen Führer finden. Immerhin füllt das Buch eine Lücke aus. Der Stil des Buches ist nicht vorbildlich; besonders fällt der durchgehende falsche Gebrauch von 'voraussichtlich' statt 'vermutlich' oder 'wahrscheinlich' auf (S. 20, 3; 25, 2; 126; 155; 222; 245 u. ö.).

München. Georg Sigwart.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei Prof. Schultens Ausgrabungen in der Gegend von Numantia ist in diesem Jahr auf einem 6 km östlich von der Stadt bei dem Dorf Renieblas gelegenen Hügel eine Gruppe von fünf römischen Lagern gefunden worden, die teils aus dem numantinischen Kriege stammen, teils noch älter zu sein scheinen. Sie sind ganz aus Stein gebaut und teils vortrefflich erhalten. Drei haben eine Länge von fast 1000 m, die Dicke der Mauern beträgt 4 m.

Neu erschienene Werke.

Konr. Lehmann, Zur Geschichte der Barkiden. II. [S.-A. aus Klio. X, 3.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher).

Iohannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. Ed. F. Schneider. T. II. [Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum ex Monum. Germ. hist. separatim editi.] Hannover, Hahn. M. 5.

E. Tuček, Untersuchungen über das Registrum super negotio Romani imperii. — K. Kovač, Die Verzeich-

nisse des Lyoner Kreuzzugzehnten aus der Erzdiözese Salzburg. — K. Rümler, Die Akten der Gesandtschaften Ludwigs des Bayern an Benedikt XII. und Klemens VI. [Quellenstudien aus dem Histor. Seminar der Univ. Innsbruck, hgb. von W. Erben. II.] Innsbruck, Wagner. M. 6.

Zeitschriften.

Klio. X, 3. U. Kahrstedt, Frauen auf antiken Münzen. — H. Swoboda, Studien zur Verfassung Boiotiens. — H. Delbrück, Antike Kavallerie. — V. Macchioro, Di alcuni frammenti di Cassio Dione. — H. Dessau, Der Mond und die Säkularfeier des Augustus. — K. Lehmann, Zur Geschichte des Barkiden. II. Hasdrubals Marschziel im Metaurusfeldzuge. — P. Groebe, Zum Seeräuberkriege des Pompeius Magnus (67 v. Chr.). — W. Müller, Aus der Argolis. — C. F. Lehmann-Haupt, Didymos zum Jahre 344/3; Zu Sarapis. — G. Sigwart, Sueton und das Monumentum Ancyranum; Zum Sprachgebrauch des Tacitus.

Historische Vierteljahrsschrift. XIII, 3. B. Hilliger, Schilling und Denar der Lex Salica. Ein Wendepunkt in der Forschung. — W. Busch, Englands Kriege im Jahre 1513. Guinegate und Flodden. II: Flodden Field.

Neuere Geschichte.

Referate.

Georg Webers Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. 21. Aufl. Unter Mitwirkung von Richard Friedrich, Ernst Lehmann, Franz Moldenhauer und Ernst Schwabe vollständig neu bearbeitet von Alfred Baldamus [Oberlehrer am König Albert-Gymn. in Leipzig, Prof. Dr.]. 3. Bd.: Neuere Zeit. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. XXII u. 808 S. 8°. M. 6.

Mit diesem Bande liegt, nachdem der vierte schon früher erschienen ist, Webers Weltgeschichte vollständig vor. Baldamus hat ihm eine ganz neue Gestalt gegeben. Denn die Um- und Durcharbeitung der Vorlage ist so gründlich vorgenommen worden, dafs auch nicht ein einziger Abschnitt derselben unverändert geblieben ist. Und das mit Recht. Denn das Andenken dieses Geschichtsforschers und -schreibers kann gar nicht besser geehrt werden als dadurch, dafs sein mit vollem Rechte so weit verbreitetes Lehr- und Handbuch auf den wissenschaftlichen Standpunkt der Gegenwart gebracht wird. Überall bemerkt man die sorgfältig bessernde Hand; auch wissenschaftlich noch strittige Fragen sind kurz in klarer, verständlicher Weise erörtert worden. Es sei nur auf die Behandlung der Schuldfrage über die Bartholomäusnacht und auf die Wallensteinfrage hingewiesen. Die leitenden Gedanken, die Hauptzüge der Entwicklung sind klar herausgearbeitet und die Einzelheiten möglichst unter allgemeine grofse Gesichtspunkte gestellt. Die Abschnitte »Überschau und Vorblick« dienen dafür als Belege; sie geben dem Leser Richtlinien, an denen er in der Darstellung der Einzelheiten den führenden Faden behält, und mit deren Hilfe er die Fülle des Stoffes beherrschen lernt. Denn eine Masse geschichtlichen Stoffes ist in dem Buche auf verhältnismäfsig kleinem Raume verarbeitet worden. Nicht nur die Geschichte der europäischen Staaten und Nordamerikas wird in recht ausführlicher Darstellung geboten, sondern auch Persien, Afghanistan, Indien, China und Japan haben eine ausreichende Berücksichtigung erfahren.

Die Abschnitte über Literatur hat auch in diesem Bande Friedrich, diejenigen über Kunst Lehmann bearbeitet und zwar im ganzen ausreichend. Nur scheinen mir hier viel zu viel Namen aufgeführt zu sein, vgl. z. B. die Seiten 154, 158/9, 172/3, 182. Manches davon könnte ohne Schaden für den Wert des Buches fortbleiben. Der dadurch gewonnene Raum würde es ermöglichen, den kleinsten Druck in diesen Abschnitten durch einen gröfseren zu ersetzen. Kleiner und grofser Druck mag zur Unterscheidung des Wesentlichen vom Unwesentlicheren, zur Darlegung strittiger Fragen noch zweckmäfsig angewendet sein; aber dieser kleinste Druck ist in allen Teilen ein Übelstand, der dringend Beseitigung verlangt.

Im einzelnen sei für eine neue Auflage folgendes bemerkt. Die Aufzählung der Ordensgenerale nach Ignatius bis zur Aufhebung des Jesuitenordens hat keinen Wert. Die Kennzeichnung Jürgen Wullenwebers als des »letzten kühnen und stolzen Vertreters hanseatischer Gröfse« ist zu günstig. Tillys und besonders Pappenheims Anteil an der Zerstörung Magdeburgs ist doch wohl gröfser gewesen, als S. 343 angegeben ist. Ewald von Kleist ist nicht bei Kunersdorf gefallen, sondern erst 12 Tage nach der Schlacht an den Folgen der durch Feinde erfahrenen rohen Behandlung in Frankfurt gestorben. Dafs der »alte Dessauer« den Gleichschritt eingeführt habe, kann man noch häufig lesen, ist aber darum doch nicht richtig.

Zu loben ist auch die Darstellung; sie ist flüssig, frisch, lebendig. Nur einen Wunsch möchten wir hier aussprechen. Den überflüssigen, durch gute deutsche Wörter leicht ersetzbaren Fremdwörtern mufs stärker zu Leibe gegangen werden. Die Webersche Weltgeschichte ist für weite Kreise unseres Volkes bestimmt und erfreut sich mit vollem Rechte grofser Beliebtheit; sie ist für sehr viele Deutsche eine Hauptquelle ihrer geschichtlichen Kenntnisse. Darum sollte sie auch mit vielen Fremdwörtern gründlichst aufräumen. Dahin gehören z. B. antikisieren, die häufigen Zusammensetzungen mit »anti« wie antipreufsisch, antipäpstlich, antispanisch u. a., imponieren, Konflikt, Interessen, maritim, Motive, Kontrast, Operationsbasis, Konfession, Subsidien, Konfiskation, Kommando, authentisch, unhistorisch, energisch, Affekt, illoyal, Rivalität, Position, prinzipiell, Allianz, populär, Solidarität u. a. m. Endlich sollten Sätze wie S. 786: »Über allem stand die Freundschaft mit Goethe, mit dem und Wilhelm von Humboldt ihn fortan ver-

ständnisinnige Teilnahme und neidloses Vertrauen verbanden«, nicht vorkommen. Kürze ist löblich, aber die sprachliche Richtigkeit darf nicht darunter leiden.

Braunschweig. L. Viereck.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Otto Bürger [fr. Prof. f. Zool. an der Univ. Santiago in Chile], Acht Lehr- und Wanderjahre in Chile. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. XII u. 410 S. 8° mit 31 Vollbild. und 6 Abbild. im Text. M. 10.

Seitdem die Republik Chile — von 1850 an — mehrfach das Ziel gröfserer deutscher Einwandererscharen geworden ist, seitdem die deutschen Kolonien Südchiles durch ihr aufsergewöhnliches Aufblühen die Aufmerksamkeit weiter deutscher Volkskreise auf sich gelenkt haben, seitdem endlich Chile 1879/80 in glänzenden Waffentaten die verbündeten Peruaner und Bolivianer niedergerungen hat, hat der Name Chiles in unserer Heimat einen guten Klang, und meist trifft man die Meinung an, dafs dieses Land als eine Art Musterrepublik weit über die Mehrzahl der Nachbarländer hinausrage. Auch die harten Kämpfe, in denen der fortschrittliche Präsident José Manuel Balmaceda 1891 der Revolutionspartei unterlag, vermochten diese gute Meinung nicht zu erschüttern. Bald darauf aber begann man Stimmen zu hören, die von einem unverkennbaren Niedergang des Landes und einer ganz wesentlichen Verschlimmerung aller Verhältnisse berichteten. War das wohl richtig? Um in dieser Frage klar sehen zu können, griff ich mit besonderem Interesse zu dem vorliegenden Buche Bürgers, der mir durch seine früher erschienenen »Reisen eines Naturforschers im tropischen Südamerika« als guter Beobachter von Landesnatur und Volkscharakter wohl bekannt war, und — um das gleich vorweg zu nehmen — ich fand die Frage in viel weiter gehendem Mafse bejaht, als ich erwartet hatte.

B. will im vorliegenden Buch keine Landeskunde bieten, aber durch die anschauliche Schilderung einiger der zahlreichen von ihm in Chile unternommenen Reisen weifs er dem Leser einen trefflichen Einblick in die verschiedensten Teile der so vielgestaltigen Republik zu geben; er führt ihn nach dem feuchten gemäfsigten Süden, wie nach dem wüstenhaften trockenen Norden, an die Küste, wie ins Hochgebirge oder das grofse Längstal des Landes. In Wort und Bild schildert er die Landschaft und mit besonderer Liebe und Ausführlichkeit die Pflanzen- und Tierwelt der einzelnen Gebiete, ebenso aber auch die Bevölkerung, die nicht nur in ihrer sozialen Abstufung, in ihren Sitten und Gebräuchen, ihren Antipathien und Sympathien, sondern auch in ihrer ethnischen Verschiedenheit geschildert wird. Besondere Kapitel werden den deutschen Kolonien und den Indianern des Südens (den Araucanern oder Mapúches) gewidmet, die beide vielfach, wenn auch in sehr verschiedener Weise, unter dem rücksichtslosen Egoismus der herrschenden Klasse zu leiden haben. In besonderen abgeschlossenen Essays behandelt B. ferner »Klima, Krankheiten und Verbrechen«, das »Erdbeben vom 16. August 1906«, ferner »Bildungsstätten und Wissenschaft, Presse und Sprache«, »Parlament und Verwaltung«, sowie »Finanzwirtschaft«. Es sind meist düstere Nachtgemälde, die der Verf. hier vorführt, und fast will es mir scheinen, als ob seine Auffassung doch manchmal gar zu pessimistisch wäre. Aber dafs eine Menge der mitgeteilten Tatsachen in der Tat im Sinne B.s gedeutet werden mufs, wird durch seine geschichtlichen Nachweise mehrfach ausdrücklich bestätigt, so z. B. bezüglich der Finanzwirtschaft. Gar manche Vorkommnisse und geschilderte Charakterzüge der Bevölkerung sind auch so typisch für die spanisch-amerikanischen Länder, dafs sie ebensogut auf Zentralamerika passen würden, wie auf Chile; aber manche andere Dinge sind doch in Chile nach B.s Darstellung wesentlich schlimmer als in anderen lateinisch-amerikanischen Ländern, und besonders überraschend und unerfreulich waren für mich die Mitteilungen über die Ungastlichkeit der auf dem Lande wohnenden Chilenen, da doch sonst die so bereitwillig geübte Gastfreundschaft auf den Haciendas wie in den Indianerhütten anderer spanisch-amerikanischer Länder den Fremden nach manchen unangenehmen Vorkommnissen und Erfahrungen immer wieder einigermafsen zu versöhnen pflegt.

Sollten auch vielleicht die einen oder andern Schatten in B.s Schilderungen bei ruhiger Nachprüfung eine Abschwächung erfahren müssen, so ist doch die offene Aussprache mit Freude zu begrüfsen, da sie geeignet erscheint, gar manchen deutschen Landsmann, der nach Chile zu gehen beabsichtigt, vor späteren Enttäuschungen zu bewahren, und da sie überhaupt unsere Ansichten über das Land in mancher Hinsicht zu berichtigen vermag.

Strafsburg i. E. K. Sapper.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Bonn Dr. Johann Justus Rein tritt mit Beginn des W.-S. in den Ruhestand.

Der ord. Prof. f. Anthropol. am R. Istituto di studi superiori in Florenz, Paolo Mantegazza ist am 28. August, im 79. J., gestorben.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. August. F. Meinhard, Durch das Strumadefilé nach der bulgarischen Thermenstadt Küstendil. — F. Mewius, Die neue Forschungstätigkeit in den Polargebieten. — F. J. Bieber, Reise nach Harar und Adis Ababa. —

Fr. Umlauft, Fortschritte der geographischen Forschungen und Reisen im J. 1909. — L. Katscher, Das chinesische Fischereiwesen.

Bulletin of the American Geographical Society. July. H. Arctowski, Studies on Climate and Crops. — G. Kinney, Ascent of Mount Robson. — H. I. Smith, An unknown field in American Archaeology. — Kordofan.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Alfred H. Fried, Der kranke Krieg. Leipzig, Alfred Kröner, 1909. 176 S. 8°. M. 1.

Dieses Buch setzt sich aus einer grofsen Zahl von Aufsätzen zusammen, die der rührige Verf. namentlich in der »Friedenswarte« veröffentlicht hat, und in denen er zu den Ereignissen der internationalen Politik vom Standpunkte des modernen Pazifismus Stellung nimmt. Wer die gewandte Feder Frieds kennt, wird dem Buche schon ohne weiteres Interesse entgegenbringen. Aber auch sonst möchten wir jedem, der sich mit den Fragen der auswärtigen Politik befafst, empfehlen, diese Aufsätze einmal vorurteilsfrei zu lesen. Er wird darin manchen trefflichen Gedanken und manche Anregung finden. Der Inhalt des Buches ist überraschend reich, wir sehen einen grofsen Teil der wichtigsten politischen Fragen der letzten Jahre an uns vorüberziehen. Und überall stofsen wir auf treffende Urteile, nur selten auf etwas, das zum Widerspruche herausfordert. Wer sich ein Bild von den Pazifisten machen will, so wie sie sind, nicht so, wie die Legende des Herrn v. Stengel und anderer Gegner sie darstellt, der lese vor allen Dingen dieses Buch. Fr. hat durch dasselbe den Beweis erbracht, dafs die Erwägung, die ihn bei der Herausgabe leitete, in der Tat richtig gewesen ist, nämlich: dafs eine Darstellung der pazifistischen Lehre an der Hand von allgemein bekannten Begebenheiten auf ein besseres Verständnis und ein erhöhtes Interesse rechnen kann, als eine rein dogmatische Abhandlung. Möchte auch der Erfolg seines Buchs ihm hierin recht geben.

Frankfurt a. M. Otfried Nippold.

F. A. Lange, Die Arbeiterfrage. Ihre Bedeutung für Gegenwart und Zukunft. Neubearb. u. hgb. von Dr, A. Grabowsky. Leipzig, Alfred Kröner, [1910]. 92 S. 8°. M. 1.

Die Aufgabe, die der Bearbeiter sich gestellt hat, war, den Charakter der ersten Auflage des Werkes zu retten, die in einer »durch praktische Gründe veranlafsten, ziemlich ungeordneten Extemporisation, halb Agitationsbroschüre, halb wissenschaftliche Skizze«, die leitenden Prinzipien der Arbeitsfrage darlegte, und doch die Tiefe der folgenden Ausgaben nicht preiszugeben, in denen das zuerst nur Angedeutete weiter ausgeführt und vertieft war, zugleich aber durch die Hinzufügung einer Fülle von Tatsachen und polemischen Äufserungen das Werk seine Einheitlichkeit und seinen Reiz zum Teil verloren hatte. Seine Absicht dürfte Grabowsky durchaus gelungen sein. Eine dankenswerte Zugabe zu dieser, bei dem niedrigen Preis recht gut ausgestatteten Volksausgabe ist die bio- und bibliographische Skizze, die dem Text voraufgeht.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. München hat sich Dr. Raymund de Waha als Privatdoz. f. Nationalökon., Finanzwiss., Staatswiss. u. Politik habilitiert.

Zeitschriften.

Statistische Monatsschrift. Juni. W. Winkler, Die statistischen Grundlagen der Invaliden- und Altersversicherung nach der österreichischen Sozialversicherungsvorlage. — R. Meyer, Bericht über die Tätigkeit des statistischen Seminars an der Univ. Wien in den W.-S. 1907/8, 1908/9 und 1909/10. — Erhebung über die finanziellen Verhältnisse in den einzelnen Kronländern sowie über die Krankenverpflegskosten des Landes Schlesien. — S. Rosenfeld, Krankheits- und Sterblichkeitsverhältnisse in der Ortskrankenkasse für Leipzig und Umgebung. — Wittschieben, Die Periode 1753—1761 in der Entwicklungsgeschichte des österreichischen Volkszählungswesens.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Abraham Löb [Dr. jur.], Die Rechtsverhältnisse der Juden im ehemaligen Königreiche und der jetzigen Provinz Hannover. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1908. VIII u. 140 S. 8°. M. 2,50.

Der Schwerpunkt vorliegender Arbeit fällt auf den umfangreicheren zweiten Teil, der auseinandersetzt, wie sich gegenwärtig »die rechtliche Stellung der Juden in der Provinz Hannover« gestaltet. Es behandelt demnach Buch 2, Kap. 1 die jüdische Religionsgesellschaft in ihrem Verhältnis zum Staat, Kap. 2 »das Amt des Landrabbiners« und Kap. 3 »die Synagogengemeinde«. Zu den Darlegungen des geltenden Rechts gibt der erste Teil eine geschichtliche Einleitung, bei der wiederum das Schwergewicht auf die jüngeren Zeiten, das 18. und 19. Jahrh., fällt (Kap. 2 und 3), während früheres in Kap. 1 nur kurz berührt wird und zumal aus dem Mittelalter blofs einige Notizen beigebracht sind. Diese Behandlungsweise des Gegenstandes genügt zur Erfüllung der im Vorwort ausgesprochenen Absicht, »an der Hand einer historischen Darstellung der Rechtsverhältnisse der Juden im ehemaligen Königreich Hannover das nicht mehr geltende Recht zunächst auszuscheiden und das bunte Gewebe aus den noch geltenden hannoverschen Bestimmungen und den hinzugekommenen Bestimmungen einschlägiger preufsischer und Reichsgesetze . . . systematisch auseinander zu legen und darzustellen«. Dabei kommen jedoch die historischen Zusammenhänge des Landrabbinats, also gerade derjenigen Eigentümlichkeit der hannoverschen Synagogalverfassung, durch die sie sich von der in den alten preufsischen Provinzen bestehenden unterscheidet, nicht voll zur Geltung. Gewifs zutreffend

ist allerdings die für das Vorhandensein einer Mehrzahl von Landrabbinaten in Hannover gegebene Erklärung, und es läfst sich auch annehmen, das älteste Landrabbinat, das im ehemaligen Hochstift Hildesheim 1612 errichtete (S. 18 f.), sei dem im Kurfürstentum Köln damals bestehenden, und das zu Hannover (seit 1687, S. 11) wiederum dem zu Hildesheim nachgebildet worden. Fraglich bleibt aber, inwieweit die Stellung des Landparnafs in Ostfriesland (S. 21) ursprünglich von der eines Landrabbiners abwich, der sie offenbar erst später angeglichen worden ist. Nach einer beiläufigen Bemerkung (S. 21 n. 27, vgl. S. 11 f. und S. 18) wurde der Landrabbiner von der Gemeinde gewählt, der Landparnafs hingegen »vom Landesherrn angestellt«; doch dürfte sich der Unterschied nicht hierauf beschränkt haben, zumal auch, wenigstens der erste Landparnafs nicht eigentlich ein Rabbiner gewesen zu sein scheint. Betreffs des von König Ruprecht ernannten Hochmeisters der Juden im Reich (S. 11 n. 21), der tatsächlich für die Frage nach dem Ursprung des Landrabbinats heranzuziehen ist, war auf die einschlägige Publikation von M. Stern (Kiel 1898) zu verweisen. Wenn das preufsische Gesetz von 1847 einen höheren Verband als den der Einzelgemeinde nicht kennt, so weicht es darin sowohl von den anderweitig vorhandenen, als auch von älteren Organisationsformen ab. Die wenig geklärte Geschichte der jüdischen Gemeindeverfassung und ihres Verhältnisses zum Staat verdient jedenfalls noch eingehende Untersuchungen. So weit die neueste Zeit in Betracht kommt, hat dazu die vorliegende Arbeit einen beachtenswerten Beitrag geliefert.

Zürich. G. Caro.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Internationale kriminalistische Vereinigung.

Brüssel, 2. August.

(Schlufs)

Den zweiten Verhandlungsgegenstand bildete die Psychologie der Zeugenaussage. Der erste Referent, Prof. Claparede (Genf) unterschied vier verschiedene Formen der Zeugenaussage, freie Zeugenaussage, plötzliche, unvermutete Zeugenaussage, Zeugenaussage über Ereignisse, die aus dem Gedächtnis zurückgerufen werden, und suggestive Zeugenaussage. Nach seinen Untersuchungen sind Kinderaussagen besser, als man im allgemeinen annimmt. Auch die Aussagen von Frauen sind im allgemeinen ziemlich genau. Sie haben nur den Fehler, dafs sie sich zu sehr auf nebensächliche Einzelheiten einlassen. Unsicher sind alle Zeugenaussagen in bezug auf die Festsetzung von Zeit und Entfernung. — Der zweite Referent, Staatsanwalt Werner (Genf) besprach die Psyche der Zeugenaussage nicht nur vom richterlichen, sondern auch vom ärztlichen Standpunkt. — Für den letzten Gegenstand der Tagesordnung, die internationale Regelung der Auslieferung, hatte das erste Referat Prof. Liepmann (Kiel) übernommen. Wenn ein Land einen entflohenen Verbrecher verfolgen will, so kann es das nicht ohne Hilfe der Asylstaaten tun. Der Asylstaat kann auf ein derartiges Ersuchen in vierfacher Weise reagieren. Er kann die ganze Angelegenheit ignorieren, er kann den Verbrecher nach seinen eigenen Gesetzen verfolgen und bestrafen, er kann ihn ausweisen oder ihn ausliefern. Es hat Zeiten gegeben, wo die Ignorierung die einzige Möglichkeit war, einen Verbrecher vor Grausamkeiten und Gewalttaten zu schützen. Im Mittelalter war der Verbrecher, der geweihten Boden betrat, durch die Kirche gegen weltliche Grausamkeiten geschützt. Wir denken dabei ferner an die Möglichkeit, dafs ein Verbrecher durch eine rückständige Regierung verfolgt wird, und dafs es ihm gelingt, in einen Asylstaat zu flüchten. Wenn aber heute ein Staat einen Verbrecher in seinen Grenzen aufnimmt, so tut er es nicht, um ihn gegen die Grausamkeit der Strafe oder gegen eine rückständige Regierung zu schützen, sondern aus Gleichgültigkeit gegen die Interessen des anderen Staates oder aus dem egoistischen Interesse heraus, weil er einen Zufluss von Fremden braucht. Der Asylschutz hat sich heute als ganz unzulänglich erwiesen. Wir wissen, dafs der Mensch nicht isoliert lebt, sondern dafs die Menschen aufeinander angewiesen sind. Genau dasselbe ist bei den Staaten der Fall, die heute durch ein Netz von internationalen Beziehungen miteinander verbunden sind. Kein Staat wird eine Ansammlung von gemeingefährlichen Elementen bei sich dulden können, weil er sich selbst dadurch ganz wesentlich schädigen würde. Der fremde Staat kann einen flüchtigen Verbrecher auf Grund der eigenen Gesetze auch aburteilen, aber diese Strafgewalt über den Ausländer kann immer blofs für bestimmte Handlungen festgelegt werden, nämlich für diejenigen Handlungen, bei denen man ein internationales Strafbedürfnis anerkennt. Es ist unmöglich, eine Strafverfolgung für alle Fälle festzusetzen. Eine Aburteilung müfste auf Grund von Protokollen erfolgen, die durch fremdländische Richter aufgenommen sind. Es ist bekannt, dafs das Sehen mit fremden Augen, das Hören mit fremden Ohren eine Fehlerquelle bedeutet, die man überhaupt gar nicht überschätzen kann. Ferner ist zu berücksichtigen, dafs eine Straftat unter allen Umständen in dem Lande, in dem sie begangen worden ist, ganz anders beurteilt wird als in dem Lande, in das der Verbrecher geflüchtet ist. Die Bestrafung von Auslandsdelikten ist also niemals allgemein zu empfehlen. Sie stellt ein höchst unzulängliches problematisches Hilfsmittel dar. Die Ausweisung wird als sicherheitspolizeiliche Mafsnahme nie zu entbehren sein. Allgemein auf ausländische Verbrecher angewendet, ist sie nicht so rücksichtslos gegen den ersuchenden Staat auf der einen Seite und nicht so gefährlich für die Asylsicherheit auf der anderen Seite wie die blofse Ignorierung. Sie befreit den Asylstaat von dem schädlichen Element und wird daher stets ein Ergänzungmittel der Staatsraison bilden. Aber andrerseits dient die Ausweisung nur dem augenblicklichen Interesse des Asylstaates. Die Staaten, welche gemeingefährliche Elemente von sich abstofsen, können sich nicht wundern, wenn die Nachbarstaaten das Gleiche tun. Die Ausweisung genügt aber vor allen Dingen nicht der Anforderung des feineren Rechtsgefühls. Hat der Verbrecher wirklich Strafe verdient, dann bedeutet die Ausweisung eine ganz ungerechtfertigte Milde. Ist er aber gar nicht ein Verbrecher, dann wird er zu Unrecht aus dem Lande vertrieben. Die Ausweisung wäre also in diesem Falle eine Brutalität. Die wirtschaftliche Existenz des Mannes kann dadurch vernichtet, und seinem Ehrgefühl können schwere Wunden geschlagen werden. Also auch die Ausweisung ist nur ein unzulängliches Hilfsmittel. Alle Erwägungen drängen dazu, die Auslieferung als das allein gegebene Hilfsmittel zu betrachten. Bei der Auslieferung erkennt der Asylstaat an, dafs der ersuchende Staat nur sein Recht verwirklichen will, dafs die Flucht über die Grenze keine Straflosigkeit garantiert. Er erkennt die Rechtsansprüche des anderen Staates an, und das ist der grofse Gedanke der Rechtshilfe. Leider ist dieser bis heute nie klar zum Ausdruck gekommen, sondern durch eine Reihe anderer

Gesichtspunkte durchkreuzt worden. Das Auslieferungsersuchen und die Auslieferungsgewährung sind nicht als Angelegenheiten des Rechts, sondern als Angelegenheiten des diplomatischen Staatenverkehrs aufzufassen. Bis zum Beginn des 19. Jahrhs war die Auslieferung eine Angelegenheit der hohen Politik, und es hing von dem Willen des Asylstaates ab, ob er dem ersuchenden Staate diese Gefälligkeit erweisen wollte. Es hing auch davon ab, ob der Asylstaat darauf rechnen konnte, dafs der andere Staat gegebenenfalls ihm das gleiche Entgegenkommen gewähren würde. Heute beruht die Auslieferung auf Staatsverträgen. Merkwürdig ist, dafs selbst viele Juristen dieses Auslieferungsersuchen als einen Eingriff in die Souveränität des andern Staates ansehen. Aus diesem Gedanken der Souveränität ist das Prinzip der identischen Norm entstanden Unsere Rechts- und Staatsauffassung, ja unsere ganze moderne Kultur beruht heute im wesentlichen auf dem Gedanken der französischen Revolution. Diese neue Staatsauffassung sucht die Grenze für die Staatsgewalt vor allem in dem Schutz gegen ihre Willkür. Der Kampf der Person gegen die Institution, der Kampf der Vernunft gegen die Tradition hat an die Stelle der Staatsomnipotenz die allgemeinen menschlichen Bürgerrechte gesetzt. Wenn man aber Mifstrauen gegenüber der eigenen Staatsgewalt empfindet, so besteht dieses Mifstrauen natürlich in verstärktem Mafse dem fremden Staate gegenüber. Diese Anschauungen haben den Kampf gegen das Verbrechen natürlich nicht erleichtert. Heute beruht die Auslieferung auf Verträgen, von denen es viele hunderte in allen Staaten der Welt gibt. Kein Spezialist der Auslieferung kann sie beherrschen, geschweige denn die Behörden, die sie anzuwenden haben. Diese Verträge enthalten nur allgemeine Regeln. Ihre Anwendung hängt von bestimmten, einzelstaatlichen, ministeriellen Verordnungen, zum Teil von gerichtlichen Entscheidungen, zum Teil von Anweisungen der Behörden ab. Im Auslieferungsverkehr mufs man eine grofse Kenntnis aller Staatsgesetzbücher der Welt haben. Denn wenn es sich um eine Auslieferung handelt, so gilt heute der Grundsatz, dafs sie nur zu gewähren ist, wenn die Tat nach dem Gesetz beider Länder strafbar ist. Dieser Standpunkt bringt es mit sich, dafs das Auslieferungsverfahren, wie es heute besteht, geradezu eine Karikatur der notwendigen Rechtshilfe bedeutet. Wie sollen wir da reformieren? Der erste Gedanke ist hier der Abschlufs nationaler Auslieferungsgesetze. Nationale Auslieferungsgesetze stellen für den betreffenden Staat ein Programm dar. Der erste Staat, der damit voranging, war Belgien. Er hat damit eine Tat getan, die vorbildlich ist für ganz Europa. Es ist das Verdienst Belgiens, die Auslieferung aus der Sphäre der Politik in die Sphäre des Rechtsverkehrs übergeführt zu haben. Aber nationale Auslieferungsgesetze brauchen die Auslieferung nicht zu bewilligen wegen aller Delikte, die in dem Auslieferungsgesetz aufgeführt sind. Die nationalen Auslieferungsgesetze können nur eine Vereinheitlichung des Rechts auf nationaler Basis gewähren. Die einzige Hilfe kann nur von einer internationalen Regelung dieser Frage kommen. Es handelt sich hierbei nur darum, dafs die grofsen Kulturstaaten sich gegenseitig Rechtshilfe leisten. Das ist durchaus ausführbar. Man könnte ja diejenigen Delikte, über die Zweifel bestehen, aus den Verträgen auslassen. Ich nenne da Religionsdelikte, militärische Delikte, fiskalische Delikte, das Feld der Sittlichkeitsdelikte, über deren Zulässigkeit die Kulturstaaten noch nicht einig geworden sind. Ich denke ferner an manche soziale Delikte in gewissen Staaten, an die Verächtlichmachung von Staatseinrichtungen, auch bestimmte Notdelikte. Alle anderen Delikte, die zugelassen sind, brauchen nicht aufgezählt zu werden. Es genügt, dafs es sich um ein Delikt handelt, das nach dem Gesetz des Staates, der um Auslieferung ersucht, strafbar ist. Die Klausel der beiderseitigen Strafbarkeit mufs fallen. Diese Forderung hat v. Liszt schon 1882 auf dem Deutschen Juristentage erhoben. Die beiderseitige Klausel mufs fallen, sonst könnte z. B. ein Seeräuber von der Schweiz nicht ausgeliefert werden, weil das Schweizer Strafgesetzbuch das Delikt des Seeraubes nicht kennt und wegen der geographischen Lage der Schweiz nicht zu kennen braucht. Würden wir verlangen, dafs das Delikt auch in den anderen Staaten strafbar ist, dann würde das eine Kritik an der Rechtsordnung des fremden Staates bedeuten. Wir würden uns in die inneren Verhältnisse des anderen Staates einmischen und eine Handlung begehen, die sonst als völkerrechtswidrig aufgefafst wird. Wir dürfen die Auslieferung nicht verweigern deshalb, weil das Delikt in einem anderen Staate nicht strafbar ist. Wir würden auch Erpresser und Wucherer aus manchen Ländern nicht ausliefern können, denn in manchen Ländern ist Erpressung und Wucher nicht in unserm Sinne strafbar. Es handelt sich hier um Rechtsgüter, die geschützt werden müssen. Die Klausel der beiderseitigen Strafbarkeit steht heute auch nur auf dem Papier. Die Staaten können immer nur prüfen, ob der Tatbestand einer bestimmten strafbaren Handlung gegeben ist. Sie können nicht die Handlung als solche prüfen, und sie können auch nicht wissen, ob es sich um einen Akt der Notwehr handelt, ob der Täter zurechnungsfähig war oder nicht. Nun entsteht die Schwierigkeit wegen der Frage der Auslieferung eigener Untertanen. Der Staat schützt seine Untertanen gegen Willkür und Ungerechtigkeiten in andern Ländern. Das ist der Grund, weshalb heute die eigenen Untertanen nicht ausgeliefert werden. Das Deutsche Reich liefert einen deutschen Staatsangehörigen nicht aus, weil es meint, im Ausland würde er ungerecht und parteiisch behandelt. Er kennt die Sprache nicht, man rechnet mit dem Mifstrauen, mit dem im Auslande dem Ausländer begegnet wird. Man sagt auch, niemand darf seinem natürlichen Richter entzogen werden, und der natürliche Richter ist für den Deutschen der deutsche Richter. Diese Gesichtspunkte können heute nicht mehr aufrechterhalten werden. Die heute bestehende Nichtauslieferung müfste als Äquivalent die Bestrafung im Asylstaat haben. Nun gibt es Länder, die die Bestrafung nur in geringem Umfang kennen. Sie bestrafen eigentlich nur wegen Mordes. Z. B. kann ein Engländer, der in der Schweiz geraubt hat und nach England entkommt, von England nicht ausgeliefert werden. Er bleibt also straflos. Aber wenn auch eine Verfolgung besteht, die Verfolgung ist nur ein Recht, keine Pflicht. Deshalb sollte man dazu übergehen, auch die eigenen Staatsangehörigen auszuliefern. Vor allem sollten wir die Verbrecher ausliefern, die die fremde Staatsangehörigkeit erst nach Begehung der Tat erworben haben. Mindestens aber müssen wir verlangen, dafs die Verurteilten der eigenen Staatsangehörigkeit ausgeliefert werden. Es ist übrigens eine Übertreibung, wenn man sagt, dafs der Ausländer in jedem Falle mit Mifstrauen behandelt wird. Aber gesetzt den Fall, es wäre so: Wenn der Ausländer in Belgien gleich nach der Tat in Belgien gefafst wird, dann wird er in Belgien verurteilt, und wir mischen uns nicht ein. Wenn er aber z. B. so viel Geld hat, nach Deutschland zu reisen, dann liefern wir ihn nicht aus, nur weil er unserer Nationalität angehört. Und dann, was bedeutet für die meisten Verbrecher überhaupt noch die Nationalität? Wir müssen die Auslieferung der eigenen Staatsangehörigen gewähren unter bestimmten Rechtsgarantien. Wir müssen verlangen, dafs sie vor ein ordentliches Gericht gestellt werden, und dafs ihnen ein Verteidiger zur Seite gestellt wird. Eine weitere Frage ist, ob politische Verbrecher ausgeliefert werden sollen. Die Zeit ist noch nicht gekommen, wo wir sagen können, es werden allgemein politische Verbrecher ausgeliefert. Aber es wäre eine grofse Übertreibung und eine gefährliche Illusion, alle politischen Verbrecher der Auslieferung zu entziehen. Der Gedanke, politische Verbrecher nicht auszuliefern, entstammt der Zeit der Kämpfe um die neue Staats-

verfassung. Damals galten politische Verbrecher nicht als gemeingefährlich, sondern als Werkzeuge zu der Einführung des Fortschritts. Die Staaten haben aber erkannt, dafs diese vornehme Auffassung durch die Brutalität der Tatsachen widerlegt worden ist. Es kamen die Königsmorde. Die Staaten mufsten sich sagen, dafs es aller Vernunft zuwiderläuft, das Leben eines Privatmannes zu schützen, dem Mörder eines Königs aber das Asylrecht zu gewähren. Die Staaten haben deshalb auf Vorschlag Belgiens die Attentatsklausel in die Auslieferungsverträge aufgenommen. Als politisches Delikt wird nicht aufgefafst ein Attentat gegen die Person des Staatsoberhauptes oder eines seiner Familienmitglieder. Diese belgische Attentatsklausel ist fast von allen Staaten in die Verträge aufgenommen worden. Nur England, Italien, die Schweiz und Holland haben sie bisher nicht aufgenommen. Nicht aus Sympathie für die Königsmörder, sondern weil sie sich sagten, dafs die Attentatsklausel viel zu eng sei. Sie sagten, es sei falsch, wenn man sagt, man liefert wegen politischer Verbrechen nicht aus, aber ein Königsmord ist kein politisches Verbrechen. Der Königsmord ist ein politisches Verbrechen par excellence. Holland hat auch gesagt, es wäre verkehrt, die Attentäter gegen Minister nicht auszuliefern. Es sind deshalb Bestrebungen im Gange, an die Stelle der belgischen Attentatsklausel eine andere Formel zu setzen. Die Schweiz hat dafür die Fassung beschlossen, dafs als politisches Delikt nicht gilt ein Delikt, das einen gemeingefährlichen Charakter hat. Das ist wichtig, denn die Schweiz hat auf Grund dieser Formel während der russischen Revolution politische Verbrecher nicht ausgeliefert. Das ist der Weg, den wir einschlagen müssen. Vor allem handelt es sich um die Anerkennung des Grundsatzes: dem Meuchelmord darf überhaupt kein Asylschutz gewährt werden, sofern es sich nicht um einen Mord im offenen Bürgerkrieg handelt. Wir müssen auch allgemein sagen, dafs die Taten der Anarchisten der Auslieferung nicht entzogen werden dürfen. Gewifs werden da Schwierigkeiten entstehen, aber die Staaten mögen noch so verschieden in kultureller Beziehung sein, die Sicherstellung der staatlichen Einrichtungen ist ein internationales festes Gut. In unserer modernen Zeit mutet uns das jetzige Auslieferungsrecht an wie ein Märchen aus alter Zeit. Die Verwirklichung einer internationalen Regelung der Auslieferung ist im Zeitalter der Haager Kongresse kein Ding der Unmöglichkeit mehr. Es ist notwendig, dafs wir diese Forderung an unsere Juristen, an die Politiker und an die Regierungen stellen. Es wäre schön, wenn die Internationale Kriminalistische Vereinigung diese Forderungen erheben würde. Sie würde dann ihrer altbewährten Tradition treu bleiben, der Tradition, dem Fortschritt eine Gasse zu bahnen. — Der zweite Referent Prof. Garraud (Lyon) führte folgendes aus: Auch die Kriminalität beginnt sich zu internationalisieren in ihren Ursachen und in ihren Folgen. Daher ist es notwendig, der internationalen Organisation des Verbrechens internationale Vorbeugungsmafsregeln entgegenzusetzen. Auf internationalem Gebiet kommen zweierlei Arten von Schutzmafsnahmen in Betracht. Einmal die Verfolgung des im Auslande begangenen Deliktes nach den Gesetzen des Auslandes und dann die Auslieferung der Verbrecher, die nach begangener Tat ins Ausland geflüchtet sind. Die internationale Solidarität verlangt, dafs das Zufluchtsland des Verbrechers entweder die Tat bestraft oder ihn ausliefert. Das Verbrechen ist eine allgemeine Geifsel, und die Auslieferung oder Bestrafung des Verbrechers ist daher eine internationale Pflicht. Darüber sind sich alle Kriminalisten einig. Von diesen beiden Schutzmafsnahmen ist die erste der nationalen Regelung vorbehalten, während die zweite schon bisher Gegenstand internationaler Verträge war. In der Regel handelt es sich jedoch lediglich um Verträge zwischen nur zwei Kontrahenten. Und doch ist gerade hier eine Verständigung aller Staaten wünschenswert. Können nun die Umrisse einer internationalen Regelung der Auslieferung schon jetzt wenigstens skizziert werden? Die Regelung ist gewifs schwierig. Es stehen sich gegenüber das Recht der Staaten auf Schutz gegen die Verbrecher und das Recht der einzelnen Individuen in ihren Beziehungen zum Staate. Gewifs hat die Gesellschaft das Recht und die Pflicht, sich gegen Verbrechen zu schützen und sich zu vereinigen zum Kampf gegen die Verbrecher. Aber sie darf darüber auch nicht die Pflicht vergessen, den einzelnen Verbrecher individuell zu behandeln unter dem Gesichtspunkt seiner Nationalität und der Ursachen, aus denen die Tat entsprang. Diese Garantien können aber nur von der Gesetzgebung eines jeden Landes festgesetzt werden. Auch mufs es der nationalen Regelung vorbehalten bleiben, zu bestimmen, wer die Auslieferung fordern und wer sie genehmigen darf. Gewifs mag es vorkommen, dafs unberechtigte Empfindlichkeit die Anwendung einer Mafsregel hindert, die nur den Verbrecher einem ordentlichen Richter zuführen soll. Aber dafür ist die öffentliche Kontrolle da, die einmal das Recht des Staates und dann die Freiheit des Individuums schützen mufs. International geregelt dagegen können fünf Fragen werden. Die erste betrifft die Nationalität des Ausgelieferten. Die Auslieferung bezweckt, die Verfolgung des Verbrechens zu sichern unabhängig von der Nationalität des Täters. Dieser Grundsatz ist heute schon so allgemein, dafs es überflüssig wäre, ihn noch einer Verständigung unter den europäischen Staaten zu überlassen. Der zweite Punkt wäre die Bestimmung der Taten, wegen deren ausgeliefert werden darf. Hierüber gehen die geltenden Bestimmungen weit auseinander. Man hat eine Art internationalen Code der Kriminalität vorgeschlagen, der alle strafbaren Handlungen enthalten soll, getrennt nach natürlichen Delikten und sozialen Delikten. Als dritte Frage kommt die Auslieferung politischer Verbrecher in Betracht. Fast allgemein wird die Beseitigung der Auslieferung wegen politischer Vergehen verlangt. Es liegt auf der Hand, dafs es sich hier um eine Art der Kriminalität handelt, die eine Mafsnahme wie die Auslieferung in keiner Weise rechtfertigt. Bedarf aber der Begriff »politisches Verbrechen« nicht einer internationalen Definition? Gewifs wäre das schwierig, aber nicht unmöglich. Man könnte ihn qualifizieren als einen Angriff gegen die politischen Rechte, gegen die innere und äufsere Sicherheit des Staates. Auf keinen Fall dürfen gewöhnliche Verbrechen, wie Diebstahl, Mord, Brandstiftung usw., selbst wenn sie aus politischem Hafs oder politischer Rache erfolgen, als politische Verbrechen angesehen und daher von der Auslieferung ausgenommen werden. Die internationale Sicherheit läfst das nicht zu. Viertens wäre notwendig eine internationale Verständigung darüber, was nach der Auslieferung geschehen soll. Darf der Ausgelieferte auch wegen anderer Delikte, als wegen deren er ausgeliefert worden ist, verfolgt werden? Wir meinen, dafs das Prinzip der genauen Spezialisierung der Tat, wegen deren die Auslieferung erfolgt ist, aufrecht erhalten werden mufs mit allen seinen Vorbehalten. Das Einverständnis des Ausgelieferten, verfolgt oder bestraft zu werden auch wegen anderer Delikte, darf nur dann Platz greifen, wenn der ausliefernde Staat damit einverstanden ist, und wenn er gegen die Verfolgung oder Strafe keinen Einspruch erhebt. Schliefslich liefse sich leicht eine Verständigung herbeiführen wenigstens über die Anfänge zur Herausgabe eines internationalen Code. Dieser Code müfste enthalten eine Zusammenstellung der Aktenstücke, die durch den antragstellenden Staat zur Begründung seiner Forderung beschafft werden müssen. Bei der Auslieferung eines Verurteilten handelt es sich um den Nachweis, dafs er nach Recht und Gesetz verurteilt worden ist. Was die Auslieferung eines Angeklagten anlangt, so dreht es sich darum, ob die Vorzeigung eines Haftbefehls genügen soll zur Festnahme des Angeklagten. Einem Staat erlauben, mitten in ein Verfahren hineinzugreifen, hiefse, ihm das Recht geben, sich

einzumischen in den ruhigen Gang einer ausländischen Justiz, und wäre schlecht vereinbar mit seiner Aufgabe, lediglich die Schuld eines Angeklagten zu prüfen, und der Aufgabe der Rechtsprechung, einen Schuldigen zu bestrafen.

Die Versammlung nahm ohne Debatte einstimmig einen Antrag der Proff. v. Liszt und v. Calker (Strafsburg) an: »Das Bureau der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung wird beauftragt, das Interesse der Regierungen auf die Frage der internationalen Regelung der Auslieferungsverträge zu lenken und darauf hinzuwirken, dafs auf die Tagesordnung der Haager Konferenz die Aufstellung gemeinsamer Grundsätze über die Auslieferung gesetzt wird«. Hierauf wurde die Tagung geschlossen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Fritz Schulz ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

O. Fefsler, Die Entwicklung des sächsischen Staatsdienerrechts im 19. Jahrh. [Die Rechtseinheit, hgb. von J. Kohler und F. Stier-Somlo. VI.] Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 5.

Zeitschriften.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 11, 4. 5. Rohde, Vormundschaft über Ehefrauen (Forts.).

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Westfälischen Wilhelms-Universität zu Münster

für das Winter-Semester 1910/11 (15. Oktober bis 15. März).

Die arab. Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist. tgl. = täglich.

Theologische Fakultät.

Hartmann: liest nicht. — **Mausbach:** Moraltheologie II. Teil 4; Christentum und moderne Kulturprobleme (für Studierende aller Fakultäten) 1 g; Moraltheologische Übungen 1 g. — **Hüls:** Homiletik II. Teil 3; Meßliturgik 2 g; Homiletisches Seminar 1 g. — **Hitze:** Staatliche Armenpflege 2 g; Privatarmenpflege 2 g. — **Diekamp:** Gnadenlehre 4; Dogmatische Übungen 1 g. — **Engelkemper:** Messianische Weissagungen 3; Ausgewählte Abschnitte aus den kleinen Propheten 2 g; Alttestamentliches Seminar 1 g. — **Greving:** Kirchengeschichte, II. Teil (Mittelalter bis zum 13. Jahrh.) 4; Kirchengeschichtliches Seminar 2 g; Die dogmatischen Kämpfe im 4.—6. Jahrhundert 1 g. — **Meinertz:** Das Johannes-Evangelium 3; Einleitung in das Neue Testament II (besonderer Teil) 2 g; Neutestamentliches Seminar (Die Heidenmission in den Evangelien) 1 g. — **Lux:** Kirchenrecht, II. Teil 3; Eherecht 2 g; Kirchenrechtliches Seminar 1 g. — **Bautz:** Schöpfung und Erlösung 4; Apologetik, II. Teil 2 g. — **Dörholt:** Metaphysik, II. Teil 2; Einleitung in die Theol. 2 g; Metaphysische Übungen 1 g. — **Schmidlin:** Dogmengeschichte des Altertums 2; Einführung in die Missionswissenschaft 1 g; Missionsgeschichtliche Übungen 2 g. — **Cortner:** Der Accentus. — Praktische Übungen 1 g; Die Editio Vaticana. — Praktische Übungen 1 g; Choralkunde. — Praktische Übungen 1 g. —

Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät.

Erman: Römisch-rechtliches Seminar: Juristisches bei Horaz 1 g; Pandektenexegese mit schriftlichen Arbeiten, zusammen mit Prof. Krückmann 2; Bürgerliches Recht II: Schuldrecht 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht, unter Vergleichung mit dem römischen, mit schriftlichen Arbeiten 2; Übungen in der Anfertigung von Klausurarbeiten über bürgerliches Recht 1. — **Krückmann:** BGB. I, Allgemeiner Teil 4; BGB. III, Sachenrecht 4; Konversatorium über BGB. allgemeinen Teil mit Zivilprozeß 2; Konversatorium über Schuldrecht mit Zivilprozeß 2; Pandektenexegese, mit schriftlichen Arbeiten, gemeinsam mit Erman 2; Lektüre von Reichsgerichtsentscheidungen 1 g. — **Jacobi:** Handelsrecht 4; See- und Schiffahrtsrecht 1 g; Wertpapiere, Wechsel und Scheck 2; Handelsrechtspraktikum und -konversatorium (ohne schriftliche Arbeiten) 1; Zivilprozeßpraktikum und -konversatorium, mit schriftlichen Arbeiten 2; Konversatorium über Sachenrecht 2. — **von Heckel:** Nationalökonomie II. (Prakt. Nationalökonomie) 4; Über Gemeinde- und Bundesfinanzen 1 g. — **Rosenfeld:** Zivilprozeß I (ohne Zwangsvollstreckung) 4; Kirchenrecht 4; Strafrecht 4; Strafrechtliches Seminar, für Fortgeschrittene 1 g. — **His:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Lektüre deutscher Rechtsquellen mit Konversatorium in deutscher Rechtsgeschichte und deutschem Privatrecht 2; Völkerrecht 2; Strafrecht und Prozeß im deutschen Mittelalter 1 g. — **Schmöle:** Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g; Konversatorische Üb. über Finanzwissenschaft 1 g. — **N. N.:** Allgemeines, deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Rechtsentwicklung in Preußen 2; Rechtsphilosophie 2; Staatsrechtliches Konversatorium 1 g. — **Naendrup:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Übungen im Bürgerlichen Recht für Fortgeschrittene, mit schriftlichen Hausarbeiten und Klausuren nebst Anleitung zur Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten 2; Kolonialrecht 2 g. — **Thomsen:** Zivilprozeß II (Konkurs und Zwangsvollstreckung) 4; Strafprozeß 4; Strafrechtspraktikum 2; Über den Vorentwurf zu einem Deutschen Strafgesetzbuch 1 g. — **Krüger:** Bürgerliches Recht V: Erbrecht 4; Sprachliche Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3; Konversatorium über das römische Recht 2; Ausgewählte Digestenstellen 1 g. — **Modersohn:** Konversatorium über Familien- und Erbrecht (BGB. IV u. V.) 2; Konversatorische Übungen über Bürgerliches Recht unter Besprechung von Entscheidungen des Reichsgerichts 2. — **Lotz:** Verwaltungsrecht 4; Verwaltungsrechtliche Übungen 2; Einführung in die Rechtswissenschaft in öffentlich-rechtlicher Beziehung (Einführung in das öffentliche Leben) 2. — **Besserer:** Gerichtliche Medizin (mit Demonstrationen) 2. — **Többen:** (Liest nur im Sommer-Semester.) — **Poetsch:** (wird später anzeigen.) —

Philosophische und Naturwissenschaftliche Fakultät.

Hittorf: liest nicht. — **Stahl:** liest nicht. — **Spicker:** Geschichte der Philosophie des Mittelalters und der Renaissance 3; Über den heutigen Modernismus 1; Konversationsphilosophie 2 g. — **Salkowski:** Anorganische Chemie 5; Organische Chemie II: Cyklische Verbindungen 2 g; Übungen im chemischen Laboratorium tgl. außer Sa; Chemisches Praktikum für Mediziner, zusammen mit Kaßner und Thiel 6. — **Killing:** Analytische Geometrie II 4; Ausgewählte Fragen der Elementar-Mathematik 4; Übungen des mathematischen Oberseminars 2 g; Übungen zur analytischen Geometrie 1 g. — **Seeck:** Römische Geschichte 4; Übungen des Seminars für alte Geschichte in der Interpretation von Aristoteles' Staat der Athener 2 g. — **Andresen:** Französische Formenlehre 3; Erklärung provenzalischer Texte 2 g; Französische Übungen 2. — **Erler:** Geschichte des deutschen Volkes von den Karolingern bis zum Ausgange der Hohenstauten 4; Geschichte Deutschlands in den Jahren 1848 und 1849 1 g; Historisches Proseminar 2 g; Übungen für Fortgeschrittene, über Fragen aus dem Gebiete der mittleren und neuen Geschichte im Historischen Seminar 2 g. — **Lehmann:** liest nicht. — **Sonnenburg:** Platons Leben und Schriften nebst Erklärung des Phaidros 4; Philologisches Seminar I: Arbeiten über die römische Komödie 2 g. — **König:** Chemie der menschlichen Nahrungs- und Genußmittel 2 g; Übungen im Laboratorium der agrikulturchemischen Versuchsstation tgl. g. — **Kroll:** Ciceros rhetorische Schriften (mit Einleitung über die Geschichte der Rhetorik) 4; Seminar II A: Aristophanes' Wespen 2 g; Seminar III: Lateinische Stilübungen und cursorische Lektüre (Bellum Africanum) 2. — **Busz:** Mineralogie II. Teil 4; Mineralogische und petrographische Übungen 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im mineralogisch-geologischen

Institut tgl. g. — **von Lilienthal:** Differential- und Integralrechnung, Teil II 4; Elemente der Determinanten und Algebra 2; Ausgewählte Kapitel der Differentialgeometrie 2; Politische Arithmetik für Hörer aller Fakultäten 1; Übungen zur Integralrechnung 1 g; Übungen des mathematischen Unterseminars 2 g. — **Jostes:** Deutsche Laut- und Flexionslehre 3; Mittelhochdeutsche Lyrik 2; Mittelhochdeutsche Übungen 2 g; Übungen im deutschen Seminar 2 g. — **Meister:** Deutsche Wirtschaftsgeschichte der Neuzeit 3; Zeitalter des Humanismus 2; Historisches Seminar 2 g. — **Spannagel:** Brandenburgisch-preußische Geschichte 4; Die Verfassung Preußens und des deutschen Reiches 1 g; Historische Übungen mit Anleitung zu schriftlichen Arbeiten 2. — **Ehrenberg:** Italienische Renaissance I (mit Lichtbildern) 2; Rom (mit Lichtbildern), (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Schmidt:** Experimentalphysik (Elektrizität und Optik) 5; Physikalisches Praktikum, gemeinsam mit Matthies 3 u. 6; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene, gemeinsam mit Konen tgl.; Physikalisches Seminar, gemeinsam mit Konen und Matthies 1 g. — **Ballowitz:** Systematische Anatomie des Menschen, I. Teil (Allgemeine Anatomie, Muskeln und Eingeweide mit Ausschluß des Urogenital-Apparates), mit Demonstrationen 5; Präparierübungen und zwar: 1. Muskeln, Gelenke und Eingeweide mit Situs viscerum für Anfänger, 2. Gefäß- und Nervensystem, Sinnesorgane, Situs viscerum für Geübtere, 3. Präparierübungen für Studierende der Zahnheilkunde 30; Zellen- und Gewebelehre mit Demonstrationen 3; Der Urogenital-Apparat des Menschen mit Demonstrationen 1; Zoologisch-zootomisches Praktikum für Mediziner und Naturwissenschaftler mit vergleichend anatomischen Demonstrationen 3; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen für Geübtere, tgl., außer Sa. u. Mo. nachm., in Stunden nach Übereinkunft g. — **Rosemann:** Experimentalphysiologie II. Teil 5; Physiologisches Praktikum 4; Über den Bau und die Funktionen des menschlichen Körpers (für Hörer aller Fakultäten) 1 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten tgl. — **Koepp:** Denkmälerkunde. Erster Teil: Denkmäler der griechischen und römischen Baukunst (zum Teil mit Lichtbildern) 3; Römische Denkmäler in Deutschland (zum Teil mit Lichtbildern) 2; Archäologische Übungen (Griechische Vasenbilder) 2 g. — **Schwering:** Schiller, sein Leben und seine Werke 2; Walther von der Vogelweide 2; Die Hauptströmungen in der europäischen Literatur der letzten 30 Jahre II. (für Hörer aller Fakultäten) 1; Deutsches Proseminar 1 g; Deutsches Seminar 2 g. — **Hoffmann:** Historische Syntax der griechischen Sprache 4; Einführung in die altgermanischen Sprachen (Gotisch, Altnordisch, Angelsächsisch, Altsächsisch, Althochdeutsch) 2; Sprachwissenschaftliche Übungen (im Institut für Altertumskunde): a) Lektüre ausgewählter Abschnitte des Herodot 1, b) die Formenbildung des Verbs im Lateinischen, Griechischen und Germanischen 1 g. — **Becher:** Logik 3; Kolloquium für Fortgeschrittene, nach Vereinbarung g; Übungen über Fechner, Fortsetzung, nach Vereinbarung g; Selbständige experimentelle Arbeiten, tgl. nach Vereinbarung g. — **Correns:** Spezielle Botanik (Systematik) 5; Mikroskopischer Kursus (in Gemeinschaft mit Tobler) 3; Kursus im Untersuchen von Nahrungs- und Genußmitteln (aus dem Pflanzenreich) mit dem Mikroskop 3; Kolloquium über neue botanische Literatur 1 g; Anleitung zu wissenschaftlichen botanischen Arbeiten tgl. — **Meinardus:** Morphologie der Erdoberfläche, II. Teil 2; Geographie der Polargebiete 2; Geographische Übungen 2 g. — **Keller:** Shakespeares Leben und Werke 4; Einführung ins Altenglische 2; Im Englischen Seminar: Mittelenglische Übungen 2 g. — **Philippi:** Verfassungs- und Wirtschaftsgeschichtliche Übungen 1 g. — **Cauer:** Geschichte des höheren Unterrichtswesens in Preußen seit Friedrich dem Großen 2; Interpretation griechischer Inschriften (nach Solmsen, Inscriptiones Graecae ad inlustrandas dialectos selectae) 1. — **Kaßner:** Maßanalyse 1 g; Organische Chemie, mit besonderer Berücksichtigung der Medizin und Pharmazie 4; Kolloquium über pharmazeutische Präparate und die Gegenstände des deutschen Arzneibuchs 1; Ausgewählte Kapitel der chemischen Technologie, mit besonderer Berücksichtigung der Anwendungen des elektrischen Stromes 1; Pharmazeutisch-chemische und toxikologische Übungen im Laboratorium, Darstellung chemischer Präparate. Für Vorgerücktere Bearbeitung selbständiger wissenschaftlicher oder technischer Aufgaben 25; Chemisches Praktikum für Mediziner, zusammen mit Salkowski und Thiel 6. — **Geyser:** Psychologie 4; Aristoteles, Thomas von Aquin und Kant 2; Besprechung logischer Probleme 1. — **Konen:** Theoretische Physik (Elektrizität und Optik) 4; Übungen zur theoretischen Physik II 1 g; Wissenschaftliche Photographie und photographisches Praktikum für Anfänger und Fortgeschrittene, mit Exkursionen (gemeinsam mit Thiel) 3; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene (gemeinsam mit Schmidt) tgl.; Physikalisches Seminar, gemeinsam mit Schmidt und Matthies 1 g. — **Stempell:** Spezielle Zoologie 5; Die tierischen Parasiten des Menschen mit besonderer Berücksichtigung der Erreger kolonialer Krankheiten (für Mediziner) 1; Die moderne Abstammungslehre (für Hörer aller Fakultäten) 1 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen tgl.; Zoologisches Seminar, gemeinsam mit Thienemann (Vorträge und Literaturbesprechungen: Stempell und Thienemann; Museums- und Sammlungstechnik: Stempell; Bestimmungsübungen: Thienemann). In noch zu bestimmenden Stunden, nach Vereinbarung. — **Münscher:** Metrik der Griechen und Römer 4; Philologisches Seminar, Abt. I: Vergils Katalepton 2 g; Metrische Üb. (nur f. Hör. d. Vorl. 2 g. — **Thiel:** Physikalische Chemie, II. Teil, 3; Theoretisch-chemische Üb. 1 g; Chemisches Prakt. für Mediziner, gemeinsam mit Salkowski und Kaßner 6; Wissenschaftliche Photogr. und Photographisches Prakt. für Anf. und Fortgesch. (gem. mit Konen) 3. — **Arneth:** Gesch. der Medizin 1 g; Über allgem. ärztliche Technik und Krankenpflege 1 g. — **Apffelstaedt:** Polikl. für Zahn- und Mundkrankh. zahnärztlich-diagnostische Besprechungen mit Übungen im Extrahieren, sowohl in der Narkose, wie ohne dieselbe, in Gemeinschaft mit Seidel 5; Kurse in der zahnärztlichen Technik: a) Üb. am Phantom für Anfänger, b) Klinik für Zahn- und Kiefersatz, c) moderne Metalltechnik und Keramik tgl.; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde, in Gemeinschaft mit Seidel tgl.; Zahn- und Mundkrankheiten 4; Über Abdrucknehmen 1 g. — **Vandenhoff:** Hebräische Grammatik II. Teil 2; Hebräische Übungen 1; Neusyrisch 1 g; Syrische Übungen 1. — **Schmidt:** Grammatik des Sanskrit, I. Kursus, nach Stenzler-Pischel 2; Buddhismus 1. — **Schmitz-Kallenberg:** Lateinische Paläographie 3. — **Dehn:** Graphische Statik (mit Übungen) 4; Synthetische Geometrie 2. — **Bömer:** Technologie und Analyse der Fette, Harze und Wachse 1 g; Besprechung ausgewählter Kapitel der Nahrungsmittelchemie 1 g. — **Koch:** Geschichte der deutschen Malerei im Zeitalter der Renaissance (mit Lichtbildern) 2; Das niederländische Sittenbild (mit Lichtbildern) 1; Kunsthistorische Übungen 1 g. — **Tobler:** Pharmakognosie 3; Tropische Nutzpflanzen mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Kolonien (Kolonialbotanik), mit Lichtbildern und für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Koppelmann:** Logische und erkenntnistheoretische Übungen im Anschluß an Hume's „Untersuchung über den menschlichen Verstand" 2. — **Brodersen:** Knochen- und Gelenklehre 3; Situs viscerum des Menschen 2. — **Wegner:** Spezielle Geol. (Formationskunde) 2; Grundzüge der Paläont. 1; Geol. der Kolonien 1. — **Voigt:** liest nicht. — **Gottlob:** Geschichte des Verhältnisses zwischen Kaisertum und Papsttum von Pipin bis Friedrich II. 2; Historische Übungen: Besprechung neuerer Schriften. Mündliche und schriftliche Referate 2. — **Hielscher:** Philosophie und Pädagogik in ihren gegenseitigen Beziehungen während der letzten hundert Jahre 2; Übungen zur Philosophie Kants 2 g. — **Matthies:** Physikalisches Praktikum, gemeinsam mit Schmidt: 3 u. 6; Physikalisches Seminar, gemeinsam mit Schmidt und Konen 1 g; Elektronentheorie 2. — **Thienemann:** Hydrobiologie (Teil II) 1 g; Zoologisches Seminar, in Gemeinschaft mit Stempell (Vorträge und Literaturbesprechung: Stempell, Thienemann; Museums- und Sammlungstechnik: Stempell; Bestimmungsübungen: Thienemann). In noch zu bestimmenden Stunden nach Vereinbarung. — **Witte:** Kursorische Lektüre von Thukydides' Geschichtswerk 2; Im Philologischen Seminar: Abt. II B: Griechische Stilübungen und Lektüre von Andokides' Reden 2 g; Griechischer Anfängerkursus für Realabiturienten 3; Lateinischer Anfängerkursus für Oberrealschulabiturienten, Fortsetzung 2. — **Hase:** Für die Mitglieder des englischen Seminars: Lesung und Erklärung (in englischer Sprache) von ausgewählten Dichtungen Dante Gabriel Rosettis 2 g; Übungen im schriftlichen Gebrauche der englischen Sprache 2; Englische Konversationsübungen 2. — **Mettlich:** Ausgewählte Kapitel der französischen Grammatik. Mündliche und schriftliche Übungen 2; Französische Sprech- und Vortragsübungen im Anschluß an die Lektüre von Pousards „L'honneur et l'argent" 2; Für die Mitglieder des romanischen Seminars: Französische Stil- und Übersetzungsübungen 2 g. — **Plassmann:** Methode der kleinsten Quadrate 2; Beobachtung und Theorie der veränderlichen Sterne 2; Die Fixsterne, für Zuhörer aller Fakultäten 2 g; Übungen im Beobachten und Rechnen, nach Zeit und Gelegenheit g. — **Niessen:** Musiktheoretische Übungen für Anfänger (Harmonielehre I. Teil) 1 g; Musiktheoretische Übungen für Fortgeschrittene (Harmonielehre, Kontrapunkt, Formenlehre) 1 g; Chorgesangübungen. (Näheres

am Anschlagbrett des Akademischen Gesangvereins) 2 g. — **Seidel:** Die Anwendung der Elektrizität in der Zahnheilkunde, mit besonderer Berücksichtigung der Röntgenologie 1 g; Einführung in die Konservierende Zahnheilkunde mit Demonstrationen der Füllmethoden 2; Zahnärztliche Materialkunde 1. — **Sachse:** Die Technik des Sprechens, für Hörer aller Fakultäten 2; Die Kunst des Vortrags, für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Karst:** Freies künstlerisches Zeichnen und Malen: Porträt, Akt, Landschaft, Architektur, Blumen, Pflanzen nach der Natur 4 g; Mathematisches Zeichnen (Projektionslehre, Schattenkonstruktion und Perspektive), für Anfänger und Fortgeschrittene (Wandtafelvortrag verbunden mit anschließenden Übungen 4 g; Übungen zur Einführung in das Verständnis technischer (Bau-, Maschinen- usw.) Zeichnungen 2 g; Anatomische Zeichenübungen 2 g; Schematisches Pflanzen- und Tierzeichnen 4 g, bei größerer Beteiligung event. in besonderen Stunden. — **Wegener:** Fechten und Turnen.

Der staatliche Kursus zur Ausbildung von Turn- und Schwimmlehrern, welcher vorzugsweise für Studierende der Philosophischen und Naturwissenschaftlichen Fakultät nach vollendetem zweiten Studiensemester bestimmt ist, findet in der Zeit vom 17. Oktober 1910 bis Mitte März 1911 statt unter Leitung des städtischen Oberturnlehrers Strohmeyer aus Dortmund, des Universitäts-Turn- und Fechtlehrers Wegener, des Rektors Renfert und des Lehrers Scheffler, sowie des Medizinalrats Dr. Schlautmann und des Gymnasial-Oberlehrers Professors Schmidt. Meldungen sind schriftlich an den Universitäts-Kurator zu richten. Der Stundenplan wird bei Eröffnung des Kursus bekannt gemacht.

Versteigerung einer sehr wertvollen Schloss-Bibliothek und einer Autographen-Sammlung vom 24. bis 29. Oktober d. J.

Die Schloss-Bibliothek enthält eine selten umfangreiche Sammlung erster Ausgaben deutscher :: Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts und eine besonders schöne Goethe-Sammlung. ::

Die Kataloge beider Versteigerungen erscheinen getrennt voneinander :: Zusendung kostenlos.

MARTIN BRESLAUER :: BERLIN, Unter den Linden 16.

Anfang September erscheint: **Die 19. Auflage** von

Heyse's Fremdwörterbuch.

Vollständig neubearbeitet und erweitert von

Stadtschulrat Prof. Dr. Lyon in Dresden.

Preis in Lwd. geb. **6,75 Mark**, in Halbfranz geb. **7,50 Mark.**

Die neu entstandenen Worte über Luftschiffahrt, Automobilismus usw. sowie die neue Orthographie haben in dem weit **über 100000** Fremdworte verdeutschenden Buch Aufnahme gefunden. Es ist in seiner Art das bedeutendste Werk, das in über einer Viertelmillion von Exemplaren über die ganze kultivierte Welt verbreitet ist. Das seit einiger Zeit vollständig vergriffen gewesene Buch ist auch äußerlich jetzt geschmackvoller und praktischer ausgestattet und wird sich so neue Freunde gewinnen.

Die auch schon in 5. Auflage im vorigen Jahre erschienene **kleine Ausgabe** enthält 14000 Fremdworte und kostet nur **2,80 Mark**, in biegsam. Lwd. gebunden.

Jede bessere Buchhandlung hält den Heyse vorrätig. Man wolle stets die allein auf der Höhe der Zeit stehende Originalausgabe der Hahnschen Buchhandlung verlangen.

Ferner erscheint bei uns die 8. umgearbeitete Auflage der

Briefe von Theodor Billroth.

Herausgegeben von **Dr. G. Fischer.**

Mit 3 Bildern eleg. in Lwd. geb. **9 Mark.**

Das schon längere Zeit fehlende Buch wird diesmal in einer um 6 Mark billigeren Ausgabe herausgegeben, um es noch weiteren Kreisen zugänglich zu machen. Briefe von weniger allgemeinem Interesse sind fortgelassen, wofür noch nicht veröffentlichte Aufnahme gefunden haben. In den Worten des Herausgebers: „Es gibt Stunden, in denen uns eine Dichtung, eine Symphonie zum höchsten Lebensgenuß wird und das Gefühl inneren Glückes uns alles Ungemach der Außenwelt vergessen macht. In solch weihevolle Stimmung versetzen uns auch Billroth's Briefe", charakterisiert sich ihr Inhalt. Jeder Gebildete jedes Standes ist Interessent.

Verlag der Hahnschen Buchhandlung in Hannover.

Wegen Fortgangs unsers bisherigen Archivars suchen wir sogleich zur Fortsetzung der Ordnungsarbeiten jüngeren, archivalisch vorgebildeten

Archivbeamten.

Ausführliche Meldungen mit Lebenslauf, Zeugnissen, Photographie, Angabe der Gehaltsansprüche usw. an die **Fürstl. Löwenstein-Wertheim-Freudenbergische Domänenkanzlei in Wertheim a. Main.**

Dame

sucht literarische Hilfsarbeit.

Anfertigung von Indices, Korrekturlesen. Anfragen unter J. 5462 bef. Daube & Co., Berlin S.W. 19.

Zu kaufen gesucht Byzant. Zeitschrift VII 1—2, X 3—4, XIII—XV. Angebote unter G. H. an die Expedition des Blattes.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 38. 17. September. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt.
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY OCT 1 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils

Prof. Dr. R. Otto: Mythus und Religion nach W. Wundt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J.-E. Spenlé, Rahel (Mme. Varnhagen von Ense). (*Bertha Badt*, Dr. phil., Breslau.)

Xenien-Almanach für das Jahr 1911.

Theologie und Kirchenwesen.

Rittelmeyer, Buddha oder Christus? (*Alfred Bertholet*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

P. Wernle, Calvin und Basel bis zum Tode des Myconius (1535—1552). (*Karl Holl*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

Frei und gewifs im Glauben! 35 Referate, hgb. von F. Köhler. (*Heinrich Julius Holtzmann* †.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

J. H. Boex-Borel, Le Pluralisme. (*Fritz Ohmann*, Dr. phil., Bonn.)

F. W. Foerster, Staatsbürgerliche Erziehung. (*Wilhelm Münch*, ord. Honorar-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

M. Glück, Schwachbeanlagte Kinder.

Keltische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

Fleadh Dúin na nGéadh ocus Cath Muighe Ráth. Ed. by C. Marstrander. (*Joseph Vendryes*, Univ.-Prof. Dr., Paris.)

Kudrun. Ein Heldengedicht. Ins Ungar. übs. von A. Körös. (*Ludwig Rácz*, ord. Akad.-Prof. Dr., Sárospatak.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Genethliakon. Carl Robert zum 8. März 1910 überreicht von der Graeca Halensis. (*Rudolf Helm*, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Fragments from Graeco-Jewish Writers. Ed. by W. N. Stearns. (*Paul Wendland*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Göttingen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Hilsenbeck, Aristophanes und die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts. (*Paul Landau*, Dr. phil., Berlin.)

Feuertrunken. Eine Dichterjugend. Schillers Briefe bis zu seiner Verlobung. Hgb. von H. Brandenburg. (*Philipp Simon*, Oberlehrer Dr., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Festschrift zum 14. Neuphilologentage in Zürich 1910. (*Karl Jaberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

L. Brandl, Neue Ergebnisse der Shakespeareforschung.

Geschichte.

P. O. Schjott, Studien zur alten Geschichte. III. (*Heinrich Swoboda*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

H. Haupt, Voltaire in Frankfurt 1735. (*Wilhelm Mangold*, Oberlehrer a. D., Prof. Dr., Berlin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

L. Schemann, Gobineaus Rassenwerk. (*Wilhelm Schallmayer*, Dr. med., Krailling bei München.)

K. Dove, Togo und Kamerun.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Ed. Hahn, Die Entstehung der Pflugkultur. (*Alfred Vierkandt*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

H. Eckert, Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters. (*Eugen Nübling*, Dr. phil., Schlofs Neusteufslingen.)

Rechtswissenschaft.

D. H. Kerler, Die Idee der gerechten Vergeltung in ihrem Widerspruche mit der Moral. (*Hans Voeste*, Dr. phil., Strafsburg i. E.)

U. Stutz, Der neueste Stand des deutschen Bischofswahlrechts. (*Rudolf Smend*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

C. Schilling, Wilhelm Olbers, sein Leben und seine Werke. II. Bd., 2. Abt. (*Otto Knopf*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena)

A. Weismann, Die Selektionstheorie. (*Paul Jensen*, Privatdoz. Prof. Dr., Breslau.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Lateinische Literaturdenkmäler

des XV. und XVI. Jahrhunderts.

Herausgegeben von **Max Herrmann.**

Heft 1. Gulielmus Gnapheus, Acolastus, herausgegeben von Johannes Bolte. Mit 2 phototypischen Abbildungen. 8. (XXIX u. 83 S.) 1891. 1 M. 80 Pf.

Heft 2. Eckius dedolatus, herausgegeben von Siegfried Szamatólski. 8. (XIV u. 52 S.) 1891. 1 M.

Heft 3. Thomas Naogeorgus, Pammachius, herausgegeben von Johannes Bolte und Erich Schmidt. 8. (XXVI und 151 S.) 1891. 2 M. 80 Pf.

Heft 4. Philippus Melanchthon, Declamationes, herausg. von Karl Hartfelder. I. 8. (XXXIX u. 68 S.) 1891. 1 M. 80 Pf.

Heft 5. Euricius Cordus, Epigrammata (1520), herausgegeben von Karl Krause. 8. (LIII u. 111 S.) 1892. 2 M. 80 Pf.

Heft 6. Jacobus Wimphelingius, Stylpho. In der ursprünglichen Fassung aus dem Cod. Upsal. 687 herausgegeben von Hugo Holstein. 8. (XVIII u. 16 S.) 1892. 60 Pf.

Heft 7. Deutsche Lyriker d. 16. Jahrhunderts. Ausgewählt u. herausg. von Georg Ellinger. 8. (XL u. 122 S.) 1893. 2 M. 80 Pf.

Heft 8. Xystus Betulius, Susanna, herausgegeben von Johannes Bolte. Mit einem Bilde und einer Notenbeigabe. 8. (XIX u. 92 S.) 1893. 2 M. 20 Pf.

Heft 9. Philippus Melanchthon, Declamationes, herausgegeben von Karl Hartfelder. II. 8. (XVI u. 38 S.) 1894. 1 M.

Heft 10. Lilius Gregorius Gyraldus de poetis nostrorum temporum. Hrsg. v. Karl Wotke. 8. (XXV u. 104 S.) 1894. 2 M. 40 Pf.

Heft 11. Thomas Morus, Utopia, herausgegeben von Victor Michels u. Theobald Ziegler. Mit 2 phototyp. Nachbildungen. 8. (LXX u. 115 S.) 1895. 3 M. 60 Pf.

Heft 12. Helius Eobanus Hessus, Noriberga illustrata und andere Städtegedichte. Herausg. von Joseph Neff. Mit Illustrationen des 16. Jahrhunderts und kunsthistorischen Erläuterungen v. Valer von Loga. 8. (LIV u. 91 S.) 1896. 3 M.

Heft 13. Georgius Macropedius, Rebelles und Aluta. Herausgegeben von Johannes Bolte. Mit Bildern und Notenbeigaben. 8. (XLII u. 104 S.) 1897. 3 M.

Heft 14. Joannis Nicolai Secundus, Basia. Mit einer Auswahl aus den Vorbildern und Nachahmern herausgeg. von Georg Ellinger. 8. (LII u. 38 S.) 1899. 2 M.

Heft 15. Veterator (Maistre Patelin) und Advocatus. Zwei Pariser Studentenkomödien aus den Jahren 1512 und 1532. Herausgegeben von Johannes Bolte. 8. (XXXIV u. 122 S.) 1900. 3 M.

Heft 16. Fridericus Dedekindus, Grobianus. Herausgeg. von Aloys Bömer. 8. (LXXXIV u. 90 S.) 1902. 3 M. 40 Pf.

Heft 17. Adrianus Roulerius, Stuarta Tragoedia. Herausgeg. von Roman Woerner. 8. (XX u. 65 S.) 1906. 1 M. 80 Pf.

Heft 18. Petrus Mosellanus, Paedologia. Herausgegeben von Herman Michel. 8. (LV u. 54 S.) 1906. 2 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 38. XXXI. Jahrgang. 17. September 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Boex-Borel, Le Pluralisme. (2390.)
Brandl, Neue Ergebnisse der Shakespeareforschung. (2407.)
Dove, Togo und Kamerun. (2414.)
Eckert, Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters. (2416.)
Festschrift zum 14. Neuphilologentage in Zürich 1910. (2402.)
Feuertrunken. Eine Dichterjugend. Schillers Briefe bis zu seiner Verlobung. (2399.)
Fleadh Dúin na nGéadh ocus Cath Muighe Ráth. (2393.)
Foerster, Staatsbürgerl. Erziehung. (2391.)
Fragments from Graeco-Jewish Writers. (2397.)
Frei und Gewifs im Glauben! (2388.)
Genethliakon. (2396.)
Glück, Schwachbeanlagte Kinder. (2392.)
Hahn, Entstehung der Pflugkultur. (2415.)
Haupt, Voltaire in Frankfurt 1753. (2408)
Hilsenbeck, Aristophanes u. die deutsche Literatur des 18. Jahrh.s. (2398.)
Kerler, Die Idee der gerechten Vergeltung in ihrem Widerspruche mit der Moral. (2418.)
Kudrun. (2394.)
Rittelmeyer, Buddha oder Christus? (2386.)
Schemann, Gobineaus Rassenwerk. (2412.)
Schilling, Wilhelm Olbers, sein Leben und seine Werke. (2421.)
Schjøtt, Studien zur alten Geschichte. (2408.)
Spenlé, Rahel. (2382.)
Stutz, Der neueste Stand des deutschen Bischofswahlrechts. (2419.)
Weismann, Die Selektionstheorie. (2423.)
Wernle, Calvin und Basel bis zum Tode des Myconius. (2387.)
Wundt, Völkerpsychologie. (2373.)
Xenien-Almanach f. d. J. 1911. (2385.)

Mythus und Religion nach W. Wundt.

Von R. Otto, aord. Professor f. Religionsphilosophie, Göttingen.

Von Wundts Völkerpsychologie, diesem bewundernswerten Monumentalwerke deutscher Forschung, ist in diesen Blättern bereits mehrfach berichtet worden. Eine Untersuchung der Entwicklungsgesetze von Sprache, Mythus und Sitte soll das ganze Werk geben. Die Bände über die Sitte stehen noch aus. Uns liegt hier zur Anzeige vor der mächtige dritte Teil des II. Bandes (in Wahrheit der V. Band des ganzen Werkes). Er setzt die vorhergehenden Teile und ihre Ausführungen über das Wesen der Phantasie im allgemeinen und über das der mythenbildenden Phantasie im besondern (Bd. II, 1) und sodann die Ausführungen über die Ausgänge und Vorstufen des mythisch-religiösen Prozesses (Bd. II, 2) voraus. Diese Zusammenhänge können wir hier nur kurz andeuten und beschränken uns übrigens auf die zwei grofsen Gegenstände unseres Bandes selber: Wesen und Werden des Mythus selber und Ursprung der Religion aus dem Mythus (und Kultus), über die wir hier wesentlich auch nur berichten, weniger selber urteilen können, da hierzu der Zusammenhang des Ganzen erforderlich wäre.

1. Im vorhergehenden Bande hatte Wundt den Ursprung der primitiven mythischen Vorstellungen entwickelt: die Seelenvorstellungen, den Zauberglauben, und deren Entfaltungen in Animismus, Animalismus und Manismus, bis zum Dämonenglauben hinauf. Aber diese sind für sich noch nicht Mythus und noch weniger Religion. Und der Dämon ist noch nicht ein »Gott«. Der Mythus entsteht erst, wenn sich nun zusammenhängende mythische Vorstellungsgebilde entwickeln (zusammengehalten und charakterisiert durch Zauber- und dämonische Kausaliät), mit Bezug auf Handeln und Treiben, auf Wohl und Wehe der Menschen. So aber tritt der Mythus zuerst auf in der primitiven Form des Mythenmärchens. Das Märchen ist der Ausgangspunkt zur Entstehung des Werdens alles höheren Mythus, und erst in allmählicher und langer Umbildung ergibt sich aus ihm auf dem Umwege über die Heldensage der Göttermythus. Sehr entschieden und einleuchtend widerlegt Wundt die übrigens auch sonst mehr und mehr schwindende Meinung der älteren Mythologen, dafs das Märchen allgemein oder meistens ein Rückstand einstiger Göttersage sei. Es ist ihm vielmehr die erste, unabhängig entstehende Äufserung des Schaffens der »mythenbildenden Phantasie«. Dabei fafst er den Begriff des Märchens strenger, als sonst meistens üblich ist. »Märchen sind die von einem bestimmten Volkskreise nach seinem Geschmack ausgewählten und seinem Wesen angepafsten hübschen Geschichten, allgemeine menschliche Eigenschaften, Erfahrungen und Weltweisheit darstellend oder auch nichts weiter gebend als Unterhaltung und Ergötzen«. So allgemein bestimmt z. B. Bethe in seinem schönen Aufsatze »Mythus, Sage und Märchen« das Wesen des Märchens. Es wäre dann die erste Form des menschlichen Erzählens, Fabulierens und Dichtens überhaupt. Aber in strengerm Sinne versteht doch wohl auch der gemeine Sprachgebrauch auch heute noch darunter irgend eine Form von Zauber- und mythischer Erzählung und gibt so Wundt recht. Und jedenfalls bilden diese eine

ganz eigene Gruppe von besonderm psychologischem Interesse für sich, um die sich das Märchen im weiteren Sinne erst als ein breiterer Kranz herumlegt (der auch von Wundt berücksichtigt wird). Als Kind des Augenblicks entsteht es, naiv, vereinzelt zunächst, und erst allmählich sich zur ausgedehnteren und zusammenhängenden Erzählung ausgestaltend, nicht als »primitive Wissenschaft«, etwa aus einem ersten Kausalitätsbedürfnisse heraus, um sich ein Verstehen von Welt und Dingen dadurch zu verschaffen, sondern unter der Weiterwirkung derselben Antriebe, die seinerzeit auch schon die ersten primitiven »mythologischen Apperzeptionen« hervorgebracht hatten. — Hierbei scheint uns Wundt doch einen Umstand nicht genügend zu würdigen. Ganz so naiv und absichtslos ist wahrscheinlich die Entstehung erster Mythenmärchen in vielen und gerade in den interessantesten Fällen nicht gewesen. Zwar nicht primitive Wissenschaft, aber doch bestimmte Absicht hat viele von ihnen sicher hervorgebracht: die Absicht nämlich, mit ihnen zu zaubern. Alle Naturmythen und -märchen, Tier-, Flur- und Jagdmärchen, Mond-, Sonnen-, Wind- und Wettermärchen müfsten noch darauf geprüft werden, ob nicht wenigstens der erste Ausgang derselben hier zu finden sei. Aber ebenso auch die primitiven »Kulturmärchen« und besonders die merkwürdigen »kosmogonischen« Erzählungen, bezw. deren Wurzeln.

2. Die zunächst in Animismus, Animalismus, Totem und Manismus befangene Phantasie bringt es mit sich, dafs das Märchen zuerst und so allgemein als Tiermärchen auftritt. Tiere als Schützer, als Verbündete, Tierverwandlungen, Tierehen, das Motiv der dankbaren Tiere, später dann die Tierverwandlung als Bosheitszauber und die »Erlösung« aus der Verzauberung — diese unvergänglichen Gegenstände der Märchenerzählung aller Zeiten wurzeln fraglos hier. Und mit Abklingen der ersten Motive ersteht dann hieraus die Tierfabel. — Das Pflanzenmärchen folgt erst dem Tiermärchen (Pflanzen als Zaubermittel, Verwandlung in Pflanzen, Übergang ins Vegetationsmärchen). Sehr lehrreich ist hier der Nachweis der Parallele in der Entwicklung der Kunst. Auch hier der frühe Ausgang vom Tierornament, dem das pflanzliche folgt. — Auch das mythische Phantasieren über Himmel und Himmelserscheinungen beginnt nach Wundt durchaus als naives Märchen. Mondmann und Sonnenmann sind eher als Mond- und Sonnengötter, und erst in eigentümlicher »heterogonischer« Selbststeigerung wächst später aus dieser naiven Vorstellungswelt der grofse und prächtige Himmelsmythus hervor. Märchen sind es, die zuerst erzählt haben von fabelhaftem Aufstieg zum Himmel und Abstieg zur Erde. Märchen sind die »Verschlingungs-, Truhen- und Zwillingserzählungen« und so manche ihnen verwandte, ehe sie aufsteigen in die Sphären des höheren Mythus, in die Dichtung, in die priesterlich-theologische Spekulation, in Kosmogonie und Theosophie. — Diese Höherentwicklung ist hernach besonders der letzten Art des Märchens beschieden, der interessantesten von allen, dem »Kulturmärchen«. Schon das Märchen beginnt, von Wohltätern des Stammes, des Geschlechtes, der Menschheit zu fabeln, von den Bringern des Feuers, des Zaubers, der Werkzeuge, der Einrichtungen des Stammes. Märchenhelden entstehen, die dann Träger ganzer Zyklen von Erzählungen werden. Tiere sind auch sie zunächst zumeist, wie der Rabe, der Coyote, die Spinne, die dann später auch die Helden der Schwänke und losen Streiche und der Mittelpunkt der von Mund zu Mund fortgetragenen Erzählungen überhaupt werden. Was aber hier naiv und kindisch entspringt, das wird sich hernach erheben zu den grofsen und bedeutenden Gestalten der »Legende«, den Dichtungen von den Helden, Vorkämpfern, Befreiern, ja den Erlösern der Menschheit.

3. Wie im Kulturmärchen der Keim liegen soll zur Legende, so im Märchen überhaupt der Keim zum höheren Mythus. Zunächst erhebt sich über ihm die »Sage« überhaupt als nächste, höhere Form. Das Märchen ist zeitlos und nicht an einen Platz gebunden. In der Ortssage zunächst bindet sich die mythische Erzählung an eine bestimmte Stätte. In der Stammessage und der Wandersage webt sich der märchenhaft-mythische Stoff in zeitliche Erinnerungen ein. Der Stammesheld tritt dabei auf und in den Vordergrund. Er ist der Märchenheld in erhöhter Form, der die schon vorhandenen Märchenstoffe an sich zieht, der das Ideal der Erzähler in Stärke und Schlauheit und Abenteuerlichkeit wird, immer noch umwittert von den Motiven der Märchenwelt und der Zauberkausalität, der Welt der Geister, Dämonen und Zaubermittel, der dann weiter der Bahnbrecher, Führer, Retter, Kulturstifter der Seinen wird. Die im engeren Sinne mythische Heldensage, der Wundt die beiden Typen der Herakles- und der Argonautensage gibt, geht über in die historische Sage vom Typus der Nibelungen- und Dietrichssage und ihrer Varianten, bereitet aber andrerseits, wie in der Ilias, nun die Göttersage vor und damit den Ort, wo aus blofsem Mythus die Religion entspringen wird.

4. Mit der Heldensage verwebt sich und über ihr erhebt sich die Göttersage. Was aber ist ein »Gott«? — Hier ist der Inhalt von Band IV vorauszusetzen. Wundt glaubt hier zeigen zu können, wie durch allmähliche Steigerung aus der ursprünglichen primitiven »Seelen«-vorstellung der »Dämon« wird, der schon gelegentliche Übergänge zum Gotte zeige (Schutzdämon, Feld-, Wald- und Sturmdämon), aber selber noch spezifisch unterschieden sei vom Gott. Der entwickelte »Held« mufs erst zwischenein kommen, damit sich der Dämon zum Gott verkläre. »Held« ist jeder durch seine Eigenschaften und Schicksale über das Mittelmafs hinausragende Mensch, der als solcher Mittelpunkt einer Sagengeschichte werden kann. Solche Helden aber sollen allenthalben früher sein als der Gott. Nach ihnen wird die Vorstellung des Dämons erst gehaltvoll und idealisiert gestaltet, und Held und Dämon zusammen leihen die Züge, aus denen dann die Götter als eine selbständige Seelengattung entstehen können. Durch sie wird der Dämon, wie die Helden selber, zum strebenden, handelnden, kämpfenden, siegenden Wesen. Andrerseits bleibt der Gott immer gesteigerter Dämon und durch sein dämonisches Wesen immer geschieden vom Helden. Die typischen drei Merkmale des Gottes sollen sein: das selbständige, persönliche Wesen (gegenüber der unbestimmtcharakterlosen Art des Dämons. Und dieses eben wesentlich unter Wirkung und Übertragung des Charakters des Helden), der getrennte, überirdische Wohnsitz (während der Dämon irdisch gebunden sein soll) und die unbegrenzte Lebensdauer (mit seligem Leben). Diese Göttervorstellung soll es dann bei den Primitiven noch überhaupt nicht, in Babel, Ägypten und im Iran nur undeutlich geben und klar eigentlich nur bei Germanen und Griechen, bei denen auch allein die Heldensage wirklich in Blüte gestanden habe — eine Bestätigung für die Theorie. In Griechenland sei das Problem der Götterwerdung am reinsten aufzufassen. Weltliche Dichter haben hier die Heldensage und die Göttersage geschaffen und diese in Abhängigkeit von jener. Denn auch die griechische Götterwelt ist nichts Ursprüngliches. Erst seit Homer gibt es Götter. Was vorher da war, ist undeutlich und noch nicht götterhaft. Der Held ist der idealisierte Mensch, der Gott der idealisierte Held, übertragen auf den Dämon.

5. Aus Märchen und Sage webt sich als eine eigene Form dann die für Kult und werdende Religion wichtig werdende Legende. Märchen-, Helden- oder Götterlegende ist sie, je nachdem ihr Held eine reine Märchengestalt, ein mythischer oder historischer Held oder ein Gott ist. Im Mythenmärchen ist er ein reines Fabelwesen, von primitiver Märchenphantasie verschwenderisch mit Wunder- und Zauberkräften ausgestattet, irgend ein Gut bringend oder erwirkend. Auf höherer Stufe wird dieser zunächst ganz mythische Charakter des »Heilbringers« auf eine sagenhaft-geschichtliche Persönlichkeit übertragen. Das gibt die Legende mit geschichtlichem Kern. Weiter kann sie sich dann erheben bis in die höchsten Formen religiöser Entwicklung hinein, wo sie noch als Kultlegende ein letztes mythologisches Substrat auch des religiösen Kultus abgeben kann. Die Heilbringer sind also zuerst Märchenhelden, dann Stammes- und Sagenhelden. Aber am Ende der Entwicklung steht auch hier der Gott. Die Heilande werden zu Göttern und umgekehrt die Götter durch Wechselübertragung zu Heilanden. Das erste ist hier aber der Heilbringer als tätiger Held. Ein bedeutsamer »Wandel der Motive« führt dann weiter. Aus dem willkürlich Güter spendenden Helden des Märchens wird nämlich schon in der Sage der mitfühlende Held, der für die andern sein Werk tut, Mühen übernimmt und mit ihnen leidet (Prometheus, Herakles). Und dieser Zug steigt dann auf in die Götterlegende: dafs nämlich der mächtige Helfer das Mitleid, das er übt, in eignem Leid erproben mufs (Dionysos als Bild des verfolgten und gequälten Gottes, der sich selbst durch Schuld und Leid zum Segenspender emporringt. Buddhalegende, christliche Heiligenlegende). Der »Motivwandel« ist dieser: Im Anfange einfache Verwunderung gegenüber dem Zauberwesen. Sodann beim idealen Helden der Sage: Bewunderung. Der Held wird zugleich geschätzt, nicht nur wegen seiner Taten, sondern mehr wegen seiner Gesinnung. Und Dankbarkeit kommt hinzu. Wo aber der Held zum Gott wird, entsteht Verehrung. Und aus der Erinnerung an früher gebrachtes Heil wird hier Erwartung von neu zu spendendem, künftigem. Es entsteht der »Glaube« nämlich an den Gott und sein Heil, und damit verbindet sich dann die Vorstellung von zu erwartendem Lohn oder Strafe für Glauben oder Unglauben.

6. Den Ursprung der Religion soll der letzte Teil des grofsen Werkes aufzeigen. Der Mythus geht ihr vorher und auch der Kultus, denn Wundt unterscheidet einen »vorreligiösen« Kultus, indem er den gemeinsamen Ritus überhaupt, also auch den blofsen Zauberritus unter diesen Begriff unterordnen will. (Handlungen, die auf Erringung

irgend welcher, nur durch übermenschliche Hilfe zu erlangender Güter gehen.) Aber die Religion selber ist nicht mit ihnen zu verwechseln. Sie löst sich gleichsam nur von diesem Stamme als ein neues und selbständiges Produkt. — Was ist denn Religion? Ganz im allgemeinen und so, dafs auch ihre ersten Regungen, die mit dem werdenden Götterkulte einzusetzen beginnen, mit unter die Definition fallen können, ist sie zu bestimmen als das Gefühl der Zugehörigkeit des Menschen und der ihn umgebenden Welt zu einer übersinnlichen Welt, in der er sich die Ideale verwirklicht denkt, die ihm als höchste Ziele des Menschen erscheinen. Religion kann deshalb erst auf der Stufe der Göttervorstellung einsetzen (müfste also eigentlich in Hellas ihren klassischen Boden haben, wenn Wundts Theorie der Göttervorstellung richtig wäre — sehr gegen das Zeugnis der Griechen selber, die schon von Herodots Tagen an das lebhafteste Gefühl ihrer Geringerwertigkeit auf diesem Gebiete hatten, z. B. gegenüber den Ägyptern, deren Götter nach Wundt eigentlich »nur« Dämonen geblieben waren) und hat dann ihre Entwicklungsstufen, in dem Sinne nämlich, dafs ihre höchsten Ziele aus der sinnlichen Sphäre in die geistige hinüberrücken, und »Erlösung« das eigentlich erstrebte Gut wird und die Götter aus Heilbringern Erlöser werden. Damit verbindet sich zugleich die Unterordnung der Vielzahl der Götter unter eine höchste Gottheit und zugleich die Vergeistigung sowohl des kultischen Handelns und der kultischen Gegenstände (das Idol wird Symbol und zuletzt verschwindet es überhaupt) wie auch der Göttervorstellung selber. Sie geht über in die alle Grenzen der Vorstellung überschreitende Idee des Göttlichen, die durch die Darstellung und Vorstellung in ästhetischer Anschauung dem Gemüte nahegebracht wird, ihrem eigentlichen Inhalte nach aber eigentlich nur in dem durch die Anschauung erregten Gefühle besessen wird. Aufgabe der Philosophie soll es dann sein, den Feingehalt der religiösen Idee herauszustellen und sie ohne ihre Verkleidung im Mythus aufzufassen. Und hier stellt sich ihr höchster Sinn dann dar als die Zugehörigkeit des Menschen zu einer überweltlich-geistigen Realität und als Erfassen des höchsten Grundes und Zweckes des Seins.

7. Wie nun solche Religion, mit deren Wesensbestimmung ich weithin übereinstimmen würde, wirklich entspringe, wird mir aus den Ausführungen Wundts nicht völlig klar. Es scheint mir hier eine eigentümliche Zwiespältigkeit der Betrachtung vorzuliegen und in ihr sich eine Eigenart des Wundtschen Philosophems zu wiederholen, die auch anderweit auffällt. Wundt schliefst einerseits in seiner bedeutungsvollen Ideenlehre auf das erfreulichste an den Idealismus der älteren deutschen Philosophie wieder an. Man glaubt Fries zu vernehmen, wenn er — vollkommen in Übereinstimmung mit den geschichtlichen Tatsachen und einer feiner beobachtenden Psychologie der religiösen Phänomene — behauptet: »Das Wesen der Religion, in solchen Ideen sich aussprechend, schien schon durch jene idealen Symbole hindurch, und diese Ideen sind ebensowohl die letzten Früchte wie die verborgenen Keime der Entwicklung.« (In der Tat. Und ohne solche »Keime« hätte es nicht einmal einen Sinn, von Entwicklung auch nur zu reden.) Oder wenn er von einer »Wurzel der Religion« redet, nämlich der Idee und dem Gefühl des Übersinnlichen und der in diesem wirkenden Idee des Absoluten oder Unendlichen, dieser einen Wurzel, aus deren Zusammenwachsen mit der zweiten, nämlich der ethischen, sich die höhere Religion ergeben soll. Oder wenn er gelegentlich sehr fein bemerkt, dafs »Gefühle der Abhängigkeit von über dem Menschen stehenden Schicksals- und Weltmächten sich verdichten in anschaulichen Bildern der Phantasie« (also vor diesen schon im Gemüte angelegt sein müssen und nicht selber Produkte der Phantasietätigkeit sein können). Mit dieser echten (und alten) Entwicklungsidee kreuzt sich dann aber in Wundts Denken überhaupt und in seiner Theorie des Mythus und der Religion besonders, ein eigentümlicher Psychologismus, der in Ton und Farbe gegen jene andere Denkrichtung merklich absticht und zuweilen zu ganz scharf dissonanten Registerwechseln führt. Dieser Psychologismus nimmt bei ihm die Gestalt der »Heterogonie« an, und nach dieser Theorie konstruiert Wundt das Werden der Religion dann so. Der »Kult«, ursprünglich eine Zauberhandlung, steigert sich heterogonisch zum »religiösen« in folgender Weise. Indem er mehr und mehr Funktion einer engeren oder weiteren Gemeinschaft wird, wird er erstens zum Normativen für alle Glieder der Gemeinschaft und durch Sitte oder Rechtszwang etwas allgemein Verbindliches. (Wie kann er das aber? Durch regelmäfsige Ausübung innerhalb einer Gemeinschaft kann nach psychologischem Gesetze eine Sache zur Gewohnheit werden, und dem Gewohntgewordenen kann sich der an sich davon gänzlich verschiedene psychische Inhalt des Gefühls eines Verpflichtetseins gesellen. Aber jener kann durch keine »Heterogonie« in diesen »umschlagen« oder »sich verwandeln«. Das behaupten, hiefse nicht mehr

Psychologie treiben, sondern einfach die »Zauberkausalität« als wissenschaftliches Erklärungsprinzip einführen.) Und dadurch wirkt er zugleich verstärkend und erhaltend auf den mythischen Vorstellungsgehalt des Ritus ein. Andrerseits werden die Anliegenheiten des Privaten dabei verdrängt und die der Gesamtheit als Gegenstand des Kultus verfestigt. Damit verbindet sich sogleich, dafs die kultischen Handlungen einen höheren (edleren) Zweck erhalten als bei der früheren Zauberhandlung, nämlich die allgemeinsten, von der inzwischen beginnenden Kultur getragenen Lebensbedürfnisse (Vegetations- und Ackerkulte). So kommt zur Idee des Allgemein-verpflichtenden in bezug auf Handlung und Geglaubtes (Mythus, zum Credo werdend) die höhere Beziehung. Damit verbindet sich dann die Steigerung zum Götterkulte durch inzwischen eingekommene Motive, indem sich die übermenschlichen Naturwesen der Dämonen in geistige Mächte umwandeln und an Erhabenheit wachsen (— aber letzteres schlechterdings nicht durch die einkommende Heldensage. Sie steigert nicht, sondern verringert erfahrungsgemäfs und unaufhaltsam die Erhabenheit der übersinnlichen numina, die Wundt sehr unzulänglich mit Dämon benennt, und statt eine Triebfeder zur Höherentwicklung und zur Entbindung der Religion zu werden, treibt die Heldensage und die Analogisierung der Gottheiten mit Helden und ihren Abenteuern und Erlebnissen grade zum Bankerott der Göttervorstellung. Weit davon entfernt dafs die homerisch gestalteten Götter ein wichtiger Durchgangspunkt zur höheren Religion gewesen wären, waren gerade sie vielmehr eine Sackgasse der Entwicklung und überhaupt ein Kunstprodukt der Poeten, sehr verschieden von jenen Wesen, an die die Religion selber sich wandte.) Und endlich vollzieht sich wieder durch Heterogonie die Umlenkung der Kulthandlungen nach Motiven und Gegenständen von den sinnlichen Zwecken auf eine übersinnliche Welt (— wobei wir dann eben fragen, woher dem Menschen von dergleichen die Idee kommen könne, wenn er dazu nicht in seinem Gemüte eine eigene und selbstständige Anlage besitzt, aus der sich derlei bilden kann. Denn »Götter« waren bisher »Seelenwesen«, die man nicht sehen konnte, die an himmlischen Örtern wohnten, nicht starben, und selig waren. Wie aus solchen recht naiven Produkten der »mythologischen Apperzeption« aber »die alle Grenzen der Vorstellung überschreitende Idee des Göttlichen, des Absoluten, des Übersinnlichen überhaupt« werden könne, das wüfsten wir eben gern. Das Berufen auf die »Heterogonie« leistet hier sowenig wie das berühmte »Umschlagen der Begriffe« in der dialektischen Methode Hegels. Und auch die blofse Rekonstruktion der Kette von Reizen, die allmählich die Idee und das Gefühl dieser Dinge aus den Tiefen des menschlichen Gemütes auslösen und die wahrscheinlich weithin so gewesen sein wird, wie sie Wundt konstruiert, hilft uns hier allein auch nicht zur Klarheit, sondern dieses menschliche Gemüt selber mit seinen Anlagen, Trieben und dunklen Vorstellungsmöglichkeiten und Tiefen müfste uns der Psycholog vor allem schildern. Und den Geltungswert hiervon müfste uns der Philosoph prüfen, wenn die religionswissenschaftliche Frage hier wirklich Antwort finden soll). —

8. So ungeheuer reich wie der verarbeitete Stoff ist auch die benutzte Fachliteratur. Vermifst habe ich das bei uns überhaupt wenig gekannte Werk von Jevons, An introduction to the history of religion. Besonders seine Untersuchungen über Fetischismus, Tabu, die Mysterienkulte und seine Analysen der Kultlegenden erscheinen höchst beachtenswert und würden in manchen Hinsichten doch die Entwicklung und besonders das Verhältnis der Religion selber zu ihren rohen Vorstufen anders zu bestimmen nötigen, als Wundt es tun zu müssen glaubt. Gerade wenn man das Wesen der Religion so bestimmt, wie Wundt es tut, wird man ihre ersten Regungen schon viel weiter unten gewahren und zugeben müssen als er es möchte.

Zu S. 720: Pio nono's Dogma von der unbefleckten Empfängnis Mariens behauptet nicht, dafs Maria unbefleckt empfangen hat, sondern ist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Jean-Edouard Spenlé [Prof. f. fremde Literaturen an der Univ. Aix-Marseille], Rahel (Mme. Varnhagen von Ense). Histoire d'un salon romantique en Allemagne. Paris, Hachette et Cie, 1910. 262 S. 8° mit 1 Bildnis.

In der letzten Zeit hat sich die Forschung mit der lange zu Unrecht vergessenen Rahel wieder eifriger beschäftigt. Neben das eingehende und gewissenhafte Buch von O. Berdrow (Stuttgart 1900) trat die flammende Tendenzschrift Ellen Keys (Leipzig 1907), die in Rahel die Bekennerin und Vorkämpferin ihrer eigenen Bestrebungen feiern wollte. Spenlé, der sich schon durch sein Buch über Novalis als einen ideenreichen Kenner der romantischen Zeit erwiesen hat, nahm sich, wie mir scheint, bewufst vor, die Lücke auszufüllen, die nach diesen beiden

Büchern noch blieb: zu vermitteln zwischen pure érudition und construction abstraite, wie er selbst sagt. Nicht so sehr durch das Neue, das diese Biographie über Rahel bringt, ragt sie darum hervor, wie durch den sichern Geschmack, die feine Kultur, den reichen und warmen Stil, in dem sie geschrieben ist.

Der Verf. hat sich, wie schon der Titel andeutet, zwei Ziele gesteckt; einmal will er Rahels Natur in ihrer Einzigkeit schildern und die Bedingungen ihres Werdens, als die sie selbst ihre Schicksale erkannte. Dann aber will er diese Natur beeinflufst und beeinflussend inmitten ihrer Zeit darstellen. Die doppelte Absicht bestimmt den Aufbau des Buches. In kurzen, vielleicht ein wenig zu kurzen Zügen zeichnet er zunächst Rahels Kindheit und Vaterhaus, eingehender dann die »Dachstube in der Jägerstrafse«, wo das junge Mädchen Goethe erlebte und wo die grofse Menschenfischerin ihre ersten Versuche in dieser ihrer eigensten — und einzigen — Kunst machte. Dann folgen die unglückseligen Wirren ihrer Verlobungen mit Finckenstein und Urquijo. Man wird in der Auffassung dieser zweiten Liebe als ihrer »Türpitüde«, wie Rahel sie selbst genannt hat, Sp. sicherlich beistimmen müssen gegenüber der unbeweisbaren Deutung Ellen Keys. Das Grundmotiv bei jeder dieser merkwürdigen Leidenschaften, die schon Rahels eigenen Freunden so rätselhaft erschienen, dafs z. B. Gentz in ihrer Neigung zu Finckenstein »das paradoxeste, unerklärbarste Phänomen ihres Lebens« sah, ist auch hier nicht scharf genug betont: es ist das Verlangen gerade nach jenen Eigenschaften, die ihr selbst, wie ihre grausame Ehrlichkeit sie gelehrt hat, für immer versagt sind. Darum fesselt in dem durch und durch mittelmäfsigen Grafen Finckenstein sie nicht nur seine blonde Maske, wie Sp. meint, sondern vor allem sieht die Jüdin, die ihre Geburt als drückende Schmach empfand, die »Entwurzelte«, die »Heimatlose« in ihm den Sprösling der alten märkischen Adelsfamilie, der wurzelfest mit seinem Lande und seinem Vaterhaus verwachsen ist. Ähnliche Motive treiben sie zu Urquijo. Sie selbst, die, wie sowohl Ellen Key als auch Sp. hervorheben, nie eigentlich sinnlich auf Männer wirkt und die diese Eigenschaft (man denke nur an ihre Worte an Pauline Wiesel) oft genug als einen Mangel empfunden haben mag, sucht die Ergänzung ihres Wesens in diesem leidenschaftlichen Glutmenschen, der die Frauen, die er trifft, allein durch die elementarste der Gewalten beherrscht. In viel geringerem Grade, neben andern Motiven, wiederholt sich diese Erscheinung dann endlich in ihrer ein wenig herbstlichen und blassen Liebe zu Varnhagen, die wieder von Sp. viel richtiger beurteilt wird als von Berdrow, der aus ihr auf Rahels Temperamentlosigkeit schliefst, und von Ellen Key, die Varnhagen unverdient hoch stellt. Hier gibt sich diese überreiche, verschwenderisch ausströmende Natur dem eifrig aufsaugenden, ewig horchenden »Jünger und Verkündiger«.

Neben die Geschichte ihres Herzens tritt die Geschichte ihres Geistes und seiner Wirkung auf ihre Zeit, die Sp. nicht mit Unrecht in ihren beiden »Salons« sich spiegeln läfst. Beide Male baut der Verf. in ungemein geschickter Weise sozusagen erst die Grundmauern des Salons vor uns auf, das eine Mal in dem Kapitel über romantische Kultur und Weiblichkeit, das andere Mal in dem Abschnitt über Varnhagens politische Laufbahn. Dann schildert er die Hauptakteurs dieses Theaters; hier Gentz, Louis Ferdinand, ihre Freundinnen Karoline v. Humboldt, Pauline Wiesel u. a.; dort Gans, Heine und — wie ein Bindeglied zwischen den Zeiten des Salons der Rahel Levin und der Rahel Varnhagen — Bettina.

Sp.s eigenstes Eigentum findet sich wohl in dem mit Originalität und Schwung geschriebenen Kapitel, welches den Salon der Rahel Levin aus romantischen Ideen und Prinzipien heraus entwickelt. Nach einer glänzenden Apologie für den romantischen Stil, das Fragment, den »Witz«, in welchem er »die wahrhaft moderne Ausdrucksweise des philosophischen Geistes« sieht, definiert er Rahels ersten Salon als »le type de sociabilité réligieuse esquissé par Schleiermacher, traduit dans les formes du Witz schlegelien«. Es ist nun sehr die Frage, ob man diesen Salon so schlechthin als einen »romantischen« bezeichnen kann, wie Sp. es schon im Titel seines Buches tut. Ganz gewifs war er es nicht in dem Sinne wie der Salon Karolinens zu Jena, wo in geselligem Beisammensein romantische Ideen empor sprühten wie Feuerfunken, aber auch nicht einmal so weit wie etwa die Salons von Henriette Herz oder Dorothea; denn diese Frauen, rein rezeptive Naturen, empfingen von ihren Gästen, von Schleiermacher, von Friedrich Schlegel, willig die romantische Formung. Rahel aber übt einen dominierenden Einflufs aus in ihrem Kreise; und Rahel ist eine unromantische, vielleicht manchmal antiromantische Natur. Gewifs verbanden diesen »mitempfindenden Nerv der Zeit« äufserliche und innerliche Beziehungen auch mit jener grofsen Bewegung (vgl. E. Graf, Rahel Varnhagen und die Romantik, Berlin 1903, und die Rezension dieses Buches von Hel. Herrmann, Archiv f. neuere Spr. 14, S. 171). Aber selbst diese Berührungspunkte, so scheint mir, könnte man eher als Kreuzungspunkte bezeichnen; auf anderm Wege gelangt Rahel zu diesen Ideen, und sie nutzt sie anders, als es die Frühromantiker taten. So z. B. ringt sie zu ihrem Individualismus sich durch aus den Kämpfen ihrer Jugend gegen eine despotische Familie, vielleicht aus dem Kampfe der Juden überhaupt, die aus inneren und äufseren Fesseln damals sich zu befreien strebten; so hängt ihr Begriff von Frauenemanzipation, der

ja ähnlich wie der romantische mehr intellektuell als sinnlich gefärbt ist, vielleicht eng zusammen mit ihrer auch von Sp. hervorgehobenen eigentümlichen Wesensart, die nach so vielen unseligen Herzensschicksalen sich mit den Triumphen des Geistes begnügte. Ja, selbst ihre Goetheverehrung, die sie, wie Varnhagen fälschlich meinte, den Romantikern erst überbracht haben soll, trägt, wenn man genauer hinsieht, ganz andere Züge als die der Romantiker; man denke nur an ihr Urteil über Wilhelm Meister und an ihre (allerdings auch persönlich begründete) Ablehnung Bettinens. Darum ist auch ihr Urteil über romantische Dichtungen, über Novalis' Ofterdingen, über Tiecks Phantasus, eigentlich meistens bestimmt ablehnend. Und schliefslich hat sich ja auch in diesem »romantischen Salon«, den Fr. Schlegel eine »Menagerie« nannte, kaum einer der Frühromantiker dauernd wohl gefühlt. Viel enger sind die Bande, die den Salon der Rahel Varnhagen an das Junge Deutschland knüpfen; erst in dieser Generation war der ungeheure Eindruck möglich, den ihr Vermächtnis, das Buch des Andenkens, auf die Mitlebenden ausübte. Zu bedauern ist, dafs die Menschen dieser Zeit in Sp.s Buche ein wenig stiefmütterlich bedacht worden sind. Varnhagen ist allzu sehr als »Unstern, dieser gute Junge« dargestellt, Rahels Beziehungen zu Heine werden ein wenig äufserlich betrachtet. Auch hätte man gewünscht, über die fundamentale Verschiedenheit von Bettinens und Rahels Goetheideal etwas mehr zu hören.

Den Beschlufs bildet ein Kapitel über die »sagesse«, die Lebensweisheit Rahels, in dem noch einmal ihre Gerechtigkeit und ihr unerschrocken tapferes Wahrheitssuchen als die Grundzüge ihres Charakters hervorgehoben werden.

Breslau. Bertha Badt.

Xenien-Almanach für das Jahr 1911. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 208 S. 8° mit Bildnissen. M. 0,50, Vorzugsausgabe auf Hadernpapier in Leder M. 3.

Das schön ausgestattete Heft, das als Titelbild eine getreue Wiedergabe des Boltschen Titelkupfers zum Schillerschen Musenalmanach für 1797 und aufserdem Bildnisse von Beethoven (Klinger), Björnson (Lenbach), Richard Wagner, O. J. Bierbaum, Nietzsche, Strindberg, Dehmel und F. Bonn als Hamlet enthält, gibt ein interessantes Bild der Tätigkeit des Xenien-Verlags. Die Sehnsucht nach einer modernen Renaissance scheint uns zwar in diesen Schriften nicht immer einen geeigneten Ausdruck gefunden zu haben, doch wird man einen nicht unbeträchtlichen Teil von ihnen zu den beachtenswerten Erscheinungen unserer Literatur rechnen müssen, wie dies ja schon öfter in Besprechungen an dieser Stelle ausgesprochen worden ist und noch werden wird.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Brugmans en O. Oppermann, Atlas der Nederlandsche Palaeographie. Haag, A. de Jager. M. 50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 37. K. Francke, Die Mystik des Mittelalters in ihrer Bedeutung für die deutsche Kulturgeschichte. — A. van Gennep, Was ist Mythus? — Korrespondenz aus New York: Waldverwüstung in Nordamerika.

Süddeutsche Monatshefte. September. L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten (Schl.). — H. Kyser, Der Leutnant. — E. Ermatinger, Heinrich Leuthold und Gottfried Keller. Mit ungedruckten Briefen Gottfried Kellers. — O. A. H. Schmitz, Die »Rückkehr zur Natur«. — Enrica von Handel-Mazzetti, Meine zwei liebsten Bücher (Zum 80. Geburtstag Marie von Ebner-Eschenbachs). — A. Hildebrand, Die Florabüste. — H. Ehrentreu, Das Schächten. Eine Entgegnung. — P. Busching, Die Sozialdemokraten und der Staat.

Die Karpathen. 15. August. J. Plattner, Der alte »Korrhator« (Forts.). — O. Krämer, Graue Vögel. — L. Gurlitt, Mutterschofs. — R. Porsche, Die ungarischen und siebenbürgisch-sächsischen Harteneckbearbeitungen (Forts.). — E. Posa, Haselhuhnbalz.

The Fortnightly Review. August. H. Belloc, Death Duties and Capital. — Excubitor, Admiral Mahan's Warning. — G. F. Shee, Machinery or Man-Power? — W. S. Lilly, Talleyrand. — A. Lang, Byron and Mary Chaworth. — O. Williams, Hégésippe Moreau. — J. M. Sloan, John Calvin and Calvinism. — Helen H. Colvill, The Phœnix of Spain. — J. St. Hay, The Extravagances of the Emperor Elagabalus. — N. Bentwich, The Declaration of London. — M. Hartog, On the Teaching of »Nature Study«. — G. Meredith, Celt and Saxon (concl.). — P. A. Vaile, The Soul of Golf. — B. Tozer, Tracking the Wild Red-Deer.

The North American Review. August. G. Harvey, Is Roosevelt an Asset or a Liability. — Lord Curzon, British Rule in India. II. — P. S. Grant, What the Working-Men want. — J. Barrett, All America. — S. M. Vernon, »The Methodist Episcopal Church of America in Italy.« A reply. — J. G. Hibben, The Dialectic Imagination. — F. P. Elliott, Shall the Nation take thought for the Morrow? — H. Scheffauer, Haeckel, a Colossus of Science. — W. H. Monroe, War and Peace: the Military Point of View. — L. Worthington Smith, Some Lesser Threnodies. — W. N. Gemmill, American versus English Courts. — G. H. Gilbert, The Greek Strain in our Oldest Gospels. — G. Greever, Southern Leadership since the Civil War. — S. Brooks, The Month in England.

Mercure de France. 16 Août. P. Berrichon, Sur les origines et l'enfance d'Arthur Rimbaud. — A. Rouveyre, Visages: XLVII. Abel Lefranc. — A. Schinz, Edouard H. Harriman, le Napoléon des chemins de fer. — M. Coulon, Les Assises de Remy de Gourmont (Determinisme et Idéalisme) (fin). — H. Malo, L'île des démons (La reine de Navarre et Alcofribas). — H.-A. Junod, À l'école de la circoncision, nouvelle sud-africaine (fin).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Rittelmeyer [Pfarrer Lic. Dr. in Nürnberg], Buddha oder Christus? [Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 57.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. 35 S. 8°. M. 0,60.

Jeder Versuch einer Vergleichung von Buddhismus und Christentum, der sich ganz an das Leben ihrer Stifter hält, hat naturgemäfs mit der Schwierigkeit zu kämpfen, dafs uns beide Lebensbilder einerseits zu wenig scharf umrissen, andrer-

seits zu stark übermalt erhalten sind. Der Gefahr, die damit gegeben ist, hat auch Rittelmeyer, bei aller Geschicklichkeit der Darstellung, nicht ganz zu entgehen vermocht. Das zeigt gleich das erste »Bild«, in welchem er beide Religionsstifter einander gegenüberstellt: er spricht von ihrem Grunderlebnis. Wohl kann als solches bei Buddha »der überwältigende Eindruck von dem namenlosen Weh der Welt« (S. 11) angesehen werden. Aber wenn dem bei Jesus die Szene Luk. 2, 41—51 gegenübergestellt wird, wo »die heilige Herrlichkeit der israelitischen Kultuszentrale zum ersten Male sein Gemüt in Bann schlug« (S. 13), so ist mir mehr als zweifelhaft, ob in dieser Szene »ein wirklich entscheidendes inneres Erleben Jesu« beschrieben sei (S. 14). R. setzt hier m. E. zu viel Vertrauen in einen Zug, der blofs der Oberfläche der Überlieferung angehört. Glücklicher scheint er mir in seinen drei andern »Bildern«: die Botschaft, das Wirken, das Sterben Buddhas und Jesu. Dafs sich aber in der Beschränkung auf diese paar Bilder die Darstellung nicht erschöpfen kann, zeigt der Versuch einer vor dem letzten eingeschalteten Zeichnung der Persönlichkeiten Buddhas und Jesu im ganzen (S. 25—28). Das scheint mir das Glanzstück der vorliegenden Schrift. R. legt darin ein sehr feines Verständnis für das Wesen religiöser Persönlichkeiten überhaupt an den Tag. Ich greife z. B. den Satz heraus (S. 25): »Fast alle bedeutenden Persönlichkeiten der Religionsgeschichte haben sich weniger durch eine einzelne hervorragende Eigenschaft ausgezeichnet, als vielmehr durch eine eigentümliche Verbindung von scheinbar widerstreitenden Eigenschaften.« — Den eigenen Standpunkt charakterisiert R. in den Schlufsworten: »Buddha wird immer der hochgeistige Lehrer einzelner bleiben, der beruhigende Meister besonders abgestimmter, zarter, schwermütiger Naturen, nicht derer, die die Welt erobern. Jesus aber wird, seinem innersten Geist und Wesen nach, der König der Menschheit werden« (S. 34f.). Der Ängstlichkeit gegenüber, beide überhaupt miteinander zu vergleichen, hat er das treffende Wort zu Anfang: »Es ist niemals eine zu grofse, sondern immer nur eine zu kleine Frömmigkeit, die solchen Prüfungen und zwar möglichst unbefangenen Prüfungen aus dem Wege geht« (S. 4). — Besonderes Lob verdient die schöne Form der Darstellung, welche die Lektüre zu einem Genufs macht.

Basel. Alfred Bertholet.

Paul Wernle [ord. Prof. f. neue Kirchengesch. an der Univ. Basel], **Calvin und Basel bis zum Tode des Myconius (1535—1552).** Programm zur Rektoratsfeier der Universität Basel. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. 108 S. 30,5×23,5 cm. M. 5.

Basel hat im Leben Calvins eine zweifache Rolle gespielt. Es war die Stadt, die ihm in den Jahren 1535 und 1538 eine Zuflucht bot, die leicht hätte seine zweite Heimat werden können, und mit deren geistlichen Leitern er in engem Verkehr geblieben ist, aber es war zugleich der Ort, wo sich späterhin eine gefährliche humanistische Gegnerschaft gegen ihn sammelte. Der Tod des Myconius grenzt etwa die beiden Abschnitte gegeneinander ab. Bis zu diesem Zeitpunkt hat Wernle in dem bedeutenden Universitätsprogramm, mit dem er seine Arbeiten über Calvin krönt, die Darstellung geführt. Ganz ins Einzelne vordringend und überall den Nerv der Dinge blofslegend, zeichnet W. die Entwicklung des Verhältnisses, das durch die verschiedene Veranlagung der Beteiligten, wie durch das abweichende Kirchenideal in den beiden Städten seine eigentümliche Bewegung erhält. Von selbst erhebt sich dabei die Schilderung über den örtlichen Gesichtskreis. Man bekommt nicht nur fein entworfene Bilder der Basler Führer — mit besonderer Liebe ist das des Grynäus ausgeführt —, sondern allenthalben fällt auch ein helles Licht auf Calvin und sein Werk zurück. Heftige Zusammenstöfse sind an dieser Stelle nicht vorgekommen. Die grofsen Leidenschaften Calvins treten darum nicht zutage. Aber um so mehr lernt man aus dem Umgang mit Grynäus und Myconius für den Menschen Calvin. W. hat alles getan, um dies deutlich zu machen. Kein Reformationshistoriker darf künftighin an dieser Schrift vorübergehen.

Berlin. Karl Holl.

Frei und Gewifs im Glauben! Beiträge zur Vertiefung in das Wesen der christlichen Religion. 35 Referate aus der Arbeit der »Religiösen Diskussionsabende« herausgegeben von **F. Köhler** [Pfarrer an St. Elisabeth in Berlin]. Berlin, Arthur Glaue, vormals Alexander Duncker, 1909. VII u. 202 S. 8°. M. 2.

Eine Verständigung zwischen Wissenden und Glaubenden wollten die seit 10 Jahren in Berlin stattgefundenen Vorträge herbeiführen helfen, zu welchen sich anerkannte Gröfsen der Wissenschaft, an ihrer Spitze A. Harnack, mit praktischen Theologen, aber auch mit Männern anderer Berufszweige, zumal Pädagogen und Juristen, meist »Freunden der christlichen Welt«, zusammengetan hatten, und die jetzt den Teilnehmern an den so eingeleiteten Diskussionsabenden zur erwünschten Erinnerung, zugleich einem weiteren Publikum zum dankbaren Mitgenufs der jenen zuteil gewordenen Erhebung und Belehrung dargeboten werden. An einem solchen Publikum fehlt es heute weniger als noch vor einem Menschenalter, und die hier vereinigten Betrachtungen werden nicht verfehlen, auf dasselbe eine starke Anziehungskraft auszuüben. Es ist konzentrierte

Kost, die man findet. Jedes Thema wird selbständig behandelt; auch das längste der 35 Kapitel erfordert kaum über 5 Minuten Lesezeit, dürfte dafür aber ein um so längeres Nachdenken verursachen. Es ist die Arbeit einer wissenschaftlich ebenso freien und sachkundigen, wie religiös gut orientierten und kräftig anregenden Theologie, die hier eine Auswahl ihrer gesündesten Früchte ausbreitet. Die fünf Fächer, in welchen diese abgelagert und untergebracht erscheinen, betiteln sich: Einführung in das Studium der christlichen Religion, Weltanschauungsfragen, Neues Testament, Glaubens- und Sittenlehre, die gottesdienstlichen Ordnungen und das religiöse Empfinden der Gegenwart. Man mache, um die Höhenlage des religiösen Standpunktes, von dem aus hier geurteilt wird, zu schätzen, Proben etwa an Nithack-Stahns Artikel »Die Weltanschauung in der modernen Literatur« oder bei Köhler »Pantheismus und christlicher Gottesbegriff«. Ganz besonders empfiehlt sich Wobbermins zur Beschämung vielerlei religiösen Stumpfsinns zur Rechten wie zur Linken dienendes Bekenntnis über »Christentum und Darwinismus«.

Baden. H. Holtzmann †.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Kirchengesch. u. Patrol. am Lyceum zu Freising Dr. August Ludwig ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, hgb. von R. Wünsch und L. Deubner. IX, 1: Th. Wächter, Reinheitsvorschriften im griechischen Kult. — IX, 2: K. Kircher, Die sakrale Bedeutung des Weines im Altertum. Gießen, Alfred Töpelmann. M. 3,50; 5.

Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl neu übs. u. für die Gegenwart erklärt von H. Gressmann, H. Gunkel, M. Haller, Hans Schmidt, W. Stärk und P. Volz. 5. Lief. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,80.

G. Schoenaich, Die Libelli und ihre Bedeutung für die Christenverfolgung des Kaisers Decius. Glogau, Hellmann. M. 1.

Register zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Bd. I—XXV (1881—1905), hgb. von K. Albrecht. Gießen, Alfred Töpelmann. M. 20.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 14, 8. E. Sulze, Was haben wir aus der in Nordamerika bestehenden Ordnung des Verhältnisses zwischen Staat, Kirche und Schule zu lernen? — P. Kirmss, Der Konfirmanden-Unterricht. — K. Bonhoff, Autorität und Freiheit. — J. Websky, Heinrich Holtzmann †. — P. Mehlhorn, Erinnerungen an Heinrich Bassermann.

Theologische Quartalschrift. 92, 3. V. Weber, Abfassungszeit und Leserkreis des Galaterbriefes. — S. Euringer, Abessinien und der hl. Stuhl. I. — J. M. Pfättisch, Platos Einfluß auf die Rede Konstantins. — O. Wecker, Christlicher Einfluß auf den Buddhismus.

Das neue Jahrhundert. II, 36. J. Schnitzer, Meine »Widerlegung« durch Fritz Tillmann. — Ph. Funk, Priester ohne Kelch und Altar; Der Augsburger Katholikentag; An die Adressen der »Kölnischen Volkszeitung« und des Verlags Kösel.

The Expositor. August. G. W. Stewart, The Place of Rewards in the Teaching of Christ. — St. A. Cook, Notes on the Old Canaanite Religion. — S. Langdon, Relation between Canaan and Babylonia in the Hammurabi Epoch. — W. M. Calder, The »Priest« of Zeus at Lystra. — J. Orr, Sin as a Problem of to-day. VII. Sin and Heredity—the Racial Aspect. — J. Robertson-Cameron, The Lamb of God. — J. R. Wilkinson, A Play on Words in the Logia.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

J. H. Boex-Borel, Le Pluralisme. Essai sur la Discontinuité et l'Hétérogénéité des Phénomènes. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1909. 272 S. 8°. Fr. 5.

Wenn die zahlreichen Romane von J. H. Rosny — das ist das Pseudonym unseres Autors — durch ihre Gelehrsamkeit oft beschwerlich sind, so merkt man diesem Buch keinerlei Dilettantismus an; es bekundet und fordert eine ausgedehnte naturwisssenschaftliche Bildung. Am stärksten scheint es mir von den neueren physikalischen Theorien und von den neo-positivistischen Lehren beeinflufst zu sein, die bisher in Deutschland vor allem durch die Schriften des Mathematikers Poincaré bekannt waren. Gegenwärtig beginnt ja eine stärkere Welle ausländischen Denkens sich auf unsere Weltanschauung auszubreiten. Wem es als wertvoll erscheint, dafs die deutsche Philosophie den Einflufs des Pragmatismus wie auch Bergsons in sich aufnimmt, ohne ihm zu erliegen, der wird sich auch von Boex-Borel gern anregen lassen. Seine Gedanken, obwohl im Aufbau nicht ganz befriedigend und im Negieren oft von einer peinlichen Trockenheit, können doch helfen, die alte, bequeme Antithese von Empirismus und Rationalismus zu erschüttern und erstarrte Probleme in Flufs zu bringen.

Der Pluralismus hat mit dem metaphysischen Weltbild eines Leibniz und Herbart gar nichts zu tun; er ist wesentlich eine Methode des Denkens. Ausgangspunkt ist die mit dem Fortschritt des Wissens sich stetig steigernde Kompliziertheit der gegebenen Welt. Jede Bemühung, das Mannigfaltige auf ein Einfaches zurückzuführen, sei es im monistischen oder dualistischen Sinne, mufs scheitern. Aufgabe der Wissenschaft kann es nur sein, Ähnlichkeiten und Analogien in den Erscheinungen zu entdecken und möglichst harmonische Systeme von »Ähnlichkeitsreihen« zu bilden. Wirkliche »Allgemeinbegriffe« gibt es nicht, denn zwei völlig gleiche Erscheinungen würden eben zusammenfallen. Darum können Naturgesetze immer nur näherungsweise gelten; wir dürfen aber die kleinen Unterschiede vernachlässigen, weil und soweit sie die Anwendbarkeit der Gesetze nicht beeinflussen (ein pragmatistischer Zug!); wir müssen es, weil die Un-

vollkommenheit unserer Natur uns zwingt, im Denken möglichst ökonomisch zu verfahren (vgl. Avenarius, den B. anscheinend nicht kennt, ebensowenig wie Mach). Die Erörterung der einzelnen Begriffe — Materie, Energie, Raum, Zeit usw. — zeigt immer wieder die Unhaltbarkeit einer Auffassung, die von der Homogeneität der Welt ausgeht. Hervorzuheben ist die scharfsinnige Diskussion des Clausius-Carnotschen Prinzips (sind nicht die Bedenken, die gegen die Unendlichkeit der physikalisch-astronomischen Welt sprechen, etwas leicht genommen?). Die allgemeinen Schlufsbetrachtungen laufen auf eine Widerlegung jedes Agnostizismus hinaus: es gibt kein absolut Unerkennbares, nur ein jeweils Unerkanntes, welches Funktion des Erkannten ist. Hier tritt die eigentliche Schwäche dieser Anschauung, die in der Ignorierung entscheidender erkenntnistheoretischer Probleme liegt, am stärksten hervor; eine Schwäche, die B. (und auch Bergson, gegen den er polemisiert) mit dem Pragmatismus teilt, dessen Führer James eben auch »a pluralistic Universe« verkündet. Von dessen Standpunkt scheidet sich B. vor allem durch die engere Fühlung mit der naturwissenschaftlichen Methode: er ist weit entfernt davon, sich in der Bekämpfung rationalistischer Ansprüche auf irgend einen »Glauben« zu stützen.

Bonn a. Rh. Fritz Ohmann.

F. W. Foerster [Privatdozent f. Pädagogik an der Univ. und dem Polytechnikum Zürich, Prof. Dr.], Staatsbürgerliche Erziehung. Vortrag, gehalten in der Gehe-Stiftung zu Dresden am 12. März 1910. [Vorträge der Gehe-Stiftung. Band II.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 60 S. 8°. M. 1.

Also eine neue Stimme zu diesem, gegenwärtig mit so neuem Eifer erörterten Thema. Und sicher eine, die zu vernehmen der Mühe wert ist. Freilich ist die Willigkeit, dem Verf. zu lauschen, nicht mehr ganz so grofs, so allgemein, wie vor einigen Jahren. Die Entwicklung, die er nach Ausweis der Reihe seiner Schriften genommen, und die ihn allmählich aus dem Lager der »Ethischen Kultur« mindestens bis ganz nahe an die Linien der katholisch-kirchlichen Weltanschauung hat gelangen lassen, diese Entwicklung hat freigesinnten Protestanten nicht gefallen können. Inwiefern eine wirklich wertvolle Vermittlung der beiderseitigen ethischen Seelenrichtungen möglich ist, bleibe dahingestellt. Jedenfalls darf die gegenwärtige kleine Schrift durchaus für sich betrachtet werden, und sie bietet wieder eine schöne Reihe selbständiger Lebensgedanken in vornehmer und eindringender Ausprägung. Hatte schon Kerschensteiner die echte staatsbürgerliche Erziehung an das allgemeine Ziel der Erziehung zum rechten Verantwortlichkeitsbewufstsein innerhalb der gegebenen Lebensgemeinschaft geknüpft, so geht Foerster darin noch weiter, er fafst diesen Gedanken noch tiefer. Bildet doch in seinen Augen eine Vertiefung des individuellen Gewissenslebens überhaupt im letzten Grunde das gröfste Bedürfnis der Zeit, deren geheimere sittliche Nöte zu enthüllen er immer wieder neue Worte findet. Und die kulturstolze Gegenwart kann es brauchen, dafs ihr von solcher Höhe aus Wahrheiten gesagt werden. Aber der Pessimismus kann eine durchaus optimistische Kehrseite haben und hat sie gerade bei den besten Naturen. Was F. als Möglichkeit einer weite Kreise der Bevölkerung erfassenden sittlichen Verfeinerung und Verselbständigung ansieht (denn er würde nicht Aufgaben hinzeichnen, wenn er nicht Möglichkeiten sähe), ist im Grunde nur mit sehr optimistischer Auffassung von der inneren Bildungsfähigkeit — nicht der Wenigen, sondern der Vielen vereinbar. Es müfste da eine Art neuer Erweckung durch die Bevölkerung gehen, ein inneres Stillewerden inmitten des Wirbelwindes der äufseren Zeitkultur, eine im Grunde doch durchaus religiöse Erneuerung, wie denn auch Religion dem Verf. die unentbehrliche letzte Quelle wahrhaftesten staatsbürgerlichen Menschenwertes ist. Doch wie weit die Kraft seiner Worte in der wirklichen Welt reichen wird, darf eine Frage für sich sein. In den Ausführungen ist so viel des Bedeutenden und Treffenden, dafs es schwer fällt, mit einem gewissermafsen stumm bleibenden Referat sich zu begnügen. Gleichwohl ist für Zitate, wie auch für kritische Bemerkungen zu einzelnem an dieser Stelle kein Raum.

Berlin. W. Münch.

Martin Glück, Schwachbeanlagte Kinder. Gedanken und Vorschläge zu ihrer Unterweisung, mit besonderer Berücksichtigung grofsstädtischer Verhältnisse. Stuttgart, Ferd. Enke, 1910. VIII u. 118 S. 8°. M. 2,40.

Unter Heranziehung der wertvollen Beiträge der modernen Literatur zu dem im Titel genannten Problem und auf Grund der Erfahrungen, die er in seinem Erziehungsheim für schwachbegabte Kinder in Stuttgart gemacht hat, behandelt Glück nach einer Einleitung, die den Begriff »schwachbeanlagte Kinder« erläutert, in vier Abschnitten das Seelenleben im geschwächten Gehirn, Schwachbeanlagte in der menschlichen Gesellschaft, die besonderen Verhältnisse der Grofsstadt, schliefslich erörtert er Grundsätze und Einrichtungen für die Erziehung und Unterweisung Schwachbeanlagter.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An den deutschen Universitäten haben im S.-S. 1910 2035 Frauen studiert, d. h. 571 mehr als im Vorjahre. Von ihnen gehörten der philos. Fakult. 1757 (1242), der medizinischen 241 (183), der theologischen 25 (25), der juristischen 12 (12) an. Von der Gesamtzahl waren 1334 immatrikulierte Studentinnen, 701 Gasthörerinnen.

Neu erschienene Werke.

H. Dingler, Grenzen und Ziele der Wissenschaft. Leipzig, Johann Ambrosius Barth. M. 2,50.

Ed. Loewenthal, Die menschliche Unsterblichkeit in naturalistischer Beleuchtung und Begründung nebst

Anhang: Das Cogitantentum, die Religion des Wissens und der Wissenserweiterung, als Religion der Zukunft. Berlin, Henri Loewenthal.

K. Binding, Die Feier des fünfhundertjährigen Bestehens der Universität Leipzig. Amtlicher Bericht, im Auftrage des akademischen Senates erstattet. Leipzig, S. Hirzel. M. 10.

C. Wagner, Jugend. Berechtigte Übersetzung aus dem Französischen von J. Schroeder. Leipzig, Friedrich Jansa. M. 3.

Zeitschriften.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 23, 3. H. Straubinger, Der Ursprung der Welt nach Spickers Auffassung. — Elisabeth Thiel, Über den Tugendbegriff Platons in den Dialogen der ersten Periode, mit besonderer Berücksichtigung von Protagoras und Menon. — B. Fr. Adlhoch, Einige Glossen zu Baeumkers »Witelo«. — K. Sauter, Der Neuplatonismus, seine Bedeutung für die antike und mittelalterliche Philosophie. II. — Eine neue und religiöse Weltauffassung im Lichte des Konzentrationsgesetzes. — Schopenhauer als Verbilder. — Merkwürdiger Instinkt der Weberameisen. — P. Geny, Zur Frage der spezifischen Sinnesqualitäten.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. September. A. Franken, Möglichkeit und Grundlagen einer allgemeinen Psychologie, im besonderen der Tierpsychologie (Schl.). — A. Mayer, Abstraktion in der Sprache. — Spieser, Fremdsprachen und deutsche Erziehung. — Fr. Wachsner, Der Kinematograph im Schulunterrricht. — H. Schmidt, Der Wert der Ziffernzensur. — Fr. Franke, Frenzel über Dittes. — Fr. W. Foerster, Autorität und Freiheit.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Août. F. Maugé, La fonction de la philosophie dans la science positive. — A. Joussain, Le cours de nos idées. — M. Millioud, La propagation des idées. II. Le problème.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 35. Nachruf. Direktor Dr. Georg Schneider-Frankfurt a. O. — O. Hesse, Die seminaristisch gebildeten Lehrer an den höheren Knabenschulen in Preußen. — G. Schwandke, Bürgerkunde in den höheren Schulen: III. Selbstbetätigung im Dienste der Bürgerkunde.

Zeitschrift für Jugendwohlfahrt, Jugendbildung und Jugendkunde. Der Säemann. August. G. Liebe, Welche Mittelschulvorbildung ist für das Studium der Medizin wünschenswert? — J. Fischer, Dokumente zur Psychologie der Arbeiterjugend. — O. Perthes, Die Bedeutung des § 89, 6 der deutschen Wehrordnung für unser Schulwesen. — Soltau, Die Neuordnung der Fürsorgeaufsicht in Preußen. — Th. Valentiner, Die Sprache des Schulkindes. Neuland für psychologische Untersuchungen. — H. Eick, Schrifttypus und Schreibunterricht auf graphologischer Grundlage. — H.W. Gruhle, Erziehungsgrundsätze und Ausbildung des Erzieherpersonals in der Fürsorgeerziehung. — E. Schulze, Die Verwilderung der weiblichen Jugend in Australien. — P. Bröcker, Das Volksschulliederbuch als Buch fürs Leben.

Keltische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Fleadh Dúin na nGéadh ocus Cath Muighe Ráth. The Irish text edited with introduction and a glossary by Carl Marstrander [Stipendiat f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Christiania]. I: Fleadh Dúin na nGéadh. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. Hist.-filos. Kl. 1909. Nr. 6.] Christiania in Komm. bei Jacob Dybwad, 1910. 34 S. 8°.

Dans les publications de l'*Irish Archaeological Society* de Dublin pour l'anné 1842, p. 1—87, J. O'Donovan a édité avec traduction anglaise le *Fleadh Dúin na nGéadh* »Festin de Dún na n-Géadh« et le *Cath Muighe Ráth* »Bataille de Magh Ráth«, qui y fait suite. M. Carl Marstrander se propose de reprendre cette édition en utilisant les variantes de différents manuscrits et en établissant le texte par la méthode critique. Il y aura une introduction et un glossaire. Nous n'avons pour le moment que le texte du premier morceau. C'est déjà suffisant pour apprécier l'intérêt de l'ouvrage, encore que l'introduction doive sans doute fournir des renseignements utiles, notamment sur le nombre, le classement et l'importance des manuscrits.

La bataille de Mag Ráth est datée de 637 par les Annales de Tigernach, de 636 par le Chronicum Scotorum, de 634 par les Annales des Quatre Maîtres; la première date est généralement adoptée comme la meilleure. Elle fut livrée au roi suprême d'Irlande Domnall fils d'Aed par le roi d'Ulster Congall Cloen; et les causes en remontent assez haut. L'objet du *Fleadh Dúin na nGéadh* est justement d'exposer ces causes. Domnall avait succédé comme roi suprême à suibne Meann, qui était mort assassiné. À la suite d'un songe, et sans tenir compte de l'interprétation qu'en donna son frère, le devin Maelcaba, il résolut d'offrir un banquet à *Dun na nGéadh* »la Forteresse des Oies« aux nobles d'Irlande, parmi lesquels figurait son pupille, Congall Cloen. Ce dernier, irrité de se trouver moins bien traité que les autres, s'abandonna à la colère et dans un accès de fureur raconta que c'était lui l'auteur du meurtre de suibne Meann. Domnall aussitôt le chassa. Selon une autre tradition, il aurait engagé une guerre contre lui et l'aurait battu à Dun Ceithirn. Quoiqu' il en soit, Congall dut s'exiler. Notre récit le montre d'abord en Écosse, puis en Grande-Bretagne ralliant à sa cause des partisans, avec lesquels il devait neuf ans plus tard débarquer sur la côte d'Ulster et livrer à Domnall la bataille de Mag Ráth.

Paris. J. Vendryes.

Kudrun. Hösköltemény. Középfelnémetből forditotta Körös Endre; kiadja a Kisfaludy-Társaság. [Kudrun. Ein Heldengedicht. Aus dem Mittelhochdeutschen ins Ungarische übersetzt von Dr. Andreas Körös [Direktor der Lehrerinnenbildungsanstalt zu Pápa], herausgegeben von der Kisfaludy-Gesellschaft.] Budapest, Franklin-Verein, 1910. 268 S. 8°. Kr. 4,80.

A. Körös, der sich schon vor 12 Jahren mit der ungarischen Übersetzung des Walthariliedes als Übersetzer einen guten Namen erworben hatte, hat jetzt, von diesem Erfolge angespornt,

seine Kraft an einer höheren Aufgabe versucht und die ungarische Übersetzung der Kudrun unternommen. K. hatte als Professor für deutsche Sprache und Literatur die Sprache des Heldengedichtes, sowie die Literatur über dieses eingehend studiert. Zudem beherrscht er die ungarische dichterische Sprache vollständig, und so gelang es ihm, dieses Heldengedicht in einer, dem Originale ebenbürtigen Gestalt der ungarischen Lesewelt darzubieten. Er hat die Ausgabe von K. Bartsch seiner Übersetzung zugrunde gelegt. In der äufseren Form hält er sich treu an das Original, nur hat er die Versfüfse, bei denen im Mittelhochdeutschen oft die Senkung unterdrückt ist, im Ungarischen überall mit einem ganzen Jambus wiedergegeben. Das Gedicht zerfällt auch im ungarischen Gewande in 32 Aventiure und 1705 Strophen. Es behält auch in ungarischer Sprache die romantische Pracht und Schönheit des Rittertums, aber zugleich auch die tragische Hoheit der rauhen Szenen. Die Übersetzung ist leicht und glatt, voll poetischer Kraft; nirgends spürt man an der Sprache Germanismen, fremdartige Ausdrücke. Kaum hie und da bemerken wir, dafs sie um des Versmafses willen etwas schwerfällig wird (155_4, 215_2, 236_4, 330_3, 560_3). Die Sprache des Gedichtes ist modern, aber es schwebt doch der Hauch des Mittelalters darüber. Als Einleitung gibt der Übersetzer im Vorworte (S. 2 bis 8) eine gute Orienterung über die Entdeckung des Epos und den gegenwärtigen Stand der Kudrun-Frage; er charakterisiert mit ein paar kräftigen Zügen treffend die Hauptgestalten des Gedichtes. Zum Schlusse gibt er in den Anmerkungen (S. 255—268) die nötigen Erklärungen zu den schwierigen Stellen der einzelnen Aventiuren.

Sárospatak (Ungarn). Ludwig Rácz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. an der Univ. Freiburg i. d. Schw. Dr. Hubert Grimme ist als ord. Prof. f. oriental. Philol. an die Univ. Münster berufen worden.

Zeitschriften.

Orientalistische Literaturzeitung. 13, 4. J. Barth, Bemerkung zu mischnischem שְׁעָה. — J. Herrmann, Die Zahl zweiundvierzig im A. T. — H. Winckler, Ein neues Prisma Sinacheribs im British Museum. — M. Pancritius: Fr. Delitzsch, Asurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit. — W. M. Müller: D. Fimmen, Zeit und Dauer der kretisch-mykenischen Kultur. — F. Holldack: L. Freund, Zur Geschichte des Ehegüterrechts; V. Aptowitzer, Die syrischen Rechtsbücher. — A. Ungnad: M. J. E. Gautier, Archives d'une famille de Dilbat. — E. Siecke: G. Hüsing, Die iranische Überlieferung und das arische System. — F. Bork: Meyers Reisebücher. Das Mittelmeer, Madeira und Kanarische Inseln. — C. Fries: Fr. Reitzenstein, Liebe und Ehe im alten Orient; C. F. Schlichtegroll, Liebesleben im klassischen Altertum. — W. M. Müller: K. Sethe, Die Einsetzung des Veziers unter der 18. Dynastie. — A. Wiedemann: R. Weill, Le séjour des Israélites au désert et le Sinai dans la relation primitive. — F. Perles: A. Wünsche, Aus Israels Lehrhallen. IV.

American Journal of Semitic Languages and Literatures. July. P. Haupt, Critical Notes on Mirah. — H. Cl. York, The Latin Versions of First Esdras. — J. D. Prince and F. A. Vanderburgh, The New Hilprecht Deluge Tablet.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Genethliakon. Carl Robert zum 8. März 1910 überreicht von der Graeca Halensis. Berlin, Weidmann, 1910. 246 S. 8°. M. 6.

Acht ehemalige und jetzige Kollegen haben sich zusammengetan, um dem hochverdienten Gelehrten zum 60. Geburtstag diese schöne Gabe zu überreichen. Leider hat denjenigen, der das Heft eröffnet, B. Niese, inzwischen die unerbittliche Moire aus arbeitsreicher Tätigkeit abberufen. So sind diese drei Kapitel eleischer Geschichte sein Abschiedsgrufs geworden. In dem ersten 'Elis und seine Periöken' erörtert er die geschichtliche Zeit, etwa seit den Perserkriegen bis zur Römerherrschaft; das zweite 'Elis bei Homer' zeigt, dafs die Grenzen nach der homerischen Darstellung sich nur unvollkommen bestimmen lassen; das dritte bespricht die schwierige Frage betreffs des Verhältnisses der Eleer und der Pisaten und sucht die Nachrichten über die Kämpfe zwischen den beiden und die Annahme einer selbständigen Gemeinde der Pisaten als spätere Erfindung zu erweisen. U. Wilcken gibt eine wertvolle Besprechung des interessanten, von ihm als attische Periegese aus dem Anfang des dritten Jahrhunderts erkannten Papyrus von Hawara; dieser bietet eine Anzahl von topographischen Problemen und ist wichtig, weil er für den Umfang der Piräusringmauer die Angabe Dios, die bisher ganz beiseite geschoben war, von mehr als 90 Stadien bestätigt. Die Personennamen aus dem 4. Bande der Inscriptiones Graecae behandelt als Ergänzung zu dem Namenbuch F. Bechtel; dabei tritt er gegen Crönert für den Namen Philetas ein, von dem abgeleitet sich hier Philetadas findet. G. Wissowa nimmt die Zweifel wieder auf, die sich an die Streitverse zwischen Metellern und Naevius knüpfen. Den angeblichen Spottvers des Naevius setzt er in den Ausgang des 2. Jahrh.s, wo mehrfache Wahl der Meteller Anlafs dazu bot, und sieht in ihm einen Senar; in der Erwiderung der Meteller erkennt er mit grofser Wahrscheinlichkeit einen von Caesius Bassus geschaffenen Mustervers, um den Bau des Saturniers zu erläutern. Auffällig bleibt dabei nur, dafs der Metriker, um einen Saturnier zu schaffen, sich einen Senar als Anlafs und Gegenbild aussuchte. O. Kern sucht den Nachweis

zu führen, dafs das orphische Hymnenbuch für einen dionysischen Mystenverein Kleinasiens bestimmt ist; er bespricht dabei besonders die der Hipta, einer Form der grofsen Mutter Kleinasiens, geweihten Hymnen. K. Praechter behandelt die Neuplatoniker, um zu zeigen, dafs die von Zeller vorgenommene Dreiteilung in die Schule Plotins, die des Jamblich und die von Athen nicht der Entwicklung der Richtungen entspricht. Besonders wichtig ist dabei, dafs Jamblich eine ganz andere Stellung zugewiesen wird als bei Zeller, nach dem er sein Ansehen hauptsächlich seinem theologischen Charakter verdankte ebenso wie seinen Beinamen: der Göttliche. Pr. zeigt im Gegenteil, dafs er die Interpretationsmethode gegenüber Plotin gefördert hat; in seinen Fufstapfen wandelt auch Proklos; darum ist zwischen ihm und Jamblich kein scharfer Einschnitt. Pr. scheidet seinerseits die Grundlegung des Systems, die spekulative Richtung, die religiös-theurgische und die gelehrte Richtung und gruppiert die einzelnen Personen danach. Einen Beitrag zur Interpretation von Hesiods Erga mit feinem Empfinden und weitem Blick gibt Ed. Meyer, indem er den tiefen Sinn des Gedichtes von den fünf Menschengeschlechtern hervorhebt; er lehrt, wie Hesiod selbst die vorhandenen Anschauungen und Motive gestaltet und das Ganze darauf hinausläuft, den sittlichen Adel der Arbeit zu predigen. Ausführlich wird dabei auch das Prooemion erläutert in Zusammenhang mit dem Folgenden und auch sonst die Einzelkritik gefördert, wie durch die Verteidigung von V. 108. Den Beschlufs des Bandes bildet B. Erdmann, der einen historischen Überblick gibt über die Wertung der Lehre Spinozas; er stellt auch eine Anzahl von Arbeiten auf, die notwendig für das Studium Spinozas zu leisten sind; vor allem fordert er ein sorgsam verfafstes Spinoza-Lexikon.

Rostock i. Meckl. R. Helm.

Fragments from Graeco-Jewish Writers. Collected and edited with brief introductions and notes by Wallace Nelson Stearns. Chicago, The University of Chicago Press, 1908. VII u. 126 S. 8°. Geb. Cents 75.

Diese Ausgabe der bei Eusebios erhaltenen Reste hellenistisch-jüdischer Historiker und Dichter will in dies entlegene Gebiet einführen und ist daher in Einleitung und Noten ziemlich elementar gehalten. Über Alexander Polyhistor wird gar nicht gehandelt. Ein Bedürfnis zu solcher Ausgabe liegt bei uns kaum vor. Nur wenige Spezialforscher beschäftigen sich mit diesen schwierigen Stücken, und denen bietet die grundlegende Arbeit von Freudenthal sehr viel mehr, vor allem das textkritische Material. An Flüchtigkeiten und Versehen fehlt es nicht; z. B. 18, 5 fehlt ein τον; 31, 22 ist ἐδρῦσθαι (richtig ἐδρῦσαι) sinnlos, ebenso 19, 19 ohne Freudenthals Ausfüllung der Lücke. Der Text ist, weil Freudenthals Textkritik ignoriert ist, unbrauchbar. Es scheint, dafs Freudenthal, der in der bibliographischen Liste am Anfang den Ehrenplatz verdient hätte, überhaupt dem Verf. nicht bekannt ist. Auch sonst sind die neueren Forschungen sehr unvollständig berücksichtigt.

Göttingen. Paul Wendland.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Bullelin de Correspondance hellénique. Mai-Juillet. Ch. Dugas, Fragment de bas-relief du Musée du Louvre. — J. Hatzfeld, Inscriptions de Rhodes. — Ad.-J. Reinach, Delphes et les Bastarnes. — W. Vollgraff, Inscriptions d'Argos. — P. Roussel et J. Hatzfeld, Fouilles de Délos, exécutées aux frais de M. le Duc de Loubat. Inscriptions (1905—1908). II. — P. Roussel, Note sur une inscription de Délos.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Fritz Hilsenbeck, Aristophanes und die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts. [Berliner Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie, veröff. von Emil Ebering. German. Abt. Nr. 21]. Berlin, Emil Ebering, 1908. 1 Bl. u. 97 S. 8°. M. 2,80.

Die fleifsige und inhaltsreiche Arbeit, die mir erst später zur Besprechung zuging, ist bereits erwähnt in meinem Referat über Hilles »Deutsche Komödie unter dem Einflufs des Aristophanes« (DLZ. 1909, Sp. 225—228). Sie erreicht naturgemäfs eine gröfsere Vollständigkeit als Hilles einen viel umfangreicheren Stoff behandelndes Buch. Der Verf. gibt zunächst einen gut orientierenden Überblick über den Stand der Aristophanes-Studien, über Ausgaben und Übersetzungen zu Anfang des 18. Jahrh.s, spricht dann über die ästhetische Beurteilung des Grazienlieblings zu dieser Zeit, die zwischen lauem Lob und grobem Tadel hin- und herschwankt. Der Einflufs des Aristophanes ist in der ersten Hälfte des 18. Jahrh.s recht sporadisch und spärlich, tritt erst im »Sturm und Drang« stärker und bewufster hervor. Eine Aristophaniade, wie Ayrenhoffs »Alceste«, zeigt in ihrer formalen und stofflichen Rohheit, wie weit entfernt ein Durchschnittspoet der Aufklärung von jedem feineren Verständnis des attischen Komödiendichters war. Doch auch das Verhältnis von Lessing und Herder zu Aristophanes ist noch recht oberflächlich. Tiefere Wertung, reichere Anklänge finden sich erst bei Hamann, und mit ihm beginnt die eigentliche Befruchtung der deutschen Dichtung durch den Schöpfer der »Wolken«. Die Beschäftigung Lenzens mit dem Dichter wird gewürdigt und leitet über zu einer eingehenderen Behandlung von Goethes »Vögeln«. Den Beschlufs der Arbeit bildet eine Darstellung von Wielands Aristophanes-

Studien und eine eingehende, interessante, verständig urteilende Analyse seiner Übersetzung. In diesem letzten Teil liegt die Bedeutung der Arbeit, die unsre Kenntnis des Stoffes bereichert und z. B. Hilles Behandlung dieser Epoche mannigfach ergänzt. Freilich führt die Darstellung eigentlich nur in die Vorhalle des Tempels, den die deutschen Dichter Aristophanes errichtet haben. Die wichtigste Zeit seines Einflusses beginnt erst im 19. Jahrhundert.

Westend. Paul Landau.

Feuertrunken. Eine Dichterjugend. Schillers Briefe bis zu seiner Verlobung. Herausgegeben von Hans Brandenburg. [Die Bücher der Rose. 11.] Ebenhausen b. München, Wilhelm Langewiesche-Brandt, [1910]. 496 S. 8°. Geb. M. 1,80.

Der Titel soll das Buch wohl ähnlichen dankenswerten Veröffentlichungen desselben Verlags anreihen, er gibt aber auch einen Fingerzeig zur sachgemäfsen Beurteilung. Es sollte ein schönes Buch werden, und das ist es geworden. Der Untertitel umfafst zwar nicht ganz den Inhalt; man möchte sagen, er ist zu bescheiden. Denn der Herausgeber beschränkt sich keineswegs auf eine Auswahl aus Schillers Briefen; die gegebenen Ergänzungen aus Briefen an Schiller, aus Familienpapieren und zeitgenössischen Berichten machen vielmehr das Ganze erst genufsreich und lebensvoll. So durfte Brandenburg mit gutem Recht auf der Rückseite des Titelblatts die Fülle der Arbeit betonen, die er hat bewältigen müssen, wir aber wollen dagegen hervorheben, dafs wir sie glücklicherweise nicht mehr spüren, dafs vielmehr diese Dichterjugend frei vor uns wird, blüht und zu männlichem Alter reift. Dafür wird der Leser selbst zu einer reizvollen, nachschaffenden Tätigkeit angeregt. Da der Herausgeber das eigene Wort soviel wie möglich zurückhält, ist ein beständiges Schöpfen an der ungetrübten Quelle gestattet. Der Leser bleibt in der angenehmen Täuschung befangen, dafs er diese ganze Entwicklung zuerst sieht und empfindet, er merkt nicht und soll nicht merken, dafs ihn die planvolle Auswahl und Komposition an unsichtbaren Fäden lenkt. Das hat ein solches Buch vor der verarbeitenden Lebensbeschreibung voraus.

In neun Abschnitten entfaltet sich das vielverschlungene Ringen dieses Jünglingslebens. Das erste Wort hat mit Fug und Recht der Vater. Sein Gebet, sein Morgenopfer und vor allem sein Curriculum vitae, das nicht selten an die Lebensbeschreibung Gottfriedens von Berlichingen gemahnt, sind Äufserungen einer frommen, schlichten, tätigen und zähen Natur, in der wir manchen Zug des Sohnes vorgebildet sehen, und die uns manches Leid seines Jugendlebens verständlich macht. — Erst auf der Militärakademie kommt dann neben den Mitschülern der schwärmerische Freund in seinen Briefen und der Mediziner in seinen Krankheitsberichten zu Worte. — Im dritten Abschnitt entrollen Berichte von Conz und Hoven, Briefe von und an Schiller, die ergötzliche Rechnung des Ochsenwirtes Brodhag über manchen »Deller schunken und Brodt«, das Geheimnis der Reminiszenz und Stücke aus dem Leichenkarmen in bunter und doch plangemäfser Folge das Leben und Treiben des Regimentsmedikus und des Dichters der Räuber. Eine hübsche Ergänzung wäre hier wohl die Stelle aus dem Brief an Dalberg vom 1. April 1782, die von dem schüchternen Plan handelt, den Götz für das Theater umzuarbeiten. — Während der Flucht tritt Streichers Bericht ergänzend ein. Hier mufsten natürlich die Daten berichtigt werden, warum aber bei den Briefen vom 6. November 1782 durch Voransetzen der richtigen Aufgabestelle das Versteckspiel des Flüchtlings verwischt wird, ist nicht recht ersichtlich. Den Brief des glücklich gelandeten Schiffbrüchigen aus Bauerbach an Schwan vom 8. Dezember würde wohl mancher gern unverkürzt lesen. — Auf die glücklichen Bauerbacher Monate folgen die Freuden und vielen Leiden des Theaterdichters in Mannheim. Nach den Abschiedsbriefen, unter denen man den einzigen schönen Brief Henriettens von Wolzogen an ihren jungen Schützling freudig begrüfst, meldet sich zur rechten Stunde das Elternhaus, das ja an der vermeintlichen günstigen Veränderung den regsten Anteil nehmen mufste. Der Vater beglückwünscht und vermahnt den Sohn in seinem schwerfälligen, altfränkischen Kurialstil. Von Schillers Herzenswirren und Arbeitsweise, der meist die Nacht zum Tage und manchmal sogar den Tag zu einer künstlichen Nacht machte, erfahren wir aus Quellen, die dem gröfsten Teil der Leser unbekannt sein dürften. In der Zeit der tiefsten Not ertönt dann wieder des Alten Stimme mit alttestamentlicher Strenge. Über vierzehn Seiten können wir dies Zerwürfnis des erzürnten Vaters mit dem in seinen Augen leichtsinnigen Sohn verfolgen. Um so tröstlicher wirkt das Eingreifen guter, armer Leute, und die ersten Fäden werden angesponnen, die den Theaterdichter bald nach Dresden ziehen sollten. — In dem Abschnitt über Leipzig und Dresden kann man die musterhafte Anlage des Buches am leichtesten durchschauen. Nach einer kurzen Einführung folgen da in natürlichster Entwicklung die Ankunft, die wartenden Freunde, Schillers erste Eindrücke, zwei Briefe Körners mit seiner eigenen Charakteristik, der Entwurf und das Aufblühen der schwärmerischen Freundschaft, Körners Geburtstag als Weihefest poetisch verherrlicht. Wer bedürfte nach dieser Vorbereitung noch eines Kommentars zum Lied an die Freude? Mit dem Behagen des Lebens stellt sich alsbald der Humor

in Briefen und Dichtung ein, und das Untertänigste Promemoria des Haus- und Wirtschaftsdichters gerät dann gar nicht übel. Auf das Schwärmen folgt innere Sammlung, der Entschluſs zum Handeln und die Arbeit am Carlos. Und mit der Vereinigung des verlobten Paares zu ehelichem Bunde wird es unerwartet, aber mit Notwendigkeit, wieder öde in Schillers Herzen. Die Episode mit Henriette von Arnim erscheint so als natürliche Folge. Schon vorher hatten die Namen des Herzogs von Weimar und Wielands auf den nächsten Lebensabschnitt hingedeutet. — Der erste Aufenthalt in Weimar umfaſst an die hundert Seiten. Ganz so durchsichtig wie der vorige ist dieser Abschnitt aber nicht. Die anhaltenden Enttäuschungen führen doch zu dem ausgesprochenen Entschluſs, Weimar wieder zu verlassen, und das tritt nicht klar hervor. Der letzte Absatz des Briefes an Huber vom 9. August, der erste Absatz des 210. und das Postskriptum des 212. Briefes bei Jonas hätten die erste Periode der Enttäuschungen genügend abgerundet und den Umfang des Buches kaum um eine einzige Seite vergröſsert. Dann wäre auch der überraschende Umschwung durch den letzten Absatz des Briefes an Körner vom 18. August (S. 327) hinlänglich vorbereitet. Warum fehlt ferner die Herdersche Ehestandsszene im Brief an Körner vom 29. August? Gerade der köstliche Humor zeigt doch, wie die Riesen von Weimar in Schillers Augen allgemach menschliche Maſse bekommen. Ohne den Brief Körners vom 4. Januar 1788 ist ferner die Stelle über die Geringschätzung der Geschichte auf S. 358 nicht verständlich. Warum endlich, um diese Fragen zu beschlieſsen, fehlen die Stammbuchverse für Lotte, das einzige und so charakteristische poetische Denkmal dieser jungen Liebe? Mit den Anfängen des Verhältnisses zu Lotte schlieſst schön und bedeutsam dieser wichtige Abschnitt in Schillers Leben. — Für den Sommer in Volkstädt und Rudolstadt gibt Karolines Lebensbeschreibung den verbindenden Text zu dem wohlbekannten Briefwechsel, und im letzten Abschnitt über die Berufung nach Jena wird das Liebesverhältnis bis zur Verlobung geführt. Goethes gehorsamstes Promemoria an das Geheime Konsilium und das Weimarische Reskript wegen Schillers Berufung an die Universität geben schon durch ihre steifleinene Fassung einen Begriff von den Verhältnissen, denen »das Subjekt, welches bei denenselben Wir abermahlen in Vorschlag zu bringen Uns die Ehre geben, der bereits ziemlich bekannte Schriftsteller Friedrich Schiller«, nunmehr entgegengehen sollte. Die Öde in Jena und die vorläufige Entfremdung von Goethe würden dieser Dichterjugend einen recht traurigen Abschluſs geben, aber neue Pläne und die Verbindung mit Lotte eröffnen eine aussichtsvolle und glückliche Zukunft. Das entscheidende: »Ewig Ihre treue Lotte«, ist das letzte Wort des Buches.

Die Berichte und Briefe sind, wo nicht besondere Absicht vorlag, sämtlich in modernisierter Schreibung gegeben. Der Druck ist schön und von Fehlern rein. Kleinigkeiten wie »Weilt« 144, 5 und »Fügur« 334, 33 würden wir nicht anführen, wenn wir nicht den famosen Druckfehler auf S. 66 anschlieſsen könnten: »Schiller entbrannte und absolvierte übrigens diesen ohnehin nicht lange dauernden platonischen Flug ganz gewiſs ehelich durch«.

Auf der letzten Seite des Umschlags ruft der Verleger die dauernde Unterstützung aller ernsten Literaturfreunde für die Bücher der Rose an. Der vorliegende Band verdient sie gewiſs und ist hoffentlich auch dazu berufen, den Kreis der ernsten Literaturfreunde um ein Beträchtliches zu erweitern.

Berlin-Wilmersdorf. Philipp Simon.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Wir wären öffentlichen Bibliotheken oder Privatsammlern, die die Zeitschrift der »Zuschauer«, hgb. von D. Symanski, Jahrgang 1822, Januar und Februar, besitzen, verbunden, wenn sie uns hiervon für unsere Heine-Ausgabe Kenntnis geben würden.

Insel-Verlag, Leipzig. Dr. Jonas Fränkel, Privatdozent a. d. Univ. Bern.

Personalchronik.

Der nichtetatmäſs. aord. Prof. f. neuere deutsche Litgesch. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Philipp Witkop ist zum etatmäſs. aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Goethe im Elsaſs. Das 9., 10. und 11. Buch in »Dichtung und Wahrheit«, hgb. von Chr. Schmitt. [Diesterwegs deutsche Schulausgaben, hgb. von E. Keller. 19.] Frakfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 1,60.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Festschrift zum 14. Neuphilologentage in Zürich 1910. Zürich, Rascher & Co., 1910. 2 Bl. u. 396 S. 8°. M. 6.

Es ist ein stattlicher Band, den die schweizerischen Neuphilologen ihren Kollegen zum Andenken an die Zürcher Tagung mit auf den Heimweg gegeben haben, ein Band, der Zeugnis dafür ablegt, daſs an unsern Mittelschulen die Lust an wissenschaftlicher Forschung durch das Interesse an pädagogischen und Standesfragen nicht erstickt wird. Mannigfacher Natur sind die Beiträge, die der rührige Redaktor der Festschrift, J. Jud, zusammengebracht hat, pädagogische, literarhistorische, folkloristische, kulturhistorisch-sprachliche und rein sprachliche Studien, die ich der Reihe nach durchgehe.

J. Vodoz antwortet mit einem entschiedenen Ja auf die Frage: La lecture de Voltaire dans les classes supérieures des gymnases d'Allemagne et de la Suisse allemande est-elle indiquée? Ich kann ihm nur zustimmen und möchte lebhaft die Forderung unterstützen, dafs die Schüler mit dem spätern Voltaire, dem Verfechter der Toleranz, dem Philosophen von Ferney, bekannt gemacht werden, und dafs man endlich aufhöre, sie mit Zaïre, Mérope, Sémiramis und Alzire zu langweilen.

Mehr lokal-schulgeschichtliches Interesse hat die Skizze von E. N. Baragiola: Ein schweizerischer Förderer des neusprachlichen Unterrichtes. Die Verf. überschätzt doch wohl etwas die Bedeutung des von ihr hochverehrten Lehrers (Gottlieb Stucki).

Zu recht bemerkenswerten Ergebnissen gelangt Ernst Dick, der durch seine Plagiats de Chateaubriand (Berner Dissertation) bereits als Chateaubriandforscher bekannt ist, in der Untersuchung über Chateaubriands Verhältnis zu Milton. Seine Resultate faſst er selbst in folgenden Worten zusammen (S. 46): »Les Natchez, Atala, le Génie du Christianisme, les Martyrs: vier Hauptwerke Chateaubriands scheinen unter dem Einfluſs Miltons entstanden zu sein. Im ersten konstatieren wir die unveränderte Übernahme des übernatürlichen Apparates aus Paradise Lost[1]); im zweiten sind zahlreiche Ähnlichkeiten malerischer und dramatischer Natur zu demselben Epos hervorzuheben; das dritte ist nach der Behauptung eines namhaften Kritikers direkt aus einer Stelle des Paradise Regained hervorgegangen; das vierte endlich hat von Milton den Titel, die Invocations, die Rolle des Helden, das ganze epische Beiwerk des Übersinnlichen.« Chateaubriand hat Milton nicht bloſs materiell, sondern auch formell ausgebeutet. Seine 'Bekehrung' war im Grunde nicht religiös, sondern literarisch; sie ging nicht unter dem Patronate des lieben Gottes, sondern unter dem Patronate Miltons vor sich.« So weit folgen wir dem Verf. gerne, wenn wir auch gelegentlich eine etwas schärfere Analyse dessen wünschten, was bei aller Nachahmung die Eigenart Chateaubriands ausmacht (die Zitate auf S. 14ff. hätten in dieser Beziehung noch besser ausgenutzt werden können). Etwas bedenklich ist dagegen der Syllogismus, der da lautet: Chateaubriand ist der Vater der französischen Romantik; zu dieser Stellung ist er nur durch Milton gekommen — folglich geht die romantische Bewegung in Frankreich von Milton aus. Auf eine so einfache Formel läſst sich eine komplizierte literarhistorische Entwicklung nicht bringen. Es sieht übrigens fast aus, als ob der Verf. seine allzustraffe Logik nachträglich bereut habe. In der Schlufsanmerkung zu seiner Arbeit steht der Satz: »Chateaubriand wäre ohne Zweifel auch ohne Milton zum Bahnbrecher der französischen Romantik geworden, nur auf etwas andere Weise.« Das ist so ungefähr das Gegenteil von dem, was über dem Striche steht.

»Die Dichtungen George Meredithsc von Eugen Frey ist inhaltlich und stilistisch schwerfällig.

Edward Gibbon und die Schweiz von Gustav Schirmer weist den tiefgehenden Einfluſs nach, den ein 14jähriger Aufenthalt in der Schweiz auf die geistige Entwicklung des englischen Historikers ausgeübt hat.

In das moderne Spanien führt uns Wilhelm Degen mit dem Aufsatze Zur Idee der nationalen Regeneration bei den modernen spanischen Prosaikern. Politische und religiöse Probleme lassen sich in Spanien nicht trennen. Konservativ heifst zugleich klerikal, Liberalismus und Freidenkertum sind identisch. Das kommt auch in den Romanen der Schriftsteller zum Ausdruck, die Lebensfragen der spanischen Nation streifen oder zum Gegenstand haben.

Arthur Rossat, der schon im Schweizerischen Archiv für Volkskunde und in der Festschrift zur 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner (Basel 1907) eine Reihe sorgfältig transkribierter Patois-Volkslieder aus dem Berner Jura veröffentlicht hat, trägt hier neues Material zusammen unter dem Titel: Rondes enfantines, berceuses, jeux et empros (Abzählreime) en patois jurassien. Zu dem Abzählreim aus Lausanne auf S. 245 Anm. 2 führe ich als Variante, die ich vor einigen Jahren in L'Etivaz (bei Château d'Oex im Waadtländeroberlande) notiert habe, an:

ĕnĭk bĕnĭk tŏpetā
trĭflə träflə kŏmə mwă
ĕltəbō, zĕgənō.
tĭn făn tŭs, huz.

Rhythmus (ich bezeichne betonte Silben durch: —, unbetonte durch: ⏑):

— ⏑ — ⏑ — ⏑ —
— ⏑ — ⏑ — ⏑ —
— ⏑ — | — ⏑ —
— ⏑ — | —

Sprachlich wie kulturhistorisch ebenso interessant sind die Aufsätze von Christoph Luchsinger, Die Älplerfamilie in den romanischen Alpendialekten der Schweiz und G. Pult, Über Ämter und Würden in romanisch Bünden. Die Arbeit L.s stellt eine Fortsetzung zu seiner Dissertation ('Das Molkereigerät in den roman. Alpendialekten der Schweiz', Zürich 1905) dar. Unter Älplerfamilie versteht der Verf. die Gesamtheit der Angestellten eines alpwirtschaftlichen

[1]) Recht hübsch schreibt der geistreiche Verf. auf S. 44f.: »Man fühlt, wie es zugegangen ist: Chateaubriand empfand das Gedicht vom Paradies und von der Hölle wie eine Offenbarung. Er war wie ein Knabe, dem man ein neues Messer geschenkt hat, und der nun darauf bedacht ist, sogleich einen kühnen Schnitt zu tun«.

Betriebes; in grofsen genossenschaftlichen Betrieben kann die Familie bis zu 15 Mann umfassen. Was uns besonders auffällt, das ist die festgefügte Hierarchie und die strenge Arbeitsteilung. Semasiologisch interessant sind die Bedeutungsverschiebungen, die das Auf- und Absteigen auf der hierarchischen Stufenleiter oder den Übertritt aus einer Gruppe von Knechten in eine andere (Hirten und Sennen sind bis zu einem gewissen Grade unabhängig voneinander) zur Folge hat. Diese Verschiebungen vollziehen sich darum besonders häufig — der Verf. hat das nicht beachtet —, weil die Zahl der unter einen Begriff zusammengefafsten Individuen sehr klein ist: das Okkasionelle wird so leicht zum Usuellen. Zu tadeln ist die Gewohnheit, die L. übrigens mit vielen andern teilt, schriftliche Quellen stets in der Originaltranskription zu zitieren. Die Transskription ist in derartigen Arbeiten, soweit dies möglich ist, stets zu vereinheitlichen. Für den Sammler des Materials ist es leichter, die Schreibungen seiner Quellen zu interpretieren als für den Leser, der damit viel Zeit verliert. Was soll jemand, der den Dialekt des Ormontthals nicht kennt, z. B. mit *èrmalldi* (S. 271) anfangen?[1])

P., dessen Aufsatz ein Ausschnitt aus einer gröfsern Arbeit ist, die nächstens in den 'Romanischen Forschungen' erscheinen wird, geht besonders die Terminologie der altbündnerischen Gerichtsgemeinde durch; der deutsche Einfluſs ist eklatant. Der Verf. stellt eine Anzahl interessanter urkundlicher Belege zusammen. Der zweite Abschnitt, betitelt Das Dorf, scheint nicht vollständig zu sein. Was die höflichen Anreden S. 393 ff. in diesem Zusammenhang zu tun haben, ist nicht recht ersichtlich.

Die Reihe der rein sprachlichen Studien eröffnet Ernst Tappolet, Die *e*-Prothese in den französischen Mundarten. Der Verf., der im Bulletin du Glossaire des patois de la Suisse romande 2e année und in der Festschrift zur 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Basel im Jahre 1907 über ein ähnliches Thema geschrieben hat ('Zur Agglutination in den französischen Mundarten'), behandelt unter dem obigen Titel blofs die psychologisch, nicht die physiologisch bedingte (lautliche) *e*-Prothese. Er gelangt zu dem Ergebnis, dafs von den ungefähr hundert Fällen, die er in alphabetischer Reihenfolge aufzählt, rund 50 sich auf den Einfluſs präfigierter Verba zurückführen lassen (afr. *espince* aus *pince* wegen *espincier*), dafs das *e* in 40 Fällen auf Artikelagglutination (*les ciseaux* > *l'éciseau*)[2]), in 8 mehr oder weniger sichern Fällen (vgl. *éfléau* = *fléau* und *écossoir*) auf Kontamination beruht. In der Annahme des Einflusses präfigierter Verba geht T. entschieden zu weit. Dafs *écorne* auf *écorner*, oder gar *éreins* auf *éreiner* beruhe, wird man doch im Ernste nicht glauben. Das wäre nur denkbar, wenn das 'Enthornen' für die Hörner, die Übermüdung für die Lenden charakteristisch wäre. Ganz anders Beispiele wie *épinces*, wo das *é-* eine begriffliche Verdeutlichung repräsentiert. Die Zange dient zum Herauskneifen. Was T. bei den Beispielen vom Typus *éciseaux* über das begrifflich-syntaktische Problem sagt, insbesondere die klar ausgesprochene Forderung, »das Ding, dessen Benennung die Prothese aufweist, mufs einer doppelten Auffassung, als Mehrheit und als Einheit, zugänglich sein«, bedeutet gegenüber Behrens einen Fortschritt; aber das letzte Wort dürfte auch hier noch nicht gesprochen sein. Es ist recht merkwürdig, dafs der Singular mit Kollektivbedeutung, den T. stets als Durchgangsstadium annimmt, oft nicht zu belegen ist. Hat *l'écorne* wirklich je 'Gehörn' bedeutet? Ich glaube nicht; der Ersatz von *les cornes* durch *les écornes* dürfte sich vielmehr so vollzogen haben: Der Sprechende, der im Begriffe ist, *les cornes* zu sagen, das er in diesem Augenblick als *l'écorne* analysiert, überlegt innerlich: »*l'écorne*, wie? Es handelt sich doch um zwei, also *les écornes*.« Wir haben es hier mit einem Effekt jener volkstümlichen Logik zu tun, für die ich im Arch. f. d. Stud. d. n. Spr. u. Lit. 123, S. 427 in anderm Zusammenhange einige Beispiele angeführt habe. Zu überzeugenden Deutungen werden übrigens erst eingehende sprachgeographische Einzelstudien führen; dabei darf dann nicht blofs gefragt werden: Wie hat sich die Prothese vollzogen, sondern auch: Warum hat die neue Form den Sieg über die alte davongetragen?

Bernhard Fehr, Zur Agglutination in der englischen Sprache, stellt zahlreiche Beispiele zusammen, bringt aber prinzipiell nichts wesentlich Neues, es sei denn die Annahme begrifflicher Analogie als sekundäres Erklärungsprinzip. Warum ersetzt der Verf. die bequeme Terminologie Tappolets durch die ungeschickten Bezeichnungen 'Agglutination mit falscher Trennung links', 'Agglutination mit falscher Trennung rechts'? Das riecht so recht nach papierner Linguistik. Die lebende Sprache kennt weder rechts, noch links, noch oben, noch unten.

Die deutsche Sprache in Amerika, die den Gegenstand einer Studie von Andreas Baumgartner bildet, mag als Anregung zu einer eingehenden Untersuchung aufgefafst werden, die die direkte Beobachtung zugrunde legen, Gleichartiges und Ungleichartiges besser trennen, manches schärfer fassen und nachdrücklicher auf die prinzipielle Bedeutung des Festgestellten hinweisen müfste. Manches Interessante wird man aber auch in dieser Skizze finden.

[1]) Vgl. über den Laut Jaberg, Über die assoz. Erscheinungen in der Verbalflexion einer südostfranz. Dialektgruppe S. XIII.

[2]) Kommt *l'éciseau* = 'Scheere' wirklich im Sing. vor?

Berthold Fenigsteins Bemerkungen zum Superlativ im Französischen sind von geringem Belang.

Aufserordentlich instruktiv ist der Fall lautlicher Rückbildung, den L. Gauchat unter dem Titel Régression linguistique bespricht. Das anlautende und das intervokale *l*, das im Val de Bagnes (Wallis) einst geschwunden war, wird unter dem Einflufs des Schriftfranzösischen und der umgebenden Dialekte wieder eingeführt: *arge* (ich französiere) wird zu *large, couer* zu *couler*. Diese Rückbildung geschieht aber nicht bei allen Wörtern und bei allen Individuen gleichzeitig; sie variiert je nach der Volkstümlichkeit der in Frage stehenden Wörter und je nach dem Bewufstsein, das man für die Entsprechung im Französischen oder den umgebenden Dialekten hat; sie variiert je nach dem Alter, dem Bildungsgrad, den Lebensbedingungen der einzelnen Individuen. G. teilt voll und ganz die Auffassungen, die Gilliéron und Roques in ihren prächtigen Mirages phonétiques (Rev. de phil. fr. XXI, S. 118 ff.) geäufsert haben. La »loi« phonétique, schreibt er, ne s'attaque pas à tous les exemples à la fois, les uns sont destinés à se développer rapidement, d'autres restent en arrière, quelques-uns offrent une forte 'résistance et réussissent à braver tout essai de transformation. Des groupements multiples, représentant divers degrés de l'évolution, variant selon les villages, les familles, les individus et obéissant pourtant à des raisons supérieures, divisent la masse linguistique, créent des doublets de forme et de sens qui peuvent n'être que passagers, retardent l'accomplissement du fait phonétique et lui assurent une longue durée depuis les premiers tâtonnements jusqu'à la série homophone, qui fait tout rentrer dans l'ordre. — Wie lange wird man noch glauben, dafs die romanischen Dialekte auf autochthoner Entwicklung des importierten Lateins beruhen? Wie vieler Untersuchungen von der Art derjenigen von Gauchat wird es noch bedürfen, bis das Dogma von den Lautgesetzen überwunden sein wird?

Bern. K. Jaberg.

Leopold Brandl [Oberrealschul-Prof. in Wien], Neue Ergebnisse der Shakespeareforschung. [Zeitschrift für die östereichischen Gymnasien. 61, 7.] Wien, Karl Gerolds Sohn, 1910. S. 577—584. 8°.

Der kleine Aufsatz sucht die Funde von Urkunden zu Shakespeares Lebensgeschichte, die Ch. W. Wallace vor einigen Jahren gemacht und mit starkem Aufputz im vorigen Jahre in den »Times« veröffentlicht hat, nach ihrem wirklichen Wert abzuschätzen; eine Durchmusterung ihres Inhalts führt ihn zu dem Urteil, dafs die Urkunden zweifellos interessant, aber nicht streng beweisend sind. Im ganzen schliefst er sich Sidney Lees Anschauung an, der den Wert, den Wallace seinen Funden beimifst, durchaus nicht anerkennen kann, und sucht zum Schlufs diese Überschätzung der Funde psychologisch zu erklären.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Trampe Bødtker, Critical Contributions to Early English Syntax. 2nd Series: IV. Personal pronouns. V. Demonstrative pronouns. VI. Relative pronouns. VII. What. Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos Kl. 1910. Nr. 3.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

W. Shakespeare, Romeo und Julia. Übs. von A. W. von Schlegel, überarb. und mit einer Einleitung versehen von Max J. Wolff. Leipzig, C. F. Amelang. Geb. M. 1.

Fr. Mistral, Mirèio. Deutsch im Versmafs des Originals von A. Bertuch. 5. Aufl. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachfolger. M. 4,50.

Geschichte.

Referate.

P. O. Schjøtt [Prof. f. griech. Philol. an der Univ. Christiania], Studien zur alten Geschichte. III: Von Drakon bis Kleisthenes. [Videnskabsselskabets Skrifter. II. Hist.-fil. Kl. 1909. No. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1909. 37 S. 8°.

Der Verf., über dessen merkwürdige Entdeckungen zur älteren attischen Geschichte ich schon einmal berichtet habe (DLZ. 1908, Nr. 20), spinnt in dieser Arbeit seine krausen Gedankengänge weiter. Die 'Eupatriden' in Athen sind die von Theseus mediatisierten Fürsten und deren Geschlechter, die 'Apoiken' die dorischen Kolonisten, welche dem Gemeinwesen ihre Sprache und Kultur aufprägten, die 'Geomoren' die ganze ursprüngliche Bürgerschaft, sei es dafs sie zu den Apoiken gehörten oder zu dem alten einheimischen Adel. Die 'Demiurgen' entsprachen den spartanischen Periöken, standen jedoch aufserhalb der politischen Organisation. Die Hekumorier sind die späteren Zeugiten. Solon übernahm den alten Rat der Naukraren, besetzte ihn aber von jetzt ab mit den jährlich ausscheidenden 3 (!) Archonten, und die alte aus 400 Adligen bestehende Volksversammlung; beide traten zur Vorberatung zusammen; dazu schuf er die neue Volksversammlung, in welcher der Demos das Übergewicht hatte. Bis auf Kleisthenes standen die Landbauern und Handwerker aufserhalb der Phylenteilung; die Phratrien entsprachen den 12 ursprünglichen *πόλεις*. Kleisthenes hat die 48 Naukrarien auf 50 vermehrt und jede in zwei Unterabteilungen geschieden; dies sind die 100 Demen. Jeder Demos wurde in drei neue 'Phratrien' geteilt und in diese 300 Phratrien das niedere Volk verteilt.

Denjenigen, welche dem Geistesfluge des Verf.s nicht zu folgen vermögen, sei es zum Troste gesagt, dafs seine Studien mit diesem Hefte zum Abschlufs kommen.

Prag. Heinrich Swoboda.

Herman Haupt [Direktor der Univ.-Bibliothek in Giefsen], Voltaire in Frankfurt 1753. Mit Benutzung von ungedruckten Akten und Briefen des Dichters. [S.-A. aus der Zeitschrift für französische Sprache und Literatur.] Chemnitz, Wilhelm Gronau, 1909. 113 S. 8°. M. 2,60.

Eine völlig umfassende neue Darstellung der vielbesprochenen und durch den Geschädigten ins Ungemessene aufgebauschten Verhaftung Voltaires wird hier gegeben auf Grund eines reichhaltigen neu aufgefundenen Aktenmaterials: der von Haupt in Giefsen entdeckten ausgedehnten Korrespondenz Voltaires mit dem Frankfurter Senator Erasmus von Senckenberg (einem Bruder des bekannten Stifters), der von Jung nur erst teilweise veröffentlichten sehr umfangreichen Frankfurter Akten, eines noch unbenutzten Aktenbündels des Berliner Geh. Staatsarchivs und auch einiger von mir vor kurzem aus den Berliner Archiven mitgeteilter Briefe.

Fast hundert Jahre lang lief die Angelegenheit bekanntlich nur in Voltaires und Colinis erbitterter Darstellung um, die, von einigen Übertreibungen abgesehen, doch meist von den Akten bestätigt wird, bis Varnhagen van Ense 1846 die wesentlich in Freytags Berichten bestehenden Berliner Hausarchivakten ans Tageslicht zog und die Hauptschuld aller bösen Vorgänge auf Freytags snbalterne Ungeschicklichkeit und brutale Exaktheit wälzte. Wenn dies Urteil auch bestehen bleibt, so wirft die H.sche Publikation doch wieder neues Licht auf die üble Behandlung Voltaires und seiner Leidensgefährten.

Es war nicht nur Ungeschick der preufsischen Räte Freytag und Schmidt, sondern offenbare Untreue gegen ihren König, wenn sie dessen mehrfach wiederholte gemessene Befehle zur Freilassung Voltaires nicht ausführten, sondern verheimlichten, ja sogar vor einer (seither noch nicht bekannten) Unterschlagung eines ihren Ungehorsam enthüllenden Briefes von De Prades an Madame Denis nicht zurückscheuten. Die psychologische Erklärung hierfür findet H., jedenfalls mit Recht, in der »egoistischen Sorge der Räte, durch Voltaires Loslassung in unbequeme Verwicklungen mit den Frankfurter Behörden zu geraten« und »nun nicht mehr mit Ehren und ohne Gefährdung ihrer persönlichen Stellung wieder einlenken zu können«, eine Sorge, die freilich zum Teil unbegründet war. Denn die Angst der freien Reichsstädter vor den überdreisten Vertretern des übermächtigen Königs war noch viel gröfser und ist als Zeitbild äufserst charakteristisch. Der Frankfurter Senat fürchtet Friedrichs Eingreifen zugunsten der Reformierten, mit denen er im Streit liegt, und läfst sich daher alles gefallen. Er hat in die Haft des Dichters unrechtmäfsig eingewilligt, ohne im Besitz einer königlichen Requisition zu sein, die die Räte nachzuliefern versprachen, die König Friedrich aber niemals ausstellte. Der Senat läfst sich einen Monat lang hinhalten, hält Sitzung über Sitzung, und kommt immer wieder zu demselben Ergebnis: alles beim status quo zu lassen, Erkundigungen einzuziehen, an den König zu schreiben, jedenfalls nichts zu tun und sich nicht einzumischen. Diese reichsstädtische Überschwäche, ein Ergebnis der politischen Lage, ist zum grofsen Teil an Voltaires übler Behandlung schuld; sie kam der brutalen Niederträchtigkeit Freytags und seiner Genossen entgegen. Aber ein dritter wichtiger Faktor, der seither zu wenig hervorgehoben wurde, tritt hinzu bei der Bemessung der Schuld: das ist Voltaires bockiges Wesen, sein Mangel an Besonnenheit. Dafür liefern die Frankfurter Akten neue Beispiele: Statt am 6. Juli hätte er bereits am 21. Juni das Ende seiner Haft erlebt, die bis dahin nur Privatarrest auf Ehrenwort war, wenn er nur den vom König verlangten und von Freytag freilich in unwürdiger Form aufgesetzten Revers gleich ernstlich korrigiert hätte, statt aus seiner korrigierten Reinschrift ein Meisterstück blutiger Satire auf Freytag zu machen, das dieser natürlich nicht annehmen konnte. Erst die dritte Fassung des Reverses befriedigte beide, und Voltaire war am 26. Juni bereit, mit seiner Unterschrift die Freiheit in Empfang zu nehmen, als er plötzlich wieder anderen Sinnes wurde und nicht unterschrieb. Er war vermutlich umgestimmt durch entgegenkommende Mitteilungen von seiten der Stadt und durch Ermutigungen des (von Goethe als »ruchlos« charakterisierten) Erasmus von Senckenberg. Er will nun selbst seine Sache in die Hand nehmen, erst recht, als er endlich auf Friedrichs zum drittenmal erneutes Gebot, am 6. Juli, ohne Revers, die Freiheit erlangt. Seine vergeblichen Anstrengungen in dieser Richtung, die bis in den August dauern, schildert H. ausführlich, wie auch seine hartnäckigen Bemühungen seine und Colinis beschlagnahmte Gelder wieder zu erlangen, deren Rückgabe er sich durch sein (nicht unbestrittenes) Pistolenattentat auf Freytags Sekretär Dorn verscherzt hatte. Im Laufe seiner Bemühungen wächst die Summe, die er beansprucht, ins Ungemessene; doch erlangt er sie nicht wieder, obwohl er während des Siebenjährigen Krieges auch die französischen Truppen zu Frankfurt in Anspruch nimmt, durch deren Einflufs Freytag und Dorn, offenbar auf seine Anregung, verhaftet werden. Schmidt entging diesem Schicksal durch Desertion zu Frankreich. Freytag safs vier Jahre in Düsseldorf gefangen. Voltaires Rache war also gründlich. Noch gründlicher war bekanntlich seine Rache an seinem königlichen Freunde durch das gemeine Pamphlet *'Idée de la cour de Prusse'*, das im August 1753 erschien. Dies allein genügt mir, um Voltaire für jedes Mitleids unwürdig zu halten und in Friedrichs mitleidslosem Verhalten nicht mit H. eine »schonungslose Grausamkeit« zu erblicken. Hierzu geben ihm die neu enthüllten Verhandlungen des Königs mit dem Frankfurter Senat Anlafs, speziell die Schreiben vom 30. Juli und 2. August 1753, in denen Friedrich die Frankfurter darüber beruhigt, dafs Voltaire

vielleicht zu viel geschehen sei, und dabei einmal hinzufügen läfst: Voltaire habe »das ihm betroffene désastre sich eintzig und allein durch sein unanständiges Betragen zugezogen«, das andere Mal: Voltaire habe keine Protektion von Frankreich zu erwarten, wohin »wegen mehrerern als eines üblen Unternehmens ihm bis dato die Rückkehr untersagt worden«. Mit Recht wollte Friedrich von den vielen ermüdenden, sich ewig wiederholenden Klageschriften, die ihm von Voltaire über Baireuth, Wien, Paris, die Berliner französische Gesandtschaft usw. zugingen, nichts wissen, da für ihn die Sache mit Voltaires befohlener Befreiung erledigt war. Sein gerechter Zorn über Voltaire hielt ihn von einer Bestrafung Freytags ab, dessen Betragen er sowohl Lord Keith als auch Freytag selbst gegenüber entschieden mifsbilligt hatte und nur den Frankfurtern gegenüber als Überschreitung im Diensteifer hinstellte. — Bis zu Voltaires Tod hat H. die Nachklänge der Episode verfolgt, die 1776 in die reuevollen Worte Voltaires ausklingen: *'Après une telle lettre, je ne peux qu'avoir eu un très grand tort'*, mit Bezug auf die begeisterte Lobpreisung der unsterblichen Werke Voltaires, die Friedrichs Subskription von 1000 Talern zu dem Voltairedenkmal 1770 begleitete.

Für die ausgezeichnete mühevolle Untersuchung mit so vielen neuen Ergebnissen und Berichtigungen sämtlicher früheren Darstellungen sind wir dem Verf. die wärmste Anerkennung schuldig, um so mehr als er auch den gedruckten Briefwechsel und die politische Korrespondenz in einem Mafse herangezogen hat, wie dies noch nicht geschehen war.

Steglitz. W. Mangold.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Das Mitglied der Acad. franç. u. Dozent f. Völkerrecht u. Gesch. d. Diplomatie an der Ecole libre des sciences politiques, Graf Albert Vandal ist am 30. August, 57 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. M. Allen, A History of Verona. [The States of Italy, ed. by E. Armstrong and R. L. Douglas.] London, Methuen & Co. Ltd. Geb. Sh. 12. 6 d.

Liselotte in ihren Briefen. Mit einer biographischen Einleitung. Leipzig, C. F. Amelang. Geb. M. 1.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Juli. K. Hübner, Die salzburgischen Archidiakonalsynoden.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 29, 1. 2. Th Ilgen, Zum Siedlungswesen im Klevischen. — H. Werner, Die Quellen der sog. Reformation des Kaisers Friedrich III. — G. Witzel, Gewerbegeschichtliche Studien zur niederländischen Einwanderung in Deutschland im 16. Jahrh. I. — O. Schlüter, Die französischen Landesaufnahmen im linksrheinischen Gebiet 1801—1814. — H. Nottarp, Zur Wirtschaftsgeschichte des münsterischen Domkapitels. — A. Gottlob, Zwei »Instrumenta cambii« zur Übermittlung von Ablafsgeld (1468).

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 31, 3. J. Lahusen, Zum Welser Brückenprivileg. — J. Lulvès, Die Entstehung der angeblichen Professio fidei Papst Bonifaz' VIII. — F. Schillmann, Das Notizbuch eines Tiroler Notars aus dem 14. Jahrh. — G. Sommerfeldt, Johann Falkenbergs Stellung zur Papstfrage in der Zeit vor dem Pisaner Konzil (1408). — H. U. Kantorowicz, Friedrichs II. Verhalten gegen die Gesandten des lombardischen Bundes (1235). — K. Fajkmajer, Die Streitigkeiten zwischen den böhmischen und den Wiener Kaufleuten am Ende des 14. Jahrh.s. — Fr. Bliemetzrieder, Eine ältere Redaktion des Provinciale Romanae Ecclesie.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Mai-Juin. P. Caron, Les publications officieuses du Ministère de l'Intérieur en 1793. — P. Raphaël, La loi du 31 mai 1850. II. — P. Muret, Les articles de M. Welschinger et de M. J. Reinach sur la déclaration de guerre et sur les papiers de Cerçay.

Archivio storico italiano. 45, 2. A. Luzio, Isabella d'Este e Leone X dal Congresso di Bologna alla presa di Milano (1515—1521). — P. Piccolomini, Corrispondenza tra la Corte di Roma e l'Inquisitore di Malta durante la guerra di Candia (1645—1669) (cont.). — L. Villari, Il Nazionalismo nella »Cambridge Modern History«. — P. Villari, Un nuovo documento su Cristoforo Colombo. — L. Frati, Gli stazionari bolognesi nel Medio Evo.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

L. Schemann [Präsident der Gobineau-Vereinigung in Freiburg i. B., Prof. Dr.], Gobineaus Rassenwerk. Aktenstücke und Betrachtungen zur Geschichte und Kritik des Essai sur l'inégalité des races humaines. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff), 1910. XLI u. 544 S. 8°. M. 10,50.

Im vorliegenden Buch gibt der Autor, der Gobineau durch die Verdeutschung seines Rassenwerkes und durch manche in Zeitungen und Zeitschriften veröffentlichte Aufsätze bei uns in weiteren Kreisen bekannt gemacht hat, eine Geschichte des Rassengedankens und eine Biographie Gobineaus. Beide Themata gedenkt er in späteren Werken noch ausführlicher zu bearbeiten.

Das Buch besteht aus den zwei Hauptteilen: Geschichte des Essai und Kritik des Essai. Die Seite, von der die Theorie Gobineaus und seiner Jünger am dringendsten der Kritik bedürfte, ist die vom Standpunkt der heutigen Biologie und besonders der Vererbungsbiologie, deren nicht ohne grofse Mühe zu erwerbende Kenntnis bis jetzt leider fast ganz auf die Kreise der zoologischen und botanischen Fachmänner beschränkt ist. Kein Wunder, dafs bisher eine gründliche Kritik der Gobineauschen Rassentheorie von diesem Standpunkt noch nicht geschrieben ist. Von Schemann, dessen wissenschaftliche Schulung von Haus aus philosophisch-historischer Art ist, war eine solche Kritik selbstverständlich gar nicht zu erwarten. Aber aller Anerkennung wert ist Sch.s redliches Bestreben, sich den Einwänden der Gegner nicht zu verschliefsen, und besonders verdient das hohe Mafs

von Objektivität hervorgehoben zu werden, das er — im Unterschied von der eifernden Art anderer Gobineauschüler — gegen dessen Gegner sich abringt. Er räumt in diesem Buch so bedenkliche wissenschaftliche Unzulänglichkeiten und Eigentümlichkeiten der Gobineauschen »Forschungs«- und Beweismethoden ein, dafs sich einem unbefangenen Leser das psychologische Problem aufdrängt, zu erklären, wie die exzessive Hochschätzung Gobineaus, die in Sch. lebt, mit jenen Einsichten in einem Kopf sich vertragen kann. Offenbar ist bei ihm die Verehrung Gobineaus in solchem Mafse Sache des Gefühls geworden, dafs sie durch nachträgliche kritische Erwägungen, zu denen der Anstofs von aufsen erfolgte, gar nicht mehr beeinflufst werden konnte, wie wir dies ja bei religiösen Überzeugungen alle Tage wahrnehmen.

Im Zusammenhang damit steht die irrige und irreführende Bewertung der wissenschaftlichen Bedeutung, die den »exakten Anthropologen« der Gobineauschule zukommt. Sch. sieht in ihnen die anthropologische Wissenschaft verkörpert und gelangt so zu der nichts weniger als richtigen Aussage, dafs diese Schule »auf streng wissenschaftlichen Wegen zur vollen Bestätigung von Gobineaus genialen Intuitionen in allen Hauptpunkten gelangt« sei. Selbst an Dichtungen, wenn sie gut sind, hat die Schöpferkraft freier Phantasie, wie dem Ref. scheint, nicht so starken Anteil als an den beliebtesten Früchten jener »streng wissenschaftlichen Forschung«, die selbstverständlich von unseren hervorragenderen Anthropologen überhaupt nicht ernst genommen wird. Das konnte nicht nachdrücklicher geäufsert werden als durch die Erklärung, die Prof. Klaatsch auf dem Anthropologenkongrefs zu Worms im J. 1903 im Auftrag der meisten anwesenden Anthropologen zur Wahrung der wissenschaftlichen Würde des Kongresses nach einem Vortrage Wilsers, der zu den bekanntesten Vertretern und Koryphäen jener Schule gehört, abzugeben für nötig fand.

Gobineaus Verdienst, in eindrucksvoller Weise darauf hingewiesen zu haben, dafs die organischen Erbwerte der Nationen von grundlegender Bedeutung für ihre kulturellen Leistungen sind, ist unbestritten. Dieser wertvolle und weittragende Grundgedanke kann nicht genug propagiert werden, und zu seiner Verbreitung wird das vorliegende, fesselnd geschriebene Buch viel beitragen. Sch.s tiefgehende durch sein Streben nach kritischer Würdigung nur formell abgedrängte Begeisterung für Gobineaus Lehre und Person wirkt stark suggestiv. Ohne Zweifel werden der Gobineaugemeinde durch dieses Buch viele neue Anhänger zugeführt werden, da ja sicher die grofse Mehrzahl seiner Leser nicht genügend mit der kritischen Rüstung versehen ist, die vorhanden sein müfste, um jener suggestiven Kraft nicht zu erliegen. Mit der Verbreitung jener Grundwahrheit durch Gobineaus Jünger geht leider Hand in Hand die Verbreitung soziologisch unhaltbarer und zum Teil auch für unsere politische Entwicklung bedenklicher Doktrinen, so dafs es dem Ref. sehr fraglich erscheint, ob nicht das Gute, das die sehr rührige Propaganda der Gobineaugemeinde schafft, durch den gleichzeitig angerichteten Schaden mehr als aufgewogen wird.

Krailling bei München. W. Schallmayer.

K. Dove [Prof. Dr. in Göttingen], Die deutschen Kolonien. I: Togo und Kamerun. [Sammlung Göschen. 441.] Leipzig, G. J. Göschen, 1909. 104 S. kl. 8° mit 16 Taf. u. 1 Karte. Geb. M. 0,80.

Das Büchlein eignet sich sehr gut zur schnellen Orientierung. Es beginnt mit kurzen Angaben über die Geschichte der Kolonien, spricht von der geographischen Lage und den Grenzen, geht dann zur Darstellung der Geologie und des Klimas über und läfst ihr eine Schilderung der durch sie bedingten Pflanzen- und Tierwelt und dann der Bevölkerung folgen. Den Schlufs bildet eine Erörterung der Verkehrs-, Anbau- und Handelsverhältnisse.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Anthropos. V. 4. Ch. Gilhodes, La culture matérielle des Katchins (Birmanie). — J. Eberlein, Die Trommelsprache auf der Gazellehalbinsel. — A. G. Morice, The Great Déné Race. — E. Gozzi, La vendetta del sangue nelle Montagne dell' Alta Albania. — J. Hoogers, Théorie et pratique de la piété filiale chez les Chinois. — Fr. Pierini, Mitologia de los Guarayos de Bolivia. — O. Meyer, Mythen und Erzählungen von der Insel Vuatom. — M. Egidi, Questioni riguardanti la costituzione fisica dei Kui. — Br. Pilsudski, Schwangerschaft, Entbindung und Fehlgeburt auf Sachalin. — T. de Aranzadi, De la »Covada« en España. — C. C. Uhlenbeck, Zu den einheimischen Sprachen Nordamerikas. — A. Chamberlain, Noun Composition in the Kootenay Language. — H. Rao, The Gonds of the Eastern Ghauts, India. — A. Hamberger, Nachtrag zu den religiösen Überlieferungen der Mkulwe.

The Geographical Journal. August. R. E. Peary, Peary Arctic Club Expedition to the North Pole, 1908/9. — K. Kumm, From Hausaland to Egypt, through the Sudan. — S. B. Miles, On the Border of the Great Desert: a Journey in Oman. — International Map of the World. — S. Hedin, The Kumdan Glaciers in 1902. — W. H. Workman, The Tongue of the Hassanabad Glacier in 1908. — L. J. Burpee, Canoe Routes from Lake Superior to the Westward. — J. Murray, The Scientific Work of the British Antarctic Expedition of 1907—9.

Rivista geografica italiana. Giugno. Luglio. P. Revelli, Vittorio Amadeo II e le condizioni geografiche della Sicilia (cont.). — A. Faustini, I laghi delle terre polari (cont.). — G. Dainelli, Termini geografici dialettali di Gressoney. — G. Pullè, L'insegnamento della geografia nell' Università di Parigi. — G. Platania, L'inaugurazione del Museo Oceanografico del Principe di Monaco. — U. Giovannozzi, La distribuzione geografica degli organismi e la nuova teoria del prof. Daniele Rosa.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Ed. Hahn [Dr. phil. in Berlin], Die Entstehung der Pflugkultur (unseres Ackerbaus). Heidelberg, Carl Winter, 1909. VIII u. 192 S. 8°. M. 3,60.

Seit fast zwei Jahrzehnten betätigt sich Eduard Hahn auf dem Gebiete der Wirtschaftsgeographie und mehr noch der ethnologischen Wirtschaftsgeschichte. Im Bereiche der letzteren hat er über Wesen und Entstehung der Wirtschaftsformen eine Anzahl grundlegender neuer Gedanken entwickelt. Anfangs wenig beachtet, haben diese gegenwärtig ziemlich allgemein, wenn auch nicht ausschliefslich und uneingeschränkt Anerkennung gefunden und ihm auf seinem leider so wenig bearbeiteten Gebiete eine führende und autoritative Stellung verschafft. Insbesondere die von ihm angenommene und anfangs sehr angefochtene Verquickung wirtschaftlicher Neuerungen mit religiösen Beweggründen erscheint uns gegenwärtig angesichts der umwälzenden Ergebnisse der vergleichenden Religionsgeschichte grundsätzlich nicht mehr als unwahrscheinlich. Eine besondere Eigentümlichkeit H.s bildet seine Neigung, seine Erörterungen zu verquicken mit Nutzanwendungen auf die wirtschaftlichen und sozialen Probleme der Gegenwart: die vergleichende Völkerkunde hat für ihn die Mission, uns über die Natur und die Kräfte der Menschheit und die Möglichkeit ihres Gedeihens aufzuklären — eine Anschauung, die man wiederum im Grundsatz nur gutheifsen kann.

Insbesondere hat H. die folgenden fünf Grundgedanken entwickelt: 1. Er hat die längst unterhöhlte Dreistufentheorie gestürzt, nach der überall Jagd, Viehzucht und Ackerbau aufeinander gefolgt sein sollen. Vielmehr ist die Viehzucht — in dem gleich anzugebenden engeren Sinne — auf die Bodenbestellung erst gefolgt. 2. Er hat die Wirtschaftsform des Ackerbaues in zwei Typen zerlegt, den Hackbau, bei dem mittels der sogenannten Hacke gearbeitet wird, und den Ackerbau, der sich des Rindes und Pfluges bedient. Der erstere ist universell verbreitet, der letztere auf ein bestimmtes, von China bis Westeuropa und Nordwestafrika sich erstreckendes Gebiet beschränkt. 3. H. hat endlich (freilich hat er dies weniger betont) den Begriff der Viehzucht aufgelöst: er stellt der Tierhaltung im weiteren Sinne (z. B. Hund, Biene, zahme Affen usw.) eine Viehzucht im engeren Sinne entgegen, die vorzüglich Rind, Pferd, Esel und Schaf umfafst. Nur die erstere ist durch allmähliche Entwicklung und stetigen Übergang, die letztere aber durch ruckweisen Fortschritt unter Anwendung von Gewalt entstanden. Nur jene gehört neben Jagd und Hackbau zu jenen einfachen universal verbreiteten Kulturgütern, für die wir einen mehrfachen Ursprung annehmen dürfen. Die »Pflugkultur« dagegen hat einen echt »historischen« Ursprung, nämlich: 4. Pflug, Rind, Milchgenufs, Wagenbenutzung und unser Kalender sind gleichzeitig in organischem Zusammenhang miteinander im alten Babylonien unserem Kulturschatz einverleibt. Die Beweggründe lagen auf religiösem Gebiet. 5. Vermöge einer auch von andrer Seite betonten allgemeinen Arbeitsteilung zwischen den beiden Geschlechtern ist der Hackbau von den Frauen geschaffen; auch der aus ihm hervorgegangene Gartenbau beläfst der Frau diese Stellung, die erst durch die Pflugkultur zerstört ist.

Zuerst hat H. die meisten dieser Gedanken in Form einer grofszügigen Digression in seinem Buche über die Haustiere (1896) vorgetragen. Zusammenfassend und populär hat er sie dann in vertiefter Form behandelt in dem Buch: »Das Alter der wirtschaftlichen Kultur« (1905), das seinerzeit in dieser Zeitschrift (1905, Nr. 29) von Ehrenreich besprochen worden ist. Den Anteil der Frau an den wirtschaftlichen Fortschritten behandelt »Die Entstehung der wirtschaftlichen Arbeit« (1908). Das vorliegende Buch erörtert, wie der Titel andeutet, die in der obigen Übersicht unter 4. bezeichnete Gedankenreihe. Im einzelnen ist auch hier wieder manches Neue hinzugekommen. Freilich als wirklich sichergestellt erscheinen auch jetzt die Thesen des Verf.s nicht. Insbesondere haben auch die Ausgrabungen, wie er selber zugibt, bislang noch gar kein Licht auf sein Problem geworfen.

Wir dürfen gerade diese Anschauungen H.s trotz aller Bemühungen des Verf.s nur als einen Inbegriff scharfsinniger und anregender Hypothesen auffassen. So sind auch von Fachmännern Bedenken dagegen geäufsert worden, ob wirklich die Viehzucht der Bodenbestellung erst folgen konnte, ob der Ursprung der Zähmung gewaltsamer und ob die religiösen Interessen dabei primärer Natur waren. Die Untersuchung der wirtschaftlichen Verhältnisse der Naturvölker ist hinter derjenigen ihrer gesellschaftlichen und religiösen Einrichtungen leider weit zurückgeblieben. Hoffentlich geben die Arbeiten H.s den Anlafs, dafs das Versäumte bald nachgeholt wird.

Berlin. A. Vierkandt.

Heinrich Eckert, Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters. [Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke, Friedrich Meinecke. Heft 16]. Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1910. XI u. 89 S. 8°. M. 3,30.

Das Krämergewerbe der mittelalterlichen Städte hat bisher nur wenig monographische Behandlung erfahren; die vorliegende Arbeit entspricht deshalb einem Bedürfnis. Der Verf. stützt

seine Untersuchungen auf die Verhältnisse in den vier süddeutschen Städten Augsburg, Ulm, Strafsburg und Worms. Er untersucht das früheste Vorkommen von Krämern in diesen Städten und bestimmt die Bedeutung des Wortes Krämer, institor oder apothecarius als Kleinhändler, die sich wieder in »echte Krämer«, d. h. ständige Ladenbesitzer, und »Wannenkrämer«, d. h. gelegentliche Krämer, die nur auf den Märkten oder hausierend feilhalten, unterscheiden.

Früh schon bestanden Krämerzünfte in den genannten Städten, die alle Gewerbetreibenden umfassen, die einen offenen Laden haben. Vielfach betreiben diese Kleinhändler aber auch daneben recht umfangreiche Grofshandlungen in Spezerei- und in eingeführten Ellenwaren; denn Kramware ist in der Hauptsache Spezerei und Ellenware, Salz und Eisen gehört z. B. in Ulm eigenen Zünften. Streitigkeiten gibt es infolgedessen fortwährend mit anderen Zünften, welche die von den Krämern eingeführten Gegenstände selbst am Ort erzeugen; sobald diese andere als selbst erzeugte Gegenstände verkaufen, müssen sie der Krämerzunft beitreten, so dafs dieser zahlreiche Handwerker angegliedert sind, die innerhalb der Zunft wieder Unterverbände darstellen.

Die Technik der Krämerei ist eine sehr entwickelte. Wage und Gewicht wie die Verarbeitung, namentlich der Gewürze, unterliegt einer genauen Aufsicht durch die Obrigkeit, und die gröfseren Krämer haben ein gelerntes Hilfspersonal von »Schreibern«; sie besuchen vielfach die fremden Jahrmärkte und Messen und importieren nicht nur, sondern führen auch Waren aus.

Die fleifsige Studie verarbeitet das vorhandene Material geschickt zu einem übersichtlichen Ganzen und kann jedem Freunde der Gewerbegeschichte des Mittelalters bestens empfohlen werden.

Schlofs Neusteufslingen. E. Nübling.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Kunst und Volkswirtschaft. [Sonderheft der Volkswirtschaftlichen Blätter. IX, 15/16.] Berlin, Carl Heymann.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. August. G. Brodnitz, Die Zukunft der Wirtschaftsgeschichte. — J. Goldstein, Der gegenwärtige Stand der Kartellbewegung in Rufsland. — H. Lie, Bankreform und Zentralbankproblem in Amerika. — W. Stöwesand, Die wirtschaftliche Gesetzgebung der deutschen Bundesstaaten i. J. 1909 (Schl.). — H. Haacke, Die statistische Behandlung der Anstaltshaushaltungen. — Fr. Lenz, Norddeutscher Lloyd und Hamburg-Amerika-Linie in den Jahren der letzten Krisis (1907—1909). — A. Weyhmann, John Law als Währungspolitiker.

Soziale Praxis. 19, 47. Marquart, Handlungsgehilfen und Techniker über die neuen Vorschläge zur Regelung der Konkurrenzklausel. — Städtisches Begräbniswesen in Deutschland. — Die freien Gewerkschaften 1909. — Der Arbeitskampf auf den deutschen Seeschiffswerften. — Schulze, Das russische Volksbibliothekenwesen. — Eine Gesundheitsstatistik der Krankenpflegerinnen. — 47/48. Kefsler, Lohn-, Arbeits- und Lebensverhältnisse ungelernter Fabrikarbeiter in Deutschland. — 48. Ermel, Die Stellung der Richter zur Wohlfahrtspflege. — Lauer, Der öffentliche paritätische Arbeitsnachweis im Dienste des Gemeinwohls. — Die Sozialpolitik auf der 57. Generalversammlung der Katholiken Deutschlands. — Albrecht, Die Reichsversicherungsordnung und die Gärtnereiarbeiter. — Claufs, Zehn Jahre Fürsorgeerziehung.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Dietrich Heinrich Kerler, Die Idee der gerechten Vergeltung in ihrem Widerspruche mit der Moral. Ethische Gedanken zur Strafrechtsreform. Ulm, H. Kerler, 1908. 32 S. 8°. M. 0,60.

Die Frage nach Wesen und Zweck der Strafe ist keine blofs theoretisch-juristische. Rührt sie auf der einen Seite an die letzten Weltanschauungsfragen, so hängt auf der andern Seite an ihr die Entscheiduug über die wichtigsten kriminalpolitischen Probleme (Strafrechtsreform, Gestaltung des Strafvollzuges). Man mufs deshalb dem Verf. der angezeigten kleinen Schrift Dank wissen, dafs er über die grundlegenden Probleme des Strafrechts und der Kriminalpolitik auf wenigen Seiten einen lichtvollen Überblick gibt, der es dem Nichtjuristen ermöglicht, sich über diese dringenden Kulturfragen zu orientieren. Indem der Verf. die bedeutenderen Definitionen des Begriffes der Strafe einer kritischen Betrachtung unterzieht, zeigt er, dafs der einflufsreichste und historisch wirksamste der aufgetretenen Strafbegriffe der der absoluten Strafe gewesen ist: ihm liegt die Idee der gerechten Vergeltung zu Grunde, eine Idee, die bis in die Gegenwart hinein in Theorie und Praxis des Strafrechts eine fast ausschlaggebende Rolle gespielt hat. Mit durchschlagenden Argumenten zeigt nun der Verf., wie die Idee der gerechten Vergeltung (und mit ihr der Begriff der absoluten Strafe) nicht nur nicht mit der Moral in Zusammenhang steht, sondern den ethischen Grundsätzen direkt widerspricht. Ihrer Stellung nach im System der geistigen Werte beruht die Idee der gerechten Vergeltung auf der aus der ökonomischen Sphäre stammenden Forderung, dafs jede positive oder negative Leistung ihren Gegenwert verdiene: es findet mithin eine ungerechtfertigte Übertragung eines aus einer aufserethischen Sphäre — der wirtschaftlichen — stammenden Begriffes in die ethische statt.

Im Anschlufs an diese treffenden Bemerkungen unterzieht der Verf. unter Heranziehung der einschlägigen Literatur unseren Strafvollzug und unser Strafanstaltswesen einer scharfen, aber gerechten, Kritik und zeigt, in welch unheilvoller Weise der bekämpfte Strafbegriff die Praxis des

Strafvollzuges beeinflufst. Der anregenden und warmes Interesse für die behandelten Fragen verratenden Schrift möchten wir im Interesse der Sache — es handelt sich um eine der brennendsten Fragen der Gegenwart — die weiteste Verbreitung wünschen.

Strafsburg i. E. H. Voeste.

Ulrich Stutz [ord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Bonn], Der neueste Stand des deutschen Bischofswahlrechts. Mit Exkursen in das Recht des 18. und 19. Jahrh.s. [Kirchenrechtliche Abhandlungen, hgb. von Ulrich Stutz. Heft 58.] Stuttgart, Ferdinand Enke, 1909. XIV u. 258 S. 8°. M. 9.

Das Buch fordert den Vergleich heraus mit der letzten abschliefsenden Darstellung des Gegenstandes von Emil Friedberg, Der Staat und die Bischofswahlen in Deutschland (2 Bde., 1874). Das Friedbergsche Buch wird in seinem historischen Teil für die Geschichte der Konkordatsverhandlungen bezüglich des Bischofswahlrechts und für die Geschichte der seitherigen Wahlpraxis auch neben der Stutzschen Arbeit grundlegend bleiben, von der es in dieser Hinsicht nur in weitem Umfange ergänzt und fortgeführt wird. Anders ist das Verhältnis beider in der Darstellung des geltenden Rechtszustandes. Bei Friedberg ist sie durchaus getragen von der politischen Stimmung ihrer Entstehungszeit, des Kulturkampfs. Auch bei St. fehlt das kirchenpolitische Moment nicht, aber einmal haben sich die Gegensätze der siebziger Jahre zwischen Staat und Kirche für ihn inzwischen gemildert, verschoben und abgeklärt, und soweit kirchenpolitische Gesichtspunkte bei ihm eine Rolle spielen, was in erheblichem Mafse der Fall ist, sind sie bewufster und methodischer als bei Friedberg in den Dienst anderer Betrachtungsweisen gestellt, der rechtsgeschichtlichen einer-, der rechtsdogmatischen anderseits. Mit der für St. charakteristischen und von ihm schon anderweitig mit so grofsem Erfolge gehandhabten Unterscheidung der historischen Schichten im katholischen Kirchenrecht bringt er die rechtsgeschichtliche Eigenart des modernen »vatikanischen« Kirchenrechts mit besonderer Beziehung auf die von ihm behandelte Einzelfrage zu lebhafter Anschauung; und ebenso beschränkt die dogmatische Behandlung sich nicht auf das isolierte Einzelproblem, sondern läfst es überall als ein Stück des allgemeinen rechtlichen Verhältnisses von Kirche und Staat, kirchlichem und staatlichem Recht erscheinen, in der besonderen Gestaltung, die dies Verhältnis in neuester Zeit angenommen hat. Den formellen Ausgangspunkt bildet dabei ein bisher wenig beachteter und erst durch die St.sche Arbeit in verdientes Licht gerückter Erlafs Rampollas vom 20. Juli 1900, der das Bischofswahlrecht in den preufsischen, hannoverischen und oberrheinischen Diözesen im Anschlufs an die bisherige Ordnung, aber formell für alle drei Konkordatsgebiete gleichmäfsig regelt.

Nach dem Vorwort soll das Buch den Beweis erbringen, dafs die vom Verf. so nachdrücklich geforderte methodische Trennung von kirchlicher Rechtsgeschichte einer- und kirchenrechtlicher Dogmatik anderseits ein gelegentliches erfolgreiches Zusammenwirken keineswegs ausschliefst. Dieser Nachweis ist im höchsten Mafse gelungen; der getrennten Anwendung beider Arbeitsweisen für denselben Zweck verdankt das Buch seine Eigenart und anregende Fruchtbarkeit, die ihm weit über die behandelte Einzelfrage hinaus eine allgemeinere Bedeutung für die kirchenrechtliche Wissenschaft überhaupt und jenseits des juristischen Gebiets ein erhebliches allgemeinhistorisches und politisches Interesse sichern. Es mag hier im einzelnen nur hingewiesen werden auf die Charakteristik der gegenwärtigen curialen Politik und des modernen »spiritualisierten« Kirchenrechts mit seiner veränderten Stellungnahme zur staatlichen Rechtsordnung; auf die Betrachtungen über die zweifelhaften Erfahrungen, die der moderne deutsche Staat bis in die neueste Zeit oft gerade mit seinen besonderen Schützlingen gemacht hat, die er in die höchsten kirchlichen Würden brachte, und die daraus gezogene Lehre weiser Zurückhaltung des Staats in diesen Dingen in Einklang mit der formellen Regelung des Verhältnisses von Staat und Kirche, über die hinaus staatlichen Einfluss geltend zu machen nicht schwer, aber auch nicht wünschenswert ist; u. a. m.

Der Verf. hat noch andere ähnliche Studien in Aussicht gestellt, die ursprünglich mit dieser zusammen als Beiträge zum neueren und neuesten Kirchenrechte erscheinen sollten. Möchten sie nicht so lange auf sich warten lassen, wie die Fortsetzung seines grofsen rechtsgeschichtlichen Werks!

Greifswald. Rudolf Smend.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. sächs. Verwaltungsrecht an der Univ. Leipzig, Geh. Reg.-Rat Dr. Georg Häpe ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der Referendar Dr. Victor von Bruns in Tübingen ist als Prof. Partschs Nachfolger als aord. Prof. f. röm. u. dtsch. bürgerl. Recht an die Univ. Genf berufen worden.

Der Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. St. Petersburg Dr. Michael Gortschakow ist am 18. August gestorben.

Zeitschriften.

Jherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 22, 1. 2. K. Beyerle, Ein Beitrag zum deutschen Fideikommifsrecht. — E. Hölder, Willenstheorie und Erklärungstheorie. — F. Regelsberger, Gesetz und Rechtsanwendung.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 16/17. Klein, Dem deutschen Juristentage zu seinem 50jährigen Bestehen. — Stölzel, Jhering und der Juristentag. Eine Erinnerung an des Juristentages Frühlingszeit. — Laband,

Ein deutsches Reichsverwaltungsgericht. — Kahl, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch: Das Verhältnis der Strafandrohungen untereinander. — Hölder, Empfehlen sich gesetzliche Vorschriften über die rechtliche Stellung des Sammelvermögens? — Oertmann, Ermäfsigung der persönlichen Haftung des Schuldners für den Hypothekenausfall? — v. Schulz, Zur Frage, ob soziale Schutzvorschriften, in der Art der für Handlungsgehilfen bestehenden, für Privatangestellte überhaupt zu treffen sind? — Hachenburg, 72. Band der Entscheidungen des Reichsgerichts in Zivilsachen.

Nouvelle Revue historique de droit français et étranger. Mai-Juin. P. Fournier, Études critiques sur le decret de Burchard de Worms (suite). — J. Vendeuvre, La »libertas« royale des communautés religieuses au 11e siècle (fin). — H. Pissard, Des moyens dirigés contre le défendeur à la revendication qui se défait de la chose litigieuse avant la »litis contestatio«. — F. Aubert, Un manuscrit oublié du »Stilus curie Parlamenti« de Guillaume du Breuil. — P. Collinet, M. H. d'Arbois de Jubainville.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

C. Schilling [Dr. phil. in Bremen], Wilhelm Olbers, sein Leben und seine Werke. Im Auftrage der Nachkommen herausgegeben. II. Bd.: Briefwechsel zwischen Olbers und Gaufs. 2. Abteilung. Zum Druck gegeben von C. Schilling und J. Kramer. Mit Bewilligung der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen veröffentlicht. Berlin, Julius Springer, 1909. VI u. 758 S. gr. 8°. M. 16.

Nachdem vor bereits neun Jahren die erste Hälfte erschienen war, liegt nun auch die zweite Hälfte des Briefwechsels zwischen Olbers und Gaufs uns vor. Schilling hat infolge seines Berufes leider nicht die Zeit finden können, die zweite Hälfte, wie es geplant war, bald nach der ersten erscheinen zu lassen, und nur der hingebungsvollen Mitwirkung Kramers, der durch zahlreiche in Form von Fufsnoten gegebene Erläuterungen und Hinweise auf andere Briefe dem Leser das Verständnis erleichtert hat, ist es zu danken, dafs wir dieses Zeugnis edelster, treuester Freundschaft der beiden grofsen Männer jetzt vollständig vor uns haben.

Wir lernen in dem Bande 354 Briefe aus der Zeit von 1820 bis zu Olbers' Tode im Jahre 1840 kennen. Von den beiden Anhängen am Schlufs des Bandes bringt der erste aufser einem über Elektromagnetismus handelnden Schreiben Gruithuisens an Olbers 29 Briefe zwischen von Lindenau, Dirksen, von Müffling, von Buch, Schumacher, von Humboldt einerseits und Gaufs oder Olbers anderseits —, Briefe, welche sich auf die in den zwanziger Jahren des vorigen Jahrhunderts geplante Berufung Gaufs' an die Berliner Akademie beziehen und für das Verständnis der Briefe zwischen Olbers und Gaufs von Wichtigkeit sind; der zweite Anhang bringt drei nachträglich aufgefundene Briefe von Bessel an Olbers aus dem Jahre 1812, worin namentlich von der ersten Entdeckung eines nachweislich physischen Doppelsternes, 61 Cygni, die Rede ist.

Der Inhalt der 354 Briefe des Hauptteils ist natürlich in erster Linie wissenschaftlicher Natur. Im allgemeinen ist Olbers der wissenschaftlich empfangende und Gaufs der wissenschaftlich gebende Teil, was niemand mehr und dankbarer hätte anerkennen können als gerade Olbers. Dieser berichtet über Kometenentdeckungen und -beobachtungen, über die Methode seiner Zeitbestimmung, den Moment des Verschwindens eines Sternes an einer Turmkante der Domkirche zu beobachten, über den durch eine Krümmung der Fäden im Fernrohr zu befürchtenden Fehler, über seine Untersuchungen der Bewegung des Sonnensystems, über Photometrie und vieles andere. Da Gaufs in den zwanziger Jahren mit der hannöverischen Gradmessung beschäftigt war, so sind es zum grofsen Teil geodätische Fragen und Angelegenheiten, welche in seinen Briefen aus jener Zeit zur Erörterung kommen. So lesen wir mit Interesse Gaufs' Mitteilungen über seine Erfindung des Heliotrops, jenes sinnreichen, zur Signalgebung dienenden Apparates, zu dem ein von der Sonne beleuchtetes und dadurch die Fernrohreinstellung erschwerendes Fenster des Michaelisturmes in Hamburg die erste Veranlassung gegeben hatte. Im Brief Nr. 602 — um etwas Theoretisches herauszugreifen — macht Gaufs Olbers auf die heute jedem Geodäten bekannte Tatsache aufmerksam, dafs Punkte, welche in einer vertikalen Linie liegen, von einem andern Punkte aus nicht in einer vertikalen Ebene erscheinen, so dafs eine von der Höhe des anvisierten Gegenstandes abhängige Korrektion des Azimutes erforderlich ist, die zwar unbedeutend, aber immer noch viel gröfser ist als die von Bessel zuerst angegebene Reduktion des beobachteten Azimutes auf das Azimut der geodätischen Linie für Punkte auf der Oberfläche des Sphäroids. — Im Brief Nr. 633 meldet Gaufs seinem Freunde seine Entdeckung des Prinzips des kleinsten Zwanges, im Brief Nr. 678 die »grofsartige Vorrichtung« der telegraphischen Verbindung zwischen der Sternwarte und dem physikalischen Institut, bekanntlich des ersten Telegraphen.

Vielleicht mehr noch als die wissenschaftlichen Mitteilungen interessieren uns die Mitteilungen über die persönlichen Verhältnisse der beiden Freunde. Den innigsten Anteil nimmt jeder an dem Geschick des andern. Wie ist Olbers nicht immer besorgt um das Wohlbefinden seines Freundes; wie ist er bestrebt, ihm, so viel er es vermag, kleine und auch schwere Sorgen des täglichen Lebens abzunehmen, damit er sich ungehindert der Wissenschaft hingeben und sie mit seinem reichen Geiste befruchten könne! Bald sucht er Gaufs einen tüchtigen Gehülfen für die

Gradmessung, bald bemüht er sich um die Herbeischaffung der für Gauſs erwünschten Triangulationsresultate des Niederländers Krayenhoff und des französischen Obersten Epailly, er sucht Gauſs' Berufung an die Berliner Akademie zu betreiben in der Hoffnung, daſs dieser dort ganz der Wissenschaft leben könne, er steht in geschäftlichen Angelegenheiten dem Freunde mit Rat und Tat bei. Und wenn er ihn zu einem Besuche nach Bremen einlädt, so denkt er dabei zweifellos nicht nur an die eigene Freude des Wiedersehens, sondern er hofft, ohne es sich vielleicht recht zu gestehen, wohl auch dem Freunde durch das Wiedersehen einige glückliche Stunden zu bereiten, welche auf dessen Befinden und Leistungsfähigkeit einen günstigen Einfluſs ausüben könnten. Besonders herzliche Töne werden von beiden Freunden angeschlagen, wenn sie ihren Gefühlen über die frohen wie über die traurigen Ereignisse Ausdruck geben, die im Lauf der Jahrzehnte die Familien erlebten.

Der Briefwechsel zwischen den beiden wissenschaftlich so hoch stehenden Männern zeigt uns diese — und das macht die Lektüre so anziehend — auch als Menschen von edelster Denkungsart.

Jena. Otto Knopf.

August Weismann [ord. Prof. f. Zoologie an der Univ. Freiburg], Die Selektionstheorie. Eine Untersuchung. Jena, Gustav Fischer, 1909. V u. 69 S. 8° mit 1 farb. Taf. u. 3 Textfig. M. 2.

Der Verf. sucht einige Einwände gegen die Selektionshypothese zu widerlegen und vor allem einige »wirkliche Beweise« für die Richtigkeit derselben zu erbringen. Die behandelten Einwände betreffen die Mutationshypothese, die Frage des »Selektionswertes« von »Anfangsstufen« und das Problem der Koadaptation. Einige besonders gewichtige Einwände aber, zu denen eine Apologie der Selektionshypothese unbedingt hätte Stellung nehmen müssen, sind völlig übergangen worden; sie beziehen sich auf die Entstehung der »primären Zweckmäſsigkeit« der Organismen und das Fortschreiten der phylogenetischen Entwicklung vom Einfacheren zum Komplizierteren, Tatsachen, die bis jetzt keine auch nur einigermaſsen befriedigende Erklärung durch die Selektionshypothese gefunden haben. Demgegenüber dürfte das nicht sehr ins Gewicht fallen, was der Verf. hier zugunsten dieser Hypothese vorbringt. Zumal da auch im Bereich derjenigen Tatsachen, die der Verf. der Erklärung durch die Selektionshypothese für zugänglich hält, sich noch genug befindet, was auf diesem Wege nicht erklärt werden kann.

Daher vermag auch diese Schrift des bekannten Verfechters der Selektionshypothese nichts an dem Urteil zu ändern, daſs diese Hypothese zur Lösung einiger fundamentaler deszendenztheoretischer Probleme nicht ausreicht, obgleich sie für andere Gruppen hierher gehöriger Probleme ganz offenbar als Hilfshypothese in Betracht kommt, wenn man auch in diesen Fällen statt von »wirklichen Beweisen« für ihre Richtigkeit lieber von »groſser Wahrscheinlichkeit« sprechen wird.

Breslau. P. Jensen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der von d'Arrest 1851 entdeckte periodische Komet mit einer Umlaufszeit von 6—7 Jahren ist am 26. August auf der Sternwarte in Algier von dem Astronomen Gonessiat wieder aufgefunden worden.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Math. an der Univ. Jena Dr. Wilhelm Kutta ist als ord. Prof. an die Techn. Hochschule in Aachen berufen worden.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Chicago Dr. Oskar Bolza ist zum ord. Honorar-Prof. an der Univ. Freiburg i. B. ernannt worden.

Dem aord. Prof. f. techn. Phys. an der Techn. Hochschule in München Dr. Oskar Knoblauch ist der Titel und Rang eines ord. Professors verliehen worden.

Der ord. Prof. f. anorgan. Chemie an der Univ. Bern Dr. Stanislaus v. Kostanecki ist an die Univ. Krakau berufen worden.

Dem ord. Prof. f. Agrikulturchemie u. landwirtschaftl. Bakteriol. an der Univ. Königsberg Dr. Albert Stutzer ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Berlin Dr. Alfred Byk ist der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Geodäsie an der Techn. Hochschule in Braunschweig Dr.-Ing. Heinrich Hohenner ist als Prof. Fenners Nachfolger an die Techn. Hochschule in Darmstadt berufen worden. Sein Nachfolger wird der Privatdoz. an der Techn. Hochschule in München Dr. Martin Näbauer.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Techn. Hochschule in Karlsruhe Prof. Dr. Hermann Staudinger ist zum etatsmäſs. aord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Königsberg Dr. Alfred Benrath ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Bergakad. zu Claustal hat sich der Assistent am mineralog. Institut Dr. Bruno Baumgärtel als Privatdoz. f. Mineralogie u. Petrographie habilitiert.

Der ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Würzburg Dr. Julius Tafel tritt am 1. Oktober in den Ruhestand.

Der ord. Prof. f. Math. an der Forstakad. in Tharandt Dr. Philipp Weinmeister ist, 62 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Hupfeld, Praktische Chemie. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 2.

M. Henglein, Lötrohrprobierkunde. [Sammlung Göschen. 483.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

J. Williger, Beweis des Fermatschen Satzes. Leipzig, Friedrich Jansa. M. 1.

R. Geigel, Licht und Farbe. [Bücher der Naturwissenschaft, hgb. von S. Günther. 5.] Leipzig, Philipp Reclam jun. M. 0,60, geb. 1.

J. H. L. Vogt, Über das Spinell: Magnetit-Eutektikum. [Videnskabs-Selskabets-Skrifter. 1. math.-nat. Kl. 1910, No. 5.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 69, 2. L. E. J. Brouwer, Beweis des Jordanschen Kurvensatzes; Über eindeutige, stetige Transformationen von Flächen in sich; Die Theorie der endlichen kontinuierlichen Gruppen, unabhängig von den Axiomen von Lie. II. — W. Blaschke, Über

einige unendliche Gruppen von orientierten Berührungstransformationen in der Ebene. — P. Field, On the Circuits of a plane Curve. II. — A. Rosenthal, Über das dritte Hilbertsche Axiom der Verknüpfung. — G. Landsberg, Theorie der Elementarteiler linearer Integralgleichungen. — H. von Koch, Sur un théorème de M. Hilbert. — K. Knopp, Nichtfortsetzbare Dirichletsche Reihen.

Geologische Rundschau. I, 3. G. Steinmann, Gebirgsbildung und Massengesteine in der Cordillere Südamerikas (Schl.). — L. Milch, Die heutigen Ansichten über Wesen und Entstehung der kristallinen Schiefer. — Besprechungen: W. Meigen, Neuere Arbeiten über die Entstehung des Dolomits. — J. J. Sederholm, Einige Probleme der präkambrischen Geologie von Fennoskandia. — H. Hefs, Gletscherkunde und Glacialrelief. — H. Gerth, Fortschritte der geologischen Forschung im Schweizer Juragebirge, insbesondere in dessen nördlicher Hälfte. — Dacqué, Der Jörst in der Umgebung des lemurischen Kontinents.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn

und der landwirtschaftlichen Akademie Bonn-Poppelsdorf

im Wintersemester 1910, vom 17. Oktober an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Die mit einem * versehenen Vorlesungen sind entgeltliche.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Boehmer: *Kirchengeschichte Mittelalter 4; *Hauptprobleme der Missionsgeschichte 1; Übungen (Franz von Assisi, Jungfrau von Orleans) 2. — **Ecke:** *Leben Jesu 4; Dogmatische Sozietät 2. — **Goebel:** *Auferstehungsgeschichte Jesu Christi 1. — **Grafe:** *Römerbrief 4; Neutest. Sem. 2. — **König:** Hebr. Formenlehre u. Syntax 2; Anleitung zum Hebräischlernen 2; Einleitung ins A. T. 4; Erklärung der Psalmen 4; Alttestl. Seminar. — **Meinhold:** *Israelitische Religionsgeschichte 4; III. Assyrischer Kursus 2. — **Ritschl:** *Ethik 4; Theologie der deutschen Reformation 1. — **Sachsse:** Praktische Theologie I 4; Katechetisches Seminar 2; Homiletisches Seminar 2. — **Sell:** *Neueste Kirchengeschichte 4; *Dogmengeschichte 4; Kirchengeschichtliches Seminar 2. — **Sieffert:** *Neutest. Einleitung 4; *Dogmatik II 4; Systemat.-theol. Seminar 2.

Katholisch-theologische Fakultät.

Brandt: Homiletik 3; Katechetische Übungen 2; Homiletische Übungen 1. — **Englert:** *Philosophische Propädeutik der Theologie 4; *Katholische Apologetik 4; Apologetische Übungen 2. — **Esser:** *Dogmatik III. Teil 6; Dogmatisches Seminar 2. — **Feldmann:** *Alttest. Einleitung 4; *Oseo und Amos 3; Hebräische Übungen III 1; Alttest. Seminar 2. — **Felten:** *Johannes Evangelium 4; Neutestamentliche Zeitgeschichte 1; Neutestamentliches Seminar 2. — **Herkenne:** *Hebräische Grammatik u. Übungen 3; *Biblische Archäologie 2. — **Hilling:** *Katholisches Kirchenrecht, II. Teil 5; *Einführung in das Kirchenrecht 2; Kirchenrechtliche Übungen 2. — **Kellner:** (Liest nicht). — **Kirschkamp:** *Moral, I. Teil 5; Moraltheologisches Seminar 2. — **Rauschen:** *Einführung in die lateinische Kirchensprache 1; *Dogmengeschichte 2; Dogmengeschichtliche Übungen 1. — **Schnütgen:** (Liest nicht). — **Schrörs:** *Kirchengeschichte seit Mitte 17. Jhdts. 3; Kirchengeschichtliches Seminar pg. 2. — **Tillmann:** *Sonntägl. Evangelien 3; Bibl. theol. Übungen 1; Leben-Jesu-Forschung 1.

Juristische Fakultät.

Bergbohm: *Völkerrecht 4; *Verwaltungsrecht 5; Geschichte der Rechtsphilosophie 1. — **Cosack:** *Handelsrecht 5; *Konkursrecht 2; *Wechsel- und Seerecht 2; Übungen im Recht der Handelsgesellschaften 1. — **Crome:** *Bürgerliches Recht III (Sachenrecht) 4; *Zivilprozeß 5; *Rechtsentwicklung Preußens 2; Urheber- und Gewerberecht 1; *Zivilprozeßpraktikum 3. — **Giese:** *Kolonialrecht und Kolonialpolitik 2; Finanzrecht 1. — **Heimberger:** *Strafprozeß 5; *Strafrechtspraktikum 2; *Strafprozeßpraktikum 1; Zwangsvollstreckung 1; Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch 1. — **Henle:** *Römisches Strafrecht 1; *Justinians Institutionen 2; Justinians Institutionen (Erbrecht) 1; *Kolloquium über Bürgerliches Recht II 2; *Lateinkurse für Juristen I 3; *Lateinkurse für Juristen II 3. — **Keller:** *Deutsche Rechtsgeschichte II 4; *Eherecht 2; Staat u. Kirche 1. — **Krüger:** *System des römischen Privatrechts 4; *Erbrecht 3; *Pandekten-Exegese 2; Gai Institutiones 1. — **Landsberg:** *Deutsches Strafrecht mit Rücksicht auf den Vorentwurf eines D.St.G.B. 5; *Familienrecht 2; *Anfänger-Übungen im bürgerl. Recht 2; Delikte gegen die Privatperson 1. — **Lehmann:** *Personenrecht des BGB. 1; *Grundzüge des französischen und rheinischen Privatrechts 3; *Rechtsfragen der modernen Großindustrie 2; *Kolloquium über bürgerl. Recht. Teil I 2; Konservatorium über Zivilprozeß 2. — **Müller-Erzbach:** *Bürgerlich-rechtliches Kolloquium 4; *Bank- und Börsenrecht 2. — **Pflüger:** *Römische Rechtsgeschichte 4. — **Pohl:** Bismarck und die Reichsverfassung 1; *Recht der Gewerbeordnung 2. — **Schreuer:** *Deutsche Rechtsgeschichte 5; *Deutsches Privatrecht 5; *Handelsrechtspraktikum 2; *Quellenübungen in der Rechtsgeschichte 2; Wesen des Staates 1. — **v. Schulte:** (Liest nicht). — **Stier-Somlo:** *Preußisches Staatsrecht 4; *Sozialrecht 2; *Politik II 2; *Reichsverfassung 1; *Spezielles Verwaltungsrecht 1; Englisches Staatsrecht 1. — **Stutz:** *Ausgewählte Kapitel aus der deutschen Rechts- und Verfassungsgeschichte 3; *Einleitung in den Sachsenspiegel 2; *Kirchen- und Eherecht 5; Kirchenrechtliches Seminar (Bischofswahlen) 2. — **Zitelmann:** *Bürgerl. Recht I und II 8; *Zivilrechtspraktikum 3; Juristisches Seminar pg. 1. — **Zorn:** *Staatsrecht 5; *Staatsrechtl. Übungen 2; Staatsrechtl. Gesellschaft 2.

Medizinische Fakultät.

Bachem: *Pharmakologisches Kolloquium 1; Therapie der Vergiftungen 1. — **Binz:** (Liest nicht). — **Bohland:** Klinische Diagnostik und Therapie 1. — **Bonnet:** *Anatomie des Menschen, I. Teil 7; Präparierübungen 38; Situs viscerum 2; Topographische Anatomie 2; Anatomisches Laboratorium 49. — **Bunge:** Spez. chirurg. Pathol. u. Therapie 1½. — **Doutrelepont:** (Liest nicht). — **Eichler:** Krankheiten der Zähne u. des Mundes, II. Teil 2; Zahntechn. Laboratorium 33; Zahnärztl. Operationskursus 30; Zahnärztl. diagnostischer Kursus 7; Phantomkurse f. Anfänger 3; Phantomkurse f. Geübtere 3; Zaknärztl. diagnostische Kurse für Mediziner 1½; Entwicklung der Zähne 1. — **Embden:** Chemische Pathologie 1. — **Eschweiler:** *Diagnostischer Kursus 1; *Praktikum 1. — **Esser:** Mikroskopische u. chemische Diagnostik 2; Therapie der Kinderkrankheiten 1; Über Ernährungstherapie 1. — **Finkelnburg:** *Kursus der mikroskop. und chem. Diagnostik 2; *Kursus der Nervendiagnostik 1. — **Finkler:** *Hygiene 4; Infektionskrankheiten 1; Hygienisches Laboratorium, tägl. — **Fritsch:** Geburtshilfliche Klinik 6; Enges Becken 1. — **Fröhlich:** *Allgemeine Physiologie 2. — **Fuchs:** (Liest nicht). — **Garrè:** *Chirurgische Klinik und Poliklinik 7½; Klinische Visite 1. — **Graff:** Chirurg. Erkrankungen der Mundhöhle 1. — **Grube:** Physiologie des Stoffwechsels 2. — **Hoffmann:** *Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 3; *Praktischer Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Dematologisches Laboratorinm, tägl.; Pathologie und Therapie der Syphilis 1. — **Hübner:** *Forensisch-psychiatrisches Praktikum 1; Geistig abnorme Kinder 1; Arbeiten im Laboratorium, tägl. — **Hummelsheim:** Funktionsprüfungen des Auges einschl. Brillenbestimmung 1. — **Kocks:** Synopsis der Frauenkrankheiten 1. — **Krause:** *Medizin. Poliklinik 3; *Propädeutischer Kurs 3; Distriktspoliklinik, Referatsstunde u. Umgang pg. 1; Röntgendiagnostik und -therapie 1. — **Kuhnt:** *Augenklinik 4; *Untersuchungsmethoden des Auges 3; Ophtalmologisches Praktikum 1; Arbeiten im Laboratorium 12. — **Leo:** *Pharmakologie 5; Pharmakologisches Laboratorium. — **Machol:** *Orthopädische Chirurgie 2. — **zur**

Nedden: Infektiöse Augenerkrankungen und Immunitätsprozesse des Auges 1. — **Nussbaum:** Biologisches Laboratorium, tägl.; Biologie, II. Teil 1; *Anatomie der Sinnesorgane 3. — **Pelman:** (Liest nicht). — **Pletzer:** Allgem. Diagn. u. Therap. der Frauenkrankheiten 1. — **O. Prym:** *Technik der Laryngoskopie 1; Pathologische Physiologie 2. — **P. Prym:** *Pathologisch-histologischer Kurs für Vorgerückte 2; Mißbildungen 1; Sektionsübungen (mit Prof. Ribbert); Pathologisches Laboratorium (mit Prof. Ribbert). — **Reichenbach:** *Bakteriologie 1; *Bakteriologischer Kurs 3; Hygienisches Kolloquium 1. — **Reifferscheid:** *Geburtshilflicher Operationskurs 2; Arbeiten im Laboratorium, tägl. — **Reis:** Diagnostische Übungen 1. — **Ribbert:** Allgemeine Pathologie 5; Demonstrationskurs 8—10; Arbeiten im Institut. — **Rieder:** *Unfallheilkunde, spezieller Teil 2; Unfallheilkunde, allgemeiner Teil 1. — **Rumpf:** *Soziale Medizin, I. Teil 1; Soziale Medizin, II. Teil, Übungen 1; Körperliche und geistige Gesundheit 1. — **Schiefferdecker:** *Anatomie des Bewegungsapparates 8; *Bau und Funktionen des menschlichen Körpers 2; Anatomisches Laboratorium 42. — **Schmiz:** Geschichte der Medizin (Fortsetzung) 1. — **Schöndorff:** *Physiologie der Atmung 1; Physiologie der Zeugung 1. — **Schultze:** Medizinische Klinik 7½; Infektionskrankheiten 2; Tuberkulose 1. — **Selter:** *Hygienisch-bakteriologischer Kurs 4; Immunitätslehre u. Serumtherapie 1; Schulgesundheitspflege 1. — **Sterz:** Spezielle Psychiatrie 1; Alkoholismus 1; Arbeiten im Laboratorium, tägl. — **Stich:** *Allgemeine Chirurgie 3. — **J. Strasburger:** *Physikal. Diagnostik f. Geübtere 3. — **Stursberg:** Elektrodiagnostik 1; *Therapeutische Übungen 1. — **Thomsen:** Zurechnungsfähigkeit 1. — **Ungar:** *Gerichtliche Medizin 2; Gerichtsärztliches Praktikum 1. — **Frhr. von la Valette St. George:** (Liest nicht). — **Verworn:** *Physiologie des Menschen, II. Teil 5; Leib und Seele 1; *Physiolog. Praktikum für Vorgeschrittene, tägl. vor- u. nachm.; Selbständige Arbeiten im physiolog. Laborator. pr. tägl. vor- u. nachm. — **Walb:** *Poliklinik für Ohren-, Hals- und Nasenkranke. Anleitung zu eigenen Arbeiten; *Die Erkrankungen des Kehlkopfs 1. — **Westphal:** *Psychiatrische Klinik 3; Poliklinik für psychische und Nervenkrankheiten 1; Psychiatrisches Laboratorium, tägl. — **Zurhelle:** *Kurs der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 1. — *Theorie der Geburtshilfe (I. Teil) 1; Arbeiten im Laboratorium der Frauenklinik pg.

Philosophische Fakultät.

Anschütz: Chemisches Kolloquium 1 g; *Organische Experimentalchemie 6; *Chemisches Praktikum mit Prof. Rimbach, Frerichs und Kippenberger 38; *Chemisches Praktikum für Mediziner mit Prof. Rimbach 35. — **Benecke:** Biologie der Pflanzen 1; *Pharmakognosie I 4; Bakterienpraktikum pr. 2; *Nahrungsmittelpraktikum 4. — **Bernoulli:** *Kinetische Gastheorie 1; *Elektronentheorie der Metalle 1. — **v. Bezold:** *Kultur des Mittelalters 4; Mittelalterliche Quellen 2. — **Borgert:** *Die Organismenwelt des Meeres 1; *Die Sinnesorgane der Tiere 1. — **Brauns:** *Mineralogie, Allgemeiner Teil 3; *Kristallographisch-Optische Übungen 2; Übungen im Bestimmen von Kristallformen 1; *Leitung selbständiger Arbeiten 60 (tägl.). — **Brinkmann:** *Platon 4; Vergils Aeneis VI 1; Philol. Seminar I (Galen). — **Bucherer:** Einführung in die mathem. Physik 2. — **Bühler:** *Einleitung in die Philosophie 3; *Einführungskurs in die exp. Psychologie 2; Psychologisches Kolloquium mit Prof. Külpe pg. 2; Exp.-psych. Arbeiten für Fortgeschrittene pg. — **Bülbring:** *Middle English 3; *Byron 1; Hamlet 2. — **C. Clemen:** *Allgemeine Religionsgeschichte 2; *Die Offenbarung Johannis 1; Der geschichtliche Jesus 1; Neutestamentl. Übungen 2. — **P. Clemen:** *Geschichte der deutschen Kunst im Mittelalter 2; *Architektonische Formenlehre 1; *Ausgewählte Kapitel aus der Geschichte des Kunstgewerbes 1; Die deutsche Malerei seit 1850 1; Kunsthistorische Übungen 2. — **Cöln:** *Syrisch 2; Assyrisch pg. 2. — **Dietzel:** *Allgemeine Nationalökonomie 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2. — **Dyroff:** *Psychologie 4; *Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Seminar: Herbart 2. — **Eckert:** *Arbeitsteilung und Klassenbildung 2. — **Elter:** *Griechische Epigraphik 3; *Geschichte der Philologie 2; Im philol. Seminar I. Photius 2. — **Enders:** *Deutsche Romantik 3; *Literarhistorische Übungen (mit Prof. Litzmann) 2. — **Eversheim:** *Elektrizitätslehre mit Übungen (mit Dr. Grebe) 2; *Physik, Anfängerpraktikum mit Prof. Kayser u. Dr. Grebe 8. — **Firmenich-Richartz:** *Italienische Malerei I 2. — Lektor **Fischer:** *Technik des Sprechens 2; *Vortragsübungen 1. — **Foerster:** *Französische Phonetik 3. — **Frank:** *Gotisch 3; *Mittelhochd. Lektüre 1; Übungen des germanist. Seminars 2. — **Frerichs:** *Pharmazeutische Chemie I. Teil 3; *Toxikologische Analyse 1; Pharmazeutische Chemie III. Teil 1; *Übungen im Sterilisieren von Arzneimitteln 1. — **Frost:** *Kulturentwicklung 3; *Naturphilosophie 1. — Lektor **Funaioli:** *Italienisch für Anfänger 3; *Dantes „Paradies" 1; *Literarhist. Übungen 1; Origini d. letter. italiana 1. — **Gaufinez:** *Le roman français de Lesage au Romantisme 2; Du théâtre romantique au théâtre libre 1; *Lafontaine 1; *Stilistische Übungen 2. — **Gewecke:** *Gewichtsanalyse 1; Übungen in Unterrichtsversuchen 2. — **Goetz:** *Christliche Lehrentwicklung 3; Philosoph.-Propädeutisches Seminar 3. — **Grebe:** Konstitution der Sonne 2; Elektrizitätslehre mit Übungen (mit Dr. Eversheim) 2; *Anfängerpraktikum (mit Prof. Kayser u. Dr. Eversheim) 8. — **Hammacher:** *Sozialphilosophie 2; *Übungen zu Hegel 1. — **Hashagen:** *Abfall der Niederlande 1; *Verfassungsgeschichtliche Übungen 2. — **Hausdorff:** *Differential- und Integralrechnung II 4; *Gruppentheorie 2; Mathematisches Seminar. — **Heiss:** *Historische französische Syntax 3; *Victor Hugo 1; *Altfranzösische Übungen 2. — **Herrmann:** *Geschichte der französischen Revolution 2; *Übungen zur rheinischen Geschichte 1815/48 2. — **Horten:** Philos. im Islam 1; Quellenstudien 1; Islam. Recht 1; Arab. Grammatik 1; Arab. Übungen 2; Äthiopisch, Armenisch, Persisch, Türkisch. — **Jacobi:** *Sanskrit Grammatik 4; Tarka Sangraha 4; Rigveda 2; Böhtlingks Sanskrit Chrestomathie 2. — **Imelmann:** *Einführung i. d. altenglische Sprache u. Literatur 3; *Milton 1. — **Justi:** (Liest nicht). — **Kayser:** *Experimentalphysik I. Teil 5; *Laboratorium für Anfänger 8; *Laboratorium für Vorgeschrittene 60; Physik. Kolloquium 2. — **Kippenberger:** *Chemische Technologie, anorganischer Teil 2; *Einführung in die chemische Großtechnik I. Teil 1; Besprechung nahrungsmittelchemischer Gutachten 1. — **A. Koenig:** Beurlaubt. — **Koernicke:** *Anatomie und Physiologie der Pflanzen 4; Pflanzenbiolog. Exkursionen. — **Külpe:** *Geschichte d. neuesten Philos. 4; Philos. Seminar: 1. Übungen über moderne ästhet. Theor. 2; 2. Psycholog. Kolloquium 2; 3. Experimentell-psycholog. Arbeiten. — **Küppers:** *Zeichnen und Modellieren; Proportionslehre. — **Küstner:** *Bahnbestimmung 3; Topographie des Sonnensystems 1; *Praktische astron. Übungen. — **Kumpmann:** *Geschichte der Nationalökonomie 2; Übungen zur Geschichte der Nationalökonomie 1. — **Laar:** *Wissenschaftliche Grundlagen der Photographie II. Teil 1; Photographische Chemie 1; *Wissenschaftlich-photographisches Praktikum nach Verabredung. — **Laspeyres:** Liest nicht. — **Levison:** *Englische Verfassungsgeschichte 2. — Lektor **van Liere:** *Niederländisch I 2; *Niederländisch II 2. — **Litzmann:** *Deutscher Roman: 17. u. 18. Jahrh. 3; *Literarhist. Übungen für Anfänger (mit Dr. Enders) 2; Germanistisches Seminar Abt. f. n. d. L. 1. Kurs 2; 2. Kurs. — **Loeschke:** *Vorrömische u. römische Kultur d. Rheinlande 3; Übungen für Anfänger 1; Übungen für Fortgeschrittene 1. — **London:** *Analytische Geometrie der Ebene und des Raumes 4; *Darstellende Geometrie Teil II 3; Mathemat. Seminar: Unterstufe 1. — Lektor **Lote:** *Sprech- und Schreibübungen für weniger Geübte 3; *Sprech- und Schreibübungen für Vorgeschrittene 2; *Paris pittoresque 1. — **Ludwig:** *Allgemeine Zoologie und vergleichende Anatomie 6; *Wirbeltiere Deutschlands 3; *Zootomische Übungen (für Anfänger) 5; *Selbständige Arbeiten (Geübtere) 35; Zoologische Demonstrationen 1. — **Mannheim:** *Methoden der Wasser- und Harnanalyse 1; Übungen in Wasser- und Harnanalyse tägl. — **Mannstaedt:** *Sozialismus und Sozialpolitik 2; *Übungen 1. — **Marx:** *Römische Literaturgeschichte 4; Metrische Übungen 1; Proseminar I Menander 1; II Vergil 1; III Cicero 1; IV Schriftliche Arbeiten 1. — **Meerwein:** *Alizyklische Verbindungen 2. — **Mönnichmeyer:** Methode der kl. Quadrate 2; *Praktische astronom. Übungen. — **Most:** Verwaltungs- und Wirtschaftsstatistik 2. — **Müller:** *Potentialtheorie 3. — **Nissen:** *Alte Länder- und Völkerkunde 4; Römische Stadtrechte 2. — **A. Pflüger:** *Theorie der Elektrizität; Übungen pg. — **Pohlig:** *Eiszeit und Urgeschichte 1; Geologische Ausflüge; Einleitendes zu den Ausflügen alle 14 Tage. — Lektor **Price:** *Anfänger 3; *Mittelstufe 3; *Advanced Students 2; *Later Victorian Literature 1. — **Prym:** Brockelmanns Chrestomathie 2; *Arabische histor. Texte 3. — **Reichensperger:** *Anatomie und Biologie der staatenbildenden Insekten 1; Übungen im Bestimmen einheimischer Wirbeltiere pg. 1. — **Rein:** *Ozeanographie und Klimatologie 2; *Metereologie und Klimatologie 2; Geographisches Seminar 2. — **Rimbach:** *Analytische Chemie I. Teil 2; *Physikalische Chemie I. Teil 2; Ausgewählte Kapitel der anorganischen Chemie 1; Physikal.-chemische Meßmethoden pg. 3. — **Ritter:** *Europäische Geschichte 1400—1555 4; Historisches Seminar 2. — **Schlüter:** *Klima und Meereskunde 3; Geographische Übungen pg. 2. — **Schmidt:** *Protoplasma als kontraktile Sub-

stanz 1; Übungen im Bestimmen pg. 1. — **Schneegans:** *Franz. Lit. 16. u. 17. Jahrh. 4; *Dante 1; Textkrit. Übungen pg. 2. — **Schroeder:** *Allgemeine Bakteriologie 1; Bakterienpraktikum pr. 2; *Tropische Nutz- und Heilpflanzen 1. — **Schulte:** *Geschichte des Zeitalters von 1815—1862 4; *Lateinische Paläographie 3; Übungen des historischen Seminars 2. — **Schumacher:** *Spezielle Volkswirtschaftslehre 4; *Bankwesen 2; Volkswirtschaftliches Seminar pg. 2. — **Solmsen:** *Lateinische Grammatik 4; Sprachwissenschaftl. Seminar 2. — **Steinmann:** *Allgemeine Geologie 5; *Anleitung zu selbständigen Arbeiten tägl.; *Geologische und paläontologische Übungen 8; Geologisches Kolloquium 2. — **E. Strasburger:** Kolloquium über neuere botanische Arbeiten 1; *Spezielle Botanik 4; Selbständige Arbeiten tägl. — **Strubell:** *Naturgeschichte der Wale 1. — **Study:** *Mechanik 4; Seminar alle 14 Tage 2. — **Tilmann:** *Gebirgsbildung und Erdbeben 1; Eisenerzlager 1. — **Trautmann:** *Alt-, mittel- und neuenglische Verslehre 2; Im Seminar: Metrische Übungen. — **Verweyen:** *Nietzsche 1; *Erkenntnistheorie 1. — **Voigt:** Experimentelle Zoologie 1; Einheimische Insekten pg. 1; Anatomie der Tiere pg. 1; Gewebelehre der Tiere pg. 1. — **Wanner:** *Einführung in die Paläontologie 3. — **Welter:** *Entwicklungsgeschichte der Kontinente 1. — **Wentscher:** *Logik und Erkenntnistheorie 4; *Pädagogik 2; *Goethes Welt- und Lebensanschauung 1; Übungen über Lotze 2. — **Wiedemann:** *Hieratische Texte 2; Historische ägyptische Texte 2. — **Willers:** Numismatische Übungen 2. — **Wilmanns:** Germ. Seminar 2; *Deutsche Schriftsprache 2; *Altnordisch 3. — **Wolff:** Über S. Bachs Werke 2; Harmonielehre 1; *Orgelspiel. — **Wygodzinski:** *Grundprobleme der Volkswirtschaft 1; *Volkswirtschaftliche Übungen 1.

Akademie Bonn-Poppelsdorf.

Die mit einem ° Bezeichneten sind zugleich Dozenten an der Universität. (Die Zahlen hinter den Vorlesungen bedeuten die wöchentliche Stundenzahl.)

Garteninspekt. **Beissner:** Obstbau 2; Allgemeiner Gartenbau 1; Demonstrationen im botanischen Garten. — °**Brauns:** Mineralogie 2; Mineralogische Übungen 1. — **Brinkmann:** Betriebslehre 3; Geschichte der Landwirtschaft 1; Landwirtschaftliches Seminar 1; Abschätzungslehre, für das Studium der Geodäsie 1. — **Firle:** Persönliche und soziale Gesundheitspflege 1. — **Gieseler:** Experimentalphysik (Elektrizität und Mechanik) 2; Physikalisches und maschinelles Praktikum 4; Landwirtschaftliche Maschinenkunde 1; Elemente der Mechanik und Hydraulik 2. — Kreistierarzt **Grebe:** Seuchen und innere Krankheiten der Haustiere 3. — **Hagemann:** Anatomie und Physiologie der Haussäugetiere 3; Vererbung und Fortpflanzung der Säugetiere 1; Gesundheitspflege der Haustiere 1; Allgemeine Tierzucht (I. Teil: Züchtungslehre; II. Teil: Fütterungslehre) 4; Pferdezucht 1; Übungen zur Fütterungslehre 2; Landwirtschaftliche Demonstrationen auf dem akademischen Gute Dikopshof; Sphärische Trigonometrie für I. Studienjahr 1; Kartenentwurfslehre für I. Studienjahr 1; Analytische Geometrie für I. Studienjahr 2; Höhere Analysis für I. Studienjahr 3; Mathematische Übungen 4. — **Hillmer:** Landesvermessung für II. Studienjahr 2; Landmeß- und Instrumentenlehre für I. Studienjahr 2; Geodätisches Seminar für II. Studienjahr 2; Geodätische Übungen (I. Studienjahr: Landmeßlehre und Zeichnen, II. Studienjahr: Landmeß- und Instrumentenlehre, Landesvermessung) 2 Tage, Fr. u. Sa. — **Hoffmann:** Forst- und Jagdgeschichte 1; Forsteinrichtung 2. — **Huppertz:** Landwirtschaftliche Baukunde 1; Brücken-, Wehr-, Schleusen- und Wegebau 3; Bautechnische Übungen 4; Bautechnisches Seminar 1; Fischzucht 1. — °**Koernicke:** Anatomie und Physiologie der Pflanzen 4; Mikroskopische Übungen 4 (außerdem Übungen für Vorgeschrittene in näher zu vereinbarenden Stunden). — **Kreusler:** Anorganische Experimentalchemie 4; Chemisches Praktikum 4 (vermehrte Stunden nach Bedarf; außerdem Übungen für Vorgeschrittene in näher zu vereinbarenden Stunden); Landwirtschaftliche Technologie 2. — **Künzel:** Technische Fragen der allgemeinen Kulturtechnik für I. Studienjahr 2; Kulturtechnisches Seminar für II. Studienjahr 2; Kulturtechnische Übungen für II. Studienjahr 2. — °**Ludwig:** Landwirtschaftliche Zoologie (I. Teil) 3. — °**Müller:** Tracieren für I. Studienjahr 2; Ausgleichungsrechnung für I. Studienjahr 1; Geodätisches Rechnen für I. Studienjahr 1; Ausgleichungsrechnung für II. Studienjahr 2; Geodätisches Seminar für II. Studienjahr 2; Geodätische Übungen (I. Studienjahr: Nivellieren, Ausgleichungsrechnung und geograph. Ortsbestimmung für Fortgeschrittene, II. Studienjahr: Ausgleichungsrechnung, Tracieren) 2 Tage, Fr. u. Sa. — **Polis:** Witterungskunde 1. — **Remy:** Boden- und allgemeine Pflanzenbaulehre 3; Handelsgewächsbau 1; Saat, Pflege, Ernte und Aufbewahrung der Kulturgewächse 1. — °**Schröder:** Vererbung und Bastardierung im Pflanzenreich 1. — **Schumacher:** Landwirtschaftsrecht 3. — °**Wygodzinski:** Volkswirtschaftslehre 3; Volkswirtschaftliche Übungen 1; Volkswirtschaftliches Seminar für Vorgeschrittene 1 (alle 14 Tage je 2 Stunden).

Versteigerung einer sehr wertvollen Schloss-Bibliothek und einer Autographen-Sammlung vom 24. bis 29. Oktober d. J.

Die Schloss-Bibliothek enthält eine selten umfangreiche Sammlung erster Ausgaben deutscher :: Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts und eine besonders schöne Goethe-Sammlung. ::

Die Kataloge beider Versteigerungen erscheinen getrennt voneinander :: Zusendung kostenlos.

MARTIN BRESLAUER :: BERLIN, Unter den Linden 16.

Zu kaufen gesucht Byzant. Zeitschrift VII 1—2, X 3—4, XIII—XV. Angebote unter G. H. an die Expedition des Blattes.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der arithmetische Lehrgang in symmetrischem Aufbau.

Ein Grundriß

von

Professor **Otto Nitsche,**

Oberlehrer.

8°. (50 S.) 1910. Geh. 1 M.

H. HAESSEL VERLAG IN LEIPZIG ◂▸ ROSS-STR. 5—7

Hebbelprobleme

Studien von **Oskar F. Walzel**

INHALT:

Hebbels dramaturgische Gedanken

1. Bewußtes und Unbewußtes im dichterischen Schaffen
2. Hebbels Polemik gegen Hegel: Das Wertverhältnis von Drama und Philosophie
3. Hebbels Ansicht vom Tragischen. Hegels und Solgers Anteil
4. Die dramatischen Anschauungen des reifen Hebbel

Hebbels dramatisches Schaffen in seiner Reifezeit

1. Herodes und Mariamne. Agnes Bernauer. Gyges und sein Ring
2. Hebbels Lieblingscharaktere und ihre technische Darstellung. Grabbe. Otto Ludwig
3. Die Nibelungen
4. Das Historische bei Hebbel und Otto Ludwig

Preis M. 3.—

. . . **eine tiefgreifende und inhaltreiche Schrift,** die ich unsern Lesern warm ans Herz legen möchte. Der treffliche Bearbeiter von Schillers philosophischen Schriften ist wie wenige gerüstet, Hebbels Lebensarbeit auch nach ihrem philosophisch-problematischen Gehalt zu würdigen. Germanisch-roman. Monatsschrift.

Oskar Walzels „Hebbelprobleme" eröffnen eine neue Folge der vom Verf. herausgegebenen „Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literaturgeschichte" und nennen sich bescheiden „Studien". Als solche sind sie mit herzlichem Dank hinzunehmen, und zwar nicht bloß von den Fachgenossen des Dresdner Hochschullehrers und werdenden Doktoren. Eben weil sie, wie der Verf. im Vorwort selber bekennt, keine Untersuchung im strengsten Sinne des Wortes sind, keine Untersuchung, die sich Schritt für Schritt mit den bestehenden Anschauungen der Hebbelforschung auseinandersetzte und so tadellos systematisch wie arm an bereicherndem Inhalt bei gleich geringem Umfang wäre, **darum werden sie auch Schriftstellern, Bühnenkünstlern und jedem, der jenes Hebbelproblem für eine Aufgabe unsrer Zeit hält, willkommen sein.** Ihnen allen kann die Schrift nützen, neben Hebbels Aburteilern nicht zuletzt denjenigen, die ihn erheben, ohne auch erklären zu können, warum sie ihn so erheben, wenn sie nicht gar aufs deutlichste zeigen, daß sie die Eigenart des noch so sehr Gelobten nicht kennen; selbst Herausgeber der Werke Hebbels gehören zu diesen stummen Lobsängern. W. ist ebenso überzeugt von der Bedeutung Hebbels für unsre Zeit, wie er befähigt ist, die Gründe jener Bedeutung zu erkennen und erkennen zu lassen. Literarisches Zentralblatt.

Unter den diesmal zu besprechenden wissenschaftlichen Schriften ist die **wertvollste** das Buch von Oskar F. Walzel „Hebbelprobleme". Ein Dreifaches ist an diesen Studien, die der Nachfolger Adolf Sterns auf dem Lehrstuhl für Literaturgeschichte an der Dresdner Technischen Hochschule herausgibt, erfreulich. Erstlich eine starke persönliche Note. Wir fühlen deutlich, wie sich Walzel durch das dichte Gestrüpp von Vorurteilen und schiefen Meinungen zu einer eigenen und gerechten Auffassung des Hebbelschen Dramas und seiner ganzen Persönlichkeit hindurchgearbeitet hat. Sodann ist endlich einmal gegenüber dem Philologisch-Literarhistorischen das künstlerische Moment bei der Betrachtung energisch betont, der Künstler Hebbel in einer anschmiegenden zarten Analyse gewertet, mit einer Wärme, die von der erwähnten kühlen Art, mit der Hebbel sonst an unseren Hochschulen behandelt wird, wohltuend absticht. Und schließlich hat Walzel, wenn er Hebbels dramaturgische Gedanken darstellt, niemals außer acht gelassen, daß in Hebbel sich eine starke Wandlung vollzog. Während leider nur zu oft in solchen Untersuchungen die Aussprüche des Dichters aus den verschiedenen Perioden zusammengestellt, mühsam und nur mit Widersprüchen in ein System gebracht werden, hat Walzel hier scharfe Scheidung vorgenommen und die Kunstlehre Hebbels und seine Praxis vom Standpunkt der Reifezeit des Dichters dargestellt. Literarisches Echo.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

N. p.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 39. 24. September. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY OCT 7 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. E. Cassirer: Voraussetzungen und Ziele des Erkennens.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Calvi, Bibliografia delle Catacombe e delle Chiese di Roma. (*Joseph Sauer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

P. Otlet, L'Organisation internationale et les Associations internationales.

Theologie und Kirchenwesen.

J. G. Winter, The Myth of Hercules at Rome. (*Ad. Abt*, Lehramtsassessor Dr., Offenbach.)

B. D. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. III. (*Johannes Meinhold*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

J. Schweizer, Ambrosius Catharinus Politus (1484—1553), ein Theologe des Reformationszeitalters. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

K. Staab, Die Gottesbeweise in der katholischen deutschen Literatur von 1850—1908. (*Heinrich Straubinger*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Fr. Aly, Vademecum für Kandidaten des höheren Lehramts;

G. Leuchtenberger, Vademecum für junge Lehrer. (*Eugen Grünwald*, Oberlehrer am Französischen Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Maimûni's Mischna-Kommentar zum Traktat Arachin. Arabischer Urtext hgb. von I. Schapiro. (*Wilhelm Bacher*, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

C. Busse, Geschichte der Weltliteratur. I. Bd. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

W. von Christs Geschichte der griechischen Literatur. 5. Aufl., unter Mitwirkung von O. Stählin bearb. von W. Schmid. II, 1. (*Felix Jacoby*, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

E. T. Sage, The Pseudo-Ciceronian Consolatio. (*Carl Atzert*, Oberlehrer am Gymn., Dr., Meppen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

K. Dahm, Der Gebrauch von -gi zur Unterscheidung perfektiver und imperfektiver Aktionsart im Tatian und Notkers Boethius. (*Rudolf Wustmann*, Dr. phil., Bühlau b. Dresden.)

E. Zimmermann, Goethes Egmont. (*Robert Hering*, Archivar am Goethemuseum, Dr., Frankfurt a. M.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Björkman, Nordische Personennamen in England in alt- und frühmittelenglischer Zeit. (*Arnold Schröer*, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

G. Manz, Das Verbum nach den französischen Grammatiken von 1500—1750. (*Edmund Stengel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstwissenschaften.

Α. Σ. Ἀρβανιτοπουλλος, Περιγραφὴ τῶν γραπτῶν στηλῶν Παγασῶν τοῦ Ἀθανασακείου μουσείου Βόλου. (*Otto Kern*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

P. Schumann, Dresden. (*Otto Eduard Schmidt*, Direktor des Gymn., Prof. Dr., Wurzen.)

Geschichte.

Fr. Stieve, Ezzelino von Romano. (*Walter Lenel*, Dr. phil., Strafsburg i. E.)

E. Knaake, Leben und Wirken der Königin Luise im Lichte der Geschichte. (*Herman v. Petersdorff*, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Archivrat Dr., Stettin.)

V. Loewe, Bücherkunde der deutschen Geschichte. 3. Aufl.

Hauptversammlung des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Frz. Baron Nopcsa, Aus Šala und Klementi. (*Kurt Hassert*, Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

A. Haas und Fr. Worm, Die Halbinsel Mönchgut und ihre Bewohner.

Staats- und Sozialwissenschaft.

H. Kobylanski, Problem des gewerblichen Mittelstandes. 1. Bd. (*Johannes Wernicke*, Dr. phil., Berlin.)

Rechtswissenschaft.

E. Leisi, Der Zeuge im attischen Recht. (*Leopold Wenger*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

O. Geib, Rechtsschutzbegehren und Anspruchsbetätigung im deutschen Zivilprozefs. (*Hans Walsmann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Frz. Richarz, Anfangsgründe der Maxwellschen Theorie verknüpft mit der Elektronentheorie. (*Richard Gans*, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

† L. Kotelmann, Die Ophthalmologie bei den alten Hebräern. (*Julius Pagel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Ludwig Häusser.

Deutsche Geschichte vom Tode Friedrichs des Großen bis zur Gründung des deutschen Bundes. Vier Bände. Vierte Auflage. Mit einem Vorwort von Heinrich von Treitschke. Gr. 8°. (XVI u. 598 S., XX u. 750 S., XI u. 578 S., X u. 711 S.) 1869. Geh. 20 M.

Geschichte der französischen Revolution 1789—1799. Herausgegeben von Wilhelm Oncken. Dritte Auflage. Gr. 8°. (XXIV u. 606 S.) 1891. Geh. 12 M.

Geschichte des Zeitalters der Reformation 1517—1648. Herausgegeben von Wilhelm Oncken. Dritte Auflage. Gr. 8°. (XVI u. 816 S.) 1903. Geh. 12 M.

Gesammelte Schriften. Zwei Bände. Gr. 8°. (VIII u. 792 S., VI u. 874 S.) 1869—1870. Geh. je 14 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte, Literatur- u. Altertumskunde.

Deutsche Geschichte. Von **Karl Lamprecht.** Vollständig in 16 Teilen, geh. 96 M., geb. in Halbfranzband 128 M. **Ergänzungswerk:** Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 3 Teile, geh. 22 M., geb. in Halbfranzband 28 M.

Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von **Ludwig Schmidt.** 1. Abteilung, Die Geschichte der Ostgermanen. Mit 2 Karten. Geh. 18 M.

Ausgewählte Urkunden zur Erläuterung der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter. Von **W. Altmann** und **E. Bernheim.** 4. verbesserte Auflage. Gr. 8. Geb. 7,40 M.

Deutschlands gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwickelung. Von **J. Hsbach.** Gr. 8. Geh. 2,80 M.

Grundriss der preuss.-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte. Von **Emil Wolff.** 3. verbesserte und vermehrte Aufl. Gr. 8. Geb. 4,50 M.

Historisch-politisches ABC-Buch. Zur Förderung des Geschichtsunterrichts und zur Selbstbelehrung von **M. Mertens.** 8. Geb. 3,40 M.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilh. Scherer.** 11. Aufl. Mit dem Bilde des Verfassers. Gr. 8. Geb. in Leinw. 10 M., in Halbleder 12 M.

Schiller. Sein Leben und seine Werke von **J. Minor.** Gr. 8. Bd. I. Geh. 8 M., Bd. II. Geh. 10 M.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.** 4. Aufl. 3 Bände. Gr. 8. à Bd. geb. 6,60 M.

Studien zu Schillers Dramen von **Gustav Kettner.** 1. Teil. Wilhelm Tell. Geb. 3,50 M.

Schiller als Denker. Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften von **Bernhard Carl Engel.** Gr. 8. Geb. 4 M.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.** Gr. 8°. Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

Lessing. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften von **Erich Schmidt.** 3. durchgesehene Auflage. Gr. 8. 2 Bde. Geh. 20 M., eleg. geb. 23 M.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit von **Gustav Kettner.** Gr. 8. Geb. 9 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt von **R. Haym.** 2 Bde. Gr. 8. Geh. 35 M.

Die romantische Schule von **R. Haym.** 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 16 M., geb. 18,50 M.

Philipp Melanchthon. Ein Lebensbild von **Georg Ellinger.** Gr. 8. Geh. 14 M., geb. 16,50 M.

Werden und Wandern unserer Wörter. Etymologische Plaudereien von **Franz Harder.** 3. Auflage. 8. Geb. 3,60 M.

Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens von **Wilhelm Paszkowski.** 4., mit Anmerkungen versehene Auflage. Gr. 8. Geb. 3,60 M.

Denkmäler deutscher Poesie und Prosa aus dem VIII. bis XII. Jahrh. von **Karl Müllenhoff** und **Wilh. Scherer.** 3. Ausg. von **E. Steinmeyer.** Gr. 8. I. Bd., Texte, geh. 7 M., II. Bd., Anmerkungen, geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 39. XXXI. Jahrgang. 24. September 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aly, Vademecum für Kandidaten des höheren Lehramts. (2455.)
Ἀρβανιτοπουλλος, Περιγραφὴ τῶν γραπτῶν στηλῶν Παγασῶν τοῦ Ἀθανασακείου μουσείου Βόλου. (2472.)
Björkman, Nordische Personennamen in England. (2470.)
Busse, Geschichte der Weltliteratur. (2459.)
Calvi, Bibliografia delle Catacombe e delle Chiese di Roma. (2445.)
Christ, Geschichte der griechischen Literatur. (2461.)
Cohn, Voraussetzungen und Ziele des Erkennens. (2437.)
Dahm, Der Gebrauch von -gi im Tatian und Notkers Boethius. (2466.)
Eerdmans, Alttestamentl. Studien. (2449.)
Geib, Rechtsschutzbegehren u. Anspruchsbetätigung im deutsch. Zivilprozefs. (2488.)
Haas-Worm, Die Halbinsel Mönchgut und ihre Bewohner. (2483.)
Knaake, Leben und Wirken der Königin Luise im Lichte der Geschichte. (2476.)
Kobylanski, Problem des gewerblichen Mittelstandes. (2484.)
Kotelmann, Die Ophthalmologie bei den alten Hebräern. (2492.)
Leisi, Der Zeuge im attischen Recht. (2486.)
Leuchtenberger, Vademecum für junge Lehrer. (2455.)
Loewe, Bücherkunde der deutschen Geschichte. (2479.)
Maimûni's Mischna-Kommentar zum Traktat Arachin. (2457.)
Manz, Das Verbum nach den französischen Grammatiken von 1500—1750. (2471.)
Nopcsa, Aus Šala und Klementi. (2482.)
Otlet, L'Organisation internationale et les Associations internationales. (2446.)
Richarz, Anfangsgründe der Maxwellschen Theorie verknüpft mit der Elektronentheorie. (2491.)
Sage, The Pseudo-Ciceronian Consolatio. (2462.)
Schumann, Dresden. (2473.)
Schweizer, Ambrosius Catharinus Politus. (2452.)
Staab, Gottesbeweise in der katholischen deutschen Literatur. (2453.)
Stieve, Ezzelino von Romano. (2474.)
Winter, The Myth of Hercules at Rome. (2448.)
Zimmermann, Goethes Egmont. (2467.)

Voraussetzungen und Ziele des Erkennens.

Von Privatdozenten Dr. Ernst Cassirer, Berlin.

»Voraussetzungen und Ziele des Erkennens« nennt Jonas Cohn seine Untersuchungen über die Grundfragen der Logik[1]). Die Schrift bietet ein doppeltes Interesse dar: denn neben den wertvollen Beiträgen, die sie für bestimmte Einzelprobleme enthält, ist sie charakteristisch für eine allgemeine Wendung, die sich in der Logik der Gegenwart immer deutlicher vollzieht. Sie ist ein neuer Beleg für den tiefen Zusammenhang und die wechselseitige Beziehung, die zwischen der reinen Logik und der allgemeinen Prinzipienlehre der Mathematik obwaltet. Nicht von psychologischen Erörterungen, sondern von den »objektiven« Problemen der allgemeinen Mannigfaltigkeitslehre, von den Begriffen der Zahl und der Gröfse, der Unendlichkeit und der Stetigkeit aus sucht sie zur Grundlegung der Logik vorzudringen.

Hier ist es vor allem das Werk Russells über die Prinzipien der Mathematik[2]), auf das sie sich stützt und das sie weiterzuführen unternimmt. Diese Fortführung wird in der Richtung versucht, dafs die philosophischen Voraussetzungen, auf welche Russells Analyse sich stützt, schärfer bestimmt und herausgehoben werden sollen. Das Ziel der Russellschen Schrift besteht lediglich darin, den Gehalt der mathematischen Begriffe und Sätze in seine letzten »logischen Konstanten« aufzulösen. Diese Zurückführung und damit die vollständige Erkenntnis des idealen Zusammenhangs der mathematischen Wahrheiten erweist sich ihm als möglich und durchführbar ohne die Einmischung irgendwelcher psychologischer Nebenvorstellungen. Der Begriff der Denktätigkeit, sowie der Begriff des denkenden Geistes scheiden damit aus der Grundlegung der Logik völlig aus: sie werden, für die Logik der Mathematik, zu einer »gänzlich bedeutungslosen« Konzeption (Russell, a. a. O. S. 4). Damit ist nicht nur die Rücksicht auf das individuelle Subjekt und seine besondere Beschaffenheit, sondern auch diejenige auf ein »Bewufstsein überhaupt« und seine allgemeingültigen Einheitsregeln prinzipiell ausgeschaltet. An diesem Punkte greifen die Betrachtungen J. Cohns zunächst ein. Sie versuchen, dem Begriff des Ich seine entscheidende Stelle im Aufbau der Logik zu wahren, ohne darum diesen Begriff in denjenigen des psychologischen Einzelindividuums aufgehen zu lassen. »Wahrheit« und »Ich« bilden streng korrelative Begriffe, die sich voneinander nicht trennen lassen; denn nur für ein verstehendes und erkennendes Ich kann irgend ein Urteil »wahr« oder »gültig« heifsen. Aber freilich führt diese Form der Zusammengehörigkeit auf keinerlei individuelle Begrenzungen und Einschränkungen des erkennenden »Subjekts«. »Ein Satz ist . . nur dann wahr, wenn er den Anspruch erheben darf, von jeder erkennenden Person, gleichviel was sie sonst ist, anerkannt zu werden. Nicht für Hinz

[1]) Jonas Cohn [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Freiburg i. B.], Voraussetzungen und Ziele des Erkennens. Untersuchungen über die Grundfragen der Logik. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. VIII u. 526 S. 8°. M. 10.

[2]) The Principles of Mathematics, t. I, Cambridge, University Press, 1903.

ist zweimal zwei gleich vier, nicht für Kunz ist es wahr, dafs schwere Körper mit gleichmäfsiger Beschleunigung fallen . . ., sondern diese Wahrheiten sind von aller Hinzheit des Hinz und von aller Kunzheit des Kunz unabhängig. Man mufs nur nicht die Geltung der Wahrheit mit der Kenntnis verwechseln, die ein Mensch von dieser Wahrheit besitzt . . . Der Sinn der Wahrheit schliefst aus, dafs etwas für den oder jenen wahr ist« (S. 34). Das Ich, dem die Erkenntnis zustrebt und dem sie in ihren höchsten Leistungen zugeordnet bleibt, ist daher überindividueller Art. Der »Satz der Immanenz«, der an die Spitze der Logik zu treten hat, bindet das »Sein« der Wahrheiten oder ihrer Objekte nicht an die Existenz irgendwelcher individuellen Vorstellungen in denkenden Subjekten, sondern er besagt lediglich, »dafs alles was erkannt werden soll, unter den Bedingungen der Erkenntnisformen stehen mufs«. Das Ganze dieser obersten Formen, auf welche alle Analyse des Erkenntnisgehaltes zuletzt zurückführt, macht den Begriff des überindividuellen Ich aus. Erlebbar ist dieses Ich freilich nur von dem jeweiligen Einzel-Ich aus, dem es als Forderung gegenübersteht; aber eben als Forderung besitzt es zugleich seine eigentümliche objektive Notwendigkeit. Der Begriff der Erkenntnis vollendet sich erst in dieser inneren Wechselbeziehung, in dieser Erweiterung des empirischen zum reinen Ich (vgl. bes. S. 46ff.).

Dafs diese Voranstellung des Begriffs des »überindividuellen Ich«, die in ihren Motiven ersichtlich auf Fichte zurückgeht, durch die Aufgaben und Zwecke der reinen Logik gefordert wird, scheint mir freilich durch Cohns Darlegungen nicht erwiesen zu sein. Denn in die Entwicklung, die Cohn selbst von den logischen Grundfragen gibt, geht der Ichbegriff nicht als notwendiger Bestandteil ein. Die Ausführungen, die den Grundrifs der Logik der Relationen entwerfen und die Anwendungen, die von hier aus auf mathematische Einzelprobleme gemacht werden, setzen ihn nicht voraus; — sie bilden ein selbständiges deduktives Gefüge, in welchem die Prämisse des »reinen Ich« nicht mehr erscheint. Begriffe wie Identität und Verschiedenheit, Einheit und Mehrheit treten uns hier in bestimmter, ein für allemal fixierbarer Bedeutung entgegen, die als Ausgangspunkt der Deduktion genügt, ohne dafs danach gefragt wird, durch welche Akte des Bewufstseins sie entdeckt und erfafst werden. Dafs diese grundlegenden Relationen sich lediglich durch bestimmte Denkakte, die ihnen entsprechen, auffassen lassen, — dafs für ihre psychologische Darstellung niemals eine blofse Summe von »Eindrücken« genügt, sondern stets eine eigentümliche Aktivität des Bewufstseins erforderlich ist, ist freilich unbestreitbar. Immerhin können die Fragen der reinen Logik, wie Cohn selbst sie versteht, behandelt und durchgeführt werden, ohne dafs zuvor dieses relativ selbständige Problem der psychologischen Repräsentation entschieden ist. Der Begriff des Ich, wie er hier gefafst wird, würde in diesem Sinne nicht am Anfang, sondern am Ende der Logik stehen und den Übergang von ihr zu einem neuen Problemgebiet bezeichnen. In der Tat ist dasjenige Moment, das vom Begriff des »reinen Ich« bei Cohn allein festgehalten und für die folgenden Untersuchungen fruchtbar gemacht wird, zuletzt kein anderes als der Gedanke des Zusammenhangs selbst. Ausdrücklich wird davor gewarnt, im reinen Ich mehr zu sehen, als einen für die Logik nötigen Begriff, und ihm irgend eine Art metaphysischer Sonderexistenz zuzuerkennen (S. 41). Als eigentlicher Inhalt, »als der aktive Kern des überindividuellen erkennenden Ich« bleiben einzig und allein »die notwendigen Formen unserer eigenen Erkenntnis« zurück (S. 47). Vom Standpunkt der Logik bedeutet es demnach gleich viel, ob wir von dem »Sein« dieses Ich oder von der Geltung und der wechselseitigen Abhängigkeit dieser Formen sprechen. Die Analyse führt nicht weiter zurück, als bis zu der Wahrheit und Notwendigkeit dieser Formen, für die der Gedanke des »reinen Ich« nur eine zusammenfassende Bezeichnung schafft, ohne ihnen etwa irgendwie ein reales »Substrat« hinzuzufügen.

Das zweite Grundmotiv, von dem die Darstellung der Logik bei Cohn beherrscht wird, liegt in der Entscheidung über die Gründe der logischen Evidenz. Auf dieses Moment legt Cohn selbst allen Nachdruck: die gesamte Darlegung der speziellen Probleme soll nur ein fortlaufender Beleg für die Grundansicht sein, die er im Satz des Utraquismus zusammenfafst. Unter »Utraquismus« wird hierbei die Ansicht verstanden, dafs in jedes wahre Urteil — es mag nun apriorisch oder empirisch sein — zwei verschiedene, aufeinander in keiner Weise zurückführbare »Evidenzanteile« eingehen. Neben der reinen Denkform, die als solche unentbehrlich ist, weil sie die jedem Inhalt in gleicher Weise zukommende Setzung bezeichnet, stehen die besonderen Elemente, die miteinander verknüpft und aufeinander bezogen werden, und diese Elemente sind niemals durch das Denken selbst erzeugbar, sondern bilden ihm gegenüber einen fremdartigen Bestandteil. »Gerade weil diese Denkform jedem Gegenstand in glei-

cher Weise zukommt, vermag sie allein noch keinen besonderen Gegenstand auszumachen. Die Besonderheit jedes einzelnen Gegenstandes . . ist also jener Denkform gegenüber etwas Neues, Fremdes. . . Dieses zweite Element, das sonach keinem Gegenstand fehlen kann, werde zunächst negativ als denkfremdes Element oder Denkfremdheit bezeichnet« (S. 105 f.). Die Bedeutung des neuen Motivs, das damit in die Grundlegung der Logik aufgenommen wird, tritt besonders deutlich hervor, wenn wir es in seine bestimmten Einzelkonsequenzen verfolgen. Vor allem ist es die Ableitung des Zahlbegriffs, an welcher die Umgestaltung, die durch die neue Ansicht bedingt wird, sich sogleich an einem konkreten Beispiel bewähren soll. Das System der ganzen Zahlen gilt von alters her als Muster eines reinen Denkgebiets: denn hier wird von einer anfänglichen Setzung aus jedes folgende Glied in einem einheitlichen konstruktiven Aufbau gewonnen und festgelegt. Und dennoch sind auch hier, wie Cohn zu zeigen versucht, die »denkfremden« Bestandteile, wenngleich sie auf ein Minimum zurückgedrängt sind, keineswegs gänzlich ausgeschaltet. Denn die Einheiten, auf welche die Zahlbildung zurückgeht, sind in ihrer Besonderheit aus der bloßen Form der Setzung nicht ableitbar. »Diese Form ist in jedem Gegenstand dieselbe, und es ist gar nicht einzusehen, wie allein aus dieser Form heraus verschiedene Einheiten als voneinander getrennt festhaltbar sein sollen. In der Tat bedarf die Denkform der Identität zu ihrer Ergänzung eines Identischen. Dieses Identische braucht nicht als eine besondere Qualität gedacht zu werden. Aber die Möglichkeit irgend einer Inhaltlichkeit wird vom Denken vorausgesetzt, wenn auch nur die Einheit ganz allgemein bestimmt wird. . . Auch der als Einheit betrachtete Gegenstand setzt . . , um von anderen Einheiten unterschieden werden zu können, etwas Denkfremdes allgemein voraus. Es ist ein Etwas, — d. h. die Form der Identität muß in ihm irgendwie mit Denkfremdem erfüllt gedacht werden. Ohne das Etwas lassen sich aber nicht einmal die reinen Grundsätze der Logik aussprechen. . . Wir können die Möglichkeit beliebiger Gegenstandsbildung überhaupt als das Minimum der Denkfremdheit bezeichnen, ohne das überhaupt kein Gegenstand gebildet, also auch nicht geurteilt werden kann« (S. 109 f.).

Man sieht, daß die Notwendigkeit, einen »denkfremden« Faktor in die Begründung der Logik aufzunehmen, für Cohn durch den Begriff des Denkens, den er voraussetzt, gegeben ist. Dieser Begriff erfüllt und erschöpft sich für ihn in der Setzung der Identität. Überall wo das Moment der Mannigfaltigkeit und Verschiedenheit auftritt, sind daher nach ihm die Grenzen des Denkens bereits überschritten. Daß nun ohne diese beiden Momente das System der Logik so wenig, wie das der Mathematik sich aufbauen läßt, ist freilich unbestreitbar; — und zum mindesten seit Kants Unterscheidung der analytischen und synthetischen Urteile wohl auch tatsächlich kaum mehr ernsthaft bestritten worden. Nur die eine Frage bleibt also zurück, ob die Definition des Denkens selbst, von der hier ausgegangen wird — wenn sie mehr als eine bloße Nominaldefinition sein will — zwingend und notwendig ist. Der kritische »Rationalismus« zum mindesten wird sich durch diese Definition und durch die Folgerungen, die sich an sie knüpfen, nicht für widerlegt halten, weil sie den Begriff des Denkens, wie er ihn faßt, willkürlich verengt. Für ihn gibt es so wenig ein reines Denken der Identität, wie ein reines Denken der Verschiedenheit, sondern beide Grundmotive sind wechselweise aufeinander bezogen und erhalten erst in dieser Korrelation einen klaren und bestimmten Sinn. Nicht um das Zusammentreffen des Denkens mit einem denkfremden Element handelt es sich hier, sondern um eine in sich einheitliche ursprüngliche Funktion, die nur von verschiedenen Seiten her betrachtet und bezeichnet werden kann. Die »Einheit des Mannigfaltigen«, die wir in allem Logischen entdecken, ist selbst ein letztes »einfaches« Ergebnis, das sich nicht mehr aus zwei verschiedenen, voneinander unabhängigen Faktoren »zusammensetzen« läßt. Die Entgegensetzung des Denkens und der Denkfremdheit ist bei Cohn nur dadurch bedingt, daß er diese Grundfunktion des Logischen selbst nicht sogleich in der Einheit und Totalität ihrer Leistung bestimmt, sondern zunächst nur ein abstraktes und unselbständiges Moment an ihr heraushebt, dem er allein den Namen des Denkens beilegt. Gebraucht man diesen Namen dagegen für das Ganze der Funktion, so fällt damit die Notwendigkeit des Gegensatzes fort. Die Verschiedenheit erscheint alsdann als ein ebenso reiner und ebenso ursprünglicher Denkbegriff, wie die Identität — denn »Denken« heißt in dieser Auffassung nichts anderes, als die Bestimmung einer Mannigfaltigkeit aus der Identität einer Grundregel, die wir festhalten. Diese Regel kann selbst nicht in ihrer einheitlichen Bedeutung hervortreten, ohne daß das Material, an dem sie sich darstellt, als vielfältig gefaßt wird — ohne daß also ein Übergang von einem Ursprungselement zu einer Mehr-

heit davon abhängiger Elemente sich vollzieht. Nicht die Verschiedenheit als solche, sondern nur die unbestimmte Verschiedenheit, die sich nicht gemäfs einem durchgehenden Prinzip des Fortschritts entwickeln und übersehen läfst, bildet also einen Gegensatz gegen die Forderungen des Denkens; — mit einer solchen aber haben wir es im Gebiet der Logik und der reinen Mathematik nirgends zu tun[1]). »Vor dem Vorwurf des Dualismus« — so heifst es einmal bei Cohn —, »der heute zuweilen wie ein Kinderschreck gebraucht wird, fürchten wir uns nicht. Wir sind keine Pythagoreer und haben keinen Grund mehr, die gerade Zahl mit dem Bösen gleichzusetzen, oder sonst irgend einen Fetischismus mit Ziffern zu treiben« (S. 117). Das ist freilich richtig, aber man wird hinzufügen dürfen, dafs wir auch keine Eleaten mehr sind, so dafs wir den Begriff des Denkens schlechthin in die Einheit und Identität aufgehen lassen, Mehrheit und Verschiedenheit dagegen als »Ungedanken« auffassen müfsten. Am Beispiel der Zahlbildung, das Cohn heranzieht, läfst sich das allgemeine Verhältnis, das hier zugrunde liegt, in der Tat am einfachsten verdeutlichen. Um die 2 von der 1, die 3 von der 2 verschieden zu setzen: dazu ist — nach der ordinalen Theorie der Zahl, die insbesondere Dedekind entwickelt hat — nichts anderes logisch erfordert, als die Möglichkeit, das folgende Glied in einer Reihe vom vorhergehenden zu unterscheiden. Hierzu aber bedarf es wiederum keiner anderen als rein gedanklicher Kriterien: wir sagen von einem Glied der Zahlenreihe, dafs es auf ein anderes folgt, wenn es in seiner Definition dies andere »voraussetzt«. So ist die 3 nach der 2 zu setzen, weil sie rein logisch das komplexere Gebilde darstellt, in dessen Begriffsbestimmung der Begriff der 2 als Prämisse eingeht. Wer somit dem Denken die Möglichkeit zugesteht, zwischen Bedingung und Bedingtem, zwischen unabhängigen und abhängigen Setzungen zu unterscheiden — und ohne diese Möglichkeit bliebe der Begriff des Denkens selbst in der Tat inhaltsleer — der wird auch anerkennen müssen, dafs in ihm bereits die notwendigen Voraussetzungen der Zahlbildung erfüllt und gegeben sind.

Freilich mufs betont werden, dafs diese Einwendungen sich mehr gegen die Anfangssätze von Cohns Deduktionen, als gegen die besonderen Folgerungen richten, die er daran knüpft. Der Begriff der »Denkfremdheit« könnte zunächst den Anschein erwecken, als werde hier die Einheit der deduktiven Begründung der mathematischen Prinzipien aufgegeben; — als gelange ein rein empirisches Moment auch hier zur Anerkennung. Sind die mathematischen Begriffe und Axiome nicht aus dem Denken allein zu gewinnen, so scheint nichts anderes übrig zu bleiben, als sie auf die Erfahrung und auf die sinnlichen Gegenstände, die uns in ihr gegeben werden, zu gründen. Die nähere Ausführung des Grundgedankens bei Cohn aber zeigt, dafs dies keineswegs seine Meinung ist. Denn das »Denkfremde« steht in seiner Terminologie den reinen Bildungen des Denkens nicht wie ein »Zufälliges« dem Notwendigen gegenüber, sondern es ist selbst durchaus ein Notwendiges, das aus den Bedingungen der Erkenntnis überhaupt deduzierbar ist und somit apriorische Geltung besitzt. Es bezeichnet nur einen besonderen Bezirk innerhalb des Gebiets der allgemeingültigen Voraussetzungen der Erkenntnis, deren Beweis nicht durch die Berufung auf einzelne empirische Beispiele, sondern aus der Analyse der Erkenntnisfunktion selbst geführt wird. Auch nach dieser Seite hin erfährt also der anfängliche scharfe Gegensatz, der durch die Grundansicht des »Utraquismus« gesetzt schien, eine erhebliche Abschwächung. Denn das »Denkfremde« ist, wie sich nunmehr zeigt, keineswegs auch — erkenntnisfremd, sondern gilt durch den Begriff der Erkenntnis selbst als gefordert. Es erscheint nicht als ein blofs »Gegebenes«, sondern als ein Moment, das sich einsichtig verstehen und begründen läfst. Damit aber ist dem kritischen »Rationalismus« — der ja ein Rationalismus des Erkennens, nicht des blofs abstrakten und formalen »Denkens« sein will — wiederum alles zugestanden, dessen er zur Durchführung seines Grundgedankens bedarf. Die Ansicht des »Utraquismus« ist unbestreitbar, wenn in ihr nur ausgesprochen sein soll, dafs die reine Funktion der Erkenntnis selbst sich unter zwei verschiedenen (jedoch streng zusammengehörigen) Gesichtspunkten als »Einheit« eines »Mannigfaltigen« auffassen und darstellen läfst. Aber dies besagt keineswegs die Spaltung der Erkenntnis in zwei heterogene Hälften von verschiedener Herkunft und prinzipiell verschiedenem Geltungswert. Zwei Momente können nicht als »fremdartig« zueinander bezeichnet werden, wenn das eine nur kraft des andern und in bezug darauf überhaupt irgend eine Art der Bestimmtheit und der Geltung zu gewinnen vermag.

Auf die Einzelheiten des Cohnschen Werkes kann innerhalb des Rahmens dieser Anzeige leider

[1]) Zur näheren Begründung mufs ich hier auf die Darlegungen in meiner Schrift: »Substanzbegriff und Funktionsbegriff. Untersuchungen über die Grundfragen der Erkenntniskritik« (Berlin 1910) verweisen.

nicht eingegangen werden: um so mehr sei wenigstens im allgemeinen auf den zweiten Teil des Buches, auf die logischen Untersuchungen über Zahl und Raum, Unendlichkeit und Stetigkeit verwiesen. Auch wenn man nicht allen besonderen Ergebnissen dieser Untersuchungen zustimmt, wird man doch überall die scharfe und klare Fassung der Probleme, die in sich allein schon eine Förderung bedeutet, anerkennen. Der Zusammenhang zwischen den philosophischen Grundbestrebungen der Gegenwart und den allgemeinen Prinzipienfragen der exakten Wissenschaft tritt hier deutlich hervor; — als ein neues Zeugnis dieses Zusammenhangs, der sich immer mehr bewährt und festigt, mufs Cohns Werk freudig begrüfst werden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Emilio Calvi, Bibliografia delle Catacombe e delle Chiese di Roma, con indici topografici e per autori. [Bibliografia generale di Roma.] Rom, Ermanno Loescher, 1908. XXXIII u. 164 S. 8°. L. 15.

In meiner Besprechung der Calvischen »Bibliographie Roms im Mittelalter« gab ich hier (DLZ. 1907, Nr. 14) dem Bedauern Ausdruck, dafs die Katakomben und Kirchen Roms darin nicht berücksichtigt seien. Jetzt ist auch dieser Wunsch durch den vorliegenden Nachtrag zu dem Hauptwerk erfüllt, insofern der fleifsige und bescheidene Verf. alle bibliographischen Daten über die zwei viel behandelten Gebiete nach den Prinzipien des früheren Werkes zusammengestellt hat. Ausgeschlossen sind von dieser Liste alle Werke über Liturgie im allgemeinen oder über Fragen kirchlicher Verfassung und kirchlichen Rechtslebens. Das Material ist in sechs Abteilungen gegliedert: 1. bibliograph. Verzeichnis der wichtigsten Quellenliteratur über Katakomben und Kirchen Roms; 2. alle allgemeinen Werke über römische Topographie und christliche Archäologie und Hagiographie, insoweit sie über Katakomben und Kirchen handeln; 3. Bibliographie der Katakomben und christliche Cömeterien im allgemeinen; 4. die einzelnen Cömeterien nach alphabetischer Reihenfolge; 5. allgemeine Bibliographie der römischen Kirchen; 6. der einzelnen Kirchen im besonderen. Bei den Einzelkirchen stehen jeweils an der Spitze die nötigen topographischen und geschichtlichen Angaben, die Verweise auf allgemeine Werke, die über sie handeln.

C. war sich von vornherein bewufst, dafs hier Vollständigkeit zu erzielen, ein Ding der Unmöglichkeit sei. Immerhin wäre es noch im Bereich der Möglichkeit gelegen, selbst für einen Römer, manche Lücken noch zu füllen. Ich greife z. B. nur die mit 227 Nummern vertretene Peterskirche heraus. Da fehlen, um nur einige wichtigere Werke zu nennen, Kaufmanns Studien über die Vatik. Grotten (die Monographie über das Ottograb ist aufgenommen), die wichtigen Aufsätze von Redtenbacher über den Bau von St. Peter in der Zeitschr. f. bild. Kunst IX, S. 261ff., X, S. 247ff., Simil, Le Vatican et St. Pierre (o. J.). Zu Nr. 2318 wäre noch Grisars Aufsatz über Dionysius Areopagita in der alten päpstlichen Palastkapelle (S. Sanctorum) und die Regensburger Fälschungen des 11. Jahrh.s in der Zeitschr. f. kath. Theol. 1907, S. 1ff. beizufügen. In der II. Abteilung fehlen Kaufmanns Handb. der christl. Archäologie; v. Sybels Christl. Antike I (1906). Baccis Bericht über Ausgrabungen im Cömeterium und Basiliken S. Agnese (Nr. 313) beginnt schon im Jahrg. 1901 des Nuovo Bullettino. Unbedingt aber waren hier noch aufzunehmen die aufserordentlich reichhaltigen Artikel von Leclercq über Cömeterium S. Agnese, ebenso über das von S. Alessandro in Cabrols Dictionnaire d'archéologie et de liturgie chrétiennes I, 1, S. 918—965 und I, 1, S. 1092—97. Wiederholt sind auch handschriftlich nur erhaltene Monographien und Chartularien registriert, wie Nr. 1756, 1757, 1759, 1771, 1893/96 u. a. m.; warum aber dann nicht auch die so überaus wichtigen Collectaneen Grimaldis über St. Peter und St. Paul (Vatik. Bibl.)? Werke wie 54: Gregorovius' Storia della città di Roma sollten doch zunächst in der Originalausgabe zitiert werden, das gleiche gilt von 86: Grisar, Storia di Roma. Die Namhaftmachung von Besprechungen bei den wichtigeren Werken ist sehr ungleichmäfsig; unter den zahlreichen, die C. bei de Rossis Roma Sotterranea (Nr. 254) zu registrieren weifs, befindet sich nur eine einzige deutsche und die auch nur aus einer nicht sehr fachmännischen Zeitschrift; auch bei Wilperts Malereien der Katakomben Roms (Nr. 301) ist nur eine einzige deutsche verzeichnet.

Mit C.s Versuch ist der Anfang zu einer wissenschaftlich brauchbaren Bibliographie Roms gemacht, wofür ihm der Historiker, Kirchen-, Kunst- und Kulturhistoriker wie Archäologe seine warme Anerkennung gewifs nicht versagen wird. Möge die Fortsetzung nicht allzulange auf sich warten lassen.

Freiburg i. Br. J. Sauer.

Paul Otlet [Secrétaire général de l'Institut international de Bibliographie à Bruxelles], L'Organisation internationale et les Associations internationales. Brüssel, Office central des Institutions internationales, 1910. 138 S. 8°.

Die Schrift ist als erster Bericht des Kongresses der internationalen Vereinigungen erschienen, der in diesem Jahre in Brüssel getagt hat. Sie gliedert sich in acht Abschnitte. Der 1. behandelt die Rolle der internationalen

Vereinigungen in der internationalen Organisation; der 2. spricht von ihrer Zusammensetzung, ihren Zwecken und verschiedenen Arten, der 3. von den verschiedenen Gebieten ihrer Betätigung, der 4. von ihren ständigen Arbeitsämtern und ihren Kongressen. Nachdem die beiden nächsten Abschnitte sich mit den Hauptmethoden des Internationalismus und der internationalen Zusammenarbeit beschäftigt haben, legen die beiden letzten den gegenwärtigen Stand, sowie die Grundlagen und das allgemeine Programm der internationalen Organisation dar.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Verzeichnis der Handbibliotheken des Lesesaals und des Katalogzimmers der Kaiser-Wilhelm-Bibliothek in Posen. Posen, Selbstverlag der Bibliothek. M. 0,30.

Sv. Dahl, Bibliotheca zoologica danica 1876—1906. Kopenhagen, J. L. Lybecker.

Jeremias Gotthelf und Karl Rudolf Hagenbach. Ihr Briefwechsel aus den Jahren 1841 bis 1853 hgb. von F. Vetter. Basel, C. F. Lendorff. M. 3.

Zeitschriften.

Internationnle Wochenschrift. IV, 37. K. Franke, Die Mystik des Mittelalters in ihrer Bedeutung für die deutsche Kulturgeschichte. — A. van Gennep, Was ist Mythus? — Korrespondenz aus New York: Waldverwüstung in Nordamerika.

Deutsche Rundschau. August. O. Hauser, Fra Ignoto. Novelle aus der Frührenaissance (Schl.). — J. von Eckardt, Erinnerungen aus meinem Leben. 18—21. — E. Tappolet, Eine neue romanische Literaturgeschichte (Kultur der Gegenwart I, 11, 1). — A. Fournier, Friedrich Gentz und der Friede von Schönbrunn. Neue Briefe. — R. M. Meyer, Die Göttin. Eine Studie über die Frau in der Mythologie. — R. Steig, Berlin in Trauer um die Königin Luise. — E. Zabel, Aus dem russischen Frauenleben. — R. Vofs, Ein homerisches Königreich. — C. Krebs, Neue Musikliteratur.

Österreichische Rundschau. 1. September. Graf Coronini-Cronberg, Kinderbriefe Franz Josefs an seinen Erzieher. — L. Frhr. von Chlumecky, Politische Folgen der Lebensmittelteuerung. — Spektator, Allslawische Tage. — A. von Weilen, Marie Ebner (Zum 80. Geburtstag). — Alberta von Puttkamer, Frömmigkeit? (Schl.). — H. Ignotus, Zu Dreien im Salon. — L. Brieger-Wasservogel, Die Freude an der Farbe. — Alice Schalek, Bombay. — E. Pistor, Die Fleischeinfuhr aus Argentinien. — J. Schneider, Preufsische Städtebilder. — L. Fleischner, Fachschulwesen. — N. Frhr. von Stetten, Weltgefahren. — A. Mayer, Mohammedanische Kunstausstellung.

Deutsche Arbeit. IX, 12. A. Naegle, Die beiden ersten Prager Bischöfe Dietmar und Adalbert (Schl.). — F. Adler, Hugo Wolf als Musikkritiker. — H. Ullmann, Doppelleben (Schl.). — Fr. Jodl, Das Gesicht. — M. R. Dreyhahn, Aus engem Kreise. — H. Thummerer, Gedichte. — J. Stibitz, Ein Wies'n.

De Gids. 1. Augustus. C. Scharten, Santa Caterina del Sasso. Het einde van een mirakel. — J. B. Kan, Ons Hoogerhuis. — J. A. Loebèr Jr., Kunst in Indië. — D. van Blom, Protestantsche sociologie (Slotemaker de Bruine, Christelijk sociale studiën). — J. J. Salverda de Grave, Frans spreken en Frans schrijven. — D. G. Jelgersma, Philosophie? II. — J. Slingenberg, Fiat Justitia. — F. Erens, Moderne kritiek (C. Scharten, De krachten der toekomst). — J. N. van Hall, Uit het liefdeleven van groote schrijvers. II: Goethe. I (Goethes Briefe an Charlotte von Stein hgb. von J. Fränkel). — R. P. J. Tutein Nolthenius, Een grootsche onderneming (Nederland in den aanvang der twintigste eeuw. Onder leiding van H. Smissaert). — J. de Meester, »Het Boek«.

Nineteenth Century and after. September. Earl of Cromer, Free Trade in its Relation to Peace and War. — Ch. Newton-Robinson, The Blight of the Land Taxes. — L. Wolff, The Mystery of the »Status Quo«. — C. Battine, Canada growing up. — Earl of Cardigan, The Problem of Army Remounts. — C. S. Tomes, Middle Class Life two hundred Years ago. — Janet E. Lane-Claypon, Poor Law Babies — in London and Berlin. — L. Melville, The Centenary of Mrs. Gaskell. — E. R. Lankester, Heredity and the Direct Action of Environment. — B. C. Molloy, Sedan — and the Human Aspect of War: a Recollection. — W. R. Inge, Towards Educational Peace. — A. H. T. Clarke, The Genius of Gibbon. I. — W. S. Jackson, Wanted — a Gillray. — Margaret L. Woods, Supermanity and the Superwoman. — K. Herbert, The Prominence of Pastime. — S. Palmer, Folk-Lore in Word-Lore. — H. H. Johnston, The Liberian Problem.

Nuova Antologia. 1. Settembre. G. B. Shaw, Candida. I. — V. Cian, Un francese amico di Cavour e dell'Italia. Il Conte Adolfo di Circourt. — E. C. Cagli, L'Opera degli Italiani nel Montenegro. — A. Sindici, La lestra de Caino. — L. Falchi, Roma nella poesia cristiana latina. — M. Sobrero, L'esilio. — T. Mariotti, Aneliti di libertà nello Stato Pontificio (Ricordi 1850—1860). — G. Cimbali, Notizie letterarie. — N. Feliciani, Perchè G. Galletti non fu dei Mille? — L. F., Il diritto d'iniziativa al popolo svizzero. — C. Ferrua, Per il diritto di cittadinanza degli Italiani all'estero. — S. Caterini, La Tomba di Raffaello.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

John Garrett Winter, The Myth of Hercules at Rome. [University of Michigan Studies. Humanistic Series. Vol. IV, 2.] New York, The Macmillan Co., 1910. S. 171—273. 8°.

Winter sucht durch Feststellung der ältesten Sagenversion die Streitfrage zu lösen, ob der an der *ara maxima* verehrte Hercules ein rein griechischer Heros sei, oder ob der Name eine uritalische Gottheit decke, die man Silvanus, Sancus oder Genius benennen zu können glaubte. W. lehnt in eingehender Begründung (S. 174 ff.) solche Hypothesen ab und stellt sich damit auf die Seite Wissowas, der den römischen Herculesmythus für Cumaner Import erklärt (Religion u. Kultus d. Römer B. 41, S. 219 ff.). Die Quellenanalyse W.s nun, deren Ergebnisse man freilich aus dem beigegebenen rebusartigen Stemma kaum herausfindet, stellt als letzte Quellen Timaeus, Herodor und »*the tradition*« heraus. Auf letztere geht durch Vermittlung des Acilius Strabos Bericht (V, 3. 3) zurück, den W. für die älteste Sagenform unter allen hält, weil aufser dem Ort noch nichts Römisches (*Cacus, Penarii, Potitii*) darin vorkommt (S. 215, 259); nächst wertvoll ist für W., im Gegensatz zu Wissowa, der Livianische Zweig der Überlieferung (I. 7. IX. 29), der über Tubero und Macer auf die älteren Annalisten und die Tradition zurückgeführt wird (S. 194 ff., 258). Ausgeschieden werden Dionys wegen starker Spuren von Euhemerismus (S. 213 ff., 257); der Bericht der *Origo gentis Romanae* (aus Verrius

Flaccus) wegen der »*ethical philology*« (*Cacus* = *κακός* als *servus Euandri*; den Namen des *(Re)caranus* erklärt W. aus entstelltem *Garyoneus* S. 204 ff., 253); Vergil, dessen Darstellung eigne Kombination unter weitgehender Benutzung der Schilderung des Typhoeus in Hesiods Theogonie ist (S. 228 ff., 252); und schliefslich auch Diodor (Timaeus), dessen Version »*can be reduced to the outlines of the myth presented by Livy, Strabo and the second half of the version of Solinus*« (S. 265) und nur insofern von Wert ist, als er diese *outlines* ins 3. Jahrh. v. Chr. hinaufrückt.

Man kann nicht sagen, dafs der von W. eingeschlagene Weg zur endgültigen Klärung des Problems geführt habe. Zum Teil liegt das in der Natur der Sache: bei dem Mangel direkter Quellenangaben mufs W. öfter mit »*I believe, I think, probably*« arbeiten (zumal in der Herleitung des Liviusberichts S. 198, 199, 200, 222), als ein zwingender Beweis vertragen kann, zum andern dürften hie und da vorschnelle Urteile des Verf.s vorliegen (vgl. die Leugnung eines direkten Zusammenhanges zwischen Livius und Servius zugunsten einer durch die herangezogene Macrobiusstelle nicht notwendig geforderten gemeinsamen Quelle Asper (S. 201), die Erklärung der Tatsache, dafs Kakios bei Timaeus Gastfreund des Heracles ist, aus einer Namensverschreibung (S. 225), Annahme phönikischer Vermittlung des Mythus wegen des im römischen Herculeskult vorkommenden Zehntens (S. 261)). Die Arbeit stellt aber doch einen beachtenswerten Beitrag zu der in Rede stehenden Frage dar, zu dem jeder künftige Forscher Stellung nehmen mufs, nur ob er es immer in zustimmendem Sinne wird tun können, darf man bezweifeln.

Offenbach a. M. A. Abt.

B. D. Eerdmans [ord. Prof. f. alttest. Exegese, israel. Religionsgesch., babylon. u. assyr. Sprache an der Univ. Leiden], **Alttestamentliche Studien.** III. Heft: Das Buch Exodus. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1910. II u. 147 S. 8°. M. 4.

Die Darlegung zerfällt in zwei Hauptteile. Der erste (S. 4—114) behandelt die Erzählung (I. Die Israeliten in Ägypten S. 4—34; II. Der Auszug S. 34—59; III. Die Sinaierzählung S. 59—114), der zweite (S. 115—146) die Gesetze. Ein Schlufswort (S. 147) führt die Ergebnisse der Untersuchung vor. Darnach ist Exodus wie Genesis ein Sammelwerk. Ex. 1—11 bietet die Ex. 1, 6 beginnende Erzählung, vermutlich die Fortsetzung der Jacob-Rezension in der Genesis, den Faden. Dieser verliert sich Ex. 12 ff. Die nun folgende Erzählung schliefst sich an die in Ex. 1—11 eingetragenen Wundergeschichten an. Schon vor dem Deuteronomium wurden Eintragungen vollzogen. In nachexilischer Periode wurden verschiedene Abschnitte in die Sinaierzählung eingeschoben.

So ist die Beschreibung der Stiftshütte (25—29 und 35—39) eine nachexilische Erweiterung eines vorexilischen Stückes, von dem man noch Reste vorfindet. Der Inhalt der Steintafeln (am Ende die Gesetze des »Bundesbuches«) wurde in die Bundesworte (Ex. 20, 22—26; 23, 14—19) eingeschoben. Später wurde auch der (vielleicht auch mosaische?) Dekalog aufgenommen. Ex. 34, 11—28, der sogenannte jahwistische Dekalog ist eine späte Nachahmung und Kopie älterer Vorschriften, das zeigt sich schon in der Rechnung mit dem nachexilischen Kalender der Juden, in dem der Jahresanfang nicht mehr im Herbst, sondern im Frühjahr angesetzt wird. (Eerdmans baut diese irrige Behauptung auf die Ersetzung des alten Ausdrucks בְּצֵאת הַשָּׁנָה 23, 16 durch den anderen בִּתְקוּפַת הַשָּׁנָה, der die Zeit, in der die Verhältnisse von Tag und Nacht sich ändern, meinen soll.)

Man sieht: es wird hier ziemlich alles auf den Kopf gestellt. Was als jung galt, ist mit das Älteste, und was im Weifs des Alters erglänzte, mufs sich recht jung schelten lassen. Natürlich ist das kein Grund, E. mit kurzer Handbewegung abzutun. Im Gegenteil finde ich, dafs viele seiner Bemerkungen (so z. B. die über die vorexilische Herkunft der Passahverordnung 12, 1 ff. u. a.) sehr beherzigenswert sind. Kein ernsthafter Forscher wird an seinen Ausführungen vorübergehen dürfen. Es ist ja bekannt, dafs die Überlieferungsfäden in Exodus, namentlich von Kap. 19 an, aufserordentlich durcheinander gewirrt sind. Und die Hoffnung, hier Ordnung zu schaffen, hat nur geringe Aussicht auf Erfüllung. Ich sehe auch hier E.s Verdienst wieder mehr in der Kritik wie im positiven Aufbau. Denn seine Vorstellung von der Entstehung des Exodus scheint mir noch viel komplizierter als die bisher angenommene von der Zusammenarbeit der verschiedenen Pentateuchquellen. E. schreckt doch vor einer Vergewaltigung des Textes seiner Theorie zuliebe gelegentlich nicht zurück. Nach der jetzigen Anschauung erzählt der Priesterkodex Ex. 1, 13 f., dafs den Israeliten das Leben durch schwere Fronarbeit verbittert wurde. Da, so geht es 2, 23b—25 weiter, seufzten und schrien sie wegen dieser Knechtung zu Jahve, und er erhörte sie und berief den Moses (6, 2), dem er sich zu diesem Zweck offenbarte. Aber E. widerspricht dieser Abtrennung von der nach ihm sonst einheitlichen Erzählung 2, 1—23a. Aber der Vers 23a: »nach geraumer Zeit starb der ägyptische König« (vor dessen Nachstellung Moses geflohen war) hat in den Worten (4, 19): »Jahve sagte zu Moses, kehre zurück nach Ägypten, denn die Leute, die dir nach dem Leben trachteten, sind tot« eine ebenso passende wie in den jetzt in 23b f. folgenden (»da seufzten die Israeliten« usw.) unpassende Fortsetzung. Und wenn E. sagt (S. 10):

»es ist sehr natürlich, dafs der Regierungsantritt eines neuen Königs den Israeliten die Hoffnung auf eine verbesserte Lage eingeflöfst hat«, so ist davon und von einer schweren Enttäuschung, die dann Anlafs zu dem Seufzen gegeben hätte, kein Wort im Text zu finden. Und das müfste man unbedingt erwarten.

4, 29 f. heifst es: »Mose und Ahron versammelten die Ältesten von Israel. Und Ahron sagte alle diese Worte, die Jahve zu Mose gesprochen, und tat die Zeichen angesichts des Volkes.« Die Pentateuchkritik nimmt an, dafs »Ahron« wie anderswo auch hier — wenn auch nicht durchgreifend genug eingearbeitet wurde. Ursprünglich teilte Mose die Offenbarung mit und verrichtete die Zeichen. Jetzt kann man auch hierbei nur an Ahron denken, und doch entspricht das nicht der eigentlichen Meinung der Erzähler, nach der als Wundertäter nur Moses selbst in Betracht kommt. E. hält auch hier, wie das ja im Hebräischen nicht selten unterbleibt, eine Anmerkung von dem Subjektwechsel (»Ahron sagte — und er (nämlich Moses) tat . . .«) entbehrlich; wer aber nicht seiner Meinung sei, könne ja annehmen, dafs im Text: ויעש האתת ל עיני ה עם vor dem האתת ein הוא (= הוא er, nämlich Moses) ausgefallen ist. Aber abgesehen von dem nicht ganz einwandfreien Hebräisch: was hilft das? Dann hiefse es nur: »Ahron sagte alles was Jahve Moses gesagt hatte; und er tat die Zeichen, nämlich Ahron.« Die Betonung, die mit dem הוא hineinkäme, führte nur zur Ansicht, dafs im Gegensatz zu den Wundern, die Moses vor Jahve tat, nun Ahron auch die Zeichen verrichtet. — Verwunderlich ist (S. 28) die Behauptung, dafs für die Verblassung des Ausdrucks »Jahve gab Donnerschläge« (9, 23) zu dem Sinn »es donnerte« keine Belege im A. T. nachweisbar seien. Man vergleiche für eine solche Verblassung des יהוה = שמים. 1 Mos. 19, 24. Mich. 5, 6. Ebenso ist es unzutreffend, wenn E. S. 43 sagt, 14, 5^{b} sei von 5^{a} nicht zu trennen. Ohne 5^{a} sei 5^{b} ohne Einleitung und unverständlich. Wirklich? Gibt es denn keinen Sinn, wenn Meyer liest: »da ward dem ägyptischen König gemeldet, dafs das Volk geflohen war (5^{a}), da liefs er seine Wagen bespannen und nahm sein Volk mit sich« (6). So der Jahvist.

»Aber es wandelte sich die Gesinnung Pharaos und seiner Knechte gegenüber dem Volk und sie sagten, was haben wir da getan, dafs wir Israel aus unserem Dienst entlassen haben« (5^{b}). Und so nahm er 600 Elitewagen usf. (Elohist). Als ob das nicht eine gute Fortsetzung zu 13, 17—19 wäre. Man vermifst höchstens nach 13, 17 ff. in E den Bericht eines Boten an den Pharao, dafs sich die Israeliten anscheinend verirrt hätten. Möglich, dafs in V. 3 noch etwas davon übrig ist (so Baentsch). V. 5^{a} bietet diese in E zu erwartende Nachricht gerade nicht. Wenn nun gar die Beschreibung des Manna 16, 15 mit der in 16, 31 sich nicht stofsen, nicht das Vorliegen von Parallelerzählungen erweisen soll (S. 48), dann sieht man doch wohl, dafs E. seiner Theorie zuliebe so manches nicht sieht und hinwegdeutet, was am Tage liegt.

Auch die Behauptung, dafs PC. den Dekalog Ex. 20 nicht kannte, wird mit Recht wenig Beifall finden, wie auch die Meinung, dafs von der Heiligkeit des Vollmondtages im Judentum keine Spur vorliege (S. 139). Mir will es scheinen (vielleicht deuten darauf auch die ziemlich zahlreichen Druckversehen), dafs der Verf. diese Arbeit in etwas zu schnellem Tempo den früheren habe folgen lassen und so manche Ausführung, die er bei ruhigerer Prüfung zurückgehalten hätte, in den Druck gegeben hat. Das hindert nicht anzuerkennen, dafs auch diese Schrift genug Stoff zum Nachdenken und Nacharbeiten bietet.

Bonn. J. Meinhold.

Josef Schweizer [Dr. theol. et phil.], Ambrosius Catharinus Politus (1484—1553), ein Theologe des Reformationszeitalters. Sein Leben und seine Schriften. [Reformationsgeschichtliche Studien und Texte hgb. von Josef Greving. Heft 11 u. 12.] Münster, Aschendorff, 1910. XVI u. 308 S. 8°. M. 8,50.

Ambrosius Catharinus Politus, wie er sich seit seinem Eintritt in den Dominikanerorden nannte, eigentlich Lancellotto de' Politi, geb. 1484 in Siena, gestorben infolge eines Schlaganfalls am 8. November 1553 in Neapel, nachdem er ein Jahr vorher von Julius III. auf den erzbischöflichen Stuhl von Conza erhoben worden war, war bisher den Reformationshistorikern nur bekannt durch zwei Streitschriften gegen Luther von 1520 und 1521. Jetzt hat Schweizer alle seine Schriften in mühevoller Arbeit ans Tageslicht gezogen, analysiert und kritisiert (handschriftliches Material aus Rom, Florenz und Siena kam hinzu) und seine wechselvollen Lebensschicksale aufgehellt. Es zeigt sich, dafs Catharinus theologisch eine Entwicklung und Krisen durchgemacht und eine sehr fruchtbare und vielseitige schriftstellerische Tätigkeit entfaltet hat. Er hat nicht nur (als 'catulus domini') Luther bekämpft, sondern auch Erasmus, Ochino und die zwei einst in Italien weit verbreiteten »anonymen, kryptolutherischen Büchlein«, den 'Trattato utilissimo del benefitio di Christo' und 'Il Sommario della sacra scriptura', ferner aber auch mit Theologen aus dem eigenen Lager, wie Cajetan, Bartholomaeus Spina und Dominicus Soto, sich auseinandergesetzt, er hat bei den Vorarbeiten zum Tridentinum und während des Konzils selbst eine Rolle gespielt und als einer der ersten das Dogma von der immaculata conceptio beatae virginis vertreten. In einem ersten Anhang bietet Schw.

interessante »ausgewählte Dokumente«, in einem zweiten ein Verzeichnis der Schriften und Briefe des Catharinus.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Genf Dr. Marc Doret ist, am 12. Sept., gestorben.

Neu erschienene Werke.

W. Köhler, Idee und Persönlichkeit in der Kirchengeschichte. [Sammlg. gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie u. Religionsgesch. 61.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

K. Sell, M. Rade, G. Traub, H. Geffcken, Die Religion im Leben der Gegenwart. 4 Vorträge. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1,80, geb. 2,40.

O. Praecursor, Das Unsichtbare. Die Wiedergeburt der Religion aus der Naturwissenschaft. Leipzig, Max Altmann. M. 5.

K. Bornhausen und P. Jaeger, Die Religion Schillers und Goethes. Zwei Vorträge gehalten in Weimar am 11. Aug. 1910 beim 5. Weltkongrefs für freies Christentum und religiösen Fortschritt. Berlin-Schöneberg, Protestantischer Schriftenvertrieb. M. 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 31, 3. R. Asmus, Die Invektiven des Gregorius von Nazianz im Lichte der Werke des Kaisers Julian. — P. Kalkoff, Zu Luthers römischem Prozefs. — Fr. Spitta, Die ältesten evangelischen Liederbücher aus Königsberg. II.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 9, 12. Förderung kirchlicher Einrichtungen für die evangelischen Deutschen im Auslande sowie der Seelsorge unter deutschen Auswanderern und Seeleuten durch den Kirchenausschufs. — Griesebach, Auswanderer- und Wanderer-Fürsorge. — M. Dedekind, Jahresbericht der Barmer Evangelischen Gesellschaft für die protest. Deutschen in Amerika 1909 (Schl.).

Das Neue Jahrhundert. II, 37. M., Der barmherzige Samariter. Luc. X, 25—37. — O. Sickenberger, Keine Antwort? — Wie der Ultramontanismus Wissenschaft treibt? Ins Stammbuch der »Augsburger Postzeitung«. — Aus den Vorträgen des Berliner Kongresses. — ***, Römische Kirche, nationale Kultur und pädagogische Prinzipien (Schl.). — Stürmer, Wie unsere Grofsväter über die jetzige Lage denken würden.

Der Katholik. 90, 9. A. Seitz, Zur »Apologie des Christentums« von Herman Schell. — A. Homscheid, Autorität und Freiheit. — A. Zimmermann, Zur Charakteristik eines Reformpapstes des 15. Jahrh.s. — K. Lübeck, Der hl. Theodor als Erbe des Gottes Men. — Gillmann, Zur Lehre vom »sakramentalen Charakter«.

Theologische Studiën. 28, 3. E. H. van Leeuwen, De Καταλλαγή. — G. Vellenga, De dood des Heeren. — F. W. Grosheide, Ef. 4:9, Κατέβη εἰς τὰ κατώτερα (μέρη) τῆς γῆς.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Karl Staab [Assistent am Priesterseminar zu Würzburg], Die Gottesbeweise in der katholischen deutschen Literatur von 1850—1908. Ein Beitrag zur Geschichte der Philosophie im 19. Jahrhundert. [Studien zur Philosophie und Religion, hgb. von Remigius Stölzle. 5. Heft]. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1910. VIII u. 191 S. 8°. M. 3,80.

Obige Schrift ist mit Freuden zu begrüfsen, einmal weil der fragliche Gegenstand noch nicht in dieser übersichtlichen Weise behandelt worden ist, sodann wegen der treffenden und überaus klaren Darstellung, die der Verf. von ihm gibt. Er liefert damit einen schätzenswerten Beitrag zur Geschichte der christlichen Philosophie in der 2. Hälfte des 19. Jahrh.s, der noch ergänzt werden soll durch eine ähnliche Abhandlung über die Gottesbeweise in der protestantischen Literatur.

Zunächst bespricht Staab nach einer kurzen Darlegung und Würdigung des Kantischen Idealismus, der einen Gottesbeweis nicht zuläfst, die verschiedenen Wege, die seit Kant in der katholischen Literatur eingeschlagen worden sind, um das Dasein Gottes zu beweisen. Es handelt sich hier um die Frage, ob und auf welche Weise der Menschengeist den persönlichen Gott zu erkennen vermag. Der Traditionalismus antwortet: lediglich durch äufseren Unterricht; der Ontologismus: durch das Wachwerden der dem Menschen angeborenen Gottesidee; Frohschammer: durch das Gottesbewufstsein der Menschheit bezw. die durch dasselbe bezeugte Fähigkeit, zum Bewufstsein Gottes zu gelangen; Rosenkrantz: durch die dem Menschengeiste unmittelbar gegebene Gewifsheit des unbedingten Seins; Kühn und die katholische Tübinger Schule: durch die von der vorhandenen Gottesidee durchleuchtete Weltbetrachtung; die Neuscholastiker: durch die von den Gesetzen des logischen Denkens, namentlich dem Identitäts- und Kausalitätsgesetz geleitete Weltbetrachtung. Mit Recht stellt sich St. in dieser Frage auf die Seite her Neuscholastik und weist die übrigen Versucde als direkt falsch oder ungenügend zurück. Doch schätzt er den Einfluls Kants auf die katholisceh Literatur wohl zu hoch ein; bei dem Traditionalismus und Ontologismus hat ein solcher überhaupt nicht, bei Frohschammer, Rosenkrantz und der Tübinger Schule nur in entfernter Weise stattgefunden.

Im zweiten, umfangreicheren Teile (S. 60—173) behandelt St. die einzelnen Gottesbeweise, ihre Formulierung, die gegnerischen Einwände und deren Lösung, ihre Tragweite und ihr gegenseitiges Verhältnis. Naturgemäfs kommen auch hier vor allem die Vertreter der einzelnen Richtungen zu Wort, doch läfst der Verf. seinen eignen Standpunkt deutlich erkennen, den im allgemeinen auch der Ref. teilt. In der Frage: Gottesbeweis oder Gottesbeweise? ist St. mit Gutberlet der Ansicht, dafs jeder einzelne Beweis eine genügende, aber erst alle zusammen eine vollkommene und allseitige Begründung für das Dasein Gottes liefern, also Gottesbeweis und Gottesbeweise. Das bedarf doch wohl der Er-

gänzung dahin, dafs der kosmologische Kontingenzbeweis der grundlegende und ausschlaggebende ist und die andern nur unter seiner Voraussetzung volle Beweiskraft erlangen.

Der Verf. fafst das Ergebnis seiner Untersuchung dahin zusammen, worin wir ihm vollkommen beipflichten: »Die neuere wissenschaftliche katholische Literatur hat sich ernstlich mit dem wichtigsten aller Probleme unserer Zeit, dem Gottesproblem, beschäftigt und zwar in einer Weise, wie sie dem modernen Denken und Fühlen entspricht« (S. 177).

Freiburg i. B. H. Straubinger.

Fr. Aly [Direktor des Gymn. Philippinum in Marburg], Vademecum für Kandidaten des höheren Lehramts. Marburg, N. G. Elwert, 1910. 49 S. 8°. M. 0,75.

Gottlieb Leuchtenberger [Gymn.-Direktor a. D. in Gr. Lichterfelde bei Berlin], Vademecum für junge Lehrer. Pädagogisch-didaktische Erfahrungen und Ratschläge. Berlin, Weidmann, 1909. IV u. 182 S. 8°. Geb. M. 3,50.

Glückliche Kinder und Enkel! Als wir Alten Anfänger waren, warf man uns hinein ins Wasser und überliefs es uns, aus eigener Kraft und mit angeborener Kunst schwimmen zu lernen; heut bleibt der junge Mann möglichst lange an der Leine. Für die Sache ist es wohl besser so — und auch für manchen jungen Mann. . .

Aly, seit Jahren Vorsitzender der Marburger Prüfungskommission, will mit dem knappen, aber gehaltvollen Büchlein seine Sprechstunde und zugleich das Herz des zagenden Prüflings entlasten. Er verlangt verständige und solide Vorbereitung, verspricht aber auch humane Examinatoren. Der Kandidat erfährt alles Nötige und Wissenswerte über die Meldung zur schriftlichen und mündlichen Prüfung und wird über den allgemeinen Teil der letzteren orientiert; die Fachprüfung bleibt aufser Betracht: aber das Vorwort legt den Universitäten Ausarbeitung von Studienplänen ans Herz. Es stehen auch sonst noch ernste und für andere Leute berechnete Worte über strengere Handhabung der Reifeprüfung, Übertreibungen der Schulhygieniker, Erziehung zum Willen u. a. darin. Als Merk- und Trostbüchlein jungen akademischen Bürgern dringend zu empfehlen.

Leuchtenberger gibt in seinem angenehm und stellenweise geradezu kurzweilig zu lesenden Werkchen aus dem reichen Schatz seiner Erfahrungen als Direktor und Seminarleiter, ja scheut auch — was für den Anfänger etwas besonders Wohltuendes und Ermutigendes hat — vor dem Eingeständnis eigener Mifsgriffe der Lehrjahre nicht zurück. Seine Unterweisung ist die fine fleur von Seminar- und Probejahrbesprechungen, gegeben im Anschlufs an einen vor zwanzig Jahren von ihm der Sächsischen Direktoren-Konferenz vorgelegten »Kanon pädagogischer und didaktischer Grundregeln für Kandidaten und jüngere Lehrer«. Dieser Kanon, mit dessen Abdruck das Buch beginnt, ist seitdem in mehreren Provinzen den seminaristischen Übungen zugrunde gelegt worden: er kann in der Tat dem Tironen im Lehrfach ein treuer und nützlicher Führer werden, hält ihn dauernd zur Selbstzucht an, lehrt ihn Vorsicht und Nachsicht und ist hie und da geradezu eine Kasuistik in den vielerlei Fragen und Begebnissen des täglichen Schullebens, in der Arbeit für die und in der Unterrichtsstunde. Über einige Dinge wird mancher anders denken als der Verf., aber er würde es bei seiner öfters betonten Weitherzigkeit nicht übelnehmen. Druckversehen habe ich auf S. 59, 139 und 160 angemerkt. Ich meine, auch ältere Kollegen finden in dem Buche manches Neue und Nachahmenswerte, jedenfalls werden sie schon daran, dafs sie mit einem so einsichtigen und für seinen Beruf begeisterten Lehrer im ganzen übereinstimmen, ihre Freude haben.

Berlin. E. Grünwald.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Wien Dr. Friedrich Jodl ist zum wirkl. Mitgliede der philos.-hist. Kl. der Akad. der Wiss. in Wien ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Switalski, Der Wahrheitsbegriff des Pragmatismus nach William James. Eine erkenntniskritische Studie. Braunsberg, Bender (Hans Grimme).

B. Teichmann, Rein sachlicher naturwissenschaftlicher Beweis für das Dasein des Schöpfers des Weltalls. Leipzig, in Komm. bei Fritzsche & Schmidt. M. 0,60.

K. du Prel, Der Tod, das Jenseits, das Leben im Jenseits. Leipzig, Max Altmann. M. 3.

J. Mourly Vold, Über den Traum. Experimentalpsychologische Untersuchungen. Hgb. von O. Klemm. 1. Bd. Leipzig, Johann Ambrosius Barth. M. 11.

Fr. Giese, Die Lehre von den Gedankenwellen. Leipzig, Max Altmann. M. 0,80.

A. Beyer [Oberlehrerin], Volkserzieher — bildet Menschen! Gekrönte Preisschrift. Berlin, Franz Wunder.

Zeitschriften.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Pathologie und Hygiene. 11, 7/8. W. J. Ruthmann, Zur Psychologie der infantilen Dissoziabilität (Schl.). — A. Schmieder, Persönlichkeit und Weltanschauung in pädagogischer Zielbeleuchtung. — J. Kretzschmar, Kinderkunst und Urzeitkunst. — A. Fischer, Amerikanisches Volksbildungswesen. — P. Bader, Zur Psychologie und Pädagogik der Schulstrafen. — G. Deuchler, Der 4. Kongrefs der Gesellschaft für experimentelle Psychologie.

Revue de Métaphysique et de Morale. 18, 4. J. M. Baldwin, La logique de l'action. — P. Labombe, Une expérience sur l'influence des idées. — E. Goblot, Déduction et syllogisme. — M. Winter, Caractères de l'algèbre moderne. — A. Lévy, La philosophie religieuse de Schleiermacher, d'après la thèse de M. Cramaussel. — Guy-Grand, Le Procès de la Démocratie (suite).

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 36. O. Hesse, Die seminaristisch gebildeten Lehrer an den höheren Schulen in einigen kleinen deutschen Staaten. — R. Fritzsche, Wert und Bedeutung der Schülerausflüge. —

R. Eickhoff, Programmschau. — Einjährig-Freiwilligen-Prüfungen im Auslande. — Lentz, Hannoverscher Verein für das höhere Mädchenschulwesen.

Das humanistische Gymnasium. 21, 4. G. Uhlig, Von verwunderlichen Meinungen. — E. Grünwald, Münchener Reformvorschläge. — Stimmen aus Nordamerika über den praktischen Wert der humanistischen Schulbildung. — H. Reufs, Ist die Vorbildung unserer Theologen reformbedürftig? II. — Eine Böckh-Feier im Institut für Altertumskunde. — † Max Lechner. — † Georg Schneider.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 21, 11. 12. Maydorn, Weimar als Stätte nationaler Jugenderziehung. — Hammer, Der deutsche Aufsatz mit besonderer Rücksicht auf die realistischen Lehrfächer. — K. Geifsler, Die Abhängigkeit der ersten und zweiten Dimension vom körperlichen Raume und die Symmetrie. — O. Scheffers, Zur Weltsprachenfrage. — Delegiertenversammlung des Allgemeinen Deutschen Realschulmännervereins zu Marburg am 25. und 26. Juni 1910.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Maimûni's Mischna-Kommentar zum Traktat Arachin. Arabischer Urtext auf Grund von zwei Handschriften zum ersten Male herausgegeben und mit kritischen und erläuternden Anmerkungen versehen von Israel Schapiro. Jerusalem, Druck von A. M. Luncz, 1910. 43 S. 8°. M. 3.

Vom arabischen Originale des Mischna-Kommentares Moses Maimuni's ist nur die sechste Ordnung (Ṭoharoth) in der musterhaften Ausgabe Joseph Derenbourgs vollständig ediert worden (Berlin 1887—1893). Von den Traktaten der übrigen fünf Ordnungen wurde ein grofser Teil, zumeist in Doktordissertationen, einzeln herausgegeben, so dafs allmählich das wichtige, auch sprachlich interessante Werk in seiner Gesamtheit, allerdings in zersplitterter Form, gedruckt vorliegen wird. Schapiro hat einen Traktat der bisher am wenigsten berücksichtigten fünften Mischna-Ordnung zur Publikation gewählt, nämlich Arachin, das Buch von den »Schätzungen«, dessen Gegenstand die in Lev. 27 und 25 sich findenden Gesetze bilden. Der Ausgabe legte er einen jemenischen Codex der Königlichen Bibliothek in Berlin zugrunde, mit teilweiser Vergleichung einer Handschrift der Nationalbibliothek in Paris. Es ist zu bedauern, dafs er nicht, wie das die meisten seiner Vorgänger getan haben, neben das arabische Original die hebräische Übersetzung stellte, in der allein bisher das Werk Maimunis ediert war. Das Studium des arabischen Textes wird durch die danebenstehende hebräische Übersetzung erleichtert und andererseits wird diese durch jenen erst ganz verständlich, oft auch berichtigt. In der Edition des arabischen (mit hebräischen Buchstaben geschriebenen) Textes hat sich Sch. genau an die Orthographie und Transkriptionsweise der Berliner Handschrift gehalten. Jedoch wäre es ratsam gewesen, wenn er wenigstens mit Hinzufügung des Taschdid und mit der Setzung der zwei Punkte über das ה der Femininendung die Lektüre des arabischen, vielfach auch mit hebräischen Bestandteilen untermengten Textes erleichtert hätte. Das einzige Mal, wo er ה gesetzt hat (S. 34, Z. 13) steht es, wohl nur infolge eines Lapsus, unrichtig, nämlich in einem dem Talmud entnommenen aramäischen Worte. Die Korrektheit im Abdrucke des arabischen Textes, das wichtigste Erfordernis einer Arbeit wie die vorliegende, ist im allgemeinen rühmend anzuerkennen. Jedoch finden sich noch einige, auf Mangelhaftigkeit des Verständnisses beruhende Fehler. S. 12, vorl. Z. ist die unrichtige Lesung der Berliner Handschrift in den Text gesetzt, statt der in die Note verbannten, allein möglichen Lesung (כן) der Pariser Handschrift. S. 13, vorl. Z. mufs statt ארדא הדא gelesen werden ארדאהא (*'arda'uhā*). S. 15, Z. 6 ist das eine Wort ואסתדלאלה in zwei Teile getrennt und zum ersten Teile eine unmögliche Erklärung versucht. Freilich streift der Verf. in einer weiteren Vermutung die richtige Erklärung. — Diese Fehler stammen aus der handschriftlichen Vorlage. Einen evidenten Fehler derselben, S. 21, Z. 12, berichtigt der Verf. mit einer richtigen Emendation (Anm. 3). S. 22, Z. 6 v. u. will er אלמעמול zu אלמעלום verbessern; in Wirklichkeit aber ist אלמעמול durch das folgende עליה gesichert; jedoch es mufs, wie aus der hebräischen Übersetzung ersichtlich ist (הידוע שעל פיו אנו עושים), auch אלמעלום eingeschoben werden. Die Verbesserung auf S. 23, Anm. 6 ist unrichtig; aber auch hier hätte sich der Verf. durch die hebräische Übersetzung (in der es heifsen mufs והחוק אצל', nicht והחוק א) belehren lassen sollen. — Manche andere Fehler stammen aus mangelhafter Korrektur. S. 1, Z. 3 l. ואנדרגינס; S. 3, Z. 9 fehlt על vor דעת; S. 7, Z. 11 v. u. l. אלקיאס, ebenso S. 8, Z. 13; S. 11, Z. 6 l. יגין; S. 16, Z. 4 l. אבהלאף; S. 23, Z. 20 l. כון; S. 25, Z. 10 l. ואלחמאר; eb. Z. 16 l. עדמה; S. 26, Z. 7 l. נרום; S. 30, Z. 9 v. u. l. לא (st. לה). — Die Fufsnoten haben meist Sprachliches zum Gegenstande und enthalten auch die Nachweise der im Texte zitierten Bibel- und Talmudstellen, aufserdem die Varianten der Pariser Handschrift. — Zu Anmerk. 8 und 9 auf S. 9. Es ist unbegreiflich, wie Sch. in dem arabischen Original (zu II, 2) etwas anderes finden konnte als in der hebräischen Übersetzung. Maimuni spricht zweifellos von dem Werke eines andern spanischen Gelehrten über das Kalenderwesen, nicht von seinem eigenen. Die Noten, sowie die kurze Einleitung sind in hebräischer Sprache verfafst; sie zeugen von guter Literaturkenntnis. Sonderbar ist, dafs der Verf. den Koran hebr. קורן schreibt, anstatt einfach die arabischen Buchstaben des Wortes mit קראן wie-

derzugeben. — Lobend hervorzuheben ist die gefällige äufsere Ausstattung der in Jerusalem gedruckten Arbeit.

Budapest. W. Bacher.

Carl Busse, Geschichte der Weltliteratur. Bd. I. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1909. IV u. 415 S. 8° mit 257 Abbild. M. 9.

Es ist aller Anerkennung wert, mit welcher Energie Busse sich in den Besitz der Weltliteratur zu setzen gesucht hat. Der gewandte Lyriker hat sich in grofse Epen und gewaltige Dramen hineingearbeitet, Philosophien zu analysieren und Satiren verständlich zu machen gesucht. Bleibt er auch naturgemäfs von Gewährsmännern abhängig und taucht er auch nirgends bis zur Tiefe der eigentlich fundamentalen Probleme, so bewährt er doch überall für die Persönlichkeiten einen entschiedenen Instinkt und den Tendenzen gegenüber rühmenswerte Objektivität. Es fehlt daher nicht an hübschen Bemerkungen wie (S. 71) über Simson: »In der ganzen hebräischen Literatur trifft man keinen zweiten, so rein menschlichen, auf eigene Faust, aber immer ritterlich kämpfenden Helden, in dem sich derber Humor und tiefe Tragik so durchdringen« — worin ganz richtig Ähnlichkeit mit Herakles gefunden wird. Über die antike Komödie wird (S. 127) sehr verständig gesprochen; der Antithese Wolfram-Gottfried weifs er (S. 232) wohl nicht neuen Inhalt, aber doch neuen Ausdruck abzugewinnen.

Bei all dem bleibt das Werk freilich auch textlich ein Bilderbuch, dem die Einheit einer geschlossenen Entwickelung fehlt. Aber wenn man von tendenziös dem Stoff aufgezwungenen Vereinheitlichungen absieht, gibt Morfs neue Geschichte der romanischen Gesamtliteratur vielleicht überhaupt das erste Beispiel einer organisch aufgebauten Kollektiv-Literaturgeschichte — und eben doch auch nicht einer Darstellung der Weltliteratur. Wer eine solche so wünscht, wie sie vom Publikum eben gefordert wird: als ein Buch, in dem in leidlicher Ordnung nach und nach alle wichtigeren Autoren und Dichtungen auftreten, dem wird B.s Buch das bislang in diesem Sinne brauchbarste, Scherrs Geschichte der Weltliteratur, gewifs ersetzen können.

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach Mitteilungen von Prof. H. Oldenberg an die Frkf. Z. hat Ganapati Shastri, ein Gelehrter im südindischen Staate Travancore, aus einer Sammlung alter Manuskripte zehn Dramen des Bhasa, eines der hervorragendsten Vorgänger des Kalidasa, von denen wir bisher aber kaum mehr als den Namen kannten, aufgefunden, die er in kurzem zu veröffentlichen gedenkt.

Der Biographin Champollions, Fräulein H. Hartleben in Hannover, hat die Acad. des inscriptions et belles-lettres in Paris für die von ihr besorgte Ausgabe der Briefe und Tagebücher Champollions (Paris, Ernest Leroux) einen Preis von 1000 Francs verliehen.

In der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums in Berlin werden im W.-S. 1910/11 folgende Vorlesungen gehalten werden: Dr. Baneth: 1. Talmud babli, Synhedrin, Kap. III (Forts), Mo. und Do. 10—12; 2. Talmud babli, Ḥullin, Kap. II (Forts.), Mo. und Do. 8—10; 3. Mischne Tora, Buch 10 (Forts.), Sonnt. 10—12; 4. Jore deʿa, Hilḥ. Taʿarubot (Forts.), Mi. 8—10; 5. Eben haʿezer, Hilḥ. Kidduschin (Forts.), Mi. 10—11; 6. Jeruschalmi Pesaḥim, Kap. II, Do. 12—1.

Dr. Elbogen: 1. Einleitung in die Wiss. d. Judent., Mi. 10—11; 2. Pentateuch mit alten Kommentaren, Mi. 11—1; 3. Talmud Taanit, Kap. I, Mi. und Freit. 8—10; 4. Geschichte der Juden in Deutschland, II. Teil (1147—1500), Di. und Freit. 10—11; 5. Historische Übungen, Di. 8—10; 6. Pesikta de R. Kahana, Di. 11—1.

Prof. Dr. Maybaum: Homiletische Übungen, Freit. 9—11.

Dr. Yahuda: 1. Spezielle Einleitung in die Heil. Schrift, verb. mit Übungen (prophet. Schriften), Mi. ab. 6—8; 2. Die Bücher Samuelis mit histor. und archäolog. Exkursen, Sonnt. 11—12 und Mi. 12—1; 3. Psalmen, Mi. und Freit. 11—12; 4. Grammatik und Syntax, verb. mit Übungen, Sonnt. und Freit. 12—1; 5. Arabisch, Bibl. Legenden bei Al-Thaʿlabī nach talmud. und midrasch. Quellen in 2 Stunden.

Dr. Freund: Staat, Kirche und Judentum in Preufsen, Di. 8—9 ab.

Dr. Hochfeld: Methodik des Unterrichts in der bibl. Geschichte (Forts), Mo. 6—8; daran anschliefsend Übungen.

Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Geiger: Die Juden und die deutsche Literatur, Do. 7—8 ab.

Vorbereitungskurse im Hebräischen werden von mehreren der vorgenannten Dozenten und Dr. Barol und Dr. Biram gehalten.

Alle Vorlesungen und Übungen sind unentgeltlich. Die Eröffnung des Wintersemesters erfolgt am 31. Okt. 12 Uhr Mittags. Anmeldung bei dem Vorsitzenden des Lehrer-Kollegiums, Dr. Elbogen, am 1. und 2. Nov., 1—2 Uhr, im Sprechzimmer der Lehranstalt.

Zeitschriften.

Orientalistische Literaturzeitung. 13, 5. A. Boissier, A propos des Nephilîm. — F. E. Peiser, Zur altbabylonischen Datierungsweise. II. — H. Grimme: K. Baedeker, Das Mittelmeer; Th. Nöldeke und Fr. Schwally, Geschichte des Qorāns. I. 2. Aufl. — Tr. Mann: V. Chauvin, Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes, publiés dans l'Europe chrétienne de 1810—1885. XI. — J. Herrmann: G. Dalman, Palästinajahrbuch des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumskunde des hl. Landes zu Jerusalem. — C. Fries: A. Dieterich, Eine Mithrasliturgie. 2. Aufl. — A. Wiedemann: A. Erman, Die ägyptische Religion. 2. Aufl. — H. Reckendorf: E. Galtier, Foutouḥ al Bahnasâ; Ibn Saad, Biographien Muhammeds usw. Bd. IV, 2 hgb. von J. Lippert, und Bd. VI hgb. von K. V. Zetterstéen. — A. Ungnad: M. J. E. Gautier, Archives d'une famille de Dilbat. — F. E. Peiser: L. Heuzey et Fr. Thureau-Dangin, Restitution matérielle de la Stèle des Vautours. — Marie Pancritius: M. Jastrow jr., Die Religion Babyloniens und Assyriens. — F. Bork: R. A. Nicholson, Elementary Arabic. Second Reading Book. — E. Herzfeld: Fr. Sarre, Erzeugnisse islamischer Kunst. — W. M. Müller: W. Spiegelberg, Die demotischen Papyrus der Musées royaux du Cinquantenaire. — L. Ginzberg, Mechiltha.

Revue sémitique. Juillet. J. Halévy, Le livre d'Isaïe (suite); Précis d'allographie assyro-babylonienne; M. L. W. King et le problème sumérien; La stèle des vautours; Des sémitismes dans les textes sumériens présargoniques; Le rôle supposé du tabou dans la religion d'Israël (fin).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm von Christs Geschichte der griechischen Literatur. 5. Aufl. Unter Mitwirkung von Otto Stählin [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Würzburg] bearbeitet von Wilhelm Schmid [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Tübingen]. 2. Teil: Nachklassische Periode der griechischen Literatur. 1. Hälfte. [Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft hgb. von Iwan von Müller. 7. Bd. 2. Teil. 1. Hälfte.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. 235 S. Lex.-8°. M. 4,50.

Die erste Hälfte des zweiten Bandes entfernt sich in weit stärkerem Mafse, als der früher hier angezeigte erste Band (DLZ. 1909, Sp. 3100f.) von der Christschen Grundlage und kommt dementsprechend dem Ziel eines praktisch brauchbaren Handbuches ganz beträchtlich näher. In historisch richtiger Erkenntnis hat Schmid die allzu enge Verbindung aufgegeben, in der Christ das behandelt hat, was er wenig glücklich »Nachklassische Literatur des Hellenismus« nannte. Schm. behandelt unter dem zutreffenden Obertitel »Die nachklassische Periode der griechischen Literatur« in diesem Halbbande zunächst »Die schöpferische Periode der hellenistischen Literatur« [ich würde freilich lieber »Hellenistische Literatur« als Nebentitel zur »Schöpferischen Periode« in Klammern setzen, und dann die zweite Periode einfach als »Literatur der Kaiserzeit«, nicht auch als »Hellenistisch« bezeichnen. Der Schm.sche Untertitel streitet mit dem Obertitel ebenso wie mit den weiteren Untertiteln und ist wohl ein Residuum von Christs Obertitel] von ca. 320 bis ca. 146 v. Chr. Über die Berechtigung gerade dieses Endtermins läfst sich freilich streiten. Praktisch ist auch die weitere Teilung in »Nachleben der Literatur in Attika« und »Die hellenistische Literatur aufserhalb Attikas«. So deutet gleich die Disposition den wichtigsten Zug der Entwicklung an: die Verschiebung des Schwerpunktes der Literatur von Athen an die Königshöfe der Diadochen.

Im einzelnen zeigt jeder Abschnitt eine gründliche Durcharbeitung, die weit mehr als im ersten Bande auch dem Texte zugute gekommen ist. Dieser zeigt ein völlig verändertes Gesicht: er ist klar, lesbar und — bei aller Knappheit — doch in den wesentlichen Punkten ausreichend. Besonders aber hat auch hier wieder der in den Anmerkungen niedergelegte Apparat gewonnen. Es wird reichlich und in ziemlicher Vollständigkeit die wichtigste Literatur verzeichnet und mit Erfolg danach gestrebt, über alle bedeutenderen Probleme kurz, aber erschöpfend Rechenschaft abzulegen. Hier wird man ja natürlich in manchem anders urteilen, auch einzelne Versehen oder Flüchtigkeiten konstatieren können, was sich bei der Ausdehnung des Gebietes eben nicht vermeiden läfst. So sei mir als Beispiel eine kleine Anmerkung pro domo erlaubt. Ich habe die Existenz einer subjektiv-erotischen hellenistischen Elegie nicht bestritten »nach einer Andeutung von Wilamowitz KdG.«, wie S. 88, 1 gesagt wird, sondern gleichzeitig mit Wilamowitz. Das soll nicht etwa ein Prioritätsanspruch sein — denn dafs Wilamowitz die richtige Erkenntnis weit früher besessen hat, ergibt sich aus dem, was ich im Rhein. Mus. 1905, S. 81 gesagt habe —; sondern ich weise darauf hin, weil Wilamowitz seitdem seine Stellung in der Frage modifiziert hat: s. Textgesch. d. griech. Bukoliker 1906, S. 202 (von Schm. S. 88, 9 zitiert). Wenn aber Schm. in der Dissertation von Gollnisch eine genügende Widerlegung der ersten Ansicht sieht, so mufs ich auf meine ausführliche Besprechung dieser Arbeit, Berl. phil. Woch. 1905, Sp. 1206ff., verweisen und vor allem auf die soeben erschienene Strafsburger Dissertation von Heinemann: Epistulae amatoriae quomodo cohaereant cum elegiis Alexandrinis 1910, in der Gollnisch völlig widerlegt wird. Auch die Ausführungen von Reitzenstein sind doch wichtiger für die Frage, als die Anmerkung S. 87, 6 ahnen läfst. Ich erwähne dies alles nur, um an einem Beispiel zu zeigen, dafs gelegentlich eine etwas gröfsere Ausdehnung der die Streitfragen behandelnden Anmerkungen erwünscht wäre, namentlich wenn es sich um Dinge handelt, die gerade augenblicklich viel diskutiert werden. Im ganzen aber kann ich nur nochmals meiner Genugtuung über die Art der Bearbeitung Ausdruck geben.

Kiel-Kitzeberg. F. Jacoby.

Evan T. Sage, The Pseudo-Ciceronian Consolatio. Chicagoer Inaug.-Dissert. Chicago, The University of Chicago Press, 1910. XI u. 64 S. 8°. $ 0,50.

»Occidimus, occidimus, Attice, iam pridem nos quidem, sed nunc fatemur, posteaquam unum quo tenebamur amisimus«; mit diesen Worten wendet sich Cicero tiefgebeugt an seinen Freund Atticus, als im Februar d. J. 45 Tullia auf dem Tuskulanum im Wochenbett gestorben war. Dieser schwere Schlag traf Cicero zu einer Zeit, wo er aus dem öffentlichen Leben völlig ausgeschaltet war: Cäsar beherrschte das Feld als Diktator und rüstete sich zu einer letzten Abrechnung mit den Pompeianern in Spanien. Die Nachricht von dem Tode Tullias war auch zu ihm gedrungen, und der Imperator sprach in einem eigenhändigen Schreiben Cicero seine Teilnahme aus. »A Caesare accepi litteras consolatorias«, so beginnt der 20. Brief des 13. Buches ad Atticum. Cicero bedurfte in der Tat des Trostes mehr denn je. Nicht nur seine politischen Pläne waren gescheitert, gescheitert war auch das Familienglück. Von Terentia, seiner ersten

Gattin, geschieden (a. 46), hatte Cicero die junge Publilia ihres Geldes halber geheiratet. Geld brauchte er viel, denn der Sohn verstand als Student in Athen es unter die Leute zu bringen. Aber auch diese zweite Ehe ward aufgelöst, weil Publilia, wie Plutarch weifs, an Tullias Tode ihre helle Freude hatte. Cicero hatte sich schwer geirrt, wenn er an Plancius schrieb »novarum me necessitudinum fidelitate contra veterum perfidiam muniendum putavi« ep. IV 14. — Sein letzter Halt war Tullia gewesen. Der Tod raffte auch diesen hinweg. In völliger Auflösung antwortet er dem Servius Sulpicius, der in einem ebenso feinen wie verbindlichen Schreiben den Cicero aufzurichten bestrebt war, »mihi autem amissis ornamentis eis quae ipse commemoras quaeque eram maximis laboribus adeptus, unum manebat illud solacium quod ereptum est« (ep. IV 5). Die ersten Tage des Schmerzes verbrachte Cicero an der Seite des Atticus; aber schon Anfang März zog er sich zurück in die Waldeinsamkeit von Astura. »Si quis requirit cur Romae non sim: quia discessus est, cur non sim in eis meis praediolis quae sunt huius temporis: quia frequentiam illam non facile ferrem« (ad Att. XII 40). Da sehen wir es: die Einsamkeit entsprach einem Bedürfnis seiner Seele. Der oberflächliche Alltagsmensch sucht so nicht Trost in seinem Leid, er stürzt sich hinein in den Strom der geräuschvollen Welt. Aber dem feineren Geiste wird in der Stille rechte Geistesoffenbarung, und Cicero war ein solcher. »Secundum te — so lesen wir an Atticus XII 15 — nihil est mihi amicius solitudine, in ea mihi omnis sermo est cum litteris«. Derselbe Cicero, der sich an der Bahre seiner Tochter unter die Allgewalt des Schicksals gebeugt hatte mit dem schmerzlichen Rufe »Cedo et manum tollo«, derselbe Cicero richtete sich auf an der Philosophie der griechischen Akademie. Das hatte vor ihm noch nie ein Römer getan, am allerwenigsten Cato. Nihil de maerore minuendo scriptum ab ullo est quod ego non domi tuae legerim . . . Quin etiam feci quod profecto ante me nemo, ut ipse me per litteras consolarer, ad Att. XII 14, und wenn er fortfährt »affirmo tibi nullam consolationem esse talem«, so haben wir allen Grund, es besonders zu beklagen, dafs diese Consolatio nicht auf uns gekommen ist. Wenn wir sie hätten, so würde sie uns die gleichfalls verlorene Vorlage — Krantors Schrift *περὶ πένθους* — etwa ebenso ersetzen, wie die Officien uns entschädigen für den Verlust der Schrift des Panaitios *περὶ τοῦ καθήκοντος*. Wir können den Gedankengang der Schrift Krantors in grofsen Umrissen rekonstruieren (und z. T. ist das schon geschehen von Pohlenz, De Ciceronis Tuscul. disp. Gött. 1909), nicht sowohl aus Cicero selbst, sondern vielmehr aus Pseudo-Plutarchs *Πρὸς Ἀπολλώνιον*. Krantor war Akademiker und als solcher Platos Schüler; er mufs als *εὑρετής* der »Trostschriften« angesehen werden; denn durch sein Buch *περὶ πένθους* gab er diesen die *φύσις* einer literarischen Gattung, die nach ihm von vielen gepflegt wurde. Wie das Buch im Altertum bewertet wurde, zeigt die Notiz bei Cicero (Akad. II § 135) »Legimus omnes Crantoris, veteris Academici, De Luctu. Est enim non magnus, verum aureolus et, ut Tuberoni Panaetius praecipit, ad verbum ediscendus libellus«.

Krantors Leistung wird von dem Verf. der vorliegenden Schrift richtig beurteilt: original war durchaus die Form, auf Originalität der Gedanken erhob der Autor gewifs keinen Anspruch. Es war ja ein urgriechischer Glaube: *θνατοῖσι μὴ φῦναι φέριστον μηδ' ἀελίου προσιδεῖν φέγγος.* — Krösus, der letzte Lyderkönig, hatte einst wenig Verständnis gezeigt, als Solon ihm zum Beweise seines Satzes *μηδένα εἶναι των ζώντων ὄλβιον* die Geschichte von Kleobis und Biton erzählte. Jenes *γνῶθι σεαυτόν*, was sagte es anders, als dafs die Götter den Menschen nicht alles verliehen, da ja *οὐδὲν ἀκιδνότερον γαῖα τρέφει ἀνθρώποιο.* Wohin diese Erkenntnis des Menschlichen den Edelsten der Griechen geführt hat, beweist des Sokrates Leben und Sterben. Als der attische Pöbel an ihm sein gröfstes Verbrechen begangen, da griff der Schüler zur Feder und gofs für alle Zeiten in ihre Form jene Gedanken, denen der Meister nachgegangen war im Angesicht des Todes. Wir lesen sie wieder in Ciceros Tuskulanen (I, 47), aus denen sie in die vorliegende Consolatio übernommen wurden (§ 38ff.) »necesse est alterum de duobus ut aut sensus penitus omnes mors auferat aut in alium quendam locum ex his locis morte migretur« usw. Es ist die Sehnsucht nach dem Jenseits, die über die Ängste des Todes hinweghilft, die Freude und gläubige Hoffnung auf ein neues Leben nach dem Tode. Diese Gedanken haben die ganze Sepulkralpoesie befruchtet, sind weiter gewandert über Cicero, Paulus Seneca zu Ambrosius und Hieronymus, um wiederzuklingen aus der Predigt des Abraham a S. Clara (»evolemus, evolemus, educ de custodia animam«) wie aus Montaignes Traktat du mépris de la mort.

Wie sehr die von Cicero in römisches Gewand gekleideten griechischen Gedanken den Interessen der christlichen Schriftsteller entgegenkamen, sieht man aus dem Niederschlag, den seine Consolatio in dem Hauptwerk des Lactantius, jenes christlichen Cicero, gefunden hat. Denn dafs Lactantius die von Cicero selbst herausgegebene (de divin. II, § 3) Consolatio las, ist ebenso gewifs, wie die Tatsache, dafs er den uns gleichfalls verlorenen Hortensius für seine Zwecke ausgebeutet hat.

Nichts berechtigt uns zu der Annahme, dafs schon in Diocletianischer Zeit eine Cicero unter-

geschobene Consolatio im Umlauf gewesen sei (vgl. S. 26 The Pseudo-Ciceronian Consolatio). Lactanz, Hieronymus und Augustinus haben den echten Cicero gelesen, keinen gefälschten. Pseudo-Ciceroniana, soweit wir solche aus dem Altertum besitzen, gehen auf handschriftliche Überlieferung zurück: die Pseudoconsolatio aber erschien 1583 »in Venice by a certain Vianello« ohne handschriftliche Beglaubigung »under the name of Cicero« (vgl. Sage, Introduction). Die Echtheitsfrage wurde nach dem Erscheinen sehr eifrig erwogen, aber handschriftliches Material lieferte Vianello nicht, obgleich er es in Aussicht gestellt hatte. Für die Echtheit trat Sigonius in höchst verdächtiger Weise ein. Man legte ihm schliefslich die Fälschung zur Last, Sigonius verteidigte sich gegen Riccobini u. a. Auf dem Totenbette soll er endlich sich als Verfasser der Consolatio bekannt haben. S. hat nun in der vorliegenden Schrift in einem durch Breite und Selbstgefälligkeit oft störenden Raisonnement die Frage noch einmal aufgenommen.

Nach einem kurzen einleitenden Kapitel »The Consolation down to the time of Cicero«, behandelt er die Geschichte der Schrift. Das III. Kapitel bietet eine Inhaltsangabe mit Parallelstellen, die vielfach ungenügend sind. Es folgt der Abschnitt Authenticiy of our Consolatio mit dem Nachweis »that the author of our Consolatio imitated the Tusculans (S. 46). Neither the Latinity nor the use of clausulae can be regarded as Ciceronian. Die sprachlichen Untersuchungen (S. 35) verdienten eine stärkere Betonung, als sie bei dem Verf. gefunden haben. Die Conjectures as to author kommen zu dem Schlufs »the most reasonable theory is that this Consolatio is the work of an unknown scholar of the Renaissance (S. 57). Auf einen Namen raten zu wollen ist zwecklos. Derartige Vermutungen führen zu nichts. Es fehlt nicht an Consolationen, deren Verfasser uns unbekannt sind. Ich nenne nur das Epikedion Drusi, das Skutsch wieder ins Altertum verlegt hat, nachdem Haupt es für ein abgeschmacktes und mit Formfehlern behaftetes Produkt eines italienischen Humanisten angesehen hatte.

Abgeschmackt wird man die vorliegende Consolatio gewifs nicht finden. Wer sie liest, wird im Gegenteil mit S. übereinstimmend sagen müssen »we should compliment the forger on the skill with which he has done his work«.

Meppen. Carl Atzert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Giefsen hat sich der Hilfsbibliothekar an der dort. Univ.-Bibl. Dr. Hugo Hepding als Privatdoz. f. klass. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. van Herwerden, Lexicon Graecum suppletorium et dialecticum. Editio altera. Leiden, A. W. Sijthoff. M. 48.

La Germania di Cornelio Tacito nel ms. latino N. 8 della biblioteca del conte G. Balleani in Jesi. Edizione diplomatica-critica a cura di C. Annibaldi. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 6,40.

Zeitschriften.

Glotta. II, 4. F. Solmsen, Ionische Verbformen bei Attikern. — J. Wackernagel, Zu Glotta II, 218. — Literaturbericht für das Jahr 1908: P. Kretschmer, Griechisch; F. Skutsch, Italische Sprachen und lateinische Grammatik. — F. Skutsch, Lat. *praesto*; Amuletum. — P. Kretschmer, Silen.

Berliner philologische Wochenschrift. 30, 28. J. H. Leopold, Zum cod. Vatic. 1950 des M. Antonius. — E. Wolff, Tacitus, Annalen XV, 44. — 29. L. Valmaggi, Zu Minucius Felix. — A. Klotz, Die manus velox Poggios. — 30. Fr. Wiedemann, Zur Helena des Euripides. — P. Rasi, Zur lateinischen Syntax. — 31. E. L. De Stefani, Zu Menanders Fragmenten. — J. Moeller, Zu Ovids Metamorphosen II, 138 ff. — 32. C. Frick, Varroniana. — 33. J. Tolkiehn, Die Lebenszeit des Grammatikers Charisinus. — 34/5. A. M. Harmon, Samia an Titthe? — 36. K. Fuhr, Demosthenica. I. — W. M. Lindsay, Isidorus »de Numeris«. — 37. L. Pschor, Zum Taubenorakel von Dodona.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Dahm, Der Gebrauch von gi- zur Unterscheidung perfektiver und imperfektiver Aktionsart im Tatian und Notkers Boethius. Leipziger Inaug.-Dissert. Borna-Leipzig, Robert Noske, 1909. 92 S. 8°.

Die dritte Dissertation seit 25 Jahren, die eingehend das Präfix *gi-* im Tatian behandelt; Dahm, dem es nur um die Untersuchung der sog. perfektiven und imperfektiven Aktionsart zu tun ist, kommt auf diesem Spezialgebiet über seine Vorgänger Dorfeld (Giefsen 1885) und Purtscher (Leipzig 1902) im einzelnen manchen Schritt hinaus, und die Einbeziehung von Notkers Boethius verarbeitet dieses schöne, durch seine Freiheit gegenüber der Vorlage und seinem frisch einheimischen Charakter besonders wertvolle Material zum erstenmal unter dem neuen Gesichtspunkte. In der Spezialisierung auf den Aktionsunterschied liegt die Stärke und die Schwäche von D.s Arbeit: diese Seite der Funktion von *gi-* wird fleifsig erörtert, und es wird zuviel unter sie subsumiert. Die Einleitung der Arbeit ist namentlich der Auseinandersetzung mit Purtscher gewidmet, dann folgen ein systematischer (S. 16—33) und ein lexikalischer Teil (S. 34—92).

Da sich D. sehr eng an Streitberg (und Wilmanns) anlehnt, brauche ich kaum zu sagen, dafs ich manches anders auffasse als er. Das gilt namentlich vom 3. Abschnitt seines systematischen Teiles: *Gi-* beim Präsens zur Bezeichnung des Futurs. Betrachten wir gleich das erste Beispiel! Wir lesen Tat. 116, 6: *uuanta quement taga in thih, inti umbigebent thih inti giangustent thih eogiuuanan, inti zi erdu gistreuuent thih.* D. meint, »dafs *quement* (perfekt. Simpl.) und

umbigebent (perfekt. Komp.) infolge ihrer Perfektivität das Futur bezeichnen, wozu *angustent* und *streuuent* erst durch die Perfektivierung mit *gi-* fähig werden«. Von einer Futur»bezeichnung« darf aber hier wissenschaftlich überhaupt nicht gesprochen worden, wie denn die deutsche Sprache die zukünftige Zeitlage einer Handlung im Verbum zu bezeichnen zu allen Zeiten nur eine sehr geringe Tendenz gehabt hat. Wenn ich zu jemand sage: »Die Tage kommen, wo du« usw., so drücke ich die Zukunft nicht formell irgendwie aus, sie liegt im drohenden oder verheifsenden Ton, sie liegt in der Tatsache, dafs der heutige Tag nicht gemeint sein kann. Das Simplex *queman* und die drei Komposita entsprechen hier nur den Wortgebilden der Vorlage: *venient*, *circumdabunt*, *coangustabunt*, *prosternent*; die Begriffe *coangustare*, *prosternere* usw. haben das *giangusten* und *gistreuuan* hervorgerufen. Die lateinischen Futurendungen bleiben völlig unausgedrückt: sie durch die Terminiertheit der deutschen Verba zugleich mit wiedergegeben sehen zu wollen, heifst nicht aus-, sondern unterlegen.

Ebenso mufs ich die beiden folgenden Kapitel von D.s Arbeit ablehnen: *Gi-* beim Präsens zur Bezeichnung des 2. Futurs, *Gi-* beim Imperativ und Optativ. Alles, was D. da bringt, enthält nicht eine Spur wissenschaftlicher Beweiskraft für eine derartige temporal oder modal nuancierende Tendenz der Partikel oder des Kompositums.

Bühlau b. Dresden. R. Wustmann.

Ernst Zimmermann, Goethes Egmont. [Bausteine zur Geschichte der neueren deutschen Literatur hgb. von Franz Saran. Bd. I.] Halle, Max Niemeyer, 1909. XI u. 161 S. 8°. M. 3.

In dieser sorgfältigen Studie gibt Zimmermann zunächst eine kurze kritische Übersicht über die bisher erschienenen Arbeiten, wobei er findet, dafs erst die Ausführungen in Schrempfs Werke über Goethes Lebensanschauung in ihrer geschichtlichen Entwicklung (1905 und 1909) die Egmontfrage der Lösung nahe gebracht haben. Jetzt scheint es ihm an der Zeit zu sein, dem erwachenden Verständnis für den Egmont einmal durch eine genaue Analyse des Werkes eine feste Grundlage zu geben. Und so unterzieht er denn die einzelnen Charaktere sowie die Gruppen einer man möchte sagen anatomischen Zerlegung, die mehr als die Hälfte des Buches einnimmt. Diese Untersuchung ist sorgfältig gemacht. Fast unvermeidlich ist, dafs bei einer solchen Betrachtungsweise das Ineinandergreifen besonders der auf Kontrastwirkung angelegten Charaktere nicht ganz zu seinem Rechte kommt.

Aus dem in der Analyse gewonnenen Stoffe wird dann versucht, in einer systematischen Übersicht die Lebensanschauung Goethes im Egmont darzustellen.

Hierin liegt die schwache Seite der Arbeit. Als ob nun das, was in einer solchen Analyse aus dem Egmont herausgeholt ist, auch gleich Goethes Lebensanschauung genannt werden könnte. Z. sagt, Werther, Clavigo, Stella sind nur Abrechnungen des Dichters mit sich selbst über vergangene Lebensabschnitte, künstlerische Beichten, die ihn von dem Vergangenen, geistig Überwundenen auch menschlich befreien sollen; der Egmont dagegen wird ihm ein positives Bekenntnis von Goethes Lebensanschauung. Da mufs man doch fragen, mit welchem Rechte wird hier der Egmont aus dem Zusammenhang des Dichters mit seinen Werken herausgerissen? Der leichtlebige, vertrauensselige, heitere, die Welt immer von der besten Seite auffassende Egmont soll der Vertreter der Lebensauffassung des Dichters sein, der zu gleicher Zeit den Faust mit seinem Herzblut nährte? Nein, der Egmont stellt auch nur eine Seite des Goethischen Wesens dar, zu dem die heitere Stimmung so gut gehört wie das Grübeln und Zweifeln Fausts: Ja man könnte eher behaupten, dafs Goethe im Egmont als Ideal einen Zustand darstellte, von dem er selbst himmelweit verschieden war, und nach dem er sich darum um so heifser sehnte. Nur in seiner italienischen Reise ward ihm vorübergehend ein dem idealen so naher Zustand gewährt, warum er auch, als er sich in Rom so froh fühlte, dort dieses Werk vollenden konnte. Die Lebensauffassung Egmonts mufste demnach als Problem dargestellt werden, ähnlich, wie es Hettner (Gedanken über Goethe 3, S. 89) kurz skizziert hat. Dann hätte die Kardinalfrage: wie kommt es, dafs dieser heitere Mensch, als er plötzlich dem Tod ins Auge sehen mufs, auch die Kraft findet der schönen süfsen Gewohnheit des Daseins zu entsagen, doch etwas weiter ausgeführt werden müssen als mit den wenigen Worten, mit denen Z. auf die Krisis und Läuterung Egmonts im Kerker eingeht. Vielleicht hätte sich dann herausgestellt, dafs Iphigenie, die doch ungefähr Egmonts Zwillingsschwester ist, nicht erst die nächste Stufe in der ethischen Entwicklung Goethes bedeutet, sondern dafs bereits im Egmont das Bedürfnis einer metaphysischen Verankerung der Lebensanschauung vorhanden und in der Traumerscheinung symbolisch dargestellt ist, und dafs darin mehr als ein Ansatz zur Überwindung einer mechanischen Weltanschauung liegt. Wenn er noch ein übriges tun wollte, hätte Z. auch auf die spätere Gestaltung des Fatalismus bei Goethe (»So mufst du sein, dir kannst du nicht entfliehen!«) hinweisen können. Aber das sind alles Fragen, die ein Kapitel für sich in Anspruch genommen hätten, die nicht in einer Anmerkung abgetan werden durften, und dessen Fehlen ich bei der Gründlichkeit, mit der die ganze Arbeit im übrigen gemacht ist, bedaure.

Z. vergleicht im weiteren Verlauf seiner Ausführungen die Darstellung, die Goethe in Dichtung und Wahrheit gibt, mit dem Gehalte des Egmont und kommt zu dem Resultate, dafs das Dämonische, das der Dichter hier sowie an anderen von Z. angeführten Stellen gibt, im Egmont nicht zu finden ist. Darin hat er sicher recht. Aber sollte nicht von dem, was die Terminologie des alten Goethe mit dämonisch bezeichnet, in der Sprache des jungen Goethe manches mit »dumpf« ausgedrückt worden sein? In der Bedeutung ungefähr, wie es im Gedicht an das Schicksal gebraucht ist: »du hast für uns das rechte Mafs getroffen, in reine Dumpfheit uns gehüllt«, oder in einer Stelle in den Briefen aus der Schweiz, wo es heifst, ». . . in unserer Dumpfheit, da wir nicht wissen woher wir kommen noch wohin wir gehen«, dagegen die Prägung des Gedankens: »Kind, Kind, nicht weiter!« die Frage hätte doch wenigstens berührt werden müssen.

Zum Schlufs gibt Z. eine ausführliche Entstehungsgeschichte des Egmont, der ja ähnlich wie der Faust nur durch sie recht zu verstehen ist. Hierzu habe ich nur wenig zu bemerken. Konnte aus der Anregung, die Morris (Goethe-Jahrb. XX, S. 258) gibt, gar nichts gemacht werden? Ferner hätte doch J. G. Schlossers Einfluſs auf seinen Schwager im Anschluſs an die Befruchtung, die der Verkehr mit Merck den staatspolitischen Anschauungen des jungen Goethe brachte, etwas mehr hervorgehoben werden müssen. Die ganze Linie, die dann über Möser zu Karl August führt, ist für die im Egmont niedergelegten Ideen von den Regierungsformen und der Art ihrer Ausübung von ungleich gröſserer Bedeutung als der Einfluſs Herders, dessen Bedeutung doch lediglich auf literarischer Seite liegt. Bei den Quellen, aus denen die einzelnen Charaktere und Zustände genährt sind, möchte ich doch noch zum Schluſs auf etwas hinweisen, was sich mir bei der Lektüre des Egmont immer aufgedrängt hat; ich meine den Einfluſs, den die niederländischen Maler auf das Kolorit einzelner Szenen ausgeübt haben. So könnte das Schützenfest zu Brüssel sehr gut der Vorwurf eines der vom jungen Goethe so hochverehrten Meister gewesen sein, wie denn die Vorliebe, mit der der Dichter das niederländische Volk gezeichnet hat, sehr wohl mit seiner Neigung zu ihren und in ihrer Art malenden Künstlern Hand in Hand geht.

Frankfurt a. M. Robert Hering.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. L. K. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl., vollst. neu bearb. von K. von Bahder, H. Hirt und K. Kant, hgb. von H. Hirt. 10. u. 11. Lief. Gieſsen, Alfred Töpelmann. Je M. 1,60.

Zeitschriften.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. 29, 4. J. H., *Queis = 'k wed des.* — R. van der Meulen Rz, Hollando-Russica. — J. A. Worp, Hollandsche of Engelsche tooneelspelers te Neurenberg? — J. Franck, Beiträge zur niederländischen Grammatik. 1. *ī* und *ie* im Mittelniederländischen. 2. Mittelniederländisch *oe.* — D. C. Hesseling, Overblijfselen van de Nederlandse taal op Ceylon. — J. H. Kern, *Troyen* 10888 e. v. — F. P. H. Prick van Wely, Eenige oude en nieuwe Oosterlingen (1. *Sjappietouwer,* 2. *Nonje,* 3. *Mangga-mangis-(lan),* 4. *Grobbejak,* 5. *Massak).* — J. van der Valk, *Fumative — Vomative.* — A. B., *Bokje — sigaar.*

Modern Language Notes. June. G. C. Keidel, A World Census of Incunabula. — W. A. Cooper, A Paracelsian Passage in Goethes Ephemerides. — E. Thorstenberg, The Skeleton in Armour and The Frithiof Saga.

Berichtigung.

In meinem Referat: Paul Hoffmann, Die Mischprosa Notkers des Deutschen soll es Nr. 35, Sp. 2208, 4. Z. v. u. nicht 7, sondern zweimal je 7 heifsen.

Dietrich v. Kralik.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Erich Björkman [Prof. f. engl. Sprache u. Lit. an der Univ. Gothenburg], Nordische Personennamen in England in alt- und frühmittelenglischer Zeit. Ein Beitrag zur englischen Namenkunde. [Studien zur englischen Philologie, hgb. von Lorenz Morsbach. Heft XXXVII.] Halle, Max Niemeyer, 1910. XI u. 217 S. 8°. M. 7.

Der verdiente Verfasser des jedem Anglisten unentbehrlichen Werkes »Scandinavian Loanwords in Middle English« (Halle a. S. 1900. 1902) wendet sich hier einem der schwierigsten, kompliziertesten, darum aber um so wichtigeren Gebiete, der Namenforschung zu, das, eben weil es kulturhistorisch so interessant, schon mehrfach in dilettantischer Weise behandelt, weil es aber so schwierig, nur hie und da probeweise streng wissenschaftlich untersucht worden ist. Die Berliner Dissertation von Johannes Köpke, Altnordische Personennamen bei den Angelsachsen (1909), der Anfang eines für die »Palaestra« geplanten Buches, ist kurz vor der Ausgabe des vorliegenden Björkmanschen Werkes erschienen und wird nun in seiner Fortsetzung dadurch nicht unwesentlich beeinfluſst werden, um unnütze Wiederholungen zu vermeiden.

Bj. bietet in seinem Hauptteil (S. 1—179) alphabetisch angeordnet das gesamte wesentlich aus Urkunden und Münzen geschöpfte skandinavische Personennamenmaterial, mit jedesmaliger Erörterung der vermutlichen Herkunft. Interessant ist u. a. auch hier wieder die Bestätigung der Annahme eines nicht unbedeutenden Zuzugs von Franken und anderen Kontinentalgermanen nach England schon in altenglischer Zeit. Auf das gesichtete Material folgt dann eine Übersicht nach lautlichen und anderen Kriterien und angli-

sierten und hybriden Formationen. Recht erschwert und kompliziert ist die Aufgabe durch die vielen Anglisierungen und Latinisierungen ursprünglich nordischer Namen, so Hälga für Helgi, Augustinus für Eysteinn u. a. m. Besonders interessant ist auch der Hinweis auf die Vorliebe der Skandinavier für Spitznamen, auf die viele nordische Taufnamen zurückgehen, was einen gewissen Phantasiereichtum voraussetzt, wogegen die englischen Personennamen »recht schablonenmäfsig« seien. Die Scheidung ursprünglich nordischer Namenbildung von analoger englischer ist freilich nicht immer leicht. Ein Verzeichnis besprochener nordischer Wörter (nicht Personennamen) S. 207, 208, ein Sachregister S. 209, 210, ein Quellen- und Literaturverzeichnis zum Schlusse läfst nur noch den Wunsch aufkommen, auch ein englisches Namensverzeichnis zu all den zahlreichen unter verschiedenen Schreibungen versteckten Familiennamen (z. B. Taite, Tate u. a. m.) zu haben, die man sich unter den nordischen Lemmata nun heraussuchen mufs. Die vortreffliche, nach vielen Seiten hin fruchtbare Arbeit ist hoffentlich nicht die letzte Gabe, mit der der bewährte Forscher uns wieder beschenkt hat!

Cöln. A. Schröer.

Georg Manz [Prof. an der Realschule in Emmendingen], Das Verbum nach den französischen Grammatiken von 1500—1750 zusammengestellt. Halle a. S., Max Niemeyer, 1909. IX u. 208 S. 8°. M. 6.

Es wäre sicherlich von Interesse, wenn man die Entwicklung und Vervollkommnung der Lehre vom Verbum seit den Anfängen der französischen Grammatik bis auf die Neuzeit darlegte. Diese Aufgabe aus der Geschichte der Methodik des neusprachlichen Unterrichts hat sich der Verf. des angeführten Buches aber nicht gestellt, er will vielmehr die in den Grammatiken von 1500 (richtiger von 1530; denn nicht einmal Tory von 1529, aus dem meine Auszüge das Material bequem lieferten, ist verwertet) bis 1750 verzeichneten Sprachformen übersichtlich geordnet zusammenstellen. Auch eine solche Sammelarbeit hat ihren Wert, nur reicht sie weder aus, um die Abhängigkeit der einzelnen Grammatiker voneinander festzustellen, was der Verf. selbst bemerkt hat, noch auch um für sich allein irgend welche sprachhistorische oder dialektologische Schlüsse zu ermöglichen. Wenn z. B. S. 9 f. konstatiert wird, dafs die Grammatiker von Palsgrave (1530) bis zur Grammatica Gallica (1671) für das Passé défini und den Konjunktiv Imperfekti der a-Konjugation die Nebenformen auf -i erwähnen, der eine sich dafür auf Alain Chartier beruft, andere die Pariser oder allgemein die niedere Bevölkerung deswegen tadeln, so ist damit allein nicht viel anzufangen, wenn man nicht hinzunimmt, dafs z. B. schon im Rolandslied Formen wie *meslisiez* begegnen, dafs in zahlreichen Volksliedern Perfekta auf *-i* auch durch Reime gesichert vorkommen und dafs Restif de la Bretonne in seinen 'Contemporaines' oder Louvet de Couvray in seinen 'Faublas' echten Parisern Phrasen in den Mund legen, wie: *on fermit la porte, i'chantit, j'lli f'sis-signe qu' i'm laissît encore voir,* oder *comme si nos ancêtres . . . . n'avaient pas enventorié les lits purqu' on se couchisse dedans,* kurz wenn man nicht Bezug nimmt auf französische Sprachgeschichte und französische Dialektforschung. Auch der umgekehrte Konjugationswechsel in *cueillay, escrivay,* den Manz S. 11 nur durch H. Stephanus (1582), bei *cuillir* S. 61 nur durch Tallemant (1696), bei *escrire* gar nicht belegt, wird schon von Tory (1529) und noch von Dhuez (1653) und Canel (1703) tadelnd erwähnt (wie M. aus der ihm unbekannt gebliebenen Programmabhandlung von Phil. Kraft: »Konjugationswechsel im Neufranz. von 1500—1801 nach Zeugnissen von Grammatiken«, Hamburg 1892, S. 10 entnehmen konnte), ja läfst sich schon in der altfranzösischen 12-Silbner Esclarmonde 178a 14. 14 (Ausgabe v. H. Schäfer, Worms 1898) nachweisen. Bedauerlich ist auch, dafs M. sich ausschliefslich an mein 1890 erschienenes Verzeichnis der Grammatiken gehalten und weder die zahlreichen späteren Nachträge noch auch die durch das Verzeichnis veranlafsten Einzeluntersuchungen z. B. auch nicht Ph. Krafts zweites Programm: »Vokalangleichung im franz. Verbalstamm in der Zeit v. 1500—1800«, Hamburg 1897 berücksichtigt hat. Als fleifsige Materialsammlung wird seine Arbeit, richtig verwertet, immerhin von Nutzen sein.

Greifswald. E. Stengel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. München Geh. Hofrat Dr. Hermann Breymann ist am 6. Sept., im 68. J., in Reichenhall gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Dick, George Meredith. Drei Versuche. Berlin, Wiegandt & Grieben (G. K. Sarasin). M. 4,50.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. June. S. Moore, Caxton Reproductions: a Bibliography. — W. P. Shepard, The Weaver's Inscription in the Cathedral of Chartres. — J. Qu. Adams, The Text of Sheridan's The Rivals. — J. F. Boyster, Richard III, IV. 4 and the Three Marys of the Mediaeval Drama. — W. E. Mead, Wordsworth's »Maiden City«. — L. T. Weeks, The Order of Rimes of the English Sonnet. — Chr. Longest, Southey and a Reviewal. — J. H. Hanford, Plutarch and Dean Swift. — G. T. Northup, Notes on Don Quijote.

Kunstwissenschaften.

Referate.

A. Σ. Ἀρβανιτοπουλλος [Direktor des archäolog. Museums in Larisa], *Περιγραφὴ τῶν γραπτῶν*

στηλῶν Παγασῶν τοῦ Ἀθανασακείου μουσείου Βόλου. [Θεσσαλικὰ Μνημεῖα. I.] Athen, K. Eleutherudakis, 1909. 464 S. 8°. Dr. 8,50.

Dies elegant gedruckte, im ersten Viertel mit vielen Abbildungen versehene Buch besteht aus zwei Teilen, einem allgemeinen und dem Katalog der Stelen von Pagasai. Da ich über den Katalog, der in drei Heften auch separat erschienen ist, in einer Fachzeitschrift ausführlicher zu berichten schon übernommen habe, hier nur ein kurzes Wort zur Empfehlung des Ganzen. A. S. Arvanitopulos ist der Finder der bemalten Grabstelen von Pagasi, die berechtigtes Aufsehen erregt haben und in der Geschichte der griechischen Malerei allezeit eine bedeutende Rolle spielen werden, wenn ihr Wert von A. auch stark überschätzt worden ist. Sie sind der Anlafs zur Gründung eines Museums in Volo geworden, das den Namen seines grofsmütigen Stifters *Ἀλέξιος Ἀθανασάκις* trägt. Der glückliche Finder verdient unseren lebhaften Dank dafür, dafs er die Beschreibung der Stelen und seine sorgfältigen Kopien der Inschriften sofort in einer besonderen Schrift publiziert hat, nachdem er schon in der *Ἐφημερὶς ἀρχαιολογική* einen Aufsatz über seine Funde veröffentlicht hatte. Mit diesem Aufsatz deckt sich der erste Teil der neuen Publikation S. 1—96 vielfach und bringt den Fachleuten wenig Neues. Ihr Zweck ist eine Anleitung zur Betrachtung der Funde im Museum von Volo, und da wird sie wie der darauf folgende Katalog die ersten Dienste schon leisten, wenn auch den von A. für die Geschichte der Malerei aus dieser Handwerkerkunst gezogenen Folgerungen gegenüber grofse Skepsis überall vonnöten ist. So wird der Kundige still den alten Irrtum korrigieren, dafs Anaxenor, der Freund des Antonius, ein Maler war, und über manches andere den Mantel der Liebe decken, aber mit seinem Lob für die glückliche Auffindung der Stelen und die schnelle Publikation nicht zurückhalten. Möge A. noch oft so reiche Ernte aus Thessalien einfahren!

Halle. O. Kern.

Paul Schumann [Professor Dr.], Dresden. [Berühmte Kunststätten. Bd. 46.] Leipzig, E. A. Seemann, 1909. 2 Bl. u. 351 S. 8° mit 185 Abbild. Geb. M. 4.

Ein erfreuliches Buch, zu dem alles, was in neuerer Zeit über die Geschichte Dresdens, seine Kunstdenkmäler und Sammlungen erforscht und geschrieben worden ist, und dazu eine Fülle eigener Beobachtungen des Verf.s mit grofsem Geschicke und guter Darstellungsgabe zusammengearbeitet worden ist. Die Anordnung des reichen Stoffes ist chronologisch. Schumann behandelt nacheinander: Dresden im Mittelalter, im 16., 17., 18. Jahrh. und endlich: Dresden von 1830 bis zur Gegenwart. Innerhalb der Hauptabschnitte ist der Stoff zwanglos, aber sehr übersichtlich gegliedert. Besonders wertvoll sind die eingeschobenen knappen biographischen Skizzen der auftretenden Persönlichkeiten. Die Urteile sind, wie man es von dem Verfasser des Buches »Barock und Rokoko« (1885) und dem langjährigen Berichterstatter über Kunst im »Dresdner Anzeiger« erwarten mufste, wohl erwogen und treffend, oft wird auch das Urteil eines andern bewährten Fachmannes wörtlich angeführt. Ein sorgfältiges Register erleichtert die Orientierung des Lesers. Das ganze Buch zeigt eine musterhafte Sauberkeit der technischen Herstellung, namentlich die durchweg klaren und wohlgelungenen Bilder erhöhen seinen Reiz. So ist Sch.s »Dresden« ein liebenswürdiges Geschenk nicht nur für die Fremden, die sich gründlicher über Elbflorenz unterrichten wollen, sondern vor allem auch für die Dresdner selbst, die an der Hand dieses Buches manche interessante Entdeckungsreise anstellen können.

Wurzen. Otto Eduard Schmidt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Prof. f. Gesch. d. Baukunst an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg Geh. Baurat Richard Borrmann ist die für Verdienste um das Bauwesen vom preufs. Ministerium der öffentl. Arbeiten gestiftete Medaille in Silber verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. Hgb. von U. Thieme und F. Becker. IV. Bd.: Bida—Brevoort. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 32, geb. 35.

Die Hauschronik der Familie Holl (1487—1646), insbesondere die Lebensaufzeichnungen des Elias Holl, Baumeisters der Stadt Augsburg, hgb. von Christian Meyer. München, Klübers Nachf. (Nahr & Funk). M. 2.

Zeitschriften.

Revue archéologique. Mai-Juin. W. Déonna, Le Gaulois de Délos. — Th. Reinach, Un nouveau sous-préfet romain de Tarantaise. — F. de Mély, Les miniaturistes et leurs signatures. A propos de l'exposition du Burlington Club. — R. Reinach, L'enlèvement de Proserpine.

Gazette des beaux-arts. Août. R. Kœchlin, La Chine en France au XVIIIe siècle. — S. Reinach, L'»Adoration des Mages« de Hugo van der Goes à Monforte. — A. Blum, L'estampe satirique et la caricature en France au XVIIIe siècle. III. — Jeanne Bouché, Servandoni (1695—1766). — L. Hautecœur, L'Académie de Parme et ses concours à la fin du XVIIIe siècle. — H. Hymans, L'Exposition de l'art belge au XVIIIe siècle. I.

Bollettino d'Arte. 4, 7. G. Cultrera, Le »Danzatrici« della Via Prenestina. — C. Ricci, Pel Palazzetto di Venezia. — G. Cantalamessa, Un affresco di Guido Reni. — P. Kristeller, Un ricordo della gara per le porte del Battistero di Firenze in una incisione antica.

Geschichte.

Referate.

Friedrich Stieve, Ezzelino von Romano. Eine Biographie. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 133 S. 8°. M. 4,50.

Dem Verf., der die Anregung zu der vorliegenden Schrift seinem Lehrer Hampe verdankt, war damit eine überaus lohnende Aufgabe gestellt. Denn abgesehen von dem alten, durch die Fülle urkundlichen Materials noch immer unentbehrlichen Werke G. B. Vercis sind die neueren Lebensbeschreibungen Ezzelins von Romano allesamt unzureichend, während andrerseits durch die Neubearbeitung der Böhmerschen Regesta Imperii und durch kritische Einzeluntersuchungen eine feste Grundlage geschaffen war. Eine vollauf befriedigende Leistung ist freilich auch dem Verf. nicht geglückt. Er kennt zwar die Überlieferung und die Literatur, aber schon seine kritische Bewertung eines Gerardus Maurisius oder Rolandin, seine literarische der Annalen von S. Justina fordert zu entschiedenen Einwendungen heraus, und die neue, kritisch allerdings auch nicht genügende Ausgabe des Chronicon Patavinum ist gänzlich ignoriert. (Überdies erschwert das summarische Verfahren, das der Verf. bei der Anführung seiner Quellen beliebt, unnötigerweise eine genauere Nachprüfung.) Sodann stört die Entstellung italienischer Orts- und Personennamen, die nach der Häufigkeit, mit der sie auftritt, nicht blofs bei der Drucklegung sich eingeschlichen haben kann. Auch sonst befremden auffallende Irrtümer, sogar Übersetzungsfehler *(ut sibi provideat* = wie er voraussehe), und die Ergebnisse früherer Forschung werden keineswegs gebührend berücksichtigt. Immerhin ist die Schilderung des äufseren Lebenslaufs noch am besten gelungen, obwohl die Hauptetappen in ihrem Zusammenhang mit entscheidenden Vorgängen der italienischen Zeitgeschichte sich viel wirksamer hätten herausheben lassen. Dagegen vermisse ich die erforderliche Auskunft über die verfassungsgeschichtlichen Fragen, die sich an Ezzelin von Romano knüpfen. Eine für seine Beurteilung so bedeutsame Tatsache wie die, dafs er nicht, wie eine anscheinend unausrottbar zähe Tradition behauptet, durch seine Verbindung mit dem popolo, sondern an der Spitze von Adelsparteien zur Macht gelangte, wird nur ganz beiläufig in einer Anmerkung gestreift, und die bezeichnenden Varianten der Paduaner Geschichtschreibung über sein Verhältnis zu dem kaiserlichen Generalvikar sind überhaupt nicht beachtet. Darüber hinaus aber hätte, was nach Salzers Untersuchung über die Anfänge der Signorie in Oberitalien keine erheblichen Schwierigkeiten mehr bot (vgl. meine Besprechung DLZ. 1900, Sp. 1511ff.), der spezielle Typus der älteren Gewaltherrschaft in der Mark Treviso, von der Ezzelin herkommt, und das individuell Besondere in Ezzelins Gebaren scharf gegeneinander abgegrenzt werden sollen. Was endlich das Charakterbild Ezzelins betrifft, so meint der Verf., eigentlich alle, die sich mit ihm beschäftigt, hätten, nur Jacob Burckhardt ausgenommen, Ezzelins Wesen gegenüber eine merkwürdige Unbeholfenheit gezeigt, und er verlangt deshalb für einen Mann dieses Schlages mehr selbstentsagende Einfühlung. Allein er selbst bleibt bis auf ein paar zerstreute Ansätze die wirklich allseitige Analyse schuldig, und vergebens sucht man gerade einige der prägnantesten Aussagen der vom Verf. zu Unrecht unterschätzten zeitgenössischen Überlieferung über Ezzelin: über die terribilità seiner Erscheinung, über die sich steigernde Energie des Verbrechens, über seine monumentale Bau- und Ruhmgesinnung.

Vielleicht wird mit solchen Ansprüchen an eine Erstlingsschrift ein zu strenger Mafsstab angelegt; aber das prätenziöse Selbstgefühl des Verf.s reizt dazu, um so mehr, als er trotz einstweilen noch grotesker Stilblüten unzweifelhaft literarisches Talent besitzt.

Strafsburg i. E. Walter Lenel.

Emil Knaake [Prof. am Kgl. Realgymnasium zu Tilsit], Leben und Wirken der Königin Luise im Lichte der Geschichte. Halle a. S., Waisenhaus, 1909. IV u. 372 S. 8°. M. 6.

Es gibt doch sonderbare Menschen. Dazu mufs ich nach reiflicher Überlegung wohl den Professor Emil Knaake am Kgl. Realgymnasium zu Tilsit rechnen. Dieser Herr war der Ansicht, dafs die neueren »Veröffentlichungen« der Briefe der Königin Luise »weiteren Kreisen« verborgen geblieben wären. Deswegen schien es ihm »wünschenswert«, das Leben der Königin »im Lichte der Geschichte« zur Darstellung zu bringen. Er hat denn auch unter ausgiebiger Benutzung der vornehmlich von Bailleu im »Hohenzollernjahrbuch«, in der »Deutschen Rundschau« und sonst veröffentlichten Briefe und fleifsiger Heranziehung zwar durchaus nicht aller, aber doch vieler älterer und neuester Quellen ein Lebensbild der Gemahlin König Friedrich Wilhelms III. von allerdings wesentlich kompilatorischem Charakter, ohne jede Gestaltungskraft, ohne jedes tiefere Eindringen in die Dinge geschrieben. Aber er hat dabei nicht mit einer Silbe des vorläufig abschliefsenden, grofsangelegten, durch seine schöne Ausgereiftheit einen hervorragenden Platz in der biographischen Literatur einnehmenden Werkes von Paul Bailleu über die Königin Luise gedacht, das im Oktober 1908 in glänzender Ausstattung bei Giesecke und Devrient in Berlin und Leipzig erschienen ist. Da er seine Arbeiten zu Ostern 1909 zum Abschlufs gebracht hat, mufs er bei der ausgebreiteten Literaturkenntnis, über die er im allgemeinen verfügt, zumal da er ein so eifriger Leser und Benutzer der »Deutschen Rundschau« ist, die bereits im November 1908 eine warme Empfehlung des Bailleuschen Werkes brachte, Kenntnis von dem Erscheinen des Bailleuschen Buches gehabt haben. Aber er ignoriert es, wie gesagt. Weiter. Eins

der wichtigsten historischen Werke der neueren Zeit ist unstreitig Max Lehmanns Biographie des Freiherrn vom Stein. Sie kommt auch für das Leben der Königin Luise wesentlich in Betracht. Es ist doch eigentlich ganz undenkbar, dafs ein studierter Mann, der sich mit der Geschichte der Königin Luise beschäftigt und soviel Quellenkenntnis besitzt wie Kn., an diesem Werke Lehmanns vorübergeht. Kn. aber bringt das fertig. Er zitiert hundert Mal Pertz, aber nicht ein einziges Mal Lehmann, und gerade solche Stücke aus Pertz, über die Lehmann neues Licht verbreitet hat. Dafs er auch Lehmanns Scharnhorst übergeht und statt dessen für seine Angaben über Scharnhorst Droysens York zitiert, entspricht diesem Verfahren nur. Ganz selbstverständlich ist es unter diesen Umständen, dafs Kn. von meiner kleinen, in der Sammlung »Frauenleben« bei Velhagen und Klasing erschienenen Schrift über die Königin, in der ich auch vornehmlich Bailleus Veröffentlichungen verwertet habe, und ebenso von Alwin Lonkes Buche »Königin Luise von Preufsen«, Leipzig, E. A. Seemann, 1904, keinerlei Notiz nimmt. Aber man wird mir zugeben, ein Luisenbiograph, der Bailleu und Max Lehmann beiseite schiebt, ist ein sonderbarer Mensch.

Oder sollte ich mich bei dieser Beurteilung Kn.s irren? Ich gerate nämlich wieder in Zweifel, da ich zu konstatieren habe, dafs der neueste Luisenbiograph nichts von dem Vorhandensein einer Bibliographie der über die Königin erschienenen Schriften ahnt. Friedrich M. Kircheisen mufs es erleben, dafs seine fleifsige Arbeit: »Die Königin Luise in der Geschichte und Literatur«, Jena 1906 (ich habe sie in den Forschungen zur brandenburgischen und preufsischen Geschichte XIX, S. 616 f. angezeigt), für Kn. umsonst geschrieben ist. Kn. hätte sich doch unmöglich die zahlreichen dort aufgeführten, von ihm nicht benutzten Quellen entgehen lassen, wenn er Kircheisens Publikation gekannt hätte. Mein Zweifel, ob Kn. Bailleu und Lehmann absichtlich ignoriert hat, wird bestärkt durch die Wahrnehmung der Unsicherheit in Kn.s Zitaten. Er nennt z. B. dreimal einen Historiker »Max Lorenz«. Zunächst war ich überrascht, weil ich an den früh verstorbenen ehemaligen geistreichen Sozialdemokraten dachte. Bei näherem Zusehen entdeckte ich, dafs Max Lenz, der Ordinarius an der Berliner Universität, gemeint war. Der Hausarchivar Dr. Herman Granier, dessen Vatersnamen Kn. anfangs richtig schreibt, wird nachher viermal »Garnier« genannt. Den neuesten Schill-Biographen Binder v. Krieglstein kennt Kn. gleichfalls nicht. Aus diesen und andern Gründen wird es wieder unsicher, ob Kn. wirklich Bailleu und Lehmann schnöderweise beiseite geschoben hat.

Wie dem auch sei, das steht fest: Kn. hat die epochemachende Luisenbiographie schreiben wollen. Die »weiteren Kreise«, die weder die »Deutsche Rundschau«, noch das »Hohenzollernjahrbuch« erreichen, um von Bailleu einmal abzusehen, wollte Kn. erobern. Sein kühnes Unternehmen ist ihm leider nicht gelungen. Die Hilflosigkeit, in der er sich dem grofsen Vorwurfe gegenüber befindet, ist wahrhaft mitleiderregend. Man wird dazu aus dem ganzen Buche nicht klug, für welche Kreise Kn. hat schreiben wollen. Die minutiösen Quellenbelege aus hundert und aber hundert Werken gröfsesten und kleinsten Umfanges, der massenhafte fremdsprachige Text lassen eine wissenschaftliche Biographie vermuten. An einer Stelle (S. 188) gestattet sich Kn. sogar den Luxus, Bailleu zu verbessern. Andrerseits hat man durchweg die Empfindung, dafs Kindermilch gereicht wird, so wenn eine Briefstelle »Vogel Roch« erklärt wird mit den Worten »Fabelhafter Riesenvogel aus 1001 Nacht«, oder wenn es einmal heifst: »sagt der grofse Geschichtsschreiber Leopold v. Ranke«, oder wenn eine Kapitelüberschrift erbaulich lautet: »Das Ende der irdischen Laufbahn Friedrich Wilhelms II.«, oder gar zu rührend eine andere: »Die Kornblume wird Lieblingsblume Wilhelms I.«, oder wenn von den Schriftstellern gesagt wird »diese neue Grofsmacht« usw. usw. Auch da, wo es sich um Schilderung eines ergreifenden Vorganges handelt, wie bei der Erzählung von der Zusammenkunft der Königin mit Napoleon, geht der erschütternde Eindruck des Ganzen in dem wirren Durcheinander des zusammengetragenen Quellenmaterials verloren.

Kurz und gut, das Buch Kn.s ist ein bedauerlicher Fehlschlag und völlig überflüssig. Wir verstehen es ja, dafs vor anderen gerade ein Ostpreufse den inneren Drang empfindet, das Leben dieser edlen Dulderin zu schildern. Nirgends hängt man begreiflicherweise mit solcher Schwärmerei auch an der kleinsten Erinnerung an die Königin Luise als im Lande der alten Preufsen. Die überreiche, von Kn. angezogene Lokalliteratur zeigt das wieder deutlich. Es ist auch nichts dagegen zu sagen, dafs man seine hauptsächlich auf Bailleu beruhenden Luisenforschungen in Gymnasialprogrammen niederlegt, wie das Kn. in den Jahren 1906—1909 getan hat. Dann aber diese Forschungen nach dem Erscheinen von Bailleus Werk noch zu einem gröfseren Buche zusammenzufassen, dabei aber Bailleus Werk gar nicht, auch nicht in der Vorrede zu erwähnen und noch dazu ohne Grund mit so weitgehenden Ansprüchen aufzutreten, kann nicht gebilligt werden. Das schmeckt zu sehr nach Irreführung der unkundigen Leser. Und dabei war es Herrn Professor Kn. aus dem Hohenzollernjahrbuch von 1905, das von ihm stark benutzte Stücke aus Bailleus Biographie brachte, schon seit Jahren wohlbekannt, dafs das Erscheinen des Bailleuschen Werkes bevorstand.

Das Buch ist aufserdem miserabel ausgestattet. Erstaunlicherweise wechselt verschiedene Male der Satz der Anmerkungen.

Stettin. Herman v. Petersdorff.

Victor Loewe [Archivar am Kgl. Staatsarchiv in Breslau, Dr.], Bücherkunde der deutschen Geschichte. Kritischer Wegweiser durch die neuere deutsche historische Literatur. 3., verm. u. verb. Aufl. Altenburg, Johannes Räde, 1910. VIII u. 144 S. 8°. M. 2,40.

Im Verlaufe von 10 Jahren ist dieser kritische Wegweiser viermal erschienen; erst bei der zweiten Auflage war der Verf. mit seinem Namen hervorgetreten, während er ihn bei der ersten unter dem Pseudonym F. Förster geborgen hatte (s. DLZ. 1902, Nr. 31). Für »eine von kurzen Erläuterungen begleitete Auswahl der wichtigeren Arbeiten zur deutschen Geschichte und aus dem Gebiete der Hilfswissenschaften, die sich darauf beschränkt, in der Regel nur die Namen jener Bücher zu nennen, die nach der communis opinio der Historiker diese Erwähnung verdienen« ist demnach ein Bedürfnis vorhanden. Bei dem regen Betrieb im Gebiete der deutschen Geschichtswissenschaft mufs natürlich der Wegweiser mit jedem neuen Erscheinen an Umfang wachsen: den ursprünglichen 58 Seiten stehen jetzt 144 gegenüber; einiges aus der älteren Literatur ist gestrichen worden. Die Übersichtlichkeit des Buches hat der Verf. durch eine etwas schärfere Gliederung des Stoffes zu heben versucht, im übrigen aber an seinen Grundsätzen festgehalten.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Hauptversammlung des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine.

Posen, 7. September.

Die erste allgemeine und öffentliche Versammlung eröffnete Geh. Archivrat Dr. P. Bailleu (Berlin) und gab in seiner Ansprache einen Überblick über die Vorkommnisse im Verein während des letzten Jahres. Nach einer Reihe von Ansprachen hielt den ersten Vortrag Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. G. Kaufmann (Breslau) über die Brüder Karl und Friedrich v. Raumer an der Universität Breslau 1811—1819, Blicke in die geistigen und politischen Kämpfe der Freiheitskriege. Er schilderte das Leben der Brüder Raumer und den in jener Zeit geführten Kampf um die Universitäten, in dem Karl von Raumer ein unermüdlicher Verteidiger der Studenten war.

Kurz darauf folgte eine Sitzung des deutschen Archivtages gemeinsam mit den vereinigten Abteilungen des Gesamtvereins. Zuerst sprach Archivrat Dr. H. Witte (Schwerin) über die Methode der historischen Nationalitätenforschung. Er behandelte ausführlich die Erforschung der westlichen Sprachengrenzen. Im Osten hat sich noch keine deutliche Sprachgrenze gebildet. Die im Süden und Westen bewährte Forschungsmethode darf nicht ohne weiteres auf den Osten übertragen werden. W. stellte zum Schlufs allgemeine Richtlinien für die Forschung im Osten auf. Dann hielt Geh. Archivrat Dr. Grotefend (Schwerin) einen Vortrag über die Handwerksnamen, einen Beitrag zur Entstehung der Familiennamen.

In der kunstgeschichtl. Abteilung hielt nach der Voss. Z. Baurat J. Kohte (Berlin) einen Vortrag über die Baukunst Norddeutschlands in ihren Beziehungen zu Italien. Der italienische Einschlag ist in Nordostdeutschland stärker als in Mittel- und Westdeutschland. Nach einer Schilderung der staatlichen und kirchlichen Beziehungen zwischen Italien und Deutschland im Mittelalter ging K. auf die Tätigkeit der italienischen Künstler im Polen des 16. Jahrh.s ein. Eingehend besprach er den von Giovanni Battista di Quadro 1550—1552 ausgeführten Umbau des Posener Rathauses. Dieses Hauptwerk des italienischen Baumeisters, der bis zu seinem Tode (1590) in Posen blieb, ist eins der merkwürdigsten Denkmäler der Verpflanzung italienischer Baukunst nach Deutschland und der schönste Profanbau im Posener Lande. Hierauf behandelte K. die Tätigkeit der italienischen Bildhauer in Polen, von denen es Grabdenkmäler in Gnesen, Posen, Kulm und Krakau gibt, um sodann auf die Beziehungen Italiens zu Mecklenburg einzugehen. Dort hat einer der Gebrüder Parr aus Mailand die Schlofskapelle in Schwerin und das Schlofs Güstrow erbaut. Ein anderer Parr ist der Erbauer des Schlosses zu Brieg. Einen neuen Zug italienischer Künstler nach dem Osten brachte die Gegenreformation. Von den Kirchenbauten der Gegenreformation in Polen ist die Peterskirche in Krakau zu nennen, ferner die Jesuitenkirche in Posen, die Nachbildung einer italienischen Kirche in Gostyn, die Kirche in Lissa und die katholische Hofkirche in Dresden, eines der bekanntesten Baudenkmäler Ostdeutschlands. Im 18. Jahrh. haben die Italiener in Deutschland keine leitende Stellung mehr inne. — Den nächsten Vortrag hielt Prof. L. Kaemmerer über den Danziger Goldschmied Peter von der Rennen und seine Pracht-Sarkophage in Gnesen und Krakau. Lange Zeit bildete Danzig für Grofspolen ein wichtiges Kunstzentrum. Peter von der Rennen war einer der neun Söhne des aus dem Rheinland nach Danzig ausgewanderten Meisters der Goldschmiedekunst Reinhard von der Rennen (gest. 1629). 1607 geboren, wurde er schon 1631 Meister. 1644 lieferte er für das Domkapitel in Frauenburg eine nicht mehr erhaltene Arbeit. Nach Besprechung anderer Arbeiten Peters v. d. Rennen, von denen jetzt einige sich in Moskau befinden, ging K. zu den beiden silbernen Prachtsarkophagen über, dem Prachtsarg im Dom zu Gnesen, der mit Szenen aus dem Leben des heiligen Adalbert geschmückt ist, und dem Sarkophag des heiligen Stanislaus in Krakau, der 1671 dort im Dom aufgestellt wurde. Das Rohmaterial lieferte das Krakauer Kapitel. Es zahlte der Witwe des inzwischen (im August 1669) verstorbenen Meisters für die Arbeit 14300 Gulden. Während der Sargdeckel des Gnesener Sarkophags die halb liegende Figur des heiligen Adalbert zeigt, ist der Sargdeckel des Krakauer Kenotaphs nur mit den Abzeichen des Heiligen geschmückt. Besonders schön sind die den Krakauer Sarg tragenden vier Engelsgestalten. Zum Schlufs würdigte K. die kunsthistorische Stellung dieser Werke, die ihre Entstehung nur zum Teil slavischer Prachtliebe und Prunksucht verdanken. K. machte auf den Silberschrein des heiligen Engelbert in Köln von Konrad Duisburg aufmerksam, welcher Peter v. d. Rennen vielleicht als Vorbild für sein Werk gedient hat. Zum Schlufs gab K. eine Schilderung des Danziger Kunstlebens im 17. Jahrh. und einen Hinweis auf die Sarkophage Schlüters, des Zeitgenossen Peters v. d. Rennen.

In der volkskundlichen Abt. sprach Oberlehrer Dr. Wiegandt (Fraustadt) über die mundartlichen Verhältnisse der Provinz Posen. Seine Darlegungen beschränkten sich auf die Lautlehre und die Anwendung von Verkleinerungssuffixen. Er zeigte auf einer Karte die Verbreitung des Hoch- und Niederdeutschen und behandelte dann genauer die Verbreitung verschiedener Lauterscheinungen. Der polnische Einflufs auf die deutschen Mundarten scheint nur gering zu sein. An den Vortrag knüpfte sich eine längere Diskussion. — Prof. C. Borchling (Posen) sprach hierauf über die volkstümliche Eindeutschung der slavischen Ortsnamen Ostdeutschlands. Er schickte einige Angaben über die deutschen Lehnwörter im Polnischen voraus. Von den 58700 Wörtern, die das polnische Lexikon von Linde verzeichnet, sind nach der von Korbut in Warschau vorgenommenen Zählung 9,6% Fremd-

wörter; 3 % des gesamten Wortschatzes der polnischen Sprache sind deutsche Lehnwörter. Von den 3000 Wörtern, die ein gebildeter Pole heute gebraucht, sind über 500, also 16 %, deutsche. Dagegen hat das Deutsche nur wenige slavische Lehnwörter aufgenommen, wie Grenze, Gurke, Peitsche, Pallasch, Säbel, Kummt, Droschke usw. Zum Schluſs besprach B. die Tätigkeit der Ansiedlungskommission als Ortsnamenschöpferin. Unter den von der Ansiedlungskommission gewählten Namen sind allerdings einige unglückliche Bildungen, andrerseits sind aber auch viele glückliche Neubildungen geschaffen worden. Die Kommission hat oft slavische Namen einfach ersetzt durch deutsche, oder sie hat die polnischen Namen übersetzt, zum Teil recht gut. Statt der vielen slavischen Suffixe sind in solchen Fällen -au, -rode, -heim und -dorf gewählt worden.

In der 2. allgemeinen und öffentlichen Versammlung sprach Stadtbibliothekar Dr. G. Minde-Pouet (Bromberg) über die Provinz Posen in der modernen deutschen Dichtung. Er gab zunächst eine gedrängte Übersicht über die ältere Polenliteratur und die Polenlyrik, deren Vertreter Gaudy, Lenau, Holtei, Platen und Hebbel sind, und behandelte den Polenkultus unserer Groſsväter, der als geistige Verirrung anzusehen sei. Nach 1848 machten sich die Polengegner geltend, die Polenfreundlichkeit hielt zwar bis 1863 an, war aber in starker Abnahme begriffen. Endlich versiegt dann die Polenliteratur, um erst um 1880 wieder einzusetzen. Das damals geprägte Schlagwort Heimatkunst wirkte zur Schaffung einer neuen Polenliteratur mit, die aber vom Polenkultus weit entfernt ist. Die Dichter stellen sich in den Dienst der Förderung des Deutschtums, sie geiſseln die deutsche Sorglosigkeit, mit der viele dem Kampf in der Ostmark zusehen, oder sie schildern Land und Leute. M.-P. erwähnte u. a. den Roman »Nach Ostland wollen wir reiten« von Mary v. Gottschall, »Die Wacht an der Weichsel« von Max Berg, »Haus der Pole« von M. v. Reichenbach, »Das schlafende Heer« von Clara Viebig, das Drama »Die Ostmark« von Gustav Westphal, die Romane und Erzählungen »Im polnischen Wind« und »Die Schüler von Polajewo« von Karl Busse, »Ostmark und Krummstab« von Ernst Below, »Die Polenlucy« von Gotthold Schulz-Labischin und »Der Proboszcz« von Erich Fliefs, »Deutschkloster« von Friedrich Paarmann. M.-P. betonte, daſs unter dieser Literatur künstlerisch wertvolle Dichtungen selten seien. Zum Schluſs führte Archivrat Prof. Dr. Warschauer in einem durch Lichtbilder erläuterten Vortrag durch Alt-Posen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alte Gesch. u. Epigraphik an der Univ. Wien Hofrat Dr. Eugen Bormann ist zum wirkl. Mitgl. der philos.-hist. Kl. der Akad. d. Wiss. zu Wien ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

H. Lamer, Römische Kultur im Bilde. [Wissenschaft und Bildung. 81.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Edm. E. Stengel, Den Kaiser macht das Heer. Studien zur Geschichte eines politischen Gedankens. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 4.

Historische Studien, veröffentl. von E. Ebering. 85: H. Bettin, Heinrich II. von Champagne. Seine Kreuzfahrt und Wirksamkeit im heiligen Lande (1190—1197). — 87: M. Hafs, Die Hofordnung Kurfürst Joachims II. von Brandenburg. — 86: O. Becker, Die Verfassungspolitik der französischen Regierung bei Beginn der groſsen Revolution. Berlin, Emil Ebering. M. 4; 6,40; 7,50.

J. Hirn, Aus Bozens Franzosenzeit. Innsbruck, Heinrich Schwick.

Kriegsgeschichtliche Einzelschriften, hgb. vom Gr. Generalstabe, Kriegsgeschichtl. Abt. I. H. 47: Erfahrungen aufsereuropäischer Kriege neuester Zeit. II. Aus dem russisch-japanischen Kriege 1904/5. 6. Der Streifzug gegen Yin kou und die Schlacht bei San de pu Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

Zeitschriften.

Quellen und Forschungan zur deutschen insbes. hohenzollerischen Geschichte. 6, 1. Die Hauschronik der Familie Holl, insbes. die Lebensaufzeichnungen des Elias Holl, Baumeisters der Stadt Augsburg. — Briefe des westfälischen Stabsoffiziers Friedrich Wilhelms von Lofsberg vom russischen Feldzug des Jahres 1812. — Eine kulturgeschichtliche Wanderung durch das Kinzigtal. — Die Vermählung Napoleons mit Maria Luise.

Bijdragen voor vaderlandsche Geschiedenis en Oudheidkunde. 4 R. 9, 1. 2. G. J. W. Koolemans Beijnen, De erfprins von Oranje in Noord-Holland in 1799. — J. Huges, Een Goudsch Vredesplan van 1588 en nog iets over Mr. Franchois Vranck. — A. Zijp, Jets over den economischen toestand van Alkmar in 1514. — H. E. van Gelder, Enkele aanteekeningen op het artikel van den heer A. Zijp.

Archivio storico per le Province napoletane. 35, 2. R. Bevere, La Signoria di Firenze tenuta da Carlo figlio di Re Roberto negli anni 1326 e 1327 (cont.). — A. de Francesco, Origini e sviluppo del Feudalismo nel Molise fino alla caduta della dominazione Normanna (fine). — L. Volpicella, Le Artiglierie di Castel Nuovo nell'anno 1500. — B. Croce, Lettere inedite di Pietro Colletta à Giuseppe Poerio (cont.). — F. Nicolini, Bibliografia Giannoniana (fine).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Franz Baron Nopcsa, Aus Šala und Klementi. Albanische Wanderungen. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Reisen und Beobachtungen hgb. von C. Patsch. Heft 11.] Sarajevo, Daniel A. Kajon, 1910. II u. 115 S. 8° mit 1 Abbild. im Text, 16 Taf. u. 1 Originalkarte. M. 2,50.

In der verdienstvollen Patschschen Sammlung »Zur Kunde der Balkanhalbinsel« ist eine neue Studie für Oberalbanien erschienen, die bei den gegenwärtigen politischen Verhältnissen doppeltes Interesse verdient. Ihr Verf. ist neben Ippen, Steinmetz und Liebert einer der erfolgreichsten Albanienreisenden und einer der besten modernen Kenner jenes schwer zugänglichen Gebirgslandes, das er seit mehreren Jahren systematisch auf ausgedehnten Kreuz- und Querzügen durchforscht hat. Im vorliegenden Buche schildert Nopcsa einen Ausschnitt aus seinen Reisen, den im Sommer 1907 unternommenen Vorstofs in das Land der Klementi und Šala, zweier kriegerischer und noch sehr primitiver Stämme an der Südgrenze Montenegros. Ein Besuch der fremdenfeindlichen Grenzstadt Gusinje konnte nicht ausgeführt werden. Der Reisende mufste sich von hoher Warte aus mit einem Blick auf jene Stadt und ihre Umgebung begnügen.

Der Verf. ist Geologe, aber er bringt in seiner Arbeit aufser geologischen Einzelheiten auch eine Fülle anderer Bemerkungen landes- und namentlich volkskundlichen Inhaltes, die in den Gang der Reiseerzählung eingeflochten sind.

So erfahren wir viel Neues über Waffentragen und Blutrache, über Höhlenwohnungen, Hausbau und Hirtenleben, über Archäologisches, Geschichtliches und Religiöses, über Trachtentypen, Gastmähler und Mannweiber, über Aberglauben und Sagen, darunter eine interessante Polyphemsage (S. 68f.), über Weinbau, Wald und Waldverwüstung, über alten Bergbau, Blitzwirkungen im Gestein usw. Der Verf. tritt warm für die Albanesen ein, berichtet aber auch einige Tatsachen, die recht »afrikanisch« anmuten. Besondere Beachtung verdienen die in Wort und Bildern und in der beigegebenen Karte hervorgehobenen Spuren einer alten Vergletscherung (S. 78f.). Sie bestätigen die schon 1897 vom Rezensenten schüchtern in den Albanischen Alpen vermuteten (Mtlgn. Geogr. Ges. Wien 1898, S. 373) und drei Jahre später von ihm im benachbarten südost-montenegrinischen Grenzlande in grofser Zahl nachgewiesenen Glacialwirkungen. Die unermüdlichen, in den Jahren 1908 und 1909 fortgesetzten Reisen N.s in Oberalbanien lassen in geographischer, geologischer und kartographischer Beziehung (S. 79) wertvolle Beiträge zur genaueren Kenntnis jenes allmählich aus seiner Unbekanntheit heraustretenden »dunkelsten Europa« erhoffen.

Köln. Kurt Hassert.

A. Haas und Fr. Worm, Die Halbinsel Mönchgut und ihre Bewohner. Stettin, J. Burmeister, 1909. VII u. 116 S. 8° mit 16 Bildern. M. 2.

Jeder Durchwanderer Rügens wird wissen, dafs die Halbinsel Mönchgut der Teil ist, in dem sich noch am meisten alte Sitte und Tracht gehalten hat; aber auch dieses Stück Erde ist jetzt dem Fremden leicht zugänglich, und damit ist es gegeben, dafs das Eigenartige der Bewohner sich zurückzieht und auch schwindet. So müssen wir den Verff. des Buches, die Kenner des Landes, der Menschen und der bezüglichen Literatur sind, dankbar sein, dafs sie uns eine anschauliche Darstellung von Haus, Tracht, Stammesart, Sprache, Aberglauben, Brauch und Sagen Mönchguts geben. Diesem Hauptteil des Buches ist eine geographische und geschichtliche Einleitung voraufgeschickt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Manes, Ins Land der sozialen Wunder. Eine Studienfahrt durch Japan und die Südsee nach Australien und Neuseeland. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. Geb. M. 6.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Vereins für Erdkunde zu Dresden. II, 1. Hugershoff, Die periodischen Fehler barometrisch bestimmter Höhenunterschiede in der inneren Tropenzone.

La Géographie. 15 Août. E. Nordenskiöld, Exploration ethnographique et archéologique en Bolivie (1908–1909). — J. W. Spencer, L'évolution des chutes du Niagara. — L. Rudaux, L'hydrologie souterraine de la Belgique ardennaise.

Bollettino della Società geografica italiana. Agosto. R. Almagià, Alcuni fenomeni carsici nell' Abruzzo aquilano. — C. Rossetti, Una punta in Etiopia dalle frontiere del Sudan. — J. Joûbert, Bouquet de la Grye, geografo, ingegnere idrografo ed astronomo. — Ella Millosevich, † Giovanni Virginio Schiaparelli.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Helios Kobylanski, Problem des gewerblichen Mittelstandes. 1. Bd.: Anarchische Produktion. Czernowitz, Heinrich Pardini (T. & A. Engel), 1909. 162 S. 8°. M. 4.

Die Erörterungen in dem vorliegenden Buche sind vorzugsweise abstrakt-theoretische.

Der Verf. greift die ganze bestehende Rechts- und Wirtschaftsordnung, die er vollständig erschüttern und umstofsen will, von zum Teil neuen Gesichtspunkten aus an. Er gelangt hierbei im allgemeinen zu denselben Schlufsfolgerungen wie die Sozialisten, dafs nämlich die »anarchische« Produktion bei ungezügelter Konkurrenz zur Herrschaft einzelner Starker, zum Untergange des Mittelstandes und zur Verelendung der Arbeiter führe.

Weder Sozial- noch Mittelstandspolitik, weder Selbst- noch Staatshilfe könne diesen Prozefs aufhalten; vielmehr könne dies nur dadurch geschehen, dafs die Anarchie der Produktion beseitigt und sämtliche private Erwerbswirtschaften durch Schaffung einer möglichst grofsen Anzahl territorial fixierter und gegeneinander abgegrenzter ausschliefslicher Produktions- und Absatzprivilegien sukzessive staatlich reguliert würden, deren jedes seinem Besitzer die dauernde Zugehörigkeit zum Mittelstande sichere (S. 162).

Kobylanski erwartet vom sozialistischen Zukunftsstaate keine Heilung der bestehenden Schäden; auch werde dieser Zukunftsstaat das Mittelstandsproblem nicht zu lösen vermögen, da auch er die allgemeine Anarchie zur Folge haben müsse.

Der Verf. gibt eine ausführliche theoretische Kritik des herrschenden privatkapitalistischen Wirtschaftssystems, das nach seiner Ansicht völlig anarchisch ist. Es kann K., dem eine starke abstrakt-theoretische Begabung nicht abzusprechen ist, hierbei aber nicht der Vorwurf erspart werden, dafs er die Ergebnisse der neuesten offiziellen Statistiken völlig unberücksichtigt gelassen hat.

So hat z. B. die Berufs- und Gewerbestatistik des Deutschen Reiches vom 12. Juni 1907, wenn sie auch in gewissen Industriezweigen eine gewisse Konzentration hat erkennen lassen, andrerseits doch auch erwiesen, dafs die Mittelbetriebe der Industrie eine erhebliche Stärkung, und dafs der Handel sogar eine ungesunde Vermehrung erfahren hat. Die Selbständigen und der Mittelstand sind also nicht zusammengeschmolzen, umsoweniger, als dem alten gewerblichen Mittelstande der neue Mittelstand der Beamten, Privat-Angestellten usw. an die Seite getreten ist und ihn numerisch bereits überragt. Auch durch die

Ergebnisse der preufsischen Einkommenstatistik, wonach die mittleren Einkommen sehr stark zunehmen, werden K.s Behauptungen widerlegt.

Man mufs allerdings der Kritik, die der Verf. an der modernen kapitialistischen Wirtschafts- und Gesellschaftsordnung übt, darin beistimmen, dafs heute noch viel Elend und Not in der Welt herrscht. Weite Kreise der Bevölkerung haben heute noch ein Einkommen, das ihnen die Führung eines wirklichen Kulturlebens nicht gestattet. Aber eine Beseitigung dieses Elends und dieser Not kann nur durch eine intensive Tätigkeit des Staats und der Gesellschaft auf dem Gebiete des Schulwesens, der Hygiene, des Wohnungswesens, der Fabrikarbeit, insbesondere der Frauen- und Kinderarbeit, der Verkürzung der Arbeitszeit, der Bekämpfung der Spekulation, der Verbesserung und Erweiterung der Koalition usw. herbeigeführt werden. Andrerseits darf man diesen Mifsständen gegenüber auch nicht aufser acht lassen, dafs es früher auf den meisten Gebieten noch viel schlimmer gewesen ist, und dafs die Entwicklung für die unteren und mittleren Klassen langsam, aber sicher aufwärts geht. Viel ist auch noch von den weiteren technischen und chemischen Fortschritten zu erwarten, da wir doch erst am Anfange dieser Entwicklungsmöglichkeiten stehen.

Für die Gegenwart mufs man freilich zugeben, dafs unsere technischen Fortschritte bisher den breiten Massen noch nicht in einem genügenden Mafse zugute gekommen sind, dafs vielmehr das Grofskapital bisher den Hauptvorteil daraus gezogen hat. Hieran trägt jedoch neben anderen Momenten auch die moderne Hochschutzzollpolitik, durch die eine Verteuerung aller Lebensverhältnisse herbeigeführt worden ist, ein gut Teil Schuld.

Das Mittel allerdings, das K. zur Verbesserung aller unserer unbefriedigenden wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Verhältnisse empfiehlt, und von dem er insbesondere eine Vermehrung des Mittelstandes und eine Eindämmung des Proletariats erwartet, können wir nicht als zweckdienlich betrachten, da nämlich mit seiner Verwirklichung wieder der Zustand herbeigeführt werden würde, der bereits früher geherrscht und zu so vielen Mifsständen geführt hat, d. h. es würde sich einfach um eine Reorganisation des Zunftwesens mit Zunftbeschränkungen und Zunftbann handeln.

Eine derartige Regulierung der Produktion, wie sie K. zu fordern scheint, kann für das Handwerk selbst nur schadenbringend sein; denn anders als im Mittelalter, der Blütezeit des Zunftwesens, gibt es heute eine Fabrikindustrie, für die eine zünftlerische Organisation ein Unding sein würde, und weiter ist die territoriale Abgrenzung der einzelnen Städte voneinander, wie sie im Mittelalter bestanden hat und eine Vorbedingung für das Blühen des Zunftwesens war, im modernen Staate geschwunden. Wenn aber gar der Vorschlag K.s auch auf die Industrie angewandt werden sollte, so würde dies einer Vernichtung der Grofsbetriebe und einem Zurückschrauben der modernen Technik auf die des Mittelalters gleichkommen; ein jeder Fortschritt würde damit gehemmt und zugleich die finanzielle Macht der Staaten in einer unerhörten Weise geschwächt werden.

Aus dieser Kritik des vorliegenden Buches geht wohl zur Genüge hervor, dafs die wirklich vorhandenen Übelstände nur durch eine rationelle und schrittweise Sozialpolitik bekämpft werden dürfen. Hier kommt besonders eine unausgesetzte Erhöhung der physischen und geistigen Leistungsfähigkeit der unteren und mittleren Klassen in Betracht, daneben eine Beschränkung der unberechtigten Spekulationsgewinne des Kapitals, bezw. ihre Nutzbarmachung für die Allgemeinheit.

Berlin. J. Wernicke.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Conrad, Technik des Bankwesens. [Sammlung Göschen. 484.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 43, 8. Fr. Zahn, Deutschlands wirtschaftliche Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung der Volkszählung 1905, sowie der Berufs- und Betriebszählung 1907 (Forts.) — Fr. Roeder, Die militärische Verpflegungswirtschaft im Frieden. I. Österreich-Ungarn (Forts.). — R. Passow, Die Erneuerungsfonds und Spezialreservefonds der privaten Eisenbahnen und nebenbahnähnlichen Kleinbahnen in Preufsen.

Journal des Économistes. 15 Août. G. de Molinari, Le problème de la dépopulation. — Y. Guyot, Les mines. Charges et menaces fiscales; Une industrie persécutée: la boulangerie. — A. Vizaknaï, Le recensement hongrois à effectuer, à la fin de l'année 1910. — A. Marvaud, La situation économique du Portugal. — A. Liesse, Les travaux parlementaires de la Chambre des députés (1909—1910). — M. de Molinari, Mouvement agricole.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Ernst Leisi [in Frauenfeld], Der Zeuge im attischen Recht. Frauenfeld, in Komm. bei Huber & Co., 1908. XI u. 167 S. 8°. M. 4.

Die vorliegende Studie über das attische Zeugenrecht hatte der Verf., wie er im Vorwort berichtet, bereits in der Hauptsache fertig, als Bonners Evidence in Athenian Courts erschien, worüber ich den Lesern dieser Zeitschrift seinerzeit (DLZ. 1906, Nr. 19, Sp. 1204/6) Bericht erstattet habe. Er hat sich trotz vielfach analoger Ergebnisse und Darlegungen, wie wir sie aus Bonners Schrift kennen, dennoch zur Publikation entschlossen, und wir können diesem Entschlufs gern nachträglich zustimmen. Wenn sich auch die Ergebnisse mehrfach decken und ich

mich unter Beziehung auf Bonners Buch kurz fassen darf, so hat doch Bonner sich ein viel umfangreicheres Thema gestellt, und konnte Leisi, da er sich nur auf den Zeugen beschränkte, mehrfach dem Detail besser nachgehen, auch fiel die Besprechung des Solennitätszeugen, die aufserhalb Bonners Arbeitsgebiet lag, in den Rahmen von L.s Darstellung (S. 142 ff.). Sie bildet den 2. Teil seiner Abhandlung, während der erste dem Beweiszeugen gewidmet ist. Da werden natürlich Zeugnisfähigkeit (S. 6 ff.) und -Pflicht (S. 37 ff.) besprochen. Es findet dann das Verfahren bei der Zeugnisabnahme (S. 73 ff.) und endlich das Zeugnis selbst nach Form, Inhalt und Wert (S. 95 ff.) Besprechung.

Wiederholt hat der Verf. eingehend die Terminologie gewürdigt (S. 3 f. 93 f. 159 ff. und gelegentlich). Zu lat. *testis* (S. 2) sind die Ausführungen von Skutsch, Solmsen, Meringer zu vergleichen, auf die ich jüngst, Wörter u. Sachen I, S. 91 hingewiesen habe. Die Beobachtung, dafs es sich um einen wahrnehmenden Zeugen handeln müsse, trifft zu. Die gelegentlich (u. a. S. 57) besprochenen Eideshelfer sind jetzt von Meister untersucht worden (vgl. das Referat von E. Rabel, DLZ. 1909, Nr. 48, Sp. 3058 f.; vgl. über dasselbe Buch auch Thalheim, Berl. philol. Wochenschrift 1909, Nr. 48, Sp. 1507/09, wo auch gegen Ende eine Bemerkung zu L.). Die S. 65 gegebene Erklärung des *ὅρκος νόμιμος* halte ich für durchaus zutreffend. Das Adjektiv bezieht sich auf »Formel und Zeremoniell« und bedeutet »in vom Gesetz (oder Gebrauch) bestimmter Form«. Über die Straflosigkeit des Eidesdelikts vor dem irdischen Gericht, über die Erwartung unmittelbarer Götterstrafe für den Meineidigen oder Eidbrüchigen (vgl. S. 63) handelt L. S. 66. Dafs damit nicht jedes falsche eidlich abgelegte Zeugnis straflos war, zeigt die *δίκη ψευδομαρτυρίων* (S. 120 ff.). Ich möchte dazu und zu meinen Ausführungen über den Schutz des Eides im Rechte der ägyptischen Papyri auch aus ptolemäischer Zeit (Ztschr. d. Sav.-St. XXIII, S. 266 ff.) noch an den seither bekannt gewordenen Fall einer Amnestie wegen falscher eidlicher Steuerdeklaration an die Behörde erinnern, wo ja auch das Gewicht auf die falsche Angabe gegenüber der Behörde und nicht auf den Meineid gelegt (Pap. Tebtynis 5, 17 f. [J. 118 v. C.]), aber auch an Ahndung eines *ὅρκος βασιλικός* gedacht werden kann (s. darüber Arch. f. Papyrusf. II, S. 488). Diese letztere Alternative kommt für das vom Verf. behandelte Gebiet allerdings nicht in Frage. Über rein rechtshistorisches Interesse erhebt sich die Schilderung des Nutzens und Schadens, der Vorteile und Gefahren der freien Beweiswürdigung durch leicht erregbare und zu beeinflussende attische Richter (S. 108. 113), und schlecht kommen wieder einmal die unehrlichen Athener weg, Parteien und Zeugen (S. 114 ff.).

Dem im Schlufswort ausgesprochenen Gedanken vom Flufs der Entwicklung des attischen Rechts ist natürlich zuzustimmen (S. 161). L. sucht dabei auch feste Daten aus dem 4. Jahrh. zu gewinnen. Die letzten Seiten des Buches stellen die in sorgfältiger und zeitweise minutiöser Untersuchung gewonnenen Resultate zusammen. Man legt das Buch mit Belehrung über manche Dinge aus der Hand.

München. Leopold Wenger.

Otto Geib [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Tübingen], Rechtsschutzbegehren und Anspruchsbetätigung im deutschen Zivilprozefs. [Abhandlungen zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches, hgb. von Otto Fischer. 18. Bd. 1. Heft.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. VIII u. 252 S. 8°. M. 10.

Bei den Feststellungsklagen ist offensichtlich, dafs das, was vom Gericht begehrt wird, völlig verschieden ist von dem, was vom Beklagten gewährt werden kann. Dieser Umstand hat Anlafs zu den modernen Klagrechtstheorien gegeben. Zwei prinzipiell verschiedene Auffassungen des Zivilprozesses stehen sich heute schroff gegenüber. Die eine, insbesondere von Kohler verfochtene, Ansicht charakterisiert den Prozefs als »ein Geschäft unter den Parteien vor dem Richter«, als ein »(zwischen zwei Personen) obschwebendes Rechtsverhältnis, welches den Zweck verfolgt, auf dem Wege des Verfahrens (Rechtsganges) unter richterlicher Beihilfe vorhandene Privatrechtsansprüche zu verwirklichen oder vorhandene Rechte oder Rechtsverhältnisse privater Art festzustellen«.

Nach der entgegengesetzten Meinung (Hellwig, Stein) wird dagegen durch den Prozefs lediglich ein Rechtsverhältnis zwischen den Parteien einerseits und dem Gericht andrerseits begründet, und der Prozefs ist ihr im wesentlichen nichts mehr als ein publizistisches Rechtsbegehren an den Staat.

Gegen beide Theorien wendet sich Geib. Der ersteren Anschauung wirft er vor, dafs sie die formelle Struktur des Prozesses, das Begehren und Gewähren des Rechtsschutzes, zu gering wertet, »weil sie vor allem die materielle Bedeutung des Prozefsgangs, nämlich die darin sich vollziehende Betätigung und Abwehr des Privatrechtsanspruchs, im Auge hat«. Umgekehrt soll die entgegengesetzte Lehre »über der Form des Prozesses, dem an den Staat adressierten Rechtsschutzbegehren, die darin steckende Aktion des Klägers und des Beklagten dem Prozefsgegner gegenüber (die Anspruchsbetätigung)« vernachlässigen.

G. sucht diesen Gegensatz zu überbrücken, indem er eine Theorie aufstellt, die die Mitte zwischen beiden Auffassungen hält. »In Wahr-

heit ist im Prozefs Rechtsschutzbeehren und Anspruchsbetätigung gleichermafsen enthalten. Durch die Erhebung und Durchführung der Klage nicht weniger als durch den Vollstreckungsbetrieb wird vom Gläubiger stets ein Doppeltes geltend gemacht. Es wird Rechtsschutz begehrt vom Staat, und es wird in Form des begehrten Rechtsschutzes dem Prozefsgegner gegenüber die Erzwingbarkeit des behaupteten aufserprozessualen materiellen Anspruchs betätigt« (S. 239). Rechtsschutzbegehren und Anspruchsbetätigung stellt G. in scharfen begrifflichen Gegensatz. Die Anspruchsbetätigung ist rechtmäfsig, nur soweit die Erzwingbarkeit des betätigten Anspruchs reicht. Das Rechtsschutzbegehren ist in seiner Rechtmäfsigkeit und Rechtswirksamkeit von der Existenz des behaupteten aufserprozessualen Anspruchs ganz unabhängig. Die Erzwingbarkeit des Privatrechtsanspruchs, »das Recht des Gläubigers, die ihm geschuldete Leistung durch Klageerhebung und Vollstreckungsbetrieb dem Schuldner gegenüber zu erzwingen«, ist eine Eigenschaft des Privatrechtsanspruchs, sie ist also rein privatrechtlicher Natur und unterliegt wie der Privatrechtsanspruch der Disposition der Parteien. Dagegen sind die Wirkungen des begehrten und gewährten staatlichen Rechtspflegeaktes öffentlich rechtlich und der Willkür der Parteien entzogen. »Für die Rechtmäfsigkeit der Anspruchsbetätigung bildet die aufserprozessuale Rechtslage einen sichern Mafsstab. Der Erfolg des Rechtsschutzbegehrens dagegen ist im voraus unberechenbar, weil er abhängt von dem nicht vorher bestimmbaren prozessualen Tatbestand zur Zeit der letzten Tatsachenverhandlung und dessen Beurteilung durch den Richter« (S. 240).

Dafs in der Geltendmachung des Rechtsschutzanspruchs zugleich eine Anspruchsbetätigung gegen den Beklagten liegt, kann man G. wohl zugeben, ebenso dafs sich daraus manche rechtliche Erscheinungen erklären lassen. Aber man mufs diese »Anspruchsbetätigung« dann in sehr weitem Sinne nehmen. Sonst wird man sie schwerlich mit den Feststellungsklagen in Einklang bringen können. Das gilt insbesondere für die negative Feststellungsklage. Hier führt G. im Anschlufs an Degenkolb aus: »Wo die negative Feststellungsklage auf aufsergerichtliches Verhalten basiert wird, gründet sie sich auf den in solchem Verhalten liegenden Angriff auf den unverkümmerten Rechtsgenufs des Klägers. Das Recht auf Sicherung gegen derartige Gefährdung wird also auch in der negativen Feststellungsklage nicht weniger als in der positiven dem Beklagten gegenüber betätigt« (S. 13). Was ist das für ein Recht auf Sicherung?

G. legt nun dieser Scheidung zwischen Rechtsschutzbegehren und Anspruchsbetätigung m. E. zuviel Bedeutung bei. Sie löst keineswegs, wie es nach seiner Darstellung den Anschein hat, alle Schwierigkeiten des Problems vom Rechtsschutzanspruch. Bei der Hellwigschen Theorie des konkreten Klagerechts hat man besonders Anstofs daran genommen, dafs der Zwiespalt zwischen der materiellen Rechtslage und dem ihr offensichtlich widersprechenden, aber prozessual ordnungsmäfsig gefällten Urteil ungelöst bleibt. G. sucht diese »Klippe« durch jene Scheidung zu umgehen. Dabei ist jedoch sein Rechtsschutzanspruch ein anderer als der der Wach-Hellwig-Steinschen Theorie. Nach ihm ist das, was vom Gericht begehrt wird, »ein staatlicher Rechtspflegeakt, zu dessen Herbeiführung der Kläger erst aus der Prozefsgründung und nach Mafsgabe des Prozefstatbestandes ein publizistisches Recht erhält« (S. 1). Wenn nun ein rechtskräftiges, mit der materiellen Rechtslage nicht im Einklang stehendes Urteil ergeht, so erklärt G., sei das Rechtsschutzbegehren rechtmäfsig, die Anspruchsbetätigung nicht. »Das Rechtsschutzbegehren im Verhältnis der Parteien zum Gericht ist demnach hier ebenso rechtmäfsig wie die getroffene, rechtskräftig gewordene gerichtliche Entscheidung. Aber die in Form prozessual ordnungsmäfsiger Auslösung der staatlichen Entscheidungsmacht von Partei zu Partei erfolgte Betätigung oder Abwehr des materiellen Anspruchs ist objektiv rechtswidrig erfolgt« (S. 21). Bei dieser Auffassung ist im Grunde genommen derselbe Gegensatz wie in der Hellwigschen Theorie vorhanden, und er bleibt geradeso wie dort ungelöst. M. E. wird er durch die G.sche Formulierung nur verschleiert (vgl. allerdings S. 158), vor allem dadurch, dafs der Rechtsschutzanspruch formalistisch ausgestaltet und dem abstrakten Klagerecht genähert wird, andrerseits die konkrete Seite des Wach-Hellwigschen Anspruchs nicht gänzlich negiert, sondern ausgelöst und in einer wenig veränderten Form als selbständiges Element in der Anspruchsbetätigung zur Geltung gebracht wird. Allerdings fällt dabei ein Kernpunkt der Wach-Hellwigschen Theorie fort, der Anspruch auf richtiges Urteil, das Ideal des Prozesses, insofern als in diesem Anspruch die Forderung gegen den Staat, mit allen erdenklichen Mitteln darauf hinzuwirken, dafs das Urteil mit der wirklichen Rechtslage übereinstimmt, zum Ausdruck kommt. Das ist jedoch m. E. kein Vorzug der G.schen Theorie.

Indessen glaube ich, dafs gerade die G.sche Theorie von der Anspruchsbetätigung auch ohne Rücksicht auf das Rechtsschutzbegehren und ohne Gegenüberstellung zum Rechtsschutzanspruch haltbar ist und ihre grofsen Vorzüge hat. M. E. liegt darin vor allem das wesentliche Verdienst G.s, dafs er die Beziehung zwischen Kläger und Beklagten, die sich bei jedem Prozefs zweifellos ergibt, mag man nun über den Rechtsschutzanspruch denken wie man will, schärfer in den Vordergrund gestellt hat.

Neben der grofszügig durchgeführten Theorie bringt die Abhandlung eine Menge äufserst interessanter Einzelheiten. Der Verf. wirkt überall anregend, fordert indessen auch recht häufig zum Widerspruch heraus.

Rostock. H. Walsmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsches Privat- u. Staatsrecht an der Univ. Berlin Geh. Justizrat Dr. Otto Gierke ist von der rechts- u. staatswissenschaftl. Fakult. der Univ. Münster zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. Friedrich, Die Bestrafung der Motive und die Motive der Bestrafung. Rechtsphilosophische und kriminalpsychologische Studien. Berlin, Dr. Walther Rothschild.

P. Daude, Die Reichsgesetze über das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Tonkunst und das Verlagsrecht vom 19. Juni 1901. In der Fassung des Gesetzes vom 22. Mai 1910. Berlin, J. Guttentag. M. 6.

O. Hagen und A. Manes, Preufsisches Gesetz betreffend die öffentlichen Feuerversicherungsanstalten vom 25. Juli 1910. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 3,50.

Zeitschriften.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 38, 1. 2. W. Siefs, Beleidigung von Körperschaften. — A. Glos, Ein Messerstecher. — R. Heindl, Ein neues Verfahren der Steckbriefkontrolle und einige nachträgliche Bemerkungen über die Kriminalphotothek (Verbrecheralbum). — A. Amschl, Der Mord an Therese Pucher. — Rotering, Bedingte Handlungsfreiheit und polizeiliche Dispensationsgewalt. — E. Ebstein, Heinrich Julius Rütgerodt in seinen Beziehungen zu Goethe, Lavater und Lichtenberg. Ein Beitrag zur Geschichte der Mörderphysiognomien. — M. Hirschfeld, Kritik des § 250 und seiner Motive im Vorentwurf zu einem Deutschen Strafgesetzbuch. — A. Oborniker, Das System der Freiheitsstrafen nach dem Vorentwurf zu einem Deutschen Strafgesetzbuch mit besonderer Berücksichtigung der österreichischen Entwürfe und des Schweizer Entwurfs; Die vorläufige Entlassung im Vorentwurf zu einem Deutschen Strafgesetzbuch mit besonderer Berücksichtigung der österreichischen und Schweizer Vorentwürfe. — H. Schneickert, Das Für und Wider der Todesstrafe. — K. Frhr. von Rokitansky, Zweimalige Brandlegung aus Heimweh. — H. Reichel, Dissimulierter Selbstmordversuch. — P. Näcke, Die Polizeiasstentin; Spiritistischer Schwindel; Hypnotisch erzeugte Hypermnesie als ein eventuell wichtiges Hilfsmittel der forensischen Tätigkeit; Ausführung des Kaiserschnitts an sich selbst; Die geschlechtlich erregende Wirkung der roten Farbe; Seltner und scheufslicher Racheakt.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Franz Richarz [ord. Prof. f. Physik an der Univ. Marburg], Anfangsgründe der Maxwellschen Theorie verknüpft mit der Elektronentheorie. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. IX u. 245 S. 8° mit 45 Fig. im Text. M. 7.

Es gibt schon viele und gute Lehrbücher über die Theorie des Elektromagnetismus und der Optik, und nun ist noch eins erschienen. Trotzdem mufs man für das vorliegende Werk die Bedürfnisfrage bejahen. Der behandelte Stoff bereitet dem Studierenden erfahrungsgemäfs viel Schwierigkeiten, und die verschiedenen Studenten kommen von verschiedenen Richtungen an das Gebiet heran; da ist es gut, wenn es ein Buch gibt, in dem man sich zunächst einmal über die Anfangsgründe orientieren kann, und wenn an all den Wegen, die auf das Ziel zuführen, Wegweiser stehen. Das Richarzsche Buch enthält tatsächlich nur die Elemente des Stoffes und ist den Ansprüchen derer sehr gut angepafst, die, von der Seite des Experiments kommend, sich etwas in die Theorie einarbeiten wollen und dabei Anschaulichkeit brauchen. Diese Physiker würden durch die ausgezeichneten Werke von Cohn und Abraham-Föppl über denselben Gegenstand vielleicht abgeschreckt werden, wenn das die ersten Bücher sind, die sie in die Hand bekommen.

Am meisten erinnert das Buch vielleicht an Drudes bekanntes Werk »Physik des Äthers« infolge der engen Fühlung mit dem Experiment — besonders die Arbeiten der Richarzschen Schüler sind berücksichtigt — doch ist R.s Buch wesentlich moderner, da er auch die Elemente der Elektronentheorie, wenn auch nur in geringem Mafse, aufgenommen hat.

Tübingen. R. Gans.

† **L. Kotelmann**, Die Ophthalmologie bei den alten Hebräern. Aus den alt- und neutestamentlichen Schriften unter Berücksichtigung des Talmuds dargestellt. Hamburg, Leopold Voss, 1910. VII u. 436 S. 8°. M. 15.

Längst ist anerkannt, dafs Arbeiten auf dem Gebiete der alten Medizin nur gedeihen können, wenn sich beim Verfasser die Kenntnis der Realien mit dem Verständnis der alten Sprachen verbindet. Beides ist unentbehrlich und gegenseitig aufeinander angewiesen. In der Person des am 28. Juli 1908 im Alter von 64 Jahren zu Ilseburg während eines Erholungsaufenthaltes verschiedenen bekannten Hamburger Augenarztes und berühmten Begründers der »Zeitschrift für Schulgesundheitspflege« verkörperte sich beides. Kotelmann hatte, bevor er als 33jähriger Mann zum Studium der Medizin in Marburg überging, bereits eine theologische bezw. philologische Laufbahn hinter sich (folgeweise als Schlofsprediger in Pommern und Oberlehrer, sowie Mitglied der Prüfungskommission auf dem Pädagogium zu Putbus) und in diesen Stellungen reiche Gelegenheit, sich mit dem Studium der Bibel bezw. der semitischen Sprachen zu beschäftigen. So ist es nicht auffallend, dafs K. bei seinen literarischen hygienisch-ophthalmologischen Arbeiten sich gleichzeitig zu historischen Studien auf dem genannten Gebiete hingezogen fühlte. Neben seiner wertvollen medizinischen Doktordissertation »Über die Geburtshilfe bei den alten Hebräern« (Mar-

burg 1876) und seiner kostbaren Monographie »Gesundheitspflege im Mittelalter. Kulturgeschichtliche Studien nach Predigten des 13., 14. und 15. Jahrhunderts« (Hamburg 1890) beweist das die vorliegende, posthum erschienene Schrift. Mit ihrer Gründlichkeit, ihrer ganz ungewöhnlichen biblisch-talmudischen und gleichzeitig ophtalmologischen Gelehrsamkeit, mit dem kolossalen Sammelfleifs, dessen Ergebnis sie ist, darf sie als über alles Lob erhaben gelten und ihr allenfalls nur das bezügliche historisch-ophthalmologische Unternehmen von J. Hirschberg, das sie für diese betreffende Partie in vorzüglicher Weise ergänzt, an die Seite gestellt werden. Der Verf. hatte dem Ref. schon im Jahre 1901 diese Schrift privatim angekündigt, und als die Todesnachricht von K. eintraf, durfte man für ihr Zustandekommen resp. ihr Erscheinen Befürchtungen hegen. Doch haben diese sich glücklicherweise nicht bestätigt. Der Verf. selbst erlebte freilich nur den ersten Druckbogen seiner Schrift, an der er ein Menschenalter (30 Jahre lang, nach Angabe in der zu Hamburg im Juli 1908 geschriebenen Vorrede) gearbeitet hatte. Es erging ihm wie weiland Moses mit dem gelobten Lande. Doch ist es dem Verleger geglückt, in Herrn cand. min. Arthur Walther eine fachmännische Kraft zur weiteren Überwachung und Durchsicht des Druckes, besonders nach der sprachlichen Seite, zu gewinnen. Diese Tatsache mufs hier ausdrücklich hervorgehoben und damit auch das Verdienst anerkannt werden, das sich der letztgenannte Herr um die Veröffentlichung von K.s Buch erworben hat, die sonst vielleicht gefährdet war. 2874 Fufsnoten, von denen viele fast eine ganze Grofsoktavseite für sich allein beanspruchen, zu kontrollieren und so korrekt durchzusehen, dafs der Ref. nur einen Fehler feststellen konnte (S. 426 letzte Zeile ist zu lesen »Augenheilkunde« für Naturheilkunde des Galen) das will was bedeuten. Die profunde medizinische, philologisch-etymologische, anthropologische und folkloristische Gelehrsamkeit, die K. in seinen Fufsnoten und im Text selbst niedergelegt hat, wirkt geradezu erdrückend. Trotzdem liest sich der klar und übersichtlich mit echter philologischer Methodik meisterhaft geordnete Inhalt vorzüglich. Die Einteilung des Stoffes ist die nach medizinischen Gesichtspunkten natürlich gebotene: Anatomie, Physiologie, Pathologie, Hygiene, Therapie. Dabei ist nicht die geringste Einzelheit vergessen. Auch für die Standesverhältnisse der Augenärzte, das Apotheken- und Rezeptwesen, für mystische und Organtherapie der Augenleiden ist alles Material aus der Bibel und vieles aus dem Talmud beigebracht. Von Einzelheiten sei nur auf einige charakteristische hingewiesen. Das Wort »jerod«, das Hirschberg und seinem Berater, Prof. J. Barth, unerklärlich geblieben ist, bedeutet, wie auch der Ref. schon lange vorher an anderer Stelle zeigen konnte, nichts weiter als »descensus« (scil. aquae = Star). Ferner hält K. an seiner Annahme fest, dafs die Talmudisten bereits das künstliche Auge kannten (trotz Hirschberg, dem Mittwoch sich anschlofs) und belegt sie mit einigen beachtenswerten Gründen. Mit dem Werk hat sich K. ein dauerndes literarisches Andenken geschaffen. Für die Historik der Medizin ist es ebenso unentbehrlich, wie für die Literatur der semitischen und altklassischen Philologie, die ebenfalls stark herangezogen ist, und für das Studium der Bibel bezw. des Talmud.

Berlin. J. Pagel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Math. an der Univ. Göttingen Dr. Konrad Müller ist als Prof. Carathéodorys Nachfolger als Prof. f. höh. Math. an die Techn. Hocshschule in Hannover berufen worden.

Der aord. Prof. f. Mineral. an der Univ. Halle Dr. Otto Luedecke ist am 6. Sept., 60 J. alt, in Friedrichroda gestorben.

Dem Privatdoz. f. Gynäkol. an der Univ. Berlin Dr. Rudolf Jolly ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Gynäkol. an der Univ. Freiburg i. Br. Dr. Karl Hegar ist der Titel aord. Professor verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Pharmakol. u. Toxikol. an der Univ. Marburg Dr. August Gürber ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Augenheilkde an der Univ. Würzburg Dr. Karl Wessely ist der Titel und Rang eines aord. Professors verliehen worden.

Der Direktor des Instituts f. Infektionskrankh. Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Georg Gaffky ist als Prof. Kochs Nachfolger zum ord. Honorarprof. f. Hygiene an der Univ. Berlin ernannt worden.

Der Privatdoz. f. innere Med. an der Univ. Berlin Prof. Dr. Georg Klemperer ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Ohrenheilkde an der Univ. Halle Geh. Medizinalrat Dr. Hermann Schwartze ist am 21. August, im 73. J., gestorben.

Der ord. Prof. emer. f. Anat. an der Univ. Strafsburg Dr. Friedrich v. Recklinghausen ist am 26. August, 76 J. alt, gestorben.

Der ord. Tit.-Prof. f. innere Medizin an der Univ. Wien Dr. Leopold Oser ist am 22. August, im 72. J., gestorben.

Der ord. Prof. f. mikroskop. Anat. an der deutschen Univ. in Prag Dr. Siegmund Mayer ist, 67 J. alt, gestorben.

Der fr. aord. Prof. f. Kinderheilkde an der Univ. Berlin Geh. Medizinalrat Dr. Eduard Henoch ist, 90 J. alt, in Dresden gestorben.

Neu erschienene Werke.

V. Kommerell, Raumgeometrie (Stereometrie und darstellende Geometrie). Tübingen, H. Laupp. M. 2.

H. Bethmann, Die Kalkulation im Maschinenbau. [Sammlung Göschen. 486.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

A. Voll, Die Wünschelrute und der siderische Pendel. Ein Versuch zu einer praktisch-wissenschaftlichen Studie. Leipzig, Max Altmann. M. 1,60.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Chemie. 138, 4. H. W. E. Jung, Über die Cremonasche Transformation der Ebene.

Inserate.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Am 7. September erscheint und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Festgabe Hermann Grauert zur Vollendung des 60. Lebensjahres gewidmet zum 7. September 1910 von seinen Schülern: P. P. Albert, Fr. Bastian, Th. Bitterauf, A. Büchi, M. Buchner, A. Diemand, A. Dürrwächter, Fr. X. Glasschröder, S. Hellmann, I. Hösl, M. Jansen, P. Joachimsen, Th. v. Karg-Bebenburg, E. König, P. Lehmann, G. Leidinger, G. Lill, A. Meister, H. Meyer, A. Postina, G. Preufs, A. Rosenlehner, K. Schottenloher, G. Schrötter, L. Steinberger, J. Weifs, C. Weyman, I. Zibermayr. Herausgegeben von Dr M. Jansen, Professor an der Universität in München. Mit einem Bildnis von H. Grauert. Lex.-8° (VIII u. 408) *M* 13,50; geb. in Leinw. *M* 15.—

Hermann Grauert hat in seiner langjährigen, verdienstreichen akademischen Lehrtätigkeit eine grofse Zahl von Schülern für eine hohe, streng wissenschaftliche Auffassung der Geschichte herangebildet und sie dafür zu begeistern gewufst. Zu des Metsters Ehrentage, der Vollendung des 60. Lebensjahres, haben nun eine Anzahl seiner Schüler diese literarische Festgabe (mit trefflich gelungenem Bilde des Jubilars) als Zeichen der Verehrung und Dankbarkeit aller derjenigen, die zu seinen Füfsen gesessen, herausgegeben. Möge die Gabe als des Meisters würdig befunden werden können, möge sie allen seinen Schülern zum Andenken werden und auch den übrigen Freunden der Geschichtswissenschaft sowohl in den einzelnen Beiträgen als in deren Gesamtheit als Beweis fleifsiger Zusammenarbeit und als Zeichen brauchbarer, fruchtbringender akademischer Lehrtätigkeit eines allgemein geschätzten Gelehrten beachtet werden. Die Arbeiten waren nicht gedacht als eine nur flüchtige Aufmerksamkeit für den Gefeierten, sondern sie sollen einen dauernden Wert haben. Ein grofser Teil der Aufsätze bietet eine Verarbeitung völlig neuen Materials, andere liefern beachtenswerte neue Gesichtspunkte.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.

Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 8. Heftes (August):

	Seite
Carl Brockelmann, Katalog der orientalischen Handschriften. Von *Martin Hartmann*	533—552
Hermann Oncken, Rudolf von Bennigsen. Von *F. Frensdorff*	553—572
Festschrift zur Feier des 500jährigen Bestehens der Universität Leipzig. Von *G. Kaufmann*	572—580
August Köster, Das Pelargikon. Von *G. Körte*	580—588
Vincenz Samanek, Kronrat und Reichsherrschaft im 13. und 14. Jahrhundert. Von *Fritz Kern*	588—593
J. Schleifer, Die Erzählung der Sibylle. Ein Apokryph. Von *Hugo Duensing*	594—596

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte.

Begründet von **Karl Kehrbach.**

Jährlich 4 Hefte in Lex. 8° zum Preise von 8 M.

XX. Jahrgang. 1910.

Inhalt des vor kurzem erschienenen 2. Heftes:

	Seite
Abhandlungen.	
A. Ludwig, Schiller und die Schule	55
K. Roller, Ein Lehrbuch für den Unterricht in der Gesundheitslehre aus dem Jahre 1792	96
M. Herrmann, Bilder aus dem Kinderleben des sechzehnten Jahrhunderts (mit zehn autotypischen Reproduktionen)	125
Mitteilungen u. Gesellschafts-Angelegenheiten	146

Inhalt des soeben erschienenen 3. Heftes:

Abhandlungen.	
Paul Schwartz, Die Gründung der Universität Berlin und der Anfang der Reform der höheren Schulen im Jahre 1810	153
Siegmund Günther, Die Entstehung der technischen Schulen in Bayern	209
Gesellschaftsangelegenheiten (u. a.: Bericht über die Generalversammlung)	220

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch.**

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Mit Beilagen von F. A. Brockhaus in Leipzig und von Leopold Vofs in Hamburg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 40. 1. Oktober. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

† H. J. Holtzmann: Harnacks Dogmengeschichte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Ostwald, Die Forderung des Tages. (*August Messer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

G. Davois, Les Bonaparte littérateurs.

Theologie und Kirchenwesen.

F. Nicolardot, Les procédés de rédaction des trois premiers évangelistes. (*Oskar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

G. Rauschen, Eucharistie und Bußsakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. 2. Aufl. (*Albert Michael Koeniger*, Privatdoz. Dr., München.)

Entgegnung. (*E. Hertlein*, Oberlehrer Dr., Jena.)

Antwort. (*Alfred Bertholet*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

Philosophie.

Fr. Merbach, De Epicuri canonica. (*Albert Goedeckemeyer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

J. Finot, Die Lehre vom Glück. Berecht. Übertr. von W. Lohmeyer. (*Adolf Matthias*, Geh. Ober-Regierungsrat Dr., Berlin.)

Erziehungswissenschaft.

R. Pannwitz, Das Werk der deutschen Erzieher. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

E. Löwenhardt, Leitfaden für die chemischen Schülerübungen. (*Friedrich Dannemann*, Direktor der Realschule, Dr., Barmen.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

C. C. Uhlenbeck, Grammatical distinctions in Algonquian demonstrated especially from the Ojibway-dialect;

— —, Ontwerp van eene vergelijkende vormleer van eenige Algonkin-talen. (*Karl Theodor Preuß*, Direktorialassistent am Museum für Völkerkunde, Dr., Berlin.)

Goldziher-Festschrift. (*Bernhard Heller*, Prof. an der II. Realschule, Dr., Budapest.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

D. Mülder, Die Ilias und ihre Quellen. (*Erich Bethe*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig.)

W. Uhlmann, De Sex. Properti genere dicendi. (*Thomas Stangl*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

St. List, Friedrich von Hagedorn und die antike Literatur. (*Eduard Stemplinger*, Prof. am Gymn., Dr., Augsburg.)

K. Jahn, Goethes Dichtung und Wahrheit. (*Georg Witkowski*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

A Descriptive Catalogue of the early editions of the Works of Shakespeare preserved in the Library of Eton College. Comp. by W. W. Greg. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Mélanges de philologie romane et d'histoire littéraire offerts à M. Wilmotte. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

J. Braun, Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten. (*Cornelius Gurlitt*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Dresden.)

W. Limburger, Die Gebäude von Florenz, Architekten, Straßen und Plätze in alphabetischen Verzeichnissen.

Geschichte.

A. Merlin et L. Drappier, La nécropole punique d'Ard el-Kheraïb à Carthage. (*Raimund Oehler*, Prof. d. Kgl. Kadettenkorps, Dr., Groß-Lichterfelde.)

† O. Jäger, Deutsche Geschichte. 2. Bd. (*Ottokar Weber*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

E. v. Löwenstern, Mit Graf Pahlens Reiterei gegen Napoleon. Hgb. von Baron G. Wrangell. (*Wolfgang v. Unger*, Generalleutnant, Charlottenburg.)

E. Fuchs, Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. 1. Bd.

K. Bruchmann, Die Huldigungsfahrt König Friedrichs I. von Böhmen nach Mähren und Schlesien.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

R. Martiny, Kulturgeographie des Koblenzer Verkehrsgebietes. (*Fritz Curschmann*, Privatdoz. Prof. Dr., Greifswald.)

The Wayfarer in New York. Introduction by E. S. Martin.

Staats- und Sozialwissenschaft.

F. Somló, Der Güterverkehr in der Urgesellschaft. (*Josef Kohler*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

Rechtswissenschaft.

E. S. Dyckerhoff, Die Entstehung des Grundeigentums und die Entwicklung der gerichtlichen Eigentumsübertragung an Grundstücken in der Reichsstadt Dortmund;

O. Schreiber, Die Geschichte der Erbleihe in der Stadt Straßburg im Elsaß. (*Siegfried Rietschel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

J. A. Amrhein, Strafprozeß-Reform. (*Hans Groß*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

C. Neumann, Über das logarithmische Potential einer gewissen Ovalfläche. (*Albert Wangerin*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Halle.)

O. Bütschli, Untersuchungen über organische Kalkgebilde. (*Reinhard Brauns*, ord. Univ.-Prof. Geh. Bergrat Dr., Bonn.)

Verlag der Weidmannſchen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erſchien:

Hiſtoriſche Methode

und

hiſtoriſch-akademiſcher Unterricht.

Mitteilungen und Darlegungen zum jüngſten Stande der geſchichtswiſſenſchaftlichen Probleme.

Von

Karl Lamprecht.

Gr. 8°. (45 S.) Geh. 1½ M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

EXCERPTA HISTORICA

JUSSU

IMP. CONSTANTINI PORPHYROGENITI

CONFECTA

EDIDERUNT

U. PH. BOISSEVAIN C. DE BOOR TH. BÜTTNER-WOBST

VOL. II PARS II

EXCERPTA

DE VIRTUTIBUS ET VITIIS

PARS II

RECENSUIT ET PRAEFATUS EST

ANTONIUS GERARDUS ROOS

USUS COLLATIONE CODICIS PEIRESCIANI A THEODORO BÜTTNER-WOBST CONFECTA

Gr. 8°. (XVI u. 416 S.) Geh. 15 M.

Diese von den berufensten Gelehrten herausgegebene neue kritische Ausgabe der Constantinischen Excerpte hat in wissenschaftlichen Kreisen die verdiente Anerkennung gefunden. Nachdem die Bände I, II 1, III, IV bereits früher erschienen sind, findet die Ausgabe mit dem hier angezeigten Bande II 2 ihren Abschluss.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 40. XXXI. Jahrgang. 1. Oktober 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Amrhein, Strafprozefs-Reform. (2555.)
Braun, Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten. (2541.)
Bruchmann, Die Huldigungsfahrt König Friedrichs I. von Böhmen nach Mähren und Schlesien. (2548.)
Bütschli, Untersuchungen über organische Kalkgebilde. (2557.)
Catalogue, A Descriptive, of the early editions of the Works of Shakespeare preserved in the Library of Eton College. (2537.)
Davois, Les Bonaparte littérateurs. (2513.)
Dyckerhoff, Entstehung des Grundeigentums u. Entwicklung der gerichtl. Eigentumsübertragung an Grundstücken in der Reichsstadt Dortmund. (2553.)
Finot, Die Lehre vom Glück. (2526.)
Fuchs, Illustrierte Sittengeschichte. (2548.)
Goldziher-Festschrift. (2530.)
Harnack, Lehrbuch d. Dogmengeschichte. (2501.)
Jäger, Deutsche Geschichte. (2547.)
Jahn, Goethes Dichtung u. Wahrheit. (2535.)
Limburger, Gebäude von Florenz, Architekten, Strafsen und Plätze. (2543.)
List, Friedrich von Hagedorn und die antike Literatur. (2534.)
Löwenhardt, Leitfaden für die chemischen Schülerübungen. (2527.)
v. Löwenstern, Mit Graf Pahlens Reiterei gegen Napoleon. (2547.)
Martiny, Kulturgeographie des Koblenzer Verkehrsgebietes. (2550.)
Mélanges de philol. romane et d'histoire littéraire, offerts à M. Wilmotte. (2538.)
Merbach, De Epicuri canonica. (2525.)
Merlin-Drappier, La nécropole punique d'Ard el-Kheraïb à Carthage. (2544.)
Mülder, Die Ilias u. ihre Quellen. (2531.)
Neumann, Über das logarithmische Potential einer gewissen Ovalfläche. (2556.)
Nicolardot, Les procédés de rédaction des trois premiers évangelistes. (2515.)
Ostwald, Die Forderung des Tages. (2510.)
Pannwitz, Das Werk der deutschen Erzieher. (2527.)
Rauschen, Eucharistie u. Bufssakrament in den ersten 6 Jahrhund. d. Kirche. (2518.)
Schreiber, Geschichte der Erbleihe in der Stadt Strafsburg i. E. (2554.)
Somló, Der Güterverkehr in der Urgesellschaft. (2552.)
Uhlenbeck, Grammatical distinctions in Algonquian. (2529.)
—, Ontwerp van eene vergelijkende vormleer van eenige Algonkin-talen. (2529.)
Uhlmann, De Sex. Properti genere dicendi. (2533.)
Wayfarer in New York. (2551.)

Harnacks Dogmengeschichte.

Von Heinrich Julius Holtzmann †.

In seiner Abhandlung über »Entwicklung und Aufgaben der alten Geschichte« (erschienen 1910 in dem Bericht über »Das Stiftungsfest der Kaiser Wilhelms-Universität Strafsburg« für 1909) redet Karl Johannes Neumann von einer Stagnation, welche nach dem Tode von Ferdinand Christian Baur in der Erforschung der alten Kirchengeschichte eingetreten und erst mit dem Erscheinen des ersten Bandes der Dogmengeschichte Harnacks im Jahre 1886 gewichen sei (S. 118). Die Epoche ist damit richtig getroffen. Wer als Schüler oder Lehrer das frühere Aussehen der Dogmengeschichte gekannt und die von ihr ausgehende Wirkung verspürt hat, der wird der neuen Züge, die seither in das Bild gekommen sind, gerade genug namhaft machen können. Die verschiedenen Auflagen des vorliegenden[1]) Werkes machen den Fortschritt schon rein quantitativ bemerklich, sofern der 1. Band seit 1886 von 698 Seiten auf 826, der 2. seit 1887 von 483 auf 538, der 3. seit 1891 von 840 auf 959 herangewachsen ist. In der Mitte liegen zwei Auflagen aus den Jahren 1887 und 1893—94. Eine knappe Darstellung des Inhaltes gibt der Verf. im »Grundrifs der Dogmengeschichte« 1888, 3. Aufl. 1898. Durch alle vier Auflagen des grofsen, jetzt endgültig abgeschlossenen Werkes ist gleichwohl der Aufrifs im ganzen wie im einzelnen stehen geblieben, wenn es auch nirgends an Berichtigungen, Erweiterungen und Zwiesprachen mit neu aufgetretenen Fachgenossen fehlt. Eine prinzipielle Veränderung bedeutet es auch nicht, wenn der Inhalt nicht in durchaus derselben Weise auf die drei Bände verteilt blieb, sondern z. B. das frühere Schlufskapitel des ersten Bandes, welches den Manichäismus behandelt, später im zweiten verarbeitet erscheint. Nach wie vor gilt der erste Band der Entstehung, der zweite und dritte der Entwicklung des kirchlichen Dogmas. Und zwar ist es der Begriff des Dogmas selbst, welcher eine solche Zerteilung des Stoffes im Grundsatze kennzeichnet und von anderen Behandlungsweisen unterscheidet. Man darf und soll bei dem Worte Dogma nicht flugs an alles denken, was sich gewissermafsen als Metaphysik des Christentums, als überlieferbare Religionslehre, als denkende Erfassung göttlicher Geheimnisse, als begrifflich ausgestattetes Gottesbewufstsein gibt. Wie vielmehr schon die letzten antiken Philosophenschulen sowohl die theoretischen wie auch die praktischen Lehren, welche ihre eigentümliche Welterkenntnis und Ethik umfafsten, Dogmen genannt haben, so haben dann auch die begrifflichen Mittel, durch welche sich das Christentum schon der alten Zeit den Inhalt des Evangeliums verständlich zu machen suchte, dazu geholfen, den Glauben zum Dogma umzugestalten. Das dogmatische Christentum entspricht daher der antiken Denkweise und bezeichnet eine bestimmte Stufe in der Entstehungs- und Entwicklungsgeschichte des Christentums. Herangereift ist das Dogma vornehmlich zur Zeit, als man sich innerhalb der Kirche vor die Aufgabe ge-

[1]) Adolf Harnack [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin], Lehrbuch der Dogmengeschichte. 3 Bde. 4. neu durchgearb. u. verm. Aufl. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909/10. XIX u. 826; XVI u. 538; XX u. 959 S. 8°. M. 20; 14; 24.

stellt sah, die für den christlichen Glauben entscheidende Bedeutung der Person Christi unter Festhalten am Monotheismus zum Ausdruck zu bringen. »Das Dogma« schlechthin, das ist die offiziell gewordene Christologie des vierten und fünften Jahrhunderts, wie sie sich unter dem entscheidenden Einflusse der Logostheologie und überhaupt der griechischen Philosophie in Verbindung mit der Trinitätslehre zum kirchlichen Zentraldogma ausgestaltet hat. Daher hier der leitende Gedanke: »Das Dogma ist in seiner Konzeption und in seinem Ausbau ein Werk des griechischen Geistes auf dem Boden des Evangeliums« (I, S. IX. 20. 24). Darum schrumpft aber die unter solchem Gesichtspunkt entstandene Darstellung der Dogmengeschichte keineswegs etwa ein auf den Inhalt der schönen Monographie von G. Krüger, »Das Dogma von der Dreieinigkeit und Gottmenschlichkeit«, 1905. Vielmehr überzeugt man sich von der richtigen Bestimmung des Zentralpunktes eben durch die Wahrnehmung, dafs alle Seiten- und Kreuzwege, so verschlungen sie durcheinanderlaufen mögen, irgendwo von der Hauptlinie berührt und geschnitten werden, so dafs auch alle in der Richtung nach der Peripherie liegenden einzelnen Zielpunkte, um welche sich die christliche Gedankenwelt irgend einmal bewegt hat, von jenem Ausgangs- und Mittelpunkt aus erreichbar erscheinen. Der darzustellende Stoff ist nämlich von denkbar weitestem Umfange und berührt sich unvermeidlich auf Schritt und Tritt mit demjenigen der allgemeinen Kirchengeschichte, deren innere Seite er gewissermafsen darstellt. Aber freilich nur in gemessenen Zeiträumen, so dafs beispielsweise die Geschichte des griechischen Dogmas im Grunde nur die sieben grofsen Konzilien umfafst, während sich die katholische Dogmengeschichte wegen der tridentinischen und vatikanischen Beschlüsse bis auf die Gegenwart fortführen läfst. Wie aber hier neben dem neuen das altkirchliche Dogma noch immer ungeschmälerte Bedeutung und Geltung behalten hat, so ist gleiches auch der Fall im Protestantismus, dessen Bekenntnisschriften zwar neue Dogmen verkündigen, aber vorher noch die trinitarischen und christologischen Sätze der altkirchlichen Symbole bestätigen. Doch will der Verf. von einer »symbolbildenden Epoche« innerhalb des Luthertums nichts wissen (III, S. 899 f.). »Die Dogmen des 4. und 5. Jahrhunderts gelten heutzutage in weiten Kreisen der protestantischen Kirchen mehr als alle die Lehren, welche sich um den Rechtfertigungsglauben konzentrieren« (I, S. 22). Mehrfach legt der Verf. Wert darauf, dafs sein Buch im Zusammenhange gelesen werde. Wer sich darauf versteht, wird den Schwerpunkt besonders des ersten Bandes in dem finden, was seinen eigentlichen Gegenstand bildet, »in der Darstellung der Entstehung des Dogmas auf dem Boden des griechisch-römischen Reichs. Aber man darf deshalb nicht, wie viele getan haben, an dem vor dem Anfang liegenden Anfang vorbeischleichen« (I, S. IX). Letztere Bemerkung richtet sich gegen den dem Verfasser unterbreiteten Vorschlag, den Abschnitt von den »Voraussetzungen der Dogmengeschichte« (S. 48—155) zu streichen. Er ist dem Rate nicht gefolgt, und zwar aus guten Gründen. Denn gerade hier kommen die für seine originellen Grundanschauungen zumal im durchgeführten Gegensatz zu denjenigen der Tübinger Schule und ihrer Weiterbildner zur Aussprache, und unser Verfasser ist am wenigsten dazu geneigt, sich von einer einmal eingenommenen prinzipiellen Position abdrängen zu lassen. Zu Konzessionen namentlich an radikalere Standpunkte läfst er sich kaum irgendwo herbei. Es geht nicht an — so hören wir —, die Entstehung der christlichen Glaubenslehre einfach aus dem Paulinismus oder gar aus Kompromissen zwischen diesem und dem Judenchristentum abzuleiten. Denn diese Theorien verkennen, dafs zu den wichtigsten Prämissen der katholischen Kirchenlehre und ihrer Sakramente ein Element gehört, dessen Bedeutung, wie er annimmt, in den neutestamentlichen Schriften noch kaum recht erkennbar wird: der hellenische Geist, von dem nach des Verfassers Ansicht erst unmittelbar nachneutestamentliche, wesentlich heidenchristliche Schriftsteller wie Clemens, Barnabas, Justin stark berührt, dagegen selbst Paulus und Johannes noch wenig bestimmt sind. In diesem Betreff begegnen wir bei dem Verfasser wie früher so auch jetzt noch streng abweisenden Äufserungen, wenn dieselben auch heutzutage kaum noch auf allgemeine Zustimmung rechnen können. Den starken Zug des Paulinismus zur Mystik und Sakramententheologie namentlich aus »partikularen Beeinflussungen«, also z. B. hellenistischer Art erklären zu wollen, wie jetzt doch in steigendem Mafse geschieht, sei »ganz verkehrt« (S. 106). Das johanneische Evangelium, das doch schon einen geradezu paulinischen Christus sprechend und handelnd einführt, heifst auch jetzt wieder »das gröfste Rätsel, das die älteste Geschichte des Christentums bietet« (S. 108), und der nur im Prolog auftretende Logos eigne sich keineswegs dazu, als Schlüssel für das Verständnis verwendet zu werden. »Die Verweisung auf Philo und den Hellenismus reicht

hier gar nicht aus« (S. 109) — ein Urteil, das sich, wenigstens soweit es Philo betrifft, allerdings auf anerkannte Autoritäten wie Wellhausen berufen kann (S. 110), sonst aber noch immer einen vielumstrittenen Kontroverspunkt der literarhistorischen Kritik bildet; vgl. neuestens z. B. den Cambridger Theologen W. R. Inge in den »Essays on some biblical questions of the day«, 1909, S. 276 f. Dies und anderes, worauf sich teilweise Reitzensteins Bemerkungen beziehen (Die hellenistischen Mysterienreligionen, 1910, S. 159), empfindet man dort mehr als Privaturteile des Verfassers neben dem durchschlagenden Grundzug seiner Darstellung, wonach das Judenchristentum unfruchtbar geblieben, die Entwicklung vorzugsweise als fortschreitende Hellenisierung der Religion zu verstehen ist. Demgemäfs herrscht jetzt fast auf der ganzen Linie der historischen Kritik volle Übereinstimmung darüber, dafs wenigstens die Anknüpfung an die religionsphilosophische Denkweise der Griechen erstmalig bei Paulus nachweisbar ist, der die Verkündigung von Christus aus der hemmenden und lähmenden Verbindung mit der jüdischen Gesetzlichkeit löste. Als unumgängliche Folge des Bruches mit der Synagoge ergab sich die Notwendigkeit, die Steine zum Bau der Kirche aus der griechisch-römischen Welt zu brechen. Wenn einst in dem Baurschen Schema der Gegensatz von Judenchristentum und dem mit Heidenchristentum gleichgesetzten Paulinismus den Hauptinhalt und die treibende Kraft der urchristlichen Bewegung bilden konnte, so hat die von A. Ritschl eingeleitete Opposition gegen eine solche Theorie jetzt ihren berufensten und erfolgreichsten Vertreter in dem Verfasser des vorliegenden Buches gefunden, das in verschiedenen Zusammenhängen (besonders I, S. 56. 316. 373) den prinzipiellen Gegensatz der Schulen klarstellt. Daneben wird man übrigens auch die nur geringe Empfehlung bemerken, welche als allerneuesten Erscheinung der sogenannten religionsgeschichtlichen Methode widerfährt (S. 45 f.), deren Anwendbarkeit sogar mit Bezug auf die jungfräuliche Geburt abgelehnt wird (S. 113). Dagegen verdient um so allgemeinere Anerkennung die knappe Erörterung und überzeugende Entscheidung, welche dem wichtigsten und umstrittensten aller das »Leben Jesu« füllenden Probleme zuteil wird, nämlich der Frage nach der Entstehung des messianischen Bewufstseins und dem Sinn der Bezeichnungen »Christus, Menschensohn, Gottessohn«. Die wenigen Worte, welche davon handeln, gehören zu dem Einleuchtendsten, was darüber geschrieben worden ist (S. 74 f.) und unterscheiden sich vorteilhaftest von der auf diesem Gebiet so gern und vielfach geübten Kunst der Quellenumgehung und Quellenbemeisterung. Aber auch Entsagung wird geübt, wo die Quellen keine sichere Entscheidung gestatten. Also z. B. »in bezug auf die Eschatologie vermag im einzelnen niemand zu sagen, was von Christus und was von den Jüngern herrührt« (S. 76).

Den »Voraussetzungen der Dogmengeschichte« läfst der Verfasser in seinem ersten, der Entstehung des kirchlichen Dogmas gewidmeten Teil zunächst eine Reihe von Betrachtungen unter der Überschrift »Die Vorbereitung« folgen, die den Prämissen des werdenden Katholizismus und der Genealogie des Heidenchristentums, der »akuten Verweltlichung« des Christentums durch die Gnosis und der rasch ablaufenden Geschichte des Judenchristentums gewidmet sind. Ein zweites Buch behandelt unter der Überschrift »Die Grundlegung« zuerst die »Fixierung und allmähliche Verweltlichung des Christentums als Kirche«, insonderheit seine »allmähliche Hellenisierung als Glaubenslehre«, zuletzt das Werden einer kirchlichen Theologie und Dogmatik in Folge der Aufnahme der Logoslehre. Welch eine Fülle der minutiösesten Arbeit steckt doch in dieser Entwicklung der ältesten christologischen Denkversuche, beispielsweise und insonderheit in der Darstellung des adoptianischen und des modalistischen Monarchianismus (vorbereitet in dem grofsen Artikel »Monarchianismus« in der Hauckschen Realenzyklopädie, Bd. 13). Dabei zeigt sich der Verfasser stets der Aufgabe bewufst, den Rahmen der Dogmengeschichte, wie er denselben einmal festgestellt hat, in doppelter Richtung vor naheliegender Überschreitung zu wahren. Auf der einen Seite hatte Baur den verführerischen Versuch gemacht, die ganze Geschichte des Dogmas als einheitlichen und gradlinig streng logisch verlaufenden Prozefs darzustellen (als sogen. Selbstbewegung des Begriffs). Auf der entgegengesetzten Seite gelten die Dogmen als Erzeugnisse der Theologie, nämlich derjenigen Theologie, die dem stets in Umbildung begriffenen Glauben der jedesmaligen Zeit entspricht und von den verschiedensten, oft recht zufälligen Faktoren abhängig ist. Um sich da zurecht zu finden, müfste eigentlich eine Übersicht gewonnen werden über alle möglichen Beziehungen, welche die christliche Religion, indem sie sich in die Welt einbürgerte, angeknüpft hat. Dort also galt es, wie das Vorwort zur neuen Auflage des ersten Bandes S. X sagt, das bleibende Wesen der Erscheinungen festzustellen, ohne zum Metaphysiker zu werden; hier die geschichtlichen

Farben wiederzugeben, ohne im zeitgeschichtlichen Chaos stecken zu bleiben. Die erste Gefahr ist durch den eigenen Inhalt der Dogmengeschichte, die zweite durch die Reflexion auf die Umwelt geschaffen, darin das Dogma entstanden und gewachsen ist. Einerseits verzichtet also der seiner historischen Aufgabe bewufste Verfasser auf den anziehenden Versuch einer »Sublimierung des Dogmas« mit dem Zweck, es unserer heutigen Denk- und Empfindungsweise näher zu bringen (vgl. das Vorwort zum 2. Bande S. VII). Andrerseits überläfst er es der Kirchengeschichte, die Bewegung des Dogmas vorzugsweise aus dem Gegensatz der Patriarchate (Antiochia—Konstantinopel und Alexandria—Rom) oder aus der dadurch bestimmten kaiserlichen Politik zu erklären. Hierauf macht aufmerksam E. Schwartz, »Die Konzilien des 4. und 5. Jahrhunderts« in der »Historischen Zeitschrift« (3. Folge, Band 8, Heft 1, S. 1—37, vgl. S. 18). Seinen eigenen Standpunkt deutet der Verfasser in jenem Vorwort dahin: »Die politischen Verhältnisse, an keinem Punkte allein ausschlaggebend, erheischten doch überall, ebenso wie die abendländischen Einflüsse, sorgfältige Beachtung« (S. VI).

Dieser zweite und der dritte Band haben die Entwicklung des bereits fertigen Dogmas darzustellen und gehören durchaus zusammen. Eine Trennung war nur durch Rücksicht auf den Umfang geboten. Der Inhalt bietet aus begreiflichen Gründen nicht mehr das hohe Interesse, welches der Geschichte der Entstehung zukommt. Man hat es im Orient nirgendwo mehr mit neu Eintretendem, Originalem, sondern überall nur mit Überliefertem, Abgeleitetem zu tun. Namentlich stellt nach dem Verfasser die ganze Entwicklung bis zu Johannes von Damaskus und Theodorus Studita nur einen grofsen Prozefs der Auswahl und der Reduktion des Vorhandenen dar, wobei es natürlich ohne Unklarheiten und Widersprüche nicht abgeht. Die bedeutendsten Leistungen einer wissenschaftlichen Theologie, auf der einen Seite das System des Origenes, auf der anderen die Theologie der Antiochener, hatten sich gegenseitig zerrieben und waren schon dem ketzerrichterlichen Urteil der Kirche verfallen, als endlich in dem genannten Damaszener der glückliche Sammler erstand, der auf Grund der einwandfrei befundenen Schriften des Athanasius, Cyrillus, Basilius und der beiden Gregore den ganzen Umkreis der »göttlichen Dogmen«, wie ihn zuvor Theodoret festgestellt hatte, nach scholastisch-dialektischer Methode behandelte und damit die bisherige Entwicklung ebenso zum Abschlufs brachte, wie eine neue, die scholastische Theologie, anbahnte. Letzteres gilt namentlich für das Abendland, das sich aber im übrigen von der unbewegten See der griechischen Theologie sehr merklich unterscheidet durch Stromschnellen, Fälle und neu zuwachsende Gewässer, welche Fahrwasser, Färbung und Tiefe der Strömung verändern. Fast durchweg liegt die Ursache davon in dem Auftreten eines religiösen Genius, wie ihn das Morgenland nicht hervorgebracht hat. Augustinus ist der grofse Reformator der christlichen Frömmigkeit, der, ohne das alte Dogma irgendwie anzugreifen, ihm eine neue Beziehung und Anwendung gegeben hat, indem er die lebendige Beziehung der Seele zu Gott, ihren Aufstieg zu ihm, die Heilsordnung in den Mittelpunkt rückte und die entscheidenden Fragen nach der göttlichen Gnade, nach Seelenruhe und Glaubensgewifsheit in die Kirchenlehre einführte, freilich ohne zu einer festen Formulierung nach Art des alten Dogmas zu gelangen, so dafs die auf ihn zurückgehenden Anregungen nur neue und nachhaltigere Kämpfe hervorriefen, wie sie bis in die Reformationszeit und länger fortdauerten. Diese Widersprüche nicht ausschliefsende Vielseitigkeit des Mannes und seines Werkes, wie sie im ersten Viertel des dritten Bandes zur eingehendsten Darstellung kommt, bildet ohne Zweifel geradezu einen Glanzpunkt des Ganzen. Mit Ausnahme der Stücke, die der Reformation Luthers gewidmet sind, macht kaum ein anderer Teil dieser Dogmengeschichte so durchweg und entschieden den Eindruck freudig erarbeiteten Eigentums, selbständigster Quellenbearbeitung und energischer Beherrschung des gesamten Stoffes bei einer, mit schärfstem Beobachtungsvermögen verbundenen Treffsicherheit des Urteils. Auch die Geschichte des mittelalterlichen Dogmas zeigt im Hintergrunde fast aller Kontroversen die Gestalt Augustins, dessen Lehre von Gnade, Prädestination, Fall, Erbsünde, Verdienst usw. sich mit der kirchlichen Praxis nur schwer vertragen, während doch seine Formeln autoritatives Ansehen geniefsen und deshalb nicht preisgegeben werden dürfen. Daher die hoffnungslose Lage, aus der sich die innerhalb der Scholastik gemachten Versuche vergeblich zu befreien suchen. Die in unserem Werke durchgeführte Auffassung geht dahin, dafs man prinzipielle Rettung aus dem heillosen Labyrinth, in dem man sich verirrt vorfand, schon seit dem 11. Jahrhundert von der »Rückkehr zum genuinen Augustinismus« erhoffte. »Man darf wohl sagen, dafs es nie eine Reformation gegeben hätte, wenn nicht die Wiedererweckung Augustins vorangegangen wäre« (vgl. S. 861). Aber zum Abschlufs ist sein Werk

erst damit gekommen, dafs die neben dem unverkümmerten Fortbestehen des alten Dogmas herlaufende Heilslehre Augustins ihre unsichere und undeutliche Ausprägung mit Luthers unzweideutiger Glaubens- und Rechtfertigungslehre vertauschte und aus dem getrösteten Sündenschmerz des Augustinismus die mit allem Weltelend auch die Sündennot innerlich überwindende Heilsgewifsheit der reformatorischen Glaubenslehre geboren ward. Mit dieser Reduktion auf den gnädigen Gott, wie sie in ungebrochener Reinheit das Programm Luthers besonders in den Jahren 1519—23 kennzeichnet (S. 811. 864), aber war an die Stelle des alten dogmatischen Christentums eine im Grundsatze von den griechischen Voraussetzungen freie Auffassung desselben getreten und im Abendlande ein wirklicher Ausgang der Dogmengeschichte, ein lohnendes Resultat der ganzen Bewegung erreicht, ja im Grunde das dogmatische Christentum als solches überhaupt antiquiert (S. 896), was freilich Luther selbst keineswegs Wort haben wollte. Kann er doch gegenteils sogar als »Restaurator des alten Dogmas« gelten (S. 814). Die unsägliche Verwirrung, mit der diese konservative Gebundenheit seines Wirkens die Reformation heimsuchte, rückhaltlos anerkannt und die katholischen Stoffe, womit Luther seine neue Kirche besonders auf dem Sakramentenpunkt belastet hat, als verhängnisvolle Hemmungen empfunden und dargestellt zu haben (vgl. besonders III, S. 816f. 863f. 867f. 878f. 890f.), ist ein nicht hoch genug zu veranschlagendes Verdienst des im besten Sinne der Worte frei und konservativ zugleich denkenden Verfassers. Er weifs recht wohl um die beschämende Tatsache, dafs ein Jahrhundert lang der Sozinianismus, ja selbst der gegenreformatorische Katholizismus mit allen Kulturmächten der Zeit in fruchtbarerem Bunde gestanden haben, als der lutherische Protestantismus, dem man es doch nicht an der Wiege gesungen hat, dafs er in seiner schulmäfsigen Verengerung bald genug nur noch »hinter der Zeit einherschleichen werde« (III, S. 810), indem er die Fehlentwicklung des altkirchlichen Dogmas zur Voraussetzung der eigenen Existenz machte. So verschuldete diese, den »ganzen Luther« kopierende Theologie das Mifsverständnis, als sei die lutherische Rechtfertigungslehre nur ein gleichartiger Zusatz zu den christologischen Bestimmungen der Konzilien der alten Kirche, von und zu welchen doch keine Brücke hinüberführt, die vielmehr samt gar so vielen sublimen Empfindungen und hohen Spekulationen einfach nebenausfallen, »wenn der Kern der Religion das schlichte Vertrauen auf die väterliche Vorsehung Gottes, die dienende Liebe, der sittliche Ernst und die Vergebung ist« (S. 906). Die damit gegebene Entdogmatisierung der Religion wird ohne Zweifel von protestantischen Zeitgenossen oft einfach als konsequente Entkatholisierung verstanden werden und die Neigung befördern, den ursprünglichen, mit dem Begriff des Dogmas arbeitenden, Protestantismus noch zum Mittelalter zu schlagen und von einem »Ausgang des Dogmas« im Gefolge der Reformation in dem noch weiter langenden Sinne der bekannten These von Troeltsch zu reden, die unser Verfasser übrigens ablehnt (III, S. 690f., Theologische Literaturzeitung 1910, Nr. 10, S. 308). Im weiteren Zusamenhange mit solchen Sorgen regt sich endlich immer wieder ein Gefühl, als habe man es in der Dogmengeschichte mit allem ihrem unendlichen Detail zumeist mit einer ganz enormen Belastung des Gedächtnisses der Kirche zu tun, unter deren Druck der Theologie der Atem ausgehen müsse, ohne dafs sich die peinlichsten Bemühungen um lauter Vergangenes mit Gegenwartsgewinnen lohne. Der unvergleichlichen Arbeitslust unseres Verfassers haben solcherlei Betrachtungen nichts anzuhaben vermocht. Er bekennt vielmehr, dafs »der Forscher, welcher bei der mangelnden Ursprünglichkeit und Frische der Stoffe an Freudigkeit zur Arbeit einbüfst, doch immerfort durch die Erwägung wieder belebt wird, dafs er es hier mit Dingen zu tun hat, die eine ungeheure Macht über die Gemüter und Köpfe der Menschen gewonnen haben und deren Herrschaft noch fortdauert« (II, S. VII). Aber wie lange noch? Sie müfste in dem gleichen Mafse schwinden, als der hier befolgte Begriff von Wesen und Entstehung des Dogmas mit durchschlagender Klarheit wirksam würde.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Ostwald [ord. Prof. emer. f. Chemie an der Univ. Leipzig], Die Forderung des Tages. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft, 1910. VI u. 603 S. 8°. M. 9,30.

Ostwald hat in diesem Buche 43 schon früher veröffentlichte Aufsätze und Vorträge zusammengefafst. Die Überschriften der einzelnen Abschnitte mögen zeigen, wie reich und vielgestaltig der Inhalt des Werkes ist. Sie lauten: »Allgemeine Energetik«, »Methodik«, »Psychologie und Biographie«, »Allgemeine Kulturprobleme«, »Die internationale Hilfssprache«, »Unterrichtswesen«. Dazu kommt ein einleitendes und ein

abschliefsendes Kapitel, die mancherlei von dem Lebensgang, den Leistungen und den Erfolgen des Autors erzählen.

O. vertritt in der Erkenntnistheorie einen kritischen Realismus, dem ich im wesentlichen beistimmen kann. Mit Recht bekämpft er die Auffassung, die »Energie« sei nichts Wirkliches, sondern nur etwas »Gedachtes«. Dafs wir sie denken, nimmt ihr natürlich nicht den Charakter der Realität; wir denken sie eben als real und zur Erklärung realer Vorgänge.

Mit dem Begründer des Positivismus Comte ist O. einig in dem Werturteil, dafs die wesentliche Bedeutung aller Wissenschaft in der Voraussicht des Kommenden bestehe. Darin liegt jedoch eine Verkennung der Tatsache, dafs in vielen Menschen, und nicht in den schlechtesten, auch ein Trieb nach Erkenntnis als solcher sich regt, wobei an Voraussehen und an praktische Nutzbarmachung des Erkannten gar nicht gedacht wird. O. aber verkündet: »Etwas, was uns überhaupt keine Voraussagen gestattet, interessiert uns sachlich in keiner Weise und alle Beschäftigung damit ist zwecklos.« Damit stimmt er jenem Yankeetum in der Philosophie zu, das heutzutage unter dem Namen »Pragmatismus« sich breit macht. Dafs von solch eng utilitarischer Betrachtung der Wissenschaft her weite Gebiete der Geisteswissenschaften überhaupt nicht gewürdigt werden können, bedarf keiner näheren Ausführung.

In der Naturphilosophie vertritt O. bekanntlich die Energetik. Für sie ist charakteristisch, dafs auf Eigenschaften und Verhältnisse der Energie alle Erscheinungen zurückgeführt werden, und dafs der Begriff der Materie entweder ganz beiseite gelassen oder auf energetischer Grundlage definiert wird als ein Komplex von Volum-, Gravitations- und Bewegungsenergie. Ist aber damit, dafs wir die Materie einen Energiekomplex nennen, der wissenschaftliche Materialismus wirklich überwunden? Jener seltsame Komplex würde eben doch seine Sonderstellung behalten, und nicht minder wäre anzuerkennen, dafs alle andern Energiearten mit dem Energiekomplex »Materie« in unauflöslichem Zusammenhang stehen. Übrigens hat O. nicht einmal den Nachweis erbracht, dafs Materie eigentlich Energie sei. Und doch würde dieser Nachweis, wenn er überhaupt möglich wäre, sehr einfach zu führen sein. »Energie« ist ja alles, was aus Arbeit entsteht und sich in Arbeit umwandeln läfst. »Man nehme also irgend ein Stück Materie und verwandle die ihm innewohnende Quantität Undurchdringlichkeit und Ausdehnung in Arbeit; oder man leiste irgend welche Arbeit und erzeuge damit eine Quantität Ausdehnung und Undurchdringlichkeit. Bis jetzt ist dieses Experiment nicht gelungen, und sein Gelingen in aller Zukunft ist recht zweifelhaft; das Fundamentalgesetz der Chemie, das Gesetz von der Erhaltung des Stoffes, wäre damit umgestofsen«.[1])

O. betont mit besonderer Genugtuung, dafs »die gesamte Psychologie durch die . . . Annahme der Existenz einer psychischen Energie eine grundsätzliche Förderung erfahre«; dafs insbesondere »das alte Problem, wie Geist und Materie zusammenwirken können, als Scheinproblem erkannt und damit erledigt werde«. Indessen wie die empirische psychologische Forschung durch diese Annahme grundsätzlich gefördert werden solle, ist mir nicht ersichtlich. Auch wird jenes alte Problem, das doch vor allem aus der Unvergleichbarkeit des physischen und psychischen Geschehens entspringt, nicht dadurch gelöst, dafs man auf beiden Gebieten denselben Namen »Energie« anwendet. Die Energie der physischen Prozesse jeder Art ist durch ein gemeinsames Mafs, die Arbeitseinheit, mefsbar: eine solche Mafseinheit ist gegenüber der Eigenart und der Mannigfaltigkeit der psychischen Vorgänge, soweit wir bis jetzt sehen, völlig ausgeschlossen[2]).

So sind also die Grundlagen der »energetischen Weltanschauung« O.s durchaus nicht so sicher, wie er selbst anzunehmen scheint. Das hindert allerdings nicht, dafs der Energiebegriff auf die verschiedensten Gebiete mit Nutzen angewendet werden kann — wobei natürlich nicht unbeachtet bleiben darf, dafs seine Bedeutung dabei manchen Schwankungen ausgesetzt ist. Von dem Grundgedanken aus, man müsse mit möglichst geringem Energieaufwand möglichst Bedeutendes leisten, hat O. die mannigfaltigsten Fragen erörtert. Da ist die Rede von »Energetik und Kulturgeschichte«, von den »Grenzen der Welt«, von »moderner Mystik« und der »Technik des Erfindens«, von der »Atomtheorie« und »Perspektiven der modernen Naturwissenschaft«, von der »Theorie des Glücks«, »Persönlichkeit und Unsterblichkeit«, der »Biologie des Forschers«, vom »Fall Wangel« und von »Svante Arrhenius«, von »Kunst und Wissenschaft«, »Entwicklung und Renaissance«, von den »energetischen Elementen des Rechtsbegriffs« und dem »fliegenden Menschen«. Dazwischen haben »Weihnachtsgedanken« ihren Platz gefunden. Sodann hören wir wieder Auseinandersetzungen über »werdende Wissenschaften«, über »Kultur und Duell«, über den »Kulturwert einer internationalen Hilfssprache«, über »naturwissenschaft-

[1]) So Hans von Liebig in der »Umschau« VII. Jahrg. Nr. 8. Dort sind auch noch weitere scharfsinnige Einwände gegen O.s naturphilosophische Grundanschauungen erhoben. Ich kann nicht finden, dafs O. sich mit diesen Bedenken in der vorliegenden Publikation auseinandergesetzt hätte.

[2]) Vgl. O. Külpe, Einleitung in die Philosophie. 4. Aufl. Leipzig, 1907. S. 180, 199 ff. Auch die anderen Einwände Külpes seien O.s Berücksichtigung empfohlen.

liche Forderungen zur Mittelschulreform«, über »deutsche und amerikanische Universitäten und Professorenaustausch«, über »Chemische Lehrbücher« und den Wert »alter wissenschaftlicher Zeitschriften«.

Diese Plaudereien eines geistreichen Mannes über »Gott, Welt und alle Dinge überhaupt« rufen zwar nicht selten durch schroffe Einseitigkeit lebhaften Widerspruch hervor, aber eben dadurch wirken sie um so mehr aufrüttelnd und anregend. Ein frischer, vorwärtsdrängender Geist verrät sich doch in allem, und darum wird das Buch allen Freunden eines regen Kulturfortschritts willkommen sein.

Giefsen. A. Messer.

Gustave Davois, Les Bonaparte littérateurs. Essai bibliographique. Paris, Édition bibliographique, 1909. 72 S. 8°. Fr. 3.

Der Verf. bietet in dieser Broschüre ein Verzeichnis der literarischen, geschichtlichen und politischen Werke, die die Bonaparte und ihrer Familie nahestehende Persönlichkeiten hinterlassen haben. Nächst Napoleon I. spielen hier besonders der Forscher auf dem Gebiet der baskischen Sprache Louis Lucian und der Geograph und Ethnograph Roland eine Rolle. Aus dem Rahmen der Schrift fällt der wörtliche Abdruck einiger Ansprachen und Briefe des jetzigen Haupts der Familie, des Prinzen Victor.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Witwe des am 4. Aug. 1909 verstorbenen ord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Heidelberg, Dr. Adalbert Merx, Sophie, geb. Curtius, hat nach dessen Wunsch der philosophisch-historischen Klasse der Heidelberger Akademie der Wissenschaften ein Kapital von 50000 Mark zur Begründung einer Merx-Curtius-Stiftung bei der Akademie zur Verfügung gestellt. Aus den Zinsen sollen durch Stipendien die Studien junger, unverheirateter evangelischer Theologen oder Orientalisten auf den Gebieten der alttestamentlichen Theologie und der Kulturgeschichte Westasiens unterstützt werden, wobei von rein linguistischen Problemen und allen Arbeiten auf dem Gebiete der Keilschriftforschung abgesehen werden soll, die lediglich philologische Untersuchungen bezwecken. In erster Linie kommen Verwandte der Stifterin, ferner Angehörige der Universitäten Heidelberg, Tübingen und Giefsen, und erst dann andere junge Gelehrte in Betracht.

Neu erschienene Werke.

P. Franchi de' Cavalieri et Io. Lietzmann, Specimina Codicum graecorum vaticanorum. Bonn, A. Marcus & E. Weber. M. 6.

R. F. Arnold, Allgemeine Bücherkunde zu neueren deutschen Literaturgeschichte. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 8.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 39. K. Benrath, Italien und die Reformationsbewegung des 16. Jahrh.s im Lichte der neuesten Forschung. — R. Schachner, Die soziale Frage in Japan (Schl.). — Korrespondenz aus New York: Das Carnegie-Institut in Washington.

Deutsche Rundschau. September. E. Schmidt, Berliner Poesie vor hundert Jahren. — W. v. Humboldt, Dichtungen in Auswahl mitgeteilt von A. Leitzmann. — E. Schmidt, Marie von Ebner-Eschenbach. Zum 80. Geburtstag. — Frhr. v. d. Goltz, Grofs-Argentinien. Reise-Eindrücke. — Sophie Höchstetter, Schlofs Sonneborn. — J. von Eckardt, Erinnerungen aus meinem Leben (Schl.). — F. Salomon, Ein russisches Reformprogramm aus dem 18. Jahrh. Die Instruktion Kaiserin Katharinas II. v. J. 1767. — P. Zendrini, Die Einwirkung Luthers auf Italien im 16. Jahrh. — A. Strindberg, Richtfest. — M. v. Brandt, Chinesische Kunstgeschichte. — M. v. Bunsen, Charlotte von Stein. — Edv. Lehmann, Kierkegaard. — L. Geiger, Zur Vorgeschichte der deutschen Romantik.

Westermanns Monatshefte. 109, 1 (Oktober). H. E. Wallsee, Schnars-Alquist. Der deutsche Seemaler. — E. von Wolzogen, Der Erzketzer. Ein Roman von dem Leiden des Wahrhaftigen. — E. von Webern, Das Frauenbildnis im 18. Jahrh. — Briefe Klaus Groths an seine Braut. Mitget. u. eingel. von H. Krumm. I. — S. Ando, In Südwest zu Hause. — M. Rubensohn, Das wiedergefundene Bildnis des jungen Schiller. — H. v. Hippel, Liechtenstein. — Enrica von Handel-Mazzetti, Marie von Ebner-Eschenbach. — L. M. Schultheis, Das graue Haus. — A. Grünewald, Mette. — Österreichische Lyrik: A. von Wallpach, Helden; Fr. von Oestéren, Trotz; H. Hango, Runde. — W. Münch, Die Lebensalter. I: Frühzeit und Lebenshöhe. — O. Zoff, Ahnung. — H. Ostwald, Deutsche Volkslieder von heute. — M. Morold, Das Ballett der Wiener Hofoper. — R. Braun, Traum. — O. Bie, Max Liebermanns Holland. — Ricarda Huch, Der Sänger. — G. Falke, Der Blick. — Chr. Schmitt, Die Rache des Eros. — P. Lindewein, Avant—pendant—après. Plauderei von Badefreuden und Badeleiden. — E. Diez, Die bildenden Künste. — W. Paetow, Musikalische Rundschau. — H. Hesse, Sommernacht. Genesung.

Die Karpathen. 1. September. Else Alscher, Mutter. — J. Plattner, Der alte »Korrhator« (Schl.). — H. Müller, Zur Rassenhygiene der Siebenbürger Sachsen. — B.-L.-H., Die Schässburger Bilderausstellung. — H. Schuller, Theodor Mommsen. — R. Porsche, Die ungarischen und siebenbürgisch-sächsischen Harteneckbearbeitungen (Schl.).

The Fortnigthly Review. September. A. Noyes, Creation. — P. Edgar, Shall Egypt have a Constitution? — M. Montesole, The British in Egypt. — Saint Nihal Singh, What does India want politically? — J. Milne, The Personality of America. — K. L. Montgomery, Elizabeth Cleghorn Gaskell. — R. Blathwayt, An Old Time Colonial Secretary. — M. Aflalo, Sweet Cinnamon. — St. Reynolds, Divorce for the Poor. — J. Kemmis, Cardinal Rampolla. — C. S. Bremner, Garden City: the Housing Experiment at Letchworth. — A. Ransome, The Poetry of Yone Noguchi. — E. L. Arnold, Motorists and the Roman Road. — E. H. D. Sewell, The Past Cricket Season. — Violet Hunt, The Witness. — W. Lennard, In search of Egeria. I.

Blackwood's Magazine. September. With the Expedition to Walcheren in 1809. — G. F. MacMunn, Grande Guerre. — A Pageant in the Making. — Spoiling the Egyptians. — The Mad Symphony. — A. J. O'Brien and R. C. Bolster, Cranes and Cracksmen: A Tale of two Hunts. — Gertrude L. Bell, The Mount of the Servants of God. — N. Munro, Fancy Farm (cont.). — From the Outposts. The English Mail. — King James and the English Puritans. — À Court Repington, New Wars for Old. III. — A Burlesque of Nationalism.

Revue des Deux Mondes. 1. Septembre. É. Boutroux, Morale et religion. — Edith Wharton, Le bilan. — A. Albert-Petit, Deux conceptions de l'histoire de la Révolution. Taine et M. Aulard. — P. Renard, La crise de l'aëronautique française. — V. Cherbuliez, Le roman français. VII. L'amant de la nature. — Fierens-Gevaert, La peinture flamande au XVIIe siècle, à l'exposition de Bruxelles. — E. Cavaignac, L'apparition du capitalisme à Athènes au siècle de Périclès.

—C. Bellaigue, Un Tristan espagnol, la Celestina de Felipe Pedrell.

Rivista d'Italia. Agosto. C. Marchesi, Il dubbio sull'anima immortale in due luoghi di Seneca. — A. Salza, I cicisbei nella vita e nella letteratura del settecento. — N. R. d'Alfonso, L'educazione come economica. — R. Sciava, Ettori e Polidamanti (studio di letteratura epica). — V. Ussani, I miracoli di Gesù nella letteratura evangelica. — C. Niceforo, All' albergo. — M. L. Gentile, Giuseppe Pecchio nei moti dell' 21 e nel suo esilio.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. September. Fr. Milkau, Leopold Delisle. — W. Erman, Die Dr. Emil vom Rath'sche Stiftung für die Bonner Universitätsbibliothek. — A. Hittmair, Die Innsbrucker Universitätsbibliothek. — S. de Ricci, Jean Richenbach: un relieur du XVe siècle.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. September-Oktober. G. Fritz, Die öffentliche Bücherei und Lesehalle in Braunschweig. — E. Petzet, Ernst Zahn. — K. Ebel, Hessische Volksbücher usw.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Firmin Nicolardot, Les procédés de rédaction des trois premiers évangelistes. Paris, Fischbacher, 1908. XXI u. 315 S. 8°.

Der Verf. dieses bedeutenden Buches ist durch Bemerkungen von M. Verne und Loisy zu seiner Arbeit angeregt worden; er steht in lebhaftestem Gedankenaustausch mit der gesamten wissenschaftlichen Arbeit an den Synoptikern; insbesondere die deutsche Literatur zu den einschlägigen Fragen ist ihm in reichem Mafse bekannt. Als mafsgebende Führer erscheinen besonders H. Holtzmann, Jülicher, Johs. Weiss, Wernle und Wellhausen. Die Aufgabe des Buches ist, die besondere Art der Arbeitsleistung nachzuweisen, die jeder der drei ersten Evangelisten an dem ihm vorliegenden Quellenmaterial vollzogen hat. Dabei folgt der Verf. der sog. Zweiquellentheorie in der Weise, dafs auch Markus die Redequelle benützt hat. Er nimmt aber an, dafs aufserdem schon dem Markus ein schriftlicher Bericht über die Wirksamkeit Jesu vorlag, so dafs also schon in unserm ältesten Evangelium (dem Markusevangelium) zwei Quellen benützt sind. Also neben der Redequelle wird ein Urmarkus angenommen. Diese Quellen lagen unsern Evangelisten nicht etwa aramäisch, sondern griechisch vor.

Glänzend hat der Verf. seine Aufgabe an den beiden Evangelien des Matthäus und Lukas gelöst. Hier ist die Aufgabe viel leichter als bei Markus, weil die eine Quelle, das Markusevangelium, unmittelbar vorliegt und die andere aus den Parallelstellen bei Matthäus und Lukas einigermafsen erschlossen werden kann. So hat der Verf. beim ersten und dritten Evangelium auch einen andern Weg bei seiner Arbeit eingeschlagen, als beim zweiten. Er ordnet das Gleichartige in jedem dieser Evangelien zusammen und findet so aus der Wiederholung bestimmter, für jedes Evangelium charakteristischer Züge die Spuren der Eigenart ihrer Verfasser. So fühlt sich der Leser nirgends in seinem Urteil vergewaltigt und wird bei der fein abwägenden Darstellung trotz der Häufung des Einzelnen nirgends ermüdet. Man hat die Empfindung einer streng gewissenhaften und zugleich höchst anziehenden Behandlung des Gegenstandes. Ich wüfste z. B. kein Buch zu nennen, in dem die Entstehung der Bergpredigt des Matthäus so richtig und zugleich so schön geschildert wäre, wie hier. Alle die kleinen und kleinsten Züge, in welchen Matthäus und Lukas ihre Vorlagen geändert haben, werden auf grofse Grundgedanken zurückgeführt, und zwar so, dafs beide als Künstler, aber mit verschiedener Eigenart erscheinen: Matthäus als der Architekt, der oft ungefüges Material zu einem einheitlichen prächtigen Bau zu formen weifs, der freilich kalt läfst, und Lukas als der Maler, der ein grofses, aus vielen Einzelgruppen bestehendes Gemälde in allen seinen Teilen stimmungsvoll färbt und beseelt. Der Verf. offenbart in diesen beiden ersten Teilen seiner Arbeit sich als Meister des feinen literarischen Verständnisses.

Leider kann aber dieses Lob auf die Behandlung des Markusevangeliums nicht ausgedehnt werden. Die Form der Arbeit ist hier eine andere. Der Verf. vereinigt hier nicht die gleichartigen Züge innerhalb des Evangeliums, um so die einzelnen Merkmale der Eigenart des Evangelisten zu gewinnen, sondern er gibt uns dazu nur die Vorarbeit, indem er das Evangelium von Perikope zu Perikope auf die Frage hin untersucht, was jedesmal den behandelten Quellen und der Arbeit des letzten Redaktors angehört. Das ist eine sehr ermüdende und wenig befriedigende Arbeit. Zwar kann der Ref. auch hier dem Verf. in vielem zustimmen. Die Benützung der Redequelle im Markusevangelium wird im wesentlichen richtig festgestellt sein. Es ist tatsächlich das Schema der Erzählung des Markus, dafs zuerst die Gröfse Jesu geschildert wird, die der Täufer, die Jünger, das Volk, die Dämonen, ja sogar Krankheit und Tod, Meer und Wind anerkennen müssen, bis die immer wiederholte Frage, wer dieser Grofse sei, im Bekenntnis des Petrus ihre Antwort findet, und dafs von da ab alles hinzielt auf die Erklärung des Leidens Jesu, auf das freilich schon frühe vorbereitet wird. Es ist auch zuzugeben, dafs gewisse oft wiederkehrende Züge ihren Grund nicht in der Überlieferung, sondern in der Anschauung und Darstellungsweise des Evangelisten haben mögen: so vor allem die Erklärung des Unverstandenen an die Jünger. Endlich ist auch der Ref. überzeugt, dafs manche sagenhafte Umbildung der Geschichte in das Markusevangelium aufgenommen ist, und dafs die Betrachtung des Abendmahls als Passahmahl einen erheblichen Verstofs gegen die

Geschichte bedeutet. Aber auch wenn man das zugesteht, braucht man weder der Skepsis noch der Phantasie des Verf.s bei seiner Behandlung des Markusevangeliums zu folgen. Ihm ist der Zweifel an der geschichtlichen Richtigkeit der Überlieferung zum Dogma geworden. Überall sucht er nach einem Gedanken, der der Anlafs für die Stellung einer Erzählung im Ganzen des Evangeliums sein könnte; überall sucht er die jetzige Form der Geschichte aus einem besondern Motiv des Markus heraus zu erklären; wo irgend ein Zug sich wiederholt, da liegt ihm bewufste Nachbildung vor. So beginnt die Besprechung des Wortes über Reine und Unreine mit dem Satz: »nichts verbürgt uns, dafs dieses Ereignis sich unter den Umständen abspielte, von denen uns Markus berichtet«. Diese Geschichte stehe zwischen den Speisewundern, weil Jesus »rein und unrein« auf das geistige Leben bezieht, wie die wunderbaren Speisungen nur ein Sinnbild der geistigen Nahrung sein sollen, die Jesus darreicht. Wenn sich Jesus nach der Rückkehr seiner Jünger mit ihnen zurückzieht, so geschieht das nach der Angabe des Evangelisten der Erholung halber; aber das sei nicht ursprünglich überliefert gewesen; Jesus habe sich aus Furcht vor Herodes zurückgezogen; der Evangelist aber wollte Jesus nicht vor Herodes zurückweichen lassen. Die Heilung des Aussätzigen sei eine Nachbildung der Heilung des Dämonischen in der Synagoge zu Kapernaum: hier wird der böse Geist, dort der Geheilte fortgejagt; hier wird dem Besessenen zum Zweck der Heilung, dort dem geheilten Aussätzigen ein Schweigeverbot auferlegt; von Kapernaum geht Jesus bei Nacht weg, nach der Heilung des Aussätzigen kann er wegen des Andrangs der Menge eine Zeitlang sich nicht an bewohnten Orten aufhalten. Am wunderbarsten erschien dem Ref. die Zurechtlegung des Petrusbekenntnisses. Ursprünglich habe Jesus auf das Bekenntnis mit der Ankündigung der unmittelbaren Nähe des Reiches geantwortet; daran habe sich die Frage der Jünger und der Bescheid Jesu wegen der Wiederkehr des Elias gereiht: Leidensweissagung, Forderung selbstverleugnender Nachfolge an die Jünger und Verklärungsgeschichte sind Einschübe in diese ursprüngliche Erzählung. — Bei dieser Behandlung des Markusevangeliums hat die Lust an kritischer Behandlung der Texte den Sieg über das ruhige Urteil des Geschichtschreibers davongetragen. Nicht Bürgschaften für die Richtigkeit einer ältesten Quelle darf man verlangen, sondern Beweise ihrer Unrichtigkeit. Gewisse leitende Gedanken und selbst Schemata der Erzählung wird man auch beim treuesten Berichterstatter finden. Es kommt darauf an, ob diese Schemata nicht dem wirklichen Gang der Geschichte abgelauscht sind. Die kecke Art, mit der hier die biblischen Texte behandelt sind, erinnert an die kühnen Allegorien der Kirchenväter.

Vielleicht ist es dem Verf. einmal möglich, den dritten Teil seines Buches in der Weise der beiden ersten umzugestalten. Er könnte ihn dann von den unbegründeten Vermutungen befreien, die zu der eigentlichen Aufgabe dieses Buches kaum gehören. Schon jetzt bietet das Schlufskapitel über die Arbeit des Markus kaum etwas von dem, was in den vorausgehenden Untersuchungen willkürlich und phantastisch erscheint.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

Gerhard Rauschen [aord. Prof. f. Religionsgesch. an der kath.-theol. Fakult. der Univ. Bonn], Eucharistie und Bufssakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. 2., verb. u. verm. Aufl. Freiburg, Herder, 1910. XI u. 252 S. 8°. M. 4.

In kurzer Zeit hat Rauschens Buch nicht blofs eine italienische (1909) und französische (1910) Übersetzung, sondern auch eine zweite Auflage erlebt. Dieser Erfolg, zu dem man den Verf. nur beglückwünschen kann, zeigt das hohe Interesse an den behandelten Gegenständen wie die anerkennende Beurteilung der sachlich und stilistisch klaren Arbeit, ist aber freilich auch zugleich ein Zeichen dafür, wie man im allgemeinen seine Ansprüche nicht allzu hoch stellt. Denn im Grunde ist das Ganze eben doch nicht das, was längst erwünscht wäre, eine Geschichte der Eucharistie und der Bufse, worin alle einschlägigen Punkte dargelegt und in genetischem Zusammenhang aufgeführt werden. Es sind mehr nach Hauptgesichtspunkten gruppierte Aphorismen und kritische Gänge, doch mit dem Vorzug, selbständiger gedacht und wahrer geschrieben zu sein als vieles, was über derlei Dinge schon der Öffentlichkeit unterbreitet worden ist. Der Löwenanteil des Zuwachses der Neuauflage entfällt auf die erste Abteilung (146 st. 104 S.); hier ist insbesondere ein höchst willkommener Paragraph »über die Häufigkeit und Vorbedingungen des Kommunionempfangs in altchristlicher Zeit« eingelegt, dessen zeitliche Fortführung noch interessante Details zutage fördern würde. Andere Paragraphen erscheinen in ganz neuer Gestalt, und namentlich wird zu der Kontroverse Wieland-Dorsch eine veränderte, nach des Verf.s Ansicht besser begründete Stellung genommen als früher. Verhältnismäfsig am wenigsten Änderungen erfuhr die zweite Abteilung; hierfür bleiben alle die Wünsche noch bestehen, die vom Ref. in Nr. 20 der DLZ. vorgebracht wurden. Neu geprüft ist die Frage bezüglich des »Hermas« (S. 151ff.); seinerzeit hatte ihn R. mit Funk als strengsten Rigoristen zu nehmen für besser gefunden, nunmehr nähert er sich der Meinung Stufflers, die so ziemlich das Gegenteil besagt. Aber dem

Ref. scheint, läfst man die Hauptstelle Mand. IV, 3 ungezwungen und im reinen Wortlaut auf sich wirken, dafs Funk gleichwohl recht behält; die Ausdeutung an der Hand dieser Turmvision und etwa auch der Hinweis auf Mand. IV, 1, 8 können dessen Anschauung nicht stürzen. Erfreulich ist, dafs sich R. seinen Standpunkt betreffs der Rekonziliation in der frühesten Zeit (S. 157ff.) und der Beurteilung des Synodalbeschlusses von 251 (S. 162ff.) gewahrt hat.

Zum übrigen möchten noch einige Hinweise gegeben werden.

S. 183[1] schon wäre der S. 189[4] gebrachte Hinweis am Platz gewesen, dafs der Augustinus zugeschriebene Sermo 351 unecht (und späterl) ist. Für S. 184 war H. Kochs Artikel über die Kirchenbufse des Kaisers Theodosius (Hist. Jahrb. d. Görres-Ges. 1907, S. 257—277) zu benützen, wie denn überhaupt auch sonst noch mancherlei Beichtliteratur für die Frühzeit nicht verwertet erscheint. S. 190 liefsen sich für die 8-Zahl der Hauptsünden im frühen Mittelalter noch massenhaft Beispiele nennen; im übrigen sei zudem auf Kath. 1908, I, S. 289[8] verwiesen. Dafs es in Irland und England keine öffentliche Bufse gegeben habe (S. 191), wird auch bestritten (Pijper, Geschiedenis van de bichte II (1896) 42; Kliefoth, Liturg. Abh. II, 139, 151). Für die Diakonenbeichte (S. 191) wäre besser einfach Laurain, L'intervention des laïques . . . dans l'administration de la pénitence, Paris 1897, vielleicht auch des Ref. »Cäsarius« usw. München 1906 S. 70ff.; 80ff. aufgeführt worden. Dafs Albert d. Gr. jenen nun auch von R. (S. 191) zitierten Satz über die Laienbeichte nicht im angezeigten Wortlaut geschrieben hat, wies Gillmann im Kath. 1909, I, S. 440 nach. Zu den Büfserklassen im Abendland (S. 198) wäre wohl auch des Ref. »Burchard« München 1905 S. 143 zu vergleichen. Dafs die regelmäfsige geheime Beichte an den Priester vor dem IV. Laterankonzil längst schon in Übung war (S. 234) steht noch für das 11. Jahrh. nicht so unerschütterlich fest, wie R. anzuehmen scheint; die Zeugnisse bei Kirsch, auf die verwiesen wird, sind übrigens in ihrer Beweiskraft auch mehrfach anfechtbar.

Möchten diese wenigen Hinweise nicht als ein blofses Mäkeln, sondern als ein kleiner Beitrag zu dem schönen Buche angesehen werden!

München. A. M. Koeniger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdozent an der Univ. Münster Dr. theol. et phil. Josef Schmidlin ist zum aord. Prof. f. Kirchengesch. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Das Evangelium Christi mit Erläuterungen von C. Hilty. Leipzig, J. C. Hinrichs, und Frauenfeld, Huber & Co. M. 3.

Th. Schermann, Der liturgische Papyrus von Dêr-Balyzeh, eine Abendmahlsliturgie des Ostermorgens. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,50.

W. Thimme, Augustin. Ein Lebens- und Charakterbild auf Grund seiner Briefe. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 3.

R. Hoffmann, Kierkegaard und die religiöse Gewifsheit. Ebda. M. 3.

Zeitschriften.

Das neue Jahrhundert. II, 38. H. Koch, Pius X. und die Pfarrer. — Päpstliche Kundgebungen der allerneuesten Zeit. — W. M., Die stille Macht. — Stürmer, Kirche und Wort Gottes! Beleuchtet von einem Jungkatholiken.

The Princeton Theological Review. July. L. F. Benson, English Hymnody: its Later Developments. — J. R. Mackay, The Westminster Promise and Vow. — C. R. Morey, The Origin of the Fish-Symbol. — H. Bavinck, The Reformed Churches in the Netherlands.

Revue biblique internationale. Juillet. D. de Bruyne et E. Tisserant, Une feuille arabo-latine de l'Épître aux Galates. — A. Fabre, L'ange et le chandelier de l'Église d'Éphèse (suite). — Dhorme, Les pays bibliques et l'Assyrie (suite). — A. Jaussen, Coutumes des Arabes. — L. Gry, Un épisode des derniers jours de Ninive.

Entgegnung.

Die Beurteilung, die meine Schrift »Der Daniel der Römerzeit« usw. in der DLZ. Nr. 33 durch A. Bertholet gefunden, nötigt mich zu einigen Zeilen der Erwiderung, vor allem weil dort die wichtigsten der Gründe, die für meine Aufstellungen sprechen, nicht gewürdigt worden sind.

Paul de Lagardes Behauptung über die Ursprungszeit von Dan. 7 (Zeit des jüdisch-römischen Kriegs, nicht früher als 69 n. Chr.) habe ich nach meiner Untersuchung der Sachlage — teilweise zu meiner nicht geringen Überraschung — bewahrheitet gefunden; ich habe mich auch der Erkenntnis nicht verschliefsen können, dafs die sechs vorangehenden Kapitel ebenfalls nicht dem 2. Jahrh. vor, sondern dem 1. nach Chr. angehören. So mufste ich mir sagen, dafs die Theologie mit Unrecht über de Lagarde »zur Tagesordnung übergegangen« sei, wie sich B. ausdrückt.

Ich habe vor allem kein äufseres Zeugnis für vorchristliche Entstehung des ersten Abschnittes des Daniel gefunden. Einen wissenschaftlichen Beweis für die Abfassung des Markusevangeliums vor 70 nach Chr. oder auch nur bald nachher gibt es nicht. Diese leidige Tatsache fand ich vor und habe daher bis heute nicht nötig, mich hinter »Meinungen« einzelner zu »verschanzen«. B. bestreitet auch jene Tatsache nicht. Dagegen meint er, die Henochischen »Bilderreden« (äth. Hen. 37—71) mit ihrem aus Dan. 7, 13 entlehnten »Menschensohn« seien nicht in die christliche Ära hinabzurücken. Ich kann aber nicht erkennen, dafs seine eigenen Ausführungen über diese Frage (Lit. des Ostens, Leipzig, Amelang, VII, 1, S. 361—363), die übrigens laut Vorrede im wesentlichen nur fertige Ergebnisse, nicht Auseinandersetzungen mit gegnerischen Ansichten bieten sollen, gegen die triftigen Gründe aufkommen können, welche sowohl A. Hilgenfeld (schon in »Jüd. Apokalyptik« 1857, S. 156ff. und wieder in »Zeitschr. f. evang. Theol.« 1892, S. 445—64) und E. König (Einl. in das A. T. 1893, I, S. 495ff.) für die Annahme christlicher Abfassung der Bilderreden beigebracht haben. Wenn sich zu ihnen unter den deutschen Theologen auch noch Cornill (Einl. in das A. T., 3. und 4. Aufl. 1896, S. 495) gesellte, so scheint B.s Wunsch, dafs solche Versuche »nicht mehr erneuert werden sollten«, nicht erfüllbar zu sein. Sollten auch diese Theologen in letzter Linie aus »dogmatischen Motiven« zu ihrem Urteil gelangt sein, so würde das beweisen, dafs man sich hierin von recht verschiedenen Standpunkten aus zusammenfinden kann. Ihre wissenschaftlichen Nachweise müssen aber wissenschaftlich geprüft werden. Dafs sie diese Nachprüfung wohl aushalten, hoffe ich demnächst in einer neuen Schrift dartun zu können.

Auch über die Entstehungszeit des Henoch im ganzen und im einzelnen ist bis jetzt recht wenig ausgemacht. G. Volkmars Streit darüber mit Dillmann (Zeitschr. d. D. M. Ges. 1860 und 1861) ist von jenem leider nicht zum Austrag gebracht worden. Offenbar wird auch in der Grundschrift des Henoch (I, 3) vorausgesetzt, dafs der Kultus in Jerusalem nicht mehr besteht. Wenn das trübseligste Ereignis für das Judentum des ersten christ-

lichen Jahrhunderts dem 4. Esra »andere Töne entlockt« als dem Henoch, so folgt daraus nicht dessen frühere Entstehung. — In 1. Makk. 2, 59 f. wird allerdings Dan. 3 und 6 in Erinnerung gebracht. Was wissen wir aber über die Abfassungszeit des Makkabäerbuches? Es war hebräisch abgefafst. Hat Josephus den hebräischen Text benutzt, so haben wir keinen Anhaltspunkt dafür, wann die griechische Übersetzung, die wir allein noch besitzen, entstanden sei. Dafs in die Übersetzung Zusätze kamen, hält B. selber (a. a. O. S. 344) nicht für unmöglich. Wir werden in dieser Ansicht nur bestärkt durch Dan. LXX, 3, 25—90. Hat aber dem Josephus unsere griechische Übersetzung vorgelegen, so war die fragliche Stelle etwa im Jahr 90 nach Chr. vorhanden. Das stört mein Ergebnis in keinerlei Weise. Ich glaube nun nicht, dafs mit dieser Beweisführung das Zeugnis von 1. Makk. 2 »zu leichter Hand« zurückgeschoben wäre, wie mir B. vorhält. Aber ich habe mir die Sache weniger leicht gemacht, als ich füglich gedurft hätte. Ich habe (S. 72) den für meine Aufstellung ungünstigeren Fall gesetzt, dafs die Übersetzung und das unbekannte Original einander decken und die Erzählungen von Dan. 3 und 6 schon vor 70 n. Chr. irgendwie gebucht vorlagen. Auch dann wird über die Entstehungszeit des Deuterodaniel nichts entschieden, was gegen de Lagardes Beweisführung spräche.

Keinenfalls können aber die Sibyllinen einen Einwand dagegen liefern. B. hält zwar in seiner Rezension (Sp. 2063) daran fest, dafs die Stellen von Sib. III, in denen aus Daniel 7 entlehnt sei, etwa 140 v. Chr. geschrieben worden sind. Aber er kann das nur, wenn man einmal weifs, wovon in Sib. III, 388—400 die Rede ist (s. Geffcken, Komposit. u. Entst.zeit der Orac. Sib. 1902, S. 10), und wenn man Schürer und de Lagarde (s. mein Buch S. 77) widerlegt hat, die beide in V. 286 nichts von einem Danielzitat finden. Dafs übrigens auch nach 70 n. Chr. Sprüche in das jüdische Sibyllenbuch aufgenommen werden konnten, zeigt V. 329, nachdenklich verglichen mit Jos. B. J. VI, 4, 3. V, 1, 6. IV, 10, 6.

Indessen kommt es bei der Erforschung des Daniel vorwiegend auf die Frage an, was vom Verhältnis seiner scheinbaren Weissagungen zur Geschichte zu halten sei. A. v. Gutschmid hatte eine hohe Meinung von den Geschichtskenntnissen und der Geschichtsauffassung des Apokalyptikers. Budde sagt (Lit. d. Ost. VII, 1, S. 330): »in der Schlufsvision (Kap. 11 u. 12) folgt ein ganz genauer Geschichtsbericht ....., den man geradezu als Parallelbericht zu den Nachrichten, die uns sonst zu Gebote stehen, benutzen kann.« Ein ähnliches Urteil mufs über Kap. 8 gelten: jeder halbwegs geschichtskundige Tertianer merkt, ohne die vom Verf. gegebene Deutung zu kennen, welche Vorgänge dort gemeint sind. Der Geschichtsirrtum, der in 11, 2 enthalten sein soll (nur vier Perserkönige im ganzen), findet sich nur in der Masora, nicht in der Septuaginta. Dafs ich auch hier dem Apokalyptiker beifalle, beruht nicht auf der Überschätzung der Geschichtskenntnisse jüdischer Apokalyptiker überhaupt, wie B. annimmt, sondern nur auf der Ansicht, dafs auch bei der Auslegung des Daniel die alte griechische Übersetzung nicht übersehen werden darf, und der Wahrnehmung, dafs sie auch sonst vielfach den älteren Text bietet. Übrigens hätten ja die Erzeugnisse der Apokalyptik keinen Sinn und Zweck gehabt, wenn sie mit den geschichtlichen Tatsachen in gröberen Widerstreit gerieten. Die Annahme, dafs dies dennoch geschehen sei, ist ein Ausweg der neueren Theologie, die mit ihrer Datierung des ganzen Daniel unter Antiochus IV. nicht mehr zu Rande kommt.

Gewifs finden sich in Daniel erhebliche Geschichtsirrtümer (s. nur 6, 1). Aber ist der »Verfasser des Daniel« oder der Ordner dieser Erzählungen und Weissagungen derselbe wie z. B. der Apokalyptiker von Kap. 8? Ich habe in meinem III. Kap., hauptsächlich gestützt auf G. Jahn, Daniel, Leipzig 1904, den Nachweis zu führen gesucht, dafs die Datierungen der einzelnen Abschnitte des Buches (Kapitelüberschriften) nicht von der gleichen Hand stammen wie diese Abschnitte selbst. Dabei spielt wieder die Septuaginta ihre Rolle. Dafs der nicht mehr für grofse politische Zwecke, sondern für den Gebrauch der Synagoge tätige Erbauungsschriftsteller, dem die Zusammenstellung des Daniel zuzuschreiben ist, seinen Gläubigen auf dem Gebiet der Geschichtskenntnisse so viel zumuten konnte wie der Verfasser der Judith, wird nicht bestritten (vgl. übrigens noch S. 14). Leider ist B. auf meine Ausführungen über die Komposition des Daniel nicht eingegangen, obwohl er mit meinem IV. Kapitel »beginnen« zu wollen erklärte und damit den Anschein erweckte, als werde er auch auf den wichtigen vorhergehenden Gegenstand zu sprechen kommen. Übrigens ist B. unter allen Umständen im Irrtum, wenn er meint, es werde jetzt (abgesehen von 9, 4—20) an der Einheitlichkeit des Daniel »neuerdings selten mehr gezweifelt«. Vielmehr kommt die »religionsgeschichtliche Methode« ohne Annahme von weiteren Einschüben nicht aus. Ferner hat doch B. Bäntsch (Theol. Lit.-Z. 1896, Sp. 132—135) v. Galls vermeintliche Rettung jener Einheit als ganz »gekünstelten« Versuch zurückgewiesen und mit dem Vorwurf gegen ihn nicht zurückgehalten, dafs v. Gall die von ihm selber für so notwendig gehaltene Untersuchung der Vorlage der Septuaginta für den Daniel nicht selbst angestellt hat (vgl. mein Buch S 63, Mitte). Leider unterläfst es jetzt auch B., sich über die Septuaginta zu äufsern.

Indessen kann ich mich nicht einmal mit dem weitgehenden Zugeständnis B.s zufrieden geben, dafs de Lagardes Deutung des 4. Weltreichs in Dan. 7 (und 2) auf das römische »an sich ebensogut möglich« sei, wie auf das makedonische. Es ist nun einmal nicht richtig, dafs die drei Herrscher, die nach Dan. 7, 8 von dem elften in der Reihe »ausgetilgt« werden, Seleukos IV., Heliodoros und Demetrios I. seien, denn Demetrios hat nach Antiochos IV. als König regiert. Der Ausweg, den A. v. Gutschmid aus dieser Schwierigkeit gesucht hat, ist von de Lagarde als ungangbar nachgewiesen worden (»Daniel d. R.« S. 42 f.). Aber wichtiger ist, dafs der elfte nicht Antiochos sein kann. Das elfte Horn in Dan. 7, 8 ist nicht die Hornzacke von 8, 9. Die Stellung, die Antiochos IV. und sein Reich in der Geschichte tatsächlich einnimmt, pafst nicht zu der Darstellung des 4. Reichs (S. 20. 39 ff.). Es darf nicht blofs die Ähnlichkeit zwischen den feindseligen Herrschern von Kap. 7 und 8, die ja allerdings »in der Natur der Dinge begründet« ist, es mufs auch ihre Verschiedenheit betont werden, wie ich auf S. 41 getan habe. Ich habe die Danielstellen, auf die B. mich aufmerksam machen zu sollen glaubt, um diesen Punkt meiner »Darstellung« als den »schwächsten« zu erweisen, dort alle berücksichtigt. Sie ergeben mir aber, wenn ich nicht einseitig sein will, den Unterschied, dafs der Gottesfeind nach Dan. 7, 25 Festzeiten u. s. f. nur zu ändern plant, dagegen der andere (Kap. 8 ff.) dabei Gelingen hat. Aber mag auch diese Kleinigkeit dahingestellt bleiben: die auffallende Erscheinung, dafs vor einem höchst gefährlichen und gehafsten Feind des Judentums drei Herrscher rasch nacheinander verschwinden, findet sich in der Geschichte eben nur einmal: in der Erhebung Vespasians nach dem Dreikaiserjahr. Vespasian ist nun aber tatsächlich der elfte Alleinherrscher des römischen Reiches, wenn man nämlich wirklich vom eigentlichen Beginn der römischen Monarchie, d. h. von Julius Cäsar, nicht von der Dyarchie (der augusteischen Konstitution) an rechnet. So rechnet Josephus. Dann mufs Markus Antonius — mindestens für den Orient — als zweiter gerechnet werden. Wenn Bertholet meint: wie würde Hertlein die Zählung des Markus Antonius unter die zehn Herrscher von Dan. 7 in gegenteiligem Sinn ausgebeutet haben, wenn sie seiner These ungünstig gewesen wäre? so überschätzt er meine Geschicklichkeit bei weitem: ich wüfste wenigstens nicht, wie das zu machen wäre. Er überschätzt auch

meine Rührigkeit und Umsicht gerade in diesem Punkte. W. Nestle hat ja (Berl. Philol. Wochenschr. 1910, Nr. 3, Sp. 79—82) gezeigt, dafs ich die Beweismittel für die Stellung des Antonius in der Reihe der römischen Monarchen nicht erschöpft habe.

Aber schliefslich kommt es doch allein darauf an, welches Weltreich der Apokalyptiker als das vierte ansieht, und hier wieder auf die Frage, ob man ihm zutrauen darf, dafs er im Gegensatz zu der Betrachtungsweise nicht blofs des gesamten A. Testaments, sondern auch des Altertums überhaupt und im Gegensatz zu den Tatsachen der Geschichte an ein medisches neben oder vielmehr vor einem persischen Weltreich geglaubt habe (Daniel S. 13—20). Leider geht B. auch hierauf nicht näher ein.

Schliefslich verlangt B.s Satz: »Bei Deutungen dunkler und halbdunkler apokalyptischer Stellen kommt überhaupt nicht das Wenigste auf das an, worauf ein Ausleger hinauskommen will«, noch eine Entgegnung. Aus meiner Mitteilung darüber, wie ich auf meine Studie über Daniel gekommen bin, mag hervorgehen, dafs die deduktive Methode, die mir B. nachrühmt, zum mindesten in diesem Fall von mir nicht angewendet worden ist. Aber selbst wenn dem so wäre, so müfsten doch wissenschaftliche Gründe, auch wenn sie von einer so geringen Person geltend gemacht werden, nach wissenschaftlichen Grundsätzen behandelt werden. Ich habe mich's auch nicht verdrielsen lassen, die Schriften der Theologen über Daniel, von welchem »dogmatischen« Standpunkt sie immer zu kommen schienen, zu studieren. Dabei mufs ich allerdings mit Dank anerkennen, dafs ich den Schriften der alten kirchlichen und neueren positiven Gelehrten mindestens ebensoviel gediegenen Stoff entnehmen konnte, als denen der neueren »liberalen« Theologie.

Jena. E. Hertlein.

Antwort.

Wenn sich Hertlein in der obigen Entgegnung darüber beklagt, dafs die wichtigsten der Gründe, die für seine Aufstellungen sprächen, von mir nicht gewürdigt worden seien, so besteht zwischen ihm und mir offenbar ein starker Dissens in bezug auf die angebliche Wichtigkeit seiner Gründe. Denn ich habe in meiner Besprechung nach einem rein objektiven Referat über den Gang seiner Darstellung nicht versäumt, einzelne Punkte besonders hervorzuheben, die mir zur Entscheidung der Frage, ob Dan. 1—7 statt dem zweiten vorchristlichen Jahrhundert wirklich dem ersten nachchristlichen seine Entstehung verdanke, von mafsgebender Wichtigkeit zu sein schienen; und auf alle von H. vorgebrachten Gründe einzugehen, verbot mir, zumal in einer Zeitung, die nicht Fachzeitschrift ist, schon der verfügbare Raum. Indem ich darin übrigens einer Schrift von 90 Seiten über zwei Spalten widmete, glaubte ich dem Verf. nicht gerade ein Zeichen des Mifstrauens gegeben zu haben.

Mit für das Wichtigste halte ich im besondern Falle nun allerdings die Frage, die ich in erste Linie stellte, ob die äufsern Zeugnisse eine so späte Datierung von Dan. 1—7 erlauben. Wie wichtig gerade sie ist, hat auch Eb. Nestle, auf dessen Besprechung sich H. im Obigen einmal zu seinen Gunsten beruft, empfunden, indem er darin sagt: »Ob dieser bestechenden Vermutung gegenüber der Einwand stichhaltig ist, das I. Makkabäerbuch, das sich 2, 59 f. auf Dan. 3 und 5« (sollte heifsen 6; aber der Fehler geht schon auf H. S. 72 zurück)« bezieht, könne nicht erst in so späte Zeit gesetzt werden, mögen Kundigere beurteilen.« Wird aber, wie ich meine, die von H. vorgeschlagene Datierung durch die äufsern Zeugnisse schlechthin ausgeschlossen, so hatte ich erst recht nicht die Verpflichtung, auf weitere vermeintliche Gründe H.'s einzugehen.

H. überschätzt z. B. den Wert seiner Ausführungen über die Komposition des Danielbuches. Die Erkenntnis der ursprünglichen Selbständigkeit einzelner Kapitel ist keineswegs neu. H. konnte sie u. a. in meinem eigenen Schriftchen über Daniel S. 29 nachlesen. Darum aber bin ich mit meiner Behauptung, dafs neuerdings an der Einheitlichkeit des Daniel selten mehr gezweifelt werde, keineswegs im Irrtum, wie H. behauptet. Nur gilt es die Einheitlichkeit nicht auf die Herkunft des Stoffes, sondern auf seine gegenwärtige literarische Fixierung zu beziehen. H.s Satz, die religionsgeschichtliche Methode komme hier nicht ohne Annahme von weitern Einschüben aus, verrät nur, dafs er sich diesen wichtigen Unterschied nicht klar gemacht hat.

H. schliefst sich der Meinung an, die Vorlage der LXX zu Daniel sei älter als der Masoretische Text. Darüber läfst sich streiten. Ich vermag aber nicht einzusehen, inwiefern diese Annahme H.s zur Unterstützung seiner These besonders »wichtig« sein soll; denn wenn für Dan. 1—7 schon die ältere Vorlage der LXX nicht vor 69 n. Chr. fällt, so mufs er mit der abschliefsenden Textgestalt, wie sie »der nicht mehr für grofse politische Zwecke, sondern für den Gebrauch der Synagoge tätige Erbauungsschriftsteller« schuf, noch tiefer hinabgehen, womit wieder neue Schwierigkeiten nach seiten der Kanonsgeschichte hin geschaffen werden.

Aber schliefslich komme es darauf an, meint H., ob der Autor des Danielbuches an ein medisches Reich neben oder vielmehr vor einem persischen Weltreich geglaubt habe. Und hier ist um die Tatsache nicht herumzukommen, dafs für den, der Dan. 6, 1 schrieb, auf die babylonische Herrschaft die medische folgt, gleichviel in welchem Verhältnis er sie sich zur persischen dachte. Und wäre er auch selber nicht der Autor des Danielbuches, so bliebe die Stelle gleichwohl wichtig als Beweis dafür, dafs die Betrachtungsweise, wonach die medische Herrschaft die babylonische ablöst, im A. T. nichts Unerhörtes ist. Es ist sogar wohl auch möglich zu sagen, woher sie stammt, — vermutlich aus den Weissagungen Jes. 13, Jer. 51, 11. 28, die für spätere Gläubige so gut wie eine Geschichtsquelle waren. H. hätte auf diese Stücke genauer eingehen müssen. Was er S. 14 f. schreibt, um sich mit Dan. 6, 1 abzufinden, ist nur Verlegenheitsauskunft.

Vor allem aber hätte H. die Unmöglichkeit, Dan. 1—7, speziell Kap. 7 auf die Makkabäerzeit zu beziehen, beweisen müssen. Das ist ihm jedoch keineswegs gelungen und konnte ihm nicht gelingen. A. von Gutschmid, an den er sich in seiner Verwerfung der Deutung des einen der drei Hörner (Dan. 7, 8) auf Demetrius I. anlehnt (S. 42 f.), hat in Einem Punkte geirrt: Er nannte die Hypothese, dafs Antiochus' IV. Thronbesteigung eine Usurpation war, eine »bedenkliche«. Aber der Verfasser des Danielbuches hat Antiochus' Thronbesteigung in der Tat so beurteilt, nennt er ihn doch 11, 21 einen »Verächtlichen, dem die königliche Würde nicht zugedacht war«; er bezeichnet ihn wohl auch darum als das »kleine« Horn, was hebräischem (bezw. aramäischem) Sprachgebrauch gemäfs seine beste Erklärung darin empfängt, dafs mit ihm die »jüngere« Linie im Gegensatz zur legitimen »ältern«, die durch Demetrius fortgesetzt worden wäre, ans Regiment kommt. Aber selbst wenn man die zeitweilige Beiseitesetzung des Demetrius mit Dan. 7, 8 nicht meint in Einklang bringen zu können (ich wüfste allerdings nicht, warum das nicht möglich sein sollte), so hält nicht jeder wie de Lagarde A. v. Gutschmids eigene Auskunft für unhaltbar, als drittes der ausgerissenen Hörner den für uns namenlosen älteren Sohn des Seleukus IV. zu nehmen, dessen Dasein und Ermordung durch Antiochus uns durch ein Fragment des Johannes von Antiochia bezeugt wird. Wenn ferner H. meint, das »Horn« in Dan. 7, 8 sei von der »Hornzacke« in 8, 9 verschieden, so zeugt das von wenig Verständnis für die Freiheit apokalyptischer Ausdrucksweise; übrigens erwecken H.s obige (sachlich richtige) Ausdrücke »Horn« und »Hornzacke« den falschen Schein, als ständen auch im Originaltext verschiedene Ausdrücke, was nicht der Fall ist.

Aber ich bleibe dabei: so ziemlich das Wichtigste sind die äufsern Zeugnisse. Auf die Sibyllinen habe ich wegen ihres zusammengesetzten Charakters selber nicht viel Wert gelegt, wenn ich auch persönlich ihr Zeugnis im speziellen Falle für gewichtig genug halte. Dagegen bleibt der Beweis des I. Makkabäerbuches und der Bilderreden des Henochbuches durchschlagend. Dafs die Stelle I. Mak. 2, 59 f. mit ihrer Anspielung auf Dan. 3 und 6 blofser Zusatz der griechischen Übersetzung sein sollte, dafür ist auch nicht die Spur eines Beweises anzuführen; nur dafs die Stelle H. unbequem ist. Dafs aber im andern Falle die Erzählungen von Dan. 3 und 6 »schon vor 70 n. Chr. irgendwie gebucht vorlagen«, ist ein sehr bedenkliches Zugeständnis H.s, wo es gerade den Nachweis gilt, dafs Dan. 1—7 ins erste nachchristliche Jahrhundert gehören sollen. Und dabei wäre H. genötigt, noch mehr »schon vor 70 n. Chr. irgendwie gebucht« sein zu lassen; denn sein Satz (S. 72), es sei »zu beachten, dafs im I. Makkabäerbuch nur (von mir gesperrt) das 3. und das 5. (sollte heifsen: 6.) Kapitel zitiert werden«, ist falsch oder zum mindesten ungenau: es ist H. nämlich entgangen, dafs die Namen von Daniels Gefährten in I. Mak. 2, 59 so lauten, wie sie in Dan. 1 und 2, aber gerade nicht in Kap. 3 genannt werden! — Dafs ferner die Bilderreden Henochs, mag man ihre Datierung im übrigen noch so weit hinabrücken, nicht nach 70 n. Chr. verfafst sind, dafür ist völlig beweisend die Tatsache, dafs sie 56, 7 den Bestand Jerusalems voraussetzen. Übrigens ist Cornill, auf dessen Zeugnis für die Annahme christlicher Abfassung der Bilderreden sich H. beruft, ein schwacher Zeuge; denn seine Ausführungen (Einl. in das A. T.[3. 4], 1896, S. 289) sind im wesentlichen nur das Eingeständnis, dafs er in dieser Annahme selber schwankend geworden sei! Soll ich endlich auf die nahe Verwandtschaft von Dan. 7 und Henoch 85—90 hinweisen, die sicher der makkabäischen oder ersten hasmonäischen Zeit angehören?

Den letzten Absatz der obigen Entgegnung kann ich nur verstehen unter der Annahme, H. habe aus dem darin angeführten ganz allgemein gehaltenen Satz meiner Besprechung einen persönlichen Vorwurf herausgelesen, der nicht drin stand. Ich kenne aber in der Besprechung von Werken, deren Rezension mir anvertraut ist, auch da, wo ich, wie im vorliegenden Falle, die Ergebnisse für gründlich verfehlt halte, meinerseits keine andern als »wissenschaftliche«, d. h. sachliche »Grundsätze«.

Basel. Alfred Bertholet.

Philosophie.

Referate.

Fridericus Merbach, De Epicuri canonica. Leipziger Inaug.-Dissert. Weida, Druck von Thomas & Hubert, 1909. 2 Bl. u. 55 S. 8°.

Der Verf. stellt sich im wesentlichen zwei Aufgaben: er will zeigen, dafs Epikur mit der Behauptung seiner Selbständigkeit bis zu einem gewissen Grade recht hat (S. 2), und will ferner die Unabhängigkeit der Kanonik Epikurs von dessen Naturphilosophie beweisen (S. 10 f.).

In der ersten Hinsicht fällt er das Urteil, dafs bei Epikur in der Tat etwas Neues vorhanden sei: abiecta omni doctrina difficiliore philosophiam quaerebat cum ipsa vita et hominis natura artissime cohaerentem, qua omnium hominum beatitudinem appetebat (S. 54). Und Sokrates und die Cyniker und Cyrenaiker?

Was den zweiten Punkt angeht, haben mich seine Argumente auf S. 11 nicht überzeugt. Seine Ergebnisse aber scheinen mir zu zeigen, dafs sich die Kanonik Epikurs ohne seine Psychologie nicht verstehen läfst. Ich halte es nicht für richtig, dafs Epikur die *αἰσθήσεις*, *πάθη* und *φάντ. ἐπιβολαὶ τῆς διανοίας* sämtlich als Arten der sinnlichen Erkenntnis (S. 44) und die *προλήψεις* als rei vocisque connexus (S. 47), jene als das Aufnehmen eines Aufsendinges, diese als Erkenntnis des Aufgenommenen (S. 14) gefafst hat. Aber »hac re adeo omnia confunduntur, ut singula refutare non possim« (S. 51, 3). Nur darauf weise ich hin, dafs der Verf. die Worte *τὰ ὑποτεταγμένα τοῖς φθόγγοις δεῖ εἰληφέναι* übersetzt: connexum rerum atque nominum in nobis perfecisse oportet (S. 48), obwohl ihn, wenn nicht die aristotelische Bedeutung des *λαμβάνειν*, so doch das gleich folgende *βλέπεσθαι* hätte stutzig machen, ja womöglich an Platos *εἰδῶν θεα* hätte erinnern sollen.

Nicht übel scheinen mir dagegen einige Textverbesserungen gelungen zu sein: so Diog. Laert. X 50 S. 36 f.; X 147 S. 38 ff.; X 38 S. 42 ff.

Königsberg. A. Goedeckemeyer.

Jean Finot, Die Lehre vom Glück. Berechtigte Übertragung von Walther Lohmeyer. Stuttgart, Julius Hoffmann, 1909. 291 S. 8°. Geb. M. 4.

Der Verf. will den Menschen, die sich daran gewöhnt haben, nur von ihren Leiden reden zu hören, eine nachdenkliche Unterweisung geben über das Glück und seinen Wert in der Welt. Er gehört aber nicht etwa zu denen, die glauben, dafs alles nur zum Besten diene auf dieser besten aller Welten. Er weifs, dafs unser Glück und unsere Gröfse Leiden voraussetzt. Weil er das weifs, schildert er die grofsen Konflikte zwischen Leid und Freude, zwischen Unglück und Glück, um zu seiner Lehre vom Glück zu kommen. Nicht nur ein Recht auf Glück, sondern geradezu eine Pflicht zum Glücke stellt er in dieser Lehre auf. Da das Buch reich an interessanten Beispielen und noch reicher an anregenden Aussprüchen der klügsten Landsleute des Verf.s ist, so bildet es eine Lektüre, an der man sich herzlich erquicken kann.

Berlin. A. Matthias.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Meinong, Über Annahmen. 2. umgearb. Aufl. Leipzig, Johann Ambrosius Barth. M. 10.

A. Brunswig, Das Vergleichen und die Relationserkenntnis. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. M. 7.

F. Müller-Leyer, Der Sinn des Lebens. Die Entwicklungsstufen der Menschheit. Bd. I. München, J. F. Lehmann. M. 4.

A. Bonucci, Verità e Realtà. [Biblioteca di filosofia e di pedagogia.] Modena, A. F. Formíggini. L. 7,50.

A. Tari, Saggi di Estetica e Metafisica. A cura di B. Croce. [Biblioteca di cultura moderna.] Bari, Gius. Laterza e Figli. L. 4.

W. v. Gwinner, Schopenhauers Leben. 3., neugeordn. u. verb. Aufl. Leipzig, F. A. Brockhaus.

Zeitschriften.

Archiv für die gesamte Psychologie. 18, 3. 4. F. Kiesow, Beobachtungen über die Reaktionszeiten der schmerzhaften Stichempfindung, nebst einigen Vorbemerkungen über die Entwicklung unserer Kenntnis von den Schmerzempfindungen seit J. Müller und E. H. Weber. — G. Moskiewicz, Zur Psychologie des Denkens. I. — F. M. Urban, Ein Beitrag zur Kenntnis der psychometrischen Funktionen im Gebiete der Schallempfindungen. — O. Schauer, Über das Wesen der Komik. — Mathilde Kelchner, Sammelreferat über den gegenwärtigen Stand der Erörterung einiger Grundprobleme der Gefühlspsychologie.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Rudolf Pannwitz, Das Werk der deutschen Erzieher. Berlin, Modern-pädagogischer und psychologischer Verlag, [1909]. 345 S. 8°. M. 4.

Die Vorrede berichtet, dafs das im Jahre 1908 geschriebene Buch durch allerhand Zufälle erst über anderthalb Jahre später in Druck gekommen ist, und dafs »es ganz anders würde«, wenn der Verf. es jetzt schriebe. Es stellt einen nach Inhalt und Formgebung stark subjektiven Versuch dar, »die Erziehungsreformbewegung der Gegenwart, die Volksbewegungen wie die einzelnen Persönlichkeiten, im gegenwartsgeschichtlichen Zusammenhange darzustellen«. Starken Übertreibungen und Einseitigkeiten der Auffassung stehen manche treffende Urteile und anregende Gedanken gegenüber, so dafs das Buch — wenn auch nicht gerade als »das erste Wagnis, die heutige Erziehungsreformbewegung in den gröfsten Zusammenhängen zu überschauen« — eine gewisse Bedeutung hat. Das Mafs des Gedanken- oder vielleicht richtiger: des Stimmungswertes der Schrift mag man nach Sätzen wie den folgenden beurteilen, die den Schlufsworten des Verf.s entnommen sind: »Frauen und Volksschullehrer werden uns retten oder vernichten. Beide sind noch erdwüchsig durch Natur und Schicksal. Es kommt darauf an, ob sie ihre Kraft in die Wurzeln senken oder in die Ranken verflüchtigen.«

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Emil Löwenhardt [Prof. an der Städt. Oberrealschule zu Halle a. S.], Leitfaden für die chemischen Schülerübungen. Zur praktischen Einführung in die Chemie. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. X u. 127 S. 8° mit 12 Fig. im Text. M. 1,80.

Das Buch bezweckt, das praktisch-heuristische Verfahren für den, vier Jahreskurse umfassenden, chemischen Unterricht der Oberrealschule zu ermöglichen. Es ist aus der Lehrtätigkeit erwachsen und scheint besonders geeignet, die Schülerübungen zur Grundlage des chemischen Unterrichts zu machen. Dieser Aufgabe entsprechend bringt das Buch zunächst einen für den propädeutischen Unterricht der Untersekunda bestimmten Teil (19 Übungen). Der zweite Abschnitt befafst sich besonders mit den Nichtmetallen, der dritte mit den Metallen und der vierte mit den wichtigsten organischen Verbindungen. In einem Anhang wird eine Tabelle für die Ausführung der qualitativen Analyse gebracht. Den Schlufs bilden Tafeln zur Bestimmung der Mineralien. Der Versuch, als welchen Löwenhardt seinen Leitfaden bezeichnet, ist als durchaus gelungen zu betrachten. Das Buch wird deshalb der Beachtung der Chemielehrer empfohlen. In der Vorrede betont übrigens Löwenhardt, dafs sich das obligatorische Schülerpraktikum ohne einen erheblichen Mehraufwand an Mitteln durchführen lasse.

Barmen. F. Dannemann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. Runze, Das Ilberg-Album und das alte Stettiner Gymnasium. Ein Beitrag zur Geschichte des pommerschen Unterrichtswesens. [S.-A. aus den Neuen Jahrbüchern usw. XXVI, 8.] Leipzig, B. G. Teubner.

O. Apelt, Der deutsche Aufsatz in den oberen Klassen der Gymnasien. N. F. Ein historisch-kritischer Versuch. Ebda. M. 3,40, geb. 4.

O. Thiergen, Methodik des neuphilologischen Unterrichts. 2. Aufl. Ebda. M. 3.

A. Gutzmer, Bericht über die Tätigkeit des deutschen Ausschusses für den mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht im J. 1909. [Schriften des deutschen Ausschusses f. den math. u. nat. Unterr. 6.] Ebda. M. 0,40.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. 52, 9. E. Fuchs, Neue Wege zur Vermehrung der Freude an der Schule. — M. Gebhardt, Das Geschichtliche im mathematischen Unterrichte. — W. Münch, Neuphilologisches aus Frankreich. — R. Schiedermair, Über die Ausbildung der bayerischen Neuphilologen im pädagogischen Seminar.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 37. Blind, Bürgerkunde als Standessache. — Handwerck, Massenausflüge.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. September. O. Lyon, Zur Fünfundzwanzigjahrfeier des Allgemeinen Deutschen Sprachvereins. — O. Ladendorf, Schlagwörterstudien. — † A. Heintze, Das Pflanzenreich im bildlichen Ausdruck der deutschen Sprache. — J.-M. Carre, Das tragische Problem im Demetrius bei Schiller und bei Hebbel. — W. Hans, Die Presse in Ibsens Dramen. — P. Wirtz, Die deutsche Privatlektüre und die Schule.

Educational Review. September. W. C. Doane, Contributions to the history of American teaching. VI. Temptations of a college president. — W. D. Sheldon, A neglected cause of retardation. — A. H. Maurer, Football in the high school. — A. W. Edson, Observation and practise teaching in the New York City training schools. — H. E. Hawkes, Mathematics in the college course. — R. W. Sies, Scientific methods in education. — J. M. Greenwood, William Torrey Harris—the man. — J. S. Taylor, Variations in grammatical nomenclature. — E. C. Wilm, Textbooks in the professional branches. — A. L. Rafter, The merit system of rating and re-rating teachers in the city of Boston.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

C. C. Uhlenbeck [Prof. f. got., angelsächs. u. altsächs. Sprache an der Univ. Leiden], Grammatical distinctions in Algonquian demonstrated especially from the Ojibway-dialect. Lecture delivered at the Royal Academy in Amsterdam. Translated from the Dutch with some alterations. Leiden, vormals E. J. Brill, 1909. 20 S. 8°.

—, —, Ontwerp van eene vergelijkende vormleer van eenige Algonkin-talen. [Verhandelingen der Koninkl. Akad. van Wetenschappen te Amsterdam. Afd. Letterkunde. N. R. XI, 3.] Amsterdam, Johannes Müller, 1910. V u. 67 S. 8°.

Wenn jemand unbearbeitetes Material und ungelöste Probleme sucht, so braucht er nur bei der Völkerkunde und bei den Sprachen der Primitiven anzuklopfen. Da gibt es Dinge in Fülle, die man in den Literaturen tausendjähriger Kulturvölker nur andeutungsweise findet, weil sie ältere Formen bewahrt haben. Leider gibt es aber der Mitarbeiter gar wenige. Es ist daher mit Freuden zu begrüfsen, wenn ein bekannter vergleichender Sprachforscher, durchdrungen von ihrem schier unerschöpflichen Werte an alten Formen, sich dem Gebiete der Linguistik der Indianer zuwendet. Der Verf. ist kein Neuling darin, da er bereits eine Aufstellung der verschiedenen Sprachgruppen von Nordamerika (Anthropos III S. 773) gemacht hat. Jetzt hat er das vielversprechende Studium der zahlreichen Algonkin-Sprachen begonnen, über die gerade eine grofse Anzahl Grammatiken und auch Texte vorliegen, vielleicht das meiste Material unter allen Indianersprachen. In dem ersten Vortrage macht er seine Hörer an der Hand des Ojibway-Dialekts mit einigen vorspringenden Punkten der Grammatik bekannt, während er in der zweiten längeren Abhandlung aufser dem Ojibway das Cree, Micmac, Natick und Blackfoot heranzieht, ohne dadurch freilich die etwa zehnmal so umfangreiche Menge von Algonkindialekten zu erschöpfen. Man erkennt daraus, wie ergiebig das vergleichende Studium dieser Sprachen namentlich an der Hand des reichen ethnologischen Materials werden kann. Hervorheben möchte ich nur die merkwürdige Unterscheidung von lebenden und leblosen Dingen durch verschiedene grammatische Behandlung, z. B. des Plurals. In den einzelnen Dialekten gelten aber nicht immer dieselben Objekte als lebend, wie überhaupt Klarheit in den Grundsätzen der Scheidung nicht vorhanden ist. Da unsere Einsicht in die religiösen Anschauungen der Algonkin nach dieser Richtung noch sehr gering ist, so ist es auch nicht zu billigen, dafs der Verf. statt des unbestimmten »lebend« und »leblos« der Autoren die irreführenden Ausdrücke beseelt und unbeseelt dafür einführt.

Berlin. K. Th. Preufs.

Keleti tanulmányok. Goldziher Ignácz születésének hatvanadik évfordulójára írták tanítványai. [Goldziher-Festschrift.] Budapest, Hornyánszky, 1910. 1 Bl. u. 256 S. 8° mit dem Bildn. Prof. Goldzihers. Kr. 3.

Zum 60. Geburtstag Ignáz Goldzihers haben seine Schüler in ungarischer Sprache eine Festschrift folgenden Inhaltes veröffentlicht. Universitätsprofessor Johann Csengeri weiht ihm eine Festode. — Mehrere seiner Schüler haben die vollständige Bibliographie seiner Werke zusammengestellt, im Umfange von fast 4 Druckbogen. Mehr als 60 Zeitschriften haben seine Beiträge gebracht (die DLZ. ungefähr 70), und ungefähr an 30 Sammelbänden und enzyklopädischen Werken ist er beteiligt; die Enzyklopädie des Islams ist von ihm angeregt worden. Seine Arbeiten erschienen in ungarischer, deutscher, französischer, englischer, russischer, schwedischer, kroatisch-serbischer und arabischer Sprache. Doch da die ungarischen und russischen Titel sowie die nötigen Anmerkungen auch französisch gegeben sind, ist dieser Hauptteil der Festschrift auch für Nichtkenner des Ungarischen zugänglich. — Prof. M. Richtmann gibt eine Skizze der arabistischen Literatur in Ungarn; die orientalischen Studien haben in Ungarn eine nicht unwesentliche Vergangenheit und Bedeutung; in den letzten vier Jahrzehnten sind sie vorzüglich Prof. Goldziher und seiner Schule zu danken. — Regierungsrat Kr csmárik (Sarajewo) verzeichnet eine merkwürdige Erscheinung; ebenso wie Perser, Türken und Malayen mit dem Islam auch das arabische Alphabet übernommen haben, ebenso entwickelt sich in Bosnien und der Herzegowina eine kroatisch-serbische Religionsliteratur in arabischer Schrift. — Dr. Alex. Büchler stellt aus dem Quellenwerk des Grafen Géza Kúun die Berichte arabischer und persischer Schriftsteller über die Khazaren zusammen. — Prof. Adolf Büchler (London) forscht nach der Grundbedeutung und den Sinneswandlungen der semitischen Wortwurzel *qadar*. — Universitätsprofessor Alex. Kégl schildert den Sultan Selim I. als Nachahmer Dschâmi's, den Bezwinger Persiens bezwungen vom Genius der persischen Dichtung. — Der Verfasser dieser Anzeige untersucht die morgenländischen und christlichen Fassungen der Legende vom Mönch Barṣiṣa; weist auf ihren persischen Ursprung hin, begleitet sie auf ihren Wanderungen durch die aggadische, arabische und romanische Literatur. — Friedrich Kern (Berlin) sucht das geschichtliche Bild des orthodoxen Ritusstifters Abul-Hanîfa von den Gebilden der ausschmückenden mohammedanischen Legende

und der wissenschaftlichen Irrtümer zu säubern. — Marcus Aurelius Stein, der Erforscher Inner-Asiens, führt aus seinen eigenen Reiseerfahrungen bedeutsame Beispiele an, wie die einstigen Kultusstätten des Buddhismus von der mohammedanischen Bevölkerung übernommen, verehrt und bewahrt wurden.

Budapest. Bernhard Heller.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Assyriologe Hormuzd Rassam ist am 16. Sept., 84 J. alt, in Brighton gestorben.

Neu erschienene Werke.

V. Porzeziński, Einleitung in die Sprachwissenschaft. Übs. von E. Böhme. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. M. 3.

W. Bacher, Die hebräische und arabische Poesie der Juden Jemens. [33. Jahresbericht der Landesrabbinerschule in Budapest f. d. Schuljahr 1909—10.] Budapest, Druck von Adolf Alkalay & Sohn.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Assyriologie. September. W. Manitius, Das stehende Heer der Assyrerkönige und seine Organisation. — Br. Silberberg, Das Pflanzenbuch des Abû Ḥanîfa Aḥmed ibn Dâ'ûd ad-Dînawarî. — Th. Nöldeke, Tigre-Texte. — J. Kolmodin, Abessinische Glossen. — R. Hartmann, Zur Erklärung von Sûre 18, 59 ff.

Revue celtique. XXXI, 2. J. Loth, Remarques et additions à l'Introduction to early Welsh de John Strachan. — E. Ernault, Le Mirouer de la mort (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Dietrich Mülder [Direktor des Gymn. in Emden, Prof.], Die Ilias und ihre Quellen. Berlin, Weidmann, 1910. 372 S. 8°. M. 10.

Die homerische Frage, die vor 120 Jahren alle Gebildeten, vor 70 alle Philologen erregte, wurde seit Jahrzehnten teils mit Ehrfurcht, teils mit Grauen, teils mit Hohn gemieden. Sie hat Richtung und Ziel verloren. Die Linguisten erklären homerische Formen, die Archäologen Haus und Waffen, und beide bekümmern sich um Homer selbst ganz und gar nicht: er ist ihnen ein Steinbruch, der willkommenes Material bietet. Die Philologen machten es mit der Ilias kaum besser: meist zerstückelten sie sie und jedes ihrer Teilchen mit heillosem Eifer. Kein Wunder, dafs man sich jetzt aus dieser Wirrnis heraus sehnt und nun den Versuch macht, vermeintlich voraussetzungslos das ganze Problem von vorn aufzurollen.

Der Verf., der noch jüngst selbst zerstückelt und zerhackt hatte, hat sich mit energischem Ruck gewandelt. Jetzt ist ihm die Ilias eine einheitliche künstlerische Schöpfung eines jonischen Dichters um 620. Er erkennt nicht mehr ältere und jüngere Schichten an, nicht Eindichtungen, nicht Interpolationen — alles hat derselbe Dichter geformt, ja er hat auch die Idee, die Motive, den Stoff (wenn ich recht verstehe) erst erfunden. Es gab vor ihm nicht die Sage vom troischen Kriege. Freilich habe er ältere Werke benutzt, »literarische Quellen«, aber in denen war von Ilios nicht die Rede. Der Verf. ist seiner Sache sicher, denn er hat entdeckt, dafs der Iliasdichter seine Quellen oft selbst zitiere und zwar derart, dafs er auf die von ihm umgeformte, auf andere Personen und Gegenden übertragene Dichtung in einer Nebenerzählung hinweise. So sei die Quelle für die Monomachie des Hektor und Aias angedeutet durch Nestors Erzählung vom Kampf des Areïthoos gegen Lykoorgos — das »Goliathmotiv« hier wie da (»man könnte glauben, dafs im Jardanos der Jordan anklingt« S. 47 Anm.), wobei Hektor und Areïthoos, »dessen Riesenqualität freilich nicht feststeht« (S. 48), die Goliathe — also Lykurg und Aias die kleinen Davide sind. Oder für die Menis Achills mit allem was zu ihr gehört, auch den Litai, sei die Quelle jene Meleagerdichtung, die in der Erzählung des Phoinix zitiert werde: Entzweiung, Bleiben des Helden, Bitten der Stadt (= Odyss), der Freunde (= Aias), des Vaters (= Phoinix), der Gattin (= Patroklos) stimme. — Wenn etwas sicher ist, so ist es Th. Bergks Beweis, dafs der dritte Gesandte Phoinix nicht ursprünglich ist, da es I 182 usw. von den Gesandten an Achill heifst *τω δὲ βάτην*, und ebenso sicher ist die Nichtzugehörigkeit der Litai zum *Λ* und *Π*. — *Διος ὀπάτη* und *Διος βουλή* seien Umformungen eines »Heraklesschwankes« (incl. Laomedon, S. 130 ff. kühn rekonstruiert), der *Ο* 24 ff. direkt zitiert werde durch Zeus' Scheltrede an Hera: er werde sie ebenso züchtigen wie damals, als sie ihn um Herakles willen eingeschläfert.

Nicht so direkt bezeugt, aber »durch weitgehenden Parallelismus« (S. 59) gesichert ist dem Verf. die Abhängigkeit der Ilias von einem thebanisch-argivischen Epos: Agamemnon sei Adrast, Ilios sei Theben — daher auch die gelegentliche Sympathie Homers für die Troer (S. 69), daher auch Athene als Stadtgöttin von Ilios (S. 74).

Diese thebanisch-argivische Dichtung (Diomed), eine spartanische (Helena), eine Achilleis seien die Quellen, aus denen die Handlung der Ilias hauptsächlich kombiniert sei. Letztere sei eine mehr »chronikartige« Darstellung der Raubzüge Achills gewesen; bei einem solchen gegen Dardanie sei er gefallen (S. 191, 216), auch eine gewisse Lokalschilderung von Dardanie sei auf das nur fingierte Ilios übertragen. »Da der Dichter aus kompositionellen Gründen den Fall Achills nicht direkt reproduzieren konnte, so hat er dies Motiv in dem Fall des Patroklos nachgebildet« (S. 197) und »die Bestattung des Pa-

troklos ist, so weit sie Achilleisches enthält, die des Achilleus selbst in anderer Form« (S. 266).

Was soll man zu diesen Resultaten und zu dieser Methode sagen? und zu dem Glauben des Verf.s, »ein auch für Nichtspezialisten lesbares, für Fachgenossen brauchbares Handbuch« geschrieben zu haben, das »die Lehrer des Griechischen aus der Not« erretten soll, die »sich in dem Labyrinth der fragmentarischen und auf das kleine und kleinste gerichteten Homerliteratur rettungslos verirren«?

Doch auch Gutes ist in den kühnen Aufstellungen des Verf.s enthalten, nur kommt es in dem wilden Rennen nicht zur Geltung. Es ist gut, dafs gegen die Vorstellung von Homer als absolut ältestem griechischen Literaturwerk Einspruch erhoben wird — für die Odyssee ist das freilich von Kirchhoff und Wilamowitz längst geschehen —, dafs die Berechtigung der Urteile über homerische Poesie »Alt und Gut«, »Jung und Schlecht« verneint wird, dafs die in der Ilias vereinten Sagen nicht mehr als selbstverständlich troische behandelt, sondern auf ihre Herkunft geprüft werden, gut vor allem, dafs die Ilias als Kunstwerk betrachtet werden soll. Diese Forderung stellt der Verf. an den Anfang seines Buches. In der Tat ist es die Aufgabe, auf die jetzt alles hindrängt. Aber ich finde in dem Buche nichts, was ihre Lösung auch nur vorbereitete, weder eine objektive Analyse der Technik des Dichters, noch den Versuch zu zeigen, worin denn die Einheitlichkeit des Gedichts, die der Verf. immer betont, eigentlich besteht, wie weit sie ins einzelne reicht, welche Widerstände der Dichter, um sie zu erreichen, überwinden mufste, mit welchen Mitteln er sie errungen hat.

Der Verf. hat sich die höchsten Aufgaben gestellt. Mit Interesse begann ich deshalb sein Buch, verdrieſslich habe ich's aus der Hand gelegt.

Leipzig. E. Bethe.

Wilhelm Uhlmann, De Sex. Properti genere dicendi. Münsterer Inaug.-Dissert. Leipzig, Rob. Noske, 1909. 99 S. 4°.

Über die Sprache der properzischen Gedichte besitzen wir mehrere Monographien, aufserdem Untersuchungen, in denen die Ausdrucksmittel dieses Elegikers verglichen werden mit denen des Catull und Tibull: die Titel all dieser Abhandlungen findet man im ersten Bande von Landgrafs Historischer Syntax und in Schmalz' Syntax[4] Einl. S. 316.

Das Ziel, das die vorliegende Dissertation sich steckt, ist einerseits, die volkstümlichen und archaischen Ausdrucksmittel, die bei Properz erscheinen, erschöpfend zu sammeln — als erster hatte hierauf Heymann in seiner Hallischen Dissertation 1883 das Augenmerk gerichtet, zuletzt nachdrücklich Bednara —, andrerseits im einzelnen Lachmanns Wort zu Lucret. 5, 1006 zu erweisen: Propertium . . minime novatorem fuisse solus, puto, Forbiger sibi persuasit: certe nemo ante hunc longius ab antiqua castitate sermonis recessit. Beiseite gelassen wird alles, was dem Dichter mit Ciceros Reden und philosophischen oder rhetorischen Schriften gemein ist, falls es nicht zugleich merklich vom allgemein dichterischen Sprachgebrauche abweicht, und nur kurz verzeichnet wird das in der Poesie Allgebräuchliche.

Sammelfleifs und Stoffgliederung, grammatische Schulung und Kenntnis nicht nur der speziellen Vorarbeiten, sondern auch abseits liegender und für die gestellte Aufgabe förderlicher Veröffentlichungen verdienen alle Anerkennung. Dagegen ist betreffend die Erklärung schwieriger Stellen, an denen Properz bekanntlich reich ist, nicht selten ein Vorbehalt geboten.

Würzburg. Th. Stangl.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

I. M. Linforth, Epaphos and the Egyptian apis. [Univ. of California Publications in Classical Philology. II, 5.] Berkeley, The Univ. Press.

Maximi Tyrii Philosophumena ed. H. Hobein. Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

Apollonii Dyscoli quae supersunt recensuerunt, apparatum criticum, commentarium, indices adiecerunt R. Schneider et G. Uhlig. Vol. III. Ebda. M. 14.

Vita Sanctae Genovefae virginis Parisiorum patronae. Prolegomena conscripsit, textum ed. C. Künstle. Ebda. M. 1,20.

Zeitschriften.

Classici e Neolatini. Aprile — Settembre. S. P., Metrodori problemata. — A. Taccone, Il libro primo delle Postomeriche di Quinto Smirneo. — S. Pellini, Di un luogo dei ricordi di M. Aurelio: XI, 3. — Easpis, Nuova traduzione in versi dell' Asinaria di Plauto. — F. C. Carreri, De »luco« Virgilii in agro pletulensi sacrando. — A. Romizi, Da Properzio, El. III, 12. — Fr. Stabile, Sull' età di L. Ampelius. — L. Valmaggi, Minuciana. — A. Cinquini, Spigolature da codici manoscritti del sec. XV. Il codice Vaticano Urbinate Latino 1193. — R. Biagini, La lingua internazionale in servizio delle scienze.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Stephan List, Friedrich von Hagedorn und die antike Literatur. Münchener Inaug.-Dissert. Leipzig, in Komm. bei Gustav Fock, G. m. b. H., 1909. 2 Bl. u. 100 S. 8°. M. 2.

Es war ein glücklicher Gedanke, Hagedorns Verhältnis zur antiken Literatur einer eingehenden Untersuchung zu unterziehen, zumal dessen Abhängigkeit von Franzosen und Engländern schon mehrfache Beleuchtung erfahren hat. Hagedorn las viel und gern die Alten und zwar, wie noch Schiller, um sich an ihrem Stil zu bilden und zu vervollkommnen, andrerseits um »gebessert, klüger oder auch zu Zeiten aufgeräumter als sinnreich und dichterisch zu werden«.

Der Verf. legt seiner Untersuchung im ganzen die Zeitenfolge, in der die Gedichte Hagedorns erschienen, zugrunde. Nach einleitenden Bemerkungen über seine Jugend, Bildungszeit und erste poetische Versuche behandelt er nacheinander die erste Gedichtesammlung von 1729, die Gedichte in Weichmanns »Poesie der Niedersachsen«, die in die späteren Werke nicht aufgenommen wurden, dann die Fabeln, Erzählungen, Oden und Lieder, Moralischen und Sinngedichte, schliefslich die sonstigen Übersetzungen und Nachdichtungen in den gesammelten Werken. Das 9. Kapitel fafst Hagedorns Stellung zu den einzelnen griechischen und römischen Autoren zusammen. Ein Anhang behandelt noch dessen »Versuch einer Abhandlung von den Gesundheiten und Trinkgefäfsen der Alten« (1737). Wenn auch Hagedorn durch seine gelehrten Anmerkungen teilweise dem Quellenforscher bedeutend vorgearbeitet hatte, so bedurfte es doch noch grofsen Fleifses und anerkennenswerter Belesenheit in den Werken der Alten, um den nicht notierten Entlehnungen und Anspielungen nachzugehen. Mit Umsicht sind auch die Ausgaben aufgespürt, die Hagedorn benützte, mit Geschmack Hagedorns Änderungen der antiken Vorlagen gewürdigt. Indes krankt die Untersuchung an einer falschen Anlage des Ganzen. Der chronologische Gesichtspunkt konnte weder durchweg festgehalten werden, noch irgendwie Beweise bringen, dafs Hagedorns Verhältnis zur Antike im Laufe der Zeit wesentliche Änderungen erfuhr. Die verfehlte Anlage erhellt auch aus dem 9. Kapitel, das z. B. zu Homer, Horaz, Anakreon, Cicero nur Nachträge bringt und im übrigen auf das in früheren Kapiteln Zerstreute verweist. Entweder mufste der Verf. überhaupt von den einzelnen Autoren ausgehen und Hagedorns Verhältnis zu ihnen im einzelnen darlegen, oder den Einfluss der Antike, wie er sich in dessen theoretischen Ansichten und in den Übersetzungen, Nachbildungen, schliefslich in Stil und Sprache wiederspiegelt, klarlegen. List behandelt all das; aber durch seine Anordnung wird Zusammengehöriges auseinandergerissen, Wiederholungen oder Hinweise auf Früheres und Späteres sind unvermeidlich. Diesem Mangel hilft auch ein Index nicht ab, der notwendiger und nützlicher als das ganze 9. Kapitel gewesen wäre.

Abgesehen von dieser grundsätzlichen Ausstellung und den häufigen Druck- (oder Schreib-) versehen in Zahl- und Wortzitaten verdient die fleifsige Arbeit als Stoffsammlung Anerkennung.

Augsburg. E. Stemplinger.

Kurt Jahn [Privatdoz. f. deutsche Philol. an der Univ. Halle], Goethes Dichtung und Wahrheit. Vorgeschichte. Entstehung. Kritik. Analyse. Halle, Max Niemeyer, 1908. VII u. 382 S. 8°. M. 7.

Goethes Jugendgeschichte steht unter den grofsen Memoirenwerken der Weltliteratur als Kunstwerk, neben den »Confessiones« des Augustinus, an höchster Stelle. Das religiöse und das poetische Genie überblicken von dem Gipfel ihres Lebensweges ihr inneres Werden, erkennen darin die Tendenz zur Ausbildung des eingeborenen stärksten Vermögens und zeichnen für sich und andere diese Linie in die Bilder der Erlebnisse hinein.

Als Goethe das sechzigste Lebensjahr vollendet, fafst er den Entschluss zur Geschichte seines Autorlebens. Die Werke der Jugend, denen er selbst damals nur noch gerecht werden konnte, wenn er sie historisch erfafste, sollten in derselben Beleuchtung auch vor ihren Lesern erscheinen. Diesem einfachen Keim entsprofste das wundersame Kulturbild eines Vierteljahrhunderts.

Nach Alt und Roethe gibt jetzt Jahn erschöpfenden Aufschluss über das Werden von »Dichtung und Wahrheit«, über Ursachen, Verlauf und Mittel der Gestaltung. Er entdeckt die letzten Wurzeln in Goethes Auffassung von Überwelt und Welt, von Persönlichkeit und Geschichte, in der Neigung und Fähigkeit zur Selbstschau, in den Beispielen erlauchter Vorgänger, wie Voltaire und Rousseau, persönlich Befreundeter, wie Jung-Stilling und Moritz. J. ist im Rechte, wenn er allen diesen Selbstschilderungen die Idee der Selbstbiographie Goethes als etwas Neues, vorher weder Gedachtes noch Versuchtes gegenüberstellt; aber für Komposition und Technik hat sie doch mehr übernommen, als J. gelten lassen will.

Unter dem Titel »Ausarbeitung« schildert der zweite Teil des schönen Buches das Entstehen. Um das Gerüst der Daten und Notizen, der Tagebücher schlingt sich die Charakteristik der Arbeitsweise in den verschiedenen Stadien.

Der dritte Hauptteil fragt dem grofsen biographischen Kunstwerk seine Geheimnisse auf dem Wege der Analyse ab. Hier streut J. eine Fülle feiner Beobachtungen aus: dafs Goethe der Gestaltung seines religiösen Lebens die Entwicklungsstufen der Menschheit zugrunde legte; wie er den Charakter Frankfurts und Leipzigs kontrastierte; die verschiedenen Arten der Darstellung von Persönlichkeiten; die Bedeutung des im Titel schon hervorgehobenen dichterischen Elements, das in der mildernden Absicht, in der gleichmäfsig ruhigen Beleuchtung, dem Gebrauch der von Roman und Novelle entlehnten technischen Mittel festgestellt wird. Man ist versucht, dem Dichterischen auch alles das zuzuweisen, was über die korrekte, chronologisch geordnete Erzählung der Tatsachen hinausgeht, also die Gruppierung, die bewufst herbeigeführten Kontrastwirkungen, die Naturschilderungen und das Heranziehen fremder und eigener Dichtung, kurz die Form im weitesten Sinne. Aber J.

weist diese Hilfsmittel dem Abschnitt über Stil und Komposition zu. Deren Gesamtcharakteristik und Einzelbetrachtung nach den Seiten der Sprache, des Satzbaus, der äufseren und der inneren Form schliefst er aus.

Mit dieser Lücke bleibt das Buch doch die vollständigste Einführung in »Dichtung und Wahrheit«, ein Musterbeispiel exakter und doch nicht trockener, weitschauender und doch streng begrenzter Goetheforschung in anziehender, gebildeter Darstellung.

Leipzig. Georg Witkowski.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Unterzeichneter ist mit einer Sammlung der Briefe des Grafen Otto Heinrich von Loeben (Isidorus Orientalis) beschäftigt und bittet die Besitzer von Originalen um gef. Mitteilung.

Elberfeld, Steinbeckerstr. 105.

Karl Hanns Wegener.

Neu erschienene Werke.

† J. Heydtmann, Deutsches Lesebuch für den Unterricht in der Literaturkunde. Bearb. von E. Keller. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. Geb. M. 3,80.

Badischer Liederhort. I. Bd.: Die historischen Volkslieder des Grofsherzogtums Baden, insbesondere die Kriegslieder der badischen Truppen in den Feldzügen des 19. Jahrh.s, gesamm. von J. Ph. Glock. Karlsruhe, G. Braun. Kart. M. 1,50, geb. 2.

R. Dohse, Fritz Reuter. [Aufwärts, hgb. von G. Volk. 12.] Frankfurt a. M., E. Grieser. M. 0,30.

Zeitschriften.

Euphorion. 17, 2. C. Vogt, Johann Balthasar Schupp (Forts.). — Ph. Simon, Schillers »Berühmte Frau«. — H. Schulz, Leipziger Stimmen von 1793 über Deutschland und die Revolution (Schl.). — H. Deiter, Th. G. v. Hippel im Urteile seiner Zeitgenossen. — K. Günther, Die Konzeption von Kleists »Verlobung in St. Domingo« (Schl.). — H. Willemsen, Von Heinrich Heines Schulzeit (Schl.). — S. Aschner, Die Göttin der Gelegenheit. — K. Plenio, Lessings Gedicht »Der Tod« als Volkslied um 1810. — E. Thyssen, Ein Pseudo-Lessingisches Epigramm. — M. Rassow, Ein Anklang an Euripides in Maria Stuart; Maria Stuart 1820 in Paris. — J. Frerking, Zwei Shakespeareparodien in Tiecks »Verkehrter Welt«. — R. Steig, Georg Friedrich Benecke und die Heidelberger. — M. Morris, Zu Urworte. Orphisch. — C. E. Gleye, Zu Eichendorff. — J. Vlašzimský, Zu Theodor Storm.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A Descriptive Catalogue of the early editions of the Works of Shakespeare preserved in the Library of Eton College. Compiled by Walter W. Greg. Oxford, University Press (London, Henry Frowde), [1909]. VIII u. 27 S. 8°. Geb. Sh. 3.

Die Bibliothek des Eton-Gymnasiums enthält eine Anzahl alter Shakespeare-Drucke, die in vorliegendem Katalog verzeichnet und im einzelnen genau beschrieben werden. Aufser den vier Shakespeare-Folios verfügt die Bibliothek über Quarto-Ausgaben von 18 Dramen in 22 Ausgaben, von denen einige jedoch, wie Cromwell, Locrine, London, Prodigal, Paritan Shakespeare nicht zukommen. Das Textverhältnis der Folios und Quartos der einzelnen Dramen behandelt der Herausgeber in dem 3. Abschnitt des Katalogs nach der grofsen Cambridger Ausgabe der Werke Shakespeares. Wenn die Ausgaben des Eton-Gymnasiums auch schon bekannt sind, so hat der für die Anstalt hergestellte Katalog doch auch für die Shakespeare-Philologie Bedeutung. Denn die Anzahl der für die Textkritik und Textherstellung zur Verfügung stehenden Exemplare des einzelnen Stückes ist nicht gleichgültig, da bei der Eigenart des elisabethanischen Druckverfahrens immerhin die Möglichkeit, wenn auch nicht die Wahrscheinlichkeit besteht, dafs jedes Exemplar Änderungen enthält, die auf die ursprüngliche Textgestalt Licht werfen. Es wird noch viel Kleinarbeit nötig sein, ehe wir mit einiger Sicherheit die Grundlagen des Foliotextes von 1623 erkennen können.

Tübingen. W. Franz.

Mélanges de philologie romane et d'histoire littéraire offerts à M. Maurice Wilmotte, professeur à l'université de Liège, à l'occasion de son 25e anniversaire d'enseignement. Paris, H. Champion, 1910. 2 Teile. XVII u. 969 S. 8° mit 1 Faksim. u. 1 Bildnis.

Kaum haben wir den älteren Kollegen zum sechzigsten Geburtstag gratuliert, so nahen schon unsere Altersgenossen mit ihrem 25jährigen Lehrjubiläum. Gesegne es ihnen Gott! Den Reigen eröffnet der Lütticher Romanist, M. Wilmotte, der zielbewufste, tatenfrohe Vorkämpfer für die mittelalterliche Philologie und für die Verbreitung des französischen Wesens. Wir müssen uns hier auf einen kurzen Bericht über die 45 Beiträge beschränken, die Schüler, Freunde und Kollegen dem Jubilar dargebracht haben.

Eine kurze Bibliographie von W.s Publikationen geht vorauf. Dann skizziert Gust. Abel die Arbeitsweise der Brüder Goncourt nach ihrem Journal. F. Baldensperger (Lyon) teilt interessante Briefe Littrés und seines Vaters an A. W. Schlegel aus den Jahren 1822 und 23 mit, die auf Littrés Sanskritstudien Bezug haben und z. T. deutsch verfafst sind. J. Bonnard (Lausanne) druckt aus Malkaramnes Bibeldichtung (ms. BN. 903) die hübsch geschilderte Szene der Liebesneigung der Königin von Ägypten zu Joseph ab. E. Bourciez (Bordeaux) studiert die Demonstrativpronomina in der nordfranzösischen Enklave von Monségur in der gaskognischen Gironde. A. Bovy (Brüssel) vergleicht Maeterlincks *Immortalité* mit Bossuets *Sermon sur la mort*. G. Charlier bringt weitere Beweise dafür, dafs

L'escoufle und *Guillaume de Dôle* vom gleichen Verfasser, Jehan Renaud, dem Dichter des *Lai de l'Ombre*, sein könnten. L. Clédat (Lyon) erklärt *quitte à* durch Vergleich mit *quitte pour* und weist auf weitere Ausdehnung seines Gebrauchs. G. Cohen zeigt, wie sich in der Emmausszene durch die Rolle des Wirts im 14. Jahrh. ein komisches Element entwickelte (S. 124 st. *alastré* l. *à lasté*). L. Constans (Aix-Marseille) berichtet über Claude Peyrot, Prior von Pradinas (1709—95), den Sänger der Jahreszeiten in rouergatischem Dialekt. Marg. Delahef (Mme Horion) ergeht sich über den Exotismus aus Anlafs der *Lettres péruviennes* der Frau von Graffigny (1747). G. Dottin (Rennes) studiert Bedeutungsverschiebungen im Dialekt der Bas-Maine. L. Gauchat (Zürich) untersucht die Verbreitungssphäre der verschiedenen Bezeichnungen für das Eichhörnchen auf galloromanischem Gebiet. E. Gérard-Gailly erzählt einen Kriminalfall des 17. Jahrh.s im Ton des Schauerromans. A. Horning (Strafsburg) bringt Wortgeschichtliches aus den Vogesen. A. Jeanroy (Paris) bespricht die geistlichen Lieder der Handschrift BN. 12483, besonders hinsichtlich der weltlichen Vorbilder, und druckt die Inedita (Raynaud Nr. 2114, 1183, 836 und 1507) ab. G. Lanson (Paris) vergleicht Michelets *Tableau de la France* (1833) mit den späteren Auflagen und bringt lehrreiche Bemerkungen über Geist und Quellen dieser meisterhaften Leistung des Historikers. A. Lefranc (Paris) legt ritterlich eine Lanze für den von Molière verspotteten Abbé Cottin ein. J. Leite de Vasconcellos (Lissabon) teilt galicische Miszellen (Volkslieder, Grammatisches und Bibliographisches) mit. A. Marignan studiert die Darstellung der Kreuzigung auf Elfenbeinschnitzereien und im Metzer Sakramentar und weist nach, dafs der Gekreuzigte mit gesenktem Haupt, Perizonium um die Hüften usw. in Gegenwart von Ecclesia und Synagoga ins 12. Jahrh. gehört. R. Menéndez Pidal (Madrid) gibt eine Volksromanze von der Geburt von Sancho Abarca und bespricht die Quellen und verwandte Erzählungen. W. Meyer-Lübke (Wien) zeigt, dafs alle Belege, mit denen man nachweisen wollte, dafs lat. *ū* im Provenzalischen im Mittelalter noch nicht *ü* lautete, eine andere Deutung erfordern, so dafs die unzweideutigen Tatsachen wie *pulicem* ⟨ *piutze* allein in Betracht zu ziehen sind. G. Monod (Paris) teilt die Reisenotizen Michelets aus Flandern (1837) in ihrer authentischen Fassung mit.

Fr. Novati (Mailand) sucht ein Bild der Spott- und Liebeslieder der vorliterarischen Zeit in Frankreich und besonders in Italien zu gewinnen. L. Paschal befafst sich mit der Erscheinung der emotionellen Abstumpfung bei Schriftstellern. E. Picot (Paris) veröffentlicht die Schimpfgedichte des Pariser Geistlichen Jean Munier (gebürt. Normanne) gegen die Preisrichter von Dieppe und den ihm vorgezogenen Arnoul Jacquemin, Pfarrer von Cisterne bei Abbeville, später Maître du puy d'Amiens, und die gelungeneren Antworten des letzteren; der Streit machte damals Aufsehen und findet ein Echo in Fabris Verslehre. J. Pirson (Erlangen) bespricht die Schmähbriefe der Bischöfe Importunus von Paris und Frodebert von Tours (7. Jahrh.) rhythmisch und sprachlich. M. Prou (Paris) zeigt, wie weit und mit welchen Kautelen die merowingischen Münzen vom Sprachforscher benutzt werden können. P. Rajna (Florenz) verteidigt die kürzere Fassung der *Vita s. Mummolini* gegenüber der der Bollandisten, und sucht das Zeugnis über die *lingua romana* für das 7. Jahrh. zu retten. G. Raynaud (Paris) bringt von der Legende der verfluchten Tänzer (wegen Tanzens während der Weihnachtsmesse können sie ein Jahr lang nicht ruhen) eine Prosafassung aus *Renart le contrefait* (1328) und eine etwas jüngere Versversion aus der Sammlung *Le tombel de Chartrouse* von Mont-Saint-Michel (Eustache, Prior von Fontaine Notre-Dame, gewidmet). E. Roy (Dijon) macht Mitteilungen über den Dichter Jean Regnier, sgr. de Garchy und bailli von Auxerre (gedruckt 1526) und gibt Randglossen zu den Satiren von Math. Regnier. J. J. Salverda de Grave (Groningen) weist in dem seinen Stoff recht frei bearbeitenden *Roman de Thèbes* Spuren literarischer und zeitgeschichtlicher Reminiszenzen nach. Fr. Ed. Schneegans (Heidelberg) bespricht einen Kalender des 13. Jahrh.s mit einem Anhang von z. T. auch in andern vorhandenen Beigaben: Gesundheitsregeln, Computus, ominöse Tage, Jahrmärkte der Champagne, Prophezeiungen des Ezechiel in gep. Alex., apokr. Gesch. Adams. M. Souriau (Caen) teilt nach den wiedergefundenen Originalen Briefe von Ducis an Nep. Lemercier aus den Jahren 1806—15 mit. E. Stengel (Greifswald) druckt nach drei Handschriften eine hübsche Stelle aus *Huon d'Auvergne* ab, wie die Teufel seiner Keuschheit nachstellen. A. Stimming (Göttingen) möchte in nfz. *tolle* ein überlebendes *tollez* (packt euch!) sehen. H. Suchier (Halle) teilt eine Privaturkunde aus Tournay mit, die A. Guesnon (Paris) um drei weitere vermehrt mit dem Nachweis, dafs die darin genannten Baude Fastoul und J. Le Vinier nicht die Dichter, sondern Bank- und Kaufherren sind; nebenbei zeigt G., dafs die Stelle, aus der man eine Verbannung Adams de la Hale aus Arras nach Douai schlofs, auf einen Adam, fils de seigneur Henri, zielt, und macht wahrscheinlich, dafs der *Congé* von Baude Fastoul zwischen 15. April 1272 und 15. April 1273 (vielleicht vor Oktober 1272) verfafst wurde. L. P. Thomas glaubt, dafs Calderons 'Das Leben ein Traum' schon in den Hauptzügen den Grundgedanken des gleichnamigen Autos in sich

birgt und daher von letzterem aus erklärt werden sollte. E. Ulrix (Brügge) gibt von den neun unedierten Gedichten von Guillaume le Vinier aus Arras einen kritischen Text mit Variantenapparat. Von † A.-G. Van Hamel teilt Salverda de Grave einen französischen Auszug seiner holländisch gehaltenen Rektoratsrede von 1897 mit: *L'âme littéraire de la France*. J. Vising (Göteborg) verficht gegen B. Croce die Berechtigung der Stilistik als Lehrfach und Kunstlehre mit guten Gründen. C. Voretzsch (Kiel) führt den Nachweis, dafs im *Alexius* offenes betontes *o* vor Nasal ebenso diphthongierte wie vor anderen Konsonanten. C. W. Wahlund (Upsala) setzt seine Bibliographie der Strafsburger Eide durch das 17. Jahrh. fort. Miss Jessie L. Weston macht auf die Auffassung der runden Tafel König Arturs als drehbaren Tisch aufmerksam. J. Bédier (Paris) veröffentlicht den Inhalt eines von P. Aubry gefundenen Doppelblattes aus einer Sammlung geistlicher Lieder des 13. Jahrh.s, darunter drei Nova. L. G. Pellissier (Montpellier) teilt Briefe von Fr. Mistral an den Novellendichter J. Canonge aus den Jahren 1354—62 und einen Brief von und einen an Aubanel mit.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. A. Andrews, A short history of English literature, including a sketch of American literature. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 2.

B. Croce, Saggi sulla letteratura italiana del seicento. [Scritti di storia letteraria e politica. I.] Bari, Gius. Laterza e Figli. L. 6.

Zeitschriften.

Romania. Avril-Juillet. D. S. Blondheim, Contribution à la lexicographie française d'après des sources rabbiniques. — A. Thomas, Notes étymologiques et lexicographiques. Nouv. série; Le dauphin Louis, fils de Charles VI, amateur du théâtre. — P. Meyer, Le Salut Notre Dame. La Lettre de prêtre Jean. — Gertrude Schoepperle, The love-potion in Tristan and Isolt. — Cl. Brunel, Randon, protecteur des troubadours. — G. Bertoni, Note e correzioni all'antico testo piemontese dei Parlamenti ed epistole. — Margaret Jackson, Antonio Pucci's poems in the Codice kirkupiano. — A. Piaget, Ballades de Guillebert de Lannoy et de Jean de Werchin. — F. Rechnitz, Sur le v. 213 de la Vie de Saint Alexis. — Ch. Bémont, Wace et la bataille de Hastings. — E. Picot, Le poète Jehan Drouyn.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Joseph Braun S. J., Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten. Ein Beitrag zur Kultur- und Kunstgeschichte des 17. und 18. Jahrh.s. 1. Tl.: Die Kirchen der ungeteilten rheinischen und der niederrheinischen Ordensprovinz. 2. Tl.: Die Kirchen der oberdeutschen und der oberrheinischen Ordensprovinz. [Ergänzungshefte zu den »Stimmen aus Maria-Laach«. 99/100. 103/104.] Freiburg, Herder, 1908/10. XVI u. 276; XVI u. 390 S. 8° mit 13 Taf. und 22 Abbild. im Text; 18 Taf. u. 31 Abbild. im Text. M. 4,80; 7,60.

Schon das Werk Brauns über die Kirchenbauten der belgischen Jesuiten habe ich in diesem Blatte mit herzlichem Dank begrüfst. Wichtiger für uns sind die beiden Bände über die deutschen Jesuitenkirchen, von denen der zweite sich als »Schlufsteil« bezeichnet. Hoffentlich ist er dies nicht. Denn während wir über die französischen Jesuitenkirchen und deren Hauptmeister Martelange leidlich unterrichtet sind, fehlt doch ein Zusammenfassen der Bautätigkeit der österreichischen, der italienischen und spanischen Ordensniederlassungen, die wohl nur, wie im vorliegenden Fall, von einem sachkundigen Jesuiten selbst geschrieben werden kann. Das, was Br. uns bisher bot, zeigt ihn als den rechten Mann zur Fortführung der kunstgeschichtlich so wichtigen Arbeit, die er mit klarem Verständnis für das Wesen der Baukunst ebenso wie für die Anforderungen seines Ordens begonnen hat. Es galt da viel irrige Ansichten, an denen ich selbst zum Teil mit schuld war, zu beseitigen und viel ungehobenes Material zutage zu fördern.

Der Grundzug für das Ordensbauwesen, wie er sich aus Br.s Darstellung ergibt, war »Volkskirchen« zu schaffen, »deren Raumanordnung den Gläubigen einen möglichst ungehinderten Blick auf den Chor und die Kanzel gestatten«. Deshalb wurden auch bei dreischiffiger Anlage Emporen eingebaut, um »mehr Platz für die Gläubigen zu gewinnen«. Diese Erklärungen der Hauptformen der Kirchen, denen sich verwandte Ausführungen ähnlicher Art in grofser Zahl anschliefsen, zeigen die Grundtendenz des ganzen Buches: nämlich die Entwicklung des behandelten Zweiges der Kirchenbaugeschichte zu geben, indem die Formen der Bauten nicht, wie es jetzt vielfach geschieht, aus weit hergeholten, oft geistvoll verfochtenen ästhetischen Motiven erklärt werden, sondern Br. findet ihren Grund in dem vom Bauherrn dem Kirchenbaumeister gegebenen Bauprogramm. Und dieses wieder ergibt sich aus den im Jesuitenorden üblichen liturgischen Formen. Fehlt auch eine eigentlich klare Darstellung dieser, eine Herausentwicklung des Bauprogramms aus dem besonderen Wesen jesuitischen Gottesdienstes und des Wandels der Baupläne infolge veränderter liturgischer Aufgaben des Ordens, so zeigt sich doch überall, dafs nicht Willkür, sondern praktischer Sinn die Leitung hatte: Von dem »Jesuitenstil«, wie er sonst in den Handbüchern der Kunstgeschichte herumspukt, bleibt dabei nicht viel übrig, ebenso wie die ganze Arbeit Br.s darauf hinweist, dafs die Jesuiten nicht einen »kirchlichen Stil« anerkannten, sondern praktische und liturgisch richtige Gotteshäuser in den Stilformen bauten, die ihnen eben zur Hand waren. Weiter zeigt sich, dafs bei verwandten Forderungen in verschiedenen Zeiten und Ländern verwandte

Grundformen für die Bauten entstanden. Es lohnte sich wohl der Mühe, neben die Entwicklungsgeschichte der Bauformen, wie sie Dehio und Bezold wenigstens für das Mittelalter zusammenfassend gaben, die Entwicklungsgeschichte aus dem kirchlichen Bauprogramm vorzunehmen. In der Erkenntnis des Wertes solcher Arbeiten habe ich wiederholt meine Schüler veranlafst, hier einzugreifen: die Dissertationen von Kurt Biebrach, Die holzgedeckten Franziskaner- und Dominikanerkirchen in Umbrien und Toskana (Berlin, Wasmuth, 1908) und von Felix Scheerer, Kirchen und Klöster der Franziskaner und Dominikaner in Thüringen (Jena, Gustav Fischer, 1910) sind erste Versuche dieser Art, die Ergebnisse decken sich vielfach mit jenen Br.s.

Dresden. Cornelius Gurlitt.

Walther Limburger, Die Gebäude von Florenz, Architekten, Strafsen und Plätze in alphabetischen Verzeichnissen. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1910. XII u. 233 S. Lex.-8° mit einem Plane des gegenwärt. Florenz und einem Plane vom J. 1783. M. 6,50.

Das dankenswerte Buch enthält im ersten Teile ein vollständiges Verzeichnis aller öffentlichen und privaten Bauten, die irgendeine architektonische Bedeutung haben; dabei wird der Leser kurz über ihre Baugeschichte, ihre Besitzer, ihre Lage und über die sie betreffende Literatur unterrichtet. Den zweiten Teil des Buches macht ein Register der Künstler aus, dem die ihnen im ersten Teile zugewiesenen Werke beigefügt sind. Im dritten Teil endlich werden die früheren und jetzigen Bezeichnungen der Plätze und Strafsen von Florenz einander gegenübergestellt. Wertvoll zur Erläuterung des Textes sind auch die beiden Pläne.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von dem Service des Antiquités de l'Égypte ist der Skulpturensammlung des bayrischen Staates ein aus dem in Theben gelegenen Palast Amenophis' III. stammendes Bild überwiesen worden. In der Mitte des Bildes, das den Fufsboden eines Saales geziert hat, war nach P. Wolters' Beschreibung im Münchener Jahrbuch der bildenden Kunst ein Gewässer dargestellt, mit verschiedenartigen Fischen, Wasserpflanzen, schwimmenden und fliegenden Vögeln. Um das Mittelbild lief eine Streifen mit Papyrus und anderen Pflanzen und dazwischen fliegenden Wasservögeln. Von diesem Einfassungsstreifen stammt das Münchener Fragment. Vor dem Throne zeigte der Boden gefangene Asiaten und Neger abwechselnd mit Bogen. Das Fragment zeigt zwischen Pflanzen einen in derben Pinselstrichen dargestellten entenartigen Vogel. Die Farben sind offenbar nicht in Freskotechnik aufgetragen, sondern auf dem trockenen Grund.

Neu erschienene Werke.

F. v. Schubert-Soldern, Betrachtungen über das Wesen der Kunst. Dresden, Gerhard Kühtmann.

A. Harpf, Natur- und Kunstschaffen. Eine Schöpfungskunde. Jena, Hermann Costenoble. M. 5.

Zeitschriften.

Amtliche Berichte aus den Kgl. (preufs.) Kunstsammlungen. September. Köster, Eine römische Bronzelampe. — Bock, Kupferstichkabinett. Entwürfe für Schmucksachen von Dürer. — Menadier, Medaillenmodelle der Renaissance aus farbigem Wachs. — Preufs, Ein Kanu der Kutenai-Indianer.

Zeitschrift für christliche Kunst. 23, 6. A. Schnütgen, Die Sammlung Schnütgen. III. — Fr. Witte, Thuribulum und Navicula in ihrer geschichtlichen Entwickelung (Schl.). — A. Schmid, Pflege der kirchlichen Kunst in den Priesterseminarien.

Geschichte.

Referate.

A. Merlin et L. Drappier, La nécropole punique d'Ard el-Kheraïb à Carthage. [Notes et Documents p. p. la Direction des antiquités et arts du Protectorat français, Gouvernement tunisien. III.] Paris, Ernest Leroux, 1909. 84 S. 8° mit 7 Taf.

Die ersten punischen Gräber auf dem Boden des alten Karthago wurden schon 1862 von M. Gouvet in der Nähe der Zisternen von Bordj-Djedid entdeckt. Verhängnisvoll für seine Funde wurde es, dafs A. Daux in seinem phantasievollen Buche über die phönizischen Emporien darüber berichtete. Dieser Umstand und der weitere, dafs Gouvets Angaben den Ansichten von Ch. E. Beulé widersprachen, der in der 1895 durch A. L. Delattre als jüdisch bezw. jüdisch-christlich nachgewiesenen Nekropole bei Gamart am Djebel Khaoui die punische Totenstadt gefunden zu haben glaubte, bewirkten, dafs Gouvets Funde nicht die gebührende Beachtung fanden. Glücklicher war der Kardinal Ch. de Lavigerie, der 1878 auf dem sogenannten Junohügel Versuchsgrabungen anstellen liefs. Ihm gelang es, durch sein bekanntes Schreiben an die französische Akademie die Aufmerksamkeit dieser Körperschaft auf die Erforschung der altkarthagischen Gräber zu lenken; von dieser Zeit an datiert eine systematische Untersuchung der punischen Nekropolen: Zwanzig Jahre lang lag sie fast ausschliefslich in den Händen von A. L. Delattre, der zunächst von 1880 bis 1893 die im Südwestabhange des Hügels von St.-Louis de Carthage liegende Nekropole ausbeutete und darauf von 1893 bis 1896 auf einem Douimès genannten Gelände über 1100 Gräber öffnete. Erst um die Wende des Jahrhunderts trat eine Änderung ein: Der hochverdiente Delattre erhielt einen ausgezeichneten Mitarbeiter in P. Gauckler, dem damaligen Directeur des Antiquités et Beaux-Arts der Regentschaft: Die Fortsetzung der wichtigen und reichen Begräbnisstätte von Douimès auf dem Terrain von Dermech hat er erforscht und hat dann weiter nordöstlich gegen Bordj-Djedid zu und zuletzt unter den Resten des römischen Odeum neue Nekropolen gefunden. Delattre selbst ist seit 1898 mit der Ausgrabung einer durch Zufall entdeckten grofsen Nekropole beschäftigt, die zwischen Sainte-Monique und Bordj-Djedid auf einem Hügel nahe am Meere liegt.

In dieser kurzen Übersicht wird der mit der Topographie Karthagos Vertraute bereits die

Lücke zwischen der Nekropole von Douimès-Dermech und der von Sainte-Monique bemerkt haben. Sie wird, wenigstens teilweise, ausgefüllt durch die von A. Merlin und L. Drappier veranstalteten Ausgrabungen, die sie soeben im 3. Hefte der »Notes et Documents« unter dem Titel »La Nécropole punique d'Ard El-Khéraïb« veröffentlichen.

Dafs eine punische Nekropole in der Lücke zwischen den beiden soeben genannten auf dem Plateau von Bordj-Djedid existierte, war vorher bekannt. Bei den Erdarbeiten, die dem Bau der das alte türkische Fort ersetzenden Küstenbatterie vorangingen, hatte man schon 1894 in 10 bis 30 m Tiefe punische, dem 3. oder 4. Jahrh. angehörende Gräber angetroffen, und andere hatte man 1904 entdeckt. Im Oktober 1906 begannen die jetzigen Grabungen in dem unmittelbar im Westen an die Batterie von Bordj-Djedid stofsenden »Ard El-Kheraïb«, d. h. »Feld der Trümmer« genannten Gelände; sie dauerten bis zum 8. August 1908. In dieser Zeit wurden 108 Gräber geöffnet, zweifellos nur ein sehr kleiner Teil der in dieser Gegend vorhandenen. Sie liegen inmitten gut erhaltener, grofser, sehr dicker Mauern, welche die Gestalt von zwei ineinander eingeschriebenen Rechtecken haben; von der durch sie gebildeten künstlichen Plattform stieg noch zu N. Davis' und Beulés Zeit eine Riesentreppe von 120 bis 130 Marmorstufen zum Meere hinab. Über die Deutung dieser Anlage ist man noch im unklaren: C. T. Falbe dachte an Befestigungen, Beulé dagegen wollte in ihr die Reste der von Victor Vitensis (II, 13) erwähnten *platea nova* sehen, eine Ansicht, die nicht ohne Bedenken ist. — Zu den Gräbern führen im Querschnitt rechteckige Schächte von verschiedener Tiefe: Gewöhnlich beträgt sie 10—15 m in dem antiken Boden, einige messen nur 1 bis 5 m, sehr wenige erreichen 16, 17, ja 23 m. Die Mehrzahl ist von Nordost nach Südwest orientiert, die wenigen Ausnahmen senkrecht zu dieser Richtung. Die Schachteingänge liegen sehr nahe beieinander, wie in der Nekropole beim Monikahügel, an die auch die Anlage der Grüfte in den Schächten, die Art der Beisetzung u. a. erinnert.

Die Bestattung war in diesen Felsengräbern noch überwiegender Brauch: Die Zahl der Toten in einem und demselben Grabe war im allgemeinen nicht besonders grofs; sie lagen, wie in den älteren Nekropolen, auf dem Boden der Gruft selbst, eingehüllt in ein Leichentuch, die Füfse in der Richtung auf den Eingang des Grabes. Manche von ihnen waren in Holzsärgen, nur zehn in monolithen Tuffsarkophagen beigesetzt.

Wenn aber auch die Bestattung vorwiegt, so ist doch die Verbrennung nicht unbekannt: In einigen Gräbern standen auf den Särgen bezw. Sarkophagen kleine Sarkophage mit satteldachförmigem Deckel. Sie enthielten kalzinierte Knochen mit den Beigaben, hier und da auch die letzteren allein. Auch hier fanden sich in und auf einigen Schächten die bekannten, mit dreieckigem Giebel abschliefsenden Stelen, auf denen im Relief eine stehende Person, meist weiblichen Geschlechts, dargestellt ist, die Rechte erhoben, während die Linke ein Opfergefäfs an die Brust drückt.

Diese kurzen Angaben bekräftigen das, was wir von vornherein aus der topographischen Lage unserer Gräber schliefsen konnten: Sie sind vom Herzen der punischen Stadt weiter entfernt als die von Douimès und Dermech, weniger entlegen als die von Saint-Monique, haben also nach den Gräbern der ersten und vor denen der zweiten Gruppe dem wachsenden Bedürfnisse dienen müssen. Unsere Nekropole ist jünger als die zu Douimès und in den ältesten Schichten von Dermech belegene Nekropolen des 7. und 6. Jahrhunderts, wo die Leichenverbrennung unbekannt, die Gräber nur für eine Person, höchstens für ein Ehepaar bestimmt sind; sie ist älteren Datums als die aus dem 3. und 2. Jahrh. stammende Nekropole von Sainte-Monique, wo die Grabkammern in einem und demselben Schachte gewöhnlich zahlreicher und geräumiger sind, die Toten in einer und derselben Gruft sich häufen, die kleinen Sarkophage, die Aschenvasen, die Stelen mit einer die Rechte erhebenden Relieffigur in gröfserer Menge sich finden.

Das Inventar der Gräber bestätigt diese Schlüsse: Eine genaue Untersuchung der bei den Grabungen gefundenen Gegenstände aus Ton und Metall präzisiert sie dahin, dafs die Totenstadt von Ard El-Khéraïb im grofsen und ganzen der von Sainte-Monique viel näher steht als der von Dermech, wenn man von deren jüngsten Gräbern auf dem Gelände Ben Attar absieht. — Die reichste und interessanteste Ausbeute gewährte das Grab Nr. 42: Es enthielt nämlich unter anderem eine ägyptische Ampulle des 6. Jahrh.s (Textfiguren 20, 21.), deren Vorkommen in einem Grabe des 4. Jahrhunderts zu einer lebhaften Kontroverse zwischen P. Gauckler, A. Schulten und A. Merlin[1]) Veranlassung gegeben hat, und dann ein Unikum in karthagischen Nekropolen, eine kleine Goldmünze[2]).

Die klaren Darlegungen der Verff. werden durch einen genauen Plan des Ausgrabungsgeländes in grofsem Mafsstabe und durch etwa 150 Abbildungen im Text und auf 6 Tafeln gut veranschaulicht — kurz, sie haben nicht blofs die Archäologie, sondern auch die Topographie berücksichtigt, ein Lob, das man leider nicht allen derartigen Veröffentlichungen spenden kann.

Grofs-Lichterfelde. Raimund Oehler.

[1]) S. 11, Anm. 14.

[2]) Avers: Pferdekopf; Revers: Palme. Durchmesser 0,008; Gewicht nicht ganz 1 g.

† Oskar Jäger, Deutsche Geschichte. 2. Bd.: Vom westfälischen Frieden bis zur Gegenwart. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. XI u. 690 S. 8° mit 108 Abbild. u. 6 Karten. Geb. M. 7,50.

Der Ref. kann sich im grofsen und ganzen nur dem Urteile anschliefsen, das der Referent des ersten Bandes über dies Werk gegeben hat. Auch der zweite Band weist alle Vorzüge und Fehler des ersten auf. Eine grofse Anzahl von Flüchtigkeiten, vielleicht noch mehr als im ersten Bande, liefsen sich bei einer künftigen Auflage durch eine sorgsame Redaktion leicht vermeiden. Der Band ist in fünf Kapitel geteilt, von denen das erste die Zeit 1648—1786 umfafst, das zweite schildert die Zeit der Revolution, das dritte die Jahre von 1815—1852, das vierte die Aufrichtung des neuen deutschen Reiches, und das letzte geht bis ungefähr 1900, greift allerdings manchmal auch über diese Zeitgrenze hinaus. Mit einer überzeugten Würdigung der Gestalt Bismarcks schliefst der Band.

Wer eine gut geschriebene, sehr schön ausgestattete Geschichte des deutschen Volkes vom freiheitlichen und preufsisch-protestantischen Standpunkte lesen will und sich nichts aus gelegentlichen Irrtümern zu machen braucht, wird das vorliegende Werk, das sein greiser Verf. eben noch in die Welt schicken konnte, bevor die Feder seiner Hand entsank, mit Vorteil und Vergnügen erwerben.

Prag. O. Weber.

Eduard v. Löwenstern, Mit Graf Pahlens Reiterei gegen Napoleon. Denkwürdigkeiten. 1790—1837. Herausgegeben von Baron Georges Wrangell. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1910. XX u. 338 S. 8° mit 2 Bildnissen. M. 6.

Der kriegsgeschichtliche Wert des Buches ist nur gering; um so wertvoller ist es als getreuer Spiegel eines wildbewegten Kriegslebens. Mit grofser Erzählergabe und unvergleichlicher Unbefangenheit berichtet der Verfasser, ein livländischer Edelmann, was er als sechzehnjähriger Junker bei einem russischen Husaren-Regiment im Feldzug 1806/7 in Polen und Preufsen, während der Friedenszeit bis 1812 als Leutnant und während der russisch-deutschen Befreiungskriege als Adjutant des ausgezeichneten Reiterführers Grafen Pahlen erlebte. Die Aufzeichnungen sind 1814 auf dem Rückmarsch aus Frankreich begonnen und offenbar unter dem frischen Eindruck des Erlebten zu Ende geführt. Wunderbare Fährlichkeiten, Liebesabenteuer, erhebende Eindrücke, Anwandlungen von Schwäche, Edelmut und Roheit, Schwelgereien und Elend, die Schrecken und die edlen Seiten des Krieges ziehen wie bunte Bilder in ungeschminkter Darstellung am Leser vorüber. Das Buch ist eine Art Simplizissimus der Befreiungskriege.

Charlottenburg. W. v. Unger.

Eduard Fuchs, Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Bd. 1: Renaissance. München, Albert Langen, [1910.].

Die ersten Lieferungen von Fuchs' Sittengeschichte, die vor uns liegen, lassen schon erkennen, dafs eine ungewöhnlich reiche Ausstattung mit bildlichem Material erstrebt wird. Das Werk ist auf drei Bände berechnet, deren erster die Renaissance umfafst. Wir behalten uns eine eingehende Anzeige des Werkes nach seiner Vollendung vor.

Karl Bruchmann [Oberlehrer am König Wilhelms-Gymn. in Breslau, Prof. Dr.], Die Huldigungsfahrt König Friedrichs I. von Böhmen (des »Winterkönigs«) nach Mähren und Schlesien. [Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte, hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. Bd. 9.] Breslau, Ferdinand Hirt, 1909. 1 Bl. u. 106 S. 8°.

Bruchmann hat sich schon in mehreren Programmen des König Wilhelms-Gymnasiums in Breslau mit den Beziehungen des Winterkönigs zu Schlesien beschäftigt und bei diesen Gelegenheiten namentlich die grofse Flugschriftensammlung der Breslauer Stadtbibliothek ausgebeutet. Jetzt bietet er als Fortsetzung dieser Studien eine zusammenhängende Darstellung der Erlebnisse des Winterkönigs in Mähren und Schlesien, namentlich in der Hauptstadt Breslau. Hierbei hat er zahlreiche Zitate aus seinem reichen Quellenmaterial mit eingeflochten. Für den politischen Historiker ist die Ausbeute der vorliegenden Arbeit relativ gering; am wichtigsten wird ihm die Einleitung sein, in welcher er über die benutzten Quellen unterrichtet wird, und aufserdem fällt manches Streiflicht auf die Persönlichkeit Friedrichs. Dagegen dürfte die Schrift das Interesse des Kultur- und Wirtschaftshistorikers beanspruchen. Für jenen sind insbesondere die teilweise ausführlichen und anschaulichen Beschreibungen der zu Friedrichs Ehren veranstalteten Festlichkeiten, für diesen die Mitteilungen über die Lebensmittel- und Materialienpreise, über die verbrauchten Mengen usw. bemerkenswert. Hieraus läfst sich auch die eine oder andere Kenntnis von allgemeiner Bedeutung gewinnen. Ich erwähne z. B. die grofse Verschiedenheit der Preise für die gleichen Lebensmittel in den beiden einander so benachbarten Städten Breslau und Bunzlau. Die Literatur ist in den Anmerkungen sorgfältig benutzt. Namentlich dankenswert für den allgemeinen Historiker ist der Hinweis auf die Schriften und Abhandlungen von schlesisch-provinzialgeschichtlichem Charakter. G. W.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nördlich vom Bahnhof von Bischofsburg in Ostpreufsen ist vor kurzem von Prof. F. E. Peiser (Königsberg) ein vorchristliches Gräberfeld aufgedeckt worden. Es lassen sich über 600 Gräber nachweisen, die Zahl der ursprünglichen Beisetzungen ist wohl auf 1000 anzusetzen. Der Begräbnisplatz mufs mehrere Jahrhunderte benutzt worden sein. Die Urnen weichen, nach der Voss. Z., von den sonst in Ostpreufsen gefundenen ab, haben aber Parallelen in Funden der Lausitz und besonders der Mark Brandenburg. Fraglich ist noch, wo die Formen autochthon sind. Ebenso steht auch erst fest, dafs einige Beigaben um 500 v. Chr. entstanden sind, doch sind die meisten Funde vielleicht noch älter, das Gräberfeld vielleicht aus der Zeit 900—500 v. Chr.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. an der Univ. Wien Dr. Heinrich von Srbik ist die venia legendi von österreich. Geschichte auf das Gebiet der allgemeinen u. österreich. Geschichte erweitert worden.

Der aord. Prof. f. schweizer. Gesch. an der Univ. Zürich Dr. Karl Dändliker ist am 15. Sept., im 62. J., in Küsnacht gestorben.

Neu erschienene Werke.

Th. Carlyle, Vermischte Aufsätze. Übs. von P. Bredt. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 6.

Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance, hgb. von W. Goetz. H. 7: F. Hertter, Die Podestàliteratur Italiens im 12. und 13. Jahrh. — H. 8: O. Hirzel, Abt Heriger von Lobbes 990—1007. — H. 9: H. Hefele, Die Bettelorden und das religiöse Volksleben Ober- und Mittelitaliens im 13. Jahrh. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. M. 2,40; 1,80; 4,80.

N. Jorga, Cenni sulle relazioni tra l'Abissinia e l'Europa cattolica nei secoli XIV—XV con un itinerario inedito del sec. XV. [S.-A. aus Centenario della nascità di Michele Amari. Vol. I.] Palermo, Stabil. tipogr. Virzì.

R. Rittmeyer, Seekriege und Seekriegswesen in ihrer weltgeschichtlichen Entwicklung. Mit besonderer Berücksichtigung der grofsen Seekriege des 17. und 18. Jahrh.s. II: Von 1739—1793. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 10.

H. Eicke, Der altpreufsische Landtag von 1793. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 1,80.

Als Deutschland erwachte. Lebens- und Zeitbilder aus den Befreiungskriegen. H. 7: A. Bartels, Weimar. Die klassische Literaturperiode in ihrer nationalen Bedeutung. — H. 11: G. Boetticher, Mit Leier und Schwert. Hamburg, Gustav Schloefsmann (Gustav Fick). Je M. 0,75.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Vereins für thüringische Geschichte und Alterlumskunde. N. F. 20, 1. E. Kirmse, Die Reichspolitik Hermanns I., Landgrafen von Thüringen und Pfalzgrafen von Sachsen (1190—1217). — E. Caemmerer, Konrad, Landgraf von Thüringen, Hochmeister des deutschen Ordens († 1240). — Fr. Waas, Die Generalvisitation Ernsts des Frommen im Herzogtum Sachsen-Gotha, 1641—1645 (Forts.). — J. Trefftz, Aktenmäfsige Relation über die Feldzüge des Sachsen-Weimar-Eisenachischen leichten Infanterie-Bataillons 1806—1811. — H. Nebelsieck, Briefe und Akten zur Reformationsgeschichte der Stadt Mühlhausen i. Th. — H. Koch, Reise der von dem deutschen Orden i. J. 1451 ausgesandten Visitatoren. — G. Berbig, Coburger Reformations-Aktenstücke, zur ersten Visitation i. J. 1528 gehörig. — v. Obernitz, Zur Geschichte Liebengrüns. — W. C. Pfau, Erklärung zu dem von Herrn Archivrat Schmidt in Bd. 27 veröffentlichten Aufsatz; Nochmals die Ausgrabung im Kloster Cronschwitz.

The American Historical Review. July. Fr. J. Teggart, The Cirsumstance or the Substance of History. — L. M. Larson, The Political Policies of Cnut as King of England. — J. F. Baldwin, The King's Council and the Chancery. II. — Ch. H. Ambler, The Cleavage between Eastern and Western Virginia. — W. S. Burghardt du Bois, Reconstruction and its Benefits. — Documents relative to the Adjustment of the Roman Catholic Organization in the United States to the Conditions of National Independence, contributed by C. R. Fish.

Revue historique. Septembre-Octobre. J. Cavaillès, Une fédération pyrénéenne sous l'ancien régime. Les traités de lies et de passeries. I. — F.-Ch. Roux, La Russie et la politique italienne de Napoléon III. I. — J. Nouaillac, L'affaire de Mantoue en 1613. L'Avis de Villeroy à Marie de Médicis.

Feuilles d'Histoire du XVIIe au XXe Siècle. 1. Septembre. G. Devèze, Un prisonnier de la Bastille. — F. Tastevin, Les Calvinistes français en Russie. I. — H. Malo, Les corsaires américains à Dunkerque. II. — R. Peyre, La France et l'Angleterre dans la question de l'esclavage. — A. Grün, Charles de Villers et Montalivet. — E. Welvert, Lakanal en Amérique. I.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Rudolf Martiny [Dr. in Berlin], Kulturgeographie des Koblenzer Verkehrsgebietes. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, hgb. von Fr. G. Hahn. 18. Bd., Heft 5]. Stuttgart, J. Engelhorn, 1909. 90 S. 8° mit 2 Beilagen. M. 5,50.

In fünf Abschnitte gliedert der Verf. seine Arbeit. Im Beginn, in der Einleitung, entwickelt er sein Programm. Abweichend von dem, was üblich ist, soll nicht eine landschaftlich einheitliche Gegend, sondern ein städtisches Verkehrsgebiet der Gegenstand der Untersuchung sein. Das ist möglich und passend für einen Bezirk, in dem tiefeingeschnittene Täler — von Rhein, Mosel, Lahn, — seit alters dem Verkehr die Wege weisen und auf seinen natürlichen Kulturmittelpunkt, Koblenz, noch heute bei weitem die gröfste Stadt des Gebietes, hinführen. Der zweite Abschnitt, das Land, stellt die physischen Verhältnisse des Koblenzer Verkehrsgebietes dar. Denn der Boden und seine Gestalt in Tal, Hochfläche und Berg, ist es, durch den die natürlichen Vorbedingungen für jede Kultur geschaffen sind.

Mit ersichtlicher Liebe gearbeitet und breit angelegt ist das dritte Kapitel über die wirtschaftliche Kultur. Das wichtigste und wertvollste Produkt des Landes, das es in der ganzen Welt berühmt gemacht hat, bringt der Weinbau hervor. Er beeinflufst auch stark das Landschaftsbild, indem er den Menschen veranlafst, die steilen Talhänge in mühevoller Arbeit in kleine Terrassen zu zerlegen, und eine aufserordentlich weitgehende Zersplitterung des Bodens zuläfst. Der eigentliche Ackerbau tritt an Bedeutung im Koblenzer Verkehrsgebiete zurück, denn das kärgliche Land der rauhen Hochflächen bringt dem armen Kuhbauer nur hervor, was er selbst bedarf. Der Niederwald ist eine Waldform, die sich in Deutschland fast nur noch im Rheinland erhalten hat. Die dünnen Stämmchen liefern, soweit sie nicht der bäuerliche Besitzer als Brennholz verwendet, Weinbergspfähle; die abgeschälte Rinde den Rohstoff zur Herstellung von Lohe, eine Nutzungsart, die jetzt sehr zurückgegangen ist. Der eigentliche Bergbau auf Eisen, Bleierz und Braunkohlen wird nur in beschränktem Umfange betrieben. Von erheblich gröfserem wirtschaftlichen Werte für das Land sind die Schiefer- und Basaltbrüche; die Tonlager haben eine ausgedehnte Gefäfsfabrikation entstehen lassen, von der ein Teil des Westerwaldes geradezu das Kannenbeckerland heifst. Von erheblicher Bedeutung sind schliefslich auch die Mineralquellen des Landes, die bedeutende Badeorte (Ems, Neuenahr) haben entstehen lassen.

Das vierte Kapitel, Grundzüge der allgemeinen Kulturentwicklung, ist, m. E., etwas knapp ge-

raten. Man wird aus ihm kaum viel Neues lernen. Zum Widerspruch aber fordert es heraus, wenn die Chatten als »echte Barbaren« mit »nicht für die Dauer berechneten Hütten« geschildert werden. Bedauern wird man auch, dafs die Betrachtung der prähistorischen Zeit grundsätzlich ausgeschaltet worden ist.

Recht lehrreich dagegen scheint mir der fünfte und letzte Abschnitt über die Siedlungen. Dorf und Stadt stellt der Verf. den modernen Siedlungen gegenüber. Das eigentliche Bauerndorf ist ein Haufendorf, doch kommen vereinzelt auch Strafsendörfer vor, deren Entstehung allerdings noch nicht genügend erklärt ist. Weiler begegnen wie überall in den dünner besiedelten höheren Lagen, und vom Bergischen Lande schiebt sich längs des Wiedtales wie eine Zunge ein Gebiet von Einzelhöfen bis nahe an den Rhein vor.

Die Grundform des Bauernhofes in dem ganzen Gebiete ist das fränkische Gehöft. Doch führt der Verf. treffend aus, dafs ein reiner Typus in dem Lande, in dem beim Todesfall die Bauerngüter unter die Kinder geteilt werden, nur verhältnismäfsig selten ist. Häufig sieht man, dafs Wohnung und Stallung in gemeinsamem Gebäude auf einer Seite des Hofes sich hinziehen und im Hintergrund die Scheune steht. Bei den kleinsten Bauern findet man alle drei Teile unter einem Dache vereinigt. So entsteht eine merkwürdige Art des Einheitshauses. Dieses neue Haus des Kleinbauern ist das Vorbild für das Winzergehöft. Schmale, verhältnismäfsig hohe Häuser rücken in dem Winzerdorf, das einen besonderen Typus darstellt, eng aneinander. Es gewinnt dadurch einen stadtähnlichen Charakter, und Dorf und Stadt wären manchmal nicht leicht zu unterscheiden, wenn nicht die Stadtmauer auch das kleinste Städtchen charakteristisch auszeichnete.

Der intensive Weinbau im Tal, die Dürftigkeit der kahlen Höhen bringen aufserordentliche Unterschiede in der Volksdichte hervor. Hierüber handelt der Verf. auf den letzten Seiten, und seine Ergebnisse veranschaulicht die zweite Karte. Im weinbauenden Rhein-, Mosel- und Ahrtal überall mehr als 200 Menschen auf den qkm, auf den Höhen zumeist nur 20—100 Menschen auf demselben Raum.

Alles in allem ein lehrreiches Buch, das vielleicht auch manchem denkenden Rheinreisenden ein nützlicher Begleiter werden könnte — wenn es nicht im Vergleich zu seinem Umfange so teuer wäre.

Greifswald. F. Curschmann.

The Wayfarer in New York. Introduction by E. S. Martin. New York, The Macmillan Company, 1909. XXII u. 266 S. 8°. $ 1,25.

Nachdem Martin in seiner Einleitung uns eine Schilderung der Stadt gegeben, wie sie jetzt ist, bietet er Proben aus Schriften einer Reihe von Autoren, die New York aufgesucht haben. Zuerst erhalten wir einen Auszug aus dem Tagebuch des Maats Robert Juet of Limehouse; von weiteren nennen wir Bryant, Bunner, Dickens, John C. Van Dyke, Peter Kalm, Stedman, Walt Whitman. Die Beiträge sind gruppiert nach 10 topographischen Abteilungen der Stadt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Marburg Geh. Regierungsrat Dr. Theobald Fischer ist am 17. Sept., im 65. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Zeitschriften.

Deutsche Geographische Blätter. 33, 3. W. Wohlrabe, Die Wasserkräfte Frankreichs. — R. Tronnier, Jean Baptiste Tavernier. — A. Sibiriakoff, Über die Fahrten der Novgoroder durchs Karische Meer und über den Weg durch die Halbinsel Jalmal zum Ob.

Annales de Géographie. 15 Juillet. E. de Martonne, L'érosion glaciaire et la formation des vallées alpines. I. — E. de Margerie, L'étude des profils en long des cours d'eau français. — A. Uhry, La crue de janvier 1677 à Paris. — C. Passerat, La transgression de la mer des Faluns dans la région de la Loire.

Folk-Lore. June. A. Lang, Method and Minotaur. — W. R. Halliday, The Force of Initiative in Magical Conflict. — E. S. Hartland, The Cult of Executed Criminals at Palermo. — Th. J. Westropp, A Folklore Survey of County Clare. I. — A. J. N. Tremearne, Fifty Hausa Folk-tales. I. — H. A. Rose, Panjab Folklore Notes. — Mrs. J. S. Wingate, Armenian Folktales. — Scraps of English Folklore. V.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Felix Somló [aord. Prof. f. Rechtsphilos., jurist. Enzyklop. u. Völkerrecht an der Univ. Klausenburg], Der Güterverkehr in der Urgesellschaft. [Institut Solvay. Travaux de l'Institut de sociologie. Notes et mémoires. Fasc. 8.] Brüssel und Leipzig, Misch & Thron, 1909. VI u. 186 S. 8°. Geb. Fr. 7.

Der ursprüngliche Gütertausch geht tief in das Gebiet des Religiösen zurück, und sicher ist der sogenannte stumme Handel, der darin besteht, dafs die Völker einfach die Tauschobjekte hinlegen und abholen, ohne sich zu sehen, aus mysteriösen Ideen hervorgegangen: der persönliche Verkehr würde die Austauschenden beflecken, ihren Untergang herbeiführen, und deshalb wird er vermieden.

Gewifs ist aber der stumme Handel nicht die einzige Art des ursprünglichen Tauschverkehrs; im Gegenteil bieten oft Stammesfeste und religiöse Vereinigungen der getrennten Stämme die Gelegenheit, bei welcher sich der wirtschaftliche Verkehr unter den Stämmen vollzieht. Im Innern des Stammes aber beruht der Austausch vielfach auf kommunistischer Grundlage: der eine mufs zu gleicher Zeit für den andern erwerben, die Jagdbeute des einen kommt seiner Familie, auch seinem ganzen Stamme zugute. Aber auch hier herrschen vielfach religiöse Ideen, z. B. die eine Sache ist dem A tabu; er gibt sie darum dem B im Austausch für eine andere, und so ist der

Tabu oft die Quelle des Verkehrs, namentlich auch der totemistische Tabu. So führen auch die interessanten Weihehandlungen der Austral-Neger (intichiuma), welche darauf zielen, dafs die Totemgruppe durch ihre Kultusgebräuche für das Gedeihen ihrer Totempflanze oder ihres Totemtieres wirkt, oft zum Umtausch, indem der eine Totem, welcher seinen Totemgegenstand nicht oder nur mit Beschränkung verzehren darf, ihn dem andern zur Verfügung stellt: jede Totemgruppe übermittelt ihren Totem, der für sie wirtschaftlich unverwendbar ist, der anderen.

Auch hier mufs man sich hüten, das wirtschaftliche Element von den übrigen Betätigungen des Volkslebens getrennt zu behandeln. Bei ursprünglichen Nationen stehen Wirtschaft, Religion, Stammesbrauch, Stammestabu so sehr in Verbindung, dafs die Wirtschaft sich nur in diesem Zusammenhang verstehen läfst.

Hierüber und über die Verhältnisse der Weddahs, der Seri-Indianer und anderer Stämme gibt der Verf. belehrende Studien.

Berlin. Josef Kohler.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 6. W. Schallmayer, Gobineaus Rassenwerk und die moderne Gobineauschule. — A. Voigt, Die wirtschaftliche Spekulation. II. — K. Bräuer, Die Anfänge des Postwesens.

Soziale Praxis. 19, 49/50. Kefsler, Die Nachtarbeit jugendlicher Arbeiter in Glashütten, Walz- und Hammerwerken. — 49. Hüttner, Zur Regelung der Konkurrenzklausel. — Fischer, Sozialpolitisches von der Weltausstellung. — Die soziale Krankenversicherung in Schweden. — Weitere Ausführungsverordnungen zum Stellenvermittlergesetz. — Das Fortbildungsschulwesen in Deutschland. — Hanauer, Die Berufskrankheiten der Schmiede. — 50. Sozialpolitische Entschliefsungen des 8. Internationalea Sozialistenkongresses. — Neumann, Zur Frage der Verkürzung der Arbeitszeit in der Schiffbauindustrie. — Brüschweiler, Der Brauereikampf in der Schweiz. — Brodnitz, Der Wert der Arbeiterstudienreisen. — Das Gesundheitswesen des preufsischen Staats im Jahre 1908.

Giornale degli Economisti. Giugno. B. Griziotti, Le imposte sugli incrementi di valore nei capitali e sulle rendite nei redditi. — G. Mortara, Basilicata e Calabria secondo le statistiche demografiche (cont.). — E. Lorini, La scienza delle finanze e il bilancio. — G. B. Salvioni, Rapport de l'administration des Monnaies et médailles au Ministre des finances. — Il Ferroviere, Il disegno di legge del Gabinetto Sonnino per la istituzione del Ministero delle Ferrovie.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Ernst S. Dyckerhoff, Die Entstehung des Grundeigentums und die Entwicklung der gerichtlichen Eigentumsübertragung an Grundstücken in der Reichsstadt Dortmund. [Deutsch-rechtliche Beiträge hgb. von Konrad Beyerle. Bd. III, Heft I.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. 132 S. 8°. M. 3,70.

Otto Schreiber [Privatdoz. f. deutsches Recht an der Univ. Göttingen], Die Geschichte der Erbleihe in der Stadt Strafsburg im Elsafs. Mit einem Urkundenanhang. [Dieselbe Sammlung. Bd. III, Heft 3.] Ebda, 1909. 180 S. 8°. M. 4,50.

1. Wer es unternimmt, eine zusammenfassende Arbeit über ein Gebiet zu schreiben, auf dem augenblicklich eine ungewöhnliche monographische Tätigkeit herrscht, hat eine undankbare Aufgabe zu bewältigen. Es gehört schon eine originelle, neue Probleme stellende Natur dazu, um hier etwas wirklich Fruchtbares zu schaffen; die meisten werden bei aller Gründlichkeit und bei allem Scharfsinn doch entweder nicht über das bisher Geleistete hinauskommen oder gar dort, wo sie wirklich etwas Neues zu finden glaubten, sofort eine Korrektur erhalten. So ist es auch Dyckerhoff mit einem erheblichen Teil seines Schriftchens gegangen. Was er über die Verhältnisse des Dortmunder Grundeigentums, insbesondere über die Ansiedlung der Reichsleute sagt, kommt wenig über die bahnbrechenden Untersuchungen K. Rübels hinaus. Die Ausführungen über das Dortmunder Gerichtswesen bedürfen nach den inzwischen erschienenen Untersuchungen von P. Baedeker (Richter und Gericht im alten Dortmund, Dortm. Beitr. 17, S. 217 ff.) und von A. Meininghaus (Die Dortmunder Freistühle und ihre Freigrafen, ebenda 19) entschieden der Korrektur. — Unberührt von dieser einheimischen Dortmunder Forschung bleiben im Grunde nur die rein privatrechtlichen Erörterungen über Eigentumsübertragung am Schlufs S. 97 ff., deren Ergebnisse ja auch nicht gerade überraschend sind. Immerhin tritt aber doch — und das wird auch von Rübel (Dortm. Beitr. 18, S. 300 ff.) anerkannt — sorgfältige, gewissenhafte Arbeit überall zutage, der auf einem weniger bebauten Felde wohl ein gröfserer Ertrag beschieden gewesen wäre. Jedenfalls sind die wesentlichen Grundlinien der Dortmunder Entwicklung, vor allem der Gegensatz zwischen der Reichshofansiedlung und der Marktansiedlung, richtig erfafst, wenn auch über die Verhältnisse der ersteren infolge der unglückseligen Vermischung der Begriffe Unfreiheit und Hofrecht keine volle Klarheit erzielt wird.

2. Auch dem Verf. der an zweiter Stelle genannten Arbeit, Schreiber, möchte man ein dankbareres Thema wünschen. Seit Arnolds bahnbrechendem Werk ist man über die Geschichte des Grundeigentums in den Römerstädten seit dem 13. Jahrh. im ganzen gut unterrichtet; speziell die Strafsburger Grundbesitzverhältnisse sind von Jaeger in einer tüchtigen Dissertation von 1888 eingehend erörtert worden. Inzwischen hat sich ja die ältere Theorie manche Korrektur gefallen lassen müssen; aber die neuen Probleme, wie sie z. B. der Ref. in der Zeitschr. f. Rechtsgesch. ² 22, S. 181 ff. und nach ihm K. Beyerle auf-

geworfen haben, betreffen doch nur die ältere Zeit, vornehmlich das 11. und 12. Jahrh. Und gerade für diese liefert das Strafsburger Material so gut wie kein Erkenntnismaterial. Der Versuch Schr.s, aus dem Wortlaut von drei nichtssagenden Urkunden des 12. Jahrh.s etwas zur Lösung des Entstehungsproblems der freien Erbleihe beizutragen (S. 14 ff.), kann nicht gerade als glücklich bezeichnet werden. Auch die Unterscheidung von vier Perioden, Anfänge, Blütezeit, Ausgleich, Verfall, die durch die Jahre 1266, 1332 und 1400 geschieden sind, mutet etwas schematisch an; die beiden ersten Jahre (Sieg über den Bischof, Eintritt der Zünfte in den Rat) sind zwar politisch bedeutsam, aber keine Wendepunkte in der Geschichte der Erbleihe, und das Jahr 1400 bezeichnet lediglich den Abschlufs des Strafsburger Urkundenbuchs. Übrigens hat Schr. sich nicht etwa mit dem gedruckten Material begnügt; die volle Hälfte des Buches, 89 Seiten, enthält 63 Urkunden vom Anfang des 15. bis zur Mitte des 18. Jahrh.s, offenbar nicht nur als Belege zu dem kurzen, 9 Seiten langen letzten Abschnitt in der Geschichte der Erbleihe, sondern als eine Art privatrechtliches Urkundenbuch nach Art der Konstanzer Grundeigentumsurkunden von Beyerle gedacht. Sollten übrigens die Rechtsquellen im engeren Sinn, die Polizeiordnungen usw. für die Geschichte der Erbleihe ganz unergiebig sein? Eine Auskunft darüber vermifst man. Jedenfalls ist das Schriftchen sorgsam gearbeitet und enthält manche treffende Einzelbeobachtung. Dafs die am Schlufs S. 82 f. zusammengefafsten »Ergebnisse« nicht gerade neu sind, ist mehr Schuld des Themas als des Verf.s, der allem Anschein nach durchaus imstande ist, Gröfseres zu leisten.

Tübingen. S. Rietschel.

J. Alb. Amrhein, Strafprozefs-Reform. Die Entwicklung der Untersuchungshaft. — Die Untersuchungshaft im heutigen geltenden Recht. — Der Entschädigungsanspruch Nichtverurteilter wegen erlittener Untersuchungshaft. — Reformentwurf der Untersuchungshaft. — Die Tätigkeit des Staatsanwaltes in dem zu reformierenden Vorverfahren. Zürich, Orell Füssli, 1908. IV u. 212 S. 8°. M. 4.

Den Inhalt der Schrift gibt ihr Titel an. Sie beginnt mit der allgemein bekannten Klage über das Nachteilige der Untersuchungshaft, gibt eine gute historische Entwicklung dieses Institutes, bespricht die Entschädigung für erlittene Untersuchungshaft, kommt zum Vorverfahren im Deutschen Strafprozefs und zur Reform der Präventivhaft.

Die Tendenz der Arbeit geht auf Beschränkung der Untersuchungshaft, freien Verkehr zwischen Beschuldigtem und Verteidiger, Beschränkung der Untersuchungshaft auf kürzeste Zeit usw. Die rechtskräftig gewordene Untersuchung hätte bis zur Anklageerhebung »beim Staatsanwalt zu verbleiben«, und über Untersuchungshaft hätte ein besonderer »Arrestprozefs« im Wege kontentiöser mündlicher und öffentlicher Verhandlung zu entscheiden. Für diesen, recht kompliziert gedachten Vorgang gibt der Verf. die Regeln in 19 Punkten.

Graz. H. Grofs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Staats- und Kirchenrecht an der Univ. München Geh. Hofrat Dr. Karl Frhr. v. Stengel tritt zum 1. Oktober in den Ruhestand.

Neu erschienene Werke.

J. Lappe, Das Recht des Hofes zu Gahmen. Zur Geschichte der Hofverfassung des Mittelalters. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus.

H. Preufs, Zur preufsischen Verwaltungsreform. Denkschrift, verfafst im Auftrage der Ältesten der Kaufmannschaft von Berlin. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. M. 3.

L. von Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 11. Aufl. 7. Lief. München, C. H. Beck (Oskar Beck). M. 3,60.

Die Zivilprozefsordnung für das Deutsche Reich. Erl. von Fr. Stein. 10. Aufl. des von L. Gaupp begründeten Kommentars. 1. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 7.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft. 24, 2. 3. L. K. Goetz, Das russische Recht.

Zeitschrift für internationales Recht. 20. 2. 3. G. Kleinfeller, Das internationale Strafrecht im deutschen, österreichischen und schweizerischen Vorentwurfe zu einem Strafgesetzbuch. — W. Mettgenberg, Christian von Massenbach. Ein Beitrag zur Geschichte des Auslieferungsrechts. — J. Friedmann, Schiedsvertrag und Schiedsspruch über die peruanisch-bolivianischen Grenzstreitigkeiten.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 18. Reichel, Wahlgeheimnis und Zeugniszwang. — Ebermayer, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch: Vorläufige Entlassung. — Hüfner, Vorträge über gerichtliche Beredsamkeit und praktische Redeübungen auf den deutschen Universitäten. — Simeon, Das neue preufsische Gerichtskostengesetz. — Stern, Kinder und Jugendliche als Zeugen.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 11, 6. E. Josef, Die Beurkundung der Schreibunfähigkeit. — Laubhardt, Erbschaftsausschlagung und vormundschaftsgerichtliche Genehmigung. — von Wider, Zur Jugendfürsorge und zum Strafverfahren gegen Jugendliche. — Gleich, Zur Testamentseröffnung. — Gerstenberg, Wie sind die über die Kautionshypotheken des alten Rechts gebildeten Hypothekenbriefe zu behandeln, wenn diese dem Grundbuchamte zugehen?

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

C. Neumann [ord. Prof. f. Math. an der Univ. Leipzig], Über das logarithmische Potential einer gewissen Ovalfläche. [Abhandlungen der Kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Math.-phys. Kl. XXXI. Bd. No. 2.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 82 S. gr. 8° mit 6 Abbild. im Text. M. 3.

Der Verf., dem die Theorie des Newtonschen und des logarithmischen Potentials eine sehr erhebliche Förderung verdankt, da er durch seine

Methode des arithmetischen Mittels zuerst die Existenzbeweise für sehr allgemeine Fälle befriedigend erledigt hat, behandelt hier ein spezielles Problem aus der Lehre vom logarithmischen Potential und gelangt dabei zu äufserst merkwürdigen, bisher nicht bekannten Resultaten. Die Ovalfläche, um die es sich handelt, wird begrenzt von derjenigen Kurve, die aus der Ellipse durch Transformation mittels reziproker Radien von einem beliebigen inneren Punkte als Transformationszentrum entsteht. Für das logarithmische Potential dieser homogen mit Masse belegten Fläche leitet Neumann den Satz ab: jenes Potential ist für Punkte aufserhalb der Fläche von genau derselben Beschaffenheit, als rühre es her von zwei bestimmten festen Msssenpunkten und einer diese Punkte verbindenden materiellen Doppellinie. In gewissen Spezialfällen tritt noch eine weitere Vereinfachung ein. So fällt z. B., wenn das Transformationszentrum im Mittelpunkt der Ellipse liegt, die materielle Doppellinie fort, und die oben erwähnten festen Massenpunkte sind leicht konstruierbar. — Die Resultate werden unter Benutzung elliptischer bezw. ovaler Koordinaten (letztere ergeben sich aus den ersteren durch dieselbe Transformation, die die Ellipse in die Grenzkurve des Ovals überführt) mittels sehr einfacher und übersichtlicher Rechnungen abgeleitet. Auch einige sich nebenbei ergebende Formeln, wie die Entwicklung des Quadrates der reziproken Entfernung zweier Punkte unter Anwendung der elliptischen Koordinaten, sind bemerkenswert.

Halle a. S. A. Wangerin.

O. Bütschli [ord. Prof. f. Zool. an der Univ. Heidelberg], Untersuchungen über organische Kalkgebilde, nebst Bemerkungen über organische Kieselgebilde, insbesondere über das spezifische Gewicht in Beziehung zu der Struktur, die chemische Zusammensetzung und Anderes. [Abhandl. der Königl. Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI, Nr. 3.] Berlin, Weidmann, 1908. IV u. 177 S. 4° mit 4 Taf. u. 3 Textfig. M. 19.

Die Ansichten über die Natur, Beschaffenheit und den feinsten Bau der organischen Kalkgebilde gehen im einzelnen, trotz der vielen und eingehenden Untersuchungen darüber, noch weit auseinander. Der Grund hierfür liegt darin, dafs die Kalkgebilde nicht rein sind, ihre Untersuchung grofse Erfahrung auch mit seltener angewandten Methoden erfordert, die Ergebnisse aber nicht immer derart sind, dafs sie leicht einwandfrei gedeutet werden könnten. Hierzu bedarf es eines durch lange und vielseitige Erfahrung an ähnlichen Objekten geschärften Blickes, und keiner unter den heute lebenden Forschern besitzt diesen in so hohem Grade wie der Verfasser des vorliegenden Werkes. Ihn führte zu dieser Untersuchung die Beobachtung, dafs alle organischen Kalkgebilde nach dem Erhitzen auf 400° alveoläre Struktur erkennen lassen; es kam nun darauf an, festzustellen, ob die alveoläre Struktur erst durch das Erhitzen hervorgerufen wird oder schon vorher, wenn auch unsichtbar, vorhanden war. Hierzu soll die Bestimmung des spezifischen Gewichts dienen. Ergäbe sich hierbei, dafs das spezifische Gewicht vor dem Erhitzen dasselbe wäre wie nachher, so wäre zu schliefsen, dafs die alveoläre Struktur schon vorher vorhanden gewesen wäre; und entspräche gleichzeitig das durch Erhitzen nicht wesentlich veränderte spezifische Gewicht der aus Calcit bestehenden organischen Kalkgebilde dem des Mineral Calcits, so wäre weiter zu schliefsen, dafs auch dieses einen globulitisch-wabigen Bau besitzen müsse. Da mehrere Modifikationen des kohlensauren Kalks bekannt sind, sind alle die hierdurch gegebenen Möglichkeiten bei der Untersuchung zu berücksichtigen, da die chemische Zusammensetzung der organischen Kalkgebilde Schwankungen besonders auch in dem relativ hohen Gehalt an Magnesiumkarbonat unterworfen ist, mufsten Analysen angefertigt werden, und da Schlüsse in der angedeuteten Richtung nur gezogen werden können, wenn das spezifische Gewicht genau bekannt ist, mufste dies nach den geeignetsten Methoden sorgfältigst ermittelt werden.

So erhebt sich die Untersuchung auf breitester Basis. Zunächst werden die Eigenschaften und Entstehungsbedingungen aller Modifikationen des kohlensauren Kalkes eingehend behandelt, des amorphen kohlensauren Kalkes, des kristallisierten wasserfreien und wasserhaltigen, danach werden die vom Verf. neu ausgeführten chemischen Analysen mitgeteilt und alle bekannten Analysen organischer Kalkgebilde vom J. 1791 an in Tabellen zusammengestellt und diskutiert, dann folgen die spezifischen Gewichtsbestimmungen, die der Verf. mit dem Pyknometer ausgeführt hat, zusammengestellt mit allen seither bekannt gewordenen Bestimmungen. Auf Grund dieses reichen Materials diskutiert der Verf. den feinen Bau der organischen Kalkgebilde mit dem Ergebnis, dafs Alveolarstruktur in ihnen allgemein verbreitet ist und auch schon im unerhitzten Zustand existiert.

Bemerkungen über die Untersuchungen an organischen Kieselgebilden bilden den Schlufs des inhaltreichen Werkes.

Bonn. R. Brauns.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In einem Steinbruch in Steinheim a. d. Murr bei Marbach ist das fast vollständige Skelett eines gewaltigen Mammuts ausgegraben worden. Es fehlt nur der linke Vorderfufs, der Unterkiefer und ein Stück der Wirbelsäule. Der Schädel und die 2 m langen Stofszähne sind vorzüglich erhalten. Der Fund ist dem kgl. Naturalienkabinett in Stuttgart überwiesen worden.

Am 15. September ist in Drontheim eine Technische Hochschule, die einzige in Norwegen, eröffnet worden.

Personalchronik.

Der Lehrer an der Chemieschule in Mülhausen Dr. Kehrmann ist an die Univ. Lausanne als Prof. f. Chemie berufen worden.

Im W.-S. 1910/11 wird an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Klausenburg Dr. Ludwig Schlesinger Vorlesungen und Übungen über Funktionentheorie, Differential- und Integralrechnung halten.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Freiburg i. B. Geh. Hofrat Dr. Jacob Lüroth ist, 66 J. alt, in München gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Mittag-Leffler et I. Fredholm, Compte rendu du Congrès des Mathématiciens tenu à Stockholm 22—25 September 1909. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. M. 5.

E. Czuber, Wahrscheinlichkeitsrechnung und ihre Anwendung auf Fehlerausgleichung, Statistik und Lebensversicherung. II. Bd. 2. Aufl. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathemat. Wiss. IX, 2.] Ebda. Geb. M. 14.

L. Bianchi, Vorlesungen über Differentialgeometrie. Deutsch von M. Lukat. 2. Aufl. Ebda. M. 20.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 69, 3. E. Hellinger und O. Toeplitz, Grundlagen für eine Theorie der unendlichen Matrizen. — A. Haar, Zur Theorie der orthogonalen Funktionensysteme. I. — G. Faber, Über stetige Funktionen. II. — F. Klein, Bericht über den Stand der Herausgabe von Gauss' Werken. VIII. — K. Zindler, Bemerkungen zum Berichte des Herrn Sannia über seine Arbeiten zur differentiellen Liniengeometrie.

Inserate.

Cand. theol.,

schon an Bibliotheken tätig gewesen als Hilfsarbeiter, sucht ähnliche Beschäftigung. Anerbieten unter *J. F. 26* an die Expedition dieser Zeitung.

Zu kaufen gesucht:

Pertz, Monumenta Germaniae historica. Folio- und Quart-Ausgabe komplett. Offerten erbet. unt. Chiffre 99 durch die Exped. dieser Ztschr.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Veröffentlichungen
der
Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums
in Berlin und der Provinz Brandenburg.

2. Heft.

Im Auftrage des Vorstandes herausgegeben von
Professor Dr. Eugen Grünwald.

8°. (108 S.) Geh. 1,20 M.

Inhalt: An unsere Mitglieder. — 1. Aus unserer sechsten Jahresversammlung vom 10. Dezember 1909 a) Ansprache des Vorsitzend. Prediger Prof. D. Scholz, b) Rechenschaftsbericht des Gymnasialdirektors Dr. Lück, c) Schreiben des Wiener Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums. — 2. Aus den diesjährigen Verhandlungen des Hauses der Abgeordneten über die höheren Lehranstalten. — 3. E. Grünwald, Der Pflichtbegriff und die Schule. — 4. E. Grünwald, Wieder ein Schülerselbstmord. — 5. E. Grünwald, Eine Entgegnung auf einen Artikel der Zukunft. — 6. E. Grünwald, Der Selbstmord in antiker Beleuchtung. — 7. F. Friedensburg, Der Humanismus als Weltanschauung. — 8. F. Bösch, „Latinitätsdressur"? — 9. E. Grünwald, Das Griechische auf dem Index. — 10. A. Trendelenburg, „Das Staatsideal des Gymnasiums". — 11. M. Pohl, Das Gymnasium und die „Forderungen der Gegenwart". — 12. Dr. Giesecke, Das humanistische Gymnasium und die Anforderungen der Gegenwart, angezeigt von E. Grünwald. — 13. E. Grünwald, Das Strafgericht im Teutoburger Walde.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Albert Steiner, Der Kampf ums Glück. Romant. Epos in 27 Ges. 257 S. Illustr. Geb. M. 6.50; brosch. 5.50. Leipzig, Otto Weber.

Es fasst jeden wie ein Wonnefieber, wenn er schon nach der Lektüre der ersten Seiten in die berückende, süßbetäubende Atmosphäre dieses Buches versinkt. Vollendung spricht aus dem Kunstbau des gesamten Werkes, aus der kühnen Zeichnung der einzelnen Szenen wie aus der Feinmechanik jeder Strophe. Das Buch ist so recht geeignet, zum Lieblingsbuch der deutschen Lesewelt, besonders der Frauen und Mädchen, zu werden, und für die schöne Bestimmung eines Geschenkes hat der Büchermarkt der letzten Jahre kaum etwas Passenderes geboten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Einführung
in die
Differential- und Integral-Rechnung.

Mit Übungsaufgaben.
Zum Gebrauch an höheren Lehranstalten.

Von
Prof. Dr. Otto Handel,
Oberlehrer am Kgl. Realgymnasium zu Reichenbach in Schl.

Mit 64 in den Text gedruckten Figuren.
8°. (VI u. 116 S.) Kart. 2 M.

Das Büchlein will zur weiteren Klärung der Frage, inwieweit die Infinitesimalrechnung in den Schulunterricht eingeführt werden könne, beitragen und für dahin zielende Versuche einen Anhalt bieten. Bei der Abfassung war der Gedanke maßgebend, daß das Gedächtnis geschont und die mechanischen Übungen auf ein Mindestmaß beschränkt werden müssen. Es ist durchaus nicht nötig, jede Differentialformel, die entwickelt wird, dem Gedächtnis einzuprägen. Bei dem ersten Versuche habe ich sogar unter völligem Verzicht auf Regeln jeden Differentialquotienten für sich berechnen lassen (§ 10). Wer sich indessen freier auf diesem Gebiete bewegen will, wird gut tun, sich wenigstens die in den §§ 11 und 12 bewiesenen Gesetze und die Differentialformeln für $\sin x$, $\cos x$, e^x und $l\,x$ anzueignen. (Aus dem Vorwort).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von
Professor Dr. **C. Rethwisch.**
8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 41. 8. Oktober. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
OCT 20 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. E. Goldmann: Der Stab als Rechtssymbol. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. v. Wyss, Über den Schlagwortkatalog mit Regeln für die Stadtbibliothek Zürich. (*Paul Trommsdorff*, Bibliothekar der Bibl. der Techn. Hochschule, Dr., Danzig.)

Library of Congress. Classification. Class J, N, R.

Theologie und Kirchenwesen.

S. Aureli Augustini Scriptorum contra Donatistas p. II. III. Ed. M. Petschenig. (*Gerhard Loeschcke*, Privatdoz. Lic., Göttingen.)

O. Zimmermann, Ohne Grenzen und Enden. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

O. Seemann, Mythologie der Griechen und Römer. 5. Aufl. von R. Engelmann.

Philosophie.

W. Herrmann, Ethik. 4. Aufl. (*Emil W. Mayer*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg.)

G. Pollak, The Hygiene of the Soul. (*Max Neuburger*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Erziehungswissenschaft.

A. Heubaum, J. Heinr. Pestalozzi. (*Paul Natorp*, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

K. Ehrke, Mehr Englisch und Französisch!

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Nonni Panopolitani Dionysiaca. Rec. A. Ludwich. Vol. I: Lib. I—XXIV. (*Paul Maas*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

P. Germann, Die sogenannten Sententiae Varronis. (*Alexander Riese*, Gymn.-Prof. a. D., Dr., Frankfurt a. M.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Goethe und seine Freunde im Briefwechsel. Hgb. u. eingel. von R. M. Meyer. I. Bd. (*Jonas Fränkel*. Privatdoz. Dr., Bern.)

J. Prinsen, Multatuli en de Romantiek. (*Jeannette van den Bergh van Eysinga, geb. Elias*, Dr. phil., Oss [Holland]).

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Phoebe Sheavyn, The Literary Profession in the Elizabethan Age. (*Arnold Schröer*, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

L. F. Benedetto, Il 'Roman de la Rose' e la letteratura italiana. (*Berthold Wiese*, Lektor an der Univ. und Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Kunstwissenschaften.

V. Macchioro, Il Simbolismo nelle figurazioni seprolcrali romane. (*Theodor Schreiber*, aord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Leipzig.)

J. Tiersot, Gluck. (*Hugo Leichtentritt*, Dr. phil., Berlin.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Die Metzer Chronik des Jaique Dex über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. Hgb. von G. Wolfram. (*Dietrich Schäfer*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Meyers Historisch-Geographischer Kalender für das Jahr 1911. XV. Jahrg.

Neuere Geschichte.

H. Franz, Studien zur kirchlichen Reform Josephs II. (*Karl Rieder*, Pfarrer Dr., Scherzingen bei Freiburg i. B.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

J. Steenstrup, Kundskaben om jorden gennem tiderne. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

Staats- und Sozialwissenschaft.

G. de Leener, L'organisation syndicale des Chefs d'industrie. (*Hermann Levy*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Rechtswissenschaft.

K. Adler, Unverschuldetes Unrecht. (*Friedrich Karl Neubecker*, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Frz. Varrentrapp, Rechtsgeschichte und Recht der gemeinen Marken in Hessen. I. (*Otto Schreiber*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

H. Mersmann, Der Begriff der Rechtmäfsigkeit der Amtsausübung im Vergehen des Widerstandes gegen Vollstreckungsbeamte. § 113 StGB. (*Fritz Stier-Somlo*, Privatdoz. Prof. Dr., Bonn.)

30. Deutscher Juristentag.

Mathematik und Naturwissenschaften.

J. Horn, Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen. (*Emanuel Czuber*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

L. Tesar, Die Mechanik. (*Alex. Wernicke*, Prof. an der Techn. Hochschule und Direktor der Oberrealschule, Dr., Braunschweig.)

G. Krüss und H. Krüss, Kolorimetrie und quantitative Spektralanalyse in ihrer Anwendung in der Chemie. 2. Aufl., bearb. von H. und P. Krüss. (*Rudolf Biedermann*, aord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

41. Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt am Main. Heft 4.

Medizin.

R. Werner, Statistische Untersuchungen über das Vorkommen des Krebses in Baden. (*Ludwig Aschoff*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Jahresberichte

der

Geschichtswissenschaft

im Auftrage der

Historischen Gesellschaft zu Berlin

herausgegeben von

Georg Schuster.

XXXI. Jahrgang. 1908.

Erste Hälfte: Altertum, Deutschland. Lex. 8. (XI, 259 u. 483 S.)
Zweite Hälfte: Ausland. Allgemeines. Register. Lex. 8. (VIII, 427 u. 300 S.)

Preis für beide Bände: geh. 48 M., geb. 52 M.

Die »Jahresberichte der Geschichtswissenschaft« sind in der gesamten historischen Literatur das einzige Unternehmen, das eine vollständige alljährliche Orientierung über alle Neuerscheinungen auf den verschiedensten Gebieten des historischen Wissens anstrebt. Die »Jahresberichte« wollen nicht nur dem Forscher wie dem Geschichtsfreunde die Möglichkeit geben, in kurzem Überblicke alles zu erfahren, was im Laufe des Jahres über einen beliebigen Teil der Geschichtswissenschaft erschienen ist, sondern auch eine Anleitung bieten, das Wichtige vom Unwichtigen leicht unterscheiden zu können.

Die Nachbargebiete der Philologie, Theologie, Geographie, Anthropologie usw. finden, soweit sie in das Gebiet der Geschichte einschlagen, die ausgiebigste Berücksichtigung. Die Literatur der Rechts- und Staatswissenschaft, namentlich die der wirtschaftlichen Fragen in ihren Beziehungen zur deutschen Geschichte, bildet den Gegenstand besonderer Berichterstattung.

Begründet im Auftrage der »Historischen Gesellschaft« zu Berlin und unterstützt von dem Königl. Preufs. Unterrichts-Ministerium, sind die »Jahresberichte« in die Welt getreten als ein Unternehmen der deutschen Wissenschaft, haben aber den Überlieferungen derselben entsprechend eine internationale Umfassung des Gesamtgebiets stets als ihre Hauptaufgabe betrachtet. Über Gegenstand, Umfang und Art ihrer Berichterstattung gibt das systematische Inhaltsverzeichnis Auskunft.

Erschienen sind: Jahrgang **1878** 12 *M*, **1879** 16 *M*, **1880** 16 *M*, **1881** 18 *M*, **1882** 22 *M*, **1883** 22 *M*, **1884** 26 *M*, **1885** 24 *M*, **1886** 25 *M*, **1887** 24 *M*, **1888** 30 *M*, **1889** 30 *M*, **1890** 30 *M*, **1891** 30 *M*, **1892** 30 *M*, **1893** 30 *M*, **1894** 30 *M*, **1895** 30 *M*, **1896** 32 *M*, **1897** 30 *M*, **1898** 30 *M*, **1899** 36 *M*, **1900** 32 *M*, **1901** 32 *M*, **1902** 40 *M*, **1903** 36 *M*, **1904** 44 *M*, **1905** 42 *M*, **1906** 50 *M*, **1907** 56 *M*.

Die ersten 25 Jahrgänge

1878—1902, Ladenpreis 677 Mark,

sind zusammengenommen zu dem ermäßigten Preise von ***400 Mark*** *zu beziehen.*

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 41. XXXI. Jahrgang. 8. Oktober 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adler, Unverschuldetes Unrecht. (2608.)
v. Amira, Der Stab in der germanischen Rechtssymbolik. (2565.)
Augustini Opera. (2576.)
Benedetto, il 'Roman de la Rose' e la letteratura italiana. (2595.)
Chronik, Metzer, des Jaique Dex über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. (2598.)
Ehrke, Mehr Englisch und Französisch! (2585.)
Franz, Studien zur kirchlichen Reform Josephs II. (2601.)
Germann, Die sogenannten Sententiae Varronis. (2588.)
Goethe und seine Freunde im Briefwechsel. (2590.)
Herrmann, Ethik. (2580.)
Heubaum, Pestalozzi. (2582.)
Horn, Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen. (2616.)
Krüss, G. und H., Kolorimetrie und quantitative Spektralanalyse. (2618.)
de Leener, L'organisation syndicale des Chefs d'industrie. (2606.)
Library of Congress. Class J. N. R. (2574.)
Macchioro, Il Simbolismo nelle figurazioni sepolcrali romane. (2596.)
Mersmann, Begriff der Rechtmäfsigkeit der Amtsausübung im Vergehen d. Widerstandes gegen Vollstreckungsbeamte. (2612.)
Meyers Histor.-Geograph. Kalender. (2601.)
Nonni Panopolitani Dionysiaca. (2586.)
Pollak, The Hygiene of the Soul. (2581.)
Prinsen, Multatuli en de Romantiek. (2592.)
Seemann, Mythologie der Griechen und Römer. (2578.)
Senckenbergische Naturforsch. Gesellschaft in Frankfurt a. M. 41. Bericht. (2620.)
Sheavyn, The Literary Profession in the Elizabethan Age. (2594.)
Steenstrup, Kundskaben om jorden gennem tiderne. (2604.)
Tesar, Die Mechanik. (2617.)
Tiersot, Gluck. (2597.)
Varrentrapp, Rechtsgeschichte und Recht der gemeinen Marken in Hessen. (2610.)
Werner, Statist. Untersuchungen über das Vorkommen des Krebses in Baden. (2621.)
v. Wyss, Der Schlagwortkatalog mit Regeln für die Stadtbibliothek Zürich. (2572.)
Zimmermann, Ohne Grenzen und Enden. (2578.)

Der Stab als Rechtssymbol.

Von Emil Goldmann, Privatdozenten für deutsches Recht, Wien.

Karl v. Amira hebt in den einleitenden Bemerkungen zu seiner Schrift über den Stab in der germanischen Rechtssymbolik[1]) mit Recht hervor, dafs die rechtsgeschichtliche Wissenschaft bisher trotz eingehendster Beschäftigung mit der Symbolik des Rechts doch den symbolischen Abzeichen, d. h. jenen Abzeichen, die »nicht nur ihren Träger kenntlich, sondern auch gewisse Begriffsmerkmale an ihm oder in seiner Handlung anschaulich machen«, niemals die ihnen gebührende systematische Beachtung geschenkt hat. In der Absicht, die hier sich darbietende Lücke in der Geschichte der Rechtssymbolik auszufüllen, wandte sich v. Amira der Erforschung des am häufigsten vorkommenden Abzeichens, des Stabes, zu. Die vorliegende Arbeit ist das Resultat seiner dem Stababzeichen gewidmeten Forschertätigkeit. Der Verfasser, der unter den lebenden Rechtshistorikern der einzige ist, der die Eignung für ein solches herkulisches Unternehmen besitzt, wie es eine auf breitester Basis aufgeführte Untersuchung über den Stab in der germanischen Rechtssymbolik darstellt, hat gleich ganze Arbeit gemacht und den gewaltigen, kaum übersehbaren Stoff vollkommen beräumt. Man darf ruhig behaupten, dafs, was immer nunmehr über die Rolle des Stababzeichens in der germanischen Rechtssymbolik wird vorgebracht werden, sich nur als eine dürftige und bescheidene Nachlese erweisen wird.

Von entscheidender Bedeutung für das Gelingen des Unternehmens war es, die Keimzelle zu finden, aus der all die vielfachen, den Blick des Forschers verwirrenden Sprofsformen des Stabsymbols hervorgegangen sind, den Punkt zu bezeichnen, an dem die ungeheure Masse des Stoffes berührt werden mufste, um sich zu einem wohlgegliederten, durchsichtigen Kristall zu gestalten. Diese Keimzelle hat der Verfasser mit sicherem Blick erkannt: es ist der Wanderstab.

Dieser zentralen Bedeutung des Wanderstabes für die Erforschung des Stabsymbols entspricht es, dafs in einem einleitenden Kapitel I vom Wanderstabe gehandelt wird. In weit ausgreifender und eindringender Untersuchung wird hier festgestellt, dafs ein Wanderstab, um nach germanischer Auffassung vollkommen zu sein, dämonenbannende Kräfte besitzen, kurz Zauberstab, d. h. ein geschälter Stab von bestimmter Qualität des Holzes, sein mufste. In dem folgenden Abschnitte II wird nun eine Reihe von Rechtsbräuchen vorgeführt, die sich als Anwendungen des Wanderstabes darstellen. Sie sind alle symbolischer Art und sollen »eine bestimmte Person in einer rechtlichen Lage kennzeichnen, worin sie einem Wanderer, sei es einem weggehenden, sei es einem kommenden, gleich zu achten ist«. Als Fälle, wo der Stab seiner symbolischen Grundbedeutung nach Zeichen eines sich Ent-

[1]) Karl von Amira [ord. Prof. f. deutsch. bürgerl. Recht, Handels- u. Wechselrecht, deutsches Privatrecht, deutsche Rechtsgesch., bayer. Landesrecht, Staatsrecht an der Univ. München], Der Stab in der germanischen Rechtssymbolik. [Abhandlungen der Kgl. bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-philol. u. hist. Kl., XXV. Bd., 1. Abh.] München, in Kommission bei G. Franz (J. Roth), 1909. IV u. 180 S. Lex.-8° mit 2 Taf. M. 9.

fernenden ist, werden vom Verfasser angeführt: das Stabtragen des Kapitulanten, des zahlungsunfähigen Wergeldschuldners nach L. Sal. 58, die Strafe des »Lastersteckens«, das Stabtragen beim freiwilligen Gnadebitten und endlich der Stab in der Hand des Geleitmannes und des ledigen Dienstmannes. Von besonderem Werte ist in diesen Erörterungen die gegenüber den bisherigen Erklärungen weitaus einleuchtendere Deutung, die hier der vielbesprochene Stab beim chrenecruda-Verfahren erfährt, indem er dem Bettelstabe gleichgesetzt wird. Hieran reiht der Verfasser jene Fälle, wo der Stab Abzeichen eines Kommenden ist, unter ihnen den Brauch, dem einziehenden Fürsten einen Stab in die Hand zu geben, wodurch der Fürst als ein aus der Fremde Kommender gekennzeichnet werden soll.

Weitaus die wichtigste Sprofsform des Wanderstabes ist der Stab als Abzeichen des Boten, weil, wie v. Amiras Untersuchung lehrt, die reichverzweigte Entwicklung des Stabsymbols von der Keimzelle des Wanderstabes aus ihren Weg durch die Zwischenformen des Stabes als Botenzeichen genommen hat. Dieser Zwischenform wendet sich nunmehr die Untersuchung in Kapitel III zu. Wir erfahren hier, dafs ursprünglich der Absender seinem Boten den Stab zu überreichen hatte (S. 29). Dieser wiederum verpflichtete sich durch die Annahme des Stabes, den ihm gewordenen Auftrag auszuführen. Der Bote hat schliefslich, indem er sich seines Auftrages entledigt, zugleich den ihm bei der Auftragserteilung übergebenen Stock dem »Destinatär« der Botschaft einzuhändigen.

Der nächste Abschnitt (Kap. IV) erörtert in ausführlicher Weise die »Nachbarbotschaft« zu friedlichen und kriegerischen Zwecken. Die reiche Fülle des hier Gebotenen kann in dieser Anzeige nicht ausgebreitet werden; nur soviel sei bemerkt, dafs v. Amira die hasta sanguinea præusta des römischen fetialis als Botschaftszeichen zur Kriegsansage an den Feind deutet. Ich stehe nicht an, mich dieser Meinung anzuschliefsen, doch möchte ich die Vermutung äufsern, dafs die Art und Weise, wie diese Botschaft ausgerichtet wird — Schleudern der hasta ins Feindesland — durch den Gedankenkomplex des Siegzaubers (vgl. Caland, Altindisches Zauberritual S. 158[2]; Kuhn, Herabkunft des Feuers[2], S. 198—200; Schwally, Semitische Kriegsaltertümer S. 22ff.; Alfred C. Haddon, Evolution in art, S. 187) entscheidend beeinflufst worden sein dürfte. Für bedeutungsvoll halte ich die Feststellung v. Amiras, dafs der Heerpfeil sich auch bei uralaltaischen Völkern findet (S. 44). Das vielverhandelte Problem der urindogermanisch-uralaltaischen Wechselbeziehungen erfährt hier neue Förderung. Einer besonderen Untersuchung mufs die Erörterung der Frage vorbehalten bleiben, ob nicht dem »vielberufenen« gairethinx-Problem durch Verwertung der Resultate des in Rede stehenden Abschnittes der Untersuchung v. Amiras beizukommen wäre. Das gairethinx könnte, wie hier natürlich nur ganz kurz und ohne ein näheres Eingehen auf etwaige entgegenstehende Bedenken angedeutet werden soll, zunächst einmal die Heeresversammlung (exercitus Langobardorum) sein, die durch Umlauf eines Wurfgeschosses (gaira) berufen wurde, wie das orvarþing = »Pfeilding« (v. Amira, S. 37) durch Umlauf des 'Heer'-Pfeiles, könnte sodann aber auch das auf diesem 'Ding' vorgenommene Rechtsgeschäft usw. bedeuten.

Dem Dienststab gilt das V. Kapitel der Untersuchung. Der Dienststab stellt sich dar als ein Botenstab in der Hand von Personen, die in dauernden Diensten anderer stehen. Er wird nicht an den Destinatär einer Botschaft abgeliefert, sondern während der Dienstzeit vom Diener geführt und erst nach dem Erlöschen des Dienstverhältnisses zurückgebracht oder vernichtet. Mit ganz besonderer Gründlichkeit wird der Dienststab der Hofbeamten erörtert. In glücklicher Polemik wird hier die Meinung, der Stab des Hofbeamten sei Wahrzeichen einer Gerichtsbarkeit, abgetan. Es ist die Boteneigenschaft des Hofbeamten, die ihn zum Stabträger macht. Diese Feststellung führt v. Amira zu einer einwandfreien Deutung des in Frankreich und England seit ungefähr 1500 nachweisbaren Brauches, dafs der Hofbeamte nach dem Tode seines Herrn den Stab auf den Sarg legt oder zerbricht oder in die Gruft wirft. Es handelt sich nicht, wie v. Moeller (Ztschr. d. Sav.-Stift. Germ. Abt. XXI (1900), S. 48) irrig meinte, um eine Symbolisierung des Bruchs einer rechtlichen Gemeinschaft, sondern um eine Rückgabe des Dienststabes an den im Grabe ruhenden Auftraggeber. Auf die interessanten Erörterungen des Verfassers über den Büttelstab und die Stäbe der Universitätspedelle kann an dieser Stelle nicht näher eingegangen werden. Aus den Bemerkungen über den Stab als Dienstzeichen des bestallten Vorsprechers (S. 81ff.) hebe ich hervor, dafs v. Amira glaubt bezweifeln zu müssen, dafs der Stab jemals Abzeichen des Vorsprechers überhaupt war. Vielleicht wäre v. Amira zu einer etwas weniger scharfen Formulierung dieses Satzes gekommen, wenn er das langobardische van-

teporo »causidicus, Vorsprecher, Vertreter« berücksichtigt hätte. Für dieses vanteporo hatte bereits Bruckner, Sprache der Langobarden, S. 45, Zusammenhang mit got. wandus, anord. vǫndr = 'Stab, Rute' erwogen, sich aber dann doch entschlossen, es mit ags. wóđbora »a (good) speaker, poet, philosopher« zusammenzustellen. Diese Gleichung lang. vanteporo = ags. wóđbora ist nun, wie mich Rudolf Much auf meine Anfrage in dankenswerter Weise belehrt, unzulässig. Ags. wóđbora ist von dem Simplex wóđ (wóþ) »voice, song, speech« = aisl. óđr »Poesie, Gesang« usw. auf keinen Fall zu trennen, während für lang. vanteporo die Bedeutung »Stabträger« angenommen werden mufs.

Auch der Richterstab (Kap. VI; vgl. auch den Anhang, S. 165 ff.: Liste der bildlichen Darstellungen des Richters mit dem Stab) wird vom Verfasser in weit ausgreifender Darstellung als Dienststab erwiesen. Der Stab in der Hand des Richters ist nicht Wahrzeichen eines Hoheitsrechtes oder Amtes, sondern Wahrzeichen des im Amte liegenden Auftrages. Daher ist die durch den Gerichtsherrn als Auftraggeber erfolgende Einhändigung des Stabes an den Richter nicht als Amtsinstallation, sondern als Übertragung der Vollmacht zum Richten aufzufassen. Diesen Stab nun als Wahrzeichen des im Richteramte liegenden Auftrages hat der Richter bei allen seinen Amtshandlungen zu gebrauchen, sei es, dafs er ihn in der Hand hält oder ihn in die Höhe hebt — so besonders bei der Ausübung des Gerichtsbannes — oder ihn senkt, um andere Personen Rechtshandlungen unter Berührung des Stabes vornehmen zu lassen. Unter diesen Rechtshandlungen ist von besonderer Bedeutung der Eid auf den Gerichtsstab, der nach v. Amira bereits der heidnischen Zeit bekannt gewesen sein dürfte, eine Annahme, der man wohl beipflichten darf; freilich wird eines der vom Verfasser für seine Ansicht angeführten Argumente zu streichen sein. Der Eid nämlich, den nach verschiedenen deutschen Rechten der Hirt auf seinen Stab schwor, dürfte keine Sprofsform eines alten Stabeides sein, sondern eine Abart des weitverbreiteten Eides auf das Wahrzeichen des Berufs (vgl. den Eid beim Kontobuch, Lasch, Der Eid, S. 89; dann den Eid des Fuhrmanns beim Wagenrad, des Reiters auf den Steigbügel, Grimm RA.[4] II, S. 550). Auch bei den Amtsgeschäften aufserhalb des Gerichtes hat der Richter seinen »gewaltigen« Stab zu führen. Er kann ihn ferner seinem Boten mitgeben, so z. B. dem Ladungsboten oder dem Kläger, wenn er vom Richter mit der Ladung des Gegners betraut wurde, eine Ladungsform, die nach des Verfassers treffenden Ausführungen der Zeit der Umwandlung der mannitio in die bannitio angehört. Bei Beendigung des Amtes hat der Richter den Stab an den Gerichtsherrn zurückzustellen. Diese Vorschrift gibt dem Verfasser Anlafs, den Brauch zu erörtern, bei Todes- oder Achturteilen oder bei Vollziehung der Todesstrafe den Stab des Richters zu brechen. Er findet die in ihrer Einfachheit bezwingende und das Problem m. E. endgültig lösende Antwort auf die Frage nach dem Wesen dieses Brauches, indem er ihn aus dem Gedankenkreise der Botschaftssymbolik heraus deutet. Der Stab wird gebrochen »ut potestate cessante«, weil der dem Richter erteilte Amtsauftrag gegenüber dem Verurteilten zu Ende ist. Es kann nach der minutiösen Beweisführung v. Amiras keinem Zweifel mehr unterliegen, dafs die Deutung, das Stabbrechen bedeute den Ausschlufs des Missetäters aus der Rechtsgemeinschaft, durchaus unbegründet ist.

Vom »Regimentsstabe« handelt der VII. Abschnitt und zwar zunächst vom Königsstabe. Mit zutreffenden Gründen wird hier die Möglichkeit einer Entlehnung des germanischen Königsstabes aus Byzanz als unwahrscheinlich bezeichnet und der genuin-germanische Charakter des Symbols dargetan. In eingehender Untersuchung werden die verschiedenen Erscheinungsformen des Königsstabes vorgeführt und ihr Verhältnis zueinander besprochen. Von ganz besonderem Interesse ist in den dem Königstabe gewidmeten Ausführungen die Erörterung der Frage, ob der Königsstab auf den Botenstab (König als Bote des Volkes, das ihn erwählt) und damit in letzter Linie auf den Wanderstab (vgl. hierzu auch Otis T. Mason, The origins of invention, bespr. von R. M. Meyer, Ztschr. d. Ver. f. Volksk., Jg. 1895, S. 459) oder auf den Zauberstab zurückgeführt werden müsse. Der Verfasser läfst diese Frage offen, während R. Schroeder in seiner Anzeige der Untersuchung v. Amiras (Ztschr. d. Sav.-Stift. f. Rechtsgesch. German. Abt., Jg. 1909, S. 444; gegensätzlicher Ansicht Brunner, Grundzüge[4], S. 56; A. Schultze, Hist. Ztschr. 1910, S. 139) sich dafür entscheidet, in dem germanischen Königsstabe den Stab des Königs als Boten des Volkes zu sehen. M. E. wird sich die Frage nach der ursprünglichen Qualität des germanischen Königsstabes mit Sicherheit nie entscheiden lassen. Zugunsten der Annahme einer zauberischen Qualität liefse sich das indogermanische und nichtindogermanische Material (vgl. über dieses J. G. Frazer, Lectures on the early history of the kingship;

Weinrich, Antike Heilungswunder, S. 65—75, 143 ff.; Eisler, Weltenmantel und Himmelszelt, 1, S. 237; Wundt, Völkerpsychologie, II, 3, S. 189) ins Treffen führen. Vielleicht wäre auch zu erwägen, ob hier nicht bereits in germanischer Frühzeit wie so oft bei Phänomenen, die zum Forschungsbereiche der Volkskunde gehören (vgl. Zachariae, Ztschr. d. Ver. f. Volksk. 1910, S. 179[3]), eine 'Motivenkreuzung' stattgefunden hat. Auch dürfte die Möglichkeit nicht aufser acht gelassen werden, dafs der germanische König in seiner Eigenschaft als Mittler und Bote der Gottheit (vgl. E. H. Meyer, Myth. d. Germ., S. 297; A. Schultze, Hist. Ztschr. 1910, S. 139) einen Stab geführt haben kann.

Auf die Ausführungen des Verfassers über die übrigen Formen des Regimentsstabes: den Stab des Herzogs und der Landesherren, des Regierungsstellvertreters, des Gemeindehauptes usw. kann an dieser Stelle leider nicht näher eingegangen werden.

Das folgende (VIII.) Kapitel, das wichtigste des ganzen Werkes, gilt dem »Stabe bei Geschäften«. Es birgt eine reiche Fülle von gesicherten Ergebnissen und anregenden Vermutungen. Frucht um Frucht fällt hier dem Verfasser — dank dem richtig gewählten Ausgangspunkte — in den Schofs. Es ist unmöglich, diese reiche Ernte in einer kurzen Anzeige auszubreiten, nur eine Auswahl kann hier getroffen werden. Die in diesem Kapitel zu erörternden symbolischen Handlungen teilt v. Amira in zwei Gruppen: einseitige Handlungen und Verträge. Unter den zur ersten Gruppe gehörigen Bräuchen hat das Zeremoniell der salfränkischen Entsippung (L. Sal. LX) seit jeher die Aufmerksamkeit der Rechtshistoriker erregt. Der Verfasser kommt in den Ausführungen über diesen Brauch im Gegensatz zu der früher von ihm geäufserten Ansicht zum Ergebnis, dafs die Stäbe, vier an der Zahl, hier nur Sinnbild einer festen Beziehung seien, die durch das Brechen und Wegwerfen der Stäbe in anschaulicher Weise gelöst werde. Eine ähnliche Anschauung liegt einem alten arabischen Berichte zugrunde, wo von den Ḥawārig gesagt wird: »sie haben gespalten den Stock der Muslime«, d. h. sie haben sich von ihrer Gemeinschaft getrennt (vgl. Becker in d. Oriental. Stud. Th. Nöldeke z. 70. Geb. gew., 1, S. 351; über eine andere Parallele vgl. Man, Jg. 1910, Nr. 8, S. 19). Mit sicherem Blicke, wie er nur durch die tausendfältige, immer und immer erneute Betrachtung zauberischer Riten und Gesten erworben werden kann, findet v. Amira im Zeremoniell der salfränkischen Entsippung Elemente, die vielleicht eine Deutung aus dem Gesichtspunkte des Zaubers zulassen. Dies wird ihm um so wahrscheinlicher, als im jüngeren Entsippungsritus an der Stelle des Stabwurfes ein forisjurare erscheint. Diese Vermutung scheint mir sehr ansprechend zu sein. Spielen doch gerade nach vier verschiedenen Richtungen hin vorzunehmende Handlungen, wie eine solche nach L. Sal. LX gefordert wird, im Zauberritual eine grofse Rolle. Auch in dem vom Verfasser zum Vergleich herangezogenen Lossagungsritus des altspanischen Rechtes, der in einem Hinwegschreiten über drei Haselruten gipfelt, dürften m. E. zauberische Elemente enthalten sein. Das Schreiten über gewisse von Zauberkraft erfüllt gedachte Dinge (Haselrute!) gilt als ein Akt von eminent zauberischer Wirkung (vgl. W. Crooke, Folklore, Vol. XIII, S. 237 ff.), so, wenn in East Anglia die Zigeunerbraut über einen auf den Erdboden gelegten Zweig schreiten mufs (Crooke a. a. O. S. 238), so, wenn Eide durch Überschreiten zauberwirkender Gegenstände abgeleistet werden (Lasch, Der Eid, S. 63). (Schlufs folgt).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm v. Wyss [früher II. Bibliothekar an der Stadtbibliothek Zürich], Über den Schlagwortkatalog mit Regeln für die Stadtbibliothek Zürich. [Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten, hgb. von Konrad Haebler. N. S. Heft 8.] Leipzig, Rudolf Haupt, 1909. 1 Bl. u. 74 S. 8°. M. 4,80.

Die Stadtbibliothek Zürich ist nach einer beschränkten Zahl von Wissensgebieten, innerhalb des einzelnen Gebietes aber nicht systematisch, sondern nach dem Eingang der Bücher aufgestellt. Über ihren Bestand unterrichtete bis zum Jahre 1897 lediglich ein, auch gedruckt vorliegender alphabetischer Katalog. Als man endlich die Herstellung eines Realkatalogs in Angriff nehmen konnte, entschlofs sich das Bibliothekariat den Realkatalog als Schlagwortkatalog anzulegen, in der Überzeugung, dafs dem Bibliotheksbenutzer der systematische Katalog »mit seinen Klassen, Fächern, Abteilungen, Sektionen, Gruppen usf. nur zu häufig als ein Labyrinth vorkommen mufs«, und dafs diesem Übelstand durch die Beifügung eines alphabetischen Registers nur scheinbar begegnet werden könne. In der vorliegenden Schrift tritt der Bearbeiter dieses Kataloges lebhaft für die Vorzüge von Schlagwortkatalogen ein, schildert ausführlich, in welcher Weise der Züricher Katalog zustande kam, und fügt dann

allgemeine Leitsätze für die Anlage von Schlagwortkatalogen bei sowie die besonderen Regeln, die auf Grund sorgfältigster Erwägungen für den Katalog der Stadtbibliothek Zürich festgesetzt wurden. Es dürfte ihm jedoch nicht gelungen sein, weite Kreise davon zu überzeugen, dafs der Schlagwortkatalog den wohl angelegten und folgerichtig weitergeführten systematischen Katalog zu ersetzen vermöge. So wünschenswert, ja notwendig ein Verzeichnis von Schlagwörtern als Ergänzung jedes einigermafsen umfangreichen systematischen Kataloges ist, und so nützlich sich derartige Register für gewisse Gruppen von Schriften, z. B. das Jahresverzeichnis der deutschen Universitätsschriften, erwiesen haben: für eine gröfsere Bibliothek kann der Vorteil, dafs man einen einzelnen Begriff in dem alphabetisch angelegten Schlagwortkatalog rascher findet, mit dem grofsen Nachteil nicht aussöhnen, dafs dieser Begriff aus seinem Zusammenhang herausgerissen ist, und man genötigt ist sich die verwandten Begriffe aus dem ganzen Katalog zusammenzusuchen. Dazu kommt, dafs jener Vorzug des Schlagwortkataloges durch die Züricher Regeln vielfach zunichte gemacht wird. Denn diese Bestimmungen schreiben keineswegs vor, jeden Begriff an der ihm im Alphabet zukommenden Stelle einzuordnen oder auf den für die Einordnung zu wählenden synonymen Begriff zu verweisen. Vielmehr werden darnach zahlreiche Einzelbegriffe unter einen umfassenderen Begriff gestellt, häufig sogar unter zwei, z. B. »Adoption« unter »Familienrecht«, »Schmetterling« unter »Insekten«, »Jericho« unter »Palästina«, der »Sanetschpafs« unter »Bern, Canton« und »Wallis, Canton«. Das heifst in der Tat, wie Zedler in der im Zentralblatt für Bibliothekswesen (Jg. 26, 1909, S. 559ff.) gegebenen eingehenden Besprechung der vorliegenden Schrift sehr richtig sagt, die Prinzipien des Schlagwortkatalogs geradezu auf den Kopf stellen. Die Vorschriften aber, denen zufolge jene höheren Einordnungsbegriffe gewählt werden sollen, sind derartig kompliziert, dafs nicht nur ein neu eintretender Bibliotheksbamter grofse Mühe haben wird, einen so angelegten Schlagwortkatalog richtig fortzuführen, sondern auch der Benutzer ohne eingehendstes Studium und genaue Kenntnis der Regeln häufig nicht imstande sein dürfte, alles zu finden, was er sucht. Natürlich mufs auch in einem systematischen Katalog bei jeder Unterabteilung auf diejenigen Abschnitte verwiesen werden, in denen der betreffende Gegenstand unter anderem Gesichtspunkte etwa wiederkehrt, und doch erschliefst auch solcher Katalog nur dem die Schätze einer Bibliothek in vollem Mafse, der sich mit dem System genügend vertraut macht; je mehr Mühe er aber darauf verwendet, um so gröfser ist auch der Nutzen, den er durch immer klareren Überblick der gesamten vorhandenen Literatur der für ihn in Betracht kommenden Gebiete gewinnt.

Den Wert der systematischen Einteilung hat schliefslich auch die Züricher Stadtbibliothek nicht verkannt. Sie hat nämlich zur Erleichterung der Benutzung ihres Schlagwortkatalogs eine systematische Übersicht der verwendeten Schlagworte angefertigt, indem sie unter Benutzung des etwas abgeänderten Dezimalsystems die Schlagworte nach Wissensgebieten in der Art eines systematischen Kataloges zusammengestellt hat, aber wiederum mit alphabetischer Anordnung innerhalb der einzelnen Klassen. Das vorliegende Buch gibt Proben dieser Übersicht; vollständig abgedruckt ist sie, zusammen mit dem alphabetischen Schlagwortverzeichnis, in einer von der Bibliothek im Selbstverlag herausgegebenen Schrift (Alphabetisches Schlagwortverzeichnis mit Schema der systematischen Übersicht zum Schlagwortkatalog der Stadtbibliothek Zürich). Dafs solche Übersicht den systematischen Katalog nicht zu ersetzen vermag, bedarf keiner weiteren Darlegung.

Trotz der starken Bedenken gegen den Ersatz des systematischen Katalogs durch einen Schlagwortkatalog und unbeschadet der Einwendungen gegen die für die Stadtbibliothek Zürich aufgestellten Regeln ist der Versuch, eine Instruktion für die Anlage von Schlagwortverzeichnissen deutscher Bibliotheken zu geben, äufserst dankenswert. Denn in vielen grofsen Bibliotheken fehlen Schlagwortregister leider noch gänzlich; das Gräselsche Handbuch aber gibt hierfür keinerlei Fingerzeig, die von L. Delisle in seinen »Instructions élémentaires et techniques pour la mise et le maintien en ordre des livres d'une bibliothèque« (4. éd. Paris 1910) gegebenen Anweisungen sind ganz allgemeiner Art, und die in Amerika für die sogenannten »dictionary catalogs« aufgestellten Regeln sind für unsere Verhältnisse, schon der sprachlichen Verschiedenheit wegen, nicht ohne weiteres anwendbar.

Danzig-Langfuhr. P. Trommsdorff.

Library of Congress. Classification. Class J. N. R. Washington, Government Printing Office, 1910. 340; 162; 174 S. 8°. c. 40; 15; 25.

Von den Heften, die ein Bild von der gegenwärtigen Aufstellung der einzelnen Abteilungen der Washingtoner Kongrefsbibliothek geben, und von denen wir kürzlich das philosophische erwähnt haben, liegen uns jetzt das staatswissenschaftliche, das kunstwissenschaftliche und das medizinische vor. Die staatswissenschaftliche Abteilung enthält folgende Rubriken: Amtliche Urkunden, Sammlungen und allgemeine Werke, Staatstheorie, Verfassungsgeschichte und Verwaltung (in fünf Unterabteilungen gegliedert), Ortsbehörden, Kolonien und Kolonisation, Ein- und Auswanderung, internationales Recht. Die kunstwissenschaftliche Abteilung enthält eine allgemeine Rubrik, darnach Architektur, Skulptur, graphische Künste im allgemeinen, Zeichnung, Malerei, Stechkunst, Kunstgewerbe. Die medizinische Abteilung gliedert sich, nach einer Rubrik über allgemeine Medizin, nach den

verschiedenen Zweigen der Heilwissenschaft und Heilkunst in 16 Unterabteilungen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberbibliothekar an der Univ.-Bibl. in Greifswald Dr. Hermann Runge ist an die Univ.-Bibl. in Göttingen, der Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibl. Dr. Otto Vanselow an die Univ.-Bibl. in Berlin versetzt worden. Der Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibl. in Berlin Dr. Erich v. Rath ist zum Bibliothekar ernannt und den Bibliothekaren an der Univ.-Bibl. in Berlin Grafen Nikolaus Rehbinder und Dr. Karl Pretzsch der Titel Oberbibliothekar verliehen worden. Der Hilfsbibliothekar an der Univ.-Bibl. in Münster Dr. Heinrich Kau ist als Bibliothekar an die Univ.-Bibl. in Greifswald und der Assistent an der Univ.-Bibl. in Bonn Dr. Paul Otto als Hilfsbibliothekar an die Univ.-Bibl. in Münster berufen worden.

Der fr. Oberbibliothekar an der Univ.- u. Landes-Bibl. zu Strafsburg Geh. Regierungsrat Prof. Dr. Ludwig Müller ist am 18. September, im 80. J., in Nördlingen gestorben.

Neu erschienene Werke.

Schleiermacher und seine Lieben nach Briefen der Henriette Herz hgb. von O. Frhr. v. Bönigk. Magdeburg, Creutz. M. 3.

Frauenbriefe aller Zeiten. Hgb. von B. Ihringer. Stuttgart, Carl Krabbe (Erich Gufsmann). Geb. M. 7.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 40. H. Finke, Die Stellung der Frau im Mittelalter. I. — K. Göbel, Die Gründung von Neu-Bern in Nord-Carolina. — Korrespondenz aus Brüssel: Belgische Fortschritte in der Frage der Reinigung der städtischen Abwässer.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 13. Jahrg. 35, 8. Th. Wiegand, Priene. Ein Begleitwort zur Rekonstruktion von A. Zippelius. — G. Herbig, Epigraphik und Sprachwissenschaft. — B. Warnecke, Gebärdenspiel und Mimik der römischen Schauspieler. — G. Kettner, Goethes Drama 'Die Geschwister'. Das Erlebnis und die Dichtung. — P. Thomsen, Handschriftenphotographie.

Eckart. IV, 12. H. A. Krüger, Raabes Erstlingswerke. IV. Die Kinder von Finkenrode. — Lilli Reinke, Annette von Droste-Hülshoff und Marie von Ebner-Eschenbach. — H. Franck, Ibsen an der Arbeit (Schl.). — E. Ackerknecht, Gustaf af Geijerstam. — A. Gebhard, Die Schülerbibliothek für höhere Schulen auf der Weltausstellung zu Brüssel.

Österreichische Rundschau. 24, 6. *** Parlamentspsychologie und Parlamentsmüdigkeit. — N. Xenopol, Die politischen Parteien in Rumänien. — J. Grunzel, Die Wirtschaftspolitik Österreichs. — Fr. Frhr. von Holzhausen, Ein Kriegsduell. — Zwei Briefe der Fürstin Lory Schwarzenberg an ihre Tochter Gräfin Marie Waldstein. — R. van Rhyn, Der Eindruck der Ermordung Kotzebues in Petersburg. — E. Utitz, Die Kunst auf dem Lande. — W. Handl, Idealisten. — V. Grafe, Natürliche und künstliche Wohlgerüche. — Helene Bettelheim-Gabillon, Frauenbriefe und Frauenfragen.

De Gids. 1. September. J. de Meester, Oase. — J. S. Speyer, Edwin Arnold's Buddhisme getoetst aan de bronnen. — H. F. Jonkman, De Staatscommissie voor de reorganisatie van het Onderwijs en haar rapport. — G. J. Heering, De ethiek van het historisch materialisme (Kautsky, Ethiek. — Gorter, Het hist. materialisme). — A. Pit, 's Rijks Kunsnijverheid-museum. — J. J. Tesch, Antarctisch onderzoek. — J. N. van Hall, Uit het liefdeleven van groote schrijvers. II. Goethe II. (Goethes Briefwechsel mit Marianne von Willemer hgb. von Ph. Stein). — R. P. J. Tutein Nolthenius, Brusselsche Tentoonstellingsgedachten. — C. Scharten, Vlaamsche en Hollandsche proza-epiek. — H. T. Colenbrander, Hollands leerschool als koloniale mogendheid (F. de Haan, Priangan. I).

The Contemporary Review. September. M. E. Sadler, High Churchmen and the Crisis in English Education. — J. H. Shakespeare, Towards Educational Peace. — Emily J. Putnam, The Lady of the Salon. — H. Pilkington, Nationalism in Ireland. I. — A. Smith, A. Spiritist Revival. — Geraldine Hodgson, Some Irish Poetry. — Saint Nihal Singh, »Asia for the Japanese«. — H. Ellis, The Logic of Dreams. — U. Sinclair, On Fasting. — Children in English Poetry.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Septembre. Ph. Monnier, Giovanni Segantini d'après ses écrits. — J. P. Porret, Sous le masque. V. — Ph. Godet, Un croyant d'autrefois. Henri de Mirmand. — E. Mayer, L'infanterie dans la guerre moderne. — F. Baldensperger, Le voyage de Goethe à Paris. — H. Hesse, Peter Camenzind. III. — Ch. Gilliard, Le Valais et les Alpes au XVIe siècle. — Ed. Rossier, Cavour et la Bibliothèque universelle.

La España moderna. 1. Septiembre. A. Guerra, Hacia la tierra de promisión. — R. Burguete, La guerra y el hombre: balística del mando, ó ciencia de lanzar hombres. — T. Gautier, El tiesto de flores. — G. de Maupassant, Noche de nieve. — C. Cambronero, Las Cortes de Isabel II. — F. Espinosa y González-Pérez, Los Presupuestos. — Edit Wharton, El país del placer (cont.). — V. Gay, La América moderna.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

S. Aureli Augustini Opera. Scriptorum contra Donatistas pars II. III. Ed. M. Petschenig. [Corpus Scriptorum Ecclesiast. latinorum ed. consilio et impensis Academiae literarum Caesareae Vindobonensis. Vol. LII. LIII.] Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag, 1909. XV u. 600; XIII u. 447 S. 8°. M. 20; 15.

Die beiden vorliegenden Bände des Wiener Corpus bringen den Rest der antidonatistischen Schriften Augustins. Die epistula ad catholicos de secta Donatistarum wird dabei unter die echten Schriften Augustins gestellt. Die Mauriner hatten ihre Echtheit bezweifelt, Petschenig verteidigt sie und entgegnet bei dieser Verteidigung nicht nur den Maurinern, sondern zu einem Teil wenigstens auch Adam, dessen die Echtheit des Traktates bestreitende Abhandlung (Theol. Quartalschrift 1909, S. 86 ff.) gleichzeitig mit P.s Ausgabe erschien. P. wird recht haben, die Schrift wirklich genuin augustinisch sein. Die beiden Bände werden geschlossen von umfangreichen Indices. Sie verarbeiten das sprachliche und sachliche Material sehr sorgfältig, nehmen aber trotzdem auch auf wichtige theologische Grundbegriffe Augustins nicht immer Rücksicht: *notissima nomina propria ueteris et noui testamenti et quaecumque non nisi ad quaestiones theologicas spectant, qualia sescenties occurrunt, fere non respexi,* sagt die Praefatio. Das ist befremdlich. Denn das Wiener Corpus will doch schliefslich auch, ja vornehmlich der Theologie dienen. Noch überraschender und

schmerzlicher ist allerdings ein anderes. P. hat, wahrscheinlich weil diese Texte für den Philologen weniger ausgeben als für den Theologen, einen Teil der im dritten Band vereinigten Schriften, darunter für den Theologen so wichtige wie z. B. den Breviculus collationis cum Donatistis, nicht mit jener Liebe ediert, die sie verdient hätten. Ich meine die Schriften, für deren Text wir in Ermangelung aller (das gilt für den Breviculus), oder besserer Handschriften heute ganz oder teilweise auf die Ausgabe Amerbachs angewiesen sind. P. hat es nicht für nötig gehalten, sich diese Ausgabe Amerbachs zu verschaffen. Er schreibt zu dem Breviculus collationis: *Codicis manu scripti post Amerbachium nec uola nec uestigium usquam apparuit. cum editionis Amerbachianae exemplar mihi praesto non fuerit, textum vulgatum cum editione Frobeniana (Basileae 1569) contuli, in qua nonnullos locos uerius scriptos inueni quam apud Maurinos se habent.* Die Ausgabe Amerbachs soll also ersetzt werden durch die editio Frobeniana und die editio Migniana; denn diesen Nachdruck der Maurinerausgabe und nicht den Originaldruck selbst benutzt P. neben der editio Frobeniana faktisch. Das Verfahren scheint mir zum mindesten, wenn man nicht eine Handausgabe, sondern die kritische Ausgabe der betreffenden Schriften geben will, ganz abgesehen davon, wie es auskommt, unerlaubt zu sein. Der Leser hat ein Recht darauf, zu erfahren, was die im Falle des Breviculus einziger Textzeuge seiende Ausgabe Amerbachs bietet, und soll nicht, wo er Sicheres bekommen kann, auf Unsicheres angewiesen werden. Überdies liegen die Verhältnisse aber diesmal so, dafs der Leser gar nicht imstande ist, aus P.s Angaben Amerbachs Text auch nur mit irgendwelcher Sicherheit zu erschliefsen. Ich habe Amerbachs auf der hiesigen Bibliothek vorhandene Ausgabe zu dem Anfang des Breviculus verglichen. Das Resultat ist, dafs die Überschrift, die P. in der Form bietet: *Collatio primi diei*, mit der Randnote *Operis breuiculi collationum prefatio f*, bei Amerbach lautet: *Operis breuiculi collationum collatio primi diei. Quare hoc opus breuiculi conscripserit: prefatio.* Im folgenden bietet Amerbach dann über den einzelnen Kapiteln Überschriften, über I z. B.: *primo die et loco recitatum imperatoris rescriptum ut collatio celebretur*, über II: *secundo loco recitatum cognitoris edictum Donatistas beneficiis ad conferendum inducentis*; von der Existenz dieser Überschriften erfährt man bei P. schlechterdings nichts. Und was den Text selbst angeht, so geht Amerbachs Ausgabe bald mit Froben, bald mit den Maurinern, bald mit, bald gegen P. Ich verzeichne im folgenden für die ersten Seiten von P.s Text alle Lesarten, in denen P. mit der editio Frobeniana gegen die editio Migniana oder mit der editio Migniana gegen die editio Frobeniana geht, und notiere jedesmal, wie Amerbachs Text hat; die von P. bevorzugte Lesart stelle ich dabei an erste Stelle; ich bezeichne die editio Amerbachiana mit a, die editio Frobeniana mit f, die editio Migniana mit v, die Ausgabe P.s mit p. Es ergibt sich: 40, 24 si p f] quodsi v a; 40, 26 consilium p v] concilium f (trotz P.s Schweigen) a; 41, 32 commemorata p f] *add.* est v a; 42, 21 hos p v] hoc f a; 41, 23 quia p v] quin f a; 41, 27 inter p f a] intra v; 43, 6 *alt.* non p v] *add.* esse f a; 43, 25 ignorantur p v] ignoranter f a; 44, 17 remaneret p v] remanerent f a; 44, 29 prorsus p v] rursus f a; 45, 31 diocesi p f a] dioecesi v; 46, 3 autem p f a] tamen v; 46, 11 loco p v a] hoc f; 46, 28 postea p v a] potius f; 47, 1 praesentes p v a] praesens f; 47, 2 mandauerunt p v a] mandauerit f, usw.

Nimmt man nun noch hinzu, dafs es Stellen gibt, wo die editio Amerbachiana sowohl von der Frobeniana, als der Migniana abweicht, also eine Lesart bietet, die P. überhaupt nicht kennt (so hat sie z. B. 39, 26 contineretur statt continentur, 40, 3 quas statt quae, 42, 7 ipsi statt si), so ist wohl deutlich, dafs die Angaben über die Lesarten Frobens und Mignes die fehlenden Angaben über die Lesarten Amerbachs nicht ersetzen können. Die Beschaffung von Amerbachs Ausgabe hätte kaum grofse Mühe machen können. Es ist unverständlich, warum P. sie gescheut. Im übrigen zeichnen die zwei Bände sich durch dieselben Vorzüge aus wie der einst (1909, Sp. 2450) besprochene erste.

Göttingen. Gerhard Loeschcke.

Otto Zimmermann S. J., Ohne Grenzen und Enden. Gedanken über den unendlichen Gott, den Gebildeten dargelegt. Freiburg, Herder, 1908. VIII u. 188 S. 8°. M. 1,80.

Das Büchlein, das uns erst im Mai dieses Jahres zur Besprechung zugegangen ist, bietet keine vollständige »Theologia naturalis«, aber einen wertvollen Beitrag zur natürlichen Gotteserkenntnis. In drei Teilen, die allerdings äufserlich im Druck sich nicht aufdrängen, aber virtuell vorhanden sind, wird zuerst der notwendige Zusammenhang zwischen dem Erschaffenen oder Endlichen und dem Unerschaffenen oder Unendlichen aufgezeigt und so aus der Unerschaffenheit die Erkenntnis der Unendlichkeit Gottes gewonnen. Sodann wird der Gottesbegriff von Fichte, Schelling und Hegel einer Kritik unterzogen. Zuletzt stellt der Verf. den Inhalt des Unendlichen heraus und handelt von Gott als dem Vollkommensten, unserer Hoffnung und Seligkeit. Die flott geschriebene Abhandlung ist ein wirksames Wort zur Abwehr des Monismus.

Tübingen. Anton Koch.

Otto Seemann, Mythologie der Griechen und Römer. Unter stetem Hinweis auf die künstlerische Darstellung der Gottheiten. 5. Auflage, durchgesehen und verbessert von Richard Engelmann [weiland

Prof. am Friedrichsgym. in Berlin]. Leipzig, E. A. Seemann, 1910. XIV u. 319 S. 8° mit 134 Abbild. Geb. M. 4,50.

Seemanns »Mythologie«, ein Auszug aus seinen »Göttern und Heroen der Griechen«, sollte wie diese die Behandlung der Mythologie auf den höheren Lehranstalten vertiefen und den Schülern durch Bild und Beschreibung die künstlerische Darstellung der Gottheiten nahebringen. Schon lange ist das Buch eine der verbreitetsten Mythologien für die Schulen, und Engelmanns sorgsame Bearbeitung hat stets für seine Verbesserung gesorgt. Auch diese letzte Auflage, von der der plötzlich Hingeschiedene noch die Korrektur hat lesen können, weist zahlreiche kleine Verbesserungen auf; die Abbildungen sind um etwa 40 vermehrt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. O. Thulin, Die etruskische Disziplin. III: Die Ritualbücher und zur Geschichte und Organisation der Haruspices. [Göteborgs Högskolas Årskrift 1909. I.] Göteborg, Wettergren & Kerber. Kr. 3,50.

G. Loeschcke, Jüdisches und Heidnisches im christlichen Kult. Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 0,80.

Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen, hgb. von H. Lietzmann. 58: Altjüdische liturgische Gebete, ausgewählt u. mit Einleitungen hgb. von W. Staerk. — 59: Der Mišnatraktat Berakhoth in vokalisiertem Text mit sprachlichen u. sachlichen Bemerkungen von W. Staerk. Ebda. M. 1; 0,60.

Ausgewählte Mischnatraktate in deutscher Übersetzung hgb. von P. Fiebig. 6: Sanhedrin und Makkot, ins Deutsche übs. u. unter besond. Berücksichtigung des Verhältnisses zum N. T. mit Anmerkungen versehen von G. Hölscher. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,80.

J. Baumann, Eine neue Nachfolge Jesu oder Moralchristen und Wissenschaftsfreunde. Berlin, Franz Wunder. M. 0,75.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 17, 4. W. Staerk, Kritische Bemerkungen zu den Oden Salomos. — Fr. Spitta, Der Volksruf beim Einzug Jesu in Jerusalem. — W. Weber, Die Blasphemie gegen den Heiligen Geist. — W. Soltau, Der eigenartige dogmatische Standpunkt der Johannisreden und seine Erklärung.

Protestantische Monatshefte. 14, 9. M. Scheibe, Aus der Calvin-Literatur des Jubiläumsjahres 1909. — E. Sulze, Wie ist der innere Friede für die Kirchen und die kirchlichen Gemeinden zu gewinnen? — O. Müller, Wie kann der evangelischen Kirche zu stärkerem Leben verholfen werden? — K. Kühner, Zu Adolf Hasenclevers Gedächtnis. — Eb. Nestle, Nazareth. — B. Gerlach, Ein neues Lexikon zum Neuen Testament (von E. Preuschen).

Das Neue Jahrhundert. II, 39. Th. Engert, Die Geheimehe des Priesters. — M., Asterisci. — A. Hallermeyer, Grundlagen und Ziele der modernen Frauenbewegung. — Ph. Funk, Offener Brief an die »Kölnische Volkszeitung« (zugleich eine Illustration zur Rede des Herrn Erzbischofs von München über die katholische Presse). — Mahnruf zur künftigen Volkszählung von einem römischen Priester, der gerne ein deutscher Priester sein möchte. — W. M., »In dem wir leben, weben und sind«.

The Journal of Theological Studies. July. C. Knetes, Ordination and Matrimony in the Eastern Orthodox Church. II. — S. Gaselee, Two Fayoumic Fragments of the Acts. — H. St. J. Thackeray, New Light on the Book of Jashar. — W. E. Barnes, The Peshitta Version of 2 Kings; The Text of the Odes of Solomon. — A. Cowley, Ezra's Recension of the Law. — H. F. B. Compston, The Parsing of Bāzāh in 2 Kings XIX, 21 = Isaiah XXXVII, 22. — A. J. Wilson, Emphasis in The New Testament. — W. Sherlock, The Visit of Christ to Nazareth. — A. H. McNeile, Matthew X, 11—15. — A. Nairne, Two Questions of Text and Translation. — A. Souter, An Unrecorded Reference to the Rules of Tyconius; A Reading of the Fleury Palimpsest (h) of Acts. — Eb. Nestle, Some Points in the History of the textus receptus of the New Testament. — W. A. Wright, Psalm CXX 3m. — M. R. James, The Revelatio Thomae again; Names of Angles in Anglo-Saxon. — G. S. Mercati, The Apocalypse of Sedrach. — C. L. Feltoe, A Study of some Eucharistic Phrases in the West.

Philosophie.

Referate.

W. Herrmann [ord. Prof. f. system. Theol. an der Univ. Marburg], Ethik. 4. Aufl. [Grundrifs der theologischen Wissenschaften, bearbeitet von Achelis, Baumgarten u. a. 5. Teil, 2. Bd.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XV u. 229 S. 8°. M. 4.

Die Ethik W. Herrmanns, deren erste Auflage seinerzeit hier besprochen worden ist, liegt in 4. Auflage vor. Sie hat allmählich, namentlich in den grundlegenden Partien, eine Reihe von Veränderungen und Ergänzungen erfahren, die wenigstens teilweise durch eine stillschweigende Auseinandersetzung mit Cohen und Natorp veranlafst sein dürften. Der Autor macht auf ein dreifaches aufmerksam, das ihn von diesen Denkern unterscheide: 1. »eine andere Auffassung der Religion und ihrer Stellung im sittlichen Leben«; 2. die ihm »feststehende Unmöglichkeit, die Ethik in der Form einer Tugendlehre auszuführen«; 3. die ihm ebenfalls feststehende »Notwendigkeit, die sittlichen Gedanken erst als solche festzustellen, bevor die Frage nach ihrer Wahrheit behandelt werden« könne.

Im einzelnen mögen folgende Veränderungen herausgehoben werden. Gleich zu Anfang wird ausdrücklich der Begriff einer spezifisch »theologischen« oder »christlichen« Ethik abgelehnt, während H. seinerzeit noch an dem Namen, allerdings nicht an der Sache, festhielt. Die Wissenschaft vom Sittlichen ist ihm jetzt schlechtweg die Ethik. Eine besonders starke Umwandlung hat der Abschnitt erfahren, der früher »Der Anfang des sittlichen Denkens« überschrieben war und nunmehr bezeichnenderweise den Titel »Die Wirklichkeit des sittlichen Denkens in der Geschichte« trägt. Ein eigener Paragraph ist der Wahrheit der sittlichen Gedanken gewidmet worden. Diese Wahrheit wird darin gefunden, dafs durch den sittlichen Gedanken, sofern er den Willen bestimmt, sich »die Einheitlichkeit des Wollens vollzieht oder die unveränderliche Richtung des Wollens begründet wird«. Ganz neu ist der Paragraph, der den »Weg zur Religion« beschreibt. Unter entschiedenem und gewifs gerechtfertigtem Protest dagegen, dafs ihm die so-

genannte Postulatentheorie imputiert werde, aber ebenso unter Ablehnung der Anschauung, dafs auch nur »die Richtung auf Religion« aus »der Konsequenz der allgemeingültigen sittlichen Gedanken« entstehe, führt der Autor aus, dafs der Anknüpfungspunkt für die Religion, die stets Sache des individuellen Erlebens sei, lediglich in der »Verpflichtung zu der Frage« liege, »ob das eigene Leben, das wir tatsächlich zu haben meinen, nur eine nichtige Illusion sei, oder ob es dem menschlichen Individuum möglich werde, zu innerer Wahrhaftigkeit zu kommen«. Beachtenswert sind endlich die in die Besprechung des christlichen Glaubens aufgenommene Auseinandersetzung mit dem Problem der Historizität Jesu sowie die wiederholten und verstärkten Absagen an die Forderung einer Ethik, die Güterlehre sei.

Im übrigen sind die Grundgedanken des Werks selbstverständlich sich gleich geblieben. Ist dies doch ein so grofsartig fest und einheitlich gefügter Bau, dafs sich nicht beliebig ein Stein herausnehmen läfst; daher es denn auch als ein Ganzes anzueignen oder abzulehnen ist. Nur auf zwei Einzelheiten sei am Schlufs hinzuweisen gestattet. 1. Indem aus der Art, wie das Sittengesetz wirkt, erschlossen wird, worauf es abzielt, nämlich auf Selbständigkeit der Persönlichkeit und geistige Gemeinschaft selbständiger Persönlichkeiten, kommt die H.sche Ethik am Ende doch dem, was berechtigt ist an der Forderung einer Güterlehre, in höherem Mafs entgegen, als ihr vielfach vorgeworfen wird und der Verf. selbst einzuräumen geneigt scheint. 2. Die Darlegung über den »Weg zur Religion« vertrüge wohl trotz mancher ihr voraufgegangener Vorarbeiten, mindestens in formaler Hinsicht, noch eine Revision. Das wird jeder inne werden, der den Versuch macht, die darin vorgetragenen Gedanken in möglichst einfachem und durchsichtigem Ausdruck zusammenzufassen, ohne der Wendung zu verfallen, dafs es das Bedürfnis nach Erfüllung des Sittengesetzes im allgemeinen sei, welches die Richtung auf die Religion hervorruft. Es liegt aber in dem zu behandelnden Stoff selbst kein Grund vor gegen die Geltendmachung des Axioms »simplex sigillum veri«.

Strafsburg i. E. E. W. Mayer.

Gustav Pollak, The Hygiene of the Soul. The memoir of a physician and philosopher. New York, Dodd, Mead and Company, 1910. 209 S. 8°. Geb. $ 1,20.

Das vorliegende Buch bildet insbesondere für den Deutsch-Österreicher eine angenehme Überraschung. Der Verf. unterzieht sich nämlich der dankenswerten Mühe, den Hauptinhalt der »Diätetik der Seele« amerikanischen Lesern teils paraphrastisch, teils in vortrefflicher Übersetzung vorzuführen, das Leben und Wirken Feuchtersleben in fesselndem Bilde festzuhalten. Das Meiste, was dieser philosophische Arzt geschrieben, ist heute noch unveraltet, und wir wünschen, dafs es dem Verf. gelingen möge, auch jenseits des Ozeans für den grofsen Psychotherapeuten Interesse zu erwecken. Sein darauf abzielendes Streben verdient hohe Anerkennung! Die neueste Literatur über Feuchtersleben ist gewissenhaft benützt. Vielleicht würde es sich bei einer Neuauflage empfehlen, dem Buche ein Bildnis des Dichterarztes voranzustellen.

Wien. Max Neuburger.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Weng, Schopenhauer/Darwin. Pessimismus oder Optimismus? Ein Beitrag zur Fortschrittsbewegung. Berlin, Ernst Hofmann & Co. M. 2.

A. Vögele, Der Pessimismus und das Tragische in Kunst und Leben. 2. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 3,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für angewandte Psychologie und psychologische Sammelforschung. IV, 1. 2. A. Franken, Instinkt und Intelligenz eines Hundes. — R. Müller-Freienfels, Das künstlerische Geniefsen und seine Mannigfaltigkeit. — Burde, Die Plastik des Blinden.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Septembre. C. Hémon, Recherches expérimentales sur l'illusion des amputés et sur les lois de sa rectification. — G. Truc, La nature psychologique de l'»état de grâce«. — G.-H. Luquet, L'induction en mathématiques. — G.-L. Duprat, Le »phénomène psychique«. — L. Vial, A propos de la logique de la contradiction. — H. Delacroix, Les fonctions mentales dans les sociétés inférieures.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Alfred Heubaum [Direktor der Augustaschule und des Kgl. Lehrerinnen-Seminars in Berlin, Prof. Dr.], J. Heinr. Pestalozzi. [Die grofsen Erzieher, hgb. von Rudolf Lehmann. Bd. III.] Berlin, Reuther & Reichard, 1910. XII u. 368 S. 8°. M. 4.

Als ich i. J. 1905 meine Biographie Pestalozzis (in Grefslers Klassikern der Pädagogik, Bd. 23) herausgab, rechnete ich darauf, dafs nun andere die Arbeit da, wo ich sie gelassen hatte, aufnehmen und fortführen würden. Es verdient unser aller Dank, dafs der vielleicht gelehrteste Kenner der Geschichte der Pädagogik mit dem Ernst und der Sorgfalt, die man an ihm kennt, sich der bedeutenden Aufgabe angenommen und uns so bald schon mit einer reifen Frucht seiner Arbeit beschenkt hat, wie wir sie in dem vorliegenden Buche erkennen. Heubaums Darstellung umfafst gemäfs dem Plane der Sammlung, der sie sich einordnet, den ganzen Pestalozzi: die Persönlichkeit sowohl als das System; während ich beim gegebenen Stande der Forschung für richtig gehalten hatte die Systemdarstellung von der Biographie getrennt zu geben: in genetischer Fassung in Reins Handbuch, Art. Pestalozzis Erziehungslehre, 1907, rein systematisch in Kap. 2 und 3 der Schrift: Pestalozzi, sein Leben und

seine Ideen (Leipzig, Teubner, 1909). Im rein Biographischen gibt H. aus der unerschöpflichen Fülle des Materials natürlich auch manches, was ich beiseite gelassen hatte; etwas mehr, namentlich in der ersten Hälfte, von zeitgeschichtlichem Hintergrund; vermissen kann man dagegen eine Darstellung des Eindrucks, den Pestalozzis Auftreten in Deutschland machte, der zeitgenössischen Urteile überhaupt, der Aufnahme des Pestalozzianismus in Preußen und anderswo. In einzelnem sind H.s tatsächliche Angaben, wie ich gern anerkenne, hier und da genauer als die meinen; kaum in einem bedeutenden Punkte sind wir, was das bloß Faktische betrifft, zu verschiedenen Ergebnissen gekommen. Dagegen glaubt sich H. in der Beurteilung »erheblich« von mir zu unterscheiden. Doch wird, glaube ich, für den genau Nachprüfenden der Eindruck der Übereinstimmung auch hier überwiegen. Eine ernste Differenz wäre es allerdings, wenn die S. 198 bekämpfte Auffassung, als ob sich Pestalozzis Methode »wesentlich aus philosophischen Erwägungen heraus ergeben hätte und die Erfahrung für ihn nur ein sekundäres Moment sei«, die meine wäre. Der Verf. sagt das nicht; aber da ich das Philosophische in Pestalozzi, das in den älteren Darstellungen meist ganz unter den Tisch gefallen war, allerdings stark hervorgekehrt habe, so ist zu vermuten, daß mancher Leser diese Kritik auf mich beziehen wird. Wirklich habe ich das Verhältnis von Philosophie und Erfahrung in Pestalozzi genau so wie H. aufgefaßt, nämlich daß eine tief philosophische Überzeugung in Pestalozzi zwar von Anfang an arbeitete, aber nur durch die Erfahrungen seines wirklichen Tuns ihm selbst mehr und mehr, und nicht bis zu vollendeter Klarheit, bewußt wurde. Nur glaubte ich eben deshalb um so mehr Mühe daran wenden zu sollen, diese in ihm nach Klarheit ringende Philosophie auch ganz ans Licht zu ziehen und zu der erreichbaren Klarheit zu bringen; während bei H. das Philosophische in Pestalozzi zwar im Grundsatz anerkannt wird (so S. 202, 204 u. ö.), aber im Ganzen seiner Darstellung doch sehr in den Hintergrund tritt. So erfährt schon die innere Beziehung Pestalozzis zu Rousseau nicht die volle Beleuchtung, auf die sie Anspruch hat. Von dem schweren Gedankengehalt der »Abendstunde« werden nur einige auffallendste Motive beachtet. Eingehender wird das Philosophische in den letzten Teilen von »Lienhard und Gertrud«, besonders der zweiten Bearbeitung, und in den »Nachforschungen« gewürdigt, und hier auch Pestalozzis wesentliche Einigkeit mit dem »transzendentalen Idealismus« (S. 178) ausdrücklich anerkannt. Aber die verwickelten Gedankengänge des Hauptbuches »Wie Gertrud ihre Kinder lehrt« sind nach der philosophischen Seite wieder nicht voll ausgeschöpft; neben der verdienstlichen Hervorhebung namentlich terminologischer Übereinstimmungen mit der Zeitphilosophie (Sulzer, Lambert u. a.) tritt das Neue und Umwälzende gerade in der letzten Grundlage der Pestalozzischen Erziehungsansicht nicht überzeugend zutage. Die von den Zeitgenossen stets betonte, von Pestalozzi selbst mehrfach anerkannte wesentliche Übereinstimmung mit Kant verschwindet hier fast ganz. Sollte sie sich etwa nur aufs Ethische erstreckt haben, Pestalozzi also im letzten Kern seiner Überzeugung zwiespältig geblieben sein? Das wird nicht behauptet, konnte nicht behauptet werden; aber das Gegenteil kommt auch nicht klar heraus, sondern ist allenfalls nur zwischen den Zeilen zu lesen. Besonders in dem zentralen Begriff der »Anschauung« kann das apriorische Moment mitunter ganz übersehen scheinen (so S. 216, wo »Anschauung« geradezu »sinnliche Wahrnehmung« wird). Andere Wendungen wollen aber dazu wieder nicht stimmen. Verdienstlich ist die Würdigung Schmids; daß dieser bei seinem vorzüglichen Verständnis der Mathematik über deren philosophische Grundlagen sich offenbar nicht an Kant orientiert hatte (worüber H. S. 285 f. sich wundert), entspricht nur dem, was über die geistige Art des Mannes sonst bekannt ist; mir schien nur um so bemerkenswerter, daß sein großer Schüler Jakob Steiner aus Schmids Unterricht genau die Kantische Grundüberzeugung hat gewinnen können (s. m. Biogr. S. 295 f.). Sehr dankenswert ist die Heranziehung der viel zu wenig bekannten Briefe Pestalozzis an Greaves; die daraus mitgeteilten Äußerungen (S. 324 f.) sind bemerkenswert gerade wegen der hier sehr bestimmten Anerkennung des Apriori, und zwar nicht des Raumes allein, sondern des Raumes und der Zeit. (Zusammengenannt sind beide übrigens auch schon in der Denkschrift von 1802, Seyffarth VIII, S. 469 f.). Die von mir betonte prinzipielle Abweichung des »Schwanengesangs« von den Schriften der Burgdorfer und Ifertner Zeit wird auch von H. nicht übersehen; er sieht darin aber nicht, wie ich, einen Rückschritt, sondern einen sogar »bedeutenden Fortschritt«. Natürlich sind es verschiedene Gesichtspunkte, unter denen wir hier, bei voller Einigkeit über das Faktum, zu scheinbar entgegengesetztem Urteil gelangen. Daß die Zahl und die Form aus der fundamentalen Stellung, die sie in der »Gertrud« einnahmen, im »Schwanengesang« verdrängt sind, erkennt H. durchaus an (S. 342, vgl. 347 Anm.); nun, eben darin sehe ich, in philosophischer Hinsicht, den Rückschritt; ich bestreite dagegen nicht, daß die positivere Würdigung des Individuellen, der »blinden, spielenden« Natur — deren Bedeutung übrigens von Pestalozzi in keiner Periode »völlig verneint«, wenn auch zeitweilig mehr in den Hintergrund getreten war — nach anderer Seite wiederum wertvoll war. Jedenfalls allein auf das Erstere bezog sich meine Behauptung, daß die fragliche Abweichung sich auf die Schriften der

letzten Lebensjahre Pestalozzis beschränkt habe. Allgemein neigt der Verf., wie mir scheint, ein wenig dazu, die Widersprüche in Pestalozzi zu übertreiben. Pestalozzi hat selbst gelegentlich bemerkt, dafs er es liebe, jedesmal eine bestimmte Seite einer Sache hervorzukehren; ein andermal vielleicht, je nach Veranlassung, gerade die Gegenseite. Das mufs kein Widerspruch sein; die meisten Sachen haben eben mehr als eine Seite. Im ganzen aber bestätigt H. doch nur, was alle tieferdringenden Forscher bisher gefunden haben: die wesentliche Einheit der Pestalozzischen Grundüberzeugung, bei allem Reichtum und aller Vielseitigkeit ihrer Entfaltung ins Besondere. Dafs H. mit Glück bemüht gewesen ist, die letztere hervortreten zu lassen, sei ausdrücklich und mit Dank anerkannt. Die Analyse des eigentlich pädagogischen Inhalts namentlich der »Gertrud« ist bedeutend und wird von keinem künftigen Forscher aufser acht gelassen werden dürfen. In der den Schlufs bildenden »Würdigung und Kritik« scheint mir die Bemerkung S. 367 anfechtbar, dafs bei Pestalozzi Anschauung und Urteil voneinander losgerissen würden. Mir scheint, dafs Pestalozzi im Gegenteil auf die engste mögliche Vereinigung von Anschauung und Urteil zielt; allenfalls könnte man sagen, dafs diese Vereinigung nicht ganz so, wie erstrebt, auch gelungen sei. Wenn endlich H. findet, dafs Pestalozzi dem Eigenwerte der Kindheit nicht genug gerecht werde, so ist zwar nicht streitig, dafs darin Schleiermacher, Fröbel, Fr. Richter einen guten Schritt über Pestalozzi hinausgekommen sind; an sich aber, im Vergleich mit den Vorgängern ohne eine einzige Ausnahme, ist Pestalozzi sicher gerade in dieser Richtung ein hohes Verdienst nicht abzusprechen. — Auf weiteres kann hier nicht eingegangen werden. Im ganzen darf ich ohne zu grofse Parteilichkeit für meine eigene Arbeit wohl aussprechen, dafs unsere beiden Darstellungen recht wohl nebeneinander bestehen und sich zu gegenseitiger Ergänzung dienen können.

Marburg. P. Natorp.

Karl Ehrke [Oberlehrer an der Oberrealschule i. E. zu Zehlendorf, Dr.], Mehr Englisch und Französisch! Marburg, N. G. Elwert, 1910. IV u. 28 S. 8°.

Der Verf., dessen Standpunkt vor allem aus dem Satze deutlich wird, dafs der gröfsere praktische Nutzen in materiellen und geistigen Dingen heute auf der Seite der neueren Sprachen ist, und dafs Schule und Wissenschaft praktisch Brauchbares lehren, die Bedürfnisse des Tages veredeln, aber nicht überlebte Ideale künstlich am Leben erhalten sollen, will keineswegs, dafs die Gymnasien verschwinden sollen; im ersten Abschnitt seiner Schrift aber will er zeigen, dafs höhere Bildung ohne Latein möglich ist. Im II. (Französisch und Englisch oder Lateinisch und Griechisch?) stellt er den Satz auf, dafs neue reiche Wissensschätze durch Kenntnis von Englisch und Französisch zu gewinnen sind, während die Weisheit des klassischen Altertums teils von den neueren Kulturen verarbeitet ist, teils ohne nennenswerten Verlust aus Übersetzungen geschöpft werden kann. Allgemeine Zustimmung dürfte der III. Abschnitt über französischen und englischen Kulturunterricht finden, wie überhaupt die Darlegung des wünschenswerten Schulbetriebes der beiden Sprachen der wertvollste Teil der Schrift ist. Der IV. Abschnitt fordert eine neue Schulart, das neusprachliche Gymnasium, und stellt dessen Lehrplan auf. Der letzte Abschnitt skizziert die Erziehungsschule der Zukunft.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Dörwald, Der hebräische Unterricht. Berlin, Weidmann. Geb. M. 3,40.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 8. S. Reiter, Briefwechsel zwischen Karl Otfried Müller und Ludwig Schorn. — U. Meier, Das höhere Schulwesen Deutschlands und Österreichs nach dem Urteile Professor Henri Bornecques. — M. Runze, Das Ilberg-Album und das alte Stettiner Gymnasium.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 38. W. Brinkwerth, Im Kampfe um das Recht an den höheren Schulen. I. — Mellmann, Erfüllte und unerfüllte Wünsche in bezug auf die Reifeprüfung. — W. Breymann †, Der lateinische Unterricht an den Oberrealschulen.

Frauenbildung. 9, 9. H. Gaudig, Unsere diesjährige Seminarfahrt. — Elisabeth Gnauck-Kühne, Vorschlag zur Methode der Bürgerkunde. — Oeltze-Lobenthal, Die »Gründe« gegen die Zulassung von Mädchen zu den höheren Knabenanstalten. — Bund privater deutscher Mädchenschulen. Zur Hauptversammlung am 2. und 3. Oktober. — Matz, Neue deutsche Lesebücher.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Nonni Panopolitani Dionysiaca. Recensuit Arthurus Ludwich [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Königsberg]. Vol. I. Lib. I—XXIV continens. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. XXIV u. 500 S. 8°. M. 6.

Dies ist die erste kritische Ausgabe des Nonnos. Die früheren Editoren — der letzte war Koechly, 1857 — haben in der Konjekturalkritik Glänzendes geleistet, für die recensio fast nichts getan. Dafs Koechlys handschriftliches Material aus dem Laurentianus 72, 16 a. 1280 (L) abstammt, von dem Koechly nichts wufste, hat Ludwich schon vor dreifsig Jahren nachgewiesen; jetzt zeigt er, dafs für alle erreichbaren Nonnoshandschriften, einen Berliner Papyrus ausgenommen, das Gleiche gilt (praef. X—XIII). So war die Aufgabe des kritischen Herausgebers die denkbar einfachste.

Wenn man nun den vorliegenden kritischen Apparat ansieht, in dem aufser L noch ein aus L abgeschriebener Palatinus (P) und zwei aus einer Abschrift von P abgeschriebene Handschriften (F M) mit ihren sämtlichen Varianten auftreten, P sogar mit Angabe der folia, so ist man wohl eine Weile ratlos. Aber bald erkennt

man, dafs dieser Apparat überhaupt darauf angelegt ist, das einzige was man darin sucht in einem undurchdringlichen Wust teils absolut wertloser, teils heterogener Angaben zu verstecken. Da wird über jedes falsche, fehlende oder nicht ganz normale Lesezeichen (selbst μὲν statt μὲν), über sämtliche Lesungen früherer Editoren, über die dümmsten Konjekturen mit derselben Sorgfalt referiert, wie über die Varianten von L. Mehr als vier Fünftel des Apparates sind völlig nichtssagend; das Buch ist so um etwa 140 Seiten zu dick und der Benutzer, mit dessen Geduld hier ein unerhörtes Spiel getrieben wird, mufs für diese Mifshandlung noch extra zahlen.

Dem Überfluſs im Apparat entspricht wie gewöhnlich Mangelhaftigkeit der Prolegomena. S. XI heifst es codices quotquot mihi inspicere licuit: darf man daraus schliefsen, dafs es Nonnoshandschriften gibt, die der Herausgeber nicht eingesehen hat? Bei der Beschreibung von L fehlt eine Zusammenstellung der Doppellesungen (besonders lehrreich 15, 227), der orthographischen Eigentümlichkeiten (z. B. regelmäfsig ἐάσσας statt ἐάσας), der häufigsten Korruptelen (so ἐς, πτόλις, πτόλεμος häufig ohne metrisches Bedürfnis, was man freilich nicht a priori für unerlaubt erklären sollte), der Randnoten, unter denen sich ja sogar Reste gleichzeitiger Epik erhalten haben (παρθενική με δάμασσε, τον οὐ κιάνε δήϊος Ἕκτωρ zu 33, 316, vgl. Ludwich, Hermes XII, S. 282 Anm.); auch eine paläographische Probe wäre erwünscht. Von methodischem Interesse wäre ein Überblick über die zahlreichen Fälle, wo L oder der Papyrus frühere Konjekturen bestätigt. Schliefslich braucht jeder kritische Leser des Nonnos eine knappe Darstellung der wichtigsten metrischen und prosodischen Gesetze dieser Hexameter; die hätte sich auf zwei Seiten geben lassen und vielen falschen Konjekturen, die nun sicher gemacht werden, vorgebeugt. Zu loben ist das vollständige Verzeichnis der Nonnosliteratur (praef. XVIII sqq.), das eine äufserst raumsparende Angabe der Fundorte für die älteren Konjekturen und erläuternden Bemerkungen ermöglichte.

In der Textgestaltung hält sich L. von unnötigem Ändern fern. Dafs noch immer zahllose Stellen ungeheilt sind, ist bei dem Charakter der Korruptelen, unter denen Wortvertauschungen besonders stark vertreten sind, kein Vorwurf; wohl aber, dafs L an solchen Stellen ruhig eigene ganz unhaltbare Konjekturen in den Text setzt, so 5, 188 ὅρμον ἐπεί, 5, 225 ὄγμος, 22, 299 μετὰ νῶτα βαλων (Nonnos kennt keine Tmesis, vgl. L. in Rofsbachs Griech. Metr.[8] S. 72 ff.), 16, 116 μυρόεντας (Nonnos hat das Wort nicht, und die Jägerin parfümiert sich nicht), 17, 390 ἐρύκων τηλόθεν Ἰνδῶν (mit unmöglicher Diaerese im 4. Fufs). Als bestechende Besserung wüfste ich aufser Bagatellen nur 1, 9 ἄσπορον (statt ὡς πάρος) zu nennen; doch ziehe ich noch immer vor, v. 8 und 9 als gleichwertige Varianten zu betrachten (vgl. Gräfe). Zu den im 14. Buch angesetzten Lücken (165 mit Koechly, 265 mit Lobeck) war zu notieren, dafs die stichometrische Notiz des Papyrus einen Vers weniger zählt, als L hat. Ein schlimmer Druckfehler ist 16, 344 ᾽Υμνῳ statt ᾽Υπνῳ und ein ganz unbegreiflicher Irrtum 16, 210 δ᾽ ἐδίωκε statt des δὲ δίωκε (imperat.) der Vulgata. Ein Kreuz steht nirgends im Text; dagegen trägt die ganze Ausgabe ein Kreuz als Vorzeichen (p. XIV). — Drei Stellen glaube ich bessern zu können: 1, 426 ἀνδρόμεον γελόων (vgl. Metaphr. Z 68); 3, 147 εἰαρινοῖς ⟨δ᾽⟩; 14, 266 scheint Variante zu 264.

Über das Textkritische hinaus bietet die Ausgabe wenig. Hie und da findet sich zwischen den Varianten eine Parallelstelle ausgeschrieben, Vollständigkeit scheint aber nach keiner Hinsicht beabsichtigt; nicht einmal zu 1, 507 ist die parodierte Iliasstelle genannt. Zu 16, 321 αἴθε πατής με δίδαξε wird zwar notiert, dafs dasselbe bei Kyros Anth. Pal. IX, 136 steht, nicht aber, dafs Nonnos selbst 20, 372 das Hemistichion wiederholt (ich vermute für alle drei Stellen eine bukolische Quelle).

Der Nonnosforschung bleibt also noch fast alles zu tun. Noch immer liegt das beste Hilfsmittel zum Verständnis des Textes und des Stiles, Riglers Lexikon Nonnianum, ungedruckt und ungenutzt in der Kgl. Bibliothek zu Berlin; noch immer ist man für die Analyse der Dionysiaca und die Quellenfrage auf eine Darstellung aus dem Jahr 1853 angewiesen (R. Köhler, Über die Dion. des N.), die zwar recht nützlich, aber doch etwas zu knapp gehalten und natürlich in vielen Einzelheiten erledigt ist; noch immer schwankt die Datierung des Nonnos zwischen Apollinarios, den die Johannes-Paraphrase voraussetzt, und Agathias, dem ältesten Zeugen, und ist das Verhältnis des Nonnos zu der auf seinen Namen getauften Schule ungeklärt. Vergessen scheint das Problem der christlichen Anklänge in den Dionysiaca, auf das zuletzt Bury (History of the later Roman Empire I, 319) und Bouvy (Poètes et mélodes, 1889, = 62) gewiesen haben. Und eine Einordnung dieser seltsamen Nachblüte heidnischer Epik mit ihrem trotz allen Schwulstes so sicheren Stil in die Kulturgeschichte jener Jahrhunderte, in denen doch auch die christliche Kirchenpoesie ihre erste volle Entfaltung finden konnte, ist noch gar nicht versucht.

Berlin. Paul Maas.

Peter Germann, Die sogenannten Sententiae Varronis. [Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, hgb. von E. Drerup. H. Grimme und J. P. Kirsch. III. Bd., 6. Heft.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1910. 99 S. 8°. M. 2,80.

Nach einer kurzen Literaturübersicht bespricht der Verf. die handschriftliche Überlieferung dieser zuletzt 1865 in des Ref. Ausgabe der Varroni-

schen Satiren S. 265ff. abgedruckten Sentenzen, gibt dann den Text mit kritischem Apparat, darauf Bemerkungen zu den einzelnen Sentenzen, Untersuchungen über ihre Quellen, einiges über die Entstehung der Sammlung, und endlich einen Wortindex. Die Handschriften, von denen auch der Verf. keine entdecken konnte, die über das 13. Jahrh. hinaufreicht, teilt er in eine »primäre« Klasse, in der die codices ACV eine erste, PDT eine zweite und F eine dritte Unterabteilung bilden, und eine unwichtige »sekundäre«, auf den Anführungen bei Vincentius Bellovacensis beruhende, nur Exzerpte bietende Klasse. Von den sieben ersten gibt er die bisher nur teilweise bekannten vollständigen Lesarten, zum Teil bereits nach Photographien. Diese ergeben schon manche Besserung des Textes. Von den zwei eigenen Konjekturen des Verf.s ist 'nil nisi falsa' (30) gut, 'nos, non eos a nobis' (119) nicht schlecht. In 52 pafst 'vero' nicht in den Sprachschatz dieser Sentenzen und hätte der Verf. meine Vermutung 'veri' beibehalten sollen. 55 lies 'neglegantur'.

Die folgenden »Bemerkungen« suchen im wesentlichen den Varronischen Ursprung der Sentenzen, den der Ref. sowie Teuffel-Schwabe und Schanz in vorsichtiger Weise für einzelne Teile derselben nicht gänzlich verwerfen wollten, definitiv zu beseitigen und statt dessen, neben einigem Einflufs von Horaz und Publilius Syrus, ganz besonders den Seneca als den Vater ihres geistigen Gutes zu erweisen. Dafs ihm dies durchweg gelungen sei, kann man aber nicht sagen. Für vier Sentenzen hat er allerdings Benutzung Senecas aufser Zweifel gestellt. Aber die übrigen Ähnlichkeiten betreffen zum Teil nur den Inhalt und nicht den Ausdruck und sind daher als Gemeingut der damaligen hellenistischen und speziell stoischen oder stoisierenden Weltanschauung auf keinen einzelnen Autor zurückzuführen — oder es sind blofse Ausdrücke ohne Ähnlichkeit des Inhalts, und die beweisen natürlich für die Sache nichts. Dagegen beachte man Sentenz 30, die nach der Ansicht des Verf.s in »ursächlichem Zusammenhang« mit Seneca Epp. 64, 7 stehen soll (S. 55): aber Senecas Satz 'Faciamus ampliora quae accepimus; maior ista hereditas a me ad posteros transeat' geht von der Idee des Fortschrittes aus der Vergangenheit in die Zukunft aus und betont unsere Pflicht an diesem Fortschritte mitzuarbeiten, während die Varronische Sentenz die eines laudator temporis acti ist und in der Zukunft nur immer gröfsere Verderbnis ahnt: 'quae optima accepimus, ad posteros ex nobis corruptissima pervenient'. Derartige Stimmungen aber äufsert gerade Varro bisweilen. Womit aber nicht Varronischer Ursprung behauptet, sondern nur ausschliefslich Senecaischer bestritten werden soll. Seneca und wohl auch Varro, Horaz und Syrus nebst andern Spruchdichtern und Spätere (s. unten) stellten ihren Anteil, der dann allerdings von dem Redaktor oft frei umgeändert und aufserdem mit manchem eigenen Gut desselben vermehrt wurde. Was den Namen und die Zeit dieses Redaktors betrifft, so sagen wir mit seinen eigenen Worten, die sich der Verf. geschickt zum Motto nahm: Disquirenti nil perfecte notum. Die Hinweisung auf Seneca bleibt aber immerhin das Verdienst des Verf.s, dessen Arbeit das Lob verständiger Sorgfalt gebührt. — Zu Sentenz 56 'Omnia nosse impossibile' verweise ich auf den späteren Geographen Junior philosophus (vgl. meine Ausgabe der Geographi latini minores S. 126), der da sagt 'impossibile est homini omnia nosse'.

Frankfurt a. M. Alexander Riese.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Nachmanson, Beiträge zur Kenntnis der altgriechischen Volkssprache. [Skrifter utg. af K. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. XIII, 4.] Uppsala, C. J. Lundström, und Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 2.

Th. Fitzhugh, The literary Saturnian. P. I: Livius Andronicus. [Univ. of Virginia. Bulletin of the School of Latin. 5.] Charlottesville, Anderson Brothers. $ 1.

Römische Elegiker. Eine Auswahl aus Catull, Tibull, Properz und Ovid. Für den Schulgebrauch bearb. von K. P. Schulze. 5. Aufl. Berlin, Weidmann. M. 3,40.

Ciceros Ausgewählte Reden. Erkl. von K. Halm. I. Bd.: Die Reden für Sex. Roscius aus Ameria und über das Imperium des Cn. Pompeius. 12. Aufl. bes. von W. Sternkopf. Ebda. M. 1,60.

Excerpta de virtutibus et vitiis. P. II. Rec. A. G. Roos. [Excerpta historica iussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta. Edidd. U. Pb. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst. II, 2.] Ebda. M. 15.

Zeitschriften.

The Classical Review. September. J. MacInnes, The Conception of Fata in the Aeneid. — J. E. Harry, A Proposed Restoration, with a New Interpretation, of Aeschylus, Prometheus 790—792; ΟΣ ΑΝ ΠΕΠΛΗΓΗΙ (Aves 1350). — W. Leaf, Hesiod and the Dominions of Aias. — W. W. Wilson, Jason as »Dolomedes«. — Cornelia C. Coulter, Note on Menander's Epitrepontes 192.

Athene e Roma. Gennaio-Febbraio. E. Lattes, Di un grave e frequente errore intorno alla donna ed alla famiglia etrusca. — G. Calò, La relazione della Commissione reale per la riforma della Scuola media. — A. Majuri, Un poeta mimografo bizantino (Prodromo). — G. Curcio, Figure e Paesaggi nelle Bucoliche di Vergilio. — V. Brugnola, L'insegnamento del latino e un libro recente (Cicerone e i suoi corrispondenti). — Marzo-Aprile. A. De Marchi, La filosofia dei morti nelle iscrizioni sepolcrali latine. — America docet ... — E. Proto, Dante e i poeti latini (cont.). — T. Tosi, Un nuovo libro su Pausania (Robert, Pausanias als Schriftsteller).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Goethe und seine Freunde im Briefwechsel. Herausgegeben und eingeleitet von Richard M. Meyer [aord. Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an

der Univ. Berlin]. I. Bd. Berlin, Georg Bondi, 1909. 582 Sp. gr.-8°. M. 6.

Das halbe Hundert Briefbände der Weimarischen Ausgabe liegt bereits abgeschlossen vor, allein wir dürfen uns nicht verhehlen, dafs wir es hier mit einem Fragment zu tun haben: nicht blofs in jenem allgemeinen Sinne, in dem jede derartige Publikation es ist, deren Materialien nicht an einem einzigen oder an einer übersehbaren Anzahl von Orten gesammelt sind, sondern auch insofern als Briefe ohne Antworten einem Monolog ähnlich sind, der für einen Virtuosen aus einem Dialog durch Streichung der zweiten Rolle gebildet wird. Zur Vervollständigung der Weimarer Ausgabe müssen wir uns zahlreicher Einzelpublikationen bedienen, von denen manche selbst auf gröfseren Bibliotheken nicht zu haben sind. Einige unter diesen Briefwechseln, die im letzten Jahrhundert erschienen sind, zählen schon heute zu den Seltenheiten des antiquarischen Büchermarktes, und Neudrucke werden gerade hier nicht leicht gewagt. Meyers Unternehmen, das, auf drei Bände berechnet, zum erstenmal Goethe im Briefwechsel zeigen will, wird wenigstens weiteren Kreisen einen Teil jener Schätze erschliefsen. M.s Absicht ist, in diesen Bänden »eine Sammlung schriftlicher Gespräche Goethes zu einem Modell der grofsen und kunstvollen Organisation zu formen, die eine grofse Zahl der besten und bedeutendsten Persönlichkeiten um ihren natürlichen Mittelpunkt zu beglückender Mitarbeit an seinem rastlosen Streben, an seiner unermüdlichen Arbeit vereinte« (Sp. 14). Unter diesem Gesichtspunkte wird eine Auswahl aus den bedeutsameren Korrespondenzen getroffen und jeder einzelne Briefwechsel jeweilen in der vorausgehenden Einleitung daraufhin untersucht, welche Stimmhöhe er in dem unendlich reichen Konzerte darstelle, wie er sich dem Kosmos der Goethischen Gesamtexistenz einfüge, was er für Goethe bedeutete. So, als ein lebendiger, kunstvoller Organismus betrachtet, gewinnt Goethes Briefwechsel unter M.s Interpretation eine eigene, von den biographischen und sonstigen Werten unabhängige Bedeutung. Dafs dabei die geistvollsten Bemerkungen über Goethes menschliche Art und die seiner Freunde fallen, braucht kaum gesagt zu werden. Ebensowenig braucht betont zu werden, dafs die Auswahl, auch wo sie — wie bei Lavater — knapp ist, doch immer die geschickte Hand und den für alles offenen Sinn des Herausgebers verrät.

Der vorliegende Band bringt in 17 Abteilungen den Briefwechsel mit jenen Freunden, zu denen Goethe noch vor der Übersiedlung nach Weimar in ein Verhältnis gekommen, also vor allem den Briefwechsel mit Merck, mit Herder, mit Kestner und den Seinen, mit Jacobi, Lavater, Knebel, Karl August und Wieland. Wenn auch die einzelnen Briefwechsel naturgemäfs nur Extrakte bieten, so wird man doch Wichtiges nie vermissen. So findet man z. B. die beiden einzigen Briefe von Merck an Goethe ungekürzt abgedruckt und wenigstens in den Anmerkungen den Brief von Horn an Moors, der den verliebten Leipziger Studenten so lebendig schildert, ebenda die wichtigen Berichte Kestners über Goethe usw.

Der Text ist, wie mich Stichproben belehrten, sehr zuverlässig. Nur ist es unersichtlich, warum in einer ihrem ganzen Aussehen nach vorzüglich auf intellektuelle Kreise berechneten Ausgabe drastische Ausdrücke des jungen Goethe in kastrierter Gestalt wiedergegeben werden (so auf Sp. 119, 126, 128, 153, 156, 192 und wohl noch öfter). Zur Erleichterung der Lektüre würde es sich bei den folgenden Bänden empfehlen, den Ort, wo er fehlt, am Kopf des Briefes immer zu ergänzen: es verwirrt sonst den Leser. Auch wäre ein reichlicheres Ausmafs von Anmerkungen sehr zu wünschen — und nicht blofs für den Laien. Wie wenige werden z. B. wissen, was für eine Bewandtnis es mit dem »Werke über die Natur« habe, das M. zu Sp. 394, Goethes Ausdruck »Naturwerk« umschreibend, erwähnt? Nicht jeder errät von selbst, dafs Goethe im Brief an Knebel vom 8. April 1812, Sp. 412 unten, »Schellings Denkmal der Schrift von den göttlichen Dingen des Herrn Fr. H. Jacobi« (1811) im Auge hat, oder dafs mit dem »Väterchen« des befreundeten »Jungen« (Sp. 284) Lenzens Bearbeitung der »Asinaria« des Plautus, und mit dem Platenschen Manuskript, das Knebel Sp. 428 das »geschmackloseste Machwerk« nennt, der »Gläserne Pantoffel« gemeint ist (Max Koch in der sonst nichts übersehenden Einleitung zu Bd. 9 seiner neuen Platenausgabe verschweigt gerade dieses nicht unwichtige Urteil). Dafs »Die Jesuiten« (Sp. 513) der Titel einer Tragödie von Hagemeister ist, die Goethe in Weimar aufführte, müfste gesagt werden, ebenso dafs das »Zeichen«, das Goethe mit so gewichtigen Worten (Sp. 544) Wielanden übersendet, ein Lorbeerkranz war — usw. usw. Doch das alles weifs ja M. besser als ich — und wenn ich die paar Beispiele herausgriff, so geschah es nur, um ihn an Hand derselben zu überzeugen, dafs zu weit gehende Sparsamkeit in der Mitteilung von sachlichen Erklärungen bei Briefen nicht wohl angebracht ist.

Nicht unerwähnt bleibe, dafs der Band dank der Gediegenheit des angewandten Materials und dem feierlichen Schmucke von Melchior Lechters Hand zu den schönsten Erzeugnissen deutscher Buchkunst gehört, die der eifrige Wettbewerb unter den Verlegern uns in den letzten Jahren beschert hat.

Bümpliz b. Bern. Jonas Fränkel.

J. Prinsen J. Lz., Multatuli en de Romantiek. Rotterdam, Brusse, 1909. 79 S. 8°. Fl. 1,25.

Multatuli (E. Douwes Dekker), der durch seine schriftstellerische Tätigkeit das junge Holland von 1860—1880 mächtig angeregt hat, Multatuli — der damals laut gepriesene und tief verachtete — ist allmählich ein Gegenstand wissenschaftlicher Forschung geworden, ohne jedoch aufzuhören, Gemüt und Geist seiner Leser und Forscher zu berühren. Die glänzende und anregende Arbeit Prinsens beweist, wie sein freimachender Geist auch die Literaturgeschichte neu belebt hat.

Pr. hat nachgewiesen, wie Multatuli — dem man in Deutschland und Frankreich als ursprünglichem Genie einen Platz in der Weltliteratur einzuräumen scheint — in der äufseren Form zwar niemals anderen nachgeahmt hat, wie er seinen Geist aber genährt hat mit den Früchten der Romantik: »Innerlich, tief in seiner Seele wirkt und gärt ein ganzes Jahrhundert von denken und ringen und suchen nach Schönheit« (S. 27). Und er hat sich besonders um Holland ein grofses Verdienst dadurch erworben, dafs er dies alles so treffend geäufsert hat, dafs andere dadurch zu selbständiger Arbeit angeregt wurden.

Unter Romantik versteht Pr. das ganze literarische Treiben zwischen 1750—1850, gefühlt als ein einheitliches Streben nach mächtiger, selbständiger Kunst, als eine besser gelungene Renaissance. Gedanken, wie »Genufs ist Tugend«, »Furcht hat die Götter geschaffen« — womit Multatuli seine Zeitgenossen in Holland mit Entsetzen erfüllt hat —, zeigt Pr. uns bei den Schriftstellern des Altertums, der Renaissance, besonders bei den Romantikern. Die Ansicht, dafs wahre Poesie aus der Harmonie von Gegensätzen und Kontrasten hervorgehe — von Hugo und Heine fast gleichzeitig verkündigt — hat Multatuli leidenschaftlich verfochten.

Nicht blofs übereinstimmende abstrakte Gedanken, sondern auch Motive der Romantik zeigt Pr. uns in Multatulis Werken. Episoden aus dem in den Ideën zerstreuten Roman Woutertje Pieterse vergleicht er mit Heines Memoiren des Herrn Schnabelewopski und mit von Sallets Contrasten und Paradoxen.

Dies gehört zur Literatur; Multatuli jedoch wünschte vor allem als Reformator der Gesellschaft und des Staates anerkannt zu werden. Seine Enttäuschungen auf diesem Gebiete halten gleichen Schritt mit seinen naiven Erwartungen. Und auch hier begegnen wir Lieblingsgedanken der Romantiker. Pr. verfolgt den Einfluſs dieser Gedanken auf Multatulis Leben, ihre Wechselwirkung mit seinen Erfahrungen, um zu zeigen, wie daraus seine hochstrebende, ergreifende Kunst entstanden ist.

Den letzten Teil seines Buches widmet Pr. Multatulis Verhältnis zur holländischen Literatur des 19. Jahrh.s, zur Romantik in Holland, die er als eine falsche Nachahmung der grofsen romantischen Kunst in den Schranken bürgerlicher Anständigkeit kennzeichnet. Was ein ganzes Jahrhundert lang versäumt war, hat Multatuli auf so glänzende Weise geleistet, dafs seine Stimme bis in die Weltliteratur gehört wird.

Zur richtigen Würdigung Multatulis gehört eine umfangreiche Kenntnis der Romantik und das Vermögen, künstlerisch und frei, über alle Konvention erhaben, das Leben und Streben jener Zeit nachzuempfinden. Dies hat Pr. glücklich zu vereinigen gewufst und in künstlerisch vollendeter Form zur Darstellung gebracht.

Oss (Holland). Jeannette van den Bergh van Eysinga, geb. Elias.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Goehler, Die deutsche Schillerstiftung 1859—1909. 2 Bde. Berlin, Alexander Duncker. M. 16.

H. Klenz, Schelten-Wörterbuch. Die Berufs-, besonders Handwerkerschelten und Verwandtes. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 4.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. July. P. S. Barto, Studies in the Tannhäuserlegend. — A. Gubelmann, Hebbel as a Lyric Poet. — A. M. Sturtevant, The Old Norse Hávamál in Modern Norwegian Folk Song.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Phoebe Sheavyn [Lecturer f. engl. Lit. an der Univ. Manchester], The Literary Profession in the Elizabethan Age. [Special Lectures in English Literature.] Manchester, University Press, 1909. XI u. 222 S. 8°. Geb. Sh. 5.

Dieses Buch — zugleich die erste Nummer der Publications of the University of Manchester, English Series — macht sowohl der Verf. als der aufstrebenden Universität, an der sie doziert, alle Ehre. Es behandelt einen Gegenstand, oder richtiger eine ganze Gruppe von Fragen, die gerade jetzt im Vordergrunde der Shakespeareforschung stehen, Widmungswesen, Autoren- und Verlegerverhältnisse, Zensur und Buchdruck, mit reichlichen Belegen aus der zeitgenössischen Literatur, wodurch die Darstellung nicht nur ein lebendiges, anschauliches Kulturbild aus der Zeit der Elisabeth gibt, sondern wirklich auch eine Fülle brauchbaren Materiales, auf das die Forschung sich stützen kann. Die Fragen des literarischen Honorars, des Schutzes des geistigen Eigentums, der Gegensätze zwischen einträglicher, auf Massenabsatz berechneter Schund- und Vulgärliteratur und der höheren Literatur der Gelehrten und höfischen Kreise, das ganz aufserordentliche literarische Interesse und Bildungsbedürfnis sowie die trotz aller Schwierigkeiten unaufhaltsame literarische Produktionslust der Zeit,

die erst im Entstehen begriffenen Privatbibliotheken, der starke Schulbesuch, die Lesewut auch der unteren Stände u. a. m., auf all das fallen in dem Buche mannigfache Streiflichter. Beachtenswert ist auch in einem Appendix ein Überblick der Autoren nach ihrer sozialen Stellung und dankenswert ein Index, der das lehrreiche Werk bequem benutzbar macht.

Cöln. A. Schröer.

Luigi Foscolo Benedetto, Il 'Roman de la Rose' e la letteratura italiana. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie hgb. von Gustav Gröber. 21. Heft.] Halle, Max Niemeyer, 1910. 259 S. 8°. M. 10.

Das Buch enthält eine gründliche einleitende Studie über den Inhalt des Rosenromans, der im einzelnen viele neue und einleuchtende Erklärungen eingefügt sind, und eine eingehende Untersuchung der Wirkung dieses Werkes auf die italienische Literatur. Was Fabbrini in seinem Aufsatze über den Polifilo im Giornale Storico della Letteratura Italiana Bd. XXXV kurz aufzuzeigen suchte, »dafs das Werk nicht eine merkwürdige, unerklärliche sporadische Erscheinung ist, sondern vielmehr eins der letzten Glieder einer langen Kette, nämlich der vom Rosenroman ausgehenden allegorischen Darstellungen« (vgl. meine Anzeige in der Zeitschrift für romanische Philologie Bd. XXIV, S. 454), wird hier ausführlich dargetan. Der Verf. untersucht zunächst die Einwirkung des Romans auf den Tesoretto und bespricht dann seine direkten Bearbeitungen, den Fiore und den Detto d'amore. Hiernach wird eingehend geprüft, was die Intelligenza, die Documenti d'amore, der Lamento della sposa padovana, der Conciliato d'amore, Il bel pome und die Lyrik des süfsen neuen Stiles dem Rosenroman verdanken, und ob sie überhaupt seinen Einfluſs empfunden haben. Der Verf. geht immer sehr vorsichtig zu Werke und läfst sich nicht durch scheinbare Annäherungen blenden. Sehr einleuchtend ist seine neue Erklärung des Lamento, und eine Fülle verständiger Bemerkungen und Erklärungen im einzelnen sind vorhanden. Nachdem dann die Werke der drei Grofsen, Dante, Petrarca und Boccaccio, und die der kleinen Allegoristen des 14. Jahrh.s sorgfältig geprüft und die allegorischen Werke während der Vorherrschaft der klassischen Vorbilder besprochen sind, wendet sich der Verf. eingehend der Hypnerotomachia Poliphili und der Cerva bianca Fregosos zu. Der Inhalt beider Gedichte wird mustergültig, und m. E. auch endgültig erklärt, ebenso wird die Quellenfrage gelöst, die für die Cerva bianca ganz neue Ergebnisse bringt und namentlich Einwirkung Cauliers und des Königs René aufweist. Auf beide Gedichte wirkte auch der Rosenroman direkt in vom Verf. richtig gezogenen Grenzen. Den Schlufs des hochinteressanten Buches bildet die Zurückweisung der angenommenen Benutzung des Rosenromans durch Ariost, Trissino und Marino und der ebenfalls sichere Nachweis, dafs die Frau, von welcher Francesco da Barberino im Reggimento delle donne spricht, der Ruhm ist.

Zu Auseinandersetzungen in bezug auf Einzelheiten wird das Buch wohl Anlafs geben, seine Hauptergebnisse aber sind gesichert.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Wien Dr. Eugen Herzog ist der Titel eines aord. Prof. verliehen worden.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. July. Christabel F. Fiske, Conventionalism in Holinshed's Chronicle. — O. Mensendieck, The Authorship of Piers Plowman.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. 36, 5 u. 7. K. Morgenroth, Sprachpsychologische Untersuchungen mit besonderer Berücksichtigung des Französischen. Der Satz und seine Wandlungen (Forts.). — H. Heiss, Leconte de Lisle's Qaïn und Byron. — W. Süfs, Die Néphélococugie des Pierre de Loyer. — W. v. Zingerle, Zum altfranzösischen Artusromane »Li Atre Perillos«. — F. Rechnitz, Bemerkungen zum Texte des Tristan von Thomas und den beiden Folies Tristan. — R. Haberl, Lautgeschichtliches. — G. Manz, Nachträge zu Thurot, De la prononciation française. Paris 1881.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Vittorio Macchioro, Il Simbolismo nelle figurazioni sepolcrali romane. Studi di ermeneutica. Memoria letta alla R. Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli. [S.-A. aus den Memorie della R. Accad. di Archeol., Lett. e Belle Arti di Napoli. Vol. I, 1908]. Neapel, Druck von Achille Cimmaruta, 1909. 143 S. 4°.

Die ersten Seiten der Abhandlung könnten vom weiteren Lesen abschrecken. Da heifst es in einer vorausgeschickten »Benachrichtigung«, die Untersuchung setze Kenntnis des Unterweltglaubens der Griechen und Römer voraus, welche in gebotener Kürze sich nicht deutlich machen liefsen. Man möge sich nötigenfalls orientieren in der reichen Fachliteratur, von der eine Übersicht »ohne die Spezialschriften« angefügt werde. Dann folgt eine umfängliche bibliographische Aufstellung mit so kunterbunter Anordnung, dafs der Verf. von manchen Werken kaum mehr als den Titel zu kennen scheint. Nachdem die verschiedenartigsten Bücher erwähnt, auch zwei Artikel aus den Zeitschriften »Von Fels zum Meer« und »Der Türmer« genannt worden, findet endlich Rohdes Psyche einen Platz. Eines der wichtigsten Werke, aus dem der Autor ganz neue Gesichtspunkte hätte entnehmen können — Weickers Buch über den Seelenvogel — ist in dieser Liste übergangen

und scheint auch später nur nachtragsweise in einer Anmerkung benutzt zu sein.

Die Arbeit selbst macht einen besseren Eindruck. Sie behandelt in fleifsiger Aufzählung und verständiger, wenn auch meist etwas oberflächlicher Besprechung den Symbolismus der römischen Grabdenkmäler erst im allgemeinen, dann in den einzelnen Motiven: Darstellung der Seele in verschiedenen Formen, als Schmetterling, Vogel, Heuschrecke, als Psyche mit Eros. Die folgenden Abschnitte sind: Darstellung der Totenreise zu Wagen oder zu Schiff, der Hadespforte, des trinkenden Vogels als Sinnbild der Tränkung der Seele des Toten, ebenso wie Hase, Hahn und Fruchtkorb als Anspielung auf die Ernährung des Toten aufgefafst werden. Hier beginnt sich die Beweisführung zu lockern, weil der Verf. es unterläfst, die Vorstellungen der Kaiserzeit vom Leben nach dem Tode, worüber aus den Inschriften und den Gebräuchen des Totenkults soviel zu erkennen, und die Wurzeln der Bildermotive der Grabdenkmäler ausführlicher darzulegen. Die von Macchioro befolgte Methode, die Typen nach äufserlichen Merkmalen zu klassifizieren, z. B. alles Efsbare auf die Ernährung der Seele zu beziehen und deshalb im Kapitel vom Totenmahle zu behandeln, hat ihre bedenkliche Kehrseite. Bilder wandern und wechseln gelegentlich auch ihren Inhalt, namentlich bei dem Übergang aus griechisch-orientalischer Sphäre in die römische, wo so vieles seinen ursprünglichen Sinn verliert und Ziermotiv wird. Der Ref. wird es im zweiten Teil der Publikationen der Ernst Sieglin-Expedition beweisen bei dem Typus des Eros mit der Totenfackel und anschliefsenden Darstellungen, die im griechisch-ägyptischen Totenkulte durchaus nicht so sinnlos sind, wie sie dem Verf. (S. 55, Anm. 245) erscheinen. Es kommt nicht viel heraus, wenn man auf die Erörterung der sepulkralen Bedeutung der Schlange mit allen Nebenfragen neun Seiten verwendet und vier auf das Thema von den Symbolen der Apotheose.

Trotz dieser Einwendungen ist die Arbeit als Zusammenfassung eines weitversprengten Stoffes nützlich und vielfach anregend. Sie verdient eine monographische Ausführung auf breiterer Basis nach neuen Gesichtspunkten. Dann müfste im Einzelnen manches gebessert, namentlich die Scheidung von symbolischen und rein dekorativen Motiven strenger durchgeführt werden. Unter den Zitaten sollte nach der Mahnung von S. Reinach und Furtwängler (Berl. philol. Wochenschr. 1892, Sp. 503) das ominöse Werk von Cartault über die Sammlung Lecuyer verschwinden.

Leipzig. Theodor Schreiber.

Julien Tiersot, Gluck. [Les Maîtres de la musique.] Paris, Félix Alcan, 1910. 249 S. 8°. Fr. 3,50.

An einer guten Gluckbiographie von mäfsigem Umfange hat es bis jetzt gefehlt. Diese Lücke wird durch das vorliegende Buch ausgefüllt. Tiersot bringt zwar Neues zur Lebensgeschichte Glucks nicht herbei, benutzt aber das vorhandene Material gewandt und berichtet das Wesentliche in flüssiger, angenehmer Darstellung. Für besonders wertvoll erachte ich die Untersuchung der früheren Opern Glucks, die über den Werken seiner späteren Jahre gemeinhin ganz vernachlässigt werden; sie bieten, wennschon an Bedeutung hinter diesen zurückstehend, dennoch wichtige Fingerzeige für das Verständnis Gluckscher Kunst, für die Beurteilung der musikgeschichtlichen Stellung Glucks. Auch das vollständige Verzeichnis der Gluckschen Werke und der Gluck-Literatur am Ende des Buches ist willkommen, fehlt es doch noch immer an einer Gesamtausgabe Glucks, sind doch nur die wenigsten der Opern gedruckt worden. Gewünscht hätte ich Angabe der Fundorte der einzelnen ungedruckten Werke.

Berlin. Hugo Leichtentritt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Stadtgemeinde Halle hat der dortige Rentner Wilhelm Schreiber die Summe von 50000 Mark zur weiteren Ausgestaltung der Moritzburg für Museumszwecke geschenkt.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 33, 4. H. Naumann, Das Hausbuch und der Meister des Amsterdamer Kabinetts. — H. David, Zum Problem der Dürerschen Pferdekonstruktion. — W. Scheffler, Die Porträts der deutschen Kaiser und Könige im späteren Mittelalter von Adolf von Nassau bis Maximilian I. — A. Gümbel, Baurechnungen vom Chorbau von St. Lorenz in Nürnberg 1462—1467. — Mela Escherich, Zur Symbolik der Paradiesdarstellung in Miniaturen des 13. Jahrh.s.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Die Metzer Chronik des Jaique Dex über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. Herausgegeben von Georg Wolfram [Direktor der Univ.- u. Landesbibliothek zu Strafsburg]. [Quellen zur lothringischen Geschichte. Bd. IV.] Metz, G. Scriba, 1906. XCIV u. 533 S. 4°. M. 15.

Die »Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde« ist im Jahre 1888 auf Grund eines vom Metzer Bezirkspräsidenten Freiherrn von Hammerstein und dem Direktor des Bezirksarchivs, Dr. Wolfram erlassenen Aufrufs an die Stelle der »Société d'archéologie et d'histoire de la Moselle« getreten, die, 1858 begründet, sich wesentliche Verdienste um die Erforschung der lothringischen Geschichte erworben hatte, seit dem Übergange des Landes an Deutschland aber langsam eingegangen war. Im nächsten Jahre (1889) konnte dem in Metz tagenden Gesamt-

Vereine der Deutschen Geschichts- und Altertumsvereine das erste »Jahrbuch« der neuen Gesellschaft zur Begrüfsung vorgelegt werden. Sie war damit in den Kreis der deutschen wissenschaftlichen Landschaftsvereine für geschichtliche Studien eingeführt und hat sich seitdem als Glied dieses Kreises durch Umfang und Tüchtigkeit der Leistungen eine anerkannte Stellung erworben. Dem ersten Jahrbuch sind mit gröfster Regelmäfsigkeit 21 weitere gefolgt und aufserdem sechs stattliche Bände »Quellen« herausgegeben worden.

Als Band IV dieser Quellen erschien 1906 »Die Metzer Chronik des Jaique Dex über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause«, herausgegeben von dem langjährigen Leiter der Gesellschaft, Wolfram, seit einem Jahre Direktor der Kgl. Bibliothek in Strafsburg. Die Chronik ist als Gesamtwerk noch nicht veröffentlicht worden. Ihr Urheber, der 1455 gestorben, 1371 oder 1372 geboren ist, und dessen Familie wahrscheinlich der luxemburgischen Stadt Esch entstammt (die verschiedenen rheinländischen Esch können wohl nicht in Frage kommen) hat teils fertig vorliegende Stücke in sie aufgenommen, teils aus Eigenem und durch Benutzung zugänglicher Quellen sie zusammengestellt. Der verbindende Faden ist das luxemburgische Herrscherhaus, dessen Geschicke die Chronik von Kaiser Heinrich VII. bis auf Kaiser Sigmund begleitet. Sie beginnt mit einer Inhaltsübersicht über ihre 69 Kapitel. Die ersten acht Kapitel (S. 10—17) enthalten kurze Nachrichten über Heinrichs VII. Herkunft und seine Regierung. Dann folgt als Kapitel IX (S. 18—59 in 562 Versen) ein Gedicht, das unter dem Titel »Les vœux de l'épervier. — Kaiser Heinrichs VII. Romfahrt« schon im 6. Bande des Jahrbuchs von W. gemeinsam mit Bonnardot veröffentlicht worden war. Der Herausgeber macht jetzt wahrscheinlich, dafs Simon von Marville, Clerc des Königs und Kaisers und Schatzmeister der Metzer Kathedrale, von dem allerdings nicht sicher nachzuweisen ist, dafs er an Heinrichs italienischem Zuge teilnahm, Verfasser des Gedichts ist. Es darf beanspruchen, unter die wesentlichen Quellen für die Geschichte des Kaisers gezählt zu werden. Es folgen (Kap. X—XIX, S. 60—82) wieder Angaben des Jaique Dex über die deutschen Könige des Namens Heinrich, über die beiden ersten Luxemburger Heinrich und Johann und vor allem über den Inhalt des in Kap. XX folgenden Gedichtes über den »Vierherrenkrieg«, eine Fehde, die 1324 König Johann von Böhmen, sein Onkel Erzbischof Balduin von Trier, der Herzog von Lothringen und der Graf von Bar gegen die Stadt Metz begannen. Es ist in der ursprünglichen, nicht erhaltenen Form noch während des Krieges (1325) von einem unbekannten Dichter verfafst worden; was in der Chronik des Jaique bewahrt ist, schliefst sich aber, wie W. nachweist, enge an die Grundlage an. Die eingehenden Mitteilungen des Dichters (297 siebenzeilige Strophen, S. 84—207) sind mafsgebende Quelle für die geschilderten Ereignisse und geben den Hergängen ein so lebhaftes Kolorit, wie wir es selten aus dieser Zeit besitzen. Es folgt in Kap. XXI (S. 208—213) ein kurzes lateinisches Gedicht, das den gleichen Stoff behandelt, und weiter in Kap. XXII—XXXII (S. 214—293) eine Reihe von elf Gedichten über den Krieg, sämtlich in sechszeiligen Strophen. Diese Dichtungen sind mit Ausnahme der lateinischen, seinerzeit von Bouteiller und Bonnardot in »La guerre de Metz« zugänglich gemacht worden. Der Rest (Kap. XXXIII—LXIX, S. 294—471) bildet die selbständige Arbeit des Jaique Dex. Sie ist in Prosa verfafst und wird hier zum ersten Male der Öffentlichkeit vorgelegt. Der Verfasser, einer der angesehensten Metzer Familien entsprossen, hat seiner Vaterstadt in leitenden Stellungen gedient, auch auswärtige Aufträge für sie ausgeführt und zu Kaiser Sigmund in persönlichen Beziehungen gestanden. In bunter Mischung erzählt er Ereignisse aus der Zeit vom Vierherrenkrieg bis zum Tode Sigmunds, zum Teil über die Geschicke der Stadt berichtend, zum Teil über die Taten der Luxemburger, darunter nicht wenig, was eine Bereicherung unserer Kenntnis darstellt, wie z. B. Kap. LXIV der Bericht über die Metzer Gesandtschaft, die 1433 auf Aufforderung des Kaisers nach Basel zum Konzil reiste, und an der Jaique Dex, den W. uns als den Kompilator der ganzen Chronik nachweist, selbst teilnahm.

Die Behandlung des vom Herausgeber vorgelegten Geschichtswerkes kann in jeder Beziehung als mustergültig bezeichnet werden. Die Textrezension ist auf Grund der einzigen vollständigen, der Metzer, Handschrift sorgfältigst durchgeführt. Den Gedichten sind neue französische Übertragungen von Bonnardot beigegeben, die das richtige Verstehen des Patois messin sichern. Die sachlichen Erklärungen sind ausreichend und zutreffend, besonders auch die geschichtlichen, die den Text erläutern oder richtig stellen. Eine ausgiebige Einleitung gibt Rechenschaft über Entstehung und Anlage der Ausgabe und besonders über Ursprung und Zusammensetzung der Chronik selbst. Ein glossaire von Bonnardot und sorgfältige Orts- und Personenregister gestatten ausgiebigste Benutzung. Bei der Ausgabe der deutschen Städtechroniken hat die Münchener Kommission wohl Strafsburg, nicht aber Metz in den Plan aufgenommen (der erste Band der Strafsburger Chroniken erschien 1870); erklärlich genug, da es sich zwar um altes deutsches Reichs-, aber um französisches Sprachgebiet handelte. Die lothringische Gesellschaft hat mit der vorliegenden Veröffentlichung diesem Mangel in würdigster Weise abzuhelfen begonnen.

Wenn die Chroniken, die weiterhin den »Quellen zur lothringischen Geschichte« einverleibt werden sollen, in ähnlicher Form bearbeitet vorliegen, wird die Lothringer und die Metzer Geschichte mit zu den bestgepflegten in den Landschaften des alten Reiches gehören.

Berlin. D. Schäfer.

Meyers Historisch-Geographischer Kalender für das Jahr 1911. XV. Jahrg. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1910. Mit 365 Abbild. M. 1,75.

Ein Durchblättern des neuen Jahrgangs zeigt uns wieder, welche Fülle des Anregenden in dem Bilderschmuck und seiner Erläuterung, in den Gedenktagen und den Zitaten sich findet; der Verlag ist darauf bedacht, den Kalender stets interessanter zu gestalten. Bei den Zitaten habe ich selten etwas Nichtssagendes gefunden, meinen Wunsch, dafs bei ihnen das Werk, dem das Zitat angehört, mitgeteilt werden möge, wiederhole ich.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Friedländer, Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms in der Zeit von August bis zum Ausgang der Antonine. 8. Aufl. 3. Teil. Leipzig, S. Hirzel. M. 9.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. September u. Oktober. Neue Funde. P. Clemen und Chr. Rauch, Nieder-Ingelheim. Ausgrabungen in der Kaiserpfalz. — Schurz, M.-Gladbach. Römische Säule mit Reliefdarstellungen. — A. Günther, Coblenz. Mercurstatuette aus Bronze. — P. Steiner, Ein Töpferofenmodell aus Nymegen.

Deutsche Geschichtsblätter. August/September. R. Kötzschke, Neuere Forschungen zur Geschichte der ostdeutschen Kolonisation. — H. Schelenz, Goldmachen und Goldmacher am hessischen Hofe.

Neuere Geschichte.

Referate.

Hermann Franz, Studien zur kirchlichen Reform Josephs II. mit besonderer Berücksichtigung des vorderösterreichischen Breisgaues. Freiburg, Herder, 1908. XXVI u. 332 S. 8°. M. 7.

Die Arbeit von Geier, Die Durchführung der kirchlichen Reformen Josephs II. im vorderösterreichischen Breisgau (Stuttgart 1905), welche der Anregung von Prof. Stutz ihre Entstehung verdankte, hatte soviel des Interessanten und auch für die heutige Zeit des Aktuellen geboten, dafs kurz darauf Prof. Eberhard Gothein in Heidelberg (Der Breisgau unter Maria Theresia und Joseph II., Neujahrsblatt der Badischen Historischen Kommission, 1907) und dann ein Schüler von Prof. Finke in Freiburg, Hermann Franz, zu demselben Thema Stellung nahmen. Auch für Österreich erschien ein wertvoller Beitrag zu den kirchlichen Plänen Josephs II. von Kusej: Joseph II. und die äufsere Kirchenverfassung Innerösterreichs (Kirchenrechtl. Abhandlungen hgb. von Stutz, Bd. 49/50). Die Mafsnahmen Josephs II. zur Durchführung seiner kirchenpolitischen Pläne griffen in der Tat nicht nur für die österreichischen Erblande, sondern auch für den Breisgau so tief in den kirchlichen Organismus ein, dafs ausführliche Darstellungen darüber nur höchst willkommen sein müssen und zwar um so mehr, als die damals aufgeworfenen Probleme auch heute wieder, wenn auch in anderer Form in der Luft liegen wie die Verstaatlichung der Schule, Regelung der Ordensniederlassungen, Umpfarrung von Pfarreien, Ablösung der Stolgebühren u. a.

Es war gewifs für Geier schwierig, erstmals der Durchführung der kirchlichen Reformen Josephs II. im Breisgau nachzugehen, da ihm jede brauchbare Vorarbeit fehlte; für Fr. war diese Schwierigkeit gehoben, er konnte darum seine Studie auf viel breiterer Basis aufbauen und all die Einzelfragen erörtern, welche Geier nur andeuten wollte oder konnte. Es ist auch leicht begreiflich, dafs eine Arbeit, welche dasselbe Problem aufgreift, manches verbessern kann, was die vorausgehende Irrtümliches enthält, nur wäre bei solchen Ausstellungen nicht zu vergessen, dafs das von Geier benutzte quellenmäfsige Material gerade bei den umfangreichen Tabellen vielfach selbst mangelhaft oder unvollständig war. Der Unterschied zwischen der Arbeit von Fr. und der von Geier liegt also einmal darin, dafs Geier sich auf den Breisgau beschränkte und hier mit Weglassung aller Detaildarstellung nur die Durchführung der kirchlichen Reformen Josephs II. und deren Schicksal schildern wollte; Fr. dagegen fafste das Thema, wie es schon im Titel seines Buches angeführt ist, viel weiter, er gibt zu jedem Kapitel gleichsam als Einleitung einen Überblick über die österreichischen Verhältnisse insgesamt. Für Geier als Juristen standen sodann die kirchenrechtlichen Fragen im Vordergrund, seine Darstellung ist deswegen knapp, der Aufbau logisch konsequent und rechtlich präzis; bei Fr. als Historiker überwog das historische Interesse, er stellt deswegen den geschichtlichen Werdegang bis ins einzelne dar. Neben der Arbeit von Fr. kann demnach auch die von Geier noch sehr gut zu recht bestehen.

Fr. handelt in 8 Kapiteln von der Aufhebung des Jesuitenordens in Österreich und Baden, welche nur das Vorspiel bildete zur Aufhebung der Orden überhaupt und den damit zusammenhängenden Bestrebungen zur Verstaatlichung des Klerus, und schildert dann das weitgreifende Pfarreinrichtungsgeschäft und die Gründung des Religionsfonds, welcher aus der Unterdrückung der zahlreichen Bruderschaften und der Einziehung ihres nicht unbeträchtlichen Vermögens reiche Einnahmen erhielt. Sehr ausführlich dargestellt ist das Pfarreinrichtungsgeschäft, dessen Behandlung sich übrigens Geier für eine »detaillierte Abhandlung« vorbehalten hatte. Eine solche ist trotz Fr. noch nicht überflüssig geworden, da man die verschiedenen bald abgeänderten, dann wieder zurückgenommenen Vorschläge für Unterdrückung,

Neueinrichtung oder Umpfarrung von Pfarreien erst verstehen kann, wenn auch die Gründe dargelegt werden, warum man gerade diesen und dann wieder einen andern Vorschlag machte. Auch müfste das ganze Pfarreinrichtungsgeschäft, wie Fr. richtig fühlte, bis in die badische Zeit hinein, also bis zur endgültigen Regelung, verfolgt werden. Gleich wertvoll wie die Darstellung über die Pfarreinrichtung ist die genaue Beschreibung des Vermögens der Bruderschaften, deren Inventar vielfach versteigert wurde, wobei die wertvollsten Kunstgegenstände oft um Schleuderpreise in ungehörige Hände wanderten. Ausführlich ist auch die Geschichte des Religionsfonds behandelt, den zwei Notwendigkeiten ins Leben gerufen hatten, einmal das augenblickliche Bedürfnis, für das aufgehobene Kloster- und Bruderschaftsvermögen eine Sammelstelle zu schaffen, und dann das Bedürfnis, für eine im Geiste Josephs II. vollkommenere Seelsorge die Mittel zu schaffen. In diesen drei Punkten, der Darstellung der Bruderschaften, der Pfarreinrichtung und des Religionsfonds, liegt vor allem der Wert des Buches von Fr., dem wir was Fleifs und umfassende Heranziehung des Quellenmaterials angeht, unsere Anerkennung nicht versagen wollen. In der ausführlichen Behandlung der drei genannten Punkte übertrifft die Arbeit von Fr. auch unstreitig die von Geier, der nur die Umrisse bieten wollte. Aber auch Fr. will nicht den Anspruch erheben, eine Geschichte der kirchlichen Reformen Josephs II. zu bieten, da dazu noch gröfsere Vorarbeiten notwendig gewesen wären, ich meine vor allem auch die Verwertung des römischen Materials, wo für die in Frage kommende Zeit in den Nuntiaturberichten und den bischöflichen Konstanzischen Akten noch ein interessantes reichhaltiges Material verborgen liegt.

Scherzingen b. Freiburg i. Br. K. Rieder.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Direktor des Kgl. Staatsarchivs in Danzig Archivrat Dr. Max Bär ist der Titel Geh. Archivrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Berbig, Bilder aus Coburgs Vergangenheit. I. Teil. 2. Aufl. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 2.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 49, 1. J. Schlenz, Johann Sixt von Lerchenfels, Probst von Leitmeritz (Forts.). — V. Loewe, Die Wallenstein-Literatur. 5. Ergänzung. — K. Siegl, Aus dem Briefwechsel zwischen Komotau und Eger, besonders über den Brand zu Komotau im Jahre 1598. — F. Ludwig, Neue Forschungen über den markgräflich-badischen Hofkapellmeister Johann Kaspar Ferdinand Fischer. — A. Marian, Publikationen über Aussig. — H. Waltenberger, Über die Sperrung der Rosenberger Pfarrkirche und der Wallfahrtskapelle Herrnlesbrunn. — A. Horcicka, Anton Mörath. — H. Ankert, M. Dr. Adolf Seifert.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Juillet-Août. Ph. Sagnac, Les origines de la Révolution. La décomposition de l'Ancien Régime (1788—Mai 1789). — P. Muret, Émile Ollivier et le duc de Gramont le 12 et 13 juillet 1870 (fin). — J. Letaconnoux, Bulletin d'histoire et de géographie économiques.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Johannes Steenstrup [ord. Prof. f. nord. Gesch. an der Univ. Kopenhagen], Kundskaben om jorden gennem tiderne. En oversigt over geografiens historie til vejledning ved historisk studium. Kopenhagen, Tillge, 1910. 124 S. 8°. Kr. 1,50.

Professor Dr. jur. et phil. J. Steenstrup beschäftigt sich gerne mit den Grenzgebieten, auf denen er seine jüngeren Kollegen heimisch zu machen sucht. So tragen auch zwei seiner Bücher über Ethnographie und Zeitrechnung den gleichen Untertitel, der auch in unserem Falle beigegeben ist und auf deutsch heifst: ». . . zur Wegzeigung für das geschichtliche Studium«. Nicht um ihrer selbst willen sollen die Leser, an welche der Verf. in erster Linie denkt, Geschichte der Geographie betreiben, sondern es hat das insoweit zu geschehen, als es für die Hauptarbeit erforderlich ist. Immerhin kann solche Hodegetik, wenn sie zugleich mit Literaturangaben in nicht ganz geringfügigem Ausmafse verknüpft ist, auch dazu verhelfen, dafs der Geführte an der Sache selbst noch mehr Geschmack gewinnt, und in der Tat wird demnach das kleine Buch auch noch über die Grenzen hinaus, innerhalb deren es sich zunächst zu halten beabsichtigt, Gutes zu stiften vermögen. Dafs es, wie das Vorwort bemerkt, Skandinavien besonders berücksichtigt und auch auf das Schrifttum der drei nordischen Reiche mit Vorliebe verweist, wird niemand dem Verf. zum Vorwurfe machen.

Der erste der sechs Abschnitte gehört nicht der Geschichte der Erdkunde selbst an, sondern ist mehr anthropogeographischen Charakters, indem er, grofsenteils nach Ratzel, die Abhängigkeit der geschichtlichen Ereignisse von den Verhältnissen der Umwelt schildert. Hier vermissen wir Ritters Namen zwar nicht im Texte, wohl aber unter den literarischen Zeugen, unter denen ihm doch immer ein Ehrenplatz zuerkannt werden mufs. Im zweiten Kapitel wird die alte Zeit abgehandelt, natürlich mit besonderer Berücksichtigung der für den hohen Norden so wichtig gewordenen Reisen des Pytheas. Es folgt das Mittelalter, und hier stehen ebenso natürlich Adam von Bremen und die Normannenfahrten im Vordergrunde, doch wird auch die Erschliefsung Innerasiens durch Ruysbroek, Marco Polo usw. nicht vernachlässigt; der Geographus Bremensis, der erste dieser Bezeichnung vollauf würdige Geograph deutschen Stammes, hat in unseren Tagen viele Bearbeiter gefunden, die denn auch mit Recht alle namhaft gemacht werden. Das vierte

Kapitel ist dem Entdeckungszeitalter und den unmittelbar sich anreihenden Jahrhunderten, das fünfte der Neuzeit, das sechste der neuesten Zeit gewidmet; dafs da die Darstellung immer kürzer wird, liegt in der Natur der Sache. Eine Schlufsnotiz gedenkt der wichtigsten historischen Atlanten.

Dafs ein Fachgeograph, der die Geschichte seiner Wissenschaft eifrig betreibt, nicht allenthalben mit dem Verf. übereinstimmen kann, darf nicht wunder nehmen. Vielfach sah sich der letztere eben auf Bezugsquellen angewiesen, über deren Reinheit er unmöglich ein ganz zutreffendes Urteil gewinnen konnte. So begegnet uns wieder (S. 70) die allerdings oft zu lesende Angabe, Albertus Magnus habe seine grofsen Kenntnisse teilweise aus arabischen und griechischen Werken geschöpft, während es ganz gewifs ist, dafs er kein Wort Arabisch kannte, höchst wahrscheinlich auch mit dem Griechischen nicht selbst Bescheid wufste und eben nur, wie die ganze Gelehrtenwelt seines Zeitalters, aus den Leistungen der italienischen und spanischen Übersetzerschulen Nutzen zog. Dafs Regiomontanus (S. 99) den »Jakobsstab« erfunden oder auch nur zuerst praktisch zu Messungen verwendet habe, ist nicht richtig, vielmehr hat er sich da eine Erfindung angeeignet, die hundert Jahre früher ein katalonischer Jude gemacht hatte. Aufgefallen ist dem Berichterstatter die Nichterwähnung Martin Behaims, dessen Globus doch, mag man sonst über ihn wie immer denken, unter allen Umständen als geschichtlicher Markstein dasteht. Dafs Ravensteins kritischer Vernichtungskrieg, den der Unterzeichnete bei anderer Gelegenheit als zu weit gehend hinzustellen versuchte, jene Verschweigung verursacht habe, glaubt er nicht annehmen zu dürfen, weil das an sich ja höchst verdienstliche Werk des deutsch-englischen Kartographen ebenfalls keinen Platz gefunden hat.

München. S. Günther.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 9. Fr. Becker, Die Kunst in der Kartographie. — R. Kjellén, Die schwedischen Erdbeben. Versuch einer seismischen Landeskunde. — K. Ch. Christiansen, Die künstliche Bewässerung Babyloniens. — H. Schmitthenner, Das Lop-Nor-Problem und seine Lösung. — M. Eckert, Britisch-Kolumbien. Nach einer wirtschaftsgeographischen Monographie A. Métins.

The Geographical Journal. September. J. C. F. Fryer, The South-West Indian Ocean. — J. Tilho, The French Mission to Lake Chad. — P. J. Kozloff, The Mongolia-Szechuan Expedition of the Imperial Russian Geographical Society. — E. J. Garwood, Features of Alpine Scenery due to Glacial Protection. — A. H. Wallis, A Section along the Railway from Cape Town to the Victoria Falls.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Georges de Leener [Prof. an der Univ. Brüssel, Assistent am Institut de sociologie Solvay], L'organisation syndicale des Chefs d'industrie. Etude sur les syndicats industriels en Belgique. 2 vols. [Instituts Solvay, Travaux de l'Institut de sociologie. Etudes sociales. No. 5.] Brüssel und Leipzig, Misch & Thron, 1909. XX u. 395; XXI u. 580 S. 8°. Fr. 20.

Die umfangreiche Arbeit Professor de Leeners über das belgische Kartellwesen zerfällt in zwei Bände. Der erste ist ganz der Materialsammlnug gewidmet, der zweite enthält die »Theorie«, wobei wir jedoch gleich bemerken wollen, dafs es sich mehr um eine systematische Anordnung allgemeiner, mit den Kartellen zusammenhängender Erscheinungen handelt als um Theorie im strengen wissenschaftlichen Sinne.

Die in dem ersten Bande zusammengetragenen »Tatsachen« sind beachtenswert und jedem, der Kartelle, Syndikate und Trusts studiert, zur Lektüre zu empfehlen. Verwiesen sei vor allem auf die Abschnitte, welche die Kartellbildung im Kohlenbergbau, in der Metallindustrie, in den Textilgewerben, der Glas- und der Nahrungsmittelindustrie behandeln. Erfreulich ist es auch, dafs der Verf. sich bemühte, eingehende Schilderungen der internationalen Verbandsverhältnisse zu geben, in die ja der Einblick oft schwierig ist.

Der zweite Band, den wir, wie gesagt, mehr eine Systematik als eine »Theorie« nennen würden, enthält die verschiedensten Ausführungen. Einleitend wird die Stellung der Syndikate in der Wirtschaftsgeschichte der beiden letzten Jahrhunderte erörtert. Dann folgen längere Abschnitte über die Krisen und die modernen Wettbewerbsverhältnisse, aus denen die Monopolorganisation der Industrie sich zum Teil erklären läfst. Es folgt dann ein sehr ausgedehnter Abschnitt über den gegenwärtigen Stand der Koalition (das Wort des Verf.s heifst: coordination; wir glauben jedoch, dafs mit dem Wort »Beiordnung« das die Konkurrenz einschränkende Prinzip der Unternehmer weniger deutlich ausgedrückt ist als mit: Koalition oder Kombination). In diesem Abschnitt werden Wesen und Wirkung des Koalitionsprinzips besprochen, in dem folgenden die Organisationsprobleme behandelt. Endlich schliefst ein Abschnitt über »Die wirtschaftlichen Konflikte und die Gemeinschaftlichkeit der Interessen«, in dem die Stellung der Konsumenten, des Arbeiters und des Aufsenseiters zu den Kartellen erörtert wird, die Ausführungen des Buches ab, das durch ein kurzes zusammenfassendes Schlufswort zu Ende geführt wird.

Mögen die sachlichen Ausführungen des Verf.s annehmbar und teilweise wertvoll sein; da, wo

er seine subjektiven Meinungen vorträgt, können wir ihm ihm nicht folgen. Der Verf. ist ausgesprochen kartellfreundlich. Er kann zwar immerhin noch denjenigen folgen, die erklären, dafs »ohne ihre Auswüchse« die Monopolorganisationen etwas wirtschaftlich »Wünschenswertes« seien. Aber von irgend einer kritischen Stellung zu diesem Problem ist keine Spur, und schon jenes Zugeständnis an die Kartellskeptiker scheint ihm recht schwer zu werden. Die ganze Beurteilung der Kartellpolitik ist ethisch gefärbt. So spricht der Verf. einmal von der »Notwendigkeit, der Preisbildung eine »soziale« Grundlage zu geben«, und er scheint allen Ernstes zu glauben, dafs grofse Kartell- und Trustmagnaten von diesem »Ideal« erfüllt sind. Die Kartelle werden in einer Weise verherrlicht, wie wir es bisher noch nicht gehört haben. »Man bemerkt in der kartellistischen Evolution der Industrie die Etappen einer Epoche sozialer Rekonstituierung, in welcher die Interessengemeinschaften wachsen werden und die Konflikte sich in den Grenzen zu halten vermögen, die ihnen die unvermeidlichen Klassengegensätze setzen.« »Die Koalition hat den Zustand einer Ideal-Organisation der Industrie näher gebracht.« Der freie Wettbewerb wird als »verfehlt« hingestellt, lediglich, »weil er seine Unfähigkeit bewiesen habe, diejenige ökonomische Ordnung herzustellen, die man von ihm erwartet habe.« L. hat sich eben, wie er selbst sagt, eine »ideale Organisation der Industrie« konstruiert, deren Merkmale uns freilich in erster Linie »ideal« vom privatwirtschaftlichen Standpunkte zu sein scheinen. Diesem Ideal mögen die Kartelle nahe kommen oder nicht. Wir lehnen es ab, über solche Ideale mit dem Verf. zu diskutieren, weil wir im Anschlufs an eine grofse Zahl der neueren deutschen Nationalökonomen der Meinung sind, dafs über »Gut« und »Schlecht« nicht eher in der Volkswirtschaftslehre gesprochen werden kann, ehe wir nicht darüber klar sind, was wir überhaupt unter diesen Begriffen volkswirtschaftlich verstehen wollen. Sieht man aber von jenen grundlegenden Mängeln ab, die ja in den rein sachlichen Darlegungen teils verschwinden, teils zurücktreten, so bietet L.s Arbeit vielfache Anregung und Belehrung.

Heidelberg. Hermann Levy.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Tierzucht an der Univ. Jena Dr. August Richardsen ist als ord. Prof. an die Landwirtschaftl. Akad. zu Bonn-Poppelsdorf berufen worden.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. September. K. Diehl, Zur Kritik der Reichswertzuwachssteuer. — Die wirtschaftliche Gesetzgebung der deutschen Bundesstaaten i. J. 1909. — N. Krawtschenko, J.-A. Blanqui, der erste Verkünder der Idee des internationalen Arbeiterschutzes. — Fr. Kestner, Die Nachtarbeit jugendlicher Arbeiter in Walzwerken, Hammerwerken und Glashütten. — H. Goldschmidt, Zur Geschichte der Grundbesitzverteilung in den älteren östlichen Provinzen Preufsens.

Statsvetenskaplig Tidskrift. September. O. Grönlund, Referendum i Schweiz. — R. Lundborg, Islands folkrättsliga ställning. — E. F. Heckscher, En bok om Anders Chydenius. — H. G. Tisell, Beskattningsformens inflytande på tobaksindustriens utveckling.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Karl Adler [ord. Prof. f. Zivil-, Handels- und Wechselrecht an der Univ. Czernowitz], Unverschuldetes Unrecht. Rektoratsrede, gehalten in der Aula der k. k. Franz-Josephs-Universität in Czernowitz am 2. Dez. 1909. Wien, Manz, 1910. 35 S. Lex.-8°. M. 0,85.

Mit dieser feinsinnigen und geistvollen Rede über das »Unverschuldete Unrecht« hat Adler einen hochinteressanten Stoff in künstlerischer Form zu bewältigen gesucht. In fesselnder Darstellung führt er von den »wunderreichen Zeiten vorgeschichtlichen Menschendaseins« zu den Problemen, welche die heutige Wissenschaft und Gesetzgebung beschäftigen, und welche an die letzten Grundsätze des Rechtes rühren. Über den Gegensatz des romanistischen Culpaprinzipes und des germanistischen Grundsatzes der Veranlassungshaftung hinaus führt er zu den universalhistorischen Entwicklungslinien und zeigt weite Perspektiven. Auch wenn man im einzelnen nicht einverstanden ist oder Bedenken hegt, kann man der grofszügigen Gesamtdarstellung seine Anerkennung nicht versagen.

Die Entwicklung hebt an mit der Erfolghaftung im Strafrecht, die durch zahllose Beweise belegt ist (S. 5 ff.). Mit Recht weist A. darauf hin, dafs diese Auffassung auch ehedem bei den Römern gegolten habe (S. 5).

Vom Strafrecht geht A. über auf das privatrechtliche Gebiet des Schadensersatzes (S. 8 ff.). Bei den Römern ging das strafrechtliche Prinzip des Verschuldens auf das Privatrecht über (S. 9). Im deutschen Recht dagegen erhielt sich der Gedanke der privatrechtlichen Erfolghaftung (S. 9 f.), bis die Rezeption auch hier das römische Prinzip brachte. »Und trotzdem die naturrechtliche Schule den Gedanken der zivilrechtlichen Erfolghaftung zu neuen Ehren brachte, beherrscht das Schuldprinzip alle modernen Privatrechte soweit, dafs die Erfolghaftung sich als Ausnahme darstellt« (S. 10). In der Hauptsache ist dies richtig. Für das englische Recht aber trifft es nicht zu.

Diesem römischen Culpaprinzip tritt nun A. — in Übereinstimmung mit manchen Vorgängern — entgegen.

Es gibt erlaubte Schädigung mit Ersatzpflicht. Das Recht »gestattet das schädigende Verhalten

gegen Ersatz« (S. 11); so bei Eisenbahn- und Automobil- und Fabrikbetrieb; nach österreichischem Recht (§ 460, § 965 ABGB.).

Im Prinzip ist die Frage: »soll die Folgen unverschuldeter Beschädigung der Beschädigte oder der Beschädiger tragen?« (S. 14). — »Ein Unschuldiger mufs auf alle Fälle leiden« (S. 14). Mit Reich und Arm — ist hier nicht zu operieren (S. 15).

»Das moderne Rechtsbewufstsein drängt dazu, die Schadenshaftung trotz mangelnden Verschuldens, namentlich in folgenden Sätzen anzuerkennen« (S. 15). 1. Wenn sich jemand eines Gehilfen bedient. 2. Bei unverschuldetem Irrtum oder unwiderstehlichem Notstand (S. 16). Eine Ausnahme davon will A. beim Drohungsnotstand machen (S. 18). Grund: »Rechtsgefühl« (S. 20). »Der Notstandstäter ist hier blofses Werkzeug eines fremden auf die Schädigung gerichteten Willens« (S. 24).

Damit hat man früher den Drohungsnotstand auch im Strafrecht differenzieren wollen. Im wesentlichen liegen die Verhältnisse aber bei dem Drohungsnotstand wie bei dem kasuellen Notstand. Mit Recht hat man deshalb von einer besonderen Behandlung in der neueren kriminalistischen Wissenschaft Abstand genommen. Warum soll nun zivilistisch unterschieden werden? Einen stichhaltigen Grund gibt A. nicht. Er wird sich selbst untreu und wirft seine ganze Theorie damit über den Haufen. »Dafs der bewufstlose Typhuskranke trotz seiner Schuldlosigkeit die Kosten der Desinfektion des fremden Bettes, in dem er lag, bezahlen mufs, ist einem geübten Rechtsgefühl ebenso klar, wie dafs er dem ohne sein Wissen berufenen Arzt seine Bemühungen vergüten mufs« (S. 17/18) — sagt A. — und dann soll der im Drohungsnotstand bewufst Handelnde nichts zahlen?

Diesem Notstand widmet A. noch einige Ausführungen. Er stellt § 904 BGB. und § 232 der Novelle zum österreichischen ABGB. gegenüber. Dort — nach der herrschenden Meinung, der A. folgt — ein Notrecht, so dafs die schädigende Notstandshandlung rechtmäfsig ist; hier umgekehrt. »Wo ist die Wahrheit?« (S. 21). Die Darlegungen A.s in dieser Richtung kann ich nicht als gelungen bezeichnen. »Echter Notstand« soll vorliegen, wenn der Notstandstäter, mit Bewufstsein, wenngleich verzeihlicherweise, den Angriff als das kleinere Übel wählt. Das soll echter Notstand sein. Echt! Warum »echt«? Ich kenne kaum eine bedenklichere Terminologie als »echt«.

Den Gegensatz dazu soll der unwiderstehliche Notstand (Zwangsnotstand) bilden. Wann liegt dieser vor? Das sagt A. nicht. Ist es psychischer oder physischer Zwang?

»Wer unter unwiderstehlichem Zwang handelt, ist nicht blofs straflos, sondern unsträflich. Er ist nicht im Verschulden. Gleichwohl ist seine Handlungsweise Unrecht, wenngleich unverschuldetes Unrecht, wie die des Wahnsinnigen« (S. 23). Ist dieser »Zwangsnotstand« dann gegeben, wenn der Täter in momentanen Wahnsinn verfiel? Eine Lösung kann ich hierin nicht finden. Der kritischen Betrachtung des § 904 BGB. (S. 22) stimme ich jedoch vollkommen zu.

Den Schlufs des Vortrages (S. 25 ff.) bildet die Zusammenfassung: im Strafrecht ist die Erfolgshaftung absurd; im Zivilrecht steht es umgekehrt.

Im Prinzip ist das richtig. Aber A. selbst verkennt nicht, dafs auch im geltenden Strafrecht der Erfolg eine Rolle, eine grofse Rolle spielt. Wenn er dies Moment aber im Strafrecht der Zukunft ganz ausgeschaltet wissen will, wird er kaum ungeteilte und allseitige Zustimmung finden. Dann müfsten wir konsequent Versuch und vollendetes Verbrechen ganz gleich stellen, ja noch mehr: auch die innere Regung mit Strafe belegen. Ganz das Erfolgsmoment streichen, heifst die Scheidewand zwischen Strafrecht und Ethik niederreifsen, und beiden, dem Recht und der Ethik, Gewalt antun.

Auch das Strafrecht wird das Erfolgsmoment nicht ganz missen können. Aber der Akzent liegt auf Schuld und Willen.

Im Zivilrecht ist dagegen das Erfolgsprinzip anzustreben. Darin stimme ich A. bei (S. 29).

Trotz der nicht unwesentlichen Bedenken im einzelnen, besonders in der Lehre vom Notstand, kann ich nur betonen, dafs es eine Freude gewährt, der grofszügigen Gesamtdarstellung zu folgen. Ein weiterer Ausbau mit genauerer Präzisierung der Lehre vom Notstand wäre sehr erfreulich.

Berlin. Fr. K. Neubecker.

Franz Varrentrapp [Dr. jur. in Marburg], Rechtsgeschichte und Recht der gemeinen Marken in Hessen. I. Die hessische Markgenossenschaft des späteren Mittelalters. [Arbeiten zum Handels-, Gewerbe- und Landwirtschaftsrecht, hgb. von E. Heymann. III, 1]. Marburg, N. G. Elwert, 1909. VIII u. 260 S. 8°. M. 5.

Die Arbeit ist der erste Teil einer umfassenderen Untersuchung, die das heute geltende Recht der Genossenschaften des hessischen »Gemeindsnutzens« im Zusammenhange mit seiner geschichtlichen Entwicklung darstellen will. In dem vorliegenden Bande werden die »geschichtlichen Grundlagen der späteren Entwicklung« gegeben (S. II). Der Inhalt entspricht dem Titel insofern nicht ganz, als die Probleme der Entstehung der Markverfassung für das Forschungsgebiet weder völlig behandelt werden, wie der Obertitel vermuten lassen sollte, noch ganz übergangen sind, wie der Untertitel anzudeuten scheint.

Das ist das Ergebnis eines Kompromisses zwischen der Tatsache, dafs erst die voll entwickelte Markgenossenschaft des späteren Mittelalters aus den Quellen als klares Bild hervortritt, und der Erkenntnis, dafs die Markgenossenschaft der Weistümer so wenig ohne ihre geschichtliche Grundlage verstanden werden kann, wie das Recht des heutigen Gemeindsnutzens. So werden die Fragen, ob die Markgenossenschaft der ältesten Zeit ein rein wirtschaftlicher Verband war, oder ob sie gleichzeitig Aufgaben der Heeres- und Gerichtsorganisation zu erfüllen hatte, und damit im Zusammenhang, ob die Dorfmarkgenossenschaft sich als Urform darstellt, oder ob diese Rolle gröfseren Markgenossenschaften zufällt, nur aufgestellt, nicht aber beantwortet (S. 72 ff.). Im wesentlichen beschäftigt sich der Verf. mit dem Bilde der Markgenossenschaft, wie es sich aus den Weistümern seines Quellengebietes ergibt. Im Mittelpunkt des Interesses stehen dabei die beiden Fragen: war die Markgenossenschaft bereits »juristische Person« in unserem Sinne? und wer war Eigentümer des Marklandes, der Almende? Indem die Lösung dieser Fragen von den verschiedensten Gesichtspunkten aus versucht wird, erfüllt die Arbeit in hohem Mafse, was der Verf. im Vorwort in Aussicht stellt, »die Begriffsgeschichte des Eigentumes und der juristischen Person, wie sie die bisherige Forschung geschrieben hat, zu illustrieren und zu ergänzen« (S. II). Es tritt dabei aufserordentlich deutlich zutage, ein wie mifsliches Unternehmen es ist, mittelalterliche Rechtsverhältnisse an den Begriffen moderner Jurisprudenz messen zu wollen. Es gerät dabei gar zu leicht in Vergessenheit, dafs »juristische Person« und »Eigentum« eben nur Begriffe sind, und nicht Tatsachen, und dafs diese Begriffe in den Hirnen der mittelalterlichen Menschen gar nicht oder in einer Form lebten, die von der heutigen weit abweicht. Für die Frage, ob die Markgenossenschaft der Weistümer juristische Person war oder nicht, zieht der Verf. die Konsequenz hieraus vollkommen. Es gibt einen Einheitswillen der Genossenschaft, und es gibt Rechte der Genossenschaft als solcher; aber weder ist dieser Einheitswillen von den Einzelwillen der Genossenschafter, noch sind die Rechte von den Rechten der Genossenschafter begrifflich scharf getrennt (S. 204 ff.). Der Wille der Genossenschaft tritt immer auf als Wille aller Genossenschafter: der Verband deckt sich in der Vorstellung der Zeit mit der Summe seiner Mitglieder. Aber schon in der Periode der Weistümer finden sich Ansätze zu einer strafferen Organisation, die zur juristischen Person im heutigen Sinne hinneigt: man beginnt Genossenschaftsrechte und Rechte der Einzelnen bewufst auseinanderzuhalten (S. 215 ff.), und es zeigen sich die Anfänge einer Bildung des selbständigen Verbandswillens nach dem Mehrheitsprinzip (S. 217 ff.), ohne dafs jedoch diese Entwicklung allgemein wäre oder auch in einzelnen Beispielen sich bis zur Höhe einer vollen juristischen Person erhöbe. Weniger scharf geht der Verf. in der Eigentumsfrage vor, und trotz der Erkenntnis, dafs in der mittelalterlichen Vorstellung im Eigentum nur »die einzelnen Befugnisse im wahrsten Sinne des Worts gehäuft« sind (S. 104 ff.), wird der Versuch nicht unterlassen, die Verhältnisse der mittelalterlichen Markgenossenschaft mit Hilfe des heutigen, römischen Eigentumsbegriffes zu analysieren (z. B. S. 113 ff., 138). Wenn schon dieses Unternehmen Bedenken begegnen mufs, so wird dem Verf. noch weniger darin beizutreten sein, dafs er als »ausschlaggebendes Erkennungszeichen« dafür, ob Eigentum im heutigen Sinne vorliegt und wem es zusteht, die Verfügungsbefugnis aufstellt (S. 117 ff., 138). Es genügt, diesen Ausführungen etwa das Beispiel des heutigen gesetzlichen Güterstandes entgegenzuhalten, um zu der Feststellung zu gelangen, dafs Eigentum und Verfügungsbefugnis auch für das heutige Recht keineswegs begrifflich zusammen gehören: die Ehefrau ist Eigentümerin, aber nicht verfügungsberechtigt, der Mann (für gewisse Teile des eingebrachten Gutes) verfügungsberechtigt, aber nicht Eigentümer. Wenn demnach auch dieser Teil der Ausführungen des Verf.s nicht als zutreffend anerkannt werden kann, so bleiben doch die Feststellungen über die oft eigenartige Form der Befugnisteilung zwischen Herren und Märkern, sowie zwischen der Gesamtheit und den einzelnen, ebenso wie die gründlichen Untersuchungen über die Organisation der Markgenossenschaften von hohem Interesse. Näher auf sie einzugehen ist im Rahmen dieses Referates nicht möglich.

Göttingen. O. Schreiber.

Heinrich Mersmann [Referendar in Kiel, Dr. jur.], Der Begriff der Rechtmäfsigkeit der Amtsausübung im Vergehen des Widerstandes gegen Vollstreckungsbeamte. § 113 StGB. [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. Heft 96.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert), Inhaber: A. Kurtze, 1909. XIII u. 132 S. 8°. M. 3,40.

Der Verf. stellt zunächst die Geschichte des Widersetzungsdeliktes bis zum Preufs. StGB. von 1851 und von da ab bis zum RStGB. dar. Der dogmatische Teil seiner Schrift kommt dann zu dem Ergebnis: Rechtmäfsigkeit ist Gesetzmäfsigkeit; und: Fester Glaube des Täters an die Unrechtmäfsigkeit steht einer Bestrafung aus § 113 StGB. entgegen. De lege ferenda stellt er den Leitsatz auf: Nur der Widerstand gegen gesetzmäfsige Amtshandlungen ist mit besonderer Strafe zu belegen, und empfiehlt Straflosigkeit in besonders schweren Fällen des zwar nicht unrechtmäfsigen, wohl aber ordnungswidrigen und ungehörigen Verfahrens des Beamten für den Wider-

stand Leistenden. Somit hält der Verf. als die für das künftige StGB. zu empfehlende Fassung des Merkmals der Rechtmäfsigkeit: Wer einem Beamten . . . Widerstand leistet, ohne durch Gesetzwidrigkeit der Amtshandlung dazu veranlafst zu sein, wird bestraft. Irrtümliche Annahme einer solchen Gesetzwidrigkeit schliefst die Strafbarkeit aus. Liegen mildernde Umstände vor, ist insbesondere der Täter durch ungehöriges Benehmen des Beamten zum Widerstand gereizt, so tritt eine mildere Strafe ein; auch kann bei besonders grober Ungehörigkeit von Strafe abgesehen werden.

Die Arbeit stellt sich als eine besonders tüchtige, offenbar aus einer Dissertation hervorgegangene Leistung dar, deren praktische Folgerungen durchaus annehmbar erscheinen.

Bonn. Fritz Stier-Somlo.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

30. Deutscher Juristentag.

Danzig, 12. September.

Nachdem die Hauptversammlung vom Senatspräsidenten Dr. Olshausen eröffnet worden war, übernahm auf dessen Vorschlag Geh. Justizrat Prof. Dr. H. Brunner den Vorsitz. Nach der Konstituierung des Vorstandes und einer Reihe von Ansprachen wurden die drei Abteilungen des Juristentages gebildet und ihnen die betreffenden Verhandlungsgegenstände zugewiesen.

In der 1. Abteilung wurde zuerst über die Beschränkung der Haftung des persönlichen Schuldners beim Ausfall der Hypothek verhandelt. Prof. Biermann (Giefsen) meint in seinem Gutachten, dafs schon das gegenwärtige Recht dem Personalschuldner eine exceptio doli gibt, wenn der Hypothekengläubiger, obwohl er durch das Grundstück volle Befriedigung gefunden hat, noch nachträglich seine durch Wegfall der Hypothek nicht erloschenen Forderungen einzutreiben sucht, und beantragt, eine Änderung der Bestimmungen nicht zu fordern. Das Gutachten des Reichsgerichtsrats Predari beantragt dagegen, als Ersatz für den § 1166 des BGB. folgende Bestimmung vorzuschlagen: »Der Personalschuldner kann die Befriedigung des Gläubigers wegen eines Ausfalles bei der Zwangsversteigerung insoweit verweigern, als dieser das Grundstück unter dem Wert erstanden hat und sich auf Kosten des Schuldners bereichern würde.« Der erste Referent Prof. Litten (Königsberg), der zur Illustrierung der Frage von einem praktischen Vorfall ausging, in dem bei einem Gute von $1^1/_2$ Millionen Mark Wert der erste Hypothekengläubiger, der eine Million geliehen hatte, das Grundstück für 30000 Mark erwarb und nachher seine Ansprüche gegen den persönlichen Schuldner weiter verfolgte und durchsetzte, bestritt, dafs der Schutz des persönlichen Schuldners mit Hilfe von Sonderbestimmungen erreicht werden könne. Er beantrage, in erster Linie eine Gesetzesänderung abzulehnen. Sollte der Juristentag aber eine Gesetzesänderung vorschlagen, so empfehle er, dem § 1166 des BGB. folgende Fassung zu geben: »Der persönliche Schuldner kann die Befriedigung des Gläubigers wegen eines Ausfalls bei der Zwangsversteigerung verweigern, wenn dieser das Grundstück in einem auffälligen Mifsverhältnis zum Werte erstanden hat. Der persönliche Schuldner kann jedoch die Befriedigung des Gläubigers insoweit nicht verweigern, als dieser sich nicht bereichern würde. Nimmt der Ersteher den persönlichen Schuldner wegen des Ausfalles ganz oder teilweise in Anspruch, so kann dieser Übereignung des erstandenen Grundstückes Zug um Zug gegen Erstattung des von dem Ersteher gezahlten Betrages, der Kosten usw. fordern. Der persönliche Schuldner kann die Befriedigung des Gläubigers wegen eines Ausfalles bei der Zwangsversteigerung auch insoweit bewirken, als er dadurch geschädigt wird, dafs sein Gläubiger es unterlassen hat, ihn unverzüglich von dem Versteigerungstermin zu benachrichtigen. Die Benachrichtigung darf unterbleiben, wenn sie untunlich ist. Diese Vorschriften finden auch auf denjenigen entsprechende Anwendung, welcher für die Güte einer Hypothek Garantie geleistet hat.« Der Korreferent Justizrat Dr. Eugen Fuchs (Berlin) empfahl demgegenüber folgende Thesen: »Der Juristentag wolle die gestellte Frage bejahen und folgende Gesetzesänderungen vorschlagen: 1. Der § 1166 des BGB. erhält folgende Fassung: Ist das Grundstück zu einem Gebote zugeschlagen, das in auffälligem Mifsverhältnis zum Werte steht, so kann der persönliche Schuldner die Befriedigung des Gläubigers wegen eines Ausfalls bei der Zwangsversteigerung insoweit verweigern, als der Gläubiger durch den Zuschlag einen unverhältnismäfsigen Vermögensvorteil erlangt hat. Der persönliche Schuldner kann die Befriedigung des Gläubigers wegen eines Ausfalls bei der Zwangsversteigerung auch insoweit verweigern, als er dadurch geschädigt ist, dafs sein Gläubiger unterlassen hat, ihn unverzüglich von der Zwangsversteigerung zu benachrichtigen. Die Benachrichtigung darf unterbleiben, wenn sie untunlich ist. 2. Dem § 85 Absatz 1 des ZVG. folgenden Satz hinzuzufügen: Als Beteiligter im Sinne dieser Vorschrift gilt auch ein Schuldner, der für eine auf dem Grundstück ruhende Hypothekenforderung nur persönlich haftet.« In der Diskussion wandte sich Frhr. v. Pechmann, Direktor der Bayerischen Hypothekenbank, gegen die Vorschläge auf Abänderung der bestehenden Gesetze. Es sei nicht richtig, von einer allgemeinen Präponderanz der Hypothekengläubiger zu sprechen. Wenn ein Grundstück weit unter dem Preise verschleudert werde, so liege das an den allgemeinen Marktverhältnissen. Er könne aus seiner reichen Erfahrung versichern, dafs ihm niemals ein Fall vorgekommen sei, in dem die Bank für ihre Forderung schon durch das Grundstück gedeckt war und trotzdem den Hypothekenschuldner in Anspruch nahm. Er hält ein solches Verfahren auch für absolut ausgeschlossen, zum mindesten für höchst unanständig und verwerflich. Geh.-Rat Prof. Strohal (Leipzig) weist darauf hin, dafs die hier erörterte Frage nur ein Ausschnitt aus der viel gröfseren Frage des Zwangsversteigerungsrechts und der Befriedigung der Hypothekengläubiger überhaupt sei. Mit dem einfachen Zahlungsverweigerungsrecht des Schuldners sei die Frage nicht zu lösen. Er beantragt, die Frage zu vertagen bis zum nächsten Juristentag, damit erst das Ergebnis umfassender statistischer und nationalökonomischer Umfragen abgewartet werden könne. Ein ähnlicher Antrag wird von Justizrat Haber (Leipzig) und Prof. v. Blume (Halle) gestellt. Sie weisen darauf hin, dafs das Bürgerliche Gesetzbuch, wenn nicht bittere Not drängt, in Kraft bleiben müsse, und dafs vielmehr eine Reform des Zwangsversteigerungsrechtes in Angriff genommen werden könne. Rechtsanwalt Afsmann (Berlin) hält es für ganz selbstverständlich, dafs Frhr. v. Pechmann auf diesem Gebiete keine Erfahrung habe; denn die grofsen Hypothekenbanken geben nur ganz sichere Hypotheken aus, die selten zur Zwangsversteigerung führten. Aber die grofsen Hypothekenbanken dächten auch nicht daran, ihr Recht zu mifsbrauchen. Aber gerade deshalb seien die Einwendungen nicht durchschlagend; es müssen vielmehr gegen den ganz unzulässigen Mifsbrauch des Hypothekenrechtes gesetzliche Hilfsmittel gegeben werden. Auch Rechtsanwalt Siehr (Insterburg) spricht sich für eine Änderung der Gesetzgebung aus. Nach Schlufsworten der Reff. wurde der Antrag Strohal angenommen. — Darauf erörterte die Abteilung die Frage des Sammelvermögens und nahm in Anschlufs an die Gutachten von Privatdoz.

Dr. Bartsch (Wien) und Prof. Seckel (Berlin) und die Ausführungen der Referenten Prof. Knoke (Königsberg) und Advokat Coumont (Wien) folgende Thesen an: »1. Für das Deutsche Reich empfiehlt sich die Schaffung gesetzlicher Vorschriften über die rechtliche Stellung des Sammelvermögens nicht. 2. Im Hinblick auf die in Österreich im Zuge befindliche Gesetzesreform empfiehlt der Juristentag für Österreich folgende Leitsätze: 1. Vermögen, die durch Sammlung für vorübergehende Zwecke zusammengebracht sind, müssen abgesondert verwaltet werden und unterliegen dann nicht dem Zugriff der persönlichen Gläuber der Spender und Sammler. 2. Bei Wegfall des Sammlers oder bei vorkommenden Mifsbräuchen darf die Bestellung eines Klägers durch das Gericht erfolgen. 3. Für die Vereinigung mehrerer Personen zur Erreichung eines vorübergehenden gemeinnützigen Zweckes hat unter der Voraussetzung, dafs sie einen vom Zwecke des Unternehmens abzuleitenden Namen annehmen und die Geschäftsführung schriftlich bestellen, folgendes zu gelten: a) Sie können unter dem angenommenen Namen Rechte erwerben, Verbindlichkeiten eingehen, vor Gericht klagen und verklagt werden. b) Für die im Namen der Vereinigung eingegangenen Verbindlichkeiten haftet den Gläubigern das Vermögen der Vereinigung. c) Die Geschäftsführung der Vereinigung haftet bei ordnungswidriger Gebarung auch den Gläubigern der Vereinigung auf den Ersatz des Schadens, welchen die Gläubiger hierdurch erlitten haben.«

Die 2. Abteilung behandelte die Frage: Sondergerichte für Streitfragen aus dem Gebiete des gewerblichen Rechtsschutzes. Die Gutachten des Reg.-Rats Dr. Rathenau (Berlin), Dr. Philipp R. v. Stahl (Berlin) und Rechtsanwalt Dr. Cahn (Nürnberg) verneinen die Frage. — Der 1. Referent Landgerichtsrat Dr. Degen (Leipzig) begründet gemeinsam mit dem 3., Justizrat Dr. Seligsohn (Berlin) die These, dafs die Einführung von Sondergerichten für Streitigkeiten aus dem Gebiete des gewerblichen Rechtsschutzes nicht dem Interesse der Rechtspflege entspreche und deshalb abzulehnen sei. Der 2. Referent Rechtsanwalt Dr. Isay (Berlin) legt die Thesen vor: 1: Die Frage nach der Bildung der Gerichte für Patent- und Gebrauchsmusterprozesse ist im wesentlichen die Frage nach der für diese Prozesse erforderlichen Vorbildung des Richters. 2. Der Richter in diesen Prozessen bedarf aufser der juristischen auch einer besonderen technischen Vorbildung. 3. Zwei Wege führen zu diesem Ziel: entweder der Richter mufs aufser der juristischen noch eine abgeschlossene technische Fachbildung aufweisen, oder die Gerichtsbarkeit in Patent- und Gebrauchsmusterprozessen wird durch aus Juristen und Technikern gebildete Kammern und Senate ausgeübt. 4. Da der erste Weg heute nicht gangbar erscheint, empfiehlt der Juristentag den zweiten. In der Diskussion führte Geh. Oberregierungsrat Kübler aus, dafs schon das römische Recht von dem Richter omnium rerum scientia verlangt. Natürlich könne der Richter bei den heute kompliziert gewordenen Verhältnissen nicht mehr alles wissen, aber er müsse sich auf allen Gebieten umsehen. Unter diesen Voraussetzungen sei auch die Justizverwaltung nicht für Sondergerichte eingenommen. So grofse Achtung die Juristen und die preufsische Justizverwaltung den Technikern entgegenbringen, so wünschen sie sie doch nicht auf dem Richterstuhl zu sehen. Justizrat Wildhagen (Leipzig) führt an, dafs bei dem jetzigen Prozefsverfahren vielfach auch die Sieger unzufrieden seien, weil sie vielfach das Gefühl haben, dafs der Gerichtshof sie nicht voll verstanden habe. Bei den Patentstreitigkeiten seien tiefe Kenntnisse und grofse Sachkunde nötig. Das sei aber nur möglich, wenn die Gerichtshöfe mit Richtern und Technikern besetzt würden. An der Debatte beteiligten sich noch Prof. Apt, Syndikus Dr. Meyerstein, Reg.-Rat Dr. Rathenau, Prof. Pappenheim. Die Abteilung beschlofs, die These der beiden Referenten Degen und Seligsohn gegen die Sondergerichte anzunehmen und die Thesen Isays abzulehnen. Als Zusatzantrag zum Antrag Degen-Seligsohn wurde ein Antrag Rathenau auf bessere technische Ausbildung der Richter angenommen.

Die 3. Abteilung beschäftigte sich mit der Frage der Strafmittel im allgemeinen. Gutachten haben Geh. Oberregierungsrat Krohne (Berlin) und Reichsgerichtsrat Ebermayer (Leipzig) erstattet. Diese Gutachten lagen bereits dem vorjährigen Juristentage vor, kamen aber dort nicht zur Verhandlung. (Forts. folgt.)

Personalchronik.

Der aord. Prof. an der Univ. Königsberg Dr. Josef Lukas ist als Prof. v. Savignys Nachfolger als ord. Prof. f. Staats-, Verwaltungs- u. Völkerrecht an die Univ. Münster berufen worden.

Der aord. Prof. f. Staatsrecht u. Verwaltungslehre an der Univ. Wien Dr. Josef Redlich wird in der rechts- und staatswissenschaftl. Fakult. der Harvard-Univ. über österreichisch- ungarisches Staatsrecht und an der Staatsuniv. in Illinois über die politischen Einrichtungen Österreichs Vorlesungen halten.

Der Privatdoz. an der Univ. Breslau Dr. Godehard Josef Ebers ist als aord. Prof. f. Kirchen-, Verwaltungs- und Völkerrecht an die Univ. Münster berufen worden.

Neu erschienene Werke.

R. von Hernritt, Abrifs des österreichischen Verfassungsrechtes für die oberste Klasse der Mittelschulen. Wien, Alfred Hölder. M. 0,36.

E. Schwenger, Beschäftigung als Grundlage der Arbeiterversicherungspflicht. [Abhdlgn aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht, hgb. von Ph. Zorn und F. Stier-Somlo. VII, 1.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,80.

Zeitschriften.

Gesetz und Recht. 15. September. L. Buck, Die Grundzüge der Gemeindebesteuerung. — M. Lützow, Der Zahlungsbefehl. — E. Josef, Gespenster, Geister und Leichen im Rechtsverkehr. — Cohn, Pferdefleisch und Abdeckereirecht. — Schauinsland, Verteilung von Schullasten.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 90, 3. Gillmann, Die Designation des Nachfolgers durch den Papst nach dem Urteil der Dekretglossatoren des 12. Jahrh.s. — A. Bellesheim, Zwangsweise Austeilung der Kommunion an öffentliche Sünder in der anglikanischen Kirche; Irische Plenarsynode vom Jahre 1900. — L. Jackowski, Die päpstlichen Kanzleiregeln und ihre Bedeutung für Deutschland (Schl.). — Tourneau, Das preufsische Gesetz betr. das Diensteinkommen der katholischen Pfarrer vom 26. Mai 1909 (Forts.). — Die »römische Frage« und die kirchenrechtliche Möglichkeit ihrer Lösung (Forts.).

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

J. Horn [ord. Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochschule zu Darmstadt], Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen. [Sammlung Schubert. LX.] Leipzig, G. J. Göschen, 1910. VII u. 363 S. 8°. M. 10.

Es ist der dritte Band, mit welchem das Thema der Differentialgleichungen in der »Sammlung Schubert« vertreten ist. Während die beiden früheren Bände gewöhnliche Differentialgleichungen, insbesondere die linearen, betreffen, soll der vorliegende in die Theorie der partiellen einführen, ausführlicher, als es Handbücher der Integralrechnung tun können, doch wieder nicht so um-

fassend, dafs die Heranziehung gröfserer Spezialwerke unterbleiben könnte. Als erste Einführung ist das Buch zu hoch gehalten, zu sehr den Rechenapparat hervorkehrend gegenüber sachlichen Erörterungen; Vorgeschritteneren wird es ein guter Wegweiser sein. Das Gerüst für den Aufbau bilden die behandelten Gleichungstypen. Es kommen der Reihe nach daran die partielle Differentialgleichung erster Ordnung mit n unabhängigen Variablen mit dem Existenzbeweis für ihre Integrale, dann die homogene und die nichthomogene lineare Gleichung, in eingehenderer Behandlung für den Fall zweier unabhängigen Variablen; von partiellen Gleichungen zweiter Ordnung im Gebiet des gewöhnlichen Raumes kommen die allgemeinste Form, dann die nach s gelöste Form, die Monge-Ampèresche Gleichung, die Differentialgleichung der Minimalflächen, die in den fünf Ableitungen und der unbekannten Funktion lineare Gleichung, insbesondere deren hyperbolische Formen, zur Sprache. Nach Vorführung der Fredholmschen Integralgleichung wird deren Theorie auf die Randwertaufgaben bei gewöhnlichen sowohl als auch bei elliptischen partiellen Differentialgleichungen zur Anwendung gebracht. Ein Schlufskapitel ist einigen partiellen Differentialgleichungen der Physik gewidmet, und zwar sind Wärmeleitung (bei begrenztem und unbegrenztem Leiter), Wärmebewegung in einer Kugel, schwingende Saiten und schwingende Membranen die physikalischen Probleme, die von ihrer mathematischen Seite beleuchtet werden.

Wien. E. Czuber.

Ludwig Tesar [Prof. in Wien], Die Mechanik. Eine Einleitung mit einem metaphysischen Nachwort. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. XIV u. 220 S. 8° mit 111 Fig. M. 3,20.

Das Werk will der Klärung der Grundanschauungen und der Grundbegriffe der Mechanik dienen, und zwar wird die theoretische Entwicklung geknüpft an eine Reihe systematisch ausgewählter und gut durchgearbeiteter Probleme, zum Teil unter Berücksichtigung von deren Geschichte. Mit Recht sagt der Verf. im Vorworte, dafs wir für unsere Schüler nicht einen »Sack voll Kenntnissen«, sondern einen »Grundstock des Wissens« brauchen: ein völlig durch und durch gedachtes, hin und her gewendetes Problem wiegt ein Dutzend Kapitel »etwa zu brauchender Kenntnisse« auf. Mathematische Hilfsmittel sind möglichst sparsam herangezogen und die Behandlung ist dabei möglichst elementar gehalten, wie ich es auch selbst in meiner Mechanik (Braunschweig 1901 bis 1903 bei Fr. Vieweg) versucht habe.

Die Probleme erwachsen aus »wirklichen Vorgängen«: einfache Brücken- und Dachkonstruktionen, Kranbeispiele, die Bestimmung von Geschofsgeschwindigkeiten nach alter und neuer Weise, Aufgaben über das Fahrrad, über Balkenbiegung und anderes haben Aufnahme gefunden.

Wir können diese »Einführung« durchaus empfehlen, und möchten diese Empfehlung auch ausdehnen auf das Bestreben des Verf.s von der Physik zur Metaphysik zu gelangen, d. h. in einer einheitlichen Weltanschauung zu enden. Was diese selbst anlangt, wie sie in dem »Metaphysischen Nachworte« zur Geltung kommt, so wird man bemerken müssen, dafs jeder metaphysische Abschlufs eine Dichtung ist, deren Anerkennung vom persönlichen Geschmacke abhängt. Im Gegensatze zu Mach und zu Ostwald geht der Verf. zurück auf E. v. Hartmann und auf Schelling, und so ist auch sein Buch ein Beitrag zu der in der Gegenwart einsetzenden Wiederbelebung Schellings. Wenn man die Kraft als ein Metaphysisches von ihrer Äufserung (Masse × Beschleunigung) als seinem Physischen trennt, so ist damit zunächst nur eine bestimmte Bezeichnung eingeführt, man kann ebensogut die Kraftäufserung als Kraft einführen und für das etwa dahinterliegende Metaphysische einen anderen Namen wählen. Dafs der Verf. seinen metaphysischen Kraftbegriff für eine dynamische Atomistik fruchtbar gestaltet hat, kann nicht zugegeben werden, es dürfte aber auch überhaupt unmöglich sein, denn man stöfst dabei an die Grenzen menschlichen Erkennens. Für eine metaphysische Schlufsdichtung, nicht aber für Wissenschaft gibt das am Ende zitierte Wort von E. v. Hartmann eine Unterlage: »Dynamisch erfüllt ist der ganze Weltenraum, materiell erfüllt dagegen heifsen wir die Räume, in denen die Dynamiden dicht genug gruppiert sind, um durch ihre Abstofsungswirkungen auf molekulare Entfernung an den Grenzen dieser dichten Gruppierung die Phänomene des Widerstandes gegen Eindringen und der Lichtreflexion hervorzubringen«.

Damit soll der Wert einer metaphysischen Schlufsdichtung durchaus nicht herabgesetzt werden, man mufs sich nur stets daran erinnern, was sie leisten kann und was nicht: eine in sich geschlossene Weltanschauung kommt nie ohne Dichtung zustande.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Gerhard Krüss und Hugo Krüss, Kolorimetrie und Quantitative Spektralanalyse in ihrer Anwendung in der Chemie. 2. verb. u. verm. Aufl. bearbeitet von Hugo Krüss [Dr. phil. in Hamburg] und Paul Krüss. Hamburg, Leopold Voss, 1909. XII u. 284 S. 8° mit 52 Abbild. im Text. M. 8.

Die Kolorimetrie besteht in der Vergleichung der Farbe, welche die Lösung einer farbigen Substanz zeigt, mit der Farbe einer Normallösung der zu prüfenden Substanz. Durch Veränderung des Gehalts an Lösungsmittel in der einen oder

der andern Flüssigkeit, oder durch Veränderung der Dicke der vom Lichtstrahl zu durchlaufenden Schicht, bis Farbengleichheit in beiden Proben eingetreten ist, kann man den Gehalt der Lösung an gelöster färbender Substanz bestimmen. Dabei ist zu berücksichtigen, dafs oft verschiedene Konzentrationen einer farbigen Lösung ihren besonderen Farbenton besitzen, und ferner, dafs das Lösungsmittel (Wasser) selbst Licht zu absorbieren vermag. Die Apparatur für solche Bestimmungen mufs so eingerichtet sein, dafs beide Lösungen gleichzeitig und unmittelbar nebeneinander, etwa in dem Okular eines Fernrohrs beobachtet werden können.

Es ist eine Anzahl von Kolorimetern erfunden worden, welche zum Teil sehr exakte Mefsinstrumente darstellen. Unter diesen verdient das Polarisationskolorimeter von G. und H. Krüss besondere Beachtung. Alle diese Apparate sind in dem oben genannten Buche eingehend beschrieben, ihr Gebrauch und die dabei zu beachtenden Kautelen sind klar und wissenschaftlich erläutert. Die Beifügung von Tabellen und Beispielen von kolorimetrischen Analysen erhöht wesentlich die Brauchbarkeit des Buches. Da diese Bestimmungen sehr wenig Zeit beanspruchen und einen sehr hohen Grad der Genauigkeit zu erreichen gestatten, so ist ihre allgemeinere Einführung in die chemische Praxis als sehr wünschenswert zu bezeichnen.

Eine noch feinere Methode ist die quantitative Spektralanalyse, welcher der zweite Teil des Buches gewidmet ist. Man läfst nicht weifses Licht zur Beobachtung durch die Flüssigkeit gehen, sondern nur einen homogenen Teil desselben, indem man es durch ein Spektroskop in seine Komponenten zerlegt. Hierdurch wird einmal die Aufgabe vereinfacht, denn die Lichtschwächung des weifsen Lichtes durch eine farbige Flüssigkeit ist deshalb verwickelt, weil von dieser die verschiedenen Spektralstrahlen verschieden stark absorbiert werden. Ferner kann man durch Feststellung der Lage der Absorptionsstreifen bestimmen, welche Körper in einer Lösung vorhanden sind, und durch Messung der Lichtstärke, wie viel davon zugegen ist. Man hat demnach Spektrokolorimeter und Spektrophotometer. Unter Berücksichtigung der gut festgestellten optischen Gesetze über Absorption und Extinktion sind mehrere solche Apparate konstruiert worden. Am wichtigsten ist wohl die Einführung des Doppelspaltes am Spektralapparate durch Vierordt, der überhaupt als der Schöpfer der quantitativen Absorptionsspektralanalyse angesehen werden kann. Vor dem unteren Spaltteil befindet sich die absorbierende Flüssigkeit. Man verengt nun messend den freien oberen Spaltteil, bis das hier durchtretende Licht des gewählten Spektralbezirks ebenso stark abgeschwächt ist, wie dasjenige, welches die Flüssigkeit passiert hat. Die Apparate, bei welchen dieses Prinzip zur Verwendung kommt, die von K., von Lummer und Brodhun u. a., haben einen hohen Grad von Vollendung erlangt. Ihre Theorie wird von den Verff.n klar erörtert, und Anleitung zum praktischen Gebrauch wird im allgemeinen und in zahlreichen Beispielen der Untersuchungen von Salzen, Farbstoffen, Blut, Gallefarbstoffen usw. gegeben. Tabellen über Absorptionsspektra, Lichtstärken und Extinktionskoeffizienten erhöhen auch hier wesentlich die Brauchbarkeit des empfehlenswerten Werkes.

Berlin. R. Biedermann.

41. Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt am Main. Heft 4. Frankfurt a. M., Selbstverlag, 1910. VI u. S. 241—320. 8° mit 27 Abbild.

Der umfangreichste Beitrag ist Julius Ziehens Vortrag: Die Darstellung der Tiere in der antiken Kunst, den er bei der Jahresfeier der Gesellschaft gehalten hat, und der einen interessanten Einblick in die verschiedensten Seiten des antiken Tierlebens gibt. Dem Vortrag sind vorzügliche Reproduktionen von Denkmälern beigegeben. Anmerkungen am Schlufs verzeichnen die einschlägige Literatur. — Eingeleitet wird das Heft durch Mitteilung der neuen Erwerbungen der Schausammlung. R. von Goldschmidt-Rothschild erläutert die arktische Gruppe, zu deren Bereicherung er selbst beigetragen hat; F. W. Winter berichtet von den Geschenken aus der Ausbeute der ersten deutschen Tiefsee-Expedition. — Aufserdem enthält das Heft eine kurze Mitteilung von Anton Handlirsch über fossile Wespennester und einen Nachruf auf Robert Koch von A. Libbertz.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Techn. Hochschule in Karlsruhe wird im S.-S. 1911 eine Professur f. Flufs- und Luftschiffbau errichtet und dem Prof. an der Techn. Hochschule in Danzig Johann Schütte übertragen werden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. chem. Technol. an der Techn. Hochschule zu Karlsruhe Geh. Hofrat Dr. Hans Bunte ist zum Geh. Rat ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Breslau Dr. Karl Löffler ist, 31 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

R. Haren, Aufgabensammlung zur Festigkeitslehre mit Lösungen. [Sammlung Göschen. 491.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

J. Hubbes, Einführung in ein eigenartiges, leichtes und rasches Kopfrechnen. 3. erw. Aufl. Leipzig, in Komm. bei G. Hedeler. Kr. 1,20.

A. Byk, Einführung in die kinetische Theorie der Gase. I.: Die idealen Gase. [Mathematisch-physikalische Schriften für Ingenieure und Studierende, hgb. von E. Jahnke. 10, 1.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. M. 2,80.

C. Opitz, Zimmerarbeiten. [Sammlung Göschen. 489/90.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

Zeitschriften.

Annali di Matematica pura ed applicata. Agosto. G. Sannia, Saggio di Geometria differenziale dei complessi di rette. — P. Pizzetti, Intorno alle possibili distribuzioni della massa nell' interno della Terra.

Medizin.

Referate.

R. Werner [Privatdoz. f. Chirurgie an der Univ. Heidelberg, 1. Assistenzarzt am Samariterhause], Statistische Untersuchungen über das Vorkommen des Krebses in Baden und ihre Ergebnisse für die ätiologische Forschung. [Aus dem Institute für Krebsforschung in Heidelberg.] Tübingen, H. Laupp, 1910. XI u. 286 S. Lex.-8° mit 109 Tabellen, 67 Fig., 1 geolog. Karte u. zahlr. Kartenskizzen. Geb. M. 25.

Die Frage nach der Bekämpfung der grofsen Volksseuchen, der Tuberkulose und der Syphilis, ist bereits seit so langer Zeit und in so mannigfaltiger Weise in Angriff genommen, dafs auch der Laie über die wichtigsten Etappen dieses Kampfes, die Tuberkulinkuren, die Heilstättenbewegung, die Verfahren der frühzeitigen Diagnose, die ärztliche Beaufsichtigung der Prostituierten, die Entdeckung des Syphiliserregers, die neuesten spezifischen Heilmittel gegen die Syphilis unterrichtet ist. Anders liegt es mit dem Krebs. Seine Ursachen sind uns noch völlig unbekannt. Das Krebsleiden weicht so sehr von den sogenannten Infektionskrankheiten, wie Tuberkulose, Syphilis, Lepra usw. ab, tritt unter so mannigfaltigen Bildern auf, zeigt so innige Beziehungen zu dem grofsen Gebiete der Mifsbildungen, dafs wir von vornherein an viel verwickeltere Bedingungen bezüglich der Entstehung als bei den gewöhnlichen Infektionskrankheiten denken müssen.

Neben der experimentellen Forschung, welche die Bedingungen der künstlichen Übertragung von Tierkrebsen und deren therapeutische Beeinflussung studiert und die künstliche Erzeugung von Krebsen bei Tieren als Lösung des Rätsels anstrebt, spielen die statistischen Untersuchungen über das Vorkommen des Krebsleidens beim Menschen eine grofse Rolle. Solche statistischen Erhebungen sind bereits in den verschiedensten Ländern erfolgt. Aber kaum eine davon läfst sich, was Gründlichkeit und Zuverlässigkeit anbetrifft, mit dem vorliegenden Werke vergleichen. Dazu trug vor allem der Umstand bei, dafs Baden mustergültige statistische Untersuchungen über alle möglichen hier in Betracht kommenden Fragen besitzt, die von dem Grofsh. statistischen Amte bearbeitet worden sind. Freilich genügt auch die Wernersche Statistik noch nicht allen Ansprüchen, aus dem einfachen Grunde, weil es zurzeit noch nicht möglich ist, für alle an Krebs Erkrankte oder an Krebs Verstorbene zuverlässige ärztliche Zeugnisse zu erlangen, die Diagnose z. B. der Todesursache oder des zu Tode führenden Leidens in vielen Fällen zweifelhaft bleibt. Trotzdem sind die Ergebnisse nach vieler Richtung hin bemerkenswert. Die wichtige Frage, ob der Krebs in Zunahme begriffen ist, oder ob die Zunahme nur vorgetäuscht wird, weil die Ärzte eine bessere Diagnose stellen, mehr Menschen ärztlich behandelt werden, auch mehr Menschen ein höheres Alter erreichen, in welchem der Krebs vorzugsweise sich entwickelt, möchte der Verf. dahin entscheiden, dafs die Zunahme der Krebsfälle, zum Teil wenigstens, eine effektive ist. Die durchschnittliche Sterblichkeit an Krebs betrug für Baden in den Jahren 1883—1907 10 $^0/_{000}$ (gegen 20 $^0/_{000}$ Sterbefälle an Tuberkulose der Luftwege). Bemerkenswert war die ungleiche Verteilung des Krebses auf die einzelnen Bezirke und Gemeinden. In 196 Gemeinden betrug die Krebssterblichkeit weniger als die Hälfte (davon in 12 überhaupt kein Todesfall an Krebs), in 45 mehr als das Doppelte der durchschnittlichen Krebsdichte. Der Verf. bespricht einzeln alle Faktoren, welche zur Erklärung dieser Verschiedenheit beitragen könnten. Zunächst war an oreographische Einflüsse zu denken. Indessen zeigte sich, dafs die in der Ebene gelegenen Amtsbezirke die gleiche Durchschnittssterblichkeit an Krebs aufwiesen wie die im Gebirge gelegenen. Auch geologische Faktoren, auf welche von gewisser Seite besonderer Wert gelegt worden ist, insofern an bestimmten Flüssen, in sumpfigen Gegenden, an Seen der Krebs sich häufiger zeigen sollte, können nach der badischen Statistik nicht in Frage kommen. Dafür waren die Ergebnisse viel zu wechselnde. Die von Behla und besonders Feinberg vertretene Theorie, dafs die Aufnahme des hypothetischen Krebserregers mit dem Wasser geschehe, wird in keiner Weise gestützt, wie sie auch sonst allen Erfahrungen widerspricht. Auch die Art der Hausanlage (Schwarzwälder Bauernhaus und fränkische Hofanlage), die hygienischen Verhältnisse, die Verschiedenheit der Ernährung spielen keine Rolle. Auch die Rassenzugehörigkeit ist irrelevant, insofern bei den nördlich der Oos wohnenden Franken ein ebenso starker Wechsel der Zahl der Krebstodesfälle in den einzelnen Bezirken beobachtet wird, wie bei den südlich wohnenden Alemannen. Sehr wichtig ist die Frage der Inzucht und der Erblichkeit. Die bisherigen Untersuchungen des Verf.s geben keinen Anlafs, hierin einen wesentlichen Faktor zu erblicken. Was den Einfluss des Berufes anbetrifft, so war der Krebs bei der Landbevölkerung etwas häufiger als bei der Stadtbevölkerung. In der verkehrsreichsten Stadt des Landes, Mannheim, war sogar eine Abnahme des Krebses in den letzten 25 Jahren zu verzeichnen. Alles das spricht gegen die Theorie, dafs der Krebs durch direkte Übertragung von Mensch zu Mensch fortgepflanzt werde. Da andrerseits eine ganze Anzahl ländlicher Bezirke frei von Krebs war oder sehr wenige Krebsfälle aufwies, konnte in der ländlichen Berufsarbeit selbst die Ursache nicht erblickt werden. Auch sprach dieser Umstand

gegen die Übertragung des Krebses von krebskrankem Geflügel oder andern krebskranken Tieren. Ebensowenig waren gesetzmäfsige Beziehungen zwischen der Häufung von Krebsfällen und etwaigen besonderen als Zwischenträger des hypothetischen Krebsparasiten in Betracht kommenden Insekten oder einer besonderen Flora zu verzeichnen.

Diese vorwiegend negativen Ergebnisse sind deswegen von gröfster Bedeutung, weil sie mit gewissen unfruchtbaren Spekulationen, die schon oben angedeutet sind, aufräumen werden. Andrerseits zeigen sie den Weg an, auf welchem die statistische Forschung weiter fortschreiten mufs. Das Hauptergebnis der Arbeit ist, dafs unabhängig von dem wesentlichsten Faktor, nämlich dem Alter, bestimmte lokale Häufungen von Krebserkrankungen und Krebstodesfällen vorkommen. Wenn deren Genese bei einer allgemeinen Statistik noch nicht geklärt werden konnte, so kann man doch hoffen, dafs eine noch eingehendere Bearbeitung gerade dieser Bezirke unter besonderer Berücksichtigung der verschiedenen Krebsformen, der Hereditätsfrage und des Berufes weitere Klärung bringen wird.

Freiburg i. B. L. Aschoff.

Inserate.

Wissenschaftlicher Hilfsarbeiter,

mit guten Kenntnissen der neueren Sprachen und möglichst mit Wörterbucharbeiten vertraut, wird zu sofortigem Antritt gesucht. Bewerbungen sind zu richten an das

Bibliographische Institut (Schriftleitung der Wörterbücher), Leipzig.

Eine Dame mit guter, deutlicher Handschrift empfiehlt sich zum Abschreiben literarischer Werke und übernimmt gröfsere und kleinere Arbeiten. Offerten unter *E. H. Nr. 104* an die Exped. d. Zeitschr.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 9. Heftes (September):

	Seite
Axel Kock, Svensk ljudhistoria. Von *Elof Hellquist*	597—629
G. Rendel Harris, The Odes and Psalms of Salomon. Von *Wellhausen*	629—641
Johannes Flemming und Adolf Harnack, Ein jüdisch-christliches Psalmbuch aus dem ersten Jahrhundert. Von *Wellhausen*	641—642
B. P. Grenfell and A. S. Hunt, The Oxyrhynchus-Papyri. VI. Von *Karl Fr. W. Schmidt*	643—654
R. Reitzenstein, Die hellenistischen Mysterienreligionen, ihre Grundgedanken und Wirkungen. — Fr. Cumont, La théologie solaire du paganisme romain. Von *Paul Wendland*	654—660

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte

von

Karl Lamprecht,

ord. Professor an der Universität Leipzig.

12 Bände in 16 Teilen.

Preis für jeden Band bezw. jeden Teil:
Geheftet 6 M. Gebunden in Halbfranzband 8 M.

Ergänzungswerk:

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit.

Erster Band. Geh. 6 M. Geb. in Halbfrzbd. 8 M.

Zweiter Band. 1. Hälfte. Geh. 7 M. Geb. in Halbfranzband 9 M.

Zweiter Band. 2. Hälfte. Geh. 9 M. Geb. in Halbfranzband 11 M.

Preis des ganzen Werkes in 19 Teilen:
Geheftet 118 M. Geb. in Halbfranzband 156 M.

Das bedeutende Werk ist die einzige von einem Autor allein verfafste grofse Deutsche Geschichte, die fertig geworden ist, und umfafst nicht blofs die politische, die Wirtschafts-, Sozial- und Verfassungsgeschichte, sondern auch die Kunst-, Literatur-, Musik-, Religions- und Weltanschauungsgeschichte. Das Werk sollte in keiner Bibliothek fehlen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 42. 15. Oktober. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. E. Goldmann: Der Stab als Rechtssymbol (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

B. Fenigstein, Leonardo Giustiniani (1383?—1446), venezianischer Staatsmann, Humanist und Vulgärdichter. (*Arthur Goldmann,* Archivar am Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Dr., Wien.)

Verlagskatalog von Franz Vahlen in Berlin W. 9. 1870—1910.

Theologie und Kirchenwesen.

R. Knopf, Paulus. (*Walter Bauer,* Privatdoz. Lic., Marburg.)

F. Niebergall, Die paulinische Erlösungslehre im Konfirmandenunterricht und in der Predigt. 2. Aufl. (*Christian Rauch,* Dekan, Lauterecken [Pfalz].)

J. Naumann, Die verschiedenen Auffassungen Jesu in der evangelischen Kirche.

Philosophie und Erziehungswissensohaft.

L. Gauthier, Ibn Thofaïl, sa vie, ses œuvres;

— —, La Théorie d'Ibn Rochd sur les rapports de la religion et de la philosophie;

P. O. Keicher, Raymundus Lullus und seine Stellung zur arabischen Philosophie. (*Ignaz Goldziher,* ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

B. Krey, Im Grenzlande kindlicher Freiheit. *Philosophische Gesellschaft zu Berlin.*

Entgegnung. (*Wilhelm Jerusalem,* Privatdoz. Regierungsrat Prof. Dr., Wien.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Mainzer, Über Jagd, Fischfang und Bienenzucht bei den Juden in der tannäischen Zeit. (*Immanuel Löw,* Oberrabbiner Dr., Szeged.)

E. S. Dodgson, A Synopsis analytical and quotational of the 388 forms of the verb, used in the Epistle to the Hebrews, as found in the Baskish New Testament, of Leiçarraga, printed in 1571, at La Rochelle. (*Henri Bourgeois,* Dr. phil., Brüssel.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Th. Gomperz, Die Apologie der Heilkunst. 2. Aufl. (*Hermann Diels,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Le Culex. Éd. par Ch. Plésent;

Ch. Plésent, Le Culex. (*Friedrich Vollmer,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Schmidt, Lessing. 3. Aufl. (*Oskar F. Walzel,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Dresden.)

E. Traumann, Zu Goethes Leben und Werken.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Gertrud Klausner, Die drei Diamanten des Lope de Vega und die schöne Magelone. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Shakespeare's Macbeth. Erklärt von H. Conrad.

Geschichte.

R. Dussaud, Les civilisations préhelléniques dans le bassin de la mer Égée. (*Georg Karo,* Privatdoz. Dr., Bonn.)

C. Bischoff, Studien zu P. P. Vergerio dem Älteren. (*L. Bertalot,* Dr. phil., Charlottenburg.)

K. Essers, Zur Geschichte der kurkölnischen Landtage im Zeitalter der französischen Revolution (1790—1797). (*Adalbert Wahl,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

R. Moulin et S. de Chessin, Une année de politique extérieure. (*Max v. Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Westermarck, Sexualfragen. Übs. von L. Katscher. (*Alfred Vierkandt,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Norden, Die Berichterstattung über Welthandelsartikel (Getreide, Zucker, Kaffee, Baumwolle, Wolle). (*Jos. Hellauer,* ord. Prof. an der Export-Akad. und der Konsular-Akad., Dr., Wien.)

H. Schanz, Rechtsfälle aus dem Grundbuchrechte. (*Georg Güthe,* Kammergerichtsrat, Berlin.)

H. Kraus, Zum Wesen der falschen Anschuldigung. (*Albert Teichmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

30. Deutscher Juristentag (Forts.).

Mathematik und Naturwissenschaften.

E. Czuber, Einführung in die höhere Mathematik. (*Heinrich Liebmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

S. Newcombs Astronomie für jedermann. Bearb. von R. Schorr und K. Graff. 2. Aufl. (*Julius Scheiner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Sir W. Ramsay, Vergangenes und Künftiges aus der Chemie. Deutsch hgb. von W. Ostwald. (*Julius Meyer,* Privatdoz. Dr., Breslau.)

Fr. Hempelmann, Der Frosch;

U. Gerhardt, Das Kaninchen. (*Karl Eckstein,* Prof. an der Forstakad., Dr., Eberswalde.)

Medizin.

K. Sudhoff, Aus dem antiken Badewesen. (*Johannes Ilberg,* Rektor des Gymn., Prof. Dr., Wurzen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

BERLIN IN WISSENSCHAFT UND KUNST

EIN AKADEMISCHES AUSKUNFTSBUCH NEBST ANGABEN ÜBER AKADEMISCHE BERUFE

VON

PROF. DR. WILHELM PASZKOWSKI

LEITER DER AMTLICHEN AKADEMISCHEN AUSKUNFTSSTELLE AN DER UNIVERSITÄT BERLIN

Kl. 8°. (VIII u. 359 S.) Geb. 2 M.

INHALTSVERZEICHNIS: 1. Königliche Friedrich-Wilhelms-Universität. — 2. Wissenschaftliche Anstalten, die zugleich den Lehrzwecken der Universität dienen. — 3. Königliche Technische Hochschule. — 4. Königliche Landwirtschaftliche Hochschule. — 5. Königliche Tierärztliche Hochschule. — 6. Königliche Bergakademie. — 7. Königliche Forstakademie. — 8. Handelshochschule. — 9. Militärische Anstalten. — 10. Königliche Akademie der Wissenschaften. — 11. Königliche Akademie der Künste. — 12. Sonstige wissenschaftliche Staats- und Reichsanstalten. — 13. Private Einrichtungen für Wissenschaft und Fortbildung. — 14. Kunst- und kunstgewerbliche Lehranstalten. — 15. Archive, Bibliotheken, Museen. — 16. Kunstausstellungen und Privatsammlungen. — 17. Einrichtungen für deutsche Studierende im Auslande. — 18. Einrichtungen für ausländische Studierende in Berlin. — 19. Wohlfahrtseinrichtungen für studierende Frauen. — 20. Auskunftsstellen. — 21. Vereine zur Pflege von Wissenschaft und Kunst. — 22. Angaben über akademische Berufe. — Schlagwortverzeichnis.

Das vorliegende Buch will zuverlässige Auskunft über die Fülle von Anstalten und Darbietungen geben, welche in Groß-Berlin der Pflege von Wissenschaft und Kunst dienen. Die Angaben dieses Buches stützen sich durchweg auf amtliche Quellen. Der Anhang über akademische Berufe wird insbesondere der studierenden Jugend willkommen sein, das ausführliche Schlagwortverzeichnis die Brauchbarkeit des Buches erhöhen und zugleich einen Einblick in den Reichtum wissenschaftlichen und künstlerischen Schaffens in Berlin gewähren.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 42. XXXI. Jahrgang. 15. Oktober 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

v. Amira, Der Stab in der germanischen Rechtssymbolik. (2629.)
Bischoff, Studien zu Vergerio d. Ä. (2668.)
Culex ed. p. Ch. Plésent. (2655.)
Czuber, Einführung in die höhere Mathematik. (2680.)
Dodgson, The verb used in the Epistle to the Hebrews in the Baskish New Testament of Leiçarraga. (2652.)
Dussaud, Les civilisations préhelléniques dans le bassin de la mer Égée. (2667.)
Essers, Zur Geschichte der kurkölnischen Landtage. (2669.)
Fenigstein, Leonardo Giustiniani, Staatsmann, Humanist u. Vulgärdichter. (2635.)
Gauthier, Ibn Thofaïl. (2641.)
—, La Théorie d'Ibn Rochd sur les rapports de la religion et de la philosophie. (2641.)
Gerhardt, Das Kaninchen. (2682.)
Gomperz, Apologie der Heilkunst. (2654.)
Hempelmann, Der Frosch. (2682.)
Keicher, Raymundus Lullus u. seine Stellung zur arabischen Philosophie. (2641.)
Klauaner, Die drei Diamanten des Lope de Vega und die schöne Magelone. (2666.)
Knopf, Paulus. (2639.)
Kraus, Zum Wesen der falschen Anschuldigung. (2675.)
Krey, Im Grenzlande kindl. Freiheit. (2646.)
Mainzer, Jagd, Fischfang u. Bienenzucht bei den Juden in tannäischer Zeit. (2649.)
Moulin-de Chessin, Une année de politique extérieure. (2670.)
Naumann, Die verschiedenen Auffassungen Jesu in der evangel. Kirche. (2640.)
Newcomb, Astronomie f. jedermann. (2680.)
Niebergall, Die paulinische Erlösungslehre im Konfirmandenunterricht und in der Predigt. (2639.)
Norden, Die Berichterstattung über Welthandelsartikel. (2673.)
Plésent, Le Culex. (2655.)
Ramsay, Vergangenes und Künftiges aus der Chemie. (2681.)
Schanz, Rechtsfälle aus dem Grundbuchrechte. (2674.)
Schmidt, Lessing. (2657.)
Shakespeare, Macbeth. (2667.)
Sudhoff, Antikes Badewesen. (2684.)
Traumann, Zu Goethes Leben u. Werken. (2666.)
Verlagskatalog von Franz Vahlen in Berlin. (2637.)
Westermarck, Sexualfragen. (2672.)

Der Stab als Rechtssymbol.

Von Emil Goldmann, Privatdozenten für deutsches Recht, Wien.

(Schluſs)

Der Stabwurf zum Zwecke der Lossagung von der Sippe leitet hinüber zunächst zur exfestucatio des Vasallen gegenüber dem Lehenherrn und umgekehrt, sodann zu der im Laufe der Entwicklung an die Stelle des realen 'exitus' getretenen exfestucatio durch Wegwerfen eines Stabes. Der Verfasser zeigt in überzeugender Beweisführung, daſs das lang verkannte Wesen dieser Exfestukationen nur klargelegt werden kann, wenn man sie mit dem Stabwurfe zum Zwecke der Lossagung von der Sippe in einem Blicke der Betrachtung umfaſst. Dann wird sofort klar, daſs man ganz in die Irre geht, wenn man, wie dies ja geschehen ist, tiefgründige Untersuchungen darüber anstellt, ob der Stab hier nicht als Rudiment einer Waffe anzusehen sei u. dgl. m. Hier wie dort ist es die Wurfhandlung zum Zwecke der Lossagung, die in erster Linie steht; nur auf Grund dieser Wurfhandlung gewinnt der Stab symbolische Bedeutung, wird er zum Gleichnis für das Rechtsverhältnis, von dem der Sprecher sich durch die die Wurfhandlung begleitende und erst belebende Formel trennt. Dem einseitigen Verzicht durch Wegwerfen des Stabes tritt im Laufe der Entwicklung ein vertragsmäſsiger Verzicht zur Seite, der uns schon in der laisowerpitio der Lex Salica (tit. XLVI) begegnet. Der Stab wird demjenigen, zu dessen Gunsten der Verzicht geschah, zugeworfen; ein Vorgang, der der nordischen skötning, sofern man vom Wurfobjekt absieht, gleicht. Auch die weitere Formentwicklung beider Akte verläuft, wie v. Amira in einer sehr belehrenden Auseinandersetzung ausführt, in gleicher Linie. An die Stelle des Werfens tritt im Norden und Süden ein Niederlegen, dergestalt, daſs der Erwerber das vom Veräuſserer niedergelegte Objekt aufhebt, an die Stelle des Niederlegens endlich die Übergabe. Auch in dieser Gestalt läſst der Akt die formgebende Idee des Verzichtes anfänglich noch überall klar hervortreten, doch tritt bald ein störendes Moment in die Entwicklung ein, indem nämlich die zur Übereignung notwendige Investitur durch das 'Lassen' ersetzt wurde und endlich diese 'Investitur' mit der 'Salung' zu einem einzigen Akt verwuchs. Dieser Prozeſs hatte zur Folge, daſs nunmehr die Stabreichung zu einem Ritus des rechtlichen Übertragens wird. Amira meint, daſs sich aus dieser Tatsache auch der Umstand erklären lasse, daſs nach salfränkischem Rechte schon seit dem 6. Jahrhundert die Bestellung eines Prozeſsvormundes durch commendare causam per festucam geschah. Wäre es nicht vielleicht geratener, hier doch an den Gedankenkomplex der Botschaftssymbolik anzuknüpfen und den Stabwurf bei diesem Akte als Zeremonie der Auftragserteilung anzusehen? Von aufserordentlichem Interesse sind schlieſslich auch noch die Ausführungen des Verfassers über die festuca notata, die m. E. ebenfalls auf volle Zustimmung rechnen können. Aus der Tatsache, daſs häufig Gewicht darauf gelegt worden zu sein scheint, den Stab als vom Veräuſserer herrührend zu bezeichnen, schlieſst v. Amira, daſs es sich oft empfohlen haben dürfte, durch einen Kerbschnitt (nota) diese Herkunft

anzudeuten, wodurch sich auch die Mitgabe des Messers neben dem Stabe erklärt. Die Auffassung, dafs die nota eine Zauberrune gewesen sei, ist damit wohl endgültig ad acta gelegt.

Die Krönung der Ausführungen des VIII. Kapitels bilden die Erörterungen über die dem langobardischen, fränkischen, bayrischen, altschwedischen, vielleicht auch dem alamannischen und angelsächsischen Rechte bekannte Bürgenstellung durch Stabreichung, deren Wesen uns augenscheinlich in den langobardischen Quellen am deutlichsten entgegentritt. Der Formalismus der langobardischen Bürgenstellung, die dergestalt erfolgte, dafs der Bürgensteller dem Gläubiger einen Stock überreichte, den dieser an den Bürgen und der Bürge schliefslich an den Schuldner weitergab, ist nach den Ausführungen des Verfassers nur aus dem Gedankenkreise der Botschaftssymbolik heraus zu erklären. »Die wadia ist ein Botschaftsstab, der vom Schuldner ausgeht, vom Gläubiger an den Bürgen gelangt und von diesem zum Schuldner zurückkehrt.« Der Schuldner übermittelt durch den Gläubiger als Boten dem Bürgen den Auftrag, für ihn einzustehen. Zu diesem Zwecke erhält der Gläubiger den Botschaftsstock, den er dem Bürgen zu übergeben hat. Der Bürge nimmt mit dem Botschaftsstabe den Auftrag, für den Schuldner einzustehen, an. Die Annahme des Botschaftsstabes enthält die Verbürgungserklärung, von der der Schuldner dadurch Kenntnis erhält, dafs ihm vom Bürgen der Botschaftsstab weitergegeben wird. Es würde uns an dieser Stelle zu weit führen, die einzelnen Glieder der Argumentation v. Amiras vorzuführen; nur soviel sei erwähnt, dafs im Rahmen seines Beweises auch das Wesen und das Ritual der Selbstbürgschaft des fränkischen Rechtes sich in überraschend einfacher Weise aufhellt. Wir dürfen jetzt annehmen, dafs die einfache Stabreichung vom Schuldner an den Gläubiger (Form des Wettvertrages der späteren Zeit) erst der Schlufspunkt einer jahrhundertelangen Entwicklung war, die von der von der Botschaftssymbolik beherrschten Bürgenstellung aus über die Zwischenformation der Selbstbürgschaft ging. Gegen diese Aufstellungen v. Amiras hat in jüngster Zeit O. Gierke in seinem Werke über Schuld und Haftung im älteren deutschen Rechte in eingehender Polemik Stellung genommen, ohne jedoch, wie der Referent glaubt, die Position v. Amiras in den Hauptpunkten erschüttern zu können und ohne seinerseits eine Erklärung der in Rede stehenden Materie bringen zu können, die der Erklärung v. Amiras an innerer Kraft und Geschlossenheit gleich käme. Es ist hier natürlich nicht der Ort, auf die Behauptungen Gierkes näher einzugehen, da dies eine umfangreiche Auseinandersetzung mit dem Ganzen seiner Ausführungen erfordern würde. Ich möchte an dieser Stelle nur einen Punkt herausgreifen. Gierke legt besonderes Gewicht darauf (so z. B. S. 271[48]), dafs man sich per wadiam et fidejussores verpflichte. Hier erscheine doch die wadia als Verpflichtungsmittel neben der Bürgenstellung! Demgegenüber möchte ich bemerken, dafs diese Argumentation Gierkes durchaus nicht schlüssig ist. Wir haben es hier nicht mit einer Zweiheit der Elemente, sondern mit einem Zwillingsausdruck zu tun, durch den, wie so oft in der germanischen Rechtssprache, ein einheitlicher Ausdruck (hier 'Bürgschaft') bezeichnet werden soll. Nichts steht im Wege, anzunehmen, dafs das lgbd. per wadiam et fidejussores ein vollkommenes Analogon zu der altschwedischen alliterierenden Formel 'trœ ok taki' = 'Bürgschaftsholz und Bürge' darstellt. Wir finden solche Zwillingsausdrücke in der langobardischen Rechtssprache des öftern. Ein Beispiel hierfür ist das 'in gaida et gisil' des c. 224 Ro., das 'Pfeileisen und Pfeilschaft' = 'Pfeil' bedeutet (vgl. Goldmann, Beitr. z. Gesch. d. germ. Freil. usw., S. 36ff.). Auch hier versperrt sich Gierke die richtige Deutung, indem er diesen einen Begriff umschreibenden Zwillingsausdruck so interpretiert, als ob es sich um eine Stelle aus einem modernen Gesetzeswerke handelte, was ihn dann weiter zu der längst als irrig erwiesenen Behauptung führt, dafs unter 'gaida' eine Mehrheit von Personen zu verstehen sei (Gierke, S. 191[90]).

Leider ist es im Rahmen dieser kurzen Anzeige nicht möglich, zu den bedeutsamen Ausführungen des letzten (IX.) Kapitels der Abhandlung v. Amiras Stellung zu nehmen, da hier der Verfasser sich auf das Gebiet antiker und indogermanischer Parallelen begibt, die hier näher besprechen den Rahmen dieser Anzeige sprengen hiefse. Nur das Ergebnis dieser Ausführungen kann hier verzeichnet werden: die von Amira entwickelten Grundgedanken der Stabsymbolik gehören bereits dem westindogermanischen Urrechte an.

Die Ergebnisse der Untersuchungen v. Amiras sind von Bedeutung nicht nur für die germanische Rechts- und Sittengeschichte, sie dürften ihre befruchtende Kraft auch auf anderen Gebieten äufsern. Zunächst einmal auf dem Gebiete der Ethnologie. Die Symbolik des Botenstabes ist über die ganze Erde verbreitet. Eine komparative Untersuchung dieses Themas unter vorsichtiger Verwertung der von Amira erschlossenen

Grundgedanken der germanischen Botschaftssymbolik würde sicherlich reiche Ergebnisse zutage fördern. Sodann auf dem Gebiete der germanischen und indogermanischen Sprachwissenschaft. Wenn irgendwo, so liegt in dem eben erörterten, durch v. Amira aufgeschlossenen Ritenkomplex ein Anlafs für die Etymologen, die unter dem von R. Meringer aufgepflanzten siegreichen Banner »Wörter und Sachen« marschieren, einzugreifen. Eine zusammenfassende Untersuchung der germanischen und darüber hinaus der indogermanischen Bezeichnungen für 'Bote', 'Amtsträger', 'Bürge' unter dem Gesichtspunkte der von Amira entwickelten Grundgedanken würde — das lehrt schon eine flüchtige Umschau — überraschende Ergebnisse zeitigen.

Ich verweise an dieser Stelle nur auf ahd. geisila, geisala f. = 'Peitsche', lang. gisil = 'Pfeilschaft', westmd. geissel, hess. geischel, gischel = 'Deichsel', an. isl. geisl = Stock des 'Skiläufers', an. gísli = 'Stock, Stab'; ferner auf die Reihe: an. geisl, geisli = 'Lichtstrahl', dän. gisel = 'Sonnenstrahl', norw. geisle = 'Lichtstrahl', fränk. Sunnigisil = 'Sonnenstrahl', welche Reihe auf gisil usw. = 'Pfeilschaft', 'Pfeil' (vgl. stral = 'Pfeil') zurückgeht. Diesen Formen steht gegenüber lgb. gisel = 'am Rechtsgeschäfte des gairethinx teilnehmender Vertrauensmann (Beauftragter?) des adoptans (nach Schroeder = 'Speerbürge'), ahd. gîsal, mhd. gîsel, ags. gîsel, an. gísl = obses; ferner einerseits an. gisl = 'Bote mit wichtigem Auftrag', 'Diener auf wichtiger Vertrauensstelle', 'Wächter', andrerseits schwäb. geiselmaier, wetterauisch geiselhofmann, aus welch letzteren Formen R. Hildebrand (Grimm DWB s. v. geisel, Sp. 2610 ff. 2b) mit Recht auf eine Grundbedeutung 'Diener als Vertreter des Herrn' schliefst. Eine gleiche Doppelreihe ergibt sich für das Keltische. Auf der einen Seite steht air. giallaim = 'ich peitsche', auf der andern Seite air. giall, cymr. gwystyl, corn. guistel = 'obses'. Alle diese verschiedenartigen Bedeutungen von 'gisel', soweit es zur Bezeichnung von Personen verwendet wird, lassen sich, wenn man von den eben entwickelten Grundgedanken der Stabuntersuchung v. Amiras ausgeht, in überraschend einfacher Weise erklären und auf einen einheitlichen Ausgangspunkt zurückführen. 'gisel' bedeutet zunächst einmal 'Stab', dann aber auch den 'Stabträger'. Ein Stabträger ist aber der Bote, stellvertretende Diener, Vertrauensmann so gut wie der Bürge und Geisel. Diese Etymologie scheint mir empfehlenswerter zu sein als der jüngst von R. Much in seiner schönen Studie »Mensch und Pfahl« (Wörter und Sachen, Jg. 1, S. 47 ff.) unternommene Versuch, die rätselhafte Übereinstimmung von geisel = 'Stab' und 'geisel' = 'obses' zu erklären. Much nimmt an, dafs geisel zur Bedeutung 'obses' dadurch gekommen sei, dafs in der Regel vornehme Knaben zu Geiseln gegeben worden seien, für solche lag aber die Bezeichnung geisel = 'schlanke Rute', (vgl. lat. virgo und virga) nahe. Gegen diese gewifs bestechende Etymologie darf zunächst eingewendet werden, dafs »man es liebte, auch weibliche Geiseln zu nehmen, ja diese unter Umständen bevorzugte« (Much, Mitteil. d. anthrop. Ges. in Wien, 1909, S. 162), ferner, dafs gisel in der Bedeutung »Jüngling« nirgends belegt ist.

Diese Bedeutung wird von Much aus dem Namenmaterial erschlossen, in welchem das Kompositionsglied -gisel immer nur als Bestandteil männlicher Namen erscheint, ferner aus der Tatsache, dafs hin und wieder der Ausdruck 'gisel' durch 'kint' ersetzt wird (vgl. auch pignora 'chind' Ahd. Gl. I 218, 37 R). Der Schlufs aus dem Namenmaterial ist nun keineswegs zwingender Natur. Das Kompositionsglied -gisel in männlichen Namen erklärt sich vollständig befriedigend aus der Tatsache, dafs dem Worte gisel auch die Grundbedeutung 'Diener im Auftrag des Herrn' zukommt; daneben mag wohl auch die Gleichung gisel = 'Pfeil' eingewirkt haben. Dafs diese Gleichung einst bei den Germanen weit verbreitet gewesen sein mufs, beweist die oben angeführte Reihe, in der gisel = 'Strahl' steht, in Verbindung mit lgb. gisil = 'Pfeilschaft'. Der Umstand, dafs gisel hin und wieder für 'Kind' eintritt, ist ein Beleg dafür, dafs eben Kinder (auch Mädchen, vgl. Tac. Germ. 8) im völkerrechtlichen Verkehr oft als Geiseln gestellt wurden, beweist aber durchaus noch nicht, dafs gisel nun auch seiner Grundbedeutung nach 'Kind' oder gar 'Knabe' sein müsse. Das wäre genau so, als wollte man für lat. pignus, das ebenfalls für »liberi« stehen kann, eine Urbedeutung 'Kind', 'Knabe' festsetzen. Endlich ist die Deutung Muchs nicht imstande, die Reihe gisel = 'Bote, Vertrauensmann, Vertreter' zu erklären, während die hier vertretene Etymologie in der Erklärung dieser Reihe keiner Schwierigkeit begegnet. Nebenbei sei bemerkt, dafs sich die bisher rätselhafte Übereinstimmung von aksl. talъ = 'obses' und aslov. taly = 'ramus virens', lat. talea in gleicher Weise erklären dürfte. So stützen sich die Ergebnisse der Untersuchungen v. Amiras und die Tatsachen, die uns das linguistische Material bietet, gegenseitig, ein Moment, das in der durch Gierke eröffneten Debatte über die Wadiationshypo-

these v. Amiras nicht wird übersehen werden dürfen.

An dritter Stelle seien die Arabisten und darüber hinaus die Orientalisten auf die bedeutsamen Untersuchungen v. Amiras aufmerksam gemacht. Im arabischen Altertum spielte der Stab des Richters und des 'Sprechers Gottes' eine bedeutende Rolle (vgl. Becker, a. a. O.). Becker hat versucht, die Urgeschichte des arabischen Stabsymbols zu ergründen und gemeint, der irdische Vertreter der Gottheit führe den Stab, weil diese ihn führe. Auch hier wird es wohl die Botenqualität des Richters und des 'Sprechers Gottes' (auch der Richter ein Bote der Gottheit) sein, die sie als Stabträger erscheinen läfst (vgl. v. Amira, S. 163).

Die Untersuchung v. Amiras ist ein deutlicher Beleg dafür, dafs haltbare Ergebnisse auf dem Gebiete der germanischen Rechtsgeschichte nur zu gewinnen sind bei vollständiger Beherrschung nicht nur des in den schriftlichen Denkmälern des germanischen Rechts vorliegenden Quellenmaterials, sondern auch der gesamten archäologischen und literarischen Überlieferung, des gesamten germanischen Sprachschatzes und seiner Gesetze, sowie der im Volksglauben und Volksbrauch fortlebenden survivals. Alle anderen Arbeiten sind nur Halbheiten. Freilich erfordert eine solche Methode, eine solche »Kenntnisnahme von anderen Faktoren des Kulturlebens« (v. Amira, Über Zweck u. Mittel d. germ. Rechtsgeschichte, S. 21) eine Arbeitskraft, Wissensfülle und Kombinationsgabe, wie sie nur selten zu finden sind. Mit welch' kräftigem Ruck aber ein Mann, der alle diese Gaben in sich vereint, die Wissenschaft vorwärts tragen kann, davon legt v. Amiras Untersuchung ein beredtes Zeugnis ab. Karl von Amira hat durch sie dem Kronschatze der deutschen Wissenschaft ein neues, köstliches Juwel hinzugefügt.

Berichtigung.

In dem Leitaufsatz in Nr. 32, Sp. 1989 ff.: »Die jüngste Phase der österreichischen Schulreform« ist auf Sp. 1992, Z. 4 vom Schlufs zwischen den Wörtern »Entwicklung« und »als« durch Versehen ein »vielleicht« ausgefallen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Berthold Fenigstein, Leonardo Giustiniani (1383?—1446), venezianischer Staatsmann, Humanist und Vulgärdichter. Halle, Max Niemeyer, 1909. VII u. 150 S. 8°. M. 4.

Staatsmann, Humanist und Dichter, also eine vielseitige Renaissance-Natur, die in dieser Monographie gewürdigt werden soll; sehen wir zu, wie es dem Verf. gelingt, ihr gerecht zu werden. Vom Staatsmann Giustiniani weifs er leider nicht viel mehr als seine Titel (S. 10—19), von denen eigentlich nur der eines avvogadore del Comune eine wirkliche Amtstätigkeit voraussetzt, denn dafs Giustiniani als Statthalter von Friaul »eine grofse Summe für die Reparierung (!) des Regierungshauses« ausgab, 14 Tage lang den Titel eines Herzogs von Kreta führte und als Prokurator eine »einfache Würdenperson« war, »dem alle übrigen Grofsräte Referenz (!) zu erweisen hatten«, kann doch nicht im Ernst für staatsmännische Tätigkeit gehalten werden. Nicht viel besser steht es mit Giustinianis Humanismus. Fafst man nicht diesen Begriff im allerweitesten Sinne, so wird man sagen müssen, dafs Giustiniani zwar ein klassisch gebildeter Patrizier war, aber kein Gelehrter oder Schriftsteller von Beruf. Obwohl der Verf. ihn ganz richtig als wahren Typus des gelehrten venezianischen Adeligen bezeichnet (S. 43), läfst er sich dann doch durch die Beziehungen, die Gustiniani zu den Literaten seiner Zeit unterhielt, verleiten, ihn auch für einen solchen zu erklären. Bleibt also noch der Dichter Giustiniani, als welchen ihn bekanntlich Berthold Wiese zu grofsen Ehren gebracht hat. Nach dieser Seite hin waren die Studien des Verf.s vorzüglich gerichtet, und hier gelingt es ihm auch bei der Besprechung der Strambotti und Canzonette manches Neue beizubringen. Das aus 5000 Versen bestehende Gedicht über Hero und Leander sieht er aber sich bemüfsigt Giustiniani abzusprechen, weil dieser gerade damals, als das Gedicht entstanden sein mag, sich in seinen Briefen über grofsen Zeitmangel beklagt! Wer aber kann heute wissen, ob ein venezianischer Regierungsrat im 15. Jahrh. nicht auch während seiner Amtsstunden dichten durfte?

Abgesehen von dem höchst kuriosen Deutsch, in dem diese Abhandlung geschrieben ist, hat man es hier mit einer fleifsigen und ernstgemeinten Arbeit zu tun, wenn auch manches vorkommt, was den Leser stutzig macht. So sollte doch jemand, der venezianische Urkunden studiert, vor allem wissen, dafs in Venedig das neue Jahr am 1. März anfing (vgl. S. 13 und 51), und wer sich mit Humanistenlatein beschäftigt, sollte die Form 'Leonarde Justiniane' nicht einen Imperativ (!) nennen (S. 32). Die römischen Kalenden darf man nicht 'Klen.' abkürzen (S. 23), von Kaiser Sigismund darf man nicht sagen, dafs er seit 1431 die »italienische« Königskrone besessen hat (S. 48), und den heil. Bischof Nikolaus von Myra darf man nicht einen Beichtvater nennen (S. 41). Auch die Bibliographie ist nicht die starke Seite des Verf.s, sonst würde er doch nicht von Filelfos Convivium sagen, dafs dieses

Buch »Mailand (?) 1478 (?)« gedruckt ist, sondern er würde wenigstens Proctor 7268 zitieren.

Wien. A. Goldmann.

Verlagskatalog von Franz Vahlen in Berlin W. 9 Linkstr. 16. 1870—1910. Ausgegeben am 15. Juni 1910. 198 S. gr. 8°.

Die Verlagsbuchhandlung Franz Vahlen in Berlin hat ihrer vierzigjährigen Tätigkeit ein würdiges Denkmal gesetzt in einem vortrefflichen Verlagskatalog, in dem auf 132 Seiten in alphabetischer Folge die Werke aufgeführt werden, die seit der am 1. Januar 1870 erfolgten Begründung der Firma von ihr veröffentlicht worden sind. Eine sorgfältig gearbeitete »Systematische Übersicht« und ein erschöpfendes »Sachregister« schliefsen den 198 Seiten umfassenden Katalog. Wie der Verlag mit der Erwerbung von »Gruchots Beiträgen zur Erläuterung des Preufsischen« und seit 1872 »des Deutschen Rechts« begründet wurde, so hat er sich während der 40 Jahre seines Bestehens fast ausschliefslich auf dem Gebiete der Rechts- und Staatswissenschaften betätigt, und die beiden Besitzer, bis 1898 Franz Vahlen und nach seinem Tode Friedrich Gebhardt, haben ihn in zielbewufster Arbeit in die erste Reihe der juristischen Verlagshandlungen Deutschlands gestellt. Man erkennt bei Durchsicht des Kataloges leicht, wie ungemein anregend das Bürgerliche Gesetzbuch, wie auf die Gesetzgebung so auch auf die juristische literarische Tätigkeit gewirkt hat; in den letzten 12 Jahren sind die meisten und vor allem die bedeutendsten der hier angezeigten Werke entstanden. Der Verlag ist dem raschen Fortschreiten der Gesetzgebung mit Aufmerksamkeit gefolgt, und es gibt kaum ein gröfseres Gesetz, das in ihm nicht durch mehr oder weniger umfangreiche Kommentare vertreten ist, deren Güte durch wiederholte Auflagen dargetan wird. Aber nicht nur dem praktischen Bedürfnis der Juristen dient der Verlag, er hat in neuerer Zeit auch eine Reihe anerkannter systematischer Handbücher veröffentlicht und seine Tätigkeit weiter auf das Verwaltungsrecht und die Staatswissenschaften erstreckt. Eine besondere Erwähnung verdienen die Zeitschriften und periodischen Unternehmungen des Verlages, vor allem die jetzt von Küntzel, Eccius und Predari herausgegebenen »Beiträge zur Erläuterung des deutschen Rechts«, »Die Entscheidungen des Bundesamts für das Heimatwesen«, »Die Entscheidungen des Reichsmilitärgerichts«, das von Hugo Neumann herausgegebene »Jahrbuch des Deutschen Rechts«, das gleichartige »Jahrbuch des Verwaltungsrechts« von Stier-Somlo, das »Jahrbuch für Entscheidungen des Kammergerichts« und das Organ der Berliner Anwalts-Kammer: die »Blätter für Rechtspflege«. Aus der grofsen Zahl hervorragender Autoren, die ihre Werke dem Verlage anvertraut haben, mögen hier wenigstens drei besonders genannt werden: Adolf Stölzel, Justus Olshausen und Hugo Neumann. Die Tätigkeit der Firma in den Jahren 1870—1910 bietet ein Bild so planvollen stetigen Fortschreitens und Gedeihens, dafs man ihr für die Zukunft nur wünschen kann, dafs sie auf dem betretenen Wege weitergehen möge, dann wird es ihr an Erfolg und Anerkennung nicht fehlen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor der Univ.-Bibliothek in Graz, Regierungsrat Dr. Anton Schlossar in in den Ruhestand getreten.

Neu erschienene Werke.

J. Wiesner, Natur — Geist — Technik. Ausgewählte Reden, Vorträge und Essays. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 11,40.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 41. M. Planck, Die Stellung der neueren Physik zur mechanischen Naturanschauung. I. — H. Finke, Die Stellung der Frau im Mittelalter (Schl.). — Korrespondenz aus Petersburg: Russische Amurbahn-Sorgen.

Süddeutsche Monatshefte. Oktober. W. Schmid, Ernst Holzer zum Andenken. — H. Paul, Über Völkerpsychologie. — F. Muncker, Gedichte eines Fabrikarbeiters. — E. Korrodi, Ein Kapitel Schweizerlyrik, Heinrich Leutholds Gedichte. — P. Fechter, Conrad Fiedler. — W. Ebstein, Über Wunderheilungen durch Verstorbene. Vom ärztlichen Standpunkt. — R. Hennig, Der badisch-württembergische Wasserkrieg. — Spectator, Politischer Brief. — G. Clairon, Erinnerungen an den deutsch-französischen Krieg. — R. A. Schröder, Deutsche Oden. — H. Lingg, Aphorismen. Aus den ungedruckten Tagebüchern. — R. Huldschiner, Hirtenlied. — Gräfin L. Uxküll, König Hyazinth.

Die Karpathen. 15. September. Anna Hermann, Himwîh. — Helene Wachner, Träumerei im Grase. — R. Grofs, Eine Bärenjagd in Siebenbürgen. — Unpolitisches zum Politischen. — Else Alscher, Der alte Krieger. — H. Schuller, Theodor Mommsen (Schl.). — H. Müller, Zur Rassenhygiene der Siebenbürger Sachsen (Schl.).

The Westminster Review. September. R. Lennard, The Cause of English Liberty. — G. Connell, Human Folies. — A. C. Auchmuty, Collect the Rent. — F. W. Aveling, The Maw and the Paw of the State. — W. R Mac Dermott, The Cypher Expression. — R. B. Batty, Continental Sobriety. — J. L. Kelly, What is the Matter with the Asiatic? — T. G. Rigg, Are not the Irish a Beer-drinking Race? — R. H. Smith, Why I choose to be a Christian. — H. H. Presbury, Rational Interpretation of the New Testament. — Theodora Roscoe, Modern Ladies of Llangollen. — F. W. O. Ward, Poetry and Truth. — J. A. Mackereth, The Plaint of the Sick Self.

The North American Review. September. G. Harvey, A Plea for Conservation of Common Sense. — H. Holt, The United States Peace Commission. — B. Matthews, Shakespere and Molière. — I E. Bennett, The Race to the White House. — Cl. Howard, A Solution of the Labor Problem. — M. Talbot, The College, the Girl and the Parent — P. A. Vaile, The Soul of Golf. — Saint Nihal Singh, Just what does India want politically? — H. Ellis, The Logic of Dreams. — M. Bien, The Public Lands of the United States. — J. Ireland, The Methodist Episcopal Church in Italy: a rejoinder. — Britannicus, American Policy in the Far East

Revue des Deux Mondes. 15 Septembre. P. Renaudin, Ce qui demeure. I. — E. Faguet, La crise du français et l'enseignement littéraire à la Sorbonne — A. Mézières, Le premier exil du duc d'Aumale. — E. Dupuy, Alfred de Vigny et Brizeux, d'après des documents inédits. — R. Pichon, Un philosophe ministre sous l'empire romain. Le gouvernement de Sénèque. — St. Meunier, Les pierres tombées du ciel et l'évolution planétaire. — P. Khorat, Notes sur Madagascar. — T. de Wyzewa, Un romancier polonais: M. Ladislas Reymont.

Rivista d'Italia. Luglio. G. B. Marchesi, La Musica boema. — C. Steiner, Il canto VIII del Purgatorio. — A. Pilot, Una capatina in alcuni monasteri veneziani del '500. — E. Sommer-Tolomei, La leggenda di Tristano in Italia. — P. Musso, Il Béranger ed il Brofferio. — S. Montuori, Contributo alla Questione Romana. — R. Foà, C'è posto per l'Italia nell' Impero Ottomano? — V. Giuffrida-Ruggeri, Incroci ai due estremi della gerarchia delle razze umane.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Rudolf Knopf [aord. Prof. f. Neues Testament an der evgl.-theol. Fakultät in Wien], Paulus. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von Paul Herre. 48]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 123 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Zu den bekannten »Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens« hat Knopf ein Lebensbild des Paulus beigesteuert. Nach der Einleitung begleiten wir den Apostel in vier Kapiteln von der Geburt bis zum Tode. Die folgenden drei Abschnitte zeigen ihn uns als Kämpfer um sein Werk, als Missionar und kirchlichen Organisator, ein letzter endlich zeichnet die Grundlinien seiner Theologie und Religiosität. Auf ein ziemlich kurz gehaltenes Literaturverzeichnis folgt sodann noch ein um so ausführlicheres Register der Namen und Sachen.

Das Kn.sche Buch ist eine höchst erfreuliche Erscheinung. Es erfüllt die Zwecke, denen es als Glied der Sammlung dienen soll, in vorzüglicher Weise. Was auf beschränktem Raume geboten werden konnte, ist hier geliefert und wirkt ebensosehr durch wissenschaftliche Solidität wie durch seine anziehende, auch dem Laien verständliche Darstellungsart. Hoffentlich wird es zahlreiche dankbare Leser finden.

Marburg (Hessen). Walter Bauer.

F. Niebergall [aord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Heidelberg], Die paulinische Erlösungslehre im Konfirmandenunterricht und in der Predigt. Ein Beitrag zur »Praktischen Dogmatik«. 2., verb. u. verm. Aufl. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1910. 1 Bl. u. 156 S. 8°. M. 2,80.

Anregend zu schreiben, der Art, dafs der Leser in die Geistesarbeit des Verf.s sozusagen mit hineingezogen wird, das ist Niebergalls Vorzug. Sein Bestreben läuft darauf hinaus, »alles auf die Willens- und Gefühlsseite zu wenden, statt die Erkenntnis anzuspannen«. Und so bietet er in dieser Abhandlung statt moralisierender Vorschriften psychologische Auseinandersetzungen, wie die christliche Zentrallehre von der Erlösung für Unterricht und Predigt fruchtbar gemacht werden kann. Wie schon bei der Besprechung der ersten Auflage, die sich nur mit dem Konfirmandenunterricht beschäftigte, bemerkt wurde (DLZ. 1904, Sp. 467—469), handelt es sich hier nicht um katechetische oder homiletische Zurechtlegung paulinischer Heilsbegriffe, obwohl auch des Apostels Erlösungslehre ausführlich dargestellt wird, sondern um die pädagogische bezw. homiletische Herausarbeitung des Erlösungsbewufstseins, wie es Paulus gehabt hat in dem Sinn, dafs er von der Macht der Sünde losgekommen ist durch Jesus den Herrn. »Um das zu veranschaulichen, lese man mit den Kindern Röm. 7, eine Stelle, die ihnen nicht allzuschwer klar zu machen ist. Dann lese man etwas aus Röm. 8, bespreche die Stelle: Christus ist gewaltig in mir, und andere, in denen Paulus seine Umwandlung bezeugt« (S. 109). Paulus figuriert also nur als Musterbeispiel und die Kernstellen seiner Lehre auszulegen, bleibt dem Katecheten überlassen. »Um die andere Seite der Erlösung, die Befreiung von der Schuld und der Angst, klarzustellen, empfiehlt sich die Erklärung des zweiten Artikels des Kleinen Katechismus Luthers.« Aber der ist in vielen Landeskirchen nicht in Gebrauch. In diesem Falle mag sich der Katechet an das halten, was N. als Ziel der Kanzelrede namhaft macht, dafs nämlich »der Kern des Schuldgefühls immer weniger die Angst und immer mehr die Scham wird«, wie denn alle niederen Beweggründe zum sittlichen Handeln immer mehr durch edlere ersetzt werden sollen. Für die Predigt empfiehlt es sich, »den Weg vom Umkreis nach dem Mittelpunkt zu machen«, das Gefühl der Hemmung durch die äufsere und innere Welt zu beseitigen und dafür das beseligende Gefühl der Freiheit der Kinder Gottes einzupflanzen. — Die alten Formen der biblischen Dogmatik versteht N. mit neuem Inhalt zu füllen und sie den Bedürfnissen der Gegenwart anzupassen; darum ist aus seinem Buche viel zu lernen und für die Praxis zu verwerten.

Lauterecken (Pfalz). Chr. Rauch.

Johannes Naumann [Oberpfarrer in Hubertusburg], Die verschiedenen Auffassungen Jesu in der evangelischen Kirche. Ein Versuch psychologischer Erklärung und Beurteilung. [S.-A. aus der Zeitschrift für Religionspsychologie. 3. Jahrg. 7. und 8. Heft.] Halle, Carl Marhold, 1909. 26 S. 8°. M. 0,75.

Der Verf., der auf dem Standpunkte W. Herrmanns steht, dafs die die rechten Jünger Jesu sind, welche an seinem Geiste reif geworden sind, um über die Verpflichtungen ihrer Zeit selbständig eigene Entscheidungen zu treffen, scheidet drei Stufen von Auffassungen Jesu: die des naiven Seelenlebens ohne Reflexion und ohne Kritik, die der beginnenden Reflexion unter einseitiger Vorherrschaft der intellektuellen Seite des Geisteslebens und der Tendenz einer rein subjektiven Erklärung der Geschichtstatsachen und die reiferer psychologischer Einsicht. Von diesen drei Stufen gibt er uns eine eingehende Schilderung, der ersten und der letzten weist er eine bleibende Bedeutung für die evangelische Kirche zu, erkennt die Kluft an, die zwischen den beiden Stufen besteht und stellt zum Schlufs die Frage, ob die beiden Strömungen nicht so weit auseinandergehen müssen, dafs zuletzt eine Trennung erfolgt. Er erklärt es als Pflicht, da die beiden Gruppen aufeinander angewiesen seien, das hervorzuheben, was sie verbindet.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

F. Gerstung, Das Opfer, das Grundgesetz der Welt. [Neue Pfade zum alten Gott. N. F. 10.] Ossmannstedt, F. Gerstung u. Genossen. M. 1,20.

R. Wielandt, Das Programm der Religionspsychologie. [Sammlung gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theol. u. Religionsgesch. 62.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

F. Loofs, Grundlinien der Kirchengeschichte. 2. Aufl. Halle, Max Niemeyer.

O. Reichert, *D.* Martin Luthers deutsche Bibel. [Religionsgeschichtl. Volksbücher, hgb. von Fr. M. Schiele. IV, 13.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 20, 5. K. Bornhausen, Wider den Neofriesianismus in der Theologie. — K. Beth, Entwicklung und Entfaltung. — M. Rade, Die deutsche Theologie auf dem Weltkongrefs.

Theologische Rundschau. September. M. Schian, Das Problem der praktischen Theologie. — G. Hölscher, Der Hexateuch. — Baltzer, Predigt- und Erbauungsliteratur.

Evangelische Freiheit. September. G. Mahr, Persönliche Religion im Bauerntum. — G. Thieme, Das Einheitsgesangbuch. — Zur Reform der liturgischen Gebete. — Peifsker, Zu dem Artikel im Februarheft: Warum ist der Kirchgang auch auf dem Lande heutzutage oft recht mangelhaft? Was ist dagegen zu tun? — H. M., Zur Abwanderung der Theologen zur Philologie. — O. Baumgarten, Der Weltkongrefs für freies Christentum und religiösen Fortschritt. Persönliche Eindrücke.

Das Neue Jahrhundert. II, 40. Fr. Schönemann, Marie von Ebner-Eschenbachs Religion. — A. Hallermeyer, Grundlagen und Ziele der modernen Frauenbewegung. — Lupusculus, Noch ein Wort zum Augsburger Katholikentage. — Ist das Zentrum eine christliche Partei?

Études Franciscaines. Août. Matrod, Silhouettes Franciscaines de la Divine Comédie. — Exupère, Saint-Matthieu. — Raymond, L'ontologie de Duns Scot. — Hildebrand, L'enseignement aux États-Unis. — Charaux, Voltaire. — U. d'Alençon, Les Grey-Friars d'Écosse. — J. de la Croix, La vocation. — Eugène, Canevas de conférences pour le Tiers-Ordre.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

1. Léon Gauthier [Prof. f. islam. Philos. an der Faculté des Lettres zu Algier], Ibn Thofaïl, sa vie, ses œuvres. [Publications de l'Ecole des Lettres d'Alger. T. XLII.] Paris, Ernest Leroux, 1909. 123 S. 8°.

2. Derselbe, La Théorie d'Ibn Rochd (Averroès) sur les rapports de la religion et de la philosophie. [Dieselbe Sammlung. T. XLI.] Ebda, 1909. 195 S. 8°.

3. P. Otto Keicher [O. F. M. Dr.], Raymundus Lullus und seine Stellung zur arabischen Philosophie. Mit einem Anhang, enthaltend die zum ersten Male veröffentlichte »Declaratio Raymundi per modum dialogi edita«. [Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, hgb. von Clemens Bäumker, Georg Frhr. von Hertling und Matthias Baumgartner, Bd. VII, Heft 4 und 5.] Münster, Aschendorf, 1909. 223 S. 8°. M. 7,25.

1. Man begegnet auch jetzt noch zuweilen der irrigen Voraussetzung, dafs die Lehre von der »zweifachen Wahrheit«, eine der wesentlichsten Thesen der nach Ibn Roschd benannten europäischen Averroïsten-Schule, durch diesen arabischen Philosophen selbst begründet worden sei. Die hierauf bezüglichen Schriften des Ibn Roschd legen vielmehr Zeugnis davon ab, dafs derselbe, weit entfernt, einen Gegensatz zwischen Religion und Philosophie zuzugeben, die Identität der in denselben ausgeprägten Überzeugungen lehrte. Sie seien »Milchschwestern« und für verschiedene intellektuelle Reifestufen bestimmte Ausdrücke derselben Wahrheiten. Ibn Roschd hat das Problem des gegenseitigen Verhältnisses von Philosophie und Religion wohl in präziserer Weise aufgestellt und seine Lösung in methodisch geschlossenerer Form geboten, als dies bis zu seiner Zeit geschehen war; aber er hat die Frage nicht zu allererst angeschnitten. Gauthier knüpft die Problemstellung und Lösung an das Verhältnis der griechischen Philosophen zur Volksreligion an (Ibn Roschd 159) und weist das Bestreben, die Gegensätze zwischen den Prinzipien der aristotelischen Philosophie und den Lehren der Religion, speziell der islamischen, auszugleichen, als herrschenden Gesichtspunkt auch der voraverroïstischen arabischen Peripatetik nach. Freilich mufs dem hinzugefügt werden, dafs sich in den Schriften des Avicenna und seinesgleichen eine wesentlich verschiedene Art der Lösung der Frage darstellt. Sie sind bestrebt, durch Abbiegung der aristotelischen Lehren ihren Gegensatz gegen das Dogma abzuschwächen, während Averroës die Wegschaffung des Gegensatzes durch harmonisierende Deutung der traditionellen Texte anstrebt. Wohl hätte jedoch der Verf. in seinem Nachweis der Kontinuität dieser Bestrebungen Gewicht auf die Stellung der »Lauteren« (ichwān al-ṣafā) zu der Frage legen und die Gedanken untersuchen sollen, die in ihren Abhandlungen als in der weiteren Entwicklung wirkende Elemente nachzuweisen wären. Dafs z. B. Ibn Ṭufejl mit ihren Schriften vertraut war, zeigt sich auch in dem übrigens ganz äufserlichen Moment, dafs er in seinem Ḥajj b. Jaḳẓān (éd. Gauthier 117 penult.) die bei den Ichwān al-ṣafā gebräuchliche charakteristische Anredeformel (ajjadaka Allāhu birūḥin minhu) anwendet. Der unmittelbare Vorgänger und Anreger des Ibn Roschd in der Behandlung der Ausgleichungsfrage war sein soeben genannter älterer Zeitgenosse und Gönner Ibn Ṭufejl. Der Verf. hat sich bereits in früheren Arbeiten um die hierher gehörigen Schriften der beiden philosophischen Autoren verdient gemacht. Wir verdanken ihm eine neue Textausgabe und französische Übersetzung der in die Weltliteratur als »Philosophus autodidactus« eingeführten philosophischen Erzählung (Algier 1900), sowie eine auf Grund erneuter Textrevision unternommene französische Bearbeitung des Faṣl al-maḳāl von Ibn Roschd (im Recueil de mémoires etc. Algier 1905; S. 269—318). In den beiden hier vorliegenden, sowohl ihrem Gegenstand als auch ihrer äufseren Veranlassung nach (Thesen für den Doktorgrad ès-Lettres)

eng zusammengehörenden Arbeiten führt er die bisher erreichten Resultate im Verständnis des Verhältnisses der beiden Philosophen zur behandelten Frage um ein gutes Stück weiter; er berichtigt manchen Irrtum, der sich in ihrer Würdigung festgesetzt hat. In der Ibn Ṭufejl-Schrift (1) geht er zunächst der kritischen Sicherung der erreichbaren biographischen Daten des philosophischen Vezirs nach und korrigiert manche in früheren Darstellungen in irrtümlicher Weise festgestellte Zeitangabe (S. 1—21); dann stellt er in umsichtiger Weise aus zerstreuten Quellen zusammen, was über seine Wirksamkeit auf den Gebieten der medizinischen, astronomischen und philosophischen Wissenschaften erschlossen werden konnte (S. 23—50). Sehr interessant sind die Mitteilungen über die durch Ibn Ṭufejl veranlafste Reform der ptolemäischen Astronomie (S. 29), worüber Gauthier gleichzeitig (im Journal asiat. 1909 II, S. 483—510) eine spezielle Untersuchung veröffentlicht hat. Den Mittelpunkt des Buches bildet natürlich die philosophische Erzählung Ḥajj b. Jaḳẓān, in der die Theorie des Ibn Roschd über das Verhältnis der Religion zur Philosophie vorgebildet ist. Der Würdigung der Tendenz und der zusammenfassenden Darstellung des Inhaltes (S. 93—113) geht eine literarhistorische Untersuchung über die Quellen des Ḥajj in der orientalischen sowie der Wirkungen des Buches in der abendländischen Literatur voraus. Der Verf. weist die Rolle der Namen Ḥajj, Asāl (Absal), Salāmān (die die drei intellektuellen Reifestufen repräsentieren) in der früheren Literatur nach, um zugleich die Originalität ihrer Verwendung bei Ibn Ṭufejl zu betonen. Mit grofser Genauigkeit ist eine Untersuchung über die nachweisbaren Handschriften des Werkes, sowie eine Bibliographie der Texteditionen und der abendländischen Übersetzungen (S. 31—48) gearbeitet. Den letzteren wären der Vollständigkeit wegen noch hinzuzufügen: eine durch Edward A. van Dyck (Kairo 1905) besorgte Neuausgabe der Übersetzung von S. Ockley (S. 46 Nr. 4), sowie noch The awakening of the soul; translated from the Arabic of Ibn Ṭufejl with Introd. by Paul Brönnle (Wisdom of the East). London, 1904. 2. Ausg. 1905, und dessen deutsche Übersetzuug von A. M. Heinck (Die Weisheit des Ostens, II. Bd.), Rostock 1907. — Zu verbessern ist noch S. 12 penult. Ibn Roschd l. Ibn Thofail, und S. 56 Anm. 4 das verstümmelte Zitat der holländischen Revue Tweemandelijksch Tijdschrift.

2. Dieser Arbeit eng angeschlossen ist die Untersuchung über Ibn Roschd. In derselben hat sich der Verf. die Aufgabe gestellt, darzulegen, wie die durch Ibn Ṭufejl in Form einer philosophischen Erzählung angeregten Gedanken durch Ibn Roschd weiter entwickelt und vertieft werden. In sehr deutlicher Weise kennzeichnet er in der Einleitung den Stand der Averroës-Frage in der Literatur und begründet seine eigene, von der der Vorgänger abweichende Auffassung. Man hat früher aus den hierher gehörigen Schriften des Ibn Roschd bald das Überwiegen des Rationalismus mit einigen notgedrungenen Konzessionen an die Religion herausgelesen, bald in ihr die Unterwerfung der Philosophie unter die Autorität der Tradition erblickt. Gauthier stellt sie, wie wir bereits oben erwähnten, ganz richtig unter den Gesichtspunkt der Identität jener beiden scheinbar streitenden Faktoren. Der Verf. gründet seine Darstellung auf ein erschöpfendes Material. Er bezieht aufser den auch durch M. J. Müllers bahnbrechende Bearbeitung bekannten Schriften, und dem arabischen Original der Destructio auch zahlreiche Stellen der Kommentare nach der lateinischen Übersetzung in dasselbe ein. Einen Fortschritt gegenüber bisherigen Darstellungen bezeichnet der Verf. durch die klare Weise, in der er die Theorie des Averroës über das Verhältnis der Philosophie zu den religiösen Dokumenten im allgemeinen und zu denen des Islams (er gilt ihm natürlich als die vollkommenste Religion, S. 120, Z. 15; 153, auch die Unübertrefflichkeit des Korans wird zugestanden, S. 84), im besonderen mit den Stufen der Beweisführung im Sinne des Aristoteles (apodiktische, dialektische, rhetorische) in innige Beziehung setzt. Je nach der geistigen Reife der Menschen seien ihnen nach Averroës die religiösen Lehren nach der ihnen zugänglichen Stufe der Beweisführung in rationeller Weise zu deuten. Dadurch werde die Ausgleichung, freilich in relativer Weise, hergestellt. Dem gemeinen, keiner rationalistischen Beweisführung zugänglichen Volke (Ibn Ṭufejl hat es mit dem dummen Vieh gleichgeachtet, ed. Gauthier S. 116, Z. 5 v. u., ebenso auch Maimūnī, Guide ed. Munk, III, S. 38, Z. 3 v. u. Übers. 138) werde der Rationalismus durch die moralische Wirkung der religiösen Tradition ersetzt. Dieselben Stufen werden bei Ibn Ṭufejl durch den unabhängigen Denker Ḥajj, durch den Theologen Asāl und durch den die gemeine Auffassung vertretenden Salāmān in typischer Weise dargestellt. Durch diesen Stufengang unterscheide sich Averroës von den durch ihn immerfort bekämpften Mutakallimūn, deren System auch er (S. 114, Z. 20) als Krankheit bezeichnet (vgl. Maimūnī, Acht Kapitel, ed. Wolff² S. 22, Z. 6), die mit ihrem unmethodischen Rationalismus die Köpfe des Volkes verdrehen. Sehr überzeugend ist die Darlegung des Verf.s (S. 128—158), nach welcher die hohe Stufe, die Averroës in der Erkenntnis der Wahrheiten dem Prophetismus zuerkennt, nicht als, vielleicht auch nicht ehrlich gemeinte, Konzession an die herrschende Religion zu betrachten sei, sondern mit der allgemein gültigen philosophischen Auffassung der arabischen Peripatetiker von Alfārābī her in Übereinstimmung ist. — Die

Untersuchungen G.s können als erfreuliche Beiträge zur Literatur der islamischen Philosophie begrüfst werden. Wir wollen ihm die Breite seiner Darstellungsart, die sich häufig auch in den Anmerkungen geltend macht und zu unnötigen Wiederholungen führt (z. B. S. 64, Anm. 1 Ende und ebda, Anm. 4), nicht zum Vorwurf machen. Zum Schlufs noch einige Bemerkungen zu kleinen Einzelheiten. S. 23, Z. 10 v. u. Der Mu'tazilitismus ist nicht »d'une façon presque complète« verschwunden; er lebt in der schi'itischen Religionsphilosophie noch heute fort. — S. 37, Z. 6 l. mustaḥabb. — S. 85, Anm. 3 l. muḥdatha (IV. Conj. part. pass.). — Zu S. 143 Anm. 1 ist jetzt der (Kairo ed. Kabbānī o. J.) im arabischen Original erschienene mittlere Kommentar zum 2. Teil der Metaphysik zu vergleichen; dort tritt die Opposition gegen Ibn Sīnā an mehreren Stellen (S. 6, Z. 5 v. u.; S. 63, Z. 18; S. 69, Z. 8) sehr stark hervor. — S. 144 Anm. 2. Der *κατα τόπον μεταβολή* entspricht nicht *taghajjur*, sondern (ḥarakat al-) *naḳlat*.

3. Die Schrift Keichers steht mit den im vorhergehenden angezeigten insofern in innerem Zusammenhang, als sie uns mitten hinein in die antiaverroïstischen Bewegungen des christlichen Abendlandes um die Wende des XIII. und XIV. Jahrh.s versetzt. Sie werden hier durch eine der markantesten Persönlichkeiten, die sich die Bekämpfung des Averroïsmus zur Lebensaufgabe stellten, den katalonischen Philosophen Raymundus Lullus, den berühmten Erfinder der ars magna, nahe gebracht. Der Verf. nimmt zunächst eine Revision der auf Lullus bezüglichen biographischen Daten vor und bestimmt die genauen Zeitpunkte seiner zahlreichen Missions- und Agitationsreisen. Unter den Zielen, die er sich setzte, nehmen seine auf die Muhammedaner gerichteten Bekehrungsbestrebungen, ferner die Bekämpfung des besonders an der Pariser Universität verbreiteten Averroïsmus die hervorragendste Stelle ein. Jenem ersteren Ziele diente auch die denkwürdigste praktische Wirkung, die er mit Erfolg anstrebte, indem er beim Konzil von Vienne, zunächst zum Zwecke der Ermöglichung der Missionstätigkeit im Orient, die Bestimmung durchsetzte, dafs an fünf Hochschulen Lehrstühle für orientalische Sprachen errichtet werden (S. 34). Schon früher hatte er zu demselben Zwecke den König Jakob von Mallorka für die Gründung des Klosters Miramar gewonnen, in welchem beständig 13 Franziskanermönche dem Studium der arabischen Sprache obliegen sollen (S. 24). Er selbst, der ja viel in arabischredenden Ländern herumkam und dort mit den Eingeborenen religiöse Unterredungen führte, konnte sich des Arabischen als Schriftsprache bedienen; es werden von ihm ursprünglich in arabischer Sprache abgefafste Traktate erwähnt (S. 44 Anm. 1 und 5). Neben seinen der Verteidigung der christlichen Dogmen gegen Andersgläubige, besonders Sarazenen, gewidmeten Schriften nehmen die z. T. in dialogischer Form abgefafsten philosophischen Disputationen gegen die averroïstische Philosophie (S. 53 sind die bedeutendsten Thesen zusammengestellt) die hervorragendste Stelle ein. Es ist jedoch nicht wahrscheinlich, wenn der Verf. mit Renan der Ansicht ist (S. 51), dafs Lullus im Kampfe gegen die Philosophie des Averroës zugleich den Islam zu treffen glaubte; jene sei für ihn »nichts anderes als der Islamismus in der Philosophie«. Bei seiner Vertrautheit mit den islamischen Dingen kann es dem Lullus ja unmöglich entgangen sein, dafs die Theologie des Islams selbst sich in fortwährendem Kriegszustand gegen dieselben Lehrsätze des Averroës und der übrigen Peripatetiker befindet, gegen die seine eigenen Angriffe gerichtet sind. Durch den rühmlichen Fleifs des Verf.s gewinnen wir eine umfassende, recht vertrauenswürdige Orientierung in der reichen, bisher noch nicht völlig ausgebeuteten literarischen Tätigkeit des Lullus, deren Ertrag er auf ungefähr 300 Schriften schätzt, mit deren wichtigsten er uns in überaus anregender Weise bekannt macht, sowie er auch durch viele textliche Mitteilungen aus ungedruckten Werken des katalonischen Philosophen den Einblick in seinen Gedankenkreis um ein bedeutendes erweitert. Im Kapitel »Die Grundzüge der lullischen Philosophie« (S. 62—87) entwirft der Verf. eine treffliche zusammenfassende Charakteristik der Prinzipien, auf die das philosophische System des Lullus aufgebaut ist. Historiker der mittelalterlichen Philosophie werden ihm überdies besonders dankbar sein für das neue Textmaterial, das er im Zusammenhang seiner Schrift veröffentlicht, indem er auf Grund der zugänglichen Handschriften eine mit Akribie besorgte Vollausgabe einer der frühesten antiaverroïstischen Schriften des Lullus, nämlich der bisher unedierten, in Dialogform abgefafsten Declaratio .... contra aliquorum philosophorum et eorum sequacium opiniones erroneas (S. 95—221) mit textkritischem Apparat darbietet. Der Charakter des Lullus als Bekämpfer der arabischen Philosophie tritt darin in unmittelbarer Weise vor Augen.

Budapest. I. Goldziher.

Bernh. Krey [Lehrer in Leipzig], Im Grenzlande kindlicher Freiheit. [Pädagogische Abhandlungen. N. F. 14, Bd., 4. Heft.] Bielefeld, A. Helmich, 1910. 13 S. 8°. M. 0,40.

Die kleine Schrift weist auf die Forderungen hin, die in letzter Zeit z. B. von Ellen Key für die Freiheit der kindlichen Selbstbestimmung aufgestellt sind, und sucht demgegenüber die Grenzlinien dieser Freiheit zu bestimmen. Vor allem hält er fest an der Freiheit des Kindes im Spiel, will auch den Kindern Freiheit in der Selbstbetätigung lassen; auch in der Berufswahl keinen Zwang üben, sobald die Kinder etwas wählen, dem ihre Begabung und Gesundheit gewachsen sind. Doch ist der Verf. der Ansicht, dafs die Bewertung dieser beiden Faktoren den Eltern vorbehalten bleiben müsse.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Verlag von R. Piper & Co. in München wird Prof. Dr. Paul Deufsen in Kiel eine neue Schopenhauer-Ausgabe erscheinen lassen. Bei der Arbeit wird er von jüngeren Kräften unterstützt werden. Die Ausgabe soll einen absolut korrekten Text bieten und an Vollständigkeit alle bisherigen übertreffen. Namentlich sollen auch der Nachlafs und die Briefe, soweit sie erreichbar sind, zum ersten Male vollständig veröffentlicht werden. Die Ausgabe ist auf zehn Bände berechnet. Der zehnte Band soll ein ausführliches Gesamtsach- und -namenregister, sowie Wiedergaben aller erreichbaren Porträts Schopenhauers und sonstiger persönlicher Urkunden enthalten. Die zahlreichen Zitate Schopenhauers werden sämtlich in deutscher Übersetzung gegeben werden.

An der Univ. Tübingen ist eine aord. Professur für Pädagogik neu errichtet und dem Mitherausgeber der »Zeitschrift für pädagogische Psychologie« Dr. Gustav Deuchler in Leipzig übertragen worden.

Den preufsischen Tierärztlichen Hochschulen ist durch königlichen Erlafs vom 5. September das Promotionsrecht verliehen worden.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 24. September 1910.

Herr Dr. Bernhard Carl Engel sprach über Rousseau und den jungen Goethe mit besonderer Rücksicht auf die Nouvelle Héloise und Werthers Leiden. Die Beziehungen zwischen beiden Romanen sind ungemein tiefgehende. Schon die beiden gemeinsame Briefform deutet auf das Erwachen der Individualität, das in ihnen seinen historisch-bedingten, aber tief-menschlichen Ausdruck findet, bei jedem in eigentümlicher Weise. Rousseau war der erste Prophet der befreiten Individualität auf ästhetischem Gebiet. Freilich ist das Ästhetische bei ihm durch heteronome Zwecke eingeschränkt. Erst Goethe gibt sich rein-ästhetisch. Handlung und Charaktere, Komposition und Stil beruhen auf rein künstlerischen Gesichtspunkten. Auch haben die poetischen Lebenserfahrungen, wie E. eingehend darlegt, Goethe besser unterstützt, indem sie einem der Gegenwart nahen, fast einheitlichen Erlebniskomplex angehören. Folgen von alledem sind: Vereinfachung der Handlung, Verringerung der Personenzahl, Vereinheitlichung der Briefform und des Stils bei Goethe. E. schildert die Geistesart beider Romanhelden, das Spiel von Freiheit und Unfreiheit in ihren Charakteren, interpretiert ihre Neigungen und Lieblingsbeschäftigungen aus denselben. Er geht ferner auf die so verschiedene Art ihres Liebesempfindens ein, auf den Begriff der Entsagung bei beiden, sowie auf den allein bei Goethe vorhandenen ästhetischen Abschlufs des Ganzen. Der Unendlichkeit der Liebe, wie sie Hegel im II. Bande seiner Ästhetik mit begeisterten Worten preist, ist nur Werther teilhaftig. Sein Wunsch ist daher nur der Zustand der reinen Betrachtung. Aber er kann auch die Anschauung seines Ideals nicht entbehren, und als ihm diese für immer entzogen wird, greift er zur Pistole. Dieser wahren Liebe steht die Sophistik in Wort und Tat des Liebesbundes der Nouvelle Héloise gegenüber, deren charakteristische Merkmale erörtert werden. — Endlich wird die Schillersche Kritik Werthers zur Grundlage einer Behandlung der Frage »naiv« oder »sentimental« gemacht und der Schillerschen Charakteristik (naive Behandlungsart eines sentimentalen Stoffes bei Goethe) ihr gutes Recht gewahrt, während bei Rousseau auch die Behandlungsart in allen Einzelheiten einen durchaus sentimentalen Zug verrät. — Die historische Mission beider Romane, wie überhaupt der Genieзeit, findet der Redner darin, dafs die Menschen aus dem matten Rokoko, dem trägen Genufsleben des 18. Jahrh.s aufgerüttelt und stark gemacht werden für grofse Empfindungen, höchste Affekte. Ein neuer Mafsstab menschlicher Gröfse wird der Seichtheit der Aufklärung, der Ängstlichkeit pietistischer Absonderung entgegengehalten. Und war auch nur der enorme Umfang der hier in Betracht kommenden Faktoren des Gemüts dargetan, ohne ihren Abschlufs in einer zusammenfassenden Einheit zu zeigen, so konnte man das getrost der späteren Entwicklung überlassen. Sie vollbrachte es in 3 Stufen: durch die ästhetische Vertiefung der deutschen Gedankenwelt (Goethe—Schiller, Kant—Hegel), das politische Pathos der Erniedrigung und Wiederaufrichtung Deutschlands, sowie durch die hiermit und mit der Romantik verbundene religiöse Erneuerung des Christentums.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Greifswald Geh. Regierungsrat Dr. Wilhelm Schuppe ist in den Ruhestand getreten.

Dem Direktor des Sophien-Gymn. in Berlin Prof. Dr. Theodor Dielitz, der das Jubiläum seiner 50jähr. Dienstzeit gefeiert hat, ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der Oberlehrer am Friedrich Wilhelms-Gymn. in Posen Prof. Dr. Carl Fredrich ist zum Direktor des Gymn. in Küstrin ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Rüstow, Der Lügner. Theorie, Geschichte und Auflösung. Erlangen. 145 S.

L. Viëtor, Schleiermachers Auffassung von Freundschaft, Liebe und Ehe in der Auseinandersetzung mit Kant und Fichte. Eine Untersuchung zur Ethik Schleiermachers. Erlangen. 72 S.

Neu erschienene Werke.

W. Wundt, Kleine Schriften. I. Bd. (I. Über das kosmolog. Problem. II. Kants kosmolog. Antinomien und das Problem des Unendlichen. III. Was soll uns Kant nicht sein? IV. Zur Geschichte und Theorie der abstrakten Begriffe. V. Über naiven und kritischen Realismus. VI. Psychologismus und Logizismus). Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 14.

E. Cassirer, Substanzbegriff und Funktionsbegriff. Untersuchungen über die Grundfragen der Erkenntniskritik. Berlin, Bruno Cassirer.

H. Scherer, Geschichte der Pädagogik und ihrer Hilfswissenschaften. [Führer durch die Strömungen auf dem Geb. d. Pädag. 13.] Leipzig, Ernst Wunderlich. M. 2,40, geb. 2,80.

Fr. Schulze und P. Ssymank, Das deutsche Studententum von der ältesten Zeit bis zur Gegenwart. Leipzig, R. Voigtländer. M. 7,50.

Fr. Dlabač und E. Gelcich, Das kommerzielle Bildungswesen in Österreich. [Dlabač-Zolger, Das kommerz. Bildgsw. d. europ. u. aufsereurop. Staaten. VI.] Wien, Alfred Hölder. M. 10,80.

Zeitschriften.

Annales de philosophie chrétienne. Septembre. Ch. Dunan, Kant et la réforme du cartésianisme. — Ch. Maréchal, La philosophie de Bonald (suite).

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 39. W. Brinkwerth, Im Kampfe um das Recht an den höheren Schulen. II.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 22, 1. Änderungen der »Vorschriften für die Ergänzung des Seeofffzierkorps«. — O. Hellwig, Treiben wir in der Schule wirklich Geisteshygiene? — Kuntz, Ästhetik und Schule. Der ästhetische Wert der französischen Sprache für den Unterricht. — E. Helmke, Aus der Praxis des Lateinunterrichts an Oberrealschulen. — Wilmanns, Deutsch, Heimatkunde, Zeichnen in den Mittelklassen.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. III, 9. F. Kemsies, Zahnpflege an höheren und niederen Schulen. — F. R. Schrammen, Das Reizleben der Pflanzen (Schl.). — Neuere Fortschritte in der Zoologie: B. Klatt, Der heutige Stand des Problems der geschlechtsbestimmenden Ursachen.

Entgegnung.

Die in der DLZ. Nr. 32 d. J. Sp. 2001 ff. erschienene Besprechung der 4. Auflage meiner »Einleitung in die Philosophie« veranlafst mich zu folgenden Bemerkungen:

Der Ref. bekämpft meinen Empirismus in der Erkenntnistheorie mit dem oft wiederholten Argument, dafs der Rechtsgrund für die Giltigkeit der mathematischen Urteile nicht in der Erfahrung liege. Ich habe mich bemüht, den von Kant im zweiten Hauptstück der transszendentalen Analytik erhobenen und seither von allen Apriorikern geltend gemachten Rechtsanspruch der reinen Vernunft als nicht begründet zu erweisen (Einleitung 4. Aufl. S. 103 ff. Der kritische Idealismus und die reine Logik S. 85, Apriorismus und Evolutionismus im Heidelberger Kongrefsbericht S. 806 ff.). Der Ref. hat diesen Anspruch hier nun aufs neue erhoben, aber nicht aufs neue begründet.

Der Herr Ref. wendet sich am Schlusse gegen den Pragmatismus und bezeichnet den Wahrheitsbegriff dieser neuen Richtung als »totgeboren«. Demgegenüber weise ich darauf hin, dafs dieser Wahrheitsbegriff auf dem Heidelberger Kongrefs lebhafte Diskussionen hervorgerufen hat, die das stärkste Interesse erregten. Weiterhin hat der Pragmatismus auch bewirkt, dafs man sich in Deutschland viel mehr als früher mit dem Wahrheitsproblem beschäftigt. Ein deutlicher Beweis dafür ist das neueste Preisausschreiben der Kant-Gesellschaft, in dem mit Hinblick auf die neuen erkenntnistheoretischen Richtungen eine Untersuchung des Wahrheitsbegriffes bei Kant verlangt wird. Ein Gedanke, der in der philosophischen Welt eine solche Bewegung hervorruft, darf nicht als »totgeboren« bezeichnet werden.

Wien. Wilhelm Jerusalem.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

M. Mainzer, Über Jagd, Fischfang und Bienenzucht bei den Juden in der tannäischen Zeit. [S.-A. aus der Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. 53, 3—10.] Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1910. 78 S. 8°. M. 3.

Die talmudische, speziell die mischnische Altertumskunde ist schon mehrfach zum Gegenstand von Dissertationen gemacht worden. Schade, dafs die meisten Dissertationen die einzige Arbeit ihrer Verfasser auf diesem dankbaren Gebiete geblieben sind. An einschlägigen Arbeiten wären zu nennen: Felix Goldmann[1]) (Ölbau), S. Klein (Tod und Begräbnis), Johann Krengel (Hausgerät), Gustav Löwy (Müller und Bäcker), Paul Rieger (Spinnen, Färben usw.), Arthur Rosenzweig (Wohnhaus), Hermann Vogelstein (Getreidebau), Moritz Winter (Koch- und Tafelgeräte). Samuel Krauss hat über Bäcker und über den Honig in Palästina gehandelt und bietet in seinem soeben erschienenen Werke die erste Darstellung des gesamten Stoffes der talmudischen Archäologie. Dem ersten Bande (Berlin 1910) soll in einigen Monaten der zweite, im Laufe des nächsten Jahres der dritte folgen. Krauss gibt eine Übersicht alles bisher auf dem Gebiete der talmudischen Archäologie Geleisteten, verarbeitet eine ungeheure Fülle von Quellmaterial und Parallelen aus anderen Kulturkreisen auf Grund von geradezu verblüffender Belesenheit. Monographien werden seine Arbeit in mancher Hinsicht zu ergänzen haben: jedenfalls wird die weitere Einzelforschung an sein grofsangelegtes Werk anzuknüpfen haben.

Auch den Gegenstand von Mainzers Arbeit hat Krauss (Band II, S. 136 Bienen, S. 143—5 Jagd, S. 145—6 Fischfang), dem die Arbeit M.s in der Monatsschrift schon vorlag, behandelt (Krauss, Arch. II, S. 2). Sonst ist das Thema M.s nur in einzelnen Artikeln der Jewish Encyclopedia behandelt worden. Über die Jagd bei den späteren Juden hat L. Löw interessante Daten gesammelt (Lebensalter S. 293 f.).

M.s Darstellungsweise ist, von einzelnen sprachlichen Härten abgesehen[1]), ansprechend. Er hat sich in den Quellen gründlich umgesehen und seine Literaturkenntnis auf verwandten archäologischen Gebieten ist hinreichend. Die Hilfsquellen zum Verständnisse des talmudischen Schrifttums waren (S. 2) chronologisch genauer aufzuzählen: *Nathan b. Jehīēl* durfte nicht an letzter Stelle genannt werden: er gehört an die fünfte Stelle, unmittelbar neben *Raši*.

M. hat, was die Natur seines Gegenstandes erforderte, die biblische Zeit ausgiebig berücksichtigt, hätte aber die Terminologie der biblischen und mischnischen Zeit schärfer sondern müssen. Es war z. B. zu betonen, dafs die biblischen Ausdrücke der Bienenzucht יער, צוף mischnisch nicht mehr vorkommen, und dafs auch נפת, trotz der entgegengesetzten Angabe bei Ges.[15] mischnisch nicht vorhanden ist, sondern nur als biblische Reminiszenz vorkommt (S. 66). Das Syrische sollte dem Verf. vertrauter sein. Er hätte dann hervorgehoben, dafs *κυνήγιον* nicht nur bei den Juden (so schon R. Ḥananēl: מלחמה), sondern auch bei den Syrern nur Tierkämpfe bedeutet und in dieser Bedeutung ins Armenische weitergewandert ist. Ebenso war hervorzuheben, dafs *ṣajjād* auch syrisch auch den Fischer bezeichnet, wie *ṣajdā* und *ṣajdūthā* das Fischen. פירא Wassergraben ist nicht חפירה mit abgeworfenem ה (S. 53 n. 8), sondern das syrische: פערא (auch פעירא) = חפרא עמיקא.

Das Aramäische mufs der Verf. eingehender berücksichtigen, damit er nicht *'urbānē 'Schilf'*

[1]) Eine Monographie Goldmanns über die Feige erscheint nächstens in der REJ.

[1]) »Nach einer zweiten Ansicht ist זיפים ein Ortsname, der auch Maimuni folgt« (S. 67 n. 10).

für Bachweiden (S. 12 n. 5), כוחי *Fische* (S. 42, Z. 1) für *fischen* hält. In bezug auf letzteres Wort hat ihn Levy irregeführt. Das talmudische אוא *Lockvogel* hat Fraenkel 1908 im Aḥiḳar 69$_4$ nachgewiesen, und assyr. *arru* hat Meifsner (daselbst) beigebracht (Zeitschr. f. Assyr. 22, S. 206). מחרוזות und תרזים (S. 43) hat schon Abulwalid zusammengestellt und *charaza* nicht erst D. Hoffmann verglichen. Die sprachliche Seite der Arbeit ist sonst ziemlich sorgfältig, nur fehlt leider ein Verzeichnis der behandelten hebräischen und aramäischen Wörter, das bei solchen Arbeiten unentbehrlich ist.

Wenn man auch zugeben kann, dafs חברים Hiob 40, 30 Mitglieder der Fischerzunft meint — so Delitzsch, Hirzel, Reufs, Gesenius u. a. im Anschlusse an David Kimchi — so mufs doch betont werden, dafs an den S. 42 angeführten Stellen von Fischerzünften nicht die Rede ist.

Der Bienenschwarm, נחיל שלדבורים, ist aus den Quellen gut belegt, נחיל aber gehört nicht zu חול, sondern ist, wie Aruch bemerkt, = arab. *naḥil*, les petites de l'abeille (Dozy) und gehört zu *naḥl* Biene.

Bei den Verfälschungen des Honigs ist die Verfälschung mit מ מאון TBb. V 405$_1$ übergangen.

Wenn (S. 77 n. 2) ohne Quelle gesagt wird: Bekannt ist das auf die Biene gemünzte Sprichwort: לח מדוכשך ולא מעוקצך, so ist das irrig. Das Sprichwort bezieht sich nicht auf die Biene, auf deren Honig man ja nicht verzichtet, sondern auf die Hornisse. Im Hinblicke darauf, dafs Gott weder den Fluch noch den Segen Bileams wünscht, wird gesagt: »Man spricht zur Hornisse: (לצרעה, לזיבורתא) weder deinen Honig, noch deinen Stachel!« Tanch. Bālāḳ 6, Tanch. Buber Bālāḳ 9 Midr. Ps. 1, 22 Buber. Bem. v. 20, 10. Raši zu Num. 22, 12.

Honig in Palästina hat Krauss, Zeitschr. d. Deutschen Palästina-Vereins (1909), 32, S. 151, nach dem Erscheinen der M.schen Arbeit besprochen. Dafür, dafs דבש weitere Bedeutung als blofs: Bienenhonig hat, beruft sich Ehrlich, Randglossen zu Lev. 2, 11 mit Recht auf den Ausdruck כל דבש.

Zum Schlusse eine allgemeine Bemerkung. Wenn M. in seiner Darstellung Jagd-, Fischerei- und Bienenrecht nicht übergeht, so ist das sehr richtig. Das Verhältnis der tannaitisch-jüdischen Zeit zu den behandelten Fragen wäre aber erst dann vollkommen zur Darstellung gelangt, wenn die nichtrechtlichen sondern rituellen halachischen und die agadischen Beziehungen mit berücksichtigt worden wären. Diese Beziehungen interessieren allerdings den heutigen Leser nicht sehr, standen aber für die betreffende Zeit im Vordergrunde des Interesses.

Hoffentlich bleibt M. dem Gebiete der jüdischen Archäologie treu und läfst uns seinen Arbeiten bald wieder begegnen.

Szeged. Immanuel Löw.

E. S. Dogdson M. A., A Synopsis analytical and quotational of the 338 forms of the verb, used in the Epistle to the Hebrews, as found in the Baskish New Testament of Leiçarraga, printed in 1571, at La Rochelle. London, Henry Frowde, 1910. 156 S. 8°. Sh. 8.

Die Schrift ist das letzte Glied einer langen Reihe von Arbeiten, die man einfacher »Analyse des baskischen Verbums nach dem leiçarragischen Neuen Testament« betiteln könnte.

Das Verb ist, wie man weifs, die Hauptschwierigkeit, ja man könnte sagen, die einzige Schwierigkeit der baskischen Sprache. Während die Sprache sich in ihrem allgemeinen Bau nur sehr wenig von dem uralisch-altaischen Typus entfernt — die Ähnlichkeit mit dem Türkischen z. B. ist in dieser Hinsicht überraschend — ist das baskische Verb einzig in seiner Art. Das Verb kennzeichnet die Sprache und macht sie zu einem aufserordentlichen, einem wunderbaren, aber zugleich auch zu einem der schwierigsten Idiome der Welt.

Um dieses undankbare Studium nicht nur den Fremden zugänglicher zu machen, sondern auch den Einheimischen, die sich im allgemeinen gar zu wenig um die grammatische Regelmäfsigkeit kümmern, gibt es, für einen guten Pädagogen, nur ein Mittel: die Verbformen sorgfältig zu analysieren, die Elemente ihrer Zusammensetzung klarzulegen und sich durch eine methodische Übung an ihren verständigem Gebrauch zu gewöhnen.

An diesem Werke arbeitet Dodgson seit mehr als zwanzig Jahren, und der Text, den er zur Grundlage seiner Arbeiten genommen hat, konnte nicht besser gewählt werden: es ist das leiçarragische Neue Testament vom Jahre 1571, dessen philologischer Wert vielleicht einzig in seiner Art ist, und das überdies den ältesten regelmäfsigen Text der baskischen Sprache darstellt.

Heute ist das grofse Werk fast vollendet, und der Verf. kann einen befriedigten Blick auf die Frucht seiner Mühen werfen, auf das wissenschaftliche Denkmal, das in den Augen der unparteiischen Nachwelt sein schönster Ruhmestitel sein wird.

D. kann ein unermüdlicher Forscher des Baskischen genannt werden. Seine Veröffentlichungen, besonders seine Ausgaben alter Texte sind unzählig, und jetzt schickt er sich sogar an, in einer belgischen Zeitschrift den vollständigen Text der Pastorale der heiligen Helena zu veröffentlichen, aus der Albert Léon uns im vergangenen Jahre in einer bemerkenswerten Studie Auszüge gegeben hat.

Zum Schluſs möchten wir den Wunsch äuſsern, daſs die Teile der »Synopsis«, die aus Mangel an Mitteln des Verf.s noch nicht veröffentlicht worden sind, bald einen Herausgeber finden. Das Johannesevangelium bietet bekanntlich ein besonderes Interesse durch die zahlreichen Duzformen, die sich unter seinen 705 Verbalformen finden. Man weiſs, daſs die Duzform eine der merkwürdigsten Schwierigkeiten des baskischen Verbalsystems ist. Sollte sich nicht in Deutschland eine gelehrte Körperschaft finden, die diese Veröffentlichung unternimmt?

Brüssel. H. Bourgeois.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Verlage von Dietrich Reimer in Berlin wird von jetzt ab eine Zeitschrift für Kolonialsprachen von dem Direktor des Hamburgischen Seminars für Kolonialsprachen Prof. Carl Meinhof und mit Unterstützung der Hamburgischen wissenschaftlichen Stiftung herausgegeben. Im Jahre werden 4 Hefte erscheinen; die Aufgabe der neuen Vierteljahrsschrift soll sein, allen wissenschaftlichen Forschern, die in den Kolonien an den Sprachen der Eingeborenen arbeiten, Gelegenheit zur Publikation ihrer Studien zu geben und ihnen Mitteilungen über den Fortgang der linguistischen Wissenschaften in andern Kolonien und in der Heimat zukommen zu lassen. Besonders sollen auch die Resultate der experimentellen Phonetik diesen Fachkreisen zugänglich gemacht werden. Aber auch Fragen der Ethnographie und der Religionsforschung werden berücksichtigt werden.

Das erste Heft enthält einen Aufsatz Meinhofs über das Studium der Kolonialsprachen, einen Abriſs der Buschmanngrammatik von H. Vedder, Aufsätze von Busse über das Luala und verwandte Sprachen in Kamerun und von Klamroth über die religiösen Vorstellungen der Saramo in Deutsch-Ostafrika. Den Schluſs des Heftes bilden kleinere Mitteilungen, Bücherbesprechungen und Literaturangaben.

Neu erschienene Werke.

Avesta. Die heiligen Bücher der Parsen übersetzt auf der Grundlage von Chr. Bartholomae's Altiranischem Wörterbuch von Fr. Wolff. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 18.

S. Kraufs, Talmudische Archäologie. Bd. I. [Schriften, hgb. von der Gesellsch. z. Förderung d. Wiss. d. Judentums.] Leipzig, Gustav Fock. M. 20.

E. Harder, Arabische Konversations-Grammatik. Mit einer Einführung von M. Hartmann. 2. Aufl. Heidelberg, Julius Groos. Geb. M. 10.

C. H. Armbruster, Initia Amharica. An introduction to spoken Amharic. P. II: English-Amharic Vocabulary with Phrases. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 15.

Illustrita Teknikal Vortolibri en sis lingui Germana — Angla — Franca — Rusa — Italiana — Hispana. Laborita segun la specala metodo Deinhardt-Schlomann da A. Schlomann. Tradukita en Ido. I: Mashin Elementi. Ordinara Utensili, tradukita en Ido da A. Wormser. München u. Berlin, R. Oldenbourg. M. 1.

Zeitschriften.

Beiträge zur Assyriologie. 8, 2. F. Steinmetzer, Eine Schenkungsurkunde des Königs Melišichu. — E. Ebeling, Das Verbum der El-Amarna-Briefe.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 16, 4. L. Homburger, Études de quelques correspondances de sonores bantoues. — A. Meillet, Deux notes sur des formes verbales indo-européennes. — J. Vendryes, Sur l'emploi de l'infinitif au génitif dans quelques langues indo-européennes. — E. Boisacq, Grec ἔλικη »saule«. — R. Gauthiot, Des noms de l'abeille et de la ruche en indo-européen et en finno-ougrien. — L. Ščerba, Notes de phonétique générale. — M. Féghali et A. Cuny, Une survivance remarquable dans le parler actuel de Kfâr-'Abîda.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Theodor Gomperz [ord. Prof. emer. f. klass. Philol. an der Univ. Wien], Die Apologie der Heilkunst. Eine griechische Sophistenrede des fünften vorchristlichen Jahrhunderts bearbeitet, übersetzt, erläutert und eingeleitet. 2., durchgeseh. Aufl. Leipzig, Veit & Comp., 1910. VII u. 182 S. 8°. M. 8,50.

Als Theodor Gomperz vor zwanzig Jahren die in der Hippokratischen Sammlung erhaltene »Apologie der Heilkunst« (de arte) in den Sitzungsberichten der Wiener Akademie mit deutscher Übersetzung und ausführlichen Pro- und Epilegomenen herausgab, war die Kritik überwiegend geneigt, die Ausgabe selbst wegen ihrer vorbildlichen Art der Recensio und der Dialektbehandlung zu loben, dagegen die Zuweisung der Schrift an den Sophisten Protagoras, der der Verf. »einen hohen Grad von Wahrscheinlichkeit« zuschreibt, abzulehnen. Jedenfalls hatte die Ausgabe das Verdienst, die Aufmerksamkeit der Philologen und Philosophen auf eine bisher zu wenig beachtete, unzweifelhaft dem 5. Jahrh. angehörige, von der Sophistik inhaltlich und formell stark beeinfluſste Schrift des Hippokratischen Corpus hinzulenken.

So ist es zu begrüſsen, daſs diese Sonderausgabe nunmehr in zweiter Auflage losgelöst aus dem akademischen Verbande im Veitschen Verlage erschienen ist. Leider hat der neue Verleger einen Setzer beschäftigt, der den fast fehlerlosen griechischen Urdruck mit einer Zahl von störenden Druckfehlern reproduziert hat (z. B. 36, 14. 44, 3. 52, 3. 22 auſser den S. 182 berichtigten).

Die neue Ausgabe unterscheidet sich nicht wesentlich von der ersten. Da, wie wir aus den 'Griechischen Denkern' mit Freuden ersehen haben, der geehrte Verf. seine Auffassung der Platostelle Soph. 232^{c} (nicht 233^{e}, wie S. 30 auch der Neuauflage zitiert wird) zurückgezogen hat, so ist der betreffende Satz S. 28 gestrichen worden. Aber leider geht der Strich nicht weit genug. Es kann keinem Zweifel unterliegen, daſs die dort erwähnten Schriften des Protagoras *περὶ πόλης καὶ τῶν ἄλλων τεχνῶν* Streitschriften nicht für, sondern gegen die Künste waren, wohin der Zusammenhang und die ganze Richtung des Protagoras deutet. Aber da Gomperz diesen Sophisten von jeher grundsätzlich viel zu positiv

aufgefafst hat, so ist seine Apperzeption der Platostelle und der Schrift de arte menschlich wohl begreiflich und verdiente nicht von Eduard Schwartz im Rostocker Programm 1891 in so verletzender Weise an den Pranger gestellt zu werden. Das hat dann zur Folge gehabt, dafs die kritischen, z. T. beachtenswerten Beiträge dieses Rostocker und des späteren Göttinger Programms (Adversaria 1908) in der Neuausgabe totgeschwiegen worden sind. Das ist um so bedauerlicher, als der Apparat wiederum mit dem von dem Hgb. selbst als beinahe wertlos erkannten Variantenapparat der jungen Handschriften und der alten Editoren belastet worden ist. Dies war in der ersten Ausgabe, um die Zweifelnden zu bekehren, vielleicht nützlich. Heute, wo man weifs, dafs das Heil allein auf AM beruht, konnte der Raum besser verwandt werden, z. B. zu einem Sonderindex, wie ihn Nelson seiner Ausgabe von de flatibus zugefügt hat, sowie zur genaueren Erklärung der Schrift, die ebenso wie die Kritik noch keineswegs ihr letztes Wort gesprochen hat. Denn mit Ausnahme von ganz wenigen Stellen ist der Hgb. bei seiner Ed. princeps stehen geblieben, obgleich doch der Text wie die Übersetzung noch zu manchem Fragezeichen Anlafs bietet, wie ich anderwärts zeigen werde. Auch die Dialektnormierung wird heutzutage noch zurückhaltender behandelt werden müssen, als es hier geschieht.

Jedenfalls dürfen wir dem Hgb. dafür danken, dafs er trotz seinem hohen Alter und seinen noch immer weitergreifenden historischen Plänen die Neubearbeitung selbst in die Hand genommen und so der weiteren Forschung den interessanten Text des »Iatrosophisten« bequem zugänglich gemacht hat.

Berlin. H. Diels.

Le Culex. Poème Pseudo-virgilien. Édition critique et explicative par Charles Plésent [Prof. de première au lycée Louis-le-Grand]. Paris, Fontemoing et Cie, 1910. 1 Bl. u. 267 S. 8°. Fr. 5.

Charles Plésent, Le Culex. Étude sur l'Alexandrinisme latin. Paris, C. Klincksieck, 1910. XII u. 504 S. 8°. Fr. 10.

Von diesen beiden Büchern, die nebeneinander herlaufen (es wird hinüber und herüber verwiesen) ist das gröfsere eine Thèse presentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris, das kleinere gewidmet »à la mémoire de mon maître Émile Gaspard«.

Ich habe, obschon man ja heute auch in den deutschen Fakultäten ab und zu Dissertationen unter die Augen bekommt, für die anscheinend das Papiergewicht das Gewicht einer wissenschaftlichen Leistung ersetzen soll, halb neugierig, halb betrübt dem Eintreffen dieser Werke entgegengesehen: über ein Gedicht von etwa 400 Versen ein Kommentar von 150 Seiten und dann noch ein Buch von 500 Seiten als Erstlingsleistung — *quisnam igitur sanus?*

Man findet denn auch alle Unarten einer Examensarbeit in den Bänden, deren glänzende Ausstattung für diesen Inhalt Verschwendung ist: Literaturlisten der Handbücher, Verzeichnisse von Aufsätzen ganz disparater Natur (offenbar sind alle bibliographischen Notizenzettel des Verf.s eingearbeitet worden), die unleidlichsten Wiederholungen, oft mit denselben Zitaten gespickt; am schlimmsten tritt das alles hervor in den langen Kapiteln VII und VIII La langue und La versification, wo die Bibliographien über Vulgärlatein, über Hellenismen, über Prosodie, über Caesur aussehen, als ob sie aus irgend einem Realkataloge abgeschrieben seien. Dem steht gegenüber eine sehr anerkennenswerte Gewandtheit im Ausdrucke, besonders in der Behandlung von literarischen Fragen, wie sie deutsch oder gar lateinisch geschriebene Dissertationen bei uns nur in Ausnahmefällen aufzuweisen haben: aber hier ist es wohl auch meist die Sprache und seine Schulung, die für den Verf. denkt und schildert.

Die kritische Ausgabe mit Apparat führt nicht über Ellis hinaus (meine Poetae lat. minores vol. I konnte der Verf. noch nicht benutzen, aber die Untersuchung über den *iuvenalis ludi libellus* 1908 hätte er kennen sollen): der Apparat ist aus Ellis und den älteren zusammengetragen, obwohl die benutzte Arbeit von Housman (The apparatus criticus of the Culex) den richtigeren Weg hätte weisen können: nicht einmal die wichtigen Pariser Handschriften hat Plésent eingesehen, nur ein paar Verse aus dem Florilegium Paris. lat. 7647 selbst ausgeschrieben (S. 145). So ist die adnotatio critica weder scharf noch zuverlässig. Der Kommentar bleibt oft in Trivialitäten stecken, nur selten findet sich eine brauchbare Bemerkung (sicher falsch die neue Erklärung von V. 261 ff., ebenso eine Reihe verfehlter Konjekturen).

Besser ist das gröfsere Buch, abgesehen von den beiden Kapiteln über Sprache und Versmafs (S. 327—500!): hier darf man zwar den Fleifs des Studenten loben, aber sein Wissen und Können ist noch zu grün, um Früchte bringen zu können. Dagegen sind die übrigen Teile wohl lesenswert: I. La question d'authenticité, II. Analyse et interprétation du poème, III. Sources et imitations du 'Culex', IV. Mythologie du 'Culex', V. Les idées morales, VI. Étude littéraire: le genre et la forme. Was der Verf. hier bringt, sind klare, hübsch geschriebene und wegen des wohlgeordneten Materials brauchbare und auch anregende Zusammenstellungen: leider stört auch hier viel überflüssiger und für den eingeweihten Leser lästiger Ballast in Ausholungen und Umblicken (darunter so hübsches wie die Skizze der literarischen Parodie S. 278 ff.), und zu neuen Resultaten von irgend welchem Belang vermag

der Verf. die mannigfachen Fragen, die er berührt, nicht zu führen.

Alles in allem: es bleibt zu bedauern, dafs ein junger Mann von so löblichem Fleifse, so viel Geschmack und Interessen sich an eine Arbeit hat verlocken lassen, die noch viel zu schwer für ihn war. Hoffentlich läfst er sich durch das erste Mifslingen nicht abschrecken und bereitet sich durch gründliche Studien vor allem in Sprache und Überlieferungsgeschichte zu reiferen Leistungen vor.

München. Fr. Vollmer.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Chr. Bruhn, Über den Wortschatz des Menander. Kiel. 75 S.

G. Büttner, Basileios des Grofsen Mahnworte an die Jugend über den nützlichen Gebrauch der heidnischen Literatur. Würzburg. 74 S.

Zeitschriften.

Atene e Roma. Maggio-Giugno. N. Festa, La scuola classica e le proposte della Commissione reale. — G. Oliverio, Un' epigrafe arcaica? — E. Proto, Dante e i poeti latini (fine). — C. Marchesi, Leggende romane nei »Fasti« di Ovidio (fine). — Luglio-Agosto. A. De Marchi, Giovanni Schiaparelli filologo. — E. Lattes, A che punto siamo colla questione della lingua etrusca? I. — E. Bignone, Il pensiero platonico e il Timeo. — E. Gerunzi, Contro la »Cultura Greca«.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Erich Schmidt [ord. Prof. f. deutsche Literaturgesch. an der Univ. Berlin], Lessing. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 3. durchgesehene Aufl. Berlin, Weidmann, 1909. VIII u. 734; VIII u. 668 S. 8°. M. 20.

Soeben hat J. Minor, um den Jubiläumsrektor der Berliner Universität zu ehren, die Summe von Erich Schmidts Persönlichkeit, Schaffen und Wirken gezogen. Eindrücke und Urteile, die sich Minor im Laufe von Jahrzehnten ergeben hatten, sind da in festtäglicher Stimmung zu einem Ehrenkranz verknüpft. Die Schärfe des Beobachterblicks ist um des feierlichen Augenblicks willen nicht gemildert, nur die Schärfe des Ausdrucks gegen frühere Bekenntnisse etwas abgeschwächt worden. Über Schmidts »Lessing« hat der berufenste und zugleich strengste Kritiker zum Festtag die Worte der Anerkennung nur wiederholen können, die er ihm schon längst gespendet hatte, auch zu Zeiten, da er — ein getreuer Eckart deutscher Literaturforschung — warnend seine Stimme gegen Fehlgriffe seiner Fachgenossen erheben zu müssen glaubte: in eiserner Selbstzucht und mit unermüdlichem Fleifs habe Schm. das Werk auf die höchste Höhe gehoben, die eine wissenschaftliche Monographie seit den Arbeiten Hayms auf literaturgeschichtlichem Gebiete erreicht hat. »Insoweit die neuere Literatur in Betracht kommt, hat diesem Buch die Scherersche Schule nichts Ebenbürtiges an die Seite zu setzen. Es ist ein Triumph der modernen literaturgeschichtlichen und der echten philologischen Wissenschaft; gerade weil sich hier nicht die verwandte Natur, sondern die gelehrte Erkenntnis den tapfern Lessing zu eigen gemacht hat, mit dem der vorsichtigere Erich Schmidt keineswegs in allem und jedem durch dick und dünn geht« (Literarisches Echo, Jahr 13, Sp. 44f.).

Bei einem Werke, das ein Höchstausmafs der Leistung einer Wissenschaft bedeutet, ist es von vielseitigem Interesse, das allmähliche Werden und Reifen zu verfolgen. Nicht handelt es sich blofs darum, aus den Veränderungen, Ergänzungen und Strichen den Zuwachs an positiver Erkenntnis zu bestimmen. Mit vollem Rechte hat darum A. von Weilen in zwei, von liebevollstem Verständnis und sorgsamster Vergleichung zeugenden Anzeigen (Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien, 1900, S. 135ff., 1910, S. 432ff.) nicht allein dies Neue herausgerechnet, das Auflage für Auflage Schm. zu sagen hatte, sondern den methodischen und den formalen Weitergang aufmerksamen Blickes verfolgt und in solcher Darlegung ein Stück Geschichte unserer Wissenschaft geschrieben, zugleich aber auch ihrer Methodik gedient. Denn es ist sicher nicht Gelehrtendünkel, wenn ich ein bedeutsames, unseren Forschungen voranleuchtendes Wort Lessings hier heranhole und mit einer kleinen Umänderung auf Schm.s Werk anwende: Veränderungen und Verbesserungen, die ein Forscher wie Erich Schmidt in seinen Werken macht, verdienen nicht allein angemerkt, sondern mit allem Fleifse studiert zu werden. Man studiert in ihnen die feinsten Regeln der Wissenschaft; denn was die Meister der Wissenschaft zu beobachten für gut finden, das sind Regeln.

Der Verweis auf Weilens Anzeigen läfst es unnötig erscheinen, an dieser Stelle den Vergleich der drei Auflagen von Schm.s »Lessing« im einzelnen vorzunehmen. Über die durchgreifende Umgestaltung, die das Werk in zweiter Auflage erfuhr, berichtet Weilen ebenso erschöpfend wie über die weit weniger einschneidenden Eingriffe, die anläfslich der dritten Auflage vorgenommen wurden, immerhin aber mehr als eine blofse »Durchsicht« bedeuten. Die zweite Auflage war eine Neuschöpfung gewesen; sie hatte die drei Teile der ersten, die den Verf. auf verschiedenen Standpunkten der Entwicklung vom Jüngling zum reifen Manne zeigten, harmonisch auszugleichen versucht. Bis zu Verschiebungen der Disposition war Schm. gegangen und hatte, auch wo das Nacheinander bestehen blieb, Einschnitte der Darstellung anders verteilt. Das Kapitel über »Nathan« ward vertieft, das über »Emilia Galotti« ganz neu geformt. Die dritte Auflage setzt im wesentlichen die stilistische

Durchsicht fort, die schon der zweiten zuteil geworden war, geht im zweiten Bande überhaupt über stilistische Abänderungen nur wenig hinaus; während im ersten eine lange Reihe kleinerer Zusätze, Verweise, Anspielungen das Werk mit der fortschreitenden Forschung des Verf.s und anderer in Fühlung erhält. All dies ist in Weilens Anzeigen näher ausgeführt. Über Weilen hinaus wird nur der künftige Biograph Erich Schmidts uns führen: ihm bleibe es vorbehalten, zu zeigen, wie ein Führer der Wissenschaft in diesem Buche und in dessen verschiedenen Auflagen (die nächsten werden nicht lange auf sich warten lassen!) den Ausdruck seiner Persönlichkeit und ihrer Entwicklung gefunden hat.

Schm. konnte einst selbst hervorheben, dafs er auf die Titelblätter der ersten Auflage ein gut Stück eigener Lebensgeschichte habe schreiben müssen: Wien, Weimar, Berlin. Die Wandlungen, die der Aufenthalt in Berlin — er wird bald ein Vierteljahrhundert umfassen — in Schm.s Denken und Fühlen gebracht hat, spiegeln sich in der zweiten und dritten Auflage.

Im Herbst 1883 ging der erste Band des »Lessing« in die Welt hinaus, in demselben Herbst, da ich, vom Wiener Franz Josef-Gymnasium mit gutem literarhistorischem Schulsack ausgestattet und schon zu ideengeschichtlicher Literaturbetrachtung hingeleitet, Erich Schmidts Hörsaal in der alten Wiener Universität aufsuchte. Es bleibt mir ein unvergefslicher Augenblick, wie ich zum erstenmal die stürmisch begrüfste Lichtgestalt Schmidts zum Katheder eilen sah; und wie dann durch die trockenen Literaturangaben eines Goethekollegs hindurch die mächtige und doch so liebenswürdig humorvolle Persönlichkeit zu erglänzen begann. Trotzdem wehrte ich mich lange gegen die dämonische Attrativa des Mannes und wollte in peinlich genauer Beobachtung nur die Züge sehen, die mir in kühler Reserve zu bleiben ermöglichten. Bis ich endlich erkannte, dafs alles, was in mir gegen ihn sprach, nur verkappte Zuneigung gewesen war, die nun freilich um so stärker hervorbrach. Man mufs den jungen Erich gesehen und gehört haben, will man begreifen, warum für uns in ihm der junge Goethe zu neuem Leben wiedererwacht schien: die unwiderstehlich anziehende und doch wiederum achtunggebietende Erscheinung, der überlegene Humor, die freie und rückhaltlose Art, sich zu geben, der bewufste und doch so selbstverständliche und niemals aufdringliche Zauber seines Wesens, die Gewalt des Wortes, getragen von einem herzbezwingenden Organ, vor allem aber die Anmut der Bewegung, des Tones und der Form, die auch der burschikosesten Äufserung und dem derbsten Ausdruck einen künstlerischen Schimmer lieh, die ungebrochene Frische und Jugendlichkeit, die sich studentischen Brauch in Wort und Tat gestattete, ohne jemals die Grenze zwischen Schüler und Lehrer zu verrücken. So haben wir ihn gekannt und darum haben wir ihn vergöttert; und so hat er auch noch die Berliner Lehrkanzel übernommen. Manche bittere Erfahrung mag dazwischengetreten sein, ehe er, ohne die Grundzüge seiner Jugend je ganz aufzugeben, sich vor der Welt zu verschliefsen und, auf dem Katheder und im Seminar, die Schülerschaft wie mit einer abwehrenden Handbewegung von sich wegzurücken begann, ehe ein weiches und warmes, den Wünschen und Ansprüchen anderer nachgiebiges Gemüt zu einer höflich, aber bestimmt ablehnenden Kühle gelangte, der gegenüber nur der ungestüm Fordernde seine Wünsche durchsetzt. Die scharfe Berliner Luft hat Schmidt bald veranlafst, den Rock über dem Herzen fester zuzuknöpfen, als er es in Wien zu tun pflegte. Schöner und freundlicher war die Gewohnheit des Daseins und Wirkens in Wien ihm gewesen, trotz allem, was Berlin zu geben hatte. Seine Persönlichkeit hatte sich da voller ausleben können.

Es ist selbstverständlich, dafs solche seelische Wandlungen im Stil Schmidts sich geltend machen. Dem von Haus aus knappen und wortsparenden Redner und Schriftsteller ist Berlin vollends zu einem Lakonismus züchtenden Sparta geworden. Preufsische Schärfe und Genauigkeit löst sich in Schmidts Sprache zu einer Übergedrängtheit aus, die heute, weithinausgehend über die Neigungen seiner Jugend, die von ihm gebotene geistige Kost sehr schwer macht. An den drei Auflagen des »Lessing« läfst sich das verfolgen und ist es verfolgt worden. Zeigt sich hier wesentlich die Entwicklung des Menschen Schmidt, so erzählt mehr als eine Seite des Werkes von der Entwicklung seiner wissenschaftlichen Methode und damit der Methode neuerer Literarhistorik. Wie ganz anders als einst spricht Schmidt jetzt von Quellen und Einflüssen. Wie sorgsam gemieden ist heute der Anschein, als sei Lessing überall da in die Schule gegangen, habe überall da Anleihen gemacht, wo Schmidts allseitige Literaturkenntnis stoffliche und formale Beziehungen entdeckt. Gerade weil die Plagiatfrage anläfslich Lessings so unverständig und täppisch aufgeworfen worden ist und noch aufgeworfen wird, ist der Gelehrte Schmidt auf diesem schwierigsten Felde doppelt vorsichtig geworden.

Die Gröfse des Gelehrten aber ging uns einst in Wien an dem ersten Bande des »Lessing« auf. Wir hatten uns gewöhnt, ein umfassendes Wissen und eine rednerische Darstellungskunst, die auch den unerquicklichsten Strecken des 17. Jahrh.s anziehende und fesselnde Vorlesungen zu entlocken verstand, als etwas Selbstverständliches hinzunehmen. Im »Lessing« erschien indes, was uns an dem mündlichen Vertrage lieb war, zu einer einheitlichen starken Wirkung verbun-

den: die Weite der Um- und Ausblicke, die Tiefe des Hintergrunds, die Fülle der spielend bewältigten Einzelheiten. Grofse Zusammenhänge historischen Werdens wurden da in starken, energischen Strichen umrissen; von Land zu Land, von Nation zu Nation sah man Dichtung und auch Kunst ihre Wege begehen. Als dann weit später solche völkerverbindende Literaturbetrachtung unter dem irreführenden Namen einer »vergleichenden Literaturgeschichte« von anderen wie etwas Neues ausgeboten wurde, konnten die Schüler Erich Schmidts, längst von ihrem Lehrer an diese Betrachtungsweise gewöhnt, nur mitleidig lächeln. Neben den reichen Mitteln einer welthistorisch verknüpfenden Literaturerfassung liefs das Werk über Lessing noch eine weitere und vielleicht die bezeichnendste Eigenheit von Schm.s Schaffen erkennen: eine ganz ungewöhnliche Fähigkeit plastischer Wiederverlebendigung von Menschen und von Kunstwerken.

Wien, wie immer so auch damals sehr kritisch gestimmt, klammerte sich an die Tatsache, dafs Schm. ein Werk über Lessing angefangen hatte, ohne dem Keimen und der Entfaltung künstlerischer oder philosophischer Spekulation besondere Neigung entgegenzubringen. Immer wieder wurde Danzel gegen ihn ausgespielt. Die Neunmalweisen sahen nicht, dafs Schm. anderes zu geben hatte. Lag es ihm fern, das Weiterspinnen von Ideen in abstrakter Auseinandersetzung zu verfolgen, so war er von Anfang an mit einer auserlesenen Fähigkeit ausgestattet, über Dichter und Dichtungen so zu sprechen und zu schreiben, dafs man die Menschen vor sich zu haben, die Dichtungen selbst zu geniefsen glaubte. Scharfblick für die charakteristischen Züge und für die charakteristischen Worte einer Persönlichkeit, dann die Gabe, aus einem dichterischen Kunstwerk die Stellen mit sicherer Hand herauszuheben, in denen das ganze Kunstwerk sich zu spiegeln scheint, sind da wichtige Voraussetzungen; über sie hinaus aber wirkt noch die meisterliche Kunst, von jedem, auch dem unbedeutenderen Dichter in dessen eigener Sprache zu reden. Das erweckt den Eindruck, als ob der einzelne Dichter sich selbst und sein Schaffen in nuce vorstellte. Wenn Schm. über Lessing sich äufsert, glaubt man Lessing zu hören; so ergeht's auch Goethe, vor allem dem jungen, aber auch bei Hans Sachs, ja bei diesem oder jenem anderen Dramatiker des 16. Jahrh.s empfindet man gleiches; und ihre Höhe ersteigt solche Kunst, wenn Kleist zu vergegenwärtigen ist. Gewifs liegt da auch eine bewufst geübte Methode vor: ein stetes und unablässiges Lesen mit dem Bleistift in der Hand, der keinen charakteristischen Zug, kein bezeichnendes Wort unangestrichen läfst; die Sauberkeit und Exaktheit der wissenschaftlichen Vorarbeit also, die eben noch Minor an Schmidt gerühmt hat. Dann jedoch wirkt eine Gabe der Darstellung mit, die unbedingt als künstlerisch anzusprechen ist. Aus Kunstwerken ersteht ein neues Kunstwerk, das die Gefühlswirkung jener in sich trägt. Eine Forderung also fand durch Schm. längst ihre Erfüllung, die seitdem von den Vorkämpfern des Impressionismus ausdrücklich aufgestellt worden ist. Wirklich reagiert Schm. auf feine und feinste Eindrücke mit stärkster Empfindlichkeit und versteht es auch, diese erlebten Eindrücke wieder anderen fühlbar zu machen. Voraussetzung ist eine ungemeine, echt künstlerische Fähigkeit der Einfühlung, die, wenn sie nicht ein Kunstwerk, sondern einen Menschen vor sich hat, mit voller Kraft in dessen Wesen sich versenkt und in treffendster Umschreibung, vor allem in glänzend gewählten Epithetis, dieses Wesen verdeutlicht. Das Problem impressionistischer Kunstkritik war hier, lange ehe das Schlagwort ertönte, aus eigenen Mitteln gelöst. Tatsächlich sind auch aus Erich Schmidts Schule viele der impressionistischen Kritiker jüngeren Datums hervorgegangen. Sie haben die impressionistische Weise weitergetrieben. Keiner jedoch kann sich mit dem Meister messen, sobald die Objektivität solcher Eindruckskunst in Betracht kommt. Alle anderen sind mehr und mehr darauf ausgegangen, die Dinge zu zeichnen, wie nur sie allein sie sehen. Sie möchten dem Leser ihre eigensten Eindrücke einimpfen. Schm.s strenge Wissenschaftlichkeit, seine Andacht zum Kleinen und Kleinsten hat ihn — sehr zum Vorteil unserer Disziplin — vor solchen Abwegen bewahrt. Schm.s Eindrücke können, dürfen und sollen auch von jedem anderen nacherlebt werden. Mit ihnen kann auch der akademische Lehrer arbeiten; er kann sie übernehmen und an seine Hörer weitergeben. Die Eindruckskritik der Jüngeren bleibt etwas ganz Einmaliges. Das kann man bestenfalls zitieren, aber nicht reproduzieren.

Und Schm. fühlt sich am glücklichsten, wenn er erkennt, dafs andere die Dinge so sehen, wie er sie gesehen hat. Weil ihm systematische Gedankenableitung fernliegt, ist ihm auch fremd, seine Eindrücke gedanklich zu begründen. Noch einmal sei auf Minor verwiesen, der über dieses Kapitel sich ausführlich äufsert. Schm.s Beobachtungen gehören zum grofsen Teil ins Gebiet des rein Gefühlsmäfsigen. Und wer ihnen widerspricht, der beirrt und verwirrt Schm.s Gefühl. Darum ist ihm Widerspruch unsympathisch; die »bohrende Lust am Widerspruch« verdirbt ihm die Freude an einem Buch, auch wenn sonst viel aus diesem Buche zu lernen ist.

Kant nennt einmal den Geschmack »eine Art von sensus communis«. Ganz in Schm.s Sinne! Er will sicher keinen Geschmack für sich allein haben, er freut sich, bei anderen gleichen Geschmack wiederzufinden; es ist ihm wie eine Bestätigung der Richtigkeit eigenen Fühlens. Darum

paſst er auch, wenn es angeht, sein Urteil nachträglich mit Vorliebe dem anderer an, fügt besonders gern, um des sensus communis sich bewuſst zu bleiben, einen Nebensatz ein, der seine eigene These, ohne sie aufzugeben, zugunsten eines anderen einschränkt. Zuweilen tritt das auch ein, wo es sich nicht um Geschmacksfragen, sondern um wissenschaftliche Gegensätze handelt. Dabei ist es echt wissenschaftlich, daſs Schm., jeder Eigenbrödelei fremd, so ehrlichen Respekt vor dem Urteil und vor der Forschung anderer hat. Zugleich möchte er, ein geborener Heerführer, die Leistung aller seinem Werke dienstbar machen. Auch was tief unter ihm erarbeitet wird, nutzt er gern, er läſst es mindestens nicht unbeachtet, er vermittelt es seinen Lesern und seinen Hörern, weit entfernt von dem Hochmut Jüngerer, die sich um ihre Mitarbeiter auf gleichem Felde weniger und weniger zu kümmern beginnen. Er ist mit Bewuſstsein der Verwalter des ganzen groſsen Gutes der Wissenschaft.

Doch jegliche Anpassungskraft hat ihre Grenzen. Schm. verschmäht es im allgemeinen nicht, das Sprachrohr eines ganzen Kreises zu sein. Das Werk über Lessing z. B. ist neben allem anderen auch ein Kompendium neuerer und älterer Lessingforschung. Allein hier wie sonst spürt der Beobachter, wo die eigentlichen Wurzeln von Schm.s Art und von seiner Kunstanschauung liegen. Mehr als irgendeiner der Fachgenossen ist Schm. der Repräsentant einer bestimmten und scharf umgrenzbaren Schicht deutscher Kultur.

Wer in Schm.s »Lessing« die Namen neuerer Dichter aufsucht, die, vor allem bei der Erwägung von Lessings theoretischen Prinzipien, in die Darstellung verwoben sind, wird am häufigsten Hebbel und Ludwig, Keller und Meyer, Freytag und Heyse begegnen; auch Dickens, Zola, Daudet, Tolstoi erscheinen; zweimal ist Ibsen erwähnt. Von Jüngeren habe ich auch in der dritten Auflage kaum einen gefunden. Das heiſst: Schm.s Auge ruht mit Vorliebe auf den groſsen Realisten. An ihnen hat er seinen Geschmack gebildet, sie haben ihm die Freude an Goethes Realismus, vor allem an der Gegenständlichkeit des jungen Goethe bestätigt. Wo er Kraft und gesunder Tatsächlichkeit begegnet, mag sie auch noch gärender Most sein oder zu starker Sinnlichkeit neigen, da fühlt er sich wohl. Hans Sachs und die grobianische Poesie des 16. Jahrh.s, der Sturm und Drang, die urchige Derbheit der Schweizer spricht ihn an. Innerhalb der Romantik fesseln ihn wirklichkeitsfrohe Naturen wie Caroline, Arnim oder Kleist. Wo das Gedankliche sich vordrängt, fühlt er leicht Abneigung; es scheint ihm Tüftelei, nicht Kunst. Und wo gesunde Tatsächlichkeit und kräftige Sinnlichkeit der Gefühlsüberfeinerung oder gar einem ans Krankhafte streifenden Ästhetizismus weicht, da wendet er sich ab.

Solche Neigung und Abneigung geziemt dem Biographen Lessings. Denn Lessing suchte ja auch festen Fuſses auf dem Boden der Wirklichkeit stehen zu bleiben. Um wieviel metaphysischer, um wieviel spekulativer ist Schiller, sind die Frühromantiker! Lessings kunsttheoretische Erwägungen bewegen sich fast ausschlieſslich innerhalb der Grenzen technischer Fragen; was Schiller einmal »Elementarästhetik« nennt, berührt Lessing kaum, während Schiller selbst und die Frühromantiker mit Vorliebe dieses Gebiet bebauen. Leicht gewinnt ein nichtspekulativer Kopf den Eindruck, es handle sich bei Schiller wie bei den Romantikern nur um eine Art Ballspiel mit abstrakten Begriffen. Sicherlich liegt schon in Schillers dialektischem Denken, in dem triadischen Rhythmus seiner Ansichten, ein ausgesprochen konstruktives Element, dem ein Historiker von Schm.s Glaubensbekenntnis aus dem Wege geht. Um so besser taugt es Schm., eigenes Interesse für technische Fragen der Poesie und der bildenden Kunst an Lessings Grenzscheidungen zu schüren und, aus reicher Kunstkenntnis heraus, das Zutreffende und wiederum auch die Einseitigkeiten Lessings von Fall zu Fall zu bestimmen. Schm.s ästhetisches Feingefühl spendet da eine Fülle von Belehrung.

Über sein Verhältnis zu den philosophischen Grundfragen spricht Lessing sich selbst selten genug aus. In der »Hamburgischen Dramaturgie« stehen etwa Äuſserungen über ein Problem der »Elementarästhetik«, über das Genie und die dichterische Schöpferkraft, so vereinzelt, so apodiktisch und so wenig ins Ganze verwoben da, daſs sie wie momentane prophetische Anwandlungen klingen und gern übersehen oder mindestens unterschätzt werden. Lessings Originalität ist in ihnen am wenigsten zu suchen. Später, in den theologischen Schriften, wird das etwas anders. Doch auch da ist es schwer die Zusammenhänge Lessings mit anderen Denkern sauber herauszuheben. Diltheys ausgezeichneter Essay hat mit voller Absicht diese Seite von Lessings Denken am wenigsten beleuchtet; er hofft auf Dank, weil er den Leser nicht mit der Streitfrage plagt, wie weit Lessing Leibnizianer, wie weit er Spinozist war. »Er bediente sich eben«, sagt Dilthey, »der Metaphysik seiner Zeit«. Eben darum ist es für den Biographen Lessings, der von der Literaturgeschichte und nicht von der Geschichte der Philosophie herkommt, sehr schwer, die gelegentliche Anspielung auf philosophisches Gemeingut der Epoche, auf terminologische Eigenheiten der Zeit genau zu erfassen. Schm. hat sich da von einem der besten Kenner der Philosophie und Ästhetik des 18. Jahrh.s Hilfe leisten lassen; und mit Recht. Ebenso lieſs er sich von Kettner gern über den Zusammenhang belehren, der zwischen »Emilia Galotti« und den »Nouveaux essais« von Leibniz besteht (Bd. 2,

S. 13 in zweiter und dritter Auflage). Ganz gewifs wird noch manches Ähnliche künftig von anderen entdeckt werden. Man vergesse aber nicht, wie leicht der Anhänger eines bestimmten Systems in die Geschichte der Gedankenentwicklung einzuordnen ist, wie schwer ein Mensch von Lessings Art, der seine eigenen Wege geht und dabei nach Belieben jetzt da, dann dort eine Idee mitnimmt.

Nicht werden solche selbstverständliche Nachträge Schm.s Werk beeinträchtigen. Sie in die bestehenden Rubriken aufzunehmen, wird dem Verf. ebenso leicht sein, wie es ihm leicht geworden ist, auf dem Wege von der ersten zur dritten Auflage ähnlichen Ergänzungen gerecht zu werden, und zwar mit einer Vollständigkeit, dafs man es als Absicht auffassen mufs, wenn einzelnes — wie der mit viel unnötigem Lärm urbi et orbi weitergegebene Aufsatz J. G. Robertsons über Lessing und Farquhar (Modern Language Review 1906) — nicht genannt wird.

Dagegen wird vielleicht über kurz und lang die Frage sich erheben, warum — ich nehme Minors Wort auf — Schm. nicht eifriger mit Lessing durch dick und dünn geht. Die jüngste und allerneueste Entwicklungsstufe deutscher Literatur und deutscher Kunst spricht das Wort »Stil« wieder mit neuer Andacht aus. Auf dem Weg zu einem Stil, nicht zu Stilen, wird auch Lessing als Führer angerufen. Dieser Drang nach einem Stil fühlt sich in offenem Gegensatz gerade zu wichtigen Vertretern des Realismus, aus dem Schm. seine ästhetische Weltanschauung geholt hat. Man findet manche dieser Realisten zu zag, zu vorsichtig und meint, sie hätten der Poesie, der Kunst überhaupt in einem materialistischen Zeitalter zu wenig Vertrauen entgegengebracht. Dennoch wird, wenn wir wirklich in absehbarer Zeit zu Erfolgen dieser neuesten Bemühungen gelangen sollten, ein vom Standpunkt des Realismus im 19. Jahrh. gesehener Lessing auch im zwanzigsten auf Dauer Anspruch erheben können. Denn erstens steht — trotz allem — wohl kein Dichter und Denker des 18. Jahrh.s diesem Realismus gleich nahe. Und zweitens mufs es das Vorrecht wissenschaftlicher Arbeit bleiben, auch dann auf volle Beachtung rechnen zu dürfen, wenn der Gesichtswinkel nicht auf die allerjüngste und allerneuste Kunstanschauung hin eingestellt ist. Schm. hat seinen Lessing geschrieben als Vertreter der Zeit und der Kunstrichtung, die nach dem Klassizismus die stärkste und dauerhafteste Leistung uns geschenkt hat. Und wie diese realistische Dichtung des 19. Jahrh.s dauernd als ein Ehrendenkmal deutscher Art und Kunst bestehen wird, so wird der Wissenschaft die Biographie Lessings, die aus der Welt- und Kunstanschauung dieses Realismus erwachsen ist, ein unvergefslicher Denkstein bleiben.

Dresden. Oskar Walzel.

Ernst Traumann [Dr. phil. in Heidelberg], Zu Goethes Leben und Werken. [Ausgewählte Abhandlungen, Kritiken und Betrachtungen. 1.] Berlin, Emil Felber, 1909. VIII u. 162 S. 8°. M. 2,50.

Die 14 Beiträge, die in diesem Bändchen vereinigt sind, sind zum gröfsten Teil vorher im Feuilleton der Frankfurter Zeitung erschienen, beschäftigen sich mit Neuerscheinungen der Goetheliteratur oder behandeln anregend wichtige Probleme der Goetheforschung. Fünf davon haben mit dem Faust zu tun, nämlich Kuno Fischers Faustwerk, Fausts Pakt mit Mephistopheles in juristischer Beleuchtung, Vom Himmel durch die Welt zur Hölle, Goethes ursprünglicher Faustplan, Die zwei Seelen Fausts und der eine Trieb Wagners. Zwei gelten Goethes Fragment vom ewigen Juden. Ferner erhalten wir neue Mitteilungen über Lili, einen Aufsatz über Frau Rath zu ihrem 100. Todestage, Besprechungen des Lebens- und Charakterbildes Goethes von dem päpstlichen Kammerherrn Prälat Dr. Fischer, des Goethebreviers Karl Heinemanns, der Festrede Thodes vor der Goethegesellschaft über Goethe den Bildner u. a.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. deutsche Philol. an der Univ. Göttingen Dr. Walter Brecht ist als Prof. Borchlings Nachfolger an die Akad. in Posen berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Aus Schillers Werkstatt. Seine dramatischen Pläne und Bruchstücke, hgb. von G. Witkowski. Leipzig, Max Hesse. Geb. M. 2.

A. Noreen, Vårt Språk. Nysvensk grammatik utförlig framställning. 15. H. Lund, C. W. K. Gleerup. Kr. 2.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gertrud Klausner [Dr. phil.], Die drei Diamanten des Lope de Vega und die schöne Magelone. [Literarhistorische Forschungen, hgb. von Josef Schick und M. Frhr. v. Waldberg. H. 39.] Berlin, Emil Felber, 1909. 178 S. 8°. M. 4.

Die Verf. schreibt einen ungemein flüssigen und geschmeidigen Stil und hat auf die Vergleichung des Lopeschen Jugenddramas Los tres diamantes mit dessen Quelle, dem Volksbuch von der schönen Magelone, eine riesige Sorgfalt und Genauigkeit verwendet. Nur zweierlei bleibt mir unklar: warum eine von einer Fakultät und ihren Fachreferenten approbierte Dissertation noch einmal vor einem anderen Forum, der literarischen Kritik, begutachtet werden soll? und welchen Wert der ganze Sport der Vergleichung zweier Behandlungen desselben Stoffes hat, besonders in der Breite? Das Wesentliche und Interessante könnte auf fünf Seiten gesagt werden. Es wäre sehr zu wünschen, dafs der Druckzwang für Dissertationen allgemein abgeschafft würde. An der hübsch geschriebenen, fleifsigen und verständigen Arbeit hätte Tobler seine Freude ge-

habt, und sie ruhte mit Würde im Aktenschrank der Berliner philosophischen Fakultät.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Shakespeare's Macbeth. Erklärt von Hermann Conrad [Prof. an der Hauptkadettenanstalt in Grofslichterfelde]. [Weidmannsche Sammlung französischer und englischer Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen hgb. von L. Bahlsen und J. Hengesbach.] Berlin, Weidmann, 1907. XL und 100; 104 S. 8°. Geb. M. 2,20.

Der Herausgeber stellt dem Texte eine Einleitung voraus, die über die Abfassungszeit des Stückes nach äufseren wie inneren Indizien, über die Quelle und Handlung den Schüler sachkundig unterrichtet. Den Text hat er auf Grund einer Vergleichung der ersten Folio der Dyceschen und der Cambridge-Edition hergestellt. Er weist auch auf die Bedeutung des Murrayschen Lexikons für die Shakespeare-Interpretation hin. Die Orthographie hat er modernisiert, aber die alte Schreibung der Namen z. B. durchweg beibehalten. Die ausführlichen Anmerkungen führen in Sprache wie Sache des Stückes gut ein.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

The Oxford English Dictionary. Ed. by J. A. H. Murray. T—Tealt. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 5.

W. Raleigh, Six Essays on Johnson. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5.

S. Mondon, La Grande Charte de Saint-Gaudens (Haute-Garonne). Texte gascon du XIIe siècle avec traduction et notes. Paris, Paul Geuthner.

The Oxford Book of Italian Verse. XIIIth cent. — XIXth cent. Chosen by St. John Lucas. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 7. 6 d.

Geschichte.

Referate.

René Dussaud [Suppléant f. hebr., chald. u. syr. Sprache am Collège de France], Les civilisations préhelléniques dans le bassin de la mer Égée. Etudes de protohistoire orientale. Paris, Paul Geuthner, 1910. VIII u. 314 S. gr. 8° mit 207 Gravüren u. 2 Taf. Fr. 12.

Das Thema, welches sich der Verf. gestellt hat, ist wohl das lohnendste der heutigen Altertumswissenschaft. Immer mehr macht sich das Bedürfnis geltend nach einer zusammenfassenden Darstellung der ältesten Kultur der ägäischen Welt. Es gilt, die zahlreichen, weit verstreuten Einzelfunde und Einzelbeobachtungen zusammenzufassen zu einem klaren Bilde jener Kultur, auf deren Boden, aus deren Trümmern die klassische erwachsen ist; ein Bild, das dem gebildeten Laien eine Vorstellung von dieser Kultur bieten, dem Studenten als Einführung dienen soll. Trotz rühmlicher Sorgfalt in der Sammlung und Verwendung des weitschichtigen Materials ist Dussaud dieser Aufgabe nicht ganz gerecht geworden. Zunächst macht sich das Fehlen eigener Anschauung fühlbar: gewisse Irrtümer würde niemand begehen, der Kreta besucht hat. So ist in Knosos z. B. die 'theatral area' für Stierspiele viel zu klein (S. 10), der zweite Stock der Privatgemächer, nicht der erste entspricht dem Niveau des grofsen Mittelhofs (S. 18); in Phaistos hält D. noch an dem angeblichen grofsen Megaron fest (S. 22. 117), das als Halle durch Mackenzie sicher erwiesen ist usw. Auch bei den mykenischen Funden begegnen wir Irrtümern: die beiden Tassen aus den Schachtgräbern, S. 109, Fig. 80, sind von Gold, nicht Silber, das Vorkommen von 'Kamares'-Scherben im IV. und V. Grabe ist gut bezeugt (S. 113) u. a. Wichtiger ist ein anderer Mangel des Buches: der Verf. legt das ganze Schwergewicht auf die Prähistorie. Während Kypros und seine Mischkunst eingehend behandelt werden, z. T. auf Grund wertvollen neuen Materials, finden wir über die hervorragendsten kretischen und mykenischen Kunstwerke nur ein paar allgemeinste Bemerkungen. Weder von der staunenswerten architektonischen Leistung der grofsen Kuppelgräber, noch von den herrlichen Kleinoden, den Bechern von Vaphio, den eingelegten Dolchen, den Elfenbeinfiguren; weder von dem frischen Realismus der Fresken und Steingefäfse, noch von dem eigenartigen Stil der 'palace style vases' erhält der Leser einen richtigen Eindruck.

Ebenso sind zwar die Reste des Götter- und Totenkults sorgsam gesammelt, aber es fehlt jede Auseinandersetzung mit der homerischen Frage, ohne die eine Behandlung der kretisch-mykenischen Kultur unvollständig bleiben mufs. Man gewinnt den Eindruck, dafs dem Verf. Prähistorie und Folklore vertrauter sind als klassische Archäologie und Philologie. Und dadurch wird das Buch seines vollen Nutzens beraubt, so dankbar wir sonst diese erste zusammenfassende Leistung auf einem schwierigen Gebiete begrüfsen.

Bonn. G. Karo.

Conrad Bischoff, Studien zu P. P. Vergerio dem Älteren. [Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Georg von Below, Heinrich Finke u. Friedrich Meinecke. Heft 15.] Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1909. IX u. 98 S. 8°. M. 3,50.

Der Schwerpunkt dieser von Heinrich Finke veranlafsten und unterstützten Studien liegt in der Untersuchung der Korrespondenz Vergerios auf Grund der notorisch schlechten Ausgabe Combis (Venedig 1887). In scharfsinnigen und überzeugenden Darlegungen gelingt es dem Verf., die Daten und Adressen zahlreicher Briefe zu berichtigen und zu ergänzen, keine leichte Aufgabe, da die Überlieferung, obwohl sie auf Vergerio selbst zurückgeht, durch falsche Zeitangaben und unvollständige Adressen getrübt ist. Dafs die bisher unbeachtete gute Handschrift der Bodleiana 19642 (Canonic. misc. 166; vgl. das genaue Inventar bei Coxe, Catalogus III, 1854), aus der Bischoff mancherlei hätte lernen können, seine Vorschläge zu n. 13, 27, 118 bestätigt,

beweist die Zuverlässigkeit seiner Arbeit. n. 59 wird zu spät datiert (S. 22), weil B. das wichtige Compendium vitae P. P. Vergerii nicht kennt (Archeografo Triestino 1906, S. 257). n. 83 und 134 hatte schon Sabbadini (Giorn. Ligust. XVII, 1890, S. 324—6) ähnlich beurteilt. Wenig angebracht ist die Breite, mit der B. bei selbstverständlichen Dingen verweilt; dafs n. 64 und 94 an Salutati gerichtet sind, wird nicht weniger als dreimal mitgeteilt (S. 11, 23, 27) und S. 50—55 nochmals weitschweifig auseinandergesetzt; dabei stöfst B. nur offene Türen ein, denn Novati hatte die Frage in einer Anmerkung von wenigen Zeilen längst gelöst.

Auf der ergebnisreichen Untersuchung des Epistolars, die das Buch zu einer unentbehrlichen Ergänzung der Combischen Edition macht, baut sich eine durch reichliche Briefzitate etwas breit geratene Darstellung auf, die Vergerios Rolle in der Kirchenpolitik des grofsen Schismas in ganz neuem Licht erscheinen läfst. Ich habe da nur Bedenken gegen die Bedeutung, die B. der Rede beimifst, die Vergerio im November 1406 im Kardinalskollegium gehalten haben soll; es ist doch sehr die Frage, ob sie wirklich in der uns vorliegenden Fassung vorgetragen wurde.

Als Anhang folgen Bemerkungen zu Vergerios pädagogischer Schrift de ingenuis moribus, zu Zabarellas de arte metrica (ohne Kenntnis von Sabbadinis Aufsatz in La Biblioteca delle scuole Italiane 1904, n. 2), zu Zabarellas de felicitate (ohne Kenntnis von Negrins Aufsatz in Classici e neolatini II, 1906) und zu Vergerios Komödie Paulus (ohne Kenntnis der ältesten und wohl besten Handschrift Stuttgart Poet. et Philol. 4^0 37 f. 115^v—129). Die Weglassung dieses Abschnittes wäre kein Verlust gewesen; er verschärft nur den Eindruck der verfehlten Disposition.

Zum Schlufs mache ich auf den auch B. unbekannten umfangreichen Brief Vergerios an Pellegrino Zambeccari vom 25. Okt. 1397 'Neminem vir insignis' aufmerksam, damit er in der von Rambaldi für den neuen Muratori vorbereiteten Ausgabe des Epistolars Platz finden möge. Er behandelt dasselbe Thema wie Combi n. 85 'Non est apud quem querar' und ist versteckt apokryph in München lat. 487 f. 29—36^r und anonym in München lat. 5354 f. 335—9, 14134 f. 217—9 und Freiburg i. Br. 159 f. 46^v—50.

Charlottenburg. L. Bertalot.

Karl Essers, Zur Geschichte der kurkölnischen Landtage im Zeitalter der französischen Revolution (1790—97). [Geschichtliche Untersuchungen, hgb. von Karl Lamprecht. 5. Bd., 4. Heft.] Gotha, Friedr. Andr. Perthes, 1909. XVIII u. 164 S. 8^0. M. 4.

Die vorliegende Schrift, von der ein Teil schon als Bonner Inauguraldissertation (1909) gedruckt worden ist, verdankt ihre Entstehung einer Anregung Hashagens. Sie kann als eine äufserst erfreuliche Leistung bezeichnet werden und als Beweis dafür dienen, dafs gelegentlich (nämlich wo es sich um einen streng abgegrenzten Gegenstand handelt) auch dem Doktoranden Untersuchungen empfohlen werden dürfen, die nur auf Grund archivalischer Studien mit Nutzen geführt werden können: denn diese Arbeit ruht durchaus auf archivalischer Grundlage.

Es handelte sich auf den kurkölnischen Landtagen 1790—97 ganz wesentlich um die Einführung der Steuergleichheit der drei Stände, die indessen scheiterte. S. 142 ff. finden sich Erwägungen des Verf.s darüber, ob die französische Revolution einen entscheidenden Einfluls auf diese Verhandlungen geübt habe. Er zeigt, dafs schon im 17. Jahrh. über Steuergleichheit verhandelt worden ist, und meint nur, dafs es »doch nicht ganz von der Hand zu weisen sei, dafs die Revolution den Ausbruch einer gegen die Steuerprivilegien ankämpfenden Bewegung beschleunigt habe«. Hier drückt sich Essers nach Ansicht des Ref. doch zu schwach aus, und eine entscheidende Einwirkung der Verhandlungen der Notabelnversammlung von 1787 und der Constituante dürfte kaum zu leugnen sein. Gibt E. doch selbst zu, dafs der Landtag von 1790 der erste war, »auf dem das Prinzip gleichmäfsiger Besteuerung auch für die gewöhnlichen Abgaben durchgesetzt werden sollte, während bis dahin lediglich bei aufserordentlichen Lasten, in Fällen also, wo schon Reichsgesetze eine gleichmäfsige Verteilung forderten, für die Gleichheit aller Stände gestritten worden zu sein scheint«.

Vollkommen überzeugend, wenn auch nicht absolut neu, ist der interessante Nachweis, dafs in diesem Territorium — im Gegensatz zu so vielen anderen — »die ständische Organisation die Entwickelung eines fürstlichen Absolutismus verhindert hat«.

Tübingen. Adalbert Wahl.

René Moulin et **Serge de Chessin**, Une année de politique extérieure. Avec préface de **Paul Deschanel** [Membre de l'Académie française]. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1909. XII u. 385 S. 8^0.

Herr Deschanel beginnt seine Vorrede damit, dafs er sagt, die äufsere Politik, wie sie von Tag zu Tag im Bilde von kurzen Depeschen erscheine, hinterlasse häufig nur unklare Eindrücke — ein Buch, wie das vorliegende, das sie (die Politik) verdichte, helle sie auf. Das ist im allgemeinen durchaus zutreffend, leider pafst es aber auf das vorliegende Buch durchaus nicht; dieses ist im Gegenteil ganz oder wenigstens zum grofsen Teil auf Zeitungsartikel gegründet, die, vielfach nur für den Bedarf und den Zweck des Augenblicks geschrieben, eine wenig sichere Grundlage gewähren, besonders, wenn sie durch eine stark chauvinistisch ange-

hauchte Brille gelesen werden. Ein Beispiel möge genügen. Kapitel II, Die Verständigungen über die Ostsee und die Nordsee, hebt mit den Worten an: »Eine der Ruhmestaten des Herrn Lavino, des Times-Korrespondenten, wird es sein, die Frage der Ostsee in dem Augenblick auf die Tagesordnung gesetzt zu haben, als sie noch ausschliefslich das Gebiet der finstern Machenschaften Deutschlands war.« Wenn der Verf. dieses Aufsatzes und Herr Deschanel wirklich im Frühjahr solche Narrenpossen geglaubt haben sollten, so hätten sie seitdem bis zum Jahre 1909 wirklich Zeit und Gelegenheit gehabt, sich von der Grundlosigkeit solcher Befürchtungen zu überzeugen, und es mutet einen eigentümlich an, sie in dieser Weise wieder aufgewärmt zu sehen. Das Buch ist, mit Ausnahme der letzten beiden Aufsätze, nichts weiter als ein etwas langer und breit getretener Hetzartikel gegen Deutschland, der nicht einmal das Verdienst hat, neue oder auch nur alte Gedanken in neuer Form wiederzugeben. »Der Balkan, von nun an an Österreich angeschweifst, wird nur ein ökonomisches Hinterland von Deutschland sein. Für den König von Preufsen, darf man ohne die geringste Übertreibung sagen, sind die Helden vom Schipkapafs und von Plewna gestorben«, zitiert der Verf. aus russischen Zeitungen in dem Aufsatz »Die Balkan-Krisis«. Der nachstehende Satz ist aber von ihm selbst. »Bosnien und die Herzegowina sind keine Kaufmannsware, die man boykottieren, von den Ufern des Bosporus nach dem Ballplatz schicken, zurückkaufen und wieder verkaufen kann. Sie haben ihr Sehnen, ihre Wünsche, eine Seele, ein nationales Gewissen. Und dieses Gewissen erstickt man, um es zu verhindern zu reden, diese Seele ignoriert man, diese Wünsche tritt man mit Füfsen. Es handelt sich dabei nicht nur um Gefühle. Eine Konferenz allein kann das ungeschehen machen, was eine andere Konferenz gemacht hat. Das ist die Grundlage des organisierten politischen Lebens. Aufserhalb der strengen Anwendung dieses Prinzips gibt es nur Willkürakte, die jeder rechtlichen Weihe entbehren. Wenn sie nicht die Zustimmung einer Konferenz empfängt, steht die Einverleibung Bosniens und der Herzegowina auf dieser zerbrechlichen Basis.« Hoffentlich hat Herr de Chessin, der Verfasser dieser Philippika, der patriotische Schriftsteller des Journal de St. Pétersbourg, wie ihn Herr Deschanel nennt, mit der gleichen Energie seinerzeit die deutsche Forderung vertreten, die zur Konferenz von Algeciras geführt hat.

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Archivar am Staatsarchiv in Hannover Archivrat Dr. Hermann Hoogeweg ist an das Staatsarchiv in Wetzlar, und der Archivar am Staatsarchiv in Schleswig Dr. Martin Meyer an das Staatsarchiv in Münster versetzt worden.

Der Direktor des Staatsarchivs in Hannover Geh. Archivrat Dr. Richard Doebner ist in den Ruhestand getreten.

Universitätsschriften.

Dissertation.

G. Zilliken, Der Kölner Festkalender. Seine Entwicklung und seine Verwendung zu Urkundendatierungen. Ein Beitrag zur Heortologie und Chronologie des Mittelalters. Bonn. 157 S.

Neu erschienene Werke.

Fr. Hartung, Karl V. und die deutschen Reichsstände von 1546 bis 1555. [Historische Studien, hgb. von R. Fester. I.] Halle, Max Niemeyer.

Ch. H. Firth, The Parallel between the English and American civil wars. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 1. 6 d.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Wappen-, Siegel- und Familienkunde. 38, 3. G. Schmidt und A. M. Hildebrandt, Das Wappen der Provinz Brandenburg, wie es ist und wie es sein sollte. — G. Schuster, Die Hohenzollern in der Kaiserlichen Armee. — St. Kekule von Stradonitz, Literarische Hilfsmittel für die Aufstellung von Ahnentafeln. — H. Hahn, Die Eheverträge im Breidenborner Kopialbuch. — C. v. Scheven, Beiträge zum mittelalterlichen Burgmannswesen. — R. Béringuier, Ein Blatt aus der Geschichte der Familie Keibel. Generalmajor Benjamin Keibel. — F. Weinitz, Das Taufgerät des Waldeckischen Fürstenhauses im Residenzschlosse zu Arolsen. — G. A. v. Mülverstedt, Redende Wappen in der Mark Brandenburg. — H. Jachmann, Die Stempelung alter Kunstwerke aus Edelmetall und ihre heraldische Bedeutung. — M. Wertner, Zur diplomatischen Geschichte der Hohenzollern.

Archivio storico per la Sicilia orientale. 7, 2. M. Catalano Tirrito, Nuovi documenti sul Panormita tratti dagli archivi Palermitani. — R. Cessi, Riccardo I d'Inghilterra e la Sicilia. — B. Radice, Nino Bixio a Bronte (cont.). — V. Cannizzo, Uno scrittore di Storia Patria sconosciuto (Prete Mario De Mauro da Scordia (cont.); Le forme architettoniche ornamentali a Ragusa Ibla (Siracusa). — P. Vinassa de Regny, Per la storia dell' eruzione etnea del 23 marzo 1910.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Eduard Westermarck [Prof. f. prakt. Philos. an der Univ. Helsingfors], Sexualfragen. Autorisierte Übersetzung von Leopold Katscher. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1909. 145 S. 8°. M. 2.

Der Titel dieses Buches führt leicht in die Irre. Man ist geneigt, dabei an eine Erörterung der auf das Geschlechtsleben bezüglichen Reformbewegungen unserer Zeit zu denken; allenfalls könnte man auch eine Untersuchung physiologischen oder psychologischen Inhalts erwarten. Tatsächlich handelt es sich jedoch um ein Stück vergleichender Völkerkunde. Das Buch bildet nämlich, wie auf der Rückseite des Titelblattes mitgeteilt, einen Sonderabdruck aus der deutschen Übersetzung von Westermarcks »Ursprung und Entwicklung der Moralbegriffe«. Fünf Kapitel sind aus ihm hier wörtlich abgedruckt, die ge-

wisse zu dem Geschlechtsleben in Beziehung stehende Sitten und Bräuche nach ihren hauptsächlichsten Typen, deren Ursprung und Entwicklung hin untersuchen. Für die Charakteristik des Buches genügt es daher, auf die Besprechungen der beiden Bände des grofsen Werkes hinzuweisen, die in dieser Zeitschrift an früheren Stellen (1907, Sp. 1869, und 1909, Sp. 3092) erfolgt sind.

War der Abdruck berechtigt? Für populäre Zwecke eignet sich das Buch in der vorliegenden Form wenig: es ist viel zu fachmännisch-ethnologisch gehalten und bedürfte dazu der Umarbeitung, Ergänzung und Weiterführung. Man mufs daher befürchten, dafs es nur die Anzahl der vielen überflüssigen Bücher vermehrt, mit denen der Markt im Interesse der Verleger überschwemmt wird.

Berlin. A. Vierkandt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Wien Dr. Eugen Oberhummer wird im W.-S. 1910/11 an der Univ. Chicago Vorlesungen über politische Geographie von Europa halten.

Neu erschienene Werke.

Sammlung gemeinnütziger Vorträge, hgb. vom Deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. Nr. 383/4: L. Katscher, Rechts-, Links- und Doppelhändigkeit. — 385: J. Bachmann, Der Volksaberglaube im nordgauischen Sprachgebiet Böhmens bei dem Ackerbau. Prag, in Komm. bei J. G. Calve. H. 40; 20.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 12. W. Simon, Der Gran-Chako und die Pampas. — Fr. Braun, Spaziergänge am Bosporus. — Fr. Umlauft, Fortschritte der geographischen Forschungen und Reisen im Jahre 1909. — Eine neue Untersuchung über die Gestalt der Sonne von Ch. Lane Poor.

Bulletin of the American Geographical Society. August. Ellen Ch. Semple, The Anglo-Saxons of the Kentucky Mountains. — The Influence of the Precious Metals on American Exploration. — Turning Kerguelen Island to Account.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Arthur Norden [Dozent an der Handelshochschule Berlin], Die Berichterstattung über Welthandelsartikel (Getreide, Zucker, Kaffee, Baumwolle, Wolle). [Handelshochschul-Bibliothek, hgb. von Max Apt. Bd. 7.] Leipzig, G. A. Gloeckner, 1910. VIII u. 202 S. 8°. Geb. M. 4,50.

Der Berliner Handelshochschule gebührt das Verdienst, in das Lehrgebäude der deutschen Handelshochschulen ein Kolleg über Handelsjournalistik eingefügt zu haben. Dem künftigen Handelsjournalisten ist damit die Möglichkeit gegeben, nicht nur in den allgemeinen kommerziellen Kollegien kaufmännisches Fachwissen für seinen Beruf sich zu holen, sondern auch in die spezielle Technik der journalistischen Behandlung des Handelsgebietes eingeführt zu werden. Der Dozent an der Berliner Handelshochschule für dieses neuartige Lehrfach hat nun als Frucht seiner Studien und Erfahrungen das vorliegende Buch geschrieben. Es behandelt die vorhandene Berichterstattung über fünf Welthandelsartikel bezüglich der Entwicklungen in ihrer Produktion, der Güterbewegung, verschiedener sonstiger Verhältnisse, die auf die Preisgestaltung Einfluss ausüben, endlich der speziellen Verhältnisse der Märkte, vor allem der Preisnotierungen. Um ein näheres Verständnis für die journalistische Berichterstattung zu vermitteln, werden nicht nur diese, sondern darüber hinaus die internationalen Handels- und andere Wirtschaftsverhältnisse der betreffenden Handelsartikel behandelt. Hierdurch wurde eigentlich eine Art Handelskunde für die fünf Artikel mit besonderer Berücksichtigung der regelmäfsig erscheinenden Zeitungsberichte über dieselben geschaffen. Ein solches Buch ist aber nicht nur für den Handelsjournalisten von hohem Werte, es wird auch Volkswirten und Kaufleuten vielfach willkommen sein. Für letztere mögen die rein handelskundlichen Darstellungen, die in einigen Details auch nicht ganz einwandfrei sind, nicht in allem genügen. Dafür finden sie aber nirgends in so eingehender Weise die Grundlagen der journalistischen Handelsberichterstattung für die erwähnten Welthandelsartikel erörtert und die Berichte selbst im Detail erläutert. Dadurch werden die Berichte nicht nur dem allgemeinen Verständnisse nähergerückt, sondern auch eine richtige Bewertung derselben sehr erleichtert. Dazu kommt, dafs in dem Buche reiches statistisches Material in interessanter und instruktiver Weise verarbeitet worden ist und die fünf Artikel überhaupt bezüglich ihrer kommerziell wichtigen Wirtschaftsverhältnisse eine schön abgerundete Behandlung gefunden haben. Die Handelshochschulbibliothek hat durch das Buch eine bedeutende Bereicherung erlangt.

Wien. Jos. Hellauer.

Heinrich Schanz [Amtsrichter, Dr. jur.], Rechtsfälle aus dem Grundbuchrechte. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. VI u. 55 S. 8°. M. 1,60.

Eine sich auf das materielle und formelle Grundbuchrecht erstreckende und beschränkende Sammlung von grundbuchrechtlichen Rechtsfällen fehlte bisher für das neue Recht. Das kleine Werk ist daher als Hilfsmittel neben den Kommentaren und Lehrbüchern des Grundbuchrechts brauchbar, und zwar nicht nur für die Leiter von amtlichen Unterrichtskursen, sondern auch

zum Selbstunterricht. Der Umstand, dafs von den Landesrechten nur das bayrische berücksichtigt ist, wird einer Verbreitung der Sammlung in anderen Bundesstaaten nicht hinderlich sein, da nur die Rechtsfälle als solche mitgeteilt, aber nicht die an den Schlufs jedes Rechtsfalls gestellten Fragen beantwortet sind. Die Art, wie der Verf. die einzelnen Fälle zur Darstellung bringt, wird dem Zwecke, den die Sammlung verfolgt, im grofsen ganzen gerecht, nur hätte wohl der Tatbestand hier und da etwas gekürzt werden können.

Berlin-Halensee. G. Güthe.

Herbert Kraus (Krause), Zum Wesen der falschen Anschuldigung (§ 164 f. RStGBs). [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. Heft 100.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert), Inhaber: A. Kurtze, 1909. 4 Bl. u. 53 S. 8°. M. 1,50.

Trotz der eingehenden Erörterungen von Binding und Heilborn aus neuerer Zeit übt noch immer diese Deliktsfigur der falschen Anschuldigung Reiz zu erneuter Bearbeitung aus. Nach der damals letzten Greifswalder Dissertation von Kraeuter (1900) widmete Barth diesen Fragen eine Heidelberger Dissertation (1908), in der er ausführlich die Ansicht vertrat, es solle die falsche Anschuldigung als »Prozefsdelikt« aufgefafst und demgemäfs geregelt werden. Wenn er hieraus de lege ferenda die Konsequenz zog, dafs im neuen Strafgesetzbuche die Bestimmung des jetzigen § 165 zu beseitigen sei, so dürfte dies wohl nicht bei vielen Anklang finden. Demgegenüber schliefst sich der Verf. obiger Arbeit der z. Z. überwiegenden Meinung an, es handle sich um ein Delikt gegen die Rechtspflege des Staates, nur will er dies zutreffender in die Formel »Angriff auf die staatliche Strafrechtspflegetätigkeit« (den Rechtsgang) gefafst wisssen (S. 38). Unter scharfer Scheidung von Schutz der Rechtsgüter und andrerseits von Interessen trägt er der in den meisten Fällen vorliegenden zweiten Richtung des Handelnden Rechnung, indem er mit guten Gründen die Ansicht vertritt, der Staat schütze neben dem Angriffe auf sein Rechtsgut auch die Interessen des Bezichtigten (S. 47). Schliefslich legt er Nachdruck auf die Natur des hier vorliegenden Gefährdungsdelikts (S. 49 ff.), hierin wohl den Wert der Unterscheidung von Gefährdungs- und andrerseits Verletzungsdelikten etwas zu hoch wertend. Ganz wie jetzt die Motive zu einem Vorentwurf zu einem Deutschen Strafgesetzbuch (S. 550 f.) will er lieber von »Beschuldigung« geredet wissen und er wünscht die auch in den Motiven anempfohlene Erweiterung des Tatbestandes durch Beseitigung des Momentes der »Anzeige«. Der Formulierung »Schikanedelikt« bei Heilborn (S. 122) opponiert er (S. 44), wie auch die Motive (S. 552 Note). Dafs auf diesem Gebiete noch manche schwierige Fragen ihrer Lösung harren, beweisen die Motive ganz deutlich. Möchte diese Lösung in Deutschland besser gelingen, als für Österreich im neuen Entwurfe §§ 187—191 vorgeschlagen wird! Über das jetzige österr. Recht vgl. Stooss, Lehrbuch 1910, S. 486 ff.

Basel. A. Teichmann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

30. Deutscher Juristentag.

Danzig, 12. September.

(Fortsetzung)

Die 3. Abteilung verhandelte über die Frage der Strafmittel im allgemeinen. Gutachten haben erstattet Geh. Ober-Reg.-Rat Krohne (Berlin) und Reichsgerichtsrat Ebermayer (Leipzig). Diese Gutachten lagen bereits dem vorjährigen Juristentage vor, kamen aber dort nicht zur Verhandlung. Kr. betont nachdrücklichst die ungeheure, schwere Bedrohung des ganzen Staatslebens durch die wachsende Verbrecherschar. Nur eine weitsichtige und grofszügige, rasch fortschreitende Sozialpolitik könne dem Anwachsen des Verbrechertums Einhalt gebieten, insbesondere die Bekämpfung des Wohnungselends sei die dringendste Forderung der Kriminalpolitik. Die Strafjustiz selber könne nur die Aufgabe haben, das sittliche Empfinden im Volke durch gerichtliche Repressalien auf einzelne Straftaten zu stärken. Sie dürfe dabei weder verrohend wirken, noch das Volksbewufstsein schlaff machen. Die Strafmittel seien im Laufe der Entwicklung immer einfacher geworden, sie noch weiter zu vereinfachen, sei eine Hauptaufgabe der neuen Reform. Kr. spricht sich vor allem gegen die Einführung der Prügelstrafe aus und wünscht an Freiheitsstrafen nur die Zuchthausstrafe als stets entehrend, und die Haftstrafe als blofse Freiheitsentziehung beizubehalten. Weiter empfiehlt er die Ausdehnung der Geldstrafe und der Schadenersatzpflicht. Endlich tritt er für die völlige Beseitigung der Polizeiaufsicht ein. — Ebermayer empfiehlt bei Bestimmung der Strafe nach Art und Mafs mehr als bisher die Gesinnung des Täters zu berücksichtigen, deshalb im Gesetz die Aufstellung alternativer Strafdrohungen zu vermehren, wobei jedoch gleichzeitig geeignete Mafsregeln behufs Einschränkung des richterlichen Ermessens bei der Strafzumessung zu treffen sind. Von Freiheitsstrafen seien erforderlich: stets entehrende Zuchthausstrafe für schwere, aus verwerflicher Gesinnung begangene Verbrechen und als Regelstrafe für Rückfall, nie entehrende Haftstrafe für besonders leichte Straftaten, die schon ihrer Natur nach nicht aus verwerflicher Gesinnung begangen werden können, gleichzeitig aber auch für schwere Straftaten, wenn sie im einzelnen Falle nicht aus verwerflicher Gesinnung begangen sind und die besonderen Tatumstände eine der Art nach ausnahmsweise milde Strafe verlangen; dazwischen die in der Regel nicht entehrende Gefängnisstrafe für diejenigen Straftaten, für welche nach obigen Gesichtspunkten weder Zuchthaus- noch Haftstrafe sich eignet. Als neues Strafmittel käme lediglich die Deportation in Betracht. Eine völlige Beseitigung der kurzzeitigen Freiheitsstrafen sei nicht durchzuführen, die ihnen anhaftenden Mängel durch geeignete Gestaltung des Vollzugs nach Möglichkeit zu vermeiden. Auf möglichste Einschränkung der kurzzeitigen Freiheitsstrafen sei Bedacht zu nehmen. Die Geldstrafe soll in weiterm Umfang als bisher zur Anwendung kommen, sie soll insbesondere fakultative Haupt- und Nebenstrafe bei allen Delikten sein, die erfahrungsgemäfs meist aus Gewinnsucht begangen werden, Hauptstrafe jedoch nur dann, wenn die Handlung nicht aus unehrenhafter Gesinnung hervorgegangen ist. Die Geld-

strafe soll den Vermögens-, Erwerbs- und Einkommensverhältnissen des Verurteilten angepafst werden. Der Verweis könne in leichteren Straffällen wahlweise neben Geld- oder Freiheitsstrafe oder verschärfend neben der Geldstrafe auch gegenüber Erwachsenen Verwendung finden. Die Aufnahme weiterer Ehrenstrafen in das StGB. als Hauptstrafen empfehle sich nicht. Die Stellung unter Polizeiaufsicht sei nicht zu entbehren. Die Aufsicht sei aber in durchaus schonender und diskreter Weise zu handhaben, und es sei zu erwägen, ob sie nicht statt oder neben den Polizeiorganen Vorständen von Vereinen für entlassene Sträflinge, Arbeitsämtern usw. zu übertragen ist. Die Überweisung an die Landespolizeibehörde soll in der bisherigen Form und Wirkung gegenüber Dirnen, Bettlern und Landstreichern aufrecht erhalten bleiben. Der erste Referent Senatspräsident Dr. Olshausen (Leipzig) empfahl folgende Leitsätze zur Anwendung: I. Das Strafmittelsystem des Deutschen Vorentwurfs ist im allgemeinen durchaus zu billigen; namentlich sind andere Strafmittel, als die in ihm vorgeschlagenen, nicht zu empfehlen. II. Die einzelnen Strafmittel des DVE. betreffend: A. Todesstrafe. 1) Insbesondere ist zu billigen, dafs sie a) in den schwersten Fällen des Hochverrats ausschliefslich beim Morde wahlweise neben Zuchthaus angedroht ist, b) dagegen ist zu fordern, dafs mit ihr der Verlust der bürgerlichen Ehrenrechte von Rechts wegen verbunden sei. — B. Geldstrafe. 1) Insbesondere ist zu billigen, dafs a. ihr Anwendungsgebiet gegenüber dem RStGB. bedeutend erweitert ist, b. ihre Androhung mit Höchstbeträgen erfolgt, die in bestimmten Summen ausgedrückt sind, c. sie bei strafbaren Handlungen, die auf Gewinnsucht beruhen, auch als Nebenstrafe Anwendung finden kann, d. als »Ersatzstrafe« für den Fall ihrer Uneinbringlichkeit Haft und, wenn auf die Geldstrafe neben einer anderen Freiheitsstrafe erkannt ist, diese einzutreten hat. 2) dagegen ist zu fordern, dafs a. bei wahlweiser Androhung von Geldstrafe mit Freiheitsstrafen — von Ausnahmen abgesehen — die Summen der zulässigen Höchstbeträge der Geldstrafe in ein bestimmtes Verhältnis zu dem Höchstbetrage der wahlweise angedrohten Haftstrafe gesetzt werden, b. bei Festsetzung der »Ersatzstrafe« für uneinbringliche Geldstrafen feste Summen zugrunde gelegt werden, die lediglich danach abgestuft sind, ob die Ersatzstrafe in Haft, Gefängnis oder Zuchthaus besteht. — C. Verweis. Insbesondere ist zu billigen, dafs er auch gegen Personen über 18 Jahren als Hauptstrafe Anwendung finden kann. — D. Verlust der bürgerlichen Ehrenrechte. Insbesondere ist zu billigen, dafs a. die A.d.b.ER. nur als Nebenstrafe angedroht ist, b. die Teilaberkennung der b.ER. in gröfserem Umfange, als bisher, zugelassen ist. Der Korreferent Geh.-Justizrat Prof. Dr. Kahl (Berlin) teilt im allgemeinen den Standpunkt des Referenten. Im einzelnen bringt er Abänderungs- und Ergänzungsvorschläge. Auch K. ist für Beibehaltung der Todesstrafe, will sie aber auch im schwersten Falle des Hochverrats nicht als alleiniges Strafmittel aufrecht erhalten wissen, sondern befürwortet für diesen Fall lebenslängliches Zuchthaus oder Zuchthaus nicht unter 10 Jahren. Auch hält er für wünschenswert, dafs der Vollzug der Todesstrafe für das ganze Reich einheitlich gestaltet werde. Mit der Neuordnung der Geldstrafe ist er in allen Punkten einverstanden, namentlich mit ihrer erheblich erweiterten Anwendung und mit dem Prinzip der Fristen- und Teilzahlungen. Zu mifsbilligen sei nur, dafs der Vorentwurf eine gesetzliche Frist von einem Jahre für Teilzahlungen aufgestellt hat. Hier müsse ein weiterer Spielraum für die Verschiedenheit der Fälle gelassen werden. K. empfiehlt daher die Umwandlung dieser gesetzlichen Frist in eine richterliche. Sehr zu loben sei, dafs die Geldstrafe auch durch freie Arbeit, soweit sich dazu Gelegenheit bietet, getilgt werden kann. Insbesondere ist auch zu billigen, dafs der Entwurf den Richter ausdrücklich anweist, die Geldstrafe unter Berücksichtigung der Vermögensverhältnisse des Verurteilten zu bemessen. Dafs der Verweis als Hauptstrafe auch auf Erwachsene ausgedehnt werde, hat K. selbst oft empfohlen. Nicht einverstanden ist er dagegen mit seiner Erteilung in schriftlicher Form. K. beantragt, dementsprechend den § 37 des Vorentwurfs zu ändern. Aus dem Gebiete der Nebenstrafen beschäftigt sich K. mit der Bestimmung des § 53 des Entwurfs über die Aufenthaltsbeschränkung. Er stellt die These auf: »Sollen die aus dem bisherigen Institut der Polizeiaufsicht hervorgegangenen Übelstände mit Eintritt des neuen Strafgesetzbuches beseitigt werden, so bedarf § 53 des Vorentwurfes einer grundsätzlichen Normativbestimmung, durch welche die Befugnis der Einzelstaaten zu sicherheitspolizeilichen Aufenthaltsverboten insoweit beschränkt wird, als notwendig ist, um bestraften Personen eine gesicherte Arbeitsgelegenheit zu erhalten und ihren Rückfall ins Verbrechen tunlichst zu verhindern. In der Debatte führte Landgerichtsdirektor a. D. Aschrott (Berlin) zur Frage der Geldstrafe aus, dafs die Bestimmungen des Vorentwurfs einen sehr grofsen Fortschritt darstellen. Bei der Umwandlung der Geldstrafe in eine Freiheitsstrafe lehnt er ein festes Verhältnis zwischen beiden Strafen ab. Der Verweis soll nicht in öffentlicher Sitzung erteilt werden, weil er dann einen ehrenkränkenden, beschämenden Charakter trage. Prof. Goldschmidt (Berlin) empfiehlt, bei allen Straftaten mildernde Umstände zuzulassen, dadurch würde ein grofser Fortschritt gegenüber der bisherigen Härte der Mindeststrafen erzielt werden. Auf Übertretungen sollte in allen Fällen nur Geldstrafe gesetzt werden. Bei der Polizeiaufsicht behalte der Entwurf bei, was an ihr das Schlimmste sei, nämlich die Aufenthaltsbeschränkung. Prof. Liepmann (Kiel) hält die absolute Aufrechterhaltung der Todesstrafe bei den ganz schweren Fällen des Hochverrats für ganz unannehmbar. In allen Fällen, auch beim Mord, lasse der Vorentwurf mildernde Umstände zu, nur im Fall des § 100 nicht. Er sei überhaupt ein entschiedener Gegner der Todesstrafe. Die heutige Stellungnahme des Juristentages, die einem Protest gegen die Beibehaltung der Todesstrafe ausweiche, mute nahezu wie eine Alterserscheinung an. Die Todesstrafe sei eines Kulturstaates unwürdig. L. wendet sich dann gegen den Verweis als Strafmittel überhaupt. Justizrat Friedmann (Glogau) stellt und begründet einen Antrag auf Abschaffung der Todesstrafe im neuen Strafgesetzbuch. Prof. Köhler (München) widerspricht dem Antrag, da das Staatsoberhaupt jedenfalls eines besonderen Schutzes bedürfe. Er will aber im § 100 die Todesstrafe nur für Mord und Mordversuch an einem deutschen Bundesfürsten, nicht aber auch für Vorbereitungshandlungen beibehalten. Oberstaatsanwalt v. Prittwitz (Naumburg) spricht sich entschieden für die Beibehaltung der Todesstrafe aus. Oberlandesgerichtspräsident v. Plehwe (Königsberg) vertritt den Standpunkt, dafs der Staat auf die Todesstrafe zu seiner eigenen Sicherheit niemals verzichten könne. Rechtsanwalt Saul (Duisburg) wendet sich entschieden gegen die Todesstrafe, die die einzige Strafe sei, die irreparabel wirke. Kriegsgerichtsrat Elsner von Gronau (Berlin) ist für die Beibehaltung der Todesstrafe. In den heutigen Zeiten revolutionärer Regung könne die Autorität des Kaisers und der Bundesfürsten gar nicht scharf genug gewahrt werden. Er könne sich überhaupt nicht denken, wie beim Mord und Mordversuch gegen einen deutschen Bundesfürsten mildernde Umstände in Betracht kommen könnten. Landgerichtspräsident v. Staff (Breslau) hält für aussichtslos, die Todesstrafe zu bekämpfen. Sie sei allerdings irreparabel, aber dieser Einwand habe für Deutschland keine Bedeutung, denn niemand könne einen Fall nennen, in dem in Deutschland wenigstens in moderner Zeit jemand unschuldig hingerichtet wurde. Nachdem noch mehrere Redner für und gegen die Todesstrafe gesprochen haben, verteidigt Kahl in seinem Schlufswort die Todesstrafe. Das Recht gehe in diesem Falle nicht weiter, als es der Schutz der Staatsordnung verlange. Im Frieden das Leben de-

rer, die an der Spitze des Staates stehen, und im Kriege die Staatssicherheit durch die schärfsten Mittel zu schützen, sei staatliche Pflicht. — Olshausen bittet in seinem Schlufswort den Juristentag, keine papierenen Beschlüsse zu fassen. Es habe keinen Zweck, einen Beschlufs gegen die Todesstrafe zu fassen, der doch aussichtslos sei. Die Todesstrafe sei übrigens auf so wenig Fälle beschränkt, dafs sie praktisch keine erhebliche Bedeutung mehr habe. Bei der späteren Abstimmung wird der Antrag mit kleiner Mehrheit abgelehnt. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Dem aord. Prof. f. österr. Privatrecht an der Univ. Wien Dr. Armin Ehrenzweig ist Titel und Charakter eines ord. Prof. verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

A. Hagemann, Über die Benutzung postalischer Einrichtungen zu Zwecken der Volksversicherung in England und Deutschland. Gieſsen. 39 S.

Neu erschienene Werke.

E. Grünfeld, Lorenz von Stein und die Gesellschaftslehre. [Sozialwissenschaftl. Studien, hgb. von H. Waentig. I.] Jena, Gustav Fischer. M. 4,50.

Deutsches Reich und Volk. Ein nationales Handbuch. Im Auftrage des Kyffhäuser-Verbandes, der Vereine Deutscher Studenten und mit Unterstützung anderer nationaler Verbände hgb. von A. Geiser. 2. Aufl. München, J. F. Lehmann. Geb. M. 4.

Hessisches Landesprivatrecht. In Gemeinschaft mit L. Gauf u. L. Fuchs hgb. von P. Wolf. — Landesprivatrecht der Fürstentümer Waldeck und Pyrmont. Von R. Lange. [Dernburg, Das bürgerl. Recht. Erg.-Bd. VII. VIII.] Halle, Waisenhaus. M. 16; 5.

A. Tilgher, Le Antinomie della Filosofia del Diritto. Il diritto come volizione singola. [Estratto da Il Commento.] Rom, Direzione del Commento.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 1. Oktober. J. Kohler, Versicherungsvertrag und Rechtsphilosophie. — A. Kleeberg, Versicherungsarchive. Eine Anregung zu ihrer Gründung. — B. Krosta, Zu den Möglichkeiten der wirtschaftlichen Entwicklungsformen des privaten Versicherungswesens in Deutschland. — Hahn, Die Frau in der Reichsversicherungsordnung. — Wendt, Automatische Feuerwehr zum Löschen ausbrechenden Feuers. — O. Hagen, Die neuen Versicherungsbedingungen (IV. Unfallversicherung, V. Einbruchdiebstahl-Versicherung). — G. Engelbrecht, Rationelle Rückkaufswerte. — P. E. Böhmer, Näherungsformeln für den Risikogewinn in der Todesfall-, Invaliditäts- und Rentenversicherung. — L. v. Bortkiewicz, Über den angeblichen Zusammenhang zwischen Fehlerausgleichung und Untersterblichkeit. — R. Marschner, Die Berücksichtigung des Versicherungswesens in der Bürgerkunde. — K. Hesse, Bürgerkunde und Versicherung. — Wittelshöfer, Die Lüge im Prozefs. — V. Furlan, Die Konstruktion von Sterblichkeitstafeln. — Pincus, Die Bagatellschäden in der Feuerversicherung. — Müller, Versicherungs-Wissenschaft und Versicherungs-Beamte. — A. Alt, Ein Wörterbuch des Versicherungswesens in achtzehn Sprachen.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. August-September. H. U. Kantorowicz, Der Strafgesetzentwurf und die Wissenschaft. — Chr. J. Klumker, Beobachtungsheime in der Fürsorgeerziehung. — E. F. Weisl, Geschichtlicher Rückblick auf die Grundlagen des österreichischen Militärprozesses. — S. Bleek, Strafanspruch und Staatsanwaltschaft. — Widmer, Die Beschäftigung der Gefangenen. — O. Berkhan, Schriftbildlicher Exhibitionismus.

Nouvelle Revue historique. Juillet-Août. E. Cuq, Études sur les contrats de l'époque de la première dynastie babylonienne. — P. F. Girard, Un second manuscrit des extraits alphabétiques de Probus. — L. Debray, Le vadimonium sous les actions de la loi. — P. Fournier, Étude critique sur le décret de Burchard de Worms (fin).

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Emanuel Czuber [ord. Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochschule in Wien], Einführung in die höhere Mathematik. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. X u. 382 S. 8° mit 114 Fig. im Text. Geb. M. 12.

Das Werk ist als Ergänzung der »Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung« desselben Verfassers gedacht; es soll mit ihnen zusammen den allgemeinen mathematischen Lehrstoff der Technischen Hochschulen erschöpfen. Daher begegnen wir in den neun Abschnitten den verschiedensten mathematischen Disziplinen (Zahlbegriff, Unendliche Reihen und Produkte, Funktionsbegriff, Elemente der Differential- und Integralrechnung, Anwendung der Differentialquotienten, Determinanten, Gleichungen, analytische Geometrie der Ebene und des Raumes).

Am meisten tritt die praktische Tendenz vielleicht in den Abschnitten VIII und IX hervor, durch reichliche Übung in der Diskussion metrisch definierter Kurven und Flächen, ohne Überwiegen der sonst zuweilen etwas einseitig bevorzugten Gedankengänge der projektiven Geometrie; auch möchten wir aus VII die eingehende Behandlung numerischer Gleichungen betonen.

Im übrigen werden viele Mathematiker es auch gerne sehen, dafs der Verf. im Gegensatz zu J. Perry u. a. ziemlich weit »rechts steht«, so z. B. (in I) die Irrationalzahl in aller Strenge begründet (Schnitt, Fundamentalreihe, Grenzwert), ebenso dafs er in den Anmerkungen auf den Werdegang und die Schöpfer der einzelnen Disziplinen hinweist.

Leipzig. H. Liebmann.

Simon Newcombs Astronomie für jedermann. Eine allgemeinverständliche Darstellung der Erscheinungen des Himmels. Nach der Übersetzung von F. Gläser bearb. von R. Schorr [Direktor der Hamburger Sternwarte, Prof. Dr.] und K. Graff [Observator der Hamburger Sternwarte, Dr.]. 2. Aufl. Jena, Gustav Fischer, 1910. X u. 366 S. 8° mit Newcombs Bildnis u. 71 Fig. im Text. M. 3, geb. 4.

Die vorliegende zweite Auflage der deutschen Ausgabe des Newcombschen populären Buches ist der ersten bereits nach zwei Jahren gefolgt, ein Beweis dafür, dafs das vorzügliche Werk des leider kürzlich verstorbenen amerikanischen Gelehrten sich auch bei uns der verdienten Anerkennung erfreut. In erster Linie dürfte dies der Form der Darstellung zuzuschreiben sein, die

in ihrer Kürze und Klarheit jedem Gebildeten ein Eindringen in die Grundlagen der Astronomie und ein völliges Verstehen derselben gestattet. Gleich das erste Kapitel »Ein Überblick über das Weltgebäude« ist mustergültig.

Das Buch zerfällt in sechs Teile: I. Der Himmel und seine Bewegung; II. Die astronomischen Instrumente; III. Sonne, Erde und Mond; IV. Die Planeten und ihre Trabanten; V. Kometen und Meteore; VI. Die Fixsternwelt.

Trotz der Kürze der Darstellung ist in diesen Abschnitten alles rein Astronomische in durchaus genügender Vollständigkeit und Sorgfalt gegeben, nicht aber in manchen Fällen das Astronomisch-physikalische. Dieser Mangel ist übrigens fast allen populären Astronomien gemeinsam.

Nicht, um an dem schönen Buche etwas auszusetzen, sondern um bei einer dritten Auflage eine weitere Verbesserung in Anregung zu bringen, möchte der Referent darauf aufmerksam machen, dafs z. B. die Ergebnisse der Spektralanalyse, insbesondere in bezug auf neuere Errungenschaften in solcher Kürze und nicht genügender Vollständigkeit dargestellt sind, dafs damit schwerlich ein Verständnis erreicht werden kann. Es betrifft dies z. B. das Dopplersche Prinzip und seine Folgerungen. Eines der interessantesten Gebiete, die physikalischen Ergebnisse bei den Neuen Sternen ist auf $1^1/_2$ Seiten abgemacht. Die Herren Verff. der deutschen Ausgabe sollten sich doch entschliefsen, bei einer dritten Auflage der physikalischen Seite der Astronomie dieselbe Ausführlichkeit und Sorgfalt wie der sphärischen zu widmen, ohne Rücksicht auf den vermehrten Umfang und Preis des Buches.

Potsdam. J. Scheiner.

Sir William Ramsay [Prof. f. Chemie an der Univ. London], **Vergangenes und Künftiges aus der Chemie.** Deutsch herausgegeben von **Wilhelm Ostwald** [ord. Prof. emer. f. Chemie an der Univ. Leipzig]. Leipzig, Akadem. Verlagsgesellschaft, 1909. VI u. 296 S. 8°. M. 8,50.

Die vorliegende Sammlung von Vorträgen rührt ebenfalls von einem Nobelpreisträger her, der mit dem Übersetzer durch persönliche Freundschaft verbunden ist und auf dessen Wunsch eine reizend geschriebene Selbstbiographie vorangestellt hat. Mit liebevoller Sorgfalt verfolgt hier der berühmte Entdecker der Edelgase und der Umwandlungen der radioaktiven Elemente die Grundlagen seiner Forscher- und Entdeckergabe durch die Reihe seiner Vorfahren zurück und entwickelt dabei vielfach Gedanken, denen wir in anderem Gewande schon in des Übersetzers »Grofsen Männern« begegnet sind.

Die geschichtlichen Essays, das Vergangene, behandeln mit Ausnahme Berthelots nur Landsleute, nur schottische Chemiker, Boyle, Cavendish, Dary, Graham, Black und Lord Kelvin- was sich bei dem starken Nationalgefühl dieses Volkes wohl verstehen läfst. Von den chemischen Essays, die zum Teil die Zukunft der Chemie untersuchen, sind die drei über Becquerelstrahlen, über das Element und über das Radium die fesselndsten, weil sie das ureigenste Forschergebiet Ramsays betreffen. In dem letzten Vortrage über die Funktionen der Universität zeigt der Verf. einen, für einen Engländer ganz ungewöhnlichen Scharfblick für die Mängel und Fehler der englischen Universitäten und gibt zugleich Fingerzeige zu ihrer Abhilfe. Wegen dieses sehr inhaltsreichen Vortrages kann das sehr gut übersetzte und mit einem Bildnis des Verfassers geschmückte Buch nicht allein den Fachgenossen, sondern ganz allgemein empfohlen werden. Die Leser haben genufsreiche Stunden zu erwarten.

Berlin. Julius Meyer.

Friedrich Hempelmann, Der Frosch. Zugleich eine Einführung in das praktische Studium des Wirbeltierkörpers.

U. Gerhardt [Privatdoz. f. Zool. an der Univ. Breslau], **Das Kaninchen.** Zugleich eine Einführung in die Organisation der Säugetiere. Mit einem Vorwort von Prof. Dr. H. E. Ziegler.

[Monographien einheimischer Tiere, hgb. von H. E. Ziegler und R. Woltereck. I. II.] Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1909. VI u. 201 S. mit 1 farb. Taf. u. 90 Abbild. im Text; 308 S. mit 60 Abbild. 8°. M. 4,80; 6.

Es empfiehlt sich wohl, beide Bände zugleich zu besprechen, denn beide verfolgen denselben Zweck. Das Ziel, das sich die Herausgeber steckten, ist, an der Hand eigener Untersuchung eines Tieres nicht nur den Bau desselben kennen und verstehen zu lernen, sondern zugleich in die anatomischen Verhältnisse einer mehr oder minder grofsen Tiergruppe eingeführt zu werden. Der Frosch schien mit Recht geeignet, an ihm den Bau der Wirbeltiere im allgemeinen zu erläutern, das Kaninchen wird benutzt zur Einführung in die Organisation der Säugetiere. Da die Monographien sich eng an die bei der Sektion und der Präparation der einzelnen Organe gefundenen Verhältnisse anschliefsen, liefert jede gleichzeitig eine eingehende Beschreibung der betreffenden Tierspezies; im ersten Band wird die spezielle Naturgeschichte der deutschen Froschlurche angegliedert, im zweiten Bande werden die anatomischen und biologischen Unterscheidungsmerkmale der einheimischen Gattungsgenossen besonders hervorgehoben. Während bei jenem die Systematik am Schlusse kurz erörtert wird, soll hier die Stellung des Objektes im System zunächst festgelegt und der Leser mit den ökologischen Verhältnissen des Versuchstieres bekannt gemacht werden. Die bis

in die Einzelheiten durchgeführte Gliederung des Stoffes ist nicht nach demselben Schema erfolgt, beim Kaninchen gilt die Darstellung der Anatomie, beim Frosch nicht nur dieser, sondern auch der Ontogenie, Physiologie und Biologie, selbst kurze Ausführungen über geographische Verbreitung, Paläontologie und Phylogenie sind beigefügt. Jeder Band soll eine besondere Aufgabe erfüllen, Wiederholungen sind bei der angedeuteten Bearbeitung ausgeschlossen. Im Gegensatz zu anderen Werken, die als Leitfaden bei Präparierübungen benutzt werden sollen, haben die Monographien den erweiterten Zweck, gleichzeitig das umfassende Studium gröfserer Tiergruppen an der Hand eines praktisch durchgeführten Beispiels zu ermöglichen.

Eberswalde. Karl Eckstein.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Eidgenöss. polytechn. Schule in Zürich hat sich die Assistentin am Laboratorium des mineralog.-petrograph. Instituts Dr. Laura Hezner aus München als Privatdoz. f. chem. Mineral. u. Petrogr. habilitiert.

Der Privatdoz. f. Geophys. u. angewandte Geol. an der Univ. Breslau Dr. Georg von dem Borne ist als Doz. f. Lufschiffahrt an die Techn. Hochschule in Breslau berufen worden.

Der Privatdoz. an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg Konstruktionsingenieur Dr. Karl Heinel ist als etatsmäfs. Prof. in die Abt. f. Maschineningenieurwesen u. Elektrotechnik der Techn. Hochsch. in Breslau berufen worden.

Der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Simon Schwendener ist in den Ruhestand getreten.

Der Prof. f. Math. u. Mechanik am Collège de France, Maurice Lévy ist kürzlich, 72 J. alt, gestorben.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Greifswald Geh. Regierungsrat Dr. Wilhelm Thomé ist kürzlich, 69 J. alt, in Köln gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. B. Messerschmitt, Der Sternenhimmel [Bücher der Naturwissenschaft, hgb. von S. Günther. 6]. Leipzig, Philipp Reclam jun. Geb. M. 1.

O. Hagen, Untersuchungen über norwegische Mucorineen. II. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. mathem.-naturv. Kl. 1910. No. 4]. Christiania, in Comm. bei Jacob Dybwad.

Fr. Ulmer, Signale in Krieg und Frieden. [Naturwissenschaftliche Bibliothek, hgb. von K. Höller und G. Ulmer.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,80.

F. Kienitz-Gerloff, Botanisch-mikroskopisches Praktikum. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,80, geb. 5,60.

A. Nathanson, Tier- und Pflanzenleben des Meeres. [Wissenschaft und Bildung. 87.] Ebda. M. 1, geb. 1,25.

Fr. Dahl, Anleitung zu zoologischen Beobachtungen. [Dieselbe Sammlung. 61.] Ebda. M. 1, geb. 1,25.

Zeitschriften.

Die Kleinwelt. 2, 1. G. Schlenker, Frühlingserwachen im Moor. — 1/2. R. H. Francé, Die Wahl der mikroskopischen Objekte im Biologieunterricht. — 1. F. Kanngiefser, Zur Ursache der Variationsbewegungen von Oxalis acetosella (Sauerklee). — Die Mikrochemie im Dienste der Kunstgeschichte. — Die Entdeckung der Trichinose. — 2. H. von Schönfeldt, Die Ortsveränderungen der Diatomeen. — H. Schmidt, Die 3 Entwicklungsprinzipien. — H. Pruckner, Ein einfacher Mikroprojektionsapparat. — Der Kinematograph in der Schule. — 3. M. Gambera, Die Weichtiere unserer heimischen Gewässer; Die Wahl des Mikroskopes für die Schule. — C. Collmann, Winke zum ersten Studium der tierischen Anatomie und Cytologie. — L. Reuter, Der tertiäre Meeressand in Niederbayern. — J. Römer, Zur Naturgeschichte von Aldrovanda vesiculosa L. — E. Sekera, Noch einmal über die Fortpflanzungsfähigkeit von Mesostoma ehrenbergi in Zahlen. — E. Büchele, Eine einfache Vorrichtung zum Wiederfinden kleiner interessanter Stellen in Präparaten. — 4. H. E. Penard, Die Wurzelfüfsler des Süfswassers. — E. Kratzmann, Die Herstellung von pflanzenanatomischen Dauerpräparaten. — L. Laven, Die Blutkörperchen. — R. H. Francé, Die Mikrofauna des tertiären Meeressandes von Niederbayern. — Aus der Geschichte des Ultramikroskops.

Medizin.

Referate.

Karl Sudhoff [aord. Prof. f. Geschichte der Medizin an der Univ. Leipzig], Aus dem antiken Badewesen. Medizinisch-kulturgeschichtliche Studien an Vasenbildern. Berlin, Allg. medizin. Verlagsanstalt, 1910. V u. 70 S. 8° mit 56 Fig. M. 2.

Der unermüdliche Verf., ein wahrer Polytropos der Medizingeschichte, hat sich seit einer Reihe von Jahren besonders den Realien der antiken Heilkunde zugewendet. Seinem gröfseren Sammelwerk »Ärztliches aus griechischen Papyrusurkunden« (1909) läfst er die vorliegenden »Studien an Vasenbildern« über Badewesen folgen, die zuerst in der »Zeitschrift für Balneologie, Klimatologie und Kurort-Hygiene« veröffentlicht worden sind. Drei Betrachtungen werden geboten: »Das Fufsbad«, »Am Waschtisch«, »Im öffentlichen Bade«; nach dem Inhalt der Bilder geordnet zieht eine beträchtliche Zahl von Vasenmalereien verschiedenen Stils an uns vorüber, vom 6. Jahrh. bis in die hellenistische Zeit. Man wird sich diese Ausstellung mit Dank von dem fesselnd beschreibenden medizinischen Fachmann erklären lassen, der schon seit so langer Zeit bemüht ist, für seine aufblühende Wissenschaft allgemeineres Interesse hervorzurufen und ihr weitschichtiges Material ans Licht bringen zu helfen. So dürfte man auch kaum mit ihm rechten, dafs er in dieser Schrift durch häufiges Verschweigen des Aufbewahrungsorts oder wenigstens der näheren Bezeichnung seiner Probebilder die Mitarbeit erschwert habe; der dazu berufene Forscher wird sie bereits kennen oder gleichwohl zu finden wissen. Wenig erfreulich ist allerdings die vielfach flaue, undeutliche Wiedergabe der Vasenbilder; wir sind heutzutage in dieser Hinsicht weit anspruchsvoller geworden. Von der »Tunica« einer Griechin (S. 38) soll man nicht reden, auch nicht unbestimmt von einem »geflügelten Genius« (S. 49), wo es sich um einen Eros handelt; andere Kleinigkeiten übergehe ich, um noch einen Punkt zu berühren.

Der Verf. beschäftigt sich mit der Form des

zum Übergiefsen im Bade gebräuchlichen Gefäfses, der ἀρύταινα, denkt daran, dafs »die alexandrinischen Anatomen einen Kehlkopfknorpel ἀρυταινοειδής« nannten, und bildet ein sauber präpariertes Exemplar ab (Fig. 23), um einmal »die menschliche Anatomie als Belehrungsquelle für antike Privataltertümer zu benutzen« (S. 28). Wer Galens anatomische Schriften genauer kennt, wird sich des Passus erinnern, wo dieser den dritten Kehlkopfknorpel (Cartilago arytaenoidea, Giefsbeckenknorpel nennen ihn die Modernen ganz treffend) ausführlicher beschreibt. »Dessen oberes Ende (τὸ ἄνω πέρας)« sagt er De usu partium VII 11, »heifst bei den meisten Anatomen ἀρυταινοειδές wegen der Ähnlichkeit seiner Gestalt mit dem Gefäfs zum Ausgiefsen (πρόχοος), das jetzt noch einige Arytaina nennen«. Galenos bezeichnet selbst gleich darauf den ganzen Knorpel mit diesem Terminus, auch in dem jüngst arabisch veröffentlichten Teile der Anatomie (II 65 Simon; »trinkschalenähnlich« übersetzt der Herausgeber); wie kam man dazu, ursprünglich nur das Oberteil so zu nennen? Das einfache Knorpelbild des Verf.s ist irreführend; er hätte beide Giefsbeckenknorpel in weniger vollständig präpariertem Zustand vereinigt abbilden müssen, wollte er den Archäologen einen nützlichen Fingerzeig für die Form der Arytaina geben. Denn das ganze Altertum und Mittelalter bis auf Berengar von Carpi (um 1520) hat beide als einziges Stück aufgefafst. Eine solche Abbildung würde am »oberen Ende« die beckenförmige Höhlung des »Schöpfgefäfses« mit Ausflufskerbe, das man sich nicht flach und klein vorstellen darf, deutlich erkennen lassen (vgl. Vesalius, De hum. corp. fabr. I 38, II 21); die kunstvolle Henkelvase Fig. 22 ist sicher keine Arytaina, wie der Verf. annimmt. Streng genommen darf man menschliche Knorpel hier überhaupt nicht ohne weiteres als Vergleichsobjekt heranziehen, da die antiken Angaben höchstwahrscheinlich nach Tiersektionen gemacht sind; Galenos selbst hat die Kehlkopfanatomie i. J. 163 zu Rom an Böcken und Schweinen öffentlich demonstriert (XIV 627 K.).

Wurzen. J. Ilberg.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Kommerzienrat Karl Pönsgens in Düsseldorf hat in Ausführung des letzten Willens seines verstorbenen Sohnes den der Stadt zur Errichtung einer Georg-Pönsgens-Stiftung zur Bekämpfung der Tuberkulose geschenkten Betrag von 200000 Mark um 100000 Mark erhöht.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Ohrenheilkde an der Univ. Halle Dr. Fritz Isemer ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Direktor der chirurgischen Abteilung des städt. Krankenhauses in Altona, Prof. Dr. Friedrich König ist als ord. Prof. f. Chirurgie an die Univ. Greifswald berufen worden.

Dem ord. Prof. f. innere Med. an der Univ. Halle Dr. Adolf Schmidt ist der Titel Geh. Medizinalrat verliehen worden.

An der Univ. Halle ist den Privadozz. Dr. Artur Menzer f. innere Med. und Dr. Berthold Pfeiffer f. Psychiatrie u. Nervenheilkde der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. emer. f. Gynäkol. an der Univ. Wien Dr. Rudolf Chrobak ist kürzlich, 67 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Vierordt, Kurzer Abrifs der Perkussion und Auskultation. 10. Aufl. Tübingen, H. Laupp. Geb. M. 2,40.

S. Löwenstein, Über Unfall und Krebskrankheit [Aus dem Institut für Krebsforschung in Heidelberg]. Tübingen, H. Laupp. M. 5,60.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und G. Thurau

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

IX. Band. 1910.

Inhalt des soeben erschienenen 4. Heftes: Seite

Engel, Ist in den Oberklassen höherer Lehranstalten ein fremdsprachlicher Literaturabrifs nötig? . 289
Seydel, Die Hauptwerke von Marcelle Tinayre . 293
Bebernitz, Neubildungen und Neuerscheinungen der französischen Sprache I 306

Mitteilungen.

Banner, Die Ausbildung unserer neusprachlichen Seminarkandidaten 325
Thurau, Postscriptum 335
Fritz Schwarz, Die Tätigkeit eines französischen Lehramtsassistenten an einem deutschen Gymnasium 338
Ferienkurse 1910 (Université de Besançon . . . 341

Literaturberichte und Anzeigen.

Brun, Le mouvement intellectuel en France durant l'année 1910 343
Koehler, Dubislav und Boek, Methodischer Lehrgang der französischen Sprache für höhere Lehranstalten 357
Kluckow, Sokoll und Wyplel, Lehrbuch der französischen Sprache für Realgymnasien 362
—, Sokoll und Wyplel, Lehrbuch der französischen Sprache für Realschulen 363
—, Puy-Fourcat, Le Français courant 364
—, Ricken, Lehrgang der französischen Sprache . 365
Lindner, Kleinschmidt, Wissenschaftlicher Lehrgang der englischen Sprache 366
Sternberg und Thurau, Bornecque, Questions d'enseignement secondaire des garçons et des filles en Allemagne et en Autriche 372
Jantzen, Böhtlingk, Shakespeare und unsere Klassiker. I. Lessing 379
—, Zippel, Thomson's Seasons. Critical Edition . 382
—, Olivero, Shelley e Petrarca 383
—, Simhart, Lord Byrons Einflufs auf die italienische Literatur 384

Eine Dame mit guter, deutlicher Handschrift empfiehlt sich zum Abschreiben literarischer Werke und übernimmt gröfsere und kleinere Arbeiten. Offerten unter *E. H. Nr. 104* an die Exped. d. Zeitschr.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ZEITSCHRIFT
FÜR
DEUTSCHES ALTERTUM
UND
DEUTSCHE LITTERATUR
HERAUSGEGEBEN
VON
EDWARD SCHROEDER UND GUSTAV ROETHE
Preis für den Band von vier Heften in gr. 8° 18 M.
ZWEIUNDFÜNFZIGSTER BAND.

INHALT

des soeben erschienenen 1. u. 2. Heftes

DER ZEITSCHRIFT

Seite

Heym, Bruchstück eines geistlichen schauspiels von Marien himmelfahrt 1
Schröder, 'Diu Mâze' 56
Nolte, Zu Gottfrieds Tristan. *Marke der tugendeîche* 61
Meifsner, *Leudus* 84
Meifsner, *Dulgere* 90
Heusler, Heldennamen in mehrfacher lautgestalt . 97
Gottschick, Der anfang und der schlufs von Boners Edelstein 107
Lunzer, Die Virginal A und Wolframs Willehalm . 113
Kluckhohn, Ministerialität und ritterdichtung . . 135
Patzig, Zu Zs 51, 255. De Servando medico . . 168
Roth und Schröder, Althochdeutsches aus Trier . 169
Jellinek, Studien zu den ältern deutschen grammatikern. 3. Zu Sebastian Helbers Syllabierbüchlein 182
Schröder, Collation und kritik von Albers Tundalus 190

DES ANZEIGERS

Suolahti, Die deutschen vogelnamen, von Schröder 1
Ramisch, Studien zur niederrheinischen dialektgeographie, von Schatz 7
Wrede, Die diminutiva im deutschen, von dems. 9
Leihener, Cronenberger wörterbuch, von Teuchert 15
Böhmer, Sprach- und gründungsgeschichte der pfälz. colonie am Niederrhein, von dems. . . . 21
Schiepek, Der satzbau der Egerländer mundart II, von Ries 22
Jäschke, Lateinisch-romanisches fremdwörterbuch d. schlesischen mundart, von Lessiak 31
v. Unwerth, Die schlesische mundart in ihren lautverhältnissen, von dems. 33
Bohn, Die nationalhymnen der europäischen völker, von Rietsch 38
Finnur-Jónsson, Brennu-Njálssaga, von Neckel (m. e. anhang.) 40
Brockstedt, Flooventstudien, von Blöte . . . 49
Brockstedt, Das altfranzösische Siegfridlied, von dems. 53
Lutz und Perdrizet, Speculum humanae salvationis, von Polheim 55
Ranke, Sprache und stil im Wälschen gast, von Bernt 62
Kühn, Rhythmik und melodik Mich. Beheims, von Dollmayr 67
Heitz und Schreiber, Die deutschen 'accipies' und 'magister cum discipulis'-holzschnitte, von Götze 70
Joachimi-Dege, Deutsche Shakespeare-probleme im XVIII jh. und im zeitalter der romantik, von Köster 73
Kettner, Studien zu Schillers dramen I. Wilhelm Tell, von Wackernell 84
Schulze, Die Franzosenzeit in deutschen landen 1806—1815, von Roethe 93
Preitz, Gottfried Kellers dramatische bestrebungen, von Walzel 96
LITTERATURNOTIZEN: Martiny, Geschichte der rahmgewinnung I, von Schröder; Engel, Kurzgefafste deutsche literaturgeschichte, von dems.; Glaue u. Helm, das gotisch-lateinische bibelfragment der univ.-bibliothek zu Giefsen, von Wrede; Curme, A grammar of the german language, von Jellinek; Hesselmann, SColumbus, Swensk orde-skötsel, von Kahle; Leach, The relations of the norwegian with the english church, von Schröder; Beywl, Reimwörterbuch zu Ulrichs Lanzelet, von dems.; Pohnert, Kritik und metrik von Wolframs Parzival, von Martin; Vogt, Das königs- und kaiserideal der deutschen dichtung d. ma.s, von Schulze; Elster, Tannhäuser in geschichte, sage und dichtung, von dems.; Wegner, Die 'Christliche warnung des treuen Eckarts', von B. Ringwaldt, von Götze; vHovorka u. Kronfeld, Vergleichende volksmedicin, von Hoffmann-Krayer; Heldmann, Mittelalterliche volksspiele in thüring.-sächsischen landen, von dems.; 'Walser, Die theorie d. witzes u. d. novelle nach Pontanus, von R. M. Meyer; Tiedt, Witziges und Spitziges, von dems.; Hartmann, Historische volkslieder und zeitgedichte bd. II, von Schröder 102
KLEINE MITTEILUNGEN: Volker d. spielmann, von Bresslau; Bemerkungen zur Millstädter handschrift, von Leitzmann; Das geburtsjahr von Simon Lemnius, von Margadant und Brecht 120
PERSONALNOTIZEN 128

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Moderne Geschichtswissenschaft.

Fünf Neu-Yorker Vorträge

von

Dr. ph. L. L. D. **Karl Lamprecht,**

Professor der Geschichte an der Univ. Leipzig.

Zweite Auflage.

8°. (VII u. 130 S.) Geh. M. 2,—.

Inhalt:

I. Geschichtliche Entwicklung und gegenwärtiger Charakter der Geschichtswissenschaft. — II. Der allgemeine Verlauf der deutschen Geschichte, psychologisch betrachtet. — III. Der Übergang zum seelischen Charakter der deutschen Gegenwart; allgemeine Mechanik seelischer Übergangszeiten. — IV. Zur Psychologie der Kulturzeitalter überhaupt. — V. Universalgeschichtliche Probleme vom sozialpsychologischen Standpunkte.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 43. 22. Oktober. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

NOV 3 - 1910

UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. M. Winternitz: Die indische Erzählungsliteratur. Hertels Forschungen über das Pañcatantra. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Halldór Hermansson, Bibliography of the Sagas of the Kings of Norway and related Sagas and Tales. (*Bernhard Kahle,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Fortschritte der Technik. I. Jahrg.: 1909.

Theologie und Kirchenwesen.

R. Liechtenhan, Jeremia. (*Heinrich Julius Holtzmann* †.)

O. Ritschl, Dogmengeschichte des Protestantismus. I. Bd. (*Friedrich Loofs,* ord. Univ.-Prof. Geh. Konsistorialrat Dr. theol., Halle.)

F. Gerstung, Das Opfer das Grundgesetz der Welt.

Philosophie.

Sh. O. Dickerman, De argumentis quibusdam apud Xenophontem, Platonem, Aristotelem obviis e structura hominis et animalium petitis. (*Wilhelm Nestle,* Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

M. Souriau, Les idées morales de Madame de Staël.

Erziehungswissenschaft.

S. Rüttgers, Über die literarische Erziehung als ein Problem der Arbeitsschule. (*Eduard Clausnitzer,* Seminardirektor Dr., Uetersen.)

W. Paszkowski, Berlin in Wissenschaft und Kunst.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Der Islam. Hgb. von C. H. Becker. Bd. I, Heft 1. (*C. Snouck Hurgronje,* ord. Univ.-Prof. Dr., Leiden.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Hildebrandt, Hellas und Wilamowitz;

E. Kammer, Ein ästhetischer Kommentar zu Aischylos' »Oresteia«;

Αἰσχύλου δράματα σωζόμενα καὶ ἀπολωλότων ἀποσπαματία ἐκδιδ. ὑπὸ N. Wecklein. III;

Σοφοκλέους Δράματα τὰ σωζόμενα καὶ τῶν ἀπολωλότων τὰ ἀποσπάσματα ἐξ ἑρμηνείας καὶ διορθώσεως Π. Ν. Παπαγεωργίου T. I;

Π. Ν. Παπαγεωργιος, Κλυταιμέστρα — Κλυταιμήστρα. (*Wolf Aly,* Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Mörikes Werke. Hgb. von H. Maync. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

W. H. Vogt, Zur Komposition der Egils saga Kapitel I—LXVI. (*Wilhelm Ranisch,* Oberlehrer am Ratsgymn., Prof. Dr., Osnabrück.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Ch. Butler's English Grammar (1834). Hgb. von A. Eichler. (*Arnold Schröer,* ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

Ch. Lecomte, Le parler dolois. (*Wilhelm Meyer-Lübke,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

E. Gradmann, Heimatschutz und Landschaftspflege. (*Wolfgang von Oettingen,* Direktor des Goethe-Nationalmuseums, Geh. Regierungsrat Prof. Dr., Weimar.)

Geschichte.

A. Bertholet, Das Ende des jüdischen Staatswesens. (*Oskar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

Mittelalterliche Inventare aus Tirol und Vorarlberg. Hgb. von O v Zingerle. (*Hermann Wopfner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Fr. Solger, Studien über nordostdeutsche Inlanddünen. (*Otto Baschin,* Kustos am Geograph. Institut der Univ., Berlin.)

Fr. Alexis, Notre colonie du Congo en 1910.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Ph. Lotmar, Der Arbeitsvertrag nach dem Privatrecht des Deutschen Reiches. 2. Bd. (*Heinrich Titze,* ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

M. Ahrens, Geschäftsführung ohne Auftrag als Strafausschließungsgrund. (*Alexander Graf zu Dohna,* aord. Univ.-Prof. Dr, Königsberg.)

H. Freudenthal, Civilprozeßordnung. 3. Aufl. (*Paul Alexander-Katz,* Privatdoz. Justizrat Prof. Dr., Berlin.)

30. Deutscher Juristentag (Schl.).

Mathematik und Naturwissenschaften.

B. Lind, Über das letzte Fermatsche Theorem;

F. Lindemann, Über den sogenannten letzten Fermatschen Satz. (*Eugen Netto,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Gießen.)

H. A. Lorentz, The Theory of Electrons and its applications to the phenomena of light and radiant heat. (*Friedrich Pockels,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Kulturpflanzen der Weltwirtschaft. Hgb. von O. Warburg und J. E. Van Someren-Brand. (*Alois Kraus,* Privatdoz. an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. und Prof. an der Handels-Realschule, Dr., Frankfurt a. M.)

Medizin.

G. Sticker, Abhandlungen aus der Seuchengeschichte und Seuchenlehre. I, 2;

Zur historischen Biologie der Krankheitserreger. Hgb. von K. Sudhoff und G. Sticker. 1. 2. (*Julius Pagel,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Kulturwerte der deutschen Literatur

in ihrer

geschichtlichen Entwicklung

von

Kuno Francke.

Erster Band.

Die Kulturwerte der deutschen Literatur des Mittelalters.

Gr. 8°. (XV u. 293 S.) Geb. 6 M.

Inhaltsverzeichnis. Einleitung. Die Epochen deutscher Kultur. — Erstes Kapitel. Das Zeitalter der Völkerwanderung. — Zweites Kapitel. Die Entwicklung der feudal-theokratischen Gesellschaft. — Drittes Kapitel. Die Blüte ritterlicher Kultur. — Viertes Kapitel. Die Kultur des Bürgertums. — Anhang.

Das Buch ist hervorgegangen aus dem inneren Erleben der großen Schöpfungen, von denen es eine Anschauung zu geben und deren Bedeutung es zu bestimmen sucht. Es unternimmt es, die Entwicklung der deutschen Literatur als einen Teil der deutschen Kulturgeschichte im Zusammenhang mit den herrschenden Strömungen im politischen, sozialen, religiösen, geistigen und künstlerischen Leben des deutschen Volkes darzustellen. Es möchte ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Persönlichkeit sein. Es richtet sich an Menschen, welche zu den Idealen der Besten unseres Volkes in ein persönliches Verhältnis treten möchten, und der Verfasser hofft, daß es manchem Leser etwas wie einen Abglanz unserer nationalen Größe bieten wird.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Rudolf Haym.

Wilhelm von Humboldt. Lebensbild und Charakteristik. Gr. 8°. (XIV u. 641 S.) 1856. 10 M.

Hegel und seine Zeit. Vorlesungen über Entstehung und Entwickelung, Wesen und Wert der Hegelschen Philosophie. Gr. 8°. (VIII u. 512 S.) 1857. 8 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt. 2 Bände. Gr. 8°. 35 M. (I. Band. [XIV u. 748 S.] 1880. 15 M. — II. Band. [XV u. 864 S.] 1885. 20 M.)

Das Leben Max Dunckers. Mit Max Dunckers Bildnis. Gr. 8°. (VIII u. 470 S.) 1891. 10 M., in Halbfranz geb. 12 M.

Aus meinem Leben. Erinnerungen. Aus dem Nachlaß herausgegeben. Mit zwei Bildnissen. Gr. 8°. (III u. 303 S.) 1902. 4 M., in Leinwand geb. 5 M.

Gesammelte Aufsätze. Gr. 8°. (VII u. 628 S.) 1903. 12 M.

Die Romantische Schule. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Geistes. Zweite Auflage. Gr. 8°. (XII u. 950 S.) 1906. 16 M., geb. in Halbleder 18,50 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 43. XXXI. Jahrgang. 22. Oktober 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Ahrens, Geschäftsführung ohne Auftrag als Strafausschliefsungsgrund. (2738.)
Αἰσχύλου δράματα. (2718.)
Alexis, Notre colonie du Congo. (2733.)
Bertholet, Das Ende des jüdischen Staatswesens. (2728.)
Butler, English Grammar. (2724.)
Dickerman, De argumentis quibusdam apud Xenophontem, Platonem, Aristotelem obviis e structura hominis et animalium petitis. (2711.)
Fortschritte der Technik. (2703.)
Freudenthal, Civilprozefsordnung. (2739.)
Gerstung, Das Opfer das Grundgesetz der Welt. (2710.)
Gradmann, Heimatschutz u. Landschaftspflege. (2726.)
Halldór Hermannsson, Bibliography of the Sagas of the Kings of Norway. (2702.)
Hertel, Tantrākhyāyika. (2693.)
Illdebrandt, Hellas u. Wilamowitz. (2718.)
Inventare, Mittelalterliche, aus Tirol und Vorarlberg. (2730.)
Islam, Der. (2716.)
Kammer, Ein ästhetischer Kommentar zu Aischylos' „Oresteia". (2718.)
Krankheitserreger, Zur historischen Biologie der. (2749.)
Kulturpflanzen der Weltwirtschaft. (2745.)
Lecomte, Le parler dolois. (2725.)
Liechtenhan, Jeremia. (2704.)
Lind, Das letzte Fermatsche Theorem. (2742.)
Lindemann, Der sogenannte letzte Fermatsche Satz. (2742.)
Lorentz, The Theory of Electrons. (2743.)
Lotmar, Der Arbeitsvertrag nach dem Privatrecht des Deutschen Reiches. (2733.)
Mörike, Werke. (2722.)
Παπαγεωργίος, Κλυταιμέστρα — Κλυταιμήστρα. (2719.)
Paszkowski, Berlin in Wissenschaft und Kunst. (2715.)
Ritschl, Dogmengeschichte des Protestantismus. (2705.)
Rüttgers, Die literarische Erziehung als ein Problem der Arbeitsschule. (2714.)
Solger, Studien über nordostdeutsche Inlanddünen. (2731.)
Σοφοκλέους Δράματα. (2719.)
Souriau, Les idées morales de Madame de Staël. (2714.)
Sticker, Die Pest als Seuche u. Plage. (2747.)
Vogt, Komposition der Egils saga. (2722.)

Die indische Erzählungsliteratur.

Hertels Forschungen über das Pañcatantra.

Von Dr. M. Winternitz, aord. Prof. der indischen Philologie und der Ethnologie, Prag.

I.

Kein indisches Literaturwerk ist für die Weltliteratur — im weitesten und wahrsten Sinne des Wortes — von so grofser Bedeutung geworden als die unter dem Namen Pañcatantra bekannte Sammlung von Fabeln, Märchen und Erzählungen. Es ist das bleibende Verdienst von Theodor Benfey, in seiner wahrhaft grundlegenden und Epoche machenden Einleitung zu seiner Übersetzung des Pañcatantra vor mehr als fünfzig Jahren den Nachweis erbracht zu haben, dafs dieses altindische Erzählungswerk die Literaturen dreier Weltteile viele Jahrhunderte hindurch befruchtet hat. Nicht nur ist das Werk als Ganzes, seitdem es im sechsten nachchristlichen Jahrhundert auf Geheifs des Königs Chosrau Anōšerwān von dem Arzt Burzūjeh ins Mittelpersische übersetzt worden ist, durch die syrischen und arabischen Übertragungen in die abendländischen Literaturen übergegangen und ein Lieblingsbuch des gesamten Mittelalters geworden, so dafs schon mehrmals gesagt worden ist, dafs nächst der Bibel kein Buch eine solche Verbreitung in der Welt gefunden habe, — sondern es sind auch einzelne Fabeln und Erzählungen und einzelne Märchenmotive über weite Gebiete der Erde gewandert. Und eine neue Wissenschaft ist erstanden, die es sich zur Aufgabe macht, die Geschichte der Märchen, Fabeln und Erzählungen durch die Weltliteratur zu verfolgen. Diese Wissenschaft — die »vergleichende Märchenforschung« oder »vergleichende Literaturkunde« (Max Müller wollte einmal dafür den Namen »Storiologie« prägen) — ist durch Benfeys Werk ins Leben gerufen worden. So grofs war das Verdienst Benfeys um die Erhellung der aufserindischen Geschichte des Pañcatantra, dafs die Indologen die Geschichte des Werkes in Indien selbst Jahrzehnte hindurch geradezu vernachlässigt haben. Wohl hatte Benfey selbst bereits richtig erkannt, dafs der ihm vorliegende Text zahlreiche Zusätze und Einschiebungen enthielt und eine viel spätere Rezension darstellte, als diejenige war, welche der Pahlawi-Übersetzung zugrunde lag. Er hatte auch mit genialem Blick — selbst durch die Hülle der auf einer verballhornten tamulischen Überarbeitung beruhenden unvollständigen französischen Übersetzung des Abbé Dubois — erkannt, dafs die südliche Rezension dem ins Pahlawi übersetzten Grundwerke näher stand, als der von ihm übersetzte Text. Aber was er über die Geschichte der Pañcatantra-Rezensionen in Indien gab und geben konnte, war sehr wenig. Angeregt durch Georg Bühler, den grofsen Schüler Benfeys, hat viele Jahre später Leo von Mańkowski[1]) durch die Vergleichung der Auszüge aus dem Pañcatantra in Somadevas Kathāsaritsāgara und in Kṣemendras Bṛhatkathāmañjarī den Versuch gemacht, die älteste erreichbare Fassung des Pañcatantra zu

[1]) Der Auszug aus dem Pañcatantra in Kshemendras Bṛihatkathâmañjarî. Leipzig 1892.

ermitteln, und er hat in der Tat gezeigt, dafs die so zu ermittelnde Fassung der syrischen Übersetzung und der abgekürzten südlichen Rezension (deren Sanskrittext M. Haberlandt im Jahre 1884 herausgegeben hatte) sehr nahe stehe.

Aber erst Johannes Hertel hat seit ungefähr zehn Jahren ernstlich damit begonnen, die Geschichte des Pañcatantra auch nach rückwärts zu verfolgen. Mit jener Begeisterung, die allein Grofses schafft, hat er sich auf die Durchforschung der in Europa und Indien aufbewahrten Pañcatantra-Handschriften geworfen, mehr als 90 Handschriften untersucht und eine Reihe von glücklichen Funden und Entdeckungen zutage gefördert.

Zunächst hat uns Hertel gezeigt[1]), dafs Kosegartens Ausgabe des Pañcatantra, auf der Benfeys Übersetzung fufste, ganz und gar unkritisch und philologisch unbrauchbar ist, da in ihr die beiden gewöhnlich als »textus simplicior« und »textus ornatior« bezeichneten Rezensionen durcheinander gemengt sind. Er hat uns ferner den Nachweis geliefert[2]), dafs eben diese beiden am besten bekannten Rezensionen, die enge miteinander zusammenhängen, und von denen die zweite richtiger »textus amplior« heifsen sollte, von Anhängern der Jainareligion bearbeitet sind. Sie stammen aus der Blütezeit der jinistischen Literatur (950—1300 n. Chr.), entfernen sich sehr bedeutend von dem ursprünglichen Werk, sind aber in zahlreichen Bearbeitungen über Indien verbreitet und haben die älteren Fassungen gröfstenteils verdrängt. Wie beliebt das Pañcatantra bei den Jainas war, zeigt der Umstand, dafs E. Leumann noch eine dritte[3]) und Hertel selbst noch eine vierte Jaina-Rezension[4]) entdeckt haben. Letztere ist ein Auszug aus dem »Textus ornatior« von einem gewissen Meghavijaya. Wie die von Hertel in seiner Abhandlung »Meghavijayas Auszug aus dem Pañcatantra«[5]) übersetzten Stücke zeigen, enthält auch diese Rezension manche altertümliche, sonst nicht bekannte Erzählungen, trotzdem sie von dem alten Grundwerk selbst sehr weit entfernt ist.

Wenn auch nicht dieses Grundwerk selbst, so doch zum mindesten denjenigen Text, welcher dem alten Grundwerk am nächsten kommt, zu entdecken, ist Hertel bald gelungen. In einer von Bühler zuerst erwähnten kaschmirischen Handschrift aus Pūna erkannte er ein Werk, das sich Tantrākhyāyika nannte und sich seinem Inhalte nach aufs engste an die Auszüge bei Somadeva und Kṣemendra, die abgekürzte südliche Rezension und das aus der Pahlawi-Übersetzung zu erschliefsende Original anschlofs. In seiner Abhandlung »Über das Tantrākhyāyika, die kaśmīrische Rezension des Pañcatantra«[1]) veröffentlichte Hertel den Text dieses Manuskriptes mit einer gründlichen Untersuchung über dessen Wichtigkeit für die Pañcatantraforschung und über das Verhältnis der verschiedenen Rezensionen zueinander. Er zeigte unter anderem, dafs Kṣemendra für seinen Auszug aus dem Pañcatantra die kaschmirische Rezension benützt habe. Er hat ferner schon hier (S. 96f.) den Nachweis erbracht, dafs das Grundwerk nicht, wie Benfey geglaubt hatte, buddhistischen Ursprungs gewesen sein könne. Wir kommen darauf noch zu sprechen. In bezug auf die Echtheit und Unechtheit einzelner Erzählungen und ihre ursprüngliche Gestalt konnte Hertel schon auf Grund der einen Handschrift des Tantrākhyāyika zu hübschen Ergebnissen kommen. An eine Ausgabe dieser Rezension freilich war auf Grund der einen Handschrift noch nicht zu denken. Aber schon im Vorwort zu seiner Abhandlung spricht Hertel die Hoffnung aus, dafs die definitive Ausgabe der kaschmirischen Rezension des Pañcatantra kein leerer Traum bleiben werde.

Dafs sie kein leerer Traum geblieben ist, das ist nicht zum wenigsten auch den eifrigen Bemühungen des um so viele Gebiete der indologischen Forschung hochverdienten M. A. Stein zu verdanken, dessen unermüdliche Suche nach Handschriften für Hertel von schönen Erfolgen gekrönt war. Schon im Jahre 1905 konnte Hertel über »eine zweite Rezension des Tantrākhyāyika«[2]) berichten, die ihm durch Handschriftenfunde Steins zugänglich geworden war.

Die Beschäftigung mit dem Tantrākhyāyika

---

[1]) »Kritische Bemerkungen zu Kosegartens Pañcatantra«, Zeitschr. der Deutschen morgenl. Ges. 56 (1902), S. 293—326.

[2]) »Über die Jaina-Rezensionen des Pañcatantra«, Berichte der philolog.-histor. Klasse der k. Sächs. Ges. der Wiss. zu Leipzig, 1902, S. 23—134.

[3]) s. Hertel, »Über die Jaina-Rezensionen des Pañc.« S. 132f.

[4]) »Eine vierte Jaina-Rezension des Pañcatantra«, Zeitschr. der Deutschen morgenl. Ges. 57 (1903), S. 639—704.

[5]) Zeitschrift des Vereins für Volkskunde in Berlin, 1906, S. 249—278.

[1]) Des XXII. Bandes der Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der k. Sächs. Ges. der Wiss. Nr. V. Leipzig, B. G. Teubner, 1904. XXVIII u. 154 S. Lex.-8° und 1 Tafel Facsimilia.

[2]) Zeitschr. der Deutschen morgenl. Ges. 59 (1905), S. 1—30.

zeigte Hertel immer mehr, wie wichtig die südliche Rezension des Pañcatantra für die Rekonstruktion des ursprünglichen Werkes war. Er hatte schon früher[1]) über die Bedeutung dieser Rezension gehandelt, und die Unzulänglichkeit der Haberlandtschen Ausgabe nachgewiesen. Unverdrossen machte er sich nun daran, mit reichem handschriftlichem Material versehen, eine kritische Ausgabe des südlichen Pañcatantra zu veranstalten. Sie ist — mit einer langen wichtigen Einleitung — 1906 erschienen[2]). Bald darauf konnte Hertel über einen erweiterten Text dieser südlichen Rezension berichten[3]), der dadurch merkwürdig ist, dafs er zwar eine Kürzung des Pañcatantratextes ist, wie die südliche Rezension überhaupt, aber doch zahlreiche eingeschobene Erzählungen enthält. Es ist diejenige Rezension, welche die grōfste Anzahl von Geschichten bietet.

Von den beiden bekanntesten und in Indien verbreitetsten Texten des Pañcatantra erwies sich das handschriftliche Material für eine kritische Ausgabe des »textus simplicior« als unzulänglich, und Hertel mufste den Plan einer Herausgabe dieses Textes aufgeben[4]). Hingegen fand sich glücklicherweise reiches und gutes Handschriftenmaterial für die Herausgabe des »Textus ornatior«, richtiger des Pañcākhyānaka von Pūrṇabhadra. Denn diese Rezension ist in Wirklichkeit ein neues Werk, das in den Handschriften mit dem Titel »Pañcākhyānaka« erscheint und als dessen Verfasser der Jainamönch Pūrṇabhadra, der 1199 schrieb, von Hertel erwiesen worden ist. Eine deutsche Übersetzung auf Grund der Handschriften hatte schon früher Richard Schmidt veröffentlicht[5]), der auch den Text herauszugeben beabsichtigte, aber schliefslich diese Arbeit Hertel abtrat. Mit der kritischen Ausgabe des Pañcākhyānaka in der vortrefflichen, von Charles Rockwell Lanman herausgegebenen »Harvard Oriental Series[1]) wurden zwei Bedürfnisse auf einmal befriedigt, 1. das nach einer ersten kritischen Ausgabe des verbreitetsten, wenn auch nicht ursprünglichsten Textes des Pañcatantra und 2. das nach einem leicht lesbaren und zugleich interessanten Text für Anfänger im Sanskrit. Dem letzteren Bedürfnisse entsprechend ist der Text nach einem vom Herausgeber Lanman ausgedachten System — mit Worttrennung, Andeutung des Sandhi usw. — so gedruckt, dafs manche unnötige Schwierigkeiten, mit denen der Anfänger im Sanskrit zu kämpfen hat, wegfallen. In einer längeren, interessanten Einleitung (»Notes on the Externals of Indian Books«) rechtfertigt Lanman diese von ihm getroffene Neuerung, die nicht einmal so sehr mit den Handschriften, als mit den bisher von den Herausgebern indischer Texte befolgten Methoden in Widerspruch steht. Wie alle Bände der »Harvard Oriental Series« ist auch dieser prächtig ausgestattet, dafs es ein Vergnügen ist, darin zu lesen. Insbesondere mufs die praktische Einrichtung des Textes hervorgehoben werden, in dem durch den Druck die Rahmenerzählungen und die eingeschachtelten Erzählungen deutlich unterschieden sind und durch die Kopfleisten der Inhalt jeder Seite leicht zu ersehen ist. Auf diese Weise sind die einzelnen Geschichten leicht auffindbar, was jeder zu schätzen wissen wird, der aus Erfahrung weifs, wie zeitraubend es ist, wenn man in der Ausgabe von Kielhorn und Bühler, oder in den Übersetzungen von Benfey und Fritze einzelne Erzählungen nachsehen will. Den Beschlufs des Bandes bildet ein kurzes, aber sehr wertvolles Glossar, das alle seltenen Wörter und Bedeutungen enthält, die in den Wörterbüchern wenig oder gar nicht belegt sind. Der kritische Apparat sowie ein eingehender Bericht über das gesamte Handschriftenmaterial sollen in einem besonderen Bande der »Harvard Oriental Series«, der bereits im Drucke ist, erscheinen.

Alle diese Vorarbeiten und Nebenarbeiten haben jetzt ihre Krönung und einen gewissen, wenn auch nur vorläufigen Abschlufs durch die deutsche Übersetzung und die kritische

---

[1]) »Das südliche Pañcatantra. Übersicht über den Inhalt der älteren 'Pañcatantra'-Rezensionen bis auf Pūrṇabhadra«: Zeitschr. der Deutschen morgenl. Ges. 58 (1904), S. 1—68.

[2]) »Das südliche Pañcatantra. Sanskrittext der Rezension β mit den Lesarten der besten Handschriften der Rezension α herausgegeben.« Des XXIV. Bandes der Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der k. Sächs. Ges. der Wiss. Nr. V. Leipzig, B. G. Teubner, 1906. XCVII u. 140 S. Lex.-8°.

[3]) »Über einen südlichen textus amplior des Pañcatantra«, Zeitschr. der Deutschen morgenl. Ges. 60 (1906), S. 769—801; 61 (1907), S. 18—72.

[4]) s. Vorwort zu »Das südliche Pañcatantra«, S. VII f. Eine Vorstellung von diesem Text geben die Ausgabe von F. Kielhorn und G. Bühler in der »Bombay Sanskrit Series« und die deutsche Übersetzung von Ludwig Fritze, Leipzig 1884.

[5]) Das Pañcatantram (Textus ornatior), eine altindische Märchensammlung, zum ersten Male übersetzt. Leipzig, Lotus-Verlag, o. J.

[1]) The Panchatantra. A Collection of Ancient Hindu Tales in the Recension, called Panchakhyanaka, and dated 1199 A. D., of the Jaina Monk Purnabhadra, critically edited in the Original Sanskrit by Dr. Johannes Hertel. (Harvard Oriental Series, Vol. 11). Cambridge, Massachusetts, Harvard University, 1908. XLVIII u. 296 S. Lex.-8° u. 2 Tafeln Facsimilia. $ 1,50.

Ausgabe des Textes des Tantrākhyāyika erhalten[1]).

Um mit dem wertvollsten zu beginnen, so sei hier zuerst der Ausgabe gedacht, die eine Editio princeps im besten Sinne des Wortes, eine hervorragende philologische Leistung und eine dauernde Bereicherung unserer Wissenschaft darstellt. Leider bot das handschriftliche Material keinen vollständigen Text. Alle Handschriften weisen eine Lücke im IV. Buche auf, und es fehlt der Schluſs des V. Buches. Die ältere Rezension enthält vom V. Buch überhaupt nur ein kleines Stück. Aber dem Herausgeber ist es gelungen, aus dem vorhandenen Material das beste zu machen und einen gut lesbaren Text herzustellen. Der kritische Apparat ist überaus reichhaltig, so daſs er allen Anforderungen genügt, indem er nicht nur ein vollständiges Bild der Überlieferung bietet, sondern auch hinreicht, um bei etwaigen Funden neuer Handschriften deren Abhängigkeitsverhältnis zu den in der Ausgabe benützten bestimmen zu können. Wie in der Ausgabe von Pūrṇabhadras Text sind auch hier Rahmenerzählungen und eingeschachtelte Erzählungen durch den Druck deutlich voneinander geschieden; und durch die praktische Einrichtung und Einteilung des Textes, sowie durch die Kopfleisten sind alle möglichen Erleichterungen für das Auffinden von Stellen und für das Zitieren gegeben. Besonders dankenswert ist auch die Anwendung verschiedenen Druckes in dem kritischen Apparat, wodurch es möglich ist, auf den ersten Blick zu sehen, wo der Herausgeber Konjekturen, und wo er die Lesarten der jüngeren Rezension in den Text gesetzt hat. Die Einleitung enthält eine genaue Beschreibung der Handschriften und ihres Verwandtschaftsverhältnisses. Die Handschriften sind leider sehr unzulänglich und die Konjekturen daher sehr zahlreich. In bezug auf die Richtigkeit der Lesarten und die Notwendigkeit der Konjekturen bin ich in einzelnen Fällen anderer Meinung als der Herausgeber — doch ist hier nicht der Ort, auf derartige Einzelheiten einzugehen. Beigegeben ist der Ausgabe ein Wörterverzeichnis, in dem alle Fachausdrücke des Nītiśāstra und sonstige wichtige oder seltener belegte Wörter mit deutscher Übersetzung und Stellenangabe aufgenommen sind — ein wertvoller Beitrag zum Sanskritwörterbuch. Zwei weitere nützliche Beigaben zu dem Texte bilden ein Verzeichnis der Strophenanfänge und eine Faksimiletafel, welche das Handschriftenverhältnis ad oculos demonstrieren soll.

Als »eine notwendige Ergänzung« der Textausgabe bezeichnet Hertel selbst seine Übersetzung. Diese gibt sich auch schon äuſserlich gewissermaſsen als eine Fortsetzung des berühmten Werkes von Benfey zu erkennen. So wie letzteres besteht auch das Hertelsche Werk aus zwei einander ergänzenden Bänden, von denen der erste die Einleitung, der zweite die Übersetzung enthält. Als Übersetzer verfolgt Hertel rein wissenschaftliche Zwecke. Die Übersetzung, hauptsächlich für den vergleichenden Literaturforscher gedacht, soll ein möglichst treues Bild des Textes geben. Insbesondere soll sie künftigen Herausgebern der semitischen Übersetzungen das Sanskritoriginal ersetzen. Wenn auch infolgedessen Härten mit unterlaufen, ist die Übersetzung doch recht gut lesbar, auch für den, der das Buch, was es ja durchaus verdient, nur um seiner selbst willen lesen will. Nur hie und da führt das Streben nach Genauigkeit zu einer Unklarheit. Doch geben in solchen Fällen die Anmerkungen in der Regel die nötigen Aufklärungen. Auf Einzelheiten einzugehen, wo ich anders übersetzen möchte, ist hier nicht der Ort. Nur das möchte ich nicht unerwähnt lassen, daſs mir die Übersetzung von tantra durch »Klugheitsfall«, demnach auch die Übersetzung des Titels[1]) durchaus unpassend erscheint. Wie kann man die Titel der »Bücher« — die alte Übersetzung von tantra durch »Buch«, d. h. »Teil eines Lehrsystems«, halte ich für die einzig richtige — IV und V, »Verlust des Erlangten« bezw. »Unbedachtes Handeln«, als »Klugheitsfälle« bezeichnen? Unpassend scheint mir auch die Übersetzung von dāsa durch »Heide« (S. 60, A 132), allzu wörtlich die von nīti (Lebensklugheit, Klugheitsregel) durch »Führung«.

Über die Stellung des Tantrākhyāyika in der Sanskritliteratur handelt die aufserordentlich wichtige Einleitung. Hier bespricht Hertel vor allem das »Grundwerk« (wie es Benfey genannt hatte) oder das »Ur-Pañcatantra«, wie es Hertel nennt, d. h. das Werk, aus dem alle Rezensionen, Bearbeitungen, Übersetzungen und Übertragungen des Pañcatantra geflossen sind. Er sucht mit

[1]) Tantrākhyāyika, die älteste Fassung des Pañcatantra aus dem Sanskrit übersetzt mit Einleitung und Anmerkungen von Johannes Hertel. Erster Teil: Einleitung. Zweiter Teil: Übersetzung und Anmerkungen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. X u. 160; II u. 160 S. 8°. M. 12. — Tantrākhyāyika. Die älteste Fassung des Pañcatantra. Nach den Handschriften beider Rezensionen zum ersten Male herausgegeben von Johannes Hertel. [Abhandlungen der K. Ges. der Wiss. zu Göttingen. Philol.-histor. Kl. N. F. Bd. XII, Nr. 2.] Berlin, Weidmann, 1910. XXVIII u. 186 S. 4° mit 1 Taf. in Lichtdruck. M. 24.

[1]) Ich spreche darüber an anderem Orte.

den neuen, gröfstenteils durch ihn selbst gewonnenen Hilfsmitteln den Umfang dieses »Grundwerkes« festzustellen und über dessen Verfasser, Titel, Sprache, Zweck, Abfassungszeit und Heimat Aufschlufs zu geben. Nach Hertel bestand das Grundwerk aus einer Vorrede (Kathāmukha) und fünf Büchern, die mindestens alle jene Rahmenabschnitte, Strophen und Erzählungen enthielten, die sich sowohl im Tantrākhyāyika als auch in den anderen ältesten Fassungen (vertreten durch das südliche Pañcatantra, die syrische Übersetzung aus dem Pahlawi und die Auszüge bei Somadeva und Kṣemendra) finden und mit dem (aus dem Tantrākhyāyika erschlossenen) Charakter und Stil des Werkes in Einklang stehen. Der Verfasser war nach Hertel ein der viṣṇuitischen Sekte angehöriger Brahmane, dessen Namen wir nicht wissen, denn der in der Vorrede genannte Viṣṇušarman ist, wie Hertel mit Benfey annimmt, nicht der wirkliche Verfasser. Das Werk verfolgte, wie in der Vorrede ausdrücklich gesagt ist, und wie auch schon Benfey richtig erkannt hat, den Zweck, ein »Fürstenspiegel« zu sein, d. h. den Söhnen von Fürsten die Lehren der Regierungskunst und der praktischen Lebensweisheit in der angenehmen Form von Fabeln und Erzählungen mit eingestreuten schönen Sprüchen auf bequeme und rasche Weise beizubringen. Diesem Zweck entspricht der Titel Tantrākhyāyika, der nach Hertel soviel wie »ein aus Erzählung von Klugheitsfällen bestehendes Lehrbuch« [1]) bedeutet. Aus diesem Zweck ergibt sich für ihn die Notwendigkeit der Annahme, dafs das Grundwerk, so wie unser Tantrākhyāyika, in Sanskrit, und zwar in gutem klassischen Sanskrit, abgefafst war. Und zwar soll es das älteste Werk der höfischen Sanskritdichtung und ungefähr 200 v. Chr. entstanden sein. Auf Grund der Verbreitung der Handschriften in Indien, sowie auf Grund paläographischer und tiergeographischer Indizien nimmt Hertel ferner an, dafs Kaschmir die Heimat des Grundwerkes sei. Diese Aufstellungen des ersten Kapitels der Einleitung sollen durch die beiden folgenden begründet werden. Im zweiten Kapitel wird die Verbreitung des Pañcatantra in Indien und die Gruppierung der verschiedenen Fassungen besprochen und ein förmlicher Stammbaum (S. 40) aufgestellt, der zeigen soll, wie die Verbreitung der verschiedenen Fassungen und ihre gegenseitige Abhängigkeit voneinander zu denken ist.

[1]) Meiner Ansicht nach richtiger (wie Hertel selbst früher übersetzt hat): »Ein aus lehrhaften Erzählungen bestehendes Lehrbuch«.

Das dritte Kapitel beschäftgt sich dann nur mit den alten Fassungen, zu denen vor allem das Tantrākhyāyika gehört. Eine äufserst lehrreiche und nützliche tabellarische Übersicht über den gesamten Inhalt des Pañcatantra — Rahmen, Erzählungen und Strophen — nach den ältesten Versionen gibt Hertel auf S. 100—126. Nachdem er dann die Mittel der Kritik für die Echtheit oder Unechtheit der Erzählungen (S. 126 ff.) erörtert hat, folgt (S. 128—141) eine Übersicht über den gesamten Erzählungsinhalt »des Ur-Pañcatantra«. Die einzelnen Erzählungen des Tantrākhyāyika werden der Reihe nach durchgegangen, bei jeder einzelnen Erzählung die Frage nach der Echtheit oder Unechtheit in Erwägung gezogen und auf die Parallelen hingewiesen, und zwar auf die aufserindischen nur insoweit, als sie noch nicht in dem zweiten, dem Kalîlah wa Dimna gewidmeten, Bande von Victor Chauvin's »Bibliographie des ouvrages arabes« erwähnt sind. Zum Schlufs werden einige wichtige Beziehungen des Tantrākhyāyika zur übrigen Sanskrit- und Pali-Literatur kurz besprochen. Insbesondere weist der Verfasser hier nach, dafs sich unzweifelhafte Zitate aus dem in Prosa abgefafsten »Lehrbuch der Regierungskunst« (nītišāstra) des Cāṇakya finden (S. 141 ff.). Dies in kurzem der Inhalt der für den Indologen aufserordentlich wichtigen Einleitung, die aber künftighin auch für jeden Märchenforscher ein unentbehrliches Hilfsmittel sein und bleiben wird.

(Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Halldór Hermansson, Bibliography of the Sagas of the Kings of Norway and related Sagas and Tales. [Islandica. An annual relating to Iceland and the Fiske Icelandic Collection in Cornell Univ. Library ed. by George William Harris. III.] Ithaca, Cornell Univ. Library, 1910. 3 Bl. u. 75 S. 8°. $ 1.

In diesem dritten Bande der Islandica gibt der Verf. die Bibliographie der norwegischen Königssagen und einiger anderer hierhergehörender Schriften. Es wird also ein Zeitraum von der Mitte des 9. Jahrh.s bis zum Ende der Regierungszeit des Königs Magnús lagabœtir behandelt. Drei lateinische norwegische Werke sind mit einbezogen. Die Anordnung ist mit geringen Abweichungen die gleiche wie in den früheren Bänden (s. DLZ. 1908, Nr. 50, Sp. 3149 f. und 1909, Nr. 37, Sp. 2351 f.). Wieder mufs man staunen über die Reichaltigkeit der Fiskeschen

Bibliothek. Auch dieser Band stellt sich als unentbehrliches bibliographisches Hilfsmittel seinen Vorgängern an die Seite. Für denjenigen, der nicht aus den Quellen einer reichen öffentlichen nordischen Bibliothek schöpfen kann, ergeben sich natürlich nur zufällig Nachträge. Doch sei der Hinweis auf eine nicht erwähnte, ungemein wertvolle Abhandlung gestattet, die ich unter der Literatur zur Halfdanar saga svarta und zu der von Haraldr hárfagri vermisse: M. Moe, Eventyrlige Sagn i den ældre historie, S. 581ff., Kristiania 1906, aus Norges Land og Folk. Deutsche Übersetzungen haben wir aus der hier behandelten Literatur im Vergleich zu solchen aus den Isländergeschichten verhältnismäfsig wenige. So mag denn auf das neuerdings erschienene Buch von D. Schoenfeld, An nordischen Königshöfen zur Vikingerzeit, Strafsburg 1910, verwiesen werden, das Wiedergaben einzelner Abschnitte aus den Königssagas enthält.

Heidelberg. B. Kahle.

Fortschritte der Technik. Jahrbuch des internationalen Instituts für Techno-Bibliographie. I. Jahrg.: 1909. Berlin, Bibliographischer Zentralverlag, 1910. 81 u. 2493 S. Lex.-8°. M. 40.

Das ungeheure Buch, dem Zerlegung in mehrere Bände wohl zu wünschen wäre, bietet in alphabetischer Ordnung ein »Observatorium der technischen Fachpresse der Welt«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kgl. Gesellschaft der Wiss. in Göttingen hat zur Unterstützung wissenschaftlicher Arbeiten bewilligt: dem Direktor der Augenklinik in Strafsburg i. E. Prof. Dr. E. Hertel zur Weiterführung seiner experimentellen Studien über die physiologischen Wirkungen des Lichts 800 M., dem ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Göttingen Geh. Reg.-Rat Dr. H. Wagner zur Unterstützung des Druckes eines von Oberleutnant Weifs herauszugebenden ethnographischen Abbildungswerkes 500 M., dem ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Göttingen Dr. N. Bonwetsch für Beschaffung handschriftlichen Materials zur Geschichte der Exegese des A. T.s 300 M., dem Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Göttingen Prof. Dr. A. Pütter als Unterstützung zu einer wissenschaftlichen Reise 600 M., dem ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Göttingen Dr. J. Wackernagel für das Septuaginta-Unternehmen 2500 M. und dem aord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Breslau Lic. J. v. Walter für eine Studienreise zum Zwecke einer Ausgabe des Gandulf 300 Mark.

Neu erschienene Werke.

Ch. Joret, D'Ansse de Villoison et l'Hellénisme en France pendant le dernier tiers du XVIII siècle. [Bibliothèque de l'École des Hautes Études. 182.] Paris, Honoré Champion.

J. Bacmeister, Buchhandel und Literatur. Interessantes aus der Neuzeit. [Deutschlands Sprechsaal. 2.] Berlin, Alfred Baumhauer. M. 0,40.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 42. F. Kampers, Dante und die Renaissance. — M. Planck, Die Stellung der neueren Physik zur mechanischen Naturanschauung (Schl.). — Korrespondenz aus Paris: Die Reisen des französischen Kommandanten D'Ollone im westlichen China.

Österreichische Rundschau. 25, 1. H. Delbrück, Österreichs Zukunft. — H. Friedjung, Österreichisch-deutsche Zollunionspläne 1849—1853. — A. Frhr. von Berger, Beleuchtung und Erleuchtung. — A. Schnitzler, Das weite Land. — J. von Wiesner, Das Himmelslicht. — R. van Rhyn, Die Gesellschaft zur Zeit des Wiener Kongresses. Nach den Aufzeichnungen der Gräfin Thürheim. — E. Horner, Karl Schönherrs neues Drama. — J. Minor, Josef Kainz.

The Fortnightly Review. October. A. Hurd, Defence and Finance: counting the Cost. — Politicus, The American Working Man. — M. Hewlett, The Profaned Sacrament. — Ch. Zeffertt, Shakespeare in Fairyland. — S. Brooks, The Confusion of American Politics. — F. M. Hueffer, William Holman Hunt, O. M. — C. Battine, 1805 and 1910: Napoleon and the German Empire. — L. Melville, A Forgotten Satirist »Peter Pindar«. — G. H. Thring, Imperial Copyright. — A. E. Keeton, The Night Thoughts of Robert Schumann. — A. Esdaile, The New Hellenism. — W. Sinclair, Socialism according to William Morris. — W. Archer, The Theatrical Situation. — W. Lennard, In search of Egeria. II.

Mercure de France. 16 Septembre. A. Paupe, Seize lettres inédites de Prosper Mérimée à Sutton Sharpe. — A. Rouveyre, Visages: XLIX. Henri Poincaré. — W. Korolenko, La peine capitale (mœurs russes). — — E. Raynaud, Apothéose de Jean Moréas. — Legrand-Chabrier, Aspects humains d'Ambroise Paré. — A. van Gennep, Légendes, chansons, jeux, coutumes et croyances de la Haute-Savoie (fin). — R. Kipling, Les petits renards, une des histoires de la chasse de Gihon.

Nuova Antologia. 16 Settembre. G. B. Shaw, Candida (fine). — P. Arcari, Luigi Torelli. Una lettera inedita di Niccolò Tommaseo. — R. Pierantoni, Il nipote dell' eroe. — M. Vanni, Echi montani. — G. Sergi, Paolo Mantegazza. — R. Simboli, Nelle palude pontine. L'opera della Croce rossa. — Helen Zimmern, Infermiere patentate e infermiere inservienti. Miss Florence Nightingale. — G. Vacca, L'opera di Matteo Ricci (1552—1610). — G. Bompiani, La liberazione di Orvieto e i cacciatori del Trevere. — L. Piccioni, Le scuole di giornalismo. — G. Provenzai, La trasmutazione degli elementi. — G. Daneo, La rappresentanza proporzionale nella Svizzera.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

R. Liechtenhan [Pfarrer zu Buch im Kanton Zürich, Lic. theol.], Jeremia. [Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Friedrich Michael Schiele. II, 11.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. 47 S. 8°. M. 0,50.

Die Vorbemerkungen geben in Kürze Auskunft über den vom Verf. vertretenen Standpunkt der Kritik. Wie fast bei allen prophetischen Büchern, so haben wir es auch bei Jeremia mit einem vielfach verderbten, zumal auch mit Zusätzen und Zurechtlegungen späteren Datums stark belasteten Text zu tun. Man wird nicht sagen dürfen, dafs der auch sonst durch gelehrte Leistungen vorteilhaft bekannte Verf. hier zu vertrauensselig verfährt. Was sich in den erzählenden Stücken als geschichtstreuer Bericht erkennbar macht, fügt sich zwanglos in die Geschichte des Propheten ein, die den Rahmen zu

der ganzen hier vorliegenden Darstellung bietet. Diese Geschichte selbst stellt wohl das erschütterndste, herzbewegendste und nachdenklichste Stück des ganzen Alten Testaments dar. Man könnte es überschreiben: die Tragik der Religion. Schon die Überschriften einzelner Abschnitte sagen genug, wie »der Kampf gegen die Volksreligion und die Korruption«, »der Kampf gegen die Frommen«, »der Kampf gegen die Propheten«, »innere Kämpfe«. Stetiges Eintreten für Gottes Sache, und als Lohn zunehmende Vereinsamung, schwere Verfolgungen, grausame Enttäuschung. Daher Anfechtungen und Anklagen wider Gott, der für ihn zum »Trugbach« (15, 18) geworden war; dazu die gräfslichen Fluchgebete wider die Feinde, und verzweifelte Verwünschung des Tages der eignen Geburt. Der Verf. zeichnet, am liebsten mit den eignen Worten des von der Trauer um sein dem Untergang geweihtes Volk verzehrten Unglückspropheten, glaubt aber schliefslich doch, ihm das Vertrauen auf Israels Zukunftshoffnungen, zumal die berühmte Weissagung auf den neuen Bund, dessen Gesetz Gott seinem Volke in das Herz schreiben wird, nicht absprechen zu dürfen.

Baden. H. Holtzmann †.

Otto Ritschl [ord. Prof. f. syst. Theol. an der ev.-theol. Fakultät der Univ. Bonn], Dogmengeschichte des Protestantismus. Grundlagen und Grundzüge der theologischen Gedanken- und Lehrbildung in den protestantischen Kirchen. I. Bd.: Prolegomena. Biblicismus und Traditionalismus in der altprotestantischen Theologie. Leipzig, J. C. Hinrichs. 1908. X u. 410 S. 8°. M. 9,50.

Ein erster Band eines grofsgedachten auf selbständigster Quellenforschung und Denkarbeit ruhenden Werkes! Eine »Dogmengeschichte des Protestantismus« bis zum Rationalismus und Schleiermacher hin (S. 51) plant der Verf. Und eine Dogmengeschichte eigner Art! Der Nebentitel »Grundlagen und Grundzüge der theologischen Lehrbildung in den protestantischen Kirchen« verrät diese Eigenart noch nicht. Er liefse der Vermutung Raum, dafs der erste Band als die »Grundlagen« das Werden der reformatorischen Ideen und ihre Ausgestaltung bis zur Konsolidierung der protestantischen Bekenntniskirchen bespräche. Erst der Sondertitel des vorliegenden Bandes, der neben den Prolegomenis eine Behandlung des »Biblicismus und Traditionalismus in der altprotestantischen Theologie« in Aussicht stellt, weist auf die Besonderheit dieser »Dogmengeschichte des Protestantismus« hin: Ritschl hat in der Disposition, die er für sein Werk in Aussicht nimmt, den Systematiker nicht verleugnet. Und das gibt seinem Buche neben den, überdies in vieler Hinsicht veralteten, Geschichten der protestantischen Theologie oder Geschichten der protestantischen Dogmatik einen Eigenwert, den eine blofse Neubehandlung des Stoffes nicht haben würde.

Wie die Stoff-Abgrenzung des ersten Bandes sich zu dem ganzen Plane des Verf.s verhält, das zeigen die Prolegomena. Ihre beiden ersten Abschnitte (I: Die Notwendigkeit einer Dogmengeschichte des Protestantismus im Interesse des Unterrichts und der protestantischen Kirche. II: Der Begriff der Dogmengeschichte in der Beleuchtung durch die Geschichte des theologischen und des allgemein wissenschaftlichen Sprachgebrauchs) kommen hierfür freilich noch nicht in Frage. Doch erfordern sie hier einige Bemerkungen. Ich werde sie sehr kurz fassen, damit es nicht scheint, als wolle ich der in diesen Abschnitten stark hervortretenden Polemik des Verf.s gegen meine Aufstellungen Deklamationen *pro domo* entgegensetzen. Ich bin der allzeit sachlichen Kritik R.s nur mit Interesse gefolgt, kann ihr auch in weitgehendem Mafse entgegenkommen. Dem ersten Abschnitt vermag ich in allem wesentlichen zuzustimmen; denn, wie man die Disziplin nennt, für die R. eintritt, ist nebensächlich. Ich habe aber auch gegen den Namen »Dogmengeschichte des Protestantismus« nichts einzuwenden, sobald man über den Begriff des Dogmas sich verständigt. Und mit R. könnte ich mich verständigen; denn das zweite Kapitel seiner Prolegomena läfst die Differenz zwischen ihm und mir gröfser erscheinen, als sie ist. R. sucht hier darzutun, dafs der für die Dogmengeschichte entscheidende Begriff des Dogmas seit alter Zeit in dreifach verschiedener Fassung nachweisbar sei: Dogmen seien hier kirchlich approbierte Lehrsätze, dort offenbarte Wahrheiten (*δόγματα θεοῦ*), dort »dem Wechsel unterworfene, umbildungs- und entwicklungsfähige menschliche Meinungen von religiöser und theologischer Natur« (S. 33). Nur in der dritten, weitesten Fassung erscheint ihm der Begriff für das gesamte Gebiet der Lehrentwicklung brauchbar. Allein hier formuliert R. den Begriff weiter, als er selbst ihn handhabt. Kritisierende Ausführungen religiöser und theologischer Natur, die neben jede Kirchengemeinschaft sich stellen, würde R. selbst nie unter den Dogmenbegriff subsumieren; und die für den Gang der »Lehrbildung« gleichgültigen Einfälle theologischer Querköpfe wird auch er unter den Tisch fallen lassen. Er wird nicht verkennen, dafs die »menschlichen Meinungen religiöser und theologischer Natur«, die er als »Dogmen« in Anspruch nimmt, Formulierungen der christlichen Wahrheit sein wollen, die auf allgemeine Anerkennung Anspruch macht. Die drei Fassungen des Dogmenbegriffs, die R. gegeneinander abgrenzt, liegen gar nicht so weit auseinander, wie er meint. Wollen doch selbst die durch späteste kirchliche Definition geschaffenen katholischen Dogmen (wie z. B. das über die *immaculata conceptio* von 1854) nichts anderes sein

als kirchliche (also menschliche) Formulierungen der geoffenbarten Wahrheit! Der Dogmenbegriff läfst sich so fassen, dafs er dem katholisch-evangelischen Gegensatze gegenüber neutral bleibt (vgl. R. selbst S. 33); die konfessionellen Besonderheiten bezüglich der Wertung der Dogmen und der Stellung der einzelnen zu ihnen, können je an ihrem Ort zur Geltung kommen. Eine »Dogmengeschichte des Protestantismus« ist also möglich. Bis Schleiermacher einschliefslich würde ihre Bearbeitung auch mir keine unüberwindlichen Schwierigkeiten einzuschliefsen scheinen. Für die Zeit nachher aber könnte sie jeder nur vom Standpunkte seiner Dogmatik aus geben. Die Frage, ob man deshalb den Namen »Dogmengeschichte« für die Geschichte der protestantischen Lehrentwicklung meiden solle, oder nicht, ist m. E. des Streitens nicht wert. Mir würde es kein Opfer sein, hier völlig nachzugeben. Für die Besonderheit der R.schen Dogmengeschichte des Protestantismus ist seine Fassung des Dogmenbegriffs höchstens von vorbereitender Bedeutung.

Entscheidend ist hier erst das dritte Kapitel der Prolegomena. R. geht hier davon aus, dafs in der Dogmengeschichte die einzelnen Dogmen nicht in »unzusammenhängender, atomistischer Behandlungsweise« vorgeführt werden sollen. Die Zusammenfassung des Einzelnen erstrebt er dann durch systematische Erwägungen: er sucht nach solchen der Entwicklung selbst immanenten »Momenten« oder Ideen, die, weil sie, sei es für sich, sei es in ihrer gegenseitigen Spannung, den Gang der Lehrentwicklung ihm innerlich zu bedingen scheinen, es ermöglichen, die überreiche Fülle des Stoffes so zu gestalten, dafs der Werdegang der theologischen Interessen, Bestrebungen und Leistungen heraustritt (S. 41). Sodann weist er die beiden sogenannten »Prinzipien des Protestantismus« in der üblichen Fassung (Rechtfertigung Materialprinzip; alleinige Autorität der Schrift Formalprinzip) als unbrauchbar nach für diesen Zweck. Der Rechtfertigungsgedanke, der Gedanke der *fides salvifica*, habe als Prinzip der Auslese gegenüber dem Schriftinhalt gewirkt, sei also als ein formales Prinzip zu werten. Doch verzichtet R. mit Recht darauf, die übliche Terminologie hinsichtlich jener beiden »Prinzipien« diesen richtigen Erwägungen gemäfs abändern zu wollen. Nur von »Instanzen«, welche die Entwicklung innerlich bestimmen, will er reden. Und neben dem Grundsatz der alleinigen Autorität der Hl. Schrift und dem Gedanken der *fides salvifica* (bezw. dem der Erwählung bei den Reformierten) glaubt er in der Tradition und in der Vernunft noch zwei andere Instanzen dieser Art aufweisen zu können.

Wie sich diese vier Instanzen nach des Verf.s Ansicht zu den im Titel genannten »Grundlagen« der Lehrentwicklung verhalten, ist mir nicht deutlich geworden. Die Unterscheidung von »Grundlagen« und »Grundzügen« ist für die Stoffabgrenzung dieses ersten Bandes ohne Bedeutung: Band I behandelt die beiden ersten »Instanzen«, Biblizismus und Traditionalismus, in der altprotestantischen Theologie, d. h. bis ins 17. Jahrh. hinein. Ein erstes »Buch« bespricht »die altprotestantische Lehre vom biblischen Kanon und von dessen göttlicher Inspiration«, also das Werden der altprotestantischen Inspirationslehre, bis auf Joh. Gerhard, ein zweites den »Traditionalismus in der altprotestantischen Theologie vor Georg Calixt«. So eingehend und so sorgfältig wie hier, sind beide Fragen in der Literatur noch nicht behandelt worden; und das selbständige Studium auch entlegener Quellen hat manche schätzenswerte neue Erkenntnis gezeitigt. Doch kann ich nicht leugnen, dafs m. E. der Gesamtertrag zu der Ausführlichkeit, mit der die Fragen erörtert werden, nicht ganz im Verhältnis steht. Ja, die minutiöse Art der Behandlung verursacht, dafs in bezug auf das 16. Jahrh. kleine Unterschiede zwischen den verschiedenen Theologen oder zeitlich getrennte Äufserungen derselben Theologen stärker hervorgehoben werden, als es für das Verständnis der Entwicklung nötig ist, ja als es dem Vorhandensein einer wesentlich gleichen Gesamtanschauung entspricht. Überdies ist mir fraglich, ob die Nuancen, die in den gelehrten Werken und in den Äufserungen der Grofsen konstatierbar sind, für den Gesamteindruck, den die Zeit macht, nicht noch mehr zurücktreten müfsten, wenn man verfolgte (bezw. z. T.: verfolgen könnte), wie im kleinen Getriebe des kirchlichen Lebens jener Zeit über die Hl. Schrift und den Consensus mit der alten Kirche gedacht wurde. — Allzu grell ist das Abtönen der Farben mir namentlich im zweiten Buche erschienen. Und zweifellos unglücklich wirkt es bei den langen Ausführungen über den Wittenberger theologischen Doktoreid und die Bekenntnisverpflichtung in den Statuten der Wittenberger theologischen Fakultät (Kap. XVI u. XVII, S. 212—267). Schon formell fällt die Detailuntersuchung dieser Kapitel aus dem Rahmen einer Dogmengeschichte des Protestantismus heraus; und inhaltlich ist der Beweis dafür, dafs Luther an Melanchthons traditionalistischer Kirchlichkeit keinen Teil gehabt habe, trotz aller aufgewandten Gelehrsamkeit nicht geglückt. Dafs der Eid im Wittenberger Dekanatsbuch erst nach Luthers Tod an dieser Stelle eingetragen sein kann, ist freilich richtig. Nicht aus dem Grunde, den R. (neben einem andern belanglosen) anführt; denn »*D. Ph. Mel.*« heifst nicht »*Doctoris Ph. Mel.*«, sondern »*Domini Phil. Melanchthonis*«. Aber der Pedell, der die Formel geschrieben hat, ist — die Nachweisungen darüber verdanke ich Herrn Professor D. Nikolaus Müller — erst 1548—1572 im Amte gewesen. Doch für das Alter

des Eides ist dieser Umstand irrelevant; denn die Eintragung erfolgte, wie sie selbst besagt und wie R. nicht verkennt, nach einem Autogramm Melanchthons. Auch das ist richtig, dafs die Vermutung von P. Drews, die Eidesformel sei gleichzeitig mit den Statuten von 1533 entstanden, sich nicht beweisen läfst. Aber alle *argumenta e silentio*, die R. gegen ein Vorhandensein des Eides schon zu Luthers Lebzeiten ins Feld führt, wiegen leicht gegenüber dem von R. allzu kühn beiseitegeschobenen Zeugnis Melanchthons aus dem Jahre 1553, das besagt, der Eid sei *ante annos ferme viginti* von Luther, Jonas und Bugenhagen geordnet worden (Corp. Ref. XII, 7). Ebenso verlieren die ausführlichen Erörterungen über die Statuten von 1533 und von »1546« dadurch ihre wesentliche Bedeutung, dafs von den letzteren ein Druck schon aus dem Jahre 1545 vorliegt. R. hat diese ihm nicht ganz unbekannte Tatsache (vgl. S. 247, Anm. 3) durch Erwägungen abzutun versucht, die willkürlich und — irrig sind. Denn der Druck von 1545 enthält, wie Herr Professor D. Nikolaus Müller mir freundlichst mitgeteilt hat, die *conciuncula* der Drucke von 1546 nicht, kann also nicht, wie R. meint, der C. R. VI., 177 erwähnte sein. Dafs schon zu Luthers Lebzeiten, vor dem 1. Dezember 1545 (Mel. an Veit Dietrich, C. R. V, 898), Statuten der theologischen Fakultät gedruckt worden sind, die (vgl. Corp. Ref. X, 1003) einen ganz ähnlichen Hinweis auf die alten Symbole bieten, wie die Statuten von 1533, ist daher nicht zu bezweifeln. Die Vorstellung, dafs Melanchthon derartige Verweise erst nach Luthers Tod gleichsam eingeschmuggelt habe, ist also hinfällig, gleichviel, wie es mit den »Statuten von 1533« sich verhalten mag.

»In einem zweiten Bande«, so hören wir S. 51, »wird zu zeigen sein, wie es, nachdem der melanchthonische Traditionalismus ganz in den Hintergrund getreten war, seit dem Anfange des 17. Jahrh.s dazu gekommen ist, dafs in der Lehre der Lutheraner von den fundamentalen Glaubensartikeln der reformatorische Gedanke von der *fides salvifica* in enger Verbindung mit der universalistischen Auffassung von dem göttlichen Gnadenangebot gegen die lästigsten Konsequenzen der Lehre von der Verbalinspiration in Reaktion trat, ohne sie doch innerlich und äufserlich überwinden zu können. . . . Eine dritte Aufgabe endlich wäre es, der Entwicklung des Rationalismus als theologischer Richtung nachzugehen« usw. Man wird die Ausführung abwarten müssen, ehe man darüber zu entscheiden wagt, ob in dieser so abgegrenzten Behandlung der Dogmengeschichte des Protestantismus die »Grundlagen und Grundzüge der protestantischen Lehrentwicklung« in ausreichender Vollständigkeit zur Darstellung kommen können. Es läfst sich, wie schon dieser erste Band beweist (vgl. die im Register verzeichneten Stellen über Abendmahl, Gesetz, Gottesbegriff, Kirche, Rechtfertigung, Sakramente) in den von R. gewählten Rahmen vieles einfügen, was der Rahmen zunächst nicht verrät; und über die Zweckmäfsigkeit solchen Einordnens der Einzelheiten will ich nicht streiten. Denn was an Übersichtlichkeit verloren geht, kann aufgewogen werden durch das gröfsere Mafs geistiger Durcharbeitung, das dem Einzelnen in dem gröfseren Rahmen zuteil wird. Aber leicht wird es nicht sein, den zweiten Band, wenn er wirklich alles bringen soll, was man erwarten mufs, in Grenzen zu halten, die denen des ersten einigermafsen entsprechen. Je selbständiger der Weg ist, den R. sich sucht, desto aufrichtiger mufs man ihm wünschen, dafs er sich als gangbar erweise. Der Geschichte der protestantischen Theologie wird kein geringer Dienst getan sein, wenn R. seinen Plan zur Ausführung bringt.

Halle a. S. Friedrich Loofs.

F. Gerstung, Das Opfer das Grundgesetz der Welt. [Neue Pfade zum alten Gott. N. F. 10.] Ossmannstedt b. Weimar, F. Gerstung und Genossen (in Komm, bei dem Protestant. Schriftenvertrieb, Berlin-Schöneberg). 1910. 120 S. 8°. M. 1,20.

Die kleine Schrift, die das Wort des Paulus »Wir sind seines Geschlechts. In ihm leben, weben und sind wir« als Motto trägt, will zwischen dem Bewufstseinsinhalt Gottes im Menschen und den Geisteskundgebungen Gottes in der Welt Brücken schlagen und die Einheit beider nach Wesen, Ursprung und Inhalt nachweisen. Diese Einheit habe das Christentum im Gesetz der Liebe, der Selbstverleugnung, des Opfers am tiefsten erfafst. Dies Gesetz sei der wahre Kern und Inhalt seines Wesens. Dieses Grundgesetz des Christentums sucht der Verf. nun zugleich auch als Grundgesetz der ganzen Welt darzutun.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Graz Kapitular Dr. Franz Placidus Bliemetzrieder ist der Titel eines aord. Prof. verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Sellin, Einleitung in das Alte Testament. [Evang.-theolog. Bibliothek hgb. von B. Bess. 2.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 3,20.

Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen hgb. von H. Lietzmann. 61: Liturgische Texte. VI. Die Klementinische Liturgie aus den Constitutiones Apostolorum VIII nebst Anhängen hgb. von H. Lietzmann. — 64: Die Oden Salomos. Aus dem Syrischen übs. mit Anmerkungen von A. Ungnad und W. Staerk. Bonn, A. Marcus und E. Weber. Je M. 0,80.

P. Fischer, Nietzsche-Zarathustra und Jesus Christus. Stuttgart, Ev. Gesellschaft. Kart. M. 1,25.

J. M. Pfättisch, Der Einfluſs Platos auf die Theologie Justinus des Märtyrers. Eine dogmengeschichtliche Untersuchung nebst einem Anhang über die Komposition der Apologien Justins. [Ehrhard-Kirschs Forschungen zur christl. Literatur- u. Dogmengesch. X, 1.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 6.

Analecta Corviniana. Gesammelt, mit einer Einleitung versehen u. hgb. von P. Tschackert. [Berbigs

Quellen u. Darstellgn. aus d. Gesch. d. Reformationsjahrh.s. XVI.] Leipzig, M. Heinsius. M. 4.

P. Pisani, L'Église de Paris et la Révolution. III: 1796—1799. Paris, Alphonse Picard et fils. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 10. Th. v. Zahn, Die Oden Salomos (Schl.). — J. Steinbeck, Kultische Waschungen und Bäder im Heidentum und Judentum und ihr Verhältnis zur christlichen Taufe. — Fr. Selle, Botanische Teleologie als Propädeutik der Theologie (Forts.).

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 10, 1. Fehsenfeld, Der deutsche Dorfprediger im Kafferlande und seine Predigt. — Ulrich, Ein letztes Wort zum Diasporakatechismus.

Das neue Jahrhundert. II, 41. W. M., Freie Bahn; Stille sein. — Fr. Sch., Die Religion meiner Kindheit. — Moenanus, Von der Säuberung der theologischen Seminare. Eine Erinnerung aus der Zeit der »Freien deutschen Blätter«.

Revue moderniste internationale. Septembre. H. Vanière, Pie X et la Démocratie. — O. Grifagni, Le Pape et le Clergé. — Aschenbrödel, L'Optimisme religieux. — Une lettre de M. Et. Giran. — L. Pardo, Que faire?

Journal of Biblical Literature. 29, 1. H. P. Smith, Old Testament Ideals. — J. D. Prince, The Name Hammurabi. — W. H. Cobb, Note on a Hebrew Conception of the Universe. — J. A. Montgomery, The Dedication Feast in the Old Testament. — B. W. Bacon, The Purpose of Mark's Gospel. — N. Schmidt, Kadesh Barnea; Alexandrium.

Philosophie.

Referate.

Sherwood Owen Dickerman, De argumentis quibusdam apud Xenophontem, Platonem, Aristotelem obviis e structura hominis et animalium petitis. Hallische Inaug.-Dissert. Halle, Druck von Wischan & Burkhardt, 1909. 106 S. 8°.

Obwohl diese Abhandlung nach ihrem Titel zu schliefsen, nur eine Spezialfrage zu behandeln scheint, führt sie den Leser doch in höchst lehrreicher Weise in die philosophischen Erörterungen an der Wende des 5. zum 4. Jahrh. v. Chr. ein und gibt namentlich einen wertvollen Beitrag einerseits zur Rekonstruktion der sophistischen Literatur, andrerseits zur Bestimmung des Verhältnisses, in dem Platon und Aristoteles zu ihren philosophischen Quellen standen.

Schon längst hatten die Kapitel I 4 und IV 3 der Xenophontischen Memorabilien wegen ihres naturphilosophischen, die zweckmäfsige Einrichtung der Welt behandelnden Inhalts die Aufmerksamkeit der Forscher erregt, und man hatte darin peripatetische oder stoische Interpolationen gewittert. Erst Dümmler und Joël haben das Problem von anderer Seite angefafst, indem der letztere Gedanken des Antisthenes, der erstere die Teleologie des Diogenes von Apollonia (fr. 3. 5 Diels) hier wiedergegeben fand. Unter Ablehnung der Ansicht Joëls, die in überzeugender Weise widerlegt wird, folgt Dickerman der von Dümmler gegebenen Anregung und führt den Nachweis, dafs die genannten zwei Kapitel mit einigen Abschnitten der Aristotelischen Schrift »De partibus animalium« eine frappante Übereinstimmung aufweisen, die, da auch Platon (Symposion, Timaios, Staat, Kratylos), Isokrates (Nikokles) und besonders Euripides (Hik. 201 ff.) dieselben Gedanken vortragen, sich nur aus der Benützung einer gemeinsamen Quelle erklären läfst. Diese Quelle mufs somit älter sein als das Jahr 420 v. Chr. und, wenn sie sich auch nicht mit Sicherheit namhaft machen läfst, so spricht doch das meiste für Diogenes von Apollonia.

Aus den polemischen Beziehungen der angeführten Stellen schliefst nun D. auf eine der teleologischen Weltauffassung entgegenstehende Ansicht, welche die Providenz leugnete und dies beim Menschen im besonderen mit der Schwäche seines Organismus gegenüber den Tieren begründete. Diese Ansicht, die mit einer ganz bestimmten von Xenophon (Kyr. II 3, 9), Platon (Prot. 321 C ff.) und dem Verfasser der Hippokratischen Schrift »De prisca medicina« (Kap. 3) an über Aristoteles (a. a. O.) und die Epikureer (Lucr. V 206 ff.) bis zu Johannes Chrysostomos zu verfolgenden Reihe von Beispielen für Schutzvorrichtungen bei den Tieren operiert, führt D. auf Protagoras zurück, dessen Schrift »*Ἀντιλογίαι*« die Vorlage für den Mythus in dem nach ihm benannten Dialog bildete. Seinen Hauptinhalt rekapituliert Platon im Staat (II, S. 369 f.) und so begreift man nun auch die auffallende Behauptung des Aristoxenos, Platon habe die wichtigsten Gedanken seiner »*Πολιτεία*« der angeführten Schrift des Protagoras (fr. 5 Diels) entlehnt. Als Polemik gegen diesen deutet D. auch mit Radermacher die Verteidigung der Mantik bei Herodot VIII 77 sowie die Bemerkung über die von der »göttlichen Vorsehung« getroffene zweckmäfsige Organisation der Tiere III 108.

Unter diesen Ergebnissen halte ich für gesichert die Annahme einer gemeinsamen, noch dem 5. Jahrh. angehörigen und die teleologische Weltauffassung vertretenden Quelle für Xenophon und Aristoteles, die sich auch unstreitig mit der Lehre des Diogenes berührte, wenn sie je nicht mit dessen eigener Schrift identisch sein sollte, sowie den Nachweis, dafs der Mythus im »Protagoras« in allem wesentlichen einer Schrift dieses Sophisten entlehnt ist. Dagegen kann ich mir die von D. vertretene Auffassung dieses Mythus selbst nicht aneignen. Ich verstehe nicht, wie er darin eine Leugnung der Providenz sehen und so einen Gegensatz zwischen dem Protagorasmythus und Herodot III 108 konstruieren kann, während ich mich freue, dafs er unabhängig von mir (Herodots Verhältnis zur Philosophie und Sophistik. Progr. Schöntal in Württemberg, 1908,

S. 16f., und Philologus 67 (1908), S. 553f.) ebenfalls die Beziehung dieser Stelle auf Protagoras festgestellt hat. Ich kann bei Herodot und Protagoras nur eine verschiedene Nuancierung eines und desselben Gedankens finden: bei Herodot hat die Idee der Zweckmäfsigkeit in der Natur mehr eine theistische Färbung (*τοῦ θείου ἡ προνοίη*), bei Protagoras mehr eine pantheistische im Sinne einer Zielstrebigkeit der Natur selbst (vgl. Moschion fr. 6, 22: *ἡ φύσις διδάσκαλος*). Aber der Gedanke der Zweckmäfsigkeit liegt hier wie dort vor, und dazu kommt noch, dafs nach dem Protagorasmythus keineswegs der Mensch als Ganzes genommen den Tieren nachsteht, sondern nur nach seiner physischen Seite, wofür ihm in der Überlegenheit seines Geistes (322 A) reicher Ersatz geworden ist: ein Gedanke, der sich bei Sophokles (Antig. 332ff., wozu W. Schmid im Philologus 62 [1903], S. 12ff.) und Euripides (Aiolos fr. 27) widerspiegelt, während die Idee der zweckmäfsigen Bewaffnung der Tiere bei Ion von Chios (Phoinix fr. 38 bei Ath. III 91 D) wiederzukehren scheint. Ich kann daher auch nicht mit D. in dem von Euripides Hik. 201ff. bekämpften Denker den Protagoras sehen. Denn hier ist die Problemstellung überhaupt eine andere: nicht um das Verhältnis von Menschen und Tieren, sondern um das Überwiegen des Schlimmen über das Gute im Menschenleben handelt es sich; und dieser Pessimismus pafst immer noch am besten zur Anschauung des Prodikos, während ich eher geneigt wäre, die sehr stark an den Protagorasmythus erinnernden Gegengründe (etwa mit Ausnahme der Mantik) auf Protagoras zurückzuführen (vgl. meinen Euripides S. 68ff.), was auch jüngst E. Jacoby (De Antiphontis sophistae *Περὶ ὁμονοίας*, libro. Berlin 1908, S. 42f.) befürwortete. Unter den Leuten aber, die jede Art von Vorsehung leugneten (vgl. schon Aisch. Ag. 369f.), können wir wenigstens eine Persönlichkeit mit Namen nennen: den Sophisten Antiphon, der nach Origenes in seiner Schrift *Περὶ ἀληθείας* »die Vorsehung beseitigte« (*τὴν πρόνοιαν ἀναιρῶν* fr. 12 Diels).

Vermifst habe ich endlich in der vorliegenden Untersuchung eine Bemerkung darüber, wie sich ihr Verfasser das Verhältnis der von ihm als Quelle für den von Platon wiedergegebenen Mythus angenommenen Schrift der *Ἀντιλογίαι* zu dem von Diog. L. IX 55 überlieferten Titel *Περὶ τῆς ἐν ἀρχῇ κατασάσεως* denkt, dem er doch schwerlich heute noch mit Bernays eine rhetorische Bedeutung wird vindizieren wollen. Bildete die Auseinandersetzung »Über den Urzustand« vielleicht einen Teil, etwa die Einleitung, zu der Schrift, deren Anlage wir leider nicht kennen, die aber sicher auch auf politische Fragen eingegangen sein mufs, wie die von D. verständlich gemachte Notiz aus Aristoxenos beweist und sich vielleicht aus Isokrates noch deutlicher zeigen liefse?

Die Untersuchung ist besonders deshalb wertvoll, weil sie mit dem Grundsatz gebrochen hat, bei Platon, Xenophon und Aristoteles, abgesehen von den Einwirkungen des Sokrates, nur Beziehungen zur Philosophie des 4. Jahrh.s zu suchen, und in scharfsinniger Weise zeigt, wie sich die Werke dieser Denker auch zur Ergänzung unserer Überlieferung über die Gedankenwelt des ausgehenden 5. Jahrh.s ausschöpfen lassen.

Stuttgart. Wilhelm Nestle.

Maurice Souriau [Prof. f. franz. Lit. an der Univ. Caen], Les idées morales de Madame de Staël. [Science et Religion. 555/6.] Paris, Bloud et Cie., 1910. 120 S. 8°. Fr. 1,20.

Der Verf. gliedert seine Arbeit in fünf Kapitel: Vor 1789; Unter der Revolution; Unter dem Direktorium; Frau de Staël und Napoleon; Unter der Restauration. An der Hand ihrer Werke und der Literatur über sie sucht er zu zeigen, dafs Frau de Staël von der Philosophie der Enzyklopädisten ausgegangen, dann bei einem etwas nebelhaften Spiritualismus angelangt sei und sich nach Neckers Tode mehr und mehr religiösen Ideen zugewandt habe. Ihre Werke hätten die moralische Reinheit widergespiegelt, die ihr Privatleben kennzeichnete. Enthusiasmus und Streben nach Vervollkommnung hätten ihrem Wesen das Gepräge gegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. M. Mac Eachran, Pragmatismus, eine neue Richtung der Philosophie. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 2.

W. Elert, Rudolf Rocholls Philosophie der Geschichte. [Falckenbergs Abhdlgn zur Philos. u. ihrer Gesch. 12.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

Zeitschriften.

Logos. I, 2. E. Troeltsch, Die Zukunftsmöglichkeiten des Christentums. — W. Windelband, Kulturphilosophie und transzendentaler Idealismus. — B. Varisco, Das Subjekt und die Wirklichkeit. — G. Simmel, Michelangelo. Ein Kapitel zur Metaphysik der Kultur. — Jonas Cohn, Wilhelm Meisters Wanderjahre, ihr Sinn und ihre Bedeutung für die Gegenwart. — K. Joël, Gefahren modernen Denkens. — Fr. Steppuhn, Friedrich Schlegel, als Beitrag zu einer Philosophie des Lebens.

Revue de Métaphysique et de Morale. Septembre. G. Sorel, Vues sur les problèmes de la philosophie. — C. Bouglé, Proudhon sociologue. — Correspondance inédite de Ch. Renouvier et de Ch. Secrétan (fin). — W. Kinkel, La logique de la connaissance pure. — A. Lévi, Directions des études éthiques dans l'Italie contemporaine. — Guy-Grand, Le Procès de la Démocratie (fin).

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Severin Rüttgers, Über die literarische Erziehung als ein Problem der Arbeitsschule. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. X u. 156 S. gr. 8°. M. 1,80.

Der Verf. will, wie der Untertitel seines Buches sagt, einen »Beitrag zur Reform des Sprach-

unterrichts und der Lesebücher und zu einem Leseplan für die deutsche Jugend« geben. Er erklärt, die bisherige Lernschule habe nicht vermocht, literarische Geschmackssicherheit zu erzeugen. Er erwartet dies von der Arbeitsschule, indem das Kind durch produktive Arbeit, d. h. durch sprachliche Funktion und Darstellung, eine literarische Erziehung erhält. Hierfür will er die bisher etwas abseits von der Erziehung stehende Jugendschriftenbewegung »in das allgemeine Bett des Erziehungsstromes einlenken und sie dadurch aus ihrer fast dekorativen Seitstellung zu einem wesentlichen Teil der Schulerziehung . . machen«. Der Verf. hat nicht Unrecht, wenn er erklärt, dafs die Jugendschriftenbewegung der Schulerziehung nicht organisch eingegliedert ist. Die Notwendigkeit dieser Eingliederung gezeigt und sie nachdrücklichst gefordert zu haben, ist sein Verdienst, und darum möge auch sein Buch studiert und in dieser Hinsicht beherzigt werden. Ob der vom Verf. hierfür vorgeschlagene Weg gangbar ist, soll, als hier zu weit führend, nicht erörtert werden, vor allem weil auch nicht die Theorie entscheidet, sondern, was für eine Lehrerpersönlichkeit in der Unterrichtspraxis dahinter steht. Wie seitens des Kindes produktive Arbeit geleistet werden soll, und wie diese zur Veredelung des literarischen Geschmackes beiträgt, wird nicht eingehender erörtert.

Ütersen (Holstein). E. Clausnitzer.

Wilhelm Paszkowski [Leiter der amtlichen Akadem. Auskunftsstelle an der Univ. Berlin, Prof. Dr.], Berlin in Wissenschaft und Kunst. Ein akademisches Auskunftsbuch nebst Angaben über akademische Berufe. Berlin, Weidmann, 1910. VIII u. 360 S. 8°. Geb. M. 2.

Für dieses der Berliner Universität zu ihrem Jubiläum zugeeignete, vom historisch-praktischen Gesichtspunkte aus sorgsam zusammengestellte, durchaus auf amtlichen Quellen ruhende Auskunftsbuch hat jeder Studierende alle Ursache, dem Verf. dankbar zu sein. Denn wenn auch eine Reihe Arbeiten vorliegen, die über die verschiedenen Anstalten und Einrichtungen, die dem Betriebe der Wissenschaften und Kunst dienen, unterrichten wollen, so hatten wir doch bisher keines, das so allseitig orientierte und sich überall auf so zuverlässiges Material stützen konnte. Die Ausstattung, die der Verlag dem Buche gegeben, ist gefällig, die Anordnung im ganzen geschickt, und das 24 Seiten umfassende Schlagwortverzeichnis erleichtert die Benützung. Eine sehr erwünschte Beigabe scheinen uns die Angaben über akademische Berufe; hier aber wird vielleicht in künftigen Ausgaben manches zu ändern sein. Auf Einzelheiten einzugehen ist natürlich hier nicht der Ort.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. Koehne, Der rechts- und staatswissenschaftliche Unterricht auf den Technischen Hochschulen. [Schriften des Verbandes deutscher Diplom-Ingenieure. V.] Berlin, M. Krayn. M. 2,50.

E. R. Barth, Adolf Diesterweg, der wahre Jünger Pestalozzis. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 1,20.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 40. R. Eickhoff, Internationale Kongresse. — O. Hesse, Aus preufsischen Schulprogrammen: Die Schülerverhältnisse an den höheren Schulen in Preufsen.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 39, 10. A. Bartels, Nationalfestspiele und Lehrerbildung. — K. Muthesius, Die deutsche Unterrichtsausstellung zu Brüssel. — Die Pädagogische Akademie. — Die Notwendigkeit einer pädagogischen Fakultät an unsern Hochschulen. — Karl Heinrich Nikolai, der erste Direktor des ersten sächsischen Seminars (Schl.).

Revue pédagogique. 15 Août. M. Bellin, L'esprit critique et le respect. — L. Poincaré, Berthelot philosophe et éducateur. — A. Dauzat, La langue internationale. Langues artificielles et langues naturelles. — P. Hazard, Un écrivain de demain. Paolo Arcari. — Ch. Dejob, Deux projets de loi sur l'instruction primaire en Italie. — R. Poincaré, Une page d'histoire.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Der Islam. Zeitschrift für Geschichte und Kultur des islamischen Orients. Herausgegeben von C. H. Becker [Prof. f. Islamkunde am Kolonialinstitut in Hamburg.] Bd. I, Heft 1. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1910. 104 S. gr. 8° mit 4 Taf. Bd. M. 20.

Die Zeit ist längst vorbei, wo ein Gelehrter sich, wenn auch nur rezeptiv, an allen Hauptzweigen der Orientalistik beteiligen konnte. Von der manchmal fast bis zur Zersplitterung durchgeführten Teilung der Forschungsgebiete legen u. a. die an Zahl stets zunehmenden Fachzeitschriften ein beredtes Zeugnis ab.

Man mag die Übertreibung dieser Spezialisierung im Interesse der gefährdeten Einheit der Wissenschaft bedauern, bis auf einen gewissen Grad ist sie die notwendige Folge der erfreulichen Vermehrung unserer Kenntnisse vom Orient. Von diesem Gesichtspunkte aus wird man dem Altmeister der Islamstudien, Prof. Ignaz Goldziher, beistimmen, wenn er die Gründung eines eignen Organs für die Wissenschaft vom Islam, für die Geschichte und Kultur der islamischen Völker in Vergangenheit und Gegenwart, als ein wirkliches Bedürfnis unserer Zeit kennzeichnete. Und wer sich immer für die wissenschaftliche Erörterung der mit islamischer Religion und Zivilisation zusammenhängenden Fragen interessiert, wird sich mit uns darüber freuen, dafs Prof. C. H. Becker sich bereit gefunden hat, die Leitung einer solchen Zeitschrift zu übernehmen.

Das im Mai erschienene 1. Heft des 1. Bandes erfüllt hohe Ansprüche und berechtigt zu den besten Erwartungen. Becker selbst eröffnet (S. 1—21) die Reihe mit einem Programmaufsatz »Der Islam als Problem«, in welchem er versucht »die grofsen Linien der islamischen Entwicklung zu zeichnen«. In dieser Skizze werden

zur Erklärung sowohl der schnellen politischen Machtentfaltung des Islams als der später erfolgten Massenbekehrung unterworfener Völker die wirtschaftlichen Faktoren mit besonderem Nachdruck hervorgehoben und der Hellenismus als der Boden dargestellt, auf welchem aus jenen Wurzeln die islamische Einheitszivilisation erwachsen konnte. Vielleicht wird hier der früher gangbaren einseitigen Betonung der Gewalt des religiösen Fanatismus gegenüber die entgegengesetzte Einseitigkeit nicht ganz vermieden, aber im höchsten Grade anregend sind diese von neuen Gedanken getragenen kulturhistorischen Betrachtungen nichtsdestoweniger.

Goldziher beleuchtet in wenigen Zeilen (S. 22—26) den Ursprung der Benennung der »*Ichwān al-ṣafā*«, des im 10. Jahrh. in Baṣra sich betätigenden religionsphilosophischen Bundes.

Herzfeld erörtert (S. 27—63) im ersten Teile eines glänzenden Essays, dessen historische Grundgedanken dieselben sind wie die oben angedeuten Beckers, die Genesis der islamischen Kunst. Die Ergebnisse dieser tiefgehenden Studien werden dem Verständnisse des Lesers durch eine zweckmäfsige Auswahl von Zeichnungen und photographischen Bildern näher gerückt; in der Folge sollen sie auf die Lösung des Mshatta-Problems Anwendung finden.

Wichtige östliche Elemente der islamischen Kunst weist Georg Jacob (S. 64—67) auf den Gebieten der Miniatur, des Teppichs und der Fayence nach.

Enno Littmanns Bemerkungen über den Islam in Nordabessinien (S. 68—71) zeigen uns, wie leicht es dem Islam wird, die dortigen christlichen Elemente aufzusaugen.

In ebenso hochsinniger wie sachverständiger Weise legt Martin Hartmann (S. 72—92) seine Auffassung von Deutschlands Kulturaufgaben in bezug auf die islamischen Länder dar.

Den Schlufs des Heftes bilden aufser einer Bibliographie (S. 103—104) neuer, der Redaktion bekannt gewordener, Bücher oder Aufsätze über islamische Gegenstände, »Kleine Mitteilungen und Anzeigen«. Auch diese Rubrik hat Becker selbst (S. 93—100) eröffnet und zwar mit einem gediegenen Aufsatz, in welchem die von M. Sobernheim im neunten Bande von Max van Berchems *Corpus* veröffentlichten arabischen Inschriften von Tripolis (Syrien) kulturgeschichtlich verwertet werden. In zwei kleineren Notizen (S. 100—102) lenkt A. J. Wensinck die Aufmerksamkeit auf bemerkenswerte Spuren jüdischen Einflusses in der muhammedanischen Überlieferung.

Der Inhalt dieses ersten Heftes — und das inzwischen schon erschienene zweite steht ihm in keiner Beziehung nach — berechtigt uns die Hoffnung zu teilen, die der Redaktor am Schlusse seines Prospektes aussprach, »dafs es ihm gelingen möge, im Verein mit den interessierten Fachgenossen der Wissenschaft vom Islam nicht nur ein würdiges Heim zu schaffen, sondern auch ihre Vertiefung und Erweiterung nachdrücklich zu fördern«. Fährt die Redaktion fort, wie sie angefangen hat, so darf sie der Erfüllung dieser Hoffnung sicher sein.

Leiden. C. Snouck-Hurgronje.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Univ. Leipzig ist ein Vermächtnis von 60000 Mark zur Förderung der oriental. Sprachwiss. von dem kürzlich in Dresden verstorbenen Geh. Justizrat Josef Flügel zugefallen.

Personalchronik.

An das Seminar f. oriental. Sprachen an der Univ. Berlin ist Scheich Ahmed Waly als Lektor f. Arab. berufen worden.

Neu erschienene Werke.

E. König, Hebräisches nnd aramäisches Wörterbuch zum A. T. 3. (Schl.-) Lief. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 11.

T. S. Denison, Morphology of the Mexican Verb compared with the Sanskrit, Greek, and Latin Verb. Chicago, T. S. Denison.

T. Ó. Máille, The language of the Annals of Ulster. Manchester, Univ. Press (London, Sherhatt & Hughes). Sh. 7 6 d.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Juli-August. S. Jampel, Neueste exegetische Methoden. — I. Rosenberg, Das aramäische Zahlwort im babylonischen Talmud. — A. Aptowitzer, Die talmudische Literatur der letzten Jahre (Forts.). — M. Gaster, Die Ketubbah bei den Samaritanern (Forts.). — S. Eppenstein, Beiträge zur Geschichte und Literatur im gaonäischen Zeitalter (N. F.) (Forts.). — I. Rösel, Die Reichssteuern der deutschen Judengemeinden von ihren Anfängen bis zur Mitte des 14. Jahrh.s (Schl.). — A. Eckstein, Die Emanzipationsbestrebungen in Bamberg (Schl.). — H. Cohen, Die Einheit des Herzens bei Bachja.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Kurt Hildebrandt, Hellas und Wilamowitz. [S.-A. aus den »Grenzboten«. 1910. Nr. 9.] 12 S. 8°. Berlin, 1910.

Eduard Kammer [Provinzial-Schul-Kolleg-Direktor a. D. in Berlin-Wilmersdorf, Oberreg.-Rat Prof. Dr.]. Ein ästhetischer Kommentar zu Aischylos' »Oresteia«. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1909. IV u. 213 S. 8° mit 1 Lichtdr. M. 3.

Αἰσχύλου δράματα σῳζόμενα καὶ ἀπολωλότων ἀποσπασμάτια μετὰ ἐξηγητικῶν σημειώσεων τῇ συνεργασίᾳ *Εὐγενίου I. Ζωμαρίδου* ἐκδιδ. ὑπὸ N. Wecklein [Rektor des Maximilians-Gymn. in München, Oberstudienrat Dr.]. III: Oresteia. [Ζωγράφειος ἑλληνικὴ βιβλιοθήκη. T. 14.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1910. 1 Bl. u. 520 S. gr. 8°. M. 10.

Σοφοκλέους Δράματα τα σωζόμενα καὶ τῶν ἀπολωλότων τὸ ἀποσπάσματα ἐξ ἑρμηνείας καὶ διορθώσεως *Πέτρου Ν. Παπαγεωργίου.* T. I: Ἠλέκτρα. [Ζωγράφειος ἑλληνικὴ βιβλιοθήκη. Τ. ιγ'.] Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner, 1910. οιε' u. 546 S. gr. 8°. M. 14.

Π. Ν. Παπαγεώργιος, Κλυταιμέστρα — Κλυταιμήστρα. [S.-A. aus dem vorigen.] Ebda, 1910. 51 S. gr. 8°. M. 1.

Die genannten vier zum Teil ziemlich umfangreichen Schriften wollen, jede in ihrer Weise, zum tieferen Verständnis der griechischen Tragödie beitragen und deren Lektüre im Originaltext erleichtern. Man könnte versucht sein zu fragen, ob nicht des Guten schon fast zuviel getan sei, wenn man an die Orestie von Finsler, an die Übersetzungen von Wilamowitz, die Elektra von Kaibel denkt, um von unzähligen anderen ganz zu schweigen. Aber gerade das Schriftchen von Hildebrandt, das mir ein glücklicher Zufall in die Hände spielte, wendet sich gegen die von Wilamowitz vertretene Auffassung vom Verständnis der Tragödie und proklamiert unter ausdrücklichem Zurückgreifen auf Nietzsche tieferes Eindringen in den dionysischen Geist derselben und Bekämpfen der von Wilamowitz erstrebten Gemeinverständlichkeit; so wirken die feinen und tiefen Gedanken der »Geburt der Tragödie« fort[1]).

In der Form könnte Kammers ästhetischer Kommentar, der eine freie Inhaltsangabe mit vielen Übersetzungsproben bietet, und im Anschluss daran Handlung, Charaktere u. a. bespricht, empfohlen werden, wenn an dem Buch sonst etwas anerkennenswert wäre. Die Übersetzung ist steif, voller Flickwörter und prosaisch, die Handlung zwar (abgesehen von kleinen Irrtümern) richtig erzählt, aber durch völlige Verkennung einzelner Charaktere verzerrt. Klytaimestra ist ihm nur die verlogene Buhlerin, in den Choephoren der Chor der Träger der Handlung, die Erinyen in ihrer Bedeutung für antike Religion ganz falsch eingeschätzt und Delphi, sehr gegen die Absicht des Dichters, in den Himmel erhoben. Man erlasse mir ein näheres Eingehen auf das wenig erfreuliche Buch.

Die beiden neugriechischen Werke sind zwar in erster Linie für das griechische Publikum bestimmt, dessen geistige Regsamkeit sie dokumentieren, sind aber wegen ihres flüssigen, leicht klassizistischen Griechisch jedermann zugänglich. Bei Wecklein, dessen erstem (1891) und zweitem (1896) Band nun endlich als selbständiges Ganzes der dritte gefolgt ist, finden wir einen nicht gerade sehr konservativen Text. Abweichend von der Ausgabe von 1885 sind die mehr oder weniger notwendigen, mitunter verblüffend guten Änderungen in den Text gesetzt, was zwar nicht selten den Widerspruch herausfordert, den Text aber dafür lesbar macht. Nur gehörte der kritische Apparat zur Kontrolle unter den Text, statt dass man ihn am Schluss suchen muss. Der Kommentar ist brauchbar, aber zu lang, oft mehr als die Hälfte der Seite; und trotzdem vermisst man einiges über Sprachgebrauch, Komposition, Bühnenbild, was in besondere Einführungskapitel gehörte.

Einige Stichproben zur Erläuterung. Im Schluss des Agamemnon musste die Unvollständigkeit, die im Kommentar mit Recht anerkannt wird, im Drucke angedeutet werden. Die Umstellung der Verse 1643—48 ist unrichtig; denn die Worte des Chors: τί δῆ; τὸν ἄνδρα τόνδ' ἀπὸ ψυχῆς κακῆς οὐκ αὐτὸς ἠνάριζες. (W. macht hinter das Ganze erst das Fragezeichen) sind die Antwort auf die Ausflüchte Ägisths V. 1636 f. Andere Änderungen wie 1625 γυνή, μένων sind berechtigt, aber 1649 gehört dem Ägisth. An 1657—64 ist zuviel herumgedoktort; 1664 gehört wohl der Klytaimestra: σώφρονος γνώμης δ' ἁμαρτεῖν τὸν κρατοῦντ' ἀ⟨νασχετόν⟩; (von W. passend ergänzt). Aus dem Kommentar gehörte einiges (zu 1627, 1656) in den kritischen Apparat. Die metrische Analyse ist in den jambischen Partien unbrauchbar; was soll heißen: ⏑—⏑ — —⏑ —⏑ — — statt ⏑—⏑—| —⏑—|⏑——? Unrichtig ist die Orthographie von οἰκτείρω, μικτός, τίσω, πολυφράδμον (letzteres gegen die Handschriften) vgl. Prellwitz[2] 324 und die Inschriften bei Meisterhans.

Annehmbar, wenn auch keineswegs absolut sicher ist die Herstellung des verzweifelt schweren zweiten Stasimon der Choephoren; freilich ist fast der dritte Teil der Worte verändert! Das ausgefallene Ephymnion gehörte in den Text. Am lästigsten ist die Länge des Kommentars im Anfang der Eumeniden, wo bisweilen nur drei oder vier Zeilen im Text stehen. Die Überlieferung ist im ganzen dritten Stück fester und selbst die wenigen Änderungen W.s nicht immer zwingend; die Athetese der Rede der Athene 684—713 einer unberechtigten Zahlenmystik zuliebe ist recht bedauerlich, interessant dagegen die Erklärung der Worte Apolls 661.

In jeder Beziehung das Widerspiel ist Papageorgius' dickleibiger Kommentar zu Elektra. Die Frucht siebenjährigen Fleißes, enthält er über 400 Seiten Prolegomena, den Text mit ausführlicher Rechtfertigung und 260 Seiten einer Sammlung fremder Meinungen, sodass man in dem gewaltigen Bande ungefähr alles beisammen hat, was man zur Erklärung braucht. Ob die Anordnung praktisch gewählt ist, möge der Leser selbst entscheiden. Es steckt ein Bienenfleiß in dem Werk, der die Form gesprengt hat. Es will wohl auch nicht gelesen, sondern studiert sein.

Der Text ist überkonservativ, noch über Kaibels Ausgabe hinaus, eine Tendenz, die manche scharfe und richtige Interpretation zutage fördert, so zu 162, 186, 337, 443, 591 usw. und aus der Textgeschichte heraus verstanden sein will.

Wir besitzen eben für Aischylos und Sophokles im Gegensatz zur Prosaüberlieferung keine

[1]) In letzter Stunde erhalte ich den vollständigen Abdruck des Aufsatzes im Jahrbuch für die geistige Bewegung, hgb. von F. Gundolf und F. Wolters, Berlin 1910. Trotz aller offen bekannten Hochachtung vor dem Forscher Wilamowitz ein energischer Angriff eines Laien, im Tone nicht immer ganz zahm! Und doch sind die Gedanken des Verf.s wert, gelesen zu werden. Legt er es doch uns Philologen recht nahe, welche Verantwortung in der Aufgabe liegt, unserer selbstzufriedenen Zeit das Verständnis für vergangene Größe zu erhalten.

eigentliche antike Vulgata, sondern nur anerkennenswert gute Abschriften der alexandrinischen Gelehrtenausgabe. Die damaligen Herausgeber haben die Urkundlichkeit der Überlieferung so hochgeachtet, dafs aus dem verschiedenen Stande der Aischylos- und Sophokleserklärung noch heute auf die bedeutend bessere Erhaltung des letzteren in dem alexandrinischen Musterexemplar geschlossen werden darf. Sophokles ist fast tadellos überliefert, und es lohnte sich wohl der Mühe, zu prüfen, wieviele der Änderungen in Weckleins Aischylos entbehrlich wären. Früher hat man freilich anders geurteilt; mit einer Mischung von Mitleid und Belustigung liest man die Zusammenstellungen des temperamentvollen Verf.s, dafs abgesehen von vielen Hundert Konjekturen an die 700 Verse der Elektra einst für unecht erklärt worden sind.

Die Prolegomena bieten eine ausführliche Interpretation des Stückes, nebst Parodien und Nachbildungen, eine Sammlung der seltenen Worte, Besprechung der Metra (die Widerspruch finden wird), und aufserordentlich genaue Kollationen der Handschriften (ihre Bewertung S. σπα´[1]) und Scholien, sowie ein Exkurs über den Namen Klytaimestra (statt Klytaimnestra), die in der Weise des Verf.s eine Fülle freilich nicht ganz sauber geordneten Materials bringt.

Wenn auch durch die genannten Werke weder die Ausgabe G. Hermanns noch die Übersetzungen von Wilamowitzens überflüssig geworden sind, so begrüfsen wir doch jede Mitarbeit, besonders die an erster und letzter Stelle genannten Schriften, mit Dank. Im Grunde mufs sich eben ein jeder das Verständnis der griechischen Tragödie selbst verdienen, wozu der beste Kommentar nur eine Hilfskonstruktion ist.

Freiburg i. B. Wolf Aly.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Draheim, Die Odyssee als Kunstwerk. Münster i. W., Aschendorff. M. 2.

J. Menrad, Der Urmythus der Odyssee und seine dichterische Erneuerung: Des Sonnengottes Erdenfahrt. München, J. Lindauer (Schöpping). M. 0,60.

C. Fries, Studien zur Odyssee. I: Das Zagmukfest auf Scheria. [Mitteilungen der Vorderasiat. Gesellsch. 1910, 2—4.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 9.

H. L. Jones, The poetic plural of Greek tragedy in the light of Homeric usage. [Cornell Studies in Classical Philology. XIX.] Ithaca, Longmans, Green & Co. 80 cents.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 30, 38. O. Th. Schulz, Der römische Kaiser Caracalla. — J. H. Schmalz, Brachylogisches im Lateinischen. — 39/40. E. Herkenrath, ΔΟΥΛΙΧΙΟΝ ΤΕ ΣΑΜΗ ΤΕ ΚΑΙ ΥΛΗΕΣΣΑ ΖΑΚΥΝΘΟΣ. — 41. F. Krohn, Periakten.

[1]) Die griechische Paginierung war ein Mifsgriff der Druckerei, ebenso der dicke Druck aller geänderten Lesarten im Text, wenn schon ein bescheidenes Hervorheben der nicht urkundlichen Buchstaben recht praktisch ist.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Mörikes Werke. Herausgegeben von Harry Maync [ord. Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Bern]. Kritisch durchgeseh. und erläut. Ausgabe. 3 Bde. [Meyers Klassiker-Ausgaben.] Leipzig, Bibliographisches Institut, [1910]. 29* u. 506; 507; 536 S. 8° mit Bildnis und Faksimile. Geb. M. 6.

Das deutsche Publikum hat sich gegen Mörike lange genug spröde verhalten; mit einem Male wird es nun mit seinen Freuden und seinen Leiden dermafsen überschüttet, dafs man wohl um »holdes Bescheiden« bitten möchte. Eine vollständige und kritisch erschöpfende Ausgabe will denn diese nicht sein, die der beste Biograph Mörikes herausgibt; dafs sie aber in beiderlei Hinsicht über alle früheren einen Fortschritt bedeutet, zeigt die Vorrede unter sympathisch wirkender Anerkennung all dieser Vorgänger. Für das grofse Publikum ist wohl aber die Erläuterung die Hauptsache. Die zahlreichen Gedichte aus dem Nachlafs, Zeugnisse der einzig dastehenden lyrischen Grazie Mörikes, erfreuen, aber sie bereichern nicht; das Romanfragment gewinnt erst in weiteren Zusammenhängen Bedeutung und Verständlichkeit; und selbst die Einfügung der Übersetzungen, so dankenswert sie ist, wird bei den Lesern wenig wirken, die nun einmal Wilamowitz an einen ganz andern Stil der Wiedergabe gewöhnt hat. Aber Maynes knappe und doch reichhaltige Einleitungen und seine an Erich Schmidts Anmerkungsstil trefflich geschulten Kommentare werden dem anspruchslosen Leser, der auf kleine Schwierigkeiten stöfst, und dem tiefer gehenden, der in jedem Vers den ganzen Mörike sehen möchte, gleich wertvoll sein. Und beide werden sich der kurzen Nachweise über »Mörike im Urteil der Mit- und Nachwelt« freuen.

Berlin. Richard M. Meyer.

W. H. Vogt [Oberlehrer Dr.], Zur Komposition der Egils saga Kapitel I—LXVI. [Wissenschaftliche Beilage zum Programm des Gymn. Augustum der Stadt Görlitz.] Görlitz, Hermann Tzschaschel, 1909. IV u. 65 S. 8°.

A. Olrik hat in seinem Nordischen Geistesleben S. 135 ff. die verschiedenartigen Stoffteile, aus denen die Egils saga sich zusammensetzt, auseinandergelegt. Er nimmt an, dafs ein Dichter oder vielleicht auch mehrere die schwierige Arbeit geleistet haben, diese Teile zu einem Ganzen zusammen zu schmelzen. Vogt greift aus der Entstehungsgeschichte der Saga die eine Frage nach dem Verfasser der uns schriftlich vorliegenden Saga heraus; er nennt seine Arbeit bescheiden Zur Komposition der Egils saga Kap. I—LXVI.

Dafs die Egils saga wirklich das Werk eines Verfassers ist, der seinen Stoff als Ganzes erfafst und seiner Auffassung nach im einzelnen

durcharbeitet und darstellt, ergibt sich aus der wohlüberlegten Chronologie der Saga, aus mehrfachen Hindeutungen auf zukünftige Ereignisse, ferner aus dem Netz der Beziehungen, das — wie V. sich ausdrückt — »jeweils weiter gestrickt wird« durch die Persönlichkeiten als Charaktere. Es gilt nun, die künstlerische Persönlichkeit des Sagaverfassers zu erfassen und darzustellen. V. untersucht zunächst, inwieweit er in den Episoden und exponierenden Stücken, jenen Stücken also, die er selbst in den Gang der Handlung eingefügt haben wird, Beherrschung des Stoffs an den Tag legt. Da zeigt sich denn eine gewisse Ungleichmäfsigkeit: einmal ist es ihm gelungen, diese Stücke völlig in die Handlung aufgehen zu lassen, ein andermal behalten sie etwas Fremdartiges in ihrer Umgebung. Meisterhaft ist die Art, wie er die Eroberung Norwegens durch Harald in die Saga hineingearbeitet hat; als einen Tendenzschriftsteller, der die Macht von Snorri Sturlusons Haus verherrlichen will, zeigen ihn die Kapitel, die von der Landnahme in Island handeln. — Die Darstellung des Hauptstoffes ist wiederum zwiespältig. In den Hauptkapiteln des ersten Teils, die den Sturz des ältern þórólfr behandeln, ist die Erzählung zweisträngig angelegt: sie springt in regelmäfsigem Wechsel von þórólfr Kveldúlfsson über zu seinen Gegnern und Verleumdern und wieder zurück zu ihm. In den weitern Kapiteln aber ist die Erzählung einsträngig: sie bleibt bei einer Persönlichkeit stehen, die Unternehmungen ihrer Gegenspieler werden durch Berichte mitgeteilt; eine Reihe von Fällen, wo auch in diesen Kapiteln die Erzählung neu einsetzt mit einer neuen Person oder einer neuen Begebenheit und so eine Art Zweisträngigkeit entsteht, werden als Einarbeitungen des Schriftstellers erklärt. Die Einsträngigkeit ist das Alte, Volkstümliche; sie war die Form der mündlichen Erzählung, der »Saga«, die dem Verfasser bekannt wurde. Die Zweisträngigkeit ist die jüngere, schriftstellerische Art. In ihr hat der Verfasser den ersten Teil der Saga durchaus selbständig geformt; er hat auch an die ältere Form des zweiten Teils neuen, eigenen Stoff herangebracht und dadurch an jenen Stellen die Grundlinien der Darstellung nicht unwesentlich verzogen. Die Fähigkeiten, die der Verfasser bei der Behandlung der Nebenstoffe zeigte, lassen es möglich erscheinen, dafs er den ersten Teil aus Einzelstücken selbst zu einem Ganzen geschaffen habe.

V. hat die letzten 21 Kapitel der Egils saga, die viel loser komponiert sind, von seiner Untersuchung ausgeschlossen; infolgedessen erscheint der Verfasser bei ihm als komponierender Künstler vielleicht ein wenig zu grofs, und einige Nebenstücke, die sich für unsern heutigen Geschmack über das ihnen zukommende Mafs ausbreiten, erfahren zu herben Tadel. Auch sonst müfste ich in wenigen Einzelheiten dem Verf. der vorliegenden Abhandlung widersprechen; im ganzen aber kann ich seiner Arbeit freudiges Lob zollen. Die sorgsame und feinsinnige Beobachtung der Darstellungsweise in der Egils saga, die straffe und sichere Art, in der V. in seiner Schrift auf sein Endziel losschreitet, lassen uns von ihm noch viel Schönes für die Erforschung der isländischen Saga erhoffen.

Osnabrück. W. Ranisch.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das lange verschollene Jugendbildnis Schillers von Jakob Friedrich Weckerlin (1772—1785 Zögling der Künstlerabteilung der Karlsschule), das von Dr. Max Rubensohn in Cassel im Besitz des Rechnungsrats Bode in Cassel augefunden worden ist, ist jetzt in den Besitz des Schillermuseums in Marbach übergegangen, dessen Sammlung von Originalbildnissen Schillers dadurch um ein ganz hervorragendes Bild bereichert worden ist.

Personalchronik.

Der Prof. f. deutsche Literaturgesch. an der Kgl. Akad. in Posen Dr. Konrad Borchling ist an das Kolonialinstitut in Hamburg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Brockstedt, Von mittelhochdeutschen Volksepen französischen Ursprungs. I. Kiel, Robert Cordes.

K. Francke, Die Kulturwerte der deutschen Literatur des Mittelalters. [Die K. d. d. Lit. in ihrer geschichtl. Entwicklung. I.] Berlin, Weidmann. Geb. M. 6.

Goethes erste Weimarer Gedichtsammlung hgb. von A. Leitzmann. [Kleine Texte für theolog. u. philolog. Vorlesungen und Übungen hgb. von H. Lietzmann. 63.] Bonn, A. Marcus & E. Weber. M. 0,80.

K. Simonsen, Goethes Naturfølelse. Kopenhagener Inaug.-Dissert. Kopenhagen, H. Hagerup.

L. Jeuthe, Friedrich de la Motte Fouqué als Erzähler. [Breslauer Beitr. z. Literaturgesch., hgb. von M. Koch und G. Sarrazin. 21.] Breslau, Ferdinand Hirt. M. 4,40.

Grillparzers Werke. Im Auftrage der Reichshaupt- und Residenzstadt Wien hgb. von A. Sauer. I: Die Ahnfrau. Sappho. Wien, Gerlach & Wiedling.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 42, 3. W. Fehse, Das Totentanzproblem. — G. Graber, Heinrich von dem Turlîn und die Sprachform seiner Krône. — F. Holthausen, Zwei altenglische Runeninschriften. — A. Frederking, Zu Goethes Faust. — P. Cruse, Zum »Henno« des Hans Sachs.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Charles Butler's English Grammar (1634). Herausgegeben von A. Eichler [Privatdozent für engl. Sprache u. Lit. an der Univ. Wien, Prof.]. [Neudrucke frühneuenglischer Grammatiken, hgb. von R. Brotanek. Bd. 4, 1.] Halle, Max Niemeyer, 1910. XIX, XII u. 134 S. 8°. M. 7.

Anknüpfend an meine Besprechung des vorletzten (3.) Bandes dieser wichtigen Serie (DLZ. 1908, Sp. 1508ff.) sei zunächst mit Befriedigung

hervorgehoben, dafs der neugedruckte Text nicht durch eine im Umfang aufser Verhältnis stehende Einleitung belastet, sondern nur mit den bibliographisch nötigen Bemerkungen und einem Wortindex versehen ist, so dafs das Bändchen wie es ist für die sprachgeschichtliche Arbeit alles enthält was man braucht. Die Butlersche Grammatik, die zuerst 1633 erschien, ist hier nach einem Exemplar der 2. Auflage 1634, die aber nur eine Titelauflage war, veröffentlicht. B., aus Buckinghamshire stammend, vermutlich um 1560 geboren, hatte in Oxford studiert und war dann bis an sein Lebensende 1647 Landgeistlicher in Hampshire. Seine Grammatik zeigt aufs neue, dafs für lautgeschichtliche Fragen die Angaben der Ausländer meist viel lehrreicher sind, als die der Engländer, die immer wieder durch graphische Momente beirrt die unglaublichsten Ungereimtheiten vorbringen, wozu bei B. noch die etymologisierende Tendenz, die Vergleichung mit dem Duitc (Dutch) kommt. Eichler, dem wir für diese sorgfältige Ausgabe grofsen Dank schulden, beabsichtigt das, was sich sprachgeschichtlich aus der Grammatik gewinnen läfst, noch mit Hinzuziehung von B.s Schrift »The Feminine Monarchy, or a Treatise concerning Bees« 1609, 1623, 1634, die in der 3. Auflage (1634) nach B.s System transskribiert ist, darzustellen. Dabei wird sein kritischer Scharfsinn manche harte Probe zu bestehen haben, um aus all der Spreu den wenigen Weizen herauszufinden. Das Unerläfslichste wird dabei wohl wieder ein möglichst vollständiger Wortindex sein, und zwar dürfte es sich empfehlen, auch die Originalschreibungen aufser den von Eichler in dankenswerter Weise in moderner Wortform wiedergegebenen Wörtern zu bringen, da die Enträtselung manches der von B. transskribierten Wörter nicht immer leicht ist; so ist 12, 21 *Bee-trowg* gewifs nicht mit *betrow* zu erklären. Andrerseits ist die (wenn auch sehr primitive) Transskription an sich schon lehrreich, so zeigt z. B. *cercloţ*, für unser modernes *cere-cloth*, die bei häufigem Gebrauche begreifliche Kompositionsverkürzung, die wir in diesem Worte heute nicht haben.

Cöln a. Rh. A. Schröer.

Ch. Lecomte [Licencié en droit, Officier d'Académie], Le parler dolois. Étude et glossaire des patois comparés de l'arrondissement de Saint-Malo suivi d'un relevé des locutions et dictons populaires. [Contribution à l'étude des littératures orales. Tome I.] Paris, Honoré Champion, 1910. VI u. 241 S. 8°. Fr. 5.

Es ist nicht leicht, sich aus dem vorliegenden Glossar ein Bild der Mundart von Dol zu machen, um so weniger, als die im Anhang gegebenen, an sich recht willkommenen Sprichwörter, Redensarten u. dgl. in die Form der Reichssprache gekleidet sind. Auch die Bemerkungen über die Konjugation sind etwas dürftig, zeigen aber einige merkwürdige Formen wie *vous futes* neben *nous aimimes*, *ils allitent* neben *ils aimirent* u. dgl. Aus einer Anmerkung erfährt man die nicht unwichtige Tatsache, dafs *je m'ai promené* gesagt wird. Vergleicht man *avouer* (*avoir*), *vouloucr* (*vouloir*); *chate* für afr. *cheoite* und *cha* (*choire*), *ava* (*avoir*); *bere* (*boire*), *dret* (*droit*), so sieht man wohl, dafs es sich um einen stark in der Auflösung begriffenen Dialekt handelt, und man mufs daher um so mehr bedauern, dafs dem Verf. die Lautform offenbar nebensächlich erschien, die Verständlichkeit für mit Mundartenforschung nicht Vertraute das Wichtigere ist. Auch im Glossar, das den Hauptbestandteil bildet, ist häufig nicht die Dialektform gewählt: man möchte z. B. aus S. 75 schliefsen, dafs *cl* bleibt, liest aber S. 240 *kyé* für *clair* usw. So besteht der Wert des Buches also lediglich in der lexikalischen Seite, darin, dafs es unsere Kenntnis von Wortgeographie, Wortschatz oder Wortbedeutung wieder erweitert, und man mufs das dankbar annehmen. Vielleicht entschliefst sich der Verf. in einem der späteren Bände, die sich mit Volkskunde beschäftigen sollen, ein gröfseres Stück in der Mundart wiederzugeben. Da ihm Dottins Arbeiten bekannt sind, kann ihm das nicht schwer werden.

Wien. W. Meyer-Lübke.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Youngs Gedanken über die Originalwerke in einem Schreiben an Samuel Richardson. Übs. von H. E. v. Teubern, hgb. von K. Jahn. [Kleine Texte für theolog. u. philolog. Vorlesungen und Übungen hgb. von H. Lietzmann. 60.] Bonn, A. Marcus & E. Weber. M. 1,20.

A. Hilka, Das Leben und die Sentenzen des Philosophen Secundus des Schweigsamen in der altfranzösischen Literatur nebst kritischer Ausgabe der lateinischen Übersetzung des Willelmus Medicus, Abtes von Saint-Denis. [S.-A. aus dem 88. Jahresber. d. Schles. Ges. f. vaterl. Kultur.] Breslau, G. P. Aderholz.

Dantes Göttliche Komödie. Ausgewählte Abschnitte aus dem Gedicht mit Übersetzung, Erklärung und Einleitung sowie einem Dante-Bildnis von F. Settegast. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Eugen Gradmann [Landeskonservator in Stuttgart, Prof.], Heimatschutz und Landschaftspflege. Stuttgart, Strecker & Schröder, 1910. 174 S. 8° mit Buchschmuck und 10 Originalzeichnungen von W. Strich-Chapell. Geb. M. 2,20.

Die schon recht ansehnliche Literatur, die das zu einer sozialen Zeitfrage gewordene Thema der pietätvoll ästhetischen Gestaltung aller in Landschaften mitsprechenden Motive behandelt, erhält in dem Buche Gradmanns keine überflüssige, sondern eine erwünschte Bereicherung.

Denn schwerlich mag schon jemandem gelungen sein, den ungeheuren Stoff in aller Kürze so erschöpfend und bei aller Konzentration so klar und übersichtlich darzustellen. Dafs dies ohne eine besonders hervortretende Originalität der Gedanken geschieht, ist weiter nicht zu beklagen: denn der erleuchtenden und zündenden Ideen sind von feurigen Agitatoren so viele und oft genug so wenig durchführbare vor das Publikum gebracht worden, dafs das Gute der zugunsten von Stadt und Land entstandenen Bewegung nunmehr wirklich weit eher durch Befestigung ihrer wenigen erprobten Grundideen festzustellen als durch Aufbringen immer neuer, verwirrender Motive zu überlasten ist. Und dementsprechend weist Gr., der erfahrene und in der Praxis als Berater oft bewährte Mann der Denkmalspflege, darauf hin, dafs gegenüber der noch vielfach vorhandenen starren Ablehnung jedes Eingreifens in die Verkümmerung der Landschaft ein positives künstlerisches Schaffen und dabei statt romantischer Bestrebungen ein gesunder Realismus gefördert werden müsse. Wie das geschehen könne, erläutert er mit knappen, bestimmten Worten, ohne Pathos und Übertreibungen, an all den einzelnen Elementen, die hier in Frage kommen, indem er in den Abschnitten »Die natürliche Landschaft«, »Der Landbau« und »Das Bauwerk« durchspricht, was zu tun ist, um ohne Nachteil für die persönlichen, wirtschaftlichen und Verkehrsinteressen das Schöne, Echte und Charakteristische eines Landschafts- oder Architekturbildes zu erhalten und hervorzuheben, sowie andrerseits, was bei neuen Anlagen irgendwelcher Art vermieden werden sollte, um nicht ohne Notwendigkeit zu zerstören oder zu verunstalten, was zu dem alten und ehrwürdigen Angesicht der Heimat gehört. Was er sagt, entspringt durchweg einer liebevollen Gesinnung und ruhigen Einsicht; dies hervorheben, heifst das Büchlein dringlicher empfehlen, als wenn es durch näheres Eingehen auf seinen Inhalt hier analysiert würde. Doch mufs die Illustration noch erwähnt werden, die in treuherziger Holzschnittmanier, derb stilisierend, allerlei echt deutsche und anheimelnde Ansichten typischer Bauwerke und Landschaften bringt.

Weimar. W. v. Oettingen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Kunstgesch. an der Univ. Würzburg Dr. Wilhelm Pinder ist als Prof. Kautzschs Nachfolger als ord. Prof. zum 1. April 1911 an die Techn. Hochschule in Darmstadt berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Studien zur deutschen Kunstgeschichte. H. 129: Th. Demmler, Die Grabdenkmäler des württembergischen Fürstenhauses und ihre Meister im 16. Jahrh. — 130: J. Beth, Die Baumzeichnung in der deutschen Graphik des XV. und XVI. Jahrh.s. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 14; 12.

K. Krattner, Die Erhaltung und Wiederherstellung von Kunstwerken. [Sammlung gemeinnütz. Vorträge hgb. vom Deutschen Verein z. Verbreit. gemeinnütz. Kenntn. in Prag. 386.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve. H. 20.

W. Schlang und O. Ritter von Maurer, Das Freiburger Theater. Ein Stück deutschen Gemüts- und Geisteslebens. Freiburg i. B., J. Bielefeld. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 5, 4. E. Utitz, Funktionsfreuden im ästhetischen Verhalten. — Emma von Ritoók, Zur Analyse der ästhetischen Wirkung auf Grund der Methode der Zeitvariation (Schl.). — K. und Marie Groos, Die akustischen Phänomene in der Lyrik Schillers. — B. Luther, Die Tragik bei Ibsen.

Mitteilungen des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts. Athen. Abt. Juli-September. A. Brückner, Kerameikos-Studien. — A. Frickenhaus, Heilige Stätten in Delphi. — G. P. Oikonomos, Eine neue Bergwerksurkunde aus Athen. — St. A. Xanthudides, Epinetron. — E. Maafs, Die Lage des Demos Leukonoe; Aglaurion. — G. Karo, Ein gestohlener Ring.

Geschichte.

Referate.

Alfred Bertholet [ord. Prof. f. alttest. Exegese u. Religionsgesch. an der Univ. Basel], Das Ende des jüdischen Staatswesens. Sechs populäre Vorträge. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1910. VII und 165 S. 8°. M. 2.

Mit Recht hält der Verf. die Kenntnis des politischen Hintergrundes der evangelischen Geschichte für sehr wichtig, gerade jetzt, da man so viel über die geschichtliche Glaubwürdigkeit der Evangelien streitet, und auch darin hat er Recht, wenn er diese Kenntnis in weiten Kreisen vermifst. So handelt er in sechs populären Vorträgen von der Geschichte der Juden Palästinas in der Zeit zwischen Pompejus und Titus; doch greift der erste Vortrag in kurzer Übersicht bis auf Nebukadresar zurück. Diese kurze Übersicht stellt vielleicht für populäre Zwecke ein richtigeres Mafs dar, als die Breite, mit welcher das übrige vorgeführt wird. Allzuviele Einzelheiten rauschen an dem Ohr vorbei, ohne deutliche Vorstellungen zurückzulassen. Dann hätte auch das religiöse Leben eingehender dargestellt werden können, und die äufserst bedeutsame Entwicklung des Judentums aufserhalb Palästinas hätte auch ihren Platz gefunden. Aber auch in dem Dargebotenen hätte der Ref. manches anders gewünscht. Wir wissen nicht, dafs die Sadduzäer »vollbürtige Nachkommen der alten geistlichen Führer und Spitzen des Volkes waren« (S. 18); sie waren die Partei der hasmonäischen Priesterfürsten und sind deshalb durch Johannes Hyrkan, Aristobul und Alexander Janai in die ersten Ämter und Stellen gekommen. Das Volk wurde von den Pharisäern geleitet und sah in dem Bunde der Hohenpriester mit den Sadduzäern gewifs nichts, was den Glauben an die Recht-

mäfsigkeit dieser Hohenpriester förderte (S. 18). Den Pharisäern soll nach S. 25. 84 »jede Berührung mit den weltlichen Dingen der Politik im Grunde zuwider« gewesen sein. Trotzdem wird ganz mit Recht S. 18—20 ihr furchtbarer Hafs gegen die Sadduzäer geschildert, denen sie »die Hälse abschneiden« möchten, und die kräftige Ausnützung ihrer Macht im Synedrium unter Alexandra, da sie nach ihrem eigenen Urteil ihre goldene Zeit erlebten. Wenn Bertholet sich durch Aussprüche damaliger Pharisäer an die mittelalterlichen Kämpfe zwischen Papsttum und Kaisertum erinnert fühlt, so hätte das ein Wegweiser sein dürfen, dafs Streben nach Weltflucht und Streben nach Weltherrschaft sich keineswegs ausschliefsen. Die Unterscheidung von Zeloten und Pharisäern (S. 84) ist ein Fündlein des Josephus, der seine Partei den Römern als friedliebend hinstellt, obgleich er selbst den Aufstand in Galiläa organisiert hat. Dafs ein Pharisäer jener Zeit den Begriff ζηλωτής unbedenklich sogar mit steigerndem Beiwort auf sich anwandte, zeigt Paulus Gal. 1_{14}, Philp. 3_5; und wenn ein Jünger Jesu 'der Eiferer' heifst, so hat ihm Jesus höchstwahrscheinlich selbst diesen Namen gegeben, natürlich nicht wegen Eifers für jüdische Satzungen (S. 84). In der Geschichte des Herodes wird das politische Interesse seiner Heirat mit der Hasmonäerin gar nicht erwähnt, und doch liegt darin die dramatische Spannung dieser Blutgeschichte; die Politik schliefst die Ehe; aber ebendarum mufs das Mifstrauen gegen das entthronte Herrscherhaus wider das eigene Fleisch wüten. Diese Verwickelung liegt sicher vor: die heifse Liebe des Herodes zu Mariamne kommt leicht auf Rechnung des Josephus oder seiner Quelle (S. 59. 65). — Einige Unklarheit findet sich im letzten Vortrag. Wenn ein Heide in Cäsarea Vögel opferte, so wollte er das schwerlich nach dem jüdischen Ritual von Jerusalem gedeutet wissen (S. 137). Nachdem die drei Mauern Jerusalems gefallen sind (S. 151. 155), arbeitet der Sturmbock vergebens an der Umfassungsmauer des äufseren Tempelvorhofs: da »gab (Titus) Befehl, die Tore in Brand zu stecken«. Den Juden entfällt beim Anblick des Feuers der Mut, in überraschend einfacher Weise können die Römer eindringen (S. 157). Jetzt verschanzen sich die Juden im inneren Vorhof und machen vergebens Ausfälle, aber ein römischer Soldat schleudert die Brandfackel in das Tempelgebäude: »Titus eilte herbei; mit seinen obersten Heerführern konnte er noch ins Allerheiligste dringen und es sich ansehen« (S. 158). Wie kann Titus das tun, wenn sich die Juden im inneren Vorhof verschanzt haben? Zuletzt folgt noch eine fünfzehntägige Belagerung der Oberstadt (S. 159). Hatte diese Oberstadt ihre besondere Mauer? Der Ref. fragt nur, was jeder aufmerksame Hörer oder Leser fragen mufs, ohne dafs ihm eine Antwort zuteil wird.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

Mittelalterliche Inventare aus Tirol und Vorarlberg. Mit Sacherklärungen herausgegeben von Oswald von Zingerle [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Czernowitz]. Innsbruck, Wagner, 1909. IX u. 401 S. Lex.-8°. M. 14.

Die von Zingerle fast ausschliefslich nach den im Innsbrucker Staatsarchiv befindlichen Vorlagen herausgegebenen Inventare beziehen sich vorwiegend auf Ausstattung und Hausrat tirolischer Schlösser. Daneben finden sich auch vereinzelt Inventare von Kirchen, Ämtern sowie Aufzeichnungen über den Nachlafs einzelner Personen. Zeitlich gehören alle Stücke dem 15. Jahrh. an. Sämtliche — mit Ausnahme eines einzigen Inventars des Schlosses Thaur — erscheinen in der Z.schen Sammlung zum erstenmal im Druck.

Wie nicht anders zu erwarten, bieten diese Inventare eine sehr beachtenswerte Quelle für die Kulturgeschichte im allgemeinen, im besondern aber für die Geschichte des Kunstgewerbes und für die Waffenkunde. Auch die Angaben der Inventare über vorhandene Archivalien dürfen Interesse beanspruchen. Nr. XXXIII (Mühlbacher Klause) enthält aufserdem nicht unwichtige Angaben zur Geschichte des Handels- und Transportwesens. Zu besonderem Dank sind wir dem Herausgeber verpflichtet im Hinblick auf das eingehende »Wörter- und Sachenverzeichnis«, das eine wertvolle Ergänzung des Schmellerschen und Schöpfschen Idiotikons bildet. Unter »Clemen«, das sich unter den vom Trientner Bischof Georg hinterlassenen Büchern (S. 197) erwähnt findet und von Z. im Personen- und Ortsverzeichnis nicht erläutert wird, vermute ich die Clementinen, die Sammlung der Dekretalen Clemens' V. Für viele, welche die Z.sche Sammlung benutzen, würden wohl kurze Angaben zur Geschichte der einzelnen Personen und Gebäude, deren Nachlafs bezw. Hausrat in den Inventaren angeführt wird, sehr erwünscht gewesen sein. Die in Aussicht gestellte Fortsetzung des Z.schen Werkes wird nach dem in diesem Bande Gebotenen wärmstens zu begrüfsen sein.

Innsbruck. Hermann Wopfner.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Ferrasif bei Périgueux ist ganz nahe der Stelle, wo im vorigen Jahre das Skelett eines Neandertalers ausgegraben worden ist, nach der Voss. Z. ein neues vorzüglich erhaltenes, dem Moustérien entsprechendes und die Merkmale der Neandertalrasse aufweisendes Skelett aufgedeckt worden.

Personalchronik.

An der Univ. Breslau hat sich Geh. Regierungsrat Dr. h. c. Ferdinand Friedensburg als Privatdoz. f. Münzkunde habilitiert.

Der I. Kgl. Hausarchivar a. D., Geh. Archivrat Dr. Julius Grofsmann ist, 65 J. alt, in Dobbrikow, Kreis Luckenwalde, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Wolf, Angewandte Geschichte. Eine Erziehung zum politischen Denken und Wollen. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4,20.

Lager, Regesten der in den Pfarrarchiven der Stadt Trier aufbewahrten Urkunden. [Trierisches Archiv. Erg.-H. XI.] Trier, Fr. Lintz. M. 6.

Dortmunder Urkundenbuch, bearb. von K. Rübel. Erg.-Bd. I. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 12.

Mengeder Urkundenbuch, hgb. von A. Stenger. Ebda. M. 2.

O. Frhr. v. Dungern, Die Entstehung der Landeshoheit in Österreich. Wien, Alfred Hölder. M. 3,80.

R. Friederich, Die Befreiungskriege 1813—1815. I: Der Frühjahrsfeldzug 1813. 3. Aufl. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1911. M. 5.

C. Henke, Davout und die Festung Hamburg-Harburg 1813—1814. [Beiträge zur Geschichte der Befreiungskriege, hgb. von R. Friederich. 2. H.] Ebda. M. 5.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. 9, 3. A. Kiefselbach, Zur Frage der Entstehung der Städtehanse. — K. Bornhausen, Das religiöse Problem während der französischen Vorrevolution bei Bayle, Voltaire, Rousseau. — E. Müsebeck, Die Einleitung des Verfahrens gegen E. M. Arndt. — S. Hellmann, Die Referate »Ottonen« und »Salier« in den Jahresberichten der Geschichtswissenschaft. — A. Peter, Der älteste Druck der zwölf Artikel. — W. Zellmer, Der Prinz von Preufsen Verfasser der Schrift: Die deutsche Zentralgewalt und die preufsische Armee?

Archiv für österreichische Geschichte. 100, 1. J. Tarneller, Die Hofnamen im Burggrafenamt und in den angrenzenden Gemeinden (Meraner Gegend, Schnals, Passeir, Tschögglberg, Sarntal, Gericht Neuhaus, Gericht Maienburg, Deutschgegend auf dem Nons, Ulten und Martell). I.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 5, 7. W. Gohlke, Das Geschützwesen des Altertums und des Mittelalters. — H. Müller-Hickler, Studien über die Helmbarte; Noch einmal: Die Braunsche Waffen- und Uniformsammlung. — H. Hillig, Die Waffen auf der Ausstellung von Meisterwerken mohammedanischer Kunst in München. — W. Erben, Die »goldenen Kanonen« von 1640 und 1643. — S. Feistle, Das Münchener kurfürstliche Hauptzeughaus (Forts.). — A. Weyersberg, George Washingtons Schwert, ein Geschenk des Theophilus Alte in Solingen, und Steyrer und Solinger Meisternamen.

Studi storici. 19, 1. E. Rodocanachi, Les voyageurs français à Rome de Montaigne à Stendhal. — G. Capovilla, Giorgio Vasari e gli edifici dell' Ordine Militare di S. Stefano in Pisa (1562—1571). — P. Silva, Alcune osservazioni sulla cronaca pisana sec. XV pubblicata dal Muratori.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Friedrich Solger [Professor f. Geologie an der Univ. Peking], Studien über nordostdeutsche Inlanddünen. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde hgb. von Fr. G. Hahn. 19. Bd, 1. Heft.] Stuttgart, J. Engelhorn, 1910. 89 S. 8° mit 4 Taf. u. 11 Textabbild. M. 5,60.

Solger verficht die Anschauung, dafs die nordostdeutschen Inlanddünen in der Hauptsache ihre Gestaltung zur Eiszeit erhalten haben, und dafs die heutigen Winde nicht eigentlich neue Formen schufen, sondern nur die vorhandenen etwas umgestalteten. Um diesen Nachweis zu führen, unternimmt er eine sorgfältige Analyse der äufseren Gestaltungsgesetze der Dünen, wobei er mit einer ausführlichen Erörterung der physikalischen Bedingungen der Dünenbildung überhaupt beginnt. An der Hand der Helmholtzschen Wogentheorie, welche für die Grenzfläche zweier, mit verschiedener Geschwindigkeit bewegter Medien eine Wellenform als einzig möglichen stabilen Zustand fordert, wird untersucht, wieweit die für diese Theorie vorausgesetzten Bedingungen bei lockerem Sande gegeben sind. Der Verf. hält die Helmholtzsche Theorie zurzeit für die einzige Möglichkeit, um zu einem leidlich befriedigenden Verständnis der Gesetzmäfsigkeiten in der Anordnung mancher Dünenbildungen zu kommen, wenn auch eine direkte Bestätigung für deren Gültigkeit noch nicht erbracht werden kann. Dieser Teil, der zugleich eine Beschreibung aller bekannten Dünenformen enthält, die der Verf. in den letzten Jahren am deutschen Meeresstrande und im Binnenlande, sowie in den Wüsten Zentralasiens eingehend studiert hat, schliefst mit dem Schema einer Klassifikation der Hauptformen der Dünen von rein morphologischem Gesichtspunkt, wobei der Unterschied zwischen Aufbauformen und Zerstörungsformen der Einteilung zugrunde gelegt ist.

Im zweiten Abschnitt, der sich speziell mit den nordostdeutschen Inlanddünen beschäftigt, werden in mustergültiger Weise alle charakteristischen Einzelheiten dieses grofsen binnenländischen Dünengebietes unserer Heimat gekennzeichnet. Formen und Verbreitung, Alter und Entstehungsbedingungen der Dünen, sowie das Material, aus dem sie bestehen, vor allem aber die Beziehungen des Windes zur Dünenbildung werden im einzelnen ausführlich beschrieben. Als eines der Hauptresultate ist hervorzuheben, dafs die Lage und Form dieser Dünen sich mit den gegenwärtigen Windverhältnissen nicht in Einklang bringen läfst, wie in scharfsinniger Weise, unter Anwendung einer neuerdachten Methode zur Verarbeitung der Windbeobachtungen nachgewiesen wird. Die typische Form isolierter Wanderdünen ist nämlich ein Bogen, der seine konvexe Seite dem vorherrschenden Winde zukehrt, so dafs man bei uns, im Gebiete der Westwinde, Dünenformen erwarten sollte, die einen nach Westen hin gerundeten Bogen zeigen; in Wirklichkeit ist aber die konvexe Seite nach Osten gerichtet. S. zeigt nun, dafs die Winde zur Eiszeit hier wesentlich aus östlicher Richtung wehen mufsten, so dafs die anormale Lage der heutigen Dünen auf die Wirkung dieses Eiswindes zurückzuführen ist. Es ist das unbestreitbare Verdienst des Verf.s, damit einen ganz neuen Faktor in die Er-

klärungsversuche der heutigen Oberflächenformen unserer Heimat eingeführt zu haben.

Berlin. Otto Baschin.

Fr. Alexis, Notre colonie du Congo en 1910. Lüttich, Dessain, 1910. 80 S. kl. 8°. Fr. 0,50.

Das kleine Heft, das ein Auszug aus dem I. Bande der bekannten Handbücher des Verf.s ist, bietet eine klare Übersicht des gegenwärtigen Zustandes der belgischen Congokolonie.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zur Begründung einer Professur f. koloniale Geographie an der Univ. Berlin hat der Geh. Hofrat Prof. Dr. Hans Meyer in Leipzig ein Kapital von 150000 Mark gestiftet und ferner 10000 Mark dem Geographischen Institut der Univ. Berlin zur Ausgestaltung der kolonialgeograph. Abteilung überwiesen.

Neu erschienene Werke.

Jahrbuch des städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig. Bd. 3 (1908/9). Leipzig, R. Voigtländer. M. 5,60.

H. Bertsch, Weltanschauung, Volkssage und Volksbrauch in ihrem Zusammenhang. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 7.

Aus dem Lande Fritz Reuters. Humor in Sprache und Volkstum Mecklenburgs. Mit einer Einleitung über das Sammeln volkstümlicher Überlieferungen von R. Wossidlo. Leipzig, Otto Wigand.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 53, 7. 8. M. C. Engell, Bemerkungen über die geographische Lage der Niederlassungen in Westgrönland. — G. Götzinger, Die Bergstürze des Mai 1910 in der Umgebung von Scheibbs. — J. Groneman, Die Heirat eines javanischen Kronprinzen. — Ed. Brückner, Die italienisch-österreichische adriatische Konferenz in Venedig.

Bollettino della Società geografica italiana. Settembre. G. Assereto, Il commercio e l'industria dei prodotti forestali in Italia. — C. Conti Rossini, I principali studi pubblicati in occasione della missione Duchesne-Fournet in Abissinia. — L. Cufino, Le depressioni ad oriente del Ciad: l'Eguei ed il Toro. — G. Ferrari, Il Basso Giuba italiano e le concessioni agricole nella Goscia.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Philipp Lotmar [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Bern], Der Arbeitsvertrag nach dem Privatrecht des Deutschen Reiches. 2. Bd. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XVIII u. 1049 S. 8°. M. 22.

Es ist im allgemeinen nicht leicht, über ein Buch von nahezu tausend Seiten, deren Bedeutung vorzüglich im Detail liegt, auf wenigen Zeilen zu referieren. Stellt sich nun gar dieses Buch nur als Fortsetzung eines gleich starken Teiles dar, mit dem es im Zusammenhang verstanden und gewürdigt werden will, so mufs der Ref. an seine Aufgabe nicht nur mit Resignation, sondern geradezu mit dem Bewufstsein von der Unmöglichkeit ihrer Lösung herantreten. Es mag darum unter Berufung auf die bekannte Regel »impossibilium nulla obligatio« im voraus um Nachsicht gebeten sein, wenn das knappe Bild, das hier vom Inhalt des anzuzeigenden Werkes entworfen wird, dessen wahrem Werte auch nicht annähernd entspricht.

Wie diejenigen, die den im Jahre 1902 erschienenen ersten Band des Lotmarschen »Arbeitsvertrages« studiert haben, bereits wissen, begreift der Verf. unter dieser Kategorie nicht blofs die vom BGB. als »Dienstvertrag« bezeichneten Erscheinungen. Auch Dienst- und Werkvertrag des BGB. zusammen machen noch nicht das Untersuchungsgebiet des Verf.s aus. Sondern »Arbeitsvertrag« ist L. jeder Vertrag, in welchem »Arbeit gegen Entgelt versprochen wird«. Dahin gehören aufser den schon genannten Vertragstypen mit ihrer schier unübersehbaren Reihe von Anwendungsfällen (man denke nur an das Gesinderecht, den gewerblichen Arbeitsvertrag, den Heuervertrag, den Arbeitsvertrag mit dem Rechtsanwalt, die Transportverträge, den Theaterbesuchs- und den Theaterengagementsvertrag und vieles andere mehr) beispielsweise auch der Agenturvertrag, der Mäklervertrag, die Kommission, die Spedition und das Lagergeschäft. Sie alle werden vom Verf. in den Kreis der Darstellung einbezogen. Aber sie werden nicht zusammenhangslos nebeneinander behandelt. Vielmehr führt der Verf. die Fülle von Erscheinungen, in der uns der Arbeitsvertrag entgegentritt, nach dem das Entgelt bestimmenden Faktor auf zwei Grundformen zurück: den Zeitlohnvertrag und den Akkord. »Diesem Unterschied mufs eine umfassende Verschiedenheit der Rechtsfolgen entsprechen. Denn wo der Entgelt mit der Zeit der Arbeit verknüpft wird, tritt für den Entgelt das Ergebnis der Arbeit zurück, und wo der Entgelt mit dem Ergebnis der Arbeit verknüpft wird, tritt für den Entgelt die Zeit der Arbeit zurück.« In dem einen Falle wird des Arbeitnehmers Entgelt »nach dem bemessen, was er seinerseits aufwendet«, im andern Falle »nach dem, was er dem Arbeitgeber zuwendet«. »Dort fällt für die Aufwendung die Rücksicht auf den Effekt (das Zugewandte), hier für die Zuwendung die Rücksicht auf die Zeit (das Aufgewandte) weg«. Natürlich weist der Arbeitsvertrag eine grofse Reihe von Rechtssätzen auf, die beiden Grundformen gemeinschaftlich ist. So hinsichtlich der Fälligkeit des Entgeltes (»Zahlungszeit«), der Fälligkeit der Arbeitsleistung (»Arbeitszeit«) und der Dauer des Vertragsverhältnisses (»Vertragszeit«). Diese Materien, die »über den Gegensatz der Grundformen erhaben sind«, finden sich — neben einem ausführlichen Exkurs über die Naturalvergütung und den Tarifvertrag — im ersten Bande des Werkes eingehend behandelt.

Der zweite Band hingegen beschäftigt sich mit den Rechtsnormen, die jeder der beiden Grundformen eigentümlich sind: und zwar zu-

nächst mit denjenigen, die für den Zeitlohnvertrag, sodann mit denjenigen, die für den Akkord gelten. In beiden Abschnitten wird jedesmal erst der der betreffenden Grundform zugehörige »Tatbestand«, beim Akkord insbesondere der sogenannte Gruppenakkord erörtert. An die Zergliederung des »Tatbestandes« schliefst sich hier wie dort die Darstellung der Rechtsfolgen an, wie sie sich im Falle der normalen Abwicklung des Vertragsverhältnisses gestalten. Erst dann werden die Rechtsfolgen untersucht, die sich bei anomaler, d. h. dem Vertragsinhalt nicht entsprechender Abwicklung des Rechtsverhältnisses ergeben. Solche Anomalie liegt beim Akkord vor, wenn die geschuldete Arbeit quantitativ oder qualitativ hinter der kontraktlich vereinbarten zurückbleibt (Unterwirkung), beim Zeitlohnvertrag, wenn der Arbeitnehmer die Zeit, innerhalb deren die Arbeit zu leisten war, nicht innehält, die rechtzeitige Arbeitsleistung also unterbleibt (negative Nichteinhaltung der Arbeitszeit, Unterzeit). Unterwirkung sowohl wie Unterzeit können entweder vom Arbeitnehmer oder vom Arbeitgeber oder von beiden Parteien oder auch von keiner Partei herrühren. Jeder dieser denkbaren Faligestaltungen wird sowohl in dem einen wie in dem anderen Abschnitt ein besonderes Kapitel gewidmet. Beim Zeitlohnvertrag ist in einem weiteren Kapitel noch derjenigen anomalen Vertragserfüllung gedacht, die gewissermafsen das begriffliche Widerspiel zur Unterzeit darstellt, nämlich der Überzeit. Von ihr redet der Verf. da, wo die Vertragsnormen festsetzen, dafs die Arbeit zu einer bestimmten Zeit nicht geleistet werden soll, und wo sie dennoch in diesem aufserhalb der regelmäfsigen Arbeitszeit liegenden Zeitpunkt geleistet wird. Den Schlufs der beiden die Grundformen behandelnden Abschnitte bildet jeweilig ein Kapitel über den komplizierten Zeitlohnvertrag (Wochen- oder Jahreslohn neben Stunden- oder Tageslohn, verschiedener Sommer- und Winterlohn, verschiedener Lohn für Tages- und Nachtstunden usw.) und über den komplizierten Akkord (Akkord mit Qualitäts-, Quantitäts-, Lieferzeit-, Ersparnisprämien oder, wie z. B. in der Herrenmafsschneiderei, verschiedener Lohnsatz für die Arbeit am Stück und für die Proben und Extraarbeiten). Nachdem so Zeitlohnvertrag und Akkord jeder für sich erschöpfend untersucht worden sind, fafst ein kurzer Abschnitt die »Kombinationen« von Zeitlohnvertrag und Akkord ins Auge. Es gehören hierher die Fälle, »wo ein Arbeitsvertrag zwei Lohnsätze enthält, aber nicht blofs zwei Zeitlohnsätze oder zwei Akkordlohnsätze, sondern einen Zeit- und einen Akkordlohnsatz« (der Schauspieler wird etwa mit Monatsgage und überdies mit Spielhonorar für jedes Auftreten engagiert, oder der Geschäftsreisende wird mit festem Monatsgehalt und aufserdem mit Prozenten von den durch ihn vermittelten Geschäften bezahlt). Und den Schlufs des Werkes bildet endlich ein »Rechtsstellung der Grundformen und ihrer Kombination« betitelter Abschnitt, in welchem das Verhältnis des Zeitlohnvertrages und des Akkordes zu den gesetzlichen Kategorien des Dienst- und des Werkvertrages klargelegt wird. Und zwar geht das Ergebnis dieser Betrachtungen dahin, dafs der Zeitlohnvertrag ausnahmslos unter den Typus des Dienstvertrages fällt, während der Akkord bisweilen dem Dienst-, bisweilen dem Werkvertrag zu unterstellen ist. Ob diesem oder jenem, hängt davon ab, aus welchem Anlafs der Vertrag abgeschlossen wird: erfolgt die Errichtung im Geschäftsbetrieb des Arbeitgebers, so ist der Kontrakt, soweit nicht gesetzliche Spezialregelung eingreift, nach Dienstvertragsrecht, andernfalls nach Werkvertragsrecht zu beurteilen.

So dürftig die hier gebotene Skizze vom Inhalt des Buches ist, so reich ist dieser Inhalt selbst. Die beiden Bände stellen nicht nur ihrem Umfang nach ein monumentales Werk dar. Man möchte sie ein Handbuch des Arbeitsvertrages nennen, wenn sie nicht tiefer in Einzelheiten eindrängen, als in einem Handbuch üblich und möglich ist. Aber die Bezeichnung Monographie reicht zu ihrer Charakterisierung auch nicht aus. Dazu ist der verarbeitete Stoff zu umfassend. Schreitet doch der Verf. im Rahmen seiner Untersuchungen fast den ganzen Kreis des Wirtschaftslebens aus. Die Rechtsverhältnisse des Gesindes in der Stadt wie auf dem Lande, der Schiffsmannschaft im Binnenschiffahrts- wie im Seeschiffahrtsverkehr, des gewerblichen Hilfspersonals im Grofsbetrieb wie im Kleinbetrieb, der Fabrikarbeiter wie der Handwerker, der Geistesarbeiter wie der Künstler werden zum Gegenstand eingehender Erörterungen und eindringlicher Untersuchungen gemacht. Der Tagelöhner und der Lohngärtner, der Instmann und der Knecht, der Scharwerker und der Schnitter, die Magd und der Schäfer, der Gutsinspektor und der Gutsverwalter, der Bergarbeiter und der Steinhauer, der Kutscher und der Wagner, der Schmied und der Lackierer, der Fabrikarbeiter und der Monteur, der Maurer und der Dachdecker, der Matrose und der Flofsführer, der Lotse und der Kapitän, der Heimarbeiter und der Konfektionär, der Koch und der Kellner, der Friseur und der Heilgehilfe, der Arzt und der Assistent, der Techniker und der Chemiker, der Makler und der Agent, der Lehrling und der Prokurist, der Verleger und der Redakteur, der Zirkusbesitzer und der Kunstreiter, der Theaterdirektor und die Sängerin, sie alle und noch viele andere ziehen in bunter Reihe an dem Auge des Lesers vorüber. Und bei allen diesen Berufsarten ist der Verf. auf die sorgfältigste Ermittelung des die Lohnformen und

das Arbeitsverhältnis betreffenden Tatsachenmateriales bedacht gewesen und hat sich die Kenntnis davon auf Grund nur schwer zugänglicher und mühsam zu erlangender statistischer Daten verschafft. Die über eine Unzahl von Archiven und Zeitschriften verstreute Literatur ist nach ihrer wirtschaftlichen wie juristischen, historischen wie dogmatischen Seite mit einer geradezu verblüffenden Vollständigkeit herangezogen und durchgearbeitet. Ebenso sind die einschlägigen Rechtsquellen, vom BGB. und den mannigfachen Reichsspezialgesetzen bis hinunter zu den lokalen Statuten und Arbeitsordnungen einzelner Berufsgenossenschaften und Unternehmungen, mit emsigem Fleifse zusammengetragen und verwertet. Dafs trotz dieser fast erdrückenden Fülle des Materiales (aus der sich übrigens dank einem vorzüglich angelegten Sachregister jedermann im einzelnen Falle rasch das für ihn Wichtige herausgreifen kann) der Leser nirgends den Eindruck des Chaos gewinnt, hat seine Ursache darin, dafs der Verf. die bunte Vielheit der Erscheinungen auf die oben mitgeteilten zwei einfachen Grundformen zurückgeführt und dem von ihm errichteten Gebäude den oben skizzierten, einfachen Grundrifs gegeben hat. Und wiederum, dafs trotz dieser einfachen Linien jede einzelne wirtschaftliche Erscheinung zu ihrem Rechte gekommen, d. h. den gerade für sie passenden Regeln unterstellt worden ist, dafs nirgends ein Lebensverhältnis in das Prokrustesbett fertiger juristischer Begriffe gepreſst worden ist, kommt von der Methode her, die der Verf. beobachtet hat: indem er nicht die positiv-rechtlich geregelten Tatbestände des Dienst- und Werkvertrages, sondern die gesetzlich nicht fixierten Tatbestände des Akkordes und des Zeitlohnvertrages zum Ausgangspunkt seiner Untersuchungen wählte, setzte er sich erst wahrhaft in den Stand, die oft betonte und doch oft übertretene Forderung zu befriedigen: non ex regula jus sumatur, sed ex jure quod est regula fiat. Ja für viele Gebilde aus dem Gebiete des Arbeitsvertrages hat der Verf. überhaupt zum ersten Male die Frage nach ihrer juristischen Form und den durch sie bedingten Rechtsfolgen aufgeworfen und beantwortet.

Noch ein letzter Vorzug des Werkes, der nicht sein geringster ist, bedarf der Hervorhebung. Das Buch L.s atmet allerorten die klare und reine Luft des Rechtes. Die Probleme, die der Verf. erörtert, stehen auch heute noch zum grofsen Teile im Mittelpunkt des politischen Streites. Aber nirgends verläfst L. in seiner Darstellung den Boden juristischer Argumentationen. Er hält sich überall dem Parteidogma der Interessenten und dem hitzigen Kampfe des Tages fern. Dafs er trotzdem einen scharfen Blick für die Wunden hat, die das Wirtschaftsleben hier und dort schlägt, und für die Mittel, welche die Rechtsordnung zu ihrer Heilung in Bereitschaft hat oder doch wenigstens haben sollte, wird dem aufmerksamen Leser nicht entgehen. Es fehlt also dem Verf., wennschon er alles hohle Pathos vermeidet, nicht der Tropfen sozialen Öles, ohne den das von ihm bearbeitete Thema mit Erfolg nicht in Angriff genommen werden kann. »Insofern dem Menschen der Mensch näher und höher steht als die Sache, mufs er die Hingabe der Person, die zur Arbeit gehört, höher achten als die Sachleistung. Und die Rechtsordnung, als Produkt und Werkzeug der menschlichen Gesellschaft, mufs sich dieser Gradation anpassen, für sie mufs daher die Arbeit die vornehmste obligatorische Leistung, und der Arbeitsvertrag, der diese gegen Entgelt verspricht, der subtilste Gegenstand der Regelung im Vertragsrecht sein.« Wer die Dinge von so hoher Warte betrachtet, ist an den »Arbeitsvertrag« nicht nur mit dem Rüstzeug der Jurisprudenz, sondern auch mit warmem Herzen herangetreten.

Göttingen. Heinrich Titze.

Martin Ahrens, Geschäftsführung ohne Auftrag als Strafausschliefsungsgrund. [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. Heft 101.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert), Inhaber: A. Kurtze, 1909. 1 Bl. u. 74 S. 8°. M. 1,90.

Der Versuch, zur Begründung des Ausschlusses der Rechtswidrigkeit von Handlungen, welche äufserlich alle Merkmale von Verbrechen an sich tragen, den Gesichtspunkt der Geschäftsführung ohne Auftrag heranzuziehen, ist nach dem Vorgange von Rosenberg und Brückmann von Zitelmann durchgeführt worden. Zu jener Vorarbeit gibt die vorliegende Schrift eine gewisse Ergänzung, ohne eigentlich Neues hinzuzubringen, ohne auch zu widerspruchslosen Ergebnissen zu führen. Denn wenn, wie der Verf. S. 62 richtig hervorhebt, die mutmafsliche Einwilligung einen Strafausschliefsungsgrund nicht abzugeben vermag, so begreift man nicht, wie ein solcher aus § 678 BGB. zu deduzieren sein soll, mit dessen Wortlaut die ihm vom Verf. S. 16 gegebene Auslegung kaum in Einklang stehen dürfte. Vor allem aber fügen sich manche Tatbestände doch nur recht gezwungen jenem Schema ein: »Ein Attentäter dringt mit dem Dolche auf den Monarchen ein. A. stöfst den Monarchen zurück und deckt ihn mit seinem Leibe (S. 31). Wahrlich, die Strafrechtspflege müfste ein trauriges Handwerk sein, wenn der Richter in diesem Falle den A. mangels eines Ausnahmerechtssatzes wegen Tätlichkeit gegen den Landesherrn gemäfs § 94 StrGB. zu verurteilen gezwungen wäre. Gewifs, der Mangel der Widerrechtlichkeit erklärt sich hier aus dem gleichen Grundgedanken, der auch den Bestimmungen der § 677 ff. BGB. innewohnt

(sozialer Wert der Menschenhilfe!); dafs aber das Gesetz diese Beziehung nicht erst schafft, sondern voraussetzt, beweist deutlich die Fassung des § 678. Schuld ist pflichtwidrige Willensbestimmung!

Königsberg i. Pr. A. Graf zu Dohna.

Hugo Freudenthal [Geh. Justizrat, Oberlandesgerichtsrat in Colmar], Civilprozefsordnung in der Fassung der Bekanntmachung vom 20. Mai 1898 und der Gesetze vom 5. Juni 1905 und 1. Juni 1909 nebst dem Einführungsgesetz. Handausgabe mit einem Anhang, enthaltend: das Gerichtsverfassungsgesetz (auszugsweise), die Einführungs- und die Änderungsgesetze, sowie die Kostengesetze (auszugsweise) und das Haager Abkommen nebst dem Ausführungsgesetz. 3., umgearb. u. verm. Aufl. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. XVI u. 1064 S. 8°. Geb. M. 7.

Die Civilprozefsordnung nebst Anmerkungen umfafst 917 Seiten, der Anhang, dem Anmerkungen nicht beigegeben sind, 95 Seiten, das sorgfältige Sachregister 58 Seiten. Der Hauptwert des Werkes liegt natürlich in den Anmerkungen zur Civilprozefsordnung, welche mit staunenswertem Fleifse herausgearbeitet sind. Bei gedrängtester Kürze zeigen sie ausgezeichnete Klarheit des Gedankens und des Ausdruckes, bei vollständiger Beherrschung der Rechtsprechung völlig ausreichende Literaturhinweise. Das ganze Werk ist ein fast unentbehrliches Hilfsmittel des Praktikers, Richters wie Anwaltes bei der täglichen Rechtsanwendung. Möge ihm die weiteste Verbreitung auch fernerhin beschieden sein.

Berlin. Paul Alexander-Katz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

30. Deutscher Juristentag.

Danzig, 12. September.

(Schlufs)

Von den übrigen Verhandlungsgegenständen können wir wegen Raummangels nur die Schlufsberichte mitteilen, die der zweiten Hauptsitzung, wie üblich, zur Kenntnisnahme erstattet wurden. Zur Frage: Empfiehlt sich die Übertragung der Schutzvorschriften des Handelsgesetzbuches für die Handlungsgehilfen auf Privatbeamte? führte der österreichische Justizminister a. D. Prof. Dr. F. Klein aus, dafs die Bejahung der Frage allgemein als notwendig anerkannt wurde, darüber hinaus aber ein einheitliches Privatbeamtenrecht als Ziel erschien. Doch kam die Kommission zu dem Urteil, dafs, so bedauerlich die Zersplitterung des Privatbeamtenrechts sei, heute doch noch niemand sagen könne, wie der Inhalt des einheitlichen Rechts gestaltet werden müsse. Der Juristentag sollte aufgefordert werden, sich auf seiner nächsten Tagung mit der Frage des einheitlichen Privatbeamtenrechts zu beschäftigen. Die von der Abteilung angenommenen Thesen haben folgenden Wortlaut: »Die für Handlungsgehilfen bestehenden sozialen Schutzvorschriften sind als zwingendes Recht auf alle Privatangestellten auszudehnen, die höhere Dienste zu leisten haben. Hierbei empfiehlt es sich, betreffs der Fürsorge für den Fall unverschuldeten Unglücks oder Erkrankung an der Nichtanrechnung der Beträge festzuhalten, die dem Dienstnehmer für die Zeit seiner Verhinderung aus seiner Kranken- oder Unfallversicherung zukommen. Die Ausdehnung der Vorschriften des Handelsgesetzbuches über die Konkurrenzklausel wird mit dem Vorbehalt empfohlen, dafs Verbesserungen dieser Vorschriften sich auf alle im ersten Satz bezeichneten Angestellten zu erstrecken haben. Die ständige Deputation wird ersucht, auf die Tagesordnung des nächsten Juristentages die Frage zu setzen, welche sonstigen sozialen Vorschriften gleichmäfsig für alle im ersten Satz bezeichneten Privatangestellten zu treffen seien, um die Schaffung eines einheitlichen Rechts für den Dienstvertrag der Privatangestellten vorzubereiten. — Über die rechtliche Stellung des Sammelvermögens referierte Prof. Knoke (Königsberg). Das deutsche BGB. habe über das Sammelvermögen nur die Vorschrift, dafs bei Wegfall seiner Verwalter ein Kläger bestellt werden soll. Trotz dieser Schweigsamkeit und trotz des lebhaften Streites in der juristischen Literatur hat die Abteilung geglaubt, für Deutschland die Forderung einer neuen gesetzlichen Regelung nicht aufstellen zu sollen, weil auch der gegenwärtige Zustand dem Sammelvermögen einen befriedigenden Schutz gegen Unterschlagung gewährt und im Vorentwurf zum neuen Strafgesetzbuch im § 266 über die Untreue dieser Schutz noch verbessert wird, die anderen Fragen aber von keiner allzu erheblichen Bedeutung seien. Anders läge die Frage in Österreich, wo die bestehende Gesetzgebung eine vernünftige Rechtsprechung über die Sammelvermögen erschwert. Die von der Abteilung angenommenen Thesen lauten: I. Für das Deutsche Reich empfiehlt sich die Schaffung gesetzlicher Vorschriften über die rechtliche Stellung des Sammelvermögens. II. Im Hinblick auf die in Österreich im Zuge befindliche Gesetzesreform empfiehlt der Juristentag für Österreich folgende Leitsätze: 1. Vermögen, welche durch Sammlung für vorübergehende Zwecke zusammengebracht sind, müssen abgesondert verwaltet werden und unterliegen dann nicht dem Zugriff der persönlichen Gläubiger der Spender und Sammler. 2. Bei Wegfall des Sammlers oder bei vorkommenden Mifsbräuchen darf die Bestellung eines Klägers durch das Gericht erfolgen. 3. Für die Vereinigung mehrerer Personen zur Erreichung eines vorübergehenden gemeinnützigen Zweckes hat unter der Voraussetzung, dafs sie einen vom Zwecke des Unternehmens abzuleitenden Namen annehmen und die Geschäftsführung schriftlich bestellen, folgendes zu gelten: a) sie können unter dem angenommenen Namen Rechte erwerben, Verbindlichkeiten eingehen, vor Gericht klagen und verklagt werden. b) Für die im Namen der Vereinigung eingegangenen Verbindlichkeiten haftet den Gläubigern das Vermögen der Vereinigung. c) Die Geschäftsführung der Vereinigung haftet bei ordnungswidriger Gebarung auch den Gläubigern der Vereinigung für den Ersatz des Schadens, welchen die Gläubiger hierdurch erlitten haben. — Über die Frage nach dem Bedürfnis für die Errichtung eines Reichsverwaltungsgerichts referierte Landgerichtspräsident Vierhaus (Breslau). Der Juristentag habe sich hier zum ersten Male mit einer rein verwaltungsrechtlichen Frage beschäftigt. Es hätten grofse Meinungsverschiedenheiten bestanden über die Frage, in welchem Umfange das Reichsverwaltungsgericht eingerichtet werden solle, ob es nur gegen Urteile der obersten Verwaltungsgerichte oder auch gegen Verwaltungsverfügungen eingreifen solle, und in welchem Umfange es dann die Entscheidung fällen solle. Trotz dieser Verschiedenheiten habe sich eine Übereinstimmung in der Anerkennung der Notwendigkeit eines besseren Verwaltungsrechtsschutzes im Deutschen Reich zur Sicherung namentlich der deutschen Rechtseinheit herausgestellt. Das weitere sei von der Entwicklung der Zukunft zu erwarten. — Zu dem Kommissionsbericht über die Strafmittel im neuen Strafgesetzbuch war ein Antrag eingegangen, die Beschlüsse der dritten Abteilung vor dem Plenum zur Beratung und Beschlufsfassung zu bringen. Prof. Liepmann (Kiel) führte namens der Antragsteller aus: Die dritte Abteilung hat über eine

Frage beschlossen, die gegenwärtig im Mittelpunkt der juristischen, politischen und allgemeinen Erörterungen stehe, über die Frage, inwieweit der neue Vorentwurf des deutschen Strafgesetzbuches in der Behandlung und Durchführung der Strafmittel unsere Anerkennung verdient, oder inwieweit wir verpflichtet sind, die kritische Sonde an ihn anzulegen, Forderungen und Wünsche zu erheben. Es handle sich dabei nicht um eine einheitliche Frage, sondern um eine ganze Fülle schwerwiegender Fragen, die auf dem gemeinsamen Boden der Rechtsauffassung jedes Einzelnen beruhen. Die Todesstrafe habe den Anlafs gegeben, die Frage noch einmal vor dem Plenum wieder aufzurollen. In den Gutachten über diese Frage sei es abgelehnt worden, prinzipiell auf sie einzugehen, in den Referaten sei die Todesstrafe bezeichnet worden als eine Frage, über deren prinzipielle Berechtigung gar nicht mehr gesprochen werden müsse, die man als überflüssig ausschalten könne, weil es aussichtslos sei, sie zu bekämpfen, weil die deutsche Reichsregierung niemals einem Entwurf zustimmen werde, der nicht die Todesstrafe enthalte. Der deutsche Juristentag habe aber nie seine Beschlüsse davon abhängig gemacht, ob sie Aussicht auf Erfolg hatten Er wisse nicht, ob die Regierung wirklich aus der Todesstrafe einen casus belli gegenüber dem neuen Strafgesetzbuch machen wolle. Die Todesstrafe interessiere nicht nur die Fachjuristen, sondern sei eine juristische Frage im allgemeinsten Sinne, ja eine allgemein menschliche Frage Er glaube nicht, dafs es sich heute darum handeln könne, im Plenum zu einer vollkommen spruchreifen Entscheidung zu gelangen. Er sei vielmehr der Überzeugung, dafs die Frage der Todesstrafe auf breiterer Basis auf Grund von Gutachten der Referenten auf dem nächsten Juristentage erörtert werden müsse. Der Vorschlag gehe nicht dahin, dem Juristentag allgemein eine bestimmte Meinung aufzunötigen, sondern nur dahin, unsere Gewissensbedenken juristischer und menschlicher Natur zum Ausdruck zu bringen auf eine Weise und mit einem Ernst, die des Juristentages würdig sind. Senatspräsident Dr. Olshausen (Leipzig) bekämpft den Antrag im Namen der Kommissionsmehrheit. Dieser wird mit 80 gegen 70 Stimmen abgelehnt. — Nachdem die Wahlen für die ständige Deputation stattgefunden hatten, der Kassenbericht gegeben war, Justizminister a. D. Klein auf das Wohnungsproblem hingewiesen hatte, schlofs der Vorsitzende Geh. Rat Brunner die Tagung.

Personalchronik.

Der Direktor des Statist. Amtes der Stadt Dresden Prof. Dr. Friedrich Schäfer ist zum aord. Prof. an der dort. Techn. Hochschule ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

T. R. Malthus, Grundsätze der politischen Ökonomie. Nach der 2., sehr vermehrten Aufl. des engl. Originals (1836) übs. von V. Marinoff. [Bibliothek der Volkswirtschaftslehre u. Gesellschaftswiss., begr. von F. Stöpel, fortgef. von R. Prager. XIX.] Berlin, R. L. Prager. M. 10.

L. Waldeck, Die Pflichten des Bankiers nach dem Bankdepotgesetze. Dortmund, in Komm. bei Fr. Wilh. Ruhfus. M. 0,75.

J. del Vecchio, El sentimiento jurídico. Trad. p. M. Castaño. Madrid, Hijos de Reus.

G. del Vecchio, Giuseppe d'Aguanno (1862—1908). Berlin, Dr. Walther Rothschild.

— —, Sull' idea di una scienza del diritto universale comparato. 2ª ediz. Turin, Fratelli Bocca. L. 2.

F. Meili, Lehrbuch des internationalen Strafrechts und Strafprozefsrechts. Zürich, Orell Füfsli. M. 12.

E. Planer, Recht und Richter in den inneröstereichischen Landen Steiermark, Kärnthen und Krain. Graz, Ulrich Moser (J. Meyerhoff), 1911. M. 6,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 10. F. Prinzing, Krankheits- und Sterblichkeitsverhältnisse nach dem Beruf in Leipzig. I. — A. Voigt, Die wirtschaftliche Spekulation. III. — Frhr. von Mackay, Das Problem der sozialen Reformen in Indien — J. Berkusky, Volksvermehrung und Volksverminderung bei den Naturvölkern und ihre Ursachen. I.

Soziale Praxis. 19, 51. Cassau, Zur Reform der deutschen Streikstatistik. — Francke, Die Arbeitszeit in der Grofseisenindustrie. — Kritische Arbeitskämpfe in Grofsbritannien. — Aus den Berichten der gemeinnützigen Rechtsauskunftsstellen für 1909. — 51/52. Neisser, Forderungen der weltlichen Schwesternschaften und Betriebskosten von Krankenanstalten. — 52. Cuno, Arbeitgeberarbeitsnachweise und öffentliche Arbeitsnachweise. — Das Arbeitsrecht und die Tagung der Gewerbe- und Kaufmannsgerichte. — Niczky, Kinderarbeit in der Landwirtschaft. — Kliche, Das deutsche Gewerkschaftskapital. — Der Kampf auf den deutschen Seeschiffswerften. — Die Gewerbeaufsicht in Sachsen im Jahre 1909. — Die 13. Generalversammlung des Rheinischen Vereins für Kleinwohnungswesen. — 20, 1. Francke, Sechste Generalversammlung der Internationalen Vereinigung für gesetzlichen Arbeiterschutz. — Claufs, 25 Jahre Sozialversicherung. — Die Arbeitskämpfe in Grofsbritannien. — Düttmann, Leistungen der Invalidenversicherung im Jahre 1909. — Schultze, Das Volksbildungswesen des Auslandes auf der Brüsseler Weltausstellung. — Richter, Die Trinkgelderfrage in den deutschen Bahnhofswirtschaften. — Der 2. Internationale Kongrefs für Gewerbekrankheiten.

Journal des Économistes. 15 Septembre. Y. Guyot, Le port d'Anvers. — A. Raffalovich, Le second Congrès du libre-échange (Anvers 9—12 août). — E. d'Eichthal, Les immobilisations de capitaux et les crises économiques. — E. Boislandry Dubern, La politique budgétaire en Europe.

Zeitschrift für das gesamte Handelsrecht und Konkursrecht. 3. F. 8, 4. E. Teschemacher, Ein Beitrag zur rechtlichen Betrachtung des Abrechnungsverkehrs bei den Abrechnungsstellen der Reichsbank. — S. Rundstein, Der gewerbliche Arbeitstarifvertrag und sein Verhältnis zum innern Vereinsrecht. — J. Breit, Scheck, Girovertrag und Kontokorrent. — E. Josef, Nachtrag zu dem Aufsatz über die »Unrichtigkeit des Versicherungsantrags«. — H. Wittmaack, Der Einfluss des englischen Haftpflichtgesetzes von 1906 auf die Entschädigung bei Schiffskollisionen.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 19. v. Frankenberg, Zum fünfundzwanzigjährigen Bestehen des Unfallversicherungsgesetzes. Eine Festbetrachtung. — Rosenberg, Der Vorentwurf zum deutschen Strafgesetzbuch: Das Legalitätsprinzip. — Schmitt, Die Grundbuchanlegung in Bayern. — Seelert, Der 30. Juristentag in Danzig. — Werner, Mündelsichere Staatsanleihen. — Sohm, Emil Friedberg.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate

B. Lind, Über das letzte Fermatsche Theorem. [Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen, begr. von Moritz Cantor. XXVI, 2] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. S. 22—65. 8°. M. 2.

Ferdinand Lindemann [ord. Prof. f. Mathem. an der Univ. München], Über den sogenannten letzten Fermatschen Satz. Leipzig, Veit & Comp., 1909. IV u. 82 S. 8°. M. 3,50.

Ob sich der Dr. Wolfskehl über die Folgen seiner testamentarischen 100000 Mark-Stiftung

wohl ganz klar gewesen ist? 100000 Mark für den Beweis eines Satzes, der ohne Vorkenntnis verständlich ist, und der so einfach klingt! Das mufste ja Fluten von Beweisen hervorrufen, einen immer naiver als den anderen; ohne Ahnung davon, dafs hinter den Bergen auch noch Leute wohnten, Leute wie H. N. Abel und E. E. Kummer. Mit jedem einzelnen dieser unbefangenen Outsider ist leicht fertigwerden; aber sie lasten durch ihre Menge. Gegen sie wendet sich B. Lind. Nicht ganz mit Recht; denn sie sind jeder Belehrung unzugänglich. Das verringert aber den Wert des vorliegenden Schriftchens nicht: sein Zweck ist, alles in bezug auf den Fermatschen Satz in elementarer Weise Geleistete möglichst einfach darzustellen und zusammenzufassen; einen Überblick zu geben, auf welchem Stand heute das Problem angelangt ist, und dem ernsten Arbeiter Wiederentdeckungen und Enttäuschungen zu ersparen.

Zu solchen ernsten Arbeitern gehört F. Lindemann, dem die Wissenschaft die Erledigung des jahrtausend alten Problems der Quadratur des Zirkels verdankt. L. hat sich schon zweimal am Fermatschen Satze versucht; zweimal vergeblich. Ob jetzt mit Erfolg? Die Göttinger Gesellschaft der Wissenschaften möge die 326 Formeln der Arbeit nachprüfen!

Giefsen. E. Netto.

H. A. Lorentz [Prof. f. theoret. Physik an der Univ. Leiden], The Theory of Electrons and its applications to the phenomena of light and radiant heat. A course of lectures delivered in Columbia University, New York, in March and April 1906. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen. Bd. XXIX.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 332 S. 8°. M. 8.

Die im vorliegenden Buche gebotene zusammenfassende Darstellung der Elektronentheorie aus der Feder ihres Begründers selbst wird jedem hochwillkommen sein, der sich über diesen modernsten Zweig der theoretischen Physik näher informieren will. Allerdings besizen wir vom Verf. bereits eine vortreffliche Darstellung der reinen Elektronentheorie in deutscher Sprache in dem Artikel 14 des V. Bandes der »Enzyklopädie der math. Wissenschaften« (von 1904); allein die vorliegende zeichnet sich vor jener durch gröfsere Ausführlichkeit des Textes und daher leichtere Verständlichkeit aus und umfafst aufserdem die Anwendungen auf optische Probleme, die für den Verf. ja gerade den Anlafs zur Ausarbeitung der Elektronentheorie gaben, und von denen bisher von ihm selbst nur die magnetooptischen Erscheinungen ebenfalls in der »Enzyklopädie« (Art. 22, 1909) zusammenfassend behandelt sind.

Hervorgegangen ist das Buch aus Vorträgen, die der Verf. im Frühjahr 1906 an der Columbia-Universität gehalten hat. Indessen sind diese Vorträge für die Herausgabe in Buchform wesentlich ergänzt worden durch Zusätze, die den Fortschritten bis Ende 1908 Rechnung tragen, sowie durch einen Anhang von ca. 100 Seiten, enthaltend die längeren und schwierigeren mathematischen Entwicklungen, von denen in den Vorlesungen nur der Gang und das Resultat gebracht werden konnten.

In dem ersten der fünf Kapitel werden die Grundgleichungen der Elektronentheorie aufgestellt und die Eigenschaften freier Elektronen behandelt; insbesondere wird die Bedeutung der »elektromagnetischen Masse« und deren Bestimmung ausführlich besprochen. Das Kapitel schliefst mit der Anwendung auf die Theorie der Elektrizitätsleitung in Metallen nach Drude.

Hieran wird im zweiten Kapitel, das die Theorie der Emission und Absorption der Strahlung behandelt, wieder angeknüpft. Denn bekanntlich ist es dem Verf. gelungen, aus den Grundlagen der Elektronentheorie und der Vorstellung über die Bewegung freier Elektronen in den Metallen ein Strahlungsgesetz abzuleiten, welches für hinreichend lange Wellen mit der Erfahrung übereinstimmt. Dasselbe Gesetz ist dann von Jeans lediglich aus dem Boltzmannschen Satz von der »gleichen Energieverteilung« gefolgert worden. Die in den letzten Jahren lebhaft diskutierte und noch nicht ganz geklärte Frage, warum man auch auf diesem scheinbar allgemeinen Wege zu dem nur für langwellige Strahlung richtigen Gesetz kommt, wird auch hier erörtert.

Das dritte und vierte Kapitel sind der Theorie des direkten und inversen Zeeman-Phänomens (Einflufs eines Magnetfeldes auf Emission und Absorption des Lichts) gewidmet, wobei (im 4.) auch die allgemeine auf das Mitschwingen von Elektronen gegründete Theorie der Dispersion und Absorption zur Darstellung gelangt. Obwohl bekanntlich die Elektronentheorie in der Erklärung der einfachsten magnetischen Zerlegung der Spektrallinien, die Lorentz sofort nach ihrer Entdeckung durch Zeeman geben konnte, einen ihrer glänzendsten Triumphe feierte, äufsert sich jetzt der Verf. über die Erfolge, die in der Erklärung der komplizierteren Zerlegungsarten erzielt worden sind, recht resigniert, wie er überhaupt im vorliegenden Buche durchweg bestrebt ist, die noch ungelösten Schwierigkeiten nicht zu verdecken, sondern klar hervorzuheben.

Das letzte Kapitel enthält des Verf.s berühmte Theorie der optischen Erscheinungen in bewegten Körpern. Die Aufstellung der Bedingungen für die experimentell erwiesene Unabhängigkeit aller optischen Erscheinungen von einer gemeinsamen Translationsbewegung des Systems, in dem sie beobachtet werden, führt den Verf. zur Hypothese der gleichen Kontraktion

aller Körper in der Bewegungsrichtung und damit zur Theorie des deformierbaren Elektrons. In der Erörterung der gegen diese Theorie erhobenen Einwände konnten die neuesten, zu ihren Gunsten lautenden Versuchsresultate noch keine Berücksichtigung finden; diejenigen Bucherers sind nur noch ganz am Schlufs in einer Anmerkung erwähnt. Den Schlufs der Vorlesung bildet eine kurze und klare Darlegung der Einsteinschen »Relativitätstheorie«, wobei nur zu bedauern ist, dafs der Verf., wegen des Zeitpunktes des Abschlusses des Buches, keine Gelegenheit mehr hatte, sich zu den Anschauungen Minkowskis zu äufsern. Bei der tiefgehenden Bedeutung, welche die Relativitätstheorie bereits erlangt hat, wird es aber von Interesse sein, die Stellungnahme des Verf.s zur Einsteinschen Theorie durch die Übersetzung seiner eigenen Worte zu charakterisieren. Nachdem er der Einfachheit und Eleganz dieser Theorie volle Anerkennung gezollt hat, sagt er: »Dennoch meine ich, es kann auch etwas zugunsten der Form, in welcher ich die Theorie dargestellt habe, angeführt werden. Ich kann nicht umhin, den Äther, welcher der Sitz eines elektrischen Feldes und seiner Schwingungen sein kann, als mit einem gewissen Grade von Substantialität ausgerüstet anzusehen, wie verschieden auch immer er von aller gewöhnlichen Materie sein mag. In dieser Erwägung scheint es natürlich, nicht als Ausgangspunkt anzunehmen, dafs es niemals einen Unterschied machen könne, ob ein Körper sich durch den Äther bewegt oder nicht, und Entfernungen und Zeitlängen mittels Mafsstäben und Uhren zu messen, die eine feste Lage in bezug auf den Äther haben.«

Schliefslich möge nur noch der Wunsch ausgesprochen werden, dafs das Werk auch in deutscher Übersetzung, vielleicht ergänzt durch auf die neueste Entwicklung bezügliche Zusätze, herausgegeben werden möchte.

Heidelberg. F. Pockels.

Kulturpflanzen der Weltwirtschaft. Unter Mitwirkung erster Fachleute hgb. von Otto Warburg [Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Berlin, Prof.] und J. E. Van Someren-Brand [Amsterdam]. Leipzig, R. Voigtländer, 1909. XIV u. 411 S. 8° mit 653 schwarzen u. 12 farbigen Abbild. nach Photographien. Geb. M. 14.

»Das Buch bietet einen Überblick über das Bemerkenswerteste in der Zucht einer Anzahl von Kulturpflanzen, die zum Gebrauch der ganzen kultivierten und eines grofsen Teiles der unkultivierten Welt dienen.« — Es widmet jedoch seine Aufmerksamkeit ebensowohl den natürlichen Anbaubedingungen wie der Arbeit, den Werkzeugen, den Bräuchen und Festen des Bodenbaues; es verfolgt die Umwandlung der Rohprodukte in die mannigfachen gewerblichen Erzeugnisse sowie schliefslich die Verteilung beider durch die anschaulich vorgeführten mannigfaltigen Verkehrsmittel über die wichtigsten Absatzgebiete der Erde.

Von den Nährpflanzen sind Reis, Weizen und Mais berücksichtigt, und man mag aus dem schönen (aber doch einer kürzeren Fassung fähigen) Aufsatz über den Reis ersehen, wie bei seiner Pflege in Südasien jeder Schritt mit religiösen Traditionen und Übungen verknüpft ist. Wirtschafts- und Volkskunde müssen eben, wie es hier geschehen, bei der Darstellung der Eingeborenen-Kulturen Hand in Hand gehen. Von den Genufsmittel liefernden Pflanzen sind Zuckerrohr und die Zuckerrübe herangezogen und die Stimulantien Kaffee, Tee, Kakao und der Wein, von den narkotischen der Tabak und schliefslich die wichtigste Faserpflanze: die Baumwolle. Es ist den Herausgebern, von denen Warburg selbst als berufener Kenner die Besprechung der Baumwolle übernommen hat, in der Tat gelungen, hervorragende Fachmänner für die Mitarbeit zu gewinnen, wie Van Tsoe Meiren (Reis), Pierre Nicolas (den Weinstock und Weizen, und mit F. W. Morren auch den Zucker), F. W. Morren (Mais), A. J. Resinck (Kaffee, Tee), C. S. Kokke (Kakao und Tabak). Trotzdem die Darbietung in allen Abschnitten auf der vollen wissenschaftlichen Beherrschung des Stoffes beruht, ist sie doch eine durchaus populäre und durch die vorzüglichen, vielleicht allzureichlichen Abbildungen — von den schönen farbigen möchte ich auf keine verzichten — eine recht anschauliche geworden.

Das Buch, eine bedeutsame Gabe an und für sich und ein grundlegender Beitrag zu einer bislang noch fehlenden wissenschaftlichen Darstellung der Weltwirtschaft, sollte in keiner Schule, in keiner Volks-, ja auch in keiner gröfseren Hausbibliothek fehlen.

Für eine zweite Auflage würde sich wohl die Einbeziehung der wichtigsten Gewürzpflanzen empfehlen, die ja im Welthandel und kulturgeschichtlich eine so bedeutsame Rolle gespielt haben und im Haushalt noch immer spielen.

Frankfurt a. M. Alois Kraus.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Math. an der Univ. Leipzig Dr. Heinrich Liebmann ist als ord. Prof. an die Techn. Hochschule in München berufen worden.

Der Direktor des zoolog. Gartens in Dresden Prof. Dr. Brandes ist zum aord. Prof. an der dort. Tierärztl. Hochschule ernannt worden.

Der Prof. an der Chemieschule der Industriellen Gesellschaft in Mülhausen i. E. Dr. Friedrich Kehrmann ist als Prof. f. Chemie an die Univ. Lausanne berufen worden.

Der Dipl.-Ing. Dr. Engelhardt Glimm hat sich an der Techn. Hochschule zu Danzig als Privatdoz. f. Chemie u. Technol. der Nahrungs- u. Genufsmittel, sowie gerichtl. Chemie habilitiert.

Der emer. Direktor des Departements für Landwirtsch. für Niederländisch-Indien in Buitenzorg auf der Insel Java, Prof. Dr. Melchior Treub ist kürzlich, im 59. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Erdmann, Lehrbuch der anorganischen Chemie. 5. Aufl. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 17.

M. M. Richter, Lexikon der Kohlenstoff-Verbindungen. 3. Aufl. 7. Lief. Hamburg, Leopold Voss. M. 6.

R. Manno, Die thermischen Eigenschaften der Gase. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 2.

W. Schönichen, Einführung in die Biologie. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 2,60.

O. Schmeil, Lehrbuch der Botanik. 26. Aufl. Ebda. Geb. M. 5,40.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 139, 1. F. Schottky, Vier Briefe Cayleys; Über eine Cayleysche Form und deren Anwendung auf das Problem des letzten Schnittpunktes zweier Kurven dritter Ordnung; Über einen Satz, der sich auf die Anordnung der 4p Thetafunktionen bezieht. — A. Haar und D. König, Über einfach geordnete Mengen. — L. W. Thomé, Über eine Anwendung der Theorie der simultanen linearen Differentialgleichungen auf Systeme linearer partieller und linearer totaler Differentialgleichungen. — Ch. Müntz, Zum Rundwertproblem der partiellen Differentialgleichung der Minimalflächen. — G. A. Miller, Note on the equation $s_1 s_2 = s_2^2 s_1^2$, s_1 and s_2 being operators of a finite group.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 9, 4. W. Weifs, Bemerkungen zur Theorie der irrationalen Zahlen. II. — R. Fuchs, Über Differentialgleichungen zweiter Ordnung mit festen Verzweigungspunkten. — E. Jacobsthal, Bemerkungen zu einem du Bois-Reymondschen Satze der Variationsrechnung. — L. Lichtenstein, Über einige Integrabilitätsbedingungen zweigliedriger Differentialausdrücke mit einer Anwendung auf den Cauchyschen Integralsatz.

Medizin.

Referate.

Georg Sticker [Prof. Dr. in Bonn], Abhandlungen aus der Seuchengeschichte und Seuchenlehre. I. Bd., 2. Teil: Die Pest als Seuche und als Plage. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1910. V u. 542 S. gr. 8° mit 5 Textbild. M. 30.

Teil I dieses Werkes ist in der DLZ. Nr. 20 vom 15. Mai 1909 Sp. 1276—1280 angezeigt worden. Schneller als bei so grofs angelegten Forschungen zu hoffen war, ist nunmehr Teil II erschienen. Ecce opus! Welch ein Werk! So dürfte wohl das übereinstimmende Urteil aller derjenigen lauten, die in der Lage sind, von ihm Kenntnis zu nehmen. Grandios und imposant nach allen Richtungen. Der Verf. hat nicht zu viel versprochen, wenn er in der Vorrede zum I. Teil betonte, er werde die Epidemiologie anders bearbeiten als seine Vorgänger. In der Tat sind diese samt und sonders, die Hecker, Haeser, Hirsch und wer sonst noch um verschiedene Längen von Sticker übertroffen. Es ist keine Phrase, wenn es heifst, die Neuzeit macht Fortschritte. Für die Pest ist dies durch die Schöpfung von St. literarisch und pragmatisch erwiesen. Hier wird zum ersten Male unseres Wissens — und diese Tatsache mufs betont werden — die Pest als »Seuche« und als »Plage« behandelt. Was soll das bedeuten? In der Vorrede gibt der Autor die erforderliche Aufklärung. St. führt einen neuen Terminus ein und will unterschieden wissen zwischen »Loimologie« und »Epidemiologie«. Die Loimologie ist der umfassendere Begriff. Sie soll »die Wirkungsbedingungen jeder Seuchenursache und insbesondere die Lebensbedingungen jedes Seuchenerregers unter natürlichen Verhältnissen in allen Reichen der Natur erfragen und ergründen«. Die Epidemiologie ist der untergeordnetere Begriff; sie ist neben und mit der Epiphytologie und Epizootologie nur eine künstliche Abteilung der Loimologie, als deren Hilfswissenschaften und Stufen St. Pathologie, Ätiologie einschliefslich der Parasitologie und Bakteriologie, Geographie und Geschichte der Seuchen bezeichnet. Das ist ein mit philosophischem Geist neu von St. geschaffenes bezw. eingeführtes Kriterium, und in diesem Sinne ist nun die Bearbeitung des II. (pragmatischen) Teils durchgeführt in einer Weise, dafs wir in Verbindung mit dem I. (geschichtlichen) Teil ein für die Pestliteratur bahnbrechendes und grundlegendes Ganze vor uns haben, ein Werk, mit dem sein genialer Verfasser sich als Pestkenner allerersten Ranges bewährt. Das Wissen, das hier auf dem erörterten Gebiete zutage tritt, ist geradezu erstaunlich vielseitig. Dabei ist die Darstellung auch in der Form künstlerisch, meisterhaft. Der Ref. könnte das mit Auszügen belegen, deren Zusammenstellung für sich eine kleine Schrift bilden würde. Die Ordnung des Stoffes, der (nach eigener Zählung des Ref.) aus 937 Literaturquellen — abgesehen von den bekannten eigenen Beobachtungen des Autors — entlehnt ist, zeichnet sich durch ihre Klarheit aus. Übrigens sind auch im zweiten Teil zahlreiche geschichtliche Nachweise gegeben, wie denn überhaupt das ganze Werk erfüllt ist von dem Geiste literarhistorischer und gegenständlicher Kritik. Dank St.s unermefslichem Forscherfleifs, seinem durch langjährige klinische Tätigkeit geschärften und gereiften, kritisch geschulten Beobachterblick liegt ein Werk vor, das in absehbarer Zeit gewifs nicht so leicht erreicht, geschweige denn überholt werden wird, ein Werk, das der deutschen Medizin zur Zierde gereicht. Schade, dafs sein Erscheinen Robert Koch nicht mehr erlebt hat. Ob wir wohl die übrigen Abschnitte der Volkskrankheiten in gleich umfassender und gründlicher Weise erhalten werden? Hoffen und wünschen wir, dafs dem Autor Kraft und Zeit verbleibt, sein weit, vielleicht allzuweit gestecktes Ziel zu erreichen.

Berlin. Julius Pagel.

Zur historischen Biologie der Krankheitserreger. Materialien, Studien und Abhandlungen, gemeinsam mit V. Fossel, Graz, T. v. Györy, Budapest, W. His, Berlin, herausgegeben von Karl Sudhoff, Leipzig und Georg Sticker, Bonn. Heft 1: Karl Sudhoff, Historik und Seuchenforschung. Georg Sticker, Parasitologie und Loimologie. — Heft 2: Georg Sticker, Die Bedeutung der Geschichte der Epidemien für die heutige Epidemiologie. Ein Beitrag zur Beurteilung des Reichsseuchengesetzes. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1910. 12; 44 S. 8°. M. 0,40; 1,40.

Wenn wir in der obigen Anzeige von Stickers epochalem Werk die Hoffnung und den Wunsch geäufsert haben, es möchte dem Autor vergönnt sein, sein weit gestecktes Ziel, d. h. die Bearbeitung der übrigen Seuchen in ähnlicher Weise durchzuführen, wie das für die Pest von ihm geleistet worden ist, so bildet jedenfalls eine Etappe zu diesem Ziel das in der Titelüberschrift bezeichnete neue Unternehmen, bei dem ein Sudhoff Pate gestanden und hervorragende Kliniker und erfahrene Forscher in der Geschichte der Medizin sich vereinigt haben, um einen weiteren Ausbau der Seuchenlehre auf den von Sticker gewiesenen Pfaden zu bewirken. Kongenial deutet sie der hochverdiente Sudhoff, der auch hier, wie bei so vielen anderen von ihm begründeten Unternehmungen kraftvoll eingesprungen ist, in seinem zündenden Vorwort mit folgenden Worten an: »Aufklärung zu schaffen über die bei früheren Epidemien beobachteten epidemiologischen und klinischen Erscheinungen unter Benutzung sämtlicher historischen, bakteriologischen, klinischen, statistischen, wie aller allgemein epidemiologischen Methoden von heute und Herleitung der hieraus zu gewinnenden Ergebnisse für die heutige Erfassung und Bekämpfung der Infektionskrankheiten«. So skizziert das Vorwort die Aufgabe des neuen literarischen Unternehmens — besser gesagt die Aufgaben; denn ein recht reichhaltiges Programm ist es, das hier gezeichnet und dessen Durchführung versprochen wird. Einstweilen haben wir bei jenem in Sticker den leitenden Geist zu sehen und von ihm recht viel fruchtbares Material als Unterlage zu erwarten. Es liegen bereits zwei richtunggebende und den Charakter der Veröffentlichung kennzeichnende Beiträge vor. Sie bieten eine treffliche Erläuterung und deutliche Beispiele zu dem, was Sticker bezüglich des Unterschiedes zwischen Loimologie und Epidemiologie in dem zweiten Teil seines Hauptwerkes betont hat. Sie sind ferner bemerkenswert dadurch, dafs sich Geschichtliches und Gegenständliches die Hand reichen zur Förderung eines Zweiges, der Gefahr lief, unter der einseitig bakteriologischen Anschauung völlig zu verkümmern. Stickers Adjutanten Fossel, Györy, His, Sudhoff wollen nun seine Bestrebungen nachhaltig unterstützen und die Ergebnisse der bisherigen Forschung aus der vorbakteriellen Zeit in gewissem Sinne rehabilitieren, d. h. nicht nur ihre Berechtigung nachweisen, sondern auch sie in Einklang bringen mit den gegenwärtigen Lehrsätzen. Die alte Literatur soll also nicht tot sein und unsere Vorgänger sollen nicht vergebens gelebt, geforscht und gelehrt haben. Das darf man gerade jetzt als »Ereignis« begrüfsen, wo der grofse Begründer der Bakteriologie, mit Pettenkofer einer der Revolutionäre der öffentlichen Gesundheitspflege, gerade jetzt, wo Robert Koch seine Augen für immer geschlossen und mit dem Eintreten seiner Nachfolger in die Kämpfe unserer Zeit einer historischen Wendung Platz gemacht hat, die in dem *πάντα ῥεῖ* der Dinge eine kurze Pause zu einem vergleichenden Rückblick gestattet, ja gebietet. Hier werden die beiden, von Sticker gelieferten Beiträge (übrigens inhaltlich in kurzem Rahmen bereits auf der Salzburger Naturforscherversammlung 1909 veröffentlicht) gewifs in den Kreisen aller Ärzte, Epidemiologen vom Fach, Vertreter von Sanitätsbehörden, Historiker der Medizin u. dergl. einen lebhaften Widerhall finden. Man darf erwarten, dafs, während sonst historische Arbeiten im allgemeinen nur in beschränktem Mafse Beachtung finden, dem neuen Unternehmen sich die weitesten Kreise der Ärzteschaft wie der gebildeten Laien zuwenden werden. Hoffentlich dürfen wir recht bald über weitere Lieferungen berichten.

Berlin. J. Pagel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Der ord. Prof. f. Anatom. an der Univ. Freiburg i. B. Geh. Hofrat Dr. Robert Wiedersheim ist zum Geh. Rat ernannt worden.

Dem aord. Prof. f. Psychiatrie an der Univ. Wien Landgerichtsarzt Dr. Johann Fritsch ist der Titel Regierungsrat verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Augenheilkde an der Univ. Lausanne Dr. Sam. Eperon ist als Prof. Dufours Nachfolger zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Zahnheilkde an der Univ. Heidelberg Dr. Hermann Euler ist an die Univ. Erlangen übergesiedelt.

Der ord. Prof. emer. f. innere Med. an der Univ. Berlin Wirkl. Geh. Rat Dr. Ernst von Leyden ist am 5. Okt., 78 J. alt, gestorben.

Der aord. Prof. f. gerichtl. Med. an der Univ. München Medizinalrat Dr. Moritz Hofmann ist am 5. Okt., 68 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

K. Sudhoff, Aus dem antiken Badewesen. II: Weitere medizinisch-archäologische Untersuchungen. Berlin, Allgemeine medizinische Verlagsanstalt. M. 1,20.

L. Le Pileur, Les maladies de Vénus dans l'œuvre de François Villon avec un document nouvellement interprété. [S.-A. aus dem Journal de médecine de Paris. 1910, Nr. 24.] Paris, Honoré Champion.

H. Klose und H. Vogt, Klinik und Biologie der Thymusdrüse mit besonderer Berücksichtigung ihrer Beziehungen zu Knochen- und Nervensystem. Tübingen, H. Laupp. M. 12.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Künzle, P. Dr M., O. M. Cap., Professor der Philosophie am Lyzeum St. Fidelis in Stans, **Ethik und Ästhetik.** gr. 8° (XVI u. 388) *M* 7.50; geb. in Leinw. *M* 8.50

Das Verhältnis zwischen Ethik und Ästhetik, der Brennpunkt mancher in letzter Zeit besonders lebhaft diskutierter Fragen, findet hier eine klare und festgeschlossene Darstellung. Verf. behandelt sein Thema gründlich, in oft geradezu poetischer Sprache und leistet den Vertretern beider Disziplinen einen erheblichen Dienst.

Stockmann, A., S. J., Thomas Moore, der irische Freiheitssänger. Biographisch-literarische Studie. (Ergänzungshefte zu den „Stimmen aus Maria-Laach". — 105.) gr. 8° (X u. 168) *M* 3.—

Ein interessantes Charakterbild des hinreißenden irischen Freiheitssängers. Verf. verwertet namentlich Moores eigene Tagebücher, Briefe, Memoiren, die einen Einblick gewähren in das Geistesleben Englands und Irlands im Anfang des 19. Jahrhunderts.

Vögele, Dr A., Der Pessimismus und das Tragische in Kunst und Leben. Von der Tübinger Universität mit dem 1. Preis gekrönte Schrift. Zweite, bedeutend vermehrte Auflage. 8° (X u. 318) *M* 3.60; geb. in Leinw. *M* 4.60

Verf. behandelt mit scharfer philosophischer Unterscheidung und literarischem Feinsinn das große Problem des Tragischen in Kunst und Leben. Für den Ästhetiker, den Literaturfreund und den Ethiker von hohem Interesse.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ARCHIV
FÜR
SLAVISCHE PHILOLOGIE.
HERAUSGEGEBEN
VON
V. JAGIĆ.
XXXII. Bd.

Inhalt des soeben erschienenen 1. u. 2. Heftes:

Abhandlungen.

Die Übersetzungstechnik der altkirchenslavischen Evangelienübersetzung, von O. Grünenthal (Schluss) . . . . . Seite 1
Beiträge zur historischen serbokroatischen Dialektologie, von Franjo Fancev (Fortsetzung) . 49
Die Herkunft der slavischen Lehnwörter der ungarischen Sprache, von Johann Melich . . 92
Ergänzungen zu Doritsch: »Gebrauch der altbulgarischen Adverbia«, von W. Frhr. v. d. Osten-Sacken 117
Das Suffix »-išče« im Neuslovenischen, von L. Pintar 131
Eine Staatsschrift des bosnischen Mohammedaners Molla Hassan Elkjáfi »über die Art und Weise des Regierens«, von Thallóczy—Karácson 139
Neue Beiträge über M. A. Relković von T. Matić 159
Petar II. Petrović Njegoš in Wien in den Jahren 1836—1837, von Pavle Popović 170
Zum 6. Male »Klagenfurt-Celovec«, von P. Lessiak 183
La Serbie régénérée et ses historiens, par Stojan Novaković 189

Kritischer Anzeiger.

Vojnović, Ende der Republik Ragusa (serbisch), angez. von Jireček 228
Skerlić, Serb. Literaturgesch. d. XVIII. Jahrh. (serbisch), angez. von Ostojić 236
Fortunatov, Die altksl. Personalendung -тъ (russ.), angez. von Diels 247
Fortunatov, Die Bestandteile des Ostrom. Evang. (russisch), angez. von Diels 249
Iljinskij, Das glagol.-mazedon. Blatt (russisch), angez. von Diels 251
Słoński, Griech. Nebensätze in altksl. Übersetzung, angez. von Jagić 253
Gončarov's Gesammelte Werke (deutsche Übersetz.), angez. von Christiani 257
Kol'cov's Sämtliche Werke, russ. akad. Ausgabe, angez. von Christiani 259
Zur russ. Gaunersprache, angez. von Christiani 262
Florinskij u. Niederle, Die gegenwärtige Slavenwelt (russisch), angez. von Chotek 269
Murko, Gesch. d. südsl. Literatur, angez. von Ćorović 275
Trautmann, Altpreuſs. Sprachdenkmäler, angez. von Endzelin 281
Jagić, Geschichte der slavischen Philologie (russisch), nach Besprechungen von Karskij, Pogodin und Šišmanov 305
A. L. Petrovs phil.-histor. Arbeiten (russisch), angez. von Jagić 305

Kleine Mitteilungen.

Einige Bemerkungen und Berichtigungen von L. Pintar 307
Die slavischen Benennungen deutscher Volksstämme von A. Sobolevskij 309
Drei Ortsnamen, von A. Sobolevskij 310
Artikel von Diels 311
Zur altčechischen Orthographie, von Diels . . 312
Ač. chowaleho Alx. V. v. 1b, 22, von Diels . 313
Ein Aufruf I. Franjo Jukićs zur Gründung einer bosnischen literarischen Vereinigung, von Vladimir Ćorović 314

Nekrologe:

† Professor M. Chalanskij, von W. Christiani 317
† Vladimir Schönrock, von C. 318
† Josef Kolář, von C. 319
† Dr. Samuel Czambel, von Fr. Pastrnek 320

Das Archiv für slavische Philologie erscheint in gr. 8° in Heften zu 10 Bogen oder Doppelheften zu 20 Bogen, je vier Hefte bilden einen Jahrgang. Preis für den Band 20 M., für einzelne Hefte 6 M.

Mit einer Beilage von der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.

XXXI. Jahrgang.
Nr. 44. 29. Oktober. 1910.

Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
NOV 10 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. M. Winternitz: Die indische Erzählungsliteratur. Hertels Forschungen über das Pañcatantra (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Münch, Seltsame Alltagsmenschen. (*Adolf Matthias*, Wirkl. Geh. Ober-Regierungsrat Dr., Berlin.)

Elise Gründler, Marie Nathusius. 2. Aufl. (*Friedrich Kropatscheck*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol, Breslau.)

Theologie und Kirchenwesen.

Frz. A. Herzog, Die Chronologie der beiden Königsbücher. (*Wilhelm Caspari*, Privatdoz. Dr., Erlangen.)

C. Krieg, Enzyklopädie der theologischen Wissenschaften. 2. Aufl. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

P. Scherffig, Friedrich Mekum von Lichtenfels. (*Gustav Kawerau*, ord. Honorar-Prof. und Propst, Oberkonsistorialrat Dr. theol. et phil., Berlin.)

Philosophie.

R. Eucken, Hauptprobleme der Religionsphilosophie der Gegenwart. 3. Aufl. (*Julius Kaftan*, ord. Univ.-Prof. Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Fr. Franke, J. F. Herbart. (*Emil Koch*, Oberlehrer am Gymn., Dr., Kiel.)

Erziehungswissenschaft.

A. M. Schmidt, Kunsterziehung und Gedichtsbehandlung. (*Alfred Biese*, Direktor des Gymn., Prof. Dr., Neuwied.)

O. Vogel, Lehre vom Satz und Aufsatz. 2. Aufl.

19. Jahresversammlung des Deutschen Gymnasialvereins.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

O. E. Ravn, Om nominernes bøjning i Babylonisk-Assyrisk. (*Hermann Pick*, Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Dr., Berlin.)

Vitae Sanctorum Hiberniae partim hactenus ineditae. Rec. C. Plummer. (*Rudolf Thurneysen*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. B.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Schnabel, Kordax. (*Alfred Körte*, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

K. Lerche, De quippe particula. (*Hermann Lattmann*, Prof. Dr., Ballenstedt.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Käte Friedemann, Die Rolle des Erzählers in der Epik. (*Else Riemann*, Dr. phil., Hamburg.)

E. Brünnings, Die Frau im Drama Ibsens. (*Emil Reich*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Fredenhagen, Über den Gebrauch der Zeitstufen und Aussageformen in der französischen Prosa des 13. Jahrh.s. T. I. (*Eugen Herzog*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

L. Magnus, English Literature in the nineteenth century.

Kunstwissenschaften.

Ch. Diehl, Manuel d'art byzantin. (*Josef Strzygowski*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

G. Belouin, De Gottsched à Lessing. (*Alexander von Weilen*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Alte und allgemeine Geschichte.

A. Bouché-Leclercq, Leçons d'histoire Romaine, république et empire. (*Bernhard Kübler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

E. Wilisch, Der Kampf um das Schlachtfeld im Teutoburger Walde.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Aus der Zeit des Siebenjährigen Krieges. Tagebuchblätter und Briefe der Prinzessin Heinrich und des Königl. Hauses. Hgb. von † E. Berner und G. B. Volz. (*Herman v. Petersdorff*, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Archivrat Dr., Stettin.)

Fr. Techen, Wismar im Mittelalter.

Staats- und Rechtswissenschaft.

G. Des Marez, Le compagnonnage des chapeliers bruxellois. (*Adolf Danner*, Assistent am volkswirtschaftl. Seminar der Univ., Dr., Leipzig.)

R. Falkmann, Die Anfechtung von Rechtshandlungen durch die Gläubiger aufserhalb des Konkurses. (*Lothar v. Seuffert*, ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., München.)

Deutsches Reich und Volk. Hgb. von A. Geiser. 2. Aufl.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Klassikertexte

herausgegeben von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin.

Heft I.

Didymos

Kommentar zu Demosthenes.

(Papyrus 9780)

nebst Wörterbuch

zu Demosthenes' Aristokratea

(Papyrus 5008).

Bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (LIII u. 95 S.) 1904. Geh. 9 M.

Heft II.

Anonymer Kommentar

zu **Platons Theaetet**

(Papyrus 9782)

nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts

(Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569).

Unter Mitwirkung von **J. L. Heiberg**

bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (XXXVII u. 62 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft III.

Griechische Papyri

medizinischen und naturwissenschaftlichen Inhalts.

Bearbeitet von

K. Kalbfleisch und **H. Schöne.**

Mit 9 Lichtdrucktafeln.

4°. (40 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft IV.

Hierokles

Ethische Elementarlehre

(Papyrus 9780)

nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles.

Unter Mitwirkung von **W. Schubart**

bearbeitet von

H. v. Arnim.

Mit 1 Lichtdrucktafel.

4°. (XXXVI u. 76 S.) 1906. Geh. 6 M.

Heft V. Erste Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Erste Hälfte.

Epische und elegische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit einem Beitrage von Franz Buecheler.

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (VIII u. 136 S.) 1907. 8 M.

Heft V. Zweite Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Zweite Hälfte.

Lyrische und dramatische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit 6 Lichtdrucktafeln.

4°. (II u. 160 S.) 1907. 11 M.

Reproduktionen in Lichtdruck:

Vier Tafeln des Didymospapyrus 6 M. — Neunzehn Tafeln des Theaetetpapyrus 20 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 44. XXXI. Jahrgang. 29. Oktober 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Belouin, De Gottsched à Lessing. (2800.)
Bouché-Leclercq, Leçons d'histoire Romaine, république et empire. (2802.)
Brünnings, Die Frau im Drama Ibsens. (2795.)
Des Marez, Le compagnonnage des chapeliers bruxellois. (2811.)
Deutsches Reich und Volk. (2814.)
Diehl, Manuel d'art byzantin. (2799)
Eucken, Hauptprobleme der Religionsphilosophie der Gegenwart. (2777.)
Falkmann, Die Anfechtung von Rechtshandlungen durch die Gläubiger aufserhalb des Konkurses. (2813.)
Franke, J. F. Herbart. (2779.)
Fredenhagen, Der Gebrauch der Zeitstufen und Aussageformen in der französischen Prosa des 13. Jahrh.s. (2797.)
Friedemann, Die Rolle des Erzählers in der Epik. (2792.)
Gründler, Marie Nathusius. (2768.)
Hertel, Tantrākhyāyika. (2757.)
Herzog, Chronologie der beiden Königsbücher. (2771.)
Krieg, Enzyklopädie der theologischen Wissenschaften. (2772.)
Lerche, De quippe particula. (2789.)
Magnus, English Literature in the nineteenth century. (2799.)
Münch, Seltsame Alltagsmenschen. (2768.)
Ravn, Om nominernes bøjning i Babylonisk-Assyrisk. (2783.)
Scherffig, Friedrich Mekum von Lichtenfels. (2774.)
Schmidt, Kunsterziehung und Gedichtsbehandlung. (2780.)
Schnabel, Kordax. (2787.)
Siebenjährigen Krieges, Aus der Zeit des. (2805.)
Techen, Wismar im Mittelalter. (2810.)
Vitae Sanctorum Hiberniae partim hactenus ineditae. (2785.)
Vogel, Lehre vom Satz und Aufsatz. (2781.)
Wilisch, Der Kampf um das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. (2804.)

Die indische Erzählungsliteratur.

Hertels Forschungen über das Pañcatantra.

Von Dr. M. Winternitz, aord. Prof. der indischen Philologie und der Ethnologie, Prag.

II.

Fragen wir uns nun: Inwieweit können die Schlufsfolgerungen, zu denen Hertel in seiner Einleitung gelangt, als gesicherte Ergebnisse der Wissenschaft hingestellt werden? Am wichtigsten scheint mir hier die Frage zu sein: Wie verhält sich das Tantrākhyāyika zum »Ur-Pañcatantra«, d. h. zu dem Grundtexte, aus dem alle Rezensionen, Bearbeitungen und Übersetzungen geflossen sind? Und da kann ich Hertel von einer gewissen Unklarheit nicht freisprechen. Denn manchmal werden von ihm die Begriffe »Tantrākhyāyika« und »Ur-Pañcatantra« identisch gebraucht, während er an anderen Orten doch diese beiden Begriffe wohl auseinanderhält. Was hat Hertel vom Tantrākhyāyika bewiesen, und was hat er nicht bewiesen?

Wenn Hertel das Tantrākhyāyika (im Vorwort zur Textausgabe) »das alte echte Pañcatantra, wenn auch nicht frei von Interpolationen, so doch frei von planmäfsiger Umarbeitung« nennt, so kann man damit einverstanden sein. Wenn er aber im Vorwort zur Übersetzung sagt: »Der alte Urtext des Pañcatantra, das Tantrākhyāyika, fand sich wieder«, so ist das schon bedenklich trotz der unmittelbar folgenden Einschränkung, die von »einzelnen später vorgenommenen Erweiterungen dieses Textes« spricht. Wenn er an anderer Stelle (Übersetzung I, S. 64) sagt: »Das Tantrākhyāyika ist die nur in Kaschmir erhaltene Rezension des Pañcatantra. Ihr Text ist der einzige authentische, der im ganzen den vom Verfasser herrührenden Wortlaut des alten Werkes enthält«, so möchte ich hier die Worte »im ganzen« mindestens ebenso gesperrt gedruckt sehen wie den »Wortlaut«. Diese Einschränkungen aber, die Hertel selbst macht und machen mufs, verbieten eigentlich die in den Titel des Textes und der Übersetzung aufgenommenen Worte »Die älteste Fassung des Pañcatantra«. Von den 48 Erzählungen, welche die Handschriften des Tantrākhyāyika überliefern, erklärt er 12 — also den vierten Teil — für »unzweifelhaft unecht«, während er die Echtheit von sechs anderen bezweifelt. Das scheint mir doch für »die älteste Fassung des Pañcatantra« etwas zu viel, besonders wenn man noch hinzunimmt, dafs diese »älteste Fassung« bereits in zwei Rezensionen vorliegt, die beide sehr zahlreiche Korruptelen haben, wie ein Blick auf die varietas lectionis der Ausgabe zeigt. Es ist also nur richtig, zu sagen — und Hertel meint ja wohl nicht mehr, wenn auch die Freude über seine Entdeckung ihn manchmal den Tatbestand (gewifs nicht absichtlich) verschleiern läfst —, dafs das Tantrākhyāyika der älteste und authentischeste auf uns gekommene und bisher aufgefundene Text des Pañcatantra, dafs er weit ursprünglicher ist, als die im textus simplicior und textus ornatior vorliegenden Texte, und dafs er vor den Vertretern der übrigen alten Rezensionen den Vorzug hat, dafs er eben den vollen Sanskrittext bietet, während Somadeva

und Kṣemendra nur Auszüge geben, das südliche Pañcatantra eine beabsichtigte Verkürzung und die Vorlage der Pahlawi-Übersetzung nur durch Übersetzungen einer Übersetzung bekannt ist[1]). Ob aber, wenn wir die Quelle hätten, aus der die Auszüge Somadevas und Kṣemendras geflossen sind, oder wenn wir die Vorlage der Pahlawi-Übersetzung oder den Text besäfsen, aus dem das südliche Pañcatantra abgekürzt ist, auch dann noch das Tantrākhyāyika »die älteste und authentischeste Fassung« wäre, mufs dahingestellt bleiben. Das Tantrākhyāyika ist ein alter Text, der gewifs zu den ältesten Fassungen des Pañcatantra gehört, aber es ist nicht »das Ur-Pañcatantra«. Dieses mufs erst noch gefunden werden, was ja — angesichts der vielen schönen Funde, die in den letzten Jahren gemacht worden sind — nicht gerade unmöglich ist.

Bei den Rückschlüssen auf den Erzählungsinhalt des Ur-Pañcatantra stützt sich Hertel erstens auf den Charakter des Werkes als eines Lehrbuchs der Lebensklugheit (Nītiśāstra), weshalb ihm jede Erzählung als der Interpolation verdächtig erscheint, die nicht die Überlegenheit von List und Klugheit, sondern Moral lehrt. Ferner glaubt er, dafs sich manche Einschiebungen durch den Stil und durch die mehr oder weniger ungeschickte Art der Einfügung verraten; und endlich müsse das Fehlen einer Erzählung in einer der ältesten Quellen den Verdacht der Interpolation erregen, während jedoch »eine Überlieferung einer Erzählung selbst in allen Quellen noch immer keine sichere Gewähr für ihre Echtheit« bietet. Es ist kaum nötig zu sagen, dafs alle diese Kriterien nur zu mehr oder weniger zweifelhaften Ergebnissen führen können, und dafs man sehr oft anderer Ansicht sein kann als der Verfasser. So bezweifelt Hertel z. B. die Echtheit des hübschen Märchens von der in ein Mädchen verwandelten Maus, die Sonne, Wolke, Wind und Berg als Gatten zurückweist und schliefslich den Mäuserich wählt und wieder in eine Maus verwandelt wird, blofs deshalb, »da sie die einzige unter den alten Erzählungen ist, welche mit Klugheit nichts zu tun hat«. Nun stimmt das gar nicht einmal, denn auch die gewifs echten, mit den Rahmenerzählungen enge zusammenhängenden Geschichten von den Erlebnissen Hiraṇyas (II, 1) und von der Königswahl der Vögel (III, 2) haben mit Klugheit nichts zu tun. Andrerseits soll die Geschichte von der Maus als Mädchen die Lehre einschärfen, dafs »Art nicht von Art läfst«, die immerhin in einem Lehrbuch der Lebensklugheit ganz am Platze ist. Da die Geschichte in allen Fassungen vorkommt, ist an ihrer Zugehörigkeit zum »Ur-Pañcatantra« kaum zu zweifeln. Allerdings ist diese Geschichte im Tantrākhyāyika nicht gut überliefert, da die Prosaerzählung mit dem Einleitungsvers im Widerspruch steht. Gut erzählt ist das Märchen nur in der Pahlawi-Rezension. Es kommt übrigens im Tantrākhyāyika öfters vor, dafs die Prosaerzählung mit dem als Überschrift dienenden Vers nicht übereinstimmt, und zwar in Erzählungen, deren Echtheit nicht anzuzweifeln ist. Ebenso kommt es bei sonst ganz unverdächtigen Erzählungen (z. B. I, 2 und I, 5) vor, dafs sie sich nur ganz lose in den ihnen gegebenen Rahmen einfügen. Das wirft nicht nur ein schlechtes Licht auf die Zuverlässigkeit des Tantrākhyāyika als eines Vertreters des Grundwerkes, sondern es folgt auch daraus, dafs derartige Kompositionsfehler im Tantrākhyāyika keine Rückschlüsse auf die Nichtzugehörigkeit von Erzählungen zum Ur-Pañcatantra gestatten. So beweist z. B. die Ungeschicklichkeit, mit der die Fabel vom »Esel im Pantherfell« am Anfang des III. Buches eingefügt ist, nichts für deren Unechtheit. Wichtiger ist das Fehlen der Fabel in der Pahlawi-Rezension. Aber der Grundsatz, dafs jede Erzählung, die in einer der alten Fassungen fehlt, dem Ur-Pañcatantra abzusprechen ist, hat zwar eine gewisse Berechtigung, gestattet aber doch Ausnahmen. So wird die Fabel von der Krähe und der Schlange (I, 4), trotzdem sie bei Somadeva fehlt, von Hertel mit Recht für echt gehalten. Und ebenso kann ich die hübsche und vielgewanderte Anekdote (V, 1) von dem Luftschlösser bauenden »Vater des Somaśarman«, das Vorbild von Lafontaines »Milchfrau«, durchaus nicht in ihrer Echtheit bezweifeln, wenn sie auch in Somadevas Auszug nicht enthalten ist. Jedenfalls scheint mir die Übereinstimmung zwischen zwei oder mehreren der alten Rezensionen das stärkste Indizium für den Zustand des Grundwerkes zu sein. Darum glaube ich auch, dafs Geschichten, die bei Somadeva und in der Pahlawi-Rezension an derselben Stelle stehen, echt sind, auch wenn sie in einer der beiden Rezensionen des Tantrākhyāyika fehlen. So bin ich nicht überzeugt, dafs die Geschichte von dem alten Mann, der den zur Nachtzeit in sein Haus gekommenen Dieb als Freund begrüfst, da er ihm zu der lange ersehnten Umarmung seitens

[1]) Wie nahe das Tantrākhyāyika dem »Grundwerk« steht, zeigen u. a. auch einige Fälle, in denen Benfey mit genialem Blick Vermutungen über das »Grundwerk« aufgestellt hat, die jetzt durch das Tantrākhyāyika bestätigt werden. Vgl. z. B. Benfey I, S. 342 und 371 f.

seiner, über den Eindringling erschrockenen jungen Frau verhilft, von Hertel mit Recht als entschieden unecht in den Anhang verwiesen wird. Ja, selbst die in vielen Rezensionen fehlende und von Hertel gleichfalls in den Anhang verwiesene Geschichte von der »hinterlistigen Kupplerin« möchte ich nicht mit solcher Sicherheit für unecht erklären, wie es Hertel tut. Dafs die ältere Rezension des Tantrākhyāyika und die Pahlawi-Rezension sie an derselben Stelle haben, spricht sehr für ihre Echtheit, ebenso der Umstand, dafs die in ihr enthaltene Lehre, dafs wer anderen eine Grube gräbt, oft selbst hineinfällt, ganz gut in ein Lehrbuch der Lebensklugheit pafst. Zudem ist der Inhalt der Geschichte so schmutzig — es ist wohl die allerschmutzigste von den Erzählungen ähnlicher Art im Pañcatantra —, dafs es leicht verständlich ist, wenn man sie in späteren Bearbeitungen ausgelassen hat. Gegen Hertels Annahme, dafs das Tantrākhyāyika die älteste Fassung des Pañcatantra am besten repräsentiere, und für die Vermutung, dafs Somadevas Vorlage[1]), wenn wir sie hätten, ein besserer Vertreter des Ur-Pañcatantra sein könnte, spricht die Tatsache, dafs keine Erzählung bei Somadeva steht, für deren Unechtheit irgendwelche triftige Gründe sprächen, während andrerseits alle unechten Geschichten des Tantrākhyāyika bei Somadeva fehlen. Dasselbe gilt (in geringerem Grade) auch von der Pahlawi-Rezension, nur dafs hier die Erzählungen von den »drei Mifsgeschicken aus eigner Schuld« im I. Buch der Unechtheit einigermafsen verdächtig sind. Doch hat Hertel gewifs damit Recht, dafs die Pahlawi-Rezension in bezug auf die Zahl der Bücher nicht das Ur-Pañcatantra repräsentiere, wie Benfey geglaubt hatte, sondern dafs der Perser Burzujeh zu den fünf Büchern des Pañcatantra noch acht Bücher aus anderen (ganz oder gröfstenteils auch indischen) Quellen hinzufügte.

Wie vorsichtig man aber mit Vermutungen und Schlufsfolgerungen, die nicht durch Dokumente gesichert sind, in allen derartigen den Umfang und Inhalt eines tatsächlich verloren gegangenen Werkes betreffenden Fragen sein mufs, und wie unangebracht allzu zuversichtliche Ausdrücke (wie das von Hertel zu oft gebrauchte »zweifellos«) hier sind — dafür nur einen Beleg. In der schon erwähnten 1902 erschienenen Abhandlung »Über die Jaina-Rezensionen des Pañcatantra« (S. 30) scheint es Hertel »ganz undenkbar, dafs ein Schriftsteller, der ein einheitliches Werk schreiben wollte, es so schlecht disponierte, wie es in den älteren Pañcatantra-Texten erscheinen würde, wenn wir sie als ein Ganzes betrachten wollten«. In dem von ihm entdeckten Tantrākhyāyika findet es derselbe Hertel jetzt ganz gut denkbar, dafs dieses doch von ihm als einheitliche Dichtung hochgeschätzte Werk »so schlecht disponiert« ist, dafs es im ersten Buch 15, im dritten Buch 9 und im zweiten, vierten und fünften Buch nur je eine eingeschaltete Erzählung hat. Ohne diese Disposition geradezu für »undenkbar« halten zu wollen, möchte ich doch die Vermutung nicht unausgesprochen lassen, dafs die Bücher IV und V in dem ursprünglichen Werk eine gröfsere Anzahl von Geschichten enthielten. Im zweiten Buch ist die Rahmenerzählung selbst sehr episodenreich und daher an der geringen Zahl eingeschachtelter Erzählungen nichts auszusetzen. Die Rahmen der beiden letzten Bücher sind aber sehr kurz, und sowohl der Zustand der Tantrākhyāyika-Handschriften als auch die Überlieferung dieser beiden Bücher in den verschiedenen Rezensionen legt die Annahme nahe, dafs eben die Bücher IV und V schon in den ältesten Handschriften Lücken enthielten und daher unvollständig überliefert sind. Soviel über den aus dem Tantrākhyāyika zu erschliefsenden Umfang und Inhalt des Ur-Pañcatantra.

Was die Sprache und den Charakter des Grundwerkes anbelangt, so wird wohl Hertel Recht haben, dafs es in dieser Beziehung dem Tantrākhyāyika entsprochen hat. Ich kann ihm zunächst darin nur völlig zustimmen, dafs die Sprache des Grundwerkes Sanskrit gewesen sein mufs. Die Argumente, die er (S. 8—20) zu dieser Frage beibringt, scheinen mir durchaus schlagend zu sein und stimmen auch zu dem, was ich selbst (»Geschichte der indischen Literatur« I, S. 436f.) über die Sprache der altindischen Epen geäufsert habe. In bezug auf den Charakter des Werkes kann meines Erachtens auch kein Zweifel sein, dafs es von Anfang an ein Nītišāstra, d. h. ein »Lehrbuch« (das Wort ist wohl cum grano salis zu nehmen) der Regierungsweisheit und der Lebensklugheit sein sollte. Daraus ergibt sich eigentlich schon von selbst, dafs Hertel vollkommen Recht hat, wenn er die Idee, dafs das Werk buddhistischen Ursprung habe, aufs entschiedenste zurückweist. »Mit unzweifelhafter Gewifsheit« glaubte Benfey[1]) den

[1]) Ich meine natürlich nur die Vorlage für die Pañcatantra-Geschichten, die ja von Somadeva nicht in einem Zuge erzählt werden, sondern deren Abfolge durch anderen Erzählungskreisen entnommene Geschichten unterbrochen wird.

[1]) Pantschatantra I, S. XI.

Beweis erbracht zu haben, dafs das Pañcatantra »ein ursprünglich buddhistisches Werk war«. Diese Ansicht ist durch Benfey in zahlreiche indologische und volkskundliche Werke übergegangen und bis in unsere Tage gang und gäbe geblieben. Es ist kein geringes Verdienst von Hertel, sie ein für allemal widerlegt zu haben. (Georg Bühler hat allerdings schon vor fünfundzwanzig Jahren — im mündlichen Verkehr — erklärt, dafs er an den buddhistischen Ursprung der indischen Fabelliteratur nicht glaube, und dafs er blofs aus Pietät für seinen Lehrer Benfey diese seine Meinung nicht öffentlich ausspreche.)

Das, was Benfey für den »buddhistischen« Charakter des Werkes hielt, ist, wie Hertel gezeigt hat, in Wirklichkeit jinistisch und dem Jaina-Bearbeiter[1]) zuzuschreiben. Wenn wir heute Benfeys Einleitung durchlesen, so springt es geradezu in die Augen, wie alle die Erzählungen und die Züge, die er als unbestreitbar buddhistisch hinstellt, zu denjenigen Bestandteilen des Werkes gehören, die dem Ur-Pañcatantra fremd waren. Den Hauptbeweis für den buddhistischen Ursprung des Pañcatantra entnimmt Benfey demjenigen Teil der Pahlawi-Rezension, der (wie wir jetzt wissen) dem Grundwerk nicht angehörte. Es ist dies ein nachweislich buddhistisches Märchen, das Burzujeh einer seiner anderen Quellen entnommen hat. Wie gesagt, spricht schon der Charakter des Werkes dagegen, dafs es ursprünglich buddhistisch oder jinistisch gewesen sein könnte. Denn vom Standpunkt sowohl der Buddhisten wie der Jainas sind die durch das Pañcatantra vermittelten Lehren der Lebensklugheit, die sehr oft am besten als »machiavellisch« bezeichnet werden können, entschieden »unmoralisch«. Wenn die Jainas später doch das Buch bearbeiteten, so taten sie es, wie Hertel richtig bemerkt, weil sie bei Hof Einfluſs gewannen »und sich als praktische Leute den realen Verhältnissen anpafsten«. Übrigens haben sie sich nach Möglichkeit bemüht, den artha (die praktische Lebensweisheit) durch den dharma (die Moral) zu ersetzen und die Geschichten so »moralisch« zu machen, wie es eben ging. Freilich gefielen ihnen — ebenso wie den Buddhisten in ihren Jātakas — die alten Erzählungen zu gut, als dafs sie sich gescheut hätten, auch unmoralische Geschichten zu erzählen. Aber die ausgesprochene Absicht war bei Jinisten und Buddhisten immer (auch in den Jātakas[1]) auf ihre Weise »Moral« zu lehren. Wie leicht war es z. B. alle möglichen noch so schlüpfrigen und nach unseren Begriffen unmoralischen Liebesintrigen, Ehebruchs- und Hetärengeschichten zu erzählen und wiederzuerzählen — zeigten sie doch vom Standpunkt der buddhistischen oder jinistischen Moral nichts anderes als die Verderbtheit der Welt und namentlich die Schlechtigkeit der Weiber, was ja nur Wasser auf die Mühle der Mönche war. Übrigens ist die Grenzlinie zwischen Lebensklugheit und Moral keine unverrückbare. Die Lehren des zweiten Buches des Pañcatantra (»Erwerbung von Freunden«) lassen sich z. B. ebenso gut vom Standpunkt der einen wie der anderen rechtfertigen.

Aber der Asketenmoral steht der ganze Grundton und der eigentliche Zweck des Tantrākhyāyika — und darin repräsentiert es wohl das Ur-Pañcatantra genau — völlig fern. Das alte Werk ist ja nicht eine Kompilation[2]), nicht eine Geschichtensammlung, sondern das Werk eines Dichters, der eine didaktische Dichtung schuf, indem er teils Fabeln und Erzählungen erfand, teils bekannte Fabeln und Anekdoten umarbeitete und Sprüche teils zitierte, teils selbst dichtete. Das Werk ist nach einem bestimmten Plan kunstgemäfs verfafst und zwar durchaus nicht (wie z. B. das grofse Werk des Somadeva) in der Absicht, einen Rahmen für die Einfügung möglichst vieler interessanter Geschichten zu schaffen. Und Plan, Zweck und Ziel dieses alten, nicht sehr umfangreichen Werkes sind ganz deutlich erkennbar und stehen allem Religiösen völlig fern. Im grofsen und ganzen kann man wohl mit Hertel sagen, dafs die allgemeine Lebensanschauung in dem alten Werk brahmanisch mit einem visnuitischen Zug war. Aber das religiöse Moment tritt sehr in den Hintergund, die Brahmanen spielen eine ganz untergeordnete und die Heiligen oft eine sehr zweifelhafte Rolle. Dafs der brahmanische Pilger in der Geschichte von »Hiraṇyas Erlebnissen« im II. Buche gerade »Breitsteifs« heifst, ist allein schon sehr bezeichnend und zeugt von nicht viel Achtung für den geistlichen Stand.

Weniger finde ich mich in Übereinstimmung mit Hertel, was die Entstehungszeit des Werkes betrifft. Sicher ist nur, dafs im Jahre 570 n. Chr.

[1]) Die Jainas stehen nämlich in bezug auf Ethik den Buddhisten sehr nahe. Zu Benfeys Zeiten hielt man sie noch für eine buddhistische Sekte.

[1]) Ich bemerke das gegenüber Sylvain Lévi im Journal asiatique, 10. Sér., t. XIV, p. 533.

[2]) Die späteren Fassungen des Pañcatantra mit ihrer immer mehr anwachsenden Zahl von Erzählungen und Sprüchen sind allerdings Kompilationen. Vom alten Werk hat dies Mańkowski (Auszug aus dem Pañcatantra, S. LIV) zu Unrecht behauptet.

die Pahlawi-Übersetzung bereits ins Syrische übersetzt wurde. Da ferner die Stellen des Tantrākhyāyika, in denen Cāṇakya, der berühmte Minister des Königs Candragupta (Sandrokottos) und Verfasser eines (wirklichen) Lehrbuchs der Regierungskunst, genannt und zitiert wird, höchst wahrscheinlich dem Grundwerk angehören, so nimmt Hertel 300 v. Chr. als oberste Grenze an, glaubt aber beweisen zu können, dafs die Abfassungszeit dieser obersten Grenze nahe sei, und meint es ca. 200 v. Chr. datieren zu dürfen. Aber nicht ein einziger der von ihm vorgebrachten Gründe scheint mir stichhaltig. Hertel macht zunächst geltend, dafs der Ruhm des (wie aus der Vorrede zur Pahlawi-Übersetzung hervorgeht) »ängstlich gehüteten« Werkes im 6. Jahrhundert n. Chr. bereits an den Hof des Königs von Persien gedrungen war. Dafür genügen aber ein oder zwei Jahrhunderte vollkommen, abgesehen davon, dafs der Ruhm eines literarischen Werkes durchaus nicht immer im Verhältnis zu der seit seinem Entstehen verflossenen Zeit wächst. Ein Werk kann hundert Jahre nach seiner Entstehung berühmter sein, als sechs- oder siebenhundert Jahre später. Zugegeben ferner, dafs die von Burzujeh übersetzte Fassung schon mindestens eine eingeschobene Erzählung hatte, zugegeben auch, dafs der von Hertel aufgestellte Stammbaum richtig und die von ihm konstruierte Textgeschichte wirkliche »Geschichte« sei (tatsächlich ist ja kein einziger Archetypus wirklich vorhanden, sondern die Archetypen sind alle nur erschlossen), — so brauchte diese »Geschichte« des Textes noch immer nicht so viele Jahrhunderte, wie Hertel annimmt. Und selbst wenn die Handschrift, nach welcher der Pahlawi-Übersetzer gearbeitet hat, wirklich verstümmelt und beschädigt war, so kann auch das — nach allem, was wir von indischen Handschriften wissen — in 200 Jahren geschehen sein. Bleibt nur das Argument vom Stil. Das Tantrākhyāyika ist nach Hertel im Kāvyastil, d. h. im Stil der höfischen Kunstdichtung, geschrieben, der aber noch viel einfacher und weniger gekünstelt ist, als bei Daṇḍin, der im 6. Jahrhundert n. Chr. schrieb. Auch der Stil der Jātakamālā, die 434 n. Chr. ins Chinesische übersetzt wurde, ist künstlicher. Nun ist vom 6. und 5. Jahrhundert n. Chr. noch immer ein grofser Sprung bis 200 v. Chr. Aber was soll denn der Stil hier beweisen? Es ist doch klar, dafs ein Dichter von Geschmack schlichte Fabeln und Märchen in einem andern Stil erzählen wird, als grofse epische Kunstgedichte. Wenn der Stil in diesen Erzählungen einfacher ist, so liegt das in der Natur der Gattung und in der Individualität des Dichters, die man auch in Indien nicht unterschätzen darf. Übrigens ist dem Verfasser des Tantrākhyāyika der gehobene Stil der Kunstdichtung auch geläufig. Er gebraucht ihn in der Vorrede (Kathāmukha) und zu Anfang der Rahmenerzählung des I. Buches, wie Hertel selbst hervorhebt. Ich verweise auch auf die kleine Fabel von »Laus und Floh«, wo der gehobene Stil offenbar gewählt ist, um eine komische Wirkung zu erzielen. Wenn also Hertel sagt, dafs »die Künstlichkeit des Ausdrucks doch schon in Anfängen zu beobachten ist«, so scheint mir das nicht richtig. Der Verfasser zeigt sich vielmehr mit diesem Stil wohl vertraut, vermeidet ihn aber im allgemeinen mit Absicht. Übrigens kann der Stil für die Datierung eines Werkes nur dann etwas beweisen, wenn man den Stil eines gleichartigen, genau datierten Werkes damit vergleichen kann. Leider können wir das in unserem Falle gar nicht. Ich kann durchaus keinen Grund sehen, warum das Werk nicht ebenso gut 300 n. Chr. wie 200 v. Chr. verfafst sein könnte. Ja, ich glaube, dafs ein Grund sehr dafür spricht, dafs das Werk nicht vor dem 2. Jahrhundert n. Chr. verfafst sein dürfte, nämlich die Erwähnung der Dīnāras an mehreren Stellen[1]), insbesondere der Golddenare in der auch von Hertel für echt gehaltenen Erzählung IXV. Denn wie J. Jolly[2]) gezeigt hat, »können die in Nachahmung der Denare geprägten indischen dīnāra kaum vor dem 2. Jahrhundert n. Chr. aufgekommen sein«.

Wenn also Hertel das Tantrākhyāyika »geradezu für das älteste auf uns gekommene Werk der indischen Kunstdichtung« (Übersetzung I, S. 22) erklärt, wenn er in dem Stammbaum der Rezensionen (a. a. O. S. 40) das Datum »ca. 200 v. Chr.?« für das Grundwerk ansetzt, wenn er im Vorwort zur Textausgabe (S. IX) schon so spricht, als ob das Datum 200 v. Chr. feststünde, wenn er auch in seiner Abhandlung über »Das Suparṇādhyāya, ein vedisches Mysterium«[3]) davon redet, dafs durch das Tantrākhyāyika für »die kunstmäfsige, mit eingelegten Versen ausgestattete Prosa-Erzählung ein Alter gesichert« werde,

[1]) Text S. 55f., 84f., 90, 159. Die beiden letzteren Stellen gehören zu Erzählungen, die Hertel für unecht hält.

[2]) »Recht und Sitte« im Grundrifs der Indo-arischen Philologie II, 8 (Strafsburg, 1896) S. 23. Vgl. auch E. W. Hopkins, The Great Epic of India, New York, 1901, p. 387 und 474. E. J. Rapson, Indian Coins §§ 15, 69f. (Grundrifs II, 3 B. 1898.)

[3]) Wiener Zeitschr. f. d. Kunde des Morgenl. XXIII (1909) S. 296.

»das mehrere Jahrhunderte über unsere Ära hinaufreicht« und drei Seiten später vom Tantrākyhāyika sagt, dafs es »sicherlich das älteste auf uns gekommene Werk der sogenannten Kunstpoesie ist,« — so scheint mir, dafs Hertel hier seine persönlichen Überzeugungen mit gesicherten Ergebnissen der Wissenschaft verwechselt.

Die Frage nach dem Alter sowohl unseres Tantrākhyāyika als auch des Grundwerkes ist aber besonders auch deshalb wichtig, weil von ihr zum Teil auch die Entscheidung der Frage nach dem Zusammenhang der indischen und griechischen Fabeln abhängt. A. Weber konnte sich in seiner Abhandlung »über den Zusammenhang indischer Fabeln mit griechischen«[1]) nur auf das Pañcatantra stützen, wie es damals bekannt war. Es war ihm daher leicht zu zeigen, dafs die äsopischen Fabeln »einfacher und natürlicher« seien, als die — wie wir jetzt wissen — sehr späten jinistischen Bearbeitungen des Pañcatantra. Er leitete daher überall die indischen aus den griechischen Fabeln ab. Nur zum Teil war ihm Benfey gefolgt, während O. Keller[2]) bereits für die Priorität der indischen Fabeln eintrat. Dasselbe tut jetzt auch Hertel, nur noch mit gröfserer Entschiedenheit. Er scheint mir auch in dieser Frage viel zu wenig geneigt, ein »non liquet« gelten zu lassen, wo es doch so oft unmöglich ist, zu anderen als Wahrscheinlichkeitsergebnissen zu kommen. Hertel berührt aber diese Frage nur nebenher. Jedenfalls ist es sein Verdienst, die Grundlage geschaffen zu haben, auf der die Weberschen Untersuchungen noch einmal werden aufgenommen werden müssen.

Und auch für viele andere Probleme der indischen Literaturgeschichte und der vergleichenden Literaturkunde haben die Arbeiten Hertels eine neue Grundlage geschaffen. Sie sind, wie ich trotz der geäufserten Bedenken über manche allzu zuversichtlich ausgesprochenen Ansichten des Verfassers noch einmal gerne feststelle, eine würdige Fortsetzung des grofsen Werkes von Theodor Benfey. Und das ist wahrlich kein geringer Ruhmestitel.

[1]) Indische Studien III (1855), S. 327—373.

[2]) Untersuchungen über die Geschichte der griechischen Fabel. Leipzig 1862 (Jahrbücher f. klass. Philologie, 4. Suppl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Münch [ord. Honorar-Prof. f. Pädag. an der Univ. Berlin], Seltsame Alltagsmenschen. Aus der Erinnerung gezeichnet. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. 3 Bl. u. 249 S. 8°. Geb. M. 3,50.

Die Orte, an denen die ersten beiden Erinnerungen sich abspielen, sind mir mit ihren Bewohnern und ihrem Leben und Treiben wohl bekannt. Ich kann deshalb bezeugen, dafs Münch natur- und stimmungsgetreu aus seiner Erinnerung geschildert hat. Örtlichkeiten und Menschen erscheinen auch in meiner Erinnerung lebendig, wie sie sind und wie sie in jenen kleinen Städten (Neuwied und Wetzlar) wohnen und wandeln, leben und wirken. Und so wird es auch mit den übrigen Skizzen sein. M. weifs fein zu charakterisieren, und wenn ein Maler oder Zeichner die 2. Auflage, die ich dem Buche wünsche, mit Skizzen versähe, so müfste es ein Künstler sein von der Art Ludwig Richters. Solch einer Natur würden die seltsamen Alltagsmenschen vorzüglich liegen. Seltsame Alltagsmenschen! Ganz pafst der Titel doch nicht! Denn diese Alltagsmenschen sind zum Teil so voll Feiertagsstimmung, dafs sie in das Gebiet der Sonntagskinder hinüber rücken; jedenfalls gehört der Oberlehrer Meinrad in diese Gruppe. Und der Humor, der über manchem liegt, ist doch auch so sonnig und sonntäglich, dafs er uns weit hinaushebt über den Alltag mit seinen humorlosen Philistern und auch über unsere ganze alltägliche philisterhafte Zeit. Hier ist's, als ob der Sonntagsmensch Jean Paul dem Dichter Münch über die Schulter geschaut und ihm allerhand närrische Gedanken zugeflüstert habe. Also lesenswert! Und kaufenswert! Ein solches Buch soll man nicht aus Leihbibliotheken holen. Denn jede Seite enthält doch einen oder den anderen Gedanken, der wert ist, weiter gesponnen zu werden, der viel Keimkräftiges in sich trägt. Das ist nicht bei vielen Büchern der Fall. Die einen treten alles, was überhaupt gesagt und gedacht werden kann, bis zur Ermüdung breit, und andere sagen eben mehr oder weniger gar nichts.

Berlin. A. Matthias.

Elise Gründler [Betten, Niederlausitz], Marie Nathusius. Ein Lebensbild. In neuer Darstellung. 2. Aufl. Mit einem Vorwort von Professor M. v. Nathusius. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. VI u. 225 S. 8°. M. 4.

Richard M. Meyer sagt in seiner Literaturgeschichte des 19. Jahrh.s (S. 373) von der Marie Nathusius, sie »zeigte einer Zeit, für die die Psychologie eine unbekannte Gegend wurde, mit seltener Kraft ihr Talent der Menschen-

beobachtung« — und würdigt dann mit schönen Worten ihre Erzählungen. Auch ihr Leben, an der Seite des hochbegabten, aus ästhetischer Weltanschauung zu christlich-sozialer Tätigkeit hin sich durchringenden Gatten Philipp Nathusius, bietet trotz des frühen Todes (1817—1857) viel Anziehendes und durch den reichen Gedankenaustausch mit Gleichgesinnten viel geschichtlich Lehrreiches. Da die dreibändige Biographie, die ihr Gatte bald nach ihrem Tode herausgab, zu umfangreich war, um weitere Kreise zu fesseln, hat dieses kurze Lebensbild, bei dem der Sohn, der nun auch verstorbene Greifswalder Theologieprofessor, noch mitgewirkt hat, die rechte Auswahl getroffen, wie das Erscheinen der zweiten Auflage beweist. Es ist keine kritische Arbeit, sondern ein von weiblicher Hand liebevoll gezeichnetes Idealbild. Besonders gelungen ist die Schilderung des elterlichen Pfarrhauses und der jungen eigenen Häuslichkeit; den Theologen interessieren die sorgfältig beachteten kirchlichen Verhältnisse. Als lebenswarme, reichhaltige Frauenbiographie aus der Mitte des vorigen Jahrhunderts besitzt das Buch, obwohl es weder kritisch noch »grofszügig« ist, doch seinen Reiz. Gegen R. M. Meyer u. a. ist übrigens daran zu erinnern, dafs Marie Nathusius nicht adlig war. Ihr Mann erhielt den Adel erst nach ihrem Tode.

Breslau. F. Kropatscheck.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Gesellschaft zur Errichtung selbständiger Forschungsinstitute, deren Begründung der Kaiser bei der Berliner Universitätsfeier bekannt gegeben hat, wird den Namen führen Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft. Die Wirksamkeit der Gesellschaft kann sich über das ganze Deutsche Reich ersrecken; vorläufig ist als ihr Tätigkeitsgebiet Preufsen ausersehen. Nicht alle Institute sollen in Berlin zentralisiert, sondern einige auch in der Provinz errichtet werden. Zum Teil ist dafür der Umstand mafsgebend, dafs sich die preufsischen Provinzen sehr lebhaft an der Sammlung des Kapitals beteiligt haben.

Gesellschaften und Vereine.

215. Hauptversammlung der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften zu Görlitz.

Vor der Sitzung versammelten sich zahlreiche Mitglieder in der Görlitzer Klosterkirche, um dieses in neuester Zeit renovierte Gotteshaus unter der Führung von Pastor Zobel und Prof. Dr. Jecht, die beide jüngst Schriften über die Kirche veröffentlicht haben, zu besichtigen. Der Gesellschaftssekretär Prof. Jecht gibt den Jahresbericht. Er spricht vor allem über die erfolgreiche wissenschaftliche Tätigkeit der Gesellschaft (Neues Lausitzisches Magazin, Codex diplomaticus Lusatiae superioris, Regestenkatalog, Bibliothek) und weist darauf hin, dafs die Gesellschaft ein umfangreiches Werk, dessen Manuskript fertig vorliegt, eine Geschichte des Oberlausitzer Adels von 1635 bis 1815, von Dr. W. v. Boetticher, drucken lassen will und dafs dieser Druck, der vielleicht fünf starke Bände ausfüllt, grofse finanzielle Aufwendungen verursachen wird. — Nach Aufnahme neuer Mitglieder, Wiederwahl von Repräsentanten, Entlastung der Rechnung für 1909 und Annahme des Haushalts für 1911 hält das Ehrenmitglied, Geheimrat Prof. Dr. R. Förster (Breslau) einen Vortrag über Wigand von Salza, den ersten Humanisten der Oberlausitz. — Aus der Kupferstichsammlung, die jetzt nach modernen Prinzipien geordnet wird, waren hervorragende Blätter aus dem 17. und 18. Jahrh. englischer und französischer Herkunft ausgestellt. Nach vorheriger Anmeldung beim Gesellschaftssekretär ist die Sammlung, soweit sie durchgearbeitet ist, auch einem weiteren Interessentenkreise zugänglich.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Kirchengesch an der Univ. Berlin u. Generaldirektor der Königl. Bibliothek Wirkl. Geh. Oberregierungsrat *D.* Dr. Adolf Harnack ist der Titel Wirkl. Geheimer Rat mit dem Prädikat Exzellenz verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Aus den ersten Zeiten des Berliner Buchdrucks. Der Univ. Berlin von der Königl. Bibliothek zum 11. Oktober überreicht (K. Haebler, Doctor Konrad Schwestermiller und sein Pestregiment von 1484. — P. Schwenke und E. Voulliéme, Die Berliner Druckerei des Hans Weifs von 1540—47). Berlin, Behrend & Co.

Zwickauer Facsimiledrucke: Nr. 1. H. S. Behams Holzschnitte zum A. T. nach der 1537 bei Chr. Egenolph in Frankfurt erschien. Ausg.: Bibliae Historiae artificiosissime depictae. — Nr. 2. Th. Murner, Die Mühle von Schwindelsheim. Strafsburg, M. Hupfuff, 1515. — Nr. 3. Ars moriendi. Holztafeldruck von c. 1470. Zwickau, F. Ullmann. M. 3,60; 4,20; 4,50.

Library of Congress. Classification. Cl. G: Geography, Anthropology, Sports and Games. — Cl. T: Technology. — Cl. U: Military Science. Washington, Government Printing Office. 20; 35; 15 cents.

E. Calvi, Bibliografia di Roma nel Cinquecento. T. I. Rom, Löscher & Co. (W. Regenberg). L. 16.

Bollettino bibliografico delle pubblicazioni italiane e straniere edite su Roma. Anno I. II. Ebda. L. 2; 2,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 43. A. Wagner, Die Entwicklungsergebnisse der Steuergeschichte des 19. Jahrh.s I. — K. Groos, Was ist Wahrheit? — Korrespondenz aus London: Korea.

Deutsche Rundschau. Oktober. A. Lasson, Zur Zentenarfeier der Berliner Universität. — E. Zahn, Der andere Weg. — B. Fischer, Robert Koch. — A. Bettelheim, Balzac-Studien. I. — K. Stählin, Die deutsche Heerführung im Kriege 1870/1. — W. Alter, Deutschlands Einigung und die österreichische Politik. — Marie von Bunsen, Auf der Oder. Eine Bootfahrt. — Luise Wiens, Ungedrucktes von Ferdinand Freiligrath. — B. Hake, Erich Schmidt als Biograph Lessings. — v. B., Ein Amerikaner über Amerika (H. van Dyke, The spirit of America).

Die Tat. Oktober. M. Maurenbrecher, Der Weltkongrefs für freies Christentum. — E. Horneffer, Der Deutsche und die Religion (Eine Ergänzung und Entgegnung). — A. Horneffer, Die Geschichte Gottes. — H. Schnabel, Das klassische Drama (Schl.).

The Nineteenth Century and after. October. H. Cox, The Story of the Osborne Case. — A. J. Butler, The Misgovernment of Egypt. — G. Parker, A Bundle of Bills — and Ownership of Land. — Adeline Duchess of Bedford, Fifteen Years' Work in a Female Convict Prison. — J. Clifford, Towards Educational Righteousness. — F. D. Lugard, The Hong-Kong University. — Julia M. Ady, Italian Princes and their Gardens. — A. H. T. Clarke, The Genious of Gibbon. II. — M. Crackanthorpe, Marriage, Divorce and Eugenics. — Margaret H. Irwin, The Bitter Cry of the Irish Home Worker. — B. Willson, Newfoundland and the Hague Fisheries Award. — † G. Smith, Last Words on Ireland. — E. Dimnet, The Sillon. — A. Fraser, Indian Unrest. — L. Hale, Home Defence »Unrest«.

Nuova Antologia. 1. Ottobre. Sfinge, L'anima gemella. I. — V. A. Arullani, Il viaggio a Roma di un abate del settecento. — A. Bonaventura, Il mito d'Orfeo nella musica. — R. Pierantoni, Il nipote dell' eroe (fine). — Sofia B. Albini, Ragazzi esploratori. — T. Rossi-Doria, L'assistenza sanitaria in Italia. — Valetta, Rassegna musicale. — J. la Bolina, Il viceamiraglio E. C. Morin (1841—1910). — Victor, Da Salisburgo a Torino e la politica balcanica.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Oktober. K. Löffler, Zur Provenienzfrage der Weingartener Handschriften mit Italafragmenten. — O. Lerche, Das älteste Ausleihverzeichnis einer deutschen Bibliothek. — W. Bickerich, Eine wiedergefundene Bücherei. — J. H. Hessels, H. Degering und P. Schwenke, Eine Stelle im Helmaspergerschen Notariatsinstrument.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Franz Alfred Herzog [Religionslehrer in Baldegg (Kanton Luzern), Dr.], Die Chronologie der beiden Königsbücher. [Alttestamentliche Abhandlungen, hgb. von J. Nikel. I. Bd., 5. H.] Münster i. W., Aschendorff, 1909. 2 Bl. u. 76 S. 8°. M. 2,10.

Der jeweilige Regierungsantritt der Nachfolger Salomos in Jerusalem und im Nordreiche der Israeliten ist zwar in der biblischen Überlieferung in einer relativen Chronologie angegeben, aber es ist nichts darüber gesagt, wie die angegebenen Regierungszahlen technisch benutzt werden müssen, um in dem Rahmen einer absoluten Weltchronologie rechnerisch untergebracht zu werden; es ist ferner nach einem Synchronismus, durch den der chronologische Kontakt zwischen der Weltgeschichte und der Sondergeschichte Israels hergestellt wird, zu suchen; endlich können einzelne Zahlenangaben der biblischen Könige falsch überliefert sein. Hieraus ergeben sich drei wissenschaftliche Aufgaben, deren letzter, der Herstellung richtiger Zahlen, der Verf. schon in dem umfänglichen § 1, wo er die früheren Lösungsversuche bespricht, gelegentlich nachgeht, die er aber auch sonst, insbesondere mit Hilfe zahlreicher Angaben über das Alter der Davididen bei ihrer Vaterschaft (§ 5) ihrer Lösung näher bringen will. Allerdings verfährt er hierfür in der Exegese des Wortes »Sohn« zu weitherzig (§ 4). Dafs Sohnschaft auch andere Beziehungen als physische bezeichne, gibt dem Verf. jeder zu; ja es ist nicht so sicher, dafs das für »Sohn« bei den Hebräern und anderen Verwandten meistgebrauchte Wort »ursprünglich« im physischen Sinne den »Gezeugten« bezeichnet habe; die Frage ist jedoch, in welchen Fällen gerade im alttestamentlichen Sprachgebrauch »Sohn« eine rechtliche oder sonst geistige Beziehung ausdrücke. Im übrigen hängt die Korrektur der überlieferten Regierungszahlen bereits von dem richtigen Anschlufs an die Synchronismen ab, unter welchen die assyrischen (§ 10) mit Recht im Vordergrunde stehen, obwohl die ägyptischen eigentlich nach oben und unten weiter reichen (§ 13). Diese, sowie die durch Menander vermittelten tyrischen Daten, die zum Vergleich herangezogen werden können (§ 12), und eine Jahreszahl auf Mesas Inschrift werden sorgfältig und behutsam erörtert. Bezüglich der technischen Verwertung der biblischen Regierungszahlen tritt der Verf. für die Ansicht ein, dafs in Jerusalem, nicht aber im Nordreiche, nach Nisan-Jahren gezählt worden sei. Hierfür spricht in der Tat manches (§ 6), aber die Einführung eines dementsprechenden Kalenders hätte nicht gerade unter Salomo angesetzt werden müssen. Dazu wäre unter Manasse, im 7. Jahrh., immer noch Zeit gewesen. Man sieht auch, in welche Schwierigkeiten der Verf. von seiner Theorie aus bezüglich davidischer Daten in den Samuelbüchern S. 26. 30ff. gerät; hier wäre durch die Annahme, die spätere Königszeit habe mittels eines damals approbierten Verfahrens die Chronologie des Staates erst für jene verhältnismäfsig frühen Perioden aufgestellt, die erwünschte Gelegenheit zu wissenschaftlicher Verwertung zu haben gewesen. Die Resultate des Verf.s § 8 und 14 werden nicht als die endgültige Lösung der Fragen der biblischen Chronologie betrachtet werden können; diese wird sich vielmehr wahrscheinlich wieder enger an die Synchronismen anschliefsen müssen; aber sie wird sich mit dem Verf., der ihr trefflich vorgearbeitet hat und instruktiv in die Probleme einführt, auseinandersetzen müssen. Wertvoll ist an der vorliegenden Arbeit, dafs sie zeigt, wie die Chronologie nicht nur Hilfsarbeit für die Geschichte enthält, sondern ihr manchmal direkt Stoff liefert. Denn in diesen schweigsamen Regierungszahlen steckt eine Geschichte der davidischen Dynastie, die viel bewegter gewesen ist, als man beim Fehlen sonstiger Angaben meinte. Die Sukzessionen müssen zum Teil sprunghaft und gewaltsam gewesen sein, auch wo der Anschein nur auf Todesfall und natürliche Erbfolge hindeutet. — Druckversehen S. 29 Zl. 11_4 v. u. Bundesbuch? S. 74 Zl. 12 v. u. noch?

Erlangen. Wilhelm Caspari.

Cornelius Krieg [ord. Prof. f. Pastoraltheol. u. Pädagogik an der Univ. Freiburg i. Br.], Enzyklopädie der theologischen Wissenschaften nebst Methodenlehre. Zu akademischen Vorlesungen und zum Selbststudium. 2. verb. Aufl. Freiburg i. Br., Herder, 1910. XIV u. 331 S. 8°. M. 5.

Da der vorliegende Abrifs der theologischen Wissenschaften, der bei seinem ersten Erscheinen im Jahre 1899 eine wohlwollende Aufnahme gefunden hat, in dieser Zeitschrift nicht angezeigt wurde, sei zuerst auf seine Anlage und seinen Inhalt kurz hingewiesen. Auf die ausgedehnte Einleitung, in der die allgemeinen Fragen: Be-

griff, Aufgabe, Wert und Notwendigkeit der wissenschaftlichen Encyklopädie, sodann die geschichtliche Entwicklung der profanen und der theologischen Encyklopädie behandelt werden, folgen zwei Teile, ein synthetischer: Die Theologie in ihrer ungeteilten Einheit (das Objekt der Theologie, die Lehre von der Religion, Hodegetik und Methodologie), und ein analytischer: Die Theologie geteilt in ihre Einzelfächer. Dieser zweite Teil zerfällt in drei Hauptstücke: die historische, doktrinelle oder systematische und praktische Theologie. Von 279 Seiten der ersten Auflage ist das Buch in dieser zweiten Auflage auf 331 Seiten angewachsen. Damit ist schon gesagt, dafs die Neuauflage eine nicht unbedeutende sachliche Erweiterung erfahren hat. Die Hauptanlage des Buches ist mit Recht dieselbe geblieben, aber überall hat die verbessernde und ergänzende Hand des Verf.s eingegriffen. Der Hauptanteil an der sachlichen Erweiterung fällt den Einleitungsparagraphen und den Abschnitten über die natürliche und die übernatürliche Offenbarung, Theologie und Religion zu. Teilweise hat auch die Anordnung und Gliederung des Stoffes eine Verbesserung erfahren. Das Buch ist vortrefflich geeignet, den Jünger der Wissenschaft in ihr Studium und ihren Beruf einzuführen und allseitig zu orientieren. Mit vollem Recht ist nicht auf die Masse des Stoffes, sondern auf das methodische Studium der Nachdruck gelegt. Von welch hoher Auffassung des theologischen Studiums der Verf. getragen ist, beweisen namentlich die herrlichen Ausführungen über das religiössittliche Idealbild, die gesellige Bildung und die wissenschaftliche Fort- und Weiterbildung. Auf die Auswahl der Literatur ist sichtlich eine besondere Sorgfalt verwendet worden, aber sehr wünschenswert wäre es gewesen, auch immer die neuesten Auflagen anzugeben. Ohne auf einzelne Differenzen, an denen es bei einer Encyklopädie nie fehlen wird, einzugehen, seien uns folgende Notamina gestattet: S. 50 ist 1 Cor. (statt Röm.), S. 54 Anm. 1 § 26 (st. 56), S. 104 Z. 20 v. u. Colosserbrief (st. Corinther), S. 150 Niketas (st. Nikasius) von Herakleia zu lesen; das Zitat Anselms von Canterbury (S. 74) findet sich in »Cur Deus homo« l. 1 c. 2 (Migne, P. l. 158, 362); der Ausspruch: Timeo lectorem (virum) unius libri (S. 124) stammt nicht von Augustinus, sondern von einem unbekannten Autor; die Expositio brevis antiquae liturgiae Gallicanae (S. 305) kann nicht von Bischof Germanus von Paris († 576) verfafst sein (vgl. Theol. Quartalschrift 1900, S. 528 f.); Hieronymus starb nicht 429 (S. 152), sondern 419 (vgl. Theol. Revue 1908, S. 594) und Nikolaus von Clémanges (S. 30) wahrscheinlich 1434 (1440?), Jungmann (S. 298) 1885; S. 88 hätte Makarius der Ägypter (vgl. S. 267 die Arbeit von Stoffels), S. 146 H. Höpfel (Das Buch der Bücher, Freiburg 1904), S. 267 F. Mutz (Christliche Aszetik, Paderborn 1907, 2. Aufl. 1909) Erwähnung verdient; Lehmens Lehrbuch der Philosophie (S. 105) umfafst nicht zwei, sondern vier Bände (4. Bd. 1906, 2. Aufl. 1909); Meyenbergs Studien (S. 298) sind nicht 1893, sondern 1903 erschienen (6. Aufl. 1908). Durch diese kleinen Ausstellungen wird das obige Gesamturteil nicht aufgehoben. Möge das lehrreiche Buch eine weite Verbreitung und ein reges Studium finden!

Tübingen. Anton Koch.

Paul Scherffig [Pastor an der Peterskirche in Leipzig], Friedrich Mekum von Lichtenfels. Ein Lebensbild aus dem Reformationszeitalter nach den Quellen dargestellt. [Quellen und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts, hgb. von Georg Berbig. Heft XII.] Leipzig, M. Heinsius Nachf., 1909. VIII u. 167 S. 8° mit 1 Facs. M. 5,50.

Friedrich Mekum, oder wie wir ihn zu nennen gewöhnt sind, Myconius, ist ein so hervorragender Mitarbeiter Luthers und eine so liebenswürdige, lautere Persönlichkeit gewesen, dafs man gern ein Lebensbild von ihm liest. Und die Arbeiten, die wir von Älteren über ihn besitzen, machen den Versuch einer Biographie mit den uns heute zur Verfügung stehenden Quellen und Hilfsmitteln nicht überflüssig. Scherffig hat sich mit grofsem Fleifs an die Arbeit begeben, ältere und neuere Literatur zu Rate gezogen und gedruckte wie handschriftliche Quellen durchforscht. Die Gothaer Bibliothek hat ihm ihre Codices A 1048 und 399 geliefert, aber neben diesen bekannten Handschriften sind auch noch manche andere von ihm eingesehen und verwertet worden. Es wird nur weniges sein, was dem Verf. entgangen ist. Zu bedauern ist ja, dafs er für die Düsseldorfer Disputation von 1527 nur die von evangelischer Seite ausgegangene Darstellung, nicht auch die seltene Gegenschrift Korbachs hat benutzen können. Da er diese nicht kennt, sollte er sie auch nicht kurzerhand als wertlos bezeichnen. Auch sei angemerkt, dafs er für die englische Reise des Myconius im J. 1538 die Instruktion für die Abgesandten vom 11. Mai 1538, welche Mentz in seinem Johann Friedrich Bd. III, 376 ff., aus dem Weimarer Archiv veröffentlicht hat, wohl hätte heranziehen können. Sch. gibt uns ein im ganzen wohl gesichertes und vollständiges Bild dessen, was über den Lebensgang, die Wirksamkeit und die persönlichen Beziehungen des Myconius zu ermitteln ist. Mit Recht versteht er schon die Angabe über sein Geburtsjahr, Stephani 1491, vom 26. Dezbr. 1490 und macht darauf aufmerksam, dafs das 400jährige Gedächtnis seiner Geburt tatsächlich um ein Jahr zu spät gefeiert worden ist. In dem vielbesprochenen Bericht des Myconius über Tetzels Auftreten in Annaberg hält er — ich glaube mit Recht — einen Kern der Erinnerung an Selbsterlebtes fest,

mufs aber auch mehrfache Trübungen und Irrtümer in dieser Erinnerung anerkennen. Die Wirksamkeit des Myconius bringt er in der Weise zur Darstellung, dafs er die verschiedenen Seiten seiner Tätigkeit nacheinander behandelt, den Pastor, den Visitator, den Theologen, den Schulmann, den Historiker. Diese Art der Behandlung bringt aber mit sich, dafs die Chronologie seines Lebens dabei stark zurücktritt, indem jedes neue Kapitel uns wieder in viel frühere Zeiten seines Lebens zurückführt, als mit denen es das vorangehende Kapitel zuletzt zu tun gehabt hatte. Sch. hat mit seinem Buche einem weiteren Kreise unter gebildeten evangelischen Gemeindegliedern eine Gabe darbieten wollen. Daher vermeidet er jedes lateinische Zitat im Texte und beschränkt auch die Anmerkungen auf einige Literaturangaben. Dabei hat er aber doch das Bedürfnis verspürt, vor den Reformationshistorikern über die von ihm benutzten Quellen sich auszuweisen, und schaltet daher, namentlich wo er Handschriftliches benutzt hat, Angaben über die Fundorte in den Text ein. Wiederum veranlafst ihn die Abzweckung auf einen weiteren Leserkreis zur Wahl von Überschriften, die sehr stark an populär-erbauliche Arbeiten erinnern. Die drei Teile seiner Arbeit tragen die Überschriften »Werden und Warten«, »Wirken«, »Welken« (!) — man beachte die doch wohl nicht zufällige Alliteration —, dann begegnen wir bei den einzelnen Abschnitten Aufschriften wie z. B. »Die letzte Hand«, »An den Schlachttagen der Reformation«, »Des Gottesknechtes Heimfahrt«. Dergleichen pafst nicht zu schlicht-historischem Stile. Auch sei bemerkt, dafs »Schlachttag«, wenigstens in Luthers Sprache, Übersetzung von ἡμέρα σφαγῆς, Jac. 5, 5 ist, und den Tag bezeichnet, an dem jemand abgeschlachtet wird; Sch. aber behandelt in diesem Abschnitt die Reichstage von Speyer und Augsburg, die Konvente in Schmalkalden, das Religionsgespräch in Hagenau u. dgl.! Ich mache auf diese formellen Eigentümlichkeiten aufmerksam, weil ich vor einer gerade bei Pastoren, die sich historischer Darstellung widmen, mir schon wiederholt aufgefallenen Vermengung sehr verschiedenartiger Stilgattungen warnen möchte. Die fleifsige Arbeit hätte solchen Aufputzes nicht bedurft. Auch das »aus Lichtenfels« im Titel ist recht unmotiviert, da diese Geburtsstätte für Myconius' weiteres Leben ganz bedeutungslos geblieben ist. Von Einzelheiten ist mir folgendes aufgefallen: die Angabe, dafs Myconius für Christi Höllenfahrt sich auf Ps. 15 berufen habe, versieht Sch. S. 90 mit einem Fragezeichen. Aber zu Unrecht. Denn er hat nicht bedacht, dafs auch die Reformatoren noch häufig die Psalmen nach der Vulgata zitieren, und dafs daher Ps. 16, 10, Luthers Hauptstelle für die Begründung des descensus, gemeint ist. — Auf S. 109 ist von einer Predigt Luthers in Frankfurt die Rede, aber dieser »Luther« ist nur ein Versehen des Setzers anstatt »Butzer«. — S. 117 erwähnt Sch. einen Brief Melanchthons an Nicolaus Idelus. Hier handelt sich's um einen bösen Lesefehler in Codex 1048, denn dort steht: Hetus, und damit ist kein anderer gemeint als der englische Gesandte Heath. — Auf S. 118 findet sich ein ähnlicher Lesefehler. Sch. gibt hier als Datum einer Urkunde den »Sonntag nach Balt.« an, und erklärt dieses wunderliche Wort als eine Abkürzung oder Verstümmelung von Bartholomäus. In der Handschrift aber steht: »nach Galli«, vgl. Enders XII, 19. — »Jeculus« S. 95 ist Luthers »Jäckel«, d. h. Jakob Schenk, D. Matthäus S. 121 Matth. Metz in Halle, D. Melchior sophista und der Dominikaner Balthasar S. 122 die Leipziger Theologen Melchior Rudel und Balthasar Müller — letztere Namen wären aus Briegers Verzeichnis der theologischen Promotionen an der Leipziger Universität (1890) leicht zu ersehen gewesen. Schliefslich mache ich darauf aufmerksam, dafs sich Abschriften von Reformatorenbriefen von der Hand des Myconius auch in einer Handschrift der Kgl. Bibliothek zu Berlin aus der Diezschen Sammlung befinden. Es sind Schriftstücke aus dem J. 1540 und beziehen sich auf die Zusammenkunft in Schmalkalden. Auch sei erwähnt, dafs seine Schrift »wie man die einfeltigen, vnd sonderlich die Krancken, im Christenthumb unterrichten sol« 1539 (S. 132) 1545 von Cruciger in Luthers »Trostschriften« wieder abgedruckt wurde Bl. O 1 ff.

Berlin. G. Kawerau.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der preufs. Staats- u. Kultusminister v. Trott zu Solz, der Direktor im preufs. Kultusministerium Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Otto Naumann, die aordd. Proff. Lic. Otto Scheel f. Kirchengesch. an der Univ. Tübingen, Lic. Friedrich Niebergall f. prakt. Theol. an der Univ. Heidelberg und Mag. Karl Girgensohn f. systemat. Theol. an der Univ. Dorpat, die Geistlichen Pfarrer an der Dreifaltigkeitskirche in Berlin Konsistorialrat Friedrich Lahusen und Pastor Friedrich Harms in Sunderland (England) sind von der theolog. Fakult. der Univ. Berlin zu Ehrendoktoren ernannt worden.

Dem ord. Prof. f. systemat. Theol. an der Univ. Berlin Dr. theol. Reinhold Seeberg ist der Titel Geh. Konsistorialrat verliehen worden.

Der aord. Prof. f. alttest. Exegese u. semit. Sprachen an der Univ. Berlin Dr. theol. Hermann L. Strack ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin Lic. Leopold Zscharnack ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Weinand, Die Gottesidee der Grundzug der Weltanschauung des hl. Augustinus. [Forschgn z. christl. Lit.- u. Dogmengesch., hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. X, 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 4,50.

K. Holl, Die handschriftliche Überlieferung des Epiphanius (Ancoratus und Panarion). [Texte u. Untersuchgn z. Gesch. d. altchristl. Lit. 3. R. VI, 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 3,20.

P. Drews, Studien zur Geschichte des Gottesdienstes und des gottesdienstlichen Lebens. IV/V: Beiträge zu Luthers liturgischen Reformen. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

W. Fries, Die Cansteinsche Bibelanstalt und ihr Stifter Karl Hildebrand Freiherr v. Canstein. Halle, Waisenhaus. M. 1.

H. Loyson, L'Alliance des Religions. [S.-A. aus der Revue moderniste internationale. Juillet-Août 1910.] Genf. 20 cent.

P. Baron de Matthies (Ansgar Albing), Wir Katholiken und die — Andern. Apologetische Randglossen zur Borromäus-Encyklika-Entrüstung. Freiburg, Herder. M. 1,30.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 30, 4. H. H. Holzinger, Nachprüfung von B. D. Eerdmans, Die Komposition der Genesis. — H. J. Elhorst, Das Ephod. — K. Budde, Eine übersehene Textherstellung. — J. Dahse, Zum Luciantext der Genesis. — A. Alt, Psammetich II. in Palästina und in Elephantine. — K. Marti, Das neue Fragment einer Sintfluterzählung und der Priesterkodex. — Eb. Nestle, Zu den hebräischen Bibeln von Ginsburg und Kittel.

Das neue Jahrhundert. II, 42. Ph. Funk, Radikal oder konservativ. Eine Gewissenserforschung. — R., Kirchenpolitische Briefe. — Konkurrenzkämpfe der »guten Presse«. — Clericus, Sand in die Augen!

Theologisch Tijdschrift. 44, 5. B. D. Eerdmans, Bijzondere Openbaring. — A. H. van der Hoeve, Het oude Voorzienigheidsgeloof. — J. Beerens, De Zondeval. — Wildeboer, Iets over Exegese. — L. Knappert, Uit de geschiedenis van het Christendom.

Revue internationale de Théologie. Octobre-Décembre. E. Michaud, † Alexandre Kiréeff; La logique de l'ancien-catholicisme, ses développements et ses devoirs; St. Jean Chrysostome et l'apocatastase. — Ed. Herzog, Die päpstliche Enzyklika »Editae saepe«. — F. Nippold, Randglossen zu Schultes Lebenserinnerungen. III. — W. Heim, Luther, Zwingli und Calvin in ihren Ansichten über das Verhältnis von Staat und Kirche. — Menn, Döllinger als Schriftsteller (Schl.).

Philosophie.

Referate.

R. Eucken [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Jena], Hauptprobleme der Religionsphilosophie der Gegenwart. 3. verb. u. erweit. Aufl. Berlin, Reuther & Reichard, 1909. 172 S. 8°. M. 2,40.

In der neuen Auflage ist diese Schrift durch eine vierte Abhandlung erweitert worden, die den »Kampf der Gegenwart um das Christentum« zum Gegenstand hat. Sie soll deutlicher, als in den ersten drei Abhandlungen geschehen ist, zum Ausdruck bringen, dafs Eucken ebenso sehr den Gegensatz zu den überlieferten kirchlichen Formen des Christentums wie das Eintreten für den bleibenden unvergänglichen Gehalt der christlichen Religion betont wissen will. Eine universalere, freiere, über die Gegensätze nicht nur der Parteien sondern auch der Kirchen und Konfessionen sich erhebende Form des Christentums sollen wir seiner Meinung nach erstreben, das sei es, was die Zeit fordere. Machen können wir es freilich mit noch so richtig gedachten Theorien nicht, niemand kann auf diesem Gebiete etwas machen, Religion und Reformation mufs aus der ursprünglichen Tiefe des Geisteslebens hervorbrechen. Wir sollen aber unser Bemühen um dieses vielleicht wichtigste Anliegen der Menschheit in die damit bezeichnete Richtung lenken. — Dafs wir neue Formen des Christentums erstreben sollen, trifft gewifs zu, in diesem allgemeinen Gedanken werden viele E. zustimmen und sich seines warmherzigen Eintretens für das Christentum freuen, auch solche, die ihm im einzelnen nicht zu folgen vermögen. Dafs das Neue sich so scharf, wie er will, von der bisherigen Entwicklung abgrenzen sollte, ist jedoch objektiv nicht zu begründen, viel eher das Gegenteil. Wenn man daher diesen seinen prophetischen Spruch auch nicht eigentlich widerlegen kann, so bleibt es doch das Wahrscheinlichere, dafs die weitere Geschichte des Christentums noch immer durch die Reformation, durch die Auswirkung und Durchführung der in ihr enthaltenen Impulse, bestimmt und begrenzt sein wird. Die andere Annahme E.s stützt sich auf seine Theorie vom Geistesleben, die er in der ersten Abhandlung dieser Schrift über »Die seelische Begründung der Religion« in knappen klaren Zügen entwickelt. Darf aber das Geistesleben in dem von ihm gemeinten höheren Sinn, das ja freilich Kern und Stern der menschlichen Dinge ist, wirklich als der substantielle Hintergrund und Quell des geistig-geschichtlichen Lebens konstruiert werden? Meines Bedünkens ist es vielmehr dessen Erzeugnis und gehört es zu seinem Wesen, dies zu sein, weil es auf freier Tat beruht, und schon die Anerkennung seiner höheren Art nur durch ein Urteil zustande kommt, hinter dem als begründend ein Willensakt steht. Woraus sich mir weiter ergibt, dafs der Zusammenhang von »Religion und Geschichte«, weil eben der von Geistesleben und Geschichte, ein viel engerer ist, als E. in der zweiten Abhandlung annimmt. Und während ich endlich dem, was er in der dritten Abhandlung über »Das Wesen des Christentums« ausführt, in den Grundgedanken zustimme, so vermag ich doch die Entwicklung des Christentums in der Kirche nur als eine in Stufen sich erhebende zu sehn. Daraus folgt aber, was oben als das auch objektiv Wahrscheinlichere bezeichnet wurde, dafs wir bei allem, was wir suchen, in der Linie des Protestantismus bleiben müssen und die Richtung gebende Bedeutung der Reformation nicht verleugnen dürfen. Mag jedoch dies alles einen andern Aufrifs der Gedanken als den von E. vorgetragenen bedingen, und mag diese Differenz auch im einzelnen Gegensätze einschliefsen, so ist doch die Wurzel, aus der die theoretischen Konstruktionen stammen, eine im wesentlichen gleiche Überzeugung. Darum kann ich in der Summe die Schrift E.s nur empfehlen und

ihr auch in ihrer neuen erweiterten Form viele Leser wünschen.

Steglitz. J. Kaftan.

Friedrich Franke, J. F. Herbart. Grundzüge seiner Lehre. Leipzig, G. J. Göschen, 1909. VIII u. 176 S. 8°. M. 1,50.

Der Verf. hatte in der Hauptsache die Absicht, »aus Herbarts eigenen Werken das zusammenzustellen, was vom Standpunkt der Gegenwart aus geeignet erschien, in jedem einzelnen Gebiete die richtige Grundvorstellungsart und zwischen den verschiedenen Gebieten die wesentlichen Zusammenhänge hervorzuheben«. Er benutzt dabei ausgiebig Herbarts Worte und läfst seine eigenen Anschauungen möglichst zurücktreten. Was unter dem Einfluls dieses nicht ganz eindeutigen Vornehmens entstanden ist, bedeutet mehr eine Materialsammlung als eine Darstellung der Lehre. Die Zitate stören vielfach den Gedankengang in seinem ruhigen Abfluls. Oft halten sie ihn unnütz auf, oft kürzen sie ihn zu früh ab. Im allgemeinen treten die grofsen Zusammenhänge wenig hervor; es kommt kein plastisches Bild im Leser zustande. Sollte ein solches herausgearbeitet werden, so bedurfte es einer gröfseren Distanz dem Gegenstande gegenüber, als wie der Verf. sie hat. Die von ihm benutzte, sehr reichhaltige Literatur gehört fast ausschliefslich der Herbartschen Schule an. Überall zeigt sich das Bemühen, Herbarts Positionen zu rechtfertigen. Die teilweise noch recht spekulative Art der Problembewältigung, die geringe Differenzierung psychologischer Begriffe, wie sie gerade in den Kapiteln über den Unterricht hervortritt, finden nicht die nötige Betonung und Kritik. Wird an einer Stelle einmal auf andere Systeme und Anschauungen, wie die Wundts etwa, eingegangen, so geschieht es nur andeutend und anhangsweise. Deswegen tragen solche Parallelen auch kaum etwas zur Verteilung von Licht und Schatten bei.

Nach einer Einleitung, die kurz beim Lebensgang des Philosophen verweilt und eine allgemeine Vorbesprechung seines Systems bringt, behandelt der erste Teil die praktischen oder normativen und die erklärenden Disziplinen, unter ersteren Logik und Ästhetik im weiteren Sinn, in dem sie auch die Ethik einschliefst, unter den letzteren die allgemeine Metaphysik und Psychologie, Natur- und Religionsphilosophie als Teile der angewandten Metaphysik. Der zweite Teil, der das Buch zugleich beschliefst, vereinigt die Gebiete, in denen praktische und theoretische Auffassung zugleich von Bedeutung sind. In ihm finden mehrere Kapitel über die Pädagogik, ferner Herbarts Gedanken über Politik und Geschichte der Philosophie eine Stelle.

Kiel. E. Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der emer. Prof. am Gymn. Ernestinum in Gotha, Hofrat Dr. Kurd Lafswitz ist am 17. Okt., 62 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

D. Neumark, Geschichte der jüdischen Philosophie des Mittelalters nach Problemen dargestellt. II, 1. Berlin, Georg Reimer. M. 12.

N. Cotlarciuc, Das Problem der immateriellen geistigen Seelensubstanz. [Studien zur Philosophie und Religion, hgb. von R. Stölzle. 6.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 6.

Th. Haering, Der Duisburgsche Nachlafs und Kants Kritizismus um 1775. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 5.

R. Hildebrand, Gedanken über Gott, die Welt und das Ich. Ein Vermächtnis. Hgb. von G. Berlit. Jena, Eugen Diederichs. M. 8.

G. Nardelli, La logologia e sistema di logologia applicato all' organismo plenario della lingua italiana. Parte proemiale. Rom und Mailand, Albrighi, Segati & C., 1911.

Fr. Queyrat, La curiosité. [Bibliothèque de philos. contempor.] Paris, Félix Alcan. Fr. 2,50.

Mathilde Kelchner, Sammelreferat über den gegenwärtigen Stand der Erörterung einiger Grundprobleme der Gefühlspsychologie. [S.-A. aus dem Archiv für Psychologie. XVIII.]

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 9, 4. L. Staudenmaier, Versuche zur Begründung einer wissenschaftschaftlichen Experimentalmagie. — V. Goldschmidt, Über das Wesen der Kristalle. II. — J. Žmavc, Ein wissenschaftliches Geld als sozialer Wertausgleicher. — M. Hartog, Mechanismus und Leben.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Alfred M. Schmidt [Dr. phil. in Altenburg], Kunsterziehung und Gedichtsbehandlung. I. Bd.: Einführung in die Ästhetik der Sprache deutscher Poesie und in das Wesen der künstlerischen Gedichtsbehandlung. Mit Lehrbeispielen und Einzelbesprechungen. II. Bd., 1. Hälfte: Interpretationen der im Bereich der Volksschule liegenden Gedichte nebst Lehrbeispielen. Leipzig, Julius Klinkhardt, 1907/10. XII u. 312; VII u. 222 S. 8°. M. 4,80; 3,60, geb. 5,40; 4,20.

Die beiden Bände bilden durchaus ein Ganzes. Der für den praktischen Schulbetrieb bestimmte 2. Band ruht ganz auf den theoretischen Darlegungen, die der 1. Band dargeboten hat. Niemand kann leugnen, dafs diese Bücher von Schmidt für die Entwicklung des poetischen Unterrichts und seiner Methodik einen beachtenswerten Schritt nach vorwärts bedeuten; denn sie suchen die Gedichtsbehandlung auf eine wahrhaft künstlerische Stufe zu heben, ohne ihr den erzieherischen Charakter zu nehmen. Das künstlerische Verstehen eines Gedichtes bedingt ein tiefinnerliches Nacherleben, ein visionäres Schauen und ein Begreifen der wunderbar feinen Beziehungen zwischen Inhalt und Form. Die Blüte eines solchen Verständnisses ist der künstlerische Vortrag, der Rhythmus, Reim und Sprachmelodie in

Einklang mit der Ergriffenheit der Seele bringt. Schm. schreitet selbständig auf den Bahnen Hildebrands, Sievers', Kösters, Minors u. a. fort, und es ist sehr wünschenswert, dafs diese allgemeinen Darlegungen, die doch immer an einzelne Beispiele mit lebendiger Anschaulichkeit — hier und da etwas breit und umständlich — sich anschliefsen, in der Lehrerwelt an höheren und niederen Schulen die verdiente Beachtung finden. In dem 2. Bande gibt er Proben von »Interpretationen« (warum nicht in einem so echt deutschen Buche: »Deutungen« oder »Erklärungen«?) solcher Gedichte, die das Verhältnis des Menschen zur Natur widerspiegeln: zum Frühling mit Ostern und Pfingsten, zum Sommer, zur Stille und Natureinsamkeit, zu den Tagesläufen und zum Wandern. Meisterlich weifs der Verf. den Ton zu treffen, bald für die Kleineren, bald für die Gröfseren, ob er nun erst die Stimmung vorbereitet und weckt, oder ob er das unmittelbare Erleben des Gehaltes der Dichtung bewirkt, das Erlebte von ästhetischen Gesichtspunkten aus verstehen lehrt und dieses Verständnis für die Vortragsschulung nutzbar gestaltet. In nicht minder anregender Weise werden die Erlebnisse zur Grundlage gemacht für das selbständige fröhliche Schaffen des Kindes auf dem Gebiete des Aufsatzes, mit dem — in öder Prosa-Auflösung der Gedichte — so unendlich viel Unfug getrieben worden ist und sicherlich noch heute getrieben wird. Das Buch kann allen Lehrern des Deutschen nur aufs wärmste und dringendste empfohlen werden.

Neuwied. Alfred Biese.

Otto Vogel [Direktor des Königl. Realgymn. in Perleberg], Lehre vom Satz und Aufsatz. Ein Hülfs- und Übungsbuch für den deutschen Unterricht in den unteren und mittleren Klassen höherer Schulen. 2. Aufl. Potsdam, A. Stein, 1910. VIII u. 93 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Das Buch ist zum erstenmal vor 27 Jahren erschienen. Mit Recht wies der Verf. darauf hin, dafs es nicht genüge, anzuerkennen, dafs der deutsche grammatische Unterricht vom Satzganzen ausgehen müsse, sondern dafs auch die Erkenntnis durch diesen Unterricht zu gewinnen sei, dafs nicht der isolierte Satz die höchste Instanz darstellt, vielmehr erst in der Rede, dem dialektischen Zusammenhange der Sätze, seine originale Stelle und volle Bedeutung hat. Die Übungen des Buches wollen den Unterricht auf den Satz als Produkt der Rede derart aufbauen, dafs »der Schüler, dem er in einfachster Entwicklung nach seinen verschiedenen Seiten und Aufgaben vorgeführt wird, ihn sofort in seiner organischen Gesamtfunktion als Glied der Rede handhaben lernt«. In der neuen Auflage hat der Verf. die Anlage der Schrift beibehalten, nur einen Paragraphen zur Einführung und Übung in der Parathetik des Ausdrucks und eine Zusammenstellung von Aufsatzthemen für die Tertia beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

19. Jahresversammlung des deutschen Gymnasialvereins.

Göttingen, 2. Oktober.

Der gegenwärtige Vorsitzende des Vereins, Gymnasialdirektor Dr. Aly von Marburg, erinnerte in seiner bewillkommnenden Ansprache daran, welche Verdienste sich schon im 18. Jahrhundert Professoren der Georgia Augusta um die klassische Philologie und den humanistischen Schulunterricht erworben hätten, und dafs es diese Hochschule sei, an der sich zum ersten Mal ein eintretender Student als studiosus philologiae bezeichnet habe, Friedrich August Wolf. Dann wies er auf einige Fragen hin, die augenblicklich die besondere Aufmerksamkeit der Vertreter des deutschen Gymnasiums zu erregen geeignet seien: ob eine Übersetzung in das Lateinische als Leistung der Abiturienten festzuhalten sei, — ob eine Umgestaltung und welche die Gymnasien derjenigen Orte erfahren sollten, an denen daneben eine realistische Anstalt nicht existiere, — welche Stellung man gegenüber der Absicht einnehmen solle, in ausgedehnterem Mafse an Gymnasien wie anderen neunjährigen höheren Schulen die in Norddeutschland Mittelschullehrer genannten Männer zu verwenden. Es folgten begrüfsende Worte des zeitigen Prorektors der Göttinger Universität, Professors der romanischen Philologie Geheimrats Stimming, der die Möglichkeit rühmte, die das Gymnasium seit zehn Jahren besitze, seine Eigenart wieder schärfer auszuprägen, und das warme Interesse betonte, das die Universitäten an der weiteren Entwicklung der humanistischen Lehranstalten nähmen. — Sodann hielt der Göttinger Professor Geheimrat Leo einen in gleichem Grade durch geistvolle Gedanken und durch seine Form fesselnden Vortrag über die römische Literatur und die lateinische Schullektüre, der nicht wenig neues über die bedeutendsten Erscheinungen des Schrifttums der Römer und ihre Geeignetheit für den Unterricht von Knaben und Jünglingen brachte. Es wurde gezeigt, wie die Auswahl der lateinischen Lektüre, wenn man sich nicht einfach bei dem üblichen Kanon beruhigen wolle, erhebliche Schwierigkeiten biete. Die römische Literatur sei im Gegensatz zur griechischen sekundär, wie alle modernen Literaturen, und sei durch komplizierte Kulturbedingungen bestimmt. Besonders für das jüngere Knabenalter sei es nicht leicht, ganz geeignete Texte zu finden. Cäsar und Ovid seien (in verschiedenem Sinne) doch eigentlich unkindliche Lektüre. Phädrus müsse mehr herangezogen werden. Das Zentrum der Schullektüre auf oberen Stufen müfsten Cicero, Vergil und Horaz bleiben; der übliche Kreis aber sollte erweitert werden durch ein Lesebuch mit umfänglichen Proben aus Plautus, Lucrez, Catull, Tibull, Seneca, dem jüngeren Plinius, Quintilian, Sueton. Lebendig und fruchtbar werde die lateinische Lektüre vor allem durch Verbindung mit der griechischen. Schliefslich hob der Vortragende hervor, wie es für rasches und sicheres Verständnis der Autoren und für die Vorbereitung zu wissensehaftlichen Studien, soweit sie durch den lateinischen Unterricht erzielt werden solle, durchaus unerläfslich sei, die Übungen in der Anwendung des Lateinischen bis zum Schlufs des Gymnasialkurses festzuhalten. — Ein zweiter Vortrag, den Provinzialschulrat und Universitätsprofessor Paul Cauer von Münster hielt, galt dem Andenken an Oskar Jäger. Mit schöner Wärme und mehrfach ergreifenden Worten schilderte der Redner den Lebensgang des Dahingeschiedenen von Stuttgart über Wetzlar und Mörs nach Köln, ferner die Wirksamkeit, die er über 30 Jahre als Führer der rheinischen höheren Lehrerschaft ausgeübt, und den Anteil, den Jäger an der Entwicklung der schulpolitischen Kämpfe, besonders an der im Jahre 1900 geschaffenen Ordnung gehabt, und bezeichnete schliefslich die Aufgabe, die der Verstorbene seinen Gesinnungsgenossen hinterlassen habe: sich mit seiner Denkweise zu durchdringen, um daraus die Kraft zu schöpfen, die unter veränderten Verhältnissen in seinem Sinne weiter handle. — Die auf die Vorträge folgende lebhafte Diskussion betraf die lateinische Schullektüre und die von Geh.-Rat Leo berührte Frage der Übungen in Anwendung des Lateinischen. Trat bei dem ersteren Thema hier und da Meinungsverschiedenheit hervor, so ergab sich volle Übereinstimmung in der

durch eine Resolution zum Ausdruck gebrachten Überzeugung, dafs an den genannten Übungen bis zum Abiturientenexamen und an einem Ausweis der dadurch erlangten Fertigkeit in diesem Examen festgehalten werden müsse, wenn der lateinische Unterricht seine Zwecke erfüllen solle. — Die 20. Jahresversammlung wird nächsten Herbst zu Posen im Anschlufs an die deutsche Philologenversammlung stattfinden und aufser anderem das Problem behandeln, dessen Lösung schon diesmal als dringend bezeichnet worden ist, ob und wie die (in Preufsen zahlreichen) Einzelgymnasien umzugestalten seien, neben denen am gleichen Ort keine realistische Anstalt besteht.

Neu erschienene Werke.

M. Lenz, Rede zur Jahrhundertfeier der Kgl. Friedrich Wilhelms-Universität zu Berlin. Halle, Waisenhaus. M. 0,50.

Die juristische Fakultät der Universität Berlin von ihrer Gründung bis zur Gegenwart in Wort und Bild, in Urkunden und Briefen. Hgb. von O. Liebmann. Berlin, Otto Liebmann. Geb. M. 16.

Festschrift zur Feier des 450jährigen Bestehens der Universität Basel, hgb. von Rektor und Regenz. Basel, in Komm. bei Helbing & Lichtenhahn. M. 12.

E. Vischer, Die Universität Basel 1460—1910. Festrede. Ebda. M. 0,75.

Arthur Schneider, Zur Hochschulbildung der Volksschullehrer. Kempten und München, Jos. Kösel. M. 0,20.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 41. R. Eickhoff, Die Einführung des Normaletats vom 5. Juni 1909 an den nichtstaatlichen Anstalten. — Fr. Rommel, Elternbeiräte.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Oktober. Goethes »Kampagne in Frankreich« in der Oberklasse des Gymnasiums. — O. Schütte, Häuser- und Familiennamen in Braunschweig. — K. Hoffmann, Schelling in der Gegenwart. — H. Goebel, Prinz Emil von Schoenaich-Carolath. — G. Strecker, Theoretisches und Praktisches über die Behandlung von Gedichten in der Volksschule.

Educational Review. October. H. B. Mitchell, A new system of honor courses in Columbia College. — A. D. Weeks, Ways in which the higher institutions may serve rural communities. — W. L. Fleming, General William T. Sherman as a history teacher. — H. R. Mussey, Economics in the college course. — H. L. Terry, Physics in the high school. — W. H. Matlock, Instruction in Religion in state universities. — Jessie F. Smith, Report on English in secondary schools in England and Scotland. — Fr. P. Keppel, The administrative organization of the University.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

O. E. Ravn, Om nominernes bøjning i Babylonisk-Assyrisk (indtil c. 1100). Kopenhagener Inaug.-Dissert. Kopenhagen, in Komm. bei G. E. C. Gad, 1909. 119 S. 8°.

Die Auffindung des Hammurabi-Kodex bildet einen Merkstein in der Geschichte der Orientalistik und der Kunde des alten Orients. Nicht zum wenigsten aber hat dieses Ereignis auf die Entwicklung der Assyriologie eingewirkt. Welche philologische Wissenschaft kann sich auch rühmen, ein so verhältnismäfsig grofses authentisches Dokument aus der Zeit ca. 2000 v. Chr. zu besitzen? Dafs dieser Kodex auch gewichtiges Material zur Geschichte der assyrisch-babylonischen Sprache liefert, liegt auf der Hand. Das hat Ungnad veranlafst, sich in mehreren grundlegenden Aufsätzen (Zeitschr. f. Assyriol. 17/18) mit der Syntax des Hammurabi-Kodex zu beschäftigen. Ravn folgt nun mit einer Untersuchung über die Kasusbildung, nur dafs er die Zeit bis 1100 v. Chr. in den Rahmen seiner Arbeit hineinbezieht. Der Hammurabi-Kodex und sonstige Urkunden dieser Zeit bilden aber den Hauptgegenstand seiner Untersuchung, und so wollen wir nur auf diese hier kurz eingehen.

R.s Hauptaufstellungen sind in aller Kürze folgende: Die Deklination erfolgt im stat. absol. des Singular vermittelst der Vokale *u, i, a* und der sog. Mimation, die hier schon unterschiedslos für determiniertes und undeterminiertes Nomen gebraucht wird (S. 41). Der stat. constr. hatte ursprünglich auch das *i* des Gen. erhalten. In unsern Texten aber hält es sich nur vor Suffixen (*a-na aš-ri-šu*), wird aber durch Dissimilation vor einem andern Nomen im Gen. ausgeschieden (*ana ḫar-ra-an šarrim*). Regelmäfsig aber erhalten bleibt das *i* bei den auf *tu* mit vorhergehenden Konsonanten endigenden Femininen und den zweiradikaligen Substantiven *(ina ḳa-ti awelim ,ana še-ri-iḳ-ti aššatim)*.

Das Gesetz der Deklination vermittels der Kasusvokale im Altbabylonischen ist allgemein angenommen. Sehr untersuchungsbedürftig aber waren die Gesetze der Status-constructus-Bildung, denen R. in sehr dankenswerter Weise an der Hand des wohl vollständig beigebrachten Materials nachgeht. Auf die Frage, ob der stat. constr. ursprünglich vokallos war, oder, wie R. im Hinblick auf das Altarabische meint, einen Vokal hatte (S. 43), will ich hier nicht eingehen. Sehr wahrscheinlich gemacht hat R. die Erhaltung des *i* bei der oben erwähnten Klasse von Femininen, dagegen kann man die Gültigkeit dieses Gesetzes bei den zweiradikaligen nominibus in Zweifel ziehen. Für solche Fragen ist die babylonische Schrift, die bekanntlich auch so schon *i*-haltige Silben liebt, keine zuverlässige Führerin. Dieses *i* braucht durchaus nicht das erhaltene Genetiv-*i* zu sein. Es liegt, wie es scheint — ich kann hier nur andeuten — bei schwachen Wurzelstämmen oft das Bestreben vor, die beiden Konsonanten in der Schrift gesondert zur Darstellung zu bringen. Es ist also möglich, dafs das *i* z. B. in *ḳa-ti* nicht gesprochen wurde. Nehmen wir aber an, dafs es gesprochen wurde, so kann es immerhin ein Hilfsvokal sein, vgl. z. B. *Ta-bi-gi-ri*^{an} *Šamaš*, *ta-bi* = טוב, sicher nicht *ṭappu*, Thureau-Dangin, Lettres 74, 31, im Zusammenhalt mit *Ṭab (DUG-ab)-ṣili*^{an} *Š.* s. auch Ungnad Gr. § 24c.

Für den fast durchgängigen Gebrauch der Kasusvokale und der Mimation hätte der Verf. auch auf Eigennamen hinweisen können, die nicht selten diesem Brauch folgen, vgl. z. B. C. T. VI 47 b 3/4, wo einmal *Ḫu-la-al-tim* neben *Ḫu-la-al-tum* steht.

Wie anfangs bemerkt geht die Untersuchung R.s über die Hammurabi-Zeit hinaus. Das gibt ihm Gelegenheit, auf die spätere Entwicklung und auf die Unterschiede in der babylonischen und assyrischen Sprache hinzuweisen. Besonders beachtenswert sind noch die verschiedenen Hinweise auf den Unterschied der Schriftsprache zur wirklich gesprochenen Sprache.

Die Assyriologie ist nicht reich an Einzeluntersuchungen zur Grammatik, und so kann man die Arbeit des Verf.s nur mit Dank begrüfsen. Sie ist klar geschrieben und scheint zuverlässig in dem herangezogenen Material. *Pu-uḫ-ḫu* (S. 177) ist aber keine Nominalform, sondern Verbum, vgl. meine Bemerkung OLZ. 1908, Sp. 316.

Berlin. Hermann Pick.

Vitae Sanctorum Hiberniae partim hactensu ineditae. Ad fidem codicum manuscriptorum recognovit, prolegomenis, notis, indicibus instruxit Carolus Plummer. 2 Vols. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1910. CLXXV u. 273; 391 S. 8°. Sh. 32.

Diese lateinischen Leben irischer Heiligen, vornehmlich aus zwei Dubliner und zwei Oxforder Handschriften geschöpft, bilden eine willkommene Ergänzung zur Ausgabe des Codex Salmanticensis durch de Smedt und de Backer (1888), um so willkommener, als der Herausgeber des Irischen mächtig ist und sich daher von den Versehen seiner Vorgänger freigehalten hat. Man vergleiche etwa die interessante Studie über die »Koseformen« der Heiligennamen (II, S. 344f.), die die Ausführungen Zimmers über ähnliche Erscheinungen in erwünschter Weise ergänzen. Sorgfältig wird das Verhältnis untersucht, in der jede Vita zu andern Lebensbeschreibungen desselben Heiligen in lateinischer oder irischer Sprache steht, auch die ganze Art charakterisiert, wie die einzelnen Bearbeiter mit ihrem Stoff umgegangen sind. Man erhält so einen guten Einblick in die irische Hagiographie, wenn man auch zu sicheren zeitlichen Bestimmungen der älteren Quellen im allgemeinen noch nicht vordringt. Dankenswert ist auch der Abdruck desjenigen Brendanus-Lebens, das nach Plummer (Zeitschr. f. Celt. Philol. 5, S. 138ff.) die direkte Quelle des anglonormannischen Gedichts des 12. Jahrh.s ist (II, S. 270ff.); überhaupt resümiert er (I, S. XXXVIff.) seine Ansichten über die verschiedenen Fassungen von Brendans Leben und Seefahrt, und das Material zur Beurteilung ist jetzt allgemein zugänglich gemacht.

Die Einleitung handelt auch vom allgemeinen Inhalt der Heiligenleben, von den folkloristischen und mythologischen Elementen. Dabei wird allerdings etwas einseitig nur das irische Folklore verglichen, nicht was den Heiligenleben ganz Europas gemeinsam ist; und bei der Verknüpfung der Wunder der irischen Heiligen mit der Tätigkeit vorchristlicher Götter schiefst der Verf. ohne Zweifel übers Ziel hinaus, wenn jedes übernatürliche Erstrahlen des Heiligen oder seine poetische Bezeichnung als »Sonne Irlands« u. ähnl. auf eine alte Sonnengottheit gedeutet wird. Die Untersuchung, inwiefern die historischen Daten in den Vitae zueinander stimmen, führt darum nicht sehr weit, weil die Hagiographie die Wirksamkeit fast aller ihrer Heiligen ins eigentliche Heroenzeitalter der irischen Heiligen, ins 6. Jahrh., projiziert, sie also gleichzeitig leben läfst oder sie doch als Lehrer und Schüler fafst. Ungenau wird S. CXXX das Leabhar na h-Uidhre in die erste Hälfte des 11. Jahrh.s gesetzt, während wir nur wissen, dafs der Schreiber 1106 erschlagen worden ist.

Freiburg i. B. R. Thurneysen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Breslau Dr. Otto Schrader und der ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Rom Ignazio Guidi sind von der jurist. Fakult. der Univ. Berlin zu Ehrendoktoren ernannt worden.

Dem ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. Dr. Wilhelm Schulze und dem aord. Prof. f. semit. Philol. Dr. Jacob Barth an der Univ. Berlin sowie dem Lehrer f. Japan. am Seminar f. oriental. Sprachen Prof. Dr. Rudolf Lange ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Jahrbuch der Jüdisch-literarischen Gesellschaft (Sitz: Frankfurt a. M.), VII (1909 = 5670). Frankfurt a. M., J. Kauffmann.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. September. C. Thomas, Recent Progress of the Landsmaal Movement in Norway. — J. P. Hoskins, The Place and Function of a Standard in a Genetic Theory of Literary Development. — J. H. Hanford, The Pastoral Elegy and Milton's Lycidas. — E. Voss, Der Lutherisch Pfaffennarr. — A. A. Livingston, Some Early Italian Parallels to the Locution The Sick Man of the East. — W. G. Howard, Good Taste and Conscience. — G. L. Lincoln, Los Alcaldes Encontrados. 6ª Parte. — H. N. MacCracken, Concerning Huchown. — E. A. Greenlaw, Spenser and the Earl of Leicester.

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 19, 3. A. Christensen, Det mediske Dynasti hos Herodot og Ktesias. — H. Ræder, Papyrusfundene i Oxyrhynchos. VII. — A. B. Drachmann: O. Stählin, Editionstechnik. — H. Ræder: A. Gercke u. E. Norden, Einleitung in die Altertumswissenschaft. I; Libanius, rec. Foerster. V; M. Heinze, Ethische Werte bei Aristoteles; U. Wilcken, Zum alexandrinischen Antisemitismus; G. Heinrici, Zur patristischen Aporienliteratur. — F. Jónsson: Rómveriasaga, hgb. von Meissner; E. Björkman, Nordische Personennamen in England; M. Olsen u. H. Schetelig, En indskrift med ældre runer fra Fløksand; De to runestener fra Tu og Klepp; Studier i nordisk filologi, utg. genom H. Pipping. I. — H. Pedersen: V. Bennike u. M. Kristensen, Danske folkemål. 8. hefte. — Fr. Poulsen: F. Studniczka,

Zur Ara Pacis. — E. Staaff: Kr. Sandfeld Jensen, Bisætningerne i moderne fransk. — M. P:n Nilsson: R. Eisler, Weltenmantel und Himmelszelt. — Ada Thomsen: P. Stengel, Opferbräuche. — C. Hude, In Plutarchum; In Diodorum.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Heinz Schnabel, Kordax. Archäologische Studien zur Geschichte eines antiken Tanzes und zum Ursprung der griechischen Komödie. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. IV u. 66 S. 8° mit 2 Taf. M. 3.

Der Versuch, durch eine Kombination archäologischer und philologischer Forschung die Geschichte eines antiken Tanzes aufzuklären, ist gewifs dankenswert, leider ist aber der Verf. dieser Schrift über den Kordax weder archäologisch noch philologisch genügend geschult für seine Aufgabe. Seine mit grofser Zuversicht vorgetragenen Konstruktionen sind trotz mancher richtiger Einzelbeobachtungen im ganzen verfehlt. Wir wissen über den Kordax leider äufserst wenig: Er war ein obszöner Tanz, dessen Verwendung Aristophanes an der bekannten Stelle der Wolken 540 ablehnt, er war nach Aristoxenos (Bekk. Anecd. 101, 17) für die Komödie ebenso charakteristisch wie die Emmeleia für die Tragödie, die Sikinnis für das Satyrspiel, endlich hält es Theophrast (char. VI, 3) für ein Zeichen von moral insanity (*ἀπόνοια*), den Kordax nüchtern zu tanzen. Um eine Vorstellung von den einzelnen Bewegungen des Kordax zu gewinnen, benutzt Schnabel vor allem eine Szene der Wespen 1474 ff., wo von Kordax keine Rede sein kann, weil wieder und wieder hervorgehoben wird, der trunkene Philokleon bemühe sich, alte tragische Tänze wiederzugeben. Wenn ein Scholion zu Ar. Wolk. 542 hier den Kordax wittert, so besagt das den klaren Worten des Dichters gegenüber gar nichts, denn dieser Teil des Scholions fehlt in den besten Handschriften (R, V) und berücksichtigt ausschliefslich die uns erhaltenen Stücke, wird also byzantinisch sein. Da auch ein von Schn. herangezogenes Fragment des Kratinos (219 K.) kein Wort von Kordax enthält, so erfahren wir aus der Komödie selbst tatsächlich nichts über ihn, als dafs in Eupolis' Marikas eine betrunkene Alte Kordax tanzte (Ar. Wolk. 555). Jeder Versuch, seine einzelnen Bewegungen zu rekonstruieren, ist also ganz hoffnungslos, nur das eine wird man Schn. zugeben können, dafs die Wolkenstelle an einen Solotanz, nicht an einen Chortanz denken läfst. Gerade deshalb ist es sehr auffallend, dafs Schn. auf einer cornetaner Amphora aus der 1. Hälfte des 5. Jahrh.s den Kordax wiedererkennt, obwohl hier nicht ein, sondern drei Tänzer erscheinen. Im Handumdrehen hat er aus diesen drei in den Mantel gehüllten Tänzern komische Schauspieler gemacht, und durch diese Entdeckung scheint ihm alles erledigt, was wir seit 15 Jahren über die äufsere Erscheinung der komischen Schauspieler zu wissen glaubten. Zwei der Tänzer haben häfsliche, aber keineswegs maskenhafte Züge, der dritte hat, wenn die Abbildung die flüchtige Zeichnung richtig wiedergibt, Schweinsohren, so dafs man an eine Maske denken möchte, aber der weitgeöffnete Mund und die lang herausgestreckte Zunge schliefsen auch bei ihm die Annahme einer Maske aus; kein Zweifel, wir haben Karrikaturen, nicht Schauspieler vor uns. Dafs diese drei Männer Kordax tanzen, ist möglich, aber unbeweisbar, dafs sie für die Tracht der komischen Schauspieler nichts ausgeben, ist sicher. Es bleiben also die Petersburger Vase, die ich früher (Arch. Jahrb. VIII, S. 77) zu jung angesetzt habe, und die mehr als 100 Tonfiguren, von denen trotz Schn. ein erheblicher Teil dem 5. Jahrh. angehören wird, die einzigen Darstellungen alter komischer Schauspieler; dafs diese in dem entscheidenden Punkt mit den Angaben der Komödie selbst übereinstimmen, habe ich durch zahlreiche Belege erwiesen.

Im zweiten Teil seiner Arbeit untersucht Schn. den Ursprung des Kordax und führt ihn wohl mit Recht auf den Kult der Artemis Kordaka in Elis zurück. Wenn er aber weiter die dickbäuchigen Tänzer der korinthischen Vasen für Kordaxtänzer erklärt, und schliefslich die dorische Posse aus dem Artemis-, statt aus dem Dionysoskult herleitet, so ist das teils unbeweisbar, teils sicher falsch. Da wir nicht wissen, welche Bewegungen für den Kordax charakteristisch waren, ist es ganz unsicher, ob die korinthischen Tänzer ihn tanzen, sicher ist dagegen, dafs mit ihnen niemals Artemis, mehrfach aber Dionysos vereinigt erscheint. Schn. denkt sich die Einführung des Dionysosdienstes im Peloponnes viel zu spät; als die korinthischen Vasen gemacht wurden, riefen längst die Frauen von Elis in dem bekannten uralten Kultlied den *ἄξιος ταῦρος* an. Geradezu grotesk ist es, wenn er auf einer von Loeschcke veröffentlichten Vase (Ath. Mitt. XIX, Taf. VIII) mit der Rückführung des Hephaistos keinen wirklichen Mythos, sondern die Travestie des Mythos durch komische Schauspieler erkennen will, und ebenso unmöglich ist die Erklärung des nackten phallischen Dickbauchs *Ὄμβριχος* auf einem Pariser Krater für einen als Dämon ausstaffierten Menschen. Auch nicht der Schatten eines Beweises läfst sich dafür erbringen, dafs sich aus Tänzen zu Ehren der Artemis die dorische Posse entwickelt hat. Selbst wenn die Vorläufer der Tänzer auf den korinthischen Vasen älter sein sollten als der Dionysoskult im Peloponnes, was ja möglich ist, so sind

sie doch mit dem Gott vereinigt worden, ehe es eine »megarische« Posse gab, und mit ihm sind sie vereint geblieben, wie die Phlyakenvasen am deutlichsten bekunden.

Gieſsen. Alfred Körte.

Kurt Lerche, De quippe particula. [Breslauer philologische Abhandlungen, hgb. von Richard Förster. 41. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1910. VIII u. 126 S. 8°. M. 4,80.

Unter den Breslauer philologischen Abhandlungen, in denen schon manche tüchtige Arbeit erschienen ist, ist dies die erste auf dem Gebiete der lateinischen Syntax. Ich begrüſse den jungen Mitarbeiter, der hier sich seine Sporen verdient, mit Freuden. Offenbare Neigung zu grammatischen Untersuchungen und gesundes Urteil bringt er mit, und beides ist unter den Philologen nicht allzuhäufig anzutreffen. Daſs er dabei ad summos in philosophia honores capessendos sich nicht hat genug tun können an Ausführlichkeit, an Einteilen und Unterteilen und Zitieren von Quellen, und dadurch etwas in die Breite geraten ist, das schadet nichts. Später gibt sich das von selbst. Ich habe es selber auch nicht anders gemacht. Auch will ich es ihm nicht verübeln, wenn er im Bewuſstsein seiner fleiſsigen Arbeit einmal den Mund etwas voll nimmt, wie S. 17 *Nunc igitur nova particula interrogativa inventa est*, während doch von Karl Ottfried Müller an, der in der Festusausgabe von 1839 *quippe* mit dem gr. *πῶς οὐ;* oder *πῶς γάρ;* vergleicht (Verf. S. 14f.), schon manche diese Auffassung gehabt haben. Aber es ist wahr, durchgedrungen ist diese Erklärung der Partikel noch nicht, wie die Schulgrammatiken zeigen. Und so war es eine ebenso wichtige wie dankbare Aufgabe, diese Grundbedeutung von *quippe* sowie die daraus sich abwickelnde affirmative durch Vorführung und Sichtung aller bis ans Ende des 2. Jahrh.s n. Chr. erreichbaren Beispiele recht klar zu stellen. Und dies ist dem Verf. entschieden gelungen.

Jene oben angedeutete Breite zeigt sich einmal darin, daſs jedem Schriftsteller (die Inschriften bieten nichts) einer der etwa 50 Paragraphen gewidmet ist. Da hätte sich doch öfter manches Gleichartige aus derselben Zeitperiode zusammenfassen lassen, wodurch das Eigenartige gewisser Schriftsteller wieder besser hervorgetreten wäre. Ferner wenn da eingeteilt ist *De quippe particulae 1. veriloquio* [i. e. etymologia!] *2. significatione 3. historia et vita 4. usu syntactico*, so wäre es sicher von Vorteil gewesen, zunächst 1. und 2., und dann 3. und 4. zusammenzufassen. Denn die Bedeutung darf doch nicht von der Etymologie getrennt werden, und eben in dem syntaktischen Gebrauche zeigt sich das Leben der Partikel. Auch ist es nicht richtig, bei den auf *quippe* folgenden Konjunktionalsätzen auch enuntiationes compositae aufzuführen, deren vorangestellter Nebensatz mit einer Konjunktion eingeleitet ist, wie es z. B. S. 48, 58, 77, 80 geschieht. In einem Satze wie Liv. V. 51, 2 *quippe, ut in sua sede maneret patria, id agebatur, non ut ego utique in patria essem* gehört *quippe* syntaktisch zu *id agebatur*. Diese Art Sätze bilden also gar keine besondere Rubrik, sondern gehören immer unter *1. sequitur enuntiatio quae indicativum habet*.

Was die Bedeutung von *quippe* anlangt, so zeigt Lerches Darstellung deutlich, daſs es ursprünglich sowohl als zwischengeworfene Frage wie auch des Fragetons entkleidet den Sinn der Bekräftigung gehabt hat, und so namentlich einen Grund, der durch *enim* oder einen kausalen Nebensatz ausgedrückt war, als selbstverständlich oder einleuchtend hinstellte. Aber durch diese häufige Verbindung hat doch *quippe*, namentlich nachdem es dem Satze rein adverbiell angefügt oder gar eingeschoben wurde, selbst eine kausale, begründende oder begründend ausführende Bedeutung angenommen. Das zeigt schon der Umstand, daſs es, wie L. auf S. 99 so schön durch Gegenüberstellung des griechischen und lateinischen Textes des Irenaeus contra omnes haereses darlegt, gleichwertig mit dem griechischen *ἅτε* beim Partizipium gebraucht wird. Darum hätte es L. ruhig zugestehen können, ohne befürchten zu brauchen, dadurch der herrschenden schulmäſsigen Auffassung zu viel zu vergeben.

In der Verbindung *quippe qui*, die L. in den Beispielen der alten Zeit immer als selbständiges Stück ansieht, scheint mir doch öfter *qui* Nebensatz bildendes Relativ zu sein, und zwar in adverbialer Form, so daſs es sich auf alle Geschlechter beziehen kann (vgl. Stolz-Schmalz, Lat. Gramm. Syntax § 286 Anm.). So Plaut. Amph. 745, wo Alcumena spricht: *Quippe, qui ex te audivi* cett. und öfter. Denn nach L. S. 20f. soll *quippe qui* nichts anderes als *quippe* bedeuten. Für beide Ausdrücke werden die Werte mit *certo, sine dubio* angegeben, also würde *qui* eigentlich nichts bedeuten. Zwar sagt er dort in der Note, daſs *qui* dem *quippe* erst die affirmative Bedeutung verleihe. Aber nach L.s Formerklärung von *quippe*, wonach es die lebhaft aufgeworfene Frage *warum denn? wie denn?* enthält und dann den Sinn *gewiſs, natürlich, ganz erklärlich, ja* usw. annimmt, betont und bekräftigt es die folgenden Worte doch selbst schon. *Qui* aber kann als unbetontes Anhängsel unmöglich ebenfalls fragend und darum auch nicht ebenfalls bekräftigend verstanden werden, sondern nur indefinit (»irgendwie«) und somit eher abschwächend, so daſs beides zusammen soviel wäre wie »freilich wohl«, was auch für einige Stellen ganz gut paſst. Es könnte aber auch *qui* als relatives Adverb dem Interrogativum *qui* in der Bedeutung »*warum?*« entsprechend (Verf. S. 16) *weil* be-

deuten, z. B. Ter. Heaut. 539f. *Quippe qui Magnarum saepe id remedium aegritudinumst.* Was L. S. 21 Note 1 gegen die relative Auffassung von *qui* sagt, überzeugt mich nicht.

Aber das sind subjektive Meinungsverschiedenheiten, über die sich streiten läfst. Es wäre nur zu wünschen, dafs wir mehr solche gründliche Arbeiten über die lateinischen Partikeln und namentlich Konjunktionen erhielten.

Ballenstedt. Hermann Lattmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff ist der Titel Wirkl. Geheimer Rat mit dem Prädikat Exzellenz verliehen worden; auch hat ihn die theolog. Fakult. der Univ. Berlin zum Ehrendoktor ernannt.

Dem ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Hermann Diels ist die grofse goldene Medaille für Wissenschaft verliehen worden; auch hat ihn die theolog. Fakult. der Univ. Berlin zum Ehrendoktor ernannt.

Dem ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Dr. Eduard Norden ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Drerup, Le origini della civiltà ellenica. Omero. Versione da A. Cinquini e Fr. Grimod. [Collezione di Monografie illustrate. Serie: Storia della civiltà. 1.] Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche. Geb. L. 10.

E. Wolf, Sentenz und Reflexion bei Sophokles. Ein Beitrag zu seiner poetischen Technik. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4,50.

E. Schweikert, Cruquius und der Codex Divaei des Horaz. — A. Patin, Der Aufbau der Ars poetica des Horaz. [Stud. z. Gesch. u. Kultur d. Altertums, hgb. von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. IV, 1.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 2,80.

Sammlung vulgärlateinischer Texte, hgb. von W. Heraeus und H. Morf. 2: Petronii Cena Trimalchionis nebst ausgewählten pompejanischen Wandinschriften hgb. von W. Heraeus. — 3: Proben aus der sog. Mulomedicina Chironis hgb. von M. Niedermann. — 4: Kleine Texte zum Alexanderroman. Nach der Bamberger Handschrift hgb. von Fr. Pfister. Heidelberg, Carl Winter. Je M. 1,20.

Vulgärlateinische Inschriften hgb. von E. Diehl. [Kleine Texte für theolog. u. philolog. Vorlesungen und Übungen hgb. von H. Lietzmann. 62.] Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 4,50.

J. Tolkiehn, Cominianus. Beiträge zur römischen Literaturgeschichte. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 5.

Zeitschriften.

Glotta. 3, 1. W. Kroll, Der lateinische Relativsatz. — E. Löfstedt, Zur Mulomedicina Chironis. — P. Kretschmer, Zur Hesychglosse βρά und alban. *vlā*; Altlateinische Inschrift von Corchiano. — L. Deubner, Strena. — J. H. Schmalz, Vom »generellen Plural der Konkreta« im Lateinischen. — Fr. Vollmer, Das alte *absque*; *aviare*? — Körber, Zu *incolumis*. — R. Sabbadini, *Ipsicilla* und *Ipsitilla* (Catull. 32, 1). — G. Landgraf, *odiosus* = *molestus*. — E. Lattes, Etr. *varnalisla alfnalisle* e simili; Ancora etr. *φersu*, lat. *persona*. — E. Petrulakis, Kretische Inschriften. — G. N. Hatzidakis, Neugriechische Miszellen. — St. Psaltes, Ngr. ἄς = ἄφες oder ἔασε? — Fr. Skutsch, Die volskische Lex sacra; Die Konjunktive auf *-assim -essim*; *Turdus*.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Käte Friedemann [Dr. phil. in Berlin], Die Rolle des Erzählers in der Epik. [Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literaturgeschichte hgb. von Oskar F. Walzel. N. F. 7. Heft.] Leipzig, H. Haessel, 1910. X u. 245 S. 8°. M. 4,60.

Der Titel des Buches erweckt keine ganz klare Vorstellung vom Inhalt. Man denkt an die Rolle, die dem Erzähler in der Komposition des Epos zufällt, etwa dem Odysseus, Äneas, Hüon im Oberon usw. Hier ist aber der Erzähler der Goethische Rhapsode, und das erörterte Problem umfafst Wesen und Technik der epischen Dichtung und zwar der epischen Dichtung im weitesten Sinne, Roman und Novelle mit eingeschlossen. Die Konstatierung eines Unterschiedes zwischen Roman und Epos erklärt die Verf. für eine Verwechselung des Historischen mit dem Prinzipiellen.

Die Arbeit bewegt sich vorwiegend auf dem Gebiete der Ästhetik. Zwar leitet Käte Friedemann die Berechtigung zur Aufstellung ästhetischer Gesetze davon ab, dafs der Literarhistoriker Werken der Dichtung ähnlich gegenüberstehe wie der Naturforscher der Welt der Erscheinungen, die erkennend er Naturgesetze aufstellt; sie selbst gelangt aber zu ihren Gesetzen nicht immer durch Analyse von Meisterwerken. Gewöhnlich geht sie vom Allgemeinen und Möglichen aus und zieht dann Belege herbei. »Um Proben von möglichst verschiedenen Stilrichtungen beieinander zu haben«, hat sie »das Charakteristische oft dem künstlerisch Vollendeten vorgezogen«; ästhetische Normen lassen sich m. E. doch am besten aus künstlerisch Vollendetem gewinnen.

Mit dem Wesen der epischen Dichtung im allgemeinen befafst sich die Einleitung. Den Ausgangspunkt der Erörterungen bildet der Begriff der Objektivität bei Spielhagen. Dieser verlangt, dafs der Dichter des Romans hinter seinen Gestalten verschwinde, Reflexionen vermeide, keine Meinung für sich äufsere. Diese Forderung entspricht der Goethes, dafs der Rhapsode als ein höheres Wesen in seinem Gedicht nicht selbst erscheinen solle. An die Stelle von Objektivität möchte K. Fr. »dramatische Illusion« oder »Sichausschalten des Erzählers« gesetzt wissen. Sie stellt sich zu dieser Forderung in entschiedenste Opposition. Gerade im Sichgeltendmachen des Erzählers sieht sie das wesentlichste Merkmal der epischen Dichtung.

Es erscheint auffallend, dafs bei der Fülle von Zitaten aus älterer und neuester ästhetischer Literatur der Name Fr. Th. Vischers nicht genannt ist, zumal die positiven Ergebnisse der allgemeinen Betrachtungen über die epische Dich-

tung kaum hinausgehen über das, was die »Ästhetik« im III. Teil, 2. Abschn., 5. Heft darüber bringt. Gerade Fr. Th. Vischer gebraucht Objektivität da in dem Sinne, in dem K. Fr. es gebraucht wissen möchte, als »Über-dem-Stoff-stehn«. K. Fr. erklärt die epische Dichtung für eine Mischung aus lyrischer und dramatischer, weil in ihr weder das Subjekt noch das Objekt ausschliefslich herrscht. Sie formuliert ihr Ergebnis dahin: im Epos werden vergangene Ereignisse durch ein gegenwärtiges Medium vermittelt, Fr. Th. Vischer: »in der lyrischen Dichtung geht die Welt im Dichter, in der dramatischen der Dichter in der Welt auf.« »In der epischen Dichtung sind der Dichter und sein Objekt vereinigt und doch unterschieden« . . . »Obgleich der Dichter dem Geiste der Behandlung nach zurücktritt, bleibt er doch dem einfachen Sachverhalte nach sichtbar gegenwärtig neben seinem Stoffe« . . . . »Schon der antike Anruf an die Muse spricht aber aus, dafs der begeisterte Dichter gegenwärtig ist, er kann auch sonst mit lyrischen Wendungen, mit Betrachtungen hervortreten, ohne dafs darunter die Objektivität im Geiste des Verfahrens litte.« Auch dafs die Gegenwart des Dichters sich besonders fühlbar macht, wenn er Vergangenes berichtet, wird hervorgehoben. Die Einmischung des Erzählers ist also bei Fr. Th. Vischer bereits als Merkmal der epischen Gattung betont.

K. Fr. folgert weiter, dafs der epische Dichter also uneingeschränkt das Recht hat, neben seinem Produkt seine eigene Person zur Geltung zu bringen, ja ihre Darstellung wird zu einem Bestandteil des Dichtwerkes selbst, der organisch mit diesem verwachsen sein mufs. Wie wird uns die Existenz des Erzählers zum Bewufstsein gebracht? Darauf konzentrieren sich nun die Untersuchungen.

I. Hauptteil. Das Medium, das uns vergangene Geschehnisse übermittelt, mufs, um dies glaubhaft zu machen, die Illusion zu wecken wissen, als ob es die Geschehnisse von einem bestimmten »Blickpunkt« aus gesehen habe. Dieser ist erkennbar 1. an der Rolle, die dem Medium selbst in der Erzählung zuerteilt wird, 2. darin, ob das Erzählte als Wirklichkeit oder Erfindung angesehen werden soll, ferner darin, wie das Medium dem Seelenleben der Gestalten gegenübersteht, und welche Distanz es den Dingen gegenüber wahrt. Das führt auf z. T. interessante Erörterungen über Icherzählung, Briefroman und Tagebuch — Naturalismus und Impressionismus, Illusionszerstörung, formale Bedeutung der historischen Erzählung u. a. m.

Im II. Hauptteil versucht K. Fr. durch Messen an dramatischer Technik die charakteristischen Merkmale epischer Technik im einzelnen zu gewinnen. Der bestimmend wirkende Gesichtspunkt vom Sichgeltendmachen des Erzählers veranlafst eine gesonderte Behandlung der »Einführung der Personen« neben der Komposition, der Personalien (äufsere Lebensumstände der Personen) neben der Charakteristik. Ebenso findet dadurch die Existenz eines besonderen Abschnittes von der Schilderung des Sichtbaren (Landschaft und Milieu, Äufseres der Gestalten) und das Auftreten eines Kapitels direkte und indirekte Rede neben der Zwischenrede des Erzählers und einem Kapitel über Metaphern und Gleichnisse seine Erklärung.

Als Hauptergebnis bei der Untersuchung über die Komposition wird gewonnen, dafs, wo im Aufbau des Stoffes, in der Anwendung des retardierenden Momentes und der Behandlung der Situation der epische Dichter sich vom dramatischen unterscheidet, er es eben darin tut, dafs er sich als Erzähler geltend macht. Ferner — was der Dramatiker auf den Theaterzettel setzt, mufs der Epiker künstlerisch schaffend geben. Handlungen und das Verhältnis zu bestimmten Dingen vermögen zwar indirekt zu charakterisieren, in der Hauptsache aber bedient sich der Epiker direkter Charakteristik. — Direkte Rede ist für ihn nur ein Mittel, etwas Besonderes auszudrücken, sie setzt auf Höhepunkten ein oder sie individualisiert — im wesentlichen ist sein Mittel die indirekte Rede. Er mufs wählen, ob er ein Gespräch inhaltlich wirken lassen will, oder ob er das Interesse auf die Personen, ihre Art zu sprechen richten will, dem Dramatiker ist beides zur selben Zeit möglich. Dieser braucht auch räumliche Anschauung nicht kunstgemäfs zu vermitteln wie der Epiker. Dafür hat aber dieser die Möglichkeit, Handlung und räumliche (Landschafts- oder Milieu-)Schilderung getrennt zu geben und so auf die geistige Atmosphäre, in der seine Personen leben, vorzubereiten. Am nachdrücklichsten macht sich natürlich die Gegenwart des Erzählers in der Zwischenrede fühlbar, durch die er Schicksal und Entwicklung seiner Gestalten mit seiner Teilnahme begleitet. Die Zwischenrede kann auftreten als Anrede an den Leser, moralisches Zwiegespräch mit diesem, Zusammenfassung der Fabel als Idee u. dgl. mehr. — Da Metaphern »der gefühlsmäfsige Ausdruck des Dichtergeistes der Welt gegenüber« sind, mufs überall, wo sie vorhanden sind, die Gegenwart des Erzählers (d. h. sofern er sie sich selbst in den Mund legt und nicht seinen Personen) besonders stark bemerklich sein.

Es ist sicher richtig, Kritik zu üben an Ausdrücken wie »in echt epischer Weise tritt der Dichter hinter seinen Gestalten zurück«. Ob aber die künstlerische Vollendung von Epos oder Roman darin liegt, dafs wir den Erzähler andauernd stark spüren? Man stelle den altsächsischen Heliand und Otfrieds Evangelienbuch nebeneinander, Otfried gibt kurze Zusammenfassungen, der Helianddichter ausgeführte Situa-

tionen, Otfried bevorzugt indirekte Rede, der Helianddichter die direkte, auch charakterisiert er gern durch Handlung und Ausdrucksbewegungen. Er tritt zurück hinter seinen Gestalten, während Otfried seinen Lesern viel persönliche Mitteilungen zu machen hat. Wer aber der kraftvollere, begabtere Dichter von beiden war, darüber ist wohl kein Zweifel. Das Vollendetste in der epischen Dichtung hätten dann ja die Romantiker geleistet? Man braucht die Selbstdarstellung keine Unbefugtheit zu nennen und kann doch wünschen, dafs sie auf ein bescheidenes Mafs eingeschränkt werde, wenn es auch auf Kosten der Reinheit der Gattung gehen mag.

Das Buch zeugt von grofser Belesenheit der Verf.; bedauerlicherweise fehlt ein Namenregister; dadurch wird das Nachschlagen sehr erschwert. Für das mangelnde Sachregister bieten die über jede Seite gesetzten Einzelangaben des Inhalts einen gewissen Ersatz.

Hamburg. E. Riemann.

Emil Brünnings, Die Frau im Drama Ibsens. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 57 S. 8°. M. 1.

Eine hübsche, der Frau Brünnings' gewidmete Spezialstudie in offen bekannter Anlehnung an ältere Schriften, aber auch mit eigenen, guten Gedanken. In der »Nordischen Heerfahrt« sieht Br. »das erste Drama, aus dem deutlich der Geist Ibsens spricht«. Sigurd hat Hjördis an Gunnar verschenkt wie eine Sache, aber Liebe mufs das Geschenk einer Persönlichkeit sein. Den Gedanken, »dafs die Frau dem Manne den Weg zu allem Grofsen, zu seiner Lebensbestimmung weisen kann,« betonte zwar schon Nils Lykke in der »Herrin von Östrot«, hier aber geschehe es schärfer. Von Nora meint Br.: »Aus Egoismus verläfst sie ihr Heim« und gerade dieses Tun könne man ihr zutrauen. Von nun ab sei die egoistische Kraft, die früher bei Ibsen fast nur die Männer aufwiesen, immer häufiger auf die Frauen übertragen, während willensschwache Männer wie Rosmer häufiger vorkämen. Treffend ist die Bemerkung, »dafs im Konflikt mit Eltern- und Kindesliebe bei Ibsen die Gattenliebe stets die siegende ist«. Auch Br. findet, »dafs Ibsens Gestalten nicht Kinder seiner Phantasie, sondern einer Idee sind«. Bei Ellida ist das Neue »eine Stärke des Phantasielebens«, wie sie vorher nur Peer Gynt aufweist, unter der aber wie bei diesem »die Stärke des Willens gelitten hat«. Vom Ideal der Opferfreudigkeit hat Ibsen sich zu dem der Persönlichkeit auch beim Weibe gewendet; die Frauen im »Volksfeind« vereinen beides, in Rebekka und Ellida siegt das Edlere. »In Hedda Gabler ist der Egoismus zu einer Gewalt geworden, die jeden anderen Gedanken als den an sie selbst ausgelöscht hat.« »Mit der Willenskraft eines ungebeugten Egoismus verfolgt Hilde ihr Ziel, nicht der Baumeister.« Ritas Wille ist stärker als der ihres Gatten. Der Schlufssatz fafst die Beweisführung Br.s gut zusammen: »Nicht so sehr die moderne Frau mit ihrem Anspruch auf das Recht selbständigen Schaffens, auch nicht das Hebbelsche Frauenideal der Betonung des rein Menschlichen hat Ibsen in seinen Frauengestalten verkörpert, sondern vor allem die in der Natur des Weibes begründete Gabe durch die Kraft aufopfernder Liebe und die Macht ihres Einflusses auf den Geliebten in das Leben der Menschen das Glück zu tragen, Gutes zu schaffen und das Böse zu lindern.«

Wien. Emil Reich.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Witwe des im Mai verstorbenen Schulrats Dr. Adolf Heuermann, Direktors der städtischen höheren Mädchenschule und des Lyzeums zu Osnabrück, Grofsneffen des langjährigen Leiters des Ratsgymnasiums in Osnabrück Bernhard Rudolf Abeken, der einen grofsen Teil von dessen handschriftlichem Nachlafs besafs, hat diesen dem Goethe- und Schiller-Archiv überwiesen. Der Nachlafs enthält neben einer reichen Familienkorrespondenz aus dem Ende des 18. und dem ersten Drittel des 19. Jahrh.s, neben Abekens Tagebüchern und den Manuskripten seiner auf Goethe bezüglichen Arbeiten, eine Fülle wertvoller Briefe: unter ihnen solche von Abeken selbst, von Graf Wolf Baudissin, Sulpiz Boisserée, Griesbach, Immermann, Georg Kestner, v. Loeper, Luden, Prinzessin Marianne von Preufsen, Elisa von der Recke, Fürstin Caroline von Schwarzburg-Rudolstadt, Solger, Ernestine Vofs, Caroline v. Wolzogen, auch von Wieland, Goethe, Schiller. Mit der wissenschaftlichen Verwertung des Nachlasses hat die Stifterin Prof. Dr. Hans Gerhard Gräf betraut.

Personalchronik.

Wilhelm Raabe ist von der medizin. Fakult. der Univ. Berlin zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. Stuhrmann, Die Idee und die Hauptcharaktere der Nibelungen. 3. Aufl. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 1,60.

Laokoon. Lessing. Herder. Goethe. Selections ed. with an Introduction and a Commentary by W. G. Howard. New York, Henry Holt & Co.

A. Fries, Aus meiner stilistischen Studienmappe. I. Heinrich von Treitschkes Stil. II. Richard Wagners Stil in Vers und Prosa. Mit einer Beilage: Anmerkungen zu den von Billeter veröffentlichten Proben aus »Wilhelm Meisters theatralischer Sendung«. Berlin, Borussia. M. 1,50.

H. Junge, Wilhelm Raabe. Studien über Form und Inhalt seiner Werke. [Schriften der Literarhistor. Gesellsch. Bonn, hgb. von B. Litzmann. IX.] Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 3,50.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. Aug.-Sept. O. Weise, Die deutsche Ortsnamenforschung im letzten Jahrzehnt. — L. Pfandl, Einführung in die Literatur des Jesuitendramas in Deutschland.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Fredenhagen [Oberlehrer Dr.], Über den Gebrauch der Zeitstufen und Aussageformen in der französischen Prosa des 13. Jahrhunderts mit Berücksichtigung des neufranzösischen Sprachgebrauchs. Ein Beitrag zur Geschichte der französischen Satzlehre. T. 1: Die Zeitstufen. [Beilage zum Bericht über das 4. Schuljahr der Realschule in Hamm zu Hamburg.] Hamburg, Druck von Lütcke & Wulff, 1910. X u. 40 S. 8°.

Der Verf., der bereits durch eine tüchtige Arbeit über den Gebrauch des Artikels im Altfranzösischen bekannt ist, untersucht in dieser Programmschrift den Tempusgebrauch bei den bedeutenden altfranzösischen Historikern, die ihm auch das Material zu seiner ersten Arbeit geliefert haben. Der Tempusgebrauch im Altfranzösischen ist nun allerdings in seinen grofsen Zügen bereits festgestellt, und gar zu sehr ins Detail läfst sich Fredenhagen nicht ein. So ist denn das Hauptverdienst der Studie darin zu erblicken, dafs man in ihr rasch Belege für die häufigeren und selteneren Gebrauchsarten finden kann, und dafs die gelegentlich hinzugefügte neufranzösische Übersetzung interessante Streiflichter auf die Verschiedenheit der syntaktischen Auffassung der neueren Zeit wirft.

Dies Verdienst wird nicht wesentlich dadurch geschmälert, dafs Fr. sich in bezug auf die Gruppierung, Anordnung und Benennung der einzelnen temporalen und modalen Kategorien von dem üblichen Schema entfernt. Für besonders glücklich aber kann ich diese Neuerungen nicht halten, obwohl sich Fr. offenbar gerade darauf viel zu gute tut — und klärend wirken sie gewifs nicht. Fr. mag ja darin recht haben, dafs die lateinische Terminologie nicht durchwegs pafst, und dafs man mit ihr in Gefahr gerät, die neueren Sprachen in ein starres »Gerippe« »einzuzwängen«, »ohne zu bedenken, dafs die Lebensbedingungen und Ausdrucksformen anders geworden sind«. Aber was Fr. an die Stelle setzt, ist noch viel ärger. Während nämlich die bisherige Grammatik jene Zeitstufen mit dem lateinischen Namen bezeichnete, die den lateinischen funktionell am nächsten standen, also franz. *dirai* ein Futur und *ai dit* ein Perfekt nannte, legt Fr. ganz und gar die genetischen Verhältnisse zugrunde und bedenkt so seinerseits erst recht ganz und gar nicht, dafs die Ausdrucksformen der Sprache inzwischen andere geworden sind. Es gibt also für ihn, abgesehen von *ert* = *erit*, nur zwei Zeitstufen: Gegenwart und Vergangenheit (letzteres = Imparfait und Passé défini). *je dirai* ist ihm die »Möglichkeitsform der Gegenwart« (also ein Modus des Präsens), auch das umschriebene Perfekt ist für ihn die Gegenwartsstufe. *taisiez-vous* behandelt er als Wirklichkeitsform (= Indikativ), nicht als Befehlsform, obwohl es vielleicht noch nicht einmal so ausgemacht ist, dafs die 2. Pers. Plur. wirklich morphologisch ausschliefslich auf den lateinischen Indikativ zurückgeht.

Nun ist doch klar, dafs bereits *salvaraieo* oder *nul plaid numquam prindrai* in den Strafsburger Eiden funktionell ein völliges Futurum ist, genau wie das alte Futur in: *in nulla ajudha . . . non li iv er* und eine andere Auffassung eben in einem Eid vollständig ausgeschlossen wäre; ferner dafs die umschriebene Form ganz gleichbedeutend neben der alten steht in Fällen wie *Cambra . . . jamais n'estras parede Ne la ledece n'ert an tei demenede* Al. Str. 29, *l'onurs en ert vostre et li pruz Si 'n sereiz honuré de tuz* Rom. Tr. 11771. Wenn die Formel *habeo* + Ptz. damals noch nach lateinischer Weise ausschliefslich etwas gegenwärtig Vollzogenes bezeichnet hätte, so wäre z. B. nicht möglich, dafs sie seit den ältesten französischen Texten bei durativen Verben gebraucht wurde (*ai dormi* usw.), wie das ja tatsächlich im Lateinischen noch nicht vorkommt. Die richtige wissenschaftliche Methode wäre eben nach meinem Dafürhalten, den Stoff nach historischen Etappen anzuordnen, z. B. beim Typus *dirai* 1. die Fälle herauszuheben, die sich mit dem lateinischen Gebrauch der Formel *dicere habeo* decken, 2. jene, wo schwankende Auffassung möglich ist, die also zur Herausbildung neuer Funktionen geführt haben können, 3. jene, wo blofs die neue Funktion zugrunde gelegt werden kann. Bei einer solchen Anordnung hätte Fr. nicht nur erkannt, dafs im 13. Jahrh. manches noch besteht, was er schon für verloren hält (z. B. passé défini in der Verwendung eines präsentischen Perfekts), anderes schon vorhanden ist, was man erst für späteren Gebrauch halten würde, sondern er hätte statt einer blofsen Materialsammlung eine Arbeit geliefert, die uns wirklich einigen Einblick in das Werden und Sichverändern der Sprache gestattete. Einigen Einblick — denn freilich um zu einer vollständigen Übersicht zu kommen, müfste ja auch konstatiert werden, was zu der damaligen Zeit noch nicht da war und was schon nicht mehr da war; und dazu hätte das Studium dieser wenigen Schriftsteller, die noch dazu im ganzen die gleiche Stilart pflegen, dieselbe ruhige, ziemlich affektlose Sprache des Historikers reden, nicht hingereicht; da hätte man auch Dichter, Prediger usw. zu Rate ziehen müssen, ja auch aus Übersetzungswerken wären bei einer sorgfältigen kritischen Behandlung aus leicht ersichtlichen Gründen manche Aufschlüsse zu gewinnen gewesen, die andere Werke nicht liefern können.

Wien. E. Herzog.

Laurie Magnus, English Literature in the nineteenth century. London, Andrew Melrose, 1909. 418 S. 8°.

Der Verf. will nicht eine Geschichte der englischen Literatur des 19. Jahrh.s schreiben, sondern eine Skizze bieten, die den Anfänger auf die hauptsächlichen Denkmäler hinweist und ihm die Hauptrichtungen zeigt. Wenn es auch nicht an Irrtümern und Flüchtigkeiten fehlt, so ist doch die Absicht des Verf.s im allgemeinen gut gelungen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. A. Smithson, The Old English Christian Epic. A study in the technique of the Juliana, the Elene, the Andreas, and the Christ, in comparison with the Beowulf and with the Latin Literature of the middle ages. [Univ. of California Publications in modern philology. I, 4.] Berkeley, The Univ. Press. $ 1.

Essays and Studies by Members of the English Association collected by A. C. Bradley (H. Bradley, English place-names. — R. Bridges, On the present State of English pronunciation. — W. P. Ker, Browning. — G. Neilson, Blind Harry's Wallace. — G. Saintsbury, Shakespeare and the grand style. — Edith Sichel, Some suggestions about bad poetry. — C. E. Vaughan, Carlyle and his German masters). Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5.

P. Wislicenus, Shakespeares Totenmaske. Darmstadt, H. Hohmann.

S. Lee, The French Renaissance in England. An account of the literary relations of England and France in the 16th century. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 10 6 d.

M. Schiff, La fille d'alliance de Montaigne, Marie de Gournay. [Bibliothèque littéraire de la Renaissance, dirigée p. P. de Nolhac et L. Dorez. Ie S., t. X.] Paris, Honoré Champion. Fr. 5.

A. Risop, Die romanische Philologie an der Berliner Universität 1810—1910. [S.-A. aus dem Romanischen Jahresbericht, Bd. X, IV.] Erlangen, Druck von Fr. Junge. M. 4,60.

Clásicos Castellanos: Santa Teresa, Las Moradas. — Tirso de Molina, Obras. I. Madrid, Ediciones de 'La Lecture' (Paris, Honoré Champion). Je 3 Pesetas.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. Aug.-Sept. C. Müller, Zur Geschichte der Hirtenspiele in den Entertainments der Königin Elisabeth und König Jakobs I. (1573—1625). — W. Küchler, Das französische Theater der Gegenwart. IV: Eugène Brieux.

Die neueren Sprachen. Oktober. B. Bouvier, La lecture analytique. — Th. Flury, Soll an den oberen Klassen der Mittelschule der Unterricht in der fremden Literatur systematisch oder im Anschluſs an die Lektüre erteilt werden? — M. Hartmann, Jahresbericht der deutschen Zentralstelle für internationalen Briefwechsel (1909—1910). I. — Holl, VI. Bayerischer Neuphilologentag (Schl.). — A. Heinrich, Englischer Anfangsunterricht.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Charles Diehl [Prof. f. byzant. Gesch. u. Archäol. an der Univ. Paris], Manuel d'art byzantin. Paris, Alphonse Picard et fils, 1910. XI u. 837 S. 8° mit 420 Fig. Fr. 15.

Das vorliegende Werk gehört der gleichen Reihe von Handbüchern an, in der auch die beiden Bände des Manuel d'art musulman von Saladin und Migeon erschienen sind. Es stellt sich diesen ebenbürtig an die Seite, soweit die Sammlung des Materials in Betracht kommt, überragt sie aber durch den entwicklungsgeschichtlichen Aufbau des überreichen Stoffes. Diehl gliedert diesen in vier Bücher. Das erste behandelt die orientalischen Voraussetzungen. Syrien, Ägypten, Kleinasien werden in ihrer Eigenart vorgeführt und gezeigt, wie aus diesen Zuflüssen die Kunst des neuen Rom erwächst. Das zweite Buch behandelt die erste Blüte, an der Spitze die Sophienkirche, dann die übrigen Denkmäler nach technischen Gruppen geordnet, endlich den Bildersturm. Das dritte Buch geht ein auf die zweite Blüte der byzantinischen Kunst zur Zeit der Macedonier und Komnenen, die Denkmäler sind wieder in derselben Reihe geordnet, am Schlusse die sog. »Byzantinische Frage« im Gebiete des Abendlandes. Das vierte Buch zeigt den letzten Aufschwung im 13. und 14. Jahrh. D. hat eine sehr angenehme Art zu schreiben, die geschickte, flotte Vorführung der Probleme und des Materials werden manchen Leser derart fesseln, daſs er das Buch gespannt bis zu Ende liest. Wie ein roter Faden zieht sich durch das Ganze der Glaube an die Schöpferkraft von Konstantinopel. Für die ältere Zeit wird zwar die maſsgebende Bedeutung des Orients durchaus anerkannt; aber je weiter das Buch vorschreitet, desto empfindlicher wird der Autor gegen jeden die Selbständigkeit der byzantinischen Entwicklung treffenden Einwurf. Trotzdem wäre das Buch wohl in gefälliger Art ohne Erregung zu Ende geführt worden, wenn der Autor nicht S. 699 und 794 von der falschen Annahme ausginge, der Ref. hätte behauptet, die letzte byzantinische Blüte sei ganz allgemein von Syrien aus angeregt. D. sehe daraufhin nur nochmals den »Serbischen Psalter« durch.

Seit der groſsen Arbeit unserer Bahnbrecher F. W. Unger und Schnaase ist über die byzantinische Kunst kein so ausgiebig zusammenfassendes Buch geschrieben worden. Es orientiert den Leser — von allerhand Lücken abgesehen — ganz vortrefflich über den heutigen Stand der Forschung. Die Abbildungen sind gut gewählt und im Gegensatz zu vielen Büchern so eingeordnet, daſs sie — zumeist wenigstens — im zugehörigen Texte stehen. Der Leser kann sich vielfach an ihrer Hand sein eigenes Urteil bilden, in Fragen, über die im Texte die widerstreitenden Ansichten der Gelehrten vorgeführt werden. Ich denke, daſs das Handbuch eine allmählich sehr empfindsame Lücke der kunsthistorischen Literatur füllt und bis zum Erscheinen einer ähnlich zusammenfassenden Arbeit in deutscher Sprache auch bei uns unentbehrlich sein wird.

Wien. Josef Strzygowski.

G. Belouin [Maître de conférences à l'Univ. de Caen], De Gottsched à Lessing. Étude sur les com-

mencements du théâtre moderne en Allemagne (1724—1760). Paris, Hachette et Cie, 1909. XII u. 343 S. 8°.

Es ist ein echt französisches Buch, das ein Deutscher gewifs nicht so gegeben hätte, weder in seinen grofsen Vorzügen, noch in seinen kleinen Schwächen. Vor allem hätte er kaum den Mut, eine so weitausgreifende, zusammenfassende Darstellung zu liefern auf der Grundlage eines gewifs staunenswert sorgfältig gesammelten Materials, das aber Lücken aufweisen mufs, besonders was die Geschichte der Schauspielkunst im 18. Jahrhundert, die noch nicht geschrieben ist und sich auch noch nicht schreiben läfst, betrifft. So weifs der Autor über die Wandertruppen wenig zu sagen, auch beachtet er die ästhetischen Schriften von J. E. Schlegel nicht genügend. Aber seine ganze Darstellung hat einen frischen, sicheren Zug, er entwirft, manchmal zu wortreich und pathetisch, hübsche Bilder von Leipzig, charakterisiert Gottsched und seinen Kreis in äufserst ansprechender Weise, namentlich ist seine Schilderung Diderots gelungen, mag auch der Einflufs auf Lessing allzu hoch eingeschätzt erscheinen. Der Verf. nimmt gelegentlich den Ton zu voll für Brawe, Cronegk, Krüger, wie er auch die günstige Einwirkung der französischen Tragödie auf Deutschland übertreibt (S. 115), Marivaux als »créateur d'âmes« über Gebühr hochhebt, oder die Staatsaktion von Carl XII. zu sehr auszeichnet, während Weifse zu kurz kommt. Einige Urteile wird man kaum unterschreiben. So wenn er Shakespeare und Voltaire kontrastiert: »Les personnages de Shakespeare sont des simples et des barbares; ceux de Voltaire appartiennent au meilleur monde« oder wenn es an anderer Stelle heifst: »Faust, Iphigénie, Tasso, Egmont ne sont point faites pour la scène, au moins qu'on ne transforme la salle du théâtre en salle du concert.« Aber im ganzen liest man die Arbeit durchweg mit Vergnügen und freut sich an der echten Begeisterung des Verfassers für die deutsche Literatur, namentlich für Lessing und seine Minna von Barnhelm.

Wien. Alexander von Weilen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Kunstgesch. Dr. Heinrich Wölfflin und dem aord. Prof. f. Kunstgesch. Dr. Karl Frey an der Univ. Berlin ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der Maler u. Prof. an der Akad. d. bildenden Künste in Karlsruhe Hans Thoma und der Komponist u. Univ.-Musikdir. Prof. Max Reger in Leipzig sind von der medizin., der Maler u. Prof. an der Akad. in Stuttgart Leopold Graf v. Kalckreuth und der Komponist Prof. Engelbert Humperdinck in Berlin von der philos. Fakult. der Univ. Berlin zu Ehrendoktoren ernannt worden.

Der Provinzialkonservator der Rheinprovinz Prof. Karl Clemen in Bonn hat auf der Brüsseler Weltausstellung den Grofsen Preis erhalten.

Neu erschienene Werke.

Berühmte Kunststätten. Bd. 51: A. L. Mayer, Toledo. — Bd. 52: H. Hildebrandt, Regensburg. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 3; 4.

C. Peez, Tizians Schmerzensreiche Madonna. Wien, Alfred Hölder. M. 1,30.

P. Drey, Die wirtschaftlichen Grundlagen der Malkunst. Versuch einer Kunstökonomie. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. M. 6.

Zeitschriften.

Amtliche Berichte aus den Königlichen Kunstsammlungen in Berlin. Oktober. H. Winnefeld, Oberteil einer attischen Grabstele. — Münzkabinett: Krickeberg, Wilhelm Farel. — F. v. Luschan, 2. Erklärungsversuch für die »Teilbestattungen« der Prähistoriker. — Brunner, Ein Runenkalender von 1688.

American Journal of Archaeology. July-September. B. H. Hill, Structural Notes on the Erechtheum. — L. D. Caskey, The Roofed Gallery on the Walls of Athens. — J. B. Carter, The So-called Balustrades of Trajan. — H. H. Armstrong, Inscriptions from Privernum. — G. M. Hirst, Note on the »Mourning Athena« Relief. — O. S. Tonks, Two Frescoes from Boscoreale. — M. H. Bernath, Notes on Justus van Ghent. — A. V. Kidder, Explorations in Southeastern Utah in 1908.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

A. Bouché-Leclercq [Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Paris], Leçons d'histoire Romaine, république et empire. Paris, Hachette et Cie, 1909. VIII u. 294 S. 8°. Fr. 3,50.

Der geistvolle Historiker veröffentlicht hier zehn Einleitungsvorlesungen, die er in den Jahren 1880—1899 an der Sorbonne gehalten hat. Sein Zweck ist dabei, wie er in der Vorrede ausführt, seine Zeitgenossen an einige Lehren der Geschichte zu erinnern, die in Vergessenheit geraten zu sein scheinen, da der Wunsch des Gastronomen Berchoux »Qui nous délivrera des Grecs et des Romains!« beinahe erfüllt sei. Die bureaukratische Bevormundung, die in dem späteren römischen Kaiserreiche herrschte, gleicht nach ihm in vielen Punkten den von den modernen Sozialisten angestrebten Zuständen. Sie führte bekanntlich zum wirtschaftlichen Ruin und half die Auflösung des Staates vollenden. Auch heute, so meint der Verf., könnte die übertriebene soziale Gesetzgebung, welche alle Lasten auf die Schultern weniger packen will, wenn nicht zur Flucht der neuen 'Curialen', so doch zur Abwanderung ihrer Kapitalien führen. Bezeichnenderweise nennt er sich einen Liberalen, der nicht mehr den Despotismus von oben, wohl aber den von unten fürchtet. Solche Stimmen aus dem Nachbarlande sind jetzt nicht mehr vereinzelt; und schon finden sie auch bei uns Widerhall.

Die Bevormundung der mit beschränktem Verstande begabten Untertanen durch eine superkluge Beamtenschaft, die übertriebene Einmischung des Staates in die Privatangelegenheiten, rechnet unser Verf. zu den schlimmsten Gefahren, welche

einem Staatswesen drohen. Er schildert sie besonders anschaulich in dem vorzüglich geschriebenen Schlufskapitel, das von der Finanzverwaltung der späteren Kaiserzeit handelt. »Angesichts so vieler Anstrengungen, Gesetze, Verordnungen, einer solchen Entfaltung von Macht, welche zwecks Bekämpfung der Natur aufgewandt wurde und zur allgemeinen Lähmung aller lebenden Kräfte führte, mufs man es bedauern, dafs die Regierung des späteren Kaiserreiches sich darauf versteifte, für jedermann denken zu wollen, und wünschen, dafs wenigstens die Lehre, die aus diesem bemerkenswerten Beispiel zu ziehen ist, nicht verloren sei.« Diese Schlufsworte des Buches klingen wie ein Mahnruf aus vergangenen Tagen. Die altruistischen und sozialistischen Tendenzen, welche eine starke Beeinflussung von Handel und Wandel durch die Staatsgewalt verlangen, haben in der Gegenwart wohl in allen zivilisierten Staaten wieder das Übergewicht erlangt.

Die zehn Vorträge umfassen die ganze Zeit der römischen Geschichte, von der Republik an bis zum Untergange des Reiches. Da sie in sehr verschiedenen Zeiten niedergeschrieben und erst später zu einem Buche vereinigt sind, so fehlt es nicht an Wiederholungen, Doch tun diese der Wirkung des anziehenden und belehrenden Buches keinen Abbruch. Wenn der Verf. gewisse Gesichtspunkte mehr als einmal hervorhebt, so wird er dabei doch nicht langweilig oder ermüdend; er zeigt nur, wie grofsen Wert er auf ihre Betonung legt. Eins seiner Lieblingsthemata ist die mangelhafte Befestigung des römischen Thrones. Mehrfach führt er aus, dafs Augustus sich mit einem sehr losen Gefüge begnügte, dafs er vor allem den Thron nicht erblich machte und nach Lage der Dinge auch nicht machen konnte, dafs es aber auch all seinen Nachfolgern nicht möglich war, diesen Schaden zu heilen. Hierin lag die Quelle zu unaufhörlichen Bürgerkriegen, und darin sieht der Verf. einen der Gründe für den Untergang des Reiches. Den zweiten findet er in den fortgesetzten Angriffen der Barbaren, welche die physischen und ökonomischen Kräfte des Staates erschöpften, und den dritten in der neuen Moral des Christentums, welches sich selbst für inkompatibel mit den Grundsätzen des römischen Staatswesens erklärte. Während die beiden letzteren Faktoren von aufsen einwirkten, ist der erste dagegen eine Krankheitserscheinung, die der Organismus von Anfang an in sich getragen hat. Das Kaisertum war infolge eines organischen Mangels von vornherein zum Untergang bestimmt. Im Gegensatz dazu scheint der Verf. die römische Republik an und für sich für lebenskräftig zu halten. Ihren Untergang leitet er nicht von bestimmten Einflüssen oder Ereignissen her, nicht von Gewalttaten einzelner Revolutionäre oder von den blutigen Bürgerkriegen, die mit der Zeit der Gracchen beginnen, vielmehr sieht er in ihm nur ein Ereignis, das dem natürlichen Laufe aller Dinge entspricht, da keiner Institution, keinem Gebilde die Dauer der Ewigkeit beschieden ist, sondern alle sich überleben und vergehen. Die ersten Symptome des Verfalls findet er mit Recht schon in der Zeit der Scipionen. Abhold aller Geschichtsphilosophie, für die er gelegentlich ein feines Wort der Ironie hat, kann er in diesen skizzierenden Betrachtungen doch das Philosophieren oder wenigstens das Räsonnieren nicht ganz unterdrücken. Aber er ist stets bemüht mehr zu beobachten und zu schildern, als zu reflektieren. Und dabei gelingt es ihm, einige Bemerkungen zu machen, die, wenn sie auch nicht gerade neu sind, doch durch ihre Begründung und die Fülle der herbeigeschafften Belege wie neue wirken. So, wenn er nachweist, dafs die Römer bei all ihrer Kampf- und Eroberungslust sich als die friedliebendste Nation der Welt hinzustellen suchen, bei Ausbruch jedes Krieges ihre Hände in Unschuld waschen und dem bösen Feinde die Schuld am Friedensbruche zuschieben, eine Anschauungsweise, welche sogar die Kirchenväter teilen, die doch in ihren Schriften darauf ausgehen, für die Kriegsgreuel die heidnische Regierung des Staates verantwortlich zu machen. Indessen stehen die Römer mit dieser Scheinheiligkeit oder, richtiger ausgedrückt, Naivität nicht allein da. Sie findet sich ganz in dem gleichen Mafse auch bei modernen Völkern, nicht am wenigsten bei demjenigen, welchem der Verf. angehört. Und er selbst scheint in ihr befangen zu sein. Spricht er doch gelegentlich von dem Fremden, der beständig an den Toren Frankreichs droht, vom Purpur des deutschen Kaisers, der in französischem Blut — nicht auch in deutschem? — gefärbt ist, von dem deutschen Kaisertitel, der — hélas! — im Schlosse Ludwigs XIV. proklamiert worden ist! Doch sehen wir darin eher einen Vorzug, als einen Mangel seiner Darstellung. Geschichtliche Betrachtungen werden um so anziehender, wenn sie von einem starken subjektiven Empfinden getragen sind und in ihnen eine charaktervolle Persönlichkeit mit ungedämpfter Lebhaftigkeit sich ausspricht.

Berlin. B. Kübler.

Erich Wilisch [Konrektor am Gymn. in Zittau, Studienrat Prof. Dr.], Der Kampf um das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. [S.-A. aus den Neuen Jahrbb. f. d. klass. Altert., Gesch. u. dtsche Lit. 12. Jahrg.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 33 S. gr. 8° mit 9 Kartenskizzen. M. 1.

Der Aufsatz gibt einen interessanten Überblick über die zahlreichen Versuche, die unternommen wurden, die Stelle der Varusschlacht festzustellen, und erwähnt dabei auch die, welche nur die Bedeutung einer Kuriosität haben. Der Verf. kommt zu dem Schlufs, dafs bei den jetzt vorhandenen Hilfsmitteln eine restlose Lösung des Problems nicht möglich sei; seiner Ansicht nach kommen die Detmoldianer dem Richtigen am nächsten. Die Auffindung eines sicher nachweisbaren Überbleibsels der

Schlacht sei höchst unwahrscheinlich, aber möglich sei, dafs Aliso, das mit dem Schlachtfeld im Teutoburger Walde in einem gewissen Zusammenhange steht, durch künftige Ausgrabungen dem Streit entrückt und mit annähernder Gewifsheit festgestellt werde.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin Dr. Eduard Meyer ist die grofse goldene Medaille für Wissenschaft verliehen, der ord. Prof. f. alte Gesch. an derselben Univ. Geh. Regierungsrat Dr. Otto Hirschfeld ist von der jurist. Fakult. der Univ. Berlin zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Bauer, Vom Griechentum zum Christentum. [Wissenschaft und Bildung. 78.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Zeitschriften.

Revue numismatique. 1910, 2. J. de Foville, La collection Valton. Monnaies grecques (fin). — E. Duprat, Les monnaies d'Avennio. — A. Blanchet, Monnaies inédites de Victoria et de Tétricus père. — Cte de Castellane, Le denier messin de Charles le Chauve. — S. Ferorès, La médaille dite de Fourvières et sa légende hébraïque. — E. Babelon, Le prix Edmond Drouin.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Aus der Zeit des Siebenjährigen Krieges. Tagebuchblätter und Briefe der Prinzessin Heinrich und des Königlichen Hauses. Von Ernst Berner † und Gustav Berthold Volz. [Quellen und Untersuchungen zur Geschichte des Hauses Hohenzollern hgb. von Ernst Berner. Bd. IX. 3. R. Einzelschr. VI.] Berlin, Alexander Duncker, 1908. XXXVIII u. 511 S. 8°. M. 16.

Die Reihe von Publikationen, die der verstorbene Kgl. preufsische Hausarchivar Geheimer Archivrat Professor Dr. Ernst Berner zu veranstalten unternahm, wird mit dem vorliegenden Bande abgeschlossen. Das Unternehmen, über dessen weitausgedehnten Rahmen der auf dem Umschlag noch abgedruckte Prospekt unterrichtet, ist geradezu in den ersten Anfängen stecken geblieben. Vermutlich wird sich der Verlag der Fortführung versagt haben, weil der Absatz der einzelnen Bände doch wohl nur beschränkt gewesen sein wird. Dies war durch den erstaunlich hohen Preis dieser Bücher bedingt. Auch der vorliegende Band kostet wieder 16 Mark. An sich war der Gedanke B.s durchaus nicht übel, wenn auch seine völlige Durchführung, wenn überhaupt möglich, so doch kaum zweckmäfsig gewesen wäre. So aber hat dies Unternehmen nicht den Tod seines Urhebers überdauert, und das ist lebhaft zu beklagen. B. selbst hat noch gerade die Drucklegung des Textes der vorliegenden Publikation besorgen können. Einleitung, Anmerkungen und Personenregister hat der langjährige Herausgeber der Politischen Korrespondenz Friedrichs des Grofsen, Dr. G. B. Volz, im Auftrage der Hinterbliebenen B.s hinzugefügt.

Es ist eine reich besetzte Tafel, an die uns B. führt. Wir lernen zunächst ein vom August 1756 bis Juli 1762 reichendes Tagebuch kennen, das von der Prinzessin Wilhelmine von Preufsen, geborenen Prinzessin von Hessen-Kassel, der Gemahlin des Prinzen Heinrich, des bedeutendsten der Brüder Friedrichs des Grofsen, geführt worden ist und das über die Hälfte der Publikation umfafst. Die Prinzessin Heinrich war doch wohl die anziehendste Persönlichkeit unter den weiblichen Mitgliedern des königlichen Hauses, die zur Zeit des Siebenjährigen Krieges in Berlin residierten, eine schöne, geistig interessierte, kluge, aber verschlossene, zuweilen melancholische Frau. Ihre Verschlossenheit war vielleicht, ihre melancholische Art sicher die Folge ihres unglücklichen Loses, von ihrem Gemahl, den sie selber liebte, mit völliger Kälte behandelt zu werden. Was zur Erläuterung ihres Wesens beigebracht zu werden vermag, ist nicht befriedigend. Das Material ist zu spärlich. Wir werden uns wohl damit bescheiden müssen, dafs wir in ihr Inneres und ihren Lebensroman, d. h. ihre Eheschicksale, nicht vollkommen klaren Einblick erhalten. Was V. über gewisse zartere Beziehungen ihrerseits sagt, scheint mir auch nicht hinlänglich Klarheit zu geben. Zweifellos hat sie den Prinzen von Nassau-Usingen stark ausgezeichnet, was um so mehr auffällt, als es sich um einen Gefangenen handelt. Und schon am 30. März 1760 mutzt die Königin Elisabeth Christine ihre Korrespondenz mit Kalckreuth auf. Die Prinzessin scheint ein gutes Gewissen bewahrt zu haben. Aber dafs ihr Gemahl an jenen Affairen ohne Grund Anstofs genommen hätte, läfst sich schwerlich annehmen.

Verschlossen wie die Prinzessin Heinrich war, zeigt sie sich auch in ihrem Tagebuch. Sie ist meistens von einem erstaunlichen Lakonismus. Ihre Gedanken behält sie in der Regel für sich. Wie ganz andere Farben hat da das Lehndorffsche Tagebuch. Allerdings werden wir im wesentlichen von unkontrollierbarem Klatsch verschont. So eintönig vielfach das Tagebuch erscheint, so veranschaulicht es doch das Leben des Berliner Hofes während des Siebenjährigen Krieges, insbesondere die Nichtigkeit des Daseins dieser fürstlichen Frauen. Man versteht, welch ein Jammer einen Mann der Tat und der Geschäfte wie Friedrich erfassen mufste, wenn er in dieses Leben hineinsah. Seine bekannten Worte über das müfsige Leben der Frauen, die Koser vor einiger Zeit wieder zur Kenntnis brachte, spiegeln seine Eindrücke. So tritt das Tagebuch den Lehndorffschen Aufzeichnungen ergänzend zur Seite. Wie diese gewährt es uns einen lehrreichen Einblick in das Wesen der Rokokozeit. Das meiste hat der Kulturhistoriker von seiner

Lektüre. Den politischen interessieren vor allem die Reflexe, die die grofsen kriegerischen Ereignisse in diese harmlose, unbekümmert dahinlebende Welt werfen, diese Welt, die, während die Männer im Felde die furchtbarsten Strapazen erleiden, selbst kaum etwas ahnt von Aufgaben, die es auch für die Frauen in dieser Lage gibt, die nur zuweilen an das Zupfen von Charpie denkt, die des Todes verwundert ist, wenn die Not der Zeit zu Einschränkungen zwingt, und sich um keinen Preis dazu verstehen will. Je näher die Ereignisse sich abspielen, um so ergiebiger wird, wie es natürlich ist, die Kriegschronik des Tagebuchs. So in den Tagen der Zorndorfer und der Kunersdorfer Schlacht. Einmal wurden die Damen ja unmittelbar in den Strudel des Krieges hineingerissen: als Hadik, seinen Handstreich auf Berlin ausführte. Auch die mehrmalige Übersiedelung nach Magdeburg liefs sie die Gefahren, in denen die preufsische Monarchie schwebte, deutlicher spüren. Die beispiellose Verwirrung, die in jenen Oktobertagen des Jahres 1757, in denen Berlin in Feindeshand war, am Berliner Hofe Platz griff, tritt im Tagebuch deutlich hervor. Die Prinzessin hat unleugbar Sinn für Komik, und sie lacht gar zu gern. Daher auch ihre Abneigung gegen die langweiligen Abende mit der wenig unterhaltenden und oft übel gelaunten Königin. Wir müssen es uns an dieser Stelle versagen, näher auf die Einzelheiten, die das Tagebuch enthält, einzugehen, so viel sich darüber sagen liefse. Keinen Aufschlufs erhalten wir darüber, ob die Prinzessin nur gerade während des Krieges derartige Aufzeichnungen gemacht hat.

Das zweite Gericht, das uns B. vorsetzt, ist unleugbar das pikanteste. Es sind Briefe des Prinzen August Wilhelm, des ältesten Bruders König Friedrichs, an die Prinzessin Heinrich aus den Jahren 1756—1758. Der Prinz gehört zu jenen weichen Naturen, die ungeachtet ihrer Schwächen etwas Bestrickendes an sich haben und aufserordentlich viel Liebe geniefsen. Auch König Friedrich hat diesen Bruder, obwohl er ihn nach dem von August Wilhelm mit solchem Unglück bewerkstelligten Rückzuge im Sommer 1757 mit so beispiellos schneidendem Hohne und in so verletzender Form seines Kommandos enthob, zweifellos herzlich geliebt. Und wie zärtlich liebte Königin Ulrike von Schweden ihren »Hulla«. Wie schwärmerisch war Graf Lehndorff dem Thronfolger zugetan. Auch Sophie v. Pannwitz, die spätere Gräfin Vofs, hat für den Prinzen von Preufsen eine warme Neigung verspürt. Einen wie grofsen Platz er im Herzen der Prinzessin Heinrich einnahm, zeigt ihr Tagebuch. Dieser Prinz, der seinem Sohne Friedrich Wilhelm II. sehr ähnlich sieht, hat nun auch seinerseits eine aufserordentliche Verehrung für die Prinzessin Heinrich gehegt. Er hat dies u. a. dadurch bekundet, dafs er ihr seinen Verlobungsring vermachte. Vom Felde aus unterhielt er mit ihr einen regen Briefwechsel. Seine Briefe legt uns B. vor. Sie umfassen 75 Druckseiten. Es sind ungemein interessante Schriftstücke, die sich vortrefflich lesen. Mit absolutem Vertrauen tritt der Prinz der Schwägerin gegenüber. Wir erfahren weniger des Neuen. Aber das Zerwürfnis zwischen König und Thronfolger erhält die willkommenste Beleuchtung von dieser Seite. Psychologisch betrachtet, gehören die Briefe zu den lesenswertesten ihrer Art. Wie tödlich August Wilhelm durch das verletzende Verhalten seines Bruders verwundet war, zeigt sich in jedem Schreiben. In seiner Ohnmacht verzehrte er sich. Mamlock hat ausgeführt, dafs der frühe Tod des Prinzen nicht allein durch seelische Erregung herbeigeführt worden wäre, gibt aber doch zu, dafs diese Erregung die Gesundheit des Thronfolgers untergraben hätte. August Wilhelm empfand es gar wohl, dafs das von ihm eingeschlagene Verhalten, sein Fortgang vom Kriegschauplatz nach Oranienburg, unrühmlich war. Er verwünschte es unter solchen Umständen geradezu, als es schien, dafs er sich erholte. »Mon chien de tempérament, en dépit de tout, a remis ma santé, je me porte bien«. Es ist ganz klar, dafs ihm sein Leben vergällt war. So schlofs er zerfallen mit dem König und sich selbst seine Tage. Seine Briefe könnten noch interessanter sein, wären sie nicht gerade an wichtigen Stellen gekürzt. Man erkennt nicht, ob das B. aus Schonung getan hat, oder ob ihm bei dem Abdruck Schwierigkeiten in den Weg gelegt sind. Wenn dergleichen Publikationen aber unternommen werden, so müssen sie u. E. mit voller Offenheit bewerkstelligt werden. Die preufsische Historie hat da das Beispiel Friedrichs des Grofsen selbst. Der hat, wie auch V. an anderer Stelle zitiert, seinerzeit von seinen Denkwürdigkeiten zur Geschichte des Hauses Brandenburg gesagt: »Ich habe nichts vertuscht, ich habe nichts verschwiegen, ich habe die Fürsten deines Hauses so dargestellt, wie sie gewesen«. An solchen stolzen Traditionen festzuhalten scheint mir eine rühmliche Aufgabe.

Auf einen ähnlichen Ton, wie die frondierenden Briefe August Wilhelms, sind die Briefe des jüngsten Bruders des Königs, des Prinzen Ferdinand, an die Prinzessin Heinrich aus den Jahren 1756—1758 gestimmt, die den dritten Abschnitt bilden. Auch sie sind sehr lesenswert und beleuchten gleichfalls vornehmlich das gespannte Verhältnis zwischen dem König und seinen Brüdern und sein Zerwürfnis mit dem Thronfolger. Ferdinands Briefe sind ebenfalls geradezu geschwollen von Bitterkeit gegen den gekrönten Bruder. Gemessen an diesem Hasse der Brüder wächst die einsame Gröfse Friedrichs sichtlich. Diese Anfeindungen vermochten ihn nicht im geringsten

in seinem Wege zu beirren und in seiner Standhaftigkeit zu erschüttern. Diese Brüder prophezeien ihm immer wieder Verderben und Untergang; und dann sind sie sprachlos, wenn dieser Mann, l'homme, wie August Wilhelm ingrimmig kurzweg schreibt, immer von neuem den Sieg an seine Fahnen zu fesseln weifs. Als Friedrich unmittelbar nach der Niederlage von Hochkirch ungleich besser dasteht als sein Gegner, da dämmert es Ferdinand: »Il me semble que dame Fortune s'intéresse au sort prussien, qu'elle ne veut pas les Prussiens voir anéantis«.

Der vierte Abschnitt, Briefe der Prinzessin Heinrich an ihren Oheim, den Landgrafen Wilhelm VIII. von Hessen-Kassel, aus den Jahren 1756—1759, ist verhältnismäfsig der am wenigsten ergiebige. Etwas wertvoller ist wieder der Schlufsabschnitt, der vorwiegend in Regestenform den Briefwechsel der Königin Elisabeth Christine mit ihrem Bruder, dem rühmlichst bekannten Feldherrn Friedrichs Herzog Ferdinand von Braunschweig aus den Jahren 1756—1763 bringt. Ein ganz anderer Ton klingt aus diesen Briefen der Gemahlin und des Schwagers des Königs als aus denen seiner Brüder. Hohnlachten diese nach Kolin über den gestürzten Phaeton, so sprechen Elisabeth Christine und Ferdinand von Braunschweig von Frédéric le Grand und le maître. Notiert zu werden verdient als Parallelismus zu der Erkrankung August Wilhelms infolge der ihm durch den König widerfahrenen Behandlung, dafs auch Herzog Ferdinand infolge eines »schrecklichen Briefes« Friedrichs in Fieber verfiel. Der dämonische Zug in Friedrichs Natur ist immer wieder festzustellen. Noch bemerkenswerter ist die Tatsache, dafs sowohl von Ferdinand wie von der Königin wiederholt der üble Einfluls der Umgebung des Prinzen Heinrich auf diesen hervorgehoben wird (S. 402. 422. 430).

Die Sorgfalt der Edition, bei B. an sich schon nicht zweifelhaft, ist in diesem Falle noch durch die von V. vollzogene Textrevision erhärtet worden. Die Zutaten von V. zu dem Text sind, wie bei dem Herausgeber der Politischen Korrespondenz auch zu erwarten war, von vortrefflicher Sachkenntnis und Akribie. Seine Anmerkungen muten freilich öfter gar zu lakonisch an. Es sieht so aus, als wenn der Lakonismus der Prinzessin Heinrich, mit der sich diese Publikation ja vornehmlich beschäftigt, etwas auf V. übergegangen wäre. Zu schnell scheint mir V. über den Wert der Memoiren der Gräfin Vofs in der gedruckten Vorlage abzuurteilen. Zwar erschüttert er die Glaubwürdigkeit dieser entstellten Ausgabe noch mehr als es schon Bailleu getan hat. Wenn er aber einfach dekretiert (S. XXVII): sie können als historische Quelle nicht gelten, so geht das entschieden zu weit. In solchen allzu scharfen Urteilen ist schon viel gesündigt worden. Man denke nur an die Memoiren von Wilhelmine und Thiébault, ebenso an Varnhagen. Später hat man diese Urteile wieder etwas einschränken müssen. Die Ausgabe der Tagebücher der Gräfin Vofs steht als Quelle immer noch weit über jenen Werken. Und warum nimmt V. einen unglücklichen Ausdruck des Generalstabswerkes auf, indem er die Schlacht bei Breslau (S. 471) »unentschieden« nennt, während sie doch eine ganz eklatante Niederlage darstellt? Das mufs doch Schönfärberei genannt werden. Das Generalstabswerk spricht sonst unumwunden von der Niederlage. Der Buchtitel ist etwas unklar. Die Prinzessin Heinrich ist doch auch ein Miglied des königlichen Hauses zu nennen. Aufserdem wäre es vielleicht zweckdienlicher gewesen, das wichtigste Stück, die Briefe des Prinzen von Preufsen, im Titel zu berücksichtigen.

Stettin. Herman v. Petersdorff.

Friedrich Techen [Oberlehrer an der gr. Stadtschule in Wismar, Dr.], Wismar im Mittelalter. [Pfingstblätter des Hansischen Geschichtsvereins. VI.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. 1 Bl. u. 70 S. 8°. M. 1.

Unter sorgsamer Benutzung der Literatur und des Quellenmaterials berichtet der Verf. zuerst über die Gründung und die Erweiterung der Stadt, sowie über ihre Geschichte im Mittelalter. Darauf folgt ein topographischer Abschnitt, und an diesen schliefst sich eine anschauliche Darstellung der Verfassung und Verwaltung und des Lebens von Wismar; wir hören von ihrer Bürgerschaft, dem Rat, den Beamten, von den Steuern, dem Erwerbsleben, von den Bruderschaften, der Geselligkeit und den Vergnügungen, von dem Kirchenwesen, den Hospitälern, der Armenpflege und den Schulen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Generaldirektor der Kgl. preufs. Staatsarchive Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr. Reinhold Koser ist von der jurist. Fakult. der Univ. Berlin zum Ehrendoktor ernannt worden.

Den ordd. Proff. an der Univ. Berlin Dr. Hans Delbrück f. neuere Gesch. und Dr. Theodor Schiemann f. Gesch. d. europ. Ostens ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

A. Püschel, Das Anwachsen der deutschen Städte in der Zeit der mittelalterlichen Kolonialbewegung. [Abhdlgn zur Verkehrs- u. Seegeschichte, hgb. von D. Schäfer. IV.] Berlin, Karl Curtius. M. 7,50.

R. Lüdicke, Die Königs- und Kaiserurkunden der kgl. preufsischen Staatsarchive und des kgl. Hausarchivs bis 1439. [Mitteilungen der kgl. preufs. Archivverwaltung. 16.] Leipzig, S. Hirzel. M. 6.

Charakterbild eines Königs vom Marquis von Halifax. Nebst Aphorismen des Autors. Erste deutsche Übersetzung hgb. mit Einleitung und Anmerkungen von F. Tönnies. Berlin, Karl Curtius. M. 1,50.

O. Frhr. v. d. Osten-Sacken und v. Rhein, Preufsens Heer von seinen Anfängen bis zur Gegenwart. I. Bd. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 7.

v. Scharfenort, Die königl. preufsische Kriegsakademie 1810—1910. Ebda. M. 6.

Fr. Jungnickel, Staatsminister Albert von Maybach. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. M. 3.

Aus dem Leben des Wirkl. Geh. Rates Otto Wehrmann. Blätter der Erinnerung an das Werden des Deutschen Reiches. Ebda. M. 3.

Frhr. v. Falkenhausen, Der grofse Krieg der Jetztzeit. 2. Aufl. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 8.

Zeitschriften.

Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. 36, 1. Bericht über die 36. Jahresversammlung der Zentraldirektion der Monumenta Germaniae historica. — H. Schnorr von Carolsfeld, Das Chronicon Laurissense breve. — M. Manitius, Zur karolingischen Literatur. — E. Casper, Studien zum Register Johanns VIII. — B. Schmeidler, Studien zu Tholomeus von Lucca. — E. Jacobs, Die neue Widukind-Handschrift und Trithemius. — J. Becker, Zur handschriftlichen Überlieferung Liudprands von Cremona. — Fr. Salomon, Zum Landfrieden Friedrichs I. von 1152. — A. Hessel, Eine im Auftrage Friedrichs I. ausgestellte Urkunde vom 29. Dezember 1164. — F. W. E. Roth, Aus einer Handschrift der Schriften der heil. Elisabeth von Schönau. — K. Hampe, Zum Manifest Manfreds an die Römer vom 24. Mai 1265.

Aarbøger for nordisk oldkyndighed og historie. II. R. 25, 1. A. Bugge, Sandhed og digt om Olav Tryggvason. — Bj. M. Ólsen, Landnáma og Gull-Þóns (Þorskfirðinga) saga. — D. Bruun og F. Jónsson, Dalvik-Fundet. En gravplads fra hedenskabets tid på Island.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

G. Des Marez [Prof. f. belg. Gesch. an der Univ. libre in Brüssel], Le compagnonnage des chapeliers bruxellois. Pages d'histoire syndicale. Brüssel, Henri Lamertin, 1909. 112 S. 8° mit Abbild.

Das kleine Werk will viel mehr bieten, als sein Titel »Der Gesellenverband der Brüsseler Hutmacher« besagt. Von Brüssel ausgehend bringt es Licht in die Entwicklung und Wirksamkeit der Organisation der Hutmacher Belgiens (vom 16. Jahrh. bis zur Neuzeit) und damit in das Gesellenleben des niederländischen Gewerbes überhaupt.

Es ist von vornherein anzuerkennen, dafs es auf diesem Gebiete unsern Vorstellungskreis beträchtlich erweitert und bereichert. Herrscht doch auch bei den deutschen Wirtschaftshistorikern vielfach die Anschauung, das Zunftwesen und das ja dazu gehörige Gesellentum sei in den Niederlanden von der schon im 16. Jahrh. sich dort breitmachenden Manufaktur frühzeitig überwuchert und erstickt worden. So erwähnt der Artikel »Gesellenverbände« noch in der eben erscheinenden 3. Auflage des Handwörterbuchs der Staatswissenschaften mit keinem Wort niederländische Gesellen und konnte diese Lücke leider nicht mehr durch einen Hinweis auf Des Marez ausfüllen.

Auf der tabula rasa bisheriger Unkenntnis entwirft nun der gelehrte Archivrat und Professor an der freien Brüsseler Universität nach der Vorlage eines ausgiebigen Aktenmaterials der Brüsseler Archive das an plastischen Strichen und kräftigen Farben reiche Leben belgischer Gesellen, das in seinen typischen Zügen als Ebenbild des deutschen und französischen Gesellentums sich enthüllt. Dort wie hier geht die Gesellenorganisation zurück auf die mittelalterliche Gewerbeverfassung, auf die Korporation und zweigt von ihr in dem Moment zu selbständiger Ausgestaltung ab, wo die Korporation aus einem Gewerbeverband einseitige Unternehmervertretung wird und manche Werkstatt zur Manufaktur sich auswächst (manufacture sur la base corporative) (S. 15). Dort wie hier werden in der Folge die Gesellen zu einem Stande lebenslänglicher gelernter Lohnarbeiter, die als solche auch Familien gründen (S. 65), und die Bourse des Pauvres verwandelt sich aus einer Versicherungsanstalt in eine Kampforganisation der Gesellen, in eine wirtschaftliche Interessenvertretung, deren engherzige Politik ihre Abstammung nie verleugnete. Die compagnonnage behauptet sich trotz der vereinigten Angriffe der Unternehmer (Korporation und Manufaktur), der städtischen und staatlichen Behörden auch nach der französischen Eroberung in gewissem Sinne bis heute (S. 72, 105), vermochte aber nicht die moderne Gewerkschaftsbewegung zu inaugurieren (S. 100). Ihre wirtschaftlichen Erfolge verdankte sie, neben der Uneinigkeit des Unternehmertums (S. 60) und den der günstigen Konjunkturen besonders im 18. Jahrh., vor allem ihrer straffen, weitverzweigten Organisation. Die Brüsseler Hutmacher waren an den interlokalen Verband der fünf Städte Löwen, Brüssel, Antwerpen, Gent und Mecheln (S. 52) angeschlossen, und dieser unterhielt wieder zum Ausland, besonders Paris und Nordfrankreich (S. 45), nicht aber zum Land jenseits der Maas enge Beziehungen.

Erfreulich und neu ist gewifs die Kunde, die Des Marez vom niederländischen Gesellentum bringt, keineswegs angenehm aber ist das Studium seiner Arbeit. Der Verf. hat seine Entdeckung zu hastig ans Licht gezerrt, daher kam nach S. 33 die Systematik zu kurz, mufsten nichtssagende und ermüdende Wiederholungen stehen bleiben, konnte das Material nicht genügend verarbeitet und erläutert werden. Während wir z. B. S. 62 über den eigenartigen Verlauf des Falles De Munck noch Aufklärung erwarten, zieht Des M. schon ein anderes Aktenstück aus seiner dicken Mappe und speist uns so immerfort mit roher Kost ab, die die Würze rhetorischen Beiwerks nicht schmackhafter macht. Nur zum Teil entschädigen dafür die ausführlichen Inhaltsangaben der Kapitel und das Dutzend Bilder, darunter besonders die ausgezeichneten Reproduktionen aus Van Vliet und der denkwürdigen Enzyklopädie. Solche Illustrationen sind eine ebenso vornehme wie wirksame Empfehlung des Textes, und es ist nur zu bedauern, dafs in deutschen wissenschaftlichen Werken gerade auch der Nationalökonomie der Buchschmuck arg unterschätzt wird; gab doch erst jüngst wieder Mataja

ein grofses Werk über die Reklame ohne eine einzige Illustration heraus. Hierin gibt also Des M. ein höchst nachahmenswertes Beispiel.

Im übrigen aber glaubten wir von der Gelehrsamkeit des Verf.s bei einem so dankbaren Stoff Vollkommeneres erhoffen zu dürfen, als pages d'histoire syndicale, und können die Bescheidenheit dieses Übertitels nicht als Entschuldigung gelten lassen.

Leipzig. Adolf Danner.

R. Falkmann [Senatspräsident am Kammergericht], Die Anfechtung von Rechtshandlungen durch die Gläubiger aufserhalb des Konkurses. Berlin, Franz Siemenroth, 1908. VIII u. 117 S. 8°. M. 3.

Diese Schrift ist ein Sonderabdruck aus der zweiten Auflage von Falkmanns Zwangsvollstreckung. Die Eingliederung der Gläubigeranfechtung in die Lehre von der Zwangsvollstreckung entspricht dem Wesen der Gläubigeranfechtung; denn diese sogenannte Anfechtung läuft darauf hinaus, dafs dem Gläubiger neben dem Schuldner ein Dritter (der Anfechtungsgegner) für die Schuld insoweit haftet, als er unter den als Anfechtungsgründe zu behandelnden Umständen aus dem Vermögen des Schuldners etwas erworben hat. Haftung für eine Schuld ist Unterwerfung unter die Vollstreckung der Forderung. Also handelt es sich bei der Gläubigeranfechtung um das Recht des Gläubigers, die Vollstreckung seiner Forderung gegen einen Dritten zu betreiben.

Nach Erörterung der allgemeinen und der besonderen Voraussetzungen der Anfechtung tritt der Verf. an die bekannte Streitfrage über die rechtliche Natur des Anfechtungsrechtes heran. Er lehnt die sogenannte Dinglichkeitstheorie ab und stellt sich auf den Standpunkt der herrschenden Lehre, wonach dem Anfechtungsberechtigten eine Forderung gegen den Anfechtungsgegner auf Rückgewähr zum Vermögen des Schuldners zusteht. Sodann werden die Art und Weise der Geltendmachung der Anfechtung, die Aktiv- und die Passivlegitimation zum Anfechtungsprozesse, die Verteidigung des Anfechtungsgegners, der Umfang und die Art und Weise der Rückgewähr behandelt. In Ansehung der Verteidigung vertritt der Verf. die richtige Ansicht, dafs der Anfechtungsgegner die rechtskräftig festgestellte Schuld des Hauptschuldners nur auf Grund derjenigen Einwendungen bestreiten kann, welche der Hauptschuldner in Gemäfsheit des § 767 Abs. 2 der Zivilprozefsordnung gegen die Zwangsvollstreckung geltend machen kann. Die Art und Weise der Rückgewähr hat ihren Kern darin, dafs der Anfechtungsgegner die Vollstreckung in sein Vermögen insoweit dulden mufs, als es aus dem angefochtenen Erwerb besteht. — Hiernach werden als besondere Anfechtungsfälle die Anfechtung von Zwangsvollstreckungsmafsregeln, die Anfechtung güterrechtlicher Eheverträge, die Anfechtung von abstrakten Rechtsgeschäften, insbesondere von wechselrechtlichen Geschäften, und von Erfüllungsgeschäften, ferner die Anfechtung der Rechtshandlung nur eines von mehreren bei der Rechtshandlung Beteiligten behandelt. Am Schlusse der Schrift wird der Einfluss der Konkurseröffnung über das Vermögen des Gläubigers, über das Vermögen des Anfechtungsgegners und über das Vermögen des Hauptschuldners besprochen.

Über die Gläubigeranfechtung ist schon sehr viel geschrieben worden. F. hat die Literatur zum gröfsten Teile herangezogen. Die Rechtsprechung des Reichsgerichts und anderer Gerichte ist sorgfältig berücksichtigt. Wenn nun auch dem Schriftwerke keine neuen Rechtsanschauungen zu entnehmen sind, so ist es doch als eine für den Praktiker brauchbare Darstellung des Anfechtungsrechts zu betrachten.

München. L. v. Seuffert.

Deutsches Reich und Volk. Ein nationales Handbuch. Im Auftrage des Kyffhäuser-Verbandes der Vereine Deutscher Studenten und mit Unterstützung anderer nationaler Verbände herausgegeben von Alfred Geiser [Generalsekretär des Vereins für das Deutschtum im Ausland]. 2. verm. Aufl. München, J. F. Lehmann, 1910. VIII u. 386 S. 8°. Geb. M. 4.

Über die erste Auflage des Handbuchs haben wir im Jahrg. 1906, Nr. 29, berichtet. Die Tendenz ist die gleiche geblieben. Der Umfang ist um 5 Bogen gewachsen. Neu ist ein Aufsatz von Geiser über das Deutschtum in Rufsland. Während in der ersten Auflage Winterstein über nationales Vereins- und Zeitungswesen berichtet hatte, beschränkt er sich diesmal auf das deutsche Vereins- und Zeitungswesen, und Geiser stellt deutsche und deutschfeindliche Schutz- und Kampforganisationen im Auslande dar. Die Aufsätze von Wendland und Swart über die Polenfrage und die politischen Parteien erscheinen in umgearbeiteter und erweiterter Form, der von Zechlin über die auswärtige Politik ist ganz neu bearbeitet, und v. Lieberts Aufsätze über die Kolonialpolitik bilden jetzt eine geschlossene Darstellung.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Berlin Dr. Gustav v. Schmoller und dem ord. Prof. f. deutsche Reichs- u. Rechtsgesch. an der Univ. Berlin Geh. Justizrat Dr. Heinrich Brunner ist der Titel Wirkl. Geheimer Rat mit dem Prädikat Exzellenz verliehen worden.

Dem Dozenten f. Betriebslehre an der Landwirtschaftl. Akad. in Bonn-Poppelsdorf Dr. Th. Brinkmann ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Unterstaatssekretär im preufs. Kultusministerium Philipp Schwartzkopff, der ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Berlin Dr. Max Sering, der Prof. f. Staatswiss. an der Columbia-Univ. John William Burgess, das Ehrenmitglied d. Wiener Akad. d. Wiss. Johann Graf v. Wilczek, der Prof. f. Urheber- u. Verlagsrecht an der Univ. Bern Dr. Ernst Röthlisberger, der Prof. f. jurist. Encyklopädie u. Rechtsgesch an der Univ. Oxford Paul Vinogradoff, der fr. Prof. an der Harvard-Univ. u. jetz. Mitglied des obersten Bundesgerichtshofs in Washington Oliver Wendell Holmes sind

von der jurist. Fakult. der Univ. Berlin zu Ehrendoktoren ernannt worden.

Dem ord. Prof. f. Staatsrecht an der Univ. Berlin Dr. Gerhard Anschütz ist der Titel Geh. Justizrat verliehen worden.

Der ao. Prof. f. Rechtsgesch. an der Univ. Berlin Dr. Karl Zeumer ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der Gerichtsassessor Dr. Otto Fischer in Breslau ist als Dozent f. Rechts- u. Verwaltungskunde an die dort. Techn. Hochschule berufen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Oberhauser, Das christliche Prinzip der Solidarität und die Genossenschaftsbewegung des Mittelstandes. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3.

Bürgerliches Gesetzbuch für das Deutsche Reich. In neuester Fassung. [Liliput-Ausgabe. Bd. I.] Berlin, Otto Liebmann. Geb. M. 1.

Zeitschriften.

Finanz-Archiv. 27, 1. Pistorius, Vermögensteuer und Landwirtschaft mit besonderer Berücksichtigung der württembergischen Verhältnisse. — Rob. Meyer, Ein Beitrag zur Lehre von den Verkehrssteuern (Umsatzsteuern). — G. Schanz, Die Staatsschuldbücher und ihre Benützung; Die Bekämpfung der Erbschaftssteuerhinterziehung in Frankreich. — F. W. R. Zimmermann, Der Staatshaushalt des Herzogtums Braunschweig in den J. 1887/1906. — G. Herlt, Das erste konstitutionelle türkische Budget. — Fr. Schumann, Die Reichsfinanzreform von 1909. — 2. v. Schall, Finanznot und Finanzreform in Württemberg. — P. Marcuse, Steuern auf Banknoten in den Vereinigten Staaten von Amerika; Das amerikanische Gesellschaftssteuergesetz vom 5. Aug. 1909. — E. Vogel, Die theoretischen Grundlagen der Vermögensbesitzsteuer im Systeme der Ertrags- und Einkommenbesteuerung. — G. Herlt, Teilweise Wiedereinführung der Naturalwirtschaft in den Staatshaushalt. — O. Schwarz, Die Finanzen der europäischen und der wichtigeren nichteuropäischen Staaten. — L. u. R. Wassermann, Die leitenden finanzpolitischen und nationalökonomischen Ideen der deutschen Branntweinsteuergesetzgebung von 1909. — G. Schanz, Die Biersteuerreform in Bayern.

Inserate.

Zu kaufen gesucht:

Bursian's Jahresbericht

über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft,

komplette Serie, sowie Bände 96—98, 100—124, 133—146 und Register.

Offert. sub Chiffre L. K. 542 beförd. Rudolf Mosse, Leipzig.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ZEITSCHRIFT
FÜR
DEUTSCHES ALTERTUM
UND
DEUTSCHE LITTERATUR
HERAUSGEGEBEN
VON
EDWARD SCHROEDER UND GUSTAV ROETHE

Preis für den Band von vier Heften in gr. 8° 18 M.

ZWEIUNDFÜNFZIGSTER BAND.

INHALT
des soeben erschienenen 3. Heftes

DER ZEITSCHRIFT

	Seite
Droege, Nibelungenlied und Waltharius	193
Gottschick, Über einige beispiele Boners u. ihre latein. vorlagen	231
Bernt, Zur Heidelberger handschrift cod. pal. germ. 341	245
Pestalozzi, Siegmunds schwert	259
Christ, Münsterische bruchstücke der niederdeutschen Apokalypse	269
Stange, Hadlaub	276
Leitzmann, Zu Berthold von Regensburg	279

DES ANZEIGERS

Panzer, Das altdeutsche volksepos, von Seemüller	129
Heusler, Lied und epos in germanischer sagendichtung, von Seemüller	130
Boer, Untersuchungen über den ursprung und die entwickelung der Nibelungensage bd III, von Neckel	135
Dähnhardt, Natursagen bd II u. III, von R. M. Meyer	139
Heidrich, Christnachtfeier u. christnachtgesänge in d. evangelischen kirche, von Vogt	143
Kübler, Die deutschen berg-, flur- und ortsnamen des alpinen Iller-, Lech- und Sannengebietes, von Schatz	145
Socin, Mittelhochdeutsches namenbuch, von v. Grienberger	150
Haakh, Die naturbetrachtung bei den mhd. lyrikern, von Wallner	157
Seidl, Der schwan von der Salzach, von Rosenhagen	161
Klatscher, Zur metrik u. textkritik von Heslers Evangelium Nicodemi, von Helm	167
Buchwald, Joachim Greff, von Michel	171
Mildebrath, Die deutschen Avanturiers des 18 jahrhunderts, von Brecht	175
LITTERATURNOTIZEN: v. Kralik, Zur nordgermanischen sagengeschichte, von Ranisch; Islandica I, von Neckel; Pestalozzi, Systematik der syntax seit Ries, von Mourek; Dahm, Der gebrauch von *gi-* im Tatian und Notkers Boethius, von dems.; Bürklen, Die bau- u. kunstdenkmale von Wiener-Neustadt, von Schröder; Heitz u. Major, Hohenküngsperg, von dems.; Schaer, Die dramat. bearbeitungen der Pyramus-Thisbe-sage, von dems.; Blümml, Zwei Leipziger liederhandschriften d. 17 jahrh.s, von dems.; Hudson, The Elizabethan Shakespeare 3. 4, von dems.; Fröberg, Beiträge z. geschichte u. charakteristik d. sonetts im 19 jahrh., von Schulze; Friedemann, Die götter Griechenlands, von Schiller bis zu Heine, von dems.; P. Landau, Georg Büchners gesammelte schriften, 2 bde, von Schröder; Plüss, Leutholds lyrik und ihre vorbilder, von Meyer; Speyer, W. Raabes 'Hollunderblüte', von Freye	178
KLEINE MITTEILUNGEN: Schmidt, Heriman; Schröder, Biterolf	191
PERSONALNOTIZEN	192

Mit einer Beilage von Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

LIBRARY
NOV 19 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 45. 5. November. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2-gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. Otto: Jakob Friedrich Fries' philosophischer Roman Julius und Evagoras.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Th. Gottlieb, Die Weifsenburger Handschriften in Wolfenbüttel. (*Hugo Rabe,* Oberlehrer am Goethe-Gymn., Prof. Dr., Hannover.)

Schleiermacher und seine Lieben nach den Briefen der Henriette Herz. (*Heinrich Meisner,* Direktor bei der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

Theologie und Kirchenwesen.

P. Stengel, Opferbräuche der Griechen. (*Ludwig Deubner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

P. Dausch, Jesus und Paulus. (*Walter Bauer,* Privatdoz. Lic., Marburg.)

C. Fabricius, Die Entwicklung in Albrecht Ritschls Theologie von 1874 bis 1889. (*Hermann Scholz,* Prediger Prof. Dr. theol., Berlin.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

K. Meyer-Moreau, Hegels Sozialphilosophie. (*Edgar Loening,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Halle.)

L. Radlmaier, Johann Michael Sailer als Pädagog. (*Gertrud Weber,* Wiesbaden.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Tituli Faleriorum veterum linguis falisca et etrusca conscripti. Ed. G. Herbig. (*Carl Thulin,* Dr. phil., Malmö.)

F. Nau, Histoire et sagesse d'Ahikar l'Assyrien.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Menandrea. Ed. A. Koerte. (*J. van Leeuwen jr.,* ord. Univ.-Prof. Dr., Leiden.)

O. Immisch, Wie studiert man klassische Philologie? (*Wilhelm Kroll,* ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. Wagner, Die Syntax des Superlativs im Gotischen, Altniederdeutschen, Althochdeutschen, Frühmittelhochdeutschen, im Beowulf und in der älteren Edda. (*Josef Schatz,* aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

Goethes Italienische Reise. Hgb. von G. v. Graevenitz;

— Autobiographische Schriften. Bd. II. Hgb. von K. Jahn;

— Dramatische Dichtungen. Bd. I. Hgb. von H. G. Gräf. (*Jonas Fränkel,* Privatdoz. Dr., Bern.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

C. N. Jackson, Classical Elements in Browning's Aristophanes' Apology. (*Francis H. Pughe,* Privatdoz. Dr., Wien.)

M. Frhr. v. Waldberg, Studien und Quellen zur Geschichte des Romans. (*Richard Maria Werner,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg.)

Kunstwissenschaften.

Th. Alt, Die Möglichkeit der Kritik neuer Kunstschöpfungen und der Zeitgeschmack. (*Karl Groos,* ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

K. Voll, Vergleichende Gemäldestudien. N. F. (*Max J. Friedländer,* Direktor des Kupferstich-Kabinets, Dr., Berlin.)

Geschichte.

W. Koehler, Personifikationen abstrakter Begriffe auf römischen Münzen. (*Emil Bahrfeldt,* Bankdirektor Dr., Berlin.)

W. Andreas, Die venezianischen Relazionen und ihr Verhältnis zur Kultur der Renaissance. (*Ernst Vogt,* Privatdoz. Dr., Giefsen.)

Die Chroniken des Klosters Ribnitz. Bearb. von Fr. Techen. (*Hans Witte,* Archivrat Dr., Schwerin.)

H. Schmidt, Die sächsischen Bauernunruhen des Jahres 1790. (*Johannes Ziekursch,* Privatdoz. Dr., Breslau.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Philippson, Landeskunde des europäischen Rufslands nebst Finlands. (*Max Friederichsen,* ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel)

A. Cabaton, Les Indes néerlandaises.

Staats- und Sozialwissenschaft.

E. Schultze, Streifzüge durch das nordamerikanische Wirtschaftsleben. (*Max von Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

G. Germann, Die Streikversicherung in Deutschland und Frankreich.

1. Deutscher Soziologentag.

Rechtswissenschaft.

J. Petersen, Kausalität, Determinismus und Fatalismus. (*Alfred Frhr. von Overbeck,* ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. d. Schw.)

H. Legras, La table latine d'Héraclée (La prétendue Lex Iulia municipalis). (*Benno Frese,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

F. Bohnert, Elementare Stereomotrie. 2. Aufl. (*Hermann Servus,* Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin.)

A. Steuer, Planktonkunde. (*Hans Lohmann,* Privatdoz. Prof. Dr., Kiel.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Historische Methode

und

historisch-akademischer Unterricht.

Mitteilungen und Darlegungen zum jüngsten Stande der geschichtswissenschaftlichen Probleme.

Von

Karl Lamprecht.

Gr. 8°. (45 S.) Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

EXCERPTA HISTORICA

JUSSU

IMP. CONSTANTINI PORPHYROGENITI

CONFECTA

EDIDERUNT

U. PH. BOISSEVAIN C. DE BOOR TH. BÜTTNER-WOBST

VOL. II PARS II

EXCERPTA

DE VIRTUTIBUS ET VITIIS

PARS II

RECENSUIT ET PRAEFATUS EST

ANTONIUS GERARDUS ROOS

USUS COLLATIONE CODICIS PEIRESCIANI A THEODORO BÜTTNER-WOBST CONFECTA

Gr. 8°. (XVI u. 416 S.) Geh. 15 M.

Diese von den berufensten Gelehrten herausgegebene neue kritische Ausgabe der Constantinischen Excerpte hat in wissenschaftlichen Kreisen die verdiente Anerkennung gefunden. Nachdem die Bände I, II 1, III, IV bereits früher erschienen sind, findet die Ausgabe mit dem hier angezeigten Bande II 2 ihren Abschluss.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 45. XXXI. Jahrgang. 5. November 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Alt, Die Möglichkeit der Kritik neuer Kunstschöpfungen u. der Zeitgeschmack. (2857.)
Andreas, Die venezian. Relazionen u. ihr Verhältnis z. Kultur d. Renaissance. (2860.)
Bohnert, Elementare Stereometrie. (2876.)
Cabaton, Les Indes néerlandaises. (2867.)
Chroniken des Klosters Ribnitz. (2862.)
Dausch, Paulus und Jesus. (2833.)
Fabricius, Die Entwicklung in A. Ritschls Theologie von 1874—1889. (2833.)
Fries, Julius und Evagoras. (2821.)
Germann, Streikversicherung in Deutschland und Frankreich. (2869.)
Goethes Italienische Reise. (2849.)
— Autobiographische Schriften. (2849.)
— Dramatische Dichtungen. (2849.)
Gottlieb, Die Weifsenburger Handschriften in Wolfenbüttel. (2828.)
Immisch, Wie studiert man klassische Philologie? (2847.)
Jackson, Classical Elements in Browning's Aristophanes' Apology. (2852.)
Koehler, Personifikationen abstrakter Begriffe auf römischen Münzen. (2860.)
Legras, La table latine d'Héraclée. (2872.)
Mayer-Moreau, Hegels Sozialphilosophie. (2837.)
Menandrea. (2845.)
Nau, Histoire et sagesse d'Ahikar l'Assyrien. (2845.)
Petersen, Kausalität, Determinismus und Fatalismus. (2872.)
Phlippson, Landeskunde des europäischen Rufslands nebst Finlands. (2866.)
Radlmaier, J. M. Sailer als Pädagog. (2838.)
Schleiermacher und seine Lieben. (2829.)
Schmidt, Die sächsischen Bauernunruhen des Jahres 1790. (2863.)
Schultze, Streifzüge durch das nordamerikanische Wirtschaftsleben. (2868.)
Stengel, Opferbräuche der Griechen. (2831.)
Steuer, Planktonkunde. (2877.)
Tituli Faleriorum veterum linguis falisca et etrusca conscripti. (2843.)
Voll, Vergleichende Gemäldestudien. (2858.)
Wagner, Die Syntax des Superlativs im Gotischen u. a. (2848.)
v. Waldberg, Studien und Quellen zur Geschichte des Romans. (2855.)

Jakob Friedrich Fries' philosophischer Roman Julius und Evagoras.

Von Dr. Rudolf Otto, aord. Professor, Göttingen.

Der Göttinger Mathematiker und Physiker Gaufs schrieb seinerzeit an J. Fr. Fries, den Jenaer Mathematiker und Philosophen, den Schüler Kants: »Ich habe oft bedauert, nicht mit Ihnen an einem Orte zu leben, um aus der mündlichen Unterhaltung mit Ihnen über philosophische Gegenstände — ich habe von jeher grofse Vorliebe für philosophische Spekulation gehabt — ebensoviel Vergnügen als Belehrung schöpfen zu können.« (Es ist das derselbe Brief, in dem Gaufs die übrigen Philosophen seiner Zeit mit den Leuten vergleicht, die den Bock melken und dabei ein Sieb unterhalten.) Solchem Bedürfnisse nach gesprächsweisem Mitphilosophieren, das vielleicht noch von andern Seiten an ihn herangetreten ist, kommt Fries, der literarischen Sitte seiner Zeit entsprechend, vielleicht zugleich dem Einflusse der Romantiker folgend, die schon längst das Philosophieren in Form des platonischen Dialogs erneuert hatten, in einem Lehrroman entgegen, dessen wesentlichen Inhalt nicht Erlebnisse, sondern gemeinschaftliches Geistesleben Schillerscher schöner Seelen in geistigem Nehmen und Geben ausmachen. Auf die Friesische Philosophie hat neuerdings einerseits Elsenhans in mehreren gröfseren Werken aufmerksam gemacht, sie ist andrerseits von dem Göttinger Privatdozenten Nelson in den Abhandlungen der Friesischen Schule, neue Folge, geradezu wieder ins Leben gerufen worden. Um auch weitere Kreise mit ihr und ihrem eigentümlichen Geiste bekannt zu machen, war es jedenfalls ein guter Griff, diesen Roman neu herauszugeben[1]). Er bietet diese Philosophie an in der freieren, allgemeiner zugänglichen Form gebildeter Unterredung und, ohne die Strenge in der Gedankenbildung vermissen zu lassen, die jenem philosophisch geschulten Geschlechte selbst in Brief und Roman noch selbstverständlicher war als dem unsern, hat er doch den schweren Harnisch der philosophischen Schulsprache abgelegt und ergeht sich freier. Bousset hat eine Einleitung über Fries und seine Bedeutung für damals und heute vorausgeschickt.

Geschichtlich ist das Buch interessant dadurch, dafs es entstand in der Zeit, wo im allgemeinen Zusammenbruche Deutschlands seine tüchtigsten Männer eben durch diesen Zusammenbruch darauf geführt wurden, den tiefsten Fragen des Völkerlebens, seiner möglichen Erneuerung, den Bedingungen seiner Gesundheit und Kraft, dann weiter und tiefer den Fragen von Sinn und Bedeutung nationalen, staatlichen, öffentlichen Lebens, seiner Beziehung zum privaten Leben und dieses zu jenem, nachzudenken, in jener Zeit, wo mit dem spontan erwachenden nationalen Gefühle zugleich die Reflexion erwachte und der bis dahin wesentlich individualistisch gerichteten Ethik, Politik und Gesellschaftslehre sich

[1]) Jakob Friedrich Fries, Julius und Evagoras. Ein philosophischer Roman. Neu herausgegeben und mit Einleitung versehen von Wilhelm Bousset. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1910. XXXVIII u. 486 S. 8°. M. 4.

nun plötzlich die grofsen und schweren Fragen der Ethik des gemeinen Wesens überordneten. Hiervon handelt besonders das Kapitel »Völkerleben«. Es führt unmittelbar hinein in jenes mächtig erregte Drängen und Ringen aus dem Dunkel des blofsen neu erwachten Gefühles zur Selbstverständigung darüber, was und wohin man damit denn eigentlich wolle, für welche Ziele man den ungeheuren Kampf, der nötig war, aufnehme, und was er bringen müsse, wenn er nicht eitel gewesen sein sollte. Das Ideal öffentlichen und nationalen Wesens, das hier gefunden wird, ist in den Grundzügen dasjenige, das hernach dem sich ausgestaltenden nationalen Liberalismus vorgeschwebt hat, wie Bousset auch an Einzelheiten in seinem Vorworte zeigt. Es ist aber zugleich eingewebt in eine gesamte Welt- und Lebensauffassung von eigentümlicher Strenge und Schönheit, die wieder gegründet wird nicht auf die Orakel schwärmender Begeisterung, sondern auf die Ergebnisse einer tiefgründenden Denkarbeit. Wenn der Liberalismus von heute in seinen eigenen Kundgebungen oft darauf hinweist, dafs ihm vor allem Einzelwerk wirtschaftlicher oder politischer Programme die eigentlich tragende und werbende gehaltvolle Gesamtweltanschauung abhanden gekommen sei, so täte er vielleicht gut, sich auf einen der Väter des Liberalismus, eben auf Fries, wieder zu besinnen und würde in diesem Romane vielleicht das Kompendium dessen finden können, was er sucht.

Übrigens ist der Roman hier ein lehrreiches Beispiel dafür, wie der Philosoph häufig da, wo er, uneingeengt von dem Gitterwerk seines Systemes, sich so ergehen kann, wie der Geist ihn innerlichst treibt, und so reden kann, wie der Mund ihm gewachsen ist, häufig viel mehr und innerliches zu geben weifs als in seinem Systeme selber. Der ganze Roman ist getragen von der Grundidee, dafs der wahre sittliche Sinn des Lebens erst gefunden wird in der Hingabe in den Dienst an grofsen Aufgaben und Zwecken, die, weit hinausgreifend über die Sphäre des Einzeldaseins, vielmehr die der überindividuellen Gebilde (Volk, Staat, Gesellschaft, Menschheit) und ihres Gesamtlebens sind, die sich, in der Geschichte fortschreitend und wandelnd, entwickeln. Sie setzen den Glauben an den objektiven und selbständigen Wert dieser Gebilde und an die Aufgabe und die Möglichkeit ihrer Verwirklichung in geschichtlicher Entwicklung voraus, und solcher Glaube lebt in Gefühlen und Ahnungen, die religiöser Art sind. So mufs jede Ethik, die sich diese stärksten und wesentlichsten ethischen Ideale, die an Kraft, Eindruck und gefühlter Wahrheit weit hinausgreifen über alle Ideale der individuellen Vollkommenheit, altruistischer Gesinnung oder dergleichen, nicht entgehen lassen will, sich religiös verfärben. Im Romane ist das nun tatsächlich der Fall (stellenweis fast zu kräftig), während Fries in späteren systematischen ethischen Werken diesem Umstande nicht so gerecht wird.

Reich ist das Buch an Analysen und feinen Untersuchungen über ästhetisches Erleben, dem Geiste der Zeit und seinem Publikum entsprechend. Die Weiterbildungen, die schon Schiller der Kantischen Ästhetik gegeben hatte, sind von Fries fortgesetzt. Das ästhetische Erlebnis gewinnt hier jene vertiefte Bedeutung, die ihm eigentlich schon Schleiermacher in seinen »Reden über die Religion« vom Jahre 1799 gegeben hatte. Schleiermachers »Anschauung und Gefühl des Universums« war ja auch schon das ahnende Auffassen des »Ewigen im Endlichen« (des Ewigen als des Grundes des Endlichen, als des Prinzipes seiner Einheit und als seines begrifflich nicht aussprechlichen, nur durch lebendiges Gefühl aufgefafsten »Sinnes«, d. h. seines objektiven τέλος) gewesen. Wir finden es so bei Fries wieder. Nur ist bei ihm, was dort rhapsodisch hervorsprudelt und unklar schwankt, in geklärten Begriffen und mit analysierender Beobachtung des ästhetischen Gefühles gegeben[1]).

Der reifste Teil des Buches ist der zweite von S. 305—486 (Ewige Wahrheit, Wissen und Wissenschaft, Vom Glauben und der Welt des Guten und Schönen, vom Schuldgefühl, Ahndung, Schönheit). Auch scheint mir, dafs die Deutlichkeit der Rede hier durch die Übung am Vorhergehenden sich gesteigert hat. Darum sollte der Leser mit diesen Abschnitten beginnen. Das Interesse wendet sich hier fast ganz religionsphilosophischen Gegenständen zu. Es entsprach dem Zuge jener Zeit, die unter der Wucht der äufseren Ereignisse eine spontane Erneuerung des religiösen Gefühles erlebte, wie sie von gleicher Stärke in der Geschichte selten vorgekommen ist. Die Grundlage der Erörterung ist hier der kantische transzendentale Idealismus, zugleich in einer Annäherung an die unmittelbaren Aussagen des frommen Gefühles selber, die den früheren Herrnhuter, den Mann, der Religion selber in Bewegung kennen gelernt hat, verraten. Ich habe Fries' religionsphilosophische Ansichten an

[1]) Diese Friesische »Ahndungslehre« hat jüngst einen religiösen Dolmetsch gefunden von ungewöhnlicher Kraft in Hackmann. Vgl. die Reden über »Gottesahnung in der Schönheit« und »göttliche Gegenwart« in Hackmanns jüngst erschienenem »Am Strande der Zeit« II.

anderm Orte auseinandergesetzt und will hier mich nicht wiederholen. Nur folgende Eigentümlichkeiten, die zwar sein Philosophieren überhaupt kennzeichnen, die aber doch gerade in diesem Romane mit höchster Eindrücklichkeit sich geltend machen, möchte ich noch unterstreichen.

Die Friesische Philosophie ist, wie die Kantische selber, ganz hervorgewachsen aus der Denk- und Geistesrichtung des Zeitalters der Aufklärung und des Rationalismus, ist in verschiedener Hinsicht ausgesprochen als ihre Vollenderin in Anspruch zu nehmen, aber gerade dadurch zugleich auch als ihre endgültige Ablösung und Überwindung. Der einseitigen Verstandesbetonung und Kultur des Rationalismus tritt das reiche ganze und volle Wesen des vernünftigen Geistes nach allen seinen Anlagen, Vermögen und Werten entgegen. Der Intellektualismus wird überwunden, Willens- und Gemütsseite und ihre selbständigen Rechte werden in Freiheit gesetzt. Die »kritische« Methode verdrängt den Dogmatismus und schlichtet — beide überwindend — den Streit zwischen Empirismus und Rationalismus, indem sie allen Gehalt unserer Erkenntnis dem Sinne, alle Form der Vernunft zuweist. Aber jenem Zeitalter der »Vernünftigkeit« waren, ganz abgesehen von der Frage nach ratio und Erfahrung, zwei Umstände spezifisch eigentümlich gewesen, in denen sich erst im besondern Sinne die Schranken seiner Art zeigten. Zuerst die eigentümlich passive Auffassung vom Wesen des Geistes. Der Empirismus leugnete geradezu, dafs ihm in seinem Erkennen Aktivität und ein eigenes Vermögen zukomme, indem er ihn vom Sinneseindruck schlechterdings abhängig machte. Und er und der Rationalismus teilten gleichermafsen das Vorurteil von der Allmacht der Reflexion und der Allherrschaft des Beweises. Dafs der Geist aus sich ein Vermögen freier Erkenntnis besitze, unabhängig von allem Beweise, jene verborgene Quelle, aus dem ihm alle seine höchsten und wertvollsten Überzeugungen kommen, und in ihm einen eigenen Quell der Gewifsheit, das lehnte man ab als »Schwärmerei«. Und daraus entstand jene Versklavung des Geisteslebens unter die Reflexion und den Beweis, unter Begrifflichkeit und Verständigkeit, die wir heute im besondern meinen, wenn wir von »Rationalismus« reden. Mit Recht erhob sich hiergegen in unserer Dichtung und durch Rousseau, Herder, Hamann und Jakobi in der Philosophie der Widerspruch. Er konnte allerdings erst Halt gewinnen dadurch, dafs es Fries gelang, durch seine »anthropologische Kritik der Vernunft« das tatsächliche Vorhandensein sowie die Eigenart, den Platz, den Umfang und die Quelle dieses Unmittelbaren und Freien im vernünftigen Geiste sicher aufzuweisen und seinen Anspruch philosophisch sowohl festzustellen als zu umgrenzen.

Das andere spezifisch Eigentümliche des »Rationalismus« im geschichtlichen Sinne des Wortes war die Erneuerung der sophistisch-stoischen Unterscheidung des »natură« und des »positione« Geltenden und der naive Glaube, das »Natürliche« mit einfachsten Denkoperationen ausmitteln und dem »Positiven« entgegensetzen zu können, ohne dabei zu bemerken, dafs man einfach das zufällig und zu jener Zeit in gewissen Kreisen der Gesellschaft Geltende als das »Natürliche« oder »Vernünftige« unterschob. So konstruierte man mit sehr einfachen Mitteln das »natürliche« Recht, die »natürliche« Staats- und Gesellschaftsordnung, Moral und Religion und erklärte die entsprechenden positiven Rechte, Staats- und Gesellschaftsordnungen, Religionen und Moralen entweder für deren Verkleidungen oder Verzerrungen. In diesem echt rationalistischen Vorurteile ist Kant ohne Frage noch durchaus befangen. Und es ist vielleicht von allen Schritten, die Fries über Kant hinausmacht, der bemerkenswerteste, dafs er dieses aufdeckt. Die rationalistische Auffassung hatte seinerzeit begonnen auf dem Gebiete des Rechtes mit der vermeintlichen Aufsuchung des »Naturrechtes«. Von da hatte sie sich ausgebreitet in die Staats-, Gesellschafts-, Moral- und Religionstheorien. Fries' reifstes und abgerundetstes Buch ist seine Rechtsphilosophie, in dem er, ohne in den entgegengesetzten Fehler des Historismus zu verfallen, das Apriorisch-rationale des Rechtes in seinem Verhältnisse zum Positiven bestimmt, das Recht selber der Konstruktion der Philosophen entzieht und es vielmehr verstehen lehrt als Erzeugnis der geschichtlichen Entwicklung und Bildung der Gemeinschaft, für die es gilt. Sehr anschaulich trägt er diese damals neue Entdeckung auch in seinem Romane vor. Und ebenso schafft er hier der Geltung des »Positiven« d. h. der Geltung des von apriorischer Konstruktion freien, von Entwicklung, Bildung und Geschichte Bestimmten seinen Platz in seiner Gesellschaftslehre und besonders in seiner Ethik. Und der Wertung des Geschichtlichen selber, der geschichtlichen Entwicklung sowie des geschichtlich gegebenen Besondern und individuell Bestimmten, wird hier gegenüber der rationalistischen Verwerfung desselben ihr Recht.

Auffallend ist nun aber, dafs ihm dieses nicht vollkommen gleich gut gelingt auf dem Gebiete, wo es sich doch am allerdeutlichsten der

Betrachtung und Vergleichung anbietet, auf dem religiösen. Dem Rationalismus ist er zwar auch hier sehr bestimmt entgegengesetzt. Er weist die Religion aus der Sphäre des Intellekts und des Moralismus in ihre eigenste des spezifisch frommen Gefühles. Er entwickelt dessen Inhalte reichhaltiger und feiner, als es z. B. Schleiermacher gelungen ist. Ja, was das Auffallendste ist — dieser dem 18. Jahrhundert noch so nahe stehende Mann entdeckt das eigentlich Zentrale des religiösen Erlebens, dasjenige an ihm, worauf von seinen Zeitgenossen keiner gekommen war und worauf die Religionsphilosophie des folgenden Jahrhunderts nur erst mit Mühe und in Ausnahmen sich zurückgefunden hat: das Erleben des Mysteriums (vgl. »über das Geheimnis in der Religion«, S. 449). Und im Zusammenhange mit dem Gesamtzuge seiner Philosophie hat er die Unableitbarkeit, die Unmittelbarkeit, die Unabhängigkeit der Religion von Reflexion und Beweis, ihr freies, quellhaftes, im Tiefsten des vernünftigen Geistes mit eigensten Wurzeln hangendes Wesen nicht nur wundervoll lebendig gepriesen, sondern — was mehr ist — mit methodischer Strenge aufgewiesen. Aber dabei ist ihm zweierlei entgangen: erstens dafs, sowenig es ein Naturrecht, eine Naturethik gibt, ebensowenig, ja noch viel weniger eine Naturreligion. Gar nichts unterliegt ja so sehr qualitativer Differenzierung wie das religiöse Gefühl. In grofsen typisch verschiedenen Sonderbildungen tritt es in der Geschichte auf, jede von ihnen durch einen ihr eigentümlichen Geist bestimmt, der das wesentliche an ihr ist. Die vermeintliche universelle »Vernunftreligion«, die Fries frei zu konstruieren glaubt, ist in Wahrheit gar nichts andres als das fromme Gefühl in seiner spezifisch christlichen, geschichtlichen Sonderbildung (ja sogar dieses noch in einer sehr deutlich erkennbaren Unterspezialisierung, nämlich der protestantischen, und diese noch wieder mit einigen ganz besonders individuellen Obertönen herrnhutischen Klanges). Die Überlegenheit einer dieser geschichtlich entsprungenen Sonderformen der Religion über die andere macht sich nicht darnach, inwiefern in der einen oder der andern die »symbolische Einkleidung« eine bessere ist, sondern darnach, wie die eine oder die andere unser freies Urteil aus blofsem Gefühl zwingender, überwältigender, dem inneren Zeugnisse als das giltigere sich beweisend anspricht. Mit diesem Fehler hängt es denn zusammen, dafs Fries ein noch sehr unzulängliches Verständnis hat für das Moment des Persönlichen und Individuellen in der Religion, für die Bedeutung, die auf diesem Gebiete noch mehr als auf dem etwa des Ethos oder der Kunst die schöpferischen, führenden Persönlichkeiten, die Erfinder und Stifter und ihr geschichtlicher Zusammenhang, die Abhängigkeit vom Genius und die religiöse Geschichte selber als Erweis der Gottheit und ihres rettenden, suchenden, erlösenden Waltens haben. Fries wiederholt mit Lessing das Wort, dafs Geschichte nicht Demonstration, nur Illustration sein könne. Er hat mit diesem Gegensatze unweigerlich recht, sofern als dieser besagt, dafs der Mafsstab des Wahren nur in uns selber liegen kann, übersieht aber, dafs schon z. B. für das Gebiet der Kunst mit dieser Disjunktion sehr wenig anzufangen ist. Die »Geschichte« bedeutet hier für uns weder »Demonstration« noch »Illustration«, sondern sie bedeutet das Dagewesensein von Palestrina und Bach, von Mozart und Beethoven, ohne die wir Kunst nicht hätten trotz unserer »musikalischen Anlage«. Die »Geschichte« bedeutet auf dem Gebiete der Religion das Dagewesensein von Jesaia und Hosea, Jeremia und Hiob, Jesus und Paulus, ohne die wir nicht einmal so viel Religion haben würden, als dafs wir uns auch nur über deren »Historizität« streiten würden — trotz unserer »religiösen Anlage«. — An dieser Stelle hatte in der Tat zehn Jahre früher schon Schleiermacher richtiger gefühlt, als er in der fünften seiner Reden über das principium individuationis in der Religion schrieb (allerdings ohne dafs diese Einsicht bei ihm selber hernach bedeutend nachgewirkt hätte). Andrerseits hatte gerade Fries in seiner Lehre vom »ästhetischen Urteil« geradezu selber den Schlüssel gegeben, ohne den man in dieses feinste Geheimnis der Religionsgeschichte gar nicht hinein kann. — Es hängt hiermit zusammen, dafs auch die Abschnitte über die religiöse »Symbolik« nicht recht den Kern der Sache treffen. — Aber diese Ausstellungen sollen den Wert des Buches nicht einschränken. Im Gegenteil. Der Leser wird längst gemerkt haben, wie sehr ich bei der Beurteilung von Fries selber »Partei« bin. Aber ich bin es eben durch seine Werke geworden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Theodor Gottlieb [Kustos an der Hofbibliothek in Wien, Dr. phil.], Die Weifsenburger Handschriften in Wolfenbüttel. [Sitzungsberichte der Kais. Akademie der Wissenschaften in Wien. Phil.-hist. Kl. 163, 6.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1910. 24 S. 8°.

Ein hervorragender Schatz der Wolfenbüttler Bibliothek ist die im J. 1690 eingereihte Sammlung der aus Kloster Weifsenburg i. E. stammenden Handschriften; Heinemann bezifferte sie auf 103. Gottlieb zog aus cod. 9714 der Wiener Hofbibliothek ein vom Vorbesitzer, Baron Blum, geschriebenes Verzeichnis hervor; da stellte sich heraus, dafs 16 — vorwiegend junge — Handschriften zu Unrecht auf Weifsenburg zurückgeführt wurden, während 6 von Blum verzeichnete in Wolfenbüttel zu fehlen scheinen, 3 sichere Weifsenburger aber bei Blum fehlen. Das Hauptergebnis der von G. mit grofser Gründlichkeit geführten Untersuchung erscheint sicher, nur wenige weitere Fragen mufsten offen bleiben; möglich, dafs eine an Ort und Stelle vorgenommene Durchsuchung der in Frage kommenden Teile der Wolfenbüttler Sammlung noch einiges über die nach Blums Verzeichnis fehlenden oder über die nunmehr auszuscheidenden Handschriften zutage gefördert hätte. — Jenes Verzeichnis war im J. 1673 mit einem von G. gleichfalls veröffentlichten Briefe an Lambeck gesandt, um die Wiener Bibliothek zum Ankauf der Sammlung zu veranlassen. Blum forderte 3000 rheinische Gulden; es ist tatsächlich unerklärlich, warum der Ankauf dort nicht zustande kam. — Ein Anhang bringt urkundliche Aufschlüsse über die Person des Freiherrn Heinrich Julius von Blum.

Hannover. Hugo Rabe.

Schleiermacher und seine Lieben nach Briefen der Henriette Herz (herausgegeben von O. F. v. Bönigk). Magdeburg, Creutz, 1910. 141 S. 8° mit Bildnissen. M. 3.

Der Titel verführt dazu, in dem Buche mehr zu suchen, als darin zu finden ist. Es sind ausschliefslich Briefe der Henriette Herz an Ehrenfried von Willich und seine Frau, die später Schleiermachers Gattin wurde, und bringen über letzteren wenig Neues. Aber da die Briefe der Herz an Schleiermacher als verloren gelten müssen, so sind immerhin die Plaudereien der warmherzigen und klar beobachtenden Frau hübsch zu lesen, zumal der Herausgeber, der sich nur gelegentlich in der Einleitung nennt, es verstanden hat, durch Einfügung von zusammenhängenden Erläuterungen zwischen einzelnen Briefen auch für den gröfseren Leserkreis alles Wissenswerte zu bringen, dessen man bedarf. Im einzelnen erwähnenswert sind die Mitteilungen der Herz über den Prenzlauer Kreis 1801, über Schleiermachers Abgang nach Stolp, ferner die ausführlichen Berichte über des letzteren Verhältnis zu Eleonore Grunow und die schroffen Urteile der Herz über die Gebrüder Humboldt. Die Ausstattung des Buches, der Druck und das Register sind durchaus lobenswert.

Charlottenburg. Heinrich Meisner.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Aachen-Münchener Feuerversicherungs-Gesellschaft hat der Kaiser Wilhelm-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft 100000 Mark zur Verfügung gestellt.

Neu erschienene Werke.

† P. Gnerich u. H. Bach, Luther. Goethe. Bismarck. Das Gemeinsame ihrer Lebens- und Weltanschauung in Aussprüchen aus ihren Prosaschriften zusammengestellt. Stuttgart, Max Kielmann. Kart. M. 2,60.

J. Luther, Neue Wege der Lutherbibliographie. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 0,60.

Th. Renaud, Paulus Beck von Strafsburg und seine Schicksale 1705—1778. [Beiträge zur Landes- und Volkeskunde von Elsafs-Lothringen und den angrenzenden Gebieten. 39.] Strafsburg, Heitz. M. 3.

H. F. Helmolt, Ranke-Bibliographie. Leipzig, Dyk. M. 3,50.

C. R. Gregory, Die Schriften von Carl Wessely. [Versuche und Entwürfe. 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,20.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Oktober. J. Fischer: A. A. Björnbo und C. S. Petersen, Der Däne Claudius Claussøn Swart. — F. Eulenburg: Zwei neue Matrikelausgaben deutscher Universitäten. — A. Rahlfs: O. Procksch, Studien zur Geschichte der Septuaginta. — W. Frankenberg: C. Brockelmann, Grundrifs der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen. I. — J. Loserth: G. Loesche, Luther, Melanthon und Calvin in Österreich. — J. Hartmann: R. Schorr, Astronomische Abhandlungen der Hamburger Sternwarte in Bergedorf. I.

Internationale Wochenschrift. IV, 44. J. Kaftan, Rede bei der gottesdienstlichen Eröffnungsfeier des Berliner Universitätsjubiläums. — H. Jacobi, Die Poetik und Ästhetik der Inder. — A. Wagner, Die Entwicklungsergebnisse der Steuergeschichte des 19. Jahrh.s (Schl.). — Korrespondenz aus Stockholm: Die Verwertung der skandinavischen Wasserkräfte.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 13. Jahrg. 25, 9. B. Sauer, Die Athena Lemnia des Phidias. — H. Meltzer, Die Aussprache des klassischen Griechisch und Latein sprachwissenschaftlich betrachtet. — G. Roloff, Die Entthronung der spanischen Bourbonen im Jahre 1808. — H. Maync, Neuere Goethe-Literatur. — M. Siebourg, Zu Horat. Carm. I, 24.

Süddeutsche Monatshefte. November. R. Dehmel, Der Bildner (zu Rodins 70. Geburtstag). — R. Huldschiner, Hirtenlied. Erzählung (Schl.). — G. Clairon, Erinnerungen an den deutsch-französischen Krieg (Forts.). — H. Flesche, Der rote Schuh. Novelle. — W. von Scholz, Bruchstück einer italienischen Reise. — J. Schwering, Ein Kampf für Mörike. Mit ungedruckten Briefen Emanuel Geibels. — J. Hofmiller, Taines Schulroman. — L. Seitz, Mutterschaft und Mutterfürsorge. — P. Busching, Dernburg.

The Contemporary Review. October. W. M. Rossetti, Reminiscences of Holman Hunt. — G. Durham, The Foreign Trade of Great Britain and Germany. — W. E. Soothill, The Educational Conquest of China. — D. Mc Gillivray, The Chinese and the Comet. — H. W. Massingham, The Modern Press and its Public. — Emily J. Putnam, The Lady of the Blue Stockings. — W. Sc. Palmer, Freedom and its Armageddon. — W. T. Stead, Can Telepathy explain all? — H. Pilkington, Nationalism in Ireland. II. — † Ch. Collins, Browning and Butler. — Count J. Mailáth, The Hungarian Elections. — W. E. Barnes, An Ancient Instance and a Modern Want.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Octobre. H. Micheli, La réforme électorale en Suisse. — J.-P.

Porret, Sous le masque (fin). — Fr. Passy, Un quaker français (Etienne de Grellet). — F. Chavannes, Suite tessinoise. — L. Leger, Un poète slave Svatopluk Czech. — H. Hesse, Peter Camenzind. IV. — W. Ostwald, Variétés. A propos de la biologie du savant.

La España moderna. 1. Octubre. J. Pérez de Guzmán, Centenario de las Cortes de Cadiz: La vuelta del Rey Fernando. — D. J. Cejador, Unidad originaria de las lenguas. — C. Baudelaire, La campana rajada. — E. Mallarmé, Aparición. — C. Cambronero, Las Cortes de Isabel II. (cont.). — R. A. de los Rios, Añoranzas de Granada: En el Albayzín y á propósito del Albayzín. — V. Gay, La América moderna. — Edit Wharton, El país del placer (cont.).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Paul Stengel [Oberlehrer am Joachimsthalschen Gymn. in Berlin, Prof. Dr.], Opferbräuche der Griechen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. 238 S. 8° mit 6 Textabbild. M. 6.

Wir begrüfsen es mit lebhafter Freude, dafs der rühmlichst bekannte Verfasser der griechischen Kultusaltertümer seine gesammelten Aufsätze in neuer Bearbeitung vorgelegt hat. Ich brauche die Sorgfalt und Einsicht der Arbeitsweise Stengels den Fachgenossen gegenüber nicht zu preisen: nur auf die Artikel über die *Σπλάγχνα* (S. 73 ff.) und die Buphonien (S. 203 ff.), die mir besonders bemerkenswert erscheinen, möchte ich hinweisen. Im übrigen ein paar Einzelheiten:

Wenig glücklich scheint mir die Verwendung des Wortes Katharsis. St. erblickt darin im Anschlufs an Rohde ein Mittel, die Dämonen der Unterwelt zu versöhnen und ihre schädlichen Gewalten abzuwehren, vgl. S. 29. 39. Das würde heifsen: die Katharsis ist apotropäisch, und das kann sie nicht sein, wie ihr Name zeigt. Katharsis ist vielmehr die Reinigung von irgend welchem Unheilsstoff, der den mit ihm Behafteten ins Verderben zieht. Die Entwicklung der Vorstellungen vom Äufserlichen und Sinnlichen zum Innerlichen und Geistigen verändert den Grundcharakter der Katharsis nicht. Es scheint mir überhaupt die höchste Zeit zu sein, dafs wir unsere Begriffe von Ausdrücken wie 'kathartisch, lustrierend, reinigend, sühnend' und was dergleichen mehr ist mit aller Energie des Denkens klären, denn nur gar zu gerne stellen sich in unserer religionsgeschichtlichen Literatur — ich denke dabei an andere Arbeiten — diese Wörter ein, wo Begriffe fehlen. Oft scheinen mir dadurch höchst simple Vorgänge überflüssiger Weise in ein mystisches Halbdunkel gerückt zu werden. So hat m. E. St. unzweifelhaft recht, wenn er Ziehens 'kathartische' Erklärung der *οὐλόχυται* für die homerische Zeit zurückweist. Mit Recht bezeichnet St. S. 38 *οὐλόχυται* und *χέρνιβες* als *προθύματα* des Tieropfers. Man kann noch weiter gehen: vor der Einführung des Tieropfers waren die *οὐλόχυται* das Opfer. Es ist für die historische Zeit hier dasselbe Festhalten und Anpassen älterer Formen zu erkennen, wie bei der Ololyge vor oder nach dem Gebet und dem Refrain vor oder nach der Liedstrophe — ich hoffe mich bald eingehender über diese Dinge auszulassen. Einen erwünschten Beleg bietet Odyssee IV, 759 ff., wo Penelope zu Athena betet. St. hat sich über den dort geschilderten Vorgang zuviel Gedanken gemacht, wie ich glaube; ich habe kürzlich auf die archaische Einfachheit der Szene hingewiesen, bei Hastings, Encyclopædia of Religion u. d. W. Basket. Penelope opfert nur *οὐλόχυται* in einem Korbe, da haben wir die alte schlichte Darbringung in dem Gerät, das für die Mahlzeit der Gottheit ebenso wie für die des Menschen verwendet wird. Dafs Penelope während des Gebetes die *οὐλόχυται* in der Hand hielt (St. S. 15), ist nicht wahrscheinlich.

Für wenig einleuchtend halte ich die Darlegung der kathartischen Bedeutung des Blutes (S. 30) und des Liknon (S. 33, 1); dafs die *καταχύσματα* eine Abfindung für böse Dämonen sind (ebd., nach Samter), scheint mir unrichtig, doch kann ich hier auf die in gröfserem Zusammenhange klarzulegenden Vorstellungen nicht eingehen; auch gegen die Stellung der Ge und der Unterweltsdämonen zur Kathartik (S. 29 ff.) wäre manches zu sagen. Ist ein Hochzeitsopfer wirklich ein Dankopfer (S. 11)? Für den Kranz (S. 18) brauchen wir eine Spezialuntersuchung, die ich einst zu liefern oder zu veranlassen hoffe. Das *ἐνάρχεσθαι το κανοῦν* (S. 47 ff.) ist m. E. kein sakraler Akt, keine Weihung des Korbes durch die hineingelegten *οὐλόχυται* (s. o.). St. ist eine zweite Stelle des neuen Menander entgangen, die dagegen spricht, vgl. meinen Artikel Basket bei Hastings a. a. O. Dafs die *τόμια* Hoden ausgewachsener Tiere seien (S. 82), ist mir noch nicht ganz sicher. Die mykenischen Kuppelgräber, die als besonders prachtvolle Nachkommen der uralten Rundhütten zu betrachten sind, brauchen wir schwerlich auf die Vorliebe der Geister für hohle Berge (S. 139 Anm.) zurückzuführen. Zu S. 140, 1 wäre Schraders Totenhochzeit zu erwähnen. Unwahrscheinlich ist mir, dafs im Gegensatz zu den *νηφάλια* sonstiger chthonischer Opfer der Wein im Eidopfer eine Aufreizung des angerufenen Gottes gegen den Eidbrüchigen bezwecken soll (S. 186). S. 222 vermisse ich eine Bemerkung darüber, ob der *βοῦς ἑβδομος* des Seleneopfers oder der der Paroemiographen der primäre sein soll. An eine zweimalige Benennung wird niemand glauben. Ich halte noch jetzt, wie in meiner Zuschrift an Roscher, die Anknüpfung an das konkrete Seleneopfer für das Wahrscheinlichere (S. 226, 1). Der Artikel vor *ἓξ ἔμψυχα* bei Suidas und Zenobius (St. a. a. O.) bedeutet wohl weniger 'die bekannten' sechs Opfertiere, als vielmehr die Bezugnahme auf eine bekannte Zusammenstellung in

der Literatur. Man wird also die Erklärung der Paroemiographen als unrichtig bezeichnen müssen. Roschers Hebdomade halte auch ich für unmöglich.

St.s Opferbräuche werden jedem Benutzer seiner Kultusaltertümer ein sehr erwünschtes Hilfsbuch sein. In ihrer Gesamtheit stellen diese Aufsätze das Wertvollste dar, was die Wissenschaft der letzten Jahrzehnte für die Kenntnis des griechischen Opferwesens hervorgebracht hat.

Königsberg. Ludwig Deubner.

P. Dausch [ord. Prof. f. neutest. Theol. am Lyzeum in Dillingen], Jesus und Paulus. [Biblische Zeitfragen, hgb. von J. Nikel und I. Rohr. 3. Folge, Heft I.] Münster, Aschendorff, 1910. 45 S. 8°. M. 0,60.

Dausch erörtert in etwas mühseliger Sprache das in der Gegenwart so viel behandelte Thema »Jesus und Paulus« und beleuchtet es »vom katholischen Standpunkt aus«. Da er diesen als von den »neuzeitlichen Strömungen fast unberührt« und im Einklang mit dem letzten Syllabus des Papstes Pius X. befindlich (S. 7) charakterisiert, weifs man, auf was man sich gefafst zu machen hat. In der Tat erscheint als Resultat der Satz: »Im Grunde betrifft der Gegensatz zwischen Jesus und Paulus blofs die äufsere Form der Lehranschauungen« (S. 43). Was den Gehalt der Verkündigung angeht, sind beide eins, der Apostel der gelehrige Schüler des Meisters.

D. gewinnt dieses Ergebnis, indem er das Jesusbild der Synoptiker ohne Abzug mit den Äufserungen des Paulus vergleicht. Selbst die Auferstehungsgeschichten werden verwertet, und, wenn Not am Mann ist, springt Johannes in die Bresche, wobei das verblüffende Urteil abfällt: »Das Wort Jesu Joh. 8, 58 gilt auch bei den Kritikern als unerfindbar« (S. 24).

In der Literatur über seinen Gegenstand scheint sich D. gut umgesehen zu haben. Aber seine grofse Kritiklosigkeit, die es ihm sogar erlaubt, den Hebräerbrief als paulinisch zu zitieren, haben ihn verhindert, eine erfreuliche Leistung zu zeitigen. Über den »katholischen Standpunkt« kann man sich aus seiner Schrift unterrichten, über mehr nicht.

Marburg (Hessen). Walter Bauer.

Cajus Fabricius [Pfarramtskandidat in Berlin, Lic. theol.], Die Entwicklung in Albrecht Ritschls Theologie von 1874 bis 1889, nach den verschiedenen Auflagen seiner Hauptwerke dargestellt und beurteilt. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VII u. 140 S. 8°. M. 4.

Das vorliegende Buch ist als Zeichen dafür zu begrüfsen, dafs die Beschäftigung mit der Theologie Albrecht Ritschls unter den jüngeren Theologen wieder in Aufnahme kommt. Indem es den späteren Ritschl mit dem früheren zu konfrontieren unternimmt, bietet es auch dem Ritschlkenner und -forscher erwünschte Anregung und ist insofern fruchtbar, als es die seinerzeit viel umstrittenen Positionen Ritschls von neuem durchprüft und zur Nachprüfung einladet.

Die sehr geschickt angelegte und sorgfältig durchgeführte Arbeit handelt in zwei Hauptteilen zuerst von Ritschls materieller Ansicht über das Christentum, über Reich Gottes und Erlösung, christliche Vollkommenheit, Sünde, Gott, Christus und die Gemeinde, dann von ihrer formellen Grundlegung in der theologischen Prinzipienlehre und philosophischen Erkenntnistheorie. Der Verf. zeigt, dafs Ritschls Auffassung des Christentums ursprünglich rein ethisch orientiert war und dem Ideal einer freien Betätigung der Menschen im Dienst des Reiches Gottes als der organisierten Menschenliebe zustrebte, während Rechtfertigung und Versöhnung als religiöse Faktoren ergänzend hinzukamen, später hingegen die religiöse Funktion und die Abhängigkeit der christlichen Tugenden von der Gnade Gottes den Vorrang gewann. Er weist ferner nach, dafs im Zusammenhang damit der teleologische Charakter des Systems nachliefs zugunsten einer kausalen Betrachtungsweise, und schliefslich ein allgemeiner Rückgang vom Rationalen und allgemein Menschlichen zum positivistisch Offenbarungsmäfsigen sich zu erkennen gab. Indem der Verf. diesen und anderen verwandten Beobachtungen nachgeht, prüft er sie mit Recht nicht von seinem oder irgend einem theologischen Standpunkt, sondern von Ritschls eigenen Ideen aus und gelangt auf diesem Wege zu der Erkenntnis, dafs Ritschls erster Entwurf der folgerichtigere war, die späteren Zusätze und Umarbeitungen der Einheit des Systems Abbruch tun.

Übersieht man das unterbreitete Material, so ist es vollständig zusammengestellt, ohne allzusehr ins Kleine zu gehen. Auch in den hauptsächlichsten Ausstellungen des Verfassers wird man ihm zustimmen müssen. Es ist ganz richtig, dafs Ritschls erster Entwurf in sich geschlossener, einheitlicher war. Dies tritt unzweideutig in der veränderten Stellung zu den Beweisen für das Dasein Gottes zutage, unter denen in der ersten Auflage dem moralischen theoretische Beweiskraft zugeschrieben wurde, was die dritte ausdrücklich verneint. Ebenso fällt ins Gewicht die veränderte Definition des Reiches Gottes, das in den späteren Auflagen als höchstes Gut erscheint, während es früher sittliche Aufgabe war. Und so in einer Reihe von anderen Punkten. Ritschl hat sich nicht die Mühe genommen, nach diesen neuen Gesichtspunkten den ganzen Text umzuschreiben. Dadurch sind Unebenheiten entstanden, es fehlt auch nicht an Unklarheiten, ja offenbaren Widersprüchen, die bis ins Einzelne nachzuweisen nötig und nützlich war.

Nun hat aber der Verf. bei dieser Einzel-

arbeit des Guten zu viel getan. Er bekennt selbst am Schlufs des ersten Hauptteils, der Umfang des Systems sei weder verringert noch vermehrt, auch im Inhalt sei keine sachliche Umgestaltung vorgekommen, es handle sich vielmehr um Verschiebungen der Wertakzente, die über den einzelnen Teilen des Lehrgebäudes stehen, der Nachdruck liege in den späteren Auflagen auf andern Punkten als ursprünglich. Dieser Mafsstab ist variabel und kann je nach seiner Handhabung zu recht verschiedenen Ergebnissen führen. Die Beurteilung von veränderten Wertakzenten und die Unterscheidung von Nachdrücklichem oder weniger Nachdrücklichem läfst dem subjektiven Ermessen erheblichen Spielraum. Wer auf Abweichungen fahndet, wird welche finden, wo der unbefangene Leser darüber hinwegliest. So, wenn der Verf. behauptet (S. 10), es wäre nach der ersten Auflage im Gegensatz zu später denkbar, dafs die christliche Gemeinde in ihrer Übung der Liebe über Christus hinauswüchse, wozu Ritschl keine Veranlassung gibt; so ferner, wenn Ritschls Denkart eudämonistisch geworden sein soll (S. 13), weil er das Guthandeln »um der Seligkeit willen« nicht wie früher unbedingt verwirft, wobei der Schlufssatz aller Auflagen zu kurz gekommen ist, dafs die Formel »um der Seligkeit willen« die Sache nicht erschöpft. Dem Wortlaut nach soll in der dritten Auflage die Alleinwirksamkeit Gottes behauptet sein (S. 22), während gerade der Wortlaut ergibt, dafs nur die Geltung unsrer Tugenden vor Gott an seine Gnade gebunden wird, von Alleinwirksamkeit aber gar nicht die Rede ist. Vom Glauben heifst es (S. 29), er sei allmählich bei Ritschl aus der Sphäre des Willens in die des Gefühls gerückt. Die Stelle, auf die sich Fabricius beruft, spricht aber nur im Anschlufs an Calvin vom Glauben als affektvoller Überzeugung und bezeichnet den Affekt als eine Modifikation des Gefühls, die mit dem Willen Ähnlichkeit habe, im vorliegenden Fall jedoch von ihm unterschieden sei, da ihr der Zweckgedanke fehle. Ich verstehe nicht, wie man daraus folgern kann, der Glaube habe seine Sphäre gewechselt, da Ritschl am Schlufs ausdrücklich sagt, dieser »Zusammenhang«, d. h. der Glaube als Vertrauen auf den göttlichen Endzweck und somit als Funktion des Willens, »beherrscht das Selbstgefühl der Gläubigen« usw. Dazu kommt, dafs der Verf. nicht müde wird, diese Sachen wiederholt anzustreichen und kräftig zu unterstreichen. Sie vergröfsern und vergröbern sich unter seinen Händen und wachsen sich sozusagen weit über ihre natürlichen Proportionen aus, während er sie dann doch wieder einschränken und z. B. S. 29 zugestehen mufs, dafs der Lehre von der Seligkeit auch später kein besonderer Abschnitt gewidmet wird, und er ebenso S. 134/35 nur noch von einer »leichten Verschiebung« in Ritschls Gedankengefüge redet.

Diese Fehler in der Ausdeutung wären unterblieben, wenn der Verf. versucht hätte, was ja freilich nicht leicht ist und teils aus freier Schätzung, teils auf Grund genauer Kenntnis der gesamten Kontroversliteratur über Ritschl geschehen müfste, den Gründen nachzugehen, die Ritschl zu seinen Änderungen bewogen haben. An zwei Stellen nimmt er einen Anlauf dazu, indem er den Einfluls von Kaftans »Wesen der Religion« hervorhebt und eine leise Wandlung in Ritschls persönlicher Frömmigkeit annimmt. Er hätte als Drittes hinzunehmen sollen, dafs Ritschl gegenüber unzähligen Mifsverständnissen, die seiner ersten Auflage widerfuhren, aber auch gegenüber berechtigten Einwänden, sich selber interpretieren wollte. Er wollte gewisse Härten mildern, die nicht notwendig zur Sache gehörten oder über die Konsequenz des Gedankens hinausgingen, er wollte ferner zeigen, dafs gewisse Züge des religiös-sittlichen Lebens, auf die er seine Aufmerksamkeit weniger gerichtet hatte, darum nicht auszufallen brauchen, weiter gewisse Begriffsreihen, die er für Sache des Seelsorgers gehalten hatte, was ihm aber als Unterlassung verdacht wurde, in seinen Gedankenkreis einordnen, endlich die Realität der Glaubensobjekte, die ihm in der ersten Auflage so gut Realität waren, wie in den späteren, gegen den Vorwurf des Subjektivismus und Illusionismus sicherstellen. So wird auch O. Ritschl zu verstehen sein, wenn er in der Lebensbeschreibung seines Vaters dessen spätere Gesamtanschauung »abgerundeter« findet, und so sich Ritschls Sorglosigkeit in der Überarbeitung der späteren Auflagen erklären: es kam ihm wirklich nur darauf an, seine Aufgeschlossenheit für alle echten Motive der Religion im Vorbeigehen zu beweisen.

Der Verf. hat sich darauf beschränkt, das theologische Lehrgebäude auf die Stilgerechtigkeit seiner Architektur zu prüfen, was zweifellos verdienstlich ist; die Arbeit mufste einmal geschehen. Nachdem sie getan ist, interessiert uns sehr viel stärker die bessere Bewohnbarkeit dieses Gebäudes und der gröfsere Reichtum seiner inneren Einrichtung und Ausstattung, die niemand bezweifeln wird.

Berlin. Hermann Scholz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich der Assistent der neutestamentl. Abteilung des theolog. Seminars Lic. Otto Schmitz als Privatdoz. f. neutest. Exegese habilitiert.

Universitätsschriften.

Inaug.-Dissertation.

O. Aust, Die Agendenreformen in der evangelischen Kirche Schlesiens während der Aufklärungszeit und ihr Einfluls auf die Gestaltung des kirchlichen Lebens. Breslau. 94 S.

Neu erschienene Werke.

N. Peters, Die jüdische Gemeinde von Elephantine-Syene und ihr Tempel im 5. Jahrh. vor Christi Geburt. Freiburg i. Br., Herder. M. 1,50.

E. Pfennigsdorf, Der religiöse Wille. Ein Beitrag zur Psychologie und Praxis der Religion. Leipzig, A. Deichert Nachfolger (Werner Scholl). M. 5,80.

O. S. Reuter, Sigfrid oder Christus? Ein Kampfruf. 2. Aufl. Leipzig, Xenien-Verlag.

P. W. von Keppler, Die Adventsperikopen exegetisch-homiletisch erklärt. 4. Aufl. Freiburg i. Br., Herder. M. 2.

Bruchstücke des ersten Klemensbriefes. Nach dem Achmimischen Papyrus der Strafsburger Univ.- u. Landesbibliothek mit biblischen Texten derselben Handschrift hgb. u. übers. von Fr. Rösch. Strafsburg i. E., Schlesier & Schweikhardt. M. 20.

J. Chr. Schulte, P. Martin von Cochem. 1634—1712. [Freiburger theolog. Studien, hgb. von G. Hoberg und G. Pfeilschifter. 1.] Freiburg i. Br., Herder. M. 3.

Zeitschriften.

Theologische Rundschau. Oktober. E. Burggaller, Neue Untersuchungen zum Hebräerbrief. I. — W. Bousset, Geschichte, Litteratur und Religion des Spät-Judentums. I. — P. Jaeger, Der erste Band einer neuen Religionsenzyklopädie (hgb. von F. M. Schiele).

Das neue Jahrhundert. II, 43. Von unserer Organisation. — H. R. Wadleigh, Die dreifache Stufe der Selbstoffenbarung Gottes an die Menschheit. — Luise v. Leon-Hunolstein, Mode und sozialistische Unkultur. Eine Frauenfrage.

Der Katholik. 90, 10. J. Ernst, Die Gottesliebe als Prinzip der Sittlichkeit. — Ein Motu proprio Pius' X. zur Abwehr der modernistischen Gefahr. — Brehm und Fr. Lauchert, Zur Geschichte des Rosenkranzes. — B. Baur, Der V. internationale Marianische Kongrefs. — A. Seitz, Zur »Apologie des Christentums« von Herman Schell (Schl.). — Praxmarer, Das Alter für die Zulassung der Kinder zur ersten hl. Kommunion.

The Expositor. October. W. P. Paterson, Divorce and the Law of Christ. — B. D. Eerdmans, Ezra and the Priestly Code. — F. Y. Leggatt, Job's Contribution to the Problem of the Future State. — J. Orr, Sin as a problem of to-day (cont.). — E. W. Maunder, A Misinterpreted Miracle. — A. Souter, The Influence of Persecution on certain New Testament Writings. — J. Moffatt, The Outlook in New Testament Criticism.

Revue Augustinienne. 15 Septembre. Décret sur l'âge d'admission à la Première Communion. — E. Maldidier, Le Réalisme dans la philosophie contemporaine. — E. Dassonneville, Une abbaye au XIIIe siècle. La vie monastique à Villers-la-Ville. — L. Talmont, L'apostolat de saint Pierre à Rome devant la critique récente. — E. D., Histoire agitée d'un manuel de théologie (Compendium theologicae veritatis).

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Karl Mayer-Moreau, Hegels Sozialphilosophie. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1910. VII u. 83 S. 8°. M. 2,50.

Der Verf. zeigt, dafs er sich eingehend mit den Schriften Hegels beschäftigt und durch deren Studium auch ein richtiges Verständnis für den Zusammenhang der Staats- und Rechtslehre Hegels mit den Grundideen seiner Philosophie und für deren Stellung in seinem Systeme gewonnen hat. Unter Verwendung der erst neuerdings gedruckten Jugendschriften Hegels sucht der Verf. den Entwicklungsgang seiner Sozialphilosophie darzulegen. Im weiteren gibt er eine Übersicht der Ansichten, die Hegel in seinen politischen Schriften vertreten hat. Der dritte Abschnitt (S. 50ff.) enthält einen Abrifs der Rechtsphilosophie, wie sie Hegel in den Grundlinien der Philosophie des Rechts ausgeführt hat. Zum Schlusse weist der Verf. auf den Zusammenhang der Rechtsphilosophie Hegels mit seiner Philosophie der Geschichte hin. Wenn er aber meint, dieser Zusammenhang sei bisher meist übersehen worden (S. 51, 78), so beruht dies doch auf einem Irrtum. Hegel hat selbst diesen Zusammenhang in dem letzten Abschnitt der Rechtsphilosophie so klar dargelegt, dafs er gar nicht übersehen werden kann. — Die Schrift des Verf.s kann zur Einführung in die Rechtsphilosophie Hegels gute Dienste leisten. Doch kann sie einen selbständigen wissenschaftlichen Wert nicht in Anspruch nehmen. Sie gibt, ähnlich wie dies von Kuno Fischer in seinem grofsen Werke über Hegel geschehen ist, meist mit den Worten Hegels selbst eine Darstellung seiner Lehre. Der Verf. hat es sich aber nicht zur Aufgabe gemacht, die Schwierigkeiten und Dunkelheiten, die in dem Gedankengang des grofsen Philosophen und in dem sprachlichen Gewande, in das er seine Ideen gekleidet hat, liegen, zu beseitigen und aufzuhellen, noch hat er die Lehre Hegels einer selbständigen und wissenschaftlichen Kritik unterzogen.

Halle a. S. E. Loening.

Lorenz Radlmaier, Johann Michael Sailer als Pädagog. Eine erziehungsgeschichtliche Studie. [Beihefte zu den Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 18.] Berlin, Weidmann, 1909. X u. 111 S. 8°. M. 2,50.

»Wir müssen unser Herz und unsern Mund sorgfältig bewahren, dafs wir keinen Andersglaubenden richten und verdammen. Wir können nicht richten und dürfen nicht richten, wenn wir's auch könnten . . . . . Wenn wir nun gar keinen Menschen richten und verdammen dürfen, um wie viel weniger sollen wir über unsre Mitchristen das Verdammungsurteil sprechen, — über sie, die an einen Christus mit uns, an eine Taufe mit uns, an ein Evangelium mit uns glauben, ob sie gleich in vielen Dingen das Evangelium anders verstehen als wir? . . . Die Wahrheit über alles lieben, der Wahrheit ewig treu bleiben — das ist teure heilige Pflicht; aber diejenigen, die die Wahrheit nicht erkennen, richten und verdammen, das ist nicht Pflicht — ist Übertretung der grofsen Pflicht von der allgemeinen Menschenliebe und der Ehrfurcht gegen das Richteramt Jesu Christi, — ist Sünde, grofse Sünde.« [1])

[1]) Sailer, Gesammelte Werke Bd. 25, S. 56ff.

So schrieb, »von der wahren Freiheit eines Christenmenschen durchdrungen«, vor ungefähr 100 Jahren, Joh. M. Sailer, der 1832 verstorbene Bischof von Regensburg, zugleich einer der einflufsreichsten Pädagogen seiner Zeit und seiner engeren Heimat Bayerns.

Eine umfangreiche Literatur hat bereits in der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts und bis auf unsre Zeit sich mit dem Leben und der pädagogischen Wirksamkeit dieser vielseitigen Persönlichkeit beschäftigt. Das Verdienst, sie aufs neue in das Blickfeld des Interesses gerückt zu haben, gebührt dem Verf.

Er stellt sich in seiner Arbeit die für eine Zeitschrift etwas schwierige Aufgabe, »die pädagogische Wirksamkeit Sailers in ihrem ganzen Umfange (?) darzustellen und dabei nach Möglichkeit auf die erreichbaren Quellen zurückzugehen«.

Nach ihrer Gliederung beschränkt sich die Arbeit, welche der Verf. als Studie bezeichnet, auf die Darstellung des »Lebensganges«, der »pädagogischen Wirksamkeit« und der »Pädagogik Sailers«.

Die biographische Skizze bietet keine wesentlich neuen Züge, zeichnet sich aber gegenüber anderen Bearbeitungen durch strenge Sachlichkeit und Kürze aus. Allerdings gestaltet sich durch diese Zurückhaltung des Verf.s das Bild der Persönlichkeit Sailers weniger plastisch; auch seine psychologische Entwicklung ist nicht deutlich gezeichnet.

Seinen Ruf als bedeutenden Pädagogen und Jugendlehrer erwarb Sailer teils durch seine Vorlesungen über Erziehungslehre im Nebenamte, teils durch seinen persönlichen Einfluls in seiner »Priesterschule«. Die Schilderung der diesem Kreise angehörenden Schüler Sailers ist unverhältnismäfsig ausführlich, da von den Persönlichkeiten, die ihm angehörten, höchstens noch der bekannte Jugendschriftsteller Christ. von Schmidt allgemeineres Interesse beanspruchen dürfte.

Der Schwerpunkt der Abhandlung liegt in dem dritten Abschnitt »Die Pädagogik Sailers«. Drei charakteristische Momente dieses Abschnittes nehmen die Aufmerksamkeit in Anspruch: »Sailer und seine Zeit«, Die »Pädagogik Sailers« und »Sailers Stellung zur Volksschule«. Das erstere Kapitel schildert die gegensätzliche Stellung, welche Sailer als positiver Theologe und überzeugter Katholik gegenüber dem seine Zeit beherrschenden Rationalismus einnimmt.

Die pädagogischen Ansichten Sailers hat der Verf., abgesehen von den im zweiten Abschnitt charakterisierten kleineren und z. T. bisher unbekannten Schriften, aus Sailers gröfserem Werke »Erziehung für Erzieher« ausgelöst. Für den fachlich Gebildeten enthält dieses Werk an sich kaum neue Gedanken, sondern bestätigt nur die Ansicht Prof. Glabbachs, dafs »die Erziehungslehre Sailers alles umfafst, was die Ansichten andrer Wahres enthalten, aber ohne deren Einseitigkeiten zu teilen«[1]).

Die Stellung Sailers zur Volksschule ist eine für damalige Zeit sehr fortschrittliche, die wir, mit Ausnahme der geistlichen Schulaufsicht, auch heute noch teilen.

Form und Durchführung der Arbeit entsprechen der Aufgabe, welche sich der Verf. gestellt hat. Im Ausdruck knapp, hat er sich bemüht, z. T. auf Grund bisher unbekannten handschriftlichen Materials, ein möglichst genaues Bild der pädagogischen Wirksamkeit Sailers zu entwerfen. Auf die Auffindung und Benutzung dieser Quellen hat er grofsen Fleifs, man möchte es fast Spürsinn nennen, verwendet und die daraus entnommenen Zitate und Belegstellen sorgfältig durch Fufsnoten gekennzeichnet. Auf diese »Quellenangaben« legt der Verf. als »einer Forderung der wissenschaftlichen Forschung« bedeutenden Wert, obgleich gerade Sailer, wie R. nachweist[2]), in dieser Beziehung weniger bedenklich, »das Gute nahm, was seine Zeit an Bildung des Körpers und des Kopfes glücklich versucht hat«[2]). Die in den Text eingestreuten Zahlen tun daher auch einer konzentrierten Lektüre in sehr unbequemer Weise Abbruch, da sie Auge und Gedanken auf ganz unwesentliche Angaben (ebenda!) hinlenken.

Die Darstellung der Sailerschen Pädagogik beschränkt sich teils auf unmittelbare, wenn auch gekürzte Wiedergabe von Belegstellen aus den angezogenen Schriften, teils auf kurze Gedankengänge oder Charakteristiken aus Sailers Werken. Wenn auch die darin angeregten Fragen ziemlich objektiv dargestellt sind, so gibt doch das lebhafte Interesse des Verf.s für seinen Gegenstand und seine persönliche Stellung zu jenen Fragen, z. B. der religiösen Erziehung, der Darstellung eine ziemlich subjektive Färbung!

Dieser Umstand veranlafst vielleicht auch den Verf., von einer Kritik der Sailerschen Grundsätze, die wir doch von einer wissenschaftlichen Arbeit erwarten dürfen, abzusehen. Denn dafs »Sailer durch seine schriftstellerische Tätigkeit gelebt hat für alle Zeiten«[3]), ist schon aus dem Grunde unzutreffend, als wir heute mehr denn je gezwungen sind, uns auf kinderpsychologische Forschungen zu stützen und bei allen erzieherischen Mafsnahmen den Bedürfnissen und Forderungen der Gegenwart Rechnung zu tragen. Die Kritik hätte sich demgemäfs u. a. der Frage der »psychologischen Grundlegung der religiösen Erziehung«, für die Sailer die Stufenfolge von Gefühl, Begriff und Wissen annimmt, und dem von ihm

[1]) Vgl. W. Glabbach, Joh. Michael Sailer, Bd. 16 der Klassiker der Pädagogik, Langensalza, 1893 und 1902.
[2]) S. 44, Quellen der Pädagogik Sailers.
[3]) S. 20.

energisch vertretenen Prinzip der »Angewöhnung«[1]) zuzuwenden, von der Sailer sagt, »dafs die positive Bildung der Zöglinge im Unterricht in der Angewöhnung besteht . . . Unter den Angewöhnungen stehen diejenigen obenan, welche den sittlichen Menschen bilden, also die Angewöhnung an Gottesfurcht und Gebet«[2]) usw. — Sailer fafst dieses Prinzip in dem Schlufssatz zusammen: »Nur die Angewöhnung ist die Erziehung, deshalb ist mit ihr die Erziehung geschlossen«[3]). Hätte der Verf. dem Kapitel »Sailer und seine Zeit« ein solches »Sailer und unsere Zeit« angefügt, so hätte nicht nur seine Arbeit an Bedeutung gewonnen, sondern er hätte auch der Pädadogik einen gröfsern Dienst geleistet.

Seine Kritik richtet sich aber nur auf andre Bearbeitungen, hauptsächlich auf das verdienstvolle Werk Prof. Glabbachs, obgleich die Annahme, dafs der Verf. sich in vielen Punkten an diese Arbeit angelehnt habe, nicht ausgeschlossen ist. Der Verf. läfst aber dabei die ganz verschiedenen Zwecke beider Arbeiten aus dem Auge, von denen die seinige nur »einen Beitrag zur bayrischen Schulgeschichte« liefert, während Glabbach die Aufgabe gestellt war, eine »Gesamtdarstellung des Lebens und Wirkens Sailers« zu schreiben, als Ergänzung der Ge-Geschichte der Pädagogik für Seminarien und Lehrer.

Als Beitrag zur bayrischen Schulgeschichte wird die Arbeit R.s immer Anerkennung finden, denn er hat damit einen weiteren Baustein zur Geschichte der Pädagogik und der Erkenntnis Sailers geliefert.

Trotz alledem besitzt Sailer für uns nur historische Bedeutung, da er als ein Glied in der fortlaufenden Kette geistig hervorragender Persönlichkeiten zwar keine neuen pädagogischen Werte schuf, sondern diese nur umwertete. Aus diesem Grunde vermutlich erwähnen ihn die neuern Lehrbücher der Geschichte der Pädagogik gar nicht oder nehmen nur geringe Notiz von ihm[4]).

Schliefslich sei noch auf die auch von dem Verf. geteilte Ansicht hingewiesen, die »Sailer als den deutschen Fénélon« bezeichnet. Es ist einer jener Vergleiche, der gut klingt und deshalb übernommen und weitergegeben wird. Weit engere Beziehungen, sowohl was Lebensgang, Bestrebungen und Tätigkeit betrifft, würden sich zu seinem Zeitgenossen Francesco Soave finden, den man mit Recht den Pestalozzi Italiens nennen könnte. In einem Punkte aber weichen sie voneinander ab: trotz seiner bedeutenden Gelehrsamkeit hat Soave direkt und für die Schule praktisch gewirkt, während Sailer nach dieser Richtung stets Theoretiker und in Erziehungsfragen auch Idealist geblieben ist. Die Schriftenverzeichnisse beider geben keine Andeutung, dafs sie voneinander gewufst haben, obgleich Soave, dessen Schulbücher noch heute in Italien gebraucht werden, auch deutsche Stoffe in dieselben aufgenommen hat.

Wiesbaden. G. Weber.

[1]) S. 29, hundert Nummern ff.
[2]) Ebenda.
[3]) Vgl. Glabbach a. a. O. S. 318.
[4]) Vgl. Hemann, Geschichte der neueren Pädagogik, Heilmann, Lehrbuch der Geschichte der Pädagogik, Schumann-Voigt u. a. m.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der fr. ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Königsberg, seit längerer Zeit Privatdoz. an der Univ. Berlin Dr. Günther Thiele ist am 23. Oktober, im 69. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

Platons Dialog Theätet. Übs. u. erläut. von O. Apelt. 2. Aufl. [Philos. Bibliothek. 82.] Leipzig, Dürr. M. 3,40.

M. Künzle, Ethik und Ästhetik. Freiburg i. B., Herder. M. 7,50.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von L. Stein. 69: M. B. Kupperberg, Zur Philosophie des Bewufsten. Prolegomena: Der Aufbau der realen und idealen Welt und die allgemeine Struktur des objektiven Erkennens. — 70: M. Glücksohn, Fichtes Staats- und Wirtschaftslehre. I. Bern, Scheitlin & Co. Je M. 1.

S. Lourié, Die Prinzipien der Wahrscheinlichkeitsrechnung. Eine logische Untersuchung des disjunktiven Urteils. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 5,80.

R. Eucken, Les grands courants de la pensée contemporaine. Trad. p. H. Buriot et G.-H. Luquet. Avant-propos de M. É. Boutroux. [Bibliothèque de philos. contempor.] Paris, Félix Alcan. Fr. 10.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 17, 1. E. Loew, Die Zweiteilung in der Terminologie Heraklits. — L. Ehlen, Die Entwicklung der Geschichtsphilosophie W. von Humboldts. — St. von Dunin-Borkowski, Nachträge zur ältesten Geschichte des Spinozismus. — E. Raff, Die Monadenlehre in ihrer wissenschaftlichen Vervollkommnung.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Oktober. H. Schoen, Französische Stimmen über deutschen Gymnasialunterricht. I. — G. Bagier, Herbart und die Musik. — G. Budde, Die freiere Gestaltung des Unterrichts auf der Oberstufe der höheren Knabenschulen. — E. Scholz, Geistige Strömungen und pädagogische Probleme. — A. Mayer, Über den Gebrauch von Bildern in der Rede. — M. Lobsien, Mijn Theorie van den Dood en nog wat. — W. Rein, Oberlin.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 9. A. Busse, Die Anfänge der Erziehungswissenschaft. — H. Ed. Sieckmann, Vom Künstlerischen in der deutschen Sprache. — A. Biese, Schiller als Erzieher unserer heutigen Jugend. — S. Reiter, Briefwechsel zwischen Karl Otfried Müller und Ludwig Schorn (Schl.). — Fr. Meyer, Ziel und Methode des staatsbürgerlichen Unterrichts nebst Skizze eines Lehrplans.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 42. Wingerath, Zur Mittelschulfrage. I. — Ewoldt, Verteilung des Nachwuchses der Philologen an den preufsischen höheren Knabenschulen auf die einzelnen Provinzen (Mai 1900 bis Mai 1910). — Thiel, Zur Reifeprüfung.

Revue pédagogique. 15 Septembre. M. Pellisson, Une femme moraliste au XVIIIe siècle: Mme de Puisieux. — M. Roger, L'Enseignement primaire à l'Exposition de Bruxelles. I. — E. Lavisse, L'Ecole. —

A. Lirondelle, L'influence française en Russie au XVIIIe siècle. — L. Chaffurin, Les idées morales de George Eliot. — A. Aubin, Léon Chauvin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Tituli Faleriorum veterum linguis falisca et etrusca conscripti. Conlegit, edidit, enarravit Gustavus Herbig [Bibliothekar an der Königl. Bibliothek und Privatdoz. f. Etruskol. an der Univ. München]. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1910. 59 S. 4°.

Langsam aber sicher schreitet das umfassende Werk des *Corpus Inscriptionum Etruscarum* vorwärts: jedesmal wenn ein neuer Abschnitt erscheint, versteht man, dafs es langsam gehen mufs, und freut sich über die erschöpfende Gründlichkeit, mit der die Herausgeber (O. A. Danielsson und G. Herbig) es vollführen. Mit der oben erwähnten Publikation, die vorläufig als Habilitationsschrift der Münchener Universität erscheint und die Nrn. 8001—8331 des CIE. enthält, hat Herbig ein lange gefühltes Bedürfnis erfüllt. Denn die seinerzeit verdienstvolle Arbeit Deeckes 'Die Falisker' genügte längst nicht mehr, wie ich in meinem Beitrag zur Kenntnis der falisk. Inschr., Röm. Mitt. XXII, S. 255—310, Gelegenheit zu zeigen hatte; und je mehr das Etruskische beim Studium der römischen Kultur in den Vordergrund dringt, je notwendiger wird es auch, unsere Kenntnisse der faliskischen Sprache und Kultur zu erweitern, da die etruskischen und italischen Kulturelemente sich im faliskischen Gebiet begegneten und die Stadt Falerii als Vermittlerin gegenseitiger Beziehungen eine wichtige Rolle gespielt hat.

Die Aufgabe H.s war keine dankbare, denn die Inschriften von Falerii veteres (Civita Castellana) sind zum sehr grofsen Teil schlecht erhaltene Bruchstücke, und das Inventar des Museo Nazionale di Villa Giulia, wo die meisten aufbewahrt sind, läfst uns sehr oft im Stich in betreff des Fundorts und der Fundumstände der faliskischen Inschriften, die fast alle aus privaten Ausgrabungen stammen. — So sind die Nrn. 8232—8331 dieser Publikation nicht lokalisiert. — Aber H. hat nicht nur eine Sammlung der Inschriften gegeben, sondern auch eine eingehende sprachliche und sachliche Erläuterung, die man mit wirklichem Interesse liest. Die meisten Inschriften sind sepulkraler Art, eingehauen im Felsen über dem Eingang der Grabkammern oder gemalt auf Ziegel, mit denen die in den Felsenwänden der Grabkammern gehauenen *loculi* gedeckt wurden, oder auf den Rändern der Felsen zwischen den *loculi*. Sie enthalten hauptsächlich die Namen der Verstorbenen, auf die ich hier nicht näher eingehen kann: dafs auch das Wort *cela* einen Namen (= Cella), nicht ein Appellativum (= cella 'Grabkammer') bezeichnet, hat H. bewiesen (Nr. 8209 f.). Von den vorkommenden Appellativa hebe ich hervor die Form *loifirta* Nr. 8190 (vgl. 8010 *loifirtato*) = *loferta* Nr. 8344 für lat. *liberta*; neben diesem Wort kommt das wahrscheinlich umbrische *iato, iata* in derselben Bedeutung vor (Nr. 8241 f.); ferner *hileo* für *fileo* in Nr. 8240 wie andrerseits *foied* für *hodie* 8179 f.

Unter den auf Votivgefäfsen gemalten oder eingeritzten Inschriften sind besonders zu erwähnen die beiden schönen Teller des Museo di Villa Giulia Nr. 8179—80 mit Bacchus und Semele und der Inschrift *foied • vino • pipafo* (8180 *pafo*) • *cra • carefo* • (= »hodie vinum bibam, cras carebo«): hoffentlich werden nach H.s Behandlung dieser Inschriften die grundlosen Zweifel an der Echtheit dieser urechten Gefäfse endgültig beseitigt sein.

Dasselbe wird gelten von der langen auf einer Urne eingeritzten Ceres-Inschrift (Nr. 8079. Mengarelli Bollet. d'arte d. Minist. d. P. Istr. 2, 101 ff., Thulin Rh. Mus. 63, S. 254 ff.), die schon deshalb besonderes Interesse verdient, weil sie wohl die älteste faliskische Inschrift und mit den ältesten römischen gleichaltrig ist. Mit der Deutung ist H. insofern weiter gekommen, dafs er für den ersten Vers eine probable Ergänzung vorgeschlagen hat: *ceres : far me[l ferc]tom : lo. f[om] ui[no]m : a[dkap]iad* = »Ceres invocatur, ut far mel ferctum libum vinum quibus dea placetur, propitia accipiat«. Das letzte Wort der Inschrift ist *douiad* = lat. *duat*.

Über die merkwürdigen auf Tellern gemalten *Titoſi] Mercui* - Inschriften (Nr. 8036 — 8049, Thulin, Röm. Mitt. 22, S. 297 ff.), die bei den 1901—1902 gemachten Ausgrabungen am Merkuriustempel gefunden wurden, ist kein neues Licht gekommen. Vielleicht wird die noch ausstehende Publikation über diese Ausgrabungen etwas bringen. Aber stark fühlen wir das Bedürfnis neuer und systematischer Ausgrabungen nicht nur hier, sondern überhaupt auf dem Gebiet von Civita Castellana. Der Boden ist gewifs ergiebig genug. Wiederholt werden neue Funde gemacht, die im glücklichsten Fall ohne hinlängliche Fundberichte ins Museo Giulio gelangen. Dafs es in Civita Castellana selbst schon entdeckte aber ungenügend untersuchte Gräber gibt, zeigen die Inschriften 8070—8074, 8213 u. a. Durch die Publikation H.s ist nun wenigstens das zugängliche Material von Inschriften der Zerstörung entzogen, die vielen von ihnen durch die Einwirkung der Natur oder durch industrielle Anlagen droht.

Eins hätte ich in der endgültigen Corpusedition anders gewünscht. Oft werden meine und H.s eigene Zeichnungen nebeneinander aufgeführt und bei eventuellen Abweichungen die Worte oder Zeichnungen des als Schiedsrichter

berufenen und immer liebenswürdigst dienstwilligen Nogara. Bei gemeinsamer Nachprüfung an Ort und Stelle wären wir wohl in allen Punkten zur Einigkeit gekommen, und das Werk hätte an Kürze und konziser Form gewonnen, wenn nur eine Zeichnung und eine Lesung angeführt wären.

In der Kritik zeichnet sich H. hier wie immer durch die strengste Nüchternheit und Genauigkeit aus, und wenn er darin bisweilen sogar etwas zu ängstlich erscheint (z. B. wenn er in Nr. 8030 *apolonos* das *p* wegen der ungewöhnlichen Form trotz der Inschrift 8182 *apolo* für unsicher hält), so beeinträchtigt dies keineswegs das hohe Verdienst dieser Publikation, deren Fortsetzung wir mit Spannung entgegensehen.

Malmö. C. Thulin.

F. Nau, Histoire et sagesse d'Ahikar l'Assyrien. Paris, Letouzey, 1909. 285 S. 8°.

Als Grundlage für seine kritische Ausgabe des Achikarromans gibt Nau eine Übersetzung ihrer syrischen Version. Einleitung und Anhang enthalten ein systematisches Verzeichnis aller Handschriften und Ausgaben sowie eine kurze Beschreibung der Papyrusfragmente, die die deutsche Expedition in Elephantine gefunden, und die Prof. Sachau kommentiert hat.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. Huber, Die Wanderlegende von den Siebenschläfern. Eine literargeschichtliche Untersuchung. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 12.

The Journal of the Siam Society. VI, 1—3. VII, 1. London, Luzac & Co., und Leipzig, Otto Harrassowitz. Bd. M. 25.

Das Śāntišataka. Mit Einleitung, kritischem Apparat, Übersetzung und Anmerkungen hgb. von K. Schönfeld. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 4.

Zeitschriften.

Journal asiatique. Mai-Juin. E. Amélineau, Étude sur le chap. XVII du Livre des Morts de l'ancienne Égypte. — C. F. Seybold, Quatre signatures autographes maghribines à Londres, de 1682, 1726 et 1729. — C. O. Blagden, Quelques notions sur la phonétique du talaïn et son évolution historique. — F. W. Thomas, Les vivāsāḥ d'Aśoka. — C. Fossey, Études assyriennes. *Mithra, Mitraššil* et *Mitrašul.*

Revue internationale des Études basques. Avril-Juin. E. Decrept, Lettre sur le Théâtre Basque; Mailena. — V. Dubarat et J.-B. Daranatz, Sylvain Buvreau valet de l'abbé de S. Cyran, protégé de S. Vincent de Paul. — T. de Aranzadi, Del calendarie vasco y del cuento de los dos jibosos. — A. Doihenart, Notes pour le vocabulaire de Pouvreau. — J. de Urquijo, Cartas escritas por el principe L.-L. Bonaparte á algunos de sus colaboradores. — D. de Aguirre, Garox (jarraipena). — R. Goutman, Lelo. — X., Kasiño Donostian. — J.-B. Daranatz, Le Liçarrague de Chanoine Arbelbide. — H. Schuchardt, Iberische Deklination. — U. de Mendaur, Un bautizo.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Menandrea. Ex Papyris et Membranis vetustissimis edidit Alfredus Koerte [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Giefsen]. Editio maior. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. LVIII u. 259 S. 8° mit 2 Lichtdrucktaf. M. 3.

— — Editio minor. Ebda. VI u. 214 S. 8°. M. 2.

Als Ende 1907 die seit zwei Jahren sehnlichst erwartete Ausgabe der unweit von Kairo ausgegrabenen Fragmente einiger Lustspiele des Menander erschienen war, bemühten sich natürlich viele Philologen sofort in regem Wetteifer, die neuentdeckten Schätze zu verwerten, wodurch dem jetzigen Geschlechte zum ersten Male ein Blick in die Kunst des im Altertum viel gelobten, nachher aber nur aus Zitaten bekannten Dichters ermöglicht wurde. Dafs Herr Lefebvre, der erste Herausgeber, den Lesern nicht wenig zu verbessern übrig gelassen hatte, war weder zu verwundern, noch ihm übel zu nehmen. Doch wurde ein Facsimile der zum Teil sehr unleserlichen und fragmentarischen Papyrusblätter bald peinlich vermifst, da ja an zweifelhaften Stellen nur das Original, nicht eine — wenn auch noch so gewissenhafte — Abschrift einen sicheren Boden für weitere Versuche bietet. Wenn sich damals die betreffenden Verwalter hätten entschliefsen können, dem Anerbieten eines wohlbekannten niederländischen Verlegers Folge zu leisten, würde jetzt, so wie von dem Staat der Athener oder dem Bacchylides, auch von den neuen Menanderfragmenten ein Facsimile längst in allen Händen sein. Das wäre aber zu schön gewesen: es hat nicht sollen sein. Und so fehlt auch jetzt noch, mehr als fünf Jahre nach dem Funde, in einer Zeit, da sogar die winzigsten Fragmente aus alten Schülerheften in schön ausgestatteten Ausgaben reproduziert vorliegen, jede photographische Abbildung des so aufserordentlich bedeutenden Papyrus, wenn man von einem nicht sonderlich gelungenen Blatte in der Sammlung der Palaeographical Society absieht. Sollte uns aber nach Jahresfrist doch noch einmal ein Facsimile aus Kairo beschert werden, so würde es kaum mehr nützen und nur bei wenigen noch Aufmerksamkeit finden. Wer mehr recht hat, Lefebvre, der von einem *manuscrit des plus beaux connus* des 2. bis 3. Jahrh.s redet, oder Körte, in dessen Ausgabe der Codex *satis vilis et vulgaris saeculi IV—V* genannt wird, bleibt also für die vielen, die sich keine Spritzfahrt nach Kairo leisten können, vorläufig Glaubenssache.

Da also der Berg nicht zu Mohammed kommen wollte, war es recht erfreulich, dafs Mohammed — soll heifsen, mein geehrter Kollege Alfred Körte, der für die Bibliotheca Teubneriana eine Ausgabe ausarbeiten sollte — sich entschlofs, selbst den Berg aufzusuchen. Im Museum zu Kairo hat er die Lesungen des ersten Herausgebers mit dem Papyrus verglichen, und es ist ihm gelungen vieles richtiger zu stellen oder auszufüllen. Recht nützlich zur richtigen Anordnung

der einzelnen Blätter ist der von ihm geführte Nachweis, dafs in dem nur zum Teil erhaltenen Papyrusbuche da, wo der Zusammenhang nicht zerstört ist, immer entweder zwei Vor- oder zwei Kehrseiten — mit andern Worten, die horizontalen oder die vertikalen Fasern des Papyrus — aufeinander treffen. Mehreren unrichtigen Kombinationen und Schlufsfolgerungen wurde durch diese scharfsinnige Entdeckung der Boden entzogen. Die Arbeit Lefebvres aber ist im grofsen und ganzen durch K.s Nachprüfung mehr bestätigt als berichtigt geworden.

Ein glücklicher Zufall bot K. bald die Gelegenheit, zum bereits bekannten neues hinzuzufügen. Es fanden sich nämlich auf zwei nach Leipzig verkauften Pergamentblättern weitere 70, an die Kairofragmente sich anschliefsende Verse; und diesen neuen Fund wenigstens hat K. nicht nur in Druck, sondern auch in Facsimile den Mitforschern zur Verfügung stellen können.

So sind in dieser Ausgabe die neuen Leipziger Fragmente hinzugekommen. Weiter hat K. mehrere, zum Teil schon früher, zum Teil erst in letzterer Zeit entdeckte Blätter aus sieben andern Komödien Menanders in seine Ausgabe aufgenommen, die somit alles enthält, was bis jetzt von den Werken des Menander gefunden worden ist, ausgenommen die Dramen, die nur aus gelegentlichen Zitaten bei andern Autoren bekannt sind. Hoffentlich aber — und die zahlreichen Papyrusfunde der letzten Jahre machen es ja sehr wahrscheinlich — wird auch diese Ausgabe, die gewifs von allen Philologen mit Freude und Dankbarkeit wird begrüfst werden, bald aus neueröffneten Quellen bereichert werden können.

Zwei Specimina (eins der Leipziger und eins der Petersburger Pergamentblätter) und ein reichhaltiges Wörterverzeichnis sind der editio maior hinzugefügt.

Leiden. J. van Leeuwen jr.

Otto Immisch [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Gieſsen], Wie studiert man klassische Philologie? Ein Überblick über Entwicklung, Wesen und Ziel der Altertumswissenschaft nebst Ratschlägen zur zweckmäfsigen Anordnung des Studienganges. [Violets Studienführer.] Stuttgart, Wilhelm Violet, 1909. IV u. 192 S. 8°. M. 2,50.

Es ist freudig zu begrüfsen, dafs der Violetsche Verlag sich entschlossen hat, den unbrauchbaren und schädlichen Freundschen Studienführer durch einen anderen zu ersetzen, und dafs ein Mann von der Erfahrung und wissenschaftlichen Bedeutung Immischs sich hat bereit finden lassen, ihn zu schreiben. Wie schon früher das Freundsche Buch, so enthält auch dieses mehr als der Titel verspricht, nämlich aufser den praktischen Winken (Kap. I und V) eine Geschichte, begriffliche Grundlegung und Übersicht der Philologie (Kap. II—IV). Man kann zweifeln, ob Kap. II und III nötig waren; mindestens wird das Buch dadurch verteuert d. h. seine Verbreitung vermindert (auch in dem Falle, dafs das philologische Studium heute kein studium pauperum mehr ist, vgl. S. 2). Sachlich freue ich mich fast durchweg der Übereinstimmung mit I. und des warmen und begeisterten Tones, mit dem er seine Ratschläge vorträgt. Dafs »gewöhnlich« Stipendien mit dem Sitz im Seminar verknüpft seien (S. 187), trifft für Preufsen nicht zu, wo sie seit etwa 20 Jahren überall aufgehoben sind. Dafs »Kenntnis des Neugriechischen (ebenso wie des Italienischen) für jeden Philologen fast unentbehrlich« sei (S. 160), ist eine Forderung auf dem Papier; wir dürften froh sein, wenn sie alle Englisch verstünden. Was soll es heifsen, dafs Mommsen »wenigstens als Gelehrter als einer der Allergröfsten zu gelten hat«? (S. 110).

Münster i. W. W. Kroll.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Inaug.-Dissertationen.

W. Fufs, Versuche einer Analyse von Hesiods Ἔργα καὶ Ἡμέραι. I. Tl. Gieſsen. 63 S.

P. Sommer, De P. Vergili Maronis Catalepton carminibus quaestionum capita tria. Halle. 116 S.

Neu erschienene Werke.

Griechische Chrestomathie zur Pflege der Privatlektüre. Unter Mitwirkung von E. Schreiber und A. Swoboda hgb. von V. Thumser. I: Auswahl aus den Prosaikern für die 5. und 6. Klasse. Wien, Franz Deuticke. Geb. Kr. 3.

C. Wied, Praktisches Lehrbuch der neugriechischen Volkssprache. [Bibliothek der Sprachenkunde. 11.] Wien, A. Hartleben. Geb. M. 2.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 30, 42. Eb. Nestle, Zum Semitischen im Thesaurus Latinus. — R. Klussmann, Philologische Programm-Abhandlungen. 1910. I. — 43. O. Goetz, Zu Varro de lingua latina.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Reinhard Wagner, Die Syntax des Superlativs im Gotischen, Altniederdeutschen, Althochdeutschen, Frühmittelhochdeutschen, im Beowulf und in der älteren Edda. [Palaestra. Untersuchungen und Texte hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. XCI.] Berlin, Mayer & Müller, 1910. VIII u. 117 S. 8°. M. 3,50.

Diese sorgfältige und im Rahmen, den sich der Verf. gesteckt hat, erschöpfende Untersuchung über die Formen und den Gebrauch des Superlativs erscheint als ein nützlicher Beitrag zur germanischen Syntax. Wagner hat sich mit Erfolg bemüht, die zum Teil recht schwierigen Probleme zu lösen, es ist ihm z. B. gelungen, im Gegen-

satz zu älteren Auffassungen den Nachweis zu erbringen, dafs die starke Flexion des Superlativs im Grunde adjektivische Funktion hat, während der Superlativ in schwacher Flexion ursprünglich substantivische Bedeutung hatte. Die Grundlage für die Arbeit bildet das Gotische und das Altdeutsche bis zum Jahre 900, zum Vergleich sind der Beowulf und die ältere Edda herangezogen; in der Zeit nach dem Jahre 900 ist die Gebrauchsweise des Superlativs vielfach der des Positivs ähnlich. Die gotischen und altdeutschen Belege werden vollständig vorgeführt und umsichtig beurteilt. Die Ergebnisse sind S. 94 ff. übersichtlich zusammengefafst. Dabei erörtert W. auch die Verteilung der *-ist-* und *-ost-*Formen; hier hätte für das Althochdeutsche das Material vollständig verwertet werden können, nicht nur für die ältere Zeit, und auch die Komparative auf *-ir-* und *-or-* wären in Betracht zu ziehen gewesen, weil sie den unbelegten Superlativ sicher erschliefsen lassen. Die von W. S. 91 vermifste Form *furosto* steht in den Monseer Bruchstücken 5, 21: *principem — furostun.*

Lemberg. J. Schatz.

Goethes Italienische Reise (Pantheon-Ausgabe). Textrevision, Einleitungen und Anmerkungen von Dr. G. v. Graevenitz. 3 Bde. Berlin, S. Fischer, [1908]. XXXI u. 324 S. mit 5 Bildern; 356 S. mit 6 Bildern; XX u. 433 S. mit 8 Bildern. 8°. In Leder geb. M. 9.

Goethes Autobiographische Schriften. Bd. II (Grofsherzog Wilhelm Ernst-Ausgabe). Herausgegeben von Kurt Jahn [Privatdoz. f. deutsche Lit. an der Univ. Halle]. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. 814 S. 8°. In Leder geb. M. 6.

Goethes Dramatische Dichtungen. Bd. I (Grofsherzog Wilhelm Ernst-Ausgabe]. Herausgegeben von Hans Gerhard Gräf [Assistent am Goethe- u. Schiller-Archiv in Weimar, Prof. Dr.]. Ebda, 1909. 573 S. 8°. In Leder geb. M. 4, in Leinen M. 3.

Das rege bibliophile Interesse unserer Tage ruft jeden Tag neue Ausgaben klassischer Werke in besonders schönen Gewändern ins Leben. Nicht immer ist dabei der Inhalt Hauptsache. Wenn sich aber einmal zur künstlerischen Ausstattung ernste Arbeit des Herausgebers gesellt, so soll davon auch die Wissenschaft Notiz nehmen.

Der Herausgeber der zierlichen Pantheon-Ausgabe von Goethes »Italienischer Reise«, v. Graevenitz, hat bereits tüchtige Arbeiten über das Thema: Goethe in Italien geliefert. Er kennt Italien aus eigener vertrauter Anschauung und aus historischer Beschäftigung mit »Deutschen in Rom«. Die Anmerkungen, die er jedem Bande beigegeben, sind denn auch in höchstem Grade zuverlässig und zehren nicht so ausschliefslich von Düntzers Kommentar wie die letzten Herausgeber der »Italienischen Reise«. Auch die Einleitungen, die dem I. und dem III. Bande (»Zweiter Römischer Aufenthalt«) vorausgesandt sind, verdienen Anerkennung; besonders feinsinnig wird im I. Bande die Frage erörtert, was Italien für Goethe vor seiner italienischen Reise bedeutete. Der Hauptwert aber der Gr.schen Ausgabe liegt in dem ansehnlichen Bildermaterial, das sie mitführt. Zum Teil sind es ja Bilder, die Gr. selbst oder andere, insbesondere Julius Vogel in seinem schönen Buche »Aus Goethes römischen Tagen«, schon früher veröffentlicht haben, oder die sonst bekannt waren, aber mit Ausnahme etwa des Zuges des Pulcinellenkönigs zum Römischen Carneval bisher nie im Zusammenhang mit Goethes Werk reproduziert wurden. Zum andern Teil jedoch sind es Handzeichnungen von Goethe, die Gr. noch unter Kötschaus Direktion aus den reichen Mappen des Goethe-Nationalmuseums für seine Ausgabe auswählen durfte, und für die wir dankbar sein müssen, solange wir nicht die ersehnte Ausgabe der »Italienischen Reise« mit den sämtlichen Zeichnungen von Goethe und seinem Sizilienbegleiter Kniep besitzen. Als eine gute Probe des Kniepschen Zeichenstiftes bringt der II. Band eine Sepiazeichnung der Trümmer des Herkulestempels in Girgenti, die — wenn ich nicht irre — Gr. bereits in seinem Buche »Goethe unser Reisebegleiter in Italien« hat reproduzieren lassen. Schade, dafs er nicht auch Knieps Zeichnungen der monstrosen Figuren aus dem Schlosse des Prinzen Pallagonia mit aufgenommen hat: ohne diese Illustrationen vermag sich der Leser auch nach der ausführlichsten Schilderung keinen rechten Begriff zu machen von der tollen Phantasie des Prinzen. Freilich sind die Zeichnungen so unbekannt, dafs Ludwig Geiger in der Jubiläums-Ausgabe (Bd. 27, S. 334, zu Bd. 26, S. 290, 33) sie als nicht vorhanden bezeichnen konnte, trotzdem sie seit 1904 in der Weimarer Ausgabe, Bd. 31, S. 325 ff., abgebildet vorliegen.

Auf den Text hat Gr. leider nicht viel Sorgfalt gewendet. Er hat irgend einen Nachdruck der Quartausgabe von 1837, die allein dem Aufsatz über Philipp Neri die »Allgemeine Betrachtung« anhängt, als Druckvorlage benutzt, ohne eine neuere Ausgabe zu Rate zu ziehen. Dadurch sind viele Druckfehler und Versehen, die inzwischen von anderen richtiggestellt worden, stehen geblieben. Als Anhang bringt Gr. die Merkuraufsätze »Über Italien« im gleichen Ausmafs, in dem sie im 38. Band der Ausgabe letzter Hand erschienen sind; nur der erste dieser Aufsätze, »Rosaliens Heiligtum«, ist, weil in den Text der »Italienischen Reise« übergegangen, mit Recht nicht wiederholt worden. Beim letzten Aufsatz hätte dem Herausgeber das Unsinnige des Hinweises auf die Melodie des Hexengedichtes — »findet sich am Schlusse« (III, S. 378 unten) —, da diese nicht beigegeben ist, auffallen sollen. Auch vermisse ich in den Anmerkungen eine Erwähnung des Mifsverständnisses, das Goethen

sowohl wie Moritzen bei dem »Hexenlied« begegnet ist.

Im Gegensatz zu der Propyläen-Ausgabe bietet die vorzugsweise für verwöhnte Bibliophilenhände bestimmte, auf feinstem Dünndruckpapier gedruckte und in schmiegsames Leder gebundene Grofsherzog Wilhelm Ernst-Ausgabe, die im II. Bande der »Autobiographischen Schriften« die Italienische Reise bringt, den besten Text, den wir zurzeit neben dem der Weimarer Ausgabe besitzen. Die Cottasche Jubiläums-Ausgabe, durch die ja sonst die Weimarer vielerorts überholt wurde, hat sich leider die Verbesserungen, die die letztere im 32. Bande auf Grund der Handschriften bietet, entgehen lassen müssen, da dieser Band zu spät eintraf. Und die Verbesserungen sind nicht unerheblich: einmal z. B. (Jubiläums-Ausgabe Bd. 27, S. 119, 3) ist im ersten und in allen folgenden Drucken ein Satz versehentlich ausgelassen worden. In der von Kurt Jahn besorgten Insel-Ausgabe ist der Gewinn, den die Weimarer Ausgabe für den Text gebracht hat, zum erstenmal aufserhalb derselben vollständig ausgemünzt worden. — Der gleiche Band enthält auch die »Kampagne in Frankreich« und die »Belagerung von Mainz«. Die textliche Sorgfalt entspricht hier gleichfalls der Gediegenheit der äufseren Ausstattung. Radikaler als alle früheren Herausgeber hat J. in diesen beiden Alterswerken die zahlreichen, von anderen vermerkten Versehen des Redaktors Goethe im Text korrigiert, so z. B. S. 617 Mitte und S. 618 oben die verwechselten Namen der beiden Lager, S. 778 Schierstein für Ebenheim (oder Erbenheim, wie die Weimarer Ausgabe nach Strehlke korrigiert hatte) usw. Die verworrene Chronologie in der »Belagerung von Mainz« ist durchgehends berichtigt.

Am freudigsten begrüfsen wir den jüngsten Band der gleichen Goethe-Ausgabe, der mit dem »Faust« die Reihe der »Dramatischen Dichtungen« eröffnet. In einem dünnen Bändchen sind hier nicht blofs die beiden Teile der Tragödie vereinigt, sondern auch der Urfaust und das Fragment sowie die sämtlichen Paralipomena zu den beiden Teilen! Kein Wunder, dafs die Einzelausgabe, wie man hört, sofort einen ungewöhnlich starken Absatz fand. Hatten wir doch bisher nie das ganze Faust-Corpus so bequem beisammen wie hier. Die Paralipomena sind, wie ich sehe, vollständig wiedergegeben; blofs eine Reihe von Notizen zur Walpurgisnacht sind fortgelassen. Dafs Gräf keinen sklavischen Nachdruck der Weimarer Ausgabe bietet, ist selbstverständlich. Nicht nur reiht er einzelnes anders ein, als es vor mehr als zwanzig Jahren in der Sophien-Ausgabe geschehen ist, sondern liest auch ab und zu anders als Erich Schmidt, so gleich im Paralipomenon 6 (bei Schmidt: 5), Vers 4: Einheit für Freiheit. Als »Parerga« sind am Schlufs abgedruckt: das mit Pius Alexander Wolff gemeinsam ausgearbeitete Szenar für eine geplante Aufführung des I. Teiles, die Szenen für Radziwill und der Einschub in Fausts zweiten Monolog für eine beabsichtigte Verkürzung zu einem Monodrama (Weim. Ausg. Bd. 14, S. 314 bis 321); ferner ein paar Chorverse für die Weimarer Aufführung im J. 1829, die Gr. aus Eberweins Partitur bereits in »Goethe über seine Dichtungen« II, 2 (1904), S. 499 veröffentlicht hat (besonders wichtig der versöhnende Abschlufs für den ersten Teil der Tragödie).

So wird denn diese schönste aller Faust-Ausgaben, wenn auch vorzugsweise für den Geniefsenden bestimmt, doch wohl auch den wissenschaftlich Interessierten locken, ihr in seiner Bücherei ein Plätzchen neben den unentbehrlichen Bänden von Erich Schmidt einzuräumen.

Bümpliz bei Bern. Jonas Fränkel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Schröder, Ablautstudien (Beiträge zur germanischen Sprach- und Kulturgeschichte. II). [Germanische Bibliothek, hgb. von W. Streitberg. 2. Abt. 1, 2.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3.

Sprache und Dichtung. Forschungen zur Linguistik und Literaturwissenschaft hgb. von H. Maync und S. Singer. 1: H. Maync, Die altdeutschen Fragmente von König Tirol und Fridebrant. — 2: S. Singer, Mittelalter und Renaissance. Die Wiedergeburt des Epos und die Entstehung des neueren Romans. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4; 1,80.

K. Muthesius, Goethe und Karl Alexander. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 2.

K. Hesselbacher, Silhouetten neuerer badischer Dichter. Heilbronn, Eugen Salzer. M. 3,50.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Carl Newell Jackson, Classical Elements in Browning's Aristophanes' Apology. [S.-A. aus Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XX, 1909.] S. 15—73. 8°.

R. Brownings durch die Antike angeregte Dichtungen sind 1. mehr oder weniger getreue Übersetzungen, sowie seine wortgetreue Wiedergabe des »Agamemnon« des Äschylus, 1877, und die in »Balaustion's Adventure«, bezw. »Aristophanes' Apology« enthaltenen Transcripts der »Alkestis« und des »Herakles« des Euripides; 2. selbständige, durch klassische Motive nahe gelegte Dichtungen, wie »Artemis Apologizes«, (angeregt durch den »Hippolytus« des Euripides, und enthalten in Brownings »Dramatic Lyrics«, 1842) und die beiden erwähnten Gedichte, »Balaustion's Adventure«, 1871, und »Aristophanes' Apology, or the last Adventures of Balaustion«, 1875. Letztere sind eigentlich eher als selbständige moderne Gedichte über klassische Themata, als,

mit Dryden, »Imitations«, zu nennen, insofern, als sie in den Rahmen von Brownings selbständigen Dichtungen, bezw. den von Mrs. Orr in ihrem Handbook to R. Browning (London, G. Bell, 1892, S. 121 ff.) betitelten Special Pleadings, wie »Bishop Blougram's apology«, »Prince Hohenstiel Schwangau, Saviour of Society« (Napoleon III.) hineinpassen. Insofern aber als sie sich, bei Abweichung von der Form und dem Sinne des Originals, an die Antike anlehnen, dürfen wir sie wohl als »Imitations« bezeichnen. »Aristophanes' Apology« ist z. B., wie Jackson nachweist, durch das »Symposion« des Platon inhaltlich beeinflufst, formell aber unterscheidet es sich durch den blank verse von der poetischen Prosa des griechischen Philosophen. Brownings »Alkestis« läfst sich auch als eine Nachahmung bezeichnen, insofern als der Dichter ein neues Motiv dem Original hinzufügt, indem er weniger Herakles als die Liebe zum Überwinder des Todes macht.

Es ist aber nicht unsere Aufgabe, Brownings Theorie und Praxis als Übersetzer im allgemeinen zu besprechen, sondern auf J.s gründliche und lehrreiche Arbeit über die klassischen Elemente in »Aristophanes' Apology« aufmerksam zu machen. Wie der Titel beider Dichtungen andeutet, sind diese durch die Persönlichkeit Balaustions verbunden; Aristophanes' Apology dreht sich um den Gegensatz zwischen Aristophanes und Euripides, der von den durch Balaustion vertretenen, aufserhalb Athens lebenden Hellenen besser gewürdigt wurde, als in der Heimat selbst. Balaustion, Granatapfelblume, ein symbolischer Name, ist ein rhodisches Mädchen, das nach der Niederlage des sizilianischen Feldzuges unter Nikias einige Mitbürger veranlafst, die von Athen abgefallene Insel zu verlassen, um sich dorthin zu begeben, mit dem Ergebnis, dafs sie nach Syrakus verschlagen, als athenische Gefangene gehalten, ihre Freiheit erst gewinnen, nachdem Balaustion, von den Stufen des Heraklestempels, die eine Heldentat des Gottes verherrlichende »Alkestis« des Euripides vorgetragen hat. So das Abenteuer Balaustions; die spätere Dichtung, »Aristophanes' Apology« erzählt »ihre letzten Abenteuer«, besonders ihre Begegnung mit Aristophanes, dessen Verteidigung seiner Kunst und Balaustions Anklagen gegen diese; und enthüllt uns Balaustion als eine geistreiche, weitherzige Frau, die beide Dichter zu würdigen versteht (Mrs. Orr, a. a. O., S. 143) oder vielmehr den Dichter selbst als einen derartigen Vermittler, der einerseits der Menschlichkeit des Euripides durch seine Transcripts gerecht wird, andrerseits seines Gegners Apologie seiner Kunst wesentlich gutheifst. »Aristophanes' Apology« ist nämlich eine dem Dichter in den Mund gelegte Verteidigung seiner Kunst, oder vielmehr eine Rechtfertigung der Komödie überhaupt, als »einer breiten, unbefangenen Darstellung des natürlichen Lebens« (Mrs. Orr, S. 129), gegenüber der moralischen Pedanterie des Euripides, insbesondere seiner Verleugnung der Lebensfreude, und dem »Mondschein«, dem nebelhaften Intellektualismus des Sokrates, kurzum gegenüber der neueren, durch jene Geister vertretenen kritischen Richtung, die die alte in der überlieferten Religion wurzelnde Lebenslust untergrabe. Bei seiner Verteidigung bedient sich Aristophanes zum Teil sophistischer, nicht ganz ehrlicher Beweisgründe; wir dürfen aber annehmen, dafs seine Ausführungen über die Einheit des Lebens und der Kunst, besonders über jene ideale, die Gegensätze des Lebens, Hoch und Niedrig, Recht und Unrecht, umfassende und darstellende Kunst, Browning selbst aus der Seele gesprochen sind.

Wir erfahren, dafs nach dem ersten 'Abenteuer' Euripides gestorben ist und Balaustion seinen »Herakles« aus der Hand des Meisters empfangen hat; dafs sie, zusammen mit ihrem in Syrakus gewonnenen Gemahl Euthykles, das Stück zur Ehre des Euripides vortragen will, als sie durch einen Besuch des Aristophanes überrascht wird. Dieser betrachtet sie sozusagen als Vertreter des Gegners und bequemt sich dazu, seine Kunst ihr gegenüber zu rechtfertigen und hört ihre Anklagen gegen diese und ihren Vortrag des »Herakles« an, um seine Verteidigung mit einem Hinweis auf jene höhere vermittelnde Kunst zu schliefsen.

Vor dem Anfange des Gedichtes ist Sophokles gestorben, Athen nach der Schlacht bei Aigospotamoi gefallen, aber verschont worden, nachdem Euthykles die »Elektra« des Euripides vorgetragen hat. Balaustion und Euthykles sind jetzt unterwegs nach Rhodus, und das Gedicht bildet eine ihren Kummer lindernde Erinnerung an ihre Huldigung des Meisters — und zugleich eine Rechtfertigung seines Gegners.

So viel zur Erklärung des Inhaltes und der Tendenz der Browningschen Dichtung; der Wert und die Schwierigkeit der Arbeit J.s erhellt aus der von ihm zitierten Äufserung eines Rezensenten im »Athenaeum«, dafs »Aristophanes' Apology« für jeden unverständlich ist, der Aristophanes nicht beinahe auswendig kennt.

Das Wort »Aristophanes« will aber J. in einem weiteren Sinne auslegen, um neben den Lustspielen des Dichters auch die Scholia, Biographien des Aristophanes und des Euripides usw. zu umfassen. »Das von Balaustion dargebotene Porträt des Euripides«, sagt Mrs. Orr S. 143, 4, »ist gänzlich aus seinen Werken entworfen, während Aristophanes von ihr in Übereinstimmung mit seinen Werken und zeitgenössischer Kritik geschildert wird.« J.s Arbeit (S. 55 ff.) liefert aber einen Beweis dafür, dafs Browning für die Charakteristik des Euripides nicht nur seine Dramen und Bruchstücke, sondern auch die verschie-

denen alten Biographien benutzt hat. Im I. Teil findet J. den Keim des Gedichtes in Erörterungen zwischen Browning und Dr. Jowett, dem Master des Balliol College, Oxford, der seine Übersetzung Platons vor 1875 vollendet hatte, über das Symposion Platons. Das Eindringen des Alkibiades und seiner Zechgenossen in die Gesellschaft dort bot Browning das Vorbild zu einer ähnlichen Szene in der »Apology« — nämlich das plötzliche Erscheinen des Aristophanes mit einem Chorus in dem Hause Balaustions, während die von Sokrates in dem »Symposion« verteidigte These, dafs die Tragödie und Komödie wesentlich desselben Ursprunges sind, Browning sicherlich in der Schlufsrede des Aristophanes vorgeschwebt hat.

In betreff der Abhängigkeit Brownings von seinen Quellen im einzelnen verweist J. (S. 16 ff.) auf zahlreiche wörtliche Anklänge an Aristophanes' Lustspiele, und sogar die Bruchstücke des Aristophanes, die manchmal Browning dazu verführt haben, sonderbare, ohne Kenntnis des Originals unverständliche Komposita zu bilden (*Girl-goldling - beetle - beauty* für *Chrysomelolonthion*, oder *altar-scrap-snatcher* für *βωμολόχος*). Mehrere Erklärungen lokaler Anspielungen usw. gibt übrigens Mrs. Orr, J.s Zusammenstellung ist aber viel ausführlicher. — S. 21 ff. führt J. Beispiele der Entlehnung von Motiven, und der Wiedergabe von Szenen oder ganzen Stücken an, wobei er, hier wie sonst, die einzelnen Lustspiele besonders berücksichtigt. S. 40 ff. verweist er auf Anklänge an die Bruchstücke des Aristophanes. S. 42 ff. weist er im einzelnen nach, wie Browning die Scholia ausgebeutet hat. S. 49 ff. zeigt er, wie er Biographien des Aristophanes (besonders eine in Dübners Ausgabe der Scholia) verwendet hat.

Zum Schlufs geht er ein auf Brownings Abhängigkeit von den Dramen des Euripides, sowie dessen Biographien, bezw. auf Anklänge an die »Elektra« und das Bruchstück »Kresphontes«, und erwähnt eine Menge griechischer Lustspieldichter, Aristophanes' Vorgänger oder Zeitgenossen, auf die er anspielt, Anklänge an Äschylus und Plutarch (S. 68) und Entlehnungen oder Zitate aus Athenäus und Pindar. Die Anklänge an Äschylus, Pindar und Aristoteles sind aber spärlich; um so gründlicher aber Brownings Benutzung der erwähnten Dramatiker, der Biographien und der Scholia, die so reichhaltiges Material für seine dennoch originelle Dichtung lieferten.

Wien. F. H. Pughe.

Max Frhr. v. Waldberg [ord. Hon.-Prof. f. neuere deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Heidelberg], **Studien und Quellen zur Geschichte des Romans. I. Zur Entwicklungsgeschichte der 'schönen Seele' bei den spanischen Mystikern.** [Literarhistorische Forschungen, hgb. von Josef Schick und M. Frhr. v. Waldberg. 41. Heft.] Berlin, Emil Felber, 1910. VIII u. 116 S. 8°. M. 2,50.

Bei seinen Forschungen über den empfindsamen Roman ist Waldberg auf eine bisher wenig beachtete Quelle geführt worden, aus der er nun eine sehr schmackhafte Kostprobe schöpft. Er bietet uns auf engem Raum eine kurze Geschichte der Empfindsamkeit in Spanien während des 16. Jahrh.s und erweist besonders die Hl. Teresa de Jesus als einflufsreichsten Faktor in der Bildung des neuen Typus, »einer nervös verfeinerten, psychischen Individualität, wie wir ihn in gleicher Ausprägung kaum vorher antreffen« (S. 45). Was sie auszeichnet, schildert er S. 56 f.: »Die Seele rühren und entzünden, sie geschmeidig machen, sich alle ihre Kräfte und Fähigkeiten dienstbar zu machen, das hat die hl. Therese mit allen Mitteln unablässig angestrebt. Immer schwebt ihr dieses Ideal einer vollkommenen Seele vor, ob sie nun in einer von ihr selbst gebildeten intimen Religiosität das Inventar ihrer psychischen Kräfte erweiterte, oder in trunkener Andacht und weltflüchtiger Ekstase neue Bezirke ihrer Seele entdeckt.« Sie hat den Begriff der »schönen Seele« nicht formuliert, er taucht seit Plato immer wieder auf, aber in der modernen Ausprägung ist er nach W. zuerst bei der Hl. Teresa zu finden (S. 58 f.); es beginnt sich bei ihr »ein neues Ideal für die Menschheit zu bilden, eine Emanzipation des Individuums von den bisherigen Lebensnormen, eine Transformierung der Seele«, vorerst noch in Verbindung mit äufserlicher Religionsübung, aber schon verbunden »mit ethisch-ästhetischen Forderungen« (S. 61 f.). Die Nachfolger und Schüler der Hl. Teresa, zumal Juan de la Cruz, sprachen bereits »psychologische Anschauungen« aus, die als Errungenschaften einer späteren Zeit gelten. »Es ist, als ob das Entdeckungsfieber, das einige Jahrzehnte vorher noch die ganze Nation durchglühte, in diesen Kreisen sich auf die Seele konzentrierte. Jeder von ihnen machte seine Entdeckungsfahrten in diese unbekannten Regionen, suchte nach Schätzen und bemühte sich, die weifse Fläche auf den Karten der menschlichen Psyche durch neue Einzeichnungen auszufüllen« (S. 77). In der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s verrät die spanische Literatur fast auf allen Gebieten einen ungewöhnlichen Reichtum an Zergliederungen der Seele, wobei ein neues Ideal menschlicher Vollkommenheit gefunden wird, voll Weichheit, Zartheit und Zärtlichkeit des Empfindens (S. 84), voll Bereicherung des inneren Lebens bei Vereinfachung des äufseren, zugleich voll Steigerung des psychischen Genufslebens (S. 86). Die Grenzen zwischen seelischer und physischer Lust verschieben sich, wie denn auch der Ursprung dieser spanischen Mystik tief in die Erotik hineinführt. Wenn W. in einleitenden Worten Berninis Statue der Hl.

Teresa begeistert als die charakteristischeste Verkörperung des neuen Heiligentypus preist, so müfste als Nachwort im Satyrspiel die schneidende Verspottung der Heiligen durch Félicien Rops aus der Verklärung in die Verzerrung führen (vgl. Ottokar Mascha, Félicien Rops und sein Werk, München 1910, Nr. 736 und 929); die Doppelnatur dieser Verzückung hat W. scharf hervorgehoben und in ihren Folgen angedeutet. Obwohl er die Ausblicke auf andere Literaturen weiteren Arbeiten vorbehält, werden doch jedem Leser die Parallelen mit den späteren Romanen sinnfällig, und so bietet die Schrift mehr als ihr Titel verspricht. Ob W. mit Recht für die spanische Mystik eine Sonderstellung annimmt, möchte ich bezweifeln, die Ähnlichkeiten mit ihren Vorgängern sind zu auffallend, als dafs er sie übersehen könnte; aber er wollte wohl gerade die weniger hervorstechenden Unterschiede scharf ins Licht rücken, um seine These zu stützen, dafs die französische Empfindsamkeit während des 17. Jahrh.s wesentlich durch die spanische Mystik bestimmt sei (vgl. S. 104, Anm. 35). Jedenfalls hat uns W. durch seine gediegene Schrift eine wenig bekannte Welt erschlossen und verdient schon dafür unseren Dank.

Wien. Richard Maria Werner.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Stockmann, Thomas Moore, der irische Freiheitssänger. [Ergänzungshefte zu den Stimmen aus Maria-Laach. 105.] Freiburg i. B., Herder. M. 3.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Theodor Alt [Rechtsanwalt in Mannheim, Dr. jur.], Die Möglichkeit der Kritik neuer Kunstschöpfungen und der Zeitgeschmack. Anhang: Die Ästhetik Albrecht Dürers. Mannheim, F. Nemnich, 1910. 119 S. 8°. M. 3.

Die Schriften Theodor Alts haben bis jetzt noch nicht die Beachtung gefunden, die sie verdienen. Wenn man aber erwägt, dafs die moderne deutsche Kunst über den Naturalismus und Impressionismus, die deutsche Ästhetik über den psychologischen und historischen Relativismus immer kräftiger hinausstrebt, so sollte man fast erwarten, dafs die hier angezeigte Untersuchung die Aufmerksamkeit weiterer Kreise erzwingen müfste. Denn gerade das wird hier in eindrucksvoller Weise vertreten: eine Auffassung der Kunst, die mit der Forderung einer bewufsten »Komposition« wieder Ernst macht, und eine Behandlung der ästhetischen Probleme, die unter voller Anerkennung des wechselnden »Zeitgeschmackes« doch auf die Erreichung allgemeingültiger und dauernder Normen nicht verzichtet.

Die Methode A.s ist im Grunde die der kritischen Philosophie. Man gebe zu, dafs von der Kunst eine vollkommene Befriedigung, ein herzliches und ungetrübtes Vergnügen zu verlangen ist — wie ist ein solches Vergnügen möglich? Es ist nur möglich, wenn das Dargebotene der Natur gesunder Sinne und den Gesetzen des vernünftigen Denkens angemessen ist. Daraus lassen sich sichere Mafsstäbe für die Beurteilung neuer Kunstschöpfungen gewinnen. Wie A. solche Normen erreicht, wie er dabei seine wertvolle Unterscheidung des Idealismus, Realismus und Naturalismus erneuert, wie er die Geltung der Gesetze des Schönen gegenüber den Schwankungen des Zeitgeschmackes und der mit scharfer Kritik gekennzeichneten »Mode« aufrecht erhält, kann hier nicht näher ausgeführt werden. Ich wünsche dem kleinen Buche viele aufmerksame und unbefangene Leser; aber die Bedingungen des Erfolges sind verwickelt, und in der Regel lenken die leichten Korkstücke, die flach auf der Strömung schwimmen, den Blick der am Ufer Stehenden am schnellsten auf sich.

Giefsen. Karl Groos.

Karl Voll [Hon.-Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. u. Prof. f. Ästhetik u. Kunstgesch. an der Techn. Hochschule München], Vergleichende Gemäldestudien. Neue Folge. München, Georg Müller, 1910. 194 S. gr. 8° mit 32 Bildertaf. M. 7,50.

Dem hier früher angezeigten ersten Bande der »Vergleichenden Gemäldestudien« läfst Karl Voll einen zweiten folgen — mit 16 Aufsätzen. In jedem Aufsatze werden zwei Kunstwerke miteinander verglichen, zumeist solche, die äufserlich einander ähnlich, innerlich voneinander verschieden sind. Durch Aufdeckung verborgener Verschiedenheiten wird das Auge des Schülers geschärft. Die Betrachtungsart ist beweglich genug. Das Inhaltliche, das Geistige wird über dem Formalen nicht vergessen. Als Quellen der Verschiedenheiten werden die Temperamente, mit gröfserem Nachdruck aber die Perioden charakterisiert. So wird Grünewald mit Velazquez verglichen, mit der Absicht, die Schaffensweise des Barocks in Einzelheiten und im Konkreten anschaulich zu machen. Fruchtbar erscheinen mir namentlich die Doppelvergleichungen je mit zwei Aufsätzen, die einander als Gegenstücke ergänzen. Grünewald wird zuerst mit Schongauer kontrastiert, wobei das Vordringende in des Jüngeren Schaffen deutlich wird. Und dann Grünewald an Velazquez gemessen, wobei hervortritt, inwieweit und inwiefern der deutsche Meister zeitlich und örtlich befangen ist. Es mag keine bessere Methode geben, die kunstgeschichtliche Stellung eines Meisters zu fixieren, als solche Doppelvergleichung.

Die Bilder sind glücklich gewählt. Besonders erfreulich erscheint, dafs der Verf. diesmal auf Kunstkennerlorberen, die ihm nicht zu wachsen

scheinen, verzichtend sich an gesicherte und anerkannte Werke gehalten hat, dafs er alle Schöpfungen positiv anerkennend betrachtet und die Vergleichung nie in Herabsetzung oder Verurteilung auslaufen läfst.

Vor einer Fehlerquelle möchte ich warnen. V. berücksichtigt den Zwang der Technik gar zu wenig. Man kann nicht ohne weiteres eine Zeichnung mit einem Kupferstich oder einen Holzschnitt mit einem Gemälde vergleichen. Wenn der Verf. z. B. eine Dürersche Zeichnung neben ihr Vorbild, den Kupferstich Mantegnas, stellt, vergifst er, den Leser zu belehren, dafs aufser der Nationalität und aufser der Persönlichkeit die Technik Ursache von Verschiedenheiten ist.

Die Aufsätze sind wohl aus Vorträgen, aus Seminarübungen entstanden. Daraus mag sich die Breite und Behaglichkeit der Diktion erklären. Manchmal wünschte man die Darstellung präziser und schärfer. Hin und wieder stören Selbstverständlichkeiten, denen — wunderlich genug — durch Polemik eine falsche Bedeutung beigelegt wird. Z. B.: Es kommt ja auch hier (da von Tizian und Rubens gesprochen wird) . . . ein Grundsatz zur Geltung, dafs innerhalb jedes Stiles grofse Meisterwerke geschaffen werden können. Dies ist nicht nur ein »Grundsatz«, ist sogar ein »leider zu wenig beachteter Grundsatz«! Mit tiefem Ernst wird als »noch zu wenig beachtete Tatsache« verkündet, dafs bei einem Bilde die Farbe in erster und noch in letzter Linie von Bedeutung ist.

Von Pleonasmen, Allgemeinheiten und Naivetäten in kleiner Zahl abgesehen, ist der Band reich an feinen und scharfen Beobachtungen und erscheint als die Arbeit eines Historikers, der zugleich ein warmherziger Kunstfreund und ein guter Pädagoge ist.

Berlin. M. J. Friedländer.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Octobre. É. Mâle, Les Rois Mages et le drame liturgique. — J. Breck, Une »Madone« de Verrochio. — A. Blum, L'estampe satirique et la caricature en France au XVIIIe siècle. V. — Jeanne Cuénod, Les apparitions de saint Jacques et deux fresques d'Altichiero. — G. Kahn, À propos d'une exposition de portraits d'enfants. — R. Koechlin, Les Expositions d'art oriental à Londres. — H. Hymans, L'Exposition de l'art belge au XVIIe siècle (fin).

L'Arte. 13, 5. G. Frizzoni, Opere d'arte diverse richiamate dai disegni del Museo Städel. — Lisetta M. Ciaccio, Gli affreschi di S. M. di Vezzolano e la pittura piemontese del trecento. — P. D'Ancona, La miniatura ferrarese nel fondo Urbinate della Vaticana. — L. Venturi, Pietro, Lorenzo Luzzo e il morto da Feltre. — A. Venturi, Di Arcangelo di Cola da Camerino; Le sculture dei sacrofagi di Francesco e di Nera Sassetti in Santa Trinità a Firenze. — V. Bernardi, Ritratto muliebre di Lorenzo Lotto. — A. Colasanti, Un quadro del Chiodarolo nella Chiesa di S. Nicola in Carcere a Roma.

Geschichte.

Referate.

Wilhelm Koehler, Personifikationen abstrakter Begriffe auf römischen Münzen. Vorläufiger Teil. Königsberger Inaug.-Dissert. Königsberg, Druck von Hartung, 1910. 70 S. 8°.

Die Behandlung der von den Römern verehrten Personifikationen ist in wissenschaftlicher Weise bisher nicht in jeder Beziehung genügend in die Erscheinung getreten. Deshalb hat es der Verf. unternommen in einer gröfseren Arbeit das Thema, soweit es die Personifikationen auf römischen Münzen betrifft, ausführlich zu behandeln. Hier legt er einen Teil seines Werkes als Doktorarbeit vor, umfassend die Personifikationen Abundantia, Aequitas, Aeternitas, Annona, Bonus Eventus, Caritas, Clementia. Jeder Personifikation ist ein Typenverzeichnis vorangestellt, dem eine zusammenfassende Behandlung der einzelnen Personifikationen folgt. Die praktisch und übersichtlich angelegte Arbeit steht auf dem Grunde der neuesten Forschungen und ist von guter Vorbedeutung für die zu erwartende grofse Arbeit des Verf.s.

Berlin. Emil Bahrfeldt.

Willy Andreas [Dr. phil. in Heidelberg], Die venezianischen Relazionen und ihr Verhältnis zur Kultur der Renaissance. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. X u. 124 S. 8°. M. 3,50.

Die Endberichte, die die venezianischen Gesandten 14 Tage nach ihrer Heimkehr in feierlicher Senatssitzung erstatteten, sind seit Rankes Tagen eine berühmte und vielbenützte Geschichtsquelle, und es ist nicht mehr nötig, aufmerksam zu machen auf ihre Bedeutung für die Kenntnis des Hofes, an dem der Gesandte beglaubigt war, und der Nation, in deren Mitte er geweilt hatte. Andreas hat es in dem vorliegenden Werke unternommen, das Licht, das diese Denkschriften der allgemeinen Geschichte der Renaissance bisher geliehen, nach Venedig selber zurückzuwerfen, er sucht zu erfassen, was sich aus ihnen für das Venedig des 16. Jahrh.s ergibt, und will ihren kulturhistorischen Wert feststellen. Es läfst sich, wie er zeigt, beobachten, dafs in dem ganzen Jahrhundert, von der ersten uns erhaltenen Relation (von 1492) an, eine eigentliche Entwicklung, die grundlegend neue Gesichtspunkte gebracht hätte, nicht stattgefunden hat, ebensowenig wie sich die politische Betätigung der Republik in diesen drei Menschenaltern wandelte. Noch mehr aber führt zu der Betrachtung der Relationen als eines einheitlichen Kunstwerkes die Gleichartigkeit im Denken und in der Stimmung der Gesandten, die nicht nur in der Übereinstimmung der politischen und sozialen Voraussetzungen begründet war, sondern vor allem

darin, dafs die zum Staate zusammengeschlossene Aristokratie Venedigs die Selbständigkeit des Einzelnen im politischen Denken fast völlig vernichtete, dafs die Übermacht des Staates alles Persönliche niederhielt. So sind denn diese Relationen ganz beherrscht von dem »objektiven Geist, der die Brechung durch das Medium der Persönlichkeit auf ihren geringsten Betrag zurückführt«.

Mit grofser Anschaulichkeit schildert A. die Politik und Kultur Venedigs, indem er die patrizischen Gesandten in Wort und Tat vorführt, diese Staatsmänner, die so nüchtern und scharf beobachten, alles zu packen verstehen, was mit dem Verstande zu erfassen ist, die politischen Faktoren sicher einschätzen und einstellen, aber gewissen Imponderabilien gegenüber, die im Leben und Ringen der Völker nicht die kleinste Rolle spielen, fast völlig versagen, weil ihnen das Schauspiel innerer, seelischer Kämpfe durchaus verborgen bleibt, wie sie auch in der Religion nur ein Werkzeug sehen, die Untertanen in Treue und Gehorsam zu halten. Gemessene und etwas zugeknöpfte Aristokraten sind es, voll Höflichkeit und voll Mifstrauen, die an dem Hof, zu dem sie entsandt wurden, auch den geringsten Klatsch erfahren und über alles, was in der Umgebung der Fürsten geschieht, ihre Auftraggeber mit Nachrichten trefflich bedienen können, die diese Dinge dann aber auch leicht überschätzen, wie das ja auch späterhin noch gar manchem passierte (selbst einem Bismarck in Petersburg!), und denen die fremde Nation in ihrem inneren Wesen doch oft so fremd und fern bleibt, wie zuvor, da sie mit weiteren Kreisen kaum in Berührung kommen. Von dem alten Kaufmannsgeist des handelsfrohen Venedig zeugt es noch, wenn die Gesandten »den Nerv des Krieges und den Schmuck des Friedens«, das liebe Geld, überaus hoch einschätzen und andere weittragende Pfeiler staatlicher Macht dabei zu gering werten. Sie sprachen damit aus, was ihre Standesgenossen, die regierenden Nobili, alle dachten. Wie gefährlich aber diese Meinung für den Staat geworden war, weist A. in seinem zweiten Kapitel nach, das von dem »Geist der Politik im Venedig des 16. Jahrh.s« handelt.

Der Gesandte vertrat würdig und prunkvoll seinen Staat im Auslande und durfte es erfahren, wie hoch Venedigs Freundschaft im Preise stand. Und doch hatte die Republik den Höhepunkt ihrer Macht bereits überschritten. Mit Hilfe von Geld und Diplomatie mufs sie zu erhalten suchen, was sie mit den Waffen kaum mehr verteidigen kann. In künstlicher Schwebepolitik behauptet sich der Staat zwischen den Grofsmächten und nennt dies dann weise Friedensliebe, ja Erhabenheit über die Händel der Welt. Ein waffenscheuer Geist der Klugheit hat Platz gegriffen, der Anfang vom Ende einer stolzen Geschichte.

In sehr feiner Weise stellt A. den venezianischen Geist der Politik in Beziehung zu dem der Renaissance in anderen Ländern und weist auf die Unterschiede hin, die sich ergeben, wenn man etwa das Fürstenbild der Relationen mit dem Ideal Machiavells vergleicht.

Bei der Schilderung der Fürsten zeigt es sich, und dies wird in dem dritten Abschnitt über die »Menschendarstellung der Gesandten« noch deutlicher gemacht und an einer Reihe gut gewählter Beispiele illustriert, dafs es den Venetianern selten gelang, bis zum innersten Wesen der behandelten Persönlichkeit, wenn diese einigermafsen kompliziert war, vorzudringen. Sie waren bessere Logiker als Psychologen. Wie bei dem Urteil über fremde Völker und ihre Politik, so verfahren sie auch hier: sie stellen die einzelnen Beobachtungen als Posten zusammen, addieren und subtrahieren. Ihre Bilder sind Photographien, seltener Gemälde.

Der Verf. hat sich mit grofsem Verständnis in den Geist Venedigs im Cinquecento hineingedacht und versteht es vorzüglich, ihn darzustellen. In Einzelheiten wird man hier und dort eine andere Meinung haben, aber es handelt sich da um Kleinigkeiten, über die man billigerweise hinweggehen darf. Die Schrift ist eine wertvolle Leistung, die in einer bestechend schönen Form dargeboten wird. Bei Arbeiten über Renaissanceprobleme legen wir, darin verwöhnt, Gewicht auf ein schönes äufseres Gewand. A. befriedigt dies Verlangen durchaus. Seine Sprache ist des Gegenstandes würdig. Sie ist reich, vielleicht für manchen Leser überreich an Bildern, aber diese Bilder erklären fast alle und verschleiern nur ganz selten, und sie sind zum Teil von hervorragender Schönheit. Die Lektüre der Schrift bringt nicht nur Gewinn, sie schafft auch Freude.

Giefsen. E. Vogt.

Die Chroniken des Klosters Ribnitz. Bearbeitet von Friedrich Techen [Ratsarchivar Dr. phil. in Wismar]. [Mecklenburgische Geschichtsquellen. Mit Hilfe des Frhr. von Bielschen Legats hgb. vom Verein für mecklenburg. Geschichte u. Altertumskunde. I.] Schwerin, Druck von Bärensprung, 1909. 18* u. 279 S. 8° mit dem Bildnis des Stifters. M. 8.

Die Quellenpublikationen des Vereins für mecklenburgische Geschichte und Altertumskunde, die bis vor kurzem auf das Mecklenburgische Urkundenbuch beschränkt waren, haben durch ein hochherziges Vermächtnis des vor einigen Jahren verstorbenen Freiherrn Thomson von Biel ein erweitertes Programm gewonnen. Von den alsbald in Angriff genommenen Chroniken des Klosters Ribnitz, der Kirchbergschen Reimchronik und endlich den Protokollen der ältesten Kirchenvisitationen liegen die an erster Stelle genannten Chroniken jetzt in einem handlichen Bande vor.

Neben der schon bei Westphalen, Monumenta inedita IV, Sp. 841—883 abgedruckten lateinischen Rezension bringt dieser Band zum ersten Male den vollen, auf der Originalhandschrift des Klosters beruhenden Neudruck — nur ein Teil war bisher in den Mecklenburgischen Jahrbüchern III, S. 108—140 veröffentlicht — der niederdeutschen Chronik des Lambert Slaggert. Diese letztere beruht, wie Techen eingehend nachweist, in ihren älteren Teilen auf der lateinischen Rezension, als deren Verfasser T. den lübischen Kustos und Ribnitzer Prokurator Dietrich von Studitz ansieht. Von 1522 an, wo der Stralsunder Slaggert ins Ribnitzer Kloster kam, bis 1532 verzeichnet er das, was er selber dort hörte und erlebte.

In seinen Aufzeichnungen tritt das lokale Interesse überwiegend hervor. Das Stilleben in diesem entlegenen Winkel Mecklenburgs, in den die Wellen der Reformationsbewegung schon sehr merklich hineinschlagen, kommt in breit angelegter Kleinmalerei zur Geltung. Die wirtschaftlichen Verhältnisse und die Bautätigkeit des Klosters, bei der nicht nur Slaggert, sondern auch die fürstliche Äbtissin Hand anlegen, stehen im Vordergrunde seines Interesses. Über den allgemeinen beschränkten örtlichen Rahmen führen eigentlich nur die enge Verbindung des Klosters mit dem mecklenburgischen Fürstenhause, das ihm eine Reihe von Äbtissinnen schenkte, und die nahen Grenzbeziehungen zum pommerschen Heimatland Slaggerts hinaus.

Die liebevolle Darstellung der kleinen Züge des alltäglichen Lebens ist es, die besonders dieser Chronik ihren Wert verleiht. Das darin beruhende reiche kulturgeschichtliche Material ist uns nun durch T.s musterhafte Edition erschlossen. Er hat es durch Register der Predigten und Festgesänge, durch Auszüge aus dem Totenbuch und durch Aufzeichnungen über den Ornat, die Güter, Fenster, Grabsteine und Kleinodien des Klosters vervollständigt und durch Register und Glossar von der peinlich genauen Arbeit, wie wir sie an ihm schon kennen, bequem zugänglich gemacht.

Schwerin. Hans Witte.

Hellmuth Schmidt [Dr. phil.], Die sächsischen Bauernunruhen des Jahres 1790. [Mitteilungen des Vereins f. Gesch. d. Stadt Meifsen. 7. Bd., 3. Heft]. Meifsen, Druck von C. E. Klinkicht & Sohn, 1908. 1 Bl. u. 168 S. 8°.

Die hier geschilderten Unruhen setzten nach einigen Vorspielen im Frühjahr 1790 zuerst in der Lommatzscher Pflege bei Meifsen Anfang August ein; rasch breiteten sie sich nach allen Seiten in einem Umkreis von etwa 25 km aus, die Freiberger Bergleute und das Proletariat der im Aufstandsgebiet gelegenen Landstädte drohten, sich den Bauern anzuschliefsen. Als schon die Bewegung an ihrem Herde unterdrückt wurde, griff sie noch um weitere 20 km nach Westen und Nordwesten um sich; zugleich gärte es in der Niederlausitz, längs des Erzgebirges, noch an mancherlei anderen Orten; in den Schönburgischen Herrschaften an der Zwickauer Mulde kam es zum blutigen Zusammenstofs zwischen Bauern und Militär. Die Unruhen nahmen also einen recht bedeutenden Umfang an, sie verliefen folgendermafsen. In geheimen Versammlungen verständigten sich die Bauern untereinander, dann verjagten sie die herrschaftlichen Schafe von ihren Feldern, verweigerten alle Frondienste und Zinszahlungen, zwangen ihre Gutsherren zum schriftlichen Verzicht auf ihre Rechte, erpreisten von ihnen Geld und Getränke, mifshandelten die Patrimonialrichter meist fürchterlich, plünderten hin und wieder ein Schlofs oder eine Beamtenwohnung, erzwangen die Freilassung der anfangs verhafteten und in städtische Gefängnisse eingelieferten Rädelsführer und nötigten durch rücksichtslosen Terrorismus die gesamte ländliche Bevölkerung zum einheitlichen Vorgehen. Bei diesem Kampfe gegen den Adel rechneten die Bauern kindlicherweise auf die stillschweigende Unterstützung des Kurfürsten, dessen Rechte doch die Stände beschränkten, und auf das Zusammengehörigkeitsgefühl des gemeinen Soldaten mit seinen bäuerlichen Standesgenossen. Dem Militär und staatlichen Kommissaren gelang es, den Aufstand schnell und mühelos zu unterdrücken; Mitte September 1790 herrschte allenthalben wieder Ruhe.

Die etwas zu breite Darstellung, die Schmidt vom Verlaufe der Unruhen gibt, entbehrt jedoch einer zureichenden tieferen Begründung, einer erschöpfenden Angabe ihrer Ursachen. Schm. betont den Einfluis der Nachrichten aus Frankreich und Böhmen, die Erbitterung über den ungeheuren Wildschaden in den Gebirgsgegenden und die wirtschaftliche Not der Jahre 1789/90, die in einer schlechten Ernte, steigenden Getreidepreisen, Dürre und Futtermangel zum Ausdruck kam. Allein diese Tatsachen haben die Bewegung doch nur ausgelöst, den letzten Anstofs gegeben; die zahlreichen Beschwerdeschriften der Bauern, aus denen Schm. gelegentlich das eine oder andere heraushebt, hätten wohl als Grundlage und Ausgangspunkt für eine Schilderung der bäuerlichen Verhältnisse in Kursachsen am Ende des 18. Jahrh.s dienen können; die daraus gewonnene Belehrung wäre uns noch wichtiger als die Kenntnis aller Einzelheiten eines erfolglosen Aufstandes. Ähnliche Unruhen sind im letzten Jahrzehnt des 18. Jahrh.s in Schlesien und Ostpreufsen ausgebrochen; wir haben es also hier mit einer für Ostdeutschland typischen Erscheinung zu tun. Der die höchste Bewunderung erregende Aufschwung der Gutswirtschaft nach dem Siebenjährigen Kriege beruhte, wie die

vom Ref. durchgesehenen schlesischen Akten ergeben, auf einer neuen rationalen Wirtschaftsführung und der Einbürgerung industrieller Betriebe auf dem platten Lande, er war von kapitalistischem Geiste durchweht und führte zu einer sprunghaften dauernden Steigerung der Güterpreise; dieser Aufschwung konnte aber nur durch eine rücksichtslose Ausnutzung aller Herrenrechte über die Bauern gezeitigt werden und führte zu einer raschen Verschlechterung ihrer wirtschaftlichen Lage. Nur ein Beispiel: solange man nur die notwendigsten Ausbesserungen an den Fachwerkhäusern vornahm, liefs sich die Pflicht zu Hand- und Spanndiensten bei den Bauten der Herrschaft ertragen, sie drückte aber unermefslich schwer, als allenthalben Schlösser aus Stein und Ziegel, massive Ställe und Scheunen, Ziegeleien, Kalköfen, Mühlen, Brauereien, Brennereien, Glashütten usw. usw. von den Gutsherren errichtet wurden. Ähnlich hatten sich wohl auch in Kursachsen die Verhältnisse entwickelt; so erwähnt Schm. die den Bauern »durch den neuen Schlofsbau dermalen sehr beschwerlich werdenden Baudienste« (S. 138), eine stärkere Ausnützung der Herrenrechte (S. 20/1, 137), die Klage der Bauern, dafs »sie mit soviel Abgaben, Zinsen und Frondiensten gedrückt würden, welche sie in voriger Zeit nicht gehabt« (S. 99), eine Vermehrung der Frontage in der Ernte durch eine Teilung der Tage in halbe und viertel bei schlechtem Wetter (S. 21), rücksichtslose Behandlung des Zwangsgesindes, unzureichenden Lohn und schmale Kost, Verkürzung des Lohns in Krankheitsfällen (S. 21, 59, 134), finanzielle Ausnützung der Gerichtspflege durch Verhängung möglichst hoher Geldstrafen (S. 21, 53), gesetzwidrige Abdämmung des Wassers zugunsten herrschaftlicher Mühlen (S. 131), Einzäunung der Schonungen (S. 136), deren Grasflächen früher dem bäuerlichen Vieh zur Weide dienten. Die Unruhen erreichten ihren Höhepunkt dort, wo der Wirtschaftsbetrieb am intensivsten gestaltet war (S. 20ff., 137ff.).

Hoffentlich dehnt der Verf. die von ihm in Aussicht gestellte Fortsetzung seiner dankenswerten Studien auch nach dieser Richtung hin aus.

Breslau. J. Ziekursch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Déchelette, Manuel d'Archéologie préhistorique celtique et gallo-romaine. II. Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 15 u. 5.

Festgabe, Hermann Grauert zur Vollendung des 60. Lebensjahres gewidmet am 7. Sept. 1910 von seinen Schülern, hgb. von M. Jansen. Freiburg i. B., Herder. M. 13,50.

Chr. G. von Murr, Geschichte der Jesuiten in Portugal unter der Staatsverwaltung des Marquis von Pombal. Aus Handschriften hgb. Neue verb. Ausg. von J. B. Hafkemeyer. Ebda. M. 4.

H. Klaeber, Marschall Bernadotte, Kronprinz von Schweden. Gotha, F. A. Perthes. M. 12.

H. Koht, Genesis of American Independence. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1910. No. 3.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

E. Duchesne, Michel Jouriévitch Lermontov. Sa vie et ses œuvres. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 7,50.

— —, Le Domostroï (ménagier russe du XVIe siècle). Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 5.

H. Seeholzer, Die letzten Tage des Ministeriums Emil Ollivier. Zürich, Orell Füssli. M. 2.

L. Kulczycki, Geschichte der russischen Revolution. Übs. von A. Schapire-Neurath. Bd. I. Gotha, F. A. Perthes. M. 8.

E. G. Browne, The Persian Revolution 1905—1909. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 10.

Mittlers Almanach. Ein Jahrbuch für alle Freunde der deutschen Wehrmacht. 1911. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Jahrbuch der Gesellschaft für die Geschichte des Protestantismus in Österreich. 31. Jahrg. F. Schenner, Die Beteiligung des protestantischen Österreich an der Erbauung eines Studentenhospitals in Wittenberg um das Jahr 1613. — K. Uhlirz, Adelige in der ältesten Matrikel der protestantischen Kirche in Graz. — J. Loserth, Neue Briefe von, an und über Jeremias Homberger; Zur Geschichte der Gegenreformation in Innerösterreich. — W. A. Schmidt, Aktenbeilagen zur »Auersperger Pfarr«, Gegenreformation in St. Canzian in Krain. — F. Bäuerle, Zwei Aktenstücke aus der Zeit der Gegenreformation in Böhmen aus den Jahren 1635 und 1638. — J. Kvačala, Die Beziehungen der Unität zu Flacius und Laski (Schl.). — H. Hefele, Ein Spottgedicht auf die österreichischen Exulanten vom Jahre 1600 nebst Antwort darauf. — G. Ad. Skalský, Der Exulantenprediger Johann Liberda. — G. Loesche und G. Ad. Skalský, Literarische Rundschau über die den Protestantismus in Österreich betreffenden Veröffentlichungen des Jahres 1909.

Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen. H. 32. K. H. Schäfer, Geschichte des Oberhofes Eickenscheidt. — Heinemann, Das eheliche Güterrecht im alten Essen. — H. Wiedemann, Die Irrungen zwischen dem Stift und der Stadt Essen 1785—1794. — H. v. Glümer, Preufsische Werber in der Stadt Essen im 18. Jahrh. — W. Grevel, Dr. Karl Arnold Kortum. Beiträge zur Geschichte seines Lebens und Wirkens.

Nuovo Archivio veneto. N. S. 19, 1. I. Ursu, Uno sconosciuto storico veneziano del secolo XVI (Donato da Lezze). — G. Sterzi, Giulio Casseri, anatomico et chirurgo 1552—1616 (fine). — G. Ferrari, I Contraditori nelle magistrature d'appello di Venezia e nei consigli di Padova e Verona. — M. Roberti, Studi e documenti di Storia Veneziana. — L. Fresco, Lettere inedite di Benedetto XIV al Cardinale Angelo Maria Querini (1740—1750), da un codice della biblioteca arcivescovile di Udine (fine). — L. Simeoni, Il giurista Barnaba da Morano e gli artisti Martino da Verona e Antonio da Mestre.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Alfred Philippson [ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Halle], Landeskunde des europäischen Rufslands nebst Finlands. [Sammlung Göschen. 359.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 148 S. 8° mit 9 Abbild., 7 Textkarten und 1 lithogr. Karte. Geb. M. 0,80.

Auf Grund der Darstellung des europäischen Rufslands in seiner 1906 veröffentlichten grofsen Landeskunde von Europa gibt Philippson hier eine für den vorliegenden Zweck teils erweiterte,

teils umgearbeitete Darstellung Ost-Europas und Finlands, welche in vortrefflicher Weise orientiert und der modernen Kenntnis in allen Teilen gerecht wird. In der Anordnung des Stoffes bin ich nicht ganz einverstanden mit der Abtrennung der allgemein politischen und anthropogeographischen Abschnitte am Schlufs von den allgemeinen physisch-geographischen und ethnographischen Kapiteln am Anfang des Werkchens. Dadurch scheint mir das allgemein geographische Bild, welches das Verständnis der speziellen Landschaftskunde vorbereiten soll, zerrissen zu werden. Die spezielle Landschaftskunde wird unter der Überschrift: Die Landesteile und ihre Siedelungen nach physisch-geographischen Gesichtspunkten, nicht (wie z. B. in Hettners Europa) nach den historischen Landschaften: Neu-Rufsland, Zentral-Rufsland, Weifs-Rufsland, Klein-Rufsland usw. gegeben. Beide Methoden haben mancherlei für sich, und es ist vielleicht gerade bei Rufsland besonders schwierig, zu sagen, welcher Weg der bessere ist. Die beigegebenen Textkärtchen hätten wohl nach der zeichnerischen Seite vom Verlage mit etwas gröfserer Liebe behandelt werden können. Inhaltlich sind sie sehr instruktiv und nützlich.

Greifswald. Max Friederichsen.

A. Cabaton, Les Indes néerlandaises. Paris, Guilmoto, 1910. VIII u. 380 S. 8° mit 1 Karte. Fr. 8.

Auf Grund der neuesten amtlichen Quellen behandelt der Verf. die physische Geographie von Niederländisch-Indien, die einheimische und europäische Bevölkerung, die Regierung und Verwaltung und die Wirtschaftsverhältnisse in eingehender Weise.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Weule, Die Kultur der Kulturlosen. Ein Blick in die Anfänge menschlicher Geistesbetätigung. Stuttgart, Kosmos (Francksche Verlagshandlung). M. 1.

O. Schrader, Begraben und Verbrennen im Lichte der Religions- und Kulturgeschichte. Breslau, M. & H. Marcus. M. 0,60.

Die Anthropologie und die Klassiker. Sechs Vorlesungen, gehalten vor der Univ. Oxford von A. J. Evans, A. Lang, G. Murray, F. B. Jevons, J. L. Myres, W. Ward Fowler, hgb. von R. R. Marett, übers. von J. Hoops. Heidelberg, Carl Winter.

Ch. Huelsen, Die Thermen des Agrippa. Ein Beitrag zur Topographie des Marsfeldes in Rom. Rom, Loescher & Co. (W. Regenberg).

Dresdens Entwicklung in den Jahren 1903 bis 1909. Festschrift des Rates der kgl. Haupt- und Residenzstadt Dresden zur Einweihung des neuen Rathauses am 1. Oktober 1910. Dresden, Buchdruckerei der Dr. Güntzschen Stiftung.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 10. R. Hennig, Das Unternehmen der panamerikanischen Bahn. — Th. Arldt, Das arktische Gebiet als Entwicklungszentrum. — K. Oestreich, Die Oberfläche Mazedoniens. — A. Rühl, Über die Grundlagen der Landeskunde von Spanien. — L. Mecking, Über die ozeanographischen Ergebnisse der Ausreise des Vermessungsschiffs »Planet«.

The Geographical Journal. October. C. R. Markham, The Land of the Incas. — E. A. Reeves, Note on Map of South Peru and North Bolivia; Geography at the British Association. — Mr. Carruthers' Expedition to North-West Mongolia. — S. B. Miles, On the Border of the Great Desert: a Journey in Oman. — G. F. A. Whitlock, The Yola-Cross River Boundary Commission, Southern Nigeria. — Mr. Fergusson's Map of the Lolo Country. — E. A. Martin, Further Experiments on Dew-Ponds. — A. J. Herbertson, Geography and some of its present needs.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Ernst Schultze [Dr. phil. in Hamburg-Grofsborstel], Streifzüge durch das nordamerikanische Wirtschaftsleben. Halle, Waisenhaus, 1910. 228 S. 8°. M. 5.

Der Verf. hat seinen früheren Arbeiten über die Zustände in den Vereinigten Staaten in dem vorliegenden Werke über das Wirtschaftsleben derselben einen sehr lesenswerten und interessanten Beitrag hinzugefügt. In 22 Aufsätzen behandelt er mehr oder weniger eingehend, je nach ihrer Bedeutung, die meisten Fragen, die für die geschichtliche Entwicklung der wirtschaftlichen Zustände in der nordamerikanischen Union von Wert sind und auch für uns ins Gewicht fallen, freilich um so viel weniger, als die wirtschaftlichen Verhältnisse in Nordamerika die unsrigen an Umfang und Bedeutung und damit an Einfluſs und Interesse übertreffen. Es sind im wesentlichen Verkehrs- und Handelsfragen, mit denen der Verf. sich beschäftigt, und die Mehrzahl derselben verdient um so mehr Beachtung, als wir in Deutschland mit ähnlichen Erfahrungen und Schwierigkeiten zu tun haben, wie dies in der Union der Fall ist. Wenn der Einfluſs der Eisenbahn-Magnaten in Amerika den Ausbau der Wasserstraſsen verhindert hat, bis der Zustand derselben zu einer Kalamität für das Land zu werden droht, so wissen wir, daſs bei uns agrarische Interessen in ähnlicher Weise tätig gewesen sind und dem Bestreben der Regierung, bessere Zustände zu schaffen, entgegen gearbeitet haben. Wenn trotz des Reichtums an Kohlen im Gebiet der Union Kohlenteuerung und Not an der Tagesordnung sind, so haben wir am eigenen Leibe ähnliches erfahren, und wenn die Verfälschung der Nahrungsmittel bei uns nicht einen solchen Umfang angenommen hat wie in den Vereinigten Staaten, so haben wir das nur dem rechtzeitigen Eingreifen der Verwaltung zu danken gehabt. Und wenn schliefslich die Rechte der Staaten mit denen des Staates in der Union oft zum Schaden der Bevölkerung miteinander kollidieren, so haben wir ja ähnliches auch im Deutschen Reich. Nur in zwei Punkten möchte ich mir eine Bemerkung zu den Ausführungen des Verf.s erlauben. In dem 12. Aufsatz »Zeitungspapier und Waldverwüstung« hätten die durch Unaufmerksamkeit und Nachlässigkeit

veranlafsten Waldbrände auch neben der durch die Bedürfnisse der Industrie verursachten Verminderung der Waldbestände eingehender erwähnt werden können. Die durch die ersteren Ursachen herbeigeführten Schädigungen des Waldbestandes sind so enorm, dafs ihnen gegenüber die regelmäfsige Ausbeutung der Wälder bei einer geregelten Forstwirtschaft an Bedeutung verliert. Die Waldbrände werden im 11. Aufsatz »Die Aufgaben des Forstamts« kurz erwähnt, aber ein weiteres Eingehen auf die Sache würde die sich daraus ergebenden Schädigungen, von deren Umfang man bei uns keine Ahnung hat, in ein helleres Licht gesetzt haben. Ebenso wäre es vielleicht im Interesse der Sache gewesen, wenn in dem 15. Aufsatz »Das Unionsgesetz gegen Nahrungsmittelverfälschung« des Unfugs etwas ausführlicher gedacht worden wäre, der mit dem Patentmedizin-Schwindel jahrzehntelang in den Vereinigten Staaten getrieben worden ist, und dem durch die Temperenzbewegung erheblicher Vorschub geleistet wurde. Das Werk Schultzes gibt, obgleich viele der in ihm enthaltenen Aufsätze bereits anderweitig veröffentlicht worden waren, so viel des Anregenden und Wissenswerten, dafs es nur auf das wärmste empfohlen werden kann.

Weimar. M. v. Brandt.

Georg Germann, Die Streikversicherung in Deutschland und Frankreich. [Soziale Tagesfragen. 36. Heft.] M.-Gladbach, Volksverein, 1910. 48 S. 8°. M. 0,60.

Die kleine Schrift ist in drei Kapitel geteilt. Das erste beschäftigt sich mit der geschichtlichen Entwicklung der Streikversicherung in Deutschland, wo sie mit dem J. 1872 einsetzt, und Frankreich. Im zweiten Kapitel behandelt der Verf. die Praxis der Streikversicherung, im dritten ihre Bedeutung vom versicherungstechnischen wie vom volkswirtschaftlichen Standpunkte aus.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

1. Deutscher Soziologentag.

Frankfurt, 19. Oktober.

Die Tagung war von der Deutschen Gesellschaft für Soziologie veranstaltet worden. Den ersten Vortrag hielt Prof. Georg Simmel (Berlin) über Soziologie der Geselligkeit. Die Darstellung S.s liefs in der Geselligkeit die von allen Zwecksetzungen und aller Zielstrebigkeit losgelöste reine Form des Zusammenseins erkennen, die eben wegen dieses nur formalen Wesens für die gesamte Soziologie als die zentrale Tatsache zu gelten hat. Begrenzt wird nun dieser Bezirk der in sich ruhenden Geselligkeit auf der einen Seite durch das Objektive, auf der anderen durch das Ganz-Innerliche der Einzelpersönlichkeit. Wo dagegen Absicht und gegenständliches Begehren sich regen, die Kräfte, die in den produktiven Wirkungskreisen der Kultur ihre Stätte haben, da ist das heitere Spiel der Geselligkeit weggescheucht. Und wie alles Materiale hier verbannt bleibt, so steht auch das Letzte und Eigenste der Seele jenseits der Grenze. Wenn der moderne Mensch die Geselligkeit als eine Freistatt preist, wo der Einzelne die Ursprünglichkeit seines Selbst wiederempfange, so ist diese Deutung nicht zutreffend, denn nicht in seiner ursprünglichen individuellen Bestimmtheit, sondern als ein stilisiertes, nach der Fiktion der Gleichheit auf das Gemeinsame abgestimmtes Ich geht der Mensch in die Zusammenhänge der Geselligkeit ein. Dafs er sich damit im absolut Wertlosen verliere, kann nur ein kurzsichtiger Rationalismus behaupten, dem die Bestimmungen des praktischen Lebens alles bedeuten; wer tiefer blickt, findet in dem reinen Schema des Miteinanderseins die Realität der inneren Kräfte in vollendeterer Prägung als dort, wo die Aufgaben des Tages gebieten. Der Wortlaut des Vortrags ist in der Frkf. Z. erschienen.

Am Anfang der eigentlichen wissenschaftlichen Beratungen in der Vormittagssitzung am 20. Okt. sprach zuerst Prof. Dr. Ferdinand Tönnies (Kiel) über die Wege und Ziele der Soziologie. Die Soziologie sei in erster Linie eine philosophische Disziplin, viel älter als ihr moderner Name, schon in den frühesten Reflexionen über das Wesen der menschlichen Lebensordnungen tatsächlich. Gleich den anderen Disziplinen, mit denen sie material verflochten — Rechtstheorie, Staatslehre u. a. — teilt sie die Doppelseitigkeit einer zugleich beschreibenden und zielweisenden Erkenntnis, damit aber auch die Schwierigkeit der Aufgabe, aus der Überfülle von subjektiven Willensrichtungen und Wertungen das Gültige und Wesentliche herauszustellen. »Positive Politik«, die Bezeichnung, die Comte zu dem von ihm geschaffenen Namen »Soziologie« erläuternd hinzusetzte, drückt die theoretische Bestimmung in ihrer Totalität treffend aus. Bei der Verwirklichung dieser Aufgabe mufs die Soziologie sich auch der Ergebnisse der Biologie und Psychologie bedienen, denn es gilt, Lebenstatsachen begrifflich zu meistern. Für den Soziologen als individuelle Persönlichkeit besteht dabei die Forderung strengster Gefühlsabstinenz: alles mufs er als Material betrachten, wenn sich vielleicht auch aus dieser rein objektiven Stellung zu den Dingen für ihn selber die erfreuliche Wirkung einer Modifikation seiner personalen Anschauungen ins Ruhigere und Leidenschaftslosere ergibt. Eine Grundforderung für die Soziologie lautet: beständige Verifikation ihrer Ergebnisse durch die Tatsachen. Der Begriff der kritisch gereinigten Erfahrung bezeichnet hier Methode und Wahrheitskriterium. Den Stoff der soziologischen Forschung breitete der Vortragende dann von den verschiedensten Kollektivitäten des Lebens heraus, wobei das Vorwiegen der Geschichte in der Comte-Spencerschen Geistesarbeit als der jetzigen Situation und den Sachnotwendigkeiten nicht mehr gemäfs befunden wurde. Eine methodologische Vergleichung des Historikers und des Soziologen führte in einem entscheidenden Punkte zu einer Entgegensetzung: denn während der das Vergangene durchforschende Vertreter der Geschichtswissenschaft darstellend Licht und Schatten verteilt, sind dem Soziologen, der die Gegenwart vor sich hat, Werturteile — nach einem schon oben ausgesprochenen Satz — unbedingt verboten. Nach einer Grenzaufrichtung zwischen der technischen Statistik und den für die Soziologie zu beanspruchenden Disziplinen Demographie und Demologie fafste T. zusammen: das viel getadelte Wort »Soziologie« ist ein Weltbegriff geworden, der einen Weltgedanken trägt. Das Programm der soziologischen Wissenschaft liegt in dem von Goethe übernommenen Wort des Engländers Pope, dafs das eigentliche Studium der Menschheit der Mensch ist, es deckt sich mittelbar mit der delphischen Forderung, sich selber zu erkennen. Dafs die Soziologie theoretischen Charakters ist, soll niemanden hindern, im Sinne seiner persönlichen Stellung als Politiker oder Zeitbürger von ihr einen fördernden Einflufs auf die Wirklichkeit zu erhoffen.

Im Jahresbericht betonte Prof. Dr. Max Weber (Heidelberg) die Grundsätze, von denen die praktische Arbeit der Gesellschaft geleitet sein soll: Ablehnung jeglicher Propaganda für bestimmte Ideen, Unterdrückung alles dessen, was nach »Akademismus« aussehen könnte; Dezentralisation nach den verschiedenen Forschungsrichtungen und Heranziehung der jeweils kompetenten Kräfte ohne Rücksicht darauf, ob sie auf den Namen

fachlich gebildeter Soziologen Anspruch haben. Von den geplanten Sektionen hat sich die Abteilung für Statistik bereits gebildet. Unter den grofsen Aufgaben der Gesellschaft steht eine Soziologie des Zeitungswesens voran, ein Vorhaben, das für seine bis zu einer umfassenden Publikation gedachte Durchführung eine aufserordentlich weitgreifende Kräfteorganisation erfordert. Ein zweites bedeutsames Arbeitsfeld wird für die Gesellschaft die Soziologie des Vereinslebens sein, die Erforschung der unzähligen Bindungsformen, die zwischen den grofsen organisierten Mächten wie Staat und Kirche und den Individuen stehen. Als drittes, vorläufig letztes Arbeitsfeld ist der Gesellschaft durch eine von Prof. Eulenburg (Leipzig) zur Diskussion gestellte Frage die Auslese der führenden Berufe im modernen Leben abgesteckt. Über die materiellen Mittel teilte W. mit, dafs von den 25000 Mark betragenden Gesamtkosten der Vorarbeiten für die Presse-Untersuchung dank einem Abkommen mit der Heidelberger Akademie der Wissenschaften sowie Beiträgen des Frankfurter Instituts für Gemeinwohl und verschiedener Privatpersonen 20000 Mark bereitstehen. Den Rest erwartet die Gesellschaft von anderen Gönnern, da sie selber mit ihrer zweihundert wenig übersteigenden Mitgliederzahl von ihren Einnahmen gerade die laufenden Ausgaben zu bestreiten vermag.

(Schluss folgt.)

Personalchronik.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. Fritz Ohmann als Privatdoz. f. Nationalökon. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

E. von Philippovich, Grundrifs der politischen Ökonomie. 2. Bd. Volkswirtschaftspolitik. I. T. 5. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 8.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. XXXI, 2. J. Fr. Schär, Konsumverein und Warenhaus oder der genossenschaftliche und kapitalistische Grofsbetrieb des Detailhandels im Lichte der Kalkulation. — M. J. Bonn, Siedlungsfragen und Eingeborenenpolitik. II. Die Entstehung der Gutsherrschaft in Südafrika. — R. Michels und Gisela Michels-Lindner, Das Problem der Arbeitslosigkeit und ihre Bekämpfung durch die deutschen freien Gewerkschaften. — A. Salz, Bernard Bolzanos Utopie »Vom besten Staate«. — Else Kesten-Conrad, Zur Dienstbotenfrage. Erhebungen der Arbeiterinnenschutzkommission des Bundes deutscher Frauenvereine. — Max Weber, Antikritisches Schlufswort zum »Geist des Kapitalismus«.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Oktober. A. Dix, Deutschlands wirtschaftliche Zukunft in Krieg und Frieden. — R. Liefmann, Hermann Heinrich Gossen und seine Lehre. Zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages am 7. September 1910. — M. Wagner, Die Beschlüsse der Reichstagskommission zur Vorbereitung der Reichsversicherungsordnung. — Fr. Eichhorn, Die Liquidität der Kreditgenossenschaften. — P. Stoklossa, Der Arbeitsmarkt der Redakteure. — L. Müffelmann, Bekämpfung des Borgunwesens.

Soziale Praxis. 20, 2. Düttmann, Die Reichsversicherungsordnung in der Reichstagskommission. — Zimmermann, Friede in der deutschen Metall- und Schiffbauindustrie. — Herlt, Kinderelend und Kinderfürsorge in der Türkei. — Hertrich, Kollektivvertrag im südwestdeutschen Gipsergewerbe, festgesetzt durch das Karlsruher Zentralschiedsgericht. — Boujansky, Handlungsgehilfenschutz in Rufsland. — Die österreichische Pensionsversicherung der Privatangestellten. — Cohn, Genossenschaftsbildung in Blindengewerben. — Die Wohnungsfürsorge in deutschen Städten. — 3. v. Makay, Physiognomie und Charakter der englischen Gewerkschaftskrisis. — Clausfs, Das Reichsvereinsgesetz in der Praxis. — Der Streik der Hamburger Kaffeehauskellner. — Die Unfallgefahr bei der Nachtarbeit. — Sussmann, Die unständigen Arbeiter in der Reichsversicherungsordnung (§§ 469—486). — Internationale Konferenz zur Bekämpfung der Arbeitslosigkeit. — Büchel, Die Fürsorgeeinrichtungen der Londoner Volksschulen. — Kempf, Zur Frage: »Männer- und Frauenarbeit im Lehrberuf«.

Rechtswissenschaft.

Referate.

† Julius Petersen [Reichsgerichtsrat a. D. in München, Dr. jur.], Kausalität, Determinismus und Fatalismus. München, J. F. Lehmann, 1909. VIII u. 166 S. 8°. M. 4.

Diese letzte Schrift des inzwischen verstorbenen Verf.s knüpft an sein 1905 im gleichen Verlage erschienenes Werk »Willensfreiheit, Moral und Strafrecht« an. Petersen prüft und verneint die Frage, »ob aus dem Determinismus folgt, dafs alles Geschehene unbedingt und genau so geschehen mufste, wie es geschehen ist, und ob demnach von jeher feststeht, was in Zukunft geschehen müsse«. Mit dem Versuche einer scharfen Differenzierung zwischen Fatalismus und reinem Determinismus verbindet sich die Ablehnung der trostlosen Konsequenzen des ersteren. Als Kriminalist gehört der Verf. zu denen, welche, wie Merkel und seine Schule, die bisherigen Grundlagen des Strafrechts (Verantwortlichkeit, Vergeltung) für vereinbar halten mit der Annahme des Determinismus. Doch ist es P. kaum gelungen, die Formel des Deterministen v. Liszt zu entkräften, der auch der Indeterminist v. Birkmeyer rückhaltlos zugestimmt hat: »Ohne Wahlfreiheit weder Schuld noch Vergeltung« (vgl. Gerichtssaal Bd. 67, S. 404). Übrigens liegt der Schwerpunkt des vorliegenden Buches nicht in juristischen, sondern in philosophischen Betrachtungen; um über das Wesen und die verschiedenen Arten des ursächlichen Zusammenhanges mehr Klarheit zu verbreiten, unternimmt der Verf. eine Erörterung der auf den verschiedenen Gebieten wirksamen Kräfte und der durch sie herbeigeführten Entwicklung, und sucht ihre Natur sowie die zwischen ihnen bestehenden Unterschiede festzustellen. Deswegen hat sich der Verf. »nicht blofs mit dem Ursachenbegriff und dem Kausalgesetz, sondern auch mit den Vorgängen in der unbelebten und der belebten Welt, insbesondere mit denjenigen auf dem geistigen Gebiete und in der Geschichte eingehend befafst«. Er geht dabei, »soweit es sich um die Entwicklung der Lebewesen handelt, von der Abstammungslehre aus«. Auch der Gegner wird aus den interessanten Ausführungen reiche Belehrung schöpfen und ihnen einen gewissen idealen Zug nicht absprechen können.

Freiburg (Schweiz).

A. Frhr. v. Overbeck.

Henri Legras [Docteur en droit in Paris], La table latine d'Héraclée (La prétendue Lex

Iulia municipalis). Paris, Arthur Rousseau, 1907. 3 Bl. u. 402 S. 8° mit 1 Taf.

Das vorliegende Buch beschäftigt sich mit der Frage, ob die vielumstrittene Tafel von Heraklea, eine lateinische Inschrift von mannigfachem Inhalt, vor allem aber vom italischen Munizipalwesen handelnd, eine lex Iulia municipalis des Diktators Cäsar darstellt oder nicht. Bekanntlich hat Savigny mit nicht zu unterschätzenden Argumenten die erstere Ansicht verfochten. Ihm schlossen sich die meisten Neueren an, und es galt seitdem diese Meinung als die herrschende. Mommsen, De Petra, Hackel u. a. geben zwar zu, dafs das Gesetz eine lex Iulia sei, bestreiten aber, dafs es den Charakter einer allgemeinen Städteordnung im Sinne Savignys habe. Bei unbefangener Betrachtung mufs man sich sagen, dafs eine überzeugende Widerlegung der Ansicht Savignys überhaupt noch aussteht, was bei der Dürftigkeit des Quellenmaterials nicht wunder nehmen kann. Dafs es eine lex Iulia municipalis gegeben hat, wird uns durch die Inschrift von Padua ausdrücklich bezeugt. Wie dem auch sei, die Ansicht Savignys ist m. E. nur mit der Einschränkung zu adoptieren, dafs lex Iulia municipalis blofs derjenige Teil der Tafel von Heraklea genannt wurde, der sich auf die Munizipalverfassung bezog. Diese Meinung, welche manches für sich hat, wird zurzeit von Kipp vertreten.

Der Verf. setzt es sich zur Aufgabe, abgesehen von der Wiedergabe des Textes der Tafel von Heraklea und der Besprechung ihres Inhalts, nicht nur eine sorgfältige Zusammenstellung der bisherigen Meinungen über die strittige Frage zu bringen, sondern dieselben auch eingehend zu erörtern und zu widerlegen. Insbesondere ist es ihm darum zu tun, die Ansicht Savignys als unbegründet hinzustellen. Vor allem bestreitet der Verf., dafs das Gesetz eine lex Iulia sei. Die Erwähnung der actio doli in der Inschrift von Heraklea könne nicht als Beweis hierfür herangezogen werden. Im Gegenteil, sie spreche dafür, dafs die Tafel einer früheren Zeit angehöre. Der Verf. hält es für sehr wohl möglich, dafs Aquilius Gallus nicht als Prätor des Jahres 66 die actio doli im Edikte proponiert, sondern schon viel früher als Jurist eine formula in factum, welche die Worte dolo malo enthielt, verfafst habe. Auf diese sei in der Tafel von Heraklea Bezug genommen. Ich halte das für wenig wahrscheinlich. Es ist künstlich und gezwungen, den Bericht Ciceros über diesen Punkt (de off. 3, 60; de nat. deor. 3, 74) so auszulegen; weit näherliegend ist die Annahme, dafs Cicero hier an die prätorische Tätigkeit des Aquilius Gallus gedacht habe.

Ferner stützt sich der Verf. zum Erweis seiner Behauptung auf das Fehlen der actiones depositi und vi bonorum raptorum im Verzeichnis der informierenden Klagen auf der Tafel von Heraklea. Das will für die Zeitbestimmung aber gar nichts sagen, denn diese Klagen fehlen ja auch in dem jedenfalls nach 705/49 zu datierenden Fragmentum Atestinum. Schliefslich will der Verf. den Brief Ciceros an Lepta vom Jahre 708/46 (ad fam. 6. 18. 1), welcher mit Recht als die Hauptstütze der herrschenden Ansicht gilt, in dem Sinne erklären, dafs er sich auf ein schon längst in Kraft befindliches Gesetz beziehen soll. Der genannte Brief Ciceros enthält die Antwort auf des Seleucus Anfrage »quid esset in lege«. Cicero schreibt, indem er sich auf Balbus beruft, dafs qui facerent praeconium, vetari esse in decurionibus, qui fecissent, non vetari. Das stimmt mit lin. 94 unserer Inschrift überein. Handelte es sich in der Tat, wie bisher angenommen wurde, im gegebenen Fall um ein nur wenigen bekanntes Gesetzesprojekt Cäsars, so ist es durchaus erklärlich, dafs Cicero sich an den Juristen Balbus, den Vertrauten Cäsars, mit der Bitte um Auskunft gewandt hat. Wenn es sich hier aber, wie der Verf. meint, um ein altes, längst erlassenes Gesetz gehandelt hätte, zu welchem Zweck wäre dann, wie Kübler (Zeitschr. d. Sav.-Stift. Bd. 28, S. 414) richtig bemerkt, Balbus noch in die Angelegenheit hineingezogen? Positive Argumente für eine frühere Datierung der Inschrift von Heraklea hat der Verf. nicht beigebracht.

Der Verf. lehnt alle bisher über den Charakter der Tafel von Heraklea aufgestellten Meinungen ab und setzt ihnen eine eigene Meinung entgegen, die jedoch völlig in der Luft schwebt. Er hält die Tafel von Heraklea für eine Sammlung von älteren Gesetzen, welche nach dem Bundesgenossenkriege, jedoch vor der Diktatur Sullas, zu dem Zweck veranstaltet worden sei, der Rom treu gebliebenen Stadt Heraklea als ihre lex data zu dienen. Seiner Auffassung nach sollte diese lex data — welche übrigens unter den uns erhaltenen leges datae ihresgleichen nicht findet — für eine Reihe von wichtigen Fragen neben der in Kraft gebliebenen alten Verfassung in Heraklea gelten. Sollten wirklich die in der Inschrift erwähnten Frumentationen, die Regelung der Strafsenpolizei für Rom und ähnliches, derart wichtige Fragen gewesen sein, dafs sie für das selbständig gebliebene Gemeinwesen von Rom aus geregelt werden mufsten? (vgl. Kübler a. a. O., S. 410).

Zum Schlufs noch einige Bemerkungen. Die auf S. 19, Anm. (vgl. S. 91) erwähnte »condictio certae pecuniae creditae« müfste richtiger heifsen actio certae creditae pecuniae. Die Identität der a° c. c. p. und der condictio wird von manchen Juristen wohl behauptet, ist aber nicht erwiesen. Zu beanstanden ist ferner die Übersetzung des Wortes procurator mit »mandataire« (S. 18), denn der damalige procurator war eben nicht Man-

datar. Nicht zu billigen ist auch die Übersetzung von bonam copiam iurare mit »se déclarer privé de ressources« (S. 124), wobei ganz willkürlicherweise das inschriftliche iurare durch eiurare ersetzt wird. In der Betrachtung über die in der Tafel von Heraklea vorkommenden Popularklagen (S. 58 ff.) hat der Verf. den schönen Aufsatz von Mommsen in Bd. 24 der Sav.-Ztschr. (S. 1 ff.) unbeachtet gelassen. Hier wird in überzeugender Weise dargelegt, dafs für sämtliche Popularklagen des römischen Rechts das gleiche prokuratorische Prinzip gegolten habe. Mit Unrecht wird das von Bruns und dem Verf. geleugnet.

Völlig ungerechtfertigt und mit Entschiedenheit zurückzuweisen ist der Savigny vom Verf. gemachte Vorwurf der wissenschaftlichen Unlauterkeit gegenüber Mazzocchi: »On s'étonne de l'entendre affirmer qu'il est le premier à tirer parti de l'inscription de Padoue, insister sur les circonstances de sa découverte, ses éditions successives comme s'il s'agissait d'un document demeuré inutilisé jusqu'à lui (S. 196) . . . . . .« und an anderer Stelle: »Cependant l'exposé des idées de Mazzocchi n'était pas sans intérêt (Savigny les déclarait absolument sans valeur, mais peut-être devra-t-on reconnaître qu'il avait des motifs personnels de déconseiller la lecture de son devancier)« (S. 181). Sollte der Verf. wirklich übersehen haben, dafs Savigny Mazzocchi im zweiten Nachtrag zu seiner Abhandlung volle Gerechtigkeit widerfahren läfst (Verm. Schr. III, S. 403 ff.)? Auch Dirksen und Hugo gegenüber ist Savigny, entgegen der Behauptung des Verf.s (S. 196), völlig korrekt verfahren. Man vergleiche nur die Anmerkung bei Savigny selber (Verm. Schr. III, S. 337 [1]).

Im übrigen sei gern anerkannt, dafs der Verf. das gesamte Quellenmaterial, insbesondere das inschriftliche, mit grofsem Fleifs zusammengetragen und verwertet hat.

Jaroslaw. B. Frese.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Honorar-Prof. f. deutsches bürgerl. u. röm. Recht an der Univ. München Dr. Theodor Löwenfeld ist von der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. die goldene Medaille verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Handels-, See- und Wechselrecht an der Univ. Bonn, Prof. Dr. Rudolf Müller-Erzbach ist als aord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Festschrift, Heinrich Brunner zum 70. Geburtstag dargebracht von Schülern und Verehrern. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 26.

Wörterbuch des deutschen Staats- und Verwaltungsrechts. Begr. von K. Frhr. von Stengel. 2., völlig neugearb. und erweiterte Aufl., hgb. von M. Fleischmann. Lief. 2. 3. Tübingen, Mohr (Siebeck). Je M. 2.

K. Maurer, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. Bd. V: Altisländisches Strafrecht und Gerichtswesen. Leipzig, A. Deichert Nachf. M. 26.

Ernst Mayer, Friesische Ständeverhältnisse. [S.-A. aus der Festschrift für Hugo von Burckhard.] Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 5.

G. Schreiber, Kurie und Kloster im 12. Jahrh. II. Bd. [Kirchenrechtl. Abhdlgn. hgb. von U. Stutz. 67/68.] Ebda. M. 16.

H. Naendrup, Rechtscheinsforschungen. 1: Begriff des Rechtscheins und Aufgabe der Rechtscheinsforschung. — 2: Die Gewerethеorien. Münster, Franz Coppenrath. M. 1,25; 2,50.

E. Weifs, Pfandrechtliche Untersuchungen. II. Abt. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 4.

Zeitschriften.

Archiv für bürgerliches Recht. 35, 2. A. Affolter, Zur Lehre von der Gesellschaft. — K. F. Neubecker, Unterhaltspflicht im internationalen Recht. — V. Hoeniger, Kritische Besprechung reichsgerichtlicher Entscheidungen. — A. Schöny, Treuhandgeschäfte.

Der Gerichtssaal. 76, 4—6. Fr. Rotering, Begriffsverwandtschaft, Fahrlässigkeit, Gefahr, Besitz und Gewahrsam. — v. Alberti, Strafrechtliche Konsumtion. — R. Hergt, Zur Theorie der Begünstigung. — Fr. Oetker, Haftung und Schuldvermutung. — A. Hellwig, Der moderne Hexenglaube und seine kriminelle Bedeutung.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 11, 7. Becker, Organisation und Zuständigkeit der Jugendgerichte. — Blumenstein, Die leitenden Gesichtspunkte im formellen Grundbuchrecht des schweizerischen Zivilgesetzbuches. — Reinarz, Wertzuwachssteuer.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

F. Bohnert [Direktor der Oberrealschule u. Realschule in St. Georg, Hamburg, Prof. Dr.], Elementare Stereometrie. 2. durchges. Aufl. [Sammlung Schubert. Bd. IV.] Leipzig, Göschen, 1910. VII u. 183 S. 8° mit 119 Fig. Geb. M. 2,40.

Das vorliegende Buch behandelt die elementare Stereometrie in durchaus klarer, leicht verständlicher Weise. Es zerfällt in zwei Teile, deren erster die Stereometrie der Lage, die körperlichen Ecken, die Rauminhalte einfacher Körper, die Kugel und die regelmäfsigen Körper behandelt.

Der zweite Teil behandelt den Heinzeschen Zentralkörper, Körperberechnung auf Grund räumlicher Ausdehnung, die Simpsonsche Regel, die Körperberechnung auf Grund algebraischer Betrachtung, die Berechnung von Rotationskörpern mit Hilfe der Guldinschen Regeln, die Schwerpunktsbestimmungen und zum Schlufs die bekannten Kegelschnitte.

Das Buch ist wohl weniger zum Schulunterricht, als zum Selbsttudium geschrieben, und dabei wird es mit grofsem Nutzen verwendet werden können. Die Ableitungen sind vielfach vorbildlich zu nennen und führen den Studierenden in die mathematische Behandlung der Probleme so ein, dafs er dann leicht zur Behandlung schwierigerer Probleme gehen kann. Bemerken will ich noch, dafs der Verf. ganz auf elementarem Boden bleibt, dafs aber das Verfahren in manchen Punkten ein

versteckes Differentialverfahren ist. Zahlreiche Übungsaufgaben erhöhen den Wert des Buches.

Charlottenburg. H. Servus.

Adolf Steuer [Privatdoz. f. Zoologie an der Univ. Innsbruck], Planktonkunde. [Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung, hgb. von F. Doflein und K. F. Fischer.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. XV u. 723 S. 8° mit 365 Abbild. im Text u. 1 Taf. Geb. M. 26.

Das vorliegende Werk ist zweifellos für die Planktonforschung von gröfster Bedeutung, da es zum erstenmal eine Zusammenfassung des bisher Geleisteten zu geben versucht und als Ergebnis einer aufserordentlich sorgfältigen Durcharbeitung der gewaltigen Literatur ein Handbuch im besten Sinne darstellt, in dem jeder schnell über die in Frage kommenden Punkte sich orientieren und die wichtigste Literatur finden kann.

Je genauer der Mensch das vielgestaltige Leben der Hydrosphäre kennen gelernt hat, um so deutlicher ist geworden, welche überragende Bedeutung in ihm jene Organismen bilden, die zeitlebens im Wasser treibend die freie Wassermasse beleben und jetzt allgemein als die Lebensgemeinschaft des Planktons von derjenigen des Nekton und Benthos getrennt werden. Seit Joh. Müller in den fünfziger und sechziger Jahren des vorigen Jahrhunderts durch seine genialen Forschungen und seinen mächtigen Einfluſs auf seine Schüler die Aufmerksamkeit der Forscher auf diese damals fast unbekannte Welt gelenkt hat, haben sich immer neue Probleme ergeben, die gerade die Erforschung dieser so ganz eigenartigen Organismen erwünscht erscheinen liefsen. Waren es zuerst wesentlich Fragen der vergleichenden Anatomie und Entwicklungsgeschichte oder der Systematik und Phylogenie, so traten nachher immer mehr biologische Probleme hervor, zu denen sich bald solche der praktischen Fischerei und der Hydrographie gesellten. Daher spielt das Plankton auch bei der modernen internationalen Meeresforschung eine hervorragende Rolle, und die Literatur wächst von Jahr zu Jahr immer gewaltiger an. Was aber für das Meer gilt, gilt in ähnlicher Weise auch für die Erforschung des Süfswasser-Planktons. Die biologischen Süfswasser- und Meeresstationen müssen daher einen guten Teil ihrer Arbeitskraft dem Studium des Planktons zuwenden, das allmählich auch für geologische und deszendenztheoretische Fragen von Bedeutung wird.

Trotzdem oder wohl richtiger gerade wegen dieses rapiden Anwachsens der Forschertätigkeit fehlte es bisher vollständig an einem zusammenfassenden Werke. Diesem Bedürfnis ist nun in ausgezeichneter Weise durch Steuers Werk abgeholfen, das in gleicher Weise Süfswasser- und Meeresplankton behandelt. Es scheint mir ein sehr glücklicher Gedanke zu sein, der St. veranlafst hat, beide Gebiete nicht getrennt in zwei Abschnitten zu behandeln, sondern für jedes Problem Süfswasser- und Meeresplankton gemeinsam zu besprechen. Dadurch wird der Leser zu fortwährenden Vergleichen angeregt, die sehr wertvoll sind, und es wird hoffentlich dadurch bewirkt, dafs fortan beide Forschungswege mehr Hand in Hand gehen als bisher. Es wäre aber, glaube ich, von grofsem Interesse gewesen, wenn in einem Schlufskapitel noch einmal im Zusammenhang der Vergleich beider Planktongebiete behandelt wäre, um noch klarer die Übereinstimmungen, Unterschiede und Eigentümlichkeiten hervortreten zu lassen.

Der reiche Stoff ist nach biologischen Gesichtspunkten geordnet, nachdem zuvor in den drei ersten Kapiteln die geschichtliche Entwicklung der Planktonforschung, die Verhältnisse des Wohnelementes des Wassers, und die Methodik der Planktonforschung behandelt sind. Nacheinander werden besprochen: die Anpassungserscheinungen der Organismen an ihren Wohnort, die Verteilung der Planktonten in ihm (Vertikal-, Horizontal-, geographische, zeitliche Verbreitung), die Bedeutung des Planktons im Haushalte der Natur und für den Menschen. Der Verf. hat sich überall bemüht, einen möglichst objektiven Standpunkt zu wahren. Dies sowie die ausführlichen Literaturverzeichnisse am Ende eines jeden Kapitels machen das Werk zu einem vortrefflichen Handbuche, das eine schnelle Orientierung über die verschiedenen Gebiete der Planktonforschung ermöglicht.

Interessant ist es zu sehen, wie auch in der Planktonforschung die statistische Methode mehr und mehr Anerkennung findet, nachdem sie auf dem Gebiete der Rassenbiologie und Variationslehre sich längst vollständig eingebürgert hat. St. behandelt daher auch eingehend die Ergebnisse der quantitativen Untersuchungen und stellt mit Recht als ein Resultat derselben die Erkenntnis hin, dafs die Verbreitung der Planktonten im Wasser im allgemeinen eine gesetzmäfsige und keineswegs eine regellose sei.

Es ist keine Darstellung der verschiedenen Gruppen der Planktonten nach ihrer systematischen Stellung gegeben, vielmehr die Kenntnis derselben vorausgesetzt, da sonst der Umfang des Werkes noch erheblich gesteigert worden wäre. Die zahlreichen Abbildungen aber, die den Text begleiten, geben eine gute Auswahl wichtiger Vertreter der verschiedensten Gruppen, und es wäre vielleicht vorteilhaft gewesen, am Ende des Buches ein systematisch geordnetes Verzeichnis der Abbildungen von Plankton-Organismen zu geben. Eine farbige Tafel gibt ein Bild der wichtigsten Färbungen von Planktonformen. Die Ausstattung des Werkes ist tadellos.

Es wäre zu wünschen, dafs das Buch in angemessenen Zeitabständen in neuer, dem jeweiligen

Stande der Wissenschaft angepafster Auflage erscheint, um dauernd auf der Höhe eines Handbuches erhalten zu bleiben.

Kiel. H. Lohmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der mathematische Bolyai-Preis der ungarischen Akad. d. Wiss., der, im Betrage von 10000 Kronen jetzt zum zweitenmal zur Verteilung kommt, ist dem ord. Prof. f. Math. an der Univ. Göttingen Dr. David Hilbert zuerkannt worden.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Emil Fischer ist der Titel Wirkl. Geheimer Rat mit dem Prädikat Exzellenz verliehen worden.

Dem ord. Honorarprof. f. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Jakob Heinrich van't Hoff ist die grofse goldene Medaille für Wissenschaft verliehen worden.

Der Prof. f. Math. an der Univ. Paris Jules Henri Poincaré und der Prof. f. Pflanzen-Anat. u. -Physiol. an der Univ. Amsterdam Hugo de Vries sind von der mediz. Fakult. der Univ. Berlin zu Ehrendoktoren ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Botanik an der Univ. Strafsburg Dr. Johannes Fitting ist als Prof. Mez' Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Der Assistent an der Kgl. Bergakad. in Freiberg Dipl.-Ing. A. Blickle ist als Dozent an die Techn. Hochschule in Breslau berufen worden.

Den Privatdozz. an der Univ. Berlin Drr. Otto Hahn f. Chemie, Otto v. Baeyer f. Physik ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Giefsen haben sich als Privatdozz. habilitiert der Assistent am mineralog. Institut Dr. H. Meyer f. Geol. und der Assistent am physikal. Institut Dr. P. Cermak f. Physik.

Dem Privatdoz. f. Chemie an der Univ. und der Landwirtschaftl. Hochschule in Berlin Prof. Dr. Willy Marckwald ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

C. Cranz, Lehrbuch der Ballistik. 4. Bd. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. Kart. M. 14.

W. Branca, Der Stand unserer Kenntnisse vom fossilen Menschen. Leipzig, Veit & Comp. M. 2,50.

Inserate.

Verlag von Reuther & Reichard in Berlin W. 35, Genthinerstr. 40

In unserm Verlage sind soeben erschienen:

Baumann, Prof. Dr. **J.**, Geh. Reg.-Rat: **Wille und Charakter. Eine Erziehungslehre auf moderner Grundlage.** Dritte, durchges. u. verb. Aufl. Gr. 8°. IV, 92 S. M. 1.60

Wiegershausen, Dr. **H.**, **Aenesidem-Schulze, Der Gegner Kants und seine Bedeutung im Neukantianismus.** Gr.-8°. IV, 93 Seiten. M. 3.40

Toll, Dr. **Ch. H.**, **Die erste Antinomie Kants und der Pantheismus.** Gr.-8°. IV, 46 Seiten. M. 1.50

Mugdan, Dr. **B.**, **Die theoretischen Grundlagen der Schillerschen Philosophie.** Gr.-8°. VI, 86 Seiten. M. 3.—

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 10. Heftes (Oktober):

Axel A. Björnbo und Carl S. Petersen, Der Däne Claudius Claussøn Swart. Von *Jos. Fischer* . . . . . Seite 661—679

Zwei neue Matrikelausgaben deutscher Universitäten. Von *Franz Eulenburg* . . . 680—693

O. Procksch, Studien zur Geschichte der Septuaginta. Von *Alfred Rahlfs* . . . . 694—705

Carl Brockelmann, Grundrifs der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen. I. Von *W. Frankenberg* . . 705—716

Georg Loesche, Luther, Melanthon und Calvin in Österreich. Von *J. Loserth* . 716—722

R. Schorr, Astronomische Abhandlungen der Hamburger Sternwarte in Bergedorf. I. Von *J. Hartmann* . . . . . 722—724

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 46. 12. November. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY NOV 21 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. G. Kawerau: Barges und Karl Müllers Streit um Luther und Karlstadt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Zwickauer Facsimiledrucke. Nr. 1—3. (*Karl Schottenloher,* Kustos an der Königl. Hof- u. Staatsbibliothek, Dr., München.)

E. Lebon, Henri Poincaré;

— —, Gaston Darboux;

— —, Émile Picard. (*Emil Lampe,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

M. Dibelius, Die Geisterwelt im Glauben des Paulus. (*Paul Wernle,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

Fr. P. v. Loë, Statistisches über die Ordensprovinz Saxonia. (*Nikolaus Paulus,* Dr. theol., München.)

Ungedruckte Predigten Schleiermachers aus den Jahren 1820/28. Hgb. von J. Bauer. (*Hermann Mulert,* Privatdoz. Lic., Halle.)

Philosophie.

O. Closs, Kepler und Newton und das Problem der Gravitation in der Kantischen, Schellingschen und Hegelschen Naturphilosophie. (*Otto Braun,* Dr. phil., Hamburg.)

W. Boelicke, Menschwerdung. (*Walter Kinkel,* aord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

Erziehungswissenschaft.

P. Gaultier, La vraie Éducation. (*Wilhelm Münch,* ord. Honorar-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

O. Scheuer, Die geschichtliche Entwicklung des deutschen Studententums in Österreich. (*Johann Loserth,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Brugmann, Das Wesen der lautlichen Dissimilation. (*Eduard Hoffmann-Krayer,* ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

E. D. Ross, The preface to the Fran-i-Ming-i, a Sanskrit-Chinese Glossary, translated into English.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Uhlig, Apollonii Dyscoli de constructione libri quattuor. (*Richard Schneider,* Gymn.-Direktor a. D., Geh. Regierungsrat Dr., Duisburg.)

G. Friedrich, De Senecae libro qui inscribitur de constantia sapientis. (*Wilhelm Nestle,* Prof. am Karlsgymn., Dr., Stuttgart.)

Entgegnung. (*Theodor Gomperz,* ord. Univ.-Prof Hofrat Dr., Wien.)

Antwort. (*Hermann Diels,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat *D.* Dr., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

D. Sanders, Handwörterbuch der deutschen Sprache. Neu bearb. von I. E. Wülfing. 8. Aufl., 1. Lief. (*Hans Schulz,* Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

R. Werner, Ibsens Frau vom Meere. (*Emil Reich,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

W. W. Skeat, An Etymological Dictionary of the English Language. New Ed. (*Karl Luick,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Clasicos Castillanos. I. II.

Kunstwissenschaften.

A. Horneffer, Mensch und Form. (*Theodor Volbehr,* Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg.)

A. Seibold, Die Radierung. (*Hans Wolfgang Singer,* Direktorialassistent am Kgl. Kupferstichkabinet, Prof. Dr., Dresden.)

Geschichte.

I. Hösl, Kardinal Jacobus Gaietani Stefaneschi. (*Albert Huyskens,* Assistent am Kgl. Staatsarchiv, Dr., Marburg.)

A. Mell und V. Thiel, Die Urbare und urbarialen Aufzeichnungen des landesfürstlichen Kammergutes in Steiermark. (*Johann Lechner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

Lily Braun, Im Schatten der Titanen. (*Hans Morsch,* Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

P. Herrmann, Island in Vergangenheit und Gegenwart. III. Tl. (*Bernhard Kahle,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

H. Russier et H. Brenier, Géographie élémentaire de l'Indochine.

Staats- und Sozialwissenschaft.

G. Mayer, Johann Baptist von Schweitzer und die Sozialdemokratie. (*Magnus Biermer,* ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

J. Oberbach, Methodik der Handelsbetriebslehre.

1. Deutscher Soziologentag (Forts. st. Schl.).

Rechtswissenschaft.

Sammlung älterer Seerechtsquellen, hgb. von H. L. Zeller. 2. Abt., Heft 5. (*Leopold Perels,* Privatdoz. Dr., Heidelberg.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

M. Lange, Das Schachspiel und seine strategischen Prinzipien. (*Leopold Pfaundler,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz.)

A. L. Faye, Om Syfilis's epidemiske optraeden i Europa i slutningen af femtemde aarh. og de aeldste forfatteres vidnesbyrd om samme. (*Max Salomon,* Sanitätsrat Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

BERLIN IN WISSENSCHAFT UND KUNST

EIN AKADEMISCHES AUSKUNFTSBUCH NEBST ANGABEN ÜBER AKADEMISCHE BERUFE

VON

PROF. DR. WILHELM PASZKOWSKI

LEITER DER AMTLICHEN AKADEMISCHEN AUSKUNFTSSTELLE AN DER UNIVERSITÄT BERLIN

Kl. 8°. (VIII u. 359 S.) Geb. 2 M.

INHALTSVERZEICHNIS: 1. Königliche Friedrich-Wilhelms-Universität. — 2. Wissenschaftliche Anstalten, die zugleich den Lehrzwecken der Universität dienen. — 3. Königliche Technische Hochschule. — 4. Königliche Landwirtschaftliche Hochschule. — 5. Königliche Tierärztliche Hochschule. — 6. Königliche Bergakademie. — 7. Königliche Forstakademie. — 8. Handelshochschule. — 9. Militärische Anstalten. — 10. Königliche Akademie der Wissenschaften. — 11. Königliche Akademie der Künste. — 12. Sonstige wissenschaftliche Staats- und Reichsanstalten. — 13. Private Einrichtungen für Wissenschaft und Fortbildung. — 14. Kunst- und Kunstgewerbliche Lehranstalten. — 15. Archive, Bibliotheken, Museen. — 16. Kunstausstellungen und Privatsammlungen. — 17. Einrichtungen für deutsche Studierende im Auslande. — 18. Einrichtungen für ausländische Studierende in Berlin. — 19. Wohlfahrtseinrichtungen für studierende Frauen. — 20. Auskunftsstellen. — 21. Vereine zur Pflege von Wissenschaft und Kunst. — 22. Angaben über akademische Berufe. — Schlagwortverzeichnis.

Das vorliegende Buch will zuverlässige Auskunft über die Fülle von Anstalten und Darbietungen geben, welche in Groß-Berlin der Pflege von Wissenschaft und Kunst dienen. Die Angaben dieses Buches stützen sich durchweg auf amtliche Quellen. Der Anhang über akademische Berufe wird insbesondere der studierenden Jugend willkommen sein, das ausführliche Schlagwortverzeichnis die Brauchbarkeit des Buches erhöhen und zugleich einen Einblick in den Reichtum wissenschaftlichen und künstlerischen Schaffens in Berlin gewähren.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 46. XXXI. Jahrgang. 12. November 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Barge, Frühprotestant. Gemeindechristentum in Wittenberg u. Orlamünde. (2885.)
Boelicke, Menschwerdung. (2900.)
Braun, Im Schatten der Titanen. (2927.)
Brugmann, Das Wesen der lautlichen Dissimilation. (2906.)
Clasicos Castellanos. (2920.)
Closs, Kepler u. Newton u. das Problem der Gravitation in Kants, Schellings u. Hegels Naturphilosophie. (2899.)
Dibelius, Die Geisterwelt im Glauben des Paulus. (2896.)
Facsimiledrucke, Zwickauer. (2891.)
Faye, Om Syfilis's epidemiske optraeden i Europa. (2941.)
Friedrich, De Senecae libro qui inscribitur de constantia sapientis. (2915.)
Gaultier, La vraie Éducation. (2903.)
Herrmann, Island in Vergangenheit und Gegenwart. (2932.)
Horneffer, Mensch und Form. (2920.)
Hösl, Kardinal J. G. Stefaneschi. (2924.)
Lange, Das Schachspiel u. seine strategischen Prinzipien. (2940.)
Lebon, Henri Poincaré. (2892.)
—, Gaston Darboux. (2892.)
—, Émile Picard (2892.)
v. Loš, Statistisches über die Ordensprovinz Saxonia. (2897.)
Mayer, J. B. von Schweitzer und die Sozialdemokratie. (2934.)
Mell-Thiel, Die Urbare u. urbarialen Aufzeichnungen des landesfürstl. Kammergutes in Steiermark. (2925.)
Müller, Luther und Karlstadt. (2885.)
Oberbach, Methodik der Handelsbetriebslehre. (2935.)
Ross, The preface to the Fan-i-Ming-i, a Sanskrit-Chinese Glossary. (2910.)
Russier-Brenier, Géographie élémentaire de l'Indochine. (2933.)
Sanders, Handwörterbuch der deutschen Sprache. (2917.)
Scheuer, Geschichtl. Entwicklung des deutschen Studententums in Österreich. (2904.)
Schleiermacher, Ungedruckte Predigten. (2898.)
Seerechtsquellen, Sammlung älterer. (2938.)
Seibold, Die Radierung. (2922.)
Skeat, An Etymological Dictionary of the English Language. (2919.)
Uhlig, Apollonii Dyscoli de constructione libri quattuor. (2911.)
Werner, Ibsens Frau vom Meere. (2918.)

Barges und Karl Müllers Streit um Luther und Karlstadt.

Von D. Dr. Gustav Kawerau, ord. Honorarprofessor und Probst, Berlin.

H. Barges grofse Karlstadt-Biographie 1905 hat eine ganze Literatur hervorgerufen. Es erschienen eine Reihe von Rezensionen und Beurteilungen von Kirchenhistorikern, gegen die Barge mit Schlagfertigkeit und siegesgewisser Gegenrede in die Schranken trat. Gegen K. Müllers ausführliche Rezension in der Hist. Zeitschr. 1906 replizierte er in einem Aufsatz »Luther und Karlstadt in Wittenberg«, Hist. Zeitschr. 1907; gegen Hermelincks Besprechung in der Hist. Vierteljahrsschr. 1907 setzte er sich ebd. 1908 zur Wehr; O. Scheels Beurteilung in der Zeitschr. f. Theol. u. Kirche 1907 fand ihre Erwiderung in der Festschrift für Lamprecht 1909. Als sich dann K. Müller entschlofs, in eingehender Monographie die Beziehungen Luthers zu Karlstadt in kritischer Auseinandersetzung mit Barge aufs neue zu untersuchen, 1907[1]), stellte ihm Barge zunächst seine Abhandlung über die älteste evangelische Armenordnung, Hist. Vierteljahrsschrift 1908 und Bemerkungen in den Monatsheften der Comenius-Gesellsch. 1908 entgegen und liefs dann das Buch »Frühprotestantisches Gemeindechristentum«[2]) ausgehen, wobei er neben K. Müller auch K. Holls Äufserungen in den Preufs. Jahrbb. 1908 und Briegers Stellungnahme in der Zeitschr. f. Kirchengesch. Bd. 29 beleuchtete, daneben auch eine kleine Auseinandersetzung mit Nik. Müller einflocht. Jüngst hat K. Müller dann wieder auf Barges Replik in einem Exkurs zu seiner Schrift »Kirche, Gemeinde und Obrigkeit nach Luther« Tübingen 1910, S. 121—149 geantwortet — worauf wohl eine neue Entgegnung von Barge zu erwarten ist. Unabhängig von diesem Streit, aber doch sehr wichtig zur Sache, um die gestritten wird, sind daneben Nik. Müllers Veröffentlichungen im Archiv f. Ref.-Gesch. über die Wittenberger Bewegung 1521/22 hergegangen, das verdienstliche Unternehmen, die Akten dieser Bewegung, die zumeist nur in dem mangelhaften Abdruck im Corpus Reformatorum vorliegen, vollständiger, korrekter, in gesicherter Datierung, mit wertvollen Erläuterungen und mit genauer Orientierung über alle dabei mitwirkenden Wittenberger Persönlichkeiten zum Neudruck zu bringen. Man mufs nur bedauern, dafs diese Publikation nicht der ganzen literarischen Kontroverse vorausgegangen ist. K. Müller hätte sich manche mühsame Arbeit, diese Texte richtig chronologisch zu ordnen und in schlechte Textrezensionen Sinn zu bringen, sparen können, und die beiderseitigen Verhandlungen über die rechte Beurteilung jener Vorgänge hätten eine weit gesichertere Unterlage gehabt. Zu bedauern ist auch, dafs Nik. Müller mit seiner schon seit Jahren vorbereiteten Arbeit über das kirchliche Finanzwesen Wittenbergs noch nicht an die Öffentlichkeit gekommen ist. Der lebhafte Streit über die Wittenberger Beutelordnung, in der

[1]) Karl Müller [ord. Prof. f. Kirchen- und Dogmengeschichte in der ev.-theol. Fakultät der Univ. Tübingen], Luther und Karlstadt. Stücke aus ihrem gegenseitigen Verhältnis untersucht. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. XVI u. 243 S. 8°. M. 6.

[2]) Hermann Barge [Oberlehrer an der Petrischule in Leipzig], Frühprotestantisches Gemeindechristentum in Wittenberg und Orlamünde, zugleich eine Abwehr gegen Karl Müllers »Luther und Karlstadt«. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1909. XXVI u. 366 S. 8°. M. 10.

Barge Karlstadts Werk sieht, und die er der Stadtordnung vom 24. Jan. 1522 nachfolgen läfst, während K. Müller in ihr eine Auswirkung Lutherscher Gedanken und einen Vorläufer der Stadtordnung aus dem Jahre 1521 erblickt, wäre vermutlich überflüssig, wenn wir die Materialien schon kennten, über die Nik. Müller auf Grund seiner Spezialforschungen verfügt.

Im Streit hat sich die Tonart, in der die Streitführenden reden, verschärft. K. Müller hat seinem Unmut über mangelhafte Kenntnis Luthers bei Barge und über dessen tendenziöse Quellenbehandlung gelegentlich kräftigen Ausdruck gegeben. Barge aber hat sich je länger je mehr eingeredet, dafs seine theologischen Gegner durch ihren »Konfessionalismus« oder ihren »Ritschlianismus« so befangen seien, dafs sie selbst Dinge, die auf der Strafse lägen, nicht mehr zu sehen vermöchten. Es ist nach seiner Meinung ein kritikloser Lutherkultus, der sie so gegen seine »vorurteilslose« Beleuchtung der Stellung Luthers eifern läfst. Er fühlt sich als den wissenschaftlich unbefangenen Profanhistoriker, der zäh festgehaltene Lutherlegenden zerstören müsse, und dafür nun Verunglimpfungen aller Art durch die Theologen ausgesetzt sei, denen er aber ordentlich den Text liest; deren Unkenntnis und Methodelosigkeit er unbarmherzig aufdeckt. Ob er dabei glücklich fährt und nicht im Kreise der Profanhistoriker selbst sein Ansehn bedenklich diskreditiert? Die Überhebung, mit der er K. Müller, Brieger, Holl usw. jetzt behandelt, wird im Kreise aller derer nur peinlich berühren, die von den Arbeiten dieser Männer eine genauere Kenntnis besitzen; es wirkt nur komisch, wenn er einem K. Müller jetzt den wohlgemeinten Aufsatz einer Dame über die Wittenberger Mefsreformen als beschämendes Muster wissenschaftlicher Methode vorhält! Wenn ich auch an der Arbeitskraft und dem Scharfsinn, mit dem sich Barge gegen seine Kritiker wehrt, ein gewisses Wohlgefallen empfinde, so sehe ich doch auch mit Bedauern, wie verständnislos er den Einwendungen der Kritik sich verschliefst, und wie er nicht sehen will, dafs die tendenziöse Behandlung der Quellen auf seiner Seite ist. Wohl ist es ihm gelungen, K. Müller einige Versehen nachzuweisen, aber er verkennt, dafs diese so nebensächlicher Art sind, dafs sie weder den Pragmatismus der Geschehnisse noch die Beurteilung des Verhältnisses Luthers und Karlstadts zueinander berühren. Ganz besonders entrüstet ist Barge darüber, dafs K. Müller S. 57 ihm zuruft, man könne doch nicht eine Monographie über Karlstadt schreiben und ihn zu einem Manne von selbständiger und überlegener Gröfse neben Luther machen, ohne Luthers Schriften und Gedanken zu kennen, und dabei speziell auf Luthers Schriften vom Wucher und an den Adel verweist. Barge sieht sich dadurch so fälschlich beschuldigt, dafs er gegen »solche Art der literarischen Polemik« »den Schutz der Gelehrtenrepublik« anruft (S. 83). Denn er habe ja selber in seinem »Karlstadt« I, S. 391 gerade auf diese beiden Schriften als Vorläufer Bezug genommen. Sollte Müller wirklich so leichtfertig die Ehre Barges angetastet haben? Es ist zur Beurteilung der ganzen Kontroverse lehrreich, hier nachzuprüfen. Barge hatte »Karlstadt« I, S. 382 die auf Karlstadt von ihm zurückgeführte »Beutelordnung« als die älteste durch evangelische Grundsätze beeinflufste Armenordnung gerühmt, die den obersten Leitsatz moderner städtischer Armenpflege bereits klar ausspreche (wird weiter ausgeführt) und darum besondere Beachtung verdiene. Karlstadts Verdienst war hier stark unterstrichen. Dazu fügt eine Anmerkung die Notiz: in dringenden Fällen habe der Rat freilich schon früher Armenunterstützung gewährt; denn ein Bericht vom November 1521 — die Beutelordnung soll bald nach dem 24. Januar 1522 entstanden sein — erwähne fiscum consilio D. Martini per magistratum erectum; doch dürfe man den »gelegentlichen Rat« Luthers, sich der Armen anzunehmen, in seiner praktischen Bedeutung nicht überschätzen. Also: Karlstadt der eigentliche Bahnbrecher, Luthers Vorangang nur ein gelegentlicher Rat ohne gröfsere praktische Bedeutung — und das, obgleich der Bericht über jenen fiscus gerade den auffallenden praktischen Erfolg mit starken Worten betont. Dann folgt 8 Seiten später die Bemerkung, Luther habe schon im Sermon vom Wucher und in der Schrift an den Adel die Abstellung des Bettelwesens mit Entschiedenheit gefordert. Aber dabei stände bei Luther die Bekämpfung der Werkheiligkeit voran; bei Karlstadt träten dafür die sozialen Motive in den Vordergrund. Und nun werden ausführlich die »sozialen« Gedanken Karlstadts reproduziert. Diese Darstellung ist von K. Müller milde charakterisiert als auf Unkenntnis der Gedanken Luthers beruhend. Denn wer jene Schriften wirklich kennt, der weifs, dafs eben Luther hier der Bahnbrecher für jene sozialen Gedanken ist; er fordert, dafs jede Stadt für ihre Armen sorge, er fordert den Verweser oder Vormund der Armen, der sie und ihre Not kenne und dem Rat oder Pfarrer melde. Und Karlstadt spricht ihm das alles nach. Und diese Gedanken treten nicht als Kampf gegen die Werkgerechtigkeit, sondern

als Versuch, der grofsen Not wirksam zu begegnen, also ganz klar als soziale Gedanken auf. Hätte Barge das wirklich gewufst und verstanden, dann wäre ja seine ganz verkehrte Darstellung offenkundige Entstellung der Tatsachen gewesen. Er sollte wirklich dankbar sein, dafs ihm sein Gegner nur ungenügende Bekanntschaft mit Luthers Schriften vorgehalten hat. Aber nun jene Beutelordnung selbst, die er so zuversichtlich Karlstadt zuschreibt und der Wittenberger Stadtordnung als Ausführungsbestimmung betreffs der Einrichtung des »gemeinen Kastens« nachfolgen läfst. Nik. Müller hat ihn, wie er uns S. XVIII mitteilt, betreffs dieser vor einem »literarischen Mifserfolg« gewarnt. Ein solcher liegt m. E. in für ihn bedauerlicher Weise vor. Denn zunächst hat er nicht einmal erkannt, dafs die Handschrift, aus der er sie publizierte, Zusätze von Luthers Hand enthält, dafs dieser also jedenfalls an ihr irgendwie beteiligt war — und das pafst für Ende Januar 1522, wo er auf der Wartburg war, so schlecht wie möglich. Er hat ferner übersehen, dafs die Stadtordnung die Existenz eines gemeinen Kastens bereits voraussetzt, denn sie ordnet nicht seine Errichtung an, sondern verordnet nur, welche Einnahmen ihm fortan zufliefsen sollen; die Beutelordnung dagegen ordnet die Errichtung an — danach wird doch wohl letztere die ältere Ordnung sein, aber nicht Ausführungsbestimmung für jene. Drittens, wie K. Müller treffend nachgewiesen hat, bestimmt die Stadtordnung weit mehr Einnahmequellen für den gemeinen Kasten, als die Beutelordnung, also kann letztere gar nicht die Ausführungsinstruktion für jene sein, sondern mufs ein früheres Stadium des gemeinen Kastens darstellen. Hätte Barge nicht jenen fiscum consilio Lutheri per magistratum erectum so völlig — in maiorem Carolostadii gloriam — in seiner Bedeutung heruntergedrückt, so würde ihm wohl der Gedanke gekommen sein, ob nicht die durch Luthers Hände gegangene Beutelordnung und dieser auf seinen Rat errichtete gemeine Kasten (fiscus) in Zusammenhang stünden. Dann wäre freilich zu fragen, ob nicht die Anfänge des gemeinen Kastens bis in die Zeit zurückreichen müssen, wo Luther noch 1521 in Wittenberg weilte, also auch zeitlich näher sich anschliefsen an das soziale Programm, das Luther in der Schrift an den Adel entworfen hatte. Übrigens stimme ich Barge völlig zu in dem, was er über sein gutes Recht auf die Publikation der Beutelordnung S. XVIII ausspricht gegenüber dem Umstande, dafs auch Nik. Müller sie, wie er nachträglich erfuhr, schon vor ihm gefunden hatte. Nur ist mir völlig unverständlich, dafs er in den über diesen Punkt im Jahre 1900 mit Brieger und Nik. Müller geführten Verhandlungen, und noch bis 1908, des Glaubens gewesen sein will, dafs letzterer etwas ganz anderes, nämlich die Armenordnung von 1533, gefunden habe — meint er etwa die von Förstemann 1842 (unvollständig) herausgegebene? Denn dann konnte ja gar kein Prioritätsstreit zwischen ihnen bestehen und lag ja für ihn gar kein vernünftiger Grund vor, 1900 von der Veröffentlichung abzusehen!

Die Kontroverse über das Thema »Luther und Karlstadt« vollzieht sich als die Interpretation von zahllosen einzelnen Quellenstellen und als Deutung vieler einzelner Vorgänge und Mafsnahmen; es ist daher unmöglich, wenn man nicht eine umfängliche Abhandlung schreiben will, hier einen Überblick zu geben und zum einzelnen Stellung zu nehmen. K. Müllers Arbeit ist aber mehr als eine ephemere Streitschrift. In ruhiger Quellenuntersuchung, die nur hier und da einmal ein Wort des Unmuts über des Gegners Verzeichnung des Tatbestandes laut werden läfst, sucht er »das Elementare der Tatsachen« festzustellen, ohne für einen oder den andern Partei zu ergreifen. Ich kann es nur als eine bedauerliche Befangenheit Barges bezeichnen, dafs er diesen Charakter der Müllerschen Arbeit völlig verkennt und sie zur Parteischrift stempeln will. Seine Studie mit ihrer sorgfältigen Ordnung zum Teil verwirrt überlieferten Quellenmaterials und mit der genauen Kenntnis der mittelalterlichen Kultuseinrichtungen, Institutionen und kirchlichen Finanzverhältnisse, die bei den Wittenberger Reformen eine grofse Rolle spielen, wird ihren Wert behalten, auch wenn ihr nächster Anlafs in Vergessenheit gekommen ist. Barge hat in seiner Erwiderung einzelnes von der Darstellung in seinem »Karlstadt« ausdrücklich oder stillschweigend berichtigt oder modifiziert, mit scharfem Blick auch hier oder da etwas Beachtenswertes in die Debatte hineingebracht, aber im ganzen an seiner Auffassung zäh festgehalten. Nur zwei Beispiele! So hat er seine Behauptung (Karlstadt I, S. 104), dafs Karlstadt es gewesen, der schon 1518 die Mifsbräuche im Heiligenkultus bekämpft habe, dahin ergänzt (S. 11), dafs Luthers Kritik des Heiligenwesens in den Decem praecepta 1518 unter dem Einflufs der Karlstadtschen Erläuterungen zu Augustins De spiritu et litera erfolgt sei. Nun gehören aber die betreffenden Abschnitte in Luthers Schrift Predigten aus dem Jahre 1516 an; Barges Berufung auf Predigten von Luther aus dem Jahre 1517, die ihn noch lange nicht so weit in

seiner Kritik fortgeschritten zeigten, stimmt nicht, da wir von der Barbara-Predigt das Jahr überhaupt nicht kennen, und in der Purificationis-Predigt 1517 die von ihm Hist. Zeitschrift 99, S. 273 angeführten Worte überhaupt nicht zu finden sind. Karlstadts Schrift kannte Luther in ihren Anfängen am 18. Januar 1518, aber die Abschnitte, von denen er nach Barge abhängig sein soll, stehen erst im Schlufsabschnitt, an dem Karlstadt noch Ende 1518 beschäftigt war, während die Decem praecepta schon im Juli die Presse verliefsen. Dazu genügt Luthers Brief vom 31. Dezember 1517 (Enders I, S. 135ff.) zum Beweise, dafs er jene Kritik am Heiligenkultus ganz in der Weise wie in jenen Predigten bereits vor der Bekanntschaft mit Karlstadts Schrift ausgesprochen hat. Dann aber verweise ich auf die Mifsdeutung, ja Mifshandlung, die sich Luthers Verhalten im Bauernkriege gefallen lassen mufs. Man wolle nacheinander nachlesen die Abschnitte »Karlstadt« II, S. 257, dazu Müllers Gegenbemerkungen »Luther und Karlstadt« S. 231 f.; darauf Barges Kapitel in seiner Gegenschrift »Luthers Haltung im Bauernkrieg« S. 332ff., und nun wieder Müllers Kritik dieser zweiten Behandlung des Themas in »Kirche, Gemeinde und Obrigkeit« S. 140—149. Wer sich diese Mühe machen will, der wird verstehen, warum Müller letzteren Abschnitt mit den zornigen Worten schliefst: »Ich denke, niemand wird es mir zumuten, mich mit einem solchen Gegner weiter herumzuschlagen«. Hier kann man lernen, Feststellung des »Elementaren der Tatsachen« von dem Zerrbild unterscheiden, das blinde Voreingenommenheit gezeichnet hat.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Zwickauer Facsimiledrucke. Nr. 1: Hans Sebald Behams Holzschnitte zum Alten Testament nach der 1537 bei Christian Egenolph in Frankfurt erschienenen Ausgabe: Biblicae historiae artificiosissime depictae. — Nr. 2: Thomas Murner, Die Mühle von Schwindelsheim. Strafsburg, Matthias Hupfuff, 1515. — Nr. 3: Ars moriendi. Holztafeldruck von c. 1470. Zwickau, F. Ullmann, 1910. 2 Bl. u. 5 Bog. Facs.-Dr.; 2 Bl. u. 4¾ Bog. Facs.-Dr.; 2 Bl. u. 1¾ Bog. Facs.-Dr. 8°. M. 3,60; 4,20; 4,50.

Das neue Unternehmen, das wertvolle und seltene Drucke des 15. und 16. Jahrh.s durch unmittelbare Übertragung der Vorlage auf die Druckplatte nachbilden will, verdient nach den vorliegenden guten Proben die Beachtung und regste Förderung aller derer, denen jene altehrwürdigen Holztafeldrucke und schmucken Holzschnittbücher etwas zu sagen haben.

Der vornehmen Ausstattung der Hefte gebührt alles Lob. Die Nachbildungen sind scharf und geben die Vorlagen sehr gut wieder. Bei Nr. 3 lassen ein paar Bilder die sonstige Sauberkeit des Abdruckes vermissen, doch können solche zufällige Mängel bei entsprechender Sorgfalt leicht vermieden werden. Dafs man die Wiedergaben nicht überarbeitet und verschönert, erhöht den Wert der Nachbildungen, da sie als getreue Quellen dienen können.

Otto Clemen, der erprobte Zwickauer Gelehrte, der die Auswahl und die Einleitungen besorgt, bewährt sich auch hier wieder als kundiger Führer, der seinen Gegenstand in kurzen, inhaltsreichen Erläuterungen ohne alle Aufdringlichkeit dem Leser vor Augen führt. Bei Nr. 1 vermisse ich den Hinweis auf das verdienstvolle Schriftchen Friedrich Schneiders »D. Johann Dietenberger's Bibeldruck. Mainz 1534« (Mainz 1900), in dem der Verfasser den köstlichen Bildern Behams ein würdiges Denkmal gewidmet hat.

Die folgenden Hefte werden das Münchener »Canticum canticorum« und die Lyoner Ausgabe des »Hortulus animae« bringen. Sie sind vor allem berufen, dem Unternehmen recht viele Freunde zu gewinnen.

München. Karl Schottenloher.

Ernest Lebon [Agrégé de l'Université, Lauréat de l'Académie Française], Henri Poincaré. Biographie, bibliographie analytique des écrits. VIII u. 80 S. 4° mit Bildnis.

— —, Gaston Darboux. Biographie, bibliographie analytique des écrits. VIII u. 72 S. 4° mit Bildnis.

— —, Émile Picard. Biographie, bibliographie analytique des écrits. VIII u. 80 S. 4° mit Bildnis. [Savants du jour.] Paris, Gauthier-Villars, 1909/10. Je Fr. 7.

Die drei berühmtesten französischen Mathematiker der Gegenwart werden in den drei nach demselben Plane abgefafsten und in derselben eleganten Ausstattung dargebotenen Schriften dem Leser vorgeführt. Die wohlgelungenen Bildnisse der Gelehrten in Heliogravüren nach photographischen Aufnahmen stehen dem Titel gegenüber. Kurze Biographien, bei Poincaré die Erwiderungsrede von Frédéric Masson gegen die Antrittsrede des stilgewandten Mathematikers bei seiner Aufnahme in die Académie Française, bei Darboux und Picard für die vorliegenden Veröffentlichungen von Lebon verfafst, berichten über den Lebensgang jedes der drei Gefeierten. Dann folgt die Aufzählung der erlangten wissenschaftlichen Grade, der übertragenen Ämter, der erwiesenen Ehrungen, der errungenen Preise, der gewährten Ordensauszeichnungen. Der sich auf

diese ersten Dinge beziehende Inhalt nimmt bei Poincaré 25 Seiten ein, bei Darboux 12, bei Picard 13.

Den Hauptteil der Schriften bildet das nun folgende, systematisch geordnete Verzeichnis der Veröffentlichungen, deren Zahl bei Poincaré 436, bei Darboux 419, bei Picard 341 beträgt. Den Titeln der einzelnen Schriften sind Notizen beigegeben über die Stellen in wissenschaftlichen Zeitschriften, wo Besprechungen derselben stattgefunden haben. Wenn, wie bei Preisverteilungen, die Leistungen von allgemeineren Gesichtspunkten in gröfserer Ausführlichkeit beurteilt worden sind, so werden auch wohl solche Dokumente ganz oder teilweise abgedruckt. Diese »analytische Bibliographie der Schriften«, der die behandelten Autoren selbst nicht fern stehen, und die daher recht zuverlässig ist, führt die erstaunliche Produktivität der drei Mathematiker vor Augen und zeigt, dafs ihr Ruhm mit Recht den Stolz ihres an Mathematikern glanzvollen Namens reichen Vaterlandes bildet. Eine Vollständigkeit der Angaben über Besprechungen der einzelnen Artikel ist ja kaum zu erreichen. Auffällig ist jedoch, dafs in dem Verzeichnis der benutzten Zeitschriften die »Fortschritte der Physik, dargestellt von der Deutschen Physikalischen Gesellschaft in Berlin« fehlen, wo über die Arbeiten der drei Gelehrten aus der Mechanik und der mathematischen Physik regelmäfsig in jedem Jahre berichtet worden ist. Ebenso ist bei den astronomischen Arbeiten von Poincaré der deutsche »Astronomische Jahresbericht« unbenutzt geblieben.

Die in gefälligem Gewande dargebotenen Schriften sind zwar keine bedeutenden literarischen Erscheinungen, werden aber eine willkommene Gabe für jeden sein, der Interesse an den führenden Geistern unter seinen Zeitgenossen nimmt und Nachrichten über ihren Werdegang und ihre Leistungen zu erhalten wünscht. Der Mathematiker von Fach erhält durch die analytische Bibliographie einen willkommenen Überblick über die vielen bedeutenden Schöpfungen, die das Lebenswerk dieser Männer ausmachen.

Berlin. E. Lampe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Geh. Kommerzienrat Dr. Adolf Clemm in Mannheim, der schon zur Feier des 300jährigen Bestehens der Gieſsener Universität 3000 Mark zur Ausgestaltung der der Universitätsbibliothek zu Gieſsen einverleibten Bibliothek seines Bruders Prof. Dr. Wilhelm Clemm gestiftet hatte, hat nun diese Stiftung um den Betrag von 2000 Mark erweitert; die Summe soll in der Hauptsache zur Anschaffung von Papyri verwendet werden.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

20. Okt. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. F. W. K. Müller las: »Uigurica II«. (Abh.). Den Inhalt bildet die Übersetzung von neun uigurischen Texten, die ganz verschiedenen Phasen der buddhistischen Literatur angehören: philosophische Texte, Jātakafragmente, Zauberrituale, drei Sündenbekenntnisse u. a. m.

2. Der Vorsitzende legte zwei hinterlassene Abhandlungen des verstorbenen Mitgliedes Hrn. Zimmer vor: die 4. und 5. Fortsetzung seines Zyklus »Über direkte Handelsverbindungen Westgalliens mit Irland im Altertum und frühen Mittelalter«, von dem 1—3 bereits in den Sitzungsberichten des Jahres 1909, S. 363 ff. erschienen sind. (Ersch. später.) Nr. 4 behandelt den Gascogner Virgilius Maro Grammaticus in Irland (vgl. Sitzungsberichte 15. April 1909), Nr. 5 Westeuropäischen Handelsverkehr im 1. Jahrh. v. Chr.

3. Hr. F. W. K. Müller legte eine Mitteilung des Hrn. Prof. Dr. F. C. Andreas in Göttingen: »Bruchstücke einer Pehlewi-Übersetzung der Psalmen aus der Sassanidenzeit« vor. Es ist diesem Gelehrten gelungen, das kleine, in »Pehlewi-Münzschrift« geschriebene Büchlein, welches die Turfanexpedition des Hrn. von Le Coq in Bulayïq bei Turfan gefunden hat, als Bruchstück einer Pehlewi-Übersetzung der Psalmen zu erkennen. Vorhanden sind 12 Blätter; sie enthalten: Ps. 95, 7 bis 96, 10; 98, 1 bis 99, 5; 119, 124—142; 121 (= 122 hebr. Text), 4 bis 136 (= 137 hebr. Text), 3 Anfang. Die Zählung ist die der Pešīṭā. Für die persische Schrift- und Sprachgeschichte ist das Büchelchen von der gröfsten Wichtigkeit.

4. Derselbe legte eine Abhandlung des Hrn. von Le Coq in Berlin vor, betitelt »Chuastuanift, ein Sündenbekenntnis der manichäischen Auditores, gefunden in Turfan (Chines.-Turkistan)«. (Abh.) Die Arbeit gibt die durch die preufsischen Expeditionen aus Turfan nach Berlin gebrachten Fragmente mehrerer Chuastuanifttexte im Urtext, in Transkription und in Übersetzung, begleitet von Anmerkungen und einer Wörterliste. Im Anhang findet sich ein Fragment eines anderen manichäischen Sündenbekenntnisses in türkischer Sprache. Der Inhalt der Bufsgebete ist eine Aufzählung etwa begangener Sünden, für die Verzeihung erfleht wird; aufserdem erwähnt der Chuastuanifttext einige wichtige Dogmen der manichäischen Kirche.

5. Hr. Erman legte eine Arbeit des Hrn. Hermann Junker in Wien »Der Auszug der Hathor-Tefnut aus Nubien« vor. (Abh.) Durch die nubische Expedition der Berl. Akad. d. Wiss. wurden zahlreiche Texte aus Philae und den nubischen Tempeln zugänglich gemacht, die berichten, wie einst die löwengestaltige Göttin Tefnut-Hathor von Schu und Thot aus der nubischen Wüste nach Ägypten gebracht und durch Wein und Tanz besänftigt wurde. Bisher waren nur einige allgemein gehaltene Angaben darüber bekannt; die neuen Texte geben die Legende ausführlich mit zahlreichen Einzelheiten und zeigen, dafs es sich um eine weit verbreitete Sage handelt, die wir nunmehr in den meisten Tempeln der Spätzeit nachweisen können. Wir erhalten dadurch den Schlüssel zum Verständnis vieler Inschriften und Riten, die bisher nicht genügend gedeutet werden konnten.

20. Okt. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Planck berichtete über den Inhalt und die Bedeutung des Nernstschen Wärmetheorems für die reine Thermodynamik. Gibt man dem Theorem eine möglichst einfache und weitgehende Formulierung, so führt dasselbe unter anderm zu dem Schlufs, dafs sowohl die spezifische Wärme als auch der thermische Ausdehnungskoeffizient einer jeden festen und flüssigen Substanz bei abnehmender Temperatur unbegrenzt abnimmt.

2. Folgende Druckschriften wurden eingereicht: durch Hrn. Engler zwei neue Hefte des Werkes »Das Pflanzenreich«: 43. H. Wolff, *Umbelliferae-Aproideae* usw., und 44. F. Pax, *Euphorbiaceae-Adrianeae*, Leipzig 1910; durch Hrn. Schulze die 24. Lieferung des Werkes »Das Tierreich«: *Cynipidae*, bearbeitet von Prof. K. W. von Dalla Torre und Prof. J. J. Kieffer, Berlin 1910; durch Hrn. Planck eine Schrift »Über freie und erzwungene

Schwingungen« von Prof. Dr. A. Korn, Leipzig u. Berlin 1910; von Hrn. Helmert ein S.-A. seiner in der »Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften« erschienenen Abhandlung »Die Schwerkraft und die Massenverteilung der Erde« (Leipzig 1910); endlich eine von Hrn. Prof. Dr. M. Auerbach in Karlsruhe eingesandte Monographie »Die Cnidosporidien«, Leipzig 1910.

Neu erschienene Werke.

L. Blau, La letteratura moderna sul libro considerata dal punto di vista del libro ebraico. [S.-A. aus der Rivista israelitica. Anni 5, 6, 7.] Budapest, Selbstverlag. M. 2,50.

Catalogue of Polish scientific literature. IX, 3. 4. Krakau, Josef Filipowski.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 45. K. Hocheder, Fortschritte der Technik und künstlerische Kultur. — O. Walzel, Heine zum Beginn des 20. Jahrh.s. I. — Korrespondenz aus London: Die Londoner Nebelplage und ihre Bekämpfung.

Eckart. 5, 1. Fr. Daab, Kunst und Religion. — W. Arminius, Von Stendal bis Weimar. — H. Spiero, Carl Hauptmann. — E. Schultze, Kriminalliteratur.

Österreichische Rundschau. 25, 2. L. Frhr. von Chlumecky, Ein Vorwort zu den Delegationen. — P. Weisengrün, Das »Glück« der Sozialdemokratie. — Fr. Hertz, Die Verwertung der Wasserkraft in Österreich. — H. Bischoff, Ein ungedrucktes Gedicht von Nikolaus Lenau. — F. K. Ginzkey, Aus wunderlicher Zeit. — R. van Rhyn, Die Gesellschaft zur Zeit des Wiener Kongresses (Schl.). — J. von Uexküll, Über das Unsichtbare in der Literatur. — J. Wassermann, Der Literat als Tribun. — J. von Twardowski, Siena — Ferrara — Rom. — A. Frhr. von Mensi, Münchener Festspiele.

Die Karpathen. 1. October. E. Schullerus, Gedichte. — A. Meschendörffer, Die »Karpathen«. — J. Haltrich, Unveröffentlichte Märchen. — K. Marilaun, Aus den letzten Jahren der Königin Elisabeth. — J. Plattner, Eine Schnepfenjagd im Herbst und was sich dabei ergibt. — A. Lăpĕdatu, Die Antiquitäten von Baia. Übs. von K. Teutsch.

Blackwood's Magazine. October. T. A. St. Quintin, Sport on the Roof of the World. — A. T. S. Goodvick, The Devil's Banker. — Blanche E. C. Dugdale, Doura Vineyards. — R. E. Vernède, »Hamlet« at a Bengal Fair. — The Ballet of Brown Yves. A Breton Legend. — St. Reynolds, »Puffin« Home. — W. Greswell, The Battle of Edington, a. D. 878. — T. E. Kebbel, Country Inns. — G. W. Forest, The Indian Civil Service. — N. Munro, Fancy Farm (cont.). — A. Noyes, A Morning Dream. — The Conference and its Sequel.

The North American Review. October. Grace D. Litchfield, Poems from »Baldur the Beautiful«. — W. G. Brown, The New Politics. — V. Lee, The Two Pragmatisms. — J. W. Perrin, The German Social Democracy. — W. A. Bradley, Barbey d'Aurévilly. — Th. A. Thacher, The Changing Position of American Trade. — J. R. McKee, The Public and the Conservation Policy. — W. E. Smyser, Romanticism in Tennyson. — W. E. Griffis, Japan's Absorption of Korea. — Ch. B. Macdonald, Your Income. — L. H. Gulick, Exercise and Rest. — W. Burt, Reply to Archbishop Ireland's Strictures upon the Methodist Episcopal Church. — S. M. Vernon, A Rejoinder to Archbishop Ireland.

Revue des Deux Mondes. 15 Octobre. P. Renaudin, Ce qui demeure. III. — Vicomte G. d'Avenel, L'évolution des dépenses privées depuis sept siècles. Le logement. II. Les maisons de Paris. — G. Lafenestre, Saint François d'Assise et l'art italien. II. — V. Cherbuliez, Le roman français. IX. Les égotistes: René, Adolphe, Obermann. — A. Chaumeix, William James. — Comte de Carfort, La querelle de Forbin et de Du Guay-Trouin. — P. Villey, Les aveugles travailleurs en France. — C. Bellaigue, Un bienfaiteur de Wagner (Chantavoine, Liszt). — T. de Wyzewa, À propos du 50e anniversaire de la mort de Schopenhauer.

Rivista d'Italia. Settembre. A. de Blasio, Gli abitanti primitivi dell'Irpinia. — C. Rèbora, Per un Leopardi mal noto. — A. Cipollini, Poesia e poeti dialettali calabresi. — L. Giommi, Un patrizio ferrarese, soldato di Napoleone I. — G. Lanzone, Un indovinello dantesco. — G. de'Passera, La nuova Albania. — A. Salza, Ancora dei cicisbei. — M. degli Alberti, Lettere inedite del conte di Cavour al conte di Castelborgo.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Martin Dibelius [Privatdoz. f. neutest. Theol. an der Univ. Berlin], Die Geisterwelt im Glauben des Paulus. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. V u. 249 S. 8°. M. 7.

Der Verfasser der »Lade Jahves« bietet uns hier eine Untersuchung des paulinischen Geisterglaubens, die man hinsichtlich ihrer Verbindung exegetischer Exaktheit, religionsgeschichtlicher Kenntnisse und Methode und feinen Verständnisses für die Eigenart paulinischer Frömmigkeit geradezu vorbildlich nennen darf. Er bespricht der Reihe nach sämtliche angelologische und dämonologische Stellen der anerkannten Paulusbriefe mit Einschluſs des 2. Thessalonicherbriefs, verweilt dann länger bei dem Material des Kolosser- und Epheserbriefs, deren Echtheit vorsichtig erwogen wird, wobei für den Epheserbrief die Negation sich als wahrscheinlich ergibt, und prüft zuletzt Herkunft und Bedeutung der Geistervorstellungen bei Paulus. Sprachgeschichtliche Exkurse über *ἄγγελος*, *δαίμων* und *δαιμόνιον*, *στοιχεῖον*, *ἐν τοῖς ἐπουρανίοις*, sowie die Mitteilung von drei interessanten religionsgeschichtlichen Paralleltexten sind anhangsweise hinzugefügt. Der Verf. bemüht sich, sowohl die Abhängigkeit des Paulus vom Geisterglauben des Spätjudentums und der gesamten Zeitströmung auf Schritt und Tritt zu belegen, das uns fremd Gewordene uns im Rahmen jener Zeit nahe zu bringen, als auch das Neue und Christliche in Erlebnis und Stimmung des Apostels kräftig zu unterstreichen, und beides ist ihm hervorragend gelungen. Möglich daſs er der Versuchung, die jede solche Monographie mit sich bringt, den leitenden Gedanken auch in Texten zu finden, die ihm fremd sind, nicht ganz und gar entgangen ist und z. B. das Erbe des Geisterglaubens eine Spur zu stark, die neue Wendung zu den Abstraktionen und zur Psychologisierung zu wenig unterstreicht, im Ganzen dürfte Altes und Neues richtig abgewogen sein. Zu dem besonders Ansprechenden, wenn auch keineswegs Gesicherten in dem Buch rechne ich die Besprechung der

Schleierfrage 1 Kor. 11, 10, die nach einer Reihe religionsgeschichtlicher Analogien in der ἐξουσία die magische Kraft des Schleiers sehen will; ich würde in diesem Fall vermuten, dafs der ganze Vers Glosse sei, weil dieser magische Gedanke völlig aus dem Zusammenhang des Vorder- und Nachsatzes herausfällt und sich mit dem Christusglauben gerade des Paulus kaum vereinigen läfst. Ferner die Erläuterung der Kenosisstelle des Philipperbriefs durch die verwandte Vorstellung der Ascensio Jesaiae und die Zurückführung beider Mythen auf den alten Höllenfahrtmythus der Istar. Aber der »Raub der Gottgleichheit« wird durch diese Parallele nicht erklärt, dafür liegt die Adamparallele in Gen. 3 immer noch viel näher, und die Pointe der Stelle: »Christus sei durch seine Demut Herr der hochmütigen, in Raub und Streit lebenden Geisterwelt geworden«, wird aufser Dibelius niemand darin finden können; der Gegensatz sind hier gar nicht die Geister, sondern die streitbaren Menschen und leider auch Christen, und gerade hier hat die Themastellung die Exegese vergewaltigt. Für sehr wertvoll halte ich die Vergleichung von Kolosserbrief und Epheserbrief auf Grund des Geisterglaubens; die angelologischen Stellen sind nach D. in Kolosser ebenso wohl motiviert durch die Ketzerbestreitung, wie sie in Epheser unvermittelt und blofs als Kopien auftreten. Ich würde auch hier eine Reihe Fragezeichen zu Vergleichssätzen des Verf.s zu setzen haben, aber der diese Vergleichung leitende Gesichtspunkt mufs als fördernd anerkannt werden. Dafs für die Christen nicht der Geisterglaube, aber die Furcht vor den Geistern gebrochen ist durch ihren Christusglauben, und dafs diese Wendung in Zusammenhang steht mit der Verlegung des Schwerpunkts von der Zukunft in die Vergangenheit, sind Ergebnisse der ganzen Schrift, die nach allen Seiten hin helle Lichter werfen und zum weitern Studium in dieser Richtung aufmuntern sollten.

Basel. P. Wernle.

P. Paulus v. Loë, O. Pr., Statistisches über die Ordensprovinz Saxonia. [Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland, hgb. von Paulus von Loë und Benedictus Maria Reichert. 4. Heft.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1910. 64 S. 8°. M. 2,60.

Dies neue Heft schliefst sich an das 1907 erschienene erste an, das statistische Nachrichten über die Provinz Teutonia brachte (DLZ. 1908, Nr. 19). Es enthält zunächst eine kurze Darstellung der im Jahre 1303 erfolgten Gründung der sächsischen Dominikanerprovinz; dann bringt es ein Verzeichnis der 60 Konvente mit ihren Gründungsjahren, sowie eine Liste der Provinziale und der Bischöfe und Weihbischöfe aus dem Dominikanerorden in den sächsischen Landen. Besonderes Interesse beansprucht das Verzeichnis der sächsischen Ordensschriftsteller mit kurzen Literaturangaben. Sodann folgt eine gedrängte Darstellung der Reformversuche im 15. Jahrh. Über die Entstehung und die Entwicklung der holländischen Kongregation, welche die sächsischen Observantenklöster umfafste, bringt der Verf. neue Aufschlüsse, sodafs nun die Anfänge dieser Kongregation genügend aufgehellt sind. Zum Schlusse wird noch erwähnt, wie die alte Provinz im 16. Jahrh. fast gänzlich zerstört wurde; die spärlichen Überreste wurden im Jahre 1608 wieder mit der Provinz Teutonia vereinigt. Wenn auch das beachtenswerte Heft keine abschliefsende Arbeit darstellt, so bietet es doch eine feste Grundlage für weitere Studien; zudem wird es den Forschern, die gelegentlich über Persönlichkeiten und Verhältnisse der sächsischen Dominikanerprovinz Aufschlufs suchen, gute Dienste leisten können.

München. N. Paulus.

Ungedruckte Predigten Schleiermachers aus den Jahren 1820/28. Mit Einleitungen und mit einem Anhang ungedruckter Briefe von Schleiermacher und Henriette Herz herausgegeben von Johannes Bauer [ord. Prof. f. prakt. Theologie u. christl. Archäol. an der Univ. Heidelberg]. Leipzig, M. Heinsius Nachf., 1909. VI u. 128 S. 8°. M. 4.

Bauer hat als Professor in Königsberg das Dohnasche Hausarchiv in Schlobitten benutzt, wo Schleiermacher bekanntlich mehrere für seine Entwicklung wichtige Jahre verlebt hat — er blieb auch nachher mit der gräflichen Familie in enger Verbindung, manche seiner Predigten wurden ihr in Nachschriften übermittelt, darunter einige bisher nicht bekannte. Die religiöse Gedankenwelt Schleiermachers in den 20er Jahren ist aus seinen Schriften und den bereits gedruckten Predigten hinlänglich zu übersehen; gibt somit dieser Nachtrag keine überraschenden Aufschlüsse, so enthält er doch mancherlei Wertvolles; B. hat zu jeder der sieben Predigten das verwandte Material herangezogen und erörtert, auch einige ungedruckte Predigtentwürfe Schleiermachers mitgeteilt; kurz diese Ausgabe bietet alles Erwünschte. Unter den am Schlufs mitgeteilten Briefen (auch die von H. Herz beziehen sich wesentlich auf Schleiermacher) findet sich eine kurze Abhandlung, von B. sinngemäfs »Wissen, Glauben und Meinen« überschrieben, der Handschrift nach Schleiermacher zugehörig und in diesem Falle als Dokument seiner religionsphilosophischen Auseinandersetzungen mit Kant in den 90er Jahren interessant neben den von Dilthey publizierten ethischen Entwürfen des jungen Schleiermacher. — Den Äufserungen Schleiermachers über die Konfirmation S. 69ff. liefse sich die in den Anmerkungen zur 3. Auflage der Reden über die Religion hinzufügen.

Halle a. S. H. Mulert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Rostock Dr. theol. Johann Friedrich Hashagen ist zum Konsistorialrat ernannt worden.

An der evang.-theol. Fakult. der Univ. Bern hat sich der Pfarrer in Thierachern Lic. Eduard Boehler als Privatdoz. f. Kirchengesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl neu übs. und für die Gegenwart erklärt von H. Gressmann, H. Gunkel, M. Haller, H. Schmidt, W. Stärk und P. Volz. 6. u. 7. Lief. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 1,60.

J. de le Roi, Neujüdische Stimmen über Jesum Christum. [Schriften des Institutum Judaicum in Berlin. 39.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 0,75.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 14, 10. P. W. Schmiedel, Jesus oder Christus? — J. Websky, Die Stiftung der Berliner Universität. — L. Viëtor, Schleiermacher und die Selbständigkeit der Religion. — R. Schultze, Vom Zweck der Welt. — K. Kühner, Friedhofkunst einst und jetzt.

Theologische Studien und Kritiken. 1. Oktober. E. v. Dobschütz, Zur Eschatologie der Evangelien. — J. Dräseke, Maximus Confessor und Johannes Scotus Erigena. I. — P. Kölbing, Zinzendorfs Verhältnis zur Aufklärung. — H. Pachali, Historische Dogmatik. — E. Wendling, Die Äufserung des Petrus in der Verklärungsgeschichte (Mark. 9, 5). — O. Clemen, Zur Zerbster Reformationsgeschichte. — H. Fränkel, Die Bedeutung geschichtlicher Dinge für den Glauben.

Das neue Jahrhundert. II, 44. Allerheiligen und Allerseelen. (Aus den Akten der hl. Perpetua.) — Peregrin, Allerseelen am Meere. — Spectator, Zum Kulturproblem der Kirche. Betrachtungen im Anschlufs an Försters »Autorität und Freiheit« von Clericus Trevirensis. — R, Kirchenpolitische Briefe.

Teyler's Theologisch Tijdschrift. 8, 4. D. Völter, Grundlage und Überarbeitung im Evangelium des Johannes. — G. A. van den Bergh van Eysinga, De jongste Philo-studiën. — I. M. J. Valeton, Jahwe-tempels buiten Jeruzalem. — H. J. Elhorst, De Messias der Samaritanen. — J. C. Matthes, De kritiek en de kerk.

Revue d'Histoire ecclésiastique. 15 Octobre. J. Flamion, Les actes apocryphes de Pierre (suite). — Fr. Callaey, Les idées mystico-politiques d'un franciscain spirituel. Etude sur l'Arbor vitae d'Ubertin de Casale (fin). — P. Richard, Origines et développement de la secrétairerie d'État apostolique (1417—1823) (fin).

Philosophie.

Referate.

Otto Closs [Dr. phil. in Heidelberg], Kepler und Newton und das Problem der Gravitation in der Kantischen, Schellingschen und Hegelschen Naturphilosophie. Heidelberg, Carl Winter, 1908. IV u. 121 S. 8°.

Der Verf. vertritt den richtigen Standpunkt, dafs das erkenntnistheoretische Philosophieren nur eine Elementarschule ist, und dafs wir notwendig wieder in der Richtung von Kant zu Hegel fortschreiten müssen. Wenn der Verf. uns aber überzeugen will, dafs Hegels Philosophie der Weisheit letzter Schlufs ist, und wir sie zu akzeptieren haben, so beweist er damit nur, dafs er noch nicht den Entwicklungsgedanken begriffen hat. Es erübrigt sich, gegen die schwächliche Aufwärmung Hegelscher Konstruktionen, mit der der Verf. die Naturwissenschaft überwinden will, etwas weiteres zu sagen. Was soll man noch gegen solchen Wortkram einwenden, wie diesen: »Der Planet allein hat in seiner Bewegung die Negativität des Fürsichseins als die unendliche Rückkehr in sich, also die wahrhafte Unendlichkeit und Totalität, die alle Systeme der Systeme und Welten der Welten nicht haben und gewähren«. Der Verf. will durchaus nachweisen, dafs Newton mit seiner Gravitationstheorie die geniale Entdeckung Keplers illusorisch gemacht habe — die Ausführung kann die gute Absicht kaum übertreffen. Im übrigen erkenne ich die Gründlichkeit der Untersuchungen voll an — schade, dafs die Objektivität nicht gewahrt ist, sonst wäre es ein verdienstvolles Buch geworden.

Hamburg. O. Braun.

Walter Boelicke, Menschwerdung. Wege zum lebendigen Leben. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 155 S. 8° mit ornamental. Schmuck von Erich Gruner u. Einband von Richard Grimm. M. 2,50, geb. 3,50.

Wie man sich auch im einzelnen zu den Gedanken des Verf.s stellen mag: immer wird man anerkennen müssen, dafs es ihm ernst mit seiner Sache ist, und dafs er ehrlich mit seinen Problemen gerungen hat. Nicht immer ist er zu glücklichen Resultaten gelangt; dies liegt wohl hauptsächlich an einer gewissen Ungeklärtheit der zugrunde liegenden philosophischen Prinzipien. Die klare und schlichte Sprache darf nicht darüber forttäuschen, dafs die leitenden Begriffe zum grofsen Teil problematisch und anfechtbar sind. Dennoch wird man das Werk mit Gewinn lesen, denn es regt zum Denken an und verrät überall seinen Ursprung in echtem philosophischem Interesse. Ich kann dem Verf. auch in zwei wichtigen Fragen freudig beistimmen: in seinem Kampf gegen den Dogmatismus des Lebens und der Philosophie und gegen die Verendlichung der Persönlichkeit. Nur leider ist auch hier der Verf. nicht konsequent geblieben; denn so sehr er sich auch bemüht, das Absolute, Göttliche nicht als ein Endliches zu fassen, so ist er doch, ohne es vielleicht zu bemerken, hier selbst den Fehlern eines dogmatischen Pantheismus nicht ganz entgangen. Und das hängt eben mit den mangelhaften Prinzipien zusammen. Sein Pantheismus ist naturalistischer Natur: er hat eine förmliche Angst vor den sogenannten »Tatsachen« (vgl. z. B. S. 62 »die ungeheure Macht der bestehenden Verhältnisse«, S. 141 »die Verkennung der Tatsachen — vielleicht die gröfste Schuld, deren der höhern Mensch fähig ist« usw.). Der

Idealismus mufs daher für ihn schliefslich nicht viel mehr sein, als eine Art weltfremder, eitler Träumerei. Die Natur, die Gegenwart — das sind seine Götter, besser seine Götzen. Der natürliche »Schöpfertrieb«, aus ihm soll der Mensch, sein Leben und seine Kultur begriffen werden. In diesem blinden Glauben an den »Trieb« liegt sein Dogmatismus, liegt der Quell all seiner Fehler. Trieb und Gefühl spielen im sittlichen Leben etwa dieselbe Rolle, wie die Sinnesempfindung in der theoretischen Erkenntnis. Der Satz des Protagoras: »Erkenntnis ist sinnliche Wahrnehmung« ist falsch; und ebenso falsch ist der Satz: die natürliche Triebhandlung ist die sittliche Handlung. Die Empfindung stellt der theoretischen, der Trieb der praktischen Vernunft nur das Problem. Das Sein selbst aber liegt immer in der Vernunft. Es ist ganz richtig und wird von dem Verf. oft betont, dafs wir keinen Menschen restlos zu begreifen, zu erkennen vermögen. Können wir doch noch kein Sandkorn am Wege restlos begreifen! Dennoch reicht die gefestigte Wirklichkeit, die wir uns erobert haben, genau so weit wie unsere Erkenntnis, nicht weiter. Aber der Verf. weist ja auch selbst oft genug darauf hin, dafs diese Erkenntnis nicht absolut, sondern relativ und entwicklungsfähig ist! Erkenntnis der Natur und sittliche Selbsterkenntnis sind daher zwar nie vollendet, aber sie bilden dennoch das eigentliche Problem der Kultur, welches die Menschheit in immer gröfserer Annäherung zu lösen vermag. Es ist auch ein unbewufster Dogmatismus des Verf.s, wenn er das Absolute, die Wahrheit oder Gott als das »Unerforschliche« so gern bezeichnet (z. B. S. 54). Mag es immerhin »das nie völlig Erforschte« heifsen: es ist dennoch nicht unerforschlich, sondern jeder Fortschritt der Wissenschaft, jeder Schritt weiter auf der Bahn der Sittlichkeit bringt uns ihm näher. Dem Pantheisten freilich mufs Gott das Unerforschliche sein: denn nur so vermag er zugleich das Absolute als gegenwärtig und doch als noch nicht offenbar zu behaupten. Aber der Fehler liegt eben darin, das Absolute gegenwärtig zu denken; sein Sein ruht vielmehr in der Zukunft. Es nützt auch gar nichts, steigert vielmehr nur die Unklarheit, wenn der Verf. sagt: »Das Unerforschliche wird erlebt, nicht erlernt«. So liebt er es überhaupt, einen Gegensatz zwischen dem Erleben und dem Begreifen zu konstruieren (z. B. S. 105 bezüglich der Frauen). Wir erlauben uns die bescheidene Anfrage, ob der Begriff nicht auch Erlebnis werden kann? Aber was der Verf. sagen will, geht zur Genüge daraus hervor, dafs er immer die Unbewufstheit des Trieblebens betont, und demgemäfs auch dem Instinkt ein Loblied singt. Und da sind wir wieder beim grundlegenden Fehler, der verkehrten Würdigung des Triebes, angelangt. Wir müssen energisch dagegen Protest erheben, wenn der Verf. das Wesen der Frauen sieht in einem kindlichen Instinktvertrauen (S. 106). Es mag wohl nur gemeint sein, dafs sie, die Frauen, ein feineres und tieferes sittliches Gefühl haben als die Männer: und soweit können wir gerne zustimmen. Aber bei den Frauen sogut wie bei jedem echten Menschen mufs vielmehr das sittliche Wesen in der Erkenntnis ruhen: auf ihr beruht seine sittliche Freiheit, im Gegensatz zum blofsen Instinkthandeln des Tieres. Frauen wollen daher, wenn wir ihnen nicht sittlich Unrecht tun sollen, gerade so gut begriffen sein, wie Männer. Dafs diese Erkenntnis niemals eine vollkommene ist, bestreiten wir nicht; aber wir können und sollen sie ständig vertiefen.

Die Geringschätzung des Idealismus, wie sie dem Verf. eignet, ist bei einem Naturalisten begreiflich; aber es mufs eben ausgesprochen werden, dafs der Verf. das Wesen des Idealismus nicht entfernt begriffen hat. Für Platon, den eigentlichen Vater des Idealismus, war denn doch die Idee etwas anderes als ein leeres Hirngespinst, ein Traum, der keine Beziehung zur Welt und Wirklichkeit hat. Plato hatte vielmehr erkannt, dafs die Wirklichkeit selbst ihre Realität nur der Idee verdankt. Die Erkenntnis ist es, welche zur Idee führt. Eine Idee, die nicht wirklichkeitsschaffend ist, mag eine Illusion heifsen: den Titel der Idee mafst sie sich zu Unrecht an.

Obgleich ich nun so dem Verf. habe vielfach entgegentreten müssen, so will ich nicht unterlassen, zum Schlusse noch einmal zu betonen, wieviel Anregung ich seinem Buche verdanke, und dafs ich an den Ernst und die Aufrichtigkeit seiner Gesinnung glaube.

Gieſsen. W. Kinkel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, hgb. von Cl. Baeumker. VIII, 5: J. Reiners, Der Nominalismus in der Frühscholastik. — VIII, 6: E. Vansteenberghe, Le »de ignota litteratura« de Jean Wenck de Herrenberg contre Nicolas de Cuse. — VIII, 7: G. Graf, Die Philosophie und Gotteslehre des Jahjâ ibn ʿAdî und späterer Autoren. Münster, Aschendorff. M. 2,75; 1,50; 2,75.

D. Hume, Untersuchung über den menschlichen Verstand. Deutsch von C. Vogl. [Kröners Volksausgabe.] Leipzig, Alfred Kröner. M. 1.

Kantstudien. Erg.-Hefte. 17: H. Wiegershausen, Aenesidem-Schulze, der Gegner Kants und seine Bedeutung im Neukantianismus. — 18: Ch. H. Toll, Die erste Antinomie Kants und der Pantheismus. — 19: Bertha Mugdan, Die theoretischen Grundlagen der Schillerschen Philosophie. Berlin, Reuther & Reichard. M. 3,40; 1,50; 3.

A. l'Houet, Zur Psychologie der Kultur. Briefe an die Grofsstadt. Bremen, Niedersachsen-Verlag Carl Schünemann.

Zeitschriften.

The International Journal of Ethics. October. B. Bosanquet, The Prediction of Human Conduct: A Study in Bergson. — S. H. Mellone, The Idealism

of Rudolf Eucken. — J. A. Leighton, Personality and a Metaphysics of Value. — Helene Wodehouse, On Thinking about oneself. — H. M. Kallen, Is Belief essential in Religion? — E. L. Talbert, Two Modern Social Philosophies.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Octobre. F. Le Dantec, Les mathématiciens et la probabilité. — Th. Ribot, Le moindre effort en psychologie. — F. Maugé, La philosophie scientifique comme système de valeurs. — H. Piéron, Contribution à l'étude des sentiments intellectuels.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Paul Gaultier, La vraie Éducation. Paris, Hachette et Cie, 1910. XI u. 283 S. 8°. Fr. 3,50.

Ein Autor, der mit seinen bisherigen Büchern über recht verschiedenartige, zusammen etwa in das Gebiet der Kulturphilosophie zu rechnende Themata grofsen Beifall gefunden, ja auf drei derselben das stolze Wort *Ouvrage couronné par l'Académie* hat setzen dürfen, tritt nun hier mit unzünftigen Betrachtungen über die wünschenswerte Gestaltung (die innere Gestaltung!) der Erziehung hervor, nachdem er einen wichtigen Abschnitt dieses neuen Buches vorher in der schätzbaren Zeitschrift *L'Education* veröffentlicht und mit Recht dankbare Leser gefunden hatte. Warum sollte nicht ein hochgebildeter, für alles Menschliche empfänglicher, lebenskundiger und an selbständiges Denken gewöhnter Mensch, der dazu einer klaren und lebendigen Darstellung mächtig ist, über das ewig neue und unerschöpfliche Thema der Erziehung sich zusammenhängend äufsern dürfen? Es ist das ja auch immer wieder aufserhalb der Zunft geschehen, und man ist in der Gegenwart leichter dazu entschlossen als je zuvor, wobei nur leider oft ein einziger Gesichtspunkt, oder ein bestimmtes Gefühl, eine persönliche Stimmung zum entscheidenden Ausgang dient. Und doch müfste, wer mit Ansichten über Erziehung Gehör verdienen will, über eine grofse Vielseitigkeit verfügen müfste, gewöhnt sein, seine Gedanken bis zu Ende zu denken, müfste sich mit viel Trefflichem und Mafsgebendem, das längst gesagt und festgestellt ist, bekannt gemacht haben. Sonst kann die Folge nur sein, dafs man ewig aneinander vorbeiredet. Solche Vorarbeit hat der Verf. nicht gescheut: das zeigt nicht blofs die Reihe der angeführten Schriften (unter denen allerdings auch etliche von sehr anfechtbarer Autorität sich finden), sondern die Art der Verarbeitung und der geschlossene Zusammenhang seiner Betrachtungen. Das Buch ist durchaus lesenswert, und zusammen mit einigen andern französischen Schriften aus diesem Gebiet ist es geeignet, eine gewisse deutsche Schriftstellerei zu beschämen, der die hier bewiesene Besonnenheit, Reife und Ruhe, also die wirkliche Überlegenheit, durchaus mangelt. Einen Fehler freilich scheint mir der Verf. mit diesseitigen Kritikern zu teilen: er schildert die in den öffentlichen Schulen herrschenden Erziehungs- und Unterrichtsmethoden als so rückständig, so unentwegt unpsychologisch, dafs er damit wohl das wirklich auch in den Kreisen der französischen Oberlehrer vorhandene Streben verkennt. Freilich wird der Fortschritt drüben durch eine besonders zähe Routine gehemmt, die aber ihren stärksten Halt gerade in den die Familien beherrschenden Anschauungen findet. Wenn ferner einem reichlicher orientierten Leser mancher Satz in dem Buche gar zu selbstverständlich klingen wird, so sind das doch Ausgangspunkte für recht lebendige und anregende Betrachtungen. Und wenn die Einteilung des Stoffes sich ganz in altgewohnten Bahnen hält, insofern körperliche Erziehung, Bildung des Gefühls, des Intellekts, des Willens nebeneinander abgehandelt werden, so weist der Verf. doch nicht nur deutlich genug auf die blofs methodologische Bedeutung dieser Teilung und auf den unlöslichen steten Zusammenhang des Auseinandergestellten hin, sondern er hat mit der Voranstellung und originellen Behandlung der Gemütsbildung etwas Verdienstliches geleistet. Geistvolle Fassung vieler Einzelurteile ist bei einem zur Anerkennung gelangten französischen Schriftsteller fast selbstverständlich. Wichtiger ist, dafs zu manchen aktuellen Fragen der Gegenwart in einer Weise Stellung genommen wird, die hohen Ernst der Gesinnung wie Reife der Einsicht verrät. Man lese das ausgezeichnete Kapitel über die Bedeutung des Gehorsams für die Willensbildung, oder auch dasjenige über das Recht der erzieherischen Strafe. Wissenschaftlichen Wert endlich gewinnt das Buch durch die Klarheit, mit der die einzelnen Ziele der Intellekt- wie der Willensbildung auseinandergelegt und zum System geordnet sind. Wofern sich hierbei, wie auch sonst im Buche, wieder einmal eine gewisse Verschiedenheit französischer Psychologie von deutscher fühlbar macht, müssen darüber die Ausführungen sicher nicht an Interesse verlieren.

Berlin. W. Münch.

Oskar Scheuer [Dr. phil. in Wien], Die geschichtliche Entwicklung des deutschen Studententums in Österreich mit besonderer Berücksichtigung der Universität Wien von ihrer Gründung bis zur Gegenwart. Wien, Ed. Beyers Nachf., 1910. XVI u. 425 S. 8°. M. 7,50.

Das Buch will »das Burschenleben Wiens und die Stätten, an denen es sich abspielt (dann pafst, wie man sieht, der Titel nicht), in ihrer geschichtlichen Entwicklung und ihrer heutigen Gestalt schildern«. Aus dem Vorworte darf man noch hinzufügen, dafs der Verf. die Unzulänglichkeit seines Buches kennt, dafs »er kein Geschichtsschreiber von Beruf« ist, und das Verdienst des Buches, das nichts Neues bringt, darin

sieht, dafs es das Alte, das an vielen Stellen zerstreut ist, sammelt. In der Tat hat der Verf. damit den Wert des Buches gut charakterisiert. Von einer Darstellung der Entwicklung des deutsch-studentischen Lebens in Österreich ist keine Rede. Der kleinere erste Teil, der die Geschichte bis 1848 führt, leidet an einer Reihe von Mängeln und ist weit entfernt von jener anschaulichen Schilderung des studentischen Lebens, wie sie uns für das Mittelalter der Amerikaner Charles H. Haskins in seiner reizenden Studie The Life of Medieval Students (as illustrated by their letters) gegeben hat. Was den Umfang betrifft, war Prag nicht zu übersehen, für dessen Universitätsleben im Mittelalter gute Vorarbeiten vorliegen, sachlich ist u. a. die Teilnahme der Studentenschaften an politischen und kirchlichen Vorgängen der jeweiligen Zeiten nicht geschildert. Selbst Wien kommt für einige ältere Perioden zu kurz. Sehr ausführlich und in vielen Partien auch sehr ansprechend ist dagegen die Zeit seit 1848 behandelt, wie der Schreiber dieser Zeilen, der für Vieles seit 1866 Augen- und Ohrenzeuge ist, bestätigen darf. Besonders gut ist z. B. die Einwirkung des Jahres 1866 auf die Studentenschaft dargelegt, desgleichen die der Jahre 1870/1. Kleinere Irrtümer sind mehrfach vorhanden; nachteilig scheint uns der Umstand zu sein, dafs der Stoff des zweiten Teils nicht in strafferer Weise zusammengefafst wurde.

Graz. J. Loserth.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

B. I. Wheeler, Unterricht und Demokratie in Amerika. Die Quellen der öffentlichen Meinung, das College, die Universitäten, Studentenleben, Schule und Kirche in den Vereinigten Staaten. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 5.

J. L. Hughes, Mifsgriffe beim Unterricht. Übs. von H. Zell. München, Beck. Geb. M. 2.

Fr. Glauning, Didaktik und Methodik des englischen Unterrichts. 3. Aufl. [Handbuch der Erziehungs- u. Unterrichtslehre f. höh. Schulen, hgb. von A. Baumeister. 3. Bd., 2. Abt., 2. Hälfte.] Ebda. M. 3.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. IX, 9. 10. W. Münch, Zur Vorbildung für das höhere Lehramt. — Fr. Heufsner, Vertrauen und Vertrauensseligkeit. — E. Mackel, Die Schule und der Kampf gegen die Schund- und Schmutzliteratur. — P. Gizewski, Zur Behandlung deutscher Prosastücke. — W. Bruns, Die lateinische Literatur auf höheren Schulen. — A. Rohs, Zum englischen Unterricht an den Gymnasien. — A. Tilmann, I. Die Kurse zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts. II. Die Anfängerkurse im Griechischen für Studierende der juristischen, medizinischen und der philosophischen Fakultät. III. Reifezeugnisse der Studierenden der preufsischen Universitäten. — Statistisches über das Frauenstudium. — Sammelbesprechungen: R. Peters und H. Richert, Zum Religionsunterricht. — P. Geyer, Zum deutschen Aufsatz. — A. Zehme, Deutsche Lesebücher. VI. — J. Buschmann, Hilfsbücher für den Unterricht in der deutschen Sprachlehre. — G. Sachse, Griechische Grammatiken und Übungsbücher. — M. Nath, Hilfsmittel zum Unterricht im Rechnen und in der Arithmetik. VI. — P. Mendelsohn, Geologie und Mineralogie. — G. Rolle, Gesangunterricht.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 43. Beckers, Die drohende Überfüllung unseres Berufes. — R. Eickhoff, Zur Entwicklnng unserer Auslandschulen. — Erzgraeber, 37. Jahresversammlung des Pommerschen Philologenvereins.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht. 9, 4. Engel, Ist in den Oberklassen höherer Lehranstalten ein fremdsprachlicher Literaturabrifs nötig? — Seydel, Die Hauptwerke von Marcelle Tinayre. — Bebernitz, Neubildungen und Neuerscheinungen der französischen Sprache. I. — Banner, Die Ausbildung unserer neusprachlichen Seminarkandidaten. — Thurau, Postscriptum. — Fritz Schwarz, Die Tätigkeit eines französischen Lehramtsassistenten an einem deutschen Gymnasium.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Brugmann [ord. Prof. f. indogerman. Sprachwiss. an der Univ. Leipzig], Das Wesen der lautlichen Dissimilation. [Abhandlungen der Kgl. sächsischen Gesellschaft d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXXII. Bd., Nr. 5.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 40 S. gr. 8°. M. 1,60.

Wenn eine Arbeit von symptomatischer Bedeutung ist für den grofsen Umschwung, der sich eben in der Sprachforschung vollzieht, so ist es die vorliegende, deren Verf., ehedem ein Führer jener »junggrammatischen Schule«, die die Ausnahmslosigkeit der Lautgesetze auf ihre Fahnen geschrieben hatte, nunmehr den »eminent psychisch bedingten« Vorgängen der Dissimilation eine eingehende Betrachtung widmet. Und in der Tat, es gibt kaum eine Erscheinung, die die psychische Bedingtheit sprachphysiologischer Tendenzen deutlicher kundgibt, als die Dissimilation; und aus dem Bedürfnis des wahrheitsuchenden Forschers diesen wuchtigen Tatsachen ins Auge zu blicken und sich über ihre prinzipielle Bedeutung völlige Klarheit zu verschaffen, ist offenbar diese bedeutsame Arbeit entstanden. Das Resultat ist überraschend: die ehedem mit fast brutaler Gewalt wirkenden physiologischen Kräfte sind entthront, und die Psyche ist Alleinherrscherin geworden. Ob eine so vielgestaltige lautliche Erscheinung wie die Dissimilation restlos ohne Beiziehung der Physis erklärt werden kann, soll im folgenden diskutiert werden.

Zunächst ein Wort über Brugmanns Auffassung von dem Wesen der Dissimilation. Die lautliche Dissimilation wird von Br. folgendermafsen definiert: »Sind innerhalb einer simultan aufgefafsten . . . Artikulationsmasse zwei Artikulationen . . . . , die die nämliche Bewegung der Sprachwerkzeuge erfordern, . . . so wird der zweimaligen Ausführung der intendierten Artikulation auf irgend eine Weise ausgewichen«

(S. 146 ff.). Als rein und ausschliefslich psychologisch wirkendes Agens bei den dissimilatorischen Vorgängen wird der »horror aequi« genannt (S. 146); in diesem Boden allein wurzelt die Dissimilation und aus ihm saugt sie ihre Nahrung. Ich glaube kaum, dafs das Wesen der Dissimilation durch diesen Ausdruck aufgeklärt, ja nur umschrieben ist. Wenn wir als Grund für die »Unähnlichmachung« (s. v. v.!) den Abscheu vor dem Ähnlichen anführen, so verfahren wir nicht anders, als wenn wir als Grund für die Flucht eines Menschen seinen Abscheu vor dem Dableiben angeben; hier wie dort wird sich sofort die weitere Frage erheben: weshalb aber dieser Abscheu vor dem Dableiben, dieser »horror aequi«? Kann überhaupt von einem »horror aequi« als von einer Art psychologischem Axiom gesprochen werden, da doch gerade in primitiven Sprachen (Kinder, Naturvölker) der Gleichklang und die Wiederholung eine grofse Rolle spielt?

Können wir demnach in der Umschreibung mit »horror aequi« keine die psychische Genese der Dissimilation aufklärende Deutung erblicken, so mufs nach einem andern Ursprung Umschau gehalten werden. Mit Recht nimmt Br. an, dafs die auszusprechende Artikulationsmasse simultan vorempfunden wird, aber in diesem Vorempfinden artikulatorisch noch nicht klar geordnet sei (S. 146). Von dieser Unklarheit im Empfinden der Artikulationsmasse haben wir für die Erklärung der Dissimilation sicherlich auszugehen. In dieser dämmerhaften Vorstellung können nun die ähnlichen Lautungen in eine zerfliefsen oder (was im wesentlichen dasselbe ist) es kann in dem Augenblick, wo die dissimilierte Lautung eintreten sollte, das Gefühl sich vorschieben, die Lautung sei in dem Komplex schon vorhanden. Dieses Gefühl ist mit dem horror aequi nicht identisch; denn es tritt auch bei sehr unähnlichen Lautungen hervor. Ich verschrieb einmal »*Romang, J. J.*« zu »*Romangg*«. Das »*J. J.*« haftete in meiner Vorstellung als Doppellaut, und den dunkeln Begriff eines Doppellauts übertrug ich nun auf das *g*. Ebenso schrieb ich dreimal statt »*Witzschel* $\overline{66}$« (d. i. 1866) »*Witzschell*«, wobei mir das nachfolgende Doppelzeichen mit seiner dem *l*-ähnlichen Form vorschwebte. Gewifs war es nicht die Scheu vor dem ähnlichen Klang, welche diese Verschreibungen herbeiführte, sondern die Konfusion zweier Vorstellungen. Diese Konfusion wird umso leichter eintreten, je ähnlicher sich die beiden Vorstellungen sind. Wählen wir zunächst einige Beispiele von Dissimilationen ganzer Wörter im Satze: »Witer sagt *[er]*, *er* sije der Hoffnung, dafs . . .« (Kesslers »Sabbata«); »Was Gut's das Kind, was Bös*es [es]* that« (Rückert); »rem omnem aperit, cujus gratia mittebantur, cetera *[ut]*, *uti* facto opus sit, ita agant permittit« (Sallust, Cat.). Es handelt sich hier offenbar um das (reflexionslose) Empfinden, dafs der erforderliche Lautkomplex schon vorhanden sei. Nicht anders als die Wortdissimilationen sind die formantischen zu beurteilen. Wenn Gotthelf in Uli dem Pächter schreibt »mit desto *düsterer* Miene«, statt »*düstererer*«, so tut er das aus der Empfindung, dafs das Komparativsuffix und die Flexionsendung in den beiden *-er* seiner Form ebensogut ihren Ausdruck gefunden haben, wie etwa in der Form »*ernsterer*«[1]); ebenso bei nhd. *Zauberin* (wie *Künstlerin*, *Wäscherin*) statt **Zaubererin*. In diesen Kreis gehören die Haplologien, denen Br. ihre richtige Stelle anweist. Die lautliche Dissimilation geht keine andern Wege. In gr. *φᾱτρίᾱ* (für *φρᾱτρίᾱ*), *ὀρθογόη* (für *ὀρθρο-*), schweiz. *Quadier* »Quartier« herrscht zweifellos das dunkle Gefühl, dafs das erforderliche *r* schon vorhanden sei, und daher nicht mehr artikuliert zu werden brauche.

Wie aber läfst sich das Umschlagen der induzierten Lautung in eine andere erklären? Kaum anders, als der Wegfall derselben. Wegfall ist nur da möglich, wo kein beschwerlicher Hiatus oder andere ungewöhnlichen Lautverbindungen aus ihm entstehen würden. So ist ein *φᾱτρίο*, ein *cinque* wohl möglich, nicht aber ein **ϑηηήρ* (aus *ϑηρητήρ*) oder ein **cæuleus* (aus **cæluleus*) usw. Es mufs also, falls Dissimilation überhaupt eintritt, ein anderer als der in der Vorstellung schon vorhandene Laut substituiert werden. Das kann ein in der Nähe liegender sein, wie z. B. das *t* in der Verschreibung und Versprechung *Wachs-Et* . . . für *Wachs-Exvotos* (spr. *wakseksvotos*), die dem Ref. mehrmals passiert ist, oder, was häufiger ist, ein artikulatorisch nahestehender, wie z. B. *l* für *r*, *r* oder *n* für *l*, *m* für *n*; endlich ein Laut aus einer assoziativ naheliegenden Form (*Dotterblume* aus *Butterblume*). Wie aber stellt sich Br. zu den »Ausnahmen«, d. h. denjenigen Fällen, wo der horror aequi nicht in Wirkung tritt? und wie zu den verschiedenen Wegen, die die Dissimilation einschlägt? Scheint es doch gerade von hervorragendem Interesse zu sein, den Gründen nachzuforschen, weshalb in dem einen Fall die Dissimilation ganz unterbleibt und weshalb sie hier diesen, dort jenen Weg eingeschlagen hat. Br. lehnt die Beantwortung dieser Fragen grundsätzlich ab: »Wie weit jedesmal der Systemzwang oder die Bedeutsamkeit, die die bedrohte Lautung für das aktuelle Sprachgefühl hatte, den horror aequi von vornherein in Unwirksamkeit gehalten, oder Wirkungen, die er schon tatsächlich übte, hinterher wieder aufgehoben hat, ist meistens schwer abzuschätzen« (S. 176). Und so begnügt sich denn Br. mit einer summarisch nach äufseren Gesichtspunkten geordneten Gruppierung der Fälle. So umfassend und weitblickend diese

[1]) Von den die Dissimilation befördernden psychischen und physiologischen Agentien wird im folgenden die Rede sein.

Zusammenstellung ist, so hat sie doch etwas Mechanisches an sich und mufs notgedrungen zur Vermischung heterogener Fälle führen (it. *mercoledì*, nhd. dial. *franéll*, mhd. *kniuwel*, it. *veleno*). Der Grund für diese Konfundierung heterogener Erscheinungen liegt in der völligen Ablehnung der Mitarbeit physiologischer Momente bei den dissimilatorischen Vorgängen. Und doch, wer kann in Abrede stellen, dafs die dynamische Hervorhebung einer Silbe oder eines Lautes von erhaltender Kraft ist? Die Beispiele, die Br. S. 151 für den Ausfall einzelner Wortteile anführt, weisen alle nur Ausfall unbetonter Silben auf: *Βενίχην* für *Βερενίχην*; *παρασιραγίας* für *παρασιρατηγίας*, *Katorie* für *Kategorie*; ich füge aus der Kindersprache noch hinzu *Lokedīf* für *Lokomotiv(e)*. Doch die Erscheinung, dafs betonte Silben erhalten bleiben, unbetonte gern ausfallen, ist so bekannt und selbstverständlich, dafs eine Diskussion darüber unnötig erscheint. Weshalb sollte aber die Tendenz, das Wichtige zu erhalten, das Unwichtige zu opfern, nicht auf die Dissimilation angewendet werden? Wenn also in einem Lautkomplex zwei ähnliche Lautungen für die Dissimilation in Frage kommen, so wird diejenige erhalten bleiben, die in der Vorstellung des Sprechenden klarer hervortritt, und dieses Hervortreten kann ebensogut ein akzentuelles oder artikulatorisches als ein psychisch bedingtes (etymologisches Bewufstsein, Systemzwang usw.) sein. So möchte ich daran festhalten [1]), dafs in einem it. *veleno* für *veneno*, gr. *θηλητήρ* für *θρητήρ* der erhaltene Konsonant durch den Akzent geschützt worden ist, und dafs z. B. der dissimilatorische Ausfall des *r* in den schweiz. Formen *Burket* für *Burkart*, *Bernet* für *Bernhart*, *Eret* für *Erhart*, *Quadier* für *Quartier*, *odinär* für *ordinär*, *Ladrätt* für *Lardrätt* »La retraîte« durch die Stellung vor Dental (also artikulatorisch) bedingt ist. Rein physiologisch ist wohl auch der Übergang von ags. *sđ* zu *st* (*hafas đu* zu *hafastu* s. S. 155 usw.), indem beim Vorschieben des Zungenrandes dieser leicht mit den Zähnen in Berührung kommt, und Diphthongierungen wie *hēr* zu *hear*, *flōt* zu *float* erklären sich nach Beobachtung lebender Mundarten (z. B. Simmental) natürlicher aus der durch die Tonsenkung bedingten Zungensenkung. Diese physiologischen Momente werden nun sehr oft durch psychische Agentien durchkreuzt und aufgehoben [2]), und wenn auch das Spiel dieser Kräfte »schwer abzuschätzen« ist, so halten wir es doch für die Pflicht jedes tiefer dringenden Sprachforschers, diesen feinen und feinsten Bewegungen im Sprachleben nachzugehen und homogene Erscheinungen zu verknüpfen. Freilich, um »ausnahmslose Lautgesetze« handelt es sich hier nicht, sondern um Tendenzen, die sogar individuell verschieden stark sein können; aber gerade die schönen Beobachtungen Meringers und Mayers auf dem Gebiete der Versprechungen und Verschreibungen haben die hohe Bedeutung dieser fluktuanten Erscheinungen für die Sprachforschung in klarstem Lichte erscheinen lassen. So zeigt denn die Dissimilation, wie kaum eine andere Erscheinung das Hin- und Herwogen der im Sprachwandel wirkenden Kräfte, und wenn Br. den Standpunkt vertritt, es sei müfsig, darüber nachzuforschen, weshalb in *χέρβελος* das erste *r*, in *θηλητήρ* das zweite erhalten geblieben ist, so müssen wir das für einen Rückschritt gegenüber den bisherigen Erklärungsversuchen halten.

Und doch: trotzdem sich gerade prinzipiell eine gewisse Einseitigkeit bemerkbar macht, ist es ein Meister der Sprachforschung, der uns diese Arbeit geschenkt hat; das erkennen wir sofort an der souveränen Beherrschung eines ungeheuren Stoffgebietes, an der Eröffnung neuer Gesichtspunkte (S. 161 ff. und 173) und namentlich müssen wir es dankbar anerkennen, dafs der Verfasser des »Grundrisses«, jenes Riesenwerkes, das eine Epoche ernsten Forschens krönend abschliefst, rastlos vordringend den Kampf mit neuen Problemen aufnimmt und sein grofses Wissen und Können selbst in den Dienst von Strömungen stellt, die manchen mühsam erarbeiteten und anscheinend sicheren Besitz der vergleichenden Sprachforschung anzutasten wagen.

Basel. E. Hoffmann-Krayer.

E. Denison Ross [Philolog. Sekretär der Asiatic Society of Bengal], The preface to the Fan-i-Ming-i, a Sanskrit-Chinese Glossary, translated into English. [T'oung Pao. Juillet 1910.] Leiden, Librairie et Imprimerie, ci-devant E. J. Brill, 1910. S. 405—409. 8°.

Das nach Bunyiu Nanjio's Verzeichnis aus dem J. 1151 n. Chr. stammende, 20 Hefte und 64 Kapitel umfassende Wörterbuch der technischen Namen in der sanskritischen und chinesischen buddhistischen Literatur ähnelt ganz dem sanskritisch-tibetanischen Mahâvyutpati, gibt aber von jedem Wort nicht nur eine Übersetzung, sondern auch eine vollständige Erklärung. Sein Vorwort dient zur Beleuchtung des chinesischen Buddhismus im 12. Jahrh. und bietet ein charakteristisches Beispiel des buddhistisch-chinesischen Stiles. Mit Unterstützung eines gelehrten japanischen Priesters Yamakami hat Ross deshalb dieses Vorwort ins Englische übertragen und seiner Übersetzung eine Reihe erläuternder Fufsnoten beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Eine 1890 in Deir el Bahari aufgefundene 122 Fufs lange Papyrusrolle, die die thebanische Rezension des ägyptischen Totenbuches in hieratischer Schrift enthält und mit prächtigen Abbildungen geschmückt ist, ist nach der »Times« von Frau Mary Greenfield der ägyptischen Sammlung des Britischen Museums geschenkt worden. Die Handschrift ist um 1000 v. Chr. für die Prinzessin Nesi-ta-neb-ascher geschrieben worden.

[1]) Vgl. meine Abhandlung: »Ferndissimilation von *r* und *l* im Deutschen. Ein Beitrag zu den Prinzipien des Lautwandels« in der »Festschrift zur 49. Philologenversammlung«. Basel, 1907. S. 191 ff. (Interessenten stehen noch Sonderabzüge zur Verfügung.)

[2]) S. meine Schrift S. 505 ff.

Zeitschriften.

Journal of the Royal Asiatic Society. October. Fr. Krenkow, The Dīwān of Abū Dahbal al-Ǧumaḥi. — F. Farjenel, Une inscription du Yunnan (Mission d'Ollone) traduite par M. Chavannes. — A. Govindacarya, The Astadasa-Bhedas, or the Eighteen Points of Doctrinal Differences between the Teiyalais (Southerners) and the Vaḍagalais (Northerners) of the Visiṣṭâdvaita Vaiṣnava School, South India. — P. M. Sykes, Historical Notes on Khurāsān. — Ch. N. E. Eliot, Hinduism in Assam. — G. E. Gerini, Chinese Riddles on Ancient Indian Toponymy. I. Ch'a-po-ho-lo and Ka-p'i-li. — A. H. Francke, Note on the Dalai Lama's Seal and the Tibeto-Mongolian Characters. — E. H. C. Walsh, The Tibetan Anatomical System. — L. A. Waddell, Ancient Historical Edicts at Lhasa. — A. F. R. Hoernle, The »Unknown Languages« of Eastern Turkestan. — J. F. Fleet, The Last Words of Aśōka. — E. Hultzsch, A Third Note on the Rūpnāth Edict. — J. Ph. Vogel, Vāsiṣka, the Kuṣana. — J. F. Fleet, Remarks on Dr. Vogel's Note. — A. Berriedale Keith, Peculiarities in the Use of Iti; Archaisms in the Rāmāyaṇa. — A. Govindacarya Svamin, A Note on Nārāyana-Parivrat. — F. E. Pargiter, Suggestions regarding Rig-Veda, X, 102. — G. A. Grierson, Abhinava-gupta in Modern Kashmīr. — L. D. Barnett, Exegetical Notes on the Paramārthasāra. — A. H. Sayce, The Cilician Cities of Anchialê and Illubri. — W. Irvine, Austin of Bordeaux.

Revue celtique. 31, 3. † H. d'Arbois de Jubainville, Enlèvement [du taureau divin et] des vaches de Cooley (suite). — G. Dottin, Les variantes grammaticales des manuscrits irlandais; Les livres irlandais imprimés de 1571 à 1820. — J. Vendryes, Trois historiettes irlandaises du manuscrit de Paris. — J. Loth, Remarques et additions à l'Introduction to early Welsh de John Strachan (suite); Questions de grammaire et de linguistique brittonique (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gustav Uhlig [ord. Honorar-Prof. f. klass. Philol. u. Pädag., Gymn.-Direktor a. D. in Heidelberg], Apollonii Dyscoli de constructione libri quattuor. [Grammatici graeci recogniti et apparatu critico instructi. Volumen alterum.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. LXXX u. 544 S. gr. 8° mit 2 Taf. M. 24.

Selten hat die Vollendung eines von zwei Kräften unternommenen Werkes so viel Zeit erfordert, wie die Ausgabe des Apollonios Dyscolos. Am 12. Oktober 1867 schrieb Friedrich Ritschl den Brief, durch den er Uhlig und mich zu der gemeinsamen Arbeit vereinigte; 1878 erschien die erste Hälfte der von mir herausgegebenen kleinen Schriften; 1901 mein Kommentar zu diesen, und jetzt fast gleichzeitig der letzte Teil, der die von mir gesammelten Fragmente und die Indices zu allen Schriften enthält, sowie die von U. in folgender Weise bearbeitete Syntax.

Vorhergehen die Prolegomena. In ihrem ersten Teil wird die Art behandelt, in der Apollonios sich bemüht hat, *rationem formarum et constructionum percipere*, und wie in neuerer Zeit andere Forscher ihm zur Seite oder entgegen getreten sind (S. I—VIII). Es folgt ein Abschnitt *de vita et scriptis Apollonii*, der wegfallen konnte: denn über die *vita* des Apollonios läfst sich so gut wie nichts sagen; und dann ist es seltsam, wenn die *scripta Apollonii* auf zwei Seiten abgemacht werden, während von mir über diese *scripta* (mit Ausschlufs der Syntax) in drei Bänden gehandelt wird. — Hierauf behandelt U. die Frage, ob die Schriften des Apollonios eine *τέχνη* bilden; sie ist von Gustav Dronke bejaht worden, Hiller und Sczerczka haben sie aber so verneint, dafs ich mir erlaubt habe zu raten, *τὴν τέχνην ἐᾶν* (vol. III, S. 5). Damit ist aber U. nicht einverstanden. Er gibt zwar zu, dafs Hiller und Sczerczka es als unmöglich erwiesen haben, an eine *τέχνη* im gewöhnlichen Sinne zu denken; dagegen hält er es für *admodum verisimile* anzunehmen, was Theod. Matthias behauptet hat: *τέχνη* könne auch in der Weise gebraucht werden, *ut indicet opus disciplinam aliquam sive brevi sive uberi expositione tractans.* Ich bestreite nach wie vor, dafs *τέχνη* eine ganze Büchersammlung bezeichnen kann, *Apollonii spatiosa volumina*, wie Priscian sich ausdrückt. Wenn Th. Matthias annimmt, Priscian habe eine *magna τέχνη* vor Augen gehabt, in die ein *technicus* die meisten Schriften des Apollonios vereinigte: so halte ich dies geradezu für unglaubhaft.

Es schliefst sich eine Zusammenstellung sämtlicher Ausgaben der Syntax (S. XVII—XXIII), darauf der Handschriften an (S. XXIII—LI), die mit solcher Sorgfalt und Genauigkeit durchgeführt ist, dafs schwerlich etwas hinzuzufügen bleibt.

Nur eine Frage möchte ich hier einfügen: welchen Weg hat Apollonios bei seiner Sprachforschung nach U.s Ansicht verfolgt? Die Antwort liegt in dem Satz (VIII, 24): »*Herodianus in iudicandis vocum formis plurimum usui et traditioni (χρήσει et παραδόσει) tribuebat, Apollonius rationi idque ita, ut etiam invito usu flagitaret, quod ratio commendare ei videbatur.*« Was heifst hier *ratio*? Doch wohl: »richtige Überlegung«. Aber welche Überlegung ist die richtige in jedem einzelnen Fall? Ein Sprachforscher, der diesen Weg einschlägt, ist ein Theoretiker, und der war Apollonios nicht. Er folgte der Praxis so gut wie sein Sohn Herodian, und diese lag ihm vor in der allgemein üblichen Sprache, der Volkssprache, die für Apollonios die alexandrinische seiner Zeit war. Daneben waren allerdings auch, besonders wenn es sich nicht um Wortformen, sondern um Syntaktisches handelte, *τα κατα παράδοσιν τῶν Ἑλλήνων καὶ τῆς συμπαρεπομένης ἐν αὐτοῖς ἀναλογίας* (synt. 26, 20) zu berücksichtigen. Die *διάλεκτοι*, zu denen auch das Attische gehörte, gingen ihren eigenen Weg (vgl. die von mir vol. III, S. 9—18 gesammelten Stellen). Was der Scholiast Choeroboscus zu den Canones Theodosii (S. 268, 4 Hilg.) hierüber redet, ist wertlos. — Nach einem *epilogus* und *corrigenda et addenda* folgen:

Περὶ συντάξεως βιβλία τέσσαρα. In dieser Ausgabe ist nicht, wie es ursprünglich verabredet war und in meiner Ausgabe der kleineren Schriften geschehen ist, der *commentarius* in einem besonderen Heft beigefügt, sondern es folgen auf derselben Seite nacheinander: 1. der Text; 2. *argumenta*; 3. *testimonia et adnotatio exegetica*; 4. *adnotatio critica discrepantia scripturae in ALCBb.* Diese Anordnung hat zur Folge, dafs die Zitate aus der Syntax nur der Bekkerschen Ausgabe entlehnt sind; erst allmählich bringt U. Zitate aus der eigenen Ausgabe und nennt die Quelle. Sonst hat diese Anordnung manche Vorteile. — Der Herausgeber der Syntax hat vor dem der kleineren Schriften den Vorteil, dafs die Überlieferung weit besser ist, dafs Lücken in geringerer Menge und kleinerem Umfang vorhanden sind. U. hat dies mit der gröfsten Sorgfalt benutzt. Von den *argumenta* kann man sagen, dafs sie in demselben Mafse klar und einfach sind, wie die Auseinandersetzungen des Apollonios oft unklar und ungeordnet. Dafs ich trotzdem nicht in allen Dingen derselben Meinung bin, ist begreiflich. Ich will mich aber auf die *argumenta* nicht einlassen und nur Stellen anführen, die mir eine andere Behandlung des Textes zu erfordern scheinen.

Synt. 68, 12 (94, 8 Uhlig). Es handelt sich um den Gebrauch des Artikels beim Partizip, wenn dieses mit einem Appellativ verbunden ist: ἔστι καὶ ἐν προσηγορικοῖς ἡ τοιαύτη σύνταξις (die Verbindung des Artikels mit dem Partizip), ἐφ' οὗ καὶ τρίτος λόγος ἀνακόπτει: dies soll offenbar heifsen: »wobei ein dreifacher Sinn vorliegen kann«. Also mufs es τριττός heifsen, und U. hat auch im Argumentum übersetzt: *triplex inesse potest vis.* Um so auffallender ist es, dafs er meine Verbesserung ablehnt mit den Worten: »*pro* τρίτος *RS. vult* τριττός*: at accedit hic revera* τρίτος λόγος *ad eos, de quibus modo dixit Ap.*« Aber im Vorhergehenden war von den Eigennamen die Rede, hier werden die Fälle der Appellativa aufgezählt, die einen τριττὸν λόγον, aber nicht einen τρίτον λ. ausmachen. — 128, 4 (178, 2 Uhlig) handelt es sich um das Personalpronomen ἐμοί, ᾗ σύνεστι καὶ ἡ ὁλόκληρος φωνὴ καὶ ἡ παρεπομένη γραφή. U. bemerkt in der adn. crit.: γραφή] *aptius dixisset* τάσις *Ap., quod ut reponatur poscit RS. III p. 595 et comm. p. 63*.* Allerdings scheint mir auch jetzt γραφή sehr *ineptum*, τάσις nicht nur *aptius*, sondern *aptum*, und deshalb aufzunehmen. — 140, 12 (194, 7 Uhlig) mufs ὁπότε καὶ unbedingt in καὶ ὁπότε verwandelt werden, das dem vorhergehenden καὶ κατά und καὶ καθό entspricht. U. führt diesen Grund nicht an und läfst ὁπότε καί stehen. — 156, 9 (213, 13 Uhlig) ist überliefert: μετιὸν (scil. τὸ ἑόν) εἰς ἁπλῆν μετάπτωσιν (scil. αὐτοῦ, nicht ἑ-αὐτοῦ). Ich halte es für unbedingt notwendig, μετάληψις für μετάπτωσις zu setzen, weil letzteres, entsprechend dem einfachen πτῶσις, von dem Wechsel in der Flexion gebraucht wird, μετάληψις in weiterer Bedeutung von anderem Wechsel. U. erkennt das an, fügt aber hinzu: »*sed hoc* (μετάληψις) *in* μετάπτωσιν *corruptum esse dissimile veri est*«. Warum dies der Fall sein soll, sehe ich nicht ein. — 184, 8 (251, 2 Uhlig). Es handelt sich um Formen wie μεγάλος, die ἐκλιπόντα, ausgelassen, nicht im Gebrauch sind. Von diesen heifst es im Text: ἀλλ' οὐδ' ὅπ' ἀκολουθίαν ἐστίν, von U. übersetzt: »*neque sub analogiam cadunt quae desunt.* Aber von denen *quae desunt*, z. B. μεγάλος, kann unmöglich gesagt werden, dafs sie nicht unter die Akoluthie fallen! Sie fallen wohl unter die Akoluthie, d. h. es gibt viele (im Auslaut) gleichende Formen auf λος, die im Gebrauch sind. Μεγάλος u. a. fallen also nicht unter die Anakoluthie, und das von mir schon längst geforderte ἀλλ' οὐδ' ὅπ' ⟨ ἀν ⟩ακολουθίαν κτλ. ist doch wohl herzustellen. — 185, 26 (253, 2 Uhlig). Die Pronomina der ersten und zweiten Person können verschiedene Personen in sich vereinigen, τό γε μὴν τρίτον πρόσωπον, ἀπεωσμένων τῆς προειρημένης τηρήσεως κτλ. pafst hier durchaus nicht, denn es bedeutet entweder *observatio* oder *conservatio* (vgl. den Index). Hier handelt es sich um die Anwendung, und deshalb mufs es χρήσεως heifsen, wie ich schon in meinem Kommentar zu den kleinen Schriften S. 97* bemerkt habe. — 194, 16 (268, 6 Uhlig) steht in allen Handschriften εἰ δὲ κατὰ πλέον παρὰ τὰ πολλά. Für τὰ πολλά hat U. τὰς ἄλλας in den Text geschrieben. Zu einer solchen Veränderung liegt m. E. keine Veranlassung vor. Mit Recht verteidigt Kayser das Überlieferte und erklärt es mit: »trotz vieler Ausnahmen«. In meinem Index habe ich übersetzt: *secundum maiorem numerum, neglectis mullis.* — 196, 10 (270, 5 Uhlig) halte ich in den Worten πῶς τὸ ἑαυτοῦς τρίτον ⟨ ὂν ⟩ καὶ ἐν τρίτῳ γενόμενον wegen des Gegensatzes zu ἐν—γονόμνον für notwendig; U. hat es ohne Begründung weggelassen. — 205, 8 (287, 29 Uhlig) bezweifelt U. die Richtigkeit der Übersetzung von ὕλη durch *vis et natura* (Portus) und führt eine Anzahl von Stellen an, in denen das Wort diese Bedeutung nicht hat. Dabei ist aber 112, 26 (135, 8 Uhlig) übergangen: die Pronomina τῆς ἰδίας ὕλης ἀπεώσθησαν; Priscian übersetzt schlecht *materia*; U. verbessert *demonstratio qualitatis propriae*: das ist aber doch *vis et natura*! — 224, 6 (316, 5 Uhlig). Die Veränderung von ἐν μόνοις τοῖς ἀπτώτοις ἀδιαφορεῖν τὴν τῶν γενῶν σύνταξιν in ἐν μὲν τοῖς κτλ. ist meines Erachtens nicht nötig; dafs der Gegensatz ist ἐν τοῖς πτωτικοῖς οὐκ ἀδιαφορεῖ ἡ τῶν γενῶν σύνταξις, pafst auch zu der Lesart aller Handschriften. — 225, 7 (318, 3 Uhlig) stört μέν hinter ἄλογον und ist mit Recht von Bekker mit der Handschrift B weggelassen. — 230, 26 (327, 2 Uhlig) ist die von mir geforderte Veränderung des ᾧ in ᾗ unbedingt notwendig, weil sich das Relativ auf γενικὴν bezieht; die Wortstellung ist etwas verschoben, wie oft bei Apollonios. — 242, 4 (343, 9 Uhlig) hat U. gegen die Überlieferung aller Handschriften κἂν γάρ in ἐὰν γάρ umgeändert, ohne einen Grund anzugeben; aber dasselbe κἂν γάρ findet sich auch synt. 70, 22 (97, 10 Uhlig), häufiger εἰ γάρ, wie synt. 188, 5. 7 (258, 2. 3 Uhlig) u. a. — 244, 21 (346, 2 Uhlig) mufs ⟨ἐλεῖν⟩ vor τόνδε τὸν ἄνδα eingeschoben werden, weil sonst dieses τ. τ. ἄ. gar keinen Sinn hat. Apollonios schreibt so und nicht blofs ἄνδρα, um die Homerische Sprache in die prosaische Volkssprache umzusetzen. — 245, 28 (347, 16 Uhlig) mufs zu οὐ μὴν ἔτι τὴν εὐκτικὴν ἢ προστακτικὴν um so sicherer ⟨ἢ ὑποτακτικὴν⟩ ergänzt werden, weil μὴ γράψῃς ohne Zweifel häufiger vorkommt als μὴ γραφοίην, das in den folgenden Beispielen nicht ausgelassen ist. — 249, 15 (352, 12 Uhlig) καὶ τὸ τάχιστος μετά τινος ὑποκειμένου τὴν ἐπίτασιν σημαίνει. Zu ὑποκ. bemerkt U.: *rectius dixisset* ποιότητος. Das sehe ich nicht ein; ὑποκείμενον heifst auch *id de quo agitur, quod mente suppletur* (s. den Index): und das pafst hier. — 264, 2 (374, 3 Uhlig) ist der Zusatz ὁριστικοῖς zu τοῖς εἰς μι überflüssig. — 264, 9 (375, 5 Uhlig) braucht man nur unter ῥήματα zu verstehen »Verbalbegriffe« (indikativische, optativische): dann ist jede Veränderung überflüssig. — 265, 23 (367, 10 Uhlig) mufs in dem Satze (ἡ διστακτικὴ ἔγκλισις) παρεδέξατο ἐκ δυνάμεως τοῦ συνδέσμου τὴν τοῦ ὀνόματος θέσιν εἰληφέναι, das εἰληφέναι gestrichen werden. Παραδέχεσθαι kommt zwar vereinzelt vor mit dem Infinitiv in der Bedeutung »etwas auf sich nehmen«, wie bei Demosthenes 1334, 16 (κατὰ Θεοκρίνου LVIII 38, 4 G. Dind.) παραδεξάμενον . . . ταῦτα πράττειν; aber schwerlich mit dem Infinitiv des Perfekts. Sicherlich ist εἴληφεν als eine andere Lesart an den Rand geschrieben worden und so in den

Text gekommen. — 267, 5 (379, 8 Uhlig). Über περιγραφή und παραγραφή habe ich im Kommentar zu den scripta minora meine Ansicht geäufsert; vgl. den Index vol. II/III. — 273, 20 (389, 12 Uhlig) schreibt der Herausgeber σημαίνουσιν εἰς παράτασιν ⟨ἢ ἄνυσιν⟩ »*propter* ἀνύσαιμι *lin. 9*«. Da aber ἄνυσις bei Apollonios sonst nicht vorkommt, scheint die Lesart der Handschrift B εἰς συντέλειαν ἢ παράτασιν vorzuziehen. — 277, 17 (396, 13 Uhlig) ist das von allen Handschriften überlieferte ὁριστικῆς unzweifelhaft verschrieben; U. verbessert ἐνεργητικῆς; dem ὁ liegt näher δραστικῆς; vgl. pron. 115, 8. — Dafs in den Worten 291, 8 (418, 2 Uhlig) γεῦσις ἀνατίθησι τὴν γεῦσιν καὶ τῶν δυσωδῶν τὴν ὄσφρησιν der Zusatz ἡ ὄσφρησις vor τὴν ὄσφρησιν, den U. gemacht hat, keineswegs notwendig ist, ergibt sich aus den zahlreichen, von mir gesammelten Beispielen comment. S. 10 ff. Dasselbe gilt auch 295, 2 (423, 2 Uhlig) von ⟨ὁμνῶ σοι καί⟩. Ebenso scheint mir auch jetzt kein Grund, 297, 26 (427, 3 Uhlig) das αὐταῖς der Handschriften in αὐτοῖς umzuwandeln.

Duisburg. Richard Schneider.

Guilelmus Friedrich, De Senecae libro qui inscribitur de constantia sapientis. Giefsener Inaug.-Dissert. Darmstadt, Druck von K. F. Bender, 1909. 3 Bl. u. 126 S. 8°.

Die Schrift setzt sich den doppelten Zweck, die Abfassungszeit des genannten Werkes und die politischen Absichten zu untersuchen, die Seneca damit verfolgt hat. Das erste Kapitel weist nach, dafs Beleidigungen, die seinem Freund Serenus zugefügt worden waren, den persönlichen Anlafs für die Abfassung des Büchleins bildeten, das zu einer Zeit geschrieben worden ist, da Seneca noch Einfluſs am Hof hatte, also vor 62. Im zweiten Kapitel wird auf Grund eingehender Erklärung von Dio Cass. III 30 f. und Tac. Ann. XIII 42 gezeigt, dafs die von Dio und Tacitus dem Seneca gemachten Vorwürfe dieselben sind, gegen die er sich in allgemeiner Form, aber in deutlich wahrnehmbarer Rücksicht auf bestimmte Erlebnisse und Angriffe in der Schrift De const. sap. verteidigt, die einerseits den durch bittere Erfahrungen entmutigten Serenus aufmuntern, andrerseits das durch Verleumdung erschütterte Ansehen Senecas bei seinen bisherigen Anhängern befestigen sollte. Die Abfassung der Schrift ist daher unmittelbar nach dem Prozefs des Suillius ins Jahr 58 zu setzen. Das dritte Kapitel befafst sich mit Senecas äufserer Erscheinung und stützt vermittels des Nachweises, dafs an der Berliner Doppelherme (Baumeister Denkm. d. kl. Alt. III, S. 1647, Abb. 1706) die Büste des Seneca unverkennbar dessen Augenleiden zum Ausdruck bringt, die bisher unsichere Identifizierung sehr wesentlich. Zwei Exkurse über Serenus als praefectus vigilum im Jahre 62 und seine Rolle in der Schrift 'De tranquillitate animi' beschliefsen die fleifsige und in den Hauptfragen überzeugende Arbeit, deren Ergebnisse auch für die Beurteilung von Senecas Charakter wichtig sind.

Stuttgart. Wilhelm Nestle.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Dr. Emil Thomas ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

C. Rothe, Die Ilias als Dichtung. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5,40.

M. Croiset, Observations sur la légende primitive d'Ulysse. [S.-A. aus den Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. XXXVIII, 2.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 2.

Sophokles, Antigone, übs. von V. Valentin. 2. Aufl. — König Ödipus, übs. von M. Wohlrab. 2. Aufl. — Elektra, übs. von G. Schwandke. [Deutsche Schulausgaben hgb. von J. Ziehen. 14. 47. 58.] Dresden, L. Ehlermann. Geb. M. 0,70; 0,60; 0,70.

C. Zander, Eurythmia vel Compositio rythmica prosae antiquae. I: Eurythmia Demosthenis. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 8.

Zeitschriften.

Hermes. 45, 4. J. Geffcken, Die christlichen Martyrien. — L. Malten, Ein alexandrinisches Gedicht vom Raube der Kore. — M. Wellmann, Beitrag zur Geschichte der attischen Königsliste. — K. Stavenhagen, Menanders Epitrepontes und Apollodors Hekyra. — G. Friedrich, Zu Seneca und Martial. — J. Partsch, Römisches und griechisches Recht in Plautus' Persa. — H. Dessau, Die Herkunft der Offiziere und Beamten des römischen Kaiserreiches. Nachtrag zu S. 1—26. — F. Bechtel, Noch einmal Ἶρις. — A. Deissmann, Zum Briefe des Afrikanos an Origenes. — F. Skutsch, Ein plautinisches Canticum. — A. Körte, Zur Athena-Nike-Inschrift. — M. Bang, Cingius Severus. — C. Robert, Zu Aischylos' Choephoren. — W. Otto, Der Kult des Ptolemaios Soter in Ptolemais.

Entgegnung.

Das »Totschweigen«, sei es von gegnerischen Argumenten, sei es von Verbesserungen der eigenen Leistung, die uns von gegnerischer Seite dargeboten werden — das ist eine Handlungsweise, die nimmermehr als eine redliche gelten kann. Darum kann ich einen derartigen, von H. Diels in seiner Anzeige der 2. Auflage meiner Schrift: »Die Apologie der Heilkunst«, wenngleich unter Zubilligung mildernder Umstände, gegen mich erhobenen Vorwurf (Sp. 2655) nicht unerwidert lassen. Meine Antwort ist sehr einfach. Von dem Dasein jenes 1908 erschienenen Göttinger Programms habe ich eben erst durch diese Diels'sche Rezension Kenntnis erhalten. Der Inhalt des Rostocker Programms von 1891 ist mir gleichfalls bis zur Stunde unbekannt geblieben. Das rührt vornehmlich daher, dafs mir von sehr sachkundiger Seite seinerzeit dieses Schriftchen als ein mutwilliger Angriff bezeichnet worden ist, wodurch mir der Gedanke, dafs es »kritische, zum Teil beachtenswerte Beiträge« enthalte, nicht gerade nahegelegt ward. Vielleicht hätte ich das Widerstreben, das mir ein derartiger Angriff einflöfste, überwinden und das Schwartz'sche Programm einzusehen trachten sollen. »Totschweigen« kann man jedenfalls nur das, wovon man selber Kenntnis besitzt, eine Kenntnis, die man nunmehr anderen geflissentlich vorzuenthalten bemüht ist.

Wien. Th. Gomperz.

Antwort.

Obgleich ein »Totschweigen«, wie ich es motiviert habe, keine »unredliche« Handlungsweise genannt werden kann, da ja der Herausgeber durch den Ton von der genaueren Prüfung der Schriften abgeschreckt sein konnte, so ziehe ich doch selbstverständlich jenen nicht zutreffenden Ausdruck nach der vorstehenden Erklärung mit dem Ausdruck des Bedauerns zurück. Ich bedaure

aber trotzdem, dafs der sehr verehrte Herausgeber, der durch die aufserordentliche Beherrschung auch der entlegensten modernen Literatur seinen Fachgenossen stets als Vorbild galt, die selbständige Prüfung von Schriften eines Gelehrten unterlassen hat, der doch nicht mehr zu den ganz unbekannten zählt.

Berlin. H. Diels.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Daniel Sanders, Handwörterbuch der deutschen Sprache. Neu bearbeitet, ergänzt und vermehrt von J. Ernst Wülfing [Dr. phil. in Bonn]. 8. Aufl., erste der Neubearbeitung. 1. Lief. Leipzig, Otto Wigand, 1909. V u. S. 1—112. Lex.-8°. M. 1.

Das Sandersche Handwörterbuch war als Auszug aus dem dreibändigen Deutschen Wörterbuch desselben Verfassers entstanden, »für die grofse Zahl derer, die dieses als zu umfangreich und zu kostspielig sich anzuschaffen nicht in der Lage sind«. Wenn das gröfsere Werk durch das reiche, darin verarbeitete Belegmaterial für die deutsche Sprachwissenschaft von grofsem Nutzen geworden ist, so zeigen gerade die Grundsätze dieses Auszugs (S. III), wie wenig S. tatsächlich die historische Methode der Brüder Grimm erfafst hatte, deren Deutsches Wörterbuch er ja mit seiner Arbeit überbieten wollte. Durch Streichung aller »genauen Belege« und aller »rein etymologischen Bemerkungen« entstand ein Wörterbuch, das nur mehr die einzelnen Wörter mit ihren grammatischen Beziehungen und ihren Bedeutungen verzeichnete.

Der Wörterbuchtypus, wie ihn dieser Auszug, auch in der vorliegenden Neubearbeitung, vertritt, ist uns fremd geworden: wer heute ein deutsches Wörterbuch befragt, sucht Aufschluss über das Zustandekommen von Bedeutungen und über das Alter der Wörter, oder eine etymologische Erklärung undurchsichtiger Wortformen. So fällt es schwer, im Kreis dieser Anschauungen dem S.schen Handwörterbuche heute noch gerecht zu werden, und wir würden Wülfing dankbar sein, wenn er uns selbst über die Ziele unterrichtet hätte, die er bei seiner mühevollen Neubearbeitung im Auge hatte.

Ich glaube, dafs Wülfings Wörterbuch in doppelter Hinsicht seinen besonderen Wert hat. Einmal durch das Bestreben, den modernen Wortschatz möglichst vollständig aufzuführen. Freilich sind dabei die Fremdwörter häufig übergangen (dies noch nach S.s Plan), und auch unter den deutschen Wörtern vermifst man viel norddeutsches Sprachgut, wie es unter dem Einfluss Berlins in neuerer Zeit allgemein geläufig geworden ist. Aber der neue »Sanders-Wülfing« repräsentiert doch im Ganzen den modernen Wortschatz und wird der historischen Wissenschaft künftig genau so wertvolle Dienste leisten, wie es für uns die Wörterbücher der Adelung, Campe und Heinsius tun.

Sodann wird dieses Wörterbuch als Hilfsmittel für Ausländer zu empfehlen sein: durch seine genauen, von W. sorgfältig revidierten Bedeutungsangaben, die häufig und mit Glück durch kurze Beispielssätze veranschaulicht oder durch Zitate belegt werden, eignet es sich vortrefflich zur Erklärung bei der Lektüre und bietet eine geschickte Einführung in die grammatischen und stilistischen Feinheiten der deutschen Sprache.

Freiburg i. B. Hans Schulz.

Rudolf Werner, Ibsens Frau vom Meere. Hamburg, Conrad Klofs (Inh. Weitbrecht & Marissal), 1910. 29 S. 8°.

Die kleine Broschüre besteht zu mehr als einem Drittel aus Zitaten nach den Entwürfen und Dialogstellen des Schauspieles. Angeregt ist sie vermutlich durch die Publikation der »Nachgelassenen Schriften«. Werner polemisiert mit Litzmann und Schlenther, weil sie das Stück unterschätzten, Woerners Werk, gegen das sich neben manchem anderen Einwand auch dieser mit Recht erheben liefse, scheint ihm noch nicht zugänglich, übrigens auch andere bekannte Bücher über Ibsen unbekannt gewesen zu sein. Er selbst unterschätzt Wangel, dem Wer. vorwirft, wenn er Ellida freigebe, um sie nun unter eigener Verantwortung wählen zu lassen, sei dies »nur ein verzweifelter Versuch, sie vielleicht doch noch zurückzuhalten«. Die leise schüchterne Hoffnung, sie werde, wie es dann wirklich geschieht, freiwillig bei ihm bleiben, die mag Wangel hegen; aber ist das ein Unrecht, wo er doch fest überzeugt ist, dies sei für Ellida selbst weit besser als die Verbindung mit dem unsteten Mörder? Vor allem ist es aber weit mehr Ibsen als Wangel, der die eigene Verantwortung betont, denn verantwortlich sein für seine Freiheit, das ist der wesentliche Sinn der Freiheitsforderung Ibsens, die eine sehr ernste und hohe Sittlichkeit als freiwillige Leistung verficht, aber blind-begehrliche Zügellosigkeit abweist. Der Hauptgedanke W.s lautet: »Im Grunde ist die Frau vom Meere das Drama einer Künstlerseele«, Ellida sei die echte, Ballested und Lyngstrand Varianten der unechten Künstlernatur. Sonst bietet das Schriftchen wenig Ertrag. Richtig betont auch W., der Steuermann solle nicht das Meer repräsentieren, Ellida sage nur, er sei »wie das Meer«.

Wien. Emil Reich.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Inaug.-Dissertation.

W. Moog, Das Verhältnis von Natur und Ich in Goethes Lyrik. Giefsen. 79 S.

Neu erschienene Werke.

R. Schlösser, August Graf v. Platen. Ein Bild seines geistigen Entwicklungsganges und seines dichte-

rischen Schaffens. I. Bd. München, R. Piper & Co. M. 14.

G. Kleibömer, Emanuel Geibel. Gotha, F. A. Perthes. M. 1,60.

Zeitschriften.

Rivista di Letteratura Tedesca. IV, 1. S. Filippon, Il marinismo nella letteratura tedesca. — A. Farinelli, Per un dizionario bibliografico di scrittori tedeschi. — T. Longo, Le novelle di Enrico Kleist — E. Pizzo, La forma primitiva del »Guglielmo Meister« di V. Goethe, secondo un manoscritto recentemente scoperto a Zurigo. — F. Cipolla, Ancora Aleardo Aleardi e la letteratura tedesca. — B. Vignola, Paolo Heyse poeta lirico. — P. E. Pavolini, Due novelle cinesi di P. Heyse.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Walter W. Skeat [Prof. f. Angelsächs. an der Univ. Cambridge], An Etymological Dictionary of the English Language. New Edition Revised and Enlarged. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1910. XLIV und 780 S. 8°. Geb. Sh. 38.

Als vor nahezu dreifsig Jahren die erste Auflage von Skeats Etymologischem Wörterbuch erschien, wurde es mit Recht als ein epochemachendes Werk begrüfst. Zum erstenmal wurden hier in England strengere sprachwissenschaftliche Grundsätze auf dem Gebiete der englischen Etymologie zur Geltung gebracht, namentlich der, zunächst nach den frühesten Belegen zu forschen. Die reiche Belesenheit Sk.s vermochte gerade in dieser Beziehung viel Material beizusteuern, das um so wertvoller war, da das New English Dictionary sich damals erst im Zustand der Vorbereitung befand. Seither ist die indogermanische wie die englische Sprachwissenschaft mächtig vorgeschritten und durch das genannte Wörterbuch viel neues Material ans Tageslicht gefördert worden. Das Werk Sk.s nahm in den folgenden Auflagen zwar darauf Rücksicht, aber in der Regel nur in einem Appendix — der allmählich sehr anschwoll — und in einem nicht ganz zureichenden Ausmafs. Es ist sehr erfreulich, dafs sich der verehrte Verf. nun zu einer gründlichen Umarbeitung entschlossen hat, welche den heutigen Stand unserer Forschung bis in alle Einzelheiten berücksichtigt. Nun ist der lange Appendix in das Werk selbst verarbeitet und durch Kürzung mancher Artikel trotz der Vermehrung um andere eine beträchtliche Minderung der Seitenzahl (um 64) erreicht. Fast in jedem Artikel zeigt sich die nachbessernde Hand: soweit Stichproben zeigen, wird wohl nicht viel zu berichtigen sein. Unter *reap* sollte freilich nicht ein völlig unbekanntes ae. *repan, ræp, ræpon* angeführt werden, zumal ein Blick in Sievers' Angelsächsische Grammatik (§ 382, Anm. 3) den Sachverhalt aufklärt. Bei *peel, pill* ist noch immer nicht berücksichtigt, dafs das Wort schon im Altenglischen vorkommt und was daraus zu folgern ist (vgl. meine 'Untersuchungen' § 557, jetzt auch NED. s. v.). Dergleichen Versehen scheinen aber sehr vereinzelt zu sein, und so haben wir allen Anlafs, das alte, liebgewordene Werk in seiner neuen Form aufs herzlichste zu begrüfsen.

Wien. Karl Luick.

Clasicos Castellanos. I. II. Madrid, Ediciones de »La Lectura« (Paris, Honoré Champion), 1910. XIX u. 329; XXiV u. 295 S. 8°. Je Fr. 3.

Die Texte der castilianischen Bibliothek sollen die ersten Ausgaben und, wenn möglich, die Originalhandschriften wiedergeben. Die Fufsnoten werden möglichst kurz und einfach Textschwierigkeiten unter Zuhilfenahme des Wortschatzes des Schriftstellers selbst oder eines seiner Zeitgenossen erklären. Jedem Bande wird eine Einleitung vorausgehen, die über das Leben und die Werke des Verfassers unterrichten, jeweils auch eine Studie über seine Bedeutung und seine Stellung zu seiner Zeit bieten wird. Der Leiter des Unternehmens ist Francisco Acebal. Die beiden bis jetzt vorliegenden Bände enthalten die »Moradas« der hl. Therese, herausgegeben von Tomás Navarro Tomás, und den ersten Band der Werke Tirsos de Molina (Comedia famosa del Vergonzoso en Palacio und El Burlador de Sevilla y Convivado de Piedra). In Aussicht genommen sind ferner Cervantes' Moralische Novellen und Don Quijote, Fray Luis de Leon, Antonio de Guevaras Menospreccio de Corte y alabanza de aldea, Lope de Vega, Arcipreste de Talavera's »Corbacho«, Hurtado de Mendoza's Guerra de Granada, Marqués de Santillana und ein zweiter Band von der hl. Therese. Wir behalten uns vor, auf die Sammlung zurückzukommen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

D. Klein, Literary Criticism from the Elizabethan Dramatists. New York, Sturgis & Walton. Geb. $ 1,50.

Traherne's Poems of Felicity ed. by H. I. Bell. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5.

R. J. Russell, English Taught by an Englishman. Wie man in England spricht und reist. Freiburg i. B., J. Bielefeld. Geb. M. 1,80.

K. Bartsch, Chrestomathie de l'ancien français (VIIIe—XVe siècles). 10e édition, entièrement revue et corrigée p. L. Wiese. Leipzig, F. C. W. Vogel. M. 14.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. Oktober. B. Bouvier, La lecture analytique. — Th. Flury, Soll an den oberen Klassen der Mittelschule der Unterricht in der fremden Literatur systematisch oder im Anschlufs an die Lektüre erteilt werden? — M. Hartmann, Jahresbericht der deutschen Zentralstelle für internationalen Briefwechsel (1909—1910). I. — Holl, VI. bayrischer Neuphilologentag (Schl.). — A. Heinrich, Englischer Anfangsunterricht.

Kunstwissenschaften.

Referate.

August Horneffer [Dr. phil. in Solln bei München], Mensch und Form. Sechs gemeinverständliche Vorträge über Zweck und Aufgabe der Kunst. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1909. 111 S. 8°. M. 3.

Der Titel dieses Büchleins erweckt zwiespältige Gefühle: der Haupttitel läfst die Hoff-

nung erwachen, dafs der Verf. versucht habe, den grofsen Lehrsatz, dafs der Mensch das Mafs aller Dinge sei, auf das Formgefühl des Menschen und damit auf eines der interessantesten Probleme der Kunstwissenschaft anzuwenden; der Nebentitel aber ruft die Befürchtung wach, dafs hier wieder einmal die hundertmal totgeschlagene Forderung: »die Kunst soll!« ihr Haupt erheben will. Ob solcher Zwiespältigkeit beginnt man mit einiger Zaghaftigkeit die Lektüre der sechs Vorlesungen. Und leider mit Recht. Der erste Satz lautet: »Über das Verhältnis von Mensch und Form oder mit anderen Worten von Kultur und Kunst wollen wir uns hier miteinander zu verständigen suchen.« Man stockt. »Von Mensch und Form oder mit anderen Worten von Kultur und Kunst«? Ja, sind denn 'Mensch' und 'Kultur' identische Begriffe? und steht die Form zum Menschen in einem Verhältnis, das sich nach irgend einer Richtung hin mit dem Verhältnis der Kunst zur Kultur vergleichen läfst? Seltsam, höchst seltsam! Und dann heifst es weiter: »Die Beziehungen zwischen dem Menschen als einem wollenden, handelnden und zielsetzenden Wesen und dem Menschen als einem künstlerisch formenden und gestaltenden Wesen sind, wie Sie wissen, sehr wechselnd gewesen.« Mit Verlaub, davon weifs ich nichts. Sollte vielleicht der Künstler im Menschen bisweilen nicht wollen, nicht handeln und sich keine Ziele setzen? Mit wachsendem Bedenken liest man weiter.

Und man erfährt, dafs nach der Ansicht des Verf.s »Moral und Kunst, Mensch und Form« korrespondierende Begriffe sind, und dafs er es für seine wichtigste Aufgabe hält, »die beiden Begriffe, die wir in Beziehung zueinander bringen wollen, einzeln zu fassen und zu erklären.« Und dann liest man:

»Wir fragen also heute: Was ist Kunst? Was will die Kunst? Darauf lautet die einfachste Antwort: sie will Kunstwerke schaffen.« Die Antwort ist geradezu verblüffend. Anderthalb Jahrhunderte haben sich mit der Frage abgemüht: was ist Kunst? Und hundert Antworten sind versucht worden. So einfach aber hat sich in der Tat kein Antwortender die Sache gemacht. Ihr trefflichen Biologen, warum müht Ihr Euch mit tiefsinnigen Untersuchungen ab? Nehmt Euch ein Beispiel an August Horneffer und dekretiert einfach: »Was ist Leben? Was will das Leben? Es will Lebewesen schaffen!« Ich fürchte nur das eine, dafs mit einem solchen Wort das Interesse an der biologischen Wissenschaft totgeschlagen werden würde.

Und in dieser Weise geht es in den sechs »gemeinverständlichen« Vorträgen nun weiter. Überraschungen bringen sie in Hülle und Fülle, aber man kann nicht sagen, dafs sie erfreulicher Natur wären. So erfahren wir in der Vorlesung über das Thema »Was ist modern?«, dafs »modern die Feindschaft gegen die Erziehung, gegen die Form« sei, und dafs der moderne Geist sich wohl für einen Freund der Kunst halte, aber: »so eifrig er sich künstlerisch betätigt und namentlich auch künstlerische Genüsse sucht, so wenig ist er in das eigentliche Wesen der Kunst eingedrungen«. Zu unserem grofsen Troste aber erhalten wir die Versicherung, dafs »die Modernität eine Krankheit ist, die wie alle Krankheiten viel Gutes schafft«. Und in der letzten der Vorlesungen, die über das Thema »die neue Aufgabe« spricht, erfahren wir dann auch, was geschehen kann, um dieser Krankheit Herr zu werden: »Beide, Kunst und Erziehung, zielen auf die Form. Der Stoff ist ihnen Mittel, um zu formen, nicht Zweck. Wenn also der Künstler pädagogische Wirksamkeit ausübt, wenn er von den grofsen Erziehungsmächten den Auftrag erhält, für die Kultur zu arbeiten, die Menschen durch seine Kunst zu 'bessern', sie frommer, oder patriotischer, oder rechtlicher, oder tapferer zu machen, so heifst das — wenn das Verhältnis richtig und segensreich ist — nichts anderes als dafs der Künstler etwas Ungeformtes im Bilde formen soll, dafs er die Auflösung bestimmter Zeitdissonanzen durch ihre künstlerische Darstellung bewirken und die Versöhnung bestimmter Zeitgegensätze dartun soll.« Soll, — soll, — soll! Der Künstler soll, die Kunst soll! Man sieht, die Befürchtung, die der Untertitel des Büchleins weckte, hat sich vollauf bestätigt. Die Kunst, die feinste Frucht der Kultur, soll wieder einmal hygienischen Zwecken dienen. Der Botaniker betrachtet eine Frucht mit der Frage: wie entstandest du?, der Obstplantagen-Besitzer mit der Frage: wozu bist du zu verwenden? A. Horneffer betrachtet die Kunst mit den Augen eines Obstplantagen-Besitzers.

Magdeburg. Theodor Volbehr.

Alois Seibold [Prof. an der Staatsrealschule zu Prag-Karolinenthal], Die Radierung. Ein Leitfaden und Ratgeber. Eflingen, Paul Neff (Max Schreiber), 1909. VIII u. 91 S. 8° mit 2 Kunstbeilagen und 10 Abb. im Text. M. 2.

Nachdem es etwa ein Menschenalter lang an praktischen Lehrbüchern der graphischen Techniken gefehlt hat, erscheint neuerdings gleich eine grofse Anzahl mehr oder minder ähnlicher Arbeiten dieser Art. Über die vorliegende läfst sich vieles zum Lob sagen. Der Verf. nimmt eigentlich nur die allereinfachste Technik, den Strich auf hartem Grund, vor und erläutert diese Schritt für Schritt so genau und sorgfältig, dafs selbst jemand in einer ganz weltabgeschlossenen Gegend nach seinen Anweisungen verfahren und auf Erfolg rechnen könnte. Bei allen Einzelheiten wiederum sucht er sich immer nur ein Verfahren, ein Rezept aus den vielen, die es

gibt, heraus, um es dem Anfänger vorzulegen, dem bei einem Viel doch nur die Qual der Wahl wird. Es entspringt dies der recht gesunden Anschauung, dafs das Grofse in der Radierung sich heute noch wie vor vierhundert Jahren, doch immer mit eben diesen einfachsten Mitteln hat erreichen lassen. Wer sie einmal völlig bewältigt hat, wird schon fast von selbst seine Hantierung erweitern, und es ist immer mehr zu befürchten, dafs der Lernende zu viel Wert auf technische Spielereien legt, als dafs er auf solche überhaupt nicht käme. Sehr praktisch zählt der Verf. dem Lernenden alle die Fehler, in die er wahrscheinlich verfallen wird, hintereinander vor und fügt nach einem jeden gleich die Abhilfe ein. Mir ist aufgefallen, dafs er das Einschwärzen der Platte auf kaltem Wege vorführt, während ich es bei Goulding, Strang, Fischer und überhaupt nie anders als auf der erwärmten Platte gesehen habe; sowie dafs er vergessen hat, die Behandlung des Druckes, nachdem er von der Presse kommt (Trocknen, Glätten, Spannen) anzugeben. Bei dem Anschwärzen des Grundes hätte er bemerken können, dafs der Anfänger sich öfteren Verdrufs ersparen kann, wenn er (wie die Chemigraphen es tun) seinen flüssigen Grund gleich mit einem Farbmittel durchsetzt (Graphit, Kohle), anstatt den hartgewordenen Grund mit der Wachsfackel anzurussen. Und da er nun doch etwas über die Salz-Auswasch- und die Sand-(Schmirgel-)Papier-Aquatinta sagt, so hätte er die gewöhnliche Leprincesche Staubkasten-Aquatinta auch noch kurz erklären können, ferner die Kaltnadeltechnik mit Rücksicht auf die »Grat«-verwendung. So weit aber, wie es eben geht, ist das anspruchslose Büchlein ein recht guter, auch in seinen allgemeineren Anschauungen lobenswerter Führer.

Dresden. Hans W. Singer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Neuwirth, Illustrierte Kunstgeschichte. 1. Lief. München u. Berlin, Allg. Verlagsgesellschaft. M. 1.

H. Luckenbach, Kunst und Geschichte. Kleine Ausgabe. München, R. Oldenbourg. M. 2,60.

A. S. Arwanitopullos, Μεγαρικοὶ σκύφοι Φθεωτιδῶν Θηβῶν. [Εφημερὶς ἀρχαιολ. 1910.] Athen, Druck von P. D. Sakellarios.

— —, Ἀνασκαφαὶ καὶ ἐρευναὶ ἐν Θεσσαλίᾳ κατὰ τὸ ἔτος 1909. Athen, Druck von S. K. Vlastos.

J. Baum, Romanische Baukunst in Frankreich. Stuttgart, J. Hoffmann. M 25.

A. Grisebach, Der Garten. Eine Geschichte seiner künstlerischen Gestaltung. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 10.

Zeitschriften.

Revue archéologique. Juillet-Août. L. Joulin, Les âges protohistoriques dans le sud de la France et dans la péninsule hispanique. — P. Durrieu, Les »Très belles heures de Notre-Dame« du duc Jean de Berry. — Roblot-Delondre, Argote de Molina et les tableaux du Prado. — G. Millet, L'Octateuque Byzantin, d'après une publication de l'Institut russe de Constantinople. — O. Tafrali, Les monuments roumains, d'après les publications récentes. — S. de Ricci, Sarapis et Sinope.

Geschichte.

Referate.

Ign. Hösl [Reichsarchivpraktikant in München, Dr.], Kardinal Jacobus Gaietani Stefaneschi. Ein Beitrag zur Literatur- und Kirchengeschichte des beginnenden vierzehnten Jahrhunderts. [Historische Studien hgb. von E. Ebering. Heft LXI.] Berlin, Emil Ebering, 1908. VI u. 139 S. 8°. M. 4.

Die vorliegende, in später fortgesetzten Studien, auch an den Archiven und Bibliotheken des Auslandes, gereifte Münchener Promotionsschrift aus der Grauertschen Schule bietet ein mit sicherer Hand gezeichnetes Lebensbild des Kardinals Jacob Stefaneschi (ca. 1270—1343). Dem bekannten römischen Adelsgeschlechte aus Trastevere entstammend ragte dieser weniger hervor durch bemerkenswerte Daten äufseren politischen und kirchenpolitischen Wirkens, wenn er auch in dieser Hinsicht einer gewissen Bedeutung als Mitglied der bonifazianischen und später der italienischen Kardinalpartei nicht entbehrte. Seine gröfsere Bedeutung liegt vielmehr in Dingen, die seiner einwärts gekehrten, anscheinend auch durch Kränklichkeit in ihrer Wirkung beengten Natur entsprachen, wie z. B. in seinem Mäcenatentum, das Giotto beschützte und diesen in Rom seine grofsen Werke schaffen liefs, unter denen die »Navicella« wohl das bekannteste ist. Von dauerndem Wert sind auch die Schriften des Kardinals, denen daher auch Hösl sein Hauptaugenmerk zuwendet. In erster Reihe steht da das sogen. »Opus Metricum«, von dem neue Ausgaben von Sdralek und Angeli zu erwarten sind, ein Werk, das gröfstenteils in holperigen Versen die Zeit Cölestins V. und einzelnes der folgenden Epoche bis 1319 umfafst, in welchem Jahre der Kardinal sein Werk dem Cölestinerkloster Sulmona in den Abruzzen gewidmet hat. H. nennt es »ein schönes Denkmal dankbarer Gesinnung« gegen Bonifaz VIII., doch stimmt er für diese Arbeit ebenso wie hinsichtlich der anderen in das Urteil von Gregorovius ein: »Seine Werke sind kostbare Beiträge zur Geschichte der Zeit, doch seine gequälte Muse ist nur die Sklavin gelehrter Pedanterie.« Immerhin regt schon hier, namentlich in der mit dem »Opus« verbundenen kurzen Selbstbiographie der Humanismus leise seine Schwingen. H. erzählt den Inhalt der Schriften im wesentlichen nach, gibt auch einzelnes im Urtext und prüft die wichtigeren Nachrichten mit Umsicht und eingehender Heranziehung der Literatur und unter Verwertung der von Finke aus dem Archiv von Barcelona veröffentlichten neuen Quellen. Dadurch wird sein Buch allen unentbehrlich, die sich mit dem in Rede stehenden Zeitraum beschäftigen müssen. Minder wichtig

sind die kleineren Schriften des Kardinals, die schwülstige Schrift über das Jubiläum von 1300, die herrlich mit Miniaturen (u. a. Porträts Cölestins V. und des Kardinals) geschmückte und deshalb schon längst von der Kunstwissenschaft geschätzte »Vita s. Georgii Martyris« im Kapitelarchiv der Peterskirche, die auch die musikalischen Kenntnisse und Neigungen ihres Verfassers in helles Licht stellt, und die Geschichte eines Marienwunders zu Avignon. Wichtiger ist noch das dem Stefaneschi zugeschriebene Zeremoniale (Mabillons Ordo Romanus 14), das Ehrle und Kösters (Münst. Diss. 1905) auf Grund eines alten Katalogs der päpstlichen Bibliothek zugleich dem Kardinal Napoleon Orsini zuschreiben möchten. H. tritt demgegenüber mit guten Gründen für die alleinige Verfasserschaft seines Kardinals ein, eine klare Entscheidung der Frage wird sich jedoch angesichts dessen, dafs das umstrittene Werk nur in einer späteren Umformung und in vorbereitenden Sammlungen anscheinend des Jacob Stefaneschi vorliegt, zunächst schwerlich gewinnen lassen. Bemerkenswert ist aus dem vorliegenden Buche noch die glückliche Deutung, die H. dem Dantebrief an die italienischen Kardinäle gegeben hat, indem er neben dem schon bekannten Napoleon Orsini Jacob Stefaneschi als Adressaten annimmt; weitere Studien über die angezweifelte Echtheit des Briefes stellt er in Aussicht[1]). Die ganze Arbeit von H. zeichnet sich aus ebenso sehr durch ausgebreitete Kenntnis der Literatur, durch sorgsames Aufsuchen der ursprünglichen und besten Quellen, durch taktvolle Scheidung des Wichtigen und Unwichtigen und nicht zuletzt auch durch ein frisches, unbefangenes Urteil, das ihn zwar vielfach zu anderen auf diesem Gebiete arbeitenden Gelehrten, insbesondere zu Finke in Gegensatz treten läfst, das sich aber meist mit Glück behauptet.

Marburg i. H. Albert Huyskens.

Anton Mell [Direktor des steiermärkischen Landesarchivs in Graz, Prof. Dr.] und Victor Thiel [Leiter des k.k. Statthalterei-Archivs in Graz, Dr.], Die Urbare und urbarialen Aufzeichnungen des landesfürstlichen Kammergutes in Steiermark. Aus den Beständen des k.k. Statthaltereiarchives und des steiermärkischen Landesarchives in Graz. [Veröffentlichungen der Historischen Landes-Kommission für Steiermark. XXV.] Graz, Selbstverlag der Hist. Landeskommission, 1908. VIII u. 148 S. 8°.

Immer mehr geht die historische Forschung daran, die wirtschaftlichen Grundlagen der politischen Machtfaktoren quellenmäfsig festzustellen. Für das deutsche Königtum wie für die Territorialherren bildet im Mittelalter und noch lange darüber hinaus der Grundbesitz die Hauptquelle der Einkünfte. Neben die Nachweise des königlichen Domänenbesitzes im deutschen Reiche, wie solche von Frey, Küster, Niese und jüngst von Adolf Eggers für verschiedene Zeitperioden geliefert worden sind, treten solche über das landesfürstliche Kammergut.

Als eine, wenn auch bescheidene Vorarbeit zu einer Geschichte des steirischen Kammergutes darf das von Mell und Thiel angelegte Verzeichnis der im Grazer Statthaltereiarchiv und Landesarchiv liegenden Urbare und urbarialen Aufzeichnungen angesehen werden. Dürfen wir hoffen, über die ältere Geschichte des landesherrlichen Eigenbesitzes in Steiermark durch die von der Wiener Akademie der Wissenschaften angeregte, ihrer Vollendung entgegengehende Ausgabe der älteren landesfürstlichen Gesamturbare eingehenden Aufschlufs zu erhalten, so lassen sich die Grundlinien der jüngeren Geschichte des steirischen Kammergutes aus dem hier gegebenen Verzeichnis der Urbarreihen der beiden Archive einigermafsen erkennen.

Die Ursache für Anlegung dieser nach hunderten zählenden urbarialen Aufzeichnungen über einzelne Wirtschaftskörper liegt in der fortwährenden Finanznot der Landesfürsten in Steiermark. Seit dem Ende des Mittelalters war ein grofser Teil des Domänenbesitzes veräufsert worden: in verschiedenen Formen. Verkauft, verliehen und am häufigsten verpfändet, lauter Veranlassungen zur Anlegung eines Urbars. Den Entgang an Einkünften suchte die landesfürstliche Finanzverwaltung durch bessere Ausnützung des noch im Eigenbetriebe verbliebenen Domänenbesitzes wettzumachen, sie suchte diesen zu »reformieren«. Das geschah unter Maximilian I., Ferdinand I. und Erzherzog Karl. Der Niederschlag dieser Reformaktionen liegt uns in der Mehrzahl der verzeichneten Urbarialien vor. Alle die verschiedenen Stadien des Vorganges bei solchen Reformierungen sind vertreten: Bekenntnisse des Einkommens durch die Pfand- oder Bestandinhaber der Domänen, welche sie auf Zeit innehatten (z. B. Nr. 70/1; 90/2), dazu Abschriften älterer Urbare und Einhebungsregister als Belege. — Überprüfung des Bekenntnisses durch Beamte der landesfürstlichen Kammer, sogenannte Beraitungskommissäre, auf Grund des Lokalaugenscheins und protokollarischer Vernehmung der Untertanen (vgl. z. B. Nr. 65/6; 80/3). — Relationen dieser Beraitungskommission an die Kammer mit Beilagen (z. B. Nr. 70/11; 87/3). — Reformierungsentwürfe solcher Beraitungskommissäre für die Kammer zur Neuanlage (z. B. Nr. 80/6; 91/2). — Neu reformierte Urbare (z. B. Nr. 70/12; 91/1). — Also weniger eigentliche Urbare als Urbarialaufzeichnungen, wie sie eben das praktische Wirtschaftsleben erzeugte. Auffallend grofs ist die Zahl der zu Pfand gegebenen Domänen.

Die mehrfache Ausfertigung hat es mit sich gebracht, dafs das Material in Fülle erhalten

[1]) Sind inzwischen erschienen in der Festgabe für Hermann Grauert, hgb. von M. Jansen, Freiburg 1910.

blieb, sei es im Original, sei es in Abschrift, sei es im Konzept, von mancher Aufzeichzung sogar mehrere Exemplare (z. B. Nr. 93/5 und 6). Die Originale sind meist datiert, unterfertigt und besiegelt. Im Anhang sind die Urbarialaufzeichnungen der anderen innerösterreichischen Länder, Kärntens, Krains und des Friaulischen, soweit sie in den beiden Grazer Archiven liegen, verzeichnet und mit einem Schlagwort charakterisiert.

Die beigegebenen Sach-, Personen- und Ortsnamen-Register, ersteres von M., die letzteren von Th., erwiesen sich bei Stichproben als zuverlässig.

Innsbruck. J. Lechner.

Lily Braun, Im Schatten der Titanen. Ein Erinnerungsbuch an Baronin Jenny v. Gustedt. 4. und 5. Tausend. Braunschweig, George Westermann, 1908. 1 Bl. u. 419 S. 8° mit 4 Porträts u. 2 Faksim.-Reproduktionen. Geb. M. 6,50.

Das schon rühmlichst bekannte Buch, das wegen Überlastung des Ref. mit ganz anders gearteter Beschäftigung hier leider verspätet zur Anzeige kommt, ist in geschichtlicher und literargeschichtlicher Beziehung eine höchst wertvolle Gabe.

Geschichtlich wertvoll, wenn auch nicht für uns alle, ist die neue Beleuchtung, in der Jérome Bonaparte uns erscheint. Bis jetzt nur bekannt als eine burleske Figur, tritt er uns in seiner Jugendzeit von 18—25 Jahren als ein kühner, wagehalsiger Seeoffizier entgegen, der, gerade wie es heute noch mit Feudalherren Europas dort geschieht, in Amerika hoch gefeiert wurde und nachher wegen seiner unerschrockenen Tapferkeit, verbunden mit einem »unglaublichen Glück« von seinem Bruder zum Kontreadmiral ernannt wurde, sich auch im Feldzuge 1806 als Kommandeur der bayerischen und württembergischen Division bewährte. Als er sich mit Katharina, der Tochter des Königs von Württemberg, 1807 in Paris vermählt hatte und dann in seine neue Hauptstadt Kassel einzog, war dies wohl der Höhepunkt seines Lebens. Hier in Kassel trat bald darauf dem König Jérome die auch wegen ihrer Schönheit viel bewunderte Diana von Pappenheim, die, als geborene von Waldner, den ungefähr 20 Jahre älteren Kammerherrn von Pappenheim in Weimar (sein Gut aber lag in »Kurhessen«) geheiratet, auf den Hoffestlichkeiten entgegen. Jéromes immer leicht entzündbares Herz gewann das Herz der jungen Hofdame ebenso leicht, wie andere. Zwei Töchter waren die Früchte der heimlichen Hingabe, Jenny und Pauline. Die erstere kam 1811, ein Jahr vor, die andere 1812, ein Jahr nach der Flucht Jéromes aus Kassel zur Welt. Bald darauf ging Jennys Mutter mit der ältesten Tochter nach Weimar und schlofs dort eine zweite, eigentlich dritte Ehe mit August v. Gersdorff; die jüngste Tochter, Pauline von Schönfeld genannt, wurde nach Frankreich in die Obhut einer Freundin und von dort in das Kloster Notre Dame des Oiseaux gegeben. — Jéromes Schicksal, das erst durch den Glanz des dritten Napoléon wieder heller wurde (er starb erst 1860 und liegt im Dom der Invaliden begraben) können wir hier nicht weiter verfolgen, erwähnt sei nur, dafs seine Tochter Jenny in ihren hinterlassenen Briefen und Aufzeichnungen dem Charakter ihres Vaters volle Gerechtigkeit widerfahren läfst. Sein Leichtsinn, sein Hang zum Vergnügen, seine Prachtliebe und seine vielen Liaisons waren bis jetzt hinlänglich bekannt, so gut wie gar nicht sein brennender Ehrgeiz, seine bewiesene Tüchtigkeit als jugendlicher Truppenführer, sein warm und väterlich empfindendes Herz für die Seinen; ein grofser Teil der Schuld an seinem Unglück, das ja auch sein Land traf, hängt mit dem Umstand zusammen, dafs die Hand seines allgewaltigen Bruders auf ihn und sein Königreich furchtbar drückte.

Das ist der eine »Titane«, in dessen Schatten Jenny v. Pappenheim wandelte, die nachher nach Weimar als Hofdame verschlagen wurde und als Sechsundzwanzigjährige Werner v. Gustedt heiratete; ein zweiter, gröfserer ist Goethe; vielleicht können wir über ihn uns etwas kürzer fassen, da Lily v. Kretschman unter dem Titel: »Aus Goethes Freundeskreise« Erinnerungen der Baronin Jenny v. Gustedt 1892 herausgab; manche Einzelheiten finden sich daher jetzt schon bei Biedermann, Goethes Gespräche, im 10. Band. — Doch wird natürlich dieser Teil des Buches zur Lektüre immer von neuem uns anreizen. Auch hier tritt uns Goethe als der liebenswürdige Schwerenöter (falls der Ausdruck nicht zu banal ist) entgegen, wenn er, als Jenny und ihre Freundinnen in seinem Gartenhaus eine Venus zerbrochen hatten, besänftigend zur Jugend sagt: »Ei, Ei, wer wird um die tote weinen, wo Venus so viele lebende Vertreterinnen hat«, oder wenn er, da ihre Mutter zum erstenmal mit der 15jährigen Jenny Besuch macht, auf die Tochter blickend, sagt: »Diese Augen werden viel Unheil anrichten«, worauf schlagfertig die »Kleine« antwortet: »Warum denn Unheil?« — Indessen auch der vornehme, edle Goethe erscheint vor uns leibhaftig; wie heftig donnert er (S. 84) dazwischen, als Klatschereien in seinem »Salon« erzählt werden: »Euern Schmutz kehrt bei Euch zusammen, aber bringt ihn mir nicht ins Haus« und (S. 91), als ihm der Kanzler v. Müller des Sohnes Tod zu melden kam und Goethe gleich erriet, um was es sich handle, »liefs er ihn nicht zu Worte kommen, er sah ihn nur grofs an und ging hinaus. Dafs er die Kunde erraten hatte, wurde klar, als Ottilie den nächsten Morgen in Trauerkleidern bei ihm eintrat und er ihr die Hände mit den Worten entgegenstreckte: »Nun wollen wir recht zusammenhalten.«

Und wieder ein anderes Bild: welche Arbeitskraft, welch brennender Ehrgeiz lebt in dem hochbetagten Dichter, wie denkt er an seinen Nachruhm, wenn er (9. Oktober 1828) die ihn nach oben zur Gesellschaft bei Ottilie ängstlich einladende Jenny anfährt, auf einen Haufen Schriften weisend: »Glaubt Sie, kleines Mädchen, dafs ich zu jedem laufe, der wartet? .... Was würde denn aus dem da? Wenn ich tot bin, macht's keiner.« Und gleich darauf gütiger: »Ein Greis, der noch arbeiten will, darf nicht jedem zu Gefallen seinen Willen umstimmen; tut er's, so wird er der Nachwelt gar nicht gefallen.«

Bald darauf lesen wir eine wohl schon bekannte Charakteristik Goethes, die mit den Worten beginnt: »Wenn er nichts geschrieben hätte, würde er doch in die erste Reihe der gröfsten Menschen gehören.«

Aber nicht nur Goethes Persönlichkeit weifs die Verfasserin oder Herausgeberin vor unserm Auge wieder hervorzuzaubern, sondern das ganze geistige Weimar der letzten Goethischen Jahre erlebt eine Auferstehung; freilich war dieses Weimar damals in den 12 Jahren, die Jenny von Pappenheim als erwachsenes Mädchen dort verlebte, der »Brennpunkt der Zeit«. Was zieht da nicht alles vor unsern Augen vorüber! Zunächst die Jugend. Zu ihr gehörten die Mitglieder der Goethischen Familie, Ottilie von Goethe, die als »eine Frau von einem andern Stamm«, als ein »verrückter Engel« bezeichnet wird, freilich jetzt nach ihrem späteren Leben, wie es Geigers Buch: »Goethe und die Seinen« schildert, eine härtere Bezeichnung verdient, dann August von Goethe, der nach einer »dunkeln Erinnerung bildschön, wie ein Halbgott gewesen« sein mufs, die beiden Goethe-Enkel, denen Jenny eine zweite Mutter und Erzieherin ward. Auch das absterbende Weimar lernen wir kennen: Schillers alt gewordene Lotte, die ihren Mops im Parke spazieren führt, den Kammerherrn von Einsiedel, der, gebückt auf seinen Stock mit Goldknopf, zur bestimmten Zeit (Nachm. 2 Uhr) zu seiner platonischen Liebe, Frl. v. Waldner, auch einer Greisin, langsam und bedächtig wandelt; Maria Paulowna, die Grofsherzogin Luise, die »immer ernster wurde und zurückgezogener lebte«, Mendelssohn, Karl v. Holtei, Bettina, natürlich auch die spätere Kaiserin Augusta mit ihrer Schwester Maria und den Prinzen Wilhelm und Karl von Preufsen! Ja, was kann dieser für alles Gute und Schöne so leicht empfänglichen Seele entgangen sein, die in ihrem so langen und vom Geschick doch sehr begünstigten Leben, das bis 1890 reichte, in Briefwechsel stand mit allen geistig bedeutenden Persönlichkeiten hoher und niedriger Abstammung, u. a. mit der Kaiserin Augusta[1]), mit Karl Alexander — von diesem der letzte Brief 26. April 1890 — und die jede Lebenswelle in Deutschland an ihre Brust schlagen fühlte.

Und je weiter man in diesem Buche liest, um so mehr fühlt man, was dieses Buch für uns Deutsche ist: eine Kulturgeschichte der Biedermeierzeit, geschrieben von einer schönen Seele, deren Gedenkblätter ihre Enkelin für uns herausgegeben hat. Nach den Freiheitskriegen war für uns Deutsche jene »stille und bewegte« Zeit, wie sie Rahel genannt hat, in der man Glück und Befriedigung fast ausschliefslich im Familienkreise fand. Diese Zeit zwischen Napoleons Sturz und der Revolution von 1848, da nur von fern her Kämpfe zu uns herüberklangen und wir Deutsche endlich seit den schlesischen Kriegen Friedrichs des Grofsen seit 2—3 Menschenaltern äufsere Ruhe genossen, durchleben wir wieder mit der Herausgeberin. Wer diese Jahre lächerlich machen will, denkt und spricht von ihnen als der Zeit der Pfeifenköpfe, der beblümten Vorhänge, der Kaffeetassen, der Stammbücher, und doch war sie eine Epoche, die viel mehr als die heutige in die Tiefe ging. Im Familienkreise fand man die schöne Ruhe, die geistiges Geniefsen allein möglich macht, Vorlesen, Vorsingen, Vorzeigen von eigenen oder gesammelten Kunstwerken machte die damalige Geselligkeit aus, und wer nun gar Briefe oder auch nur einige Zeilen von einem Grofsen der Zeit, z. B. von Goethe, bekam oder besafs, der fühlte sich hochbeglückt und war viel begehrt; und Jenny v. Gustedt war eine solche Hochbeglückte und Vielbegehrte. Sie wie alle ihre Freunde und Freundinnen waren erfüllt von jenem, mit Empfindsamkeit durchtränkten Enthusiasmus, der, ein literarisches Vermächtnis der Klopstockschen Epoche, sie Tränen vergiefsen liefs bei der Lektüre von Gedichten, ebenso wie hell auflodern, wenn es galt, einen der Grofsen zu feiern oder gar zu verteidigen gegen Anfeindungen; und — wohl beachtenswert — die Herausgeberin, die Enkelin, Lily (so nach Goethes Lili getauft) von Kretschman, jetzt bekanntlich Lily Braun, verw. von Gizycki, sie ist wohl eine der letzten Schriftstellerinnen, die von jener Epoche nicht blofs einen Hauch verspürt, sondern ihn auch in einer vornehmen, eigenartigen, ganz jener Vergangenheit kongenialen Sprache zu uns hinübergeführt hat. Über den Zweck ihres Buches[1]) spricht sie sich aus S. 7: »Unsrer Zeit«, meint sie, »ist es charakteristisch, dafs sie der Vergangenheit nachspürt, verborgene Schätze wieder ans Licht befördert, Toten neues Leben einflöfst und ewig Lebendige, die für sie lange verschollen waren,

[1]) In Potsdam, wo Jenny um die Zeit der Kriege von 1866—70 wohnte, meldete sich die Königin gewöhnlich jede Woche einmal zum Tee bei ihr an und »dann blieb die Tür zum grünen Salon für alle andern Gäste verschlossen« (S. 311).

[1]) S. 280 hätte der Druckfehler: Mendelsohns »Phädra« (statt »Phädon«) ausgemerzt werden müssen.

wieder auf sich wirken läfst. Viele sehen nichts anderes darin als ein Zeichen der Dekadenz, des Absterbens . . . . Mir scheint, dafs es vielmehr ein Zeichen neuen, werdenden Lebens ist, dem freilich, wie immer im Herbst, ein Absterben des alten vorangehen mufs. Denn Sehnsucht drückt sich aus darin, und Sehnsucht ist immer etwas Junges, dem Erfüllung folgen mufs. Diese Sehnsucht aber möchte dieses Buch nähren.« Und wie wehmütig, tief empfunden klingen die Schlufsworte des Ganzen, die des Todes und einsamen Grabes ihrer Mutter bei Legitten, unfern des Haffes, trauervoll gedenken. »Niemand sah, wie sie ihr nahte — die Wandelung zu höheren Wandelungen. Sie starb allein.« — »In Legitten, mitten im öden Land, dicht an der staubigen Strafse, wo ein einsames Kirchlein zwischen spärlichen Bäumen sich erhebt . . . . dort dicht an der Mauer, liegt ihr Grab. 'Die Liebe höret nimmer auf' . . . . steht in goldenen Lettern auf dem eisernen Kreuz. Fühlt sie die Einsamkeit, die lieblose? Oder weifs sie, dafs Blumen ihrem Grab entsprieſsen, die nie verwelken, dafs ein Ton aus ihm klingt, der sich dem Siegeslied der Menschheit vermählt? Mir war's, als hätte ich ihn gehört und müfste ihn weiter verkünden.« — Das ist nicht blofs die Sprache einer liebevollen Enkelin, das ist auch die Sprache einer schönen, empfindsamen Seele aus den letzten Tagen der Biedermeierzeit, deren Söhne und Töchter noch im Schatten der Titanen wandelten.

Berlin. H. Morsch.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramm.

W. Ziesemer, Das Zinsbuch des Hauses Marienburg. Marienburg, Kgl. Gymn. 70 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

E. Ciaceri, Culti e miti nella 'storia dell' antica Sicilia. [Biblioteca di filol. class. diretta da C. Pascal. Nr. 2.] Catania, Francesco Battiato (Leipzig, F. A. Brockhaus). L. 5.

Th. Lindner, Weltgeschichte seit der Völkerwanderung. 7. Bd. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 5,50.

Weltgeschichte in Karakterbildern hgb. von Frz. Kampers, S. Merkle, M. Spahn. 2. Abt.: Mittelalter: G. Pfeilschifter, Die Germanen im römischen Reich. Theoderich der Grofse. — 3. Abt.: Übergangszeit: J. A. Endres, Die Zeit der Hochscholastik. Thomas von Aquin. Mainz, Kirchheim & Co. Geb. je M. 4.

W. Goetz, König Robert von Neapel (1309—1343), seine Persönlichkeit und sein Verhältnis zum Humanismus. [Univ. Tübingen. Doctoren-Verzeichnis d. philos. Fakult. 1908.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

Das Formelbuch des Heinrich Bucglant. An die päpstliche Kurie in Avignon gerichtete Suppliken aus der ersten Hälfte des 14. Jahrh.s. Mit einem Anhange verwandter Stücke hgb. von J. Schwalm. [Veröffentlichungen aus der Hamburger Stadtbibliothek. Bd. 2.] Hamburg, Lucas Gräfe.

J. Hurny, Le procès de 1618. Différend entre le prince Henri II d'Orléans-Longueville, les bourgeois de Neuchâtel et les Bernois. [Recueil de travaux p. p. la faculté des lettres de l'Univ. de Neuchâtel. 5.] Neuchâtel, Attinger Frères (Leipzig, Otto Harrassowitz). Fr. 3,50.

Jüdische Privatbriefe aus dem Jahre 1619. Nach den Originalen des K. u. K. Haus-, Hof- und Staatsarchivs im Auftrage der histor. Kom. der israelitischen Kultusgemeinde in Wien hgb. von A. Landau und B. Wachstein. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 6.

P. Schmitz, Die Entstehung der preufsischen Kreisordnung vom 13. Dezember 1872. Berlin, in Komm. bei W. Weber. M. 1,60.

Zeitschriften.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 7, 3. V. Gasser, Das Mortilogium des Augustiner-Chorherren-Stiftes Au-Gries bei Bozen (1167—1673) (Schl.). — P. B. Zierler, Die Herren von Tarasp und ihre Gründungen (1042—1220) (Schl.). — Zu den Walsern im Paznaun. — Zur Geschichte der Geifsler in Trient. — Ein Kemptner Bürger vor Kufstein 1504 gefangen. — Ein Beitrag zur Geschichte der Stadtmauern in Bregenz. — P. Vinzenz Gasser, O. S. B. †.

Revue des Questions historiques. 1. Octobre. J.-M. Vidal, Un ascète de sang royal: Philippe de Majorque. — Hyrvoix de Landosle, L'enlèvement du grand prieur Philippe de Vendôme (fin). — H. Rubat du Mérac, L'abbaye de Cluny. — A. de Maricourt, L'adjutant général Houïl du Hamel et sa correspondance (1788—1796). — P. Bliard, Une groupe de régicides après les Cent-Jours. — G. Gautherot, Une adresse maçonnique à l'Assemblée constituante.

Bibliothèque de l'École des Chartes. Mai-Août. L. Levillain, Les origines du monastère de Nouaillé. — L. Delisle, L'ancien manuscrit de Saint-Hilaire, no 483 de la bibliothèque de l'Arsenal. — E. Saulnier, Une prétendue dispense du mariage de Henri de Bourbon et de Marguerite de France, en août 1572. — L. Romier, Lettres de Giovanni Dalmatio au cardinal Farnèse (1558—1559).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Paul Herrmann [Oberlehrer am Gymn. in Torgau, Prof. Dr.], Island in Vergangenheit und Gegenwart. Reiseerinnerungen. III. Tl.: Zweite Reise quer durch Island. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1910. X u. 312 S. gr. 8° mit 29 Abbild. im Text, einem farb. Titelblatt u. einer Übersichtskarte einer Reiseroute des Verf.s. M. 7.

Den zwei Bänden, die der Beschreibung seiner ersten Islandreise gewidmet waren (vgl. DLZ. 1907, Nr. 45, Sp. 2862 ff.) läfst Herrmann nunmehr einen dritten Band folgen, der das Ergebnis seiner zweiten, im Januar 1908 unternommenen Reise darstellt. Die Behandlungsweise ist die gleiche wie in den beiden früheren Bänden, nur dafs hier mehr noch als dort sich Reiseschilderung mit Darstellung wirtschaftlicher, sozialer, politischer und naturwissenschaftlicher Verhältnisse ineinander schlingen. Jetzt wie früher mufs man die aufserordentliche Belesenheit H.s bewundern, mit der er auch die geringsten und entlegensten Angaben aufzustöbern weifs. Seine zweite Reise führte ihn nur streckenweise in vorher schon von ihm berührte Gegenden, das meiste ist für ihn und den Leser Neuland. Zu-

erst umfuhr er mit dem Schiff die Ost-, Nord- und Westküste nach Reykjavík, um von hier aus seine Landreise anzutreten. Diese galt besonders dem westlichen Island, den Schauplätzen der meisten klassischen Sagas, so der Egils-, der Laxdœla- und Eyrbyggjasaga. Auch der berühmte Surtshellir wurde besucht. Die Nordküste wird erreicht, und der Ritt geht nun südlich durch unbewohntes Land über den Kjölur zum Geysir nach dem alten Bischofssitz Skálholt, von dem aus dann noch der südwestlichen Halbinsel Reykjanes ein Besuch abgestattet wird, bis der Verf. schliefslich in Reykjavík wieder anlangt, nicht ohne dafs ein ernstlicher Unfall seiner Gesundheit Schaden zugefügt hat.

Wie schon in den beiden ersten Teilen berichtet der Verf. eingehend über die Sagas der Gegenden, die er bereist hat, bringt aber auch sonst, ebenso wie dort, alles Wissenswerte aus den verschiedensten Gebieten bis in die Gegenwart herbei. Zuweilen erhalten wir eine förmliche Geschichte der besuchten Stätte, wie z. B. von den alten Bischofssitzen Hólar und Skálholt. Mehr noch als früher legt er Wert auf die geologischen Verhältnisse, in die er sich inzwischen, hauptsächlich an der Hand von Thoroddsens Schriften, aber auch der anderer wie des verunglückten v. Knebel eingearbeitet hat. Ein Urteil über diese geologischen Partien steht mir nicht zu.

Willkommen ist die Karte mit den eingetragenen Wegen beider Reisen. Die gut gewählten Abbildungen entstammen teils eigenen Aufnahmen, teils solchen der Herren v. Burgsdorff und Dierbach, das farbige Bild Collingwoods Buch.

Auf einige kleinere Versehen, die ich mir angemerkt habe, einzugehen, unterlasse ich. Sie fallen nicht ins Gewicht. Nicht verschweigen will ich, dafs schliefslich die eigentliche Reisebeschreibung, ich meine die Beschreibung der, wenn ich so sagen darf, äufseren Erlebnisse doch ermüdet. Aber das mufs man in den Kauf nehmen. Ich kann nur die Schlufsworte meiner Besprechung der ersten beiden Bände wieder hierher setzen: Eine bessere, allgemein verständliche Einführung in die Geschichte, Natur und Geisteswelt Islands kenne ich nicht.

Heidelberg. B. Kahle.

H. Russler et H. Brenier, Géographie élémentaire de l'Indochine. Hanoi, 1909. V u. 138 S. kl. 8° mit Karten.

Das kleine Buch, das in drei Teilen die physikalische Geographie Indochinas, seine wirtschaftlichen Verhältnisse sowie die politische Geographie behandelt, bietet das Wesentlichste über die Küsten des Landes, über seine Hydrographie und Orographie, seine Naturerzeugnisse, seinen Handel und die Bevölkerung. Dem Texte sind sehr klare Karten beigegeben, die der Leutnant Henri Bancel gezeichnet hat. Den Schlufs bildet ein Namenverzeichnis, auch mit chinesischen Typen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Halle Dr. Alfred Philippson ist als Prof. Reins Nachfolger an die Univ. Bonn berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Rothes, Quer durch Spanien und im Norden. Mainz, Kirchheim & Co.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie. 33, 1. H. Heiderich, Die Einwandererfrage in den Vereinigten Staaten von Amerika. — E. Hanslick, Der Ausbruch des Ätna vom 23. März 1910. — M. Holzmann, Syrische Städtebilder. — H. Fehlinger, Binnenschiffahrtswege in den Vereinigten Staaten von Amerika.

La Géographie. 15 Octobre. R. Blanchard, La limite septentrionale de l'olivier dans les Alpes françaises. — C. Calciati, Les fronts des glaciers de Yengutsa et d'Hispar. — L. Marc, La région de Dori.

Bollettino della Società geografica italiana. Ottobre. M. Piscicelli, Sul lago Bangueolo. — U. Monico, Il teatro giapponese. — G. Ferrari, Il Basso Giuba italiano e le concessioni agricole nella Goscia (cont.).

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Gustav Mayer, Johann Baptist von Schweitzer und die Sozialdemokratie. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung. Jena, Gustav Fischer, 1909. 448 S. 8°. M. 8, geb. M. 9.

Es ist mir nie recht begreiflich gewesen, wie man heute noch behaupten kann, die sozialdemokratische Arbeiterpartei Deutschlands sei das eigentliche Werk Lassalles gewesen. Noch erstaunlicher ist es, dafs die Sozialdemokratie der Gegenwart immer noch Lassalle als ihren Heros feiert, nachdem sie schon vor Jahrzehnten sein Programm verworfen hat und geradezu entgegengesetzte Wege, wie sie jener glänzende Publizist und Agitator vorgeschrieben hat, gegangen ist. Die heutige Partei hat mit Lassalle schlechterdings nichts mehr gemein und ist auch von dem Dogmatiker Karl Marx weit abgerückt. Im Gegensatz zu ersterem ist sie international, antimonarchisch, radikal - demokratisch und hafst namentlich das preufsische Regime, dessen glühendster Verteidiger Lassalle war. Von Marx dagegen hat sie eigentlich nur noch die materialistische Geschichtsauffassung beibehalten. Ihr heutiges Programm ist in der Hauptsache weder das Werk von Lassalle, noch das von Marx. Liebknecht und Bebel, ein alter Achtundvierziger und ein ehemaliger Fortschrittler, haben ihr den Stempel aufgedrückt.

Trotzdem fesselt den Sozialhistoriker alles, was mit Ferdinand Lassalle zusammenhängt. Die Marxistischen Theorien sind ja längst Lieblingsgegenstand bürgerlicher Nationalökonomen geworden.

Das vorliegende Buch Gustav Mayers befafst sich mit dem hervorragendsten Lassalleaner,

Johann Baptist von Schweitzer, der sogenannten »männlichen Linie« des Lassalleanismus. Vor uns liegt ein packendes Bild dieses talentvollen Abenteurers, der mit seinem Meister Lassalle mancherlei eng verwandte Züge hat. Beide sind herrschsüchtige Aristokratennaturen von problematischem Charakter. Der eine ein genialer jüdischer Dialektiker, der andere ein von den Jesuiten erzogener, gerissener Demagoge, für den die Masse, die er führen wollte, nur ein Mittel für ehrgeizige parteipolitische Ziele war. Der Sympathischere, auch wissenschaftlich Bedeutendere — wenigstens als Rechtsphilosoph — war Lassalle. Er stand auch sittlich höher als Schweitzer. Aber neuere Forschungen haben vieles von dem ursprünglichen Reize, den Lassalle über seine Zeitgenossen hinaus für politische Feinschmecker hatte, genommen. Der eine endigte als Opfer unrühmlicher Weibergeschichten, der andere als nicht untalentierter Lustspieldichter. »Lieber Holz hacken und Steine klopfen, als noch einmal sozialdemokratische Parteiangelegenheiten betreiben«, das war das trostlose Schlufsergebnis der zeitweilig so enormes Aufsehen erregenden politischen Laufbahn Schweitzers. Ihm ist es zu verdanken, dafs der Lassalleanismus nach dem Tode seines Stifters immer mehr operettenhafte Züge bekam und seine Stofskraft in politischen Intrigen, Zänkereien und persönlichen Kraftproben zersplitterte.

Das Lebensbild, das M. von Schweitzer entwirft, ist in kräftigen Strichen gezeichnet, aber doch wohl zu breit angelegt. Die Darstellung ist vornehm gehalten, wenn auch mehr vom Standpunkt des Kulturhistorikers als des Nationalökonomen. Aber auch die sozialpolitische Ausbeute ist nicht gering, denn wir bekommen eine zutreffende und lehrreiche Geschichte der deutschen Sozialdemokratie von 1864 bis 1875. Sie bedeutet eine wertvolle Bereicherung der Geschichte unserer Arbeiterbewegung. Wichtiger als die Persönlichkeit Schweitzers, die längst vergessen und für die kein nachhaltiges Interesse mehr zu erwecken war, ist also das politische Milieu, in dem Schweitzer seinen Allgemeinen Deutschen Arbeiterverein führte. Namentlich das Verhältnis zu Bismarck erfährt eine neuartige Beleuchtung. Wie ich schon an anderer Stelle hervorgehoben habe, rückt jetzt die Zeit näher, wo ein Historiker, auf Grund der Vorarbeiten von Georg Adler, Eduard Bernstein, August Bebel und Werner Sombart, die uns immer noch fehlende Geschichte der deutschen Sozialdemokratie liefern kann. M.s Monographie hat einen weiteren wohlgearbeiteten Baustein zu diesem gröfseren Werke geliefert.

Giefsen. M. Biermer.

Johannes Oberbach [Direktor der höh. Handelsschule f. Mädchen in Cöln a. Rh.], Methodik der Handelsbetriebslehre. [Methodik der kaufmänn. Unterrichtsfächer, hgb. von Alexander Doerr.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1910. 1 Bl. u. 44 S. 8°. M. 1.

Dem Interesse an dem Unterrichte in Handelsfächern, das mit der Entwicklung unserer Handelshochschulen stärker geworden ist, kommt das Büchlein von Oberbach in dankenswerter Weise entgegen. Nach einer geschichtlichen Skizze behandelt der Verf. den Begriff, sowie den Zweck und das Ziel der Handelsbetriebslehre und ihre Stellung zu den andern Disziplinen der Handelsschule. Die drei dann folgenden Hauptteile beschäftigen sich mit der Stoffauswahl und Stoffbegrenzung für die einzelnen Schulgattungen, mit der methodischen Stoffbehandlung und mit den Unterrichtsbehelfen. Den Schlufs bildet ein Literaturverzeichnis.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

1. Deutscher Soziologentag.

Frankfurt a. M., 19. Oktober.

(Fortsetzung statt Schlufs)

In der Nachmittagssitzung am 20. Okt. wurde über Technik und Kultur verhandelt. Der Referent Prof. Werner Sombart (Berlin) ging von dem allgemeinsten Begriff der Technik als der Summe aller Verfahrungsweisen und Mittel zur Erreichung bestimmter Zwecke aus, besprach darauf die engere instrumentale Wortbedeutung und kam schliefslich zur Produktionstechnik oder ökonomischen Technik, der Primärform. Dann stellte er die objektive oder besser objektivierte Kultur als die Gemeinsamkeit der institutionellen und der geistigen der Individual- oder Eigenkultur, deren Wirklichkeit an die zeitliche Existenz ihres Trägers geknüpft ist, gegenüber; kurz streifte er das Wirkungsverhältnis, in dem die Technik von der Kultur beeinflufst wird; das Verlangen nach technischem Neuschaffen sei in den verschiedenen Kulturbezirken inhaltlich und in der Stärke ungleich. Für die Technik als kulturbestimmende Kraft stellte S. die These auf, dafs alle Gegenstände der menschlichen Kultur von dem Stande der primären Technik abhängig seien, und suchte hierfür zunächst einen empirisch-historischen Beweis zu erbringen. Beim Staat soll die Intensität der Gemeinsamkeit der Technik proportional sein; bei der Kirche war die Technik Voraussetzung für wichtige Organisationsformen und kultische Elemente; die Wissenschaft gewinnt mit den technischen Hilfsmitteln neue Erkenntnisse und Probleme; bei der Kunst, der mit der Besserung der materiellen Lebensmöglichkeit rein zahlenmäfsig immer mehr Menschen anhangen, wird die Dichtung in der Wahl ihrer Motive beeinflufst, während die Musik, der die gleiche Entwicklung immer mehr Konsumenten zuführt, durch instrumentelle Neuerungen im Ausdruck bereichert wird. Die Kanäle, durch die der Gesamtkulturbesitz im Volk verbreitet wird, vermehrt und vertieft die Technik unablässig. Und wie man die Menschwerdung unserer Ahnen bei der bewufsten Verwendung von Gerät und Waffe fixiert hat, so wird nach S. die Persönlichkeitskultur mit allen ihren Ausstrahlungen jederzeit von der technisch bestimmten Umwelt gebildet. Deduktiv soll die Grundthese so bewiesen sein, dafs jeder (oder doch so ziemlich jeder) Kulturakt an ein sachliches Substrat, das heifst: an ein Produkt der Technik gebunden sei. Die Frage, ob uns nun diese durchgängige Einwirkung der Technik auf die Kultur das Recht gibt, die Kultur als eine Folgeerscheinung oder Funktion der Technik anzusehen, verneint S. Die Dinge lägen keineswegs so, dafs jeder Stufe der Technik ein bestimmter Wirtschaftsstand eindeutig zugeordnet sei; denn nicht jede als Möglichkeit gegebene technische Tat komme aus dem Potentiellen zu aktueller Wirklichkeit. Dann habe man auch eine Menge direkter, die wirtschaftliche Sphäre überspringender Einwirkungen der Technik auf die Kultur. Und welche äufsere Möglichkeit nur immer realisiert sei, keine einzige habe an

sich die zwingende Kraft einer causa causans, denn die oberste Instanz bleibe die Motiventscheidung des Menschen. S. kam zu dem Schlufs, dafs die Betrachtung aller Kulturerscheinungen unter dem Gesichtspunkt ihrer technologischen Bestimmtheit abzulehnen sei. Dagegen mache es die allgemeine Abhängigkeit der Kultur von dem mitbestimmenden Einflufs der Technik notwendig, diesen voll zu würdigen. Die Behandlung des Problems werde verschieden sein müssen; weil die Art der Wirkung grundverschieden ist, werden es auch die Methoden sein müssen. Allgemeingiltig bestehe die Forderung, dafs man den hier wirksamen Einflufs der Technik in seiner Reinheit zu erfassen trachte. Die Frage nach dem Werte der Technik für das Leben hatte S. absichtlich nicht behandelt, weil hier die individuelle Kulturstimmung entscheide. — In der Diskussion war Dr. R. Böttger (Dresden) der Ansicht, S. habe in dem Verhältnis der Technik zur Kultur dieser eine allzu passive Rolle zugewiesen. Vor allem die ethischen Momente, der Niederschlag bestimmter religiös fundierter Erziehungssysteme, seien besonders wirksame soziologische Kräfte. John Ruskins Zurückführung der mittelalterlichen Architektur auf die seelenformende katholische Kirchenlehre und Max Webers bedeutsame Untersuchungen über den Calvinismus als wirtschaftlich-technische Potenz hätten hier geschichtliche Nachweise beigebracht. Prof. Dr. F. Staudinger (Darmstadt) bekämpfte S.s Trennung des lebendigen Menschen von dem technischen Gegenstand oder Akt. Mensch und Materie seien in der Technik untrennbar eines. Letzten Endes fielen damit auch Technik und Kultur zusammen, und nur der Blickpunkt entscheide über die Bezeichnung: Technik heifse das zweckbestimmte, Kultur das ruhende Sein. Prof. Dr. G. v. Schulze-Gaevernitz (Freiburg) sah in S.s Lehre, wonach die Einwirkung der Technik auf die Kultur der primäre, wesentliche Vorgang ist, verwässerten Marxismus à la Bernstein. Die Umkehrung des logischen Schemas sei bei einer ganzen Anzahl der Behauptungen des Referenten möglich. Schon Adam Smith habe gewufst, dafs in einem Lande politische Freiheit herrschen mufs, damit die Technik einziehe. Die Frauen unserer Tage treten nicht, wie eine Bemerkung S.s besagte, unter dem Zwang der gegenwärtigen ökonomisch-technischen Verhältnisse in den Kampf um Recht und Bildung ein, sondern weil sie ein Kulturstreben treibe. Wenn S. die Abhängigkeit vom Technischen auch für die Persönlichkeitskultur behauptet habe, so gelte das allenfalls für die Durchschnitts-Einzelnen, die führenden Persönlichkeiten nährten ihre Kräfte noch immer an Goethe und Schiller, an Kant und Fichte, den Grofsen aus einer technisch längst Geschichte gewordenen Zeit. Wer einen Primat des Technischen lehre wie S., der dürfe die materialistische Geschichtsauffassung, die für die ernste Wissenschaft nur den Wert eines »heuristischen Prinzips« habe, nicht so schlankweg ablehnen. Eine Anerkennung objektiver ideeller Werte hätte S. nur praktisch vollzogen: indem er sein Referat hielt, setzte er stillschweigend die Allgemeingültigkeit des Wahrheitswertes voraus. Dr. Quarck (Frankfurt) meinte, v. Schulze-Gaevernitz wäre bei logischem Weiterdenken in der Bewertung der Technik unfehlbar zum Standpunkt S.s gelangt, der speziell auch mit seiner Auffassung der Frauenbewegung im Recht gewesen sei. Entstellend aber sei S.s Interpretation der Marxschen Lehre: der Marxismus sei kein Technologismus, sondern betrachte die Eigentumsverhältnisse als die ökonomische Grundtatsache. Für die soziologische Arbeit sollte die Einwirkung der Technik auf die Kultur des arbeitenden Volkes das Hauptproblem sein, wie bei der Sozialpolitik die gerechte Verteilung der Kulturgüter der Leitgedanke sein müsse. Prof. Max Weber (Heidelberg) erinnerte an das Statut der Gesellschaft, das eine Diskussion über Wertfragen verbiete. Der Streit über das Wesen des Marxismus, dem man in der Gesellschaft einmal eine besondere Behandlung widmen müsse, erkläre sich schon daraus, dafs man bei Marx keinerlei Definition des Begriffes »Technik« antreffe. Staudingers Beseelung der Technik sei methodologisch nicht zu brauchen. Zur Frage der wirtschaftsbildenden Kraft der Technik steuerte W. eine geschichtliche Vergleichung bei. In die ästhetischen Zusammenhänge übergehend, warf er die Frage auf, ob denn die proletarische Sonderwelt mit ihren Prätentionen den Kulturbestand wirklich um neue künstlerische Werte vermehrt habe, und verneinte sie, zeigte aber ästhetische Werte auf, die der Grofsstadt ihren Ursprung verdanken: die Lyrik Stefan Georges, die Dichtung Verhaerens. Er schlofs mit dem Satz, dafs ein Materielles niemals die »Ursache« einer Kulturwirklichkeit sei. Frhr. Stromer von Reichenbach (München) fragte, ob sich nach S.s Meinung auch die logischen Gesetze seit Aristoteles in direktem Zusammenhang mit dem Fortschritt der Technik weiter entwickelt hätten. Dr. Potthoff wies darauf hin, dafs S. die Frage, wie die technische Entwicklung die Volkszahl beeinflusse, nicht in den Kreis seiner Betrachtungen gezogen habe. Prof. Dr. R. Michels (Turin) pflichtete mit einem demographischen Nachweis, der auf den Verhältnissen in England und in Italien beruhte, den Vorrednern bei, die bei der modernen Frauenbewegung die wirtschaftliche Bedingtheit in den Vordergrund gerückt hatten. Lydia von Pissarjewski (Paris) erbat für die Frauenbewegung, die infolge des Fehlens einer spezifischen wissenschaftlichen Orientierung bisher noch keine grofsen Erfolge haben erzielen können, die Hilfe aller der Soziologie verbundenen Forschungszweige. Ein Schlufswort S.s beendete die Sitzung. (Schluß folgt.)

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Eduard Hahn als Privatdoz. f. Wirtschaftsgeogr. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. Dix, Deutschlands wirtschaftliche Zukunft in Krieg und Frieden. [S.-A. aus den Jahrbb. f. Nationalökon. u. Stat. 3. F. Bd. 40.] Jena, Gustav Fischer.

Beiträge zur Statistik des Gemeindehaushaltes. IV: Tabellen zur Statistik des Gemeindehaushaltes betr. das J. 1907, bearb. im Statistischen Landesamte für Steiermark. [Statistische Mitteilungen über Steiermark. XXIII.] Graz, in Komm. bei Leuschner & Lubensky.

R. Thurnwald, Die eingeborenen Arbeitskräfte im Südseeschutzgebiet. [S.-A. aus der Kolonialen Rundschau. Okt. 1910.] Berlin, Dietrich Reimer (Ernst Vohsen).

Zeitschriften.

Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. 8, 4. F. Keutgen, Die Entstehung der deutschen Ministerialität (Schl.). — H. Goldschmidt, Miszellaneen zur Beamtenbesoldung vom 16. bis zum 18. Jahrh.

Wiener statistische Monatschrift. Juli-August. O. Wittschieben, Die Alpen im Bezirk Aflenz in Steiermark. — A. Lorenz, Studentenstiftungen im Jahre 1908.

Giornale degli Economisti. Agosto. G. del Vecchio, Teoria della esportazione del capitale. — E. Sella, L'entropia economica elementare. — B. Griziotti, Le imposte sugl' incrementi di valore nei capitali e sulle rendite nei redditi. — G. M., Il debito ipotecario italiano; Le finanze delle città italiane; Sul raccolto del frumento in Italia.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Sammlung älterer Seerechtsquellen herausgegeben von Heinrich Ludwig Zeller [Dr. jur. in Darmstadt]. 2. Abt. (Mittelalter). Heft 5: Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift

Haag O. 154. Diplomatischer Abdruck mit Einleitung, ergänzendem Glossar und einer Handschriftprobe. Berlin, in Komm. bei R. L. Prager, 1910. 3 Bl. u. 20 S. Lex. 8° mit 1 Taf. M. 1.

Das vorliegende Heft ist in der gleichen Art bearbeitet wie die früheren.

Die Gegenüberstellung der von Zeller edierten Texte des Seerechts von Oléron — der jetzige ist der vierte — wird durch die Kapitel-Konkordanz auf S. 4 einigermafsen erleichtert. Sie würde es noch mehr werden, wenn der Leser auf jeder Seite einen entsprechenden Hinweis für die dort abgedruckten Kapitel fände, nach dem Muster von Schlyters Corpus iuris Sueo-Gotorum antiqui. Dieses Verfahren mag sich für künftige Hefte empfehlen, soweit überhaupt eine wiederholte Herausgabe ähnlicher Lesarten erwünscht ist. Schon in den 24 (alten) Kapiteln, wie sie uns diesmal geboten werden, wird man nicht sehr viel wissenschaftlich Neues erblicken. Im Sinne des Verf.s hätten wir es allerdings auch nur mit einer Vorarbeit zu tun.

Hinter Kapitel 24 folgen *„Les noblesses et coustumes es costes de bretaigne"*, welche in Heft 7 abgedruckt werden sollen. Ob nur nach der Haager Handschrift oder unter gleichzeitiger Hineinarbeitung von Varianten, erfahren wir zwar nicht. Für jeden Fall aber darf hier bemerkt werden, dafs diejenige Fassung der Noblessen und des Seerechts von Oléron, welche Z. in Heft 3 aus der Handschrift Rennes Nr. 74 mitgeteilt hat, bereits in einer Druckausgabe von 1521 enthalten ist. Eine nähere Mitteilung über dieses Werk, das dem Ref. erst nach Abschlufs seiner vorigen Besprechung (DLZ. 1910, Nr. 29, Sp. 1846) in die Hände gelangte, bleibt vorbehalten. Einstweilen nur soviel: Z.s Andeutung, die gedachte Handschrift könne nach einem Druck kopiert sein, findet nunmehr ihre Bestätigung; ein älterer Druck dürfte das gemeinsame, wenn auch nicht unmittelbare, Vorbild für den von 1521, sowie für die Handschrift abgegeben haben.

Heidelberg. Leopold Perels.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte wird laut Beschlufs der Gesamtredaktion vom 15./16. Juli l. J. von 1911 an in drei Abteilungen erscheinen. Der romanistischen und der germanistischen wird eine dritte, kanonistische, beigesellt werden, deren Herausgeber die Proff. Ulrich Stutz und Albert Werminghoff sein werden. Sie ist bestimmt für die Pflege der kirchlichen Rechtsgeschichte von deren Anfängen in altchristlicher Zeit an bis herab auf die Gegenwart, und sie wird in Abhandlungen, Miszellen und Literaturanzeigen Beiträge bringen zur Geschichte sowohl des katholischen und des evangelischen Kirchenrechts als auch des Staatskirchenrechts. Gleich den beiden bisherigen Abteilungen wird auch die neue kanonistische einzeln käuflich sein und für sich abonniert werden können; auch bezüglich der Anordnung, der Erscheinungszeit und des Umfangs soll das Vorbild der beiden älteren Abteilungen mafsgebend sein.

Personalchronik.

An der Univ. Halle hat sich Dr. Karl Polenke als Privatdoz. f. Privatrecht habilitiert.

Neu erschienene Werke.

E. Bernatzik, Über nationale Matriken. [Die feierliche Inauguration des Rektors der Wiener Univ. f. d. Studienjahr 1910/11.] Wien, Selbstverlag der Univ.

E. Beling, Unschuld, Schuld und Schuldstufen im Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 3.

M. Falco, Il riordinamento della proprietà ecclesiastica. Progetti italiani e sistemi germanici. Turin, Fratelli Bocca. L. 4.

Reichsgesetz, betr. die Gesellschaften mit beschränkter Haftung, in der Fassung der Bekanntmachung vom 20. Mai 1898 erläut. u. mit Entwürfen von Gesellschaftsverträgen hgb. von J. Merzbacher. 4. Aufl. [Deutsche Reichsgesetze mit Erläuterungen und Sachregister.] München, Beck. Geb. M. 2,80.

E. Neukamp, Die Gewerbeordnung für das Deutsche Reich in ihrer neuesten Gestalt nebst Ausführungsvorschriften. 9. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). Geb. M. 7.

Zeitschriften.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 11, 8. Kempner, Zu §§ 94 und 118 ZVG. — Wuthe, Die Übertragung der Hypothek und Grundschuld beim Wechsel des Geldgebers des Grundstückseigentümers. — Schleyer, Die Aussetzung des Fürsorgeerziehungsverfahrens.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Max Lange, Das Schachspiel und seine strategischen Prinzipien. [Aus Natur und Geisteswelt. 281. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 107 S. 8° mit den Bildnissen E. Laskers und P. Morphys, 1 Schachbrett-Taf. u. 43 Diagrammen. Geb. M. 1,25.

Wenn trotz der umfangreichen Literatur, welche über das Schachspiel bereits zur Verfügung steht, ein neues Büchlein sich darbietet, so mufs dieses besondere Eigenschaften besitzen, durch die es sich vor den bisherigen auszeichnet. Dies ist denn auch der Fall.

Die bisherigen Darstellungen befolgten eine vorzugsweise mechanisch-statistische Methode, indem sie dem Leser sehr zahlreiche Eröffnungsvarianten vorführten, ohne durch eingehende Kritik die Vor- und Nachteile der einzelnen Spielarten genügend nachzuweisen. Der Verf., Mathematiker von Fach, fafst seine Aufgabe methodischer auf, begründet die Vor- und Nachteile logisch und widmet überdies dem bisher ziemlich vernachlässigten Mittelspiele gröfsere Aufmerksamkeit. Eine interessant geschriebene Einleitung gibt einen kurzen Abrifs der Geschichte des Spieles bis auf die neueste Zeit und führt von 1861 an die Ergebnisse der wichtigsten Schachturniere auf. Die Welt-Schachmeister H. Staunton, A. Anderssen, P. Morphy, W. Steinitz und E. Lasker werden in ihren Eigenheiten gewürdigt. Dann folgt eine präzise Darstellung der Spielregeln für Anfänger.

An 6 Übungsspielen werden die Hauptspielgrundsätze methodisch entwickelt. Der folgende Abschnitt über »Strategie und Prinzipien des Spieles« knüpft an die Spielweisen der Meister an und sucht aus diesen die allgemein geltenden besten Spielregeln zu entwickeln. Eine Tabelle der gebräuchlichsten Eröffnungen schliefst die Einleitung dieses Abschnittes. Auf Grund der Eröffnungen werden die Spiele in geschlossene (Positionsspiele) und offene (Kombinationsspiele) eingeteilt. Da letztere dem Anfänger geläufiger sind, werden sie zuerst behandelt, indem an einer Reihe wirklich gespielter Meisterpartien die Eigenheiten, Vor- und Nachteile der Spielarten aufgezeigt und durch reichlich beigefügten Text erläutert werden. Die gewonnenen Resultate werden in Regeln zusammengefafst und durch einige Bemerkungen über »Hemmungen« ergänzt. Hierauf kommen die Positionsspiele an die Reihe, welche ebenso eingehend erklärt und am Schlusse zur Formulierung von Hauptgesichtspunkten benutzt werden. Aus diesem Abschnitte kann auch der Vorgerücktere aufserordentlich viel lernen. Den Schlufs bildet eine Darstellung der Endspiele, deren Kenntnis für den Anfänger so notwendig ist. Ein Namen- und Sachregister erleichtert die Benützung des Buches.

Der Hauptvorzug des Büchleins ist die Kürze und Präzision der Darstellung; kein Wort zu viel und keines zu wenig. Hierin zeigt sich die Methode des Mathematikers. Dafs es trotz dieser Kürze ungemein leicht verständlich und insbesondere auch dem Anfänger durchaus zugänglich ist, erhöht seinen didaktischen Wert. Die Illustrationen und die Ausstattung sind musterhaft.

Graz. L. Pfaundler.

A. L. Faye, Om Syfilis's epidemiske optraeden i Europa I slutningen af femtemde aarh. og de aeldste forfatteres vidnesbyrd om samme. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-nat. Kl. 1909. No. 4]. Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1909. 1 Bl. u. 77 S. 8°.

Das epidemische Auftreten der Krankheit, die wir jetzt Syphilis nennen, gehört zu einer der merkwürdigsten, zugleich aber auch zu einer der traurigsten Begebenheiten in der Geschichte der Medizin. Ganz plötzlich trat nämlich am Schlufs des 15. Jahrh.s eine bis dahin ganz neue und furchtbare Krankheit auf, die durch ihre Heftigkeit und rasche Ausbreitung überall die Welt in Schrecken setzte. Betreffs der Entstehung der Syphilis standen sich lange und stehen sich noch jetzt zwei Hauptmeinungen gegenüber; bald war die eine, bald die andere die vorherrschende. Die eine Anschauung geht dahin, dafs die Krankheit schon in der antiken Vorzeit in einer gewissen Ausdehnung vorkam, im Mittelalter zurücktrat, um dann plötzlich am Schlufs des 15. Jahrh.s als eine neue und weit fürchterlichere als irgend eine frühere Seuche wieder aufzuflammen. Nach der anderen Ansicht dagegen wurde die Syphilis erst durch Columbus und sein Gefolge, als er aus Westindien nach seiner ersten Entdeckungsreise zurückkehrte, in Europa eingeführt. Der Verf. bespricht unter Herbeiziehung zeitgenössischer Autoren diese beiden Anschauungen und weist die über den amerikanischen Ursprung zurück. Ein weiteres Kapitel ist der Verbreitung und dem Namen der Krankheit gewidmet. Die grofse Wahrscheinlichkeit spricht dafür, dafs die epidemische Verbreitung ihren Ursprung in Frankreich genommen und sich von da weiter fortgepflanzt hat. Fernere Abschnitte der Arbeit geben die Anschauungen einer Anzahl der frühesten Autoren über den morbus gallicus wieder, behandeln die Therapie der Lues, ihre Bekämpfung, öffentliche Mafsnahmen, den Rückgang der Krankheit, der sich wohl zuerst in Italien und zwar schon zu Fracostoros Zeit — ca. 1540 — bemerkbar machte. Das Schlufskapitel ist Nicolaus Leonicenus (1428—1524) und seiner 1497 zuerst erschienenen Schrift »Libellus de epidemia, quam Itali morbum gallicum, Galli vero neapolitanum vocant« gewidmet.

Im ganzen eine tüchtige historische Arbeit mit guter Quellenbenutzung. Allerdings ist das Thema schon so vielfach und z. T. erschöpfend behandelt, dafs nichts wesentlich Neues herausgekommen ist. Die Arbeit verliert sich ein wenig in die Breite und wird dadurch weniger übersichtlich, zumal der Verf. in seinem eigenen Urteil etwas vorsichtig auftritt.

Berlin. Max Salomon.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. techn. Phys. an der Techn. Hochschule in München Dr. Oskar Knoblauch ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Direktor der chirurg. Abteilung des städt. Krankenhauses zu Altona Prof. Dr. Friedrich König ist als Prof. Payrs Nachfolge rals ord. Prof. f. Chirurgie an die Univ. Greifswald berufen worden.

Den aordd. Proff. f. Augenheilkde an der Univ. Berlin Dr. Karl Horstmann und Dr. Richard Greeff ist der Titel Geh. Medizinalrat verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Haut- u. Geschlechtskrankh. an der Univ. Berlin Geh. Medizinalrat Dr. Edmund Lesser ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Pathol. u. Therapie an der Univ. Leipzig Dr. Hans Steinert ist zum aufseretatsmäfs. aord. Prof. ernannt worden.

Den Privatdozz. an der Univ. Berlin Drr. Friedrich Frankenhäuser f. inn. Med., Ulrich Friedemann f. Hygiene und Egon Tomasczewski f. Haut- u. Geschlechtskrankh. ist der Titel Profsssor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Hygiene u. Bakteriol. an der Univ. Strafsburg Dr. Joseph Forster ist kürzlich, 66 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

M. Richter, Über die Einführung in die Stereometrie und in das stereometrische Zeichnen. Ein Beitrag zur

Methodik des geometrischen Unterrichts. Leipzig, Dürr. M. 2.

M. M. Richter, Lexikon der Kohlenstoff-Verbindungen. 3. Aufl. 8. Lief. Hamburg, Leopold Voſs. M. 6.

J. Stark, Prinzipien der Atomdynamik. I: Die elektrischen Quanten. Leipzig, S. Hirzel. M. 3,20.

E. Weinschenk, Anleitung zum Gebrauch des Polarisationsmikroskops. 3. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 4,50.

H. Weber, Die partiellen Differentialgleichungen der mathematischen Physik. Nach Riemanns Vorlesungen in 5. Aufl. bearb. I. Bd. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 12.

E. Abbe, Die Lehre von der Bildentstehung im Mikroskop. Bearb. und hgb. von O. Lummer und Fr. Reiche. Ebda. M. 5.

O. Lehmann, Das Kristallisationsmikroskop und die damit gemachten Entdeckungen, insbesondere die der flüssigen Kristalle. Ebda. M. 3.

W. Leick, Die praktischen Schülerarbeiten der Physik. 2. Aufl. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 0,80.

J. Walther, Lehrbuch der Geologie von Deutschland. Ebda. Geb. M. 7,60.

W. H. Hobbs, Erdbeben. Erweit. Ausgabe in deutscher Übersetzung von J. Ruska. Ebda. M. 6,60.

C. Zimmer, Anleitung zur Beobachtung der Vogelwelt. Wissenschaft u. Bildung. 86.] Ebda. M. 1, geb. 1,25.

A. Tschirch, Handbuch der Pharmakognosie. Lief. 19—21. Leipzig, Chr. Herm. Tauchnitz. Je M. 2.

Zeitschriften.

Geologische Rundschau. I, 4. Milch, Die heutigen Ansichten über Wesen und Entstehung der kristallinen Schiefer (Schl.). — R. Olbricht, Die Exarationslandschaft. — W. Paulcke, Das Lichtbild im geologischen Unterricht und Vortrag.

Inserate.

Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, Münster Westf.

Die Briefe der Dichterin Annette von Droste-Hülshoff, hrsg. u. erläutert von H. Cardauns, 458 S. gr. 8° Mk. 10.—, gebd. Mk. 12.25.

Der junge De Spinoza, Leben und Werdegang im Lichte der Weltphilosophie. Von St. von Dunin Borkowski S. J. Mit 2 Vierfarbendrucken, 13 Autotypien und 7 Faksimiles. XXIV u. 636 S. gr. 8° Mk. 15.—. Gebd. M. 17.40.

Im Bannkreis Babels. Panbabylonistische Konstruktionen u. religionsgeschichtliche Tatsachen. Von F. X. Kugler S. J. Mit 7 Abbildungen. XX u. 165 S. Mk. 4.—. Gebd. Mk. 5.25.

Die Psalmen nach dem Urtext. Von J. K. Zenner S. J. Ergänzt und herausgeg. von H. Wiesmann S. J. 1. Teil. Übersetzung und Erklärung Mk. 6.—. 2. Teil. Sprachlicher Kommentar Mk. 2.— (XVI, 358 u. IV 63 S. gr. 8°). Zus. gebd. in 1 Band Mk. 9.60.

Die schönsten Gedichte von Fr. von Schiller mit der lateinischen Übersetzung von Joh. Dom. Fuss hrsg. von Dr. Plassmann 160 S. gr. 8°, Mk. 1.50, gebd. Mk. 2.—

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der arithmetische Lehrgang in symmetrischem Aufbau.

Ein Grundriß

von

Professor **Otto Nitsche,**

Oberlehrer.

8°. (50 S.) 1910. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

HERMES

ZEITSCHRIFT FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN

VON

FRIEDRICH LEO UND CARL ROBERT

Jährlich erscheint ein Band von vier Heften in gr. 8° zum Preise von 16 M.

Fünfundvierzigster Band. 1910.

Inhalt

des soeben erschienenen 4. Heftes:

	Seite
I. Geffcken, die christlichen Martyrien	481
L. Malten, ein alexandrinisches Gedicht vom Raube der Kore	506
M. Wellmann, Beitrag zur Geschichte der attischen Königsliste	554
K. Stavenhagen, Menanders Epitrepontes und Apollodors Hekyra	564
G. Friedrich, zu Seneca und Martial	583
J. Partsch, römisches und griechisches Recht in Plautus Persa	595
Miscellen.	
H. Dessau, die Herkunft der Offiziere und Beamten des römischen Kaiserreiches. Nachtrag zu S. 1—26	615
F. Bechtel, noch einmal Ἶρις	617
A. Deifsmann, zum Briefe des Afrikanos an Origenes	619
F. Skutsch, ein plautinisches Canticum	619
A. Körte, zur Athena-Nike-Inschrift	623
M. Bang, Cingius Severus	627
C. Robert, zu Aischylos Choephoren	630
W. Otto, der Kult des Ptolemaios Soter in Ptolemais	632
Register	637

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.

XXXI. Jahrgang.
Nr. 47. 19. November. 1910.

Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
DEC 3 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. L. Blau: Die Logik des Talmuds.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Fr. W. Roe, Thomas Carlyle as a Critic of Literature. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Raschers Jahrbuch. II. Hgb. von K. Falke.

Theologie und Kirchenwesen.

Th. Zahn, Der Brief des Paulus an die Römer. (*Heinrich Julius Holtzmann* †.)

† E. Egli, Schweizerische Reformationsgeschichte. Bd. I, hgb. von G. Finsler. (*August Baur,* Dekan Dr. theol., Weinsberg.)

K. Beth, Der Entwicklungsgedanke und das Christentum. (*Friedrich Kropatscheck,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

Philosophie.

W. Wundt, Grundzüge der physiologischen Psychologie. 6. Aufl. 2. Bd. (*August Messer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

V. Norström, Das tausendjährige Reich. Übs. von M. Langfeldt;

O. Rosén, Wie Ellen Key die Liebe verkündigt. Übs. von H. Torbald. 2. Aufl.;

L. Nystroem-Hamilton, Ellen Key. 2. Aufl. (*Alfred Vierkandt,* Privatdoz. Dr, Berlin.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Erziehungswissenschaft.

A. Stolz, Erziehungskunst. 7. Aufl., hgb. von J. Meyer. (*Anton Koch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Pädagogisches Jahrbuch 1910. Hgb. von der Wiener pädagog. Gesellschaft, red. von L. Scheuch.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Markowski, De Libanio Socratis defensore. (*Johannes Geffcken,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

La Germania di Cornelio Tacito. Ed. di C. Annibaldi. (*Georg Andresen,* Oberlehrer am Askan. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

M. Bl. Evans, Der bestrafte Brudermord, sein Verhältnis zu Shakespeares Hamlet;

J. N. Beam, Die ersten deutschen Übersetzungen englischer Lustspiele im 18. Jahrhundert;

E. L. Stahl, Joseph von Auffenberg und das Schauspiel der Schillerepigonen;

E. Grofs, Die ältere Romantik und das Theater. (*Alexander von Weilen,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Volkslieder aus dem Kanton Solothurn. Hgb. von S. Grolimund. (*A. L. Gafsmann,* Musikdirektor, Sarnen [Schweiz].)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Else Wehowski, Die Sprache der Vida de la benaurada sancta Doucelina. (*Elise Richter,* Privatdoz. Dr., Wien.)

C. Richter, Chronologische Studien zur angelsächsischen Literatur. (*Rudolf Imelmann,* Privatdoz. Dr., Bonn.)

Kunstwissenschaften.

V. Macchioro, Artemis Soteira di Cefisodoto. (*Bruno Sauer,* ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

B. Haendcke, Der unbekleidete Mensch in der christlichen Kunst seit neunzehn Jahrhunderten. (*Karl Woermann,* Geh. Hofrat Prof. Dr., Dresden.)

Geschichte.

K. Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. (*Paul Groebe,* Oberlehrer am Mommsen-Gymn., Prof. Dr., z. Z. Athen.)

Preufsisches Urkundenbuch. Bd. I, 2. Hälfte. Bearb. von A. Seraphim. (*Max Perlbach,* Alteilungsdirektor an der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

J. Cart, Le 10 août 1792 à Paris et le régiment des gardes suisses.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Sv. Hedin, Transhimalaja. (*Oskar Lenz,* ord. Univ.-Prof. emer. Hofrat Dr., Baden-Sooss bei Wien.)

O. Hübner's Geographisch-statistische Tabellen aller Länder der Erde. Fortgef. von † Frz. v. Juraschek. 59. Ausgabe für das Jahr 1910.

Staats- und Rechtswissenschaft.

J. K. J. Friedrich, Kolonialpolitik als Wissenschaft. (*Ernst Wagemann,* Dr. phil., Hochkamp bei Hamburg.)

H. Lipsius, Zum Recht von Gortyns. (*Joseph Partsch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

1. Deutscher Soziologentag (Schl.).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

BERLINER KLASSIKERTEXTE

HERAURGEGEBEN

VON DER GENERALVERWALTUNG DER KÖNIGL. MUSEEN ZU BERLIN

HEFT VI

ALTCHRISTLICHE TEXTE

BEARBEITET

VON

C. SCHMIDT und W. SCHUBART

MIT 2 LICHTDRUCKTAFELN

4°. (VII u. 140 S.) Geh. 10 M.

Inhalt: I. Ignatius, Epistula ad Smyrnaeos III—XII, 1. — II. Der Hirt des Hermas 1. Sim. II, 7—10, IV, 2—5. 2. Sim. VIII, 1. — III. Anthologie aus den Briefen des Basileios. — IV. Anthologie aus der Vita Mosis des Gregor von Nyssa. — V. Osterfestbrief des Alexander, Patriarchen von Alexandrien. — VI. Liturgische Stücke 1. Altchristliche Gebete. 2. Aus der Weihnachtsliturgie. 3. Osterkanon des Johannes Damaskenos. 4. Aus der Abendmahlsliturgie. 5. Hymnus auf die Märtyrer. 6. Gebet. 7. Lobpreis des Schöpfergottes. 8. Akrostichischer Hymnus. 9. Lektionar. 10. Liturgisches Bruchstück. — VII. Amulette 1. P. 6096. 2. P. 6751.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

REGESTA PONTIFICUM ROMANORUM

IUBENTE REGIA SOCIETATE GOTTINGENSI CONGESSIT

PAULUS FRIDOLINUS KEHR

GERMANIA PONTIFICIA

SIVE REPERTORIUM PRIVILEGIORUM ET LITTERARUM A ROMANIS PONTIFICIBUS ANTE ANNUM MCLXXXXVIII

GERMANIAE

ECCLESIIS MONASTERIIS CIVITATIBUS . SINGULISQUE PERSONIS CONCESSORUM

IUBENTE REGIA SOCIETATE GOTTINGENSI

OPES PORRIGENTIBUS CURATORIBUS LEGATI WEDEKINDIANI CONGESSIT

ALBERTUS BRACKMANN

VOL. I PARS I

PROVINCIA SALISBURGENSIS I

4°. (VII u. 265 S.) Geh. 10 M.

Früher erschienen:

ITALIA PONTIFICIA

VOL. I **ROMA** 4°. (XXVI u. 201 S.) 1906. Geh. 6 M.
VOL. II **LATIUM** 4°. (XXX u. 230 S.) 1907. Geh. 8 M.
VOL. III **ETRURIA** 4°. (LII u. 492 S.) 1908. Geh. 16 M.
VOL. IV **UMBRIA PICENUM MARSIA** 4°. (XXXIV u. 336 S.) 1909. Geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 47. XXXI. Jahrgang. 19. November 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Beam, Die ersten deutschen Übersetzungen englischer Lustspiele im 18. Jahrh. (2979.)
Beth, Der Entwicklungsgedanke und das Christentum. (2966.)
Cart, Le 10 août 1792 à Paris et le régiment des gardes suisses. (2998.)
Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. (2990.)
Egli, Schweizer. Reformationsgeschichte. (2964.)
Evans, Der bestrafte Brudermord, sein Verhältnis zu Shakespeares Hamlet. (2979.)
Friedrich, Kolonialpolitik als Wissenschaft. (3002.)
Germania di Cornelio Tacito. (2977.)
Grofs, Die ältere Romantik u. das Theater. (2979.)
Haendcke, Der unbekleidete Mensch in der christlichen Kunst. (2988.)
Hübners Geographisch-statistische Tabellen aller Länder der Erde. (3001.)
Jahrbuch, Pädagogisches. (2974.)
Lipsius, Zum Recht von Gortyns. (3002.)
Macchioro, Artemis Soteira di Cefisodoto. (2988.)
Markowski, De Libanio Socratis defensore. (2975.)
Norström, Das tausendjähr. Reich. (2969.)
Nystroem-Hamilton, Ellen Key. (2971.)
Raschers Jahrbuch. (2961.)
Richter, Chronolog Studien zur angelsächsischen Literatur. (2986.)
Roe, Thomas Carlyle as a Critic of Literature. (2960.)
Rosén, Wie Ellen Key die Liebe verkündigt. (2970.)
Schwarz, Die hermeneutische Induktion in der talmudischen Literatur. (2949.)
Stahl, Joseph von Auffenberg und das Schauspiel der Schillerepigonen. (2979.)
Stolz, Erziehungskunst. (2973.)
Sven Hedin, Transhimalaja. (2999.)
Urkundenbuch, Preufsisches. (2994.)
Volkslieder aus dem Kanton Solothurn. (2982.)
Wehowski, Die Sprache der Vida de la benaurada sancta Doucelina. (2985.)
Wundt, Grundzüge der physiologischen Psychologie. (2967.)
Zahn, Der Brief des Paulus an die Römer. (2962.)

Die Logik des Talmuds.

Von Dr. Ludwig Blau, Professor an der Landes-Rabbinerschule, Budapest.

Den Grundstock des Talmuds, wie man die gesamte jüdische Tradition noch immer am kürzesten und treffendsten bezeichnet, bildet die Auslegung des Pentateuchs, welche Tätigkeit, soweit sie historisch sichtbar ist, mit Ezra, dem Schriftgelehrten *κατ' ἐξοχήν*, in der Mitte des 5. vorchristlichen Jahrhunderts beginnt und etwa in der Mitte des 6. nachchristlichen Jahrhunderts zu Ende geht, somit rund ein Jahrtausend währt. Aus der lange Zeit hindurch geübten Interpretation sind naturgemäfs nach und nach einzelne Interpretationsregeln herausgewachsen, welche zum erstenmal das Schulhaupt Hillel (blühte um 30 v. Chr.) zusammengestellt hat. Seine »sieben Regeln« hat Ismael (um 100) durch Erweiterung der einen Regel zu sieben auf dreizehn gebracht, und etwa 50 Jahre später stellt Eliezer, der Sohn des Galiläers Jose, schon zweiunddreifsig Regeln zusammen. Wenn man indes bedenkt, dafs ein Teil dieser Regeln nur für die Agada Geltung hat und ein anderer Teil den abweichenden Interpretationsmethoden der Schulen entnommen ist, wird man für die Erkenntnis der talmudischen Hermeneutik die Erforschung der sieben hillelitischen Regeln für das wichtigste halten. Es ist daher mit Freuden zu begrüfsen, dafs der namhafte Talmudkritiker A. Schwarz seit einer Reihe von Jahren seine Forschungen diesem Wissensgebiete widmet und uns nunmehr mit der dritten Monographie über die hermeneutischen Regeln beschenkt[1]). Die ersten zwei: »Der hermeneutische Syllogismus in der talmudischen Literatur« (Wien 1901) und »Die hermeneutische Analogie in der talmudischen Literatur« (ebenda 1897) galten den ersten zwei Regeln, deren Fortsetzung die vorliegende Arbeit bildet, welche die »Binjan Ab« genannte dritte Regel zum Gegenstande hat. »Sie . . . begleitet ihn von seinen ersten Anfängen bis zum Ende der Tannaiten-Epoche. Sie gipfelt in dem Nachweis, dafs der *Binjan Ab* eine regelrechte Induktion ist, dafs das Wort אב [Vater] in Verbindung mit בנין [Bau] vom ersten Augenblicke an nicht in genealogischem, sondern in rein logischem Sinne aufgefafst wurde. Das Buch zerfällt in drei Teile: der erste Teil beschäftigt sich mit dem *Binjan Ab* bei den Methodologen, der zweite führt die verschiedenen Formen des Analogieschlusses als Vorstufen des *Binjan Ab* vor, der dritte betrachtet die einzelnen Phasen, durch welche der *Binjan Ab* als Induktionsschlufs gegangen ist« (S. 4).

Im ersten Teil: »Der Binjan Ab bei den Methodologen« (S. 5—75) werden die Ansichten von 15 Methodologen, unter denen sich auch zwei moderne Gelehrte des 19. Jahrhunderts befinden, vorgeführt und kritisch besprochen. Der Verfasser vermifst bei allen die wichtige Fragestellung, ob nämlich der »Binjan Ab eine exegetische, den Text der heiligen Schrift erklärende, oder eine logische, das Gotteswort zu Schlüssen verwendende Regel sei?« (S. 5). Da die Me-

[1]) Adolf Schwarz [Rektor der israelit.-theol. Lehranstalt in Wien, Prof. Dr.], Die hermeneutische Induktion in der talmudischen Literatur. Ein Beitrag zur Geschichte der Logik. Wien, Alfred Hölder, 1909. 255 S. 8°. M. 7,40.

thodologen auf das Wesen der fraglichen Regel gar nicht eingegangen sind, blieb ihnen der Kern der Sache verhüllt. Sie erkannten nicht, wie der Verfasser, »die Gabelung des Binjan Ab in einen rein logischen und in einen exegetischen« (S. 7). Diesen Doppelcharakter unserer Regel beschreibt der Verfasser in der Kritik der Erklärung des hervorragenden Philosophen Levi ben Gerson, bekannt unter dem Namen Gersonides (1288—1345), mit folgenden Worten: »Das Wesen des Binjan Ab besteht in der Ausdehnung der einen und selben Norm auf alle dem angeführten ähnliche Fälle. Die Gesetzesbestimmung bleibt unverändert dieselbe, nur ihr Geltungsgebiet wird durch den Binjan Ab erweitert, d. h. wir konkludieren von einem Besonderen auf ein Allgemeines, ohne irgend welche Exegese anzuwenden. Oder: wir übertragen die an einer Stelle gegebene Erklärung, welche die heilige Schrift von irgend einem Worte oder einer Sache gibt, auf alle Stellen, an denen dieses Wort oder diese Sache sich findet, und die »induzierenden Stellen« sind exegetisch. In beiden Schlüssen bilden alle Fälle, auf welche die eine Gesetzesbestimmung, und alle Stellen, auf welche die nur exegetische Erklärung angewendet wird, das Allgemeine, den Binjan Ab« (S. 45). Der einzige, der, wenn auch nicht expressis verbis, so doch dem Sinne nach zwischen dem rein logischen und dem exegetischen Binjan Ab eine Distinktion gemacht hat, wäre nach dem Verfasser (S. 53) Josef Karo (1488—1575), der bekannte Autor des jüdischen Gesetzbuches (Schulchan Aruch). Von literar-historischem Gesichtspunkte verdient aus diesem Teile hervorgehoben zu werden die Bezweiflung der Echtheit des Saadia-Kommentars zu den 13 Interpretationsregeln R. Ismaels (S. 20), was mir allerdings nicht genügend begründet zu sein scheint, und der gelungene Nachweis, dafs Samuel ibn Serillo (15. Jahrhundert) ganz gedankenlos mit der Schere gearbeitet hat (S. 51).

Der II. Teil (S. 75—157) handelt vom »Analogieschlufs« und gliedert sich in die folgenden 5 Kapitel: 1. Der enthymematische Analogieschlufs (S. 77—100). 2. Der zetistische Analogieschlufs (S. 100—120). 3. Der vollständige Analogieschlufs (S. 120—136). 4. Der isorrhematische Analogieschlufs (S. 136—145). 5. Der juxtapositionelle Analogieschlufs (S. 145—157). Der hermeneutische Analogieschlufs hat dem Verfasser zufolge keinen deduktorischen, sondern induktorischen Charakter, da die talmudische Hermeneutik Subsumptionsschlüsse im eigentlichen Sinne nicht kennt. Es werden also die Entwicklungsphasen des hermeneutischen Analogieschlusses in ihrer historischen Aufeinanderfolge vorgeführt, um »die Wurzeln der hermeneutischen Induktion bloßzulegen und den Analogieschlufs als Vorstufe des Induktionsschlusses nachzuweisen« (S. 76f.). Enthymematische volkstümliche Analogieschlüsse sind die mit der Vergleichungspartikel כשם eingeleiteten Vergleichungsurteile. »Dem Griechen bedeutet *ὀνὰ λόγον* blofs eine Ähnlichkeit dem Begriffe nach, dem Hebräer hingegen bedeutet כְּשֵׁם [wörtlich: wie der Name, daraus: ebenso wie] eine Gleichheit dem Begriffe nach« (S. 80). Es werden nun aus der Mischna allein 32 mit כשם.....כך formulierte Gesetze oder Aussprüche angeführt, welche mittels der Formel, deren sich die Logik bedient, in vollständige Analogieschlüsse aufgelöst werden. Die logische Formel für die talmudischen Analogieschlüsse hat die folgende Form: M ist P; S ist in a gleich M; S ist P. Diese Schlüsse sind in der talmudischen Literatur sehr häufig, der Verfasser notierte sich aus der Tosefta an 130, aus der Mechilta 20, aus dem Sifra 45, aus dem Sifre 30, während er sie in beiden Talmuden verhältnismäfsig seltener gefunden hat (S. 99). Wenn ich auch die Geschicklichkeit, mit welcher der Verfasser die halachischen Sätze in logische Schlüsse transformiert hat, voll und ganz anerkenne, so mufs ich doch offen eingestehen, dafs mich die Nrn. 11, 12, 13, 18 (S. 86—89) sonderbar anmuten. Darin aber mag der Verfasser recht haben, dafs die talmudische »Hermeneutik mit dem Analogieschlufs ihren Anfang genommen, dafs sie die Analogie allmählich als heuristisches Prinzip verwertet hat« (S. 102).

Zetistische Analogieschlüsse nennt der Verfasser diejenigen Schlüsse, welche mit den Worten: מה מצינו eingeleitet werden. »Das volkstümliche Denken vergleicht, was es findet, das Volk in seinen Vergleichen sagt: 'wir finden'; der Hermeneutiker hingegen fragt: 'was finden wir?'..... Die erste Form des hermeneutischen Analogieschlusses ist eine fragende, suchende, deshalb nenne ich sie die zetistische. . . . . Zu Anfang haben nur diese aufs Suchen ausgehenden Analogieschlüsse den Namen מה מצינו geführt« (S. 102f.). Aus der Frageform ist unseres Erachtens zuviel herausgeprefst worden, denn sie findet sich nicht nur beim »Finden«, sondern auch sonst, so z. B. »woher weifst du?« oder »woher sagst du?« Sie ist einfach aus der Lehrmethode der palästinischen Schulen zu erklären. Auch das »Suchen« liegt nicht im talmudischen מצינו in dem Grade, wie es der Verfasser darstellt. Es werden nach der Begriffsbestimmung und nach der Angabe der Entwicklung des Terminus 20 מה מצינו-Schlüsse erläutert (S. 104—120). Die einschlä-

gigen Stellen aus dem Sifra und dem Sifre, ferner die wichtigsten aus den Baraithas der beiden Talmude werden der Reihe nach S. 118 (Note 1), 119 und 120 (Note 1) verzeichnet. Am zahlreichsten sind die »vollständigen Analogieschlüsse«, mehr als 200. Von diesen beleuchtet Schwarz jene der Mischna und Tosefta vollständig, die der Mechilta, des Sifra, des Sifre und der beiden Talmude summarisch (S. 122—127 und 127—136), verzeichnet indes die Hauptstellen S. 135, Note 1. Er kommt S. 139 auf die zetistischen Schlüsse zurück und meint, dafs sie in eine weit hinter Ezra liegende Zeit zurückreichen. Den Terminus Isorrhem hat Schwarz geprägt. Er bezeichnet mit ihm die Interpretationsregel גזרה שוה, was nach seiner Auffassung »gleiche Worte« bedeutet, während der Referent (Revue des Études juives XXXVI, S. 150ff.) und Bacher (Terminologie I, S. 13ff.) diesen Ausdruck als »gleiche Satzung« auffassen. Indem Schwarz seine Position verteidigt, begründet er zugleich seine Auffassung, dafs das Isorrhem ein exegetischer Analogieschlufs ist, welcher aus dem vollständigen Analogieschlufs hervorgeht (S. 142ff. und 138). »Aus dem isorrhematischen geht der juxtapositionelle Analogieschlufs hervor. . . . Es lag sehr nahe, nachdem man das grammatikalische Wort in der Gestalt des Isorrhems zur Analogie herangezogen, zu demselben Zwecke auch auf das syntaktische Element, auf die Wortstellung im Satze zu rekurrieren. Das Nomen היקש kommt bei keinem Tannaiten vor, dafür aber um so öfter bei den Amoräern, welche . . . . unter היקש zwei aufeinander folgende Worte oder Satzteile in einem und demselben Verse verstehen. Diese zwei Worte stehen infolge der Assoziation, von welcher die Thorah sich leiten läfst, im Verhältnis des M zu S, so dafs wir das P bei M ohne weiteres auf S übertragen« (S. 146). Um seine Theorie zu beleuchten, behandelt der Verfasser von den mehr als 100 juxtapositionellen Analogieschlüssen der tannaitischen Literatur diejenigen aus der Mischna und Tosefta (11+6) vollständig (S. 147 bis 157), während er die wichtigeren Juxtapositionen der anderen tannaitischen Werke S. 157, Anm. 2 verzeichnet. Auffallend bleibt, warum der Terminus היקש bei den Tannaiten nicht vorkommt, wenn sie den Schlufs selbst so oft angewendet haben. Mit der Tatsache des Nichtvorkommens ist für mich die Frage der Methodologen, warum Hillel den היקש nicht unter seine Regeln aufgenommen, erledigt. Eine Regel, die sich noch zu keinem Terminus verdichtet hat, konnte Hillel selbst dann nicht benennen, wenn er sie bewufst angewendet hätte. Nach der Theorie von Schwarz aber, dafs der fragliche Schlufs ebenso wie der Gezera schawa genannte eine entwicklungsgeschichtliche Vorstufe des Induktionsschlusses bildet, Hillel ihn also voll und ganz kannte, bleibt die Frage zu Recht bestehen. Die Frage ist um so kräftiger, weil Hillel von den nach Schwarz engverbundenen zwei Regeln, der Gezera Schava und des Hekkes, die erstere genannt hat. Schwarz antwortet mehr witzig als überzeugend: »Hillel hat nach dem קו״ח und der ג״ש vom היקש und מ״מ-Schlufs geschwiegen, weil es doch nach der ג״ש ein קוח ist, dafs der juxtapositionelle und der vollständige Analogieschlufs als מדות zu gelten haben« (S. 157).

Der III. Teil: Der Induktionsschlufs (S. 158 bis 255) bildet den Kern der Arbeit, wie denn das Buch nach ihm benannt ist. Zunächst wird der Unterschied zwischen der erkenntnistheoretischen und der Aristotelischen Logik markant gezeichnet und bemerkt, dafs »die hermeneutische Induktion in der talmudischen Literatur . . . . nur durch die Aristotelische Logik beleuchtet werden kann. Die Tatsache, dafs der Talmud nach Hunderten zählende Induktionsschlüsse hat, kann ja zunächst nur dadurch festgestellt werden, dafs gezeigt wird, wie ihm der Art- und Gattungsbegriff mit dem Begriff des Allgemeinen in eins zusammenfallen« (S. 158). Der Verfasser verfolgt nun die genetische Entwicklung des hermeneutischen Induktionsschlusses und findet, dafs er sich aus einer volkstümlichen Form heraus entwickelt und drei Formen angenommen hat. Es sind die folgenden: 1. der volkstümliche, 2. der Spezies-, 3. der Genus-Induktionsschlufs, von welchen 2. und 3. etweder rein logisch oder exegetisch ist. Für alle drei bezw. fünf Schlufsformen wird das logische Schema aufgestellt, ihr Vorkommen in der talmudischen Literatur an der Hand gut gewählter Beispiele aufgezeigt und auf zahlreiche andere mit grofser Gelehrsamkeit hingewiesen, wie dies schon im II. Teil der vorliegenden Arbeit geschehen ist. Es sei noch hinzugefügt, dafs Schwarz der erste Autor ist, der die talmudischen Schlüsse in dieser Weise behandelt und somit den Talmud zum erstenmal in die allgemeine Geschichte der Logik eingeführt hat. Mit vollem Rechte bezeichnet er sein Buch auf dem Titelblatt als einen »Beitrag zur Geschichte der Logik«. Selbst wenn es für keine einzige der von Schwarz behandelten Schlufsformen einen hebräischen Terminus gäbe, wäre deren Vorkommen in der talmudischen Literatur nach den Beweisführungen der vorliegenden Arbeit nicht mehr zweifelhaft. Hat ja auch den Verfasser, wie er (S. 159) nachdrücklichst be-

tont, »nicht der Name dieser Schlüsse zur genauen Erkenntnis ihres Inhaltes, sondern umgekehrt der Inhalt dieser Schlüsse« zur wahren Bedeutung ihres Namens geführt. Dies alles glaube ich schon hier hervorheben zu müssen, um durch die Ablehnung der sprachlichen Erklärungen mancher hebräischer Termini und sonstiger Einzelheiten talmudisch-exegetischen und historischen Charakters nicht den Schein zu erwecken, als würde ich den Kern des Buches ablehnen. Der Wert der Arbeit für die Geschichte der allgemeinen Logik und für die logizistische Interpretation der talmudischen Literatur wird durch Fehlgriffe philologischer Natur nicht geschmälert. Nach dieser Bemerkung sei der Inhalt des letzten Teiles skizziert, um dann auf den hebräischen Terminus einzugehen, der dem Buche den Namen gegeben hat.

Die volkstümlichen Induktionsschlüsse, die dadurch charakterisiert werden, dafs sie in keine regelrechte Form gebracht werden können, beleuchtet der Verfasser (S. 162—167) an der Hand von 13 Beispielen, die sämtlich agadischen (aufsergesetzlichen) Inhalts sind und der Mischna und Tosefta entnommen wurden. Sonstige Stellen werden S. 170 verzeichnet. Für den Spezies-Induktionsschlufs werden aus nahezu 100 (Fundstellen 178, Note 1) aus der Mischna und Tosefta sieben angeführt und erläutert, von denen sich aber drei (Nr. 2, 4, 5) schon durch den Terminus להקיש als nicht בנין אב erweisen. Der Verfasser kann sie logisch als Induktionsschlüsse ansehen, ist aber m. E. nicht berechtigt, sie Binjan Ab zu nennen. Er hat vollkommen recht, wenn er einleitend (S. 174) sagt: »Zuerst handelt es sich um die Sache und dann um ihren Namen«, ist aber im Unrecht, wenn er dann fortfährt: »Da nun der Terminus Binjan Ab weder in der Mischna noch in der Tosefta vorkommt, versteht es sich von selbst, dafs wir unbekümmert um diesen Namen jene Schlüsse vorführen, welche dem Wesen nach als Binjan Ab bezeichnet werden müssen.« Die Sache ist richtig, der Name falsch. Wenn Binjan Ab der Name eines logischen Schlusses wäre, wie Kal wachomer der Schlufs *a minori ad maius* und umgekehrt, dann würde er sich wie dieser auch in den Gesetzessammlungen der Mischna und Tosefta finden; weil er aber ein exegetischer Terminus ist, kommt er nur in den exegetischen Sammlungen (Midrasch) vor. Es gibt kein einziges Beispiel, in welchem Binjan Ab ohne Beziehung auf ein Schriftwort angewendet wird. Dagegen gibt es eine ganze Menge ausdrücklich als Binjan Ab bezeichneter Deutungen in den halachischen (gesetzlichen) Midraschwerken und den gleichartigen tannaitischen Texten der beiden Talmude. Aus diesen führt der Verfasser 14 rein logische und 13 exegetische an (S. 178—209), um dann (S. 210—228) den Nachweis zu unternehmen, dafs die Schule Ismaels beim exegetischen Schlufs die Termini כלל und פרט (allgemein und einzeln) gebraucht. Sämtliche 14 Beispiele (S. 178—194), welche der Verfasser als rein logische ansieht, werden in den Quellen ausdrücklich als exegetische gegeben, insofern sie auf einem abundanten Schriftworte beruhen. Allerdings meint der Verfasser, dafs die Schlüsse auch ohne die urgierten Schriftworte gemacht werden könnten, doch tut dies nichts zur Sache, da es sich ja nicht um unsere Denkweise handelt, sondern um diejenige der Alten.

Das letzte Kapitel (S. 228—255) beschäftigt sich mit dem Genus-Induktionsschlufs, der sich gleichfalls in einen rein logischen und in einen exegetischen gliedert. Einleitend wird der folgende methodologische Lehrsatz aufgestellt: »Von zwei oder mehreren Besonderen kann auf ein drittes, ohne vorherige Konklusion auf ein Allgemeines, nicht konkludiert werden« (S. 232). Das Schema des Induktionsschlusses ist das folgende:

»S_1 S_2 . . . . Sx sind P
S_1 S_2 . . . . Sx sind G
———————————
G ist P .

Oder in Worten: der Schlufs S ist P ist in der Konklusion G ist P enthalten; denn ich kann auf S erst dann konkludieren, wenn es als Spezies desselben Genus wie S_1 und S_2 auftritt. Gehört S genau wie S_1 S_2 . . . . Sx zu G, dann ist es auch auf Grund seines a, P« (S. 233). Die anderen logischen Formeln, deren sich der Verfasser zur Aufhellung der talmudischen Logik bedient, sind den Schlüssen entsprechend einfacher. Für den rein logischen Genus-Induktionsschlufs, von welchem übrigens schon S. 61 die Rede war — hebräischer Terminus: וחוזר הדין, den ich nicht mit Bacher: »der Schlufs ist rückgängig«, noch mit Schwarz (S. 62): »der Schlufs kehrt zu seinem Ausgangspunkte zurück«, sondern: »der Schlufs dreht sich im Kreise« übersetzen möchte — werden (S. 231—248) 12 und für den exegetischen Genus-Induktionsschlufs (S. 248—252) 2 Beispiele angeführt.

Nachdem der Inhalt des vorliegenden Werkes kurz und soweit möglich mit den eigenen Worten des Autors skizziert wurde, erübrigt es noch den Hauptterminus, den Ausgangs- und Zielpunkt der Untersuchung zu erklären. Hierbei soll ebenfalls der Autor selbst zu Worte

kommen. Er spricht über den Terminus selbst hauptsächlich an drei Stellen. Levy (Neuhebräisches Wörterbuch s. v. אב II) sagt über בנין אב: »Hauptnorm, eigentlich Aufbau einer Familie, Gattung, d. h. die Analogie eines gegebenen Gesetzes in ihrer Anwendung auf nicht ausdrücklich Gegebenes«. Bacher (Exeget. Terminologie d. jüd. Traditionsliteratur I, sub אב) fafst den Ausdruck זה בנה אב als einen elliptischen auf für זה בנה בית אב »d. h. diese Bibelstelle hat eine Familie gegründet, indem sie die Hauptstelle ist, von der sich die Erklärung anderer, ihr gleichartiger Stellen herleitet«. Schwarz polemisiert gegen diese Auffassungen (S. 71—74) und kommt zu dem Resultat, dafs אבות Sabb. 7, 2 und B. K. 1, 1 »nicht genealogische, sondern rein logische Bedeutung hat, also mit 'Arten' zu übersetzen ist«. S. 161 sagt er aber schon: »dafs man in sehr alter Zeit den Terminus בית אב im Sinne einer mehrere gleiche Bestimmungen umfassenden Familie . . . . . genommen hat; denn es haben sich in unserem rabbinischen Schrifttum noch einige Ausdrücke erhalten, in welchen בית אב in dem Sinne von בנין אב gebraucht wird«. S. 171 kommt er wieder auf בית אב zu sprechen und meint: »dafs man die biblische Bezeichnung auf Sachen, auf leblose Dinge, auf eine Gruppe gleichartiger Gegenstände, auf untereinander verwandte Rechtsfälle, auf logische Analogien übertragen hatte«. Der Ausdruck nahm im Laufe der Entwicklung die Bedeutung Art an. »Mit dem Fortschritt zum Artbegriff hatte die Eingliederung des Einzelnen ihr Ende erreicht und seine Zuweisung zu einer bestimmten Art auf Grund eines ganz zuverlässigen Merkmales ihren Anfang genommen. In der Tierwelt — und man dachte ja bei dem Worte Art nur noch an Tiere — wird nach dem spezifischen Merkmal der Körperbau, das Gerippe der ganzen Spezies bestimmt (vgl. Jürgen Bona Meyer, Aristoteles' Tierkunde, Berlin 1855, S. 463 ff.). Indem man nun auf Grund eines spezifischen Merkmales die Struktur des Einzelfalles erkannt und ihn infolge dieser Struktur einer bestimmten Art zugewiesen hatte, war auch der Übergang von der volkstümlichen zu der wissenschaftlichen Induktion vollzogen. Man konkludierte nunmehr in Wirklichkeit vom Besonderen auf das Allgemeine; denn das Besondere war jetzt das mit seinem spezifischen Merkmal und in seiner eigentümlichen Struktur erkannte Exemplar und das Allgemeine war die ganze Art.« Bei der Umbildung des *terminus technicus* nahmen die alten Schriftgelehrten »zu einem der Zoologie entlehnten Terminus ihre Zuflucht . . . . Das Tierexemplar gehört vermöge seines Körperbaues zu einer bestimmten Spezies, und dieser Körperbau wird an einem spezifischen Merkmal erkannt. Diesem Schema mufste sich auch der Einzelfall im Rechts- und religiösen Leben fügen; auf Grund eines spezifischen Merkmales mufste seine ganze Struktur bestimmt und von dieser Struktur auf die ganze Art geschlossen werden« (S. 172). Da בנין in der Mischna auch Körperbau bedeutet, so setzte man dieses Wort statt בית und erhielt dadurch in בנין אב »eine adäquate Bezeichnung für den Schlufs vom Allgemeinen auf das Besondere . . . . בנין אב bedeutet demnach nicht 'Bau des Vaters', sondern 'spezifischer Bau', 'spezifische Struktur', und דן מבא heifst von der spezifischen Eigenart des Besonderen auf die ganze Spezies konkludieren«. Die Hermeneutik des Talmuds steht auch in diesem Punkte auf dem Boden der Logik. »Die Rabbinen haben dieselbe Logik wie Aristoteles und alle Menschen, sie machen nur von dieser Logik einen anderen Gebrauch wie Aristoteles« (S. 173).

So sehr recht auch der Verfasser mit seiner Bemerkung über die Logik des Talmuds haben mag, mit seiner Auffassung des Binjan Ab wird er kaum recht behalten. Bezeichnete der Binjan Ab eine rein logische Funktion, müfste er auch dort Anwendung finden, wo kein Schriftwort im Spiele ist. Dies ist aber, wie ich schon oben bemerkt habe, nie der Fall. Die 14 Beispiele, welche S. 174—194 aus Mischna und Tosefta für den Spezies-Induktionsschlufs angeführt werden, mögen als solche betrachtet werden, aber Binjan Ab werden sie nicht genannt. Wo Binjan Ab genannt wird — und dies ist oft genug der Fall — handelt es sich zugleich um ein Bibelwort. Was die sprachliche Seite der neuen Erklärung des Verfassers betrifft, ist an folgendes zu erinnern. Wenn בנין die spezifische Eigenart des Besonderen und אב die Spezies bezeichnet, dann müfste die Regel ad normam בנין ואב : קל וחמר heifsen, d. h. »spezifisches Merkmal und Art«, die zwei Hauptbegriffe des Schlufsverfahrens, wie beim »Leichten und Schweren«. Das erste Wort des Terminus steht aber zum zweiten im *status constructus*, d. h. die zwei Worte sind miteinander eng verbunden, so dafs übersetzt werden mufs: »Das Bauen einer Art« (wenn Vater, wie auch Schwarz annimmt, dies bedeutet). Dafs בנין tatsächlich ein *nomen actionis* ist, ersieht man auch daraus, dafs an dessen Stelle nicht selten, und zwar auch in tannaitischen Texten verschiedener Quellen, das Verbum gesetzt wird und der Terminus dann die folgende Form zeigt: זה בנה אב »Dies baut einen Vater« (Art). Diese Stellen

sind natürlich Schwarz wohlbekannt (siehe z. B. S. 190f., 195, 198, 203f., 227), doch meint er, man hätte es überall mit korrupten Lesarten zu tun, die sich um so eher einnisten konnten, weil schon die Amoräer die wahre Bedeutung des fraglichen Terminus nicht mehr kannten (S. 228). Beide Annahmen sind sehr bedenklich, zumal die letztere, da ja die Amoräer die unmittelbaren Fortsetzer der Tannaiten waren, im selben Lande lebten und in denselben Schulen lehrten, und auch keinen Grund zur Umdeutung des Terminus hatten. Genau besehen, müfste nach Schwarz' Herleitung der Terminus בנין schlechthin (ohne אב) heifsen. Er identifiziert es (S. 230f.) selber mit ראי Gestalt: »בנין und ראי, nebeneinander gebraucht, sind Relationsbegriffe; für sich allein bedeutet בנין Spezies; neben ראי, das selber die Bedeutung Spezies annimmt, hingegen Genus« (S. 231). Ich vermag aus all diesen Gründen dem verehrten Verfasser in seiner Auffassung des Terminus »Binjan Ab« nicht zu folgen, womit aber nicht gesagt sein soll, dafs der Verfasser Induktionsschlüsse in der talmudischen Literatur nicht nachgewiesen hätte. Sowohl diese als auch die anderen Schlufsformen hat er mit ebensoviel Scharfsinn wie Gelehrsamkeit im Talmud aufgezeigt und hierdurch für das Studium der Geschichte der Logik neues Material bereitgestellt, sowie für das Studium des Talmuds einen neuen Pfad gefunden. Wenn man auch in Einzelheiten, auf die hier nicht eingegangen werden kann, anderer Meinung ist, so wird man doch den kritischen und entwicklungsgeschichtlichen Standpunkt des Verfassers (S. 68) nur billigen und seiner Hauptthese, dafs nämlich die hermeneutischen Regeln »selber durch einen Prozefs der Entwicklung gegangen« (S. 69) voll und ganz zustimmen. Er war, wie er mit Recht konstatiert, der erste, der das entwicklungsgeschichtliche Moment dieser Normen betont und auch gleich mit der Darstellung ihres Entwicklungsprozesses einen Anfang gemacht hat. Möge die Behandlung der noch ausstehenden vier Regeln nicht lange auf sich warten lassen.

Der Druck ist korrekt. S. 13 st. Elîah l. Jehuda, wie S. 34, Z. 13. S. 55, Z. 13 l. ישמעאל. S. 129, Nr. 8 st. יהודה l. יהושע. S. 228, Note Z. 2 ist vor לא תעשה das Wörtchen אלא ausgefallen, wodurch der Sinn des Satzes in das gerade Gegenteil verwandelt wird.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Frederick William Roe, Thomas Carlyle as a Critic of Literature. Inaug.-Dissert. der Columbia-Univ. New York, The Columbia University Press, 1910. X u. 152 S. 8°. Geb. $ 1,25.

Die Studie ist sorglich angelegt; sie behandelt in 10 Kapiteln »die Begründung eines literarischen Lebens«, Carlyles literarische und kritische Werke, sein Verhältnis zur Romantik und zur deutschen Literatur, die wichtigsten Essays, Entwicklung und Wert von Carlyles Kritik. Das Gesamtergebnis ist doch eigentlich, dafs Carlyle niemals ein Literaturkritiker war: auf den Menschen, der hinter dem Werk steckte, kam es ihm fast ausschliefslich an (S. 44), und für das rein Ästhetische blieb nicht viel Interesse oder Verständnis (S. 144). Gewifs mit Recht bemerkt Brandl in einer Anzeige des Buches (Arch. f. neuere Sprachen u. Lit. Bd. 124, S. 435): »Jeffrey, der in Carlyles Jugendzeit der literarische Diktator seines Heimatlandes war, ist ihm in der Forderung lehrhafter Poesie und in der Betonung politischer Grundsätze verwandter, als man auf den ersten Blick denken möchte.« Ja, jene anderen Kenner Deutschlands, die neben Carlyle der »insularen« Natur des damaligen (und späteren) geistigen England (S. 41) hätten entgegenwirken können, Coleridge, De Quincey (S. 95) standen Jeffreys Gottschedianismus ferner als Carlyle. Der eifrige Taylor (S. 92) konnte freilich von dem Geist des neuen Deutschland erst recht nichts übermitteln.

So ist Carlyle immer der nach Heroen hungernde Prophet geblieben, der lieber einen Johnson (S. 127) umdichtete, als einem Scott (S. 131) gerecht ward. Sein Enthusiasmus hat Goethe den Engländern eher noch unheimlicher gemacht; so war die moralisierende Nüchternheit Jeffreys (S. 61f.) nicht zu überwinden. Seine Essays, deren Struktur (S. 49) gut aufgewiesen wird, gehen vom Menschen aus und kehren zu ihm zurück; England aber hielt (und hält im wesentlichen noch heut) an der antiken Anschauung fest, dafs der Leser nur für das Kunstwerk da sei und der Verfasser sich vor der Menge zu verschliefsen habe. Noch die modernen Ästhetiker Neuenglands betrachten die psychologische Kritik der Carlyle und Ste Beuve als eine Indiskretion — und zweifeln, ob solche Kritiker vollkommene Gentlemen sein können.

Von der deutschen Kritik hat Carlyle eigentlich nur die Beachtung des nationalen Milieus (S. 52) gelernt. Im übrigen war er hier, wie als Historiker und überall, Prophetenschüler — und Prophet.

Berlin. Richard M. Meyer.

Raschers Jahrbuch. II. Herausgegeben von Konrad Falke. Zürich, Rascher & Cie, 1911. VIII u. 320 S. 8°. M. 4,50.

Über den ersten Band des Jahrbuchs haben wir in Nr. 3 d. J. berichtet und auf die Absichten des Herausgebers hingewiesen. Von den Mitarbeitern des vorigen Bandes begegnet uns eine ganze Reihe diesmal wieder, das neue Jahrbuch hat aber ein ganz besonders »helvetisches« Gepräge erhalten, auch die nichtdeutschen Sprachen der Schweiz sind vertreten. In dem reichhaltigen bellettristischen Teile finden wir Meinrad Lienerts Bauerngeschichte »Der kalte Brand«, Felix Moeschlins Erzählung »Die Stadtmauer«, Hector G. Preconis Novelle »Posten Vier«, Konrad Falkes Novelle »Grofsstadt«, Eugen Zieglers »Casanovas Bekehrung«, Jacob Bossharts Novelle »Im Rotbuchenlaub«, Alexander Castels Novelle »Der hohe Tag«, Albert Huggenbergers Erzählung »Peter Wenks Heimsuchung«, ferner in poetischer Form Konrad Falkes »Trilogie der Liebe« und Gedichte von Adolf Frey, Berthe Kollbrunner-Leemann (französisch), Carl Albert Loosli, Carl Friedrich Wiegand, Robert Faesi, Francesco Chiesa (italienisch), Dominik Müller, Charlot Strasser, Hans Ganz, Fridolin Hofer, Georges Rodenbach (übs. von Hans Trog), Josef Victor Widmann, Paul Altherr, Josef Reinhart und Hans Roelli. — Ein Problem der Musik erörtert Carl Spitteler in »Allegro und Compagnie«, ästhetische Fragen werden in den Aufsätzen von Oskar Messmer über die Gesetzmäfsigkeit des Stoffes und unser Gestaltungsverdienst, von Prof. Carl Moser über das Zürcher »Kunsthaus« und von Dr. Albert Baur über die wirtschaftliche Bedeutung der Form behandelt. Paul Kaegi bietet die Bearbeitung des »Hohenliedes« als Probe einer Bibelübersetzung. — Carl Albrecht Bernoulli beleuchtet die Borromäus-Encyklika als religiöses Symptom. Prof. Dr. Walther Wyssling beschäftigt sich mit einer für die Schweiz wichtigen wirtschaftlich-technischen Aufgabe, der »Elektrifikation der schweizerischen Bahnen«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Verlagsbuchhändler Dr. Carl Geibel, Seniorchef der Firma Duncker & Humblot und Mitinhaber der Piererschen Hofbuchdruckerei, ist am 7. November, 68 J. alt, in Leipzig gestorben.

Neu erschienene Werke.

C. Wagner, Par le sourire. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Graf Eckbrecht Dürckheim, Erinnerungen alter und neuer Zeit. 4. Aufl. Stuttgart, J. B. Metzler. M. 4,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 46. K. Rathgen, Die Besiedlung der deutschen Kolonien. — O. Walzel, Heine zu Beginn des 20. Jahrhunderts (Schl.). — Korrespondenz aus Köln: Die anfängliche Aufnahme des Eisenbahngedankens in Deutschland.

Österreichische Rundschau. 25, 3. ***, Iswolsky. — Spectator, Wehrmacht und Politik. — H. Kretschmayr, Andrássy. — K. Scheffler, Grabmale. — H. Müller, Der Brand von Trukitzan. — R. H. Francé, Pflanzenblut. — Lili Schalk-Hopfen, Über Frauenberufe und Männererziehung. — J. Minor, Burgtheater.

De Gids. 1. October. Hélène Swarth, Sonnetten. — S. R. Steinmetz, De toekomst van ons ras. — C. Hissing, Overwinning. — Johanna W. A. Naber, Het feminisme in zijnen modernen vorm. — J.-J. Bekaar, Arme dienaren van den Staat. — G. Buesken Huet, Legenden en legendenvorming (van Gennep, La formation des légendes). — J. E. Jasper, De Münchener tentoonstelling van Mohamedaansche Kunst. — W. Loeb, De oude en de jonge vrouw. — J. N. van Hall, Dramatisch overzicht. V. — H. Viotta, Het Muziekfeest van Salzburg.

The Westminster Review. October. J. W. Hewson, Imperial Relations and Radical Philosophy. — »Reformer«, Ireland's Profit. — K. D. Cotes, The Geography and Geology of Political Opinion. — R. G. Davis, The Middle Classes and Social Progress. — H. B. Matthews, The Enfranchisement of Women. — R. V. Phelan, Division of Labour and the Ballot. — Lex, Crimes and their Treatment. — H. Williams, Laurence Sterne. — J. Strauss, Kant's Eternal Peace. — C. Olivia Orde Ward, The Position of Women in Arthurian Romance. — Margareta Yates, Should Women work for their Living? — M. B. Morrison, Race Protection. — W. Goff, The Inhabitation of the Planets. — H. O. S. Wright, The Governor's Left Eye. — De Mortuis.

Mercure de France. 16 Octobre. P.-P. Plan, Jean-Jacques Rousseau aviateur. — J.-J. Rousseau, Le Nouveau Dédale. — A. Erlande, Le poème royal. — A. Rouveyre, Visages: LI. Raoul Ponchon. — J. Bertaut, Une folie littéraire: Venise. — E. Saillens, Le Bush australien et son poète. II. — Th. Carlyle, Olivier Cromwell avant la révolution d'Angleterre. — A. Chantre, Alceste, blonde reine.

Revue des Deux Mondes. 1. Novembre. F. Brunetière, Voltaire. I. — P. Renaudin, Ce qui demeure (fin). — H. Welschinger, M. Thiers et les otages de la Commune. — L. Gillet, L'œuvre décorative de M. Albert Besnard. — G. Goyau, Bismarck et l'épiscopat. La persécution. II. — R. de la Sizeranne, Les masques et les visages. Portraits de Florentines, le long de la Seine et de l'Arno. — Mme B. van Vorst, L'Amérique au XVIIIe siècle, d'après un voyageur français.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Theodor Zahn [ord. Prof. emer. f. neutest. Theol. an der Univ. Erlangen], Der Brief des Paulus an die Römer. 1. u. 2. Aufl. [Kommentar zum Neuen Testament, hgb. von Zahn. Bd. VI.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1910. III u. 622 S. 8°. M. 12,50.

Mehr Vertrauen als Zahns Kommentaren über das erste und vierte Evangelium wird die kritische Richtung seiner Erklärung des Römerbriefes entgegenbringen, sofern hier ein breiter Boden gemeinsamer Voraussetzungen über Entstehungsverhältnisse, Inhalt und Zweck des Schriftstückes betreten wird, dabei aber freilich auch noch genug exegetische Knoten zu lösen bleiben. Schon die Einleitung bringt uns willkommene Belehrung über die Ursache der herkömmlichen Stellung des Briefes an der Spitze der paulinischen Sammlung und über das Minimum von Wirkung, die der Brief in der alten, zumal der griechischen Kirche ausgeübt hat. Dafs die Mehrheit der gemischten Gemeinde, an welche er gerichtet ist, aus Judenchristen bestanden hat, wird aus ihrer Geschichte, vornehmlich aus 11, 13—32; 15, 1—13 mit grofser Wahrscheinlichkeit geschlossen.

Die Form der Erklärung steht, wie man das bei der Erlanger Theologie gewohnt ist, im grundsätzlichsten Gegensatz zu der früher üblichen glossatorischen Methode. Stets wird eine Reihe von zusammenhängenden Versen in einer, oft lange ohne Absätze und Einschnitte fortlaufen-

den Erörterung reproduktiven Charakters zusammengefafst und dabei neben altkirchlichen Exegeten und alten Übersetzungen nur selten neuere Kommentare berücksichtigt. Eine leichte Lektüre wird in diesem, jede im Text des Apostels begegnende sprachliche oder sachliche Schwierigkeit mit minutiösester Sorgfalt behandelnden Kommentar niemand erwarten. Aber kaum eine andere Auslegungsmethode ist auch so geeignet, in dem heutigen Leser eine so überwältigende, wahrhaft auf ihm lasten bleibende Vorstellung von der Unmöglichkeit zu erwecken, den Gedanken, nach dessen Ausdruck der Apostel ringt, mit der Sicherheit einer methodisch korrekten, sprachlich und sachlich gleich gerecht werdenden Exegese zu erheben. Trotz aller bewunderungswürdigen Zähigkeit, womit dieser Erklärer jeder irgend möglichen Verbindung der einzelnen Worte und Sätze, jeder denkbaren Bedeutung einer Partikelverknüpfung, jeder leichtesten Wendung des Gedankenganges, jeder Nuancierung der Begriffsbildung nachgeht, kann man das Gefühl nicht unterdrücken, als ob manchmal das Heil im glücklichen Erraten des Sinnes beschlossen zu finden sein müsse. Wenigstens für Stellen wie 4, 16; 5, 18; 11, 6 bleibt die Entscheidung auch nach diesem Kommentar (S. 282) dem Urteil des Lesers anheimgestellt. Vielfach liegt die Vermutung nahe, dafs schon bei der ersten Niederschrift des vom Apostel diktatweise vorgetragenen Textes Verdoppelungen, Auslassungen und mannigfache Verschiebungen des Wortlauts mit untergelaufen seien. Man lese z. B. die knapp zusammengedrängte, fast nur andeutende Schlagworte aneinanderreihende, beim ersten Anhören unmöglich zu erfassende Gedankenmasse 3, 25. 26, auf deren Zergliederung der Verf. unsägliche Mühe und Kunst verwendet, ohne sein Ergebnis niet- und nagelfest machen zu können. Gerade was im jüdisch bedingten, die Religion als Rechtsverhältnis voraussetzenden Gedankenkreis des Paulus unserm modern-sittlich gerichteten Bewufstsein gänzlich widerstrebt, die Idee eines durch stellvertretendes Strafleiden bedingten Sühneaktes, wird zurückgestellt, die »Feindschaft« 5, 10; 11, 28 als eine lediglich aktive auf seiten des Menschen verlegt (also osores Dei, nicht Deo odiosi), und zu ihrer Beseitigung genügt ausgesprochene Anerkennung und Verurteilung der eigenen Sünde, also Zustimmung gegenüber dem Urteil Gottes und Unterwerfung unter seinen souveränen Gnadenwillen (S. 190; 195; 280). Ein ähnliches Zugeständnis an modern gläubige Theologie speziell auch Erlanger Tradition darf darin erkannt werden, wenn aus der gleichfalls eminent schwierigen Stelle 9, 22. 23 die unerträglichste Konsequenz des paulinischen Prädestinationsgedankens dadurch umgangen wird, dafs die *σκεύη κατηρτισμένα εἰς ἀκώλειαν* trotzdem, dafs ihnen solche gegenüberstehen *ἃ προητοίμασεν εἰς δόξαν*, nicht zum Verderben bestimmt, sondern nur dazu reif sein sollen (S. 458). Erst die volle Anerkennung der Paradoxie befreit vollkommen von ihrem Banne.

Baden. H. Holtzmann †.

† Emil Egli [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Zürich], Schweizerische Reformationsgeschichte. Bd. I, umfassend die Jahre 1519—1525. Herausgegeben von Georg Finsler [Gymn.-Lehrer in Basel, Dr. theol. et phil.]. Im Auftrag des Zwingli-Vereins. Zürich, Zürcher & Furrer, 1910. XVI u. 424 S. 8°. M. 6,50.

Emil Egli, der hochverdiente Forscher auf dem Gebiete der Züricher Reformation und der Tätigkeit Zwinglis, dem wir u. a. die Aktensammlung über die Züricher Reformation, die Geschichte der Täuferbewegung im Kanton Zürich und im Kanton St. Gallen, die Analecta Reformatoria (2 Bände 1899 und 1901), die »Zwingliana« (von ihm herausgegeben Bd. I und von Bd. II 8 Lieferungen 1905 bis 1908) verdanken, ist am letzten Tag des Jahres 1908 allzufrüh aus dem Leben und aus einer reichen schriftstellerischen Tätigkeit abgerufen worden. An der neuen Zwingliausgabe war er durch seine ebenso zuverlässigen als trefflich geschriebenen Einleitungen zu den einzelnen Schriften sehr wesentlich beteiligt; unter seiner regen Mitarbeit, die seiner aufserordentlichen Betriebsamkeit in der umfassenden Vorbereitung dieser Ausgabe gefolgt ist, ist diese treffliche Neuausgabe bis zum 2. Bande gediehen. E. hat auch das nun vorliegende Werk hinterlassen. Es ist ein grofses Verdienst des Zwinglivereins in Zürich unter dem Präsidium des hochverdienten Historikers Professor DDr. Gerold Meyer von Knonau, dafs er die Herausgabe dieses Werkes unter seinen Schutz genommen und zum Herausgeber den getreuen und unermüdlichen, überaus sachkundigen seitherigen Mitarbeiter E.s an der Edition von Zwinglis Werken, DDr. Georg Finsler in Basel gewonnen hat. Über die für die Herausgabe befolgten Grundsätze spricht sich Finsler in seinem Vorwort genau und zu voller Befriedigung des Lesers aus.

Wenn auch in der hinterlassenen Schrift sich einige Lücken befinden, so lag darin doch kein Hindernis, das der Drucklegung irgendwie im Wege gewesen wäre. Bei allen einzelnen Abschnitten ist es ausdrücklich angegeben, ob der Verf. das Manuskript als »druckfertig« oder »ziemlich druckfertig« bezeichnet habe. Die erstere Bezeichnung trifft zu einmal für die sehr wertvolle Einleitung, sodann unter den einzelnen Territorien für die erste Periode 1519—1523 (»Evangelium und Territorium«) bei Zürich, der Stadt St. Gallen, Appenzell, bei Toggenburg und der äbtischen Landschaft, Glarus, Graubünden, bei den »Gemeinen Herrschaften«, Luzern,

Schwyz, Uri und Unterwalden, Zug; als »ziemlich druckfertig« hat der Verf. angegeben für denselben Zeitraum die Abschnitte über Schaffhausen, Basel, Bern, Solothurn und Freiburg. Für den 2. Hauptteil: »Reformation und Intervention 1524—1525« hielt der Verf. für druckfertig die Abschnitte über Zürich, St. Gallen, Toggenburg, die äbtische Landschaft St. Gallen, Graubünden, »Gemeine Herrschaften« (Thurgau), Rheintal (»Gemeine Herrschaften«), Sargans (»Gemeine Herrschaften«), Innerschweiz (Luzern und die drei Länder); für »ziemlich druckfertig« den Abschnitt über Basel; gar keine Bezeichnung fand sich vor für Appenzell; doch war die Arbeit völlig abgeschlossen. Die bekannte Gründlichkeit und Zuverlässigkeit, mit der der Verf. aus den Quellen heraus arbeitet und die Literatur benutzt, bürgt dafür, dafs auch in den als »ziemlich druckfertig« bezeichneten Abschnitten der damit angegebene Mangel sich nicht sowohl auf den Inhalt, als vielmehr auf die nicht völlig durchgefeilte Form bezieht.

Die Einteilung, in welche das Werk zerfällt, ist schon angegeben. Die Einleitung umfafst die Schilderung von Staat, Kirche, Religion, reformvorbereitende Momente, den Humanismus, Zwinglis Vorleben und das alte Zürich. Dadurch wird dem Leser eine eingehende Kenntnis der Verhältnisse mitgeteilt, unter welchen die Bewegung entsteht und ihren Verlauf nimmt. Insbesondere aber bringen die drei letzten Abschnitte über den Humanismus, Zwinglis Vorleben und über das alte Zürich uns zum Bewufstsein, dafs die ganze reformatorische Bewegung in der Schweiz den Humanismus zur Grundlage und Voraussetzung hat, dafs im Mittelpunkt der ganzen Bewegung Zwingli steht, und dafs nur eine genaue Kenntnis der Zustände in Zürich uns das Verständnis für die Eigentümlichkeit der ersten Schweizer Reformation eröffnet. Dem entspricht es auch, dafs im 2. und 3. Teile die Darstellung der Bewegung in Zürich einen besonders grofsen Raum einnimmt (S. 47—113 und S. 245—343), mehr als ein Drittel des ganzen Werkes. Diese gründliche und umfassende Darstellung der Zwinglischen Reformation und der Entwicklung derselben in Zürich, die eine sehr gerechte und objektive Charakteristik des Unterschiedes zwischen Luther und Zwingli einschliefst (vgl. z. B. S. 343), halte ich nicht nur für richtig und ersprieſslich, sondern auch für überaus notwendig. Bei Kawerau in seinem Werk »Reformation und Gegenreformation«, 3. Aufl., ist die Schilderung Zwinglis durchaus verfehlt (s. meine Bemerkungen in Gött. Gel. Anz. 1909 S. 943). Paul Tschackert in seinem verdienstvollen Werke »Die Entstehung der lutherischen und reformierten Kirchenlehre« (Göttingen 1910) nimmt einen löblichen Anlauf dazu, Zwingli aus den gegebenen Verhältnissen heraus richtig zu würdigen, fällt aber in seinen Urteilen, besonders S. 245 ff. völlig in den Fehler zurück, mit zweierlei Mafsstab zu messen. Hier ist E.s Werk das geeignetste Mittel, endlich einmal dem Werke Zwinglis im Urteile nicht reformiert gerichteter Theologen und Historiker zu einer gerechten Würdigung zu verhelfen.

Die Brauchbarkeit des Werkes wird durch den schönen und korrekten Druck, durch das vorgedruckte Verzeichnis der benutzten Hauptwerke und insbesondere durch das von Pfarrer Wuhrmann in Elsau ausgearbeitete sehr genaue Orts- und Personenverzeichnis ganz wesentlich erhöht. Möge es dem verehrten Herausgeber gelingen, dem ersten trefflichen Bande den zweiten bald nachfolgen zu lassen.

Weinsberg. August Baur.

Karl Beth [ord. Prof. f. Dogmatik u. Symbolik u. christl. Ethik an der ev.-theol. Fakultät in Wien], Der Entwicklungsgedanke und das Christentum. Gr.-Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge, 1909. 2 Bl. u. 272 S. 8°. M. 3,75.

Der Verf. formuliert sein Thema: »Welche Bedeutung der Entwicklungsgedanke für das Verständnis und Wesen des Christentums und für den Vorstellungsgehalt des christlichen Glaubens habe« näher in der Weise, dafs es ihm weniger auf die Gefahren ankomme, als auf die Förderung, die der Entwicklungsgedanke dem Christentum biete. Der erste begriffsgeschichtliche Abschnitt bespricht die verschiedenen Auffassungen und entscheidet sich für einen teleologisch gefafsten Begriff als mit dem Christentum wohl vereinbar. Dieser Begriff wird dann (Kap. 2 und 3) an der anorganischen und organischen Natur erprobt. Der vierte Abschnitt wendet den Begriff auf theologische Probleme an: Theodizee, Sünde, Urstand, Tod, Uroffenbarung, Offenbarungsgeschichte, Jesus Christus, Unsterblichkeit. An diesen Beispielen wird die Fruchtbarkeit einer derartigen modernen Behandlung aufgezeigt. Eine ungewöhnliche naturwissenschaftliche Belesenheit und die Kunst klarer Darstellung sind die Vorzüge auch dieses neuen Buches des bekannten Apologeten.

Breslau. F. Kropatscheck.

Notizen und Mittellungen.

Notizen.

Dem kirchenhistorischen Seminar an der Univ. Berlin ist von dem Hofantiquar Jacques Rosenthal in München ein aus dem Ende des 12. oder Anfang des 13. Jahrh.s stammender Pergamentkodex der Rekognitionen des Clemens geschenkt worden.

In der theolog. Fakult. der Univ. Krakau ist eine neue Professur f. christl. Gesellschaftslehre errichtet und dem Prälaten an der Kollegiatstiftskirche bei St. Magdalena in Posen Dr. Kasimir Zimmermann übertragen worden.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Halle D. Dr. Johann Wilhelm Rothstein ist als Prof. Cornills Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Breslau berufen worden.

Neu erschienene Werke.

A. Merlin, Le sanctuaire de Baal et de Tanit près de Siagu. [Protectorat français. Gouvern. tunisien. Notes et documents p. p. la direction des antiquités et arts. IV.] Paris, Ernest Leroux.

H. A. Sanders, The Old Testament Manuscripts in the Freer Collection. I: The Washington Manuscript of Deuteronomy and Josua. New York, Macmillan Company.

H. Weinel, Die Gleichnisse Jesu. 3. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 46.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

K. Wieland, Hat Jesus geirrt? Ein Lösungsversuch zur Parusiefrage. Dillingen a. D., in Komm. bei J. Keller. M. 1.

H. Weinel, Theologiestudium und Kirche. Vortrag. [S.-Ausg. aus dem Protokoll des 5. Weltkongresses f. freies Christentum u. relig. Fortschritt, Berlin 1910.] Berlin-Schöneberg, Protestant. Schriftenvertrieb. M. 0,40.

A. Palmieri, Theologia dogmatica orthodoxa (Ecclesiae graeco-russicae) ad lumen catholicae doctrinae examinata et discussa. T. I: Prolegomena. Florenz, Libreria editrice Fiorentina. L. 20.

— —, Mohlianismus et Panpolonismus eorumque methodus polemica et consectaria. Apologia operis »La Chiesa russa«. Rom, Druck von V. Salviucci.

— —, Per la postuma gloria del signor de Töth.

V. de Marolles, Kardinal Manning. Mit einer Vorrede von F. Brunetière. Übs. von S. Zeifsner. Mainz, Kirchheim & Co. M. 1,80.

K. Bornhausen, Der religiöse Wahrheitsbegriff in der Philosophie Rudolf Euckens. [S.-A. aus Religion u. Geisteskultur. IV (1910), 4.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 1,60.

Religionswissenschaftliche Bibliothek, hgb. von W. Streitberg und R. Wünsch. 1: I. Goldziher, Vorlesungen über den Islam. — 2: H. Günter, Die christliche Legende des Abendlandes. Heidelberg, Carl Winter. M. 8,40; 6,40.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 21, 11. Fr. Selle, Botanische Teleologie als Propädeutik der Theologie (Schl.). — Hilbert, Religiosität und Christusglaube. — A. Eckert, Religionspsychologie, Psychologie des Glaubens, Praxis.

Das neue Jahrhundert. II, 45. S . . . i, Die gebietende Stunde. — Clericus Trevirensis, Zum Kulturproblem der Kirche. Betrachtungen im Anschlufs an Försters »Autorität und Freiheit« (Forts.). — Eine pädagogische Studie zum katholischen Katechismus.

Revue biblique internationale. Octobre. Batiffol, J. Labourt, Les odes de Salomon. — Dhorme, Les pays bibliques et l'Assyrie (suite). — A. Jaussen et R. Savignac, Nouvelle inscription minéenne d'El-'Ela. Dedan. — F.-M. Abel, Exploration de la vallée du Jourdain. — A. van Hoonacker, Questions de critique littéraire et d'exégèse touchant les chapitres XL ss. d'Isaïe.

Revue moderniste internationale. Octobre. P. Saintyves, Lettres ouvertes à un R. Père Bénédictin. Lettre IV. — Spartaque, Réforme ou révolution. — E. Bouchard, J.-K. Huysmans. — H. Vanière, Devant le Saint-Office. — Une aventure épiscopale. — Lettres des modernistes italiens et du P. Hyacinthe à Nathan.

Philosophie.

Referate.

Wilhelm Wundt [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig], Grundzüge der physiologischen Psychologie. 6., umgearb. Aufl. 2. Bd. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1910. VIII u. 782 S. 8° mit 167 Fig. im Text. M. 15.

Es ist erfreulich, dafs der zweite Band der Neubearbeitung dem ersten verhältnismäfsig rasch gefolgt ist; hoffentlich schliefst sich der dritte im gleichen Tempo an. Der Band zeigt, dafs Verfasser und Verleger erfolgreich bemüht sind, den Wert und die Brauchbarkeit dieses für jeden Psychologen unentbehrlichen Werkes zu erhöhen. Die behandelten Gegenstände und deren Anordnung sind die gleichen wie in der fünften Auflage; der Text umfafst aber trotz einzelner Kürzungen und Weglassungen 50 Seiten mehr: 736 statt 686, die Zahl der Abbildungen ist von 153 auf 167 gewachsen, ein Verzeichnis der Abbildungen und ein ausführliches Sachregister, sowie ein Personenregister ist gleich beigegeben — eine praktische Neuerung gegenüber der fünften Auflage.

In allen wesentlichen Punkten hat der Verf. seine Ansichten nicht verändert; doch ist die neue Auflage mit Recht als »umgearbeitete« bezeichnet. Nicht nur in kleinen stilistischen Verbesserungen und in Ergänzungen der literarischen Hinweise zeigt sich dies, sondern es ist auch an einer grofsen Anzahl von Stellen der Text unter Verwertung neuerer Untersuchungen — besonders solcher aus dem Leipziger Institut — umgestaltet und erweitert. Ich führe die wichtigsten Änderungen an, wobei ich die entsprechende Seitenzahl der fünften Auflage in Klammer hinzusetze. S. 7 (7) über Reiz- und Unterschiedsschwelle bei Temperaturempfindungen; S. 9—13 (8) ist hinzugefügt ein Abschnitt über »räumliche Ausbreitung und zeitlichen Verlauf der Tasterregungen«; S. 49 (44) sind die Untersuchungen Meumanns und Bechers über die Schmerzempfindlichkeit der inneren Organe erwähnt (vielleicht etwas allzu knapp). S. 111 (105) sind die Ausführungen über den sog. »Unterbrechungston« verändert. S. 144f. (139) wird die Frage, ob Geräuschempfindungen eine selbständige Klasse von Schallempfindungen bilden, dahin beantwortet, dafs die Bezeichnung des Geräuschs als einer »diffusen Schallerregung« am besten den Tatsachen entspreche. S. 175 (170) ist der von Lummer und Brodhun konstruierte Farbenkreisel mit Scheiben, die während der Rotation verstellbar sind (eine Verbesserung des bekannten Marbeschen Apparats) beschrieben. Der Abschnitt »Verlauf und Nachwirkung der Netzhauterregungen« (S. 188 bis 207) ist erweitert und in zwei Abschnitte »Entstehung und Nachwirkung der Lichtempfindung« und »Zeitlicher Verlauf der Helligkeits- und Farbenerregung« zerlegt; sie umfassen S. 195—217. S. 194 (188) findet sich ein Zusatz über von Kries' Duplizitätstheorie; S. 250 (239) eine neue Anmerkung über die Behauptung, dafs die Farbe des Sonnenlichtes gelb sei. S. 379 bis 383 (369) setzt sich Wundt mit Stumpfs

Lehre von den »Gefühlsempfindungen« und Külpes Argumenten für die einfache Lust-Unlusttheorie auseinander; er hält dabei an seiner seitherigen Ansicht von der »Dreidimensionalität« der Gefühle fest.

Im Anfang des 12. Kapitels (»Intensive Vorstellungen«) sind die Überschriften der Unterabteilungen mehr dem Inhalt entsprechend gestaltet worden. S. 392 (378) sind die Ausführungen über Geräusche und Klänge etwas modifiziert. S. 406—8 (392) enthalten Zusätze über den Kehltonschreiber von Krüger und Wirth und Marbes Verwendung der Königschen Flamme zum Aufschreiben der Schwingungen von Klängen und Klanggeräuschen. S. 436—440 (421) ist ein Abschnitt über »Assimilative Wechselwirkung der Schallvorstellungen« eingefügt, auch sonst finden sich einige Zusätze über Assimilationswirkungen, so S. 451 (430), S. 529 (501), S. 681 (633). S. 446—48 (427) ist neu eine Bemerkung über die chromatische Tonskala und verwandte Erscheinungen in exotischen Musiksystemen; S. 454 f. (433) eine solche über das Verhältnis der zwei Formen der sog. Konsonanz, der des Zusammenklangs und der Klangfolge in der Entwicklungsgeschichte der Musik.

S. 460 (439) wird Krügers Ansicht, dafs die Differenztöne das zentrale Phänomen der Konsonanz seien, gebilligt. S. 469 ff. (446 ff.) sind die Darlegungen über die Raumschwelle des Tastsinns, besonders über Vierordts »Methode der Äquivalente« umgearbeitet; ebenso S. 474 (453) die Bemerkungen über die Veränderung der Raumschwelle durch psychologische Bedingungen. S. 480 ff. (458 ff.) ist der Abschnitt der fünften Auflage »Die Tastwahrnehmungen Sehender« erweitert und zerlegt in a) »Passive Tastwahrnehmungen« und b) »Aktive Tastwahrnehmungen«; die neueren Untersuchungen Spearmans und Menderers, auch eine Beobachtung Drobischs sind dabei verwertet. S. 543 (514) bringt einen Zusatz über dioptrische Metamorphopsien; S. 563 (535) über das Verhältnis des »Listingschen Gesetzes« und das »Prinzip der konstanten Orientierung«. Die Behandlung der optischen Täuschungen S. 575 bis 609 (544—580) ist mehrfach geändert. S. 614 ff. (580 ff.) ergreift W. in dem Streit über die stroboskopischen Erscheinungen die Partei seines Schülers Linke gegen Marbe. Endlich finden sich noch Zusätze S. 645 (605) über die scheinbaren Distanzverhältnisse der Doppelbilder, S. 652—657 (610) über »das stereoskopische Sehen und die Schärfe der binokularen Tiefenwahrnehmung«, S. 687 (639) über einfache binokulare Lichtmischung, S. 721—723 (693) über das sog. Problem des Aufrechtsehens.

Gieſsen. A. Messer.

Vitalis Norström [Prof. f. Philos. an der Univ. Gothenburg], Das tausendjährige Reich. Eine Streitschrift gegen Ellen Key und den radikalen Utopismus. Vom Verf. durchges. u. autor. Übersetzung von M. Langfeldt. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. XI u. 144 S. 8°. M. 2,50.

Olof Rosén, Wie Ellen Key die Liebe verkündigt. Eine kritische Studie. Aus dem Schwedischen übersetzt von Heinrich Torbald. 2., durchgeseh. Aufl. Dresden, E. Pierson, 1908. VIII u. 118 S. 8°. M. 1,50.

1. Im ersten Teile seines Buches wendet sich Norström gegen diejenigen Richtungen in der modernen Weltanschauung, die er unter dem Namen des Radikalismus zusammenfafst. Er versteht darunter teils utopistische Tendenzen, teils den Naturalismus und Positivismus, teils überhaupt alle Anschauungen, für welche die Moral ein natürliches Erzeugnis des menschlichen Seelen- und Gemeinschaftslebens ist. Die höheren Erscheinungen der Moral, meint er demgegenüber, lassen sich nur erklären unter der Voraussetzung einer »spiritualistischen Metaphysik, die einen realen Zusammenhanges zwischen allen Persönlichkeiten .... und das Leben eines übersinnigen Geistes als Erklärungsgrund dieses organischen Zusammenhanges voraussetzt« (S. 52). Die Begründung seiner eigenen wie die Kritik der entgegengesetzten Anschauungen bieten nichts Neues. Weiterhin wendet sich der Verf. gegen Ellen Key direkt. Manches an seinen Ausstellungen ist berechtigt — so der Kampf gegen das einseitige Ästhetentum S. 79 f. und die Schlufsbemerkungen über die Tendenz der modernen Lebensführung zur Inhaltsleere —, manches geht (auch in der Form) darüber hinaus. Er sucht dabei den Standpunkt der Gesinnungsmoral gegenüber demjenigen einer Glücksmoral, den Standpunkt des Objektivismus oder universellen Perfektionismus gegenüber dem eudämonistisch-utilitaristischen als den einzig berechtigten nachzuweisen. Neues in diesen Argumentationen zu finden wird man nach dem jahrhundertelangen ergebnislosen Kampfe der Anschauungen auf diesem Gebiete von vornherein nicht erwarten. Stellenweise macht der Verf. dabei auch seine Gegnerin für Schwächen verantwortlich, die in der Sache liegen; denn mit Unklarheiten und Widersprüchen behaftet zu sein, gehört zur Natur der Utopie, weil wir uns eine von der unsrigen und jeder uns historisch bekannten grundsätzlich völlig verschiedene Kulturverfassung nicht restlos in der Phantasie auszugestalten vermögen; orientieren kann diese sich nur an den Schattenseiten und Übeln der gegenwärtigen Kultur.

2. Was Norströms Buch unbewufst und ungewollt ist, als das gibt sich ausdrücklich dasjenige von Rosén: als ein Bekenntnis. Aber es ist das Bekenntnis einer feinen und edlen Seele, deren reiner Weise man mit Achtung und Sympathie lauscht — Gefühle, die ihr Verf. auch Ellen Key nicht ver-

sagt. Er vertritt eine Lebensauffassung, für welche die Begriffe der Sündhaftigkeit und der Erlösung im Mittelpunkte des Innenlebens stehen. Von hier aus wendet er sich gegen eine Auffassung, welche in der Liebe das höchste Gut erblickt. In der Sprache einer immanenten Lebensauffassung, in die sich seine Ausführungen leicht übertragen lassen, vertritt er dabei den Standpunkt des individuellen Perfektionismus. Gedanklich erfahren wir auch hier nichts Neues.

Schade, dafs beide Verf. sich Ellen Key gegenüber rein negativ verhalten. Beider Schriften hätten gewonnen durch Erörterung der Frage, inwieweit der Persönlichkeitsdrang bei ihrer Gegnerin und deren Ruf nach Reform des Geschlechtslebens aus den Nöten unserer Zeit hervorgegangen sind. Überhaupt: die Tatsache, dafs unsere ganze Moral nach einer Wiedergeburt verlangt, verkennen beide Autoren. Eine positive Kritik kätte ferner vor allem den grundsätzlichen Fehler aller anarchistischen Theorien aufdecken müssen, den N. wenigstens angedeutet hat: indem diese das ganze menschliche Zusammenleben lediglich auf die Gesinnung stellen wollen, verkennen sie völlig den Wert der objektiven Form, der gerade in ihrer relativen Unabhängigkeit von der augenblicklichen Gesinnung besteht.

Gr.-Lichterfelde. A. Vierkandt.

L. Nystroem-Hamilton, Ellen Key. 2. Aufl. Leipzig, E. Haberland, o. J. IV u. 108 S. 8°. M. 3.

Das Buch beschränkt sich darauf, den äufseren Lebensgang seiner Heldin zu skizzieren. Auf eine Würdigung ihrer Leistungen hat seine Verf. verzichtet, ebenso auf eine Schilderung des (dem deutschen Publikum im allgemeinen wenig vertrauten) Milieus, sowie auf die Darstellung des inneren Entwicklungsganges der Schriftstellerin; nur der Mensch in ihr wird uns nahegerückt.

Auf väterlicher Scholle, in den engen Dimensionen agrarisch-patriarchalischer, warmherziger Verhältnisse, als Kind grofszügig angelegter und grofsen Interessen zugewandter Eltern sehen wir Ellen Key aufwachsen. Von Jugend an mannigfachen Studien in stiller Beschaulichkeit zugewandt, nimmt sie bald am literarischen Leben tätigen Anteil. Mit dreifsig Jahren trifft sie der Zusammenbruch des väterlichen Vermögens: auf eigenen Erwerb gestellt wird sie Lehrerin und entfaltet daneben, zum gröfsten Teil ohne wirtschaftliches Interesse und Ergebnis, eine umfassende Vortragstätigkeit. Wiederholt hat sie die Möglichkeit günstigerer äufserer Verhältnisse von sich gewiesen, um in ihrer Freiheit und ihrer altruistischen Tätigkeit nicht beschränkt zu werden (S. 77 und 103). In seiner äufseren Anspruchslosigkeit und seiner Güte erinnert dieser Apostel der »Selbstbehauptung« und der ästhetischen Lebensführung an Nietzsche. Auch von Ellen Key gilt, dafs ihr Lebensideal nicht die Steigerung, sondern das Gegenbild der Wirklichkeit bildet.

Gr.-Lichterfelde. A. Vierkandt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 29. Oktober.

Herr Adolf Lasson sprach über Aristoteles und Platon. Zwar bezeichnet sich Aristoteles selbst als Platoniker und spricht in freundschaftlich-anerkennendem Tone von der Schule, dennoch ist der Zusammenhang beider früh mifsverstanden worden. Man hielt Aristoteles für einen Sensualisten und Realisten. Der eigentliche Entdecker des wahren Aristoteles ist Hegel: Aristoteles ist hier der Fortsetzer und Vollender der Platonischen Gedanken. Den Neueren, die seit Ed. Zellers Vorgang (Platon. Studien) abweichende Ansichten geäufsert haben, ist folgendes entgegenzuhalten: 1. der Verdächtigung seines Charakters Nik. Eth. I, 4 u. a.; 2. der Meinung, Aristoteles sei nicht imstande gewesen, eine fremde Ideenentwicklung aufzufassen, widerspricht grundsätzlich seine Methode, die darin besteht, historische Vorgänger abzuhören, ihnen allen (relativ) recht zu geben und den ideellen Abschlufs hinzuzufügen. Seine Gewissenhaftigkeit und seinen Eifer in der Erforschung der Lehren anderer bezeugt die Gründung seiner riesigen Bibliothek, deren weise Benutzung unvergängliche Früchte gezeitigt hat; 3. die Meinung: Aristoteles hätte über Platon falsch berichtet, liefse sich nur verteidigen auf Grund besserer Quellen, die uns aber fehlen. Die Schwierigkeit, Platons Doktrin festzustellen, ist in der Dialogform begründet. Platon redet, aufser in den 19 (unechten?) Briefen nie im eigenen Namen. Im Hinblick auf berühmte Dialoge kann man sagen: er war ein ausgezeichneter Dramendichter. Er ahmt die Manier seiner Gegner nach und karikiert sie. Daher ist das scheinbare Resultat der Unterredungen fast nie das wirkliche (vgl. »Protagoras«, »Gorgias«, »Republik« u. a.). In seinem Hauptwerk ist fast alles γυμναστικῶς oder πειραστικῶς gesprochen. Die Ideenlehre aus den Dialogen zu konstruieren, würde grofse Schwierigkeiten machen, wenn wir sie nicht durch den kennten, der 20 Jahre Platons Schüler war. Auch nimmt Platon zweifellos auf Einwürfe des Aristoteles Bezug (Parmenides, Philebos). Im übrigen ist Platons schriftstellerische Wirksamkeit in der Hauptsache dadurch bestimmt, dafs er sich in der wütendsten Polemik gegen Leute wie Antisthenes, Aristipp u. a. zu wehren hatte, denen der grofse Haufe zulief. Diese Polemik führt von der sinnlichen Wahrnehmung, die täuscht, zu den Begriffen, die die Wahrheit geben. Das Seiende mufs begriffliche Form haben. In dem Dualismus zwischen Erscheinung und wahrem Sein ist Platon stecken geblieben. Aristoteles tilgt den Dualismus, indem er durch das Denken den Nachweis führt, dafs die Objekte unserer geistigen Tätigkeit unterworfen sind. Das Sinnliche ist Erkenntnis δυνάμει, werdende Erkenntnis. Am Sinnlichen schon haben wir das Wahre. Den νοῦς vergleicht er mit der Hand, er ist ihm das Werkzeug der Werkzeuge, und die sinnliche Wahrnehmung ist die Form des Wahrgenommenen. Die Begriffe sind objektiv, sie existieren. Das Konkrete ist die durch die Form bewältigte Materie. Die letztere ist der Ausgangspunkt: Materie ist die ὕλη, das δεκτικόν, das für jede Form empfänglich ist, rein ideell, die gedankliche Grundlage alles Seins als blofse Möglichkeit. Sie ist οὐσία, weil sie die Form annehmen kann. Es gibt eine Materie des Mathematischen. Das Allgemeine ist Materie. Real ist immer das Individuum. Nur das individualisierte Allgemeine nehmen wir wahr, nicht das abstrakte Einzelne.

Alle εἴδη sind in unserem νοῦς. Geist ist Grenze, Bestimmtheit. Das ἄπειρον ist der Ungeist. Gott selbst ist ein bestimmtes Wesen: ὅτι ἦν εἶναι. Entelechie ist, was den Gegenstand als identisch in dem Wandel seiner Bestimmtheiten erhält. Alles Beweisen setzt ein Letztes voraus, über das man nicht hinaus kann. Der immanente Zweck ist das wesentliche. Er führt uns im letzten Grunde zur Form der Formen, zum unbewegten Beweger, dessen Tätigkeit die höchste ist, das Denken, das sich selber denkt. Das Denken und das Objekt sind dasselbe. Diese Identität erfüllt den höchsten der Zwecke. Es handelt sich hier nicht um das einfache, in sich verschlossene Denken, sondern um das Denken des Begriffs der Entwicklung: das, was das Seiende erklärt, ist das, was sein soll. Das Oberste ist: der denkende Mensch und seine sittliche Entwicklung. — Alle diese Gedanken sind platonisch, die ganze Begriffslehre und Teleologie. Nur dafs Aristoteles den Dualismus Platons überwunden und die Herabsetzung des Sinnlichen und Äufserlichen aufgehoben hat.

Neu erschienene Werke.

Weltanschauung. Philosophie und Religion in Darstellungen von Wilhelm Dilthey u. a. Berlin, Reichl & Co. M. 17.

J. Rehmke, Das Bewufstsein. [Synthesis. 3.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3,40.

O. Külpe, Erkenntnistheorie und Naturwissenschaft. Vortrag. Leipzig, S. Hirzel.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 140, 1. Elisabeth Schmitt, Die unendlichen Modi bei Spinoza. — B. Urbach, Über das Wesen der logischen Paradoxa. — J. Müller, Jean Paul und Jacobi.

Mind. October. H. W. B. Joseph, The Development of the Perception of External Objects. II. — C. M. Gillespie, The Truth of Protagoras. — A. A. Bowman, Difference as Ultimate and Dimensional. — Helen Wodehouse, The Apprehension of Feeling. — F. C. S. Schiller, Absolutism in Extremis? — H. A. Prichard, Philosophic Pre-Copernicanism. — H. W. B. Joseph, The Enumerative Universal Proposition. — J. E. Russell, The Humanist Theory of Value.

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Alban Stolz, Erziehungskunst. 7. verbess. Aufl. hgb. von Julius Mayer [ord. Prof. f. Moral an der Univ. zu Freiburg i. B.]. Freiburg, Herder, 1910. X u. 390 S. 8°. M. 3,40.

Mit vollem Rechte hat man die Pädagogik von Alban Stolz († 1883) als »volkstümliche Lehre der Erziehungskunst« in des Wortes ausgeprägtester Bedeutung bezeichnet. Obgleich sie schon im Jahre 1873 zum ersten Mal ihren Weg in die Öffentlichkeit angetreten hat, darf sie auch heute noch ihren Platz auf dem Tische des christlichen Erziehers beanspruchen. Denn aus dem Buche spricht ein erfahrener Meister der Seelenkunde, ein origineller Geist, ein abgeklärter, tiefinnerlicher Seelenarzt, der einen gesunden Spiritualismus vertritt und die Erziehungskunst sub specie aeternitatis zu werten versteht. Die klaren und festen Grundsätze über christliche Erziehung werden energisch, bisweilen mit rücksichtsloser Offenheit, ausgesprochen und durch zahlreiche Beispiele erläutert. Veraltete oder hygienisch geradezu unrichtige Anschauungen über die Erziehung des Leibes wurden nach dem eingehenden fachmännischen Urteil eines Arztes abgeändert und verbessert. Wunderliche oder absonderliche Ansichten, z. B. über das Baden, Tanzen und Turnen, wurden nicht einfachhin ausgemerzt, sondern nur durch Anmerkungen des Herausgebers richtig gestellt oder in ihrer Schroffheit gemildert (vgl. S. 58, 62, 68). Das originelle Buch kann Eltern und Erziehern jeder Art angelegentlich empfohlen werden. Trotz seiner Wunderlichkeiten wird man Alban Stolz immer gern lesen.

Tübingen. Anton Koch.

Pädagogisches Jahrbuch 1910, der Pädagogischen Jahrbücher 33. Band, hgb. von der Wiener pädagogischen Gesellschaft, red. von Leopold Scheuch. Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn, 1910. 2 Bl. u. 224 S. 8° mit 1 Bildnis. M. 3.

Der neue Band des Jahrbuches, dessen Redaktion Th. Stejskal wegen Überbürdung niedergelegt hat, gleicht den Vorgängern in der Anlage. Von den 12 Vorträgen behandeln natürlich die meisten pädagogische Fragen. Direktor K. Salawa spricht über den Leiter der Schule im Lichte der Gegenwart, Leopoldine Glöckel über zeitgemäfse Mädchenerziehung, deren Ziel sei, aus den Schülerinnen treue Bürgerinnen und denkende, schaffende Menschen zu machen. Heinrich Kolar sucht die Frage zu beantworten, wie dem ersten Unterricht die freudige Mitarbeit der Kinder zu sichern sei. Eingeleitet ist der Band von einem Nachruf des Prof. A. Kunzfeld auf den langjährigen Vorsitzenden der pädagogischen Gesellschaft Direktor Matthias Zens. Wichtige Probleme einzelner Unterrichtsfächer erörtern die Vorträge von F. Biffl über moderne Strömungen auf dem Gebiete des erdkundlichen Unterrichts, von Prof. Gustav Rusch über die Verbesserung des Lehrplanes im elementaren Geschichtsunterricht, von Prof. A. Kunzfeld über künstlerische Bilderbücher für die Jugend, von Engelbert Kefsler über Johann Strehl als Lehrer und Reformator des Rechenunterrichts. Zur Schulhygiene hat Dr. Gabriel Wolf den Aufsatz »Zahnpflege im Kindesalter« beigesteuert. — Hierzu kommen noch drei nicht in Beziehung zum Unterricht stehende Vorträge: Kunzfelds Gedenkworte zum 70. Geburtstage Hans Thomas, Prof. Hans Molischs Vortrag »Im tropischen Urwald«, von dem freilich nur ein Auszug gegeben wird, und der durch Abbildungen erläuterte Vortrag des Privatdozenten Dr. Hugo Obermaier über die darstellende Kunst des westeuropäischen Eiszeitmenschen. — Dann folgen die Rezensionen und der von dem Redakteur zusammengestellte Anhang: Thesen zu pädagogischen Themen, zur Schulchronik, das pädagogische Vereinswesen in Österreich und Lehrerbücherei.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Baumann, Wille und Charakter. Eine Erziehungslehre auf moderner Grundlage. 3. Aufl. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1,60.

V. Zwilling, Volkserziehung. Studien zum zeitgemäfsen Aufbau derselben. Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn. M. 2,50.

Kjøbenhavns Universitets Matrikel udg. af S. Birket-Smith. III: 1740—1828. 4. H. Kopenhagen, H. Hagerup. Kr. 2.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. 52, 10. P. Bode, Die deutsche Unterrichts-Ausstellung auf der Weltausstellung in Brüssel und die dort abgehaltenen Kongresse. — E. Blocher, Über Schädigungen der Schüler durch Fremdsprachenunfug. — L. Frhr. von Mackay, Charakter und Reform der japanischen Schule.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 44. R. Eickhoff, Die Delegiertenkonferenz. — Wingerath, Zur Mittelschulfrage. II. — E. Strube, 18. Hauptversammlung des Anhaltischen Philologenvereins.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. November. O. Ladendorf, Geleitwort. — O. Weifsenfels †, Zur Charakteristik der Dichtung Fritz Reuters. — O. Weise, Fritz Reuters Stil. — Th. Gaedertz, Wie Fritz Reuter die hochdeutsche Sprache reinhielt. — H. Unbescheid, Anzeigen aus der Schillerliteratur 1909/1910.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hieronymus Markowski, De Libanio Socratis defensore. [Breslauer philologische Abhandlungen, hgb. von Richard Förster. 40. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1910. VIII u. 196 S. 8°. M. 7,50.

Mit besonderer Freude ist das rege Studium zu begrüfsen, das jetzt den griechischen Schriftstellern des 4. Jahrh.s n. Chr., den profanen wie auch den christlichen, zugewandt wird. Da haben wir durch Maus Buch die Religionsphilosophie Julians näher kennen gelernt, da erscheinen bedeutende oder nützliche Arbeiten über Synesios und Themistios, da sehen wir neue grundlegende Ausgaben mancher Autoren dieser Zeit sich entweder vorbereiten oder, wie den Försterschen Libanios, in ununterbrochener Folge der Bände erscheinen. Von den vielen Aufgaben, die dieser Schriftsteller uns auferlegt, hat Markowski eine in dem vorliegenden eingehenden und besonnenen Buche zu lösen versucht, während fast gleichzeitig K. Meiser (Sitzungsberichte der Bayer. Akad. d. Wiss. 1910, 6. Abh.) textkritische Beiträge zu Libanios' Deklamationen über Sokrates veröffentlicht hat.

M. beschäftigt sich zunächst eindringend mit der Anklagerede gegen Sokrates, auf die Libanios in seiner Verteidigung Bezug nimmt. Er glaubt, das Urteil früherer Forscher bestätigend und erweiternd, dafs hier allein des Sophisten Polykrates Angriff auf Sokrates vorliegen könne, und zwar in direkter Benutzung, also nicht, wie wohl andere gemeint, durch Lysias' Apologie vermittelt. Polykrates liefs Anytos als Ankläger reden, wie sich hier gegen denselben auch Libanios wendet. Die Zitate aus der Schrift des alten Sophisten berühren sich mit den von dem späten Rhetor widerlegten, wenn auch keine eigentliche Kongruenz wahrnehmbar ist, sondern in einem Fall eher Übereinstimmung mit Xenophon herrscht, der in seinen Denkwürdigkeiten sich ebenfalls auf Polykrates bezog: beide, der Attiker wie der Attizist, haben Argumente des Widersachers ihres Helden jeder für sich verändert. — Hier stocke ich und mufs die Gefolgschaft verweigern; denn zunächst will mir eine so ähnliche Abweichung von der gemeinsamen Quelle ohne Abhängigkeit des Libanios von Xenophon unwahrscheinlich vorkommen. Dann aber macht auch der Mangel wirklich völliger Übereinstimmung der Bruchstücke des Polykrates mit Libanios etwas skeptisch gegen die Identifizierung aller von dem Antiochener bekämpften Argumente mit denen des attischen Sophisten. Weniger braucht man natürlich zur Vorsicht zu mahnen, wenn M. des Polykrates' Schrift im Jahre 393/2 veröffentlicht glaubt, und den »Gorgias« mit Gercke und Gomperz auf Grund mehrfacher Berührungen mit Libanios (-Polykrates) erst nach diesem Jahre entstanden sein läfst. Immerhin bleibt doch eine gewisse Möglichkeit bestehen, dafs Libanios, der genaue Kenner eines Xenophon und Platon, auch diese beiden hier irgendwie verwertet hat, um so mehr, als ein Blick auf die Widerlegung uns ein Mosaik aus den verschiedensten Autoren zeigt. Aber gerade hier, und damit komme ich zu dem auch für mich besonders erfreulichen Teile meines Referats, zeigt sich der grofse Nutzen dieser wertvollen Arbeit. Mag M. auch öfter zu sehr in die Breite gegangen sein, Reminiszenzen des Gedankens und der Form bei Libanios aufgestöbert haben, die, in der Ideenwelt und dem Formenschatze der Zeit des 4. Jahrh.s mannigfach vertreten, zur damaligen allgemeinen Bildung gehören, so sind seine Sammlungen und Nachweise doch von erheblichem Wert und bleiben für ähnliche Untersuchungen, wie z. B. ich sie für Julian nötig habe, ungemein nützlich. Denn es gilt in der Tat, zur Erkenntnis darüber zu kommen, was jene Zeit noch las oder schätzte. Diese gewinnen wir aber nur durch die erschöpfende Arbeit, die hier dieser Aufgabe auf einem kleinen Gebiete gewidmet ist.

Die Zeit der Apologie wird ansprechend auf das Jahr 362 gelegt: Libanios hat im Verkehr mit dem Platoniker Julian seinen Höhepunkt erreicht; des Kaisers Religionspolitik soll durch diese declamatio eine kräftige Stütze erhalten. Anders steht es dagegen mit der zweiten declamatio »über Sokrates' Schweigen«, die um ihrer Abweichungen willen vom Inhalt und Stil der ersten aus einer weit früheren Epoche des Rhetors stammt, und selbstverständlich nicht wegen dieser Unterschiede ihm abzusprechen ist.

Ich habe von dem reichen Inhalte der vorliegenden gründlichen Untersuchung, die, wie wir gesehen, nicht nur für die Kenntnis des Libanios von Bedeutung bleibt, sondern auch der Platoforschung auf ihre Weise dient, nur einen kurzen Begriff geben können; ich bin überzeugt, dafs

sie noch manchem Kenner oder Erforscher jener Zeit Neues sagen oder eigene Ergebnisse bestätigen wird. Schade nur, dafs sie lateinisch hat geschrieben werden müssen; unbeholfene Wiederholungen und wunderliche Übersetzungen aus dem Deutschen (S. 171, 1 *sine causis cogentibus* für *necessariis*) sind mir störend, wenn auch natürlich nicht gerade verstörend aufgefallen.

Rostock. J. Geffcken.

La Germania di Cornelio Tacito nel ms. latino N. 8 della biblioteca del conte G. Balleani in Jesi. Edizione diplomatica-critica a cura di Cesare Annibaldi. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1910. 88 S. 8° mit 1 Taf. M. 6,40.

Im Jahre 1903 wurde bekannt, dafs in der Bibliothek des Grafen Balleani zu Jesi bei Ancona eine in ihren älteren Teilen aus dem 9. Jahrh. stammende Handschrift entdeckt worden sei, die aufser dem Bellum Troianum des Dictys Cretensis den Agricola und die Germania des Tacitus enthalte. Durch eine Notiz F. Ramorinos erfuhr man 1905, dafs jene beiden taciteischen Werke in der Handschrift von Jesi zusammen 24 Blätter in zwiefachen Kolumnen füllen, von denen 8 die Schrift des 10. oder 9. Jahrh.s aufweisen und den mittleren Teil des Agricola darbieten, während die übrigen 16 dem Schrifttypus des 15. Jahrh.s angehören und den Anfang und das Ende des Agricola sowie die ganze Germania enthalten. Zugleich teilte Ramorino mit, dafs Graf Balleani, der Besitzer der Handschrift, Cesare Annibaldi mit der Bearbeitung des Fundes beauftragt habe. 1907 endlich veröffentlichte Annibaldi in Città di Castello eine diplomatisch getreue Wiedergabe der 14 Blätter des Agricola, der 8 alten und der 6 neuen. Von der Germania, die 10 Blätter füllend in der Handschrift auf den Agricola folgt und von demselben Humanisten Stefano Guarnieri geschrieben ist, der die ergänzten Blätter des Agricola geschrieben hat, gab Annibaldi damals nur die varia lectio. Jetzt hat er nachgeholt, was er damals bereits beabsichtigte, aber nicht zur Ausführung brachte, um das philologische Publikum, das seine Bearbeitung mit Spannung erwartete, nicht allzulange hinzuhalten.

In der Vorrede stellt Annibaldi folgende Tatsachen fest, die von niemandem angezweifelt werden: Enoch von Ascoli, der um die Mitte des 15. Jahrh.s die kleinen Schriften des Tacitus in Deutschland entdeckte, hat diese im Original nach Rom gebracht; im codex Aesinus, d. i. der Handschrift von Jesi, sind die acht alten Blätter des Agricola ein Bruchstück des codex Enochianus oder Hersfeldensis; die übrigen sechs Blätter des Agricola haben als eine Restitution der alten beschädigten Blätter zu gelten. Aber gegen die von Annibaldi von Anfang an vertretene Ansicht, dafs im Aesinus auch die Germania eine Restitution des cod. Hersfeldensis sei, haben R. Wünsch Berl. phil. Wochenschr. 1907, S. 1028 ff., und G. Wissowa in der praefatio seiner phototypischen Reproduktion des codex Perizonianus, der den Dialogus und die Germania des Tacitus sowie Suetons Fragment de viris illustribus enthält, Lugduni Batavorum, A. W. Sijthoff. ernstliche Bedenken erhoben, die sich im wesentlichen auf die Angaben stützen, die uns durch eine Notiz des Pier Candido Decembrio (vergl. Sabbadini, Riv. di fil. 1901, S. 262 ff.) erhalten sind und sich auf die Anordnung der taciteischen Schriften im cod. Hersfeldensis, die Zahl der Blätter, welche die Germania und der Agricola füllten, und den Wortlaut des Titels der Germania beziehen. In diesen drei Punkten nämlich weicht der cod. Aesinus von dem Hersfeld. ab. Der Widerlegung dieser Bedenken ist der gröfste Teil der Vorrede Annibaldis gewidmet. Ob seine Ausführungen ausreichen, um sie zu zerstreuen, möchte ich bezweifeln.

Der Vorrede folgt die mit höchster Sorgfalt ausgeführte 'riproduzione diplomatica' des Textes der Germania nach dem Aesinus, hierauf die variae lectiones der wichtigsten der übrigen Handschriften, von denen Annibaldi drei, den Vat. 1862, Vat. 1518 und den Ariminensis selbst verglichen hat. Das Ergebnis der Variantenvergleichung lautet: alle Handschriften der Germania gehen, wie die gemeinsamen Fehler beweisen, auf eine und dieselbe Quelle zurück, den cod. Hersfeldensis; zu den bisher bekannten Handschriftenfamilien X und Y tritt jetzt — was übrigens schon Wissowa hervorgehoben hat; vergl. die erste Hälfte der kürzlich erschienenen Hallenser Dissertation von Schoenemann De Taciti Germaniae codicibus capita duo — eine dritte, die durch den codex Aesinus, den aus diesem abgeschriebenen, von F. F. Abbott kollationierten cod. Toletanus, sowie durch den Ariminensis, Vat. 2964 und Ottobonianus repräsentiert wird. Diese Gruppe, von Schoenemann Z genannt, bietet ein getreueres Abbild des Hersfeldensis als X oder Y; sie steht ferner der Gruppe X etwas näher als der Gruppe Y; namentlich zeigt sich in den Doppellesarten eine enge Verwandtschaft zwischen dem Aesinus und dem Toletanus einerseits und dem Vaticanus 1862, dem Hauptvertreter der Gruppe X, andrerseits.

Angehängt ist die photographische Wiedergabe einer Seite der Handschrift, die Kap. 14 bis 16 der Germania enthält. Die oben berührte Meinungsverschiedenheit über den Ursprung der Handschrift ist praktisch von untergeordneter Bedeutung; denn mag sie nun direkt oder indirekt auf den Hersfeldensis zurückzuführen sein, sicher ist, dafs sie zur Berichtigung unseres Textes der Germania nur sehr wenig beitragen wird. Dennoch ist Annibaldis Publikation mit Dank zu begrüfsen, da nunmehr ein jeder feststellen kann,

wie weit das eben ausgesprochene Urteil über die praktische Bedeutung des Fundes berechtigt ist.

Berlin. Georg Andresen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Petersen, Greek diminutives in -τον. A study in semantics. Weimar, R. Wagner Sohn.

W. Ridgeway, The origin of tragedy with special reference to the Greek tragedians. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 6. 6 d.

Aristophanes' Werke übs. von L. Seeger. Neue Aufl. mit Einleitung von H. Fischer und W. Schmid. 3 Bde in 1 Bd. [Cotta'sche Bibl. d. Weltliteratur.] Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. Geb. M. 3.

Horace, Odes und Epodes. Edited, with Introduction and Notes by P. Shorey, revised by P. Shorey and G. J. Laing. [The Student's Series of Latin Classics.] Boston, Benj. H. Sanborn & Co.

Univ. of Michigan Studies. Humanistic Series. Vol. III, p. II: M. A. Stewart, A study in Latin abstract substantives. — p. IV: H. H. Armstrong, Autobiographic elements in Latin inscriptions. New York, The Macmillan Company.

Zeitschriften.

Byzantis. I, 4. Ἀ. Παπαδόπουλος-Κεραμεύς, Πηγαὶ καὶ δάνεια τοῦ ποιήσαντος τὸν Ἀκάθιστον Ὕμνον. — Κ. Γ. Ζήσιος, Ἐπιγραφαὶ Χριστιανικῶν χρόνων τῆς Ἑλλάδος. Α'. Λακεδαίμονος (Μυστρὰ χρυσόβουλλα). — Νίκος Ἀ. Βάης, Σύνταγμα ἐπιγραφικῶν μνημείων Μετεώρων καὶ τῆς πέριξ χώρας μετὰ σχετικῶν ἀρχαιολογημάτων. — Χ. Χαριτωνίδης, Εἰς Ἀλέξανδρον Τραλλιανόν. — Κριτικαί. — Βιβλιογραφικὰ σημειώματα, ἀνάλεκτα, εἰδήσεις.

Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes. 34, 3. M. Croiset, Conjectures sur la chronologie de quelques pièces d'Euripide de dates incertaines (Le Premier Hippolyte. Sthénébée. Phoenix. Les Crétoises). — H. Bléry, Étude sur la langue et le style de Térence. — E. Bréhier, Philon d'Alexandrie. De specialibus legibus, I, § 82 Cohn. — L. Delaruelle, Observations sur quelques passages des discours de Cicéron. — R. Waltz, À propos d'Afranius Burrus. — H. Alline, L'histoire et la critique du texte platonicien et les papyrus d'Oxyrhynchus 1016—1017 (Fragments du Phèdre).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

1. Marshall Blakemore Evans, Der bestrafte Brudermord, sein Verhältnis zu Shakespeares Hamlet.

2. Jacob N. Beam, Die ersten deutschen Übersetzungen englischer Lustspiele im 18. Jahrhundert.

3. Ernst Leopold Stahl, Joseph von Auffenberg und das Schauspiel der Schillerepigonen.

4. Edgar Grofs, Die ältere Romantik und das Theater.

[Theatergeschichtliche Forschungen, hgb. von Berthold Litzmann. Heft 19—22.] Hamburg, Leopold Vofs, 1910; 06; 10; 10. 145; X u. 94; X u. 235; 119 S. 8°. M. 5; 3; 7; 4.

1. Evans sucht in seiner, bereits vor längerer Zeit als Bonner Dissertation erschienenen Schrift gegen Creizenach und Tanger den Nachweis zu führen, dafs der »Bestrafte Brudermord« nicht auf Shakespeares Drama, sondern auf den Kydschen Urhamlet zurückgehe. Dafs es einen Urhamlet gegeben, ist sicher; dafs aber, wie der Verf. meint, niemand heute die Urheberschaft Kyds bezweifle, ist keineswegs ausgemacht. Der Verf. vergleicht sehr sorgfältig den »Bestraften Brudermord« mit Kyds »Spanisch tragedy« und findet eine ganze Reihe von Übereinstimmungen. Beweist er damit aber die Autorschaft Kyds? Ich sollte eher meinen, dafs ein Dichter eine so ungeschickte Wiederholung viel eher einem Nachahmer überlassen wird. Auch müfste der Nachweis erbracht werden, dafs eine Reihe stilistischer Eigentümlichkeiten nur bei Kyd und nicht bei anderen Zeitgenossen vorkomme. So hat mich diese scharfsinnig geführte Untersuchung nicht überzeugen können. Besonders kühn in die Wolken gebaut erscheint die Rekonstruktion des Urhamlet. Nicht unwichtig ist die Erklärung, die der Verf. von der Rede des Priesters über den Selbstmord Ophelias gibt, den sie nur im »Bestraften Brudermord« tatsächlich begangen. Sehr dankbar darf man dem Verf. für den kritischen Abdruck der Belleforestschen Hamleterzählung sein. Dafs mit der Bühnenanweisung »Geist winket bis aufs halbe Theater und tut etlichemal das Maul auf« ein Lacherfolg angestrebt wurde, bezweifle ich sehr. Auch Elise Deckner ist in ihrer Untersuchung der beiden ersten Hamlet-Quartos (Normannia IV) dieser Ansicht (S. 5). Sie kommt für den »Bestraften Brudermord« zu dem Resultate, dafs in ihm ein älterer Plan zum Teil erhalten sei, der der ersten Quarto, der älteren Fassung Shakespeares, zugrunde liege. Beachtenswert sind die neuen Ausführungen Konrad Meiers bei Gelegenheit einer Rezension meines Hamlet-Buches (Archiv f. d. Stud. d. neueren Sprachen u. Literaturen Bd. 123, S. 168 ff.). Er führt den »Bestraften Brudermord« auf eine Fassung zwischen dem Urhamlet und der ersten Quarto zurück. Die Vermutung, der Urhamlet habe keinen tragischen Ausgang gehabt, scheint mir allerdings schwach begründet, doch ergeben sich aus Hinweisen auf Melanchthons Schriften wichtige Resultate für den Namen Corambus, namentlich aber für das rätselhafte Gift Ebeno, Hebeno, das lignum sanatum, als Mittel gegen Syphilis bekannt.

2. Auch die sehr hübsche Arbeit Beams ist eine Jenenser Dissertation. Sie behandelt die neun Übersetzungen englischer Lustspiele, welche in der Zeit von 1748 bis 1757 erschienen sind. Der Verf. gliedert sie in 5 Gruppen nach ihrem Verlagsorte und charakterisiert eingehend die Art der Übertragung. Auf die Rostsche Gruppe scheint mir Dithardings Holberg-Verdeutschung von Einfluss gewesen zu sein. Mit Glück weist der Verf. einige anonyme Stücke bestimmten

Autoren zu, der Nachweis Bodes als Übertragers des »Suspicious husband« ergänzt die Ausführungen in Wihans Monographie (vgl. Euphorion 15, S. 342).

3. Auffenberg bedeutet mit seinen vielen Stücken für die Literaturgeschichte kein Vergnügen, sondern eine Last, und man darf Stahl nur dankbar sein, dafs er sie so gründlich gehoben. Mit der Bezeichnung »der süddeutsche Raupach« scheint er mir seinen Helden allerdings etwas zu überschätzen, wo er in Österreich niemals Fufs auf der Bühne gefafst. Wo er ihn hauptsächlich als Schiller-Epigonen charakterisiert, werden die Berührungen mit dessen Dichtungen wohl etwas gar zu ausführlich und mit einer Hochflut von Einzelnotizen vorgetragen, auch die übrige Schiller-Nachahmung bis auf unsere Tage erscheint nicht sehr systematisch berücksichtigt, es ergeben sich dankenswerte Exkurse zur Stoffgeschichte, wie zum Apparat der Schicksalstragödie. Zu den vielgespielten Scottdramen (S. 43) gehört auch Lamberts »Kenilworth«. Unter den Schiller-Nachahmern wäre auch des Theaterpraktikers F. W. Zieglers zu gedenken gewesen. Ein modernes Seitenstück zum Tell, wie sie S. 59 erwähnt werden, liefert auch 1909 F. Albrechts »Der Rebell«, eine dramatische Bearbeitung des Burenkrieges. Die »Ahnfrau« wird als »Werk der ältesten Literaturmode« obenhin abgetan. Sehr anregend ist der Ausblick auf die Prophezeiungen und Renommistereien des Helden im Drama, wobei Wallenstein und Tell wohl etwas zu scharf für die Sünden der Nachkommen verantwortlich gemacht werden. Zum »Bösen Haus« (S. 49) s. Hebbel, Tagebücher Bd. 1, Nr. 18. Bedauerlich ist der Mangel eines Registers.

4. Die sehr ansprechende, wenn auch ihren Stoff durchaus nicht erschöpfende Schrift Grofs' kommt zu dem Resultate, dafs die dramaturgische Theorie der älteren Romantik eine keineswegs einheitliche war. Dieses Ergebnis liefs sich erwarten, wo die beiden Schlegel und Novalis dem praktischen Betriebe des Theaters ferne standen, Tieck ganz in ihm aufging. Aus den genannten Autoren werden die Ideen über Schauspielkunst, Bühne, Publikum, Kritik in ihren Übereinstimmungen und Gegensätzen vorgeführt, merkwürdigerweise ohne Rücksicht auf Minors Novalis-Ausgabe. Die Schrift Erich Drachs: Ludwig Tiecks Bühnenreform (Berlin 1909) scheint dem Verf. noch nicht zugänglich gewesen zu sein. Er kennt aber auch nicht meine Ausgabe der kleinen Schriften Laubes, die ihm das Gespräch mit Tieck und die wichtige Rezension seiner Sommernachtstraum-Einrichtung geliefert hätte. Irrtümlich spricht er von einer Schröderschen »Direktion« des Burgtheaters (S. 20). Aus den Dresdener Bühnenmanuskripten teilt er seine Rekonstruktion des »Hamlet«, der gegenüber ich bei meinen Vermutungen bleibe, sowie des »Lear« mit, besonders dankenswert ist das Szenar des »Macbeth«, das durch die Übereinstimmung mit dem Regiebuche in Berlin viel sicherer gestellt scheint.

Wien. Alexander von Weilen.

Volkslieder aus dem Kanton Solothurn. Gesammelt u. herausgegeben von Sigmund Grolimund. [Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde. 7. Bd.] Basel, Verlag der Gesellschaft, 1910. VI u. 109 S. 8°. Fr. 3.

Als vor wenig Jahren unser weitverzweigtes Nachbarland Österreich unter der fachmännischen Führung von Prof. Dr. Pommer seine grofse Nationalsammlung von Volksliedern begann, da taten sich auch im Schweizerländchen einige Freunde echter Naturliedchen zusammen und unternahmen mit Unterstützung des Bundes die Schweizerische Volksliedersammlung. An der Spitze dieses verdienstvollen Werkes steht der Volkslied-Gelehrte Prof. Dr. John Meier in Basel. Man hat sofort den separaten Volkslied-Ausgaben einzelner Kantone abgeschworen und sah eine grofse Schweizerische Volksliedausgabe in mehreren Bänden vor. Aus diesem Grunde wurde die seit Jahren vorgesehene Herausgabe der »Volkslieder aus dem Kanton Luzern«, deren Sammlung schon weit fortgeschritten war, eingestellt. Überraschen mufste es deshalb, als oben genannter Verlag vor kurzer Zeit die separate Herausgabe der Volkslieder aus den Kantonen Solothurn und Aargau ankündigte, doppelt überraschen die Mitglieder der Volkslied-Kommission, die prinzipiell zur grofsen Nationalausgabe gestanden sind und in erster Linie die Veröffentlichung der »Kinderlieder« (die in Bearbeitung von Fräulein Gertrud Züricher in Bern sind) erwarteten. Unseres Erachtens hätte man gut getan, beim ersten Beschlusse zu bleiben und auch die Sammlungen Grolimunds der »Schweizerischen« (unter Entgelt) einzuverleiben.

Obige Aussetzung hindert mich aber nicht, der neuen vorliegenden ersten Veröffentlichung Gr.s volle Anerkennung auszusprechen. Dafs die Publikation wissenschaftlich auf der Höhe steht, dafür bürgt mir schon der Obmann, Prof. Dr. Meier. Und auch Gr. scheint das Zeug zu einem Volksliedforscher zu haben. Er ist ein guter Beobachter und Kenner seines Volkes. Wie anziehend und gemütvoll ist beispielsweise die Schilderung des früheren Volksgesangs im Schwarzbubenland geschrieben! Man sieht die urwüchsigen Gestalten förmlich vor sich und setzt sich für ein paar lichte Momente in jene köstliche Zeit zurück.

Es folgen einige Bemerkungen zu Liedern:

Nr. 31. Findet sich bereits in meiner Sammlung »Felders Naturjodel«. Nr. 40. Die Melodie ist aus bekannten Weisen gebildet. Nr. 46b. Nur der zweite Teil dieses Liedes lehnt sich an »Mufs i denn« an. Nr. 49. Hier findet Hr. Dr.

Meier keine Parallelen. Die Melodie steht bereits unter Nr. 54 im »Volkslied aus dem Luzerner Wiggertal und Hinterland«; das ganze Lied befindet sich seit Jahren im Volksliedarchiv Basel, sowie in den Veröffentlichungen Dr. Blümmls »Obscöne Lieder« (?). Nr. 54. Parallele hierzu siehe in der Sammlung »Volkslied aus dem Luzerner Wiggertal und Hinterland« Nr. 66. Nr. 55. Die Melodie lehnt sich nicht an »Mufs i denn« an. Nr. 65. Die Melodie ist so ziemlich identisch mit dem Lied »Es wollte ein Mägdlein spazieren gehn« in »Blütenlese schweiz. Volkslieder«. Nr. 79. Befindet sich in »Felders Naturjodel« Nr. 18. Nr. 101a. Lehnt sich an F. Hubers Komposition »Der Ustig« an.

Im übrigen vermisse ich eine bewufste Durchführung der Phrasierungszeichen, was speziell für den Musiker (Melodiebildungslehre) von grofsem Interesse wäre. Auch einzelne Inkorrektheiten in der Notenschrift (Nr. 12), Pausen und im Rhythmus kommen vor. In Nr. 83 fehlen die Vorzeichen (G-Dur). Gerne hätte ich es gesehen, wenn Gr. seine »Volkslieder« auch nach der musikpsychologischen Seite hin uns vorgeführt hätte.

Es ist dies nach meiner Ansicht ein Gebiet, das noch fast unbebaut ist, und doch böte das echte Volkslied soviel Anlafs dazu.

Sarnen (Schweiz). A. L. Gassmann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 26. Oktober.

Herr Wilhelm Münch sprach über die Versuche der Verdeutschung von Miltons »Paradise Lost«. Die Berechtigung des Themas in der Gesellschaft für deutsche Literatur könnte zunächst darauf beruhen, dafs wir unsern Bestand an guten Übersetzungen als einen nicht wertlosen Teil unseres national-literarischen Gesamtschatzes betrachten. Freilich werde der Wert der Verdeutschungen fremder Poesie unter uns vielfach überschätzt; das Ansehen »klassischer« Übersetzungen wäre minder grofs, wenn eine tiefere Vertrautheit mit den Originalen vorläge. So sei auch mit der gewissenhaften Reproduktion fremder Versmafse eine gleichartige Wirkung noch nicht so sicher erreicht, wie man denke: das gleiche Metrum habe in anderer Sprache nicht mehr die gleiche Formbedeutung. Zum Teil hänge überhaupt der deutsche Übersetzungseifer mit einem nicht stark entwickelten Sinn für die feinere Eigenart der Form zusammen; man glaube doch mit der Herübernahme des Inhalts das Wesentliche gewonnen zu haben. Besitzen wir nun immerhin eine Anzahl sehr schätzbarer Verdeutschungen fremder Literaturwerke, so sei bei gewissen Auslandsdichtern der Versuch zwar immer von neuem unternommen worden, aber ohne dafs von dem Gelingen einer einigermafsen ebenbürtigen Nachdichtung die Rede sein könnte. Dafs Milton trotz allem, was an seiner Dichtung heutigen deutschen Lesern fremd und unsympathisch bleiben mag oder was auch die gegenwärtige englische Kritik rückhaltlos anficht, eines grofsen Ringens um gelingende Übertragung würdig heifsen müsse, wird von M. ausdrücklich betont. Worin tatsächlich die Schwierigkeiten, ja die zum Teil unlösbaren Schwierigkeiten des Übersetzens überhaupt beruhen, verfolgt er dann im Hinblick auf verschiedene Sprachen und ihr gegenseitiges Verhältnis. Ebenso legt er die besonderen Hemmnisse des Gelingens bei Miltons Paradise Lost dar, wie sie teils in dem inneren Charakter seiner Verssprache, teils in dem eigenartig Persönlichen der Dichtung, teils auch in äufseren Eigenschaften der beiderseitigen Sprache liegen. Ist übrigens gerade das Verlorene Paradies besonders vielfach auch in sonstige Sprachen übersetzt worden (es werden lateinische, italienische, französische, portugiesische, holländische, keltische, isländische Übertragungen erwähnt und zum Teil kurz charakterisiert), so liegt doch von Verdeutschungen eine besonders grofse Reihe vor. Neben blofsen Fragmenten (wie z. B. von Brockes) oder unvollendeten Übersetzungen, wie von Miltons Zeitgenossen R. Hanke oder später von Zachariae (im Versmafs des Originals) kommen im ganzen acht vollständige zu kurzer Besprechung: von v. Berge, Bodmer, Zachariae (in Hexametern), einem Anonymus von 1791, dann von S. G. Bürde, von J. F. Pries, K. Eitner, A. Böttger, womit aber Vollständigkeit der Reihe noch nicht gesichert ist. Ein rechter Aufstieg läfst sich im ganzen nicht erkennen; zu dem im einzelnen besser Gelungenen gesellt sich auch immer wieder Minderwertiges. Ein wirklicher Nachdichter ist dem englischen Epiker in Deutschland eben nicht erstanden. Für ein breiteres Publikum sind einige Stücke aus Paradise Lost lebendig geblieben, als Text von Haydns Schöpfung, wie Miltons Simsontragödie vollständiger im Samson von Haendel.

Neu erschienene Werke.

G. Werle, Die ältesten germanischen Personennamen. [Zeitschr. f. deutsche Wortforsch. Beiheft zum 12. Bd.] Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 2,75.

Basler Studentensprache. Eine Jubiläumsgabe für die Universität Basel dargebracht vom Deutschen Seminar in Basel. Basel, Georg & Co. M. 1,60.

Ein Mondwahrsagebuch. Zwei altdeutsche Handschriften des 14. und 15. Jahrh.s hgb. von R. Vian. Halle, Max Niemeyer.

Die schönsten Gedichte von Friedrich von Schiller. Mit der lateinischen Übersetzung von Johann Dominicus Fuss hgb. von J. Plassmann. Münster i. W., Aschendorff.

Luise Zurlinden, Gedanken Platons in der deutschen Romantik. [Untersuchgn z. neuer. Sprach- u. Lit.-Gesch. hgb. von O. F. Walzel. N. F. VIII.] Leipzig, H. Haessel. M. 6.

P. Przygodda, Heinrich Laubes literarische Frühzeit. [Berliner Beitr. zur german. u. roman. Philol., veröff. von Emil Ebering. Germ. Abt. 29.] Berlin, Emil Ebering.

Palaestra. Hgb. von A. Brandl, G. Roethe und E. Schmidt. 53: P. Weiglin, Gutzkows und Laubes Literaturdramen. — 89: F. Budde, Wieland und Bodmer. Berlin, Mayer & Müller. M. 4,80; 6,50.

Die Edda. Deutsch von W. Jordan. 3. Aufl. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. M. 3.

W. Hans, Ibsens Selbstporträt in seinen Dramen. München, Beck. Geb. M. 3,50.

Zeitschriften.

Stunden mit Goethe. 7, 1. K. Simonsen, Natur-Andacht. — J. Schiff, Alexander v. Humboldt in seinen Beziehungen zu Goethe. — F. F. Runge, Besuch bei Goethe im Jahre 1819. — W. Bode, Goethes Stellung zum irdischen Gut. — Briefe der Frau v. Stein an Knebel aus den Jahren 1802—1808.

Neuphilologische Mitteilungen. 1. November. H. Suolahti, Die estnischen Worte im Deutschen der baltischen Ostseeprovinzen; W. Uhl, Winiliod. — A. Wallensköld: H. Strigl, Sprachwissenschaft für alle.

The Modern Language Review. October. W. E. Collinson, Agnes M. Capell, Margaret A. Körner

and L. A. Triebel, Notes on Grillparzer's »König Ottokars Glück und Ende«.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Else Wehowski [Dr.], Die Sprache der Vida de la benaurada sancta Doucelina. Lautstand, Formen und einige syntaktische Erscheinungen. Eine Studie zum Dialekt von Marseille. [Romanische Studien veröff. von Emil Ebering. Heft 8.] Berlin, Emil Ebering, 1910. 178 S. 8°. M. 4,80.

Die vorliegende Arbeit gibt einen so ziemlich vollständigen Abrifs des Laut- und Formenstandes des Dialektes von Marseille, wie er uns aus der Lebensbeschreibung der heiligen Doucelina entgegentritt. Der Text, der nur in einer Handschrift vorliegt und 1879 von J.-H. Albanés herausgegeben wurde, ist von der Verf. revidiert worden, und man kann der Arbeit das Urteil sprechen, dafs sie gewissenhaft und sorgfältig gemacht ist. Sie bewegt sich nicht in neuen Bahnen, sie lehnt sich teils an Appels Chrestomatie, teils an Schulz-Goras Grammatik. Sie begnügt sich ohne weiteres, wo zweierlei Entwicklungen ein und derselben Grundform im Texte stehen, sie nebeneinander zu verzeichnen, z. B. *mezeus* und *mezeis* S. 43, *enfant* — *enfan* S. 48 usf. Dagegen wäre bei einer rein beschreibenden Arbeit am Ende nichts einzuwenden. Jedoch ist diese Studie, wie alle derartigen Darstellungen nicht rein beschreibend, sondern auf historischer Grundlage gezeichnet, und daher wirkt es nun doch heutzutage befremdlich, wenn wir lesen, *ps* wird zu ⟩ *us* und *-is*, auslautendes *t* bleibt und bleibt nicht u. dgl. Ist eine Dialektdarstellung nur »Momentaufnahme« der Sprache[1]), so ist gegen die Nebeneinanderstellung verschiedener Formen nichts einzuwenden. Ist aber die Darstellung retrospektiv, so kann man sich nicht einfach mit der Tatsache abfinden, dafs verschiedene Formen nebeneinander stehen; es mufs doch nachgewiesen werden, woher sie kommen, resp. ob ihre verschiedene Entwicklung in zwei Altersschichten von Entlehnungen begründet ist, oder ob es sich um andere dialektische Bildungen handelt, wie es die Verf. selbst — diesmal in Anlehnung an Rydberg — für *far* und *faire* erwähnt. In einigen Fällen ist die von der Verf. angesetzte Doppelentwicklung gar nicht vorhanden, so bei *x*. Die Verf. sagt, »das *c* fällt in der Vorsilbe *ex-*, vor *s* bei *pruesme*, vor *st* bei *josta*, vor *t* bei *autreiat* . . . gewöhnlich wird jedoch *es* ⟩ *is*.« Die Vorsilbe *ex* [cons und *x*[*t* sind doch schon lateinisch zu *es-* geworden; in *pruesme* ist nicht das *e* gefallen, sondern jedesfalls erst das *i* ⟨ *c*, da ja die Diphthongierung gar nicht einträte, wenn kein *i* vorhanden gewesen wäre; *autor* und *auctor* sind nebeneinander existierende Formen, und der Typus ohne *c-* ist der berechtigtere. Die Entwicklung des *x* ist also ganz einfach.

Zu den morphologischen und syntaktischen Bemerkungen ist nicht viel nachzutragen. Der Text ist mit Umsicht durchgearbeitet, wenn auch hie und da etwas Erwähnenswertes übersehen ist; so fehlt *pairon* (= parentes) S. 1, Kap. 2, der Infinitiv *mentaure* S. 12, 2, der doppelte Possessiv *troque sintam de Crist sa resurreccion* S. 144, 29.

In der Einleitung ist in kurzen Zügen das Bild der Heiligen, ihres Lebens und Strebens, die Anmut ihrer Gestalt und der diese Gestalt zeichnenden Lebensbeschreibung anziehend dargestellt.

Wien. Elise Richter.

Carl Richter [Dr. phil. in Hannover], Chronologische Studien zur angelsächsischen Literatur auf Grund sprachlich-metrischer Kriterien. [Studien zur englischen Philologie, hgb. von Lorenz Morsbach. XXXIII.] Halle, Max Niemeyer, 1910. XI u. 101 S. 8°. M. 3.

Der Verf. dieser fleifsigen Arbeit betrachtet, nicht ganz so vollständig wie er sagt, die altenglische Poesie auf die sprachlich-metrische Geltung von Wörtern wie *flod(u)*, *mear(h)es*, *tac[e]n*, *onþeon* hin. Für sein wichtiges Thema konnte nicht viel dabei herauskommen, weil jene Kriterien wie alle anderen äufseren von eng begrenztem Werte sind. Die Frage nach der *u*-Apokope ist bei den meisten Gedichten, da sie nach 700 fallen, müssig. Wo die übrigen Kriterien anwendbar, sind sie sehr bedingt zuverlässig, lassen einen oft unbrauchbar weiten Spielraum für die Datierung und verführen leicht zu voreiligen Schlüssen aus einzelnen Fällen.

Sieht der Verf. auch selber, dafs seine Ergebnisse nicht grundstürzend sind, so hätte er doch einige Fehler vermieden, wenn er die Literatur der letzten Jahre mehr herangezogen und die ihm bekannte kritischer benutzt hätte. Das Reimlied setzt er, obwohl seine Kriterien hier versagen, ohne weiteres ins 10. Jahrh.; andere weisen es gleich unbedenklich — vielleicht ebenso irrig — dem 8. Jahrh. zu. Der Endreim erscheint in diesem Gedicht, das übrigens wohl kaum als weltliche Lyrik gelten kann, neben dem Stabreim, nicht als sein Ersatz, und tritt lange vor dem 10. Jahrh. auf. Auch der Wanderer soll weltlich lyrisch sein und der zweiten Hälfte des 8. Jahrh.s angehören. So datiert der Verf., ohne auf sachliche oder textkritische Erwägungen sich einzulassen; er bemerkt nur, dafs *winter-* einmal einsilbig vorkomme und Brandls

[1]) Vgl. v. Ettmayer, Benötigen wir eine wissenschaftlich deskriptive Grammatik? Prinzipienfragen der Romanischen Sprachwissenschaft 1, S. 13 (Beihefte zur Zeitschr. f. Roman. Philolog. XXVI).

Ansatz ('kurz vor Aelfred') am Ende etwas zu spät sei. Es kann natürlich keine Rede davon sein, diese Dichtung vom Seefahrer, der Botschaft, den Frauenklagen zeitlich zu trennen, selbst wenn man von dem Odoakercyklus nichts weifs.

Was über Deor gesagt wird, ist unzulänglich; hier weist einsilbiges *winter-* den Text in die vorcynewulfische Zeit, der auch Widsiđ entstammen soll. Beide Gedichte aber — für Deor ist es von mir bereits nachgewiesen — fallen in die zweite Hälfte des 8. Jahrh.s. Von den elf Belegen für die einzelnen Kriterien im Widsiđ sind fünf zu streichen: 78[b] *ond Wala rices,* weil es sich um eine Interpolation handelt, 96[a] 109[b] 122[a], da *eþel* als einsilbig überhaupt kaum in Betracht kommt, 126[a] *anihst,* denn obwohl hier aufzulösen, liegt doch kein Kontraktionsdiphthong vor. Von den übrigen lehren nur drei etwas, nämlich dafs der Text nicht vor 700 entstanden ist; und dafür lassen sich noch zwingendere Gründe anführen.

Bonn. Rudolf Imelmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Czernowitz Dr. Matthias Friedwagner ist als Prof. Morfs Nachfolger an die Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. berufen worden.'

Neu erschienene Werke.

F. H. Ristine, English Tragicomedy. Its origin and history. New York, The Columbia Univ. Press. Geb. $ 1,50.

M. Montgomery, Types of Standard Spoken English and its chief local variants. 24 phonetic transcripts from »British Classical authors« of the XIXth century (Herrig-Foerster, vol. II). Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 2.

H. Luxemburger, Die verbalen Präfixe der französischen Sprache. I: R-Präfix im Französischen und Deutschen. Strafsburg i. E., Eduard van Hauten. M. 3,50.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1. November. A. Wallensköld: Edw. Järnström, Recueil de chansons pieuses du XIIIe siècle. I; O. Breitkreuz, Comment dit-on? — E. Hagfors: W. Söderhjelm et N. Tötterman, Premier livre de lectures françaises.

The Modern Language Review. October. W. W. Roberts, Chateaubriand and Milton. — W. W. Skeat, Chaucer: 'The Shipman's Prologue'. — T. M. Parrot, The 'Academic Tragedy' of 'Caesar and Pompey'. — R. H. Cunnington, The Revision of 'King Lear'. — E. K. Chambers and F. Sidgwick, Fifteenth Century Carols by John Audelay. — E. K. Chambers, John Donne, Diplomatist and Soldier. — J. D. Wilson, Giles Fletcher and 'The Faerie Queene'; John Lyly's Relations by Marriage. — L. E. Kastner, Suckling and Desportes. — E. Weekley, English 'ca(u)lk', French 'calfater'. — C. T. Onions, 'Bozzimacu', 'Esbat'; 'Speak within Door', *Othello,* IV, ii, 144. — Jessie Crosland, Italian Courtesy Books. — T. S. Omond, Syllables in Verse and Speech.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Vittorio Macchioro, Artemis Soteira di Cefisodoto. [S.-A. aus den Jahresheften des Österreich. Archäol. Instituts. Bd. XII (1909).] S. 185—197. 4° mit 5 Abbild. im Text u. 2 Taf.

Es wird immer mehr üblich, Aufsätze, selbst recht kurze, an die Redaktionen wissenschaftlicher Zeitschriften zu senden und für solche literarische Produktionen geringeren Umfangs denselben Vorzug des Referats zu beanspruchen wie für das dickste Buch. Dagegen läfst sich kaum etwas sagen, wenn es sich um ungewöhnlich bedeutende Erscheinungen handelt, deren Gedankengehalt den Fachgenossen mitzuteilen dem Berichterstatter eine angenehme Pflicht sein wird, während er gar manches umfangreiche Opus am liebsten durch Schweigen besprechen würde. Der vorliegende Sonderdruck kann zu solchen Ausnahmeleistungen nicht gezählt werden, und ich lasse ihn hauptsächlich deshalb nicht unbesprochen, weil ich bei dieser Gelegenheit gegen solche ins Ungemessene wachsende Ansprüche der Aufsatzliteratur die Stimme des Protestes erheben möchte. Aber ich lasse dem Verf. die Gerechtigkeit widerfahren, festzustellen, dafs seine Arbeit ein erfreuliches specimen eruditionis archaeologicae ist, dafs der Kolossalkopf des Museums von Pavia, den er aus seinem Versteck herauszieht und in wunderschönen Abbildungen, wie wir sie in den österreichischen Jahresheften gewöhnt sind, uns vorführt, ein sehr interessantes, kunstgeschichtlich wichtiges Werk ist und von Macchioro mit Recht in die Übergangszeit der attischen Kunst zwischen Phidias und Praxiteles gesetzt wird. Auch die weitere These, dafs sein Meister Kephisodot, der Vater des grofsen Praxiteles, gewesen sei, wird das Richtige treffen, aber die Methode, durch die M. zu diesem Ergebnis gelangt, ist unsicher und tastend und verrät, dafs er sich zu früh an ein so bedeutendes Thema wagte. Ganz dürftig ist sein Versuch, das Werk zu deuten. Mag sein, dafs es Artemis darstellt; dafs es die Artemis Soteira sei, die Kephisodot für Megalopolis arbeitete, hat M. nicht im geringsten wahrscheinlich zu machen gewufst.

Kiel. B. Sauer.

Berthold Haendcke [ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Königsberg], Der unbekleidete Mensch in der christlichen Kunst seit neunzehn Jahrhunderten. Eine kunst- und kulturgeschichtliche Untersuchung. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1910. 296 S. 8°. M. 6.

Berthold Haendcke hat sich seit einigen Jahren Studien zur allgemeinen Kunstgeschichte zugewandt, die sich erfreulicherweise nicht nach be-

kannten Mustern an bestimmte Gegenstände, wie das jüngste Gericht, das Abendmahl oder die Kreuzigung halten, um den ikonographischen Werdegang ihrer Darstellungen durch die Jahrhunderte und Jahrtausende zu verfolgen, sondern allgemeine, ewig wiederkehrende Vorwürfe des künstlerischen Schaffens auf ihre kunstgeschichtlichen Wandlungen hin untersuchen. Seinen Schriften über »Das Kind und die Kunst« (1906), über »Die Kunst und die natürliche Umwelt« (1908) und die »Entwicklungsgeschichte der Stilarten« (1910) reiht H. mit dem obengenannten Buche eine Arbeit an, die eines der allerwichtigsten Probleme der Kunst aller Zeiten und Völker, das Problem des Nackten in seiner wechselnden Gestaltung innerhalb der Kunst der christlichen Völker ohne tiefgründige Umschweife, aber auch ohne leere Oberflächlichkeit untersucht und weiteren Kreisen mundgerecht macht. Es ist ein nützliches und, trotz seiner mosaikartigen Zusammensetzung aus den Einzelschilderungen der Darstellungen des Nackten unter den Händen fast aller erwähnenswerten Künstler der christlichen Zeit, ein recht lesbares Buch, das zunächst als Weiterführung des schönen Werkes von Julius Lange über »Die menschliche Gestalt in der Geschichte der Kunst« (Strafsburg 1903) nach einer Seite hin erscheint. Wirklich neue Gesichtspunkte bringt es kaum; aber die Einzelschilderungen sind doch fast durchweg aus der eigenen Anschauung und dem eigenen Empfinden H.s heraus entstanden, so dafs sie immerhin wie selbständige Schöpfungen wirken. Besonders gut haben mir H.s Schilderungen der unterschiedlichen Behandlung des unbekleideten Menschen bei Rubens und bei Rembrandt, bei Bartholomé und bei Rodin, bei Hildebrand, bei Böcklin, bei Klinger und bei Corinth gefallen. Einseitig ist H. nicht. Zum Widerspruch fordern seine Urteile auch nur selten heraus. Schade nur, dafs er das schöne gerade deutsche Wort »nackt« durch das altjüngferliche »unbekleidet« ersetzen zu müssen geglaubt hat; und, um beim Titel des Buches zu bleiben, schade, dafs er von der »christlichen Kunst« anstatt von der »Kunst der christlichen Völker« redet. Wenigstens unsere »Zeitschrift für christliche Kunst« dürfte sich schwerlich einverstanden damit erklären, dafs die Darstellungen aller alten Heidengötter und -göttinnen und so mancher modernen Hetären und Modelle, um die es sich vielfach handelt, zur »christlichen Kunst« gerechnet werden.

Übrigens sei das ernste Buch den Kunstfreunden, an die es sich wendet, bestens empfohlen.

Dresden. Karl Woermann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Techn. Hochschule in Darmstadt hat sich Dr. W. Dammann als Privatdoz. f. Kunstgeschichte habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Aus Natur und Geisteswelt. 317/18: E. Cohn-Wiener, Die Entwicklungsgeschichte der Stile in der bildenden Kunst. 2 Bde. — 325: O. Bie, Klavier — Orgel — Harmonium. Das Wesen der Tasteninstrumente. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. je M. 1,25.

Die Kunstdenkmäler der Rheinprovinz, hgb. von P. Clemen. IX, 1: P. Hartmann und E. Renard, Die Kunstdenkmäler des Kreises Düren. Düsseldorf, L. Schwann. M. 5.

Zeitschriften.

Amtliche Berichte aus den Königlichen Kunstsammlungen in Berlin. November. R. Kautzsch, Drei neuerworbene mittelrheinische Holzskulpturen im Kaiser-Friedrich-Museum. — Schubart, Ägyptische Abteilung (Papyrussammlung). Ein Osterfestbrief eines Patriarchen von Alexandreia. — K. Th. Preufs, Museum für Völkerkunde. Alte Batak-Schnitzereien von Sumatra.

Zeitschrift für christliche Kunst. XXIII, 8. A. Schnütgen, Die Sammlung Schnütgen. V. — Andreas Schmid, Die Pflege der kirchlichen Kunst in den Priesterseminaren (Schl.). — J. Braun, Die englischen Alabasteraltäre; Ein Portatile im Nationalmuseum zu Kopenhagen.

Geschichte.

Referate.

Kurt Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. [S.-A. aus Klio 1909 (IX) S. 400 bis 412; 1910 (X) S. 72—115 und S. 19—231.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909/10. 97 S. Lex.-8° mit 2 Skizzen im Text und 1 Karte von Armenien.

Die armenischen Feldzüge des Lukullus in den Jahren 69 und 68 sind zuletzt behandelt in meiner Neubearbeitung der Drumannschen Geschichte Roms, Bd. IV² (1908) S. 156—172, die Eckhardt, wie es scheint, nur in der 1. Auflage benutzt hat (S. 48 und 78). Nach einer »Einleitung« (§ 1) und einer Vorrede über »Armenien unter Tigranes vor dem Kriege« (§ 2—4) gibt E. in zwei Abschnitten, die wiederum in sechs Kapitel und 29 Paragraphen sich gliedern, die Geschichte der beiden Kriegsjahre 69 und 68. Gegen die Einteilung an sich ist nichts einzuwenden; nur wäre es zweckmäfsiger gewesen, die Geschichtsforschung von der Geschichtsdarstellung zu trennen und namentlich die letztere so knapp wie möglich zu gestalten. Das eingeschlagene Verfahren hat schliefslich zu einer Ausdehnung geführt (97 Klio-Seiten), die in keinem Verhältnis zu den gewonnenen Ergebnissen steht. Der zweite Abschnitt der Arbeit, d. h. die Geschichte des Kriegsjahres 69, hat der philosophischen Fakultät der Universität Berlin als Inaugural-Dissertation vorgelegen.

Die Ergebnisse der Forschungen E.s lassen sich bei Beschränkung auf das wesentliche folgendermafsen zusammenfafsen.

1. Die römischen Streitkräfte. S. 19—23.

a) Im Jahre 74 beim Ausbruch des Mithradatischen Krieges. S. 19.

Während des ganzen Mithradatischen Krieges standen Lukullus fünf Legionen zur Verfügung.

Aber diese fünf Legionen zählten schon bei Beginn des Krieges keineswegs 30000 Mann, wie E. glaubt (S. 19). Diese Zahl Appians (Mithr. 72) beruht vielmehr auf Berechnung: 5·6000 = 30000. Sie ist zu hoch, denn nur die neu ausgehobene Legion war vollzählig. Die im Jahre 86 aufgestellten zwei Valerianischen — später Fimbrianischen — Legionen waren längst nicht mehr vollzählig; ebensowenig die »zwei anderen« Legionen, über deren Geschichte E. näheres bei Drumann IV² S. 141 Anm. 9 hätte erfahren können. Sie hatten in den Jahren 78—75 unter P. Servilius in Isaurien Krieg geführt und standen in Kilikien, als Lukullus diese Provinz übernahm. Dafs der Zahlenunterschied in den Angaben über die Stärke der römischen Reiterei (Appian: 1600, Plutarch: 2500) »nur auf ein Versehen des Abschreibers zurückzuführen« sein soll (S. 19), erscheint mir recht bedenklich.

b) Beim Einfall in Armenien. S. 20—22.

Zum Schutze des Pontus blieb Sornatius mit 6000 Mann zurück. Das gegen Tigranes verfügbare Feldheer beziffert Plutarch beim Ausmarsch mit 12000 Mann zu Fufs und knapp 3000 Reitern (Luc. 25); vor der Schlacht bei Tigranokerta dagegen mit 6000 Mann zu Fufs (unter Murena), 10000 Legionaren in 24 Kohorten, 3000 Reitern und 1000 Leichtbewaffneten (Luc. 27), also zusammen 20000 Mann. Diesen Widerspruch erklärte Drumann damit, dafs er die 6000 Mann des Murena gröfstenteils aus Hilfsvölkern zusammengesetzt sein liefs (IV² S. 162). Eine bessere Erklärung gibt E. Nach seiner Meinung hat Plutarch, durch die beiden gleichen Posten von 6000 Mann unter Sornatius und Murena irre geführt, in Kap. 24 bei der Berechnung des Einmarschheeres die 6000 Mann des Sornatius vom Einmarschheere anstatt von dem ursprünglichen Gesamtheere abgezogen. Das Einmarschheer betrug demnach — von den 3000 Reitern und 1000 Leichtbewaffneten abgesehen — 12000 (Plut. 24) und 6000 (unter Murena) = 18000 Mann zu Fufs, von denen 2000 bis zur Schlacht bei Tigranokerta durch Tod oder Verwundung in Abgang kommen. Diese 18000 Mann zu Fufs sind die *decem et octo milia militum* (Legionssoldaten) des Eutrop. VI 9, 1 und Fest. brev. 15, 3, mit denen Lukullus den armenischen Krieg führte. Die *quindecim milia armatorum* des Frontin[1]) dagegen sind in runder Zahl die Angriffstruppen, mit denen Lukullus *apud Tigranocertam . . . . . hostium aciem invasit:* 10000 Legionssoldaten und 3000 Reiter und 1000 Leichtbewaffnete.

Nach App. Mithr. 84 zog Lukullus *συν δύο τέλεσιν ἐπιλέκτοις* in den armenischen Krieg. Das waren nach E. die beiden Valerianischen Legionen (S. 23)[1]). Ihre Stärke ist mit 9600 Mann zu hoch angegeben. Vor der Schlacht bei Tigranokerta kamen 10000 Mann auf 24 Kohorten (Plut. Luc. 27), also 4166 Mann auf die Legion. Dafs der Rest der römischen Infanterie — 4 Kohorten unter Lukullus, die an der Schlacht teilnahmen, und 6000 Mann Belagerungstruppen unter Murena — auf die beiden Servilianischen Legionen und auf die Rekrutenlegion sich annähernd gleichmäfsig verteilt, ist möglich; mehr läfst sich nicht sagen. Zu Fehlern mufs es jedenfalls führen, wenn man bei der Einteilung des Heeres Durchschnittsziffern zugrunde legt. Die Stärke der einzelnen Legionen war ganz verschieden. Am schwächsten waren die im Jahre 86 ausgehobenen Valerianischen Legionen, am stärksten die Rekrutenlegion. Da wir aber weder die Stärke der einzelnen Legionen feststellen können, noch mit Sicherheit anzugeben vermögen, dafs die Servilianischen Legionen und die Rekrutenlegion die gleiche Zahl von Kohorten zum armenischen Feldzuge abstellten, so können wir auch nicht wissen, auf wie viel Kohorten die 6000 Mann des Murena sich verteilten. Es ist nur eine Vermutung, wenn E. sie auf 13 Kohorten verteilt (S. 23).

2. Der Aufmarsch des Lukullus im Jahre 69. S. 24—30.

Für den Marsch vom Euphrat zum Tigris gibt E. folgende Linie: Übergang über den Euphrat bei Tomisa (heute Izoli am linken Ufer) —Mezara—Kesrik bei Kharput—Kizin am Göldjiksee—Arsinia (heute Arghana Maden)—Arghana —Übergang über den Tigris 20 km nördlich Amida (heute Diarbekr) unterhalb der Einmündung des Devegetschid-Su, zusammen rund 150 km. Soweit ohne Augenschein an der Hand der Quellen und Karten eine Prüfung möglich ist, scheint es mir, dafs mit dieser Linie der Aufmarsch des Lukullus richtig festgelegt ist.

3. Das Schlachtfeld von Tigranokerta

sucht E. in Übereinstimmung mit Lehmann-Haupt und Belck in der Ebene am Einflufs des Farkin-Su in den Batman-Su (S. 37), die Stadt Tigranokerta 20 km nordwestlich am Farkin-Su an der Stelle des heutigen Mayafarkin (S. 7). Mit Recht wird S. 51 das von Sachau vorgeschlagene Schlachtfeld bei Mardin als unvereinbar mit der Darstellung Plutarchs zurückgewiesen.

4. Die armenischen Streitkräfte im Feldzug des Jahres 69

beziffert E. mit 70000 (Phlegon) bis 80000 Mann (Memn. 57), indem er die Bemerkung des Phlegon (Müller, FHG III, S. 606) dem Jahre 69 zuweist, nicht wie Drumann und Reinach dem Jahre 68.

[1]) II 1, 14.

[1]) Dafs diese Annahme richtig ist, zeigt Liv. per. 98.

5. Die Schlacht bei Tigranokerta

wird nach dem zugrunde gelegten Bericht Plutarchs an der Hand einer Skizze (S. 44) anschaulich und zutreffend dargestellt (S. 42—52). Lukullus greift mit seiner Reiterei und 2 Kohorten die armenischen Panzerreiter überraschend im Rücken und in der Flanke an, während die römische Infanterie noch in der Front aufmarschiert. Die armenische Panzerreiterei — nicht der Troſs — wirft sich auf das eigene Fuſsvolk, das eben zum Kampfe sich ordnet. Die ganze Linie wankt. Kaum begonnen, ist die Schlacht für Tigranes schon verloren. Den Verlust der Armenier berechnet E. mit 5000 Toten und über 5000 Gefangenen, auch hier die Angabe des Phlegon von Tralles (Müller, FHG III, S. 606) auf das Jahr 69 beziehend. In Triganokerta erbeuteten die Römer an barem Gelde insgesamt 8000 Talente = 48 Mill. Drachmen, die unter die Truppen verteilt wurden. Aufserdem (Plut. Luc. 29: *χωρὶς δὲ τούτων*) bekam nach E. jeder Soldat aus dem Erlös der Beute 800 Drachmen (S. 54 gegen Drumann IV², S. 164).

6. Der Aufmarsch des Lukullus im Jahre 68.

Der Krieg des Jahres 68 war nach E. kein Religions- und Nationalkrieg aller Orientalen, zu dem eine Stelle in der Rede Ciceros de imp. Cn. Pomp. (§ 23) ihn gemacht hat. Wenn man überhaupt an den Worten Ciceros festhalten wolle, dann lasse der ganze Zusammenhang nur die Annahme zu, daſs der Redner hier den Beginn des armenischen Krieges, also das Jahr 69, meine (S. 62); aber ein einheitliches Nationalheiligtum aller Asiaten hat es nie gegeben (S. 63).

Für den Einmarsch in das armenische Hochland wählt E. auf Grund der ihm zu Gebote stehenden Reisebeschreibungen den Weg Xenophons: Übergang über den Kentrites bei Mutyt —Redwan—Hazu—Nerdjiki—Schen—Ebene von Musch = 175 km. Der Weg über den Bitlis-Paſs ist nach Lehmann-Haupt wegen seiner Schwierigkeiten für gröſsere Truppenkörper ausgeschlossen (S. 71 Anm. 1).

7. Der Marsch auf Artaxata

wird von E. folgendermaſsen festgelegt: nach unentschiedenen Kämpfen in der Ebene von Musch und bei Liz Vormarsch des Lukullus über Melazgerd an den oberen Arsanias gegenüber Karakilissa — Tigranes eilt mit der armenischen Reiterei von Melazgerd auf dem groſsen Umwege über Diyadin in vier Tagen ebenfalls in die Gegend von Karakilissa, um den Flufsübergang zu sperren und seine Hauptstadt zu decken — Schlacht am Arsanias etwas oberhalb von Karakilissa (S. 92), für die Armenier nur ein Reiterkampf (S. 76), ohne Teilnahme des Mithradates (S. 78) und ohne Mitwirkung des zweiten römischen Infanterietreffens (S. 78 gegen Drumann IV² S. 167), aber verlustreich für beide Teile (S. 79) — Lukullus marschiert über Diyadin bis in die Gegend von Bayazid, wo eine Meuterei des Heeres den Rückzug erzwingt.

8. Der Rückzug nach Mesopotamien. Herbst 68.

E. gibt bei dem Mangel eingehender Reiseliteratur (S. 94) auf Grund persönlicher Angaben Lehmann-Haupts folgende Rückzugslinie: Kizildize bei Bayazid—Khoi östlich von Wansee—Dilman —Taghikpaſs—Deir—Baschkala—Djulamerk—Amadije—Daudije—Zacho—Djezire-ibn-Omar am Tigris—Nisibis = 600 km.

Der Wert der E.schen Untersuchungen liegt in den topographischen Feststellungen. Aber gerade hier fehlt das Wichtigste: eigene Anschauung und gute Karten. Erst wenn wir Generalstabskarten von Vorderasien besitzen, wird man mit Aussicht auf Erfolg an Ort und Stelle nicht bloſs die Feldzüge des Lukullus studieren können. Wie lange wir darauf warten müssen, hängt von der politischen Entwicklung des Osmanenreiches ab, das gerade jetzt mit Riesenschritten vorwärts schreitet und hoffentlich im gegebenen Augenblick die nötige Unterstützung finden wird. Einstweilen müssen wir uns bescheiden und mit E. der Hoffnung entsagen, »irgend eine sicher begründete Feststellung zu geben« (S. 85).

Mit Recht ist S. 66 hervorgehoben, daſs die Miſsstimmung gegen Lukullus nicht bloſs in dem Wühlen der Finanzwelt ihren Grund hatte, sondern auch in dem politischen Umschwung des Jahres 70, der in Rom unter dem Einfluſs des Pompejus die Sullanische Staatsherrschaft durch die Volksherrschaft ersetzte (S. 15). Daſs die Provinz Asien Lukullus unterstand (S. 65), ist zweifellos richtig (vgl. Drumann IV² S. 141 Anm. 6); ebenso, daſs zuerst Asien, dann Kilikien ihm entzogen wurde (Drumann IV² S. 173 Anm. 7).

Schreibfehler finden sich S. 4 (*App. Claudius* statt *Ap. Claudius*), S. 54 (*dereinst* statt *einst*), S. 82 (*im Frühjahre* statt *Mitte Juli*, wie S. 68 Anm. 1 richtig angegeben).

Athen. P. Groebe.

Preuſsisches Urkundenbuch. Politische (allgemeine) Abteilung. Band I. 2. Hälfte. Bearbeitet mit Unterstützung des Herrn Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medizinalangelegenheiten von August Seraphim [Privatdoz. f. mittelalterl. u. neuere Gesch. u. Stadtbibliothekar in Königsberg]. Mit Registern zu Band I. Königsberg i. Pr., Hartungsche Verlagsdruckerei, 1909. XIII u. 724 S. 4°. M. 60.

Im Vergleich zu Mittel- und Westdeutschland steht die östliche Hälfte des preuſsischen Staates auf dem Gebiete der Urkundenpublikation erheblich zurück. Brandenburg hat zwar in Riedels Codex diplomaticus (1838—1869) ein Urkundenwerk von 40 Bänden, aber dasselbe entspricht keineswegs dem heutigen Stande der Wissen-

schaft, in Pommern ist das vom Stettiner Staatsarchiv herausgegebene Urkundenbuch in vierzig Jahren (1868—1907) nach verschiedenen, abgebrochenen Versuchen im 18. und 19. Jahrh. bis 1325 gelangt, in Schlesien hat man sich von vornherein mit Regesten begnügt, die von 1866—1903 in 6 Bänden bis 1333 vorliegen, in Posen hat die (polnische) Gesellschaft der Freunde der Wissenschaften von 1877—1881 und 1908 die Urkunden Grofspolens bis 1444 (ohne Kujavien) herausgegeben; am weitesten zurück sind die beiden Provinzen Ost- und Westpreufsen, deren glanzvolle Vergangenheit in dem Staate des Deutschen Ordens, so sollte man meinen, ganz besonders zur Veröffentlichung der urkundlichen Denkmäler hätte anreizen sollen. Johannes Voigt, der Begründer der wissenschaftlichen Geschichte Altpreufsens, liefs neben seiner neunbändigen Geschichte (1827—1839) von 1836—1861 einen Codex diplomaticus Prussicus bis 1404 erscheinen, der aber nur eine dürftige Auswahl von 927 Urkunden, die als Codex probationum zu seiner Geschichte betrachtet werden mufs, ohne Datenreduzierung, ohne Register enthält. Noch bei Voigts Lebzeiten wurde das Bedürfnis nach einer umfassenden und erschöpfenden Neubearbeitung des im Königsberger Staatsarchiv in grofser Vollständigkeit erhaltenen Urkundenvorrats lebhaft empfunden. Der 1856 entstandene Verein für die Geschichte Ermlands in Braunsberg und Frauenburg begann 1859 die Herausgabe des Codex diplomaticus Warmiensis, der bis 1906 rund 1800 Urkunden bis 1428 umfafst. Nach Voigts Tode (1863) wurde im Königsberger Staatsarchiv der Plan, auch die Urkunden der übrigen Teile des Ordenslandes neu herauszugeben, ins Auge gefafst, aber zur Ausführung ist er nicht gelangt, doch behielt sich, als 1872 in Königsberg der Verein für die Geschichte von Ost- und Westpreufsen gegründet wurde, das Königsberger Staatsarchiv die Bearbeitung der Urkunden vor. Inzwischen wurde 1879 in Danzig der Westpreufsische Geschichtsverein gestiftet, der nicht wie der Königsberger auf die Herausgabe der Urkunden verzichtete, sondern als erste Publikation das vom Referenten bearbeitete Pommerellische Urkundenbuch bis 1309 (bez. 1315) veröffentlichte (1881/2). Beide Vereine trafen im Sommer 1880 mit dem Königsberger Staatsarchiv die Vereinbarung, dafs der Staatsarchivar (damals Archivrat Rudolf Philippi) die »politischen« Urkunden, die Vereine die übrigen Dokumente herausgeben sollten. In den seitdem verflossenen dreifsig Jahren hat der Ostpreufsische Verein vom Urkundenbuch des Bistums Samland drei Hefte, bis 1387, 544 Nummern, der Westpreufsische das Urkundenbuch des Bistums Kulm, vier Hefte bis 1774, 1237 Nummern, veröffentlicht; von der politischen, allgemeinen Abteilung war 1882 ein 30 Bogen starker Band mit 348 Urkunden bis 1257 erschienen, von dem Staatsarchivar Philippi und dem Frauenburger Domvikar Dr. Wölky bearbeitet, diesem verdanken wir auch das ermländische und das kulmer Urkundenbuch ganz, an dem samländischen hat er mitgearbeitet. Nach seinem Tode (1891) und Philippis Pensionierung (1887) wurde im Beginn der neunziger Jahre des vorigen Jahrhunderts die Weiterführung der »politischen« Abteilung vom Königsberger Staatsarchiv ins Auge gefafst, der Referent arbeitete einen Plan für dieselbe aus, aber erst 1905 fand sich ein Bearbeiter in dem Königsberger Privatdozenten und Stadtbibliothekar Dr. August Seraphim. Das Wesentliche des neuen Planes bestand darin, dafs für die Zeit der Landmeister, bis 1309, der von Philippi und Wölky gemachte Unterschied von politischen und Urkunden zur inneren Landesgeschichte aufgegeben und alle erhaltenen Dokumente abgedruckt werden, soweit sie nicht bereits in den vier Bistumsurkundenbüchern stehen (auch Pomesanien, das vierte Bistum, hatte inzwischen in der Zeitschrift des historischen Vereins für den Regierungsbezirk Marienwerder ein freilich unzulängliches Urkundenbuch erhalten), von diesen sollten nur Regesten gegeben werden. Der neue Herausgeber hat diesen Plan noch dadurch erweitert, dafs er auch das Pommerellische Urkundenbuch mit berücksichtigte. Dadurch ist es gekommen, dafs von den 951 Nummern, welche die zweite Hälfte des Preufsischen Urkundenbuches enthält, 290 aus ganz kurzen Regesten bestehen, welche den genannten Urkundenbüchern entnommen wurden; 39 weitere Stücke sind nicht mehr erhalten, sondern nur aus späteren Erwähnungen erschlossen, von dem Rest von 622 sind 157, in denen nur einzelne Personen oder Orte Preufsens vorkommen, abermals in Auszügen gegeben, nur 465 Texte, nicht ganz die Hälfte, werden dem vollen Wortlaut nach abgedruckt: ungedruckt waren bisher 128, völlig unbekannt 85. Der Überlieferung nach stammen 314 Nummern aus dem Staatsarchiv zu Königsberg, 30 aus dem zu Danzig, 39 aus anderen altpreufsischen Stadt- und Kirchenarchiven, 45 aus polnischen Archiven, 54 aus dem Vatikanischen Archiv in Rom; im ganzen haben 54 Archive und Bibliotheken zu dem Preufsischen Urkundenbuch beigesteuert, doch hat der Herausgeber nicht überall selbst die Originale oder Abschriften vergleichen können, sondern vielfach, besonders wo er nur Regesten gab, ältere für zuverlässig geltende Drucke wiederholt, bei einem Material, das zwischen Rom, London, Stockholm und Riga zerstreut ist, wohl begreiflich. Zwei Klassen von Urkunden heben sich aus der Zahl der abgedruckten Stücke in gröfserer Anzahl heraus, päpstliche Schreiben (160) und ländliche Verschreibungen der preufsischen Landmeister und Komture (171), die sogenannten Güterhandfesten. Den päpstlichen Er-

lassen hat der Herausgeber ganz besondere Aufmerksamkeit gewidmet, indem er die 61 erhaltenen Originale (99 liegen nur in Abschriften vor) mit allen Tax- und Kanzleivermerken genau beschreibt und dadurch einen sehr schätzbaren Beitrag für die päpstlichen Kanzleiverhältnisse liefert. Von den 171 Handfesten sind leider nur 16 Originale erhalten, $^9/_{10}$ sind in Abschriften oder unbeholfenen deutschen Übersetzungen in den Komtureibüchern des Königsberger Archivs, oft in mehreren voneinander abweichenden Exemplaren überliefert: diese Urkundengruppe, deren Aufnahme dem neuen abgeänderten Editionsplan zu verdanken ist, bietet verhältnismäfsig das meiste Neue, da 78 von ihnen noch ungedruckt, 42 sogar noch unbekannt waren. Neben diesen beiden grofsen Gruppen treten aus der übrigen Menge noch einige kleinere hervor, so die Urkunden des Königs Mindowe von Litauen (7 von 1253 bis 1261), deren Echtheit, besonders von polnischer Seite angezweifelt, von S. in sehr eingehenden seitenlangen Erörterungen verteidigt wird, das bisher unbekannte Archiv der Dominikaner in Thorn, 6 Urkunden von 1261—1269, 8 Urkunden zur Geschichte der Bischöfe von Pomesanien von 1284—1297. Ganz unbekannt waren bisher drei ermländische Dokumente von 1260, 1277, 1279 über die Dotierung und Besetzung des ermländischen Domkapitels, aus denen wir erfahren, dafs die ersten von Bischof Anselm von Ermland ernannten Mitglieder seines Kapitels mährische Pfarrer waren, und dafs Anselm, wie die spätere, bisher unbeglaubigte Tradition berichtet, Beziehungen zu Meifsen hatte. Ein ganz neues Licht auf die Absichten des deutschen Ordens auf Pommerellen schon im Jahre 1301 fällt aus Nr. 762 von diesem Jahr, in welcher der preufsische Landmeister im Auftrage des Landesherrn Wenzel II. von Böhmen Danzig besetzt, um es gegen die Angriffe des Fürsten Sambor von Rügen zu schützen: leider ist diese wichtige Urkunde, ebenso wie die drei neuen ermländischen, nur in jüngere Abschrift erhalten.

In der äufseren Einrichtung folgt S. natürlich seinen beiden Vorgängern. Jeder Urkunde geht unter der laufenden Nummer ein kurzes Regest mit vorangestelltem reduziertem Datum und Ortsangabe vorher, dem Text folgen die Angaben über die Herkunft, die bisherigen Drucke und Anführungen, auch in darstellenden Werken, wie Voigts Geschichte Preufsens: während Philippi in der ersten Hälfte diese Angaben auf das stärkste kürzte und beschränkte, strebt der neue Herausgeber Vollständigkeit an und gibt bei jeder schon früher ermittelten Tatsache oder Erklärung den Namen ihres Autors an, ängstlich bemüht, jedes fremde Verdienst um diese Urkunden zur Geltung kommen zu lassen. Dafs alle Zutaten des Herausgebers in Fraktur gegeben werden, wodurch der Druck für meinen Geschmack etwas Unruhiges bekommt, liefs sich nach dem Vorgang der ersten Hälfte nicht vermeiden. Von den 32 im Anhang mitgeteilten Stücken (S. 577—589) gehören 21 in die erste Hälfte, da aber hier die Güterurkunden programmäfsig ausgeschlossen wurden, ist noch eine Nachlese übrig. S. 593 beginnen die sehr sorgfältigen Register, das Ortsverzeichnis bis 623, das alphabetische Personenverzeichnis S. 624—662, das nach Ständen und Berufen geordnete S. 663—697, das Sachregister 698—720. Die letzten vier Seiten bringen Zusätze und Berichtigungen zu 146 Nummern, erschöpfen aber das zu Verbessernde nicht. Da hier nicht der Ort ist, auf Einzelheiten einzugehen, verweise ich über das, was mir noch zu berichtigen schien, auf Heft 52 der Zeitschrift des Westpreufsischen Geschichtsvereins, S. 129—138.

Dank der mühevollen und entsagungsreichen Arbeit S.s liegen nun die Urkunden aus dem Gründungsjahrhundert des Ordensstaates fast vollständig vor, freilich nicht in einem Bande gesammelt, sondern in sechs verschiedenen, denn wer sich heute mit Preufsen im 13. Jahrh. beschäftigt, mufs neben dem Preufsischen Urkundenbuch das Pommerellische, Ermländische, Kulmische, Samländische und Pomesanische vor sich auf den Tisch legen, kein sehr erfreuliches Verhältnis, aber unvermeidlich, weil zu Anfang der siebziger Jahre des vorigen Jahrh.s, als nach dem grofsen Kriege auch in Altpreufsen der Wunsch nach einer vollständigen Urkundensammlung wiederholt und dringlich ausgesprochen wurde, die zur Erfüllung desselben berufene Instanz, die damalige Verwaltung des Königsberger Staatsarchivs, nur Worte aber keine Taten hatte.

Berlin. M. Perlbach.

J. Cart, Le 10 août 1792 à Paris et le régime: des gardes suisses. [S.-A. aus der Revue des études historiques.] Paris, Fischbacher, 1909. 63 S. 8°.

Die kleine Schrift behandelt nur den Teil der Katastrophe des 10. August, an der die Bataillone der Schweizergarde teilnahmen. Von Bedeutung ist nur die Darstellung des Eindruckes, den die Tötung der Schweizer in ihrer Heimat hervorbrachte, und der Äufserungen, die dieser Eindruck auslöste.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Lamprecht, Historische Methode und historisch-akademischer Unterricht. Berlin, Weidmann. M. 1.

P. Herre, A. Hofmeister, P. Stübe, Quellenbuch zur Weltgeschichte. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4,80.

H. Nirrnheim, Das hamburgische Pfundzollbuch von 1369. [Veröffentlichungen aus dem Staatsarchiv der Freien und Hansestadt Hamburg, hgb. von A. Hagedorn. I.] Hamburg, Leopold Vofs.

Hans Schulz, Friedrich Christian Herzog zu Schleswig-Holstein. Ein Lebenslauf. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. M. 6.

R. Schwemer, Geschichte der Freien Stadt Frankfurt a. M. (1814—1866). I. Bd. [Veröffentlichungen der Histor. Komm. der Stadt Frankfurt a. M. III.] Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co. M. 7.

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrschrift. 1910, 4. L. Riefs, Zur Vorgeschichte der Magna Charta. — W. Busch, Englands Kriege im Jahre 1513: Guinegate und Flodden. II. Flodden Field. II. Die Überlieferung. — J. Strieder, Maria Theresia, Kaunitz und die österreichische Politik von 1748—1755. — K. Schambach, Friedrich Rotbart und Eskil von Lund.

Neues Archiv für sächsische Geschichte und Altertumskunde. 31, 3. 4. K. Hahn, Sachsen als Kriegsschauplatz. Auf geographischer Grundlage dargestellt. — L. Bönhoff, Der Zschillener Archidiakonat des Meifsner Hochstiftes und die Grafschaft Rochlitz. — F. Tetzner, Johann Reimann. — A. Meiche, Zuckmantel und die Todesstätte Bischof Arns von Würzburg. — A. Philipp, Die Erwerbung Purschensteins und Saydas durch die Burggrafen zu Meifsen im Jahre 1352. — H. Lungwitz, Eine das Kloster Grünhain betreffende Originalurkunde.

The English Historical Review. October. N. H. Baynes, Rome and Armenia in the Fourth Century. — R. Flenley, London and Foreign Merchants in the Reign of Henry VI. — Pr. Smith, Luther and Henry VIII. — W. Hooper, The Court of Faculties. — J. H. Clapham, The Last Years of the Navigation Acts. — L. F. Salzmann, Early Fines. — F. M. Powicke, The Pleas of the Crown in the Avranchin. — A. Ballard, Castle-guard and Barons' Houses. — C. E. Johnston, Sir William Oldhall. — Ch. Burrage, The Fifst Monarchy Insurrections. — H. E. Egerton, Sir William Howe and General Burgoyne. — J. H. Rose, Papers relating to the Irish Rebellion of 1798.

Revue des Études historiques. Septembre-Octobre. P. de Vaissière, Jean Poltrot, seigneur de Méré, meurtrier de M. de Guise (1563). — P. Fromageot, Une cousine du grand Condé: Isabelle de Montmorency, duchesse de Châtillon et de Mecklenbourg (suite).

Archivio storico per le Province napoletane. Luglio. Agosto. Settembre. R. Bevere, La Signoria di Firenze tenuta da Carlo figlio di Re Roberto negli anni 1326 e 1327 (documenti Angioini dell' Archivio di Napoli) (cont.). — M. Schipa, La pretesa fellonia del Duca di Ossuna (1619—1620) (cont.). — L. Volpicella, L'anarchia popolare in Napoli nel gennaio 1799 raccontata da Domenico Puccini; Della guerra Carafesca di Roma sotto Paolo IV e del suo esito infelice. — B. Croce, Lettere inedite di Pietro Colletta a Giuseppe Poerio (fine). — F. Forcellini, Un ignoto pittore napoletano del secolo XIV, e un nuovo documento sulla venuta di Giotto in Napoli.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Sven Hedin, Transhimalaja. Entdeckungen und Abenteuer in Tibet. 2 Bde. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1909. XVIII u. 405; X u. 406 S. 8° mit 397 Abbild. nach photogr. Aufnahmen, Aquarellen u. Zeichn. des Verf.s u. 10 Karten. Geb. M. 20.

Die Entschleierung der gewaltigen innerasiatischen Hochgebirgswelt verdanken wir zum gröfsten Teil dem unermüdlichen schwedischen Forscher Sven Hedin, der in drei grofsen Expeditionen unter den furchtbarsten Beschwerden das so schwer zugängliche tibetanische Hochland und die dasselbe einschliefsenden gewaltigen Gebirgswälle bereist hat. Jetzt liegt sein drittes prachtvoll ausgestattete Reisewerk vor, dem dann später die Ausarbeitung der wissenschaftlichen Resultate folgen soll. Wahrlich, wenig reisende Naturforscher und Geographen können sich eines solchen grofsartigen Erfolges rühmen, trotz der Schwierigkeiten, die dem kühnen Forscher von allen Seiten in den Weg gelegt worden sind.

Denn das ist das Eigentümliche an der letzten grofsen Expedition Hedins, dafs sowohl die britisch-indische Regierung als auch China und die Tibetaner ihn mit Gewalt am Eindringen in Tibet hindern wollten. Er war von Spionen umgeben, er wurde wie ein wildes Tier gehetzt, aber er entging immer wieder seinen Verfolgern; es gelang ihm, die grofse Handelsstadt Schigatse am Bramaputra zu erreichen, er besuchte den Taschi-Lama, den tibetanischen Papst, und hatte Gelegenheit, zahlreiche, den Europäern sonst verschlossene Klöster zu besichtigen und überall Photographien und Zeichnungen herzustellen. Sein geographisches Hauptverdienst aber ist die Konstatierung und Erforschung eines dem Himalaja nördlich vorgelagerten gewaltigen Kettengebirges, das er mit dem Namen Transhimalaja bezeichnete. Die Engländer aber, die seine Forschungen scharf kritisiert haben, mufsten schliefslich seine Beobachtungen und Untersuchungen als richtig anerkennen, und belegten diesen gewaltigen Höhenzug mit dem Namen Hedin-Gebirge!

Aber Sven Hedin ist nicht nur ein tüchtiger beobachtender Naturforscher, er ist auch ein vorzüglicher Schriftsteller, der es ausgezeichnet versteht, die uns so fremdartig anmutenden Verhältnisse in diesem Priesterstaate Tibet in anschaulicher und packender Weise zu schildern. Mit gröfstem Interesse folgt der Leser diesen abenteuerlichen und gefährlichen Touren in den Eis- und Schneewüsten der Hochgebirge; mit Spannung liest man die Schilderungen von dem eigentümlichen Mönchsleben der tibetanischen Lamas, mit Schaudern erfährt man von den »eingemauerten Mönchen«, einer Sitte, wie sie nur der wildeste religiöse Fanatismus des Lamaismus einführen konnte. Aber auch die Schilderungen der grofsartigen Natur sind von bestechendem Reiz, und wir bewundern die anschauliche schriftstellerische Darstellungskunst des fein gebildeten schwedischen Reisenden. Nur eine unverwüstliche Natur, eine eiserne Willenskraft, die vor nichts zurückschreckt, eine hohe Begeisterung für das Ziel und die Aufgabe, die sich Hedin gestellt hatte, konnten es ermöglichen, dafs eine solche gefährliche und anstrengende Reise zu einem ergebnisreichen Abschlufs kam. Trotz aller Schwierigkeiten gelang es, hunderte von höchst typischen Photographien herzustellen; dazu kamen eigene, hübsch ausgeführte Zeichnungen und Aquarelle des Verf.s, so dafs dieses Buch, welches, wie schon erwähnt, von der Verlagshandlung auf das glänzendste ausgestattet worden ist, sicherlich das schönste Reisewerk der modernen Literatur darstellt. Eine Reihe von Karten dienen dem Leser zur Erläuterung;

von diesen seien besonders hervorgehoben: eine Übersichtskarte im Maſsstab von 1 : 3 000 000; eine Karte des Transhimalajagebietes zwischen 81° bis 91° ö. L. im Maſsstab von 1 : 1 500 000, und eine Karte des Quellgebietes von den Flüssen Bramaputra, Satledsch und Indus im Maſsstab von 1 : 800 000.

Die Forschungsreisen in diesen innerasiatischen Regionen dürften für längere Zeit abgeschlossen sein, da England, China und auch Rufsland übereingekommen sind, das Eindringen nach Tibet zu verhindern. Man tut dies aus politischen Gründen, um mit dem vielbegehrten tibetanischen Reiche nicht in irgend welche Konflikte zu kommen. Im allgemeinen lassen die Tibetaner nicht gern Fremde in ihr Land; sie fürchten mit Recht für ihre Unabhängigkeit. Nominell gehört es ja zu China, und dieses Reich legt jetzt Wert darauf, dort den maſsgebenden Einfluſs zu behaupten. Der berühmte Kriegszug der Engländer nach Lhassa hatte zunächst keinen greifbaren Erfolg; der Dalai Lama hat sich nun bekanntlich vor den chinesischen Truppen nach Indien geflüchtet, und so muſs man abwarten, wie sich die Dinge dort entwickeln: Tibet ist zur Zeit wieder ein verschlossenes Land.

Baden-Soos b. Wien. Oskar Lenz.

Otto Hübners Geographisch-statistische Tabellen aller Länder der Erde. Fortgeführt und ausgestaltet von Franz von Juraschek † [Präsident der k. k. österreichischen statistischen Zentral-Kommission in Wien]. 59. Ausgabe für das Jahr 1910. Frankfurt a. M., Heinrich Keller, 1910. IX u. 103 S. Quer-8°. Geb. M. 1,50.

Hübners Tabellen sind seit langem ein unentbehrliches, zuverlässiges Nachschlagewerk über die verschiedenartigsten Fragen auf dem Gebiete der geographischen Statistik. Mitten in den Vorbereitungen zu dieser Ausgabe ist der langjährige Herausgeber gestorben. Sein Nachfolger in der Leitung der österreichischen statistischen Zentralkommission widmet ihm einen ehrenden Nachruf. — Neu eingefügt sind die Zählungsergebnisse der Kraftfahrzeuge im Deutschen Reiche von 1910, Angaben über den Verkehr aufserdeutscher Kraftfahrzeuge, die Hauptergebnisse der Jagdverhältnisse in Österreich, die Ein- und Ausfuhr von Wild und Wildfellen in Österreich-Ungarn, dem Deutschen Reich, Frankreich, Italien, Belgien und der Schweiz.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Leszynsky, Die Juden in Arabien zur Zeit Mohammeds. Berlin, Mayer & Müller. M. 2.

N. M. Butler, Die Amerikaner. Deutsche Ausgabe, besorgt von W. Paszkowski. [Aus Natur und Geisteswelt. 319.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

H. Keil, Wölfis. Bilder aus der Geschichte eines Thüringer Walddorfes. Gotha, F. A. Perthes. M. 3.

Zeitschriften.

The Scottish Geographical Magazine. September. G. D. Hubbard, The Prescious Metals as a Geographic Factor in the Settlement and Development of Towns in the United States. — The Topography, Climate and Vegetation of the Gold Coast. — Sleeping Sickness in Uganda. — A Study in Nomadism. — October. T. G. Bonney, Some Aspects of the Glacial History of Western Europe. — A. J. Herbertson, Geography and some of its Present Needs. — H. J. Peddie, The Development of the Inland Waterways of the United Kingdom.

Rivista geografica italiana. Ottobre. G. Platania, L'eruzione etnea del 1910. — Il VII Congresso geografico italiano (cont.). — A. Faustini, I laghi delle terre polari (fine). — G. B. De Gasperi, Le brezze di monte e di piano in Udine. — A. Mori, Per il confine italo etiopico in Somalia e rettifica dell' area della Somalia italiana e dell' Impero etiopico. — G. Ricchieri, Per una nota dell' »Opinione Geografica«.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

J. K. Julius Friedrich [Landgerichtsrat u. Privatdoz. f. Kirchenrecht an der Univ. Giefsen], Kolonialpolitik als Wissenschaft. Ein neues Forschungsgebiet der Rechtsphilosophie. Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1909. 40 S. 8°. M. 1.

Der Titel scheint zu besagen, dafs der Verf. die wissenschaftliche Natur der Kolonialpolitik vom rechtsphilosophischen Standpunkt konstituieren oder doch konstatieren will. Er begnügt sich aber mit einigen allgemeinen Bemerkungen über die Notwendigkeit, dafs die Rechtsphilosophie »ein Mehrer der Rechtserkenntnis und des Rechtsfortschritts auch auf dem Gebiete der kolonialen Gesetzespolitik« werde, um sich bald auf das enge Spezialgebiet der Kriminalpolitik zu begeben. Von hier aus meint er »an einem Beispiele aufzeigen zu können, wie die Kolonialpolitik als Wissenschaft, in specie als Bestandteil der Rechts- und Wirtschaftsphilosophie zu erfassen sei«.

Auf Grund geschickt gewählter Beispiele aus der ethnographischen Literatur legt er dar, dafs das auf die Eingeborenen anzuwendende Strafrecht viel mehr Rücksicht auf ihre religiösen, ethischen und rechtlichen Anschauungen zu nehmen habe, als bisher in unsern Schutzgebieten geschehen sei. Daran knüpft der Verf. in Worten Supans den Wunsch, dafs »das Christentum, die Antike und die moderne Naturwissenschaft nebst der darauf gegründeten Technik« der deutschen Kolonialgesetzgebung die Wege weisen möchten. Dies Mahnwort ist die einzige Brücke, die die kriminalpolitischen Ausführungen mit der prinzipiellen Frage verbindet, die behandelt werden sollte.

Hochkamp b. Hamburg. Ernst Wagemann.

Hermann Lipsius [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Leipzig], Zum Recht von Gortyns. [Abhandlungen der kgl. sächsischen Gesellsch. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVII. Bd., Nr. 11.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 20 S. gr. 8°. M. 1.

Der ausgezeichnete Lehrer altgriechischen Rechts veröffentlicht hier eine Reihe von Bemerkungen, welche für die Detailforschung der kretischen Inschriften, insbesondere von Gortyns von Interesse sind. Zu den kretischen Klaroten,

die als Hörige, entsprechend den spartanischen Heloten, den Boden bestellten, zu den *ἀφέταιροι* und den *ἑταιρεῖαι* und zu dem Verhältnis der *φύλαι* und *σαρτοί*, zum Fremdenprozefs und dem Schiedsverfahren auf Grund privaten Schiedsvertrages, zu den noch sehr obskuren *τιταί* der Inschrift über die Niederlassung der Freigelassenen (Griech. Dial.-Inschr. Collitz-Blafs, Nr. 4982), endlich zu den Begriffen *δρομεύς, ἀγέλα* sind zum Teil schon früher von Lipsius vertretene, teils neue Auffassungen vorgelegt.

Den Privatrechtler mufs vor allem die zum Stadtrecht V, 21 gegebene Deutung beschäftigen. Sehr ansprechend ist vermutet, dafs der Grundbesitz nicht von der Teilung unter die Erben des Bürgers ergriffen wird, da er als Familiengut in der männlichen Nachkommenschaft des ersten Eroberers weitererbt, der einst mitlosend seinen Kleros empfing. Unter diesem Gesichtspunkt wird nun das Gesetz über die Erbfolge erklärt: In erster Linie erben die Kinder, Enkel, Urenkel, in zweiter die Brüder, deren Kinder und Enkel, in dritter die Schwestern, deren Kinder und Enkel, in vierter *οἷς κ' ἐπιβάλλῃ ὁπῶ κ' ᾖ*, die weiteren Blutsverwandten. Nach dieser Ordnung schliefst das Gesetz mit den Worten *αἰ δὲ μὴ εἶεν ἐπιβάλλοντες τὰς Fοικίας, οἵ τινές κ' ἴωντι ὁ κλᾶρος, τούτονς ἔχεν τὸ χρήματα*. L. fafst diese Worte als Erstreckung der Erbberechtigung noch über den Kreis der Blutsverwandten hinaus auf die, welche wenigstens demselben *κλᾶρος* angehören. Aber damit trifft er auf den schon von Thalheim erhobenen Einwand (Berl. phil. Wochenschrift 1910, Sp. 520), es sei nicht klar, wie durch unterlassene Teilung des Landloses der Kreis der demselben *κλᾶρος* Zugehörigen über die Blutsverwandten hinaus sich erweitern könne. Aber müssen denn die abgedruckten Schlufsworte eine neue Erbklasse einführen? — Da das *κα* im *αἰ δὲ μὴ εἶεν* . . fehlt, liegt gar keine Notwendigkeit vor, zu glauben, dafs nunmehr das Fehlen der in der vierten Klasse genannten *ἐπιβάλλοντες* vorausgesetzt wird. Der Ref. denkt vielmehr daran, dafs in den fraglichen Wörtern nur eine Ausführung zu dem in Klasse vier erwähnten Begriffe *ἐπιβάλλοντες* gegeben sei: wenn niemand mehr aus dem *οἶκος*[1]) des Erblassers vorhanden sei, nicht Kinder, Brüder, Schwestern oder Abkömmlinge von diesen, dann sollen die in der Wirtschaftsgemeinschaft des Bodenloses Lebenden den Mobiliarnachlafs erhalten. Die Erbordnung von Gortyns würde damit auch nach der zweiten Parentel die Männer vor die Frauen stellen. Bemerkenswert wäre auch der Zug der Übereinstimmung mit dem römischen ius civile, das auch, wie die Alten sagen (Paul. s. r. 4, 8, 20 [22]), Voconiana ratione die agnatischen weiblichen Verwandten, ausgenommen die agnatische Schwester, von der Erbschaft ausschliefst. Aufserdem konnte die Gesetzesbestimmung entfernteren Verwandten den Nachweis ihrer Verwandtschaft zum Erbrecht ersparen, wenn sie in der Wirtschaftsgemeinschaft an *κλῆρος* safsen.

Mit besonderer Freude wird der für die Einheit des griechischen Rechtsgedankens in den griechischen Landrechten Streitende (Litt. in meinem Griech. Bürgschaftsr. 1, S. 5) die Überzeugung von der Einheitlichkeit des griechischen Rechts aus dem Munde des Altmeisters der attischen Rechtsgeschichte bekennen hören.

Göttingen. J. Partsch.

[1]) Zu *οἶκος* oder *Fοικία* vgl. Rabel, Elterl. Teilung. Festschrift d. 49. Philologenversammlung, Basel 1907. S. 530.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

1. Deutscher Soziologentag.

Frankfurt a. M., 19. Oktober.

(Schlufs)

In der Vormittagssitzung am 21. Okt. sprach Dr. Alfred Ploetz (München) über die Begriffe Rasse und Soziologie und einige damit zusammenhängende Probleme. Er ging von dem die Kulturarbeit der Gesellschaft seit langem leitenden Prinzip der Nächstenliebe aus, und stellte neben dieses die normierenden Erkenntnisse der modernen Naturwissenschaften, die Einsichten in die Bedeutung des Milieus, der Individualanlagen und der Beziehung beider Faktorengruppen. Das auf das Dauerleben der Gesamtheit gerichtete Interesse liefs bei einer Reihe von Denkern wie Darwin, Spencer, Huxley, Nietzsche u. a. die Befürchtung entstehen, dafs die Tendenz, die schwachen und lebensuntauglichen Individuen durch Fürsorgemafsnahmen zu erhalten, notwendigerweise zu einer Entartung des Menschengeschlechts führen müsse. Ploetz nahm hierzu nicht selber Stellung und wandte sich zur Bestimmung des einen Kreis lebenerhaltender Individuen bezeichnenden Begriffs Rasse, der in seinem biologischen Sinn, von dem der systematische streng zu scheiden ist, vital als Erhaltungs- und in praxi meist auch als Entwicklungseinheit des Lebens aufgefafst werden mufs. Über die praktisch-biologische Frage, ob die naturgegebene Differenzierung, die in der Unterscheidung bestimmter Rasseneinheiten niedergelegt ist, ein nicht aufzuhebendes Gegengewicht gegen eine Mischung zur Erhaltung der Gesamtmenschheit bilde, vermag die Wissenschaft nach den ihr bisher vorliegenden Daten nichts Bestimmtes auszusagen. Als wissenschaftliches System gliedert sich die menschliche Rassenbiologie nach ihren Aufgaben: Erforschung der inneren biologischen und psychischen Tendenzen; Klarlegung des Verhältnisses der Rasse zu ihrem Lebensmilieu und zu anderen Rassen; Beobachtung pathologischer Erscheinungen; Aufstellung hygienischer Sätze zur Lebenssicherung der Rasse. Eine gründliche Durchführung dieses Programms bringt die Bedingtheit des Individuums für die Gegenwart und seine Bedingbarkeit für die Zukunft nach den verschiedenen Seiten zum Bewufstsein. Rassenhygienisch trifft die naheliegende Annahme, dafs das Wohl der ganzen Lebensgemeinschaft am besten dann verbürgt sei, wenn der Einzelne unter den vorteilhaftesten Individualbedingungen lebe, nicht ohne weiteres zu. Denn hier ist ja eben meist die bedenkliche Tatsache der Konservierung schwacher und rassenmäfsig untauglicher Individuen gegeben. Eine Durchführung des Gedankens, dafs die Gesellschaft als Gruppe von Einzelwesen, deren spezifische Aktion wechselseitige Hilfeleistung ist, als lebender Organismus zu gelten habe, mündete in die Statuierung dreier besonderer Disziplinen: Physiologie, Pathologie und Hygiene der Gesell-

schaft, aus. Was das gegenseitige Verhältnis von Rasse und Gesellschaft beim Menschen anlangt, so ist die Formation der Gesellschaft eine Waffe im Kampf ums Dasein für das Individuum wie für die Rasse. Der Wettbewerb der Gesellschaften mit Individuen oder mit anderen Gesellschaften hat eine biologische Wirkung auf die Individuen, die sie zusammensetzen, und beeinflufst dadurch die Auslese und zwar in der Richtung, dafs soziale Instinkte und Tugenden, aber auch sonstige seelische und körperliche Eigenschaften gezüchtet werden. So greift die Gesellschaft, trotzdem sie nur Teilphänomen innerhalb der Rasse ist, ein in deren inneren und äufseren Kampf ums Dasein und damit in ihre Erhaltung und Entwicklung. Aber weit gröfser ist die Einwirkung der Rasse auf die gesellschaftlichen Bildungen, denn die Rasse liefert das biologische Fundament der Gesellschaft. Eine volle prinzipielle Behebung der oben erwähnten Züchtungsbedenken ist nur durch die Vermeidung der Erzeugung von Schwachen überhaupt möglich, denn wenn keine Schwachen mehr erzeugt werden, brauchen auch keine mehr ausgejätet zu werden. In dem Mafse, wie die Erhaltungsnotwendigkeiten der Rasse garantiert sind, kann die Verwirklichung der humanitären Ideale von statten gehen, ohne die menschheitliche Entwicklung zu gefährden. — In der Diskussion empfahl Prof. Dr. Sommer (Giefsen) für die Behandlung des Problems der Rasse eine recht behutsame, systematische und die Grenzen respektierende Arbeitsweise. Die Soziologie werde erst dann eine vollwertige Wissenschaft sein, wenn sie bei jeder einzelnen Erscheinung die Bedeutung der endogenen und der exogenen Momente klar zu sondern vermag. Aus dieser Kräftezweiheit erwüchsen auch der Rassensoziologie ihre Aufgaben. Dr. Golscheid (Wien) forderte eine reinliche Durchdenkung und inhaltliche Neuerfüllung von Kategorien wie Vererbung, Selektion und Variabilität unter Ausschaltung der Wertungen, die als nichtnaturwissenschaftliche Momente hier nur Verwirrung gestiftet hätten. Prof. Dr. v. Schulze-Gävernitz trat dieser Mahnung als Bekenner der kritizistischen Philosophie mit Entschiedenheit bei. In der Politik, einem Wertgebiet wie der Ethik, müfsten die Ziele vorangestellt werden; in der naturwissenschaftlichen Soziologie sei die Verwischung der Grenze zwischen Sein und Wert vom Übel. Prof. Dr. v. Wiese (Hannover) bemerkte, dafs die unablässige Umprägung der Grundbegriffe es dahin gebracht habe, dafs wir eigentlich fast immer aneinander vorbeireden. Eine Verständigung sei nur dann möglich, wenn Klischeeworte strikt vermieden werden. Dr. Potthoff lehnte die Pl.sche Kennzeichnung der Gesellschaft als eines Hilfsverbandes ab, weil sie nicht die volle Wirklichkeit unter sich befasse. Der Einklang von Sozialpolitik und Rassenbiologie werde hergestellt, wenn die fördernde Wirkung der öffentlichen Institutionen vorzugsweise denen zugute komme, die physisch und geistig zum Leben taugen und deren Schwächen einzig auf wirtschaftlichem Gebiete liegen. Prof. Dr. Tönnies (Kiel) wies auf die Folgen hin, die eine ausschliefsliche Anlegung des biologischen Gesundheitsmafsstabes für die Rasse haben müsse: bedeutende und heilsame Werte seien vielfach von Persönlichkeiten geschaffen worden, die nach ihren biologischen Qualitäten eine recht schlechte Note verdienten. Prof. Dr. Max Weber wandte sich gegen die Auffassung, als ob die Nächstenliebe tatsächlich von so grofser regulativer Wirkung im Sozialleben gewesen sei. Soweit dieses Gebot im Mittelalter überhaupt Befolgung fand, sei es in Formen geschehen, denen unter rassenbiologischen Gesichtspunkten jede Fruchtbarkeit fehlte, und weiter sei daran zu erinnern, dafs z. B. der Calvinismus die Arbeitslosigkeit unbedenklich als selbstverschuldet bezeichne. Die systematische Verwendung des Rassenbegriffs werde nach W. für die Wissenschaften keinen erheblichen Nutzen bringen. Als eine Summe von Mitteln zur Verständlichmachung konkreter Wirklichkeiten werde die Rassenforschung ihren Nutzen erweisen können. Eine Übersteigerung des Rassegedankens aber bewirke methodologisch und sachlich nur Unklarheit.

In der Nachmittagssitzung am 22. Okt. sprach Privatdoz. Dr. Hermann Kantorowicz (Freiburg) über Rechtswissenschaft und Soziologie. Eine Rechtssoziologie, die den Bestand des sozialen Lebens auf seine Beziehungen zu den Rechtsnormen untersucht, sei die Form, in der die Soziologie für die Kenntnis der Zwecke des Rechtes fruchtbar werden könne. Freilich stehe gegen eine solche Zweckforschung die gegenwärtig noch herrschende Rechtstheorie, für die sich die Aufgabe des Juristen darin erschöpfe, dafs er die vor ihn gebrachten Fälle an der richtigen Stelle unter die fest niedergelegten Sätze subsumiert und aus den Gesetzen durch Konstruktion und Interpretation das Urteil herausholt. Aber diese vornehmlich mit Analogien arbeitende dialektische Rechtstechnik gerate in Schwierigkeiten, die das Verlangen nach einer Orientierung an den Zweckgedanken der Gesetze aufkommen lassen, und darauf gründeten sich die Hoffnungen der soziologisch Gestimmten. Bis zu einem bestimmten Grade seien ihre Forderungen auf zwei Gebieten schon verwirklicht: im Staatsrecht und im Strafrecht, wo die soziologische Strafrechtsschule Liszts eine feste Position innehat. Im ganzen jedoch dominiere noch zum Schaden der Würde des Rechts die Begriffs- und Buchstabenjurisprudenz, am stärksten noch im Bereich des Zivilrechts. Gegen diesen Zustand richte sich die freirechtliche Bewegung, die Trägerin der Ideen, die schon in der ersten Hälfte des 19. Jahrh.s unter dem Regime der historischen Schule unterirdisch rumorten, bei Jhering in dem zweiten Abschnitt seines Schaffens ans Licht der Bewufstheit emporstiegen und auch bei Dernburg und Kohler formuliert zu finden sind; eine bereits 1872 erschienene, aber unbeachtet gebliebene Schrift des damaligen Referendars, jetzigen Frankfurter Oberbürgermeisters Franz Adickes: »Über die Vernunft als Rechtsquelle« spricht ebenfalls mehrere Hauptgedanken der Bewegung deutlich aus. Mit Entschiedenheit wies K. die Auffassung ab, dafs das Freirechtlertum einen rechtsphilosophischen Anarchismus predige. Ausgestaltung der Jurisprudenz zu einer Wertwissenschaft sei das Ziel. Die soziologische Zweckforschung soll dem Judizieren ex lege dienen, aber auch auf dem bisher nicht genügend gewürdigten Felde der Rechtsprechung sine lege solle sich die Soziologie betätigen, indem sie die im Volke geltenden Werturteile zu konkreten Normen verdichtet, wie sie diese Art des Judizierens erfordert. Kaum geringer als bei der Rechtsfrage erweise sich die Bedeutung der Soziologie bei der Tatfrage. Hier könne und solle sie die Übel beseitigen, die der bei unsern nur formalistisch vorgebildeten Richtern vorhandene Mangel an sozialer Einsicht im Gefolge hat, zunächst einmal das Mifstrauen weiter Erwerbskreise, die von unserem jetzigen Richterstand kein Verständnis für ihre rechtlichen Anliegen erwarten. Dann könne sich die Soziologie bei der »Interessenabwägung« bewähren. Trotz der juristischen Wichtigkeit der Soziologie wäre es aber verkehrt, die Jurisprudenz in Gesellschaftswissenschaft auflösen zu wollen; der fundamentale Unterschied einer Norm- und einer Tatsachenwissenschaft mache schon den Gedanken unvollziehbar. Die soziologische Methode könne, wie Sinzheimer es ausgesprochen hat, die juristische Dogmatik so wenig ersetzen, dafs sie deren Sätze sogar schon als vorhanden voraussetzt. Dafür vermöge die Soziologie auf dem Boden der Rechtshistorie noch bedeutsame Aufgaben zu erfüllen, bei der Normengeschichte dadurch, dafs sie deren Inhalte in den Zusammenhang der allgemeinen Kultur einordnet, bei der Geschichte des formulierten Rechts, indem sie es durch die verschiedenen Phasen seiner sozialen Wirklichkeit verfolgt. — In der Diskussion bezeichnete Rechtsanwalt Dr. Ernst Fuchs (Karlsruhe) es als das Grundübel der heutigen Rechtspraxis, dafs sich der Richter als gebundener Vollzieher einer Vorschrift und nicht als eine zu freier Entscheidung berufene Instanz empfinde. Privatdozent Dr.

Wüstendörfer (Köln) glaubt aus verschiedenen Erkenntnissen schliefsen zu können, dafs die soziologische Methode der Rechtsfindung sich bei dem Reichsgericht schon Eingang verschafft habe. In der Frage der Interessenabwägung stellte er sich auf einen von K. abgelehnten Standpunkt. In Fällen, wo der Sinn der Rechtsnorm nicht klar zu fassen sei, müsse doch wohl das soziale Empfinden zur Entscheidung herangezogen werden. Im ganzen stehe Deutschland an soziologischer Rechtsausbildung hinter anderen Kulturländern noch weit zurück, in besonders grofsem Abstand hinter Frankreich, wo der neue Geist mit der Formel »au-delà du code, mais par le code« die Rechtsordnung erobert hat. Prof. Dr. Heck (Tübingen) meinte, die überkommene dialektische Methode werde eigentlich gar nicht verteidigt, sondern einfach verleugnet. Einen Fortschritt erhofft er von der systematischen Ausgestaltung des Interessenmoments bei der Rechtsnorm. Bei aller Sympathie für den Freirechtsgedanken will er jedoch die Sicherheit der auf dem neuen Wege zu gewinnenden Erkenntnisse nicht überschätzt wissen. In einer Erwiderung auf die rechtsgeschichtlichen Ausführungen K.s machte H. u. a. geltend, dafs die soziologische Behandlung der Normentwicklung eine äufserst schwierige Aufgabe sei, sodafs sich die Beibehaltung der älteren Methode empfehle. Dr. R. Goldscheid (Wien) sprach seine Genugtuung darüber aus, dafs der Vortragende den Wertbegriff als konstitutiven Faktor der Rechtswissenschaft dargestellt habe, denn erst durch diesen erlange unser Erkenntniswille Sinn und Kraft. An der Diskussion beteiligten sich weiter Privatdoz. Dr. Wimpfheimer (Mannheim), Prof. Gothein und Prof. Max Weber, der scharf den Unterschied zwischen dem Rechtssatz als Norm und dem Rechtssatz als soziologischem Tatbestand betonte. Die Tagung wurde dann mit einer Schlufsansprache des Vorsitzenden Prof. Tönnies geschlossen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Modena Dr. Mariano Patrizi ist als Prof. Lombrosos Nachfolger zum ord. Prof. f. Kriminalanthropol. an der Univ. Turin ernannt worden.

Der ord. Prof. f. deutsches u. öffentl. Recht an der Univ. Marburg Dr. Justus Bernhard Westerkamp ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden worden.

Der Privatdoz. f. Staats- u. Kirchenrecht an der Univ. München Dr. Karl Rothenbücher ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Aus Natur und Geisteswelt. 320: H. Gerdes, Geschichte des deutschen Bauernstandes. — 331: P. Damm-Etienne, Das Hotelwesen. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. je M. 1,25.

G. Aubin, Zur Geschichte des gutsherrlich-bäuerlichen Verhältnisses in Ostpreufsen von der Gründung des Ordensstaats bis zur Steinschen Reform. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 4,50.

Staats- u. sozialwissenschaftliche Forschungen, hgb. von G. Schmoller und M. Sering. 150: W. Neumeister, Die natürlichen Grundlagen für die Eisenindustrie in Deutschland und in den Vereinigten Staaten. — 151: Fr. W. Roman, Die deutschen gewerblichen und kaufmännischen Fortbildungs- und Fachschulen und die industriellen und kommerziellen Schulen von Nordamerika. Ebda. M. 2; 5.

Schriften des Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 92: Georg Schmidt, Die Organisation der Jugendfürsorge. — 93: Rosenstock, Die Erstattung von öffentlichen Unterstützungen durch die Unterstützten und durch ihre Angehörigen. Ebda. M. 5,20; 2.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 43, 10. H. Köppe, Das Schicksal der Reichszuwachssteuer (Schl.). — E. Hubrich, Die akademische Disziplin in Preufsen. — Fr. Schumann, Die deutschen Privatnotenbanken und ihre Zukunft. — P. Priefs, Befreiungen und Vorrechte der deutschen Konsuln ohne Jurisdiktionsstellung. I.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 66, 4. R. v. Schubert-Soldern, Zur erkenntnistheoretischen Grundlegung des Verfassungsrechtes. — K. Weigelt, Zur rechtlichen Bedeutung des Tarifvertrags. — A. Meszlény, Die persönlichen Dienstleistungen im Lichte einer organischen Gesellschaftsauffassung. — Seidel, Das Sparkassenwesen im Königreich Sachsen. — H. Wimpfheimer, Der Rechtsunterricht an den technischen und Fachhochschulen. — H. Fehlinger, Das Unterstützungswesen der nordamerikanischen Gewerkschaften. — R. Kootz, Das amtliche Anzeigenwesen in der Schweiz. — K. Bücher, Ein letztes Wort zur Livländischen Agrarfrage. — W. Gerloff, Zur Frage der Verbrauchsbelastung.

Inserate.

Abhandlungen der Kgl. Preuss. Akademie der Wissenschaften.

Separat-Ausgaben des Jahres 1910:

Hans von Fritze, Die Münzen von Pergamon. Mit 2 Tafeln 9 Mark.

A. Korn, Über Minimalflächen, deren Randkurven wenig von ebenen Kurven abweichen 2 Mark.

H. Landolt, Über die Erhaltung der Masse bei chemischen Umsetzungen 8 Mark.

Eward Malone, Über die Kerne des menschlichen Diencephalon. Mit 9 Tafeln 6 Mark.

H. Ranke, Keilinschriftliches Material zur altägyptischen Vokalisation 5 Mark.

Hans Reck, Das Vulkanische Horstgebirge Dyngjufjöll mit den Einbruchskalderen der Askaja und des Knebelsees sowie dem Rudloffkrater in Zentralisland. Mit 8 Tafeln 8 Mark.

H. Rubens, Gedächtnisrede auf Friedrich Kohlrausch 1 Mark.

Verlag von Georg Reimer, Berlin W. 35.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit Beilagen von der G. J. Göschen'schen Verlagshandlung in Leipzig und A. Marcus & E. Webers Verlag in Bonn.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

LIBRARY
DEC 9 1910
UNIVERSITY OF TORONTO

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 48. 26. November. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. J. Klug: Die Galilei-Ausgaben.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

F. Eichler, Die wissenschaftlichen Bibliotheken in ihrer Stellung zu Forschung und Unterricht. (*Fritz Milkau*, Direktor der Königl. und Univ.-Bibliothek, Dr., Breslau.)

Musterkatalog für Volks- und Jugendbibliotheken Hgb. vom Gemeinnützigen Verein zu Dresden. 6. Aufl.

Theologie und Kirchenwesen.

Frz. Cumont, La théologie solaire du paganisme romain. (*Richard Wünsch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

J. Mausbach, Die Ethik des heiligen Augustinus. (*Friedrich Loofs*, ord. Univ.-Prof. Geh. Konsistorialrat Dr. theol., Halle.)

Thomas a Kempis, Opera omnia, ed. M. J. Pohl. Vol. I. (*Rudolf Windel*, Oberlehrer an der latein. Hauptschule der Franckeschen Stiftungen, Prof., Halle.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

K. Knortz, Friedrich Nietzsche der Unzeitgemäfse;

G. Dwelshauvers, La philosophie de Nietzsche. (*Raoul Richter*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

W. Lietzmann, Stoff und Methode im mathematischen Unterricht der norddeutschen höheren Schulen. (*Wilhelm Lorey*, Konrektor an der Oberrealschule, Dr., Minden.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

W. E. Crum, Catalogue of the Coptic Manuscripts in the Collection of the John Rylands Library Manchester. (*J. Schleifer*, Dr. phil., Wien.)

J. P. Alone, Short manual of the Amharic language.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Philodemi Περὶ οἰκονομίας qui dicitur libellus. Ed. Chr. Jensen. (*Wilhelm Kroll*, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

E. A. Sonnenschein, The Unity of the Latin Subjunctive. (*Hermann Lattmann*, Prof. Dr., Ballenstedt.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Th. Schuhwirth, Eberhard Werner Happel (1647—1690). (*Hubert Rausse*, Dr. phil., Münster.)

H. Röhl, Die ältere Romantik und die Kunst des jungen Goethe. (*Oskar F. Walzel*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Dresden.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

C. Meinck, Über das örtliche und zeitliche Kolorit in Shakespeares Römerdramen und Ben Jonsons »Catiline«. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

C. Steinweg, Racine. Kompositionsstudien zu seinen Tragödien. (*Heinrich Schneegans*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

Geschichte.

A. Kleinclausz, Histoire de Bourgogne. (*Otto Cartellieri*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Roland et Marie Phlipon. Lettres d'amour publ. par Cl. Perroud. (*Adalbert Wahl*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

W. Dielichs Federzeichnungen Kursächsischer und Meifsnischer Ortschaften aus den Jahren 1626—1629. Hgb. von P. E. Richter und Chr. Krollmann. (*Ernst Schwabe*, Oberlehrer am Carola-Gymn., Prof. Dr., Leipzig.)

E. Philippi, Eisberge und Inlandeis in der Antarktis.

Staats- und Sozialwissenschaft.

W. Pomtow, Der ostdeutsche Weinbau, seine natürlichen, wirtschaftlichen und anbautechnischen Grundlagen. (*Friedrich Bassermann-Jordan*, Dr. jur., Deidesheim.)

Rechtswissenschaft.

E. I. Bekker, Grundbegriffe des Rechts und Mifsgriffe der Gesetzgebung. (*Andreas v. Tuhr*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

K. Lehmann, Deutsches Handelsrecht. (*Eduard Heilfron*, Amtsgerichtsrat Prof. Dr., Charlottenburg.)

Mathematik und Naturwissenschaft.

G. Kowalewski, Die klassischen Probleme der Analysis des Unendlichen. (*Eduard Study*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

H. Schubert, Elementare Arithmetik und Algebra. 2. Aufl. (*Hermann Servus*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin-Charlottenburg.)

G. Brion, Leitfaden zum elektrotechnischen Praktikum. (*Friedrich Neesen*, aord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Medizin.

Th. Meyer, Theodorus Priscianus und die römische Medizin (*Victor Fossel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN

SECHSTER BAND

HISTORISCHE SCHRIFTEN

DRITTER BAND

Lex. 8°. (VIII u. 695 S.) Geh. 17 M. Geb. in Halbfrzbd. 19,40 M.

Inhaltsverzeichnis. I. Die Gardetruppen der römischen Republik und der Kaiserzeit (1879). — II. Die germanischen Leibwächter der römischen Kaiser (1883). — III. Die Conscriptionsordnung der römischen Kaiserzeit (1884). — IV. Ägyptische Legionare (1900). — V. Praetorium (1900). — VI. Zu Domaszewskis Abhandlung über die römischen Fahnen (1886). — VII. Die römischen Provinzialmilizen (1887). — VIII. Die Hastiferi von Castel (1889). — IX. Die Walldürner Inschrift (1897). — X. Inschrift vom Feldberg (1892). — XI. Die römischen Lagerstädte (1873). — XII. Dux (1866). — XIII. Das römische Militärwesen seit Diocletian (1889). — XIV. Die diocletianische Reichspraefectur (1901). — XV. Zu der Inschrift von Tropaea (1894). — XVI. Die Inschrift von Hissarlik und die römische Sammtherrschaft in ihrem titularen Ausdruck (1882). — XVII. Consularia (1897). — XVIII. Das römisch-germanische Herrscherjahr (1891). — XIX. Aera (1893). — XX. Ostgothische Studien (1889). — XXI. Die Quellen der Langobardengeschichte des Paulus Diaconus (1880). — XXII. Christianity in the Roman empire (1893). — XXIII. Zu Apostelgeschichte 28, 16 (1895). — XXIV. Zweisprachige Inschrift aus Arykanda (1893). — XXV. Papianisches (1902). — XXVI. Die römischen Bischöfe Liberius und Felix II. (1896/7). — XXVII. Die Synode von Turin (1892). — XXVIII. Thessalonikische Kaisererlasse (1893). — XXVIII[a]. Eine Erwiederung (1894). — XXIX. Zeitzer Ostertafel vom Jahre 447 (1862). — XXX. Das Nonnenalter (1897). — XXXI. Über die Acten zum Schisma des Jahres 530 (1885). — XXXII. Über einen neu aufgefundenen Reisebericht nach dem gelobten Lande (1887). — XXXIII. Die Papstbriefe bei Beda (1892). XXXIV. Bemerkungeu zu den Papstbriefen der Britischen Sammlung (1890). — XXXV. Die Historia Brittonum und König Lucius von Britannien (1894). — XXXVI. Zu den Annales Vedastini (1891). — XXXVII. Zur Weltchronik vom J. 741 (1897). — XXXVIII. Brief des Bischofs Theonas (1894). — XXXIX. Rezensionen. — Inhaltsverzeichnis zu Band IV—VI.

Früher erschienen:

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

SIEBENTER BAND: PHILOLOGISCHE SCHRIFTEN.
Lex. 8°. (XI u. 825 S.) 1909. Geh. 20 M. Geb. in Halbfranzbd. 22,40 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 48. XXXI. Jahrgang. 26. November 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Alone, Short manual of the Amharic language. (3040.)
Bekker, Grundbegriffe des Rechts u. Mifsgriffe der Gesetzgebung. (3060.)
Brion, Leitfaden zum elektrotechnischen Praktikum (3063.)
Crum, Catalogue of the Coptic Manuscripts in the Collection of the John Rylands Library Manchester. (3038.)
Cumont, La theologie solaire du paganisme romain. (3025.)
Dielichs Federzeichnungen Kursächsischer und Meifsnischer Ortschaften. (3055.)
Dwelshauvers, Philosophie de Nietzsche. (3035.)
Eichler, Die wissenschaftl. Bibliotheken in ihrer Stellung zu Forschung u. Unterricht. (3022.)
Favaro, Galileo e le Edizioni delle sue opere. (3013.)
Kleinclaucz, Histoire de Burgogne. (3050.)
Knortz, Friedrich Nietzsche der Unzeitgemäfse. (3033.)
Kowalewski, Die klassischen Probleme der Analysis des Unendlichen. (3062.)
Lehmann, Deutsches Handelsrecht. (3061.)
Lietzmann, Stoff u. Methode im mathematischen Unterricht der norddeutschen höheren Schulen. (3036.)
Mausbach, Die Ethik des heiligen Augustinus. (3029.)
Meinck, Über das örtl und zeitl. Kolorit in Shakespeares Römerdramen. (3046.)
Meyer, Theodorus Priscianus und die römische Medizin. (3066.)
Musterkatalog für Volks- und Jugendbibliotheken. (3023.)
Philippi, Eisberge und Inlandeis in der Antarktis. (3057.)
Philodemi Περὶ οἰκονομίας qui dicitur libellus. (3041.)
Pomtow, Der ostdeutsche Weinbau. (3057.)
Röhl, Die ältere Romantik und die Kunst des jungen Goethe. (3045.)
Roland et Marie Phlipon. (3050.)
Schubert, Elementare Arithmetik und Algebra. (3063.)
Schuhwirth, E. W. Happel. (3044.)
Sonnenschein, The Unity of the Latin Subjunctive. (3041.)
Steinweg, Racine. (3048.)
Thomas a Kempis, Opera omnia. (3031.)

Die Galilei-Ausgaben.

Von Professor J. Klug, Nürnberg.

Seit Anfang dieses Jahres liegt die Edizione Nazionale delle opere di Galilei vor. Damit besitzt Italien nunmehr ein Werk, das in der Literatur fast einzig dasteht. Libri sagt in seiner Histoire de science mathématique en Italie (Tome IV, S. 291) von Galilei: »Grand astronome et grand géomètre, créateur de la véritable physique et de la mécanique, réformateur de la philosophie naturelle, il fut en même temps un des plus illustres écrivains de l'Italie«. Schon aus dieser Notiz ergibt sich die Notwendigkeit und das Verdienst der obigen Ausgabe, die besonders dem »hervorragenden Schriftsteller« Galilei gerecht wird durch die Sorgfalt, mit der gerade der Briefwechsel Galileis berücksichtigt wurde.

Wir haben in der Edizione Nazionale die erste vollständige und auch, textkritisch betrachtet, definitive Ausgabe der Werke Galileis, die nur dadurch eine Bereicherung erfahren mag, dafs im Laufe der Zeit noch manches handschriftliche Material gefunden werden kann, das dem unermüdlichen Eifer und dem Spürsinn des Herausgebers Favaro vorenthalten blieb.

Favaro erstattet selbst Bericht[1]) über das Werden und Entstehen früherer Ausgaben und der neuen Edizione Nazionale, als er nach Erscheinen des 20. und letzten Bandes (Februar 1910) in verschiedenen gelehrten Gesellschaften oder Akademien, deren Zeitschriften den zahlreichen Arbeiten Favaros über Galilei Gastfreundschaft gewährt hatten, einen Rückblick gab über seine 30jährige Tätigkeit als Hauptredakteur der Edizione Nazionale. Sie ist die 7. Ausgabe der Werke Galileis, aber der Anlage und dem Text nach durchaus unabhängig von den früheren. Es wurden sämtliche Manuskripte Galileis eingesehen, und das Werk enthält keine Zeile, die nicht mit diesen oder mit den ältesten vorhandenen Quellen verglichen worden wäre. So ist also der Text ein absolut zuverlässiger geworden, und jeder Leser kann mit jener Sicherheit das Werk studieren, die er haben würde, wenn die Quellen selbst vor ihm lägen.

Galilei hatte 1632 mit Erlaubnis der zuständigen kirchlichen Behörde seinen berühmten Dialog über die zwei Weltsysteme veröffentlicht. Es war das letzte Werk, das er noch selbst dem Druck übergeben konnte. Denn auf diese Veröffentlichung folgte die Anklage und Verurteilung vor dem hl. Offizium in Rom. Der Dialog wurde eingezogen, Galilei später nach Arcetri bei Florenz verbannt; den Inquisitoren von Rom aus befohlen, zu keinem Druck irgend einer Galileischen Schrift die Erlaubnis zu geben, und dieses Verbot bezog sich auf alle »schon herausgegebenen und noch herauszugebenden Werke, keines ausgenommen«. Es wurde sogar streng verboten, den Dialog zu lesen, die Leseerlaubnis wurde z. B. selbst verweigert dem Fürsten Gio. Carlo de' Medici und kurz darauf auch Vinc. Viviani, sogar dem berühmten Jesuiten Riccioli wurde von seinen Oberen jene Erlaubnis lange vorenthalten. Unter diesen Umständen war es

[1]) A. Favaro, Galileo e le Edizioni delle sue opere, Atti della R. Acad. della Crusca, 1910; A. Favaro, Comunicazione, Atti del R. Istit. Veneto. 1910; ferner Isid. del Lungo, L'Edizione Nazionale, Rendiconti della R. Acad. dei Lincei, 1910.

für Galilei aussichtslos, für sein letztes und reifstes Werk »Nuove Scienze«, das in Dialogform die berühmte Ableitung der Fallgesetze enthält, das imprimatur zu erlangen. Durch Vermittlung seines Freundes Micanzio in Venedig wurde das Werk in Holland von der Firma Elzeviri in Leyden (1638) gedruckt und veröffentlicht, während der Dialog über die Weltsysteme in Deutschland, allerdings in lateinischer Übersetzung, durch Bernegger neu aufgelegt wurde. Jedesmal gebrauchten dabei die Herausgeber die Vorsicht, jede Teilnahme Galileis an diesen Ausgaben ausdrücklich zu verneinen.

Schon 1634 faſste Galilei den Plan, eine Sammlung seiner Schriften zu veröffentlichen, als ein Franzose, Pierre Carcavy aus Toulouse, ihn in Arcetri besuchte und sich anbot, den Druck zu besorgen. Galilei war damit einverstanden, und die Figuren sollten schon geschnitten werden, als die Firma Elzeviri an ihn mit einem neuen Angebot herantrat und die Erlaubnis zum Druck erhielt. Die Ausgabe sollte den Text lateinisch enthalten, und, um die Druckerlaubnis zu erreichen, sollte der verbotene Dialog nicht mit aufgenommen werden. Alles war zum Druck bereit, aber die Elzeviri zogen die Sache in die Länge, und trotz vielfacher und dringender Erinnerung Galileis an ihr gegebenes Versprechen wurde der Druck nie begonnen, und als Galilei am 8. Januar 1642 starb, war ihm die Genugtuung versagt, seinen sehnlichen Wunsch erfüllt zu sehen.

Vincenzio Viviani übernahm diesen Wunsch seines Meisters, mit dem er die letzten 27 Monate in absoluter Gemeinschaft der Ideen verbracht hatte, als heiliges Vermächtnis; er sammelte mit Eifer Nachlafs, Briefe und Dokumente und fand dabei die tatkräftigste Beihilfe des Fürsten Leopold von Medici, der ebenfalls Schüler des Meisters gewesen war. Durch ihn standen Viviani selbst die Beziehungen zur Verfügung, welche die diplomatischen Agenten Toskanas zu vielen Ländern und Personen hatten und zugunsten der Galileischen Materialiensammlung verwerteten. Da aber damals noch eine vollständige Ausgabe der Galilei-Werke unmöglich schien, förderten Viviani und L. von Medici die Ausgabe des Manolessi, die in der kurzen Zeit von 2 Jahren vollendet wurde und im Jahre 1656 erschien. Diese 1. Bologneser Ausgabe, welche den Dialog und den Brief an Christine von Medici über das kopernikanische Weltsystem und die Freiheit der Forschung nicht enthielt, erschien unter schwierigen Umständen, da die Inquisition selbst dem Druck der rein wissenschaftlichen Werke und selbst jener Werke, die sich bereits in den Händen aller befanden, stets neue Hindernisse in den Weg legte. So kam eine Ausgabe zustande, an der selbst der Herausgeber keine rechte Freude hatte; doch wurde sie begierig aufgenommen und rasch verbreitet. Sie hatte trotz ihrer Unvollständigkeit den Vorzug vor den späteren, dafs sie einige gegnerische Schriften umfafste, die zum Verständnis der Sarkasmen und Antworten Galileis nötig waren. Fürst Leopold und Viviani erkannten jetzt erst recht die Notwendigkeit einer vollständigen Ausgabe; sie war als Folioausgabe in zwei Sprachen, toskanisch und lateinisch, gedacht, und 1661 war alles vorbereitet. Fürst Leopold, der inzwischen zum Kardinal ernannt worden war, hatte seine hohe Stellung zur Intervention bei einflufsreichen Jesuiten in Rom benützt, und es hatte einen Augenblick den Anschein, als würde der Dialog zum Druck freigegeben; aber da starb der Kardinal, und die Verhandlungen wurden nicht zu Ende geführt. Viviani setzte zwar den Versuch des Kardinals fort, aber es wurde ihm aus Rom geschrieben, dafs »ganz Rom in Waffen stehe gegen die Mathematiker und Physiker; man fertige sogar lange Listen der zu verbietenden Schriftsteller an, auf denen aufser Galilei sogar Gassendi und Descartes, als der Religion sehr schädlich, eingetragen seien«. So begrub endlich Viviani die langjährige Hoffnung auf eine vollständige Ausgabe der Werke Galileis; er verzichtete auch auf die Veröffentlichung seines fertiggestellten Werkes: Vita di Galileo, von dem fast nichts uns erhalten ist. Der gröfste Verlust ist aber der, dafs die Sammlung von Manuskripten, die wenige Jahrzehnte nach Vivianis Tod zerstreut wurde, damals nicht durch den Druck vor dem Untergang bewahrt wurde.

Vor der Zerstreuung der Manuskripte erschienen noch zwei Galileiausgaben: die 1. Florentiner 1718 und die Paduaner Ausgabe 1744. Keine von beiden aber machte sich den Schatz der Vivianischen Sammlung zunutze; die erstere, etwas reichhaltiger als die Bologneser, brachte jedoch einige Schriften nur verstümmelt und die verbotenen Schriften überhaupt nicht; die Paduaner Ausgabe enthielt zum erstenmal den verbotenen Dialog, allerdings aber unter Voranstellung des Urteilsspruches des Inquisitionsgerichts gegen Galilei, und der Erklärung, dafs die Bewegung der Erde nur als mathematische Fiktion diene. Dem Herausgeber Toaldo ist der Vorwurf zu machen, dafs er den Geist Galileis verleugnete, nicht nur durch diese erniedrigenden Beifügungen, sondern auch dadurch, dafs er zum

Abdruck des Dialogs zwar das Handexemplar Galileis benutzte, aber keine Rücksicht nahm auf die zahlreichen Randbemerkungen in diesem. Galilei hatte es während seiner langen Gefangenschaft in Arcetri, sorgfältig verborgen, bei sich und bereicherte es mit Zusätzen und Korrekturen, die Zeugnis davon geben, dafs die Überzeugung des Gelehrten der Gewalt niemals unterworfen wurde; diese wertvollen Anmerkungen wurden von dem furchtsamen Herausgeber der Öffentlichkeit vorenthalten. Den gröfseren Vorwurf aber verdient er wegen der Vernachlässigung der damals noch existierenden Manuskripten-Sammlung; sie war damals in dem Getreideschober eines Hauses in Florenz begraben. Toaldo benutzte sie nicht, und doch hätte die Benutzung vielleicht sogar Veranlassung sein können, die Zerstreuung der Sammlung zu verhüten.

Ein halbes Jahrhundert später konnte ein Teil der Manuskripte von Nelli wiedererworben werden, und der Grofsherzog Ferdinand III. vermehrte dessen Sammlung. Damals entstand auch die 1. Mailänder Ausgabe (1808—1811); die Herausgeber aber ignorierten jene Sammlung. Eine Ausgabe, die Giamb. Venturi damals plante, und zu der er eine Menge Material zusammengetragen hatte, kam nicht zustande, und die 2. Mailänder Ausgabe (1832), ein Teil der Biblioteca Enciclopedica Italiana, liefs das vorhandene Material ebenfalls unbenutzt; diese Ausgabe war überhaupt die unglücklichste von allen.

Die Manuskriptensammlung hatte in der Biblioteca Palatina endlich einen sicheren und würdigen Platz gefunden. Als nun bei Gelegenheit der Einweihung der Tribuno di Galileo im Museum zu Florenz (im Herbst 1841) ein Gelehrten-Kongrefs stattfand, wurde auch die Aufmerksamkeit auf jene kostbare Sammlung gelenkt und eine Gesamtausgabe der Galileischen Schriften in die Wege geleitet. Schon am 8. September wurde die Grofsherzogliche Erlaubnis gegeben, und bereits 1842 erschien der erste Band dieser (6.) Ausgabe. Aber diese erste vollständige Ausgabe (die 2. Florentiner) war ohne jegliche Vorbereitung in Szene gesetzt worden. Der Direktor der Ausgabe, Eugenio Albèri, hatte einen Ruf in der Herausgabe diplomatischer Dokumente, war aber Neuling als Herausgeber wissenschaftlicher Arbeiten. Bezüglich der Anordnung wurde der Wink Vivianis, dafs nur die chronologische Folge eine konsequente Durchführung gestatte, wegen der hierzu nötigen langen und schwierigen vorbereitenden Studien nicht durchführbar erklärt und die Einteilung nach Materien vorgenommen. Aber obwohl die Ausgabe sich eine vollständige nannte, liefs man die Randbemerkungen in Galileis Dialog aufser acht, modernisierte die weitläufigen Rechnungen des dritten Tags und erlaubte sich allerlei Freiheit in der Reproduktion der Figuren und des Textes. In ähnlicher Weise verfuhr man bei den anderen Schriften, sowohl gedruckten als ungedruckten; die Einteilung der Briefsammlung war eine sehr unglückliche, obwohl die Sammlung selbst eine sehr reichhaltige genannt zu werden verdient; Kürzungen wurden aus allerlei, selbst kirchlichen Gründen vorgenommen; die Sprache und der Text wurde, infolge unvollständiger Kenntnis der Geschichte der Sprache, oft so geändert, dafs man vielfach eher eine Übersetzung mit Varianten und Auslassungen als den Originaltext vor sich zu haben glaubt. Diese beklagenswerten Mifsstände in der sechsten Ausgabe von Albèri hatten allerdings zum Teil auch ihren Grund in den wiederholten Verzögerungen des Werkes durch die schweren politischen Kämpfe, die sich damals in Toscana ereigneten. Auf solche Verzögerungen folgten dann wieder überstürzte Fortsetzungen des Werkes, so dafs es wegen des Mangels an Exaktheit, Vollständigkeit und logischer Ordnung wenig gelungen genannt werden mufs.

Diese Fehler waren zum Teil offenbar und wurden noch deutlicher, als Favaro seine grundlegenden Arbeiten über Galilei begann. Im Reale Istituto Veneto gab er 1881 die erste Anregung zu einer neuen und wirklich vollständigen Ausgabe. Die Atti des R. Ist. Veneto nahmen die meisten der Arbeiten auf, die Favaro zwischen 1880 und 1890, ca. 60 an der Zahl, über Galilei, die Manuskripte und Briefe in der Palatinischen Sammlung verfafste. Wenn durch diese Abhandlungen die Notwendigkeit einer Neuauflage der Galilei-Werke als unabweisbar von allen Seiten anerkannt wurde, so war es bis 1887 nicht gelungen, einen Verleger zu finden. Endlich konnte man den Unterrichtsminister Mich. Coppino für die Sache interessieren; in wenigen Tagen waren die Hindernisse hinweggeräumt und die neue Ausgabe gesichert. Ein königliches Dekret vom Februar 1887 erkannte die Notwendigkeit und die Möglichkeit an, einem der gröfsten Söhne Italiens in einer solchen Ausgabe ein unvergängliches Denkmal zu setzen.

Die Ausgabe sollte auf Kosten des Staates gedruckt werden und Edizione Nazionale heifsen. Der Direktor des Werkes wurde Antonio Favaro in Padua, dessen literarischer Berater von Anfang bis zum Schlufs Isidoro del Lungo war;

Umberto Marchesini sollte den textkritischen Teil besorgen. Um nun die Sammlung der Werke möglichst vollständig zu gestalten, erliefs man einen Aufruf an die Gelehrten Europas, Nachricht zu geben von Galileischen Dokumenten und Schriften, von denen sie Kenntnis hatten. Von diesem Aufruf, der in italienischer, französischer, deutscher und englischer Sprache gedruckt worden war, wurden nun einige tausend Stück in alle Welt geschickt; aufserdem wurde er in sehr vielen bibliographischen, politischen, wissenschaftlichen und literarischen Zeitungen und Zeitschriften nachgedruckt (s. DLZ. 1887, Nr. 29). Es folgte bald darauf (1889) zur Erleichterung der Nachforschung ein Verzeichnis aller Personen, mit denen Galilei brieflich verkehrt hatte. Dadurch konnte die Sammlung so vollständig werden, wie sie nunmehr vorliegt; in ihr hat man nichts Handschriftliches von Galilei oder ihn Betreffendes aufser acht gelassen. Jedem Werk wurde eine Einführung vorausgeschickt, welche das Material zur Textkritik enthielt, die Textkritik selbst findet sich in den Noten auf jeder Seite des Werkes. Zu dem Inhalt oder den Personen ist nirgends Stellung genommen, so dafs die Ausgabe frei von subjektiven Empfindungen der Herausgeber ist und dadurch eine objektive und definitive sein wird, die, durch den Wechsel der Meinungen nicht beeinflufst, ihren Wert für immer behalten wird.

Die Ausstattung ist hervorragend geworden, und durch Verwendung moderner Verfahren sind gewisse handschriftliche Teile völlig reproduziert, so dafs Text und Zeichnung gewissermafsen in der ursprünglichen Form vor dem Leser liegt. Über die Anordnung des Ganzen war man sich bald im klaren: nicht nach Disziplinen sollte die Materie geordnet werden, sondern chronologisch; sie zerfiel in drei Hauptgruppen: die wissenschaftlichen, die literarischen Arbeiten, die Briefe und Dokumente.

Die Vertrautheit Favaros mit dem ganzen Material, die er sich durch nahezu 200 gröfsere und kleinere Abhandlungen über Galilei innerhalb einer dreifsigjährigen Beschäftigung mit dem Gegenstand verschafft hatte, garantierte das gleichmäfsige Erscheinen der auf 20 Quartbände verteilten Ausgabe. Jeder Band ist wieder etwas in sich Abgeschlossenes.

Die ersten 8 Bände erschienen von 1890—1898 und enthalten die wissenschaftlichen Schriften: Juvenilia, Sidereus Nuncius, die Abhandlung über die schwimmenden Körper, die Briefe über die Sonnenflecken, die Briefe zur Verteidigung des kopernikanischen Systems, den Saggiatore, den Dialog über die zwei Weltsysteme und schliefslich das letzte und bedeutendste Werk, den Dialog Le Nuove Scienze. Dieser Dialog bildet mit den anderen Schriften der letzten neun Jahre des bedauernswerten Greises den Inhalt des 8. Bandes. Die literarischen Arbeiten über Dantes Hölle, über die Werke Ariosts und Tassos füllen den 9. Band (1899). Die nächsten neun Bände (10. bis 18. Band) enthalten die Briefe (1900—1908). Dies ist wohl eine der bedeutendsten Briefsammlungen, die überhaupt existieren: 4000 Briefe sind hier zusammengetragen, während die Albèrische Ausgabe nur 1500 bot. Diese Sammlung gibt uns das spannende Drama des reichbewegten Lebens Galileis und zugleich ein Stück Kulturgeschichte aus der interessantesten Zeit der Wissenschaft; sie schildert uns die Zeit, wo die moderne Naturwissenschaft geboren wird, wo den veralteten Lehrmeinungen des Aristoteles und deren Autorität die Autorität der Wirklichkeit, des Experiments entgegengestellt wurde. Nicht nur hierin war Galilei der kraftvolle Vorkämpfer der neuen Weltanschauung, sondern auch in der Verteidigung der kopernikanischen Lehre. Aus diesem seinem Gegensatz gegen die Peripatetiker, der von diesen zu einem Gegensatz gegen seine Kirche gestempelt wurde, ergibt sich dann das tragische Geschick des grofsne Mannes. Die Briefsammlung zeigt uns seine Gelehrtenlaufbahn gekrönt von dem Erfolg der glücklichen 18 Jahre Galileis in Padua, seine Rückkehr ins Vaterland und seine Stellung am Medizeerhofe, wo er sich einbildet, die Mufse und Freiheit des Forschers zu seinen grofsen Plänen zu finden, wo er aber gegen die Engherzigkeit und den Hafs der peripatetischen Schule nicht den Rückhalt hat, den ihm die Republik von San Marco hätte gewähren können. Es beginnen die Verdächtigungen und Denunziationen in Rom, die Zeit der Unruhen und Drohungen, des Zwiespaltes zwischen dem Gelehrten und dem treuen Katholiken. Die Bewunderung seiner Entdeckung der Jupitermonde kehrte sich in Feindseligkeit, und trotz seiner vielen Gönner und Freunde konnte der erste Prozefs in Rom gegen ihn 1616 nicht abgewendet werden. Die Vermahnung, die kopernikanische Lehre nicht mehr zu vertreten, die er 16 Jahre später in seinem Dialog über die Weltsysteme unbeachtet gelassen hatte, und feindselige Einflüsterungen am päpstlichen Hof, welche den Papst persönlich gegen Galilei einzunehmen wufsten, verursachten den zweiten Prozefs, der (1633) mit der Verurteilung und Abschwörung Galileis endigte. In seiner Verbannung in Siena und Arcetri tröstet ihn die

Liebe seiner engelgleichen Tochter Maria Celeste und seiner Schüler Castelli, Viviani und Torricelli. Ein Schicksalsschlag aber folgte dem andern, der Verurteilung der Tod seiner treuen Tochter (1634) und seine vollständige Erblindung (1638). Trotz aller Bitten Galileis und des Grofsherzogs wurde bis auf die letzten Lebenstage die Abschliefsung Galileis von der Aufsenwelt nicht gemildert; — und doch — trotz all dieses furchtbaren Unglücks erhebt sich ungebeugt der Geist des mehr als Siebzigjährigen in ungebrochener Energie zum grofsartigsten seiner Werke, zum Dialog der Nuove Scienze; in jugendlicher Elastizität knüpft er mit 77 Jahren nach seiner Erfindung der Pendeluhr (1641) noch alte Verbindungen mit den Generalstaaten wieder an, welche die praktische Verwertung seiner Erfindung für die Schiffahrt bezweckten; er ergänzt die Nuove Scienze, schreibt noch eine polemische Abhandlung über das Mondlicht, deren Feuer und Kraft an seine beste Zeit gemahnt. Dies war seine letzte wissenschaftliche Arbeit. Dabei unterhandelt er noch im September 1641 mit den Elzeviri, den Verlegern der so schmerzlich erwarteten Ausgabe seiner Werke; aber auch diese Freude erlebte er nicht mehr; am 8. Januar 1642 erlöste ihn der Tod.

Dieses reiche Leben voll Triumphen und voll Bitterkeiten zieht beim Lesen der Briefe an uns vorüber.

Der 19. Band (1907) umfafst die Dokumente über Galilei von dem Ehepakt seiner Eltern an bis zu seiner Beisetzung in Santa Croce, ferner zum erstenmal unverkürzt und vollständig die Akten seines Prozesses, die durch die Liberalität des Papstes Leo XIII. aus dem unzugänglichen Archiv des hl. Offizium erschlossen worden waren.

Den Schlufs des ganzen Werkes bildet der 20. Band (1910). Dieser gibt den Namen- und Sachindex und schliefst mit einem biographischen Anhang, der die Lebensdaten von ca. 1600 Personen, die mit Galilei in irgend welcher Beziehung standen, zur Kenntnis bringt.

So ist denn in 20 Jahren ein Werk vollendet worden, welchem Ant. Favaro dreifsig Jahre rastloser Tätigkeit gewidmet hat. Er darf mit Genugtuung auf dies Werk zurückblicken, das seine Lebensarbeit war. Es ist vollendet nach jeder Richtung hin, es ist wert der Opfer, die der Staat aufwendete, es ist würdig des Grofsen, dem das dankbare Italien hiermit ein dauerndes Denkmal geweiht hat.

Für die Verbreitung und Zugänglichkeit des Werkes hat die italienische Regierung in der einfachsten Weise gesorgt, indem sie es sämtlichen Städten und Städtchen Italiens, ferner sämtlichen Universitäten Europas und zum Teil auch Amerikas und Asiens zum Geschenk gemacht hat.

Die Edizione Nazionale der Werke Galileis kann für alle Völker, die ähnliche Dankespflichten gegen ihre Grofsen der Wissenschaft erfüllen wollen, ein Vorbild sein.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ferdinand Eichler [Kustos an d. k. k. Univ.-Bibl. in Graz], Die wissenschaftlichen Bibliotheken in ihrer Stellung zu Forschung und Unterricht. Vortrag gehalten in der Sektion für Bibliothekswesen bei der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1910. 31 S. 8°. M. 1.

Um die Ausbildung des Bibliothekars steht es nicht gut. Sein Beruf stellt ihn vor Aufgaben, für die er nicht genügend gerüstet ist. Dazu kommt, dafs bei der zunehmenden Bedeutung der literarischen Überlieferung und bei der wachsenden Schwierigkeit ihrer Beherrschung die Universitäten nicht umhin können werden, ihren Lehrbetrieb, der sich jetzt auf Vorlesung und Seminar beschränkt, durch die »literarische Ausbildung« zu ergänzen, eine Aufgabe, die im wesentlichen der Bibliothek zufallen wird. Aber nur diejenigen Bibliothekare werden dieser Aufgabe gewachsen sein, die durch ein gründliches Studium der »Bibliothekswissenschaft« dazu befähigt worden sind. Die einzige Stelle, an der dies Studium gepflegt werden kann, ist die Universität, woraus sich die Notwendigkeit ergibt, dafs die »Bibliothekswissenschaft« — im Anhang wird ein Verzeichnis der Vorlesungen und Übungen aufgestellt — in den Lehrplan der Universitäten aufgenommen wird.

Das ungefähr ist die Linie, auf der sich die Ausführungen des Vortragenden bewegen. Auf die von ihm prophezeite Wandlung des akademischen Unterrichts möchte ich nicht eingehen, um so weniger, als mir nicht klar geworden ist, was er unter jener literarischen Ausbildung, die ein Teil des akademischen Unterrichts und doch hauptsächlich von der Bibliothek zu leisten sein soll, so recht versteht. Meines Erachtens bedarf es aber auch nicht einer Zustimmung in dieser Frage, um die Forderung einer gründlicheren theoretischen Vorbereitung des Bibliothekars auf die speziellen Anforderungen seines Berufs als wohlberechtigt anzuerkennen. Und auch darin möchte ich dem Verf. beipflichten, dafs, unbeschadet einer kräftigen Mitwirkung der Bibliothek, zur Trägerin dieser Aufgabe am besten die Universität gemacht würde,

obwohl ich zugebe, dafs man hier anderer Meinung sein kann. Wobei ich natürlich von der Annahme ausgehe, dafs der Verf., was er freilich mit keinem Wort berührt, an der bestehenden Voraussetzung einer abgeschlossenen akademischen Fachbildung festhält.

Das Schriftchen zeugt von grofser Liebe für den Beruf und ernster Auffassung seiner Pflichten. Und doch mufs ich bezweifeln, dafs es geeignet ist, der Bibliothek und besonders den hier vertretenen Forderungen Freunde zu gewinnen. Denn der Kern gibt sich hier in einer Umhüllung, die gerade diejenigen, auf deren Urteil es am meisten ankommt, am ehesten abschrecken wird. Ich zitiere: »so habe ich die Absicht zu zeigen, wie das Bibliothekswesen höherer Ordnung in das Getriebe wissenschaftlicher Forschung eingreifen kann und mufs . . .« und: »Nach dem gegenwärtigen Stande der Dinge ist die Forschung in zwei grofsen Körperschaften organisiert: in den Hochschulen und in den Akademien der Wissenschaften. Erstere sind die lebendigen Mittler zwischen Forschung und Praxis, zwischen Wissenschaft und Leben; letztere die Sammel- und Stützpunkte der Forschung nur von dem Gesichtspunkte aus, wissenschaftliche Erkenntnis jeder Art um ihrer selbst willen zu fördern. Beide stützen sich in ihrer Tätigkeit auf das sichtbare Zeichen wissenschaftlicher Erkenntnis — auf das Buch. Und so tritt die Sammelstätte der literarischen Denkmäler, die Bibliothek, als dritte Körperschaft in dem grofsen Organismus der Wissenschaft mehr und mehr in den Vordergrund . . .« und: »So treibt die ganze Entwicklung nicht nur im Betriebe der Forschung, sondern auch im Betriebe des akademischen Unterrichts immer mehr der Bibliothek zu, in ihrem Hafen sucht man Zuflucht und Hilfe« usw. Ich besorge nun nicht, dafs hiernach jemand glauben könnte, diese — bibliozentrische Weltanschauung sei bibliothekarisches Gemeingut. Es mufs aber doch gesagt werden, dafs dem glücklicherweise nicht so ist.

Breslau. Fritz Milkau.

Musterkatalog für Volks- und Jugendbibliotheken. Herau-gegeben vom Gemeinnützigen Verein zu Dresden 6., verm. u. verb. Aufl. Leipzig, Otto Spamer, 1911. VI u. 181 S. 8°. M. 1,50.

Da das Volksbibliothekswesen in unserem Vaterlande zuerst im Königreiche Sachsen festen Fufs gefafst hatte, ist es begreiflich, dafs der bekannteste Musterkatalog für Volksbibliotheken aus diesem Lande stammt. Nach ihm müssen die vom sächsischen Kultus-Ministerium unterstützten Volks- und Schülerbibliotheken bei der Anschaffung von Büchern auswählen, und sie wie andere Bibliotheken haben an ihm einen guten Berater. In der neuen sehr vermehrten Auflage findet sich zum ersten Male eine für Neulinge in der Leitung von Bibliotheken gewifs willkommene Anleitung zur Einrichtung und zum Betrieb öffentlicher Volksbibliotheken mit Formularproben. Im allgemeinen ist die frühere Anlage beibehalten worden. Wie nach dem Titel des Kataloges natürlich, verzeichnet er eine besondere Abteilung »Jugendschriften«. Da hier aber die Grenze schwer zu ziehen ist, so hat er diesmal alle auch als Jugendlektüre geeigneten Bücher in andern Abteilungen durch ein Sternchen besonders kenntlich gemacht. Für Leiter von Volksbibliotheken besonders willkommen ist in Abteilung IX ein genaues Verzeichnis der wertvolleren Romane, Novellen und Erzählungen aus sieben der gelesensten Familienzeitschriften. Sie gibt ihnen einen wertvollen Fingerzeig, wo bei Anschaffung von Belletristik gespart werden kann, was bei dem meist knapp bemessenen Haushalt der Volksbibliotheken von wesentlicher Bedeutung ist.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Timoleon und Immanuel. Dokumente einer Freundschaft. Briefwechsel zwischen Friedrich Christian zu Schleswig-Holstein und Jens Baggesen hgb. von Hans Schulz. Leipzig, S. Hirzel. M. 10.

Briefe der Brüder Grimm an Paul Wigand. Veröffentl. von E. Stengel [Private und amtliche Beziehungen der Brüder Grimm zu Hessen. III. Bd.]. Marburg, N. G. Elwert. M. 6.

E. Ruediger, Über Ordnung, Aufstellung und Katalogisierung medizinischer Bibliotheken. Ebda. M. 2.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 4, 47. Zum deutsch-amerikanischen Gelehrten-Austausch: M. Rubner, Ansprache; H. Münsterberg, Die deutsche Kultur und das Ausland; C. A. Smith, Vier Seiten der amerikanischen Literatur. — K. Hampe, Die frühesten Stigmatisationen und der hl. Franz von Assisi. — Korrespondenz aus München: Die Ausgrabungen von Meroë.

Altpreufsische Monatsschrift. 47, 4. F. J. Schneider, Theodor Gottlieb von Hippel als dirigierender Bürgermeister von Königsberg. — Th. Wotschke, Francesco Stancaro. II. — S. Maire, Art und Kosten litauischer Kolonistenansiedlungen im Jahre 1719. — M. Perlbach, Zwei Handfesten Winrichs von Kniprode. — A. Warda, Eine lateinische Rede Imm. Kants als aufserordentlichen Opponenten gegenüber Johann Gottlieb Kreutzfeld.

The Nineteenth Century and after. November. J. H. Morgan, The Constitution in Writing. — E. Tavernier, The French Strikes and the »Confédération générale du travail«. — I. Malcolm, »Home Rule all round«. — J. E. C. Welldon, Some Probable Effects of Disestablishment. — W. Sichel, The Young Disraeli (by W. F. Monypenny). — Miss M. H. Mason, Poor Law Children and the New Boarding-out Order. — Prince Kropotkin, The Response of the Animals to their Environment. — A. C. Benson, The Place of Classics in Secondary Education. — M. Hewlett, A Hint from the Trees. — A. H. T. Clarke, The Genius of Gibbon. III. — A. Hawkes, Imperialising Hudson Bay. — A. Boutwood, An English Wilderness. — M. Frewen, The Theory of American Protection. — F. McCullagh, Some Causes of the Portuguese Revolution. — H. Rowan-Robinson, Bacon as a Military Tutor.

The Edinburgh Review. October. The War against Disease. — Philip van Artevelde. — The Copyright Question. — Academical Oratory. — Our Food Supplies and Imperial Preference. — The Mind of Cavour. — The Gothic Contribution to Renaissance Art. — Britain Weights and Measures and the Metric System. — Eastern Art and Western Critics. — The English Clergy in Fiction. — Lord Minto's Viceroyalty.

Mercure de France. 1. Novembre. P. Berrichon, Rimbaud en 1870—71. — P. Leguay, M. Seignobos et l'histoire. — A. Rouveyre, Visages: LII. Henri Baüer. — C. M. Savarit, Les limites de la poésie libre (Le rythme et le mètre selon la linguistique). — St.

Rzewuski, Joseph Kainz. — V. Doussy, Méditation sur les Landes. — J. Sageret, La morale du catéchisme. — Skitaletz, Tribunal agraire.

Nuova Antologia. 1. Novembre. G. U. Oxilia, L'educazione di un principe. Ferdinando di Savoia, duca di Genova. — V. Pitini, L'arte di Pietro Novelli. — G. Tarozzi, William James. — G. Ferrero, Storia e filosofia della storia. — Sfinge, L'anima gemella. III. — A. Romagnoli, L'educazione dei ciechi in Italia. — A. Loria, Un intellettuale italo-tedesco Roberto Michels. — F. Santini, L'ammiraglio Morin. — T. Rossi-Doria, La colera ai giorni nostri. — P. E. Tur, Lo sviluppo marittimo del Giappone.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Franz Cumont [ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Gent], La théologie solaire du paganisme romain. [S.-A. aus den Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres. T. XV, IIe p.] Paris, C. Klincksieck, 1909. 33 S. 4°. Fr. 1,70.

Die moderne Erforschung der antiken Religionen sucht ihre Aufgabe nicht allein in der Feststellung des Kultus, der Riten und des Mythus, sondern sie müht sich, auch die religiösen Gedanken wieder zu gewinnen, die vor Jahrtausenden den gläubigen Menschen Befriedigung der suchenden Seele gewährten. In dieser Richtung bewegt sich die Abhandlung über die 'Sonnentheologie', die F. Cumont uns vorlegt, der Kenner vor allem der religiösen Bewegungen, die am Ausgange des Altertums das römische Weltreich durchzittert haben. Die letzte grofse Erscheinung unter diesen Strömungen war eine Art Monotheimus: die Sonne wurde zum höchsten und gleichsam zum einzigen Gotte, der *Sol invictus* vereinigte alle anderen Götter in sich, und erhielt durch Kaiser Aurelian von Staats wegen einen prächtigen Kult gewidmet. Die Frage nach der Entstehung eines derartigen Sonnenkultes und nach seinem Inhalt an religiösen Gedanken — denn das wird unter Theologie verstanden — ist C.s Thema. Nach seinen Ausführungen haben Griechen und Römer der Sonne ursprünglich nur eine geringe Beachtung geschenkt. Dafs man ihre Gewalt über Erde und Menschen ganz erkannte, und aus dem Gefühl der Abhängigkeit heraus diese Macht religiös verehrte, war nur dort möglich, wo man astronomisches Wissen genug besafs, um die Stellung der Sonne im Weltsystem richtig zu erfassen. Chaldäische Astronomen setzten zuerst die Sphäre der Sonne in die Mitte der Planetensphären. Sobald das geschieht, ist die Sonne von den übrigen Planeten umgeben wie der König von seinen Trabanten. Und wie der König den Wegen seiner Untergebenen befiehlt, so lenkt nach den Anschauungen dieser Astronomen die Sonne die Bewegung der Planeten: je nach der Stellung zieht sie den einzelnen Wandelstern durch ihre Wärme an oder stöfst ihn ab. Weil nun die Planeten nach bekannter chaldäischer Lehre die Schicksale der Menschen und Völker bestimmen, so ist die Sonne, da sie den Planetenlauf beherrscht, der oberste Walter über alles irdische Geschehen. Ein solcher Regent kann aber nicht blindlings schalten: dem Helios als Weltenherrscher kommt die höchste Vernunft zu. Dadurch wird er zum Herrn und Schöpfer auch der Vernunft eines jeden einzelnen Menschen, d. h. der menschlichen Seele. Von der Sonne herab fliefst der Feuerhauch, der im Menschen als Seele lebt, und stirbt der Leib, so steigt dieser Hauch wieder hinauf zu seinem himmlischen Ursprung.

Diese aus Elementen der chaldäischen Astronomie aufgebaute Doktrin hat in die antike Welt Eingang gefunden hauptsächlich durch die Philosophie der Stoa. Die ersten Spuren zeigen sich um 200 v. Chr. bei Diogenes dem Babylonier, der am Tigris, im Lande der Chaldäer, zu Hause war; er kennt die Sonne als Zentrum der Planetenwelt. Der Ausbau des Systems ist sodann in der Stoa vor Varro und Cicero erfolgt, die bereits seinen Einfluſs zeigen. Das führt auf den Syrer Poseidonios als Vollender der solaren Spekulation; wenn nicht auf ihn selbst, so doch auf seine Schule. Von da gehen die Spuren in der Philosophie des ausgehenden Altertums weiter, und beeinflussen auch dessen Religionen: die Priester der Sonne vertiefen durch stoische Weisheit ihre Theologie. So findet sich im Mithraskult die Lehre von Helios als dem Herrn der Planeten, dem Schöpfer und Heiland der Menschenseele. Ähnliche Einwirkung zeigen auch die 'Chaldäischen Orakel', jene heilige Schrift einer Kompromifstheologie zwischen Hellenismus und babylonischem Denken, die dem 2. Jahrh. n. Chr. angehört. Hundert Jahre danach tritt die solare Spekulation im Manichäismus auf, und noch später beherrscht sie durch den Syrer und Neuplatoniker Jamblichos den Kaiser Julian, dessen Rede auf den König Helios sich in der Bahn dieser Gedanken bewegt.

Jene chaldäische Doktrin hat aber auch nicht nur mittelbar auf die antiken Religionen gewirkt, sondern auch eine unmittelbare Wirkung ausgeübt, und zwar auf die vorderasiatischen Kulte. Unter ihrem Einfluſs wandeln sich die verschiedenen Baalim in Sonnengötter um. Aus Syrien stammte die Verehrung des Helios, die im 3. Jahrh. nach Rom kam; aus Palmyra holte Aurelian den Kult des Sonnengottes, dessen Theologie auf ihren Ursprung zu untersuchen die Aufgabe gewesen war.

Die Grundgedanken dieser Abhandlung wirken alle überzeugend. Namentlich die Herleitung aus chaldäischer Doktrin: hier ist wirklich einmal asiatischer Einfluſs auf antikes Denken nachweisbar, und C. hat damit die Hauptquelle, aus welcher der Sonnenglaube geflossen ist, freigelegt. Nur scheint es mir, dafs der an-

tike Mensch zur Sonne in einem innigerem Verhältnis gestanden hat, als C. es meint. Helios ist bereits bei Homer 'menschenerfreuend' (Od. XII, 269, Hymn. Apoll. 411), bei Aischylos betet man zu seinem rettenden Licht (Hik. 213 W), das man bei seinem Aufgang und Untergang täglich verehrt (Plato Ges. X 887e), und das man als 'liebe Sonne' anrief (Aristoph. Frg. 389 Kock). Das sind Zeugnisse, die vor dem Eindringen chaldäischer Gedanken liegen, und die doch zeigen, dafs der Grieche in Helios einen Gott erkannte, von dessen Güte er abhängig war, und den er darum verehrte. Auch fafste man Helios, den Allschauenden und darum Allwissenden, als Quell der Weisheit (Preller-Robert, Griech. Myth. I, S. 433), gab ihm also göttlichen Verstand. Solche Anschauungen werden dem Glauben an einen Weltenlenker, der zugleich Verstand und Sonnenlicht ist, stark vorgearbeitet haben; sie machen es wohl begreiflich, dafs die Stoiker, die zumeist auf dem Boden der Religion ihres Volkes standen, und das Volk selbst jenen Glauben annehmen konnten, als er aus der Fremde zu ihnen kam.

Dafs gerade Poseidonios der Vermittler der neuen solaren Gedanken gewesen ist, möchte man nach allem, was man von diesem Manne weifs, so gern annehmen. Doch eine Schwierigkeit erhebt sich hier, auf die C. selbst aufmerksam macht (S. 474): Poseidonios hatte die Weltvernunft, soviel wir wissen, nicht in die Sonnensphäre, sondern in den Fixsternhimmel verlegt. Hier mufs die weitere Untersuchung noch eine Abhandlung von Volkmann berücksichtigen (Die Harmonie der Sphären in Ciceros Traum des Scipio, 85. Jahresber. der Schles. Ges. für vaterl. Kultur, Breslau 1908), der dieselben beiden, einander widersprechenden Ansetzungen bei Cicero an einer Stelle aufweist, wo man meist beide für Poseidonios in Anspruch nimmt, wo aber nach Volkmann ein Mosaik verschiedener, auch neupythagoreischer Gedanken vorliegt. Danach wäre also nicht ausgeschlossen, dafs aufser der Schule des Poseidonios auch noch andere Sekten theologische Spekulationen über den Helios gepflegt hätten. Es ist aber auch möglich, dafs C. Recht hat, wenn er beide Ansetzungen, trotz ihres Widerspruchs, auf die Schule des Poseidonios zurückführt. Denn diese Antinomie könnte vielleicht durch die Beibehaltung eines festen Dogmas irgend eines Götterglaubens entstanden sein. Zu der Sonnenlehre der Mithrasreligion stimmt nämlich das Stück des Pariser Zauberpapyrus, das A. Dieterich als 'Mithrasliturgie' bezeichnet hat (A. D., Eine Mithrasliturgie[2] 1910). Es ist die Himmelfahrt der Seele, die durch ein Gebet hinaufgehoben wird zur Höhe (Dieterich S. 6, 4) bis zur Sonnenscheibe. Auf ein weiteres Gebet an den Feuergeist (ebenda S. 8, 16) erscheint der Gott, der angerufen wird als 'hochgewaltiger König, gröfster der Götter, Helios, Herr des Himmels und der Erde' (S. 10, 31). Aber dann erscheint noch einmal ein anderer gröfster Gott: er kommt herab in persischer Tracht (also doch wohl Mithras; S. 14, 16), ihm spricht der Myste das Gebet (S. 14, 31): 'durch die Geburt, die das Leben zeugt, geboren, werde ich in den Tod erlöst und gehe den Weg, wie du zum Gesetze gemacht hast und geschaffen hast das Sakrament'. Die Ähnlichkeiten sind klar: wie hier die Seele hinaufgezogen wird, gilt in den chaldäischen Orakeln Helios als 'Hinaufzieher' (C. S. 464, 4); auch hier steht der Widerspruch, dafs Helios, der doch wohl in seiner eigenen Sphäre weilt, als gröfster Gott angerufen wird, und dafs dann der höchste Gott herabkommt: der ist mithin in einer höheren, also wohl der Fixsternsphäre, wohnhaft gedacht. Aber hier löst sich der Widerspruch, denn Mithras und Helios sind eine Zweieinigkeit (Dieterich S. 68). — C. hält jenen Text nicht für mithrisch (ebenda S. 225): es wäre erfreulich, wenn er auf Grund dieser Berührungen das Problem noch einmal in Angriff nehmen wollte.

Der Zweck der 'Mithrasliturgie' ist, wie auch das letzte Gebet zeigt, die Erlösung der Seele durch ein Sakrament, das sie mit dem höchsten Gotte vereinigt, mit Mithras, der zugleich Helios ist. Man fragt sich, ob eine solche Erlösungslehre in der von C. wiedererschlossenen Sonnentheologie auch sonst ihre Stelle gehabt hat. Denn alle Religionen, die im Ausgange des Altertums an Kraft zunehmen, haben, soweit wir sehen, die Herzen der Menschen gerade durch das Verheifsen einer Erlösung gewonnen. Vielleicht gibt es auch in der Religion des Helios hierfür noch einen Fingerzeig, und zwar in der philosophischen Literatur. Die solare Theorie hat auch auf die Neuplatoniker Einfluſs gewonnen: dafür zitiert C. neben Jamblichos eine Sentenz des Proklosschülers Agapios (S. 477, 2), der als der letzte Lehrer jener Sekte gilt. Aber er hat einen Schüler gehabt, welcher diesen Anschauungen noch über die Schliefsung der Schule von Athen treu blieb. Johannes Lydos bezeugt in den fünfziger Jahren des 6. Jahrh.s (de mag. III, 26), dafs er bei Agapios 'Einiges aus der platonischen Philosophie' gehört habe. Spuren des Besuchs dieser Vorlesungen weist namentlich des Lydos Schrift 'Über die Monate' auf, in der die Berührungen mit Proklos wohl darauf zurückzuführen sind, dafs Lydos seine bei Agapios nachgeschriebenen Kolleghefte ausbeutet. Manchmal schwingen an solchen Stellen Anklänge an die Sonnentheorie mit, eine Stelle aber ist merkwürdig (S. 167, 22 W; vgl. Norden, P. Vergilius Maro, Aeneis Buch VI, S. 24. 460): *ὁ δὲ Ἰάμβλιχος ἐν τῷ πρώτῳ τῆς περὶ καθόδου ψυχῆς πραγματείας καὶ τῆς ἀποκαταστάσεως αὐτῶν (τῶν ψυχῶν) μέμνηται, τον ὑπὲρ σελήνης ἄχρις ἡλίου χῶρον τῷ Ἅιδῃ διδούς, παρ' ᾧ φησι καὶ τας*

ἐκκεκαθαρμένας ἑστάναι φυχάς, καὶ αὐτον μὲν εἶναι τον Πλούτωνα, Περσεφόνην δὲ τὴν σελήνην. Die Kathodos der Seele kann nicht die Unterwelt zum Ziel haben, denn der Hades liegt ja für Jamblichos über der Erde; es ist die Herabkunft der Seele aus dem Äther, also von der Sonne gemeint. Jede Seele hat eine *ἀποκατάστασις* zu vollziehen: das ist der astronomische Ausdruck für die Vollendung des Kreislaufes; die Seele geht also von der Sonne aus und kehrt durch eine Himmelfahrt zurück in den Raum zwischen Mond und Sonne. Wenn dabei der Mond als Persephone bezeichnet wird, so mufs man das vorausgehende *αὐτον μὲν* und *παρ᾽ ᾧ* auf Helios beziehen, nicht, wie man denken könnte, auf Hades. Dann befinden sich bei Helios die 'gereinigten' Seelen, ein Ausdruck, aus dem man schliefsen darf, dafs es auch 'ungereinigte' Seelen gab, denen ein anderes Schicksal beschieden war. Reinheit und Unreinheit ist aber in dieser Sprache gleichwertig mit Erlöstsein und Nichterlöstsein; Jamblichos verhiefs also die Rückkehr der Seele zur Sonne nur dann, wenn der Mensch durch Reinigung sich Erlösung wirkte. Danach wäre wenigstens im späten Platonismus durch eine Verbindung mit Anschauungen, die orphisch-pythagoreischen Ursprungs zu sein scheinen, tatsächlich die Religion des Helios mit einer Erlösungslehre verknüpft gewesen.

So gibt C.s Schrift, die auf wenigen Seiten die Geschichte einer Weltanschauung zeichnet, neben reicher Belehrung den Anlafs, neue Fragen zu stellen. Auch das ist nur ein Zeichen, dafs hier wirklich Förderndes geschaffen ist.

Königsberg. R. Wünsch.

Joseph Mausbach [ord. Prof. f. Moral u. Apologetik an der Univ. Münster], Die Ethik des heiligen Augustinus. I. (Die sittliche Ordnung und ihre Grundlagen), II. (Schlufsband: Die sittliche Befähigung des Menschen und ihre Verwirklichung). Freiburg i. B., Herder, 1909. XI u. 442; VII u. 402 S. gr. 8°. M. 15.

Ein ausführliches wissenschaftliches Werk über die Ethik Augustins existiert nicht — mit der Konstatierung dieser Tatsache führt der Verf. selbst in dem Vorwort sein Buch ein. Da Gelehrsamkeit, Sorgfalt und — von einigen Ausführungen des zweiten Bandes abgesehen (so z. B. S. 34 ff.; vgl. S. 255: Augustinus »lehrt die Universalität der hinreichenden Gnade«) — relative Unbefangenheit des Verf.s Arbeit auszeichnen, so ist diese Tatsache in der Tat die beste Empfehlung des Buches; es füllt eine Lücke aus.

Doch bietet es nicht all das und nicht nur das, was man von einer Ethik Augustins erwarten könnte.

Es bietet mehr. Denn während der erste Band mit seinen acht Kapiteln (I: Die Glückseligkeit als Ziel und Vollendung des menschlichen Lebens, II: Die sittliche Ordnung als Hinordnung zum absoluten Gute und Ziele, III: Gott und Welt, IV: Die Gottesliebe als Mittelpunkt der Sittlichkeit, V: Die Weltlust als Wesen und Quelle der Sünde, VI: Die weltliche Arbeit und Kultur, VII: Religiöse Weltflucht und Beschaulichkeit, VIII: Der Zusammenhang und Ausgleich zwischen Weltflucht und Weltarbeit) sich durchgängig im Rahmen der »Ethik Augustins« hält — nur im dritten Kapitel findet sich Entbehrliches —, behandeln die sechs Kapitel des zweiten Bandes (I: Der Kampf Augustins mit dem Pelagianismus, II: Die Bedeutung der göttlichen Gnade, III: Die Erbsünde, IV: Die sittliche Unfreiheit des gefallenen Menschen, V: Das sittliche Handeln aufserhalb des Christentums und der Kirche, VI: Der Kampf und Sieg des Guten in der Entwicklung des Getauften) ihren Stoff so, dafs man der Hauptmasse dieses Bandes gegenüber den Eindruck hat, man habe es mit einer Monographie über dogmatische Gedanken Augustins zu tun. Der Eindruck wird dadurch verstärkt, dafs der zweite Band manches bespricht, das bei geschlossenerer Zusammenfassung des Stoffes schon im ersten Bande hätte zur Erörterung kommen können und müssen.

Andrerseits vermifst man manches, das man in einer Ethik Augustins sucht. Der Verf. meint freilich, es bedürfe wohl keiner Rechtfertigung, dafs er »zunächst« die Grundgedanken Augustins dargelegt, dagegen die Fragen der speziellen Moral, von einigen besonders umstrittenen oder aktuellen Punkten abgesehen, nur zur Illustration der Grundidee herangezogen habe (Vorwort). Allein, wenn das »Zunächst« nicht auf eine sonst nirgends angedeutete und durch die ganze Art des Buches ziemlich ausgeschlossene künftige Ergänzung der vorliegenden Bände hinweisen soll, so ist trotz der gelegentlichen Behandlung mancher Fragen der speziellen Ethik (die das gute Sachregister aufzufinden nicht schwer macht) diese Ausscheidung wichtigen ethischen Stoffes neben der unnötigen Ausführlichkeit, mit der im zweiten Bande Lehrfragen behandelt werden, m. E. für eine »Ethik Augustins« unberechtigt. Und auch bei den »Grundideen« kommt nicht alles zu ausreichender Erörterung, das man in einer Ethik Augustins erwarten kann. Über den angeblichen »Primat des Willens« bei Augustin, über den Pflichtbegriff und sein Verhältnis zur Spontaneität des sittlichen Handelns, über Heilsgewifsheit oder Heilsunsicherheit, über das Verhältnis der Mystik Augustins zur Kirchlichkeit, über Augustins Stellung zu volkstümlich-abergläubischer Frömmigkeit u. dgl. hört man wenig oder nur ganz Gelegentliches. Es hängt das damit zusammen, dafs der Verf. die Ethik Augustins nicht auf dem Grunde der zeitgenössischen ethischen Anschauungen, auch nicht von den Gesichtspunkten aus darstellt, die modernem ethischen

Denken wichtig sind, sondern — namentlich im zweiten Bande tritt das hervor — so, wie es dem Interesse des an der Scholastik gebildeten katholischen Theologen entspricht. An Ausführungen über das Verhältnis der augustinischen Gedanken zu den philosophischen der Zeit fehlt es freilich nicht ganz; aber gerade diese Ausführungen lassen (in besonderem Mafse z. B. I, S. 58 ff.) zu wünschen übrig und bleiben gelegentliche. Die aktuelle Frage nach der Stärke des neuplatonischen Einflusses hätte m. E. viel ernstlicher vorgenommen werden müssen. Es durfte z. B. in dem Kapitel über die sittliche Ordnung als Hinordnung zum absoluten Gut eine ausführliche Erörterung über den philosophischen Begriff des »ordo« nicht fehlen, wenn jene Frage erledigt werden soll.

Das Gebotene selbst verdient, wie schon gesagt, dankbare Anerkennung. Es ist zwar breit, es kommt, in den Gedankengängen Augustins einhergehend, nicht zu dem Mafs von Selbständigkeit dem Stoffe gegenüber, der für die Beurteilung wünschenswert ist, und läfst sich, wo es auf Beurteilung eingeht, mehrfach in unzweckmäfsiger Weise durch apologetische Orientierung an »Vorwürfen«, »Mifsdeutungen« oder »Mifsverständnissen« moderner Forscher bestimmen. Es ist auch des Verf.s Stellungnahme bei solchen »apologetischen« Erörterungen nicht immer die, welche mir richtig scheint. Mir scheint auch die Disposition im zweiten Bande mehrfach anfechtbar, und im einzelnen fordert gelegentlich in beiden Bänden die Formulierung und Gedankenführung die Kritik heraus. Z. B. ist der Satz: »Wenn Gegenstand der Tugend nicht eine von ihr verschiedene Seligkeit, nicht Gott, nicht die platonische, subsistente Idee ist, so ist die Tugend ein leeres Wort« (I, S. 61) m. E. nicht zufällig ohne Quellennachweis; — so hat Augustin nicht formuliert! Allein Reichhaltigkeit, Sorgfalt und Gelehrsamkeit sind diesem umfangreichen Buche nachzurühmen. Wer über Augustin arbeitet, wird es nicht unbenutzt lassen dürfen.

Halle a. S. Friedrich Loofs.

Thomae Hemerken a Kempis, Canonici Regularis Ordinis S. Augustini, Opera omnia voluminibus septem edidit additoque volumine de vita et scriptis eius disputavit Michael Josephus Pohl. Vol. I Tractatuum asceticorum partem primam complectens. Catalogi Antiquissimi prima Opuscula quattuor et Soliloquium Animae. Freiburg, Herder, 1910. VII u. 590 S. 8° mit 10 phot. Taf. M. 6.

Nach einer längeren Pause läfst jetzt Pohl einen neuen Band seiner Gesamtausgabe der Werke des Thomas a Kempis erscheinen. Er enthält die Werke: I. De paupertate, humilitate et patientia sive de tribus tabernaculis, II. De vera compunctione cordis, III. Sermones devoti, IV. Epistula ad quendam cellerarium, V. Soliloquium animae. Die Epilegomena erörtern die einschlägigen handschriftlichen und textkritischen Fragen aufs sorgfältigste. Auch dieser Band zeigt wieder, wie grofsen Dank die vielen Verehrer des Thomas a Kempis Pohl schulden, der uns als erster eine handliche, allen wissenschaftlichen Anforderungen genügende, vollständige Ausgabe der Werke des Thomas a Kempis bietet; möchten die folgenden Bände nicht zu lange auf sich warten lassen.

Halle a. S. R. Windel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Prof. Jülicher (Marburg) teilt uns mit, dafs er und Lic. W. Bauer (Marburg) soeben mit dem Druck einer neuen, vielfach verbesserten Auflage von H. J. Holtzmanns Lehrbuch der Neutestamentlichen Theologie beginnen. Das Manuskript hat der heimgegangene Verfasser, der bis in seine letzten Tage hinein an diesem seinem Hauptwerk gearbeitet hat, im wesentlichen druckfertig hinterlassen. Die Herausgeber glauben das Erscheinen beider Bände bis Weihnachten 1911 in sichere Aussicht stellen zu können.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Rostock Dr. theol. Wilhelm Walther ist zum Konsistorialrat ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Fehrle, Die kultische Keuschheit im Altertum. [Religionsgeschichtl. Versuche u. Vorarbeiten hgb. von R. Wünsch und L. Deubner. VI.] Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 8,50.

S. Eitrem, Beiträge zur griechischen Religionsgeschichte. I. Der vor-dorische Widdergott. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1910. No. 4.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

W. Brandt, Jüdische Reinheitslehre und ihre Beschreibung in den Evangelien. [Beihefte zur Zeitschr. f. d. alttest. Wiss. XIX.] Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 2,70.

Neue Fuldaer Bruchstücke der Weingartener Prophetenhandschrift hgb. von C. Scherer. [S.-A. aus der Zeitschr. f. d. alttest. Wiss.] Ebda. M. 1,60.

A. Huck, Synopse der drei ersten Evangelien. 4. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4,40.

E. Knodt, Die Bedeutung Calvins und des Calvinismus für die protestantische Welt im Lichte der neueren und neuesten Forschung. [Vorträge der theol. Konferenz zu Gieſsen. 30. Folge.] Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 1,80.

O. Pfister, Die Frömmigkeit des Grafen Ludwig von Zinzendorf. Ein psychoanalytischer Beitrag zur Kenntnis der religiösen Sublimierungsprozesse und zur Erklärung des Pietismus. [Schriften zur angewandten Seelenkunde hgb. von S. Freud. 8.] Wien, Franz Deuticke. M. 4,50.

O. Dibelius, Unsere Grofsstadtgemeinden, ihre Not und deren Überwindung. Mit Geleitwort von Doeblin. Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 0,50.

Zeitschriften.

Biblische Zeitschrift. 8, 4. G. Mercati, Il testo dell'Aldina. — J. Slabý, Sünde und Sündenstrafe sowie deren Nachlafs im alten Babylonien-Assyrien (Schl.). — W. Engelkemper, Das Protoevangelium. — Ch. Sigwalt, Die Chronologie der Assumptio Mosis. — Fr. Herklotz, Zu Apg 11, 27 f nach Cod. D; Zum

Zeugnisse Ephräms über Lk 1 und 2. — Dausch, Ein neuer Kämpe für die Hypothese von der blofs einjährigen öffentlichen Wirksamkeit Jesu. — A. Schulte, Zu Koh 5, 7. 8. — N. Schlögl, Dan 2, 20—23, ein aramäisches Lied. — H. J. Vogels, Zum Agraphon γίνεσθε δόκιμοι τραπεζῖται.

Zeitschrift für Brüdergeschichte. 1910, 2. J. Kvačala, Die pädagogische Reform des Comenius in Deutschland. — W. Bickerich, Comeniana. — J. Th. Müller, Die Berührungen der alten und neuen Brüderunität mit den Täufern.

Das neue Jahrhundert. II, 46. Ein Blick hinter die Kulissen. — »Dunkelmännische Stänker«. — Clericus Trevirensis, Zum Kulturproblem der Kirche. Betrachtungen im Anschlufs an Försters »Autorität und Freiheit« (Forts.). — R., Eine Prefsstimme über das Alter der Erstkommunikanten.

The Princeton Theological Review. October. W. H. Johnson, Miracles and History. — B. B. Warfield, Scripture, »The Scriptures« in the New Testament. — H. McA. Robinson, The Text of Luke, XXII, 17—25.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Karl Knortz [Prof. in North-Tarrytown NY.], Friedrich Nietzsche der Unzeitgemäfse. Eine Einführung. Mit einer Nietzsche-Bibliographie. Annaberg, Graser (Richard Liesche), 1909. 1 Bl. u. 93 S. 8°. M. 1,60.

Solange Nietzsche noch unbekannt oder doch in seiner Bedeutung verkannt war, mufste die Wissenschaft wie das gebildete Publikum jeden Hinweis auf diese Erscheinung, die nun einmal aus der Kultur des 19. Jahrh.s nicht hinwegzudenken ist, dankbar begrüfsen. Aber seitdem sein Name in aller Munde lebt, seitdem wenn auch nicht viele so doch manche eindringende Darstellungen, Ausdeutungen und Beurteilungen seines Lebens und Wirkens vorliegen, steigen die Ansprüche an die Schriften, die über Nietzsche handeln. Das innere Recht zur Veröffentlichung scheint mir nunmehr nur noch dort zu bestehen, wo wirklich neue Tiefen dieser Weltanschauung erschlossen werden, die unter der strahlenden Hülle des Nietzscheschen Stils sich dem Leser so leicht entziehen, wo innere Zusammenhänge aufgedeckt werden, die in der Fülle rhapsodischer Einfälle einheitliche Grundströmungen erkennen lassen, wo eine besonnene Kritik ihre Arbeit in zustimmendem oder ablehnendem Sinne auf diesem Niveau erhält. Das gilt nicht nur für die eigentliche Nietzscheforschung, es gilt in fast höherem Mafse für die populären, einführenden, orientierenden Abhandlungen. »Nur derjenige kann etwas auf eine populäre Weise vortragen, der es auch gründlicher vortragen könnte«, sagt Kant.

An diesem Mafsstab gewertet ist der Ertrag des vorliegenden Büchleins gering. Ohne dafs die berührten Fragen in irgendwelchen Zusammenhang gebracht werden, bespricht Knortz Nietzsches Verhältnis zu David Strauſs, Wilhelm Jordan, Richard Wagner, Nietzsches Stellung zum Mitleid, zu Religion und Christentum, zu Staat und Individuum, zu Staat und Verbrecher, zur höheren Bildung, den Begriff des freien Geistes, des Übermenschen (dies der Inhalt der zehn ausführenden Kapitel II—XI, denen die »Einleitung« vorangeht und das Schlufskapitel XII nebst einer leidlich zusammengestellten Nietzsche-Bibliographie als XIII. Abschnitt nachfolgt). Schon solche Anordnung eignet sich übel zu einer »Einführung« in die Gedankenwelt Nietzsches, deren labyrinthischen Charakter sie eher abschwächen als verstärken müfste.

Und auch der Inhalt erübrigt eine genauere Wiedergabe oder Beurteilung. Er berührt überall nur die Oberfläche oder wiederholt längst Gesagtes, Richtiges wie Falsches. Dafs Nietzsche viele Anschauungen mit Strauſs teilt, trotz der Polemik in der ersten »Unzeitgemäfsen«, ist wirklich keine neue Entdeckung, und um Nietzsches Stellung zu Wagner, eine der tragischsten Äufserungen moderner Seelenkämpfe, auf vier Seiten abzufertigen, müfste man auch Eigenes zu sagen haben. Dafs Nietzsches Auffassung des Mitleides »die denkbar einseitigste« ist (S. 29), wird kaum jemand aufserhalb der fanatischen Zarathustra-Gemeinde bestreiten, interessant ist nur der Wert dieser Einseitigkeit als Gegenpol zu der ebenso einseitigen Überschätzung des Mitleides bei Schopenhauer. Auch das Gesamtergebnis der Äufserungen zu dem, was Nietzsche über Religion und Christentum sagt, Sätze wie »Die Angriffe Nietzsches auf das Christentum sind, wie es bei solchem leidenschaftlichem Geiste nicht anders sein kann, manchmal ungerecht« (S. 38), oder »Nietzsche war kein Theologe, wohl aber ein Pfaffe eigener Art« (S. 46), rufen nur jenes »ja, ja« hervor, das ungeduldig nach dem vertiefenden und erweiternden »aber« verlangt. Oder hat es wirklich noch einen Sinn, Binsenwahrheiten von der Art, dafs dieser Philosoph alles übertrieb und ebenso mafslos in der Liebe wie im Hasse (S. 84), ein gewaltiger Fragesteller, aber nicht immer ein glücklicher Fragelöser war (S. 81), noch um weitere Zitate zu vermehren? Gewifs, so wenig wie auf die einzelnen Fehlgriffe einzugehen (z. B. Nietzsche war ernster Verstandesmensch im Gegensatz zum leidenschaftlichen Gefühlsmenschen Wagner [S. 21]), oder auf den unehrerbietigen Stil, der lobende wie tadelnde Urteile des Verf.s gleichmäfsig durchsetzt. Lesenswert scheint mir nur der Abschnitt über »Nietzsche und Wilhelm Jordan« (S. 9—19) zu sein, weil er ein weniger bearbeitetes Gebiet behandelt und die Herausstellung der Gemeinsamkeiten und Verschiedenheiten der beiden Zeitgenossen nicht unwichtig ist.

Leipzig. Raoul Richter.

G. Dwelshauvers [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. libre in Brüssel], La philosophie de Nietzsche. [S.-A. aus Revue des Cours et Conférences, 17. année, No. 17, 19, 21.] Paris, Société Française d'Imprimerie et de Librairie, 1909. 31 S. 8°.

Die Abhandlung ist die Wiedergabe der an der École des Hautes Études Sociales 1908 gehaltenen Schlufsvorlesungen über les Oeuvres et les Idées de Frédéric Nietzsche, von denen die ungedruckten vorangegangenen conférences sich mit dem Leben und der Detailanalyse der Werke des Philosophen beschäftigen (S. 3). In der vorliegenden Veröffentlichung soll das Originelle und Annehmbare, das Bleibende aus Nietzsches Lehre herausgestellt werden (S. 6).

Aber es bleibt dabei wenig, fast nichts übrig. Das Vorgehen Dwelshauvers' ist wesentlich negativ-kritisch, ohne auch hier in die Tiefe zu dringen. Hinter den Arbeiten seiner Landsgenossen Fouillé, de Gaultier, Seillière, Lichtenberger bleiben diese Ausführungen weit zurück. Die Charakteristik von Nietzsches Psychologie, Erkenntnistheorie, Metaphysik (S. 6—14) und Moral (S. 14—22) weist auf die zahlreichen Widersprüche und Unklarheiten hin, die längst bekannt sind und dem Kenner der Nietzscheliteratur wirklich nichts Neues sagen. Ein gleiches gilt von der Hervorhebung der maßlosen Übertreibungen und Verkleinerungen, die diese überschwengliche Seele mit ihrer superlativistischen Ausdrucksweise oft begeht (S. 13) — wie alle grofsen kulturreformatorischen Geister —; das gleiche von der Betonung der lyrischen, poetischen, romantischen Herkunft seiner philosophischen Dichtungen (S. 13/14; 23/24), von der Verwandtschaft mit Guyau (S. 21) und andern Denkern. Das alles ist längst zugegeben, auch für die ernste ausländische Nietzscheforschung längst eine Trivialität, zumal in Frankreich, wo man von Montaigne bis Rousseau den Wert philosophischer Werke aus der Nähe sah, denen die logische Geschlossenheit und nüchterne Eindeutigkeit abgehen. Um so merkwürdiger, dafs der Vortragende ängstlich die Verwandtschaft mit dem französischen Geiste bestreitet, die Nietzsche für sich in Anspruch nahm, und Nietzsche als »essentiellement germain« bezeichnet (S. 14). Ich glaube auch, dafs er das im Grunde war; aber um diesen Glauben zu rechtfertigen, wäre in Tiefen zu steigen, die in der vorliegenden Schrift nicht einmal hindurchschimmern. Dw. motiviert das Deutschtum Nietzsches mit dem »groben Salz« mancher Aphorismen und der »unangenehmen Bitterkeit« deutscher Philologen in der Polemik (S. 14).

Der Schlufsabschnitt (S. 22—31), der wohl kaum die selbstgegebene Titulatur »Synthèse« verdient, setzt vor allem der Überschätzung des Instinkts in der Moral die Vernunft (sollte heifsen das Selbstbewufstsein) entgegen und wirft Nietzsche überhaupt die gänzliche Vernachlässigung des »problème de l'ordre« vor (in dieser Allgemeinheit zu Unrecht). Dabei sei auf eine beherzigenswerte Bemerkung hingewiesen: dafs bei Heraklit der λόγος nicht zu übersehen und die Übereinstimmung des πάντα ῥεῖ mit gewissen Ansichten Nietzsches über das ewige gesetzlose Werden nicht zu übertreiben sei (S. 12).

Die wohlwollenden Ermahnungen, mit denen die Schrift schliefst, werden denen, die ihrer bedürfen, ganz nützlich sein. Den andern fliefst es wie abgestandenes Wasser dabei durch die Gurgel. Sie lauten:

Il est difficile à des natures lyriques et passionées d'arrêter leur élan et soumettre leur inspiration à la critique; n'exigeons pas de ces caractères un genre de discipline qui risquerait d'entraver leur essor, mais gardons nous aussi d'admettre sans restriction tout ce que l'emportement leur suggère . . . .

Leipzig. Raoul Richter.

Walther Lietzmann [Oberlehrer an der Oberrealschule in Barmen], Stoff und Methode im mathematischen Unterricht der norddeutschen höheren Schulen auf Grund der vorhandenen Lehrbücher. Mit einem Einführungswort von F. Klein [ord. Prof. f. Math. an der Univ. Göttingen]. [Abhandlungen über den mathematischen Unterricht in Deutschland hgb. von F. Klein. I, 1.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1909. XII u. 102 S. Lex.-8°. M. 2.

Auf dem 4. internationalen Mathematikerkongrefs, der Ostern 1908 in Rom tagte, wurde auf Anregung von D. E. Smith eine internationale mathematische Unterrichtskommission (kurz die »Imuk«) gebildet, die das Ganze des mathematischen Unterrichts aller Schulen und aller Länder in den Kreis ihrer Untersuchungen ziehen will, um daraus für den 1912 in Cambridge zusammentretenden 5. internationalen Mathematikerkongrefs Vorschläge für die zweckmäfsigste Gestaltung in der Zukunft zu gewinnen. Der deutsche Ausschufs der Imuk ist frühzeitig an die Arbeit gegangen. In dankenswerter Weise sind vom Reich und den einzelnen Regierungen Mittel bewilligt worden. Die Veröffentlichungen werden in Abhandlungen erscheinen »über den mathematischen Unterricht in Deutschland, veranlafst durch die Internationale mathematische Unterrichtskommission. Herausgegeben von F. Klein«.

Das erste Heft des ersten Bandes, dem der Präsident der Imuk F. Klein ein Vorwort geschrieben hat, liegt zur Besprechung vor. Auf Grund der vorhandenen Lehrbücher ein Bild vom mathematischen Unterricht an den norddeutschen höheren Schulen zu geben, erscheint zunächst als eine undankbare trockene Aufgabe. Der Leser wird aber bald merken, dafs es dem Verf. ausgezeichnet gelungen ist, von dem gewaltigen

Material — das Literaturverzeichnis umfafst $10^1/_2$ Seiten — ein lebendiges Bild zu entwerfen. Nun ist gewifs, und das betont der Verf. am Schlufs auch ausdrücklich, der tatsächliche Unterricht nicht nach dem Lehrbuch zu beurteilen; auch bei einem schlechten Lehrbuch wird an vielen Orten ein guter Unterricht gegeben, wie auch das Umgekehrte vorkommen soll. Immerhin sind doch die Lehrbücher in vielen Fällen wenigstens aus langjähriger Praxis des Unterrichts entstanden und geben entschieden eine gewisse Annäherung an die Art, wie die Mathematik behandelt wird. Andrerseits mufs es aber auch einmal ausgesprochen werden, dafs die Überproduktion von Lehrbüchern, unter der wir heute leiden, manche recht bedenkliche Bücher auf den Markt wirft, die weder auf genügender Praxis noch, was viel schlimmer ist, auf ausreichender wissenschaftlicher Bildung ihrer Verfasser fufsen können.

Hier kann der vorliegende Lietzmannsche Bericht eine heilsame Hemmung ausüben; möchte er besonders auch von den Mathematikern der höheren Mädchenschulen gelesen werden, die sich mit dem Gedanken tragen, ein Lehrbuch zu schreiben. Sie können aus dem Berichte herauslesen, dafs es für die höheren Mädchenschulen nicht erforderlich ist, alte Bücher abzuschreiben und dabei vielleicht in den Anfangsaufgaben statt der Knabennamen eine Else oder Hedwig, die mit der Puppe spielt, auftreten zu lassen, und um modern zu erscheinen, ein Stück Millimeterpapier anzufügen, während sonst nirgends der Funktionsgedanke organisch verarbeitet ist. Das zeigt gerade der vorliegende Bericht, wie langsam sich neue Gedanken in die Lehrbücher organisch umsetzen.

Auf Einzelheiten soll hier nicht eingegangen werden. Hier sei nur erwähnt, dafs bald ein zweiter Bericht desselben Verfassers erscheinen wird, der die tatsächlichen Verhältnisse im mathematischen Unterricht Norddeutschlands schildert[1]). Auch für die anderen deutschen Staaten sind die entsprechenden Resultate bald zu erwarten. Jedenfalls ist aber zu wünschen, dafs diese Abhandlungen in den Fachkreisen gut bekannt werden.

Minden i. W. W. Lorey.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Rostock hat sich Dr. Emil Utitz als Privatdoz. f. Philos. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

O. Ewald, Lebensfragen. Leipzig, S. Hirzel. M. 4.

Lynkeus, Das Individuum und die Bewertung menschlicher Existenzen. Dresden, Carl Reifsner.

G. Heymans, Die Psychologie der Frauen. [Die Psychologie in Einzeldarstellungen hgb. von H. Ebbinghaus † und E. Meumann. 3.] Heidelberg, Carl Winter. M. 4.

M. Lenz, Geschichte der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin. 4 Bde. Halle, Waisenhaus. M. 40.

M. Walter, Englisch nach dem Frankfurter Reformplan. I: Lehrgang der ersten $2^1/_2$ Unterrichtsjahre. 2. Aufl. Marburg, N. G. Elwert.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 16, 4. C. Fries, Über die Grenzen der naturwissenschaftlichen und der historischen Methode. — L. Gabrilovitsch, Über Bedeutung und Wesen der Elementarbegriffe. — E. Barthel, Zur Systematik der Wissenschaften. — R. Müller-Freienfels, Die Entwicklung und Ausbreitung des ästhetischen Lebens durch die Kunst. — Th. Kehr, Die Klassen des Seienden. — G. Wendel, Die theoretischen und praktischen Folgen des Determinismus.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 45. W. Münch, Universität und höhere Schule. — C. Ewoldt, Der neue Kunze-Kalender. — Zur Einführung des Normaletats vom 5. Juni 1909 an den nichtstaatlichen Anstalten.

Zeitschrift für Jugendwohlfahrt, Jugendbildung, Jugendkunde. Der Säemann. Oktober. H. Cordsen, Ein Institut für Jugendkunde. — E. Rolffs, Die Antialkoholbestrebungen zum Schutze der Jugend. — K. Muthesius, Der gegenwärtige Stand der Lehrerbildungsfrage. — W. Bloch, Fürsorgeerziehung in Brandenburg. — A. Penkert, Kritische Beiträge zur Gassenliedliteratur. — Der zweite deutsche Jugendgerichtstag. — L. Katscher, Erziehung zur Doppelhändigkeit. — H. Eick, Schrifttypus und Schreibunterricht auf graphologischer Grundlage. — Ph. Franck, Meisterzeichnungen deutscher Künstler.

Frauenbildung. 1910, 10. Schnell, Die preufsischen Bestimmungen über die Mädchenmittelschule. — E. Wolter, Kapitel der Ethik in der I. Klasse der höheren Mädchenschule nach den neuen Lehrplänen. — K. Heefs, Über die praktische Ausbildung unserer Seminaristinnen (Vorschläge zur Ausführung der Bestimmungen über die Neuordnung des höheren Seminarwesens). — Elise v. Keudell, Liste der für das Lehramt an höheren Schulen geprüften Lehrerinnen. — Literaturbericht: K. Prenzel, Geschichte; K. Steyer, Erdkunde; Anna Marquardsen, Englisch; J. Wychgram, Deutsch; Verschiedenes.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

W. E. Crum, Catalogue of the Coptic Manuscripts in the Collection of the John Rylands Library Manchester. Manchester, University Press, und London, Bernard Quaritch and Sherrat and Hughes, 1909. XII u. 273 S. 4° mit 12 Taf.

Der unermüdliche englische Koptizist W. E. Crum, dem wir den grofsartigen Catalogue of the Coptic Manuscripts in the British Museum (London 1905) verdanken, gibt uns in dem obenstehenden Kataloge eine ausführliche Beschreibung sowie teilweise Veröffentlichung und Übersetzung der im J. 1901 von Mrs. Rylands in Manchester erworbenen koptischen Handschriften des Earl of Crowford. Die Sammlung besteht aus zwei Teilen, von denen der eine hauptsächlich aus den im J. 1868 durch den verstorbenen Earl of Crowford (Lord Lindsay) erstandenen

[1]) Ist inzwischen erschienen, ebenso die Berichte über Süddeutschland und Sachsen.

boheirischen Manuskripten Tattams herrührt, der andere durch den gegenwärtigen Earl von zwei Händlern aus Kairo im J. 1898 angekauft wurde und höchstwahrscheinlich aus Aschmunain stammt.

Den gröfsten Teil der Sammlung nehmen die sahidischen Manuskripte ein (S. 1—186). Ihr Inhalt verteilt sich auf folgende Abschnitte: Bibel (S. 1—7), Liturgie und Homilien (S. 7—40), Erzählungen und Heiligenlegenden (S. 40—52), Magie und Medizin (S. 52—63), Rechtsurkunden (Bürgschafts-, Miets-, Verpachtungs- und Verkaufsurkunden, Kontrakte, Empfangsbestätigungen, Schuldscheine usw. S. 63—108), Listen und Rechnungen (S. 108—126) und Briefe (S. 126—186). Die Bibelhandschriften bringen drei neue Fragmente (Gen. XXVI 21—25, Job VII 2—3 [8—11 griechisch] und Hebr. IV 12, 13, 15, 16, V 3—5, 7—9). Besonders wertvoll sind die Nrn. 84 und 85 des Kataloges, vno denen die erste ein Fragment einer Adam- und Evaapokalypse enthält, dessen griechischer Text (mit beträchtlichen Varianten) uns aus Tischendorfs Apocalypses Apocryphae (Leipzig 1866), Apocal. Mosis §§ 31, 32 bekannt ist, die zweite eine neue Legende zum Tempelbaue Salomons (Thabôr, der König der Heiden, will mit Salomon Krieg führen, zieht sich aber erschreckt zurück, als er zur Nachtzeit die Stimmen der Dämonen hört, die Salomon zum Tempelbaue antreibt). Unter den Manuskripten medizinischen Inhaltes ist ein längeres Rezept (Nr. 106) wegen der vielen arabischen botanischen termini technici erwähnenswert. Den wertvollsten Teil der sahidischen Handschriften und zugleich der ganzen Sammlung bilden wegen ihres hohen Alters mehrere Briefe (darunter die an den Bischof Johann Nr. 268 ff.), die vielfach achmimische Formen aufweisen. Sie gehören dem 4.—5. Jahrh. an und enthalten somit die ältesten der bisher veröffentlichten sahidischen Manuskripte. Auch philologisch sind diese Briefe von hohem Werte; wir begegnen hier vielen Formen, die uns durch die bisher publizierten achmimischen Texte noch nicht bekannt sind, wie *pežef*, *aef*, *belleeu* u. a.

Weit geringer an Zahl sind die boheirischen Manuskripte (S. 189—233). Sie enthalten folgende Materien: Bibel und Lektionarien (S. 189—200), Liturgie und Homilien (S. 200—218), Erzählungen und Heiligenlegenden (S. 218—224), philologischen Werke (S. 224—230) und Briefe (S. 230—233). Als ein Unikum ist das Manuskript Nr. 421 zu erwähnen, das sechs kleine Evangelienfragmente enthält, von denen das gröfste (Matthäus XXI, 14—6 und 23—25) von Cr. publiziert wird. Mit dem Manuskript British Museum Nr. 739, das derselben Handschrift angehört, scheint es das älteste der boheirischen Evangelienmanuskripte zu sein.

Das Fajjûmische (S. 187—188) ist blofs durch fünf Nummern vertreten (eine fragmentarische Erzählung des Dioscurus von Alexandrien, deren syrischen Text wir bereits durch Naus Edition im Journal Asiatique 1903, S. 59, 60, 275 und 276 kennen, dann drei Brieffragmente und ein Bruchstück medizinischen Inhaltes).

Eine übersichtliche Tabelle der annähernd datierten Manuskripte sowie ein Index der historischen und geographischen Namen, dann der griechischen, koptischen und arabischen Wörter und ein Sachregister erhöhen den Wert dieser überaus verdienstlichen, mit der gröfsten Umsicht und Sorgfalt ausgeführten Publikation. Wichtige Beiträge zur koptischen Palâographie liefern 12 Tafeln mit sehr gelungenen Reproduktionen von 51 Handschriften, von denen die Tafeln 7 und 8 wegen der obskuren Schriftarten besonders zu nennen sind.

Wien. J. Schleifer.

J. P. Alone [Major], Short manual of the Amharic language. London, 1909. 114 S. 8°. Sh. 5.

Das Büchlein ist im Auftrage des englischen Generalstabs verfafst. Es gibt eine Skizze der schweren Sprache, die ein verwilderter Zweig der Geez-Sprache ist und aus Südarabien nach Abessinien übertragen worden ist. Auch enthält es ein reichhaltiges englisch-amharisches Wörterbuch und eine übersichtlich gedruckte Tafel des merkwürdigen Silben-Alphabets des Amharischen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die bayr. Akad. d. Wiss. hat den ord. Prof. f. ind. Philol. an der Univ. Breslau Geh. Regierungsrat Dr. Alfred Hillebrandt zum korresp. Mitglied gewählt.

Der aord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Wien Dr. Wenzel Vondrák ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Th. Nöldeke, Neue Beiträge zur semitischen Sprachwissenschaft. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 14,50.

Das Aṣafnâme des Luṭfî Pascha nach den Handschriften zu Wien, Dresden und Konstantinopel zum 1. Male hgb. und ins Deutsche übertr. von R. Tschudi. [Türkische Bibliothek, hgb. von G. Jacob. 12.] Berlin, Mayer & Müller. M. 5,50.

H. Osthoff und K. Brugmann, Morphologische Untersuchungen auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen. VI. T. Leipzig, S. Hirzel. M. 12.

L. Cheikho, La littérature arabe au XIXe siècle. 2e p.: de 1870 à 1900. Beyrut, Imprimerie catholique.

Lao-tszes Buch vom höchsten Wesen und vom höchsten Gut (Tao-tĕ-king). Aus dem Chinesischen übs., mit Einleitung versehen und erläut. von J. Grill. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4,50.

P. Schalfejew, Die volkstümliche Dichtung Kol'covs und die russische Volkslyrik. Berlin, Alexander Duncker. M. 4.

Zeitschriften.

Transactions of the Asiatic Society of Japan. XXXVII. E. W. Clement, Introduction; Comparative Chronological Tables. — W. Bramsen, Japanese Chronology and Calendars and Japanese Chronological Tables. — XXXVIII, 1. Fr. Starr, Japanese Riddles. — E. W. Clement, A ›Blind Calendar‹ or Calendar in Rebus. — 2. R. C. Armstrong, Ninomiya Sontoku, the peasant Sage. — J. C. Hall, Dazai on Buddhism. — R. J. Kirby, Ukemochi no Kami, the Shinto Goddess of Food.

Sphinx. XIV, 3. G. Foucart, Sur un des livres du Rituel Funéraire. I. — E. Andersson: D. Mallet,

Le Kasr el-Agoûz; E. A. Wallis Budge, Nubian Texts. Texts relating to Saint Mêna of Egypt and Canons of Nicaea in a Nubian Dialect. — G. Foucart: E. Vernier, Bijoux et orfèvreries. II (Catal. général des antiquités égypt. du Musée du Caire). — C. Autran: H. Hartleben, Lettres et journaux de Champollion. T. II. — 4. E. Naville, Un passage du papyrus médical de Berlin. — V. Loret, La valeur *hm* du signe $\frac{O}{\Delta}$.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Philodemi *Περὶ οἰκονομίας* qui dicitur libellus. Edidit Christianus Jensen. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XXXIV u. 106 S. 8° mit 2 phototyp. Taf. M. 2,40.

Die Ausgaben von Philodems 9. Buch *Περὶ κακιῶν καὶ τῶν ἀντικειμένων ἀρετῶν*, das man gewöhnlich als Oeconomicus bezeichnet, beruhten bisher auf den Neapler und Oxforder Abschriften des Papyrus Herculanensis 1424; auch Perron ging in seiner verdienstlichen Dissertation (Textkritische Bemerkungen zu Philodems Oeconomicus. Zürich 1895) von ihnen und Goettlings willkürlicher Ausgabe aus. Jensen, ein Schüler von Sudhaus und Wendland, ist in der glücklichen Lage gewesen, den Papyrus selbst vergleichen zu können. Dabei hat sich nicht blofs für die Einzelheiten des Textes viel ergeben, sondern auch für die Anordnung; es finden sich nämlich stichometrische Angaben, die je 100 Hexameter abzählen, und aus denen sich ergibt, dafs das Erhaltene nicht viel mehr als ein Viertel des Ganzen bildet. Ferner haben sich die ersten Kolumnen und einige neu gefundene Fragmente besser ordnen lassen. Es ergibt sich eine natürliche Dreiteilung der ganzen Schrift: erst werden die Ansichten der anderen Philosophen vorgeführt, d. h. des Xenophon und Theophrast, dem Philodem die aristotelische Schrift zuschreibt, dann widerlegt, dann die epikureische Lehre entwickelt. Dies geschieht in engem Anschlufs an Metrodoros' Schrift *περὶ πλούτου*, aus der grofse Abschnitte wörtlich mitgeteilt werden (nachgewiesen von Sudhaus Herm. XLI, S. 45). Seine Polemik gegen die kynische Lehre von der Bedürfnislosigkeit ist nicht aufregend, aber ganz erfreulich zu lesen (z. B. 14, 5 *οὐ φαίνεται δ' ὁ πλοῦτος ἐπιφέρειν ἀλυσιτελεῖς δυσχερείας παρ' αὑτόν, ἀλλὰ παρὸ τὴν τῶν χρωμένων κακίαν*); man sieht an ihr wieder recht, was für ein armseliger Schächer Philodem ist.

Münster i. W. W. Kroll.

Edward A. Sonnenschein [Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Birmingham], The Unity of the Latin Subjunctive: a quest. London, John Murray, 1910. 60 S. 8°. Sh. 2.

Die Einheit des lateinischen Konjunktivs nachzuweisen, ist in der Tat ein interessanter Versuch. Lange genug hat man sich begnügt, eine Anzahl von Arten des Konjunktivs zu unterscheiden, ohne sich viel Gedanken zu machen über ihren Zusammenhang untereinander oder ihre Abstammung. Wohl prangte an der Spitze der Satz »Der Konjunktiv ist der Modus der Vorstellung«. Aber wieso sich diese in den einzelnen Arten zeige, darum war man wenig bekümmert. Irgend ein logisches Räsonnement half, z. B. auch bei Haase und Reisig, über die Schwierigkeiten hinweg. Wohl wufste man, dafs der lateinische Konjunktiv auch den griechischen Optativ mit vertrete. Aber seine Bedeutungen nun nach diesem doppelten Ursprung zu scheiden, wurde kaum versucht, und seitdem die Delbrücksche Ansicht, dafs der Konjunktiv der Willensmodus und der Optativ der Wunschmodus sei, zur Herrschaft gelangt war, wäre auch jeder Versuch in dieser Richtung von vornherein hoffnungslos gewesen. Wie sollte einerseits der Potentialis aus dem Willens- oder dem Wunschmodus hergeleitet werden können und wie andrerseits gar der Modus obliquus! Deshalb sagten nun die Amerikaner: Wir verzichten auf Feststellung einer oder mehrerer Grundbedeutungen und beschränken uns auf Bezeichnung der verschiedenen Gebrauchstypen. Diese wurden dann unbedenklich vermehrt. Die gröfste Musterkarte bietet die Grammatik von Buck und Hale. Und dieses Vorgehen hat in Deutschland grofsen Anklang gefunden. Der Volitive, Prospective, subjunctive of ideal certainty und wie sie alle heifsen, haben in deutschem oder englischem Gewande ihren Weg in die bedeutendsten Grammatiken gefunden. Die von mir angebahnte Erkenntnis, dafs man viel weiter kommt, wenn man in dem (alten) Konjunktiv den Modus potentialis und im Optativ den Modus fictivus sieht, ist wohl noch nicht vielen Köpfen aufgegangen. Sonnenschein wenigstens scheint meine Schriften nicht zu kennen. Er wendet sich gegen die »Dualisten« in der Meinung, dafs sie den Konjunktiv als Willensmodus und den Optativ als Wunschmodus ansehen. Mich treffen daher seine Angriffe nicht, obgleich ich der ausgesprochenste Dualist bin[1]).

Die Konjunktivbedeutung nun, die S. allen Fällen zu Grunde legt, ist *the idea of obligation*. Zwar lehnt er es ab, damit etwas über den Ursprung der Bedeutung sagen zu wollen (Grund-

[1]) Auch W. Kroll steht nach seinem Aufsatze *Moderne lateinische Syntax* (N. Jahrbb. 1910, S. 318—26) noch ganz in dem Banne der Wille-Wunsch-Theorie. Natürlich ist ihm der Potentialis unbequem. Er übersetzt daher *non interduim* »ich mag nicht geben«, *non negarim* »ich mag nicht leugnen« und wo das nicht pafst, erklärt er den »sogen. Potentialis« für papiernen Stil, und Beispiele aus Livius und Sallust gelten nicht mit. Die Delbrücksche Lehre ist über 40 Jahre alt und kann daher kaum noch als »modern« gelten.

bedeutungen sind etwas in Mifskredit gekommen), aber doch ist es the meaning of the subjunctive *per se*. Als adäquate Übersetzung dafür findet er überall das engl. *shall*, wenn er auch daneben andere Übersetzungen als zulässig gelten läfst. Und so gebraucht er mit obligation gleichbedeutend *the shall-meaning*, wofür wir deutsch wohl sagen dürfen »die Soll-Bedeutung«, wenn sich auch das deutsche *soll* und das englische *shall* nicht völlig decken. Auf eine ganze Reihe von Fällen läfst sich dies »soll« natürlich mühelos anwenden. In andern freilich macht er aus dem »shall« ein *should* = sollte. Und da ist doch schon fraglich, ob man das noch als Ausdruck der obligation gelten lassen darf. In Konsekutivsätzen soll die Soll-Bedeutung den Sinn der Wirkung oder Folge annehmen. Aber noch empfindlicher wird der Zwang in den Temporalsätzen und in den Bedingungssätzen, obwohl einem S. die Sache durch geschickte Auswahl der Beispiele zu erleichtern sucht. Und nun vollends in der oratio obliqua! Da mufs, weil das englische *shall* nicht mehr ausreicht, das deutsche *soll* herhalten. »*Herzog Johann soll irren im Gebirg.*« Da haben wir die oblique Rede mit »soll«! Und aus Grimms Wörterbuch führt er an: *er soll ja verlobt sein = man will (= behauptet, glaubt) dafs er verlobt ist*«. Dabei scheint er aber die Klammern ganz übersehen zu haben, nach der das »will« gar kein Ausdruck des Wollens, kein volitiver Ausdruck mehr ist, und also das »soll« auch kein Ausdruck mehr der obligation. Wenn ich für »er soll verlobt sein« sage »man sagt, er sei verlobt«, dann ist »soll« durch »man sagt« völlig ersetzt, und daneben erscheint nun der oblique Konjunktiv »sei« und fordert seine eigene Erklärung.

So mufs man sagen, dafs der Versuch, den lateinischen Konjunktiv einheitlich zu erklären, gezeigt hat — dafs es nicht geht, obgleich Blase in der W. f. kl. Phil. Nr. 27 sagt: »das Ergebnis der bedeutenden Arbeit scheint im wesentlichen Anerkennung zu verdienen.«

Ballenstedt. Hermann Lattmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Acad. des inscriptions et belles-lettres in Paris hat den ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Wirkl. Geh. Rat D. Dr. Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff zum wirklichen auswärt. Mitglied gewählt.

Dem ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Johannes Vahlen ist das österreichische Ehrenzeichen für Kunst und Wissenschaft verliehen worden.

Die bayr. Akad. d. Wiss. hat den ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Breslau Dr. Franz Skutsch zum korresp. Mitglied gewählt.

Neu erschienene Werke.

Four Plays of Menander (The Hero, Epitrepontes, Pericheiromene and Samia), ed. by E. Capps. [College Series of Greek authors ed. under the supervision of J. W. White and Ch. B. Gulick.] Boston, Ginn & Comp. Geb. Sh. 10 6 d.

J. Marouzeau, La phrase à verbe »être« en latin. Paris, Paul Geuthner.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 65, 4. A. Riese, Zur lateinischen Anthologie. — St. Glöckner, Aus Sopatros' Μεταποιησεις. — S. Sudhaus, Zum Aufbau der Aristophanischen Lieder. — Chr. Jensen, De Menandri codice Cairensi; Zu Menanders Epitrepontes (v. 432—456). — E. Bickel, Die Nomenklatur der mater familias vor dem Jahre 527/227. — A. Klotz, Ὁδοιπορία ἀπὸ Ἐδέμ τοῦ παραδείσου ἄχρι τῶν Ῥωμαίων; Ein Luciliuszitat. — A. Brinkmann, Die Protheorie zur Biographie eines Neuplatonikers. — F. Skutsch, Firmiciana. — W. Crönert, Ein Epigramm aus Astypalaia. — E. Lattes, Ancora dei numerali e dei nomi di mese etruschi.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Theo Schuhwirth, Eberhard Werner Happel (1647—1690). Ein Beitrag zur deutschen Literaturgeschichte des 17. Jahrhunderts. Marburger Inaug.-Dissert. Marburg, 1908. 156 S. 8°.

Der Verf. gibt auf S. 1—39 ein umfassendes Lebensbild Happels, das er aus autobiographischen Mitteilungen, die in fünf Romanen zerstreut sind, und aus äufserst fleifsigen und glücklichen archivalischen Forschungen zusammenstellt. Noch nicht 20jährig schrieb Happel seinen ersten Roman, zu dem ihm, wie auch zu manchen spätern, Anregung aus seinem eigenen Leben erwuchs. Ein hartes Schicksal zwang ihn zum Vielschreiber und Berufsliteraten (fami non famae scribens S. 32, 131), einen der ersten mit Zesen, dem er — entgegen weitverbreiteter Ansicht — nach Schuhwirth in Hamburg nicht näher getreten ist.

Es folgt eine genaue Bibliographie sämtlicher Werke Happels (S. 40—63), verdienstvolle kurze Inhaltsangaben und Besprechungen seiner Romane (S. 64—133), dem ein Quellenverzeichnis, zeitgenössische Urteile und Unbedeutendes über Happels Sprache und Stil beigefügt ist.

Die Inhaltsangaben zeigen uns deutlich die Zugehörigkeit der Happelschen Romane zur Kategorie der heroisch-galanten. Und doch ist Happel keineswegs mit Zesen, Ziegler usw. auf eine Stufe zu stellen. Untersuchung seiner Technik — deren leider fehlende Darstellung für Sch. eine verdienstvolle Aufgabe wäre —, müfste das noch deutlicher zeigen. Sch. sagt: »er verwertet auch eine Menge Motive realistischer Natur, wie sie in den Romanen del gusto picaresco, in der schlüpfrigen Novellenliteratur der Italiener und in unsern altdeutschen Facetien oder Schwankbüchern enthalten sind; und vor allen Dingen steigert er das realistische Moment dadurch, dafs er so manches Persönliche, von Freunden und Bekannten Erlebte, Szenen aus dem wirklichen Leben und Zeitereignisse poetisch verwertet, ja selbst autobiographische Fragmente hat« (S. 144). Ich habe (Z. Gesch. des spanischen Schelmen-

romans in Deutschland. Münster 1908, S. 68f.) nachgewiesen, dafs Happel in seinem »Akademischen Roman« S. 27—53 des Cervantes pikareske Novelle Rinconete y Cortadillo episodisch verwertet, deren Übertragung durch Nikolaus Ulenhart ihm bekannt gewesen sein mufs; die im »Spanischen Quintana« (1686) erzählte und im »Ungarischen Kriegsroman« (1685—90) erwähnte Geschichte des Grafen Töckely spielt auch in die, natürlich realistischen Nachahmungen des Simplicissimus hinein; und auch die Geschichte des Spaniers Serrano im »Insulanischen Mandorell« gewinnt so eine stärkere Bedeutung, als eine der ältesten Vorläuferinnen der Robinsonaden, die technisch wie inhaltlich ein Bindeglied bilden zwischen den realistischen und galanten Romanen jener Zeit. Ob nicht überbaupt Happel eine Stellung zwischen diesen beiden Hauptströmungen der damaligen Romanliteratur zuzuweisen sein wird, würde eine Untersuchung seines Stils und seiner Technik (Motivverwertung, Quellenbenutzung) entscheiden können.

Münster i. W. H. Rausse.

Hans Röhl [Dr. phil. in Steglitz b. Berlin], Die ältere Romantik und die Kunst des jungen Goethe. [Forschungen zur neueren Literaturgeschichte, hgb. von Franz Muncker. XXXVI.] Berlin, Alexander Duncker, 1909. XI u. 164 S. 8°. M. 5,75.

Eine fleifsige und brauchbare Zusammenstellung, die in gröfserem Umfange und mit ausgiebigerer Verwertung der Belegstellen eine Frage zu beantworten sucht, der auch ich in der Einleitung zum 13. Band der Schriften der Goethegesellschaft nachgegangen war. Naturgemäfs konnte Röhl sich doch nicht ganz und gar auf die Kunst des jungen Goethe einschränken und mufste auch Urteile der älteren Romantiker über spätere Werke Goethes berücksichtigen. Dennoch träte das Ergebnis, zu dem er gleich mir gelangt ist, dafs Tieck nämlich zur Kunst Goethes ein wesentlich anderes Verhältnis hat als die Schlegels, noch viel klarer heraus, wenn R. ebenso wie ich es getan habe, von vornherein nicht blofs den jungen Goethe in Betracht gezogen hätte. Dafs der Angelpunkt von Novalis' Urteil über Goethe sein Verhältnis zu »Wilhelm Meisters Lehrjahren« ist, weifs R. sehr wohl, und so mufs er (S. 51f.), wenn er den jungen Goethe im Urteil Hardenbergs zeigt, mehr von dem reifen Dichter reden als von dem Stürmer und Dränger. Dienlich wäre übrigens gewesen, hier auf den Brief sich zu stützen, den Tieck am 3. Juli 1841 an F. W. Riemer geschrieben hat (Weimarisches Sonntagsblatt, 1856, S. 36ff.), der auch für Tiecks eigenes Verhältnis zu Goethe ein wichtiges Zeugnis darstellt und der über Hardenbergs Abkehr von Goethe doch ganz anders denkt, als es meist und auch bei R. geschieht. »Ich kann Sie . . .«, schreibt Tieck, »versichern, dafs er bis zum Tode ein eifriger Verehrer Goethes war, Faust, die Gedichte, Tasso, Iphigenie kamen weder von seinem Tisch, noch aus seinem Gedächtnis.«

R. stellt die Urteile der älteren Romantiker über den jungen Goethe in seinem ersten Kapitel zusammen, skizziert in einem zweiten den Einfluss der Kunst des jungen Goethe auf die Werke der älteren Romantiker und erörtert in einem dritten einzelne Probleme der Kunst des jungen Goethe (volksliedartige Lyrik, Verhältnis zu Shakespeare) im Lichte der älteren Romantik. Durchweg ist er gut beschlagen, lernt auch gern von Kundigeren und gesteht mit anerkennenswertem Freimut ein, wo er nur Überkommenes weitergibt. Um so seltsamer ist die Entgleisung des zusammenfassenden Schlufsabschnittes, der unversehens von »Problemen« zu reden anfängt, wo ein Anlafs gar nicht vorliegt, wie denn auch der enge Umfang des von R. beschrittenen Gebietes Erörterung von Problemen gar nicht zuläfst. Mit dem Schlufsabschnitt habe ich mich an anderer Stelle (Germanisch-romanische Monatsschrift, 1910, S. 336) auseinandergesetzt und begnüge mich deshalb hier mit diesem Hinweis.

Dresden. Oskar Walzel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Sütterlin, Die deutsche Sprache der Gegenwart. 3. Aufl. Leipzig, R. Voigtländer. M. 7.

J. Kelemina, Untersuchungen zur Tristansage. [Teutonia. Hgb. von W. Uhl. 16.] Leipzig, Eduard Avenarius. M. 3.

J. Weigle, Emanuel Geibels Jugendlyrik. Marburg, N. G. Elwert. M. 2.

J. L. Runeberg, Fähnrich Ståls Erzählungen. Deutsch von F. Tilgmann. 3. Aufl. Leipzig, J. C. Hinrichs. Geb. M. 1,50.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Carl Meinck [Dr. phil. in Göttingen], Über das örtliche und zeitliche Kolorit in Shakespeares Römerdramen und Ben Jonsons »Catiline«. [Studien zur englischen Philologie hgb. von Lorenz Morsbach. Heft XXXVIII.] Halle, Max Niemeyer, 1910. XI u. 75 S. 8°. M. 2,40.

Der Verf. untersucht die Frage des örtlichen und zeitlichen Kolorits in Shakespeares Julius Caesar, Antony and Cleopatra und Coriolanus, indem er die Quelle für letztere, Norths Plutarchübersetzung genau mit dem Texte der Dramen vergleicht. Dabei richtet er sein Augenmerk nicht weniger auf die Anachronismen, wie man dies früher mit Vorliebe zu tun pflegte, als auf die positiven Berührungspunkte auf dem Gebiet der Religion und Mythologie, der Wissenschaft und Kunst, des Staats- und Gesellschaftslebens.

Es ergibt sich, dafs Shakespeare durch Variierung und Wiederholung einzelner Motive die Wirkung zu erzielen sucht und auch tatsächlich erzielt, die manche seiner Zeitgenossen durch einen ausgiebigeren Gebrauch an äufseren Kunstmitteln erstreben. Koloriermittel schöpft er nicht nur aus der jeweiligen Quelle für das einzelne Drama, sondern läfst auch Wissen einfliefsen, das er andern Plutarchbiographien oder dem antiken Bildungsbesitz seiner Zeit verdankt. Ben Jonson, dessen Arbeitsmethode gleichsam als Folie herangezogen wird, verfährt anders. In seinem Catiline kann man beobachten, dafs er seine Quellen — die er im Gegensatz zu Shakespeare im Original benutzt — in weiterem Umfange auswertet und aufserdem noch über Koloriermittel verfügt, die er nicht den klassischen Quellen des betreffenden Stückes verdankt. Seine vielseitige und umfassende Kentnis der antiken Literatur gab ihm die Mittel an die Hand, Andeutungen und Schilderungen allgemeiner Art, die er in der Vorlage fand, weiter auszuführen. Überall verrät er eine gründliche Sachkenntnis. Anachronismen kommen indessen auch bei ihm vor, indem er gelegentlich heidnische und christliche Elemente vermengt. Ben Jonson ist es um historische Treue zu tun. Bei Shakespeare dagegen ist das Streben nach dieser bedingt durch den Bildungsgrad des Publikums und durch ästhetische Rücksichten. Es ist erstaunlich, in welcher Zahl Anachronismen der offenkundigsten Art in seinen Dramen begegnen. Der Verf. weist im einzelnen auf sie hin. In Antony wird so das Billardspiel erwähnt, auch finden sich hier z. B. technische Ausdrücke des Kartenspiels. Weiter ist in Coriolan von Todesarten die Rede, die das alte Rom zu keiner Zeit kannte. Wundersam mutet es auch an, wenn in Caesar und Antony der doomsday Erwähnung findet. Viele Anachronismen dieser und ähnlicher Art — die übrigens, wie bereits oben angedeutet, nicht nur bei Shakespeare begegnen — erklären sich aus mangelnder Sachkenntnis und mangelnder Sorgfalt der Arbeitsmethode. Aber man würde sicher fehlgehen, wollte man annehmen, dafs Shakespeare nicht sorgfältiger hätte arbeiten können, so dafs Philologie und Kulturgeschichte zu ihrem vollen Rechte gekommen wären. Er begnügte sich mit der Illusion. Philologischen und antiquarischen Ehrgeiz kannte er nicht. Ben Jonson mag er bei Gelegenheit um die Fülle seines klassischen Wissens beneidet haben, aber sicherlich nicht um die Art und Weise, wie er es anwandte. Dieser haderte mit dem Publikum, dafs es dem klassischen Altertum nicht mehr Sympathie und Verständnis entgegenbringe. Shakespeare, der selbst in Stücken von Ben Jonson aufzutreten pflegte, wird es indessen nicht entgangen sein, weshalb sein Catiline sowohl wie sein Sejanus bei der ersten Aufführung keinen Erfolg hatten. Dem gelehrten Freunde war Shakespeare an künstlerischem Instinkt und Takt weit überlegen, und diese hinderten ihn auch, den Pinsel tiefer in die antike Farbenschale einzutauchen, als es notwendig war. Das (scheinbar) mangelnde Wissen oder Geschick charakterisiert bisweilen den höheren Grad von Kunst und von Common sense bei Shakespeare. Er hatte jedenfalls eine weit tiefere Kenntnis des klassischen Altertums, als man gemeinhin anzunehmen pflegt. Welches Mafs von Fremdstoff er seinem Publikum bieten durfte, wufste er genau.

Tübingen. W. Franz.

Carl Steinweg [Oberlehrer an der städt. Oberrealschule in Halle], Racine. Kompositionsstudien zu seinen Tragödien. Ein zweiter Beitrag zur Geschichte des französischen Dramas. Halle a. S., Max Niemeyer, 1909. XI u. 315 S. 8°. M. 8.

Vorliegendes Buch ist im steten Hinblick auf des Verf.s frühere Publikation »Corneille, Kompositionsstudien zum Cid, Horace, Cinna, Polyeucte, ein Beitrag zur Geschichte des französischen Dramas 1905« geschrieben. Ja, es kommt mir beinahe so vor, als ob der Verf. durch dieses fortwährende Hinüberschielen auf Corneille so hypnotisiert ist, dafs er Racine unter falschem Gesichtswinkel betrachtet. Ich will zur Not zugeben, dafs Racine in seinen ersten Tragödien La Thébaide und Alexandre le Grand an Corneille sich anlehnte; es war dies in den Jahren 1664, 1665. Aber dafs er später, nachdem Corneille seinen berüchtigten Agésilas 1666, und Attila 1667 verbrochen hatte, die Boileau mit seinem berühmten Hélas und Hola! empfing, dafs er dann noch zur gefallenen Gröfse Corneille wie zu einem Meister hinaufsah, das erscheint mir sehr wenig glaubhaft. Nach der Darstellung Steinwegs hätte aber Racine stets Corneille im Auge gehabt. In Iphigénie nimmt er sich besonders Horace zum Muster. Mithridate dichtet er im Hinblick auf den Polyeucte, sogar Kleinigkeiten, wie verzeichnete Züge im Charakter Neros finden ihren Ursprung bei Corneille. Esther ist ganz im Corneilleschen Geist komponiert »sogar bis zur Hinneigung zur Zahlensymmetrie!« Ja, diese Zahlen! Da haben wir des Pudels Kern. Die Technik ist für St. so wichtig, dafs er ihr alles opfert. Er zählt und mifst und probiert wie ein Schneider an den Versen herum, bis er geheimnisvolle, ganz überraschende Analogien gefunden hat. Orest spricht 415, Hermione 403 Verse, die Rolle der Phädra überragt um 142 Verse die des Hippolyte, Athalie hat 200 Verse weniger zu sagen als Joad und gibt dem Stück doch ihren Namen. In der Phädra finden wir 4% Viererverbindungen — denn das ist eine der bedeutendsten Entdeckungen des Verf.s — die Alexandriner lassen sich so bequem in Quatrains zerschneiden, (wie willkürlich das ist, zeigt übrigens nur ein Blick auf das Beispiel S. 185).

Es finden sich dort 3 Hauptpersonen, 3 Nebenpersonen, 3 Statisten, (auch dies willkürlich, denn Thésée und Aricie könnten auch beide sehr wohl als Nebenpersonen bezeichnet werden), 6 Monologe, 21 Duologe, 3 Triologe; die Akte haben je 6 Szenen, nur der erste hat eine weniger, der letzte eine mehr. Es finden sich 6 Liebeserklärungen. Durch zwei Peripetien zerfällt das Ganze in drei deutlich geschiedene Teile. Von den fünf Akten sind die beiden ersten und die beiden letzten in der Verszahl fast gleich . . . usw. usw. . . Und auch die Buchstaben werden gezählt. Fünfmal wiederholte *p* sollen z. B. den Eindruck des *partir* sinnfälliger machen. Mit der Alliteration operiert der Verf. fortwährend. Einiges wird man ihm zugeben können, so dafs *m* den Eindruck lastender Schwüle hervorrufen kann, aber das *m* in *importance* dürfte er dann nicht zählen, ebenso wenig als in einem andern Falle, wo er *an* = *a* und *on* = *o* zählt, — denn es kommt doch dabei auf das Hören der Laute und nicht auf das Sehen der Buchstaben an. Auch wird man stutzig, wenn *s* einmal die Stille, ein andermal den Schrecken versinnbildlichen soll. Leider hat sich aber der Verf. verleiten lassen, einige an sich richtige Beobachtungen ins Ungemessene zu übertreiben. Die formale Technik erdrückt alles andere. Bei Dichtern wie Labiche oder Scribe mag die Technik solche Bedeutung haben, aber bei Racine doch wahrhaftig nicht.

Seien wir aber nicht ungerecht. Nach den Schwächen des Buches müssen wir auch das Gute daran hervorheben. So hat denn der Verf. in Bezug auf den Unterschied von Corneille und Racine doch auch einige recht gute Bemerkungen. Wir werden ihm zustimmen, wenn er den plastisch architektonischen Geist Corneilles im Gegensatz zum musikalischen Racines hervorhebt. Wir werden ihm Beifall spenden, wenn er zeigt, dafs Racine, wie später Ibsen, das Problem von der Wahrheit und sittlichen Integrität als Grundlage der Ehe aufwirft, und die Pflicht, die man gegen sich selbst hat, betont. Wir werden es anerkennen, dafs er überall die Probleme der dichtenden Kunst zu denen der darstellenden in Beziehung zu bringen sucht. Das Buch will aber mit Vorsicht und Skepsis gelesen werden, sonst kann es nur zu leicht irreführen. Der Verf. hat eben für sein Steckenpferdchen eine zu zärtliche Liebe. Er reitet es immer wieder vor, und das undankbare Vieh geht mit ihm durch.

Bonn. Heinrich Schneegans.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Marik, w-Schwund im Mittel- und Frühneuenglischen. [Wiener Beiträge zur engl. Philol. hgb. von J. Schipper. 33.] Wien, Wilhelm Braumüller. M. 3,40.

The Oxford Book of Ballads, chosen and ed. by A. Quiller-Couch. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 7. 6 d.

E. Løseth, Notes de syntaxe française. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1910. No. 4.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Geschichte.

Referate.

A. Kleinclausz [Prof. f. mittelalt. Geschichte u. Archäol. an der Univ. Lyon], Histoire de Bourgogne. Paris, Hachette et Cie, 1909. VII u. 454 S. 8° mit 56 Abbild. u. 3 Karten.

Kleinclausz, der früher an der Universität Dijon burgundische Geschichte dozierte, hat uns schon manche brauchbare Arbeit für sein Spezialgebiet geschenkt. In den in Deutschland gar nicht oder viel zu wenig beachteten *Régions de la France*, welche die *Revue de synthèse historique* herausgibt, verfafste er das dritte Bändchen: *La Bourgogne* (1905). Die erworbenen Literaturkenntnisse verwertete er zunächst in der Monographie: *Claus Sluter* (Les maîtres de l'art) und machte hier einem weiteren Publikum die Ergebnisse der eingehenden Archivstudien bekannt, die C. Monget für sein mehrbändiges Werk *La chartreuse de Dijon* 1898 ff. unternommen hatte. Jetzt veröffentlicht er auf Grund der Forschungen der zahlreichen burgundischen Lokalhistoriker, eines Plancher, Courtépée, E. Petit, dies gewandt verfafste und anschaulich geschriebene Buch, das von eigener Auffassung zeugt: es wird nicht nur den Lehrern und Schülern, für die es im behördlichen Auftrag verfafst ist, sondern auch den Fachgenossen gute Dienste leisten.

Im I. Kapitel behandelt Kl. die Frühzeit, im II. das Herzogtum der kapetingischen und valesischen Sekundogenitur; im III. die neue Provinz, die nach Karls des Kühnen Tod an Frankreich kam, ihre Sondereinrichtungen aber behielt; im IV. die Bourgogne oder vielmehr die vier Départements Côte d'Or, Ain, Saône-et-Loire, Yonne während der Revolution und des 19. Jahrh.s.

Auch die Kulturgeschichte wird nicht vernachlässigt; gern folgt man dem Verf., wenn er dem geistigen Leben der Heimat eines Bossuet und Buffon, eines Lamartine und Prudhon nachgeht, wenn er die Regierung Philipps des Guten, des grand duc d'occident, schildert oder die Gesellschaft während des ancien régime skizziert.

Knappe Literaturangaben (zu denen hier und da Nachträge — wie anderwärts einige Verbesserungen — hinzuzufügen wären, so R. Poupardin, Le royaume de Bourgogne, Paris 1907) und ein Namen- und Ortsverzeichnis erleichtern die Benutzung. Gut wiedergegebene Illustrationen, z. T. nach Miniaturen und alten Stichen, wie Kärtchen zieren das wohlgelungene Werk.

Heidelberg. Otto Cartellieri.

Roland et Marie Phlipon. Lettres d'amour (1777 à 1780). Publiées avec introduction, commentaire explicatif et notes par Claude Perroud.

[Collection de mémoires et documents relatifs aux XVIIIe et XIXe siècles. I.] Paris, Alphonse Picard & Fils, 1909. 408 S. 8° mit 2 Facs. u. 1 Plan. Fr. 7,50.

Der bekannte Rolandforscher Perroud schenkt uns eine Ausgabe des Briefwechsels zwischen Roland und seiner zukünftigen Gemahlin Marie Phlipon. Von diesen Briefen waren zwar nur acht ungedruckt geblieben, aber die bisherige Ausgabe der Mehrzahl von ihnen war so flüchtig, und die jetzt vorliegende Arbeit P.s ist so sorgfältig, umsichtig und praktisch, dafs niemand den Neudruck sämtlicher Briefe mifsbilligen dürfte. P. liefert zu jedem Briefe nützliche einleitende Bemerkungen, ferner zahlreiche scharfsinnige kleine Untersuchungen über die häufig fehlenden oder falsch angegebenen Daten. Ferner ergänzt er in umsichtiger Weise den Briefwechsel durch Regesten und Teile von Briefen des Brautpaares an Dritte. Der Benützer wird nicht allen seinen Bemerkungen zustimmen, er wird gelegentlich etwas zuviel Rolandphilologie finden, er wird eine wirklich sorgfältige Druckkorrektur vermissen, im grofsen aber dem Herausgeber doch nur einen Vorwurf machen, nämlich den, dafs er einen irreführenden Untertitel gewählt hat: Von »Liebesbriefen« kann in den Jahren 1777 und 78 gar keine Rede sein, und auch in den späteren handelt es sich, gelinde ausgedrückt, um eine eigentümliche Form von Liebe, wie aus dem Folgenden hervorgehen wird. Damit sind wir bei dem Inhalt des Briefwechsels angelangt.

Beide Korrespondenten erscheinen im Grunde als wenig sympathisch. Freilich ist es Marie Phlipon weit mehr als Roland und zwar im Kleinen, wie im Grofsen! Zunächst für ersteres ein lustiges Beispiel: Einmal fordert Roland seine Braut auf, seine Briefe an »M. de la Platière« zu adressieren, also unter vollkommener Weglassung seines eigentlichen Namens Roland, den er, wie so viele spätere Aristokratenfeinde, durch einen adlig klingenden Zusatz (de la Platière) verschönert hatte. Marie Phlipon aber adressierte ihre Briefe einfach an M. Roland, ohne die Platière! Unter ihren Briefen finden sich manche sehr schöne, und doch — wie vieles verletzt auch in ihnen den nur einigermafsen feinfühligen Leser. Das ewige Herausstreichen der eigenen vertu, sensibilité, franchise, sincérité (auch wo von den letzteren beiden Eigenschaften in Wirklichkeit gar keine Rede sein kann) wird man vielleicht in Kauf nehmen wollen; auch ihre abgrundtiefe Unehrlichkeit ihren Busenfreundinnen Cannet gegenüber, deren eine, Henriette, von der anderen, Sophie, Herrn Roland zugedacht war, verzeihen: à la guerre comme à la guerre. Aber auf eine schwerere Probe wird der Leser gestellt, der den diabolischen Hohn der vor der Hochzeit stehenden Braut beobachtet, die ihrer Freundin Sophie schreibt: »Durch Dich habe ich ihn kennen gelernt .... und dieser Gedanke ist gewifs für Dich selbst ein feiner Genufs, den Dein Herz zu schätzen wissen wird«. Das wahrhaft Peinliche aber ist die Erkenntnis, dafs Marie Phlipon den 45jährigen kalten Streber Roland zweimal (das zweitemal nach einem vollkommenen Bruch) durch ihre »Strategie« und »Taktik«, auf die P. selbst fortwährend hinweist, zum Heiratsantrag veranlafst hat. Das erstemal hatte er sich zu Umarmung und Kufs hinreifsen lassen, ohne an eine Ehe zu denken, fand sich aber dann einige Wochen darauf als Bräutigam wieder. Das zweitemal verstand es Marie, ihn nach langen Anstrengungen zu persönlichen Unterredungen zu veranlassen, in der sicheren Voraussicht, dafs diese zu einer zweiten Verlobung führen würden. Roland ist also zweifellos geheiratet worden! Dabei braucht man an einer wahren Neigung Maries nicht zu zweifeln, ja diese war gewifs vor der Ehe gröfser, als sie es in ihren Memoiren Wort haben will. Auch wird man es nur zu gut verstehen, dafs sie den sehnlichsten Wunsch hatte, sich zu verheiraten; denn in welcher Umgebung lebte sie damals! Ihr Vater, der Graveur war, führte seit dem Tode seiner Frau einen leichtsinnigen Lebenswandel, und sein Geschäft kam, ausschliefslich durch seine Schuld, stark herab. Häfsliche Streitigkeiten über ihr mütterliches Vermögen verbitterten ihre Tage. Ihre übrigen Verwandten waren zumeist gleichgültig und unsympathisch. Der Lehrling ihres Vaters verfolgte sie mit einer fast wahnsinnigen Leidenschaft. War es ein Wunder, dafs in dieser Lage das tapfere und kluge Mädchen zur berechnenden Ehe-»Strategin« wurde?

Auf all das hinzuweisen wäre peinlich und gewifs verwerflich, wenn es sich nicht um eine Frau handelte, die später eine so grofse Rolle gespielt hat. In diesem Falle aber geht für den Historiker die Erkenntnis über alle anderen Erwägungen. Ein englischer Historiker hat kürzlich erklärt, es sei eine der interessantesten Beobachtungen, zu denen die Geschichte der französischen Revolution Veranlassung böte, dafs in ihrem Verlauf lauter normale Menschen, mit Eigenschaften wie alle anderen, zu jenen egoistischen, hartherzigen, einseitigen und ungerechten Monstern geworden seien. Ich glaube nun, dafs dieser Gesichtspunkt nicht zutrifft, sondern dafs umgekehrt die Mehrzahl, wenn auch gewifs nicht alle Revolutionäre, die sich in den extremen Parteien hervortaten, schon vor der Revolution sich durch besondere Härten des Charakters, in der einen oder anderen Richtung, auszeichneten. Bei einem Robespierre, einem Marat liegt das ja auf der Hand. Bei Marie Roland wird man an die überaus verbitternden Erfahrungen der Jugend denken, und wie Roland selber schon 1779 aussah, das kann man mühelos aus der vorliegenden Korrespondenz erkennen: er war hypochondrisch, streberhaft,

egozentrisch, hartherzig, feige, wirklicher Liebe durchaus unfähig, an deren Stelle blofs Lüsternheit trat, und von einer erschütternden Ungesundheit des Gefühls! Es ist schwer, sich einen Begriff davon zu machen, mit welcher Brutalität er seine schlechte Laune an seiner »Geliebten« ausläfst. Selbst wer einen Satz erträglich finden wird, wie diesen (S. 114): »Sei immer, was du bist, nämlich würdig eines Mannes, der niemals etwas anderes als die Tugend verehrt hat«, wird gewifs erstaunt sein, in Liebesbriefen folgendes zu lesen (S. 205): »Ich bitte dich, meine Freundin, mach keine Phrasen mehr, denn das kleinste Übel, das sie mir antun, ist, dafs sie mir nichts bedeuten«; oder den schmutzigen und schlechten Witz (S. 223): »je suis tombé, non dessus, il n'y a pas de danger, mais à une fille qui a bien bonne volonté«; oder das naive Geständnis (S. 263), dafs er in der Welt nichts so sehr fürchte, als faire un éclat; oder Beschimpfungen ihres ja gewifs nicht sehr würdigen Vaters (z. B. S. 263 und 277) als »eines Menschen ohne Klugheit, ohne Diskretion und ohne Ehre«, oder als »gefühllos, ungerecht, falsch, heruntergekommen, unverbesserlich«! Wie hübsch ist der Satz an seine frühere Braut (S. 330): »Du beendigtest deinen letzten Brief mit der Bemerkung, dafs er nichtssagend sei; das Geständnis dieser zum grofsen Teil wahren Tatsache ist wenigstens ein Trost.« Viel schlimmer aber ist sein nur bei einem geistig und sittlich Ungesunden mögliches Mifstrauen. Jener Lehrling dachte vorübergehend daran, Roland zu ermorden; dieser wagt es (S. 214) zu bezweifeln, dafs seine Braut ihn rechtzeitig warnen werde! Er glaubt nicht an die Reinheit ihrer Beziehungen zu diesem Toren. Er schreibt ihr darüber höhnisch (S. 223): »Der Köhlerglaube, meine Freunde, ist der einzige, der uns rettet.« Das allerschlimmste aber wohl ist folgendes: Nachdem Roland einen ungehörigen Brief des alten Phlipon erhalten hatte, den er, wie Marie sehr richtig andeutet, ignoriert hätte, wenn er eines Funkens wahrer Liebe fähig gewesen wäre, beschlofs er, mit ihr zu brechen. Zu dem Zweck teilte er jetzt erst seiner Familie seine Heiratspläne mit, und schickte ihr wenige Tage später den beleidigenden Brief Phlipons ein. Er wufste, dafs seine Familie sich nunmehr gegen diese Ehe wenden würde. So hat sich also der 45jährige Feigling hinter seine Familie verschanzt, um mit dem armen, einsamen Mädchen zu brechen! Mag sonst Frau Roland in ihren Memoiren mancherlei schief dargestellt haben — der Behauptung, dafs sie von der Ehe mit diesem Manne nicht viel Genufs gehabt habe, wird man gern glauben! Es finden sich in dem Briefwechsel noch zahlreiche weitere Belege dafür, dafs der spätere Girondistenführer schon zehn Jahre vor der Revolution ein hartherziger und ungerechter Feigling war, ohne Gefühl und Geschmack, dem es unmöglich geworden war, an etwas anderes zu denken, als an seinen Vorteil, sein Fortkommen, seinen Genufs und, nicht zu vergessen, seine Gesundheit.

Die politische Ausbeute der Briefe ist überaus gering. Wie der Ref. schon früher (Hist. Zeitschr. 90, S. 334f. und 94, S. 511f.) dargelegt hat, ist bei der künftigen Revolutionärin von politischem Interesse bis in das Jahr 1788 hinein kaum eine Spur zu finden. (Auch was sie später an politischen Gedanken hervorbringt, ist überaus dürftig.) Alles, was sich in dem vorliegenden Bande selbst an politischem Stimmungsgehalt bei Marie Phlipon findet, ist eine Phrase — man verzeihe es dem Fernerstehenden, dafs er eine Wendung des ungalanten Bräutigams wiederholt. S. 295 nennt Marie Phlipon den Inhaber einer niederen Hofcharge »einen jener Kammerdiener des Hofes, die so niedrig stolz auf ihre Knechtschaft sind«!

Tübingen. Adalbert Wahl.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die bayr. Akad. d. Wiss. hat den ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Greifswald Geh. Regierungsrat Dr. Ernst Bernheim und den ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Gent Franz Cumont zu korresp. Mitgl. gewählt.

An der Univ. Greifswald hat sich Dr. Ludwig Bergsträfser als Privatdoz. f. neuere Gesch. habilitert.

Neu erschienene Werke.

C. F. Lehmann-Haupt, Die historische Semiramis und ihre Zeit. Tübingen, Mohr (Siebeck) M. 2.

Acta pontificum Danica 1316—1536. IV: 1471—1492. Udg. af A. Krarup og J. Lindbaek. Kopenhagen, in Komm. bei G. E. C. Gad.

Chroniken der Stadt Bamberg. II. Hälfte: Chroniken zur Geschichte des Bauernkrieges und der Markgrafenfehde in Bamberg. Bearb. u. hgb. von A. Chroust. [Veröffentl. d. Gesellsch. f. fränk. Gesch.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 28.

A. Ackermann, Münzmeister Lippold. Ein Beitrag zur Kultur- und Sittengeschichte des Mittelalters. Nach urkundl. Quellen bearb. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. M. 3.

Fr. Bothe, Gustav Adolfs und seines Kanzlers wirtschaftspolitische Absichten auf Deutschland. [Frankfurter historische Forschungen, hgb. von G. Küntzel. 4.] Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co. M. 7.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Oktober. G. Kropatscheck, Das Alisoproblem. — Zehnter deutscher Archivtag in Posen..

Mitteilungen des Historischen Vereins zu Osnabrück. 34. Bd. H. Schierbaum, Justus Mösers Stellung in den Literaturströmungen während der zweiten Hälfte des 18. Jahrh.s. — J. Kirchhoff, Die Organisation des Osnabrücker Kirchenvermögens in der Zeit vom 12.—14. Jahrh. Dargestellt vorzugsweise auf Grund der Heberegister. — E. Reibstein, Die hannoversche Ablösungsgesetzgebung mit besonderer Rücksicht auf Osnabrück. — Beckschäfer, Beiträge zur Geschichte des Osnabrücker Weihbischofs Karl Klemens Reichsfreiherrn von Gruben. — L. Schirmeyer, Heinrich August Vezin. Ein Beitrag zur Kultur- und Geistesgeschichte Osnabrücks

im 18. Jahrh. — Br. Krusch, Justus Möser und die Osnabrücker Gesellschaft; Das älteste Stadtbuch von Nordhorn. — Knoke, Funde aus dem Lager des Habichtswaldes. — R. Fressel, Tuckesburg, Bardenburg oder Tecklenburg? Ein Beitrag zur Frage der Abstammung und Stammburg der Tecklenburger Grafen. — Rhotert, Zum Prozefs der Herrn v. Moltke zu Wulften gegen Sutthausen. — Berlage, Die Kapelle in Sutthausen; Zur Geschichte der Pfarre Salzbergen. — Regula, Zwei Handschriften Justus Mösers.

Zeitschrift für osteuropäische Geschichte (hgb. von Th. Schiemann, O. Hötzsch, L. K. Goetz, H. Uebersberger). I, 1. Th. Schiemann, Die Sendung des Feldmarschalls Diebitsch nach Berlin, Sept.-Nov. 1830; Ein Urteil des Fürsten Schwarzenberg über den Prinzen von Preufsen. — L. K. Goetz, Der Titel Grofsfürst in den ältesten russischen Chroniken. I. — O. Hötzsch, Der Stand der polnischen Verfassungsgeschichte. — H. Uebersberger, Zur serbischen Geschichtsschreibung. — P. Bailleu, Napoleon und die grofsen Mächte 1806. — Kritiken, Referate, Selbstanzeigen. — Zeitschriftenschau. — Bibliographie. — Wissenschaftliche Chronik: a) Stand der Forschung, b) Organisation der Forschung, c) Notizen.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Wilhelm Dielichs Federzeichnungen Kursächsischer und Meifsnischer Ortschaften aus den Jahren 1626—1629. Herausgegeben von Paul Emil Richter [Oberbibliothekar an der Kgl. öffentl. Bibl. in Dresden] und Christian Krollmann [Archivar in Schlobitten, Dr.]. Drei Bände. [Schriften der Königlich Sächsischen Kommission für Geschichte.] Dresden, C. C. Meinhold & Söhne, 1907. 49; 55; 39 Taf. Queroktav. M. 28.

Diese Publikation bisher noch ungedruckten bildlichen Materials für die Heimatkunde ist eine der dankenswertesten Arbeiten der Königlich Sächsischen Kommission für Geschichte. An Städte- und Landschaftsbildern aus Sachsen ist zwar in gedruckten Büchern kein Mangel. Da jedoch das Interesse für alte Bilder meist nur lokal ist und infolgedessen bald mehr, bald weniger intensiv auftritt, je nachdem es lokale Geschichtsvereine gibt, so ist es selbstverständlich, dafs man nur eine Auswahl des vorhandenen Materials kennt. Eine Sammlung, die auf Vollständigkeit Anspruch machen könnte, gab es als Druckwerk noch nicht, und die vorliegende Sammlung von Federzeichnungen sächsischer Städte, die in den Jahren 1626—1629 entstand, ist bisher nur als Manuskript bekannt gewesen, für die Lokalgeschichte im einzelnen zwar viel benützt worden (was der Zustand des Originals bezeugt), aber ein Gesamtdruck ist nicht zustande gekommen, bis die Königl. Sächsische Geschichtskommission eingriff, um den kostbaren Schatz wenigstens einigermafsen zugänglich zu machen.

Der Urheber der schönen und feinen Zeichnungen, über den eine kurzgefafste Einleitung von Krollmann orientiert, war ursprünglich hessischer Beamter gewesen, ging aber 1625 als kursächsischer 'Geographus, Historicus und Architectus' in die Dienste des Herzogs Johann Georg (später — 1656—1680 — als Kurfürst Johann Georg II.) über und erhielt von diesem den Auftrag, die wichtigsten sächsischen Orte bildlich aufzunehmen. Das Resultat dieser Arbeit liegt in den genannten Federzeichnungen vor; auf dem maroquinbraunen Pergamenteinband des Originalmanuskripts sind noch heute die Initialen des Herzogs eingepreſst. Dielich machte sich unmittelbar nach seinem Amtsantritt an die Arbeit und entwarf im ganzen 140 Zeichnungen von sächsischen Städten, von denen einige mehrfach gezeichnet, d. h. von verschiedenen Seiten aufgenommen worden sind. Bei der Auswahl liefs er die Lausitzen, die Schauburger Lande und alles ernestinische Hausgut beiseite und beschränkte sich auf den eigentlichen Kurkreis nebst der Mark Meifsen, zu der auch das Voigtland mitgerechnet wurde. Die Veranlassung zu dieser grofsen Reihe von Zeichnungen war die Absicht, in dem sogenannten »Riesensaal« des kurfürstlichen Schlosses zu Dresden eine Reihe sächsischer Landschafts- und Architekturbilder anzubringen. D.s Arbeit und Absicht ging ursprünglich weiter, als das vorhandene Werk zu schaffen. Er zeichnete Grund- und Aufrifs der Städte, jedoch sind nur die Aufrisse erhalten. Sie sollten als Illustrationen zu einer historischen Arbeit D.s dienen, die er schon früher verfafst hatte, die aber nicht weiter bekannt geworden ist. Der Titel dieser Arbeit ist dunkel: er spricht von einem septemviratus Saxoniae, und so ist er auch in die Handschrift unserer Zeichnungen übergegangen. Die Absichten des Kurfürsten hinsichtlich des Riesensaals sind nicht verwirklicht worden, und so mögen denn auch diese Zeichnungen und historischen Werke D.s ein Torso geblieben sein.

Von den Zeichnungen D.s sind, wie schon oben gesagt, eine Anzahl lokalhistorisch verwendet worden, die meisten wohl in Merians Topographie von Obersachsen. Doch ist dadurch ihr Wert nicht gemindert. Krollmann weist mit vollem Recht darauf hin, dafs D. sich von Merian durch die stärkere Durchdringung des Architektonischen, die liebevolle Einschmiegung des Stadtbildes in das Landschaftliche und die Sicherheit in der Auffindung des besten Aufnahmepunktes vorteilhaft unterscheidet. Dies wird z. B. recht deutlich an dem schönen Bilde von Meifsen (I. 48), das die Stadt von Süden her aufnimmt. Hier hat D. mit sicherm Blick bei der Martinskirche denjenigen Punkt gefunden, von wo aus man auch heute noch den besten Blick über die älteste Stadt des Landes und die beste Einsicht in ihre lokale Entwicklung gewinnt.

Die Reproduktion der Zeichnungen ist vortrefflich und um so dankenswerter, je mehr das Original der Vergänglichkeit hat Zoll zahlen müssen. Die Freunde, nicht nur der sächsischen

Geschichte, sondern auch des Landes, haben für die schöne Gabe nur herzlich zu danken.

Leipzig-Connewitz. Ernst Schwabe.

E. Philippi [ord. Prof. f. Geol. an der Univ. Jena], Eisberge und Inlandeis in der Antarktis. [Geologische Charakterbilder, hgb. von H. Stille. Heft 1.] Berlin, Gebrüder Borntraeger, 1910. 6 Taf. mit beschreib. Text. M. 3,60.

Das neue Unternehmen will Bilder nach Photographien veröffentlichen, die die Morphologie der Erdoberfläche, den Bau der Gebirge, die Entwicklung der typischen geologischen Formen dartun, und dazu einen erklärenden Text geben. Prof. Philippi, der die deutsche Südpolarexpedition auf der »Gauss« 1901—1903 mitgemacht hat, bietet aus den dabei gemachten Erfahrungen eine Reihe sehr belehrender Bilder dar und gibt zu jedem eine ausführliche Beschreibung.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ut ôler Welt. Volksmärchen, Sagen, Volkslieder und Reime gesammelt von Wilhelm Busch. München, Lothar Joachim.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie. 33, 2. E. Hanslik, Der Ausbruch des Aetna vom 23. März 1910. — H. Heiderich, Die Einwandererfrage in den Vereinigten Staaten von Amerika. — E. Amonn, Die Eisenbahnen Ostafrikas. — W. Endriss, Über die thrakische Heide. — A. Grubauer, Gunung Si-Bajak, Reisebilder aus Ost-Sumatra. — Fr. Machaček, Der 11. Internationale Geologen-Kongreſs in Stockholm.

Bulletin of the American Geographical Society. September. E. Huntington, The Libyan Oasis of Kharga. — The Island of São Thomé. — Katanga's Communications and Mineral Wealth. — Notes on the Description of Land Forms. I.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Walter Pomtow, Der ostdeutsche Weinbau, seine natürlichen, wirtschaftlichen und anbautechnischen Grundlagen. [Rechts- und staatswissenschaftliche Studien veröff. von Emil Ebering. Heft XXXVIII.] Berlin, Emil Ebering, 1910. 231 S. 8° mit 1 Karte. M. 7,50.

Wohl haben Hausen, Matuschka, Wedekind, Jacobi, Nordhoff, Förster, Schwarz u. a. über einzelne Teile des nord- und ostdeutschen Weinbaus geschrieben, und Reindl hat eine sehr wertvolle Zusammenstellung in gedrängter Form über die Gesamtmaterie in den Mitteilungen der Geogr. Gesellschaft München (I, 1903) veröffentlicht, an einer ausführlichen Buchmonographie des ostdeutschen Weinbaus fehlte es aber bisher. Wer über Weinbau schreibt, muſs nicht nur eine beachtenswerte Vielseitigkeit hinsichtlich allgemeiner Bildung aufweisen, sondern auch praktischer Kenner des Weinbaus sein; der Verf. bietet in seiner Person augenscheinlich eine sehr glückliche Vereinigung dieser Vorbedingungen, wenn natürlich auch seine Spezialinteressen für verschiedene staatswissenschaftliche Gebiete sowie für Meteorologie, Geologie, Chemie u. a. mit Recht hervortreten. Man möchte darum fast bedauern, daſs er sich die Grenzen seines Themas nicht noch weiter gesteckt und den gesamten norddeutschen Weinbau einschlieſslich Sachsens und Thüringens besonders auch in historischer, aber auch, soweit überhaupt möglich, in statistischer Weise behandelt hat, spielte doch der sächsische Weinbau früher eine der wichtigsten Rollen, auch in der Literatur, und die Verbreitung des Weinbaus nach Norden reichte bis in die jetzt russischen Ostseeprovinzen hinein. Der brandenburgische Weinbau bietet auch noch auſserhalb der Zone, wo Schlesien, Posen und Brandenburg aneinandergrenzen, Interesse, meist freilich historisches, doch habe ich noch im vergangenen Jahr einen wohlgepflegten Weinberg zu Frankfurt a. O. besucht. Doch man muſs sich dankbar an dem erfreuen, was der Verf. geboten hat, ist es doch überhaupt schon verdienstvoll, einer absterbenden Kultur, von deren Existenz die meisten überhaupt nichts wissen, die andern aber ohne eigene Sachkunde absprechend zu reden pflegen, eine besondere mühevolle Arbeit zu widmen. Das Buch Pomtows ist schon allein wegen seines reichen statistischen Materials für jede önologische Bibliothek unentbehrlich, es ist aber auch für jeden Weininteressenten und Weinverständigen von allgemeinem Interesse. Wer je Grünberger ungezuckerten Originalwein (Naturwein) getrunken hat, wird zugeben müssen, daſs es ein sehr angenehmer Konsumwein ist; ebenso verhält es sich mit dem noch seltener gewordenen Wein des Königreichs Belgien (Maastal bei den Ortschaften Huy, Java, Ampsin u. a.), dessen Verhältnisse mit denen des ostdeutschen Weinbaus ganz nahe verwandt sind. P. führt für den letzteren die Gründe des Rückgangs in überzeugender Weise aus, und sie treffen fast alle auch für Belgien zu: Herkömmlichkeit des Senkens, wodurch der Weinberg nie erneuert und nie genügend gedüngt wird, abnehmender Ertrag, Verteuerung aller nötigen Materialien und vor allem maſslose Verteuerung der landwirtschaftlichen Arbeit, die keine entsprechende Rente einbringt, durch die Industrie (in Belgien sind es die Eisenwerke usw. um Lüttich), endlich die neuen Rebkrankheiten, vor allem die Peronospora, deren zudem oft ungenügend wirksames Bekämpfungsmittel, das Kupfervitriol, die Trauben auch noch als Speisetrauben minderwertig macht. Andere, begünstigtere deutsche Weinbaugebiete kranken an denselben Übeln, die Löhne sind dort noch viel weiter als in Ostdeutschland in die Höhe getrieben worden, und teilweise wird bereits mit ausländischen Arbeitern bewirtschaftet, die Wertsteigerung des echten Weines durch das neue Weingesetz kann keinen Ausgleich bringen, und die Schaumweinfabriken sind aus verschiedenen Gründen mehr und mehr auf billige Weine ange-

wiesen. Das Hauptelend aber bilden die neuen Krankheiten und Schädlinge; die alten Plagen des Winzers, Frost, Hagel, Brand, Wurm usw. sind geblieben, aufser der Reblaus sind Oidium, Peronospora und die neue Wurmkalamität (Eudemis) dazugekommen, und die einfachste Wahrscheinlichkeitsrechnung mufs sagen, dafs damit die Aussichten des Weinbaus überhaupt sehr trübe geworden sind. Von der Wurmplage allein scheint das ostdeutsche Gebiet noch ziemlich verschont zu sein, weiteres Unterlassen des Deckens könnte dort das Übel beschleunigen. In ganz Deutschland geht der Weinbau stark zurück, dafs es aber in Ostdeutschland und auch bei Grünberg und Bomst nicht schlechter Qualität des Weines wegen geschieht, möge jeder Weinfreund in P.s interessanter und verdienstvoller Arbeit nachlesen.

Deidesheim in der Rheinpfalz.

F. Bassermann-Jordan.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Handelswiss. u. kaufmänn. Techn. an der Handelshochschule in Köln Dr. Hans Hanisch ist an die Handelshochschule in München berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Die Getreidehandelspolitik und Kriegsmagazinverwaltung Preufsens 1740—1756. Darstellung und Getreidepreisstatistik von W. Naudé und A Skalweit. Akten bearb. von G. Schmoller, W. Naudé und A. Skalweit. [Acta borussica.] Berlin, Paul Parey. Geb. M. 18.

Enzyklopädisches Handbuch des Kinderschutzes und der Jugendfürsorge. Hgb. von Th. Heller, Fr. Schiller, M. Taube. 1. Lief. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 3.

J. Mez, Der internationale Postscheckverkehr. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. 4, 1. A. Mendelssohn Bartholdy, Zweikammer- und Zweiparteien-System. — A. Neumann-Hofer, Die Wirksamkeit der Kommissionen in den Parlamenten. — L. Spiegel, Zur Geschichte der politischen Literatur Österreichs. — H. Pachnicke, Die neuere Entwicklung des Seekriegsrechts. — H. Pohl, Die Porter-Konvention vom 18. Oktober 1907. — C. Walther, Österreich-Ungarns Verwaltung und Wirtschaftspolitik in Bosnien. — M. Friedländer, Politische Strömungen im heutigen Judentum.

Soziale Praxis. 20, 4. Straufs, Ein Vorschlag zur Lösung der Arztfrage in der Reichsversicherungsordnung. — Potthoff, Privatbeamte als Arbeitgeber. — Die Sammlung der Gelben. — Schaar, Die Arbeitsordnung im Gastwirtsgewerbe. — Haftversicherung der Rechtsauskunftsstellen. — Link, Aus der Praxis der öffentlichen Rechtsauskunftsstellen. — Reise badischer Arbeiter nach Brüssel. — Die Tätigkeit der Gewerbe und Kaufmannsgerichte im Jahre 1909. — 5. Bloch, Der zweite deutsche Jugendgerichtstag. — Recke, Zur Frage der Ausbeutung weiblicher Arbeitskräfte durch private Arbeitsnachweise. — Lehren aus dem Kampf im Baugewerbe. — Ernährung und Lebenskraft der ländlichen Bevölkerung.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Ernst Immanuel Bekker [ord. Hon.-Prof. f. röm. Recht an der Univ. Heidelberg], **Grundbegriffe des Rechts und Mifsgriffe der Gesetzgebung.** Berlin, Walther Rothschild, 1910. XI u. 336 S. 8°.

Wer, übersättigt von der Paragraphenweisheit des BGB. und der mühselig dem Gesetzesbuchstaben dienenden Auslegung, einen freieren Überblick über die Grundfragen des Rechts gewinnen will, wird in dem vorliegenden Werk eine Fülle von Anregung finden und Gedankengänge, welche über die augenblickliche Gestaltung unseres Rechtes hinaus zu den Entstehungsgründen und den Fundamenten jeder Rechtsordnung führen. Ausgehend von einer liebenswürdigen Polemik gegen Sohms Lehre vom Gegenstand läfst der Verf. die ihm eigene scharfsinnige und von jeder Pedanterie freie Betrachtung den wichtigsten juristischen Problemen zuteil werden und gibt die Elemente einer aus dem positiven Recht herausgearbeiteten und zu einer kritischen Beurteilung desselben zurückführenden Rechtsphilophie. Der Ursprung der Rechtsordnung wird aus den dem Menschen angeborenen Trieben zur Ordnung, zum Befehlen und Gehorchen, abgeleitet. Aus diesen Ansätzen entsteht in älterer Zeit in naiver Entwicklung, bei höherer Kultur durch bewufste Schöpfung, die Summe von Regeln, welche das Zusammenleben und die Existenz der menschlichen Verbände ermöglichen und fördern. Das Recht ist, wie die sonsigen Kulturprodukte, nach Zeit und Ort verschieden und wie es die gröfsten Wandelungen durchgemacht hat, so wird es im Fortschritt der kaum begonnenen Kulturentwicklung der Menschheit noch weitere Umgestaltungen erfahren. Die Erkenntnis der Rechtssätze und ihres Verhältnisses zueinander ist das Gebiet der Rechtswissenschaft, welcher der Verf. als einen besonderen Zweck der Jurisprudenz die Rechtskunst zur Seite stellt: wo die Bedeutung einer Vorschrift sich nicht mit Sicherheit feststellen läfst, oder wo eine Regel fehlt und dennoch eine Entscheidung zu treffen ist, beginnt das Gebiet der Rechtskunst: der Richter und, ihm vorarbeitend oder die Resultate der Praxis weiter ausbauend, die Theorie haben die Regel zu finden, welche dem zu ordnenden Lebensverhältnis am besten entspricht. Hiermit wird die Theorie des sog. freien Rechts in die, wie ich glaube, richtigen Schranken verwiesen. Besonders wertvoll scheint mir die Subsumierung des objektiven wie des subjektiven Rechts unter den vom Verf. ausgeprägten Begriff der »geistigen Realitäten« oder »Geistesprodukte«: neben den körperlichen, raumerfüllenden Dingen, deren Realität sich der naiven Betrachtung aufdrängt, kann

und mufs auch anderen nicht im Raum, sondern im menschlichen Bewufstsein vorhandenen Dingen eine reale Existenz zugeschrieben werden; als naheliegende Beispiele nennt der Verf. neben den Gebilden des Rechts: dichterische oder musikalische Werke, Erfindungen, wissenschaftliche Dogmen und Hypothesen. Diese Dinge sind nicht weniger real, wenn auch anders geartet, als die Körperwelt: sie leben im Geiste der Menschen und äufsern eine Wirkung, indem sie das Denken und Handeln beeinflussen: sie haben einen Anfang und ein Ende ihrer Existenz: sie können sich verkörpern: die Schrift oder ein Bildwerk enthält das Geistesprodukt des Urhebers und kann diesen geistigen Inhalt dem Bewufstsein anderer Menschen vermitteln. Wenn man erkennt, dafs es geistige Realitäten dieser Art gibt, so sind ihnen auch die menschlichen Verbände, der Staat und die übrigen juristischen Personen, zuzuzählen.

Strafsburg. A. von Tuhr.

Karl Lehmann [ord. Prof. f. deutsches Recht an der Univ. Rostock], Deutsches Handelsrecht. [Sammlung Göschen. 457/8.] Leipzig, G. J. Göschen, 1909. 111; 116 S. 8°. Geb. M. 1,60.

Karl Lehmann, der bekannte Rostocker Rechtslehrer und Kommentator des Handelsgesetzbuchs, hat uns vor zwei Jahren als reife Frucht seiner langjährigen Vorträge und Studien auf dem Gebiete des Handelsrechts ein grofszügiges Lehrbuch seiner Sonderwissenschaft beschert. Dieses vortreffliche und insbesondere für die geschichtliche Entwickelung des Handelsrechts unentbehrliche Werk gehört zu den erfreulichsten literarischen Erscheinungen der letzten Jahre und hat überall eine seiner Bedeutung entsprechende Aufnahme gefunden. Es ist nun der rührigen Verlagshandlung gelungen, den Verf. zu einer kleineren, dem Rahmen der Sammlung Göschen angepafsten, systematischen Darstellung des Handelsrechts zu bewegen. Auch hierfür haben Juristen wie Laien Veranlassung, dem Verfasser dankbar zu sein. L. hat es verstanden, auf kaum 200 Seiten kleinsten Formats die Grundzüge des Handelsrechts in klarer, anschaulicher und volkstümlicher Sprache darzulegen. Er hat trotzdem niemals den Boden strenger Wissenschaftlichkeit verlassen, und in den jedem Paragraphen am Schlusse beigefügten Anmerkungen die hauptsächlichste Literatur und oberstrichterliche Rechtsprechung zusammengestellt, auch überall auf die in Betracht kommenden Gesetzesstellen verwiesen.

Das kleine L.sche Handelsrecht ist wegen seiner einfachen und voraussetzungslosen Darstellungsweise nicht nur zur Einführung von Laien in das behandelte Rechtsgebiet hervorragend geeignet, sondern es wird sich auch bei Vorlesungen an den Universitäten und Handelshochschulen als Grundrifs mit Nutzen verwenden lassen.

Charlottenburg. E. Heilfron.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

F. Kniep, Der Rechtsgelehrte Gajus und die Ediktskommentare. Jena, Gustav Fischer. M. 8.

Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. 118: J. Friedenthal, Beiträge zu einem Prefsverwaltungsstrafrecht. — 119: A. Lehmann, Zur Lehre vom objektiven Tatbestand der Sachbeschädigung. — 120: C. Schmidt, Über Schuld und Schuldarten. — 121: K. Hammeley, Die Kollektivbeleidigung. — 122: Fr. Sturm, Die Schuldarten und der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — 123: Fr. Sauter, Das Berufsgeheimnis und sein strafrechtlicher Schutz. Breslau, Schletter. M. 1,60; 2,30; 4; 1,80; 1,20; 7,60.

J. Freisen, Die bischöfliche Jurisdiktion über die Katholiken im Grofsherzogtum Sachsen-Weimar-Eisenach. [S.-A. aus der Festschrift für Hugo von Burckhard.] Stuttgart, Ferdinand Enke.

G. Meyer, Lehrbuch des deutschen Verwaltungsrechts. 3. Aufl. bearb. von Frz. Dochow. 2. Hälfte. Leizpig, Duncker & Humblot. M. 6,40

L. Wittmeyer, Eigenwirtschaft der Gemeinden und Individualrechte der Steuerzahler. Studien zum französischen Gemeinderechte. [Staats- u. völkerrechtl. Abhdlgn hgb. von G. Jellinek, G. Anschütz und Fr. Fleiner. VIII, 1.] Ebda. M. 7.

P. Pollitz, Strafe und Verbrechen. Geschichte und Organisation des Gefängniswesens. [Aus Natur und Geisteswesen. 323.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 31, 1. A. Feisenberger, Strafzwecke und Verbrechensbekämpfung im Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — W. Rosenberg, Die Reform des Schwurgerichts. — H. Kollmann, Der Begriff der Rechtswidrigkeit im Sinne der Erpressung. — J. Gottlieb, Die notwendige Anrechnung der Untersuchungshaft. — Agnes Geering, Samuel June Barrows. — Isabel C. Barrows, Die Fürsorge für Gefangene (Übersetzt von Elsa von Liszt). — A. Miřička, Die böhmische Strafrechtsliteratur in den Jahren 1906–1909. — E. Hurwicz, Zum Kapitel Selbstmord. — H. Kirchberger, Ein eigenartiger Fall der reformatio in peius.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 20. Piloty, Alma Berolina. Festgedicht zur hundertsten Gedenkfeier des Gründungstages der Universität Berlin. — Heymann, Hundert Jahre Berliner Juristenfakultät. — Humboldts Antrag auf Errichtung der Universität Berlin. — Damme, Künstlers Namens- und Werkschutz. — Nagel, Der Vorentwurf zum StrGB.: Zusammengesetzte Verbrechen. Qualifizierte Tatbestände. — Bachrach, Johann Orths fürstenrechtliche Stellung.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Gerhard Kowalewski [ord. Prof. f. Mathematik an der deutschen Techn. Hochschule in Prag], Die klassischen Probleme der Analysis des Unendlichen. Ein Lehr- und Übungsbuch für Studierende zur Einführung in die Infinitesimalrechnung. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1910. VIII u. 383 S. 8° mit 127 Fig. im Text. M. 15.

Im gleichen Verlag hatte Kowalewski vor kurzem »Grundzüge der Differential- und Integralrechnung« erscheinen lassen, in denen das Notwendigste aus dieser Disziplin, aber auch nicht

mehr, in voller Strenge, aber allzu knapp und trocken auseinandergesetzt wird. Die erwünschte den Forderungen der Pädagogik Rechnung tragende Ergänzung bildet das vorliegende Buch. Die Darstellung ist ganz reizend; sie unterscheidet sich von der ähnlicher Werke durch den engen Anschluſs an die historische Entwicklung. Die häufige Berücksichtigung solcher Momente, auch persönlicher Art, ist gewiſs geeignet, das Interesse des Lernenden zu beleben. Wir wüſsten kein anderes Buch über denselben Gegenstand, das in gleichem Maſse dem Anfänger zu empfehlen wäre. — Vermiſst werden auch hier an einigen Stellen die nötigen Warnungstafeln, wodurch die Darstellung immer noch etwas Dogmatisches behält. Das bekannte Beispiel Peanos, betreffend die Kriterien des Maximums einer Funktion von zwei Veränderlichen, ferner das Beispiel von Schwarz, wodurch die Serretsche Definition des Flächeninhaltes als unzureichend erwiesen wird, und noch Mehreres der Art gehören in ein solches Buch. Für die zweite Auflage, die gewiſs nicht lange auf sich warten lassen wird, möchten wir eine Ergänzung in diesem Sinne wünschen.

Bonn. E. Study.

Hermann Schubert [Prof. an der Gelehrtenschule des Johanneums in Hamburg], Elementare Arithmetik und Algebra. 2. Aufl. [Sammlung Schubert. Bd. I.] Leipzig, G. J. Göschen, 1910. VI u. 230 S. 8°. Geb. M. 2,80.

Die erste Auflage dieses vortrefflichen Werkes erschien im Jahre 1898; die zweite Auflage bringt gegen die erste keine Änderungen. Das Werk behandelt die Schularithmetik und Algebra, soweit sie in den Mittelklassen einer höheren Lehranstalt unterrichtet wird. Es bringt neben den Definitionen und Erläuterungen noch eine Anzahl von Übungsbeispielen zu jeder Rechnungsart, und am Ende des Buches stehen die Lösungen dieser Beispiele, die sämtlich gut gewählt sind. Das Buch eignet sich ganz besonders zum Selbststudium und wird dabei gute Früchte bringen. Einen Mangel kann ich nicht unerwähnt lassen, der darin liegt, daſs nach meiner Überzeugung die Definitionen der einzelnen Rechnungsarten nicht streng genug gefaſst sind.

Charlottenburg. H. Servus.

G. Brion [Privatdoz. f. Elektrotechnik an der Techn. Hochschule zu Dresden], Leitfaden zum elektrotechnischen Praktikum. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. XIII u. 404 S. 8° mit 380 Fig. im Text. Geb. M. 11.

Zur Unterstützung bei experimentellen Arbeiten aus dem Gebiete der Elektrotechnik werden vielfach neben dem Lehrbuch der praktischen Physik von Kohlrausch besondere für die Zwecke der einzelnen Institute von diesen zusammengestellte Anleitungen verwendet. Es gibt zwar auch umfassendere Werke für einen allgemeineren Gebrauch; indessen hat sich keines derselben durchweg einbürgern können etwa so, wie das Lehrbuch von Kohlrausch für physikalische Arbeiten. Hier ist eine Lücke, welche auszufüllen das Buch von Brion wohl geeignet scheint.

Der Verf. ist seit vielen Jahren an der Leitung des elektrotechnischen Praktikums der Technischen Hochschule in Dresden beteiligt und brachte aus dieser Tätigkeit für die Abfassung des Leitfadens einen Schatz von Erfahrungen mit. Dazu gesellt sich eine vorzügliche Gabe der Darstellung und die Fähigkeit, in knapper Form das Wesentliche wiederzugeben.

Einer kurzen aber mit groſser Klarheit geschriebenen Einleitung über das Allgemeine der Meſstechnik folgen Kapitel über Stromquellen und Meſsinstrumente, Messung der elektrischen und magnetischen Gröſsen. Wechsel- und Drehstrommessungen nehmen ein besonderes Kapitel ein. Darnach wird die Verwendung dieser Messungen bei Gleichstrommaschinen, Wechsel- und Drehstrommaschinen, Transformatoren und Asynchronmotoren, Einankerumformern behandelt. Das Schluſskapitel enthält Messungen elektrischer Lichtquellen. Auf die Messungen an Maschinen und Apparaten ist besonderes Gewicht gelegt.

Die verschiedenen Kapitel geben zunächst eine Übersicht über die theoretische Begründung der einzelnen zur Verwendung kommenden Gesetze und Darstellungsformen in weit ausführlicherem Maſse als in dem Lehrbuche von Kohlrausch. Es ist nicht zu leugnen, daſs diese lichtvoll geschriebenen Übersichten dem Leser, insbesondere dem Studierenden von groſsem Werte sind, indessen haben sie den Nachteil, daſs der Umfang des Buches durch sie erheblich vergröſsert wird und daher vielleicht Abschnitte, wie die der elektrischen Schwingungen, nicht berücksichtigt sind. Sie erscheinen in der gegebenen Ausdehnung deshalb nicht nötig, weil die Kenntnis der physikalischen Grundlagen und Begriffe ja doch vorausgesetzt wird.

Bei einer neuen Auflage könnte wohl erwogen werden, ob nicht der theoretische Teil als besonderer abgetrennt werden sollte und dafür die nichtberücksichtigten Gebiete, vor allem das der Schwingungen, behandelt würden.

Unterstützt wird die Wirkung des Buches durch ausgezeichnete Ausstattung; besonders hervorzuheben sind die vorzüglichen Figuren.

Berlin. F. Neesen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Math. an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg Oberlehrer Prof. Dr. Wallenberg ist als Prof. Steinitz' Nachfolger zum etatsmäſs. Dozenten ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Math. an der Univ. Göttingen Dr. P. Koebe ist als aord. Prof. an die Univ. Leipzig berufen worden.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. W. Blaschke aus Göttingen als Privatdoz. f. Math. habilitiert.

Der Privatdoz. f. Geodäsie an der Techn. Hochschule in Berlin Prof. Dr. Andreas Galle hat seine Lehrtätigkeit aufgegeben.

Der ord. Prof. f. reine Mechanik u. graph. Statik an der Techn. Hochschule in Wien Hofrat Dr. Josef Finger ist in den Ruhestand getreten.

Der Direktor des Mus. f. Länderkunde in Leipzig Prof. Dr. Walter Bergt hat sich an der dort. Univ. als Privatdoz. f. Mineral. u. Petrogr. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

K. Hensel, Ernst Eduard Kummer und der grofse Fermatsche Satz. [Marburger akadem. Reden. 1910. Nr. 23.] Marburg, N. G. Elwert. M. 0,50.

P. A. Øyen, Kvartærgeologisk profil gjennem Jarlsberg fra Tønsberg til Ekern. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1910. No. 5.] Christiania, in Comm. bei Jacob Dybwad.

R. Emden, Grundlagen der Ballonführung. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. Geb. M. 2,80.

M. Planck, Die Stellung der neueren Physik zur mechanischen Naturanschauung. Vortrag. Leipzig, S. Hirzel. M. 1,25.

Aus Natur und Geisteswelt. 23: Launhardt, Am sausenden Webstuhl der Zeit. Übersicht über die Wirkungen der Entwicklung der Naturwissenschaften und der Technik auf das gesamte Kulturleben. 3. Aufl. — 40: F. Auerbach, Die Grundbegriffe der modernen Naturlehre. 3. Aufl. — 302: G. Steinmann, Die Eiszeit und der vorgeschichtliche Mensch. — 311: H. Alt, Die Kälte, ihr Wesen, ihre Erzeugung und Verwertung. — 312: H. Rosin, Herz, Blutgefäfse und Blut und deren Erkrankungen. — 313: K. Kaiser, Der Luftstickstoff und seine Verwertung. — 322: A. Liebmann, Die Klein- und Strafsenbahnen. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. je M. 1,25.

E. Baur, Themen der physikalischen Chemie. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft.

Zeitschriften.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. 41, 7. 8. J. Schumacher, Über Einheitswurzeln. — K. Hagge, Einfache Behandlung der 257-teilung des Kreises. — W. Weber, Eine einfache Beziehung an der Parabel. — M. Wacker u. Mondon, Einfache Methoden zur Bestimmung von Kegelschnittsachsen. — H. Schotten, Einige Beispiele zur graphischen Darstellung. — H. Weist, Die Nepersche Regel für die rechtwinklige dreiseitige körperliche Ecke.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. April. A. Korczyński, Über Addition von Chlorwasserstoff bei tiefer Temperatur an substituierte Aniline (Schl.). — H. Merczyng, Studien über das elektrische Spektrum im Gebiete sehr kurzer Wellen. — C. Zakrzewski, Über die Dispersion einiger Metalle im sichtbaren Spektrum. II. — St. Opolski, Über die Benzolsulfonitranilidester. — S. Kopeć, Über morphologische und histologische Folgen der Kastration und Transplantation bei Schmetterlingen (Schl.). — W. Staniewicz. Études expérimentales sur la digestion de la graisse dans les infusoires ciliés. — J. Stach, Die Ontogenie der Schneidezähne bei Lepus cuniculus L. Beitrag zur Frage über Stammesgeschichte der Nagetiere. — F. Rogoziński, Beiträge zur Kenntnis des Phosphorstoffwechsels im tierischen Organismus. — W. Poliński, Untersuchungen über die Entwicklung der subkutanen Lymphgefäfse der Säuger, in Sonderheit des Rindes. — W. Łoziński, Zur Anthropogeographie des podolischen Canyongebietes.

Medizin.

Referate.

Theodor Meyer [Privatdoz. f. Geschichte der Medizin an der Univ. Jena], Theodorus Priscianus und die römische Medizin. Jena, Gustav Fischer, 1909. IV u. 352 S. 8°. M. 7.

Die in deutscher Übersetzung vorliegende Neuausgabe des bisher wenig gewürdigten Buches »Euporiston« des spätrömischen Mediziners Theodorus Priscianus ist eine willkommene Bereicherung unserer Kenntnisse über die ärztliche Literatur des 4. Jahrh.s n. Chr. Sie gewinnt an Wert, weil der Herausgeber in einer kritischen Darstellung den Nachweis erbringt, wie die Arzneikunde der Römer vom Anbeginne an und die ganze Kaiserzeit hindurch eine konservative Richtung einhielt und unbeschadet der zunehmenden Einflüsse der griechischen Heilkünstler und ihrer Lehrsysteme weniger der theoretisierenden Vertiefung zuneigte, sondern selbst unter gebildeten Laien die Schätzung eines Arztes nicht nach seinem Wissen, hingegen alleinig nach seinen Erfolgen am Krankenbette beurteilt wurde. Die Kunst des Kurierens stand in Rom weit mehr im Ansehen, als wissenschaftliche Bildung. Galen, der geniale Arzt und Philosoph, vermochte trotz seines längeren Aufenhaltes in Rom weder eine festere Basis noch ausgedehntere Gefolgschaft zu erringen, so dafs man mit Meyer sagen kann, es habe »Galen für die mittelalterliche Medizin eine Epoche, für die römische dagegen nur eine Episode bedeutet«.

Bei offenkundiger Bevorzugung der methodischen Schule lag den Römern vor allem die Tradition der Vulgärmedizin am Herzen, sie fafste um so tiefere Wurzel, als mit dem Verfalle der ärztlichen Wissenschaft die Kompendienschreiberei und Rezeptliteratur in Aufschwung gekommen war und selbst hervorragende Schriftsteller wie Caelius Aurelianus sich begnügt hatten, ihre glänzende Erfahrung im Rahmen eines Kompendiums niederzuschreiben. In gleicher Weise war Theodorus Priscianus bei Verfassung des »Euporiston« vorgegangen. Wir müssen uns hier auf eine knappe Übersicht des Werkes beschränken, im übrigen auf das Original verweisen. Nach einem Resumé der allgemeinen Pathologie und Therapie, das Meyer zusammenstellt, liefert er sodann den mit reichen Literaturbelegen ausgestatteten Text der vier Bücher des »Euporiston« in deutscher Sprache. Sie umfassen die äufseren, inneren und Frauenkrankheiten, endlich ein in Bruchstücken erhaltenes Kapitel über Wundermittel. Es ist nahezu nur von der Therapie der zahlreichen Krankheiten die Rede, die einfachen, leicht zu beschaffenden Heil- und Nahrungsmittel sind der Hauptbestandteil der Verordnungen. Sie bilden eine beachtenswerte Fundgrube für die Geschichte der Volksmedizin wie eine reiche

Ausbeute der auf abergläubischen Neigungen und auf praktischer Empirie beruhenden Pharmakologie der damaligen Zeit.

Die Arbeit M.s ist sorgfältig durchgeführt und wird den medizinischen Geschichtsfreund vollauf befriedigen. Möge der Verf. die angekündete deutsche Ausgabe des Caelius Aurelianus bald erscheinen lassen.

Graz. V. Fossel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor der chirurg. Abteilung des städt. Krankenhauses zu Altona Prof. Dr. Friedrich König ist als Prof. Payrs Nachfolger als ord. Prof. f. Chirurgie an die Univ. Greifswald berufen worden.

Der aord. Prof. f. inn. Med. am veterinär-mediz. Kollegium der Univ. Giessen Dr. Hermann Friedrich Gmeiner ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Erlangen Dr. Richard Fuchs ist an die Univ. Breslau übergesiedelt.

Der Privatdoz. f. Augenheilkde an der Univ. Jena Dr. Martin Zade ist an die Univ. Heidelberg übergesiedelt.

Der Privatdoz. f. Psychiatrie an der Univ. Kiel Dr. M. Wassermeyer siedelt an die Univ. Bonn über.

An der Univ. Strafsburg hat sich Dr. H. Vogel als Privatdoz. f. Kinderheilkde habilitiert.

Neu erschienene Werke.

W. Le Févre Grimsgaard, De mørske maaneders indflydelse paa blodet. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. mathem.-naturv. Kl. 1910. No. 6.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Inserate.

Dr. phil. sucht

besoldete Anfangsstellung im Verlag, Redaktion, Buchhandlung, Antiquariat, Bibliothek, Archiv oder ähnl. Suchender ist vielseitig, federgewandt, sehr belesen, besitzt gute Kenntnisse der englischen und französischen Sprache und ist mit den in Verlag, Redaktion, Geschäftsführung vorkommenden Arbeiten vertraut Gefl. Angebote unter *R. S. 116* an die Exped. d. Blattes.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Stammformen der französischen Verben.

Von

Dr. Eduard Morgenroth,

Professor am Humboldt-Gymnasium in Berlin.

Gr. 8°. (31 S.) 1910. Geh. 60 Pf.

In diesem als Ergänzung zu den französischen Lehrbüchern gedachten Hefte bietet der Verfasser der Schule ein in eigenem Unterrichte bereits erprobtes Hilfsmittel zur leichteren und vor allen Dingen sicheren Erlernung des Französischen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und G. Thurau

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

IX. Band. 1910.

Inhalt des soeben erschienenen 5. Heftes: Seite

Eidam, Zur Frage der Trennung von Französisch und Englisch beim Studium und bei der Prüfung der Neuphilologen 385

Bebernitz, Neubildungen und Neuerscheinungen der französischen Sprache II 398

Mitteilungen.

Martin, Bericht über die 6. Hauptversammlung des Bayerischen Neuphilologenverbandes (VI. Bayerischer Neuphilologentag) abgehalten in München vom 31. März bis 2. April 1910 . . . 415

Hermann Breymann † 463

Wilhelm Wetz † 463

Frederik James Furnivall † 463

Literaturberichte und Anzeigen.

Engel, Loti, Le Château de la Belle-au-Bois-dormant 464

Brandenburg, Meta Weifs, Vorschule für den Unterricht in der französischen Sprache . . . 465

Jantzen, Kabel, Die Sage von Heinrich V. bis zu Shakespeare 467

—, Shakespeare, Othello in Paralleldruck hrsg. von A. Schröer 467

Dunstan, Tauchnitz Edition 4080: Jacobs, Salthaven; 4096: O. Wilde, Lord Arthur Savile's Crime and other prose pieces 468

Bücherschau 469

Druckfehlerberichtigung 475

Zeitschriftenschau.

Zeitschrift für das Realschulwesen (A. Winkler) . 476

Literaturblatt für germanische und romanische Philologie (Brandenburg) 480

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. C. Rethwisch.

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Leitfaden

der

Mineralogie und Geologie

für höhere Lehranstalten.

Von

Dr. Paul Wosssidlo.

Zweite verbesserte Auflage.

Mit 693 in den Text gedruckten Abbildungen und einer geologischen Karte in Buntdruck.

Gr. 8°. (VI u. 240 S.) Geb. 3.40 M.

Der in zweiter, sorgfältig durchgesehener Auflage erscheinende Leitfaden ist für den mineralogischen Unterricht an Realgymnasien und Oberrealschulen bestimmt, besonders aber auch zum Gebrauch an Bergschulen, für die die Mineralogie eine wichtige Rolle spielt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Lehrbuch

der

Chemie und Mineralogie

für höhere Lehranstalten

von

Prof. Dr. Max Ebeling,

Oberlehrer an der Friedrichs-Werderschen Oberrealschule zu Berlin.

Erster Teil:

Unorganische Chemie.

Mit 4 Bildnissen und 386 Abbildungen.

Dritte verbesserte Auflage.

Gr. 8°. (IX u. 378 S.) Geb. 4 M.

„Gleich wie der Leitfaden ist auch das Lehrbuch ausgezeichnet durch eine sehr klare Darstellung und eine ganz vorzügliche Ausstattung mit guten Abbildungen und einer großen Anzahl von statistischen Tabellen und graphischen Veranschaulichungen über die Produktionsverhältnisse von Kohlen, Metallen und Salzen."

(Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen.)

Früher erschien:

Zweiter Teil: **Organische Chemie.** Mit 63 Abbildungen und 1 farbigen Tafel. Gr. 8°. (VIII u. 202 S.) 1906. Geb. 2,80 M.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Koch, Dr **A.**, Professor an der Univ. Tübingen, **Lehrbuch der Moraltheologie.** Dritte, vermehrte und verbesserte Auflage. gr. 8° (XIV u. 688) *M* 11.—; geb. in Leinw. *M* 12.50

„. . . Das Buch ist modern im guten Sinne des Wortes. Fast alle neueren Fragen von Wichtigkeit, zumal auf sozialem Gebiete, sind berührt . . . . Die Sprache ist einfach, natürlich und klar; dadurch wird das Buch zur Lektüre angenehm. Nicht nur der Studierende, sondern auch der ratsuchende Geistliche kann sich rasch in dem Werke orientieren." (Literar. Rundschau, Freiburg 1908, Nr. 5 über die 2. Aufl.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Deutscher Sang.

Ausgabe mit Singweisen.

Liederbuch

für die turnende Schuljugend.

Herausgegeben von der

Turnvereinigung Berliner Lehrer.

Kl. 8°. (VII u. 161 S.) Steif geh. 0,80 M.

Das von der Turnvereinigung Berliner Lehrer herausgegebene kleine Liederheft „Deutscher Sang" ist bereits in über 200000 Exemplaren verbreitet und vielfach ist der Wunsch nach einer Ausgabe mit Noten geäußert worden. Diesem Wunsche ist entsprochen worden und das kleine Heft wird allen Turn- und Gesanglehrern willkommen sein.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

DEUTSCHE ALTERTUMSKUNDE

VON

KARL MÜLLENHOFF

ERSTER BAND. Die ältesten Nachrichten über Germanien durch Phönizier und Griechen, Sagen vom trojanischen Krieg, Odysseus usw. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit einer Karte von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXXV u. 544 S.) 1890. Geh. 14 M.

ZWEITER BAND. Die Nord- und Ostnachbarn der Germanen. Die Gallier und Germanen. Anhänge. Neuer verbesserter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit vier Karten von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXII u. 416 S.) 1906. Geh. 14 M.

DRITTER BAND. Der Ursprung der Germanen. Scythen und Sarmaten, Geten und Daken. Die Urbevölkerung Europas. Gr. 8°. (XVI u. 352 S.) 1892. Geh. 10 M.

VIERTER BAND. Kommentar und Abhandlungen zur Germania des Tacitus. Gr. 8°. (XXIV u. 751 S.) 1898 u. 1900. Geh. 20 M. (Vergriffen. Neue Auflage in Vorbereitung.)

FÜNFTER BAND. Über die Voluspa. Über die ältere Edda. Anhänge. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Gr. 8°. (XI u. 436 S.) 1908. Geh. 14 M.

Mit Beilagen von B. Flörecke in Berlin und Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 49. 3. Dezember. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabat. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY DEC 19 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils

Prof. Dr. M. Dessoir: Die Revolution der Wissenschaft.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. Lévy, David-Frédéric Strauss. (*August Baur*, Dekan Dr. theol., Weinsberg.)

Sv. Dahl, Bibliotheca zoologica Danica, 1876—1906. (*Fritz Braem*, Privatdoz. Dr., Berlin)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

C. R. Gregory, Wellhausen und Johannes. (*Walter Bauer*, Privatdoz. Lic., Marburg)

Kirchengeschichtliche Abhandlungen, hgb von M Sdralek. 8. Bd. (*Hugo Koch*, Prof. Dr., München.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Br. Jordan, Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der sechziger Jahre. (*Karl Hoffmann*, Dr. phil., Charlottenburg.)

Ministero della Pubblica Istruzione. Commissione Reale per l'Ordinamento degli studj secondarj in Italia. (*Wilhelm Münch*, ord. Honorarprof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

H. Büttner, Die Muttersprache im neusprachlichen Unterricht.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Socins Arabische Grammatik. 6. Aufl., neu bearb. von K. Brockelmann. (*Rudolf Geyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

† Frz. N. Finck, Die Haupttypen des Sprachbaus.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

R. W. Walker, ΑΝΤΙ ΜΙΑΣ. (*Ludwig Radermacher*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Frz. Nassal, Ästhetisch-rhetorische Beziehungen zwischen Dionysius von Halicarnassus und Cicero. (*Georg Ammon*, Konrektor am Gymn., Prof. Dr., Neuburg a. D.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. C. Boer, Die Sagen von Ermanarich und Dietrich von Bern. (*Andreas Heusler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

M. Haegstad, Vestnorske Maalføre fyre 1350. I. (*August Gebhardt*, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Shakespeare's Merry Wives of Windsor 1602. Ed. by W. W. Greg. (*Arnold Schröer*, ord Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

La Prise amoureuse von Jehan Acart de Hesdin. Hgb von E. Hoepffner. (*Edmund Stengel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstwissenschaften.

J. Burckhardt, Der Cicerone. 10 Aufl., bearb. von W Bode und C. von Fabriczy. (*Fritz Knapp*, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

J. Déchelette, Manuel d'Archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine. II, 1. (*Moritz Hoernes*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

R. Kohlrausch, Deutsche Denkstätten in Italien. (*Georg v Graevenitz*, Hauptmann a. D, Dr. phil., Berlin.)

A. Debidour, L'Église catholique et l'État sous la troisième République (1870—1906) (*Karl Rothenbücher*, aord. Univ.-Prof. Dr., München)

29. Plenarversammlung der Badischen Historischen Kommission.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

H. Messikommer, Aus alter Zeit. 2. Tl (*Eduard Hoffmann-Krayer*, ord. Univ.-Prof Dr., Basel)

A. Sibiriakoff, Zur Frage der äußeren Verbindungen Sibiriens mit Europa.

Staats- und Rechtswissenschaft.

G. Eger, Eisenbahnrecht im Deutschen Reich und in Preußen. (*Carl Koehne*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin.)

J. Sassenbach, Verzeichnis der in deutscher Sprache vorhandenen gewerkschaftlichen Literatur.

Mathematik und Naturwissenschaft.

O. Dziobek, Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung (*Emanuel Czuber*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Berlin)

J. Maurer, R. Billwiller jr. und Cl. Hefs, Das Klima der Schweiz auf Grundlage der 37jährigen Beobachtungsmethode 1864—1900 (*Carl Kaßner*, Privatdoz an der Techn. Hochschule, Prof Dr., Berlin)

C. Claus, Lehrbuch der Zoologie. Neubearb. von K. Grobben. 2. Aufl. (*Johannes Reibisch*, Privatdoz. Prof. Dr., Kiel.)

Medizin.

Klassiker der Medizin. Hgb. von K Sudhoff. Bd. 1—4. (*Julius Pagel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Empfehlenswerte Festgeschenke.

Die Kulturwerte der deutschen Literatur in ihrer geschichtlichen Entwicklung von **Kuno Francke.** Erster Band: Die Kulturwerte der deutschen Literatur des Mittelalters. Geb. 6 *M.*

Das Buch unternimmt es, die Entwicklung der deutschen Literatur als einen Teil der deutschen Kulturgeschichte im Zusammenhang mit den herrschenden Strömungen im politischen, sozialen, religiösen, geistigen und künstlerischen Leben des deutschen Volkes darzustellen. Es möchte ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Persönlichkeit sein, und der Verfasser hofft, daß es manchem Leser etwas wie einen Abglanz unserer nationalen Größe bieten wird.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilhelm Scherer.**
Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.**
Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." **Prof. Otto Lyon** in Dresden.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.**
Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Geh. 12 *M.*, in Halbleder geb. 14 *M.*

„Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!"
J. Minor in der Deutschen Literaturzeitung.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von **Erich Schmidt.** Dritte durchgesehene Auflage. 2 Bände. Geh. 20 *M*, geb. 23 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von **Gustav Kettner.**
Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Herders ausgewählte Werke. Herausg. von **Bernhard Suphan.**
5 Bde. In 4 eleganten Leinenbänden 12 *M*.

Die sich sowohl durch splendide Ausstattung als einen außerordentlich billigen Preis empfehlende Ausgabe enthält die poetischen Werke (Cid, Volkslieder usw.) und die „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit".

Deutsche Geschichte von **Karl Lamprecht.** Vollständig in 16 Teilen, geh. 96 M., geb. in Halbfranzband 128 *M*. Ergänzungswerk: Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 3 Teile, geh. 22 *M*., geb. in Halbfranzband 28 *M*.

Das bedeutende Werk ist die einzige von einem Autor allein verfaßte große deutsche Geschichte, die fertig geworden ist, und umfaßt nicht bloß die politische, die Wirtschafts-, Sozial- und Verfassungsgeschichte, sondern auch die Kunst-, Literatur-, Musik-, Religions- und Weltanschauungsgeschichte.

Reden und Aufsätze von **Theodor Mommsen.** Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen.
Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 3. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 49. XXXI. Jahrgang. 3. Dezember 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abhandlungen, Kirchengeschichtliche. (3091.)
Boer, Die Sagen von Ermanarich und Dietrich von Bern. (3108.)
Burckhardt, Der Cicerone. (3115.)
Büttner, Die Muttersprache im neusprachlichen Unterricht. (3099.)
Claus, Lehrbuch der Zoologie. (3129.)
Dahl, Bibliotheca zoologica Danica. (3085.)
Debidour, L'Église catholique et l'État sous la troisième République. (3120.)
Déchelette, Manuel d'Archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine. (3118.)
Dziobek, Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung. (3127.)
Eger, Eisenbahnrecht im Deutschen Reich und in Preufsen. (3125.)
Finck, Haupttypen des Sprachbaus. (3102.)
Gregory, Wellhausen u. Johannes. (3090.)
Haegstad, Vestnorske Maalføre fyre 1350. (3111.)
Hart, Revolution der Ästhetik. (3077.)
Jordan, Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der sechziger Jahre. (3094.)
Klassiker der Medizin. (3131.)
Kohlrausch, Deutsche Denkstätten in Italien. (3119.)
Lévy, David-Frédéric Strauſs. (3083.)
Maurer-Billwiller-Hefs, Das Klima der Schweiz auf Grundlage der 37jähr. Beobachtungsmethode 1864—1900. (3127.)
Messikommer, Aus alter Zeit. (3124.)
Ministero della Pubblica Istruzione. (3097.)
Nassal, Ästhet.-rhetor. Beziehungen zwischen Dionysius von Halicarnassus und Cicero. (3106.)
Prise amoureuse, La, von Jehan Acart de Hesdin (3113.)
Sassenbach, Verzeichnis der in deutscher Sprache vorhandenen gewerkschaftlichen Literatur. (3126.)
Shakespeare's Merry Wives of Windsor. (3113.)
Sibiriakoff, Zur Frage der äufseren Verbindungen Sibiriens mit Europa. 3124.)
Socin, Arabische Grammatik. (3100.)
Walker, ΑΝΤΙ ΜΙΑΣ. (3103.)

Die Revolution der Wissenschaft.

Von Dr. Max Dessoir, aord. Professor der Philosophie, Berlin.

Bereits der Titel, den Julius Hart seinem neuen Buche[1]) gegeben hat, zeigt, dafs dieses Grofses erstrebt und ein weit angelegtes Unternehmen einleitet. Es verkündet eine Umwälzung der Wissenschaft, als deren Vorspiel die Revolution der Ästhetik erklingt; von dieser aber wird nur der Anfang zu Gehör gebracht. Trotzdem kann man schon jetzt die Richtung des Ganzen erkennen und beurteilen. Da es sich um einen ehrlich gemeinten Versuch und um ein Problem handelt, das für alle Leser der DLZ. Interesse hat, so will ich ausführlicher sprechen als an sich nötig wäre; doch kann ich mich in der eigentlichen Kritik kurz fassen, denn ich habe selber vor Jahren in mehreren Abhandlungen und innerhalb eines Buches den Gegenstand des Hartschen Werkes behandelt.

Der vorliegende Band enthält keine eigentlich ästhetische Untersuchung, sondern eine allgemein philosophische, der die Aufgabe der Ästhetik als Beispiel dient. Es scheint mir ein guter Gedanke, diese so ganz besonders problematische Wissenschaft zum Ausgangspunkt weiter zielender Erwägungen zu machen. Leider aber entwickelt der Gedanke nicht die ihm mögliche Triebkraft, weil Hart lediglich die eine Seite der Sache ins Auge fafst, nämlich den Unterschied von Anschauung und Begriff, den Widerstreit zwischen der Kunst, die in einzelnen Werken sich ausgibt, und der Wissenschaft, die mit allgemeinen Begriffen arbeitet. Was nun der Verfasser über diesen einen Punkt zu sagen wünschte, hätte er meines Erachtens mit weniger Wortaufwand und mit gröfserer Genauigkeit vortragen können; und was an seinen Auslassungen Wahres ist, wäre noch viel kürzer mitzuteilen gewesen. Aber da das Buch aus einzelnen Aufsätzen entstanden ist, die als solche allerdings den leitenden Gedanken jedesmal von neuem aussprechen mufsten, und da Herrn Hart das Schreiben anscheinend leicht von der Hand geht, so ist eine breite, zerfliefsende Darstellung herausgekommen. Unnütze Wiederholungen — selbst wörtliche, z. B. S. 65 und 116 —, arge Nachlässigkeiten im Ausdruck — »das Wort Gattung weist . . . auf den ständigen Wechsel innerhalb der Gattung hin« (S. 222) — machen den Leser ungeduldig. Noch schlimmer ist, dafs seine Zeit durch die Erörterung längst erledigter Probleme in Anspruch genommen wird, uud zwar durch eine Erörterung, die wirklich nichts Neues bietet. Auf langen Strecken wiederholt der Verfasser blofs, was Mach, Avenarius u. a. gelehrt haben, dann wiederum kommt er mit veralteten Theorien, z. B. mit der Angabe, die Abstraktion sei ein »Heraussuchen«, oder er rührt den Universalienstreit wieder auf (mitsamt dem Begriff der haecceitas S. 230), ohne auch nur anzudeuten, dafs diese Fragen seit Jahrhunderten hin und her gewendet worden sind. Ist es Nichtachtung früherer Leistungen oder ist es Unkenntnis? Bisweilen möchte man glauben, dafs der Verfasser sich nicht sehr gründlich mit

[1]) Julius Hart, Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft. 1. Buch: Künstler und Ästhetiker. Berlin, Concordia, Deutsche Verlagsanstalt, [1910]. 317 S. 8°. M. 4.

der Entwickelung der philosophischen Probleme beschäftigt hat. Er sagt einmal (S. 219) mit Beziehung auf Kant: »Wenn die abstrakte Seinsauffassung, das rein begriffliche Denken wirklich ein a priori ist, wie kommt es dann, dafs es dem Menschen so schwer fällt?« So kann doch nur jemand fragen, dem die Kenntnis der kantischen Philosophie nahezu völlig abgeht.

Versuchen wir jetzt, Harts eigene Meinung in der Kürze festzustellen. Sie entwickelt sich aus folgender Behauptung. Das Denken der europäischen Wissenschaft besteht ausschliefslich darin, die Einheit in der Mannigfaltigkeit zu erkennen, das Besondere im Allgemeinen verschwinden zu lassen, alles Anschauliche in Begriffe zu verwandeln, den Einzelfall durch eine Gesetzesformel zu vertilgen, von der beweglichen Wirklichkeit eine unbewegliche Ansicht aufzunehmen. Sonach strebt unsere gesamte kulturelle Erkenntniswelt einseitig zum Monismus der in Begriffen erstarrten Vernunft. Demgegenüber wird nun die Frage aufgeworfen, »ob das, was wir mit unserer Vernunft von der Natur stets behaupteten . . . . irgendwie tatsächlich und wirklich einem Sein auch entspricht«. Insbesondere bezweifelt Hart, dafs die wissenschaftliche Ästhetik, die in Begriffen vom Wesen und von Gesetzen der Kunst spreche, die wirklichen künstlerischen Tatsachen in ihrer Lebendigkeit erkläre. Die wahre Aufgabe der Ästhetik sei nicht die einer Vernunftauffassung der Kunst, sondern — hier stocke ich, denn aus der vorliegenden Schrift vermag ich noch nicht zu ersehen, was ihr Verfasser positiv an die Stelle setzen will. So ist es denn vorläufig auch nur eine Verheifsung, wenn Hart sagt: »Indem unser wissenschaftliches Prinzip verworfen wird, wird noch nicht unsere Wissenschaft verworfen. Nur unsere Lehre von ihr, nicht sie selber ist die Fiktion.«

Die schlecht geordnete Beweisführung läfst sich auf wenige Grundgedanken einschränken. Zunächst wird gezeigt, dafs die Weltanschauung der Primitiven ein einheitliches Wesen oder Gesetz der Dinge nicht kennt, diese unsere Auffassung also zeitlich-geschichtlich entstanden ist, und es wird daraus gefolgert, dafs sie nicht endgültig wahr sein könne. Ein wunderlicher Schlufs! Welchen Begriff von Wahrheit man immer zugrunde legen möge, so wird eine bestimmte Wahrheit nicht deshalb angezweifelt werden können, weil sie erst im Laufe der Zeiten gefunden worden ist; der pythagoreische Lehrsatz verliert doch nicht dadurch sein Merkmal zeitloser Wahrheit, dafs er bis zu einer gewissen Stunde unbekannt war. Soll aber zwischen dem »Animismus« der Naturvölker — das unzulängliche Wort ist nur der Kürze zuliebe gebraucht — und unsrer Begriffs- und Gesetzeslehre abgewogen werden, so kann doch schwerlich, wie Hart will, einfach in der Schwebe bleiben, welche Anschauung die richtige und welche die falsche ist. Denn in dem Umfang der Beherrschung der Wirklichkeit liegt jedenfalls ein gewisser Mafsstab für die Richtigkeit einer Naturauffassung, und dafs wir darin den Primitiven überlegen sind, wer könnte das in Frage stellen? So bleibt nur die unbestimmte Behauptung, dafs auch unsere Art des Denkens zeitlich begrenzt sei und dereinst einer anderen weichen werde. In der Tat hat die Wissenschaft eine geistige Welt aufgebaut, die heute anders aussieht als vor zwei Jahrtausenden, und die nach abermals zwei Jahrtausenden wiederum ein neues Antlitz zeigen wird, während die den Sinnen sich darstellende Welt im wesentlichen dieselbe geblieben ist und bleiben wird. Jenes geistige Reich zu verwerfen und die anschauliche Natur zu preisen, ist ein oft wiederholtes Vorgehen des philosophischen Radikalismus. Ich vermag noch nicht zu sehen, was Hart hinzugebracht haben mag, um den dröhnenden Titel »Revolution der Wissenschaft« zu rechfertigen.

Ein zweites Beweismittel wird in der bekannten Lehre gefunden, dafs das logische Auffassen eins sei mit dem bei Kulturvölkern üblichen Gebrauch der Sprache. (Es gibt nämlich auch eine sprachlich-sinnliche Ausdrucksweise der »intuitiven Anschauung« — übrigens eine Wortzusammenstellung, die wohl selber »sprachlich-sinnlich« gemeint ist.) Im Grunde bedeute all unser sog. Verstehen ein Zurückführen auf Worte. Unsere Wissenschaft läfst das wirkliche, einzelne Huhn nicht aus einem wirklichen, einzelnen Ei hervorgehen, sondern aus dem Gattungsbegriff, dem Wortwesen: Huhn, denn sie hat die Sinneswelt in Acht und Bann getan und verehrt fälschlich als höhere Welt, was doch nur Sprachерfindung sei. Alles, was Hart darüber umständlich vorträgt, betrifft — technisch ausgedrückt — den Unterschied der Nominal- und Realdefinition. Recht ärgerlich aber ist es, dafs er sich über die Naturwissenschaft lustig macht, die in ihrer »Ahnungs- und Besinnungslosigkeit« Eiweifs »fabrizieren« wolle. Denn Eiweifs sei blofs ein Wort, wirklich hingegen sei die zahllose Fülle verschiedenster Eiweifsformen. Also lafst es euch sagen, ihr Chemiker! Steht ab von den törichten Synthesen der Harnsäure usw. — ihr stellt ja doch nichts Lebendiges, sondern Abstrakta her!

Diese Ausführungen streifen schon ans Parodistische, und wenn der Verfasser schliefslich klagt, dafs aus dem Einheitsbegriff die vielen Einzeldinge, aus dem Worte Huhn plötzlich wirkliche Hühner entstehen sollen, so erinnert das doch bedenklich an den frostigen Schulwitz der alten Logik:

Die Maus ist ein einsilbiges Wort
Die Maus nagt am Käse
Folglich nagt ein einsilbiges Wort am Käse.

Indessen, wir wollen zu dem Grundgedanken zurückkehren. Um den Götzen »Vernunftwelt« zu entthronen, verbreitet Hart sich über den Unterschied zwischen einer Birke, die auf dem Felde wächst, und einer botanisch-naturwissenschaftlichen Birke; jene sei Naturform, diese Vernunftbegriff. Ja, sieht denn Hart nicht, dafs auch seine »Naturform« ein Vernunftbegriff ist? Sobald ich von diesem bestimmten Baum, den ich jetzt eben betrachte, als von etwas Festem spreche, rationalisiere ich bereits die reine Erfahrung, die ja nur setig wechselnde Eindrücke bietet. Als Erlebnis gibt es kein sich gleich bleibendes Individuum Birke, sondern nur tausend Ansichten von tausend Augenblicken, die allesamt voneinander abweichen. Mir scheint, dafs der Verfasser selbst nicht scharf genug das »blofs Sprachliche« vom wahrhaft Wirklichen sondert. Wo er es aber doch tut, da folgt er nur einer alten, nie unterbrochenen Überlieferung. Ich erinnere an die berühmten Sätze, mit denen Laromiguière seine Leçons de philosophie schliefst: »Nous avons expliqué un mot, un seul mot, le mot sentir . . . La rectitude ou la fausseté de nos opinions dépend des signes de la pensée . . . L'esprit humain est tout entier dans l'artifice du langage«. Darüber hinausgehend haben andere Philosophen ungezählte Male deutlich ausgesprochen, dafs unsere Begriffseinheiten nicht Wirklichkeitseinheiten zu sein brauchen, sondern nur Hilfsmittel zur rationalen Bewältigung des Seienden. Hart dagegen bleibt dabei, dafs Abstraktionen, wie Äther, Atom u. dergl., »fälschlicherweise zu schaffenden Mächten erhoben werden«: man streite umsonst über Begriffe wie Natur, Kunst, Gesetz, denn man werde nie sagen können, was sie sind, »aus dem ganz einfachen Grund, weil sie überhaupt nicht sind«. Aus demselben Grunde werde ich mich schwerlich mit Hart über den Wert einer Hypothese oder über die Forderungen der Logik einigen können, da ja »Hypothese« und »Logik« »überhaupt nicht sind«, also — wie der Verfasser meint — auch keine Geltung beanspruchen dürfen.

Schliefslich wird an verschiedenen Stellen des Buches mit Nachdruck auf den geringen Nutzen hingewiesen, den die Praxis von der theoretischen Wissenschaft empfängt. »Der Universitätsprofessor, der das wissenschaftlich beste Buch über die Psychologie schreibt, eine Zierde aller Psychologen, kann trotzdem gar kein Psychologe sein.« Den Gedanken dieses (sprachlich etwas schief geratenen) Satzes habe auch ich gelegentlich geäufsert, als ich die unfehlbare Seelendiagnose einer Mutter in der Kinderstube mit der Unbehilflichkeit ihres Mannes verglich, der — Psychologieprofessor sein kann. Aber ich habe mich vor der Folgerung gehütet, dafs damit die wissenschaftliche Psychologie als ein verkehrtes und widersinniges Unternehmen gebrandmarkt werde. Man darf höchstens der Seelenwissenschaft eine Seelenkunst gegenüberstellen. Ob dieselbe Scheidung in den Naturwissenschaften durchzuführen ist? Keinesfalls so, wie Hart will. Ich glaube, unsere Chemiker, zumal die Vertreter der organischen und technologischen Chemie, werden lächeln, wenn sie folgendes lesen: »Hier eine Chemie, die eine Kunst und Technik ist, die in und mit den sinnlich greifbaren, wirklichen Stoffen selber arbeitet — dort eine Chemie, welche eine Lehre von diesen Stoffen ist . . . Jene hat es mit der Natur, diese mit der Vernunft zu tun, jene mit realen Erscheinungen, diese mit Abstraktionen.«

Wir kommen nun zur Anwendung auf die Ästhetik. »Die Ästhetik als die Kunstvernunft und die Welt der sinnlich-wirklichen Kunstwerke als die Kunstnatur stehen sich genau so gegenüber wie Vernunft und Natur überhaupt.« Ich bezweifle das. Es scheint mir kühn, die Kunst als Inbegriff gewisser menschlichen Schöpfungen, in denen so viel Überlieferung und Denken enthalten ist, mit der Natur auf eine Stufe zu stellen. Selbst wenn alles richtig wäre, was in diesem Buch über das natürliche Sein als solches im Gegensatz zum Reich der Begriffe und Worte behauptet wird, so dürfte es doch nicht einfach auf die Welt der Erzählungen und Dramen, der Lieder und Sinfonien, der Bildsäulen und Bauten übertragen werden. Ganz gewifs aber beabsichtigt die Ästhetik nicht, wie der Verfasser ihr unterschiebt, durch ihre Vernunftwelt die künstlerische Naturwelt überflüssig zu machen. Freilich, wenn der Ästhetiker »blind und gleichgültig durch die Werkstätten der Künstler wandelt«, dann mag er von solchen mörderischen Gelüsten erfüllt sein. In der Regel ist er glücklicherweise weit davon entfernt, das »abstrakte Kunstwerk« als letztes Ziel des Schaffens hinzustellen oder nach einer etwa gefundenen Formel die Künstler dichten und malen zu lassen. Eine solche Formel soll

nach Hart die Einheit in der Mannigfaltigkeit sein. Ihr wird in lebhafter Sprache zum Vorwurf gemacht, dafs sie unvermögend sei, das Schöne sondernd zu kennzeichnen, da sie vielmehr den Inhalt jedes Gesetzes und jeder Definition bilde. Hart übersieht, dafs die ästhetische Einheit in der Mannigfaltigkeit anschaulich und auf den einzelnen Gegenstand gemünzt ist, während das Gesetz, das die logische Regel vieler Erscheinungen gibt, abstrakt bleibt. Er will eben unter allen Umständen die kunst- und wirklichkeitsfremde Wissenschaft von dem Gegebenen fernhalten. Er nennt es einen Selbstbetrug, wenn die Ästhetik nach der Erkenntnis des Einen und Gleichen in den Kunstwerken und -prozessen strebt. Die Frage »Was ist Kunst?« ist schlechthin eine »Irrfrage«.

Wie die rechte Frage lauten mufs und wie sie zu beantworten ist, das soll uns wohl die Fortsetzung des Werkes lehren. Hoffen wir, dafs sie reicher an fruchtbaren Erwägungen sein wird als der erste, rein negativ gehaltene und nicht durchweg glücklich geratene Teil. Mit ihm werden die wirklich Forschenden sich kaum aufzuhalten brauchen. Trotzdem soll diesem wilden Husarenangriff gegen die Wissenschaft ein gewisser Respekt gern gezollt werden — denn er war der Todesritt des tollkühnen Streiters.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Albert Lévy, David-Frédéric Strauſs. La vie et l'œuvre. [Collection historique des grands philosophes.] Paris, Félix Alcan, 1910. III u. 295 S. 8°. Fr. 5.

Leben und Werk des berühmten Kritikers in nichtdeutscher Darstellung und Beleuchtung betrachten zu dürfen, ist von hohem Interesse. Wenn dann noch dazu der Biograph nicht blofs seines Stoffes und der ihn betreffenden Literatur mächtig ist, sondern auch sich befähigt zeigt, ein selbständiges Urteil abzugeben, so gewinnt eine solche Arbeit gerade für uns Deutsche eine besondere Bedeutung, sofern sie hierdurch deutsche Leistungen zu ergänzen oder gar zu verbessern vermag. Dieses Lob kann der vorliegenden Schrift mit Fug und Recht erteilt werden. An Umfang erreicht ja das Buch lange nicht die grofsen Werke von Hausrath und Theobald Ziegler; aber das Wesentlichste aus dem Leben und aus der Lebensarbeit lernen wir doch in überaus klarer und präziser Darstellung kennen.

Das Buch fufst einerseits auf genauer Kenntnis der Werke von Strauſs, besonders der von E. Zeller herausgegebenen »Gesammelten Schriften« und andrerseits auf den bedeutendsten biographischen Arbeiten über Strauſs. Darunter sind die von Hausrath und Ziegler schon genannt. Das Urteil, das der Verf. über beide fällt, ist an und für sich interessant. Hausraths Werk gilt ihm als das heute noch unentbehrliche Hauptwerk; zu »Zieglers neuester und vollständigster Biographie«, der er nachrühmt, dafs ihr Verfasser alle die Verhältnisse genau kenne, unter denen Strauſs gelebt, und über wertvolle, bisher oft noch unbekannte Dokumente Rechenschaft gebe, fügt er zur Charakteristik bei: »Ziegler liebt Strauſs und seine Ideen«. Damit ist m. E. in wenigen Worten ein richtiges Urteil über beide Arbeiten gefällt; es ist übrigens schade, dafs Lévy die Anzeige des 2. Bandes des Zieglerschen Strauſs in der »Deutschen Rundschau« von Adolf Hausrath (Oktoberheft 1909) nicht mehr benutzen konnte.

Die Vorrede orientiert schon über den Standpunkt, den der Verf. Strauſs gegenüber einnimmt. Strauſs hat nach ihm eine höhere Bedeutung, als nur »ein beachtenswerter Verbreiter« gewisser Zeitrichtungen oder nur der »Repräsentant seines Landes und seiner Epoche« zu sein; darüber weisen seine Hauptwerke, das Leben Jesu vom Jahr 1835 und »Der alte und der neue Glaube« weit hinaus. Für die Franzosen gewinnt es denn noch ein besonderes Interesse, ihn als »deutschen Bruder von Ernest Renan kennen zu lernen und die Ideen zu vergleichen, welche die Ereignisse von 1848 und 1870 einerseits dem protestantischen Theologen und liberalen Schwaben, andrerseits dem emanzipierten Katholiken und halbrevolutionären Bretagner eingegeben haben«. Doch beschränkt sich diese Vergleichung zwischen Strauſs und Renan wesentlich auf die zwischen Strauſs' »Leben Jesu für das deutsche Volk« und Renans Leben Jesu. Hierbei stellt sich der Verf. S. 240 ff. insofern auf die Seite von Renan, als er dem letztern als bedeutsamen Vorzug seine genaue Kenntnis des Orients für eine Lebensbeschreibung Jesu zurechnet, wenn er sich auch der Einsicht nicht verschliefst, dafs Renan von diesem Vorzug hie und da einen zu starken Gebrauch gemacht habe. Schon Edgar Quinet habe diesen Vorwurf im Jahre 1838 gegen Strauſs erhoben, dafs er ein Leben Jesu geschrieben habe, ohne den Orient zu kennen. Auf Edgar Quinet beruft sich der Verf. auch in einem anderen für die Beurteilung von Strauſs überaus wichtigen Punkte: die philosophisch-religiöse, dogmatische Grundanschauung in der Schlufsabhandlung des Lebens Jesu, die sich von da an immer und immer wiederholt, hat Quinet eine metaphysische Leier (litanie métaphysique) so schon 1838 genannt — unhöflich zwar, aber durchaus zutreffend. Wie Renan und Quinet, so führt der Verf. auch Loisy gegen Strauſs ins

Feld. Doch können wir hier im einzelnen darauf nicht eingehen. Aber auch diese Urteile seiner Landsleute werden mit feinem und selbständigem Geiste gehandhabt.

Geben wir eine kurze Übersicht über das ganze Werk. Es zerfällt in 13 Kapitel. Die drei ersten behandeln Kindheit und Jugend, die romantische Krisis mit dem Übergang von Schelling zu Schleiermacher und Hegel, die Vikariatszeit, die Korrespondenz mit Chr. Märklin über die Gewissensskrupel wegen des Verhaltens des »Wissenden« zu den »Glaubenden« in der Gemeinde, und den Aufenthalt in Berlin. Dem, was der Verf. S. 38 ff. über den etwas hochmütigen Geistesaristokratismus von Strauſs sagt, der über die ernsten Gewissensbedenken seines Freundes Märklin ziemlich oberflächlich hinweggeht, stimme ich völlig bei; dieser Zug ist an Strauſs bis ans Ende zu beobachten. Im 4.—6. Kapitel bespricht dann der Verf. das erste Leben Jesu, die nachfolgenden Verhandlungen und Kämpfe, die Züricher Streitigkeiten und endlich den Abschluſs dieser Periode mit der »Glaubenslehre« und dem in ihr vollzogenen vollständigen Bruch mit Theologie und Kirche. Im 7. Kapitel wird darauf die politische Tätigkeit von Strauſs, im 8.—10. seine biographische Tätigkeit und die Rückkehr zur Theologie mit dem »Hutten« und »Reimarus« geschildert. Im 10. und 11. Kapitel folgt »das neue Leben Jesu und die polemischen Verhandlungen darüber«, im 12. das Verhältnis von Strauſs zu Frankreich (Voltaire, Renan, Der Krieg 1870) und endlich im 13. Kapitel »der alte und der neue Glaube« mit dem Lebensende von Strauſs. Das Gesamturteil wird im Schluſs S. 277—283 abgegeben. Daſs in dem 12. Kapitel die Nationalität des Verf.s besonders hervortritt, ist selbstverständlich; aber es wirkt das nirgends störend, geschweige denn verletzend. Der Verf. ist in seinem Urteil zu unabhängig und gesund, als daſs er sich gegen irgendwen zu einer ungerechten Voreingenommenheit verleiten lieſse. Seiner Stoffbeherrschung entspricht die Ruhe, Sachlichkeit und Unbefangenheit seiner Darstellung.

Wie ich selber das Werk mehreremal mit groſser Aufmerksamkeit und zu meiner tiefen Befriedigung durchgelesen habe, so kann ich es als ein Werk, das zur Gewinnung eines abgeklärten Urteils über Strauſs vorzüglich geeignet ist, nur angelegentlichst jedermann empfehlen.

Weinsberg. August Baur.

Svend Dahl [Assistent an der Univ.-Bibliothek in Kopenhagen], Bibliotheca zoologica Danica, 1876—1906. Fortegnelse over Danmarks zoologiske literatur 1876—1906. Kopenhagen, J. L. Lybecker, 1910. XXII u. 262 S. 8°.

Das Werk stellt eine Fortsetzung der Geschichte der dänischen Zoologie von Gosch dar und umfaſst die Abhandlungen dänischer Autoren für den Zeitraum von 1876—1906. Maſsgebend für die Aufnahme war die dänische Abkunft, nicht die Sprache oder der Erscheinungsort.

Der Hauptabschnitt, S. 1—186, gibt ein Verzeichnis der Autoren und ihrer Schriften, nebst kurzen biographischen Daten. Dieses Verzeichnis macht zunächst den Eindruck völliger Regellosigkeit, erst aus dem Vorwort ersieht man, daſs die Autoren chronologisch nach dem Publikationsjahr ihrer ersten Arbeit geordnet sind, innerhalb der einzelnen Jahre aber alphabetisch. Daſs dies die Benutzung der Bibliographie erschwert, liegt auf der Hand, denn nur durch ein besonderes alphabetisches Namenregister wird der gesuchte Autor findbar; das Verfahren ist aber durch den Vorgang von Gosch einigermaſsen gerechtfertigt. Schwerer ist es zu verstehen, warum für die zitierten Zeitschriften eine Methode der Abkürzung gewählt worden ist, die auch den Fachmann zwingt, jedesmal auf das voraufgeschickte Abkürzungsverzeichnis zurückzugreifen. Bibliographien, die das Vielfache des Stoffes der vorliegenden zu verarbeiten haben und weit sparsamer im Druck sind, geben dennoch verständliche Abkürzungen.

Entsprechend dem Kultus, dessen sich gegenwärtig die Schöpfer neuer systematischer Namen erfreuen, folgt auf das Hauptverzeichnis eine alphabetische Aufzählung der in den zitierten Schriften enthaltenen neuen Gattungen und Arten; weiter ein Verzeichnis kleiner und anonymer Mitteilungen unter den alphabetisch geordneten Namen der behandelten Tiere; ein Sachregister, zunächst nach dem Stoff (Morphologie, Physiologie usw.), dann nach dem System; endlich das alphabetische Autorenregister.

Das Material ist mit aufserordentlicher Sorgfalt bearbeitet und inhaltlich aufgeschlossen, und der kleine Kreis derjenigen, die an einer nationalen Bibliographie eines seiner Natur nach internationalen Wissenszweiges interessiert sind, wird auch an den erwähnten Umständlichkeiten der Einrichtung keinen Anstofs nehmen.

Berlin. F. Braem.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

27. Oktober. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Heusler las über Verbrechensfolgen in den Isländersagas. Die altisländischen Familiengeschichten zeigen in ihren ausgeführten Bildern von Fehde und Gerichtsgang Bräuche und Anschauungen, die den Satzungen der isländischen Rechtsbücher, der Gragas, vielfach widerstreiten. Meist vertreten die Geschichten den ältern Zustand oder aber die Wirklichkeit gegenüber der theoretischen Forderung. Besprochen wurden Erscheinungen der Rache, des Vergleiches und der Ächtung.

2. Hr. Müller-Breslau legte eine Abhandlung des Professors an der Kgl. Technischen Hochschule zu Char-

lottenburg Hrn. Dr. Fr. Kötter vor: Über die Spannungen in einem ursprünglich geraden, durch Einzelkräfte in stark gekrümmter Gleichgewichtslage gehaltenen Stabe. Gustav Kirchhoff hat für den Spannungszustand eines elastischen Stabes bei stark gekrümmter Gleichgewichtslage eine erste Näherung gegeben. Bei ihm erhalten die über den Querschnitt erstreckten Integrale, welche die Momente liefern sollen, die richtigen Werte, während die Integrale, welche die Komponenten der Querkraft liefern müfsten, den nicht ganz zutreffenden Wert Null erhalten. In der vorliegenden Abhandlung wird der Versuch gemacht, zu einer zweiten Näherung vorzudringen. Die entwickelten genaueren Bedingungen lassen erkennen, dafs die Druckkomponenten, die ihnen genügen, tatsächlich auch den Integralen für die Querkraftkomponenten die richtigen Werte erteilen. Für die Darstellung der Spannungskomponenten ist die Bestimmung einer Airyschen Funktion und der Ausbeulung des Querschnitts erforderlich.

3. Hr. Auwers legte vor: Tafeln für die heliozentrischen Koordinaten von 307 kleinen Planeten von dem Observator am Kgl. Astronomischen Recheninstitut Hrn. Prof. A. Berberich. Der Druck in dem Anhang zu den »Abhandlungen« des laufenden Jahres wurde beschlossen.

4. Die folgenden mit Unterstützungen der Akademie bearbeiteten Werke wurden vorgelegt: Ergebnisse der Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung. Bd. 3. L. 10: Die Tripyleen Radiolarien. *Porospathidae* und *Cadiidae* von A. Borgert. Kiel und Leipzig 1910; L. Schultze, Zoologische und anthropologische Ergebnisse einer Forschungsreise im westlichen und zentralen Südafrika, ausgeführt in den Jahren 1903—1905. Bd. 4, Lief. 3. Jena 1910; J. Bauschinger und J. Peters, Logarithmisch-trigonometrische Tafeln mit acht Dezimalstellen. Bd. 1. Leipzig 1910; O. Mann, Kurdisch-persische Forschungen. Abt. 2: Die Mundarten der Lur-Stämme im südwestlichen Persien. Berlin 1910. Ferner wurden von Mitgliedern überreicht: M. Lenz, Geschichte der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin. Bd. 1, Bd. 2 Hälfte 1, Bd. 3, Bd. 4. Halle a. d. S. 1910; U. v. Wilamowitz-Moellendorff, Staat und Gesellschaft der Griechen (S.-A. aus Th. II Abt. IV1 des Werkes »Die Kultur der Gegenwart«, Berlin und Leipzig 1910); G. Darboux, Leçons sur les systèmes orthogonaux et les coordonnées curvilignes. 2. édition. Paris 1910.

5. Zu wissenschaftlichen Unternehmungen hat die Akademie durch die physikalisch-mathematische Klasse bewilligt: Hrn F. E Schulze zur Fortführung des Unternehmens »Das Tierreich« 3000 Mark und Hrn. Dr. M. K. Hoffmann in Leipzig zur Forttührung der Bearbeitung eines Lexikons der anorganischen Verbindungen weiter 500 Mark.

Die Akademie hat in der Sitzung vom 28. Juli weiter den Professor der Physik an der Universität Cambridge (England) Sir Joseph John Thomson, den vormaligen Professor der Pathologie am University College in London Sir Victor Horsley, den Professor der Physiologie an der Universität Turin Angelo Mosso und den Professor der Geographie an der Harvard University in Cambridge, Mass., William Morris Davis zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer physikalisch mathematischen Klasse gewählt.

Seit der letzten Gesamtsitzung vor den Ferien (28 Juli) hat die Akademie folgende Mitglieder durch den Tod verloren: das ordentliche Mitglied der philosophisch-historischen Klasse Heinrich Zimmer am 29. Juli, die korrespondierenden Mitglieder der physikalisch mathematischen Klasse Friedrich von Recklinghausen in Strafsburg am 26 August und Melchior Treub, früher in Buitenzorg, zuletzt in Saint-Raphaël (Südfrankreich) am 3. Oktober, die korrespondierenden Mitglieder der philosophisch-historischen Klasse Adolf Michaelis in Strafsburg am 12. August und William James in Cambridge, Mass., am 27. August.

3. Nov. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Sachau las über den Charakter der jüdischen Kolonie in Elephantine. Er führt eine Reihe von Stellen aus verschiedenen Papyri an, welche so gedeutet werden können, dafs sie die militärische Natur jener Kolonie bestätigen.

2. Hr. Erman legte eine Mitteilung des Hrn. Dr. G. Möller »Das Dekret des Amenophis, des Sohnes des Hapu« vor. (Ersch. später.) Auf Amenophis, den Sohn des Hapu, den berühmten Weisen und Vezier König Amenophis' III. (um 1450 v. Chr.) bezieht sich eine bekannte Inschrift des British Museum, die auf einer rohen Steinplatte in kursiver Schrift eingegraben ist. Sie betrifft die zum Unterhalt seines Grabes errichtete Stiftung und besteht zum gröfsten Teile aus Verfluchungen derer, die diese Stiftung antasten könnten. Diese Inschrift gehört ihrer Schrift nach erst in die 21. Dynastie (um 1000 v. Chr.), worauf auch ihr sprachlicher Charakter und die Anfügung von Fluchformeln hindeuten. Die Inschrift ist somit eine Fälschung späterer Zeit, die die Einkünfte des alten Grabes vor Einziehung durch den Staat schützen sollte.

3. Hr. Schäfer überreichte sein Werk: Deutsche Geschichte. Bd. I. II. Jena 1910.

3. Nov. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. Warburg las: Über die Konstante c des Strahlungsgesetzes schwarzer Körper nach gemeinschaftlich mit Hrn. Leithäuser ausgeführten Versuchen. Die Konstante c des Strahlungsgesetzes schwarzer Körper ergab sich aus Helligkeitsvergleichungen beim Goldschmelzpunkt und anderen, höheren Temperaturen nahe übereinstimmend, mochten diese Temperaturen nach dem Wienschen Verschiebungsgesetz aus der maximalen Intensität bestimmt oder mochte als zweite Temperatur der Palladiumschmelzpunkt gewählt und nach Day und Sosman gleich 1549° C. gesetzt werden; c ergab sich im Mittel gleich 14570. Die Temperaturbestimmung nach dem Stefan-Boltzmannschen Gesetz lieferte indessen kleinere Werte von c, unterliegt also bei den üblichen Versuchsanordnungen praktischen Bedenken.

10. Nov. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. van't Hoff las über synthetische Fermentwirkung. II: Die Glukoside. (Ersch. später.) Die Versuche bestätigen die Vermutung, dafs sich die bei den Ätherifikationsarbeiten erhaltenen Resultate Menschutkins auf die Wirkung von Emulsin bei Glukosidbildung übertragen lassen, in dem Sinne, dafs bei den Glukosiden von tertiären Alkoholen (den meisten Pflanzenglukosiden) mit kleinen Ausbeuten zu rechnen ist, bei denjenigen von primären Alkoholen (Glyzeringlukosid) dagegen bis über 50 Prozent bei Anwendung von Glukose und Alkohol in äquivalenter Menge erhaltbar ist.

2. Vorgelegt wurde von dem durch Hrn. Imhoof-Blumer im Auftrag der Akademie herausgegebenen Werke »Die antiken Münzen Nordgriechenlands« als Teil von Bd. I (Dacien und Mösien. Bearb. von B. Pick und K. Regling) Halbb. 2, Abt. 1. Berlin 1910.

Neu erschienene Werke.

J. Bachem, Lose Blätter aus meinem Leben. Freiburg, Herder. M. 1,20.

Bennata Otten, Die deutschen Volksbibliotheken und Lesehallen. Mit einer Einleitung von G. Fritz. [Ergänzungshefte zu den Blättern für Volksbibliotheken und Lesehallen. II] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 3,20.

L. Delisle, Instructions pour la rédaction d'un Catalogue de manuscrits et pour la rédaction d'un Inventaire des incunables, conservés dans les Bibliothèques publiques de France. Paris, H. Champion. Fr. 2.

A. Maire, Aérostation et Aviation. Catalogue de la Bibliothèque de l'Université de Paris. [S.-A. aus der Revue des Bibliothèques. Juillet-Septembre.] Ebda. Fr. 1,50.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. November. J. Partsch: Fr. Preisigke, Girowesen im griechischen Ägypten. — E. Bickel: Fr. Plessis, La Poésie latine. — G. Meyer von Knonau: Zwingliana. Bd. II. — E. Klostermann: Clemens Alexandrinus, Bd. 2 und 3. — P. Wendland: Ed. Zellers Kleine Schriften. Bd. I hgb. von O. Leuze. — S. Eck: C. Fabricius, Die Entwicklung in Albrecht Ritschls Theologie. — A. Cartellieri: L. Halphen, Paris sous les premiers Capétiens. — Ed. Schröder: Jac. Mich. Reinh. Lenz, Gesammelte Schriften hgb. von E. Lewy. Bd. IV.

Internationale Wochenschrift. IV, 48. Ph. Zorn, Das Deutsche Reich und die internationale Schiedsgerichtsbarkeit. I. — A. Hansen, Variabilität und Erblichkeit im Pflanzenreich. — Korrespondenz aus Berlin: Das Jubiläum der deutschen Arbeiterversicherung und das Handbuch der Unfallversicherung.

Deutsche Rundschau. November. E. Zahn, Der andere Weg (Schl.). — Fr. Cl. Ebrard, Neue Briefe von Wilhelm von Humboldt an Schiller 1796—1803. — P. Ritter, Hundert Jahre Berliner Universität. I/II. — A. Bettelheim, Balzac-Studien. II. — M. v. Bunsen, Auf der Oder. Eine Bootfahrt (Forts.). — E. Fitger, Der Charakter der nordamerikanischen Politik. I/III. — H. Fischer, Ein halbvergessener Lyriker und Übersetzer. Zum Gedächtnis von Ludwig Seeger (30. Oktober 1810—22. März 1864). — T. Ehrlich, Kinderdarstellungen aus früheren Jahrhunderten. — E. Heyck, Das Ende von Hei-hos Flittermonden. — A. Brandl, Richard Brinsley Sheridan.

Die Tat. November. J. M. Verweyen, Wissenschaft und Ethos. — M. Havenstein, Zum Problem der Geschichtlichkeit Jesu. — G. Schläger, Der Paulus der Apostelgeschichte und der Paulus der Briefe. — A. Halm, Über die Fugenform, ihr Wesen und ihr Verhältnis zur Sonatenform.

Süddeutsche Monatshefte. Dezember. A. Beaunier, Erinnerungen des Malers Georges Clairon an den deutsch-französischen Krieg. IV. — Auguste Supper, Das Holz von San Felice. — G. von Soom, Das Kloster. — F. Doflein, Schützende Ähnlichkeit im Tierreich. — R. Borchardt, Intermezzo. — H. Thoma, Von Sternen und Kindern. Eine Weihnachtsstimmung. — R. Louis, Eine Freischütz-Aufführung in Strafsburg. — G. Keyfsner, Der Oktoberfest-Oedipus. — E. von Drygalski, Neue Reisewerke. — J. Hofmiller, Romanglossen.

Österreichische Rundschau. 25, 4. E. v. Woinovich, Gedanken über den modernen Krieg. — ***, Graf Rudolf Khevenhüller. — R. von Lendenfeld, Aus der Flugmaschinenwerkstätte der Natur. — H. Müller, Der Brand von Trukitzan (Schl.). — Th. Lessing, Das Schauspieler-Doppel-Ich. — W. von Medinger, Autorität und Genie. — H. Rauchberg, Der österreichische Wohnungsfürsorgefonds. — Fr. Stüber-Gunther, Die neue Bahn. — H. Feigl, Bibliophilie.

The Fortnightly Review. November. H. Trench, Requiem of Archangels for the World. — M. Bell, Portugal Old and New. — S. Brooks, Cuba. — Edith Sellers, Tsar Ferdinand of Bulgaria. — Margaret L. Woods, The English Housewife in the Seventeenth Century. — W. G. H. Gritten, Some Hints to the Unionist Party. — G. N. Barnes, The Charter of the Labour Party. — L. Housman, A King's Proctor for Plays. — J. D. Rees, »The Times« and India. — J. S. Mills, Sugar-Beet and English Agriculture. — Rosaline Masson, An »Inspired Little Creature« and the Poet Wordsworth. — Teresa Billington-Greig, The Government and Women's Suffrage. — D. C. Calthrop, The Passing of Pierrot. — J. F. Macdonald, French Life and the French Stage: Paul Bourget. — W. Lennard, In search of Egeria. III. — M. Montesole, »The British in Egypt«.

La Rivista d'Italia. Ottobre. U. Gabbi, Problema urgente di salute pubblica nell'Italia meridionale. — A. Amanti, I fiori sulle tombe romane. — A. Savelli, L'evoluzione storica della rappresentenza politica in Inghilterra. — A. Ladolini, La Fedra di Ferrara. — A. Gandiglio, In auroram. — A. Schnitzler, Le ultime maschere. — F. Ciccotti, Il congresso socialista di Milano. — Sulla vita e sulle opere di Domenico Carutti. — L. C. Bollea, Le idee politiche del Re Carlo Alberto e un episodio della sua politica estera.

La España moderna. 1. Noviembre. A. P. Martin, La inmensa Hispania. — F. de Antón del Olmet, El Cuerpo diplomático español en la guerra de la Independencia. — Lamartine, Improvisación en la Gran Cartuja — V. Hugo, A una mujer. — J. Olmedilla y Puig, La ciencia descubriendo envenenadores. — C. Cambronero, Las Cortes de Isabel II (cont.). — J. P. de Guzmán, El retrato como documento histórico. — Edit Wharton, El país del placer (cont.). — V. Gay, La América moderna.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Caspar René Gregory [ord. Honorarprof. f. neutest. Exegese an der Univ. Leipzig], Wellhausen und Johannes. [Versuche und Entwürfe. 3. Heft.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1910. 68 S. 8°. M. 1,50.

Gregory prüft in seiner dem »Leipziger Lehrerverein, dessen Eifer für das Studium der Evangelien mich sehr erfreut hat«, gewidmeten Schrift die Arbeiten Wellhausens über das Johannesevangelium. Punkt für Punkt nimmt er dessen Aufstellungen vor, durchweg, um ihnen zu widersprechen. Ist Wellhausen einer der Hauptwortführer der heute sehr beliebten Theorie von der Uneinheitlichkeit des vierten Evangeliums, so sieht Gr. in diesem ein Werk aus einem Guss, das er nach wie vor auf den Zebedaiden Johannes zurückführen möchte (S. 65). Doch nicht um die Verfasserfrage geht der Streit, sondern darum, ob Wellhausen Recht hat, eine Grundschicht und verschiedene Schichten der Bearbeitung zu unterscheiden. Die Befugnis hierzu bestreitet ihm Gr. mit Energie und Temperament, in einer Sprache, die, wenn sie auch nicht immer ganz durchsichtig ist, doch zum mindesten den Vorzug hat, erfrischend zu wirken.

Wellhausen — und die allermeisten Mitforscher sind in der gleichen Verdammnis (S. 2—5) — kommt nach Gr. zu seinen fehlerhaften Schlüssen vor allem deshalb, weil er zu sehr »vom grünen Tisch aus« urteilt und sich zu wenig in das Getriebe des wirklichen Lebens zu versetzen vermag. Daher mutet ihn vieles eigentümlich an, was einem weniger Weltfremden ganz natürlich erscheint. Wellhausen und Gr. im einzelnen zu konfrontieren, ist hier nicht der Ort. Nur eine allgemeine Bemerkung kann ich mir gestatten. Gr. hat gewifs in vielen Fällen mit seiner Einsprache recht. Man wird schwere Bedenken gegen Wellhausens Methode wie Resultate nicht los. Aber andrerseits nimmt Gr. doch die Schwierigkeiten, welche die neueste Phase in der

Kritik des Johannesevangeliums gezeitigt haben, zu leicht. Und direkt bedauerlich würde es sein, wenn sich, wie die Widmung fast befürchten läfst, viele aus Gr.s Auslassungen allein über Wellhausens einschlägige Arbeiten unterrichten sollten. Sie werden dann schwer den Eindruck vermeiden können, als handle es sich hier um Sammlungen kaum ernst zu nehmender Einfälle. Von der geistigen Kraft, welche auch diese Leistungen Wellhausens verspüren lassen, macht ihnen ihr Führer kein Bild.

Marburg (Hessen). Walter Bauer.

Kirchengeschichtliche Abhandlungen, herausgegeben von Max Sdralek [ord. Prof. f. Kirchengesch. in der kath.-theol. Fakult. der Univ. Breslau]. Achter Band. Breslau, G. P. Aderholz, 1909. X u. 198 S. 8°. M. 5.

Dieser vom Herausgeber selbst bevorwortete Band enthält vier Studien, die sich alle mit der Ambrosiasterfrage befassen und diesem quälenden Problem von verschiedenen Seiten beizukommen suchen. So selbständig sie sind, sie stehen doch alle unter dem Zeichen, das Wittig, der auch hier den Chorführer macht, in seiner früheren Studie »Der Ambrosiaster 'Hilarius'« (Kirchengesch. Abh. IV. Band 1906, vgl. DLZ. 1907, Sp. 976) aufgerichtet hat.

1. Joseph Wittig [Privatdoz. in der kath.-theol. Fakultät der Univ. Breslau]: Filastrius, Gaudentius und Ambrosiaster. Eine literarhistorische Studie (S. 3—56). Seine bereits genannte Untersuchung fortführend und teilweise (S. 32) korrigierend, deckt W. hier auffallende Sprach- und Gedankenfäden auf, die sich zwischen den beiden Brescianer Bischöfen Filastrius und Gaudentius und dem »Ambrosiaster« (nach W.s Hypothese = Isaak = Gaudentius = Hilarius) hinziehen. Die Studie weckt ein eigentümliches Gefühl. Sie gleicht einem Irrgarten, in dem der Suchende immer wieder vor einem Ausgang zu stehen glaubt und doch gleich wieder davon abgelenkt wird. Der Verf. legt dem Leser den Ausruf auf die Zunge: Bischof Gaudentius aus Brescia ist niemand anders als der Konvertit Isaak, der nach seiner Aussöhnung mit Papst Damasus den Brescianer Bischofsstuhl erhielt — aber im letzten Augenblick noch hält er ihm warnend den Mund zu, Jülicher könnte wieder böse werden! Er nennt die Besprechung, die Jülicher seiner ersten Ambrosiasterstudie angedeihen liefs (Theol. Litztg. 1906, S. 550f.) »mehr temperamentvoll als sachlich« (S. 51 Anm. 1), aber sie hat offenbar nicht blofs »auf die Leser vielen Eindruck gemacht, welche in ihr zum allerersten Male das Wort 'Ambrosiaster' lasen«, sondern vor allem auf den kombinationsfreudigen Forscher selber: er ist vorsichtiger und zurückhaltender geworden, und begnügt sich vorerst damit, »einige, wenn auch noch so geringe Spuren des Ambrosiasters in der Welt seiner Zeitgenossen aufzudecken«, mit der Aussicht: »Dafs solche Spuren so nahe an den Entstehungsjahren der beiden Hauptwerke und noch dazu in Oberitalien, im Umkreis des hl. Ambrosius gefunden worden sind, kann leicht für die Lösung der ganzen Frage von Wichtigkeit werden« (S. 56).

Die Coincidenzen sind natürlich nicht alle von gleichem Gewicht. So gehört das Wortspiel fides — perfidia und die ratio veritatis (S. 24) seit Tertullian und Cyprian, der Gedanke, dafs die Griechen ihr Schönstes und Bestes den Propheten entliehen hätten (S. 49, Nr. 27) seit Justin und den anderen Apologeten zu den πολυθρύλλητα. Auch der Beginn einer Rede oder einer Abhandlung mit Memini (S. 27, Nr. 2) ist nichts Einzigartiges. Zu dem Satze: Cogitantibus etenim nobis et de aliqua re sollicitis, silent inimici (S. 28, Nr. 6) vergl. Ad Novat. c. 1: Cogitanti mihi et intolerabiliter animo aestuanti ..., ecce ex adverso obortus est alius hostis. Wenn es beim Ambrosiaster vom Teufel heifst: Hoc solacium aestimavit, si perditioni suae adquireret plurimos socios (S. 48, Nr. 24), so fällt mir De rebapt. c. 1 ein, wo von den Ketzern gesagt wird: Quibus hoc unicum perditionis solacium est, si non soli peccare videantur. In dem Satze: Et cum rerum persequitur, multos provocat (S. 30, Nr. 15) wird man ernstlich keinen »Chiasmus« finden können. Die »Klerisei« (S. 9) ist im Munde oder in der Feder eines braven katholischen Theologen etwas ungewöhnlich. Aber wer Schwierigkeiten »ausräumt« (S. 52), arbeitet leichter, wenn ihm ein Dichterwort »einkommt« (S. 32).

2. Willibald Schwierholz: »Hilarii in epistola ad Romanos librum I.« (Katalog der Bibliothek von Bobbio, Nr. 94). Ein Beitrag zur Ambrosiaster-Frage (S. 59—96). In dem von Becker herausgegebenen Katalog der Klosterbibliothek von Bobbio (aus dem 10. Jahrh.) fand Schw. die im Titel seiner Studie genannte Notiz, und diese führt ihn in Verbindung mit zwei handschriftlichen Zeugnissen und einem Zitat bei Augustin zum Ergebnis: Der Ambrosiaster-Kommentar zum Römerbrief erschien als Sonderausgabe und als Werk eines Hilarius. Aus demselben Katalog und aus andern Bibliothekskatalogen gewinnt er die Erkenntnis, dafs der Gesamtkommentar, den wir heute unter dem Namen Ambrosiaster kennen, anonym erschienen ist und wohl auch den Kommentar zum Römerbrief (in zweiter Auflage) enthielt. Als Sonderzweck des Römerbrief-Kommentars findet er in diesem selbst angedeutet die Versicherung der Rechtgläubigkeit und des guten Willens und das Verlangen der Wiederaufnahme mit der Adresse an Papst Damasus, als Abfassungszeit die Jahre 373—378. Da dieser erste trotzige Versuch erfolglos gewesen sei, habe der Autor mit den zwölf folgenden Kommentaren sein Gesuch in unterwürfigerer Form erneuert und damit sein Ziel erreicht. So kommt Schw. ganz auf die Wittigsche Gleichung Isaak = Gaudentius = Hilarius hinaus.

In »bekannter« Anfängermanier nennt Schw. Ferdomnach, den er wohl kurz vorher aus Zimmer (Pelagius in Irland, Berlin 1901) kennen gelernt hat, den »bekannten Schreiber des Stuhles zu Armagh« (S. 52). Wenn es S. 68 heifst, dafs »der hl. Columban und die andern

irischen Missionäre auf ihren Reisen sicherlich keine Bibliothek mitgeführt haben«, so kommt es darauf an, was man für damals unter einer »Bibliothek« versteht. Tatsache ist, dafs z. B. Bonifatius bei all seiner Missionsarbeit auf Vervollständigung seiner Bücherei bedacht war (Ep. 31 ed. Jaffé, Monumenta Moguntina 1866) und noch auf seine letzte, traurige Fahrt eine Bücherkiste mitnahm (Willibald, vita Bonif. VIII, 33 u. 37). Zum Namenswechsel (S. 81) ist jetzt nicht mehr auf Kraus' Real-Enzyklopädie 1886 II, S. 475, sondern auf Harnack, Mission und Ausbreitung des Christentums[2] 1906 I, S. 354—362 zu verweisen. Die Schwierigkeiten, die ich seinerzeit der Wittigschen Hypothese gegenüber geltend machte (DLZ. 1907, Sp. 976 f.), sind noch nicht »ausgeräumt«.

3. Hans Zeuschner: Studien zur Fides Isaatis. Ein Beitrag zur Ambrosiasterfrage (S. 99—148). Z. legt zunächst den schwierigen, zum Teil bis zur Sinnlosigkeit entstellten Text der Fides Isaatis nach der Handschrift 1564 in der Pariser Nationalbibliothek vor und macht es mit äufseren und inneren Gründen sehr wahrscheinlich, dafs diese Handschrift eine mittelbare Vorlage für den von Migne herübergenommenen Text Sirmonds war. Hierauf bietet er unter Zugrundelegung der genannten Handschrift einen verbesserten Text mit Begründung seiner Korrekturen, sowie eine kommentierte Übersetzung nach diesem verbesserten Text. Weiterhin zeigt er, dafs die Fides nicht eine einheitliche Schrift, sondern eine Zusammenstellung von mindestens zwei, aber von demselben Verfasser, dem konvertierten Juden Isaak, stammenden, gegen den Priscillianismus gerichteten Abhandlungen bildet, wie sie denn auch Künstle in seine Sammlung antipriscillianischer Traktate aufgenommen hat.

4. Otto Scholz: Die Hegesippus-Ambrosius-Frage. Eine literarhistorische Besprechung (S. 151—195). Die Wiener Akademie der Wissenschaften hat die Herausgabe der lateinischen Geschichte des jüdischen Krieges, des sog. Hegesippus, dem italienischen Philologen Vincenzo Ussani übertragen, der in einer 1906 veröffentlichten Abhandlung nach dem Vorgang vieler Gelehrten Ambrosius von Mailand als Verfasser dieses Geschichtswerkes erklärte. In letzter Stunde, ehe der Hegesippus unter dem Namen des Mailänder Bischofs im Wiener Corpus erscheint, erhebt Sch., und zwar mit sehr beachtenswerten Gründen, dagegen einen Warnungsruf. In der Tat hat man zurzeit kein Recht, diese Frage für zugunsten des Ambrosius gelöst zu halten.

Alle vier in diesem Bande gesammelten Studien wollen nur auf verschiedenen Flanken unternommene Belagerungsgefechte sein. Der eigentliche Sturm auf die schwer verschanzte Ambrosiasterfestung soll erst kommen.

München. Hugo Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des Alten Testaments. Übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. Lief. 24/25 (Schl.). Tübingen, Mohr (Siebeck). Subskr.-Pr. M. 1,60.

G. Klein, Ist Jesus eine historische Persönlichkeit? Ebda. M. 1.

A. Marmorstein, Religionsgeschichtliche Studien. I. Heft: Die Bezeichnungen für Christen und Gnostiker in Talmud und Midraš. Skotschau (Öst.-Schlesien), Selbstverlag.

Tyrannii Rufini Opera. P. I: Orationum Gregorii Nazianzeni novem interpretatio. Ed. A. Engelbrecht. [Corpus scriptt. ecclesiast. latin. 46.] Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag. M. 12,50.

Girolamo Savonarola giudicato da un suo contemporaneo. Documenti inediti di Tommaso Sardi, pubbl. da A. Bianconi. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 4.

R. Murri, Das christliche Leben zu Beginn des 20. Jahrh.s. 2. Aufl. Jena, Eugen Diederichs. M. 5.

A. Moebius, Constantin Brunners Lehre, das Evangelium für die Gemeinschaft der geistig Lebendigen. Eine Studie. Berlin, Verlag Neues Leben (Wilhelm Borngraeber). M. 2.

P. Blau, Geist und Natur. Versuch einer Darstellung der Grundlinien christlicher Weltanschauung. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 3,20.

K. Rieder, Zur innerkirchlichen Krisis des heutigen Protestantismus. Eine Orientierung über moderne Evangeliumsverkündigung. Freiburg, Herder. M. 4.

P. W. von Keppler, Homiletische Gedanken und Ratschläge. Ebda. M. 1,20.

M. Pontoppidan, Elise Hoskier. Ein christlicher Frauencharakter. [Frauenbilder. 2.] Ebda. M. 1,80, geb. 2,50.

Zeitschriften.

Theologische Quartalschrift. 92, 4. S. Euringer, Abessinien und der hl. Stuhl. II. — Moske, Gal. I, 1—17 und die Ananiasepisode. — O. Wecker, Christlicher Einfluss auf den Buddhismus (Schl.). — A. Müller, Zur Beurteilung Galileis. — M. Merchich, Zum Begriff des Menschlichen in der hl. Schrift.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 10, 2. Fehsenfeld, Der deutsche Dorfprediger im Kafferlande und seine Predigt. II. — Erasmus, Geschichte der Gemeinde Câmpina (Rumänien).

Das neue Jahrhundert. II, 47. A. Hallermeyer, Thomas Carlyle. — T. Rodelli, Winke und Ratschläge in der Not. — Der »Modernisteneid« geht um! — Die 20. Generalversammlung der italienischen Katholiken. — Clericus Trevirensis, Zum Kulturproblem der Kirche. Betrachtungen im Anschluss an Försters »Autorität und Freiheit« (Forts.).

Der Katholik. 90, 11. A. Steeger, Der hl. Karl Borromäus als Erzieher. — J. Ernst, Die Gottesliebe als Prinzip der Sittlichkeit. — Br. Wittek, Die Kindheitsgeschichte des Moses nach moderner religionsgeschichtlicher Auffassung. — A. Homscheid, Autorität und Freiheit. — A. Bellesheim, Der 21. internationale eucharistische Kongress in Montreal 6.—11. Sept. 1910.

The Expositor. November. J. Orr, Sin as a Problem of to-day (cont.). — H. M. Wiener, Has Dr. Skinner vindicated the Graf-Wellhausen Theory? — K. Lake, The Earliest Christian Teaching on Divorce. — R. Winterbotham, The Four Empires of Daniel. — H. E. Hill, Historic Christianity and the Mystical Sense. — E. C. Selwyn, The Carefulness of Luke. II. Peter's Conversion. — W. O. E. Oesterley, Grace and Freewill: the Teaching of the Gospel and the Rabbis contrasted. — G. Milligan, Lexical Notes from the Papyri.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Bruno Jordan, Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der sechziger Jahre.

[Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von R. Falckenberg. Heft 7.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 86 S. 8°. M. 2,80.

Die wissenschaftliche Bedeutung der vorliegenden, aus einer Doktorarbeit erwachsenen Schrift übersteigt weit das bei Dissertationen übliche Niveau. Ein Grad selbständiger Arbeitsleistung und eine philosophische und auch schriftstellerische Begabung zeigen sich in ihr, für die gutmütige Nachsicht in der Beurteilung beleidigend wäre. Jedes Urteil von sachlichem Ernst wird aber das Endergebnis dieser Forschung ablehnen müssen.

Jordan sieht »überhaupt in Kants vorkritischer Periode nicht ein Abwechseln des rationalistisch-dogmatischen und des empiristischen Standpunktes, sondern ein Ringen zwischen dem Rationalen und dem Irrationalen« (S. 58). Der Faktor des Irrationalen tritt auf als innerliches Erlebnis einer unmittelbaren, begrifflich unerweislichen Tatsächlichkeit, in erster Linie durch das Innewerden des Problems einer schlechthin gegebenen, von der Vernunft unabhängigen Existenz der in ihrer Gesamtheit »Erfahrung« genannten Erkenntnisobjekte; durch die frühzeitigen Andeutungen dieses Auftretens erscheint die Sicherheit der metaphysischen Dogmatik von Anfang an etwas erschüttert, und die Irrationalität der Gegebenheit macht sich sodann mehr und mehr geltend, um den Rationalismus zwar nicht zu überwinden, sondern ihn in fortschreitender Läuterung zur Transzendental-Philosophie zu verarbeiten. Mit feinem Geschick wird es herausgebracht, wie auch in Kants sog. empirischer Periode das rationalistische Element das bestimmende bleibt, indem dort das Faktum der Erfahrung durch den Erkenntnisprozefs intellektualisiert wird. Der Verf. konstruiert so die durchgängige Einheit einer Entwicklung von gleichsam latenter Zielstrebigkeit.

Es war freilich unmöglich, »dafs Kant aus einem strengen Rationalisten ein ebenso starrer Empiriker hat werden können« (S. 67), und gewifs ist es richtig, dafs dieser Mann immer als selbständiger Kopf und hauptsächlich von innen heraus nach der philosophischen Wahrheit gesucht hat. Ebenso sicher steht es aber auch fest, dafs sein Denken sich dabei eine Zeitlang und eben nur eine Zeitlang auf dogmatisch-rationalistischen und nachher mehr auf empiristischen Wegen bewegte, und es geht entschieden zu weit, wenn J. den Kant der 60er Jahre und selbst den Autor der »Träume eines Geistersehers« (1766) zu einem Rationalisten in metaphysischem Sinne ernennt oder gar den an Lambert gerichteten Brief vom 31. Dezember 1765 in diesem Sinne zu interpretieren versucht. Auf Grund seiner wahrhaftig wenig überraschenden Entdeckung, dafs Kant nie, und auch in den »Träumen« nicht, »dem Skeptizismus als einem System« gehuldigt habe (vgl. S. 60), scheint der Verf. jede tiefere Beeinflussung durch Hume und jede zeitweilige »Verwandtschaft« mit diesem ableugnen zu wollen (vgl. S. 53, 60, 73). Das jedoch widerspricht auf das krasseste dem Selbstzeugnis Kants. J. begeht m. E. den Fehler, die schwankende Gegensätzlichkeit in der vorkritischen Entwicklung Kants zuerst mutwillig auf die Spitze zu treiben, alsdann zu zeigen, dafs sich der Gegensatz in dieser Zuspitzung nicht halten lasse, und daraus zu folgern, dafs er überhaupt gar nicht bestanden habe. Und ferner begeht er dabei den Fehler, in der entscheidenden Phase folgende zwei Gegensätze durcheinanderzuwerfen bezw. miteinander gleichzusetzen: Empirismus contra dogmatische Metaphysik, Sensualismus contra Rationalismus. Natürlich fällt der Nachweis sehr leicht, dafs Kant, von Natur ein rationalistischer Denker (das Wort in seiner weitesten und tiefsten Bedeutung genommen, wie der Ref. hinzufügen möchte), niemals mit vollem Bewufstsein zum Sensualismus übergetreten ist (vgl. S. 68). Indessen daraufhin analogisch klarmachen zu wollen, dafs er ebenfalls nie ein Empiriker war, dafs er als geborener Rationalist vielmehr bis zum eigentlichen Anfang des Kritizismus immer Metaphysiker mit dogmatisierenden Neigungen blieb, und dafs sogar in den »Träumen« »der positive Gehalt durchaus dogmatisch ist« (S. 61), dies erscheint zum mindesten voreilig. Die Kernfrage ist die: wurde um die Mitte der 60er Jahre Kants philosophische Anschauungsweise in der Hauptsache durch einen empiristischen Charakter gekennzeichnet oder wurde sie das nicht? J. verneint diese Frage, weil, wie er dartut, das rationalistische Element sich stets als bestimmend behauptet hat. Nun aber schliefsen sich Rationalismus und Empirismus im Prinzip am Ende nicht aus. Denn die Verbindung von Rationalismus und Dogmatismus ist ebensowenig eine notwendige — wäre sie es, so hätte der geborene Rationalist Kant niemals die kritische Philosophie schaffen können —, wie die Verbindung von Empirismus und Sensualismus eine notwendige ist. Gerade in der Darstellung, die der Verf. uns gibt: die Erkenntnis geht von der Erfahrung nur aus, um sich von da ab als Denken und auf dem Verstandesweg zu vollziehen, sie wird aber wahrhafte, geltende Erkenntnis nur soweit, als sie die gegebene Erfahrung reproduktiv in Begriffe umsetzt und sich auf ihre Objekte »beschränkt«, — gerade in dieser Darstellung und Auffassungsart bedeutete Kants Entwicklungsstadium an der fraglichen Stelle nichts anderes, als einen rationalistisch ausgeführten Empirismus oder empirisch gerichteten Rationalismus.

J.s Gleichgültigkeit gegen die Beeinflussungen, die Kant eingestandenermafsen erfahren hatte, und seine Konstruktion des folgerechten Ablaufs eines sich von selbst auswickelnden Prozesses

von gleichsam latenter Zielstrebigkeit hängen auf das engste miteinander zusammen. Daraus begreift es sich auch, dafs er den gegen Ende der 60er Jahre erfolgten dogmatischen Rückschlag, der in der Inauguraldissertation von 1770 zutage trat und vermutlich durch Leibnizens »Nouveaux essais« bewirkt worden ist, zu übersehen und die Entwicklung des »vorkritischen« Kant eben mit dem Ende der 60er Jahre für beendet zu halten scheint.

Im übrigen sei noch erwähnt, dafs J. sich mit der reichlich vorhandenen Literatur über seinen Gegenstand (Kuno Fischer, Paulsen, Riehl, Windelband, Benno Erdmann, Adickes, Günther Thiele u. a., auch die Kommentare von Vaihinger und Apel) verhältnismäfsig wenig oder gar nicht auseinandersetzt. — Auf S. 30, erste Zeile v. o., ist »Habilitationsschrift« statt »Preisschrift« zu lesen.

Charlottenburg. Karl Hoffmann.

Ministero della Pubblica Istruzione. Commissione Reale per l'Ordinamento degli studj secondarj in Italia. I. Relazione. II. Risposte al Questionario diffuso con Circolare 27 Marzo 1906. Roma, Tipografia ditta Ludovico Cecchini, 1909. XX u. 770; IV u. 971 S. Fol.

Niemand kann verkennen, dafs das italienische Unterrichtsministerium das Problem einer zeitgemäfsen Neugestaltung des höheren Schulwesens ernst genommen hat. Erhebungen von gewaltigem Umfang sind vorgenommen worden, um den tatsächlichen Zustand im ganzen Königreich, an allen grofsen und kleinen Orten und den entsprechenden Lehranstalten, festzustellen. Vielfache Unzulänglichkeit der Ausstattung, aber auch der Lehrkräfte und Methoden, und dazu weites Auseinandergehen der Einrichtungen und Überlieferungen je nach der Verschiedenheit der Landesteile mufste konstatiert werden. Der Wirrwarr neuer Forderungen erwies sich nicht geringer als zurzeit in andern Kulturländern, z. B. bei uns. Alles besonnen zu prüfen, wertvolle Anregungen von überall her zu beachten, alle Gesichtspunkte gegeneinander abzuwägen hat sich die vom Unterrichtsminister vor fünf Jahren berufene Kommission angelegen sein lassen. Sie legt das Ergebnis ihrer Arbeit in den beiden mächtigen Bänden vor, auf Billigung und Annahme ihrer Gesichtspunkte wie auf Verwirklichung durch demnächstige gesetzliche Regelung hoffend. Von ihren Erwägungen im einzelnen wie im ganzen Kenntnis zu nehmen, ist sicherlich für pädagogisch interessierte Kreise auch aufserhalb Italiens von Wert. Zur Kennzeichnung kann an gegenwärtiger Stelle nur auf einige wichtigere Punkte hingewiesen werden.

Ähnlich unserer deutschen Dreiteilung der höheren Schulen sind drei Arten des »Lyzeums« in Aussicht genommen, die sich ungefähr wie unsere »Reformanstalten« gemeinsam auf einem dreijährigen Unterbau (dem *ginnasio*) erheben, und zwar mit je fünfjährigem Kurs das *liceo classico, moderno* und *scientifico*. Das letztgenannte unterscheidet sich von der deutschen Oberrealschule dadurch, dafs nicht ein ähnliches Gleichgewicht von neusprachlichem und mathematisch-naturwissenschaftlichem Unterricht vorgesehen ist, sondern das exaktwissenschaftliche Studiengebiet schlechthin das mafsgebende wird. Mäfsigere Wochenstundenzahlen als in unsern deutschen höheren Schulen sind überall angesetzt; offenbar wird ein rascheres geistiges Reifen und wohl auch eine leichtere Auffassung bei der dortigen Jugend angenommen. Hinsichtlich der Methode, namentlich des Unterrichts in alten und neueren Sprachen, ist zwischen dem vorsichtigen Verfahren der älteren Überlieferung und den an eine unmittelbar empirische und imitative Erlernungsweise geknüpften optimistischen Hoffnungen besonnen vermittelt. Die Einführung in die Literatur und in das Verständnis der Kultur wie der natürlichen Eigenart der fremden, antiken oder modernen Völker ist das oberste und entscheidende Ziel. Von den lebenden Sprachen können Englisch oder Deutsch naturgemäfs für Italien weder die Zugänglichkeit noch die Bedeutung gewinnen wie das Französische, und es wird hier namentlich die so hoch entwickelte Prosa der Franzosen gebührend gewürdigt. Gleichzeitig wird aber doch der Wert einer Kenntnis der deutschen Sprache anerkannt, und zwar als der Vermittlerin wichtiger wissenschaftlicher Gedankenarbeit. Dafs man der Lektüre der stolzen Reihe edler einheimischer Autoren aus so vielen Jahrhunderten einen recht breiten Raum in den Lehrplänen zu sichern wünscht, ist zu begreifen und zu rühmen. So bedeutet Dante für die jungen Italiener etwas ähnliches, wie einst Homer für die Griechen. Überraschen kann es uns, welche Fülle von Schriftstellern lateinischer Zunge aus allen Jahrhunderten wenigstens durch Chrestomathien den Schülern zugänglich gemacht werden soll; andrerseits ist bei uns in Deutschland der Wunsch weder unerhört noch unberechtigt, dafs man etwas freier und voller als herkömmlich in den Gesamtschatz lateinischer Literatur hineingreife. Nicht geringe Anforderungen stellt der Plan der Kommission an die Behandlung des Geschichtsunterrichts; doch berühren sie sich mit dem Besten, was bei uns in diesem Fache auf der Oberstufe angestrebt wird. Weit höher aber gehen die Forderungen in der Philosophie, der in den drei letzten Jahren eine erhebliche Zeit gewidmet sein soll und vielseitige Ziele gesteckt werden: um eine denkende Erfassung der persönlichen und sozialen Lebensziele handelt es sich dabei überall in letzter Linie, doch auch um das Verständnis innerer Zeitprobleme. Man gesteht zu, dafs wir Deutschen in unserm Religionsunterricht eine Art Ersatz dafür haben oder

haben können. Aber die Anschauung von dem, was dem jugendlichen Alter wirklich zugänglich gemacht werden könne, unterscheidet sich doch tief von der bei uns praktisch noch herrschenden. Eigenartig und sicher nicht unsympathisch ist die Stellung des neuen Unterrichtsplans zur körperlichen Gymnastik. Weder die englischen Spiele noch das deutsch-schwedische Turnen noch auch die militärische Vorschulung wie in Frankreich werden hier als Vorbild anerkannt: mannigfache ritterliche Übungen sollen dem jungen Italiener Sicherheit und Selbstgefühl geben, und als schönstes Ergebnis gilt eine ruhige Heiterkeit der Lebensstimmung.

Erwähnt sei noch, dafs die Ausbildung der Lehrer für die Zukunft in ähnlicher Weise gedacht und gewünscht wird, wie sie bei uns geordnet ist, und dafs der gegenwärtig übliche Ansturm gegen alle Schulprüfungen mit grofser Bestimmtheit und auf Grund besonnener Erwägung zurückgewiesen wird. Man wird sich ja überhaupt in der Welt darauf besinnen müssen, dafs neben der Ermöglichung freier Selbstentfaltung allezeit auch ein Mafs von bestimmter Einordnung und Angleichung, Nötigung und Unterwerfung unentbehrlich ist. Eine eingehende Besprechung des vorliegenden Werkes soll demnächst im Pädagogischen Archiv erfolgen.

Berlin. W. Münch.

Hermann Büttner [Direktor der weststädt. höh. Mädchenschule und Lehrerinnen-Bildungsanstalt in Elberfeld, Dr.], Die Muttersprache im neusprachlichen Unterricht. Marburg, N. G. Elwert, 1910. VIII u. 120 S. 8°. M. 2,50.

Büttners Schrift ist zuerst in dem 15. und 16. Band der »Neueren Sprachen« erschienen. Der Verf. will zu einer Klärung der neusprachlichen Unterrichtsmethodik und einer Ausgleichung der Gegensätze beitragen. Er gibt zu, dafs die Reformer zum Teil über das Ziel hinausgeschossen seien, aber er bekennt sich zu diesem Ziel. Seine Absicht ist klarzulegen, welche Stellung die Muttersprache im neusprachlichen Unterrichtsbetriebe einnehmen müsse. Im I. Abschnitt behandelt er das Denken in der fremden Sprache, im II. den grammatischen Lehrgang, das Übersetzen aus der Muttersprache und einsprachige Übungen, im III. die Lektüre, das Übersetzen in die Muttersprache und einsprachigen Betrieb, im IV. die Vokabelfrage. Ein Anhang zum II. und III. Abschnitt beschäftigt sich mit dem Sprechen der fremden Sprache als Unterrichtsmittel und Unterrichtsziel. Das Ergebnis seiner Untersuchung fafst B. in Thesen zusammen, nach denen das unmittelbare Ziel des neusprachlichen Unterrichts ein dreifaches ist: die eigentliche Spracherlernung, die aus den verschiedenen Seiten dieser Tätigkeit sich ergebende mannigfache Förderung der geistigen Kräfte des Schülers, insbesonders auch die Gewöhnung an klares und folgerichtiges Denken und die vorwiegend im Anschlufs an die Lektüre erfolgende Einführung in die Kultur der fremden Völker. Dem fügt er noch bei, dafs der neusprachliche Unterricht natürlich teilnehme an dem Ziele jedes Unterrichts, der Erziehung zur Humanität.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Marburg Dr. Hermann Schwartz ist als Prof. Schuppes Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Greifswald berufen worden.

Der Direktor des städt. Gymnasiums in Herford Dr. Johannes Windel ist zum Direktor des Gymn. nebst Oberrealschule in Minden i. W. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

L. Schmöller, Naturphilosophie. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz. M. 3.

G. H. Franke, Über die Entwicklung der Dinge. Eine Evolutionspsychologie. Berlin, Ernst Hofmann & Co.

Fr. Klimke, Die Hauptprobleme der Weltanschauung. [Sammlung Kösel. 37.] Kempten, Jos. Kösel. Geb. M. 1.

N. Kostyleff, La crise de la psychologie expérimentale. Le présent et l'avenir. [Bibliothèque de philos. contempor.] Paris, Félix Alcan. Fr. 2,50.

O. Hamelin, Le système de Descartes. Publié p. L. Robin. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 7,50.

P. Bernays, Das Moralprinzip bei Sidgwick und bei Kant. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 2,60.

K. Grelling, Die philosophischen Grundlagen der Wahrscheinlichkeitsrechnung. Ebda. M. 1,40.

A. v. Wretschko, Die akademischen Grade, namentlich an den österreichischen Universitäten. Innsbruck, Wagner. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Pathologie und Hygiene. 11, 10. A. Busemann, Über Aufgabe und Abgrenzung der »Experimentellen Pädagogik«. — H. Keller, Schwierigkeiten der Fürsorgeerziehung. — Baron C. v. Brockdorff, Zur Psychologie des Schüleraufsatzes. — W. J. Ruttmann, The Pedagogical Seminary Vol. XVI (Schl.). — A. Netschajeff, Beitrag zur Untersuchung des Reichtums von Sachvorstellungen bei Schülern.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Novembre. L. Dugas et F. Moutier, Dépersonnalisation et émotion. — L. Dauriac, Psychologie générale et psychologie musicale. — N. Kostyleff, Les travaux de l'école de psychologie russe: Étude objective de la pensée. — F. Paulhan, L'oubli, d'après le récent livre de Renda.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 46. In memoriam! Wilhelm Gercken. — Hoofe, Die Vereidigung der Kandidaten des höheren Lehramts. I. — Grein, Zehn Gebote für Philologen.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 22, 2. Rheindorf, Kurzsichtigkeit und Schule. — Hintzmann, Turnpflicht und Spielpflicht auf höheren Schulen. — H. Michelis, Esperanto und Ido.

Educational Review. November. C. P. Cary, Some unfortunate tendencies among state universities. — Ch. H. Johnston, Naturalizing the educative process. — J. Erskine, English in the college course. — E. Davenport, The opportunity of the high school. — Ellen Scott Davison, History in German secondary schools. — W. E. Hatch, Industrial education in Massachusetts. — Ch. H. Hartwell, Grading and promotion of pupils. — Agathon, The changed spirit of the Sorbonne. — The educational outlook in England. — The efficiency of scientific research. — Susan P. Peckham, The unwhipped generation: a reply.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. Socins Arabische Grammatik. Paradigmen, Literatur, Übungsstücke und Glossar. 6. Aufl. neu bearbeitet von Karl Brockelmann [ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Halle]. [Porta lingua-

rum orientalium. Pars IV.] Berlin, Reuther & Reichard, 1909. XVI u. 130 S. 8°. M. 7.

Die Neubearbeitung dieser Auflage gegenüber der fünften erstreckt sich auf die Einschiebung eines eigenen Abschnittes für die Lautlehre, die besonders der Darstellung der schwachen Verba in der Formenlehre zugut kommt, ferner auf eine vollständige Umgestaltung der Syntax und auf einige Veränderungen in den Übungs- und Lesestücken. Damit ist der alte »Socin« den modernen Bedürfnissen in sehr anerkennenswerter Weise näher gerückt, und wenn der akademische Lehrer trotzdem noch manches zu wünschen findet, so ist dafür nicht der Bearbeiter zu belasten, der vielmehr auch hier wieder einmal die Umsicht des erfahrenen Meisters bewährt hat, sondern die Tatsache geltend zu machen, die Jacob in seiner Schrift »Zum arabischen Unterricht« (Erlangen 1905) betont hat, dafs nämlich mit einer blofsen Überarbeitung des »Socin« dessen vielfache Mängel nicht aus der Welt geschafft werden können. Die Mühe, die sich Brockelmann mit dieser Neubearbeitung auferlegt hat, ist gewifs nicht umsonst aufgewendet worden und daher um so dankenswerter; aber sie steht nicht im richtigen Verhältnisse zum Effekt und erweckt daher bei dem Beurteiler den Wunsch, dafs Br. seine nunmehr so reichlich gesammelten Erfahrungen einer eigenen neuen Schulgrammatik ohne beengende Rücksichten auf die Dispositionen eines Vorgängers widmen möge. Der Sprung von der fünften zur sechsten Auflage ist ohnehin schon viel zu grofs, um eine Verwendung beider nebeneinander beim Unterrichte zu gestatten, und welchen Zweck könnte die immer erneute Auffrischung des alten Kastens sonst beabsichtigen? Es wäre daher müfsig, Desiderata in Laut-, Formen- und Satzlehre vorzubringen, deren Erfüllung Br. gewifs selbst am lebhaftesten und klarsten als notwendig empfindet und gerne befriedigen würde. Ich gestatte mir vielmehr nur auf einen Punkt hinzuweisen, der m. E. mehr Beachtung verdient, als ihm bislang zuteil geworden ist. Meiner Erfahrung nach beruhen die Anfangsschwierigkeiten des Arabischen vor allem in der Schrift. Eine Erörterung über richtigen Schriftduktus wäre um so nötiger, als nur wenige akademische Lehrer einen solchen von Haus aus erlernt haben, sondern sich ihn meist erst durch vieljähriges Handschriftenlesen und Abschreiben aneignen mufsten. Auseinandersetzungen über die Formentwicklung der einzelnen Schriftzeichen sind für die richtige Einführung des Anfängers durchaus unentbehrlich, und es hiefse m. E. der Selbständigkeit des Lehrers nicht allzusehr vorgreifen, wenn sie auch in der Grammatik einen Platz fänden; ihre Wichtigkeit wäre aufserdem für den Autodidakten, auf den auch Br. mit Recht Rücksicht nimmt, noch eklatanter, als für den Seminar- oder Vorlesungsschüler. Vor allem aber müfsten sie durch geeignete graphische Darstellungen unterstützt sein, und die Beigabe von Schriftentafeln, auf denen die Strichführung beim Entstehen der einzelnen Zeichen, deren Auflösung in graphische Elemente, ihre richtigen Gröfsenverhältnisse, Schattierungsmöglichkeiten, Varianten u. dergl. m., ferner Schreib- und Zeichenvorlagen für Schreib- und Zierschrift usw. gezeigt und vorbildlich ausgeführt sind, ist ein Verlangen, das wohl jeder Lehrer teilen wird, dem daran liegt, seinen Schülern nicht nur die akustische, sondern auch die optische Formenlehre des Arabischen und damit einen wesentlichen Teil der arabischen Geistesart zu vermitteln. Die Vernachlässigung dieser Dinge auf unseren deutschen Universitäten hat zu einer argen Schriftverwilderung unter den Arabisten geführt, die sich auch im Typenmateriale grofser und weltberühmter Druckerfirmen breit macht, ohne auf den verdienten allgemeinen Widerspruch zu stofsen. Grammatik aber heifst zu deutsch: Schriftkunde, und darauf sollte gerade eine arabische Grammatik ganz besonders Rücksicht nehmen.

Wien. R. Geyer.

† Franz Nikolaus Finck [aord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Berlin], Die Haupttypen des Sprachbaus. [Aus Natur und Geisteswelt. 268. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. VI u. 156 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Das Bändchen ist zusammen mit der etwa gleichzeitig erschienenen Schrift über die Sprachstämme des Erdkreises ein Vermächtnis des allzu früh verstorbenen Verfassers und zugleich gewissermafsen die Skizze eines gröfseren Werkes, in dem er seine Anschauung von der Sprachentwicklung, die von der von W. von Humboldt ins Leben gerufenen, dann namentlich von H. Steinthal, aber auch von Franz Misteli, James Bryne und Heinrich Winkler ausgestalteten Sprachbetrachtung ausging, darlegen wollte. Nach Fincks Ansicht gehen sämtliche Sprachen aller Wahrscheinlichkeit auf eine einzige zurück. Aber »jede Sprache legt vom Geiste derer Zeugnis ab, denen sie entstammt«, »jedes Volkes geistige Eigenart offenbart sich, wenn auch nicht ganz, so doch zu einem grofsen Teile in seiner Rede«. Das vor allem will sein Buch lehren. In acht Abschnitten behandelt der vielsprachige Verf. die chinesische, grönländische, Ssubija-, türkische, samoanische, arabische, griechische und georgische Sprache unter Beifügung von Texten. Diese acht Sprachen sind nach F.s Überzeugung typische Vertreterinnen von acht Gruppen, auf die sich sämtliche Idiome der Erde ohne allzu grofse Gewalttätigkeit verteilen lassen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Graf Leo Tolstoi ist am 20. November, 82 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. Fränkel, Wandlungen des Prometheus. [Berner Universitätsschriften. 2.] Bern, Max Drechsel. M. 1,50.

H. Brunnhofer, Das Buch der hundert Pfade (Çatapatha Brahmana), die älteste Quelle der Ritualwissenschaft. Ebda. M. 1,50.

H. Junker, Koptische Poesie des 20. Jahrhunderts. II. T. Berlin, Karl Curtius. M. 20.

Zeitschriften.

Journal asiatique. Juillet - Août. E. Amélineau, Étude sur le chapitre XVII du Livre des Morts de l'ancienne Égypte (fin). — F. Martin, Le juste souffrant babylonien. — M. van Berchem, Sur la route des villes saintes.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 16, 5. E. Destaing, Notes de phonétique (Afrique occidentale). — J. Vendryes, Sur quelques présents en -ā- du verbe italo-celtique. — A. Meillet, Persica; La phrase nominale pure en Arménien. — R. Gauthiot, A propos du nom de Zoroastre. — A. Cuny, Nouvelle contribution à l'étymologie de explōrāre; Φθία. Θέτταλος. Θετταλία; Gaulois *odocos*, latin *ĕbulum*. — Th. Kluge, Sur un préfixe des langues caucasiques du Sud.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

R. W. Walker, *ANTI MIAΣ.* An Essay in Isometry. 2 Vol. London, Macmillan & Co., 1910. VII, 507; 394 S. 8°. Geb. Sh. 21.

Unsere Erkenntnis der Geschichte der altgriechischen Metrik und selbst eines grofsen Teils ihrer ausgebildeten Formen ist sehr hypothetisch, doch kann als sicher angenommen werden, dafs die Entwicklung des Verses nicht zu trennen ist von der Enwicklung der Dichtung überhaupt. Als ein Ereignis von entscheidender Bedeutung hat danach vor allem der Übergang von der Natur- oder Volkspoesie zur Kunstpoesie zu gelten. Für jede Art von Kunstdichtung ist die Ausbildung von bewufsten Kunstformen ein charakteristisches Moment. An Reichtum und Wahrheit der Empfindung, an Schönheit und Kraft der Gedanken braucht die Naturdichtung nicht nachzustehen. Dagegen ist der ausgeprägte Formkult der Kunstpoesie eigen, und wir sehen in neuster Zeit so gut wie im Altertum dies Prinzip so einseitig durchgeführt, dafs die Poesie für eine reine Formkunst erklärt wird.

Das homerische Epos ist bereits Kunstdichtung. Hinter ihm liegt eine lange Zeit der Entwicklung. Namentlich kann kein Zweifel sein, dafs die Griechen eine uralte, aus dem Volke heraus gewachsene Lyrik besessen haben; religiöse Ekstase, die Ekstase des Tanzes und der Liebe gaben zu ihr den Anlafs. Aber auch zum Takte der Arbeit hat man Lieder gesungen, und die Taten der Heroen hat man im Liede gefeiert. Noch heute besizen wir einige Reste echter griechischer Volkspoesie. Nehmen wir den unbestrittenen Satz zur Grundlage, dafs die Formen des Volksgesanges einfacher und roher waren als die der Kunstpoesie, so scheinen manche Anzeichen den Schlufs nahezulegen, dafs die Naturmetrik der Griechen sich begnügte, in einer Strophe Verse zu vereinen, die durch eine annähernd gleiche Zahl von Hebungen ausgezeichnet waren, während die Senkungen, die vor und nach den Hebungen eintraten, mit Freiheit behandelt wurden: es konnten ihrer mehrere sein, aber auch nur eine, ja sie konnten vollständig unterdrückt werden. Wir beobachten die nämliche Erscheinung in der Urmetrik anderer Völker, indogermanischer und semitischer. Reste dieser primitiven Metrik sind bei den Griechen zur Genüge erhalten; ihre Spuren sind auch in der entwickelten Kunst nicht untergegangen. So tritt uns ein dreihebiger Vers noch spät in verschiedenen Gestalten und unter mannigfältigen Benennungen entgegen, der zweifellos sehr alt und, von jenem Prinzip aus betrachtet, ein einheitliches Gebilde ist. Ob es überhaupt von Vorteil war, dafs man auch bei den Griechen immer wieder einen einzigen, vierhebigen Urvers (den 'indogermanischen') zu finden trachtete, mag dahingestellt bleiben; jedenfalls hat man sich die Auffassung mancher alten Mafse dadurch nur erschwert, und vielleicht entschliefst man sich noch einmal, statt der alleinherrschenden Vierzahl einen freien Spielraum von zwei bis vier anzuerkennen. Der Glaube, dafs hinter dem griechischen Polytheismus ein Monotheismus stehe, darf heutzutage als überwunden gelten, aber die metrische Wissenschaft fährt noch fort, die erstaunliche Polymetrie der Griechen aus einem Metron oder höchstens zwei abzuleiten.

Erwähnen wir noch eine Tatsache, die sehr einfach ist und doch von entscheidender Bedeutung war. Als Senkung benutzte die älteste griechische Verskunst mit Vorliebe kurze Silben, und deren bis zu drei; dagegen war nicht mehr als eine Länge in der Senkung möglich. Nie konnte eine Hebungssilbe kurz sein. Indem man sich für diese Praxis entschied, begründete man das Prinzip der Quantitäten.

Verse, bei denen nur die Hebungen in Betracht kommen, dagegen die Senkungen nach Zahl und Art frei behandelt werden, können sehr verschiedenartig aussehen, und eine Strophe, aus ihnen zusammengestellt, kann unter Umständen den Eindruck der Einheitlichkeit stark vermissen lassen. Die aufblühende Kunstdichtung mufste nach Mitteln suchen, um innerhalb der Strophe ausgleichend, regulierend zu wirken. Das einfachste war, nur solche Verse zu einer Strophe zu verbinden, in denen Hebung und Senkung gleichmäfsig wechselten; zweifellos ist das geschehen, aber die unvermeidliche Monotonie des Rhythmus mufs dem feinen Ohr der Griechen schon sehr früh empfindlich gewesen sein. Die Silbenzählung gewährte einen freien Spielraum, und so fand sie in der Lyrik Eingang. Sie steht der Verteilung von Hebung und Senkung noch einigermafsen frei gegenüber, sieht aber darauf, dafs die in einer Strophe vereinigten Kola die gleiche Zahl von Wortsilben enthalten. Auflösung der Längen erlaubt sie nicht, weil dadurch das Gleichmafs gestört würde. Übrigens

läfst sich nicht verkennen, dafs die Reste einer rein auf Silbenzählung begründeten Technik bei den Griechen gering sind; was wir z. B. an Bruchstücken äolischer Kunstlyrik besitzen, steht zum teil unter dem Einflufs einer jüngeren Entwicklung, die nicht mehr Silben zählte, sondern mit den Quantitäten rechnete, und die aus einer älteren Periode der Silbenzählung nur noch gewisse Eigentümlichkeiten, wie die Gleichwertigkeit von ⏑⏑, ⏑–, –⏑, –– im Verseingang behalten hat.

In Kleinasien scheint zuerst der Versuch gemacht worden zu sein, zwischen Hebung und Senkung ein bestimmtes Verhältnis der Quantitäten gleichmäfsig durchzuführen. Dies Prinzip ist schon im homerischen Hexameter lebendig. Die lange Silbe ist auf den Wert von zwei kurzen festgelegt; sie kann demnach als Ersatz zweier Kürzen in der Senkung erscheinen, dagegen entspricht es einem älteren Zustand der Metrik, wenn eine Auflösung der langen Hebungssilben bei Homer noch ausgeschlossen ist; dafs sie im Hexameter nie üblich wurde, beruht auf dem Einflufs, den das alte Epos auf alle Späteren geübt hat. Gewisse Unebenheiten in der Durchführung des Quantitätenprinzips sind im homerischen Hexameter noch wahrnehmbar. Wir finden besonders im Versanfang statt des Daktylus gelegentlich einen Trochäus (oder Jambus). Auch der Schlufs des Verses scheint rudimentär. Während seine fünf ersten Metra von dem Prinzip der Quantitäten durchweg beherrscht, im übrigen bald zwei- bald dreisilbig sind, hat das letzte Metron stets zwei Silben. Die Länge der ersten steht fest, die zweite dagegen kann kurz oder lang sein; hier kommt also der Grundsatz ⏑ gleich – zur Anwendung, während im übrigen ⏑⏑ gleich – gerechnet wird. Man mufs sich darüber klar werden, dafs die Theorie dieser Erscheinung mit den Worten Katalexis und Syllaba anceps nur einen Namen gegeben hat. Gerade die Syllaba anceps widerspricht an sich dem Grundgedanken quantitierender Metrik. Hat diese den Daktylus auf den Wert von vier Kürzen festgelegt, so sollte sie nicht gleichzeitig mit der Gleichwertigkeit von –⏑ und –– operieren. Denn –⏑ gleich –– und –⏑⏑ gleich –– sind nun einmal etwas Verschiedenes und müssen in letzter Linie aus einer anderen Technik stammen. Wenn es erlaubt ist, zu raten, wird man sagen dürfen: die Gleichsetzung von –⏑ und –– entspringt aus der silbenzählenden, dagegen –⏑⏑ gleich –– aus der rechnenden Metrik. Daraus würde der Schlufs folgen, dafs der Hexameter besonders an seinem Ende Reste einer älteren Kunstübung bewahrt hat. Hier ist nicht der Ort, die weiteren Konsequenzen unserer Darlegung zu verfolgen. Es genügt festzustellen, dafs sich namentlich in der Technik der Jamben und Trochäen die Möglichkeit erhalten hat, eine Kürze durch eine Länge zu ersetzen. Dafs der Vorgang in den Versen, die wir kennen, nach bestimmten Gesetzen reguliert ist, ist vielleicht auch ein Verdienst der Dichter, welche Jamben und Trochäen nach dem Normalmafs des Jonikus (⏑⏑––) in Metra (⏑––⏑⏑ und ––⏑⏑) zerlegten. Jedenfalls scheint es, dafs jonische Sänger einmal in grofsem Umfang den Versuch gemacht haben, überkommene Versmafse von ursprünglich anderer Beschaffenheit den jonischen Strophen einzuverleiben. Sie taten es, indem sie die sechs Zeiten des Jonicus (⏑⏑––) zum Divisor erhoben, mit dem sie die Verszeilen in Metra teilten. Da freilich die Rechnung in den wenigsten Fällen rein aufging, so waren sie gezwungen, mancherlei Freiheiten zu dulden, derart, dafs die Wertigkeit der dem Normalmafs angeglichenen Metra zwischen vier und sieben schwankt. Dabei sehen wir sie sowohl mit der Gleichung ⏑ und – wie mit der Gleichung ⏑⏑ und – operieren. Ihnen ist auch der Ersatz der Hebungslänge durch zwei Kürzen bereits geläufig, eine jüngere Erscheinung, von der im homerischen Epos, wie wir schon bemerkten, noch keine Spur ist. Die Metrik ist zu einer bedachtsam rechnenden Kunst geworden.

Es werden noch viele Beobachtungen erforderlich sein, um die Einzelheiten des Prozesses zu ergründen, der sich leider nur zum Teil vor unseren Augen abspielt. Nun hat Walker sein Buch geschrieben, in dem man einige Belehrung zu finden hätte hoffen können. Er zählt die Fälle auf, wo in den Resten der altgriechischen chorischen Lyrik eine Responsion zwischen Länge und Kürze im schwachen Taktteil überliefert ist. Aber er hat für alle ein sehr einfaches Rezept: sie sind fehlerhaft und müssen emendiert werden. Da es nach meiner Schätzung über fünfhundert Beispiele sind, so wird man begreifen, dafs zwei Bände nötig waren, um die erforderlichen Konjekturen vorzutragen und zu begründen. Leider kann ich meine Meinung nicht verbergen, dafs die ganze aufgewendete Mühe umsonst ist. In der Entsprechung von ⏑ und – sehe ich in der Tat Rudimente ältester Technik, der das Prinzip ⏑⏑ gleich – noch nicht geläufig war, aber es gilt nun aus der Erhaltung solcher Reste Schlüsse auf den ältesten Zustand zu ziehen und nicht, sie einfach wegzutilgen. Nachdem Usener, Wilamowitz, Schröder, jeder auf seinem Wege, das Ziel einer historischen Metrik gesteckt haben, hat es keinen Sinn mehr, unserer Überlieferung mit vorgefafsten Meinungen zuleibe zu gehen.

Wien. L. Radermacher.

Franz Nassal, Ästhetisch-rhetorische Beziehungen zwischen Dionysius von Halicarnassus und Cicero. Tübinger Inaug.-Dissert. Tübingen, in Komm. bei J. J. Heckenhauer, 1910. X u. 168 S. 8°.

Zur richtigen Einschätzung der griechisch-römischen Rhetorik und damit der gesamten an-

tiken Literatur sind die eingehendsten Quellenuntersuchungen der zwei (jetzt) gröfsten Sammelbecken für die drei vorchristlichen Jahrhunderte, nämlich die bei Cicero und Dionysios von Halikarnasos, unerläfslich, aber trotz der rührigen Tätigkeit der Schule von Blass, Norden, Marx, Skutsch u. a. noch lange nicht zu Ende geführt. Schon die Feststellung des beiden Gemeinsamen bedeutet eine erhebliche Förderung.

Die von dem Verfasser »des Atticismus« W. Schmid angeregte Dissertation vergleicht methodisch, kenntnisreich und geschmackvoll das rhetorische System des griechischen und des römischen Theoretikers und die zumeist auf die Techne gegründete Würdigung der »Klassiker« (die iudicia); mehrfach findet sich eine Andeutung der Quellen für das Gemeinsame oder Gleichgefärbte; auch Cäcilius von Kalakte könne eine solche gewesen sein; darüber sowie über die ganze Arbeit mehr an einer anderen Stelle. Bei Cicero wird besonders die technische Vertiefung (der λέξις, des ῥυθμός) in seinen späteren Schriften (Brut., or., part. or.) aufgezeigt. Aus der literarästhetischen Kritik der »Klassiker« seien als Stilporträte herausgehoben Homer, Thukydides, Theopomp.

Die in den letzten zwanzig Jahren (seit meiner Dissertation De Dionys. Hal. libr. rhet. font.) erschienenen Arbeiten (von Schmid, Radermacher, Kroll, Egger, Roberts, Ofenloch usw.) werden in weitem Umfang und mit gutem Verständnis benützt und teilweise ergänzt. Der umfassende Plan, der die Abhandlung nach Art der Pariser Thesen zu einem Buch anwachsen liefs, erklärt auch manche Ungleichmäfsigkeiten und Schwächen der Ausführung. Für den Anfänger und für die Studienrichtung des jungen Gelehrten (Theol.) hätte sich wohl die Beschränkung auf die Philosophie (Demokrit aus Abdera, Plato usw.) empfohlen.

Neuburg a. D. G. Ammon.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf der Insel Kypros ist auf einem Hügel an der Fahrstrafse Nicosia-Limassol-Paphos das Heiligtum der Aphrodite von Paphos von Dr. M. Ohnefalsch-Richter entdeckt worden.

Neu erschienene Werke.

Antike Kultur. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache, hgb. von den Brüdern Horneffer. Bd. 12—20: Herodotos, Historien. Deutsch von A. Horneffer. — Bd. 21—27: Sophokles, Tragödien. Deutsch von H. Schnabel. — Bd. 28: Demosthenes, Olynthische Reden. Deutsch von A. Horneffer. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. Je M. 0,90; 0,75; 0,50.

O. Crusius, Paroemiographica. Textgeschichtliches zur alten Dichtung und Religion. Mit einer Untersuchung über den Atheniensis 1083 von S. Kugéas. [Sitz.-Ber. der Kgl. bayer. Akad. d. Wiss., philos.-philol. u. hist. Kl. 1910, 4.] München, in Komm. bei G. Franz (J. Roth). M. 2,40.

M. Tulli Ciceronis ad M. Brutum et M. Bruti ad M. Tullium Ciceronem Epistularum liber nonus. Rec. H. Sjögren. [Collectio scriptorum veterum Upsaliensis.] Gotenburg, Eranos' Förlag, u. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 1,75.

W. Kalb, Spezialgrammatik zur selbständigen Erlernung der römischen Sprache für lateinlose Jünger des Rechts. Leipzig, Otto Nemnich. Geb. M. 7,50.

L. Traube, Einleitung in die lateinische Philologie des Mittelalters, hgb. von Paul Lehmann. [Vorlesungen und Abhandlungen. 2. Bd.] München, Beck. M. 8.

Zeitschriften.

Wiener Studien 32, 1. Th. Gomperz, Zu Kallimachos; Das Götterbruchstück des Protagoras. — A. Nathansky, Des Aischylos Danais. — A. Ledl, Die Einsetzung des Rates der Vierhundert in Athen im Jahre 411 v. Chr. — J. Mesk, Die Anklagerede des Polykrates gegen Sokrates. — S. Mekler, Zum *Carmen de viribus herbarum*. — Paula Stephanie, Zur Echtheitsfrage des Dialogs Senecas Ad Polybium de consolatione. — J. M. Stowasser, Lexikalische Vermutungen zur Lateinischen Anthologie. II; Der angeblich selbständige Genetiv des Gerundiums; Amuletum. — St. Brafsloff, Sevirat und Vigintivirat. — J. Endt, Ein Kommentar zu Lucan aus dem Mittelalter. — K. Hatschek, Ein Verstofs in der Überlieferung von Sophokles' Trachinierinnen (Vers 596). — L. Radermacher, Zur Petrusapokalypse. — A. Berger, Zum sogenannten Cornuti Commentum. — Ed. Hauler, Zu Fronto (S. 162, Z. 14 f. Naber).

The Classical Quarterly. October. D. S. Robertson, Lucius of Madaura: a Diffculty in Apuleius. — A. Shewan, The Uses of en in the Odyssean Books of the Iliad. — H. Richards, Notes on Diodorus. — T. R. Holmes, Signor Ferrero or Caesar? — A. Platt, Sophoclea: III. Antigone. — J. P. Postgate, Emendations of Claudian; A New Translation of Horace's Odes (by F. L. Latham). — H. W. Garrod, Poeseos saeculi sexti fragmenta quattuor. — R. S. Conway and W. C. F. Walters, Restorations and Emendations in Livy I—V. — F. W. Shipley, The Vatican Codex of Livy's Third Decade and its Signatures. — A. B. Keith, Farnell's Cults of the Greek States.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

R. C. Boer [ord. Prof. f. german. Philol. an der Univ. Amsterdam], Die Sagen von Ermanarich und Dietrich von Bern. [Germanistische Handbibliothek, begründet von Julius Zacher. X.] Halle, Waisenhaus, 1910. VIII u. 333 S. 8°. M. 8.

Als Paul vor zehn Jahren vor der Überschätzung der Thidreks saga warnte, da schrieb Boer eine Entgegnung, betitelt: War der Verfasser der Thidreks saga ein gedankenloser Kompilator? Er hat diese Frage mit Recht verneint. Was die Thidreks saga als Sagenquelle in erster Linie kennzeichnet, ist etwas anderes: ihre volksfremde Stellung zu dem Stoffe, der in unbeherrschten und formal unfesten Massen auf den nordischen Wiedererzähler einströmt. Daher die vielen Störungen, die man pathologisch nennen möchte und die sich von dem Neugestalten der primären Quellen unterscheiden. Dazu ein Zweites. Der Nacherzähler, oft auch schon seine Quellen, sind aus dem heroischen Formgefühle herausgetreten auf höhere und niedere Stufen spielmännischen, auch wälsch-romanhaften Geschmacks. Die Thidreks saga nach ihrer persönlichen Eigenart

ist den germanischen Heroenstoffen nicht wahlverwandt. Die Seele germanischer Heldendichtung lernt man aus allen andern Quellengruppen (stabreimenden Liedern, Heldenepen, Heldensagas, selbst Chronisten wie Widukind und Saxo) besser kennen als aus der Thidreks saga. Die Thidreks saga hat uralte Züge bewahrt, führt uns oft über unsere hochdeutschen Epen zurück, aber als Ganzes trägt sie den Stempel der Zweitehandware.

Gegen diese Einsicht hat sich B. mehr und mehr verschlossen. Wer seinen vielen Sagenarbeiten in den letzten zehn Jahren gefolgt ist, sah mit Sorge, wie die Thidreks saga stufenweise zu der zentralen Urkunde vorrückte und damit die verwickelten Fragen nach dem Austausch zwischen Nord und Süd immer einseitiger angefafst wurden. Jetzt tut B. den letzten Schritt und erklärt die Saga für »die Bibel der deutschen Heldensage« (S. 180). Die mittelhochdeutschen Epen sind die »jungen, schlechten Quellen«, die »Machwerke«, Zeugen »trauriger Verwilderung«; was sie mehr als die Thidreks saga bringen, ist späte unverständige Zudichtung. Und mehr als das. Die deutsche Heldensage überhaupt ist niederdeutsch. Man mufs »die Wahrheit anerkennen, dafs es keine süddeutsche Überlieferung gegeben hat. Was man die süddeutsche Tradition zu nennen pflegt, sind Gedichte des 13. Jahrh.s und jüngere, die aus niederdeutschen Quellen des 11. und 12. Jahrh.s stammen. Dietrich ist nie ein süddeutscher Held gewesen . . .« (S. 155).

Hat sich B. die ganzen Folgen dieser Behauptung klar gemacht? Wir wissen es nicht; aber den Unterschied zwischen Epen, d. h. Schriftwerken, die eine Schriftkultur voraussetzen, und Liedern, die ohne eine solche Kultur bestehen, hat er sich leider nicht klar gemacht; sonst müfste er manche Fragen stellen, über die er jetzt hinweggleitet, und bei seiner Umdrehung der altdeutschen Literatur- und Kulturverhältnisse würde ihm doch, wer weifs, bange.

Schon in seinem Nibelungenwerk legte B. genügende Proben ab, welche Opfer an Unbefangenheit er seinem Bibelglauben zu bringen gewillt ist. Man nehme den Tod der letzten Burgunden, wo B. sich erkühnte, den defekten Bericht der Thidreks saga gegen das vereinigte Zeugnis von Atlakviða und Nibelungenot auszuspielen. Aber vielleicht wird auch dies noch von dem vorliegenden Bande überboten. Die Namen der beiden Harlunge im Biterolf, Imbrecke und Fritele, werden durch die Quedl. Annalen und den Widsiđ sicher gestellt, während hier die Thidreks saga mit den verderbten Namen von Eckehart, Hache und Fritele einen wahren Hexensabbat aufführt. Auch wer mit dem Worte Beweis sparsam ist, wird es hier als bewiesen ansehen, auf welcher Seite die gestörte Tradition vorliegt. Auch B. scheint einen Augenblick ein menschliches Rühren zu fühlen (S. 67 u.); aber der Bibelglaube siegt, und es wird gezeigt, dafs die Thidreks saga die »vertrauenswürdigen Zeugnisse«, der Biterolf die »bedeutungslosen Phrasen« hat. Man könnte es keinem verdenken, wenn er nach diesem Gewaltakte das Buch unmutig weglegte. Ein Referent aber mufs weiter lesen, und da stöfst er freilich noch auf anderes der Art. Die Betrachtung Rüedegers z. B. führt auf die Sätze: der Name seiner Burg (Bechelaren) bestätige, »was auch ohnehin schon feststeht, dafs die Gestalt norddeutschen Ursprungs ist. Später ist die Burg in den süddeutschen Gedichten nach dem Südosten verlegt; es ist möglich, dafs diese Dichter an Pöchlarn an der Donau gedacht haben, was bisher für sicher und sogar für das älteste Lokal gehalten worden ist. Dafs dieser Ort nicht von Anfang an gemeint sein kann, wird von nun an wohl jedem Sachkundigen einleuchten« (S. 294). Dafs der (neben dem Spruchdichter Herger) bei weitem älteste Zeuge für Rüedeger, Metellus von Tegernsee, diese Sachkunde noch nicht besitzen kann, darf man ihm nicht verargen, und B. findet dies auch keiner Erwähnung wert. Ein so voreingenommenes, mit allen Mitteln des Sophismus für sein Vorurteil kämpfendes Buch wird man nicht bald wieder finden; und es stammt von einem Autor, der gegen fremde Ansichten unermüdlich den Einwand wiederholt, sie seien a priori gebildet.

Der zweite Leitgedanke des Werkes ist ebenfalls aus früheren Schriften bekannt. B. glaubt, grofse Teile der Thidreks saga in zwei gleichlaufende Berichte auflösen zu können. Die nachweisbaren Doppelberichte der Saga sind aber völlig anderer Art: die zwei Fassungen stehen nebeneinander. Für ein Ineinanderflechten hat B. nie den nötigen Beweis erbracht; sein bogenfüllendes Aufzwirnungsverfahren weckt bei dem Leser das peinliche Gefühl, dafs eine scheinbar exakte Methode mit lauter Unwirklichkeiten arbeitet.

So unerschrocken hier der Verf. ins Bodenlose vordringt: wo es die geschichtlichen Grundlagen der Heldendichtung gilt, da zeigt er eine achselzuckende Skepsis, die über das gerechtfertigte Mafs hinausgeht; s. S. 133ff., 181. Wenn um 550 Widigoja als Gestalt des gotischen Heldensanges bezeugt wird; wenn nicht allzu viel später der englische Heldenkatalog einen Wudga preist und das Paar Wudga-Hama wiederum von den mittelhochdeutschen Witege-Heime nicht getrennt werden kann: dann ist die Zurückführung Witeges auf den geschichtlichen Widigoja wohlbegründet, und B. täte besser, seiner Konstruktion, wonach Witeges Kampf gegen die Hunnen »sehr jungen Datums« wäre, zu mifstrauen, anstatt sie als Gegenargument aufzustellen.

Bei vielen von B.s Sagenschriften hat man den Eindruck, dafs die Beziehung fehlt zwischen dem Untersuchungsobjekt und den Organen des

Untersuchenden. B. behandelt die Sagendichtung als Rechenexempel oder als Kriminalakten oder als was weifs ich, nur nicht als Dichtung. Sein synthetisches Verfahren (zuerst wurde erzählt, dafs A den B tötet; später fragte man, warum er ihn tötet, usw.) steht aufser Fühlung mit den Faktoren dichterischer Entwicklung; es entspringen daraus jene Stammbäume (S. 25, 35, 48 u. ö.), die sich dem sagendichtenden Prozesse anschmiegen wie Eisenfäustlinge einer lebenden Hand. Wo B. zu einer »psychologischen Analyse« ausholt, wie S. 21, bekommt man ganz absonderliche Dinge zu hören, und seine ästhetische Kritik greift zu Worten wie »schlecht«, »viel zu lang«, »närrisch«, »Torheiten«. Das Buch bildet den vollkommenen Gegensatz zu der Art Axel Olriks. Seinen Mitforschern täte B. einen Gefallen, wenn er in seiner atemlosen Produktion eine Pause der Selbstbesinnung machte und sich über Wege und Ziele der Sagenforschung neu orientierte.

Berlin. Andreas Heusler.

Marius Hægstad [Prof. f. norweg. Volkssprache an der Univ. Christiania], Vestnorske Maalføre fyre 1350. 1. Nordvestlandsk. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. Hist.-filos. Kl. 1907. Nr. I.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1908. 159 S. 8° mit 2 Taf.

Immer weiter geht die Teilung in Untergebiete. Hat man sich früher damit begnügt, das Altwestnordische als eine Einheit innerhalb des Altnordischen anzusehen, so sind wir heute nicht mehr damit zufrieden, innerhalb des Altwestnordischen zwischen Altisländisch und Altnorwegisch zu scheiden, sondern wir verfolgen jetzt auch die Spaltung des Norwegischen in einzelne Mundarten bis in ihre ältesten erreichbaren Anfänge zurück. Und zwar ist es Marius Hægstad, dessen Hauptarbeitsgebiet seit Jahren die Verfolgung der mehr oder minder deutlichen Mundartspuren in den alten norwegischen Denkmälern ist. Hat er früher schon der alten Drontheimer Mundart eine besondere Untersuchung gewidmet, in einer weiteren Abhandlung die sprachlichen Besonderheiten der alten Königsurkunden untersucht und als Einleitung zu dem vorliegenden Werke, das die Gesamtheit der alten Westmundarten umfassen soll, die Verwendung der Lateinschrift zur Darstellung des Norwegischen bearbeitet, so legt er uns jetzt den ersten Teil der eigentlichen Darstellung vor, der das Nordwestländische zum Gegenstande hat, eine Unterabteilung der westländischen Mundart, die lange nicht so einheitlich in den Denkmälern erscheint wie die thröndersche, weil einmal das Westland verschiedene miteinander wetteifernde Kulturmittelpunkte besafs: die wichtige Handelsstadt Bergen, den Bischofsstuhl zu Stavanger und die Klöster im Gulathing, vor allem St. Alban auf Selja im Nordfjord und das zu Lyse in Südhordland, und die Urkunden derselben einander gegenseitig auch sprachlich beeinflufsten, und weil andrerseits auch von aufsen her der Einflufs des wichtigen und mächtigen Drontheim nicht ausbleiben konnte.

Im Verlauf seiner Untersuchung stellt daher H. die mundartlichen und graphischen Besonderheiten der einzelnen Denkmäler und Gruppen von solchen fest, unter denen besonders hervorzuheben ist, dafs sich hier zahlreiche Spuren des *u*-Umlauts von *a* und *á* auch vor erhaltenem *u* finden, der bisher als besonderes Kennzeichen des Isländischen gegenüber dem Norwegischen angesehen wurde, und dafs die Vokalharmonie meist streng durchgeführt ist, aber in Einzelheiten von der im thröndersche abweicht. Besonders wichtig ist auch die Beobachtung, dafs die Denkmäler, namentlich in formelhaften Wendungen des Rechtslebens, vielfach einen älteren Sprachstand zeigen, als der Zeit ihrer Abfassung entspricht. Diese Beobachtungen stellt H. zunächst für jedes Denkmal besonders an und fafst sie am Schlusse der eigentlichen Abhandlung in einem kurzen Überblick zusammen.

Sodann folgen Proben der altnordwestländischen Mundart aus sieben Denkmälern, von denen eines, das Antemensale von Stryn, auch in Abbildung geboten wird, wie auch die einzige erhaltene Seite aus dem Grundbuch des Klosters Munkeliv im Faksimile beigegeben ist.

So liefert H. mit seiner unermüdlichen und auch vor der ödesten Auszählung nicht zurückschreckenden Forschung einen wichtigen Baustein nach dem andern für eine künftige zusammenfassende Darstellung und Vergleichung aller Mundarten des alten Norwegen.

Erlangen. August Gebhardt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Wilhelm Raabe ist am 15. November, 79 J. alt, in Braunschweig gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Jenny und V. Rossel, Geschichte der schweizerischen Literatur. 1. Lief. Bern, A. Francke, und Lausanne, Payot & Cie. Vollst. M. 8.

V. Tornius, Die Empfindsamen in Darmstadt. Studien über Männer und Frauen aus der Wertherzeit. Leipzig, Klinkhardt und Biermann. M. 4.

Theodor Storms Briefe an Friedrich Eggers. Hgb. von H. W. Seidel. Berlin, Karl Curtius. M. 3.

Klaus Groths Briefe an seine Braut Doris Finke, hgb. von H. Krumm. Braunschweig, George Westermann. M. 4.

O. Aronsohn, Das Problem im »Baumeister Solness« (Baumeister Solness — Hilde Wangel). Halle, Carl Marhold. M. 1,60.

Zeitschriften.

Alemannia. 38, 3. A. Wolfhard, Die Wiederbesiedelung Bischoffingens nach dem 30jährigen Krieg. — Fr. Pfaff, Badische Sagen. VII. Die weifse Dame mit den drei Schlüsseln auf Schlofs Kirnburg; Mifs-

brauch des Kreuzes als Zaubermittel. — W. Groos, Die Kalenden des März. — B. Schwarz, Erzbergwerke im Murgtal in Sage und Geschichte. — O. Meisinger, Volkslieder aus Baden. — J. A. von Ittner, Über die Hauensteiner Tracht und das Schwarzwaldbauernhaus.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Shakespeare's Merry Wives of Windsor 1602. Edited, with bibliographical and critical introduction, appendices and notes, by W. W. Greg, Litt. D. [Tudor & Stuart Library.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1910. LVI u. 100 S. 8°. Geb. Sh. 5.

Ein Neudruck der 1. Quarto der Merry Wives von dem rührigen, verdienstvollen Greg mit bibliographischen und textkritischen Einleitungen und Beigaben zum Vergleiche mit der ersten Folio, und lehrreichen Anmerkungen. Die Zeilen sind ohne Rücksicht auf Akt und Szene von Anfang bis Ende durchgezählt, die Zählung der Globe Edition aber daneben vermerkt, beides aber nur für die einzelne Seite am Fufse derselben, so dafs man im Einzelfalle die Zählarbeit jedesmal wiederholen mufs. Ein Mifsgeschick ist dem Herausgeber mit dem Griggsschen Faksimile der 1. Quarto begegnet, indem er die erste Ausgabe von 1881 benutzte und darin fünfzig Fehler nachwies, offenbar ohne Kenntnis von der revidierten Ausgabe von 1888 zu haben, in der sämtliche angeführten Fehler (bis auf einen fehlenden Punkt in Zeile 818 S H*u* statt S. H*u*) korrigiert sind; so hat er sich unnötige Arbeit gemacht (— und mir auch!), doch beeinträchtigt dies den Wert seiner hübschen Ausgabe weiter nicht.

Cöln. A. Schröer.

La Prise amoureuse von Jehan Acart de Hesdin. Allegorische Dichtung aus dem 14. Jahrhundert. Zum ersten Male herausgegeben von Ernst Hoepffner [Privatdoz. f. rom. Philol. an der Univ. Strafsburg]. [Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 22.] Halle, Max Niemeyer, 1910. XCV u. 101 S. 8°. M. 8.

Ernst Hoepffner, der erst vor kurzem den ersten Band einer Gesamtausgabe der Werke von Guillaume de Machaut in den Publikationen der Société des Anciens Textes Français veröffentlichte, gibt hier in der Sammlung der Gesellschaft für Romanische Literatur eine allegorische Dichtung des 14. Jahrh.s heraus, über welche bisher recht unklare Vorstellungen herrschten. Erhalten ist sie in einer einzigen Pariser Handschrift. Der Herausgeber liefert in seiner umfangreichen Einleitung eine ausführliche Inhaltsangabe und verbreitet sich dann: über den Verfasser, den er mit dem Doktor der Theologie Johannes de Hisdinio identifizieren möchte, über die Quellen der Dichtung, für welche hauptsächlich der erste Teil des Roman de la Rose und Richart de Fournivals Bestiaire in Frage kommen, über Versbau und Reim, über die, wie vielen anderen gleichartigen Dichtungen der Zeit, eingefügten Lieder (Balladen und Rondels) und über die Sprache. Dem sorgfältig behandelten Texte folgen eine grofse Anzahl wertvoller Anmerkungen und ein reichhaltiges Glossar. Ganz richtig schätzt der Herausgeber den literarischen Wert von Jean Acarts Gedicht nicht allzu hoch ein, hält es aber wegen des Aufschlusses, welchen es über die formale Entwicklung der wichtigsten lyrischen Gattungen des 14. Jahrh.s, Ballade und Rondel, gebe, und wegen der scharf dialektischen Färbung seiner Sprache doch für beachtenswert. Was die Rondelform anlangt, so möchte ich sie allerdings in einem Rondel wenigstens schon für recht jung halten. Der Herausgeber behauptet zwar kurzer Hand, dafs das Unterbleiben teilweiser Wiederholung des Refrains im Innern (in drei Fällen sind nur die ersten Worte angegeben) und vollständiger Wiederholung des Refrains am Schlufs wegen des meist stehenden *etc.* überall nur der Bequemlichkeit des Schreibers oder der Absicht, Raum zu gewinnen, zugeschrieben werden müsse. Gleichwohl scheint in Rondel 8, wo kein *etc.* steht, bereits der Dichter selbst die Verkürzung des Refrains beabsichtigt zu haben und ein Rondel mit regelrechtem Refrainstumpf (*rentrement*) vorzuliegen, während in anderen Rondels (1, 4, 6, 7) der Sinn allerdings meiner Ansicht nach eine Verkürzung ausschliefst. Rondel 8 lautet:

Mon cuer qu'a Doute combat
Por vo dous service emprendre } Refrain
Aidiés, cuers dous, a defendre!
Pour apaisier le debat
Vueilliés en vo merci prendre
Mon cuer!
Car en Dous Espoir s'embat;
Doute ne li lesse entendre.
Ensi ne sai [a] cui rendre
Mon [cuer].

Über den Bau der Balladen werde ich mich anderwärts mit dem Herausgeber auseinandersetzen, schliefse aber, indem ich die Sauberkeit der Ausgabe und die vielfache Belehrung, welche sie bietet, dankend anerkenne.

Greifswald. E. Stengel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. Cornicelius, Claude Tillier. Halle, Max Niemeyer. M. 10.

Margherita Azzolini, Giosuè Carducci und die deutsche Literatur. [Sprache und Dichtung. Forschungen zur Linguistik und Literaturwissenschaft hgb. von H. Mayne und S. Singer. 3.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

Zeitschriften.

Revue des Langues romanes. Juillet-Octobre. A.-T. Baker, Vie de saint Richard, évêque de Chichester. — G. Bertoni, Intorno à Peire de la Caravana. — J. Calmette et E.-G. Hurtebise, Correspondance de la ville de Perpignan.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Jacob Burckhardt, Der Cicerone. Eine Anleitung zum Genufs der Kunstwerke Italiens. 10. verb. u. verm. Aufl. unter Mitwirk. von Fachgenossen bearbeitet von W. Bode [Generaldir. der Königl. Museen in Berlin] und C. von Fabriczy [Prof. Dr. in Stuttgart] 4 Bde. Leipzig, E. A. Seemann, 1909/10. VIII u. 227; 1023; VIII u. 187 S. 8°. Geb. M. 16,50.

Wieder um fast hundert Seiten hat sich das einst nur einbändige, jetzt vierbändige Buch vermehrt. Dabei ist der strengen Wissenschaft zuliebe der künstlerische Originalcharakter des Werkes verloren gegangen, und der Verlag hat darum im letzten Jahr auf vielfachen Wunsch einen Neudruck der ersten Auflage — leider zu teuer — herausgegeben. In der Tat, eine geistvolle »Anleitung zum Genufs der Kunstwerke Italiens«, ein durchaus von individueller Auffassung belebtes literarisches Meisterwerk war es, und jetzt ist es umgeprägt zu einem gelehrten Handbuch, wo der Grundtext allmählich von den vielen wissenschaftlichen Notizen verschlungen wird. Es ist das bedeutsamste, das grundlegende Lehrbuch der italienischen Kunstgeschichte, ohne das ein strengeres Studium der Kunstwerke in Italien überhaupt nicht mehr denkbar ist. Dafs die Einheitlichkeit verloren, wird man gewifs bedauern, aber andrerseits wird der feine Kenner überall die geistvollen Worte des ersten Autors von den mehr sachlichen Notizen all der Gelehrten, welche an den weiteren Auflagen tätig waren, scheiden können. Das Werk enthält in dieser neuen Form gewissermafsen alle Neuforschungen, die über italienische Kunst gemacht sind. W. Bode, der hervorragendste Kenner, ist auch hier wie seit der vierten Auflage der führende Geist. Seine Persönlichkeit, wie die in dem Vorwort genannten Gelehrten bürgen für das beste. Nicht nur der Inhalt, sondern auch die vorzüglichen, nach Städten wie Künstlern geordneten Verzeichnisse der Kunstwerke machen das Werk zu einem vorzüglichen Reiseführer für Italienfahrer. Auf das Detail einzugehen ist hier nicht der Platz. Nur eine Warnung kann nicht oft genug ausgesprochen werden: man nehme das Buch nicht, wie etwa auch den Baedeker, nur als Katalog, um damit Kirchen und Galerien zu durchhetzen. Es ist entsetzlich zu sehen, wie die Fremden dort die Kunstwerke zumeist nur schnell nach der Nummer identifizieren und dann, ohne wirklichen Genufs empfangen zu haben, weiterlaufen. Wahrlich, man lese in Ruhe den Text, besonders die hervorragenden weitblickenden Betrachtungen von Burckhardts Hand und suche mit ihm zu geniefsen. Die prachtvolle gelehrte Zugabe wird erst dann zu ihrem Rechte kommen.

Würzburg. F. Knapp.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 14. Oktober.

Herr Robert Schmidt sprach über die Hedwigsgläser. Im 10. Jahrh. hatte sich in Ägypten eine künstlerisch hochstehende Kristallschneiderschule entwickelt, von deren Hauptwerken — kegelförmigen Kannen mit steilen Henkeln, dekoriert mit gegenständigen Tieren und Ranken in Hochschnitt — mehrere Exemplare (Louvre, S. Kensington Museum, Schatz von S. Marco in Venedig u. a.) erhalten sind. Auf Ägypten und das 10. Jahrh. läfst sich die Gruppe durch die Kanne im Schatz von S. Marco zurückführen, die einen Inschriftfries hat, der sich auf den ägyptischen Kalifen Aziz Billah (975—996) bezieht. Im Anschlufs an diese Kristallarbeiten ist eine Reihe von geschnittenen Gläsern entstanden, die man unter dem Namen Hedwigsgläser zusammengefafst hat. Ein Recht auf diesen Namen haben durch alte Tradition nur die zwei in Breslau und Krakau aufbewahrten Stücke; sie sollen der heil. Hedwig als Trinkgläser gedient haben. Auf die übrigen Exemplare ist der Name wegen ihrer stilistischen Identität mit jenen übergegangen. Es sind kleine becherförmige Gefäfse mit breitem Fufsrand; das Material, ein von vielen kleinen Bläschen durchsetztes durchsichtiges Glas, besitzt einen leicht rauchtopasartigen oder auch grünlichen Schimmer. Aus der beträchtlichen Dicke der Wandung (5—7 mm) sind streng stilisierte Tierfiguren und Ornamente herausgeschnitten, die sich in ihrer rohen, aber sehr kräftig wirksamen Art an die erwähnten ägyptischen Kristallschneidearbeiten anschliefsen. Vorwiegend sind es Löwen, zu denen bei einzelnen Exemplaren noch Adler, Greifen, der persische Lebensbaum, sowie einmal ein Wappengebilde (Pokal, darüber Halbmond und Stern) hinzutreten. Die zu dieser Gruppe gehörenden Stücke sind in den Domschätzen von Krakau und Minden, im Nonnenkloster von Namur, im Schlesischen Museum für Kunstgewerbe und Altertümer in Breslau, im Germanischen Museum, im Rijksmuseum und im Berliner Privatbesitz (ursprünglich im Halberstädter Dom). Eine zweite Gruppe rein ornamental verzierter Gläser (herzförmige Gebilde, palmettenartige Blätter, Blätter mit Volutenendigung usw.) wurde bisher nur durch ein Exemplar im Halberstädter Domschatz vertreten; neuerdings sind noch zwei prachtvolle Stücke bekannt geworden, in gräflich Asseburgschem Besitz und auf der Feste Coburg. Aufserdem ein undekoriertes Glas derselben Gattung ebenfalls in Asseburgschem Besitz. Die acht bisher bekannten Stücke hat E. v. Czihak (Schlesische Gläser, Breslau 1891, Anhang) bereits systematisch behandelt und endgültig dem Orient zugewiesen, nachdem sie vorher meist als deutsche Arbeiten des 13. Jahrh.s angesehen worden waren. Eine Stelle aus dem Inventar Karls des Kühnen »un voirre taillé d'un esgle, d'un griffon et d'une double couronne . . .«, die sicherlich sich auf ein Glas dieser Gruppe bezieht, war von C. Friedrich (»Altdeutsche Gläser«), sogar zum Beweis für die Entstehung der Hedwigsgläser im 14. Jahrh. angeführt worden, weil er in der »double couronne« die nur etwa von 1300—1370 gebräuchliche zweifache päpstliche Krone sah. Allein ein Blick auf die Gläser in Breslau und Minden zeigt, dafs die doppelte Krone nichts weiter ist als der von dem abendländischen Betrachter mifsverstandene persische Lebensbaum. Da einige der Stücke bereits im 13. Jahrh. als Kelche in Metall gefafst sind und gleichzeitig im Orient der Emaildekor in der Glasfabrikation ausschliefslich herrscht, müssen die Hedwigsgläser vor diesem Termin entstanden sein. Und da andrerseits die Kristallarbeiten des 10. Jahrh.s die Vorbilder abgegeben haben, kommt als Datum für die Entstehung der Gruppe nur das 10.—12. Jahrh. in Betracht. Vermutlich sind die Gläser sämtlich während der Kreuzzüge, als Be-

hälter für Reliquien oder heilige Erde, aus dem Orient mitgebracht worden. Die Einschnitte, die sich meist in dem breiten Fufsreif der Gläser befinden, sind sicherlich nicht ursprünglich — dazu sind sie zu roh und ohne Rücksicht auf das Ornament angebracht; da aber auch die jetzigen Metallfassungen keine Rücksicht nehmen auf die Einschnitte, so mufs vermutet werden, dafs diese nachträglich eingearbeitet sind, um der Verschnürung des Reliquienbehälters beim Transport besondere Festigkeit zu geben. Dieselbe Absicht scheint die Form der häufig in Ägypten gefundenen viereckigen Fläschchen beeinflufst zu haben, deren Unterteil durch zwei tiefe Einschnitte zu vier spitzen Füfsen umgebildet ist, während, aufser mehreren Schrägeinschnitten an den Kanten, einige Furchen quer um den Körper laufen. Ein ursprünglich praktisches Motiv ist hier zum Schmuckmotiv geworden. Für den ägyptischen Ursprung der Hedwigsgläser spricht ferner der Reisebericht des Nassiri Khosrau, nach dem im 11. Jahrh. in Ägypten neben prachtvoll geschnittenen Bergkristallarbeiten durchsichtiges Glas von grofser Reinheit hergestellt wurde; dann auch die Erwähnung eines »vas pretiosissimum vitreum Alexandrini generis«, das nach dem Bericht des Pierre Damien von Kaiser Heinrich II. dem hl. Odilon, Abt von Cluny, geschenkt wurde. Hinzu kommen weitere ägyptische Funde. So, aufser den erwähnten Vierkantfläschchen, besonders eine kleine rundbauchige Flasche im Kaiser-Friedrich-Museum, die in gleicher Technik wie die Hedwigsgläser behandelt ist und runde Medaillons mit Tieren zeigt. Ebenfalls im Kaiser-Friedrich-Museum befindet sich aus ägyptischen Funden ein Scherben leidlich klaren Glases mit grünem Überfang, aus dem die Figur eines Greifen in gleicher Technik und Stilisierung herausgeschnitten ist; dann ein tassenförmiger Glasbecher in S. Marco (Venedig) mit aus der Wandung herausgeschnittenen kräftig plumpen Löwenfiguren, der nichts als eine vergröberte Nachahmung der feinen ägyptischen Kristallarbeiten des 10. Jahrh.s ist, und etwa das Bindeglied zwischen diesen und den Hedwigsgläsern abgibt. Derselben Zeit gehören ferner an einige kleinere Bergkristallarbeiten, die die nächsten formalen Analogien für die Hedwigsgläser bieten, so eine kleine rundbauchige Flasche mit röhrenförmigem Hals im Halberstädter Domschatz, eine tassenartige Schale an der Kanzel im Aachener Münster (die Kanzel wurde von Heinrich II. zwischen 1003 und 1014 gestiftet) und eine ähnliche als Kelch gefafste Tasse in der reichen Kapelle in München, die als »Kelch Heinrichs II.« früher dem Bamberger Dom gehörte; ferner ein paar Kristallknäufe im Dom zu Bamberg (mit schreitenden Greifen), im Berliner Zeughaus (mit Vögeln in Medaillons) und im Kaiser-Friedrich-Museum (mit dreiteiligen Palmetten), die alle als ägyptische Arbeiten des 10.—12. Jahrh.s gelten.

(Schlufs folgt.)

Neu erschienene Werke.

P. Brandt, Sehen und Erkennen. Eine Anleitung zu vergleichender Kunstbetrachtung. Leipzig, Ferdinand Hirt & Sohn. Geb. M. 5.

O. von Gerstfeldt und E. Steinmann, Pilgerfahrten in Italien. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 6.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 33. 5. A. L. Mayer, Pablo Legote. — L. Ozzola, Gli editori di stampe a Roma nei sec. XVI e XVII. — K. Habicht, Das Ulmer Hüttenbuch von 1417—21. — Grete Ring, Ein Bildnis der Justine von Wassenaer von Jan Mostaert. — W. Scheffler, Die Porträts der deutschen Kaiser und Könige im späteren Mittelalter von Adolf von Nassau bis Maximilian I. (Forts.). — A. Gümbel, Baurechnungen vom Chorbau von St. Lorenz in Nürnberg 1462—1467 (Forts.).

Geschichte.

Referate.

Joseph Déchelette [Conservateur du Musée de Roanne], Manuel d'Archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine. II. Archéologie celtique ou protohistorique. Première partie: Age du bronze. Paris, Alphonse Picard et fils, 1910. XVIII u. 512 S. 8° mit 212 Fig., 5 Taf. u. 1 Karte. Fr. 15. — Appendices. VII u. 190 S. 8°. Fr. 5.

Von den drei der Titelangabe entsprechenden Teilen dieses wertvollen Handbuchs erschien der erste 1908 mit dem Untertitel »Archéologie préhistorique« und liegt nun der erste Abschnitt des zweiten Teiles vor. Der zweite Abschnitt dieses Teiles soll zu Ende des Jahres 1911 erscheinen. Der erste Teil beschränkte sich ganz auf die Darstellung der älteren und der jüngeren Steinzeit. Der erste Abschnitt des zweiten Teiles schildert die Bronzezeit, der zweite wird die Hallstatt- und die La Tène-Periode behandeln, der ganze dritte Teil den gallo-römischen Altertümern gewidmet sein. (Die gleichzeitig mit dem Bronzezeitband erschienenen »Appendices« gehören zum ganzen zweiten Teile. Es sind ungemein genaue Verzeichnisse der bronzezeitlichen Depotfunde und Gufsformenfunde, sowie der Lang- und Kurzschwerter der Hallstattperiode — zwar nur für das französische Fundgebiet, doch musterhafte Inventarisierungsarbeiten.) Eine so umfassende und übersichtliche Darstellung der Bronzezeit Europas, mit besonderer Rücksicht auf Westeuropa, aber auch mit allen nötigen Ausblicken auf andere Weltteile, ist bisher noch nie versucht worden. Wie von dem unermüdlich fleifsigen und methodisch geschulten Verf. nicht anders zu erwarten war, entspricht sie allen gerechten Erwartungen, vor allem dem Wunsche, das Ergebnis so vielseitiger Bemühungen um die Chronologie, Typologie und den Entwicklungsgang der europäischen Kultur im zweiten Jahrtausend vor Christo geordnet zu überblicken. Im Rahmen dieser Zeit begegnen sich ja die Arbeiten der Orientalisten, der klassischen Archäologen und der Prähistoriker. Dem Sammeleifer Déchelettes ist trotzdem kaum eine der wichtigeren Erscheinungen entgangen, wobei ihm allerdings der gut organisierte Dienst der referierenden Organe französischer Sprache sehr zustatten kam. Das erste Kapitel ist paläoethnologischen Fragen im engern Sinne, den Iberern und Ligurern als ältesten, geschichtlich bekannten Bewohnern Galliens, das zweite und dritte den räumlichen Gruppen und den Zeitstufen der Bronzeperiode, das vierte bis elfte den Typen, die drei letzten dem Handel, der Religion und Kunst dieser Zeit gewidmet. Für Südeuropa und den Orient mufs die Darstellung naturgemäfs erheblich in das dritte Jahrtausend zurückgreifen, und stellenweise verfolgt sie ein-

zelne Erscheinungen auch wohl über die Grenze der ersten Eisenzeit herunter, was kaum zu vermeiden war. Der Vorzug des Werkes liegt nicht in neuen, den Stoff umlagernden Ansichten des Verf.s, sondern in dem sorgfältigen und, wo es nötig ist, auch kritischen Eingehen auf alle von der Forschung eingeschlagenen Richtungen. So ist es nicht nur ein jedermann zu empfehlendes Lehr- und Handbuch der vorklassischen Altertümer Europas, sondern in jedem seiner Abschnitte auch für den Gelehrten, der nicht gerade dasselbe Kapitel bearbeitet, eine wertvolle Fundgrube, aus welcher Literatur- und andere Angaben mit Vertrauen entnommen werden können. Dieses »dokumentierten Charakters« seiner Arbeit, eines »œuvre de synthèse et de coordination«, wie er sie selbst nennt, ist sich der Verf. mit gerechtem Stolze bewufst, wie er denn auch von der sachkundigen Kritik allseitig anerkannt worden ist.

Wien. M. Hoernes.

Robert Kohlrausch, Deutsche Denkstätten in Italien. 2. Aufl. Stuttgart, Robert Lutz, 1910. IX u. 325 S. 8° mit Bildern von Alfr. H. Pellegrini. M. 6.

Die deutsche Literatur über das weitschichtige weltgeschichtliche Thema »Das Deutschtum in Italien« ist nicht sehr ausgebreitet. Von der Behandlung einzelner Perioden, Persönlichkeiten, Ereignisse usw. sei hier abgesehen. Von umfassenderen Werken, die das Thema fest im Auge behalten, zählt das leider die Verleger nicht berücksichtigende Quellenverzeichnis des vorliegenden Buches nur auf — ich folge seiner alphabetischen Anordnung — meine »Deutsche in Rom, Studien und Skizzen aus 11 Jahrhunderten« (Leipzig, E. A. Seemann, 1902) und A. Kröner »Wahl und Krönung der deutschen Kaiser und Könige in Italien«. Das noch immer unschätzbare Werk von Gregorovius »Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter« behandelt die Geschichte der Deutschen in Rom ja nur als Einschlag der römischen Stadtgeschichte, und eine entsprechende, allerdings sehr wichtige Rolle spielen die Deutschen in Italien in den Geschichtsdarstellungen der Hohenstaufen von Raumer usw. Für die späteren Zeiten bis zur Gegenwart wären noch zu nennen »Deutsches Leben in Rom 1700 bis 1900« von Fr. Noack (Cotta, Stuttgart und Berlin, 1907) und »Ein Jahrhundert römischen Lebens« von H. Smidt (Leipzig, Dyksche Buchhandlung, 1904), das mit Winckelmann beginnt und mit der Gegenwart endet. Die beiden letztgenannten Werke erscheinen nicht in dem Quellenverzeichnis des jetzt vorliegenden Buches. Mit gutem Grunde. Denn das Werk behandelt ausschliefslich die Denkstätten Theoderich des Grofsen, der Langobardenherrschaft und der deutschen Kaiser, bleibt im Bannkreis des Mittelalters. Das eine, vorletzte Kapitel »Rom, zwei deutsche Kirchen und die deutsche Botschaft in Rom« mutet deshalb fremdartig an, fällt aus dem Rahmen des Buches heraus. Weshalb erhielt das Werk also nicht den nur wenig längeren, den Leser vor Enttäuschungen bewahrenden Titel »Deutsche Denkstätten des Mittelalters in Italien«?

Abgesehen von dieser Ausstellung, die bei einer zweiten Auflage leicht zu beheben ist, verdient der Verf. warmen Dank für diese auf gründlichen Studien sich aufbauende und doch stets fesselnd und anregend geschriebene Arbeit. Sie bildet, von ihrem Eigeninteresse abgesehen, einen gehaltvollen und nach vielen Richtungen hin bereichernden Ergänzungsband deutscher mittelalterlicher Geschichte und vertieft auch in ihrer Darstellung des mittelalterlichen Ringens zweier Völker um Einfluss und Herrschaft, in ihrer unparteilichen Würdigung des nationalen italienischen Gedankens die Kenntnis italienischen Charakters und romanischer Geschichtsauffassung. Gern hätte man dieser geschichtlichen Vertiefung, dem Weiterspinnen der aufgenommenen Fäden deutscher Geschichte auf südlichem Boden manchmal noch mehr Raum gegönnt auf Kosten der landschaftlichen Schilderungen. Aber gern sei zugegeben, dafs sie sich meist dem geschichtlichen Bilde an- und einfügen und für einen weiteren Leserkreis sogar wesentlich sein mögen.

Vielleicht bringt dem geschmackvoll ausgestatteten Werk eine zweite Auflage auch ein Register, das der fachmännische Leser schmerzlich vermifst.

Berlin. G. v. Graevenitz.

A. Debidour [Prof. f. Gesch. des Christentums an der Univ. Paris], L'Église catholique et l'État sous la troisième République (1870—1906). T. I: 1870—1889. II: 1889—1906. [Bibliothèque d'histoire contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1906/09. XI u. 468; 634 S. 8°. Fr. 7; 10.

Debidour hat bereits im Jahre 1898, also zu einer Zeit, wo im Zusammenhange mit dem Dreifusskandal die antiklerikale Welle in Frankreich stark anschwoll und man sich bereits zum Kampfe gegen die Kongregationen rüstete, eine »Geschichte der Beziehungen von Staat und Kirche in Frankreich von 1789—1870« veröffentlicht. Diesem Werke folgt eine Darstellung des Verhältnisses von Staat und Kirche unter der dritten Republik, deren beide Bände nunmehr vorliegen. Es handelt sich bei beiden Werken nicht um leichthin volkstümliche Schriften, sondern um wissenschaftlich gegründete Geschichtsdarstellungen. Das Verdienst des Verf.s ist in seinem zweiten Werke zweifellos gröfser, denn hier konnte er sich nicht auf so umfangreiche Vorarbeiten stützen wie bei jenem ersten, und vor allem mufs es ihm hoch angerechnet werden, dafs er überhaupt an diesen, in die unmittelbare Gegen-

wart führenden Stoff herangetreten ist. Die deutsche Geschichtswissenschaft hat im allgemeinen eine eigentümliche Scheu, sich in Zeiten vorzuwagen, die der Geschichtsschreiber vielleicht noch selbst erlebt hat. Der Grund liegt wohl hauptsächlich in der Befürchtung, der Anforderung vollständiger Unparteilichkeit und Unbefangenheit nicht vollauf genügen zu können, wenn der Gegenstand noch dem im Flufs befindlichen politischen Leben anzugehören scheint. Diese Meinung ist sicher nicht berechtigt und hat die mifsliche Folge, dafs gerade die Behandlung solcher Gegenstände, die dringend eine sachliche Darstellung verlangen, Tages- oder Gelegenheitsschriftstellern überlassen wird. So fehlt es uns z. B. durchaus an einer Gesamtdarstellung des deutsch-preufsischen Kulturkampfes. Er ist heute bereits eine abgeschlossene Sache. Zwar haben die Reibungen zwischen Staat und Kirche nicht aufgehört, allein der Staat hat doch den gerade für den Kulturkampf bezeichnenden Versuch aufgegeben, durch staatliche Mafsnahmen eine Art Staats- oder Nationalkirche schaffen zu wollen und mit Polizeimafsregeln gegen die Kirche vorzugehen. Die Politik der deutschen Regierungen gegenüber der katholischen Kirche hat sich völlig geändert. Hier haben viele das Bedürfnis, sich zu unterrichten, allein eine wissenschaftliche Gesamtdarstellung fehlt.

Eine solche versucht der französische Schriftsteller seinen Landsleuten zu geben. Sein Werk ist grofszügig angelegt, geht in die Einzelheiten, verarbeitet fast überall den erreichbaren Stoff, berücksichtigt die in dankenswerter Reichhaltigkeit verzeichnete Literatur. Es enthält die Geschichte der diplomatischen Beziehungen der Regierung zur Kurie, die Verschlingung dieser Fragen mit denen der inneren französischen Politik, schliefslich die Durchführung der Trennung, und ist teilweise belegt durch eine Reihe im Anhang abgedruckter Quellen. Wenn man bedenkt, wie schwer es ist, aus der Fülle der Erscheinungen von gestern die wesentlichen herauszuheben, so mufs die Leistung anerkannt werden. Die Zweifel hinsichtlich der einzelnen Punkte können an diesem Orte nicht näher hervorgehoben werden. Im allgemeinen ist jedoch die Auffassung von dem Zusammenhang der geschichtlichen Ereignisse m. E. richtig, wenn man auch über ihre Würdigung verschiedener Meinung sein kann. Die Auffassung der Persönlichkeit Leos XIII. weicht von der in Deutschland geläufigen ab. Wir haben uns daran gewöhnt, Leo XIII. als den klugen, überlegenen, von dem Schimmer humanistischer Bildung umgebenen Staatsmann in Gegensatz zu seinem Vorgänger und zu seinem Nachfolger zu setzen. In der Darstellung D.s erscheint seine Persönlichkeit nicht so bedeutend, wenn auch sie deutlich zeigt, dafs die französische Regierung Leo XIII. und Rampolla gegenüber einen viel schwereren Stand hatte, als gegenüber Pius X. und Merry de Val. Das Werk D.s endet mit einer Rechtfertigung der französischen, auf die Trennung gerichteten Kirchenpolitik und mündet so in die Kämpfe des Tages ein. Es ist dies ein Mangel des Werks, es ist nicht lediglich Geschichtsdarstellung, es wird zur Apologie — der Verf. verteidigt die Trennung, sucht ihre Berechtigung zu beweisen, und dies Bemühen läfst die Schrift viel mehr parteiisch erscheinen als sie ist. Es mufs dies hervorgehoben werden — wir Deutschen finden in einem solchen Falle Parteinahme falsch und vor allem schädlich, denn sie erschüttert das Vertrauen in die Unbefangenheit des Geschichtsschreibers — allein trotzdem mufs das Werk dankbar anerkannt werden, weil es in der Darbietung des tatsächlichen Stoffs und der Aufklärung der geschichtlichen Zusammenhänge die Einsicht in die grofse Auseinandersetzung zwischen Staat und Kirche in Frankreich wesentlich erleichtert.

München. K. Rothenbücher.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

29. Plenarversammlung der Badischen Historischen Kommission.

Karlsruhe, 21/22. Oktober.

Der Versammlung, die unter dem Vorsitz des Geh. Hofrats Prof. Dr. Dove (Freiburg) tagte, wohnten 14 ord. und 4 aord. Mitglieder, sowie als Vertreter der Regierung Staatsminister Dr. Frhr. v. Dusch, Ministerialdirektor Geh. Oberregierungsrat Dr. Böhm und Ministerialrat Dr. Baur bei. — Nachstehende Übersicht zeigt den Stand der einzelnen Unternehmungen der Kommission: Für den 3. und 4. Band der Regesten der Bischöfe von Konstanz hat Pfarrer Dr. Rieder wieder eine gröfsere Anzahl von Urkunden süddeutscher und schweizerischer Archive bearbeitet. Für den 3. Band sind noch das Statthaltereiarchiv in Innsbruck und das römische Material zu erledigen; bis zum Schlusse des nächsten Jahres dürfte dieser Band druckfertig vorliegen. — Geh. Archivrat Dr. Krieger hat die Arbeit für den 4. Band der Regesten der Markgrafen von Baden (Regesten des Markgrafen Karl 1453—75) soweit gefördert, dafs noch 1911 mit dem Druck begonnen werden kann. — Ebenso wird im nächsten Jahre der Druck der 1. Lieferung des 2. Bandes der Regesten der Pfalzgrafen am Rhein, bearb. von Dr. Graf von Oberndorff, beginnen können. Diese Lieferung wird die Regesten der beiden ersten Regierungsjahre König Ruprechts (1401 bis 02) enthalten. — Geh. Hofrat Prof. Dr. Wille ist zunächst noch mit der Sammlung des Materials für seine Geschichte der rheinischen Pfalz beschäftigt. — Für die Herausgabe eines Nachtragbandes zur Politischen Korrespondenz Karl Friedrichs von Baden und eines zweiten Bandes der Denkwürdigkeiten des Markgrafen Wilhelm von Baden war Archivdirektor Geh. Archivrat Dr. Obser auch im vergangenen Jahre tätig, am Abschlufs dieser Arbeit wurde er durch aufsergewöhnliche dienstliche Inanspruchnahme gehindert. — Prof. Dr. Pfeilschifter hat die Sammlung von Briefen für die Korrespondenz des Fürstabts Martin Gerbert von St. Blasien fortgesetzt. — Von dem Briefwechsel der Brüder Blaurer, bearb. von Archivar Dr. Schiefs, ist der 2. Band erschienen; mit dem Druck des 3. Bandes wird im kommenden Jahre begonnen werden. — Die Herstellung der historischen Grundkarten des Grofsherzogtums Baden unter der

Leitung des Vorstandes des Statist. Landesamtes, Oberregierungsrats Dr. Lange, gebt ihrem Abschlufs entgegen. Die letzte Sektion (Pforzheim) wird im nächsten Jahre ausgegeben werden. — Geh. Hofrat Prof. Dr. Gothein hat die Arbeiten für den 2. Band seiner Wirtschaftsgeschichte des Schwarzwaldes weiter gefördert. — Für die Geschichte der badischen Verwaltungsorganisation von 1802—1818 hat Dr. Andreas u. a. die Staatsarchive in Wien und Stuttgart besucht; die Quellenstudien sind nunmehr abgeschlossen, die Drucklegung des 1. Bandes ist für Ende des nächsten Jahres in Aussicht genommen. — Vom Oberbadischen Geschlechterbuch, bearb. von Frhr. von Stotzingen, ist das 3. Heft des 3. Bandes erschienen, das 4. wird noch in diesem Jahr, das 5. 1911 zur Ausgabe gelangen. — Mit der Ausarbeitung neuer Entwürfe für die Siegel und Wappen der badischen Gemeinden war Fr. Held beschäftigt. Es wurden von ihm die Entwürfe für 1 Stadt und 29 Landgemeinden angefertigt. Ein 4. Heft der Badischen Städtesiegel ist in Vorbereitung. — Dr. Cahn in Frankfurt a. M. hat das Manuskript für das 1. Heft der Münz- und Geldgeschichte der im Grofsherzogtum Baden vereinigten Gebiete vorgelegt; mit dem Druck wird demnächst begonnen werden. — Für die Bibliographie der badischen Geschichte hat Dr. Stamm eine gröfsere Anzahl von Zeitschriften ausgezogen; mit dem kommenden Jahr wird Dr. Westermann an der Universitätsbibliothek in Heidelberg diese Arbeit übernehmen. — Von den Bearbeitern der Oberrheinischen Stadtrechte hat Prof. Dr. Koehne an dem Register für die fränkische Abteilung weiter gearbeitet; dieses wie auch in der schwäbischen Abteilung die Stadtrechte von Neuenburg (Gerichtsassessor Merk) und von Konstanz (Prof. Dr. Beyerle) werden voraussichtlich bis Ende 1911 druckfertig vorliegen. In diesem Jahre soll ferner auch das Register zum Überlinger Stadtrecht (Dr. Geier) erscheinen. Am Freiburger Stadtrecht hat Dr. Lahusen erfolgreich weiter gearbeitet. — Die Pfleger der Kommission unter Leitung der Oberpfleger Hofrat Prof. Dr. Roder, Stadtarchivrat Prof. Dr. Albert, Univ.-Bibliothekar Prof. Dr. Pfaff, Archivdirektor Geh. Archivrat Dr. Obser und Prof. Dr. Walter waren wie bisher für die Gemeinde- und Pfarrarchive tätig; die Verzeichnung der grundherrlichen Archive nähert sich dem Abschlufs. Die Neuordnung der Gemeindearchive wurde in sechs Amtsbezirken weiter bezw. durchgeführt. — Von der Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins ist der 25. Band unter der Redaktion von Archivdirektor Dr. Obser und Prof. Dr. Wiegand erschienen. In Verbindung damit wurde Heft 32 der Mitteilungen der Badischen Historischen Kommission herausgegeben. — Das Neujahrsblatt für 1910, »Die badischen Markgrafschaften im 16. Jahrhundert«, von Geh. Hofrat Prof. Dr. Gothein gelangte anfangs des Jahres zur Ausgabe. Das Neujahrsblatt für 1911 wird eine Arbeit von Prof. Dr. Sauer in Freiburg über die Anfänge des Christentums im heutigen Baden bringen. — Neu in ihr Programm aufgenommen hat die Kommission die Herausgabe der Weistümer des badischen Gebietes einschliefslich der Dorfrechte.

Neu erschienene Werke.

Saggi di storia antica e di archeologia. A Giulio Beloch nel XXX dell' insegnamento nell' Ateneo romano. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 12.

Das Leben Kaiser Heinrich des Vierten. Nach der Ausg. der Monum. Germ. übs. von Ph. Jaffé und W. Wattenbach. 4. neubearb. Aufl. von W. Eberhard. [Die Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit. 50.] Leipzig, Dyk. M. 2.

A. Wahl, Robespierre. Ein Vortrag. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,40.

K. Fritzsche, Die Darstellung des Individuums in den »Origines de la France contemporaine« von Taine. Ein Beitrag zur Technik der historischen Kunst. [Beiträge zur Kultur- und Universalgesch., hgb. von K. Lamprecht. 13.] Leipzig, R. Voigtländer. M. 3,20.

E. von Wertheimer, Graf Julius Andrassy. Sein Leben und seine Zeit. Nach ungedruckten Quellen. I. Bd. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. M. 15.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Vereins für hessische Geschichte und Landeskunde. 44. Band. H. Haass, Das hessische Postwesen bis zum Beginn des 18. Jahrh.s. — O. Clemen, Zu Landgraf Philipps reformatorischen Anfängen. — E. Wintzer, Hartmann Ibach von Marburg, einer der ersten Reformationsprediger Hessens. — F. Pfaff, Die Abtei Helmarshausen. I. — K. Wenck, † Hermann Diemar.

Revue d'Histoire diplomatique. 24, 4. M.-A. de Pitteurs-Hiegaerts, La politique extérieure de Louis XIV (Lavisse, L. XIV; The Cambridge Modern History: The Age of L. XIV). — L. Pingaud, L'Impératrice Elisabeth Alexiéivna. — J. Martin, La préparation de l'Armada (fin). — P. Leroy, Le comte de Cavour (fin).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

H. Messikommer, Aus alter Zeit. Volksleben (im Dialekt), Gesang und Humor im zürcherischen Oberlande. Ein Beitrag zur Volkskunde. 2. Teil. Zürich, Orell Füssli, 1910. 247 S. 8°. M. 4,20.

Gerne empfehlen wir auch diesen zweiten Teil des liebenswürdigen Buches, der neben mehr feuilletonistisch gehaltenen Schilderungen aus dem Volksleben auch volkskundlich wertvollen Stoff bietet. Besonders sei auf die Sammlung volkstümlicher »Guitarrenlieder« aufmerksam gemacht, denen eine Anzahl Tanzliedchen nachfolgen. Nicht unwichtig scheinen uns auch die Abschnitte über Bonbonsverschen, Denkzettelchen, Gratulationskarten und Buchzeichen zu sein, die uns wieder ein ganz neues Gebiet der Volkspoesie erschliefsen.

Basel. E. Hoffmann-Krayer.

A. Sibirlakoff, Zur Frage der äufseren Verbindungen Sibiriens mit Europa. Zürich, Aktien-Buchdruckerei, 1910. 76 S. 8°.

Die Frage einer engeren Verbindung Europas mit Sibirien und dadurch mit Japan und China wird in der letzten Zeit vielfach, vor allem in Rufsland behandelt. Der Verf. teilt nun in seiner Schrift zehn Wege mit, die für diese engere Verbindung in engerem oder weiterem Sinne von Bedeutung sein können.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. physikal. Geogr. an der Univ. Cambridge (Mass.) William Morris Davis ist von der math.-phys. Kl. der Kgl. preufs. Akad. der Wiss. zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

Der Privatdoz. f. Anthropol. an der Univ. Lausanne, Dr. Alexander Schenk ist am 18. Novbr., 36 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Friedli, Bärndütsch als Spiegel bernischen Volkstums. III. Bd.: Guggisberg. Lief. 1. Bern, A. Francke. Vollst. M. 10.

Stätten der Kultur, hgb. von G. Biermann. Bd. 25: F. Lorenz, Mailand. — Bd. 27: P. J. Meier, Braunschweig. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Je M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1910, 2. G. Schott, Die Wärmeverteilung in den Tiefen des Stillen Ozeans. — A. Penck, Die Weltkarten-Konferenz in London im November 1909. — 2/3. C. Mordziol, Ein Beweis für die Antezedenz des Rheindurchbruchtals nebst Beiträgen zur Entwicklungsgeschichte des Rheinischen Schiefergebirges. — G. Schweinfurth, Bemerkungen zu Franz Stuhlmann: »Beiträge zur Kulturgeschichte in Ost-Afrika« (Schl.). — 3. Filchner, Nordenskjöld, Penck, Plan einer deutschen antarktischen Expedition. — O. Nachod, Zur Kartographie Japans. — 4. G. Merzbacher, Von meiner neuen Tian Schan-Expedition 1907 und 1908. — O. Baschin, Die geographischen Resultate von Shackletons Südpolar-Expedition. — M. Groll, Über neuere chinesische Kartographie.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Georg Eger [Dozent an der Handelshochsch in Berlin], Eisenbahnrecht im Deutschen Reich und in Preufsen. [Handelshochschul-Bibliothek hgb. von Max Apt. Bd. 5.] Leipzig, G. A. Gloeckner, 1910. VII u. 252 S. 8°. Geb. M. 5,20.

Die vorliegende Schrift Egers, der sich durch sein »Handbuch des Preufsischen Eisenbahnrechts«, die Herausgabe der »Eisenbahnrechtlichen Entscheidungen und Abhandlungen«, sowie durch in mehreren Auflagen erschienene Kommentare wichtiger Gesetze und zahlreiche Spezialuntersuchungen über Eisenbahnrecht bedeutende Verdienste um jenen Zweig des Verkehrsrechts erworben hat, ist zunächst für die Studierenden der Handelshochschulen bestimmt. Diese sollen »durch eine leicht verständliche und möglichst vollständige Darstellung des Eisenbahnrechts im Deutschen Reiche und in Preufsen« in Stand gesetzt werden, »die in den Vorlesungen erworbenen Kenntnisse zu befestigen und zu erweitern«. Zugleich bezweckt das Buch aber auch, »allen Interessenten des Handels, des Verkehrs und der Industrie, sowie den Beamten der Verwaltung und der Justiz eine zuverlässige Darstellung des geltenden Eisenbahnrechts« zu bieten.

Man kann wohl sagen, dafs E. diese Ziele im grofsen und ganzen erreicht hat. Auch hier zeigt sich, dafs, wer zu den besten Kennern eines Faches gehört, auch zu dessen gemeinverständlicher Darstellung besser befähigt ist, als wer sich in den Stoff erst selbst einarbeiten mufs. Der Verf. hat das zum Teil recht schwierige Sonderrecht der Eisenbahnen einschliefslich der Kleinbahnen für Nichtjuristen klar und anziehend dargestellt; aber auch der Jurist wird, wenn er sich über eine einzelne Frage schnell orientieren will, die Schrift oft mit Nutzen einsehen.

Vollen Wert wird sie freilich erst in der — wohl bald zu erwartenden — zweiten Auflage haben, wenn eine Reihe von Versehen getilgt sind. Die meisten hat Fritsch im Arch. f. Eisenb. 1910, S. 520—523, angegeben. Ich möchte noch aufser auf den Fehler S. 27 Zeile 7, wo es 1905 statt 1895 heifsen mufs, darauf verweisen, dafs S. 3 nicht neben Gesetzen und Gewohnheitsrecht auf die Wissenschaft als eine diesen Erscheinungen gleichwertige Rechtsquelle hätte verwiesen werden sollen; denn trotz allen »Freirechts«, zu dessen Anhängern E. wohl auch gar nicht zählt, wird die Wissenschaft immer nur vorhandenes Recht erläutern, nie, soweit sie nicht de lege ferenda arbeitet, neues Recht schaffen.

Den Benutzern des Buches wird auch der Anhang willkommen sein, der Auszüge aus der Reichsverfassung und dem Handelsgesetzbuche sowie als Beispiel einer Konzessionsurkunde die der »Löwenberg—Lindow—Rheinsberger Eisenbahn-Aktiengesellschaft« am 10. Nov. 1906 erteilte enthält. Die Beigabe von drei Formularen für Frachtbriefe dürfte sehr geeignet sein, die pädagogischen Zwecke zu fördern, denen das Buch in erster Linie dienen soll.

Berlin. Carl Koehne.

Johann Sassenbach, Verzeichnis der in deutscher Sprache vorhandenen gewerkschaftlichen Literatur. Berlin, Verlag der Generalkommission, 1910. 213 S. 8°. M. 0,60.

Das Buch, dem leider ein Sachregister fehlt, ist für das Arbeiten auf dem Gebiete der Sozialpolitik ein brauchbares Hilfsmittel. Die neue Auflage ist wieder stark vermehrt, neben den in Buchform erschienenen Veröffentlichungen sind die Abhandlungen usw. aus etwa 30 Zeitschriften verarbeitet.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Cohen, Die geistige Arbeit und ihre Vergeltung. Zur Theorie und Politik der geistigen Arbeit. [Schriften des Sozialwissenschaftl. Vereins der Univ. München, 1910, H. 7.] München, M. Rieger (G. Himmer). M. 0,50.

H. Henne, Einführung in die Beurteilung der Gefahren bei der Feuerversicherung von Fabriken und gewerblichen Anlagen. [Veröffentl. d. deutschen Vereins f. Versicherungswiss. XIX.] Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn.

L. von Seuffert, Kommentar zur Ziviprozefsordnung. 11. Aufl. 8. Lief. München, Beck. M. 3,60.

K. Hellwig, Zivilrechtsfälle zum Gebrauch bei akademischen Übungen und zum Selbststudium. 3. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

H. Schunck, Grundzüge des Bahnpolizeirechts in Preufsen. [Abhdlgn aus d. Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht, hgb. von Ph. Zorn und Fr. Stier-Somlo. VII, 2.] Ebda. M. 1,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 11. O. Pringsheim, Der Kapitalismus im griechisch-römischen Ägypten. I. — E. A. Heber, Die Lausanner Schule der politischen Ökonomie. I. — F. Prinzing, Krankheits- und Sterblichkeitsverhältnisse nach dem Beruf in Leipzig (Schl.). — J. Berkusky, Volksvermehrung und Volksverminderung bei den Naturvölkern und ihre Ursachen. II.

Soziale Praxis. 20, 6. Stimmen aus England über die staatliche Lohnregelung in den Elendsindustrien. — Hoffmann, Die Rente für die »dauernd invalide« Witwe. — Das Tarifamt der deutschen Buchdrucker. — Potthoff, Die Gehaltsgrenze in der Reichsversicherungsordnung. — Kefsler, Sechster Deutscher Arbeitsnachweis-

kongrefs. — Die Ausübung der Schulhygiene. — Der 20. Bundestag deutscher Bodenreformer. — 7. Düttmann, Die Reichsversicherung in der Reichstagskommission. — Herbig, Lebensalter der pensionierten Bergleute. — Die gewerkschaftlichen Jahrbücher. — Die Arbeitslosennotstandsaktion in Frankfurt a. M. im Winter 1908/09. — Miete und Einkommen.

Jherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 22, 3—5. K. Schneider, Zur Geschichte und Auslegung des § 1121 Abs. 1 BGB. in Hinsicht auf Zubehörstücke. — Brodmann, Die Haftung des Schuldners nach § 278 BBG., insbesondere die Haftung des Versicherungsnehmers. — W. Schwabe, Kaufmännisches Zurückbehaltungsrecht an zu Erfüllungszwecken angebotenen Waren und Wertpapieren, insbesondere an erfüllungs- oder sicherungshalber angebotenen Wechseln. — H. Sachs, Beiträge zur Behandlung der Amortisationshypothek nach BGB. und Zwangsversteigerungsgesetz.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate

Otto Dziobek [Prof. an der Militärtechn. Akad. und Dozent f. höhere Math. an der Techn. Hochschule zu Charlottenburg], Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. X u. 648 S. 8° mit 150 Fig. im Text. Geb. M. 16.

Das Buch behandelt einen reichen, mit Rücksicht auf spezielle Zwecke abgesteckten Stoff in eigenartiger Weise. Die Eigenartigkeit liegt einmal in der vielfachen Verbindung mit praktischen Fragen, die sich aus dem Zwecke von selbst ergab; dann in der an den freien Vortrag gemahnenden, mitunter populär klingenden Form; endlich in der Einschränkung theoretischer Entwicklungen gegenüber der Anwendung der Sätze zur Lösung von Aufgaben, deren das Buch eine beträchtliche Menge vorführt. Ein Teil der Aufgaben ist im Anschlufs an die zuständigen Theorien ausführlich behandelt, ein anderer zur Selbstübung aufgegeben; doch sind auch für diesen letzteren in einem Anhange Anleitungen mitgeteilt. Der Inhalt gliedert sich in drei Bücher: Einleitung in die Differential- und Integralrechnung (Differenzenrechnnng, Funktionenlehre, Stetigkeit), Differentialrechnung (Grundbegriffe, Hauptanwendungen, Funktionsentwicklung), Integralrechnung (Grundformeln, Methoden, Differentialgleichungen). Manches ist nur andeutungsweise in den Rahmen des Buches einbezogen, mit der sichtlichen Bestimmung, Ausblicke auf weitere Gebiete der Mathematik und ihrer Anwendungen zu eröffnen und Strebsame zu weitergehenden Studien anzuregen; dazu sind auch die eingestreuten historischen Notizen wohlgeeignet. — Nur nebenher sei bemerkt, dafs die populäre Darbietungsform mitunter zu unmathematischen Schreibweisen verleitet hat, wie z. B. (S. 115 u. a.) $n + n = 2n$ = unendlich grofs, $n_1 - n_2 = -\varepsilon$ = unendlich klein u. ä., dann (S. 280 u. a.) $I = 4\frac{b}{a} \times \sqrt{a^2 - x^2}$ = Max. u. ä.

Das Buch kann auch zum Selbststudium und als gute Vorschule für gröfsere Werke empfohlen werden.

Wien. E. Czuber.

Julius Maurer [Direktor der schweizerischen Meteorologischen Zentralanstalt], Rob. Billwiller jr. [Assistent ebenda] und Clemens Hess [Lehrer in Frauenfeld], Das Klima der Schweiz auf Grundlage der 37jährigen Beobachtungsperiode 1864—1900. Preisschrift herausgegeben durch die Stiftung von Schnyder von Wartensee mit Unterstützung der schweizerischen meteorologischen Zentralanstalt. 2 Bde. 1. Bd.: Text. 2. Bd.: Tabellen. Frauenfeld, in Komm. bei Huber & Co., 1909/10. VIII u. 302 S. gr.-4° mit Textfiguren und 5 Kartenbeilagen; IV u. 217 S. gr.-4°.

Schon Ende 1900 hatte die im Titel genannte Stiftung einen Preis von 3500 Frs. für eine Bearbeitung des Klimas der Schweiz ausgeschrieben, um den sich Billwiller sen., der damalige Direktor der Meteorologischen Zentralanstalt, bewerben wollte; er starb jedoch 1905 nach einem nochmaligen Ausschreiben des Preises und hinterliefs nur umfangreiche Vorarbeiten über die Temperaturverhältnisse. Hierauf übernahmen die Verff. vorliegenden Werkes die Vollendung und erhielten 1908 den Preis.

Die Verff. haben sich in die Arbeit dergestalt geteilt, dafs Maurer aufser der Einleitung und der allgemeinen Übersicht von der Klimabeschreibung der einzelnen Gebiete den nördlich und westlich vom Alpenkamme liegenden Teil der Schweiz, d. h. das Mittelland, den Jura und die Täler des Nordhanges der Alpen, sowie die Gipfelstationen übernahm, während Billwiller das Engadin, das Wallis und den Südhang der Alpen schilderte. Hess lieferte eine Monographie über die Gewitter und Hagelschläge der Schweiz: ein nicht völlig befriedigender Beitrag und zwar in bezug auf Methode wie Inhalt — ist doch in letzterer Hinsicht nur die geographische Verteilung der Gewitter und Hagelfälle behandelt, nicht aber ihr ebenso wichtiges Verhalten im Laufe des Tages und Jahres. Ausgezeichnet sind dagegen die von den andern beiden Autoren herrührenden Abschnitte, in denen strenge klimatologische Kritik geübt wird, ohne dafs die angenehm lesbare Darstellung darunter gelitten hätte. Beide Autoren berücksichtigen nicht blofs den Einflufs des Klimas auf die Pflanzenwelt, sondern zeigen auch, wie sich im Vegetationsbild das Ortsklima ausdrückt und erkennen läfst. Die Maurerschen Abschnitte enthalten aufserdem eine Fülle historischer und andrer Anmerkungen, die charakteristische Eigenheiten des Klimas mancher Gegenden klar hervortreten lassen und die auch stellenweise allgemeineres Interesse haben, so S. 147 über die Berg- und Talwinde, S. 158 über die enorme Temperaturschwankung in Davos, S. 185 über die zwei Föhnarten usw.

Im besonderen ist anzuführen, dafs die Einleitung eine Geschichte der schweizerischen Meteorologie und die älteren Beobachtungsserien enthält, worauf der Abschnitt »Allgemeine Übersicht« mit Erläuterungen einiger, aber nicht aller klimatologischen Elemente in ihrem Verhalten in der ganzen Schweiz folgt. Der anschliefsende »spezielle Teil« bringt die Klimabeschreibung der einzelnen Gebiete und zwar, der Reihe nach, des ebneren Mittellandes, des Jura und des Alpengebietes; letzteres gliedert sich in Täler des Nordhanges, Gipfelstationen, Engadin, Wallis und Südhang. Alle diese Klimaschilderungen sind gleichartig angeordnet und erörtern die Wärmeverhältnisse, relative Feuchtigkeit, Bewölkung, Sonnenschein, Niederschläge und Wind; je nach der Wichtigkeit des einen oder andern dieser Klimaelemente für das betreffende Gebiet wird es ausführlicher oder kürzer behandelt. Den Schlufs bildet die oben erwähnte Abhandlung von Hess. Nicht unerwähnt bleiben darf die schöne kartographische Ausstattung, vor allem die wundervolle Reliefkarte mit den meteorologischen Stationen, die viel besser als langatmige Beschreibungen in höchst instruktiver Weise die klimatische Lage der Stationen hervortreten läfst und zur Nachahmung dringend empfohlen werden kann.

Der soeben erschienene zweite Band enthält ausführlich das dem ersten zugrunde liegende sorgfältig bearbeitete Tabellenmaterial.

Alles in allem mufs man die Schweiz zu diesem musterhaften, überaus nützlichen Werke beglückwünschen.

Berlin. C. Kafsner.

C. Claus, Lehrbuch der Zoologie. Neubearbeitet von Karl Grobben [ord. Prof. f. Zoologie an der Univ. Wien]. 2. umgearb. Aufl. (8. neubearb. Aufl. des Lehrbuches von C. Claus). Marburg, N. G. Elwert, 1910. XII u. 1000 S. Lex.-8° mit 993 Fig. M. 18.

Unter den an den deutschen Hochschulen in Gebrauch befindlichen Lehrbüchern der Zoologie ist das von Claus das älteste. Wenn es neben den neueren Lehrbüchern von Verfassern, die als anerkannte Autoritäten ihres Faches auf der Höhe der akademischen Lehrtätigkeit stehen, seinen Platz als eines der besten bewahrt hat, so verdankt es dies hauptsächlich zwei Umständen: einmal der unbestrittenen Kunst seines Schöpfers, in knapper und klarer Form das Wesentliche der wichtigsten Tatsachen der Zoologie und vergleichenden Anatomie und unserer Auffassung derselben herauszuheben; und dann der Fähigkeit seines Neubearbeiters Prof. Grobben, unter Wahrung dieser Vorzüge das, was durch neue Forschungen beseitigt oder hinzugefügt worden ist, seiner Bedeutung entsprechend im Rahmen des Lehrbuches zur Darstellung zu bringen. So erscheint das Buch als der »alte Claus«, der zugleich allen Anforderungen der vorgeschrittenen Wissenschaft entspricht. Besonders der allgemeine Teil ist durch diese Vorzüge geeignet, nicht nur dem Studierenden der Naturwissenschaften, sondern dem gebildeten Laien überhaupt als Führer durch das schwierige Gebiet der deszendenztheoretischen Fragen, ihrer wichtigsten Erklärungsversuche und Erklärungsmöglichkeiten, zu dienen. Der spezielle Teil ist so gehalten, dafs die Abschnitte über Anatomie und Entwicklungsgeschichte der einzelnen Tierkreise und Klassen, als für die wissenschaftliche Erkenntnis in erster Linie mafsgebend, im Vordergrunde stehen. Dabei ist aber die Systematik doch so weit berücksichtigt, dafs die namentlich aufgeführten Formen nicht nur als Belege für das über den anatomischen Bau Gesagte zu dienen haben, sondern es ist die wissenschaftliche Bedeutung des Systems als des Ausdruckes für die verwandtschaftlichen Beziehungen der verschiedenen Gruppen zueinander dadurch zur Geltung gebracht, dafs die Übersicht der Formen nach der analytischen Methode bis zu den Unter-Ordnungen einschliefslich vollständig durchgeführt ist, und bei vielen Ordnungen auch die Merkmale einzelner wichtiger Familien noch hervorgehoben sind. Die Abbildungen sind durchweg gut; eine Schematisierung ist nur da zur Anwendung gebracht, wo es für die Klarlegung besonders komplizierter Verhältnisse notwendig erscheint.

Kiel. J. Reibisch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Experimentalphys. an der Univ. Cambridge (Engl.) Sir Joseph John Thomson ist von der math.-phys. Kl. der Kgl. preufs. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

Der etatmäfs. Prof. f. Baukonstruktionslehre an der Techn. Hochschule in Hannover Geh. Reg.-Rat Dr.-Ing. Karl Georg Barkhausen ist in den Ruhestand getreten.

Der aord. Prof. f. chem. u. landwirtschaftl. Technol. an der Univ. Breslau Dr. Felix B. Ahrens ist, 47 J. alt, in Berlin gestorben.

Neu erschienene Werke.

P. Appell et S. Dautheville, Précis de Mécanique rationnelle. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 25.

G. Vivanti, Les fonctions polyédriques et modulaires. Trad. p. A. Cahen. Ebda. Fr. 12.

P. Montel, Leçons sur les séries de polynômes à une variable complexe. Ebda. Fr. 3,50.

A. Claude et L. Driencourt, Description et Usage de l'Astrolabe à prisme. Ebda. Kart. Fr. 15.

M. M. Richter, Lexikon der Kohlenstoff-Verbindungen. 3. Aufl. 9. Lief. Hamburg, Leopold Vofs. M. 6.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 69, 4. Fr. Riesz, Untersuchungen über Systeme integrierbarer Funktionen. — E. Holmgren, Das Dirichletsche Prinzip und die Theorie der linearen Integralgleichungen. — L. Lichtenstein, Über das Verschwinden der ersten Variation bei zweidimensionalen Variationsproblemen. — M Hafen, Studien über einige Probleme der Potentialtheorie. — A. Brill, Über den Weierstrafsschen Vorbereitungssatz. —

Th. Reye, Über die Kongruenz der Hauptachsen eines Komplexbündels. — E. Salkowski, Beiträge zur Kenntnis der Bertrandschen Kurven. — A. R. Schweitzer, On the Genesis of the Middle Product in Grassmann's Extensive Algebra. — A. Bilimowitsch, Die Bewegungsgleichungen konservativer Systeme mit linearen Bewegungsintegralen.

Medizin.

Referate.

Klassiker der Medizin. Herausgegeben von Karl Sudhoff [aord. Prof. f. Geschichte der Medizin an der Univ. Leipzig]. Bd. 1—4. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1910. 120; 94; 88; 36 S. 8° mit Abbild. im Text. Geb. M. 3,20; 2,80; 2,40; 1,20.

Nun haben auch die Mediziner ihre »Klassiker« ganz wie die Naturforscher durch Ostwald. Karl Sudhoffs Eifer, dem wir so viel schon verdanken, hat nicht geruht, bis er uns auch mit dieser neuen literarischen Schöpfung beschenkt hat, und wenn die Mediziner nur wollen, dann kann aus den bis jetzt vorliegenden 4 Bändchen sehr bald eine lange, in die Hunderte von Nummern gehende Serie werden. Was wir hoffen und wünschen. Es braucht wohl gerade an dieser Stelle über Wert und Bedeutung des Unternehmens kein Wort weiter geäufsert zu werden. Wir haben an der Ostwaldschen Ausgabe ein Analogon für die Naturwissenschaft, und wer zweifelt heute noch an ihrer Popularität? Ebensowenig möchte wohl auch die S.sche Klassiker-Ausgabe der Medizin Bedenken begegnen. Der Ref. glaubt, dafs S. wieder einen guten Griff gemacht hat und aus diesem Anlafs beglückwünscht werden darf. Aber nicht blofs Glückwünsche verdient er, sondern auch aufrichtigen Dank dafür, dafs er ein Unternehmen ins Leben gerufen hat, das geeignet und berufen ist, die historisch-medizinischen Studien zu fördern, vor allem auch den Unterricht zu erleichtern. Nunmehr sind die akademischen Lehrer in den Stand gesetzt, ihren Schülern die Originalschriften der grofsen Meister in die Hand zu geben und an ihrer Hand auch die Vorlesungen fruchtbarer zu gestalten und zu beleben. Die vorliegenden Bändchen sind glücklich ausgewählt. Harveys grundlegende Studie über den Blutkreislauf aus dem Jahre 1628 von dem Wiener Geschichtsprofessor Freiherrn von Töply, Reils des Vitalisten charakteristische Schrift über die Lebenskraft vom Herausgeber selbst mit einer würdigen Einleitung, Henles, des grofsen Göttinger Anatomen und Pathologen, Schrift über Miasmen und Kontagien mit dem Kapitel, in welchem das Contagium vivum bereits mit voller Sicherheit behauptet ist, herausgegeben von Marchand, endlich Helmholtz' die neue Epoche einleitende Erfindung »Beschreibung des Augenspiegels«, von Sattler reproduziert — das sind 4 ausgezeichnete Vertreter der neuzeitlichen Medizin, womit sich die S.sche Klassiker-Ausgabe vorzüglich einführt. Selbstverständlich alles in deutscher Sprache bezw. Übersetzungen mit für den Zweck ausreichenden, nicht weitschweifigen biographisch-literarischen und sachlichen Erklärungen, dabei billig und äufserlich bequem ausgestattet — so stellt sich uns die medizinische Klassiker-Ausgabe dar, die wir mit Freuden begrüfsen und der wir noch einmal unsere besten Wünsche mit auf den Weg geben.

Berlin. J. Pagel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Turin Angelo Mosso und der fr. Prof. an der University College Hospital Medical School in London Sir Victor Horsley sind von der math.-phys. Klasse der kgl. preufs. Akad. d. Wiss. zu korresp. Mitgl. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

R. Werner, Resultate und Probleme der badischen Krebsstatistik [Aus dem Institut für Krebsforschung in Heidelberg.] Tübingen, H. Laupp. M. 1,50

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Erziehung der Schüler zur Selbstverwaltung

am

Reform-Realgymnasium „Musterschule" Frankfurt a. M.

Von

Dr. h. c. Max Walter,

Direktor der Musterschule.

Gr. 8°. (32 S.) Geh. 0,40 M.

(Sonderabdruck aus der Monatschrift für höhere Schulen 1910. Heft 5.)

Inhalt: A. Einleitung. — B. Mitwirkung der Primaner bei der Beaufsichtigung der Schüler auf dem Spielplatz und im Schulgebäude. — C. Ordnungspläne: a) für Schulfeste und Ausflüge; b) für Schüleraufführungen (Konzert, Theater); c) für Vorstellungen der französischen und englischen Theatertruppen. — D. Besuch der Opern- und Schauspielhaus-Vorstellungen. — E. Anordnung über den Austausch französischer und englischer Privatlektüre. — F. Aufsichtsplan. — G. Nachtrag: Ausführungen eines ehemaligen Präfekten. — H. Schlußwort.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

C. H. BECKSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG OSKAR BECK MÜNCHEN.

Neuerscheinungen und Neuauflagen. Weihnachten 1910.

LITERATURGESCHICHTE UND GESCHICHTE.

Neue Auflagen. **Alfred Biese: Deutsche Literaturgeschichte.** Band I: Von den Anfängen bis Herder. Band II: Von Goethe bis Mörike. Mit vielen Bildnissen. 3., durchgesehene Auflage. 9. bis 12. Tausend. In Leinwand geb. je M. 5.50, in Halbfranz je M. 7.—.

Neu. Band III: Von Hebbel bis zur Gegenwart. Mit 50 Bildnissen. 1. bis 3. Auflage. 1. bis 12. Tausend. In Leinwand geb. M. 5.50, in Halbfranz M. 7.—.

Neue Auflage. **Oskar Jäger: Deutsche Geschichte.** Zwei Bände mit 220 Abbildungen und 15 historischen Karten. 5. und 6. Tausend. In Leinwand geb. je M 7.50, in Halbfranz je M. 10.—.

BIOGRAPHIEN VON DICHTERN UND DENKERN.

Neue Auflage. **Karl Berger: Schiller.** 14. bis 19. Tausend. Zwei Bände mit zwei Porträtgravüren. In Leinwand geb. M. 14.—, in Halbfranz M. 19.—.

Neu. **Anton Bettelheim: Beaumarchais.** 2., gänzlich neu bearbeitete Ausgabe. Mit einer Porträtgravüre. In Leinwand geb. M. 10.—.

Neue Auflage. **Albert Bielschowsky: Goethe.** 60. bis 72. Tausend. Zwei Bände mit zwei Porträtgravüren. In Leinwand geb. M. 14.—, in Halbfranz M. 19.—.

Neue Auflage. **Ehrhard-Necker: Grillparzer.** 2., vermehrte Auflage. Mit zwölf Porträts und Faksimiles In Leinwand geb. M. 7.50.

Neue Auflage. **M. Kronenberg: Kant.** 4. Auflage. Mit einer Porträtgravüre. In Leinwand geb. M. 4.80.

Neue Auflage. **Eugen Kühnemann: Schiller.** 10. u. 11. Tausend. Mit einer Porträtgravüre. In Leinwand geb. M. 6.50.

WERKE DER SCHÖNEN LITERATUR.

Neu. **Erich Eckertz: Nietzsche als Künstler.** Gebunden M. 3.50.

Neu. **Ehrhard-Necker: Fanny Elßler. Das Leben einer Tänzerin.** Mit einem Bildnis. In Leinwand geb. M. 6.—.

Neu **Emil Gött's gesammelte Werke.** Mit Einleitung von Roman Woerner. 1. Teil: Einleitung. Gedichte. Sprüche. Im Selbstgespräch. 2. Teil: Der Schwarzkünstler. Mauserung (Lustspiele). 3. Teil: Edelwild. Fortunatas Biß (Lustspiele). Geh. je M. 3.50, geb. je M 4.50, in Halbpergament je M. 5.50

Neu. **Wilh. Hans: Ibsens Selbstporträt in seinen Dramen.** Gebunden M. 3.50.

Neue Auflage. **Karl Klein: Fröschweiler Chronik.** Volksausgabe. 27. und 28. Auflage. Gebunden M. 2.80.

Neue Auflage. **Eines Dichters Liebe. Eduard Mörikes Brautbriefe.** Eingeleitet und herausgegeben von Walther Eggert Windegg. 4. und 5. Tausend. In Satin geb. M. 3.50, ganz in Leder M. 6.—.

Neu. **Wilh. Münch: Seltsame Alltagsmenschen. Aus der Erinnerung gezeichnet.** In Leinwand geb. M. 3.50.

Neue Auflage. **Agnes Sapper: Frau Pauline Brater. Lebensbild einer deutschen Frau.** 5. Auflage. Mit zwei Bildnissen. Gebunden M 4.—.

Neu. **Clara von Sydow: Einsamkeiten.** Roman. Geheftet M. 5.50, gebunden M. 6 50.

Neue Ausgabe. **Karl Tanera: Ernste und heitere Erinnerungen eines Ordonnanzoffiziers 1870/71.** Neue Ausgabe in einem Band. 11. Auflage. 31. bis 34. Tausend. Gebunden M. 3.50.

Karl Wolff: Schiller und das Unsterblichkeitsproblem. Geheftet M. 2.50.

BÜCHER ZUR ERZIEHUNG U. LEBENSFÜHRUNG.

Neu. **Gerh. Bartels: Freie Menschen. Briefe an einen Primaner.** 2. Abdruck. 3. und 4. Tausend. Gebunden M. 1.40.

Neu. **W. Cobbett: Guter Rat für junge Leute. Übersetzt von August Schuster.** Gebunden M. 1.60.

Neu. **Walther Eggert Windegg: Arme und Reiche. Soziale Erzählungen.** Nach Paul Renaudins Memoires d'un petit homme. Gebunden M. 2.80.

Neue Auflage. **Adolf Matthias: Wie werden wir Kinder des Glücks?** 3., stark vermehrte Auflage. Gebunden M. 4.—.

RELIGIÖSES IN MODERNER FASSUNG.

Neue Auflage. **J. G. Cordes: Zum Kampfe um die Weltanschauung. Vorträge, gehalten an Arbeiterdiskussionsabenden.** 4. bis 6. Tausend. Karton. M. 1.20.

Neu. **J. Haußleiter: Jesus. Sechs Vorträge.** Geheftet M. 1.20, gebunden M. 1.80.

Neue Auflage. **Johannes Müller: Die Bergpredigt. Verdeutscht und vergegenwärtigt.** 16. bis 20. Tausend. In Leinwand geb. M. 4.—, in Leder M. 5.50.

Neue Auflage. **Johannes Müller: Hemmungen des Lebens.** 9. bis 11. Tausend. In Leinwand geb. M. 3.—, in Leder M. 4.50.

Neue Auflage. **Johannes Müller: Von den Quellen des Lebens.** 7. bis 9. Tausend. In Leinwand geb. M. 4.—, in Leder M. 5.50.

Neu. **L. Reeg: Von der tiefen Wirklichkeit.** Gebunden M. 2.—.

Neu. **Friedrich Rittelmeyer: Was will Johannes Müller? Ein Wort zu seiner Würdigung.** 2. Auflage. Geheftet M. 0.80.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Schilling, Dr O., Die Staats- und Soziallehre des hl. Augustinus. gr. 8° (X u. 280) *M* 5.60; geb. in Leinw. *M* 6.50

Der Verfasser erstrebt inmitten des heftigen Streites um die augustinischen Ideen eine ruhige, möglichst objektive Darstellung. Klar beleuchtet treten des genialen Bischofes langnachwirkende Anschauungen im Zusammenhang mit den staatsrechtlichen und sozialen Auffassungen seiner Zeit, des Christentums und der Philosophie aus diesem Werke hervor.

Schmidlin, Dr J., Professor an der Universität Münster i. W., **Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem Dreißigjährigen Kriege** nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Heiligen Stuhl. (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, VII. Bd.) gr. 8°

Dritter (Schluß-) Teil: **West- und Norddeutschland.** (VIII u. 254) *M* 7.—

Früher erschienen: 1. Teil: **Österreich.** (LXVIII u. 188) *M* 6.— 2. Teil: **Bayern** (einschließlich Schwaben, Franken, Ober- und Niederösterreich). (VIII u. 166) *M* 4.60

Mit diesem Bande hat der Verfasser die unternommene Bearbeitung der durch ihn aus den römischen Archiven erschlossenen bischöflichen Quadriennalrelationen aus Deutschland gekrönt und sie als selbständiges Ganze abgeschlossen. Die günstige Aufnahme, die den beiden vorausgegangenen Teilen dieses höchst wichtigen Beitrages zur deutschen Kirchen- und Kulturgeschichte gegönnt war, wird auch dem Schlußteil nicht fehlen.

Veit, Dr A. L., Kirchliche Reformbestrebungen im ehemaligen Erzstift Mainz unter Erzbischof Johann Philipp von Schönborn 1647—1673. Unter Benützung bisher ungedruckter archivalischer Dokumente dargestellt. (Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte. VII, 3.) gr. 8° (XIV u. 120) *M* 3.—

Durch sorgfältige Ausnützung neuen ungedruckten Materials im Verein mit ruhiger Objektivität, die überall Licht und Schatten gerecht verteilt, ist aus der Studie ein abgerundetes Bild des bedeutsamen Johann Philipp von Schönborn und ein willkommener Beitrag zur deutschen Kirchen- und Kulturgeschichte des 17. Jahrhunderts geworden.

Saubere Schreibmaschinenarbeiten

namentlich Abschriften gröfserer literarischer und wissenschaftlicher Werke übernimmt gebildete Dame.

Briefe nach: Anwänden-Ebenhausen (Isartal) Nr. 14.

Wissenschaftlich gebildeter Hilfsarbeiter

zum sofortigen Antritt gesucht. Angebote mit Gehaltsansprüchen, Angabe des Bildungsganges, Alters usw. erbeten an

Bibliographisches Institut

Leipzig. Schriftleitung von Meyers Klassikerausgaben und Volksbüchern.

Preisermässigung.

ZEITSCHRIFT FÜR

DEUTSCHE PHILOLOGIE.

Von den ersten 40 Bänden 1868—1908, nebst Ergänzungsband 1874, besitzen wir noch einige vollständige Exemplare. Wir liefern ein Exemplar der 40 Bände dieser Zeitschrift (M. 573.—) wenn auf einmal abgenommen zu dem ermäfsigten Preise von 430 Mark, soweit der Vorrat reicht. Einzelne Bände können ebenfalls noch abgegeben werden, soweit sie überzählig vorhanden sind.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S.

Verlag von Reuther & Reichard in Berlin W. 35.

Das Problem der Theodicee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrhunderts mit bes. Rücksicht auf Kant und Schiller. Gekrönte Preisschrift der Walter Simon-Preisaufgabe von Dr. med. Jos. Kremer. (Mahrenberg) 1910. M. 7,50.

„Kr.s Buch ist trotz seines Reichtums an Problemen und Ausblicken sehr kurz — auch kein geringer Vorzug in einer Zeit, wo man aus wenig wirklichen Gedanken so gern lange Bücher spinnt." (Ev. Freiheit 1910, Aug.)

„— Hier erhält man durchaus den Eindruck, einem reichen Geiste gegenüber zu stehen, der ein weites Bildungsgut zur Gewinnung und Klärung seiner eigenen Lebensansicht verarbeitete."
(Deutsche Lit.-Ztg. 1910, 37.)

„— ist nicht zu verkennen, dafs die grofszügig angelegte Schrift — — eine Fülle von Anregungen, zum Teil gerade wegen ihrer Kühnheiten auslöst und manche feine und beherzigenswerte Beobachtungen — enthält." (Theol. Lit.-Ztg. 1910, 6.)

Kants Begriff der Erkenntnis verglichen mit dem des Aristoteles von Pfarrer Dr. Sev. Aicher. Gekrönte Preisschrift. 1908. M. 4,50.

„— Die scharfsinnige Schrift — ist ein wichtiger Beitrag zur Geschichte und Kritik der Erkenntnislehre und verdient allen Freunden ernster philos. Studien empfohlen zu werden." (Philos. Jahrbuch XXI, 4.)

„— Eine Darstellung der aristotelischen und kantischen Gedankengänge ... deren Klarheit und Gründlichkeit durchaus Anerkennung verdienen."
(Lit. Rundschau, 1909, 4.)

Mit Beilagen von Hermann Böhlaus Nachfolgern in Weimar, Georg Bondi in Berlin, der N. G. Elwertschen Verlagsbuchhandlung in Marburg (Hessen), J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel) in Strafsburg i. E., J. F. Lehmanns Verlag in München, A. Marcus u. E. Webers Verlag in Bonn, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen, R. Piper & Co. in München, Quelle & Meyer in Leipzig, Erich Reifs in Berlin und der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 50. 10. Dezember. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabat. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY DEC 23 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Fr. Keutgen: Der Ursprung der Ministerialität.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Frauenbriefe aller Zeiten. Hgb. von B. Ihringer. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

A. Favaro, Galileo Galilei. (*J. Klug,* Prof. am Realgymn., Nürnberg.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Analecta. Kürzere Texte zur Geschichte der alten Kirche und des Kanons, hgb. von E. Preuschen. 2. Aufl.;

F. Kattenbusch, Die Kirchen und Sekten des Christentums in der Gegenwart. (*Heinrich Julius Holtzmann* †.)

G. Rauschen, Grundriſs der Patrologie. 3. Aufl. (*Anton Koch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Philosophie.

A. Stöhr, Begriff des Lebens. (*Heinrich Poll,* Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

W. v. Gwinner, Schopenhauers Leben. 3. Ausg. (*Rudolf Lehmann,* Prof. an der Königl. Akad., Dr., Posen.)

Erziehungswissenschaft.

A. Schneider, Zur Hochschulbildung der Volksschullehrer. (*Bruno Gallwitz,* Seminardirektor Dr., Wollstein.)

K. Loesch, Wie kann das Haus die Arbeit der Schule unterstützen?

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Sanhedrin - Makkoth. Hgb. von H. L. Strack. (*Wilhelm Bacher,* Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

Jahrbuch der Jüdisch-literarischen Gesellschaft (Sitz Frankfurt a. M.). VII: 1909 = 5670.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Inscriptiones Graecae ad inlustrandas dialectos selectae, ed. F. Solmsen. 3. Aufl. (*Otto Hoffmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

H. Richards, Aristophanes and Others. (*Victor Coulon,* Oberlehrer am Gymn., Dr., Mülhausen i. E.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Das Nibelungenlied. Übs. von K. Simrock, hgb. von G. Holz. (*Ernst Stadler,* Privatdoz. Dr., Straſsburg.)

H. Schlüchterer, Der Typus der Naiven im deutschen Drama des 18. Jahrhunderts. (*Alexander von Weilen,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Miltons Poetische Werke. Übs. von B. Schuhmann, A. Schmidt, I. Schmidt und H. Ullrich. Hgb. von H. Ullrich. (*Rudolf Imelmann,* Privatdoz. Dr., Bonn.)

G. Maugain, Documenti bibliografici e critici per la storia della fortuna del Fénelon in Italia. (*Karl Vossler,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Kunstwissenschaften.

E. v. May, Hans Blum von Lohr am Main. (*Cornelius Gurlitt,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Dresden.)

Kunstgeschichtl. Gesellschaft zu Berlin (Schl.).

Geschichte.

Fr. Westberg, Die biblische Chronologie nach Flavius Josephus und das Todesjahr Jesu. (*Oskar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gieſsen.)

R. Lüdicke, Die Königs- und Kaiserurkunden der königlich preuſsischen Staatsarchive und des königlichen Hausarchivs bis 1439. (*Karl Brandi,* ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

H. Goldschmidt, Zentralbehörden und Beamtentum im Kurfürstentum Mainz vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. (*Georg Mentz,* aord. Prof. Dr., Jena.)

Kommission für neuere Geschichte Österreichs

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg, Ins innerste Afrika. (*Oskar Lenz,* ord. Univ.-Prof. emer. Hofrat Dr., Baden-Sooss bei Wien.)

F. Ferrero, The Valley of Aosta.

Staats- und Rechtswissenschaft.

F. Lifschitz, Wertzuwachssteuer. (*Hugo Preuſs,* Prof. an der Handelshochschule, Dr., Berlin.)

A. M. Koeniger, Quellen zur Geschichte der Sendgerichte in Deutschland. (*Fritz Curschmann,* Privatdoz. Prof. Dr., Greifswald.)

X. Gretener, Die neuen Horizonte im Strafrecht. (*Robert Redslob,* Privatdoz. Dr., Straſsburg.)

Mathematik und Naturwissenschaft.

J. Perry, Höhere Analysis für Ingenieure. Deutsche Bearb. von R. Fricke und Fr. Süchting. 2. Aufl. (*Otto Blumenthal,* Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Aachen.)

W. Ostwald, Die Schule der Chemie. 2. Aufl.;

A. von Oettingen, Die Schule der Physik. (*Rudolf Biedermann,* aord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Jahrbuch der Naturwissenschaften. 24. und 25. Jahrg.: 1908/09 und 1909/10. Hgb. von J. Plaſsmann.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Die handschriftliche Überlieferung der Hesiod-Scholien.

Von

Hermann Schultz.

4°. (VIII u. 101 S.) Geh. 7 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XII. Nr. 4.)

Aktinometrie

der Sterne der B. D. bis zur Größe 7.5

in der

Zone 0° bis + 20° Deklination.

Teil A.

Unter Mitwirkung von **Br. Meyermann, A. Kohlschütter** und **O. Birck**

herausgegeben von

K. Schwarzschild.

Mit 1 Tafel u. 2 Figuren im Text.

4°. (VII u. 115 S.) Geh. 12 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 6.)

Ergebnisse der Arbeiten des Samoa-Observatoriums

der

Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen.

IV.

Das Klima von Samoa.

Von

Otto Tetens und **Franz Linke.**

Mit 7 Figuren im Text und 3 Tafeln.

4°. (V u. 114 S.) Geh. 10 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 4.)

Früher erschienen:

I. **Das Samoa-Observatorium** von Hermann Wagner, z. Zt. Vorsitzendem des Kuratoriums. Mit 9 Tafeln. 4°. (70 S.) 1908. Geh. 6 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 1.)

II. **Die meteorologischen Registrierungen der Jahre 1902—1906** von Otto Tetens und Franz Linke. Mit 3 Tafeln und 25 in den Text gedruckten Figuren. 4°. (140 S.) 1908. Geh. 12 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 2.)

III. **Die Brandungsbewegungen des Erdbodens und ein Versuch ihrer Verwendung in der praktischen Meteorologie.** (Nach den Registrierungen und Beobachtungen des Samoa-Observatoriums.) Von Franz Linke. Mit 3 Tafeln. 4°. (58 S.) 1909. Geh. 5 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 3.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 50. XXXI. Jahrgang. 10. Dezember 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg, Ins innerste Afrika. (3184.)
Analecta. (3151.)
Favaro, Galileo Galilei. (3149.)
Ferrero, The Valley of Aosta. (3185.)
Frauenbriefe aller Zeiten. (3147.)
Goldschmidt, Zentralbehörden und Beamtentum im Kurfürstentum Mainz. (3180.)
Gretener, Die neuen Horizonte im Strafrecht. (3188.)
v. Gwinner, Schopenhauers Leben. (3156.)
Inscriptiones Graecae ad inlustrandas dialectos selectae. (3163.)
Jahrbuch der Jüdisch-literarischen Gesellschaft. (3162.)
— der Naturwissenschaften. (3197.)
Kattenbusch, Kirchen und Sekten des Christentums in der Gegenwart. (3152.)
Kluckhohn, Die Ministerialität in Südostdeutschland. (3141.)
Koeniger, Quellen zur Geschichte der Sendgerichte in Deutschland. (3187.)
Lifschitz, Wertzuwachssteuer. (3186.)
Loesch, Wie kann das Haus die Arbeit der Schule unterstützen? (3160.)
Lüdicke, Die Königs- u. Kaiserurkunden der königl. preufs. Staatsarchive u. des königl. Hausarchivs bis 1439. (3179.)
Maugain, Documenti bibliografici e critici per la storia della fortuna del Fénelon in Italia. (3171.)
v. May, Hans Blum von Lohr am Main. (3172.)
Milton, Poetische Werke. (3169.)
Nibelungenlied. (3167.)
v. Oettingen, Die Schule der Physik. (3195.)
Ostwald, Die Schule der Chemie. (3195.)
Perry, Höhere Analysis f. Ingenieure. (3193.)
Rauschen, Grundrifs der Patrologie. (3153.)
Richards, Aristophanes and Others. (3165.)
Sanhedrin-Makkoth. (3161.)
Schlüchterer, Der Typus der Naiven im deutschen Drama des 18. Jahrhs. (3168.)
Schneider, Hochschulbildung der Volksschullehrer. (3157.)
Stöhr, Begriff des Lebens. (3154.)
Westberg, Die biblische Chronologie nach Flavius Josephus u. das Todesjahr Jesu. (3176.)

Der Ursprung der Ministerialität.

Von Dr. Friedrich Keutgen, Professor am Kolonialinstitut, Hamburg.

Nachdem die Erforschung mittelalterlichen Rechts und mittelalterlicher Wirtschaft längere Zeit mit besonderem Nachdruck sich den städtischen Dingen gewidmet hatte, wendet sie sich jetzt vorzugsweise der Organisation der Territorien und der Standesgeschichte zu. Beiden diesen Gebieten gehört ein Problem an, das neuerdings die Gemüter zu erwärmen beginnt: der Ursprung des Instituts der Ministerialen oder Dienstmannen, der unfreien ritterlichen Grundherrschafts-, Landes- und Reichsbeamten, aus denen die grofse Menge des niederen deutschen Adels hervorgegangen ist. Die alten Lösungen, die einander mehr nur in Nebenpunkten modifizierten, von Fürth, Waitz, v. Below, Lamprecht, schienen auf einmal nicht mehr zu genügen. Heck fand in den Ministerialen nichts anderes als die Freigelassenen wieder, denen er als besonderem Volksstand der karolingischen und vorkarolingischen Zeit eine früher nicht gewürdigte Rolle beimafs. Wittich wollte nur wenige unter ihnen, wenn auch die ältesten, aus Unfreien hervorgegangen sein lassen; die weitaus grofse Mehrzahl sollte dagegen dem minder begüterten Uradel entstammen — womit das bisher angenommene Verhältnis umgekehrt wurde. Caro endlich erklärte die Dienstmannen lediglich für Nachkommen der freien Hintersassen, die erst durch ihr Dienstverhältnis sich den Anschein der Unfreiheit zugezogen hätten. Eine Reihe von Dissertationen förderte die Untersuchung in landschaftlicher Begrenzung (Ahrens, Niederrhein; Fressel, Grafschaft Tecklenburg; Ganzenmüller, Flandern; Fajkmajer, Brixen), ohne auch ihrerseits neue Theorien aufzustellen: aufser etwa, dafs Ganzenmüller — entgegen der Annahme der meisten französischen Forscher — auch für Frankreich das Bestehen einer Ministerialität wahrscheinlich machen wollte. Jetzt erscheint wieder eine Erstlingsarbeit, die sich jedoch — wie gleich vorausgeschickt werden soll — keineswegs blofs durch ihren Umfang beträchtlich über die Ansprüche erhebt, die man an ihresgleichen zu machen gewohnt ist.

Lokal begrenzt ist das Thema auch diesmal, und sehr mit Recht. Die Aufgabe aber, die Kluckhohn[1]) sich gestellt hatte, weicht überhaupt von dem bisherigen ab. Zu zweier Fragen Lösung wollte er beitragen. Die eine: »Wie weit und auf welche Weise lassen sich Dichtungen als Quellen für verfassungs- und sozialgeschichtliche Untersuchungen verwenden?« Die andere, die nach der Rolle, die den Ministerialen bei der Schöpfung der höfischen Kultur des Mittelalters zugefallen ist, »wie weit ihre speziellen Standesverhältnisse dem Ritterstande in seiner Gesamtheit ihren Stempel aufgedrückt haben, wie weit sie sich äufsern in der Literatur jener Epoche«. Doch mufste er davon abstehen, da es an ausreichenden Untersuchungen über die französischen Zustände noch fehlt; ohne den Vergleich mit diesen kann jedoch die deutsche höfische Kultur

[1]) Paul Kluckhohn, Die Ministerialität in Südostdeutschland vom zehnten bis zum Ende des dreizehnten Jahrhunderts. [Quellen und Studien zur Verfassungsgeschichte des Deutschen Reiches in Mittelalter und Neuzeit, hgb. von Karl Zeumer. Bd. IV, Heft 1.] Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1910. X u. 248 S. 8°. M. 8.

nicht gewürdigt werden, die ja in weitem Mafse — aber eben in welchem? — von jener beeinflufst war. Nur als Vorarbeit deshalb stellt Kluckhohn die Entwicklung der Ministerialität innerhalb eines Gebietes dar, in dem die deutsche höfische Kultur besonders geblüht hat.

Doch beruht in der Heranziehung der genannten einschlägigen Dichtungen eine Hauptbereicherung, die er der Forschung entgegenbringt. Ich will auch nicht verfehlen, auf seine treffenden methodologischen Bemerkungen darüber hinzuweisen: denn an Kritik hat es gerade auf diesem Gebiete bisher fast ganz gemangelt. Seine Hauptquelle liefert jedoch natürlich das Urkundenmaterial, das er ebenfalls im weitesten Umfange beherrscht. Immerhin prägt es seiner Arbeit ihren besonderen Stempel auf, dafs ihr Ausgangspunkt auf seiten der Kulturgeschichte, nicht in der Rechts- oder der Wirtschaftsgeschichte gelegen hat. Es bedeutet den Vorzug vorurteilsfreieren Herantretens an die Quellen, gröfserer Freiheit von der Neigung zu systematisieren und deduzieren; andrerseits aber vielleicht auch einen weniger geschärften Blick für die tiefer liegenden Zusammenhänge, die wirtschaftlichen und rechtlichen Voraussetzungen.

Die Entwicklung der südostdeutschen Ministerialität will Kluckhohn darstellen, — nicht in erster Linie den Ursprung, der jedoch in jener natürlich mit einbegriffen liegt. Nach Abweisung der eingangs skizzierten neuen Hypothesen zum Teil mit neuen Gründen, wendet auch er sich als einer Hauptaufgabe der Bekämpfung der alten grundlegenden Theorie v. Fürths zu, der Herleitung der Ministerialität aus den vier grofsen Hofämtern des Truchsessen, Schenken, Kämmerers und Marschalls. Wie schon aus den Untersuchungen hervorgeht, die von mir über dieses Thema im laufenden Jahrgange der Vierteljahrschritt für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte (Bd. VIII) erscheinen, stimme ich, wie ich zu meiner Freude sagen kann, in weitem Umfange mit Kluckhohns Kritik überein und ebenso in vielen gelegentlichen Bemerkungen. So z. B. darin, dafs im 10. und 11. Jahrhundert unter »milites« regelmäfsig Vassallen und nicht Ministerialen zu verstehen sind (aber doch nicht so absolut unter Ausschlufs aller Ministerialen, wie Kluckhohn S. 21, 28 meint). Allein, indem er der Fürthschen Lehre gegenüber nun als entscheidendes Moment den Kriegsdienst hinstellt (hierin am meisten v. Below ähnelnd), wird auch er einseitig. Man darf das als Äufserung der vorhin angedeuteten Schwäche bezeichnen.

Wertvoll ist der Hinweis darauf, dafs die Hofämter vielfach auch mit vornehmen Freien besetzt worden sind (s. a. meine Abhandlung a. a. O. S. 545). Damit ist jedoch noch nicht widerlegt, dafs eben die Verwendung in so vornehmen Ämtern es gewesen sei, was einen Teil der Unfreien weit über ihre Standesgenossen hinaushob und damit Anlafs zu der neuen Standesbildung wurde. Der Fehler war nur, dafs die Bedeutung der Beamten der Lokalverwaltung neben jenen nicht genug gewürdigt worden war. Mehr noch, dafs man alle diese unfreien Beamten vorzugsweise aus der untersten Schicht der Unfreien, der persönlichen Diener, hervorgehen liefs, während, wie ich nachzuweisen suche, vielmehr die angeseheneren, den Freien näherstehenden Schichten regelmäfsig allein dafür in Betracht kommen. Endlich, dafs man überhaupt zu grofses Gewicht auf die persönlich-sozialen Einflüsse gelegt hat, dagegen die Ansprüche des strengen Rechts nicht genügend wertete.

Richtig beobachtet der Verfasser (S. 16ff.) in der Frühzeit die Absonderung einer Oberschicht innerhalb der grundherrlichen Familien, aus der die Ministerialität hervorgegangen ist. Allein, indem er die Bezeichnungen für diese Oberschicht sammelt, berücksichtigt er nicht genügend die so sehr häufige besondere Kennzeichnung dieser servientes (servi) als »legitimi, legales« (neben dem farbloseren »summi, meliores«), die immer wiederkehrende Berufung auf ihre »lex«, ihr »ius«, was zeigt, dafs diese »Oberschicht« von vornherein eine anerkannte rechtliche Sonderstellung eingenommen hat.

Es käme also vor allem darauf an, festzustellen, worin diese rechtliche Sonderstellung bestanden hat. Ohne weiteres ist klar, dafs das nicht der Kriegsdienst gewesen sein kann. Der Kriegsdienst ist ein wesentliches Moment in der allgemeinen Sonderstellung der Oberschicht; aber er ist kein rechtliches Moment. Dafs der Kriegsdienst nicht das schlechthin Unterscheidende gewesen sein kann, ergibt sich indes auch schon aus der blofsen, weniger prägnanten Gegenüberstellung als »summi servientes«. Wenn es auf den Gegensatz militärische Dienstmannschaft — civile Diener- oder Beamtenschaft ankäme, wobei die Krieger nur gelegentlich auch als Beamte Dienst täten: er könnte nicht wohl auf diese Weise ausgedrückt sein.

Der Kriegsdienst also ist ein wesentliches Merkmal der Ministerialität; allein, der Dienst in der Verwaltung mufs als die eigentliche Grundlage ihrer Stellung bezeichnet werden. In seinen Versuchen, die Zeugnisse der Quellen hierüber in seinem Sinne zu deuten, ist Kluckhohn denn

auch nicht eben glücklich. Insbesondere kann der »ministerialis« des Wormser Rechts von c. 1024, der dort § 29 neben den vier Hofbeamten genannt wird, nicht als Vertreter des Kriegsdienstes angezogen werden (Kluckhohn S. 25[4]), sondern ist in der Tat Wirtschaftsbeamter. Das zeigen die andern Stellen desselben Rechts, an denen er vorkommt, sowie die gleichzeitige Urkunde, Wormser U.-B., I Nr. 37, unzweideutig. In dem Limburger Recht von 1035 handelt es sich bei dem »faciens eum dapiferum aut pincernam seu militem suum« nicht um die Beförderung eines Ministerialen (Kluckhohn S. 25), sondern um die eines Bauern, der dadurch erst Ministerial wird. Nimmt man dazu die von Kluckhohn (S. 25[1]) angeführte Passauer Urkunde von 1030, die eine Parallele zu dem Wormser § 29 bietet; ferner die zweite Passauer Urkunde (ebendort), wonach Leute »more ministerialium vel villicorum« dienen sollen; sowie die von mir (a. a. O. S. 482[3]) angegebenen Stellen: so wird man doch wohl dabei bleiben müssen, dafs die Bezeichnung »ministerialis« ihre sehr reale Unterlage hatte und bei den Ausdrücken »ministerium« und »dienstman« keineswegs blofs an den Kriegsdienst gedacht werden darf. Man kann es nicht als methodisch richtig bezeichnen, eine Reihe von Zeugnissen einzeln zu verwerfen, bei deren jedem für sich genommen der Sinn zwar nur mit grofser Wahrscheinlichkeit feststeht, die sich aber gegenseitig so ergänzen und in demselben Sinne stützen, dafs an deren Gesamtergebnis kein vernünftiger Zweifel mehr überbleibt. Hierher gehören dann noch die §§ 3 und 7 des Bamberger Rechts und die §§ 10 und 12 des Kölner Rechts: d. h., vor anderen. Wenn in der Tat die meisten Urkunden, in denen Ministerialen tradiert werden, die Ämter, in denen sie zu dienen bestimmt sind, nicht angeben, so ist der daraus gezogenen Folgerung entgegenzuhalten, dafs sie auch (erst recht!) den Kriegsdienst nicht erwähnen. Dafs die Tradierten in beiden Verwendung finden sollten, verstand sich von selbst. Fassen wir zusammen: blofs aus der Erhebung eines Teiles der Hörigen oder Eigenleute zu Kriegern, die nur als solche eine Oberschicht innerhalb der familia gebildet hätten, würde nie das entstanden sein, was der Geschichte als deutsche Ministerialität bekannt ist. In seiner Konzentration allen Schwergewichtes auf das ritterliche Leben wird der Verfasser dazu geführt, die intensivere wirtschaftliche Betätigung der Ministerialen geradezu unter die Verfallserscheinungen zu stellen (S. 111). Mag er sich dabei auf einen zeitgenössischen Dichter berufen: vollwertige Einschätzung der wirtschaftlichen Faktoren in der Entstehungsgeschichte des Standes würde ihn vor dieser Auffassung bewahrt haben.

Ein zweiter Punkt betrifft die Rolle, die dem Lehen in dieser Entstehungsgeschichte zuzuweisen ist. Auch hier macht der Verfasser mehrere richtige Beobachtungen, unter denen ich hervorheben will die über die Wichtigkeit der Lehnsverbindungen mit auswärtigen Herren (S. 106). Jedoch die grundsätzliche Bedeutung des Lehnempfangs vom eigenen Herrn in den allerersten Anfängen ist ihm trotzdem nicht klar geworden. (Übrigens steht er dabei auf dem Standpunkt der herrschenden Auffassung.) So ist es wohl an sich richtig (S. 19): »Die durch ein besonderes Recht und durch die Zuziehung zum Rate des Herrn ausgezeichneten servientes sind naturgemäfs auch materiell besser gestellt als die Masse der Hörigen. Sie erhalten Benefizien. Besserer Dienst scheint schon früh mit solchen untrennlich verbunden.« Allein es handelt sich dabei nicht um etwas sozusagen Zufälliges, sondern um einen Rechtsgrundsatz. Gerade nicht »Ursprünglich dienten sie auch gegen andere Vergütungen, Unterhalt u. dgl.« (S. 72). Wenn nach dem Weifsenburger Recht die Ministerialensöhne im ersten Jahre das tun; wenn nach dem Kölner § 2 »tam beneficiati quam non beneficiati« zur Landesverteidigung aufgeboten waren; so ist das vielmehr erst als Folge des Erblichwerdens des Standes zu erachten: nicht für alle Söhne von Ministerialen konnten Lehen zur Verfügung stehen. So lange jedoch die Ministerialität ein blofser Berufsstand gewesen war, gab den Ausschlag, dafs zu jedem Amt ein Lehen als Besoldung gehörte. Also: bevorzugtes Amt in Händen eines Hörigen, als Besoldung ein Lehen, das wieder ritterlichen Kriegsdienst nach sich zog, das ist die Grundlage der Ministerialität, die zum Geburtsstande sich abschlofs (nur die Hörigkeit war natürlich von Anfang an erblich), nachdem von Konrad II. alle Lehen für erblich erklärt worden waren.

Wenn ich hiermit Kluckhohns Aufstellungen in ein paar wichtigen Punkten habe kritisieren müssen, so rührt das guten Teils daher, dafs für die Gesamtbewegung entscheidende Quellen geographisch aufserhalb seines eigentlichen Arbeitsgebietes entstammen: ein neuer Beleg dafür, wie gefährlich es ist, allgemeine Fragen von einer derartig begrenzten Grundlage aus lösen zu wollen. Der eigentliche Wert der Arbeit liegt also darin, wie der Verfasser die Spezialentwicklung der Ministerialität als fertig ausgebildeten Standes für Südostdeutschland in vielen fein be-

obachteten Zügen schildert, vielfach das überlieferte Bild korrigiert. Hierzu befähigt ihn ungewöhnliche Gelehrsamkeit und, was noch wichtiger ist, eine erfreuliche, seltene Unabhängigkeit des Urteils. Dies kommt z. B. in seiner Kritik von Zallingers bekannter Theorie über »ministeriales und milites« zum Ausdruck, die ja auf Quellen derselben Landschaften aufgebaut ist. (Aloys Schultes Buch »Der Adel und die deutsche Kirche im Mittelalter« hat er leider nicht mehr benutzen können: es gibt Aufklärung über die S. 227 besprochenen ministerialischen Beamten kleinerer Grundherrschaften, die nicht Ritter sind.) Auf Einzelheiten will ich nicht weiter eingehen. Das Buch berechtigt zu den besten Hoffnungen für die Zukunft, und wird namentlich allen denen, die August Kluckhohn, den Vater, gekannt und verehrt haben, eine Freude sein.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Frauenbriefe aller Zeiten. Herausgegeben von Bernhard Ihringer. Stuttgart, Carl Krabbe (Erich Gufsmann), 1910. VI u. 413 S. 8°. Geb. M. 7.

Niemals habe ich soviel Briefe von Frauenhand erhalten wie in den drei letzten Jahren: Briefe deutscher Frauen, ausgewählt von E. Wasserzieher (Dresden, Ehlermann, 1908), Deutsche Frauenbriefe, hgb. von E. Burger (Frankfurt a. M., Diesterweg, 1908), Briefe deutscher Frauen, hgb. von Fedor von Zobeltitz (Berlin, Ullstein, 1909), Frauenbriefe aller Zeiten, hgb. von B. Ihringer. Dazu kommt die spärliche Vertretung in den Meistern des deutschen Briefes, hgb. von Klaiber und Lyon (Bielefeld und Leipzig, Velhagen und Klasing, 1901) und die reichliche in Zeitlers beiden Sammlungen von deutschen Liebesbriefen (Deutsche Liebesbriefe aus neun Jahrhunderten und Kleine Liebesbriefe, Leipzig, Zeitler, 1905) und andern Anthologien seines Verlags (Französische Liebesbriefe, hgb. von Toni Kellen; Italienische und englische Liebesbriefe aus alter und neuer Zeit, hgb. von Paul Seeliger); kommen Spezialsammlungen von Alciphrons Hetärenbriefen (hgb. von Hans W. Fischer, Leipzig, Rothbarth, o. J.) bis zu den Frauenbriefen der Renaissance (hgb. von Lothar Schmidt; Berlin, Bard, Marquard u. Co., o. J.); kommen vor allem noch zahlreiche Briefausgaben einzelner Persönlichkeiten in der ganzen Weite des Spielraums von der Leidenschaftlichkeit der portugiesischen Nonne (Schwester Marianna und ihre Liebesbriefe von Karl Larsen, Leipzig, Insel-Verlag, 1905) bis zu dem lockern Spiel der problematischen Freundin Boursaults (Die Liebesbriefe der Babet, hgb. von W. Printz, Leipzig, Zeitler, 1908) — die Editionen der Briefe zweier vielfach vergleichbarer prächtiger deutscher Frauen, der Liselotte und der Frau Rath, sind allein kaum zu zählen.

Auch sonst fehlt es nicht an Beweisen für ein neuerwachtes Interesse an der Briefkultur — oder sollte es doch auch hier nur das Angebot sein, das das Bedürfnis erzeugt? Eine eigene Zeitschrift »Der Brief« kündigt sich mit Rundfragen an; in der neuen grofsen Auswahl »Goethe im Briefwechsel« habe ich die Bedeutung der Korrespondenz für Goethe ins Licht zu stellen gesucht und hoffe später auch die Bedeutung Goethes für die Geschichte des Briefwechsels zu beleuchten. Für die Stilistik und Stilgeschichte des deutschen Briefes hat Steinhausen den Grund gelegt, allerdings ohne viel Nachfolger zu finden, denn Klara Hechtenbergs Briefstil im 17. Jahrh. (Berlin, Behr, 1903) zählt nicht. Viel Besseres leisten für den Briefstil im allgemeinen die Franzosen, nicht nur in historischen Schriften wie des Vicomte de Broc *Style épistolaire* (Paris, Plon, 1901), sondern selbst in kleinen Lehrbüchlein wie Roustans *La lettre* (Paris, J. Delaplane, o. J.).

Nach so vielen und mannigfaltigen Vorarbeiten wäre wirklich Besseres möglich gewesen als Ihringers planlos ausgefüllte Brieflade. Ich weifs ihr nur einen grofsen Fleifs im Aufspüren von Publikationen nachzurühmen und eine gewisse Geschicklichkeit in den knappen Anmerkungen. Aber von Zobeltitz' Geschmack oder Zeitlers kulturhistorischer Feinfühligkeit ist keine Rede. Dafs unechte oder zweifelhafte Originalbriefe wie die der Königin Elisabeth, der Rahel, der Ninon de l'Enclos beigemischt werden, verteidigt der Herausgeber vergeblich: wo die grofsen Briefschreiberinnen so knapp vertreten sind wie hier Teresa a Jesu, Schwester Marianna, Liselotte, Caroline — und wo gar Madame de Sévigné vollständig fehlt! — da war für Unechtes sicher kein Raum. Viel schlimmer ist aber die Unfähigkeit I.s, wirklich charakteristische Briefe auszuwählen. Was soll in solcher Sammlung ein beliebiger, von irgend einem Beamten angefertigter Staatsbrief, wie der der Königin von Württemberg an Jerôme Bonaparte? Wie seltsam, Gustchen Stolbergs beliebigen Brief an Klopstock aufzunehmen und ihren merkwürdigen Bekehrungsbrief an Goethe zu unterdrücken! Von Ida Hahn-Hahn ein unbedeutendes Schreiben an Holtei zu wählen statt der glänzenden an den Fürsten Pückler, von Marianne v. Willimer (l. Willemer) fast den am wenigsten bezeichnenden Brief zu nehmen und gar von Rahel einen völlig aus ihrer Art fallenden Gesellschaftsbericht!

Natürlich sind auch ein paar gut ausgewählte Stücke dabei; das war nicht zu verfehlen. Aber mit Frau Selma an Otto Erich zu schliefsen ist mindestens kunstwidrig. Freilich ist die Ver-

anstaltung von Anthologien ja überhaupt viel seltener eine Kunst als ein Handwerk!

Berlin. Richard M. Meyer.

Antonio Favaro [ord. Prof. f. graph. Statik an der Univ. Padua], Galileo Galilei. Pensieri, motti e sentenze tratti dalla Edizione Nazionale delle opere. Florenz, G. Barbèra, 1909. XVII u. 415 S. 8° mit Titelbild. L. 2,25; geb. L. 3.

Nach dreifsigjähriger angestrengter Arbeit hatte Favaro anfangs 1910 die Genugtuung, den 20. und letzten Quartband der Nationalausgabe der Werke Galileis der Öffentlichkeit vorlegen zu können (s. DLZ. 1910, Nr. 48). Er legt in dem obigen Bändchen dem Leser gewissermafsen Lesefrüchte vor, die aus den Werken und Briefen Galileis gesammelt sind. Er will in ihnen eine möglichst vollständige Sammlung aus dem Gedankenkreise Galileis und dessen Äufserungen über jene verschiedenartigen Studien bringen, in denen Galileis Geist eine tiefe und unauslöschliche Spur hinterlassen hat. Es soll offenbar werden, dafs der Grundzug der Galileischen Anschauung war, keine Interpreten zu dulden zwischen sich und der Natur, diese als die wahre Lehrmeisterin der Naturwissenschaft zum Ausgangspunkt der Forschungen zu machen und aufser ihr keine andere Autorität anzuerkennen. Diese seine Geistesrichtung war es, die ihn dann noch in Gegensatz brachte mit der damals noch herrschenden Forschungsmethode, die alles Heil der Wissenschaft in der Interpretation der Überlieferungen eines Aristoteles u. a. suchte. Frei von Autoritätsglauben war seine Haupteigenschaft die Unabhängigkeit des Urteils, welches seine Richtlinien nur aus dem Buch der Natur und dem eigenen Ich selbst entnahm.

Favaro hat die Aussprüche, Sentenzen und Witzworte Galileis unter einzelnen Stichwörtern zusammengetragen, von denen einige hier folgen sollen. Natur, Geometrie, Erfahrung, die Peripatetiker, Philosophie und Philosophen, Autorität, Wahrheit, der menschliche Geist, die Blinden und Ignoranten, Endliches und Unendliches, Mikrokosmos und Universum, Logik, Ursache und Wirkung, Wissenschaft und Glauben, Malerei und Skulptur, Ariost und Tasso. Unter diesen Titeln verbirgt sich fürwahr ein reicher Schatz von wertvollen Anregungen und Gedanken aus der geistigen Werkstätte eines Grofsen der Wissenschaft, der heute nach drei Jahrhunderten uns ganz modern anmutet und uns auch heute noch Lehrmeister und Führer sein darf.

Nürnberg. J. Klug.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

17. Nov. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Lüders las über Varuṇa. (Ersch. später.) Es wird zu zeigen versucht, dafs Varuṇa ursprünglich der die Welt umkreisende Ozean ist. Bei diesem hat man schon in vorhistorischer Zeit geschworen. So wird Varuṇa zum Gott des Eides. In indoiranischer Zeit bildet sich die Vorstellung vom *ṛta*, der Wahrheit, als einer weltbeherrschenden Macht. Der Sitz dieses *ṛta* wird in den mythischen Ozean verlegt, und Varuṇa wird sein Hüter.

2. Hr. Conze legte den Plan eines Tempels auf Mamurt-Kaleh im Jünd-Dag bei Pergamon vor. Der Plan ist von Hrn. Paul Schazmann aus Genf bei der Ausgrabung aufgenommen worden, welche im September d. J. mit Mitteln aus dem Iwanoff-Vermächtnis des Archäologischen Instituts stattfand. Sie ergab durch die Bauinschrift als Stifter des dorischen Baus Philetairos, des Attalos' Sohn, und als Tempelgöttin die Mutter der Götter. Die frühere Vermutung des Hrn. Schuchhardt erscheint danach als erwiesen, dafs wir den bei Strabo XIII, C 619 erwähnten Tempel vor uns haben.

17. Nov. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Engler las über die Florenelemente des tropischen Afrika und die Grundzüge der Entwicklung seiner Flora. Die wenigen aus der Kreide Nordafrikas bekannten Fossilien weisen darauf hin, dafs am Rande des Kreidemeeres, welches das heutige Gebiet der libyschen Wüste, Tripolis und einen Teil Marokkos bedeckte, Gehölze existierten, welche mit den gegenwärtig schon am Nordabhang Abessiniens vorkommenden tropisch-afrikanischen verwandt waren. Aber noch mehr zeigen die Verwandtschaftsverhältnisse vieler Gattungen, dafs schon in der Kreideperiode, als noch eine Verbindung Südamerikas mit Afrika, sowie Afrikas mit Madagaskar und Vorderindien bestand, das amerikanisch-afrikanische Element sowie ein grofser Teil des pantropischen und afrikanisch-makaronesischen existiert haben mufs, während das paläotropische und das afrikanisch-madagassische auch in der Tertiärzeit sich ausbreiten konnte. Das afrikanisch-asiatische Element, welches die Gattungen umfafst, die Vorderasien und Zentralasien mit Afrika gemein haben, sowie auch das mediterran-afrikanische sind dagegen erst nach dem Schwinden des Kreidemeeres gewandert. In der Pluvialperiode, in welcher die Gletscher Afrikas einige hundert Meter tiefer hinabreichten als jetzt, waren die Verhältnisse für die Wanderung des kapländischen afrikanischen Elementes, welches wohl auch schon vorher gewandert ist, besonders günstig, ebenso für das Vordringen des borealen und mediterranborealen. — Der Gegenstand ist ausführlicher behandelt in dem ersten Band der »Pflanzenwelt Afrikas«, welcher in nächster Zeit erscheinen wird.

2. Hr. Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Bauer in Marburg hat einen Bericht eingesandt über den letzten Teil seiner mit akademischer Unterstützung ausgeführten Untersuchung des niederhessischen Basaltgebiets. (Ersch. später.) Die in den übrigen Teilen des niederhessischen Basaltgebiets so verbreiteten feldspatführenden Gesteine dieser Art fehlen in seinem westlichen Rand nördlich von der Eder ganz. Es treten nur Limburgite und Nephelinbasalte auf, letztere stellenweise so viel Leucit und Melilith enthaltend, dafs sie als Leucit- und Melilithbasalte bezeichnet werden können.

3. Hr. Engler überreichte das 45. Heft des Werkes »Das Pflanzenreich«, die Bearbeitung der *Orchidaceae-Dendrobiinae* von Fr. Kränzlin, Leipzig 1910.

Neu erschienene Werke.

A. Matthias, Wie werden wir Kinder des Glücks? 3. Aufl. München, Beck. Geb. M. 4.

S. Kierkegaards Papirer udg. af P. A. Heiberg og V. Kuhr. 2. Bd. Kopenhagen, Gyldendal. Kr. 7,50.

A. Schramm, Stenographie nach dem System von F. X. Gabelsberger. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 246.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 49. K. Schwarzschild, Die grofsen Sternwarten der Vereinigten Staaten.

— Ph. Zorn, Das Deutsche Reich und die internationale Schiedsgerichtsbarkeit (Schl.). — Korrespondenz aus Paris: Vom französischen Eisenbahnwesen.

Contemporary Review. November. E. J. Dillon, Republican Portugal. — J. R. Macdonald, The Osborne Judgment and Trade Unions. — Peregrinus, The German Crisis. — Mme Maeterlinck, Maeterlinck's Methods of Life and Work. — L. Jerrold, Strikes and Alarums again. — Emily J. Putnam, The Lady of the Slave States. — A Country Parson, The Church and Marriage. — † W. H. Hunt, The Pre-Raphaelite Brotherhood. — Emma M. Caillard, Imagination and the Ideal. — Ella Anker, Björnson and his Christianity. — Ch. Tennyson, Copyright in Architecture. — Enid C. Dauncey, Pet Mongeese.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Novembre. F. Roz, Alfred Lord Tennyson. — L. Courthion, Le »Jeune-Suisse«. — Ph. Bridel, La première édition des œuvres de Vinet. — M. Delines, Un pèlerinage au couvent de Solovetzk. — H. Hesse, Peter Camenzind (fin). — A. Lombard, Art byzantin.

Revue des Deux Mondes. 15 Novembre. Marquis de Ségur, Albert Vandal. — G. Augustin-Thierry, La Madone qui pleure. — F. Brunetière, Voltaire. II. — R. de la Sizeranne, Les masques et les visages. Portraits de Florentines, le long de la Seine et de l'Arno. II. — V. du Bled, Les comédiens et la société polie. — de Piépape, François-Louis de Bourbon-Conti, et sa candidature au trône de Pologne (1696—1697). — V. Giraud, Un témoin de la pensée européenne dans la seconde moitié du XIXe siècle (E. Ritter, Charles Ritter, ses amis et ses maîtres). — T. de Wyzewa, Un nouveau roman de mœurs berlinoises (G. Hermann, Kubinke).

Zentralblatt für Bibliothekswesen. November. P. Schwenke, Zwei internationale Kongresse in Brüssel. — P. Tscharmann, Haftet der Versteigerer für die von ihm im Auktionsverzeichnisse gemachten Angaben?

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. November-Dezember. W. Hofmann, Das bedingte Lesegeld. — P. Jürges, Das Buchgestell der Panzer Aktiengesellschaft. — E. Ackerknecht, Hermann Kurz.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Analecta. Kürzere Texte zur Geschichte der alten Kirche und des Kanons zusammengestellt von Erwin Preuschen [Pfarrer Prof. Dr. theol. et phil. in Hirschhorn a. N.]. 2. Aufl. I. Teil: Staat und Christentum bis auf Konstantin. Kalendarien. II. Teil: Zur Kanonesgeschichte. [Sammlung ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtlicher Quellenschriften hgb. unter Leitung von G. Krüger. 8. Heft. 1. u. 2. Teil.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909/10. VIII u. 154; IV u. 96 S. 8°. M. 2; 1,50.

Wie die gesamte Folge von Heften, in welche vorliegende Schrift sich einreiht, so hat auch sie ihr Absehen darauf gerichtet, als Grundlage für seminaristische Übungen zu dienen, und diesem Zwecke genügt sie jedenfalls in ausgiebigster Weise. Aber auch einem darüber hinausgehenden allgemeineren Bedürfnisse kommt eine so leicht zugängliche und brauchbare Sammlung aller das Verhältnis der römischen Kaiser vor Konstantin zur alten Kirche beleuchtenden Dokumente, sowie der wichtigsten Zeugnisse für die Bildung eines geschlossenen Kanons in dankenswerter Weise entgegen. Vergleicht man mit der vorliegenden Ausgabe die erste (1893), so zeigen sich überall Früchte einer recht einträglichen und ausgedehnten Nacharbeit des Verf.s. Nicht blofs veranlafsten Zweckmäfsigkeitsgründe die Teilung des angewachsenen Stoffes in zwei Hefte, sondern es hat auch sorgfältige Verwertung gefunden, was mittlerweile in der Richtung auf Vermehrung bezw. Vervollständigung des Materials, auf Verbesserung der Texte usw. geschehen ist. Den Rezensenten der früheren Auflage bekennt sich der Verf. zu Dank verpflichtet, was um so gerechtfertigter erscheint, als jene teilweise auch Versehen und Flüchtigkeitsfehler aufgedeckt hatten, die das Werk entstellten. Die zweite Auflage darf getrost auch als eine verbesserte bezeichnet werden und mag zuversichtlich in Gebrauch genommen werden.

H. Holtzmann †.

Ferdinand Kattenbusch [ord. Prof. f. Dogmatik an der Univ. Halle], Die Kirchen und Sekten des Christentums in der Gegenwart. [Religionsgeschichtliche Volksbücher hgb. von Friedrich Michael Schiele. IV, 11/12.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. 96 S. 8°. M. 1.

»Kirchen« — sie ragen in unser Privatleben, dazu noch in unser staatliches und gesellschaftliches, in unser ganzes Kulturleben allenthalben so mächtig, sei es fördernd, sei es hemmend herein, dafs eine weitgehende Gedankenlosigkeit dazu gehören würde, wo sich auf unseren Wegen die Frage niemals aufdrängen würde: was wollen sie denn von uns? was haben wir von ihnen? woher nehmen sie das Recht, uns auf Schritt und Tritt zu behelligen, unsere Teilnahme zu beanspruchen und uns in ihre Händel hineinzuziehen? Tritt man der damit gestellten Aufgabe näher, so macht man in nicht allzu seltnen Fällen zunächst die Entdeckung, dafs, was uns fehlt, eine der Wirklichkeit genau entsprechende Kenntnis von der Sache ist, um die es sich handelt. Zuverlässiger, genauer und ausreichender kann man in solchem Falle kaum bedient werden, als in vorliegender von der Hand eines unserer berufensten Sachkenner gegebenen Darstellung der drei Kirchenbildungen, in deren Richtung die gegenwärtige Christenheit auseinandergeht, der orientalischen, bezw. russischen, der römisch-katholischen und der, freilich nur in Gestalt zahlreicher Sonderbildungen existierenden, protestantischen. Für die Glanzpartie möchte ich die Darstellung der abendländisch-katholischen Priesterkirche halten, die alle Wirksamkeit derselben unter den drei Gesichtspunkten »Sie lehrt, sie regiert, sie weiht« umfafst, aber im Unterschied von der orthodox orientalischen Praxis den priesterlich verwalteten Wunderakten, die an die

antiken Mysterienkulte erinnern und Sakramente heifsen, eine spezifische Beziehung auf die Versittlichung des persönlichen Lebens zuschreibt. Zu konfessioneller Polemik fehlt es hier an jeder Veranlassung, geschweige denn gar Versuchung. Eine wesentliche Ergänzung zu dem ganzen Bilde bringt die erst kürzlich bekannt gewordene Neuordnung der gesamten römischen Kurie durch den gegenwärtigen Papst. Sie bedeutet wesentlich Vereinfachung (11 Kongregationen statt 14), Konzentration (unter einheitlicher Leitung des Papstes) und Regulierung der Kompetenzen.

H. Holtzmann †.

Gerhard Rauschen [aord. Prof. f. Religionsgesch. an der kath.-theol. Fakultät der Univ. Bonn], Grundrifs der Patrologie mit besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte. 3., verb. u. verm. Aufl. Freiburg i. Br., Herder, 1910. XII u. 265 S. 8°. M. 2,50.

Die dritte Auflage des von der gesamten Kritik sehr beifällig aufgenommenen (vgl. DLZ. 1906, Sp. 2678) und seitdem in vier fremde Sprachen, in das Italienische, Polnische, Französische und Spanische, übersetzten »Grundrisses« ist gegenüber der zweiten Auflage vom Jahre 1906 um zwölf Seiten gewachsen. Wie es von dem Verf. nicht anders zu erwarten war, hat er beständig an der Ausgestaltung und Verbesserung seines vortrefflichen Büchleins weitergearbeitet. Die Abschnitte über Kommodian von Gaza, das Symbolum »Quicunque«, die sog. Peregrinatio Silviae und Moses von Choren wurden vollständig umgearbeitet, eine Besprechung des Syrers Afrahat, des Codex Theodosianus und des älteren Teiles des Liber pontificalis beigefügt und an vielen Stellen die bessernde Hand angelegt. Aufserdem ist die neueste Literatur möglichst vollständig mitgeteilt. Nicht genau sind die Zitate S. 22, Anm. 1 und S. 139, Anm. 2, indem die Abhandlung Th. Schermanns in der »Festgabe Alois Knöpfler . . . gewidmet« (München 1907, S. 225—239) und der Aufsatz Ch. Baurs in »*Χρυσοστόμικα*«, Fasc. 1 (Roma 1908, S. 235—242) stehen. Unseres Wissens sind die beiden Arbeiten bisher nicht selbständig erschienen. Das Zitat aus Augustins Buch »Contra epist. Manich.« (S. 171f.) ist mit »c. 2. n. 2« (st. 2, 2—3) zu bezeichnen (Migne, P. l. 42, 174). Die S. 176 zitierte Schrift Eggers hat keinen wissenschaftlichen Wert. Diese kleinen Aussetzungen sollen dem tüchtigen »Grundrifs« seinen Wert nicht rauben.

Tübingen. Anton Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Die Religion in Geschichte und Gegenwart, hgb. von Fr. M. Schiele und L. Zscharnack. II. Bd. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 23.

Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Fr. M. Schiele. I, 7: G. Hollmann, Welche Religion hatten die Juden, als Jesus auftrat? 2. Aufl. — I, 21: M. Brückner, Das fünfte Evangelium (Das heilige Land). — IV, 14: H. Benser, Das moderne Gemeinschaftschristentum. Ebda. Je M. 0,50.

O. Schmitz, Die Opferanschauung des späteren Judentums und die Opferaussagen des N. T.s. Ebda. M. 9,60.

J. Haussleiter, Jesus. Sechs Vorträge. München, Beck. M. 1,20.

A. Seeligmüller, War Paulus Epileptiker? Erwägungen eines Nervenarztes. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,60.

Der erste Korintherbrief völlig neu bearb. von Joh. Weifs. [Kritisch-exeget. Kommentar über das N. T. begr. von H. A. W. Meyer. 5. Abt. 9. Aufl.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 9.

R. Bultmann, Der Stil der Paulinischen Predigt und die kynisch-stoische Diatribe. [Forschungen zur Relig. u. Lit. des A. u. N. T.s hgb. von W. Bousset u. H. Gunkel. 13.] Ebda. M. 3,40.

Zeitschriften.

Theologische Rundschau. November. E. Burggaller, Neue Untersuchungen zum Hebräerbrief. II. — W. Bousset, Geschichte, Literatur und Religion des Spät-Judentums. II, 1. — E. Vischer, Paulus. I.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 21, 5. R. Steck, Ein katholisches Urteil über die Berner Disputation von 1528. — A. Lechner, Systematische Darstellung der Leibnizschen Theodicee. III. — J. Wirz, Ein Wort für Hiob.

Das neue Jahrhundert. II, 48. Des Herrn Klage gegen seine Kirche. Eine Adventsvision nach den Schriften der Schwester Mechthild von Magdeburg. — Ph. Funk, Von der hohen Schule religiöser Erfahrung. Eine Gelegenheitsbemerkung zu unserem Programm. — M., Der wahre Übermensch. — Clericus Trevirensis, Zum Kulturproblem der Kirche. Betrachtungen im Anschlufs an Försters »Autorität und Freiheit« (Forts.). — X. Y., Prälat Commers Kampf mit dem Drachen. — L. Kühn, Ew. Gnaden! Badisches.

Theologische Studiën. 28, 4. 5. A. J. de Sopper, Empirische godsdienstpsychologie of godsdienstpsychologie »op gereformeerden grondslag«? (door J. G. Geelkerken). — G. Vellenga, De dood des Heeren. — A. v. d. Flier, G. Jz., Het Paradijsverhaal (Gen. 2, 4b—3, 24). — J. A. Rust, Paulus Mysticus.

Philosophie.

Referate.

Adolf Stöhr [aord. Prof. f. Philosophie an der Univ. Wien], Begriff des Lebens. [Synthesis. Sammlung historischer Monographien philosophischer Begriffe. 2.] Heidelberg, Carl Winter, 1910. VIII u. 356 S. 8°. M. 3,60.

Der Verf. versucht in dem vorliegenden, überaus anziehend geschriebenen Bande eine kritische Entwicklungsgeschichte des Lebensbegriffes zu geben: und zwar in vollem Verständnis der Tatsache, dafs weder eine der früheren noch eine der heutigen Begriffsbestimmungen befriedigende Annäherung an eine biotheoretisch brauchbare Definition des Lebensgeschehens darbietet. Wie er selbst im Vorworte ausführt, ist das Gebiet ein Grenzgebiet zwischen Philosophie und Naturwissenschaft. So ist es erfreulich zu begrüfsen, dafs heute nunmehr — nach langer Zeit

wieder — von philosophischer Seite Schritte unternommen werden, sich die Lehren auch der biologischen Disziplinen nutzbar zu machen, wie das schon seit langer Zeit mit den Ergebnissen der modernen Physik und Chemie geschehen ist. Nicht, dafs etwa die Biologie bei ihrer bisherigen theoretischen Auswertung von naturwissenschaftlicher oder technischer Seite zu kurz gekommen wäre: vielleicht aber beschleunigt ein Mitarbeiten auch von rein philosophischer Seite die kritische Vorarbeit und damit die Erreichung des Zieles einer brauchbaren Lebenshypothese.

Stöhr behandelt historisch am eingehendsten die Ideen der griechischen Philosophen über den Lebensbegriff. Er behandelt gesondert den panzoistischen Urzeugungsbegriff des Empedokles, Anaxagoras usw., den demokritischen Urzeugungsbegriff, den des Aristoteles. Hieran schliefst sich die Erörterung des mechanistischen Urzeugungsbegriffes bis auf die moderne Zeit. In den folgenden Kapiteln behandelt er die verschiedenen Bedeutungen des Lebensbegriffes und sucht dies schillernde Wort in seine Urbestandteile zu zerlegen. Leben als Assimilation, Leben als passives Gestaltetwerden, Leben als Selbstformung, Leben als Selbstbeweglichkeit sind die Hauptschlagworte aus dem reichen Inhalte dieser Abschnitte.

In einer kurzen Anzeige den biotheoretischen Gehalt des St.schen Buches darzulegen, dürfte kaum möglich sein. Wesentlich scheint die Behandlung der Lehre von der Assimilation, für deren Mechanismus er in sehr ausführlicher Weise molekulare Erklärungen und Beschreibungen ersonnen hat. Wesentlich zweitens die Förderung des Symbiosebegriffes, den St. auszudeuten bestrebt ist. »Befruchtung einer Eizelle macht den Eindruck der Begründung einer neuen Symbiose zwischen dem Zellleibe der Eizelle und dem eingedrungenen, bisher fremden Zellkerne.« Ja auch auf den Kern und den Zellenleib als solchen wendet St. den Symbiosebegriff an: Symbiose von Elementarbioten scheint das Ende dieser Gedankenkette zu sein. Ob sich dieser Gesichtspunkt fruchtbar erweisen kann, mufs die Zukunft lehren: Ansätze, die vielleicht Beachtung verdienen, treten auf botanischem Gebiete zuweilen hervor. Organellen, wie das Chlorophyllkorn, sind in letzter Zeit wieder als Symbioten, die Pflanzenzelle als solche als symbiotischer komplexer Organismus aufgefafst worden.

Den Schlufs des Buches bildet die Stellungnahme zu der brennendsten biotheoretischen Frage der Gegenwart: Vitalismus oder Nichtvitalismus? St. ist überaus vorsichtig und vermeidet, wie man vielleicht bei weitgehender Objektivität heute auch gar noch nicht anders entscheiden kann, eine Stellungnahme. Jedenfalls — und das ist heute schon viel — nimmt St. den Vitalismus ernsthaft, aber man kann sich des Eindrucks nicht erwehren, als ob ihm eine vitalistische Lösung der Lebensfrage nicht gerade angenehm wäre.

Berlin. Heinrich Poll.

Wilhelm v. Gwinner, Schopenhauers Leben. 3., neugeordn. u. verb. Ausgabe. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1910. XV u. 439 S. 8° mit 4 Bildnissen u. 1 Steindrucktaf. M. 6.

Gwinners viel benutztes und viel umstrittenes Werk, das seine endgültige Gestalt in der 2. Auflage erhalten hat, erscheint nach Verlauf von 30 Jahren in der dritten. Es trägt äufserlich ein verändertes Gewand, das Format ist handlicher geworden und zu den zwei Bildnissen des jungen und des alten Philosophen — an Stelle des Stahlstichs nach Lunteschütz ist die Reproduktion eines nach dem Tode gemalten Porträts von Hamel getreten — ist ein sehr interessantes Miniaturbild des Vaters Heinrich Floris und ein bereits bekanntes der Mutter hinzugekommen. Eine anliegende Tafel zeigt die genauen geometrischen Umrisse der Schädelform nach dem Gipsabdruck von der Leiche, dessen Mafse schon in der früheren Auflage mitgeteilt sind.

Der inneren Gestaltung nach ist das Buch im wesentlichen unverändert geblieben. Eine Anzahl von Briefen und Belegstellen sind mit Recht ausgeschieden, weil sie inzwischen anderweitig zugänglich geworden sind, so namentlich die Briefe Goethes an Schopenhauer. Hinzugekommen ist kaum etwas Wesentliches, dagegen hat der Verf. seine Darstellung einer durchgehenden Revision unterworfen und nach den inzwischen erfolgten Publikationen an vielen einzelnen Stellen berichtigt. In der Tat war dies Verfahren das gebotene: eine völlige Umarbeitung hätte uns nur eine neue Biographie bescheren können, die etwa mit Grisebach oder Volkelt in Konkurrenz getreten wäre. Das Buch, so wie es ist, hat bei allen Schwächen die geschichtliche Bedeutung, welche der ersten Schopenhauerbiographie zukommt, und an manchen Stellen wenigstens den Reiz der Unmittelbarkeit, der gerade dem nicht völlig verarbeiteten Material und der Darstellung eines Mannes, der dem Philosophen persönlich nahe gestanden hat, eignet. Dies gibt dem Buch auch da seinen Wert, wo es seinem Inhalt nach veraltet ist; das inzwischen erwachsene Geschlecht wird es nicht ohne Pietät zur Hand nehmen, und wir dürfen uns seiner Erhaltung im Buchhandel freuen.

Dafs der viel angegriffene Verf. gegen seine Nachfolger und besonders gegen Grisebach mehrfach polemisiert, ist begreiflich und zum Teil auch sachlich berechtigt. Nur hätte diese Gegnerschaft ihn nicht dazu verleiten sollen, die Bemerenkung Schopenhauers über Heinrich Heine S. 279 zu reproduzieren. Diese plumpen und fast kindisch antisemitischen Beschimpfungen hat

Schopenhauer sicherlich nicht mit dem Wunsch, dafs sie veröffentlicht würden, in sein Handexemplar hineingeschrieben, und die anachronistische Zusatzbemerkung Gw.s selbst beweist nur, dafs der greise Freund des Philosophen der literarischen Bewegung unserer Zeit nicht hinreichend gefolgt ist, um sie beurteilen zu können.

Posen. Rudolf Lehmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. Ernst Bergmann als Privatdoz. f. Philos. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

G. Simmel, Hauptprobleme der Philosophie. [Sammlung Göschen. 500.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

B. Wehnert, Wissenschaft, Philosophie, Kunst und Religion. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 8.

W. Schuppe, Grundrifs der Erkenntnistheorie und Logik. 2. Aufl. Berlin, Weidmann. M. 3.

A. Marty, Zur Sprachphilosophie. Die »logische«, »lokalistische« und andere Kasustheorien. Halle, Max Niemeyer. M. 4.

E. Seillière, Introduction à la philosophie de l'impérialisme. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 2,50.

Zeitschriften.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 23, 4. H. Straubinger, Gott in seinen Beziehungen zum physischen und moralischen Übel nach Spickers Auffassung. — J. Schnippenkötter, Die Bedeutung der mathematischen Untersuchungen Couturats für die Logik. — C. Sauter, Der Neuplatonismus, seine Bedeutung für die antike und mittelalterliche Philosophie. III. — F. Muszynski, Die Temperamente und Charaktere nach Malapert, Ribéry, Queyrat und Guilbert. — J. Threne, Schema einer neuen Deszendenztheorie.

Psychologische Studien. 6, 5. 6. G. C. Heyde, Versuche der Komplikationsuhr mit mehreren Zeigern. — N. Poschoga, Die sukzessive und simultane Raumschwelle im indirekten Sehen. — W. Wirth, Die mathematischen Grundlagen der sogenannten unmittelbaren Behandlung psychophysischer Resultate (Schl.).

Erziehungswissenschaft.

Referate.

Arthur Schneider [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. München], Zur Hochschulbildung der Volksschullehrer. Ein Vortrag. Kempten, Jos. Kösel, 1910. 28 S. 8°. M. 0,20.

Das Bildungsstreben der deutschen Volksschullehrer wird vielfach nicht mehr als das Ringen eines emporstrebenden Standes, sondern als eine Frage der gesamten deutschen Geisteskultur hingestellt. Längst ist man dazu übergegangen, den Volksschullehrerstand als einflufsreichen Faktor im Kulturleben zu schätzen, der angesichts der grofsen Aufgaben, die er zu lösen hat, unaufhaltsam nach immer tiefer gehender Geistesbildung zu streben es sich angelegen sein läfst. Wenn daher ein grofser Teil der Volksschullehrer nach Universitätsbildung verlangt, so ist dies zunächst nicht etwa blofs ein Zeichen der Zeit, die gröfsere Aufgaben an jeden Stand zu stellen scheint, sondern wohl das Verlangen nach gröfserer formaler Bildung im Interesse der Schule und damit unserer Jugend.

Die Frage, ob die obligatorische Universitätsbildung der Lehrer durch die Bedürfnisse der Volksschule gefordert werde, ist m. E. längst entschieden. Unsere Seminaristen erhalten auf den Lehrerseminaren, die Fachschulen sind, eine gründliche, auf psychologischer Grundlage beruhende methodische Ausbildung, der eine ebenso gründliche Schulung in den verschiedenen Wissensfächern parallel laufen soll, so dafs sie als recht tüchtige und brauchbare Volksschullehrer wirken können, ohne die Universität besucht zu haben. Ich kann mich daher ganz und gar der Meinung Schneiders anschliefsen, dafs Seminar und Präparandenschule als die Stätten anzusehen sind, an denen die eigentliche Ausbildung des Lehrers zu erfolgen hat. Freilich müssen sie einheitlich zu einem organischen Ganzen verbunden werden, eine schon seit langem gestellte Forderung, die über kurz oder lang auch wohl erfüllt werden wird. Wer jeden Lehrer auf die Hochschule schicken will, verkennt völlig deren Bedeutung und Ziele.

Wenn an den bayrischen Seminaren kein verbindlicher fremdsprachlicher Unterricht erteilt wird, so ist das für die formale Bildung der dortigen Lehrer recht bedauerlich; in Preufsen fördern wir, geeignete Lehrkräfte vorausgesetzt, im Französischen z. B. die Seminaristen wohl ebensoweit wie die Abiturienten unserer Gymnasien, ein kleiner, wenn auch bescheidener Fortschritt für die formale Bildung der Volksschullehrer.

Schn. will die Seminare dem Organismus des Mittelschulwesens eingereiht wissen, eine berechtigte Forderung, die voraussichtlich sich bei einem 6jährigen Seminarkursus ohne Präparandie wohl auch erfüllen wird. Freilich müssen dann die Seminarlehrer, wie der Verf. meint, auch ebenso wie die Lehrer der höheren Knabenschulen eine weitergehende wissenschaftliche Ausbildung geniefsen, die ihnen am bequemsten und sichersten an der Universität vermittelt wird, wie es z. B. in Bayern und Sachsen schon geschieht. Pädagogische Akademien sind Notbehelfe und werden niemals auf die Dauer das Bildungsstreben unserer angehenden Seminarlehrer auszulösen imstande sein, selbst wenn sie ebenso gründlich und gewissenhaft wie die Universitäten arbeiten. In der Volksseele ist die hohe und berechtigte Einschätzung der Universitätsbildung so fest gewurzelt, dafs sie eine Vorbildung an einer pädagogischen Akademie oder wie man sonst auch die Hochschule nennen mag, zu ersetzen nicht geeignet sein wird. Der pädagogischen Akademie wird man immer den Vorwurf der Unvollkommenheit

oder Halbheit machen. Im übrigen bleibt erst abzuwarten, welche Erfahrungen wir mit den Kursen z. B. der Posener Akademie machen werden.

Die Ausdehnung des akademischen Studiums der angehenden Seminarlehrer auf 6 Semester erscheint mir nach dem Vorschlage des Verf.s wünschenswert, aber nicht durchaus notwendig. Diejenigen Lehrer, welche die Universität beziehen, werden in der Regel — wenigstens in Preufsen — die Mittelschullehrer- bezw. Rektorenprüfung abgelegt haben, sodafs sie an und für sich eine gewisse Garantie für ein erfolgreiches Studium an der Hochschule bieten. Die ihnen zur Verfügung gestellte Zeit werden sie, da ihnen auch die Abhaltungen des Studentenlebens wohl zumeist fernbleiben, gewissenhaft ausnützen, sodafs sie sich auf die etwa in Aussicht stehende Abschlufsprüfung ihres akademischen Studiums ohne Hasten vorbereiten können.

Dafs tüchtige Seminarlehrer in gehobene Stellen des praktischen Schuldienstes und der Verwaltung berufen werden, ist wohl überall ohne jede akademische Bildung möglich. Der von dem Verf. vorgeschlagene Weg, Seminarlehrer zeitweise in Verwaltungsstellen zu berufen und Inhaber dieser an das Seminar dürfte wegen technischer Schwierigkeiten nicht gangbar sein.

Wird die Universitätsbildung für den künftigen Seminarlehrer Bedingung, und sie mufs es werden, wenn in Preufsen die Lehrpläne für die Präparandenanstalten und Lehrerseminare vom 1. Juli 1901 wirklich durchgeführt werden sollen, so ist die natürlichste Frage, wie das knapp bemessene akademische Studium am zweckmäfsigsten einzurichten sei. Wir können uns der Auffassung des Verf.s durchaus anschliefsen, wenn er verlangt, der junge Lehrer müsse sich zunächst mit der Methode der betreffenden Wissenschaft, die er betreiben will, vertraut machen. Die regelmäfsige Teilnahme an den von den Universitätslehrern abgehaltenen Übungen wird die Anleitung zu wissenschaftlicher Arbeit geben.

Was Schn. von den grofsen Gesichtspunkten sagt, »welche allem Unterrichte und jeder Erziehung überhaupt zugrunde liegen müssen«, so mag darauf verwiesen werden, dafs hier die Universität nur zu vertiefen hätte, was das Seminar namentlich in der Geschichte der Pädagogik eingehend behandelt. Auch die Begründung unserer Erziehung im theistischen Sinne gehört zu dem »Rüstzeug, ohne das wir keinen Lehrer in die Praxis ziehen lassen«. Der Unterricht in der Religion, in der Pädagogik und vor allem in den Naturwissenschaften gibt hierzu reichlich Gelegenheit. Sorgfältig ausgewählte Privatlektüre, die in besonderen Stunden besprochen wird, unterstützt hier unsere Arbeit und bewahrt unsere jungen Lehrer vor der Propaganda der von dem Verf. so stark bekämpften monistischen Weltanschauung. Ein planmäfsiger Weltanschauungsunterricht, den Schn. für die Seminare fordert, wäre gewifs sehr erwünscht, kann aber nach meinem Dafürhalten durch gelegentliche Belehrungen in der Pädagogik recht gut ersetzt werden. Zusammenfassungen erfolgen dann bei der Lehre von der Seele. Nicht beizustimmen vermag ich der Auffassung des Verf.s, der Universitätslehrer könne, ohne praktisch in der Volksschule oder am Gymnasium unterrichtet zu haben, schlechthin das Fach der Pädagogik an der Hochschule vertreten. Mit solchen Lehraufträgen sollte man Männer betrauen, die neben ihrer wissenschaftlichen Bewährung auch eine gediegene Schulpraxis hinter sich haben. Erst die Praxis bringt Licht in die Theorie.

Wollstein. Bruno Gallwitz.

Karl Loesch [Oberstudienrat und Rektor des neuen Gymnasiums in Nürnberg], Wie kann das Haus die Arbeit der Schule unterstützen? Nürnberg, C. Koch, 1910. 34 S. 8°. M. 0,75.

Die aus einem Vortrage vor Erwachsenen aller Berufsstände und Altersstufen hervorgegangene Schrift ist vor 12 Jahren im Jahresberichte des Alten Gymnasiums in Nürnberg erschienen. Es ist dankenswert, dafs der Verf. sie durch die neue Veröffentlichung weiteren Kreisen zugänglich gemacht hat. Ihren Zweck, den — wie der Verf. mit Recht sagt — immer noch recht schwachen Steg, der Haus und Schule verbindet, zu stützen und zu festigen, wird sie sicher erreichen können. Man merkt es ihr an, dafs ein Mann von weitem Blicke und reicher Erfahrung über die Aufgaben, die die Eltern für die Erziehung und den Unterricht zu erfüllen haben, und über die Unterlassungen und Fehler, die sie so oft begehen, warmherzig sich äufsert.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. v. Wretschko, Die Verleihung gelehrter Grade durch den Kaiser seit Karl IV. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 2,80.

L. Bertalot, Humanistisches Studienheft eines Nürnberger Scholaren aus Pavia (1460). Berlin, Weidmann. M. 3.

E. Grimsehl, Didaktik und Methodik der Physik. [Handbuch der Erziehungs- u. Unterrichtslehre f. höh. Schulen, hgb. von A. Baumeister. IV. Bd., 1. Abt., 2. Hälfte.] München, Beck. M. 3.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 47. Hoofe, Die Vereidigung der Kandidaten des höheren Lehramts. II. — P. Rohrbach, Geographische Bildung. — Fr. Rommel, Elternhaus und Schule. — R. Eickhoff, Fortschritte der Schulreform.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. November. P. Dörwald, Die Lektüre von Ciceros Schrift de officiis.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 39, 11. A. Höfler, Mathematik und Lehrerbildung. — Pulmer, Interesse als willkürliche Aufmerksamkeit. — Kayser, Die Hundertjahrfeier des Lehrerseminars zu Plauen i. V. — Zur Frage der Pädagogischen Akademie.

Revue pédagogique. 15 Octobre. Ch. Chabot, Le péril de l'enseignement secondaire. — É. Petit, Le Troisième Congrès international de l'éducation populaire. — M. Roger, L'enseignement primaire à l'Exposition de Bruxelles. II. — G. Weuleresse, La transformation de Paris sous le Second Empire.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Sanhedrin-Makkoth. Die Mišnatraktate über Strafrecht und Gerichtsverfahren. Nach Handschriften und alten Drucken herausgegeben, übersetzt und erläutert von Hermann L. Strack [ord. Honorarprof. f. alttest. Exegese und semit. Sprachen an der Univ. Berlin]. [Schriften des Institutum Judaicum in Berlin hgb. von Hermann L. Strack. Nr. 38.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1910. 60 u. 56* S. 8°. M. 2,40.

Mit unermüdlicher Arbeitskraft läfst Strack der Ausgabe des Mischnatraktates Aboda zara (s. DLZ. 1910, Sp. 541) die genau so eingerichtete Ausgabe eines viel umfangreicheren Mischnatraktates folgen. Und zwar bietet er den Traktat Sanhedrin in seiner ursprünglichen Ausdehnung, indem er ihm den inhaltlich zu jenem gehörigen Traktat Makkoth beigibt. Dabei gestattet er sich die Neuerung, die drei Kapitel von Makkoth als 12., 13. und 14. Kapitel von Sanhedrin zu bezeichnen. Da auch die besondere Zählung angegeben ist, wird die Kongruenz mit den bisherigen Ausgaben nicht gestört. Die Vorzüge, die ich bei der Besprechung des Traktates Aboda zara hervorgehoben habe, sind auch der vorliegenden Arbeit zuzuerkennen. Wir erhalten: den sorgfältig punktierten Text (S. *9—*42) mit gut ausgewählten Varianten nach Handschriften und den ältesten Drucken; die vortreffliche Übersetzung (S. 1—60) mit fortlaufenden, vornehmlich das sachliche Verständnis bezweckenden Anmerkungen; ein Vocabular (S. *43—*56) und die Einleitung (S. *3—*8). Die letztere orientiert zwar auch über den Hauptinhalt der 14 Kapitel des Mischnatraktates, läfst aber eine allgemeine Einführung in den so bedeutsamen Inhalt des letzteren vermissen. Allerdings wird dieser Mangel im einzelnen durch die Anmerkungen zur Übersetzung gut gemacht, in denen Str. vor allem die besten Mischnakommentare, wie die von Maimuni und Obadja Bertinoro in der ihn auszeichnenden knappen und präzisen Weise verwertet.

Zu Einzelbemerkungen ist wenig Anlafs geboten. Was die Übersetzung betrifft, macht sich das Bestreben, das koordinierende Satzgefüge des Originals nachzuahmen, hier und da derart geltend, dafs die Flüssigkeit der Übersetzung, manchmal auch das Verständnis geschädigt erscheint. Auf S. 17 ist der Mischnasatz 5, 4 in zwei Hälften zerrissen, und mit der zweiten Hälfte läfst Str. in seiner Übersetzung sogar einen neuen Abschnitt beginnen. In Wirklichkeit aber gehört der abgetrennte Anfang des Mischnasatzes als Vordersatz zu dem Folgenden. — In 9, 2 ist eine Periode, die mit den Worten »so ist er frei« schliefst, in der Übersetzung (S. 34, Z. 1—15) unnötigerweise auseinandergerissen. — S. 4, Z. 2: »zu ihnen hinan«; es mufs heifsen: über ihnen, an ihrer Spitze. — S. 6, Z. 9. Das Wörtchen »selbst« ist unrichtige Wiedergabe von הוא, das nur als Subjekt zum Partizipium hinzutritt und z. B. auch in dem folgenden Mischnasatze (מרבה הוא) nicht besonders übersetzt ist. — S. 9, Z. 1. Statt »Sammler« wäre richtiger »Einsammler«. — S. 26, Z. 8. Statt »standen« l. standen auf. — S. 30, Z. 1. Statt »gesetzlich gebotenen Gesellschaft« mufs es heifsen: einer religiöser Gebotserfüllung geltenden Gesellschaft. — S. 32, Z. 11. Nicht »durch ihr Leben« sondern: »mit Gefährdung ihres Lebens«. — S. 55, Z. 20. Statt »das Äufserste seines Kopfes« ist zu setzen: »den Rand seines Haupthaares«. Zu der den Schlufs des Traktates Makkoth bildenden Deutung von Jes. 42, 21 hätte die Übersetzung des Prophetenwortes im Sinne der Deutung gegeben werden müssen (s. Die Agada der Tannaiten II, S. 376). Auch ist ebendaselbst die Wiedergabe von תורה mit »Anweisung« durchaus nicht adäquat. »Lehre« ist auch hier am Platze.

Besondere Anerkennung verdient bei dieser in erster Reihe für Lehrzwecke bestimmten Ausgabe die musterhafte Korrektheit im Abdrucke des Mischnatextes und die Akribie in dessen Punktation, sowie in der Hinzufügung von Lesezeichen. S. *15, am Schlusse von IV, 4 wäre בָּמָקוֹם zu punktieren; S. *23, am Anfange von VII, 10 מְטִיטָה (oder מֵיטִיבָה). Das Adjektiv סומא »blind« punktiert Str. סוּמֵא (8, 4; 13, 13; Vokab.); diese Vokalisation bieten auch Buxtorf und Dalmann (im Aram.-neuhebräischen Wörterbuche). Aber die traditionelle Aussprache fordert den u-Laut in der ersten Silbe. Ich glaube, man kann das Adjektiv als quṭṭâl-Form betrachten (die im Aramäischen sonst zur Bezeichnung von Farben dient, s. Brockelmann, Grundrifs, S. 362), hat also סֻמָּא zu lesen.

Budapest. W. Bacher.

Jahrbuch der Jüdisch-literarischen Gesellschaft (Sitz Frankfurt a. M.). VII: 1909 = 5670. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1910. 1 Bl., 381 u. 56 S. 8°. M. 12.

Von den 13 in diesem Bande vereinigten Abhandlungen ist eine exegetischer Natur: S. Eppenstein gibt den hebräischen Kommentar Joseph Karas zum 1. Buche Samuel heraus als weiteren Beitrag zur Würdigung des viel erhobenen, aber noch wenig gelesenen Exegeten. Durch die vielseitige und strikte Anwendung seiner Erklärungsregeln rage er sehr über Raschi hinaus. Ein Aufsatz ist sprachlicher Art: J. Barth bietet eine Reihe von Beiträgen zum Lexikon der Mischna. — D. Hoffmann steuert kritische Anmerkungen zur talmudischen Literatur bei. Eine Anzahl von Beiträgen befafst sich mit geschichtlichen Themen, besonders des jüdischen Mittelalters. Ph. Frankl schreibt zur Geschichte des Gaonats, B. Lewin behandelt das Sendschreiben des R. Scherira Gaon, das nächst dem Talmud die wichtigste Quelle für die Kenntnis der talmudischen Epoche und nahezu die einzige Quelle für die nachtalmudische Zeit

bis zum Ende der Geonim-Periode bilde, und sucht den authentischen Text herzustellen, S. Funk gibt Beiträge zur Kulturgeschichte Babyloniens aus der Zeit der Sassaniden, A. Ackermann in seinem, auch im Sonderdruck erschienenen »Münzmeister Lippold« einen Beitrag zur Kultur- und Sittengeschichte des Mittelalters. J. C. setzt seine Mitteilungen aus dem ältesten Protokollbuch der portugiesisch-jüdischen Gemeinde in Hamburg fort, J. Landsberger teilt Material zur Biographie des Posener Märtyrers R. Arje Löb († 1736) mit. Geographische Themen behandeln Salomon Stein (Tyrus in der Schilderung der Propheten) und L. Grünhut (Wieviel Bethel gab es?). Schliefslich ist noch Isak Unnas Aufsatz »Eduard von Hartmann und das Judentum« zu erwähnen, die dessen Stellung zum Judentum nach den Äufserungen in seinen Schriften »Das religiöse Bewufstsein der Menschheit im Stufengang seiner Entwicklung« und »Das Judentum in Gegenwart und Zukunft« charakterisiert. A. Berliner teilt einzelnes aus Briefen S. J. Halberstams an Prof. A. Berliner mit. Dazu kommen dann noch einige Miszellen.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

The American Antiquarian and Oriental Journal. April, May and June. C. Staniland Wake, Unity or Plurality of Humankind. — A. P. Rice, Cannibalism. — E. H. Whatham, Are Adam and Eve historical characters? — H. A. Proctor, The Unity of revelation. — J. O. Kinnaman, Chippewa legends. — Ch. H. S. Davis, Archaeological notes. — H. I. Smith, Ancient methods of burial in the Yakima Valley, Washington. — J. Offord, Researches of the St. Joseph University of Beyrouth. — W. F. Bade, Semitic discovery in Rome. — The Story of the Deluge. Prof. Hilprecht's remarkable discovery.

Rivista degli Studi orientali. III, 2. E. Blochet, Études sur le Gnosticisme musulman (cont.) — R. Campani, Il »Kitāb al-Farghāni« nel testo arabo e nelle versioni. — E. Griffini, Lista dei mss. arabi, nuovo fondo della Biblioteca Ambrosiana di Milano.

T'oung Pao. Juillet. G. Maspero, Le royaume de Champa. — H. Cordier, La politique coloniale de la France au début du second empire (Indo-Chine 1852—1858) (suite). — Lepage, L'inscription en caractères inconnus du Rocher Rouge. — E. Denison Ross, The preface to the Fan-i-ming-i, a sanskrit chinese glossary.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Inscriptiones Graecae ad inlustrandas dialectos selectae. Scholarum in usum tertium edidit Felix Solmsen [ord. Prof. f. indogerman. Sprachwiss. an der Univ. Bonn]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1910. VIII u. 98 S. 8°. M. 1,60.

Dafs diese speziell für Vorlesungen bestimmte Auswahl von griechischen Dialektinschriften in kurzer Zeit schon die dritte Auflage erlebt, ist nicht nur eine verdiente Anerkennung des praktisch angelegten, sorgfältig durchgearbeiteten und dabei preiswerten Büchleins, sondern auch ein erfreulicher Beweis für das steigende Interesse unseres philologischen Nachwuchses an den inschriftlichen Denkmälern der griechischen Sprachgeschichte. Da der Umfang der neuen Auflage nicht vergröfsert werden sollte, so hat Solmsen, um einige teils neu gefundene, teils früher von ihm nicht aufgenommene Inschriften hinzufügen zu können, drei Texte der vorigen Auflage gekürzt: es fehlen jetzt die zweite Tafel von Herakleia (2. Aufl. Nr. 18), die Teile B und C des Opfergesetzes von Kos (2. Aufl. Nr. 33) und der Schlufs der langen Liste neuer Bürger aus Larisa (Nr. 10). Dafür sind, aufser einigen kürzeren archaischen Inschriften (Nr. 13, 24, 26, 46, 50, 51), neu eingetreten die Satzungen der milesischen Sängergilde (Nr. 48), der zweite Teil der Damononstele (Nr. 19) und der Synökie-Vertrag zwischen den arkadischen Städten Erchomenos und Euaimnos (Nr. 2).

Der Text der Inschriften hat sich nur wenig geändert: hier und da begegnet eine andere Ergänzung, eine neue sprachliche Auffassung (z. B. arkad. *εἰκ ἄν, εἰκ* für *εἴ κ' ἄν, εἴ κ'* 1, 16. 21. 23), ein Nachtrag, den eine Revision des Steines ergab (z. B. bei Nr. 9). Für die tegeatische Bauurkunde (Nr. 2) hat S. einen von Fabricius gemachten Abklatsch benutzt, auf dem er über dem *ϑ* von *πλήϑι* (Z. 20) Reste eines vom Steinmetzen nachgetragenen *E* (also *πλήϑει*) und in Zeile 31 hinter *μέσ᾽ ἄν* wirklich in schwachen Linien die von Foucart gegebene Form *ἀφῆι[οι]* zu erkennen glaubt. Fabricius war so liebenswürdig, auch mir den Abklatsch zur Verfügung zu stellen: von dem *E* habe ich nichts entdecken können, und in Zeile 31 ist hinter *μέσ᾽ ἄν* zunächst ein Buchstabe ganz erloschen, dann folgen völlig deutlich und ganz unversehrt die beiden Buchstaben *ΠΙ* und dahinter vielleicht noch —. Es stimmen also die Abklatsche von Fabricius und Foerster völlig überein. Vor den als sicher von ihm bezeichneten Buchstaben *ΠΙ* wollte Foerster noch ein *Σ* oder *E* erkennen: auch ohne das würde die Lesung *(ἐ)πι(τ)[ελέση]* nunmehr sicher stehen. Denn dieses Verbum entspricht allein dem Gedanken des Satzes, während bei *ἀφῆι[οι]*, wie auch ich früher mit Foucart las, die Art der Konventionalstrafe geradezu widersinnig und undurchführbar ist.

Bei der Auswahl der Inschriften für einen so eng begrenzten Raum allen Wünschen gerecht zu werden, ist schwierig. Im Ganzen ist sie glücklich getroffen und erfüllt ihren Zweck, in grofsen Linien ein Bild der griechischen Dialektverzweigung zu geben. Den Löwenanteil am Zuwachse der neuen Auflage hat Ionien erhalten, entsprechend der Bedeutung, die es für den klassischen Philologen besitzt, und doch könnte es noch reichlicher vertreten sein. Wer aber mehr wünscht, mufs auch zeigen, wie Raum dafür gewonnen werden kann. In der thessalischen Inschrift 10 ist von den beiden im Originale eingefügten und in *κοινή* abgefafsten Briefen des

Königs Philipp der erste kleinere wohl unentbehrlich, da seine Wendungen im folgenden wörtlich ins Thessalische übersetzt sind, der zweite dagegen, der eine ganze Seite füllt, völlig überflüssig, sein Inhalt kann kurz angedeutet werden. Auch in der böotischen Inschrift der Nikareta würde man den in *κοινή* geschriebenen Abschnitt VI ohne Bedauern missen. Die jeder Inschrift vorangesetzten Literaturangaben erscheinen mir für den Zweck der Sammlung zu reichhaltig. Drei Zeilen eines vollständig und gut erhaltenen Textes stehen zu den 10 Zeilen des Präskriptes (Nr. 47) nicht in dem rechten Verhältnis. Wozu die älteren Publikationen einer Inschrift nennen, wenn sie mangelhaft und durch jüngere längst überholt sind! Auch in den Anmerkungen findet sich manches, was der mündlichen Interpretation vorbehalten bleiben könnte. Freilich werden ja durch solche Abstriche immer nur wenige Seiten gewonnen, und bei dem Anwachsen alter und wertvoller Inschriften wird der Verleger doch wohl der nächsten Auflage eine kleine Erweiterung des Umfanges zugestehen müssen.

Münster i. W. Otto Hoffmann.

Herbert Richards [Fellow and Tutor of Wadham College, Oxford], Aristophanes and Others. London, Grant Richards, 1909. X u. 397 S. 8°. Geb. Sh. 7.

Das Buch beschäftigt sich in erster Linie, wie der Titel besagt, mit Aristophanes. Es enthält textkritische Bemerkungen zu dessen Komödien und zu den Fragmenten der griechischen Komödie sowie Untersuchungen über die Diktion des Aristophanes und der anderen Komiker (S. 1—172). Daneben werden auch die 10 attischen Redner, der Traktat »*Περὶ ὕψους*«, Westermanns »Biographi«, Hippokrates *περὶ ἀρχαίης ἰητρικῆς, περὶ ἀέρων κ. τ. λ.*, die »Poetae Lyrici« und andere, die im Inhaltsverzeichnis (S. IX—X) aufgezählt sind, textkritisch behandelt (S. 173—290). Hieran schliefsen sich »Varia« an (S. 291—308), in denen sich einige Bemerkungen zu anderen griechischen Autoren finden, von denen Äschylus, Sophokles, Euripides, Thucydides, Xenophon, Aristoteles, Herondas, Diodor, Plutarch und Lucian hervorgehoben seien. Man sieht also, dafs das Ganze eine planlose Zusammenstellung von textkritischen Untersuchungen ist, die der Verf. nach seiner Angabe in der Vorrede (S. V—VII) vom Jahre 1897 an bereits im »Journal of Philology«, »Classical Quarterly« und »Classical Review« hat erscheinen lassen.

Weiterhin behandelt das Buch in einer »Silva Critica« (S. 309—333) eine Anzahl von Verschreibungen und Verwechslungen, wie z. B. der Verbal- und Kasusendungen (S. 312—318) oder auch ganzer Wörter, wie *ἀπο* und *ὑπό, ὅν* und *οὐ, γὰρ* und *δέ, εἰς* und *ὡς, παρὰ* und *περί, ἡμεῖς* und *ὑμεῖς, ἄγω* und *ἔχω, ἄλλοι* und *πολλοὶ* u. a. (S. 326—333). Jedermann wird zugestehen, dafs diese textkritischen Kleinigkeiten, zumal wenn man sie wie Richards einfach zusammenstellt, ohne zu erklären, wie die Fehler wohl entstanden sein mögen, einer besonderen Behandlung in einem Buche nicht wert sind. Man findet solche Sachen in mancher textkritischen Ausgabe, so z. B. für Aristophanes in den Blaydesschen Einzelausgaben, mit Angabe des Grundes der Verwechslung weit besser zusammengestellt.

Von den textkritischen Bemerkungen R.s zu den einzelnen Autoren sollen, um ein Bild von der Art und Weise zu gewinnen, wie der Verf. an die Behandlung der Stellen herangeht, im folgenden diejenigen zu Aristophanes kurz besprochen und charakterisiert werden.

Zu Acharn. 549 (S. 6) fragt R. ohne Grund, ob wohl ἀσκούς, τροπωτῆρας, κάδους ὠνουμένων am Platze sei. Ferner bemerkt er zu Eccles. 838 (S. 56) lakonisch: »τε for γε?« Andere Stellen, die R., ohne näher darauf einzugehen, mit einer kurzen Bemerkung abfertigt, sind z. B. Equ. 320 (S. 25): »καὶ περὶ καπνοῦ στενολεσχεῖν. Perhaps περὶ τοῦ τε καπνοῦ στενολεσχεῖν. The quantity of the α in καπνοῦ is a real difficulty«, Eccles. 280 (S. 55): »Perhaps we should read οὕτως or εὐθὺς for αὐτῶν, which is very obscure«, Eccles. 1091 (S. 56): »Possibly ἀμφοτέραις for ἀμφοτέρας, but I think it is hardly necessary, though a difficulty has been felt«, Av. 480 (S. 37): »οὐκ ἀποδώσει κ. τ. λ. should perhaps be made a question«, wo schon längst von Bentley οὐκ in das ironische ὡς geändert worden ist, Av. 538 (S. 38): »κἄπειτα κατεσκέδασαν θερμὸν τοῦτο καθ' ὑμῶν αὐτῶν ὥσπερ κενεβρείων. For αὐτῶν, which means nothing, should we read πάντων?«, wo unbedingt αὖων, eine nach Kock »vortreffliche, lange Zeit übersehene Vermutung« Reiskes einzusetzen ist.

Auch mit solchen Stellen, die R. ausführlicher behandelt, hat er wenig Glück, so mit Nub. 995 (S. 26), wo er μέλλεις τοι ἄγαλμ' ἀναπλάττειν konjiziert. Schon das τοι ist anstöfsig; deswegen hätte R. den Vers anders anfassen müssen (vgl. Coulon: »Quaestiones criticae in Aristophanis fabulas«, Strafsburg 1908, S. 36). Zu der viel behandelten Stelle der Vesp. 565: κακὰ πρὸς τοῖς οὖσιν, ἕως ἀνιῶν ἂν ἰσώσῃ τοῖσιν ἐμοῖσιν bemerkt R. nach einer längeren Auseinandersetzung (S. 30—31) zum Schlufs wie des öfteren einfach: »Possibly ἐὰν ἀγαθοῖς ἀνισώσῃ, trying to make them equal.« R. müfste scharfsinniger Schritt für Schritt vorgehen, wie dies H. Weber: »Aristophanische Studien« (Leipzig 1908) tut, der denn auch (S. 134) gerade hier eine sehr ansprechende Änderung bietet: ἕως ἂν πάντ' ἀνισωθῇ. Die Konjektur R.s zu Ran. 369 (S. 45) τούτοις αὖθῶ καὖθις ἐπαυδῶ καὖθις τὸ τρίτον μάλ' ἐπαυδῶ habe ich schon in meinen »Quaest. crit. in Ar. fab.« (S. 153) zurückgewiesen, da die Silbe ἐπ wegen αὖθις und τὸ τρίτον überflüssig ist. Man mufs bei der von Kock in seiner Ausgabe gerechtfertigten Lesart des Ravennas τούτοις ἀπαυδῶ . . . . ἐξίστασθαι bleiben.

Solcher Stellen, wo R.s Änderungen schlechterdings unmöglich sind, finden sich noch manche. Ich erwähne z. B. den in den Handschriften verderbten Vers 119 des Plutus, wo R. (S. 57) ὁ Ζεὺς μὲν οὖν οἶδ' ὡς τὰ γ' οὕτω μῶρ' ἐμ' εἰ πύθοιτ' für das überlieferte ὁ Ζεὺς . . . . εἰδὼς . . . . bietet. Hätte R. den Aristophanischen Sprachgebrauch untersucht, so hätte er die Verderbnis auf eine andere Art zu heilen versucht. Aristophanes sagt nämlich οἶδ' ὅτι (οἶσθ' ὅτι), nicht οἶδ' ὡς (οἶσθ' ὡς), wie ich in meinen »Quaest. crit. in Ar. fab.« (S. 190) nachgewiesen habe.

Den eigentlichen Schluſs des Buches bildet ein nicht uninteressanter Traktat über den Gebrauch von τραγῳδός und κωμῳδός (S. 334—364). Dem Ganzen beigegeben sind vier Indices (S. 373—397): zwei indices verborum, ein index scriptorum und ein index nominum et rerum.

Mülhausen i. E. Victor Coulon.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Heidelberg haben sich Dr. Friedrich Pfister, Dr. O. Weinreich und Dr. Eugen Fehrle als Privatdozz. f. klass. Philol. habilitiert.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Freiburg i. B. Geh. Hofrat Dr. Bernhard Schmidt tritt am 1. April 1911 in den Ruhestand.

Der ord. Prof. emer. f. klass. Philol. an der Univ. Utrecht Dr. H. van Herwerden ist am 18. Novbr., 79 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Homers Odyssee erkl. von J. U. Faesi. 2. Bd. 9. Aufl. besorgt von J. Sitzler. [Sammlung griech. u. lat. Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen, begr. von M. Haupt und H. Sauppe.] Berlin, Weidmann. M. 2,60.

O. Lautensach, Die Aoriste bei den attischen Tragikern und Komikern. [Forschungen z. griech. u. lat. Gramm., hgb. von P. Kretschmer, Frz. Skutsch, J. Wackernagel. 1.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 10.

W. Lüdtke und Th. Nissen, Die Grabschrift des Aberkios, ihre Überlieferung und ihr Text. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1.

Altchristliche Texte, bearb. von C. Schmidt und W. Schubart. [Berliner Klassikertexte, hgb. von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin. VI.] Berlin, Weidmann. M. 10.

A. Persii Flacci, D. Iunii Iuvenalis, Sulpiciae saturae. Recogn. O. Jahn. Post Fr. Buecheleri iteratas curas ed. IV. cur. Fr. Leo. Ebda. M. 3,40.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 30, 44. O. Rofsbach, Der Schluſs des Geschichtswerkes des Livius. — Eb. Nestle, Inschriften auf dem Schenkel. — 45. R. Wimmerer, Noch einmal Ovid Metam. II, 138 ff. — 46. W. Soltau, Die Devotion der Decier. — 47. A. Körte, Zu Menander. — 48. A. Hausrath, Sunt certi denique fines!

Mnemosyne. N. S. 38, 4. J. van Leeuwen, Homerica: XXXV. De ultimo Hectoris cum uxore colloquio. XXXVI. De Iliadis compositione. — W. A. Baehrens, Ad Panegyricos Latinos aliosque scriptores observationes. — J. J. Hartman, Annotationes criticae ad Plutarchi opera (cont.).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Das Nibelungenlied. Übersetzt von Karl Simrock. Hgb. von Georg Holz [aord. Prof. f. deutsche Sprache und vergl. Sprachwiss. an der Univ. Leipzig]. Kritisch durchges. u. erläut. Ausgabe. [Meyers Klassiker-Ausgaben.] Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut, 1909. 45* u. 360 S. 8° mit 1 Handschriftenfaksimile. Geb. M. 2.

Diese Neuausgabe von Simrocks 1906 in 58. Auflage erschienener Übersetzung ist um so verdienstvoller, als dem Text zu besserem Verständnis von Sage und Lied eine ausführliche Einleitung und nützliche Anmerkungen beigefügt sind. Die Einleitung wiederholt im wesentlichen die Ergebnisse, die Holz bereits früher in seiner Schrift »Der Sagenkreis der Nibelunge« (Leipzig 1907) niedergelegt hatte. Wie dort werden zunächst die verschiedenen Versionen der Nibelungensage knapp und übersichtlich vorgetragen, wobei natürlich die breite Inhaltsangabe des Liedes hier wegfallen darf. Ausführlich werden dann die historischen Grundlagen der Sage aufgedeckt, die Zusammenbindung ursprünglich getrennter historischer Ereignisse, die sagenhafte Auszierung und Umdeutung der Motive erläutert.

Den Ursprung der Siegfriedsage, deren mythische Herleitung H. ebenso wie die mythische Erklärung des Namens Nibelung ablehnt, findet H. in Ereignissen der fränkischen Geschichte des 6. Jahrh.s, das Urbild Siegfrieds in dem austrasischen König Sigebert. Überlieferung und Textgeschichte des Liedes werden besprochen, wobei H. im Anschluſs an Braune (Die Handschriftenverhältnisse des Nibelungenliedes, Halle 1900) B als dem ursprünglichen Text am nächsten stehend, C als bewuſste Überarbeitung ansieht, trotzdem zeitlich die Nothandschriften, die auf eine erst um 1240 entstandene Handschrift zurückgehen, jüngeren Ursprungs sind. Die spätere Geschichte des Liedes von seiner Wiederentdeckung durch Obereit bis zu Simrocks Übersetzung beschlieſst die Einleitung, und gute Erläuterungen am Ende des Textes (S. 336—360), die vor allem das Verhältnis des Gedichtes zu seiner verlorenen Vorlage zu erhellen suchen, erhöhen den Wert des nützlichen und angemessen ausgestatteten Neudruckes.

Straſsburg. Ernst Stadler.

Heinrich Schlüchterer, Der Typus der Naiven im deutschen Drama des 18. Jahrhunderts. [Literarhistorische Forschungen hgb. von Josef Schick und M. Frhr. v. Waldberg. XLII. Heft.] Berlin, Emil Felber, 1910. 2 Bl. u. 125 S. 8°. M. 3.

Ein äufserst dankbares, aber recht schwieriges Thema ist hier in Händen eines Anfängers nicht zur vollen Geltung gekommen. Schon die Definition des Begriffes »Naiv« als eines Menschen, der »in irgend einer Beziehung auf der Stufe des Kindesalters zurückgeblieben ist, ein Umstand, der sich durch unverhältnismäſsige Unwissenheit in eben dieser Beziehung (!) äufsert« zeigt die darstellerische Unbeholfenheit, die sich durch die ganze Schrift hindurchzieht. Der Verf. hätte seinen Stoff nach bestimmten Gesichtspunkten gliedern müssen: geschlechtliche Naivetät, Naivetät der Ländlichen im Gegensatz zur Städtischen, gesellschaftliche Naivetät, kinderhafte Naivetät u. dgl. Jedenfalls wären Gruppen zu bilden gewesen. Er geht aber chronologisch

vor und bringt an, was er weifs. Gerne gestehe ich ihm zu, dafs er ziemlich viel gelesen hat, aber er kennt selbst Iffland und Kotzebue, namentlich die Literatur über sie lange nicht genügend. Goethe wird kaum erwähnt, weder von den Geschwistern, noch dem Clärchen oder dem Gretchen ist irgendwo die Rede, auch Flüchtigkeiten, wie die Schreibung des Adam Gottfried Uhlich als Adolf Gottfried Uhlich, fehlen nicht. Dafs es dem Verf. nicht an Begabung fehlt, beweisen einige gute Beobachtungen über den Stil und die Wandlungen dieser Theaterfigur, namentlich die Gurli ist recht hübsch charakterisiert. Aber im ganzen ist die Arbeit unreif.

Wien. Alexander von Weilen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Hans Schulz, Deutsches Fremdwörterbuch. 1. Lief. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 1,50. (Vollst. in ca. 8 Lieff.)

Adolf Bartels, Der Literaturhistoriker und die Gegenwart. Leipzig, Ed. Avenarius.

Palaestra. 78: W. Richter, Liebeskampf 1630 und Schaubühne 1670. Ein Beitrag zur deutschen Theatergeschichte des 17. Jahrh.s. — 99: G. Reissmann, Tilos von Culm Gedicht von siben Ingesigeln. Berlin, Mayer & Müller. M. 12; 6.

Fr. W. Schmitz, Metrische Untersuchungen zu Paul Flemings Deutschen Gedichten. [Quellen und Forschgn z. Sprach- u. Kulturgesch. d. german. Völker, hgb. von A. Brandl, E. Schmidt, Frz. Schultz. 111.] Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 3.

Deutsche Dichtung, hgb. u. eingel. von Stefan George und Karl Wolfskehl. III. Bd.: Das Jahrhundert Goethes. 2. Ausg. Berlin, Georg Bondi.

H. Gloël, Goethes Wetzlarer Zeit. Bilder aus der Reichskammergerichts- und Wertherstadt. Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

A. Farinelli, Il Romanticismo in Germania. [Biblioteca di cultura moderna.] Bari, Gius. Laterza & Figli. L. 3.

Mitteilungen der Literarhistorischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von B. Litzmann. 5. Jahrg. 3: S. Simchowitz, Die jüdisch-deutsche Literatur. — 4: A. M. Morisse, Die epische Kunst Ernst von Wildenbruchs in ihrer psychologischen Bedingtheit. II. — 5: J. M. Fischer und E. Albert, Carl Hauptmanns Dramen. — 6: E. Bertram, Neue Briefsammlungen. I: Theodor Fontanes Briefe. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. Je M. 0,75.

L. D. Petit, Bibliographie der Middelnederlandsche Taal- en Letterkunde. II. Leiden, Boekhandel en Drukkerij voorheen E. J. Brill.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

John Miltons Poetische Werke. Vier Teile in einem Bande. Übersetzt von Bernhard Schuhmann, Alexander Schmidt, Immanuel Schmidt und Hermann Ullrich. Herausgegeben mit biographisch-literarischen Einleitungen und vollständigem Kommentar von Prof. Dr. Hermann Ullrich. Mit zwei Bildnissen des Dichters. Leipzig, Max Hesse, [1910]. M. 2.

Der als Miltonkenner und -übersetzer schon bekannte Herausgeber bietet in dieser schönen und wohlfeilen Klassikerausgabe einen verspäteten Jubiläumsbeitrag, der in der jüngsten Flut von Miltoniana in mehrfacher Hinsicht Wert beanspruchen kann. Im Anschlufs an die standard works schildert er zunächst den Dichter biographisch und literarisch in dem Zusammenhange seiner Zeit. Dann folgen drei Anhänge; der erste eine bequeme chronologische Übersicht, der zweite 'eine kleine Miltonbibliothek', sehr brauchbar, wenn auch wohl namentlich jetzt der Ergänzung fähig, endlich eine nicht weniger als 57 Nummern umfassende Bibliographie der deutschen Miltonübersetzungen. So manche ganz im Verborgenen ruhenden Werke sind hier — vielfach gewifs nach grofser Bemühung — ans Licht gezogen, und dem liebevoll Suchenden dürfte nichts Erhebliches entgangen sein. Nachtragen liefsen sich etwa Viehoffs 80 Zeilen 'Adams Erzählung von sich selbst', ursprünglich in einem Trierer Realschulprogramm, dann (1887) in Meyers Volksbüchern 597, sowie Fehses Verdeutschung von Allegro und Penseroso in den Neuphilol. Blättern XV, 2 (1907/8). Letztere Arbeit wurde in der Annahme gemacht, es gäbe noch keine metrische Übertragung der beiden Gedichte, und der Verfasser erfuhr von Böttgers Leistung erst hinterher. Er weist auch auf eine bruchstückweise Penseroso-Wiedergabe durch Immanuel Schmidt hin. Aus Ullrichs Liste erfahren wir — um bei diesen Gedichten zu bleiben —, dafs sie fast ein halbes Dutzend Übersetzer gefunden haben. Man hört auch, dafs Alexander Schmidt eine Übertragung der Sonette hinterlassen hat. Vierzehn davon erscheinen hier zum ersten Male mit anderen in einem Anhang zu der vom Herausgeber selbst stammenden Version und laden so zu einer Vergleichung ein. Mag man öfters schwanken, welche Fassung glücklicher sei, so hat doch U. den herben und stählernen Charakter der Vorlage durch die Beibehaltung der stumpfen Reime besser gewahrt, allerdings sich auch seine an sich dornige Aufgabe sehr erschwert. Das berühmte Blindheitssonett scheint mir bei beiden Nachdichtern etwas, das zweite viel eingebüfst zu haben.

Von U. rühren aufser sechzehn Sonetten noch die Arkadier (diese und 'Bei einer feierlichen Musik' hier zum ersten Male übersetzt) und vier kleine Gedichte her, die Paradiesepen von Schuhmann (1877), Samson, Allegro und Penseroso von Alexander Schmidt, Comus und Lycidas von Immanuel Schmidt. Alle diese Übertragungen werden von dem Hgb. knapp und gut erläutert und eingeleitet, wobei eine tüchtige Kenntnis der Literatur zutage tritt. So verdient die mit grofser Hingabe und Sorgfalt gemachte reich-

haltige Ausgabe den Dank aller Freunde des grofsen Engländers.

Bonn. Rudolf Imelmann.

Gabriel Maugain, Documenti bibliografici e critici per la storia della fortuna del Fénelon in Italia. [Bibliothèque de l'Institut français de Florence. 1. Série. 1. Vol.] Paris, Honoré Champion, 1910. XXI u. 229 S. 8°. Fr. 7,50.

Seit ungefähr zwei Jahren besteht in Florenz unter der Leitung des Professors für italienische Philologie an der Universität Grenoble, J. Luchaire, ein Institut français, das sich vor allem die Erforschung der literarischen und kulturellen Beziehungen zwischen Frankreich und Italien zur Aufgabe gemacht hat. Die erste Frucht der Arbeiten des Institutes ist der vorliegende Band, eine Leistung, die den Eindruck tüchtigen, gediegenen, umsichtigen Fleifses macht. Zur genaueren Nachprüfung fehlen mir freilich die bibliographischen Hilfsmittel.

Sehr geschickt ist die Anordnung dieses, wenn ich so sagen darf, gedruckten Zettelkastens. Von jeder der Schriften Fénelons werden der Reihe nach zuerst die italienischen Übersetzungen, Bearbeitungen, Paraphrasen, Umdichtungen usw., sodann die in Italien veranstalteten Abdrücke des französischen Textes, zweisprachige Ausgaben u. dergl. verzeichnet. Es folgt eine Sammlung der Geschmacksurteile, Kritiken, Polemiken, Verherrlichungen, Empfehlungen, die im Laufe der Zeit den einzelnen Schriften Fénelons in Italien zuteil geworden sind. Ferner Briefe Fénelons, die in Italien aufgefunden bezw. publiziert worden sind. Am Schlusse stehen übersichtliche, zusammenfassende Tableaus und Indices. Eine kurze Einleitung von 12 Seiten berichtet über die Hauptergebnisse und skizziert in summarischer Weise die Hauptfaktoren und den Verlauf des Fénelonschen Einflusses, der in Italien ungefähr in den Jahren 1785 bis 1845 seinen Höhepunkt erreicht. Jedem, der sich mit der Geschichte des Erziehungswesens, des Geschmackes, der religiösen, philosophischen, politischen, kirchlichen und sozialen Meinungen des modernen Italiens beschäftigt, wird diese Bibliographie raisonnée ein nützliches Hilfsmittel sein. Für das Studium Fénelons selbst aber, für eine vertiefte Kenntnis des Menschen und seines Werkes darf man sich kaum etwas Wesentliches versprechen.

Schade, dafs der Verf sich nicht seiner französischen Muttersprache, sondern eines zwar korrekten, aber doch etwas steifleinenen Italienisch bedient.

Würzburg. Karl Vofsler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. Hans Weyhe als Privatdoz. f. engl. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

The Correspondence of Jonathan Swift, D. D. Ed. by F. Erlington Ball. Vol. I. London, G. Bell and Sons. Geb. Sh. 10 6 d.

The Poetical Works of Thomas Moore ed. by A. D. Godley. — The Poems of John Dryden, ed. by J. Sargeaunt. [Oxford Edition.] Oxford, Univ. Press (London, Henry Frowde). Geb. je Sh. 2.

Konrad Schulze, Die Satiren Halls, ihre Abhängigkeit von den altrömischen Satirikern und ihre Realbeziehungen auf die Shakespeare-Zeit. [Palaestra. 106.] Berlin, Mayer & Müller. M. 8.

C. Photiadès, George Meredith: sa vie, son imagination, son art, sa doctrine. Paris, Armand Colin. Fr. 3,50.

A. Bettelheim, Beaumarchais. Eine Biographie. 2. Aufl. München, Beck. M. 9.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 29, 1. A. Hilka, Studien zur Alexandersage. — A. Liedloff, Über die Vie Saint Franchois. — E. Habel, Die Exempla honestae vitae des Johannes de Garlandia, eine lateinische Poetik des 13. Jahrh.s. — C. Schaefer, Der substantivierte Infinitiv im Französischen. — K. L. Zimmermann, Die Beurteilung der Deutschen in der französischen Literatur des Mittelalters mit besonderer Berücksichtigung der chansons de geste. — G. Baist, Der dankbare Löwe; Dinasdaron; Quitte; Proance.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Ernst von May, Hans Blum von Lohr am Main. Ein Bautheoretiker der deutschen Renaissance. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. Heft 124.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1910. 2 Bl. u. 85 S. 8° mit 2 Abbild. M. 3.

Das Buch schneidet eine sehr interessante Frage an: Welche Bedeutung hatten Geometrie und Arithmetik für die Kunst des Mittelalters und der Renaissance? Sie wurden als zeichnerische Hilfsmittel behandelt, nicht als eine zu logischem Denken und Schlufsfolgerungen führende Wissenschaft. Man bediente sich ihrer zum Vermessen und durch das Vermessen zum Darstellen körperlicher Dinge auf der Fläche. Und zwar geschah dies in der Weise, dafs man komplizierte Formen in einfache geometrische auflöste, die Verhältnisse dieser unter sich und zum Ganzen in Zahlen feststellte und so vereinfachte zeichnerische Normalien schuf, die das richtige Zeichnen der Einzelheiten erleichterte. So gab Vitruv und nach ihm Blum Normalien für die Säulenordnungen, suchte Dürer solche für die menschliche Gestalt. Die Architekten der Renaissance zeichneten, wie dies heute noch an unsern Schulen geschieht, eine Säule nach Modul und Partes auf, Vitruv folgend und suchten auch für andere Bauformen feste Regeln zu finden. Und man freute sich der zahlenmäfsig und zirkelgerecht festgestellten Hilfsmittel, die in vielen Fällen dem Unsicheren eine Stütze gewährten.

Die Frage ist aber: Bestimmten geometrische oder arithmetische Grundsätze den Entwurf grofser Bauten? Es ist dies vielfach behauptet,

nie aber, meinem Ermessen nach, bewiesen worden. Man hat Theorien aufgestellt und an vielen Bauten nachzuweisen versucht, dafs deren Hauptmafse der Theorie entsprechen: also dafs die Bauten nach einem vorher aufgestellten Gesetze, einem geometrischen Gerippe geschaffen worden seien, dafs der Architekt Formen und Mafse nach diesem Gesetze gewählt habe. Die Sache liegt wohl anders: Wie der Bildhauer und Maler durch einen Canon sich das Entwerfen von Figuren erleichtert, so mag ein geometrischer Canon dem entwerfenden Architekten als Eselsbrücke gedient haben. Bot er unter anderem doch auch für Mauerstärken und dergleichen einen auf Erfahrungssätzen begründeten Anhalt. Aber tausend in keinen Canon passende Kirchen beweisen, dafs das Mittelalter ebensowenig nach geometrischen Gesetzen entwarf, wie etwa die Maler der Renaissance ihre Leinwand zunächst mit den Kreisen und Rechtecken Dürerscher Menschenproportionen füllten. Mays fleifsige Arbeit über den Bautheoretiker Hans Blum spricht sich zwar über diese Frage nicht klar aus, aber sie bringt Material zu ihrer Untersuchung bei. Blums Bücher lehren dem, der eine in seinen fertigen Plan eingefügte Säule detaillieren will, welche Abmessungen er jedem einzelnen Gliede geben soll und wie er diese Abmessungen zeichnerisch findet, wie er in Grundrifs und Aufrifs den Werksatz herstellt. Genau so hatte es der Gotiker Roritzer gemacht. Noch galt das korrekte Zeichnen in Grundrifs und Aufrifs als Wissenschaft, als Geometrie.

Eingehend bespricht M. die »Schönheit in Geometrie und Arithmetik«. Schön seien zahlenmäfsige Verhältnisse. Gläubig nimmt er hin, was Alberti und Cesarino über die 6 und die 28 sagen, in denen »Alles Verhältnis« sei. Ich verstehe hierin nichts als eine Feststellung, dafs die 6 und 28 sehr teilbar sind, eine Tatsache, die mit Kunst gar nichts zu tun hat. Es gehört ein Kindergemüt dazu, die 12 für »schöner« als die 10 zu halten, da diese sich nur durch 2 und 5, jene durch 2, 3, 4 und 6 teilen lasse. Wie Flinders für Ägypten, Koldewey für das alte Grofsgriechenland u. a. m. nachweisen, liebte man es wohl überall, den Bauten vorher festgestellte Abmessungen zu geben, d. h. der Tempel wurde auf Anordnung des Bauherrn so und so viel Schuh lang, breit und hoch angelegt, die Säule unten 2 Schuh, oben $1^1/_2$ Schuh dick usw. So entstand der »Modul«, das innere Mafs aus dem rechnerisch in vielen Fällen festgestellten ortsüblichen Einheitsmafse, und mit diesem die Ansicht, dafs durch einfache Teilungen der Einheitsmafse dem Architekten Vorteil erwachse. Ob nun das Einheitsmafs Modul, Schuh oder Meter heifst, dürfte ziemlich gleich sein. Bequemer für den, der nicht mit Dezimalen rechnet, ist der zwölfteilige Mafsstab, und deshalb erschien er wohl den Architekten als schöner. Aber eine Fassade wird nicht häfslich dadurch, dafs sie statt genau im Verhältnis aus 12 etwa 60 Schuh oder Meter lang und 40 Schuh oder Meter breit etwa 61,3 : 39,8 Meter Mafseinheiten hat. Und dies erscheint mir zweifellos, obgleich ich weifs, wie sich beispielsweise Claude Perrault und François Blondel über diese Fragen an der Pariser Architektur Akademie gestritten haben.

Seit Jahrhunderten redet man davon, dafs in den Proportionen die Schönheit eines Baues beruhe, dafs sie daher streng eingehalten werden müfsten. Aber bisher ist noch niemand auf den Gedanken gekommen, zu sagen, welche Proportionen denn die schönen seien. Heute stehen die schaffenden Architekten den Lehren von feststehenden Mafsverhältnissen ferner als je: Wir bilden eine Säule nicht nach dem Modul, sondern nach dem Empfinden für die Last, die sie zu tragen hat, und für den Stoff, aus dem sie gebildet ist. Wir bilden ein Fenster nicht nach der von Drach nachgewiesenen Regel, sondern nach dem Lichtbedürfnis und der die Lichtöffnung umgebenden Mauermasse, völlig unbekümmert darum, ob Höhe und Breite sich wie 2 : 1 oder wie 3 : 2 oder wie ganz komplizierte Zahlen zueinander verhalten. Die Geometrie und Arithmetik der schönen Verhältnisse ist eben noch nicht gefunden. Noch mufs der Architekt mit Empfindung für Mafse arbeiten, wie vor tausend Jahren, und haben ihm Geometrie und Arithmetik wohl in der Baupraxis, nicht aber im künstlerischen Schaffen geholfen.

Ich nehme es M. gewifs nicht übel, dafs er die unfindbaren Zahlen der Proportionen auch nicht fand. Sein Autor Blum glaubte sie zwar für die »Ordnungen« geben zu können. Aber seine Lehre ist längst abgetan. Hunderte von »verbesserten« Lehrbüchern sind inzwischen erschienen. Darum ist aber M.s Arbeit als geschichtliche Zusammenstellung über einen Architekturlehrer der Frührenaissance nicht minder verdienstlich.

Dresden. Cornelius Gurlitt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 14. Oktober.

(Schlufs)

Hr. Wulff fügte Schmidts Ausführungen hinzu, dafs schon die Ornamentik, abgesehen von den Tiertypen, zugunsten des kairenischen Ursprungs der Gläser spräche. Das Grundprinzip der vollständigen Flächenfüllung durch dichtes Zusammenschliefsen der gleichen Motive mit Hilfe von Inversion ist typisch kairenisch. Im einzelnen wäre besonders hinzuweisen auf das Motiv der Palmette in Pfeilspitzenform mit unten ansitzenden Voluten. Für dieses und andere dekorative Motive der Gläser finden sich Parallelen vor allem in den holzgeschnitzten Brettern des Kaiser-Friedrich-Museums aus den Schutthügeln von Fostat, deren Dekoration die Fortentwicklung der Ornamentik der Ibn Tulun-Moschee darstellt, und die ins

10. bis 11. Jahrh. zu datieren sind, also in die Blütezeit der Fatimiden. — Danach sprach Herr Jantzen über Jan Scorel und Bramante. Das vom Wiener Hofmuseum kürzlich erworbene Gemälde des Jan Scorel, das Gustav Glück mit einem bei van Mander erwähnten Werke identifiziert hat, zeigt eine auffallende Architektur, deren Schönheit schon van Mander rühmt. Diese Architektur ist nicht eine Erfindung des holländischen Malers, sondern wir haben in ihr ein ungewöhnlich genaues Abbild der Peterskirche des Bramante zu sehen und zwar den Einblick in einen der Nebenkuppelräume, gemalt nach den Bauteilen, die bei Scorels Aufenthalt in Rom 1522—24 bereits aufgeführt waren. Vorn in dem Gemälde steht der Kuppelpfeiler des Bramante, wie er nach Raffaels Tode aussah, also ohne die Zutaten der späteren Baumeister. Der Grundrifs des Pfeilers stimmt genau überein mit den bei Geymüller veröffentlichten Studien Bramantes. Der Aufrifs wird besonders dadurch wichtig, dafs er die Sockel, die Bramante für die grofse Pilasterordnung plante, zeigt, ferner die ursprüngliche Anordnung der kleinen Nischen zwischen den Pilastern und die grofse 40 Palmen-Nische, die später von Antonio da Sangallo nach Erhöhung des Bodens zugemauert wurde. Das kassettierte Tonnengewölbe ist dasselbe, das unter Raffaels Bauleitung entstand. Dabei fällt auf, dafs in dem Gemälde sechseckige Kassetten erscheinen, in genauer Übereinstimmung mit dem Gewölbe auf der »Schule von Athen«, während in Wirklichkeit achteckige Kassetten ausgeführt sind. Wieweit die architektonischen Details der Gesimse und Profile den Entwürfen Bramantes und Raffaels entsprechen, müssen genauere Messungen und Zeichnungen nach dem Original noch erweisen. Der Grundrifs des Nebenkuppelraums stimmt, abgesehen von der (nur ursprünglich geplanten) grofsen Abschrägung der Pfeiler, mit Bramantes Studie G (Geymüller) überein, derart, dafs angenommen werden mufs, der holländische Maler habe die Entwürfe und Studien des Bramante gekannt und studiert. Einzelheiten zeigen oft überraschende Verwandtschaft mit den Rekonstruktionen Geymüllers. Die Architektur in dem Gemälde des Jan Scorel ist etwa im Mafsstabe 1 : 25 gezeichnet. — Herr Kohte bemerkte, dafs für den architektonischen Hintergrund ohne Zweifel ein Bramantescher Bauentwurf mafsgebend gewesen sei. In das Verständnis der architektonischen Glieder aber sei der Maler nicht tief genug eingedrungen; das sei besonders wahrzunehmen an den korinthischen Pfeilervorlagen des Mittelschiffes. Deren Basen sind in ihren Verhältnissen verzeichnet, und die Zahl der Furchen des Schaftes beträgt nur fünf statt der sieben der normalen Ordnung. Herr Binder glaubte, Scorels Anwesenheit in Rom bezweifeln zu müssen, weil in den Archiven des Vatikans kein Beleg dafür zu finden sei. Als holländische Landsleute Hadrians VI. seien Enkefort und Hezius die einzigen, die päpstliche Gnaden empfangen hätten. Dafs Scorel Verwalter des Belvedere gewesen, schiene eine unbewiesene Erfindung van Manders. Diese Gruppe von Bildern sei nach seiner Ansicht dem Cornelio Buys zuzuweisen, und es sei fraglich, ob Scorel hier als Autor genannt werden dürfe, trotz der scheinbaren Übereinstimmung mit van Manders Notiz. Zu vergleichen wäre das Porträt Hadrians VI. in Haarlem, das zur Buys-Gruppe zähle, mit den Jerusalem-Pilgern von Scorel in Utrecht, die nicht zusammen gehören. Herr Friedländer wies demgegenüber nochmals auf van Manders Notiz hin, die das Bild unzweideutig beschriebe und — neben stilistischen Gründen — als Argument für Scorels Autorschaft nicht aufgegeben werden dürfe. — Herr Schnorr von Carolsfeld legte danach die grofse Publikation von Graul und Kurzwelly: Alt-Thüringer Porzellan vor, deren Ausstattung besonders wegen der guten im Text verteilten Illustrationen im Gegensatz zu früheren Porzellanpublikationen gerühmt wurde, und gab an der Hand der Publikation einen Überblick über die Thüringer Manufakturen und ihre Geschichte. — Herr Friedländer legte Dörnhöffers Publikation von Dürers Fechtbuch vor und wies auf den Auktions-Katalog der Sammlung des Wiener Kunsthändlers Hans Schwarz hin.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Archäol. an der Univ. Bonn Dr. Arnold v. Salis is als Prof. Watzingers Nachfolger als aord. Prof. an die Univ. Rostock berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Vald. Schmidt, Museum Münterianum. Collection de stèles égyptiennes léguées à l'évêché de Copenhague par feu Frédéric Münter évêque de Sélande, et actuellement conservées à la Glyptothèque Ny Carlsberg, à Copenhague. Brüssel, Vromant & Co.

— —, Glyptothèque Ny Carlsberg. Choix de monuments égyptiens. 2e série. Ebda. Fr. 7.

E. Bertaux, Donatello. [Les maîtrer de l'art.] Paris, Plon-Nourrit & Cie. Fr. 3,50.

A. Weese, Ferdinand Hodler. Bern, A. Francke. M. 4.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 24, 3. 4. H. Leopold, Der Maestrichter Confessio-Schlüssel. — A. Bacci, Studio sopra la Chiesa Aventinese di S. Saba. — J. Strzygowski, Wilperts Kritik meiner Alexandrinischen Weltchronik.

Gazette des Beaux-Arts. Novembre. H. Clouzot, L'Haussmanisation de Paris. — H. Bidou, Le Salon d'automne. — P. Lafond, Juan de Valdès Léal. I. — Savenay, Un livre sur Paris, illustré par M. Charles Heyman. — A. Blum, L'estampe satirique et la caricature en France au XVIIIe siècle. VI.

Geschichte.

Referate.

Friedrich Westberg [Oberlehrer an der städt. Realschule zu Riga], Die biblische Chronologie nach Flavius Josephus und das Todesjahr Jesu. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1910. 2 Bl. u. 202 S. 8°. M. 4,50.

Ein Buch über Chronologie ohne Inhaltsverzeichnis und Register, ohne Kapiteleinteilung und mit spärlichen Teilüberschriften ist nicht dazu angetan, den Leser anzulocken, besonders wenn sich schon auf den ersten Seiten Anlafs zum Widerspruch findet. Ich gebe also die Einteilung, die der Verf. zu geben versäumt hat. S. 1—21 handelt von dem Kalender des Josephus. Josephus folgt meistens dem syrischen Kalender, der mit dem julianischen identisch ist, aber mit Jahresbeginn am 1. April; er berücksichtigt aber auch einen altjüdischen, mit dem reformiert-jüdischen identischen Kalender. So fallen die beiden Eroberungen Jerusalems durch Pompejus und Herodes nach Josephus bei 27-jähriger Distanz beide auf den Versöhnungstag, der beidemale nach Dio Cassius ein Samstag (Tag des Kronos) war: 64 und 37 v. Chr. Freilich gibt Josephus das Konsulatsjahr des Cicero (63) für die Eroberung des Pompejus an; dabei schöpft er aus Strabo, der nach bekannter heidnischer Vorstellung den Sabbat als Fasttag der Juden betrachtet haben wird, so gewifs Josephus unter dem 'Fasttag' den Versöhnungstag versteht; die 27 Jahre dürften auf einem Schreib-

versehen oder auf abrundender Rechnung beruhen. Ebenso soll der jüdische Krieg gegen Rom 67, nicht 66 ausgebrochen sein, weil zwei nach dem syrischen Kalender gegebene Zeitbestimmungen — von denen eine korrigiert werden mufs — verglichen mit dem reformiert-jüdischen Kalender nur auf 67 passen, und weil die Waffenruhe des Jahres 69, die auch Tacitus ausdrücklich bezeugt, den Verf. befremdet: aber Josephus nennt mehrfach das 12. Jahr des Nero (66) als diesen wichtigen Zeitpunkt. Wie bei Jeremia, so lesen wir bei Josephus, dafs die Babylonier am 9. des 4. Monats Jerusalem eroberten; verbrannt wurde der Tempel damals nach Jeremia am 10., nach Josephus am Neumond des 5. Monats. Die Trauer um die damalige Eroberung findet aber nach jüdischem Kalender nicht am 9., sondern am 17. Tammuz statt. Westberg erklärt: nach syrisch-julianischem Kalender ist 10. Tammuz und 1. Ab 590 v. Chr. gleichzusetzen dem 17. Tammuz und 10. Ab 590 des reformierten jüdischen Kalenders. In dem Text des Jeremia sei aus Josephus ein Datum des syrisch-julianischen Kalenders, freilich nicht der 10. Tammuz, sondern der 9., was der Verf. auch zu erklären weifs; später (S. 46) findet er noch ein zweites syrisch-julianisches Datum bei Jeremia (10. Tebet = 10. Januar). Ein zweiter Abschnitt, Chronologie der altjüdischen Geschichte (S. 21—49) zeigt, wie alle biblischen Zeitangaben des Josephus sich erklären, wenn man die babylonische Eroberung in das Jahr 590 setzt. Das scheint tatsächlich gelungen zu sein; kein Verständiger wird daran Anstofs nehmen, dafs manche bei Josephus überlieferte Zahlen dabei eine Korrektur erfahren. Aber W. nimmt dieses chronologische System für die geschichtliche Wahrheit. Der Ref. wagt einige leise Zweifel: Wenn Usia 760 stirbt und Hiskia 699, wie lange wirkt der Prophet Jesaia? Da 742—731 kein König in Juda aufzutreiben ist, schreibt W. zu diesen Zahlen: Anarchie in Juda. Wenn Nebukadnezar 607 zu regieren beginnt, kann dann Ninive 607 zerstört und in demselben Jahr die Schlacht bei Karkemisch geschlagen worden sein? — Die Chronologie der griechischen Zeit ist S. 49—57 behandelt. Wenn die 170 Jahre der Griechenherrschaft in 190 verwandelt werden, um vom Makkabäer Simon bis 332 zurückzuführen, so ist das entschieden falsch, da die Ära der Griechen, d. h. der Seleuciden bekanntlich 312 beginnt. In einem Partherfeldzug Antiochus' VII. wird um der Juden willen Halt gemacht, weil sie zwei Tage, Sabbat und Pfingsten hintereinander nicht marschieren dürfen; nach reformiertem jüdischen Kalender geschah das 131 v. Chr. Seltsam klingt es doch, wenn Josephus erzählt, Johannes Hyrkan habe 1300 Jahre nach Davids Bestattung dessen Grab geöffnet, und W. entscheidet: »lesen wir 970 für 1300, so ist alles in Ordnung«. Die 29 Jahre, die Euseb dem Johannes Hyrkan gibt, hält W. fest, kommt aber nach Alexanders Tod ins Gedränge. Er zerhaut den Knoten, indem er Aristobul II. nach dem Tod der Mutter $5^1/_2$ statt doppelt bezeugter $3^1/_2$ Jahre herrschen läfst. Statt einer Chronologie der römischen Zeit werden zwei besondere Fragen besprochen: zwölf Sabbatjahre (S. 57—64) werden als Hungerjahre bezeichnet: v. Chr. 590. 163. 135. 37. 24; n. Chr. 6. 34 (wegen der Gütergemeinschaft der Christen) 41. 48. 55. 69. 132; freilich überliefert ist von einer Hungersnot nichts 34. 41. 55. Dann wird die Amtszeit des Pilatus auf 27—37 bestimmt (S. 64. 65); der Ref. ist bekanntlich derselben Meinung. — Jetzt schliefst die erste Hälfte des Buches ab mit einer Reihe von Nebenbemerkungen über Topographie, Stadienrechnung, Zahlenverwechselung und über das Wort 'Wüste', das 'Wildnis' bedeutet (S. 65—75).

Die zweite Hälfte des Buchs geht aus von der Chronologie des Paulus (S. 75—79), die nach drei Sabbat- oder Hungerjahren geordnet wird, in denen Paulus drei Kollekten nach Jerusalem gebracht habe: 41 (Act 11_{27} f.), 48 (Gal. 2_{10}), 55 (Act 24_{17}). 41—44 sei Paulus in Jerusalem gewesen, 48 falle die Apostelzusammenkunft; der 15. Nisan 55 fällt auf Dienstag, ebenso der 22.; Mittwoch, 23. Nisan, sei Paulus von Philippi weggefahren; Montag, 5. Jjjar von Troas. Die Bekehrung des Paulus falle 34; später dürfe der Tod Jesu also nicht angesetzt werden. Eine Besprechung des Todes des Jacobus (S. 79. 80) fällt dadurch auf, dafs ein Ereignis mit Schürer in das Jahr 62 gesetzt wird, das nach S. 13 ins Jahr 63 fällt. Freilich führen des Jakobus 28 »Amtsjahre« nur bis 34 zurück, wenn Jakobus erst 62 getötet wurde. Nach Josephus starb Jesus unter Pilatus nicht vor 28 und nicht nach 36 (S. 80. 81). Lukas habe das 15. Regierungsjahr des Tiberius als Wirkungsjahr Jesu vielleicht nur wegen der totalen Sonnenfinsternis am 24. November 29 (vgl. Luk. 23_{45}) bezeichnet; nach Joh. 2_{20} sei Jesu erstes Passah das des Jahres 28, aber die Festreisen des Johannesevangeliums seien dem Evangelium erst 'aufgenäht' (S. 82. 83). — Kühne Vermutungen hegt W. über den Täufer (S. 83—86) im Anschlufs an den slavischen Josephus. Der Täufer wirkte schon unter Archelaus, hatte mit Jesus kaum Beziehung, deutete einen Traum des Tetrarchen Philippus vor dessen Tod, redete dann gegen die Ehe, welche die Witwe des Philippus Herodias mit Antipas schlofs, und ist infolgedessen verhaftet und getötet worden, lange nach dem Tode Jesu. Nach diesen Eröffnungen fällt es nicht auf, dafs Jesus 12 v. Chr. Quirinio consule geboren, 19 n. Chr. in Galiläa aufgetreten ist, hier zehn Jahre still gewirkt hat, 29 nach

Judäa zog, wo er nach Johannes und Irenäus in höherem Alter gestorben ist (S. 86. 87). Die patristischen Angaben über Jesu Todesjahr schwanken zwischen den Jahren 28 und 34, entscheiden kann nur das Zusammentreffen von Wochen- und Monatstag innerhalb dieser Jahre. Nun kennen auch die Kirchenväter seit Laktantius (313) einen dem spätern reformierten entsprechenden jüdischen Festkalender (S. 88—97); besonders wichtig aber ist, dafs die Daten des Kalenders von Assuan aus dem fünften vorchristlichen Jahrhundert abgesehen von dem Monatsnamen durchweg genau um 1 gröfser sind als die nach dem spätern reformierten Kalender, also auf sicherer Rechnung beruhen. Auf die Jahre 28—34 angewandt, zeigt diese Rechnung als Todestag Jesu Freitag, 3. April 33 (S. 97—113). Was noch folgt, dient nur zur Bestätigung dieses Resultats. Sabbat — was der Verf. mit der arischen Siebenzahl zusammenbringt — bezeichnet im A. T. den Feiertag (Neujahr, Versöhnungstag, Laubhütten, so auch 16. und 21. Nisan. S. 113—128); παρασκευή braucht nicht Freitag zu sein. Aber man könnte den Todestag Jesu nicht als παρασκευή bezeichnen, wenn er hochheiliger Feiertag gewesen wäre (S. 128—130). In sehr ausführlicher und erfreulicher Weise legt der Verf. die Notwendigkeit dar, den 14. Nisan als Todestag Jesu anzusehen (S. 130—161). Ein Freitag sei es gewesen, weil kein Sabbat in die Jerusalemer Woche oder auf den Reisetag nach Jerusalem fällt. Eine Ausbiegung leistet sich noch der Verf., indem er Jesus noch in der Passahnacht — vom Freitag auf Samstag — vom Tode erstehen läfst (S. 162—169). Aber als Todestag steht ihm fest (S. 170): Freitag, 3. April 33.

Angehängt sind noch Untersuchungen über die römische, alexandrinische, antiochenische und jerusalemische Bischofsliste (S. 171—202). Mit dem Hauptinhalt des Buches haben diese Untersuchungen keinen Zusammenhang.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

Reinhard Lüdicke [Archivassistent am Geh. Staatsarchiv in Berlin], Die Königs- und Kaiserurkunden der königlich preufsischen Staatsarchive und des königlichen Hausarchivs bis 1439. Chronologisches Gesamtverzeichnis der Originalausfertigungen. [Mitteilungen der kgl. preufsischen Archivverwaltung. Heft 16.] Leipzig, S. Hirzel, 1910. X u. 184 S. 8° mit 1 Tabelle. M. 6.

Die sehr nützliche Zusammenstellung zur öffentlichen Kenntnis zu bringen ist der erste Zweck dieser Besprechung. Über die Grundsätze einer solchen notwendig kompendiösen Arbeit kann man immer streiten; ich für meinen Teil würde unbedingt auch die meist kurz anzugebenden Empfänger mit aufgenommen haben; nach der Entstehungsgeschichte dieser Publikation erschien das weniger dringlich. Denn es handelte sich vor allem darum, zur Ergänzung unserer wichtigsten Regesten und Druckwerke ein handliches Register der zahlreichen Königsurkunden zu bieten, die vor wenigen Jahren noch im Geheimen Staatsarchiv zu Berlin vereinigt waren, heute aber, der Durchführung des Provenienzprinzips entsprechend, an die Provinzialarchive zurückgegeben worden sind. Mit Hilfe dieser Übersicht kann man also zu jeder Nummer der Regesta imperii oder der Monumenta Germaniae sofort den inzwischen veränderten Aufbewahrungsort feststellen.

Darüber hinaus gibt die tabellarische Übersicht ein interessantes Zahlenbild, dessen Wert freilich durch die unterschiedslose Mitzählung auch der Fälschungen beeinträchtigt wird. Immerhin treten die alten Schätze von Marburg und Münster grell hervor; ebenso deutlich setzt Magdeburg gleich mit Otto I. ein, um für die sächsische Zeit alle Archive zu schlagen. Von Rudolf von Habsburg an dominieren auffallend Coblenz und Düsseldorf; sie besitzen überhaupt von den insgesamt 3253 Königsurkunden allein 1268. Wetzlar und Aurich haben gar keine Königsurkunden aus der Zeit vor 1439; im Geheimen Staatsarchiv zu Berlin setzt die Reihe der 116 Urkunden mit Konrad III. ein, gröfsere Mengen stammen erst aus dem 14. Jahrh. Nach Perioden verteilen sich die Urkunden ungefähr so: Merowinger 1 (Fälschung), Karolinger 113, Sachsen 329, Salier und Lothar 153, Hohenstaufen mit Otto IV. und Interregnum 295, Habsburger mit Adolf von Nassau 344, Heinrich VII., Ludwig und Friedr. von Oestreich 376, Luxemburger mit Albrecht II. 1645.

Göttingen. Brandi.

Hans Goldschmidt [Dr. phil. in Freiburg i. B.], Zentralbehörden und Beamtentum im Kurfürstentum Mainz vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. [Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke, Friedrich Meinecke. Heft 7.] Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1908. XX u. 209 S. 8° mit 3 Tab. M. 6.

Wer je in mainzischer Geschichte gearbeitet hat, wird das Fehlen einer mainzischen Verwaltungsgeschichte schwer empfunden haben, um so mehr als es um die Geschichte anderer geistlicher Territorien in dieser Beziehung auch nicht besser bestellt ist. Es unterliegt daher keinem Zweifel, dafs Goldschmidt mit seinem Buche eine Lücke in der Forschung ausfüllt. Die Aufgabe war nicht ganz leicht, der Verf. hat sie aber mit Hilfe eines reichen, besonders dem Würzburger Kreisarchive entnommenen Materials sehr geschickt gelöst. In vier Abschnitten behandelt er den Hofrat, die Finanzverwaltung, die Zentraljustiz-

behörden und den Geheimen Rat und die Geheime Kanzlei, denn es sind im wesentlichen dieselben Zentralbehörden, die in Mainz wie in andern Territorien begegnen. Jedesmal gibt der Verf. erst eine äufsere Geschichte der betreffenden Institution, handelt dann über ihren Geschäftskreis, ihre Geschäftsordnung, ihre Beamten usw., um mit einem Vergleich der mainzischen Verhältnisse mit denen in andern Verwaltungen zu schliefsen. Besonders diese Vergleichungen sind aufserordentlich dankenswert. Ein fünfter Abschnitt ist dem Beamtentum im allgemeinen gewidmet. Das Hauptergebnis der Darlegungen des Verf.s ist, dafs die mainzische Verwaltungsorganisation anfangs im 16. Jahrh. einen recht hoffnungsvollen Aufschwung nahm, dafs es aber an einer rechten Fortbildung im 17. und 18. Jahrh. fehlte, ausgenommen etwa auf dem Gebiete der Justiz. Das lag zum Teil an allgemeinen Verhältnissen, dem geistlichen Charakter des Staates und dem Mifsverhältnis zwischen seiner Kleinheit und der Gröfse seiner Aufgaben und Ansprüche, zum Teil sind aber nach Ansicht des Verf.s auch die Persönlichkeiten der Kurfürsten dafür verantwortlich zu machen. Vom Standpunkt des Verwaltungshistorikers aus kommt er zu einem günstigeren Urteil über Kurfürst Albrecht II., als es üblich ist, während er die Kurfürsten Johann Philipp von Schönborn, Emmerich Joseph von Breidbach und Friedrich Karl von Erthal ihres Ruhmes zu entkleiden sucht. Was er in beiden Richtungen vorbringt, ist unzweifelhaft wohlbegründet, ein abschliefsendes Urteil über die Genannten wird aber natürlich ihre gesamte Wirksamkeit zu berücksichtigen haben. Gerade wer aus dem Buche G.s über solche Fragen, die einzelne Persönlichkeiten betreffen, sich unterrichten will, wird bedauern, dafs ihm ein Register fehlt. Das ausführliche Inhaltsverzeichnis vermag ein solches doch nicht zu ersetzen.

Jena. G. Mentz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Vollversammlung der Kommission für neuere Geschichte Österreichs.

Wien, 31. Oktober.

Über die Tätigkeit der Kommission im Jahre 1910 gibt die folgende Übersicht Auskunft: In der Abt. Staatsverträge hat Ludwig Bittner für den 3. Band des »Chronologischen Verzeichnisses der österr. Staatsverträge« die Bestände des Haus-, Hof- und Staatsarchives durchforscht, sämtliche in Wien vorhandenen und einen Teil der aus fremden Bibliotheken zu beschaffenden Vertragssammlungen durchgenommen und hofft nach Ausarbeitung der Regesten noch im kommenden Jahre mit dem Drucke beginnen zu können. Die Drucklegung der von Roderich Gooss bearbeiteten österreichisch-siebenbürgischen Verträge ist nahezu vollendet, der Band wird Ende 1910 ausgegeben werden. Der 1. Band der Konventionen Österreichs und der Vereinigten Niederlande (Bearbeiter Heinrich von Srbik) ist im Manuskript fertiggestellt, der Druck hat bereits begonnen und wird im Sommer oder Hebst 1911 abgeschlossen werden. Alfred Fr. Pribram hat die Arbeit für den 2. Band der österreichisch-englischen Verträge fortgesetzt, hofft bis zum Herbste 1911 das Wiener Material erledigen zu können und gedenkt im Winter 1911/12 einen längeren Aufenthalt in London zur Durchsicht der dort liegenden Akten und der in Wien fehlenden Literatur zu verwenden, um dann voraussichtlich im Laufe des Jahres 1912 das Manuskript für den Druck fertigzustellen. Hans Schlitter war auch in diesem Jahre durch andere wissenschaftliche Aufgaben verhindert, die Arbeiten an den mit Frankreich geschlossenen Verträgen fortzusetzen.

In der Abt. Korrespondenzen hat Wilhelm Bauer das Manuskript des ersten Bandes der Korrespondenz Ferdinands I. Ende Mai 1910 zum Abschlusse gebracht, der Druck hat im Juli begonnen und wird im Herbst 1911 vollendet sein. Für die Ausgabe der Korrespondenz Maximilians II. hat Viktor Bibl eine Nachlese im Haus-, Hof- und Staatsarchive gehalten, die Brüsseler Archivalien durchgearbeitet und die Durchsicht der Schreiben des Kaisers an seinen Botschafter in Madrid, Adam Freiherr von Dietrichstein, im Dietrichsteinschen Archiv zu Nikolsburg zu Ende geführt; für das nächste Jahr ist die Durchforschung der Maurenbrecherschen Exzerpte aus Simancas, weiters ein Besuch der Archive in Cronberg bei Görz, Mailand, Modena, Florenz, Rom, Parma und Neapel, eventuell auch in Simancas, sowie in Besançon und Paris in Aussicht genommen.

Mit der Drucklegung der 2. Abteilung der Geschichte der österr. Zentralverwaltung (Bearbeiter Heinrich Kretschmayr) konnte unvorhergesehener Hindernisse wegen im Jahre 1910 nicht begonnen werden. Doch sind nur noch wenig umfangreiche Arbeiten im Kriegsarchiv, Archiv des Justiz- und des Unterrichtsministeriums, dem Hofkammerarchiv und dem Archiv des k. k. obersten Rechnungshofes ausständig, das Material für die Geschichte der Hofkanzlei ist gröfstenteils, das für die Geschichte der Polizeihofstelle nahezu erledigt, der Abschlufs dieser Arbeiten und der noch notwendigen Forschungen im Haus-, Hof- und Staatsarchive ist mit Sicherheit bis zum Herbste 1911 zu erwarten, der Drucklegung steht dann nichts mehr im Wege, und die beiden Aktenbände sowie der Darstellungsband der zweiten Abteilung werden gemeinsam im Jahre 1913 im Buchhandel erschelnen.

Die für das 4. Heft der Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs bestimmten Archivberichte sind noch nicht sämtlich eingelaufen, so dafs von der Drucklegung vorläufig noch abgesehen werden mufste. Aller Voraussicht nach dürfte aber 1911 dieses Heft, das im wesentlichen das Material der böhmisch-mährischen hochadeligen Privatarchive zum Abschlufs bringen wird, ausgegeben werden, wenn die wichtigen in sichere Aussicht gestellten Ergänzungen rechtzeitig einlaufen.

Bisher umfassen die »Veröffentlichungen der Kommission für neuere Geschichte Österreichs« folgende Werke: I. Chronologisches Verzeichnis der österr. Staatsverträge, 1. Bd. von 1526 bis 1756, 2. Bd. von 1763—1847 von Ludwig Bittner, Wien, Holzhausen 1903; 1909; II. Hans Übersberger, Österreich und Rufsland seit dem Ende des 15. Jahrh.s, 1. Bd.: 1488—1605, Wien und Leipzig, Wilhelm Braumüller, 1906; III. Österreichische Staatsverträge, England. Bearbeitet von Alfred Francis Pribram, 1. Bd.: 1526—1748. Innsbruck, Wagner, 1907; IV. Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs 1. Bd. I. Heft, Wien, Adolf Holzhausen 1907, 2. und 3. Heft, ebenda 1909; V. Die österreichische Zentralverwaltung, 1. Abt : von Maximilian I. bis 1749, 1. Bd.: Geschichtliche Übersicht von Thomas Fellner, vollendet von Kretschmayr; 2. u. 3. Bd.: Aktenstücke 1491—1749. Wien, Adolf Holzhausen, 1907.

Neu erschienene Werke.

H. Weinheimer, Geschichte des Volkes Israel. 2. Bd. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«. Kart. M. 3.

Th. Mommsen, Gesammelte Schriften. 6. Bd.: Historische Schriften. 3. Bd. Berlin, Weidmann. M. 17.

U. Kahrstedt, Forschungen zur Geschichte des ausgehenden 5. und des 4. Jahrhs. Ebda. M. 7.

Die Strafse. Vom Urwald bis zur Eisenbahn. Berlin, Verlag Neues Leben, Wilhelm Borngräber. M. 8.

Das Zeitalter der Renaissance. Ausgewählte Quellen zur Geschichte der italienischen Kultur hgb. von Marie Herzfeld. I: Francesco Matarazzo, Chronik von Perugia. Übs. von M. Herzfeld. II: Francesco Petrarca, Brief an die Nachwelt. Gespräche über die Verachtung der Welt. Von der eigenen und vieler Leute Unwissenheit. Übs. von H. Hefele. Jena, Eugen Diederichs. M. 6; 5.

P. Fr. Kehr, Regesta pontificum Romanorum: Germania pontificia. Vol. I, p. 1: Provincia Salisburgensis I auct. A. Brackmann. Berlin, Weidmann. M. 10.

E. Lémonon, Naples. Notes historiques et sociales. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 3,50.

H. Giehrl, Der Feldherr Napoleon als Organisator. Betrachtungen über seine Verkehrs- und Nachrichtenmittel, seine Arbeits- und Befehlsweise. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 4.

Briefe des westfälischen Stabsoffiziers Friedrich Wilhelm von Lossberg vom russischen Feldzug des Jahres 1812. Neu hgb. von Christian Meyer. Berlin, R. Eisenschmidt. M. 3.

W. Maurenbrecher, Gründung des Deutschen Reiches 1859—1871. 4. Aufl. Leipzig, C. E. M. Pfeffer. Geb. M. 5,50.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 24, 3. 4. J. Hollerbach, Die gregorianische Partei, Sigismund und das Konstanzer Konzil (Schl.). — J. Schweizer, Römische Beiträge zur Korrespondenz des Herzogs Wilhelm V. von Bayern aus den Jahren 1588—1592.

Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte. 40. Bd. Lebenserinnerungen des Agrarhistorikers und Nationalökonomen G. Hanssen. — A. v. Krogh, Die Stemann und v. Stemann nebst ihren Blutsverwandten. — E. Jendreyczyk, Die Apotheke zu Tönning. — G. Hille, Peter Christian Koch und sein Blatt Dannevirke; Ein Autograph des Malers Jürgen Ovens. — D. Detlefsen und R. Hansen, Die Anfänge Itzehoes. — W. Jessen, Zwei Ahlefeldsche Stiftungen. — Chr. Reuter, Zur Geschichte Ansgars. — Doris Schnittger, Ergänzung zu »Jürgen Ovens«. — H. v. Rumohr, Berichtigungen zu Petersen, Lindewitt — Letzte Zeilen des Grafen Caspar v. Saldern. — Deel.-breef der Gebrodere van Ahlefeld 1515. — A. Krarup, Auszüge aus der Baseler Universitätsmatrikel.

Revue historique. Novembre-Décembre. H. Cavaillès, Une fédération pyrénéenne sous l'ancien régime. Les traites de lies et de passeries (fin). — F.-Ch. Roux, La Russie et la politique italienne de Napoléon III (fin). — E. Griselle, Louis XIII et sa mère. I. — M. Rouff, Une grève de gagne-deniers en 1786 à Paris. — G. Monod, Albert Vandal †.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Septembre-Octobre. P. Raphaël, La loi du 31 mai 1850 (fin). — A. Girard, Les routes de commerce vers l'Extrême-Orient à la fin du XVIIe et au commencement du XVIIIe siècle. — Ph. Sagnac, Une lettre inédite sur les gardes suisses en 1792.

Archivio storico italiano. Ottobre. P. Piccolomini, Corrispondenza tra la Corte di Roma e l'Inquisitore di Malta durante la guerra di Candia (1645—69) (cont.). — C. A. Garufi, Sullo strumento notarile nel Salernitano nello scorcio del secolo XI (cont.). — A. Lattes, Nuovi documenti per la storia del commercio e del diritto genovese.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg, Ins innerste Afrika. Bericht über den Verlauf der deutschen wissenschaftlichen Zentralafrika Expedition 1907—1908. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1909. XII u. 476 S. 8° mit Abbild., 20 Taf. u. 2 farb. Karten. Geh. M. 14, geb. M. 15, Liebhaberausgabe M. 50, Luxusausgabe M. 100.

Seitdem die mehr oder weniger ausgedehnten Entdeckungsreisen für den grösten Teil Afrikas ihren Abschluss gefunden haben, hat nun die intensivere Forscherarbeit begonnen, die landeskundliche Untersuchung tritt in den verschiedenen europäischen Kolonien an die Stelle der extensiven Reisen, welch letztere naturgemäfs nur ein oberflächliches Bild von den durchzogenen Länderstrecken geben konnten. Neben den Franzosen, die besonders in der Nordhälfte Afrikas in den letzten Jahren eine lebhafte Forschertätigkeit entwickelt haben, sind es vor allem die Deutschen, welche den ihnen zugefallenen Teil Afrikas auf die gründlichste Weise wissenschaftlich untersuchen; besteht ja doch ein eigenes Komitee für wissenschaftliche Landeskunde der deutschen Kolonien, das schon eine Reihe der wertvollsten Publikationen, besonders kartographischer Natur geliefert hat. Eine der ergebnisreichsten Expeditionen, die von seiten Deutschlands in den letzten Jahren nach Afrika ausgesendet wurde, ist nun diejenige, welche unter Leitung des Herzogs Adolf zu Mecklenburg in den Jahren 1907 und 1908 die bisher sehr wenig, zum Teil gar nicht erforschten Gebiete westlich des Viktoria-Sees besuchte. Es handelte sich vor allem um eine eingehendere Untersuchung des in jeder Beziehung interessanten, vulkanreichen Landes Ruanda, das man wohl mit Recht als den schönsten Teil Zentralafrikas bezeichnen kann, sowie um die Erforschung des sogen. zentralafrikanischen Grabens von dem prachtvollen Kiwu-See an bis zum Albert-See. Von da aus hat dann die Expedition das Gebiet des Kongo-Staates betreten, war in der Lage, die für Fremde schwer zugänglichen Goldwäschereien bei Kilo im Quellgebiet des Ituri (Kongostaat) zu besuchen, von wo die Mehrzahl der Teilnehmer der Expedition den Aruwimifluss abwärts bis zu seiner Vereinigung mit dem Kongo fuhr. Auf dieser gewaltigen Wasserstrafse reisten sie dann abwärts bis zum atlantischen Ozean, sodafs eine Durchquerung des Kontinents von Dar es Salam bis zur Kongomündung durchgeführt wurde.

Der grofse wissenschaftliche Erfolg der Expedition liegt nun vor allem in der zielbewufsten Anlage, der grofsartigen praktischen Ausrüstung und der Arbeitsteilung der Mitglieder, die unter Führung des Herzogs, jeder auf seinem Spezial-

gebiet, ganz hervorragendes geleistet haben. Einer der erfahrensten deutschen Offiziere in Ostafrika, Oberleutnant W. v. Wiese, wurde zum Expeditionsleiter bestimmt; als Topograph und Trigonometer fungierte Oberleutnant Weifs; für die geologischen Untersuchungen, besonders der Virunga-Vulkane des Kiwu-Sees, wurde Egon Fr. Kirschstein mitgenommen; der Zoolog der Expedition war Dr. Schubotz, für die Botanik war Dr. Mildbraed gewonnen. Für ethnographische Sammlungen und Beobachtungen schlofs sich Dr. Czekanowski der Expedition an und als Arzt und Bakteriolog Dr. v. Raven. Aufserdem begleiteten den Herzog dessen langjähriger erprobter Diener Weidemann und von der Schutztruppe für Ostafrika der Unteroffizier Czeczatka.

Das gewaltige wissenschaftliche Material, welches auf dieser Expedition zusammengebracht wurde, wird in sieben Bänden verarbeitet werden. Der erste Band, der hier vorliegt, enthält die Schilderung des Verlaufes der Expedition, vom Herzog selbst verfafst. Im zweiten Band werden die topographischen, geologischen und meteorologischen Beobachtungen behandelt; der dritte Band enthält die botanischen Ergebnisse, der vierte und fünfte Band die zoologischen; der sechste und siebente Band endlich behandelt die Ethnographie und Anthropologie. Auf diese Weise wird ein wissenschaftliches Prachtwerk entstehen, wodurch die Kenntnisse eines sehr wichtigen und interessanten Teiles von Zentralafrika ganz aufserordentlich erweitert werden. Es wird eine grundlegende wissenschaftliche Publikation werden, die den Deutschen zur Ehre gereicht, und an welcher sämtliche Mitglieder der Expedition in gleich hervorragender Weise beteiligt sind. Der vorliegende erste, vom Herzog selbst verfafste Band gibt in anregender flotter Form eine Schilderung der oft recht schwierigen Reise, gewürzt mit spannenden Jagdabenteuern und mit zahlreichen, prächtig ausgeführten, charakteristischen Bildern geschmückt. Die Ausstattung seitens der Verlagshandlung ist vorzüglich, und gern wird der Leser den Erzählungen des Herzogs folgen. Von den schweren Folgen des schlechten Klimas sind natürlich die Mitglieder der Expedition auch nicht verschont geblieben, aber alle konnten doch nach der schweren und aufreibenden Forschertätigkeit im innersten Afrika wieder in die Heimat zurückkehren, um die Ergebnisse der wissenschaftlichen Welt zugänglich zu machen. Der Herzog freilich und sein treuer Expeditionsleiter v. Wiese sind schon wieder unterwegs, um vom Hinterlande Kameruns aus diese wenig durchforschten Gebiete zu bereisen.

Baden-Sooss b. Wien. Oskar Lenz.

Felice Ferrero, The Valley of Aosta. A descriptive and historical sketch of an Alpine valley noteworthy in story and monument. New York, G. P. Putnam's Sons, 1910. 336 S. 8° mit 39 Abbild. u. 3 Karten. $ 2.

Das mit vorzüglichen Abbildungen gezierte Buch will vor allem die Amerikaner zum Besuch des von ihnen noch wenig aufgesuchten Tales anreizen. In leicht lesbarer und dabei belehrender Darstellung schildert der Verf. in drei Abschnitten das Tal, wie es jetzt ist, wie es zur Römerzeit und wie es im Mittelalter war. Er erzählt dabei von den römischen Ruinen, von den Werken des Mittelalters, wie von den Besteigungen der Hochalpen von der Südseite her.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 16, 11. R. Hartmann, Bilder von der Westküste Anatoliens. — O. Schlüter, Über einige neuere Werke zur französischen Landeskunde. — P. Wagner, Geographisches vom Internationalen Geologenkongrefs in Stockholm. — F. Hänsch, Der III. Deutsche Kolonialkongrefs. — A. Hettner, Die klimatischen Regionen der Wasserführung. Nach Penck.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1910, 5. R. E. Peary, Die Entdeckung des Nordpols. — G. Merzbacher, Von meiner neuen Tian-Schan-Expedition 1907 und 1908 (Schl.). — J. Partsch, Richard Kieperts Karte von Kleinasien. — A. Klautzsch, Die Alpen im Eiszeitalter von A. Penck und Ed. Brückner. — 6. M. Ebeling, Eine Reise durch das isländische Südland. — Fr. Kühn, Geographische Studien über Nordwest-Patagonien. — W. R. Eckardt, Über die botanisch-zoologischen Ergebnisse der zentralafrikanischen Expedition.

The Scottish Geographical Magazine. November. W. M. Davis, Experiments in Geographical Description. — The Meeting of the British Association. — N. Miller Johnson, A Method of Mapping the Distribution of Marine Algae.

The Geographical Journal. November. Gertrude L. Bell, The East Bank of the Euphrates from Tel Ahmar to Hit. — A. E. Kitson and E. O. Thiele, The Geography of the Upper Waitaki Basin, New Zealand. — W. S. Barclay, The Transandine Railway. — D. Carruthers, Notes on the Journey to the Arpa and Ak-Sai Plateaus in Russian Turkestan. — A. Neve, The Ranges of the Karakorum. — The Isachsen Spitsbergen Expedition.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

F. Lifschitz [Privatdoz. f. Nationalökon. an der Univ. Bern], Wertzuwachssteuer. Theorie und Praxis. Bern, Max Drechsel, 1910. 32 S. 8°. Fr. 1,20.

In kurzen Zügen werden die für eine Wertzuwachssteuer sprechenden Gründe dargelegt und die hauptsächlichsten dagegen erhobenen Einwände zurückgewiesen. Neue Gesichtspunkte bringt die kleine Schrift nicht, was bei einem literarisch so übermäfsig durchgeackerten Thema auch seine Schwierigkeit hätte. Gegner wird sie nicht bekehren, was freilich auch einer tiefer schürfenden Arbeit kaum gelingen dürfte; aber die Freunde dieses Steuergedankens können die kurze, gedrängte und klare Übersicht gern willkommen heifsen.

Berlin. Hugo Preufs.

Albert Mich. Koeniger [Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. München], Quellen zur Geschichte der Sendgerichte in Deutschland. Mit Unterstützung der Savigny-Stiftung herausgegeben. München, J. J. Lentner (E. Stahl), 1910. XV u. 331 S. 8°. M. 7,60.

Als ich vor zwei Jahren in dieser Zeitschrift (Jg. 1908, Sp. 622 ff.) den ersten Band von Koenigers Sendgerichten besprechen durfte, schien die Fortsetzung des Buches in naher Aussicht zu stehen. Ganz so schnell, wie der Verf. ursprünglich glaubte, ist die Arbeit nun doch nicht vorwärts gegangen. Zum Zeichen aber, dafs er rüstig am Werke ist, bietet er uns eine sehr dankenswerte Zwischenpublikation, mit deren Unterstützung sich die Savignystiftung ein neues Verdienst um die rechtsgeschichtliche Forschung erworben hat.

Der vorliegende Band enthält eine gröfsere Sammlung von Sendgerichtsquellen, wie wir sie bisher noch nicht besitzen: teils ungedrucktes Material, das der Herausgeber auf einer längeren Archivreise sammelte — die Inventare der kleinen rheinischen Archive erwiesen sich zu seiner Auffindung als sehr nützlich, — teils gedruckte Stücke, die aber, an entlegener Stelle veröffentlicht, der Forschung leicht entgehen können. Drei Quellengruppen lassen sich unterscheiden: Weistümer, die denen der weltlichen Gerichte nachgebildet sind, Sendordnungen, die über das Verfahren des geistlichen Gerichts und seinen Kompetenzbereich wertvolle Auskunft geben, und die zahlreichen, aber oft nur schematischen Sendprotokolle. Mancherlei, was die Fortsetzung von K.s Werk ausführlicher bringen wird, läfst sich schon jetzt vorläufig aus seiner Quellenveröffentlichung entnehmen. Interessant ist z. B. die geographische Verbreitung der Sendgerichtsquellen: die Hauptmasse stammt vom Mittel- und Niederrhein, sehr wenig bietet der Osten, gänzlich fehlt der Süden, Alemannien und Baiern. Die ältesten erhaltenen Weistümer stammen schon aus dem 13. Jahrh., reichlicher wird die Überlieferung im späteren Mittelalter, und erheblich weiter reichen die Quellen noch in den Diözesen Köln und Trier, wo die Sendgerichtsbarkeit auch im 16. und 17. Jahrh. noch in Blüte stand, und in der Eifel sind, der letzte Ausläufer, Sendgerichtsprotokolle bis 1827 erhalten.

Hat man mit Freuden das Buch durchgeblättert, so stöfst man mit um so gröfserem Befremden am Schlusse auf eine plumpe Reklame des Verlags — K. ist natürlich unschuldig an ihr —, aus der man entnimmt, wie anerkennend sich eine gröfsere Anzahl von A. Katholischen Autoren und B. Nichtkatholischen Autoren bereits über die früheren Schriften K.s ausgesprochen haben. Da auch ich unter dieser zweiten Gruppe zitiert werde, so möchte ich es nicht unterlassen, nachdrücklich gegen diese Verwendung wissenschaftlicher Kritiken Einspruch zu erheben und zweifle nicht, dafs ich mich hier in voller Übereinstimmung befinde mit den Forschern sub A. und denen sub B., mit Sägmüller, Finke, Göller, Hilling, wie mit Bernheim, Stutz, Richard Schröder, Werminghoff und wer sonst noch genannt ist.

Greifswald. F. Curschmann.

X. Gretener [ord. Prof. f. Strafrecht u. Strafprozefs an der Univ. Breslau], Die neuen Horizonte im Strafrecht. Darstellung und Kritik. [Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform hgb. von Birkmeyer und Nagler. 10. Heft.] Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1909. VII u. 163 S. 8°. M. 4,60.

Der Zweck der Arbeit ist eine Erörterung der Hauptgedanken, die heute bei der Vorbereitung des neuen Strafgesetzbuchs zutage treten.

Im ersten Kapitel schildert der Verf. die mannigfaltigen Versuche, die deterministische Doktrin mit dem Schuldbegriff in Einklang zu bringen. Verfehlt erscheint ihm der Versuch der Schule Merkels, trotz Leugnung der Willensfreiheit an der Schuld deshalb festzuhalten, weil der Mensch verantwortlich sei für das, was er ist, für seinen Charakter, obwohl dieser notwendig bedingt sei. »Das Spezifische der ethisch-rechtlichen Werturteile — so wendet der Verf. ein — kommt bei dieser Betrachtungsweise in keiner Weise zur Geltung; das Moment des Vorwurfes, das in jeder Feststellung einer Schuld und somit Pflichtverletzung, in jeder sittlich-rechtlichen Mifsbilligung steckt, bleibt unerklärt.« Weiter werden die Versuche Liepmanns, von Dohnas, Sergejewskis abgelehnt, die Strafe auf dem Boden des Determinismus aus der Aufgabe des Staates abzuleiten, durch die Aufstellung gesetzlicher Imperative neue Motive des Handelns zu schaffen. Logisch allein ist es, mit v. Liszt in Konsequenz des Determinismus den Schuldbegriff aufzugeben.

Seine eigene Ansicht in diesem Streit gibt Gretener in folgender Weise wieder: »Die Anhänger einer bedingten und beschränkten Willensfreiheit sehen im guten wie im schlechten Charakter 'als der zur Gewohnheit gewordenen Weise des Wollens' nicht ein Ursprüngliches und Fertiges, sondern ein oft mühsam Erworbenes, für dessen Richtung der Mensch verantwortlich ist; nicht um ein 'absolutes Nichtanderskönnen', sondern um eine 'sich selbst anerzogene sittliche Notwendigkeit' handelt es sich, neben welcher die Möglichkeit einer gründlichen Änderung bestehen bleibt.«

Das folgende Kapitel behandelt den Zusammenhang zwischen Determinismus und Zurechnungsfähigkeit. »Wenn der Schuldbegriff — das ist der Standpunkt des Verfassers — im Sinne des überlieferten Rechtes eine wenn auch beschränkte und bedingte Willensfreiheit zur not-

wendigen Voraussetzung hat, so wird auch ein rationeller Begriff der Zurechnungsfähigkeit neben dem rechtlichen Unterscheidungsvermögen die Fähigkeit der freien Selbstbestimmung enthalten müssen.« Manche Vertreter des Determinismus, so wird gezeigt, haben sich einen Begriff der Zurechnungsfähigkeit angeeignet, welcher den Indeterminismus zur Voraussetzung hat.

Es wird erörtert der eigenartige Versuch von Merkels Schule, welche für die Zurechnungsfähigkeit rechtliches Unterscheidungsvermögen fordert und die Macht einer Individualität, ihrer Eigenart gemäfs wirksam zu werden. Es wird besprochen die Theorie der similitude sociale und der identité individuelle Tardes. Logisch erscheint es dem Verf. allein vom Standpunkt des Determinismus mit Ferri und v. Liszt den Begriff der Zurechnungsfähigkeit aufzugeben, an die Stelle der persönlichen die soziale Verantwortlichkeit zu setzen. »Tous les auteurs de délits, fous et non fous, sont moralement irresponsables, quoique tous doivent répondre à la société de l'acte antisocial qu'ils ont accompli« (Ferri).

Wie es sich nun auch mit der philosophischen Begründung des Strafrechts verhalten mag, jedenfalls darf das Problem der Willensfreiheit nicht in das Gesetz hineingetragen werden. In der Frage der Zurechnungsfähigkeit ist die philosophische Seite von der legislativen zu scheiden; in die Formel der Zurechnungsunfähigkeit ist neben dem Intelligenzmoment zwar notwendig ein zweites Moment aufzunehmen, aber nicht dasjenige des Mangels der Willensfreiheit im metaphysischen Sinn des Wortes, sondern dasjenige der fehlenden psychischen Freiheit im Sinne eines durch krankhafte Zustände bedingten unüberwindlichen Zwangs und der Unfähigkeit, den organisch gesetzten Antrieben zum Verbrechen sittliche und rechtliche Gegenmotive entgegenzusetzen.

Der Verf. wendet sich zu den Faktoren des Verbrechens und ihrer Bekämpfung. Den Satz, der Indeterminismus erweise sich auf dem Gebiet der Ätiologie des Verbrechens als völlig unfruchtbar, er müsse sogar einer Erforschung der Faktoren des Verbrechens feindlich gegenüberstehen, erachtet der Verf. vom Standpunkt seiner bedingten und beschränkten Willensfreiheit aus für nicht gerechtfertigt. »Wenn, wie dies der sinnlich-vernünftigen Natur des Menschen entspricht, die Freiheit keine schrankenlose und unbedingte ist, weil abhängig vom Vorstellungskreis und der Urteilskraft des einzelnen, die sich allmählich bilden und bereichern, wenn das echte Wollen in jedem Falle ein motiviertes sein mufs, so erscheint auch die Erforschung der Verbrechensanlässe und der Verbrechensantriebe als vollauf berechtigt und geboten.« Es werden die verschiedenen Lösungen des Problems von der Entstehung des Verbrechens erörtert, die Theorie Lombrosos vom geborenen Verbrecher, die Theorie Ferris vom geborenen und unverbesserlichen Verbrecher einerseits und dem Gelegenheitsverbrecher andrerseits, dem die organischen und psychischen Merkmale des ersteren fehlen, der aber, wenn er auf dem verbrecherischen Pfade bleibt, zum Gewohnheitsverbrecher werden kann. Es wird gezeigt, wie weiter neben den physiologischen und psychischen Faktoren die natürliche und soziale Atmosphäre in ihrer Bedeutung von Ferri und v. Liszt gewürdigt wird. All die in der modernen Lehre von der Verbrechensgenesis vertretenen Theorien erscheinen dem Verf. für den kriminalistischen Schuldbegriff verhängnisvoll. Mit Ferri zieht der Verf. die ihm als sehr bedenklich geltende Konsequenz, dafs bei dieser Auffassung die Wirksamkeit der Strafe nur noch eine äufserst beschränkte sein kann und zur Bekämpfung des Verbrechens in seinen Faktoren nur der indirekte Weg, die Beeinflussung der sozialen Faktoren durch die Gesetzgebung, übrig bleibt. Er weist ferner auf den Widerspruch hin, der darin liege, dafs die neue Richtung einerseits das Verbrechen vorwiegend als Produkt unpersönlicher Faktoren, die Strafe aber als eine höchst persönliche Reaktion auffasse.

Der vermittelnden, der »dritten Schule des Strafrechtes« will der Verf. eine eigene Berechtigung nicht zuerkennen. Wenn Liepmann sich zu dem Vergeltungsgedanken bekennt, die Vergeltungsstrafe als eine Reaktion gegen die Wirkungen des Verbrechens beibehalten, mit ihr aber, ganz den Absichten v. Liszts folgend, den Kampf gegen die Ursachen der Verbrechen verbinden will, so hat er sich damit unzweideutig auf den Boden der klassischen Schule gestellt. In Frage steht in dem Streit der Schulen einzig das Verhältnis der Grundanschauungen v. Liszts über Verbrechen und Strafe zum überlieferten Recht, und wenn Liepmann das Grundprinzip v. Liszts für »undurchführbar und unhaltbar« erklärt, wenn er in seiner Verwirklichung keineswegs mit v. Liszt eine »Ethisierung des Strafrechts«, sondern den Sieg der blofsen Staatsraison über alle ethischen Schranken erblickt, so hat er damit den neuen Horizonten im Strafrecht das Urteil gesprochen. Jedenfalls zerreifst Liepmann den von ihm sonst festgehaltenen Zusammenhang von Ethik und Strafrecht und sagt sich vom Vergeltungsgedanken los, wenn er einen Ersatz der Strafe durch andere Hilfsmittel zuläfst, sobald diese »kräftiger und zielbewufster die Ursachen des Verbrechens paralysieren können«, sobald z. B. die Strafe auf den Täter wirkungslos bleibt.

Welche Rolle bleibt nach der neuen Schule für die Strafrechtswissenschaft übrig? Der Verf. weist nach, wie Ferri und v. Liszt durch die Logik ihrer Ausgangspunkte allmählich dazu geführt werden, die Strafrechtsdisziplin, ihre an-

gestammte Wissenschaft, des Charakters und Ranges einer Wissenschaft im strengen Sinne des Wortes zu entkleiden.

Das neue Kriterium der Kriminalität, das die soziologische Schule aufstellt, ist die Gefährlichkeit des Täters (temebilità del delinquente oder weiter adaptabilité du délinquent nach Garofalo). Bemerkenswert ist aber, dafs die Vertreter der neuen Horizonte sich auf dem Gebiet der Gesetzgebung den natürlichen Konsequenzen ihres Ausgangspunktes zu einem wesentlichen Teil zu entziehen suchen, indem sie wenigstens an dem äufseren Rahmen des überlieferten Rechtes festhalten. Liegt der Grund der Reaktion — so hält ihnen der Verf. entgegen — in der Gemeingefährlichkeit des Individuums, so mufs sie vernünftigerweise mit der Feststellung jener Gemeingefährlichkeit einsetzen; dafs aber letztere von der Verwirklichung bestimmter, im Gesetz bezeichneter Tatbestände nicht abhängig ist, liegt offen zutage. v. Liszt findet den Ersatz der geltenden Strafgesetzbücher durch den einzigen Satz: jeder antisozial gesinnte und daher gemeingefährliche Mensch ist im Interesse der Gesamtheit so lange als nötig unschädlich zu machen — nicht eben absurd. Trotzdem hält er an der Begrenzung der staatlichen Strafgewalt, an dem Satz nulla poena sine lege fest, indem er sich auf das Interesse an der persönlichen Freiheit beruft. Der Verf. findet darin mit Birkmeyer einen offenbaren Widerspruch.

Endlich geht die Arbeit ein auf die Natur der strafrechtlichen Reaktion, wie sie sich im Lichte der neuen Horizonte darstellt. Dem neuen Kriterium der Kriminalität entspricht die Forderung der Organisation eines geschlossenen Systems von Schutzmafsregeln gegen sozial gefährliche Individuen jeder Art. Die Anpassung der sozialen Reaktion an den Grad der verbrecherischen Potenz erfordert nun an sich eine höchst individuelle Behandlung, die in Wirklichkeit nicht durchgeführt werden kann. Man mufs sich daher mit einer Klassifikation genügen lassen. Es wird die Klassifikation besprochen, die Ferri für die Verbrecher aufstellt. v. Liszt geht aus von der Rechtfertigung der Repression des Verbrechens als eines Schutzmittels der Gesellschaft. Er gibt konsequent den überlieferten Strafbegriff auf. Die Strafrechtspflege wird durch die soziale Hygiene oder Verwaltung ersetzt. Der Verf. zeigt, wie der Gedanke der Unschädlichmachung, auf sich selber gestellt, die einen zur Sentimentalität im Strafrecht, die andern zur Brutalität führt; im Namen derselben »exakten« Wissenschaft fordern jene eine Unterstellung des Verbrechers unter das staatliche Schutz-, Hilfs-, Aufsichts- und Bevormundungsrecht, diese eine schonungslose Vernichtung der Nichtanpassungsfähigen. Der Verf. weist dann auf den Widerspruch hin, der besteht zwischen v. Liszts Definition der Zurechnungsfähigkeit als normaler Bestimmbarkeit durch Motive und der Annahme einer »verbrecherischen Eigenart«, also gerade einer Anormalität. »In Wahrheit« — so schliefst der Verf., nachdem er noch eine Reihe von Widersprüchen seiner Gegner aufgedeckt hat — »schwebt die Behauptung einer Anormalität jedes Verbrechers ebenso wie die verbrecherische Eigenart als Inbegriff konstanter, dem Verbrecher überhaupt oder den Urhebern einer bestimmten Art von Verbrechen eigentümlicher Merkmale völlig in der Luft; an ihr offenbart sich der methodische Grundfehler der neuen Richtung, statt vom Studium des Verbrechens als einer spezifischen Erscheinung des Rechtslebens der Vergangenheit und der Gegenwart, von demjenigen des Verbrechers auszugehen.«

Strafsburg. Robert Redslob.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der hauptamtl. Dozent f. Volkswirtschaftslehre u. Finanzwiss. an der Handelshochschule in Mannheim, Prof. Dr. S. P. Altmann hat sich an der Univ. Heidelberg als Privatdoz. habilitiert.

An der Univ. Jena hat sich Dr. F. W. Jerusalem als Privatdoz. f. Staatsrecht habilitiert.

Neu erschienene Werke.

J. Conrad, Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie. I: Nationalökonomie. 7. Aufl. Jena, Gustav Fischer. M. 9.

M. Weigert, Die Handlungsgehilfenfrage. Grundzüge der Sozialpolitik im deutschen Handelsgewerbe. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 6.

H. G. Tisell, Undersökning öfver Uppfinnareversamhetens Variationer inom olka industriklasser i Sverige, Tyskland, Frankrike, England, Österrike och Ungarn. [Statsvetenskaplig Tidskrift. November Extrahäfte.] Lund, C. W. K. Gleerup.

T. Damme, Der Schutz technischer Erfindungen als Erscheinungsform moderner Volkswirtschaft. Berlin, Otto Liebmann. M. 3,40.

Wörterbuch des deutschen Staats- und Verwaltungsrechts. Begr. von K. Frhr. von Stengel. 2., völlig neu gearb. u. erweit. Aufl. hgb. von M. Fleischmann. Lief. 3. 4. Tübingen, Mohr (Siebeck). Je M. 2.

E. Molitor, Die Stände der Freien in Westfalen und der Sachsenspiegel. Münster i. W., Franz Coppenrath. M. 2.

N. Hachez, Essai sur le délit de sacrilège en droit français jusqu' à la fin du XVme siècle, p. p. J. L. M. Eggen. [Univ. de Gand. Recueil de travaux p. p. la faculté de philosophie et lettres. 40.] Gent, E. van Goethem & Cie. Fr. 6.

L. Enneccerus, Th. Kipp und M. Wolff, Lehrbuch des bürgerlichen Rechts. 4. u. 5. Aufl. II, 1: M. Wolff, Das Sachenrecht. Marburg, N. G. Elwert. M. 12.

Fr. D. von Hansemann, Die Lehre von der einheitlichen Reise im Rechte der Blockade und Kriegskonterbande. [Zeitschr. f. Völkerrecht u. Bundesstaatsrecht. Beiheft zum IV. Bande.] Breslau, J. U. Kern (Max Müller). M. 2,50.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. November. W. Lexis, Die Bankenquete und die Depositenfrage. — H. L. Rudloff, Das französische Altersversicherungsgesetz vom 5. April 1910. — V. Furlau, Beiträge zur Kenntnis des Geschlechtsverhältnisses der

Geborenen. — Ernst Schultze, Der Rückgang der Schifffahrt in den Vereinigten Staaten. — Margarethe von Gottberg, Die ersten statistischen Erhebungen über die Gesundheitsverhältnisse der männlichen und weiblichen Erwerbstätigen. — A. Goldschmidt, Politik und Wahlrecht in Neuseeland. — Th. Kreuzkam, Das soziale und wirtschaftliche Element in der elsafs-lothringischen Frage.

Wiener statistische Monatschrift. September. R. Meyer, Die nächste Volkszählung. — K. Graf Oberndorff, Die Gesellschaften mit beschränkter Haftung. — K. L. Kumaniecki, Häuserzählung in den am 1. April 1910 dem Stadtgebiete Krakaus einverleibten Vororten. — v. Englisch, Die überseeische österreichische Wanderung in den Jahren 1908 und 1909 sowie die Einwanderungs- und sonstigen Verhältnisse in den wichtigsten Einwanderungsstaaten. I.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 21. Wellstein, Die Strafprozefsordnung nach der Reichstagskommission. — Hartmann, Zum Begriff der bürgerlichen Rechtsstreitigkeit. — Hölder, Das Sammelvermögen als Schuldner. — Müller-Meiningen, Die Reform unserer Kriminalpolizei durch Errichtung einer Reichszentrale. — Gierke, Richard Koch †. — 22. de Niem, Die Laien als Berufsrichter. — Simons, Die Haager Wechselrechtskonferenz. — Koffka, Mifsbrauch der Koalitionsfreiheit. Ein Nachklang zu den Vorgängen in Moabit und Bremen. — Weyl, Zum 100. Geburtstag der preufsischen Gesinde-Ordnung. — Meyer, Die neuen Dienstvorschriften für die bayrische Staatsanwaltschaft.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 11, 9. Engelhard, Bestellung eines neuen Pfandhalters (Treuhänders) für eine Hypothek für Teilschuldverschreibungen nach Wegfall der bisherigen. — O. Meiser, Zu § 881 BGB. — Winkler, Zur Namensführung unehelicher und angenommener Kinder. — Sorgenfrey, Vertretung bei Gründung von Aktiengesellschaften.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

John Perry [Prof. f. Mechanik u. Mathematik am Royal College of Science zu London], Höhere Analysis für Ingenieure. Autorisierte deutsche Bearbeitung von Robert Fricke [ord. Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochschule zu Braunschweig] und Fritz Süchting [Direktor des Elektrizitätswerkes Bremen]. 2. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1910. X u. 464 S. 8° mit 106 in den Textgedr. Fig. M. 13.

Der mathematische Unterricht der Ingenieure hat sich zwei Aufgaben zu stellen, die unmittelbar verwandt erscheinen und doch schwer in gleichem Mafse zu berücksichtigen sind: der Ingenieur soll lernen, Probleme seiner Wissenschaft mathematisch zu formulieren, anzusetzen; er soll lernen, die gewonnenen Ansätze weiter zu behandeln, zu lösen. Wenn der letzte Zweck vollständig erreicht werden soll, müssen dem Studierenden der technischen Wissenschaften recht weitgehende Kenntnisse der Infinitesimalrechnung und Geschicklichkeit in deren Gebrauch übermittelt werden. Nach diesem Gesichtspunkt ist der mathematische Lehrstoff an den deutschen Technischen Hochschulen ausgewählt. Darüber aber wird der mathematische Unterricht dem ersten der genannten Ziele, der Anleitung zum selbständigen Ansatz, weniger gerecht. Man wird natürlich zahlreiche Beispiele aus den technischen Wissenschaften heranziehen, aber man wird, wegen der Knappheit der Zeit, solche bevorzugen müssen, bei denen der Ansatz ohne weites Ausholen möglich ist. Die eigentliche Anleitung zum Ansatz fällt zum grofsen Teil der Mechanik und technischen Vorlesungen zu. Ich glaube, dafs viele Hochschulmathematiker diesen Zustand als unbefriedigend empfinden, indem sie in ihrem persönlichen Gefühl die Fertigkeit im Ansatz höher bewerten als die Gewandtheit in der Durchführung.

Dadurch erklärt sich der grofse Erfolg des Lehrbuches von Perry, dessen deutsche Übersetzung in zweiter Auflage erschienen ist. Der wichtigste und originellste Teil dieses Werkes, die beiden ersten Kapitel — das 3., welches im wesentlichen den üblichen Lehrstoff unserer Mathematikvorlesungen bringt, übergehe ich hier —, setzt sich zur Aufgabe, solche Probleme zusammen zu tragen, deren Durchführung nur die allergeringsten mathematischen Hilfsmittel verlangt, während im Gegenteil auf einfache Gestaltung der Ansätze verzichtet wird. So wird eine grofse Übung im Ansatz erreicht. Es gibt aber eine Fülle derartiger Aufgaben, und indem systematisch ziemlich alle Gebiete herangezogen werden, welche den Maschineningenieur und Elektrotechniker interessieren, kommt der Verf. dazu, seine »Höhere Analysis« geradezu zu einem Lehrbuch der naturwissenschaftlichen Grundlagen dieser Zweige der Ingenieurwissenschaften auszubilden. Je mehr man das Buch studiert, um so mehr wächst die Bewunderung für die Fülle wertvollen Materials, die hier angehäuft ist.

Freilich verlangt P. von seinem Leser eine intensive Anspannung, und eine Verbindung von praktischer Anschauung und theoretischem Denkvermögen, wie sie bei unseren Studenten der ersten Semester meiner Ansicht nach im Durchschnitt nicht vorausgesetzt werden kann. So kommt es wohl, dafs die reine Perry-Methode, trotz ihrer entschiedenen und verlockenden Schönheiten, sich an unseren Hochschulen nicht wirklich Eingang verschafft hat, sondern dafs unsere Vortragsweise sich als ein Mittelding darstellt zwischen den fast nur aus Beispielen bestehenden beiden ersten und dem beispielarmen, stark abstrakten letzten Kapitel des P.schen Buches. Um so mehr ist zu wünschen, dafs diejenigen Studierenden der technischen Wissenschaften, die tieferes theoretisches Interesse haben, das Buch in eigener Arbeit bis zu vollem Verständnis durchdenken. Sie werden dadurch reiche Anregung und sichere Grundlage zu technisch-wissenschaftlicher Arbeit erhalten.

Die zweite Auflage der deutschen Übersetzung ist gegenüber der ersten nur in Einzelheiten ver-

ändert worden. Die Änderungen sind durchweg gut durchdacht und nützlich: in einigen Fällen sind numerische Angaben zugefügt, in anderen Resultate genauer diskutiert, oder allzu fragmentarische Angaben über Ansätze näher ausgeführt. Aufserdem sind die Bezeichnungen, die in der ersten Auflage aus dem englischen Original übernommen waren, in der neuen dem deutschen Gebrauch angepafst worden.

Aachen. Otto Blumenthal.

Wilhelm Ostwald [ord. Prof. emer. f. Chemie an der Univ. Leipzig], Die Schule der Chemie. Erste Einführung in die Chemie für Jedermann. 2. umgearb. Aufl. Braunschweig, Friedrich Vieweg u. Sohn, 1910. IX u. 441 S. 8° mit 74 in den Text gedr. Abbild. M 5.

Arthur von Oettingen [ord. Honorar-Prof. f. Phys. u. Meteorol. an der Univ. Leipzig], Die Schule der Physik, besonders für das Selbststudium. Ebda. 1910. XIV u. 622 S. 8° mit 454 Textabbild. u 1 farb. Taf. M. 10.

Plato hat seine und des Sokrates Lehren in der Form von Dialogen niedergeschrieben. Auch später, besonders im 18. Jahrh. (Lessing z. B.), findet man diese Lehrweise (noch öfter allerdings die Briefform) hin und wieder angewandt. Ganz neu ist die Form, in welcher die obengenannten Lehrbücher abgefafst sind, also nicht. Es sind vielmehr Vorbilder von hoher Bedeutung vorhanden, welche die Frage hervorrufen, ob die Dialogform hier wirklich eine glückliche Anwendung gefunden hat. Platos Dialoge sind auch der Form nach Kunstwerke; sie führen uns in plastischer Anschaulichkeit und dramatischer Lebendigkeit erfahrene und denkende Personen vor.

Auch in Ostwalds Schule der Chemie spricht ein aufserordentlich folgerichtig denkender Lehrer zu seinem Schüler. Es ist oft bewunderungswürdig, wie er, an einfache Tatsachen anknüpfend, ein Naturgesetz nach dem andern aufs schönste entwickelt und dabei immer noch Seitenblicke eröffnet auf die richtige Handhabung und die praktische Nützlichkeit der Stoffe. Der Schüler ist ein Idealwesen mit erstaunlicher Auffassungskraft. Aber, um den Charakter als Schüler festzuhalten, läfst der Verf. sich verleiten, ihm oft höchst naive Äufserungen in den Mund zu legen. Der so richtig und scharf denkende Schüler kann (z. B.) unmöglich sagen: Unsichtbares gibt es nicht; es gibt ja keine Gespenster (S. 45). Derartige Beispiele liefsen sich noch viele anführen. Dies gesuchte Streben nach Naivetät teilt sich auch dem Lehrer mit. Der Schüler will z. B. sehen, dafs Kohlendioxyd dichter ist als Luft, worauf der Lehrer antwortet: Dann müssen wir uns erst Kohlendioxyd machen.

Wer an solchen gesucht naiven Stellen keinen Anstofs nimmt, wird O.s Buch mit grofser Befriedigung lesen und benutzen. Es zeichnet sich, wie gesagt, durch wundervoll folgerichtige Entwicklung aus. Die chemischen Erscheinungen werden im Lichte der modernen Naturwissenschaft so hell und klar dem Begriffsvermögen vorgeführt, wie es nur von einem Meister auf diesem Gebiete geschehen kann. Wie anschaulich ist z. B. (S. 158) dargestellt, wie die Erde die die irdischen Vorgänge bewirkende Energie von der Sonne empfängt! Die Elemente sind das Wasserrad in der Mühle des Lebens, das darauf fallende Wasser sind die Sonnenstrahlen. Bei der lebendigen und klaren Darstellungsweise kann man wohl über einige kleine Nachlässigkeiten im Ausdruck — z. B. »wenn welche sich bildet, so verschwindet andere« (nämlich Energie) — hinwegsehen.

In der Schule der Physik von A. von Oettingen steht der Lehrer durchaus auf der Höhe der modernen Naturwissenschaft. Viele Definitionen und Deduktionen der gebräuchlichen physikalischen Lehrbücher sind über Bord geworfen, und das Steuer wird von den grofsartigen physikalischen Errungenschaften der Neuzeit geführt. So ist die ganze Elektrizitätslehre auf Grund der Elektronentheorie aufgebaut. Auch in der Lehre von der Wärme, vom Schall und in der Optik finden wir viel Neues und Originales.

In einer Beziehung geht die Originalität des ausgezeichneten Verf.s meines Erachtens etwas zu weit, nämlich in der Schaffung neuer Bezeichnungen für bekannte Begriffe. Namen, wie »Kar« (1 qcm), »Kub« (1 cbcm), »Cel« (Einheit der Geschwindigkeit), »Gal« (die der Beschleunigung), »Horokil« (1 Stunden-Kilometer) u. a. wirken geradezu störend bei der Lektüre und werden sich hoffentlich nicht einbürgern.

Der Physik-Schüler ist in noch höherem Grade ein wesenloses Geschöpf als der chemische Kamerad. Er versteht alles und schreibt ohne weiteres die verwickeltsten mathematischen Gleichungen hin. D. h. in einer mathematischen Entwicklung wird einfach ein Teil dem Lehrer (hier »Meister« genannt), ein Teil dem Schüler zugeschrieben. Ganz entbehrlich wird der Schüler gegen den Schlufs des Buches. Viele Seiten bilden hier einen zusammenhängenden Vortrag, vor dessen einzelne Absätze abwechselnd das Wort »Meister« und »Schüler« gesetzt ist. Es will den Ref. bedünken, dafs der Inhalt des so vortrefflichen Werkes nur gewonnen haben würde, wenn der Verf. nicht die Dialogform gebraucht hätte. Es mag aber auch die gegenseitige Ansicht gelten. Geschmackssache!

Jedenfalls haben wir hier ein Werk, welches in streng wissenschaftlicher Weise die Tatsachen und Lehren der modernen Physik beschreibt und entwickelt. Alle die herrlichen neueren Errungenschaften, besonders auf elektrischem Gebiete, die drahtlose Telegraphie und Telephonie, die Hertzschen Wellen, die Röntgen- und andere Strahlen usw., werden dem Verständnis zugänglich

gemacht. Besonders erwähnt sei in dieser Beziehung noch das Radium, das in der Schule der Chemie keine Aufnahme gefunden hat. Die Forschungsergebnisse sind bis auf die neueste Zeit berücksichtigt worden. Auf einen kleinen Druckfehler (S. 609) sei hier aufmerksam gemacht: Willemit ist nicht $ZnSO_4$, sondern Zn_2SiO_4, Zinksilikat.

Jedem Freunde der Physik, auch wenn er der Kenntnisse der höheren Mathematik entbehrt, selbst wenn er nicht so sicher in der Arithmetik ist wie der 'Schüler', wird das Buch eine Fülle von Belehrung und einen tiefen Einblick in das Walten der Naturkräfte gewähren.

Berlin. R. Biedermann.

Jahrbuch der Naturwissenschaften. 24. und 25. Jahrgang: 1908/09 und 1909/10. Herausgegeben von Joseph Plassmann [Prof. am Paulin. Gymn. in Münster i. W.]. Freiburg i. B., Herder, 1909/10. XII u. 461 S. 8° mit 1 Bildn. u. 27 Abbild; XIII u. 452 S. 8° mit 32 Abbild. Geb. je M. 7,50.

Das Herdersche Jahrbuch der Naturwissenschaften, dem seit vier Jahren ein Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte zur Seite geht, hat nun das erste Vierteljahrhundert vollendet und mit Recht eine immer gröfsere Zahl von Freunden durch seine zuverlässige Berichterstattung erworben. Der erste Herausgeber, Direktor der Metzer Oberrealschule, Prof. Dr. Max Wildermann, hat das Jubiläum nicht erlebt; er ist am 29. August 1908 gestorben, an seine Stelle ist der langjährige astronomische Mitarbeiter des Jahrbuches Prof. Plassmann getreten; er widmet im 24. Jahrgang seinem Vorgänger einen kurzen Nachruf. Die Einrichtung ist die gleiche geblieben, nur dafs im 25. Jahrgang, gemäfs der Bedeutung, die die Luftschiffahrt gewonnen hat, ein besonderer Abschnitt über sie aus der Feder des Direktors Dr. Ernst Kleinschmidt in Friedrichshafen aufgenommen ist. In der Reihe der Mitarbeiter sind im letzten Jahrgang einige Änderungen vorgenommen worden: über Mineralogie und Geologie berichtet an Stelle von Hermann Stremme der Privatdoz. an der Univ. Münster Dr. Theodor Wegner, über Länder- und Völkerkunde an Stelle von Joseph Wirth Dr. Heinrich Schotte in Münster.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geol. u. Paläontol. an der deutschen Univ. Prag Hofrat Dr. Gustav Laube ist in den Ruhestand getreten. Zu seinem Nachfolger ist der ord. Prof. f. Mineral. u. Geol. an der deutschen Techn. Hochschule in Prag Dr. Franz Wähner ernannt worden.

Der Privatdoz. an der Univ. München Dr. W. Prandl ist zum aord. Prof. f. anorgan. Chemie ernannt worden.

Der ord. Prof. f. mechan. Technol. an der Techn. Hochschule in Wien, Hofrat Friedrich Kick ist in den Ruhestand getreten.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Halle Prof. Dr. Georg Baumert ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Techn. Hochschule in Danzig hat sich Dr. K. Jellinek als Privatdoz. f. physikal. Chemie habilitiert.

Der Ingenieur bei der Poldihütte in Kladno, Dr. J. Urbanek ist zum aord. Prof. f. mechan. Technol., Werkzeugmaschinenbau u. Fabrikwesen an der Techn. Hochschule in Wien ernannt worden.

Der ord. Prof. f. kosm. Phys. an der Univ. Wien Hofrat Dr. Julius Hann ist in den Ruhestand getreten.

An der Univ. Göttingen hat sich der Assistent am zoolog.-zootom. Institut Dr. Friedrich Vofs als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Bern Dr. St. v. Kostanecki ist, 50 J. alt, in Würzburg gestorben.

Der ord. Prof. emer. f. Chemie an der Univ. Strafsburg Dr. Rudolf Fittig ist kürzlich, im 75. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

Th. L. Heath, Diophantus of Alexandria. A study in the history of Greek algebra. 2d ed. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay) Geb. Sh. 12 6 d.

R. Schneider, Die Artillerie des Mittelalters, nach den Angaben der Zeitgenossen dargestellt. Berlin, Weidmann. M. 6.

G. Kowalewski, Einleitung in die analytische Geometrie. Leipzig, Veit & Comp. M. 10.

R. Weber, Beispiele und Übungen aus Elektrizität und Magnetismus. Leipzig, B. G. Teubner. M. 4,80.

G. Kümmell, Physikalisch-chemische Praktikumsaufgaben. Ebda. M. 1,60.

H. Starke, Experimentelle Elektrizitätslehre. 2. Aufl. Ebda. Geb. M. 12.

W. Voigt, Lehrbuch der Kristallphysik. [Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Geb. d. mathemat. Wiss. XXXIV.] Ebda. M. 30.

A. Korn, Über freie und erzwungene Schwingungen. Ebda. M. 5,60.

Physikalisch-chemische Abhandlungen M. W. Lomonossows, 1741—1752, aus dem Lat. u. Russ. mit Anmerkungen hgb. von B. N. Menschutkin und M. Speter. [Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. 178.] Leipzig, Wilhelm Engelmann. Geb. M. 1,20.

Zeitschriften.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. Mai. M. Smoluchowski, Sur la conductibilité calorifique des corps pulvérisés. — J. Buraczewski und T. Nowosielski, Über Oxydationsprodukte der bromierten Strychnine. I. — W. Łoziński, Zur Anthropogeographie des Podolischen Canyongebietes (Schl.). — J. Wołoszińska, Algenleben im oberen Prut. — R. Reiser, Beiträge zur Kenntnis der Gattung Epirrhizanthes. — P. Wiśniewski, Über Induktion von Lenticellenwucherungen bei Ficus. — E. Rosenhauch, Experimenteller Beitrag zur Phlyktänenätiologie. — H. Krzemieniewska, Der Einfluss der Mineralbestandteile der Nährlösung auf die Entwicklung des Azotobakters. — J. Czekanowski, Beiträge zur Anthropologie von Zentralafrika. — Juni. J. Buraczewski und Nowosielski, Über Oxydationsprodukte der bromierten Strychnine (Schl.). — H. Malarski und L. Marchlewski, Studien in der Chlorophyllgruppe. — M. Limanowski, Les grands charriages dans les Dinarides des environs d'Adelsberg (Postojna). — L. Bruner und M. Królikowski, Zur Kenntnis der photochemischen Umlagerung der Maleinsäure. — St. Tołłoczko, Über die Auflösungsgeschwindigkeit kristallographisch verschiedener Flächen des Gipses. — St. Tołłoczko und J. Tokarski, Über die Wachstums- und Auflösungsgeschwindigkeiten der Kristalle in bezug auf die Reversibilität dieser Vorgänge. — T. Koźniewski, Beiträge zur Kenntnis der Alkaloide aus den Wurzeln von Sanguinaria Canadensis. — W. Łoziński, Über Endmoränen und die diluviale Hydrographie des Bug-Tieflandes. — L. Natanson, On the Theory of Double Refraction induced by an Electric or a Magnetic Field. — St. Loria und C. Zakrzewski, Über die optischen Konstanten einiger das magnetooptische Kèrr-Phänomen aufweisenden Substanzen. — K. Jabłczyński und St. Jabłoński, Réactions dans les systèmes hétérogènes. Influence de l'alcool. — H. Zapałowicz, Revue critique de la flore de Galicie. XVI. — J. Nusbaum und M. Oxner, Über die Ungleichartigkeit des Regenerationsrhythmus in verschiedenen Körperregionen desselben Tieres. (Beobachtungen an der Nemertine Lineus ruber Müll.) — J. Hirschler, Studien über die interstitiellen Gebilde der quergestreiften Muskelfaser. — B. Namysłowski, Studien über Mucorineen. — C. Reis, Untersuchungen über die embryonale Entwicklung der Knochenfische.

Inserate.

Saubere Schreibmaschinenarbeiten

namentlich Abschriften gröfserer literarischer und wissenschaftlicher Werke übernimmt gebildete Dame.

Briefe nach: Anwänden-Ebenhausen (Isartal) Nr. 14.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

LA DIVISION ET L'ORGANISATION DU TERRITOIRE FRANÇAIS

PAR

CH. LESCŒUR,

LICENCIÉ ÈS LETTRES, DOCTEUR EN DROIT, PROFESSEUR À LA FACULTÉ LIBRE DE DROIT DE PARIS.

Gr. 8°. (X u. 230 S.) Geh. 4 M.

(Extrait de la Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht [1902 à 1910].)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

172. Jahrgang. 1910.

Jährlich 12 Hefte. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 11. Heftes (November):

	Seite
Dr. Friedrich Preisigke, Girowesen im griechischen Ägypten. Von *J. Partsch*	725—759
Frédéric Plessis, La Poésie latine. Von *Ernst Bickel*	760—766
Zwingliana Bd. II. Von *G. Meyer von Knonau*	766—771
Clemens Alexandrinus, Bd. 2 und 3. Von *E. Klostermann*	772—777
Ed. Zellers Kleine Schriften Bd. I hrsg. v. O. Leuze. Von *Paul Wendland*	777—780
Cajus Fabricius, Die Entwickelung in Albrecht Ritschls Theologie. Von *Sam. Eck.*	780—783
Louis Halphen, Paris sous les premiers Capétiens. Von *A. Cartellieri*	783—786
Jac. Mich. Reinh. Lenz, Ges. Schriften hrsg. v. E. Lewy Bd. IV. Von *Edward Schröder*	786—788

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

ANALECTA COMENIANA.

COLLEGIT

JOANNES KVAČALA.

Mit einem Bildnis.

Lex. 8°. (VIII u. 178 S.) Geh. 6 M.

Die Schrift enthält wichtige Beiträge zur Comeniusliteratur und bildet eine Ergänzung zu dem in den Mon. Germ. Paedagogica erschienenen Werke des Verfassers: „Die pädagogische Reform des Comenius".

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte.

Begründet von **Karl Kehrbach.**

Jährlich 4 Hefte in Lex. 8° zum Preise von 8 M.

XX. Jahrgang. 1910.

Inhalt des soeben erschienenen 4. Heftes:

	Seite
Abhandlungen.	
Plan für die Fortführung der Monumenta Germaniae Paedagogica	233
P. Krumbholz, Johann Gottfried Zeidler als Verfasser der Schrift von den sieben Schulmeisterteufeln	237
W. Schöppa, Goethes Eindringen in den deutschen Unterricht	271
Mitteilungen	286

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Humanistisches Studienheft

eines

Nürnberger Scholaren aus Pavia (1460)

von

Ludwig Bertalot

8°. (III u. 110 S.) Geh. 3 ℳ.

Ein wertvoller Beitrag zur Geschichte des Humanismus, der für Germanisten und Pädagogen von Interesse ist.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 51. 17. Dezember. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 4,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY DEC 31 1910 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen steht zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Wl. v. Sokolskij: Russkaja Pravda (Das russische Recht).

Entgegnung. (*Hermann Barge*, Oberlehrer an der Petrischule, Prof. Dr., Leipzig.)

Antwort. (*Gustav Kawerau*, ord Honorarprof. und Propst, Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Paszkowski, Berlin in Wissenschaft und Kunst. (*Wilhelm Münch*, ord. Honorarprof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Hauptversammlung der Gesellschaft der Bibliophilen.

Theologie und Kirchenwesen.

Fr. Pfister, Der Reliquienkult im Altertum. 1. Halbbd. (*Gustav Anrich*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg.)

J. J. K. Waldis, Hieronymi Graeca in Psalmos Fragmenta. (*Erich Klostermann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

St. von Dunin-Borkowski, Der junge De Spinoza. (*W. Meijer*, Dr. phil., Haag.)

O. Lipmann, Grundrifs der Psychologie für Pädagogen. (*Max Jahn*, Direktor der städt. Schule für Frauenberufe, Dr., Leipzig.)

H. v. Holst, „Fröhliche Leute".

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Nardelli, La Logologia e sistema di logologia applicato all' organismo plenario della lingua italiana. (*Karl Vofsler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

E. Klauber, Assyrisches Beamtentum nach Briefen aus der Sargonidenzeit. (*Bruno Meifsner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

C. Conradt, Die metrische und rhythmische Komposition der Komödien des Aristophanes. I. Tl. (*Siegfried Mekler*, Privatdoz. und Gymn.-Prof. Dr., Wien.)

M. Antoninus Imperator ad se ipsum. Recogn. I. H. Leopold. (*Karl Fr. W. Schmidt*, Oberlehrer am Paulin. Gymn., Dr., Münster i. W.)

Römische Elegiker. Bearb. von K. P. Schulze. 5. Aufl.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Ph. Strauch, Die Deutschordensliteratur des Mittelalters. (*Max Perlbach*, Abteilungsdirektor an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

W. Fr. Hauhart, The Reception of Goethe's Faust in England in the first half of the nineteenth century. (*William A. Cooper*, aord. Univ.-Prof. Dr., Stanford University.)

Inridi Einarsson, Die Neujahrsnacht. Übs. von P. Herrmann. (*Eugen Mogk*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Frz. Lütgenau, Shakespeare als Philosoph. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Folque de Candie von Herbert le Duc de Danmartin. Hgb. von O. Schultz-Gora. I. Bd. (*Alfons Hilka*, Oberlehrer am St. Matthias-Gymn., Dr., Breslau.)

Kunstwissenschaften.

K. Schumacher, Verzeichnis der Abgüsse und wichtigeren Photographien mit Germanen-Darstellungen. (*Fritz v. Duhn*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

Der junge Schumann. Dichtungen und Briefe. Hgb. von A. Schumann; E. Rychnovsky, Robert Schumann. (*Heinrich Simon*, Bibliothekar der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin.)

Geschichte und Geographie.

C. F. Lehmann-Haupt, Armenien einst und jetzt. I. Bd. (*Alfred Philippson*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, und *Kurt Regling*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Urkundenbuch des Clarissenklosters, späteren Damenstifts Clarenberg bei Hörde. Bearb. von O. Merx. (*Viktor Huyskens*, Oberlehrer am Gymn. und Stadtarchivar Prof. Dr., Münster i. W.)

Frz. Heilsberg, Geschichte des Marktes Vitis. (*Karl Fajkmajer*, Adjunkt am städt. Archiv, Dr., Wien.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

R. Seeberg, Sinnlichkeit und Sittlichkeit. Alte oder neue Moral? (*Friedrich Kropatscheck*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

J. Frhr. von Redwitz, Die polizeilichen Mafsregeln des Reichsstrafgesetzbuchs und ihr Verhältnis zu dessen allgemeinen Grundsätzen. (*August Schoetensack*, Privatdoz. Dr., Würzburg.)

Mathematik und Naturwissenschaft.

Fr. Schur, Grundlagen der Geometrie. (*Max Dehn*, Privatdoz. Prof. Dr., Münster i. W.)

I. Remsen, Anorganische Chemie. 4. Aufl. der deutschen Ausgabe, bearb. von K. Seubert;

— —, Einleitung in das Studium der Chemie. Deutsche Ausgabe, bearb. von K. Seubert. 4. Aufl. (*Alfred Stock*, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Medizin.

Th. H. Huxley, Grundzüge der Physiologie. Neu bearb. von I. Rosenthal. 4. Aufl. (*Nathan Zuntz*, Prof. an der Landwirtschaftl. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Empfehlenswerte Festgeschenke.

Die Kulturwerte der deutschen Literatur in ihrer geschichtlichen Entwicklung von **Kuno Francke.** Erster Band: Die Kulturwerte der deutschen Literatur des Mittelalters. Geb. 6 *M.*

Das Buch unternimmt es, die Entwicklung der deutschen Literatur als einen Teil der deutschen Kulturgeschichte im Zusammenhang mit den herrschenden Strömungen im politischen, sozialen, religiösen, geistigen und künstlerischen Leben des deutschen Volkes darzustellen. Es möchte ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Persönlichkeit sein, und der Verfasser hofft, daß es manchem Leser etwas wie einen Abglanz unserer nationalen Größe bieten wird.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilhelm Scherer.**
Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.**
Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." **Prof. Otto Lyon in Dresden.**

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.**
Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Geh. 12 *M.*, in Halbleder geb. 14 *M.*

„Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!"
J. Minor in der Deutschen Literaturzeitung.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von **Erich Schmidt.** Dritte durchgesehene Auflage. 2 Bände. Geh. 20 *M*, geb. 23 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von **Gustav Kettner.**
Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Herders ausgewählte Werke. Herausg. von **Bernhard Suphan.**
5 Bde. In 4 eleganten Leinenbänden 12 *M*.

Die sich sowohl durch splendide Ausstattung als einen außerordentlich billigen Preis empfehlende Ausgabe enthält die poetischen Werke (Cid, Volkslieder usw.) und die „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit".

Deutsche Geschichte von **Karl Lamprecht.** Vollständig in 16 Teilen, geh. 96 M., geb. in Halbfranzband 128 *M*. Ergänzungswerk: Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 3 Teile, geh. 22 *M.*, geb. in Halbfranzband 28 *M*.

Das bedeutende Werk ist die einzige von einem Autor allein verfaßte große deutsche Geschichte, die fertig geworden ist, und umfaßt nicht bloß die politische, die Wirtschafts-, Sozial- und Verfassungsgeschichte, sondern auch die Kunst-, Literatur-, Musik-, Religions- und Weltanschauungsgeschichte.

Reden und Aufsätze von **Theodor Mommsen.** Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen.
Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 3. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 51. XXXI. Jahrgang. 17. Dezember 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

M. Antoninus Imperator ad se ipsum. (3233.)
Conradt, Die metrische und rhythmische Komposition der Komödien des Aristophanes. (3232.)
v. Dunin-Borkowski, Der junge De Spinoza. (3222.)
Elegiker, Römische. (3234.)
Folque de Candie von Herbert le Duc de Danmartin. (3240.)
Hauhart, The Reception of Goethe's Faust in England. (3236.)
Heilsberg, Geschichte des Marktes Vitis. (3252.)
v. Holat, „Fröhliche Leute". (3228.)
Huxley, Grundzüge der Physiologie. (3261.)
Inridi Einarsson, Die Neujahrsnacht. (3237.)
Klauber, Assyrisches Beamtentum nach Briefen aus der Sargonidenzeit. (3230.)
Lehmann-Haupt, Armenien einst und jetzt. (3247.)
Lipmann, Grundrifs der Psychologie für Pädagogen. (3228.)
Lütgenau, Shakespeare als Philosoph. (3238.)
Nardelli, La Logologia e sistema di logologia. (3230.)
Paszkowski, Berlin in Wissenschaft und Kunst. (3213.)
Pfister, Reliquienkult im Altertum. (3216.)
v. Redwitz, Die polizeil. Mafsregeln des Reichsstrafgesetzbuches u. ihr Verhältnis zu dessen allgemein. Grundsätzen. (3255.)
Remsen, Anorganische Chemie. (3259.)
—, Einleit. in das Studium der Chemie. 3259.)
Russkaja Pravda (Das russische Recht) (3205.)
Rychnovsky, Robert Schumann. (3246.)
Schumacher, Verzeichnis der Abgüsse und wichtigeren Photographien mit Germanen-Darstellungen (3244.)
Schumann, Der junge. (3245.)
Schur, Grundlagen der Geometrie. (3258.)
Seeberg, Sinnlichkeit und Sittlichkeit. Alte oder neue Moral? (3254.)
Strauch, Die Deutschordensliteratur des Mittelalters. (3235.)
Urkundenbuch des Clarissenklosters Clarenberg bei Hörde. (3251.)
Waldis, Hieronymi Graeca in Psalmos Fragmenta. (3220.)

Russkaja Pravda (Das russische Recht).

Von Dr. Wladimir v. Sokolskij, Professor der Geschichte des russischen Rechts am Kais. Alexander-Lyceum, St. Petersburg.

Über den Charakter des den Namen Russkaja Pravda tragenden, nun in einer sehr guten deutschen Übersetzung von Professor Goetz herausgegebenen Rechtsbuches[1]) waren die Forscher lange Zeit nicht einig. Während einige es für ein von Jaroslaw dem Weisen herausgegebenes und von seinen Söhnen und Wladimir dem Monomachus revidiertes und neu ediertes Gesetzbuch hielten, waren andere der Meinung, dafs es eine Privatarbeit sei, ein Rechtsbuch und kein Gesetzbuch, ein juristisches Sammelwerk, das auch weiter durch Privatarbeit vervollständigt, vermehrt und mehrere Male neu ediert worden ist. Uns zur Charkteristik und Kritik dieser Ansichten wendend, müssen wir ganz zuvörderst den Umstand hervorheben, dafs in juridischen Sammelwerken, bekannt unter dem Namen »Russkaja Pravda«, Normen enthalten sind, die ihren Ursprung verschiedenen Rechtsquellen, die in Rufsland in der Zeit vom 11.—13. Jahrhundert gegolten haben, verdanken. Hier begegnen wir niedergeschriebenen Normen des damaligen Gewohnheitsrechtes, Erzeugnissen der gerichtlichen und der damals erst sich herausbildenden legislatorischen Tätigkeit der Fürsten, Auszügen aus dem byzantinischen Rechte (hauptsächlich im Gebiete des Erbrechts) usw. Diese Sammelwerke sind, wie gesagt, der jetzt in der Wissenschaft geltenden Ansicht gemäfs, Privatarbeiten und nicht ein Gesetzbuch; kein von Jaroslaw herausgegebener und von seinen Söhnen und Wladimir dem Monomachus vermehrter Kodex, wie die älteren Rechtshistoriker meinten. Zur Begründung ihrer Ansicht haben die letzteren folgende Belege vorgebracht: 1. Die Überschrift der Russkaja Pravda laute »Statut des Grofsfürsten Jaroslaw«. Aber eine solche Überschrift führen nur handschriftliche Exemplare der sog. erweiterten Pravda, die aber nicht nur die ältere (sog. kurze Pravda), sondern auch Statuten aus späterer Zeit (z. B. solche von Wladimir dem Monomachus) enthalten. 2. Die Angabe der Nowgoroder Chronik (unter dem Jahre 1016), dafs Jaroslaw die Nowgoroder, die mit ihm zu Felde gezogen waren, nach Hause entliefs und ihnen eine Pravda und ein geschriebenes Statut verlieh. Darauf folgt die ältere Pravda. In der ältesten Handschrift (der sog. synodalen) der Nowgoroder Chronik fehlt dieser ganze Passus. Es können übrigens die Worte »daw im pravda« bedeuten »und indem er ihnen Rechte (überhaupt) eingeräumt hat«. In die späteren Handschriften kam dieser Passus, der herrschenden Ansicht gemäfs, ganz zufällig. Statute Jaroslaws waren dem Annalisten unbekannt, er hatte aber unter der Hand die Russkaja Pravda, und er hat dieselbe an dieser Stelle eingeschaltet. 3. Die Überschrift vor dem zweiten Teile der erweiterten Pravda: »und das hat der Grofsfürst Wladimir Wsewolodowitsch Monomachus festgesetzt«. Aber diese Überschrift hat

[1]) Russkaja Pravda (Das russische Recht). Aus dem Altrussischen übersetzt mit Anmerkungen von Leopold Karl Goetz [aord. Prof. an der Univ. Bonn]. [Programm zur Feier des Gedächtnisses des Stifters der Universität Bonn Friedrich Wilhelms III. am 3. August 1909.] Bonn, Druck von Carl Georgi, [1909]. 36 S. 4°.

Bezug nur auf die darauf folgende Normierung des Zinsfufses, nicht aber auf den ganzen zweiten Teil. Die neueren Rechtshistoriker haben nicht nur die frühere Ansicht über den Charakter unseres Denkmals bekämpft und widerlegt, sondern auch gewichtige Belege für ihre eigene Ansicht, dafs unsere Sammelwerke ihren Ursprung der Privatarbeit verdanken, vorgebracht. Dafür sprechen folgende Gründe: 1. Die Verschiedenheit des Bestandes der Pravda in einzelnen Handschriften. 2. Der Umstand, dafs von Fürsten, die einzelne Satzungen festgestellt haben, in dritter Person geredet wird. So in der Redaktion II, 5 (nach Sergejewitsch und Goetz) »wie Izjaslaw verordnet hat«. 3. Das Hinzufügen von Material nicht juristischen Charakters in einigen Handschriften der Pravda. Als Beispiel können die Berechnungen vom Zuwachs an Vieh, Bienen, Getreide usw. dienen, die sich in der sog. Karamsinschen Handschrift der Pravda zwischen den älteren Satzungen über Zinsfufs und denen von Wladimir Monomachus eingeschaltet sind, die leider Goetz nicht übersetzt hat. Sie sind sehr wichtig zur Feststellung des Charakters unseres Sammelwerkes. 4. Der Umstand, dafs in einigen Handschriften der Pravda Satzungen der Pravda zusammen und vermischt mit Satzungen aus den byzantinischen Rechtsquellen, besonders mit denen des sog. Gesetzbuches Constantins, vorkommen.

Was den Bestand der Pravda anbetrifft, so ist dieses Rechtsdenkmal in einer grofsen Anzahl von Handschriften vorhanden, in denen die Überschrift des Rechtsdenkmals, die Reihenfolge und die Zahl der einzelnen Satzungen sehr verschieden sind. Zuerst hat man (vornehmlich nach Tobien) zwei Redaktionen unterschieden: Die kurze und die erweiterte Pravda. Darauf hat Kalatscheff vier Redaktionen, nach den Sammlungen, zu denen die einzelnen Handschriften (Chroniken, Kormtsokaja, Richtschnüre [merila prawednyja] usw. gehören, festgestellt. Damit war aber nur ein äufseres, nicht aber ein inneres Unterscheidungsmerkmal festgestellt. Gegenwärtig unterscheidet man allgemein drei Redaktionen: 1. die kurze, zu gleicher Zeit die älteste Pravda (die sog. akademische Handschrift der Nowgoroder Chronik), 2. die erweiterte Pravda (die synodale, troitzkische, karamsinsche Handschrift) und 3. die Abkürzung der erweiterten Pravda (die sog. obolenskische Handschrift, die einer sehr späten Zeit angehört. In der sog. kurzen Pravda ist das zur Zeit Jaroslaws und seiner Söhne geltende Recht (Gewohnheitsrecht und fürstliche Satzungen) zusammengestellt, in der erweiterten Pravda aber das Recht, das sich aus dem in der kurzen Pravda enthaltenen Rechte im Laufe des 12. und 13. Jahrhunderts entwickelt hat. Im Bestande der kurzen Pravda kann man zwei Teile unterscheiden: 1. die ursprüngliche Sammlung von einem Privatmann zur Zeit Jaroslaws aus dem Gewohnheitsrecht und den Satzungen des eben genannten Fürsten zusammengestellt und 2. die an diese ursprüngliche Sammlung ohne strenges System angereihten Satzungen der Söhne Jaroslaws nebst einigen Normen des zur Zeit der letzteren geltenden Gewohnheitsrechtes. Es kommen aber auch einige Satzungen Jaroslaws, die in das ursprüngliche Rechtsbuch nicht eingetragen worden waren, vor. Die erweiterte Pravda besteht auch aus zwei Teilen. Im ersten Teile begegnen wir einer systematischen Verarbeitung des ersten Teiles, d. h. mit dem Einschalten der im zweiten Teile der kurzen Pravda enthaltenen Satzungen an gehörigen Orten in das ursprüngliche Rechtsbuch. Auch ist dieses letztere durch neuere Satzungen vermehrt. Die Fassung der einzelnen Satzungen verrät im Autor der erweiterten Pravda eine gröfsere Fertigkeit im Verallgemeinern, als die, welche der Autor der ersten Pravda besessen hat. So z. B. in Redaktion II, 22 (nach Sergejewitsch und Goetz) wird von dem Fall gesprochen, »wenn man ein Schaf stiehlt oder eine Ziege oder ein Schwein, und es waren deren zehn, die das Schaf stahlen«. Die erweiterte Pravda (Redaktion III, 53, nach Sergejewitsch und Goetz) spricht an der entsprechenden Stelle vom Viehdiebstahl überhaupt, führt Schafe, Ziegen und Schweine nur beispielsweise an und unterscheidet den Fall, wenn jemand allein stiehlt von dem, wenn »deren viele waren«, Der zweite Teil der erweiterten Pravda enthält spätere Zusätze zu dem ursprünglichen Codex der erweiterten Pravda in der Gestalt von Auszügen aus anderen Sammelwerken, die uns in ihrer ursprünglichen Gestalt nicht bekannt sind. Hierher gehören die Satzungen über zakupy (Mietarbeiter und Pächter) über Erbrecht und über Sklaverei. Die dritte Redaktion ist eine schon in der moskauschen Zeit gemachte Abkürzung der erweiterten Pravda, die von den meisten Rechtshistorikern, aber unseres Erachtens ohne genügenden Grund, als eines jeden wissenschaftlichen Wertes bar angesehen wird. Sie enthält einerseits einige Satzungen in einer mehr archaistischen Form als die anderen Redaktionen, andrerseits aber begegnen wir in ihr zahlreichen Beispielen, wie alte Satzungen einer späteren Zeit unverständlich geworden und daher verstümmelt worden sind. In der letzten Zeit ist

einer der hervorragendsten russischen Rechtshistoriker, Prof. Sergejewitsch, mit der Behauptung aufgetreten, es gebe nicht drei, sondern vier Redaktionen der Russkaja Pravda. Sergejewitsch behauptet nämlich, es seien in der bisher als ein Rechtsdenkmal angesehenen kurzen Pravda zwei verschiedene Rechtsdenkmäler, zwei verschiedene Redaktionen der Pravda enthalten, wovon eine ältere im ersten Teil und eine jüngere im zweiten Teil ihren Platz gefunden haben. Auf diese Weise ergeben sich vier Redaktionen der Pravda (I. Redaktion = 1. Teil der kurzen Pravda, II. Redaktion = 2. Teil der kurzen Pravda, III. Redaktion = der erweiterten Pravda und IV. Redaktion = der Abkürzung der erweiterten Pravda). Dieser Ansicht ist trotz der Autorität des Rechtshistorikers, der sie aufgestellt, nicht beizutreten aus folgenden Gründen: 1. Nach der Ansicht von Sergejewitsch selbst beziehen sich die Worte, die am Anfang des zweiten Teils stehen, nämlich »Recht verordnet für das russische Land, als sich vereinigten Izjaslav, Vsevolod, Svjatoslav, Kosniačko, Pereneg, Mikifor der Kiever, Gudin Mikola«, nur auf die ersten darauf folgenden vier Satzungen, nicht aber auf den ganzen zweiten Teil. Dieser letzte, der jünger als der erste sein soll, bietet keine Spuren einer Verarbeitung und Systematisierung des ersten. Im Gegenteil ist der Stoff in ihm viel unsystematischer geordnet als im ersten. Das ganze macht den Eindruck einzelner an den ersten Teil angereihter Satzungen. Eine Verarbeitung des ersten Teils der kurzen Pravda fand erst im ersten Teile der erweiterten Pravda statt, wobei Satzungen des zweiten Teils an gehöriger Stelle, wie oben gezeigt, in den ersten Teil eingefügt worden sind; 2. In allen Handschriften (ohne Ausnahme) der kurzen Pravda kommen die beiden Teile im unmittelbaren Zusammenhange vor. Die Ansicht, dafs in der kurzen Pravda nicht eine Redaktion, sondern zwei Redaktionen enthalten sind, kann durchaus nicht als gleichgültig angesehen werden. Es wird hiermit unsere Vorstellung vom Charakter des Rechtsdenkmals ganz entstellt. Die Berufung Sergejewitschs auf die älteren Forscher (Schlözer, Ewers, Rentz) hilft dabei nichts, denn diesen Forschern erschien die Russkaja Pravda als ein von Jaroslaw herausgegebenes Gesetzbuch. Es war denn ganz natürlich, dafs sie den zweiten Teil für ein die Gesetzgebung Jaroslaws ergänzendes und veränderndes Abkommen seiner Söhne hielten. Anders Sergejewitsch, der, und unseres Erachtens ganz richtig, der herrschenden Meinung huldigt, die in der Pravda eine Privatarbeit sieht. Abgesehen von der unrichtigen Anschauung, dafs wir in der kurzen Pravda es nicht mit einer, sondern mit zwei Redaktionen zu tun haben, ist die Sergejewitschsche Ausgabe in allen Beziehungen vortrefflich. Mit Recht hat auch Professor Goetz danach die Russkaja Pravda verdeutscht. Die Übersetzung an und für sich ist vortrefflich, und die Anmerkungen, in denen eine reiche Literatur vom Autor benutzt worden ist, sind von grofsem Wert als Vorstudien zu einem gröfseren Werke über Russkaja Pravda und bieten Interesse sogar für russische Forscher. Es ist nur aus oben angedeuteten Gründen zu bedauern, dafs Goetz nicht die vierte Redaktion (nach Sergejewitsch und Goetz) übersetzt hat. Die vorliegende Schrift von Goetz ist auch für die vergleichende Rechtsgeschichte von Wichtigkeit, denn sie gibt der westeuropäischen Gelehrtenwelt die Möglichkeit einer Bekanntschaft mit einem Rechtsdenkmal, das seinem Inhalte nach einer mehr primitiven Gesellschafts- und Rechtsordnung angehört, als die deutschen Volksrechte.

Entgegnung.

Gustav Kaweraus Ausführungen über meinen Streit mit K. Müller um Luther und Karlstadt in Nr. 46 der DLZ. zwingen mich zu einer Entgegnung, so sehr es mir an sich — wie man mir glauben wird — widerstrebt, in der Karlstadt-Kontroverse nach allem, was seit 1905 darüber geschrieben ist, nochmals das Wort zu ergreifen.

Zur Richtigstellung habe ich folgendes zu bemerken:

1. Aus K.s Ausführungen mufs der Leser den Eindruck erhalten, als ob in meinem letzten Buche »Frühprotestantisches Gemeindechristentum« die von mir gegen K. Müller u. a. geführte Polemik an Schärfe und Schroffheit über das Mafs dessen hinausginge, wozu ich nach dem Stand der Kontroverse berechtigt gewesen wäre. Insbesondere sei K. Müllers Arbeit eine »ruhige Quellenuntersuchung, die nur hier und da einmal ein Wort des Unmuts über des Gegners Verzeichnung des Tatbestandes laut werden läfst«. »Ich kann es nur als eine bedauerliche Befangenheit Barges bezeichnen, dafs er diesen Charakter der Müllerschen Arbeit völlig verkennt und sie zu einer Parteischrift stempeln will« (Sp. 2890). Demgegenüber mufs ich betonen, dafs in Wahrheit K. Müllers Buch von Anfang bis zu Ende eine in ihrer Schärfe oft bis an die äufserste Grenze gehende persönliche Polemik gegen mich durchzieht. Man vergleiche Wendungen wie die folgenden. S. VIII: ein Historiker, der den religiösen Gegensatz zwischen Luther und Karlstadt darstellen wolle, »müsse über ein ganz andres Mafs von Verständnis und Schulung verfügen, als Barge es aufweist«. Ebenda spricht er von »einem ganz aufserordentlichen Mafs von Flüchtigkeiten jeder Art«. S. 195 Anm.: »Was Barge sagt, ist wieder lediglich Phantasie.« S. 232: »Vielleicht findet Barge ein Wort des Bedauerns über die Art, wie er das Bild Luthers aufs leichtfertigste beschmutzt hat« usw., usw. Schon an andrer Stelle habe ich darauf hinweisen können, dafs in meinem »Karlstadt« sich nicht ein einziger persönlicher Angriff gegen einen lebenden Gelehrten findet. Die Schärfe der Abwehr ist mir aufgezwungen worden.

Das gleiche gilt von meiner Erwiderung auf Holls und Briegers ganz ungemein verletzende Angriffe gegen mich. Wenn ich dabei von Briegers »Ritschlianismus«

gesprochen habe, so wollte ich damit nicht seine sonstigen Forscherverdienste bestreiten oder abschwächen, sondern als »Profanhistoriker« nur die Leidenschaftlichkeit, mit der Brieger wie so viele andere Kirchenhistoriker sich gegen meine Forschungsergebnisse wandte, auf eine tiefere Wurzel zurückführen.

2. K. findet (Sp. 2888) das Urteil unbedenklich, das K. Müller über die Darstellung fällt, welche ich in meinem »Karlstadt« von den das Bettelwesen betreffenden Bestimmungen der »Ordnung der Stadt Wittenberg« (24. Januar 1522) gegeben hatte. K. Müller schrieb (S. 57): »Die Meinung, eine Monographie über Karlstadt schreiben zu können, ohne Luthers Schriften zu kennen«, sei hier ad absurdum geführt. »Ich werde nach allem, was ich aus Luthers Schriften vom Wucher und an den Adel (worin Luther vor Karlstadt die Reform des Armenwesens fordert) ausgeführt habe, das fürs Ganze nicht mehr zu beweisen brauchen.« Dabei hatte ich ausdrücklich Luthers Priorität anerkannt und »Karlstadt« I, S. 391 die — von K. Müller übersehenen — Worte geschrieben: die Abstellung des Bettelwesens »war mit grofser Entschiedenheit bereits von Luther in seinem christlichen Adel, ja schon 1519 im Sermon vom Wucher gefordert worden«.

Wenn angesichts dieser Feststellung der Karlstadt-Biograph ausführlicher bei der auf Karlstadts Betreiben (vgl. sub 3) zustande gekommenen Armenordnung und Karlstadts Verdiensten um die Neuordnung des Armenwesens verweilt, kann daraus doch nicht auf eine Unkenntnis der von mir angezogenen Lutherschriften geschlossen werden. »Karlstadt« I, S. 391 sage ich noch: bei Karlstadt traten die sozialen Motive mehr in den Vordergrund als bei Luther, dem der religiöse Gesichtspunkt der Bekämpfung der Werkheiligkeit obenan gestanden hätte. Auch hier lag jeder Gedanke an eine Schmälerung der Verdienste Luthers oder auch nur Höherbewertung Karlstadts fern. Gemeint war, dafs für Luther die soziale Frage mehr in Beziehung gesetzt erscheint zu seiner religiösen Gesamtanschauung, während Karlstadt sich in ihre Einzelheiten vertieft, wofür die S. 391—393 gebotene Inhaltsangabe des 2. Teiles seiner Schrift »Von Abtuhung der Bilder« reiche Belege brachte. Gleichwohl meint K. mit Bezug auf diesen Punkt (Sp. 2889): ich sollte dankbar (!) sein, dafs mir meine Gegner »nur ungenügende Bekanntschaft mit Luthers Schrift« vorgeworfen haben.

3. Auch von den sonstigen sachlichen Ausstellungen K.s vermag ich keine als zutreffend anzuerkennen. Die Datierung der Beutelordnung ist eine schwierige Sache. Mit den drei auf Sp. 2889 von K. angeführten Argumenten habe ich mich doch schon längst in der Histor. Vierteljahrsschr. 1908 kritisch auseinandergesetzt. Wenn ich dabei zu Ergebnissen komme, die von denen K.s verschieden sind, wird er diesen Umstand doch nicht im Ernst auf meine angebliche Vorliebe für Karlstadt zurückführen wollen. Andere, von K. nicht angeführte Quellenzeugnisse liefsen mir a. a. O. und lassen mir noch jetzt die Deutung, die er gibt, als unmöglich erscheinen. Insbesondere: wenn Karlstadt im Januar 1522 mit Bezug auf die Reform des Armenwesens schreibt, er fürchte, es werde nicht geschehen, was jüngst beschlossen sei, so kann man doch nicht wohl annehmen, dafs diese Reform schon seit Anfang 1521 durchgeführt gewesen sei. — Was Nik. Müller in dieser Frage noch zu veröffentlichen gedenkt, mufs ja wohl für die gegenwärtige Diskussion ausscheiden.

Bei Behandlung der Frage, ob Luther oder Karlstadt das Heiligenwesen zuerst bekämpft habe, bin ich naturgemäfs von dem eigenen Zeugnisse Luthers ausgegangen, er sei »in der Fürbitte der Heiligen Karlstadt und andern gewichen« (vgl. Histor. Zeitschr. 1907, S. 278), sowie von seinem ausdrücklichen Zugeständnisse im »Grofsen Bekenntnisse vom Abendmahl« aus dem J. 1528 (Erl. Ausg. 30. 371): »Die Heiligen anzurufen haben andere angriffen he denn ich.« Diese Selbstzeugnisse mufsten das Fundament für die kritische Untersuchung bilden, die ich ausführlich in der Histor. Zeitschr. 1907, S. 264—278, gegeben habe. Durch K.s Ausführungen können ihre Ergebnisse m. E. schon um deswillen nicht erschüttert werden, weil er ebensowenig wie K. Müller eine plausible Erklärung für die beiden Lutherworte zu geben vermag.

Endlich spricht K. von einer »Mifshandlung«, die ich Luther wegen seines Verhaltens im Bauernkriege hätte zuteil werden lassen, ja von einem »Zerrbild«, das meine »blinde Voreingenommenheit gezeichnet habe«. K. Müllers neuerdings gegebene Ausführungen (in einem Exkurs seiner Schrift »Kirche, Gemeinde und Obrigkeit nach Luther«) hätten dafür den Beweis erbracht. In Wahrheit erscheinen K. Müllers Ergebnisse durchaus nicht einwandfrei. Dem argumentum ex silentio, auf Grund dessen er a. a. O. S. 144 Luthers Schrift »Eine schreckliche Geschichte« datiert, wohnt keineswegs zwingende Kraft bei. Insbesondere aber erregt die Art, wie er des mansfeldischen Kanzlers Rühl Worte, die dieser am 26. Mai an Luther schreibt, verschleiert und an der entscheidenden Stelle nicht zitiert, schweres Bedenken: es sind Worte, die ja — trotz aller nachfolgenden Ergebenheitsversicherungen — Rühls Unbehagen und Befremden über Luthers harte Worte gegen die Bauern deutlich dokumentieren (»Es sei, wie ihm wolle, so ist es doch vielen euren Günstigen seltsam, dafs von euch das Würgen ohne Barmherzigkeit und dafs sie daraus Märtyrer werden können, zugelassen«). Im übrigen verstehe ich nicht, wie einem vereinzelten persönlichen Werturteil eine derartige Bedeutung für die sachliche Gesamtbeurteilung meines Buches beigemessen werden kann.

4. Vor allem: gegen K.s Besprechung mufs ich den Einwand erheben, dafs sie, so weit Einzelheiten angeführt sind, die Hauptergebnisse meines Buches nicht berührt. Die Hauptsache, die in meinem »Frühprotestantischen Gemeindechristentum« zur Diskussion steht, ist die kritische Analyse der Wittenberger Vorgänge in dem bislang so arg vernachlässigten Zeitraum, während dessen Luther auf der Wartburg weilte, das so bedeutungsvolle Eingreifen des Nürnberger Reichsregiments, sowie die Schilderung der Orlamünder Vorgänge. Und nun soll die Summe der Ergebnisse, die ich aus den Quellen über jene Zeit ans Licht gezogen habe, lediglich der Sucht entsprungen sein, Luther nach Möglichkeit schlecht zu machen und Karlstadt herauszustreichen! K. behauptet ganz allgemein, die »tendenziöse Behandlung der Quellen« sei auf meiner Seite. Es bleibt mir nichts andres übrig als gegen diese Behauptung unter dem Hinweis auf den tendenzlosen Charakter der kritischen Ausführungen meines letzten Buches zu protestieren.

Desgleichen habe ich zu protestieren gegen den Vorwurf, dafs ich mich »verständnislos den Einwendungen der Kritik verschlösse« (Sp. 2887). K. erkennt selbst an andrer Stelle (Sp. 2890) an, dafs ich einzelnes an der Darstellung in meinem »Karlstadt« ausdrücklich berichtigt oder modifiziert habe. Ich habe alles, was zu berichtigen war, im Vorwort meines »Frühprotestantischen Gemeindechristentums« zusammengestellt. Wenn es sich dabei nur um Nebensächlichkeiten handelt, die meine Grundauffassung nicht von ferne zu erschüttern vermögen, so ist dies aus der Sache heraus, nicht aus einer angeblichen Verstocktheit meinerseits zu erklären.

So lange nicht meine sachlichen Widerlegungen der Müllerschen Behauptungen und Konstruktionen in ihrem Gesamtresultat und in ihren Einzelergebnissen ihrerseits entkräftet worden sind, werden abschätzige Allgemeinurteile über meine wissenschaftliche Arbeitsweise die Ergebnisse meiner Forschungen nicht erschüttern können. Ohnedies würden wohl solche, die sich eine Vorstellung von meinem »Karlstadt« lediglich aus abfälligen Rezensionen und der darüber entstandenen Polemik gebildet haben, falls sie das Buch zur Hand nähmen, über den sachlichen Charakter seines Inhalts einigermafsen erstaunt sein.

Freilich läfst die gegenwärtige Zuspitzung des Streites eine gegenseitige Verständigung für den Augenblick fast als undenkbar erscheinen. Dafür sehe ich mit voller Ruhe und Zuversicht einer kommenden Zeit entgegen, da die Karlstadtdebatte aus dem Stadium leidenschaftlicher persönlicher Polemik in das einer leidenschaftslosen, sachlichen Prüfung und Würdigung meiner Forschungsergebnisse wird hinübergeführt worden sein.

Leipzig. Hermann Barge.

Antwort.

Auf vorstehende Erklärung nur folgende kurze Bemerkungen:

1. Mein Urteil, dafs Barges Arbeiten Luthers Bild verzeichnet und sein Verhältnis zu Karlstadt in Voreingenommenheit für letzteren falsch dargestellt haben, hebt das Lob nicht auf, das ich in meiner früheren Besprechung seines »Karlstadt« in diesen Blättern in andern Beziehungen seinen Karlstadt-Forschungen erteilt habe.

2. Die Priorität der Beutelordnung gegenüber der Ordnung vom Januar 1522 habe ich nicht auf das begründet, was Nik. Müller darüber »zu veröffentlichen gedenkt«, sondern auf Tatsachen, die jetzt schon von jedermann nachgeprüft werden können.

3. Betreffs der Stellung Luthers zur Heiligenanrufung habe ich nachzuweisen gesucht, dafs aus chronologischen Gründen die Abhängigkeit der Predigten Luthers über die zehn Gebote von Karlstadts Bemerkungen zu Augustins Schrift unmöglich sei. Diesen Nachweis berühren Barges Gegenbemerkungen nicht; chronologische Instanzen gehören aber zu dem »Elementaren der Tatsachen«, über die sich die Forschung nicht hinwegsetzen darf.

4. Barge sollte endlich einsehen, dafs, wenn ihm Karl Müller »Unkenntnis« der Schriften Luthers vorgeworfen hat, der Zusammenhang, in dem dieser Vorwurf auftritt, zur Genüge zeigt und auch beweist, wie er gemeint ist. Man rechnet doch auf Leser, die verstehen können und wollen.

5. Betreffs der Behandlung Luthers im Bauernkriege kann ich nur noch einmal den Wunsch wiederholen, dafs man sich die Mühe gäbe, die Darstellungen Barges und K. Müllers nebeneinander zu lesen und zu prüfen. Wer das tut, wird erkennen, dafs die »abschätzigen Allgemeinurteile«, über die Barge sich beschwert, nicht in der Luft schweben.

Berlin. G. Kawerau.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Paszkowski [Leiter der amtl. akadem. Auskunftsstelle an der Univ. Berlin, Prof. Dr.], **Berlin in Wissenschaft und Kunst.** Ein akademisches Auskunftsbuch nebst Angabe über akademische Berufe. Berlin, Weidmann, 1910. VIII u. 359 S. 8°. Geb. M. 2.

Der vielbeschäftigte und immer treulich bemühte Leiter der Berliner Akademischen Auskunftsstelle empfand es längst als ein Bedürfnis, über alles das, was die Hauptstadt im Rahmen der Universität oder doch im Zusammenhang mit ihr, aber auch aufserhalb dieses Zusammenhanges an Instituten für die Pflege von Wissenschaft und Kunst enthält, einen übersichtlichen Bescheid den zahlreichen Interessenten in Form eines Buches darzubieten, das er nun als anmutigen Band zur Jahrhundertfeier der Universität fertiggestellt und ihr dargebracht hat. Möge dem Verf. der Dank nicht vorenthalten werden, der ihm für seine mühevolle und verdienstliche Arbeitsleistung seit manchen Jahren gebührt. Man darf übrigens gestehen, dafs man auch als Bewohner Berlins erstaunt vor der Fülle und Mannigfaltigkeit der hier aufgeführten Institute, Gesellschaften, Einrichtungen und Veranstaltungen steht, die auf dem Boden der Hauptstadt vereinigt sind und von denen doch wohl die meisten auf der Höhe der Zeit stehen und tüchtiges Streben einschliefsen. Ob Berlin noch immer die Stadt der Intelligenz heifsen dürfe, diese Frage wird hiernach eine günstige Beantwortung finden. Vor allem ist der praktische Wert des Buches hoch anzuschlagen. Wie sehr pflegte es doch vom Zufall abzuhangen, was der Einzelne über die vorhandenen Bildungsgelegenheiten erfuhr, und wie manches Erstrebenswerte ist darüber versäumt worden! Die Angaben über die einzelnen Institute beruhen selbstverständlich auf zuverlässigen Mitteilungen dieser Institute selbst. Der Anhang über »akademische Berufe«, d. h. den Bildungsgang, die Bedingungen und Gelegenheiten für jeden derselben (es sind ihrer 30 aufgeführt), mufs vielen noch besonders willkommen sein. Ein sehr reiches »Schlagwörterverzeichnis« erhöht die Brauchbarkeit. Es ist zu wünschen und zu erwarten, dafs der Band in viele Hände komme.

Berlin. W. Münch.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

24. Nov. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Vahlen las über eine kontroverse Stelle in der Poetik des Aristoteles. Die Stelle steht 1447a 28 und ihre Lesung ist strittig zwischen der Überlieferung der griechischen Handschrift und der aus einer arabischen Übersetzung gewonnenen Form. Es wird versucht, den Vorrang der griechischen Tradition zu erweisen und, da diese an einer Lücke leidet, eine andere Ergänzung vorzuschlagen, als bisher gegolten hat.

2. Hr. Harnack legte eine Abhandlung des Hrn. Prof. Paul M. Meyer hierselbst vor: Die Libelli aus der Decianischen Christenverfolgung. Aufnahme in den Anhang zu den Abhandlungen des laufenden Jahres wurde beschlossen. Die Hamburger Stadtbibliothek hat jüngst 19 Libelli aus der Zeit des Decius erworben, d. h. amtliche Bescheinigungen, dafs die Personen, welchen die Libelli gelten, geopfert haben. Sie werden hier zusammen mit den fünf bereits bekannten herausgegeben und untersucht. Es ergeben sich aus ihnen bestimmtere Erkenntnisse in bezug auf das Decianische Opferedikt.

3. Folgende eingereichte Druckschriften werden vorgelegt: Gesammelte Schriften von Theodor Mommsen. Sechster Band (Historische Schriften Bd. III), Berlin 1910; R. F. Arias, Alfonso de Quintanilla, contador mayor de los reyes católicos. Vol. I, II. Oviedo 1909.

4. Die Akademie hat durch die physikalisch-mathematische Klasse dem Direktor der Herzoglichen Sternwarte in Gotha Prof. Dr. Anding zur Herausgabe einer von ihm berechneten Tafel der Besselschen Funktionen für imaginäre Argumente 420 Mark bewilligt.

5. Die Kommission für den Thesaurus linguae Latinae hat ihren Jahresbericht für 1. Oktober 1909/10 erstattet.

6. Hr. Geh. Regierungsrat Dr. Henry T. Böttinger in Elberfeld hat der Akademie 30000 Mark überwiesen zum Zweck der Erwerbung eines gröfsern Quantums des nach dem Verfahren des Hrn. Prof. Dr. O. Hahn herzustellenden Radiumpräparats, mit der Bestimmung, dafs von diesem Präparat leihweise Abgaben an deutsche Gelehrte zwecks wissenschaftlicher Forschungen gemacht werden sollen.

Durch Allerhöchsten Erlafs vom 24. Oktober ist die Genehmigung zur Annahme dieser Schenkung der Akademie erteilt worden. Weitere Mitteilung über die Abgabe des Präparats wird erfolgen, sobald die Akademie im Besitz desselben sein wird.

Die Akademie hat in der Sitzung vom 27. Oktober den Direktor des Dudley Observatory in Albany, N. Y. Professor Lewis Boss und den Professor der Astronomie an der Univ. Bonn Geheimen Regierungsrat Dr. Friedrich Küstner zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer physikalisch-mathematischen Klasse gewählt.

Das korrespondierende Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse Rudolf Fittig in Strafsburg ist am 19. November verstorben.

Haupiversammlung der Gesellschaft der Bibliophilen.

Berlin, 2. Dezember.

Der Vorsitzende Fedor v. Zobeltitz wies in der Eröffnungsrede namentlich auf Erscheinungen aus den letzten Jahren hin, die auf eine gewisse Abflauung in dem Interesse an der Buchliebe schliefsen lassen. Nicht blofs der allerdings zeitweilig stark übertriebene Sammeleifer für die Romantiker habe nachgelassen, sondern auch die Teilnahme der Bücherfreunde an der klassischen Literatur lasse nach. Dagegen mache sich andrerseits in der Überhandnahme der Neudrucke, der Luxusausgaben eine Veräufserlichung der Bibliophilie, ein gewisser »Snobismus« breit, dem man entgegentreten sollte, ohne der berechtigten Freude an dem wirklich schönen Buche Abbruch zu tun. — Hierauf erstattete Prof. Schüddekopf (Weimar) den Jahresbericht. Die Gesellschaft ist zurzeit mit ihren 900 Mitgliedern satzungsgemäfs vollzählig; ihr Haushalt weist 11411 Mark an Einnahmen und 10165 Mark an Ausgaben auf. Die diesjährigen Veröffentlichungen, der 1. Band des von Dr. Hirschberg herausgegebenen Rückernachlasses und ein in der Reichsdruckerei hergestellter Faksimiledruck »Defensorium inviolatae virginitatis Mariae« nach dem einzigen in der Pariser Bibliothek aufbewahrten Original, sowie das Jahrbuch werden demnächst an die Mitglieder versendet. Der Regierungsbaumeister Weisstein hat der Gesellschaft den Katalog der bedeutenden Bibliothek seines verstorbenen Bruders, des Bibliophilen Gotthilf W., zum Geschenk gemacht. — Hierauf sprach Prof. Loubier nach dem B. T. über Hans Grisebach, den Bruder des Dichters und Büchersammlers. Er schilderte ihn als einen ungemein sorgfältig vorgehenden und glücklichen Bibliophilen, der im ergänzenden Gegensatz zu seinem Bruder nicht sowohl die literarisch-systematische Seite der Buchliebhaberei als vielmehr die rein ästhetische pflegte. Er war zunächst von seiner Berufsliteratur, der Baukunst, ausgegangen. Auf diesem Gebiete hatte er die erlesensten Stücke nach und nach zusammengebracht. Dann ging er allmählich dazu über, kostbar ausgestattete Bücher aus der Zeit des Frühdrucks bis hinan an die Schwelle des 19. Jahrh.s zu sammeln. Er besafs bibliophile Kostbarkeiten aus italienischen, deutschen, französischen und niederländischen berühmten Druckereien, und er hegte seine wunderschön im eigenen Hause aufgestellte Bücherei mit jener Liebe, die den echten Bibliophilen kennzeichnet. Er hatte auch insofern mit seiner Buchsammlung Glück, dafs sie seinem Wunsche gemäfs in einer Hand blieb. Der preufsische Staat hat sie nach des Besitzers Tode angekauft und im Kunstgewerbemuseum der allgemeinen Benutzung zugänglich gemacht. — Nachdem dann noch Leipzig für die nächste Jahresversammlung gewählt worden war, besichtigte die Gesellschaft die neue Königliche Bibliothek unter der Führung des 1. Direktors, Geh. Regierungsrats Dr. Schwenke.

Neu erschienene Werke.

Jahrbuch für sozialen Fortschritt und freiheitliche Weltanschauung, hgb. von H. Hasse. 1. Jahrg. Gautzsch bei Leipzig, Felix Dietrich. M. 2.

Patria. Bücher für Kultur und Freiheit, hgb. von Fr. Naumann. 11. Bd. Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«. Geb. M. 4.

Hilfe-Almanach 1911. Ebda. M. 1.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 50. N. Söderblom, Offenbarung. I. — R. Lehmann, Die deutsche Schule und die soziale Entwicklung. — Korrespondenz aus Wien: Das bulgarische Schulwesen.

Eckart. V, 2. R. Dohse, Fritz Reuter. Zu seinem 100. Geburtstag. — E. Schultze, Kriminalliteratur (Schl.). — R. Weitbrecht, Wilhelm Arminius.

Deutsche Arbeit. 10, 3. H. Dexler, Zur Frage der Einfuhr überseeischen Fleisches nach Österreich. — H. Swoboda, Julius Jung †. — F. Perko, Ausgleich und Deutschtum. — E. G. Kolbenheyer, Münchhausen über uns. — Fr. Hellmer, Da Fleckmaz. — † W. Ernst, Gefängniserlebnisse (Forts.). — H. Effenberger, Eduard Maria Schranka. — E. Utitz, Neue Kunstliteratur.

Blackwood's Magazine. November. Ocean Island. — H. M. Durand, A Holiday in South Africa. — I. Hay, »Bill Bailey«. — A. Cecil, Ober-Ammergau. — Anne H. Dyer, Taune — and the O Jo-san. — X., A Regimental Centenary. — Ch. Whibley, »A Princely Woman«. — A Servant of the Queen (Letters of the Marquess of Dalhousie ed. by Baird). — Benjamin Disraeli (by Monypenny).

The North American Review. November. S. J. Kornhauser, President Taft and the Extra-Constitutional Function of the Presidency. — H. S. Smalley, Can a Tariff Commission succeed? — W. Wilson, The Lawyer and the Community. — Elizabeth Bisland, Societies for minding one's Own Business. — W. G. Brown, The New Politics. II. — P. Sabatier, L'École primaire en France. — J. Sohn, The Mission of Richard Wagner. — M. Honda, Diplomacy de luxe. — H. W. Nevinson, Rebellion. — G. H. Montague, Business Enterprise and the Law.

Revue de Belgique. Octobre. É. Waxweiler, L'université de demain. — J. Vieujant, La vie est-elle chère? — A. Bovy, Enseignement mnémonique et enseignement expérimental. — E. Zahn, La mère. — E. Mahaim, La Belgique vue par un Anglais. — J. Fürstenhoff, La question des langues en Belgique. — A. Oliviers, La politique coloniale anglaise en Afrique (fin). — Novembre. È. Buisset, Cantines scolaires et cantines communales. — O. Buysse, L'enseignement technique en Belgique. — F. Goblet d'Alviella, Quelques considérations sur la Représentation proportionnelle. — P. Desbuys, Français et allemand. — L.-G. Suain, Aérostation scientifique.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Friedrich Pfister [Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Heidelberg], Der Reliquienkult im Altertum. 1. Halbbd.: Das Objekt des Reliquienkultes. [Religionsgeschichtliche Ver-

suche und Vorarbeiten hgb. von Richard Wünsch und Ludwig Deubner. V. Bd.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1909. XII u. 399 S. 8°. M. 14.

Der hier vorliegende erste Halbband der groſs angelegten Arbeit ist zu seiner gröſseren Hälfte den verschiedenen Kategorien der Heroensage gewidmet. Der Verf. hat hierbei, auf Rohde und Usener zugleich fuſsend, eine doppelte Fragestellung miteinander verbunden, die Frage nach dem Wesen der Heroen im Glauben der Griechen und die nach dem solchem Glauben zugrunde liegenden historischen Tatbestand. — Von dem einheimischen Heros ausgehend, gibt der Verf. eine eingehende Analyse einzelner mythischer, auf einen Heros zurückführender Königslisten (S. 1—105). Als Resultat ergibt sich das von ihm so genannte Bodenständigkeitsgesetz: Die Heroensage hat keinen Namen frei erfunden, vielmehr sind alle Personen als Kultobjekt oder Eponymoi oder beides zugleich dort bodenständig, wo die Sage sie beheimatet sein läſst (vgl. bes. S. 79. 104). Es ist also auch nicht an dem, als ob der Kult sich erst hinterher aus der Lokalisierung durch das Epos entwickelt hätte, sondern umgekehrt (S. 128 Anm.). Sind aber die Heroen primär Kultobjekte, so findet der Verf. damit Useners Theorie, daſs sämtliche mythischen Heroen in prähistorischer Zeit Gottheiten gewesen sind, die im Zeitalter der Heroensage zu vergöttlichten Menschen depotenziert wurden, in ihrem vollen Umfange bestätigt (vgl. S. 378f.) und meint diesen Prozeſs mit der späteren euhemeristischen Erklärung der Götter vergleichen zu dürfen (S. 380ff.), weil diese an gewisse Elemente des Volksglaubens habe anknüpfen können. Die Heroengräber sind dementsprechend alte Kultstätten, die erst die Legende zum Grabe des Heros umgeschaffen hat. Neben dem einheimischen steht der fremde Heros (S. 106—238). Allen Variationen der Sagenbildung liegt hier die Tatsache zugrunde, daſs ein und derselbe Heros an mehreren, oft an vielen und weit auseinander liegenden Orten Gegenstand des Kultes ist. Insonderheit haben prähistorische Wanderungen der Stämme einerseits, spätere kolonisatorische Tätigkeit andrerseits manchen Kulten eine so groſse Verbreitung verschafft, daſs zu deren Erklärung die Legenden der groſsen Wanderungsheroen (Aeneas, Argonauten, Herakles) entstehen konnten, so daſs aus den homonymen Personen- und Lokalbezeichnungen historische Zusammenhänge zu erschlieſsen sind. Daneben steht die spätere Rezeption von auswärtigen Heroenkulten, die sich hauptsächlich in Translationslegenden spiegelt, überdies in Sagen vom Tode des Heros im fremden Lande, Aussetzungssagen usw. Besondere Schwierigkeiten machte der Umstand, daſs nicht selten verschiedene Orte das Grab desselben Heros zu besitzen behaupten. Die Sage und die alten Gelehrten suchen sie durch Translationslegenden, durch Umwandlung von Gräbern in Kenotaphien, wohl auch durch Entdoppelung des Heros zu beheben. — Ein weiteres, den verschiedenen Kategorien von Gräbern gewidmetes Kapitel (S. 279—324) behandelt die Gräber der Eponymoi, der Oikisten, der Gentilheroen, die ὁμόταφοι und die Massengräber. Daran schlieſst sich (S. 331—68) eine Aufzählung der übrigen Reliquien: Waffen, Geräte, Bilder, Bauwerke, Quellen, Flüsse, Bäume usw. Sofern es sich dabei um Reliquien im kultisch-religiösen Sinne handelt — und daſs dies nur sehr teilweise der Fall, verhehlt er sich nicht —, sieht der Verf. in ihnen Rudimente alter Religionen (S. 397); Gerätschaften, die zu uraltem Götterkult in Beziehung standen, wurden zu Heroenreliquien (S. 339), und die mit der Heroenlegende in Verbindung gebrachten Naturmale sind, wo diese Verbindung alt, Zeugen alter Götterverehrung (S. 397).

Dies der Grundstock des Werkes, über das ein endgültiges Urteil erst zu fällen sein wird, wenn es fertig vorliegt. Jedenfalls ist mit erstaunlicher Gelehrsamkeit und Belesenheit ein riesiges Material in ihm verarbeitet, so daſs es eine dankbar benützte Fundgrube bilden wird. Die Kehrseite ist die, daſs das Buch sich nicht leicht im Zusammenhang lesen läſst, ein Schade, der nicht bloſs durch die vielleicht nicht zu umgehenden seitenlangen Kataloge (vgl. die Aufzählung der 63 Eponymoi S. 279—289) bedingt ist, sondern auch durch das Zuviel an gelehrter Einzeluntersuchung und an verschiedenartigem Stoff. Der Verf. zieht nämlich einerseits die Heroen aus historischer Zeit und andrerseits den christlichen Heiligen- und Reliquienkult mit in den Kreis seiner Betrachtung. An beidem ist prinzipiell nichts auszusetzen. Doch führen schon die Ausführungen über den Alexanderroman, über das Verhältnis römischer Kaiser zu Alexander, über Hadrian als Reiseheros (S. 169—186) etwas weit ab. Den Heiligenkult betreffend, hat formal die in der Rubrik 'Der fremde Heilige' (S. 238ff.) sich findende weitläufige Darlegung der Quellen zur Geschichte des Heiligenkults und die anschlieſsende Darstellung der Verbreitung des Christentums die Ökonomie des Werkes gestört und gar die kleine Monographie über die Acta Pauli (S. 266—278) den Zusammenhang fast gesprengt. Das Material anlangend, hat der Verf. ganz richtig gesehen, daſs im Heiligenkult die Dinge vielfach anders liegen als im Heroenkult (S. 239f. 322). Doch ist er der naheliegenden Gefahr nicht ganz entgangen, an dem Heroenkult gewonnene Gesichtspunkte dem Heiligenkult aufzuzwingen. Dahin gehört die Anwendung des Schemas »Wanderung und Kolonisation« auf die christliche Mission (S. 245; der Verf. sagt übrigens nicht, in welchem Sinne er das Wort ge-

braucht); das dadurch bedingte Aufwerfen der Frage, warum keine *peregrinationes Christi* entstanden seien (S. 256ff.), mit der merkwürdigen Auskunft, die in den Apostellegenden und Märtyrerakten berichteten Erscheinungen Christi und Wirkungen seines Geistes sollten die Tatsache ausgleichen, dafs Christus nicht selbst in der gesamten Oikumene gewirkt (S. 257f.), und der noch merkwürdigeren Vermutung, die Höllenfahrt Christi sei der Tendenz entsprungen, Christus wenigstens nach seinem Tode wandern zu lassen (S. 256 Anm.); endlich die Bezeichnung der Heiligen als Oikisten (S. 301; es handelt sich, von spätern Klostergründern abgesehen, nur um die Apostel, und nicht als Oikisten, sondern als Märtyrer sind diese des Heiligenkults teilhaft geworden). Was die besonders ausführlich behandelten Apostellegenden (S. 255ff.) betrifft, so stimmt, unbeschadet der Richtigkeit einzelner Beobachtungen, die Parallele zu den Wanderungen der antiken Reiseheroen recht wenig. Denn nicht blofs spiegeln sie nicht mit Sicherheit die tatsächliche Verbreitung des Christentums wieder, wie der Verf. selbst gesteht (S. 261. 263), sondern, was die Hauptsache ist, es hat eben nicht wie bei den Reiseheroen ein vorhandener Kult der Apostel die Legenden von deren Wanderungen veranlafst, so dafs diese Legenden mit christlichem Heiligen- und Reliquienkult, den es in der Zeit ihrer Entstehung, abgesehen von dem in seiner ersten Entwicklung begriffenen Märtyrerkult, noch nicht gegeben, zunächst wenig genug zu tun haben, weshalb es unverständlich ist, von dem Typus eines Reiseheiligen (S. 255) zu sprechen.

Dies mancherlei Allzuviel führt zur Frage nach der prinzipiellen Abgrenzung des Stoffes. Der Verf. subsumiert unter den Begriff Reliquie nicht blofs die leiblichen Überreste und sonstige persönliche Hinterlassenschaft, sondern alles, was mit der Heroenlegende irgend in Zusammenhang gebracht worden ist, Naturmale, Bilder, Bauwerke, Erinnerungsstätten, und subsumiert unter den Begriff Kult auch den 'ideellen Kult', d. h. die Legendenbildung (S. VI). Er begreift also unter Reliquienkult viel mehr, als was man gemeinhin darunter versteht. Aber auch diesen so verstandenen Reliquienkult bringt er zunächst nicht zur Darstellung, sondern er setzt unvermittelt, ohne einleitungsweise über den Gang seiner Untersuchung aufzuklären und Recht und Notwendigkeit dieses Ganges darzutun (einiges darüber S. 378), mit sehr speziellen Untersuchungen über die Heroenlegende ein. Man mag zugeben, dafs der Reliquienkult ohne diese Grundlage nicht in befriedigender Weise zu behandeln war. Dann mufste aber, gemäfs der auf S. 378 vollzogenen Gleichung: 'Reliquienkult ist Heroenkult', der Titel des Werkes unbedingt lauten: Der Heroenkult im Altertum.

Die vorzügliche Ausstattung entspricht dem Werte des Werkes. Nur warum man statt einer sehr notwendigen speziellen Inhaltsangabe durch 399 Seiten hindurch am Kopfe jeder Doppelseite lesen mufs: Friedrich Pfister, Der Reliquienkult im Altertum, ist nicht einzusehen.

Strafsburg i. E. G. Anrich.

Joh. Joseph Klemens Waldis [Priester der Diözese Basel-Lugano, Dr.], Hieronymi Graeca in Psalmos Fragmenta. Untersucht und auf ihre Herkunft geprüft. [Alttestamentliche Abhandlungen, hgb. von J. Nickel. I. Bd., Heft 3.] Münster, Aschendorff, 1910. IV u. 80 S. 8°. M. 2,10.

Im dritten Bande seiner bekannten Anecdota Maredsolana (3, S. 122—128) hatte G. Morin im Jahre 1903 aus einer seither verbrannten Turiner Handschrift 29 unter dem Namen des »Hieronymus Presbyter von Jerusalem« stehende Scholien zu den Psalmen herausgegeben. Er hatte zwar nicht die Herkunft aller Stücke von dem berühmten Hieronymus behaupten wollen, schien aber doch eher an dessen Autorschaft zu glauben, als an die des andern »dunklen«, von ihm ins 8. Jahrh. gesetzten Hieronymus von Jerusalem. Vor kurzem hatte er jedoch selbst auf die Verbindung der Psalmenfragmente mit Hieronymus von Stridon verzichtet, vgl. Rev. Bén. 24, S. 110ff. Waldis seinerseits hat nun den umständlichen Beweis dafür angetreten, dafs die Stücke zum weitaus gröfsten Teil sich in anderer Überlieferung unter andern wohlbekannten Namen (besonders des Origenes und des Athanasius) nachweisen lassen; und zwar mit Erfolg. Nur schade, dafs er den Eindruck seiner gewifs fleifsigen Untersuchung durch seinen Mangel an sprachlichen Kenntnissen verdorben hat. Es mag noch hingehen, dafs er über so augenscheinliche Textverbesserungen, wie in Fragm. 5 *τὸ δὲ ὅλον οὕτως · ἐὰν, φησί, ἐκζητήσῃς* für *τόδε ὅλον . ὄντως ἐαν, φησὶ, ἐκζητίσεις*, 8 *ἀντιστήσας τῷ ἁμαρτήματί μου* für *ἀ. τα ἁμαρτήματά μου*, 11 *ὁ γὰρ ἅπαξ σφραγισθεὶς ἐν αὐτῇ μένει εἰς τὸν αἰῶνα* für *ὁ γ. ἀξίως σ. ἐ. α. μένῃ εἰς τὸ αἰών*, 24 *ἔτι γε μὴν καὶ θυσίας ἀναφέρειν νοητίς* für *ἔτη γε μ. κ. θ. ἀ. ἔϊτας*, überhaupt Worte verliert. Kaum noch, dafs er andere ebenso augenscheinliche Verderbnisse nicht richtig erkennt, wie z. B. in Fragm. 9 *ἆρα οὐκ ἔστιν τινα πράγματα καὶ μὴ ἀφίενται φωνὴν τον τεχνίτην ἀναχηρύττοντα*: lies *ἀφιέντα*, 23 *τότε ἐκάει καὶ ὁ ναὸς αὐτῶν*: lies *ἐκάη* — W. übersetzt »damals, und (zwar für) immer (wurde) auch ihr Tempel (vernichtet)«, als hätte er *καὶ ἐς ἀεὶ* gelesen, und vermifst dann das Verbum. Aber wenn er Fragm. 13 *ὀργισθέντος σου γάρ, φησίν, τοσούτοις ἔπεσον* (lies wohl *ἐνέπεσον*) *κακοῖς* übersetzt »denn erzürnt warst du, sagt er, da sie (d. i. die Blicke deiner Augen) auf so grofse Bösewichte fielen« statt »denn, sagt er,

als du in Zorn gerietest, fiel ich in solche Übel«, oder 18 *ἵππος θηλυμανὴς ἢ ἄλλο τι ἄλογον καια τι ἦθος γινόμενος* mit »(wie) ein Pferd, weibertoll (geworden), oder geartet wie etwas anderes unvernünftiges« statt mit »indem er der Sinnesart nach zu einem brünstigen Hengst (vgl. Jer. 5, 8) oder sonst einem Tier wird«, oder 20 *ὡς τῶν πονηρῶν ἀνδρῶν πάντη τῆς κατ' ἀρετὴν πολιτείας ἐφυστερούντων καὶ μηδὲ πρὸς μέτρον τι ταύτης ἐξικέσθαι γνωριζομένων* mit »wie (sie zutrifft bei denjenigen) der nichtswürdigen Menschen, die allenthalben (mit) ihrer Regierungs-Kunst (auch) bei Gewandtheit fehlgehen und sich gestehen müssen, dafs sie zu keinem (Punkte) Ziele gelangten, welches mit derselben (d. i. ihrer Regierungskunst) im Verhältnis steht«, so kann keine Milde darüber hinwegkommen.

Kiel. Erich Klostermann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der fr. Prof. f. Theol. u. Moralphilos. an der Univ. Edinburgh, Robert Flint, ist kürzlich, 72 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Mandel, Die Erkenntnis des Übersinnlichen. Grundrifs der systematischen Theologie. I: Glaube und Religion des Menschen. 1.: Genetische Religionspsychologie. Leipzig, A. Deichert Nachf. M. 5,50.

K. Budde, Auf dem Wege zum Monotheismus. [Marburger akadem. Reden. 1910. Nr. 24.] Marburg, N. G. Elwert. M. 0,50.

E. Krebs, Der Logos als Heiland im 1. Jahrh. [Freiburger theolog. Studien. 3.] Freiburg i. Br., Herder. M. 4.

O. Wecker, Lamaismus und Katholizismus. Ein Vortrag. Rothenburg, Wilhelm Bader. M. 0,60.

J. P. Kirsch, Die heilige Cäcilia in der römischen Kirche des Altertums. [Studien zur Gesch. u. Kultur des Altertums, hgb. von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. IV, 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 2,80.

G. Graf, Die arabischen Schriften des Theodor Abu Qurra, Bischofs von Ḥarrân (ca. 740—820). [Forschungen z. christl. Literatur- u. Dogmengesch., hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. X, 3, 4.] Ebda. M. 12.

J. Zeller, Die Umwandlung des Benediktinerklosters Ellwangen in ein weltliches Chorherrnstift (1460) und die weltliche Verfassung des Stifts. [Württemberg. Geschichtsquellen. 10.] Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 8.

E. Simons, Aufgaben der rheinischen Kirche. Vortrag. Duisburg, Dietrich & Hermann.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 13, 4. L. Deubner, Lupercalia. — A. von Löwis of Menar, Nordkaukasische Steingeburtsagen. — A. Jacoby, Der Ursprung des Judicium offae. — F. Boll, Marica; Todsünden. — H. Oldenberg, Der indische Buddhismus (1907—1909). — H. Jacobi, Der Jainismus. — H. Haas, Lautes und leises Beten. — O. Weinreich, Engastrimythen. — E. Schmidt, Zu dem Zaubergesang in der Nekyia. — R. Eisler, Bildopfer bei Empedokles. — Th. Zachariae, 'Von Abziehung der Sterbenden Hauptküssen'. — Or. Janiewitsch, Totenmaske bei den Wogulen; Durstige Seelen; AYPA, Zur Beschwörung des Geistes Bettzaierle. — A. Marmorstein, Genesia oder Parentalia.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 11, 4. F. Schulthefs, Textkritische Bemerkungen zu den syrischen Oden Salomos. — F. Spitta, Zum Verständnis der Oden Salomos. II. — H. Gunkel, Die Oden Salomos.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 20, 6. E. Troeltsch, Die Bedeutung des Begriffs der Kontingenz. — G. Vorbrodt, Stellung der Religionspsychologie zur Theologie. — R. Kade, Zum Problem der Dogmatik. Eine Auseinandersetzung mit Julius Kaftan.

Das neue Jahrhundert. II, 49. Quos ego! Eine deutsche Antwort auf die Vergewaltigungsakte des Vatikans. — St. Barbara-Tag. Aus dem Tagebuche eines Verschollenen. — Clericus Trevirensis, Zum Kulturproblem der Kirche. Betrachtungen im Anschlufs an Försters »Autorität und Freiheit« (Schl.). — X. Y., Der 20. italienische Katholikenkongrefs zu Modena.

Journal of Biblical Literature. 29, 2. P. Haupt, Micah's Capucinade. — J. P. Peters, Notes on some Ritual Uses of the Psalms. — Ph. Barry, Antiochus IV. Epiphanes. — B. S. Easton, Linguistic Evidence for the Lucan Source L. — B. W. Robinson, An Ephesian Imprisonment of Paul. — J. R. Harris, On an Obscure Quotation in the First Epistle of Clement. — G. A. Smith, Some Remarks on Professor Schmidt's Article Kadesh Barnea.

Revue de Théologie et de Philosophie. 43, 3. P. Bovet, Le débat philosophique du moment: La définition pragmatique de la vérité. — Ed. Logoz, Augustin et le dogme. — Ch. Bruston, Les passages obscurs des épîtres pastorales. — R. Eucken, Science et religion. II.

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Stanislaus von Dunin-Borkowski S. J. [in Luxemburg], Der junge De Spinoza. Leben und Werdegang im Lichte der Weltphilosophie. Münster, Aschendorff, 1910. XXIII u. 633 S. 8° mit 2 Vierfarbendr., 13 Autotyp. u. 7 Facs. M. 15.

δόσις ὀλίγη τε φίλη τε nennt von Dunin-Borkowski sein Werk über den jungen Spinoza. *ὀλίγη* ist es freilich nicht, weder was den Umfang noch was die Bedeutung desselben betrifft; ohne Zweifel aber kann es eine *δόσις φίλη* genannt werden, ein willkommenes Geschenk für alle, die sich für Spinoza und seine Philosophie interessieren.

Die ersten 25 Jahre seines Lebens waren für die Forschung früherer Zeiten in absolute Finsternis gehüllt. Das Evangelium Coleri, wie Dr. Brunner Köhlers Biographie nennt, wufste wenig davon zu berichten, und dem Lucas, der mehr zu wissen schien, wagte man kein Vertrauen zu schenken. So war man gezwungen, mit Konjekturen die eigene Unwissenheit zu ergänzen, sich auf ein Gebiet zu begeben, auf dem Romanschriftsteller mit Vorliebe sich bewegen. So kam es, dafs tatsächlich ein Teil des Lebens Spinozas für die wissenschaftliche Forschung ein so gut wie ganz verschlossenes Land blieb. Bei einem Manne wie Spinoza steht jedoch das Gedankenleben so sehr im Vordergrund des allgemeinen Interesses, dafs seine

äufseren Lebensumstände demgegenüber gar wenig in Betracht kommen. Von viel höherem Werte als alle romantischen Vermutungen über die äufsere Lebensentwicklung des jungen Philosophen waren deshalb allen Spinozaforschern die Bemühungen der jüdischen Theologie, aufzuzeigen und darzustellen, welche Spuren das Studium dieser Wissenschaft im Geiste des Philosophen hinterlassen hatte. Joëls »Zur Genesis der Lehre Spinozas« (Breslau 1871) und seine Untersuchungen über die Quellen des Theologisch-Politischen Traktats zeigten darin den rechten Weg. Seitdem wurde das Studium des rabbinischen Unterrichts der Ausgangspunkt für alle Betrachtungen über Spinozas geistige Entwicklung. Jedoch, wo dieses Studium jüdischerseits betrieben wurde, mangelte oft die erforderliche Objektivität. Andrerseits ward, wo es von christlicher Seite in Angriff genommen wurde, die genaue Kenntnis und rechte Wertschätzung der rabbinischen Weisheit vermifst.

Da ist es nun der hohe Wert des vorliegenden Werkes, dafs in ihm mit einer staunenswerten Unparteilichkeit der Einfluſs beschrieben wird, den die ganze Weltphilosophie, inklusive die der Juden und der Araber (welch letztere so oft vergessen wird) auf den universellen Geist Spinozas ausgeübt hat, der gerade ihm vor allen andren eigentümlich ist und alle, die ihn kennen, immer wieder mit Bewunderung erfüllt. Der Standpunkt des Autors, der sich als S. J. bezeichnet, tritt bei seiner Untersuchung gänzlich in den Hintergrund; so sehr, dafs ohne jene ausdrückliche Bezeichnung schwerlich jemand erraten hätte, welcher theologisch-kirchlichen Richtung der Verf. angehört. Das Werk v. D.-B.s darf ein schlagender Beweis dafür genannt werden, dafs eine wahrhaft wissenschaftliche Gesinnung imstande ist, selbst den gröfsten Gegner zur Einsicht in die historische Wahrheit zu führen; und darum kann und mufs es von allen Spinozafreunden als ein willkommenes und seiner würdiges Geschenk begrüfst werden. Will doch Spinoza selbst alle Dinge geometrisch betrachtet wissen, d. h. ohne übertriebene Sympathien und ohne vorgefafste Antipathien. In solcher Gesinnung ist v. D.-B. an den grofsen Philosophen herangetreten und hat mit »Interesse ohne Affekt«, wie es dem Historiker geziemt, dem Keimen dieses reichen Geisteslebens nachgespürt.

Das Werk beginnt mit einer breiten und kritischen Betrachtung der Lebensbeschreibungen, Quellen, Sagen usw. Schon aus ihr ist vieles zu lernen, weil manche der Monographien und Quellen in einer von der bisherigen Würdigung ganz verschiedenen Weise beurteilt werden. Obgleich wir hier alle Kritik beiseite lassen müssen, erlauben wir uns doch, dieser interessanten Vorarbeit, einer wirklichen Ergänzung der van der Lindeschen Bibliographie, einige Bemerkungen hinzuzufügen. Auf S. 10 ist die Rede von einer Preisfrage des Stolpinianischen Legats über Spinoza. Der Autor zeigt sich einigermafsen erstaunt, dafs hier eine Abhandlung über den Philosophen von einer Genossenschaft ausgeschrieben wird, die sich die Pflege der Rhetorik angelegen sein liefs. Diese Frage aber läfst sich durch das Faktum erklären, dafs an unseren Universitäten vorher die Philosophie immer mit der Rhetorik verbunden war, so wie sie leider immer noch in den Niederlanden mit der Philologie zusammengeschmiedet ist. Man gönnte eben damals der Philosophie neben der Theologie kein selbständiges Leben; sie war nichts anderes als ancilla jurisprudentiae et theologiae et physicae et litterarum. Hierbei möchte ich dann zugleich kurz erwähnen, dafs im Jahre 1760 von derselben Gesellschaft eine Preisfrage im Spinozistischen Formeln ausgeschrieben wurde, die von dem bekannten Monnikhoff beantwortet ward. Sie erschien kurz nach dem Aufenthalt de Murrs hier in Holland und kann deshalb noch viel mehr als die von 1807 seinem Einfluſs zugeschrieben werden.

In der erwähnten Bibliographie gibt nun unser Autor eine aufserordentlich genaue Beschreibung der ältesten Biographien. Eine Verbesserung erfordert nur die Notiz (S. 63), nach der van der Spyck der Hausherr des Colerus gewesen sein würde. Colerus wohnte in dem Hause, in das Spinoza einzog, als er von Voorburg nach dem Haag übersiedelte. Ein Jahr später zog er aus nach der Paviljoensgracht und wohnte dort bei van der Spyck. Dafs Colerus, der später nach dem Haag kam, den letzteren so genau kannte, rührte daher, dafs Colerus Pastor und van der Spyck Ältester der evangelisch-lutherischen Gemeinde im Haag war. Auf S. 71 möchten wir die Bemerkung einfügen, dafs anno 1732 eine zweite Titelausgabe von Colerus' Biographie erschienen ist, die vor einigen Jahren noch im Besitze von Martinus Nijhoff im Haag war, jetzt aber verkauft worden ist.

Die literarische Geschichte der Lebensbeschreibung Spinozas durch Lucas ist von v. D.-B. nunmehr endgültig festgestellt. Seine kritischen Untersuchungen könnten noch dahin ergänzt werden, dafs Kortholt im Jahre 1680 »de tribus impostoribus magnis liber« schrieb, ein Buch, das als eine Antwort auf den zweiten Teil des Lucasschen Werkes betrachtet werden mufs.

Nach diesem kritischen Studium des Quellenmaterials beginnt v. D.-B. seine eigentliche Untersuchung der Geistesentwicklung unseres Philosophen. Zuerst kommt natürlich die Schule in Betracht. Wie der Unterricht »im Baume des Lebens« eingerichtet war, darüber sind wir gut orientiert. Zu Anfang bildete die Thora, sodann der Talmud mit Mischna und Gemara und endlich auch die Kabbala die Grundlage des Unterrichts. Alles, was dieser in Spinozas Gemüt

an Eindrücken hinterliefs, wird vom Autor auf das sorgfältigste in den späteren Schriften des Philosophen nachgewiesen und aufgezeigt. Die Alleinheitslehre und die sittliche Lebensführung, die stets von Spinoza in den Vordergrund gestellt wird, sind als die Frucht der rabbinischen Schulung zu betrachten, indem im theologisch-politischen Traktat die scharfsinnige jüdische Exegese noch aufs klarste hervortritt. In der jüdischen Religionsphilosophie und in der mittelalterlichen arabischen Weltbetrachtung wird der Ursprung des eigentlichen spinozistischen Pantheismus gesehen. Es ist nicht zu bezweifeln, dafs nach dem Studium der Kabbala die Gedanken Spinozas nach dieser Richtung hin sich entwickeln mufsten, und er, nach Säuberung all der Phantasien der jüdischen Mystik von dem Beisatz legendenhafter Volkstradition, die gesunde Intuition beibehielt, die jedem Philosophen unentbehrlich ist.

Nach diesen sehr wahrscheinlichen Betrachtungen des Knaben Spinoza ist, wie von D.-B. und mit ihm viele Andre meinen glauben zu dürfen, eine Periode des Skeptizismus eingetreten. Dieses soll besonders im Anfang der »Emendatio intellectus« hervortreten, einer Schrift, deren Titel von fast allen mit »Heilung oder Verbesserung des Verstandes« übersetzt wird. Diese jedoch fehlerhafte Übersetzung der Überschrift durch die alten holländischen Gelehrten, ist von den meisten in neuerer Zeit leider übernommen worden; der richtige Sinn jenes Titels, die von Spinoza mit jenem Werk verfolgte Absicht wird mit ihr nicht getroffen. Dem 37. Briefe zufolge, wünschte Spinoza mit der »Emendatio« nur eine κάθαρσις zu geben, eine expurgatio, ungefähr das, was Tschirnhaus später mit seiner medicina mentis bezweckte. Ebenso bedeutet intellectus mehr als »Verstand«, etwa »Vernunft« oder »Geist«, wie der amor intellectualis mit »geistige Liebe« übersetzt werden mufs; »het Verstand« im Dialog des Tractatus brevis wird als ein »Bruder« dargestellt, war also im Lateinischen männlichen Geschlechts; auch da wird »intellectus« geschrieben sein. Was damals »Rede« (ratio) hiefs, ist jetzt unser »Verstand«. Der »Verstand« im Dialog ist in Holland jetzt »Rede«, in Deutschland »Vernunft«. — Was aber die Sturm- und Drang-Periode in der geistigen Entwicklung Spinozas betrifft, die aus der Einleitung der »Emendatio« erhellen soll, so darf u. E. dieselbe nicht in dem Mafse, wie es geschieht, als Quelle für das Denken des Philosophen zu jener Zeit ausgenutzt werden. Wir haben hier die Beschreibung der Anfänge aller Moral vor uns, und dafs Spinoza hier wie aus eigener Erfahrung heraus redet, rührt daher, dafs die Arbeit nicht korrigiert ist, wie die Freunde, die die Einleitung geschrieben haben, ausdrücklich bemerken. Diese Einleitung ist sehr gut, aber so allgemein gehalten, dafs man durchaus kein Recht hat, in ihr irgendwie eine Konfession Spinozas zu erblicken. v. D.-B. aber schreibt ihm persönlich diesen Skeptizismus der Einleitung zu, der vielleicht nach dem Studium des Cartesius bei ihm entstanden sei, und läfst ihn erst anno 1660 zur Feststellung seiner Alleinheitslehre kommen. Jedenfalls hatte ihn die kartesianische Lehre und nach unsrer Meinung nicht weniger sein Verkehr mit van den Ende in noch gröfserem Mafse mit den Fragen der Scholastik vertraut gemacht, als er bereits durch sein Studium der jüdischen Philosophie in ihnen bewandert war.

v. D.-B. beschreibt sodann den Weg, auf dem der Philosoph zu der Überzeugung kam, dafs übersinnliche Wahrheit zu finden ist. Der Verf. selbst bezeichnet diesen Weg als einen irrigen, was zur Folge hat, dafs nach seiner Ansicht die Ethik auf sehr schwachem Boden steht. In dieser Beziehung betrachtet der Autor Spinozas Denken von seinem eigenen dogmatischen Standpunkt aus. Hierbei wollen wir nur die einzige Frage stellen: Wer hat den besseren Ausweg gefunden und daher das bessere Teil erwählt — die Denker, die bei der Überlegung der auch von Spinoza behandelten, aber von ihm in andrer Weise gelösten Probleme unter dem Einflufs des Dogmas standen, dem sie sich schliefslich unterwerfen mufsten, oder Spinoza, der sich von allen Dogmen der Kirche und ihrer zwingenden Gewalt frei machte? — Nach dieser an dem Denken Spinozas geübten Kritik kommt der Autor in seiner weiteren Darstellung zu der schon von Brunswicg betonten Feststellung, dafs die analytische Geometrie des Cartesius als das Symbol des Systems Spinozas zu betrachten sei. Und bei der Hervorhebung dieses Punktes mufs man wieder die ausgezeichnete Darstellung des v. D.-B.schen Werkes bewundern. Das durch das Lebenswerk des Cartesius mächtig erstarkte, damals überall herrschende Vertrauen in die Mathematik ward der feste Grund für den Glauben an die Möglichkeit einer dieser Geometrie ähnlichen Welterklärung. Nicht blofs formell, sondern auch essentiell ist Spinozas System ganz davon durchdrungen, eine Tatsache, aus der der Satz von der absoluten Notwendigkeit ohne weiteres folgt. — Dafs auch dieses Dogma der Spinozistischen Lebenslehre bei seinen jetzigen Biographen keine Gnade findet, ist selbstverständlich.

Nachdem somit die verschiedenen Geistesströmungen, die den Philosophen beeinflufsten, beschrieben sind, bespricht der Verf. die Umgebung, in der Spinoza lebte. Er ringt uns dabei durch die objektive Schilderung holländischer Zustände grofses Erstaunen ab. Die Mennoniten und Mystiker werden einer sehr eingehenden Darstellung gewürdigt, während zu unserer Verwunderung Calvins Einflufs auf Spinoza höchst niedrig eingeschätzt wird. Dafs

aber unser Philosoph sich vielfach mit Calvin beschäftigte, ist schon daraus zu schliefsen, dafs er in der Zeitperiode lebte, in der der Calvinismus seine höchsten Triumphe feierte und Tagesgespräch in allen Schichten der Bevölkerung war. Auch besafs Spinoza die »Institutio« in spanischer Übersetzung, ein Buch, das damals nicht so leicht zu erhalten war. Zudem stand er durch seine alttestamentlich-jüdische Schulung den Reformierten viel näher als den Mennoniten. — Dafs übrigens Spinoza wenig vom Katholizismus gewufst hat, glaubt v. D.-B. aus seiner Polemik gegen Burgh schliefsen zu dürfen. Jedoch ist unbestritten, dafs er vieles von ihm kennen gelernt und vernommen hat, da er doch einige Jahre lang mit dem in Leuwen erzogenen van den Ende verkehrt hat. Dafs er nicht in allen Punkten die Scholastik begriffen hat, ist möglich; dafs er sich aber mit dem Studium derselben viel Mühe machte, hat schon Freudenthal ans Licht gestellt. — Die »Cogitata metaphysica« sind zu betrachten als ein collegium philosophicum für Burgh und dergleichen junge Leute, wie ein solches damals von jedem Dozenten gelesen wurde. Spinoza selbst aber hat diese Probeschrift, wie er sie nennt, später ausdrücklich negiert; man darf ihn also für den Inhalt dieser Schrift und ihrer Ideen keinesfalls verantwortlich machen. Das Recht eines derartigen Verfahrens hat er selber dem Willem Blijenburg bestritten.

Pollock hatte übrigens schon die Genealogie von Spinozas Gedankenleben bis zu Thomas von Aquino zurückgeführt, und Freudenthal hatte sie im einzelnen erörtert. Es ist zu bedauern, dafs wir von ihm nicht mehr die Behandlung des in Rede stehenden Themas erwarten können. Darum ist es um so mehr zu begrüfsen, dafs v. D.-B. diese von ihm nachgelassene Aufgabe auf sich genommen hat. Wir sprechen die Hoffnung aus, dafs es ihm gegeben werden möge, bald auch »die Reife« des Systems zu beschreiben, die all die v. D.-B. aus den Speichern der Weltweisheit hervorgeholten Samenkörner, der Menschheit gebracht haben. Hier und da hat v. D.-B. uns dieses versprochen. — Weil von ihm die Geistesentwicklung Spinozas mit einer bisher unerreichten Kenntnis gezeichnet ist, hat er damit einen unschätzbaren Beitrag zum Verständnis seiner Ethik geliefert.

Dem Spinozisten ist es eine Freude, in dem vorliegenden Werke die Hauptbestandteile von Spinozas Ideensystem quasi ab ovo entstehen zu sehen, zugleich aber auch die grofsartige Unparteilichkeit zu konstatieren, mit der hier Spinozas Ideen von einem prinzipiellen Gegner derselben beurteilt werden. Freilich geschieht dies alles im Lichte der Philosophie; aber eben das ist für viele das grofse Verdienst des v. D.-B.schen Werkes, weil die einzige Forderung, die sie dem Historiker stellen. Von den Spinozisten wenigstens wird wohl jeder dem Autor dafür Dank wissen.

Haag. W. Meijer.

Otto Lipmann [Dr. phil. in Berlin], Grundrifs der Psychologie für Pädagogen. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. VI u. 100 S. 8°. M. 2.

Wenn der Verf. von vornherein hervorhebt, dafs die Ansicht, der Besitz eines gewissen Mafses psychologischer Kenntnisse sei für den Pädagogen ein unbedingtes Erfordernis, in erfreulicher Weise immer weiter um sich greife, so sagt er etwas, was seit Herbart schon tausendmal ausgesprochen worden und bei der Bedeutung, die man in den Seminarien und Universitäten der Psychologie beimifst, nicht mehr am Platze ist. Zudem entspricht das, was das Buch bietet, nicht dem Mafse an psychologischen Kenntnissen, das man jetzt von einem Pädagogen verlangt. Es ist teilweise recht dürftig: der Begriff der Anschauung, dem man in der Pädagogik so grofsen Wert beilegt, wird gar nicht erörtert; die Rückwirkungen der Seele des Kindes, die Vorgänge des Denkens, des Begehrens und Wollens usw. kommen ebenfalls schlecht weg. Dieser Mangel erklärt sich z. T. daraus, dafs sich der Verf. zu sehr an die experimentelle Psychologie angeschlossen hat. Diese neue Richtung in der Psychologie ist in die seelischen Vorgänge nicht tiefer eingedrungen, sondern hat sich meist nur mit pädagogischen Nebenfragen beschäftigt. So operiert die experimentelle Psychologie sehr gern wieder mit dem Begriffe des Gedächtnisses, was wir entschieden als einen Rückschritt bezeichnen müssen. Vom Gedächtnis zu reden, ist nur eine bildliche Ausdrucksweise, die zur Erklärung psychologischer Phänomene nichts beizutragen imstande ist. Der Verf. hat in einem Einführungskursus Seminaristinnen in Psychologie unterrichtet. Für den Anfangsunterricht fehlen dem Buche jedoch Beispiele zur Erläuterung aus der Erziehungspraxis, fester umgrenzte Begriffe, bessere Gliederungen des Stoffes, störend ist die grofse Zahl der Fremdwörter. Dagegen kann das Buch denjenigen Pädagogen empfohlen werden, die in der pädagogischen Psychologie und Praxis einen guten Grund gelegt haben, aber auch neuere Ansichten darüber kennen lernen wollen.

Leipzig. M. Jahn.

H. v. Holst [Prof. am Gymn. zu Gütersloh i. W.], »Fröhliche Leute«. Abendgespräche mit Schülern. Gütersloh, C. Bertelsmann, [1910]. VII u. 135 S. 8°. M. 1,60.

Das vom Verf. »seiner lieben Untersekunda« gewidmete Buch will mit seinem, Bodelschwingh entlehnten Titel betonen, dafs das Ziel der Schule ist zur freiwilligen Arbeit, die fröhlich macht, zu erziehen. Kann der Schüler in den höheren Klassen auch sein Pensum nicht spielend erreichen, so soll ihm doch das Streben danach stets eine Freude sein — die Forderung »mehr Freude

in der Schule« ist sicher gerechtfertigt. Die zwanzig kurzen Aufsätze des Bändchens sind Früchte eines längeren Urlaubs, in welchem v. Holst »den Verkehr mit seinen Schülern vermifste«; sie sind aus warmem Herzen gekommen und werden sicher alle etwas nachdenklichen Schüler anziehen. Der erste Teil behandelt Fragen der Selbsterkenntnis und Selbstbeherrschung. Dem Schüler wird die Frage vorgelegt, ob er glücklich sei, und ihm dann der Weg zum Glück durch die Arbeit gezeigt. Weiter wird mit ihm über seine Arbeit und die Art, wie er sie herstellt, über seine Mufse, über die Schuld an seinem Nichtwissen usw. gesprochen. Ein Gespräch gilt den Zaghaften und Einspännern. Im letzten Kapitel dieses Teils wird die sexuelle Frage behandelt. Der zweite Teil mit der Überschrift »Liebe« geht zuerst auf das Motto »Du sollst lieben Gott deinen Herrn und deinen Nächsten wie dich selbst« näher ein. Andere Gespräche suchen dem Schüler Klarheit zu bringen über die Bedeutung von Abhängigkeit und Freiheit, über Einflüsse, Seelenleben, Pietät, Vaterlandsliebe. Man wird vielleicht nicht in jedem Punkte ganz zustimmen, aber das Buch im ganzen für eine Gabe halten, mit der der Verf. die Schuljugend zu Dank verpflichtet.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Rehmke, Zur Lehre vom Gemüt. Leipzig, Dürr. M. 3.

Frz. Muszyński, Der Charakter. Seine Bewurzelung in der menschlichen Natur, sowie seine Ausreifung und Auswirkung im Lichte des christlichen bezw. modernen Idealismus. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 4,60.

Ch. Dunan, Les deux idéalismes [Biblioth. de philos. contemp.] Paris, Félix Alcan. Fr. 2,50.

Flugschriften des Bundes für Schulreform, Allgemeinen Deutschen Verbandes für Erziehungs- und Unterrichtswesen. 1: Aufgaben und Ziele des Bundes. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. M. 1.

E. Pliwa jun., Österreichs Mittelschulen 1865/66—1905/6. Statistisch-graphische Studie nach amtlichen Quellen bearb. Wien, Alfred Hölder. Geb. M. 6,80.

Handarbeit für Knaben und Mädchen. 1: Chr. F. Morawe, Papparbeit. — 2: Ella Rosenmund und Annemarie Pallat-Hartleben, Nadelarbeit. — 3: A. Jolles, Spielzeug. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. Je M. 1.

Zeitschriften.

Annales de Philosophie chrétienne. Novembre. Montalembert et Dom Guéranger, Lettres inédites. — R. Desbuts, De S. Bonaventure à Duns Scot. — H. Vilassère, Morale et sociologie. — L. Laberthonnière, La psychologie de W. James.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie. 11, 11. 12. G. Major, Pädagogik und Psychopathologie. — G. Deuchler, Zur Frage der Akademisierung der Pädagogik. — R. Lindner, Überkindliche Sitte und Sittlichkeit nach Beobachtungen an taubstummen Kindern. — E. Linde, Der Gefühlsintellekt und seine Bedeutung für die Erziehung.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 48. Tietz, Zur Frage der Bürgerkunde. — H. Jantzen, Die neue Reifeprüfungsordnung für die Studienanstalten. — Praetorius, Aus den Philologenvereinen für Hessen-Nassau und Waldeck. — Neuhoff, Zur Frage der Ehrengerichte. — Hohlstein, Schule und Museum.

Pädagogisches Archiv. 52, 11. Fr. Baumann, Lehrstühle für Pädagogik. — K. Haag, Die Kunst im Geschichtsunterricht. — A. Wernicke, Zur Wiederbelebung Schellings. — P. Bode, Die deutsche Unterrichts-Ausstellung auf der Weltausstellung in Brüssel und die dort abgehaltenen Kongresse.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gaetano Nardelli, La Logologia e sistema di logologia applicato all' organismo plenario della lingua italiana. Parte proemiale. Rom und Mailand, Società editrice Dante Alighieri, Albrighi, Segati & C., 1911. 126 S. 8°.

»Logologia ist das systematische Studium der Organismen der Sprachen.« — »Organismus einer Sprache ist die Summe ihrer organischen (sic!) Potenzen und Fakultäten.« Die Logologia ist wohl zu unterscheiden von der Grammatik, die die morphologischen und syntaktischen Gebräuche einer Sprache sammelt und feststellt und der Logologia sozusagen den Stoff liefert. Die Logologia erklärt nun diese Gebräuche nicht etwa historisch, auch nicht psychologisch, auch nicht logisch, sondern eben logologisch. Die Logologia einer historisch gewordenen Sprache verhält sich zu der Grammatik derselben Sprache wie die Philosophie der Geschichte zu der Geschichte; wobei vorausgesetzt ist, dafs die Philosophie der Geschichte nicht etwa die Geschichtswissenschaft, sondern das Geschehene selbst zum Gegenstand hat. Diese Art von Geschichtsphilosophie aber ist längst als eine überflüssige Doppelgängerin der Geschichtswissenschaft erkannt. Sie hatte nur so lange Bedeutung und Wert, als die Geschichtswissenschaft sich mit gedankenloser Herzählung des Geschehenen begnügte. Ebenso hat Nardellis Logologia nur dadurch eine eigene Aufgabe, dafs man der Grammatik das Recht und die Fähigkeit abspricht, die Gründe und Regeln des von ihr verzeichneten Sprachgebrauches eigenhändig zu finden und zu erklären. Ich vermag demnach für das System dieser Logologia keine andere Grundlage zu entdecken als die teils tatsächliche, teils präsumierte sprachwissenschaftliche Gedankenlosigkeit der Grammatik.

Würzburg. Karl Vofsler.

Ernst Klauber [Dr. phil. in Berlin], Assyrisches Beamtentum nach Briefen aus der Sargonidenzeit. [Leipziger semitistische Studien hgb. von A. Fischer und H. Zimmern. V, 3.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1910. VI u. 128 S. 8°. M. 4,20.

Zimmerns Schüler gehen jetzt daran, das grofse Gebiet der assyrischen Briefliteratur zu verarbeiten. Nachdem Behrens in einer vorzüglichen Monographie die Briefe kultischen Inhalts behandelt hat, legt uns Klauber nun eine sehr beachtenswerte Studie über das assyrische Beamtenwesen der Sargonidenzeit nach den assyrischen Briefen vor.

Nach einer Übersicht über die Quellen behandelt er zuerst die Stellung des Königs und

des königlichen Hofes, dann der Beamtenschaft im allgemeinen, indem er nach ihrer allgemeinen Charakterisierung die Nachrichten über ihre Einsetzung, die Beeidigung, ihr Einkommen und über Belohnungen und Bestrafungen sammelt. In einem speziellen Teil behandelt er dann zwölf der wichtigsten Staatsämter. Kl.s Angaben sind sehr zuverlässig und seine Behandlung nahezu vollständig; darum wird seine Arbeit gewifs viel Nutzen schaffen.

S. 2. Bei den Listen hätte vielleicht auch auf Texte wie Johns Deeds Nr. 857, 860 hingewiesen werden können, die vermutlich Verzeichnisse von Hofbeamten repräsentieren. — S. 8. Zu *mutîr ṭême* vgl. auch VS. VI, 252, 10. — S. 10. Zu *(am.) su-ma-ak-ta-ra-a-ti* (?) ist vielleicht Rm. 604, 15 (mit dem Duplikat AO. 4489) zu vergleichen, wo dann nach dieser Stelle *su-ma-ak-tar* zu lesen wäre. — S. 16 u. Zz. 5, 8 lies *i-na-šiḳ* (!). — S. 26. Für *šaddabakku* s. noch K. 4560, 13 (CT. XIX, 41); Winckler, Keilschr. II, 37, 20a; Clay BE. VIII, 1, 42, 6. — S. 28, Anm. 5. Die Formen *išakanga* usw. habe ich schon immer erklärt wie der Verf. Das *k* wird in der Volkssprache wie *g* gesprochen, wenn in der Nähe eine Liquida steht, z. B. *Tukulti-apal-Esarra — Tiglat-pileser*. — S. 29. Für *minitu* vgl. noch King Mag. 19, 23. — S. 30, Anm. 1. *nipte* kann doch wohl nicht heifsen »wir wollen eröffnen«. — S. 43, Anm. 2. *bêltâbti* ist »der Empfänger von Wohltaten«. — S. 53, Anm. 1. *pêtû ša mutîrti ša kîli* ist doch wohl »der Öffner (!) der Gefängnistür«. — S. 57, Anm. 6. So weit mir bekannt, liegt kein Grund vor, die Wurzel *kanâku* als *ḳanâḳu* anzusetzen. — S. 58, Anm. Zur Aussprache von *(am.) GÚ-EN-NA* vgl. Meifsner, Selt. Assyr. Ideogr. Nr. 2050. — S. 59. *bêlê ṭâbti* sind nicht »Freunde«, sondern »Empfänger von Wohltaten«. — S. 80. Die Aussprache *abarakku* mit der sumerischen Lesung *agrig* wird auch durch ein unveröffentlichtes Vokabular gesichert; vgl. Mitt. d. Vorderasiat. Ges. 1910, S. 515. — S. 110, Anm. 3. Ein unveröffentlichter Text gibt *ṭu-ru* für *d(ṭ)i-ru*; die Spezerei ist also *ṭi-ru* zu lesen.

Breslau. Bruno Meifsner.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. October. P. Haupt, Notes on Micah. — M. Jastrow Jr., Signs and Names on the Planet Mars. — J. D. Prince, A Hymn to Tammuz. — P. D. Scott-Moncrieff, The Royal Feud in the Wady Halfa Temple. — D. B. Macdonald, Arabic for the Wayfarer.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Octobre. P. Mirianischvili, Sur le rapport mutuel entre le géorgien et l'arménien. — H. Bourgeois, Le basque dans l'Encyclopédie. — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispano-morisques du »Don Quichotte« (suite). — J. Vinson, Édouard Ducéré †.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Carl Conradt [Direktor d. Kgl. Friedrich-Wilhelms-Gymnasiums zu Greifenberg], Die metrische und rhythmische Komposition der Komödien des Aristophanes. I. Teil. [Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht des Gymn. zu Greifenberg.] Leipzig, in Komm. bei G. Fock, 1910. 58 S. gr. 8°.

Die Acharner zerlegen sich dem Verf. in sechs Hauptteile, deren Versziffersummen er mit 16 · 14, 16 · 14, 10 · 14; 6 · 14 (Parabase); 35 · 7, 35 · 7 (zusammen = 35 · 14), d. i. 1162 Reihen errechnet (Bergk zählt bis 1234). Ähnlich die Vögel: acht Teile, Gesamtzahl 1680 = (48 + 8 + 16 + 48) · 14 (Blaydes 1763), und die Lysistrata, 1274 = (49 + 42) · 14 (Dindorf 1318). Beherrscht hier die Siebenzahl das Feld, so treten in den Thesmophoriazusen, vielleicht dem »feierlichen Hintergrund der Festfeier« entsprechend, die Drei und die Fünf dominierend hervor: fünf Stücke und zwar A [Vs. 6—279] 11 · 25, B ebensoviel, C 8 · 25, zusammen 750; D (Parabase) 12 · 5; E [4 + 7 + 4] · 25 = 375. Summe einschl. der 5 Eingangsverse 1190 (Velsen 1231). Es versteht sich, dafs diese Mafszahlen auch den Unterteilungen der Szenen zugrunde liegen, auf die hier nicht eingegangen werden kann.

Wie kommen diese in der Tat überraschenden Zahlen zustande? Für die Beantwortung dieser Frage werden wenige Beispiele genügen. S. 9 hält es der Verf. für möglich, dafs durch die beiden *εὐφημεῖτε*-Paare Ach. 237, 241 das (nach seiner Kolometrie) zwölfreihige Phaleslied, das von ihnen 21 Trimeter weit absteht, zu 14 Reihen ergänzt werde; es sollen ferner die drei Langzeilen 238—240 mit den vier Kurzversen 280—283, von denen sie durch die Anstalten zur Prozession und das Lied getrennt sind, eine fafsbare Sieben ergeben. Das Wunderliche einer so künstlichen Verkoppelung fühlt der Verf. selbst. Oder: dem Verspaar 578f. wird auf S. 11 das Schicksal des benachbarten Trimeters 577b bereitet, den Valckenaer und Brunck verworfen, Dindorf u. a. freilich wieder begnadigt haben. Falle das Kleeblatt, so gliedere sich die Szene 572—625 mit unleugbarer Symmetrie in einen Kern von 14 Versen (593—606), zwei ihn umgrenzende Elfer (582—592, 607—617) und je eine Achterreihe zu Anfang und zu Ende, in Summa mit 566—571 (= vier Reihen zu 2 · 2 und 2 · 3 Dochmien, 569 soll aus Thesm. 833 stammen) 56, d. i. 4 · 14 Verse. Und warum die obige Athetese? Weil das *εἰ πτωχος ὢν εἶπόν τι* zu Lamachos' Vorhalt *τολμῇς πτωχος ὢν λ. τ.* das Echo bilde, Dikaiopolis aber nicht gut hier über die Zumutung, ein Bettler zu sein,

hinweggehen und sie fünfzehn Verse später (594) mit Entrüstung zurückweisen könne. Ja, hat sich der verehrte Verf. nicht gegenwärtig gehalten, wie dicht die Kostümborg- und die ihr folgende Harangierszene mit Telephosanklängen im allgemeinen und *πτωχεία*-Wendungen im besondern durchsetzt sind (von 413 bis 594 rund zehn Stellen der zweiten Kategorie), und kann er leugnen, dafs Vs. 579 auf den Eingang der *ῥῆσις* des Spiefsbürgers *εἰ πτωχὸς ὢν ἔπειτ' ἐν Ἀθηναίοις λέγειν μέλλω* (Frg. 703 Nauck) zurückgreift? Wie dann Dikaiopolis, nachdem er alle Humore des geflickten Lumpenkönigs hat spielen lassen, die Maske abwirft und als *πολίτης χρηστός* dem *μισθαρχίδης* den Text liest, das nenne ich erzaristophanische Bomolochie, die nicht auf der Wage logischer Folgerichtigkeit gewogen sein will. Dieser, wie Droysen bemerkt, lockern und oberflächlichen Szenenfolge um der lieben Responsion willen mit gradliniger Dialogführung zu kommen, scheint mir ein zweifacher Mifsgriff. Seit Karl Lachmann die Tragödie heptadisch zu teilen unternahm, haben die Versuche, im Bau der szenischen Kunstwerke der Alten zahlenmäfsige Beziehungen aller Art aufzudecken, nicht geruht. Noch jüngst ist aus derselben Königsberger Fakultät, deren Pforten vor bald 90 Jahren die kühne Schrift über die mensura tragoediarum certo numero definita ihrem jugendlichen Verfasser erschliefsen sollte, der triumphierende Hinweis auf das Doppelsymbol Drei und Sieben ergangen, das Aischylos' Eumeniden beherrsche. Conradts vieljährige Bemühungen auf diesem Felde haben für den Agamemnon, die Phoenissen usw. die Einheit 19 ergeben, für die Trachinierinnen 17, für den Prometheus und den Kyklops 13, »die üblichste der tragischen Grundzahlen«. Das macht mit der Fünf der Thesmophoriazusen nun schon sechs Primzahlen, und wer weifs, ob es damit sein Bewenden haben wird. Der Ref. hat solchen »Entdeckungen« gegenüber aus seinem geringen Glauben nie ein Hehl gemacht. Das hindert ihn nicht, der unerschütterten Überzeugungstreue und beharrlichen Arbeitslust des Verf.s freudig die Ehre zu geben.

Wien. Siegfried Mekler.

M. Antoninus Imperator ad se ipsum. Recogn., brevique adnotatione critica instruxit I. H. Leopold [Dr. phil. in Rotterdam]. [Script. class. bibliotheca Oxoniensis.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), [1909]. X u. 138 (unnumer.) S. 8°. Sh. 2 6 d.

Die neue Ausgabe hat vor der von Stich (2. Auflage 1903, Teubner) eine genauere Feststellung der Überlieferung voraus. Der Vaticanus A ist auf Grund einer Photographie, der Darmstadensis D, der Parisinus C, der Monacencis Mo 1 an den Originalen neu verglichen. Zum ersten Male sind 5 Pariser Handschriften herangezogen, allerdings ohne rechten Ertrag abzuwerfen. Zum ersten Male sind auch die bei Suidas erhaltenen Zitate vollständig ausgenutzt. So ist denn die Überlieferung jetzt vielfach sicherer bekannt als früher. Dafs auch so keine endgültige Klarheit geschaffen worden ist, hat inzwischen H. Schenkl in seiner sehr eingehenden Besprechung des Buches (Berl. philol. Wochenschr. 1910, Sp. 484—493) überzeugend nachgewiesen. Die Textgestaltung ist sehr konservativ, mehrfach m. E. zu sehr; doch läfst sich das hier nicht zeigen. Mit eigenen Vorschlägen hält Leopold sehr zurück, nimmt dafür öfter als Stich fremde Konjekturen in den Text auf. Verständigerweise sind die Fundstellen der im Texte vorkommenden Zitate darunter angeführt. Auch dadurch ist die Benutzung erleichtert, dafs die gröfseren Kapitel in Paragraphen zerlegt sind, die nun hoffentlich in den künftigen Ausgaben so weiter gezählt werden. Da durch die arabischen Paragraphenzahlen doch einmal das Prinzip der griechischen Zahlen durchbrochen worden ist, sollten in Zukunft getrost auch die Kapitel grofse arabische Zahlen erhalten; das würde das Zitieren sehr erleichtern. Viele wird es stören, dafs die Seiten nicht gezählt worden sind. Dankenswert ist der angefügte *index auctorum*; dagegen entschädigt der dann folgende *index nominum* nicht für den Mangel eines *index graecus*, wie ihn Stich seiner Ausgabe beigegeben hat. Wer sich eingehender mit Mark Aurel beschäftigt, wird deshalb neben der neuen Ausgabe L.s die alte von Stich nicht entbehren können.

Münster i. W. Karl Fr. W. Schmidt.

Römische Elegiker. Eine Auswahl aus Catull, Tibull, Properz und Ovid. Für den Schulgebrauch bearbeitet von K. P. Schulze [Prof. am Friedrichs-Werderschen Gymn. zu Berlin, Dr.]. 5. Aufl. Berlin, Weidmann, 1910. XVI u. 408 S. 8°. M. 3,40.

Schulze wollte mit seiner Auswahl verhindern, dafs der Gymnasiast nur ein unvollständiges und nicht gerade sehr vorteilhaftes Bild von der römischen Dichtkunst erhalte. Jetzt nach 42 Jahren dürfte seine Elegiker-Auswahl noch immer die reichhaltigste für den Schulgebrauch sein, und die neue Auflage zeigt wieder, dafs der Verf. unverdrossen die einschlägige Literatur verfolgt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Strafsburg Dr. Richard Reitzenstein ist als Prof. Bernhard Schmidts Nachfolger an die Univ. Freiburg i. B. berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XXI. Cambridge, Mass., Harvard Univ., und Leipzig, Otto Harrassowitz. Geb. M. 6,50.

Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen, hgb. von H. Lietzmann. 57: Altitalische Inschriften, ausgew. von H. Jacobsohn. — 65: Aus der antiken Schule. Sammlung griechischer Texte auf Papyrus, Holztafeln, Ostraka, ausgew. u. erkl. von E. Ziebarth. Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 0,80; 0,60.

P. Terenti Afri, Hautontimorumenos. Ed. by F. G. Ballentine. [The Students' Series of Latin Classics.] New York, Benj. H. Sanborn & Co.

Zeitschriften.

The Classical Review. November. H. G. Evelyn-White, The Myth of the Nostoi. — Grace H. Macurdy, The Fifth Book of Thucydides and Three Plays of Euripides. — W. H. S. Jones, Greeks and Foreigners. — D. L. Drew, A Suggested Emendation of Sophocles, Oedipus Tyrannus, 1031. — A. Smyth, Aristophanes, Frogs, 1028—1029 (Dindorf). — G. Norwood, On Two Passages in Vergil. — J. S. Phillimore, Three Notes on Propertius.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Philipp Strauch [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Halle], Die Deutschordensliteratur des Mittelalters. Rede zur Feier des Geburtstages Seiner Majestät des Kaisers am 27. Januar 1910 gehalten in der Aula der Univ. Halle-Wittenberg. Halle, Max Niemeyer, 1910. 33 S. 8°. M. 1.

Unter Deutschordensliteratur versteht der Verf. die von Brüdern des Deutschen Ordens in Deutschland, Preufsen und Livland in deutscher Sprache verfafsten poetischen und prosaischen Schriften und sieht in ihr eine Nachblüte der höfischen Ritterdichtung des 12. und 13. Jahrh.s. Dafs dieser Überblick über diese eigenartige Literatur gerade in Halle gegeben wird, ist wohl begründet, da in Halle der Deutsche Orden sein erstes Besitztum in Deutschland erworben hat. Im 13. Jahrh. entstehen in Deutschland Hugo von Langensteins Martina, Schondochs Litauer; die Judith, Esther, das Väterbuch und das Passional, die in den Bibliotheken des Ordens stark verbreitet waren, gehören wahrscheinlich auch in diesen Kreis. Als im 14. Jahrh. der Schwerpunkt des Ordens nach Preufsen verlegt wurde, erblühte hier unter den Hochmeistern Luther von Braunschweig, der sich selbst als Dichter betätigte, und Dietrich von Altenburg im 4. Jahrzehnt von neuem die geistliche Dichtung, von der u. a. Heinrich von Heslers Apokalypse, das Makkabäerbuch, das Buch Daniel erhalten sind. Ihren Höhepunkt erreicht diese mitteldeutsche Dichtung in Preufsen in der Chronik des Nicolaus von Jeroschin, die, zwar nur Übersetzung eines lateinischen Originals, durch Lebendigkeit der Sprache und Gemütstiefe hervorragt. Von der jüngeren preufsischen Reimchronik Wigands von Marburg aus dem Ende des 14. Jahrh.s ist nur eine sehr ungelenke lateinische Übersetzung eines Thorner Geistlichen Konrad Gesselen neben geringen Bruchstücken des deutschen Textes erhalten, so dafs eine volle Würdigung nicht möglich ist. Alle diese Werke werden von Strauch eingehend besprochen und charakterisiert. Nur an wenigen Stellen vermag der Ref. nicht dem Verf. zuzustimmen: so war S. 4 nicht Otto von Brandenburg mit dem Pfeil (IV. 1266—1309) sondern Otto III. (1216—67) als Kreuzfahrer nach Preufsen zu nennen, das grofse Mosaik-Muttergottesbild in Marienburg S. 12 stammt nicht aus der Zeit Dietrichs von Altenburg, sondern erst aus der Winrichs. Arno v. Sangerhausen S. 7 statt Anno und 1461 statt 1451 S. 27 sind wohl Druckfehler. Die deutsche Übersetzung der Ordensstatuten ist viel älter als Luther von Braunschweig (S. 15) und die Identität des ermländischen Domherrn Tilo mit dem samländischen Canonicus Tilo von Kulm sehr unwahrscheinlich, da beide durch 25 Jahre voneinander getrennt vorkommen (S. 20).

Berlin. M. Perlbach.

William Frederic Hauhart, The Reception of Goethe's Faust in England in the first half of the nineteenth century. [Columbia University Germanic Studies.] New York, The Macmillan Company, 1909. X u. 148 S. 8°. $ 1.

Diese Arbeit erhebt nicht den Anspruch, viel Neues zutage gefördert zu haben. Ihr Zweck scheint vielmehr gewesen zu sein, das ziemlich zerstreute Material über die Geschichte der Stellungnahme der Engländer zu Goethes Faust in der ersten Hälfte des 19. Jahrh.s zu sammeln und es nach kritischer Bearbeitung zu einer übersichtlichen Gesamtdarstellung zu verwerten. Zuerst macht uns der Verf. darauf aufmerksam, wie wenig überhaupt die Engländer vor 1790 mit der deutschen Literatur vertraut waren, eine Tatsache, die er sowohl psychologisch als historisch zu begründen sucht. Dann führt er aus, welch hindernden Einfluſs die Napoleonische Politik auf den literarischen Austausch zwischen den beiden Ländern ausübte, bis durch Übersetzungen von Mme. de Staëls De l'Allemagne und Schlegels Vorlesungen über dramatische Kunst und Literatur neues Interesse für die deutsche Literatur in England erweckt wurde. Hierauf prüft er die Faustbesprechungen in englischen Zeitschriften und hebt dabei hervor, wie häufig die damalige englische Kritik eine stark moralisch-religiöse Färbung trug, und wie allgemein geneigt sie war, an den vermeintlichen Absurditäten, Vulgaritäten und Obszönitäten des »gefährlichen« Dramas Anstoſs zu nehmen. Ein anderes Kapitel beschäftigt sich mit dem Eindruck des Werkes auf die Schriftsteller Carlyle, Coleridge, Byron, Scott und Lamb, von denen der erstgenannte eigentlich der einzige war, der ein annähernd richtiges Verständnis dafür an den Tag legte. Nachdem im 4. Kapitel die Theorie der Übersetzungskunst mit besonderem Bezug auf den Faust erörtert worden ist, widmet der Verf. sein längstes Kapitel den englischen Übersetzungen bis 1850, die er einzeln vornimmt und kritisch beurteilt. Die Arbeit schliefst mit einer zehn Seiten

langen ausführlichen Bibliographie und einem Personenregister. Am Schlusse einer in völkerpsychologischer Hinsicht so interessanten Studie wäre es geraten gewesen, die Ergebnisse derselben kurz zusammenzufassen. Inwieweit der Faust damals überhaupt Gegenstand des Unterrichts an den Hochschulen Englands war, und bis zu welchem Grade er in der Originalsprache studiert wurde, diese Fragen hat Hauhart nicht hereingezogen in den Bereich seiner Untersuchung. Ist der Dichter meist nur in Übersetzungen zugänglich gewesen, so ist es kein Wunder, dafs die Engländer in dem behandelten Zeitraum nicht besser wufsten, was sie aus Goethe und seiner Fausttragödie machen sollten.

Stanford University. William A. Cooper.

Inridi Einarsson, Die Neujahrsnacht. Isländisches Märchendrama in 5 Akten. Einzige berechtigte Übersetzung aus dem Neu-Isländischen, eingeleitet und erklärt von Paul Herrmann [Oberlehrer am Gymn. in Torgau, Prof. Dr.]. Torgau, 1910. XVIII u. 87 S. 8°.

Inridis Märchendrama, das schon 1872 als Erstlingswerk des jungen Dichters erschien, liegt hier in deutscher Übersetzung nach der vollständigen Umarbeitung von 1907 vor. Es weht durch das Stück echt isländischer Volksglaube, der Glaube an die Elfen und Schutzgeister, die *fylgjur*, und an ihre Ziehtage in der Julzeit, an ihr unterirdisches Reich und an ihren Staat, wie ihn der Volksglaube im Mittelalter in Anlehnung an den abendländischen Lehnsstaat ausgebildet hat. Selbst die Schilderhebung erfolgt. In das Liebesverhältnis zwischen dem Studenten Jón und der Bauerntochter Gúdrun greifen gute und feindliche Elfen ein; die treue Liebe der Gúdrun und die Unterstützung des elfischen Áslaug führen den Sieg des Liebespaares und des Guten im Elfenreiche herbei. Daneben geht durch das Drama die Hoffnung auf bessere Zustände des isländischen Volkes, die auch im Siege des guten Schutzgeistes zum Ausdruck kommt. Sie mag man sich gefallen lassen. Allein die politischen Hiebe, wie die Ausfälle gegen die Gesetze Christians V. (S. 73), gehören nicht in eine romantische Dichtung. Ist auch das Drama speziell aus der isländischen Ideenwelt herausgewachsen, so ist es doch durchweht von germanischem Geist und verdient gelesen zu werden. Ob es freilich auf der Bühne Eingang finden wird, ist fraglich. Die Szenerie ist mit allzugrofsen Schwierigkeiten verknüpft, die zu lösen nicht nur einer kleinen, sondern auch einer grofsen Bühne sehr schwer fallen dürfte.

Die Übersetzung ist gut. Warum der gröfsere Teil des Káriliedes und eine gröfsere Stelle des 4. Aktes gestrichen sind, ist nicht recht ersichtlich. Zu der Einleitung (S. VII) sei bemerkt, dafs die Elfen im Volksglauben nicht ohne Seele, sondern ohne unsterbliche Seele gedacht werden.

Leipzig. E. Mogk.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In einem Frühdruck in der Bibliothek des bischöflichen Seminars in Mainz hat der Oberbibliothekar an der Univ. Upsala Isak Collijn ein aus dem Mainzer Benediktinerkloster auf dem Jakobsberge stammendes Bruchstück, und zwar die 54 Strophen enthaltenden Blätter 11, 12, 15, 16 einer Handschrift des Nibelungenliedes gefunden, von der die Berliner Kgl. Bibliothek andere Teile besitzt.

Neu erschienene Werke.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 31. Lief. Tübingen, H. Laupp. Subskr.-Pr. M. 3.

Germanistische Abhandlungen, hgb. von Fr. Vogt. 35: G. Dinges, Untersuchungen zum Donaueschinger Passionsspiel. — 36: W. Lehnerdt, Die Anwendung der Beiwörter in den mhd. Epen von Ortnit und Wolfdietrich. Breslau, M. & H. Marcus. M. 5,60; 8.

Jahresbericht für neuere deutsche Literaturgeschichte, hgb. von J. Elias, M. Osborn, W. Fabian, K. Jahn, L. Krähe, F. Deibel, M. Morris. 19/20. Bd. (1908/9.) I.: Bibliographie, bearb. von O. Arnstein. Berlin-Zehlendorf, B. Behr.

A. Biese, Deutsche Literaturgeschichte. 3. Bd. München, Beck. Geb. M. 5,50.

F. Strich, Die Mythologie in der deutschen Literatur von Klopstock bis Wagner. 2 Bde. Halle, Max Niemeyer.

W. Dilthey, Das Erlebnis und die Dichtung. 3., erweit. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5,20.

E. Traumann, Goethe, der Strafsburger Student. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 5,50.

Lenaus Werke, hgb. von K. Schaeffer. 2 Bde. [Meyers Klassikerausgaben.] Leipzig, Bibliographisches Institut. Geb. M. 4.

H. Hüffer, Annette von Droste-Hülshoff und ihre Werke. 3. Ausg., bearb. von H. Cardauns. Gotha, F. A. Perthes. M. 7.

E. Gött, Gesammelte Werke, hgb. von R. Woerner. 3 Bde. München, Beck. Geb. je M. 4,50.

Samfund til udgivelse af gammel nordisk litteratur: XXXIV, 5: Þidriks Saga af Bern, udg. ved H. Bertelsen. — XXXV, 5: Rímnasafn, udg. ved F. Jónsson. — XXXVIII, 2: Rémundar Saga Keisarasonar, udg. af Sv. Gr. Broberg. Kopenhagen, S. L. Møller. Kr. 4,20; 2,25; 3,25.

J. Collin, Henrik Ibsen. Heidelberg, Carl Winter. Geb. M. 10.

B. Luther, Ibsens Beruf. Halle, Max Niemeyer.

K. Vetter, G. af Geijerstam. Nymburg, J. Pospišil.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Franz Lütgenau, Shakespeare als Philosoph. Leipzig, Xenien-Verlag, 1909. 115 S. 8°. M. 2.

Der Verf. geht von der Voraussetzung aus, dafs man bisher in Shakespeare den Philosophen geleugnet. In dem vorliegenden Schriftchen unternimmt er es deshalb, diesen Wahn zu zerstören, indem er den Nachweis erbringt, dafs, wenn Shakespeare auch nirgendwo in seinen

Dramen unmittelbar mit philosophischen Ansichten hervortritt, er doch, namentlich in den grofsen Tragödien, zu den Grundproblemen der Philosophie Stellung genommen hat. Welchen Vertretern der Shakespeare-Forschung der Verf. sich gegenübersieht, sei hier nicht untersucht. Ein etwas eingehenderes Literaturstudium hätte ihn jedenfalls zur Erkenntnis geführt, dafs die Vorgänger auf diesem Gebiet in das philosophische Denken Shakespeares tiefer eingedrungen sind, als er annimmt. Vorliegende Studie ist die Arbeit eines denkenden Mannes, der Shakespeare mit vielseitigem Interesse prüfend und forschend durchgelesen hat und nunmehr eine Reihe von Fragen an den Dichter stellt, durch die er in Art und Charakter seiner Philosophie einzudringen sucht. So untersucht er gleich von vornherein, wie Shakespeare zur Willensfreiheit steht, wie er über die Relativität des Rechts und über Sittlichkeit denkt, wie er sich zu den philosophischen Systemen der Alten stellt, ob er an ein Jenseits glaubt, wie er die Begriffe von 'gut' und 'böse' fafst. Philosophische Erörterungen wechseln mit ästhetischen Betrachtungen. Was er an rein sprachlichen Auseinandersetzungen einstreut, bedarf wohl am meisten der Revision. Den Anschauungen der Zeit entsprechend ist Shakespeare Vertreter und Anhänger der dualistischen Weltanschauung, jedoch ohne kirchlich-dogmatischen Einschlag. Der 'Sturm' läfst keinen Zweifel darüber, dafs er die sittliche und selbstverantwortliche Freiheit des Protestantismus vertritt. Der Gegensatz von Gott und Welt, Leib und Seele, Sittlichkeit und Sinnlichkeit wird überall stark betont. Shakespeares Weltbild ist nicht immer dasselbe geblieben. Es läfst sich eine Entwicklung erkennen, deren Endpunkt der 'Sturm' kennzeichnet. Die dualistische Anschauung der Jugenddramen verblafst allmählich. Nagender und suchender Zweifel, vorurteilsfreie Beschäftigung mit den Rätseln des Lebens, erschütternde Seelenkämpfe, die aus Caesar, Hamlet, Lear, Timon unverkennbar sind, haben eine tiefere Einsicht in das Weltgetriebe und die Erkenntnis eines Weltwillens mit ethischen Endzwecken mit sich gebracht. Der 'Sturm' zeugt deutlich von einer engen Fühlungnahme mit pantheistischer Weltauffassung. Studium, Selbstbeschränkung und hohe Innenkultur haben Prospero Macht über die geheimen Kräfte der Natur verliehen. Entkleidet man ihn seiner romantisch-märchenhaften Ausstattung, so tritt uns der Dichter entgegen, wie er in seinem Heimatsort an den Ufern des Avon lebte, nachdem er sich von der Bühne zurückgezogen. Seitdem er die Leben und Humor sprühenden Gestalten wie Falstaff und Beatrice geschaffen und Hamlet gebildet mit feiner Hand und wunder Seele, flofs das Lebensblut wohl etwas langsamer und kühler in seinen Adern. Ideale waren mittlerweile in Stücke gegangen, aber eine neue Weltanschauung hatte sich auf breiterer Basis aufgebaut, und gelassen und voll vertrauender Zuversicht sah er den Lebensabend über sich hereindämmern. Den Menschen im Kampf um Leben und Sein darzustellen, war seine Aufgabe als Künstler gewesen, und sie war gelöst in heifsem, oft verzweifeltem Ringen. Oft genug mufste da fünf gerade sein. Da lag eben die Tragik manchen Menschengeschicks, und er hat sie beredt und mit gewaltigem Pathos darzustellen gewufst. Fleckenlose Tugend und reinste Gesinnung schützen vor dem Untergange nicht. Cordelia und Desdemona fallen als unschuldige Opfer menschlicher Tücke und Bosheit. Shakespeare kennt den Schuldbegriff nicht, den man lange Zeit in die antike Tragödie hineingetragen und auch auf seine Dramen angewandt hat; hierauf macht der Verf. mit Recht nachdrücklich aufmerksam. Die Forderungen der Gerechtigkeit und Moral bleiben deshalb bestehen, sie stehen über der ungestümen Leidenschaftlichkeit der ungezügelten Natur, haben aber eine obere Grenze, die durch die Biologie gezogen wird. Hier liegt ein Problem, mit dessen Lösung die moderne Zeit beschäftigt ist, aber Shakespeare scheint es bereits gekannt zu haben. Ob man aus Lear einen Lösungsversuch herauslesen darf, wie der Verf. es tut — ich möchte die Frage nicht unbedingt bejahen. Kein englischer Dichter vor Shakespeare hat die Macht des Gewissens mit solch packender Realistik dargestellt; erinnert sei nur an Richard III. und Macbeth. Konsequente Mifshandlung dieses führt mit Sicherheit das tragische Ende herbei, nicht minder aber wirkt verhängnisvoll die Verkennung fundamentaler Tatsachen der äufseren Welt der Wirklichkeit. Auf eine Reihe derartiger Fragen mit Nachdruck hingewiesen zu haben, darf sich der Verf. als entschiedenes Verdienst anrechnen.

Tübingen. W. Franz.

Folque de Candie von Herbert le Duc de Danmartin. Nach den festländischen Handschriften zum ersten Male vollständig herausgegeben von O. Schultz-Gora [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Königsberg]. Bd. I. [Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 21.] Halle, in Komm. bei Max Niemeyer, 1909. VI u. 468 S. 8°.

Von dem zum reichen Kreise der Wilhelmsepen gehörenden, in acht vollständigen Handschriften und kleineren Fragmenten uns erhaltenen Roman »Folque de Candie« eines sich gleich im dritten Vers bekennenden Dichters (*Herbers li Dux les fist a Danmartin, ses fist escrire en un brief Baudüin*) waren bisher nur einzelne Stücke bekannt geworden. Unbefriedigend ist die Analyse durch P. Paris (Hist. litt. XXII [1852], S. 532ff.). Kaum 13 Verse teilte C. Sachs in seinen Beiträgen zur Kunde altfranzösischer, englischer und provenzalischer Literatur aus französischen und englischen Bibliotheken (1857, S. 20)

mit. 1860 kam P. Tarbés in einer beschränkten Zahl von Exemplaren für die Collection des poètes de Champagne antérieurs au XVIe siècle (vol. XVII, Reims 1860) besorgte Ausgabe, die nur einzelne Abschnitte in völlig kritikloser Anordnung und durch offenkundige Fehler arg entstellter Textgestalt nebst oberflächlicher Einleitung enthielt, sodafs man daraus keine genügende Vorstellung von dem Charakter des umfangreichen Epos (über 17000 Verse) gewinnen konnte. 1878 teilte Bormans (Bibliophile belge t. XIII) die Fragmente von Namur, 1890 Wilmotte (Bull. de l'Acad. roy. de Belgique, 3e sér. t. XIX) das Bruchstück von Maestricht mit. Zu einer eingehenderen Beschäftigung mit dem Roman gelangte 1896 Densusianu, der in der Einleitung zu seiner Ausgabe der »Prise de Cordres et de Sebille« (Soc. des anc. textes franç.) unter Aufzählung einiger bereits von ihm kollationierten Handschriften und Mitteilung der längeren Stelle über die Lage von Candie (= Gandia in Valencia, worin man stets Cadix sehen wollte, so noch Grdr. II 1, S. 555) die Absicht einer Neuedition kundgegeben hat. Freilich ist sein Plan nicht zur Ausführung gelangt. Sodann bot 1897 Ciampoli (I codici francesi della Biblioteca di S. Marco, S. 54—56) einige Auszüge aus dem einen codex Marcianus und endlich 1909 Weeks in seinen Études sur Aliscans (Rom. XXXIV) vereinzelte Stellen, beide nicht immer getreu ihre Vorlage wiedergebend.

Erst O. Schultz-Gora nahm sich des Epos, einer Anregung von G. Paris vor zwei Jahrzehnten folgend, an. Er schenkt uns nach mehreren Aufsätzen in der Zeitschr. f. roman. Philol. (XVI. XXIV. XXXII) nunmehr den I. Band seiner grofsen, auf drei Bände berechneten Publikation des »Folque de Candie«, wofür man ihm lebhaften Dank wissen wird. Zwar entspricht das Epos durch die breite Darstellung endlos aufeinander folgender Kampfszenen nicht gerade dem Geschmacke des modernen Lesers, der noch höchstens an dem urwüchsigen Charakter der älteren chansons de geste Geschmack findet. Immerhin ist Herberts Werk wichtig für den Literarhistoriker, der die eigenartige Stellung desselben unter den Wilhelmsepen endlich genauer kennen lernt. Einen Teil dieser literarischen Beziehungen wenigstens weifs man durch Densusianu (S. LXII ff. zur »*Mort Aymeri de Narbonne*« und »*Prise de Cordres et de Sebille*«), Weeks (zum »*Aliscans*«) und Rechnitz (zur »*Chançon de Guillelme*« in der Bonner Dissertation (1909): Prolegomena und 1. Teil einer kritischen Ausgabe der ch. d. G., S. 82 ff.). Nicht uninteressant ist dies Volksepos durch die bereits darin hervortretenden Einflüsse des höfischen Ritterromans (Anspielungen auf die antiken Romane v. 1822. 2424; Schilderung der kunstvollen Segel mit Darstellung der Juventus und des Parisurteils v. 379; Darstellung der Liebesleidenschaft im neueren Stile v. 1946; das später oft behandelte Thema »*Feme est foiblete, tost change son talent*« v. 2774; Erwähnung von *manche d'amor* und *gant* als Liebeszeichen v. 1259. 2098 u. a.). Endlich bietet das Epos keine geringe Ausbeute für die altfranzösische Lexikographie und die Kenntnis altfranzösischer Literaturwerke überhaupt, zumal da der Dichter selbst Gelegenheit nimmt, auf seine dem Verständnis manche Aufgabe auferlegenden, schwierigen Verse aufmerksam zu machen: *N'est pas vilains quis entent ne desponge* (v. 6766). So konnte bereits aus dem Erscheinen dieses ersten Bandes W. Foerster (Zeitschr. f. franz. Sprache u. Literatur XXXV, 114 ff.) für die Erklärung einiger grammatischer Eigentümlichkeiten Nutzen ziehen.

Die Einleitung zu den hier abgedruckten 9882 Versen der Dichtung orientiert kurz über die benutzten Handschriften und die Einrichtung der Ausgabe. Es traf sich glücklich, dafs hinter jenem Teil des Epos ein Einschnitt stattfindet und dabei bekanntlich auch das Versmafs wechselt. Beide venezianischen Handschriften ergaben sich als wertlos für die Textkritik, da sie eine ziemlich freie franko-italienische Bearbeitung darstellen. Die Londoner Handschrift gehört zum gröfsten Teil derselben Redaktion wie P^3 (BN. fr. 778) an. Mit Recht hat der Herausgeber die Handschrift Cheltenham (in der Verwahrung der Erben des Sir Thomas Phillipps), ganz abgesehen davon, dafs sie sich gleichfalls selbst in der Orthographie ziemlich genau P^3 anschliefst, von seiner Untersuchung ausgeschaltet. Wer je in die Lage kam, die reichen Handschriftenschätze in Cheltenham zu idealen wissenschaftlichen Zwecken in Anspruch nehmen zu müssen, weifs, dafs dies nicht ohne erhebliche materielle Opfer und sonstige Unbequemlichkeiten, da selbst Photographieren streng verpönt ist, abgehen konnte, so dafs mehr als einmal das völlige Ignorieren jenes Schatzes, solange dessen Genufs an jene bekannten Bedingungen geknüpft ist, als das einzig Richtige erschien. Mithin konnte sich der Herausgeber auf die drei Pariser Handschriften, ferner Boulogne und Stockholm sowie Fragmente beschränken. Zumal in letzter Zeit hat man sich den durch Foerster, Friedwagner (in seiner Ausgabe der »Vengeance Raguidel«) u. a. geäufserten schweren Bedenken bezüglich eines uniformierten kritischen Textes, der auch im besten Falle hypothetisch, weil der Theorie wegen schlechterdings unerreichbar bleibt, nicht mehr verschlossen. Mit Foerster, der im eben angeführten Artikel über das von Sch.-G. eingeschlagene Verfahren mit seiner warmen Anerkennung nicht zurückhält, kann man freudig die konservative Zugrundelegung und den Abdruck der ziemlich alten und guten Handschrift P^1 (BN. fr. 25518) begrüfsen, die auch dialektisch (östliche Champagne) ein sehr wertvolles Material, wenn rein mitgeteilt, darstellt. Der Verf. will sein Verfahren später

noch näher rechtfertigen. Die Abweichungen von P^1, deren es nicht viele gibt, sind recht übersichtlich in einer vom Variantenapparat getrennten, besonderen Rubrik gekennzeichnet. Für den verstümmelten Anfang von P^1 mufste P^3 eintreten, für den leider fehlenden Schlufs und eine gröfsere Lücke im Innern P^2. Soweit man bereits über den uns vorliegenden Teiltext urteilen kann — die Nachlese mag einem berufeneren Textkritiker nach Abschlufs der Publikation vorbehalten bleiben —, so ist derselbe korrekt und mit peinlicher Genauigkeit bis auf wenige Äufserlichkeiten wie in der Zeichensetzung (340. 494. 819. 2149. 2376. 2825) wiedergegeben. Die Sorgfalt für die auf ein weises Mafs beschränkte varia lectio erstreckt sich bis auf die Nichtauflösung der handschriftlichen Abkürzungen, ein Verfahren, das mindestens für einige schwierigere Fälle gerechtfertigt erscheint und dessen glückliche Durchführung der so leistungsfähigen Druckerei alle Ehre macht. Zur Entlastung des Apparats sind den Grundsätzen der Gesellschaft gemäfs ausgedehntere Abweichungen und Einschiebsel in die Anlagen (schon Band I, S. 462—466) verwiesen. Es ist nicht recht ersichtlich, warum nicht schon im ersten Bande die Inhaltsübersicht der ganzen Dichtung gegeben worden ist. Doch scheint der Verf. dafür seine Gründe zu haben.

Gern sehen die Feunde der altfranzösischen volkstümlichen Epik dem Erscheinen der zwei weiteren Bände des »Folque de Candie« entgegen, für die Sch.-G. aufser den fortlaufenden Anmerkungen umfangreiche Textanlagen, eine Tabelle der Laissenausgänge, Geschlechtstafeln, ein Glossar nebst Eigennamenverzeichnis, insbesondere aber (Band III) die Erörterung der Handschriftenverhältnisse, der Sprache sowie Metrik, der Komposition und des Stils des Dichters und der verwickelten literarhistorischen Fragen verspricht.

Breslau. A. Hilka.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. H. A. Günther, English synonyms explained and illustrated. 2d ed. Groningen, J. B. Wolters. Geb. Fl. 2,90.

Der Cambridger Psalter (Handschrift Ff. 1, 23 Univ. Library Cambridge), zum 1. Male hgb. von K. Wildhagen. 1: Text mit Erklärungen [Bibliothek der angelsächsischen Prosa, hgb. von H. Hecht. VII.] Hamburg, Henri Grand. M. 22.

O. Intze, Nicholas Rowe. Heidelberg, Karl Groos Nachfolger (Hermann Kieser).

Letters of Edward John Trelawny ed. by H. B. Forman. Oxford, Univ. Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 10 6 d.

Oeuvres complètes de Paul Bourget. Romans. VII: L'étape. — Un divorce. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 8.

Zeitschriften.

Englische Studien. 42, 3. Fr. Klaeber, Die ältere Genesis und der Beowulf. — E. Borst, Zur Stellung des Adverbs bei Chaucer. — Helene Richter, Shakespeare der Naturalist des Übernatürlichen. — B. Fehr, Beiträge zur Sprache des Handels in England im 16. und 17. Jahrh. — R. M. Garrett, English Pronunciation in a German Grammar of the 18th Century.

Modern Language Notes. November. Laura E. Lockwood, Milton's Corrections to the Minor Poems. — Elizabeth A. Colton, Changes in English Usage between 1878 and 1902 as shown in the Textbooks of an American Purist. — K. Pietsch, Span. Cortesa. — S. B. Hemingway, Two Shakespeare Notes. — F. E. Bryant, The Bold Prisoner. — R. S. Forsythe, An Indebtedness of Nero to the Third Part of King Henry Sixth.

Kunstwissenschaften.

Referate.

K. Schumacher [Direktor des röm.-german. Zentralmus. in Mainz, Prof. Dr.], Verzeichnis der Abgüsse und wichtigeren Photographien mit Germanen-Darstellungen. [Kataloge des röm.-germanischen Zentral-Museums. Nr. 1.] 2. Aufl. Mainz, in Komm. bei L. Wilckens, 1910. 84 S. 8° mit 50 Abbild. M. 0,50.

Seit Schumachers kräftiger zielbewufster Hand die Leitung des grofsen Mainzer Instituts anvertraut worden ist, hat dasselbe einen gewaltigen Aufschwung genommen. Immer neue Räume werden eröffnet, und in immer reicherer Fülle breiten sich vor dem Beschauer aus, auf das feinste von sachverständiger Hand geordnet, alle die vielen Schätze, die bisher nur kümmerlich oder, wie leider jetzt noch die Hallstatt- und la Tènezeit, überhaupt nicht zur Ausstellung kommen konnten, weil Platz oder Geld oder beides fehlte. Dafs ein Museum nicht zur Aufspeicherung interessanter oder kostbarer Erzeugnisse menschlichen Kunstfleifses da ist, sondern erst durch die sinnvolle Auswahl und Zusammenstellung seinen wahren Zweck erfüllen kann, wirkliches Leben erhält und seine Existenzberechtigung erweist, ist Sch.s Grundsatz von Anbeginn an gewesen. Wer seine schöne Abhandlung »Tacitus' Germania und die erhaltenen Denkmäler« in der — ja ebenfalls durch Sch. ins Leben gerufenen — vortrefflichen Mainzer Zeitschrift IV (1909) gelesen hat (und ich weifs, dafs namentlich viele unserer Schulmänner das mit gröfster Freude getan haben, nur bedauernd, dafs noch keine Sonderausgabe dieser Arbeit erhältlich ist), ist sich über die Ziele klar, die demjenigen Teil der Mainzer Sammlungen durch Sch. gesteckt sind, welcher der Spiegelung des Aussehens unserer Vorfahren in der römischen und von der römischen mehr oder minder abhängigen frühmittelalterlichen Kunst gelten soll. So wie das Musée national von St. Germain sich seit lange bemüht hat, die alten Gallier in Nachbildungen möglichst vollständig zu vereinigen — wodurch S. Reinach in die Lage versetzt wurde, durch seine zusammenfassenden Abhandlungen über die Gallier in der Kunst eine Fülle von

zum grofsen Teil damals noch unbekanntem Material zu verarbeiten, zu veröffentlichen und damit für Bienkowskis grofses Werk über die Darstellungen der Barbaren in der Kunst einen festen Grund zu legen —, so hat Sch. eine ähnliche Vereinigung aller alten uns in Abbildungen erhaltenen wirklichen oder vermeintlichen Germanen für Mainz geplant: wo in Abgüssen erhältlich, in solchen, sonst in guten Photographien oder anderen Nachbildungen. Ist einmal erst der erste Anfang mit solch nützlichem Beginnen gemacht, so wirkt die Attraktionskraft erfahrungsgemäfs ganz eigenartig: so auch hier. Kaum ein Jahr ist verflossen, und schon weist die rasch notwendig gewordene zweite Auflage sehr beträchtlichen Zuwachs auf; und seit den wenigen Monaten, wo diese neue Auflage erschienen ist, sind schon wieder in Abgüssen und Abbildungen namhafte Vermehrungen dem Besucher des Museums auffällig. Es ist eine reine Freude, diese hellen schön geordneten drei Säle an der Ostecke des alten schönen Schlosses der Mainzer Kurfürsten zu betreten, wo Sch. seine Germanen in sinnvoller Zusammenstellung vereinigt hat. Ein Bild erklärt dort das andere: Fragen, wie sie die Forschung im letzten Jahrzehnt viel beschäftigt haben — ich erinnere an die Typen auf der Marcussäule oder an die Adamklissisorgen — wollen und werden in Zukunft angesichts der Mainzer Sammlung weiterer Klärung entgegengeführt werden. Auch die unmittelbaren Fortsetzungen, die Merovingerabteilung, werden da bei manchem, wozu erst die Ansätze in früherer Zeit liegen, mitzureden haben. Die Sammlung schliefst mit dem ehrwürdigen althochdeutsch — das früheste Beispiel auf Stein — begrüfsten Dieterich, aus Bingen (10. Jahrh.).

Die selbstverständlich ungemein sorgsamen und völlig auf der wissenschaftlichen Höhe stehenden Beschreibungen und Erklärungen, welche der Katalog bringt, durch vortreffliche Abbildungen und alles Wichtige umfassende Literaturangaben unterstützt, sind geradezu vorbildlich, daneben auch der niedrige Preis: eine einzig dastehende Hilfe für jeden, auch fern von Mainz, der wissen möchte, wie unsere Vorfahren eigentlich aussahen, als sie in die Geschichte traten.

Möchten recht bald weitere Kataloghefte erscheinen, weitere Säle geöffnet werden, die Dankbarkeit und Teilnahme der Nation sich auch in Vergröfserung der Mittel, damit auch des Arbeiterstabes dieses wundervollen Museums zum Ausdruck bringen. Ein Stolz ganz Deutschlands müfste dieses Museum werden!

Heidelberg. F. von Duhn.

Der junge Schumann. Dichtungen und Briefe. Herausgegeben von Alfred Schumann. Leipzig, Insel-Verlag, 1910. XVI u. 289 S. 8°. Geb. M. 2.

Ernst Rychnovsky, Robert Schumann. Zur hundertsten Wiederkehr seines Geburtstages. [Sammlung gemeinnütziger Vorträge, hgb. vom Deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. Nr. 381.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve, 1910. S. 77—92. 8°. H. 20.

Unter den zahllosen Musikern und Musikfreunden, denen Schumann der Tonpoet längst vertraut und ans Herz gewachsen ist, finden sich noch immer recht viele, für die Schumann der Schriftsteller eine Entdeckung ist. Merkwürdig genug, wenn man bedenkt, dafs seine Gesammelten Schriften über Musik und Musiker schon 1854 erschienen und 1891 von F. Gustav Jansen zum vierten Male herausgegeben wurden, dafs eine Auswahl daraus in der Reclamschen Universalbibliothek seit 1888 ihrer Verbreitung dient, dafs die achtziger Jahre uns mehrere Bände seiner Briefe schenkten und dafs neuerdings noch Auswahlbände in den Büchern der Weisheit und Schönheit (von K. Storck) und in der Brevierbibliothek (von F. Kerst) erschienen. Da ist denn im Jubeljahr von Schumanns Geburt der schmucke Pappband des Insel-Verlages als eine erfreuliche Festgabe zu begrüfsen. Er führt uns den jungen Schumann vor in ausgewählten Aufsätzen aus den Jahren 1831—38, in der schwärmerischen Rede über »das Leben des Dichters«, die der Zwickauer Oberprimaner im Jahre 1827 hielt, und in Briefen aus der Zeit von 1827—36. Der Untertitel »Dichtungen« zeigt, unter welchem Gesichtspunkte die Auswahl getroffen ist. Immer aufs neue überrascht und erfreut, ganz abgesehen von dem edlen und unveralteten Inhalt dieser kleinen Kunstwerke, ihre novellistisch und durch die Einführung der »Davidsbündler« sogar dramatisch belebte Form und ihre vielfarbige Sprache, Eigenschaften, wodurch sie auch für solche Leser Reiz gewinnen, denen die musikalischen Stoffe ferner liegen. Die Einleitung des Herausgebers bringt uns namentlich Roberts zu wenig gekannten Vater August Schumann († 1826) nahe, der als unternehmender Verlagsbuchhändler, als Schriftsteller und Übersetzer eine reiche Wirksamkeit entfaltet hat. Dankenswert sind ferner die sorgfältigen erläuternden Anmerkungen, die am Ende des Buchs (leider ohne entsprechende Hinweise im Text) beigefügt sind, sowie das reichhaltige Register.

Das Schriftchen von Rychnovsky orientiert innerhalb des gegebenen Rahmens recht gut über seinen Gegenstand. Mindestens starkes Kopfschütteln mufs es aber erregen, wenn der Verf. Schumanns Klavierkompositionen in voreheliche (1830—40, Op. 1—23) und eheliche einteilt, für die zweite Periode vor allem den Einfluss Bachs feststellt und gewissermafsen als mildernden Umstand geltend macht, »dafs in der Ehe unter dem nivellierenden Einfluss der stark konservativ veranlagten Gattin aus dem früheren

Feuerkopf Schumann ein guter Philister (!) geworden war«. Man denke: Bach und Philisterium! Und wie ungeschickt ist die Zeitgrenze 1840 angesetzt, angesichts des (von dem Verf. übrigens selbst hervorgehobenen) reichen Schaffens in den Jahren 1841—43, denen wir u. a. mehrere Sinfonien und die schönsten Kammermusikwerke des Meisters verdanken. Und noch später liegen Höhepunkte seiner Kunst, wie Teile des Manfred und der Faustmusik, aber auch Klavierwerke, wie der Faschingsschwank, die Romanzen, das Konzert, die Waldszenen u. a. Und die begeisterte Begrüfsung des jungen Brahms (1853) zeigt wohl alles eher als Philisterhaftigkeit.

Berlin. Heinrich Simon.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Stadtbaurat Emil Brugsch in Spandau ist zum etatsmäfs. Prof. an der Techn. Hochschule in Hannover ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Loewy, Die griechische Plastik. 2 Bde. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Geb. M. 6.

G. Treu, Hellenische Stimmungen in der Bildhauerei von einst und jetzt. [Das Erbe der Alten. Schriften über Wesen und Wirkung der Antike. Gesamm. u. hgb. von O. Crusius, O. Immisch, Th. Zielinski. I.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 1,80.

R. Bürkner, Dürer. [Geisteshelden. 59.] Berlin, Ernst Hofmann & Cie. M. 2,40.

Elfter Tag für Denkmalpflege, Danzig, 29. und 30. Sept. 1910. Stenographischer Bericht. Berlin, Wilhelm Ernst & Sohn.

Zeitschriften.

Amtliche Berichte aus den Königlichen Kunstsammlungen in Berlin. Dezember. Schröder, Die Neuordnung im Kaiser Friedrich-Museum. — Köster, Römische Brunnenmündung. — Falke, Lyoner Edelzinn. — P. Kristeller, Eine Zeichnung des Meisters von 1515. — Ebert, Ein Speereisen aus der Karolingerzeit.

Geschichte und Geographie.

Referate.

C. F. Lehmann-Haupt [aord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin], Armenien einst und jetzt. Reisen und Forschungen. Herausgegeben mit Unterstützung des Kgl. preufsischen Kultusministeriums, der Averhoff-Stiftung und der Bürgermeister Kellinghusen-Stiftung zu Hamburg, der Rudolf Virchow-Stiftung zu Berlin sowie befreundeter Förderer. I. Bd.: Vom Kaukasus zum Tigris und nach Tigranokerta. Berlin, B. Behr, 1910. XII und 543 S. Lex.-8° mit 117 in den Text gedruckten Abbild., 1 Taf. u. 1 Kartenskizze. M. 12.

Fast 12 Jahre sind seit der ergebnisreichen, anderthalbjährigen archäologisch-historischen Forschungsreise, die der Verf. mit Dr. Belck unternommen, verflossen, und nun erst liegt, durch äufsere Umstände verzögert, der erste Band des von Lehmann-Haupt allein bearbeiteten Reisewerkes vor. Der wichtigste Zweck der mühseligen und gefahrvollen Reise war die Untersuchung des Reiches und der Kultur der alten Chalder, blühend um 800 v. Chr., des hoch entwickelten, namentlich durch seine Wasserbauten und seine Metallindustrie ausgezeichneten Volkes, das vor den Armeniern das rauhe Hochland zwischen Iran und Kleinasien inne hatte. Aber neben den chaldischen Keilinschriften und Felsenbauten wurden auch die assyrische, griechische, christliche und mohamedanische Epigraphik und Archäologie, die Route von Xenophons 10000 Griechen, die strittige Lage der Hauptstadt des Tigranes, Tigranokerta, und ihres Schlachtfeldes, ferner die Geographie und die heutigen, entsetzlich traurigen Zustände des Landes und seiner verschiedenen Volksstämme eifrig studiert. Sympathisch berührt die gerechte Beurteilung des unbeschreiblich mifshandelten armenischen Bauernvolkes, für das Europa so gar kein Verständnis besitzt. So bringt das Werk in ansprechender und abwechslungsreicher Darstellung, die im allgemeinen dem Reiseweg und den täglichen Erlebnissen und Errungenschaften der Forscher folgt, woran sich dann gelegentlich gröfsere gelehrte Exkurse schliefsen, eine Fülle des Interessanten, und der gebildete Laie wird ebenso wie der Archäologe, Historiker, Geograph und Ethnograph — letzterer z. B. durch die, fast kann man sagen, Entdeckung der »Brettchenweberei« — von dem Buche gefesselt und belohnt. Schade, dafs dem Verf. die geologischen Kenntnisse fehlen; er hätte daher vielfach die Abstecher in diese Wissenschaft lieber unterlassen sollen. Auch die ausführliche Behandlung der »marmorbildenden« (d. h. Sinter ablagernden) Quellen und des Tigris-Tunnels lassen nähere Vertrautheit mit der physischen Geographie vermissen. Überhaupt wird zuweilen geographisch Bekanntes als Überraschung dargestellt, was es auch für den Verf. gewesen sein mag. Die sechzigjährige Periode des Wasserstandes des Goktscha-Sees ist ungenügend begründet und die darauf gestützten historischen Folgerungen daher ebenfalls. Doch das sind — für den Zweck der Reise und des Buches — Nebensachen. Die Würdigung der historisch-archäologischen Ergebnisse mufs der Ref. sachverständigerem Urteil überlassen. Die Ausführungen über die Lage von Tigranokerta und die antike Nomenklatur des Taurus-Systems scheint mir zutreffend zu sein. — Der vorliegende erste Band schildert die Reise in der Peripherie des Chaldischen Reiches (Russisch- und Persisch-Armenien, Grenzgebiete gegen Mesopotamien und Kleinasien), während das eigentliche Kernland und damit auch die wichtigsten Ergebnisse dem zweiten Band vorbehalten bleiben, leider auch die Karte; dem ersten Band ist nur eine Übersichtsskizze beigefügt. Die zahlreichen Abbildungen sind — zu unserem Bedauern — meist

Zeichnungen nach Photographien und zum grofsen Teil nicht gerade mustergültig.

Halle a. S. A. Philippson.

Die geschichtlichen Ergebnisse der Forschungsreise, die C. F. Lehmann-Haupt 1898/9 nach Armenien und Mesopotamien führte, beziehen sich in erster Reihe auf die Chalder oder Urartäer, die vorindogermanischen Bewohner Armeniens. Ihrer Geschichte ging L. schon seit 1892 nach und hat die auf sie bezüglichen Reiseergebnisse inzwischen in zahlreichen Zeitschriftaufsätzen und einem gröfseren Werke (Materialien zur älteren Geschichte Armeniens und Mesopotamiens, Abh. der Gött. Gesellschaft IX 3, 1907) niedergelegt. In dem berichterstattenden Reisewerke, das nach der historischen Seite hin zu besprechen mir hier obliegt, werden diese Ergebnisse natürlich nur in grofsen Zügen angedeutet, um so mehr, als das eigentliche Zentrum des chaldischen Reiches, Van, erst im 2. Bande des Reisewerkes behandelt werden wird, während hier im 1. die Probleme der klassischen Periode im Vordergrund stehen. Trotzdem wird auch schon in diesem 1. Bande die Geschichte und Kultur der Chalder des öfteren gewürdigt, auf ihre Meisterschaft im Felsen- und Wasserbau und in der Metallbearbeitung unter dem Eindrucke des Gesehenen hingewiesen, die eigenartige Rolle, die ihrem Reiche welthistorisch zukommt, betont: bot es doch zeitweise dem Umsichgreifen der assyrischen Macht Einhalt und beeinflufste die Geschichte Vorderasiens aufs stärkste, ermöglichte u. a. dadurch das zeitweilige Aufblühen Israels als einer Grofsmacht. Auch die Geschichte des assyrischen Gegners der Chalder hat durch die Expedition mannigfache Förderung erfahren, als deren bedeutsamste die Erforschung der assyrischen Inschriften am Tigristunnel genannt sei, der nicht mehr mit der Suprat-Quelle identifiziert werden darf — er bildete eins der Ziele der assyrischen Könige bei ihren Zügen nach Norden —; ebenso auch durch Vergleichung und Verwertung anderer assyrischer Inschriften in diesen Grenzlanden ihres Reiches.

Aus dem Dunkel der Vergessenheit, in das diese Gebiete nach ihrem endgültigen Heimfall an Assyrien, schliefslich an Persien zurücksinken, tauchen sie für einen Augenblick wieder auf, als 10000 tapfere hellenische Männer auf dieser Route den gastlichen Pontos zu erreichen suchen, Männer, welche um klingende Dareiken zu Werkzeugen der gefährlichsten Palastrevolution, die das Achämenidenreich gesehen hat, geworden waren. Ein entscheidender Punkt ihres so viel umstrittenen Weges, der Durchgang durch den Kentrites (Xenophon Anab. IV, 3), ist durch den »Lokaltermin«, den L. abhalten konnte, mit jeder erreichbaren Sicherheit festgestellt (kurz vor der Einmündung des Bohtan-su in den eigentlichen Tigris, etwas unterhalb von Söört). — Wieder entschwindet das bereiste Gebiet aus dem Gesichtskreise der Überlieferung, und erst die Zeit erhellt es wieder, wo ein Tigranes die Kräfte des armenischen Volkes zum ersten und einzigen Male zusammenfafst und die Agonie des Seleukidenreiches zur Aufrichtung einer kurzlebigen Grofsmacht benutzt. Das bedeutungsvolle Problem der Lage ihrer Hauptstadt, Tigranokerta, das verknüpft ist mit dem Eingriff der Römer unter Lucullus, wird von L. auf Grund umfassender Lokalbeachtung und verwickelter Fragen der politisch-geographischen Terminologie zu der Lösung geführt, dafs Tigranokerta in Maijafarikin (Martyropolis) zu suchen sei. Auch für die wichtigen Feldzüge des Corbulo unter Nero ist diese Auffassung von Bedeutung, und ebenso erfahren die späteren Geschicke des im Frieden des Iovianus den Sassaniden preisgegebenen Armeniens — zwischendurch sei nur noch auf die Grabschrift der Athenaïs aus dem Hause der Polemoniden hingewiesen, 2. Jahrh. n. Chr. — im Zusammenhang damit eine wesentliche Förderung (Inschrift am Nordtore von Farkin, Erlafs des Königs Pap — unter Valens — an die Einwohner der Stadt).

Den vielfachen Bereicherungen, die die Geschichtserforschung des orientalischen und klassischen Altertums so dem Werke verdankt, und denen sich Beiträge zur sassanidischen, arabischen, seldschukischen und mongolischen Periode in Wort und Bild anschliefsen, fügt sich aber in diesem Reisewerke eine ständige Berichterstattung über die Gegenwart an: politische, religiöse und wirtschaftliche Zustände im Kaukasus, in Georgien, im russischen und persischen Armenien und dem Kurdengebiet, Volkstypus, Sprache und Kultur der so verschiedenartigen Bewohner lernen wir unter dem Gesichtswinkel des mit den Landessprachen und -sitten vertrauten, geschulten Historikers kennen. Die russische Politik und die persische Mifswirtschaft, die Durchkreuzung aller Ordnung durch die Einfälle der türkischen Kurden, die vielbekämpfte Wirksamkeit der Missionen schildert der Augenzeuge, die später über das schon genug geprüfte Gebiet einbrechende Trübsal der russischen Revolution und ihre Rückwirkung hier an der Peripherie schildern die Berichte, die ihm von den Beteiligten unmittelbar wurden. Gerade heute, wo auch in jenen Gegenden die junge Türkei als ein neuer Machtfaktor hervortritt, wo der russisch-englische Vertrag über Persien völlig neue Grundlagen für die dortige Entwicklung schafft, wo endlich binnen kurzem auch das neue Regime in Persien die Probe auf das Exempel seiner Daseinsberechtigung liefern mufs, ist L.s lebhafter und anschaulicher Schilderung der Verhältnisse vor diesem Umschwunge das Interesse auch weiterer Kreise zu wünschen.

Charlottenburg. Kurt Regling.

Urkundenbuch des Clarissenklosters, späteren Damenstifts Clarenberg bei Hörde. Bearbeitet von O. Merx [Archivar am Staatsarchiv in Münster, Archivrat Dr.]. Dortmund, in Komm. bei Fr. Wilh. Ruhfus, 1908. V u. 544 S. 8° mit 1 Taf. M 12.

Die Stiftung Konrads von der Mark und seiner Gemahlin Elisabeth von Kleve, Klarissenkloster von 1339—1583/84, dann freiweltliches Damenstift bis zur Aufhebung durch den Finanzminister des Grofsherzogtums Berg, Grafen Beugnot, am 11. Januar 1812, hat im Archivrat Dr. Merx einen liebevollen Freund ihrer Vergangenheit gefunden. Der bei der Auflösung vorgefundene Urkundenbestand ist glücklicherweise später in das Staatsarchiv zu Münster gelangt; die übrigen Archivalien, darunter ein liber pergamenus memoriarum conventus Clarenbergensis, noch in den 30er Jahren des vorigen Jahrhunderts bei der Regierung zu Arnsberg aufbewahrt, sind leider nicht mehr vorhanden. Umso mehr Dank verdient M. für sein erfolgreiches Bemühen, aus anderen Archiven wesentliche Ergänzungen bietendes Material heranzuziehen. Es kommt hierbei vornehmlich die Zeit nach 1583/84 in Betracht, und so gestaltete sich der letzte Teil des Urkundenbuches mehr zu einer Aktenpublikation. Sämtliche Urkunden bis 1400 wurden im vollen Wortlaute, die späteren im Regest gegeben. Aus den folgenden Jahrhunderten sind nur vereinzelt Urkunden oder Aktenstücke, die ein besonderes Interesse beanspruchen dürften, vollständig abgedruckt worden. Die Edition ist tadellos; selten regt sich der Wunsch einer geringen Änderung. So könnte unter 480 und 483 Heinrich Odendal übereinstimmend als Provinzial der Minoriten bezeichnet werden, ebenso S. 522. Der S. 416 erwähnte Provinzial Honorius hat Anspruch darauf, Honorius von der Ehren genannt zu werden. Er wurde nach Eubel (Geschichte der Kölnischen Minoriten-Ordensprovinz, Köln 1906, S. 295) am 26. Juli 1660 an der Stelle von Otto Heiden das dritte Mal zum Provinzial wiedergewählt. Im Widerspruche damit erscheint bei M. in dem Regest 564 als Provinzial Seraphinus Kaysersberger, der am 28. Juli 1660 zu Köln die Wahl des Peters Holtkamp zum Beichtvater des Stiftes Klarenberg bestätigte. Weder bei Eubel noch in handschriftlich vorliegenden Verzeichnissen der Provinziale, die im Minoritenkloster zu Münster angefertigt worden sind, wird Seraphinus Kaysersberger aufgeführt. Letztere lassen aber Honorius von der Ehren erst 1662 zum Provinzial erhoben werden, und so bliebe eine Amtstätigkeit des Seraphinus Kaysersberger möglich. Das Orts- und Personenregister (S. 471—542) hat aufserordentliche Mühe und Sorgfalt erfordert. Auf S. 486 ist Friederike Eleonore Henriette von Hatzfeld aus den Listen 626, 633, 646, 649, 650 den Kapitularinnen als eine und dieselbe Persönlichkeit eingereiht; S. 505 sind daraus zwei Stiftsdamen geworden, von denen die eine sowohl zu Allendorf (L. 646) als auch zu Breidenstein geboren sein soll (L. 649, 650). Den Schlufs des Werkes macht die gute Nachbildung einer Gedächtnistafel, welche Aufzeichnungen enthält über die Gründung des Klosters Klarenberg usw. und von der Äbtissin Anna von Büren 1522 erneuert wurde. Für das Urkundenbuch wird man dem Historischen Verein zu Dortmund, der die Veröffentlichung in anerkennenswerter Opferwilligkeit ermöglichte und in die berufene Hand des Archivrats Dr. M. am Staatsarchiv zu Münster legte, weit über den Kreis der Lokalforscher hinaus gerechten Dank wissen.

Münster. V. Huyskens.

Franz Heilsberg [Prof. am Realgymn. in Plan, Dr.], Geschichte des Marktes Vitis. Im Auftrage der Marktgemeinde Vitis unter dem Bürgermeister Emmerich Scherzer herausgegeben. Vitis, Selbstverlag des Bürgermeisteramtes, 1909. VII u. 126 S. 8° mit Bildnis.

Durch die Unterstützung verschiedener Persönlichkeiten, insbesondere des Freiherrn Heinrich von Pereira-Arnstein, wurde die Herausgabe einer Geschichte des Marktes Vitis (gelegen im niederösterreichischen Waldviertel) ermöglicht. Man darf die Bedeutung dieser kleineren Ortsgeschichten keineswegs unterschätzen, da auch sie neben ihrem praktischen Werte für die lokalen Kreise einen schätzenswerten Baustein für die wissenschaftliche Forschung liefern können. Allerdings besteht die notwendige Voraussetzung, dafs die Abfassung einer solchen Ortsgeschichte in die Hände eines von Dilettantismus freien und methodisch geschulten Historikers gelegt wird. Franz Heilsberg hat sich bereits seinerzeit eingehend mit der interessanten Siedlungsgeschichte des Waldviertels, welches innerhalb der Ostmark ein für sich abgeschlossenes Gebiet mit ganz eigenartigem Entwicklungsgange bildet, beschäftigt, so dafs er mit sehr geeigneten Vorstudien an seine Aufgabe schreiten konnte. In besonderer Weise berücksichtigt H. die wirtschaftlichen Verhältnisse, so die Gründung der Ansiedlung, die Art ihrer Anlage, die Stellung der Grundherrschaft zu den Untertanen, die Entwicklung des Marktwesens usw. Die Erklärungen der Ortsnamen, welche H. versucht, erscheinen mir manchmal als etwas zu kühn; so will mir die Identität von »Tyegin« und »Allentsteig« nicht recht wahrscheinlich vorkommen. Bei der Schilderung des mittelalterlichen Wirtschaftslebens wäre doch ein Hinweis auf die Herausgabe der Österreichischen Urbare von Alfons Dopsch und deren wertvolle Einleitung am Platze gewesen, zumal da sich der Verf. augenscheinlich in vielen Punkten auf deren Ergebnisse stützt. Ebenso wären bei der Darstellung der Reformationszeit

die Arbeiten Viktor Bibls nicht aufser acht zu lassen. Im grofsen und ganzen darf die vorliegende Arbeit als eine recht verdienstliche bezeichnet werden.

Wien. Karl Fajkmajer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Assistent am Staatsarchiv in Düsseldorf Dr. Heinrich Kochendörffer ist an das Staatsarchiv in Schleswig versetzt worden.

Der Limesforscher Hofrat Dr. Friedrich Kofler ist kürzlich, 80 J. alt, in Darmstadt gestorben.

Neu erschienene Werke.

U. v. Wilamowitz-Möllendorff und B. Niese †, Staat und Gesellschaft der Griechen und Römer. [Kultur der Gegenwart, hgb. von P. Hinneberg. T. II, Abt. IV, 1.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

F. W. Hasluck, Cyzicus. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 10.

M. Rostowzew, Studien zur Geschichte des römischen Kolonates. [1. Beiheft zum Archiv für Papyrusforschg. u. verw. Geb.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. M. 14.

Frz. Kampers, Karl der Grofse. [Weltgeschichte in Karakterbildern. 2. Abt.: Mittelalter.] Mainz, Kirchheim & Co. Geb. M. 4.

Zippora Schiffer, Markgraf Hubert Pallavicini, ein Signore Oberitaliens im 13. Jahrh. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,80.

Das Ausgabebuch des Marienburger Hauskomturs für die Jahre 1410—1420, hgb. von W. Ziesemer. Königsberg i. Pr., Thomas & Oppermann (Ferd. Beyer) M. 18.

F. Küch, Politisches Archiv des Landgrafen Philipps des Grofsmütigen von Hessen. II. [Publikationen aus den K. Preufsischen Staatsarchiven. 85.] Leipzig, S. Hirzel. M. 28.

E. v. Frisch, Kulturgeschichtliche Bilder vom Abersee. Ein Beitrag zur salzburgischen Landeskunde. Wien, Alfred Hölder. M. 3,40.

Inventare des Grofsherzogl. badischen General-Landesarchis. 4. Bd., 1. Halbbd. Karlsruhe, C. F. Müller.

A. von Gleichen-Russwurm, Das galante Europa. Geselligkeit der grofsen Welt 1600—1789. Stuttgart, Julius Hoffmann. M. 8,50.

J. W. von Archenholtz, Geschichte des siebenjährigen Krieges in Deutschland. Umgearb. von v. Duvernoy. Leipzig, C. F. Amelang. Geb. M. 5.

E. Hauviller, Les Archives révolutionnaires du département de la Moselle à Metz. [S.-A. aus den Annales révolutionnaires. 1910.] Paris, Ernest Leroux, und Metz, G. Scriba.

Lebenserinnerungen des Generalleutnants Karl von Wedel, hgb. von C. Troeger. I: 1783—1810. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 3.

W. Ulbricht, Bunsen und die deutsche Einheitsbewegung. [Leipziger histor. Stud. hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. XX.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,80.

P. Albin, Les grands traités politiques. Recueil des principaux textes diplomatiques depuis 1815 jusqu' à nos jours. [Biblioth. d'hist. contemp.] Paris, Félix Alcan. Fr. 10.

G. von Thäter, Meine Feldzugserinnerungen 1870/71. München, Beck. Geb. M. 3.

Von Libau bis Tsuschima. Briefe des mit dem Ssuworow untergegangenen russischen Schiffsbaumeisters Eugen Sigismundowitsch Politowski an seine Gattin, übs. von Gercke. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 4.

S. Schwarz, Landeskunde der Grofsherzogtümer Mecklenburg und der Freien und Hansestadt Lübeck. [Sammlung Göschen. 487.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Λαογραφια. II, 2. 3. Athen, P. D. Sakellarios. Jahrg. Dr. 15.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. November. R. Hofmann, Aus den Kirchenbüchern eines vogtländischen Dorfes. — A. Tille, Nachwort.

Neues Archiv für die Geschichte der Stadt Heidelberg. 9, 1. H. Rott, Neue Quellen für eine Aktenrevision des Prozesses gegen Sylvan und seine Genossen (Forts.).

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 5, 8. R. Schneider, Die Geschütze des Mittelalters. — B. Rathgen, Die Punischen Geschosse des Arsenals von Karthago und die Geschosse von Lambaesis. — H. Stöcklein, Münchener Klingenschmiede (Forts.). — R. Forrer, Neues Studienmaterial zur mittelalterlichen Bewaffnung (Forts.). — H. Fahrmbacher und S. Feistle, Das Münchener kurfürstliche Hauptzeughaus (Forts.). — R. Cederström, Dürers Kanonenwinde. — Gindler, Ein Pulver-Prüf-Apparat. — H. Fahrmbacher, Noch einmal: Die Braunsche Waffen- und Uniformsammlung.

Revue de Synthèse historique. 21, 1. H. Berr, Au bout de dix ans. — H. Salomon, De quelques livres et de quelques questions d'histoire contemporaine. III. — P. Berger, Robert Browning. Son œuvre et sa place dans la poésie et la pensée anglaises. — P. Lacombe, A propos d'une lettre de Danton. — S. Jankelevitch, La femme dans l'histoire (par G. Richard). — G. Bourgin, Italie. Développement chronologique depuis 1846.

Deutsche Rundschau für Geographie. 33, 3. Chr. Tarnuzzer, Über die Herkunft und Entstehung der Thermen von Pfäfers-Ragaz. — A. Grubauer, Gunung Si-Bajak. — Fr. Mielert, Der Port-Vieux von Marseille. — E. Zugmayer, Das afghanische Bahnprojekt. — Fr. Machaček, Der 11. Internationale Geologenkongrefs in Stockholm.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Reinhold Seeberg [ord. Prof. f. systemat. Theol. an der Univ. Berlin], Sinnlichkeit und Sittlichkeit. Alte oder neue Moral? Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1909. 60 S. 8°. M. 1,20.

Was diese, auf einen in Berlin und Hamburg gehaltenen Vortrag zurückgehende Broschüre an anregenden Gedanken bietet, ist inzwischen durch den grofsen Vortrag auf dem 35. Kongrefs für innere Mission in Stuttgart (7. Oktober 1909) ergänzt und vertieft worden (Alte und neue Moral, Hamburg 1910, Agentur des Rauhen Hauses). Es ist Seebergs Verdienst, das sexuelle Problem zum ersten Mal mit der Strenge und Gedankenschärfe des theologischen Systematikers, wie mit dem warmen Nachempfinden eines die modernen Kulturbewegungen überschauenden Menschen behandelt zu haben. Aber so streng sein theoretisches Urteil lautet (S. 50 Religion als Grundlage der Sittlichkeit; »Alte und neue Moral« S. 54: Sünde usw.), auch in praktischen Fragen (S. 46 gegen antikonzeptionelle Mittel), so milde urteilt er über die Personen der Ehereformer und ihre Ideale (S. 17 u. s.). Die Auseinandersetzungen

mit Ellen Key und Iwan Bloch, mit Forel und Helene Stöcker werden rasch vom Verf. unter grofse Gesichtspunkte gerückt, die Stellung der Kirche gegen Mifsdeutung verteidigt (S. 18. 27) und der Selbstwiderspruch der »neuen Moral« (S. 21) dann wirkungsvoll dem christlichen Ideal entgegengestellt. Im einzelnen enthält die Schrift eine Fülle von feinen, aus reicher psychologischer Erfahrung stammenden Bemerkungen, wirkungsvollen Argumenten und kräftigen sittlichen Impulsen. Auch vor der Besprechung intimer Ehefragen (S. 39) scheut der Verf. nicht zurück. Möge seine klärende Schrift viel Gutes wirken.

Breslau. F. Kropatscheck.

Josef Freiherr von Redwitz [Rechtspraktikant in München, Dr. jur. et rer. pol.], Die polizeilichen Mafsregeln des Reichsstrafgesetzbuchs und ihr Verhältnis zu dessen allgemeinen Grundsätzen. [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. Heft 102.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert), Inhaber: A. Kurtze, 1909. 3 Bl. u. 208 S. 8°. M. 5.

Die gediegene, durch Reife des Urteils und gründliche Beherrschung des Stoffs ausgezeichnete Dissertation v. Redwitz' bringt eine fördernde Untersuchung der Frage, wie die allgemeinen Grundsätze des Reichsstrafgesetzbuches sich zu den in ihm enthaltenen sichernden Mafsnahmen verhalten. Um sich freie Bahn für diese Arbeit zu schaffen, setzt v. R. mit einer Entwicklung der begrifflichen Unterschiede der auf Generalprävention abzweckenden Rechtsstrafe und der der Spezialprävention dienenden Sicherungsmafsnahmen ein und legt in Anlehnung an Belings mustergültige Ausführungen die gänzliche Haltlosigkeit des Versuchs dar, diesen Gegensatz als einen blofsen Wortstreit hinzustellen [1]). Im zweiten Teil der Abhandlung läfst v. R. eine Herausstellung der polizeilichen Mafsnahmen des Reichsstrafgesetzbuches folgen, als welche er anspricht: Zwangserziehung der Jugendlichen, Überweisung an die Landespolizeibehörde, Polizeiaufsicht, Verweisung aus dem Bundesgebiet nach § 284, Einziehung mit Ausnahme des Falls des § 40 und der Verfallerklärung nach § 335, Unbrauchbarmachung und Unfähigkeitserklärung nach § 319. Den Resultaten dieser analytischen Arbeit, des Herauspräparierens der gesuchten Rechtssubstanz aus dem von den Gesetzesurhebern vielfach unklar gedachten Gesetz, vermag ich, soweit sie die Konfiskation und Unbrauchbarmachung betreffen, keineswegs in vollem Umfang zuzustimmen. Insbesondere mufs ich erneut Dissens bekennen gegenüber v. R.s Behauptung der einheitlichen Natur der Unbrauchbarmachung, und nicht will ich verschweigen, dafs m. E. auch die Aberkennung der Fähigkeit, als Zeuge oder Experte eidlich vernommen zu werden (§ 161), als Präventivmafsregel anzusehen ist. Der Kern v. R.s Arbeit liegt in ihrem dritten Abschnitt beschlossen, der mit der Ausführung anhebt, dafs, auch soweit das Reichsrecht in das Gebiet der Polizeimafsnahmen eingegriffen hat, deren Verwendung doch dem Landesrecht freisteht, und sodann die Unanwendbarkeit der Grundsätze der Strafanwendung auf die Sicherungsmafsnahmen darlegt, sowie die sich bei der Verbrechenskonkurrenz ergebenden Verhältnisse beleuchtet. Eingehende Erörterungen sind den sich an die Verfolgungs- und Vollstreckungsverjährung anknüpfenden Fragen gewidmet; sie gipfeln in dem Satze, dafs die sichernden Mafsnahmen von der Verjährung so wenig wie von der Begnadigung berührt werden.

Im Schlufswort plädiert v. R. für eine harmonische Ausgestaltung der Sicherungsmafsregeln neben dem Vergeltungsstrafrecht und warnt eindringlich vor einer Verquickung von Strafe und sichernden Mafsnahmen. Die Frage, ob der — wohl allseitig als dringend nötig anerkannte — Ausbau der Sicherungsmafsnahmen vom Reich ohne Verfassungsänderung vorgenommen werden kann, hat v. R. sich nicht vorgelegt. Sie bedürfte einmal eingehender Untersuchung; m. E. ist sie zu verneinen, wie ich bereits in meiner »Unbestimmten Verurteilung« S. 55, 58 kurz dargetan habe.

Würzburg. August Schoetensack.

[1]) Unbeirrt von alledem gönnt allerdings W. Mittermaier dem alten Schlagwort »Etikettenstreit« auch jetzt noch nicht die wohlverdiente Ruhe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Halle wird ein Seminar für Genossenschaftswesen begründet werden.

Personalchronik.

Der fr. aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Heidelberg, Dr. Edgar Jaffé, jetzt hauptamtl. Dozent an der Handelshochschule in München, hat sich an der dortigen Univ. als Privatdoz. f. Volkswirtschaftslehre, Finanzwiss. u. Wirtschaftsgesch. habilitiert.

Dem ord. Prof. f. röm., deutsches bürgerl. Recht u. Zivilprozefsrecht an der Univ. Giefsen Dr. Johannes Biermann ist der Titel Geh. Justizrat verliehen worden.

Der ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Neuchâtel Georges Courvoisier tritt von seinem Lehramte zurück.

Der fr. Prof. f. Landwirtschaft an der Eidgenöss. Polytechn. Schule in Zürich, Dr. Adolf Kraemer, ist am 2. Dezember, im 79. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. v. Mayr, Begriff und Gliederung der Staatswissenschaften. 3. Aufl. Tübingen, H. Laupp. M. 3,60.

A. Weber, Der Kampf zwischen Kapital und Arbeit. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 12.

J. Grunzel, Grundrifs der Wirtschaftspolitik. V.: Verkehrspolitik. Wien, Alfred Hölder. M. 3.

N. Reichesberg, Die amtliche Statistik in der Schweiz (Geschichte und Organisation). Bern, Scheitlin, Spring & Cie.

Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 133. Bd.: Marie Bernays, Auslese und Anpassung der Arbeiterschaft der geschlossenen Grofsindustrie, dargestellt an den Verhältnissen der »Gladbacher Spinnerei und Weberei«

A.-G. — 134. Bd.: von Bieńkowski, Hinke, Heifs, Deutsch, Dora Landé, Auslese und Anpassung der Arbeiterschaft in der Elektroindustrie, Buchdruckerei, Feinmechanik und Maschinenindustrie. Leipzig, Duncker u. Humblot. M. 9,60; 11,20.

P. Chr. Elsenhans, Berufsbüchlein. Auskunft über Bildungsgang, Kosten und Aussichten der Berufswege für Söhne und Töchter aller Stände. 3. Aufl. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 1,50.

Hedwig Kieschke und Dorothea Hirschfeld, Die Anstaltsfürsorge in Deutschland. Eine Nachweisung derjenigen deutschen Erziehungs-, Heil- und Pflegeanstalten, die sich in der Aufnahme von Pfleglingen nicht auf einen engern örtlichen Bezirk beschränken. Im Auftrage des Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit hgb. von E. Münsterberg. Leipzig, Duncker u. Humblot. Geb. M. 5.

O. Kammerer, Die Ursachen des technischen Fortschrittes. [S.-A. aus dem 132. Bd. der Schriften des Vereins f. Sozialpolitik.] Ebda. M. 1,20.

Festgabe der Berliner juristischen Fakultät für Otto Gierke. 3 Bde. Breslau, M. & H. Marcus. M. 36.

O. Janssen, Das Wesen der Gesetzgebung. Halle, Max Niemeyer.

Fr. Fr. Schmidt, Die occupatio im islamischen Recht. [S.-A. aus dem »Islam«.] Strafsburg, Karl J. Trübner.

S. Brie, O. Fischer, M. Fleischmann, Zwangsvollstreckung gegen fremde Staaten und Kompetenzkonflikt. Rechtsgutachten im Anschlufs an den Fall Hellfeld. [Abhdlgn aus dem Staats- und Verwaltungsrecht, hgb. von Brie und Fleischmann. 23.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 5.

Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. 116: M. Galliner, Die Bedeutung des Erfolges bei den Schuldformen des geltenden Strafgesetzbuches. — 117: L. Wintritz, Das problematische und das apodiktische Urteil in der Lehre vom Versuch. Breslau, Schletter. M. 1,60; 3,80.

M. Rümelin, Schadenersatz ohne Verschulden. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

Abhandlungen zum Privatrecht und Zivilprozefs, hgb. von O. Fischer. 21, 1: Fr. Affolter, Das Fruchtrecht. — 21, 2: H. A. Fischer, Die Rechtswidrigkeit mit besonderer Berücksichtigung des Privatrechts. München, Beck. Je M. 10.

Fr. Stein und R. Schmidt, Aktenstücke zur Einführung in das Prozefsrecht. Zivilprozefs, bearb. von Fr. Stein. 7. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,50.

H. Herzog, Zum Begriffe der guten Sitten im BGB. [Studien zur Erläuterung des bürgerl. Rechts, hgb. von R. und Frz. Leonhard. 33.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 5.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft. M. Garr, Die ständischen Elemente in der ungarischen Politik. — B. Rathgen, Tunesien, seine heutige Verfassung und Verwaltung. — F. K. Mann, Montesquieu als Staatsmann. (Nach einer bisher unbekannten Denkschrift an den Herzog von Orléans.) — G. Jäger, Sinn und Wert des Marxismus. II. — Fr. Behrnauer, Der Streit um die Steuerhinterziehungen in Preufsen. — P. Dehn, Verrufe. I. — H. Hinke, Der Organisationsvertrag im deutschen Buchdruckgewerbe. — W. Rothkegel, Die Bewegung der Kaufpreise für ländliche Besitzungen und die Entwicklung der Getreidepreise im Königreich Preufsen von 1895 bis 1909. — W. Wygodzinski, Die wirtschaftliche Bedeutung des modernen Pflanzenbaues. — H. L. Rudloff, Das bäuerliche Erbrecht des neuen schweizerischen Zivilgesetzbuches. — H. Schumacher, Die westdeutsche Eisenindustrie und die Moselkanalisierung. II. — Zum Problem gesetzlicher Aufnahme der Barzahlungen in Österreich-Ungarn: I. L. v. Mises, Ein Schlufswort gegenüber Walther Federn. II. O. Neurath, Gesetzliche Barzahlung und Kriegsfall.

Giornale degli Economisti. Ottobre. Intorno al progetto di legge sul Consiglio di Stato. — Il riordinamento dell'amministrazione delle ferrovie dello Stato. — A. Caroncini, La questione delle trebbiatrici a Ravenna. — B. Grizziotti, Le imposte sugli incrementi di valore nei capitali e sulle rendite nei redditi. — F. Caronna, Per la dignità della scienza.

Archiv für Strafrecht und Strafprozefs. 57, 4—6. J. Kohler, Die Stadt Cöln und die Carolina; Fahrlässige Freiheitsberaubung. Eine Lücke des Strafgesetzbuchs. — Höpfner, »Legalitätsprinzip und Opportunitätsprinzip«. — A. Mířička, Der verantwortliche Redakteur. Versuch einer Begriffsbestimmung. — Th. Givanovitch, Prinzipien der legislativen Regelung der Grundprobleme der Berufsgeheimnisverletzung. — R. May, Die nachträgliche Bildung von Gesamtstrafen. — H. Landau, Das Verfahren gegen geisteskranke Verbrecher. — Überschaer, Wie treibt man richtige Kriminalstatistik?

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate

Friedrich Schur [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Strafsburg], Grundlagen der Geometrie. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. VII u. 192 S. gr.-8° mit 63 Fig. im Text. Geb. M. 7.

Das vorliegende Buch ist allen mathematisch Gebildeten sehr zu empfehlen, welche sich mit den Grundlagen der Geometrie eingehend beschäftigen wollen. Im Gegensatz zu den berühmten »Grundlagen der Geometrie« von Hilbert und vielmehr ähnlich wie die »neuere Geometrie« von Pasch läfst das vorliegende Buch überall, in den Postulaten, Sätzen sowie Beweisgängen das projektive Element hervortreten. Und das wird vielen Lesern angenehm sein, die lieber mit Hilfe vertrauter Überlegungen in das neue Gebiet eindringen wollen, als sich hierbei der abstrakten und scheinbar apodiktischen Deduktionen von Hilbert zu bedienen. Auch vom systematischen Standpunkt ist dieser projektive Charakter des Buches durchaus berechtigt: sind doch beinahe alle die Fortschritte, die die Erforschung der Grundlagen der Geometrie in den letzten 40 Jahren gemacht hat, sehr wesentlich der projektiven Geometrie zu verdanken. Sie hat die Lösung der wichtigsten Probleme geliefert, wie etwa durch die klassische Kleinsche Darstellung der Nicht-Euklidischen Geometrie, sie hat auch Anstofs zu der modernen Bewegung gegeben, die sich wesentlich dreht um die Begründung der projektiven Geometrie mit Hilfe der verschiedenen Axiomgruppen.

Der Verf. leitet auf Grund sorgfältig ausgewählter projektiver und metrischer Postulate klar und korrekt, häufig mit neuen Wendungen, die projektive und allgemeine metrische Geometrie ab (§ 1—§ 5). In § 6 wird das Parallelenaxiom behandelt. Es wird insbesondere gezeigt, dafs die Euklidische sowohl wie die Nicht-Euklidische Geometrie (d. i. diejenige Geometrie, in der das Parallelenaxiom nicht erfüllt ist) zu keinem Widerspruch führen. Hierbei bedauert man, dafs der

Hinweis auf die Darstellung der Nicht-Euklidischen Geometrie durch die Kollineationen des Raumes, die das Kugelinnere in sich überführen, zwar benutzt, aber nicht direkt gegeben ist. Diese Entdeckung Kleins befreite die Nicht-Euklidische Geometrie von allem Formelapparat und machte sie für jeden projektiv Denkenden ohne weiteres einleuchtend, klar und schön. Sie durfte, wie mir scheint, schon aus Rücksicht auf den mit der Nicht-Euklidischen Geometrie noch nicht Vertrauten nicht unerörtert bleiben.

In § 7 wird die moderne, höchst interessante Begründung der allgemeinen ebenen metrischen Geometrie mit Hilfe ausschliefslich ebener projektiver und metrischer Postulate dargestellt.

Die projektive Geometrie enthält nur Aussagen über das Verbinden und Schneiden von Punkten, Geraden und Ebenen. Aber sie kann, merkwürdigerweise, nicht allein auf Grund natürlicher Postulate, die nur derartige Aussagen enthalten, entwickelt werden. Dazu sind vielmehr nicht nur Postulate über die Anordnung von Punkten auf einer Geraden, sondern auch entweder metrische oder Stetigkeitspostulate nötig. So wird in § 8, der dem Archimedischen (Stetigkeits-, Mefsbarkeits-) Postulat gewidmet ist, die projektive Geometrie ohne metrische Axiome allein mit Hilfe dieses Postulats abgeleitet. Es wird ferner gezeigt, dafs die Einführung des Stetigkeitspostulates einige metrische Postulate überflüssig macht, nämlich die Postulate der Umkehrbarkeit der Strecke und des Winkels. Es werden zum Zwecke verschiedener »Unbeweisbarkeits-Beweise« die betreffenden »Nicht-Archimedischen« Geometrien gegeben. Man vermifst hierbei diejenigen, durchaus nicht trivialen, Geometrien, in denen die metrischen Axiome mit Ausnahme eines der beiden Umkehrbarkeitsaxiome gültig sind.

Um das Lehrbuch von Schur erschöpfend zu nennen, dürfte die Darstellung der nach vielen Gesichtspunkten interessanten Lehre vom Inhalt der Vielecke und Vielflache nicht fehlen. Jedoch hindert dieser Umstand nicht im geringsten, das Buch, wie schon eingangs getan ist, als eine höchst empfehlenswerte Behandlung des gerade heutzutage so weite Kreise interessierenden Gebietes hinzustellen.

Münster i. W. M. Dehn.

Ira Remsen [Prof. f. Chemie an der Johns Hopkins-Univ.], Anorganische Chemie. 4. Aufl. der autorisierten deutschen Ausgabe. Selbständig bearbeitet von Karl Seubert [ord. Prof. f. anorgan. u. analyt. Chemie an der Techn. Hochschule zu Hannover]. Tübingen, H. Laupp, 1909. XVI u. 513 S. 8° mit 2 Taf. u. 21 Textabbild. M. 9,40.

— —, Einleitung in das Studium der Chemie. Autorisierte deutsche Ausgabe. Selbständig bearbeitet von Karl Seubert. 4. Aufl. Ebda, 1909. XVI u. 437 S. 8° mit 49 Abbild. im Text u. 2 Taf. M. 6.

1. Die Beliebtheit des vorliegenden Werkes, welche aus der raschen Aufeinanderfolge seiner letzten Auflagen erhellt, wird durch die Klarheit der Darstellung und die empfehlenswerte Beschränkung in dem aufgenommenen experimentellen und theoretischen Material erklärt. Der Inhalt entspricht im allgemeinen dem modernsten Standpunkt. Befremdend wirkt nur die auffallende Kürze, mit welcher das Radium und die Erscheinungen der Radioaktivität in knapp $1^1/_2$, durch kleinen Druck als weniger wichtig bezeichneten, Seiten abgetan werden. Die Erforschung der radioaktiven Substanzen ist jetzt doch so weit gediehen, dafs ihre Ergebnisse zu dem festen Bestande der Wissenschaft zu zählen sind. Wegen ihrer aufserordentlichen Bedeutung sollten gerade die den Atomzerfall beweisenden Erscheinungen ganz besonders ausführlich behandelt werden. Kein Druck ist dafür stark genug!

2. Das kleine Buch besitzt die gleichen Vorzüge wie die »Anorganische Chemie«, Klarheit und zweckmäfsige Auswahl des Stoffes; das Wichtige bespricht es, Unwichtiges läfst es fort. Jedem, der sich mit den Grundzügen der anorganischen Chemie vertraut machen will, sei es aufs wärmste empfohlen. Eine grofse Zahl meist einfacher Versuche erleichtert das Verständnis.

Merkwürdigerweise sind das Radium und die damit zusammenhängenden Erscheinungen und Hypothesen gar nicht erwähnt.

Breslau. Alfred Stock.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Seit dem Monat November erscheint im Verlage der Cambridger Universitätsdruckerei (London, C. F. Clay) ein Journal of Genetics. Herausgeber sind W. Bateson, der Direktor der John Innes Horticultural Institution, und R. C. Punnett, der Professor für Biologie an der Univ. Cambridge. Die Hefte werden in zwangloser Folge ausgegeben werden. Vier werden einen Band zum Preise von 30 Sh. bilden. Die Zeitschrift wird Originalaufsätze über Vererbung, Variation und verwandte Fragen veröffentlichen, und ferner von Zeit zu Zeit zusammenfassende Übersichten über den Stand des Wissens in den einzelnen Gebieten des Faches. Wo es nötig ist, werden Abbildungen beigegeben werden, eventuell auch farbige. Das vorliegende erste, mit 29 Tafeln illustrierte Heft enthält folgende Aufsätze: Fr. Keeble and Miss C. Pellew, White flowered varieties of Primula sinensis; The mode of inheritance of stature and of time of flowering in peas. — R. N. Salaman, The inheritance of colour and other characters in the potato. — E. R. Saunders, Studies in the inheritance of doubleness in flowers. I: Petunia. — L. Doncaster and F. H. A. Marshall, The effects of onesided ovariotomy on the sex of the offspring.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Kiel Dr. Lothar Heffter ist als Prof. Lüroths Nachfolger an die Univ. Freiburg i. Br. berufen worden.

Der aord. Prof. f. physik.-chem. Mineral. an der Univ. Leipzig Dr. Enno Boeke ist an die Univ. Halle berufen worden.

An der Techn. Hochschule in Darmstadt hat sich Reg.-Baumeister Dr.-Ing. Viktor Blaess als Privatdoz. f. techn. Mechanik u. Rotationsarbeitsmaschinen habilitiert.

Neu erschienene Werke.

E. B. Christoffel, Gesammelte mathematische Abhandlungen. Unter Mitwirkung von A. Krazer und G. Faber hgb. von L. Maurer. 2 Bde. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner.

Festschrift zur Feier des 100. Geburtstages Eduard Kummers, hgb. vom Vorstande der Berliner mathemat. Gesellschaft. [Abhdlgn zur Geschichte der mathemat. Wissenschaften, begr. von M. Cantor. 29.] Ebda.

Mme P. Curie, Traité de Radioactivité. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 30.

J. Escard, Les Substances isolantes et les méthodes d'isolement utilisées dans l'industrie électrique. Ebda. Fr. 10.

E. Marec, Les Enroulements industriels des Machines à Courant continu et à Courant alternatif (Théorie et Pratique). Ebda. Fr. 9.

G. Rauter, Allgemeine chemische Technologie. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 113.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

P. Iltis, Die Prefsluftwerkzeuge [Dieselbe Sammlung. 493.] Ebda. Geb. M. 0,80.

P. Graebner, Lehrbuch der allgemeinen Pflanzengeographie. Mit Beiträgen von P. Ascherson. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 8.

K. Lampert, Die Abstammungslehre. [Bücher der Naturwissenschaft, hgb. von S. Günther. 7.] Leipzig, Philipp Reclam jun. Geb. M. 1.

R. Weyrauch, Wasserversorgung der Ortschaften. [Sammlung Göschen. 5.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 139, 2. F. Steinbacher, Abelsche Körper als Kreisteilungskörper. — L. v. Grofsschmid, Über die explizite Darstellung aller rationalen Lösungen einer quadratischen binomischen Kongruenz mit Hilfe der Idealfaktoren des Modulus. — W. Fr. Meyer, Über kürzeste Abstände und einen verallgemeinerten Krümmungsbegriff in der Theorie der Raumkurven und Flächen. — E. Noether, Zur Invariantentheorie der Formen von n Variabeln. — J. Schur, Über die Darstellung der symmetrischen und der alternierenden Gruppe durch gebrochene lineare Substitutionen.

Geologische Rundschau. I, 5. K. Olbricht, Die Exarationslandschaft. — G. Steinmann, Die kambrische Fauna im Rahmen der organischen Gesamtentwicklung.

Medizin.

Referate.

Thomas H. Huxley, Grundzüge der Physiologie. Neu bearb. von I. Rosenthal [ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Erlangen]. 4, verb. Aufl. Hamburg, Leopold Voss, 1910. XVIII u. 481 S. 8° mit 101 Abbild. im Text u. 1 Titelbild.

Bei Besprechung der vorigen Auflage in dieser Zeitung habe ich die grofsen Vorzüge des Werkes, die durchsichtige Klarheit der Darstellung, die geschickte Art, schwierige Probleme durch Hinweis auf Erfahrungen des täglichen Lebens dem Verständnis zu erschliefsen, gebührend hervorgehoben. — In der neuen Auflage sucht Rosenthal das Buch mit dem heutigen Stande der Wissenschaft in Einklang zu bringen, ohne Huxleys Text wesentlich zu ändern, indem er den »Vorlesungen« ca. 80 Seiten »Ergänzungen« anreiht. — Man kann nicht leugnen, dafs unter dieser Pietät gegen den Autor die Einheitlichkeit und Geschlossenheit der Darstellung einigermafsen leidet. Man mag ja darüber streiten, in welchem Umfang neuere Ergebnisse in solchem Werke Aufnahme finden sollen, doch werden sicher viele, welche das Buch gerne empfehlen, manches vermissen. So einen Hinweis auf den Aufbau des Eiweifses, aus den Aminosäuren, auf das Erepsin, eine Berücksichtigung der Bedeutung der semipermeablen Membranen und der Gesetze des osmotischen Druckes. Auch die Artspezifizität des Eiweifses, die Reaktionen zu ihrem Nachweis, die Bildung spezifischer Antikörper und ähnliches sollte wohl auch in einer elementaren Darstellung der Physiologie nicht fehlen. Auch die neueren Entdeckungen über die Funktionen der Schilddrüse, der Hypophysis, der Nebennieren sind doch wohl zu gut fundiert und zu bedeutungsvoll, als dafs sie in einem solchen Werke unerwähnt bleiben dürften.

Berlin. N. Zuntz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. H. Börner als Privatdoz. f. Haut- u. Geschlechtskrankh. habilitiert.

An der Univ. Rostock hat sich der Assistent an der chirurg. Klinik Dr. Gerhard Hosemann als Privatdoz. f. Chirurgie habilitiert.

An der Univ. Berlin hat sich Prof. Dr. B. Heymann als Privatdoz. f. Augenheilkde habilitiert.

Der ord. Prof. f. Histol. u. patholog. Anat. an der Univ. Halle Geh. Medizinalrat Dr. Karl Eberth tritt in den Ruhestand.

Neu erschienene Werke.

H. Rohleder, Die Zeugung beim Menschen. Leipzig, Georg Thieme. M. 7.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Grundriß

der

Erkenntnistheorie und Logik

von

Wilhelm Schuppe.

Zweite durchgesehene Auflage.

Gr. 8°. (X u. 189 S.) Geh. 3 ℳ.

Das Buch ist ein vorzügliches Hilfsmittel bei philosophischen Studien und kann auch bei dem propädeutischen Unterricht an höheren Lehranstalten mit Erfolg verwendet werden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien in neuer Auflage:

C. Bergers

Lateinische Stilistik

für

obere Gymnasialklassen.

Zehnte verbesserte Auflage

von

Prof. Dr. E. Ludwig.

Gr. 8°. (VII u. 238 S.) Geh. 2.80 M.

„Die neue Auflage der beliebten Stilistik von Berger hat durch die sachkundige Revision Ludwigs nicht nur äußerlich durch übersichtlichere Gruppierung und Anordnung des Stoffes, sondern auch durch zahlreiche, bald größere, bald kleinere Zusätze und Berichtigungen usw. an Tüchtigkeit und Brauchbarkeit gewonnen. Ref. empfiehlt das Büchlein in seiner neuen, verbesserten Gestalt aufs wärmste."

(Wochenschrift für klass. Philologie.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

DER HEBRÄISCHE UNTERRICHT

EINE METHODIK FÜR GYMNASIEN

VON

PROF. DR. PAUL DÖRWALD,

GYMNASIALDIREKTOR IN NEUBRANDENBURG.

Gr. 8°. (VIII u. 131 S.) Geb. 3,40 M.

In diesem Buche handelt es sich nicht sowohl um eine Summe von praktischen Ratschlägen, wenngleich es an ihnen naturgemäß nicht fehlt, als um die Darlegung des Geistes, in welchem dieser Unterricht erteilt werden muß, wenn er seine Berechtigung als ein Fach am Gymnasium erweisen will. Wenn die an Lehrer und Unterricht hier gestellten Anforderungen in mancher Hinsicht hoch erscheinen sollten, so kann gegen solche Bedenken nur darauf hingewiesen werden, daß dieser Unterricht nur dann rechten Sinn hat, wenn er das Ziel erreicht, den Schülern eine tüchtige Kenntnis des Hebräischen zu vermitteln und wenn er, soweit das möglich ist, in Zusammenhang mit dem übrigen sprachlich-historischen Unterricht am Gymnasium gebracht wird. In diesem doppelten Sinne zu wirken und der Sache zu dienen ist das Buch bestimmt.

Mit Beilagen von Otto Wigand in Leipzig und Carl Winters Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXXI. Jahrgang. Nr. 52/3. 24. Dezember. 1910.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
JAN 7 1911
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. W. Nestle: Ritters Platon-Forschungen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

M. C. P. Schmidt, Franz Junghuhn. (*Oskar Lenz*, ord. Univ.-Prof. emer. Hofrat Dr., Baden-Sooss bei Wien.)

Verzeichnis der Handbibliotheken des Lesesaals und des Katalogzimmers der Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

E. Schmidt, Kultübertragungen. (*A. Abt*, Lehramtsassessor am Gymn., Dr., Offenbach a. M.)

E. Hautsch, Der Lukiantext des Oktateuch. (*Otto Procksch*, aord. Univ.-Prof. Lic. Dr., Greifswald.)

P. Schanz, Apologie des Christentums. 1. Tl. 4. Aufl., hgb. von W. Koch. (*Franz v. Tessen-Węsierski*, ord. Univ.-Prof.-Dr., Breslau.)

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

N. Ach, Über den Willensakt und das Temperament. (*Else Wentscher*, Bonn.)

G. Bartels-Rheydt, Freie Menschen. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

W. Ernst, Der Zweckbegriff bei Kant und sein Verhältnis zu den Kategorien.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Das Vaitānasūtra des Atharvaveda. Übs. von W. Caland. (*Hermann Oldenberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Ilias. Das Lied vom Zorn des Achilleus, rekonstr. u. übs. von St. Gronsf. (*P. D. Ch. Hennings*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Husum.)

C. Wunderer, Polybios-Forschungen. III. Tl. (*Oscar Schmidt*, Prof. am Gymn., Dr., Solothurn.)

H. Sjögren, Commentationes Tullianae. (*Th. Bögel*, Gymn.-Oberlehrer Dr., München.)

Entgegnung. (*Dietrich Mülder*, Direktor des Gymn., Prof., Emden.)

Antwort. (*Erich Bethe*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Frz. Ritter von Haymerle, Schiller in seinen Briefen. (*Philipp Simon*, Oberlehrer an der Herderschule, Dr., Charlottenburg.)

E. Reich, Henrik Ibsens Dramen. 7. u. 8. Aufl. (*Henri Lichtenberger*, Maître de conférences an der Univ., Paris.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Hoffmann, Das grammatische Genus in Lazamons Brut. (*Rudolf Imelmann*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

W. Wilke, Die französischen Verkehrsstrafsen nach den Chansons de Geste. (*Edmund Stengel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstwissenschaften.

R. Knorr, Die verzierten Terra-Sigillata-Gefäfse von Rottenburg-Sumelocenna. (*Ferdinand Haug*, Gymnasialdirektor a. D., Geh. Hofrat Dr., Stuttgart.)

W. Bode, Florentiner Bildhauer der Renaissance. 2. Aufl. (*Josef Strzygowski*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Geschichte.

O. Solberg, Eisenzeitfunde aus Ostfinmarken. (*Moritz Hoernes*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Hansisches Urkundenbuch. 10. Bd. Bearb. von W. Stein. (*Walther Vogel*, Assistent am Institut für Meereskunde, Dr., Berlin.)

H. Andres, Die Einführung des konstitutionellen Systems im Grofsherzogtum Hessen. (*Karl Esselborn*, Hilfsbibliothekar an der Grofsherzogl. Hofbibl., Dr., Darmstadt.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Grund, Beiträge zur Morphologie des Dinarischen Gebirges. (*Friedrich Katzer*, Landesgeologe Bergrat Dr., Sarajevo.)

Staats- und Sozialwissenschaft.

A. Schroeder, Die Kolonien als notwendige Ergänzung unserer nationalen Wirtschaft. (*Ernst Wagemann*, Dr. jur., Hochkamp bei Hamburg.)

J. Conrad, Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie. 1. Tl. 7. Aufl.

Rechtswissenschaft.

A. Heilmann, Die Klostervogtei im rechtsrheinischen Teil der Diözese Konstanz bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts. (*Albert Michael Koeniger*, Privatdoz. Dr., München.)

H. U. Kantorowicz, Zur Lehre vom richtigen Recht. (*Rudolf Jörges*, Dr. jur. et phil., Halle.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Plutarchs Leben des Lykurgos.

Von

Dr. Ernst Keßler.

Lex. 8°. (VIII u. 132 S.) Geh. 4,40 M.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von W. Sieglin. Heft 23.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

DE GRAECORUM THEOLOGIA CAPITA DUO

SCRIPSIT

CAROLUS REINHARDT

Gr. 8°. (V u. 122 S.) Geh. 4 M.

Conspectus operis. I. De Homeri interpretatione allegorica. Praefatio. Caput I. De Heracliti et Vitae Homeri fonte communi. Caput II. De Eustathio. Caput III. De Cratete. — II. De Apollodori Atheniensis opere περὶ θεῶν. Praefatio. Caput I. De fragmentis novis Apollodoro vindicandis. Caput II. De operis περὶ θεῶν ratione atque indole.

Das erste dieser beiden „Kapitel" sucht die Tradition der allegorischen Homererklärung von den Zeiten der Sophisten bis herab zu den Byzantinern zu verfolgen. Das zweite enthält eine Sammlung neuerschlossener Fragmente aus Apollodors berühmtem Werke „Über die Götter" und versucht mit deren Hilfe Apollodors System zu rekonstruieren. Für alle Philologen und Altertumsforscher von Interesse.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien:

Der Stil der französischen Sprache.

Von

Fritz Strohmeyer.

Gr. 8°. (XIX u. 360 S.) Geh. 7 M.

Inhalt: I. Reichtum oder Armut in bezug auf Wortbildung und Flexion. — II. Satzton und Wortstellung. — III. Genauigkeit und Klarheit der französischen Ausdrucksweise. — IV. Knappheit und Gedrungenheit der französischen Ausdrucksweise. — V. Schlichtheit und Natürlichkeit der französischen Ausdrucksweise. — VI. Lebhaftigkeit der französischen Ausdrucksweise. — VII. Neigung zu konkreter Ausdrucksweise. — VIII. Der Fluß der französischen Rede. — Anhang.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 52/53. XXXI. Jahrgang. 24. Dezember 1910.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Ach, Über den Willensakt und das Temperament. (3287.)
Andres, Einführung des konstitutionellen Systems im Grofsherzogtum Hessen. (3312.)
Bartels-Rheydt, Freie Menschen. (3289.)
Bode, Florentiner Bildhauer d. Renaissance. (3307.)
Conrad, Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie. (3320.)
Ernst, Der Zweckbegriff bei Kant u. sein Verhältnis zu den Kategorien. (3289.)
Grund, Beiträge zur Morphologie des Dinarischen Gebirges. (3315.)
Hautsch, Der Lukiantext des Oktateuch. (3283.)
v. Haymerle, Schiller in seinen Briefen. (3299.)
Heilmann, Die Klostervogtei im rechtsrheinischen Teil der Diözese Konstanz. (3321.)
Hoffmann, Das grammatische Genus in Lazamons Brut. (3303.)
Ilias. (3292.)
Kantorowicz, Zur Lehre vom richtigen Recht. (3321.)
Knorr, Die verziert. Terra-Sigillata-Getäfse von Rottenburg-Sumelocenna. (3305.)
Reich, Henrik Ibsens Dramen. (3301.)
Ritter, Platon. (3269.)
—, Neue Untersuchungen über Platon. (3269.)
Schanz, Apologie des Christentums. (3284.)
Schmidt, E., Kultübertragungen. (3282.)
—, M. C. P., Franz Junghuhn. (3277.)
Schroeder, Die Kolonien als notwend. Ergänzung unserer nationalen Wirtschaft. (3319.)
Sjögren, Commentationes Tullianae. (3294.)
Solberg, Eisenzeitfunde aus Ostfinmarken. (3309.)
Urkundenbuch, Hansisches. (3310.)
Vaitānasūtra des Atharvaveda. (3291.)
Verzeichnis der Handbibliotheken des Lesesaals u. des Katalogzimmers der Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen. (3277.)
Wilke, Die französischen Verkehrsstrafsen nach den Chansons de Geste. (3304.)
Wunderer, Polybios-Forschungen. (3293.)

Ritters Platon-Forschungen.

Von Professor Dr. Wilhelm Nestle, Stuttgart.

Zu den älteren Darstellungen der platonischen Philosophie von K. F. Hermann (1839) und F. Susemihl (1855) haben uns die letzten fünfzehn Jahre eine Reihe wertvoller Werke über Platon hinzugebracht, in denen teils das literarische Problem der Zeitfolge der platonischen Schriften, teils die Frage nach der Entwicklung des platonischen Denkens im Vordergrund steht: zwei Betrachtungsweisen, die freilich niemals ganz voneinander getrennt werden können, sondern stets ineinander übergreifen müssen. Ich nenne die Bücher von E. Pfleiderer (1896), Lutoslawski (1897), Th. Gomperz im zweiten Band der 'Griechischen Denker' (1902), P. Natorp (1903), Walter Pater (Deutsche Ausgabe 1904) und H. Räder (1905). Diese neueren Arbeiten stehen fast insgesamt insofern in einem Gegensatz zu Zellers Behandlung Platons in seiner 'Philosophie der Griechen', als letzterer eine systematische Darstellung der platonischen Gedankenwelt gibt, während es den neueren Forschern hauptsächlich darauf ankommt, die verschiedenen Phasen des platonischen Denkens deutlich herauszustellen. Der Gefahr, nun in das andere Extrem zu verfallen und die konstanten Elemente des platonischen Denkens zu übersehen oder zu vernachlässigen, begegnet P. Shorey, der in seinem Buch 'The unity of Plato's thought' (Chicago 1903), die Platos Werke von Anfang bis zu Ende durchziehenden Gedanken, sozusagen den eisernen Bestand seiner Philosophie, aus den Schwankungen seiner geistigen Entwicklung herauszulösen versucht. Die Voraussetzung für eine Entwicklungsgeschichte des platonischen Geistes bildet aber die chronologische Anordnung der Schriften Platons, eine Aufgabe, die man zuerst auf Grund von Inhaltskriterien, dann, als so die widersprechendsten Ergebnisse herauskamen, auf dem von Campbell und Dittenberger gezeigten Weg der Sprachstatistik versucht hat.

Ritter, der seit mehr als 20 Jahren teils mit chronologischen Untersuchungen, teils mit Inhaltsdarstellungen platonischer Dialoge sowie mit einer Reihe von Abhandlungen über solche tätigsten Anteil an diesen Forschungen genommen hat, sucht nun in dem vorliegenden Werk[1]) nach kritischer Verarbeitung der vorhergehenden Versuche aus all diesen Arbeiten für seine Gesamtdarstellung Platons die Summe zu ziehen, im Ganzen wie im Einzelnen in durchaus selbständiger, überall wohldurchdachter und sorgfältig begründeter Auffassung. Sein Buch unterscheidet sich von den oben genannten Untersuchungen durch die schon im Titel ausgedrückte klare Gliederung in Leben, Schriften und Lehre Platons. Ein Drittel dieses ersten Bandes füllt die sehr lebendig geschriebene Biographie Platons aus, für die u. a. auch einige von Ritter als echt anerkannte platonische Briefe (3. 7 mit Ausnahme einer Einlage. 8) als Quellen dienen, und in die eine Schilderung der geistigen Strömungen sowie

[1]) Constantin Ritter [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Tübingen, Gymn.-Prof.], Platon. Sein Leben, seine Schriften, seine Lehre. In 2 Bänden. 1. Bd. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. XV u. 588 S. 8°. M. 8.

— —, Neue Untersuchungen über Platon. Ebda, 1910. VIII u. 424 S. 8°. M. 12.

der politischen Verhältnisse in Athen und Sizilien verwoben ist. Einzelne Persönlichkeiten, wie z. B. Dion, werden vortrefflich gezeichnet. Nicht ganz gerecht wird der Verfasser der Bedeutung der Sophistik. Er zeigt sich hier allzusehr von Platon selbst abhängig, dessen satirisch-übertreibende Zeichnung er als geschichtlich treu verwertet, obwohl er ihn gelegentlich selbst hierin ganz treffend einem Komödiendichter vergleicht. Dazu kommt, dafs Platon gegen die von den Sophisten teilweise begründeten Disziplinen der philosophisch-historischen Wissenschaften eine unverhohlene Abneigung hatte, wie denn v. Wilamowitz (Gött. Nachr. 1898, S. 212) mit Recht sagt: »Der Philologe mufs sich darein finden, dafs der Mann, dessen Werke zu erläutern mit seine schönste Aufgabe ist, sein Handwerk in allen Teilen als ein leeres Spiel verachtet hat.« Diese Einseitigkeit halten wir einem temperamentvollen Genie, wie es Platon war, zugut; sie ist aber damit ebensowenig berechtigt, wie etwa die Verachtung des Kopernikus bei Luther. Wenn Ritter gar der Sophistik das Verdienst abspricht, den Gegensatz von *νόμος* und *φύσις* aufgestellt zu haben, und zwar unter Hinweis auf Heraklit, Pindar und Sophokles, so ist dem entgegenzuhalten, dafs diese Dichter den *νόμος* wohl als kosmisch-sittliches Weltgesetz im Sinn der Orphiker kennen, dafs ihnen aber eben der göttliche *νόμος* die Quelle aller irdischen *νόμοι* ist, dafs ihnen gerade Natur und Gesetz als Naturgesetz in eines zusammenfallen, somit eben der Gegensatz von *νόμος* und *φύσις* fehlt: eine Tatsache, an der die teilweise einander diametral entgegengesetzten sophistischen Aus- und Umdeutungen des bekannten Pindarfragments nichts ändern.

Den zweiten Teil des Buches eröffnen die 90 Seiten umfassenden Voruntersuchungen, in denen Ritter die bisherigen Versuche, die platonischen Schriften chronologisch festzulegen, nach der Art der Kriterien durchmustert und sich selbst zur sprachstatistischen Methode bekennt, deren in den Hauptpunkten ziemlich übereinstimmende Ergebnisse drei sehr lehrreiche Tabellen veranschaulichen, und deren Berechtigung auch an dem Beispiel von Goethes Prosa erwiesen wird. Als die frühesten Dialoge gelten Ritter: Laches, der kleinere Hippias, Protagoras, Charmides und der gröfsere Hippias. Diese sind wahrscheinlich noch zu Sokrates' Lebzeiten geschrieben, und zwar richten sich die Sophistendialoge gegen die alten Sophisten selbst, die nicht nur, wie andere seit Schleiermacher mitunter annahmen, die Masken für jüngere Gegner Platons hergaben. Da in diesen chronologischen Fragen die Ansetzung des Phaidros immer eine besonders wichtige Rolle gespielt hat, so sei hier erwähnt, dafs Ritter diesen Dialog ins Jahr 369/8 setzt und »die Sage von seiner frühen Abfassung« sehr scharfsinnig aus einer mifsverständlichen Übertragung des über den Stil des Dialogs gefällten Urteils (*μειραχιωδῶς* bei Dion. Hal.) auf das Lebensalter des Verfassers erklärt.

Alsdann folgen in zehn Kapiteln die den ersten 25 Jahren (c. 405—380) von Platons literarischer Tätigkeit angehörigen Dialoge in der Art, dafs immer zuerst der Gedankengang dargelegt und dann in kritischer Betrachtung der Gehalt jedes Dialogs gebucht wird. Wie vorzüglich Ritter das erstere versteht, und mit welch peinlicher Sorgfalt er diese Arbeit leistet, weifs jeder Leser seiner Inhaltsdarstellungen. Er versteht es, den Leser förmlich zum Mitdenken der platonischen Gedanken zu zwingen. Aber auch die anschliefsende kritische Untersuchung ist immer von eindringendster Schärfe; nur habe ich den Eindruck, dafs der Verfasser sich doch zuweilen zu sehr für den jugendlichen Denker ins Zeug legt, wenn er sich bemüht, ergebnislos abbrechende Dialoge, wie z. B. den gröfseren Hippias, in Platons Sinn zu Ende zu denken, wie es dieser nach Ritters Ansicht von seinen Lesern, die er eben dazu anregen wollte, erwartet haben soll. Den kleineren Hippias freilich, in dem Sokrates selbst als ein »Erzsophist« erscheint, kann auch Ritter nur als ein nicht für die Veröffentlichung bestimmtes *ὑπόμνημα* verstehen. Sehr feinsinnig ist die Analyse des Protagoras, insbesondere die für mich vollkommen überzeugende Lösung des scheinbaren Widerspruchs in der Auffassung des *ἡδύ* hier und im Gorgias. Auch findet der Sophist Protagoras noch am ehesten Gnade in Ritters Augen, der ihn mit Übertragung eines von Welcker dem Prodikos verliehenen Ehrentitels auf den Abderiten »einen nicht unwürdigen Vorläufer des Sokrates« nennt. So werden nun die einzelnen Dialoge nebst der Apologie bis zum Gorgias durchgenommen, hinter dem ein besonderes Kapitel über »Die Ethik des Gorgias und die ihm vorausgehenden und unmittelbar folgenden Dialoge« eingelegt ist. Gewifs wird hier die damalige Ethik Platons als »intellektualistischer Determinismus« sehr glücklich bezeichnet; dagegen vermifst man einen Hinweis darauf, dafs der Gorgias gerade an der Grenze zwischen der Begriffsethik und der späteren durch transzendentale Ideen (Unsterblichkeit, Gericht im Jenseits) bedingten ethischen Auffassung Platons steht, die sich schon in dem Mythus am Schlufs ankündigt, und mit

der auch der unverkennbar weltflüchtige Zug dieses Werkes zusammenhängt: die radikale Verurteilung nicht nur der Realpolitiker wie Themistokles und Perikles, sondern auch die völlige Verwerfung der Poesie als wertloser Rhetorik. Es folgen dann noch die Dialoge Euthydemos, Kratylos, Menon, Menexenos, Lysis, Symposion und Phaidon. Bei letzterem betont Ritter, dafs die Unsterblichkeit für Platon auch hier nur Hypothese und nicht Dogma, die Beweise dafür deutlich als unzureichend gekennzeichnet und der Hauptnachdruck auf die ontologischen Untersuchungen gelegt sei. Das Schlufskapitel dieses ersten Bandes behandelt endlich »Die Ideenlehre des Phaidon und der früheren Dialoge«. In der Genesis der Ideenlehre vermisse ich hier eine Berücksichtigung des Gorgias, der, wie Natorp gezeigt hat, doch auch schon einige Ansätze dazu aufweist (vgl. übrigens: Neue Untersuchungen S. 258 f.). Die ausführliche Darstellung dieser zentralen Lehre Platons bleibt dem zweiten Bande vorbehalten; doch sieht man schon hier, dafs Ritter die aristotelische Auffassung der platonischen Ideen für falsch hält und sich dem Standpunkt Natorps nähert, obwohl sich dessen Ansicht mit der seinigen nicht vollkommen deckt. Nach Ritter ist die platonische Idee »die objektive Grundlage eines Begriffs, möge er nun Gattungs- oder Artbegriff sein und möge diese Grundlage gefunden werden, wo sie immer wolle« (S. 582). Als Beispiele dienen ihm Goethes Urpflanze und Chamberlains Begriff der Rasse.

Das Buch ist so geschrieben, dafs es auch philosophisch interessierte Laien mit Genufs lesen werden, ebenso wie der Fachgelehrte reichsten Gewinn und lebhafteste Anregung daraus schöpfen wird. Möge der Schlufsband, der die Erörterung der späteren Schriften und die Zusammenfassung der Grundgedanken der platonischen Philosophie enthalten soll, bald folgen!

Die gleichzeitig mit dem ersten Band des Hauptwerkes veröffentlichten »Neuen Untersuchungen über Platon« setzen die schon 1888 erschienenen »Untersuchungen über Platon« fort. Es sind 7 selbständige Arbeiten, die teils Nebenfragen behandeln, zu deren Erörterung im Hauptwerk kein Raum war, teils die Beweisführung des letzteren durch ausführlichere Begründung stützen wollen. Die 5 ersten Aufsätze waren schon früher im Archiv für Geschichte der Philosophie, im Philologus, in den Neuen Jahrbüchern für das klassische Altertum, eine auch als Programm des Gymnasiums in Ellwangen (1896) gedruckt worden. Sie werden hier zu bequemer Benutzung zusammengestellt und haben sämtlich erweiternde Zusätze erhalten. Die beiden letzten Abhandlungen sind ganz neu. Sie geben alle sehr wertvolle Beiträge zur Erklärung einzelner Stellen, bestimmter Begriffe und auch ganzer Gedankengänge platonischer Dialoge, übrigens gröfstenteils solcher, die erst im zweiten Band des Hauptwerkes Berücksichtigung finden werden. Um ihren Inhalt auszuschöpfen, mufs man sie mit dem griechischen Text in der Hand studieren. Hier kann nur das Wichtigste andeutungsweise herausgehoben werden.

I. In den 'Bemerkungen zum Sophistes' tritt Ritter mit Entschiedenheit für die bestrittene Echtheit des Dialogs ein, gibt eine tabellarische, im Text erläuterte Übersicht über die Begriffseinteilung in diesem Dialog, erörtert Kapitel 30—35 und sieht besonders in Kapitel 33 eine Verwahrung Platons gegen ein Mifsverständnis seiner Ideenlehre durch die Megariker (die *φίλοι εἰδῶν*). Was im Schlufskapitel des Hauptwerks über den Begriff der platonischen Idee gesagt wird (I, S. 582), erfährt hier teilweise eine nähere Begründung, und sie wird auch hier bestimmt als »der objektive Halt unseres Urteils«, als »objektive Grundlage für jeden Begriff« oder als »objektiver Grund und Halt des in begrifflicher Allgemeinheit Vorgestellten«.

II. Die 'Beiträge zur Erklärung des Politikos' veranschaulichen mit Hilfe einer tabellarischen Übersicht die Einteilung der *τέχναι*, geben eine Deutung des Mythus 268Eff., erblicken in den *κομψοί* (285A) die Protagoreer und handeln von der im wesentlichen gleichen Bedeutung der Wörter *ἰδέα* und *εἶδος* in diesem Dialog.

III. Aus den sehr eingehenden 'Bemerkungen zum Philebos' hebe ich hervor die vorangestellte Übersicht über die Gliederung dieses schwierigen Dialogs, die Erörterung des Begriffs der *ἡδονή* im Verhältnis zu dessen Behandlung im 'Protagoras' und 'Gorgias', die Erläuterung der den Pythagoreern entlehnten Begriffe *πέρας* und *ἄπειρον*, die Ausführungen über das ethische Verhältnis zum Feinde im Vergleich mit den im 'Kriton' und der 'Politeia' aufgestellten Grundsätzen, und die Ausführungen über das *ἀγαθόν*, zu denen ich an Protag. 334Aff. erinnern möchte.

IV. Die 4. Abhandlung gibt eine zusammenhängende Erklärung des 1. Kapitels des 'Timaios'. In der Unvollständigkeit der Rekapitulation des Inhalts der 'Politeia' sieht Ritter unter Abweisung der daraus für den ursprünglichen Umfang dieses platonischen Werks gezogenen Schlüsse für das, »was sie wirklich anführt, eine Bestätigung, für das aber, was sie

wegläfst, . . . eine berichtigende Umgestaltung«. Mit der Einführung des Unbekannten, dessen Ausbleiben durch Krankheit entschuldigt wird, wollte sich Platon die Möglichkeit schaffen, die geplante Trilogie »Timaios-Kritias-Hermokrates« eventuell zu einer Tetralogie zu erweitern, wobei die Hauptperson des vierten Dialogs vielleicht Philolaos geworden wäre.

V. Der Inhalt der Abhandlung 'Die Sprachstatistik in Anwendung auf Platon und Goethe' ist auszugsweise auch in den 'Voruntersuchungen' des Hauptwerks (I, S. 250ff.) mitgeteilt. Eingehender hat der Verfasser diese Methode auf Goethes Prosa angewendet in einer Untersuchung im 'Euphorion' X (1903), S. 558ff., deren Ergebnisse hier benützt werden. Aufserdem wird noch auf einen Aufsatz im Goethejahrbuch XXIV (1903), S. 185ff. verwiesen. Einige kurze Anmerkungen sind dem Abdruck aus den 'Neuen Jahrbüchern für das klassische Altertum' XI, S. 241ff. hinzugefügt.

VI. Die Untersuchungen über *'Εἶδος, Ἰδέα* und verwandte Wörter in den Schriften Platons' bildet eine unerläfsliche Vorarbeit für das richtige Verständnis der platonischen Ideenlehre. Die genannten beiden Wörter und noch einige andere wie *σχῆμα, γένος, μέρος, μορφή, φύσις, τύπος* werden in ihrer Bedeutung durch sämtliche Schriften Platons verfolgt. Der Verfasser kommt dabei wieder zu dem Ergebnis seiner schon oben erwähnten Definition der platonischen Idee als des objektiven Grundes und Haltes des in begrifflicher Allgemeinheit Vorgestellten, gibt aber zu, dafs Platon im 'Phaidon' vorübergehend darüber hinausgelangt ist, zu der phantastischen Meinung, es gebe ein von der Sinnlichkeit völlig getrenntes Unsinnliches, einer Ansicht, die aber nur versuchsweise aufgestellt und durch psychologische, namentlich erkenntnistheoretische Untersuchungen schon im 'Sophistes' wieder überwunden worden sei (S. 318). Dabei wird sehr einleuchtend vermutet, dafs diese Überspannung des Begriffs der Idee »vermittelt sei durch die teleologische Betrachtung der Natur, der sich die Naturformen als Zwecke einer gestaltenden Weltvernunft darstellen« (S. 282). Die Ergebnisse sind wieder in einer Tabelle übersichtlich zusammengestellt. Am Schlufs bemerkt Ritter, es müfsten auch noch andere Ausdrücke wie *οὐσία, ὃ ἔστιν, αὐτὶ καθ' αὑτό*, untersucht werden, wozu ich noch Wörter wie *πρᾶγμα* und *χρῆμα* fügen möchte: vgl. z. B. Prot. 349B: *ἑκάστῳ τῶν ὀνομάτων τούτων* (sc. *σοφία, σωφροσύνη, ἀνδρεία, δικαιοσύνη, ὁσιότης*) *ὑπόκειταί τις ἴδιος οὐσία καὶ πρᾶγμα ἔχον ἑαυτοῦ δύναμιν ἕκαστον.*

VII. Die letzte Abhandlung befafst sich auf nahezu 100 Seiten mit der Frage nach der Echtheit der 'dem Platon und Speusippos zugeschriebenen Briefe'. In vielfach polemischer Auseinandersetzung mit Räder, Christ, Karsten, Steinhart u. a. begründet der Verfasser hier eingehend sein im ersten Teil des Hauptwerks ausgesprochenes Urteil, dafs die für Platons Leben und Charakter so wichtigen Briefe III, VII und VIII Anspruch auf Echtheit erheben können, der VII. mit Ausnahme der philosophischen Einlage 341A—345C. Von den übrigen, unechten Briefen bilden II, VI, XIII eine Gruppe für sich, der man auch noch XII anschliefsen kann. Sie erweisen sich, insbesondere auch durch ihre scheinbare Vertrautheit mit Einzelheiten, die, wie der Verfasser an einem Vergleich mit den sog. paulinischen Pastoralbriefen zeigt, keineswegs ein Kennzeichen der Ursprünglichkeit ist, als Erzeugnisse der Rhetorenschule. Anders steht es mit der Gruppe IV, V, IX, X. Unter diesen ist der IV. und wohl auch der V. Brief mit Wahrscheinlichkeit dem Speusippos zuzuweisen, der, wie in einem langen Exkurs gezeigt wird, vielleicht auch als Verfasser des 30. und 31., nicht aber des 32. und 33. und auch nicht des 35. unter den Briefen der Sokratiker zu gelten hat. Dagegen sind I und XIV—XVIII (der Hermannschen Ausgabe) der platonischen Briefe sicher, XI wahrscheinlich spätere Fälschungen. Der Beweis für diese Thesen wird in eingehender Untersuchung des Inhalts und der sprachlichen Form, auch der Berücksichtigung des Hiatus angetreten, soweit dies nicht schon früher im Anhang zu des Verfassers Kommentar der 'Gesetze' S. 367ff. geschehen ist. Die sprachlichen Beobachtungen sind wieder tabellarisch zusammengestellt.

Dieser Überblick wird gezeigt haben, welch reichen Inhalt die beiden Werke Ritters bieten, wie gründlich er sich in Platon vertieft hat, wie er die ganze moderne Literatur über seinen Gegenstand beherrscht, und wie er überall zu einer eigenen, wohlbegründeten Auffassung durchdringt. Niemand, der sich mit Platon beschäftigt, wird an diesen Arbeiten vorübergehen können, ohne sich mit ihnen auseinanderzusetzen, und sicher auch nicht, ohne durch ihr Studium im Verständnis Platons wesentlich gefördert zu werden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Max C. P. Schmidt [Oberlehrer am Prinz Heinrich-Gymn. in Berlin-Schöneberg, Prof. Dr.], Franz Junghuhn. Biographische Beiträge zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages gesammelt und bearbeitet. Leipzig, Dürr, 1909. XIV u. 374 S. 8° mit 6 Abbild. M. 8,70.

Ein bedeutender deutscher Naturforscher, der in fremden, holländischen Diensten eine grofse Reihe hervorragender und grundlegender Studien, besonders auf Java, durchgeführt hat, findet endlich einen würdigen Biographen, der auf Grund des besten Quellenmaterials Junghuhns Lebenslauf schildert. Es sei aber gleich hervorgehoben, dafs Franz Junghuhn in Fachkreisen von jeher bis auf den heutigen Tag geschätzt worden ist, während er in weiteren Kreisen weniger bekannt wurde. Sehr erfreulich, weil selten, ist es auch, dafs sein Adoptivvaterland, Holland, auch die Verdienste Junghuhns anerkannt hat. Es war bisher über den Lebenslauf dieses Gelehrten manches Irrige verbreitet; durch die vorliegende verdienstvolle Arbeit sind wir nun im grofsen und ganzen über seinen Charakter und seinen Lebensgang unterrichtet. Wertvoll ist das Verzeichnis von Junghuhns Schriften; interessant sind zwei bisher noch ungedruckte Abhandlungen: »Meine Flucht nach Afrika« und »Die menschenfressenden Battaken«. Bekanntlich war Junghuhn wegen eines Duelles zu zehnjähriger Haft auf der Festung Ehrenbreitstein verurteilt; von dort entfloh er, kam nach Algier und gibt nun in diesem Manuskript eine interessante Schilderung seiner Erlebnisse. Er zeigte sich in Nordafrika schon als ein tüchtiger Beobachter, dem nichts entging, und der mit gesunder Kritik die damaligen Zustände in Algier erkannte. Dankenswert ist ferner, dafs der Verf. dem Buche eine Anzahl von Briefen aus Junghuhns Nachlafs beigefügt hat, wovon diejenigen von Alexander v. Humboldt, Karl Scherzer, Karl Semper und F. v. Richthofen von besonderem Interesse sind. Dem hübsch ausgestatteten Buche ist unter anderem ein gutes Porträt Junghuhns aus dem Jahre 1850 beigefügt; dem Verf. aber gebührt Dank für die mühselige Arbeit, womit ein gediegener deutscher Naturforscher der schnell vergessenden Gegenwart wieder in Erinnerung gebracht worden ist.

Baden-Sooss b. Wien. Oskar Lenz.

Verzeichnis der Handbibliotheken des Lesesaals und des Katalogzimmers der Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen. Posen, Selbstverlag, 1910. XVI u. 283 S. 8°. M. 0,30.

In dem vorliegenden Verzeichnis sind die Bücherbestände des Lesesaals und des Katalogzimmers nicht wie sonst üblich vereint, sondern in zwei besonderen Gruppen aufgeführt. Diese Anordnung ist für Verwaltungszwecke vorzuziehen, weniger bequem aber für den Benutzer der Bibliothek, der sich an zwei verschiedenen Stellen über die ihm unmittelbar zugänglichen Enzyklopädien, Biographien, Wörterbücher und Werke über Bibliotheswesen und Buchhandel unterrichten mufs. Abweichend von dem sonstigen Gebrauch ist auch, dafs die Bücher der Lesesaalbibliothek keine besondere Standnummer tragen, sondern in der Reihenfolge der ihnen im Realkatalog gegebenen Signatur aufgestellt sind; möglich ist solches, in vieler Hinsicht zu bevorzugendes Verfahren natürlich nur in einer Bibliothek, die wie die Kaiser Wilhelm-Bibliothek mit einem musterhaften neuzeitigen Realkatalog ausgerüstet ist. Für die Zahl der im Lesesaal aufgestellten Bände war natürlich der verfügbare Raum mafsgebend; mit 4793, sorgfältigst ausgewählten Bänden ist der Lesesaal jedenfalls gut ausgestattet, nicht minder das Katalogzimmer mit 1443 Buchbinderbänden. P. Tr.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei der diesmaligen Verleihung der Nobelpreise haben erhalten den Chemie-Preis der ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Göttingen, Dr. Otto Wallach, den Physik-Preis der Sekretär der Kgl. Akad. d. Wiss. in Amsterdam, Prof. J. D. van der Waals, den Medizin-Preis der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Heidelberg, Geh. Hofrat Dr. Albrecht Kossel, den Literatur-Preis Paul Heyse, den Friedenspreis das Internat. Friedensbureau in Bern.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

1. Dez. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff las über die Bühne in den ältesten Tragödien des Aischylos. In den Hiketiden und den Sieben befindet sich der Chor längere Zeit auf einer erhöhten Bühne, im Prometheus dauernd. Die beschränkte Bewegungsfreiheit macht sich fühlbar in der Ausdehnung und den Versmafsen der Chorlieder. Damit schwinden die Anstöfse, die man von dieser Seite her an den Liedern des Prometheus genommen hat.

2. Derselbe legte eine Mitteilung des Hrn. Prof. Dr. Johannes Kirchner in Berlin vor: Die Doppeldatierungen in den attischen Dekreten. Die Datierungen κατὰ θεόν sind auf das normale Gemeinjahr gestellt; die κατ' ἄρχοντα treten in den Fällen einer anomalen Schaltung daneben auf; eingeschaltet werden in dieser Weise bald ein ganzer Monat, bald eine wechselnde Zahl von Tagen.

1. Dez. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. Schottky las über die Gaufssche Theorie der elliptischen und der Thetafunktionen. (Ersch. später.)

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akad. der Wissenschaften.

Novembersitzungen.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der histor. Klasse legte Herr Riezler eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung über Herzog Sigmund und die Münchener Frauenkirche vor. In ihr bekämpft er die herrschende Anschauung, dafs Sigmund an der Frauenkirche kein weiterer Anteil zuzuschreiben sei als die Zeremonie der Grundsteinlegung. — Derselbe sprach ferner über eine von ihm im Verein mit Oberst von Wallmenich unternommene, später vorzulegende Arbeit: Akten zur Geschichte des bayrischen Bauernaufstandes 1705/6. — Herr Crusius legte eine für die Abhandlungen bestimmte Untersuchung des Dr. E. A. Loew vor: Studia palaeographica, a contribution to the history of early Latin minuscule and tho the dating of Visigothic Mss. Die Untersuchungen sind zum Teil

theoretisch, zum Teil praktisch und behandeln *I* longa und die Ligatur *ti*. Das Material ist fast nur aus den Handschriften geschöpft. Zuerst versucht L., die Geschichte von *I* longa im einzelnen zu verfolgen — Entstehung in der Cursive, Einführung in die Buchschrift, Verschwinden aus den verschiedenen Minuskel-Schriften aufser der Beneventanischen und Visigothischen, Gebrauchsregeln in den letztgenannten scriptoria und die Wichtigkeit der Kenntnis dieser Regeln für die Herausgeber der alten und mittelälterlichen Autoren. Im zweiten Teile verfolgt er die Geschichte der Ligatur von *ti*. Er stellt dar, wie sie aus der Cursive in die Buchschrift übernommen wurde, wie sie durch die Karolinische Schriftreform aus allen Schriften aufser der Beneventanischen verdrängt wurde, wie sie in der Beneventanischen regelmäfsig einem Zweck diente, nämlich der graphischen Darstellung des assibilierten *ti*. Ferner beweist er, wie diese graphische Unterscheidung zwischen assibiliertem und nicht assibiliertem *ti* für die Datierung von westgotischen Handschriften von grofser Wichtigkeit ist, weil uns dadurch ein terminus a quo geboten wird. Zur gleichen Zeit behandelt er die Frage der Transkription der *ti*-Ligatur und führt an, welche Schlüsse die Schreibung *ci* für weiches *ti* auf den Ursprung einer Handschrift ziehen läfst. Schliefslich macht er auf eine noch unbekannte Form des Buchstabens ȝ, die den Diplomatikern Schwierigkeiten machte, aufmerksam. — Der Klassensekretär legte eine für die Sitzungsberichte bestimmte Arbeit des korresp. Mitgl. Jacob in Erlangen vor: Ein ägyptischer Jahrmarkt im 13. Jahrh. Sie behandelt eingehend die in einem Schattenspiel des Muhammad Ibn Dânijâl († 1311 A. D.) auftretenden, meistens dem Kreise der fahrenden Leute angehörenden Jahrmarkt-Typen. — Herr Döberl sprach über Bayern am Vorabend des österreichischen Erbfolgefolgekrieges. Die Absicht der bayrischen Wittelsbacher, beim Erlöschen des habsburgischen Mannesstammes Anspruch auf österreichische Erbländer zu erheben, begegnet zuerst unter dem Kurfürsten Ferdinand Maria. Damals stützte sich der Erbanspruch auf die Abstammung des Kurfürsten von Marianne, der Tochter Kaiser Ferdinands II. und Gemahlin des Kurfürsten Maximilian I. und ging im wesentlichen auf ein Miterbrecht hinaus. In der Tat gab es damals im Hause Habsburg wie kein anerkanntes weibliches Erstgeburtsrecht, so auch kein anerkanntes Vorzugsrecht der Tochter des letzten Besitzers vor den übrigen weiblichen Mitgliedern der Dynastie. Um die Jahreswende 1725/26 begegnet in einem Schriftstück des Kanzlers Unertl eine andere Beweisführung, die er 1731/32 in einem Rechtsgutachten »Succincta deductio iurium Bavaricorum ad regna et provincias Austriacas« niederlegte. Diese Deduktion erhob beim Erlöschen des habsburgischen Mannesstammes Anspruch auf die gesamten österreichischen Erbländer und stützte ihn unter anderem auf den Ehevertrag und den Erbverzicht der Erzherzogin Anna, der Tochter Kaiser Ferdinands I. und Gemahlin Herzog Albrechts V. von Bayern, vom J. 1546 und auf das Testament Kaiser Ferdinands I. vom J. 1543 und das Testamentskodizill vom J. 1547. Man besafs aber vom Testamentskodizill nicht blofs kein Original, sondern auch keine Abschrift. Das Original des Testamentskodizills setzt für die Nachfolge Annas und ihrer Nachkommen in die gesamten österreichischen Erbländer nicht das Aussterben der männlichen, sondern der ehelichen, also der männlichen und weiblichen, Leibeserben der Söhne Kaiser Ferdinands I. voraus. Auch die Ehepakten des J. 1546 sichern der Erzherzogin und ihren bayrischen Nachkommen beim Erlöschen des habsburgischen Mannesstammes keineswegs das ausschliefsliche Erbrecht zu, ebensowenig wie der ihnen zugrunde liegende Linzer Vertrag vom J. 1534. Was sie wirklich vorbehalten, wird auch in anderen Erbverträgen und Erbverzichten österreichischer Erzherzoginnen ausgesprochen; es ist im günstigsten Falle ein Miterbrecht. Der vermeintliche Widerspruch zwischen den Ehepakten und dem Testamentskodizill ist ebensowenig begründet wie der gegen den Erblasser, Kaiser Ferdinand I, erhobene Vorwurf des Vertragsbruches. Gleichwohl trat Karl Albert im vollen Glauben an ein gutes Recht in den österreichischen Erbfolgekrieg ein. Dieser Optimismus verrät sich auch in der Instruktion und in den Weisungen des Kurfürsten für die Mission des Grafen Ignatius von Törring am französischen Hofe (1737—1739). Die sich daran knüpfende Korrespondenz zwischen dem Grafen Törring und dem Kurfürsten ist auch sonst aufserordentlich lehrreich: man sieht hier schon alle die Gründe, die zur Niederlage Bayerns im österreichischen Erbfolgekriege führten.

In der math.-phys. Klasse sprach Herr Mollier über den Bau der Milzkapillaren mit Rücksicht auf die Bildung von Blut und Stützgewebe. — Herr von Dyck berichtete über zwei wiederaufgefundene Prognostica von Johann Kepler auf die Jahre 1604 und 1624. Kepler hat seit seinem ersten Wirken in Graz von Amts wegen und des Verdienstes willen, wie auch aus persönlichem Interesse an meteorologischen und astrologischen Betrachtungen Calendaria und Prognostica verfafst. Man kannte bisher fünf dieser Kalender, die zu den selteneren Drucken zählen. Gelegentlich biographischer Studien über Kepler hat D. auf der Münchener Hof- und Staatsbibliothek zwei weitere dieser Prognostica, die für die J. 1604 und 1624, aufgefunden, die bisher unbekannt waren. Dem ersteren, aus der Prager Zeit Keplers stammenden, ist ein interessanter »nutzlicher Bericht, warzue die Astronomia und Artes Mathematicae dienstlich seyen« vorangestellt. Das zweite Prognosticum (wahrscheinlich das letzte überhaupt von Kepler verfafste) läfst besonders klar die Anschauungen Keplers über den Einflufs der Aspecte der Planeten auf die Witterung hervortreten. — Herr von Seeliger legte eine Abhandlung von Prof. Dr. M. Schmidt vor: Koordinatenberechnung und Netzanschlüsse der südbayrischen Dreieckskette. In den Sitzungsberichten Bd. 36 (1906), H. 1 sind die Ergebnisse der Winkelmessung und Seitenberechnung einer im südlichen Bayern längs des 48. Breitenparallels in den J. 1901 bis 1904 gemessenen Hauptdreieckskette mitgeteilt worden, die zur Verbindung des Hauptdreiecksnetzes der bayrischen Landesvermessung mit der österreichischen Triangulierung bei Salzburg und mit der an das rheinische Dreiecksnetz der preufsischen Landesaufnahme sich anschliefsenden württembergischen Dreieckskette von Hammer dient und ein Glied der in dem genannten Parallelkreis in Ausführung begriffenen Längengradmessung bildet. Für diese Hauptdreieckskette ist nunmehr der Anschlufs an die fränkische Grundlinie bei Nürnberg, sowie an die sächsische Triangulierung und an das thüringische Dreiecksnetz der Kgl. preufsischen Landesaufnahme vermittels einer längs des Meridians von München bis zur nördlichen Landesgrenze sich erstreckenden Hauptdreieckskette hergestellt und eine neue Winkelausgleichung, Seiten- und Koordinatenberechnung durchgeführt worden, deren Ergebnisse in der vorliegenden Abhandlung mitgeteilt werden. Als sehr geringfügig haben sich die Anschlufsdifferenzen mit den im Westen und Osten angrenzenden Dreiecksnetzen der Nachbarstaaten ergeben, während in der längs des Meridians von München verlaufenden Kette eine Erhöhung des Genauigkeitsgrades der Winkelmessung sich als wünschenswert gezeigt hat. — Herr A. Vofs legte für die Sitzungsberichte eine Arbeit des Herrn E. Stübler in Stuttgart über einige spezielle Biegungsgruppen vor.

Neu erschienene Werke.

H. Diez, Das Zeitungswesen. [Aus Natur und Geisteswelt. 328.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

A. C. von Noé, Recent German Books on America. [S.-A. aus den Papers of the Bibliographical Society of America. Vol. 4 (1910).]

Briefwechsel zwischen K. O. Müller und L. Schorn, hgb. u. erläut. von S. Reiter. [S.-A. aus den Neuen Jahrbb. f. d. klassische Altertum usw. 1910. II, 6—9.] Leipzig, B. G. Teubner.

Fr. Banks, Dichtungen und Briefe. Mit einem Lebensabrifs von Menzel, bevorwortet von J. Smend. Gotha, F. A. Perthes. M. 6.

— —, Aus Zeit und Ewigkeit. Ein Spruchbüchlein. 2. Aufl. Ebda. M. 1,80.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. IV, 51. C. A. Smith, The American Short Story. — N. Söderblom, Offenbarung (Schl.). — Korrespondenz aus London: Ursprung des phönikischen Alphabets. Gräko-phönikische Kultstätten.

Deutsche Revue. Dezember. E. de Marinis, Die italienische Politik und der nahe Orient in seinen Beziehungen zu Österreich. — A. Galle, Wie kann man wissen, ob der Nordpol erreicht ist? — K. v. Stengel, Regierung und Volksvertretung. — K. Th. Zingeler, Aus dem militärischen Leben des Fürsten Karl Anton von Hohenzollern (Forts.). — Menschheit. — H. N. Gay, Cavour und die Tausend. — O. Lohse, Doppelsterne. — O. Lüders, Meine Erinnerungen an Prinz Friedrich Karl. — O. Lima, Die Deutschen in Brasilien. — F. Nagelschmidt, Über physikalische Behandlungsmethoden. — v. Heim, Heidelberger Zustände vor 50 Jahren nach englischer Schilderung. — Hutter, Humanität und Inhumanität in der Behandlung der Eingeborenen. — D. Carito, Die Reflexe der Neurasthenie im politischen Leben. — F. W. Frhr. v. Bissing, Arabien oder Ägypten? Ein Irrlicht aus dem alten Orient. — Th. Gomperz, Ein Blick auf die Sitte und Sinnesart des hellenistischen Zeitalters.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 13. Jahrg., 25, 10. W. Capelle, Altgriechische Askese. — W. Soltau, Rom und die Italiker. Untersuchungen über die Wege zur Unterwerfung Italiens. — E. Gerland, Die Quellen der Helenaepisode in Goethes Faust. — A. Götze, Zwickauer Faksimiledrucke Nr. 2: Thomas Murner, Die Mühle von Schwindelsheim.

Süddeutsche Monatshefte. Januar. E. Zahn, Der Witwer. Eine Erzählung. — H. Kurz, Die Guten von Gutenburg. Roman. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Freiheit. — H. Steinitzer, Die Klapperschlange. Erzählung. — K. Wolff, Zurückgeschickte Dramen. — J. Hofmiller, Stendhals Römische Spaziergänge; Anmerkungen zu Büchern. — H. Kerschensteiner, Wandlungen in der Medizin. — E. von Drygalski, Pearys Nordpolfahrt. — W. von Dewall, Die Revolutionspartei in China. — O. Manz, Parlament und Presse. — Spectator novus, Monsignore Mathies. — R. Louis, Symphonie und Te Deum von Klenau.

The Nineteenth Century and after. December. A. C. Roberts, How to improve and extend our National Pension Scheme. — H. H. Johnston, German Views of an Anglo-German Unterstanding. — W. H. White, The Naval »Crisis«. — W. S. Lilly, The Question of the House of Lords. — S. M. Mitra, King Edward's Peace Tour in India. — Prince Kropotkin, The Response of the Animals to their Environment (concl.). — Emily Hickey, Browning Biography. — Mrs. J. H. Bell, The Creed of Our Children. — W. H. D. Rouse, The Place of Classics in Seondary Education: a Reply to Mr. Arthur Benson. — C. D. Burns, St. Thomas Aquinas and the Ideals of Modernism. — Anna Martin, The Married Working Women. — H. Seton-Karr, The Radical Party and Social Reform. — J. A. R. Marriott, Is there a Conservative Party?

Nuova Antologia. 16 Novembre. F. de Roberto, La messa di nozze. I. — A. Chiappelli, Per la diagnosi morale del nostro tempo. — W. Goetz, Il movimento francescano e la civiltà italiana nel Duecento. — P. Levi l'Italico, Dal Vertunni della lirica al Vertunni dell'elegia. — E. Calvi, L'università di Roma nella storia del Risorgimento. — Sfinge, L'anima gemella. IV. — A. Galante, Gladstone e la questione del potere temporale. — A. Martini, Giuseppe Manfredi presidente del senato italiano. — Laura Torretta, Un novellatore d'animali. Ernest Thompson Seton. — P. Picca, I prodromi dell'aeronautica. — Marina libera e Parlamento. — A. Canestrini, I nuovi orizzonti della zoologia sperimentale. — C. Cagli, Il problema meridionale. — Olivia R. Agresti, Commercialismo e giornalismo.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ernst Schmidt, Kultübertragungen. [Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, hgb. von Richard Wünsch und Ludwig Deubner. VIII. Bd. 2. Heft.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1910. 3 Bl. u. 124 S. 8°. M. 4,40.

Der Verf. ahmt in seiner Behandlung der Typologie von Übertragungslegenden das Verfahren seines Lehrers Dieterich nach: an einer beschränkten Anzahl antiker Einzelfälle wird das Typische festgestellt (Kap. I—III), die Probe auf die Allgemeingültigkeit dieser Typen wird durch Vergleich analoger, von jenen ersten nicht direkt abhängiger Erscheinungen gemacht (Kap. IV, 1), und das so gewonnene Ergebnis auf weitere Gebiete des Glaubenslebens angewandt (IV, 2. 3). So eröffnet denn die Arbeit eine kritische Betrachtung zweier Übertragungsgeschichten aus Rom (Magna Mater und Aesculap) und der des alexandrinischen Sarapis, die in ihrem ganzen Umfange als religiös-politische Tendenzerfindungen charakterisiert werden. In dieser Ausdehnung über die ganzen Berichte ist das Ergebnis neu, doch wüfste der Ref. keine Einwendung zu machen, die es in einem wesentlichen Punkte in Frage stellte, wenn es auch im einzelnen an Härten nicht fehlt. (Schlüsse *ex silentio*: S. 25, 64/5 der zweite zur Entkräftung eines positiven Zeugnisses benutzt; nicht ganz geschlossene Beweisketten: S. 19, die *locatio* des Kybeletempels betreffend, S. 65 schwer deutbarer Barbarenname in der Reihe der Gründe zur Eliminierung eines Tacituszeugnisses; zu weit gehende Folgerungen: S. 29, 4 über das *optumus* der Scipioneninschrift, 37, 1 betr. Ausbau der Aesculapinsel als Schiff, 94, 2, wo aus Tac. Germ. 9 gefolgert wird, dafs er die Verehrung eines Schiffs allgemein als Charakteristikum aus der Ferne eingeführter Kulte bezeichnen wolle. Dafs E. Petersens Ansicht über die Serapislegende in zwei Anmerkungen abgetan wird (S. 48. 1, 62. 4), ist nach des Ref. Meinung auch kein Vorteil, mag aber durch Gründe der Drucklegung bedingt sein.) — »Sieben Übertragungslegenden«, davon fünf mittelalterliche,

zeigen uns dann dieselben Motive in derselben Folge, wie bei jenen drei antiken verwertet. Dabei möchte aber der Ref. die Möglichkeit antiken Einflusses — der doch nur auf literarischem Wege denkbar wäre — viel weniger betonen als der Verf.; wären jenen Hagiographen antike Übertragungslegenden näher bekannt gewesen, so hätten sie wohl diese starke Ähnlichkeit der Geschichte ihres Heiligen mit alten Götzen zu vermeiden gesucht. Die einzelnen Motive liegen aber auch so nahe, dafs sie der antiken Götterepiphanien als Ahnen nicht bedürfen, es sind z. B. durchaus nur die in der eignen Zeit gebräuchlichen Verkehrsmittel (Schiff, Wagen), die in Aktion treten, nur die Art ihrer Benutzung durch jene Gegenstände der Verehrung unterscheidet sich von der durch gewöhnliche Sterbliche; wie für diese, so fehlt auch für jene etwa die Möglichkeit, sich selbständig von einem Orte der Erde zum andern durch die Luft zu bewegen.

Etwas knapp ausgefallen ist schliefslich der dritte Teil, der die Ergebnisse für »ältere Erzählungen von Kultübertragungen« verwertet. Hierbei wird wohl neben Zukunftsplänen des Verf.s, die im Vorwort angedeutet werden, die Rücksicht auf Pfisters »Reliquienkult im Altertum« mitgesprochen haben. Als Ganzes kann die Arbeit als ergebnisreicher Anfang auf einem noch verhältnismäfsig wenig beachteten Gebiete gelten, wenn auch Kritik und künftige Forschung einzelne Abstriche an dem hier scheinbar schon sicher Erreichten machen sollten.

Offenbach a. M. A. Abt.

E. Hautsch, Der Lukiantext des Oktateuch. [Mitteilungen des Septuaginta-Unternehmens der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Heft 1.] Berlin, Weidmann, 1910. 28 S. 8°. M. 1.

In Deutschland war besonders durch Lagarde die Meinung begründet worden, als hätten wir in den Minuskeln 19. 82. 93. 108. 118 der Septuagintaausgabe von Holmes-Parsons den Text Lukians. Für den Oktateuch erklärt Hautsch diese Meinung für unbewiesen und irrig. Zu diesem Zwecke vergleicht er die Handschriften 19 (= b bei Brooke-Maclean), 108 und w (Brooke-Maclean) mit den Texten der antiochenischen Kirchenväter Chrysostomus und Theodoret, bei denen lukianischer Text angenommen zu werden pflegt. Die Statistik wird für Genesis (S. 9—14), Exodus bis Deuteronomium (S. 14—17), Josua (S. 17—20), Richter (S. 20—27), Ruth (S. 27 f.) getrennt geführt.

Es kann kein Zweifel sein, dafs Lagardes Meinung über den Lukiantext des Oktateuch falsch ist. H. gibt aber nicht nur dies negative Urteil, sondern sucht auch zu einer positiven Bestimmung Lukians auf Grund seines Vergleichs mit den Kirchenvätern zu gelangen. Er lehnt Dahses Meinung, Lukian stecke in 53. 56. 129 = f i r, mit Recht ab — allerdings scheint mir f i r lukianisch überarbeitet zu sein — und verweist statt dessen mit Vorsicht auf (44 = d). 54 = g. (59). 74. 75 = n. 76. 106 = p. 134 = t als auf lukianische Handschriften hin. Auch hier hat er zum guten Teil richtig gesehen. Allerdings sind 44. 106. 134 = d p t der Grundlage nach vorlukianisch und enthalten sehr wertvolle Lesarten, wie Dahse ganz richtig erkannt hat (Zeitschrift f. alttest. Wiss. 28, S. 1 ff.; 30, S. 281 ff.). Doch sind eben diese Handschriften lukianisch überarbeitet, ein Parallelvorgang zeigt sich in den Propheten bei 26. 86. 106. 198. 233 usw. Aber 54. 75 = g n dürfen wirklich als lukianisch gelten. Ich bestimme die Lukiana für Genesis bis Leviticus, wo wir jetzt Brooke-Macleans Ausgabe der Septuaginta haben, auf die Gruppe 52. 54. 57 H. P. = e g j B. M., wozu noch 59. 75. 131. H. P. = l n s B. M., vielleicht noch andre gerechnet werden mögen. Denn diese Handschriften stimmen zu dem aus den Propheten zu erschliefsenden Charakter Lukians.

Es ist erfreulich zu sehen, dafs der falsche Lukian entlarvt wird und zu hoffen steht, dafs das Göttinger Septuagintawerk dem wahren Lukian Raum gibt. Möchte es auch dem Unterschied des ägyptischen und syrischen Septuagintatypus gerecht werden.

Greifswald. O. Procksch.

Paul Schanz, Apologie des Christentums. 1. Teil: Gott und die Natur. 4., verm. u. verb. Aufl., hgb. von Wilhelm Koch [aord. Prof. f. Apologetik u. Dogmatik in der kath.-theol. Fakult. der Univ. Tübingen]. Freiburg, Herder, 1910. X u. 848 S. gr. 8°. M. 12.

Die Schanzsche Apologie ist bekannt. Dafs sie in 4. Auflage erscheint, beweist ihren Wert. In der Tat kann sie als die beste Apologie angesehen werden, die in streng wissenschaftlicher Form geschrieben ist und sich zugleich an den systematischen Lehrgang der Apologetik anschliefst. Sie kann daher auch stets beim betreffenden wissenschaftlichen Unterricht als Ergänzung dienen. Ihr grofser Vorzug liegt vor allem darin, dafs sie kein irgendwie wichtigeres Gebiet der Apologetik unberücksichtigt läfst, dafs sie die neueste Literatur in weitgehendstem Mafse heranzieht, und dafs sie sich nicht einseitig auf einem subjektiven Standpunkt hält, um alles von diesem allein aus zu bestimmen, sondern in objektiver Form die Tatsachen sprechen läfst. Freilich könnte der sprachliche Ausdruck manchmal weniger schwerfällig und zugleich etwas präziser sein. Der Herausgeber der neuen Auflage hat hierin schon manches gebessert. Allein gerade in den prinzipiellen Ausführungen vermifst man ab und zu immer noch die notwendige Klarheit.

So wird S. 17—19 die Bedeutung des Willens als Leitschnur für die apologetische Behandlung so weit hervorgehoben, dafs seine notwendig vorhergehende Bestimmung durch die Vernunft fast vergessen werden könnte. Und doch bleibt der sokratische Satz, dafs derjenige gut sei (im Willen), der weise ist, Leitmotiv für jede wissenschaftliche und praktische Überzeugung. Ebenso heifst es S. 20: »Praktisch mag es sich daher empfehlen, sich zuerst an das Herz zu wenden und dann erst den Geist zu überzeugen.« Dieser Satz ist nur dort von Wert, wo eine logische Durchbildung des Geistes in den Hauptprinzipien des Denkens noch nicht vorhanden ist. Das könnte wohl bei manchem Halbgebildeten der Fall sein, darf aber nicht so allgemein aufgestellt werden. Ebenso ist es zu bedauern, dafs der Herausgeber aus Pietät gegen den Lehrer, wie er selbst in der Vorrede sagt, die Erörterungen über den Wahrheitsgehalt der hl. Schrift, soweit er für die Apologie in Betracht kommt, nicht neu bearbeitet hat. Hier ist die Stellung des Verf.s tatsächlich weder ganz konsequent noch klar (S. 692ff.). Die weitgehende Verbreitung der assyrisch-babylonischen Forschungsresultate und der daraus entstandenen Bibelkritik hätte in den Erörterungen über den biblischen Schöpfungsbericht, über das Alter und die Einheit des Menschengeschlechtes noch mehr Berücksichtigung verdient, selbst wenn dadurch eine wirkliche Umarbeitung der in Betracht kommenden Paragraphen notwendig gewesen wäre. Dagegen ist die Verwertung der rein naturwissenschaftlichen Tatsachen, die in diesem 1. Teil besonders oft berücksichtigt werden müssen (Entstehung des Weltsystems, Deszendenzlehre usw.) durchweg sachgemäfs. Hier gewährt auch die ausgiebige Heranziehung der neuesten Literatur grofse Befriedigung. Das Wort des Verf.s: »Der Apologet ist der Mann der Gegenwart«, hat auch den Herausgeber angetrieben, gerade nach der Seite der Literaturergänzung wertvolle Arbeit zu leisten (vgl. besonders § 2: Die Geschichte der Apologie). Seine hauptsächlichste Bemühung liegt aber darin, dafs er innerhalb der einzelnen Paragraphen den Text z. T. neu geordnet und so an Übersichtlichkeit und Verständlichkeit viel gewonnen hat. Es ist nur schade, dafs er nicht auch die ganze Einteilung systematisch veränderte. Die Apologie des Christentums mufs für jede Art von Leugnung des letzteren gültig sein, also auch dort, wo man den Begriff eines Gottes als höchsten Wesens in der Welt nicht anerkennt. Ist es da praktisch, wenn man gleich nach den begrifflichen Erörterungen über die Religion mit der Darstellung der Gotteserkenntnis beginnt, wie es Sch. tut? Dieser Punkt schliefst sich naturgemäfs in einer Apologie des Christentums an den Beweis für das Dasein Gottes und an die Erörterung über das Wesen Gottes an. Man geht daher am besten von der Darstellung des Monismus und Dualismus aus, fügt daran die naturwissenschaftlichen Erörterungen über das Weltall, über die Schöpfung, über das Verhältnis von Pflanze, Tier und Mensch an, um erst dann zum Beweis für die Existenz des Geistes in der Welt (der menschlichen Seele) und Gottes aufzusteigen. So würde auch die Auseinandersetzung über den christlichen Glauben einen bestimmten Platz, nämlich innerhalb der Erörterungen über die Gotteserkenntnis, erhalten, während er jetzt an mehreren Stellen (§ 1, 5, 12) verteilt ist. — Stimmt somit die neue Auflage mit der vorausgehenden im allgemeinen überein, so ist doch ihr Wert vor allem durch die Klärung des Textes (innerlich und äufserlich) wesentlich gehoben worden.

Breslau. F. v. Tessen-Węsierski.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Theologische Literaturzeitung, zurzeit herausgegeben von Adolf Harnack, Hermann Schuster (Hannover), Arthur Titius (Göttingen) beabsichtigt, hinfort neben der den Umkreis der Theologie umspannenden historisch-philologischen Arbeit auch über den gesamten Umfang der allgemeinen Religionsgeschichte durch kritische Referate eingehend und gründlich zu orientieren. Auch sollen die Beziehungen der Religion zum modernen Geistesleben aufmerksam verfolgt werden. Dem steigenden internationalen Austausch entsprechend werden die Beziehungen zur Literatur des Auslandes noch mehr gepflegt werden; auch ausländische Gelehrte sind zum Bericht über ihre Literatur gewonnen. Über wissenschaftlich bedeutsame Unternehmungen, Funde von religionsgeschichtlicher Bedeutung werden kurze authentische Mitteilungen gebracht werden.

Neu erschienene Werke.

Neue Studien zur Geschichte der Theologie und der Kirche, hgb. von N. Bonwetsch und R. Seeberg. 7: G. Beyerhaus, Studien zur Staatsanschauung Calvins mit besonderer Berücksichtigung seines Souveränitätsbegriffes. — 8: A. Bruckner, Die vier Bücher Julians von Aeclanum an Turbantius. Ein Beitrag zur Charakteristik Julians und Augustins. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 5,60; 3,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 18, 1. P. Kalweit, Religion und Kultur. — H. Jacoby, Zum Problem der Willensfreiheit. — K. Fries, Das Buch Tobit und die Telemachie. — Rundschau: H. Hermelink, Dogmengeschichte. — J. Wendland, Systematische Theologie.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 31, 4. R. Galle, Eine geistliche Bildungslehre des Mittelalters. — P. Wernle, Zu Calvins Bekehrung. — G. Loeschcke, Zur Chronologie der beiden grofsen antiarianischen Schreiben des Alexander von Alexandrien. — J. Bauer, Neue Briefe Schleiermachers aus der Jugendzeit, Niesky 1784 und 1785.

Das neue Jahrhundert. 2, 50. M. Deutinger, Die Stimme des Rufenden in der Wüste. — Quos ego? Eine deutsche Antwort auf die Vergewaltigungsakte des Vatikans. — R., Kirchenpolitische Briefe. — H. Koch, Die Tragweite des Modernisteneides.

Revue moderniste internationale. Novembre. Hommage à Tolstoï. — H. Vanière, Le serment antimoderniste et la lettre des modernistes français. — E. Mainfroi, L'Église et la vie morale. — Une lettre ouverte de Miss

Petre. — Une lettre des prêtres modernistes français aux évêques de France. — A. D. Les »Odes de Salomon«. — F. d'Armade, Un Tzar précurseur du Modernisme.

Études Franciscaines. Novembre. Dominique, Merveilleux épanouissement de l'École Scotiste. — Hilaire, Bouddhisme. — Exupère, Saint Matthieu. Les miracles. — Jules, La Vocation sacerdotale. — Michel-Ange, Ossuna e Duns Scot (suite). — Hugues, La Sainte Vierge dans l'Apocalypse. — Eugène, Canevas de conférence pour le Tiers-Ordre (cont.) — Gabriel, À propos de la „Santa Casa".

Philosophie und Erziehungswissenschaft.

Referate.

Narciss Ach [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Königsberg], Über den Willensakt und das Temperament. Eine experimentelle Untersuchung. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. XI u. 324 S. 8°. M. 6,50.

Die Willenspsychologie ist in den letzten Jahrzehnten von der psychologischen Forschung ziemlich stiefmütterlich behandelt worden. Man hat ihr auch in umfassenden und grundlegenden Lehrbüchern nur bescheidenen Raum gewidmet, und man ist vielfach zu der Überzeugung gelangt, dafs den Willensvorgängen in unserm psychischen Erleben nur untergeordnete Bedeutung zukomme, dafs Wollen nicht mehr als ein mit Spannungsgefühlen verbundenes Vorhersehen eigner Tätigkeit sei (so vor allem Spencer, Ebbinghaus, Münsterberg). So ist in diesem Punkte ein Gegensatz zwischen Theorie und Praxis empfindlich geworden, denn im Leben und Handeln der Menschen finden wir Wollen und Streben als wesentlichste Faktoren wirksam. Angewandte Wissensdisziplinen, die auf menschliches Wollen zu wirken und mit ihm zu rechnen haben, vor allem Pädagogik und Strafrecht, sehen wir darum von neuem sich um die Frage: 'von welchen Faktoren ist unser Wollen abhängig?' bemühen.

So ist es als sehr erfreulich zu begrüfsen, dafs in jüngster Zeit auch die Psychologie wieder beginnt, sich tiefer mit willenspsychologischen Fragen zu beschäftigen, und dafs auch die experimentelle Forschung es unternimmt, einen Teil der als Wollen erlebten und mit dem Wollen verbundenen Vorgänge exakter und gründlicher Untersuchung zu unterziehen. Eine solche auf eine grofse Reihe äufserst sorgfältiger Versuche zurückgehende Arbeit stellt das vorliegende Buch von Ach dar. Der Verf. hat sich die Aufgabe gestellt, die Wirkungen, die von einer bestimmten Form unsrer Willensentschlüsse ausgehen, experimentell nachzuweisen und unter verschiedenen Bedingungen zu vergleichen. Seine Versuche beziehen sich durchweg auf intellektuelle Willenshandlungen, auf die zielbewufste Lenkung des Vorstellungsverlaufes. Das Verfahren, dessen er sich bedient, ist folgendes: Er bietet der Versuchsperson (Vp.) durch den Kartenwechsler bestimmte Reihen sinnloser Silben so oft dar, dafs sie sich dem Gedächtnis der Vp. einprägen. Darauf gibt er den Befehl, dafs, wenn z. B. die dritte eingeübte Silbe erscheint, nicht, wie es sich aufdrängt, die Reihe der eingeprägten Silben weitergesagt, sondern vielmehr ein Reim auf die Reizsilbe gebildet und ausgesprochen, oder die Buchstaben dieser Silbe umgestellt werden sollen. Dieses Schema wird in mannigfachen Modifikationen an einer Reihe von Vp. durchgeführt; ein eingehendes Protokoll berichtet über die Ergebnisse. Sie haben festzustellen, ob und unter welchen Bedingungen die von der Absicht (der Aufgabe gemäfs zu reagieren) ausgehende 'determinierende Tendenz' sich durchsetzt gegen die gleichfalls starke Tendenz, die von den eingeübten Assoziationen ausgeht. 'Diejenige Zahl von Wiederholungen einer Silbenreihe, welche eben überschritten werden mufs, damit die gestiftete Assoziation und nicht die (von der Absicht ausgehende) Determination den Ablauf des Geschehens bestimmt', nennt er 'das assoziative Äquivalent der Determination'.

Die Versuche messen ferner — durch den Vergleich mit einfachen Reproduktionen — die Verlängerung der Reaktionszeit, die von jenen hemmenden Tendenzen (den gestifteten Assoziationen) bei der Ausführung der Absicht bewirkt wird. Und sie stellen individuelle Unterschiede in der Stärke der von der Absicht ausgehenden Tendenzen bei den verschiedenen Vp. fest. Diese individuellen Unterschiede werden in allgemeinen Zügen mit dem, was uns von Temperamentstypen bekannt ist, in Verbindung gebracht.

Der Wert der Arbeit A.s besteht hauptsächlich darin, dafs er den Faktor einer von der Absicht, dem Entschlufs ausgehenden, auf den Verlauf des Vorstellens und der Reaktionen ausgeübten Wirkung experimentell festgestellt und unter verschiedenen Bedingungen verglichen hat. Willenspsychologische Auffassungen, wie vor allem die Münsterbergs, nach der die absichtliche, willkürliche Leitung unseres Vorstellungsverlaufs (z. B. das zielbewufste Lösen einer Aufgabe) als Illusion eigener Tätigkeit erklärt wird, sind damit auch experimentell als haltlos erwiesen.

Die Aussagen über das Willenserlebnis der Vp. benützt der Verf. weiterhin, um eine Theorie über den Inhalt des Willensbewufstseins aufzustellen.

Das Willenserleben, das in der 'Bewufstheit ich will wirklich' gegeben ist, dem 'mehr als andern Erlebnissen Ichcharakter eignet', das in sich die 'Bewufstheit' enthält, dafs die Möglichkeit anderer Betätigung ausgeschlossen ist — soll nun aber ein einfaches aktuelles Erlebnis sein, einfach wie die Empfindung Rot. Der Verf. macht jedoch gar keinen Versuch, diese Erlebnisse, die dem Wollenden natürlich als Einheit erscheinen, und die alle die genannten Momente umfassen, wirklich zu analysieren und praktisch auf ihre motivierenden Faktoren zurückzuführen. So steht

seine Behauptung der Einfachheit des Willensbewufstseins, ebenso wie die absprechende Kritik, die er an andern Deutungen der Willensvorgänge übt, in der Luft. Eine genetische Untersuchung des Willensproblems, ja eine experimentelle Beleuchtung des Freiheitsproblems stellt er als dritten Teil seiner Untersuchungen in Aussicht. Er wird darin den Beleg dafür zu erbringen haben, dafs Gefühlsmomente, ja dafs das Moment der Billigung wirklich für die Bildung unserer Entschlüsse nicht in Betracht kämen.

Seine Auffassung aber, als seien alle nicht experimentell gewonnenen psychologischen Erkenntnisse 'Aufstellungen von Behauptungen', sollte der Verf. — damit nicht auch er nur behaupte — doch einmal zu beweisen versuchen! Er hätte dann die Pflicht, von alle den Resultaten allgemein-psychologischer Arbeit, die in den Forschungen jeder Richtung zur stillen Voraussetzung dienen, zu abstrahieren und die psychologischen Erkenntnisse, die danach übrig blieben, zusammenzustellen.

Die Resultate der experimentell psychologischen Forschungen sind m. E. so gesichert und wertvoll, und auch die Ergebnisse von A.s eigner Arbeit sind immerhin so wesentlich, dafs er nicht nötig hätte, sie zu erhärten, indem er an der auf anderem Wege gewonnenen psychologischen Arbeit geringschätzige und haltlose Kritik übt.

Bonn a. Rh. Else Wentscher.

Gerhard Bartels-Rheydt, Freie Menschen. Briefe an einen Primaner. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. 3 Bl. u. 105 S. 8°. Geb. M. 1,40.

Ein Erzieher im besten Sinne des Wortes, der sich mit vollem Recht als »Kamerad und Lehrer« seines jungen Freundes bezeichnen darf, hat dies vortreffliche kleine Buch geschrieben. In 12 Briefen, die »Gesprächen, Korrespondenzen mit Schülern, der eigenen Praxis und den Erinnerungen an eigene Schulzeiten«, sowie der Korrespondenz mit einem jungen Kaufmann ihre Entstehung verdanken, werden mit wohltuender Klarheit und Frische alle die Fragen behandelt, die das Schicksal des Jünglingsalters bestimmen; nur eines werden die Leser, unter denen hoffentlich dem Wunsche des Verf.s gemäfs auch Lehrer und Eltern in recht grofser Zahl vertreten sein werden, zu bedauern haben: dafs aus dem Schatze dieser gesunden Weltanschauung und klugen Lebenserfahrung infolge der knappen Fassung des Buches nicht noch mehr gespendet wird.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Wilhelm Ernst, Der Zweckbegriff bei Kant und sein Verhältnis zu den Kategorien. [Kantstudien. Ergänzungshefte hgb. von H. Vaihinger und B. Bauch. Nr. 14.] Berlin, Reuther & Reichard, 1909. 1 Bl. u. 82 S. 8°. M. 3.

Diese von Th. Ziegler (Strafsburg) angeregte Dissertation betrachtet das Verhältnis von Zweckbegriff und Kategorien von einem neuen Gesichtspunkt. Gewöhnlich gilt er als blofse »regulative Idee« und somit als minderwertig gegenüber den Kategorien. Hier wird der Nachweis versucht, dafs die Kategorien, wie z. B. die Kausalität, selbst nur regulative Ideen sind, d. h. heuristische Prinzipien, mit denen wir an das gegebene Wahrnehmungsmaterial herantreten, um es zur »Erfahrung« zu verarbeiten. So müfste »in einer etwa neu aufzustellenden Kategorientafel der Naturwissenschaft der Zweckbegriff um der Biologie willen auch seine Stätte finden«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Philos. an der Techn. Hochschule in Braunschweig Prof. Dr. Cay v. Brockdorff ist an die Univ. Kiel übergesiedelt.

Der Direktor der Kgl. Augustaschule zu Berlin, Prof. Dr. Alfred Heubaum, ist am 7. Dez., im 48. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

Fr. von Hindersin, Die Lehre vom All. Philosophisch-religiöse Betrachtungen. Leipzig, Otto Wigand. M. 3.

K. Oesterreich, Die deutsche Philosophie in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s. Habilitationsschrift. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

— —, Die Phänomenologie des Ich in ihren Grundproblemen. I. Bd. Leipzig, J. A. Barth. M. 15.

M. Apel, Wie studiert man Philosophie? [Violets Studienführer.] Stuttgart, Wilhelm Violet. M. 2,50.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 10, 1. W. Ostwald, Die wissenschaftsgeschichtliche Stellung der Energetik. — E. Wasmuth, Die Züchtung des Wunderkindes. — S. Heryng, Die Logik der sozialen Ökonomie. — A. J. Lotka, Die Evolution, vom Standpunkte der Physik. — E. Schenkl, Kopernikanische Taten. — E. Dittrich, Zur Frage nach der Geometrie der Lichtstrahlen und starren Körper. — H. Dingler, Vorläufige Mitteilung einiger Forschungsresultate zur Theorie der exakten Wissenschaften.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Décembre. N. Kostyleff, Les travaux de l'École de Würzburg (Contribution à l'étude objective de la pensée). — Lahy, Le rôle de l'individu dans la formation de la morale. — Ch. Lalo, Critique des méthodes de l'esthétique. — Foucault, Les revues allemandes de psychologie en 1909.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 13. Jahrg. 26, 10. H. Werner, Zur historisch-genetischen Methode im Lateinunterricht. — J. Schönemann, Zur neueren Literatur über W. v. Humboldt und seine Bedeutung für das deutsche Bildungswesen. — E. Stemplinger, Der Entwurf einer neuen Prüfungsordnung für die höheren Lehranstalten Bayerns.

Blätter für höheres Schulwesen. 27, 49. Wingerath, Zur Mittelschulfrage. III. — H. Morsch, Verschiedene Arten von Konferenzen und ihre Befugnisse. I. Bückmann, Bestand des Verbandes von Philologen an öffentl. H. M. nach dem K.-K. 1910. — Ortmann, Zu den »Zehn Geboten für Philologen« in Nr. 46. — Ritter, Prof. W. Ostwald und einer seiner Kritiker.

Das humanistische Gymnasium. 21, 56. Die 19. Jahresversammlung des deutschen Gymnasialvereins: Fr. Leo, Die römische Literatur und die Schullektüre; P. Cauer, Oskar Jäger. — E. Grünwald, Mittelschullehrer an preufsischen höheren Schulen. — Konstantin, Die Phthisis der Schulstunde und die Beschleunigung des Lehrbetriebs. — M. Jöris, Goethe und die klassischen Sprachen. I. — E. Lisco, † Georg Julius

Schneider. — G. Uhlig, Die Gründung einer »wahrhaft deutschen Erziehungsschule«; Von verwunderlichen Meinungen. II.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. 3, 2. R. Loeser, Über Studium, Prüfung und Ausbildung der Lehrer der Biologie an preufsischen höheren Schulen. — W. Wagner, Das Schilf und seine Bewohner. — E. Brenken, Der »Volumdruckmesser«. Apparat zur Doppelbestimmung von $\alpha = \frac{1}{273} = 0{,}0037$. — P. Schulze, Die wissenschaftliche Ausbildung der Lehramtskandidaten. Bemerkung zu den Reformvorschlägen der Unterrichtskommission. — W. Lenhard, Neuer Apparat für den chemischen Experimental-Unterricht in den Schulen. D. R. G. M. Nr. 407084. — K. Scheid, Ein neues chemisches Arbeitsgerät. — M. Oettli, Die Thermotaxis der Paramaecien.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Das Vaitānasūtra des Atharvaveda. Übersetzt von W. Caland [aord. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Utrecht]. [Verhandelingen der K. Akademie van Wetenschappen te Amsterdam. Afd. Letterkunde. N. R. XI, 2.] Amsterdam, Johannes Müller, 1910. X u. 135 S. Lex.-8°. M. 3,60.

Es war ein kühnes Unternehmen, als vor 32 Jahren Garbe eine von Erklärungen begleitete Übersetzung des Vaitānasūtra, das in der Vedaliteratur eine so eigenartige Stellung einnimmt, veröffentlichte. Dafs damals viele der Schwierigkeiten, von denen dieser Text übervoll ist, ungelöst bleiben oder irrige Lösungen für sie versucht werden mufsten, lag in der Natur der Sache. Die grofsen Fortschritte, die seitdem in der Veröffentlichung und Durchforschung der altindischen Ritualtexte gemacht worden sind, lassen es an der Zeit erscheinen, dafs man sich jetzt dieselbe Aufgabe von neuem stellt. Das rituelle Wesen des Vaitānasūtra ist jetzt — irre ich nicht, zuerst von mir, Hymnen des Ṛgveda, Bd. I, S. 347 — bestimmt definiert. Vor allem die Forschungen Bloomfields haben auf die Umgebungen, in die jener Text hinein gehört, von vielen Seiten Licht geworfen. So konnte Caland, der ja unter den Kennern des Vedarituals in erster Reihe steht, in der Übersetzung und Erklärung recht weit kommen, den unvermeidlichen Rest ungelöster Probleme auf das wesentlichste verringern. Aus seiner lehrreichen Einleitung (S. IVf.) hebe ich die meines Erachtens in der Hauptsache — wenn auch nicht in jeder Einzelheit — überzeugende Argumentation für die Priorität des Gopatha Brāhmaṇa gegenüber dem Vaitānasūtra hervor.

Göttingen. H. Oldenberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Das demotische Totenbuch der Pariser Nationalbibliothek (Papyrus des Pamonthes), unter Mitwirkung von W. Spiegelberg hgb. von Frz. Lexa. [Demotische Studien, hgb. von W. Spiegelberg. H. 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 20.

Corpus scriptorum christianorum orientalium cur. I.-B. Chabot, I. Guidi, H. Hyvernat. Scriptores aethiopici. S. II, T. VIII: Documenta ad illustrandam historiam. I. Liber Axumae. Interpretatus est K. Conti Rossini. Paris, Charles Possielgue, u. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 3,60.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. September-Oktober. L. Horowitz, Landrabbiner und Landschreiber in Kurhessen. — D. Feuchtwang, Das Wasseropfer und die damit verbundenen Zeremonien. — A. Aptowitzer, Die talmudische Literatur der letzten Jahre (Forts.). — M. Gaster, Die Ketubbah bei den Samaritanern (Forts.). — S. Eppenstein, Beiträge zur Geschichte und Literatur im gaonäischen Zeitalter. N. F. (Forts.) — S. Poznański und H. Tykocinski, Weitere Untersuchungen über Mose Taku's כתב תמים. — J. H. Simchovitz: Zur Biographie R. Jakob Josua's, des Verfassers des ס' פני יהושע.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. November. A. H. Sayce, The Origin of the Phoenician Alphabet; The Hittite Communion Table at Mar'ash. — F. Legge, The First Egyptian Dynasty and Recent Discoveries. — D. S. Sassoon, Another Note on »A Hebrew Amulet«. — R. C. Thompson, A Journey by some Unmapped Routes in the Western Hittite Country between Angora and Eregli (cont.). — W. L. King, A New Example of Sumerian Line-Engraving upon Shell. — E. O. Winstedt, Coptic Saints and Sinners (cont.) — S. Langdon, A Babylonian Narû.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ilias. Das Lied vom Zorn des Achilleus, rekonstruiert und übersetzt von Stephan Grufs. 2 Teile. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1910. 10 u. 224; V u. 167 S. 8°. M. 5.

Der Verf. gibt im ersten Teil (S. 11—118) zunächst eine übersetzte Rekonstruktion des Liedes vom Zorn des Achilleus in 6 Gesängen: I. Der Streit, aus *A* 1—429. 490—2, II. Die Niederlage, aus *Z* 237—529, *H* 1—3, *Θ* 335—565, III. Der Versöhnungsversuch, aus *I* 89—713, IV. Patroklos, aus *Λ* 597—848, *M* 1—4. 445—71, *O* 390—405, *Π* 2—382, *Σ* 1—228, V. Die Rache, aus *Σ* 243—355, *T* 4—388, *Y* 381—442, *X* 289—404, VI. Hektors Auslösung, aus *Ω* 191—804 zusammengesucht. »Die ursprüngliche Länge eines Gesanges betrug zwischen 350 und 450 Hexameter«; es sind also viele Stücke innerhalb der bezeichneten Grenzen als unecht ausgelassen, mitunter auch Lücken (und Änderungen) angenommen. Die Übersetzung ist nicht in Versen, sondern in freierem Rhythmus abgefafst und sehr geschmackvoll. Den »Vortragszyklus« wird man mit grofsem Genufs an der wahrhaft künstlerischen Gestaltung lesen. Es folgen darauf als »zweifellos unechte Anhänge«: I. Das Versprechen des Zeus S. 123—9, II. Die verhinderte Heimkehr S. 131—40, III. Der gebrochene Vertrag S. 141—63, IV. Glaukos und Diomedes

S. 165—70, V. Die Überlistung des Zeus S. 171—82, VI. Die Waffenschmiedung S. 183—92, VII. Hektors Tod S. 193—211, VIII. Patroklos' Bestattung S. 213—24; »fünf von diesen sind Erweiterungen der Menis von Nachdichtern, drei dagegen (II, III und V) stehen aufser Zusammenhang mit diesem alten Epos und sind nur durch die Laune eines Kompilators damit verbunden worden.«

Der zweite Teil enthält Näheres über diese Gedichte, wie über den Rest der Ilias, die der Verf. ein unordentlich komponiertes Ungetüm nennt. Er stellt als Tatsache voran: »Dafs die Ilias, so wie sie uns überliefert ist, nicht aus dem Kopfe eines Dichters gekommen, sondern das Produkt einer langen Entwicklung ist, wird heute von niemand mehr bezweifelt«. Aus ästhetischen Empfindungen heraus ist der Urplan der Menis mit grofser Konsequenz gesucht, von allen Schlacken der späteren Redaktion und von rhapsodischen Interpolationen gereinigt, aber ohne eigentlich wissenschaftlichen und sprachlichen Beweis, wenn auch mit offenbar gründlicher Kenntnis der darüber vorliegenden Literatur, nur dafs alle Polemik und Nennung von Quellen vornehm vermieden wird, zur Darstellung gebracht worden.

Husum. P. D. Ch. Hennings.

Carl Wunderer [Prof. am Gymn. in Erlangen, Dr.], Polybios-Forschungen. Beiträge zur Sprach- und Kulturgeschichte. III. Teil: Gleichnisse und Metaphern bei Polybios nach ihrer sprachlichen, sachlichen und kulturhistorischen Bedeutung bearbeitet. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. VII u. 145 S. 8°. M. 3,80.

Die auf umfassende Quellen- und Literaturkenntnis gegründete Abhandlung greift in die von H. Blümner angeregten und für alle ähnlichen Arbeiten vorbildlichen Studien zur Geschichte der griechischen Metapher ein. Polybius bietet dafür ein verhältnismäfsig reiches, vielfach aber auch ererbtes Material, das vom Verf. nach den Gebieten, denen die Gleichnisse und Metaphern entnommen sind, eingeteilt und behandelt wird. Mit Vorliebe wählt der Historiker seine Vergleiche aus den in hellenischer Zeit bei der Metapherbildung überhaupt bevorzugten Gebieten des Ringkampfes, des Theaterwesens, der Kunst und der Medizin. Seinen Gleichnissen fehlt zwar Kühnheit und Originalität, doch läfst sich in ihnen eine »gewisse Vornehmheit und Gröfse« nicht verkennen. In einem besondern Abschnitt geht der Verf. auch den Quellen der Vergleiche nach und zeigt, inwieweit sich Polybius den bereits vorhandenen Schatz angeeignet, ihn umgebildet oder selbständig bereichert hat. Mit einer kurzen treffenden Charakteristik der Persönlichkeit des Historikers und der Kulturverhältnisse seiner Zeit, soweit sie aus dem behandelten Material gewonnen werden konnte, schliefst die dankenswerte Abhandlung, deren Benutzung für ähnliche Arbeiten durch ein alphabetisches Sachregister erleichtert wird.

Solothurn. Oscar Schmidt.

H. Sjögren, Commentationes Tullianae. De Ciceronis epistulis ad Brutum, ad Quintum fratrem, ad Atticum quaestiones. [Arbeten utgifna med understöd af Vilhelm Ekmans Universitetsfond, Uppsala. 8.] Uppsala, Almquist & Wiksell; Leipzig, R. Haupt, 1910. IV u. 169 S. 8° mit 2 phototyp. Taf. M. 4.

In dem ersten Teil seiner Arbeit behandelt Sjögren das Verwandtschaftsverhältnis und den Wert der Handschriften von Ciceros Briefen ad Brut., ad Qu. fr. und ad Att. auf der Grundlage, die allein über den Streit der Meinungen hinaus fördern konnte, einer gleichmäfsigen Prüfung der Handschriften aller bisher aufgestellten Gruppen. Von der Gruppe Σ (vgl. C. F. W. Müllers Ausgabe S. IV) ist nur O, der durch Brand zusammengeschrumpfte Taurinensis, nicht ganz durchkollationiert, ferner der Rav(ennas) nicht (bei Boot S. XIV), da Sj. für beide in dem Pal(atinus) 1510 der Vaticana einen auf gleicher Stufe stehenden, besseren, leider aber unvollständigen Stellvertreter fand; aufserdem ist von den verschwisterten Parisini 8536 (P) und 8538 (R) nur P ganz verglichen; benutzt sind auch der Parisinus Nouv. Fonds 16248 (G, bei Purser in der Biblioth. Oxon. π) und der Add(ictus) 6793 des Britischen Museums, der aber aus derselben Vorlage wie N stammend keine eigene Bedeutung hat. Die Gruppe Δ hat Sj. durch den Laurentianus 217 (d) und den Berol. 168 (b) bereichert; zwei andere Handschriften erwiesen sich als völlig übereinstimmend mit m, dem Berol. 166. Dafs die Kollation der vollständigen Handschriften nur bis zum 8. Buche der Briefe ad Att. reicht, d. h. dem Ende der unvollständigen Handschriften, erscheint nicht als Mangel, da auch aus den folgenden Büchern reichliche Proben genommen und die in den Handschriften voranstehenden Briefe ad Brut. und ad Qu. fr. in die vollständige Kollation einbegriffen sind.

Auf Grund dieses reichen und zuverlässigen Materials kommt die vorsichtig fortschreitende Untersuchung, die wohl an keinem Punkte an den bisherigen Aufstellungen und den sonst noch denkbaren achtlos vorübergeht, zu folgenden gut gesicherten Ergebnissen: Sj. bestätigt die Zerlegung der Überlieferung in einen deutsch-französischen Zweig Y und einen italienischen Ω, ferner die weitere Teilung von Ω in zwei Familien, Σ und Δ, und die dritte von Σ in zwei Klassen, Π und Φ. Dagegen stammen die einzelnen Handschriften dieser Klassen nicht, wie Lehmann annahm, aus diesen zu erschliefsenden Vorlagen, sondern aus Π und Φ gehen in weiterer Deszendenz je zwei verlorene Zwischenglieder hervor, aus Π die Vorlagen von G und

H, N und Add., aus Φ die von Pal (Rav) und O, P und R; diese erst sind die unmittelbaren Vorlagen der genannten Handschriftenpaare. Wichtiger aber noch als diese Modifizierung ist, dafs auch Sj. den Excerpta Ambros. (E) ihren Platz näher an Σ als Π und Φ anweist und bestätigt, dafs E älter ist als alle Handschriften der Gruppe Σ nicht blofs, sondern auch der Gruppe Δ. Damit schwindet jede Möglichkeit, die Vorlage Σ aus M oder einer der anderen Handschriften Δ herzuleiten; die paläographische Prüfung (vgl. die beigegebenen Schriftproben) scheint das Ergebnis der Lesartenvergleichung, dafs Σ mit seinen Nachkommen kein Abkömmling der anderen Familie ist, zu stützen.

Neu ist die Gruppierung der Handschriften, die diese Familie Δ bilden: Aus ihrem Archetypus Δ gehen zwei Linien hervor; die eine führt zu der Vorlage von b und d (von denen d die bessere Handschrift ist), die andere schon eher zu der Vorlage von M, m und s; aus der durch Schreibversehen verschlechterten Vorlage M m stammt der Veronensis, aus dem der verlorene Mediceus abgeschrieben ist, wahrscheinlich nicht derselbe Ver., den Petrarca gefunden hatte; s stammt aus einem schon an Korrekturen reichen weiteren Zwischenglied.

In diesem ziemlich einfachen Resultat, an dem nur die zweideutige Stellung des oft mit b d übereinstimmenden s unbequem ist, sind all die umständlichen Untersuchungen eingeschlossen, durch die Sj. nachweist, dafs die Handschriften und Handschriftengruppen der Familie Δ zueinander und zu Σ nicht im Abhängigkeitsverhältnis stehen, auch m nicht zu M. Einbegriffen ist in diesem Resultate auch die bisher strittige Bewertung des Mediceus; daher ist es nur eine Art Probe oder Ergänzung, wenn Sj. trotzdem noch einmal diese Handschrift einer sorgfältigen Prüfung unterzieht und Schmidts Arbeit in Einzelheiten berichtigend feststellt, dafs die von ihren Besitzern eingetragenen Varianten, soweit sie nicht Konjekturen sind, aus Handschriften der Familien Δ oder Σ stammen, zum Teil aus bestimmbaren Klassen, also keinen selbständigen Wert haben, ebensowenig wie einzelne Handschriften. Vielmehr ist es nunmehr das Ziel der Recensio, über den Text der voneinander unabhängigen Vorlagen Σ und Δ, wie er durch ihre mafsgebenden Nachkommen dargestellt wird, zu Ω vorzudringen, dem Archetypus der beiden italienischen Familien. Wirklich erreichen läfst sich das Ziel natürlich nur da, wo Σ und Δ ausreichend vertreten sind, z. B. Δ durch M, Σ durch E N P. Stehen Σ und Δ in Widerspruch, so ist Σ der Vorrang einzuräumen, denn es zeichnet sich durch einen reineren und vollständigeren Text aus, der mit Unrecht für interpoliert gegolten hat. Eine wesentliche Stütze für seine Beurteilung der Klasse Σ sieht Sj. mit Recht darin, dafs die Lesarten von Σ oft mit denen von Z zusammentreffen, d. h. dem verlorenen Tornesianus, einem der wenigen Vertreter des deutsch-französischen Zweiges. Seine Zugehörigkeit zu diesem Zweige bestätigt Sj. aus den Übereinstimmungen mit den Würzburger Fragmenten (W) und der Ausgabe Cratanders; andrerseits gibt erst die Übereinstimmung mit Z und W die Gewähr, dafs bei Cratander eine seiner deutschen Handschriften zugrunde liegt; denn Sj. zeigt, dafs der Text Cratanders (c) überhaupt nicht auf einer einheitlichen Grundlage beruht, und dafs auch seine Randlesarten (C) gewifs nicht durchweg dem trefflichen Codex entnommen sind, der allein ad Brut. 2, 1—5 enthielt, ganz abgesehen davon, dafs Cratander allem Anschein nach nur diejenigen Lesarten berücksichtigte, die ihm richtig schienen. Trotz dieser Unsicherheit läfst sich die Vorlage Υ oft genug erreichen und, wenn Ω zugleich ausreichend bezeugt ist und übereinstimmt, sogar der gemeinsame Ausgangspunkt beider Zweige, auf den, wie es scheint, auch einige der überlieferten Korruptelen zurückgeführt werden können.

Schon in diesem Teile mufste Sj. oft von der Feststellung des Überlieferten zur Erörterung des Richtigen übergehen. Dieser Aufgabe ist ein zweiter Teil, Annotationes criticae, gewidmet; Sj. zeigt darin an einer langen Reihe angefochtener Stellen, dafs das Überlieferte, das nun erst konstatiert werden kann, auch das Richtige ist, und dafs die Unsicherheit der handschriftlichen Grundlagen eine willkürliche Normierung der Sprache mit sich gebracht hat. Die begleitenden sprachlichen Beobachtungen behandeln fast alle Stilfreiheiten, die von streng logischer Diktion abweichen, z. B. die Wortstellung *et ut . . . et* statt *ut et . . . et*. Einigemale irren sie von der Sache und der Stelle zu ferner Liegendem ab; beachtenswert für die sprachgeschichtliche Beurteilung ist, dafs trotz der Vorbemerkung über den Briefstil so vieles auch aus anderen Schriften Ciceros belegt werden konnte. Die Hauptsache aber bleibt, dafs dieser kritische Teil den grundlegenden ersten rechtfertigt und zeigt, dafs Untersuchungen wie die über das Eindringen von Glossemen erst auf dieser Grundlage angestellt werden können.

Die vorsichtige Klarstellung und Schonung des Überlieferten wird der Ausgabe dieser Briefsammlungen, die Sj. vorbereitet, ihren Wert verleihen; möchte der Herausgeber auch nach einer anderen Seite seine Arbeit fortführen und der Ausgabe eine zusammenfassende Überlieferungsgeschichte, wie sie Purser nur skizzieren konnte, beigeben, in der auch die verlorenen Handschriften alle, sowie die nicht benützten, namentlich die mit gemischter Überlieferung, ihren Platz fänden!

München. Th. Bögel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Mitteilung in Nr. 50 von der Habilitation der Drr. Pfister, Weinreich und Fehrle an der Univ. Heidelberg bestätigt sich nicht.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Innsbruck Hofrat Dr. Anton Zingerle ist am 7. Dezbr., 68 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. Lat. an der Univ. Cambridge John E. B. Mayor ist kürzlich, 85 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Pietsch, De Choricio Patrocli declamationis auctore. [Breslauer philolog. Abhandlgn hgb. von R. Förster. 42.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 3,60.

J. E. Sandys, A Companion to Latin Studies. Cambridge, Univ. Press (London C. F. Clay). Geb. Sh. 18.

K. E. Georges, Kleines deutsch-lateinisches Handwörterbuch. 7. verb. u. verm. Aufl. von H. Georges. Hannover, Hahn. Geb. M. 10.

M. Manitius, Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters. I. T. [Handbuch der klass. Altertumswiss. hgb. von I. von Müller. 9. Bd., 2. Abt. 1. T.] München, Beck. M. 15.

Zeitschriften.

Rivista di Filologia e di Istruzione classica. Ottobre. C. Barbagallo, Stato, scuola e politica in Roma repubblicana. — A. Taccone, Sulla interpretazione di una monca figura della »Tabula Iliaca« di Bovillae; Giovanni Setti †. — Carolina Lanzani, Silla in Grecia. — D. Bassi, A proposito della seconda edizione del Gudeman: Grundrifs zur Geschichte der klassischen Philologie. — P. Rasi, Una forma rara del perfetto di amicio (a proposito di un passo di Frontone). — A. Balsamo, A proposito di una bibliografia (Klussmann). — L. Valmaggi, Di alcune particolarità grammaticali di Minucio Felice. — O. Nazari, Spizzico di etimologie latine e greche (cont.).

Entgegnung.

Gegenüber der Anzeige meines Buches »Die Ilias und ihre Quellen« durch E. Bethe in der DLZ. 1910 Nr. 40 Sp. 2531—2533 stelle ich folgendes fest:

1. Bethe behandelt nur einen minimalen Teil des Inhalts meines Buches.

2. Soweit er referiert, reifst er alles ausnahmslos aus dem Zusammenhange, verstümmelt und entstellt es.

Ich notiere ferner folgende Angaben, die den Tatsachen nicht entsprechen:

1. Sp. 2531. »Die homerische Frage . . . wurde seit Jahrzehnten teils mit Ehrfurcht, teils mit Grauen, teils mit Hohn gemieden«. Das entspricht nicht den Tatsachen.

2. »Der Verf., der noch jüngst selbst zerstückelt und zerhackt hatte, hat sich mit energischem Ruck gewandelt.« Die Angabe entspricht nicht den Tatsachen, das Gegenteil ist notorisch.

3. »Er (der Verf.) erkennt nicht mehr ältere und jüngere Schichten an, nicht Eindichtungen, nicht Interpolationen — alles hat derselbe Dichter geformt, ja er hat auch die Idee, die Motive, den Stoff (wenn ich recht verstehe) erst erfunden.« — Die Angabe entspricht nicht den Tatsachen. Wie es möglich ist, mich in dem Grade in den entscheidendsten Punkten nicht zu verstehen, ist mir unbegreiflich (vgl. u. 3).

4. »Es gab vor ihm nicht die Sage vom troischen Kriege.« — Die Angabe entspricht nicht den Tatsachen.

5. »Freilich habe er ältere Werke benutzt, literarische Quellen, aber in denen war von Ilios nicht die Rede.« — Die Angabe entspricht nicht den Tatsachen.

6. »Diese thebanisch-argivische Dichtung, eine spartanische, eine Achilleis seien die Quellen, aus denen die Handlung der Ilias hauptsächlich kombiniert sei.« — Auch diese Angabe entspricht nicht den Tatsachen.

7. Sp. 2533 Z. 11 ff. sagt der Referent: »auch Gutes ist in den kühnen Aufstellungen des Verf.s enthalten, nur kommt es in dem wilden Rennen nicht zur Geltung.« Er notiert dann viererlei Gutes. Es heifst da: »gut ist, dafs die Berechtigung der Urteile über homerische Poesie »Alt und Gut«, »Jung und Schlecht« verneint wird. — Es entspricht nicht den Tatsachen, dafs ich das verneine (vgl. u. 3).

8. Wenn das Zitat unter 7. den Gedanken suggeriert, dafs der Ref. das von ihm notierte Gute aus den kühnen Aufstellungen des Verfassers herausgeschält habe, so suggeriert es etwas den Tatsachen nicht Entsprechendes. Dies Gute steht auf den ersten Seiten des Buches, in der Einleitung hübsch beisammen (wie es ja auch nur einleitende Gedanken sind, die nicht etwa irgendwo sich in die »kühnen Aufstellungen« mischen und ihrem ganzen Charakter nach weit entfernt sind, »kühne Aufstellungen« zu sein).

9. Zu dem Satze: »gut ist vor allem, dafs die Ilias als Kunstwerk betrachtet werden soll« bemerkt der Ref.: »Aber ich finde in dem Buche nichts, was ihre Lösung auch nur vorbereitet, weder eine objektive Analyse der Technik des Dichters, noch den Versuch zu zeigen, worin denn die Einheitlichkeit des Gedichts, die der Verf. immer betont« (diese beiläufige Angabe entspricht nicht den Tatsachen!) »eigentlich besteht, wie weit sie ins einzelne reicht, welche Widerstände der Dichter, um sie zu erreichen, überwinden mufste, mit welchen Mitteln er sie errungen hat.« Diese Behauptung ist, soweit sie nicht durch die subjektiven Wendungen »ich finde« und »objektiv« schon in sich aufgehoben wird, ungeheuerlich und den Tatsachen widersprechend. Das ganze Buch handelt davon.

Ich könnte diese Auswahl von Behauptungen, die nicht den Tatsachen entsprechen, ergänzen durch eine Reihe von Folgerungen derselben Art, ich begnüge mich aber, an den Ref. die Frage zu richten, welchen wesentlichen Gedanken meines Buches er einwandsfrei wiedergegeben zu haben glaubt.

Emden. Mülder.

Antwort.

Wer sich die Zeit nimmt, obige Entgegnung zu lesen, wird vielleicht auch Interesse für ihre Vorgeschichte haben. Ich erhielt am 22. November unter dem Amtssiegel »Königl. Wilhelms-Gymnasium Emden« auf amtlichem Bogen (»Der Direktor des Königlichen Wilhelms-Gymnasiums Emden«) folgenden Brief, in dem ich mir nur einige Stellen durch Sperrdruck hervorzuheben erlaube:

»Herrn . . . Ew. Hochwohlgeboren haben in Nr. 40 der DLZ. mein Buch 'Die Ilias und ihre Quellen' so kritisiert, dafs leicht ersichtlich ist: Sie haben in dem von Ihnen angezeigten Buche nur geblättert. Es gibt in Ihrem Referat keinen Satz, der nicht böse Entstellung wäre. Ich brauche Ihnen das nicht zu beweisen, Sie werden sich der Tatsache noch bewufst sein, andernfalls wird eine aufmerksamere Lektüre meines Buches Sie davon bald überzeugen.

»Sie werden mir nachfühlen können, dafs [ich] eine solche Mifshandlung eines Werkes, an das ich seit sieben Jahren alle Zeit und Kraft verwandt habe, dessen Wert ich auch selbst sehr wohl beurteilen kann — ganz abgesehen von den Urteilen von Männern, die nicht weniger sachkundig sind als Sie und ich — einfach nicht dulden kann. Mit diesem Briefe erhält Herr Prof. Hinneberg eine Entgegnung von mir mit dem für Sie gewifs sehr peinlichen Beweise Ihrer Verschuldung.

»Da ich eine Blofsstellung Ihrer Person im Interesse des Ansehens der philologischen Wissenschaft vermeiden möchte, so ersuche ich Sie, mir die Unterdrückung dieser Entgegnung dadurch zu ermöglichen, dafs Sie in der DLZ. in einer für Sie schonenden Form erklären: (etwa) dafs Sie leider (aus irgend welchen Gründen) mein Buch nicht so gründlich hätten lesen können, wie Sie gern

gewollt hätten, dafs Sie sich aber durch spätere Lektüre bei gröfserer Mufse überzeugt hätten, dafs Ihre Ausstellungen irrtümlich waren (dann kurze Empfehlung meines Buches). Ich denke mir, dafs es Ihnen eine Freude sein wird, Ihr Versehen möglichst bald einzugestehen und der Wahrheit die Ehre zu geben. Ich schreibe Ihnen dies persönlich und durch keine Mittelsperson, eine Rücksicht, die Sie anerkennen wollen. Nur Herrn Prof. Hinneberg habe ich andeutungsweise von dem Inhalt dieses Schreibens in Kenntnis gesetzt.

(gez.) Mülder.«

Ich habe weder für solchen Brief noch für solche Entgegnung eine Antwort.

Leipzig. E. Bethe.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Franz Ritter von Haymerle, Schiller in seinen Briefen. Auswahl aus zweitausend Briefen, gruppiert und erläutert. [Bibliothek der Gesamtliteratur des In- und Auslandes. Nr. 2166—2175.] Halle, Hendel, [1910]. VI u. 641 u. VIII S. 8°. M. 2,50, geb. 2,95.

»Diese Arbeit will nichts als möglichst vielen die Gelegenheit geben, sich ohne besondere Mühe mit den originalen Äufserungen eines so edlen und hohen Geistes näher vertraut zu machen und zur Beschäftigung mit den Quellen selbst aufmuntern.« Ein Buch mit einem so ansprechenden Ziele kann uns neben den vielen andern vom November 1909 datierten Schillerschriften wohl willkommen sein. Die Auswahl von beinahe 1000 Nummern ist nach bestimmten allgemeinen Gesichtspunkten geordnet, wobei die Gruppen nun freilich manchmal etwas wunderlich nebeneinander geraten sind. Es ist z. B. nicht ersichtlich, warum die »Antike« getrennt ist von »Kunst und Literatur«, warum der Abschnitt »Medizin« in den zweiten Teil gesetzt ist, wo sie doch längst beiseite geschoben ist, warum im dritten Teil nach der Verheiratung, an die sich die Betrachtung des Gatten und Vaters so natürlich anschliefsen würde, erst noch der Sohn und Bruder vorgeführt wird, warum zwischen die »Freundschaft« und das »Verhältnis zu Goethe« sich die Charakteristik der Zeitgenossen störend einschiebt u. dgl. m. Was nun bei einer eigentlichen Einteilung sehr befremden müfste, ist natürlich bei einer blofsen Gruppierung nicht so wichtig. Auf das Lesen in einem Zug ist das Buch eben nicht berechnet. Sonst wäre ja auch die chronologische Anordnung innerhalb der Gruppen unerträglich. Wird man doch neunzehnmal bis zu den letzten und reifsten Äufserungen Schillers über einen Gegenstand geführt und mufs im nächsten Abschnitt mit den frühesten wieder beginnen. Bei einem Studium einzelner Gruppen fällt dieser Mifsstand von selbst. Jedenfalls sind die Gesichtspunkte meist recht geeignet, die Persönlichkeit Schillers von vielen Seiten eindringlich zu zeigen, und das ist die Hauptsache. Die Erläuterungen freilich sind herzlich knapp und schwerlich zureichend für den populären Zweck. Für reichlichere Erklärungen hätten wir die völlig überflüssigen Personalien unter dem Text, die im Personenverzeichnis noch einmal leicht zu finden sind, gern entbehrt. Zumal da sie nicht einmal gute Ordnung halten. So lese ich unter S. 323 »Karl Friedrich Beyme, Kabinettsrat in Berlin«, während zwei Seiten weiter ausführlicher, aber ohne besonderen Grund, derselbe mit den Daten seines Lebens und Amtes angeführt wird. Dasselbe wäre auch S. 341 und 342 von Lotte v. Wolzogen zu erwähnen. Dafs Göschen Buchhändler und Verleger ist, gehört nicht erst unter S. 52, sondern schon unter S. 43. Mit diesen Kleinigkeiten schaffen wir gleich einige unschöne Druckfehler beiseite: S. 179[1] ist von Miltons Paradeis lost und Paradeis regained die Rede; S. 315[2] ist der Schwager natürlich nicht Reinwald, sondern Wilhelm v. Wolzogen; »Das Gesetz des Mooses« auf S. 485 ist ein alter sinnloser Schreibfehler, den schon Jonas richtig gestellt hat. Es mufs natürlich heifsen »Gesetz des Maafses«. Nr. 761 (S. 504) ist gar nicht aus Nr. 783 bei Jonas, sondern aus Nr. 777, dem Brief an Goethe vom 29. November 1794; S. 530, 8 mufs stehen »ihr« statt »mir«.

Über die Zugehörigkeit der herausgehobenen Stücke zu den einzelnen Gruppen könnte man natürlich in manchen Fällen mit dem Verfasser hadern, im allgemeinen aber bilden die Abschnitte ein festes und gut lesbares Ganzes, und wenn der Herausgeber auch selbstverständlich ablehnen mufs, die Wissenschaft bereichern zu wollen, so kann er dafür den Anspruch erheben, durch die geschickte Auswahl von Gesichtspunkten den Dichter von einer bestimmten Seite in überraschend helle Beleuchtung gerückt zu haben, was ja bisweilen mehr bedeutet. Wo hören wir denn den Professor, den Redakteur, den Mediziner so ausführlich reden wie hier? Mancher wird erstaunt sein, den Dichter des Wallenstein und der Braut von Messina noch ärztliche Verordnungen für Freunde, Frau und Kinder bis in die letzten Jahre geben zu sehen. In dem Abschnitt über die Zeitgenossen welche Galerie von Charakterköpfen! Dalberg, Herder, Wieland, Knebel, Reinhold, Musäus, Gleim, Fritz Jakobi, Reichard, Bürger, Hölderlin, Dannecker, die beiden Schlegel, die Humboldt, Tieck, Zelter. Und dann die Frauen. Die Herzogin Amalia, Frau von Stein, Charlotte von Kalb, Sophie Mereau, Sophie Laroche, Frau von Stael, bei der die vier verschiedenen Fassungen des Urteils je nach dem Adressaten besonders interessant sind. Die Einteilung in: a. männliche, b. weibliche dürfte freilich allzu aufdringlich an die Gruppierung stellungsuchender Dienstboten im Tageblatt erinnern. Besonders günstig für die populären Zwecke des Buches ist das Hervor-

treten der menschlichen Seite in den Abschnitten über Stellung und gesellschaftliches Leben; Lotte, Heirat; Sohn, Bruder, Gatte und Vater; über sein Elend und seine Schulden, und der letzte über seine Leiden und Todesgedanken, die schon den Einundzwanzigjährigen heimsuchten und gerade im letzten Brief vom 25. April 1805 mit dem Eintritt der bessern Jahreszeit frohem Mut und guter Stimmung weichen wollten. An sich wichtiger ist die zweite Gruppe des ersten Teils, der im Fluge durch das gesamte dichterische Schaffen führt, aber für eine Darstellung der Jugend, die der Titel gleichfalls verspricht, doch zu abgerissen ist. Hierzu fehlt eben die Vollständigkeit mit den menschlichen Kleinigkeiten. Auch der folgende Absatz über Religion, Wissenschaft, Politik und Staat kann kein Gesamtbild geben. Die nächste Gruppe bringt dann die kunsttheoretische Entwicklung, wo die Trennung von der schöpferischen Arbeit manchem unnatürlich erscheinen möchte. Viel und belehrend wird über Philosophie gesprochen. Grofse Namen spielen herein, und so anregende menschliche Urteile über die Urheber dieser abstrakten Stoffe können eben nur Briefe unverfälscht bringen. Ganz wegfallen könnten im zweiten Teil die mageren Belege für Humor und Satire, die sich nach den vorausgehenden Gegenständen fremdartig ausnehmen und vor allem fast gar nichts bieten. Die einzelnen Nummern liefsen sich wohl schicklich nach anderen Gesichtspunkten verteilen. Ebenso mager, aber gerade deshalb für Schiller charakteristisch ist der Abschnitt »Naturbetrachtung« mit seinen sieben Nummern.

Das Endurteil über das reichhaltige, inhaltlich natürlich gediegene und wohlfeile Buch kann nur empfehlend sein. Auf die Forderungen des Gelehrten brauchte der Verf. nicht einzugehen, den Forderungen und Bedürfnisen des Lesers von Geschmack hat er entsprochen.

Berlin-Wilmersdorf. Philipp Simon.

Emil Reich [aord. Prof. f. Ästhetik an der Univ. Wien], Henrik Ibsens Dramen. 20 Vorlesungen, gehalten an der Universität Wien. 7. u. 8. verm. Aufl. Berlin, S. Fischer, 1910. XV u. 535 S. 8°. M. 3,50.

Le livre de Reich est devenu avec raison un des ouvrages classiques sur Ibsen. Une comparaison entre la 3me édition (1900) dont il a été rendu compte ici en son temps et la 8me qui vient de paraître nous montre que le livre, s'il s'est accru d'une centaine de pages, n'a pas subi de modifications essentielles. L'auteur l'a soigneusement tenu à jour. Il a utilisé les publications nouvelles qui sont venues, dans l'intervalle, augmenter notre connaissance d'Ibsen, en particulier sa Correspondance et les 4 volumes d'Oeuvres posthumes récemment parues. Il a complété les très utiles indications qu'il donne sur l'exécution des pièces d'Ibsen dans les divers théâtres d'Europe. Il a développé certains chapitres qui étaient primitivement un peu étriqués, ceux notamment sur *Brand* et sur *Peer Gynt* qui ne répondaient pas à l'importance de ces drames dans l'évolution artistique d'Ibsen. Il a enrichi d'une série d'intéressantes remarques le chapitre sur la technique du drame ibsénien et ajouté quelques traits à son jugement final sur la personnalité et l'œuvre du poète. Mais, dans l'ensemble, son point de vue n'a pas changé. Il se place toujours, pour juger Ibsen, non pas au point de vue du littérateur pur mais à celui du sociologue, et il recherche non pas seulement la valeur d'art de ses drames mais aussi leur valeur pour la vie. Il garde ainsi ses sympathies pour des pièces comme *l'Ennemi du Peuple* ou le *Petit Eyolf* et juge avec plus de sévérité le *Canard sauvage* par exemple. Reich considère la forme qu'il a donnée à son livre comme définitive désormais. Peut-être pourrait-il encore remplacer les indications bibliographiques bien morcelées et fragmentaires qu'il donne dans ses diverses préfaces par une bibliographie critique plus systématique et un peu plus étendue et qui rendrait sans aucun doute des services à ses nombreux lecteurs.

Paris. Henri Lichtenberger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Heidelberg Dr. Bernhard Kahle ist am 10. Dezember, im 50. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

J. Grimm und W. Grimm, Deutsches Wörterbuch. 4. Bd., 1. Abt., III. Tl., 11. Lief.: Gewissen — Gewitzel, bearb. von H. Wunderlich. Leipzig, S. Hirzel. M. 2.

Th. Vogel, Gott, Gemüt und Welt. Goethes Selbstzeugnisse über seine Stellung zur Religion und zu religiös-kirchlichen Fragen, in zeitlicher Folge zusammengestellt. 4. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. Geb. M. 4.

Detlev von Liliencrons Briefe aus den Jahren 1885—1889 an Hermann Friedrichs. Vollständige Ausgabe. Berlin, Concordia. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1910, 4. U. Heidenslèben, Gedichte in mecklenburgischer plattdeutscher Mundart. — O. Weise, Zu Reuters Syntax; Zu den Palatalisierungserscheinungen im Fränkischen. — H. Deiter, Festspiel zur silbernen Hochzeit in plattdeutscher Mundart; Ordonnantie der Stadt Emden aus dem Jahre 1713 über den Verkauf von Waren, besonders von Seefischen; Niederdeutsche Gebete aus dem 15. Jahrhundert. — R. Block, Die Mundart von Eilsdorf (bei Halberstadt). — K. Hentrich, Zuruf und Ausruf im Mitteleichsfeldischen. — P. Wimmert, Bauern- und Wetterregeln aus dem Rheinlande; Hillig, ein Eifeler Volksbrauch. — O. Heilig, Tiernamen und Verwandtes in der Mundart von Ballenberg; »Eidechse« in badischen Mundarten. — E. Kövi, Sprachproben aus Zipsen.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 23, 2. A. Kock, Ordforskning i den äldre Eddan. — J. Sverdrup, De gammelnorske adjektiver paa *-ligr* og adverbier paa *-liga*,

-la. En studie i gn. orddannelse. — L. Larsson, Namnet *Växjö.* Tilläg av A. Kock. — Jón Jónsson, Um þátt Sigurðar slefu. II. — Th. Hjelmqvist: Den norsk-islandske skjaldedigtning, udg. ved Finnur Jónsson. — G. Neckel: A. Bley, Eigla-studien.

Antiquarische Kataloge.

Gustav Fock, G. m. b. H., Leipzig. Kat. 381 u. 382: Germanistik (Zeitschriften u. Sammelwerke; allg. u vergl. Sprachwiss. u. Litgesch.; Gesch. d. gesamten deutschen Lit.; Gotisch, Altnordisch; Alt-, Mittelhochdeutsch und Niederdeutsch; Neuhochdeutsche Grammatik u. Lexikographie; Gramm. u. Lexikogr. d. Mundarten; Niederländ. Sprache u. Lit.; Nord. Sprachen; Folklore; German. Altertumskunde; Deutsche Lit. von der Reformation bis Klopstock; German. Zeitschr.). [Aus den Bibliotheken von Th. Achelis, d'Arbois de Jubainville, Bobertag, Düntzer, Götzinger, Hoffory, Leo Meyer, Nerrlich, O. Schade, Schweichel, Ad. Stern, Carus Sterne, Storck, A. Strack.] 6035 Nrn.

Rheinisches Buch- und Kunst-Antiquariat Dr. E. Nolte, Inh.: G. A. Wolff, Bonn. Kat. 61: Deutsche Sprache und Literatur (Zeitschr., Enzyklop.; Litgesch., Gramm., Metrik, Lexika, Lesebücher, Aufsatz; Volksdichtung; Dialektdichtung; Almanache, Taschenbücher, Kalender; Ältere deutsche u. german. Sprachdenkmale bis ca. 1750; die deutsche klass. u. nachklass. Lit. bis zur Gegenwart nebst Übersetzungen). 1906 Nrn.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Hoffmann, Das grammatische Genus in Lazamons Brut. [Studien zur englischen Philologie, hgb. von Lorenz Morsbach. Heft XXXVI.] Halle, Max Niemeyer, 1909. 69 S. 8°. M. 2.

»Eins der interessantesten und reizvollsten Kapitel der englischen Syntax bildet der Schwund des grammatischen Genus im Mittelenglischen«. Von diesem Phänomen soll bei Lagamon noch nichts zu sehen sein; erst die Denkmäler der auf ihn folgenden Generation »zeigen Schwinden«. Im Brut (1205) »ist das grammatische Geschlecht allenthalben noch gefühlt worden, in manchen Fällen hat ein Wechsel stattgefunden«.

Dies Ergebnis einer fleifsigen und schwierigen Arbeit, gewonnen durch eine Prüfung der Flexion von Pronomina und Adjektiva, sowie der im Geschlecht gewandelten und altenglisch mehrgeschlechtigen Hauptwörter, wird eine kleine Einschränkung erfahren müssen. Geschlechtsschwund scheint vereinzelt doch schon eingetreten zu sein; darauf deuten u. a. vier auf S. 63/4 besprochene Fälle, und es ist auch von vornherein nicht unwahrscheinlich angesichts der bei Lagamon sonst vom Verf. bemerkten Zerrüttung, die zudem vor ihm schon begonnen hatte und gleich nach ihm vollendet ist. Ich berühre mich in dieser Auffassung mit Richard Jordan (Englische Studien 42, S. 262 ff.). Auf Einzelheiten kann hier nicht eingegangen werden, doch ist leider zu bemerken, dafs die sonst sehr verdienstliche Schrift in stilistischer Hinsicht zu wünschen übrig läfst.

Bonn. Rudolf Imelmann.

Wilhelm Wilke, Die französischen Verkehrsstrafsen nach den Chansons de Geste. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie, hgb. von G. Gröber. 22. Heft.] Halle, Max Niemeyer, 1910. X u. 90 S. 8° mit 1 Karte. M. 4.

Der erste Teil dieser Arbeit (S. 1—28) war schon 1909 als Hallenser Dissertation erschienen. In ihm hatte der Verf. zunächst einiges über die historischen Strafsen Frankreichs angegeben, um dann über Reiseberichte und Verkehrswege im allgemeinen alles, was er in den ihm zugänglichen Chansons de geste vorfand, zusammenzustellen und zu besprechen. Im weiteren Verlauf seiner Arbeit sucht er dann durch Kombination verschiedener solcher Reiseberichte bestimmte Strafsen, welche Nord-, Ost-, Süd- und West-Frankreich durchzogen, festzulegen. Während nun im ersten Teile aus Wilkes Zusammenstellungen nur recht dürftige Resultate herausspringen, scheint mir das weitere Unternehmen so wohl verfrüht, wie auch mit nicht ausreichendem Material begonnen. Verfrüht ist es, weil so manche noch unveröffentlichte *Chanson de geste,* die einschlägige Angaben enthalten wird, nicht verwertet werden konnte, aber auch weil viele gedruckte Epen nur in veralteten Ausgaben vorliegen. So hat W. für die Lothringer-Geste, welche, wie er richtig beobachtet hat, »den Löwenanteil der Wegeangaben liefert«, nur teilweise und völlig unkritische Ausgaben benutzt. Warum er überdies Hervis de Mes ganz beiseite gelassen hat, ist nicht zu ersehen. Dafs die geographischen Angaben in Paulin Paris' Text von Garin le Loherain vielfach falsch sind, hat er selbst bemerkt. Wie lassen sich da also daraus ohne Nachprüfung der reichen handschriftlichen Überlieferung zuverlässige Schlufsfolgerungen ziehen? Aber es ist mir auch nicht zweifelhaft, dafs ein weit ergiebigeres und zuverlässigeres Material für die Feststellung der Verkehrsstrafsen des mittelalterlichen Frankreichs vor allem aus den Itinerarien zu gewinnen sein wird, dafs also zunächst, um wieder mit W. zu sprechen, eine umfassende Arbeit über diese »Führer« erforderlich wäre, zu welcher erst subsidiär die Angaben der Karlsepen heranzuziehen sein würden.

Nicht zugeben kann ich endlich, dafs W. Bédiers Ausspruch: »*Ce qui est sûr c'est que, dans les romans que nous avons, toute géographie exacte est abolie*« zum mindesten als übertrieben erwiesen habe. Aus dem ganzen Zusammenhange ergibt sich, dafs dieser Ausspruch sich nur auf die Epen der Garin de Monglane-Gruppe beziehen soll, und für diese hat W. gar nicht versucht, ihre geographische Genauigkeit zu erweisen. Trotz alle-

dem soll der Fleifs des Verf.s, den er auf Herbeischaffung, Sichtung und Ordnung des vorhandenen Materials verwandt hat, nicht verkannt werden. Mit der nötigen Vorsicht benutzt, wird also auch seine Arbeit der weiteren Forschung als Stützpunkt dienen können.

Greifswald. E. Stengel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Pages choisies de Chateaubriand: La Correspondance. Les premiers Essais. Les Chefs-d'œuvre. Les écrits de la Restauration. Les dernières Œuvres. Les »Mémoires d'Outre-Tombe«, avec une introduction, des notices et des notes, par V. Giraud. Paris, Hachette & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Revue de Philologie française. 24, 3. A. Guérinot, Notes sur le parler de Messon (fin). — Ed. Hrkal, Grammaire historique du patois de Démuin (suite). — E. G. Wahlgren, Quelques remarques sur la forme »creinent« de l'Épître de Saint-Étienne. — J. Désormaux, Mélanges savoisiens: VII. Discours de deux Savoyards, 1604.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Robert Knorr [Prof. an der Kgl. Kunstgewerbeschule in Stuttgart], Die verzierten Terra-Sigillata-Gefäfse von Rottenburg-Sumelocenna. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1910. X u. 72 S. 8° mit 22 Taf. u. 15 Textbild. M. 5.

Unter allen Zweigen der Altertumswissenschaft hat aufser der Papyruskunde keiner in der letzten Zeit so grofse Fortschritte gemacht wie die antike, speziell die römische Keramik. Früher widmete man nur den Töpferstempeln genauere Aufmerksamkeit und war bemüht sie zu sammeln (Fröhner 1857, Schuermanns 1867). Während aber diese Aufgabe von Bohn im CIL XIII 3 zu annäherndem Abschlufs gebracht wurde (1901—1906), hatten schon Koenen und Dragendorff die Bahn zu einer allseitigeren Behandlung gebrochen, Koenen durch eine allgemeine Übersicht in der »Gefäfskunde der vorrömischen, römischen und fränkischen Zeit in den Rheinlanden« (1895), besonders aber Dragendorff durch die eindringende Behandlung der *Terra sigillata* (Bonner Jahrb. 96/7). Aufser den Stempeln wurden nun auch die Formentypen der Gefäfse, das Material und seine Technik und endlich die Verzierungen einer sorgfältigen Betrachtung gewürdigt und die Grundlinien einer geschichtlichen Entwicklung der Keramik gezogen. In Frankreich behandelte Déchelette »les vases céramiques ornés de la Gaule romaine« (1904); am Rhein und an der Donau schlofs sich die Weiterbildung der Gefäfskunde besonders an die Arbeiten der Limeskommission und überhaupt an die Forschungen über die römische Okkupation an. In der Reihe dieser deutschen Forscher nimmt neben Barthel, Ritterling, Ludowici, S. Loeschcke u. a. auch Knorr eine ehrenvolle Stellung ein. Seine Spezialität sind, seinem Beruf entsprechend, die von ihm mit feinem Geschmack abgezeichneten kleinen Bildwerke (sigilla), Pane und Satyrn, Eroten, Giganten usw., Hirsche, Löwen, Hasen und die dazu gehörenden geometrischen und pflanzlichen Ornamente, die Kampf-, Liebes- und Jagdszenen, deren Zusammenhang mit der alexandrinischen Kunst eine interessante, aber kaum erst angerührte Aufgabe bilden wird. Wenn die Art der Herstellung des schönen, dunkelroten, metallisch klingenden Tons immer noch ein Geheimnis ist, so ist die Formung des Materials und die Anbringung der Bildchen und Verzierungen nunmehr genügend aufgehellt. Wichtige Aufschlüsse sind gewonnen über die Geschichte dieser Industrie, die in der ersten Kaiserzeit von der Stadt Arezzo nach Südgallien verpflanzt wurde und besonders in Graufesenque eine hohe Blüte erreichte, so dafs sie sogar die italische Keramik überflügelte und z. B. nach Pompeji lieferte. Von Südgallien breitete sie sich nach Mittelgallien aus, wo namentlich Lezoux (am Allier) ein Zentrum der Gefäfsfabrikation war, und wurde von dort in das Gebiet des Rheins und der Donau, nach Rheinzabern und Westerndorf verpflanzt. Neben diesen beiden Plätzen hat Kn. auch noch auf Heiligenberg im Elsafs und auf Trier als wichtige Fabrikationsorte hingewiesen. Man hat aber auch angefangen, die Personen der Töpfer, die ihre Namen in den Gefäfsen angebracht haben, der Zeit und Arbeitsweise nach zu bestimmen, und dabei zu unterscheiden die Verfertiger von Formschüsseln (Modeln) und von Gefäfsen. Auch hierin hat Kn. schon anerkannte Resultate erzielt und S. 24 ff. eine Liste von gleichzeitig arbeitenden Männern zusammengestellt.

Die Kenntnis der Entwicklung der Gefäfsfabrikation beginnt jedoch auch schon der allgemeinen geschichtlichen Forschung wesentliche Dienste zu leisten, indem sie Aufschlüsse gibt über die Ausbreitung der römischen und römisch-gallischen Kultur in den einzelnen Gegenden und Niederlassungen, speziell über die Okkupation des rechtsrheinischen Landes. Für sich allein gibt die Keramik zwar nur eine relative Chronologie, die Unterscheidung von früher und später; aber verbunden mit den durch Geschichtschreiber und Inschriften überlieferten Jahresangaben vermittelt sie vielfach auch eine absolute Chronologie für die Entstehung, die Blüte und den Verfall oder Untergang römischer Ansiedlungen, der militärischen und der bürgerlichen. So hat Kn. schon in einer andern Schrift durch Vergleichung der frühesten Gefäfse aus Rottweil mit den spätesten aus Pompeji die Bestätigung der von Zangemeister auf die Inschriften begrün-

deten Tatsache gewonnen, dafs Arae Flaviae, das römische Rottweil, schon in der ersten Zeit Vespasians entstanden ist. Und ähnliche Resultate sind durch Ritterling für das Römerlager Hofheim, durch S. Loeschcke für Haltern erzielt worden. Und wenn nach Kn. die Keramik von Sumelocenna-Rottenburg zeitlich später ist als die von Rottweil, aber früher als die von Cannstatt und den anderen Orten am mittleren und unteren Neckar, so wird dadurch ein allmähliches Vorrücken der Römer von Rottweil neckarabwärts wahrscheinlich gemacht, bis in der späteren Zeit Domitians die Grenzlinie am mittleren Neckar von Cannstatt bis Wimpfen gezogen wurde. Dagegen ist noch kein sicheres Resultat gewonnen über die von Kn. ebenfalls besprochene Frage, ob die äufsere Limeslinie von Pfahlbronn bis Miltenberg erst unter Antoninus Pius angelegt wurde, wie die Inschriften von Böckingen zu beweisen scheinen, oder schon unter Hadrian, wie man aus allgemeinen Nachrichten über dessen Tätigkeit schliefsen will, oder ob beide Linien einige Jahrzehnte lang zugleich besetzt waren, wie in Britannien.

So wird der Archäologe aus dem neuen Buch Kn.s, wie aus seinen früheren Schriften über die Cannstatter, Köngener, Rottweiler Sigillaten, manchen Gewinn schöpfen; aber auch schon der Laie wird seine Freude haben an den lebensvollen, aus klassischen Vorbildern hervorgegangenen Figürchen, die der Verf. in reicher Fülle und geschickter Ausführung wiedergibt.

Stuttgart. F. Haug.

Wilhelm Bode [Generaldirektor der Kgl. Museen, Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat zu Berlin], **Florentiner Bildhauer der Renaissance.** 2. umgearb. u. erweit. Aufl. Berlin, Bruno Cassirer, 1910. X u. 342 S. gr. 8° mit 176 Abbild. M. 16.

Diese neue Auflage ist noch mehr als die erste die Äufserung eines Mannes, der sich als Autokrat fühlt. So ist S. 289 f. die »grofsartige« farbige Wachsbüste der Flora im Berliner Museum als ein sicheres Werk des Leonardo eingeführt, entstanden in des Meisters späterer Zeit, den Jahren seines letzten Aufenthaltes in Florenz. Es fehlt Bode nur noch der urkundliche Nachweis für die Eigenhändigkeit des Meisterwerkes. Und dieser Standpunkt wird festgehalten, obwohl B. meinem in der Frankfurter Zeitung vom 19. Dezember 1909 gemachten Vorschlage gefolgt ist, die Flora in einem eigenen Saale neben die im Kaiser Friedrich-Museum vorhandenen Bilder eines Pedrini und Melzi zu bringen. Klassizistische Nachempfindung neben den unmittelbaren Reflexen von Leonardos Kunst und Persönlichkeit: wie müfste daneben Leonardos Flora, die doch wohl ein Gemälde war, wirken! Ist die Flora eine Nachschöpfung des Engländers Lucas oder eine Überarbeitung seiner Hand, so sind die Reliefs, die B. in seinem erst in dieser Auflage zu dem Buche gekommenen Aufsatze über Leonardo als Bildhauer anführt, Arbeiten des Bertoldo, wie schon Venturi richtig erkannt hat. Der Einwurf, die beglaubigten Werke dieses Lieblings eines Lorenzo de' Medici seien im Gegensatz zu diesen zarten Flachreliefs in den Figuren frei oder fast frei herausgearbeitet, ist nicht stichhaltig, weil auch der Schüler des Ende 1491 verstorbenen Meisters, der junge Michelangelo, bezeichnend mit beiden Gattungen von Relief beginnt. Seine Madonna an der Treppe zeigt neben den Kentaurenkampfgestalten den gleichen Kontrast.

In den übrigen, den alten Bestand des Buches bildenden Artikeln ist öfter Material nachgetragen. Hinzugekommen ist aufser dem Leonardo-Aufsatze ein Artikel über den Florentiner Medailleur Nicolo di Forzore Spinelli, der ebenfalls zuerst im Jahrbuche der Kgl. preufs. Kunstsammlungen erschien. Ich berühre nur noch die Frage nach der Echtheit des Giovannino als Werk des Michelangelo. Ich habe gelegentlich der Besprechung der ersten Auflage der Florentiner Bildhauer in diesen Blättern 1902, Sp. 2618 auf eine Knabenstatue im Giardino Boboli hingewiesen, die zeige, wie das Motiv im 16. Jahrh. aussieht. B. übernimmt diesen Vergleich, nennt aber ebensowenig seine Quelle wie Grünwald in seinem schwächlichen Angriff gegen meine Auffassung der Sachlage im Münchener Jahrbuche für bildende Kunst.

Wien. Josef Strzygowski.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Reg.-Baumeister Ernst Lucht in Greifswald ist von der medizin. Fakult. der dort. Univ. zum Ehrendoktor ernannt worden.

Ludwig Knaus ist am 7. Dezember, im 82. J., in Berlin gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Elster, Alkohol und Kunst. Hamburg, Verlag von Deutschlands Grofsloge II des I. O. G. T. M. 0,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 23, 9. A. Schnütgen, Die Sammlung Schnütgen. VI. — L. Podlacha, Die »Göttliche Liturgie« in den Wandmalereien der Bukowiner Klosterkirchen. — Fr. Witte, Karolingisch-ottonische Einflüsse in der Architektur der Krypta zu Vreden i. W. — Johann Georg, Herzog zu Sachsen, Zwei Werke spätbyzantinischer Goldschmiedekunst im Sinaikloster. — H. Oidtmann, Neu aufgefundenes Heft über die Glasmalerei-Technik um 1550. — J. Braun, Die spätrömischen Stoffe aus dem Sarkophag des hl. Paulinus zu Trier.

Antiquarische Kataloge.

Richard Bertling, Dresden. Kat. 70: Porträts zur Geschichte des Theaters und der Musik. 2415 Nrn.

Geschichte.

Referate.

O. Solberg, Eisenzeitfunde aus Ostfinmarken. Lappländische Studien. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. Hist.-filos. Kl. 1909, Nr. 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1909. 2 Bl. u. 145 S. Lex.-8° mit 1 Taf., 2 Karten u. 206 Illustr. im Text.

Die gediegene Abhandlung beschäftigt sich mit den ältesten metallzeitlichen Funden eines der entlegensten Gebiete Europas am nördlichen Eismeer, an der Nordostgrenze Norwegens gegen Rufsland, also mit Erscheinungen, die sich begreiflicherweise nicht unmittelbar in das System der prähistorischen Chronologie Südskandinaviens einfügen lassen, und die, trotz gelegentlicher Anführung, nie so eingehend untersucht worden sind. Auch die vorliegende Arbeit gilt hauptsächlich den Funden und deren genauer Beschreibung; auf die chronologischen und sonstigen Beziehungen der eisenzeitlichen Altertümer Ostfinmarkens will der Verf. später in einer ausführlichen Untersuchung noch näher eingehen. Die Funde stammen von zwei kürzlich durchforschten Wohnplätzen (Mestersanden und Makhullet) auf der Kjelminsel in Süd-Waranger und aus schon früher geöffneten Gräbern in Nord-Waranger. Es sind übereinstimmende Zeugnisse einer eigenen, durch ihren kulturellen Inhalt scharf abgegrenzten Periode der Vorzeit Ostfinmarkens; weiter westlich kommen in Finmarken Altertümer, die jünger sind als die Steinzeit, überhaupt sehr selten vor, und im Osten, auf russischem Boden, betritt man archäologisch ganz unbekanntes Land. Ihre Zeit ist ungefähr die Wikingerperiode Südnorwegens (8.—11. Jahrh. n. Chr.); doch läfst sich nicht mit Bestimmtheit sagen, dafs sie die sog. arktische Steinzeit unmittelbar abgelöst hat. Nach dem Berichte des norwegischen Häuptlings Ottar an den englischen König Alfred (9. Jahrh.) war die Bevölkerung eine lappische, die sich von Jagd, Fischerei und Vogelfang ernährte. Man gewinnt daraus noch den Eindruck, dafs die vormetallische Zeit der Lappländer nicht so lange gedauert hat, wie von mancher Seite angenommen wurde. Denn nach A. Helland (in dessen grofser Beschreibung von Finmarkens Amt) hätten die Bewohner der entlegensten Teile des russischen und finnischen Lappengebietes noch während des 18. Jahrh.s in der Steinzeit gelebt, was nach den jetzt von Solberg beigebrachten Zeugnissen wenig Wahrscheinlichkeit hat. Aber das Metall mufs doch recht spärlich gewesen sein, denn die Funde bestehen zum gröfsten Teil aus knöchernen Fischangeln, Pfeilspitzen, Harpunenköpfen und dergl. Die oben genannten Ansiedlungsstellen waren auch kaum feste Wohnsitze, sondern blofse Fangplätze, die hauptsächlich vom Frühjahr bis zum Herbst stärker bevölkert waren.

Wien. M. Hoernes.

Hansisches Urkundenbuch. 10. Bd. Bearbeitet von Walther Stein [aord. Prof. f. mittl. Geschichte an der Univ. Göttingen]. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. XIV u. 795 S. 4°. M. 27,40.

Der 10. Band des Hansischen Urkundenbuches, von Stein mit bewährter Sorgfalt und Umsicht herausgegeben, umfafst die Jahre 1471—1485. Der Bearbeiter verdient aufrichtigen Dank dafür, dafs er sich mit Erfolg der mühevollen Aufgabe unterzogen hat, den immer mehr in die Breite wachsenden Stoff so in den vorgeschriebenen Rahmen zusammenzupressen, dafs der Benutzer alles wesentliche Material an die Hand bekommt, ohne der Vorteile des Urkundenwerkes vor der blofsen Regestensammlung verlustig zu gehen. Wie sehr erleichtert doch diese Form der Mitteilung an Stelle einer bändereichen Publikation aller Urkundentexte im vollen Wortlaute die Verwertung des so bunten und mannigfaltigen Inhalts.

Das Jahr 1475 brachte der Hanse den im ganzen vorteilhaften und siegreichen Abschlufs ihres Seekrieges mit England durch den Utrechter Frieden, dessen Verhandlungen durch den zum ersten Male veröffentlichten Bericht der englischen Gesandten (Nr. 241) vielfach neue Beleuchtung erfahren. An die Neuordnung der äufseren Verhältnisse schliefst sich die Auseinandersetzung mit Köln, den inneren Feind und Zerstörer der Hanse; die Niederlage, welche die Stadt durch den Ausgang des englisch-hansischen Krieges erlitt, ward in der Bremer Konkordie besiegelt. Der Triumph der Hanse über innere und äufsere Gegner stärkt natürlich ihre Stellung gegenüber den Westmächten: ohne grofse Schwierigkeiten erfolgt die Verlängerung des Stillstandes mit der Bretagne, des Friedens mit Spanien und der Abschlufs eines ewigen Friedens mit Frankreich. Auch in Brabant kommt es nach dem Untergange Karls des Kühnen zu neuen Privilegierungen in Bergen-op-Zoom und namentlich in Antwerpen, wo die Erneuerung und Erweiterung der alten hansischen Freibriefe 1480 die landesherrliche Bestätigung Maximilians findet. Reiches Licht fällt endlich auf die Beziehungen der Hanse zu Skandinavien und zu Holland in dem Jahrzehnt des Friedens 1475—85, sowie auf das weitere Emporwachsen des holländischen Ostseehandels; Amsterdam verschmähte es nicht, die Geneigtheit des dänischen Königs und des Zöllners zu Helsingör durch jährliche Geschenke, die aus Geld, Rheinwein, Rosinen, Ingwer usw. bestanden, zu erkaufen.

Wie die früheren Bände des Hansischen Urkundenbuches ist auch dieser reich an kulturhistorisch interessantem Material aller Art. Dafs für die Geschichte des Handels- und Seeverkehrs und ihrer Formen hier eine Quelle ersten Ranges vorliegt, ist ohnehin jedem bekannt, der sich mit mittelalterlicher Handelsgeschichte befafst. Beispielsweise sei auf die mannigfachen Fracht-

verträge, Frachtbriefe, Bodmereibriefe aufmerksam gemacht, ferner auf eine holländische Flottenordnung (Nr. 402) und die Prisenordnung Lübecks (Nr. 109), Zur Seerechtspraxis sind zwei Urkunden bemerkenswert: 1475 fordern und erlangen hansische Matrosen in La Rochelle bei einem Streite mit ihrem Schiffer, dem bekannten Paul Beneke, Entscheidung auf Grund der Rôles d'Oléron — wobei meines Wissens zum ersten Male der Ausdruck »Experten« für eine Schiffsbesichtigungskommission gebraucht wird —, und 1482 findet eine Frachtstreitigkeit in Kopenhagen und Brügge Erledigung auf Grund des Gotländischen (Wisbyschen) Waterrechts. — Aus der übrigen Fülle seien noch ein paar Merkwürdigkeiten hervorgehoben. Auf die Entstehung der Sage vom fliegenden Holländer fällt dadurch neues Licht, dafs ein etwas fabelhafter Ausliegerkapitän »Störtebeker« mit dem in Hamburg nachweisbaren Schiffsnamen »de Vleghende Gest« in Verbindung gebracht wird (Nr. 218, 228 und S. 127 Anm. 1); augenscheinlich ist der Volksmund bereits geschäftig, das Hamburger Ausliegerschiff mit einem geheimnisvoll-romantischen Schimmer zu umgeben, zu welchem Zwecke der Kapitän (es ist ein biederer Schiffer namens Johann Silvester) ohne weiteres mit dem Namen der berüchtigten Seeräubergestalt aus der Zeit der Vitalienbrüder bedacht wird. 1472 fallen 60 Mann Besatzung eines Bremer Ausliegers den Holländern in die Hände und werden samt und sonders als Piraten beim Haag »buyten optie duynen« hingerichtet; die erheblichen Kosten der Exekution werden bis ins einzelste durch die Rechnungen des nordholländischen Rentmeisters erläutert; u. a. erhalten die Predigerbrüder für ihren zwaren groten lastigen arbeyt ende nersticheit, die 60 delinquenten te biechten, te administreren ende te bekeren, die Summe von 4 lb. gr. fläm. Die Köpfe der meisten werden zum abschreckenden Exempel auf Stangen gesteckt, nur sechs, die edele ende luyden van der goeden comste sijn, erhalten auf Bitten einiger Edelleute ein christliches Begräbnis. — Die mehrfach erörterte Frage nach den Sprachkenntnissen der Hansen (vgl. Daenell, Die Blütezeit der deutschen Hanse II, S. 535, Stein in Gött. Gel. Anz. 1907, Nr. 5, S. 345) berührt Nr. 1082: ein Rostocker Bürger wird vom Kaufmann zu Brügge für ungeeignet erklärt, eine Schadenersatzklage in Frankreich zu verfolgen, anghezeen he gheyn Fransch spreken en kan. Einen Beitrag zur Kenntnis höfischen Lebens der Renaissancezeit bildet es, wenn König Ludwig XII. von Frankreich sich 1480 durch einen Kamper Schiffer wilde Tiere (certas bestias silvestres) aus Livland und Finnmarken kommen läfst (Nr. 799). — Auf die mit den Entdeckungsfahrten der Portugiesen parallel gehende Ausdehnung des Seehandels fällt ein Streiflicht durch die Erwähnung eines Bretagner Schiffes, das 1485 mit einer kostbaren Ladung Zucker, Konfekt, Honig, Succaden (Zitronat), Bogenholz usw. von Madeira heimkehrt (Nr. 1240).

Vielleicht tragen diese beliebig herausgegriffenen Beispiele dazu bei, auch solche Historiker, die sich nicht speziell mit hansischer Geschichte beschäftigen, auf den reichen Stoff aufmerksam zu machen, der hier in so wohl vorbereiteter Form der Benutzung harrt.

Berlin. Walther Vogel.

Hans Andres, Die Einführung des konstitutionellen Systems im Grofsherzogtum Hessen. [Historische Studien, veröff. von E. Ebering. Heft LXIV.] Berlin, Emil Ebering, 1908. XV u. 277 S. 8°. M. 7,50.

Die Geschichte des hessischen Verfassungswerkes war bisher nur in kurzen Übersichten behandelt worden, so von Gervinus im zweiten Bande seiner »Geschichte des neunzehnten Jahrhunderts seit den Wiener Verträgen«, von Friedrich Nöllner in dem Aufsatz »Die Geschichte der Entstehung der Verfassung im Grofsherzogtum Hessen«, im ersten Bande von »Ägidis Zeitschrift für deutsches Staatsrecht und deutsche Verfassungsgeschichte« und von Treitschke im zweiten und dritten Bande seiner »Deutschen Geschichte im neunzehnten Jahrhundert«. Die übrige diesen Gegenstand behandelnde Literatur hat die Bedeutung von Quellenschriften; dies gilt sowohl von der ganzen Anzahl von Broschüren, die die hessische Verfassungsfrage teils ins Rollen brachten, teils bestimmend, teils kritisierend in ihre Lösung eingriffen, als auch von der »Historisch-kritischen Darstellung der Verhandlungen der Ständeversammlung des Grofsherzogtums Hessen im Jahre 1820 und 1821« von Peter Joseph Floret (Giefsen 1822), die weit weniger bietet, als ihr hochtrabender Titel verheifst. So hatte der Verf. im wesentlichen jungfräulichen Boden zu bebauen.

Der Schwerpunkt der Arbeit, die aus einer juristischen Dissertation der Universität Giefsen hervorgegangen ist, liegt in ihrem letzten Teil, der das Edikt vom 18. März 1820 und die Eröffnung des Landtages, die Entstehung der Verfassungsurkunde vom 17. Dezember 1820 und diese selbst behandelt. Wichtiges Auslegungsmaterial bietet die Arbeit in dem die Verfassungsurkunde selbst behandelnden Abschnitt, worin sie die geschichtliche Entstehung der einzelnen Artikel schildert und namentlich auf die im einzelnen Fall vorbildlichen Bestimmungen anderer Verfassungen hinweist. Vorbildlich für die hessische Verfassungsurkunde war hiernach in erster Linie die württembergische, während die bayrischen und badischen Verfassungsurkunden erst in zweiter Linie als Vorbilder für die hessische in Betracht kommen. Im Anhang der Arbeit ist zum erstenmal

aus den Akten des landständischen Archivs das Protokoll vom 5. November 1820 veröffentlicht, das das Ergebnis der gemeinschaftlichen Beratung der Ausschüsse beider Kammern war und die Desiderien aufzählt, die beide Kammern in bezug auf die Verfassung der Staatsregierung vorzulegen hatten. Auf diesen Desiderien beruhte der von dem Staatsminister Karl von Grolman redigierte Verfassungsentwurf, der, meistens sogar ohne Änderung dieses Wortlautes, lediglich die Wünsche der Stände systematisch ordnete und nahezu wörtlich mit der am 17. Dezember 1820 sanktionierten Verfassungsurkunde übereinstimmt.

Hinter dem zweiten Teil der Arbeit steht der erste in keiner Weise zurück; er behandelt aufser dem Begriff und Wesen, sowie der geschichtlichen Entwicklung des konstitutionellen Systems überhaupt, die Verfassungsbewegung in Deutschland zur Zeit der Befreiungskriege und des Wiener Kongresses und namentlich die zu dem Erlafs des sogenannten landständischen Ediktes vom 18. März 1820 führende Bewegung im Grofsherzogtum Hessen. Von besonderem Interesse ist hierbei die Schilderung der wirtschaftlichen Verhältnisse zu dieser Zeit; denn gerade in ihnen liegt, wie der Verf. richtig hervorhebt, die Veranlassung zur hessischen Verfassungsbewegung.

Die gründliche und auch anziehend geschriebene Arbeit verwertet sämtliches gedruckte und alles bis jetzt zugängliche archivalische Material über ihren Gegenstand auf das sorgfältigste und gewissenhafteste und wird stets von grundlegender Bedeutung bleiben; auch wenn durch spätere weitergehende Erschliefsung der Archive sich das Urteil über einzelne Persönlichkeiten und ihren Anteil an dem hessischen Verfassungswerk in einem oder dem anderen Punkte ändern sollte. Dies könnte beispielsweise bei dem Kabinettsekretär Ludewigs I. (nicht Ludwig I., wie stets in der Arbeit) Ernst Christian Friedrich Adam Schleiermacher (1755—1844) der Fall sein, der vielleicht einen gröfseren Einflufs auf das Zustandekommen des Verfassungswerkes gehabt hat, als man nach den jetzt zugänglichen Archivalien anzunehmen berechtigt ist. Auf diesem Gebiet der hessischen Geschichte ist, wie in der hessischen Geschichte überhaupt, noch gar viel zu tun, wenn man bedenkt, dafs das im Jahre 1842 erschienene Werk von Joh. Wilhelm Christian Steiner über Ludewig I., das in den Jahren 1866 und 1869 um zwei Supplemente vermehrt wurde, noch stets das einzige Werk ist, das den Gründer des Grofsherzogtums Hessen, der einer der tüchtigsten Fürsten seiner Zeit war, behandelt. Doch tut dies dem besprochenen Werke keinen Abbruch, das sowohl die hessische Geschichte als auch das hessische Staatsrecht um ein gutes Stück gefördert hat.

Darmstadt. Karl Esselborn.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neuere Gesch. an der Univ. Kiel Geh. Regierungsrat Dr. Karl Schirren ist am 11. Dezbr., 84 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

M. Löhr, Israels Kulturentwicklung. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 3,60.

P. Wendland, Beiträge zu athenischer Politik und Publizistik des 4. Jahrh.s. II: Isokrates und Demosthenes. [Aus den Nachrichten der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. 1910.]

R. v. Pöhlmann, Aus Altertum und Gegenwart. 2. Aufl. München, Beck. M. 7.

E. Daniels, Geschichte des Kriegswesens. II. [Sammlung Göschen. 498.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Edm. E. Stengel, Die Immunität in Deutschland bis zum Ende des 11. Jahrh.s. 1. Bd.: Diplomatik der deutschen Immunitätsprivilegien vom 9. bis zum Ende des 11. Jahrh.s. Innsbruck, Wagner. M. 22.

P. Hirsch, Die Erhebung Berengars I. von Friaul zum König von Italien. Strafsburg i. E., C. F. Schmidt. M. 5.

R. Meszlény, Teilprobleme. Berlin, B. Behr. M. 2,50.

R. Wackernagel, Geschichte der Stadt Basel. II. Bd., 1. T. Basel, Helbing & Lichtenhahn.

Codex diplomaticus Lusatiae superioris III enth. die ältesten Görlitzer Ratsrechnungen bis 1419, hgb. von R. Jecht. H. 6. Görlitz, in Komm. bei H. Tzschaschel.

Amanda Sonnenfels, Hervorragende Frauen. Lebensbilder aus zwei Jahrhunderten. Gotha, F. A. Perthes. M. 4.

H. Carré, P. Sagnac, E. Lavisse, Le règne de Louis XVI (1774—1789). [E. Lavisse, Histoire de France. IX, 1.] Paris, Hachette et Cie. Fr. 6.

H. Nebe, Friedrich von Hellwig. Ein Lebensbild aus stürmischer Zeit. Gotha, F. A. Perthes. M. 1,20.

L. Bergsträfser, Studien zur Vorgeschichte der Zentrumspartei. [Beiträge zur Parteigesch. hgb. von A. Wahl. 1.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 5.

J. Altkemper, Deutschtum und Polentum in politisch-konfessioneller Bedeutung. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. 10, 1. L. v. Sybel, Das Christentum der Katakomben und Basiliken. — F. Kern, Die Reichsgewalt des deutschen Königs nach dem Interregnum. — G. v. Below, Kulturgeschichte und kulturgeschichtlicher Unterricht. — Fr. Hartung, Ein ritterschaftlicher Vermittlungsvorschlag aus den ersten Tagen des Schmalkaldischen Krieges. — H. Hesselbarth, König Wilhelm und Bismarck am 12. und 13. Juli 1870. Eine Probe von Emile Olliviers historischer Methode.

Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. 10, 1. H. Koegler, Einige unbeschriebene und weniger bekannte Basler Inkunabel-Holzschnitte. — K. Stehlin, Bibliographie von Augusta Raurica und Basilia. — E. A. Gessler, Die sog. Panzerjacke Herzog Karls des Kühnen von Burgund. — C. Roth, Akten der Überführung des Reliquienschatzes des Domstiftes Basel nach dem Kloster Mariastein im Jahre 1834.

Neues Lausitzisches Magazin. 86. Bd. E. Koch, Moskowiter in der Oberlausitz und M. Bartholomäus Scultetus in Görlitz. Kulturbilder aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s (Schl.). — W. v. Boetticher, Die von Bischofswerder in Görlitz und auf Ebersbach; Register zum Neuen Lausitzischen Magazin, Band 76—85 (1900—1909). — R. Jecht, Benesch von der Duba, Landvogt der Oberlausitz 1369—1389; Die Grabsteine, Epitaphien und Gedächtnisfahnen in der Görlitzer Kloster-

kirche. — Zobel, Das Prediger-Kollegium an der Dreifaltigkeitskirche zu Görlitz. — W. Lippert, Nebenlandvögte der Niederlausitz im 15. Jahrh. — J. Helbig, Zweiter Regesten-Nachtrag zur Geschichte des Lehensadels der Herrschaften Friedland und Seidenberg. — C. Borchling, Das Alter des Görlitzer Judeneids. — G. Uhlig, Das Kamenzer Apotheken-Privilegium.

Studi storici. 19, 2. R. Caggese, Roberto d'Angiò ed i suoi tempi. — G. Capovilla, Giorgio Vasari e gli edifici dell' Ordine Militare di S. Stefano in Pisa (1562—1571). — F. Isoldi, Processo e morte del marchese Onofrio Santacroce sotto il Pontificato di Clemente VIII.

Antiquarische Kataloge.

Gustav Fock, G. m. b. H., Leipzig. Kat. 384: Weltgeschichte vom Mittelalter bis zur Neuzeit. T. I. [Aus den Bibliotheken von E. Duemmler, J. v. Ficker, d'Arbois de Jubainville.] 5834 Nrn.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Alfred Grund [ord. Prof. f. Geogr. an der deutsch. Univ. Prag], Beiträge zur Morphologie des Dinarischen Gebirges. [Geographische Abhandlungen, hgb. von A. Penck. Bd. IX Heft 3.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1910. 230 S. gr. 8° mit 12 Abbildungen im Text, 1 Taf. und 3 Karten. M. 8.

Ein in inhaltlicher und formeller Beziehung zu Kritik viel Anlafs bietendes Buch!

Es behandelt in fünf Hauptabschnitten: 1. die herzegovinische Karstebene und ihre posthumen Störungen; 2. die Poljen und Flüsse der östlichen Herzegovina und ihr Verhältnis zu den posthumen Störungen; 3. die quartäre Geschichte der Herzegovina; 4. die Karsthydrographie und 5. die Morphologie des Dinarischen Gebirges. Zur Bereicherung der positiven Kenntnis des Dinarischen Gebirges, um diesen nicht ganz einwandfreien Ausdruck beizubehalten, trägt das Buch leider nicht gar viel bei, da es sich vielfach in Annahmen und Spekulationen ergeht, die zum Teil so wenig begründet erscheinen, dafs sie kaum das Substrat zu weiterer wissenschaftlicher Erörterung bieten können.

Unter posthumen Störungen, welche in den ersten beiden Hauptabschnitten eine wesentliche Rolle spielen, wird die Zerlegung der abgeebneten Karstflächen in Schollen und deren Verschiebungen durch gebirgsbildende Vorgänge verstanden. Diese tektonischen Erscheinungen sollen im Jungtertiär, genau gesagt vor dem Pliozän stattgefunden haben, eine Auffassung, die aber nur dadurch aufrecht erhalten zu werden vermag, dafs den pontischen Congerienschichten entgegen der allgemeinen Annahme und ohne Rücksicht auf die neuesten Belege dafür, dafs sie tatsächlich dem Pliozän angehören, konstant miozänes Alter zugeschrieben wird. Nach Ansicht des Ref. sind die Vorgänge, die das Buch in das Tertiär verweist, erst im Beginn des Quartärs erfolgt, und der Rückgang der ausgedehnten älteren Vereisung Bosniens und der Herzegovina steht damit im Zusammenhang. Was der dritte Hauptabschnitt des Buches vorbringt, der wesentlich der einstigen Vergletscherung der Herzegovina gewidmet ist, das betrifft nach Ansicht des Ref. eigentlich nur die jüngeren Vergletscherungserscheinungen. Die beiden letzten Hauptabschnitte des Buches sind vorzugsweise polemischer Natur, wiewohl es auch in den ersten Abschnitten an Polemik gar nicht mangelt. Gegen Polemik an sich ist natürlich nichts einzuwenden. Sachlich geführt kann sie der Ermittlung der Wahrheit sehr förderlich sein. Aber gegen eine Art von Polemik, wie sie das vorliegende Buch mitunter betreibt, kann nicht scharf genug Verwahrung eingelegt werden. Das ist öfters nur rechthaberische Dialektik. Eine allgemeine Literaturzeitung ist nicht der Ort, um dies eingehend darzutun; es wird an zuständiger Stelle ausreichend geschehen. Hier dürfte es genügen, die sonderbare Art, wie sich der Verf. zur jüngsten Karstliteratur stellt, etwas zu beleuchten.

Im Jahre 1903 hat Grund (in den gleichen Penckschen Abhandlungen Bd. VII, H. 3) eine Schrift unter dem Titel »Die Karsthydrographie« erscheinen lassen, worin er sich für die Hypothese vom Vorhandensein eines unter weiten Karstflächen im Zusammenhang sich erstreckenden Grundwasserspiegels lebhaft einsetzte. Bei diesem Grundwasser müsse der in der Tiefe bewegungslos verharrende Stau von den auf dem Stau wie auf einer undurchlässigen Unterlage rinnenden Strömen streng geschieden werden. Dieses fliefsende obere Grundwasser benannte Gr. »Karstwasser« und behauptete, dafs durch sein Steigen und Fallen die eigenartigen Erscheinungen der Karsthydrographie zu erklären seien, wie namentlich die Überschwemmungen der Poljen (grofsen Karstbecken), das Verhalten gewisser Karstflüsse, Quellen usw. Die Vorbringungen waren damals so bestimmt gehalten und als uneingeschränkt gültig hingestellt, dafs man es schliefslich begreifen kann, wieso sie von einigen Seiten, leider überhastet, als begründete Forschungsergebnisse hingenommen werden konnten.

Im vorliegenden Buche nun, welches sich als Fortsetzung der »Karsthydrographie« gibt, wird der Standpunkt von 1903 in wesentlichen Punkten verlassen. Die Unterscheidung von fliefsendem und stehendem Grundwasser des Karstes und damit der Begriff des Karstwassers wird aufgegeben. Die These, dafs anhaltende Überschwemmungen der Poljen ausschliefslich durch das ansteigende Karstgrundwasser bewirkt werden, erfährt eine sehr bezeichnende Durchbrechung durch das ausdrückliche Zugeständnis, dafs die Dauerinundationen des Mostarsko Blato, wie es seit jeher angenommen wurde, reine Flufsüberschwemmungen sind, die durch das Mifsverhältnis von zu reichlichem Zufluss und zu

langsamem Abfluſs verursacht werden. Analog, nur bezüglich der reichlichen Flufswasserzufuhr ganz beträchtlich günstiger, liegen die Verhältnisse in vielen anderen Poljen, weshalb es völlig unverständlich erscheint, wieso weiterhin im Buche (S. 63, 185) rundweg bestritten werden kann, daſs Dauerüberschwemmungen von Poljen eine Folge ungenügenden Abflusses sein könnten. — Auch die Behauptung, daſs es im Karste keine unterirdischen Flüsse von längerem Laufe gebe, wird jetzt fallen gelassen, leider mit einer Erklärung, die in Fachkreisen Staunen erwecken wird. Es soll dem Verf. angeblich nur infolge einer »nicht richtig verstandenen Wendung« die Meinung »untergeschoben« worden sein, daſs er das Dasein subterraner Flüsse geleugnet habe. Dazu zitiert er einen Ausspruch auf S. 171 der »Karsthydrographie«, der sicherlich, wie aus dem Zusammenhang hervorgeht, anders gemeint war, als Gr. jetzt glauben machen will, auf welchen es aber schlieſslich weniger ankommt, als auf die dezidierte Behauptung auf S. 187, die wörtlich lautet: »Im Karstwasser verliert sich auch das Flufswasser der verschwindenden Bäche. . . . . Eine direkte Kanalverbindung (zwischen einer Flufsschwinde und einer entfernten Quelle) ist sicher nur bei kurzen unterirdischen Strecken vorhanden; . . . sonst verliert sich der unterirdische Flufs allmählich in den Klüften.« Was gibt es da miſszuverstehen und unterzuschieben? Besonders heiter ist es aber, daſs Gr. in dem neuen Buche (S. 165) vorbringt, es sei ihm nicht klar, wie ich mir das Aufgehen eines Flusses im Karstwasser vorstelle? Nun, ich brauche mir das zwar nicht vorzustellen, da ich ja die Annahme Gr.s, daſs sich unter weiten Karstflächen ein kontinuierlicher Grundwasserspiegel ausbreite, für unbegründet und unrichtig halte. Wenn es aber ein Karstwasser in Gr.s Sinne gäbe, würde ich mir möglicherweise das Sichverlieren verschwindender Bäche im Grundwasser genau so vorstellen wie er selbst, vorausgesetzt, daſs er davon eine Vorstellung hat, und daſs ihm wenigstens diese klar ist. — Wenn Gr. jetzt, angesichts der zitierten Äufserungen und des ganzen Sinnes seiner, nunmehr von ihm selbst schon fast aufgegebenen Karstwasserhypothese die Meinung zu erwecken bestrebt ist, er hätte den Bestand von unterirdischen Karstflüssen nie geleugnet, so macht dies den Eindruck einer Irreführung, und auch manche andere Vorbringungen des referierten Buches lassen keine andere Deutung zu, als daſs sie entweder ebenfalls eine Verdunklung der Sachlage bezwecken oder auf erstaunlicher Oberflächlichkeit beruhen. So z. B. betone ich in meiner Studie über »Karst und Karsthydrographie« (Sarajevo, 1909) — ich greife dieses Beispiel heraus, weil es für meine Auffassung der Karsthydrographie wichtig ist und den Gegensatz zu Gr.s Hypothese am deutlichsten erkennen läſst —, daſs die vielgestaltigen unterirdischen Karstgerinne, welche Bezeichnung ich für besser halte als die alte: »Röhren«, den hydrographischen Unterschied zwischen Karst und Nichtkarst bedingen, da in ihnen die Fortbewegung des Wassers nicht lediglich in der Gefällsrichtung wie bei einem Grundwasserstrom erfolgt, sondern in welchen sie dem statischen Gesetze der kommunizierenden Röhren unterliegt. »Das ist der hydrographische Kardinalunterschied zwischen dem tiefen Karst und dem Nichtkarst: im Karst gibt es kein einheitliches, sich über weite Flächen im Zusammenhang ausbreitendes Grundwasser, sondern das Bodenwasser sammelt sich in verschiedenartig gestalteten, verzweigten Gerinnen, die, zu komplizierten Systemen vereinigt, ihre gesonderten unterirdischen Einzugsgebiete besitzen und das Karstgebirge in den verschiedensten Tiefenlagen durchziehen.« Man sollte meinen, daſs dieser Satz absolut kein Miſsverständnis aufkommen lassen kann. Was ich bestreite ist: daſs im tiefen Karst ein über weite Flächen kontinuierlich ausgebreiteter einheitlicher Grundwasserspiegel besteht. Und Gr. macht daraus (S. 139, Note 5, übrigens dem Sinn nach auch schon in der Besprechung meiner Schrift in dieser Literaturzeitung), daſs ich das Vorhandensein von Grundwasser im tiefen Karst überhaupt leugne!

Oder ein anderes Beispiel. Ich erwähne u. a. in meiner Schrift (S. 48), daſs durch einen unter ausgedehnten Karstflächen hindurchziehenden einheitlichen Karstwasserspiegel das Nebeneinanderauftreten von perennierenden und intermittierenden und überhaupt die Existenz intermittierender Dauerquellen nicht erklärt werden könne. Das gibt nun Gr. Anlaſs zur Bemerkung (S. 186), v. Knebel verwerfe seine Grundwasserhypothese, weil angeblich periodische und perennierende Quellen nicht zusammen vorkommen, und ich täte dies, weil beide zusammen vorkommen! Es ist doch unmöglich anzunehmen, daſs Gr. den Unterschied zwischen einer intermittierenden Dauerquelle und einer periodischen Quelle im Sinne v. Knebels nicht begreifen sollte! Was bezweckt also seine Vorbringung?

Ähnlicher Fälle einer unbeabsichtigten oder beabsichtigten Verschleierung des wahren Sachverhaltes gibt es in Gr.s Buch eine ganze Reihe. Hier ist, wie gesagt, nicht der Ort, näher darauf einzugehen. Es sei nur noch bemerkt, daſs die schwächste Seite des Buches die geologischen Darlegungen sind, die fast durchwegs oberflächlich und ungenau oder direkt falsch sind, dabei aber öfter im Ton eines anmaſsenden Besserwissens vorgebracht werden, was ich als Geologe um so entschiedener zurückweisen muſs, als Gr.

in dem erwähnten Referate über meine Karstschrift in dieser Literaturzeitung den Versuch gemacht hat, die im Wesen rein geologischen Karsterscheinungen als einen Gegenstand hinzustellen, mit welchen sich ein Geologe nicht zu befassen habe!

Für weitere Kreise ist das angezeigte Buch seiner Diktion halber nicht geeignet, und den engeren Fachkreisen fühle ich mich verpflichtet, da ich die Gebiete, mit welchen es sich befafst, kenne, zum Teil genau kenne, zu empfehlen, bei Benutzung des Buches in jedem einzelnen Falle vorsichtige Kritik walten zu lassen.

Sarajevo. Friedrich Katzer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Th. Birt, Aus der Provence. [Deutsche Bücherei. 112/3]. Berlin, Otto Koobs. M. 1.

M. Mohr, Schwedische Streifzüge eines deutschen Journalisten. München, Beck. M. 1,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1910, 7. W. Filchner, Die Deutsche Antarktische Expedition. — v. Diest, Die Kartographie in der Türkei. — S. Passarge, Geomorphologische Probleme aus Kamerun. — 8. A. Rühl, Studien in den Kalkmassiven des Appennin. — Fr. Frech, Über die geologische Entwicklung Chinas. — W. Sievers, Die Quellen des Marañon-Amazonas. — E. Fr. Kirschstein, Die heifsen Quellen von Mtagata in Karagwe.

Bollettino della Società geografica italiana. Novembre. E. R. Peary, La spedizione del »Peary Arctic Club« al Polo Artico, 1908—1909. — G. Ferrari, Il Basso Giuba italiano e le concessioni agricole nella Goscia. — M. Piscicelli, Dal Tanganica al Vittoria Nianza. — L. Giannitrapani, Il presente periodo climatico e le variazioni periodiche di Brückner. — A. Michieli, Francesco Salmojraghi.

Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. II, 1. F. Lorentz, Sagen, Märchen und Aberglaube in den in kaschubischer Sprache veröffentlichten Texten; Reichte das Kaschubische einst weiter nach Süden?; Die Ortschaften Damerkau und Wyschetzin im Kreise Neustadt und die Adelsfamilien v. Dabrowski und v. Wyszecki. — J. Koblischke, Zum Kaschubennamen. — E. Waschinski, »*Krzžžwk*« in der Vorstellung der Strelliner alten Leute. — A. Stielow, Die Freimaurerei im Volksglauben der Kaschuben. — J. Patock, Ballade mit Melodie aus Strellin (Kreis Putzig); Sagen: Der Drache im Bilawa-Bruch; Wachtel und Wachtelkönig; Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten aus Schwarzau (Kr. Putzig); Rätsel aus Schwarzau (Kr. Putzig); Besprechungsformel gegen *strzélón* (Fingergeschwür) aus Strellin (Kr. Putzig); Sitten und Gebräuche: *Scīnáńė káńe.*

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Adolf Schroeder, Die Kolonien als notwendige Ergänzung unserer nationalen Wirtschaft. Zur Erziehung eines zielbewufsten Geschlechts. Berlin, Alexander Duncker, 1908. 47 S. 8°. M. 0,75.

Was unsere Kolonien als Absatzmärkte, als Ausfuhrländer, als Siedelungsgebiete für unsere Volkswirtschaft bedeuten, das ist im letzten Lustrum von tausend und abertausend Zungen dem deutschen Publikum gepredigt worden. Ob auch in die Schulen, in die Schülerstuben viel von der neuen Erkenntnis gedrungen ist? Die vorliegende Broschüre will helfen, ihr dorthin den Weg zu bahnen. Sie bedient sich einer dafür geeigneten anschaulichen und eindrucksvollen Sprache. Dabei entwickelt sie einen wissenschaftlich und politisch zwar nicht ganz zu rechtfertigenden, aber doch pädagogisch durchaus zulässigen Optimismus und einen Patriotismus, der nur da, wo Kaiser Wilhelm I. als Begründer der Kolonien gefeiert wird, die Grenzen der geschichtlichen Wahrheit und damit auch die der pädagogischen Zweckmäfsigkeit überschreitet. Im ganzen können wir die kleine Schrift sehr empfehlen.

Hochkamp bei Hamburg. Ernst Wagemann.

J. Conrad [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Halle], Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie. I. T.: Nationalökonomie. 7. ergänzte Aufl. Jena, Gustav Fischer, 1910. XVI u. 440 S. 8°. M. 9.

Conrads Grundrifs, in dem der Verf. versucht hat, was er als Gemeingut der Wissenschaft ansieht, übersichtlich zusammenzufassen, gehört von den auch dem gebildeten Laien zugänglichen volkswirtschaftlichen Werken sicher zu den gelesensten. Innerhalb eines Jahrzehntes hat er fünfmal erscheinen können. Gegen die sechste Auflage ist der Umfang um einen halben Bogen gewachsen. Ergänzungen sind hauptsächlich in der Literatur, ferner in der Gesetzgebung und Statistik vorgenommen worden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Handelstechnik an der Handelshochschule in Stockholm Ernst Walb ist als Prof. Hanischs Nachfolger an die Handelshochschule in Köln berufen worden.

An der Univ. Berlin hat sich der Regierungsrat Dr. Adolf Günther als Privatdoz. f. Nationalökon. habilitiert.

Der Dozent f. kaufmänn. Unterrichtswesen und Geogr. an der Handelshochschule in Berlin, Geh. Regierungsrat Prof. Dr. Karl Dunker ist am 10. Dezbr. gestorben.

Der fr. Direktor der Handelsakad. in Wien, Hofrat Dr. Rudolf Sonndorfer ist kürzlich, im 72. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

R. Görnandt, Der Landarbeiter mit eigener Wirtschaft in Nordwest- und Ostdeutschland. [Rechts- u. staatswissenschaftl. Studien, veröff. von E. Ebering. 41.] Berlin, Emil Ebering. M. 5,50.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 43, 11. P. Priefs, Befreiungen und Vorrechte der deutschen Konsuln ohne Jurisdiktionsstellung (Schl.). — P. Kompert, Zur Verwaltungs- und Finanzreform der österreichischen Länder. — W. Rosenberg, Kritische Bemerkungen zum Vorentwurf eines deutschen Strafgesetzbuchs (Schl.). — Fr. Roeder, Die militärische Verpflegungswirtschaft im Frieden. II. Frankreich (Forts.). — Fr. Burgdörfer, Die Wurzeln unserer Wehrkraft. Ein kritischer Beitrag zur Statistik über die Herkunft der deutschen Soldaten.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. N. F. I, 12. O. Pringsheim, Der Kapitalismus im griechisch-römischen

Ägypten. II. — E. A. Heber, Die Lausanner Schule der politischen Ökonomie. II. — J. Berkusky, Die Volksvermehrung und Volksverminderung bei den Naturvölkern und ihre Ursachen. III. — J. Beloch, Hellenismus.

Statsvetenskaplig Tidskrift. December. G. Rexius, Benjamin Höijers politiska åskådning. — N. Andersson, Några anteckningar om rättegångsväsendet vid de tyska underdomstolarne. — A. Åström, Konungens dispensrätt. — N. B. Tenow, En proportionell rangmetod.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Alfons Heilmann [Dr. phil. in Tübingen], Die Klostervogtei im rechtsrheinischen Teil der Diözese Konstanz bis zur Mitte des dreizehnten Jahrhunderts. Durch die juristische Fakultät der Universität Tübingen gekrönte Preisschrift. [Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. Sekt. für Rechts- u. Sozialwiss. 3. Heft.] Köln, J. P. Bachem, 1908. 133 S. 8°. M. 3,20.

In klarer und gründlicher Weise hat Heilmann in obiger Schrift die Vogteiverhältnisse von 30 Klöstern des heutigen Südwestdeutschlands dargestellt und diese Darstellung zur Grundlage allgemeiner Erörterungen über die Bedeutung der Klostervogteien für die Entwicklung der Reichs- und Territorialverfassung gemacht. So schied er seine Forschung in zwei Teile, in einen lokalgeschichtlichen, der Kloster für Kloster behandelt, und in einen theoretischen, der kurz auf die zuvor gewonnenen Resultate zurückverweist. Bequemer ist dadurch die Arbeit für den Verf. geworden; aber der Leser und namentlich der gelegentliche Benützer tut sich schwerer damit. Eine wirklich genetische Darstellungsweise, von welcher der Verf. gelegentlich spricht, hätte beide ineinander verweben müssen; der erste Teil liefs sich dann zugleich reduzieren. Mustergültig bleibt da die kurz zuvor erschienene Dissertation Pischeks über die Vogteigerichtsbarkeit süddeutscher Klöster, deren H. nur mehr in einigen Anmerkungen gedenken konnte. Doch kann man den Resultaten des Verf.s seine Zustimmung nicht versagen. Deren Kern besteht in dem gegen Seeligers neuere Erörterungen gerichteten Nachweise, dafs bei allen in Betracht gezogenen Klöstern die anfänglich niedere Vogtgerichtsbarkeit hier früher, dort später in die hohe überging. Der niederen Gerichtsbarkeit des Vogts in den Immunitätsgebieten entsprach die des Centenars in den nicht exempten Teilen des Reichs; die höhere Vogteigerichtsbarkeit bildete das Gegenstück zur gräflichen Gerichtsbarkeit. Neben den hierfür beigebrachten positiven Argumenten sprechen die negativen (S. 97 ff.) sehr an.

München. A. M. Koeniger.

Hermann U. Kantorowicz [Privatdoz. f. Strafrecht, Rechtsphilos. u. Rechtsgesch. an der Univ. Freiburg i. B.], Zur Lehre vom richtigen Recht. Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1909. 37 S. 8°. M. 1.

Die vorstehende Abhandlung, die ursprünglich zum Zwecke einer Probevorlesung an der Universität Freiburg geschrieben ist, ist zuerst im September 1908 im 2. Bande des Archivs für Rechts- und Wirtschaftsphilosophie S. 42—74 veröffentlicht worden.

Der Verf. greift die von Rudolf Stammler begründete kritische Rechtsphilosophie, deren »Ziele er für unerreichbar«, deren »Methoden er für unbrauchbar« und deren »Begriffe er für unklar und unfruchtbar« hält (S. 10), in ungemein heftiger Weise an.

Die von Stammler S. 488 in Wirtschaft und Recht gegebene Begriffsbestimmung: »Recht ist die ihrem Sinne nach unverletzbar geltende Zwangsregelung des menschlichen Zusammenlebens« enthält die Merkmale der Unverletzbarkeit, der Selbstherrlichkeit und des äufseren Verhaltens. Das erste bezeichnet Kantorowicz als formal schlecht, das zweite als material schlecht, das dritte als eine nur ganz partielle Wahrheit.

Die Unverletzbarkeit als Merkmal des Rechtsbegriffes sei deshalb formal schlecht, weil dieses Merkmal einen circulus vitiosus in den Rechtsbegriff hineintrüge, »indem es als Recht dasjenige bestimmt, was selbst nur wieder durch Recht beseitigt werden darf, so dafs also idem per idem definiert wird« (S. 11). Unterlage für dieses Urteil ist der S. 488 in Wirtschaft und Recht stehende Satz: »Und es soll unverletzbar gelten in dem Sinne, dafs es selbst erst durch anderes Recht beseitigt werden mufs, wenn sein Gebot nicht geachtet werden soll.«

Den in diesem Satz enthaltenen Nebensatz setzt K. in der oben gegebenen Begriffsbestimmung des Rechts für das Wort »unverletzbar« ein und gründet auf diese Operation seine Kritik. Die Frage ist, ob diese Einsetzung richtig ist. Aus folgenden Erwägungen ergibt sich die Verneinung: Stammler erläutert in dem auf die angezogene Stelle folgenden Satze den Sinn der Worte »Und es will unverletzbar gelten . . . .« dahin, dafs dadurch bezeichnet werde, dafs die Rechtsregel auch von dem sozialen Machthaber als durch ihn nicht verletzbar angesehen werde. Aus dieser Darlegung erhellt die Art der Zwangsregelung, die wir in dem Recht im Unterschied von der Willkürherrschaft, in welcher der soziale Machthaber sich den sozial Unterworfenen gegenüber nicht an die Regel für gebunden hält, haben, und zugleich geht klar daraus hervor, dafs es sich bei dem Rechtszwang nicht um einen äufseren Zwang, den der soziale Machthaber ausübt, handelt, sondern um einen Zwang, der in dem Bewufstsein besteht, zur Unterwerfung unter rechtliche Regeln gezwungen zu sein. Stellen sich die Handlungen der sozial Unterworfenen in Gegensatz zu diesem Bewufstsein des Gezwungenseins

zur Unterwerfung, so kann der soziale Machthaber mit den in seinem Besitz befindlichen Machtmitteln sie auch durch äufseren Zwang zur Unterwerfung veranlassen. Sind aber die Handlungen des sozialen Machthabers wider die Rechtsregeln, und setzt er sich dadurch zu dem auch in ihm wirksamen Bewufstsein, zur Unterwerfung unter die Rechtsregeln verpflichtet zu sein, in Gegensatz, so fehlen dem sozial Unterworfenen in der Regel die äufseren Zwangsmittel, ihn zur Unterwerfung unter die Rechtsregel zu zwingen. An die Stelle dieser äufseren Zwangsmittel tritt die Berufung auf das Versprechen, das er dadurch gibt, dafs er die Regel als Rechtsregel erläfst, und das dahin geht, dafs er sich an sie für gebunden erachte, nicht so lange er wolle, sondern so lange als sie nicht durch eine andere Rechtsregel ersetzt sei. Dieses Ergebnis zeigt uns deutlich den Übergang von systematischer Betrachtung zu genetischer. Es handelt sich hier also nicht um eine Begriffsbestimmung des Rechts, in die jedes geltende oder in Geltung gewesene Recht einzuordnen ist, sondern um geltendes oder in Geltung gewesenes Recht, genauer um seine Beseitigung und um seine Neuschaffung in einem bestimmten durch die Erfahrung gegebenen Fall. Die Erläuterung zu dem Worte »unverletzbar«, die Stammler in der angezogenen Stelle, die K. als Unterlage für seine Kritik genommen hat, gibt, ist demnach keine systematische; ein Ergebnis, das sich überdies bedenkenfrei und ohne Schwierigkeit aus dem Schlufsabschnitt auf S. 488 von Wirtschaft und Recht ergibt, der lautet:

»Das Recht kann gebrochen werden, aber es will es nicht; es stirbt, doch es ergibt sich nicht. Und so lange es lebt, so eignet ihm auch der Anspruch auf Unverletzbarkeit.«

In der von Stammler gegebenen Begriffsbestimmung des Rechts ist das Wort »unverletzbar« aber in systematischem Sinne zu nehmen. Daraus folgt, dafs der einen logischen Fehler nach Art der quaternio terminorum begeht, der die in der angezogenen Stelle für »unverletzbar« gegebene Erläuterung in die Begriffsbestimmung des Rechts einsetzt. Die von K. an dem Merkmal der Unverletzbarkeit geübte Kritik fällt daher infolge einer falschen (allerdings von ihm selbst geschaffenen Unterlage) in sich zusammen. Diese Kritik ist aber zu gleicher Zeit formal schlecht, denn ein circulus vitiosus ist ein Schlufsfehler, aber kein Fehler in definiendo. Wenn nun auch einige Schriftsteller von einem circulus in definiendo reden, so ist auf jeden Fall die Gleichsetzung von circulus und idem per idem durchaus falsch. Wenn demnach der Ausdruck formal schlecht anzuwenden ist, so dann allein in bezug auf die von K. geübte Kritik.

Das Kriterium der Selbstherrlichkeit, führt K. weiter aus, sei material schlecht, da es unrichtig ist, »dafs die Konventionalregeln dieses Charakters entbehren«. Den Unterschied zwischen Selbstherrlichkeit und Zwangsregelung läfst K. hier aufser acht. Selbstverständlich ist für die Mitglieder der Konventionalgemeinschaft diese auch eine Zwangsregelung, aber nur der gehört ihr zu, der sich ihr freiwillig unterwirft. Anders jedoch bei einer Rechtsgemeinschaft; wenn ein Deutscher im militärpflichtigen Alter auswandern will, so bedarf er dazu einer besonderen Erlaubnis der Behörde; der Austritt steht sonach nicht in seinem Belieben.

Wäre die Schule nun wirklich, wie K. (S. 11) annimmt, Konventionalgemeinschaft, so stünde es ja seinem Sextaner frei, falls er die lateinischen Vokabeln nicht lernen will, auszutreten. Die Schule ist aber nicht als Konventionalgemeinschaft, sondern als Rechtsgemeinschaft aufzufassen. Ihr Besuch erfolgt auf Grund der durch die Rechtsordnung auferlegten allgemeinen Schulpflicht (vgl. dazu Urteile des OLG.s zu Rostock, abgedruckt in Seufferts Archiv kl. Ausgabe, Band 65, Heft 9, S. 353 f.).

Wenn auch die Rechtsgemeinschaft die Wahl der Schule dem Ermessen des Rechtsgenossen anheimgibt, wenn sie ferner den Besuch der Schule von einem bestimmten Alter an in das Belieben der Einzelnen stellt, so ist das doch nur eine besondere Gestattung, welche die Rechtsgemeinschaft gibt; sie nimmt dadurch nicht den Charakter der Konventionalgemeinschaft an (vgl. weiter unten Sp. 3325). Dafs diese Ansicht richtig ist, beweist durchschlagend die in unserer Zeit vollzogene Einführung der obligatorischen Schulpflicht für die Fortbildungsschulen.

Die Behauptung, das Merkmal des äufseren Verhaltens stelle nur eine ganz partielle Wahrheit dar, ist in dem Sinne, in welchem K. sie versteht, nicht richtig. Er verkennt, dafs die Betrachtung einer jeden Handlung von zwei Standorten vorgenommen werden kann: einmal in Rücksicht auf den Zweck, den der Handelnde für sich erreichen will, das andere Mal in Rücksicht auf den Wert für die Gemeinschaft. Die eine Betrachtungsart ist die der sittlichen Lehre, die andere die des richtigen Rechts. Da es sich aber beide Male um dasselbe Wollen handelt, so besteht selbstverständlich ein Zusammenhang. Da indessen dasselbe Wollen in jedem Falle von einem andern und zwar grundsätzlich verschiedenen Gesichtspunkt aus betrachtet wird, so ist es ausgeschlossen, dafs der Inhalt des richtigen Rechts aus der sittlichen Lehre entnommen werden kann. Jedoch ist damit nicht jeder Zusammenhang zwischen beiden aufgehoben. Stammler — und das scheint K. zu übersehen — setzt ihn in seiner Lehre vom richtigen Recht auf 40 Seiten (S. 52—92) auseinander. Im Laufe dieser Auseinandersetzung sagt er S. 57: »So

vermag keines von ihnen in seiner Isolierung seinen Beruf zu voller Zufriedenheit auszuführen, und erst in ihrer Verschmelzung kann es gelingen, die Einheit einer grundsätzlichen Gesamtauffassung zu erhalten.« Und etwas weiter (S. 90 u. S. 87): »Die sittliche Lehre bedarf zu ihrer Verwirklichung des richtigen Rechts.« »Das richtige Recht bedarf zu seiner vollkommenen Erfüllung der sittlichen Lehre.« Von hier aus gewinnt man auch die richtige Beurteilung für die Ermordung der Kaiserin Elisabeth. Diese Tat kann unter den von Stammler aufgestellten Gesichtspunkten, wie K. meint, als eine gute gefeiert werden. Dies ist falsch; denn wenn sie auch allein aus dem Motiv der Pflicht entsprungen ist, so ist sie damit noch nicht für die Gemeinschaft gut zu nennen, da es auf den Wert der Pflichtvorstellung ankommt.

Gegen die von Stammler gegebene Deduktion des Rechtszwanges hat K. zwei Argumente:

1. das Recht werde dadurch gerechtfertigt als die angemessene Lebensform für — Kinder und Narren (S. 13);
2. zur Deduktion sei notwendig und auch ausreichend der empirisch-psychologische Nachweis, dafs der Rechtszwang auch für die Beherrschung vertragsreifer Menschen im Interesse des Kulturlebens unentbehrlich sei; die von Stammler gegebene formalistische Deduktion sei überflüssig (S. 14).

Diese Gründe zeigen dreierlei:

1. dafs K. den Rechtszwang als äufseren Zwang auffafst, eine Auffassung, die, wie oben dargelegt, falsch ist;
2. dafs ihm Zweck und Wert einer Deduktion unbekannt ist;
3. dafs ihm der Unterschied zwischen systematischer und genetischer Betrachtung nicht geläufig ist.

Zur weiteren Erhärtung diene der von K. (S. 14) ausgesprochene Gedanke, dafs sich doch das soziale Leben in zwei Grundformen bewegen könne: für den einen Teil (Kinder und Narren) könne der Rechtszwang bestehen, für den anderen Teil (vertragsreife Menschen) sei er entbehrlich. K. merkt infolge des empiristischen Nebels, der ihn umhüllt, gar nicht, dafs es sich in einem solchen Falle, da die Grenze zwischen selbstherrlich unterworfenen und frei beitretenden Menschen von der sozialen Ordnung selbst gezogen werden mufs, doch nur um eine besonders geartete Rechtsordnung handelt (vgl. auch Wirtschaft und Recht, S. 552 ff.).

Die Erörterungen, die K. zu Begriff, Methode und Praxis des richtigen Rechts anstellt, beruhen ebenso auf falscher Auffassung, wie die über den Begriff des Rechts und die über die Deduktion des Rechtszwanges. Da mir hier nicht genügend Raum zur Verfügung steht, so begnüge ich mich, die Grundfehler mit einigen Strichen zu zeichnen. Dies genügt auch vollkommen, um die von K. an der Lehre Stammlers ausgeübte Kritik in die richtige Beleuchtung zu setzen. Obwohl er S. 14 eine empirisch-materiale Kritik über den Begriff der Richtigkeit einer Rechtsnorm ankündigt, kommt er, nachdem er 15 Seiten darüber gesprochen hat, auf S. 29 zu dem Ausspruch: eine derartige Kritik sei unmöglich, da es unmöglich sei, festzustellen, »was Stammlers Frage ist, und also auch, was seine These ist«. Um zu diesem Ergebnis zu gelangen, verwendet er die philosophischen Begriffe der Nominal- und Realdefinition, er gibt aber nicht an, was er darunter versteht; dies wäre aber unbedingt notwendig gewesen, da die Ansichten darüber sehr auseinandergehen. K. macht sonach gerade den Fehler, den er Stammler vorwirft. Dies ist um so einschneidender, da er auf diesen Fehler seine Kritik gründet. Und was noch schlimmer ist, wir begegnen diesem Fehler überall, wo K. sich die Grundlage für seine Erörterungen bereitet. So S. 19, wo er die formalen Eigenschaften einer Nominaldefinition auseinandersetzt und das Wort »Objekt« in verschiedener Bedeutung gebraucht. Das Gleiche gilt von dem dort angewandten Wort »Realität«, das sehr vieldeutig ist. S. 23 dient das Wort »Gerechtigkeitsgefühl« als Grundlage für Erörterungen, aber nirgends ist zu lesen, was er darunter versteht; er operiert damit wie mit einem feststehenden Begriff.

Auch die Untersuchung, die K. über die begriffliche Korrektheit der von Stammler gegebenen Begriffsbestimmung anstellt, leidet an den schon hervorgehobenen logischen Fehlern. So greift K. S. 30 unten die Zweckmäfsigkeit der Wortprägung »Gemeinschaft freiwollender Menschen« an und glaubt dadurch etwas Sachliches geleistet zu haben.

Das Problem der Willensfreiheit kennt K. nur von seiner psychologischen Seite; ihm scheint es unbekannt, dafs es kaum einen Philosophen gibt, der in dieser Hinsicht nicht Determinist wäre. Aber das Problem hat noch eine andere Seite, und in dieser Beziehung versteht man darunter die Möglichkeit der Wertung der in uns wirkenden Motive, eine Möglichkeit, die uns als denkenden Subjekten eigen ist.

K. erwartet ferner eine langatmige Deduktion der Grundsätze des richtigen Rechts. Eine solche Erwartung kann aber nur der aussprechen, dem die Erkenntnis verschlossen ist, dafs die Grundsätze des richtigen Rechts nur verschiedene Formulierungen des sozialen Ideals von verschiedenen Gesichtspunkten aus sind.

Fassen wir zum Schlufs unser Urteil über die von K. »zur Lehre vom richtigen Recht« angestellten Erörterungen zusammen, so müssen wir sagen: K. konstruiert sich die Begriffe Stammlers nach seiner Verstehensmöglichkeit; gegen diese von ihm konstruierten falschen Be-

griffe und Voraussetzungen richtet er sodann seine in der Form — um einen äufserst milden Ausdruck zu gebrauchen — durchaus ungehörigen Angriffe. Er stützt sich mit Vorliebe auf Philosophie und hat dabei nur zufällig zusammengeraffte Kenntnisse ohne Blick für die in den Begriffen liegenden Schwierigkeiten und ohne Erkenntnis des systematischen Zusammenhangs.

K. erwägt im Vorwort zu seiner Abhandlung, ob es angebracht sei, den um die Rechtsphilosophie hochverdienten Rudolf Stammler gerade in dem Augenblick anzugreifen, wo durch dessen Schriften »die totgesagte rechtsphilosophische Gesinnung (S. 37) wieder mächtig entfacht« werde.

Hätte K. doch dieses Bedenken zu einem genaueren Studium der Werke Stammlers und zu einer sorgfältigeren Beschäftigung mit Philosophie angeregt! Sein Angriff wäre sicherlich nicht ausgeführt worden.

Halle a. S. Rudolf Jörges.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Staats- u. Verwaltungsrecht an der Univ. Kiel Geh. Justizrat Dr. Albert Hänel tritt am 1. April 1911 von seinem Lehramt zurück.

Der ord. Prof. f. Strafrecht und prozefs, Zivilprozefs, Völkerrecht und internat. Privatrecht Geh. Justizrat Dr. Ludwig v. Bar ist um die Enthebung von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, eingekommen.

An der Univ. Neuchâtel haben sich Dr. Walther Anderssen aus Berlin f. deutsche Rechtsgesch. und Dr. Paul Rumpel aus Breslau f. deutsches bürgerl. Recht als Privatdozz. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

W. Mittermaier, Wie studiert man Rechtswissenschaft? [Violets Studienführer.] Stuttgart, Wilhelm Violet. M. 2,50.

L. v. Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 11. Aufl. Lief. 9. München, Beck. M. 3,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 31, 2. R. Sommer, Lombroso. — W. Lacmann, Die Abgrenzung der Schuldformen in der Rechtslehre und im Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — G. Langer, Der Vorentwurf zum Strafgesetzbuch und der progressive Strafvollzug. — A. Hartwig, Die strafrechtliche Stellung der Deutschen im Auslande nach dem Vorentwurfe. — F. Kitzinger, Randbemerkungen zum Vorentwurf eines Strafgesetzbuches. — J. H. Wigmore, Strafrechtliche Literatur und Gesetzgebung Amerikas in den letzten Jahren. — A. Philipsborn, Die IKV. in Brüssel. Hauptversammlung vom 2.—4. August 1910.

Deutsche Juristen-Zeitung. 15, 23. Simons, Weltwechselrecht und Wechselordnung. — Neukamp, Das Stellenvermittlergesetz. — Galli, Das neueste Heft der Entscheidungen des Reichsgerichts in Strafsachen. — Voelkel, Das Gesetz über den Absatz von Kalisalzen. — Moll, Hauptergebnisse der handelsregisterlichen Bestandsaufnahme der Aktiengesellschaften, G. m. b. H. usw.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 11, 10/11. Winkler, Eheverträge. Aus dem Leben für das Leben. — F. Bondi, Einräumung eines Firmenrechts auf Zeit (§§ 22, 23, 37 HGB.s). — Lütkemann, Einige Bemerkungen zu den Gesetzentwürfen über Abänderung des Preufsischen Gerichtskostengesetzes und der Gebührenordnungen für Notare.

Inserate.

Am Staatsarchiv zu Lübeck ist zum 1. April 1911 die neugeschaffene Stelle eines akademisch gebildeten

zweiten Beamten

mit Oberlehrergehalt (nach der neuen Gehaltsvorlage M. 4000—8500 in 21 Dienstjahren) zu besetzen. Vorgesehen ist eine Probedienstzeit. Es wird beabsichtigt, dem Beamten außerdienstlich die Fortsetzung des lübeckischen Urkundenbuchs gegen Honorar zu übertragen. Bewerbungen mit Zeugnissen sind bis zum 22. Januar 1911 an das Staatsarchiv (Königstraße 21) einzusenden.

Das Staatsarchiv.

Mit dem soeben erschienenen 2. Bande (Deutsch-Lateinisch, 7. Aufl.) liegt nunmehr die zweibändige Ausgabe des

Georges, Kleines Handwörterbuch

à Band 10 M. vollständig in neuer Orthographie vor.

Das über die ganze Kulturwelt verbreitete Wörterbuch bedarf keiner Empfehlung. Es bildet ein willkommenes Weihnachtsgeschenk für Schüler und Erwachsene.

Verlag der Hahnschen Buchhandlung in Hannover.

Saubere Schreibmaschinenarbeiten

namentlich Abschriften gröfserer literarischer und wissenschaftlicher Werke übernimmt gebildete Dame.

Briefe nach: Anwänden-Ebenhausen (Isartal) Nr. 14.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschien in neuer Auflage:

XENOPHONSÄTZE

ZUR

EINÜBUNG DER GRIECHISCHEN SYNTAX

IN

TERTIA UND SECUNDA.

ZUSAMMENGESTELLT

VON

PROF. DR. LOTHAR KOCH,

DIREKTOR DES ALTEN GYMNASIUMS ZU BREMEN.

ZWEITE VERBESSERTE AUFLAGE.

8°. (VII u. 93 S.) Geh. 1,60 M.

Mit einer Beilage von der Aschendorffschen Verlagsbuchhandlung in Münster i. Westf.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

BINDING . JAN 29 1966

Z
1007
D48
Jg.31

Deutsche Literaturzeitung
für kritik der internationalen Wissenschaft

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY